

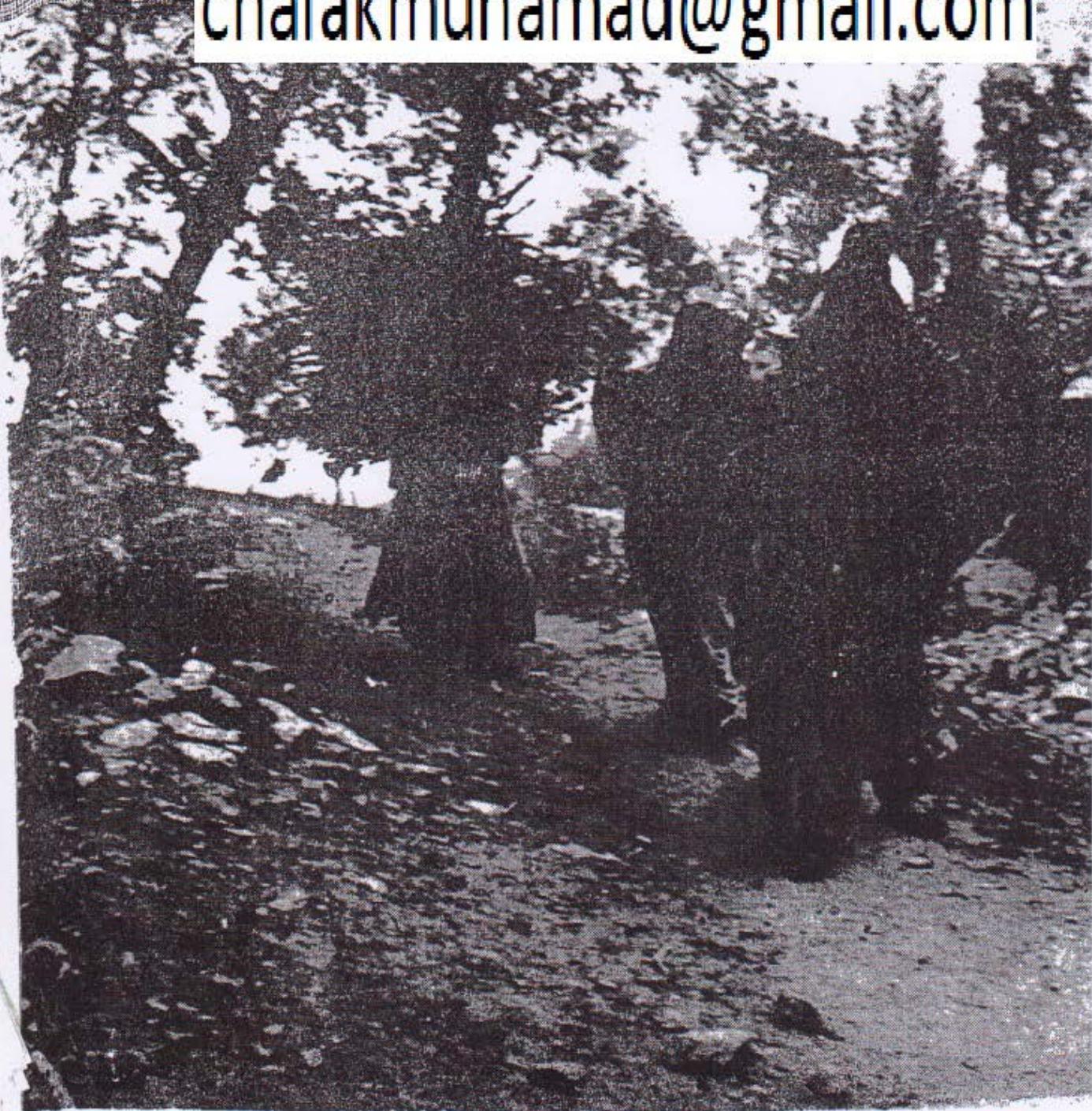
گوفارتکی هه فناهی گشتی به

ز ماره ( ۹ ) سالی به کم

بعد شاهمه  
۱۹۶۹ ( ۲۱ ) کانوی به کم

ر ز ر ک ر ی

chalakmuhamad@gmail.com



## رزگاری

گوفاریکی هه فتنه‌ی گشته به

ناوه‌نی نیمتیاز : نه و شیر و آن مسته فا  
سهر نووسه‌ر : پاریزه‌ر شازاد صائب

ناونیشان :

یمانی ( گوفاری رزگاری ) تلفون : ۷۴

نابونه‌ی به شدار بون :  
تو سالیک ۳۵۰۰ دینار  
بو شهش مانگ ۷۵۰ دینار

وینه‌ی به رگ :

نافره‌تان کورستان هاو بهش  
لترکو زه‌حیت بو ژیان

روزه‌ی بزرگی زماره‌ی پیشو  
آمیله‌به له لایمن ره‌فیقی  
که کی ازه گیراوه )

ده‌تکی نسلارو بلوی زه‌منی و سارو سمتوری دوزمنانی  
کونه بمرست له یک سارچلوهه و هیو معبستیکس  
تایه‌تی ساره‌له نوی ده‌تکر دایه‌وه ، درو ده‌لسمه  
پرویاگان‌دله زه‌هربلوی نوکه‌هنه سه‌تزو شاو  
مهلاوی به بکری گیراوه کان و ته‌حریفیه کان دزی پارتسی  
پیشره‌وی خله‌لکی کورستان دیسان سری هتل دایه‌وه ،  
که گولایا ( تالوگور و دیسره کن و لیک جیاپونه‌وه هه‌یه ل  
پاراتی دا » !!

یمه‌ش نه‌لین هه‌رگیز پیشی روی به هیله‌ک ناگیری و  
ئم درو ده‌لمسانهش نمکه‌ههی به ناشنی به سار  
جماصه‌ههی تیکوش مردو هوشباردا تیپرنسی ، به لکو  
ناشکاهه فریاتان له نزیکیه‌وه له روی زه‌شان -  
« مزده‌شنان » نه‌دینی که پارتنی مان ، به سارکر دایه‌تی و  
قها‌امدو پیشترگه و جه‌صاوه‌ههی به‌وه ، له هه‌ر  
کاییک زیاتر به هیزه ، به کیتی بیرو کارد خه‌بات و نیاده‌ی  
له هه‌مو کاییکی تر فریاتر پیه‌وه‌وه شورشکر آنه تریش ل  
جاران ته‌نکو چـهـلـمـهـ و کوسـپـو دوزـمنـانـیـ فـرـیـکـهـیـ  
خهـاتـیـ و رـدـوـخـاـشـ نـهـکـاتـ و وـهـهـ هـهـتـکـاوـیـ گـهـوـهـلـهـ بـهـرـهـوـ  
پـیـشـهـوـهـ نـهـچـیـ بوـجـیـجـسـ کـرـدنـیـ تـامـانـجـهـ کـانـیـ گـلـ ،ـ کـهـ  
لـهـ مـهـیـاتـهـداـ سـرـ بـهـزـوـسـهـ کـهـوـتـوانـهـ وـهـکـوـ تـاـکـهـ  
پـیـشـهـوـیـ چـبـنـهـ زـهـحـمـهـتـ کـیـشـهـ کـانـ نـمـبـنـیـهـوـ بـسـیـ

نهـهـهـیـ نـعـکـ هـهـرـ پـرـوـیـاـنـدـهـ بـهـ لـکـوـ هـیـزـوـ چـهـکـوـ چـهـخـانـهـیـ

نـیـپـرـدـاـلـیـزـمـیـشـ کـارـیـ تـیـبـکـاتـ ،ـ بـیـکـومـانـ مـرـدنـ وـ سـرـ

شوریش ههـ بـهـشـ دـوزـمنـانـ وـ نـاجـعـانـیـ نـهـیـ

دیقیزیونیزم (نه حربی بهت) و شو قیشیم ده! دوستی کونن که به هوی ناوهروگی کونه پهستانه ایانه و همه شه  
دهستان خسته ناو دهستی به کتری بشه ووه کاری به کتری بان تهواو کردوه . میزیوی هاوکاری نهم دوانه  
له سهره تای دهست بی کردن بزوتنمه ووه نسوی برو لیتارهای بده واهه لمسه درده مارگسده دهست  
بی نه کا . لوه گاتمندا بو یه کدم جار دیقیزیونیسته کان (نه حربی به کان) له به رنامه هوتادا بی ثقه بان له  
تیسته ناشنالیزمی برو لیتارهای دلو بناغه هی خیانه تیان له بزوتنمه ووه کی اکاری بابو لمه دی  
درچووه کانی نه مان دارشت .

له چمنگی جیهانی به که میشا هم نهم له ده رچووه اه بون که اسه بشته و خنجه بان دا له  
چینی کریکاری نه تمهوکه کمی خوبیانو له تیسته ناشنالیزمی برو لیتارهای (الاممیة الپولیتاریة) ، بیدناخی

لی کولینه ووه ده رختن ناوهروگی دیقیزیونیزمی نهم  
سهردهم به شیوه به کس گشت . ستراتیجی نهانه ،  
تاتکیک نهانه ، نسلوبی کاری نهانه ، هاو  
پهانه کانیان ، شن کردن ووه بان ، کورتی به کمی  
نه ووه نهانه له مهیدانی خمباتا نه بیین و نه یکم  
بریتی به له چهندین ده رس نهونی ، بو نه ووه برا چین که  
پانی به کسی پرو لیتارهای راسته قینه نه بی چی نهانی و  
چی نه کا !

به لام مهدهستی نیمه نهم وو تاوهدا لی کولینه ووه کس  
گشت لای ودها نیزه . نیمه لیره دا نهانه نو قسمه  
به کلتکیری نهم دوو ریزنه کونه پهستی به مهتر سی داره  
روشن بکه بنه و ، نو قسمه که کلتکیری دیقیزیونیزم و  
شوفیزیم له ممهله کوریدا  
نهزین که دیقیزیونیزم له ناوهوه دیقیزی برو لیتارهای  
هدلکری نایسدیو لجن بور جوازی به . نوینه بری  
جنوری بیر کسر نه ووه بور جوازی کان و ورده بور جوازی کانی  
ناو پرو لیتارهای له ولادانی نیپری دالیستی با به هوی هیزی  
(نسبی) بور جوازی و لمه ولادانی بمحی ماوا به هوی  
لاوانی (نسبی) پرو لیتارهای او زوری ورده بور جوازی به وه ،  
هملکرانی نهم نایدیو او جی به خوبان نه خزینه نلو بیزی  
برولیتارهای وه وانه که بتوانن هممو بزوته وه که  
لمه دی لا بسدهن . دیقیزیونیسته کانی عراق نهم  
مهیدانه دا به دمرنین . نه وانه نو کمری مهتر سی داری ورده  
بور جوازین له ناو بزوته وه کرتکاری عراقها . وه به  
بردنی ببرورا ، تاتکیک و ستراتیجی و نسلوبی کاری  
چهوت بو ناو دیزی خه بانکه رانی پرو لیتارهای  
برولیتارهای تووش نه کن وری درده که بان لا لمه دهن .  
سنه بارهت به ووه که نهانه لمرووی نایدیو لوجی به وه  
راستی به که له کمل چینه چهوسینه وه کاندا ناو له یک  
سمر چاوه نه خونه وه ، نا چاره تاتکیک ، ستراتیجی و  
نسلوبی کاریشا چهندین دروی له یک چوویان همیه .  
نه اویستی دیقیزیونیسته کانی ممهله کی کوردا به کیک نهم  
رووه له یه کچووه اه ناشکر الله کا . نهانه له هملویسته ایان  
له ممهله کوردا به ته اوی همان نسلوبیان همیه که  
شو قیستی به کانی عمره ب همیانه و همروهها به ته اوی به  
همان نه نجام نه گن که شو قیستی به کانی عمره ب پسی

چمنگی بور جوازی بان آرت به  
دهسته ووه بمه همه مسوو  
ریگه بمه کهونه ده مانه  
تکووده کهونه ناشر بزین .  
نهانه له بدرکی سوتیال -  
دیموکراتی نهور و بندان بون به  
ناصر هینه نیپری بالیسته -  
کانو له ریگه کهونه  
کریکاری به کانه ووه ، نه ووه که  
نهان ویست جی به جی بان  
کرد . سوشیل - دیموکراتی  
(نه حربی به کهون) نیتر  
رسوا بون . لمه ولاتی  
نیپری بالیستی و کسو  
نینگلستانو نه مان دا که  
حوکمی آرت به دهست نیتر  
توانای شاردنمه وه شهرو وکی  
راسته قیمه خوی نیزه .  
سهو و سه کوتی ناشنی نیزه  
دانه ویجه کانی خوی بیشانی  
گهلان داوه .

دیقیزیونیزمی نازه همه  
چمنده لمه ناوهروگا  
جیاوازی به کی لمه گمل  
دیقیزیونیزمی کونه دا نیزه  
به لام سهبارهت به شیوه و  
ذروفی ده رکه ونی جیاشه .  
هیشتا له جولانه وه کریکاری  
جیهانی با دهوریکی کاریکار  
نه آئی و له مهیدانی سیاسته تا  
له «چهپ» اهه که نهدا .  
زود کمک همن که نهانه به  
راستی به چهپ نه زانی لمه  
ناوهرو وکی راسته قیمه  
بی نهان .  
دیقیزیونیسته کانی عراق  
نهونه کسی چاکن بسو

نه گهنه

ریشیز نیسته کان بیر و اوری شو قیزی به کانس هاره  
 « ماکباج » نه کهن و هم رنده و نه کهن به یه کیک پسندید  
 « نمره بی ». نه خرمدنه نه وانه که پیشکه شی  
 شو قیزیز نه کهن را ده مهتر سی بان پیشان نهدا بسو  
 سار بروتنه وه ساوای پیشکه و توروی کورد .  
 دیقیزیز نیسته کان لمه سلهای کوردا داد لـه  
 دهست و تویز ( مفاوزه ) ده رتبرن . نهوانه له لایه که وه  
 تفه نکیان ناوه به نه بری شایانه وه شان به شان مـلا  
 مـسته فـا نـهـجـهـنـکـنـ وـلـهـ لـایـهـ کـیـ تـرـهـ وـهـ ئـیـزـاـ کـوـ نـهـ کـهـنـهـ وـهـ کـهـ  
 « تویز بـکـاـ » ! نـهـوـانـهـ وـهـ وـرـایـاـ (ـلـهـ ـگـهـلـ) نـهـهـ کـهـ کـهـ وـهـ کـهـ  
 درـوـوـکـهـشـدانـ بـهـوـهـ دـانـهـنـینـ کـهـمـلاـ مـسـتـهـ فـاـ خـرمـهـ کـلـیـ  
 پـیـکـانـهـ وـهـ نـوـکـمـرـیـ نـیـپـرـیـالـیـزـمـلـهـ هـمـمـانـ کـانـاـ بـیـ وـچـانـ  
 نـهـلـیـنـ «ـلـهـ بـعـرـ نـهـهـ وـهـ کـهـ بـهـ کـرـهـ وـهـ تـهـنـیـاـ بـرـوـتـنـهـ وـهـ کـهـ  
 لـهـ لـایـمـ مـلاـ مـسـتـهـ فـاـوـهـنـوـتـهـرـایـهـ تـیـ نـهـ کـرـیـ لـهـ بـهـ  
 نـهـهـ کـوـمـهـلـانـ خـلـکـ لـهـ بـرـوـتـنـهـ وـهـیدـاـ جـهـشـاـنـ بـوـیـهـ  
 نـهـبـیـ پـشـتـیـوـانـ بـکـرـیـ » .

نهوانه بـرـوـتـنـهـ وـهـ نـهـلـادـیـخـواـنـهـیـ گـهـلـ کـوـردـ  
 لـهـ گـهـلـ بـرـوـتـنـهـ وـهـ چـهـکـدـارـانـهـدـاـ وـهـکـوـ یـمـهـکـ  
 نـهـلـانـنـینـ وـهـ سـنـوـرـهـدـاـقـهـتـیـ نـهـ کـهـنـ . لـهـ کـاتـیـکـاـ  
 کـهـ لـهـ بـهـنـیـ نـهـمـ دـوـمـمـهـلـهـیـمـداـ نـیـشـانـهـیـ مـسـاوـیـ  
 تـیـ نـیـیـهـ . شـتـیـکـیـ نـاشـکـرـیـهـ کـهـ هـمـمـوـ بـرـوـتـنـهـ وـهـ کـیـ  
 چـهـکـدـارـانـهـ نـهـلـادـیـخـواـزـاـنـیـهـ . بـهـلامـ مـسـهـلـهـیـ  
 نـهـهـ کـهـ هـمـمـوـ بـرـوـتـنـهـ وـهـیـ کـهـ نـهـ نـوـنـهـرـیـهـ تـیـ درـیـزـهـ  
 دـزـیـ نـیـپـرـیـالـیـتـیـ لـهـ دـوـایـیـ دـاـچـهـ کـدـارـانـهـ بـیـ ، دـاستـیـهـ کـهـ  
 هـیـچـ پـهـیـونـدـیـیـهـ کـهـ بـهـ مـلـامـتـهـ فـاـوـ بـرـوـتـنـهـ وـهـ کـهـ  
 نـیـسـتـیـاهـهـ نـیـیـلـهـ .

« جـمـنـگـ درـیـزـهـ پـیـانـسـیـسـاسـهـتـهـ بـهـ چـمـنـدـ رـیـگـهـیـهـ کـیـ  
 تـرـ » نـهـمـ بـرـاستـیـهـ کـهـزـنـرـالـیـ نـهـلـانـنـیـ قـاسـرـاـوـ  
 وـوـتـوـیـهـتـیـ ، لـیـنـنـ چـهـنـدـنـنـ چـارـبـهـ بـیـرـیـ هـیـتاـوـهـتـمـهـ . مـلاـ  
 مـسـتـهـفـاـوـ نـهـوـ جـوـلـانـهـ وـهـیـ کـهـ نـهـ نـوـنـهـرـیـهـ تـیـ درـیـزـهـ  
 پـیـانـیـ جـ سـیـاسـهـتـیـکـهـ ؟ ئـهـوـجـهـ کـهـ بـهـ دـهـسـتـیـانـهـ وـهـیـ  
 خـرمـهـتـیـ جـ سـیـاسـهـتـیـکـهـ ئـهـ کـاـ ئـلـجـیـ مـهـسـهـلـهـ کـهـ بـهـ جـسـورـهـ  
 شـشـ بـکـهـنـهـوـهـ نـهـلـ بـهـ زـهـارـدـنـیـ نـهـوـ کـمـسـاـهـیـ کـهـ لـهـ  
 جـوـلـانـهـ وـهـیـ کـاـ بـهـشـنـارـیـ نـهـکـهـنـبـالـهـوـ بـکـمـرـیـنـ کـهـ لـهـ  
 نـهـوـنـهـلـانـنـ کـهـ لـهـ زـیـرـ نـفـوـزـیـ مـلاـ مـسـتـهـفـادـانـ چـونـ تـوـسـ وـ  
 ئـهـلـانـدـنـ دـهـسـهـلـاـتـهـارـهـ نـهـکـلـادـهـزـوـوـ وـیـسـتـیـ خـبـاتـیـ  
 نـهـانـیـنـوـزـاـنـهـ . لـهـشـکـرـهـ کـوـنـهـ بـهـرـسـتـهـ کـانـیـ جـیـهـانـ لـهـ

نمـوـ خـرمـهـتـهـیـ وـقـیـزـنـیـسـتـهـ کـانـ بـهـ کـونـهـ  
 پـهـرـسـتـانـیـ نـهـکـهـنـ بـهـمـ رـهـنـکـهـیـ جـاـ کـهـوـانـهـ باـ بـزـاقـینـ بـرـاـکـهـیـ  
 تـرـیـ دـیـقـیـزـبـیـزـمـ وـاـنـهـشـوـقـیـزـمـ چـیـ بـهـوـ چـیـ ئـملـیـ ؟  
 شـوـقـیـزـمـ عـارـبـ بـهـ نـهـهـهـرـ تـهـنـیـ لـهـ سـمـرـیـاـهـدـارـانـ  
 گـهـوـرـهـ وـهـ دـهـرـهـهـ گـهـ کـونـهـ بـهـرـسـتـهـ کـانـیـ عـرـبـهـ خـوـیـ  
 ئـهـنـوـیـنـ بـهـلـکـوـ هـارـوـهـهـالـهـ جـوـلـانـهـ وـهـ سـیـاسـهـ  
 تـازـهـ کـانـیـشـاـ خـوـیـ دـهـ نـهـخـاـ گـهـ جـوـرـیـکـیـ بـنـهـرـتـیـ  
 رـیـخـکـشـنـ وـهـ دـهـرـکـهـوـنـیـ وـرـدـهـبـرـجـوـزـیـ وـجـاوـهـهـ کـیـهـتـیـ .  
 لـهـ رـیـخـکـشـتـانـهـدـاـ بـهـکـهـشـوـقـیـزـمـ بـهـ شـیـوـهـیـهـ کـیـ  
 مـهـتـرـسـیـ دـارـتـرـ دـهـ نـهـکـهـوـیـ چـونـکـهـ لـیـرـهـدـاـ لـهـ زـیـرـ روـوـ  
 بـوـشـیـ بـیـشـکـهـ وـهـنـدـیـ جـارـبـشـ سـوـشـیـالـیـزـماـ

پـهـ نـیـهـ لـهـ وـتـارـهـ دـاـ تـسـاوـیـشـوـقـیـزـمـ هـارـهـیـ بـهـ جـوـرـیـکـیـ دـیـارـیـهـ کـهـ شـوـقـیـزـمـ کـورـدـیـ لـیـرـهـدـاـ  
 بـاسـ لـیـوـهـ نـهـکـراـوـهـ ، نـهـوـیـهـ کـهـجـوـجـلـانـهـ وـهـکـهـیـ مـلاـ مـسـتـهـقـاـ وـهـکـهـیـ کـهـیـ مـلاـ  
 کـورـدـیـ لـیـزـمـدـرـیـ وـهـ لـهـ رـوـوـهـ وـهـهـ لـهـهـرـجـیـیـهـ کـهـ بـاسـ جـوـلـانـهـ وـهـهـیـ مـلاـ  
 شـوـقـیـزـمـ کـورـدـیـ گـهـ لـهـ لـایـمـهـلـاـ مـسـتـهـ فـادـانـ چـونـ تـوـسـ وـ  
 درـاوـسـ جـباـ کـکـالـهـوـ وـهـنـانـسـهـتـرـاـسـهـوـخـوـ بـهـ گـیـانـدـاـ نـهـجـیـ .  
 نـهـوـیـهـ نـهـهـ ، جـگـهـ لـهـ هـاوـیـعـانـیـ مـلاـ مـسـتـهـقـاـ لـهـ گـهـلـ لـیـسـرـالـیـلـ وـحـکـمـهـتـیـ نـیـانـدـاـ ، بـهـگـوـ چـوـوـنـیـ رـاـسـتـهـ وـخـوـیـهـ کـهـ هـیـزـهـ کـانـسـ مـلاـ  
 دـوـیـ بـرـوـتـنـهـ وـهـ نـهـلـادـیـخـواـزـاـنـهـیـ کـورـدـهـ کـانـ لـیـانـ کـرـدـوـیـهـنـ وـهـ لـیـکـاـ . وـهـ لـهـ شـوـیـشـ خـوـیـاـ لـهـ شـوـقـیـزـمـسـ کـورـدـیـشـ بـهـ دـیـرـیـ لـهـ کـوـلـیـنـهـ .

داله‌مینی . نه به وی خوی له شمری ته نگ پی هه لچینی  
 «شیمال» بیز گار بکار بکه و بته و بیزه مه سله کانی «خوی»  
 بهم جوره تووشی هله بکس بچینه بی نهی که برویتی به  
 لهوهی گواهی بدریکه و تن له گمل هشوی «نه نگ پی  
 هه لچینه که دا» و آنه سه لامسته فای باز رانی یا لیتر بی  
 خم نه توانی !! دزی نیسر ایل بجهانکی .

شوفینیزمی عهره بس هرنچ تنانه نهوهی که له کاتسی  
 بعوونی دریکی دیموکرأتی راسته قیمه له ناووهه ولاتا  
 نهوسا نه توانی به باشی بچسی به چن نیسر ایلا .

سه هرنچ نهوه نادا که یه کی له سه هر چاوه بچینه بی به کانی  
 به هیز بعوونی یه گکرتیمه تی له گمل گمل کوردن له سه  
 بناغه‌ی دزیه کی دیه و کراتی . ناچار تووشی هم لسه نگانه کی  
 چه دزی . له چیاتسی چاوه سه هر کردنی همه سله که  
 بیشانی ای و تووز نه کا له گمل ملا مستفادا و بدهنه کمشی  
 نهوهی که ملا مستفدا ! هیزی چه کدار ای به  
 دهسته و دهی . دهس نهاته شی کردنده هی چیزه ای و  
 گوی غاداته نهوهی که نه هیزه چه کداره چی به ؟ به  
 دهست کام چینه و دهی ؟ و چیزه جی کمری تمام  
 سیاسته ؟ جا شوفینیزم عهره بی جویی سه مو  
 کوی او ای دایمت که ملا و کوی نوکمری داسن و موی  
 سه هیونیزم که غیر افتادایی . نهایه کمهه تمهه بیش  
 و نهی که گمل سه هیونیزم ماشمری مردن و زیان یکدو سه  
 لایه کی ترهه نهوهی که گمل نوکمری تمهه که کوی نهوا  
 نکاشت بیتمود پایه مان بیهستی . نهمه بیه هم تیغی  
 شوفینیزم ، و نوقته بیه کانکیه شوفینیزم شمره ب  
 و دیقیز بیزیم فی دنده .

دیقیز بیزیم ته کانی غیر افیش به بیانوی نهوهی که  
 ملا خاوهی نه شکر و توب و تفمنه نه لین که ملا هیز بکه و  
 «و اقیمه تیکه» له بدر نهوه بیه که تالیا ریک بکمی .  
 و تویز ای ریک و تن له گمل ملا مستفدا و اسه و تویز و  
 ریک و تن له گمل نوکمری داسته و خوی نیسر ایل اه  
 غیر افدا . نایا نهمه بیشنازی بی تاکتیکی به ؟ نایا  
 ریک و تن کی و دقتی به بو نهوهی که عراق له گمل نیسر ایلا  
 نه توانی باشتر شر بکا آنه خی ! چونکه نیمه باری  
 سه هرنچی دیقیز و نینیزم نه نهانین که باره دی  
 نیسر ایل هه ، نه توانی که نهوله چاره سه هر کردنی همه سله  
 فایه استیشا بازه دی بس هر تویز له گمل نیسر ایلا .  
 به بیرواری نه نه ایل نیسر ایل و عهره داسته و  
 خویان نای استه و خو و تویز و «ناشتی» بکمن - هله به ته  
 به هم رجی که بخشی لاهزه و خوی بیه داگیر کراوه کان  
 بدرسته و - نه مه سله بیه شه قبه ته هم چاره سه  
 نه کری !!

بیشنازی ناشتی له گمل نیسر ایلا ، و بیشنازی  
 ناشتی له گمل ملا مسته فاده هردو و له یه که سه هر چاوهی  
 نایدیلوچی بمهه همه ته قولی . نه مهش نایدیلوچی بیه کسی

شیدر اووهه و به روکه شر به نه واوی . خسوی دور  
 پیشان نه دا له شوفینیزم کلاسیکی و به قه بکه پارچی  
 نه داهه و . نامه سروشته ورده بور جوانزی به و سه بز  
 نه . نوقته بیشنازی نه و دیه که به باشی لی تی  
 بکلین و بتوانی به شیوه بیه کسی راست بچین به گویا .

ورده بور جوانزی عهره ب لغزوی چیتا به و خسوی  
 دوسته اه ، جیگه که ای اسلیزی دوسته ای گه لانه و له  
 خمباتی نازادی خوازانه ای گه لانی کوریدو عهره ب دهور یکی  
 گردنکی له نه ستودایه . به لام هر بهم هویه و به گز اچونی  
 لایه نه چه و ته کانی و به تایه تی هی شوفینیزم رو  
 دایو شراوی ، یارمه تی بیه کسی گوره دی پیشکه و تی خه باتی  
 نا و کویی گه لانی کور دو عهره ب نه دا .

