

٢٢ خاب ١٩٨٢

نوسه رى كورد

گوڤارى به كىتى نوسه رانى كورد

ژماره (٢) ، خوى دووهم ، ئابى ١٩٧٩

سه روكى نوسين

د. عىزه دىن مشه فاره سوول

سكرىترى نوسين

موصمه دى مه لاکه رىم

باره گای گوڤار

بغداد - الوزىرىة

مقابل كلىة التربىة الرىاضىة

مقر جمعىة الثقافة الكردىة

له چاپخانهى (عهلاء) له بهغدا له چاپ دراوه

« الكاتب الكردي »

مجلة « نووسهري كورد »

مجلة اتحاد الادباء الاكراد في العراق

العدد (٢) ، الدورة الثانية ، آب ١٩٧٩

رئيس التحرير

الدكتور عزالدين مصطفى رسول

سكرتير التحرير

محمد الملا عبدالكريم

الادارة

بغداد - الوزيرية

مقابل كلية التربية الرياضية

مقر جمعية الثقافة الكردية

THE KURDISH WRITER

BULLETIN OF

THE UNION OF THE KURDISH WRITERS IN IRAQ

No. (2), Second Period, August 1979

Editor - in - Chief :

Dr. IZZADDEEN MUSTAFA RASOOL

Deputy Editor - in - Chief :

MUHAMMAD MULLA ABDULKAREEM

Office : Baghdad, Wazeeriyah, Opposite College
of Physical Education, Headquarters of
The Kurdish Cultural Society

له باره كې بېه كانه وه

● ناظم حكيمت ●

شوكور مستهفا

له توركي به وه كړوويه

به كوردی

يه كه شانو م له كوئ و له كه يا ديت ؟ نه گهر قهره گويزيش (۱) به شانو
له قه لم بدرئ ، هشت سالان بووم ، له نهسته موول ، له ناهنگي خه تنه
سوورانمدا ديتم . كئ ده لئ پيشووتريش له قاوه خانه ي گهړه كدا ، شهوئ له
شهواني مانگي په مه زمان سه يري قهره گويزم نه كړدبوو ؟ سه يريشم كړدبئ
له بيرم نه ماوه . مه دداحيشم (۲) يه كه جار هر له ناهنگي خه تنه سوورانمدا
گوئ لئ بوو . نه وه ي تا ئيمړو له بيرم مابئ سيهري نهو داره باريكانه يه كه
له پشت په رده يه كي هر هينده ي بهري ده ستيكه وه قهره گويزو حاجي واديان (۳)
ده جوولانده وه و بئ وچان جارئ درئزو جارئ كورت ده بوونه وه .

(۱) [قهره گويز = قهره قوز = نهره جؤز] : به سيهري نه م بيچم و
سه رو سيما بنياده مه له چرم و مقه با دروست كراوه ده گوتري ، كه له پشت
په رده يه كي سپي پووناكه وه ياريي پئ ده كړئ و زماني حالي خه لك و نوينه يري
پرو پروا و نه نديشه و پای مه ردمه . (وه رگتري) .

(۲) مه دداج : شاير .

(۳) حاجي واديش هر شتيكه بابه تي قهره گويز ، نه ميش هر له پشت
په رده پا به رامبه ر به قهره گويز ياريي پئ ده كړئ . لافي زورزاني و پسيپوري و
زيري لئ ده داو خؤي له خه لك به به رزتره وه ده گري و له قسه و دم و دوويدا
خوينده واران و فه يله سووفانه قسان ده كا .

بەپراستی سەیرە ، من تارماییە پەنگا و پەنگەکانی قەرەگوێز و حاجی وادی پشت پەردەووم لەبەر نەماوە ، کەچی سیبەری ئەو دارە باریکانەم لەبیرماوە کە جارێ دەرە کەوتن و جارێ دەسپرانەووە • بۆچی ؟ ئایا لەبەر ئەوەیە کە ئەو دارە باریکانەمی بەرو تەنگەو ، شان و شەپێلک و ، دەست و مەجەکو ، سەر و کەللە قەرەگوێز و حاجی وادیان دەجوولان دەووە ، ئەو قەرەگوێز بازە نادیارە کە لەپشت دارە باریکەکانەووە یاری بەکەمی دەگیرا ، نەک لە تەمەنی هەشت سالییدا ، بەلکو ، قسە واتی ، لە تەمەنی نۆزده سالییدا تێیان گەیشتم و دەرکەمی پێ کردن ؟ پەنگە لەبەر ئەوە بێ •

باشە ، ئەمی لەبارەمی مەدداحوە چیم لەبیرماوە ؟ سەر و کەللە و دەم و چاویم بە بێر نایەنەووە • تەنانت ئەو حە کایە تانەمی دەیگیرانەووە ، لەو لاسایی کردنەوانەمی دەیکردنەووەش هیچ ئاسەوارێکم لەبیرنەماوە • بەلام دەنگی تانیستاش لەگویمدا دەزینگیئەووە • لە تەمەنی هەشت سالییمەووە تا تەمەنی شەست سالییم گویم لەم جوۆرە دەنگە بزۆزانە بوو • دەنگ گەلێک ، بەتەوی و نەتەوی ئیلا شتیکت پێ پەسەند دەکەن ، دەنگ گەلێک بۆ منەتبار کردتان ، بۆ بە پیکەنین هیانتان دەجوولێنەووە ••

لەوانەمی قەرەگوێز و مەدداح بە شانۆ دانەندریڤ ، بەلام ئۆپەریت شانۆیە • یە کەم ئۆپەریتیشم دیسان هەر لە ئەستەموول ، لە جەنگەمی شەپی یە کەمی جیهاندا ، هەلەم نەکردبێ ، لە ۱۹۱۵ دا سەبیر کرد • ئۆپەریتە کە ئۆپەریتیکی ناوستریایی گەپیدە بوو ، هاتبووە ئەستەموول • سەرەك ئاکتەرە کەمی میلۆچیچ ناویک بوو ، ئاوستریایی بوو ؟! شتیکی بوو لەم بابەتە ، تانیستاش لەبیرمەو هەر دەلیی لەپیش چاومە • ژنیکی دروشت و قەبەمی شلو شەویقی زۆر پەمەمی پەنگ ، فرە سپی ، زۆر قز کال بوو • سێز دە ، چوار دە سالان بووم ، لای ئیمە کوپیش و کچیش زوو پێ دەگەن • دەوڵەمەندانمی شەر لێفەیان بە بانقەنۆتی پینچ سەدی بۆ میلۆچیچ دووری ، جگەرەیان بە هەزار لیرەمی بۆ پێ کرد •

له گاتیکا خه لکی شاری نهسته موول له و سه رده مه دا نانی ناردی به ره گه سکيان
 ده خوارد ، لاوه کان له چوار جه بهه دا ، له خوینی په واندا ده گه وزین و برسی و
 پروت و قوت به شه پر ده دران . به لکو هر سه بارت به مهش بی که
 تائستاش هر جار بی پارچه په کم له توپه ریتی چارداش به رگویی که وی
 له لایه که وه ده ماری توو په بی و قیزاندن ده مگری و له ناخه وه تیرو پر جینودانم
 دی به په کیکیان و سه رتایا ده بم به یه که پارچه توو په بی و یاخی بوون ، له
 لایه کی دیکه شه وه سه رو چاوم گرده گری ، نیوانی مه مکه زور زله کانسی
 میلو فیچم ئیستاس له پیش چاوه . ته نیا یه که جارم سه یری میلو فیچ کرد له
 چارداش ، گیز بووم ، به لام تووشی دل داری نه بووم . یه که م دل داریم له گه ل
 نه لیزا به نه مه جانی ئا که ریس دا بوو . ئیمراتوری یه تی عوسمانلی پروو خابوو .
 ئوردوو که کانسی حوکوم ته تی ئیستلاف ، ئوستوله کانسی نهسته موولیان به جار بی
 دا گیر کرد بوو . له نه ده و ل ، له هم موولایه که وه ههستان و راپه رین دهستی
 بی کرد بوو . یه که م شیعرم له میژ بوو بلا و کرد بوو . نه لیزا سه ره که ئا که ریس
 شانوی (دار البدائع) بوو . هیشتا هیچ ژینکی به ره چه له که تورک پی نه هاویشته وه
 سه ر شانوی تورک . ئاینی ئیسلام نه یده هیشته سه ر شانوی که وی . نه لیزا به
 ره چه له که نه رمه نی بوو . . نه رمه نی یه کان به شیان له دامه زرانندی درامای نوی
 تورک ، کومیدای تورک ، ئوپیرای تورک و ئوپه ریتی تورکدا زور گه وره یه .
 میزووی شانوی تورک شانازی به مانا کیان و پاپازیان و نه لیزا به نه مه جانه وه ده کا .

