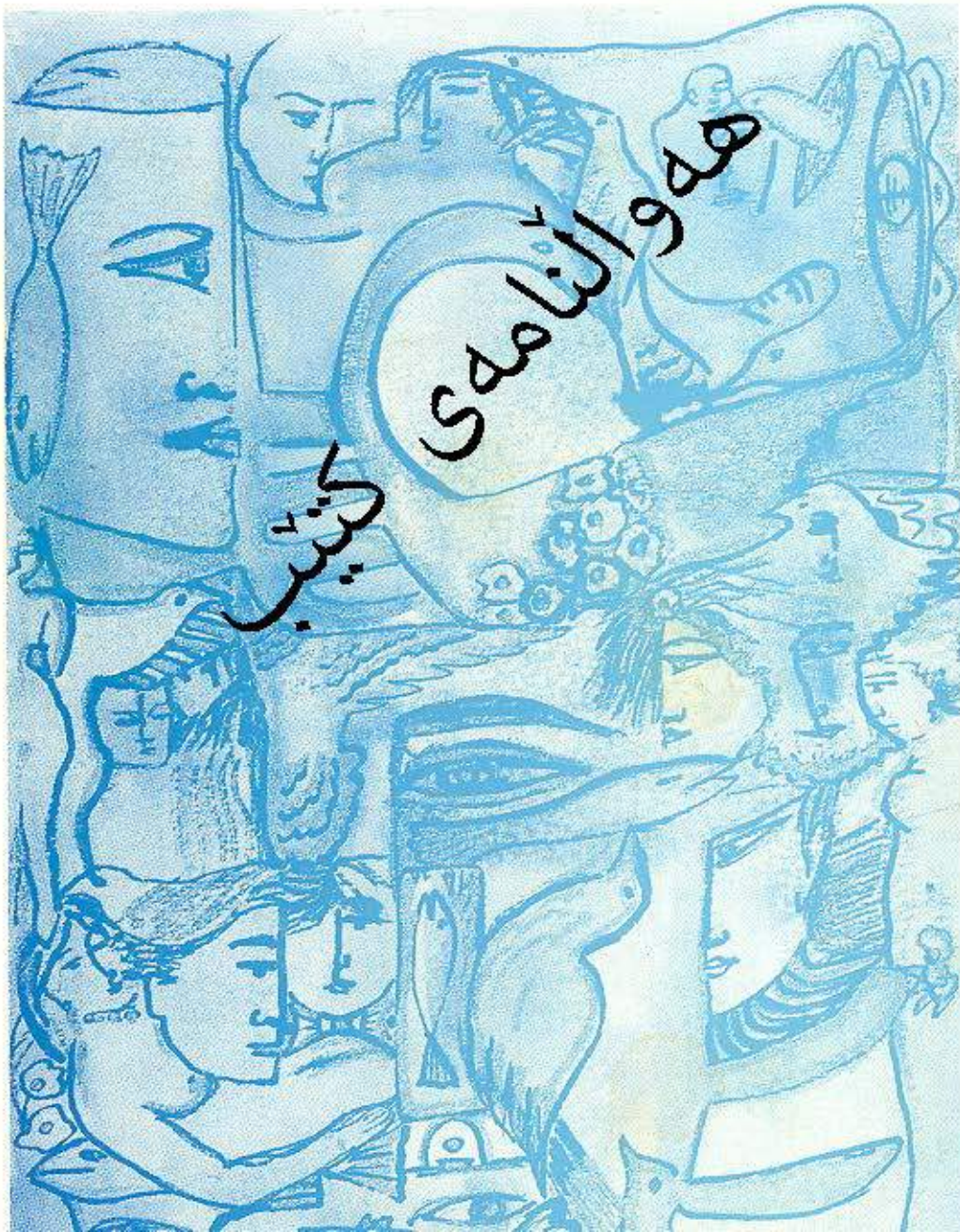


# رہبوں

گورنری کی کولتوریسی کشیہ



- \* سیگنالێهکانی پرۆژهیهکی تاریک ..... (2) هاشم کۆچانی
- \* شهپری ئاوو کێشهی کورد ..... (9) دارا مهحمود
- \* کوردهکان یهک نهتهوهن ..... (14) نازاد مهولوود
- له دانمارکیهوه کردووێه به کوردی
- \* عهبدوڵا ئۆجهلان و بزافی رزگاربخوازی کوردستان ..... (22) ئا: مههاباد کوردی
- \* پرۆسهکردنی کهسایهتی یاسایی نیونهتهوهیی گهلان و
- تایبهتمهندییهکانی ..... (36) مارف عومهەر گۆل
- \* ئهرکیلۆژیای میژوو: وێناندن (ئهوی دیکه) له ناخافتنی
- کۆلۆنیالی - رۆژههلاتیزمدا ..... (43) کهمال میراودالی
- \* سۆفیزم و موسیقا ..... (54) د. محمد موکری
- وهرگێرانی: موحسین ئهحمهه عومهەر
- \* بهزرتیهکهوه له مهعهدهنی میژوو ..... شیعر ..... (60) رهفیق سابیر
- \* بێدهنگی دهشکێنم ..... شیعر ..... (65) احمد شاملو
- ناصر حسامی کردووێه به کوردی
- \* نیو په ره کاغهن ..... چیڕۆک ..... (70) ئۆگست ستیریندباری
- وهرگێرانی: قاسم عهزیز
- \* درهنگ زانیم براکهه، برام نهبوو ..... شیعر ..... (72) جهلال بهرزنجی
- \* سهگدۆست ..... چیڕۆک ..... (74) ئهنوهر محهمهه ئهحمهه
- \* دوو هۆنراوه ..... شیعر ..... (77) عهباس بۆسکانی
- \* پێک نهگهیشتن ..... چیڕۆک ..... (78) ئهنوهر رهشید
- \* فرینی په یژهکان ..... شیعر ..... (86) سهباحهت تاهیر
- پانۆراما:
- \* سهمای بۆتوو گروۆ سانکای یکوو ..... (87) دانا رهئووف
- \* پرسى کوردو شیعرى کوردی له فیستیفالی جیهانیی ئهدهب له نهرویج .... (90)
- \* دوو کۆمهله شیعرى رهفیق سابیر به سویدی و به فارسی ..... (94)
- \* ئهسپیدیلۆن ..... رانانی کتیب ..... (95) دانا سوفی
- \* نامهیهک بۆ گۆفارو رۆژنامه کوردیهکانی ئهوروپا ..... (97) گۆران قهرهداغی
- \* دیداریکی خێرا له گهل هونهرمههه زاهیر سدیق ..... (99) ئامادهکردنی: نازاد

شهری براگوزی ... مه‌مانه

ئینگلیزەکان پێشانیانویوو گەر ئەلەستین بەجێبەجێان، بەگەسر دەپێتە شەهر  
 لە ئێوان عەرەب و چەرودا، راستیان کرد. پێشانیانویوو شەهرێکی جیهانیی  
 لە ئێوان جوو خۆشیدا دەتەویست، بەلام بە شەهرا چووویوو. چەند  
 شۆبەگ دەپووین بەرپەستی شەهری براگوزی کرد که ئەمانە بوون:

**یەكەم:** ئێمە شەركێز لایەنگرانی خۆمان بەو گۆش نەدەکرد که نژی مێملە  
 سیاسییەگانمان بن، چونکه ئەوێه دەتەوێتە سەر که لگەلە شەهری  
 براگوزی.

**دووەم:** شۆبەگی تری ئەنجامدانی شەهری براگوزی نیازی چووێه سەر  
 تەختی دەسەلاتە. ئێمە شەركێز نەجەنگاوین بۆ دەسەلات گرتنە دەست،  
 بەلگو تەنیا بۆ دامەزراندنی دەولەتی ئیسرایل دەجەنگاین ... شۆرەشمان  
 کرد بۆ پرگاکردنی ئەتەودەگەمان، ئەگ بۆ حوکمکردنیان !!!  
 بیروباوەردەگەمان ئێمەیی دەتاروو، نامادەپووین تەوریانی بە ئازادی خۆیی  
 خۆمان بیدەین بۆ ئازادکردنی گەلەگەمان، خێزانەگانمان جێدەهێشت،  
 نامادەپووین چۆرەها ئەشکەنجەو ئازار بچێژین ... تەنانەت ئەگەر  
 بیروباوەردەگەمان پێویستی بە خۆتێنی خۆشمان بوایه، نرێخیمان  
 نەدەکردو نامادەپووین بیدەین ... بەلام گۆ حوکمی ئەو دەولەتە دەکات که  
 ئێمە تەوریانیمان بۆ داوه، گرنگ نییه !! مەبەستی سەرەکیمان  
 دامەزراندنی ئەو دەولەتەیهو کردنەوهی دەرگاگانێتی بۆ گەرانەوهی  
 هەزاران جوو، بۆ ئەوهی پاش سالانێکی نووردرێژی بن دەستی پێگەن  
 ... مەناسەبەگ بە ئازادی بیدەن. ئەگەر پمانووستایه له پێتاری دەسەلات  
 وەرگرتندا شۆرەش بگەین، دەپووینە نوو تێیی نژی بە یەگ و شەهرەگەشمان  
 نژی عەرەب لەی کارەیی نوور دەخستینەوه، چونکه ئەوهی بۆ دەسەلات  
 وەرگرتن شۆرەش دەکات، نامادیه لەو پێتارەدا هاوکاری نوژمنی  
 ئەتەودەگەشی بگات !!! بەلام ئێمە کاری وامان لی ئەوهشایهوه ... دەست  
 لەناو دەست شەهری عەرەبیانمان کرد، چونکه لایەنگەکی ئێمە دەسەلات  
 ماوتە دەستی نەدوووست ... ئەخێر ئێمە رقمان له یەگتێری ناپێتێه ...

لایه ٧٠ کتێبی هراپەڕینە مناخیم بێگن  
 سەرکاری سیدی ئەمین گەروویه بە گۆرەیی

بەرگی یەكەم و دووەم: هونەرەماند عیسمەت عەبدولقادر

## هاشم کۆچانی

### سیگنالەکانی پرۆژەییەکی تاریک . . !

#### خۆسەلماندن لە بواریکی ئێردا

لە ساڵی 1923 وە تا ئێستا، ستروکتوری کۆمەڵگە و دەولەتی توتی تورکیا، لە ناکۆکییەکی توندی ناوخۆییان. ژێرخانی ئەم کۆمەڵگە، سیستەمە ئابووری و بازارەکی، دەیانەوی بێنە بەشیک لە سیستەمی جیهانی سەرماپەداریی و سەرخانئەکی تەبا بەخۆیان پیکین.

هەرچی سەرخانی کۆمەڵگە: ئایدیۆلۆژیا، دەستووری دەولەت، سیستەمی حوکمرانی، میکانیزمی دەسەلات، ئۆرگانە سیاسییەکان و دەزگای سوپا، کۆسپی هەرە گەرەبوون و نەیانەپتلاو نەو بەلانسی که پرۆسەیی کەشەسەندنی سەرماپەداری و دەزگاکانی ژێرخانی کۆمەڵگەیی ئۆرک دەخوازن، کامل بێت. یەکیک لە دەستڕۆشتووترین دەزگا سەرخانییەکانی کۆمەڵگەیی ئۆرک کەمالیزم بوو، کە بە (مەرجەعیەتی) ی دەسەلات و ئۆرکیوون دانراوو، سوپای ئەم دەولەتەش کۆتەک وەشینی ئەم مەرجەعیەتە بوو.

کەشەسەندنی ئاساییانەیی سەرماپەداریی و بە ئەوروپایی بوونی تورکیا، چاری کێشەیی سیاسی باکووری کوردستان، پەيوەستن بە ریفۆرم و گۆرانکاریی و سەرلەنوێ بنیاتنانەو یەک کە لە ستروکتووور سەرخانی کۆمەڵگەیی تورکدا، ئەنجام بدرین.

گۆرانکارییەکانی جیهانی نەداو. لە باری فکریی و سیاسییەشەو بە ئەندازەیی پتویست نەیتوانیو خۆی وەک بزاقیکی رزگاریخواری تایبەتمەند راھیننی و خەسلەتە بە جیاھەلکەوتووکانی ولاتە داہەش و داگیرکراوھەیی، وەک ھەیە تیبگات.

ئێستا لەم ھەلومەرجە تاریک و نوێیەدا، بزاقی کورد لە باکووردا بە چ میکانیزم و بە چ ریفۆرمیکەو، لە قوتاغتیکەو کە قورسای خۆی بۆ خەباتی گەریلابی تەرخان کردبوو، دەپەریتەو قوتاغی خەباتی سیاسی و لەو مەللانئییەیی تورکیادا -بۆ ئەوھە دەستبەرداری رزگاریخواریی بێت- شوینی خۆی دەکاتەو.

ئایا لەم بە بنبەست گەیشتنەدا، دەبۆی لە ریبازو ئامرازو دەزگاو کەسەکاندا گۆرانکاریی بکری. یان لە کێشەکەدا؟

لەم رووھە ترسناکترین مەسەلە ئەوھە کە بزاقە

تا ئێستا کورد لە باکووردا نەیتوانیو بە چەشنیکی نۆرمال و سیاسیی قورسای خۆی بۆ کێشەکەیی بخاتە کار، بەشیک لەمە پتوھندی بە ئایدیۆلۆژیاو سیاسەتی تورکیاو بوو کە لە 100% بوونی کوردی ئینکارکردووھە ھیچ بواریکی حوقیقی بۆ نەھیشتۆتەو خۆی تیا بسەلیننی.

بەشەکەیی تری پتوھندی بە کورد خۆیەو بوو، بزاقی کورد لە باکووردا لەسەر بنەمای ریبازی کلاسیکی بزوتنەوھە رزگاریخواری نیشتمانیی، خۆی بنیات ناو: کوردستان ولاتیکی کۆلۆنیکراوھە بۆ وەدەرنانی کۆلۆنیالیزمی ئۆرک و رزگارکردنی ولات و دامەزراندنی دەولەتی نیشتمانیی، شیوھە بزاقی گەریلابی و خەباتی چەکداریی شاخی گرتۆتە بەر.

لەم رووھە، پتیم وایە بزاقی کورد لە دواي دووھەمین شەری جیھانەوھە، بە راھەیی پتویست سەرنجی

تهنبا قهيرانى پهكهكهيه، يان هه موو بزافهكه؟

بزاقى باكووريش وهك بزاقى باشوورو رۆژه لات، سه رنجى نه وهى نه داوه كه نه م فۆر مه رزگار يخوازيه «خه باتى چه كدارى شاخ و گوند» له دنيا دا به شتوهى تر كۆراوه. له واقعى توركيانى نه نامى ناتوشدا، ناسته مه به نه جاميكي سه ركه وتوو بگات.

له لايهكى تره وه، هه لوسته له سه ر نه و راستيه شه نه كراوه، كه په يره و كردنى نه م جۆره بزافه چه كدارى يانه له جيۆپۆله تيكي كوردستاندا واي كردوه هه ر به شيكي بزافه چه كدارى كه بچيته ژير بالى په كيك «يان زياتر» له چوار دهوله ته كه وه. دهوله ته ياره مه تيدره كه شه مه رجه كانى خۆى به سه ردا سه پاندوون، له پيشه وه يان ليدانى نه م يان نه و پارچه ي بزافه كه، هه رچ كاتيكيش دهوله ته «دورژمن - دۆست» هكه هه ستي كرديت، نه م بزافه كورديه خه ريكه له كۆنترۆل دهر ده جيت، به ته نيا بووبى يان له گه ل دهوله تانى تر دا بزافه كه يان له بار چواندوه.

تكايه مه پرسه كام دهوله ت زياتر كام هتيزى كورديه پتر نه م كاره يان كردوه، چونكه ليره دا قسه له سه ر عه جوولى بزاقىكي سياسيه كه له ميژووى كاره ساته كانى خۆيه وه فتر نابى. قسه له سه ر عه جوولى يان ته مه لى قونا بيه كه نيه كه له رينو سودا پيته كانى له شوئنى خۆيان دانه نابيت، تا بيتن و پرۆسيئتيك نهره ي بۆ ديارى بكه ين. ليره دا پوخته ي قسه نه وه نيه كه كام لا به نه پنى و كام لا به ئاشكرا نه م كاره نه نجام ده دا، به لكو پرسيارو قسه نه وه: نايا ده كرئ بزاقىكي رزگار يخوازي، كه رووى خۆى بداته ده ست دوژمنه كه يه وه؟

نيمه له خۆمان ناپرسين نه م سه دان هه زار پارچه چه كه جۆربه جۆره ي شوړشى نه لول و بزوتنه وه كانى دواى نه و له هه موو كوردستاندا له كوئوه دين. له ئاسمان ده كه ونه خوارئ؟ يان له زه ويدا هه لده توقتئ؟ يان چوار دهوله ته كه ن، له سندوقى كلۆم درا ودا بۆمان ده تيرن؟

ناپرسين بۆچى كولتورى نيمه به م نه نازه يه تفه نگ و باوكى سياسى پيرۆز كردوه، كه وزه و تواناى بير كردنه وه و ديالۆگ و به كترقه بوول كردن و خويندنه وه ي ره خته گرانه ي لى بريوين؟ بۆچى له م سه ده يه و له م جيۆپۆله تيكه سه خته دا دريژه به م شتوه چه كدارى و

ده ست له ناوه رۆكى كيشه سياسيه كه ي هه لگريت. له وهش سامناكتر تيژه كردنى نه م كاره يه. ده بى نه وه ساغ كريت ه وه: كه ئاسۆليگير او بى و ناساغيه كان له رتيازه فكرى و سياسى و ده زگا و كه سه كاندان، نه ك له كيشه كه دا!

#### مه ترسى كه ماليزم و مراندنى كيشه كه

نه گه ر ئينكار كردنى موئله قى بوونى كورد له توركيادا، خه باتى چه كدارى كرديت تافه ريگه يه ك تا كورد شه رعيه ت و بوونى خۆى تيا به سه لينت، نه و كۆرانكارى يه كانى نه م دوا يانه ي دنيا و ايان ده خواست چه ند سالتك له مه وه بهر، نه ك له م قه يران و تيگچر ژاوييه سياسيه دا، چاو به و چه شنه خه باته چه كدارى يه دا بخشيتن رايه ته وه كه له باكووردا پيا ده كراوه.

ده سته لگرتن له شتوه ي كلاسيكى خه باتى چه كدارى و كۆرئنى بزافه كه بۆ قوناغيكى چلونا يه تى نوئ، نه گه ر به پرۆسه ي هه زم كردندا بروات و بتوانئ:

۱- قورسايى كورد بخاته ناو پرۆسه ي ململانى تى سياسى توركيانو له و شوئنه دا بوه ستي كه نوئنه رايه تى گه لى كورد بگات.

۲- ده ست له ستراتيژى رزگارى و مافى چاره نووس هه لئه گرئ.

۳- له بارى سياسيه وه هه وسه له فره وان بى و چاو ه روانى كۆرانكارى خيرا له توركيادا نه كات. گرنگ ترين كاريك له مه وداى نزيكدا، دانپيانا نتيكى ره سمى و ده ستوور يه به بوونى جيا هه لكه و توانه ي نه ته وه ي كوردو، ريگه دان به نوئنه ره سياسيه كانى و، قه بوول كردنى ديالۆگ له مه ر كيشه كه له توركيادا.

۴- بزافه كه نه كه ويته ژير كارتى كردنى فكرى كه ماليزم وه.

۵- هه و ليدريت، رۆژئاوا به هه ردوو لاقه كه يه وه: نه مريكا و نه وروپا، به تيرتته نه زه ردان و قسه كردن له مه ر كيشه ي سياسى باكوورى كوردستان.

نه و نه و كاته ده كرئ باسى بزاقىكي سياسى نه وتۆ له باكووردا بكرئ، كه له م بنه سته و پاشه كشتيه ي تتيكه و وتوه، ده ربا زبى و، له دريژ خايه ندا به و ئامانجه بگات، كه يه ك سه ده يه سياسه تى كوردي خه باتى چه كدارى بۆ كردوه و گه لى كوردستانيش به ويه رى له خۆ بو ر دوويه وه قوربانى بۆ داوه.

تیکشکان و هه‌ره‌سانه ده‌دهین؟

بلی ئۆبالی هه‌موو ئه‌مانه‌ ته‌نیا له ئه‌ستۆی ئیمپریالیزمدا بێ، که ئیستا 75 سال به‌سه‌ر دا‌به‌شکرده‌که‌دا تێپه‌ریوه؟ بلی هه‌موو پتۆه‌ندی به‌ به‌ریه‌ت و نائینسانیه‌تی چوار ده‌وله‌ته‌که‌وه‌ بێت؟ خۆ ئه‌وه 9 ساله به‌شی زۆری باشووری کوردستان به‌ده‌ست کورده‌وه‌یه. ئایا ئیمه ئه‌مرۆ رووبه‌رووی به‌به‌ریه‌ت و نائینسانیه‌تی ده‌سه‌لات و سیاسه‌تی خۆمالیش نه‌بوینه‌ته‌وه؟ ئایا به‌شیک ئه‌م به‌به‌ریه‌ته ناو‌خۆیه‌یه‌ه‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌و شیوه‌ خه‌باته‌ چه‌کدارییه‌ی شاخ نییه که ده‌یان ساله کتیشه‌که‌ی له هه‌ره‌س و تیک شکاندن ترنجاندوه؟ مه‌گه‌ر هه‌ر ئه‌و عه‌قلیه‌ته چه‌کدارییه‌ی شاخ نییه، که ئیستا لا‌قرتی و سه‌وعه‌ت به‌ ژیان و کاره‌ساته‌کانه‌وه‌ ده‌کات و، مرۆفی کورد به‌ره‌و پو‌جیی و بێه‌و‌ده‌یی ده‌بات ..؟ ئایا خۆ من‌کردن له به‌رده‌م به‌به‌ریه‌تی ناو‌خۆییدا، جۆره ئالۆده‌بوون و رازیبوونیک نییه به‌ مراندنی ناپنده‌ی کوردو کتیشه رزگاری‌خو‌ازیه‌که‌ی؟

تا‌که‌ی ده‌رک به‌و راستیه‌ ناکه‌ین، که هه‌له‌کان له فک‌ره‌وه سه‌رچاوه هه‌له‌گرن و، ده‌بێ فک‌ری کوردی هه‌له‌ه‌ستیند‌ریته‌وه‌و دیارده پیرۆزه‌کانی ناو ئه‌م فک‌رو میژووه «تفه‌نگ، شو‌رش، سه‌رکرده، حزب ...» بک‌ریته با‌به‌تی چاوبیا‌گه‌رانه‌وه‌و لی‌وردبوونه‌وه‌و سه‌ره‌له‌نوێ دارشته‌وه. ئه‌ی دیارده‌کانی تری ئه‌م فک‌ره: بێگانه‌په‌رسنی، بێکه‌وه‌هه‌له‌نه‌کردن، زه‌هین‌کو‌تری و شه‌ری ناو‌خۆی. له‌گه‌ل خۆماندا به‌رینه‌ سه‌ده‌ی ناینده‌وه، یان بک‌ریته مه‌یدانی باس و په‌ه‌نه‌ی بێبه‌زه‌ییانه و واز‌لێهێنان؟

بۆچی ده‌زگا سیاسیه‌کان کراونه‌ته خه‌له‌تگا‌و فه‌توای سه‌رکرده سیاسیه‌کان قوه‌تی سیه‌ریان وهرگرتووه؟ بۆچی دوا‌ی ماوه‌یه‌ک له چه‌ک هه‌لگرتن، ئه‌و کتیشه‌یه‌مان بێر ده‌م‌چێته‌وه که چه‌کمان بۆ هه‌لگرتووه؟

بۆچی له کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واریدا ئه‌وه‌ی کاره‌کان به‌ریتۆه ده‌بات و هێزی به‌ریارده‌رو ده‌ست‌رۆش‌تووه، دامو‌ده‌زگا‌کان نین، به‌لکو ره‌مزه کار‌یزم‌اییه‌کانی ناو ده‌زگا‌کان؟ بۆچی تا ئیستا له زه‌ینی مرۆفی کوردا سه‌رکرده کراوته پێغه‌مبه‌رو سو‌په‌ره‌مانیک که له باری فیزیکیه‌وه تیکناشکی و له باری عه‌قلیه‌وه هه‌له‌ناکات؟ بۆچی بزاشی کوردو ده‌زگا‌کانی به‌ باس‌کردنی فک‌ر

سه‌غله‌ت ده‌بن\*.

ئایا هۆیه‌کانی هه‌ره‌سی شو‌رشی ئه‌یلوول ئه‌وانه‌ن که تا ئیستا میراتگرن و ئۆپۆزیسیۆنه‌کانی شو‌رشی ئه‌یلوول و هێزه چه‌په‌کانی کوردستان، ریزیان کردوون \*\*\*؟ پێم وایه که‌مترین باس‌یک که نرخاندنه‌کانی ئه‌و سی لایه‌نه‌ خۆیان لێدای، ئه‌و سه‌رچاوه فک‌ریانه‌ن که هۆی سه‌ره‌کی هه‌ره‌س بوون.

ئه‌گه‌ر به‌ قوولی سه‌رنجی هه‌ره‌سی 1975 ده‌بین، هه‌موو سیاسه‌تی کوردیی و بزافه چه‌کداریه‌کانی دوا‌ی هه‌ره‌س، ده‌که‌ونه ژێر په‌رسیاره‌وه. ئایا بزووتنه‌وه چه‌کداریه‌کانی دوا‌ی هه‌ره‌س، هه‌له‌وه هه‌له‌دیرو له خه‌تلادانه‌کانی شو‌رشی ئه‌یلوولیان به‌ ئه‌ندازه‌یه‌کی سه‌رسو‌ره‌هێنه‌رترو کۆمیدیا‌تر دووباره‌و ده‌بات نه‌کردۆته‌وه.

پێم وایه به‌ درێژایی ئه‌م سه‌ده‌یه بزاشی رزگاری‌خو‌ازی له‌سه‌ر ناستی به‌شیک یان ته‌واوی کوردستاندا، نه‌یتوانیوه ده‌زگا‌و بێکه‌هاته‌کانی خۆی به‌ ته‌واوی بنیات بێی و هه‌نگاوی به‌کرده‌وه‌و دروست به‌ره‌و دارشتن و به‌ریاردانی ستراتیژیک نه‌ته‌وه‌یی بنیت. بزافه‌که به‌گشتی له قه‌یرانیکی فک‌ری سیاسی ریک‌خراوه‌یی و نه‌بوونی په‌رۆگرام و بێ ستراتیژدا ماوه‌ته‌وه. ئه‌مه‌ش بۆ چه‌ندان هۆکاری ده‌ره‌کیی و تاوه‌کیی ده‌گه‌رتنه‌وه. من لێرده‌ا -ئه‌گه‌ر زۆر پتویست نه‌بیت- باسی هۆکاره ده‌ره‌کیه‌کان ناکه‌م، چونکه کورد تا ئیستا ته‌نیا جه‌ختی ئه‌و لایه‌نه‌ی کردووه، به‌لام لایه‌نی دووه‌می که هۆکاره ناو‌خۆیه‌کان و کورد خۆی ده‌گرتنه‌وه باسناک‌رین و به‌ قه‌ده‌غه‌کراوی ماونه‌ته‌وه.

هه‌ره‌سی ۱۹۷۵، وه‌رچه‌رخان و ویستگه‌یه‌کی چرو خه‌ته‌رناکی قه‌یرانی فک‌رو سیاسه‌ت و خه‌باتی چه‌کداریی شو‌رشی ئه‌یلوول نه‌بوو به‌س، به‌لکو به‌ پۆیه‌گه‌یشتنی قه‌یرانیکی له میژینه‌ی سه‌رانه‌ری بزاشی کورد بوو. ئه‌م قه‌یرانه قول و کاریگه‌ره‌ش، به

\* مه‌به‌ستم ئه‌وه نییه خاونه‌خواسته له زووی فک‌ریه‌وه ناره‌حه‌ت بن، نه‌خه‌ر مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه ته‌نانه‌ت به‌ باس‌کردن و ناوه‌یتانی فک‌ر قه‌لس ده‌بن.

\*\* بروانه به‌لگه‌نامه‌کانی نۆیه‌مین کۆنگره‌ی پارته‌ی دیموک‌راتی کوردستان و نامیلکی «الاتحاد الوطني الكردستاني لماذا؟» یه‌کیته‌ی نیشتمانی کوردستان و به‌لگه‌نامه هه‌له‌سه‌نگاندنه‌که‌ی چواره‌مین کۆنگره‌ی حزبی شیوعی عێراق. ئه‌م خاله باس‌یکی تاییه‌ت ده‌خو‌ازێ، که ئێره شو‌یتی ئه‌و نییه.

چهندان پرژوه بگریته خوئی و وهک پرۆسهیهک ته ماشا بگریته که به سهر که له که بوونی فکرو روئشنییرییه وه بنیات دهنریت، نهک بوغراییی و خوئسه غله تکریدن و ئیراده خوازیی. نهگهر سهرنجیکی نه و پانتایانه بدهین که دهرگا سیاسی و روئشنییرییه کانی کورد کاریان تیا دهکن، بۆمان دهرده که ویت، که ته ته وهی کورد خوئی له مهبدا نه دابریوه، بۆ نه وهی بیته نه مهبدا نه وه دهبی له قهیرانه دهرچیت که تیای چه قیوه.

له لایهکی تره وه له ههر پارچهیهکی کوردستاندا گهلی کورد ده توانی تیکۆشانی چه کداریی و به رهنگاریی وهک یه کیک له شتوه کانی تری خهبات و له هاوشانی نه وانی تردا پهیره و بکات، بۆ نمونه له چه شنی نه وهی ئیرلانندییه کان له به ریتانیدا پیده دهکن. لیره دا قسه له سهر نه وه نییه خهباتی چه کداریی راسته یان هه له، له باری زانستی کۆمه لایه تییه وه خهباتی چه کداریی یه کیکه له شتوه کانی خهباتی گه لان و مرۆفایه تی له پیناوی رزگاریی و نازادیدا. لیره دا باس له مهر شتوهی کلاسیکی خهباتی چه کدارییه له جیۆپۆله تیکیکی تایبه تدا، که تا ئیستا نه انجام دراوه، راستتریش وایه ههر نه و شتوه چه کدارییه بخریته ژیر پرسیارو باهه تی واز لیه پینان بیت، نهک شتیکی تر.

### 1-9-1999

نه مه یه که مین جار نییه په که که یهک لایه نه ناگر به ست رایگه یه نی و بۆ چاری ناشتیانهی کیشیهی کورد ناماده بی خوئی دهر بریت. به لام جیا وازی چه وهه ری له نیوان داخوازی نه مجاره ی و نه وانه ی پتشیویدا هه ن. نه و ناگر به ستانه ی تا ئیستا په که که رایگه یاندوون له دوو قۆناغی جیا وازدا بوون:

قۆناغی یه که م: بوونی ئۆجه لان له سووریا.

قۆناغی دووم: دوای دهر په راندنی ئۆجه لان له و ولاته. دیالۆگ و چاری ناشتیانهی کیشیهی کورد له ههر دوو قۆناغه که دا و له داها تووشدا له باری سیاسییه وه شتیکی نییه، به نۆرمی هه له یان راست بخوئتریتته وه. شه ر، ناشتی، دیالۆگ... له خودی خویندا مانای راست یان هه له هه لئاگرن. نه وه هه لومه رج و لیکدانه وه و ئیروانین و میکانیزمه کانن بریار دهن هه له دهر چن یان راست. تۆ با خاوه نی کیشیه یه کی ره و ابیت و به سه خاوه تیشه وه

نه ندازه ی جیا جیا ته وای به دهنی کۆمه لگه ی کوردی له سه رانه سهری کوردستاندا، ههر له سیاست و کولتوره وه تا شیعه و گۆرانیی، گرتۆته وه.

بزافی رزگاریخوازی کوردستان و بزافه کولتوریی و روئشنییرییه که ی، ریفۆرمیکی قولی سه رتاسه رییه ده خوایت، که ته وای پانتاییه کانی فکرو سیاست و پرۆسه ی روونا کبیری بگریته وه. بتوانی بگاته گشت ناوچه (محرم) و قه دهغه کراوه کانی عه قلی مرۆقی کورد.

### شیوه خهباتی چه کداریی

په تکرده نه وهی شتوه یه کی دیاریکراوی کلاسیکی خهباتی چه کداریی، نابیی به و مانایه بی که مافی به رهنگاری بوونه وه له گه لی کورد زهوت بگریته. هه روا نابیی به و مانایه ش بی که له خو بووردووی قوربانیه کانی رابردو و که م بگریته وه، یان بگریته دادگا بۆ نه و که سانه ی که به رپر سیاری بزافه چه کدارییه کان بوون، چونکه نه مه هه م له باری مژوو ییه وه هه م له رووی مه عریفیه وه هه ق نییه. به لکو پتویسته ریفۆرم و چا و گێرانه وه ره خنه کانمان له جوگرافیای عه قلی سیاسییدا کار بکه ن، دادگایه ک بن بۆ لپه رسینه وه له عه ق.

پتم وایه کاتیک بزافی رزگاریخوازی کوردستان، ده بیتوانی شتوه ی کلاسیکی خهباتی چه کداریی ره چا و بکر دایه، که سه رانه سهری بزافه که به ده ست یه ک ده زگای سیاسییه وه ببوایه و یه ک ستراتیژیی پیده بکر دایه. نه گهر که سیک بۆ ئیستا بروای به م بیره هه بی، ده بی دوو راستی له بیر نه کات.

یه که م: له رۆژگاریتکدا که نه م بواره بۆ کورد والا بوو، هتشتا ده زگا و نامرازه سیاسییه کانی به راده ی پتویست پینه گه یشتبوون، واته ده بی نه مه یان وهک کاریکی زمه نه سه رچه و ته ماشا بگریته.

دووم: نه م کاره زمه نه سه رچه وه، قابیلی خوئندنه وه و نه انجام گیرییه و ده کری له فۆرمیکی هاوچه ر خدایخریتته وه کار. نه گهر پتیشه کییه کی روئشنییریی و فکریی و ستراتیژیکی نه ته وه یی و حه سه له فره وانییه کی سیاسی نه وتۆی بۆ بره خسپندریت که

بروون.

به لّام به سه رچاوه هه لگرتن له ستروکتوری دهوله تی تورکیاو به سه رنجدانی نهو سیاسه ته ی ئۆجه لان بّلاویان دهکاته وهو په که که ش پشتیوانییان لیده کات و به کرده وه ئه نجامیان دهدات، ده شی مرؤف نهو ترسه رابگه یه نی که نه م کارانه، نه ک هه ر ئۆجه لان به ره و نازادی ناهیتن، به لکو خودی په که که ش به ره و زیندان ده بن.

\* \* \*

دوای گه یشتنی ئۆجه لان به ئه وروپا، په که که که وه سه ر دووریان تیک.

یه که م: یان درتژمدان به سیاسه ته کۆنه که ی.

دووم: یان داننان به قهیرانه که داو بریاردانی ریفورم و گۆرانی فکری و سیاسی له بزافه که دا.

پیم وایه په که که به کرده وه ریگه ی دووه میانی هه لپژارد، گه رچی تا ئیستا به ره سمیی ناوی قهیرانی لیتانیت.

ئۆجه لان کاتیک پرۆژه شه ش خالییه که ی له رۆمادا راکه یاند، گۆرانیکه ی به کرده وه ی له رتیبازی خۆیدا ده ست پتکردو، سیگنالیکیشی به په که که دا بکه ویتته سه ر خه تیکه نوی.

پیم وایه له رۆژی گرتنه که ی ئۆجه لانه وه، دواتر له رۆژی حوکمدانه که یه وه نه م پرۆژه یه به میکانیزمیکه ی سامناک و به کۆمه لیک مه زنده ی تاریک به رتیه ده چی. نه و میکانیزمه ی ئۆجه لان له زیندانه وه، یه کلایه نه شه رپراوه ستانی پیراده گه یه نی و کۆتایی به خه باتی چه کداریی دینی و داوا له گه ریلاکان ده کات له تورکیا بکشینه وه و نه منستیان بۆ ده خوازیت، له باری سیاسیه وه میکانیزمیکه ی شپرزو پر له په له پروسکتیه. ته نازولکردن له به رامبه ر دوژمندا مه سه له یه کی سیاسیه، له زانستی سه ربازیدا ناوی [کشانه وه ی ریکوپیک] ی لیتراوه، تۆ کاتیک له به رده م دوژمنه که تدا لاوازییت:

۱- یان ده بی که لله ره ق بی و لاوازیی خۆت بشاریته وه، که نه مه یان بۆچونیکه ی ناسیاسیانه یه.

۲- یان ده بی دان به لاوازی خۆتدا بنیتیت و ناماده ی ته نازولکردن بیت. به لّام ده بی نه م کاره به به رنامه بکرتیت، سنووری ته نازولکردن دیاربی، نه و بابه تانه ی که ته نازولیان لیتناکرتیت، پروونین.

کچان و کورانی گه له که ت به ره و مه رگ بنیتر، نه گه ر به میکانیزمیکه ی نیفلیجه وه یان به ته رتیکه ی به سه رچووی خه باته وه بچیته شه ره وه، زه حمه ته سه رکه وتن به ده ست به یینی. نه م نمونه یه له ناشتی و نه وانی تریشدا چیگه ی سه رنجه، لپرده ا پرسپاریک دپته گۆرئ: بۆچی رۆژی 1999/9/1 کراوه به رۆژی چه کداملین و ناشتی. بلی نه م رۆژه رۆژیکه ی به جیا هه لکه وتوو بیت له رۆژمیری 1999/9/1 دا؟.

با بۆ ماوه یه ک له زهینی خۆماندا زه من به رینه دواوه و دا بنین هیشتا ئۆجه لان له سووریای، ئایا نه و کاته 1999/9/1 نه و بایه خ و گرنگایه ته ی ئیستا ی ده بو، یان وه ک هه ر رۆژیکه ی ناسایی مانگی نه یلول گوزه ری ده کرد؟ بۆچی کورد نه و مانا سیاسیه ی به 1999/9/1 به خشی و بۆچی به و چه شنه راگه یه ندرا؟

په که که حزبیکی توندوتولی عه قایدیه. له سه رووی نه م جۆره ده زگایانه شه وه سه رکرده ی ره مز هیه، میکانیزمی رابه رایه تیکردنیش له م ده زگایانه دا به ده ست شه خسی یه که مه وه یه و، شه خسی یه که م لیاقه تی نه و ی هیه له هه ر زه من و زه مانیکدا به راده ی له 100% بزافه که به ره و خۆگۆرین و خۆگونجاندن به باری چاک یان خراپدا ببات. پیم وایه، خودی تورکیاش له م خاله وه سه رچاوه ی هه لگرت، بۆیه و سووریو له سه ر گرتنی ئۆجه لان، هه ربۆیه پتویست بوو له رۆژی یه که می گرتنی ئۆجه لانه وه، سه رکرده یه تی په که که سه رنجی نه م خاله خه ته رناکه ی بده یه و ته وای به رپرسپارییه کانی ئۆجه لانی وه نه ستۆی خۆی بگرتایه و هه موو هیلکه کانی نه خستایه ته سه به ته که ی نه وه وه. ئایا له باری سیاسیه وه نه وه کاریکه ی نۆرماله، که ئۆجه لان ته وای مافه کانی شه خسی یه که می ناو په که که پیاوه بکات و له زیندانه وه ئیداره ی بزافه که بکات؟.

راستتر وایه ئۆجه لان به په که که وه گری بدریت. نه وه ده بی نه و بیت له زیندانه وه پشتیوانی له سیاسه تی حزبه که ی بکات، نه ک پتچه وانه که ی.

### پرۆژه تاریکه که ی ئۆجه لان

له دۆسیه ی ئۆجه لاند، ده کری بابه ت و که ی و به یینی «چاک و خراب» ی پشت په رده هه بن و نه مری له ئیمه شراوه بن. کاریکه ی ناسایشه که له م رووه وه باس و تیروانین و مه زنده کان به گۆشه ی جیا جیا و په رهلیدا



سازگرتیت، له کاتیکدا پټویسته نه‌وپه‌ری کوشش بۆ نازادی ئۆجه‌لان بکرتیت، له هه‌مان کاتدا ده‌بئی ئەم پرۆژه‌و ریفۆرم و پرۆسه‌یه به ئیعدامکردن یان نه‌کردنی ئۆجه‌لان نه به‌سترتنه‌وه.

له لایه‌کی تره‌وه سیاسه‌تی کوردیی په‌که‌که‌و لایه‌نه سیاسیه‌کانی تری باشوورو ته‌واوی کوردستان، ئاو‌راندانه‌وه‌یه‌کی دروستی ره‌خنه‌گرانه ده‌خوازیت، که بو‌یرانه ده‌ست له سه‌ر هه‌له‌ کوشنده‌کانی نه‌و سیاسه‌ته دا‌بنزئ و، زه‌مینه‌ بۆ ناشتبوونه‌وه‌یه‌کی سیاسیی کورد و کورد گه‌لاله‌ بکرتئ و له باکووردا به‌ کرده‌وه به‌ره‌و خزرکردنه‌وه‌ی هیزه‌کان هه‌نگاو بنزئ و، له باشوورو رۆژه‌لاتیشدا لاپه‌ره‌یه‌کی نو‌ئ بکرتته‌وه‌و پشتیوانی نه‌و دوو پارچه‌یه‌ی کوردستان، به‌ تایبه‌تی باشوور بۆ ئەم قۆناغه نو‌ئیه‌ی خه‌باتی کورد له باکوور ساز بکرتئ و، نامتیزکی گه‌رم بۆ په‌که‌که‌ بکرتته‌وه.

گه‌لی کورد به‌ گشتی و، به‌ تایبه‌تی ده‌زگا سیاسیه‌کانی ده‌بئی به‌ تیروانینتکی نه‌ته‌وه‌یی و سیاسیانه ئەم قه‌یرانه‌ی په‌که‌که‌ بخو‌یننه‌وه‌و له‌و راستیه‌ بگه‌ن که هه‌موو بزافه‌که له قه‌یراندایه، به‌لام ئەم‌رۆ شمشیره‌که‌ی دیمۆکلیس به‌ سه‌ر په‌که‌که‌و باکووره‌وه هه‌لو‌اسراوه.

راسته‌ سیاسه‌تی په‌که‌که‌ تیکشکا‌و به‌ بنه‌ست گه‌یشت، به‌لام خودی په‌که‌که‌ وه‌ک گه‌وره‌ترین ده‌زگای سیاسیی گه‌لی کورد، ده‌بئی له تیکشکان بپاریززئ. به‌مانایه‌کی تر په‌که‌که‌ وه‌ک ده‌زگا ده‌بئی بگۆردرئ نه‌ک تیکشکی.

تورکیا له به‌رده‌م گۆرانکاریه‌کی گه‌وره‌دایه‌و، ئەم مه‌سه‌له‌یه‌ش له تورکیا‌و له دنیا‌دا، جیگه‌ی باس و قسه‌یه.

مانه‌وه‌ی ده‌زگایه‌کی سیاسیی گه‌وره‌ی نه‌ته‌وه‌یی وه‌ک په‌که‌که‌، ئامرازکی پر گه‌نگ و پټویسته بۆ گه‌لی کورد، تاخۆی وه‌ک فاکتوره‌کی سیاسیی و به‌ قازانجی ئاینده‌ی کیشه‌که‌ی، له‌و گۆرانکاریانه‌دا بخاته‌ روو.

1999/8/30

جیا له‌وه‌ش له سیاسه‌تدا، ته‌نازولکردن به‌(ده‌رزه‌ن) هه‌لتاریژریت. ئەمه‌ خالکی زۆر ترسناکه.

### تورک - کورد: په‌نه‌رتیلیدان

مملانی‌ی ئیوان باکووری کوردستان و ده‌وله‌تی تورکیا، له گرتنه‌که‌ی ئۆجه‌لانه‌وه تا ئیستا، به‌ یاریه‌کی قۆتبۆلین ده‌جیت:

\* له گیمیی په‌که‌مه‌دا «سه‌ره‌تای هاتنی ئۆجه‌لان بۆ نه‌ه‌روپا»، کوردو په‌که‌که‌ توانیان له‌سه‌ر ئاستی جیهان کیشه‌که‌ بخه‌نه‌وه‌ روو، ئاماده‌یی خو‌شیا‌ن بۆ چاری ناشتیانه‌ دوویات بکه‌نه‌وه‌، له‌م گیمه‌دا تورکیا له‌ باری سیاسیی و دیپلۆماسیه‌یه‌وه تووشی گه‌لیک شکست بوو.

\* له گیمیی دوومه‌دا «له‌ رۆژی گرتنه‌که‌ی ئۆجه‌لانه‌وه تا رۆژی حوکمه‌دانه‌که‌ی» ده‌کرتئ بلتین ها‌وتابوون. له‌م گیمه‌دا ئۆجه‌لان هه‌م گۆلی کردو هه‌م گۆلی لیکرا.

\* له رۆژی پاش حوکمه‌دانه‌که‌یه‌وه تا ئیستا گه‌مه‌که‌ بووه به‌ گیمیی نا‌ناسایی و په‌نه‌رتیلیدان. کورد وه‌ک میله‌تیکیی بی‌ داموده‌زگا له‌ به‌رامبه‌ر ده‌وله‌تی تورکیادا لیاقه‌تی ئەم گیمه‌و په‌نه‌رتیلیدانی نییه، چجای ئەگه‌ر ئەم کاره‌ بخریته‌ نه‌ستۆی سه‌رکردیه‌کی دیل له‌ زینداندان.

له‌م پرۆژه‌یه‌که‌لایه‌نه ناشتییه‌دا، که تا ئیستا تورکیا به‌ ره‌سمیی وه‌لامتیکیی سیاسیا‌نه‌ی نه‌دا‌وته‌وه‌، مرۆف له‌وه‌ ده‌ترسئ تورکیا به‌ خیراییه‌کی ماراسۆنی هه‌موو کاغه‌زه‌کان له‌ ده‌ستی په‌که‌که‌ ده‌ره‌ینئ و دواتر ئۆجه‌لانی‌ش ئیعدام بکات. ئەمجار هه‌موو یان لایالکی په‌که‌که‌، له‌ خالی سفری بازنه‌که‌وه‌، بۆ په‌نه‌رتیلیدانی‌کی تر، خه‌باتی گه‌ریلایی ده‌ست پټبکاته‌وه‌.

### په‌که‌که‌و شمشیره‌که‌ی دیمۆکلیس

پرۆژه‌که‌ی ئۆجه‌لان له‌ زیندانه‌وه‌، پرۆژه‌یه‌کی تاریکه‌و به‌ میکانیزمیکیی نا‌سیاسیا‌نه‌ش ده‌ست پټکراوه.

ئه‌گه‌ر په‌که‌که‌ بیه‌وئ له‌ داها‌تو‌دا ئەم پرۆژه‌یه‌ بپیته‌ پرۆسه‌یه‌کی سیاسیی و ده‌وله‌تی تورکیا ناچار بیت مل بدات، نه‌وا ده‌بئی به‌ر له‌ هه‌موو شتیک پرۆژه‌که‌ی ئۆجه‌لان له‌ تاریکیه‌که‌ی رزگار بکرتیت و نو‌قسا‌نییه‌کانی پینه‌ بکرتین و جله‌وه‌ی کاره‌که‌ش به‌ ده‌ستی سه‌رکردایه‌تی په‌که‌که‌وه‌ بیت و ریفۆرمیکیی فکریی سیاسیی ریکخرا‌وه‌یی نه‌نجام بدریت و لایه‌نی سیاسیی و دیپلۆماسیی و جه‌ما‌وه‌ریی بۆ ئەم پرۆژه‌یه‌

دارا مهحموود

## شهری ناو و کیشهی کورد

واپێدهچیت به رووالهت، لهسهر زهوی ناو کهم نهبیت، چونکه 70% ی رووی زهوی به ناو داپۆشراوه که دهکاته 1,386,000,000 کیلۆمهتر سێچار. بهلام له 97.5% ی ئەم چهندایهتییه ناوی دهریا و ئۆقیانووسهکانه. بهواتایهکی تر ناوی سویره، به کهلکی خواردنهوهو کشتوکال و پیشهسازی نایهت و له دهرهوهی بابهتهکهی ئیمهیه. ئەوهی دهمینتتهوه بریتیه له 2.5% که دهکاته 35,029 ملیۆن کیلۆمهتر سێچار [یهک کیلۆمهتر سێچار دهکاته یهک ملیار مهتر سێچار. یهک مهتر سێچاریش دهکاته 1000 لیتر] ئەمه ناوی شیرینهو ئەوهنده ناوه بهسه بۆ ئەوهی سهرتاپای رووی زهوی به ئەستورایی 70 مهتر داپۆشیت. بهلام لهم چهندایهتییهش 99% ی له کار ناهێنریت، چونکه 69% ی ئەم ناوه بریتیه له سههۆلیههناکهانی ناوچهی ئانتارتیکاو گریندلاندی دوو پۆلی زهوی. ههروا 30% ی له قولاییهکی زۆری بن زهویدایه که له رووی تهکنیکی و ئابوورییهوه له توانادا نییه سوودی لێوهربگیریت. ئەوهی که دهمینتتهوه بریتیه له 1% . ديسان تهگهر تهمش بکهین به چوار بهشهوه، سێ بهشی سههۆل و باتلاقهوه ئەوهی دهمینتتهوه بریتیه له 0.26% که دهکاته 93,000 کیلۆ مهتری سێچار. بهلام تهگهر ئیمه بمانهویت چهندایهتی ئەو ناوه شیرینهی که ههمیشه لهبهر دهستدایه بزاین، نابێ چاو له چهندایهتی پاشهکهوتی ناو له زهویدا بکهین. بهلکو دهبیت چاو لهو ناوه بکهین که پههۆی بارانهوه نوێ دهبیتهوه. که دوو سێیهکی ئەم ناوهش دهبیته ههلم و

زۆرچار له دهووبهری خۆمان، به تایبهتی له ناوچه گوندنشینهکاندا، بهرگویمان کهوتوه، که کیشهو شهر تارادهی لهیهکتر کوشتن له ئیوان دوو جووتیار، دوو بنهماله، یان دوو گوند ... له سهر ناو یان نۆره ناو روویداوه. بهلام وهک کیشهیهکی سیاسی - ئابووری، نۆدهولهتی، شتکی تازهیهو تهناهت چهمکی (شهری ناو) - ئەوهندهی ئاگاداریم - تا ئیستا نهکهوتۆته ناو فهرهنگی سیاسیهوه بهوانهشوه که به زمانه زیندووهکانی دنیا ناسراون. کهچی لهسهر ناستی میدیاو لهسهر زاری سیاسهتهدارانوه، بهشیوهیهکی فراوان بهکاردیت.

لهسالی 1991 BBC زنجیرهیهک دهکۆمپنتاری به ناوی Water Wars بلاوکردهوه. رۆژنامهکانیش به گرنگی پێدانهوه بهردهوام لهسهر ئەم بابته دهنووسن و چهمکی (شهری ناو) بهکاردین.

دهشیت مرۆف بیرسیت: چما نیو سهده بهر له ئیستا شتیک به ناوی (شهری ناو)، یان کیشهو ناخۆشی دهولهتان لهسهر ناوی شیرین، بهم شتیهی ئەمرۆ دهیبین، له ئارادا نهبووه؟ ئایا ئەم ههموو ناوهی له سروشتدا هیه بهشی دانیشتوانی سهرزهوی ناکات و بۆ بهدهستهیتانی دهبیت شهری لهسهر بکهین؟ یان مهگهر چی روویداوه؟

بابهر له ههولدان بۆ وهلامدانهوهی ئەم پرسیارانه ههندیک زانیاری پتویست لهسهر ناو وهربگیرین یان وهبیر بخهینهوه:

چاره‌سەر نه‌کړیت، بۆ داها توو په کی تا راده‌یک دور، ده‌بیته گرفتې سهرتاسه‌ری جیهان، به و لاتانه‌شوه که راسته‌وخو له م رووه‌وه گرفتیان نییه.

3 - پېشکه‌وتنی پیشه‌سازی: تا ولاتان به‌ره و پېشکه‌وتن و پیشه‌سازی مؤدیرن بچن، پتویستی به ناو زۆرتر ده‌بیت. چونکه به‌شیکې زۆری پیشه‌سازی به ناو به‌رتوه ده‌جیت.

له ماوه‌ی ده‌سالی نیوان 1987 - 1977 راده‌ی سوود وهرگرتن له ناو بۆ پیشه‌سازی له 445 ملیار متری سېجارو ه‌گیشته‌ته 745 ملیار متری سېجار. بېگومان ئیستا که به‌ره و سالی 2000 ده‌چین ئه‌م سوود وهرگرتنه بۆته چند به‌رابه‌ر. خو ئه‌گه‌ر له چند نمونه‌دا چاو له راده‌ی به‌کاره‌یتانی ناو بکه‌ین ده‌بینن:

بۆ به‌ره‌مه‌یتانی کیلوه‌یک کاغه‌ز 100 لیتر، تۆنیک چیمه‌نتۆ 4500 لیتر، تۆنیک شه‌کر 400,000 لیتر، تۆنیک نه‌وت 10,000 لیتر .... ناوی پتویسته.

4 - فراوانبوونی کشتوکالی به‌راو: به پتی ناماریک له سالی 1960 دا ته‌نیا 90 ملیون هیکتار زه‌وی کشتوکالی به‌راو له سهرتاسه‌ری دنیا‌دا ه‌بووه. به‌لام له سالی 1990 دا گه‌یشته‌ته 234 ملیون هیکتار. به تایبه‌تی له و لاتانه‌دا که باران که‌م ده‌بارئ، به ناچارې په‌نا بۆ کشتوکالی به‌راو ده‌بردرئ. بۆ نمونه: له ئیسرائیل 65%، میسر 88%، سوودان 99%، عېراق 96% ی کشتوکال به ناوی روویارو کانی و بیره‌کان به‌رتوه ده‌جیت.

5- پتویستی روژانه‌و کاروباری ناو مال: به‌رزبوونه‌وه‌ی ناستی ژبانی خه‌لکی و راده‌ی تیگه‌یشتن و ناگاداری زۆرتری کاروباری ته‌ندروستی، بوونه ه‌وی پتویستی زۆرتر به ناو. باه‌ر نمونه‌ی ژبانی خه‌لکی کۆمه‌لگه‌ی خو‌مان به‌پنینه‌وه: له کوردستان به‌تایبه‌تی له گوندو شاره‌ بچوکه‌کاندا جاران خه‌لک به ته‌نه‌که‌و گۆزه‌ ده‌چوون ناویان له روویارو کانی ده‌هیتا، که‌چی ئیستا زۆربه‌ی زۆری شوپنه‌کان لووله‌کیشی بۆ کراوه‌و به‌مجۆره‌ سال به سال راده‌ی به‌کاره‌یتانی ناو بۆ کاروباری ناومال له زوربوونیکی خیرادایه. به‌پتی ناماریک له سالی 1977 دا ته‌نیا 100 ملیار متری سېجار ناو بۆ کاروباری ناومال به‌کاره‌یتراوه، که‌چی له سالی 1987 دا گه‌یشته‌ته 260 ملیارو ئیستا له 900 ملیار متری سېجار زۆرتره.

نه‌وه‌ی ده‌مینته‌وه بریتیه‌یه له 47,000 کیلومه‌تری سېجار، که ناوی روویارو کانی و دریاچه شیرینه‌کانی لی پتکدیت.

ه‌رچه‌نده نه‌وه‌نده ناوه له‌چاو سه‌رجه‌می ه‌موو ناوی دنیا زۆر که‌مه به‌لام دیسانیش نه‌گه‌ر به باشی به سه‌ر ه‌ر جیگه‌یک و که‌سنگدا دابه‌ش بکړیت زۆریشی زیاده. به جۆریک نه‌گه‌ر نه‌وه‌نده ناوه به سه‌ر نزیکه‌ی 6 ملیار دانیشتوانی زه‌ویدا دابه‌شیکه‌ین ه‌ر که‌سه‌ی سالانه نزیکه‌ی 8,000 متری سېجاری به‌رده‌که‌ویت. نه‌مه‌ش زۆر له پتویستی مرؤفیک زۆرتره.

به‌لی! له‌گه‌ل نه‌وه‌دا که نه‌و ناوه‌ی له زه‌ویدا ده‌کړیت سوودی لی وهره‌بگیردیت، به ناسانی به‌شی دانیشتوانی سه‌ر زه‌وی ده‌کات. که‌چی نه‌مجاریش له زۆر جیگه‌ی دنیا‌دا باسی که‌می ناو ده‌کړیت و کیشه‌ی له‌سه‌ر رووده‌دات. نه‌مرؤه‌ 89 ولات که له 40% ی دانیشتوانی زه‌وی پتکده‌هیتن گرفتې ناویان ه‌ه‌یه‌و، په‌یک ملیار مرؤف له ناوی خاوینتی خوارده‌وه بیته‌شن. نه‌مه‌ش له‌به‌ر نه‌م هۆکارانه‌ی خواره‌ویه:

1 - نابه‌رابه‌ری دابه‌شبوون: له ه‌ندیک شوینی دنیا‌دا وه‌ک باکووری که‌نه‌دا، ناوچه‌ی نه‌مازۆن له نه‌مه‌ریکای باشوور، نایسلاند ... ناوی سازگارو شیرین زۆرو دانیشتوانی که‌م. له کاتیکدا به پچچه‌وانه‌وه ه‌ندیک شوینی تری جیهان، وه‌ک روژه‌لاتی ناوه‌راست و باکووری نه‌فه‌ریقا له 5% دانیشتوانی جیهان پتکده‌هیتن، که‌چی ته‌نیا له 1% ناوی شیرینی جیهانیان له‌به‌رده‌ستدایه.

2 - زۆربوونی دانیشتوان: زۆربوونی دانیشتوان به تایبه‌تی له ولاته دواکه‌وتوه‌کاندا، له ه‌ر روویه‌کی ژبانوه بگری، په‌ک له گرفته‌گه‌وره‌کانه. له و لاتانه‌دا به ه‌وی نه‌بوونی به‌رنامه‌و ته‌کنه‌لوژیای پتویست، ناویکی زۆر به ه‌ده‌ر ده‌روات، نه‌و ژماره‌یه‌ش که سالانه دیته سه‌ر دانیشتوان دیسان پتویستیان به ناو ه‌ه‌یه‌و به‌مجۆره گرفته‌که سال به سال قولتر ده‌بیته‌وه. به پتی نامارگریه‌یک، ریژه‌ی زۆربوونی دانیشتوان له ولاته دواکه‌وتوه‌کاندا ده‌گاته 4% . جا نه‌گه‌ر ولاتیکی وه‌ک به‌نگه‌لادیش به نمونه به‌پنینه‌وه که ژماره‌ی دانیشتوانی نزیکه‌ی 125 ملیونه له ماوه‌ی که‌متر له 20 سالدا ژماره‌ی دانیشتوانی له 250 ملیون واته دووبه‌رابه‌ر تپه‌ر ده‌کات. نه‌مه کاره‌ساتیکه نه‌گه‌ر

نه له کتریک، سلیمان دیمیریل روو به عارهمان گوتی: «ناو بۆ ئیمه و نهوت بۆ نهوان. ئیمه بهوان نالین نهوتی ئیوهمان دهوت، نهوانیش مافی نهوهیان نییه داوای ناومان لیکه». «

به مجوره تورکیا ناو له گه ل نهوتدا بهراورد دهکات. نهانته له مهش به ولارهتر دهروات و دهخواریت نهوهی به نهوت نهکراوه هم به ناو به دهستی بیتی. چاریک تورکوت نوزال گوتی: «من پیم چاکتره ناوم هه بیت تا نهوت. چونکه نهوت مروف ته مه ل دهکات و دهوتانی له ولاتانی خاوهن نهوت نه مه بیبیت. به لام ناو مروف چالاک دهکات...».

به پرسیارانای تریش گوره و بچووک قسهی له م بابه تهیان کردوه که: «خوا نهوتی داوه به نهوان و ناویش به ئیمه. هه کات به خورایی نهوتیان دا به ئیمه، ئیمهش ناویان بۆ دنترین...».

نهوهی تورکیا دهلیت نه گه ر ولاتانی تر چاری لیکه نه ده بیت نه و 89 ولاتهی له جیهاندا گرتی ناویان ههیه بکه ونه گیانی به کتر.

چاودیرانی سیاسی و شروقه کاران له خورا نه یانگوتوه: «دواین شه ری پرژه لاتی ناوه راست له سه ر نهوت بوو، شه ری داهاتوو له سه ر ناو ده بیت». چونکه وه ک ده لین: نه گه ر نهوت نه مینیت نوتومیه لکان راده وه ستن، به لام نه گه ر ناو نه مینیت ژیان کوتایی پی دیت. تورکیا ده میک ساله له سه ر نه م بابه ته کار دهکات و دهیه ویت ناو بکاته به هیزترین چه کیتی دهستی که له رووی نابووری و سیاسی و سه ربازیدا به کاری به ییت، تو بلیت به رتکه ووت بیت که ده میریل و نوزال هه ردوو له بواری ناودا پسپوزن!

دیمیریل سالی 1955 نه و کاته ته مهنی 31 سال بوو، بوو به به رتوه به ری گشتی DSI واته به رتوه به رایه تی کاروباری سیاسه تی ناو. نه و له وی نازناوی (پادشای ناو) ی پی به خشرا. هه روا نوزالیش له سالانی په نچادا وه ک نه ندازیاریکی ناو هاته گوره پان و سالانی شه ست به ک له بناغه دانه رانی بهستی (که بان) بوو.

ئیسنا له باکووری کوردستان، که له لایه ن تورکیا وه داگیرکراوه پرژه هیه کی به کجار گه وهی ناو، که به گه وه ترین پرژه له جو ری خویدا له جیهان داده نریت، له ئارادایه و به شیکتی زوریشی لی نه نجامدراوه. نه م پرژه هیه به ناوی GAP د که کورتکراوهی Guneydogu

نه مانه گرن گترین هوکاری ئیکچوونی بالانسی نیوان ناوو پیوستیه کان به ناون. به لام هوکاری په یادبوونی کیشه له سه ر ناو ته نیا نه مانه نین، به لکو له هه موو نه مانه گرن گتر هوکاره سیاسیه که به تی.

وه ک ده زانین کاتیک باس له ناو ده کرت، هه ر ولاته ناتوانیت ته نیا باسی نه و ناوه بکات که له ناو سنووری خویدا هه لده قولیت، به لکو نه و ناوهش که له به ک یان چه ند ولاته وه بۆی ده رزیته خورای، هه روا نه وهش که له مه وه بۆ ولاتانی تر ده چیت. لیره دا ده توانین بلین جو ریک له چاودهستی. پشت به ستن به ولاتیک تر، ناسه به خویی له م بواره دا درووست ده بیت که خوش یان ناخوش له سیاسه تیشدا ره نگه داده توه.

ولاتیک وه ک میسر به سالانه دوو چاری گرتی ناو بووه و چاره نووسی به چه ند ولاتی تری نه فریقاییه وه که ناوی نیلیان پیدا تیده به ریت یان لی هه لده قولیت، گرتیدراوه.

سادات، سالی 1979 چه ند رۆژ دوا ی مۆرکردنی ریککه و تننامه که ی کامپ دیتید رایگه یاند «ناو تاکه پرسیکه که میسر رهنگه شه ری له سه ر هه لگیرسینیت». دیاره مه بهستی نه و ئیسرا ئیل نه بوو، به لکو نه تیوپیا بوو.

یان سالی 1990 مه لیک حوسین له لیدوانتیکا ده لیت: « تاکه کیشه به ک که رهنگه شه ری ئیمه ی له گه ل ئیسرا ئیل له سه ر هه لگیرسیت تاوه.»

هه روا به ر له چه ند سالان به رپرسیاریکی گه وهی ئیسرا ئیل له کاروباری ناو به ناوی (زفی نورتنبیرگ) به زمانیک نا دیلوماتانه بۆ واشنتون پوست ده ویت و ده لیت: «نه گه ر ئیسرا ئیل تووشی که مبوونی ناو به بیت، به رتگای ناشتیانه چاره سه ر نابیت و بی سی و دوو ده بی شه ر هه لگیرسیت.»

به لام له ناو نه مانه دا کیشه ی ناو له تورکیا، یان به واتایه کی تر نیوان تورکیا و سووریا و عیراق ... به گرتدان له گه ل کیشه ی کوردو کیشه کانی تری پرژه لاتی ناوه راست پر مه ترسیتین نه و کیشانه ن. چونکه تورکیا به ئاشکرا و بی په رده راده گه یه نیت که ناو وه ک چه کیک به کار دینیت. سالی 1986 رۆژنامه ی Hürriyet له به کیک له ژماره کانی خویدا ده نووسیت: «ناو چه کی ئیمه یه.»

سالی 1992 کاتیک به بۆنه ی کردنه وهی بهستی نه تاتورک و به نیشخستنی تۆربینه کانی به ره مه یه نهری

ناوچه‌کوه، هه‌روا گۆرپینی دیمۆگرافیای ناوچه‌که، مه‌به‌ستی هه‌رچی زۆرتی داگیرکردنه. خه‌لکیکی زۆری ئه‌و ناوچه‌یه به‌زۆر له شوینه‌کانی خویان وه‌ده‌رنراون و ته‌نانه‌ت تورکیا ئاماده‌ نییه وه‌کوکرێکاری ساده‌ش خه‌لکی کورد وه‌ ئیش بخات و کرێکاری تورک ده‌هینیت و له‌وێ نیشه‌هتییان ده‌کات. له‌لایه‌کی تریشه‌وه هتێکی زۆری سه‌ربازی و جاسووسی به‌ به‌هانه‌ی پاراستنی پرۆژه‌که له‌ ناوچه‌که نیشه‌هتیی کردووه به‌ ساده‌یی ده‌توانین بلێین به‌تورکدرێکی ئاشکرا و پووتاندنه‌وه‌ی ناوچه‌که‌یه له‌ دانیشه‌توانی راسته‌قینه‌ی خۆی که کوردن. ئه‌مه‌ش درۆو فیلی تورکیا ئاشکرا ده‌کات که گویا یه‌ک له‌ ئامانجه‌کانی (گاپ) ده‌وله‌مه‌ندکردن و پێشخستنی ناوچه‌که‌یه‌یم

2 - تیکدانی سروشتی ناوچه‌که: دروستکردنی ئه‌م هه‌موو به‌ستانه‌ ده‌ستکاریکردنی گه‌وره‌ی سروشته. بۆ نمونه ده‌ستکاریکردنی ره‌وتی سروشتی رووداو ده‌کان و خه‌رکده‌وه‌ی ئه‌و هه‌موو ئاوه له‌ یه‌ک یان چه‌ند شوینیکدا گۆرانکارییه‌کی گه‌وره به‌دیده‌هتیی که زانیان و پسیپۆرانی ئاوه‌ترسی کاره‌ساتی نادیری لێده‌که‌ن.

هه‌روا ئه‌ندازیارو پسیپۆرانی رۆژئاوا له‌و بروایه‌دان که هه‌ر سه‌د سال جارێک به‌فرێکی زۆتر له‌ ئه‌ندازه‌ ده‌باریت که هه‌ره‌شه‌یه‌کی راسته‌قینه له‌و به‌ستانه‌ ده‌کات. هه‌روا به‌ر‌فر‌او‌انبوونه‌وه‌ی ئاوا خێرای ئاوه‌ دروستکردنی ئه‌و ده‌ریاچانه‌ ده‌بنه‌ هۆی به‌ هه‌لمبوونیکی زۆری ئاوه، که بێگومان گۆرانی ئاوه‌ هه‌واشی به‌ دواداییت.

3 - تیکدانی ژینگه‌و پيسکردنی ئاوه: راده‌ی پيسکردنی ئاوه‌ی کوردستان و تیکدانی ژینگه‌ به‌ شتیه‌یه‌کی گشتی مه‌ترسییه‌کی جیددی و گه‌وره‌یه. نزیکه‌ی دوو سال له‌مه‌وبه‌ر داموده‌زگا‌کانی میدیا رایانگه‌یاندا که کۆمپانیای (شیل) ی هۆلاندی - به‌ریتانیای ئاوه‌ی ژێر زه‌مینی ناوچه‌ی ئامه‌د (دیار به‌کر)ی وا پيس کردووه که سالانێکی زۆری پتویسته‌ تا بگاته‌وه‌ دۆخی جارانی. دیسان له‌ ئه‌نجامی دامه‌زراندنی کارگه‌و پيشه‌سازی جوړبه‌جوړ به‌ تايبه‌تی کارگه‌کانی دروستکردنی په‌ینی کیمیایی، ئۆتۆمبیل، پسته‌ خوشکردن و به‌م سالانه‌ی دوايش ئه‌و پيشه‌سازیانه‌ی به‌ ئه‌نپه‌رزی ئه‌تۆمی به‌رته‌وه‌مچن به‌ شتیه‌یه‌کی گشتی

Anadolu Projesi وانا پرۆژه‌ی خوارووی رۆژه‌لاتی ئه‌نادۆل. خه‌رجی گشتی ئه‌م پرۆژه‌یه 32 ملیار دۆلاره‌و، به‌ پتی ئه‌و به‌رنامه‌یه‌ی بۆی دانراوه‌ ده‌بیت سالی 2013 ته‌واوویت. پرۆژه‌ی ناوبراو بریتیه‌ له 21 به‌ست که گه‌وره‌ترینیان به‌ستی ئه‌تاتورکه.

ئامانجه‌کانی ئه‌م پرۆژه‌یه هه‌ندیکیان ئاشکران و هه‌ندیکش شاردراره‌و. له‌ ئامانجه‌ ئاشکراکانی: به‌ره‌مه‌پێنانی ئه‌نپه‌رزی ئه‌له‌کتریک، به‌راوکردنی زه‌ویو زاریکی فراوان، دامه‌زراندنی پيشه‌سازی و کارگه‌ری وه‌ک: توتن، لۆکه، شه‌کر، رۆن... جگه له‌مانه‌ش تورکیا له‌زۆر ده‌میکه‌وه پلانیکی گه‌وره‌ی بۆ فرۆشتن و نارده‌ ده‌روه‌ی ئاوه له‌ رێگای بۆرییه‌وه له‌به‌رده‌ستدایه. به‌پتی ئه‌و پلانه، تورکیا به‌ بۆری گه‌وره‌ی له‌ شتیه‌ی بۆری نه‌وت ئاوه به‌: سووریا، ئوردن، کوهیت، عه‌ره‌یستان، و ولاته‌کانی تری که‌نداوه‌، هه‌روا به‌جیاوه‌ له‌ پلانیکی ئرداو به‌ مه‌به‌ستێکی تر به‌ئیسرائیل بفرۆشیت.

تورکیا چاوه‌ڕوانه‌ ئه‌گه‌ر ئه‌م ئامانجانه به‌پتی ئه‌و به‌رنامه‌ی بۆی دانراوه‌ به‌دی بێن، ئه‌وا له‌ داها‌تویدا بیه‌ته‌ ولاتیکی زله‌پزی ده‌ست‌رۆش‌توو له‌ روه‌ی سیاسی - ئابوورییه‌وه، که سه‌رتاسه‌ری ولاتانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و ئاسیای ناوه‌راست بکه‌ونه‌ بن ریکتیییه‌وه‌و له‌ کاتی پتویسته‌دا وه‌ک چه‌کێک له‌ سیاسه‌ت و شه‌ردا به‌کاری به‌هینیت.

به‌لام ئه‌و ئاوه‌ی تورکیا ئه‌م هه‌موو به‌رنامه‌و پرۆژه‌یه‌ی بۆ دارشتوووه‌ ئه‌م هه‌موو گه‌ره‌و کیشه‌یه‌ی له‌ سه‌ره هه‌ر هه‌مووی له‌ناوه‌ خاکی کوردستانه‌وه هه‌له‌فولیت و خاوه‌نی راسته‌قینه‌ی ئه‌و ئاوه‌ کورده‌ نه‌ک که‌ستێکی تر.