شوفینیزمی ورده بود جوای عهره ب له مه سله هی  
 کوردا به جویی دیواری کراوستوی ده ره حا . لیر ۵۶ ایه که  
 تویشی لسه نردنی نا سکوکه واه یه که نه پتو نه بی . سه دی  
 لی نه تویشی و نه ده هر نای اوی دینه کی ای اسی پنده سه  
 کردنی همه سله که پیسان بس ایسدو ذور خواپر نه ده ، له  
 توادایینه نه که همه سله نه دنی بیه چنانی بی بت . لامو  
 باوره دایه که همه سله کور ده همه سمه سمه سی لامو و بی  
 بایه حه . کوایه به چه دیساو بدهین و سه بیمه مه  
 نه کری وه یا خود نه توانیسته جویی همه سله که نه توانی  
 بیه بیزی . نه را باوره دایه که همه سمه سمه سی لامو  
 همه سله کی «نای ایه . همه سله کیه نه ده (نوت بوله مو)» .  
 جا نهوانه همه سله که بیان بکری نه دهه و که بیه دنی  
 بن و نیتر گیرمه و گیشه نهیتی . نه ده بیکوهان راست  
 نه . همه سله کیه  
 واقعیه ره . همه سله کیه کیه کیه کیه کیه کیه کیه کیه  
 مافه نه توایه تی لاه کانی وه بوبه دهسته ایانی لاه  
 تیکو شاندایه . همه مو و هیز بکی پیشکه و ته بیه پشتیوانی  
 نهم خمباتی گه لانی کور ده بکا وه چوار چویه عیر افدا  
 چاره سه هر کردنی نه مه سله بیه که کرد دوه و آنه ناسینی نه  
 مافه و ها کاری کردنی کور دله جی بیه جی کر دنی . جا  
 نه همیتی همه سله که لام عیر افدا همه دایه که گه گمل  
 کورد یه کیک له دوو نه تویه سه هر که کانی نه ده  
 بیکدیشی وه یه کیتی براسته قینه که که که که  
 زامنیکی گردنکو به هیزه لام بیشکه و ته عراق دا . لام  
 باره دایه که عراق نه توانی وه گوو ولا تیکی دیمه کر اتی به  
 هوی نه دنی و ته مژمه وه کمه لام سایه وی زیه بیه دیمه کر اتی و  
 یه کیتی . هر دوو نه ته مژمه که که بمه را دی به ته نهی ای ته  
 چاره سه هر کردنی همه سله فهلمستین و خمباتی دزی  
 سه هیونیزم و نیپر لاییز نه هر کی سه هر شانی به جی بینی .  
 به لام شویی عهره نه مه شه هی همه سله که ؟ نه لام بینی  
 وه نه نه شتوانی بی بینی . نه لایه و والیه که جی لامه  
 سله لامی «عهره ب» وه به تایه تی مه بله که فهلمستین

هیچ مه سله بکی تر لام کایه دا نه . بهم هویه و

نه نهانه ت له چاره سه هر کردنی راستی نه مه سله لانه شا

پیلانیکی تر:

## زیادگردنی نئاسایی بودجه و هزاره‌تی جهانگ

سهر شی گردنه‌وهی هوی نهم پر ویاگاندانه ، گه چسلو  
هم مووی « بو دایوشتی بینجنه‌ی ترین لایه‌نی بودجه‌ی  
حکومهت بیو که زیاد کردنی نا ناسایی و واقو و درکمری  
مه ساریفی سربراتی و نیتیزامی به » ... « له  
بودجه‌ی سالی تازه‌دا بودجه‌ی و هزاره‌تی جهانگ له  
۳۶۷۴۳ میلیون بیوالله‌وه بیو به ۴۴۵۶ میلیون ، نه  
سهره‌ای نهوده که نه مه و هزاره‌ته بیو همه ته  
۲۰۵۰ میلیون ریالی ترقیز و دربکری له هم  
چاوگه‌ی بکه خوی دیگری بکا بو پر کردنده خمرجسی «  
بم پی به « بمه حساب کردنی اعتباراتی نهینی و نه و تمرزه  
تایه‌تی بانه‌ی نهی کات بودجه‌ی و هزاره‌تی جهانگ به  
لایه‌نی کممه‌وه ۲۸۲۰ میلیون دیال و اته له چاو سالی  
پیشوا ۷۷٪ زیادی کردوه ... »

جا روزنامه‌که نه لی « نهم زیادگردنه نا ناسایی به نه گهر  
بعراوید بکری له گهل بودجه‌ی بیکرای ولات و بودجه‌ی  
ساله کانی پیشووا ، وا به چاکی دهرنه که وی که ،  
بعنی ره چاکردنی زماره‌ی نهینی و تایه‌نی بودجه‌ی ۶۴  
میلاردی و هزاره‌تی جهانگ سالی ۴۸ آنه بیکاری بودجه‌ی  
ولات ۲۱٪ پیک نه نهینی ، له گاهیکا که سالی ۴۳ و اته پینچ  
سال پیشتر بودجه‌ی ۱۳۷۷۰ میلیون ریالی همان و هزاره  
تابوری ۱۲٪ !!! ) ا سالی ۷ ) . جا و تاره‌که دیته

روزنامه‌ی ( ۱۶ ) نه لازه‌ر ) اورگانی ( یه کیتی جیهانی  
قوتاپیانو خوبندگارانی نیران - گنبدوسایون جیهانی  
محصلین و دانشجویان آرایی ) له ژماره‌ی ۵ سالی ۵  
جوزه‌ی رانی ۱۹۶۹ ادا ، و قاریکی گرنگی دهرباره‌ی زیادگردنی  
ناتاسایی ( بودجه - میزانیه ) نه مه سالی و هزاره‌تی جهانگ  
نیرانی نووسیوه که بریتی سمله لی گولینه‌وهیه کی عیامی و  
ورد ، بونه به پی وستمان زانگی که همندیکی لی بکه‌یس  
به گوردی .

وتاره‌که له سهره‌تادا باس نه و همان بو نه گیریته‌وه که  
دوخای پهندگرانی مسوده‌ی پیشیازی بودجه‌که  
له لایه‌نی مه جلیسی سناشووراوه چون به گاهه گاپکی  
بن هزاره‌وهه لامچاپه‌منی به کانی نیرانی  
که دوتنه پیا هملون و ستایش کردنی بوش و دروینه‌ی  
سه باره‌ت به وهی که گوابه « پیشیازیکی نا ناسایی »  
نه تویه نه مه سالیش « نه توانی دریزه بدا به گهه کردنی  
تابوری ۱۲٪ !!! ) ا سالی ۷ ) . جا و تاره‌که دیته

چولانه‌یهدا نهین بمه‌هلا داستان . وه همدوولا  
کونه په رسته که له روی تیوری بمهه ناو نه دات .  
نهم هاوداستان بمه دیغیزی بونیزم و شو فینیزم له  
لایه‌نی بروتنه‌وهی پیشکه و توی تویی کورده‌وه نه اهروز  
نه کری . جا نه بروتنه‌وهیه هه ولی یه کیتی نه نه وه کان  
نهدا چونکه نه زانی که چاره‌سیز کردنی مه سله‌ی کورد  
له ریکه‌ی خو جیاکردنده نه بروتنه‌وه پیشکه و توه کانی  
عمره‌ب و نه نه وه در او سیکانی ترمه له تو انادیه .  
له سهردهمی نیمه‌داخه بالکردن له پیناوی ببه  
دهسته‌نیانی مافی نه ته‌ایه‌تی و اته خه بالکردن دزی  
نیمپریالیزم و دهره‌به گایه‌تی . له سدردهمی نیمه‌دا شوره‌به  
نه ته‌ایه‌تی به کان له هه مسان کان شورشی دیموکراتیشن .  
نهم شورشی نه ته‌ایه‌تی و دیموکراتی بانه مه حانه سدر  
بکهون نه گهر پارتی چنیس کریکار رابه‌ری بان نه کات .  
کوبونه‌وهی چنیس مرنه‌نجده کان و شورشگیره کان  
له دهوری پارتی به کن و وها که چه کداره به پیشکه و تو رتیون  
تیوری زه‌مانی خوی ، خاوهونی نوسلویس نیشکردن و  
ستراتیجی و تاکتیکی برو لیتاری بی ، خه بالتس  
دیموکراتی و نه ته‌ایه‌تی بس اسره که وتن نه گهیین . له  
نیز رابه‌ری پارتیه کی وه هدایه که همل یه کیتی خه بالکردن  
نه اگری . شو فینیزمی عذر هبی و کونه په دوستی کورد هم  
یه که بیان به شیوه‌ی خه‌یوی مه سله‌ی کورد اه خه بالتس  
نه ته‌وه در او سی کان جیائه کانه وه . ایغیزیونیزی می  
سهردهم رو و پوشیکی تازه بیان پیشکه ش نه کا . جولانه‌وهی  
کونه په رستی کورد بـ ( شورش ) ناو نهبا . وه له  
گهل شو فینیزمی عمه‌هبا لمه تو رت و دیکه و تنا له گهل نه مو

بنمه‌له‌ی رذگاری

۱۰. تیکرای بودجه‌ی ولایتیک له هینا» و تلرہ که سرنجی نهوده که شهادتیان را که کامیاب نهوده  
 که رئیس شای بود ام کارنده‌وهی بروندنیه که مهندسی شورشگیرانه‌ی گلستانی نیزان، بو چاره کردنی مهندسی  
 کوردستان و له ناوونده شورشگیرانه‌ی تر که له کنه مهندسان، له بیه پهنا بیاته سارپرچمه کردن و نازه کردنده‌وهی  
 له شکر به تایه‌تی دووای نهوده که « ویفورم تانی »  
 نهک همر نهی توانی ناکوکی به کانی ناو کومه‌انی  
 نیزان چاره سهر بکا بملکوبو به هوی توندو بیزکنند و  
 ته قاندنده‌وهی گلای ناکوکی تریش، جا لبیع نهاده  
 حکومت له سنوردی ۴/۳۵ میلیارد ریالیه، جانه‌گذر  
 بودجه‌ی وزارتی جهانگل له گلن نهم زماره‌یدا بمراورد  
 بکری وا سالی ۴۸ له تیکرای بودجه‌ی حکومه‌تی ۲/۷  
 بدرکه و توروه .  
 روزنامه‌که داینه سه‌ریا اوردنی نهوزیلاکردنی  
 له بودجه‌ی وزارتی جهانگل، وزارتی فیرکردن و پیروهوده،  
 علوم و دانشگاکاندا کراوه « بودجه‌ی وزارتی  
 فیرکردن و پیروهوده لے ۱۵۹۲۴ میلیون ریاله و بوعه  
 به ۱۶۱ میلیون ریالو هی وزارتی علوم و دانشگاکان له  
 ۵۱۸ میلیون ریاله و بوعه به ۵۲۸۷۴ میلیون ریال .  
 جوره وزارتی فیرکردن و پیروهوده ۸۰۴ میلیون ۱/۵  
 له چاو سالی پیشووا و بودجه‌ی وزارتی علوم و دانشگاکانیش ۱۶۷ میلیون (۳/۳ له چاو سالی پیشووا)  
 زیادی کردوه . . . . .  
 ۱۱. تیکرای بودجه‌ی ولات ۱۷ له زبانده‌کا، بودجه‌ی  
 فیرکردن و پیروهوده ۵/۵ بودجه‌ی وزارتی علوم و  
 دانشگاکان ۳ له کچی بودجه‌ی وزارتی جهانگل کتویر ۷/۷  
 زیاده‌کا . پیوسته سرنجی نهوده بدری که بوجی لے  
 بودجه‌ی ۳۳۳ میلیارد (۵/۵ نهونده سالی ۴۳) که ۲۸۰ میلیارد دهارمه‌تی (۲/۲ نهونده سالی ۴۳) له  
 میلیارد دهارمه‌تی کوزتی هله (۱/۴ نهونده سالی  
 سنوردی ۵۰ میلیاردا کوزتی هله (۱/۴ نهونده سالی  
 ۴۳) . « نهوده که هر چاره که نهاده پال  
 زیاده‌کردن نالاسایی به که بودجه‌ی وزارتی جهانگل  
 به شسی همر زوری کورتی به که بیک هیناوه .  
 و تاره که هوی نهم زیاده‌کردن نالاسایی به که نهاده پال  
 « جیکیر نبوونی ناوونه‌ی بڑیم » و « جیکیر نبوونی  
 نهونده استریمی، نووسمری و فار، به چاکی گهلى هوی نهم زیاده‌کردن نالاسایی به که سمرده‌ی وزارتی  
 نیزان و ورد کردوه، به قایقه‌تی نهم سمرده‌هدا که حکومه‌تی نهم سمرده‌هدا که حکومه‌تی نهونده  
 بملام له گهل نهودشا نووسمری بدریز نوقته‌یه کی فهراموش کردوه که نیستا له سیاسته نی تشتنی دیزاهی کاریه‌دهستی  
 نیزان؛ پلانه کانی وزارتی جهانگل نهاده‌تی کایله‌تی خوی ههیه .  
 یه کسی له گرتک ترسن‌هويه کانی مانههو و راوه‌ستانی میلا میسته‌فا بمنه‌انسی و جولانهوه به کری تی اوه که  
 نهود پاره‌تی به بی نهندازه‌یه که حکومه‌تی نیزان نهندانی، کاره دهستانی کونه په‌رسنی نیزان جگه له پاره ده اوی  
 کانه و نهاده پاره‌تی سنه‌نیزه‌یانه که بی فازاقری به گهلى شیووو جووره تریاوه‌تی مهلا نهدن ۰۰۰ بسو  
 نهونه همه رهنه رهنه چه کناره مهلهانی امه‌سر ههندی چمهو و کاروباری  
 جهنتکی، مهساوی‌یه هاتوچوو میوانسانداری فومنه و چه کناره پیکوه نافی چرباشو فاردنیان  
 بو سهر سنورد، تیهاوگردنی نهخوش و برینداره کانیان، راکیشانی و ریگاوابانو ناردنی همه چهاشنه پسپوره  
 شاره‌زای جهنتکی داویزکار، بیکمه‌ناتی توری جاسووسی جا نهانهش ههموو بهشیکن‌لکاو همساری‌فهه دا زانه که  
 رهنه که په کین له هویه کایله زیاده‌کردنی نالاسایی بودجه‌ی وزارتی جهانگل .

**له هولی تاقی گردنده وهی نیشتمانی دا :**

**کی گردهو ئه باته وه ؟**  
**وه کی ئهی دورینی ؟**

پاشمالوی زماره‌ی پیشوو  
 نه تاسین، جا من نیزه‌دا همراه‌تمنا نهم چمند پرسیاره  
 بهره‌و دووی کاک سوتان‌نه گمه‌وه :  
 - کی له بمقدای پایته ختابیلان له گیری دزی دزیمی

حوكم ؟  
 - ناخو کونه پرستان لـچالاکی که وتون و تورو دهزگا  
 جاسوسی‌یه کان وازیان لـجاسوس و ویرانکاری  
 هیناوه ؟  
 - کی ناگری نرکه‌ی تائینخوش‌نه کا .  
 راستی‌یه که‌ی نفوذی‌نیپیر بالیزم و کونه‌پرسی نه  
 همرو سوچیکی و ولاش‌اهیشتا هم مانه، و هتا چینه  
 عیراق ؟ نهده به خوش باوری‌یه کی وا نهزمیر دری که نه گمیر  
 سمرکرد کانی هم شورشیکی سمرکمتوو وا بیرسکنه‌وه  
 بی‌جوره پشتیشی حمسان‌وه‌ی لی بکنه‌وه هیچ گوهانی تیا  
 چه‌وسینه‌وه کان پـاکنه‌کرینه‌وه، تـا ناگوکسی

له شـسوئیکی تـرا کـاک  
 سـوتان نـهـلـی :  
 « کـونـه پـهـرسـتـی جـیـهـان  
 و هـیـزـهـ کـانـی هـلـکـمـانـهـ وـهـ لـهـ  
 نـاوـچـهـ کـهـدـاـ بو دـوـوـکـمـلـهـ گـرـدـنـ  
 دـزـیـ شـوـدـشـیـ عـیـراقـ پـشـتـ بـهـ  
 دـوـوـ شـوـوـنـ نـمـبـعـتـنـ ،  
 دـوـوـکـمـلـیـکـیـانـ لـهـ سـمـرـ روـوـخـیـ  
 شـهـتـولـعـمـرـهـبـ ، دـوـوـکـمـلـهـ کـهـیـ  
 تـرـیـانـ لـهـ سـمـرـ سـنـوـرـیـ شـهـالـیـ بـهـوـهـ ۰۰۰۰ »

**سـهـرـدانـیـ وـهـفـدـیـ تـهـلـهـ فـزـیـونـیـ نـیـتـالـیـ**  
**بو سـلـهـ یـهـانـیـ**

واـسـهـ گـرـهـ گـانـ چـوـونـ بـوـدـیدـهـنـیـ دـاـشـتـکـاـیـ سـلـیـمانـیـ وـهـ  
 گـمـلـیـ وـینـهـ دـاـشـتـکـاـکـمـوـقـوـتـایـهـ کـانـیـانـ گـرـتـ وـهـ  
 هـلـوـهـهـاـ وـینـهـ شـارـیـ سـلـیـمانـیـ وـهـ چـونـیـهـتـیـ تـیـانـیـ  
 کـوـمـلـاـیـهـتـیـ دـاـشـتـوـهـ کـانـیـ .

له یـهـ کـیـ نـهـ مـاـنـکـهـدـاـ چـوـارـهـوـنـمـهـنـدـیـ تـهـلـهـ فـزـیـونـیـ  
 نـیـتـالـیـ سـمـرـدـانـیـکـیـ عـیـراقـیـانـ کـرـدـ ، بـهـ سـمـرـ کـایـهـتـیـ کـاـکـ  
 فـیـتـورـیـوـ وـهـنـدـامـیـتـیـ نـهـنـتـوـنـیـوـ (ـوـینـهـ گـرـ)ـ وـهـ کـلـوـدـیـ (ـدـهـنـگـ  
 تـوـمـارـکـهـنـ)ـ .

بو وـینـهـ گـرـنـوـقـیـ کـوـلـیـنـهـوـهـیـ هـمـنـدـیـ لـایـضـنـیـ ژـیـانـیـ سـیـاسـیـ وـهـ  
 کـوـمـهـ لـایـهـنـ وـهـ فـوـلـکـلـوـرـیـ عـیـراقـ  
 وـهـفـدـهـ کـهـ دـیدـهـنـیـ وـهـزـیـرـیـ قـارـاسـتـهـ کـرـدـ وـهـ رـاـگـهـیـانـدـنـ  
 مـاـمـوـسـتـاـ عـمـدـیـوـلاـ سـهـلـلـوـمـسـامـهـرـانـیـ بـاـنـ کـرـدـ وـهـ لـهـ بـاـبـتـ  
 بـارـیـ تـیـسـتـایـ عـیـراقـهـوـهـ گـمـلـیـپـرـسـیـارـوـ وـلـامـوـ گـفـتوـکـوـیـارـ  
 لـهـ گـمـلـاـ گـرـدـ . هـمـرـوـهـهـاـوـهـفـدـهـ کـهـ دـیدـهـنـیـ مـاـمـوـسـتـاـ  
 نـیـبـرـاـهـیـمـ نـهـمـمـدـ سـکـرـتـیرـیـ کـوـمـیـتـهـیـ فـاـوـهـنـدـیـ بـاـرـتـیـ  
 دـیـمـوـکـرـاتـیـ کـوـرـتـسـتـانـیـانـ کـرـدـ .  
 مـاـمـوـسـتـاـ بـرـایـمـ بـارـیـ تـیـسـتـایـ عـیـراقـ بـهـ گـشـتـ وـهـ  
 بـارـیـ کـوـرـدـسـتـانـ بـهـ تـایـبـهـتـیـ بـوـرـوـوـنـ کـرـدـمـوـهـ لـهـ بـارـیـ  
 سـمـرـنـجـیـ بـارـقـیـ بـسـمـوـهـ . وـهـهـلـاـوـیـسـتـیـ یـارـقـیـ لـهـ سـمـرـجـمـ  
 مـهـسـلـهـ سـیـاسـیـیـهـ کـانـیـ نـهـمـرـوـیـ جـوـلـانـهـوـهـ نـیـشـتمـانـیـ  
 عـیـراقـ وـهـ بـزـوـتـنـهـوـهـیـ کـوـرـدـایـهـتـیـ .

ئـینـجـاـ وـهـفـدـهـ کـهـ بـوـ نـهـوـهـیـ زـیـاتـرـ شـارـهـنـایـ وـهـزـعـسـیـ  
 سـیـاسـیـ کـوـرـدـسـتـانـ بـینـ ، وـهـخـوـبـانـ لـهـ نـزـیـکـهـوـهـ روـوـدـاـوـهـ کـانـ  
 بـهـ چـاوـیـ خـوـبـانـ بـیـتـنـ وـهـ وـینـهـیـ بـگـرـنـ ، هـاـنـ بـوـ سـمـرـدـانـیـ  
 تـوـمـارـکـرـدـ بـنـوـ تـهـلـهـ فـزـیـونـیـ نـیـتـالـیـ .

همتگرانمراه پهژئینیکار دروست نه کمن لمه نیوان  
پیکـمهوه جوش خواردنی شورشی عیراـق و جـمهـاـرـهـرـی  
کوردا ۰۰

- نه مهراکیزی هیزانهـی کـهـ لـهـ زـورـانـ باـزـیـ دـانـ کـامـانـهـنـ وـ  
له سـرـچـیـ لـعـزـورـانـ باـزـیـ دـان~

- دـهـسـتـهـیـ روـهـمـلـمـالـزـاـوـوـ روـوـ دـاـپـوـشـاـوـیـ  
هـلـگـهـرـانـهـ مـبـهـسـتـ کـیـ بـدـکـهـ بـوـونـ بـهـ پـهـژـئـیـکـیـ کـهـ لـهـ نـیـوانـ  
شورـشـیـ عـیرـاـقـ وـ جـمـهـاـرـهـیـ کـوـرـدـاـوـ نـایـلـیـ پـیـکــهـوـهـ  
جوـشـ بـخـونـ ؟

- نـهـ گـمـرـ مـبـهـسـتـ لـهـ روـهـمـلـمـاـزـاـوـهـ کـهـ بـهـیـانـ بـهـیـانـیـ وـ  
جوـلـانـهـوـهـ کـهـیـ بـیـ ،ـ نـاخـوـ روـوـدـاـپـوـشـاـوـهـ کـهـ بـیـانـ کـیـ بـیـ ؟

تـیـنـجـاـ ئـمـلـیـ «ـ هـمـمـوـ لـانـیـشـتـهـانـیـ بـهـ گـانـ جـارـیـ کـهـ  
لـهـ بـهـرـدـهـمـیـ تـاقـیـ کـرـدـنـهـیـ بـهـیـشـتـهـانـیـ بـاـنـ ثـمـنـ ،ـ بـهـ تـایـهـتـیـ  
لـهـ رـوـزـانـهـدـاـ کـهـ سـهـرـگـرـدـایـهـتـیـ شـورـشـ کـهـ دـهـسـتـیـانـ کـرـدـوـرـهـ  
بـهـ بـایـهـخـدـانـیـکـیـ وـرـدـ لـهـ بـهـرـوـیـشـهـوـهـ چـوـوـنـاـ لـهـ چـارـهـ سـمـرـ  
کـرـدـنـیـ گـیـرـوـگـرـفـتـیـ کـوـرـداـ ،ـ جـائـمـ لـایـانـ بـهـشـدـارـیـ بـهـ کـیـ  
پـیـرـوـزـ نـهـ کـمـنـ لـهـ کـاتـیـکـاـ کـهـ توـاـنـیـ خـوـبـانـ نـهـخـفـهـ بـالـ  
شـورـشـ وـ دـهـنـیـ نـهـدـهـنـ بـوـ چـارـهـ کـرـدـنـیـ نـهـوـ دـهـنـوـ اـرـیـ بـانـهـ کـهـ  
دـیـگـهـیـ دـایـنـیـ کـرـدـنـیـ شـورـشـگـیرـانـهـیـ گـیـرـوـگـرـفـتـیـ  
کـوـرـدـهـ تـقـرـنـ ،ـ دـایـاـکـرـدـنـیـ ماـفـهـ کـانـیـ کـوـرـدـ لـهـ لـایـهـنـ  
سـهـرـگـرـدـهـ کـانـیـ جـوـلـانـهـوـهـیـ گـوـرـدـیـ چـهـ گـیـارـهـ  
نهـ کـهـوـیـتـهـوـهـ پـمـرـهـ گـیـکـیـ قـازـهـ ،ـ ۰۰۰ـ

ـ نـهـوـ رـاستـیـ بـیـنـ ئـمـ پـیـهـ گـرـانـهـ لـهـ هـمـمـوـ  
پـغـرـهـ گـرـانـهـ کـانـهـ تـرـ سـهـبـرـتـهـ سـولـتـانـ وـتـوـیـعـتـیـ کـهـ سـهـرـ  
لـهـ نـوـیـ هـمـمـوـ لـانـیـشـتـهـانـیـ کـانـهـلـخـرـینـهـ وـ بـهـ تـاـقـیـ  
کـرـدـنـهـوـهـیـ نـیـشـتـهـانـیـ ،ـ بـیـ نـهـوـهـیـ کـمـبـوـنـیـ کـرـدـیـتـهـوـهـ  
مـبـهـسـتـیـ لـهـ تـاقـیـ کـرـدـنـهـوـهـیـ نـیـشـتـهـانـیـ چـایـهـ !ـ وـهـ نـاخـوـ  
ئـهـوـلـاـ نـیـشـتـهـانـیـ بـانـهـ کـامـانـهـنـ وـبـوـچـیـ رـاسـتـهـوـ خـوـدـ بـیـ پـیـچـوـ  
پـهـنـاـ نـاوـیـ نـهـهـیـنـاـوـنـ ،ـ گـوـایـهـ سـهـرـکـرـدـهـ کـانـیـ جـوـلـانـهـوـهـیـ  
کـوـرـدـیـ چـهـکـدارـ (ـ وـهـ کـوـوـسـولـتـانـ نـوـوـسـبـوـنـهـتـیـ وـ  
هـیـ وـکـوـ دـهـرـهـ کـهـوـهـیـ مـلـایـهـ !ـ)ـ جـارـیـکـیـ کـهـ لـهـ سـهـنـکـیـ مـهـمـهـکـ  
کـرـیـ گـیـرـاـوـهـیـ کـهـ مـلـایـهـ !ـ)ـ جـارـیـکـیـ کـهـ لـهـ سـهـنـکـیـ مـهـمـهـکـ  
نـهـدـرـیـتـهـوـهـ نـاخـوـ نـهـکـمـنـهـ لـهـ بـهـرـوـچـیـ بـیـ !ـ لـهـ بـهـرـ نـهـوـبـیـ  
کـهـ هـیـشـتـاـ بـاـوـهـ بـهـوـهـ نـهـکـرـاـوـهـ کـهـ نـهـکـمـرـیـ بـیـکـانـهـ وـ  
جـیـرـجـیـ کـمـرـیـ بـهـشـیـ لـهـ بـیـلـانـهـ کـانـیـ یـمـپـرـیـلـیـزـمـیـ  
جـیـهـانـیـ لـهـ رـوـهـمـلـاـتـیـ نـاوـهـنـاـستـ ،ـ توـ بـلـیـ سـولـتـانـ  
نـوـمـدـیـ خـبـرـ چـاـکـهـ بـانـ فـیـ نـکـاـ نـهـانـهـ هـنـدـیـ پـارـچـهـیـ  
کـمـیـ گـوـمـانـ لـیـ کـرـلـوـنـ لـهـ نـوـوـسـیـنـهـ کـهـ کـاـکـ سـولـتـانـ کـهـ  
گـهـلـیـ پـرـسـیـارـ نـهـوـوـثـیـانـ .ـ جـاـ سـولـتـانـ بـوـچـیـ بـهـ نـهـقـهـتـ  
نـهـ مـهـسـهـلـهـ گـرـنـگـانـهـیـ هـمـروـاـهـ چـارـهـ نـهـکـرـاـوـهـ وـ بـهـ دـیـارـیـ  
نـهـکـرـاـوـیـ بـهـجـیـ هـیـشـتـهـوـهـ بـیـ نـهـوـهـیـ وـهـلـامـیـکـیـ تـمـوـاـوـیـ  
دـاـبـهـهـوـهـ وـهـیـشـتـوـیـهـتـیـهـوـهـ بـوـهـوـ لـیـکـدـانـهـوـهـیـ جـمـاـلـوـزـوـ جـوـرـ  
بـهـجـورـهـیـ هـمـ خـوـرـشـدـهـوـارـهـ خـوـیـ !ـ لـهـ کـاتـیـکـاـ کـهـ گـورـانـیـ  
رـوـوـدـاـوـهـ کـانـیـ بـارـیـ یـیـتـایـ کـوـرـدـسـتـانـ وـ بـزـوـنـهـوـهـیـ  
کـوـرـدـایـهـتـیـ نـهـهـنـدـهـ بـرـیـشـهـوـهـ وـ خـبـرـانـ مـوـلـهـتـیـ کـهـسـ نـادـهـنـ  
کـهـسـتـ بـکـاـ لـهـ بـرـیـارـدـانـ وـهـلـبـزـارـدـنـیـ بـهـ کـیـ لـهـ وـرـیـکـاـ