نازانم له (دار البدائع) له پیشا له کام په سدا ته ماشای نه لیزام کرد ،
 له بیرم نایه . به لام هر که نه لیزام دیت و نه دیت به تیری پیکامی . نه مه م زور
 چاک له بیره . له سه تا سه ت به تورکی خانمه فه ندی یه کانسی نهسته موول قسه ی
 ده کرد . به عومری خوم چاوی وا درشت و گه وره م نه دیتوو ، که قسه ی
 ده کرد پروومه ته کانسی سوور سوور هه لده گه پان . لووتی مه یله و درشت بوو ،
 جووله نه رم و ده ست و په نجه ئیجگار سپی و ناسکه کانسی هر ده ئی ئیستاش له

به چاومن • يه كسهر له شانۆ وه ده ركهوتم • گوتم ده بئى پيهس بنووسم ،
ئهم لاو ئهولاي ناوئى ، ده بئى پيهسيك بنووسم • مه گهر بهم بيانوووه كه ميك
له نزيكتره وه بتوانم بيينم ، بهلكو دهستم بگوشئى • بهلام پيهس نووسينم به
زهحه تترين كارى پوى زهوى ده زانى •

پيهسيك ده نووسم ئينجا جوان و زهريف ده يدمه (دار البدائع) ، له پاشان
له ريزى هه ره پيشه وهى هۆلى شانۆدا ، نه خئر له لۆجى درامانووسدا
داده نيشم ، سه يرى ئه ليزا به نه مه جيان ده كه م ، كاتئى پيهسه كهى خۆم يارى
ده كا ته ماشاي ده كه م ••

ده شئى پيهسه كه به شيعر بنووسم ، بهلام بابه ته كهى چى بئى ؟ بئى گومان
پيهسى دلداريى يه كه م :

« له گوئى ئاگردان » بهم جووره له : ايك بوو • پياوئيكى زۆر به ته مه ن ، زۆر
ژير ، زۆر چاك ، زۆر شاعير له سه ر چيايهك ده ژئى • شه ويئيكى به به فرو كرپئوهى
پر توفو وه يشوومه • ژئيكى شوخى گه نجى زۆر جوان به هه ناسه بر كئى له
ده ركهى ده دا •

پيره ميژد ده ركه له ژنه ده كاته وه ، له بهر گوئى ئاگردانه كهى
دايده نئى • ژنه له شتگه ليك ده ترسئى • پيره ميژد ترسه كهى ده رپه ويئتته وه •
ده ركه كانى دنياى ئه قل و حيكمه ت و فه لسه فه و بيرو شيعرى بو ده خاته سه ر
پشت و ئه وه به ژنه ده سه لينئى كه ئه گه ر بيتو له م ده رگايانه وه بچيته زووره وه
به به خته وه رى ده گاو ئاسووده ده بئى • شووشه به فر به ستووه كهى په نجه ره ي
زووره كه ده شكئى و لاويك خوى به زووردا ده كا • مه لئى ! ئهم لاوه
ژنه راوده نئى و ژنه كه له و توقيوه • پيهى ده لئى : ياللا وه دووم كه وه تازه له
دهستم پرزگار نابئى • پيره ميژد ، بوئته وهى له په نجه ره وه هه لئه يه ن ،
ده رگايان بو ده كاته وه • هه ردو گه نج ، نيره كه يان له دواوه و مئى يه كه يان
له پيشه وه وه ده رده كه ونو ده رپۆن •

لهوانه يه بېرسن بۆچى ئەمە يەگەم پېسەم بوو ؟ ئەوۋى سەيىر بىئى ،
 كابرەي پېرەمىرد خۆم بووم • كەچى ھېشتا لە تەمەنى ھەژدە سالىمدا
 بووم • لەپاشان بېرم كردهۋە تومەز ئەم خۆ بە پېر زاننەم سەبارەت
 بەۋە بوو كە بە ھېچ جۆرىك نەدە كرا لەگەل ئەلېزادا بە يەك بگەين • ئەلېزا
 لە كوئى و من لە كوئى ؟! ئەلېزا كئى يەو من كئىم ؟ تەنانتە من ئەگەر بە
 شىعەم ، بەئەقلم ، بە پېسەكەم سەعاتىكىش لە بەر گوئى ئاگردان پرايگرم خۆ
 لەپاش سەعاتەكە پەردە دادەدرېتەۋە شووشەي پەنجەرەكە دەشكىۋ ، شان و
 شورەتى ئەلېزاۋ ئەو زيانەي - كە ئەوسا سەبارەت بە ھەرچى يەك بوو
 پېمۋابوو زۆر دەۋلەمەندە - ئەلېزام لەدەست دەستېتتەۋە •

پېسى «بەرگوئى ئاگردان»ەكەم تەۋاۋا كرد ، بەلام بە (دار البدائع)م
 نەدا • ۋا پېويست بوو بو ئەنەدۆل ھەلپم ۋاۋبەشىي شەپرى پزگارى خوازىي
 مىللى بگەم • لە (۱۹۲۱)دا لە ئەنقەرە لە شانۆيە كى بى سەرۋبەردا لەبەر چراي
 نەوتېن و لە سەرما ھەر ئەۋەبوو رەق نەبمەۋە ، ھەر سا ناساتى دەست و پلم
 بە ھەلمى ھەناسەم گەرم دە كردهۋە ، «ئوتىللو كامىلم» تەماشىا كرد • بەدرېزايى
 تەمەنم تەنيا دوو جارم تەماشىا شىكسپىر كرد • عەبدوللا جەۋدەت ناۋىكى
 جۆن تورك ئوستادى گەورەي ، بە زمانىكى پىر لە وشەي عەرەب و عەجەم
 كردبوو بە توركى • ئوتىللو ھاملىت و فلان و فىسارم خويندبوۋە ، سەرسام
 بووم ، ھەيران بووم ، بەلام تەۋاۋا تىي نەگەيشتوبوم • كامىل ئاكتەرىكى گەپرۆك
 بوو • دەتوانم بلىم تەنيا پېسىك لە مەلەفەكەيدا ھەبوو ، ئەۋىش ھەر
 ئوتىللو بوو • دەلېن ئوتىللوۋيان بە شىۋازى پاپازيان يارى كردبوو •
 ھەيف سەير كردنى پاپازيانم لە ئوتىللوۋدا بەنسىب نەبوو ، بەلام تەماشىا
 ئوتىللوۋكەي شاگردەكەي كامىلم كرد ، ئەوسا زاننم پلەۋ پايەي ۋەستايەتسى
 مامۇستاكەي چىيە •

لەۋ مانگانەدا كە لە ئەنقەرە بووم ، كامىل ، بگرە دە جارى

«ئەمىرالى ڧەئەدىك» يارى كرد ، مىش سەيرى يارىي ھەموو جارە گانيم كرد •
 نايشارمەو ە عاشق بوونم بە شىكسپىر قەرزىبارى ئەو وەرگىرپانە زۆر زۆر
 خراپانەى ەبەدوللا جەودەتە ، بەلام شاگردە كەى ڧاگرام پاپازيان ئوتىللو كامىل ،
 شىكسپىرى تى گە ياندم • كامىل لەمىزە مردووە ، بە برسىتى ، بە كۆلۆلى و
 نەخۆشى و لەش بەبارى كۆچى كرد • پاپازيان ھات بو يە كىتى سۆڧىت ،
 ئىشەللا ساغە ، دەزانم بوو بە نوپنەرى گەل^(۴) •

لە (۱۹۲۱)دا چووم بو باتۆم • چوومە ئوتىلىك ، ئەوسا ناوى (فەرەنسا)
 بوو • لەسەرىكەو ە رۆژانە دوو لە گەن شۆرباى ئاردى گەنمەشامى و چارە كى
 نانى پەشم دەخوارد ، لە سەرىكى ترەو ە سۆلە كانم لەپى دە كردن و بە تەڧتەق
 دەچووم بو كۆبوونەو ە كۆرپەستىن ، لە سەرىكى دىكەشەو ە لە گۆڧارى
 نەقابەى سوورى دەڧتەرخانەى دەركى دەستەى شۆرشگىرپانى توركىدا كە
 بە ناوى نەقابەى سوورەو ە دەردەچو كارم دە كرد • لە سەرىكى ترىشەو ە ئەو
 پەسانەم خویندەو ە كە بە فەرەنسى لە زنجىرەى پەنگاوپرەنگى بچووكدا
 بلاوكرابوونەو ە ، نرىكەى سەت دانەيەك دەبوون ، بگرە زياترىش ، يەك
 لە دواى يەك • لە دۆلابى ژوورى ئوتىلەكەمدا بوون ، ھەمووشيان بەر لە
 سالانى (۱۹۱۴) بلاوكرابوونەو ە ، شەش مانگ لە گەل پەروەندەى ئەوساى
 شانۆكانى بولڧارى فەرەنسى و ئودڧىلى فەرەنسىدا حەشرم كرد • نەك تەنیا لە
 دىوى ناو ەو ە بۆرژواى بچووكى ئەو سەردمە گەيشتم ، بەلكو بەشىكى
 زۆرى جىلوەكانى تەكىكى پەس نووسىش ڧىر بووم •

لەپاش پەسى «بەرگوى ئاگردان» پەشىكى دىكەشم نووسى ، ئەوسا
 لە گەل نووسەرىكى توركى والا نوورەددىن ناودا ، لە ئەنەدۆل ، لە بۆلۈو
 مامۇستايەتىم دە كرد • پەسەكەم بە ناوى «دەل بەرد» ەو ە نووسى : شىتىكى