یه‌ک له‌ ئامانجه‌ هه‌ره‌گه‌رگ و شاردراره‌کانی ئه‌م پرۆژه‌یه له‌ناوبردن و له‌ ریشه‌وه‌ ده‌ره‌تانی بزووتنه‌وه‌ی ئازادبخواری کورده‌و له‌ رێگه‌ی ئه‌ویشه‌وه‌ دیزه‌به‌ده‌رخۆنه‌کردنی کیشه‌ ره‌واکه‌یه‌تی. به‌ واتایه‌کی تر به‌ر له‌وه‌ی باس له‌ هه‌ر ئامانجێکی ئاشکراو شاردراره‌ی پرۆژه‌ی (گاپ) و به‌رنامه‌کانی تری تورکیا له‌ بواری ئاوه‌ بکه‌ین، ده‌بیت بزاتین که پیلانیکی گه‌وره‌ی دژی کورده‌و زیانیکی زۆری له‌ داها‌توویه‌کی دوورو نزیکدا لێده‌که‌وتیه‌وه، که گرنگترین ئه‌و زیانانه‌ ئه‌مانه‌ن:

1 - چه‌سپاندنی داگیرکردن: تورکیا له‌ رێگه‌ی خۆگریدانیکی توندوتۆلی سیاسی - ئابووری به‌

نښه وله تیهکان وهر بگرین و نه دتوانین سکالای  
خۆمان له چیهک بکهین و نه کهسیش گویمان  
لیده گریت، بهلام هیچ نه بیت شتی کمان له دهست دیت،  
که به پروای من گرنکه نهویش ناسینی کیشهکه و  
مه واکانیتی. نیمه! دیرۆک، زمان، ناپین... یی خۆمان  
نه ناسی، له سیاسهتدا بههلهدا چووین و هیشتاش  
بههلهدا دهچین، ههروا نهگه سیاسهت، سنراتیز و  
پیلانی ولاتانی داگیرکهرو هه ریمهکه و دنیا درۆ خاک و  
بوونی خۆمان نه زانین، نه ئیستا و نه داهاتووش ناتوانین  
برپاری بهجی له ناست رووداو هکاندا بدین.

هه لومه رچی نه مرۆی نه تهوهی کورد وا پتیویست  
دهکات، هه ر یهک له نیمه، گرنک نییه چ کارمین و له چ  
بواریکدا پسپۆرین، له هه مبه ر نهو رووداو گرنکانه دا  
که له ولاتی نیمه دا دهقه ومن چاونه نو قیتین و هه ر له م  
روانگه یه وه بابه تیککی زانستی - سیاسی گرنی وهک  
(ناو) م کرده نښه رو کینه م باسه، هیوادارم لیکۆلینه وهی  
قولترو دهوله مه ندرتی به دواداییت.

#### سه رچاوه کان

- 1- De Witte Olie - Water, vrede en duurzame ont-  
wikkeling in het Midden Oosten - Henk Donkers.
- 2- Turkije zet .Water - Wapen, nietin - Frans van  
Hasselt. NRC Handels blad 13-2-1991.
- 3- Isrel , Palestina en Wter - Nederlands Palestina  
Komitee.
- 4 - نقص المياه وبعض المشكلات البيئية في الشرق  
الاطوسط. د. حسن الجنابي. الثقافة الجديدة عدد 274
- 5 - مشاكل البيئه والمياه والنهر الثالث . د. حسن  
الجنابي. الثقافة الجديدة عدد 258
- 6 - المياه الاقليمية: صراع ام تعاون . د. حسن  
الجنابي. الثقافة الجديدة عدد 264
- 7 - الموارد المائيه في العراق وصيانتها من التلوث .  
الدكتور مهدي الصحاف. منشورات وزارة الاعلام.  
الجمهورية العراقية - 1976.

ژینگه پیس و خراپ دهکن. له م رووه وه تورکیا هیچ  
کاریکی بو پیشگرتنی نه م گرفته نه نجام نه داوه وه هه ر  
له بهر نه مه دانیشتوانی کوردستان و به تایبه تی نه وانهی  
سوود له ناوی پرۆزه ی (گاپ) وهر ده گرن هه میشه له گه ل  
مه ترسی نه خۆشیه کانی وهک: سکچوون، گرانه تا،  
زهردوووی و نه خۆشیه کانی گه ده و داندا رووه پروون.

4 - تیکدانی که له پوو رو له ناو بردنی شوینه واره  
دیرۆکیه کان: به شتک له و سه دان گوندو شارۆچکانه ی  
به بن ناوی پرۆزه که که وتوون و ده که ون، شوینه واری  
گرنکی دیرۆکین که له سه ر ناستی جیهانی ناسراو پر  
بایه خن. یهک له و شوینه واران ناوچه ی دیرۆکی  
به ناوبانگی (حه سه ن کیتف) ه گرنکی نه م ناوچه یه به  
جۆریکه که سالی پار 1998 ریکخراوه کانی  
په یوه نیداری سه ر به نه ته وه په کگرتوو هکان به  
شپوه یه کی ره سمی داوایان له تورکیا کرد که بیریک له  
پزگار کردنی نهو ناوچانه له بن ناوکه و تن بکاته وه و  
نه لئرناتیفیکی دیکه بدۆزته وه. به لام تورکیا تا ئیستا  
هیچ هه ولتکی پۆزه تیفانه ی له م بهاره دا نه داوه. چونکه  
له ناو بردنی نه م شوینه واره دیرۆکیانه ی کوردستان، بو  
خۆی یهک له نامانجه کانی پرۆزه ی (گاپ) د.

5- مه ترسی روودانی کاره ساتی شه ر: به کاره یانی ناو  
وهک چه کتک درۆ کوردو ولاتانی ناوچه که مه ترسی  
روودانی شه ریکی نښه وه له تی به دواوه یه، که دیسان  
کوردستان ده بیته گۆره پانی شه رو کوردیش ده بیته  
قوربانی هه ره که وه ره سووته مه نی نهو شه ره و شارو  
گوندو سروشتی کوردستانیش تیک و پتک و ویران  
ده کرتن.

تورکیا زۆر به له خۆبایی بوونه وه زمانی شه رو  
هه ره شه به کار دینیت و له رهفتاره کانی کار به ده ستانی  
تورکیادا سه دام حوسینمان وه بیر دیته وه. بۆیه مه ترسی  
نه وه هه یه، که نه وه ی سه دام حوسین به سه ر کوردو  
ناوچه که ی هینا، له لایه ن تورکیا وه دووباره بیته وه.

له کۆتاییدا ده لیم: - دوژمنی نیمه، له سه ر خاکی  
خۆمان، به مرۆفی خۆمان، نه وتی خۆمان و ئیستا ش به  
ناوی خۆمان له ناومان ده بات و داگیر کردن و  
سه رده ستی خۆی به سه رماندا ده سه پینتی. مه خابن،  
نیمه ی بیکه س و بیده وه له تیش له پیشگرتنی نه م  
ده ستدریژییه که وه ره مه ترسی داره دا شتیکی نه و تو مان له  
ده ست نایه ت، نه دتوانین سوود له یاسا



## کوردهکان یهک نهتهودن

### فیللو سیگوردسون

ناچاری ههلاتن کراون. له سالی ۱۹۸۰ وه تا نهمروژ ۲۱۰۰۰ کەس لهو شهردی سوپا دژ به دانیشتوانه کوردهکان دهیکا ژیاڤیان له دهست داوه.

پاونان، زیندانیکردن و تهعزیدان ژهمی روژانهن که دهرخواردی ئۆیۆرسییۆنی سیاسی دهرژین، نووسەر و روژنامه‌نووس و خهباتگێڕان له پێناو مافی مروڤ دهرخینه زیندان و به‌درفه‌تارییان دهره‌ق ده‌کری. ریکخستنی پیشه‌یی و خۆبیشاندان قه‌ده‌غه‌ن، ته‌ناته‌ نه‌نداماتی په‌رله‌مانیش دهرخینه زیندان و ناچاری هه‌لاتن ده‌کریڤ بو دهره‌وه‌ی ولات و به‌ر گولله‌ دهرژین.

له سالی ۱۹۶۰ دوه ولاته‌که سی کۆدیته‌ی عه‌سکه‌ری به‌ خۆیه‌وه‌ بێنیه‌وه، له دوا کۆدیته‌ که له سالی ۱۹۸۰ دا بوو، ژهنه‌راله‌کان ده‌ستورێکیان سه‌پاند که تا نهمروژ له سه‌ری دهرۆن. له سه‌رووی په‌رله‌مان و حکومه‌ت شتیک هه‌یه پتی ده‌لێن ( نه‌نجومه‌نی ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی) که قسه‌ی هه‌وه‌ل و ناخیر تێیدا به‌ ده‌ستی سوپاوه‌یه. هه‌موو بریاره‌ گرنکرکانی حکومه‌ت و په‌رله‌مان ده‌بی له‌لایه‌ن ئه‌م نه‌نجومه‌نی ئاسایش و سوپاوه‌ په‌سه‌ند بکریته.

ده‌سه‌لاتی زل و زه‌به‌لاحی سوپا له‌مانه‌وه‌ دپاره: دووهم که‌وره‌ترین ولاتی نه‌ندامی NATO یه‌ نزیکه‌ی چوارسه‌ده‌ هزار چه‌کداری هه‌یه. سالانه‌ نزیکه‌ی ۴۰ ملیار کرۆن (ئه‌گه‌ر به‌ پارهی دانمارکی بیت، که ده‌کاته ۵.۷ ملیار دۆلار.... وه‌رگێر) له شه‌ری ناوخۆ و داپلۆسین خه‌رج ده‌کری. زۆر جارن به‌ ولاته‌که ده‌لێن رژیمیکی عه‌سکه‌ری به‌لام به‌ دیموکراتی بۆیاغ کراوه.

هه‌ر له کاتی جه‌نگی که‌نداوه‌وه له ۱۹۹۱ هاریکاری له تێوان هه‌ندی ریکخراوی مروڤایه‌تی سه‌بارته‌ به‌ مه‌سه‌له‌ی کورده‌کان له دانمارک هه‌یه. ریکخراوه‌کانیش (مه‌له‌ندی دانمارکی مافی مروڤ) و ( یارمه‌تیدانی په‌ناهه‌نده‌کان له دانمارک) و (نه‌ته‌وه‌ په‌کگرتوه‌ده‌کان) و (دیداری نه‌ته‌وه‌یی بزوتنه‌وه‌ی کرێکاران) و (کۆمه‌له‌ی دۆستانی دانمارکی - کوردی) ین. هه‌روه‌ک له هه‌ردوو وێاره‌که‌ی (لاسه‌ بودنز) و (کلاوس سلافنسکی) هاتووه ئیمه‌ به‌ هه‌رسێکمان وه‌فدی دانمارک بووین که سه‌رمان له تورکیا و عیراق ناوچه‌ کوردیه‌کانی ئه‌م ولاتانه‌ دا.

له نزیک ئه‌وروپا ولاتیک هه‌یه خۆی به‌ خۆی ده‌لی دیموکراتی. په‌رله‌مانیک و حکومه‌تیک و سه‌ره‌ک کۆماریکی هه‌یه. ده‌یه‌وی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ولاتانی روژناوا باش بی. بۆیه هه‌موو په‌یماننامه‌ و ریککه‌وتنامه‌ و بریارنامه‌کانی سه‌بارته‌ به‌ دیموکراتی و ئازادی و مافی مروڤ تیمزا کردوه. هه‌روه‌ها ئه‌م ولاته له ریکخراوه‌ ریکویته‌که‌کانی روژناواوا وه‌رگیراوه.

نه‌ندامی ناتۆیه که هاریکاریه‌کی عه‌سکه‌ری به‌ برگیرکردن له دیموکراتیه‌ روژناواویه‌کان و مافه‌کانی مروڤ.

نه‌ندامی نه‌نجومه‌نی ئه‌وروپی و OSCE یه، که هه‌ردووکیان پتی له‌سه‌ر ئه‌وه‌ داده‌گرن که ولاتانی نه‌ندام ده‌بی ره‌فتاریان له مه‌سه‌له‌ی دیموکراتی و مافه‌کانی مروڤ ریکویته‌ک بیت.

داوای ئه‌وه‌ ده‌کات که له EU وه‌ر بگیرێ و سالی پار به‌ ره‌سمی له یه‌کیتی گومریکی ئه‌وروپی وه‌رگیرا. له‌م ولاته‌دا نه‌ته‌وه‌یه‌ک هه‌یه که نزیکه‌ی ۲۵٪ی سه‌رجه‌می دانیشتوان ده‌بن و خۆیان له باقی دانیشتوان جیا ده‌که‌نه‌وه‌ به‌وه‌ی که زمان و کولتور و میژووی تایبه‌تی خۆیان هه‌یه. ئه‌م نه‌ته‌وه‌یه‌ ده‌خوازن ریکایان پتی بدرێ تا ناسنامه‌ی خۆیان به‌ هه‌مان شتوه‌ و له‌سه‌ر ئاستی باقی دانیشتوان له‌م ولاته‌دا پراکتیک بکه‌ن. به‌لام بۆیان نییه‌! چونکه به‌ پتی ده‌ستور ولاته‌که یه‌ک ولاته‌ و یه‌ک نه‌ته‌وه‌، یه‌ک زمان و یه‌ک کولتوری هه‌یه. حکومه‌تی ولاته‌که نه‌ته‌وه‌ی ناویرا و به‌وه‌ تاوانبار ده‌کا که ده‌یانه‌وی خۆیان دابرن و ده‌وله‌تی خۆیان دامه‌زرێن. بۆیه سوپای ولاته‌که ئه‌و ناوچه‌نه‌ی داگیر کردوه که ئه‌و نه‌ته‌وه‌یه‌ی لی ده‌ژی و ناوچه‌که‌ی خسته‌وته‌ ژیر باری ئاناسایی عه‌سکه‌ریه‌وه.

ئه‌م ولاته‌ تورکیایه. نه‌ته‌وه‌که‌یش کورده‌کانن.

### رژیمی عه‌سکه‌ری رووه‌که‌ی ئه‌و دپوه

له تورکیا نزیکه‌ی نیوه‌ی دانیشتوانه‌ کورده‌کان به‌زۆر له ناوچه‌کانی خۆیان پراکوتیزاون پاخود هه‌لاتوون. هه‌ر به‌ ته‌نها له سالی ۱۹۹۲ وه‌ وه‌ نزیکه‌ی ۲۰۰۰ کوند له لایه‌ن سوپاوه‌ تیک دراوه‌ و نزیکه‌ی دوو ملیۆن که‌س



کیشه زور و زهوندهکان هه مان چاره نووسیان له کهل کوردهکان هه بووه. ئەم نەهوانه زور جاری وای بووه که له کهل یه کتری تووشی کیشه بووه و له لایه ن هیره بێگانهکان هاندراون تا وهکو دژی یه کتری بجهنگن. زۆریه کوردهکان به ناین موسلمان، کهچی ناسوری و نهرمه نییهکان عیسا یین (۲).

ئەم جیاوازییه ناینیهش قوزراوه تهوه تا وهکو تهفریقه له نێوان ئەم کۆمه له خه لکانه دروست بکری تورک و فارس و عه ربه کان. که وهک. دراوسی له تهک کوردهکان دهژین، نهوانیش له ژیر بار و زروقی نازا و دیموکراتیا نازین.

ههروهها له کارتی کردنی ئەو یاسا چه وسینه ر و ئەو شه رانه ی رژی مه کانیا ن دژ به کوردهکان نه جامیا ن ده دن به در نین. خه بانکردن له بێناوی نازادی و دیموکراتی کار دهکاته سه ر باری ئەو دراوستیا نهش. نهگه ر هاتوو کوردهکان له هێنا نه ی مافه نازادی و دیموکراتیه کان سه رکه وتن. ئەوا دوور نیه به عه سه له یه دراوسیکانیش بکری ته وه. نه مهش هویه کی تره که رژی مه کانی ناوچه که وهزعیکی تایبه تی بو کوردهکان قبول تاکن. هه ر له داواوی سه ده ی هه فده هه م یه که م بیره که ی سه باره ت به کورد و کوردهستان وهکو دده له تی نه ته وایه تی سه ری هه لدا. خه با تی کوردهکان له بێنا و ولاتی خۆ و نازادبوون له ژیر دهستی هیزه بێگانهکان له سه ده ی نۆزده هه م دهستی بیکرد.

تا ئیستا کوردهکان نهگه یشتوو نه ته تامانجی خویان. هه ر جاره ی کوردهکان راست ده بنه وه و شوێرش دهکن. درنده له سه ریا ن ده ری. نه جامی نه مهش ملیونه ها کوژا و زۆره های تریش ناچاری ده ره ده ری ده کری ن. جیهانی ده ره وه هه می شه به چاویکی په سیفانه (سلیبی) سه یری ئەم چه وساندنه وه ی کردوه. ولاتی رۆژه لاتی به رژه وهندی خویان له کوردهستان و رۆژه لاتی ناوه راست هه بووه که ره چاوی بکن. نه مه به ناشکرا له و که م بایه خیه دیاره که له ریکه وه تننامه ی ناشتی دوا به داوی شه ری یه که می جیهانی له سیفر Sevres له ۱۹۲۰ به کوردهکان درا. ریکه وه تننامه که په یمانی مافی سه ره خۆبی دایه کوردهکان. سی سال پاشتر ئەم مافه له لوزان Lausanne به لاوه نرا، چونکه له دژی به رژه وهندی لایه نه په یوه ندیاره کان ده که وته وه.

(گه رت پته رسن) و (لاسه بو دت ز) به قوولتر باسی ئەم تروسکاییه له میژووی سیاسه تی تێوده وله تی دهکن. تا نه مرۆش به هه مان چاوی سلیبی ته ماشای چه وساندنه وه که ده کری ت. له کهل ئەوه ی ملیونه ها کورد

سه ره رای ئەم وه فده سه قامگیره ئەم به ریزانه ش تاک و ته را به شداری سه ردا نه کانیا ن کرده: سه ره ک وهزیرانی پیتشوو نه که یۆرتسن) و نه دامی پیتشووی په رله مان له حیزبی SF (۱) (ئیه سترانگه) به ریه به ری نه ته وه یه کگرتوو ده کان (کیپل دۆکیپر) و سه ره کی به شی دانمارکی PEN (۲) (نیلز بارفۆید). تامانج له م سه ردا نه ئەوه بوو پیا و بچیته نا و ئەو کیشانه ی له ئارادان و هه ول بدات کهنوو کو یه ک له نێوان لایه نه نا ته باکان بچیته کایه وه. وتووێژ له کهل وهزیران و سه رۆکانی پارته سیاسیه کان نه جام درا. سه ره رای هه ندیش کۆبوونه وه له کهل کۆمه لێکی زور له ریکخوا ره سیاسی و مرۆفایه تیه کان کرا. پرۆتۆکۆلی کۆبوونه وه کانی ئەم سه ردا نه له دوو راپۆرتی وردا باسکراون و له (مه له ندی دانمارکی مافی مرۆف) ده ست ده که ون.

#### کوردهستان له لایه نی میژووییه وه

میژووی کوردهکان ده که ریته وه بۆ هه زاران سال کوردهکان په یوه ندییه کی میژووی به هیزیا ن به ناوچه جوگرافیه هیه که پتی ده لێن کوردهستان. رۆلێکی دیاریان هه بووه له و گۆرانا نه ی به سه ر ناوچه که دا هاتوون و خۆیا ن تیکه لی جه نگه سیاسی و کیشه ناوچه ییه کان کرده وه. خاکی کوردهستان نزیکه ی ۵۰ هه زار کیلۆمه تری چوارگۆشه یه. ناوچه یه کی ده وله مه نده و پریه تی له سامانی سه روشتی وهکو نه وت و جو ره ها کانه ی تر. هه ردوو روه باری دیچه و فورات، که به شیکی زۆری تورکیا و عیراق و سو ریا نا و ده دن. سه رچا وه کانیا ن له کوردهستان هه لده قو لی. کۆنه (ریگای ناو ریشم) که نه روپای به رۆژه لاتی ناوه راست ده به سه وه به کوردهستاندا ره ت ده بوو. ئەمانه گشتیا ن وایان کرده وه که ناوچه که بۆ ده ستی وه ردان و کیشه نانه وه به رچا و بی. ههروهها ئەم هۆکارانه بونه ته کۆسپ له ریگای یه کگرتنه وه ی کوردهکان. کوردهستان هه می شه له ژیر ده سه لاتی بێگانه دا بووه. ئەمه ریش نزیکه ی ۲۵ ملیون کورد هه ن که له نێوان تورکیا و ئیران و عیراق و سو ریا دا به ش بوون. ژماره که هه ر به مه زه نده یه چونکه ریگای ته وه یان نا درئ وه کو کورد ناو نووس بکری ن. هه ندیک ژماره ش باس له ۴۰ ملیون ده کن. به شی هه ره زۆری کوردهکان له تورکیا ده ژین. هه مووشیا ن له مافه ناساییه دیموکراتی و مرۆفایه تیه کان بیه ش کراون. له کوردهستانی تورکیا نزیکه ی ۱۰٪ ی دانیشتاوی ناسوری و نهرمه نین. له

چار له‌گډل (موراد بۆزلاق) سهره‌کی کاتی HADEP کۆ بووینه‌وه. سهره‌کی راستی HADEP نو کاته له زیندان بوو، چونکه له کۆبوونه‌وه‌یه‌ک له نه‌وروپا له‌گډل چهند په‌رله‌مه‌نتاریکی نه‌وروپی یاسی مه‌سه‌له‌ی کوردی کردبوو.

(بۆزلاق) وه‌کو زۆربه‌ی سهرکرده کورده‌کانی تر، که ئیمه له‌گه‌لیان دانیشتن، به‌ گه‌رمی یاسی چاره‌سه‌ریکی سیاسی بۆ کیشی نیوان رژیمی تورکیا و کورده‌کان ده‌کرد.

که DEP هه‌شتا مابوو، و نوینه‌ری له په‌رله‌مان هه‌بوو، نویندیک‌کی کزی گفتوگۆ له نیوان رژیمی تورکیا و کورده‌کان هه‌بوو، به‌لام نه‌مړۆ دوا‌ی نه‌وه‌ی که DEP قه‌دهغه کرا و په‌رله‌مانتاره‌کانی ناچاری زیندان و هه‌لاتن کران، توانای گفتوگۆ گه‌یشنوته راده‌ی سفر.

له مانگی نیسان/ نه‌پریلی ۱۹۹۵ جارتیکی تر له‌گډل (موراد بۆزلاق) کۆ بووینه‌وه، له‌م ماوه‌یه‌دا HADEP چهند جار باره‌گاکانی خۆی گواستبووه، چونکه نووسینگه‌کانی تیک و پیک درا بوون. له شوینی باره‌کا تازگه‌شیان بۆمبایه‌کیان بۆ دانا‌بوونه‌وه. که ئیمه گه‌یشتیته نه‌وئ لووله‌ی نیلیفاتور (مصعد) ده‌که‌مان بینی به‌ ناو په‌کدا رووخا بوو، و نه‌وه‌ی نه‌و نه‌وه‌می بیناکه که HADEP گرتبووی زیانی سووتانی پتی گه‌یشنبوو.

له‌و کاته دیار بوو که له دوا‌دوا‌یی ۱۹۹۵دا هه‌لبژاردنی شاره‌وانییه‌کان ده‌کرئ. بۆیه پرسباری ئیمه نه‌وه بوو ناخۆ HADEP وه‌کو تاکه حیزبیک‌کی کوردی خۆی ره‌پیش ده‌کا و به‌شداري هه‌لبژاردنه‌کان ده‌کا، ئه‌مه له‌لایه‌ک له لایه‌کی تریشنه‌وه ناخۆ حکومه‌تی تورکی ده‌یه‌وئ بوونی HADEP بکاته سه‌ره پردیک بۆ په‌یوه‌ندیه‌ک، پاخود گفتوگۆیه‌ک له‌گډل بۆ نمونه PKK. (بۆزلاق) نه‌وه‌ی دووپات کرده‌وه که کورده‌کان له‌سه‌ر هه‌ر ناستیک ناماده‌ی گفتوگۆن، ئیمه مه‌رجی پیشه‌وخت دانا‌تین. به‌لام حکومه‌ت ده‌بی نا‌شکرای بکات که ئاره‌زووی له گفتوگۆیه و هه‌موو چالاکییه‌کی عه‌سکه‌ری رابگرئ، که هه‌رگیز ناکاته هه‌چ نامانجیک. به‌لام له‌به‌ر نه‌وه‌ی شه‌ر له ئارادایه، (بۆزلاق) به‌ شتیکی واقعی نه‌ده‌زانی که PKK راسته‌وخۆ بیته ناو گفتوگۆ له نیوان حکومه‌تی تورکی و کۆمه‌له کورديه‌کان، به‌لام بۆزلاق کوئی که‌وا ده‌بی ره‌زامه‌ندی PKK سه‌بارت به‌و کۆمه‌لانه له‌به‌ر چاو بگیری، نه‌گه‌ر هاتو چاره‌سه‌ریکی واقعیانه هاته کایه‌وه. (بۆزلاق) رای وابوو که‌وا ده‌بی حکومه‌تی تورکی

نووستی داپلۆسین و چه‌وساندنه‌وه دین، که‌چی نه‌نجامه‌که‌ی زۆر که‌م به‌ خراپ به‌سه‌ر رژیمه به‌رپرسباره‌کاندا ده‌شکیته‌وه. سه‌رباری ئه‌م هه‌موو شته‌ش، هه‌شتا پشتگیری سیاسی و نابووری و عه‌سکه‌ری له لایه‌ن ولاتانی رۆژنا‌واوه له تورکیا ده‌کرئ.

### پنک‌خراوه کورديه‌کان

وه‌فده‌که‌ی داتمارک له‌گډل چنده‌ها پارت و پنک‌خرای کوردی کۆ بووه‌وه. لێزه‌دا ته‌نها یاسی نه‌و کۆبوونه‌وانه ده‌که‌بین که له‌گډل نه‌ندامانی په‌رله‌مان له حیزبی DEP (پارتی دیموکراتی) و سهرکرده‌یه‌تی HADEP

(پارتی که‌لی دیموکراتی) ساز دران. HADEP جیگره‌وه‌ی DEP ه له په‌رله‌مان دوا‌ی نه‌وه‌ی DEP قه‌دهغه کرا. له مانگی کانوونی یه‌که‌م/ دیسه‌مه‌ری ۱۹۹۲ له‌گډل نه‌ندامه کورديه‌کانی په‌رله‌مان (له‌یلا زانا) و (عه‌لی بیگت) کۆبووینه‌وه له به‌شه‌کانی تر زۆر یاسی کۆبوونه‌وه‌کانی پاشتر له‌گډل (له‌یلا زانا) ده‌کرئ که نه‌مړۆ به‌ داخه‌وه حوکمی زیندانییه‌کی ناهه‌ق به‌سه‌ر ده‌با. له‌و کاته‌ی (جیله‌ری) سهره‌ک وه‌زیرانی نه‌وسا وایکرد که سوپا په‌رله‌مه‌نتاره‌کانی DEP بگرئ، (عه‌لی بیگت) له دهره‌وه‌ی ولات بوو، بۆیه نه‌مړۆ له مه‌نفا ده‌ژیت هه‌ردووک (زانا) و (بیگت) نه‌و کاته نه‌ندامی په‌رله‌مان بوون له لایه‌ن DEP و ئاگاداری مه‌ترسی حوکم و زیندان بوون. که ئیمه له ئوتلیک له نه‌نقه‌ره له‌گه‌لیان کۆ بووینه‌وه، ده‌زگای موخابه‌راتی تورکی به‌ نا‌شکرا له‌وئ بوون. پشکنین و ته‌شقه‌له پیکردن شتی نه‌وتۆ نه‌بوون بشارد‌رینه‌وه. هه‌لوێسته که له ناو په‌رله‌مان له‌و کاته‌دا له په‌ره‌سه‌ندن‌دا بوو، خه‌ریک بوو ده‌بووه کیشیه‌کی تر له‌و کیشیه سیاسییه زۆرانه‌ی تورکیا. DEP هه‌تدی نه‌ندامانی په‌رله‌مان به‌ کاری جوداخواری تاوانبار کران. هه‌روه‌ها (له‌یلا زانا) به‌وه تاوانبار کرا که له پشت بلندکۆی په‌رله‌مانه‌وه به کوردی قسه‌ی کردوو. دوا‌یه‌دوا‌ی ئه‌مه DEP له ۱۹۹۴ قه‌دهغه کرا. له‌یلا زانا و نه‌ندامانی تری په‌رله‌مان حوکمی وا دران که ده‌گاته ۱۵ سال زیندانی. له‌گډل (عه‌لی بیگت) پینچ نه‌ندامی تری په‌رله‌مان توانیان راکه‌نه دهره‌وه‌ی تورکیا و له زیندان‌کردن رزگاریان پتی. (بیگت) و نه‌وانی تر نه‌مړۆ له په‌رله‌مانی کوردی له مه‌نفا نه‌ندامن، که دواتر له‌م به‌شه زیاتر لیتی ده‌بوین.

له مانگی تشرینی یه‌که‌م/ ئۆکتۆبه‌ری ۱۹۹۴ بۆ یه‌که‌م

(پروژه‌ی مافی مروّقی کورد) که ده‌زکایه‌کی یاسایی مافی مروّقه له لهندن به دواي مه‌سه‌له‌ی HADEP دا چوو و پشتگیری کردوو، که تا نېستاش له دادگای ناسایش له تورکیا له هینان و برن دایه مه‌سه‌له‌یه‌کی تریش سه‌بارت به عامه‌له‌کردنی کورده‌کان له لایه‌ن تورکیاوه وا به‌ریوه‌یه به‌رهو دادگای مافی مروّق له‌نورویا.

#### په‌رله‌مانی کوردی له مه‌نفا

پاش ماوه‌یه‌کی کورت له جه‌نگی به‌که‌می جیهانی سوپای تورک ناوچه کوردیه‌کانی داکتر کرد. له سالی ١٩٢١ وه تا سالی ١٩٢٨ شەریکی توندی رانه‌که‌یه‌ندرو دژ به کورده‌کان ددکه‌را.

له هه‌مان کاتدا هه‌لمه‌تیکي که‌وره خرایه کار بو نه‌وه‌ی کورده‌کان بتوینرینه‌وه و نینکاری بوونی خویان بکه‌ن. پاشتر ناوچه کوردیه‌کان خرايه ژیر باری ناسایی عه‌سکه‌ریه‌وه. دواي کۆدیتا عه‌سکه‌ریه‌که‌ی تورکیا له سالی ١٩٨٠ شەری قه‌تلوعام دژی کورده‌کان ده‌ستی پی کرد.

له‌ته‌ک نه‌مه‌ش هوشیاری و ناره‌زوی سه‌ره‌خوییه‌کی زیاتر له لای کورده‌کان نه‌شونمای کرد. بزووتنه‌وه‌ی پرزگاریخواری کورد سوودی له خه‌باتی نازادی شوینانی تری دونیا وه‌رگرت. چه‌وساندنه‌وه‌ی هه‌میشه و راوانانی به‌رده‌وام زیتیر له نیوه‌ی کورده‌کانی ناچار کردوو یان نه‌وه‌نا بکوازنه‌وه رۆژناوای تورکیا یاخود رابکه‌نه‌وه‌وه‌ی ولات. زۆریه‌ی کورده‌کان ناره‌زوویانه بکه‌ریه‌وه کوردستان له پیناو وه‌دییه‌نانی زیتیر مافی سه‌ره‌خوییه‌ی پالپشتی خه‌بات ده‌که‌ن، بۆ نه‌مه‌یش پئویستیان به نه‌جومه‌نتیکي هاوبه‌شه که چاوی له به‌رژه‌وه‌ندیه‌کانیان بیت.

له هه‌لبژاردنه‌کانی په‌رله‌مانی تورکی له سالی ١٩٩١. شانزه کورد هه‌لبژیردران، که نوینه‌ری خه‌بات یوون له پیناو مافی کورده‌کان. له هه‌مان کاتدا زۆر سه‌ره‌ک شاره‌وانیی کورد هه‌لبژیردران که پشتگیری نه‌وه‌ به‌نا سیاسییه‌یان ده‌کرد. هه‌ر له‌وساوه زۆر له‌و نوینه‌رانه که له لایه‌ن که‌له‌وه هه‌لبژیردرابوون تووشی راوانان و کوشتن و زیندانی کردن، یاخود ناچاری هه‌لاتن کراون بۆ دهره‌وه‌ی ولات. به‌م جوړه کورده‌کان ږیکای نوینه‌رایه‌تکاری په‌رله‌مانیان نه‌ما. به هه‌مان شیوه حکومه‌تی تورکیاش به ناگا یان بی ناگا نه‌وه ږیکه‌یه‌ی له خوی بری که بتوانی پارتی په‌رله‌مانتارییه شه‌ریه‌یه‌کان وه‌کو نئوه‌ند له کیشه‌ی تورکی - کوردی به‌کار بیینی.

ناچاری نه‌م جوړه گفتوگویه بکرت. HADEP ده‌یویست رۆلێک بیینی بۆ به‌یه‌ک گه‌یاندنی نیتوان PKK و حکومه‌ت. HADEP به پتی بۆچوونی (موراد بۆزلاق) حیزیه‌که ده‌یه‌وی هه‌موو کۆمه‌له نیتنیه‌یه‌کان (ره‌گه‌زه‌کان) یه‌ک بخت. بۆیه‌ش (بۆزلاق) لای وابوو که ته‌قه راکرتن ده‌بی له هه‌ردوو لاهه بیت و حکومه‌ت ده‌بی نیشانه‌یه‌کی پۆزه‌تیف (نیجایی) بیسانی PKK بدات. له هه‌لسه‌نگاندنی باری سیاسی نیتستا (بۆزلاق) سه‌بارت به‌و سوسیال‌دیموکراتانه‌ی تازه خویان لیکداوه کوتی، حکومه‌تی تورکی چه‌ند حکومه‌نتیکي دیموکراتیه‌یه نه‌وانیش هه‌ر نه‌وه‌نده سوسیال‌دیموکراتن. له‌م کاتدا دوو پارتی سوسیال‌دیموکرات خویان لیکدابوو و به‌ره‌بری هه‌لبژاردنی شاره‌وانیه‌یه‌کان یه‌ک حیزریان بیت هینا بوو. (بۆزلاق) نیشاره‌تی بۆ نه‌وه کرد که هه‌رچه‌نده هه‌ندیک نه‌ندامی په‌رله‌مان له سوسیال‌دیموکراته‌کان که HADEP په‌یوه‌نی له‌گه‌لیان هه‌بووه هه‌لویتستی پۆزه‌تیقیان به‌رامبه‌ر کورده‌کان هه‌بووه، به‌لام له‌گه‌ل هه‌ندیش یه‌کێک له‌و دوو پارتی، SHP، به‌شداری چه‌وساندنه‌وه‌ی DEP ی کردوو. سوسیال‌دیموکراته تازه‌که، به پتی بۆچوونی بۆزلاق، هه‌ولی نه‌وه نادا چاره‌سه‌ریکی ناشتیانه بۆنیتته ناراوه، به‌لکو نایدیولۆژیاکه‌ی وه‌کو حیزیه بۆرژواکان له‌سه‌ر بناغه‌ی (که‌مالیزم) دامه‌زراوه. HADEP، له هه‌ندیک حیزیه‌ی چه‌یره‌وی بچووک بترازی، رازی نه‌بوو هاوکاری له‌گه‌ل زۆریه‌ی پارتی‌کانی ناو په‌رله‌مان بکات سه‌روکی HA DEP قه‌ناعه‌تی هه‌بوو که کورده‌کان له هه‌لبژاردنی داهاتوو پتیشکه‌وتن وه‌ده‌ست دین. وا دیار بوو، هه‌روه‌ک له نزیکتره‌وه له به‌شه‌که‌ی (لاسه بویتز) پاس ده‌کری، که‌و HADEP له هه‌لبژاردندا له به‌رامبه‌ر حیزیه‌ی ره‌فاهی نیتسلامی تووشی پاشه‌کشه هاتبوو. بۆزلاق و ته‌واوی سه‌ره‌کردایه‌تی HADEP له‌وساوه و له دواي به‌ستنی کۆنگره‌ی سالانه یان له ١٩٩٦ بۆ ماوه‌ی دوو‌رودریژ حوکمی زیندان کراون. دوو که‌نج له دواي کۆنگره که ئالای تورکیایان داکرتبوو، نه‌م رووداوه‌ی کرد تووره‌ی حکومه‌ت به‌ته‌قیته‌وه. موده‌عی عامی دادگای ناسایشی ده‌ولت له کاتی له دادگا پیکردندا داوای کردبوو نه‌م دوو که‌سه له سیداره بدرین، هه‌رچه‌نده تورکیاش وه‌کو دانمارک پروتۆکۆلی پاشکۆی په‌یماننامه‌ی مافی مروّق له نه‌وروپای نيمزا کردوو، که له سیداره‌دان قه‌ده‌غه ده‌کات.

## پەرلەمانی مەنفا و PKK

(پ. ک. م.) لە لایەن حکومەتی تورکی و هەندێ رێکخراوی کوردییەوه بەو گوناھبار دەکری کە گواهی پەيوەندییەکی نزیکی بە PKK هەو هەبێ. بەلام PKK هیچ نۆتەری لە نێو (پ. ک. م.) دا نییە ۱۱ نەندام لە ناو پەرلەمانەکە نۆتەرایەتی ERNK (بەرەوی رزگاربخواری نەتەوێ کورد) دەکەن. ERNK رێکخراوی سیاسی پالپشتی PKK یە، بە هەمان شێوەی پەيوەندی IRA و Sien Fien لە ئێرلاندا، رژیستی تورکیا دەپەوی و لە ولاتانی رۆژئاوا یگەیهنی کە ئەندامانی (پ. ک. م.) و DEP تیرۆرستی کۆپین و رێگای توند و تیزی بێ مانا بە کار دێن بۆ گەیشتن بە نامانجی سیاسی خویان. کە پیاو لە نزیکەوه ئەندامانی (پ. ک. م.) و DEP دەناسی وێنەیکە تەواو جیاوازی دەسگیر دەبێ. (بەشار کایا) کە پیاویکی بازرگانێ بە ئەمەنی زۆر رێک و پێکە، و بەرێوەبەری بەشی تورکیای کۆمپانیای Siemens

زیمزیمی ئەلمانی بوو و خاوەنی رۆژنامەی UZ

gurg Gundem ی کوردییە، سەرەکی DEP دە بەلام توانا و کاریگەری پروپاگەندە ترستی تورکیا لە بارەوی کوردەکانەوه لەوه دیارد کە (نیلز هیتفلی پیتەرسەن) وەزیری دەرەوه (مەبەست دانمارک... وەرگێژ) رازی نەبوو بەوێ لەکەل (بەشار کایا)ی سەرۆکی (پ. ک. م.) کۆپیتەوه.

زۆر لە ئەندامانی پەرلەمان لە حیزبی DEP پلە و پایەیی دیاریان لە ناو کۆمەلگای تورکیا هەبوو. لە بنەمالەیی مەزن و ناوێدار و هەبوو و بوون. کە لە نزیکەوه ناسیایویان لەکەل پەیدا دەکەن، ئیتر زەحمەتە بەو قسە هەلبەستراوانە باوەر بکەن کە دەلێن گواهی ئەوان مەیلی تیرۆرستییان هەبێ.

گرنجترین نامانجی (پ. ک. م.) ئەوێه کە بەرژەوێندی سیاسی و کۆلتوری و ئابووری و کۆمەلایەتی و ئاسایشی کوردەکان بپارێزێ. ئەم پەرلەمانە بەرپەرچی هەموو شێوەیک لە شێوەکانی داگیرکردنی کوردستان دەداتەوه، و خەباتی رزگاربخواری نەتەوێی بە کاریکی رەوا دەزانی.

دامەزراندنی کۆنگرەیی نەتەوێی کوردستان

نامانجیکی گرنجە.

(پ. ک. م.) ئاواتی ئەوێه کە ئەوێندی لە توانایدا یە زۆرترین ژمارە لە پارت و رێکخراوه کوردییەکان لە

هەرۆک لە بەشەکەیی (کلوس سلافنسی) دەتوانی بخوینیبێوه. کوردەکان رێکایان نادری کە خویان لە کۆمەلەیی کوردی رێکبخەن. هەرۆهه رێگای ئەوێشیان نادری کە بە ئازادی زمانەکەیی خویان بەکار بێن. ئەو چۆرە مامەلەپەیی نا نەمێو لەکەل پارته پەرلەمانتاریکانی وەکو HEDEP و DEP دەکری، وادەکا کە زۆر زەحمەت بێ پیاو وێنەیکە لا دروست بێ سەبارەت بە نمایندهکردنی راستەقینەیی کوردی لە پەرلەمان و کور و کۆبوونەوه هەلبێژێردراوەکانی تر لەو ناوچانەیی کوردیان لێ دەری.

لە دوايي جەنگی کەنداو لە ۱۹۹۱ کوردستانی عێراق- خوارووی کوردستان- کەوتە ژێر پارێزگاری UN کوردەکان نەم ئازادییە نازە و دەستتەواوەیان قۆزتەوه و بە هەلبێژاردن پەرلەمانیکیان دامەزراند. ئەم پەرلەمانە کوردییە و ئەو بێ دەرڤەتییهی ناو تورکیا بوونە هاندەری ئەوێ پەرلەمانی کوردی لە مەنفا دامەزری. لە سالی ۱۹۹۴ کۆمیتەیکە نامادەکردن دانرا.

دەستپێشخەراوی کۆمیتەیکە ئەندامانی DEP و ئەندامە ئە کارخراوەکانی پەرلەمانی تورکی و چەندین نۆتەراوی رێکخراوه سیاسی و کۆلتورییە جیاچیاکان بوون.

پەرلەمانی کوردی لە مەنفا (پ. ک. م.) لە ۱۲ ی نیسان/ نەپریلی ۱۹۹۵ لە شاری لاهای لە ولاتی هۆلاندا دامەزرا.

(پ. ک. م.) لە ۶۸ نەندام پێک هاتوو. ئەندامە کوردەکانی پەرلەمان و سەرەک شارەوانییەکانی کە لە تورکیا لە کار خراون شوینی هەمیشەییان هەبێ. ئەوانی تر بە شێوەیکە ناراستەوخو لە رێگای کۆمەلەیکەیی نمایندهکەر هەلبێژێردراون. هەر هەمووشیان لە تێوان کوردەکان و ناسورییەکان و ئەرمەنییەکانی دەرەوهی تورکیا هەلبێژێردران. لە دوا وەرزی پەرلەمان لە نۆسلو لە تشرینی یەكەم/ نۆکتۆبەری ۱۹۹۶ بپار درا کە کار بکری بۆ ئەوێ لە رێگای نۆتەراوی هەلبێژێردراو لە - کوردستانی باکوور- پەرلەمانەکە فراوانتر بکریت. هەموو رێکخراوه کوردی و ناسوری و ئەرمەنییەکان بانگکراون بۆ ئەوێ خویان بێننە پێش و بەشداری پەرلەمانی مەنفا بکەن. هەندێ رێکخراو وایان بە باش زانی بەشداری نەکەن. ئەوانەش بۆرژواکان و سۆسیالدموکراتەکان و رێکخراوه چەپەرەوه شۆرشگێرەکان بوون. لە کۆتایی ئەم بەشە لیستەیک بە ناوی ئەندامانی پەرلەمانەکە هەبێ، کە تیایدا دیارد تا چ رادەیک (پ. ک. م.) بە شێوەیکەیی پان و بەرین پێک هاتوو.

نەویش حیزبىكى چەپرەوى دانماركییه... وەرگىزىر) خزانە لیستەى رەشەوہ.

(قىگۆ فۆشەر) لە پارتى پارىزگارەن و (یونا گرون) لە پارتى Venstre ھەردووکیان بەشداری لێژنەكە بوون. كەچى نەخرانە لیستەى رەشەوہ.

ئەمە لەبەر ئەوە نییە كە رژىمى توركیا رای وایە كە ئەم دوو سیاسەتمەدارە ھەلوئىستى پۆزەتیفیان سەبارەت بە باروزرۆقى ناو توركیا ھەيە. بە تايبەت (قىگۆ فۆشەر) كە ھەلوئىستى زۆر توندە بەرامبەر بە مامەلەكردنى كوردەكان و داپلۆسین و مافەكانى مرۆف لە توركیا.

ئەگەر پیاو بیهوى ئەو كیشەيەى ناو توركیا لە رینگای گفتوگۆو چارەسەر بكات، ئەوا (پ. ك. م.) گرنگترین كەرسەيە كە بۆ ئەم مەبەستە بەكار بێت. ئەمەش بە تايبەتى لەم كاتەدا گرنگە كە گۆشەنىگا كوردییهكان چیتەر نوێنەریان لە ناو پەرلەمانى توركیادا نییە، بەلكو تەنها لەو دیو دەروازە داخراوہكانى زیندانەكان دەبیسترین.

#### خەباتى كولتورى كوردەكان

كەرسەيەكى تری گرنگى كوردەكان لە پێناوى بریارى سەرەخۆيى، سەتەلايتى MED-TV یە. ئەم ئىستگەيە ھەر لە سالى ۱۹۹۵ وە بەرنامەكانى پەخش دەكا و تىكرا ئەوروپا و پۆزەھلاتى ناوہراست و باكوروى ئەفريقا دەگریتەوہ كە ژمارەى دانىشتوانیان دەكاتە نزىكەى ۴۰۰ ملیۆن كەس.

ئىستگەكە لە ئەوروپاوە پەخش دەكرى و دەزگای نووسین و بلاوكردنەوہى لە ئىنگلتەرا و بەلژىك و ستۆكھۆلم و بەرلین و مۆسكۆ ھەيە. ھەموو ئىوارەيەك نزىكەى شەش سەعات بەرنامەكانى بە زمانى كوردى و توركى و ئىنگلیزى بلاو دەكاتەوہ. پروبەرى پرۆگرامەكان بەقەدەر تەلەفیزیۆنى دانماركى پان و بەرینە و پرۆگرامى مندالان و لاوان و كولتور و گفتوگۆ و دىكۆمەنت و دەنگ و باس و ھتد... بە خۆوہ دەگرى. ئىستگەكە مولكى تايبەتیيە و لە لاين دەستپیشخەراتى تايبەتیيەوہ، كە پشتگىرى خەباتى كوردەكان دەكەن، دامەزراوہ. ھەر لەبەر ھەندىش ئىستگەكە پشتگىرى پەرلەمانى مەنفا و PKK دەكات. ئەمە بۆتە دركىك و چەقیوہتە چاوى رژىمى توركیا كە فشارى خستۆتە

سەر زۆربەى حكومەتە ئەوروپییەكان تاوہكو MED-TV قەدەغە بكەن. ئەمە زۆر جارى وا بووہ سەرى گرتووہ، بەلام ئىستگەكە جارىكى تر و لە شویتىكى دى ديسان

ھەموو ناوچەكانى كوردستان كۆ بكاتەوہ. ئەم جۆرە كۆكردنەوہيە رینگا بۆ كۆنگرەى نەتەوہيى خۆش دەكا، لەسەر ھەمان شىوہى PLO ی فەلەستینیەكان و ANC میللەتى خوارووى ئەفريقا. ئومید ئەوہيە لە رینگای كۆنگرەى نەتەوہيیەوہ سەرکەوتنىكى گەرەتر لە مەودای نۆنەتەوہى وەدەست بى. (پ. ك. م.) كاری خۆى لە رینگای لێژنەيەكى كاروبارى رۆژانە و كۆمەلەك لێژنەى تايبەتى تر نەنجام دەدا.

سى مانگ جارىك پەرلەمان كۆبوونەوہى خۆى لە يەكێ لە پایتەختە ئەوروپاییەكان و زۆرچاران لە بارەگای پەرلەمانەكان ساز دەكا. بالۆيزخانەكانى توركیا ئەمەيان زۆر پێ ناخۆشە و بە توندى نارەزايى خۆيان لە لای وەزارەتەكانى دەرەوہ و دەزگاکانى راگەياندن دەرەبەرن.

(پ. ك. م.) كۆبوونەوہى سىيەمى خۆى لە Chris-tiansborg (بارەگای پەرلەمانى دانماركە... وەرگىزىر) لە كۆپنھاگن بەست. بالۆيزخانەى توركیا نارەزايى خۆى گەياندە حكومەتى دانماركى، بەلام نارەزايیەكە رەت كرايەوہ، چونكە ھەرەكو (ئىرلینگ ئۆلسن) ی سەرەكى پەرلەمانى دانمارك گوتى، بە پىيى ياسا رینگای كۆبوونەوہى سیاسى لە دانمارك ھەيە. ئەم نارەزايیەى توركیا ئەوہ پێشان دەدا كە تا چ رادەيەك زەحمەتە كاری سیاسى شەرى لە توركیا بكریت. ھەرەوہا سوپای توركیا چەند لەوہ دەترسى كە دەنگى كورد بىتە دەنگىكى شەرى لە ئەوروپا.

كاردانەوہى توندى بالۆيزخانەى توركیا بووہ ھۆيەكى راستەوخۆ كە ھەموو رۆژنامەكان و میدیا ئەلكترۆنییەكان باسى كۆبوونەوہكە بكەن. ئەو كۆبوونەوہ بە دىۆمە وای كرد كە ھەر پىنج نووسەرى ئەم كىتیبە دەركرين و چیتەر نەتوانن پىيان بىتینە سەر خاكى توركیا. لە تەك ئەمەش كاری مرۆفایەتى چەندەھا سالیش لە پێناو مەسەلەى كورد تا رادەيەك بە شىوہيەكى ناراستەوخۆ دەورى ھەبوو.

كۆبوونەوہكەى كۆپنھاگن لەوہى دەكۆلیيەوہ ناخۆ ئەوروپا تا چ رادەيەك توانای بەشداری چارەسەرى كیشەكەى ناو توركیای ھەيە. لێژنەيەك لە سیاسەتمەدارە دانماركییهكان لەگەل ژمارەيەكى زۆرى جەماوەر بەشداری كۆبوونەوہكەيان كرد، بە تايبەتیش ئەو كوردانەى لێرە دەژین. لە نەنجامى كۆبوونەوہكە ھىچ چارەسەرىك بۆ كیشەكە نەھاتە دەست.

ئەوہى سەیرە تەنها بەشدارانى لێژنەكە لە سوئىسالیديموكراتەكان و SF و Ehedslisten (كە

گفتوگوييک له نيوان لاپه نه دژ به يه که کان له کيشه که ي تورکيا.

سهره راي هه نديش يه کگرتننکي کومه له کولتووري و کومه لاپه تيه کورديه کان له دانمارک هه يه، که هه موويان له کومه له يه که هاويهش کؤ بوونه ته وه و پتي ده لئين FEY-KURD. کومه له که جه ژن و شاهنگ ساز ده کا و شويني کؤبوونه وه و به يه که گه ييشتنی زؤريه ي کورده کاني تورکيا يه. به م جؤره کومه له که هه لويستی به رامبه ر کيشه که ي تورکيا هه يه. کومه له که خويشانندان و کؤبوونه وه ي سياسي رتيک ده خا و به ناشکرا پشتگيري خه باتي سهره خويي کورد ده کا و له مه شدا خه باتي PKK.

يه کيک له پيشه واکاني FEY-KURD له سالي ۱۹۹۴ ته قه ي لي کرا و زؤر خراپ بريندار بوو. پؤليسي دانمارکي نه يتواني کابراي ته قه که ر بدؤزتيته وه، به لام له نيو کورده کان هيج گومان نييه که نه مه له بن سه ري ده زگاي موخابه راتي تورکيا يه. هه ر بؤيهش لاي کورده کان سه ير نييه که پؤليسي دانمارکي تاوانباري نه دؤزيه وه. له به شه که ي (سؤرين سونه گؤرد) پياو زياتر ده چيته ناو نه م رووداوه، هه روه ها باسي مه سه له ي (که مال کؤچ) ده کري که يه کيکه له نه نامه له پيشه کاني FEY-KURD.

هه روه ها ژماره يه که ي زؤري تری رتيک خراوي کوردي له دانمارک هه يه که خؤيان به گيروگرفته کاني ناو تورکيا وه خه ريک کردوه و کاريني چاک نه انجام ده دن. نه مانه ليره باسيان نه کراوه، چونکه نه م وتاره بؤ باسي په رله ماني مه نفا و نه و رتيک خراوانه ي لايه نگيري نه و په رله مانه ده کن، ته رخان کراوه.

#### پاليشتي دانمارک بؤ خه باتي کورده کان.

رژيمي تورکيا - هه ر بگره له سه رووترين ژمنه رال هه تا ده گاته بچووکتريين پارتي په رله مان- به ته ووي دؤي هه موو شيوه يه که له شيوه کاني گفتوگؤن له گه ل هيج کورديک.

تورکيا يه ک ولاته، ته نها يه ک ميله لت له گؤرتيه. بؤيه گفتوگؤ له گه ل کي بکه ين. نه مه ماناي نه وويه قه تلوعام و سه رکو تکرده وه بي راوه ستان به رده وام ده ي. بؤيه زؤر پيويسته که ولاتاني نه وروپا و کومه لگاي نيو ده ولته ي زمختي سياسي و نابووري له تورکيا بکه ن.

يه کيک له چاکترين ريگاکانيش بؤ نه م مه به سته، پيشاندا ني نه وويه که له راستيدا لاپه نيکي کوردي هه يه بؤ نه ووي گفتوگؤي له گه ل بکريت. نيتر به م شيوه يه

به رنامه کاني په خش کردؤته وه. له گه ل هه نديش حکومه تي تورکي هه ولي نه وه ده دا که نه هيلي نه نتييني په ره پؤل له ناوچه کورديه کان بفرؤشرئ، تاوه کو رتي نه وه له کورده کان بگري که هيجيان له MED-TV يه وه پي بگات.

MED-TV يه کيکه له به نرخترين که ره سته کاني خه باتي ناشتيانه ي کورده کان له پيناو سهره خويي. هه روه ها نه م نيسته گيه ده تواني به شداري بگات له کردنه وه ي چه ندين ده رگاي ديپلوماسي و هيوادارين بيته هوي که مکردنه وه ي نازار و نه شه که نجه و قوربانني گياني له م کيشه به لاپه دا.

له ده زگا به نرخه کاني تر بؤ گه ران به دوي چاره سه ريکي ناشتيانه ي نه و کيشه يه ي ناو تورکيا ده ي ناوي نووسينگه کاني راگه ياندي ERNK بيتن که له نه وروپا بلاو بوونه ته وه و له کؤنيهاگنيش هه يه. هه روه کو له پيشه وه باسما ن کرد ERNK رتيک خراوي سياسي پاليشتي PKK يه.

له رؤژاني رژيمي نه پارتايد له ولاتي خوارووي نه فريقيا، ANC ده زگايه که ي راگه ياندي له کؤنيهاگن هه بوو، که وه کو بالوي زخان يه ک و ابوو بؤ زؤرايه تيه به ره شيپسته کان. کومه ليکي زؤر له گروه شؤرشگي زه کان بؤ ماوه ي چه ندين سال ماوه يان بؤ ره خسابوو (بالوي زخانه ي) ناراسته وخؤ بکه نه وه. که زمان حالي سياسي گروه يه کان بوو. نووسينگه ي ERNK له کؤنيهاگن کاريني ديپلوماسي مه زن راده يه ريني. ليره ش بالوي زخانه ي تورکيا هه ولي دا نه م نووسينگه يه به داخستن بدات، به لام هه وله که ي سه ري نه گرت. نووسينگه که په بوهندي چاکي له گه ل سياسي ته مه داراني دانمارک و رتيک خراوه مرؤفايه تيه کان هه يه. هه روه ها ده ستيان هه بووه له رتيک خستني جؤره ها کؤبوونه وه ي گشتي به به شداري زؤريه ي پارته کان. له يه کي له کؤبوونه وه کان - له Christiasborg و لوا که بالوي زي نه وساي تورکيا له هه مان ريز وه کو يه کي له نوينه ره کاني (پ. ک. م.) دابنيشي. له گه ل هه نديش کؤبوونه وه که له MED-TV پيشان درا.

يه کيک له ده ستيپيشه خه ري به گرنه کاني نووسينگه ي ERNK له ولاتاني باکوور، دامه زراندي (نه نجومه ني کوردي - باکوور) ه. نه نجومه نه که له پارته بؤرؤوا و سوسياليسته کان و خه لکاني رتيک خراوه مرؤفايه تيه کان له ولاتاني باکوور پتيک هاتوه. نامانجيش نه وويه که گروه يک دابه زري بؤ کارکردن له پيناو هيتانه دي

خاکی تورکیا نیشته‌جین. به‌دبختیان له‌وه‌دایه که خه‌لکی هه‌ریمیکي سه‌رسنووری پر ناژاوهی سیاسین له نیوان چهند ده‌وله‌تیک له ناوچه‌یه‌کی ناربه‌حتی نهم جیهانه. لیره‌وه خاکی کورده‌کان سامانیکي زۆر گه‌ورهی سه‌رچاوهی سروشتی گرتۆته خۆی. به‌لام سامان به‌لامی کورده‌کان‌وه پێش هه‌موو شتیک مافی ناسنامه و زمان و کولتوووری خۆیانه. سامانی مه‌تریالی (ماددی) کورده‌کان زۆر خۆشه‌ویسته، به‌لام نه‌ته‌وهی کورد نا. زۆر له‌وه ده‌جی که ولاتانی رۆژناوا ته‌نها چاویان له به‌رزه‌وه‌ندی خۆیانه و پشتگیری خه‌بات و تیکۆشانی کورده‌کان بۆ که‌مترین مافه‌کانیان ناکهن.

بۆیه کورده‌کان وا هه‌ست ده‌کن، که هیچ رینگایه‌کیان له پێش نه‌ماوه ته‌نها نه‌وه نه‌بێ ته‌کان بده‌نه تیکۆشانی توند و تیزیان. ده‌بی ولاتانی رۆژناوا ری له به‌رده‌م نهمه بگرن، نه‌ویش به‌وهی که زۆر له تورکیا بکن تا رینگای گه‌توگۆ بگریته به‌ر. ده‌توانن نهمه‌ش نه‌نجام بده‌ن به‌وهی که خۆیان راسته‌وخۆ گه‌توگۆ له‌گه‌ل ریکخراوه کورده‌یه‌کان به‌ریا بکن.

#### په‌رله‌مانی کوردی له مه‌نفا

نه‌و پارت و ریکخراوه کوردیانه‌ی له په‌رله‌مانی کوردی له مه‌نفادا هه‌ن.

پارتی دیموکراتی DER، ریکخراوی نازادی ئافره‌تانی کوردستان، یه‌کیتی عه‌له‌ویه‌کان، ریکخراوی لاوانی کوردستان، یه‌کیتی خاوه‌ن کاره‌کانی کوردستان، بزوتنه‌وهی نیسلامی کوردستان،

پارتی کۆمۆنیستی کوردستان KKP، کۆنگره‌ی نیشتمانی کوردستان، کۆنگره‌ی نیشتمانی کوردستان پارتی دیموکراتی کوردستان PDK، یه‌کیتی کورده زه‌رده‌شتیه‌کان، یه‌کیتی کورده زه‌رده‌شتیه‌کان، به‌ره‌ی رزگاربخوازی نه‌ته‌وهی کورد ERNK، ده‌وله‌تی یه‌گرتوووی سه‌ربه‌خۆ، یه‌کیتی دیموکراتی ناسوری

کۆمه‌له‌ی کولتوری کوردستان، یه‌کیتی رۆشنبیرانی کوردستان، کۆیونه‌وه‌ی نیشتمانی کوردستان نوینه‌رایه‌تی کورده‌کانی که‌نه‌دا، نوینه‌رایه‌تی کورده‌کانی ئوسترالیا، رۆشنبیره سه‌ربه‌خۆکان، کۆنفیدراسیۆنی کۆمه‌له‌ کوردیه‌کان.

۱- SF کورتکردنه‌وه‌ی Socialistisk Folkepartی به‌که حزبیکی چه‌ره‌وی دانمارکیه.

۲- PEN به‌مانای قه‌لم ده‌ج. ریکخراویکی نوینه‌ته‌وه‌یه بۆ به‌رگریکردن له مافی نووسه‌ران و نازادی راده‌ربهرین.

۳- کریستیان، فه‌لن، مه‌سیحین.

رژیمی تورکی چیتز ناتوانی بیانو هه‌لبه‌ستێ که گوايه لایه‌نتیکی به‌رامبه‌ر نییه تاوه‌کو گه‌توگۆی له‌گه‌لدا بکات. هه‌روه‌کو له به‌شه‌که‌ی (لاسه‌بودن) هاتوووه، کاتی که (نیسحاق رابین)ی سه‌ره‌ک وه‌زیرانی نیسرائیل که‌وته به‌ر په‌خنه‌ی نه‌وه‌ی به‌شداری گه‌توگۆ له‌گه‌ل PLO کردوووه، له وه‌لامدا گوئی: پیاو ده‌بی له‌گه‌ل دوژمنی خۆی، هه‌ولی ناشتی بدات. نهم راستیه‌ی زۆر ناسایی هه‌مان نه‌و کیشه‌یه‌ی تورکیاش له نیوان رژیمی تورکیا و کورده‌کان ده‌گریته‌وه. بۆیه شتیکي گرنه‌گه که زه‌ختیکي نیو ده‌وله‌تی بگریته، که لایه‌نه‌کان ناچاری گه‌توگۆ بکات. کورده‌کان ده‌یان‌ه‌وێ گه‌توگۆ بکن. هه‌موو سه‌رکرده کورده‌کان وا ده‌لێن و (عه‌بدوللا ئۆجه‌لان) ی سه‌ره‌کی PKK ش چهند جارێک نهمه‌ی گوئوووه و نووسیه‌وه. بۆ نه‌وه‌ی پيشانیش بدا که نهمه‌ی به‌راستی مه‌به‌سته. PKK زۆر جارن له یه‌ک لاوه بانگه‌شه‌ی ته‌قه راگرتنی کردوووه. که‌چی له به‌رامبه‌ر نهمه‌دا رژیمی تورکیا زیتز ناگری کیشه‌که‌ی خۆش کردوووه.

نه‌گه‌ر دیموکراته رۆژناوا‌یه‌یه‌کان به‌راستی مه‌به‌ستیان بێ که مافه‌کانی مرۆف له تورکیا بپاریزین و چاره‌سه‌ریکی ناشتیانه بۆ کیشه‌که‌ی بدۆزین‌ه‌وه، پێویسته له‌سه‌ریان په‌یوه‌ندی و گه‌توگۆ به‌ شتیه‌یه‌کی ره‌سمی له‌گه‌ل نوینه‌ری کورده‌کان، له‌وانه (پ. ک. م.) و PKK بکن.

دیاره تورکیا یه‌که‌م جار زۆر به‌ توندی نارهبازی خۆی له دژی نهم شته ده‌رده‌بیرێ. نیسرائیلیش هه‌ر وای کرد که ولاتانی رۆژناوا په‌یوه‌ندیان به‌ PLO کرد. به‌لام نه‌وه‌ندی نایا که تورکیا هه‌ست به‌ پاله‌به‌ستویه‌کی سیاسی ده‌کا له‌سه‌ری بۆ نه‌وه‌ی خۆیشی له‌گه‌ل کورده‌کان ده‌ست به‌ گه‌توگۆ بکات. زۆربه‌ی سه‌رکرده سیاسییه‌کانی تورکیا زۆر (رۆژناوا‌یه‌ین). به‌رده‌وام زۆریان هه‌ز لێیه وه‌گه‌ر نه‌و هاوبه‌شیه‌ی (پیک و پیکه) بکه‌ون. بۆیه زه‌ختی رۆژناوا زۆر کار له‌و سیاسه‌تمه‌دارانه ده‌کات. نه‌گه‌ر ولاتانی رۆژناوا زه‌خت نه‌خه‌نه سه‌ر تورکیا تاوه‌کو گه‌توگۆ بکات، نه‌وا له لایه‌ن کورده‌کان‌وه وا لیکه‌ده‌ریته‌وه که نه‌و ولاتانه ته‌واو گوئی تاده‌نه چه‌وساندنه‌وه‌ی کورده‌کان. نهمه زۆر به‌ روونی له‌و نموونانه به‌ ده‌رده‌که‌وه‌ی که له به‌شه‌که‌ی (کپرت پیته‌رسن) دا هاتوون سه‌باره‌ت به‌ په‌یوه‌ندییه‌کانی دانمارک و تورکیا له‌وه ده‌ساله‌ی دوایه‌دا.

کورده‌کان یه‌ک نه‌ته‌وه‌ن. هه‌روه‌کو باس کرا چواریه‌کی دانیشتوانی تورکیا پیک دین، له نزیکه‌ی سێیه‌کی

# عەبدوللا ئۆجەلان و بزاقی ڕزگاربخوازی گەلی کوردستان

کۆمەڵێک بێر و را و سەرنج و ڕووداوی هەمەجۆر کە لە دوور و نزیکهوه پەيوه‌سەندیبیان بە  
ئۆجەلان و هاتنی بۆ ئەوروپا و فەقاندنی و دادگایبیکردنی لە تورکیاوه هەبیه

## ئاماده‌کردنی: مه‌هاباد کوردی

ئارەزووی دلی خۆیان، ئەوێ کە پێشتر نەیانده‌توانی با پێیان  
شەرم بوو بێلێن، ئەمڕۆ قۆلی لێ هەلکەن و تەر و وشک بە  
یەکەوه بسووتێن. زۆر بە داخووه ئەم جۆره کەسانه له‌تاو  
نوسەران و ڕووناکبیرانی کورددا هەلکەوتوون.

٤- بیروراو لێکدانه‌وه‌کانی کەسانێکی خەمخۆر و کوردبەرۆهر  
و بەتەنگه‌وه‌هاتوو کە بە هەموو مانای وشه‌وه بە پێچه‌وانە‌ی  
خالێ ستیەمن، ئەم کرۆپه له‌ دلسۆزییه‌کی تەواوه‌وه ڕەخنه و  
پێشنیار ئاراسته‌ی پ.ک.ک و سەرکردایه‌تی ئه‌و ڕزخراوه  
ده‌کات. تاکه مه‌به‌ست و ئامانجی شێ بۆ ئەم کاره تەنیا  
خزمه‌تکردنی دۆزی ڕه‌وای کەله‌که‌مانه له‌ باکوور و هەموو  
کوردستانیشدا.

من خۆم پێم وایه ڕەخنه و پێشنیار و لێکدانه‌وه و  
بۆچوونه‌کان بەم شێوه‌یه‌ی سەر‌وه‌ه‌ی پۆلێن ده‌کرێن. ده‌ستی  
کەسانێک هەبن، لەم بواره‌دا، وه‌کو من بێر نه‌که‌نه‌وه. بێگومان  
هەر کەسێک نازاده له‌ چۆنه‌تی ده‌ربیرینی بێر و ڕاکانی خۆیدا،  
ده‌مه‌وێ ئه‌وه‌ش بێتم من لێره‌دا به‌ چاویکی گشتی سه‌بری تەواوی  
مه‌سه‌له‌که ده‌کەم.

ئەو بێر و ڕایانه‌ی کە لەم نووسینه‌دا هاتوون، هیچ مه‌رج نییه  
له‌گەڵ شێوه‌ی بێرکردنه‌وه و لێکدانه‌وه‌ی من یه‌کیگر نه‌وه. هەندێ  
له‌ بێر و بۆچوونه‌کان، با له‌ کەسانێکی کوردزمانیشه‌وه  
راگه‌یترابن، لێ به‌لێ کتومت قسه‌ی دلی دۆزمانه و کەسانێکی  
کورد گوتوویانه و ده‌ریانبریوه. دیاره من ڕێگه‌م به‌ خۆم نه‌داوه و  
ناشده‌م، له‌ کاتی نووسینه‌دا، تەنیا ئەو قسه و باسانه هەلیژێرم کە  
خۆم په‌سندیان ده‌کەم و به‌س. بێگومان خه‌لکی تر هەن کە وه‌ک  
من بێر ناکه‌نه‌وه و پێوستیشه‌ ڕێز له‌ بۆچوونه‌کانیان بگیریت،  
هەر له‌بەر هەندێش، سه‌بارته‌ به‌ به‌ریز ئۆجەلان و ئەو باس و  
خواسانه‌ی کە تابه‌ته‌ن به‌و، چەندین قسه و بێر و رای جیاواژ و  
قه‌ومان و به‌سه‌ره‌اتی له‌ یه‌ک دوورم هەلیژارد، بۆ ئاماده‌کردنی  
ئەم بابته‌ش به‌ شێوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی سوودم له‌ ئینته‌رنه‌ت  
وه‌رگرتوه. له‌ هه‌مان کاتیشدا هۆیه‌کانی راگه‌یاندن و کەتاله  
ته‌له‌فزیۆتییه‌کان و به‌رنامه و شێروقه هه‌واله‌کانیان، بۆ

هەر له‌ سه‌ره‌تادا ده‌مه‌وێ بێتم ناوونیشانیکی وه‌ها باس و  
خواسیکی زۆر هه‌له‌ه‌گرێ، ئەوی راستی بێ ئەم بابته‌ پێوستی  
به‌ چەندین وتار و کتێب و لیکۆلینه‌وه و سیمینار و کۆر و  
ده‌مه‌تقی و دانیشتی ته‌له‌فزیۆتی و هی تر هه‌یه. مه‌سه‌له‌که  
ئەوه‌نده ئاسان نییه کە هەر وا به‌ نووسینه‌ی لێم جۆره‌ مرۆف  
بتوانیت وازی لێ بێنیت و خۆی لێ ڕزگار بکات، نه‌خێر. ده‌یان  
نووسینی وه‌هاش تیری تەواوی کرێ و کۆل و لک و پۆپی به‌ملا و  
به‌ولاداچووی ئەم پرسه ناکات، لام وایی خۆتانه‌رانیش لەم بواره‌دا  
له‌گەڵ من هاو‌بیرن و مافی ئەوه‌م ده‌ده‌نتی کە بێتم. هه‌ویری ئەم  
بابته‌ تاوێکی زۆر ده‌کشیت.

دیاره هەر به‌ دوا‌ی هاتنی به‌ریز عەبدوللا ئۆجەلان بۆ ئیتالیا  
گه‌لی بێر و رای جیاواژ و ڕووداو سه‌ریان هه‌لدا، چەندین  
کەسایه‌تی ئاسراوی کورد و جیهانی و هیز و بزوتنه‌وه  
سیاسییه‌کانی کوردستان و ده‌ره‌وه‌ش له‌ زۆر بۆنه‌ی جیا جیادا،  
سه‌بارته‌ به‌م مه‌سه‌له‌یه، قسه‌یان کرد و سەرنج و تێڕوانینی  
خۆیان ده‌ربیری. ڕۆژنامه و گۆقاره به‌ناویانگه‌کانی دنیا و  
ڕۆژنامه‌وانان و کەتاله ته‌له‌فزیۆتییه‌کانی جیهانییش، هەر له‌سه‌ر  
هه‌مان پرس، وتار و نووسینه‌یان په‌خش و بلاو کرده‌وه. نووسەران  
و هونه‌رمه‌ندان و خامه به‌ ده‌ستانی کوردیش لەم بواره‌دا بێده‌نگ  
نه‌بوون و ناشین. مرۆف بۆی هه‌یه باری سەرنج و بێر و را و  
تێڕوانینه‌کان له‌مه‌ر هاتنی ئۆجەلان بۆ ئەوروپا و فەقاندنی و  
دادگایبیکردنی له‌ تورکیا وه‌ها لێک هه‌لاوێرت.

١- بێر و ڕاکانی دۆزمانی کورد و بزاقی ڕزگاربخوازی  
گەلی کوردستان.

٢- لێکدانه‌وه و شیکردنه‌وه‌کانی خۆدی پارٹی کرتکارانی  
کوردستان و دام و ده‌زگا جۆراوجۆره‌کانی له  
کوردستان و ده‌ره‌وه‌دا.