- ۹ -

چـنـایـهـتـیـ بـمـیـنـ وـ تـاـشـوـنـهـ وـارـیـ نـاـکـوـکـیـ چـنـایـهـتـیـ  
لـهـ کـوـمـلـاـ بـمـیـنـ .ـ وـاـ نـهـیـ چـاـوـهـرـوـانـ دـوـوـکـلـ کـرـدـ بـیـنـ  
ذـرـیـ شـورـشـیـ وـلـاتـ اـنـهـ هـمـوـوـسـوـوـجـ وـ قـوـزـبـیـکـیـهـیـ ،ـ چـونـکـهـ  
کـونـهـ پـهـرـسـتـیـ جـیـهـانـیـ هـمـ بـهـتـهـنـیـاـ کـوـرـدـسـتـانـ وـ رـوـخـسـ  
شـاـتوـلـهـمـرـهـمـیـ تـابـوـنـهـ کـرـدـوـهـوـشـرـهـزاـ نـیـهـ !ـ

ـ لـهـ شـوـزـبـیـکـیـ تـرـ نـهـلـیـ «ـ نـهـ هـیـزـانـهـیـ کـمـلـکـیـانـ لـهـ  
جـهـنـکـ دـیـوـهـ هـمـمـوـ جـسـوـرـهـ تـهـقـلـلـایـهـ کـیـانـ دـاـ بـوـ نـمـوـهـیـ  
شـورـشـیـ عـیرـاـقـ وـ شـهـرـرـاـیـشـنـ وـ جـمـعـاـهـیـ بـخـاـنـهـیـ  
وـهـزـعـیـکـیـ وـهـهـاـوـهـ کـهـ هـیـجـبـهـیـوـهـنـدـیـهـ کـیـ بـهـ سـهـرـهـ تـاـکـانـیـ  
شـورـشـمـهـوـهـ نـهـیـ ،ـ کـهـ بـوـوـنـهـهـوـیـ بـهـ فـیـرـوـ چـوـوـنـیـ گـاتـوـ  
رـنـجـیـکـیـ زـوـدـاـ بـهـجـیـهـیـشـتـنـ گـهـلـیـ سـهـلـبـیـانـیـ تـازـهـ  
ذـرـوـارـیـ قـوـ .ـ

ـ کـامـانـهـنـ نـهـ وـ هـیـزـانـهـیـ کـهـ لـکـیـانـ لـهـ شـمـرـ وـهـرـگـرـتـوـبـوـهـ  
هـمـمـوـ تـهـقـلـلـایـهـ کـیـانـ دـاـوـهـ بـوـاـکـیـشـانـیـ شـورـشـیـ عـیرـاـقـ بـوـ  
وـرـدـهـ شـمـرـ ،ـ نـاخـوـ نـهـ وـ هـیـزـانـهـیـ کـهـلـهـرـمـلـایـهـ بـهـ تـهـنـیـاـ ?ـ وـهـیـخـوـدـ  
کـونـهـ پـهـرـسـتـیـ نـیـانـهـیـ بـهـ ؟ـ کـوـنـهـ پـهـرـسـتـیـ عـیرـاـقـیـهـ ؟ـ بـاـ  
مـبـهـسـتـ لـهـ هـمـنـدـیـهـیـزـیـ تـرـ ؟ـ .ـ

ـ لـهـ وـرـدـهـ شـهـرـانـهـ کـامـانـهـنـ کـهـ نـهـ وـ (ـ هـیـزـانـهـ)  
وـیـسـتـوـرـیـانـهـ عـیرـاـقـیـهـ تـیـمـاـوـنـ وـ ۰۰۰ـ بـوـهـ هـوـیـ بـهـ فـیـرـوـدـاـتـیـ  
کـتـ وـ رـنـجـیـکـیـ زـوـرـ بـهـجـیـهـیـشـتـنـ گـهـلـیـ سـهـلـبـیـانـیـ تـازـهـ  
ذـرـوـارـیـ تـرـ ؟ـ

ـ نـاخـوـ نـهـ وـ دـهـنـجـ وـ کـاتـهـیـ بـهـ فـیـرـوـچـوـنـ وـ نـهـوـسـهـلـیـاتـ وـ

دـزـوـرـانـهـ چـینـ ؟ـ

ـ سـالـیـمـ سـولـتـانـ لـهـ گـمـرـ هـمـرـبـوـ خـوـیـ وـ خـمـلـکـیـ لـهـ بـاـبـهـتـیـ  
خـوـیـ نـهـنـوـوـسـیـ وـاـ بـهـتـهـاـوـاـوـیـ لـهـمـبـهـسـتـ نـهـ رـسـتـانـهـ نـاـگـهـنـ وـ  
نـهـ وـپـرـسـیـارـانـهـیـانـ لـهـلـاـ بـهـسـیـ وـ بـهـلـاـ بـهـلـمـ خـیـزـانـیـ فـهـرـمـانـدـهـ پـهـیـاـبـوـونـ  
تـیـنـجـاـ ئـمـلـیـ (ـ دـوـوـخـسـازـیـ نـهـ نـاـکـوـکـیـیـانـهـ بـهـ بـرـیـتـیـهـ لـهـ  
دـرـوـسـتـبـوـوـنـیـ تـوـیـزـیـکـیـقـلـازـتـجـکـمـرـیـ فـهـرـمـانـدـهـ ،ـ وـهـ  
جـمـهـاـهـیـرـیـکـیـ بـهـشـبـرـاـوـیـ وـاـکـهـ سـهـبـرـیـ بـرـزـهـیـ ذـیـانـیـ آـسـیـ  
بـرـاـوـهـ ؟ـ ۷ـمـلـوـیـهـ کـیـ گـهـمـخـیـزـانـیـ فـهـرـمـانـدـهـ پـهـیـاـبـوـونـ  
لـهـ وـهـرـبـهـگـانـهـیـ کـهـ چـهـنـدـنـینـ جـوـرـ کـرـدـهـوـهـیـ زـوـرـدـارـانـهـ بـهـ  
سـمـنـ جـمـهـاـهـیـرـیـ عـمـشـتـانـیـ اـنـسـهـیـنـ فـوـاهـهـ چـمـکـ پـیـ  
هـمـلـکـتـنـ وـ شـمـرـکـرـدـنـ بـهـ بـسـیـ نـهـوـهـیـ کـهـ نـهـ چـمـهـاـهـیـرـهـ  
لـاـرـهـنـوـ یـاـ دـهـسـتـکـوـتـیـکـیـ لـهـمـشـرـهـداـ هـمـبـیـ .ـ

ـ جـاـ نـهـ وـ خـیـزـانـهـ فـهـرـمـانـدـاـرـهـدـرـبـهـگـانـهـ بـهـ چـمـکـ بـهـ  
کـوـیـ خـرـوـسـتـ بـوـونـ ،ـ لـهـ وـنـاـوـچـانـهـداـ کـمـ مـلـاـ بـهـ  
ذـمـتـیـهـوـهـ بـوـونـ ،ـ يـاـ لـهـ ۷ـیـرـسـایـهـ حـکـمـهـهـ کـانـیـ  
پـشـوـوـنـاـ یـاـ .ـ

ـ لـهـ وـ خـیـزـانـهـ فـهـرـمـانـدـاـرـهـدـرـبـهـگـانـهـ بـهـ چـمـکـ بـهـ  
جـمـهـاـهـیـرـیـ هـوـزـهـ کـانـهـلـهـ گـرـنـ بـهـ زـوـرـ ،ـ بـوـ کـیـ  
شـمـبـانـ بـیـ نـهـکـمـنـ وـ ذـرـیـ کـیـ وـاـ نـهـ تـاـرـهـزـوـوـیـانـ لـهـوـشـرـهـیـهـ  
نـهـ هـبـیـجـ دـهـسـتـکـهـوـتـیـکـیـشـیـانـیـ اـیـاـیـهـ ؟ـ

ـ هـمـرـوـهـهـاـ ئـمـلـیـ (ـ بـسـلـامـمـهـرـاـکـیـزـیـ هـیـزـهـ بـیـکـمـهـوـهـ  
نـهـ گـوـنـجـاـوـهـ کـانـوـ نـهـ نـاـوـچـانـهـیـ کـهـلـکـیـانـ لـهـ شـمـرـ وـهـرـگـرـتـوـوـهـ  
وـهـهـمـفـوـ دـهـسـتـهـ نـاـشـکـرـ اـوـرـوـوـ دـاـبـوـشـرـاـوـهـ کـانـیـ

۰۰۰ زولم و ستم باوگی شورشن ، مروقی  
تالان کراو نهزاونیته شورش .

له پیش نهمهدا دهره به گایه‌تی سه‌رمایه‌داری  
تالان نه‌کرد به و بقونه‌یه ومه شورش روویدا  
به‌لام نیستا سه‌رمایه‌داری چینی کریکارو  
جوتیار تالان نه کا و له نه‌نجاما نه‌مانه پشت‌وانی

راسته قینه‌ی شورش .

۱ - کریکاران و جوتیاران چه‌وساوه تزین

چینت

۲ - ژماره‌یان زوره و بهشی همه‌زوری  
کومه‌ل لهوان پیک دئ نه‌مهش پیشانه‌دری  
هیزی شورشه .

۳ - نه‌مانه چکه لهدستی به‌تال هیچی تریان  
نی به‌جا‌نه‌که رشکان ته‌نیا ژیانیکی پر له  
مه‌ینه‌تی و چه‌رمه سه‌رمیان به‌دهست هیناوا  
وه‌نه‌که ر سه‌که و‌تیشیان به‌دهست هیناوا  
ته‌واوی چیه‌انیان دمس نه که‌وئی ، له بکر نه‌ده  
کوله که‌ی شورش و تازاترین که‌سن . همه‌دها  
ره‌وشه‌ن بیه‌ان پیشه که‌ره‌کان ، خاوه‌نی کارخانه  
پچووکه کان نه‌مانه‌ش نه‌چه‌و‌سینه‌تیه وه وله  
نه‌نجاما سی تاقی هاوپه‌یمانی کریکاران و  
جوتیارانی .

هوشی میشه ن سالی ۱۹۲۶

ماهه‌نه‌نه‌اویه‌تی و نابوریه‌کان .

وه شورشگیرانی عمره‌بیش بیه‌یونه‌ندی هاو خه‌باتی همر  
دوو گه‌لی کوپردو عمره‌ب به‌هیزتر بکمن و بهزانی رووت  
یکه‌نه‌ده لسو دروشمانه‌ی بازدگانی پیوه نه کا به‌وهی که  
به کرده‌ده دان به ماشه‌کانی گه‌لی کوردا بینی و له مه‌یدانی  
قسه سه‌رم کاغه‌زه وه وه‌ری بکیرنه مه‌یدانی جی به‌جهی کردن  
و نیش بی کردنده وه وه‌وهی که‌جهه‌ماهیری تیکوشه‌ری  
هدروو نه‌نه‌ده وه که بسروه‌نامانجه سه‌رم‌گی به که‌یان بردون  
که له دامزرا‌ندنی رزیمیکی دی‌یوکرانتی شورشگیرکراو  
نوتوونومی کورستاند خوی‌نه‌نوبنی ، و له ژیر سیه‌یه  
نه رزیمده‌دا پیوست نه بـه‌هولی تاقی کردنده هه‌ده وه  
نه بد و چوره تاقی کردنده وانه‌ی سه‌لیم سولتان نه‌بکات .

ناشکریانه‌ی که نه‌مره و اـه‌بهرده‌مدایه به رووناکی ؛ ج  
بوچاره سه‌رکدنی مه‌سله‌ی کورد ، وه ج بو چاره‌سه‌ر  
کردنی مه‌سله‌له‌که‌ی بارفانی .

سولتان باس نه‌وه ناک‌امه‌رجه‌کانی داخل‌بوونی هولی  
تاقی کردنده‌وه چی‌به ، چونکمی گومان همه‌مو الایک مانی  
داخل‌بوونی نه رهـگـه‌هـنـدـیـکـان خـوـیـان نـهـچـنـو  
هـهـنـدـیـکـیـ کـهـ وـیـکـهـ دـاـخـلـبـوـنـیـانـ نـهـدـرـیـ ، جـاـلـهـ  
تـاقـیـ کـرـدـنـهـ وـهـ کـهـ دـاـ هـنـدـیـکـانـ گـرـهـ وـهـ نـهـمـهـ وـهـ هـنـدـیـکـیـ  
ترـیـانـ نـهـیـ دـوـرـیـنـ .

مه‌سله‌ی کورد ، کـهـ مـهـسـلـهـیـ جـهـمـاـهـرـیـ  
رهـنـجـهـهـرـاـنـیـ کـوـرـدـسـتـانـ ، هـمـرـلـهـ لـایـهـ خـوـیـانـ وـهـ لـهـ سـهـرـ  
خـاـکـیـ کـوـرـدـسـتـانـ بـهـ هـاـوـکـلـرـیـ هـیـزـهـ پـیـشـکـهـ وـتـوـهـ کـانـ عـرـهـبـ  
چـارـهـسـهـرـلـهـ کـرـرـیـ ، چـارـهـسـهـنـ کـرـدـنـیـ مـهـسـلـهـیـ کـوـرـدـیـ بـهـ نـهـدـهـ  
بـهـ خـبـانـیـ پـیـشـهـ وـهـ شـورـشـگـیرـهـ کـهـیـ بـهـ زـوـتـهـ وـهـ کـوـرـدـایـهـ  
یـهـوـهـ کـهـ کـدـاـرـهـ بـهـ تـاقـهـ زـیـرـتـیـ عـلـیـمـیـ نـهـ زـهـعـانـهـ وـهـ  
هـیـزـیـ بـنـچـیـنـهـیـ لـهـ شـکـرـهـ کـهـیـ کـوـرـدـهـ وـهـ پـیـشـهـ بـهـ  
خـوـیـنـدـهـ وـارـهـ شـورـشـ گـیرـهـ کـانـیـ کـوـرـدـهـ وـهـ پـیـشـهـ بـهـ  
یـهـ کـیـتـیـ هـاـوـخـبـانـیـ لـهـ گـمـلـگـلـانـیـ درـاوـسـیـ وـهـ مـیـلـلـهـتـانـیـ  
جـیـهـانـ . وـهـ هـمـرـهـ تـهـنـیـاـ نـهـمـهـیـزـهـ شـورـشـگـیرـهـ مـلـزـنـ .  
سـهـرـکـهـ وـتـوـانـهـ گـرـهـ وـهـ نـهـبـاـهـ وـهـ جـوـلـانـهـ وـهـ بـهـ کـرـیـ گـیرـاـهـ کـهـیـ  
مـهـلـاـوـ لـهـ «ـکـهـ فـ»ـیـ سـهـرـثـاـوـالـلـهـیـ لـهـ دـوـایـیـدـاـ  
کـهـ وـتـوـونـهـ بـلـقـدانـ لـهـ ژـیـرـزـهـرـیـ نـهـبـاتـ وـهـ خـوـ بـهـ خـتـ  
کـرـدـنـیـ چـتـورـشـگـیرـهـانـیـ کـوـمـلـانـیـ خـلـکـلـیـ کـوـرـدـسـتـانـ  
داـ کـهـ خـاـوـهـنـ دـهـسـکـهـ وـتـیـ رـاـسـتـهـ قـیـنـهـنـ لـهـ شـورـشـیـ  
کـوـرـدـایـهـتـیـ بـاـ نـهـکـ وـیـکـهـ دـاـخـلـبـوـنـیـ هـولـیـ تـاقـیـ کـرـدـنـهـ وـهـ  
نـیـشـتـمـانـیـ بـاـنـ نـادـیـ بـهـلـکـوـ بـعـرـیـسـوـابـیـ وـهـ لـهـتـ وـهـتـ لـهـ  
مـهـ بـلـانـ قـوـوـرـنـهـدـنـیـنـهـ دـهـرـهـوـهـ .

کـوـمـلـانـیـ خـلـکـلـیـ کـوـرـدـسـتـانـرـیـگـهـیـ چـارـهـسـهـرـیـگـهـیـ کـارـهـسـهـرـکـرـدـنـیـ  
مـهـسـلـهـیـ خـوـیـ دـوـزـیـوـهـنـهـ وـهـ گـرـتـوـیـهـتـیـ بـهـ بـهـ وـهـ بـهـ  
رـیـگـهـیـ چـارـهـ سـهـرـکـرـدـنـیـ مـهـسـلـهـیـ بـارـهـدـاـبـیـ کـهـ بـهـ تـهـاـوـتـیـ لـهـ  
دـوـزـیـوـهـهـوـهـ ، مـهـسـلـهـیـ بـهـ بـارـهـدـاـبـیـ کـهـ بـهـ تـهـاـوـتـیـ لـهـ  
مـهـسـلـهـیـ کـوـرـدـجـیـاـوـازـهـ ، نـهـ گـرـسـوـلـتـانـ انـهـ بـاـوـهـدـاـبـیـ کـهـ بـهـ  
ژـمـلـادـنـیـ لـهـ لـیـسـتـهـیـ لـاـنـیـشـتـمـانـیـ بـهـ کـانـدـاـوـ بـهـ هـهـ لـخـتـهـ  
نـیـ هـهـلـیـکـیـ تـرـ کـهـ بـهـ شـدـاـهـیـ بـکـاـ لـهـ تـاقـیـ کـرـدـنـهـ وـهـ دـاـ  
مـهـمـلـکـ ، بـهـلـیـ نـهـ گـمـلـ سـولـتـانـلـهـ وـهـ بـارـهـدـاـبـیـ کـهـ بـهـ دـیـ بـهـ  
لـهـوـانـهـ بـهـ هـهـلـیـکـیـ تـرـیـ چـارـهـسـهـرـکـرـدـنـیـ مـهـسـلـهـیـ جـوـلـانـهـ  
وـهـ بـهـ کـرـیـ گـیرـاـهـ کـهـیـ بـهـرـزـانـهـ هـلـ بـکـهـوـیـ وـاـجـ گـومـانـ زـوـدـ  
بـهـ هـهـلـهـدـاـ چـوـهـ چـوـنـهـ کـهـ نـهـهـمـهـلـ بـوـ هـلـ خـتـهـ پـوـدـانـیـکـیـ  
گـوـهـ بـوـتـیـ هـهـلـجـوـوـنـهـوـهـ لـهـ سـلـوـشـهـرـیـگـیـ کـوـنـهـ بـهـرـسـتـانـهـ .

رـیـگـهـیـ چـارـهـسـهـرـکـرـدـنـیـ مـهـسـلـهـیـ بـهـزـانـیـ ، کـهـ بـهـ  
نـیـسـبـتـ بـهـزـوـتـهـ وـهـیـ پـیـشـکـهـ وـهـاـنـهـ کـوـزـدـایـهـتـیـ وـهـ بـهـرـیـارـیـ  
دوـالـیـنـ اللـهـ سـهـرـدـرـاـوـهـ هـهـرـبـرـیـتـیـ بـهـ لـهـوـهـیـ کـهـ شـورـشـگـیرـتـیـ  
کـوـرـدـ زـایـاتـرـ پـیـرـهـ بـهـ خـمـبـانـهـ شـورـشـگـیرـانـهـ خـوـیـانـ بـهـنـدـنـ  
لـهـ بـیـنـاـوـیـ کـوـکـرـدـنـهـ وـهـ سـاـزـدـانـیـ کـوـمـلـانـیـ خـلـکـلـیـ بـاـوـ

## گوهرایی و خوبازل دانانی نهاده وی گهوره

\*\*\*

له روژهوهی که چینس بور جوازیه کان دهسه لاتسی  
تابوریان کوته دهست و هر به هلوی تمهنه تمهنه  
دهسه لاتسی سیاسی بان و هرتت ، بتو رو زه وه بس  
همو جوریک همولی نهاده بان به هر بر حیمت بسی  
پاراز تاوان بکن ، وه یه گیک یه و مسیکه به نادی نامه  
نهاده تاکانیان بکن ، که تو ایان به پدنی له شاده سری خدھن  
نهاده تاکانیان بکن ، که همه رنم چینله نهاده بکن  
را گیش و رایچی روزه وه خوبیان نکن و آه پینساوی  
بهرز وندی چینایه تی بان و پاونیز تاری خردنسی به طاری  
بینن ، یه و بیانوهی که همه رنم چینله نهاده بکن  
نهاده تاکانیان بکن و پاونیز تاری نیان و  
بهرز و دایبوردو ناویانگی بکن و پاره سفر تکون بیان  
بات .. ! که بهم ش نهاده و چیتاه تو ایان له مکانی  
ترن و تیر دسته کردنسی کمل و نهاده بچوکه کان دا به  
مبیستی خوبیان بکن و زور جار به گشتی چروه بدهوهی  
نهاده تاکانیان بکن و جولا نهاده خوبیان و وه تو نهاده  
نان استه کن .

جا نم زاهره به وه کو بیرو داو نیتجاه له فو نهاده چینه  
دهسه لاتدارانه دا چمسی ، وله همه همه غنا و همه اوسیتیکدا  
روی دهره کدت ، که لمه داتوانیان هم تا له همه ندی جزند  
بمشیک له کومه لانی خملکی چهوساوهش هله خلا تینن و  
تیکه می نهاده تیکه می نهاده تیکه می نهاده تیکه می  
گهوره به نل دانان وه که همه نهاده همه کان و همه  
چیزه چهوسینه رهه دان .

نینجا بو چار دا سه ایان نهاده بیوسته له سه  
گوهدلانی خلخالی ره بجهدنه ره نهاده همه کان و همه  
ریتخاره تانیان که نهاده بیرو را کونه په رسست و شو قیتی به  
بدنه و نهاده تانی همه مونه تهه که دسته به سه موادی  
بسنمه لین و ریکه بیه کارهیتیان تهخت کمن  
هه رههها به نیسبه نهاده همه بیچوکه کانیش اوه نهاده  
تسهیاری قوشه گیز و جیابونه و خوازی و قله رهه  
نهاده تی بندنه و دروش دسی خمامی به تکر توی هم دو لاو  
یه کیتی به ثاره زویان به هر زنکه کان بکن و همه زراندی دیهی  
قلا استه دو زمنی سه ره کسی بکن وه دامه زراندی دیهی  
سوسیالیستی بکن وه نامنچی سه ره کان که هر له قیز  
سالیهی نهاده بیزمه دا نهاده بیزمه را گونه په رسستانه همل  
نهاده گیزی و نهاده نالا و دروشمانه چیزی نهاده و همه  
چهوره نیان از دن و چهار سانه و همه ناهیزی و  
برایه تی وه کی تهواو له ناونه تهه کان دا گهوره بچوکیان  
بیکه هیزی و سه رجاهه همه نهاده بیرو دا  
گونه په رسستانه ش و شکننه گری .

هر له په یادابونی زانباری و هوشیاری به له همو جیهاندارو ف هستی گردوه به  
زیان له هامان کاتنا هستی گردوه به ثازاندی و رز گلاربون لاه و کوسپانهی که دیته رنکهی  
زیان و ثازادی لم هسته وله یه کدانه ودها دوزمنی خوی ناسیوه هر له کاتنه وه یه کم  
خشتن قلای خمبات گردن دامزراوه ، میلهه تان به گشتی پاگری خه باتیان خوش گردوه  
زورهای میلهه تان لم بمرهای خه باتیان چیشتوه و گه بشتونه ته دونیان ثازادی ،  
همو کوت و کمله بچه یه کسی دهست و گلردنی ثیانی ژیردهسته بان تیک شکاندوه ،

تمه داخ - باوکی دلوز  
۱۹۶۹-۱۱-۲۰

\*\*\*

## گواییه

# دوژمنانی کوردئیتر کاین ؟

بشارتیه مو هملان بخده تیس ، داری دوزمن جایگی سر  
مسطی هیوای نیمه ناگزیرت ، زور چاکمان زانیوه  
که نیچه بالیز من جیهانی به سمرگردیه تی  
جانه و هریکی هملعه له کوی تانسی هوی کوت و زندیه تردنی  
زیگاری تیمه یونه و نیمن ، هر نهوان بونه ناسه دری  
شو قینیه کاتنی ذت به توره بونه به نائزو ناسن و  
هاوکری و پیلانی تهوان و ولانی نیمه ویرانه و ژیر  
دهسته و بعنی دفعش کراوه ، خوینی همزارهها کوردی  
خمبات کاری روی ناداروبه شمردی کورد نه نهستوی  
نهوانه ، نهوانن پشت و پهانی بواردو آزی و دهربه تایه تی که  
چیزی کریکارو جو تیاره هزارانی کوردیه بان به  
برسیه تی و روی هیلایه ته مو بره زینی بو گمنی نهوانه که  
مليونها جو تیارو هه زاری کورد به دیگرانی سال رهنج و  
نه قهلا نمدهن و کمچی به شیان بر سیه تی و ماندو بونه تی  
سکی خوان ناخون جنگله و شه قو کوشتنهی که  
سربراری نهوان ناقوه دیه . دوای نام همه و دستیه که  
همو کوردیک به داستنیه زاتیتو هستی نه کات ،  
که چی تازه مهلا بارزانی دهست نه زینه تای دهستی نه و  
دو تنه دیرینه کورده و چواه قلچکی له گتمدا نه کاو  
به پشت و پهناکی کوردی نه راهه که لام !!!  
با زانی بهم کسردهوه بر رله شورهی اهی که نیم  
سدههی بیسته همدا که سیک نه ماوه له جیهاننا له گهوجی  
ماهیه و دوزمنی خسوی غناسیه روی میزد  
لیستاش خومان به چهاری خومان نه بینن وه به گویی  
خومان نه بینن که چونله سرتاسری جیهاننا  
میلهه تان هاویازی داوه فرتو فیلی نه جانه و هر بونه و  
چون له سهرا سری و ولان خوین رشتن و کوشن د ویرانه  
بونه دهربه دهربی و بر سیه تیان کردوهه دیاری بو هه مو  
میلهه تانی ژیر دهسته . بیمهه کورد وه کو هه مو گلانی  
جیهان دوزمنی خومان ناسیوه به سایه هوشیاری و نه  
داخه سورهی که دوزمن ناویتی به جگه رهانه و نیم  
راستیه مان له روز نیاتر بورونه هیز نه که لیمان

ناته و هی کوردی نیمهش له  
سر همان ریگای خه باتی  
میلهه تان به ویهی  
مردایه تیه وه له تمیانی  
خوی به دهه جهانگیه وه له  
چوار چیوهی نه و وولانه  
که کوردستانی پیوه بستراوه  
به هاگاری گللانی برای  
همیشه مل کچی فرمان و  
کرده و هی دوزمن نهبوه .  
که کاتیک کشایته میدانی خه باته وه پیشه کی ناوی  
جانه و هریکی دررنده بان بی ناسیوه نه ویش که  
( نیپر فالیزم ) بو نیم جانه و هر دوزمن سه  
نه ختنی ثازادی هه مو گه لانه گه شتنی و دوزمنی ناسرا و  
چنگ خویناوه گه لی کورده ، نه م دررنده هوی گمز گز  
کردنی خاکسی نه ته و هی کوردبوه به دریزایی میزد ،  
فاوزیکیش نهبوه که بعنده یسی بهم گه له هه زاره دا هاتبیست و  
دهستی راکشایت له که ندوکه نه لان و تهراویک دهربی  
کردبیت به لکو به پیچه وانه له سهرا ریگای ثازادی و زیانیسا  
همیشه خمیکی در چاندن و چال هه لکه ندن و زگر نانه و  
بوه . جیگایمک نه ماوه لنه و والاتی کوردا که شیوه  
چه بونکی نه م دررنده گلاده ویدا نه که ویه تو زیانیکی  
گه ویهی الى نه داییت . نیمهه کورد له باوکر با پیمانه وه نه  
راستیه مان بو به جی مساوه با پاییزی بشمش له دوستان و  
هاوکارانو خه بات کارانی جیهانه وه پیمان راگه به نراوه و  
میزد و ش به ئامانه چین لنه دوای چین لنه بیپیری ، و  
لیستاش خومان به چهاری خومان نه بینن وه به گویی  
خومان نه بینن که چونله سرتاسری جیهاننا  
میلهه تان هاویازی داوه فرتو فیلی نه جانه و هر بونه و  
چون له سهرا سری و ولان خوین رشتن و کوشن د ویرانه  
بونه دهربه دهربی و بر سیه تیان کردوهه دیاری بو هه مو  
میلهه تانی ژیر دهسته . بیمهه کورد وه کو هه مو گلانی  
جیهان دوزمنی خومان ناسیوه به سایه هوشیاری و نه  
داخه سورهی که دوزمن ناویتی به جگه رهانه و نیم  
راستیه مان له روز نیاتر بورونه هیز نه که لیمان