(۴) پاپازيان لە كاتى نووسىنى ئەم وتارەدا ساخ بوو ، لە ۱۹۶۸دا

مرد - وەرگىر •

لادیی ده بی به میوانی ئاغا یهك ، له دیوه‌خانه‌که‌ی گویی له خه‌لکه‌که‌ ده بی ،
 ناوی ئاغا به کابرای «دل به‌رد» ده‌به‌ن ، دل به‌رد وای کردو دل به‌رد
 وای گوت و چی ... شینه بو شه‌وی سوار ی کۆله‌ی سینگ ی ئاغا ده‌بی ،
 ده‌یه‌وی دل به‌رده‌که‌ی ده‌ریتی و ده‌بخنکی ، به‌لام نه‌ دل به‌رد ده‌ینی و نه
 هیچ ، ده‌لی تفوو ، کابرا نه‌ دل به‌یه‌و نه‌ ته‌ر په‌ماش ... ئەم په‌سه‌ بزوتنه
 کۆمه‌لایه‌تی به‌که‌ی ئاشکرایه‌و په‌سی گران گینیول له‌مه‌دا گه‌لی سوودی پی
 به‌خسیم . شیوه‌ی ئاخوتی لادیی به‌کانی ، راستر بلیم شیوه‌ ئاخوتی
 لادیی به‌کانی ده‌وروبه‌ری بۆلوم ورد کردنه‌وه‌و لیم کۆلینه‌وه‌و هر به‌هوی
 ئەم ورد کردنه‌وه‌و لیکۆلینه‌وه‌یه‌وه‌ بوو په‌رینه‌وه‌م بو ناو زمانی گه‌ل
 له‌دوایدا ئاسان بوو و ئه‌رکم پیوه‌ نه‌ کیشا .

با بگه‌رینه‌وه‌ سه‌روکاری په‌نگاو په‌نگه‌کان له‌ بانۆم . پوژنیکیان
 په‌سیکی به‌ شاعر نووسراوی «بته‌وژن» ناوم به‌رچاو که‌وت . باقل
 خراپش نووسرابوو ، ئیستا بیخوینمه‌وه‌ په‌سه‌ندی ناکه‌م ، به‌لام شه‌وی که
 حه‌زم ده‌کرد بی‌نوسم و تئستاش هر نه‌منوسی و له‌ داخی نه‌نوسینی هر
 وه‌خت بوو بمرم په‌سیک بوو بابه‌ته‌که‌ی پی ئیله‌ام کردم . ئه‌ویش شه‌وه‌بوو
 که‌ ژیا نی کارل مارکس بکه‌م به‌ په‌سیک یا چه‌ند په‌سیک .

یه‌که‌م ئۆپیرا و یه‌که‌م بالی و یه‌که‌م شانۆی راسته‌قانی له‌ مۆسکۆ
 سه‌یر کرد . ئۆپیرا که‌ شله‌ژاندمی ، به‌لام من قسه‌ له‌و سه‌رده‌مانه‌ یانی له
 سالانی (۹۲۰) و (۱۹۲۸) ده‌که‌م ، یانی به‌پی باری شه‌وسای شانۆو باری شه‌و
 وه‌خته‌و دیکۆره‌کانی «کارمینی» شه‌و سه‌رده‌مه‌و ناوی شه‌وسای «کرپاسنی ما»
 قسه‌ ده‌که‌م . (کرپاسنی ما یانی بوو که‌له‌ که‌ بالی کۆمپوزیتۆری کلیره‌) .
 راست و پرووتان ده‌وی حه‌ز له‌ ئۆپیرا ناکه‌م ، هونه‌ریکی زه‌حمه‌ت و
 تووشه‌ ، هونه‌ریکی گه‌وره‌یه‌ ، بیناکانی زۆر گه‌وره‌ دروست ده‌کرن ،

لايەنى پەسىشى ھەيە • ئۆپپرا لە ھەموو دەولەتتىكىدا شانۆيەگى پەسىيە ،
 بەللى بەدەستى خۆم نى ، نە لە يەكەم سەير كىردىدا ھەزىم لى كىردى نە
 ئىستاش دەتوانم ھەزى لى بىكەم • بەلام ۋەنەبى دەزىش لى ۋەرنەگىرتى ،
 دەزىم لى ۋەرگىرت ، ئەۋىش ۋەنەبى تەنبا ھەز
 لە مەيدانى دراما نووسىدا ، بەلكو لە كارى شىعر نووسىنىدا ، تەنانت زۆرىش
 سوود لەو دەزىنەش ۋەرگىرت كە ئۆپپرا لە ژيانى رۇژانەدا پى بەخشىم ،
 پاستىرى بلىم - كە بەپىچە ۋەنەۋە پى بەخشىم • پىۋىستى پى بەناۋ
 پەردەبى ، بى پروكەشى ، بى ئاراشى ۋە بى قەدىفە پىم لە
 بۆلشۋىدا تەماشاكىرد ، لە ئۆپپرا كانەۋە فېر بووم ، ھىچم لە (مالى تياتر) ، (شانۆي
 بچوك) لە بىر نەماۋە • لەو سەردەمانە دەۋىم • لە سەردەمە تازە كاندا
 «دورگەي ئافرۇدەيت»^(۵) پى خۇش بوو • ۋەختە لە بىر بچى ، ئۆپپرا لە
 تىگەيشتن ۋە زەۋقى نىگار كىشى ۋە پەيكەرتاشى ۋە تەنانت مېعمارىشدا تەئىرى
 زۆر بوو • ئەۋرەسمانەي كە لە شانۆ ، لە يارى سەرشانۆۋ لە ئىشاراتى
 ئارتىستەكانى ئۆپپراۋ فلان دەچىن ۋە لە كۆمپوزىسيۇنەكانى پەسىم ۋە
 پەيكەرەكان تائىستاش ھەز لە ھىچان ناكەم • لە شىعەرىدا كە لە سالى
 (۱۹۲۰)دا بۆ مەيەر ھۆلدىم نووسىۋە ، لەبارەي بۆلشۋەيە ، نووسىۋوم :
 «بىناكەي تياترى بۆلشۋى دەشى بى بە ھەمبارى جۆ » بى گومان ناھەقىم
 كىردە • ھىچم لەبارەي بالىكانى بۆلشۋى ئەۋرەمەۋە لە بىر نەماۋە •
 بەللى بالى يەكەم بە ناۋى «يۇسفى جوان» ۋە سەير كىرد ، بەلام ھى بۆلشۋى
 نەبوو ، ھى دەستەيەكى دىكە بوو ، جا ئەۋەي تەئىرى تى كىردم ئەم بالى بە
 بوو ، بەلام چ بالى يەك ! چۆن پىۋىست بوونى بزۋوتتەۋە گۇرانى
 كۆمپوزىسيۇن نەك تەنبا لە بالى ، لە دراماۋ رۇمان ۋە شىعەرىشدا لەۋ بالى

(۵) (دورگەي ئافرۇدەيت) ناۋى ئەۋرەمەيە كە شاعىرو دراما نووسى

ھاۋچەرخى يۇنانى (ئالىكسىس پانىس) نووسىۋە •

«يوسفی جوان» هه ډیر بوم + چندين جاري ديگه شيان ياري گړدبايه وه ،
بوټه وهی له هه موو جاري کدا چل هه زار ده ززی لی وه گرگم ، چل جاري
ديگه ش بوټه سيري ده چووم .

من چندين ياري تازه کووروی ستانيسلافسکی و مهيره هولدو
ډاننگوف و تاهيروفی وام سهير کرد بونو بهرامه ی زبانو شوپش و جوانی و
قارمانيتی و چاکه و ژيري و زيره کی ، پياويان مهست و که شنگ ده کرد .

من ټو پياوم که له (۱۹۲۲) دا پيه سه که ی گورکی «لنيوان هرچی و
هرچی ياندا» له شانوی هونريی موسکودا سهير کرد . من ټو پياوم که
پيه سه که ی نووسه ری پروس سو هوگو بيلين «مهرگی تاريلين» و پيه سه که ی
درامانوسی روس (ئا + ټوستروفسکی) «فهرته نه» و پيه سه که ی گوگول
«موفه تيش» م له مهيره هولد سهير کرد ، من ټو که سم که پيه سه که ی
نووسه ری فهره نسی «راسين» «قيدرا» م له کاميريدا ته ماشا کرد ، من ټو که سم
که پيه سه که ی نووسه ری ټياليی کارلو گوتسين «توران دوت» م له ډاننگوفدا
ته ماشا کرد . . ده و جا و هره ټم هه موو بکه يت و تي گه يشتی به ستوی
چه ساوت ژيرو ژور نه یی ؟ گوايه چندين ټاسوی يه که له يه که هراوترم
له پيش ناکرېته وه ، بوټو نووسيني ټو به ره مانه ی که ميلله ته که ت ،
ميلله تانی هه موو دنيا ، مروف بوټو به خته وه ری و رووناکي و پيشکه و تن و
هه قهروه ری و راستی و جوانی و نازادی و براي ته ی بانگ ده که ناسو و تيی و
هه ټاقر چيی ؟ مينش عيني شتم لی به سه رهات .