٣- بێر و رای کەسان و ئاقمه‌گه‌لێک، کە به‌ هیچ شێوه‌یه‌ک له  
دلسۆزییه‌نه‌وه، ڕەخنه‌یان ئاراسته‌ی پ.ک.ک نه‌کرده‌وه و  
ناشیکه‌ن. ئەوی راستی بێ ئەوان، به‌ هه‌موو دلتیاییه‌که‌وه ده‌لێم،  
مرخی خۆیان بۆ ڕۆژیکی وه‌ها خۆش کردبوو تا بتوانن به



ناماده کردنی هم نووسینه، یاریده دهرتکی چاک بوون. هندیک رووداو، هر بق نمونه کرتنی تاکه که نالی ساتیلایتی کوردی Med - IV، وک پتویست له رۆژنامه و هۆیه کانی راکه یاندن باسیان نهکراوه.

شایانی باسه من لهم نووسینه داوه ههولم داوه زۆر به کورتی بیر و بۆچوونه کان بهیان بکهم. لام وابی تهنیا رسته یه کیش دهواتنی دهردی دلی به کتی سهبارته به مهسه له یهک ناشکرا بکات.

دوای رفاندن و داکیایکردنی ئۆجه لان که لی شت کوتران و نووسران. تهانته ههندی جار هر نهوهنده مابوو شوینی قسه کردنی ئۆجه لانیش له بیر بکرتی. وک نهوهی ئۆجه لان له زیندان نهی و ههچیشی به سهه نههاتی! به هه له لیم تهمه گهن و بق ئۆجه لانیش ناپارتمهوه، به لام یا پتکه وه هم چهن رسته یه خواره وه بخوینینه وه. سهراوه سیخورپیه کان له پاریس رایانگه یاند که دهسه لاتداری ئۆرک، هر له ناوه راستی مانگی ناداری رابردوو، له کاری میتشگ شووشته وهی زۆر وردانهی پیشه وای کورد عهبدوللا ئۆجه لان، سهرکه وتنیان به دهست هیناوه. نه مهش وای له ناوبراو کردیوه که توانای نهقلی له کاتی جهخت کرن له گتیرانه وهی مژوو و رووداوه کان لاواز ببیت. جگه له یه کته گرتنه وه یه کی گه وه له قسه کانیدا. دیاره نه مهش کاری داکوکی کرن له ئۆجه لان ئالۆر دهکات (الزمان، غسیل دماغ الزعیم الکردی اوچلان یعقد مهمه الدفاع عنه، شاکر عبدالحمید - باریس، ۹۹/۲/۲۵).

به هه موو دلنیا به که وه ده لیم. له هینانه وهی بیر و راکاندا به ههچ شتیه به که نه موسته وهه که سی یان لایه نی پشتگویی بخرم، چونکه سهبارته به ئۆجه لان هه لویتستیکی دیاریکراویان هه بووه. له سهه هر روویلی رۆژنامه و کۆفاریک، له تیکستی نه له فریونی، له ئینته ریت و هر جیگایه کی دیکه دا، نه گهر شتیکم بهر جاو که وتی و تیی که پشتم، نه وای خۆم کلم داوته وه و کردومه ته نه رشیف. به ههچ شتیه به که باهخی زیاترم بق هم یا نه و لایه دانانه وه و هر هه موویانم به یهک جاو تماشیا کردوو. بیکومان زۆر قسه و نووسراوه هه. به زمانی جیا جیا، له هر ئۆجه لان و بزافی شارادیخوازی که لی کوردستان له باکوور، به لام من تییان ناکهم. جا بۆیه له م نووسینه شدا جیگه یان نابیته وه. دیاره زۆر شتی تریش هه، جیگای داخه، تا ئیستا نه چاوم بییان که وتوووه و نه دهستیشم که وتووون. کاتی که ئۆجه لانیش رووی له نیتالیا کرد من له کوردستان بووم. دیاره نه مهش بووه هۆیه که بق کۆنه کردنه وهی که ره سه نووسراوه کان له هر ئۆجه لان له کاتی خۆیدا. من لیره دا که ده لیم فلان وای کوتوووه، هه له بهت ناماده یی نه وه شم تیدایه که سه به نی گهر یه کی لیم راست بووه وه، پتی بلیم فهرموو نه مهش به لگه. له م نووسینه دا زۆر جار باسی رووداوه کانیش کراوه، چونکه که م یا زۆر په یوه ندییان به پرسه ئۆجه لان هه بووه و هه یه.

پوخته ی بیر و را و سه رنج و رووداو و شیکردنه وه و تیروانینه کان به م جۆره ی خواره وهن:

۹۸/۱۱/۱۴

پیاوی به هیزی ب.ک.ک له نیتالیا ده ستبه سه ره: ده ستگیر کردنی عه بدوللا ئۆجه لان لیدانیکی سه خته له پ.ک.ک. گهریلای کورد

دهموده ست هه ره شه ی تۆ له سه ندنه وه ی له نیتالیا و هاویه یمانی رژیستی تورکیا کرد. تورکیا داوای زوو به ده ستدانه وه ی ئۆجه لانی کرد. (لارش بۆستروتم - رۆژنامه وانیتی سویدی. DN. 14-11-98).

ئۆجه لان له شاری رۆما، خیرایه کی نه وتۆی به نامیتیه ی کۆمه لگای ئیونه ته وه یی له گهل مه سه له ی کورد به خشی. که زۆر وابوو مانه وه ی ده یان سالی دیکه ی له رۆژه لاتی ناوه راستیش نه وه ی بق مسۆگهر نه کردایه. دیمه نی نریک به ۴۵ هزار کورد، که له کۆره یانیتی شاری رۆما کۆبوونه وه و داوای به ره سمیناسینی ناسنامه ی سیاسی ئۆجه لانیان ده کرد، دیمه نی ۴۰ کورد له زیندانه کانی تورکیا و شاری نه وروپا، که خۆیان ده سوواتاند و به ره و پیری مه رگ ده چوون، خیرایه کی تراژیکیان به مه سه له که ده دا. من له جاویتکه وتنی یه که م له گهل ئۆجه لان، له سالی ۱۹۹۵ دا، لیم پرسه: "خه باتی کورد چ ریازتیک به خۆیه وه ده کرت، نه گهر تۆ نه میتیت؟" نه ویش به بزیه که وه وتی: "من خه باتم بق نه وه کردوو نه یی له مرۆقی کورد بیک بیت، ناسنامه یه کی نو ی بق کورد دروست بیت، که سایه تیه کی نه وتۆ که زانا و توانا بیت بق نه وه ی له سه ر داواکاریه کانی کورد پتی داکرتت. نه وه، راست نه و شته یه و من خه لکی خۆم بق ناماده کردوو. به م بینه، ده نی تاقیکردنه وه ی راسته قینه ی سه رکه وتنی عه بدوللا ئۆجه لان له وه لامی هم پرسیاره دا بیت: "نایا پ.ک.ک ناماده یه هم خه باته به رتیه به ریت؟" (شیری له یزه ر - نووسه ر و رۆژنامه وانیتی بریتانی. په یام، مه سه له ی ئۆجه لان / نه ته وه ی کورد و پیاده ی شه تره دنجی ئیونه ته وه یی، ژ ۱۲، دسیمه یه ی ۱۹۸۸ ل. ۱ و ۲).

داواکردن و به داواچوونی تورکیا و نه و کیشه یه که ماوه یه که له چوارچۆیه ی دیپلوماسی ده خولیته وه، فه شه لی ته وای تورکیا ده سه لیتی، که له هه موو هه وه له کانی ده سه وه ستانه و ناتوانی نه و کیشه یه که به (میحنه ی دیپلوماسی) ناوی ده رکردوووه. چاره سه ر بکات. ئۆجه لان نه و پالنه شۆرشگیریه وهک زۆر له حکومه ت و که سایه تیه به ناوبانگه کانی دنیا ناوی ده بن، که به هه قیش هر وایه، رۆلی سه ره کی له و کیشه یه دا ده یینی. (دلشاد قادر - رۆژنامه وان له سلیمان. ئالای نازادی / رۆژنامه یه کی سیاسی هه فته نامه یه حیزبی زه حمه تکیشانی کوردستان ده ری دهکات، نه ری به راست ئۆجه لان له کۆتیه، ژ ۲۹۹، دووشه ممه ۱۹۹۹-۲-۱۵، ل ۲).

کومان له ودا نییه که پ.ک.ک هر له سالی ۱۹۸۴ وه تا ئیستا زه ره ری گه وه ره که وه ی له کورد داوه. نه گهر گیروگرفتی پ.ک.ک کۆتایی پتی نه یهت، نه و چاره سه هر کردنی گیروگرفتی کورد له نه وروپا و کوردستانیش له توانادا نابیت. (رۆژنامه وان کوردی باکسی - سوید. کولان العربی، حوار مع عانله باکسی، العدد ۲۹، ۲۵ تشرین الاول ۱۹۹۸، ص ۲۷ و ۲۸).

پتویستمان به کۆکردنه وه ی سهه هزار سه رباژ بوو، له سهه سنووری سواریا، تا بتوانین عه بدوللا ئۆجه لان له و لاته ده رکین. ئیستا به دو سهه هزار سه رباژیش ناتوانین عه بدوللا ئۆجه لان بق سواریا بگه رتینه وه. (ژهنه رالیکی تورک. هۆیه کانی راکه یاندنی تورک) (۱).

بق خوشک و برا خوشه ویسته کانم له نه وروپا. بق وه انه ی که به جالاکیه کانتان سه ری هه موو لایه کمانتان به رز کردنه وه. خوشک و براکانتان له باشوور چهن رۆژیکه به تابه تیش

بیت و فشار بۆ سەر تورکیا بیت. (مستەفا خۆڅی - یەڅی له مانگرتوان له ستۆڅکۆلم).  
(بۆ تهواوی ئەم قسەنە پروانە: DN, 18-11-98)

۹۹/۱/۱

لایەنی کوردی ئامادەییە بۆ گفتوگۆ: پلاتفۆرمی نەتەوەیی باکووری کوردستان کە پێک دێت لەمانەیی خوارەوه:  
پەڅیتتیا وەلاتیاریز(هەڅگرتن)، پارتی کۆمۆنیستی کوردستان - ک.ک.پ، پارتی ئیسلامیی کوردستان - پ.ی.ک، پارتی کۆماری کوردستان - پ.ک.ک، پارتی ڕزگاری کوردستان - پ.ر.ک ڕزگاری و پارتی سۆسیالیستی کوردستان - پ.س.ک(۲).

۹۹/۱/۱۶

کەس نازانی بۆچی سەرۆکی ئەمژینەیی پ.ک.ک ئەمرۆ سەرلەنوێ و بە شێوەیەکی تر بێر دەکاتەو. لەوانەییە و کێش نالی پیاووە چەڅدارەکانی ئەو شکانیکی بەهێز شکان و ئەنیا رینگای دپلۆماسی لە پێش ئۆجەلان ماوئەتەو. لەوانەیشە واقیعی ڕۆژانەیی کوردەکانی تورکیا گۆرانکاری بەسەردا هاتنی و خەباتیش بۆ وڵاتیکی بچکۆلەیی ئازادی له خەلگ خالیکراو و بەسەریەڅدا رووڅتێراوی چپایی بایەخی جارانی تەماڅیت. (ماتس لوندیڅگۆرد، ڕۆژنامەوانیکی سویدی: DN, 16-1-98)

۹۹/۲/۲

ئۆجەلان بە دواي شویتێکی نازاد دەڅگرت. هۆلەندا لێتەڅرا فرۆڅکی سەرۆکی پ.ک.ک لەسەر خاڅەڅی بێشیتەو. یۆنان نایەویت ریتڅا بە ئۆجەلان بیدات تا روو لەو وڵاتە بڅات. (DN, 2-2-99)

۹۹/۲/۱۶

نارەزایی دەریزینی بەهێز له هەمبەر گرتشی سەرۆکی پ.ک.ک: توورەیی کورد، داڅگیرکردنی بالیۆزخانەکان له هەموو ئەوروپا. دپلیکی پ.ک.ک له زیندان ناڅری له خۆی بەردا. ژنە کوردیک له کۆپنھاڅن خۆی سووتاند. له لەندەن و قیببنا و زوریڅ و بێرن و ئەسینا و ستۆڅکۆلم و.تاد. خۆپیشاندان و چالاکي ئەنجام دران. (DN, 16-2-99)

ئەو بۆ څەلەڅی دەسووتی. ناوینشانیکە بۆ دوو وێنەیی څەرە و دوو وێنەیی بچووکي پیاویتی کورد که له ئەسینا ناڅری له څیانی خۆی بەردا. له وتارەڅدا هاتوو، ئامادەیی څیانی خۆی په سەرۆک و څەل بیهڅشیت - سەرۆکەڅی "ناپۆیە، عەبدوڵلا ئۆجەلان، ۴۹ سال" (کریستەل پێرشۆن - ڕۆژنامەوانیکی ڕۆژنامەیی EXPRESSEN ی سویدی).

ئۆجەلان له څینیا خۆی دەشارتەو. ئەو له هیڅ شویتیک هەست بە دلنایی ناڅات. (EXPRESSEN, 16-2-99)

۹۹/۲/۱۷

ئۆجەلان له لایەن نازانی تورکییەو دەستگیر کراو. مەترسی سزای مردن چاوەرپیی سەرۆکی پ.ک.ک دەڅات. ئۆجەلان له تۆپەراسیۆنیکي نەڅنی له څینیا دەستگیر کرا. (AP)

لەو تەڅی سەرڅردەیی کورد هێژا عەبدوڵا ئۆجەلان بە ناھەڅ له ڕۆڅای پایتەختی ئینالیادا دەستبەسەر کراو. بەردەوام له شاشەیی ئەلەڅزیۆنی Medtv و ئەلەڅزیۆن و میدیاڅانی تری جیھانی جاویان بریوئە هەلوئستی مەردانەتان. ئەو تۆو لەو چەند ڕۆژەدا نەنجامتان داوہ شتۆو خەباتیکي تازەیی که لەمەوودا دۆست و دوژمن حسیبی بۆ دەڅات. هەلوئستمان دەخەینە پال هەلوئستمان، دەنڅمان دەخەینە پال دەنڅتان و داوا له څوڅمەت و پەرلەمان و رای څشتی ئینالی و څەلی تیکۆشەری ئینالی و حیزب و ریکڅراوہ دلسۆزەڅانی دەڅەین که هەرڅی زووە ماڅی پەناہەری سیاسی بیدنە بەرپێز ئۆجەلان و بەرپێزۆو مامەلەیی لەڅەڅدا بڅەن. رپێزڅرتن له بەرپێز ئۆجەلان رپێزڅرتنە له ویست و شیرادەیی ۴- ملیۆن کورد. (قادر عەزیز / سکریتیری حیزبی زەحمەتڅیشانی کوردستان، سلڅماني ۹۸/۱۱/۱۷: ئالای نازادی، ژ ۲۸۷، دووشەممە ۹۸/۱۱/۲۳، ل ۱).

یەڅ شتی بەرچاو له باکووری کوردستان مۆبیلیزاسیۆنی څشتی و خەلکییە که نوڅیت دەدا بە مرۆڅ. خالی دووھەم بە شتۆوہیڅی نیسیی تیندینس و رپیزاری کوردستانی و خاوەنی شیرادەیی خۆیوون بەسەر بزووتەوایی سیاسی باکووردا سواریە که زیاتر له هەر کاتیکی تر له خەباتی کوردیدا بەرچاوە. من پیم وایە بزووتنەوایی سیاسی باکوور بە سەرۆکیەتی پ.ک.ک بە دیموکراتیزاسیۆنی خۆیووە، ئەو شانسەیی هەییە که څوڅمەتی تورکیا تەسلیم بڅا بۆ قەبوڵی چارەسەریکی ناشتیبانە.

(حوسپینی کوردنەژاد - سویدی: څزینگ / گۆڅاریکی وەرزانەیی زانستی سیاسی و فەرھەنڅییە، ژ ۲۱، پاییزی ۱۹۹۸، ل ۶).

(ڕۆژنامەنووسانی کوردستان)، ئەو سەندیکاہی له لایەن پارتی و دەورووبەرەڅی، بە شتۆوہیڅی یەڅ لایەنە مەرامیکي سیاسی له پشتنەوہی، یەڅەم هەنڅاو و دەسپیکي کاری ئەنڅوومەنی ئەو سەندیکاہی بەرپێزە دەرڅردنی بەیانیک دژ بە عەبدوڵلا ئۆجەلانی سەرۆکی پارتی کۆماری کوردستان بوو. (ڕۆژنامەیی ئالای نازادی: ژ ۲۹۵، شەممە ۹۸/۱/۱۶، ل ۲).

ئیمە داوا له دەوڵەتی ئینالی دەڅەین و له خەلکی ئەو وڵاتەش دەخوازین سەر بۆ هروڅیڅی ڕۆڅی کوردکۆڅی تورکیا دانەنوین و ماڅی پەناہەریی سیاسی بۆ بەرپێز ئۆجەلان پەسند بڅەن. دانەوہی ئۆجەلان بە ڕۆڅی تورکیا دوژمنایەتی راستەوڅویە لەڅەل داوا و خەباتی څەلی کورد له پشناو نازادی و ماڅی نەتەوایەتی. (دەستەیی نووسەرائی گۆڅاری څزینگ: نەزەند بەڅیڅانی، عەبباسی وەلی، هاشمی ئەحمەدزادە، سولەپیانی چیرە، حەسەنی قازی و څەلی کەریبی، سویدی ۹۸/۱۱/۱۳: څزینگ، ژ ۲۲، زستانی ۱۹۹۹، لاپەرەیی بەرائی(۲)).

۹۸/۱۱/۱۸

پشنگیریەڅی مەزن بۆ سەرۆکی دەستگیرکراوی پ.ک.ک. (ڕۆژنامەیی DN ی سویدی)

تورکیا دەلیت ناپۆ(ئۆجەلان) هیڅ پشنگیریەڅ شڅ ناڅات، بەلام ئەوہ راست نییی. ئەڅەر ئۆجەلان په تورکیا بڅریتەوہ. خۆپیشاندنی توورەیی تورکیا و ئەوروپاش دەڅریتەوہ. (مەحموود باڅسی - نووسەر و ڕۆژنامەوان)

ئەوی راستی بێ شانسەیی بە ناشتی چارەسەرڅردنی پرسی کورد له ئازادا هەیی، لەو بارەشدا پێوئستی ئەوروپا دەست بەڅار

له داوا شش خالیبه که پیدا سهارهت به کیشی کورد له نهمرودا خستیه روو، هروا داخوازیبه که له نهوروپا که رولی ناویزیوان له نیوان پ.ک.ک و دهولتی تورکیادا بیییت و نهو شتیوه تیکوشانه نویی کورد له نهوروپا کرتیه بهر و له خویشاندان و مانگرتی دهیان هزار که سسی پایتهخته کانی زور له ولاتانی نهوروپا و شویته کانی نردا ده رکوت، که پیموایه له سالانی شهری قیثنام و له کۆتایی شهسته کانی بزوتنه وهی خویشکاران و لاوانه وه، نهوروپا له چه شنه خهباته فراوانانه ی به خویه وه نه دیوه، سهرجه م کارانه تورکیا و نهمریکا و نهوروپا و کوردیشی خسته بهردهم تاقیکردنه وهیه کی نوی، (هاشم کۆچانی - نووسر و شاعیر)

یه که مین چاویتکه وتیم له که له عبدوللا ئۆجه لاندان نوکاته بوو که بانگاشی ناشتی دا و ههولی دا له به کینک له ولاته نهوروپایه کاندان په ناگه به کی بدرتی، به لام نهو نهوروپایه ی ههردهم شانازی به وه وه دهکات که خاکی په ناگه و دالیدانه، نهو نهوروپایه ی پیشوازی له کهسانی وهک "خومهینی و دوقالییه" و "بوکاسا" کردوه و دهزانی چون میوانداری شا و سهرکرده زالمه کانی جیهانی سیتیهم بکات، ده رگای بهرووی سهرکرده به کی کورددا داخست تا روویه پرووی مهرگ بکرتیه وه و بدرتیه دهست سته مکاران، (دانیال میتیران - سهرۆکی ریخراوی فرانس لیتری)، (سهرچاوه ی نهم وتانه: کۆفاری رابوون، فایلی تابه تی: نازادی بۆ ئۆجه لان، ژماره ۲۷/۹۹، ۲، ۱ و ۱۰ و ۱۷ و ۲۰).

۹۹/۲/۱۸

سن کورد له بهرلین کۆژران، سهرچاوه جاسووسییه کانی رۆژئاوا به نازانسی دهنگویاسی نهمانی (DPA) یان کورت، مؤسادی نیسرائیلی رۆلتیکی په کلاکه روه ی بیییه، (رۆژنامه ی Metro سی سویدی)

نیمه به دهستگیرکردنی نهو سهرکرده تیرۆریسته تا بلتی دلخۆشین، (جۆی لۆکه هارت - قسه که ری کۆشکی سپی) هیزه کانی تورک بۆ ناو باکووری عیراق چون کینیا بالوینزخانه کانی خۆی دادهخت، (سهرچاوه: Metro، 18-2-99). له ژیر وینه به کی که وره ی ئۆجه لان که له ناو فرۆکه گیراوه و دوو نازانی ده مامکدرای تورک (میت) له ملا و له ولاین، نهو ویشه یی که ده توانی شهریکی تیرۆریستانه دهست پی بکات، لیزه خهونی کوردستانیکی نازاد ده مرتیت، عبدوللا ئۆجه لان نارهقه دهکات، به روونی دیاره که نهو بی هۆش کراوه، (کنوت یۆران شیلپیری - رۆژنامه وانیکسی سویدی)

رۆژنامه وانسی کورد کۆفان نامه دی که له کۆمیتیه به کی سهر به فیدراسیونی کوردی له ستۆکھۆلم کار دهکات، له چالاکییه کانی پ.ک.ک بیزاره و ده لیت: من له که له نواندا نیم، من به شتیوه به کی ناشتییه خهبات بۆ چاره سهرکردنی پرسسی کورد ده که م، نهمش تاکه چاره سهره، (جۆرج سیدرسکوک - رۆژنامه وانیکسی سویدی)، (بۆ نهم وتانه بروانه: EXPRESSEN، 18-2-99).

نهو دهولته نهی که به شداریبیان له "شهره ف"ی کرتنی سهرۆکی کوردان عبدوللا ئۆجه لان کردوه، روو له زیادبوون دهکن، (پتر یۆنسۆن - نووسر و رۆژنامه وانیکسی سویدی: DN، 18-2-99).

له روانگی ولاته یه کگرتوه کانی نهمریکا و یه کینیتی

په ایمانمان دابوو که دهولت نهو - ئۆجه لان - دهگرت، نا نهو په ایمانه که مان به جی هیتاوه، هه موو ده بی تیکه ن که کهس بۆی نییه مل له بهر ملی دهوله تمان بیت و که سیش له تورکیا به رتگی تیرۆریزمی جوداخوازی شتیکی دهست ناکه ویت، (بولند نهجه فیت - سهرۆک وهزیرانی تورک)

ریتی تیده جی نهمریکا ش په نهجه به کی لهو یارییه دا هه بوو بیت، (نیۆدۆرۆس پانگالۆس - وهزیری ده ره وهی یۆنان)، (سهرچاوه ی نهم قسانه: DN، 17-2-99).

خویشاندانی کوردان له هه موو نهوروپا له پیناو نازادیی سهرۆکی پ.ک.ک، (رۆژنامه ی Metro سی سویدی) ده مانه وی هه موو لایه ک، هه ره وه ها کوردیش، له وه دلنیا به کین که نیمه هیچ په یوه ندییه که مان بهو کاره بازارگانییه وه نه یوه، (یۆنایا کۆدانا - وهزیری ده ره وهی کینیا) سهر به خۆی کورد نامانجی ئۆجه لانی کورد جوتیار بوو، (TT-AP)، (بروانه: Metro، 17-2-99).

چالاکییه کوردیه کانی نهوروپا نهو نیشان ده دات که سهرۆکی نهمسانه یی پ.ک.ک چ مانایه کی سهمبولی هه به، (رۆژنامه ی Expressen سی سویدی) گو یگرتن له نه له فۆنی ئۆجه لان، له لایه ن FBI، بووه هۆی نه وه ی شوینی ناویراو ناشکرا بکرتیت، (کنوت - یۆران شیلپیری - رۆژنامه وانیکسی سویدی)

ئۆجه لان باوهر و متمانه ی زور له کوردانی به دهست خستوه، (دیلبا - کۆران بییزی ناسراوی سویدی که به ره که ز کورده)

نه کهر ئۆجه لان په نا به ریی سیاسی له ولاتیکسی دیموکراتی به دهست خستیا، نه وکات زور شت له که ل نیستا جیاوازیان ده بوو، نزیکنتر له پیغه مبه ران وهک له سیاسی ته داران، (نارنی روت - رۆژنامه وانیکسی سویدی)، (سهرچاوه ی نهم وتانه: EX-PRESSEN، 17-2-99).

نه کهر چی ئۆجه لان ههستی به نااسایی وه زعه که ده کرد، له که ل نه وه شدا به ناچاریی توارهی دووشه ممه و دوا ی نه وهی له لایه ن دهولتی کینیا وه ناراسته وخۆ ناگادار کرایه وه، بهو نومیده ی یۆنان زهمانه تی گه یشتنه نهوروپای بکات، بالوینزخانه ی یۆناتی له کینیا به جیهیتشت، (دهریا نوچان - وهرکتری سهرۆکی پ.ک.ک)

کورد مگان، خهباتتان تا سهر به خۆی حه تمی دریزه ی ده بی، (قه زانی)

نهوا سهدی بیسته م به ره و دوا رۆژه کانی خۆی ههنگاو ده نیت، رووداوه کان تا نیستا نه وه ده رده خن که رۆژئاوا و نهمریکا به هه مان پلانه وه، که نزیکه ی سهدیه ک پیش نیستا بۆ کوردستان دایانزشتوه، به ره و سهدی بیست و یه که م ده روون، به لام نایا کورد خۆی چی دهکات؟ ناخۆ ریگه ده دات له وه زیاتر گه م به چاره نووسی بکرتت؟ نایا کورد ده توانیت بهو جیهانه ی، که هیتشتا به پیتی یاسای جه نکه ل به رتوه ده جیت، بیسه لیتیت که وهک نه ته وه پیگه یشتوه و ریگه نادات که سهدی بیست و یه که م، وهک سهدی بیسته م، بدۆرینیت؟ (ره فیق ساییر - نووسر و شاعیر)

هاتنی ئۆجه لان بۆ نهوروپا و دوورکه وتنه وهی له نه تمۆسفیری سیاسی و هاو په یمانیتیه کانی ناوچه که و نهو نهمی نواندنه ی

په شیمانی دهکات. (Metro, 20-2-99 TT).  
 به پیتشکه وتوووترین تهکنیک تهشکه نجه له سهر سرۆکی نیمه  
 به ریتوه دهبریت. داوا دهکهن له گشت گهلی کوردی  
 نیشتمانیه روه که باوه نهگن بهو راگه یاندانهی که له لایهن  
 راگه یاندنه کانی دهولهتی تورکه وه به ناوی سرۆکی گشتی  
 پ.ک.ک وه بلاو دهگرتنه وه. (کۆتسهی سرۆکیه یی پارتی  
 کرتکارانی کوردستان. رۆژنامهی کوردستان، ژ ٨، ئاداری ٩، ل. ٢).

نۆجه لان دهیویست له بارهی ناشتیبه وه وتووژی بکات. (فۆلکی  
 شترابوین - نووسه ریکی سویدی: Avisen, 20-1-99).  
 تورکیا هیچ مافیککی نییه نۆجه لان دادگایی بکات. (پارتی  
 سوسیالیستی سویدی) (٤).  
 تراژیدیای نۆجه لان: نیجساساتی ناسیونالیستی یان به  
 نهفلانیکردنی سیاسهت، (پشکو نهجه مدین و قهرهنی قادری -  
 نووسه و شاعیر، نووسه: په یام، ژ ١٥، مای ١٩٩٩، ل. ١٤).

٩٩-٢-٢١

پتویسته بهرپرسیاران پ.ک.ک بزائن نهوانهی که  
 پ.ک.ک یان هه لئه تاندووه نه نه مه ریکا و نه تورکیاشن.  
 (شاهین بهکر سۆره کلی - نووسه: ئینتیریت / لاپه رهی تایهت  
 به: 'The Kurdistan Observer', وتاری Durbîn nik kurdan  
(niye).

تهجه قیت سوای شه پۆلکی بهشکۆی ناو ده رکورد ده بیت.  
 مرۆف بۆی هه به به رهو هاوینی ١٩٧٤ بگه ریته وه، کاتی که تورکیا  
 باکووری رۆژه لاتی قوبرسی داگیر کرد، ته نیا شه و دم له گه ل  
 کاتی ئیستادا به یه که ده چن. تورک دوو چاری سه رخوشیی  
 ته وه یی و سه رکه وتن. (ناتان شاجار - رۆژنامه نووس)  
 هه ژاری زه برۆز هنگ پیاده دهکات. (ماتس لوندیگۆرد -  
 رۆژنامه نووس)، (بروانه: DN, 21-2-99).

هه ره له م ساله دا، گه بره ترین تاوان کرا و به ژانترین زه بر  
 وه کورد کهوت، که بریتی بوو له رفاندنی سرۆکیکی کورد به  
 دهستی ره شترین و بیسترین و چه په لترین هیزی شه رخواز و  
 بیرومه ترین سیسته م که شه ویش تورکیا به... مایه ی دوو دلی نییه  
 که کرتنی به ریز نۆجه لان، برینتکه و تا کورد و مرۆقایه تی مایه ی.  
 ده بیته نیشانه ی گلاویی دنیاخۆزان و هه رچی و په رچییان... به لام  
 راستیه که و قهت نا کرێ خۆی لی بگنخینن شه ویش شه وه یه،  
 نۆجه لان گرهوی له نامه ردان برده وه و له ده روازه یه کی که برده وه  
 چوو ه ناو میژووی کورد و مرۆقایه تی. (موحسین جوامیر -  
 سه رنووسه ری کۆقاری هه له بجه: ژ ٢٢-٢١، ١٩٩٩، ل. ٤).

٩٩/٢/٢٢

دیپلومات و ناژانه نه مه ریکیه کان بوون که له پشتی پرده وه  
 نۆجه لان یان ناچار کرد، له پاییزی رابردوو سواریا به جی به یلێت.  
 نۆجه لان نزیکه ی ٢٠ سال له دیه شقی پایته ختی سواریا ژیاوه. له  
 دوا ییدا هه ره نه مه ریکیه کان بوون که ولات له پاش ولاتیان ناچار  
 کرد نۆجه لان به په نابه ر وه رنه کرن. (رۆژنامه ی New York  
 Times: Metro, 22-2-99).

سه رۆک نا پۆ رهنگه وه کو بیایوکی سیاسی و تیۆریزانی کورد  
 کۆتایی به کاره کانی هتیزابیت، به لام نا پۆ لاپه ریه کی که شه له

ئه وروپا وه کورد حسیی بۆ نا کریت. (رۆژنامه ی لۆمۆندی  
 فه ره نسی: رابوون، ژ ٢٧/٩٩، ل. ٢٢).  
 زیندانیکردنی نۆجه لان چاوی رۆژه کانیان ناشکیتن.  
 (عه بدولقادر محمه د نه مین - سه رنووسه ری رۆژنامه ی بارزان: ژ  
 ٢١-٢، فیه ریه وری ٩٩، ل. ٢).

٩٩/٢/١٩

له کینیا و یۆنان چه ند وه زیرتک ده ستیان له کار کیشایه وه.  
 (Metro, 19-2-99 TT-Reuters).

له دیدی که مایسته کانه وه، به رفاندن و زیندانیکردنی به ریز  
 نۆجه لان، کۆتایی به هیزی پ.ک.ک و ره و ره وه ی بزاقی  
 رزگاریخواری کوردستان دیت... وا دیاره چاویلکه کانیان نه و  
 راستیه نابینیت که رژی می تورکیا زه مینه یه کی هتینه نامرۆقانه  
 و پر له تیۆری له کوردستاندا دروست کردوه که بووه ته  
 نه جمای نه و راستیه یی که نه مرۆ کورد نۆجه لان به سمبولی  
 نازادی و دا کۆکی له که رامهت و مال و میرات بزانی، به سمبولی  
 هه ست به کوردی بوون، که پاش هه فتا سال سه رکوتکردن نه مرۆ له  
 هه مو کاتیک زیاتر نه و ههسته زیندووه. (ناژاد شیحانی -  
 نووسه: رابوون، ژ ٢٧/٩٩، ل. ٢٨).

به تۆری چنراوی هه مو جیهان  
 نۆجه لان مان ده ستگیر کرا  
 به لام. ناخر  
 شه شو رشی وا له ناخا  
 ده ستگیر نا کرێ  
 سه به نیتمان ده ستگیر نا کرێ  
 نه م زمانه ده ستگیر نا کرێ  
 پر شنگی رۆح ده ستگیر نا کرێ  
 بالای لاوک و چه هیرانمان ده ستگیر نا کرێ  
 زاو رزی کورد ده ستگیر نا کرێ  
 نه م میژووه بی هۆش نا کرێ و  
 که له پچه ش نا کریته

ده ستی برۆ و هه تاو (شیرکۆ بیگه س - شاعیر: رۆژنامه ی  
 کوردستان، ژ ٨، ئاداری ١٩٩٩، ل. ١٦).

عه بدوللا نۆجه لان نوینه رایه تی تازه گه ری له نیو کورداندا  
 ده گرد. (سه رنووسه ری کۆقاری العالم الجدید)  
 نۆجه لان نوینه ری نه وه ی لاواشی کورد بوو و مه سه له ی  
 نۆجه لان با به تیکی ستراتیژییه که کاریگه ری خۆی له سه ر  
 نه خشه کیشانی ناوچه که دا ده بیت. (حوسنی مه علی - په یام نیری  
 که نالی عه ره بیی MBC)

کۆمه لگای کورده واری هه موو رۆژی نۆجه لانیکی تاخولقینیت.  
 (نیسماعیل بیشکیچی - کۆمه لئاسی به ناویانگی تورک و دۆستی  
 گه ره ی کورد). (سه رچا وه ی شه م وتانه: کزینگ، سه رۆک نا پۆم  
 چۆن ناسی / سه بارهت به وه ده ستدانه وه ی به ریز نۆجه لان و چه ند  
 باستیکی تر، نووسینی: مه هاباد کوردی، ژ ٢٢، به هاری ١٩٩٩، ل. ١٨).

٩٩/٢/٢٠

سه رۆکی تورکیا سوله یمان دیمیریل، به مه به ستی هاندانی  
 کورده په رکیه رکان تا ده سه رداری خه بات بن، پشینیاری یاسای

هواوه له قسه كردن به زمان و جتبه جتكردنې كولتورې خوي، يان به رنگارېوونه وهې شو كارويه؟ نه كهر به راستې عه بدوللا نوجه لان تيروريسنه، نهې بوجې مولغتي نيشته وهې پې نه درا، كاتې هه ولي دا خوي به دادگاي نه وروپا بسپيرت تا لنگولنه وهې له گهل بكرت؟ (يوسف صالح - روژنامه وانتيكي نازاد، Metro, 27-2-99).

سه لام نهې هاوړپي ته نيای خوا  
سه لام حوسپني كهر به لا  
سه لام نهې نيلسون مانديلا  
سه لام نهې نوجه لان سه لام

سه لام نهې هاوړپي هيوای كورد  
سه لام سه روكي ته نيای كورد  
سه لام نهې هيزي پروای كورد  
سه لام نهې نوجه لان سه لام

سه لام بيري كوردستاني  
سه لام هيزي پشنيواني  
سه لام نهې دهنكي ويزداني (د. كمال ميرواده لي - نووسر و شاعر: رابوون، ژ ٩٩/٢٧، ل ٤٢).

٩٩/٣/٢٠

نو دانپيدانانې كه گوايا هي نوجه لان ن. پال به داواكارې گشتي توركو وه دهنيت، كه داخوازي دادگايي كورني نه به كان به تاواني خيانت بكات. (نيراهيم هلياس - روژنامه وان. الشرق الاوسط، ٩٩/٣/٢٠).

نوجه لان: وهرچه رخنانيكي كه وړهې دوزي كورد. (د. قوسهې نه لحوستين - ماموستاي زانگوي لوبناني: نينته رنيت / لاپه ره به كي تايبه تي به كي نيشتماني كوردستان، ٩٩/٣/٢٠).  
فراندني جه رده يانې نوجه لان خوځه له تاندني به رده وامي كه ماليزمه. (كاوه جه لال - نووسر: په يام، ژ ١٤، مارتې ١٩٩٩، ل ٨).

٩٩/٣/٢٢

توركي نارهمزي دهرپيني كوردان كپ دكات. (TT، Metro، 22-3-99).

٩٩/٤/٦

نوجه لان داواي لخواشيوون و به زه يي پيدا هاتنه وه دكات. (روژنامه ي - سه باح - ي توركي: DN، 6-4-1999).

٩٩/٤/١٢

عه بدوللا نوجه لان سه ركرده ي بزوونته وه به كي رزگار يخوازي نيشتماني به نه ك كه ستيكي تيروريسنه. خه سلغتي سه ركردايه تي نه وپش بؤ شو بزوونته وه به وهك چهندين كه ستيكي خه باتگيري تري وينه ي نيلسون مانديلا و جيري نادامز و ياسر عه رده فات و كه ساني تيكوشه ري تره له سه ركرده و پيشه و ايانې رزگار يخوازي دنيا. نيمه له كاتيكا هه لويسني ولاناني نه وروپا

ميژووي كورد و مرؤفايه تيدا و گه لي كورد قهرزاري نه ون، هه بويه شه هه رچيه كي بؤ بكن هيشنا كه مه، نه كهر فاشيه كان له سقداره ي بدن نهوا تا يو دهنيتته پاله واني نه ته وه ي و رهمزي كوردستانيوون و مولكي هه ميشه يي گه لي كورد، نه كهر نا نهوا ميژووي مرؤفايه تي دوو مانديلا له ناميز ده كريت. (كاوه نه مين - نووسر: رابوون، ژ ٩٩/٢٧، ل ٥٤).

شني به كلا كه ره وه ليره دا نه وه به كه كي به كي ده ليت تيروريسنه. نه مرو كي ده يو ت به نيلسون مانديلا بلنت تيروريسنه؟ (نه نديش هيلنه ر - سپوړي مه سه له ي زه برورنه ك و تيروريزم، باسكار له نه نيسنتيوتي سياسي ته يي دهره وه / ستوكه ول: Metro، 22-2-99).

٩٩-٢-٢٣ /

پارتي كريكاراني كوردستان سه ركردايه تيه كي سن كه سني له بري نوجه لان ديارې ده كات: فه راهه نوجه لان، جه ميل باييك و كاني به لمان. (ليبرسراوتيكي كورد له پ.ك.ك: الشرق الاوسط، العمال الكوردستاني يشكل قياده ثلاثيه بديله، صالح القلاب، ١٩٩٩-٢-٢٣).

هيو اخواز نه وويون چ كورديك روويه رووي چاره نووستيكي وه ها بيته وه. (قه سه كريك به ناوي مه كته يي سياسي پارتي ديموكرايي كوردستان: نينته رنيت، لاپه ره به كي تايبه به پ.د.ك، ٩٩/٢/٢٣).

نه كهر عه بدوللا نوجه لان محاكمه به بكن كه ده يكن، ده يي سي چوار به ره له سه ره ك كوزمار، سه ره ك وه زير و فه رماند ه راني نه رته شي توركي اش محاكمه به بكن، كه نا يكن. (ره زا به راه يني - تورنتو / كه نه دا: رابوون، ژ ٩٩/٢٧، ل ٢٥).

٩٩/٢/٢٤

ده سته سه ركردني خه لك هيچ يارمه تيه كي پرسې كوردانه وه نادات. (نيكلاس - سوئيدي)  
ناو ميدي پال به كوردان دهنيت تا نارهمزي خويان دهرپين: (نا بؤ توركي چياني - كورد و به س)  
داواكارې گشتي تورك داواي سزاي مه رك بؤ نوجه لان ده كات. (TT-DPA)

سه ركرده يي ك.پ.ك. هه ره شه له تورستان و داوا له نه وروي و رووسه كانيش ده كات روو له توركي نه كهن. (TT، سه رچاوه ي نه م و تانه: Metro، 24-2-99).

٩٩/٢/٢٦

ته نگوچه له مه ي كوردي له پ.ك.ك. كه و ره تره. (نالي ن باكسي به گول نه ندامي په ره ماني سويد DN 26-2-99).  
نوجه لان: وانه يي ميژووي و نوو بؤ خه بات! (سه لام عه بدوللا نيراهيم - نووسر: په يام، ژ ١٤، مارتې ١٩٩٩، ل ٧).

٩٩/٢/٢٧

كرتنې سه روكي ك.پ.ك. عه بدوللا نوجه لان به هيچ شتويه ك به ماناي كوتايي خه باتي نازاد يخوازي كورد نايه، به لكو به پيچه وانه وه ده يته هوي پته وكردني و سني خه بات و پابه ندبوون يي. وهك دوا و نه ش: نايا تيروريسم چيه؟ قه ده سه ركردني گه ليكي

عابدیلانەى ھەبە كە تێیدا ریز لە رێسا دانیاوانراوەكانى پاسای ئیونەتەووبى بگيریت. (گروپى كوردى سەر بە سۆشالیست ئینتەرناسیۆنال: ئینتەرنیت / لاپەرەى تايبەت بە یەكێتى).

99/4/19

راستەرەو بەركیرەكان لەناو جێدا توركیایان گرت: MHP له 18/ی دەنگەكانى بردهو. (رۆژنامەى DN-ى سویدی)

99/5/1

دادگایبیردنى ئۆجەلان له 21-ى ماى دەبیئت، بەلام پیتشوخت حوكمى سیدارهى بۆ براوئەتو. (حوسنى مەحلى - بەیامنیرى كەئالى MBC)

دۆزى ئۆجەلان ھەلیكى بەنرخە بۆ ھەموومان، تا لە دەرەو و ناوھە بۆ گشت لایەكى بەسەلمێن، كە دەولەتى تورك بە ھیچ شتێھەك نایەوێت گفتوگۆى سیاسى و ناشینانە لەگەڵ كوردان دەست پى بكات. (نەحمە زەكى تۆكچوئۆغلو - یەكەمین پارێزەرى ئۆجەلان). (سەرچاوە: القیس 99/5/1).

99/5/4

لە ئەلمانیا زیاتر لە 80.000 كورد داواى چارەسەر كردنى مەسەلەى كورد بە شتێھەكى سیاسییانە دەكەن. ئینتەرنیت KURD-11

99/5/5

توركیا لە جوولانەوكانى كەسایەتیە ميسریەكان بۆ پشنگیركردنى ئۆجەلان نارەحەت دەبیئت. (مەحمەد عەلام - رۆژنامەوان: الخلیج 99/5/5).

99/5/6

قەزافى داواى مافى بریاردانى چارەنووس بۆ كورد و ئەلبانەكان دەكات: الزمان 99/5/6

99/5/7

توركیا پێنج ملیۆن دۆلارى بە چەند كاربەدەستێكى كینیایی دەسترویشتوو داو. تا سەرۆكى كوردان عەبدووللا ئۆجەلان بگيریت. (بارى شیل - موخيسا كیتوبى / دوو پەرلەمێنتارى كینیایی: Me- (tro 7-5-99).

99/5/12

نەقەرە: براى عەبدووللا ئۆجەلان رووى لە ئێران كرد. (AFP) الزمان 99/5/12.

99/5/14

نەگەر شتیكى خراب بەسەر ئایۆ بیئت، ئەوا ھەر كوردێك وەك بۆمبایەكى تەقاوہى لى دیت. (لاوتكى كورد لە ئەلمانیا: العرب 99/5/14).

دەكرێ بلیتین عەبدووللا ئۆجەلان پالیئوونانێكى كرنكى لە بزواندنى دۆزى گەلیك وەدیپێناو كە ژمارەى لە 15 ملیۆن كەس زیاتر دەبیئت و لە سادەترین مافە نەتەووبیەكانیشى بپێشە. (كامیل سالى - نووسەرێكى كوردى دانپشتووى ھۆلەندا:

مەحكوم دەكەین كە مافى پەنا بەرتیبى سیاسى ئۆجەلانى رەت كردهو. و دواتر ئەو رەت كردهووبە بوو ھۆبەكى سەرەكى نەم چارەنووسەى كە ئیستا ئۆجەلانى ئێكەوتوو. ئەو سەر كردهوبەى كە چەندین جار داوا و بانكاشەى خۆى بۆ بەلاوئەننى شتواری خەباتى چەكدارانە و ھاوكارى و پشتیوانى ئیوئەولەتى بۆ گەلى كورد دووبەت كردهو. ھاوكات چاوەروانى ھەلوئستىكى خێرا و ئیجابى لە بەرێژتان دەكەین. (بەشێك لە یاداشتنامەى رۆشنبیرانى سلیمانى سەبارەت بە دەستگیركردنى عەبدووللا ئۆجەلان بۆ: كۆفى عەنان / سكرتێرى گشتى نەتەووبە یەكگرتووكان، سەرۆكى پەرلەمانى ئەوروپى، سەرۆكى لیژنەى ئیوئەولەتى خاچى سوور و بەرپرسی سەنتەرى مافى مرۆف. نەم یاداشتنامەى لە لایەن ژمارەبەكى زۆر و بەرچاوى رۆشنبیران و پارێزەران و مافیەروەران و دادوهران و ئەندازیاران و پزیشكان و مامۆستایان و ھونەرەندانى شارى سلیمانى ئیمزا كراو: ئینتەرنیت، لاپەرەبەكى تايبەتیبى یەكێتى ئیشتەمانى كوردستان، 99/4/13).

99/4/15

نایا توركیا مافى ئەووبى ھەبە كوردەكان بكوژیت یان بۆكووسلافیا ولاتیکە ئەمەریكاییەكان خۆشیان ناویت؟ ناتۆ دەبوابە لە توركیاش دەست بەكار بوابە. (كەستىكی نە سەرب و نە كورد: رۆژنامەى رۆژانەى Metro-ى سویدی).

بولند نەجەفیت سەرەوئێتێكى كەوورەى، لە میانەى دەستگیركردنى پیتشەواى كوردە سەرھەلداوكان عەبدووللا ئۆجەلانى دوزمنى ژمارە بەكى دەولەتى تورك، بە دەست ھێناو. (فلۆرینس پیتەرمان - رۆژنامەوانێكى بەریتانى: العرب 99/4/15).

چالاكیى ئیسلامیەكان و كرننى ئۆجەلان بالى خۆیان بەسەر ھەلبژاردنەكانى توركیادا دەكێشن: رۆژنامەى الزمان-ى لەندەنى

99/4/17

توركیا كە ھاات و ھاواری زۆریەتى لەمەر مافى توركمانەكان لە كوردستانى عێراق و بە ساختە نیشاندانى ژمارەیان، ئەمە ھەمووی دیوار دروستكردنێكە بۆ ئەو شتەى كە پیتی دەلیت - ناوجەى ئۆتۆنۆمیدارى توركمانەكان - لە چوارچێوہى ھەرىم یا ناوجەى ئۆتۆنۆمیدارى كوردى. لێرەدا بۆمان ھەبە بلیتین قسە لە شتێھەكى دیکەى قوبرس دەكریت. (شاكرۆبى محو - پرۆفیسۆر: ئینتەرنیت).

ھەردوو پارٹی ئەزەلەت و ھادەپ-ى كوردى، لە داوى ھەلبژاردن، ھەر شەى نەمانیان لى دەكریت. (AFP: الوطن 99/4/17)

ئەو ھەلومەرجەى كە عەبدووللا ئۆجەلانى تیدا كوژرایەو بۆ كینیا و پاشان رقیندرا و لە توركیا بەند كرا، تا ئەمرۆش چەندین پرسىارى بى وەلامى قوت كردهتو و كپشەبەكى خەتەرناكى سەبارەت بە پاسای ئیوئەولەتى ھێناوئە كۆرئ. ئەم چۆرە كردهوانە پاسای ئیوئەولەتى مافى پەنا ھەندەبى دەخاتە ژێر پرسیارو، بە ھەر حال عەبدووللا ئۆجەلان مافى دادگایبیردنتىكى

الزمان ١٤/٥/٩٩.

کرتنی عبدالللا نوجهلان تهنا ته نکوچه له مه په کی سیاسي له  
ته وروپا بروسه نه کړه. به لکو ه لیکي میژووی رور کونکیشی یو  
مه سه له ی کورد ره خسانه (گوتاری کونتراکت - سوید. ژ. ٥٠  
سالی ١٩٩٩. ل. ٢)

٩٩/٥/١٧

هیرشیکي تورکی - کوردی پدک یو سر باره دکا کانی پارتي  
کریکاراتی کوردستان - سامان نوح - روژنامه وان و په نامستر  
الزمان ١٧/٥/٩٩

٩٩/٥/٢٥

تهنجووه ننگي نیشتمانی ی کوردی له نه مستردام (١١١)  
الحیاه ٢٥/٥/٩٩

نهو دهرکا کوردی په نهنجووه من - ده ستریزیکر نه یو سر  
په کپارچی خاکی تورکیا (حکومه تی تورک السفیر ٩٩/٥/  
٢٥)

٩٩/٥/٢٠

رووسیا رخنه له بیده نکوونی روژناوا. له مه ر چوونی تورکیا  
یو ناو پاکووری عیراق. رخنه ده گرت (١١٢)  
تورکا چه کی کیمیایی له دزی گه ریلای کورد له ناوچه ی  
سلووی به کار دینیت. (١٨٠١٤). (سهر جاوه الحیاه ٢٠/٥/٩٩).  
وهزاره تی ناوخی تورکیا ده سستی کورد به قه ده گرتی نهو  
زاراوانه ی که کورارست له که مینه په کی نه تیکي له تورکیا  
دده کن. زارواوه کانی وهک به بنه چه کورد پان هاوولاتی به  
په گز کورد له مه وندوا نایی به کار به پینرین. له بری نه وان ده بی.  
هاوولاتیانی تورک پان هاوولاتیانی تورک که له دیدی  
جودا خواران به کورد وه سف ده کترین. به کار به پینرین. ناشین  
باعت و وتار له سر گه لی باشووری روژه لات و روژه لات  
نه ناتولیا. بنووسریت. له حیاتی نه مهش زارواوه تی نهو  
هاوولاتیانی که له روژه لاتی تورکیا ده ژین به کار ده بریت  
ههروه ها له با تی ریشه رانی کورد له عیراق. له سر په په کانی  
راکه یان دن پتویسته زارواوه ی ریشه رانی خپله کان له کوردی  
عیراق به کار یکن. شایانی باسه لیسته ی ریشه رانی  
قه ده گرتاوه کان یو نارانی ده نکو یاسی نه ناتولیا و رادیو  
ته له فزیونه کانی سر به دوله ت روانه کراوه. (روژنامه ی  
میله ت - ی تورکی تیکستی ته له فزیونی ١١٤ ی سویدی ٩٩/  
٥/٢٠)

نهنجووه سی نیشتمانی کوردی کواسته نه په کی جوره که به  
له بیر کورنه وه ی کوریدیا. (نه حمه. حه سروش - سوید. ر. ٥٠  
میسری الشرق الاوسط ٢٥/٥/٩٩)

چند هه هغه په ک ده بی نوجه لان به نه ده وای شی له بر  
ده چینه وه و زنجیره ی روواوه کانی لی تیکه ده چیت هه بی  
جاریش فسه په سمیه کانی تورک له مه ر تیروریزی چه دکارانی  
کورد له دیار به کور ده لینه وه. (نه حمه ر ه کی نوکچوونو غلو -  
پاریزه ری نوجه لان)

سهر جاوه سیخووریدیه کان نه وه بیان روون کرده وه پاریزه ر  
نوکچوونو غلو. که به ر له ١٠ روژ سهر دانی نوجه لانی کوریدیه. له  
کاتی فسه کورن له که لیدا نووشی زه حمه تیه کی رور ها نووه  
چونکه پیشه وای کورد باسی هه بی شت ده کات که ه یچ  
په یوه ندیه کیان بهو با به تانه وه نیه که پاریزه ر ده کی پیی کپوه  
نوجه لان رور جاریش دوو چاری کیشی دهروونی و نووروی دیت  
به ریه که ناخافتن له که لیدا موسه تحیل ده بیت نه مهش  
هه ر له سر سه ختی نهو نه شکه نه ده دانه ده کات که نوجه لان  
تورکی ها نووه. (شاکر عبدالحمید - روژنامه وان / پاريس)

٩٩/٥/٢٢

هینشا هه ر له سر به سستی کونگره ی کوردی له هه رینی  
باسک / نیسماننا پی داده کورین. (خافییر نه ر سا یوس - پیشه وای  
پارتي نیشتمانی باسک)  
خوکسی له سینه ده دانی نوجه لان کاری زه برودنکی نوی  
دینینه نارواه (قه که تریک به ناوی پ. ک. ک). (سهر جاوه ی سم  
وانه الزمان ٢٥/٥/٩٩).

٩٩/٥/٢٦

داوامان کرده وه که ریک بدرین تا له دانکایی کورنی نوجه لان  
ناماده بین. چونکه نه مه شپوه په کی کوریکه یو هاوکاری کورن له که ل  
پروسی که شه سندی دیموکراسی له تورکیا دا. ههروه ها نه مه  
دبینه هوی به هیز کورنی توانا و نیکانات تا کو دانکایی کورنه که  
به ریکویتیکی و هاوشان له که ل پرده نیسه دیموکراسیه کان و  
ریز کورن له مافه کانی مروف. به رتوه بچیت. (نوربان ناهلین -  
نه دانی په رله مانی سوید / سو سیال دیموکراته کان - DN 26-  
599)

٩٩/٥/٢٤

٩٩/٥/٢٧

نهغه وه. به هه به سستی خور زکار کورن له رخنه ی دهوله تان.  
قازیبه سهر بارینه کان له دانکایی کورنی نوجه لان دور ده خاله وه.  
(ناراد نوح - روژنامه وان الزمان ٢٧/٥/٩٩)

پتویا به نوجه لان وه کو که سی ه یچ رولتیکی نه ماوه. سهر دت  
به دوزی کوریدیش له و پروایه دام کونایی نایه ت. من وای یو ده جم  
نوجه لان هاوکاری له که ل. دهرکای ناسایشی تورکی کورنی.  
چونکه نهو که سیکي نازا نه بوو. نه که نازایه تی سهر کرده په کی  
هه ما نهوا له تیو پیواونی خوی نه که له دهره وه ده ژیا (مه سعور  
بارزانی - سهر وکی پارتي دیموکراتی کوردستان یو نه وای  
قه ده کانی نه سعور بارزانی بروه الشرق الاوسط ٢٢/٥/٩٩).  
نوجه لان به لکه نامه په کی ١١٠ لپه ره یی. یو دا کو کیکورن له  
خوی. ناماده کرده وه. باب به تی سهره کی به لکه نامه که.  
ته نکوچه له مه ی کوردی به رادیه ک پیکه پیوه که چاره سهر یکی  
دیموکراتیانی پیویسته. (نیازی بولگان پاریزه ریکي نوجه لان.  
الحیاه ٢٢/٥/٩٩).

دانکایی کورنی نوجه لان که له ٢١ مای ده سستی پی ده کات. به  
هیچ شپوه په کی به یوه ندی به دانکایی کورنه رهواکان نییه که نیسه  
له نه وروپا پیمان ناشتاین که سیش نارانی دهره رانی نه م  
داوایه ده یانه وی چ بکه ن. (کویستاس سیپیتیس - سهر وک  
وه رزانی یونان السفیر ٢٤/٥/٩٩)

رؤژنامه‌وان العرب (۹۹/۵/۳۱).

دادگایبیردنی ئۆجه‌لان دهستی پتکرد. (DN 31-5- TF-ATP) (99)

کەس بۆی نییه بریارای دادگا بخاته ژیر پرسیارهوه. (سولیمان دیمتریل - سه‌رۆکی کۆماری تورک: (DN 31-5-99).

99/6/1

ئۆجه‌لان داوای لیبوردن و بانکی ده‌سبه‌رداریبوون له کاری چه‌کداری ده‌کات: ده‌مەوی بژیم بۆ نه‌وهی خزمەتی ده‌وله‌تی تورک بکەم. (حوسنی مەحلی - رؤژنامه‌وان و په‌یامنیزی کەنالی MBC القیسی 09/6/1).

ئەگەر واقعیا نه‌ و دوور له دیارده‌ی دروستکردنی "غایه‌ن" یان "کوره‌ نازاکه‌ی" که دوربینی ته‌له‌فزیوون و ماسمیڈیا له‌سه‌ر شتیوازی هۆلیوود، که بۆته‌ مۆده‌ی نه‌م سه‌رده‌مه، دروستی ده‌کەن. برواتینه‌ نه‌م "دادگا" شکلیه‌ و خۆ له‌ ناویانکی پیسی دام و ده‌زکا سه‌رکوتنه‌ره‌کانی تورکیا له‌ جیهاندا گێل نه‌کەن، که چه‌ند وه‌ستان له‌ بواری نه‌شکه‌نجه‌دانی فیزیکی و ده‌روونی نیفساندا و نه‌و شتیوه‌ ماسۆشیه‌ "جیئس بۆند یه‌مان له‌یه‌ر چاو بیت که ئۆجه‌لانیان پێ فراند و به‌ شانازییه‌وه‌ وینه‌کانیان به‌ هه‌موو دنیادا بلاو کرده‌وه، گومان نامینیت که له‌و رۆژه‌وه‌ی ئۆجه‌لان له‌ ده‌ستی تورکه‌کاندا یه‌ "ئۆجه‌لانیکی ناسایی نییه‌". (رؤژنامه‌ی په‌یام: ژ ۹۹/۱۶، ۱۱).

دادگای نه‌لمانی داوای وه‌ستاندن کاری لیکۆلینه‌وه‌ له‌ کوشتنی کوردان به‌ فیشه‌کی نه‌می کونسولخانه‌ی نیسرایل ده‌کات. (ماجد نه‌لخه‌تیپ - رؤژنامه‌وان) تاوانباری به‌رده‌م دادگای نيمرالی که‌سی ئۆجه‌لان نییه‌، به‌لکو دۆزی کورده‌. (رؤژنامه‌ی الشرق الاوسط). (بروانه‌ الشرق الاوسط ۹۹/۶/۱).

به‌ هه‌زاران کورد خۆپیشانان بۆ ئۆجه‌لان ده‌کەن. (AP: DN 1-6-99).

۹۹/۶/۳

پیمانوايه‌ کەس له‌ به‌رده‌وامبوونی شه‌ر قازانج ناکات. بۆیه هيوادارين له‌ کەش و هه‌واي ناشتی و براهیتیدا بگه‌ین به‌ چاره‌سه‌ریکی ديموکراتیانه‌. (نه‌نجوو مه‌نی سه‌رکرده‌یه‌تی پ.ک.ک: العرب ۹۹/۶/۳).

ئۆجه‌لان دادگای تورکی ده‌کات گۆرهبانی وتووێژی سیاسی: له‌ پیتاوی ناشتی و براهیتیدا ناماده‌م خزمەتی ده‌وله‌تی تورک بکەم. پیتشم وایه‌ بۆ نه‌م نامانجه‌ ده‌بێ به‌ زیندوویی پیتشم. مه‌به‌ستی ئۆجه‌لان له‌مه‌دا که هۆیه‌کانی راگه‌یاندنێ تورک به‌ نه‌نقه‌ست و رۆژئاواپیش له‌وانه‌یه‌ به‌ نه‌زانی وایان شیکرده‌وه‌ که ئۆجه‌لان ته‌نیا هه‌ولی رزگارکردنی ژبانی خۆی ده‌دات. (رؤژنامه‌ی الخلیج ۹۹/۶/۱).

پیتشه‌واي کورد عبه‌دوللا ئۆجه‌لان، هه‌ر له‌ یه‌که‌مین دانیشتنی دادگایبیردنه‌که‌یدا، توانی یاریزه‌ره‌کانی و قازیبه‌کان وه‌لانیقت و بۆ ته‌نیا چاودێران بیانگۆریت. ئۆجه‌لان له‌ میانه‌ی گفتوگۆیه‌کی وتووێژناسا که له‌گه‌ل سه‌رکرده‌یه‌تی سیاسی له‌ تورکیادا ده‌ستی پتکرد، دادگایبیردنه‌که‌ی، که سه‌رکرده‌یه‌تی تورک ده‌یانویست کاری له‌ تاوان لیکۆلینه‌وه‌ بێ و به‌س، بۆ گۆرهبانی راسته‌قیته‌ی

ئۆجه‌لان وه‌ک "تیرۆریستیکی کورد" بش دادگایی ناکریت، به‌لکو ته‌نیا "تیرۆریستیکی - تورکی شاخاوییه‌ و تاوانیسی. له‌وانه‌یه‌، دابه‌زین بۆ شار بیتا (فوندا جه‌نیت - نووسه‌ریکی لوبانی. السفیر ۹۹/۵/۲۷).

نه‌حه‌قیقت نه‌گه‌ری داواخستنی دادگایبیردنی ئۆجه‌لان پیتشیار ده‌کات. هیتشیکي کوردی بۆ سه‌ر پالۆکه‌ی نه‌وتی تورکی. (DPA, AFP, Reuters. السفیر ۹۹/۵/۲۷).

۹۹/۵/۲۸

قوناغتیکی نوینی کیتشه‌ی تورک و کورد: چونکه‌ چۆک پتدادانی شۆرشگێره‌کان عوسنه‌هیل. تورکیا ناگر له‌ مالی گوندشینه‌کان به‌رده‌دات. (جۆن هیمینگ - رؤژنامه‌وان العرب ۹۹/۵/۲۸).

۹۹/۵/۲۹

ئۆجه‌لان له‌ناو هه‌فه‌ستیکی شووشه‌ی دادگایی ده‌کریت. (ناژانسی ده‌نگویاسه‌کان. القیسی ۹۹/۵/۲۹). نه‌دامانی په‌رله‌مانی ئه‌وروپي ناماده‌ی دادگایبیردنه‌که‌ ده‌ین و کورده‌کانیش هه‌ره‌شه‌ی کاری توندوتیژی ده‌کەن. (رؤژنامه‌ی - الزمان - ی له‌نده‌ی) گرتووخانه‌ی دورگی نيمرالی. هیتوویتی ره‌ش. (AFP) له‌ جباتی دادگا سه‌ربازییه‌کان، دادگایبیردنی ناسایی به‌رێوه‌ ده‌برین، به‌لام به‌ شتیوه‌یه‌کی سفیل. (خه‌لیل ته‌بیلەر - نووسه‌ر و رؤژنامه‌وانیکی تورک) نه‌وه‌ی که قژی له‌ هه‌مووان کورتنتره‌ نه‌وه‌ قازی سه‌ربازییه‌، هه‌ر نه‌مه‌ش تا که جیاوازییه‌. (چاودیتریکی رۆژئاوایی) هیتزه‌کانی ناسایشی نه‌لمانی خۆیان ناماده‌ ده‌کەن بۆ روه‌یه‌روبوونه‌وه‌ی خۆپیشانان هه‌ کورديه‌یه‌کانی دژ به‌ تورکیا. (ماجد نه‌لخه‌تیپ - رؤژنامه‌وان). (سه‌رچاوه‌: الشرق الاوسط ۹۹/۵/۲۹).

۹۹/۵/۳۰

سه‌ره‌رای هه‌موو ترس و هه‌ره‌شه‌یه‌کیش کاری خۆم هه‌ر نه‌نجام ده‌دم. (مه‌حمود شه‌که‌ر - یاریزه‌ریکی ئۆجه‌لان: DN 30-5-99).

۹۹/۵/۳۱

مومکینه‌ نه‌و دادگایبیردنه‌ هه‌لێک بۆ تێگه‌یشتن و چاره‌سه‌رکردنی مه‌سه‌له‌ی کورد له‌ ره‌ک و ریشه‌وه‌ بره‌خسپنیت. هه‌رچی سه‌رکرده‌یه‌تی تورکیه‌ نایه‌ویت هه‌لوێستی خۆی بگۆریت، چونکه‌ نه‌مه‌ وای لێ ده‌کات پتکه‌ی قانوونی و ده‌ستووری ته‌واوی رۆژم بگۆرینیت. که‌واته‌ نه‌م هه‌له‌ش له‌ ده‌ست ده‌چیت. حکومه‌ت نایه‌ویت رۆلی پیاوی ناشتی به‌ ئۆجه‌لان بدات و له‌سه‌ر له‌ستیارده‌دانیسی پت داده‌کریت. (پروفیسۆری تورک دۆغو ئه‌رجیل - سه‌رۆکی ده‌زگای توساف که باه‌خ به‌ گيروگرغه‌کانی کۆمه‌لکا ده‌دات: الشرق الاوسط ۹۹/۵/۳۱).

تورکیا هه‌ولی ته‌هیتشینی وشه‌ی کوردی له‌ فه‌ره‌نگی خۆی ده‌دات. (AFP: الزمان ۹۹/۵/۳۱). تورکیا: چاره‌سه‌ر په‌تی ستیازه‌یه‌! (فلۆراکس پیته‌رمان -





دهشکېټټ و چاره‌نووسې حتمې ي پيشه‌وای کورده‌کان رانده‌گيټټټ (ATP الحياه 99/6/28).

ننگر نوجه‌لان له‌ستداره بدمت شەري نوې بەريا ده‌بټټ، (چەمبيل بايک - نەندامې سەرکردايەتې پ.ک.ک. 99-6-28 DN).

پاريزه‌رانی نوجه‌لان خويان ناماده ده‌گەن بۆ کواستە‌هەري داواکەي بۆ دادگای ئەوروپا. (ATP 99-6-28 DN).

99-6-29

نوجه‌لان بە مردن مەحکوم کرا: سەرۆکي پ.ک.ک. لە بەر خيانەتې کەورە و جوداخوازي و کوشتن، له ريگای هەل‌واسين، بە مردن مەحکوم کرا. (IT-DIPA 99-6-29 DN).

نەم حوکمە ريگايەکی ترسناک بۆ کپتە و مەملانئ و کەرانه‌دواوه له تورکيا و رژۆه‌لاتي ناوه‌راست تەخت دەکات، (BIRNK - بالي سياسي پ.ک.ک. هەمان سەرچاوه).

کەورەترين خۆپيشاندانی کورد له بریتانيا بۆ پشنکيريکردن له عەبدوللا نوجه‌لان له کورەپانی ترافلکار له نەندن (رۆژنامەي پەيام، 99/6/1).

هەوالی سزادانی سەرۆکي پ.ک.ک. بە مردن، مانای کرۆي و ناره‌حەتییەکی کەورە دەبەخشیټټ. (نەننا ليند - وه‌زیري دەرەوهي سوید، 99-6-29 DN).

کوردەکان رۆويه‌رووي فەلاچۆکردنی نەتنيکی دەبەنەود، (رۆژنامەي Con Pileir سی نوسترالی 99-6-29 CTV).

له‌ستداردانی نوجه‌لان بەفەد سەرە مێرووله‌پەکيش، بە خرابي کار له شۆرش نيشتمانی داکۆکيکەر له مافی گەلي کورد بۆ زيان، ناکات، (عادل يەزیدی - کوردتکي ولاتياريز).

تەنقەرە داواي پاشماوێ نەرشيفي نوجه‌لان له سوريا دەکات و ديمەشقیف داواي کەسانتکي سەر بە "الاخوان" دەکات، (يوسف ئەلشەريف - رۆژنامەوان و پەيامنڤيري کەنالی ANN)، (سەرچاوه: الحياه 99/6/29).

99/6/30

سزادانی سەرۆکي گشتی پ.ک.ک. عەبدوللا نوجه‌لان، سزادانی تەواوي گەلي کورده (پەشار کایا - سەرۆکي پەرلەمانی کوردستان له دەرەوهي ولات)

له جياتي له ستدارەدانی نوجه‌لان، با دەولەتی تورک ناچار بکړي، تا له‌گەل نوێنه‌رانی کورد گفتوگۆ دەست پي بکات، (حيزبي ديموکراتي کوردستانی ئيزان)

داوا له هەموو هتزه ديموکرات و پيشکەوتتخوازەکان دەکەين، بۆ بەتالکردنەوهي بریاري له ستدارەدان و چاره‌سەرکردنی ناشتیبیانەي مەسەلەي کورد، فشار بۆ سەر حکومەتې نەنقەرە بێټن. (پارتی سۆسیالیستی کوردەکانی سوريا)

وهک پرەنسپ له دژی سزای له ستدارەدانين. (رۆبين کوک - وه‌زیري دەرەوهي بەریتانيا)

له‌سزۆ به داوه سزای له ستدارەدان له دەستی سیستەمی دادی تورکيا، پەرلەمان و سەرۆک کۆماری ئەو ولاتە‌دايه. (جیمس رۆبين - قسەکەري وه‌زارەتی دەرەوهي ئەمەريکا)، (سەرچاوهي ئەم قسانە: 99-6-30 CTV).

نوجه‌لان بۆ کوردەکان سيمپۆليکی نەتەوه‌بیه و لای تۆرکەکانيش حيسابی تيرۆريستیکی بۆ دەرکرت، (ATP: الشرق

الاوسط 99/6/20

پتويستە کوردەکانيش وهک هەر کەمینه‌بەک، به کۆزەري نۆرمی ئەوروپايی، خاوهن مافەکانی خويان بن. (نەننا ليند - وه‌زیري دەرەوهي سوید)

تەگەر رەوايه نوجه‌لان به مەرگ سزا بدمت، ئەوکات دەبي هەموو حکومەتې تۆرکياش هەمان سزايان بەسەردا بەسەپتريټ. (سارا - کچتکي 18 سالەي نيمچه سامي / باکووري سوید).

(بروانە: Metro 30-6-99)

نەو حوکمە تا بلتی ترسناکە و هەر وهک شتیهوي خودی دادگاييکردنەکه وايه. (ماسيمو داليمو - سەرۆک وه‌زیرانی ئيتاليا: الحياه 99/6/20).

دەبتي دان بە‌وه‌دا بټټټن کە نەنگۆچە‌له‌مەپەک به ناوي نەنگۆچە‌له‌مەي کوردی و ناسنامەي کوردبېش هەبوونيان هەيه، نا به قەد هەموو دنياش رگمان له نوجه‌لان بټتەوه، بەلام تەو بۆ زۆرەي کوردان سيمپۆلي ئەو ناسنامە‌پەيه کە باسمان کرد. (شوکرو ئەلەکداغ - کۆنە ديبلۆماتکي تورک)

زۆر شت نەوه دەگەينن کە له ساوه‌پەکی کورتدا هادەپ ي کوردی و قەزىلەت ي نيسلامی دادەخرين. (ياقوز ياديار - رۆژنامەوان له رۆژنامەي ميلليەت ي تورکی). (سەرچاوهي ئەم وتانە: 99-6-30 DN).

کوردەکان هەرەشه دەکەن. نيسرائيل و کينيا پاسەوانتیبی باليۆزخانەکانيان پتەوتر دەکەن. (رۆژنامەي الحياه الجديده ي فەلەستيني 99/6/20).

هيوادارم ئەو بریارەي کە دادگا کرتويەتې به کەلکی تورکيا بټټ. (بولند نەجەفیت - سەرۆک وه‌زیرانی تورکيا)

دادگا ئەرکی خۆي بەجټټټنا، (سوليمان دټميريل - سەرۆک کۆماری تورکيا) (سەرچاوه: الوطن 99/6/20).

99/7/1

له باشووري بچووک، له شاری عامووده، کەسپک به نامانجی ناره‌زایی دەربرين له هەمبەر بریاري له ستدارەدانی نوجه‌لان، ناگري له گیانی خۆي بەردا.