ده زالم نوزده ! خوت راگره بوم  
بچیزه شهربهه تی گورزو گو بالم  
قانع

سوردادش - کوتایی ۱۹۴۴

سمر ناموسی خملات و رو تاندزه و هی گله  
هزاره که مانو گوشستنی سمهدهها کوردي بی گوناهو  
زندوکر دنه و هی دهر بهه گایه تی و چه و سانده و هی جو تیاره خو  
فروشن بی بیگانه هاو کاری نه دن له گهل کینه له سکه کافی  
دو زمانی کوردا ؛ نیستا تاقه سمر فی شیواوه که هی مله  
خویان به خاوهن کسورد و شورش تیز نه افسن و نه مانه  
به دلسوزو هاو کارو پشت و پهیا کورد نه افن ، نه زوردار  
تا راده مله نه تواني دریز هدات به تمهمنی خوی به لام  
مردن و گوربوپی شتیکی حتمی و میز و کرده همراه کو  
بیزی کور ده ملیت :

تنهمنی زوردار چه نده دریز بیت  
ناگانه تمهمن هیچ گله جیهان  
چمنه درندو بیس و خون و دزیست  
ورد ورد نه چنی ده و هی ده زه مان

تاقمه چه بعل و ثوابات جیا جا کانی ملا ته نهایه بشی  
نیستا دوا دو دیان لمه تی میز و چه بکی گله ، گز  
ملا به لوله توب و چه کسی تازه دولا ری نه مایکا و  
هلو کارانیا نه ناقیت با ته نهار و زانه هم دنیک له داو کردن و  
جنیدان و دار تاشینه که هی کم بکاته و گوی رایل بیت  
له خهاتی میله تان له فیت نام و نه ایشیا و فله ستین و خو  
پیشاندنه که هی گمی نه مریکی بی امر به کرده و  
نایه سندو دوزمن بمهرو قایه تیکی نیکسون و  
گولدہ مایر د بیمه جه ندرمه کانی که شهو روز  
له تاراندا نه سون بنه و بس سمر کور دستانی خویناوی  
ثیراندا به سمر گوری شه هیدان کور دستاندا له  
مهیدانی چوار چرای محمد او وه واله کانیه و تی پر نه بن ،  
بیان دیاریه که هی حمه ره اش ابیو نهوان ناردن له کوی ؟ و  
کوشتن و سیداره و بهندی خانه تاخنین له کوی له و کورده  
هزارانه کور دستانی ثیرانه که بارزانی خوی به سمر و کیان  
دا نه بیت ! ! ! ! ملا بارزانی تا راده بیک نه تواني بهم فرسو  
فیله چهند روزی کی تر لسبه زیانی دهشی خوی تیز  
بکات ، چونکه جمه ملوری کور دستان به هوی چینه  
مشهارو هوشیار کانی و بهم الپری پارتنی پیشره وی  
خه لکی کور دستان به خه بانی پیشره وی کور دایه تی و  
بی گهیاندن و گهه کر دنی له شکره قاره مانه که هی بـه  
پشتوانی هه زارانو ره شـه و رو تی کور د بهه هاو کاری  
گـهـلـانـی نـهـازـادـیـخـوـازـیـجـیـهـانـ هـمـوـ پـیـلـانـهـ کـانـیـ  
نـیـمـرـبـالـیـزـمـ وـ مـلاـ وـ رـدـوـ خـاـشـ نـهـکـاتـ .ـ چـونـکـهـ نـهـهـ وـهـیـ  
کـورـدوـ پـارـتـیـ نـهـوانـهـیـ هـاوـکـارـوـ پـشـتـوـ پـهـنـایـ مـهـلـانـ  
بـهـ دـوـزـمـنـ کـورـدـیـ نـاسـیـوـهـ وـهـنـاـسـیـتـ ،ـ نـهـیـ نـهـوـاـنـهـ  
دو زمانی کور د نه بن پیتر کین ؟

## ثوابات

به سمرها را مهبوره کاکی زالم  
قه دهستی ذولی تو و فرانه مالی  
به شه و نیشکچی مالی خان و ناغام  
به روز گول کیشی پوش و درکو دالم  
نه گذر را کم المپو موکی یه کی تر  
له ویشنا قوریه سمر همراه یعنی حالم  
له دهس قانونی پیسی میزو ناغما  
له همراه لا بم به دهس نهلو نه نالم

★ ★

دهن آلم نورهه : خوت راگره بوم  
بچیزه شهربهه تی گورزو گویانه  
به تمنها جاو له قوچهاتی بز آنه  
حه قی چه زسانده و هی خومه منالم  
نه سین حمه قی ذولی چه ند سالم  
حه قی جو تیارو پالله و دنچه رانم  
به ذهبری چه گوشی کاوه میشکی نه پیزی  
قه و اردی پوچملی نو خاکی زالم

★ ★

چ خوشه بیته دی نامانجی به رزم  
نیتر کوشکش ته لاری میر نه عالم  
چ خوشه هیزی و هنچیه رای به مالی  
نه لالو زینه نه ناغای بند فه سالم  
چ خوشه من طیم ناشا چ گله هی  
باي نه هر و اه تو مر گهنا حه مالی  
چ خوشه می به عینوانی کریکار  
بلی نیشت نیه ؟ نه مر و به غلام :

چ خوشه (قانعا ) بی تو س و نهندیش  
بلی ئی (نالم له کوییه لام من زه والم )

★ ★

لی بیش

نویسنده سوردادش له سرده و مهیبت نهودیه که له سوردادش نه  
مهلسته و تراووه له کوتایی سالی ۱۹۴۴ دا

## به ته‌نگه‌وه هاتنی زیانی کومه‌لانی خله‌کو ووریایی له شیوه‌ی ئیش سردندا

★★★

کادیره کاماناتی نیپینی که ته‌نیا لـ  
باره‌ی فراوان کردنی له شکری  
سورو رو فراوان کردنی تیپه کانی  
گواستنه‌وه ، کو کردنه‌وه بـاچی  
زهـوی ، فروشتنی قـهـواله کانی  
( سـنـدـات ) حـکـوـمـتـ نـمـدوـانـهـ  
بـلامـهـ بـارـهـ مـسـهـلـهـ بـانـیـ تـرـهـ وـهـ  
نـلـهـ هـرـ نـهـنـهـ دـوـانـهـ وـهـ تـهـنـکـرـهـ وـهـ  
نـلـهـ هـاتـنـ بـلـکـوـ لهـ بـیرـ خـوشـبـیـانـ  
نـبـرـدـوـوهـ بـوـ نـعـوـنـهـ شـارـهـ اـنـیـ  
حـکـوـمـهـ شـارـیـ تـیـفـتـشـوـ بـهـ تـهـ وـاـوـیـ  
بـوـ ماـوـهـیـ کـیـ زـوـرـ کـارـوـبـارـیـ زـیـانـیـ  
رـوـزـانـهـ کـوـمـهـلـانـیـ خـلـکـیـ بـلـادـهـ  
نـابـوـ ، وـهـ تـهـنـیـ بـاـیـخـنـیـ دـاـبـوـ بـهـ  
فـراـوانـ کـرـدـنـیـ لـهـشـکـرـیـ سـوـوـدـوـ بـهـ  
سـهـرـیـازـیـ گـرـتـنـیـ ( تـجـبـیدـ ) تـیـپـکـانـیـ  
توـاسـتـهـ وـهـ

له سـمـداـ هـهـشـتاـوـ هـهـشتـ  
نـوـ گـیرـگـرـ فـتـانـهـیـ کـهـ توـوـشـیـ  
کـوـمـهـلـانـیـ خـلـکـیـ شـارـیـ تـیـفـتـشـوـ  
بـوـ بـوـ نـبـوـونـیـ دـارـوـ نـهـمانـیـ خـوـیـ  
بـوـ لـهـ باـلـاـ اـبـرـ نـهـوهـیـ  
( اـحـتـکـارـ ) کـرـدـ بـوـ ، وـهـ نـاـبـوـونـیـ  
شـوـنـشـنـیـ ( مـاوـیـ ) بـوـ بـوـهـنـدـیـکـ  
لـهـ کـوـمـهـلـانـیـ خـلـکـیـ ، وـهـ کـمـسـ بـرـنـجـ وـهـ  
بـلـرـ بـوـنـهـوـهـیـ نـرـخـهـ کـهـ بـوـ .  
نـهـمانـهـ نـوـ گـیرـگـرـ فـتـ وـاـقـیـ یـانـهـ  
بـوـونـ کـهـ بـهـرـتـکـارـیـ کـوـمـهـلـانـیـ گـمـنـ  
بـوـ بـوـونـ لـهـ شـارـیـ تـیـفـتـشـوـ کـهـ بـهـ  
پـیـروـشـهـوـهـ چـاـوـهـرـیـ یـارـمـهـتـیـ نـیـمهـ  
بـوـونـ کـهـ چـارـهـ سـهـرـیـانـ بـوـ دـابـنـیـنـ .

بـلامـ شـارـهـوـانـیـ حـکـوـمـهـتـیـ شـارـیـ  
تـیـفـتـشـوـ لـهـ هـیـجـ بـیـکـ لـهـ کـیـشـانـهـ  
نـدـوـاـ لـهـ رـهـمـ بـتـرـ لـهـ سـمـدـ  
نـوـیـنـهـرـیـ هـهـلـبـارـدـنـیـ سـوـوـرـیـ  
نـوـوـیـیـ نـهـنـجـوـمـهـنـیـ نـوـنـدـنـاـیـهـنـیـ  
کـرـیـکـارـانـ وـ جـوـوـیـارـانـ لـهـ شـارـیـ  
تـیـفـتـشـوـ نـلـارـهـنـوـوـیـ نـهـوهـیـانـ نـهـماـ  
بـوـ کـهـ نـامـادـهـیـ یـوـبـوـنـهـوـهـ کـانـیـ  
نـهـنـجـوـمـهـنـهـ کـهـ بـینـ ، کـمـبـیـرـ نـهـوهـیـ لـهـ  
جـهـنـدـ دـابـشـتـیـکـاـ جـهـکـهـ لـهـ بـاـسـتـ  
( مـوـضـوـعـ ) فـراـوانـ کـرـدـنـیـ لـهـشـکـرـیـ

بهـسـنـ بـیـیـ .  
وـهـ نـهـگـهـرـ خـوـمـانـ هـسـرـ بـهـ  
کـوـکـرـدـنـهـوـهـ نـامـادـهـ کـرـدـنـیـ گـهـلـهـوـهـ  
خـمـبـیـکـ کـرـدـ بـوـ هـمـلـانـ بـهـ جـهـنـکـ  
بـیـ نـهـوهـیـ هـیـجـ نـیـشـیـکـیـ تـرـ بـکـهـ بـینـ ،  
تـیـاـیـ نـهـتـاـیـنـ نـهـوـ نـامـانـجـهـ بـهـ دـهـدـیـ  
بـهـیـتـنـ بـهـ شـکـانـدـنـیـ دـوـزـمـنـ ؟ـ بـیـ  
کـوـمـانـ نـهـخـیـرـ .ـ نـهـگـهـرـ بـعـانـهـوـیـتـ  
سـهـرـکـهـوـنـ بـیـوـیـسـتـهـ بـهـ زـورـ نـیـشـ  
کـهـ هـلـمـیـنـ .ـ بـیـوـیـسـهـ سـهـرـکـرـدـیـهـتـیـ  
جوـاـیـارـانـ بـکـهـ بـینـ لـهـ خـهـبـاتـیـ  
جـجـوـوـتـیـارـانـهـ بـانـدـوـ زـهـوـیـ بـانـ بـےـ  
سـهـرـاـ دـایـشـ بـکـهـ بـینـ ، سـهـرـگـهـمـهـ بـانـ  
بـوـ نـیـشـ کـرـدـنـ پـتـرـ بـکـهـ بـینـ ، بـوـنـهـوـهـیـ  
بـمـرـهـمـ هـیـشـانـیـ تـکـشـتـکـالـیـ فـرـهـ  
بـیـتـ ، وـهـ بـهـرـوـهـهـنـدـیـ کـرـیـکـارـانـ  
مـسـوـگـهـرـ بـکـهـ بـینـ .ـ هـهـرـوـهـزـیـ  
دـابـمـزـرـنـینـ ، باـزـرـگـانـیـ لـهـنـاـوـچـهـ کـانـیـ  
دـهـرـهـوـدـاـ پـغـرـهـ بـیـ بـدـهـ بـینـ ، نـهـ وـهـ  
گـیرـوـگـرـ فـتـانـهـیـ تـوـوـشـیـ کـوـمـهـلـانـیـ  
خـلـکـلـ کـهـیـتـ چـارـهـ سـهـرـ بـکـهـ بـینـ وـهـکـ  
گـیرـوـگـرـ فـتـ ، جـلـ وـ بـرـگـ ، خـورـالـ ،  
شـوـنـنـشـنـ ، دـاـرـ ، بـرـنـجـ ، رـونـ ،  
خـوـیـ ، نـهـخـوـشـیـ وـهـ تـهـنـکـوـهـ هـاتـنـیـ  
تـهـنـدـرـوـسـتـ ، نـنـهـیـتـانـ ، بـهـ خـورـتـیـ  
هـمـمـوـ نـهـوـ گـیرـوـگـرـ فـتـهـ وـاـقـعـیـ بـاهـیـ  
تـوـوـشـیـ کـوـمـهـلـانـیـ خـلـکـلـ کـهـیـتـ لـهـ  
زـیـانـیـ رـوـزـلـانـهـ بـانـ دـاـ پـیـوـیـسـتـ  
بـاـیـخـنـیـ بـیـ بـدـهـ بـینـ .

نـهـگـهـرـ بـهـ تـهـنـگـ نـهـمـ گـیرـوـگـرـ فـتـانـهـ وـهـ  
هـاتـنـیـ وـهـسـتـهـمـنـیـ بـهـ کـانـیـ کـوـمـهـلـانـیـ  
خـلـکـلـ کـهـیـتـ ، نـهـوـ کـهـ سـهـرـ کـیـهـ کـیـ  
کـرـدـ وـهـ نـمـبـیـنـهـ رـیـکـخـرـیـ زـیـانـیـ  
خـلـکـلـ کـهـیـتـ ، وـهـ کـوـمـهـلـانـیـ خـلـکـلـ کـهـیـ  
بـهـرـاـسـتـ اـلـهـ دـوـرـهـانـ نـهـلـانـ وـهـ  
مـهـمـوـ لـایـسـیـ وـوـلـاتـدـاـ وـهـ بـهـ هـمـرـ  
نـرـخـیـکـ بـیـتـ ، نـهـوـ نـایـبـتـ کـیـهـ  
کـوـمـهـلـانـیـ خـلـکـلـ ، نـیـاـنـهـ وـهـ کـاتـهـ نـهـ تـوـانـیـ  
زـیـانـیـ نـهـمـ خـلـکـلـ شـارـدـهـ دـیـ بـوـ  
هـاـوـیـهـشـیـ کـهـیـتـ کـهـیـتـ بـهـنـهـ بـیـ هـیـجـ  
کـوـمـانـیـکـیـتـ نـهـتـاـیـنـ .ـ بـهـ لـیـ بـیـ هـیـجـ  
کـوـمـانـیـکـیـتـ نـهـتـاـیـنـ .



نووسـیـنـ : ماـوـ تـسـیـ تـوـقـتـ

کـانـوـنـیـ دـوـوـهـمـ - ۱۹۳۴

وـهـرـتـیـلـانـیـ : قـوـنـادـ قـمـرـهـنـاخـیـ

هـهـلـانـیـانـ لـهـ کـانـیـ لـیـ دـوـوـانـ دـاـ  
بـایـهـخـیـکـیـ تـهـاـوـیـانـ نـهـداـ بـهـ دـوـوـ  
کـیـشـ ، لـهـبـرـ نـهـوهـهـ بـهـ پـیـ وـیـسـتـیـ  
نـعـانـمـ بـهـبـکـرـیـهـهـ سـهـنـیـانـ و~ تـوـزـیـ  
رـوـوـنـیـانـ بـکـهـیـنـهـ وـهـ

کـیـشـیـ بـهـ کـهـمـانـ پـهـبـوـنـدـیـ  
بـهـزـیـانـ کـوـمـهـلـانـیـ خـلـکـلـهـوـهـهـهـهـ  
بـرـیـزـوـرـهـ لـهـ سـازـدـانـیـ کـوـمـهـلـانـیـ خـلـکـ  
بوـهـاـوـیـهـشـیـ کـرـدـنـ لـهـ جـانـکـهـ  
شـوـرـشـگـرـانـهـیـدـنـ کـهـ لـیـمـپـرـیـالـیـزـمـ وـ  
کـوـمـیـتـانـگـیـ بـیـ نـهـشـکـنـیـنـ ، شـوـرـشـ  
بـیـ بـلـاـوـ نـهـهـیـهـهـهـ لـهـ هـمـمـوـ لـایـهـکـیـ  
وـوـلـاتـدـاـوـ نـیـپـرـیـالـیـزـمـیـ بـیـ  
دـهـرـنـهـکـهـ بـینـ لـهـ چـینـ .ـ وـهـهـرـکـهـ سـیـلـ  
گـوـیـ نـهـدـانـهـ نـهـمـ لـهـرـکـهـ سـهـرـ کـیـهـ  
بـهـ بـیـشـنـ کـهـمـیـرـیـ کـوـرـشـگـیرـیـ رـوـ  
بـاـشـ نـاـزـمـیـرـیـتـ ، نـهـگـهـرـ کـهـ سـهـرـ کـیـهـ  
بـهـ بـاـشـ لـهـ نـهـمـ لـهـرـکـهـ سـهـرـ کـیـهـ  
کـیـشـنـ وـهـسـتـیـانـ بـیـ وـیـسـتـیـ  
گـهـشـهـ بـیـ کـرـدـنـیـ شـوـرـشـ کـرـدـ لـهـ  
هـمـمـوـ لـایـسـیـ وـوـلـاتـدـاـ وـهـ بـهـ هـمـرـ  
نـرـخـیـکـ بـیـتـ ، نـهـوـ نـایـبـتـ کـیـهـ  
کـوـمـهـلـانـیـ خـلـکـلـ ، نـیـاـنـهـ وـهـ کـاتـهـ نـهـ تـوـانـیـ  
زـیـانـیـ نـهـمـ خـلـکـلـ شـارـدـهـ دـیـ بـوـ  
هـاـوـیـهـشـیـ کـهـیـتـ بـهـنـهـ بـیـ هـیـجـ  
شـوـرـشـگـرـانـهـهـ بـیـ کـهـیـتـ بـیـ هـیـجـ  
کـوـمـانـیـکـیـتـ نـهـتـاـیـنـ .ـ بـهـ لـیـ بـیـ هـیـجـ

وـهـ لـهـبـرـ نـهـوهـیـ جـهـنـگـیـ کـوـمـهـلـانـیـ  
خـلـکـهـ ، نـاـنـوـلـارـمـ بـعـرـبـ بـکـرـیـتـ سـیـ

سـازـدـانـیـ کـوـمـهـلـانـیـ خـلـکـلـ و~ پـنـتـ

سورو رو بمهربازی گرفتند تیپه کانی  
گواستنه و هیچ تری بار نه گرد  
و هم ترین پایه خشی نهاد با  
زیانی کومندانت خدالک . لامجامی  
نمدهش نهود برو که نهنجومنه که  
نمتهانی ذریذه به دایشتنه مانی  
بدات .

لهوهی که په پورندهشی به فراوان  
گردنی له شکری سور و بمهربازی  
گرفتند تیپه کانی گواستنه و همیت  
، جگه امساره که و نیکی که هیچی  
تریان بعد دسته هینا . نهمه باریک  
بود که بارانه .

هه قیلان ، پنهانکه لمبارهی نهاد  
دوو شاره نهوندیه و نهود دوو  
نامیلکه نان خویندیه و که بمه  
سرفانا بلاو کرایه و . باری نهودی  
زور زور جیاوادی همه . بزان  
چون زمارههی زور له دا اشتولی  
شاری شانقانه له جیانشی و  
هاتونهه ناو له شکری سور و وه!  
له شاری شانقانه له داده شتای  
پیاو و زن دار و مام ناده و نهاد  
له تمهنا هاتونهه ناو له شکری  
سور و وه شاری شانقانه  
نمودههی نهاده ( لانه ) گه شتره  
قدله کانی حکومت بعزمارههی کی  
زعده فروشراون ، لامجامی  
شانقانه دا که زمارهی دایشتوانی  
۱۵۰ کده بایی ۵۰۰ ؟ بوان نهاد  
نه والانه فروشراوه ، همراهه ده  
دوو شاره له چهند لایه کی تره و  
سر گیر و گرفتی نیش کردنه و تا  
روزانه وله دارو تونج و دونه  
خوی .

### کورد ظهی :

\* به سند جمهوری باشیکان بو دود  
ناکرته وه .

\* کاسه که پر برو لیل نهیزی .

\* نه چاوه کویر بی که غه نیعی خوی ناتاسی .

\* مال له خویبا نهبو و میوانیش رووی تی گرد .

\* بجو شاریک که نه نست ناسی ، خوت همل کیش  
پر بکرامی .

\* ناسنگهر که نا نهین بوجو کلیل بو دز دروست نه کات .

\* له جه کاغمای بدهسته و ماوه .

لافرستان نه بانه وی که فبری  
جووت گردن و خوش گردنی  
زه وی بین ، نایا کی تهرخان نه که بین  
بو فیر گردنیان ؟ منالان نه بانه وی  
بخوبین ، نایا . قوتا خانهای  
سمره تابیان بو دروست کراوه ا  
پردیکی تمهکی الله دار دروست کراوه  
نه بدهنکه خملکی لی نه که ویشن  
خواروه ، نایا تایت چاک پکریت ا  
خه لکیکی زور همه هاواریته امه  
دهست بین و گهانی نه خوشی که ،  
چ ته گیریکی پیوسته بو دابنین ا  
نهم گیر و گرفتاه که په بینهندی بمه  
زیانی کومملانی به لکی رهه و همه بمه  
پیوسته معموی له پروگرامی  
گلاره کانمان دا دابنین . وه پیوسته  
گفتگوی له سفر بکه بین و بمهربازی  
له باروهه و در گرین ، وه نهم برق بارانه  
با خشنه کاره وه نه نجامی س  
به کاره هینانه که ششی ته ماشا  
بکه بینه ده .

نه بمه وها پیوسته کومه لانی  
فرابانی خملک تی بکه هین که نهمه  
نوبنیه تی بمه و نهندی سان  
نه که بین و له ناخه وه نیانمان و  
زیانیان پیکه وه گری دراوه . وه  
همروههها بمه بپی . نهم کیشانه نه ده  
نه کانه بین تی بکه هین که دیاری مان  
کردووه و گله لک لمانه پایه بمه زره  
که نه بشش شمکه کانی چه تکی  
شوت شگیرانه بمه چه پشت کیری  
شورش بدان و نایا که بمه همه بمه  
لا بنه کی وولاتدا بلاو بکانه وه ، وه بمه  
پیر بانکه سیاسی کانه وه پیسته  
بنه بریتیکات هه تا در آنی له پیانوی  
سمرکه وتنی شورش دا .

کومملانی خملک نه شانی  
شانقانه نه لین « پاروی کومونیست  
به راستی باشنه - له پیانوی نیمه داد  
پیری ایه همه شیک  
کردووه وه و » .

کار همه لسورینه کانی شاری  
شانقانه نهونه نه بیهی که  
چاوهان لی بکهین . چند  
کارهه لسوونه بمه ریکی پیوریز !  
راستی بین له ناخی دلی کومملانی  
خوشی ویسته که پیک و قایه بونی  
خه لکی رهه بو خویان و مرگر تووه ؛  
وہ بانگوازه که بین بوون به سریز  
اله بیانوی به شدار بوون اه  
جه نگدا له لا بین کومملانی خملکه وه  
پشت گیری کرا .

( هاویههی )

# کونه په رستانی کوردو عهرب دوو

بارگیرن چهربانه به لر راوه کيشن

نهانهت پاش گرتني زماره يه کي زوريش لـم چريكانه کـه رووداوه کـانی جـمهـانـی بـکـات بـهـلـاشـکـرا بـوي درـهـکـهـوي کـه نـیـپـرـیـالـیـزـمـ بـهـ سـمـروـکـایـهـ تـسـیـ نـمـهـرـیـکـاـ تـاـجـ رـاـدـهـیـکـ شـیـشـ گـیـرـ وـ قـینـ اللهـ دـلـهـ بـهـ اـمـبـرـگـلـانـیـ رـزـگـارـیـوـ وـهـ هـهـولـ وـ تـهـقـهـلاـ ثـمـدـاتـ بـوـ پـیـكـ هـیـنـانـیـ کـوـدـتـایـ کـوـنـهـ پـعـرـسـتـانـهـ دـزـیـ ثـمـوـ رـزـیـمـ نـیـشـتـمـانـیـ یـاـنـهـیـ کـهـ لـهـ نـهـنـجـاسـیـ نـخـبـاتـیـکـیـ سـمـخـتـ خـوـبـیـشـیـ گـهـلـانـ هـاـتـوـنـهـ کـایـهـوـ ،ـ وـهـ هـهـرـ وـهـهـاـ هـهـولـ وـ تـهـقـهـلاـ ٹـهـداـ بـوـ لـادـانـیـ بـزـوـتـهـوـیـ نـیـشـتـمـانـیـ لـهـ دـیـ رـهـوـیـ مـیـرـوـوـیـ خـوـیـ تـایـکـاـ بـهـ دـارـدـهـسـتـ بـوـ بـهـرـزـهـوـنـدـیـ گـلـاوـیـ خـوـیـ بـهـ تـایـیـهـ تـیـ لـهـ وـوـلـاـتـهـ کـانـیـ رـوـزـهـلـانـیـ نـاـوـهـرـ اـسـتـدـاـ کـهـ بـنـکـهـیـ رـاـسـتـهـ وـ خـوـیـ نـیـپـرـیـالـیـزـمـیـ نـمـهـرـیـکـایـ تـیـاـهـ کـهـ نـوـیـشـ «ـ ئـیـسـرـالـیـلـ »ـ دـوـایـ نـوـهـیـ بـهـ یـارـمـهـتـیـ نـیـپـرـیـالـیـزـمـیـ جـمهـانـیـ خـاـکـیـ هـهـرـهـ بـهـ زـهـوتـ کـرـاـوـ لـهـ سـمـرـسـیـنـیـ کـیـ زـیـرـینـ بـیـشـکـهـشـ بـهـ سـمـهـیـوـنـیـدـتـ کـرـاـ ،ـ وـهـ دـوـایـ سـنـیـ بـلـارـهـ کـرـدـنـهـوـیـ دـسـتـ دـوـبـیـوـ بـوـ سـمـرـ اوـلـاـتـانـیـ عـرـبـهـیـ ،ـ گـهـلـیـ عـرـهـبـ بـوـ دـهـرـکـهـوـتـ کـهـ خـاـبـاتـیـ چـهـکـنـدـارـانـهـ نـهـیـتـ هـیـچـ هـیـزـیـکـ نـیـهـ دـوـزـمـنـ بـکـیـرـتـهـوـیـ بـوـ دـوـاـوـهـ وـاـتـ بـیـنـهـ لـهـ خـاـکـهـیـ کـهـ دـوـایـ شـهـرـیـ حـوـزـهـیـرـانـ دـاـگـبـیـ کـرـدـوـهـ ،ـ وـهـ پـشـمـرـگـهـ کـانـیـ عـرـهـبـ بـهـ دـوـسـتـ دـوـزـمـنـیـانـ سـمـلـانـدـ کـهـ لـهـ تـوـانـ نـلـسـوـدـهـیـ دـوـزـمـنـ بـشـیـوـنـ وـ خـوـیـ شـهـوـیـ بـیـ حـفـرـامـ کـهـنـ بـهـ یـارـمـهـتـیـ گـهـلـیـ عـرـهـبـ لـهـ هـمـسـوـ لـایـهـ کـیـ نـیـشـتـمـانـهـ کـهـ بـهـوـهـ .ـ پـاشـ ٹـهـوـهـیـ کـهـسـهـهـیـوـنـیـ بـیـتـ بـوـیـ دـهـرـکـهـوـتـ نـاـوـانـیـ چـارـیـ پـشـمـرـگـهـ عـرـهـبـهـ کـانـ بـکـاتـ رـیـگـهـیـیـانـ لـیـ بـکـرـیـ لـهـ چـوـونـهـ نـاوـ نـخـاـکـیـ ئـیـسـرـالـیـلـهـ هـانـایـ بـرـدـهـ بـمـ نـمـهـرـیـکـایـ ٹـلـافـیـ کـهـ بـکـانـهـ فـرـیـایـ .ـ ٹـهـوـشـ لـهـ لـایـهـ کـهـوـهـ حـکـوـمـهـتـیـ ٹـیـانـیـ کـوـنـهـ پـهـرـسـتـانـهـ هـانـداـ بـوـ شـمـرـ فـرـوـشـنـ بـهـ حـکـوـمـهـتـیـ نـیـشـتـمـانـیـ لـمـعـرـاقـ بـهـ لـاـ بـرـدـنـیـ بـهـیـانـسـیـ سـنـوـورـیـ ۱۹۳۷ـ دـهـرـبـارـیـ (ـ شـطـ العـربـ )ـ اوـهـ دـوـسـتـ کـرـدـنـیـ ھـهـلـوـیـتـیـکـیـ دـوـزـمـانـهـ بـهـ رـانـبـرـ گـهـلـیـیـ عـرـیـاقـ وـهـ یـارـمـهـتـیـ دـاـنـیـ بـزـوـتـهـوـیـ کـهـ بـهـ کـهـ بـهـ کـهـ بـهـ بـیـ سـوـوـتاـوـ بـهـنـاوـ خـاـکـیـ گـورـدـسـتـانـ نـمـوـرـتـهـوـیـ بـهـ گـیـ پـهـنـگـ