لير دا ته نيا ډير ټک قسم هه يه : له و سه رده مانه دا ، نوټکاري له شانوسازيدا
به يی دابو و دستووری باو له پيه سه وه نه ده ات ، به لکو له هونرو به هره ی
ريژيسویر - مخرج و هونره مندو نيگار کيشه وه ده ات . يه کی له و
جياوازی يانه ی نيوان سه رده می زيړيني ټو سالانه و ټو سه رده مه زيړينه

تازە يەي گە لە پاش كۆنگرەي بېستەم دەستي بە چرىسكانەووە كردو شەوقى لە
 سألەكانى نزيكدا گەيشتە ئاسمان - قسە لە شانۆسازىي سۆڤيەت دەكەم -
 ئەو يەي كە نوپكارىي ئىستا ، لە درامانوسى و پىسەووە دەستي پىي كەردووە •
 ئىخراجىي ئەو سەردەمەو تاقى كەردنەووەكانى شانۆسازى بەش بەحالىي خۆم
 شەخسىي كارىيان لە درامانوسىي من كەردووە •• بۆنمونه شانۆسازىي يەكانى
 مەيەر ھۆلد ، يا ستانىسلافسكى ، يا فاتانگۆڤم رەچاوكەردو بەپىي دەستوورى
 ئەوان دەستم بە دامەزراندنى دراماكانم كەرد • لە بنىاتنانى پىسەي «كاسەسەر»دا
 فېرگەي مەيەر ھۆلد كارى گەورەيە • ھەروەھا لە بنىاتنانى پىسەي «پاوە لەبىر
 كراو»كە»دا ستانىسلافسكى و لە بنىاتنانى پىسەي «ئىقان ئىقان ئىقان» ھەبوو ؟
 نەبوو ؟»دا پىسەي «تۆراندۆت» كارىيان گەورە بوو •

شانۆكانى سۆڤيەت كارىيان پتر لە شىعرم كەردووە تا شىعرى سۆڤيەت •
 لىرەدا كە دەلیم شانۆسازى مەبەستەم درامانوسى نىيە ، ئىخراجو ھونەرمەندو
 نىگاركىشم رەچاوكەردووە • دەتوانم بۆ كارى ئەمانە ، يەكە بە يەكە
 نمونە بىنمەووە • بەلام لەبەرئەووي كە لە خۆم زياتر پىوئەندىيان بە كەسى
 دىكەووە نىيە ، وازيان لىي دىنم • شانۆكانى ئەوساى مۆسكۆ پىداويستى تواناى
 لىگەپرانو وردكەردنەووە قوول بوونەووە تەجرىدكارى و تەعمىمكارىيان
 تىمدا پەيدا كەرد •

ئەمەش وەنەبىي تەنيا ھەر لە ھونەردا ، بەلكو لە گەشە پىي كەردنو
 پەرەپىدانى ئايدىئۆلۆژىكىشمدا يارمەتىيان دام • ئەو دەرزانەي كە لە
 دانىشگاي پەنجەدانىي پۆژھەلات^(٦) وەرمەدەگرتن لەژىر پڕۆژىكتۆرەكانى
 شانۆكانى ئەوساى سۆڤيەتیشدا خويندەنەووە •• زۆر چاكەم فەرق پىي كەردووە كە
 شتىكم نووسىيى ، با لەسەر بابەتلىكش بوويى ، بە زۆرى وەكو يادداشتلىك بوو •

(٦) ناظم حىكەمەت لە سالى ١٩٢٢ووە تا سالى ١٩٢٨ لەو دانىشگايە
 خویندوو يە •

که چی ئەو کەسە لەم دنیا بەدا بیرە وەریی خۆی یادداشت نە کردبێ منم • بە
 قسە کەم پێمە کە نەن و مەلێن لە بەرچی ؟ چونکە شتە کە زۆر ئاشکرە و سادە یە :
 ئیو نازانن بیرم چەندە کولە • تەفسیلات و وردە ریشە شتانم لە بیر نامیستی ،
 ناو و میژوو شتی وا لە بەرناکەم • جا لە بەر ئەمە ئیستا زۆر لە خۆم بکەم و بیر
 لەوە بکەم مەووە کە شانۆسازێ تا چ رادە یە ک دەوری - ئەو بەخەرە ئەو لایە ، کە
 درامانۆسیکی دەره جە سیم - لە مندا بینووە ، بەرانبەر بە گەورەیی ئەو دەورە
 سەرسام دەبم •

من ئەمەم لە تەمەنی شەست سالیاندا کە شەف کرد • کاتیکی ئەم وتارەم
 بو گۆناریک دەنووسی • بە راستی سەیرە ! بەلام سەرلە بەری رستەکانی نەم
 دەورەم ، لە نۆرە خۆیدا لە بیر نە ماوە • رۆمانیک دەنووسم (ژیان شتیکی جوانە
 برالە) دەبێ دەسەوارە سالی (۱۹۲۴) ی پرافدا تەماشای کەم • یە کەم رۆژ
 هەوا لۆو کە یەکی ئاواواییم خۆیندەووە : لە (۱۲) ی شوباتدا خۆیندکارە تورکە کان
 لە دانیشگای رەنج دەرانی رۆژەلەت بە سەرۆکایەتی هاوپی (مصطفی
 صبحی) یەووە شەو پیکان ، بە ناوی ئەو شازدە تورکەووە کە ییاو کۆژە خۆ بە
 کۆنە پەرست فرۆشتوووە کان کووشتبوونیان ریکخست • لە پاش تەواو بوونی بەشی
 ئاهەنگی رەسمی ، لکی درامانۆسی تورک بە یارمەتی هاوپی ئیکەووە لە شانۆی
 مە یەر هۆلد کاری شانۆسازێ بەرپۆ دە بە یەسیکی هاوپی ناظمی ئەندامی
 کۆللیکتیفی یاری کرد • یەسە کە سەرلە بەری کۆللیکتیفانە کاری تیدا کرابوو •
 دامەزراندنی یەسە کە سەرئەنج کیش بوو • لە پەردە یە کە مندا ، کۆششی
 هاوپی پێشکە و تەخاوە کان لە (۲۸) ی تشرینی دوووەمی (۱۹۲۱) دا لە ئیو
 ماتۆرێکدا پیشان درا • لە پەردە ی دوووەمدا بەسەر مە کۆی چاپدا دەدری ، لە
 پەردە ی سێ بەمدا لە ئەستەمووڵ پۆلیس کۆلان بە کۆلان چاویان بە هەر شتیکی
 بکەوێ ژمارە (۲۸) ی پۆیو بێ راویان دەناو لەم راوانان و بگەرە بەردە یەدا گەلی
 سەخە ی سەیرۆ سەمەرە و کۆمیک بەرچاوە کەوێ ، لە پەردە ی چوارەمدا

به بۆنه‌ی ژماره (۲۸) هه‌رچی ده‌نکه جۆیه‌کی مآلی ژماره (۲۸)ی خواردیجی به ناوی شوپرشگنیریکێ راسته‌فانی یه‌وه باس‌خوون و مه‌حکمه‌ ده‌کرا و حوکم ده‌درا • یه‌سه‌که به به‌رگی میلی یه‌وه یاری کرا • شانۆسازی یه‌که ناوخۆیی یانه بوو • سالۆنه‌که پر بوو له میلیله تانی هه‌مه‌جۆرو تورکی نه‌زان ، له گه‌ل ئه‌وه‌شدا یاری یه‌که سه‌رنجی کیشان •

ئهم چهند دێره که له (۱۲)ی مارتی (۱۹۲۴)دا پرافدا بلاوی کردووه ته‌وه پیم‌وايه یه‌که‌م به‌لگه‌یه که له‌م نووسینه‌مدا هینایه‌تیه‌وه •

که‌واتا ناوم بۆ یه‌که‌م جار له (۱۹۲۴)دا که‌وتۆته سه‌ر لاپه‌ره‌کانی پرافدا ئاخۆ وه‌کو په‌سنووسی که بۆ یه‌که‌مجار چاوم به‌ ناوی خۆم که‌وت چهندم که‌یف پێ سازبووی • بۆ درۆ بکه‌م وه‌للا یه‌که‌م رۆژ که چاوم به‌م چهند دێره که‌وت له پرافدادا نووسرابوو دلم له خوشی یان به‌ ته‌په‌ته‌پ که‌وت • بروام نه‌ده‌کرد ، له دلێ خۆمدا ده‌مگوت داخۆ پرافدا که‌ی ناوی منی بیستی •