دادگاييکردنی سەرۆکي رۆومه‌تیبی کۆنگرەي نەتەوه‌بیه کوردستان عەبدوللا نوجه‌لان به تەواوتی کارتکي سیاسیه، بۆیه ئەمە دادگاييکردنی هەموو گەلي کورد خۆیەتی. (عيسەمت شەريف وانلی - سەرۆکي کۆنگرەي نەتەوه‌بیه کوردستان)

نوجه‌لان سەرۆکي رەواي کوردانە و، بۆ ناشتی و نارامی و پاشەروژ شانسپکە. (بۆب فيلنەر - نەندامی کۆنگرەيسی ئەمەريکا)

دواي سەلاحەدينی ئەيوبي نوجه‌لان سەرۆکي هەرە ناسراوي کوردانە. (پراسی کلارک - وه‌زیري پيشووي دادی ئەمەريکا)

بۆ ناشتی و برایەتی، هەلټکی باش هەيه‌له بەردەم تۆرکبادا. (نەجەم‌دين کەريم - نەندامی کۆنگرەي نەتەوه‌بیه کوردستان)

له ئەنجامی ئەم بریارەدا زياتی نوجه‌لان ون دەبټټ. هەرچي گەلي کورده بەنەب ناکريت، دەبتي تټکۆشەريکی فەرەنسی چ هيوایەکی به دادگايەکی نازی هەبټټ؟ (کانی غولام - بەرپتەوبەري بټنکەي زاتياری کوردستان - ئەمەريکا)، (سەرچاوهي ئەم قسانە: 99-7-1 CTV و چەند کەنالټکی تری تەلفزیونی وهکو MBC و ANN).



99/7/12

سیاسه‌تمه‌دارانی کوردی سه‌ر به پارتی هاده‌پ نازاد کران.  
(DN 12-7-99 TT-AHP).

شکه‌ر ناچارپش بووین شه‌ری پارتی کریکاران بکه‌ین، نه‌وا له‌ته‌ک سوپای تورک نهم شه‌ره‌ ناگه‌ین. (جه‌لال تاله‌بانی - سکرتری کشتی‌ی په‌کیتی نیشتمانی کوردستان: الحیاه 99/7/12).

99/7/12

بریارکه‌ی ناوه‌ندی سوپای پرگاربخوازی که‌لی کوردستان - ARGK رایگه‌یانده که له‌مرو به دواوه ده‌ست له چالاک‌ی فیداکاریانه هه‌لده‌کرن (CTV 13-7-99).

99/7/15

نهم حوکمی له سیداردانه په‌ندیکه بۆ گشت سه‌رانی کورد له هه‌ر شویتیکی کوردستاندا. هه‌ر په‌کیک له‌م سه‌رگردانه، ته‌نیا له‌به‌ر نه‌وه‌ی کوردن، مه‌ترسی هه‌مان چاره‌نووسیان له به‌رده‌مه‌داوه. (مه‌سه‌وود مه‌مه‌د - نووسه‌ر: السقیف 99/7/15).

په‌یوه‌ندییه‌کانی تورکیا له‌گه‌ل سووریا چاک‌بوونه‌ته‌وه و، به لایه‌نی که‌مه‌وه نیستا، دیه‌شق پشتگیری له تیرۆریسم ناکات. (سولیمان دیمتریلی سه‌روک کۆماری تورکیا له کاتی سه‌ردانه‌که‌یدا بۆ نیسرائیل: الزمان 99/7/15).

99/7/16

کۆمه‌لگای تورکی دوابی حوکم به‌سه‌ر ئۆجه‌لان: سه‌رباز و مشک و شیر! (د. مسته‌فا له‌بباد - لیکۆله‌ر و نووسه‌ریکی میسری: الخلیج 99/7/16).

جێبه‌جێکردنی حوکمی له سیداردانی ئۆجه‌لان. که‌لن نه‌نجاسی خرابی لێ ده‌که‌وتنه‌وه. (رۆژنامه‌ی "فاینه‌نشال تایمز"ی به‌ریقانی: الزمان 99/7/16 وهرگێژدراو).

په‌راوتزه‌کان:

- (1) سوپاس بۆ بریاره‌کی باکووری که وته‌که‌ی بۆ کردم به کوردی.
- (2) ئەو ئاگادارییه‌ کاتی خۆی هه‌ر له‌و رۆژهدا له تله‌فزیۆنی کوردیی Med-tv بلاو کراوه‌ته‌وه.
- (3) به‌یاننامه‌یه‌ک له ژێر نهم ناوه له 99/1/1 بلاو کراوه‌ته‌وه، ده‌قی به‌یاننامه‌که له نینته‌رنیته / لاپه‌ره‌یه‌کی تاییه‌ت به پ.س.ک = پارتی سۆسیالیستی کوردستان وهرگێراوه.
- (4) له به‌یاننامه‌یه‌کی پارتی ناوبراو وهرگێراوه که له 99/2/20 به‌سه‌ر خۆپیشانده‌رانی کورد له ستۆکهۆلم دابه‌شکراوه.
- (5) وه‌راسی و وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ی باشووری نه‌فریقا بۆ پۆلاد هه‌وتی له میرنشینه‌ یه‌کگرتوه‌کانی هه‌ره‌ب.
- (6) به‌یاننامه‌که له 99/7/9 بلاو کراوه‌ته‌وه.

ده‌یان هه‌زار له کورده‌کان، بۆ ناره‌زایی ده‌ربهرین له دژی گرتنی پیتشه‌واکه‌یان، له مانگی فبیریه‌وه‌ری رابردوو رۆژانه سه‌ر شه‌قامه‌کان. (عه‌لی مه‌هن - رۆژنامه‌وان). (سه‌رچاوه: الزمان 99/7/7).

ده هه‌زار سه‌ربازی تورک ئۆپه‌راسیۆنی "ساندویچ" له باکووری عێراق جێبه‌جێ ده‌که‌ن. (یوسف نه‌لشه‌ریف - په‌یامنتری که‌نالی ANN و رۆژنامه‌وان: الحیاه 99/7/7).

"کریکارانی کوردستان" سه‌راتیژه‌تی کاره خۆکوژییه‌کان به‌ره‌و شه‌ره‌ گه‌وره‌کانی تورکیا ده‌گوزێته‌وه. (ئیبراهیم نه‌لیاس - رۆژنامه‌وان)

ئۆجه‌لان پیاوی ناشتیبه له سیداره‌ی مه‌ده‌ن، (به‌سام نه‌بوشه‌ریف - که‌سایه‌تییه‌کی فه‌له‌ستینی)

سه‌رکردایه‌تی "پارتی کریکارانی کوردستان" له‌مه‌ر چاره‌نووسی 250 ملیۆن دۆلار ناره‌ه‌ته. (سه‌رچاوه‌ی نهم وتانه: الشرق الاوسط 99/7/7)

99/7/8

نه‌نقه‌ره رۆما ئاگادار ده‌کاته‌وه تا ده‌ست له کاروباری نۆخۆی تورکیا وهرنه‌دات. (رۆژنامه‌ی "السقیف"ی لویسانی 99/7/8).

به‌غدا هه‌ره‌شه‌ی به‌ره‌رچاوه‌ی هێرشێ تورک بۆ سه‌ر باکووری عێراق ده‌کات. (رۆژنامه‌ی "العربی" له‌نده‌نی 99/7/8).

99/7/9

تورکیا مافه‌ مرو‌فایه‌تییه‌کانی کورد و مافی بێر و را ده‌ربهرینی پێشێل کردووه. (دادگای نه‌روویا بۆ مافه‌کانی مرو‌ف: Metro 9-7-99).

تیرۆریسته‌کانی پ.ک.ک چه‌ند چاریک شاری حاجی ئۆمه‌ران یان به‌ تۆپ بۆمباران کرد. (وته‌بێژیک به‌ ناوی مه‌که‌ته‌بی سیاسی پارتی دیموکراتیی کوردستان: نینته‌رنیته Kurr-Observer-Kurdish News/ 12-7-99) (V).

دوابی ده‌وله‌تی تورک، ئیستاش پ.د.ک هه‌ول ده‌دا کۆبوونه‌وه‌ی نه‌نجوومه‌نی کشتیی په‌رله‌مانی کوردستان له ده‌ره‌وه‌ی ولات، که‌وا پلان کراوه له ولاتی باسک بیه‌سترت، ئاسته‌نگ بکات. بۆ نهم مه‌به‌سته‌ش پ.د.ک / لقی ئیسپانیا نامه‌یه‌کی بۆ په‌رله‌مانی باسک ئاردووه. نوته‌ری پ.د.ک له ئیسپانیا و پورتوگال له نامه‌که‌یدا ده‌لێت: په‌رله‌مانی کوردستان له ده‌ره‌وه‌ی ولات نوینه‌رایه‌تی کوردستان ناکات و ده‌زگایه‌کی سه‌ر به‌ پ.ک.ک.یه. (CTV 9-7-99).

99/7/11

نه‌نقه‌ره پێشنیاری رۆما، به‌خشینی مافی په‌نابه‌ری به ئۆجه‌لان له ئیتالیا، ره‌ت ده‌کاته‌وه. (ئیبراهیم نه‌لیاس - رۆژنامه‌وان: الشرق الاوسط 99/7/11).

مارف عومەر گول

# پروژه کردنی که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهیی گه لان و تایه تمه ندییه کانی

بهشی دووهم و سییهم

دهستووری ریکخراوی نه ته به کگرتووه کاندای پرینسیپی به کسانیی و دیاری کردنی چاره نووسی گه لان جیگیر کرا، که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهیی گه لان گرنگیبه کی زوری پیدراو دانی پیدرا (۱). له لایه کی دیکه شه وه، گه لانی به لگه نامه یی گرنگ بلاوکرانه وه، له وانه: به یان نامه یی دهسته به ره کردنی سه ره خویی ولاتان و گه لانی کولونیال کراو [سالی ۱۹۶۰]. راگه یاندنی پرینسیپه کانی یاسایی نیونه ته وهیی دهر باره یی پیوه ندیی دۆستایه تیی و هاوکاری له نیوان ولاتاندا به گویره یی دهستووری UN [سالی ۱۹۷۰]، ههروهه ها ههردوو پهیمانی سالی ۱۹۶۶ دهر باره یی مافی مدهنی، سیاسی، ئابووری و کولتووری. له و به لگه نامه دا ئاسوگه یی پیویستی که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهیی گه لان به روونی دیاری کراوه (۲). ههروهه ها له نهجامی به جیته یاننی پرینسیپی به کسانیی و دیاری کردنی چاره نووسی گه لان وه زیاتر له سه ولات سه ره خوییان به دهسته یان (۳).

که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهیی گه لان جیاوازه له که سایه تیی یاسایی سو بیخته کانی نری یاسایی نیونه ته وهیی. تایه تمه ندیی که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهیی گه لان له وه دایه که بریتییبه له سهروهه یی نه ته وهیی. جا جیگیر کردنی پرینسیپی دیاری کردنی چاره نووس له دهستووری UN دا، زهمینه یی یاسایی سهروهه یی نه ته وهیی دارشت و ریگه یی خو شکرد بۆ نه وهی نه وه روونیکریته وه که بۆ چی یاسایی نیونه ته وهیی بریتییبه له یاسایی نیوان ده ولتان، به لام گه لانی بنه مای تیدایه دا کوکی له و گه ل و میلله تانه ده کات که خاوه نی ده ولته یی سه ره خویی خوییان نین؟ (۴).

گ.ب. ستاروشینکه پتی وایه که (سهروهه یی نه ته وهیی) کۆمه له مافی که میلله ت بۆ پاراستنی خویی ههیه تیی و ره سه نایه تیی نه ته وهیی، ئا رهوشیکی باش و له باری، بۆ دابین بکات بۆ پیشکه وتن (۵). له روانگه یی

هه ره که سیک له چوارچێوه یی هه ر ولاتی کدا بژی، به هوکمی پیوه ندیی به ده زگا کانی ده وله ته وه، ماف و نه رکی هه یه. که واته پیوه ندییبه کی یاسایی به ده وله ته که وه گریی ده دات، بۆیه بۆ به ده سه ته یاننی مافه کانی و جیبه جیگیر کردنی نه ره که کانی ده بی پروسه یی نه وه پیوه ندییبه یاساییه بکات. واته، که سایه تییبه کی یاسایی هه یه به هوکمی پیوه ندیی و به شدار بوونی له یاسا و ده زگا کانی ده وله تدا، پروسه یی ده کات. بۆیه ده بیته که سیک (سو بیکت - Subject) له که سانی یاسایی ناوخۆ. به لام نه وهی پیوه ندیی به گه لان وه هه یه، هه موو که لیک ماف و نه رکی خویی هه یه له پیوه ندیی نیوان ولاتاندا، جا به ده سه ته یاننی نه و مافانه و جیبه جیگیر کردنی نه و نه رکانه، گه ل یان میلله ت به هو یی ده زگا (نۆرگان) یی به رجه سه ته کردنی که سایه تیی یاساییه وه نه نجامیان ده دات. له کاتی بوونی ده وله تدا نه و به هو یی ده وله ته که وه پروسه یی که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهیی ده کری، واته ده ولت وه کو سو بیکتی یاسایی نیونه ته وهیی ده بیته نۆرگانی به رجه سه ته کردنی نه و که سایه تییبه. به لام گه لان و میلله تانی ئازاد یخواز له پیناوی رزگاریدا، به هو یی نۆرگانیکی نیشتمانییه وه ده توانن نه و که سایه تییبه یاساییه له پیوه ندیی نیوان ولاتاندا به رجه سه ته بکن. جا رهنگه نه و نۆرگانه به ره یه کی نیشتمانی بیته یان هوکومه تیکی کاتی یان په رله مان یان کۆنگره یه ک بیته. که واته، به رجه سه ته کردنی که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهیی به شدار بوونه له پیوه ندیی نیوان ولاتاندا له به جیته یاننی ماف و جیبه جیگیر کردنی نه رکدا، نه و کاته نه و نۆرگانه وه کو سو بیکتی یاسایی نیو نه ته وهیی به شدار ده بی له پیکه یاننی بنه ما کانی یاسایی نیونه ته وهیی و ده بی ریز له پرینسیپه کانی شی بگری.

له دوا یی جهنگی دووهمه وه، له به ره نه وهی له

جوړه شريکي چه کاريداء، به گوږه‌ی په‌یماننامه‌کانی ژنیف سالی ۱۹۴۹ د‌رباره‌ی پاراستنی قورباتانی جه‌نگ، ه‌روه‌ها پروتوکولی په‌کم و دووه‌می سالی ۱۹۷۷ که بوونه به پاشبه‌ندی په‌یماننامه‌کانی ژنیف.

۳- مافی خوږاراستن له جياوازی ره‌گه‌ز، به گوږه‌ی په‌یماننامه‌ی سالی ۱۹۶۵ د‌رباره‌ی نه‌ه‌تشتنی ه‌موو جوړه‌کانی جياوازی ره‌گه‌ز(نه‌ژاد په‌رستی)(۹).

۴- مافی پيشکه‌وتن.

۵- مافی پاراستنی ژینگه له ويرانکاری و له‌وتاندن(۱۰).

کيشه‌ی که‌سايه‌تی ياسایي نيونه‌ته‌وه‌ی که‌لان له ولاتانی فره‌نه‌ته‌وه، له‌م سه‌رده‌مه‌دا گرنگيه‌کی زوری ه‌يه، چونکه چاره‌سه‌رنه‌کردنی گه‌لټک شه‌رو پتک‌دانی دروست کردوه. گه‌لټک له زانایان بروایان وایه، که ه‌موو که‌لان و ميلله‌تان به گوږه‌ی پرينسپي مافی دياریکردنی چاره‌نووس که‌سايه‌تی ياسایي نيونه‌ته‌وه‌ی ه‌يه و ده‌توانن بینه سوږيکتی (لايه‌نی) په‌یوه‌ندی ياسایي - نيونه‌ته‌وه‌ی بؤ دياریکردنی چاره‌نووسی خوږيان(۱۱).

زانای نه‌رويجی نه، ناید له راپورتيکيدا له ريکخراوی مافی مروّف له نه‌ته‌وه په‌کگرتوه‌کان د‌رباره‌ی به‌رگريکردن له که‌مينه‌کان، باس له کيشه‌ی ناوخوی ده‌وله‌تان ده‌کات، له کاتیکدا ستاتوسی ياسایي ناوچه‌په‌ک دياری نه‌کرابی، به‌تايه‌تیش ئید پتی وایه نه‌و گروپانه‌ی که له ه‌رټميکی دياریکراوی ده‌وله‌تیکدا ده‌ژين، يان به شتوه‌په‌کی په‌کگرتو له سنورټکدان و خوږيان به که‌مينه دانانټين، خوږيان به گه‌لټکی سه‌ره‌خؤ ده‌زان چونکه په‌کيتييه‌کی نه‌ته‌وه‌ی ه‌يه و، داوای سه‌ره‌خوی ده‌که‌ن به‌تايه‌تیش گوږینی سنووری ده‌وله‌ته‌که، ناید پتی وایه مافی دياریکردنی چاره‌نووس نه‌ويه که ه‌موو که‌لان به بی ده‌ستټوه‌ردانی د‌ره‌کی نازادانه ستاتوسی ياسایي خوږيان دياری بکه‌ن و پيشکه‌وتنی کولتووری و نابووری و کؤمه‌لايه‌تی خوږيان په‌ره پيښه‌ن. ه‌موو ده‌وله‌تانیس له سه‌ريانه به گوږه‌ی ده‌ستټوه‌ردانی UN ريژ له و مافانه بگرن. به‌لا ناید بؤ ده‌ستټوه‌ردانی نه‌و که‌لانه‌ی که ده‌توانن مافی چاره‌نووسی خوږيان دياری بکه‌ن، يان نه‌وانه‌ی پيښان ده‌وتريت(گه‌ل) به‌م جوړه‌ی روونی کردوته‌وه که مافی دياریکردنی چاره‌نووس بؤ نه‌م که‌لانه‌ی:

۱- نه‌و که‌لانه‌ی له چوارچټوه‌ی کؤلټيدان.

۲- نه‌و که‌لانه‌ی که پاش سالی ۱۹۴۵، دواي

ياسای تازهی نيونه‌ته‌وه‌په‌وه ه‌ر گه‌لټک، ه‌ر ميلله‌تیک سوږيکتی مافی دياریکردنی چاره‌نووسه، به‌گوږه‌ی به‌یاننامه‌ی پرينسپيه‌کانی ياسای نيونه‌ته‌وه‌ی د‌رباره‌ی هاوکاری و دوستايه‌تی نيوان ده‌وله‌تان له‌به‌ر روښنايی ده‌ستووری UN دا «به‌حوکمی پرينسپي په‌کسانی و دياریکردنی چاره‌نووسی که‌لان که له ده‌ستووری UN دا هاتوه، ه‌موو که‌لان مافی خوږيان به نازادی و به بی ده‌ستټوه‌ردانی د‌ره‌کی ستاتوسی ياسایي خوږيان دياری بکه‌ن و گه‌شه به پيشکه‌وتنی نابووری، کؤمه‌لايه‌تی و کولتووری بده‌ن. ه‌موو ده‌وله‌تانیس له سه‌ريانه ريژ له و مافانه بگرن»(۶). به‌لام ميلله‌ت يان گه‌ل به چه‌ند مانايه‌کی جياواز دياری ده‌کريت. مافی چاره‌نووسيس له لايه‌ن گه‌لی کؤمه‌لی مروّفه‌وه و دياری ده‌کريت که پتکها‌توه له چه‌ند گه‌لټک يان چه‌ند ميلله‌تیک يان ته‌نیا گه‌لټک يان ته‌نیا به‌شيکی ميلله‌تیک، جگه له‌وه‌ش، مه‌سه‌له‌ی سوږيکتی مافی چاره‌نووس چ له رووی تيئوريه‌وه يان له پراکتیکدا له قوږاغی رزگاری نه‌ته‌وايه‌تيدا رهنه‌گه به چه‌ند جوړيک چاره‌سه‌ر بکريت، به‌تايه‌تیش نه‌گه‌ر نه‌و چاره‌نووسه پيشتر چاريک دياری کرابيت(۷). بؤيه به‌لاي ئيمه‌وه زور گرنه‌گه چه‌خت له سه‌ر سه‌روه‌ی نه‌ته‌وه‌ی بکه‌ين، چونکه ه‌ر گه‌لټک يان ميلله‌تیک نه‌گه‌ر له چوارچټوه‌ی سنووریکي جوگرافي دياریکراودا به شتوه‌په‌کی په‌کگرتو بلاوبويته‌وه و په‌کيتييه‌کی نه‌ته‌وه‌ی نه‌ندامانی به‌په‌که‌وه گري بډا، نه‌وه خاوه‌نی سه‌روه‌ی نه‌ته‌وه‌په‌ی له نيشتمانی خوږيدا. به‌حوکمی نه‌وه‌ش مافی ره‌وای خوږيه‌تی چاره‌نووسی خوږی دياری بکات و مافه‌کانی دابین بکات(۸). ليره‌دا خالی گرنه‌گه له‌وه‌دايه، نه‌گه‌ر گه‌ل پرؤسه‌ی جټيه‌جټیکردنی مافی چاره‌نووسيس نه‌کات، نه‌وا ه‌ر ه‌لگری که‌سايه‌تی ياسایي نيونه‌ته‌وه‌په‌ی، به‌لام فؤرمی جټيه‌جټیکردنی نه‌و که‌سايه‌تیه (واټه به‌رجه‌سته‌کردنی) پټوه‌ندی به خواستی گه‌ل خوږيه‌وه ه‌يه.

ته‌گه‌رچی کرؤکی مافی گه‌ل دياریکردنی چاره‌نووسيتی، هاوکات نه‌گه‌ر خاوه‌نی ده‌ولت بی يان خاوه‌نی ده‌ولت نه‌پيت، نه‌وا به گوږه‌ی گه‌لی په‌یماننامه‌ی جيهانی و ه‌مه‌لايه‌نه نه‌م مافانه‌ی ه‌يه:

۱- مافی داکؤکی (به‌رگری) له به کؤمه‌ل قريکردن يان فه‌وتاندنی به‌شيک، به گوږه‌ی په‌یماننامه‌ی ۱۹۴۸ د‌رباره‌ی به‌رهنه‌کردنی جينؤسایدو سزاخسته سه‌ر تاوانکارانی.

۲- مافی خوږاراستن له سه‌رده‌می جه‌نگ و ه‌موو

که سایه تیبیه بهرجه سته بکات. چونکه نهو نۆرگانه سیاسیه ده بیته بناغی ده ولته تی پاشه رۆژ جا نهو گه له له چوارچۆیه ده ولته تیکی تر دا چاره نووسی دیاریکرا بو، نه گهر له ماف و نه رکه کانی دا به راستی به کسان بوو له گه له گه لانی تری ناو ولته که داو به شداریبو له په یوهندیه یاسایه کانی ده ولته دا، نهوا له چوارچۆیه نهو ولته دا که سایه تیبی یاسایی نیونه ته وهی بهرجه سته ده بیته. بۆیه هر هه ولته که له دهره ورا بدریت، به ده ستته وهر دانی کاروباری ناوخۆی ولته که ده ژمیردریت، ته نیا نه گهر باروره و شتیکی له بارو گونجاو بره مخی و نهو گه له ش توانای جیابوونه وهو خۆپاراستن و خۆبه رته وهر دانی هه بیته. به لام له حالته پیچه وانده دا، واته نه گهر له چوارچۆیه نهو ده ولته دا له ژیر چه وساندنه وه دا بوو، نهوا نهو گه له نهو مافه ی هه به دووباره چاره نووسی خۆی دیاری بکاته وه. دیاره بۆ دووباره دیاریکردنه وهی چاره نووسیش، نۆرگانی سیاسی پتو یسته، مه رجیشه نهو نۆرگانه ده بی په یوهندی به گه له وه به رده وام بی و بتوانیت ده سه لاتی به سه ر خا که که دا دیاری بکات و سنووری قه له مه روی ناشکرایت و راستی داوا کانیسی به سه لیتیت، نهوش سه رداریتی نه ته وهی چی گهر ده کات و نوینه رایه تی ده کات، به لام به ده سه ته پتانی سه ره خۆی سیاسی سه ره وهریتی ده ولته چی گهر ده کات (۱۴). که واته، سه ره وهریتی نه ته وهی ماف به گه له ده دات به شدار بیت له پتوهندی یاسایی نیونه ته وه پیدا، نه مه ش به مانای که سایه تیبی یاسایی نیونه ته وهی دیت، به لام چی به چی کردنی نهو که سایه تیبیه پابه نده به پتکه پتانی ریکخراوی سیاسی پیش پتکه پتانی ده ولته که نوینه رایه تی خواست و هیواکانی گه له ده کات (۱۵).

گ.ب ستاروشینکه باس له حالته دووباره دیاریکردنه وهی چاره نووس ده کات که جیاوازه له گه له یه که م جاری دیاریکردنی چاره نووسدا. نهو گه له یه که م جار چاره نووسی له چوارچۆیه ده ولته تیکی دیاریکرا بته به ری نا کریت له دیاریکردنه وهی چاره نووسی خۆی، نه گهر چی ریگه ی نادریت که پشتگیری دهره وهی هه بیته، چونکه وهکو ده ستته وهر دانی کاروباری ناوخۆ ده ژمیردریت، به لام هیه ده ولته تیکی ناتوانیت نکولی له مافی دیاریکردنی چاره نووسی گه لان بکات، نه ویش به حوکمی ده ستووری ریکخراوی نه ته وه یه کگرتووه کان. « نه گهر ده ولته هر گه لیک بخاته دۆخیکی واوه که بوونی بکه ویته مه ترسییه وه، وهکو نه نجامدانی جینۆساید یان نه پارتیید، یان هه لومه رجیکی وا خراب په یدابیت

پتکه پتانی UN ولته کانیان دا گیرکراوه. ۳- نهو گه لانه ی که ئاره زومه ندانه له چوارچۆیه ده ولته تیکی فیدرالیدان و له ده ستووریاندا مافی جیابوونه وه دیاریکراوه. جگه له و گه لانه، ئاید وای بۆ ده چیت نه گهر گه لیک یه ک لایه نه داوای جیابوونه وه بکات نهو نهو مافه ی به پله ی دووم بۆ دیاریده کریت، له ناستی پرینسیپی (یه کیتی خاکی ولات) دا، به تایبه تیش نه گهر ده ولته پرینسیپی به کسانی و مافی دیاریکردنی چاره نووسی له ناوخۆی خۆیدا ره چاو کردبوو، سه رجه م دانیش توانی ناوخۆی به بی جیاوازی ریژ له مافه کانیان گیرابوو و به شداری ده سه لات بوون له حکومه تدا. به لام له کاتیکدا ده ولته ریگای له دانیش توانی ناوخۆی خۆی گرت و مافه کانیان دا بین نه کرا، یان سه رجه م گه لانی ناوخۆی ده ولته که وهکو یه ک یه کسان نه بوون، نهوا مه سه له ی مافی دیاریکردنی چاره نووس خۆی ده سه پتیت و کرنگی په یدا ده کات (۱۲).

به مجۆره، ئاید بروای وایه جگه له و گروپانه ی که به شتیه یه کی یه کگرتوو له چوارچۆیه ده ولته تیکی سه ره خۆدا ده ژین، نهوانی تر له سه ریانه بیسه لیتن که به گویره ی یاسای نیونه ته وهی مافی جیابوونه وه یان هه به، نه گهر نا ده ولته تانی تر بۆیان نییه پشتگیری نهو جیابوونه وه یه که ن (۱۳).

به بیروای نیمه، نه گهر چی خه باتی گه لان بۆ سه لاندنی وه زعیان ده وریکی دیاری هه به، هه ره کو پیشتر روونمان کرده وه، به حوکمی سه ره وهری نه ته وهی هه موو گه لان و میلله تان که سایه تی یاسایی نیونه ته وه یان هه به، نیتر به گویره ی نهو که سایه تیه مه رج نییه نهو گه لانه هر له چوار چۆیه سیستیمی کۆلۆنی دا بن، یان ولته که یان پاش دامه زاندنی UN دا گیرکرا بی یان له ده ولته تیکی ئاره زومه ندانه وه فره نه ته وه دا بن نه وسا بتوان به شدار بن له په یوهندی نیونه ته وه پیدا، به تایبه تیش مافی دا کو کیکردن له تاوان چ جینۆساید یان نه ژا دپه رستی یان هر تاوانیکی تر وهکو تاوانه کانی شه ری چه کداری، له یاسای نیونه ته وه پیدا وهکو به مه ی نیمه ره تیف چی گهرکراوه.

گه لانی کۆلۆنی و گه لانی چه وساووه که له ژیر ده سه لاتی بیانیدان، ده توانن بین به سو بیکتی یاسای نیونه ته وهی و بکه ونه بهرجه سته کردنی که سایه تیبی یاسایی نیونه ته وهی خۆیان، به لام نۆرگانی چی به چی کردنی سه ره وهری نه ته وه یان هه بیته تا نهو

هه بێت که نوێنه رایه تیی گهل بکات. له لای دوه لته وهکو یه کهم لایه نی یاسای نیونه ته وهی دهی توانای هه بوونی ماف و له نه ستۆگرتنی ئه رکه کانی هه بێت و بتوانیت سه ره بخۆ جێبه جێیان بکات (۲۱).

به لام له لای گهلان و میلله تان به جۆریکی تره، چونکه ئه وان توانای هه بوونی ماف و له نه ستۆگرتنی ئه رکیان هه یه، به لام کانتیک ده توانن ئه تجمایان بدن که له پێوه ندیی یاسایی نیونه ته وهییدا به شدار بن. بۆ ئه مهش پێویسته ئۆرگانیک یاسای هه بێت، ده سه لاتی به سه ر هه ریمیک یاریکارو دا هه بێت و ریز له پرینسیپ و بنه ماکانی یاسای نیونه ته وهی بگرت.

دۆخیک تری ئه وه گله ی که له گهل که لانی تر دا له چوارچێوه ی ده وه لته تیک ی سه ره بخۆ دا یه کانگیربووه و چاره نووسی دیاریکارو هه ئه وه یه که که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهی له چوارچێوه ی سه رداریتی ده وه لته ته که دا به رجه سه ده بێت، ته نیا له کانتیکدا که ده وه لته ته که مافه کانی ئه وه گله پتیشیل بکات و ریکه له به رجه سه ته کردنی که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهی بگرت، له وه حاله دا کتیشه ی دووباره دیاریکردنه وه ی چاره نووس سه ره له ده دا و خۆی ده سه پتیت.

له کۆتایی ئه وه شیکردنه وه ی که خسته مانه روو ده گه یه نه وه ئه وه نه جامه ی که که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهی گهلان جیاوازه له که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهی ده وه لته تانی سه ره بخۆ لایه نه کانی دیکه ی یاسای نیونه ته وهی. ئه وه جیاوازی به ش ئه وه یه که که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهی گهلان له سه ر پرینسیپ یاریکردنی چاره نووس راوه ستاوه که بریتیه له سه رداریتی نه ته وهی. ئه ویش ئه وه مافه به گهل ره وا ده بیتی که بوون و تایبه ته ندیی نه ته وهی بپاریزیت و هه ل و مه رجیک له بار پتیکتیت بۆ پتیکه وتنی نه ته وهی. هه موو گهلان و میلله تان سه رداریتی نه ته وه ییان هه یه و به حوکمی ئه وه ش که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهی. به لام ته نیا ئه وه گهلان ده توانن به شدار بن له پێوه ندیی یاسایی نیونه ته وهییدا، که له خه باتدان بۆ سه ره بخۆیی و وه کو قوناغی پتیش پتیکه تانی ده ولته، ریکخراو یان ئۆرگانیک یاسایی پتیکه تیاوه ده سه لاتیان به سه ر هه ریمیک یاریکارو دا هه یه و ریز له بنه ماکانی یاسای نیونه ته وه تان ده گرن. که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهی گهلان له قوناغی خه باتی رزگاری نه ته وایه تیدا، به هۆی ئۆرگان (ریکخراو، به ره، حکومه تی کاتی) به رجه سه ته ده کرت.

هه ره شه له ناشتی و ئاسایشی نیونه ته وهی بکات، ئه وه کاته کۆمه لگه ی جیهانی، به گۆیره ی بریاری نه جمومه نی ئاسایشی ریکخراوی نه ته وه یه که گرتووه کان. بۆی هه یه پشنگیری ئه وه گله بکات بۆ دیاریکردنی چاره نووسی و بۆ پاراستنی له تاوان (۱۶).

به مجۆره بۆ پرۆسه کردن و به جێهێنانی که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهی گهلانی کۆلۆنی و گهلانی ریز ده سه لاتی بێیانی که نیشتمان هه یان داگیرکارو ه، پتویسته گه لی خه باتگیر له پتیاوی ئازادیدا ریکخراوی سیاسی یان ئۆرگانیک پتیکتیت که ده ربیری نامانجه کانی بێت بۆ زه مینه خو شکردن بۆ ده وه لته ی پاشه رۆژ. به لام ئه مه به س نییه بۆ ئه وه ی گهل بێی به لایه نیک (سۆبیکت) له یاسای نیونه ته وهییدا، به لکو پتویسته ئه وه ئۆرگانه ده سه لاتی به سه ر سنوریک ی دیاریکارو دا هه بێت، تا کو بپتیه بناغه یه کی ماتریالی (مادی) بۆ کاروباری.

سالی ۱۹۵۴ گه لی جه زائیر له خه باتیدا دژی کۆلۆنیالیزمی فه ره نسا (به ره ی رزگاری نه ته وهی) پتیکه تیا. سالی ۱۹۵۸ کانتیک ئه وه ریکخراوه یه ده سه لاتی به سه ر به شیک له خاکی نیشتمان هه کییدا په یادکرد، کۆماری جه زائیری پتیکه تیا و حکومه تیک کاتی دروستکرد. سالی ۱۹۶۰ یه کیتی سۆقیه ت پتیه وندی له گهل به ست و وه کو حکومه تی دیفاکتۆ دانی پیدانا (۱۷): له سالی ۱۹۶۲ دا له ریککه وتننامه کانی (ئیقیان) دا ده وه لته ی فه ره نسا به ره سمی (دی یوریه) دانی نا به حکومه تی کاتی جه زائیردا (۱۸).

مه رجیک تری به دیهێنانی که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهی گه لی خه باتگیر له پتیاوی سه ره بخۆییدا، ئه وه یه که ئه وه گله به هۆی ریکخراو یان ئه وه ئۆرگانه ی که پتیکه ده هتیت بنه ماو پرینسیپه کانی یاسای نیونه ته وهی له به ر چاو بگرت و ریز له ناوه رۆکیان بگرت. چونکه پتیشیلکردنی بنه ماکانی یاسای نیونه ته وهی ده بپتیه ریکر له به رده م پرۆسه کردنی که سایه تیی یاسایی نیونه ته وهییدا (۱۹).

ئه گه رچی له زانستی یاسای نیونه ته وهییدا، ئه وه دیاریکارو ه که نه ک ته نیا گهلان و میلله تانی چه وساو ه، به لکو هه موو گهلان و میلله تان هه لگری مافی دیاریکردنی چاره نووسن و ده بنه لایه ن و به شداری یاسای نیونه ته وهی (۲۰). بۆ جێبه جێکردنیشی پتویسته پتیش دامه زراندنی ده ولته، ریکخراو یان ئۆرگانیک



## ماف و نهرکه سهرهکييه کانی گهلانی خه باتگير له پیناوی نازادیدا

۳- هه موو گهلان له به جیگه یاندنی دیاریکردنی چاره نووسدا، مافی داواو پشتگیری لیکردنیان ههیه، به گویره ی مه بهست و پرینسیپه کانی دهستووری UN له دژی هه ناره واییهک که مافی دیاریکردنی چاره نووس و نازادی و سهره خویان لی زهوت بکات.

۴- هه موو گهلان نازادن له دژی ژیردهسته یی بیگانه و چه وساندنه وه (۳).

دیاره له بهرام بهر نه و مافانه شدا که گهلان هه یانه، ولاتان کۆمه لی نهرکیان ده که ویتته نه ستۆ، که له هه مان به لگه نامه ی پرینسیپه کانی یاسای نیونه ته وه ییدا جیگیرکراون، نه وانیش نه مانه ن:

۱- ولاتان له سهریانه، چ به ته نیاو سهره خویان یان به یه که وه، کار بکه ن بۆ به جیگه یاندنی پرینسیپی یه کسان و دیاریکردنی چاره نووسی گهلان به گویره ی دهستووری UN.

۲- ولاتان له سهریانه دهست له هه ر جۆره زۆردارییهک بگرنه وه که بیته هوی پچرانی گهلان له مافی دیاریکردنی چاره نووس و نازادی و سهره خوی.

۳- ولاتان له سهریانه دهست له هه ر جۆره زۆردارییهک بگرنه وه که بیته هوی دابه شبوونی به شیک یان سهرجه می یه کیتی خاکی ولات یان یه کیتی سیاسی ولاتی سهره خوو خاوه ن سهره وری. له گهل ره جاوکردنی پرینسیپی یه کسان و دیاریکردنی چاره نووسی گهلان، به و مه رجه ی نه و ولاته ی که حکومه ته که ی نوینه رایه تی سهرجه می گهلانی ناوخی دهکات بی جیاوازی ره گه زو بیرورای نایینی و رهنگ بی (۴).

له بهر نه وه ی پرینسیپه سهره کييه کانی یاسای نیونه ته وه یی، بۆ هه موو سۆبیکته کانی یاسای نیونه ته وه یی خه سه له تی تیلترامیان هه یه بۆیه گه لی خه باتگير له پیناوی نازادیدا، نه گه ر به شداریش نه بی له پیوه ندی یاسای نیوده وله تاندا، واته نه گه ر وه کو سۆبیکتیش نه چوو بیته پیشه وه، نه و هه موو سۆبیکته کانی یاسای نیونه ته وه یی (دهوله ت، ریکخراوی نیونه ته وه یی نیوان دهوله تان و گهلانی خه باتگير له پیناوی نازادیدا) له سهریانه ریز له سهرجه می ماف و

له بهر نه وه ی که بناغی که سایه تی یاسای نیونه ته وه یی گهلان له سه ر سهره وری نه ته وه یی دامه زراوه، نه ک له سه ر سهره وری دهوله ت، مافی گهلان به هوی جیبه جیکردنی پرینسیپی دیاریکردنی چاره نووسه وه دیاریده کریت. نه مه ش له یاسای نیونه ته وه ییدا دانی پیدانراوه له کۆمه لیک به لگه نامه دا جیگیرکراوه. گات. ستاروشینکه ده لیت که، جیگیرکردنی پرینسیپی مافی دیاریکردنی چاره نووس له یاسای نیونه ته وه ییدا زه مینه ی یاسای چه مکی - سهره وری نه ته وه یی - دارشت و نه وه ی روونکرده وه که بۆچی یاسای نیونه ته وه یی، یاسای نیوان دهوله تانه، به لام نه و بنه مایانه ی له خۆگرتوه بۆ داکۆکی له و گهل و میله تانه ی که دهوله تی خویان نییه؟ کۆمه لیک له و بنه مایانه له پرینسیپی دیاریکردنی چاره نووسه وه سه رچاوه هه لده گرن (۱). دیب عه کاوی، باس له و تیروانینه تازه یی به رجه سه ته کردنی که سایه تی یاسای نیونه ته وه یی گهلان دهکات که له قۆناغی رزگاری نیشتمانیدان، نه وه دیاری دهکات که نه و گهلانه ماف و نهرکه کانیان مه ودا ی دابینکردنیان که متر فره وانه وه ک له دهوله تیک ی سهره خۆ (۲). به لگه نامه ی پرینسیپه کانی یاسای نیونه ته وه یی ده رباره ی پیوه ندی دۆستایه تی و هاوکاری نیوان ولاتان به گویره ی دهستووری ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوه کان، له سالی ۱۹۷۰ دا، ماف و نهرکی سۆبیکته کانی یاسای نیونه ته وه یی له سه ر بناغی پرینسیپی یه کسان و دیاریکردنی چاره نووس دیاریکردوه. مافه بنچینه یه کانی گهلان به گشتی نه مانه ن:

۱- هه موو گهلان به بی دهست پیوه ردانی ده ره کی مافی به نازادی هه لبزاردنی ستاتوسی (وه زعی قانونی - Status) سیاسی خویان هه یه و پیشکه وتنی نابووری، کۆمه لایه تی و کولتووری خویان گه شه پیدهن.

۲- هه موو گهلان مافی به نازادی دیاریکردنی قۆرمی چاره نووسیان هه یه، به درووستکردنی دهوله تیک ی خاوه ن سهره وری و سهره خویان به چوونه پال دهوله تیک ی سهره خویان یه کگرتن له گهلیدا یان ده سه ته به رکردنی هه ر ستاتوسیکی سیاسی دیکه بیته.

بیرورای وایه که پرنسیپی مافی دیاریکردنی چارهنووس بق ټو سنورانه جیبهجی ناکریت که له پیش سالی ۱۹۴۵وه داگیرکراون یان گهلانیاں لکیندراون بدهولهټانی ترهوه، چ له ټورویا یان له ناوچهو کیشورهکانی تردا، چونکه ټو گهلانه ټیکهټلی بهکتر بوونهو گزړینی سنورهکان دهبیته هوی ناژاوهو شهرو پیکدادان(۹). ناید، کهسایهټی یاسایی نیونهټهوهی ټو گهلانه رندهکاتهوهو له دوڅیکي نایهکسانیدا له گهل گهلانی خاوهن دهولهټدا دهانهټیټهوه.

گهلی خهباتگیر له پیناوی نازادیدا، ټهگر به زور لکینرابی به دهولهټیکي ترهوه، چ له پیش جهنگی دووهمهوه یان له دواي پیکهټنانی ریکخراوی نهټهوه پهکگرتووهکان لهسالی ۱۹۴۵، ټوا بهرای ټیمه مافی خوټی پرنسیپی دیاریکردنی چارهنووس پیاده بکات. بویه، لهډزی ټو بیرورایه رادهوهستین که وا دهروانټه ټو گهلانهټی ټهگر له پیش پیکهټنانی ریکخراوی نهټهوه پهکگرتووهکانهوه نیستمانهکهیان داگیرکراویت یان لکینرابین به ولاتیکی ترهوه، ټوا ټو گهلانه به ټیپهټیپوونی ریزگار گونجاون له گهل میللهټانی ترداو دهستکاریکردنی ټو سنورانه ناژاوه دهټیټهوه. ټو بیرورایه ناکوک و نهگونجاوه له گهل بنهماو پرنسیپی دان پیدانراوهکانی یاسای تازهی نیونهټهوهییداو له بهرچاوگرتنی سیاست و بهرژوهندیی ولاتانه بق دهستبهسهراکرتنی میللهټانی ترو ههلوشینی سهرچاوه نابوویرییهکانیان. تاقیکردنهوهی بهشیکي زوری ژیاڼی ټو گهلانه روونی کردهوه، که هر گهلټک یان خاکټک به زور لکینرابیت به ولاتیکی ترهوه، ټوا ناشتی لهو ولاتهټدا بهرقهټار نابی ټهگر ریز له خواست و مافی ټو گهل نهگیری و نازادی بق دابین نهکرت.

خالی دووهمی بهندی بهکمی دستوری UN، بهندی بهکمی هر دوو پهیمانی سالی ۱۹۶۶ دهبراهی مافی مهدهنی، سیاسی، نابووری و کولتووری له گهل گهلی بهلگهنامهی تردا، راستهوخق مهبهست و نامانجی ریکخراوی نهټهوه پهکگرتووهکان دیاری دهکن له پیشخستنی پټوهندی دټسایهټی و ریزگرتنی مافی گهلاندا، به تایهټیش مافی دیاریکردنی چارهنووس(۱۰). ټیتر هر مهبهستیک له پشت ټو بیرورایهوه بیت، که ستاتوسی گهلانی چهوساوه که له پیش سالی ۱۹۴۵وه داگیرکراون دهستکاری نهکرت، ټوا به بیرورای ټیمه پیشلیکردنی ټو راستیهټه که مافی دیاریکردنی چارهنووس بق هموو گهلان دانی

ټهرکه بنهټیهټیهکانی سوټیکت به گشتتی بگرن. لټردها، بومان روونبووهوه، ټهگر گهل له قوناغی ریزگاری نهټهوهییدا، نهشبوونی به سوټیکتی یاسای نیونهټهوهی، له بهر ټهوهی ههلگری کهسایهټی یاسایی نیونهټهوهییه ټوا ټو گهل له سهریتی ریز له ماف و ټهرکهکانی سوټیکتهکانی تر بگری، له بهرامبه ټهوهشدا، سوټیکتهکانی تر له سهریانه ریز له ماف و ټهرکهکانی گهل له قوناغی ریزگاری نهټهوهییدا بگرن، ټهمش نیشانهی ټهوهییه سهرجهم پرنسیپیکانی یاسای نیونهټهوهی بهبی جیاوازی دادهسهټندرین(۵).

گهل، میللهټ، له قوناغی ریزگاری نهټهوهییدا، ټو ماف و ټهرکه تایهټیهټیانهی ههیه که ستاتوسی یاسایی نیونهټهوهی رهنگ دهټهټهوه، ومکو:

۱- بهشداربی له پټوهندی لهگهل ولاتان و ریکخراوه جیهانییهکاندا.

۲- نوټنهری تایهټی بنټری بق پټوهندیکردن له گهل ولاتان و بهشداریکردنی کاروباری ریکخراوه جیهانی و کټورو کټونفرانسهکاندا.

۳- بهشدار بی له پیکهټنانی بنهمای یاسایی نیونهټهوهییداو به سهربهخوټی جیبهټیان بکات.

۴- له ډزی دهولهټی کولونیاں له کاردا بیت.

۵- له خهباتیدا، سوود له پټوهندی نیونهټهوهی و میللهټانی تر وهبرگری(۶).

هروهه گ. ستاروشټنه بیرورایهکی لهو چورهی ههیه که بق بهدیټنانی پرنسیپی بهکسانی و دیاریکردنی چارهنووس، له یاسای تازهی نیونهټهوهییدا دان به مافی گهلانی خهباتگیر له پیناوی دیاریکردنی چارهنووس و دان به بزویټنهوهی ریزگاری نهټهوهییدا، هروهه دهولهټیش دا تراوه که مافی داواکردنی پشتگیری و یارمهټی. مافی خهباتی چهکداری له پیناوی نازادیداو مافی پټشکوتن و پههټیدانی ژیاڼی خوټان ههیه(۷).

بق ههمان مهبهست دیب عهکاوای پټی وایه که گهلی خهباتگیر له پیناوی سهربهخوټییدا کومهټیک مافی تایهټی ههیه(۸).

جا ټو ماف و ټهرکانهټی که گهلان ههیانه، ناخو ټو گهلانهټی که نارزهوومهټدانه له چوارچټهوهی دهولهټیکدا بهکیان گرتووه له پیش پیکهټنانی ریکخراوی نهټهوه پهکگرتووهکانهوه له سالی ۱۹۴۵، یان ټو گهلانهټی که پیشتر به زور نیستمانهکهیان داگیرکراوهو لکیندراون به دهولهټیکي ترهوه، ناخو ماف و ټهرکهکانیان ومکو پهکه؟ ټه. ناید، کاتیک باس له کهمینهکان دهکات،

پیداخواه.

راستی پتوهندی نیوان ولاتان نهوهی دهرخستوهه، که کهسایهتبی یاسایی نیونهتهوهی هی خاک نییه، بهلکو هی گهلانه. گهل له چوارچپوهی خاکتیکی دیاریکراوا دهتوانی نهوه کهسایهتییه جیبهجیبکات، نهگهر بیت و بهشدار بیت له پتوهندی نیونهتهوهییدا. جا ستاتوسی نهوه گهلانهی پیش سالی ۱۹۴۵ نیشتمانهکهیان کراوه به کولونی یان لهشکری بیگانه داگیریکردوه یان بهزور لکینراوه به دهولهتیکی ترهوه، نهوه دمخواری چارهنوسی خویمان دیاری بکهنهوه. لهو حالهشدا دهبی نهوه گهل زهمینهی خو بهرپوهبردنی سازدابی و نیسپاتی کردبی که زیان و بوونی به هوی تاوانی دهولهتهکهوه له مهترسیدایهوه، نهوه مهترسییهش ههرهشه له ناشتی و ناسایشی جیهان دهکات، نیتر کومهلگهی جیهانیی به گویرهی بریاری نهوجومهنی ناسایشی UN دهتوانی پشتگیری نهوه گهل بکات.

دیاره مافی دیاریکردنی چارهنوس بق ههموو گهلان دانی پیدا نراوه، نهوه گهلانهش که له چوارچپوهی دهولهتیکیا دهژین، یان چند بهشیک له میللهتان له چوارچپوهی دهولهتیکیان، که دهیانهویت سهرههخوو نازاد بن(۱۱).

ثا. ف. تیموفیتیف بیروپرایهکی جیاوازی ههیهدهربارهی دیاریکردنی چارهنوس، نهوه بروای وایه دهبی پرینسیپی مافی دیاریکردنی چارهنوس بق سنوور یان ههریم بیت نهک بق گهلان، واته پرینسیپی مافی ههریم له دیاریکردنی چارهنوسدا، نهک مافی گهلان له دیاریکردنی چارهنوسدا. دیاره نهوه بقچونه ههتاکو نیستا له رووی جیبهجیکردنهوه شتیکی گونجاوو له بار نییه، مافی گهلانیس له دیاریکردنی چارهنوسدا ناکریت دستکاری بکری و ریگه له خواست و له پیشکوتنی گهلان بگریت(۱۲).

داسهپاندنی پرینسیپیکی تازهی یاسای نیونهتهوهی پیویستی به رۆزگاریکی دریزو پراکتیکی باش ههیه تا جیگهی خووی بگریت. کهواته لایهنهکانی یاسای نیونهتهوهی تاکو نیستا دهولهتان و نهوه لایهنانه که دهتوانن بهشدارین له پیکهتانی بنهمای یاساییداو خویمان نهوه بنهمایانه جیبهجی دهکن. بهلام ههریم ناتوانیت بیته لایهنیک له یاسای نیونهتهوهییدا(۱۳). ههریویش ناتوانیت بنهمای یاسایی پیکبیتیت و بهشداربی له جیبهجیکردنیاندا، کهواته نه مافی ههیهوه نه هرکیشی دهکهویته نهستق، بهلکو دانیشتیوانی ههریمیکی دیاریکراوه که نیشتمانی خویمان له ریگهی

نیونهتهوهی بهشدار دهبن له پیکهتانی بنهمای یاساییدا. نهویش به ریخستنی ریکهوتننامه، پهیماننامه، کونتراکت و پهیماننامه و راگهپاندنی هاوپهش له گهل لایهنهکانی تری یاسای نیونهتهوهییدا، چ دهولهتان یان ریخکراوه نیودهولهتییهکان یان ریخکراوهکانی بزوتنهوهی رزگاریی گهلان که لایهن له یاسای نیونهتهوهییدا.

بهدیتهان و بهرجهستهکردنی کهسایهتی یاسایی نیونهتهوهی گهلانی خهباتگیر له پیناوی سهرههخوییدا، بههوی پهیماننامه و کونتراکت و ریکهوتننامهوه، که ماف و نازادییهکانی گهلان دیاری دهکریت و وهکو لایهنیکی یاسای نیونهتهوهی بهشدار دهبن له پیکهتانی و جیبهجیکردنی بنهماو چوارچپوه یاساییهکانی نیونهتهوهی.

نهوه گهلانهی که له چوارچپوهی دهولهتیکیا دهژین، نهگهر سهرجهمیان له ماف و نههرکهکانیاندا پهکسان بن و له پیشکوتن و ژیانیکی نارامدا بژین و بهیهکسانی بهشدار پیوهندییه یاسایی و کارگیرییهکانی ناوهوهوه دهروه بن، نهوه پشتگیریکردنیان ههتاکو نیستاش له یاسای نیونهتهوهییدا (بهمههستی جیاپوونهوه) به دهستیوهردانی کاروباری ناوخو دادنهتریت، بهلام نهوه گهلانی که له چوارچپوهی دهولهتیکیا له گهل گهلانی ترداو مافهکانی پیشیلکراوه ژیانیه بهر مهترسی و ههرهشه کهوتوه، وهکو جووری تاوانی جینوسایدو نهژادپهرستی، نهوه کیشهی دووباره دیاریکردنهوهی چارهنوس خووی دهسهپینیت و پشتگیریکردنیسی دهیته کاریکی رهوا بق بهرهندهکردنی تاوان له پیناوی سهرههخوییدا (۱۴).

بهم جووره دهبنین گهلانی خهباتگیر له پیناوی نازادیدا، نهوه ماف و نههرکهکانیان ههیه:

- ماف و نههرکه بنههتییهکانی سوپیکت به گشتی که له سهر پرینسیپی پهکسانی و دیاریکردنی چارهنوسی گهلان پیگهی داناه. (سوپیکت به مانای لایهن و بهشدار یاسایی Subject).

- نهوه ماف و نههرکه بنههتی و تایهتییهکانی ستاتوسی نهوه گهل دیاری دهکن.

- نهوه ماف و نههرکهکانی به هوی پهیماننامهی نیونهتهوهییهوه دیاریکراون و پیکهاتون.

که مال میراودهلی

## نهرکیلوژیای میژوو ویناندنی (نهوری دیکه) له ناخوتنی کولونیالی - روزهه لاتیزمدا

نهم بابته بریتییه له ناوهرۆکی تیزی دوکتورای کاک که مال میراودهلی، که له سالی ۱۹۸۷ دا پلهی دوکتورای فلسفه له نه دیدا، له زانستگای نیستیکس له بریتانیا، پی وهرگرتووه. دوکتور که مال خوی باسه که تهرجومه دهکات و، له ژمارهیدا بهشتیکی دیکه له نهم باسه بلار دهکه پنهوه

### پرۆسهی میژوویی روزهه لاتیزم

وهک بینیمان ئیدوارد سهعید به پشتبهستن به «زانستی کونکریتی» لیفی ستراوس - نهو چه مکهی که کولتور ناکامی یاسایه کانی هۆشه - و به جوانیناسی فهزای باشیلارد، فۆرمیولایه کی تینۆری بۆ لیکدانه وهی روزهه لاتیزم دروست دهکا که نیمه ناوی دهنتین «دیاله کتیکه هۆش».

به لام له بهر نه وهی روزهه لاتیزم دیسپلینیکی میژوویییه، پیداو یستی جه وه ری به وه هیه که هر وه سفکردنیکه نهم دیسپلینه توخمیکه بهرچا وگرتنی پرۆسهی میژوویی تیدایی.

ستراتیژی تینۆری لیفی ستراوس له ناو کایه ی نه نترۆپۆلۆژیدا خوی ده بینته وه نهک میژوو. نه وی راستی بی لیفی ستراوس نه نترۆپۆلۆژی بهرام بهر میژوو راست دهکاته وه له سهر نهو بنه مایه کی «میژوو واتاکه ی» زانیاریه که ی» به په یوهندی له که ل ده برینیکه هۆشیاران ه ی ژانی کۆمه لایه تی ریک دهخات، به لام نه نترۆپۆلۆژی بنچینه نا هۆشیاریه کانی «بی ناگاییه کانی» دهپسکنی (۵۰)

که واتا جوانیناسی هۆش دوروی میژوویی به که رانه وهی بهردهوام بۆ یاساکانی خوی و نیشاندانیا و هک یاسای بوونی کۆمه لایه تی، به دهست دینن. لیره وه (دوو باره بوونه وه) وهک هه لومه رجیکه ئیمکانبوونی هۆش، هر له و کاته دا ده بیته هه لومه رجی ئیمکانبوونی میژوو، ئیدوارد سهعید نهم مه بهسته له وتاریکدا به

ناوی «سه باره ت به دوو باره بوونه وه» (۵۱) روون دهکاته وه. به واتایه کی دی دوو باره بوونه وه ده بیته کرده نه رکی «فانکشنی» هۆش و «عه قل به نه زموونی خاوه وه ده به ستیته وه» (۵۲) بهم چه شنه هۆش - عه قل وهک «بیره وه ریه کی میژوویی که توانستی ده برین و مۆدیول کردن و گۆرانی بی سنووری هه بی» (۵۳) خوی ده رده خات، ئالوگۆره کان له دوو باره بوونه وه دا وهک ده برینی ناوه وهی دایله کتیکه ناوه وهی خویان، واتا گۆرینی چه ندیتی به چۆنیتی، روو ده دات، چونکه زنده خری بوونه وهی وهک - یهک - بوونی شیوه په خشانی و بیزار کهر، «جیاوازی» دروست دهکات، مرۆف چه ز دهکات رۆمانتیکیان به بزی و تازه گهری سۆراغ بکات. (۵۴)

دهتوانین بلین نهم پرینسیپانه که سهعید وهک لیکدانه وهی خوی بۆ (فیکۆ) Vico که لاله یان دهکات، هر له و کاته دا توخمی تینۆری لیکدانه وهی خویان بۆ روزهه لاتیزم دابین دهکن، بیرۆکه کی سه ره کی نهم بۆچوونه نه وهی که: هۆشی مرۆف، له ریگای داینه میکی ناوه وهی (دوو باره بوونه وه) وه سه رکردنی زانیاری خاوی نه زمون، جیهان میژوویی دهکا و بهم چه شنه ئیمکانی دروستبوونی میژوو فه راهم دهکات، لیره دا چه مکیکی هیکلیان ه ی ئایدیالی ته واومان ده رباره ی میژوو به دهسته وهی.

«کاتی بیر هیگل ده رباره ی موتله ق (ره ها - absolute) به زاراه ی نه فلانونی وهک (ئایدیای نهر) نافه ریده

کرد، هر له و کاته دا دینامیکیه تیکي ناووه بان هۆکارییه کی ئایدیالی پئی درا بۆ ئه وهی بتوانی فۆرم و رووداری تایبته به خۆی بدات.

ئایدیای چالاکیه کی بئی سنوور که خۆی ئامانجی خۆی بئی، که خۆی له روحیانه تیکي هۆشیاردا تهواو کردبئی، که له تینۆریدا بان پراکتیکدا بابه تهکان له ئه وهی دیکه بوونیان و سه به خۆبوون و دهره وهی بوونیان بیههش دهکات و، که زیاتر خۆی له هۆشیاری ئه وه هۆشیارییه تهواو که ره وه کاره که پيدا تهواو دهکات، که به م ژیرفه رمان کردنه ی جیهانی بابه تی بۆ تینۆری و پراکتیکسه که ی، خۆی دهره خات و خۆی دهناسی وهک به لگه و پاکانه ی راسته قینه بۆ ئه وه جیهانه و به م کاره ی جیهان ته نیا فۆرم تیکي پتوه لکاوو دهره وهی کراوی خۆی که م و کورت دهکاته وه» (۵۵).

ئهم وه سفه ورد و پوخته ی ئایدیالیزمی هیگلی ده تواندری بۆ وه سفکردنی بۆچوونی سه عیدیش دهرباره ی ئاخاوتنی رۆژه لاتیزم به کار به یندریت. ئیمه پیتشتر روونمان کرده وه که سه عید رۆژه لاتیزم وهک (وشه یه ک)، وهک ستراکتووری هۆش، وهک شتیک که له واقعیی ئه زمونی خۆی گه وره تره، سه یر دهکات. به م چه شنه، رۆژه لات سه ر به واقعیی میژووی خۆی نییه، به لکه سه ر به بوونی خه یالیانیه تی له هۆشی ئه وروپاییدا. به وته یه کی دیکه، سه عید شتوه بوونی (مۆرالیتی) سه ره تایی قه واره یه کی جوگرافی مه زن، که پئی ده گووتری رۆژه لات، وهک «ئه ویدیکه بوونی» ئه وروپا قبول دهکات. به لام دامه زراندنی ئهم دوو فاقیه ستراکتوورییه پیتشوه خته جگه له وهی که ره مه کی و له یاسا به دهره، ته نیا له ریگای به پاشدا گه رانه وهی میژووی historical retrospecton مومکین بووه. به واتایه کی دی هر به و چه شنه ی هیگل سیستمی بیره که ی داده مه زرینی، سه عیدیش «ئه نجام» وهک «سه ره تا» وه رده گری، ئینجا به دوا ی پرۆسه ئایدیالییه که ی ده که وئ که تیدا ئهم سه ره تابه خۆی له ئه نجامدا به دی دینیت. واتا سه عید چه مکی رۆژه لاتیزم به و شتوه یه ی که له دوا چاره کی سه ده ی بیستدا خۆی تهواو کردوه، وه رده گری و ده یگه رینیتته وه بۆ گویا سه ره تاکانی (به مانای خۆی بۆ ئهم زاراوه یه) له ئه ده بیاتی کلاسیکی یۆناندا. به م چه شنه لای سه عید رۆژه لاتیزم هه میشه وهک بیر (ئایدیا) هه بووه و

میژووه که ی میژووی خه بات و به ره رهکانی کۆمه لایه تی و سیاسی نییه به لکو میژوویه کی میتافیزیکیه:

میژووی پرۆسه ی ئایدیا (بوونی رۆژه لاتیزم وهک ناوکه بیریک له ئه ده بیاتی کلاسیکدا) بۆ خۆسه لماندنێ ئامانجدار ی خۆی له پیکهاته ئاخاوتنی و ئاخاوتنییه کانیدا. ئهم بۆچوونه له فۆرمیولا خۆدووپا ته که ره وه په سنه کرا وه که ی سه عیددا خۆی دهره خات که ده لی «رۆژه لاتیزم رۆژه لاتی رۆژه لاتیزه کرد Orientalism orientalisd the Ori- ent وانا هۆشی رۆژئاوایی، رۆژه لاتی له پیناسه و سه ره خۆی خۆی بیههش کرد و (ئه وهی دیکه بوونه که ی) تیک و پیک دا.

به لام ئهم رۆژه لاتیه کردنه ی رۆژه لات چۆن رووی دا؟ ئه گه ر ئیمه له ئاستی زمان و په ره سه ندنی ئه و ناوکه ستراکتوورییه ی، که سه عید هه موو مه سه له که ی تیدا که م و خه ست کردۆته وه، سه رنج بده یین ده بیین لیکدانه وه شکلیه که ی سه عید بۆ ئهم پرۆسه راست و لۆژیکیه:

یه که م: رۆژه لاتیزم وهک ئایدیا، وهک ستراکتووری میتشک، داینه میکی ناو وه ی خۆی و میکانیزمی دووباره کردنه وه و هه رسکردنی خۆی هه بووه. سه عید ئه مه وه سف دهکات به یه ک شتوه کارکردنی (نه گۆریی) رۆژه لاتیزم و ئایدیاکان دهرباره ی رۆژه لات (رۆژه لات وهک پیه سه گه ری) بئی گویدانه، بان له ویدیو هر جۆره پیکه وه گونجانیک له گه ل رۆژه لاتی راسته قینه دا. (لا په ره ه).

دووه م: ئهم میکانیزمه دینامیکیه ناو خۆیه، که شتوه نه گۆرییه که ی نوینه ری فانکشنی دووباره بووه ی خۆناسینی هۆشی رۆژئاواییه، رۆژه لاتی وهک فه زای بوونی خۆی داناوه. له ناو ئهم فه زایه دا عه قلی رۆژئاوایی مه رجهکانی ئاره زوومه ندی و ترس و خواستی ده سه لاتی خۆی ده داته پال ئه و بابه تانه ی که خۆی پتکیان ده هینیت، ئه و هه لومه رجه ی که وا دهکات ئهم پرۆسه یه بۆی هه بی روو بدات، دیار نه بوون و بیده نگبوونی رۆژه لاتی راسته قینه یه، رۆژه لاتی رۆژه لاتیه کان.. رۆژه لات ته نیا فه زایه کی زانینه له به رده ستایه بۆ هر که سی که ری بکه وئ ببیته به کاربرای agent میژووی رۆژه لاتیزه کردنی رۆژه لات له لایه ن رۆژه لاتیزمه وه!! «په ره سه ندنی میژووی» رۆژه لاتیزم له شتوه ی

زاین و دسه‌لات، سه‌عید دان به‌ودا دهنی که نه و تیگه‌ی فوکو سهارهت به ناخاوتن discourse به‌کار دهه‌ینی بهو شیوه‌یه‌ی فوکو له (دیسپیل نهد پهنیش) دا وه‌سفی کردووه (ل ۳). به‌لام له ریگای فوکووه، نه‌وی راستی بی، نه‌وه جینولوچی دسه‌لاتی نیچه‌یه که سه‌رنجی راده‌کشتی. (۵۶) نیچه «پاکترین روژسنگه‌ریتی (مؤرالیتی) مرؤف بؤ پروتترین شیوه‌ی به‌ربه‌ره‌کانینی دسه‌لات ده‌گرتیه‌وه» (۵۷)

جه‌وه‌ری ژیان به‌لای نه‌وه‌وه پراکتیسکردنی هیز و توند و تیژی له‌ناوده‌رانه‌یه. خواستیکی سروشتی بؤ دسه‌لات به‌سه‌رداگرتن و سوود لیوه‌رگرتن له‌ناو می‌شکی هه‌موو تاکه که‌ستکدا هه‌یه. به‌بؤچوونی نیچه «ژیان خوی له جه‌وه‌ردا به‌ملککردنه، بریندارکردنه، تیکشکانی بیانی و بی هیزه، چه‌وساندنه‌وه‌یه، زبری و ره‌قیه، سه‌پاندنی شیوه‌ی خوی، تواندنه‌وه‌یه و له نه‌رمترین شیوه‌یدا، چه‌وساندنه‌وه و سوودلیده‌ره‌هینانه exploitation ... نه‌مرؤ خه‌لک له هه‌موو شوپتیکدا لافی هاتنی نه‌و جوره کومه‌له لی دده‌ن که خاسیتی چه‌وساندنه‌وه‌ی تپدا نامینی. به‌گوئی من نه‌وه وه‌ک نه‌وه وایه که به‌لینی داهیتانی جوره ژیانیک بدهیت که رتی هه‌موو کارکردنکی نۆرگانی لی گیرایی. چه‌وساندنه‌وه و سوودلیده‌ره‌هینان تایهت نین به‌کومه‌لی سه‌ره‌تایی «بدائی»، خراب یان داوه‌شاو. به‌لکو نه‌نجامی خواستی سروشتکرده بؤ وه‌رگرتن و سه‌پاندنی دسه‌لات» (۵۸)

ناوکی نه‌م تیگه‌یشتنه‌ی نیچه بؤ ژیان بریتیه له نه‌هیشتنی هیچ جوره مه‌ودا و جیاوازییه‌ک له نیوان سروشت و کولتوردا، له نیوان ژیانی سه‌ره‌تایی و شارستانیدا، له نیوان یاسای جه‌نگه‌ل و یاسای ریکخستنکی کومه‌لی مرؤفدا. دووه‌م فۆرمیوله‌کان له‌م لیسته‌دا به‌لای نیچه‌وه ته‌نیا میتافۆرن (استعاره) بؤ فۆرمیوله‌کانی په‌که‌م، دسه‌لات، به‌لای نیچه‌وه، نه‌ میژووی هه‌یه، نه‌ روژسنگه‌ری (مؤرالیتی). نه‌مه نه‌و به‌کاربوونه (فانکشنه) راسته‌قینه‌یه که وا ده‌کات ژیان مومکین بی، جینولوچی نیچه نوینه‌ری ناوه‌رؤکی کومه‌لایه‌تی ئایدیالیزمه وه‌ک فه‌لسه‌فه‌ی سه‌رمایه‌داری کۆرپۆراتیف و ده‌ستنووسیکی دیکه‌یه له چه‌مکی هیکلیانه‌ی میژوو.

به‌راکه‌یاندنی (مردنی خودا) و کۆتایی هاتنی

فره‌بوونیک‌ی چه‌نده‌یی ستراکتوره‌ بیریه ناوه‌کیه‌یه‌کی روو دده‌ا که نه‌مه‌ش گرتیدراوه به‌ پرۆسه‌ تیلیؤلۆژییه‌کی (نامانجداره‌کی) که بریتیه له ته‌واوکردنی به‌دیته‌ناتی مه‌زداریتی (سوپتیرپوریتی) پیناسه‌ی رۆژاواپی وه‌ک واقعیتی میژوویی و ته‌واوکردنی بنده‌ستکردنی رۆژه‌لات وه‌ک (نه‌وی دیکه) که‌م نرختره‌که‌ی رۆژئاوا.

نه‌و ماوه‌ میژوویییه‌ی نه‌م پرۆسه‌یه ده‌یگرتیه‌وه، به‌ پتی سه‌عید، هه‌ر له په‌که‌م وه‌سفکردنی رۆژه‌لات به‌ وشه له لایه‌ن یۆنانییه‌کانه‌وه له نه‌ده‌بیاتی کلاسیکی گریکدا تا ده‌ستبه‌سه‌رداگرتنی ئیمپریالیستانه‌ی راسته‌و راستی رۆژئاوا به‌سه‌ر رۆژه‌لاتدا له سه‌ده‌کانی نۆزده‌یه‌م و بیسته‌م، ده‌گرتیه‌وه.

به‌ پتی نه‌م پرۆژه‌یه، هه‌ر رۆژئاواپییه‌ک هه‌ر شتیکی وتیی، نووسییی، یان کردبی که په‌یوه‌ندی به‌ رۆژه‌لاته‌وه هه‌بی، نه‌وا به‌رکار agent ی رۆژه‌لاتیزمه، جا تاگای له‌مه‌ه‌بوویی یان نه‌بوویی.

مه‌یدانه‌کانی زاین، دیسپیلینه‌کانی دیراسه‌ی زانست، دامه‌زراوه‌کانی کولتور و دسه‌لات، هه‌موویان نه‌و مه‌یدان و کایانه‌ن که تپاندا رۆژه‌لاتیزم خوی ده‌ره‌وه‌یی و میژوویی کردووه له‌سه‌ر حسیی خنکاندن و کپکردنی ده‌نگی رۆژه‌لات. به‌م چه‌شنه‌ رۆژه‌لاتیزم «رۆژه‌لاتیزمی به‌-که‌س-کراو، نایدیا» ته‌نیا لئیرسراو نییه له به‌ره‌مه‌هینانی زانیاری دهرباره‌ی رۆژه‌لات له لایه‌ن سه‌دان گه‌رؤکی خه‌ته‌رباز و، پشکنه‌ری کۆلۆنیالی و خه‌ون-بینه‌رانی رۆمانسی و شاعیرانی خودپه‌رست و رۆماننووسان، میژوونووسان و زانایان و فه‌رمانبه‌رانی ده‌وله‌تان، هتد. «که نۆریه‌نئالیزم وشه‌گه‌ل و گه‌نجینه‌ی بیر و هزر و ته‌کنیکی پی به‌خشین» (ل ۱۲۱) به‌لکو رۆژه‌لاتیزم هه‌روه‌ها پالنه‌ریک بوو له پشت موغامه‌ره سه‌ربازییه‌کانی رۆژئاوا بؤ بنده‌ستکردنی رۆژه‌لات وه‌ک، بؤ نمونه، داگیرکردنی میسر له لایه‌ن ناپلیۆنه‌وه له سالی ۱۷۹۸ دا.

«بؤ ناپلیۆن، میسر پرۆژه‌یه‌ک بوو له می‌شکدا دواپیش له خۆتاماده‌کردنیدا بؤ غه‌زووکردنی واقعیه‌تی وه‌رگرتبوو، له ریگای نه‌و نه‌زموونانه‌وه که سه‌ر به‌ دنیا‌ی بیر و نایدیا و نه‌فسانه‌ن و له تیکسه‌که‌نه‌وه وه‌ری گرتبوون نه‌ک له ریالیتی ته‌زموونکه‌رییه‌وه» (ل ۸۰)

لایه‌نیکی دیکه‌ی زۆر گرنگی بؤچوونی تینۆری سه‌عید بؤ رۆژه‌لاتیزم چه‌مکی نه‌وه سه‌هارهت پتوه‌ندی نیوان

هەرچۆنی بۆ ئەم چەمکە نیچەییە (خواستی دەسلەت وەرگرتن) هە که ئیدوارد سەعید وەک سیفەتیک دەیداته پال (عەقلى رۆژناوایی) و لەمەشەوه، رۆژەلاتیزم. ئەو هەر لە سەرەتاه ئەم خواستەى رۆژناوای بۆ زالبوون بەسەر و بئەستکردنى رۆژەلاتى لاواز و بۆش لە شانۆگەرییەکانى یۆناندا دۆزییەوه، وەک پێشتر ناماژمان بۆ کرد. ئیدوارد سەعید دەلى:

«بۆچوونى من وایه که رۆژەلاتیزم لە بنچینهدا مەزەبێکی سیاسییە خواستی خۆی بەسەر رۆژەلاتدا زال کردووه چونکه رۆژەلات بۆ هیزتر بووه لە رۆژناوا. وەک دامودەزگایەکی کولتووری، رۆژەلاتیزم هەمووی دەستدریژکردنە، چالاکى و تاقەتە، حوکم بەسەرداوانە، خواستی گەیشتن بە راستى و زانینە» (ل ۲۰۴)

بەم چەشنە بەلای سەعیدەوه ئەوه هیزی رووناکییری (ئینتیلیکچوالی) رۆژناوایه و لەگەڵیدا خواستی دەستدریژی و بەسەردا زالبوون، که وای کردووه رۆژناوا (جیاوازی) و (ئەوى دیکەبوونى) رۆژەلات ئەفى بکا و خۆی وەک مەزنتەر بسەلینى.