# بروای شار

به نیزه فیروه خوینه که  
دوا تریقه‌ی گهشی خنکا  
ئاسمان رووخا  
زیوی جولا  
مناره‌گهی مزگوتی شار  
هان بله‌لادا  
نوابز تیک درا  
خوبن پله‌می دا  
به رووی خواندا هملیش‌پسرا  
له قوانی نمو مناله  
وا سمر برا

★★★

له شلهی خوینی جوانیکا  
له گمه‌مهی شمر باوانیکا  
له توله له جاویکا  
دل دوزمنی نه پیکا  
چ‌ساوی جوانیک ....  
کچه شوانیک  
آکه ئامردی ... جانه‌وهری  
داییر که‌ری  
نیزی لی بگری  
له دوای قیز بون سه‌ری بیری  
له چ‌لویکا ....  
له چ‌اوی کچه کوردیکا  
پیزرا توله  
تکه یمه‌ک توله .. هزار توله  
توله‌ی زامی  
سی نازامی  
ذیر پسی له قمه مشته‌کوله

★★★

له کسپه و چزهی زامیکا  
نه باو تلستانی ۋانیکا  
باخیاڭ بیزرا  
باخى ھیوا  
تسووی برعای پیدا نه کرا  
برروا بیه گەل .. به دابه‌ری  
بمو زەحمەت گیشە، راپه‌ری  
سرقا بەوهى  
ئامانچى كوارد .. ھیواي نهوهى  
بەر ئاتگىرى ...  
نەگىر اخوینى بسو نەریزى  
جەلال مېزنا كەرم

★★★

له گیانیکا ... ئىنسانیکا  
له قولاپی ئاسمانیکا  
له شلپان خوینی جوانیکا  
له کسپه و چزهی ۋانیکا  
نور شت بیترى ، ئىجتخار نوی بون

\*\*\*

بو گەل  
مه‌شخەل  
چرای رى بۈرن  
وای عەردىپلۇي چاولىك نەبرى  
له رووی تىشكى نەو بروايە  
ھەزەری شار ھەتكاۋ بىنى  
بەرەو سەختى نەو دىگاپاھى  
ئە نان  
ئىان  
بەختىارى بونم تىباھ  
★★★  
له گیانیکا ... ئىنسانیکا  
له تارىكى رۇۋانىكى  
فرىمىشك تىباها لمزى و ترسا  
گەللىك بىردى مەزن رووخا  
كەسىك بىنرا  
كەمىي گشت كەس  
ئىان لای بەس  
مردىكى سەرەبەرزى بسو  
تاۋىھ بىردا  
قۇزىلنى بىر دلسۇزى بسو  
كەسىك بىزرا  
بە پىشەمەر ئەمەي كورد خاو نەبرى  
چەند لىرى درا  
تازاز درا  
ھەتا كۆزدا  
ناوى سوردۇ كوردىستانى  
له دەم نېبرا

★★★

له قولاپی ئاسمانیکا ...  
له ناھى چەند شەھەوانیکا  
ماڭىسى نۇوي دايدىك، ئەپىزرا  
ماتو بى دەنگ  
فرىمىشكى مەنگى  
نم نم له چاوى نەرزا  
بسو كوربە شىھ خورەگەي  
ئە دوزمن لە يېشكەي ئىرا



شیوه‌ی حکمی زاتی دادا ملر؟ که گله‌یک نه مافه  
نه ته‌وایه‌تی به کانی ده‌ستگیر بو.. بویه نه و کومار، نه ک هدر، پاریز گاری گـ سـوـلـوـدـهـسـتـکـهـوـهـ کـانـیـ کـهـوـهـ  
له کـانـیـ ژـیـانـیـلاـ بهـلـکـوـ نـیـسـتاـولـهـمـهـ وـ پـاشـیـشـ هـوـیـهـ کـیـ  
سـهـرـشـانـیـ وـ لـهـ شـوـبـینـ سـوـبـایـ دـهـرـهـ بـهـگـیـ حـکـمـیـ تـانـیـ نـوـکـمـ  
گـرـنـگـ وـ پـالـپـیـوـهـ نـهـرـیـکـیـ بـهـتـهـوـزـمـهـ بوـ کـسـورـدـایـهـ تـسـهـ  
رـوـدـاـوـیـکـهـ کـهـ لـهـ رـاسـتـیـسـاـبـوـنـیـسـرـیـ هـهـنـسـیـ  
نه ته‌وایه‌تی و جـوـنـیـشـهـرـیـ جـوـلـانـهـوـهـیـ شـوـرـشـگـیـیـ  
نه ته‌وـهـیـ کـوـرـدـهـ ..

۴ - جـمـهـوـرـیـ مـهـهـابـادـهـانـدـهـرـیـکـیـ باـشـیـ بـوـزـانـهـوـهـیـ  
سـهـقـانـهـتـ وـ مـیـژـوـ وـیـژـهـوـزـبـانـیـ کـوـرـدـ بـوـ .. کـهـ بـوـیـهـ کـدـمـ  
جـارـ دـوـلـهـ کـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـ زـانـیـ کـوـرـدـیـیـانـ کـرـدـهـ  
رـهـسـمـیـ لـهـ دـالـرـهـ وـقـوـتـبـخـانـهـ کـانـداـ .. جـگـهـ  
له دـهـکـرـدـنـ رـوـزـنـامـهـ وـگـشـارـوـ کـتـیـبـوـ دـانـانـیـ  
چـاـخـغـانـهـ وـهـانـدـانـیـ نـوـمـهـرـانـ بـوـیـشـ کـرـدـنـ لـهـ کـوـرـهـدـاـ کـهـ  
بـیـکـوـعـانـ نـهـوانـهـ هـوـیـهـ کـیـ گـرـنـگـیـ بـهـرـزـکـرـدـنـهـوـهـیـ نـهـسـیـ  
هـوـشـیـسـارـوـ زـالـبـسـارـیـ خـلـینـدـهـوـلـانـ بـوـ ..

۳ - دـامـهـنـدـنـیـ نـهـوـکـیـانـهـ بـوـهـ هـوـیـ بـوـز~انـهـوـهـیـ  
لـابـسـوـرـدـ وـلـاتـ وـ تـجـارـهـ وـدـرـوـسـتـ کـرـدـنـ کـهـلـوـ پـخـلـوـ  
بـهـرـهـمـنـ دـهـسـتـیـ خـوـمـالـیـ وـهـانـدـانـیـ نـامـشـوـ کـرـدـنـ  
دـهـرـهـوـوـ فـرـاـوـانـیـ لـازـگـانـیـ بـهـجـورـیـکـ کـهـ بـاـزـارـیـ شـارـهـکـانـ  
پـشـیـهـ کـیـ پـیـداـ هـاـلـهـوـهـ بـهـسـرـ بـهـسـتـیـ کـهـلـوـبـلـلـهـمـیـنـارـ  
نـهـبـرـاـ ..

۵ - نـهـوـ کـوـمـارـوـ پـهـیـوـنـدـیـ لـهـ گـلـ نـازـرـبـایـجـانـ وـ سـوـبـیـتـ دـاـ  
بوـهـوـیـ نـهـوـهـیـ کـهـ گـلـیـ اـکـرـدـنـیـسـیـنـ بـهـ بـیـکـانـهـ وـهـنـدـیـ  
دوـسـتـ پـهـیدـاـکـاتـ بـوـیـهـ کـهـمـ جـارـ نـهـتـهـوـهـیـ کـوـرـدـ بـهـ هـوـیـ  
بوـنـیـ بـهـ خـاـوـهـنـیـ نـهـوـ کـیـانـهـ وـهـکـونـهـهـ وـهـ کـانـیـ تـرـ بـنـسـرـیـ .. وـهـ  
لـهـمـ پـیـشـکـهـ وـتـبـیـکـیـ باـشـ بـوـهـمـسـهـلـهـیـ کـوـرـدـ کـهـ لـهـهـوـ  
پـیـشـ لـهـ چـاـکـتـرـیـسـنـ حـالـهـتـیـاـهـ گـمـ نـاوـیـ بـهـتـایـهـ خـسـوـیـ وـهـ  
مـسـهـلـهـ کـهـیـ یـاـ بـهـ سـانـهـوـیـ نـهـدـرـاـیـهـ قـهـلـمـ یـاـ جـوـلـانـهـ وـهـ کـانـیـ  
بـهـ کـوـنـهـ پـهـرـسـتـیـ وـ سـرـ بـهـنـیـمـپـرـیـالـیـزـ نـلـوـ نـهـبـرـاـ ..

۶ - لـهـ بـهـ نـهـوـهـیـ هـهـنـدـیـلـهـ نـاـغـوـ سـمـرـهـکـ عـهـشـیرـهـ کـانـ  
هـسـتـیـانـ بـهـ مـهـتـرـسـیـ نـهـکـرـدـلـهـ مـانـهـوـهـیـ نـهـوـ کـیـانـهـ بـوـ پـاـشـهـ  
رـوـزـیـانـ بـوـیـهـ هـمـلـهـانـ وـ خـرـیـانـدـاـیـهـ پـالـ دـوـزـمـنـ کـهـ لـهـ  
نـهـتـیـجـهـیـ نـهـمـ جـوـلـانـهـ وـهـیـهـ کـسـیـ جـوـنـیـارـیـ هـاـتـهـ کـایـهـوـهـ،  
هـمـ چـهـنـدـنـهـ لـهـسـنـوـنـیـکـیـ تـهـسـکـاـ بـوـ وـهـ کـهـسـ  
رـاـبـهـرـیـ وـ سـهـرـهـنـیـرـینـ کـهـ جـگـهـلـهـوـانـهـشـ نـهـوـ پـهـنـدـوـ  
دـرـسـانـهـیـ کـهـ لـهـمـ تـهـجـرـوـهـ گـرـنـگـ هـهـمـنـجـرـاـوـ بـهـشـیـکـیـ  
ترـیـ نـهـوـ قـاـزـانـیـجـ وـدـهـسـتـکـهـوـتـ وـ قـاـنـجـهـ کـانـیـ  
کـوـمـارـ نـهـزـمـیـرـینـ کـهـ جـگـهـلـهـوـانـهـشـ نـهـوـ پـهـنـدـوـ  
نـیـسـتـ رـوـشـنـ بـیـرـانـ وـشـورـشـگـیـانـیـ کـوـرـدـسـتـانـهـوـهـ  
بـهـ دـهـسـتـکـهـوـتـیـ هـمـبـیـشـیـسـ نـهـزـمـیـرـینـ .. وـهـ کـهـ لـهـ  
دوـاـپـدـاـ نـهـانـهـشـ دـهـمـبـیـتـنـشـانـ نـهـکـهـینـ ..  
ماـوـیـتـیـ

# کارخانه زرگاری گهلان

» بورما «

نووسنده: هوشیار

ماوتستونک

جهانگی چهارم و هشتم به مدنیت  
گردند و چهارم و هشتم به مدنیت  
بیان نهاده از جهانگی چهارم  
باشد که با تحریر چهانگی این  
جهانگی دیگر نهاده به جوینکس سه  
پارسی کومنیستی بورما سال ۱۹۵۹  
نشانی خواهی - الانتقال السلمی «ی دادو دمگسای  
له ری دهرچووه کانی دایمه دواوه لهدیر «هاوکاری له  
گمل نوین » و «چمک غریدان» سال ۱۹۶۷ «له نهنجامی  
خوباتی نساوه وی ریزی حیزا، له ریکه خوباتکردن  
بورژوا کومپرادروره کانی و بیوهندی به کی نزیکی له گمل  
- زه خنه گردن و درگردی لبری دهرچووه هان، مه که بسی  
سیاسی پارسی بلاؤی کردده و که «بیرو باودری ماوتستونک  
نهی پیچشی سیاسی پارسی به که همه موکاریکس  
شیورشگیرانهدا که الله بورماله کرنت ». یارمه تدھری  
یه که می سروکی کومینیستی ناووندی پارسی کومونیستی  
بورما ( تاپنین پایین تون ) بلاؤی کردده و : « گهوره ترین دھرس  
که نیمه له شورشی چه کلابانهی بورما به  
دهستان هیتاوه نهاده که نهار کانی پارسی مان بیرو  
باوه وی ماوتستونکی نگل جی بمحسن کردنس  
شترشگیرانهدا له بورماله پیکده و جوش دایی، شورش  
سمرکه و توانه بعره و پیشه و چووه و هدر کمالیکش نیمه به  
بیچه وانه بیرو باوه وی ماوتستونکه جو لاپیشه و  
شورشمان برو ببروی تهانگ و چه له مه و کشانه و هاتووه » .

★ پارسی کومونیستی بورماله نهنجامی شی گزندوه  
راست و دروستی کومونیستی بورماله سال ۱۹۵۹ داوهی له  
همو و هیز، شورشگیر پیشکه و قوه و کان کرد تا بعره  
یه کگرتوی دیموکراتی و نیشتمانی پیک بین . نم  
داوایه پهندند کراو بعره کی به کگرتوو پیک هات که پارسی  
به کگرتوی نیشتمانی کاپن، پارسی نووی همیزی مون،  
پارسی پیشکه و تووی گایاوه نجومه نی به رزی نیشتمانی  
چن، هاویه شیان تیا کرد . سمره رای نیشتمانی پارسی  
کومونیست به جوینکی کان بگه ره اوکاری همه مو و هیز چه کلابه  
نیشتمانی به کانی کرد . نیشتمانی سپاهی ریبازی راستی

★ بورما یه کیکه له ولاتی هندو چین و هاو سنوری  
چین، لاوس، تایلند، پاکستان و هندستان .  
مساحه ۶۷۸ هزار بیلومتری چوار گوش و ۴۰ هزار  
دانیشتوانی ۲۵ میلیون کسه شاری رانکون پایه خته که بهی  
ولاتی بورما سه سال زیانسرد اگر کراوی نیمپری بالسته هان  
نیتگلیز و ماوهی ۳ سال لامه دهده من جهانگی دووه می  
جهانی با داگیر کراوی نیمپری بالسته زاپون بسو .  
ریبی نیستای بورما جمهوری به بلام حکومه تی  
سمریازی ژه نزال « نوین » کان تویه نی دیر به گه کان و  
بورژوا کومپرادروره کانی و بیوهندی به کی نزیکی له گمل  
نیمپری بالسته کانی نهاریکا اوروبزی نیسته هان هی  
دیکتاتوری به سر گلای بورمالا سی پاندوه .

بورما یه کی بسو له ناوچه به پیکه کانی برنج و گلی  
سمریازی سروشی تایاه . بلام پاش هاته سر گاری  
ناو و دمگای « نوین » سال ۹۶۲ و دامنگراندنی حکومه تی  
سمریازی، بعرو بودمی ارجح خراب بسو و برسیتی لم  
ولاته دا دستی پی کرد . جهانگی ناو خو و دزی شورش  
له لایمن « نوین » و دزی گلایانی بورما نام بارهی  
سخت تر کرد . نیستازی پاره له ۲ میلیون کس بسی  
کارن . گهی بورما له سایه ای چه و سانده وی دهربه گسی و  
نیمپری بالسته بده، نیانیکی پر کویره و هری و هزارانه به  
سمر نهادن .

★ بورما والایکی ه چمندنه تده و یه کی جهاوز پیکدی .  
نه تاده همان ۲۵ له نیادانیشتوانی بورما نهادن و لمه  
له ۶۰٪ خاکسی بورمالادانیشتمانی . نم نهاده ای  
چمندین ساله دزی لازار دانز نهاده و پایه هن لگل حکومه تی  
کونه پدرسته نیجه هان .

★ پارسی کومونیستی بورماله ۱۵ تابی ۱۹۲۹ دا پرکهات .  
نم پارسی به انه ۲۸ مارسی ۱۹۴۸ دا خعباتی چه کلابانهی  
دهست پی کرد . له مانگی مارسی همان سلا کونه پدرسته تی  
بورمالی جهانگی ناو خوی دزی شورشیان هه لگل ساند .  
پارسی کومونیستی بورماله ای چه کلابانهی ( تاکین تان تون ) له  
ناو وهی پارسی دا خه باتسی له کرد دزی « پیزی برو، کانسی

- له سەرەتاي مانگى مايسى ۱۹۶۹ ھېزە  
چەكدارەيانى گەل بىگىھى ئاسنى « باشىنى - هىزادا »  
تىكتاوه شەمەنە فەرىكى پىرسەنەتىان تەقاند .

- له سەرەتاي مانگى مايسى ۱۹۶۹ ھېزە چەكدارەيانى  
گەل لە نېزىك شارى « پۇشاگىون » لە ھەزىمىي « ئاكىاب »  
پەلامارى اسکىسۇدەت ھېزى حکومەتىان داۋ ۳ كەسيان  
ئەتكەن دەپلىخىسىتى دەپلىخىسىتى چەكدارەيانى  
تىكتاوه شەمەنە فەرىكى پىرسەنەتىان تەقاند .

★ پارىتى ھومۇنىست لە گەل ناواچەى فراؤاندا نەوانە  
« پىڭو » : دەپلىخىسىتى « راتگون » او اە دەلتىباي  
دۇوپارى « اىزراوادى » بىنكەى شورشىگەرەنە  
دامەزىراندۇدە . بۇ خەتنى بە يۈەندى دۆزمنى بىرىبۇ . نەم  
پەكتالىدا حکومەتى گەل كەچۈرۈپ ئەنەن ئەنەن  
ناواجى دابىرى ئەكەن دەپلىخىسىتى پارىتى  
ھومۇنىستىدا يە دامەزراوه . ھېزە چەكدارەيانى گەل دە  
لە ئىزىز قەرمەنەدەپلىخىسىتى بارىتى ھومۇنىستىدا يە  
دۇوپارى خەتنى بەشىرىكەنەتتە دەپلىخىسىتى بەشى مەلىشى دە  
ھېزى ناواچەى بەشىرىكەنەتتە دەپلىخىسىتى بەشى مەلىشى دە  
پارىتى ھومۇنىستى بۇرما ھېزە چەكدارەيانى  
گەل پەيۋەندى يە كى توندۇ پەتھۈيان لە گەل گەلا  
ھەيدە و بە يارمەتى ئەمان ئەگەنەن جەتكى پارىتىزلى يە و  
دەپلىخىسىتى دامەزراوه . بۇ خەتنى بەشىرىكەنەتتە دەپلىخىسىتى  
ئىستە چەندىن گەل دەپلىخىسىتى « گەمارودان و  
دامر کاندەنەدەپلىخىسىتى « ئى دۆزمنىان تىكتىكاندۇدە و ناواچەكەنەن بىنكەو  
پارىتىزلى يەن يەرىپەن تر كەرددە ئەن دەپلىخىسىتى ئە ۷۷٪  
خاڭى بۇرما ئەپتەر ئەگەرتەدەپلىخىسىتى بارىتى ھومۇنىستى  
ناواچەكەنەن بىنكەدا گەل ئەن دەپلىخىسىتى دەپلىخىسىتى (اصلاح) قۇونى  
گەرددە ، ھەروەھا لە ناواچەكەنەن بارىتىزلى دادە با  
لە ناواچەنەدا كە لە ئىزىز نەزەرلى ئەن دەپلىخىسىتى  
داپە چۈلەنەدەپلىخىسىتى كەنەنەن بەرپا كەرددە .

★ ھېزە چەكدارەيانى گەل لە مانگى ئەننى ۱۹۶۷ تا مانگى  
۱۹۶۸ دادە ئە ماوهى ۱۰ ، ۵ تەنلى لە ھەزىمىي « پىڭو » ۱۴۰  
داپە زىباتر لە گەل دۆزمانلىكىيان داۋو و گەل جەززەبەى  
گەورە يەن پى گەياندۇدە .

- لە كوتايىسى مارت دەپلىخىسىتى ئەنلى بۇرما تا دېت پەرە  
درېزىلى دوو جەفتە جەم دەپلىخىسىتى « گەمارودان و  
دامر کاندەنەدەپلىخىسىتى « ئى داۋودەزگىلى « ئۇنىن » لە ناواچەكەنەن  
بىنكەى كىۋەكەنلىكى ئەنلىپەرپالىزىمى ئامېرىكايىسى دە  
لە دەپلىخىسىتى بىن ئەنلىكەن ئەنلىكەن ئەنلىكەن ئەنلىكەن ئەنلىكەن .

- لە كوتايىسى مانگى ئەننى ۱۹۶۹ ھېزە چەكدارەيانى  
گەرددە : « ھەر چەنچى دۆزمن بە ھېزىنى ، ھەر  
چەنچى جەتكى درېزە بىكىشى ، ئەنگىو چەلەمە ھەر  
ھېزى چەكدارى ئىشتەمانسى « كارىن » بە هاوا كارى لە گەل  
ھېزى چەكدارەيانى گەلا بەرپا بەرى پارىتى ھومۇنىستى  
تەقەللايەكى بىن ئەندازە بىلە ، قورىانى بەنات و بە دەنلىپا بەرپا  
تەقەللايەكى بىن ئەندازە بىلە ، قورىانى بەنات و بە دەنلىپا بەرپا  
پەشىغا

## نافر<sup>ه</sup>تی خویزی نهاده ته لاق

نافر<sup>ه</sup>تی لادیکان ، به زوری له لاین کهس و گاری<sup>ه</sup> و  
نهذری به شوو ، هندی جلبری نهوزی کوی بدریته ازی  
بوبونیا راتی نهبوونی نافر<sup>ه</sup>ه خوی .

کاتی که یه کیک نه چیتا خوازیتیک ؛ نه بسی  
خوی ناماده بکا ، نه میش<sup>ه</sup> گهر خوشک یا نافر<sup>ه</sup>تیکی خرمی  
نریکی همی بینا به یه کی له کورانی مالی کچه که و با خود  
شیرباری بذات به مالی باؤ کی کچه هه ..

جا له بعر نهودی ناستی گوزه رانی دانیستوانی لادیکان  
به گشتی نزمه ، و زور بسی<sup>ه</sup> لے و خیزانانه کوری  
هرزه کلرو پیکه یشت ویسانه به توانی همسوراندنسی  
پاره و بولی شیر بایسی و خمر جی شای و زه ما و بدان  
نی به ، به ناچاری کچیکی خوبان ناماده نه کمن که له بانی  
نه کچه هی نهی هینین بیان دهنی .

نه بز نهندی جار ابعده دهس کورتی و بی درامه تی  
نی به ، به لکو له بعر نهودی نهندو دو خیزانه هی نه و نه  
خوازی نه به ویته به نیاند و هیچیان خوبان له وی تریان  
به کمتر یا به نزم تر نازانن هردووی دسته لاتی  
کومه لایه تی بیوه ، الکبر نهوده ناشیبرین و شوره بین نه زان  
نه گمر کچیکیان بدهن به شوله توله بیا کچیک نه سین .

سه باره ت به وهی هندی جار دژواره که وا رسی بکه ویت  
هردوو لا واته هردوو کچه که به هردوو کوره که  
رازی بن و پیکه و بکونجین نانوکی و ناخوشی نه کمیش  
نیوان نه و میر دیکیانه و نسله وانه به به ته لاق دانی نه و  
نه دوایی بیت ؛ نه سلاکه تریش له توله نه کمدا نه کمر  
چهند منالیکیشان همی و دهه ته او و تی دلیشیان بیه  
یه که و بی نهی نه ویش زنه که خوی ته لاق بداو بینیریت و  
ماله باوانی و زنه که شتمی خوی بروانه و لای برآکه هی  
نه گینا به عه بیکی گهوره نه میر دری .

نه ته لاق دانه له لاین هردوو لاوه که گویا توله  
سندنه لنه به کتری بی نه و تری ته لاق و ته لاق .  
نه بز و ته لاق به ته لاف هردوو کیان له نیشانه بانی  
قوناع در دهه گیره ، که مروقی نه و کومله بیسای دا  
شانازی به نازایه لاتی و جوامیری و دهس رویشن و  
خو به زل و آینه و نه کا .

نه مو سه هرای پیلانی ناو کویی ناو ده زگی<sup>ه</sup> « نوبن »  
نه پیر بایلز من نامریکا سریقی نیسته کان دزی پارتسی  
کومونیست و گهلى بورما ؛ جه تگی گمل نه ته نیته و . بینکه  
شور شگر<sup>ه</sup> کانی لادی که حکومه کی گلائی تبا دامه زراوه  
فرادان تر نهی . بی گومان سه رکه و تی یه کجاهه کی بسو  
گهلى بورماو سه شوری بهشی دوزنی نهی .

★ ته جزو بی خه برات و پیکو شانی گهلى بورما پیشانی  
نه دا به یه کیتنی هسا و خدمه باتکه رانه نه ته و جیا  
جیا کان و رابه ری در دوستی پارسی کومونیست بورما لنه  
جدتی شور شگر<sup>ه</sup> انه بعده بی کتر سووی نیشتمانی د  
دیموکراتی دوو هوی بس هرنه نه که شه کردنی خه بات و ایه و  
سدر که و تنانه بوبه که بدهست هاتووه .

بو گوقاری دزگاری به نهیز

له پاش سهلاو هیوام سه رکه و تنانه .  
له فیله سو فیکی یونانیان برسی . . . . . بیم روژی  
بیو رویه بیو چرا آیده دهسته و بوجی نه گمیری . . .  
دوتی بو مروق . . .  
بلام من . . . . . به دزگاری بده .

بو دزگاری نه تگلیم  
له پشت دیواری هر تکه دهس نه گرم بمو  
بنجی هر آنوه که پنهان شتی نه اتم نه نوشن  
له سه لیواری و وشه بمه سوزه کانا نه روم بعده دوا تا  
نامانجم . . .  
یه ره و سه کمون . . . بمه و بختیاری کور دوستان . . .

بهره همی<sup>ه</sup> ریک . . . همله سی ق قول  
و وشهی<sup>ه</sup> ته ماوی . . . چیرو کی ژیر همهور . . .  
رسه تی که فاوی

وینه فاو گهردانیل . . . یادگاری ناو ره شهنا . . .  
نه مانه هموم سه رنچی<sup>ه</sup> لای ای نه مر و را نه کیشن  
بو نهودی له تمبل بساری ناسوری تریانا بکونجین  
بو نهودی بی قه و راستیانه که نه ای نه مر داری  
سته و نور داری و تان بکیدا وون بونه . . .  
نامه ان گهوره بیه . . . نهسته کان گهوره ن . . .