له‌گه‌ل نیکۆلای ئیکدا له مۆسکۆ هه‌ره‌وه‌زی شانۆی (میتلا - گه‌سک)مان

دامه‌زراند •

باقل ئه‌مه یه‌که‌م و دووا هه‌ره‌وه‌ز بوو • به‌ پروونی میزوه‌ که‌یم له‌بیره‌ماوه ، به‌لام پۆسته‌رو ئیعلانه‌کانیم تانیستاش له‌بیش چاوه • گه‌سکیکی کلک درێژ له‌سه‌ر قورسیکی سوور • مه‌به‌ستمان روون بوو • له‌لایه‌که‌وه مه‌به‌ستمان ئه‌وه‌بوو که هه‌رچی خلتی بیروباوه‌پی بۆرژوواو بۆرژووی بیچوولکو ده‌ره‌به‌گایه‌تی نیو ژیانی رۆژانه‌ی مه‌ردم و میشک و ده‌رونیان هه‌یه به‌ گه‌سک بمالدری و له‌ لایه‌کی دیکه‌وه مه‌به‌ستمان ئه‌وه‌بوو که شانۆکانی مۆسکۆ له‌و خلتانه پاک‌کرینه‌وه ، که له‌ رووی زاینه‌وه ، یان نه‌زاینه‌وه لافی پاراستیانمان ده‌دا • هه‌وتووی دوو جارمان له سینترالنیی ئیستا ، که‌ جارێ ناوی « شاپووار - سینه‌مای مۆسکۆ » بوو یاری ده‌کرد • ئیره یانه‌ی دانیشگای

رهنجده رانی رۆژه لائیش بوو ، منیش وام به بیردا دئی که ماوه یه ک سهرۆکی یانه که بووم ، به لām زۆر چاکم له بیره که نیکۆلای ئیک کاری لکه کانی درامای یانه که ی ده گنپرا •

له بیرم چوو : هونه رهنده کانمان به دوو جوړه تاقی کردنه وه هه لده بژارد :

۱ - تاقی کردنه وه ی ئاکته ری ، ئەمه یان ئیک ده یکرد •

۲ - تاقی کردنه وه ی سیاسی ، ئەمه یان من دهمکرد •

سهروتاری ئەو رۆژه ی پرافدام به ده ستیشمان کراوه کان ده خوینده وه ، له پاشان له بابه ته سیاسی یه کانی ناوخۆو دهره وه ده ستمان به پرسیار لی کردنیان ده کردو ئەزموونم ده کردن • شانۆکه مان لافی دامه زرانندی یه کیتی ئورگانیکی سیاسهت و شانۆی لی دهدا • دیسان وه کو له بیرم بی ، یه سه که ی خویمان به ناوی «قهباحهت له کئی یه» وه له «میتلا» یاری کرد له گه ل ئیکدا • وابزانم شتیکی دیکه شمان به ناوی «کیریچکی» یه وه نووسی • ئەم ناوه مان له گۆرانی یه که وه وه رگرت که به ژنه کریکارکی رووسدا هه لدرابوو که ده ورکی زۆری ده بی له سهرله نوئی بنیاتانه وه ی کارخانه یه کدا • یه سی «قهباحهت له کئی یه» ته نیا یه ک په رده بوو ، له تاوان و دزیتی و بی ئاکاری و شتی وا ددوا که له رژیمی سه رمایه داریدا په نگیان خواردوو ته وه وه قهباحهت و تاوانی ده خسته ئەستوی کۆمه ل نه ک تاک • ههرچی ئەوه ی پیشوو بوو له دوواییدا بیستمه وه زمانزه ده بوو ، به لām خوئی له باره ی گۆرانی یه کی زۆر جوانی شاری به ناکانه وه دامه زرابوو که به ناوی (کیریچکی) یه وه بوو • له شه ری یه که می جیهان ، له شوړشی کشتوکال ، له یه که م راپه رینی ئابووری ددوا • له یاری یه دا سینه مامان زگماکانه له گه ل شانۆدا یه کانگیر کردبوو • به نمونه :

یه کئی له قاره مانه کانی هاوبه شیی له خویشاندانیکی کۆلاند ده کرد ، ئەم دیمه نه مان له سهر په رده ته ماشا ده کرد • قاره مانه که له خویشاندانه که

جیاده بووه و له درکی مالیکې دده او دچووه ژوورې ، ئینجا له پورده کوه
دهاته دهړې و خوی دده دایه پهنای کولیتی سدر شانوکه • قاعیده و دستورمان
ئهمه بوو :

هرچی دیمه نو پواله تی دهره و بوو له سهر پورده و ، هرچی هیی
ناوه و بوو له سهر شانو پیمان ددرا ، به لام و کو گوتم ئهمه ش و نه بی و کو
دوو شتی لیک هه لپراو و جیاواز ، به لکو و کو دوو شتی پیکه و جوش دراو •
په سی (گه سک) له پاش نه وهی شش مانگ بهرگه ی گرت خودی خوی
له دنیای شانوسازیدا مالدرا په ووه و ئاسه واری نه ما • جا ئیستا هه رچهنه
پورده که مه ووه ، نازانم ئهمه چون ئه و شش مانگ بهرگه ی گرت ، شتیکی
سهر سوورپن بوو ! به لام ئیستا گه ی شتمه ئه و راستی یه که خلته ی دنیا کونه کانی
نیودل و دهر و نمان هه روا به ئاسانی نابزه یی ، به لکو پیوسته به چه کیکی
کاریگه رترو قووتر ، به چه کیکی پیشکه و تووتر به گزیدا بچین و بیه زینین •
ههروه ها گه ی شتمه ئه و راستی به ش که سهر نه که وتی گه سکه که مان به ش به حالی
ئیمکاناتی ئه و سهر دمه و به ش به حالی تیگه ی شتی شانوسازیی ئه و روژگار
کارکی زور ته بیی بوو • به لام مروف هه رچی یه ک بی حز له شانازی
به خوه کردن ده کا • ئایا ئهم حاله ته روچی یه ش خلته یه ک نی یه ؟ به لی خلته یه •
ئاره زووی به خوه نازین ده که یین ، پروان کاتی نووسیم سینه ماو شانومان و کو
بتوونکی زگماک به کاره ئینا بی باکانه شانازیم به خومه ووه ده کرد • ماوه یه ک
پم و ابوو ئیمه ئهم کاره مان زور له پیش «لاتیرنامازیک» ی چیکه کانه ووه ، با به
«مؤنؤتیکران - یه ک پورده» یس بی - به دی هیناوه ؟ که چی له و سالانده ئهم
تاقی کردنه وانه له هه موو دنیادا ده کران و بیوون به باو • ته نانه ت له ئه سته موولیش
فیلیمک ، پم وایه فیلیمکی ئه لمانی بوو ، سهره ک ئاکتهریسه که ی له سهر
شانویش یاریی ده کرد • تاقی کردنه وهی (گه سک) دووایی یه که ی ههستی
درامانوسی یه کی تیمدا گه شه پی کرد • له بنه چه کدا له سهر بنجی په سی

«كاسه سەر» پرواۋە • ئەو سەردەمە سەرۋەپ بە ماركس و ئىنگلس و لىننەۋە گلابووم ، بەلام چۆن گلابنىك ! ويسنم سەرلەبەرى كىتەكانى لىنن راستە و راست بخەمە سەر شانۆ • ھىتام كىتپى « ئىمپىريالىزم دوۋا قۇناخى سەرمايەدارىيە» سىنارىيۆ كىردو قارەمانە ديارى كراۋەكانىشم لە كارەكەدا ھاوبەش كىردن • ئەۋىش نەك بۆ سىنەما ، بۆ «گەسك» كەى لەمەر خۇمانم ساز كىرد • بەلام يارى كىردنەكەى بەقىسمەت نەبوو ، بالىيەكىشم بۆ «مەيەرھۆلد» نووسى بەناۋى «ئەھرام» ۋە بوو ••• ئەھرامنىكى سۆسىيال ، بە ھىزە بەرھەم ھىنەكانى بىنپەرتىيەۋە لەگەل پىۋەندىيەكانى بەرھەم ھىنە سەرخانىيەكانىدا • ھىتام بۆ (مەيەرھۆلد) ، خويندىيەۋە • بەسەندى كىرد • بەلام نەيخستە كايەۋە • جگە لەمانە پىسكى شىعيرىشم نووسى ، ناۋى «چۈاردەى مانگ» بوو • ياخى بوونىكى ناۋ گەمىيەكى ئەتلاىتىكى رادەگەياندا ، بەلام تەھاشاى ئەسلەكەى بىكەن ، گەمىيەكە بە ۋەجاخەۋانۋ مەكىنەۋانۋ ئاگرەۋانۋ كىرىكارانۋ رىبۋارانى سەربانۋ دەرجە دوو و دەرجە يەكۋ دەرجە لوكسۋ كەپتانه كانيەۋە نمونەى كۆمەلىكى لاسايى كراۋەى سەرمايەدارى بوو • پىسەكەم تەۋاۋ نەكىرد • نەخرايە كايەۋە ، بەلام بەشىكى زۆرى پارچەكانىم لە رۇمانە شىعەرىيەكەى «بەنەرجى بۆچى خۆى كوشت» دا بەكارھىنا •

يەكەم نوسخەى پىسەى «كاسە سەر» ىشم ھەر بۆ «گەسك» نووسى ، نەخرايە كايەۋە ، ئەم نوسخەيەيان ون بوو • دووم نوسخەيم لە توركىا نووسى • ھەر كە تۆرەى ھات لە بابەتەكەى و يارى كىردنەكەيتان بۆ دەدوئىم • داۋتەلەبى ئەم پىسەش يەككى لە دەستۋورەكانى ماركسىزم بوو •