ئەگەر هەموو توخمەکانى فۆرمیولا تینۆرییەکەى سەعید پیکەوه کۆ بکەینهوه، دەبینین ئەوهى سەعید پێشینیازی دەکات ئەوهیه که لە بنچینهدا عەقلى رۆژناوایی مەزنتەر و بالاتر بووه لە عەقلى رۆژەلاتى، لەبەر ئەوه پەيامى سروشتى و میژووى ئەو عەقلە ئەوه بووه که ئەم مەزنى و بالادەستى و هیزەى خۆى بە نەهیشتنى پێناسەى کولتووری لاواز و کەسێتى بیانی رۆژەلات، بسەلینى. لەبەر ئەوه هەر لە کاتى سەرەلدا نییەوه لە جیهانى یۆناندا وەک جەوهەریکی عەقلى، پرۆسەى رۆژەلاتیزم، بەلای سەعیدەوه، پرۆسەیهکی هیتواش، بەلام لەوەستان نەهاتوو بووه. راستە ئەم پرۆسەیه ئالوگۆرى لە رووی نواندنى لە تیکستى نووسراودا و پانتایی و ناوەرۆکدا تیدا هەبووه، بەلام (وەک -یەک- بوونه) دووبارەبووهکەى تاقە نافەریدەریدەکەریکی (جیاوازی) بووه. بەم چەشنە خاکی ئیمە و خاکی بەرەرییەکانى یۆنانى و رۆمانییەکان شتوگۆر کرا بە دوو لایەنى مەسیحییان و محەمەدییان لە سەدەکانى ناوەرەستدا و، ئیسلام وای بیر لى دەکرایهوه که دووبارەکردنەوهیهکی درۆ و ساختەى ئایینە هەوه لایەکە: مەسیحییەت بێت. لە سەدەى هەفدەهەمدا زانستى رۆژناوایی زۆر لە رۆژەلاتى تێپەراند و دواى خست. ئەوروپا توانستى

رەوشتداریتیی (ئیتیکى) مەسیحى، که بۆ ماوهیهکی دوور و درێژ حەقیقەتى ئایدیالیزمیان وەک ئایدیۆلۆژیای دەسلەلات شارەبۆوه، نیچە نەک تەنیا راستى شتووى بوونى ئایدیالیزمى رووت و قووت نیشان دەدا، بەلکو گوزارشت لە واقعیى بەکردهوهى کۆمەلگای سەرمایەداریش، وەک لە سەدەى نۆزدەهەمدا هەبوو، دەکات. ئیمە دەتوانین ئەم واقعیە بە شتوویەکی ناشکراتر تى بگەین ئەگەر بۆ وەسفکردنى مارکس و ئینگلز بۆ دەورى بۆرژوا لە میژوودا، لە مانیفیستۆی پارتى کۆمۆنیستدا، بگەریینەوه.

ئەوان دەنووسن: (لە هەر کوێ بۆرژوا دەسلەلاتى وەرگرتى، کۆتایی بە هەموو پەيوەندییەکانى فیوډالى، پاتریارکی و ئیدیالی هیناوه.. بۆرژوا پیرۆزترین خۆشییەکانى تەزووى دینی و حەماسى فرۆسیەت و هەست و سۆزى فیلیستینى لە سەهۆلاوى حیساب و کیتابى بەرژەوهەندیى خۆپەرستانەى خۆیدا نقوم کرد.. نرخ و بەهای شەخسى گۆرى بە نرخ و بەهای سەوادکردن و، لە جیگەى نازادییە بۆ ژومارەکاندا تاقە یەک نازادى-بۆ نازادى باززگانیکردنى دانا.. بە یەک وشە لە جیگەى چەوساندنەوهى رووپۆشکراو بە وەهمى ئایینى و سیاسى، چەوساندنەوهیهکی رووت، بۆ ئابرووانە، راستەوخۆ و درندانەى دانا» (۵۹)

مارکس و ئینگلز زیاتر لەسەر ئەم باسە دەروێن و روونى دەکەنەوه که بۆرژوا چەوساندنەوهى کردە پراکتیستیکى رۆتینى ژیان و بەمەش دژە-تیزی خۆى لە شتووى پرۆلیتاریادا دروست کرد، که پەيامەکەى بریتییە لە کۆتاییهتێنان بە هەموو شتووەکانى چەوساندنەوهى مرۆف لە لایەن مرۆفەوه.

نیچە روونى دەکاتەوه بە ناوی کتووه قسە دەکات. ئەو ئاخاوتنەکەى لە دژى ئەو کەسانە دادەرژێرى که ئیستا لە هەموو شوێنێکدا بانگاشەى کۆمەلێکی بۆ چەوساندنەوه دەکەن. وەلامەکەى بۆ ئەوان بیرى کۆمەلێکی ئەوپەرى فاشستییە که نەرمترین شتووى پراکتیسی دەسلەلات تێیدا چەوساندنەوه و سوودلێدەرەیتیان بێت.

بۆیە سەیر نییە که ئەم بیرانەى نیچە جەوهەرى فاشیزم و نازیزم پێک بێنن، که پاکانە بۆ پێداویستییە نائینسانییەکانى سەرمایەدایى کۆرپۆرەتیف دەکەن (۶۰)

رۆژه لاتهی له ناخاوتنی رۆژه لاتیزمدا دهردهکهوئ، سعهید دهلی، «سیستمیکی نواندنه به کۆمه له هیزیک چوارچیتوی بۆ دانراوه که رۆژه لاتیان بۆ ناو زاینهکانی رۆژئاوایی، هۆشپاریی رۆژئاوایی و دواتر ئیمپراتۆریای رۆژئاوایی هینا» (۲۰۲-۲۰۳)

ئوهی سعهید له تهواوی پرۆسهی رۆژه لاتیزمدا جهختی له سهر دهکات ئه و نهگۆرییه میتافیزیکییه ناوه وهیهتی که به بۆچوونی ئه و بهی گۆیدانه جیهانی دهرهوه و رووداوه میژووییهکان بهردهوام، بهی کۆتایی کاری خۆی دهکات.

«رۆژه لاتیزم بوونی خۆی بنیات ناوه، فهلسهفه و کراوهی بوونی، نه له سهر پێشوازیکردنی بۆ رۆژه لات، به لکو له سهر نهگۆرییه ناوه وهیه دووباره بووهکی دهربارهی خواستی ئه و بۆ دهسهلات گرتن به سهر رۆژه لاتدا.. ئه مه به چهشنیک بوو که رۆژه لاتیزم توانی بمینتی بی گۆیدانه شوێشهکان، شهرهکانی جیهانی و لهت و کهرت بوونی ئیمپراتۆرییهکان» (۲۲۲)

ناکۆکییهکی زهق و سهیر که ئه م بۆچوونه تینۆرییهی سعهید دروستی کردووه ئه وهیه که له لایهکه وه سعهید رهخنه و خراپ حوکمدانی توندی رۆژه لاتناسهکان دهکات له بهر ئه وهی رۆژه لات و ئیسلامیان به خراپی وینه و باس کردووه، له لایهکی دیکه شه وه سعهید ئه و (باوه ره) تینۆرییهی هیه که ئه م خراپنواندن و باسکردنه پتوهندییان به خولیاپهکی سروشتی میتشکه وه هیه! به لای سعهیده وه «به تهواوی شتیکی سروشتیه که هۆشی مرۆف به ره رهکانی هر په لاماردانیکه غه ربی-بوونه دهستلینه دراوه کهی بکات» (۱۷۷). یان «راستی خۆی نوینه رایه تیکردنه» (۱۷۷).

جا له م سه ره تایانه وه که دایمه زران دوون، سعهید کریتیکه کهی وهک هه موویه کی کولتوری - cultural total ity ئه نجام ده دات. رۆژه لاتناسهکان هر له بهر ئه و راستیهی که ئه وان رۆژئاوایی، ئه و به کاری (ئه یجینت) رۆژه لاتیزم و خواستی دهسه لات به سه رداگرتن دهرده برن و نوینه رایه تی دهکن.

لیره وه رهخنه کهی سعهید به رامبه ر رۆژئاوا Occident به گشتی کراوه ته وه. به لام ئه مه شیان بۆته هۆی دروستکردنی ناکۆکییه کی بنچینه یی ئه م بۆچوونه نایدیالیسته - فۆرمالیستهی. ئه و وا پێشنیار دهکات که له رۆژه لاتیزه کردنی رۆژه لاتدا، رۆژئاوا ته نیا

خۆی بۆ که مارۆدان و رۆژه لاتیزه کردنی رۆژه لات هه ست پتکرد. لیره دا، سعهید دهلی، رۆژه لاتیزم بوو به دیسپلینیکه ئه کادیمی که نوینه رایه تی زانستی رۆژئاوای داموده زگاداری دهرباره ی رۆژه لات دهکرد. (۶۲-۶۷) ئه و رۆژه لاتهی وهک (ئهی دیکه ی) که متر و بی هیز سهیر دهکرا.

داگیرکردنی میسر له لایه ن ناپلیۆنه وه، که پرۆژه یه کی رۆژه لاتیزمانه بوو (۷۶-۹۲)، ئه و خزمه ته ی هه بوو که بوو به هۆی مۆدێرنایزه کردنی رۆژه لاتیزم. جوگرافیا خه یالیه کهی رۆژه لات له ریالیزمیکه ی وه سفیدا به جه سه کرا، فابریکه رۆمانسیه کهی له بهر یه ک هه لوه شتیندا و وشه گه لی وای هینایه کایه وه که بکاری نه ک ته نیا نوینه رایه تی رۆژه لات بکات، به لکو به رجه سه تی بکات و خه لقی بکات. کردنه وهی که نالی سوێس له سالی ۱۸۶۹ دا دووری رۆژه لات و سهیری و عه نتیکه یه کهی نه هیشت و، مه وای به رۆژه لاتیزم دا هه ست به سه لماندن و به دیه اتنی میژووی خۆی بکات له شپوهی زالبوونی عه قلی و ته کنۆلۆژی رۆژئاوا به سه ر رۆژه لاتدا. رۆژه لاتیزمی ته قلیدی میژووی کرا، عیلمانی کرا و په یه کی زانستی پت به خشرا. به لام تینۆ-نیوه ندی و ره گه زپه رستی و جه وه راندن، که ئه نهر عه بدولمالیک وهک خاسیته ی رۆژه لاتیزم ده ستنیشانی کردووه، وهک دینامیکه ناوه ندی رۆژه لاتیزم خۆیان پاراست.

رۆژه لاتیزم بوو به دیسپلینیکه سیاسی که رۆژه لاتی بۆ سه رفکردن و به ملککردن و ده سه ته سه رداگرتنی رۆژئاوا ناماده دهکرد. به م چه شه «له ماوه ی سه دهکانی نۆزدهیه م و بیسته مه دا رۆژه لاتیزه کانهکان بوونه چه ندیتیه کی جددی تر.. چونکه تا ئه وسا ده سه کوت و سوودهکانی جوگرافیای خه یالی و راسته قینه، گرژبوونه وه، ئه وسا پتوه ندی ئه وروپایی له رتگای بلبوونه وه یه کی له وه ستان نه هاتووی ئه وروپا له گه ران به شوێن بازار و سه رچاوه ی خاوی نابووری و کۆلۆنیدا، بریار ده درا و، له دواییشدا له بهر ئه وهی رۆژه لاتیزم خۆ-گۆرینی خۆی له ناخاوتنیکه ی زانست (ئه کادیمی) یه وه بۆ داموده زگایه کی ئیمپریالی ته واکرد» (۹۵).

به م چه شه رۆژه لاتیزم دوا شپوه - گۆرینی خۆی له شپوهی دامه زراوه ی ئیمپریالیزمدا ته واکرد. ئه و



«پیکرازیبوونی نیوان چینی نینتیلکچوال و نیمپریالیزمی نوډ دوتوانډی به په کیک له سرکه و تنه تایه تییه کانی روژه لاتیزم دابندرډی. نه مړی دنیای عه رب پاشخولیکي (ته به عییه تیکي) روونا کبیری و سیاسی و کولتووری ولاته په کگرتووه کانی نه مریکایه» (ل ۲۲۲)

سه عید به رده و ام ده بی له روونکرده وهی ریالیتی و شیوه کانی نه م په یوه ندییه پاشخولیه. زانکوکانی عه رب میراتی سیستمی کولونالیان. ده سته ی روونا کبیر و شاره زای عه رب له روژناوا خویندوویانه و راهیتراون. ریجاز و ناقاره کانی کولتووری سرده م له روژه لاتی نزیکا به دواي مؤدیله کانی نه وروپایی و نه مریکی ده که ون (ل ۲۲۲-۲۲۳). هه روه ها حه قیقتی بوونی کونسیمه یزم (استه لاک) له روژه لاتی هیه. «جیهانی عه رب و نیسلام به گشتی به سیستمی بازاری روژناواوییه وه به ندن». نه وتی عه رب «به ته وایي بوته به شیک له نابووری نه مریکا» (ل ۲۲۴).

نه نجامی نه مه هه مووی نه وهیه که نه وهی نه مړی روونا کبیری عه رب دوتوانی بیکات ته نیا نه وهیه که «مؤدیتریزه» بکات، واتا تیبکوشتی کومل بکاته «روژناوایی».

«که به م چه شنه رازیبوونیکي روونا کبیرانه له وه رگرتنی نیماز و مه زه به کانی خوژناوا هیه، هر له و کاته دا سه لماندن و به هیزکردنه وهیه کی زور به هیزی نه مه له نالوگوری نابووری و سیاسی و کومه لایه تیدا هیه. به کورتی روژه لاتی نوډ له روژه لاتیزه کردنی خویدا به شداری ده کات» (ل ۲۲۵).

لیردها نیتنؤ- ناوه ندی و به گشتیکردنی رده مکیانه، که دو ره خنه ی سرزمانی نیدوارد سه عیدن له روژه لاتیزم، له سه عید خویدا به ناشکرایی دهرده که وځ. نه و، وهک عه ربیک، هه موو روژه لات بق (دنیای عه رب) که م و کورت ده کاته وه و له عه رب و، نیسلام وهک عه رب به ولوه، زور په راویزیی باسی نه ته وه و کولتووری دیکه ده کات. له لایه کی دیکه شه وه نه و لیکدانه وهی خوځی بق ریالیتی سیاسی و کولتووری ولاته عه ربییه کان ده کاته بنه مای حوکمدانه که ی که نیستا روژه لات خوځی خوځی روژه لاتیزه ده کات، واته خوځی دهیه وځی خوځی بکاته مولکی روژناوا! به م چه شنه روځی روژه لاییزم، به لای سه عیده وه، نه رکه

موماره سه یه کی سروشتی به پتی یاسا کانی هوش، نه نجام داوه، له که ل نه مه شدا نه و ناتوانی به توندی ره خنه یان لی نه گرتت!! تاقه پاکانه شی بق نه مه نه وهیه که نه و، نیدوارد سه عید، خوځی نوینه رایه تی کامپه که ی دیکه ده کات. نه و روژه لاتییه که به دزی روژه لاتناسه روژناواوییه کان دهنووسی. نه ویش به م کاره ی ته نیا نه و شته ده کات که خوځیای سروشتی میسکی وهک روژه لاتییه که ده یخوای! نه و «به ربه ره کانی هر په لاماردانیک ده کات بق سر غریبی بوونه ده ست لینه دراوه که ی!» نه ویش (روژناواویزم) نه نجام ده دات. یان وهک جه لال نه لعه زم ده لی (روژه لاتیزمی به راوه ژوو نه نجام دینی» (۶۱)

به م چه شنه حاشا له هه لوه شانندنه وهی ستراکتوره نایدیولوژی و بیرییه کانی روژه لاتیزم، سه عید ده یانسه لمینتیه وه، سروشتی یان ده کا و ته نانه ته گور و نه مریشیان ده کات! بویه له کوناییدا خوځی له پتسکه شکردنی هر چاره سریک بق مه سه له کان بیده سه لات ده بینتیه وه، جگه له پتسکه شکردنی هیومانیزمیکی به گومان. نه و نه وه ده خوای هوشی مروف به م چه شنه دوولایی و دوفاقیکردنه کاری نه کردبا و له مه وه نه م جیاواری و دابه ش- دابه شییه ش نه بوویایه. به لام به داخوه دابه شیونه کان به رده و امن (ل ۲۲۸-۲۲۹). له مه ش پتر، هیچ نیختیاریک شک نابات له وه به ولوه که نه نجامه سیاسییه کانی روژه لاتیزم قبول بکات.

#### نه نجامی روژه لاتیزم:

سه عید دهنووسی: «سه رکه وتنی روژه لاتیزم له و راستییه دا نواندراوه که روژه لاتی له سر شیوه و رنگی خوځی دروست کرد. روژه لاتناس نیستا هه ول ده دات روژه لات وهک لاساییکردنه وهیه کی روژناوا ببینی. روژه لاتییک وهک بترنارد لیویس ده ببینی، که ته نیا دوتوانی خوځی چاکتر بکات کاتی ناشنالیزمه که ی ناماده ده بی له که ل خوژناوادی ریک بکه ویت» (ل ۲۲۱) له سه رده مه نه مریکییه که یدا، به رای سه عید. روژه لاتیزم بوته ریالیتییه کی نه وهنده به هیز له ولاتانی عه ربیدا که هه لکردن نه ک ته نیا له که ل روژناوا خوځی به لکو له که ل نیمپریالیزمی نه مریکیش کاریکی سروشتکرد و به دیه ییه.

چه مکتبی به که لکه؟ یان همیشه له خو-پیرۆزکردندا (کاتی باسی می خوت ده که ی) خو ی دودۆزیته وه؟ (ل ۲۲۰).

**خاسیت و تهکنیکه کانی رۆژه لاتیزم:**

جددی ترین و گرنگترین لایه نی لیکۆلینه وه که ی سه عید سه باره ت به رۆژه لاتیزم به کارهیتانی (تیتۆری ناخاوتنی فۆکو) به بۆ پشکنینی رهوشی زانگه یی (نیپستیمی) رۆژه لاتیزم، به لام وهک تا ئیستا بۆمان روون بۆته وه، په نابردنه بهر فۆکو له لایه ن سه عیده وه نه وه نییه که نه ناتۆمییه کی سیاسی پتوهندی نتوان زانین و دهسه لات سه باره ت به رۆژه لاتیزم نه نجام بدات. به لکو نه و (میتۆدی وه سفکردنی ناخاوتن) بۆ به یزکردنی هیزداریتی authority نه و دوولاییه ستراکتوری و چه مکی به کاردینی (که هیلی سنووری نتوان دوو کۆنتیننت، دوو هه مووی نایدیای گه وره، ده که ن) وهک (سه ره تا کان) ی لیکۆلینه وه که ی، ستراتیژی میتۆدۆلۆژی سه عید نه وه نه و سه ره تایانه (به رده وام) که له جیاتی نه وه ی په لاماری فهزای پتوهندییه کانی دهسه لات بدات: وانا نه و هه لو مه رجه جیوگرافی، سۆسیۆ-میتۆوییه ی ناخاوتن له ناویدا وهک پراکتیس و وهک کارکرده یه کی (فانکشنیکی) سیاسی-تهک نه گۆرییه کی میتافیزیکی ستراکتوری-بوونی هه به هه رچۆنیک بیت، به کارهیتانی تیگی (ناخاوتن- dis-course) زۆر رواله ت و تهکنیک گرنگ بۆ سه عید دهرده خات که رۆژه لاتیزم وهک دیسپلینیکی نایدیۆلۆژی ده ستنیشان ده که ن.

ده ستنیشانکردنی (رهوشی تیکستی-ده قبی) ناخاوتنی رۆژه لاتناسی به تایه به تی شتیکی به ره مه به خشه له رووی روونکردنه وه ی که ممه ودایی و سنوورداریتی نه و وشه گه ل و وینه و چه مکه نه ی له مهیدانی زانستیکی هینه به رین و فراوانی وهک رۆژه لاتیزمدا به کار هینراون. له خواره وه، به کورتی تهکنیک و خاسیه ته کانی ناخاوتنی رۆژه لاتناسی به و شتیه یه ی بۆچوونه تیتۆرییه که ی سه عید دهریان ده خات، روون ده که ی نه وه.

**پرینسیپی (جیاکردنه وه)**

وهک مهیدانیکی زانین رۆژه لاتیزم له سه ره تاگه ی

هیگلییه که ی ته وا و کرد و بوو به کارکرده یه کی (فانکشنی) ناوه وه ی رۆژه لات خو ی، رۆژه لات نهک ته نیا (پیناسه) و (جیاوازی) ی خو ی ون کرد به لکو ئیستا قه ره برووی نه مه به وه ده که ته وه که لاسایی رۆژناوا بکاته وه و خو ی وهک کولتوره مه زنتر و چاکتر و ده سه لاتدار ته ره که ی رۆژناوا لی بکات.

سه عید نه وه به راستیه کی نکولی لی نه کرا و وه رده گری که رۆژه لاتیزم پرۆسه ی میتۆوی خو ی به گۆرینی بۆ ئیمپریالیزم ته وا و کرد. ئیستا ش نه مریکایه که له زه ت له میوه و به ری رۆژه لاتیزم وه رده گری. «له کاتی که جارن فه ره نسا و به ریتانیا، به هوی ده سه لات و سامانه وه ناسۆیه کانی روونا کبیری رۆژه لاتیان گرتبوو، ئیستا نه مریکا شوینی نه وانی گرتۆ ته وه» (ل ۲۲۲).

نه وه ی سه عید نارمه حه ت ده کات نه وه یه که نه گه رچی رۆژه لاتیزم خو ی پراکتیسیکی سیاسی نییه، نه گه ر چی ده شی مه زه بیکی سیاسی بی وهک خواستی ده سه لات will- to- power به لام «نه و ئیحه تیمالانه ی که نه و بیرانه ی دهریاره ی رۆژه لات له رۆژه لاتیزم وه رده گیرین بۆ مه به سستی سیاسی به کار دهرین، راستیه کی گرنگ و زۆر پر هه سته (هه ساسه)» (ل ۹۶). به لام نه م پر هه سته بوونه ریگه له وه ناگری نه نجامه سیاسییه کانی قبول بکه ین نه گه رچی «ناارامی دروست ده کا سه باره ت به به گشتی- کردنه کولتوری و ره گزی و میتۆوییه کانی به کارهیتانیا، به ها کان، په یی بابه تی- بوون و نیازی چه وه رین. ل ۶۹».

سه عید نه و گرتیه ندیه (اشکالیه ی) له نه نجامه سیاسییه کانی رۆژه لاتیزمه وه دروست ده بی، له دوا سی لاپه ره ی کتیه که یدا، سه رنج ده داته له ده ستدانی هه ویتی، قبول کردنی ئیمپریالیزمی نو ی، بوون به پاشخولی کولتوری و سیاسی و نابووری.

به لام نایا هه یچ شتیکی خراب یان هه له له مانده هه یه؟! وه لامی نه م پرسیاره، لای سه عید، هه شتا وه لامیکی ئینتیلکچوالیه (روونا کبیرانه یه)، نه مه په یوه ندی به وه وه هه یه تۆ چۆن دهریاره ی (خۆیی بوون) و (جیاوازی) بیر ده که یته وه. ورده بادانه وه یه کی هیۆمانیستی له بیر کردنه وه ی مرۆفدا ده شی هه موو گرتیه نده که چاره سه ر بکات. به هه ر حال، سه عید ده پرسن: «کولتوریکی دیکه چییه؟ نایا چه مکی بوونی کولتوریکی جیا (یان ره گز، ناین، شارسنانی)

ناوبردنی کار و نووسه‌ران (۲۳) یان دروستکردنی وینه‌که‌په‌تی له روانگه‌ی هه‌لویتستیکی لیکده‌ره‌وانه به‌رامبه‌ری.

«پتوه‌ندی نیوان رۆژه‌لاتناسی و رۆژه‌لات له جه‌وه‌ردا پتوه‌ندییه‌کی لیکدانه‌وه‌یی بوو - hermeneuti cal به وه‌ستانی له‌به‌رده‌م شارستانییه‌کی دووری به‌حال شایانی لیحالیبوون، یان په‌یکه‌ریکی کولتووری، رۆژه‌لاتناسی باسکار به‌ترجومه‌کردنی، وینه‌کیشانی یان له ناوه‌وه خستنه ناو دهستی نه‌و بابه‌ته دوورده‌سته، نادیری و شاراو‌یه‌یه‌که‌ی که‌م ده‌کرده‌وه. له‌گه‌ل نه‌مه‌شدا رۆژه‌لاتناسی له‌ده‌ره‌وه‌ی رۆژه‌لات ده‌مایه‌وه، هه‌رچه‌نده‌ وای لی بکرایه که شایانی تیگه‌یشتنه، هه‌ر دوور له‌ده‌ست پتوگه‌یشتنی رۆژئاوا ده‌مایه‌وه. دوورنه‌توانی کولتووری کاتداری و جیوگرافی له‌میتافووری قوولایی و نه‌ینی و به‌لینی سیکسیدا خۆی ده‌رده‌برئ، گوزاره‌ی وه‌ک «رووپۆشی بووکیکی رۆژه‌لاتی» یان «رۆژه‌لاتی نابهلده» ده‌هاته ناو زمانی ناساییه‌وه (۲۲۲).

له‌هه‌ر حالیکیشدا رۆژه‌لات بۆ رۆژه‌لاتناسدا بابه‌تیک بوو که ده‌بوو به‌سه‌ریدا زال بیت و نه‌هیلت فراوانی و مه‌زینتی و سه‌یری و نانا‌شناپه‌تیه‌که‌ی به‌سه‌ر نه‌ودا زال بیت ته‌نانه‌ت نه‌و کاته‌ش که راسته‌وخۆ تاقی ده‌کاته‌وه.

**رۆژه‌لات وه‌ک هه‌زای نواندن:**

له‌وه‌ختی (ئه‌سخیلۆس) ده‌وه، رۆژه‌لات بۆ رۆژئاوا وه‌ک فه‌زایه‌کی نواندن که تییدا رۆژه‌لات بۆ جمهوریک دراماتیزه‌ کراوه، یان بۆ جۆره‌ها داریشتنی ناخاوتنکارانه (میژوو، جوگرافیا، سیاسه‌ت، دیراساتی زمانه‌وانی، گه‌شتنامه، رۆمان، زانسته‌کان..هتد) به‌کاره‌ینراوه، بوونی هه‌بووه. هه‌ر له‌و کاتدا رۆژه‌لاتیزم نه‌و شوینگه‌ وشه‌ییانه‌ی به‌ره‌م هینان که تا له‌ لایه‌ن بکه‌ری (سوبریکت) ی جیاوازه‌وه به‌کار به‌یندرین، نه‌وانه‌ی ده‌بوونه به‌کاربرای رۆژه‌لاتیزم و له‌ نه‌کامیشدا نیمپریالیزم وه‌ک: میژوونووسه‌کان، رۆماننووسه‌کان، زیاره‌تکه‌رانی شوینه‌ پیرۆزه‌کان، شاعیران، زمانه‌وانان، نه‌نترۆپۆلۆژیسته‌کان و سیاسه‌تمه‌داران. ته‌نانه‌ت نیمپریالیستانی وه‌ک به‌لفۆز و کرۆمه‌ر، به‌ رای سه‌عید، هه‌لویتسه نیمپریالیسته‌کانی خۆیان له‌سه‌ر «جیاکردنه‌وه‌ی موته‌قی رۆژه‌لات و

(پرینسیپی) جیاکردنه‌وه differentiation سه‌رچاوه‌یه‌کی پتیشتر ده‌ستیشانکراو، دامه‌زراوه. نه‌مه‌ش شیوه‌ی وشه‌ییبوونی رۆژه‌لات له‌ ناخاوتن و نه‌ده‌بیاتی رۆژئاواوییدا وه‌ک: جیاوان، خه‌ته‌رناک، ناعه‌قلانی، له‌ راده‌ به‌ده‌ر، هه‌سته‌وان، دوورده‌سته، سه‌یر و سه‌مه‌ره، لاواز، تیکشکاو، له‌مانه‌ گرنگتر نزم و که‌م به‌هاتر، خۆی ده‌نوینئ. سه‌عید پتی وایه، له‌سه‌رده‌می هۆمیرۆسدا، هه‌ر نووسه‌ریک خۆی واداناوه که ناگای له‌ نووسینیکی پتیشتر سه‌بارته به‌ رۆژه‌لات هه‌یه، هه‌ندی زانیاری پتیشتر که نه‌و وه‌ک سه‌رچاوه‌ بۆی گه‌راوته‌وه. نه‌مه‌ش پتویستی به‌وه هه‌یه رۆژه‌لاتیزم وه‌ک چاوه‌گی میژوویی (مرجع) وه‌سف بکری (یان به‌ زاراوه‌ی فۆکو وه‌ک پتیشینه‌ی میژوویی historical apriori که به‌لای سه‌عیده‌وه نه‌مه له‌ چالاکیه‌کی وشه‌یی-عه‌قلی یان تیکستاوتیکستی inter- textuality زیاتر نییه (تیکستاوتیکستی وه‌ک ده‌ستاوده‌سته، وانا هه‌ر تیکسته پشت به‌ تیکستیکی پتیشوو ده‌به‌سی و تیکستی دواتریش پشت به‌م ده‌به‌ستی..هتد).

بۆ نه‌وه‌ی نه‌م وه‌سفکردنه مومکین بیت، سه‌عید دوو (ته‌کنیکی میتۆدۆلۆژی سه‌ره‌کی) دینتته‌ ناراه (ژ. ۲۰): شوینی ستراتیژی: نه‌مه وه‌سفی شوینی دانه‌ر ده‌کا له‌ تیکستدا سه‌بارته نه‌و ماده‌ رۆژه‌لاتیه‌ی له‌باره‌یه‌وه ده‌نووسی، که هه‌ر له‌و کاتدا شوینی خواستی ده‌سه‌لات به‌سه‌رداگرتن و تیکشکاندنه.

داریشتنی ستراتیژی: ریگایه‌که بۆ شیکردنه‌وه‌ی پتوه‌ندی نیوان ده‌قه‌کان نه‌و شیوه‌یه‌ی که کۆمه‌له‌ تیکستیک، ته‌نانه‌ت ژانری تیکستی، چر و خه‌ستییه‌کی پتکه‌وه و هیزی چاوه‌گه‌بوون (مه‌رجه‌یه‌ت) له‌ نیوان خۆیاندا و دواتر له‌ کولتووره‌که به‌ گشتی به‌ده‌ست ده‌هینن.

نه‌وه‌ی شوینی رۆژه‌لاتناسی به‌رامبه‌ر رۆژه‌لات ده‌ناسینی ده‌ره‌وه‌کارییه Exteriority. رۆژه‌لاتیست له‌ ده‌ره‌وه‌ی رۆژه‌لات ده‌وه‌ستی، چ وه‌ک راستیه‌کی وجودی و چ وه‌ک راستیه‌کی مه‌عنه‌وی (مۆرالی)، نه‌و هیچ خۆ به‌ رۆژه‌لاته‌وه خه‌ریک ناکات نه‌نیا وه‌ک یه‌که‌م هۆی وتاره‌که‌ی نه‌بی. نه‌وه‌ش که ده‌یانی نوینه‌رایه‌تیکردنیکی تیکستاو- تیکستی رۆژه‌لاته، له‌مه‌وه «رۆژه‌لاتیزم پاش هه‌موو شتی سیستمی

کارکه وټنی «سهرتا میژوو یه کانی» دداتې که رۆژه لاتیزم له جه وهردا به هۆکار یه کی سر ووی میژوو «نیدیا لی» دده نې. ئەمه شت لگېر بوونی سه عید دهرده خا له سهر نه و دی رۆژه لاتیزم وهک «هوشیاری» دیراسه بکا، نهک وهک پراکتیسی کۆمه لئی و دایله کتیکې سۆسیۆ- میژوو یی پتوهندی نیتوان دسه لات و زانین. ئەمهش وای لئی دهکات باسه که یی له میژوو یی راسته قینه ی پتوهندییه کانی دسه لات، که هه لومه رچی دهرکه وټن و پهره سه نندن و بهرده و امبوونی رۆژه لاتناسیایان فراهه م کردوه، دابیریت. به لام ئەم کاره ی سه عید ریگا له وه ناگریت که سه عید حه قیقه تی رۆژه لاتیزم- به هۆی سروشتی میتا هیستۆریه که یه وه - وهک جۆره تیگه یشتنیک یان فله سه فه یه کی میژوو و جیهان نیشان بدات، که خزمه تی نامانجی میژوو یی و سیاسی دهکات. سه عید وانیشان ددات که رۆژه لاتیزم له لایه ن میژوو وه دروست نه کراوه به لکو نه و خۆی میژوو یی خۆی ته نانه ت میژوو یی راسته قینه ی پتوهندییه کانی رۆژه لات و رۆژنا وای دروست کردوه که لوتکه که یی له نیمپریالیزمدا خۆی به رجه سه کردوه. ئەمهش به پتیشکه شکردنی رهوشه کانی بیرکردنه وه، ناقار و ناراسته کانی خواست و خه یالی دسه لات په یادکردن، زالبوون و، پاکانه ی ستراتییژی و ئایدیۆلۆژی پرۆژه نیمپریالییه کانی رۆژنا و. سه عید که مترین بایه خ به هۆکاری نابوو ری له دروستکردن و پاراستنی رۆژه لاتیزمدا نادات و، له هه مو کتیه که ییدا ناوی سه رمایه داری نابات، هه ر وهک سه رمایه داری هه یچ پتوهندییه کی چ به رۆژه لاتیزم و چ به نیمپریالیزم وه نه بیته !!

نه وه ی سه عید- له گه ل به کاره یانی فۆکۆشدا- نه ی توانیوه بیکات نه وه یه که رۆژه لاتناسی وهک پراکتیسی لئی بکۆلیوه ته وه، که وشه گه ل و راگه یاندنه کانی رۆژه لاتیزم وهک به ره می هه لومه رجه میژوو ییه کان که بهر له و بئی گویدانه دوو لاییکردنه عه قلییه کانی رۆژه لات و رۆژنا و، هه بوون و هه ن، سه رنج بدات، وهک نه و له کاردا بوونه میژوو ییانه ی که چه نده ها جار دووباره خراونه ته کار، سوودیای لئی وه رگیراوه، تازه کراونه وه، ته فسیر کراون، شه رعیه تی تازمیان پئی دراوه و دووباره به ره مه ی تیراونه وه نهک له چوارچێوه ی پرۆسه ی پشپیریاردراوی مێشکی رۆژنا واییدا بۆ خۆ سه لماندنی

رۆژنا و» دامه زراند، چونکه کۆده کانی ئورسۆدۆکسی رۆژه لاتناسی بۆی لواندبوون ئەم کاره بکه ن. «گه ر به ساده یی بلتین رۆژه لاتیزم عه قلا نیکردنی حوکمی کۆلۆنیالی بوو فرامۆشکردنی راده ی پاکانه بۆکردنی له وه پتیشی حوکمی کۆلۆنیالییه له لایه ن رۆژه لاتیزمه وه، نهک له دوا ی روودا وه که. مرۆف هه میسه جیهانی به سه ر ناوچه گه لیکدا دابهش کردوه که جیا وازی راسته قینه یان خه یالییان له گه ل په کتر هه بووه. نه و هیله جیا وازکه ره وه مو تله قه ی نیتوان رۆژه لات و رۆژنا و که به لفۆر و کرۆمه ر به فیزه وه قبوولی ده که ن چه نده ها سال، ته نانه ت چه ند سه ده یه ک بوو، له دروو سته بووندا بوو» (ل ۳۹).

که وایا ستراتییژی میتۆدۆلۆژی له دیراسه کردنی رۆژه لاتیزمدا نه وه نییه که به دوا ی راستی (حه قیقه ت)، له ناخا وټنی رۆژه لاتیزمدا، بگه رتین. به لکو نه وه بدۆزینه وه که چون راستی خۆی جۆره نواندنیکه - repre- sentation که نه و شتوه ناخا وټنکاریانه وه سف که یی که به هۆیانه وه رۆژنا و رۆژه لاتی وهک بابه تیککی بچو کراوه ی خۆی به ره م هینا و چون نه و بابه ته زیاتر خۆیدا به ده ست نه و کولتوره مه زنتره ی که به ره می هینا له وه ی وه لامي ریالیستی و میژوو یی خۆی بداته وه. لیره وه سه عید زۆر به فراوانی (پراکتیسی ناخا وټنکاری discursiv practice) یان (پتیکهاته ناخا وټنکارییه کان discursive formations) به کار دینئ، به وه ی که نه و جهخت له سه ر نه و یاسا عه قلییه بئی ناوانه دهکات که هه لومه رچی به کارکه وټنی زمان و به ره مه ی تانی وټنه و چه مک دهر باره یان، بۆ رۆژه لات دیاری دهکات. ئەم میتۆدی لیکۆلینه وه یه بۆ سه عید ده لوینئ که پتیناسی رۆژه لاتیزم بکات وهک نه وه ی «که هه م نه گۆریه کی ناوه وه یی هه بیته و هه م کۆمه له پتوهندییه کی ناشکر اکراوی به کولتوری سه رده سه ته وه هه بیته» نیتستاش ناشکرایه که نه و نه گۆریه ناوه وه ییانه وهک جه وه ریکی نه فلاتوونی لیکدراونه وه و نه و پتوهندییانه ش که ناویان ده بات هه میسه هی کولتوریکی دسه لاتدارن که خواستی ژێرده سه سترکردنی نیچییه نه ی له ناستی کولتوریکی نزمتر و پاسیف که ناچار بووه به تواندنه وه ی خۆی له کولتوره زاله که دا بئی هیزی و جیا وازی خۆی نه فی بکاته وه. به م جۆره، ستراتییژی میتۆدۆلۆژی سه عید، هه لومه رچی

که به دهستی هیناوه له بهر شوینی پتووستی نه و له ناو توپکی فراوانتری پراکتیسه کۆمه لایه کان وه: کار، بازرگانی، پتوهندییه کانی هیز و دهسلات، دامودزگا کۆمه لایه تییه کانی، داگیرکاری ئیمپریالیستانه هتد. هه موو نه مانه پیکه وه کار دهکن.

پراکتیسه ئابووری و ئیمپریالیسته کان، بۆ نمونه له پتیش به ره مه پتان یان به دهسته پتانانی زانیاری ده باره ی کۆمه لانی دیکه وه دین، یان به لای که مه وه هه لومه رچی پتووست بۆ به ره مه پتانانی دابین دهکن. توخمه ئایدیۆلۆژییه که، که وهک مه زنتربوونی (سوپیریۆریتی) کولتووریک به پتوهندی به کولتوورانی دیکه وه ده رده بردری، ته نیا خزمه تی نه وه دهکات که ریالیته میژووویه که سه رپوش بکا و پا کانه بۆ پراکتیسه ئیمپریالیسته کان بکات.

به هر حال، شیکردنه وه ی سه عید ته نی له ناستی ئایدیۆلۆژیی رۆژه لاتیزم دایه و خو له وه ده بویری رۆژه لاتیزم وهک پرۆسه و به ره مه پتانانیک میژوووی سه رنج بدات، به م کارهش وه همی بوونی یه کتییه کی بیریی به هه موو مه پدانه زانینه کانی رۆژه لاتیزم ده دات و به شیوه یه کی پا کانه بۆ نه کراو، به ره مه ئیجاییه چاک و زۆر و زه بنده کانی به هه ژاری نیشان ده دات و (۶۲) به هه له وهک نوینه ری کولتور و بیریی رۆژئاوایی (به گشتی) دایده مزینتی، به مه نه و راستییه فراموش دهکات که بیر به ره م و به ره مه پتانه وه ی پراکتیسی کۆمه لایه تی و پتوهندییه کۆمه لایه تییه کانه و لیره وه له هر ماوه یه کی میژوووی مرۆف و له هر کۆمه لیکدا، ده کاری چه مکی جیاواز و ته نانه ت ناکوک و دژ به یه کی جیهان و میژوو به دی بکه ین. سه عید هه روه ها نه وه فراموش دهکات که، وهک گرامیشی روونی کردۆته وه، هر چینیک کۆمه لایه تی «له گه ل خۆیدا به شیوه یه کی ئۆرگانی، توپیک یان زیاتر له روونا کبیران دروست دهکات که هاوچه شنیتی و هوشیاری سه باره ت به ئه رک و ده وری خو ی نهک ته نیا له مه پدانی ئابووریدا به لکو له مه پدانه کانی کۆمه لایه تی و سیاسیشدا، ده داتی» (۶۳)

هه روه ها نه و راستییه کی که وهک مارکس و ئینگلز له (ئایدیۆلۆژیای نه لمانی) دا ده ریان بریوه که بیره زال و باوه کانی کۆمه ل به رزه وهندی چینه فرمانره وا کانی ده رده برن نه گه رچی خو شیان ده خزیننه ناو هوشیاری هه موو خه لکه وه» (۶۴). نه م باره، که هه لومه رچی

خو ی، به لکو له چوارچۆیه ی پتوهندی هیز و ده سه لاتی راسته قینه و به ره ره کانی به رزه وهندی نیوان هیزه کۆمه لایه تییه جیاواز هکاندا به دریزی میژوو.

سه عید فینۆمینای کولتووری به ره مه پتانه وه ی ئایدیۆلۆژی به شیوه یه کی ساده به هیماکردن بۆ «ترادیسپۆنی کتییبی» و «هه لویستی تیکستای» رۆژه لاتناسه کان لیک ده داته وه. به م مانایه، نه وه هوشیاری کتییبیه که لپرسراوه نهک ته نیا له دروستبوونی ناخاوتنی میژوویدا به لکو له روودانی پرۆسه ی میژوووی پتوهندی نیوان رۆژئاوا و رۆژه لاتندا. سه عید ده نووسی: نه وه ی ده بی ئیمه به رچاوی بگرین نه و پرۆسه دریز و هتواشه ی به ده ست خسته که به هۆیه وه نه وروپا، یان هوشیاری نه وروپایی ده باره ی رۆژه لات، خو ی له وه زعی بوونیک تیکستی و رامانه وه گوازه وه بۆ بوونیک ئیداری، ئابووری و ته نانه ت سه رباریش.

گۆرانه جه وه رییه که جوگرافی و فه زایی بوو یان راستتر گۆرانیک بوو له چه شنی تیگه یشتنی جوگرافی و فه زایی که پتوهندی به رۆژه لاته وه هه بی».

سه عید راست دهکات کاتی ئالۆگۆره کانی رۆژه لاتیزم به جوگرافیاوه په یوه ست دهکا. به لام نه م پتوهندییه ته نیا به گوته ی نه بستراکتی (تیگه یشتنی جوگرافی و شوئینییه وه) لیک نادرته وه. ئیمه ده بی نه و دایله کتییه کۆمه لایه تییه دیراسه بکه ین که وا دهکات نه م تیگه یشته جوگرافییه پتووستییه کی میژوووی بیت و به م چه شنه پرینسیپیه میژووویه کانی کردار و زانین به ره م به تین که نه وانیش کار له شوین دهکن و باوهش به جوگرافیا دا دهکن. گریمان هه کی سه عید، که رۆژه لاتیزم مه رچیک پتیشینه ی ئیمپریالیزمی نه وروپایی بووه، نهک ته نیا ئایدیالیستییه به لکو ساکار و بی هه وده شه.

میژوو نیشانی ده دات که ئابووری، گه رانی مرۆف به شوین دابینکردنی پتووستی ژیان و ساماندا، هه میشه نه و هۆکاره سه ره تاییه بووه که هه بوونی کۆمه لایه تی دیاری کردوه و له ناو نه میشتدا، هوشیاری کۆمه لایه تی و پرینسیپیه نه رشیفیه کانی ریکخستن و بیریی کۆمه لایه تی گه شه یان کردوه. هوشیاری، نایین، ئایدیۆلۆژی ته نیا یه کتییه که ره گه زانه ی، له و فانکشنانه ی که ده شی بی و به رده وام بی له و شیوه دا

رۆژه لاتیسستی ناوی ده‌بەین، وانا ئیمه دیراسه‌ی ناخاوتنی رۆژه لاتناسی- کۆلۆنیالی ده‌که‌ین وه‌ک داریشتنه‌وه‌یه‌کی هاو‌پتوه‌ندیی ده‌سه‌لات به‌هه‌موو نه‌و گری و چه‌مسره سۆسیۆ-میژوو‌ییانه‌وه‌ که له‌م پرۆسه‌دا تۆوه‌گلاون.

ته‌خشه‌ی کاره‌که‌مان له‌و کریتیکه‌ی سه‌عه‌ده‌وه، که له‌م چه‌پته‌رده‌دا نه‌جاممان دا، سه‌ر هه‌له‌ده‌دات. ئه‌و‌یش وه‌ک بیهیما‌ن سی لایه‌نی گرت‌ه‌وه:

۱- سه‌رته‌تا میژوو‌یه‌کانی ناخاوتنی کۆلۆنیالی- رۆژه لاتیسستی له‌میراتی یۆناندا.

۲- پرۆسه‌ی میژوو‌یی رۆژه لاتیزم و هه‌لومه‌رجی ئیمکانبوونی.

۳- ره‌وشی تینۆری (نایدیۆلۆژی، فه‌لسه‌فی) بوون و به‌رده‌وامبوونی.

لێره‌وه پرۆژه‌ی باسه‌که‌ی ئیمه‌ سی پرس تاوتوێ ده‌کات، که بۆ نه‌جامدانی بۆچوونیکی تینۆری- میژوو‌یی بۆ رۆژه لاتیزم گرنه‌گ و چه‌وه‌هرین:

۱- ره‌وشی بوونی رۆژه لاتیزم وه‌ک تینۆری.

۲- پیکاتی میژوو‌یی رۆژه لاتیزم.

۳- هه‌لومه‌رجه میژوو‌یه‌کانی ئیمکانبوون، به‌رده‌وامبوون و گۆرانه‌کانی.

[له‌ ژماره‌ی داها‌تو‌دا: فه‌لسی دوومه‌، رۆژه لاتیزم وه‌ک چه‌مکیکی بۆرژوازی جیهان و میژوو]

### ئاگادارییه‌ک

تا ئیستا رابوون به‌ دیاری بۆ کۆمه‌لیک نووسه‌ر و رووناکبیر ده‌نێرین، ئیمه‌ چه‌زمان ده‌کرد که له‌مه‌ودواش هه‌ر به‌رده‌وام بێن، به‌لام به‌ داخه‌وه گيروگرفتی داریی رابوون ده‌رفه‌تمان نادات.

ئیمه، ده‌مانه‌وێت، سه‌رباری هه‌ر گيروگرفتیکی، له‌ سالی دوو هه‌زاریشدا رابوون به‌رده‌وام بێت، بۆیه هیوادارین نه‌و هیژایانه‌ی که مه‌به‌ستیانه رابوونیان پێ بگات، ئابوونه‌ی سالانه‌ بنێرن.

ئابوونه‌ی چوار ژماره‌ بۆ سوێد ۲۴۰ کرۆن و بۆ ده‌ره‌وه‌ی سوێد ۲۰۰ کرۆنه.

به‌رده‌وامبوون و دووباره‌ به‌ره‌مه‌پێنانه‌وه‌ی بیره‌ زال و باوه‌کان دابین ده‌کات بۆ گۆدانه‌ هه‌ندێ ئالوگۆری پتووستی بیری و سیمانتیکی، ده‌شی به‌ شیوه‌یه‌کی رادیکالی بگۆڕی ته‌نیا کاتی پتوهندییه‌کانی به‌ره‌مه‌پێنان و ستراکتوور و داموده‌زگا‌کانی ده‌سه‌لات، که پتوهندییه‌کانی ده‌سه‌لات له‌ کۆمه‌لیکا‌کانی له‌ ناستی جیهاندا، ده‌ستنیشان ده‌که‌ن، به‌ شیوه‌یه‌کی رادیکالی به‌ قازانجی چین و هێزی کۆمه‌لایه‌تی تاز و که‌م ماف، بگۆردرێن.

تا نه‌و ستراکتوورانه‌ی پتوهندی هێز و ده‌سه‌لات له‌ کۆمه‌ل و له‌ ناستی جیهاندا وه‌ک خۆیان بیه‌ننه‌وه‌ ئالوگۆری کولتووری و کۆمه‌لایه‌تی رادیکالی دوا ده‌که‌وێ و خاوی و ته‌مه‌لی کولتووری له‌ ئارادا ده‌بێت. له‌به‌ر نه‌وه‌یه‌ که‌ گه‌وره‌ترین ئالوگۆره‌ میژوو‌یه‌کان له‌ مه‌یدانی بیردا به‌ پتوهندی له‌گه‌ل شۆرشه‌کان و گۆرانه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، روویان داوه. له‌به‌ر نه‌وه‌ گریکوپرکه‌یه‌کی زه‌حمه‌ت نییه‌ یان گریبه‌ندیکی میتافیزیکی نییه‌ که‌ بۆچی نایدیۆلۆژیای رۆژه لاتیزم له‌گه‌ل نه‌مانی ئیمپراتۆریا‌کانی رۆژئاوا‌یش، وه‌ک خۆی ماوه‌ته‌وه: چونکه‌ هه‌مان پتوهندی به‌ره‌مه‌پێنان و بازرگانی، هه‌مان ستراکتووری ده‌سه‌لات و هێز له‌ ناستی جیهاندا، ته‌نانه‌ت به‌ شیوه‌یه‌کی چتر و کاریگه‌رتیش، هێشتا له‌ کاردان!

ناخاوتنی رۆژه‌لاتی- کۆلۆنیالی‌ش هاوئه‌رکیکی نه‌و واقیعه‌یه.

نه‌و بزوتنه‌وه‌ رزگاربخوا‌زانه‌ی دوا‌ی جه‌نگی جیهانی دوومه‌ به‌رپابوون، وه‌ک عه‌بدولمالیک پێشتر نیشانی ده‌دا، بوونه‌ هۆی دروستکردنی قه‌یراتیکی له‌ ستراکتووره‌ بیرییه‌کانی رۆژه لاتیزمدا و پێداویستی (ستراتیژیکی پێداچوونه‌وه‌) یان هێنا‌یه‌ گۆڕی. به‌لام نه‌بوونه‌ هۆی نه‌وه‌ی دروستکردنی هه‌لومه‌رجی رادیکالی و پتوهندی ده‌سه‌لاتی نوێ که‌ بتوانن په‌کی رۆژه لاتیزم بخه‌ن.

ناشی گریبه‌ندی (پروبله‌ماتیک)ی رۆژه لاتیزم له‌ گریبه‌ندی ئیمپریالیزم، له‌ توانای ده‌سه‌لات له‌ به‌ره‌مه‌پێنانی ناخاوتن و نایدیۆلۆژیای و زانی جیا بکریته‌وه.

لێره‌وه‌ ئه‌م کاره‌ی ئیمه‌ چه‌خت له‌سه‌ر روونکردنه‌وه‌ی ئه‌م هه‌لومه‌رجه‌ نپوهندییه‌ی ده‌رکه‌وتنی نه‌و ناخاوتنه‌ ده‌کا که‌ ئیمه‌ به‌ ناخاوتنی ئیمپریالیستی- کۆلۆنیالی-

## سوفیزم و مۆسیقا...

د.محمد مگری

وهرگیزانی له فهردنسییهوه موخسین نهحمهد عومهر

سهدهی چوارهمی هیجری له لایهن ئەلقه‌ی (اخوان الصفاء) شهوه ههستی پێدهکری. (اخوان الصفاء)، بهشی یهکه‌م، پینجه‌مین نامه یان په‌یام ((الرساله))، که په‌یوه‌ندییهکی تایبه‌تیان به سوفیزمهوه ههیه، چونکه به پله‌ی یهکه‌م له لایهن سوفیه‌کان، به پتی رووانینی سوفی خۆیان، ورده ورده مۆسیقا به‌کارده‌هین، بهو پتیبه‌ی هۆیه‌کی به‌رزبوونهوه و فراژوو بوونی روچه به‌ره و حه‌قیقه‌تی رده‌ها، کهچی ناوه‌ندی ئۆرتۆدۆکسی (یان سوننی، یان ته‌قلیدی یان کلاسیکی) ئەگه‌ر راسته‌وخۆ و بنه‌بر دژی مۆسیقا نه‌وه‌ستابن، قه‌ت به‌ چاویکی پۆزته‌یف مۆسیقایان وهرنه‌گرتوووه و هه‌مان رووانینیان نه‌بووه.

- کاتی که تیۆلۆژی (زانستی دین) و شه‌ریعت هه‌ر له سه‌ره‌تای ئیسلامهوه له لایهن (فقهاء) پسپۆزه‌کان داریژرا، ژیان و کاریکته‌ری سوفیه‌کان بووه خۆراکی ره‌خنه و ژه‌هراوی بوون. له لایه‌کی دیکه، بیری سوفیه‌کان بێ کاریگه‌ر نه‌بوو لهو بابه‌تانه‌ی که راسته‌وخۆ له بزوتنه‌وه‌که‌یان دهرنه‌هاتبوو، به‌لام نه‌وان ئەم ناو و هه‌وایه‌یان به‌م چه‌شنه‌ ده‌قۆسته‌وه بۆ لیکۆلینه‌وه له مۆسیقا، ئەمه‌ش له رووی تیۆری و پراکتیکی، له‌به‌ر نه‌وه‌ی ئەم خاله‌ش به‌شیک نه‌بوو له جیهانی سوفی یان جیهانی (باطنی)یه‌کان. سوفیه‌کان

کولتووری هونه‌ری جیهانی ئیسلام، که له سه‌ردهمی عه‌باسیه‌کان به ئێرانی بووه، ئەم کولتووره‌ ده‌رباره‌ی مۆسیقا، له رووی هونه‌ری و ته‌کنیکیه‌وه کهوتۆته بن دوو کاریگه‌ری گه‌وره و په‌رش و بلاو: یه‌که‌م کاریگه‌ری پلاتۆنیزی نوێ (ئه‌فلاتونیزی نوێ) یۆنانی و فارسیه‌یه. دووه‌م که زیاتر په‌یوه‌ندیان به به‌هاو نرخه‌ حسابیه‌کانه‌وه هه‌یه، کاریگه‌ریه‌که‌ ده‌گه‌ریته‌وه بۆ پیتاگۆریزم.

کاره‌کانی فارابی (که له سالی ۳۲۹هـ/۹۵۰ز. مردوووه) له (کتاب الموسیقی الکبیر) و ابن سینا (۳۷۰-۴۲۰هـ/۹۸۰-۱۰۲۷ز) له‌به‌شی دوازه‌ده‌می هونه‌ری ماتماتیک له کتیبی (الشفاء) و به‌شیک له کتیبی (النجاه) هه‌روه‌ها شفیع الدین اورموی که له (۶۹۳هـ و ۱۲۹۳ز دا مردوووه) له (کتاب الادوار) و (الرساله الشرفیه) و هی دیکه، زۆر به جوانی ئەم کاریگه‌رانه‌ی سه‌ره‌وه‌مان بۆ دیاریده‌که‌ن. له هه‌مان کات ئەم تیۆریزانانه، ده‌رباره‌ی پرینسیپ و ته‌کنیکه‌کانی مۆسیقا، وردبوونه‌ته‌وه و بیری و رووانینی خۆیان خستۆته ناو چوارچۆیه‌ی فه‌لسه‌فه. بیگومان، مۆسیقا لهو سه‌ردهمه‌دا به‌شیک بووه له ماتماتیک و فیزیک، هه‌روه‌ها فه‌لسه‌فه به‌گشتی. هه‌لبه‌ت بهو چه‌شنه‌ی ئەو سه‌ردهمه‌ لێ تیگه‌یشتبوون. ئەم جووره‌ رووانینه‌ له

بکړئ. زه نوونی میسری له گهال نه وه دابوو که سماع به سروشیکي خودایپانه بهرهمهینراوه و دل بهر و خودا بهر زده کاته وه؛ نه وانه ی به مه بهستی پاک گوئی لیده گرن له ناو حقیقه تدا دهژین، به لام نه وانه ی له ناو شهوانیه تدا گوئی لیده گرن له ناو کوفردا دهژین. جونهید له م رووه دهلی: (نه و کسه ی ویرای مه بهستی ناپاک گوئی له (سماع) ده گری، کاریکي خراب دهکات و سرهنگوون بوونی تیدایه، به لام نه و کسه ی به پیچیه وانه وه گوئی لیده گری ناسووده یی بۆ دههینئ). شبلی دهلی: (روالته ی "سماع" شوومه، به لام رووه راسته قینه که ی روشنایی دههینئ و بیر فراوان دهکات. نه و کسه ی بگاته نه و ناسته ی هم نیشاره یه بگری مافی گوئی گرتنی هه یه، نه گینا، خوی دهخاته ناو به دبهختی و ترسناکییه وه). له لای هوجویری (سه ده ی پنجه م و شه شمی هیجری) به شیک دهر باره ی گوئی گرتن له (سماع) (بروانه ودر گترانه نینگلیزیبه که ی کشف المحجوب: ر.نا. نیکلسن. نو. و. گی. ب. - Leyde, Memorial XVII, ۱۹۹۱. به شی ۱۵ لاپره ۲۹۳-۴۲۰).

به لام ته نیا غزالی (۴۵۰-۵۰۵/هـ/۱۰۵۸-۱۱۱۱ز) دوا ی نه وه ی هاته ناو باز نه ی سوفیزم، وهک (فقیه) یک، به شیوه یه کی نایاب لیکولینه وه ی دهر باره ی هم مه سه له یه کردووه. نه و دژی فهلسفه ده وه ستی و له روانگه یه کی سوفیه وه دهر وائیته مه سه له ی دینی و قانونیه کان و له هه مان کات به له بهرچا وگرتنی هه ندئ مه رج (سماع) و موسیقا به شتیکی گونجاو ده زانی. له م رووه وه به شتیکی له کتیه به ناو بانگه که ی (احیاء العلوم الدین) دهر باره ی هم مه سه له یه ته رخان کردووه: (به شی هه شتم له کتیه ته قالیده کان)، کورته ی نه مه ش له فه سلئ هه شتم به شی دووم له کتیه فارسییه که ی (کیمیای سعادت) ده ست ده که ویت. ( چاپی تاران ۱۳۱۹ هـ. ۱۹۴۰ ز. لا: ۲۷۰-۳۸۸) غزالی (سماع) به و ناگره به اورد ده کا و ده چوینی که له و برده پیدا ده بیت که وهک چرخ به کاری دههینئ: (به ردو بهر ده ستئ): له راستیدا، موسیقا که عاتیفه ی مرؤف ده وروژیتئ، سروشتی شاره وه

دهیانتوانی خو یان له ده سه لاتی (فقهاء) هکان رزگار بکه ن- به شیوه یه کی گشتی تیوری موسیقای سوفی له چوارده وره ی (سماع) ره کی داکوتا و گیرسایه وه. وشه ی (سماع) له ره کی سینه ی (سمع) ی عه ره بییه وه هاتووه که مانای (بیستن) ده که یه نی، نه مه ش له سوفیزمدا ده ستنیشانی کونسیرتیکی روحی دهکات که هه ندئ چار کوزیگرافی (نه خسه سازی سه ما کردن) سوفیزمیشی له گه ل بووه. سوفیه کان بۆ نه وه ی شه ریه تی دینی بۆ پراکتیک کردن موسیقای خو یان پیشان بدن په نایان ده برده بهر قورئان و فه رمووده کان. به م چه شنه ده گترنه وه، پاش جهنگی بهر، پیغه مبه ر بۆ پیروژ کردن سه ره که وتنه که ی هه ندئ شیعری نه وه نده به چه ماسه ت و گر خویندو ته وه سه ره نجام عه بایه که ی به ربو ته وه: بیگومان مه سه له ی (خرقه) فریدان له لایه ن سوفیه کان له کاتی سه ما کردن بۆ هم دیارده یه ده که ریته وه (مبنای خرقة انداختن در سماع). له کاتی جهنگی خه نده ق، گوايه پیغه مبه ر و هاوژیکانی (انصار) گوزانیان وتووه. نایه تی نوژده م، سووره تی ۳۹ - قورئان، ههروه کو زوری دیکه ش، له لایه ن سوفیه کان بۆ بهرگری کردن له بۆچوون و رووانینیان پشتی پی به ستراوه. دیسان به گویره ی هه ندئ نه ریت، گوايه، روژیک دوو که نيزه ک له لای عایشه ی ژنی پیغه مبه ر گوزانیان وتووه، پیغه مبه ر ریگای به نه بو به کر نه داوه هم دوو که نيزه که بیده نگ بکات و دهریان بکات، چونکه نه و روژه روژیکي جهژن بووه. دهر باره ی نه و ره خنانه ی دژی سماع له لایه ن نیمامی شافیعییه وه (دامه زینه ری مه درسه ی شافیعی) گيراوه و نووسراوه، سوفیه کان دلنیا ییان له سه ر نه وه ده کرد که هم ره خنانه ته نیا به سه ر لایه نی پراکتیک کردن (سماع) دا په یروه ده بیت، نه گه ر ته نیا بۆ ومخت به سه ر بردن بیت، به لام بۆ سوفیه کان به پیچیه وانه وه که خو یان به نوخیه و ده سه تبه ژیر داده نا به هایه کی روحی هه بوو. وهک به لگه یه ک بۆ هم نمونه یه ده بینین سه رده ستی سوفیه کان هه مویان له گه ل نه و رایه دابوون که ده بی (سماع) له ناو خه لک و ناو و هه وای گشتیدا قه دهغه



یەکه مینیان تیگه یشتنه: له‌مه‌ش ئەوانه دوور دمخ‌رینه‌وه که له کاتی گوێگرتندا ته‌نیا بیر له شتی بێ مانا و چرووک ده‌که‌نه‌وه، به‌لام ئەوانه‌ی وێرای گوێگرتن بیر له خۆشه‌ویستی یه‌زدان ده‌که‌نه‌وه هه‌مان حسابیان له‌گه‌ڵ ناکریت. ئەمانه‌ش دابه‌شی دوو پۆل ده‌کرین:

۱- ئەو موریده سوفیانه‌ی که‌یشتوونه‌ته‌ پله‌ی (احوال).  
 ۲- ئەو موریده سوفیانه‌ی که‌یشتوونه‌ته‌ توانه‌وه‌ی سوفیانه (فنا). به‌لام هه‌نگاوی دووهم، بریتیه له شادی و به‌خته‌وه‌ریی سوفیانه، واته (الوجد). سه‌ره‌نجام کاریگه‌ری مۆسیقا ده‌شی گوێگر بگه‌یه‌نێته ناستیک به‌هۆی وروژانی عاتیفی جووله و بزووتتی، به‌تایبه‌تی وێرای سه‌ماکردن: جل و به‌رگی خۆی بدڕینتی، ئەمه‌ش له سوفیزمدا ریگای پێدراوه، ئەگه‌ر به‌شێوه‌یه‌کی خۆبه‌خۆیی و "عه‌قه‌وی" سه‌ره‌ه‌لێدا.

مه‌رجه‌کانی (سماع): ۱- ومخت: (سماع) له‌کاتی نان خواردن یان له کاتی مه‌راسیمی نوێژ یان رابواردن و ومخت کوشتن قه‌ده‌غه‌یه.

۲- شوین: (سماع) له شوینی کراوه و تاریک و نه‌گونجاو و شوینیک خاوه‌نه‌که‌ی مرقفیک زالم بیت ناکریت.

۳- به‌شداریکه‌ران: ئەوانه‌ی ده‌بی به‌شداریه مه‌راسیمی (سماع) بکه‌ن ده‌بی به‌تایبه‌تی هه‌لبژێردرین و شایسته‌ی به‌شداریکردن بن. (بروانه وه‌رگێرانه ئینگلیزییه‌که‌ی: D.B Macdonald. Journal of the Royal Asiatic Soc. 1901. 1902

شمس الدین ئیبراهیم نووسه‌ری کتیبی (مجمع البحرین) (که له سالی ۷۱۸ ه. ۱۳۱۸ ز دا نووسیویه‌تی. له کتیبخانه‌ی پاریس به‌شی ده‌ستنووسه فارسییه‌کان پارێزراوه ژ ۱۲۲، ۶۰۰ لا)، نووسه‌ر سی جۆر گوێگری (سماع) مان بۆ ده‌ستنیشان ده‌کات:

۱- گوێگری ناسایی، ئەمانه به‌شی هه‌ره زۆری ئەو که‌سانه ده‌گرێته‌وه که به بیستی ده‌نگی جوان چیژ وهرده‌گرن.

۲- گوێگری وشیار (حال)، واته ئەو گوێگره‌ی

مرۆف سه‌رده‌خات و پیشانی ده‌دات که راسته‌وخۆ به‌ستراوه‌ته‌وه یان په‌یوه‌ندی هه‌یه به جیهانی میتا هه‌ستیاری (سه‌ره‌وه‌ی هه‌ستیاری یان ئەوه‌په‌ری هه‌ستیاری) بواری جوانی، واته هه‌موو ئەو شتانه‌ی په‌یوه‌ندیان به ئیستیاتیکاوه (یان جوانی) هه‌یه به هۆی یاسا‌کانی ریت و دهرجه به‌ریوه ده‌برین. ئەمه‌ش به‌سه‌ر مۆسیقا و (سماع) دا به‌په‌ری په‌یره ده‌بیت. غه‌زالی سی جۆر گوێگرتن - مان پیشان ده‌دات و جیا‌یان ده‌کاته‌وه:

۱- ئەوه‌ی گوئی له کۆنسترتی (مۆسیقا و سماع) ده‌گریت ته‌نیا بۆ ومخت به‌سه‌ربردن (غه‌زالی له و باوه‌ره‌دایه ئەم جۆره گوێگرته‌ش نابیت به قه‌ده‌غه و حه‌رام دابنریت).

۲- ئەوانه‌ی دلایان پر له پیسی و بوغزه و مۆسیقا زیاتر ده‌یانوروژینتی: (بۆ ئەم گوێگرانه سماع ده‌بی قه‌ده‌غه بکری).

۳- ئەوانه‌ی له‌تاو دلایان سه‌روشیکی فراوو بوو و به‌رزیان هه‌یه. (سماع) زیاتر به‌هێزبان ده‌کات؛ ئەمانه‌ش که گیانی خۆیان به‌ناره‌زووی چوون بۆ حه‌ج پرده‌که‌نه‌وه و له‌گه‌ڵ بیستی گۆرانییه‌کانی هه‌جکردن ده‌وروژین، هه‌روه‌ها ئەوانه‌ش که گه‌یشتوونه‌ته ناستی خۆشه‌ویستی خۆدا، ئەمه‌یان (سماع) ی سوفیه‌کانه.

به‌لام له‌لای غه‌زالی له‌م حاله‌تانه‌ی خواره‌وه مۆسیقا و سماع قه‌ده‌غه‌یه:

۱- کاتی که ژنیک یان کوریک گۆرانی بلتی و بشتی ببیته هۆی وروژاندنی هه‌ستی سیکسی و نییاحی.

۲- کاتی که نامیره مۆسیقیه‌کان په‌یوه‌ندیان به فسق و فجوره‌وه هه‌بیت.

۳- کاتی که تیکستی گۆرانییه‌کان وشه‌ی ناشرینیان به‌رامبه‌ر به یه‌کتیک یان به ناپین تیدا‌بیت.

۴- کاتی که گوێگر که‌نجه و له ناوه‌وه ناره‌زووی سیکسی داگیری کردوه.

۵- له‌و حاله‌ته‌ی که گوێگرتن له سماع ده‌بیته خوو و نه‌ریتیک ته‌نیا بۆ رابواردنی رووت.

(سماع) سی هه‌نگاوی جیا‌واز و دیاری هه‌یه:

که له کاتې تايپه تي سووډيان لى وهرگرتووه. نه فلاکي، نووسه رى (مناقب العارفين) (وهرگيراني CLHuart پاریس ۱۹۱۸ ل. ۷۲)، که میژووی تايپه یی مهوله و ییپه کانی تا سرده می جه لاله ددینی رومی نووسیوه، باسی پتکھتنان و دامه زانندی کۆنسیرتی (سماع) دهکات که له لایه ن شیحی خوی، به تايپه تي دواى مردنى هاوریپه که ی شه مسی تیریزی و ده لى: (گری خۆشه ویستی سوفي) و (دوو بهرکه ی و کتیشه ی خۆشه ویسته کان هه موو گۆشه کانی جیهانی داپۆشی بوو و خه لکه که ش رووی خویان بۆ لای شیخه که مان وهرگيراو به گیانیکى پر له خۆشه ویستی و بی وهستان دهستیان کرد به خویندنه وه ی شیعر و لیدانی موسیقا). له هه مان کات نه فلاکى ده لى: جه لاله ددینی رومی بریاریدابوو که مانچه یه ک دروستیکه ن له کاتی مەراسیم و کۆیوونه وه ی سوفيیه کان بیژهنن. نه که مانچه یه ش ده بی شه ش گۆشه ی هه بووی ( شه ش گۆشه ی نامیری ره باب - یش نیشاریه بۆ شه ش گۆشه کانی جیهان، پیتی نه لف یش که ژتی نه م نامیره ی لى پتکها تبوو نیشاریه بۆ په یوه ندی روحيی نیوان نه لف و نه لالا (الله). له کتیبی (مجمع العارفين) که له سه ره نوامان هینا، هه ره ها کتیبی (نفائس الفنون) که ئینسکلوپیدیایه که ده رباره ی زانسته ئیسلامیه کان و له سالی ۷/۱۲۲۵ ز. له لایه ن محمد امین محمود الامولی نووسراوه، چه ند به شیکى بۆ کۆنسیرتی روحی سوفيیه کان ته رخان کردوه. بیجگه له م نووسراوانه گه لیک نوسینی دیکه ش هه ن که له لایه ن سوفيیه کان خویان نووسراون و به گشتی ده رباره ی هونه رى موسیقان. به م چه شنه، دواى شفیع الدین نورمه وی و قطب الدین محمود شیرازی (۶۲۴-۷۱۰هـ/۱۲۳۶-۱۳۱۱ ز) ده توانین وه ک نمونه یه ک نووسینیکی زۆر سه رنج راکتشی مه ولانا موباره ک شا به تین (بروانه لاپه ره کانی ۶۹-۱۱۳ ده سننوو سه که ی، Or.823-BM) که بریتیه له لیکدانه وه ی کتیبی (کتاب الادوار) و نووسه ر تیدا وه ک موسیقاناس و فیزیکناس و نه ناتومیسست (له شناس)

ته نه مول له و دهنگه دهکات که ده بیستی و له حاله تیکى روحی تايپه تدا ده ژیت، نه م حاله ته ش په کگرتن و جیا بوونه وه ی تیدایه له گه ل زاتی یه زدان، نه مه ش به پیی دووری و نزیکیان ده گۆرئ. لیره ش په شیمانی به رانه ر نه و حاله ته ده رده برن که نه یان توانیوه بیگه نئ، یانیش تینویتی خویان به رانه ر به و نامانچه ده رده برن که له دواى ده گه رتئ. له وانه یه هه موو نه م هه ستانه ش خوی له راستگویی و ترسی به جینه هینانی به لئین، یان له ناو چۆرک له دوولئ و یان تاره زوو یکی ده گمه ن، یان له ناو ترسی جیا بوونه وه یانیش خوی له ناو شادی په کگرتن له گه ل زاتی یه زداندا بیینیته وه.