زهی<sup>ه</sup> گهوره بیه . . . دل گهوره بیه . . . بلام شتیک  
همیه که هیچ گهوره سمه کنایاتی نه ویش - ( راستیه )  
هیوادرین رزگاری بکر دهونم بی لاه دوزنده و هی  
نه و راستیانه که له سا و خونه میشی میزودا ون بونه  
بی گومان دزگاری دزی داگی کفره . . . هیوادرین  
ری نه دا چمند . . . کسیکسی قایمه تی

لا پمه کافنی داگی کمن . . .  
چونکه نیمه بیش له بش هر دهه که هوری باویشکی و  
شمه و بیلی دزگارین . . .  
کنفری - نه تیف شیخ مه حمود  
شیخ محمد محمد بکر زنجی

# از سلسله نوی

کورته هلبزاردهیه کله فله سه فهی مارکسی

با مشاهده ذماده کاتی پیشود

بعد ده و آم تین و تهدیم زیانتر نهی  
له دزی . بلام نیمه کاتی له ناکوکی  
گیتی نوی مان نه کولینه و نهی  
نه و مان له بیر نهچیت که گهش  
کردنی میزووی کومدل لسم  
سردهمه دا دیاری له کری به  
سیسته می سوشیالیستی جیهانی ،  
به و هیزانه که خمبات نه کا دزی  
نیمبریالیزم بو ریختنده و هی سمر  
له نوی سوشیالیستانه کی کومدل .  
نه و به تمه واوهتی لسم  
سیسته مه دایه که به توانانی  
هیزی چنایه تی ریختخراو ، و له  
بنچینه و هی جامد و هری سیزه کی چنی  
کریکاران وله پیشکه و توپرین چنی  
کومه لی نوی نیستامان بیا  
کوپوته و .

## ناکوکی یه کاتی دهره وه

یان پرسیمه کاندا پهیا نه بن .  
چواز لموان ناکوکی زه کاتی  
دمه وه ههیه ، واته ناکوکی له  
نیوان دهرکه و ته گکان بیان  
پرسیمه کاندا بلام ناکوکی به کاتی  
ناوه وه به دهوری همه گرنگ همل  
نه سن لاواز کردنی . سمرناب .  
سیسته می نیمبریالیستی ، نه و  
ناکوکی بانه له نیوان دهولته  
نیمبریالیسته کاندا ههیه ، واته  
نهو ناکوکی بانه هی دهره وه به  
گویره همه یه که نه و ولاته  
دالگیر که رانه بی گومان خمالی  
گه لانی زیر دسته ثاسان نه کات له  
پیشلوی رزگاری بیان دا له بمنابه نی

نم سفرده مه مانه و کوله کهی خه باتی  
چنایه تی له سه رثایتی همس  
جهمان .  
له بدر نه اندیه که سور بودن  
له سفر نه و هی که ناکوکی نلاوندی  
نم سفرده مه مان ناکوکی نیوان  
سمر مایه داری و بزونه و هی رزگاری  
خواز آنده نه ته واباتی به له چسی  
خوبی نه .  
بزوته و هی رزگاری خواز آنده  
نه ته و ایه تی گه لانی ناسیا و اه فریکا و  
ئمریکای لایسند و دویکی گرن ؟  
نه بینی له خه باتا دزی نیمبریالیزم و  
« ناکوکی یه کاتی ناووه وه »

شورش ناتوانی بیت ، واته  
روونادا نه گم هی ناووه و هی نعیت  
به نه پیشتبه کایه وه ، شورش همل  
نه گیریس و مک نه جامی ناکوکی زه  
توله کاتی ناووه وه .  
نهو هویانه نه بیت هسوی  
روخالدنی سمر مایه دلیزی لـه  
ناو خوی همراهی که نه و لانه دابه  
که بزره وهندی مستیک لـه  
مونپولی بـه کان . « احتکاریه کان »  
زود به قوندی ناکوکه له گـمل  
بعزه وهندی هممو نه ته و هـه .  
نهو ناکوکی بانه پـتے باـن  
کـران هـی نـاوـهـ بـوـونـ چـوـنـکـهـ  
نهـ وـ آـنـ لـهـ نـلـوـ خـوـیـ دـهـرـکـهـ وـهـ کـسـیـ

## با ما فه ر بالیز می دیاله کتیکی ناکوکی سه ره کی

له و گیتی بـهـی دهـورـوـ پـشـتـدانـداـ  
همـهـ جـورـهـ نـاـکـو~کـیـ جـیـاـنـاـزـ هـیـ بـهـ  
ناـوـ نـهـ هـمـوـ وـ نـاـکـو~کـیـ بـهـ جـیـاـنـاـزـانـهـ دـاـ  
ذـهـ زـورـ گـرـنـکـهـ کـهـ نـاـکـو~کـیـ  
سـهـرـ،ـ کـیـ جـیـاـکـرـیـشـهـ وـهـ .ـ نـهـ  
رـزـ آـنـهـ دـاـ نـهـ نـاـکـو~کـیـ بـانـهـ هـنـ  
۱ـ نـاـکـو~کـیـ نـیـوـانـ دـوـ وـ سـیـسـتـهـ مـیـ  
گـیـتـیـ ،ـ سـوـشـیـالـیـسـتـوـ  
سـعـرـمـایـهـ دـارـیـ

بـ - له نـیـوـانـ چـیـشـ کـرـیـکـارـانـهـ  
سـعـرـمـایـهـ دـارـانـداـ .

جـ - تـهـ نـیـوـانـ نـهـ وـ بـلـانـهـیـ کـهـ  
رزـگـارـ بـوـزـ لـهـ چـهـوـنـاـسـهـ وـهـیـ  
نـیـمـبرـیـالـیـزـمـ وـ سـوـلـوـنـیـاـسـیـ

( استعماری ) او بـهـرـدـهـوـامـ لـهـ  
خـهـ بـاتـاـ يـوـ سـفـرـ بـهـ خـوـبـیـ بـانـ لـهـ  
لـایـهـ کـوـهـ وـ دـهـولـهـ تـهـ نـیـمـبرـیـالـیـسـتـهـ کـانـ  
لهـ لـایـهـ کـیـ کـوـهـ نـیـسـتـاـ پـیـوـسـتـ بـهـ  
هـیـجـ لـیـ کـوـلـیـنـهـ وـهـیـ کـیـ تـایـهـ تـیـ نـاـکـاتـ

بوـ نـهـ وـهـیـ نـهـوـ پـیـشـانـ بـلـرـیـتـ کـهـ  
لـهـمـ زـیـانـرـ نـیـمـبرـیـالـیـزـمـ گـهـ وـهـ وـهـ  
فعـرـمـانـ رـهـوـایـ چـادـهـ نـوـسـیـ جـیـهـانـ نـیـ  
بـهـ وـانـهـ دـاـ نـهـ گـهـ بـنـهـ نـهـ نـهـنـجـامـهـیـ  
کـهـ دـاـ نـاـکـو~کـیـ سـهـرـ کـیـ نـهـ

سـهـرـدـهـمـهـیـ نـیـسـتـامـانـ نـاـکـو~کـیـ نـیـوـانـ  
سـبـیـسـتـهـمـیـ سـوـشـیـالـیـسـتـوـ  
سـبـیـسـتـهـمـیـ سـعـرـمـایـهـ دـایـیـسـتـهـ .  
خـهـ بـاتـیـ نـیـوـانـ گـیـتـیـ سـوـشـیـالـیـزـمـ وـهـ  
گـیـتـیـ نـیـمـبرـیـالـیـزـمـ شـنـیـ سـهـرـ کـسـیـ

گولوئیال ( استعماری ) بسلام  
دهوری گرنگ هر هیزه بان و  
ناکوکی به کانی ناو خوبه که لـه  
نیوان فراوان ترین جمهماهری نه

بـونـتـی قـیـوهـتـی جـیـاـوـازـی  
برـانـدـنـهـوـهـی نـاـکـوـکـیـهـکـانـ

دوـزـمـانـهـبـیـهـکـانـ لـهـ تـاقـسـیـ  
کـرـدـنـهـوـهـکـانـ نـهـوـ وـلـاتـانـهـداـ  
دـهـرـهـکـهـوـیـهـ خـوـیـانـ اللهـ نـیـمـرـیـکـاـ

رـزـگـارـ کـرـدـوـهـ،ـ هـنـدـیـ لـهـ وـانـ ،ـ بـوـ  
مـونـهـ جـیـزـالـیـرـ سـهـرـیـهـستـیـ نـیـشـتـانـ

بـهـ دـهـستـ هـیـنـاـ لـهـ خـبـابـیـکـسـ  
چـهـکـنـارـانـهـیـ دـوـرـوـ بـیـزـدـاـ نـهـ مـنـیـ

دـاـگـیـکـرـانـ ( اـسـتـعـمـارـیـهـکـانـ )ـ لـهـ

نـاـکـوـکـیـهـ کـانـ دـوـزـمـانـهـبـیـهـکـانـ لـهـ  
دوـزـمـانـهـبـیـهـکـانـ لـهـ دـوـهـدـاـ کـمـجـیـاـوـازـیـ

نـیـوـانـ نـهـوـ نـادـهـزـوـ هـیـزـهـ  
کـوـمـهـلـاـیـهـتـیـهـکـانـ دـهـرـهـبـرـیـ کـهـ لـهـ

هـمـسـانـ کـتـدـاـ بـرـزـهـ وـنـدـیـ وـقـازـانـجـیـ  
هـاـوـ بـهـشـیـیـانـ هـدـهـ »ـ

نـاـکـوـکـیـهـ نـاـ دـوـزـمـانـهـبـیـهـکـانـ لـهـ  
کـوـمـهـلـیـ سـوـشـیـالـیـسـتـدـاـ بـهـرـهـوـ نـهـوـ

نـاـچـیـ کـهـ بـیـتـهـ دـزـوـارـوـ کـمـشـ بـکـاـ بـوـ  
دـزـهـ دـوـزـمـهـکـانـ بـهـ پـیـچـهـوـانـهـوـ

چـونـکـهـ چـیـهـ جـیـلـوـاـزـهـکـانـ بـوـ نـعـونـهـ  
کـرـیـکـارـانـ وـ جـوـیـارـانـ بـهـ قـازـانـجـیـ

نـاـکـوـکـیـ ( هـاـوـ بـهـشـ )ـ بـیـکـهـوـهـ  
بـهـسـتـرـاـونـ نـهـوـانـ کـوـمـهـلـیـکـیـ

کـوـمـبـیـوـنـیـسـتـیـ دـاـلـهـمـزـرـیـشـنـدـوـ  
دـهـسـلـاـتـیـ گـلـ بـهـهـیـزـ نـهـمـنـ وـ لـهـ

بـهـجـیـ گـهـ بـانـدـنـیـ کـارـهـکـهـ بـانـداـ بـاـرـمـهـتـیـ  
یـهـکـتـرـیـ نـهـدـهـنـ ..ـ هـنـدـ

نـاـکـوـکـیـهـکـانـ بـهـرـهـوـ نـهـوـ نـبـنـهـوـهـ  
کـهـ هـبـیـاـشـ بـنـهـوـهـ وـ لـهـ رـیـ دـاـ نـهـمـنـ

،ـ بـوـیـهـ رـیـکـایـ چـارـهـسـهـ کـرـدـنـیـ  
نـاـکـوـکـیـهـ دـوـزـمـانـهـبـیـهـکـانـ .ـ

نـاـکـوـکـیـ فـادـوـزـمـانـهـ چـارـهـسـهـرـ  
نـاـکـرـیـنـ بـهـ شـورـشـیـ کـوـمـهـلـاـیـهـتـیـوـ

وـاـپـهـرـیـنـ سـیـاسـیـ بـهـلـوـ نـهـوـانـ بـهـ هـوـیـ  
نـهـسـقـیـفـ کـرـدـنـ وـ رـهـخـنـهـ وـ رـهـخـنـهـ لـهـ

خـوـگـرـنـ چـارـهـسـرـ لـهـ کـرـنـیـ .ـ

یـهـکـیـتـیـ وـ نـخـمـیـاتـیـ دـزـهـکـانـ بـمـ

شـیـوهـهـ بـهـرـچـاـوـهـیـ نـاـخـوـبـهـ بـوـ

گـهـشـهـ کـرـدـنـ ،ـ بـهـلـامـ نـایـاـ نـیـمـ

بـرـوـسـیـسـیـهـیـ گـهـشـهـ کـرـدـنـ چـسـونـ

نـیـشـ نـهـ کـاـ ؟ـ نـایـاـ نـهـوـهـ رـیـیـتـیـ

رـاستـ نـهـ گـرـیـتـ وـهـیـانـ نـهـوـهـ

بـرـوـسـیـسـیـکـیـ قـیـاتـرـ نـایـوـزـیـ هـرـهـسـ

هـبـتـانـیـ کـوـنـوـ دـهـرـکـهـوـتـنـیـ نـوـیـیـهـ؟ـ

وـهـرـگـیرـانـیـ :ـ بـکـرـ حـسـینـ

- ۴۵ -

دـلـاسـهـوـ بـودـجـواـزـیـ بـسـلـامـ  
نـیـمـبـرـیـاـلـیـسـتـهـ کـانـ بـهـرـیـتـانـیـ نـاـ  
دـهـولـهـهـ یـهـ کـتـرـتـوـهـ کـانـ نـهـمـرـیـکـاـ

فـمـرـهـنـسـاـ :ـ هـوـلـهـنـدـاـ ،ـ ...ـ هـنـدـ .ـ

## نـاـکـوـکـیـ دـوـزـمـانـهـوـ نـاـکـوـکـیـ نـاـ دـوـزـمـانـهـ

بوـ نـهـوـهـ چـاـلـکـتـرـ لـهـ نـاـکـوـکـیـهـکـانـ  
بـگـیـتـ بـیـوـیـسـتـهـ دـانـ بـنـیـنـ بـسـوـ

بـرـوـایـمـدـاـ کـ نـاـکـوـکـیـ نـیـسـوـانـ

سـهـرـمـایـمـدـارـوـ کـرـیـکـارـ شـتـیـکـنـهـوـ

نـاـکـوـکـیـ نـیـوـانـ دـوـوـکـرـیـکـارـ شـتـیـکـیـ

نـهـوـاـوـ جـبـاـواـزـهـ .ـ .ـ .ـ

سـهـرـمـایـدـارـهـکـانـ ،ـ خـلـاـوـنـ

زـهـوـیـیـهـکـانـ ،ـ نـیـسـتـعـمـارـیـهـکـانـ قـمـلـ

نـهـسـنـ بـهـ چـهـوـسـانـدـنـهـوـ کـرـیـکـارـانـ وـ

جوـتـیـلـارـانـ نـوـ هـمـوـ کـوـمـهـلـاـتـیـ

زـهـحـمـمـتـ کـیـشـانـ ؛ـ بـوـیـهـ نـهـوـانـ

دـسـکـوـتـیـانـ لـهـ هـیـشـتـهـوـهـیـ

سـبـسـتـمـیـ چـهـوـسـانـدـنـهـوـهـ دـهـسـ

بـهـ سـرـاـ گـرـتـنـیـ کـوـنـوـنـیـلـیـسـ

کـرـیـکـارـانـ لـهـ تـیـکـوـشـانـ دـانـ لـهـ پـیـنـاوـیـ

رـزـگـارـوـنـ لـهـ چـهـوـسـانـدـنـهـوـهـیـ

چـیـنـاـبـهـتـیـ وـ لـهـ بـهـنـدـاـیـهـتـیـ کـوـلـوـنـیـاـ

نـهـوـهـ تـهـنـیـ شـتـیـکـیـ سـرـوـشـتـیـهـ یـهـ

نـاـکـوـکـیـیـهـ دـوـزـمـانـهـتـیـهـ زـورـ

دـزـهـ کـانـ بـدـیـاـمـبـیـتـ لـهـ تـیـسـوـانـ

سـهـرـمـایـدـارـهـکـانـ ،ـ خـاـوـهـنـزـهـوـیـیـهـکـانـ

نـیـسـتـعـمـارـیـهـکـانـ لـهـ لـایـهـکـهـوـ نـهـهـ

کـرـیـکـارـانـ لـهـ لـایـهـکـیـیـهـوـ نـهـهـ

نـاـکـوـکـیـیـهـ چـیـنـاـبـهـتـیـ زـورـ تـوـنـدـوـ

دـزـهـ بـهـلـامـ هـیـ نـیـوـانـ کـرـیـکـارـانـ نـهـوـ

نـاـکـوـکـیـیـهـ لـهـ تـیـسـوـانـ دـوـهـاـوـ کـانـ

کـرـیـکـارـهـکـانـ هـمـوـ یـلـکـ چـیـنـیـ وـ

بـهـرـزـهـوـنـدـیـ هـاوـیـهـشـیـیـانـ هـمـهـ ،ـ لـهـ

نـیـوـانـ نـهـوـانـ دـاـ هـیـچـ کـاتـیـکـ نـاـکـوـکـیـ

دـوـزـمـانـهـتـیـ زـورـ تـوـنـدـ پـهـ بـیـلـیـاـ

رـنـگـهـ هـنـدـیـ نـاـکـوـکـیـ یـهـ بـیـ سـوـ

نـعـونـهـ لـهـ نـهـنـجـامـسـیـ تـیـکـهـشـتـنـسـ

جـیـاـوـاـزـیـانـ دـهـرـیـاـرـهـیـ گـهـشـهـکـرـدـنـ

بـهـلـامـ لـهـوـالـهـ دـوـزـمـانـهـ دـامـرـ کـانـدـنـهـوـهـیـ

نـهـوـشـهـ یـهـ نـمـ نـاـکـوـکـیـیـهـکـانـ لـهـ

شـیـوهـهـکـیـ چـیـاـوـاـزـ چـارـهـ لـهـمـرـیـسـ

نـاـکـوـکـیـیـهـ دـوـزـمـانـهـ دـامـرـ کـانـدـنـهـوـهـیـ

هـلـکـیـرـانـهـوـهـیـ دـهـسـلـاـتـیـ کـوـنـدـ وـ بـهـ

شـورـشـیـ پـرـوـلـیـتـارـیـیـهـ وـ نـاـکـوـکـیـ

نـاـ دـوـزـمـانـهـ چـارـهـ وـ دـامـرـ کـانـدـنـهـوـهـیـ

بـهـ رـهـخـنـهـیـ هـاوـرـیـیـهـ وـ رـهـخـنـهـ اـهـ

خـوـ گـرـتـنـ وـ لـیـ کـوـلـینـهـوـهـیـ بـرـادـهـانـهـ

# گفتو گو

## پرسیاری رزگاری و ولامی هاموستا دیلان

حیته، وک شاهوی گیزوو کورد به میسلی بالهبان  
گولله توب وک تویی قامیشیوو له ناقار غیره  
نهبی جوانای بزمی شیلکتیبوو له جی سینه که مان  
تورد وک (تیلک) زه عیف و کورد (اسد) خو هاته پیش  
جهنگو جو بیون یملکیه یک همه مرسو و کو ببری به بیان  
رنهنگ سمه حرای مه حشمه ری بوو شیوه که لای بیه مرسور  
ترمه ترم تویی دومی و همه همه سواره بیان  
سند که رویی گری بیو امائه من ذور پسی که نیم  
بوره ماتان نه محمد ناغای برده شکل دومه گان ۰۰۰ !

نهمه پیش شورشی نوکتوبیر .. له گمل شورشی  
نوکتوبیرشا شیعری فیله تمنی (عیملانی) شیعری کورسی  
(پیره میرد) بهو همه مو گر و نیون و سه دای نه ته و بیه ده  
گورانی بو شمه بیده کانی شورش کانی کوردستانی  
سمه وه نهان و نهی گهی نیشه گوچکه کی کورده کانی  
کوردستانی خواروو ..

شیعری پیره میرد نهک تنهاشان به شانی قونافی  
شورشکیرانی گله کمیل هنگاوی ناوه به لکو شیعری  
کورده که ناو چهی باده گواسته و بو جیهانی ، و  
نهک تنهان دهوری تکی کاریگکری بوو ، به لکو هاند هر پک بو بو  
خو به خت کردن و بو پیشه و چوونی خمبات کردن بو و نیشه  
نم چهن شیعری خوار و دهه نوین :

بو چمن و شایی به جلسه سوریان نهی هنال  
نم جهونه خوینی کورده فله لک کردی به بعرگی ئال  
قەی تاکا .. نهه له پیش و مخونی (عیملی) ئىزان  
دیسان به خوینی نیمه مو تو ووه که شکان  
دلویکی خوین له لمشی شیری شمرزه وه  
وک ته رزه دلاته خوار و هله شوینه بعرزه وه  
چمن بعرزی يه اه بمند نی بعرزی فزار وه  
ھلمت بعری به لاوکی کورده و قەتار وه  
نه گهر بیو قسول بچینه ناو و هلام دان وه نه ..  
پرسیاره سه دهه چان لای پاره کی  
در بیزی نهی بو و هلام دانه و هوله بیو له همه مو رویه کی  
باشه که وه بدوبین نه مهش له مهش ته که دا ئاتانی  
بیتهدی .

★ بلالی تورو و ھگوش اسغیریک په بیان شیعر چی به  
له خهبانی گهلا ، وه ئاخوش شیعری کورده بەم ئەرگە

ھەلسازه ؟

٤١ شورشی نوکتوبیر : معبەست لغوبیه گە بزواتشیه ئاتادی خوارانی . نه لوزه بیی گلائی کوردیش شورشی نوکتوبیر (اکه مسەلەی  
نەتەنە کانی ناد چوارچیوه دوسيایي بیسەری جی بە جی کرد ) نەو لە کولاندا بیو وو گە شورشی بواتو بیریش دەستی بی کرد تا ئەم  
شورش تېیت بوا به چەن سالی ئەمەدر له ماتو بیو چۈزۈنە پیشە وو كشان وودا بیو گە باشی هەر ماوه . جەنلە وە  
شورش نوکتوبیر - گاریگىز زورگىتكە له جېباتلۇ مشخەلیکە سوگەلان .

★ به بروای نیوه ئەدەبی کوردى بی به بیی قونافی  
شورشکیرانی خهبانی گە کە مان ھەنگاوى  
پیشە و توانە ناومو دهوریکى گاوارلەکەرى گیراوه يان نا ؟

★ لام وايه کە ئەلین ئەدەبی کوردى مەبەست ئان لە  
شیعری کوردى يە چوتکوزوریه بەزەم ئەدەبی  
کورد بېرىتى يە له شیعر ، لاشم وايه کە ئەلین خەبائى  
گە کە مان مەبەست ئان بزۇتنە وەی نەتەنە وەی  
ئۆزىزىگەری گەلى کورده ، نەسالانه ئەگە بەنى کە ئەگە بەتە  
پیش شورشی گەورە نوکتوبيرو ياشان بە شان  
نە و شورش ( ۱ ) نەروا . نە و ماوەیە کە ئەگە ویتە  
سالە کانی نیوه یە گە سەدەی نۆزدەھەم هەر چاندە  
پەرە له هەستان و بزۇتنە وەبو دەرخستى ( شخصەتى )  
نەتەنە وەی کورد ، بىلام بەداخوه زوربەی ئەر  
شیعرانی کە شامېرە کانی نەو سەرودەم گوتوبانو نەو  
ھاوارو بانگانە کە ئەرگەروي دلسوزانە ئەوانە وە  
ھاوارە دەرى دوچارى لەناو چۈن بیون ، ھۆي ئە و  
لە ناو چۈونەش چېرەکى کورنە کە بە هېرىشى  
لەشكىرى دەولەتى ( عثمانى ادەست بى ئەکا بو سەر شارو  
دېھانە کانی کوردستان ساچى سوتا سوتا چى درېشى او  
چى ئە ناوجۇو له نوین دەشیعر و دېخراو دوابى دىت .  
نە و هېرىشە سەرمازى يە کە هېزە کانی ( عثمانى ) گردىي  
سەر ئەم وولانە دەھلەتسى ( بابانە ) کانى بى له نیو بىرا  
ھەر وەھاش نەو ( ووشە ) ئەنوانا کانی کە ئە زمان و  
تەلەم نەو شاپېرانە وەنھاتە دەرى زوربەي  
سوتىزا ، ئە گينا ئىستا لە سەھلەم ئە و پرسىيازەي  
سەرە وەدا کومەلە رېكھراو وەھۆزراو يە کى بە ترخ ئەخرايە  
بەرددەم کە بىيى دەربىخرايى شیعرى کوردى بى بە پىيى  
قونافى شورشکیرانە ئە خەبائى گە کە مان ھەنگاوى  
ناوه و دەورىكى کارىگەرە ھەبىو . له و پىناوەدا اىر دادا  
بو نوونە ئەم چەن شیعرە شاعیرى نەمەر ( سالىم )  
ئەنوسىن دەربارە ئە وەھېرىشە لە سەھلە  
باس كرا ؟

حاکمە رومى لە سەرتەختى سولەيمانى درېخ  
گەمۇتە دەستى دىبىي دوون مېھری سولەيمان الامان  
بى زوييان كوو كوو ذەنەنەن هەر خانەدان تى دەفرىن  
عەتكىبۇت خواجە نشىنە جەتفە جوغۇ دېيدەن  
مەردى مەيدان ھاتە جەھولان باز ئە دەتكى تەبلى باز

خستویه له و فالیه وه وا به وجوره نعروات نمهه لسی  
نادوین .

بهشی دووه که لای خه کی خحبات کمرو له گهله کل وانی  
بو پیشه وه رویشنوی گهلاشی جیهاندا سه رزیه نه کریه  
باشه نهدنیت و زیانیش همربو نه و جوره شیعرانیه  
نمیه بو انبیوش له بلا و کردنه وه بیری ناشستی  
خوازانیه دوای سالانی ( ۱۹۵۰ ) و بمهه زورو و امه  
هاندانی گیانی نیشتمان پمروهه و شورشگره اه له  
نیوان کومه لانی خله لکشی کوردستان دا نه لین تو اینویت  
پمراهه میکی باشی پیش . شیعری ( گوران ) پاشن  
( ۱۹۵۰ ) نه نهار استه کردنیه و هرگز توه که نهدنی کوردی  
بمهه نهار استه کردنیکی ( مزوف پمروهه اه - انسانی )  
بعدیت .

ئیستاو چمن سالیکه بزونه وهیه کی نهدنی له  
کوردستان دا هاتوته گوری که نه گهر هان بدری ، پشتی  
بکیری بیه ملا دو به هسل سه تکاندن و دیزی لس  
بکیری ؟ نهوده لی را نهیشیه بو پاشه روز بتوانی  
بمهه می به نز و به کله کیش که ش به خوینده وار انس  
زهانی کوردی بکات .

★ نهوده تان داده ته نووسین چمن پمهه می  
نه دهی تان بمهه چمندی لسی بلاو کراوه ته و چمندی ماوه ؟  
★ له سال ( ۱۹۴۹ ) و دهست کردوه به شیعر نووسین

له پاش پهنجاوه که توته سه رزیه رهی روز نامه ای « زین » .  
له سال ( ۱۹۵۴ ) دو نامیلکه چاپ کرد یه کیکیان چیز و کیکی  
شیعری بمهه له زیر ناوی ( شمه و ناشستی ) دا نهودی  
تریان ( کوننه بمهی شه ) نهوده که له نهوروزی دا  
خویندرا یمهه . زوره سی نویسنه کائمه له روز نامه  
زین دا بلاو کراوه ته و همارچنده له روز نامه کائمه  
تریا هندیکی بلاو کراوه ته . له سال ( ۱۹۵۷ )  
کتبخانه گهلاویز کومه لشیعری کی چاپ کرد و له  
زیر ناوی ( شیخ محمد دیزین داد ) بلاو کراوه . نه  
نه دهی دا زوریه شیعره کائمه ناوی ( دیوانی دیلان ) دوه  
بلاو کردده .

لیستا چمن پارچه شیعری کم ماوه که هیشتا بلاو  
نه کراوه ته و با بلاو کراوه ته و بهلام الله بسچی و اسیرایه له  
چمن گوئارو روئنامه که که نه گهش چاپ پکری به تازه  
نه زمیر دری . نیازم و ایشنه گهش تو اقام بمهه چایی بکم .

### له ژماره داهساودا چاوه روانی نه نووسینانهین :

خوشکه حسیه نعمتی .

★ پاشعاوهی شورشی دیموکراتی نوی

★ « چیم دی » یه گهی ماوستا نهمحمد خواجه له  
تای تمرازووا الله نووسینی ماوستا محمد نسوری  
توهیق .

★ بلهای منه و پهیامن شیعر یا راستتر ری رهی  
شیعر نه بین بی لسیتا و یهیه یهیه بیو . ده رختنی

نازاره کانی گمل ، نیشان داشتی درده سه ری بی کانی ، ناشکرا  
کردنی دوز منه کانی ، هسل سه تکاندنی دوسته کانی ،  
لعنی ناوینه یهیه بی بی هان دان بو خهبات کسردن بو به گز  
داگیر که را چیزون بود و نتابه پنه و کردن له  
نیوان گهلاشی جیهانی به مهی جی دیزی نه ته وه که مانی تیابی .  
نه بین بو کورد بلی ... یانی بو زوریه نه ته وه کورد بلی  
که بیتیه له چینه هر فوج دمه کان که بیتیه  
له وانه دی قازانچیان عهیه له خه باشی گهله که مان و بیمه ده  
هینانی نه قازانچانه خه باته که دن . نه بین شیعر بو گهل  
بلی و بیشه و چوونی گهل بلی .