سەرمايەدارى لە پەرسەندىدا دەگاتە قۇناخىك تەنيا بە شتى ماددى داناكەۋى ، نرخە مەعنەۋىيەكانىش دەبن بە مالۋ دەكپىرېنۋ دەفرۆشېرېن • ھەر كە ھەۋلى ۋەبىرھىتانهۋەى ئەۋ سالانە دەدەم ، جارىكى دىكە ھەست بە

شېئىكى تر دە كەم • كارىكى گەورەى شانۆسازىي سوڧىەت و سەرورمپ بە شانۆسازىي سوڧىەتەوۈ گلانم كارىكى گەورەيان لە تىگەيشتى ھونەرى و چالاكى بە كانم كىردوۈ • ئارەزوۈى پراستە و راست لە سەر شانۆ نواندى كىتەكانى لىنن وای لى كىردم شىعريش بۇ ئەم كارە تەرخان بىكەم • ھەمىشە بىر دە كەمەوۈ ئايا لە درامانووسىمدا ھەر بە بۇنەى دراما نووسى يەوۈ لە شىعريشدا كام شانۆسازى بۇ ئەم ئەزموون و تاقى كىردنەوانەى پال پىوۈ نام ؟ لەم ئەزموون و تاقى كىردنەوانە ھىچ پەشيمان نىم • تا ئىمپروۈيش ھەر سووديان لى وەردەگرم • ئەوۈى پالى بۇ ئەم تاقى كىردنەوانە پىوۈ نام (مەيەر ھۆلد) بوو • بەلام ئەوۈى لە ئوستاد قىر بووم تەنيا ھەر ئەو گىرنگى يە نى يە كە ھونەر لە خىزمەتى روون كىردنەوۈى روۈى سىياسەتدا بى • •

ئىمە كە دەلىن يە كە مىراتگى ئەو نىخ و بايى يە راستەقانى يانەين كە سەرلەبەرى مرۇفايەتى لە سەرانسەرى ھەموو سەردەمە كاندا ، لە ئاسيا ، لە ئەفرىقا ، لە ئەوروپا ھىناويانەتە گۆپى ، كە ئەمە دەلىن گەلى نمونەى پىرشىنگدارى تەتىقانى ماركىسىت لىنىستى سەر بە ھونەرى ئىخراجم لە ئوستادىدا بەدى كىرد • منى درامانووس و شاعىرىكى شۆپشىگىر قەرزاربارى زۆر شتى مەيەر ھۆلد كە نىخەكانى ئىخراجى راستەقانى شانۆ كلاسىكەكانى ئاسيا تا دەگاتە شانۆ گەلى يەكانى ئىمەو سەرلەبەرى شانۆكانى ئەوروپا بەو مىژوۈە دوورو دىژنەيەوۈ ھەرچى داب و دەستورى گەورەى شانۆسازىي رووس ھەبوۈ بە پاك كراۈى لەپىش دانام •

كە دەلىن قەرزاربارى زۆر شتىماناى ئەو نىە كە قەرزارى ھەموو شىكىم • دووپاتى دە كەمەوۈ لە مەيدانەكانى دىكەى ھونەرى شانۆسازىدا قەرزاربارى زۆر شتى ستانىسلافسكى و فئاتانگوف و تەنانت تاهىروڧىشم • ئەگەر لە سەرلەبەرى تىگەيشتى ھونەرى شانۆسازىم دەپرسى و نەبى لە سەتا سەت بەو كەسەوۈ بەسترايىم ، نە بە ستانىسلافسكى ، نە فئاتانگوف نە بە

تاھیرۆفەو ، ئەوان تا چ ئەندازە پیکەو بەستراپن ، ھەلبەتە پیکەو بەستراون ، تەننەت لیکیش ھەلکیشراپن ، تیکەیشتتی شانۆسازیی ئەمپۆی منیش ھەر بەو ئەندازەو بەوجۆرە بە ھینەکانی ئەوانەو بەستراو . بەلام لەولاشەو شانۆسازیی سۆفیەت ھەر لەپاش کۆنگرەیی بیستەم راپەرپینتکی گەورەیی دیکەشی بەرپا کرد ، بئەو ھەو پپوئەندی لەگەڵ دابو دەستوورە گشتی و میللی بەکانی خۆیدا بچپۆی ، راپەرپینتکی بەرپا کردو منیش ئەمپۆ وەنەبۆ تەنیا ھەر لەگەڵ موخریجە گەورەکاندا ، بەلکو لەگەڵ درامانوسەکانیشدا ھاوئپوئەندم .

لام وایە سالانی (۱۹۲۸ و ۲۹) بوو . نەخۆش بووم ، لە مائەووە گەوتبووم ، ھاوئپیکان گیرابوون ، لە ئەستەموول لە پۆلیسخانە دووای ئەو ھەو بە ناگری جگەرە سنگە رووتەکانیان سووتاندبوون و زوئە چەرمی ژیر پێیان بە زوئای گەرمەو بەجۆرە مابوو ھێلکەیی کولایان بە سەعات لە ژیر ھەنگلیان دانابوو ، بۆ مەحکەمە کردیان ناردبوونیان بۆ ئیزمیر . تا بۆی نەخۆش بووم ، بۆ خەرجی بووم . دەرکەم کرایەو . موخریجی گەورەیی تورک (محسن ئۆرتوغرو) خۆی کرد بە ژووردا . محسن یەکی بوو لە دامەزرینەرە کارامەکانی شانۆسازیی نوئی تورک ، یەکی بوو لەوانەیی کە دیزپلینی شانۆسازیی نوئی تورک ، بەتایبەتی ھینەکانی روس - سۆفیەتی بەدی ھینابوو و عاشقی ستانیسلافسکی و مەیەر ھۆلد بوو . چەند جارێک ھاتوچۆی سۆفیەتی کردبوو . دۆستم بوو ، گوتی : پەسە ئامادە کراوت ھەبە ؟ گوتم : ھەمە . بەراستی نەشمبوو . گوتی : ئەگەر دووای ھەو توویەکی دیکە بملەیتتی دەبێخەمە سەر شانۆ . گوتم : باشە . داوای یاری کردنی پەسەییکی من لە تاکە شانۆیەکی راستەقانی ئەستەموولدا ، لە گەرمەیی تیرۆری دزی شۆرپشگێرانی لەو رۆژگارەدا بەلامەو ھێچ سەپرو سەمەرە نەبوو . محسن دۆستم بوو . من باوەر بە دۆستایەتی دەکەم . دووای ئەو ھەو محسن رویشت بیرم کردەووە من لە

اۋەى ھەۋتوۋىيە كىدا چىم بى دەنۋوسرى • بابەتى پىھى « كاسە سەر » ەكەم
بەبىرھاتەۋە كە دەست پۇلىس كەۋتېۋو ۋ لەناۋچوۋوبو •

پىھەسە كە لەۋە دەدوا كە سەرمايەدارى نەك ھەر نرخە ماددى يەكان ، بەلكو
نرخە مەغنىۋى يەكانىش دە كا بە مال ۋ دەيانخاتە بازارەۋە •

لە ناۋچەيەكى « دۆلاياندا » ناۋ پروفىسورىكى « دالبانىزۆ » ناۋى زۆر
ھەزار ماكى دەردە بارىكە دەدۆزىتەۋە • راستىر بلىم ، نەزەرى يەى ماكە كە
دەدۆزىتەۋە • ترۇستى (سەناتۆرىۋمە كان - مەصحە كان) ى دەردە بارىكە
دە كەۋىتە ھەراسانى ۋ شلەژانەۋە • تەكلىفكى ئاۋاۋىي پروفىسور دە كاۋ دەلى :
ئەۋ پارەۋ بوۋلو موختەبەرى كە بۇ بەدى ھىنانى ساخكردنەۋەى ماكە كەت
پىۋىستە ئىمە لەئەستۆى دە گرین • بەلام ئىۋە بۇ ماۋەيەكى ديار ، كارى
داكە تان بىخەنە لاۋەۋ خەرىكى تىمار كىردنى مانگا كانمان بن • پروفىسور لەپىشا
قايل ناپى ، بەلام دوايى دل كەچ دە كاۋ پەيمانىك لەسەر ئەمە ئىمزا دە كا •
دەردە بارىكە سواری كۆلى كچەكەشى دەبى • بوئەۋەى لە ماۋەيەكى دياردا
مانگا كان تىمار بكا لە ئەزمونىگەى يەكىك لە مەصحە كاندا دادەمەزرى •
بەلام پروفىسور چاۋەپى ماۋەى پەيمانەكە ناكات ۋ داكە كە ساخ دە كاتەۋەۋ
رزگار كىردنى كچەكەى بەپىۋىست تر دەزانى • ماكە كە بەدزى يەۋە رەنىۋ
دىنى • بەلام لەپىش ئەۋەى بە كچەكەى بىدا بە تۆمەتى پەيمان شكاندن ۋ بارمە
نەدانەۋە دەخرىتە بەندىخانەۋە • لەپاشان لە بەندىخانە دەردى • لە سىر كىدا
كۆمبارسى دە كا • دوايى دەمرى • تەننەت كاسە سەرەكەشى لە تەشرىحخانە
دەفرۆشرى •