۳- کویتگرانی خودا: نه م گویتگرته ش له خودا وه دیت و بۆ نه ویش ده گه رتته وه. ده رباره ی نه مانه، ناتوانین هیچ وه سفیکیان بدهینی که په یوه ندی به تاره زوو مرۆقه وه هه بیت و له و بچیت، واته ناتوانین بلئین تاره زوو ده کانیان به هی مرۆقی ناسایی ده چن به لکو شتیکی زۆر ده گمه نن و له سه ره وه ی هه موو تاره زوو یکی مرۆقايه تیه وه ن.

فه یله سوفانی سه ده ی په که مینی ئیسلام به چه شتیکی ته واو تیۆری خه ریکی موسیقا بوون، به لام نابئ نه وش له بیریکرئ، که پیشت نه ریت و کولتور یکی میلی قوولی موسیقا له رۆشنیبری فارسه کاندا هه بووه و موسیقای ئیسلامیش وه ک قوولی بوونه وه یه ک درێژه ی به هه مان لایه ن داوه. سوفیزم که له جیهانی ئیرانی سه ری هه لداوه په یوه ندیه کی زۆر قوولی له گه ل نه م موسیقايه هه بووه و هونه ر و کولتور ی فارسی خۆراکی نه و بووه. له بهر نه وه شتیکی ناساییه که ده بینین سوفیزم نرخیکی گه ره ی داوه ته موسیقا، سوفيیه کان هه ر ته نیا گرنگیان به گونجاندن و پراکتیکی موسیقا نه داوه، به لکو به پشتگیری نایناسیکی وه ک غه زالی، بۆ مه به ستی روحی به کاریان هیناوه. هه لبه ت وه ک هۆیه ک بۆ نوێژ و وێژد و گه رانه وه به ره و خود.

له لای گه لیک له شاعیرانی سوفيی فارس، وه ک جه لاله دینی رومی، حافظ و هی دیکه ش، کۆمه لیک نیشاره مان هه یه بۆ (سماع) و نامیری دیکه ی جیا جیا

نورکسترېیه کان سادەن و بریتین له چه پله لیدان و جوولهی لهش و به تاییه تی جوولهی پی، وروژاندنی عاتیفی به گۆرانی پارانه وه پیشان ددریت، ئەمەش جوړیکه له نۆستالژی خەونامیز بۆ گەیشتن به جیهانی ئەودوو. هەموو هەولی ئەم مۆسیقایەش بریتییە له گەیشتن به گۆرانی ناووه، روح یان گیان، بیتگومان به دەنگ و ئاوازیک که سەداولەرینە وەیان له دەرەوه هەیه. لەهەمان کات وتن و دووبارەکردنەوهی بەردەوامی وشە (هۆ-ئەو) و (لا الە الا الله) که گشت نرخە میتافیزیکی و ناینییەکان ریکدەخات و دەیانگونجیتنی، لەلای گۆنگر حالەتیکى روحى سەرخۆش و مەستی دروست دەکن: ریتم و ئاواز لەم وشانە جیا ناگرێتەوه و دەبنە بەشیک لێیان و له دەرەوه بوونیان نیە و جوړیک له ئەفسوون دروست دەکن که گشت فۆرمیکى زمانەوانى یان تاییەت به زمان بەرز دەکەنەوه.

لەم هەموو نامیرە مۆسیقییانەى له لیکۆلینەوه تاییەتییەکانى سەر بەم هونەرە ناویان هاتوو، تەنیا هەندیکیان لەلایەن سوفییەکانەوه له کۆبونەوهکانیاندا بەکارهاتوون. حافظ که به شاعیریکى سوفى ناسراوه له کتیبى (مغنى نامه) هکەى ناوى هەندیکیان دیتى. بەلا وایتناجى ئەم هەموو نامیرانە له لایەن سوفییەکانەوه بەکارهاتبن. تاقە نامیریک که گرینگیهکى زۆرى پێدراوه و سەرەکی بووه نامیری (ناى) یە، جەلالەددینی رومى لەسەرەتای شاکارە سوفییەکەى (مەثنەوى) باسى دەکات. لەم بارەیهوه شیعەرەکانى رومى بەردەوام کرینگی پێدراوه و بۆ ماوهى چەندان سەدە بوونەتە خۆراک و ژيانى سوفییەکان، ئەمەش بریتییە لەو نازار و ئەشکەنجەیهى روح که له سەرچاوهکەى جیاپۆتەوه و به هۆی ژەنینی (ناى) بلأودەبیتەوه.

یهکێک له دەروێشە مەولەوییهکان به ناوى امير ابن خضر معالى الکرمانى المولوى، لەبەشى سێیەمى و تاریکیدا به ناوى (کنز التحف) که له (قونیه) له دەورووبەرى ۸۹۳هـ/۱۴۳۴ ز. نووسىویەتى به وردى باسى کۆمەلێک نامیرمان بۆ دەکات، هەر وهه دەر باره

دەردەکەوى. لێره نایى چەند ناویکی بەناو و دەنگى وهک قطب الدین شیرازى و وصفى الدین بغدادى له بېر بکەین که نووسەرى (جامع الاحان): عبدالقادر ابن غیبى الحافظى المغربى که کتیبەکەى له ۸۱۶هـ/۱۴۱۳ز. نووسیوه. ئەم ناوانەى سەرەوه لەم رووهوه وهک بالادەست و شارەزا دەهیتنى. لەبەشى پێنجەمى کورتەى ئەم کتیبەدا که لەژێر ناوى (مقاصد الارکان) هو له سالى ۸۲۱هـ/۱۴۱۸ز. نووسراوه، عبدالقادر رەخنە له هێرشەکانى مەولانا قطب الدین شیرازى دژى صفى الدین نۆرمەوى دەگرێ و گەلیک زانیاری هونەرى به نرخمان پێشکەش دەکات. لەلایەکی دیکە، نووسەرانی وهک رضی الدین رضوان شا و علی ستایى گەلیک سوفى دیکە سەر بەم قوتابخانە و بەم نەریته بوون و خەریکی لیکۆلینەوه بوون دەر بارهى مۆسیقا، ناوى ئەمانە و ئەو ئاوازه میلۆدییانەى نووسىویانە له (ادوارى سلطانى) هاتوو. که نامیلکەیهکە کۆمەلێک گۆرانی گرتۆتە خۆى. (کتیبخانەى نیشتمانى فەرەنسى پاریس. بەشى دەستنووسى فارسى. ژ. ۲۶۰).

(سماع) بۆ سوفییەکان بریتى بووه له یاریدەدەرێک یان هۆیهکى یاریدەدەر له ژيانى روحیان و هۆنەرێک بووه بۆ وروژاندن و کرنووش بردن و عیبادهت. ئەگەرچی لایەنى هونەرى و تەکنیکى مۆسیقاکەیان به تارایەکی روحى دادەپۆشى، بەلام ئەم لایەنە تەکنیکیه بوارێک بووه پێویستی به پسپۆرى و شارەزایى هەبووه. بیتگومان، مۆسیقا لەلای سوفییەکان، دوور له هەموو پێویستی و داواکاییهکى هونەرى و شکلی، هەموو ئامانجى ئەوهیه تامى وروژاندن و فراژووویون یان بەرزبوونەوهى عاتیفی یان روحى بکەین.

مۆسیقا کارى مرۆفە نەک سروشیکى خودایى. ئەم مۆسیقایە له رووى تەکنیکەوه زۆر سادەیه و بریتییە لەیهک ئاوازی میلۆدى، بەلام وردە وردە (سماع) به بەکارهێنانى کۆمەلێک نامیر، گۆران کەوتە ناو تۆن و لەرینەوهکان، لەهەمان کات ئەو گۆرانە له گۆرانیه هەو ئاوازییهکان (هاواناهەنگییهکان) هەستی پێکرا بەلام بەشیوهکى رۆژەلاتیانە. گەلێجار، پشتگیریه

به شیوهی کی سهره کی له لای سو فییه کانی ته ریه ته  
ته قشبه ندی و قادری به کار دین.

#### بیلوگرافیا:

بیجگه له و سهرچاوانه ی له ناوه وه ی ئەم وتاره ناویان

هاتوو، ئەم سهرچاوانه ی خواره وه ش سوود وهر گیراوه:

1- L. Massignon. La passion d al- Hallaj. Paris. 1992. pp.547-790.805.

2- R.D. Erlanger. La musique arabe. 6. vol. 1930-59

3- A. Chrisensen. La vie musicale dans la civilisation des Sassanides, dans Bul- de l'Asso. Franc. des amis de l'Orient. nos. 20-21. avril-oct 1936

4- M.A. Van Gennep. Notes ethnographiques persanes. dans Revue ethnogr. Soc. Paris. 1913. pp. 73-89.

5- Cl. Haut. Mus. persane. dans Encycl. de la musique et Dict. du Cons. Libid. 1922 pp. 3065-3083.

6- ph. Akerman. the character of persian mus. 1939.

7- D.B. Macdonald. Art Samâ, dans E.I. sur les séances du Samâ chez les derviches Rifâ au XI<sup>ve</sup> siècle. voir, voyage de Ibn Battuta. ed. Defremey et Sanguinetti II pp. 5-7

8- M. Mokri. Kurdish Songs. Teheran 1951 L. Dânish.

9- M. Mokri. Contribution Scientifique aux Etudes Iraniennes. L. Klincksieck. Paris. 1970.

جۆره فلووتیک زانیاری وردی نووسیوه که به (مزمار) ناوی دهیات و فارسه کان پییده لاین (نای رهش- نای سیا) (بروانه دستنوو سه کانی کتیبخانه ی نیشتمانی فه ره نس ی پاریس. پاشکۆی ژ. 1121 لاپه ره 189-147)

ده رباره ی مه راسیمی (سماع) و هونه ری خویندنه وه ی شیعر له لای تایفه ی مه وله وی (قونیه)، ده توانین وه ک سهرچاوه یه ک ناوی وتاره سهرنج راکیشه که ی ریته ر بهینین: RITTER. Der Reigen der tanzenden derwiche. Zeits. F vergl. Mw. I. 1933. pp. 28-40

جۆره فلووتیکی دیکه هه یه که به (نای عیراقی) ناسراوه و له لای غه زالی له (کیمیای سعادت) تاوانبارکراوه، گواپه له کۆبونه وه ی سووک و ناشایسته به کارهاتوو، له لایه کی دیکه، ده بینین له بهر هه مان مه به ست غه زالی تامیره ژێداره کانیش تاوانبار ده کات که له لایه ن هه ندی سو فییه به کارهاتوون. به لام ئەم قه دهغه کردنه به وردی ریزی لینه گیراوه. بق نمونه، تهنبور که نامیریکی ژێداره، رۆلکی گرنگی له کۆبونه وه و مه راسیمی سو فییه کاندای گیراوه. له سه رده می نه مروش، تهنبوری دوو و سی ژێ، به تابه ته ی که به کیکیان (کر) بیت، له لایه ن تایفه ی دینی نه هلی حه ق جیگای شه ره فه که به تایفه یه کی سو فی و له رووی دینییه وه به (نا ئۆرتۆدۆکس یان نا سو ننی) ناسراوه و زیاتر بچمیکی نایینی (توفیقی) یان هه یه. وه ک نیشانه ی پیروزی، نه هلی حه ق - هکان له سه ره تا و کۆتایی کۆبونه وه و مه راسیمه کانیا ن که به (جه م) ناسراوه، تهنبوره که ماچ ده که ن. نه هلی حه ق - هکان ته نیا نه و گۆزانیانه له که ل ئەم نامیره (تهنبور) ده چرن که خاسییه تیکی دینیان هه یه. میلۆدییه کانی (ناواز یان ناهه نگ) نه هلی حه ق بریتین له که له پوریکی ده وله مه ندی کولتوری موسیقا که وه چه له دوا ی وه چه پارێزراره و خاسییه تیکی زیاتر (کۆنه پاریز- محافظ) ی هه یه و به نهین ی پارێزگاری لیده کرێ.

دواشت نابێ نامیریکی وه ک (دهف) له بیربکرێ که

ره‌فیع سایبر

## به زه‌په‌تاهه له مه‌عه‌نی میژوو

رۆژیکى نوئى، والا به رووى سه‌روه‌رى و سه‌ما و چرپندا  
دره‌خشان له ناو گه‌مه‌ى پيشوازى و خورافاتى شانازيدا،  
ئاپوره‌يه‌كى شله‌ژاويش  
له‌به‌ر ده‌روازه‌ى به گزنگ شۆراوى شاردا چاوله‌رى.

چ ساتيکى پر شکويه!  
که‌ژاوه‌کت پيشه‌نگى رۆژيکى نوئيه و  
شار به‌دواى خويدا کيش ده‌کات  
دره‌وشانه‌وت تارمايه‌کان دینيته ده‌نگ،  
به شه‌وقیکى فينگ ره‌نگه‌کان پیک ناشنا،  
باخچه و هه‌وا و به‌رده‌کان شاگه‌شکه ده‌کات،  
سواره زرينپوشه‌کانيش له‌پيشه‌وه‌ى که‌ژاوه غوبارگره‌که‌تدا شه‌فه‌قيان هه‌لگرتوه  
به تيره ناگرداره‌کانيان، له سۆراخى مه‌حالدا، دوورى ده‌پشکن.

ده‌لئى ریکه‌وت گه‌مه‌ى قه‌ده‌ر دووباره ده‌کاته‌وه:  
ئاپوره‌يه‌كى چاوله‌رى پۆل پۆل له‌سه‌ررى پيشوازيت قه‌تارى به‌ستوهه  
ويتنه‌ى ميگه‌ليکى حۆل و حه‌په‌ساو بۆن به هه‌واوه ده‌کات  
بۆن به رووناکیى به‌يانه‌وه ده‌کات که سيبه‌ر و غوبار ده‌روورژنيت  
له‌تاو گه‌ردى که‌ژاوه‌که‌تدا بۆ داها‌تووى خۆى ده‌گه‌رى

ويتنه‌کت قيبه‌نومايه و  
دره‌وشانه‌وت نوورى نه‌زه‌لى.

که واتا ژيان هر چورتک به سهر چیت  
 شهو چهند دريژ، روژدهکان هر چه شنيک بنويتن  
 يان وهرزهکان هر پيشهات و رازيکی سهرسوورهيتهر بيتن  
 تو له نه نديشه ی کؤگه لدا هر خوئی،  
 شوينيش به تو ناشنا و هوگر،  
 به تو شاناز و درمخشان.

تو هر خوئی،

خؤراگر وينه ی تاوتريتک له رووی تهوژمی زريان و باران و زهماندا  
 هه پيه تي باوكانهت مانگه له شهوی هه موواندا.  
 ده لتي روژانی دووردهستي به خيرا ی تيشک تو ی به ناو زهماندا بر دووه!  
 ده لتي ژيان شيوه و رهنگی تو ی گرتووه!

\*

شوین هه مان شوین که سهرقالي پيشوازی و ناگر بایيه،

توش هر خوئی،

پيشهنگی ناپوره يه کی راساو که پرستن ده پرستيت.

له هه رای نه م سترمونييه دا که شان و بازووه گرزهکان که ژاوه تن،

هه موومان ده بينيت،

وينه ی نه و روژانه ی وينه که ت له ناسماني شاردا وهک هه لؤ له نگره ی گرتيوو،

سيبه ره که ت په نای هیوا و پيشيینی بوو،

روخساری برؤنزيت ناسؤ.

تو هر خوئی، رهند و ميترخاس،

له نه نديشه ی کؤگه لدا بروسکه تاو ده ده ی

سيمای مهندو روانینی به پهرتيزت نيگاری حیکمه تن،

خؤتناسا شاناز ده روانی،

وهک نه و ساتانه ی به هتیا گه واله کانت راده گرت،

به زماني غه یب، که په يفه کانی وهک گزنگ و گوله نه ستيره دره وشاوه يوون،

دار و شه مال و روونا کيت ده دواند،

نه و پؤله بالندانه ت ده دواند که وينه ی هه ورتکی په ميه ی سيبهريان بؤ کردبووی

ئوسا، خۆتناسا، به گولاو و وههم و بۆنى بخوور  
موریده حال لېهاتوو هکانت دهرشاند،  
به ئەزمونی پیریکى کارامه و غهیبناس  
روهو دهر بهندی یه قین و  
کهلى قهدر پېشخۆت دهدان.

تۆ هەر خۆتى،

له خه يالى همواندا ئەفسانه ئاسا به رهو کۆتانه بوون پهل داوئیت  
له سهر زینکۆى ئەسپه کهت داهاتوت هه لگرتوه  
به ماسکېکه وه له شه فهق و تهم  
له کۆچېکه وه بۆ کۆچېک،  
شارو پۆله بالنده کان دواى خۆت دهدیت،  
به زرتیه که وه له مه عدنى میژوو  
له گه مه ی قه دهریکه وه بۆ گه مه ی قه دهریک  
به رهو پیری ئەبه دبییهت دهچیت.

\*

له پراوئزی ئەم رۆژه شله ژاوه دا، که بۆنى بخوور و سهروه ریی لى هه لدهستى، ومچه کانت، به گزاده کانی پېشکاری،  
به هه تاو وینه کهت زترکفت دهکن.  
له سترمۆئیییه کی شایانه دا، وه فادار به په یامه کهت،  
میژوو یه ک ئەتک دهکن و  
هه بییهت به خورافات دهدن.  
دهسته ونه زهر، له بهر ته کیه و باره گای باوکانه تدا  
چاوه ریتی هیمایه کی تۆن تا ره شه با و غویار بوروژین  
به خه نجه رى باوکیه تیت په رده ی کۆنه قین و تۆله و یه قین هه لدهنه وه.

تۆله کویره،

خوئینیش به خوئین تینوئیتی خوئی دهسکینیت،

تۆله کویره و

ته نانهت گۆره کانیش هه لده داته وه

تۆش ھەر خۆتی، مەند و کەمدوو  
 بەسەر شانئى ئاپۆرەپەکی خۆلەو، کە ھەببەتی باوکانەت ھەیرانی کردوو، دەروانیت  
 بە تیلەى چاو رەنگ و شتووازی شتەکان دەپتویت،  
 دردۆنگانە دەروانیت و  
 لە سەر ھەر سیمایەک غایەلە و رازەکان دەبینیت  
 وەک پیرەشتیریکی ناو قەفەسى ناسن مۆرە لە نازادیی بەلەسەمان دەکەیت،  
 مۆرە لەنەوہیەک دەکەیت کە یاری بە شتوواز و یەقین و تابووہکان دەکات.  
 خۆتئاسا لە ناو بازنەى وەھمدا سەرقائى گەمەى جارانی:  
 گەمەى ھەلکردنى ئاللا و داگرتنەوہى لە شەو و رۆژیکدا،

سەرقائى ئەو شەرانەى کە خەيالى کتوویانەت دایان دینیت:  
 شەرى پەپوولە و رەشەبا  
 شەرى ساجمەزەن و ئاسمان  
 شەرى خورافات و راستى،  
 کەچى شەرى شاراوہى تۆ شەرى جاوئدانى باوکایەتییە  
 شەرى پیرۆزى تۆلەى کە خپلتيكى راساو بەناو غویار و وێرانە و خوتندا تاو دەدات،  
 تا لە پیتشبرکى پیتشکاریدا  
 تەرم و کاژەلاکى ھەقالان بکەیتە دیارى  
 بەدەم رەبازییەوہ دریزە بە گەمەى خۆت بەدەیت:  
 گەمەى «گرتنى پشیلەرەشە لە ژووریکى تاریکدا»  
 گەمەى ھەلکردن و  
 داگرتنەوہى ئاللا  
 لە رۆژ و شەوێکدا.

بەلام ئیمە چۆن لە گەل رۆژەکان ھەلکەین کاتیک رەنگى تەرم دەگرن؟  
 کاتیک تیرەگەردارەکان لەناو تاریکیدا رى و ن دەکەن؟  
 ئیمە لێرە چى بکەین کاتى دەروازەکان بەسەر دووریدا دەکرینەوہ  
 تیرە و خپل و نەتەوہکان بەناو سەرورەپى وێرانە و  
 ەدەمدا سەرھەلەدەگرن؟



نېواره به خټرايي بهسەر شاردا دهکشيت.

شوین ههمان شوین.

نيمهش تهنياو چهپهساو.

دهبی نيره بؤ ناپورهيهکی دستبهتال چول بکين که مهستی تولهپه

ناپورهيهک که چهلنگانه وهک داوهلټک لهرووی ناسماندا رات دهکريت

دهخوارټت له زهمانیکهوه به زهمانیک.

له جينهزهگهيهکهوه به جينهزهگرهگهيهکت بسپيرت.

هر خوت له م رازه مهزنه سهردمردهکيت.

دهتوانيت به چاوی دوورناسټک پتشیبيني چاره نووس بکيت.

عاقبيتهی وهچهکانت ببينيت که هوهوسی توله و دهسلات مهستی کردوون.

که له کهمهکانتدا حیکمهت دهپين

له شهوقی خهچهرهکهتدا داهاتوو

له نټرايهنیتدا سهروهري و

له تهرمهکهتدا ژيان:

هر خوت دهتوانيت ميژوويهک بؤ نهم ميگهله تاداره دابټنيت که پالی داوه به کهوتنهوه

که به ستاييش شفهق دهتهنټت

به پهيامهکهت ناسمان.

ناويک لهو نازاديهه بنټيت که به نهرک و بوشايي

ژيانی کردووين به زيندان.

خوت دهتوانيت به حیکمهتی دوورناسټک نهجامی گهمی قهدهر ببينيت

کايک تهرميک، به زرتيهکهوه که له مهعدمنی ميژوويه.

دهکاته سيميپوولی ژيان.

احمد شاملو

# بیدهنگی ده شتاینم

ناصر حسامی کردوویه به کوردی

1

ناوی هۆزم تورکی و

رهسه نم فارسی یه .

ناستاوی هۆزه کهم رووزه ردی باره گای میژووه و

من خووشم ناوی خووم به لاوه خووش نییه

(ته نیا نه و کاتانه ی که تو بانگم ده که ی

نه و ناوه جوانترین که لامی جیهان و

نه و دهنگه ناوازی خه مناکی تکایه)

شه ویکی تاریکی کرتوه و بارینی بیوچان

له م کونه مه نزله دابه زیم

من هر له و رۆژوه پیرانه هیلاک بووم .

له ژوری مالیکی دلگیردا چاوه پروانی من بوون

له په نا نزرگه ی ناوینه و

نزیکی خانه قای ده رویشان

(دهنگه هر بۆیهش بی

که هر له و رۆژوه

همیشه سبیه ی نیلیسم دیتوه

که له نیتو که میندا ماتهی بۆ هه لگرتووم).

کاتیک پینج سالان بووم

به یانم سه ره نجام

بی نه وه ی که بیتجگه له که ل خووم شه ریکم کرد بی .

نه که رچی هیچ شه ریک

به قه در نه و شه ره هیلاکت نا کا که

پیش نه وه ی نه سپی خووت لنگ بده ی

ده زانی

سبیه ی به رینی دالکی چاوه پروان

وا له سه ر نه م بهر تا نه و په ری مهیدانی شه ره که

له نگه ری کرتوه و

چاره نووس ده مته که په یکه ری خویناوی و زامدارتی

ناشته و

تو ده بی

له مرگ و تیکشکان

به کیان هه لبریزی .

به یانم

شارۆمه ندیکم من

به بالا و هوش و بیر ناوه تگی .

شه جه رهم به پشتیک ده گاته خیلانی کۆچه ری کابول و

ناوی خووم عه ره بی و

هېشتا به زلله‌ی ناباوهری له دایکبوونی خوم

ورو کاس و به‌ریشان بووم و،

له‌که‌ل لرفه‌لرفی لؤکیکی سه‌رخوش و

له په‌نا گیانداری ژه‌راوی

که‌وره بووم.

بی‌رهگ و بی‌ریشه

له خاکی شوره‌مکات

له جه‌رگه‌ی چولگه‌یه‌که

زور دوورتر له یادو خه‌ونتیکی توژگرتوو

که تیندا ریزیکي دارخورما

له قه‌راخ ناخرین رووباری وشک بوو

به ناسته‌م بیته یاد.

کاتیک پینج سالان بووم

جام به ده‌ست

به سارای قاقردا - عه‌ودالی دواي سهراب -

رام ده‌کرد.

که‌وتبوومه پیش خوشکم

که نه‌وکات

هېشتاکه به گه‌رمای له‌شی پیاو نامؤ بوو.

یه‌که‌م جار، نه‌وکاته‌ی به چاوی خوم دیتم

که هابیل، داماو و به‌ریشان

به قامچی ده‌ستی خوی، شه‌للاقی لیدرا

ته‌مه‌نم شه‌ش سال بوو.

کۆریکی شایسته گیرابوو:

سه‌ربازان ریز به ریز وه‌ستابوون

وهک ریزی خاموشی سه‌ربازه داریته‌ی ناو شه‌تره‌نج

له‌و لاه‌ش، نالاکه به سه‌مای ره‌نگا‌وره‌نگ ده‌شه‌کاو

شه‌پوور بوو ده‌یلوو‌راند

ته‌پل بوو ره‌به‌رهب، دهره‌تی ده‌سووتاند

تا هابیل شیوه‌ن و شینی خوی نه‌بیستی و

رووزهردی نه‌چیژی.

\*

به‌یانم

هیلاکی له‌که‌ل خو شه‌پرکردن

هیلاکی نزرگه‌و خانه‌قاو، عه‌ودالی دواي سهراب

هیلاکی ساراتی شوره‌مکات

هیلاکی شه‌للاق و بیگاری

هیلاکی نه‌وه‌ی که هابیلی شه‌رمه‌زار

رووزهرده له لای خوی.

ده‌میکه بی‌ده‌نگم

به‌لام وا نیستاکه ومختیه‌تی

له ناخی جه‌رگه‌وه هاوارکه‌م

هاوارکه‌م: سه‌ره‌نجام نه‌ومتانی شه‌یتان

به‌روکی پی گرتووم.

سه‌ربازان، ساردو سر

ریزه‌ریز وه‌ستاون و،

نالاکه به شکوی ره‌نگامه

ده‌شه‌کی.

کۆریکی رازاوه گیراوه له هیچی که‌م نییه

راسته‌وراست شایسته‌ی که‌سپک که، به‌ته‌مان

له چه‌شنی پلیته‌ی مؤمیکي بی به‌ها

به نووکی مه‌قه‌ستی هه‌لپاچن.

به‌رانبه‌ر ریزیکي ساردو سر دانراوم

ده‌میینی نالتوون چن

وا له‌سه‌ر خوانتیکی ته‌نه‌که،

لای ده‌سکیتک ری‌حانه‌و سه‌لکیکی پیازی مشت نه‌نجن

دانراوه.

نه‌وه‌تا وا نایب به رووتی دیته پیش

خالیکی خنجیله‌ی نیشتمان‌په‌رستی

خهړيکي داته کانسني تپ و توږي سره وپرانه  
 له باريکه ي راره ووهکان  
 تو تارمايي زهندهق بهري دتوهمه يک ده پيني که  
 فرماني بيدهنگي دده او  
 له همرنگ لاي راره ووهکه  
 چمن ژوورينگر و  
 نالقه نالقه، نالقه ي ناسن له ديوايي بهرد چقاون و  
 قامچي و شمشير له ديواران هه لواسراون

نيسهالي يه کان  
 شهرم و حهيا له ناو باخچي پر له کولدا  
 به بهرزيي قهناوه هه لده واسن و  
 له ناو ژووري نه شتهرکه ربي  
 دلي ساغ له نه شتي دهرمان و لوکه دا هه تريه ي دي  
 نه نيو نووزه و لوورده لووري  
 رهوي که متيار  
 له ژير ميزي نه شتهرکه ربي

له م شوينه دا  
 بو دلي ساغ، زهروو به دهرمان دهنوسن  
 هه تا شادو ليو به خنده،  
 وهک قه ناري يه کي سه رخوش  
 شيرين ترين نه غمه ي کيانت بچريکني  
 هه تا کاتي سه ره مرکت.

که دهراني  
 ناسايش و غيمناپه تي  
 وهک فريکه ي که نمه شامي  
 له ناو قه فمس دا پيده کا  
 بو نهوي که سه رهک وهرديان  
 به لکه ي نه مان بپتقه ناو دهسته کانت و  
 قوتروي حه بي ژان شکينيش بخانه ناو کيرفانته وه

وا له سه ره نه رماني سه ره سمتي  
 نه وه تا هه ته پله ريمه ي دي  
 ناهنگ ده ست بيده کا  
 وه ختيه تي ته راوي نه فره تم  
 به نه عره ي هاواريک  
 له که ل تف  
 هه لريژم.

عن به ياني يه که مين و ناخريتم  
 ها بيلم عن، له سه ره سه کوي سووکا يه تي  
 شه ره في جيهانم، نه نکاوته ي شه للاق ده ستي خوم  
 که له لاي ساکري رهش ياوي دهر وونم  
 دوزمه خيش  
 رووزه رده شه ره منده ي بي نيني خويه تي

## 2

له نيو نه م نه خو شخانه يه  
 که نوتنه کم تيدا ده لتي دوور که په که  
 له نيو دهر ياي نه وپه ناديار  
 کاس و حهيران و سه ره سورماو، له چواره ورم چاو  
 ده کيرم  
 نه م نه خو شخانه يه ي نيمه  
 جني نه خو شه خانه زيل داره کان نيه  
 پولتيک نه خوشي شير په نجه، له که ل ژناني نه خو شيار  
 جدوتي يه کن بو رابوارين  
 نه خوشي کول، به نازادي دين و ده چن  
 پيلووي چاويان داوه شاوه و  
 هه کامه بان جدوتیک دليان  
 له نيو کيسه ي قور نه ستوور بووي ناو که ليان و،  
 تيکه لاويک له چلکاو ي ميزو تریاک له دهماردا،  
 به که سکيني په رويالي بالنده کان  
 له سه ره نوو کي نيزه کان يان

- يهك به بيانان، يهك شهوانه  
له گه ل سۆزو خو شه ويستی!

\*

ئەوا ئیستا

شهوی شهگهت له پهنای دار سنه و بهران تیپهر دهبی و،  
له چیتخانهش ههر ئیستا که  
یارمه تیدهری نه شته رگهر  
بۆ بهرچایی سه رهک پزیشک  
شاعیرییکی گهر دنکهش رووت دهکاته وه  
(که سیک ههیه نارازی بی؟)  
له ناو ئۆتۆمبیلی مهیت گواسته وه دا  
که به رهو گۆرستان دهچی  
ئەو که سانهی له دهفته ردا ناویان به مردوو نووسرا وه  
هیشتا ههر دم جوولینه وه  
دل و زمانیان هیشتا که  
له بلایسهی گهرمه یایوی توورهبی دا  
تهکان ده دا.

\*

من رووت و قووت له سهه میزی نه شته رگهری  
به چوارپهلی شهتهک دراو، راکیشراوم  
به لام دهبی له ناخه وه هاواریک که م  
شهره فی جیهانم ناخر  
هابیلم من  
له نیو که دووکاسه ی سهه م  
به شی بهرچای سه رهک پزیشک  
پیتخۆر ههیه.  
به نه عه رته ی هاواریکی چه شنی تالو  
وای لیده که م نه م پیتخۆره وهک ژههری مار  
به گه رووی دا بجیته خوار.  
من به ره به بیانم ناخر  
یه که م گزنگی هه تاوم.

په راویز

به یانم:

«ئەلف. بامداد» ناستاوی شیعریی نهحه ری شاملوویه. «بامداد»  
به مانای به یان. له م شیعه ردا شاعیر وشه ی «بامداد» ی هه م وهک  
ناستاوی خۆی به کاره ی ناوه وه هه م به مانای به ره به یان. بۆیه به  
پتویستم زانی وشه که - نه گهرچی ناویشه - بکه مه کوردی.

\* ده مبین: دم به ند.

\* گهرمه یاو، یایوی گهرم، تا.

\* که دوو: کووله که، کودی.

له په راویزی نه م شیعه ردا، شاعیر چه ند روونکرده وه به یکی  
نووسیه که بۆ تیگه به شتنی زیاتری خوینهر له شیعه رکه. به  
که لکن. روونکرده وه کانی شاعیر نه مانه ن.

چاره نووس ده میکه په یکه ری زامدارتی ناشتوه  
[لایه ره: ۶۵]

له جادووگهری دا، زاوا به یکه ههیه که به فارسی پتی ده لاین  
'گداز' و به زمانی فه ره نسی پتی ده لاین ENVOUIMENT  
که سیک که به ته مایه جادوو له که سیک دیکه بکا، پارچه یه ک  
نینۆک، یان تاله موویه کی ئەو که سه ی جادووی لیده کری به ده ست  
دینێ و ده یبا بۆ جادووگهره که، جادووگهر، ئەو نینۆکه، یان ئەو  
تاله مووه ده خاته ناو هه ندیک مۆم و، به و مۆمه په یکه ریکی  
چکۆله ی ناده میزاد دروست ده کاو دو عایه کی لی ده خوینتی. ده لاین  
هه رچی جادووگهره که به سهه نه م په یکه ره ی بێنی. که سی  
جادوولیکراویش هه ر ئەو به لایه ی به سهه دی، بۆ نمونه نه که ر  
شیش له چاوی په یکه ره که رۆ بکا، که سی جادوولیکراو کویر  
ده بی. یان نه که ر جادوولیکراو، ژنی دووگیان بی، کاتیک  
جادووگهره که شیش له سکی په یکه ره که بچه قینتی، ژنه که مندالی  
له بار ده چی و...

ناستاوی هۆزه که م رووزه ردی باره گای میژووه  
[لایه ره: ۶۵]

هۆزی شاملوو په کتیک له و ههوت هۆزه بوو، که بنه ماله ی

«سهفهوی» په کاتیان به دسه لاتې پاشایه تی که یاند. نو بڼه مالیه، پاشایه تی بیان به کوشتاری سامناک ده ستپنکردو، به کوشتارو قه لاجوکردنی بڼ به زه بیانه و سته مگه ریی دریزه پان پیداو، سه ره نجام له گیزاوی که وجپتی و گنده لکاری رېوچوون. له گه ل لرفه لرفی لوکیتیکی سه رخووش ... [لاپه ره: ۶۶]

لوک، و شتری باره لگری نیره. له کاتی جووتیووندا، شپنگیر ده بڼ و، و شتره وانه کان بهم حالته ده لاین سه رخووشیوونی و شتر. لهم حالته دا و شتره که، که ف هله خرنی و لرفه لرفی دڼ.

خان زیل [لاپه ره: ۶۷]

دومه لیکي چلکیه، له بهرمل و ژیر چه ناگه دڼ. ده بڼ به نه شتره، یان به شتی تر بیدرکتن.

«شيعره که دوو به شه. له به شتی په که مدا هه ولم داوه شرحی حالی خوځم بکم، به لام هم هه ولدانه به نه نجام ناگا. هه له سه ره تاوه، له ته مته شش سالییه وه، له باغی سه ربانخانه ی شاری - خاش -، له ناکو به دیتنی رووداویک هه موو خووشی و بڼ خه بریی سه رده می مندالیم له دست چوو.

باغی که یوو له شاری - خاش - پیمان ده گوت باغی ده وله تی. نیوارانه، خزمه تکاره که مان من و خوشکه که می بڼ پیاسه ده برده نه و باغه.

سه ربانخانه ی - خاش - له و سه ری باغه که یوو. هیچ په رژین و دیوارتیکی به دوروه نه یوو. شش سالان یوو به لام نه و دلړه قیبه که نه و کات له مانا که نه گه شتیووم، هه تا نیستاش له بهر چاومه، نه و کات به کریان و هاوارکردن خوځم له باوه شتی خزمه تکاره که مان هاویشتیوو. شویش که زانییووی هه ژیر نامه وه، هینا یوو میوه مال وه. به لام نه و سه ربانزه هه له بهر چاو یوو که له سه ر ته ختی که له سه ر سک راکیشرابوو. په کتی که له سه ر ملی دانیشتیوو، په کتی که تر له سه ر قاچه کانی و، به قامچییه کی چه رمی دریز بیره حمانه لیان دده، ده می نه و سه ربانزه هه له بهر چاو گوم نه دیوو، هه ره جاره که قامچییه کی لی ددیرا، ده می داده چه قی، لار ده یوو وه، ویک ده هات و ده کرایه وه، به لام زرمه ی ته پل و هوروی شه پیوو نه یانده هیتشت ده نگی به گوتی هیچ که س بگا.

له جتگاهیه کی تریش نه م هم نووسیوه. له و کاته وه، هه تا نیستا، یادی سه ربانزک که به ده سنی که سیتیکی وه ک خوئی شه للاقی لیده درې و نازاری پیده گا و سووکایه تی پیده کړی، یادی نازه لاویکی مه حکوموی داماو، که نه زمی سته مگه ری کومه لایه تی له که نجپتی بڼ به شی کردیوو و تووری دابوو ناو ژبانی بڼ به زه بیانه ی سیا، یادی زینده وه رتیکی ده ست و بڼ به سترایوی بڼ ده سلات که له سه ر ته ختی که راکیشرابوو سه ربانزکی وه ک خوئی له سه ر قاچی دانیشته وه سه ربانزکی دیکه ی وه ک خوئی سواری نه ستوی یوو هه تا له کاتی فیربوونی وانه ی نیشتمانیه رستی دا نه توانی جووله بگا ... یوو ته تا که گزو پتوانم بڼ هه لسه نگاندنی هه موو شتی که: په که مین چار که نه فسانه ی کوژرانی هابیل به ده سنی براکه می بیست، نه و رووداوم بیره اته وه، کاتیک نازیزانم به رانیه به سه ربانزی ده سته ی ناگریان راگریان و گولله باران کران، هه نه و دیمه نه و به بیره اته وه، له و کاته وه مانای ده ولت و ده سه لانداریتی له زهینی مندا ناوا چه سیا:

ده ولت و ده سه لانداریتی هه نه و که سه یه که کاتیک تو به قامچی شه للاق لیده ده ن، نه و دڼ سواری نه ستوت ده بڼ بڼ نه وه ی جووله تی بیرڼ.

به شی دووه می شيعره که، و مخه به ره اتنه له فعزای کومه لایه تیداو، نیشاندانی نه و مه حکوم بوونه په که له کومه لگای نه خووشدا، به سه ر نینساندا ده سه پتندرڼ.

نۆگست ستریندباری

تورته  
چیردک

## نیو پیره کاغز

Ett halvt ark papper  
av August Strindberg

وهرگیرائی له سوئدییهوه قاسم عزیز

دوا کاروانی بارکردن بهرئ که وتبوو؛ کرچییه که، پیاوکی گنج پارچه په روژیکی ماته مینی به شهبه که په وه، بۆ جاریکی تریش به نیو مال که دا گه را، نه کا شتیکی بیر چوو بیت. - نه خیر، هیچی له بیر نه کردبوو، به دلنیاییه وه هیچ. ئینجا چوو دهره وه، له دالانه که، بریاری دابوو چیر بیر له و ژبان نه کاته وه که له م خانووه دا به سهری بردوه. که چی پروانه، له هۆله که، له تهنیشت ته له فونه که وه، نیو پیره کاغز به دیواره که وه چه سپابوو؛ به دستخه تی جیاواریش پرکرا بووه. برتکیان ریک و به مهر که ب، به شه که ی تریش تیکه لای، به رهش، یا خود پینووسی سوور نوسرابوو. هه موو ئه و به سه رها ته جوانی، که له و ماوه کورته ی ئه و دوو ساله دا روویدا بوو؛ ئه و دهیویست فه راموشی بکات، له ویدا تو مار کرابوون. به شتیکی ژبانی مروّف به سهر پیره کاغز تیکه وه.

په ره که ی لیکرده وه، له و جوړه کاغزه زهره و خوړره نگیه بوو که رووناکی ده دایه وه، داینا یه بان ناگردانه کاشییه که، به سهریدا چه مایه وه و ده سته جی خویندییه وه. له سه رها ناوی نافره ته که نوسرابوو؛ ئه لیس، جوانترین ناو، نه وسا له خه یالی بوو. چونکه ناوی ده زگیرانه که ی بوو. هه روه ها ژماره ی 11 15 که وهک ژماره ی (پسال م) تکی \* کلپسا ده هاته بهر چاو.

دواتر نوسرابوو بانک. نه وه یان شوینی کاره که ی بوو، ئه و ئیشه پیروزی که بژیوی، ژن و مال و بنه مای بوونی پیبه خشی، به لام خه تی به سهر داهیترا بوو! له بهر نه وه ی بانک که تیکچوو بوو، به لام نه و رزگاری ببوو، له بانکیکی دیکه دایان مه زانندبوو، هه لپه ته دوا ی ماوه یه کی کورته پر له خه ژمان.

ئینجا، گولفرۆش و فایتونچی \* \* سهرده می ده زگیران بوون. نه وده مه ی گیرفانی پریوون له پاره. دواتر: ناوما لفرۆش، وه ستای کاغزه دیوار \* \* \* کابرا خه ریکی مال دانانه. بیرو ی مال گواسته وه: نه وان ده چنه ناو خانووه که.

بلیت فرۆشیی ئوپیرا: 50 50 بووک و زاوای تازهن و به یه کشه موان ده چنه ئوپیرا. باشترین ساتیان، نه و کاتانه یه که بۆ خو یان دووقۆلی و بیده نگ داده نیشن، ده که ونه نیو خو شیی و هارمۆنیی نه فسانه ولاتی نه ویدیو په رده که وه.

لیرده ناوی پیاو تیک دی، که خه تی به سهردا کیشراوه. نه وه یان براده ریک بوو، که له کومه لگه دا که یشتنبوو په یه کی تا راده یه ک به رز، که چی به ختیاریه که ی پی نه پاریزرابوو، به لکو رووخا، بیتهانا بوو، ده بوا یه سه ری خو ی بۆ شوینیکی دوور هه لگرتبا. بواره که نه وه نده ناسک بوو.

لیره دا وا دردهکه ویی که شتیکی تازه له ژبانی نهو ژن و میترده رووی دابی، به دستخه تی نافرته و پینووسیتی رهش نوسراوه: "خانمه که" کام خانم؟ - نی، خانمه پالتو گوره رووخوشه که بیدهنگ دی و، هرگیز به سالونه که دا تیناپه ری، به لکو له کوریدوره که وه بو ژووری خهوتن دهچیت.

له خوار ناوی خانمیشه وه نوسراوه دوکتور L.

بو یه که مین جار لیره دا ناوی خزمیک درده که ویی، نوسراوه "دایه" نهو بیان خه سووه و بیدهنگ خوی دووره په ریز راگرتووه نهو که ژبان له تازه بووک و زاواکه ی تیک بدات، به لام نیستا بو کاتی تهنگانه بانگ دهکریت، و به دلخوشییه وهش ناماده ده بی، چونکه بوونی نهو لیره دا پیویسته.

لیره وهش تیکه له نووسینیکی شین و سوور به زهقییه وه دست پیده کات، بنکه ی لیکولینه وه: کیژه باری کرده، یاخود که سیتیکی نویی له جیاتی نهو داده مه زیندریت.

دهرمانخانه، همم! وا خه ریکه توخ ده بیته وه! کارخانه ی شیرمه نی، لیره شیر ی پالیراوو بیتگره داوا دهکری.

به هار اتفروش، قه ساب ... هتد. کاروباری مال خه ریکه به تهله فون به ریوه دهچیت. نهو دهمه ی که که بیانوو له شوینی دیاری خوی نییه، نهخیز، چونکه نهو له چیکه دا که وتووه.

نهو هی که دواتر نووسرابوو، بو ی نه خویندراپه وه، چونکه به رچاوی خه ریکبوو تاریک ده بوو، وه که سیک نووقمی ده ریا بووی و بشیه ویی له سویراوا چاویکاته وه.

به لام لیره نووسراوه: بیروی مردووناشتن. نی خو روون و ناشکرایه! - تابووتیکی گوره و یه کیتی بچووکت. له نیو دوو که وانه شدا نووسراوه: له خوله میش.

پاشان هیچی تر نه نووسرابوو! به خوله میش کوتایی پیهاتبوو: جا هر ناواشه.

کاغزه خوررهنگیه که ی هه لگرت، ماچیکرد و خستیه نیو گیرفانی بهر باخه لی.

له دوو خوله کدا، به سه رهات و سه رگوزشته ی دوو سالی ژبانی خوی به سه رکرده وه.

کابرا دانه چه مابوو، کاتی که بو دره وه چوو: به پیچه وانه وه، سه ری خوی به رز راگرتبوو، وه که مرؤقیکی به اختیار و سه ربه رز، چونکه هه رچونیک بیت ههستی کرد، له گه ل نهو شدا، خوشترین ژبانی هه بووه. که زور کلؤل و به دبهخت، هه رگیز و مچنگیان نه که وه وتووه!

\*پسالم، یاخود سالم: psalm ته لیله ی کلنسا

\*\*فایتوون: عه رهبانه ی سواریی ولاغ رایده کیشی. فایتوونچی: نهو که سه ی که عه رهبانه که لیده خوری و نه قه سوار دهکات.

\*\*\*هستای کاغز دیوار: لیره مه بهست لهو که سه په که دیواری ژووره کان له کاغز دهکری.

سه رچاوه:

ناوینشانی نام کورته چیرۆکه به سویدی:

*Et halvt ark papper*, av August Strindberg

له کتیبی

*Tolv prisvärda*. En antologi av Jan Broberg.

Sweden 1992

لپه ری 21-23 دا وهرگیراوه.



به شينك له شيعوي:

جه لال بهرزنجي

# درهنگ زانيم براکم برام نه بوو

درهنگه  
تازه ناتوانين به ههنگاوي جاران  
بچينه وه رامان،  
تازه ناتوانين  
نهم هه موو پرده روخواوه و  
يارهگه يه چاک كهينه وه

درهنگ زانيم  
براکم برام نه بوو  
براکم،  
نهو مانگه شه وه ي خه يالمي رحمت ده کرد  
نهو رووباره ي هزرمي ناو دهدا  
نهو باخه ي سینه ي هه ميشه بو من والا بوو  
نهو گولانه ي هه موو به يانينه ک  
گه شبينيان پي ده به خشيم  
هه مووياني ليم هه رام کرد  
له جياتي هه مووان خوينم حه لال کرد!  
برايه كي سه يرم بوو  
كاتي له گه لاما ناشت بووه وه  
به ده ستيكي نامق  
ته وقي له گه ل کردم  
من پياوتيكي بي گه رد بووم  
درهنگ به خيلي براکهم زاني  
درهنگ زانيم،

نهمجارهش به خووم و بهختي  
به جيم او له مندالي،  
ناشتي مات بوو له قوزاخه  
سه به ته ي به تال له باخ  
گه رامه وه  
پيم خووش بيت  
يان پيم ناخووش  
ده بي گوي له گيرانه وه ي چيروكي پاله وانه کاني  
شه بگرم  
ده بي تيکه ل نهم له شه رتزه پرانه بيمه وه  
درهنگ زانيم، باخي خودايش بهر دراوه  
درهنگ زانيم، له شاران كه سم نه ماوه  
درهنگ زانيم،  
براکم  
برام نييه.

درهنگه، درهنگ بو سه ير کردني خوژ ناوا  
بو مالدانان له م دهر بهنده ي ته ير لتي ناحه ويته وه..  
درهنگه بو ريکخستني نيوان ههنگاوو په يژه  
درهنگه بو بردنه وه ي وشه کان بو قه فسي  
کيش و سه رواي تيکشکاو

به گوټاره کانی عه پهبه کانمان دهشاریته وه  
 درهنگ زانیم جانتای براهه کم  
 پره له دیکۆمینتی شوړشه سهقه ته کان  
 ههموو سالیکی سالروژیان دهکاته وه  
 درهنگیش بوو

دهریا و دهریا هاتم  
 له ریگا دهریا دواي خستم  
 دهریا!

ئهی بهدمه سسترینمان  
 بۆ زووتر باسی پیری و  
 تاراوگه  
 بۆ نه کردم

دهریا،

ئهی سهرمه دیترینمان

بۆ زووتر باسی توره بوونی خوټ نه کرد  
 دهریا

تاکهی بۆ شار دنه وهی ئهم ههموو غه دره  
 مانگت له چواره دهبی!

دهریا،

ئهمجاره مش به دهست به تالی

بیزار له ته ماشا

بیزار له مهستی

تینوو هکان له سهه پشست به رامبهه باران راکشان  
 باران نه هات

ناسمان زیرهکی جارانی نه ماوه

له بهر یکر دنی سواره کانی

(ههموو شتیکی ناسمانم خوښده ویست

فرۆکه کان لییان تیک دام)

ئهمه قسهی جوامیری کورم بوو

جاریکی تر نه یکر ده وه!

(بابه کهی شهر ته او دهبی و نیواره بمانه پته

شاری یاری مندالان و باخچهی تازه لان)

ئهمه ش دوا قسهی نیگاری کچم بوو.

دهریا،

ئهی روح گوره تر له ههمووان

نیجهش له توخمی تویه،

بویه نهیهتشت باخچهی پیری شهرفخانم

گول بدن...

دهریا،

خودایش دهزانی ئیره مهمله که تی ئیمهیه!

خودایش دهزانی دهمیکه لیرهین

خودایش دهزانی تا پیمان کرا

گه نمان چاند

بلویرمان بۆ سروشت لیدا و

دوایان خستین!

تا ئیستا لیرهین و

نه مانتوانیوه

روژیک بی شهر به سهه بهرین

نه مانتوانیوه

روژیک قاچمان له بهر هه تاو دریزکهین و

نیوارهیش زوو زوو

دهرگا دانه خهین.

که تدا

# سه گدوست!

نه نور محمد نه محمد

- نا، نا، خو نیمه پتکه وه هاتینه ژوروه! مه بهستم لیره، له م  
ولانه به ..!

نهو خیرا له نه گهری مه بهستی خرابی نافته که تیکه پشت.  
به لام له بهر حزی درژهدان به گفتوکو، به دم بیرکردنه ووه  
وه لامیدایه وه

- نه ها .. ئی ..! به لئی، به لئی، زور له میژه ..!!  
نأفره ته که که سرنجی قره رهش و رووخساره  
که نمرهنگیه که می شویداو پرسیه وه  
- کار ده کن ..!؟

- هه موو کاتیک نا ..!  
- نه ها، تئی ..!

بیده نگی دروست بۆوه، نهو هیدی هیدی له مه بهستی خرابی  
نأفره ته که تیده گه پشت. خهریک بوو بۆی ناشکرا ده بوو له کو توه  
ده به یفی. شاید له و نه لمانانه ی حزیان له چاره ی بیانی نییه،  
به لام ناشیانه وی موری نه لمانی خراب یان - رۆح قاوه یی - «۲»  
یان لیدری. بۆیه به ناکاییه وه له گه ل بیانی ده به یفن، نهو بیری  
کرده وه که ده بی وهک بیانییه که، خو ی بۆ پرسیارو وه لامی  
لیکولینه وه به یک ناماده بکات. لیکولینه وه به یک، که نارامی ده روونی  
به نأفره ته که ده به خشی و حزی نه ویشی بۆ بابه ته که زیاد ده کرد.  
یان هه لسی و هه لسی؟! خو نه مه په که مجاری نییه که ده که و ته  
به پرسیارو وه لامی له م جوړه وه. نه گهرچی ده یزانی که وه لامی  
هه ندیک له پرسیاره کان، تنیا به - به لئی - و یان - نه خیر وه لام  
نادرینه وه زیاده وتن پتویسته. به لام بۆ نهو مادام له ههستی  
- سادیست - یانه ی نأفره ته که تیکه پشت بوو، درژهدان و زیاده  
وتنی به کات به فیروچوون ده زانی. بۆیه بریاری دا نه گهر بۆ کات  
به سه بر دنیس بی، به نارامی خو ی له به رانیه ر نیکه رانترین  
پرسیاردا بگری. دهنگی نأفره ته که به ناکای هینایه وه که به نرمی  
پرسی

- ئیوه تورکن ..؟

- نه ..!

- عاره ین ..!؟

- نه خیر ..!

- یونانی ..!؟

- نه - ټکی وت و سه ریشی راوه شان دو بزه به کی تالیشی بۆ  
کرد! نأفره ته که به بیزاریه وه وتی  
- نؤف، ده لئی مه ته له ..

له بی ده ستیشی به سه ر میزه که دا کیشاو شه قه ی هات.  
نه ویش له سه رخ و وه لامیدایه وه

- هه ر وه هایه !، ده ی مادام گه رکه ته که مه ته ل جهل بکه یه ت،

نه گهرچی ده یزانی که مرؤف نابی به - بیره - تینویتی  
بشکینی، به لام گه رماکه له وه دا نه بوو. تینویتییه که ش کوژه رو  
حزی بیره به کی ساردیش بی برانه وه! بۆیه بریاری دا که بچینه  
نزیکترین - کنایه - «۱» له کاتی چوونه ژوروه ودا، نأفره ته کی  
ته من و بالا مامناوه ندی، روخساری چرچاوی، که چاویلکه به کی  
پزیشکی له چاودا بوو، له په نایه وه پیدا بوو، نأفره ته که سی  
- عه لکه - ی پری به ده سه کانییه وه بوو، بۆیه ناچار بوو که  
ده رکا که ی بۆ بگری و له پیش خو یه وه ریگی چوونه ژوروه وه ی  
بدا.

که هه ر دوو کیان ناو دیوی ناوه وه بوون، پتکه وه هه لو ته سه بیان  
کردو له نیو ناواری به رزی مؤسیقاو دو که لی شین و بۆری  
پونگواردوی جگه ردا، چاویان بۆ جیکه کتیرا. به ریگه وت دوو  
کورسی پشتی میزکی بچکوله چول بوو. بیخو خلا فاندن، هه ر  
به ک له سه ر کورسیه ک و له پال به کدا دانیشن. زوری پینه چوو  
که - باره من - «۲» که که هات و روویتی کردن.

نهو وتی

- تکیه بیره به ک ..!

- چ بیره به ک ..؟

- هه رچی به کبی ..!

باره من که له جکی هه لفرچاندو، له سه ر لایه ره بچکوله که ی  
ناو له بی دهستی شتیکی نووسی. نهو چار رووی کرده نأفره ته که  
- نه ی تو خانمه که کم ...!

- تکیه کزیتک قاوه ..

نهو له سه رخ بۆ نأفره ته که ی وت

- به م گه رمایه و قاوه ده خو نه وه ..!؟

- به لئی بۆ من باشه، چونکه ی واهه ست ده کم، پاله په ستوی

خوینم نرم و سو ری خو نیشم باش نه بی ..!

که مؤکه به ک به بیده نگی له به کیان روانی و سه رنجیان دایه  
ده روو پشت. باره من ته که بیره و قاوه که ی هیناو له به رده میاندا  
داینان. به دم قوملیدانه وه به تپله ی چا و سه رنجی به کترین  
ده دا. بیده نگی به که خهریک بوو درژهدی ده کیشا، که نأفره ته که به  
ده نگیکی نرم و نانه منییه وه پرسی

- له میژه لیره ..!؟

- له کو ی؟ له م کنایه به ..!؟

نأفره ته که به مانا وه سه ری راوه شان دو وتی

دەبىي ھېندە پرسىيار بگەيت، ھەتا دەزانى لە کوپوھ ھاتووم !!  
 ئاڤرەتەكە كەوتە جوڤە جوڤ، لچى ھەلقورچاندو بە ساردىيەوھ  
 وتى

- بە راستى بۆ من ھىچ گرنگ نىيە، چ بيانىيەك لە كوپوھ  
 ھاتوھ !!

ئەويش بىدەنگ و لە ناخەوھ وەلامىدايەوھ

«بەلام گرنگ بۆ تۆ ئەوھ بە كە بيانىيەك بخەيتە بەر پرسىيارى  
 ئازار اوپىيەوھ ؟! ئەمجارە خراپ تىكەوتوويت !، من ئەم ئەشكەنجە  
 دەررونيە سادىستىيە پىچەوانە دەكەمەوھ !!»

كە ئەو ھەر بىدەنگ بوو، ئاڤرەتەكە سەرى ھىتايە پىشتەرەوھ  
 ھىتواش پرسى

- زۆيەر بوويت ؟!

- من ؟! ئە! بۆچى ؟!

- لەبەر ئەوھى ھەندىك پرسىيارى ھاكەزايىت لىدەكەم ؟!

- نا، نا، پرسىيار نرخی لەسەر نىيە !!

بىدەنگ بوونەوھ. دوكەلى شىن و بۆر پۆنگى خواردبۆوھ.  
 بۆنىكى توندى تىكەل لە چەند جۆر تووتن و خواردەنەوھى ئەلكهول

!، ھەواكەى قورس كرديبوو. ئەو قوسى لە بىرەكە دەداو  
 ئاڤرەتەكەيش لە قاوھكە، لە پشتيانەوھ دوو كەس، لە گەل ئاوازە

بەرزو خىزراكەدا، دەيانورتاندو پەرداخەكانيان بە يەكدا دەكىشا.

پانكە بچكۆلەكەى لای بارەكەى بەرانىەر، جار جارەش شەپۆلى  
 بايەكى دەكەياندە لای ئەمان. ئاڤرەتەكە سەرنجى لەسەر

زەلامىكى بالا بەرزى كەتەى پىست رەش گىرسابۆوھ. زەلامەكە  
 دەستى چەپى بەسەر سمت و كەفەلى ئاڤرەتە سىي پىست و قز

زەردەكەى تەنیشيدا دەھىنا، دەترىقانەوھ جار جارەيش ماجىيان  
 دەگۆرپىيەوھ. ئەويش كە سەرنجى قورس و مانادارى لەسەر

پرووخسارى چرچاوى ئاڤرەتەكە راكرتبوو، بىرى دەكردەوھ  
 «نەك تەنيا ئەلمانى رەسەن!، بەلكوم چارەكە ئەلمان و نيوھ

ئەلمانىش!، ئەوانەى كە لە ولاتانى رۆژھەلاتىشەوھ دىن و بىتەوھى  
 زمانەكە بە تەواوى بزاتن، ئەو مافە بە خۆيان رەوا دەبين، كەنگى

و لە ھەركوئ، لىكۆلىنەوھى لەم جۆرە لەگەل بياندا بگەن .. بە  
 تايبەتى، قزو پىست رەش و گەنرەنگ !»

دەنگى ئاڤرەتەكە بىسترايەوھ

- مالى جوانت ھەيە ؟!

- بەلى !!

- گەورەيە ؟!

- بەلى!

- گرانىشە ؟!

- بەلى!

ئاڤرەتەكە ملى ھىتايە پىشتەرەوھ بە ماناوه پرسى

- پارەى خانو- يش « ە » وەرەدەگرىت ؟!

- بەلى!، جا ئەوھ مافىكى ھاكەزايى خۆمە !!

ئاڤرەتەكە چاوەكانى زەق كردهوھ وتى

- مافى خۆت ؟!

- ئەھا !!

ئەو پەرداخەكەى چۆرپر كردو لىوھكانى سەرى. بىدەنگى  
 دروست بۆوھ. ھەردووكيان سەرنجيان دەدايە ئەوانەى دەھانتە

زۆرەوھە يان دەچوونە دەرەوھ. كە لە گەل ھەر دەرگا كردهوھەيەكدا  
 پەلەيەك رووناكى دەخزايە ناوھوھ بە داخستى دەرگاگەيش، بزر

دەبۆوھ. دەنگى لەرزۆكى ئاڤرەتەكە بىسترايەوھ كە پرسى

- ھاوسەرت ھەيە ؟!

- بەلى.

- مندالىش ؟!

- بەلى.

- ژن و مندالەكانت لىرەن ؟!

- بەلى.

پرسىيارىكت لىدەكەم بەلاتەوھ سەير نەبى !!

- بەلای منەوھ! ئەخىر. فەرموو ...

- ناتەوئ بۆ نىشتمانەكەت بگەرتىتەوھ ؟!

- بۆ نىشتمانەكەم ؟!

- ئەھا ..

- ئە .. !!

ئاڤرەتەكە ملى بردەوھ دواوھ، ھمىكى كردو پرووخسارى  
 گرژبوو. ئەويش وتى

- ئىرە نىشتمانى منە ...!

ئاڤرەتەكە بە قورسىيەوھ پرسى

- بەلى نىشتمانى دووھەمت .. وانىيە ؟!

ئەو لچى ھەلقورچاندو بە ساردىيەوھ وەلامىدايەوھ

- ئىتر ..!

- ئەى تاسەى ھاوولائى و كەسەكانت ناكەيت ؟!

- ئەخىر ! چونكە زۆرەيان لەم شارو ولاتەن ..!

- وتت زۆرەيان ؟!

- ئەھا ..

- تۆ و و .. ھم!

ئاڤرەتەكە روانىيە كاتژمىرە بچكۆلەكەى مەچەكى دەستى  
 چەپى، پوفىكى كردو وتى

- تۆو، من دەبى بۆ لای - غەزەنە - كەم بگەرتەمەوھ !!

- غەزەنەكەت كىيە ؟! ئەگەر مۆلەتى ئەم پرسىيارەم ھەبى ؟!

ئاڤرەتەكە رووخسارى كەمىك گەشايەوھ وەلامىدايەوھ

- بەلى، بۆچى نا ..

- ملى بۆ ژىر مژىزەكە خواركردەوھ، سەرى بەرزكردەوھ وتى

- جا بنوارە، ئەو سى - ەلاگە - پرە دەبىنى ؟!

ئەويش ملى بۆ خوارەوھ خواركردەوھ وەلامىدايەوھ

پروخساری ئافرهتهکه که شابووه بزه یه کی خوشی به سهر لیتوه سپی هه لکه راوه کانییه وه بوو. نه ویش له ناخه وه کالته ی به ناوه زهی ئافرهتهکه دههات و قاقای شهه ریمانیه لیده دا! ئافرهتهکه پرسیه وه

- نه کهرچی لسه رۆیشتنم، به لام هه ول بده کتیبی - هه لس و کهوتی ته واو له که ل سه گدا - \* و یان - سه گان چی ده زانن - \* یش بخوینته روه. نه مه ی دواییان له لیستی باشترین دایه! ..

- حه تمن وه ها ده که م، کتیبی - کیروگرتی پشیله - \* یش زۆر گرنگه ..

ده توانی بلیتیت که پشیلوه سه گ له ولاتی ئتوه چی ده خوون

له ناخی ئه ودا وه لامه که جۆرتکی تر بوو، به لام بۆ ئالۆز کردنی ده روونی ئافرهتهکه وتی پاشماوه ی نه وه ی مرۆف ده یخۆن ..!

ئافرهتهکه په نجه کانی خسته سهر لیتوه وشکه هله اتوه کانی و خه مباراته وتی

- ئۆو سه که کانتان هه ژارانه ده ژین ..

- به لێ، پشیله یش. خه لکه که خوشیان!

ئافرهتهکه روانیه وه کاتر مێره که ی مه چه کی و وتی

- ئۆو، به راستی ده بی برۆم ..

ئافرهتهکه هه لساو بۆ لای - کاسه - که چوو که پارهی قاوه که بیدا، به سێ عه لاکه پره که وه ئاودیوی ده رکاکه بوو. پروناکیه که هاته ژوو روه وه خیرایش نه ما.

ئهو - هینری شولتز - ی به ره چه له ک نه لمانی، به لام رووخسار قاوه یی و قز رهش، ئاوجه وانی خسته سهر پشته ده سه کانی و به سهر مێزه که دا نوشتایه وه. له ناو ئاوازی به رزی مؤسیقا که دا که وته بیره وه، بیر له ئازاری ساتیکی بیانی بوون! به شه قه ی که وتنه خواره وه ی په رداختیک و زره ی شکاندنی راجله کی و سه ری هه لبری. پاش چه ند چرکه بارمه نه که هاته بۆ لای و پرسی

- شتیکی تر ده خوینه وه ..؟

- تکایه بیره یه ک ..

- چ بیره یه ک ..؟

- هه رچییه ک بی ..!

**ژێردهره گان:**

- ۱- کنایه = یار
- ۲- بارمه ن = شاگرد، به رده ست
- ۳- رۆح قاوه یی = به و نه لمانیانه ده وتی که بیرو بۆچوونی نازیانه یان هه یه.
- ۴- هه ر کس ده رامه تی که م بی، له فه رمانگه ی مالییه وه. مانگانه نه ندازه یه ک یاره وه رده مگرئ.
- ۵- شاتز = غه زته، غه زینه، ئامازه یه بۆ کس یان ئازه لی خوشه ویستا.
- \* نه ستێرمان هه موویان ناوی کتیبین به زمانی نه لمانی.
- ۶- کاسه = ژمێریار، چنگه ی پارهدان.

- نه ها، ده زانم، که هاتینه ژوو روه وه به ده سه کانه ته وه بوون ..

- هه روایه، هه موویم بۆ نه و کرپوه ..

- نه و کتیبه ..؟

- سه سه که م، سه سه که هاوژی به وه فا که م.. ژیر، گوێزایه ل، به ره وشت.

- نه ها .. ئی، ئی، ئی ..!

ئافرهتهکه ملی هینایه پتشته روه وه به کله ییه وه وتی خواردنی سه گیش گرانه. به لام - سوپیرمارکت - بۆ سوپیرمارکت جیاوازی ترخیان هه یه ..

- هه ندیک جار گرانتر، له خواردنی مرۆف، وانیه ..؟

- به لێ ..

ئافرهتهکه پالیدییه وه بۆ ساتیک جاوه کانی نوکاند، نه و جا درێژهی پیدییه وه

- ئی، ده بی سه گیش ژیا نی سه گانه ی خۆی هه بی و بژی و چیژ وه ربگرئ!

- هه روایه، ته نانه ت زۆر جار له کانی خانو گرتندا، بلیتی دوو سه گم هه ن چاکتر قبول ده کرئ وه ک بلیتی دوو مندال .. وانیه ..؟

که زانی ئافرهتهکه به گرنگیه وه گوئی بۆ شلکر دووه، درێژه ی پیتا

- له م سه ره ده مه دا، سالۆن و نویتیل و پراکسیس - عیاده - ی سه گ و پشیله هه ن. ته نانه ت سه گ خانه نشین ده بی و ده بی له - خانووی په ککه و توه کانی سه گان - دا رایگریئ، خه زمه ت بکرئ و رۆژی له دایکبوونیان یاد بکرته وه. سه گ و دیله سه گ لیک ماره ده کرئ، بازاری تابه ت و کۆرستانی تابه تیان هه یه. نه ده بی ئازه لان و ..

ئافرهتهکه له بی ده سه کانی به په کا کیشاو شه قه یان هاته. به روویه کی خوش و سه رسورمایه وه ئافه رینی کردو وتی

- جتی باوه ر نییه، هه ر به راستی جتی باوه ر نییه، که بیانییه کی وه کو تۆ نه و هه موو خوشه ویستی و زانیاری و گرنگیه ی بۆ سه گ و پشیله هه یه ..

نه ویش به بزه یه کی تال و ماناداره وه وه لامیدییه وه

- هه ر سه گ و پشیله نا، ئامۆژ به گشتی ..

- تۆ به راستی سه گ دوستی ..!

پاش هه ناسه یه کی قول پرسیه ی وه

ئهی له سه ر سه گان چیت خویندۆته وه ..؟

نه و که مۆکه یه ک که وته بیره وه، ئافرهته که یش له چاوه پروانییدا، چاوه زۆر شینه کانی له ژیر شووشه ی پرونی چاویلکه که په وه زه فکریدۆوه، هه ر وه ک نه و بیه وئ به م چاوه ریکردنه، ئازاری ده روونی ئافرهتهکه بیدا، پاش یوفتیکی درێژ وتی

- جیم خویندۆته وه؟ بۆ نموونه کتیبی - نه کهر سه سه که م نه وه رئ - \* نه کهر سه سه که م گوێزایه ل نه بی \* یان، راگرتن و خه زمه تکردنی سه گ \* ، ناخ .. که لیک زۆرن، که له بیرم نین ..

## دوو هژراوه

## عهباس بؤسکانی

به هه نسکینکی پچر پچره وه  
 به هه گه بهک چیرۆکی دلداریه وه  
 به چنگیک خۆلی شههرستانه نوێکاته وه  
 هاوکی شهیه کی جیاواز  
 دههاوێژینه پێش ته ماشا رهقه کانت و  
 چاوه ری دهبین  
 - تۆ بلی له سه فه ری نه زه لیمان ببووری؟  
 - تۆ بلی شهوانی مه نفا و  
 کروزانه وه ی بی دایکی و  
 بی ولاتی  
 شه قاعه تیگمان یۆ بکا؟  
 دین و نازانین  
 بهو سه حهره بی پیناسانه وه  
 چ بانگ و سه لایه ک دادهین  
 پێکفه له دامین نه چره تاریکیه دا  
 وهک دوژمنی باوک کوشته ی په کتری  
 بهرام بهر په کتری بووینه سه نه م  
 گرزی نیوچه وان و  
 بلیسه ی توره یی  
 بوونه ته پرد،  
 بوونه ته مانا کانی تۆله .

بهرام بهرین و له پی دهسته کانمان دهگوشین  
 نایدیۆلۆژیا و خو شه ویستی و خواکان  
 نابنه سیهر  
 - پێکه وه دهستمان پیکرد و رامین  
 - پێکفه وهک چرای رق داگیرساین  
 - بهیه که وه بووینه دهسکه لاکانی مه نفا  
 - دوو به دوو گومر ابوین .

ئوسترالیا - ۱۰-۹-۱۹۹۸

\* نه م دوو شیعرا نه له کۆمه له هژراومه کی شاعیره وه  
 وهرکیرا وین، که بۆ چاپ ناماده یه .

## شه هه م نۆ

رهنگی یاله کانی په پووله یه کم دزی و  
 گرتمه رۆزانی بی رهنگت  
 تاریکی شهوی ولاتم لیکردیته وه  
 که چی چوو ه چاوانته وه .

شه ویکی رهنگا ورهنگ بوو  
 من و تۆ هیچ نه ما به یه کی نه کهین  
 نه مده زانی توانیومه هه موو شت بدهمه تۆ  
 تۆش وهک په روانه یه کی وێل  
 دوا ی بروسکه ی شیتی من که وتبووی  
 ده نویست رهنگی په پووله و  
 تاریکی شهوی ولاتم وئ دهیته وه .

## پێکه وه

پێکه وه  
 له پێش بروسکه دا  
 دهستله ملان نه فسانه یه ک دهگێرینه وه  
 روو ده کهینه کانیاوی روونا هی  
 به نوور دهستنوێژ دهگرین و  
 روکعاتی سه لا دادهین بۆ عه شق

پێکه وه  
 له بۆشی قافلله کان راده مینین  
 بهی نه وه ی  
 فه رهنگی دروشمه درۆز نه کان  
 روو زهر د کهین  
 بهی نه وه ی  
 قورنانه کۆن و تازه کان تیلاره کهین،  
 به لمی ئالتوون

ئاونگی گۆل و لاسکه گه نم  
 خانه قایه ک بۆ پرسیاره بیسه روشوینه کان  
 دروست ده کهین نه ی ولات!

نه نوهر ره شید

# بیلک نه ته یشتن

— نه م —

نه دیده زانی له ددست هه واله جه رگبره کانی ولات  
سه رینه کوپوه بئى . ددیویست که من له و پرسه  
هه میشه ییه قوتار بئى ، به لام شه و توانا مه زنه ی  
له کوئ یوو ، بتوانئ هوش و زهین و سوزی خوی  
بسریته وه و بئى به ته نه که یه کی به تال ؟ !!  
ته له قزبونه که شی لن بهوو به دوژمنیکی سه رسه خت  
و نه ته وه که ی وا پیشان دهران که شایسته ی خیر  
و به زهیی بن و ، هه مان کات ، کوئ توور و  
شارستانیه تیان لن دامالی بوون و کرابوون به  
نه ته و دبه کی دواکه و تووی ددوار نشینی شایسته ی  
به زهیی . جاوه کانی سوور بوو بوون و خه ویان  
تیادا شکابوو ، سه ره خولیی پی که و تپوو . شه و  
کوړه و و به کومهل کوژی و تاواره بوونه به و  
قه باره یه ، شه می کردبووه په پووله پایزده دم  
(یا) ، نه دیده زانی سه ره به کوشی کیندا بکا و ، چون  
بزانی راستی مه سه له کان چیین ؟ تو بلیتی شه و  
جوامیره قاره مانه ی قاچی له سه ره سیننه ی  
پیره میردیکى شه هیدکراوی هه ولیر دانابوو ،  
وینه یه ک بق یادگار بگرئ ، جه ننگاوه ریکى  
قه له ستینی بئ مه دیدانی خه باتی گواستیتته وه یان  
موجاهیدیکى خه لقی خواناسه و ، ده یه وئ له ربی  
ته و جیهاده وه به هه شت بق خوی بچیرئ ؟ بلیتی  
ته و وینه ی جوامیری و قاره مانیه ی خوی نیشانی

منداله کانیشی بدا و شانازی پینوه بکه ن ؟ بلیتی  
له رووی بئیت بلی پیره میردیکى په ککه و تته ی  
کوئولم شه هید کردووه ؟ یان ده لئ پاسداریکى  
تارانی ؟ یا ته فسه ریکى ئیسرائیلیه له تهلشه بیب ؟  
به پنی ته له فزونه که ی سه ردار بئیت ، شه وه شه وانیش  
ته سپه شله ی خویان تاو داوه و بق نه ته وه ی عه رده ب  
و ئیسلام کاری مه زنی خویان نه نجام داوه .