به لی ... شیعری کوردی بهم نه ره که هسل ساوه .

شاعیری نه ته وه پهروه زی کورد بی کفس نه لی :  
دوستی کورد و سه ره بی زور گونه تاریخ شاهیده  
ناخه زی روره ش له داخا باشه خه خوی نادری  
نیروهی همه دو به جوته بیوه تهن همه ولی نه دهن  
دووره ده رچوونی له دیلی همل بمبلی نافری

لهم و ولاته خوش بیسته خاکی گول گون بیو به خون

تا همه ق دهس گیر نهیعی نه مخونه دهس همل فایی ...  
★ له قوانغی نه دهیسی نیستاماندا شیعری کوردی له  
چ پله بیه که نه بینی ؟

★ له قوانغی نه دهیسی نیستاماندا نه گهر مهبت له  
نیسته شیعری کوردی بی ، نهوا باری نیستای بمهه  
( واقیعیت ) نهروا له روی ناوه روك ( المحتوى ) وه .  
بدلام له بازه دی شه شیعری و دارشتن ( سک ) اوه  
نه هیزو پارا اوی بیه که له شیعری شلیزه  
کلاسیکی بی کان مانا نه بینرا به جوره لمه نایندری .

خو نه گهی مهبتیش سه تکرایی له شیعری کوردی بی  
پاش شهی جیهانی دووه ، نه وه نهی بمهودی لسی  
پکولینه وه لاشم وايه نه ولی کولینه وهی ماوه بیه کسی  
فرادان و گرنگی نه ولی که لیزدا دویاره نه لیم نه  
دهسته مان ناگات .

به کورتی شیعری کوردی پاش شنفری جیهانی دووه  
دوو به شه ... به شیکیان نه سر تری دهی هونه بیوه نه  
نعروات سا نیتر نمهه لمه شاعیرانه خویان نه و بروایه بیان  
نه بیه یا گوزه رانی کوردستانی سیاستی دی و کومه لایه تی

★ پاشمه وهی زانی گمل .

★ گفتگویه کی نه دهیسی له گمل ماموستا مستهفا  
صالح کریم .

★ لیکنانه وه شیعری شهی دیمه دهسته که کوردی  
قمه می ماموستا محه مه دهسته که کوردی

★ خانمه غمه باره که - کورتی چیز و کوردی نووسینی

## الإعلان

الساعة باعلاننا ٤٥٥٢ في ١٢/١١/٩٦٩ لارتفاع  
الاسعار المقدمة من قبل المقاولين لعمد انشاء  
خران كونكريت على كردي شيخ عي الدين  
خلال المدة المعينة باعلان المذكور اعلاه اجلت  
المناقصة السرية الى الساعة ١١ زواليا من  
يوم الاثنين الموافق ١٢/١٢/٩٦٩ .  
على الراغبين تقديم عطائهم الى سكرتير  
بلدية فتح القطاعات في مديرية بلديات المحافظة  
خلال المدة المبحوث عنها وفق الشروط المعلن  
نها في حينه .

سيروان الجاف

و محافظ السليمانية

رزنگاری زماره (٩)

## الإعلان

تعلن بهذا وجود مناقصه سرية لاعمال تنظيم الماء  
للمجادل المنفرجه من منبع قوله في راييه بمرجب  
المواصفات والخراط والشروط الخاصة بالعمل والتي  
يمكن الحصول عليها لدى مهندس طلاقه ديري السليمانيه  
بعد دفع ثمنها البالغ ٥٠ دينارا غير قيل للرد ويقدم  
العطاء بخلاف مختتم الى مجلس الاداره في الساعة  
١١ زواليا من يوم الاثنين الموافق ٢٩ / ١٢ / ٩٦٩ .  
على ان يرفق بوصل التأمينات بـ ١١٩٤ - فقط  
الف و ما ، واربعه وتسعمون دينارا على ان يدون على  
العطاء منقصه سرية لاعمال تنظيم الماء للمجادل  
المفترجه من منبع قوله في راييه .  
كل عطاء غير مختوم او غير محرز بوصل التأمينات  
وشهادة التسجيل لدى مخمن ضريبه الدخل او بره  
بعد المرعد المعن يحمل

سيروان الجاف

و محافظ السليمانية

رزنگاری زماره - ٩ -

## الإعلان

الساعة باعلاننا ٤٧٢٤ في ٣/١٢/٩٦٩  
لعدم ظهور راغب تمهد نقل كباتن التبغ غدير الصالحة  
من مخزن الاختصار الى خارج السليمانية خلال المدة  
المعينة باعلان اعلاه اجلت المناقصه المتنبه الى الساعة  
١٤ زواليا من يوم الاثنين الموافق ٣٢/١٢/٩٦٩ .

على الراغبين للحضور لدى مجلس الاداره في المرعد  
المعين مستحبين منهم التأمينات القانونيه .

سيروان الجاف

و محافظ السليمانية

رزنگاری زماره (٩)

## الإعلان

الساعة باعلاننا ٤٦٢٨ في ٢٩/١١/٩٦٩  
لعدم علانية البدلات المعروفة لايجار الذكائن  
١١ في سوق شيخ سلام ولعدم ظهور راغبين  
لایجار الذكائن المرقة (١) (٥) الى  
(٩) و (١٢) الى (١٩) . ٢١ ، ٢٢ فـ  
نفس السوق خلال المدة المعينة باعلان اعلاه  
اجلت المزايدة العلنية الى الساعة ١١ زواليا  
من يوم الاثنين الموافق ٢٢/١٢/٩٦٩ .

على الراغبين مرارجه مديرية بلدية السليمانية  
لقيول ضمائهم خلال المدة المبحوث عنها  
مستحبين منهم التأمينات القانونية .

سيروان الجاف

و محافظ السليمانية

رزنگاری زماره - ٩ -

### اعلان

مشاريع اعمال الشمال لعام ١٩٦٩/٩٧٠ .  
الحاجة اعلاناً ٤٥٩٧ في ٢٦/١١/١٩٦٩ .  
لعدم ظهور راغب الاشتراك فن تمهد اشاء سياح  
للمسوقة . فـ ذمار الموظف الصحي في سوس خلال  
اليوم العاشر . اعلاناً اعلاناً اجل انتانه السريه  
الى الـ ١١ زوالـه من يوم الاثنين الموافق  
٢٢/١٢/١٩٦٩ .  
على الراغبين تقديم عطائهم الى مجلس الاداره في  
الموعد المعين وفق الشروط المعلن عنها في حينه .  
سبروان الجاف  
و . محافظ السليمانيه

رزنگاري ( زمانه ) ٩١

### اعلان

لقد فقد الوصل المرقم ٨٩٤٨٣/١٢ في ٥/٥/١٩٦٩  
باسم حاجي صالح محمد بمبلغ ١٢/- ديناراً  
من امانات المتعددة المودعة لدى البلدية ، يرجى  
من يعثر عليه تسليمه الى محاسب البلدية  
هوشيار بابان  
رزنگاري زمانه - ٩ - مدير البلدية

### اخطر

الى المدعا عمر مصطفى عبدالله فراش شيوه كهل  
المداوم في مدرسه كابسكن للبنين  
بالنظر لافتاءك عن الدوام منذ ١٩٦٩/٩/١ قبل الظبو  
ولحد الان دون تقديم أيه معذرها لنا ولم جواهيله عمل  
اقامتك حالياً يخترك بالزوم الاتصال بموظفيتك خلال  
ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاخطر في الصحف  
المحلية وبعكيه تعتبر مستقبلاً من الخدمة وفق احكام  
المادة السادسة والثلاثين من قانون الخدمة المدنية رقم  
٣٤ لسنة ١٩٦٣ .  
احمد ابراهيم فتاح  
و - مدير التربية والتعليم

رزنگاري ( زمانه ) ٩

### اعلان

توجد مناقصه سريه لتمهيد اكمال نوالص جامع  
 محله حاجي او في السليمانية وفق الشروط  
 والمواصفات التي يمكن الحصول عليها لدى  
 شعبه اعمال المحافظه لقاء ٢/- دينارين . غير  
 قابل للرد .

على الراغبين تقديم عطائهم الى مجلس الاداره  
الـ ١١ زوالـه من يوم الاثنين الموافق  
١٢/١٢/١٩٦٩ . بعد توزيرها بثبات ميزانت . تقديم  
 او كتابه مصرفيه او صك مضمون لامر المجلس  
 الاداري بمبلغ ( ١٠ ) ديناراً مع شهادتي  
 التسجيل لدى دائرة ضريبة الدخل وغرفة التجارة  
 تهمل المطارات التي لا تقدم في الموعد المعين  
 او التي لا توفر فيها الشروط .

سبروان الجاف

و . محافظ السليمانيه

رزنگاري ( زمانه ) ٩

### اعلان

تمهيدات لاداره المحليه لعام ١٩٦٩

توجد مناقصه سريه لتمهيد انشاء مستوصف في  
قرية ذراين وفق الشروط والمواصفات التي  
يمكن الحصول عليها لدى الاداره المحليه لقاء  
دينارين غير قابل للرد .

على الراغبين تقديم عطائهم الى مجلس الاداره  
الـ ١١ زوالـه من يوم الاثنين الموافق  
١٢/١٢/١٩٦٩ . بعد توزيرها بثبات ميزانت ( ١٢٦ )  
ديناراً مع شهادتي التسجيل لدى دائرة ضريبة الدخل  
وغرفة التجارة .

تهمل المطارات التي لا تقدم في الموعد المعين او  
التي لا توفر فيها الشروط .

سبروان الجاف

و . محافظ السليمانيه

رزنگاري ( زمانه ) ٩

## اعلان

السيد أنور بربود حنة رضا معلم مدرسة كثروي  
والمنسب في مدرسه حلبيه الابتدائيه البنين  
الموضوع / أخطئار

بالنظر لعدم التحاقك بمدرسته حلبيه الابتدائيه البنين  
(المنسب اليها بموجب أمرنا الأداري المرقم ٨٦٩ في  
١٩٦٩/٩/٢٤) لعدا الان دون تقديم أية مغفره لنا  
ولمجيولي محل اقامتك حاليا نخطرك بـنفخة التحاق  
بوظيفتك خلال ثلاثة يوما من تاريخ نشر هذا الاخطار  
في الصحف المحليه وبعكه تعتبر مستقلا من

الخدمة عمل بالقرره الاولى من المادة ٣٧ من قانون  
الخدمة المدينه رقم ٢٤ من قانون المدينه رقم ١٦٠ لسنة ١٩٦٦

صالح سعيد  
مدير التربية والتعليم

رذكارى زماره (٩) ٢/٢

توجد مناقصه سريه لعمدانشاء دارين للموظف الصحي  
والمرضه في قريه زرابين على حساب مؤسسه الخدمات  
الصحيه الريفيه العامه وفق الشروط التي يمكن الحصول  
عليها لدى الاداره المحليه لقاء ثلاثة دنانير غيره بدل الرزق  
على الراغبين تقديم عطائهم الى مجلس الاداره  
الساعه (١١) زواليه من يوم الاثنين الموافق ١٢/٤/٦٩  
بعد توزيرها بعامتات نقيده او كتابه مصرفه او صك  
مضمون لامر المجلس بمبلغ (١٧٢) دينارا مع شهادته  
التسجيل لدى دائرة ضريبه الدخل وغرفة التجارة  
تميل المطامع التي لا تقدم في المدعى المعين او التي لا  
تتوفر فيها الشرطه .

سيروان الجاف  
و محافظ السليمانيه

رذكارى زماره (٩)

## اعلان

### اخطرار

السيد شيخ حسن شيخ مصطفى شيخ علي معلم  
مدرسة كثروي للبنين

لقد انتهت اجازتك الخاصة المستوفيه لك بموجب  
أمرنا الأداري الممرر م ١١٠ في ١٢/١١/٦٩  
 بتاريخ ١٥/١١/٦٩ ولم تباشر بعفتر وظيفتك ولم  
تقسم هذرا مشروعا .

ولمجيولي محل اقامتك نخطرك بـنفخة التحاق  
بوظيفتك خلال ثلاثة يوما من تاريخ نشر هذا الاخطار  
في الصحف المحليه وبعكه تعتبر مستقلا من  
الخدمة استفاده الى القرره الاولى من المادة (٢٢)  
من قانون الخدمة المدينه رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٦ المعدل

صالح سعيد  
مدير التربية والتعليم

رذكارى زماره (٩) ٢/١

نعلن هذا وجود مناقصه سريه لاعمال اهابه جدار مسائد  
للضنه اليسري من جدول بكره جو طول ١٢٠ م بموجب  
المواسقات والضراء والشروط الخاصه بالصل والتر  
يمكن الحصول عليها لدى محاسبه مطبقه روى السليمانيه  
بعد دفع ثمنها البالغ -١٠ دينارا غير قابل الرزق .  
المطامع مخلاف مختوم الى مجلس الاداره في الساعه ١١  
زواليه من يوم الاثنين ١٢/٢/٦٩ على ان يرفق بوصول  
التأمينات بمبلغ -٥٥ دينارا .

وان يدون على المطامع مناقصه سريه لاسداء جدار سائد  
للضنه اليسري من جدول بكره جو طول ١٢٠ م .  
كل عطه اغير مختار او غير مختار يوصل التأمينات  
وشهادة التسجيل لدى مخزن ضريبه الدخل لو يبره  
بعد المراعي المعين بجمل .

سيروان الجاف  
و محافظ السليمانيه

رذكارى زماره (٩)

## زهاف در بزی به ۱۱

له گمل نه و ندوف ناله بارانهی به شاری سلمیمانی دا تیپر بوه ، که تاراده بند جولانه وهی بینا کردن و فراوانی شاری تیانتست کردبو ، نه لیم له گمل نه وشا نهم شاره لـه و جولانه وهی همیر بی رهش نه بوه ، بوبه نیتا وهکو جار آن نساواهه گهله گمهه کن تازه دروست بوه له هر چزو زده دهی شار ... نـه وه گمهه کن : خعبات ، سـه بـان ، نـقـادـی ، پـشتـهـ سـدـهـ کـونـهـ تـازـهـ کـهـ ، کـارـبـزـهـ وـشـکـ ، گـمـهـ کـنـ مـامـوـسـتـایـانـ ، مـوـشـیـ نـاوـاـوـ نـهـلـاخـ ...

جا نه گـمـرـ گـمـانـیـکـیـ سـمـرـیـ بـهـ نـاوـ نـهـ وـ گـمـهـ کـانـدـاـ بـکـرـیـ ، نـهـ گـمـیـ رـیـبـوـارـهـ بـهـ وـشـوـنـانـهـ دـاـ گـوـزـهـ بـکـاتـ ، خـیرـاـ وـایـ دـبـتـهـ بـیـرـ کـهـ نـهـ گـمـهـ کـانـهـ بـیـ شـارـهـ وـانـهـ وـ نـامـ وـ دـهـسـتـگـایـ نـاـهـدـانـهـ ... بـوـچـسـیـ آـچـوـنـهـ :

■ يـوـ تـهـنـیـاـ جـادـهـ بـهـ کـسـیـ قـیـرـنـاـوـ بـکـمـرـیـ نـایـبـیـنـیـ ...  
■ نـهـخـشـهـ رـیـکـوـپـیـکـیـ نـدـروـسـتـ کـرـدـنـیـ بـیـسـایـ تـیـ نـایـشـیـ

■ شـهـ قـمـ وـ کـوـلـانـهـ کـانـیـ لـهـ هـاـلوـنـیـ دـاـ تـوـزـوـ خـوـلـ خـمـلـکـیـ نـهـخـشـیـنـ وـ لـهـ زـسـتـیـشـدـاـ قـبـوـرـوـ چـلـاوـیـ خـمـلـکـیـ تـیـادـاـ نـهـجـهـ قـیـ .

■ زـورـ آـنـهـ کـوـلـانـ وـشـهـ قـامـهـ کـانـیـ بـوـنـهـهـ زـیرـآـبـ وـ بـوـگـنـیـانـ خـمـلـکـیـ کـوـبـرـ نـهـ کـاتـ .

■ لـهـ هـاـلوـنـیـ دـاـ دـانـیـشـتـوـنـیـانـ لـهـ بـیـ نـاوـیـ دـاـ هـنـرـاسـانـ نـهـنـ .  
■ خـمـلـکـیـ نـهـ وـ نـاـوـچـانـهـ بـاـسـیـ مـهـسـلـهـهـ هـمـرـ نـایـشـنـ .

■ بـهـ کـوـرـتـیـ هـیـچـ جـوـرـهـ دـیـمـهـنـیـکـیـ شـارـسـتـانـیـ لـهـ وـ شـوـنـانـهـدـاـ بـهـدـیـ نـاـکـرـیـ .

■ خـوـ زـورـ لـهـ گـمـهـ کـهـ کـوـنـهـ کـانـیـشـ حـالـیـانـ لـهـ حـالـ نـهـ گـمـهـ کـهـ تـازـانـهـ باـشـتـ نـهـجـهـهـ لـهـ قـاـکـوـ تـهـراـیـ شـهـ قـامـ نـهـبـیـ ..

يو دروو راسته نهانه بانکی ایپرسراوان و کاربندهستان نه کم که سـمـیـکـیـ نـهـ وـ گـمـهـ کـانـهـ بـدـمـنـ وـ بـزـانـ تـاجـ رـادـبـدـ نـهـمـ قـلـانـیـمـهـنـیـاسـتـهـ ..

ماـهـهـتـهـوـهـ سـمـرـ نـهـ وـهـیـ بـرـثـنـ دـهـستـنـ تـاـهـدـانـ .ـ چـیـ نـهـوـنـهـ کـوـرـتـیـتـ وـ نـهـ گـاتـنـهـ وـ شـوـنـانـهـ ..

بـهـلـایـ مـهـوـهـ هـیـچـ هوـیـلـانـیـ بـوـ لـهـهـ ، جـهـهـ لـهـمـیـ کـهـ نـهـوـ گـمـهـهـکـوـ شـوـنـانـهـنـیـشـتـهـجـیـسـ چـیـ هـسـلـزـارـوـ زـحـمـعـتـ کـیـشـ کـانـهـ .. کـهـلـمـهـوـیـرـ کـارـبـندـهـستانـسـ کـوـنـهـبـرـسـتـ گـوـیـ خـوـیـانـیـ لـنـ کـهـلـوـ چـاـوـیـانـیـ لـیـ کـوـبـرـ کـرـدـبوـ ..

.. نـهـ گـیـنـاـ وـهـنـ بـرـانـنـ یـوـچـیـ نـهـمـیـ نـهـوـ جـیـاـواـزـیـهـ گـهـوـرـهـهـ لـهـ نـیـوـانـ گـمـهـ کـنـ عـهـ قـارـیـ وـ گـمـهـ کـهـ کـانـیـ تـرـداـ بـیـسـ .. وـهـ

نهـمـیـ بـوـچـیـ خـمـلـکـیـ نـهـ وـ گـمـهـ کـانـهـ لـهـ وـ پـارـهـوـ پـسـولـوـ زـهـرـیـانـهـ نـهـ بـدـنـ کـهـلـکـوـهـنـهـ گـرـنـ .. وـ رـاستـهـ نـهـانـهـ زـعـانـ درـبـیـزـیـ نـیـوـ پـیـوـیـسـتـیـلـهـ وـ جـیـاـواـزـیـ وـ جـیـاـواـزـیـ کـلـیـهـ نـهـعـیـلـرـیـ وـ دـهـسـتـنـ تـاـوـهـدـاـیـشـ زـورـ نـاـلـیـمـ کـهـمـیـکـ درـبـیـزـیـ وـ هـلـوـ وـ ۋـلـاـتـیـهـ گـانـ لـهـنـاـهـ حـمـتـیـ وـ نـاـخـوشـیـ وـ ۋـڭـارـ

گـرـیـسـ ..

## هـاتـنـیـ وـهـفـدـیـ گـرـیـکـارـانـیـ کـورـیـاـ

### بـوـسـلـیـمـانـیـ

نـوـذـیـ ۱۹۶۵ وـهـفـدـیـکـیـ کـرـیـکـارـیـ کـورـیـاـیـ دـیـمـوـکـرـاتـیـ هـاتـنـ بـوـ سـمـرـدـاتـیـ کـرـیـکـارـانـیـ کـهـنـ کـوـکـلـوـ سـلـیـمـانـیـ ، وـهـفـدـیـ کـهـ فـوـنـهـنـانـیـ بـهـ کـیـتـیـ گـشـتـیـ نـهـ قـابـهـ کـانـیـ کـرـیـکـارـانـیـ کـورـیـاـیـ دـیـمـوـکـرـاتـیـ بـوـونـ ، وـهـ بـسـهـلـوـهـدـیـ لـهـ گـهـلـ کـالـکـبـدـنـ فـاشـلـ سـکـرـتـیـرـیـ گـشـتـیـ بـهـ کـیـتـیـ نـهـ قـابـهـ کـانـیـ کـرـیـکـارـیـ بـهـ کـانـیـ عـیـرـاـقـ وـ کـاـكـ سـهـعـیدـ جـافـ سـکـرـتـیـرـیـ کـلـوـبـارـیـ نـاـوـخـوـ ...  
وـهـفـدـیـ کـهـ سـمـرـدـاتـیـ بـاـهـرـاـقـایـ بـهـ کـیـتـیـ ذـوـچـهـیـ - نـهـ قـابـهـ کـوـیـکـارـیـ بـهـ کـانـیـ کـهـنـ سـلـیـمـانـیـ کـرـدـ ، وـهـ دـوـوـاـیـ نـمـوـهـ هـاتـنـ بـوـ سـمـرـدـاتـیـ بـاـهـرـاـقـایـ گـوـقـادـیـزـگـارـیـ وـ گـاـوـگـهـیـ دـیـوـسـتـکـرـذـنـیـ چـتـکـمـهـ .

لـهـ بـارـ گـایـ رـذـگـارـیـ ، هـهـقـالـیـکـ بـهـ نـاوـیـ لـقـیـ سـلـیـمـانـیـ بـارـتـیـ دـیـمـوـکـرـاتـیـ کـورـیـاـتـیـ کـوـرـدـسـتـانـهـ وـهـهـ بـمـخـیـ هـاتـنـیـکـیـ گـمـرـمـیـ فـوـنـهـنـانـیـ کـورـیـاـوـ نـهـ قـابـهـ کـهـنـ کـرـیـکـارـانـیـ عـیـرـاـقـ کـرـدـ ، وـهـ بـاـسـیـ نـهـعـیـهـتـیـ بـهـ کـیـتـیـنـ هـاـوـخـبـاـتـیـ گـمـلـ کـورـدـوـ گـلـانـیـ تـرـیـ جـیـهـانـیـ کـرـدـ بـهـ تـبـیـهـتـیـنـ گـمـلـ کـوـرـمـاـیـ مـزـنـ وـ گـمـلـ فـلـمـسـتـیـنـ تـیـکـوـشـمـرـ گـمـنـهـوـیـانـ لـهـ رـوـزـهـهـلـاـتـیـ دـوـوـرـاـوـ نـمـیـانـ لـهـ رـوـزـهـهـلـاـتـیـنـ نـاـوـهـرـاـسـتـاـ ، هـمـرـیـهـ کـمـیـانـ سـهـنـکـمـیـرـیـ گـرـتـوـهـ لـهـ خـبـاـتـیـ شـشـوـرـشـگـیرـاتـمـاـ دـنـیـ نـیـمـیـرـیـلـیـزـمـیـ جـیـهـانـیـ ، وـنـیـمـیـرـیـلـیـزـمـیـ نـهـمـنـیـکـانـیـ بـهـ تـلـیـمـتـیـ . تـیـنـجـاـ سـلـاوـیـ شـشـوـرـشـگـیرـاتـیـ کـورـدـ بـوـ دـوـوـرـیـ شـورـشـگـیرـاتـیـ کـورـیـاـ ، بـهـ زـمـانـیـ کـوـرـمـیـ وـوـتـرـیـکـیـ دـیـکـوـیـکـیـ دـاـ ، دـمـدـرـ تـیـکـوـشـتـیـ نـاـوـکـوـنـ گـلـانـیـ جـیـهـانـمـهـ وـهـ خـبـاـنـیـ نـمـ قـوـنـاـغـهـیـ گـمـلـ کـوـرـیـاـ دـنـیـ نـیـمـیـرـیـلـیـزـمـیـ نـهـمـرـیـکـانـیـ بـهـ سـعـوـرـکـایـتـیـ هـهـقـالـ کـیـمـ نـیـلـسـوـنـ .

### اعلان

تـوـجـدـ مـنـاقـصـةـ عـلـيـةـ لـتـهـدـ اـنـشـاءـ مـحـرـقـةـ فـ السـلـیـمـانـیـهـ وـقـ الشـرـوـطـ وـالـمـوـاصـفـاتـ لـلـیـهـ يـمـکـنـ الـاطـلاـعـ عـلـیـهـ لـدـیـ مـجـلـسـ الـادـارـةـ . عـلـیـ الرـاغـبـنـ الـحـصـتـورـ لـدـیـ المـجـلـسـ الـذـکـورـ السـاـمـ ۱۱ زـوـالـیـهـ منـ یـوـمـ ۱۹۶۹/۱۲/۲۹ مـعـمـمـ التـامـیـنـاتـ القـانـوـنـیـةـ الـبـالـغـةـ ( ۸۳ ) دـیـنـارـاـ مـعـ شـهـادـتـیـ التـسـجـیـلـ دـیـ دـائـرـةـ ضـرـبـةـ الدـخـلـ وـغـرـفـةـ التـجـارـةـ

سـیـرـوانـ اـلـجـافـ

وـ مـحـافـظـ اـسـلـیـمـانـیـةـ

رـزـگـارـیـ سـارـهـ ۹

# نیظامی گەزجەوی

## بەریئە تووسى - محمد صالح دىلات

پاشماوهى ئەلمەھى پېشىد

سەرچاوهەكان:

- لەي كەن بە زاواي خويان، بىچكە لەمەش لە ئېچ  
چىروكىكى شىعىرى ئۆظامى دانى و باوکى كە لە ئەندەكى  
مېچ جورە يەنچە راكيشانىك جىكە لەوەي باس كىدا يووسى  
پانى خوي لە مېچرەتكەراوي كىدا يەنچەي  
نۆظام شامى ئەخپىلا - دوكور ھىدىلىم محمد حسین  
زانە كىشاوه بۇ دىبارى كەردىنى باوکى بەوەي كە ئە  
لە ئۆزىارەي داسۇردوودا كورتەيدىلە دەغۇرماھى ئۆظامى داد  
زىيىيە ئەمل سەنگاننىي و پلهى خۇنىشەوارىي و ئادەي بىم  
گەردنەمەھى و جىتىايدا يازويي يو و ھەلس و گەوتىسى  
ئەلكىي يەنماھى ئۆزىارەن، نىستا لە دۈزىي سەع  
ئۆزىارەي بەھەم دەنەنلىكى كۆدت تەدەين بۇ ئاسىنىي:  
كى يووه؟...  
 ۱ - لە: دېكەراوي امنظومەي مجھۇن و لىلدا كە  
بى گومان گەنچەي ئەنساي ئۆزىك « گەنچەي » ئىستاي  
ئازىرباجانى سۇقىاتىپايانەخى ( شەدادىيە كان )  
بۇوه، شەدادىيە كان دەولەتكى كوردى بۇون دەستىلەلات و  
فەرمان يان چەن جىگایەكى ئەم لە ئەولاي ترى  
ئازىرباجانى ئىستاي گەرتىپەوە، ئە سەرددەمە ئەم  
بۇوه و تاسىي گەنائەوهى كەۋابىتە مىشكەوە بەو جورە  
ئە ( عراق ) ئەندىوي.  
 ۲ - لە: دېكەراوي ئەزىزەي ئەنسا ئەنبووه، يانى ئەگەر  
ئە سەر، گەرالىسەرەي چىرە كە وە كۇ چۈن ئە  
چىروكە لە ناو كوردەوارىي داۋە بەو جورە ئەنچە ئەنچە  
لەم چىروكە شىعىرىمدا بەھەنەتسەيەكى بۇچىرۇكاكىسەدە  
بۇنىي و تاسىي گەنائەوهى كەۋابىتە مىشكەوە بەو جورە  
ئە ( عراق ) ئەندىوي.  
 ۳ - بۇ راست چەپىاندىنە ولدانە كەمان بەوەي كە  
نۆظام كورد بۇوه... ناچارىن لە ھەندى لەن، وا بىدووبىن كە  
دۇزارىيە كى ئەوادى ھېبە بە سەر لى دوانە كەمە...  
كە ئەنۋىش مەسەلەنىي ( مەزھەبە ) كە ئە  
سەرددەمەي ئۆظامى، بى زىادەپووسى بەرەبەرە كەنلىي « دو  
مەزھەبە كە بۇوه كەپىتىن لە سۇنى و شىعە ».  
نەھەن كە باوکى كورد بۇوه، چوتكە هېچ گىزە و كېشەي  
نەھەن كە باوکى كورد نېمىي لە عەرەبە دەپە بىكە  
بۇ ( قم ) لەوي وە بۇ گەنچە لەگەر نزىدىكە كېيىنى ئەبى  
چۈن سەرەتكە كەنلىي ( شەدادىيە كان ) كېچى ئەندەنلىي و  
چۈنچە لە ( قم ) ئەلماز ئەدرە.