ئەم پىھەسى كە رىيازە سەرەكى يەكانىم بۇ روون كىردنەۋە تەنيا سى
شەۋان لە ئەستەموۋل يارى كرا • چوارەم شەۋى بە فەرمانى ئەنقەرە
ياساغ كرا • پروبىانوۋى ياساخ كىردنەكەشى ئەۋەبوۋ كە گوايە بەيتالەكانى

ولآت له سهریان هه لداوه تی و شکاتیان کردوو • له پیهسه گه دا پرۆفیسور ده ئی : خو من بهیتال نیم ، ته ماشای مانگا ناکه مو بهمه روپلیکیکی ده که ویتنه نیو پیهسه که وه • به لآم هوی ئه سلئی ئه و بوو که سهیر که ره کان له دووای پرۆدیروهه - سالۆنه وه که به شی زوریان لاوو کریکار بوون - خویشاندانیکیان بهرپا کرد • سهعاتیکی ته واو له سالۆنه که نه هاتنه ده ری ، ئیمه یان چه ندین جار بو سهر شانۆ که بانگ کرد • ئاخری به که ی من له ده رکه ی پشته وه ده رچووم • به لآم کولان به کیکی دیکه ی نه ده گرت • میان خسته ناوه راستی خو یانه وه وه له شیوه ی جه ماوه ریکی به رفرواندا به و نیوه شه وه به جاده ی ئیستیقلال وه ربووین • له پاشان ، گوتم یاساغ کرا •

«کاسه سهر» پیم وایه به که م پیهسیکه که له تورکیا به پی مه بادیی فیترگه ی مه یهر هۆلد بو شانۆ ساز کرایئ • وه کو گوتم من ئهم فیترگه یه م وه نه بی به هه موو مه بادیه کانیه وه ، به لکو به هه ندی مه بادیه وه سوودم لی وه رگرت و له رادیوی مؤسکۆش له (۱۹۵۱) دا ئهم پیهسه ی چه ند جار ئیک یاری کرد • پش چه ند سال ئیک سه یر کرد نیم له شانۆی درامای گه نجه ش به نسیب بو • له گه ل ئه کبه ر بابایف و رو مانووس و درامانووسی نازر بایجانی مه تی حوسین یشدا سه یرمان کرد • من خو م یاری به که ییم به دل نه بوو • له نووسینی پیهسه که په شیمان نیم • به لآم پیهسه که م په سه ند نه کرد • که چی ئوستاد پیهسه که ش و یاری به که شی په سه ند کرد •

شانۆسازی یان له چ میژوو به کداو که ی له پش ئاخنی به نیو قووتوو به کی قه پاتکراوی به ئالو و الاو قه دیفه دارو به بریق و باقو ئارایشته دراوو په رده دارو به دیکۆروه وه ؟ نازانم ، ئه مه چاک بوو ، خراب بوو ؟ مه به ستم ئه وه نی به • ئه مه لیتره به با ناکه م • من به ش به حالی خو م جارو بار به تاسه ی یاریی شانۆی هه وای ره ها و ناوبازارو مه یدان ی شاره وه م •

ساله که ییم له بیر نه ماوه • جار ئیکان به بۆنه ی جه زنی مندالانه وه ، بو

یاری یه گانی شایی و زه ماوه نده گانی موسابه قه یه گیان ریك خست • له گهل نیکولای ئیکدا ههردوو کمان هاو به شیمان تیدا ده کرد • په سه که ی تیمه یس له وانه بوو که به یه کهم له قه له م دران • حه وتوو یه ک له سیر کدا یاری کرا • موخر یجه که ی (ئیک) بوو ، یاری چ له سیر کی داخرا وداو چ له هی گومه زاردا بی ، شانۆ چ له هه وای ره هاو چ له بازارو مه یدان ی شاردا بی ئه وه ی تیاندا ده ژ ی گه لایه تی و یاری و زه ماوه نده که یه تی •

له په سه که ی تیمه دا هونه ر مه نده گانی دراما و هونه ر مه نده کانی بالی و هونه ر مه نده گانی سیرک به ئیسان و به سته زمانه هونه ر مه نده کانیه وه - هه ره به که له لایه که وه یاری یان ده کرد • روودا وه کان له زه ویش و له عاسمانیش ، له چوار په رده ی سینه ما دا روویان ده دا • ته نانه ت ماشا که رانیش - که زۆر به یان مندال بوون - ناو به ناو هاو به شی یاری یه که یان ده کرد • له کاتی کا ئه مانه ده نووسم ، داخی ئه وه ده مکوژی که تیمه بوچی ئه م تا قی کرد نه وه و ئه زموونه مان بو پتر گه شه پیکر دنیان ، دوو باره نه کرده وه •

دیسان زنجیره ی بیره وه ری یه کانم لی ئالۆزکا • ئاگام لی یه سه رومر هه ر سکالا ده که م • به لام ئایا یاو هه رچی بیره وه ری یه هه به له پیرۆیه کی کۆرپۆ نوژی و به پپی زنجیره ی میژوو ریزیان ده کا ؟ •

محسن ئۆرتوغرول دوو په سی دیکه شی له ئه سته موول ، له (۱۹۳۰) دا خسته کایه وه یه کیکیان « مالی مردوو یه ک » ، ئه وی تریان « پایوه له بیر کرا وه که » بوو • نوسخه ی دوو مه ی « مالی مردوو یه ک » ه که م چوار پینچ سال له مه وینس له شانۆی « کۆمیسار ریشکی » له لئینگراد یاری کرا • به لام ناوه که ییم گۆری ، کردم به « یه که م رۆژی جه ژن » له گهل میخایل زۆشینکو دا چووین بو هو لی شانۆ • ئوستاد په سه که ی په سه ند کرد • منیش زۆرم دل خوش بوو • کۆمه لی چیرۆکی زۆشینکو م کرد به تورکی • عاشقی وه ستایه تی ئه و ئوستاده م • له

سەردەمىڭدا چاپمەنى يەكەنى بۇرژوۋاى تۈرك دەستىيان بە قىرەقىر گەردبوو ،
 كە گوايە « مۇڧ لە يەكەتتى سۇڧىەت پىكەنىنى لەبىرچۆتەوۋە ئەدەبى كۆمىك و
 پىكەنىن لەو ولاتە مردوۋە » و چى • بلاوبوونەۋەى بەرھەمە كەنى روشىنكۆ بە
 تۈركى زۆر بەسوود بوو • لاموايە ھەزاران ھەزار خوينەرانى تۈرك بە
 خويندەنەۋەى چىرۆكە تالەكەنى زۆر قوول و دوور لە ھەموو رەنگ و بۆيەكى
 رەشىنى ، يەكەتتى سۇڧىەتيان خۇش دەويست • بابەتى «مالى مردوۋىەك» كىشەى
 كلاسىكى مىراتى بۇرژوۋايە • تەنيا چوار رۆژ يارى كرا • بەلام مىرى ياساغى
 نەكرد ، نەخىر ، سەيركەر نەھاتن • جا باھۆ و سۇنگەكەيتان بۆ
 روون كەمەۋە :

بە رەچاۋ كەردنى ئەزموونى « كاسە سەر » لەپاشان دەر كەوت كە ئەم
 تەجرەبەيان زىاد لە پىويست رەچاۋ كەردبوو - بۆ ياساخ كەردنى پەسە تازە كە
 ناۋى نووسەرە كەيمان گۆپى • سەبارەت بەمە زۆربەى سەيركەرەكان
 خوينەرى من بوون • بۇرژوۋاۋا و رەدە بۇرژوۋا بوون • ھەر لە ناۋەندى
 پەردەى يەكەمدا دەستيان بە قىرەقىر كەرد ، گوتيان : ئەمە چەزەلەتتەكە !
 موقەدەساتمان سووك و ريسوا دەكەرىن • لە پەردەى دوۋەمدا ھۆلەكە نيۋەى
 زياتر چۆل ببو • لە ناۋەندى پەردەى سىيەمدا گالەرى نيۋە قەلەبالغىك بوو ،
 بەلام ھەر چوار پىنج كەس لە سالىۋنەكەدا مابوونەۋە • عەرزىم كەردن لەپاش
 تەماشاكەردىكىۋا بەشەقق و پىرشنكەدارى پەسەكە تەنيا ھەر چوار رۆژ خۇى
 گرت ، جا ھەر سەبارەت بەمە محسن پەسەكەى تىرى بە ناۋو ناتۆرەۋە خستە
 شانۆۋە ، سەرەك دەۋرىش خۇى يارىي كەرد • « پياۋە لەبىر كراۋەكە » لە
 ۱۹۳۳دا لە يەكەل بەندىخانە ھاتتەدەرەۋە كەمدا ، نووسىيو • بابەتەكەى
 بەكورتى : پروفىسۆرىكى زۆر بەناۋبانگ يارىدەرىكى گەنجى دەبىئى ،
 زەكەشى گەنج دەبىئى ، پروفىسۆر كوزراۋى ناۋبانگ و دىلئاكارو
 رەقتارى بۇرژوۋا دەبىئى • لەھالىڭدا كە سوور دەزانى زەكەى لەگەل يارىدەرە