جله کانی گوړی و بئ به رنامه ملی ربی گرت و  
شور بووه وه به ره و مه دیدانی شار ، هه وایه کی پاکی  
هه لمزی و له سه ره یه کی له کورسیه ته ختسه کان  
جیگیر بوو ، هه ندئ جاوی به ده وروویشتی خویدا  
گئیرا ی خه نده یه کی تال که و تته سه ره لئسوی .  
سه ره تالی به هار بوو ، ده بزانی له م ویرانه یه دا  
سیمای وهرزه کان ونه و لیک جوئ ناکرینه وه .  
یان وه کو خویان ده لئین ( سالی هه شت مانک  
زستانه و چوار مانگه که ی تریش ، سه رمار  
سوله یه ) . شه مرؤ به پیچه واته وه ، هه تاو بوو ،  
هه تاویکی کز و بئ تین ، گهرمایى نه ده به خشی ،  
به و سایه قه یه ش زوربه ی خه لکه که چه تریان له بن  
هه نگل نابوو . ته مانه چون باوه ر به هه والی تاو و  
هه واهه کن ؟ چه ندین جار هه واله کان پیچه وانه  
بوون و ، هه ر باوه ریشی پی ده که ن . دیسانه وه  
خه مه تاله که ی ، وه ک دهردی هه میشه یی دلی  
گرتته وه و راپیچی گونجی خه یال و یادگاری  
کرده وه . بئ شه وه ی به خوی بزانی له سه ره

که میک ناسووده بکا . شه به هرده گريانه دور له دهستيکي سوزي سرسهری چون دته قيته وه چون دهررونی نوو ته کی روشنایي تی دهکوی .

له لواندنه وهی جه سته شه که تیدا بوو ، که کامیرای سوزی دای له شه قه ی بال و ، له ناسمانی لیل و چه ره دوو که لی کوردستان له نگه ری گرت ، وای بق دچوو شه و هه وردهش بق سهیری شه وان بهو شیوه ناسروشتیه نزم بوو بیته وه . له دور وه جه نچالیک بوو ، هچی بق له یه ک جیا نه ده کرایه وه ، ورده ورده نژیک بوو وه و چاوی کامیرا رووتر ده بیینی ، کامیرای سوز لینی یاخی بوو ، شه ددیویست جیی دایک و باوک و خوشک و هاوریکائی له یه کئی له له قته نژیکه کاندا بکاته وه ، تامه زوی گریانیکی به کول بوو له سه شانی باوکی ، دهیویست چمکی که واکه ی دایکی بگری و له تامیزیا شیوه نیکی شه یتان هه زین بق کولولی شه وان و نامویی شه بکه ن .

خوی دهیزانی تامیزی دایکی میهره بان جینزرگه ی نارامی و ناسووده ییه ، به لام وینه ی تیکه لای و چه ره دوو که لی سنووری دروستکراو و سه رما و برسیتی و نه خوشی و ... هه موو شه بیئراوه جه رگبرانه ی ، رۆژ به رۆژ له سه ر په رده ی ته له فزیون دهیدین ، بواری شه و دیان شه ددا کۆنترولی کامیرای یاخی بکا و ، نه ک ته نیا جیی خۆشه یستانی له یه کئی له له قته نژیکه کاندا بکاته وه ، به لکو نه شی ده توانی روو له و سنووره سه پیئراودهش بکا که شه وان ی تیدا بوون ، چونکه باری ژبانی دیوی تورکیا شه و دنده دل ته زین و پرمه ترسی بوو به هوی ترسی ژدهری رژیمی حیزبی کیمیا بارانی به غذا و ناخی بۆگه نی ته ته ره کانی گه مائستان و ، رق و تووره یی سروشتیش له لایه کی تره وه ده یشیلان . شه دهیزانی هه موو شه کویره وه ریبه شه وان دهیچیزن ، له پیناوی مه سه له ره واکه ی شه و

کورسیه که گرمۆله بوو . هه موو دنیای له په رچاوی سرایه و دوو روونکی که و ته وه سه ر زهین و سۆز و ، ته میش جله وی بق به رده لا کردن . دهیویست دور له په رده ی ته له فزیون و هه واله جه رگبره کانی نه ته وه که ساسه که ی ، خوی گه شتیک بکات و هابو به شیه کی شه فیستیقالی به کۆمه ل کۆزیه بکات .

شه خه یال ده یبیرد و شه خه یال ده یهینا . به جه سته لیره بوو ، گیانیشی باله قریی بوو به سه ر خاکی دیرینی کوردستانه وه . که لله ی سه ری به سه رشانیه وه تۆقره ی گرتبوو ، به لام هه ست و هوش و بییری له وی شه و دانی پرسیاره بی وه لامه کان بوون . گیان سرکه و له غه رییی ناسره وی ، رهنگه و دک مه کینه شکاویک جه سته به ریوه به ری ، به لام هه ست و سۆزت لی زهوت ده کا و ، له نیوان زه مینی چه ره سه ری و ناسمانی نامۆییدا هه لت ده واسن و ناسووده یی به خۆته وه نابینی .

شه دهیویست جه سته ویل بکا و دای سۆز بکه وی ، یا هچ نه یی که میک نارامیی ( بی ناسووده ییش بی ) هه ر پیی بیه خشی و له م واقیعه ترسناکه ده ربازی بکات . دهررونی ده کولا و بو بووه جی ژوانی زریان و بورکان . دله راوکیی بق جله و نه ده کرا . تامه زوی گریانیکی به سوزی سه ر شانی دایکی میهره بانی بوو ، دهیویست نازاره کانی به فرمیسک بشواته وه . تۆقره نه گرتن کرمیکی کوشنده یه و له ناخیدا گه رای دانابوو . ترس و شه وین و سۆزی دوری و نازار و دهردی غوریه ت هه موو تیک ئالابوون و ، دلۆپ به دلۆپی خوینیان ده کولان . دلنیا بوو شه هیزو توانا شه فسووناویه ی سروشت به شافره تی به خشیوه ، دهرمانی شه حالته ی نیستای شه مه . ده بوو بگری ، به کول بگری . به لام کوا شه چه کی به رگریه ی له چاوه وه جۆگه بیه ستی و روومه ته کانی بخوسینی و ، دهررونی



شواندایه ، که به نامه ق لیان زهوت کراوه و په‌ه‌وازه‌ی شه و سه‌رماو سؤل و دهشت و کیوانه‌ش کراون . ته‌نیا داواکاری مافی ناسایی نه‌ته‌وه‌که‌یان شه و باره ناله‌باره‌ی به‌سه‌ردا سه‌پاندوون و گه‌یشتوونه‌ته مهرگی ناسات و ژیانی کولله‌مهرگی . هه‌ر له‌قته‌یه‌کی جه‌رگیر ، وره‌ی شه‌می به‌بناره‌وه ده‌چه‌سپاند ... شه‌وان عه‌ودالی پاروویه‌ک نان بوون و ، شه‌م شه‌یدای دوودلۆپ شه‌شکی خویناوی تا ناخی پی بشواته‌وه و که‌میک ناسووده‌بی . شه‌م نارامی لن هه‌لگیرابوو . له‌قوولایی خۆیدا په‌نگی خواردبووه‌وه و ناگای له‌ده‌ره‌وه نه‌مابوو ، روخساری بویو به‌شاشه‌ی ده‌روونی هه‌ژاوی و به‌پنی بیرو هه‌ستی ، روخساری شه‌م ده‌گۆرا . پنده‌که‌نی ، توورده‌دیوو ، کزقله‌ی ده‌کرد ، ده‌ترسا .....

کامپرای سۆز ، وه‌ک هۆش و هه‌ستی شه‌م شیوابوو ، چینی به‌خۆی نه‌ده‌گرت و ، شه‌میش له‌یه‌ک جیگا پنی دابین نه‌ده‌کرا ... هه‌یشتا له‌سه‌ر نووزه و ترکه‌ی سه‌ره‌مهرگی خاله‌ی ریش سپی وه‌ستاوو ، جووله‌ی لن برابوو .

— خاله‌گیان خه‌م مه‌خۆ ناوه‌پراستی خاکی کوردستان جی نزرگه‌ته . پۆژیک بی خه‌لکی به‌کۆمه‌ل بینه‌سه‌ر گولکۆکه‌ت و نیازی خۆیاخت لا بدرکینن ... له‌جی ده‌ترسیت ؟! ... ده‌زانم هه‌مووژیاخت هه‌ر قوربانی و جه‌رمه‌سه‌ری بووه ... خۆشیت له‌ژیاختی خۆت نه‌دیوووه . وا ئیستا بۆت لواوه له‌وه‌ه‌مه‌تییه‌ رزگارت بی . له‌کیس خۆتی مه‌ده و شه‌ه‌نده‌ چاو مه‌گیره ، په‌نگه‌ رۆله‌کانت له‌جییه‌کی تر هه‌لتووتابن یان شه‌هید کرابن ، چاو لیک بنی و ناسووده‌ راکشی . هه‌چی وات له‌پاش به‌جی تامینن خه‌می بۆ بخۆی ، ته‌نیا ژان و ژیره‌ه‌ستی و شه‌شکه‌نجه‌ به‌جی ده‌هیلی ، شه‌وانه‌ش ئیمه له‌جوارچپوه‌ی دلماندا ده‌یانپاریزین .

هه‌یشتا رووداوی خاله‌ی ریش سپی به‌ری شه‌م کرد . که‌ به‌رگی به‌شی له‌قور هه‌لکشاو کادره‌که‌ی داگیر کرد ... کامپرای سه‌رشیت وه‌ک بیه‌وئ خۆی له‌وه‌ دیمه‌نه‌ دلته‌زینانه‌ بدزیته‌وه ، گه‌راپه‌وه‌ بۆ رۆژانی دیرین و یادگاری زه‌ماوه‌ندی خۆشه‌ویستی (فلاشیباکی کرده‌ ئیرگزه‌چار و ، ده‌شت و ده‌ر به‌په‌له‌ی گولاله‌سووره و وه‌نه‌وشه ، هارمۆنیای مه‌زنی جوانی ، سروشتیان کردبوو به‌ئاوازی خۆشه‌ویستی و ، هه‌ست و نارزه‌ووی جه‌سته‌یان ده‌بزواند . مندالان له‌سه‌ر گوپسوانه‌کان ریچکه‌یان به‌ستبوو ، هه‌موو گیانیان پنده‌که‌نی . په‌دشه‌له‌ک گیراوه و مه‌مانی هه‌یزی خواوه‌ند تیزاو ئۆقره‌یان له‌لاوان هه‌لگرتبوو ، له‌شانه‌وه‌ ته‌زووی شه‌وین دلی ده‌ده‌ره‌وشاننه‌وه و نارده‌قی ریش و شینی پی ده‌رده‌دان . شاپاشی کوران هه‌موولای سه‌رسام کردبوو . مندالی لاساریش فه‌قیانه‌ی ژناتی سه‌رمه‌ستی هه‌له‌په‌رکیان پیکه‌وه‌ گرتن ده‌دا . قریوه‌ی مندالانی تیسک سووک ده‌بوونه‌ ئاوازی گه‌ردوون و خاوینی ناخ و ناسووده‌ییان به‌سه‌ر هه‌موواندا ده‌به‌خشیه‌وه .

— ئیستا شه‌و منداله‌ چاو جوان و سرکانه ، پاساریی چه‌راشه‌ و بی جریوه‌ن و ، ده‌وریان به‌مین و بۆمبا و نه‌خۆشی و سه‌رماو برسیتی ته‌نراوه . شه‌ستیزه‌ی ده‌ره‌وشاوه‌ی چاویان کزبووه‌ و قریوه‌یان بۆته‌ناله‌ و کپوزانه‌وه . په‌پوله‌ی شه‌ژاون و ، باله‌ ره‌نگینه‌کانیان له‌سه‌ر ناگری ناارامی بۆکپووزیان لن بی . شه‌م دنیا به‌کهر و کوپرن ... رۆژی دووه‌زار مندالی پاک و بی گه‌رد له‌برسا و له‌سه‌رما ده‌مرن و ، ته‌نیا تاوانیان شه‌وه‌یه‌ که‌ کورن . ئای کوردستانی بی که‌سم ، کاره‌ساتی تۆچ ناسۆریکی پرژانه‌ و له‌جه‌سته‌مان ئالاوه‌ ... نه‌ته‌وه‌ بی ده‌رامه‌ته‌که‌م ، هه‌ست و نه‌ستم شپه‌زه‌ن و به‌رووت و قووتی و پیتی پتخاوس له‌وه‌ کیوانه‌ له‌گه‌لتانم و عه‌ودال و تینووی دوو تنۆک

— شاخړ ټيمه په روږده دى جه ننگين ، له جه ننگيندا  
 هاتووينه دنياوه و جه ننگينكى تريش په روږده دى  
 كړدووين ... جه ننگ بووه به به شيك له ژيانمان ...  
 ټيمه نه وهى جه ننگين ... كه س به قه دهر ټيمه  
 هه ست به كار ه ساتى جه ننگ ناكات .. زور دره ننگ  
 زانيمان كه نازيه كان بو شاگر خوش كړدن  
 په روږده مان ده كهن .. ده مانكهن به سوو ته مه نيبى ،  
 بويه به و په رى ثومپنده وه چاو وروانى كوتايى نه و  
 مال ويرانيبه بووين .. ده مانزاني ده بى له سفره وه  
 ده ست پي بگه ينه وه .. به لام پاش جه ننگ ، ده بو و  
 كار بگه ين تا به سفر بگه ين و ، سه رله نوئ ده ست پي  
 بگه ينه وه ... ولاتيكي كاو و به سه ريه كدا  
 رو خوا .. نه ك هر شه وه نده به لكو تاخيشمان  
 تالان و فهر هو و كرابو و ، ناو اته كانمان له چال  
 نرابوون و كارا كته رمان بريندار كرابو و ،  
 ولاته كه مان ، شه و لاته ي به ته ما بووين بيى به  
 سه رده ست و گه و ره ي هه مو وان ، بپو و به  
 كه لاره يه كى ويرانه ي گه و ره ... له گه ل شه و ه شدا كه  
 پيويستان به نان و خوراك بو .. پيويستان به  
 هه واندنه وه بو ، ده بو و روژى جه ند سه عاتيك  
 سه ره بگرين بو يه ك سه تل ناو ، سه ره راي شه و  
 هه مو و چه رمه سه ريه ش .. ژنان و مندالان و پياوى  
 پير بووينه هاوه لى پاچ و خاكه ناز و ، پشوومان به  
 خيانه ت ده زاني .. تا هه ندئ له پياوه كانيشمان  
 شانادكران و به نه فسى بريندار و لووتى نه وى  
 كراوه وه گه رانه وه و نه وانيش ، له جياتى شه وى  
 بو ولاتى خاپوور بلاويننه وه ، ده ستيان دايه پيل و  
 پاچ و ، به جه ند مانگيك ولاته كه مان له دارو و  
 په رووى رو خوا پاك كرده وه و كه وتينه وه  
 بنيادناني .. ده زانن شه و كاتانه ي كه زور  
 به په رقه شه وه بناغه ي ولاته كه مانمان داده نايه وه ،  
 نه مان ده زاني چاره نووسمان به چى ده گا و چيمان  
 لئ ده كهن و چون ولاته كه مان دابه ش ده كهن و به ر  
 چ لايه نيك ده كه وين ، له گه ل شه و ه شدا ټيمه هه ر

به لام شه م جاره يان به نيازى مه يدانى شار  
 هاتووه ، ده يه وى هه ندى پار ه بخته سه ر شه و  
 كوئويه ي بو كورده ناواره سه ركه ردا ته كانى سه ر  
 سنوور كراوه ته وه . به ر له وه ي بچى بو بانك ،  
 به جه ند قوناغيك له سه ر كورسيه كه دانيش ت و  
 ده ستى له كاليسكه كه ي به ردا كه و هك دار شه ق  
 به كارى ده مينار هه رچيه كيشى بگريايه تيبى ده كړد  
 و به ره و مالنه وه پيش خوئ ده دا ... شه مجاره يان  
 خوئ جله وى بو خه يال به ره لا كړد . شه و هيز و  
 وزه يه شى نه ماوه خه يال شينگير بئ و لپى ياخى  
 بئ . هه مان خه يال و هه مان يادگار به ميشكيدا  
 دين و ده چن و ، جارى وا هه يه خه ياله كانى و هك  
 خه تى ده فته ريكي به رده ستى مندال به يه كدا ده چن  
 و له يه كتر جيا ناكرينه وه ، هه ندئ جار يش  
 شه وه نده روون و ناساييه ، ده لپى له گه ل  
 جوانه مرگه دانيشتووه و ده ردى دلى خوئ بو  
 به يان ده كا . يان به پچه وانه ي جارانه وه ، نيس تا  
 به رگرى له بو چوونه كانى شه و ده كا

( شه م ولاته پيويستى به سه ر نييه .. ته نيا  
 ماسولكه ي ده وئ . نه گه ر سه ريش هه بئ هه ر شه بئ  
 ماسولكه ي بئ و له خزمه تى چاو چنوكه كاندا بيت ،  
 بوئ نييه له سنوورى ديارى كراو بچيته ده ره وه ، تا  
 شه و سنوور ه ي بو ت كيشراوه شاناديت ، به لام كه  
 پيت هه له پتايه شه و ديوى خه ته كه ، ده بيته  
 تو ريرست وسزا ده درييت ، هه وا و دارو به رديان  
 لئ كړدووين به ژه هر )

كاتى خوئ شه و قسانه ي ( يو رگن ) ي به  
 زياده روئى ده دايه قه لم و ثوميدى ده كړد كاملانه  
 و هوشمه ندانه تر بير له ده ورو به رى خوئ بكا ته وه ،  
 به لام نيس تا كه دپته وه بيرى ، سه رى ره زامه ندى و  
 ته نانه ت سه لماند نيشى بو ده له قينئ .. خه يال  
 راپچى كرده وه بو روژاننى ده مه ته قئ و نار په زايى  
 ده ربرينى يو رگن :

وهك زهويه كي بيئ ئاو ، خۇي وای بۇ ده چوو  
فرميسكه كانى خوييان تيا دا به جيهيش تين و  
وشكيان هه له پينابن ... ئه و دا هينانى خۇي له  
بازنه ي بيري يورگنه وه بهر چاو ده كه وت .. ديسان  
به دهنگي بهر ز بيري ده كرده وه

— راست ده كا ، راستي ده كرد ، هه ر كارگه ي تازه  
ده كه نه وه و سروشت كۆله وار ده كه ن ...

( دهنگيكي شه يتانى له تاخيه وه به زيويه وه و  
ئاسووده يي خسته مه ترسيه وه )

— خۇق تۇ تا مرديش هه ر دىي رايه كانى يورگن  
بوويت ، ده وتوت ئيوه مانان دوژمنى شارستانى و  
زانباري و پيشه سازين .. دياره ئيستاله دورى  
يورگن باوره پت به قسه كانى هيناوه و ، ده ته وئ  
له گۆرپه كه يدا چاو ليكتى و ئاسووده بي .

وروزمى سۆزى دايكايه تي ، له ناخه وه شه مي  
سرىبووه وه و ، بيري وبۇ چوونى يورگن ، له بيري و  
هۇشيدا چه كه ر ه يان كرديو ، بۇيه خه تيكي راست  
و چه پى به دهنگي تاققلاي ميشكيدا هينايه وه و ،  
سه رى په زامه ندى بۇ دلى راوه شانده وه .

ئهو ده يزاني دوو جهنگي جيهانى پرويانداوه و  
ژماره يان بۇ دائراوه .. به لام نتيوان شه وان و دواي  
ئهو انيش ده يان جهنگي ناهه موار و ويرانكه ر  
پرويانداوه و ژماره يان پئ نه دراوه .. ئهو ده يزاني  
ئهو وانه ش جهنگي جيهانين و ، جهنگي ناديار و  
حه شاردر اويش زورن ... وای بۇ ده چوو له ژماره  
ئيه ن بۇيه ژماره يان پئ نه درايئ ...

— ژه هري شه و كارگانه ئاواپكه ن ، به رده وام  
نه خۇشى زياد ده بن و گيرفانى چاوچنۆكه كانيش ،  
هه ر پىر و پىتر ده بن .. تا گيرفان و حسابي  
ئهو انيش زور بي ، هه ر زياتر كارگه ده كه نه وه و  
زياتر ژيانمان ژه هراوي ده كه ن ، به و شيويه و  
له سه ر ئهو بنه ما ماتماتيكيه وای لئ دئ خه لكى بهر  
دهرگاكانيان به بۇيه سه وز بكه ن ، بۇ شه وه ي  
له رهنگي چيمه ن بچئ .. ئينجا كارگه ي تر

كۆلمان نه دا و شه و ي رۇژ هه ر خهريك بووين .. تا  
له ماوه يه كي ريكۇرددا كرمانه وه به م ولاته ي كه  
ده بيبيي ... پئى زانستمان كرته بهر و بووين به م  
ولاته پيشه سازيه ي ئيستا ..

— ئه م ولاته ي تۇ شانازى پيوه ده كه يت ، جهنگيكي  
ئابوورى پيك هيناوه و ، هيتله ره كانى شه مرؤ ،  
سببه ره سميل به بهر لووتيانه وه نييه و چهك به كار  
ناهيئن ، به لكو شه يفرؤشن به وانه ي به كاري  
ده هيئن ... له پئناوي ده سه كه وتدا هه موو شتتېك  
ده كه ن ، بازرگانى به خه لكى چه وساووه و  
ژيړده سه وه ده كه ن ، ئه مان چهك ده فرؤشن ئيتر  
هه قيان نييه به سه ر به كارهيئاننييه وه ، نا نا چؤن  
هه قيان نييه ، مه شق به جه لاده كانيش ده كه ن بۇ  
چاكترين كه لك وه رگرتن له به كارهيئانى چهك و  
ئاميره كانى نازاردان و جينو سايد .. ته نيا نه وت و  
پاره ده بيئن و له ئاستى كاره ساته كاندا كو پئرن ..  
هه ر كارگه ده كه نه وه و هه وا پيس ده كه ن و زبل  
زياد ده كه ن .. خۇ شه گه ر زبلى ئاسايش بوونايه  
ده مانوت قه يدى نييه ، به لام پاشماوه ي كيميائي و  
ئهو توميش ده كه ن به گه رووي زه وي و ده ريادا و  
ژياني تيا ناهيئن ، ئيتر شه گه ر ليړه بي يا له ولاتيكي  
به پاره فرؤشراودا ، هه ر ژه هره و ده پيرژيئن .

ديسان سه رى په زامه ندى له قاند و گه رايه وه بۇ  
قۇناغيكي دى ، بارى ئاسايى خۇي وه رگرته وه ،  
پيئستى شه وه نده ي چرچ و لوچ تئ كه وتبوو ، وهك  
ئوكۇرديوئن ده هاته پيش چاو ، له وه ده چوو پيئستى  
به چه ند نمره يهك له جه سه ته ي گه وره تربئ و جيئ  
دوو كه سي وهك شه وي تيا دا بيئته وه ، بۇيه پيئستى  
ژيړ چه ناگه ي داكه وتبوو و كاتئ ده ستيشى بهر ز  
ده كرده وه پيئسته كه ي شؤر ده بؤوه و گوشت و  
ئيسقانى فه رامؤش ده كرد ، ده ليتين گوشت و  
ئيسقان به لام له حاله تي شه ودا چهق و ئيسك  
راستره .. روومه ته كانى ، كه رۇژيك له رۇژان به  
كولم ناوبرابوون ، له چاليكدا نيسته جي ببوون ..

— ناخر ئیمه په روهردهی جه نگیڼ ، له جه نگیڼکدا هاتووینه دنیاوه و جه نگیڼکی تریش په روهردهی کردووین ... جه ننگ بووه به به شیک له ژبانمان ... ئیمه ته وهی جه نگیڼ ... کهس به قه دهر ئیمه ههست به کاره ساتی جه ننگ ناکات .. زور دره ننگ زانیمان که نازیه کان بق شاگر خوش کردن په روهردهمان ده کهن .. ده مانکهن به سووته مه نیی ، بویه بهی په ری ئومیده وه چاوه روانی کوتایی شه و مال ویرانییه بووین .. ده مانزانی ده بی له سفره وه دست پی بکه ینه وه .. به لام پاش جه ننگ ، ده بوو کاریکه ین تا به سفر بگین و ، سه ره نوئ دست پی بکه ینه وه ... ولاتیکی کاؤل و به سه ره یه کدا پروخوا .. نهک هر شه وند به لکو ناخیشمان تالان و فهره وود کرابوو ، ناواته کانمان له چال نرابوو و کاراکته رمان بریندار کرابوو ، ولاته که مان ، شه و لاته ی به ته ما بووین بیی به سه ردهست و گه وردهی هه مووان ، بیوو به که لاهه کی ویرانه ی گه وره ... له گه ل شه و شدا که پیویستمان به نان و خوراک بوو .. پیویستمان به هه واندنه وه بوو ، ده بوو رژی چهند سه عاتیک سه ره بگرین بق بهک سه تل شو ، سه ره پای شه و هه موو چه ره سه ره یهش .. ژنان و مندالان و پیای پیروینه هاوه لی پاچ و خاکه تاز و ، پشوومان به خیانهت ده زانی .. تا هه ندئ له پیاهه کانیشمان نازادکران و به نه فسی بریندار و لووتی نه وی کراوه وه گه رانه وه و شه وانیش ، له جیاتی شه وی بق ولاتی خاپوور بلاویننه وه ، ده ستیان دایه بیل و پاچ و ، به چهند مانگیگ ولاته که مان له داروو په رووی پروخوا پاک کرده وه و که وتینه وه بنیادنانی .. ده زانن شه و کاتانه ی که زور به په رۆشه وه بتاغی ولاته که ماتمان داده نایه وه ، نه مان ده زانی چاره نووسمان به چی ده گا و چیمان لن ده کهن و چون ولاته که مان دایهش ده کهن و بهر چ لایه نیک ده که وین ، له گه ل شه و شدا ئیمه هر

به لام شه م چاره یان به نیازی مهیدانی شار هاتوو ، ده په وی هه ندی پاره بخته سه ره شه و کونتویه ی بو کورده ناواره سه ره که رده کانی سه ره سنوور کراوه ته وه . به ره وهی بچی بو بانک ، به چهند قوناغیک له سه ره کورسیه که دانیش و دهستی له کالیسه کهی به ردا که وهک داره شق به کاری ده هیناوه هر چه کیشی بکریایه تی ده کرد و به ره و ماله وه پیش خوی ده دا ... شه مجاره یان خوی جله وی بق خه یال به ره لا کرد . شه و هیز و وزه یه شی نه ماوه خه یال شیتگیر بی و لینی یاخی بی . هه مان خه یال و هه مان یادگار به میشکیدا دین و ده چن و ، جاری واهه یه خه یاله کانی وهک خه تی ده فته ریکی به ردهستی مندال به یه کدا ده چن و له یه کتر جیا ناکرینه وه . هه ندئ جاریش شه وند ه پوون و ناساییه ، ده لینی له گه ل جوانه مه رگ دانیشتوو و ده ردهی دلی خوی بق به یان ده کا . یان به پیچه وانه ی جارانه وه ، ئیستا به رگری له بوچوونه کانی شه و ده کا

( شه م ولاته پیویستی به سه ره نییه .. ته نیا ماسولکه ی ده وی . نه گهر سه ره یه هه بی هه ره بی ماسولکه ی بی و له خزمه تی چاوچنوکه کاندا بیت ، بوی نییه له سنووری دیاری کراو بچته دهره وه ، تا شه و سنووره ی بوټ کیشراوه نازادیت ، به لام که پیته هه له نیایه شه و دیوی خه ته که ، ده بیته توریست وسزا دهرییت ، هه و و دارو به ردیان لن کردووین به ژهر )

کاتی خوی شه و قسانه ی ( یورگن ) ی به زیاده رویی ده دایه قه لم و ئومیدی ده کرد کاملانه و هوشمه ندانه تر بیر له ده وروبه ری خوی بکاته وه ، به لام ئیستا که دیته وه بیرى ، سه ری په زامه ندی و ته ناتهت سه له ماندنیسی بق ده له قینئ .. خه یال راپچی کرده وه بق پوزانی ده مه ته قن و نارپه زایی دهربریتی یورگن :

وهك زهويهكي بيئ ئاو ، خۇي واي بۇ ده چوو فرميسكه كانى خوييان تياادا به جيهيش تين و وشكيان هه لهينابن ... شهو داهينانى خۇي له بازنهئى بيرى يۇرگنه وه بهر چاو ده كهوت .. ديسان به دهنگى بهر ز بيرى ده كرده وه

— راست دهكا ، راستى ده كرد ، هه ر كارگهئى تازه ده كه نه وه و سروشت كۇله وار ده كه ن ...

( دهنگىكى شهيتانى له تاخيه وه به زبووه وه و ئاسووديهئى خسته مه ترسييه وه )

— خۇ تۇ تا مرديش هه ر دژى رايه كانى يۇرگن بوويت ، ده توت ئيوه مانان دوژمنى شارستانى و زانيارى و پيشه سازين .. دياره ئيستاله دوورى يۇرگن باوه رت به قسه كانى هيناوه و ، ده ته وئ له گۆره كهيدا چاو ليكنئى و ئاسووديهئى .

روژمى سۆزى دايكايه تى ، له ناخه وه شه مى سربووه وه و ، بير و بۇ چوونى يۇرگن ، له بير و هۇشيدا چه كه ر ه يان كرديو ، بۇيه خه تىكى راست و چه بى به دهنگى ناقولاي ميشكيدا هينايه وه و ، سه رى ره زامه ندى بۇ دلى راوه شانده وه .

شه وه يزاني دوو جهنگى جيهانى بوويانداوه و ژماره يان بۇ دانراوه .. به لام نيوان شه وان و دواى شه وانيش ده يان جهنگى ناهه موار و ويرانكه ر بوويانداوه و ژماره يان پين نه دراوه .. شه وه يزاني شه وانه ش جهنگى جيهانين و ، جهنگى ناديار و چه شار دراويش زۇرن ... واي بۇ ده چوو له ژماره شه يه ن بۇيه ژماره يان پين نه دراين ..

— ژه هرى شه كارگانه ئاوايكن ، به رده وام نه خۇشى زياد ده بن و گيرفانى چاو چنوكه كانيش ، هه ر پير و پرتر ده بن .. تا گيرفان و حسابى شه وانيش زۇر بى ، هه ر زياتر كارگه ده كه نه وه و زياتر ژيانمان ژه هراوى ده كه ن ، به و شيويه و له سه ر شه و بنه ما ماتماتيكه واي لئ دئ خه لكى به ر ده رگاكانيان به بۇيه سه ون بكن ، بۇ شه وهئى له رهنگى چيمه ن بچئ .. ئينجا كارگهئى تر

كۆلمان نه دا و شه و ي رۇژ هه ر خهريك بووين .. تا له ماوه به كى ريكۇرددا كرده مانه وه به م ولاتهئى كه ده بيه نيئى ... ربيئى زانستان كرته به ر و بووين به م ولاته پيشه سازيهئى ئيستا ..

— شه م ولاتهئى توشانازى پيوه ده كه يت ، جهنگىكى ئابوورى پيك هيناوه و ، هيتله ره كانى شه مرؤ ، سببه ره سميل به به ر لووتيانه وه نييه و چهك به كار ناهين ، به لكو شه يفرؤشن به وانهئى به كارى ده هين .. له پيناوى ده سه كه وتدا هه موو شتيك ده كه ن ، بازرگانى به خه لكى چه وساووه و ژيۇرده سه وه ده كه ن ، شه مان چهك ده فرؤشن ئيتر هه قيان نييه به سه ر به كار هينانييه وه ، نا نا چؤن هه قيان نييه ، مه شق به جه للا ده كانيش ده كه ن بۇ چاكترين كه لك وه رگرتن له به كار هينانى چهك و ناميره كانى نازاردان و جينو سايد .. ته نيا نه وت و پاره ده بينن و له ئاستى كاره ساته كاندا كوئرن .. هه ر كارگه ده كه نه وه و هه وا پيس ده كه ن و زبل زياد ده كه ن .. خۇ شه گه ر زبلى ئاسايش بوونايه ده مانوت قه يدى نييه ، به لام پاشماوهئى كيميائى و شه تو ميش ده كه ن به گه رووى زه وئى و ده ر يادا و ژيانى تيا ناهين ، ئيتر شه گه ر لي ره بيئى له ولاتيكي به پاره فرؤشراودا ، هه ر ژه هره و ده پير ژينن .

ديسان سه رى ره زامه ندى له قاشد و گه رايه وه بۇ قوناغيكى دى ، بارى ئاسايى خۇي وه رگرتيه وه ، پيئستى شه وه ندهئى چرچ و لوچ تئى كه وتبوو ، وهك ئوكورديو ن ده هاته پيش چاو ، له وه ده چوو پيئستى به چه ند نمره يهك له جه سه تهئى گه وره تربئى و جيئى دوو كه سى وهك شه وئى تياادا بيئته وه ، بۇيه پيئستى ژير چه ناگهئى داكه وتبوو و كاتئى ده ستيشى به رن ده كرده وه پيئسته كهئى شؤر ده بؤوه و گوشت و ئيسقانى فه رامؤش ده كرد ، ده لينين گوشت و ئيسقان به لام له حاله تى شه ودا چهق و ئيسك راستره .. روومه ته كانى ، كه رۇژيك له رۇژان به كولم ناوبرابوون ، له چاليكدا نيسته جئى بيوون ..

دەرھاتنه وهی مه حاله .. به لام چونی تی بگه یه نم؟!  
خو ئەمانه چه ند سال لیره بمیننه وه فیری دوو  
رستهی ئەلمانی نابن ...

له میشکیا زۆر هینای و بردی و تاوتویی کرد و  
نه گه یشته نه نجام ، بویه هیزی دایه خزی و به هزی  
گالیسکه که یه وه راست بۆوه و بریاریدا بچیته لای و  
پئ له و تاوانه بگرئ .

### — دیسان ئەم —

پیریژنی له دووره وه به دی کرد ، دیار بوو  
به ره ولای ئەم دیت و بزده کی سارد له سه ر لئویتی ،  
ئەم هینشا له پیری ئەوه دابوو کهی مه سه له که مان  
ده بی به مه سه له یه کی سیاسی و له و قالبه به زده بی و  
نزمیه مرقایه تییه دهرپاز ده بی ..

— به خوا پیریژن نزیک بۆوه و ئەیه وئ شه مرق  
به من به سه ر به رئ .. دیاره له و پیریژنانه یه که  
سه گیان نییه ، عه ودالی زه لامینکن رۆژی پی به سه ر  
به رن .

بویه به پرتاو راست بۆوه و خەم و په ژاره کانی  
پنچایه وه و ، به په له مه پیدانی شاری به جئ هیشته .

### ئە ئمانیا

۱۹۹۲

ده کرینه وه بو دروستکردنی دره ختی نایلون و  
کولی نایلون و پوه کی نایلون و ، بو ئەمانه ش  
کومه لی کارکه ی نووی ده که نه وه و ئەوه نده ی تر  
سروشته ده شیوینن ... ئەم خه یاله یان ختوو که ی  
کیانی ده دا .. وه ک شتیکی نوپی دوزیبیته وه و  
که س درکی پی نه کردی

— یورکن له کویت بینم ، دایکت ببینی چه ند روشن  
بیر ده کاته وه .. ئەوه تا منیش هه ست به گرفته که  
ده که م و له وه ش زیاتر ، ده زانم که زانستی نووی  
ئەوه نده ی بیکار زیاد کردوه ، بووه به  
دیاردیه کی شووم و زه نکی دواپوژیکی تاریکی لی  
ده دا .. به لام له که ل ئەوه شدا په نا نابه مه به ر ئەو  
دواپراوانه ی زوو توپان لی فراندیم ، ئەمی کواپه  
خوت نه تده زانی هه ر ئەو چاو چنوکانه ، ئەوانه ش  
ده فروشن و به وه ش هه ر سامان پیکه وه ده نین ؟ !!!  
ئەمی تو چون یاخیه ک بووی له و کومه لکاپه و ،  
زه هره کانیشیت به کار ده هینا ؟!!!

ئەو خه یاله کانی وه ک دایکیکی شیرزه و ته نیا به  
میشکدا تیده په رین ، له ناگاوا ئەمی له وه ره وه دی ،  
میشکی وه ک ده سرازه ی کۆرپه ره وه یه وه ...  
هه موو ده وروو پشتی له به رچاو سراپه وه و ته نیا  
ئەمی ده دی .. به ده ست و پلیا دیار بوو ، هینشا  
نه شاره زایه و نازانی بیپچیته وه ... زۆر به پرونی  
ئەمی ده دی .. به ری چاوی به ته واوی رۆشن ببوو

— دیاره تازه راپیچی ئەو دنیا نووته که کراوه ..  
نامۆیه .. به سمیلی ره شیدا دیاره تورکه ... له برسا  
هاتوته شیره و ، ئەم کۆمه لگا بۆگه نه ش زوو  
خه لک به ند ده کات و گیرۆده ی ئەو دنیا چه په له ی  
ده کات ... ده بی یارمه تی بده م ، هه رچه نده  
هاو جنسم نییه به لام یۆرگن و ته نی ئەمانیش  
مرقۆن .. نا نا ناهیلم له و جیهاته پر مه ترسیه دا  
بمینی .. ده چم بۆلای ، یه کسه ر ناچه مه باسه که وه ،  
ورده ورده بۆی ده کشیم و پتی ده سه لمینم که ئەو  
رینگایه ری نه هه مه تییه و ، نو قوم بوونی هه یه و

# فرینى په پښه كان

## سه باحثه تاھير

ناخر كى وهك دهسته خوشكيكي قه پيره  
نه ټينه نه بالفه كان  
له ناو گه لای دارميوه كاندا چه شار ددها؟  
رامانه كان به ناسماندا هه لده واسى؟  
شهرا به سيجرا وييه كه ي باوكم  
دواى رزان كو ده كاته وه؟

\*

نئى زهمه نى كه پروو  
كه بالاي كو شكه كان ده كشتين و  
له گه ل په پښه كان ناوا دهن  
تو نه م فه نايه له كوئى به با ددهى؟

تازه شوخه كانى نه م په هاره  
به ختيان غه رقى په رى گوله حاجيله ده كهن  
وشه زيت و به ره لاكانى ده فته رى خه والووى نه وان  
له ره زى روخ چاده كه نه هاتنه وه و  
په پښه كانيش وا ده فرن!

\*

په ريشانم... په ريشانى نه وديو مردن  
منى وهك ژنه ته ره كه  
هه موو جه سته ي به تنوكى خو شوري نى  
دواى جووتيوون و زه يستانى  
له ته راتى ده تليسته وه  
تهر... تهر  
تهر تر له ناو  
تهر تر له شتى زهمه نه كه پرووه كه  
تهر تر له ته رايه تى  
كه په پښه كانيش ده فرن  
له گوزهره پر عه دمه كه ي شه هادمت  
كه زيبه ته ره كانى راده خا  
به مه لوولى  
له شه هيدبوونى ناو مخت و مه غدووريبى خوى  
را ده مي نى.

كه نه را

په پښه كان به نيازى فرين  
باله كانيان ليك ددهن  
ده فرن... په يكه ريكي كافوورى له دواى كوچيان  
جى ناهيلن  
نه وان ده فرن... سږبه رى دارميو و  
كه نارى كويه ي گيا به ند و بار تزه به ند و  
بالاي كو شكى قه شه ننگ و  
شهرا به سيجرا وييه كه ي باوكم  
له گه ل خو دهن.

\*

په پښه كان!  
كه نيوه ده فرن چه سره تى روژى ده مكوژى  
هيشتا زوو بوو  
شه هيدى كى مه غدوور به بهر چاومدا ره ت بى  
هيشتا زوو بوو سه رى خاليم وهك خالكي بچووك  
گيروده ي به ربا كردنى شو ريش بى  
شو ريش...!  
شو ريش...!  
شو ريش...! نه ي نه فره تتر  
له دلم و گه ره ك و ناو ولاته كه م  
تو به رنينه وهى كوران ده ژى  
به ده ستي خاليش دهمرى.

\*

په پښه كان  
نيوه زيندووترين و بى لايه نترين شاهيدن  
شاهيدى به يانه و نه وشه ييه كانى هاتنى نه وان  
له كوچى نيواره زريانه كانيش...  
نيوه بوون تريقه تان ده هات  
كه بالنده كانيش هيلكه يان تروكاند  
له گه ل گزينگ خوتان په خشان كرد.

\*

به فرينى په پښه كان  
نيوه و دونيا به ترازان و مانئاوايى بو نريژ دهن

دانا رهښووف

## سهمای بوتو و گرؤی سانکای یکیو

یکه‌مجار له سالی ۱۹۸۲ دا سره‌دانی سوئدی کردووه .

مالي سهما : Dansenshus

سهماي : Hiyomcki

گرؤي : Sankai juku

کؤرئوگرافي : سانکاي يکيو

ريژي : Ushio Amagatsu نيشيو ناماکاتسيو

کورته ميژوويه‌کي سهمای بوتو

هونه‌رمندی سه‌مازان ( ته‌تسيومي هاي يپاکاته ) ۱۹۸۶-  
۱۹۲۸ له سره‌دای شه‌سته‌کاندا سهمای { بوتو } ی  
دامه‌زاندووه .

له سالی ۱۹۵۲ دا [ ته‌تسيومي هاي يپاکاته ] له فيستيفالي  
سه‌ماي هاوچه‌رخدا نه‌مايشي ( رهنګه ياساغراوه‌کان )  
پيتشکesh دهکات . سه‌ماکه له رۆمانتيکي نووسه‌ري گه‌وره‌ي  
ياپاني { يوکيو ميشيما } وه سرچاوه‌ي وهرگرتووه . نه  
نه‌مايشه زياتر شانۆيه‌کي سه‌ما ناميز بووه که به شتوازيکي  
گرؤتيسک چندين وينه‌ي مرګ ، کاولکاري و شتواندن  
به‌رجسته دهکات .

نهو شتواژ و ناوه‌رؤکه شتوه توره‌يه و له هه‌مانکادا پر له  
تيرؤتيکي ( رهنګه ياساغراوه‌کان ) ده‌بيته جتگاي نارزايي  
دهزگا بالاکاني ياپان . نهو سامايه يکه‌م نه‌مايشي سهمای {  
بوتو } بووه که به‌شتيوه‌کي راسته‌وخؤ وهک سره‌دا  
نيشاندرابي .

( ته‌تسيومي هاي يپاکاته ) هه‌رچه‌نده پاليشتيکي نه‌وتؤي  
له‌لايه‌ن دهزگا کولتورويه‌کاني يابانه‌وه نه‌بووه ، به‌تايه‌تي له‌دوای  
نه‌مايشکردني رهنګه ياساغراوه‌کانه‌وه ، به‌لام نارزه‌وؤي  
به‌رده‌وامي و دامه‌زاندني دارشته‌يه‌کي پر له جه‌سته و رؤح  
هه‌ميشه خوليايه‌کي به‌رده‌وامي نه‌و بووه .

له سالی ۱۹۶۱ دا ( ته‌تسيومي هاي يپاکاته ) له نه‌مايشتيکي  
تردا به‌رده‌وامي ده‌به‌خشي به و نه‌خسه و بيروکه‌يه تادواتر  
شتوازي سه‌ماکه‌شي زياتر له‌لا ده‌چه‌سپيت : دوای نه‌وه  
دامه‌زاندني سهمای { نانکؤکيو بوتؤها } وهک سه‌مايه‌کي ره‌ش  
ده‌بيته ده‌روازه‌ي نهو جيهانه جزواوچؤره .

( ته‌تسيومي هاي يپاکاته ) له‌بنه‌مايه‌کي بيري و ديديکي  
قولوه نهو ناوه دهکاته جه‌مکي به‌روه‌پيتشه‌وه چووني سه‌ماکه‌ي .  
نانکؤکيو ماناي ( نهو که‌سه‌ي که له دارستاندايه ) ده‌که‌يه‌نيت :  
بوتؤهاش وشه‌يه‌کي زؤر کؤني ياپانييه به ماناي سه‌ما ديت .  
که پتکدا ناوه‌که ده‌بيته ( نهو که‌سه‌ي له دارستاندا سه‌مادهکات )  
، نه‌م هونه‌رمنده نهو وشه زؤر کؤنه‌ي له سترکتورتيکي نويدا  
به‌کاره‌يتاوه‌ته‌وه .

{ شهو } پانتايه‌کي زؤر گرنگه له سره‌دای پرؤژه‌کاني هاي  
يپاکادا . تاريخي شهو ، توندوتيزي و تيرؤتيک لايه‌نيتيکي گرنگي  
نهو هاوکيشه نه‌فسانييه بووه . له پرؤژه‌کاني ( ته‌تسيومي هاي  
يپاکاته ) دا تنها سه‌مازاني پياو به‌شداريان کردووه . له‌که‌ل

سه‌ما زمانتيکي ديارو کلتورتيکي ده‌وله‌مندی ياپانييه‌کانه  
سه‌ما هيماو ناماژه‌يه . جه‌سته‌يه‌کي پر له ده‌برين و بيئارامه له  
کولتوروي ياپاندا . نه‌م چه‌مکه خاوه‌ني چندين پرباره و  
ميژوويه‌کي له‌به‌رجاوي دريژيشي هه‌يه .

نه‌مروقه نهو سه‌ما رؤچه له که‌شتيکي به‌رده‌وامدايه له جيهاندا  
، ياپانييه‌کان ده‌يانه‌ويت نهو چه‌مکه جياوازه ، نهو کولتوروه قوله  
، نهو سه‌ما پر له ره‌هنده به‌جيهان بناستين .

نه‌م سال گرؤي ( سانکاي يوکيو ) بق دووم جار که‌شتي  
سوئديان کرد . له‌م که‌شته‌ياندا سه‌ماي { بوتو } Buto يان کرده  
ويتستگه‌کي نوئ ، تا نه‌خشي نهو شتوه جياوازو به‌رفراوانه‌ي  
سه‌ماي ياپاني پيشانبدن .

### سه‌ماي بوتو

سه‌ماي { بوتو } ناويزانبونتيکه له ده‌نگه‌کاني ژيان و مرګ .  
له هه‌مانکاتيشدا يه‌که‌ي پتکه‌وه گريدان و پيشانداني ماناو  
پانتايه‌کاني نهو ناويزانبونتيه ، هه‌نگاوتيکه بق زياتر  
به‌رجه‌سته‌کردن و به‌ژيانکردن و دياربکردني نهو بواره‌ي له نيوان  
مروّف - وهک بوونه‌وه‌ريکي زيندوو - له‌که‌ل هه‌موو شته ناديار و  
شاراوه‌کاندا و دواتر به‌سته‌وه‌ي به‌و شته ناديارiane ژيانه‌وه .  
له‌لايه‌کي ديکه‌شه‌وه { بوتو } ته‌قه‌لايه‌که بق پيناسه‌کردني نهو  
جه‌نگه به‌رده‌وامه‌ي که له نيوان مروّف و جيهانه ماديه‌کاندا  
به‌رياده‌بيت .

جه‌سته‌ي سه‌مازانيکي { بوتو } له ده‌فرتيکي پر له ده‌للات  
ده‌چي ، به‌شتيوه‌يه‌که که جتگاي تنها دلؤپتيکي تري تيا نايته‌وهه .  
رهک و نه‌زادي سه‌ماي { بوتو } ده‌که‌رپته‌وه بق ياپاني دوای  
جه‌نگ . به‌تايه‌بيتش له شه‌سته‌کانه‌وه وهک کاردانه‌ويه‌کي گرنگ  
دزي هه‌موو داب و نه‌ريتيکي کؤني ياپاني له‌لايه‌ک و ، هونه‌ري  
هاوچه‌رخي رؤژئاوا له لايه‌کي ديکه‌وه به‌ري سه‌ندووه .

گرؤي ( سانکاي يوکيو ) له‌و نيونه‌نده هه‌نگاوي زؤر گرنگي  
ناوه چندين نه‌مايشي سه‌ما ناميزي له زؤريه‌ي ولاتاني جيهاندا  
پيتشکesh کردووه . نه‌م کرويه له سالی ۱۹۷۵ دا دامه‌زراوه بق





سهما ریتوالییه هیچ په یوه نډیه کی به ښایه وه نییه . نه وهی له سهما شانو پروودهدات له چپاکان و کهناری لماوی پرووباره کانه وه چاوکه وهرده گړیت .

روخسارو جهستهی پرووتی سهمازانه کان سپی دنوتین . مه به منستی هم هونه رمنده نه وه په که بینهران له بچوونیکي تره وه مروف ببيت . مروفتیک دور له رهگن و پیناسیکي دياریکراوه وه . نه وه جهسته و سیمما سپیپش شتوونیکي نوئ نه له کولتووری یاپاندا . به لکو بهر له ۶۰۰-۵۰۰ سالتیک وهک داب و

نه ریتیک له نیتو شانوی ( نو و کابوکیدا ) به کاره یتراره . نه مه جگه له وهی له ریتوال و کولتووری کون و سه ره تایی زور هون و میلله ندا ده بیزرت . له م رووه وه ( ناماگاتسیو ) ده لیت :- من دمه ویت بهمه جزره بتلايه نیه که به ده ست به یتیم . به لام بینهران سه به ستن نه و کاراکته رانه به چ شتووه یک و به چ ره که ریک ده چوین . هه روها هم هونه رمنده دهیه ویت بینهران بگرتنه وه یق بنه ما سه ره تاییه کان له ناخی خویندا . له م رووه وه ( ناماگاتسیو ) ده لیت :- من به شوین نه و بنه ما چو نیه ک و سه ره تاییانه ی مروفایه تیدا ده گرتیم . زمانی جهسته ، له ش و زاکیه په کی هاویه ش جزره دهیالوکتیک له گال سه رچاوه کانی ژبانی مروفایه تی و گیتی [ زهوی ، ناو و خور ] دروستده کهن

هه موو پروژه سهماکانی هم هونه رمنده پیناسی تاییه تی خوی هیه . به لام له روانگه په کی لوریکیه وه ته او که ری په کترین . هه میسه نه مایشه کان له هوت تابلو پیک دیت . هه ر تابلویه کیش له ده تا بیست وشه پیکهاتوه . ( ناماگاتسیو ) ده لیت من هه ولنه دم نه و وشانه وهک ناو له ناو جهسته ی سهمازانه کانداهاتووچو بکات ، تا نه و تابلویه له رتی دهر پینه وه پیشانیدات .

#### بوټو و بودیزم

جهسته کرننگترین نامرازی سهماپه ، جهسته به قولی هه ست و هوشی مروفایه تی بهر جهسته دهکات . سهما ی [ بوټو ] و جیهانی ( نیشیق ناماگاتسیو ) وهک له سه ره وه ناماژمان بق کرد له سنوریکي بهرزی ریتوال ناسای پر له نه فسوندا بهر جهسته ده بیت . سهمازانه کان له روانگي

نه وهی [ های ییاکاته ] تنها سهمازان و لیتیرسیاریکی هونه ری نه و گړیه نه بووه . به لکو وهک ماموستایه کی شاره زا مه شقی به نه ندانه کانی کردوه . له بهر نه وه زور له سهمازانه هاوکاره کانی ، دواتر گړی سهما ی تاییه ت به خویمان دامه زانده وه .

په کتیک له سهمازانه هی که له شهسته کانداهه کال ( ته تسیومی های ییاکاته ) دا کاری کردوه ( ناکایی مارو ) Akji Maro بووه ، که گړی [ دایراره - کیو - دا - کانی ] دامه زانده وه . دواتر له روانگي نه و گړیه وه کرننگترین و ناسراوترین گړی سهما ی [ بوټو ] ی یاپانی دامه زاره . نه مرو گړی [ سانکای یوکیو ] به کرننگترین و به ناویانگترین گړی سهمازانه کانی [ بوټو ] ی یاپانی داده نرت .

#### نیشیق ناماگاتسیو و گړی سانکای یکیو

هم هونه رمنده دیاترین ریژیسور و کوریوگرافی دوا نه وهی سهما ی [ بوټو ] په . خاوهنی فلسفه په کی قولی مروقیانه په . له دیدیکي پر به های فلسفه په کی سهراپاکیه وه بچ گهردون و مروفایه تی میتودی پروژه کانی کردته سترکتوریکي نیستاتیکي . له دیده به رفراوانه ی هم هونه رمنده وه ، سنوره کان یونیان نامیتی و مروف وهک بوونه وه رتیکي جیهانی سهیره کړی . هه روها زور بهروونی دوویاتی دهکاته وه که بنه ما سه ره کیه کانی روج و هه ست و سوز له لای مروفایه تی په کتیکه . به هانه ی کولتووری جیاواز و لاتی جزراوچور نه و بچوونه به ( ناماگاتسیو ) لهق ناکات . له لای نه و سنوره کان دروستکراون و روجی مروف سه رچاوه و بنه ما سه ره کیه کانی جیهانیکي کشنگره

له په کتیک له چاویکه و تنه رژنامه گه ریبه کانداهه ستوکوه لیم به شانازییه وه ده لیت :- به لئی نیمه یاپانین ! نیمه دهربری هه ستی یاپانین . به لام بهر له وهی یاپانین مروفتین و نیمه ش به شتیکن له م گهردونه .

سهماکانی هم هونه رمنده دارشته په کی پر له سه رمونی ، یاخود سترکتوریکي سرووت نامیز [ ریتوالی ] هه ره په کی پروژه کانیه تی . ریتوال په کیه کی به هیزی نه و دیده دهر ویش ناسایه پیکدیتی ، به لام نامازه ی نه و هه دهکات که نه و ریتواله بق خوی دواتر نامیزانی نیستاتیکای هم سهماپه ده بیت : هم

سترکتوری سه‌مای ( بوتۆ ) له ره‌ه‌ندێکی ئەفسونیه‌وه بینه‌ران په‌لکێشی گه‌ردوونێکی پر له جووله‌ی نه‌به‌دی ده‌کات . یه‌نگه‌یشتنێکی پر له خه‌ون و جیهانیکی پر له میتۆلۆژیایه ، زمانێکی مه‌جازی داستاڤان نامێز یه‌که‌ په‌که‌ی ده‌مار و جه‌سته و جووله‌ی سه‌مازانه‌کان به‌ناماده‌بونی رۆح و جه‌سته‌وه پيشانده‌ری .

له وێدا ئه‌و جه‌ستانه له‌سه‌رو هه‌موو پانتاییه‌ بینه‌راوه‌کانه‌وه ، واقه‌تیکی تری داب و نه‌ریتیکی کۆنی یاپایی ده‌کاته زه‌مینه‌ی ئه‌و ریتواله ئەفسونیه . هه‌ستان و سه‌ره‌له‌نوێ کۆته‌وه‌یه‌که‌ ده‌بیته فریضی بالنده‌یه‌کی بێنا‌رام ، یان جه‌سته‌ی بوونه‌وه‌ریکی زیندوو ، دوور له دیاریکردنی هه‌چ جۆره ره‌گه‌زێک ، که خه‌ون و نه‌ندێشه ده‌کاته واقه‌تیکی ته‌لیسماوی . مۆسیقا ئه‌و هاوکێشه‌یه‌ ده‌کاته تابلۆیه‌کی زیندوو . ئه‌و ووزیه‌ ده‌بیته هاواری پۆله‌ بالنده‌یه‌کی کۆچه‌ری .

له کاتێکدا ( ناماگاتسیۆ ) سه‌باره‌ت به‌ جووله‌ قسه‌ ده‌کات و په‌نجه‌ بۆ ئه‌و بواره راده‌کێشیت که له‌نیوان هه‌یز و خاوبوونه‌وه - گرژی و چڕبوونه‌وه‌ی له‌شدا هه‌یه . ئه‌مه‌ش به‌راوورد ده‌کات له‌که‌ل ئه‌و چه‌مه‌کی له رۆژئاوا په‌یره‌وی ده‌کریت . زۆر جار له‌رۆژئاوا ئه‌و بارسه‌ به‌هه‌یزه‌ به‌هه‌مان شتیه‌ دوا‌ی پانتاییه‌کی لێکچوی به‌هه‌یز ده‌که‌وت .

( ناماگاتسیۆ ) جۆره ده‌یالۆژیک له‌ نیوان مرۆف و بارسته‌دا به‌رجه‌سته ده‌کات . له کاتێکدا سه‌مازانیک له‌بارێکی راکشاه‌وه به‌رز ده‌بیته‌وه ، گۆرانکارییه‌که‌ تێکرای سترکتوره ئیستاتیکی و بیریکه ده‌گرێته‌وه . په‌یوه‌نده‌یه‌کان له‌بارێکی که‌وره و سه‌راپاگیریه‌وه ده‌کوژێرنه‌وه بۆ جۆره په‌یوه‌ندیکی زۆر بچوک به‌ زه‌وییه‌وه .

زۆر کنترپه‌رانه ئه‌و جه‌سته پر له وزه رۆحیه به‌پێوه ده‌وه‌ستیت و رووبه‌رووی بینه‌ران ده‌بیته‌وه . باریکی زۆر چڕی پر له چاودێری ، پر له چاوه‌پروانی له ده‌ربه‌ریتیکی به‌رزدا ده‌بیته سترکتوری پانتاییه‌یه‌که .

گرنگی ئه‌م پرۆژه سه‌ما نامیزانه له‌وه‌دایه که گه‌ردوونێکی تایه‌ت به‌خۆیان پيشانده‌ده‌ن ، له‌وه‌ گه‌ردوونه‌دا بوونه‌وه‌ره زیندوووه‌کان چه‌مه‌کی فله‌سه‌فین ، بوونێکی گشتگر و ناماده‌بوون . ناماده‌بوونیش له‌وه‌ گه‌ردوونه‌دا ره‌ه‌ه‌ندیکی ته‌لیسماویه .

نه‌خشه‌ی گه‌شتی له‌دایکبوونه تا مردن . له‌وه‌ گه‌شته‌دا جه‌سته له‌ نیوان هیوا ، ده‌سه‌لات و هه‌یزه سه‌روشته‌یه‌کاندا له‌ کێشه‌یه‌کی گراندايه . هه‌یزی ده‌سه‌لاتیکی نادیار ناماده‌بوونێکی مه‌زنی هه‌یه . ئه‌و ده‌سه‌لاته له‌ ته‌قه‌لایه‌کی به‌رده‌وامدايه تا جه‌سته‌کان شوێریکاته‌وه بۆ ناخی زه‌وی .

ده‌نگ تاریکیه له‌ رووناکیدا و مرۆفیش رووناکیه له‌ تاریکیدا . ( ناماگاتسیۆ ) به‌م شتیه‌یه‌ له‌ دوا شاکاری خۆی هییومیکي Hiyomeki ده‌دوێت .

سه‌راچاوه‌کان

رۆژنامه‌ی سفینسکه‌ داکیلا دیت . ۱-۶-۱۹۹۱ و ۱۱-۱۲-۱۹۹۹ و ۱۲-۱۲-۱۹۹۹

رۆژنامه‌ی ناوچه‌ی سێوده‌رتالیه ، رۆژی ۱۶-۵-۱۹۹۴ و رۆژنامه‌ی داگس نه‌یه‌تەر ، رۆژی ۱۲-۲-۱۹۹۹ و ۲۲-۲-۱۹۹۹

هه‌سته‌ی بیه‌ری رۆحیه‌وه هه‌ناسه ده‌ده‌ن و جه‌سته و شوین ده‌بیته یه‌که‌یه‌کی میتۆلۆژی .

هه‌ر له سه‌ره‌تای ده‌رکه‌وتنی ئه‌م گرۆیه‌وه ره‌خنه‌گره‌کان ناماژه‌ی چۆره په‌یوه‌ندیکی هاوبه‌ش له‌ نیوان سه‌مای ( بوتۆ ) و ریتوالی بوودیزمه‌کاندا ده‌بین .

ناشکرایه بوودیزم و ریتیازی ( زن ) پانتاییه‌کی به‌رین و ئاستیکی قولی دینی و کلتوری گه‌لی یابانه . ریتیازی ( زن ) یش وه‌ک لایه‌نیکی گرنگی بوودیزم هه‌ر له‌یابان له‌سه‌رده‌می خه‌زانی ( تانگ ) ۶۱۸-۹۰۶ سه‌ری هه‌لداوه‌و زیاتر له‌ نیوان سالانی ۱۳۶۸ - ۱۶۴۴ دا بلایۆته‌وه .

( قووتار ) بوون یه‌کێکه له‌ خاله هه‌ره گرنگه فله‌سه‌فیه‌کانی ( زن ) و به‌یروای ئه‌وان هه‌موو خۆدیک ده‌توانیت وه‌لامی پرسیاره‌کانی له‌ ناوه‌وه‌ی خۆیدا بدۆزیت‌وه . سیمای بوودیزم یه‌کێکه له‌ که‌وه‌هه‌ره گرنگه‌کانی سه‌مازانه‌کانی گرۆی ( بوتۆ ) . له‌ بێده‌نگیه‌کی قولدا له‌سه‌ر زه‌وی له‌ باریکی زۆر نا‌ه‌یادا داده‌نیشن . هه‌ندی هه‌ندی ده‌بزوین . بینه‌ران ته‌نها گوێیان له‌ هه‌ناسه هه‌لمه‌زیتیکی قول و هه‌ناسه دانوه‌یه‌کی درێژ ده‌بیته . یان له‌ دا‌رشته‌یه‌کی پر له‌ ئه‌فسون و ریتم و ریتوال ئاسادا ، هه‌ندێ جار به‌رووتی و هه‌ندێ جار به‌ ته‌نها به‌رکۆشیکه‌وه دینه ژوو‌ره‌وه . له‌ دا‌رشته‌ی ئه‌و داستانه رۆحیه‌دا نوزه‌ی مۆسیقایه‌کی زۆر تاییه‌تی تیکه‌ل به‌ هه‌ناسه‌ی سه‌مازانه‌کان ده‌بیته . ئه‌و هه‌ناسه‌ قوله‌ له‌که‌ل هه‌یزی ئه‌و نوزه مۆسیقیه‌دا هه‌موو پانتایی زوو‌ره‌که‌ داگیر ده‌کات ، تا به‌مه ریتوالیکی قولی تیرامانی رۆحی - شوین ، سه‌مازانه‌کان و بینه‌ران - یه‌که‌وه گرێ ده‌دات .

له‌وه‌ هاوکێشه‌یه‌دا جه‌سته ، زه‌مه‌ن و شوین ده‌بیته پانتاییه‌کی گشتی . یه‌که‌ یه‌که‌ به‌رزانێکی رووبار ئاسایانه و هه‌ناسه‌یه‌کی قولی

( بو‌دی ) یانه‌وه ده‌بنه پانتاییه‌کی به‌تال . له‌ فله‌سه‌فه‌ی ئه‌م گرۆیه‌دا هه‌موو سه‌مایه‌که‌ ژبان له‌ دوو بۆچوونه‌وه ده‌بینیت . بۆچوونێکیان ئه‌و گه‌شته پر له سه‌مه‌ره‌یه‌ی مرۆفه‌ که له‌ له‌دایک بوونه‌وه تا مردن ، دواتر بۆچوونه‌که‌ی تریان ئه‌و به‌ره‌و‌په‌ش‌وه‌ چوونه ئه‌به‌دییه‌ی زه‌مه‌نه‌ که له‌ نه‌وه‌یه‌که‌وه بۆ نه‌وه‌یه‌کی تر درێژه ده‌کێشی .

( ناماگاتسیۆ ) له‌ نه‌وه‌ی دوومه‌ی سه‌مای ( بوتۆ ) یه . له‌ شاکاره‌کانی ئه‌مدا ئه‌و گرۆتیسکه‌ توندوتیژه نابینرێ که له‌لای سه‌مازانه‌کانی ( بوتۆ ) ی یه‌که‌می دوا‌ی جه‌نگدا ده‌بینرێ . گرنگی پرۆژه‌کانی ئه‌م هونه‌رمه‌نده ئه‌وه‌یه که له‌و ئێوه‌نده پر له ریتواله ئەفسونیه‌دا شتیاوزیکی هونه‌ری و ئیستاتیکی ئازادی هه‌یه .

شوین به‌مانا دیاریکراوه‌که‌ی بوونی نه‌یه ، شوین زه‌مه‌ن و میژوو و کولتوری جیاواز له‌ خۆده‌گریت و له‌ هاوکێشه‌یه‌کی یه‌کداچوودا کۆیان ده‌کاته‌وه . ئه‌و هاوکێشه‌ یه‌کداچووش سترکتوری دا‌رشته‌یه‌کی میتۆلۆژی ریتوال نامیز یه‌کدینێ . له‌و دا‌رشته‌یه‌دا هه‌ناسه‌ی بوودیزم وه‌ک خه‌ونێکی نه‌به‌دی و رۆحیکی پرکاربوو هه‌سته‌ی‌ده‌کریت .

جووله‌یه‌کی نه‌به‌دی

ژبان و واقع ، فله‌سه‌فه‌ی کولتوریکی دێرین و ده‌وله‌مه‌ند له

## پرسی کورد و شعری کوردی له فیستیقالی جیهانیی ئەدەب له نەرویج



توماس ترانسترومر کنوت تۆدیگۆرد ناموس نۆز

ههشت بۆ مهسهلهی کورد و تورکیا و بازرگانی لهگهڵ تورکیا  
تهرخان کرابوو، ئەم چالاکییه له سێ بهش پێک هاتبوو:

۱- بهرپرسیاری نەرویج، نمونهی تورکیا و پهیوهندیی  
سیاسی و بازرگانیی نەرویج لهگهڵ تورکیا وهک ولاتیک که مافی  
مرۆف پیتشیل دهکات و حاشا له بوونی کورد دهکات و شهری له  
دژ ههڵگیرساندوووه.

سهههتا وهزیری کاروباری دهولت هیلدئ فرافیورد یۆهنسون  
بایستیکی دهبارهی ههلوێستی حکومهتی نەرویج سهبارت به  
جاری ناشتیانهی کتشی کورد و پهیوهندی نیتوان دهولتی  
نەرویج و تورکیا پیتشکەش کرد، که دواتر کۆمهلیک پرسیاری  
زۆری لیکرا به تایبەتی سهبارت بهو پلانی حکومهتی نەرویج  
ههیهتی که دهیهویت کۆمهلیک راکت و چهکی دیکهی مۆدیرن به  
تورکیا بفرۆشیت، له کاتیکیدا تورکیا دهشیت ئەم چهکه له دژی  
کورد بهکار بێنیت.

دوای ئەو بهرتوبهاری ناوهندی بازرگانیی نەرویج بۆن فیتی  
بایستیکی دهبارهی مهسهلهی بازرگانی و نیتیک پیتشکەش کرد و  
دوویاتی کردوه که مهسهلهی بازرگانی نایت له مهسهلهی نیتیک  
و رهوشت جیاکرتیهوه و ئەم مهسهلهیکی جیهانییه و پتویسته  
له سهراستی جیهان کۆمهلیک پرینسیپی نوێی بۆ دابندریت.  
ههروا وتی نێمه زۆر به جیدی کار بۆ ئەم مهسهلهیه دهکەین و،  
داوا دهکەین که له پهیوهندی بازرگانییدا له سهراستی جیهان،  
ههلوێستی کۆنکرتی سهبارت بهو ولاتانه وهربگیریت که مافی  
مرۆف و مافی که مایهتی نهتهوهیی پیتشیل دهکەن.

شاعیر و رۆماننوسی نەرویجی ئۆرفالد ستین، که سالانی  
۱۹۹۱ تا ۱۹۹۷ سهروۆکی یهکیتی نووسهرانی نەرویج بووه،  
تیکستیکی ئەدهبی دهبارهی نيسماعیل پیتشکچی خوتندهوه، که  
له شتوهی چیرۆکیکی هونەری و ریبورتاژیکدا بوو. تیکستهکه  
بهرهمی چهند سهردان و دیداریک بوو لهگهڵ نيسماعیل  
پیتشکچی له زینداندا، که له فۆرمیکی بهرزی هونەریدا  
داریزابوو.

دوای ئەو خاتو بیاتی سلیدال، که دوکتوری زانستی  
سیاسییه و له زانکۆی ئوسلۆ کاری لیکۆلینهوه له سهراستی کتشی  
کورد له تورکیا و باشووری کوردستان دهکات، بایستیکی گرتگی  
سهبارت به بازرگانی و مافی مرۆف، نمونهی تورکیا، پیتشکەش  
کرد. له باسهکهیدا باسی ئەو دهستدریزیانهی کرد که دهولتی

له رۆژانی ۷ تا ۱۲ ی مانگی ئۆگۆستی ئەم سالدا ههوتەمین  
فیستیقالی جیهانیی ئەدەب (فیستیقالی بیورنسون) له شاری  
مۆلدئ له نەرویج بهسترا که دهیان شاعیر و نووسەر و باسکار و  
هونهرمندی جیهانی و نەرویجی بهشارییان تیدا کرد.  
به درتیزیی ههفتهیهک شاری قهشهنگی مۆلدئ، ببوو  
ناوهندیکی چالاکی رۆشنییری و، به دهیان کۆری شاعر و  
چیرۆک و باس و لیکۆلینهوه و پیتشانگای هونەری و ناههنگی  
مۆسیقای جازی به خۆیهوه دی.

ههروا له پال ئەم چالاکییه ئەدهبی و هونهریانهدا، سێ  
مهسهلهی گرتگی، بایهتی سهرهکی فیستیقالهکه بوون: مهسهلهی  
نيسرائیل و فهلهستین، تورکیا و کورد و مهسهلهی که مایهتی  
(تاتی)کان، که گروپکی قهرهجهکانن، له نەرویج.

سهرا له بیانی رۆژی دووشهمه (نۆی ئۆگۆستی) بۆ  
مهسهلهی نيسرائیل و فهلهستین تهرخان کرابوو. ئەو رۆژه  
نووسهری ناسراوی نيسرائیلی نامۆز نۆز لهگهڵ سهروۆکی  
یهکیتی نووسهرانی فهلهستی عیزهت غهزهوی بهشارییان  
تیدا کرد. جهههرا ل فریدریک بول هانستین، که سهردهمیکی  
فهراماندهی هیزی جیهانیی پاراستنی ناشتی و ناویژی بووه له  
سینا سیمینارهکهی بهرتوه دهبرد. نامۆز نۆز که یهکتهکه له  
ناودارترین نووسهرانی نيسرائیل و بهرههههکانی بۆ زیاتر له  
پانزه زمان تهرجومهکراون، رۆلیکی گرتگی له پرۆسهی ناشتی و  
دامهزانی پهیوهندی له نیتوان نووسهرانی نيسرائیل و فهلهستیندا  
کترهوه.

### تورکیا و پرسى کورد

نێوارهی رۆژی یهکشهمه کۆنفرانسیکی رۆژنامه نووسی له  
هۆلی نوتیلی (ئهلیکساندرا فیرست) بۆ مهسهلهی بازرگانی  
لهگهڵ تورکیا و پرسى کورد له تورکیادا ساز کرا. لهوێ وهزیری  
مافی مرۆف خاتو هیلدئ فرافیورد یۆهنسون و سهروۆکی پین  
کلویی سوید نۆزین شۆولینگ، بهرپرسی کتیبخانهی کوردی له  
ستۆکهۆلم نهديم داغدههیرن، باسکار خاتو بیاتی سلیدال و  
چهند کهستیکی دی قسهیان کرد.