## بلیمه‌ته گهی تیپی نوأندن و موسیقای سلیمانی

- حمده تعالی -

تا پیشیان نه گری جزو، چیز و کی ها بایزین رکه  
گایانی نه و همی پشکهش به جمهور گری، نمک هم رچی  
شبک بی هم بری بی بود ری چیز و کو شتر قهی نه کا  
دووباره نه بی نه و تیپه ناگای له دل و دوروونی سهیر کارانی  
نه و تی بی تی بکا و اته نه و پیشکهشی نه کا له گهل حداخ  
داخوازی جمهورا بکونجی، که نهمه شی بعد چاو خست،  
نه وا به راستی به شداری کوری خرمات کردنی کومدل  
نه بی و نه توانی که لینیکی گهوره دلاقه بکی زل لـ  
کـلـینـ و دـلاـقـهـ کـانـیـ دـهـرـهـ کـوـشـندـهـ کـانـیـ گـهـلـیـ کـوـردـ  
بـکـرـتـهـ و دـلاـقـهـ کـهـلـیـ کـوـرـدـهـ کـوـرـدـ کـوـرـدـ  
یـهـ کـالـاـکـرـادـ (ـمـکـنـشـوـفـ)ـ نـیـشـتـمـانـ پـهـرـوـرـیـتـیـ  
نهـهـواـیـهـ تـیـ پـیـشـانـ بـلـاـبـوـجـارـهـ مـهـرـیـ درـهـ گـانـیـ  
کـوـمـلـ بـهـ شـیـوـیـهـ کـسـیـ پـیـشـکـهـ وـتـوـانـهـ شـوـرـشـکـیـانـهـ  
بـکـاتـ،ـ چـوتـکـهـ نـهـمـوـ نـهـ وـجـوـرـهـ بـاـبـهـ کـلـاسـیـکـیـ بـهـ کـوـنـانـهـ  
باـوـیـکـیـ نـهـتوـیـانـ نـهـمـاـوـ تـامـیـکـیـ وـاـنـ دـهـ بـهـ سـیرـکـرـهـ  
نهـوـلـ بـوـوـ کـهـ نـهـمـهـشـ شـیـکـیـ چـاوـدـوـانـ نـهـکـراـبـوـوـ لـهـوـ  
تـیـ ..

دـهـرـهـیـانـ چـیـوـکـهـ کـهـ بـهـ رـاـسـتـیـ سـرـکـهـ وـتـوـبـوـوـ ،ـ  
نـوـینـمـهـ کـانـ دـوـوـانـیـانـ هـلـابـلـیـ دـهـرـ کـانـانـ  
سـهـرـکـهـ وـتـوـوـ بـالـ بـوـوـ یـهـ کـهـیـانـمـامـ هـوـمـرـ کـهـ خـواـگـهـ هـهـتـنـیـ  
زـیـاتـرـ بـهـ تـهـمـنـاـ بـچـوـاـیـهـ وـ سـهـرـدـرـیـشـیـشـیـ سـبـیـ تـرـ بـوـاـیـهـ شـاـ  
کـوـتـ وـ متـ لـهـ گـهـلـ دـهـرـهـ کـهـ باـکـوـنـجـاـهـ ..ـ هـهـقـیـشـ نـهـبـوـ وـ  
لـهـ تـهـکـانـهـدـاـ کـمـ فـرـسـتـبـوـاـیـهـ بـهـ خـورـایـیـ مـامـوـسـاـ

بلـیـمـهـ چـیـرـوـکـیـ سـیـشـانـیـ بـوـوـ لـهـ نـوـسـیـنـسـیـ  
مـامـوـسـاـ مـوـمـرـهـلـیـ وـلـیـعـرـهـیـانـیـ مـامـوـسـاـ نـهـنـوـرـ  
تـوفـیـ ،ـ لـهـ لـایـنـ تـیـبـیـ نـوـآنـدـ مـوـسـیـقـایـ سـلـیـمانـیـ بـهـ وـ  
شـیـوـیـ تـهـمـسـیـلـ پـیـشـانـ دـرـاـ ،ـ کـاـکـ گـوـمـزـ هـلـیـ خـوـیـ دـهـوـرـیـ  
بلـیـمـهـتـیـ وـ دـرـگـرـتـوـوـ ،ـ لـسـمـرـوـزـیـ شـمـمـهـ ۱۱-۱ ۱۹۶۱ وـهـ  
لـهـ سـرـ شـانـوـیـ قـوـنـاـخـانـیـ تـاـمـاـدـهـیـ سـلـیـمانـیـ بـوـ سـاـهـیـ  
هـ نـهـبـدـکـهـ پـیـشـانـ دـرـاـ ..ـ تـیـبـیـ نـوـآنـدـ مـوـسـیـقـایـ سـلـیـمانـیـ  
اـنـهـ دـلـوـوـهـ دـهـسـتـیـ کـرـدـوـ بـهـ چـالـاـکـیـ تـاـهـ کـوـوـ نـهـمـوـ مـزـدـهـیـ  
نـهـوـهـمـانـ نـهـدـانـیـ کـهـ تـیـبـیـکـیـ کـلـارـاـمـهـ وـ طـیـ هـاـنـوـوـهـ هـمـبـشـهـ  
لـهـ هـهـوـلـ وـ تـهـقـلـایـ نـهـوـدـانـ کـهـ خـزـمـهـتـیـ هـوـنـمـرـیـ تـازـهـیـ  
کـوـرـدـیـ پـکـاتـ وـ گـمـبـهـیـ بـاـسـیـ لـهـ سـرـ هـمـوـ نـهـوـ کـهـنـلوـ  
کـوـسـبـوـ کـهـ لـبـانـهـشـدـاـ کـمـلـهـ رـیـ بـاـنـاـ درـوـسـتـ نـهـکـرـیـ  
نـاـلـیـسـتـاـ چـهـنـدـ جـارـیـ لـلـمـحـلـیـمـانـیـ وـ بـهـمـاـوـ هـوـلـیـ  
چـالـاـکـیـ خـوـیـ پـیـشـانـ نـهـانـیـتـوـانـیـ نـهـوـ جـیـگـیـانـهـ  
داـوـ،ـ کـهـ هـمـوـ شـایـنـیـ دـرـیـلـیـ گـرـنـ بـوـوـ ..ـ نـهـوـیـ  
رـاـسـتـیـ بـیـ پـیـاـوـ کـهـ گـوـیـ لـهـمـلـوـاـزـوـ گـورـانـیـ وـ مـوـسـیـقـایـ  
کـوـرـدـیـ بـاـنـهـ نـهـبـیـ کـهـ نـهـ تـیـبـیـ پـیـشـکـهـشـیـ نـهـکـاـ ،ـ دـلـ سـیـ  
بـهـ بـهـوـاـیـ نـهـکـرـتـوـهـ بـهـوـهـیـ گـهـلـیـ کـوـرـدـیـشـ وـ کـهـ هـمـوـ  
گـهـلـانـ رـوـزـهـلـاتـ خـاـوـهـنـسـیـ جـوـرـهـ هـوـنـمـرـیـ کـهـ رـیـزـیـ  
هـوـنـرـهـ پـیـشـکـهـوـنـوـوـ کـانـیـ جـیـهـاـنـ نـهـمـیـرـیـ .ـ بـهـلـامـ بـهـ  
نـهـوـهـیـ هـمـوـ نـهـوـ شـتـانـهـیـ کـهـ پـیـشـکـهـشـیـ نـهـکـمـنـ بـهـ تـایـهـتـیـ  
«ـ نـوـانـدـ »ـ پـیـوـیـشـ زـیـاـرـ خـوـیـانـیـ بـیـوـهـ خـمـرـیـکـ پـکـمـنـوـ  
پـتـ لـسـیـ دـوـرـدـبـلـهـوـ وـ کـارـاـمـهـتـرـ بـنـ لـهـ پـیـشـکـهـشـ  
کـرـدـنـیـ ،ـ تـاـ نـهـوـ بـهـرـهـمـبـهـ گـهـیـوـ پـرـنـامـوـ لـهـزـتـ بـیـسـوـ  
سـهـیرـ کـمـرـانـ مـهـسـتـیـ خـوـشـیـ وـ بـهـزـیـ نـهـوـ پـیـشـانـدـرـاـوـهـ بـیـاـ ..ـ

نـهـ گـهـرـ دـایـکـیـ منـ بـهـ کـیـکـ بـیـ لـهـ سـهـرـدـارـهـ کـاـنـیـ گـوـرـدـ وـهـکـوـ  
چـوـنـ لـهـ مـنـالـبـاـنـاـ گـوـشـیـ کـرـدـ وـهـ خـیـوـیـ کـرـدـ وـهـ کـهـوـرـیـ کـرـدـ  
هـمـرـ بـهـ وـ جـوـرـهـشـ (ـ بـسـهـ وـ تـاـمـوـزـ گـارـیـ وـ دـلـ بـهـنـدـیـ وـهـ)  
دـلـهـ پـیـزـ بـهـزـیـهـ وـهـ لـهـ بـهـ دـهـمـ وـهـ کـوـچـیـ دـوـانـیـ کـرـدـ )ـ ..ـ  
لـیـرـهـدـاـ جـارـیـ بـهـ شـانـاـزـیـهـ وـهـ نـظـامـیـ دـهـرـیـ تـمـبرـیـ کـهـ دـایـکـیـ  
کـوـرـدـ ،ـ نـاوـیـشـ (ـ دـلـیـسـ (ـ بـیـوـوـهـ وـهـ وـهـ کـوـ لـهـ نـاوـ  
کـوـرـدـ وـارـیـشـدـاـ بـاـوـهـ مـهـرـگـیـ رـوـلـهـیـ خـوـیـ نـهـبـیـنـیـ وـ پـیـشـ  
مـرـدـنـیـ نـظـامـیـ گـیـانـیـ سـیـاـرـدـ بـهـ دـرـوـسـتـ کـهـرـیـ ،ـ نـهـمـهـ بـوـ بـهـ  
کـوـرـتـیـ هـهـدـالـانـیـ بـوـ نـاـسـیـنـیـ نـهـ وـ شـاعـرـهـ بـلـیـمـهـتـهـ گـمـونـ وـهـ  
کـهـ سـهـرـچـاوـهـیـ کـهـرـمـهـیـ هـمـوـ جـوـرـهـ شـیـمـزـیـ هـمـسـوـ  
زـمـانـهـ کـانـیـ جـیـهـانـ ..ـ

لـهـ بـیـرـوـ رـایـهـ نـهـمـلـیـ چـوـتـکـیـ لـوـ کـاتـیـ بـعـیـمـرـهـ کـانـسـیـ  
کـرـدـنـیـ (ـ مـذـهـبـیـ )ـ دـاـ نـهـ گـهـرـبـاـوـکـیـ (ـ سـوـنـیـ )ـ نـهـ بـوـوـسـیـ  
بـتـمـلـهـیـکـیـ وـهـ کـهـ شـتـادـیـهـ کـانـهـرـ وـاـ بـهـ نـاـسـیـ تـنـ وـ  
زـنـ خـوـاـزـیـانـ لـهـ گـهـلـ دـاـ نـهـهـ کـرـدـ .ـ نـهـ گـهـرـ بـلـوـکـیـ  
کـوـرـدـ نـهـبـوـیـ وـاـ بـهـ اـمـتـاـنـیـ گـیـانـیـ نـهـبـیـنـیـ کـهـ یـهـ کـیـ یـیـ  
لـهـ سـهـرـدـارـهـ کـانـیـ گـوـرـدـ .ـ

؟ـ نـظـامـیـ لـهـ پـیـشـکـهـلـیـخـرـطـوـیـ «ـ مـجـنـونـلـیـلـدـاـ »ـ  
لـهـ سـرـ بـاـسـیـ دـایـکـیـ نـهـلـیـ .ـ

گـهـلـانـدـ منـ وـیـسـهـ کـرـدـ مـادرـ صـفـانـهـ پـیـشـهـنـ مـوـدـ  
نـیـسـتـاـشـیـنـ لـهـ لـهـ گـهـرـدـهـ وـارـیـاـنـاـ بـاـوـهـهـ لـهـلـیـنـ :ـ دـایـکـ

لـهـ دـایـکـیـهـ مـدـرـگـیـ روـلـیـمـهـیـ خـوـیـ نـهـبـیـنـیـ .ـ

## چهند ووردہ سهرنجیک به سهر پیوه

\* مام هومرو خولی و محمود آور بته چاکی  
چوویونه دوره کلایانه وه ، کارمه بی و لی هاتوی و بـ  
هرمه ندی بان به کرده سملاند ..

\* قومیه ، دهوزی خوی باش تینی ، بهلام ثبود  
رووی قه کردن و نمره کهی له خولی بوایه نک  
له تماشاکه ران ..

\* راییعه ، ناسکول خان لاوه ، پولیس دهوره کانسی  
خوبان چاک نوواند ..

\* هیوا ، نمیریمان دهوره کلایان شتیکی نهاد تو  
نهبو .. بهلام راستی کهی شیرکو ، نازاد لمو دهورانه  
نهیان دی ناله بارو له گمل نوواندی گشتی چیز و که که داد  
نامازو له چاو نامنی نوینه کانی ترا ناستی زور  
زور تر بیو ، به تایبه تی که سیر که جولانه وی  
دستکرد و پیکه نیمه ناقلاه بانی به دلا ناجی ..

\* دهـمه تهقیقی نـآ چـیزـهـ کـهـ بـهـ هـیـزـهـ وـ تـاـ  
رادـهـ کـیـ زـورـ تـامـ وـ چـیـزـیـکـیـ خـوشـ وـ سـکـرـنـجـ رـاـکـیـنـ نـهـداـ  
بـهـ سـهـیـرـ کـهـ ، بـهـ تـایـهـ تـیـ کـهـ گـهـلـیـ قـهـیـ خـوشـ وـ قـوتـ وـ  
نـیـسـتـهـ قـیـ جـوـانـیـ تـایـهـ ..

\* بـیـ چـاوـنـیـ جـیـ «ـ گـمـزـیـزـ »ـ بـهـ قـنـهـ  
خـوـشـانـهـ کـهـ بـهـ لـهـ دـهـستـ بـیـ کـرـدنـیـ چـیـزـهـ کـهـ بـوـ  
سـهـیـرـ کـهـ اـنـیـ لـهـ کـاتـ ؟ـ پـیـاـوـنـالـیـ رـهـنـگـهـ بـلـیـمـتـ مـهـبـتـ سـتـ  
لـهـ گـمـزـیـزـ بـیـ وـ دـوـوـنـیـ بـوـیـ سـتـاغـ تـهـیـتـهـ وـ کـهـ مـهـبـتـ سـتـ  
یـدـیـکـیـ تـرـهـ ..ـ بـهـلامـ بـلـیـمـتـیـ رـاسـتـهـ قـیـنـهـ گـهـزـیـرـهـیـ ،ـ تـهـیـ  
سـدـ نـافـهـرـیـ لـهـ گـمـزـیـرـهـیـ یـیـسـکـ سـوـکـوـ لـهـ باـوـکـیـ  
گـهـزـیـرـهـیـ پـهـرـوـزـدـهـ کـهـرـیـ ..

\* کـهـ چـیـزـهـ کـهـ بـیـ گـهـلـیـ سـهـیـرـ لـیـ هـاتـ ،ـ اـمـ  
چـهـرـخـیـ بـیـتـهـیـنـهـ ،ـ تـایـیـتاـ لـهـمـ وـلـانـیـ یـیـمـدـاـ  
هـیـشـتـاـ پـیـاـوـ دـهـورـیـ نـافـهـتـلـهـیـنـیـ ،ـ جـاـ وـهـرـ چـهـنـ شـتـیـکـیـ  
عـهـنـیـکـیـ بـهـ پـیـوـ جـلـیـزـانـهـ لـهـ بـهـرـ بـکـاـ چـوـنـکـهـ  
نـافـهـتـ دـهـستـ نـاـکـهـوـیـ بـچـتـهـسـهـ شـانـوـ ..

هـبرـوـ،ـ کـهـ تـهـلـینـ بـهـرـاسـتـیـ تـهـمـیـهـ !ـ

\* کـهـ شـانـوـیـ قـوـتـابـخـانـهـیـ یـاـمـادـهـیـ کـوـرـانـ دـیـ آـسـوـ  
شـانـوـ کـوـنـیـ کـهـ هـیـچـ مـرـجـیـکـیـ شـانـوـیـ هـسـرـیـ تـیـ نـیـسـهـ ..  
مشـتوـ مرـهـ کـهـ نـهـوـسـالـاـیـ نـیـوـانـ دـهـزـگـایـ گـوـلـهـنـگـانـ  
یـهـکـیـ لـهـ دـایـرـهـ کـانـ سـلـیـمـانـیـ بـیـرـ کـهـوـهـ ..

دـهـزـگـایـ گـوـلـهـنـگـانـ نـامـادـهـیـ خـوـیـ پـیـشـانـدـاـ بـسـوـ  
درـوـسـتـکـرـنـیـ شـانـوـیـهـ لـصـلـیـمـانـیـ ،ـ بـهـلامـ ثـهـ دـایـرـهـیـهـ  
وـوـنـیـ نـیـمـهـ پـیـوـتـتـیـلـانـ بـهـزـیـرـهـ ،ـ لـهـ گـهـرـ پـارـ کـهـنـانـ  
نـهـدـهـنـیـ اوـ زـرـابـیـ بـیـ درـوـتـ لـهـکـهـنـ ،ـ لـهـگـیـنـ ،ـ لـهـگـیـنـاـ شـانـوـ چـنـیـ  
نـیـ بـکـهـنـ !ـ

نـهـلـیـ «ـ نـهـکـ کـاـخـ خـوـلـیـ »ـ وـاـنـهـ بـلـیـلـهـنـ تـاـوـاـلـبـارـ بـکـرـدـایـ کـهـ  
نـهـمـشـ بـیـشـهـیـ چـیـنـیـ هـهـزـارـوـچـهـ وـسـاـوـ ،ـ نـیـیـهـ لـهـ رـوـزـیـ  
نـهـنـگـانـهـدـاـ بـرـوـ تـاـوـانـ بـسـوـخـهـقـیـ بـدـوـزـهـنـوـ ..ـ بـهـ پـلـهـیـ  
دوـوـمـ مـهـمـوـودـ هـهـتـاـ هـهـتـابـلـیـیـ سـهـرـکـهـ وـتـوـ بـوـ ،ـ سـهـ  
رـاـسـتـیـ دـهـوـرـیـ گـهـنـجـیـکـیـ نـاـسـکـیـ بـیـ تـامـ وـ لـهـزـهـنـیـ لـهـ  
چـهـرـخـهـیـ بـیـشـانـهـدـاـ ،ـ گـهـهـمـوـ کـارـوـ کـرـدـهـوـیـ بـانـ هـهـ  
رـاـبـوـارـدـنـ وـ خـوـارـدـنـهـوـ وـگـوـرـانـیـ وـ سـوـرـدـانـ وـ کـهـوـنـهـ  
دوـایـ کـچـانـیـ خـهـلـقـیـ بـهـ ..

بـهـ تـایـبـهـتـیـ لـهـ بـسـرـدـهـیـ سـیـبـهـدـاـ کـهـ بـلـیـتـ کـهـوـتـهـ  
رـوـزـیـ رـهـشـ وـ نـهـنـگـانـهـدـ ..

رـابـعـهـ خـانـ وـ بـاجـیـ نـاـسـکـولـیـشـ تـاـ رـادـهـیـکـ  
سـهـرـکـهـ وـتـوـوـبـوـوـ ..

جاـ باـ بـیـبـهـوـ سـهـرـمـامـوـسـتـاـ خـوـلـیـ (ـ یـلـیـمـتـ )  
شـیـوـهـ وـ سـیـمـایـ تـاـ بـلـیـ لـ.ـ کـاـبـرـاـیـهـ کـیـ فـیـلـهـسـوـفـوـ دـاـدـ  
نـهـچـوـوـ ،ـ ژـوـوـرـهـ کـهـشـیـ هـهـوـهـهـاـ گـهـرـ بـهـاـیـهـ وـئـهـ وـ  
کـتـبـیـانـیـ کـهـ لـهـنـاـوـ کـتـبـیـخـانـهـ سـهـرـمـیـزـ کـهـ بـیـوـوـ هـمـوـوـ  
کـتـبـیـانـیـ زـانـیـارـیـ وـ لـمـدـهـبـ وـفـلـهـفـهـ بـوـنـانـیـ وـهـدـ حـوـیـ  
پـیـشـانـیـ لـهـدـاـ نـهـکـ هـمـوـوـ کـتـبـیـ قـوـتـاـخـنـهـ ،ـ وـهـکـ بـهـ بـاشـکـرـاـ  
دـلـیـشـتـوـانـ چـاوـیـانـ لـیـ بـوـوـ ..ـ لـهـوـ نـاوـ زـورـانـیـ کـهـ لـهـهـیـانـ  
زـورـ نـزـیـکـوـ نـاـشـنـایـ جـهـمـهـوـرـهـ کـهـ نـهـبـوـوـ ،ـ نـهـبـوـیـهـ  
کـهـ نـاـوـیـکـسـیـ بـهـنـیـاـهـ ،ـ وـهـلـنـاـپـلـیـوـنـ کـوـرـلـهـ بـاـسـکـیـ ڈـیـانـیـ  
بـکـیرـرـایـهـتـوـ ..ـ بـلـیـمـهـتـیـ بـهـ کـهـیـ خـوـشـیـ هـهـرـ بـهـ نـامـیـ  
دـلـدـارـیـ وـ هـهـلـبـهـتـهـ کـانـیـ خـیـامـ وـ مـهـیـ خـوـارـدـنـهـ وـ  
نـهـنـاـنـدـیـهـ ..ـ دـهـنـکـشـیـ بـهـدـاخـهـ وـ کـسـمـیـ کـهـرـخـدـ  
نوـوـسـاـبـوـوـ زـورـ بـاـشـیـسـ وـوـتـهـ کـانـیـ نـهـ لـبـیـسـتـرـانـ ..

بـیـجـگـهـ لـهـمـانـهـ جـوـوـلـانـهـوـوـ بـیـزـوـتـهـوـوـ وـ یـشـارـهـتـوـ هـاتـ وـ  
چـوـکـهـیـ سـهـرـشـانـوـ کـهـ هـمـوـنـیـشـانـیـ نـهـوـنـ کـهـ مـامـوـسـتـاـ  
عـوـمـدـ تـوـانـیـهـ کـسـیـ تـهـاـوـوـبـهـهـرـیـهـ کـیـ بـاشـیـ هـهـیـ بـهـ سـمـ  
بـاـبـهـیـ هـوـنـرـدـ ..ـ هـیـوـاـدـارـیـنـ کـهـ بـهـزـهـمـهـ کـانـیـ  
ترـیـ سـهـرـکـهـ وـتـوـوـتـرـوـ پـرـ مـانـتـارـوـ بـهـ کـهـلـکـ تـرـ بـنـ ..ـ هـدـرـ  
وـ کـوـوـ ڈـیـانـیـشـیـ تـدـخـانـ کـرـدـوـوـ ..ـ بـوـ بـیـشـخـشـیـ  
هـوـنـهـرـیـ کـورـدـ ..ـ هـیـوـاـدـارـیـسـ هـدـرـ وـهـکـ بـاـوـکـ سـوـوـدـیـکـیـ  
مـاـچـیـکـسـیـ گـهـرـمـسـیـ بـاـوـکـانـهـشـمـانـ بـوـ خـوـشـکـهـ  
گـهـزـیـرـهـیـ کـهـ بـهـرـاسـتـیـ بـیـشـهـ کـیـ بـهـ کـسـیـ جـوـانـیـ  
بـیـشـکـهـشـ کـرـدـ ..ـ هـیـوـاـدـارـیـسـ هـدـرـ وـهـکـ بـاـوـکـ سـوـوـدـیـکـیـ  
گـهـوـرـهـ بـیـکـهـیـنـ بـهـ هـوـنـهـرـیـ گـهـلـکـهـمـانـ ..

نـازـانـمـ گـورـانـتـسـیـ بـیـزـوـمـوـسـیـقاـ زـهـنـهـکـانـ بـوـچـبـیـ  
دـنـکـلـانـ نـهـبـوـوـ ،ـ نـاوـ بـهـ نـاوـ لـهـنـیـوـانـ بـهـرـدـهـ کـانـاـ خـوـیـانـ لـیـ  
بـیـ دـهـنـگـ کـرـدـیـوـوـ بـهـیـچـهـوـانـهـیـ هـمـوـوـ یـسـهـوـ جـارـانـهـ  
پـیـشـوـوـهـوـ ..ـ



## صورت اراده علیه حضرت حکمنواری

عدد - ۱

### صورت اراده علیه حضرت حکمنواری

عدد - ۲

۱۹ صفر ۱۳۴۱ - ۱۰ تیرین اویه ۱۹۲۲ . مه مملکت سپهسالار

پرسنلیتی کوئدیت کورس ۹ .  
بر شکلات حکومت کورده شان نسباد یعنی ام ذاتهم له قابیله  
حکومتنا مناسب دیز .

سپهسالار شیخ قادر  
رئیس داخلی شیخ محمد غریب  
رئیس عالیه بعین الدلیل علیه  
رئیس عمارت میرزا کوئی مصطفی  
رئیس شروع محل .....  
رئیس کفره تاحد بک فتحی بک  
رئیس محیت عمومی سید احمد  
پرلنجی  
رئیس نافعه محمد آفغان عبد  
فلوچن آغا  
ملش هموم حکومت کورستان میر نوا صدیق اللہی پاشا  
هر کسے مقام وظیفه خویم پس سپاردن و اراده اکم درحال دست به  
کلبری ماکنه حکومت بکنی .  
و من الله المتریث .

حکمنوار کورستان  
محمد

پاتکی کورستان ، زماره - ۱۰ ، سال  
۱۹۲۲ - ۱۵ ای تیرینی به کمی

۱۸ صفر ۱۳۴۱ - ۹ تیرین اویه ۱۹۲۲ مه مملکت سپهسالار  
سر له محمود گین سعید

پو کلکت ملت کورد

پاش طلب سعادت و منارت نیلیه گاه احادیث ۴ بو لام ملته مظلومه  
امان اکم ، که له پر بعض اسپایدو موارض سپاهی ملکیکه له  
معت ام ملته ساده کورده دورو همچون مایروم ۴ ایزرو له سپاهی  
داو روحاخت مصطفی (سلم) رهست اینداد له سایه نیازو ضرعد  
یت ام ملته صادقه گیشته ایزرو تمسه که مولانا هاتمه وود له  
مردوه دست کرد و به تدبیر برانه حکومتو مخانه موجدیت و  
مقابلت کورستان . ایندو آنزو اکم همراهان به یاری مایدو ملکتو بی  
شک سی پسو دوام ام روز و کوشش بو تعالی ام ملته اکم -  
رد ! وکیک ملته منقا و متمداله کل مندا بو تحکیم دوام ام حته  
رسعیه که نستان کسوووه لازم فرشه سیرو غیرت بکویی . ان  
امین بن که شان سعادت و موقیت اقوام اخادر افلاط -  
پیش که خوبیش و دشیش بو حق خوی نظما محروده اسیر نای و قرار خام  
پیش امیه که هر قوم و هر منصري خوی به خوی این اداره بکات  
و ایمه که ملت کوردین لایا بو ام غاییه قربانیکی زورمان دا ، به او  
بله که بک دلدو یاک زیان ویسان و موجدین به اذن خدا هرج کسی  
زیرمان بی نایا ، و ملیش لا آخر نظره خوندو مال خرمد او لانو ایام بسر  
ولادت ایوه مردم کسرد بود تکرار ایکم . هست له ایوه موتیت له

حکمنوار کورستان  
محمد

پاتکی کورستان ، زماره - ۱۰ ، سال  
۱۹۲۲ - ۱۵ ای تیرینی به کمی