دوای نیوههۆی رۆژی دواتر، له سهعاتی دوو تا سهعاتی



نعمده نلتان



نديم داغدهقيرن



پينا تافدروپ

كورد بكات و دان به بووني كورددا بنيت. دهيان سالة توركي جينوسايدي كولتوري و فيزيكي نژي كورد بياده دهكات. توركي تا نيتسا لهسر نساساي نايديولوزيايهكي رهگه زپرستي بهر توه دهجيت، كه نايديولوزياي كماليزمه. هر به پتي نم نايديولوزيايه زياتر له مليونونيوك نهرمن كوژران. نزيكه مليونونيوك يوناني راكويزران و سهدان هزار كورد و ناسوري لهناويران. له ميژويي نويدا دولهتي تورك، بهر له نالمانياي نازي جينوسايدي داھيناوه. توركي وهك هر دولهتيكي نايديولوزي دهستكردهو بهزهبري حوكمي عسكري و كۆمكي ناتو راگيراوه. ههروا كووني بهردهوام كوردستان له ژير حوكمي عورفي (عسكري) داپوه. نوهي نهرمي له كوردستاندا حوكم دهكات عسكره. تنانته سهريازتيكي تورك دهتوانيتت هر كورديك بگريت و بكوژيت. له كوتاييدا گوئي: نايا بۆ ناتو نوه گرنه كه نهتوهيهك نيباده دهكرت، يان نوه گرنه كه كتي نوه نهتوهيه نيباده دهكات؟

دواي نوه نووسهري تورك نعمده نلتان، كه چند جاريك لهسر نووسين سهارته به كيشه كورد توشي سزاي جۆربهجۆر بووه، قسهي كرد. بهلام نوه زۆر به پهريزهوه دوا، چونكه دوو تورك، كه وهك ميتي تورك رهفتاريان دهكرن. به ناوي كوايا كۆمهلي كولتوري لهتاتورك له نؤسلف، هاتبوون و له هۆلهكدا ههندي قسه و رهفتاري هرهكارانهيان نواند، كه بوونه مايهي بيژاري نامادهبووان. ههروا رۆزي پيشتر به توندي سهرهنشتي نعمده نلتانيان كردهو چونكه، خويان گوتهي، لهگهله ساني سر به پ ك ك ب هشاردي سيمينار دهبيت.

نعمده نلتان له وتهكانيدا دووياتي كردهوه كه پتويسته پرسى كورد له توركيدا به جۆريكي ناشتيايه چارهسر بكرت. بهلام نلتان، به جۆريك كه بۆ ههنديك چارههوان نهكراو بوو، گووتى: مهسهلهي نالا شتيكي گرنه، نيوه خوتان داكۆكي له نالاي خوتان دهكن و رازي نابن كس دهست له نالاكهتان بدات، كهواتا مافي نهوتان نيه دوا له خهلك بكن به همان شيوه نالاي خۆي نهپاريزت. ههروا گوئي مهسهلهي كورد ليره چارهسر ناكريت بهلكه له توركي چارهسر دهكرت. دواي نوه گووتى كه نوه باوهري به نالا و سنور نيه. نمه قسهيهكي جوانه بهلام گووتى لهم كات و شوتهدا زياتر خۆدزينهوه بوو له باسكردني مهسهلهيهكي گرنه كه به هۆيهوه نوه به تاييهتي له توركياوه بانگكرايو. بدهچوو نلتان بزانتت كه قسهكاني دهكرينه راپۆرت و پيش گهپشتهوهي خۆي بۆ توركي دهگه نهوه ميتي توركي، بۆيه نهي دهويست دواي گهرا نهوه خۆي توشي گيروگرفت بكات.

دواي نوه كۆمهليك له نامادهبووان سيمينارهكه قسهيان كرد و ههندي پرسياريان كرد. سيمينارهكه له لايهن سهرۆكي

تورك دهيكاته سر مافي مرۆف و سر كورد. چندان نموونهي سهارته به دهستدریژي دولهتي تورك بۆ سر كورد و كرتن و راواناي رووناكبيراني كورد و تورك و داخستني رۆژنامه و گوڤاري كوردي و پهلامارداني بارهگاي يارت و زيخراوه كورديهكان خسته روو. ههروا نوهي بيرخستهوه كه توركي كۆمهليك بهليني به يهكيتي نهوريا داوه سهارته به ريزگرتني مافي مرۆف و به رهسمي ناسيني كورد كه پتويسته نوه بهلينا نه بهجي بگهيهيت.

دواي نوه چهنرال فريدريك بول هانستين، باسكي سهارته به پرسى كورد و مهسهلهي ناشتي له توركي پيشكهش كرد. زۆربهي بهشاراني سيمينارهكه لهو باوهرهداپوون كه يهكيتي نهوريا و نرويج دهبيت فشاري زياتر بۆ توركي بيتن و ناييت نرويج چهك به توركي بفرۆشيت، چونكه نم كاره نهك هر كاريكي بي نخلافانه بهلكه پيشليكردني پرينسيبي دولهتي نرويجيشه. ههروا باس له مهسهلهي رقادندي نۆچالان و نوه حوكمه نارهوايهي بهسهريدا دراوه كرا.

2- بهشي دووهي سيمينارهكه تاييهت بوو به توركي و كورد، كه سي نووسهري كورد و تورك، به مهبهستي ديالۆك و باسكردني نم كيشهيه، بانگ كرابوون: نووسهري كورد و بهرپرسی كتبخانهي كوردي له ستۆكهۆلم نديم داغدهقيرن، نووسهري و شاعير رهفيق سابير و، نووسهري و رۆژنامه نووسي تورك نعمده نلتان كه له توركياوه هاتبوو.

سهرتا نديم داغدهقيرن باسي نوهي كرد كه گيروگرتي توركي پيش هر شتيك گيروگرتي تورك، چونكه كاتيک دولهتي تورك حاشا لهبووني هر نهتوه و كولتوريكي غيره تورك دهكات و تهنيا مافي بوون و نازادي به تورك دهكات نوهو بهو مانايهيه كه تورك خۆي گيروگرتي ههيه. دولهتيكي مۆديرن و شارستاني ناتوانيت بهم جۆره رهفتار بكات. دواي نوه گوئي من كوردم نامهوتت بيمه تورك، من وهك كورديك دهمهوتت ههمان نوه مافانم ههبيت كه توركيت ههيهتي. من كورهكم ناوي رۆيينه، كه ناوتيكي كورديه و له توركي نم ناوه ياساغه. دواي نوه به زماني سویدی ههموو نوه پهرهگراف و برگانهي ياساي توركياي خويندهوه كه حاشا له بووني كورد دهكن و، به هۆيانهوه سزاي هر كهسيك دهريت كه باس له بووني كورد و كيشهيه كورد له توركيدا بكات. نوه نيسماعيل بيتشكجي به نمونه هپنايهوه كه ههموو تاوانهكي نوهيه كه رووناكي دهخاته سر بووني كورد له توركي و دهخاوتت پرسى كورد به ريهيهكي ناشتيايه بيته چارهسر كردن، ههروا كاك نديم كۆمهليك پيشنباري سهارته به چارهسهر ناشتيايه پرسى كورد و رۆلي نرويج، وهك نهانداميكي ناتو، له چارهسهری كيشهكهدا پيشكهش كرد.

دواي نوه رهفيق سابير باسي نوهي كرد كه له كاتيكا دونا بهرهو سهدهي بيستويهك ههنگاو دهنتت هپشتا توركي حاشا له بووني كورد دهكات. نيتسا باس لهوه دهكرتت كه توركي مافي كولتوريي كورد بناسي و ريگهي خويندن و بلاوكردنهوه به زماني كوردي بدات. سهيره توركياي نهاندامي ناتو، كه دهخاوتت بيته نهاندامي يهكيتي نهوريا، تنانته هيندهي جهللاديكي وهك سهدام حوسين و كۆماری نيسلامي ناتوانيت تههمولي بووني

چیرۆکنووس له هۆلی فۆروم، که شوێنی سهرهکی فېستیفالێکه بوو، به ئەدەبەدۆستان دەناسێندران و لەوێ بەرههەمی خۆیان دەخوێندەوه. هەرچەندە بلیتی چوونە ژۆرەوه به ۱۲۰ کرۆنی نەروێجی بوو، کهچی هەر ئیوارەیک نزیکی دووسەد ئەدەبەدۆستیک دەهات.

دوای ئەوه شەوانە له دوای سەعاتی دەی شەو دوو شاعیر و چیرۆکنووس له پرۆگرامیکدا به ناوی (هۆت هات) له رێسنۆرائی نوتیل (مۆلدی) پێشکەش دەکران. لەوێ روو بەرووی ئەدەبەدۆستان تا دوای سەعاتی دوانزەمی شەو بەدەم مۆسیقای جازەوه بەرههەمی خۆیان دەخوێندەوه و دواتر له گەڵ ئەدەبەدۆستاندا دەدان. بلیتی چوونە ژۆرەوهش به پەنجا کرۆن بوو.

ئێوارە ی رۆژی یەکەم، له هۆلی فۆروم ئەم شاعیر و نووسەرانه بەرههەمی خۆیان خوێندەوه: ژنه رۆمانتووسی ئەمریکایی مارلین فریتنج، که له کۆتایی حەفتاکانەوه رۆمانەکانی، به تایبەتی رۆمانی «ژووری ژنان The Women's Room» به بەکک له گرنگترین کتیبی قییمیستانای ئەمریکا و ئەوروپا دادەنریت.

هەر و شاعیری ئایسلەندی ئۆرانین ئیلیارن، نووسەری تۆرک ئەحمەد ئەلتان و هەردوو نووسەری نەروێجی بریت کارین لارسین و کارین فۆسوم بەرههەمی خۆیان خوێندەوه.

شەوی هەمان رۆژ له (هۆت هات) بەدەم مۆسیقای جازەوه نووسەری نەروێجی کارشتین ئالنیس کۆمەلیک شیعەر و نووسەری فەلەستینی عیزەت غەزەوی خوێندەوه نووسەری کورد نەدیم داغەفیرەن شیعریکی خۆی به سوێدی خوێندەوه.

ئێوارە دووهم به نۆزه شاعیر رەفیق سابیر، نووسەری ئیسرائیلی ئامۆز ئۆز و دوو نووسەری نەروێجی خاتو لین نولمان و کارشتین ئالنیس بەرههەمی خۆیان خوێندەوه، رەفیق سابیر به کوردی و دوای ئەو ژنه ئەکتەری نەروێجی خاتو ئیننا تەرجومەیی شیعەرەکانی به زمانای نەروێجی و ئینگلیزی خوێندەوه. تیکستە نەروێجییەکان سەرۆکی فېستیفالێکه، کنوت ئۆدیگۆرد و تیکستە ئینگلیزییەکان که مال میراودەلی تەرجومەیان کردبوو.

شەوی هەمان رۆژ له (هۆت هات) شاعیران گرۆ داھل و ئۆرانین ئیلیارن بەرههەمی خۆیان به نەروێجی و سوێدی خوێندەوه.

ئێوارە ی رۆژی سێیەم بۆ چەند شاعیریکی ولاتانی سکاندینافی تەرخان کرابوو که ئەم شاعیرانه بوون: شاعیری گەورە سوید تۆماس ترانسترومەر، که بەرههەمی بۆ بیست زمانی دنیا تەرجومە کران. لەبەر ئەوهی ترانسترومەر توانای پەیفینی لەدەست داوه ئەوا هاوسەرەکی، مۆنیکا ترانسترومەر، کۆمەلیک شیعری بلۆکراوه و بلۆنەکراوهی شاعیری به سویدیی و شاعیر کنوت ئۆدیگۆرد، کۆمەلیک شیعری ترانسترومەری به زمانی نەروێجی خوێندەوه. هەر و شاعیری گەورە دانمارک ئۆرکیلد بیۆرنفیک و، ژنه شاعیری فرە ناوداری دانمارک بیا تافدروپ، که ئەمسال خەلاتی ئەدەبی سکاندینافی و مەزگرتووه، شاعیری ناسراوی لیتوانی کۆرنیلۆس پلاتیللیس، له گەڵ سەرۆکی فېستیفال، شاعیری گەورە نەروێج کنوت ئۆدیگۆرد، که شیعەرەکانی بۆ بیست زمانی دنیا تەرجومەکران شاعیران خوێندەوه. دەبوايه هەمان ئێواره شاعیری ناوسراوی فینلاندا

بەکیتیی نووسەرانی نەروێج (کارشتین ئالنیس) دوه بەرێوه دەچوو.

۲- دوای تەواوبوونی سیمینارەکه نەدیم داغەفیرەن پێشانگای کتیبە یاساغەکان و گۆله یاساغەکانی کردەوه. بەشیک پێشانگاکه له کتیبە کوردی و تۆرکیانە پێکھاتبوو که له تۆرکیا یاساغ کران. بەشی دووهمی پێشانگاکه وێنە هەموو ئەو گۆلانە بەخۆگرتبوو که ناوی کوردییان هەیه و له تۆرکیادا ناوهکانیان یاساغ کران. نەدیم به وێنەکی کورت پێشانگاکە کردەوه و گووتی: له سەدە ی رابردوودا کۆمەلیک بوتانیکی ئەوروپایی چوونە کوردستان و هەموو ئەو گۆلانە که له کوردستان بینویانە وێنەیان گرتوون و ناوهکانیان نووسیون، ئێستا ئەم ناوانە له تۆرکیا یان کۆردان، یان به «جوداخواز» له قەلەم دەدرین و یاساغ کران.

شایەنی باسه که چەند رۆژنامەبەکی نەروێجی وتار و رییۆرتاژیان سەبارەت به سیمینارەکه و پێشانگاکه بلاکردەوه و دیداری تایبەتیان له گەڵ نەدیم داغەفیرەن، رەفیق سابیر و ئەحمەد ئەلتاندا کرد.

\* مەسەلە سێیەمی فېستیفالێکه تایبەت بوو به کەمایەتی (تاتی) کانی نەروێج، که دوای نیووەرۆی رۆژی سێ شەممە بۆ تەرخان کرابوو. ئەم کەمایەتییه له نەروێج، له سالانی سێیەکانی ئەم سەدەیهوه تا کۆتایی پەنجاکان، سەمێکی زۆریان بەرامبەر کراوه. به پیتی پرۆگرامیک دەولەت گەلیک له پیاوهکان دەخەسێندران و مندالەکانیان به زۆر له دایک و باوکیان دەستێندران و له خانووی تایبەتیدا و له ژێر سەرپەرشتیی پیاوانی کلتیسادا پەرۆردە دەکران تا بکریته نەروێجی.

لەم سیمینارەدا رۆژنامەنووس و باسکاری نەروێجی یاهن ئۆتۆ یوهانسنین باسکی فراوانی دەربارە ی رەچەلەک و مێژووی تاتیکان و قەرەجەکان پێشکەش کرد و گەلیک لایەنی ئەو سەمە ی باسکرد که به درێژایی دەیان سال تووشیان هاتووه.

دوای ئەو نووسەری نەروێجی هارالد فرانز مارتینسن، که خۆی سەر به کەمە نەتوویی تاتییه، باسی ژبانی خۆی کرد که چۆن هەر له مندالییهوه دەولەت به زۆرەملی له دایک و باوکی دا بریوه و له باروودۆخیک زۆر سەختدا، له گەڵ سەدان مندالی دیکە تاتییدا پەرۆردە کران. ئەو به گەروویکی پر له گریانەوه گووتی: گەلیک له هاوڕێییانی مندالییم بەرگە ی ئەم جۆرە ژبان و پەرۆردەیان نەگرت و سەرەنجام خۆیان کوشت. باسەکه به ئەندازەیک کاریگەر بوو که نووسەر چەندان جار لەناو قولیی گریاندا فەسەکانی دەبری و له گەڵ ئەویشدا به دەیان کەس، به نووسەری ئەم چەند دێرەشەوه، چاویان پر دەبوو له گریان.

شایەنی باسه که لەم سالانە ی داویدا رووناکبیرانی نەروێج زۆر باسی ئەو سەمە رەگەزپەرستییه دەکەن که بەرامبەر به تاتیکان و قەرەجەکان و سامەکان کران و، ئەمە به لایەریهکی رەشی مێژووی نەروێج دادەنن. هەر و پێیان وایه که بۆ ئەوهی ئەمە دووبارە نەبێتەوه پێویستە باس بکریته و ئەو سیاسەته رەگەزپەرستییه مەحکوم بکریته که ئەو کارساتە ی نابووه.

شیعری کوردی له فېستیفالێکهدا

به درێژایی ماوهی فېستیفالێکه رۆژانه له سەعاتی هەشتی ئێوارهوه تا نزیکی سەعاتی دەی شەو جوار یان پینج شاعیر و

**فېستيفالې شيعري كوردې- دانماركي و**

**پيشانگاي شپوهكاري كوردې**

رؤژانې ۲۹ و ۳۰ مانگې ماى فېستيفالې شيعري كوردې- دانماركي و پيشانگاي شپوهكاري كوردې له شاري كوينهاگن ريڅخرا، كه كومه ليك شاعيري كورد و دانماركي شيعريان خوښندهوه، له پيشانگانگه شدا كومه ليك هونرمه ندى كورد تابلوكاني خويان پيشاندا. ههروا هونرمه ندى دلشاد سعبد چهند پارچه ناوازيكي خوي له م فېستيفاله دا پيشكش كرد. هم فېستيفاله له لايهن كومه لي نوسه راني دانماركه وه ريك خرابوو.

رؤژي يه كه مې فېستيفاله كه به نوره هم شاعيره كورد و دانماركيان شيعريان خوښندهوه:

فهره اداشاكه لي، پيتهر پؤولسېن، عېدولآبه شپو، سامغه پيشه، شير كؤيتكس (كه فهره ادا سهنگاوي له جياتي نه و شيعره كاني خوښندهوه)، تيريك ستينوس، خاله حېمه، عادل تيرديم.

رؤژي دووم هم شاعيرانه به نوره شيعريان خوښندهوه. رهقيق سابير، فيگگؤ مادسېن، ماريانا لارسېن، رېبوار سيوهيلي.

شاعيره كورده كان به كوردې شيعره كانيان ده خوښندهوه و، هه نديك شاعيري دانماركي ترجمه شيعره كورديه كانيان به دانماركي ده خوښندهوه.

به لام له پيشانگانگه هونرمه يه كه دا هم هونرمه نده تابلوكانيان پيشان دابوو: مه دخت كاكه يي، فهره نې جه ميل، نازاد نانه كه لي، وه ليد ستي، نياز نه ليه ياتي، جه لال، به هادي ن و ديار عوييد عه بدولقادر.

ههروا كتيبخانه ي هه رزان، له رؤژانې فېستيفاله كه دا، كتيب و سي دئ و كاسيتي بؤ فروشتن دانا بوو.

هم فېستيفاله له لايهن كومه لي نوسه راني دانماركه وه ريڅخرا بوو. سه روكي كومه له كه، له وتار كيدا وتي، كه هيوادارن له داهاتوودا كاري زياتر بؤ ناساندي كولتوري كوردې به خه لكې دانمارك بكن.

خه لكتيكي زؤري كوردې دانشتووي دانمارك و شيعره دؤستانې دانماركي به شداري فېستيفاله كه بون. ههروا په يامني رې گؤفاري كه لاويژي نوئ له سوئد، كاك ناشنا كه مال، ريبؤرتاژيكي دريژي، به وينه و چاپي كه وتنه وه، سه باره ت به فېستيفاله كه ناماده كرد، كه نياز وايه له دوا ژماره ي كه لاويژي نويدا بلاو بيته وه.

كلايس نه نديرسؤن شيعر بخوينته وه، به لام له بهر نه وه ي توشي نه خو شيبه كي له ناكاوي دل هاتوو نه يتواني به شداري بكات.

شعوي هه مان رؤژ له (هؤت هات) بؤ نامؤز نؤز و رهقيق سابير ته رخان كرابوو. سه رها نامؤز نؤز، كه حوت كتيبي ترجمه ي نرويحي كراون، لايه ره يه كي له كورته چيروكيكي خوي به زماني عيبري و پاشان چيروكه كه و به شتيكي له رؤمانتيكي خوي به زماني نينگليزي خوښندهوه.

دواي نه و نزيكه ي چل دهقيقه يه كه رهقيق سابير چهند كورته شيعريكي به كوردې و چه يه كه شيعريكي خوي به سوئدي خوښندهوه. كه له لايهن گؤران مه رويانيه وه كراون به سوئدي و په خشخانه ي ليندلوو له سوئد وهك كتيبيك به ناوي وه رزي سه هؤلبنده وه، بلاوي كروونه ته وه، ههروا خاتو نيتنا چهند شيعريكي نه وي به زمانې نرويحي و نينگليزي پيشكش كرد. له ناو نوسه راني بياندا، كه به شداري فېستيفاله كه بون، ته نيا پينج شاعير و نوسه رې بياني، كه ستيان خه لكې ولا تاني سكاندينا فيا بون، ده رفه تي نه وه يان بؤ ره خستندرا بوو كه به ره مه كانيان هم له هؤلي سه ره كي فېستيفال و هم له شهواني فه شنگي (هؤت هات) دا پيشكش بكن.

رؤژانې دواتر به هه مان شپوه فېستيفاله كه به ردهوام بوو، كومه ليك نوسه رې ناسراوي وهك نؤزين شوولينگ، سه روكي پين كلوبي سوئد، شاعيري ناسراوي نيجيري پين نؤكري، شاعيران و نوسه راني نرويحي وهك نيئلس فرئدريك، ماى گريش ليرؤم و چه نده تي دي به ره مه ي خويان خوښندهوه.

شاپاني بانه كه له پال هم چالاكيبانه دا سه ر له به يانيان چهندان بابته ده رباره ي نه ده ي مندا لان پيشكش دهكران. ليدوان و پانيئله نيوان دوو نوسه ردا ساز دهكران. يان باسكارتيك ليكوليه وه يه كي نه ده يي پيشكش دهكرد، كه به يكي له ديار تريني نه و باسكارانه پرؤ فيسؤري نه ده يي سكاندينا فيا و نه دماي نه كاديمي اي سوئد كنوت ناهلوند بوو.

له كؤتايي فېستيفاله كه دا سه روكي فېستيفال، كنوت نؤديگؤرت به شانازيبه وه باسي نه وه ي كرد كه نه مسال فېستيفاله كه له هه موو سالاني تر سه ركه وتوو تر بوو، چونكه وهك نه و له وته كه يدا گووتې، له سه ري كه وه له سالاني پيشوو زياتر نوسه رې جيهاني به شدارييان تيدا كرووه، له سه ريكي دي كه وه باسكردني مه سه له ي كورد و توكيا، فه له ستن و نيسرا ئيل و مه سه له ي تاتيكان ناوه روكيكي دي كه يان دا به فېستيفاله كه.

ههروا به ناوي فېستيفاله كه وه داواي له ده وله تي نرويحي كرد كه نه و راكيت و چه كانه ي برپاره به نوريكيا بفرؤشرين رابگيرين چونكه تورك له دؤي كورد به كاريان ده هيتت.

فېستيفالې جيهاني نه ده ب (فېستيفالې بيؤرنسؤن) له نرويحي رووداوتيكي كه وه رې نه ده يي بوو، له هه مان كاتدا ده ستپيشخه ريه كي كرنكي يه كتيبي نوسه راني نرويحي بوو تا له م ريگه يه وه پشتگيري پرسی كورد بكن و، له كاتيكا كولتور و زمان و نه ده يي كورد له توركيادا ياساغ كراون، كه چي نه وان شوئتيكي تايه تي له فېستيفالې نه ده يي جيهان بؤ پرسی كورد و كولتور و شيعري كوردې ته رخان ده كهن. شه مش بؤ نوسه راني نرويحي شتيكي سه ير نيه، چونكه نه وان له زؤر بواردا توانويانه رؤليكي كرنك له مه سه له كولتوري و نه ده يي و سياسي به كاني دنيا دا بگيرن.

## دوو کۆمهله شیعری رهفیق

سایبر

به سویدی و فارسی

به سویدی که خۆی پییوایه له چۆژی خۆینهاری سویدییه وه نزیکن.

شایانی باسه که گۆزان مەریوانی نزیکی دوو سال و نیو خەریکی وەرگێرانی ئەم شیعرا نه بووه.

نرخى کتیبه که لای کتیبفرۆشی شارهکانی سوید به ۱۹۵ کرۆنه، به لام له ریگهی رابوونه وه، بیان راسته وخۆ له ریگهی بهخشانه که وه، نرخى کتیبه که به کرێی پۆسته وه ته نیا ۱۲۰ کرۆنه.

ئادریسی بهخشانه که:

Lindelöw bokförlag  
Box 17133  
402 61 Göteborg

برهنه

در کشتگاه خاکستر



رهفیق صابیر، برهنه در کشتگاه خاکستر

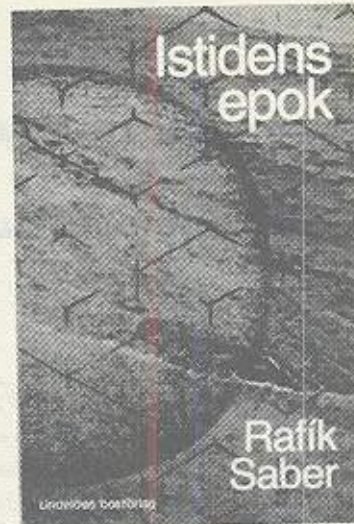
(رهفیق سایبر، روت له کتیبگی خۆله مێشدا)

وهرگێرانی بۆ فارسی فهریدوون ئهرشه دی

بهخشانهی (انتشارات پاسارگاد) تاران ۱۹۹۹

رووت له کتیبگی خۆله مێشدا ناویشانی کۆمهله شیعریکی دیکی ئهرجومه کراوی رهفیق سایبر-ه که له سههرتای ئەمسالدا له تاران به فارسی بلۆکراوه ته وه. هۆنراوهکان له لایه ن شاعیرو نووسەر فهریدوونی ئهرشه دی، که یه کتیبکه له دهنگه نوێیهکانی شیعری کوردی له رۆژههلاتی کوردستان، کراون به فارسی و، شاعیری ناسراوی ئێرانی سهید عەلی سالحی پێشهکی بۆ نووسیه.

کتیبه که ۷۹ لاپه رهیه و ههژده هۆنراوهی شاعیری بهخۆ کرتووه، لهوانه بهشتیک له هۆنراوهی لاوکی هه له بجه. زۆربهی شیعرهکان له ناوه راستی ههفتاکان تا کۆتایی ههشتاکان نووسراون.



### Istidens epok, Rafik Saber

رهفیق سایبر، وهرزی سههۆلبهندان  
کۆلیژێر و وەرگێرانی بۆ سویدی گۆزان مەریوانی  
بهخشانهی لیندیلۆو، سوید ۱۹۹۹

له مانگی سپته مبهری ئەمسالدا کۆلیژێریکی شیعرهکانی شاعیر رهفیق سایبر به سویدی و له کتیبیکی قهشهنگی سه دو بیست لاپه رهیدا، له لایه ن بهخشانهی سویدی (لیندیلۆو) وه بلۆکراوه. نووسەر و وەرگێر گۆزان مەریوانی شیعرهکانی ههلبژاردوون و کردوونی به سویدی، پهراویزی بۆ ههندی له شیعرهکان و دوا وهی بۆ کتیبه که نووسیه. ههروا نووسهاری که وهری سویدی ئوربیزۆرن سیفقی پێشهکی بۆ شیعرهکان نووسیه. لهگه ل کتیبه که سیانزه نیگاری هونهرمه ندریوار سه عید بلۆکراونه ته وه. ههروا هونهرمه ندی سویدی ئیترلینگ ئۆهرنیل تابلویهکی رهنگا وهرنگی بۆ بهرگی کتیبه که نهخشاندووه و، وێنه ی کتیبه که سه رکۆ ئەمین کرتویه تی.

گۆزان مەریوانی له ناو شمش کۆمه له هۆنراوهی شاعیردا، که له سالانی ۱۹۷۴ تا ۱۹۹۷ دا نووسراون، سبی هۆنراوهی کۆلیژێر کردوون، لهوانه هۆنراوهی وهرزی سههۆلبهندان، که نزیکی چل لاپه رهیه کی کتیبه که ی کرتووه و کتیبه که ش ناوی هه مان هۆنراوهی بهخۆ کرتووه. ئەم کۆلیژێره پر دیققت و نهخسه پێژکراوهی گۆزان دهتوانیت وێنه یه کی تا راده یه ک روون سه باره ت به رهوشی شیعری رهفیق سایبر له ماوه ی چاره که سه ده به کدا به خۆینهاری سویدی پێشان بدات.

گۆزان مەریوانی له دوا وهی کتیبه که دا یاسی شاعیرانی کورد له ههفتاکان دهکات و ده نووسی که ئەو کاته له ناو هه موو شاعیرانی ههفتاکاندا ئەم حهزی له شیعری دوو شاعیر کردووه، که یه کتیبکیان رهفیق سایبر بووه. دوا ی ئەوه باس له رهوشی گۆزان و پێشهکوتنی شیعرهکانی رهفیق دهکات له ههشتاکان و نه وه ته کان. به لام سه باره ت به چۆنیه تی ههلبژاردن و وەرگێرانی شیعرهکان ده نووسی که ئەو شیعرا نه ی ههلبژاردوون و کردوونی

دانا صوفی

# نەسییدیلون

## پروۆسه‌ی ئاسانکردنه‌وه‌و شه‌فافیه‌ت



نەسییدیلون

نۆمەر

—

کتیب: نەسییدیلون - کۆمه‌له‌ جیروزک

نووسەر: کاروان عومەر کاکه سور

قه‌واره: ۲۲۰ لاپه‌ره

چاپی یه‌که‌م، سووتد ۱۹۹۸

له‌ بڵاوکراومکانی کوفاری رابوون، کتیبی ژماره‌ (۱۱).

ئاسان نییه‌ له‌م سه‌رده‌مه‌ ئالۆزو جه‌نجاله‌دا به‌ ساده‌یی و پرووتی خۆت ده‌بریت. باشتر بڵێن ئاسان نییه‌ له‌ زه‌مه‌تیکی پر پیچ و په‌ناو له‌ زه‌مه‌تیکی که‌ ساده‌یی و پرووکه‌شیی خه‌سه‌له‌تی به‌ هێزی هۆکانی راگه‌یاندن و سیاسه‌ت بن، له‌و سه‌رده‌مه‌دا به‌ ساده‌یی هونه‌ر بخولقینیت. به‌ زمانیکی ساده‌و به‌ زمانیکی بن‌گرێ و ته‌مومزی زمانه‌وانیی بتوانیت له‌ کیشه‌ ئالۆزو پرسیاره‌ که‌وره‌کانی ئەم سه‌رده‌مه‌ بدوینیت. ئەمە ئەو شتوازمیه‌ له‌ ئەده‌با ده‌کرێ ناوی بنێن شه‌فافیه‌ت. شاعیری فارس «سه‌راب سه‌هری» له‌ ویه‌ری ساده‌یدا به‌ شه‌فافیه‌ت که‌یشت. به‌ بروای ئیمه‌ شه‌فافیه‌ت ئەو ئاسته‌یه‌ که‌ زمان له‌ ئەده‌با بۆی ده‌گه‌ریت. هه‌روه‌ها ده‌شی بڵێن شه‌فافیه‌ت تێرقانای زمانه‌ (به‌تایه‌ت له‌ شیع‌ر) دا. لێره‌دا ئەو پرسیاره‌ دێته‌ پێشه‌وه‌ که‌ ئەم حاله‌ته‌ له‌ چیرۆکه‌دا چۆن لێکه‌دریته‌وه‌؟

له‌وانه‌یه‌ من لێره‌دا نه‌توانم وه‌لامی ئەم پرسیاره‌ بده‌مه‌وه‌، به‌لام هه‌ولده‌دین به‌ خه‌ستنه‌رووی چه‌ند خه‌سه‌له‌تیکی بنه‌مایی له‌ کۆچیرۆکی «نەسییدیلون» دا ئەو ئاسته‌ شه‌فافه‌ ببینن له‌ هونه‌ری چیرۆکنووسیدا، لێره‌وه‌ پێویسته‌ بڵێن که‌ ئیمه‌ باس له‌ جیهانبینی و دنیاوی مه‌عنه‌وی چیرۆکه‌کان ناکه‌ین و هه‌ولی کردنه‌وه‌ی کۆدو خۆیندنه‌وه‌ی ئاماژه‌کانیان ناده‌ین، که‌ خۆیندنه‌وه‌یه‌کی شیکارانه‌ی وردی بونیاده‌کانی یه‌که‌ یه‌که‌ی چیرۆکه‌کانی که‌ره‌که‌، به‌لکه‌ ئیمه‌ ته‌نیا له‌ ئاستی ته‌کنیکی چیرۆکه‌کان قسه‌ ده‌که‌ین و به‌س. هه‌روه‌ها له‌ پێی په‌یوه‌ندییه‌کانی چه‌مکی شه‌فافیه‌ته‌وه‌ باری گه‌شتی چیرۆکه‌کان وه‌ک ده‌قیکه‌ ده‌خۆیننه‌وه‌.

زمان له‌ ئاستی گێرانه‌وه‌دا

شیعریه‌ت چه‌مکی تره‌ که‌ ده‌کرێ له‌ «نەسییدیلون» دا له‌گه‌ل چه‌مکی شه‌فافیه‌ت رووبه‌رووبێته‌وه‌ به‌ پێچه‌وانه‌ی تێروانیی گه‌شتیمان بۆ ئەم دوو چه‌مکه‌ که‌ هه‌ردووکیان دوو حاله‌تی

هونه‌رین. پێموایه‌ هه‌موو شه‌فافیه‌تیکی لایه‌تیکی شیعریی تیا به‌لام شیعریه‌ت مه‌رج نییه‌ هه‌میشه‌ شه‌فاف بیت. شیعریه‌ت داوای زمانیکی چرو پرو ئالۆزو ته‌مومزاویمان لێده‌کات، که‌چی شه‌فافیه‌ت ده‌شی به‌ زمانیکی زۆر ساده‌ به‌ره‌م بیت. به‌لام هه‌ردووکیان به‌ ئاراسته‌ی به‌ره‌مه‌یه‌تانی حاله‌تیکی نااسایی ئیش ده‌که‌ن، که‌ تیایدا خۆتێر (وه‌رگر) له‌ لوته‌کی خه‌یاڵکردنه‌وه‌و بێرکردنه‌وه‌دا له‌زه‌ت ده‌بینن، که‌واته‌ ئامانجی شه‌فافیه‌ت و شیعریه‌ت به‌ره‌مه‌یه‌تانی بێرۆکه‌و ئایدیۆلۆژیایو فه‌لسه‌فه‌ی مه‌لموس نییه‌، هه‌ندێ به‌خه‌شینی له‌زه‌ته‌ له‌ درووستکردنی حاله‌تیکی نا ئاساییدا. ئیمه‌ له‌م کۆچیرۆکه‌دا جۆرێک له‌ لیکترازان له‌ نێوان ئەم دوو چه‌مکه‌دا ده‌بینن، که‌ تیایدا شه‌فافیه‌ت دیارده‌یه‌کی به‌رچاوه‌ به‌لام زمان له‌ ئاستیکی شیعرییدا نییه‌، به‌لکه‌ زمان هه‌تشتا له‌ ئاستی گێرانه‌وه‌دا، به‌و سونگه‌یه‌ی که‌ ئەم حاله‌تی شه‌فافیه‌ته‌ له‌ رێی رووداوه‌وه‌ واته‌ شه‌فافیه‌تی رووداوه‌وه‌ قه‌ره‌بۆکراوته‌وه‌، رووداویش له‌ رێی گێرانه‌وه‌ به‌رجه‌سته‌ ده‌بیت. لای نووسه‌ر رووداوه‌کان به‌ پله‌ یه‌کی مه‌رجی هونه‌ری دین (ده‌شی ئەمه‌ خه‌لیکی جیاکه‌ره‌وه‌ی نێوان شیعوو چیرۆک بیت) رووداویش بۆ ئەوه‌ی ئاسانه‌تر ده‌رک بکریته‌ پێویستی به‌ یه‌ک گێره‌وه‌ (راوی) هه‌یه‌، هه‌لیه‌ته‌ نه‌گه‌ر چه‌ند (راوی) یه‌ک رووداویک بگێرنه‌وه‌، گۆشه‌نیگای جیاوازیان ده‌بیت، چونکه‌ هه‌میشه‌ (راوی) تێروانیی خۆی تیکه‌ل به‌ گێرانه‌وه‌ ده‌کات، ئیدی گۆشه‌ نیگای جیاوازیی کاریگه‌ری ده‌خاته‌ سه‌ر ره‌وتی رووداوو تیکه‌یه‌شتیمان ئالۆز ده‌کات. بوونی تاکه‌ (راوی) یه‌ک له‌ زۆریه‌ی چیرۆکه‌کان ده‌شی به‌شیک بیت له‌ پروۆسه‌ی خۆ به‌ دورگرتن له‌ ئالۆزی و ته‌مومز، که‌ ئەمه‌ش وای له‌ نووسه‌ر کردوه‌ زمانیکی سه‌ره‌تایی و



خودایی به کاربختی، زمانیکه که خودی شته‌کانه، یاخود په‌رده‌یکه زور تنک هه‌په له نیوانیاندا.

### زیده‌رۆیی له گێرانه‌وه‌دا

خه‌سه‌له‌تیکه تری ئەم کۆچیرۆکه زیده‌رۆییه له گێرانه‌وه‌دا، واته شتواری گێرانه‌وه‌ی (راوی) شتواریکی موباله‌غه‌نامتزه. لێره‌دا مه‌به‌ستمان موباله‌غه‌ نییه له زماندا، له چینی وردو درشتی وشه‌کاندا، به‌لکه ئه‌وه‌ی لێره‌دا هه‌یه موباله‌غه‌یه له رووداو، رووداو‌ه‌کانیش په‌یره‌و له لۆژیکیکه زه‌مه‌نی ناسۆی ده‌کهن. موباله‌غه له گێرانه‌وه هه‌میشه وا ده‌کات ناسۆکانی خه‌یال فراوانتر و فراوانتر بینه‌وه. ئەم موباله‌غه‌یه هۆیه له به‌رده‌ستی نووسەر که توانا‌کانی تیفکرین و فه‌نتازیای بخاته‌گه‌رو به‌رده‌وامی به‌کاری گێرانه‌وه‌ بدات، ئەم‌ه‌ش له‌وانه‌یه دوو شتواری به‌هه‌نجام گه‌پاندنی هه‌بێ: یه‌که‌میان وه‌ک وتمان له رۆی جه‌ختکردن له‌زمان و له رۆی خودی په‌یوه‌ندییه‌کانی زمانه‌وه، که زمان ده‌کاته ناستیکه ئایدیالی و ده‌بیته ئامانج، ئەم شتواری که‌متر ناما‌وه‌ کۆدی ناسان ده‌دات به ده‌سته‌وه. دووه‌میان، که جه‌خت ده‌کریته سەر رووداو له ره‌وتی گێرانه‌وه‌داو هه‌میشه هه‌ندێ سهره‌داوو ورده‌نیشانه ده‌خریته روو که پرۆسه‌ی ده‌رککردن ناسان ده‌کهن، ئەم‌ه‌ش ئه‌و شتوارییه که نووسه‌ری کۆچیرۆکی «ئه‌سه‌پیدیلۆن» په‌یره‌وی کردوه، که به‌ بروای ئیحه، بۆ به‌رده‌وامیدانه به ره‌وه‌ندی گه‌یشتن به شه‌فافیه‌ت (لێره‌دا نابێ ئه‌وه له یاد بکه‌ین که هه‌موو ناستیکه شه‌فاف نییه، به‌لکه ئه‌گه‌ر ناسان له ناستیکه هونه‌ری نیشان درایه‌ت، ئه‌و کاته ده‌ستی شه‌فاف بێت).

### رێگر له به‌رده‌م فه‌نتازیادا

ئیمه وتمان که موباله‌غه له گێرانه‌وه توانا‌کانی خه‌یال ده‌خاته گه‌رو ناسۆکانی تیفکرین فراوان ده‌کات، به‌لام لێره‌دا ئەم شتواری نووسه‌ر تا سەر به‌رده‌وام نابێ، ئه‌وه‌تا له زۆریه‌ی چیرۆکه‌کاندا سهره‌تا کێشمان ده‌کات بۆ نێو هه‌زار به هه‌زاره‌ی رووداو‌ه‌کان و له نێو ناسمانی فراوانی پتیشه‌ته سه‌یره‌کاندا بال ده‌گه‌رین، که‌چی دوا‌جار نووسه‌ر ده‌مانگێرته‌وه بۆ خالی سهره‌تاو ده‌ستپیک به‌وه‌ی که ئەمانه‌ی روویاندا هه‌مووی دالغه‌یه‌ک یاخود خه‌ونیکه پوچ بوون و هه‌یچتر. (هه‌مان حاله‌ت لای شیرزاد هه‌سهن له چیرۆکی «که‌له‌ کوران و ناسکه‌ کچان» دا ده‌بینرێ). من نامه‌وێ له لوتکه‌ی خه‌یالیکی له‌زه‌تاوی بکه‌ومه ژیری ژیره‌وه‌ی واقه‌تیک که ده‌موسته بیناسم و لێی تپه‌رم، من ده‌موه‌وێ ئەم سه‌فه‌ره تا سنوره بێ کۆتاییه‌کانی ته‌ی بکه‌م، تا تواناوتوی

ئه‌فسانه‌و تا ئه‌و تیرفانایه‌ی به‌ بینینی خودا شاگه‌شکه‌م ده‌کا، که دوا‌ی خوێندنه‌وه‌ی ده‌قه‌که‌ش ته‌میکه‌ی بال سیی به‌جێدێ. ئه‌وه‌تا میلان کۆندیرا له رۆمانی «خه‌نده‌و فه‌رامۆشی» دا له‌و دوورگه‌و شوینه خه‌یالییه نامانه‌پنیه‌ته ده‌روه که زاده‌ی هه‌مان پرۆسه‌ی به فه‌نتازیاکرته. هه‌یرمان هه‌سه له رۆمانی «ده‌میان» دا له دنیا ته‌وه‌مه‌یه‌که‌ی پاله‌وان نامانه‌ترازینه‌ی به کۆتایی هاتنی پاله‌وانه‌که‌ش. هه‌روه‌ها ئیتالۆ کالفینۆ له رۆمانی «بارونی - میری - دره‌خت نشین» دا نابیته رێگر له به‌رده‌م پاله‌وانه‌که‌ی به‌وه‌ی له کاتی مردنیدا به ناچاری بیه‌گه‌رینه‌وه سەر زه‌مین و باوه‌شی خاک، که پشتر پاله‌وان په‌یمانی به‌ستبوو هه‌رکێز پێ نه‌نیه‌وه سەر زه‌وی و ئیتر له سەر لقی دره‌خته‌کان ده‌ژیاو دوا‌جار بۆ ناسمان هه‌لکشا. ئیدی ئیمه‌ش سه‌فه‌ره‌که‌مان هه‌ر ته‌واونه‌بوو. . . کێ ده‌لی ئەم رێگرته‌ی نووسه‌ری «ئه‌سه‌پیدیلۆن» له به‌رده‌م سه‌فه‌ری بێ برانه‌وه‌ی فه‌نتازیامان به‌شیک نه‌بێ له هه‌مان پرۆسه‌ی ناسانکرده‌وه‌و شه‌فافیه‌ت؟!

### دوالیزم

تیروانینیک هه‌یه ده‌لی بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ست به‌ خوێنی بکه‌یت پتویسته نازار به‌جێیت. یاخود خه‌لال کاتیک مانای هه‌یه که هه‌رام هه‌بێ، هه‌روه‌ها له په‌یوه‌ندییه‌کانی نێوان سه‌ره‌که‌وتن و ژیرکه‌وتن، کۆنه‌خوازی و نوێخوازی. . . هه‌مان ناستی تیکه‌پشتن ده‌بینن. درووستکردنی دوانه‌کان له‌وانه‌یه هه‌ولیک بێت بۆ باشتەر ناسین و ناسانتر ده‌رککردنی دیاردو شته‌کان. له‌وانه‌یه شته‌کان به ته‌نیاو له خودی خۆیاندا تیکه‌پشتن لێیان ناسان نه‌بێ و به قه‌له‌مه‌وه‌یکه‌ی ته‌موژاوی ده‌وره درابن، ئیدی بۆیه نووسه‌ر له زۆریه‌ی چیرۆکه‌کاندا هه‌میشه له هه‌ولی درووستکردنی دوانه‌کان دایه، دواتریش په‌یوه‌ندی نێوان دوانه‌کان ده‌ستنیشان ده‌کات و ناسته‌کانی تیکه‌پشتن ناسان ده‌کات. له‌م په‌یوه‌ندییه‌داو له قسه‌کردن له نێوان دوو شته‌دا، نووسه‌ر هه‌میشه ده‌ستی کراوه‌یه‌و بواری ده‌خاله‌تکردنی زۆری هه‌یه. ئیدی لێره‌وه‌یه، نووسه‌ر ئەم شتواریه‌ش له خه‌مه‌تی هه‌مان پرۆسه‌ی شه‌فافیه‌ت و ناسانکردنی تیکه‌پشتن و که‌مه‌کردنه‌وه‌ی سنوره‌کانی ته‌موژ به‌کار ده‌هێنیت. شاکامگیریی ئیمه له توتی سه‌رنجه‌کاندا ئه‌وه‌یه که لای کاروان عومه‌ر کاکه سور له کۆمه‌له‌ چیرۆکی «ئه‌سه‌پیدیلۆن» دا ئه‌و هۆکارو شتواریه‌ی که به‌رده‌وامی ده‌ده‌ن به پرۆسه‌ی ناسانکرده‌وه‌و شه‌فافیه‌ت ئەمانه‌ن: زمان له ناستی گێرانه‌وه‌دا، بوونی یه‌ک راوی، زیده‌رۆییه له گێرانه‌وه‌ی رووداو‌دا، درووستکردنی دوانه‌کان، ده‌ستی رێگرته‌ن له به‌رده‌م فه‌نتازیاش به‌شیک بێ له‌م پرۆسه‌یه.

نامه‌یه‌ک بۆ گۆڤار و رۆژنامه کوردییه‌کانی ئه‌وروپا

کزینگ - سویدا / به‌ریانگ - سویدا / په‌یام - به‌ریتانیا / کوردستان - ته‌له‌مانیا / چراخان - سویدا.

گۆزان قه‌ره‌داغی

پاش سلّو ...

من له ژماره ۲۲ ی گۆڤاری « کزینگ » دا ره‌خه‌ وئاریکم به ناوی « له پیناوی پارێزگاری نۆرمه شارستانییه‌کان له نووسیندا » بڵاوکرده‌وه. مه‌به‌ستی من له‌ وئاره ئه‌م خالانه‌ی خواره‌وه بوو:

\* روونکردنه‌وه‌یه‌کی کورشی کولتووری حیزب - حیزبینه، خۆخۆیی، شه‌ری کۆنه‌قین و ره‌نگدانه‌وه‌ی له هه‌ندێ بواری نووسین و رۆژنامه‌گه‌ریدا.

\* سه‌رزه‌نشستکردنی ئه‌و رۆژنامه‌وان و نووسه‌رانه‌ی که به ناوی نه‌دب و ره‌خه‌ی نه‌ده‌بیه‌وه، یان به ناوی دیموکراسی و ئازادیی بیرو و ادهره‌برینه‌وه، له پیناوی تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌یه‌کی کچکه‌ی خۆیاندا، خه‌ریکن هه‌مان کولتور دێشه‌ نیتوانه‌وه و شه‌ریکی « نووسه‌رکۆژی » سازده‌که‌ن.

\* هانا بێردن، به پله‌ی یه‌که‌م بۆ رۆژنامه‌وان و نووسه‌رانی کوردی ئه‌وروپا، که هه‌لوێست وهرگرن و رێگه ئاواله نه‌که‌ن نه‌ده‌به‌که‌شمان به‌هردی سیاسه‌ته‌که‌مان بچیت.

ئه‌و خالانه‌م له به‌شی یه‌که‌می وئاره‌که‌مدا به‌گه‌شتی باسکردوون، وه‌لێ له به‌شی دووه‌میدا هه‌ندێ نموونه‌ی کۆنکرێتم له نووسینی چه‌ند نووسه‌ریکه‌وه هه‌تانه‌وه‌وه و به زمانیکی ئارام و به‌لگه‌که‌لیکی گومانه‌نه‌کره‌وه، به پێی پێویست، پۆزیتیفانه یان نیکه‌تیفانه ده‌ریاره‌یان دوام.

ره‌نگه بکری هه‌ندێ توێکی خه‌یالی نه‌خۆش له چه‌ند وشه‌یه‌که‌وه بناڵێزی و ئانوپیا‌زی پتوه بخوێ. خۆ به ناشکوری نالیم نه‌مرۆ گۆله‌ی مورال و وێژدانیش له ناو ئیمه‌ی کورددا وهک گۆله‌کانی دی له لێژیدان، ئه‌مرۆ ئیمه، ته‌نانه‌ت ئه‌و نووسه‌ر و رۆشنییرانه‌شمان که‌به گه‌تار کولتووری سه‌پاوی چه‌ندین سه‌له‌ی شه‌ر رهنده‌که‌نه‌وه و بانگاشه بۆ دیموکراسی، دلفراوانی و پلورالیزم ده‌که‌ین، له ره‌فتاردا، که‌م تا رۆژ هه‌ر له هه‌مان روانگه‌ی مینتالیته‌وه دیارده‌کان ده‌بینین و هه‌لده‌سه‌نگین. تا ئێستاش ئیمه هه‌ر به « پۆشاکه جوانه‌که‌ی پادشا رووتوقووته‌که » دا هه‌لده‌هه‌ین و خۆشمان به‌ که‌س ناگۆزینه‌وه.

یه‌کێک له‌و نووسه‌رانه‌ی من له وئاره‌که‌مدا ره‌خه‌م لێ گرتوون، نه‌ پرکێشی سه‌لمانندی راستیی ره‌خه‌که‌م و به خۆداچوونه‌وه ده‌کات، نه‌ پرکێشی وه‌لامدانه‌وه و داکوکیکردنیکی سه‌رراستانه، له‌بری ئه‌وانه په‌نا بۆ مینتالیته‌ی شه‌ره‌نگیزی ده‌با و به ناوی ساتیره‌ چیرۆکه‌وه له شه‌ش لاوه، نه‌ک به‌ته‌نیا خۆم، خه‌زانه‌که‌شم ده‌داته به‌ر ساچمه‌زه‌نی بوختان و قه‌سه‌وه‌مه‌ندترین جۆره‌کانی جینۆ. که‌چی دوومانگان دووای بڵاوکردنه‌وه‌ی شه‌ش جینۆنامه‌که‌ی له دوو نامیله‌دا:

\* گۆڤاری « کزینگ » ده‌ستریژنامه‌ی « وتووێژ » ی له

ژماره ۲۲ یدا بۆ بڵاوده‌کاته‌وه.

\* دوابه‌دوای ئه‌ویش رۆژنامه‌ی « په‌یام », ژماره ۱۵ ی خۆی، به دوو بوختانه‌یه‌وه « خه‌م و شه‌یر - و گه‌ران له دووی سه‌روا », بۆ دا‌ده‌به‌زینی و به‌ئینی جینۆ. بڵاونه‌کرده‌وه‌که‌ی ده‌شکینی.

\* گۆڤاری « به‌ریانگ » ی فیدراسیۆنی کۆمه‌له کوردییه‌کانی سویدیش له ژماره ۱۱۱ یدا، به‌ریانگی رۆژووی جینۆنه‌دان، به جینۆنامه‌ی « ژن و سولتان » ده‌کاته‌وه.

\* رۆژنامه‌ی « کوردستان » یش له پیناوی بزه‌یه‌کی سه‌ر لێوی خۆشه‌ره‌ پرسه‌دار و خه‌مینه‌کانیدا، له ژماره ۱۰ یدا بڵاوکرده‌وه‌ی هه‌یجانمه‌ی « گه‌ران له دووی سه‌روا », سیپاره ده‌کاته‌وه.

\* ئه‌نجا « چراخان » یش بۆ پرکردنه‌وه‌ی چوار په‌ره‌لکه‌که‌ی و به‌ده‌یه‌تانی مه‌رجی مسۆکه‌رکردنی باربووی شه‌ره‌وانی (لوند)، له ژماره ۲۰ یدا، « گه‌ران له دووی سه‌روا » و له ژماره ۲۱ یشیدا « شه‌عیری گۆرستان » ی بۆ بڵاوده‌کاته‌وه، به‌لام له خۆشی ئه‌و « شاکاره پێوینه‌یه » - گۆرستان - هه‌کی لێده‌به‌ی به کوردستان.

من، له وئاره‌که‌ی « کزینگ » دا رووی ده‌می بانگه‌وازم کرده رۆژنامه‌وانان و ده‌سته‌وادمیتیان بووم رێگه نه‌ده‌ن جینۆفرۆش و قه‌له‌موه‌شیتان له بێندگۆی رۆژنامه‌کانیانه‌وه، فوو به که‌ره‌نای سووکایه‌تی به خه‌لکی کردن، شه‌ری تۆله‌سه‌ندنه‌وه و وشه‌کوژیدا بکه‌ن. که‌چی دروست پاش ۴ مانگان، زۆربه‌ی رۆژنامه و گۆڤاره کوردییه‌کانی ئه‌وروپا، یه‌ک له دوای یه‌ک، بۆ سووکایه‌تیکردن به خودی خۆم و خه‌زانه‌که‌م، خۆیان ده‌ینه، هه‌م که‌رنا و هه‌م گالێسه‌کی ده‌ستریژی قه‌له‌موه‌شیتیک.

پێموایه پێویستناکا دیسانه‌وه ئاوی داب و نه‌ریتی رۆژنامه‌گه‌ری - وه‌ک له وئاره‌که‌ی « کزینگ » دا، له دنکی که‌مه‌رخه‌می و ئابه‌رپرسیاریی رۆژنامه‌واناندا بکوتم. نه‌مرۆ ته‌نانه‌ت قاچاخچیه‌که‌ش ده‌زانێ ده‌ریاره‌ی پرینسیپ بدوێ. به‌لام وه‌ک کورد ده‌لێ « به‌ نیشه‌ نه‌ک به‌ ریش ».

حال له دوو به‌ده‌ر نییه، یان ئه‌وته: سه‌ره‌نووسه‌ر و ده‌سته‌ی نووسه‌رانی ئه‌و گۆڤار و رۆژنامه‌نه‌ک هه‌ر وئاری یه‌کدی ناخوێنده‌وه، به‌لکه ئه‌و ده‌ستریژنامه و سووکایه‌تیامانه‌ش ناخوێنه‌وه که بۆ خۆیان بڵاویانده‌که‌نه‌وه، یان خاوه‌نکرده؛ وه‌ک چۆن سیاسه‌تمه‌داره‌کانمان بۆ مه‌به‌ستی تابه‌تی خۆیان، نه‌ک بۆ به‌رژه‌وه‌ندیی گه‌شتی میله‌ت و نیشتمان،

نه کړي، جنیونامه کانی به نامیلکه بلایو کاته وه و له همدان کاتیشدا به پتی پرنسیسی « گرتی حه ج و نه یگرت یاریم »، بۆ هه موو گؤفار و روژنامه کانی بنیږی، رنگه ژور سهیر نه بی و جیگه سی سه رز نه یشت نه بی. به لام نهی نه و گؤفار و روژنامه نهی که پده جی له گوئی گادا پر خه ی خهویان روژه رتیبه ک پروا، که هه م جنیوه کانیان وه که نه دهب به سه ردا ساغده کړیته وه و هه م بلاو کړدنه وه پاتیان یی دووباره و ستیباره ده کړیته وه، چو ن سه ریان له ژیریاری گران نهی « کلاوه » سووکه دا بۆ راده کړی؟ چو ن چاوه کانیان له بیته نهی گشت « با و بارانه » دهر یازده که ن؟

شایه نهی باسه که بلیم وتاری « به دهم چاوه پرواتی نیشتنه وهی شاعیریکی به رزه رفروه »، له ۱۹۹۸/۷/۱۴ دا نووسراوه و دوو مانگ دواتر به نامیلکه به ک بلاو کړاوه ته وه، منیش له زستانی ۱۹۹۹ دا، له ژماره ۲۲ ی گؤفاری « کزینگ » دا، له سه رم نووسیوه و بنه ما بۆ شه کانییم به ک به ک هه لو ه شان دوون و خستوونه ته به رچاوی خوینه ران، نووسه ری وتاره که ش له تۆله ی رهنه که مدا، بی نه وهی له رووی هه لیم خوی بکاته خاوه نی، ۶ دانه جنیونامه ی خؤناسایی، له ملولا له سه ر بلاو کړدوومه ته وه، نه وانیشم بوچه ل کړدوونه وه. که چی تازه به تازه گؤفاری « هانا » له کؤتایی هاوینی ۱۹۹۹ دا، هه مان له نگه وتار ده کړی و له ژماره ۱۱ ی دا، به نرخی نه ده بیکی نو بی به خوینه رانی ده فروشیته وه!! بریا ده مزانی، ناخو نه مه نه ده سی کؤمونیزمی کړیکارییه، یان نا نا گایی روژنامه کری؟ یا هه ر گچه لگتیران؟

به گویره ی دابونه ریته باوی روژنامه گه ریته ی و مافی دا کو کړدنه له و ده ستریزانی نهی له سه ر خؤم و خیزانه که متان بلاو کړدوونه وه، داوا ی بلاو کړدنه وهی شم نامه یه متان لیده که م. نیدی له که ل ریز و سوپاسمدا کؤتایی به نامه که م دینم.

گؤران فهره داغی

سوید

۱۲ ی ناگوستی ۱۹۹۹

وینه ی بۆ :

مه لیه ند - به ریثانیا / ره ه ند - سوید / رابوون - سوید / کؤنتراکت - سوید / کوردستانی نو بی - به ریثانیا / هانا - سوید. تکایه بۆ ناگاداریه یان. هه موو روژنامه یه ک مافی بلاو کړدنه وهی شم نامه یه یان هه یه.

سیاسه ت ده که ن، نه وانیش ته نیا بۆ مه یه سته تاییه تی خؤیان بوونه ته روژنامه وان، نه ک بۆ به نه جامه که پاندنی نامه ی پیروزی روژنامه گه ریته، که پاریزگاریی که رامتی تاکه کانی کؤمه ل له به رامیه ر ده ستریزیکه راندا، به یکنیک له نه رکه سه ره که یه کانی دیته ژماردن، دیاره ده یانه وی مه یدان نه دهب و نووسین به دهر دی سیاسه ت و تیکؤشان به رن، ده یانه وی له بری بره ودان به رهنه یه کی بو نیاتنه رانه ی شارستانی، قه له مه کان له ی کدی نیژیکه نه وه و گنچه لی شه ریکی « نووسه رکوژی » بگپرن. مېوورن... ده بی نه وان پتر نه هلی جنیو، تانه و به خه لکی رابووردن بن، تا نه هلی قه له م، نه دهب، وشه ی پیروژ و جوان! نه که ر وانیه چو ن پرکیشییان کړد، به ک له سه ر به ک، به ک له دوا ی به ک، کؤمه لی بوختان و تانه و سووکیه تی پیاوکی نه خؤش، له تۆله ی وتاریکدا، له سه ر خؤم و مالومندا لم، به ناوی تازادی وشه وه، له خانه ی نه دهب و هونه ردا، بلاوکه نه وه؟! ده لیم « دوو گا له دؤلیکدا بن، نه که ر رهنکی به کدیش نه کړن، خووی به کدی هه ر ده کړن ». نه که ر روژنامه نه وروپایه کان بلاو کړدنه وهی سووکیه تیبه کیان له سه ر که سیک له ده ست دهر بچی، پتی لی ناخشین، به رامیه ر به یاسا، که سه بریندار کړاوه که و هه موو خوینه رانیش ده چنه ژیر باری به رپر سیاریه وه، هه ندی جاریش ته نیا به ساریتؤ کړدنی برینه کان له خؤیان رازی نابن، له شه رمه زاریدا، که سیک یان چنه که سیک له کارمه ندانی روژنامه که کاره کانیان به جیدیلن، ناخو نه و گؤفار و روژنامه نهی که به بی گونا، خؤم و ته واوی خیزانه که میان بریندار کړدوون، چو نچؤنی دا کوکی له خؤیان ده که ن؟ ده لیم « دا کوکی »، چو نکه گومانده که م بتوانن ته تانه ت په رۆیه کیش له کراسی نه وروپایه کان دابدین و پرکیشی بگن دان به هه له کانیاندا بنین، مه که ر « که ری هه شه سه ری که له کا که له نه هاتیته وه ». ده کړی مرؤفیک تووشی سه راسی یا هیستریا بی و به هه ر جوارا دا لاق بوه شین، ده کړی مرؤفیک تووشی شتیره نه جی ده روونی بی و تووک به که له ی مورالیه وه نه میخی، نه و دیاردانه سه روشتین و له هه ر کؤمه لگایه کدا ریوشوین و چاره سه ری خؤیان بۆ دابین کراون. وه لی نه که ر کؤمه لگا هه مووی، یان به ریژه به کی ژور - بۆ نمونه به ریژه ی ۶ بۆ ۹ ی روژنامه و گؤفاره کوردیه کانی نه وروپا. تووشی هه مان دهر بی، چ ناویکی لی بنین و چو ن پاساوی بده یی؟ بریا بیشتناری روژنامه وانه کانه له و باره یه وه و مرده کړته وه.

رهنه گه بلین: نه وده ستریزانیه مان به چیرؤک زانیوه و هه ستمان نه کړدوه له تۆله ی رهنه یه کدا نووسراون!! منیش ده لیم: نه که ر نه خوینده واریکش بیخویندیه وه، تیده که بیشت که «چیرؤکه کان» جنیوی لاکولان و بوختانی سه رنه نوورن و روویان کړاوه ته نووسه ری که و خیزانه که ی، که هه م هه ن و هه م له سویدیش داده نیشن، نه که ر نپوه له و نه خوینده وارده ش بیسه وادترن، نیدی چیتان داوه له کاری روژنامه وان؟ قه له مه کانتان دانین و بچن به لای نه و کارانه وه که پیتان هه له سه وورین

نه که ر قه له موه شینکی قولابی سه روشت، ریز له خوی

# دیدار پتی خیرا له گهل

## هونه رهنده زاهیر سدیق

هونه رهنده پیکر ساز زاهیر سدیق په کتیکه له دیارترین هونه رهنده دانی دواي راپه رین. بهرهمه هونه ریه کانی هم هونه رهنده، له وانه نیکه یی بیست په پیکری گوره، له شار و شاروچکه کانی باشووری کوردستان دهیندرین. له زاخو په پیکری خانی، له سلیمانای په پیکری شیخ محمود و له کوچه په پیکری هونه رهنده تایر توفیق. تاد. هم لاره هونه رهنده به عشقیکی هونه ریه گوره وه کار دکات. کاره کانی له کوچه زیندانیکدا دینتته بهرهم که نه شوینه له هیچ روویه گوه یو کاری په پیکر سازی دست تادات. بهلای زاهیری هونه رهنده له کوچه زیندانیک، که بیشتر دایره یی همی سلیمانای بووه، لهو شوینه دا سهان تیکوشهر دوچاری هلواسین و تهشکه نجه دان بوون، کاره هونه ریه کانی دکات. له سردانیکي هونه رهنده لیمان پرسى:

### ناماده کردنی: نازاد

#### \* نیستا سهرقالی چ پرژه په کن؟

- نیستا خه ریکی به نه انجام گه یاندنی چنډ کاریکم، له وانه پینچ پورتریت یو پینچ که سایه تیبی بیانی که هاتوونه کوردستان و لیره له ناو چوون. نه وانیس هم که سانه: روژنامه نووس کادروس، مارلین، د. فنسن، ریسعی و روژنامه نووس لیس شمیدت.

هم پرژه په یو ریژلیمان و وفاداریه بهرامبر بهو که سانه یی که خزمه تیان به میلله ته که مان کردوه.

دواي هم پرژه په به نومینم که له گهل ده زگای چاپ و په خشی سردهم پرژه په پیکری گوره به نه انجام بگه بنم، نه ویش وک قوناخ یی که کم نه ویه که په نجا پورتریت یو په نجا زانا و شاعیر و نووسر و که سایه تیبی که وری که له که مان دروست بگم. هیوادارم بتوانم تا کونایی هم سال هم پرژه په ته و او بگم. ههروا لهو کاره گوره په بیمه وه که دوو سال زیاتره پتوهی خه ریکم، نه ویش (نه صب) تیکه به ناوی پانورامای رووداوه کان. قوناخ یی که همی هم کاره کراوته قالب به لام دارشته ووهی ماوه. نه به بورجیکه به زراییه که یی سبی میتریکه و تاییه ته به کاره ساتی نه نفال. قوناخه کانی دیکه هم کاره په یوه نده به توانای مادییه ویه که به داخوه نیستا هم رووه گبروگرفتم هه به. به لام به هر نرخیک و تنانته نه گبر له سر حیسابی خوشم بیت، ده بی هم کاره ته و او بگم. چونکه کاریکی که وریه و تا سهری نه که وی نازانریت چ کاریکه. سهیره نه و او نؤ ساله نه مان توانیوه پرژه په پیکری هم جوره به نه انجام بگه بنم که ده کریت (پانورامای رووداوه کان) بگریته دهر فته تیک به هویوه یادی رووداوه سهخته کانی وک هه له بجه و نه نفال و هی تر بگه یوه و، هر وه دیکه بیانی بیته کوردستان راسته و خق بیرته لای هم (نه صب) د.

\* ههروا سهرباری هم پرژه، بیستومه که به نیازی که په پیکر تیک

یو ژن به ناوی (په پیکری دایک) هوه دروست بگه ی.

- بهلای، به لام نازانم شتیه یی به جیکه یاندنی هم کاره له گهل و مزاره تی شاره وانی چوون ده بیت.

روژتیک به ناوی روژی ژنان هه به و، لام وایه پتویسته له ولای نیتمه شدا په پیکر تیک، وک هیتما یو روژی ژن، هه بیت.

\* بایگه، بیته وه یو سهرتا، تو له که یوه خه ریکی کاری هونه ریت؟

- له سالی ۱۹۸۶ دا یو په کم جار له ناوچه یی نازاد کراوی دولی جافایه تی،

له گوندی چوخماخ، په پیکر تیک دروست کرد. من خویندکاری په یمانگای هونه ریه



## نامه‌ی دکتۆرای جەعفەری حەسەنپوور

### A Study of European, Persian and Arabic Loans in Standard Sorani

ئەم کتێبە نامە‌ی دکتۆرای کاک  
جەعفەری حەسەنپوورە کە بۆ بە‌ی  
دکتۆری لە بە‌شی (فەلسەفە لە زمانە  
ئێترانییەکان) دا لە زانکۆی ئۆیسا‌ی  
سوێد لە ۱۹۹۹دا پیشکە‌شکراوە.

بابەتی سەرەکی ئەم نامە‌یە کاک  
جەعفەری حەسەنپوور، دەربارەی ئەو  
وشانەن کە لە زمانە ئەوروپاییەکان و  
لە زمانی فارسی و عەرەبی و تورکی و  
.. هاتونەتە ناو زمانی کوردییەوهو لە  
رهۆتی پرۆسە‌ی گە‌شە‌سەندنی زمانی  
ستانداردی سۆزانییدا بە‌کارهێنراون.  
شایانی باسە کاک جەعفەر ئەم  
بابەتە‌ی لە‌بەر رۆشنایی تیوریەک  
بە‌ناوی تیۆری «وشە‌ خواستن»  
تیۆریزەو ساغکردۆتەوه.

هەروا لە پیشە‌کی ئەم کتێبە‌دا، باس  
لە سیاسەتی سەرکوتکردنی زمان و  
کۆلتۆوری کورد، لە‌لایەن دەولەتە  
دەسە‌لاتدارەکان لە کوردستاندا،  
کراوە.

ئەم کتێبە لە شەش بە‌شی گرنک  
پێکهاتووهو، گە‌لیک بابەت و تیۆری  
تیۆری لە‌مەر زمان، زمانی ستانداردو  
تیۆری وشە‌ وەرگرتن و پیشکە‌وتنی  
زمان ... لە دووتۆی خۆیدا  
کۆکردۆتەوه.

پڕ بە‌دل پیرۆزیایی لە دکتۆر جەعفەری  
حەسەنپوور دەکەین و هیوای  
داها‌توویەکی پڕ بە‌رهەمی بۆ  
دەخوازین، بە‌تایبەتی لەو بابەتە  
گرنگە‌ی کە تیۆری دکتۆراکە‌ی بۆ  
تەرخانکردووه.



جوانەکانی سلێمانی بووم. دوا سالی خۆیندەم بوو کە شالۆی ره‌شیگیری  
کرایه‌ سەر په‌یمانگا و به‌ ناچاری رووم کرده شاخ. به‌لام له‌وێ هەر  
خه‌ریکی کاری په‌یکه‌سازی بووم. زۆر له‌ هاوڕیکانم ده‌یانگوت هونه‌ر و اتا  
ژیان، شوێنیک ژیا‌نی ئێدا نه‌بیت، هونه‌ر چۆن ده‌هێندرتته‌ به‌ره‌م.

هەر ئەو کاتە خەیاڵی دامە‌زاندنی پرۆژە‌یه‌کی په‌یکه‌سازیم هه‌بوو کە  
لە هه‌موو ناوچه‌ ئازادکراوه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی پیشمه‌رگه‌دا کار بکه‌م،  
به‌لام نه‌نفال ئەو خه‌ونه‌ی له‌بار برده‌. دوا‌ی راپه‌ڕین له‌ سالی ۱۹۹۱دا  
پرۆژە‌ی په‌یکه‌سازی کوردستانم دامه‌زراند. نۆبه‌ری کاره‌کانمان برده  
ره‌واندز، کە رۆژی له‌ رۆژان پایته‌ختی کوردستان بووه.

\* ده‌لێن زۆریه‌ی کارمکان هەر زاهیر سدیق به‌ نه‌نجامیان

دەگه‌یه‌تیت و بوار بۆ خه‌لکی دی ناهێلێتەوه؟

- وانیه‌. من خۆم هه‌ول ده‌دم ئەم کارانه‌ جێ به‌جێ بکه‌م. هیچ کاریک  
بۆ من نایه‌ته‌ خواره‌وه، من ده‌بی بۆی سەرکه‌وم. من قوربانیم به‌ زۆر لایه‌نی  
ژیانی خۆم داوه، له‌ پێناوی شه‌وه‌دا کە خه‌مه‌تیک بکه‌م.

\* ده‌لێن پێشنیارت کردووه‌ کە (ئهمه‌ سووره‌که‌ی)

سلێمانی بگرتیت به‌ مۆزه‌خانه‌و ئێوه‌ ئەم کاره‌ نه‌نجام  
بدن؟

- من ئەو بیرم نه‌بووه، به‌ریز هێرۆ ئیبراهیم ئهمه‌د له‌میژه‌ باسی  
ئهو‌ی کردووه‌ کە ئەو خانووه‌ بگرتی به‌ مۆزه‌خانه‌. من وتوویمه‌ کە ئیمه‌  
ناماده‌ین هه‌موو شته‌کان به‌ شیوه‌ی خۆیان دروست بکه‌ینه‌وه‌ و، هەر  
په‌یکه‌ریکی بوێ، وه‌ک زۆریه‌ی مۆزه‌خانه‌کانی جیهان، بۆی دروست بکه‌ین.

\* دوا و ته‌ت چیه‌؟

- خۆزگه‌ پشتگیری له‌و پرۆژانه‌ ده‌کرا کە به‌ نیازین به‌ نه‌نجامیان  
بکه‌ینه‌ین.

# RaBUN

Cultural Kurdish Journal

1999

28