گەنجەگەيدا دەستيان تېگەل كىردووۋە فزە ناگا ، لەو دەترسى ناوى بزپى و
 دەۋلى ناوبانگى بدپى • كچىكىشى ھەيە لە كابرايەكى خاۋەن ژنو ۋە مال
 ناوسە • بۇ پىشگىرى ناوزىران و رىسوايى ، بەو قايىل دەبى كە بە دەستى
 خۇى منالى كچەكەى پى لە باربەرى • كچە لەسەر كاسەى مندال لە باربردن
 دەرى ، پروفىسۆر دەخىتە بەندىخانەو • پاش لە بەندىخانە دەرچونى ،
 لە بىردەچىتەو • بۇ كۆى بچى ، لە كۆى بگىرسىتەو ؟ تەنبا جى يەك دەبى ،
 ۋەيش ۋە قاۋەخانە سەباحچى بانەن كە پەناو دەرەتانى پىاوى لە بىر كراون •
 ئىنسانە كان لە پەسە كەدا ھەندى زۆر لايەتەن ، پىم وايە ئىكجار وا بى سەرۋەبەر
 نىن ۋە كۆ لىردا باس كىردن • نوسخەى دوۋەمى ئەمەيشان ئەمە دوو سالا
 لە گەلى شوپن بەتاپەتى لە شانۆى ژۇردوۋى سۆفەت يارى دە كرى • لە
 ئەلمانايى دىموكرات و چىكۆسلۇفاكاش يارى كرا • تەشاكەردنە كە يمان لە گەل
 ئاكتەرىستىكى شانۆى ھونەرى مۆسكۆ لە ئەستەموۋل بەنسىب بو • ناوہ كەيم
 لە بىر نەماوہ ، لە بىستە كاندا شوى بە كاك فوئاد جاريم كىردبو ، باشكاتىبى
 بالىوزخانەى تورك بو ، لە گەل ئەودا ھاتبو بۇ توركيا • پىم وايە لە
 سى بە كاندا بۇ يارى كىردنى دەورىك بۇ ماوہ يەك بۇ مۆسكۆ گەپرايەو •
 ئىستاش لەپىش چاومە : ژنىكى بالا بەرزى بارىكەلە ، چاۋە كانى زۆر رەش و
 گەورە بوون ، تا بلىنى جوانى بەكەى سەير بو • ئىكجار ژىرو ئاقل بو •
 پىويستە تەلەفۇن بۇ شانۆى ھونەرى مۆسكۆ بىرى بۇئەوہى ناوہ كەى
 بزاترى (۷) • پەسە كەيش و يارى كىردنە كەشى پەسەند كىرد • قەتم لە بىرناچى :
 گوتى ئەمە بىكەن بە رووسى و بۇ شانۆى ھونەرى مۆسكۆى بىرن • بلى
 چىم بە بىرھاتەو ؟ تەماشاكەن : رۇژىكىان لە باخچە كەى مالى كاك فوئاد
 دانىشتىبوۋىن ، من بووم ، كاك فوئاد بو ، ژنەكەى بو ، كورپە پىنچ شەش
 سالانە كەيان بو ، كورپە كە بە پرا كىردن دەيوست لە چايلك بەرپتەوہ يەك

(۷) ناوہ كەى سۆھاچىقا بىلىنا گىيۆپەفنايە • (ئىبراھىم تانازلى) •

دوو جار ههولای دا نهیتوانی و هههووو جارێ دهگه‌یشته چالهو رهق پراده‌وه‌ستا •
دایکه‌که‌ی چوو بو لای کوپه‌که‌ی ، پێی گوت باز ده • مادام ده‌ته‌وه‌ی
په‌په‌یته‌وه‌ ده‌بێ باز ده‌ی ، نابێ بگه‌په‌یته‌وه • کوپه‌ گوتی :

- ده‌ترسم دایه •

دایکی گوتی :

- هیچ شتی له ترس شووره‌یی تر نی‌یه له‌م دنیا‌یه‌دا • باز ده • باز نه‌ده‌ی
ده‌که‌وه‌یته‌ چاله‌که‌وه • پیت ناخۆشه ، قه‌ی ناکه ، جارێکی تریش باز ده‌ده‌یته‌وه •
باز ده ، ده‌ی ••

کوپه‌ بازی داو له‌ چاله‌که‌ په‌په‌ی‌یه‌وه •

له (١٩٣٨) دا که‌وتمه‌ به‌ندیخانه‌وه ، ئهم‌ جاره‌یان (١٣) سالی ره‌به‌قی
تێدا‌بووم • له‌ ژووره‌وه‌ پێنج‌ په‌س‌م‌ نووسی : « شیرین و فه‌ره‌اد » یا « چیرۆکی
د‌لداری‌به‌ك » ، « یوسف و زلیخا » یا « یوسف و براکانی » ، « ئیستگه‌ » ، « فیتنه‌ » ،
« بوومه‌ له‌رزه‌ » ، له‌م‌ په‌سه‌نه « شیرین و فه‌ره‌اد » له‌ مۆسکۆ ، نه‌ پراگ ، له
به‌رلین و له‌ زۆر شاری‌تر یاری‌کرا • « یوسف و براکانی » له‌ ئه‌لمانی‌ای
دیموکرات و چیکۆسلۆواکیا یاری‌کرا • « شیرین و فه‌ره‌اد » کرا به‌ فیلمیش •
به‌لام‌ تا ب‌لێ شتیکی به‌ر‌بادو قۆپ هه‌رچه‌ند به‌بیرم‌ د‌یته‌وه‌ تائ‌ستاس شه‌رمه‌زاری
ده‌مگرتی • هه‌رچی « بوومه‌له‌رزه‌ » و « فیتنه‌ » بوون ده‌سنووسه‌کانیشیان نه‌مان
له‌گه‌ل وون‌بووان تیکه‌ل بوون • « ئیستگه‌ » بابه‌ته‌که‌ییم گرت ، سه‌ره‌له‌نوێ
نووسیمه‌وه • به‌لام‌ له‌ هیچ‌کوێ نه‌خرا‌یه‌ کایه‌وه •

گوتمان ده‌نگ‌مه‌که‌ ئه‌هه‌ریکه‌مان دۆزی‌یه‌وه‌و کارێک هه‌یه • زۆر جار
کارێکی فره‌سه‌هه‌ره‌و کۆمیکه • هه‌ندی جار لات‌وا‌یه‌ به‌په‌ستی ئه‌مه‌ریکا
نه‌دۆزراوه‌ته‌وه‌و زۆر به‌په‌ستی تێهه‌له‌چی و ده‌لێی دۆزیمه‌وه‌و زۆرت که‌یف
بێ ساز ده‌بێ • کاتی ده‌که‌وی‌یه‌ وشکانی ته‌ماشایه‌که‌ی ئه‌ورووپایی‌یه‌کان زۆر

له میژره زهوی یه گه‌ی ده گیلن ، جا شهوسا شته گه نهك ههر سه مه ره په‌و بهس ، به لكو هه نديكيش جیي تووره یی و كه فچه راندنه • منیش له مهیدانی دراما نووسیندا کاریکی دۆزینه وهی ئاوهام به سه رهات • پیاو له به نديخانه‌دا ، شه گهر به نديخانه له سه ره بنه‌مای کارنه کردن دامه زرابی وهختی زوره • به لام شه گهر له سه ره بنه‌مای کار کردن دامه زرابی پیم‌وايه له تاو ماندویتی و شه که‌تی ، پیاو وهختی بیر کردنه وهی بو نامیسته وه ، به لام من له ههر به نديخانه یه کدا بووم ، وه کو له بیر کردنه وه به ولاره هیچ کاریکی دیکه‌م نه بی و ابو • ته‌نیا پینج سالی دوايم نه بی که توایم دهس له ملی بهخته وه‌ری ته‌ون قیر بوون که‌م •

له په‌سه هاوچه‌رخه کاندای ته‌ماشام کرد مۆنۆلۆگه کان به‌جاری هه‌لگیرا و له ئارادا نه‌ماوون • گه‌شه‌پیدانی مۆنۆلۆگه کان و له ده‌روویه کی نوپوه کار تیکردنیان ، ده‌وریکی سه‌ره کی له شانۆی دیوی ناوه‌وهی دنیا ماندا ده‌بینن • له «شیرین و فه‌ره‌اد» دا هه‌ولم‌دا شه‌م ئیبداعه‌م به‌دی پیم • هه‌روه‌ها له «یوسف و زلیخا» شدا هه‌ستم به‌ که‌یف خۆشی عه‌ینی که‌شف و ئیبداع کرد • له «شیرین و فه‌ره‌اد» دا قاره‌مانه کان له سه‌ریکه‌وه له‌گه‌ل یه‌کدا قسه‌ده‌که‌ن ، له سه‌ریکی تره‌وه بیره‌وه‌ری و به‌سه‌ره‌اته‌کانیان نه‌ك ههر خۆیان بو ته‌ماشاکه‌رانیشیان ده‌گیرا په‌وه ، هه‌ندی جاریش بو ماوه‌یه کی دریز هه‌ریه که به‌ ده‌نگیکی به‌رز بیریشی ده‌کرده وه ؟! • له‌پاشان هه‌ندی جار قاره‌مانه کان هه‌ریه که خۆی له‌گه‌ل خۆیدا قسه‌ی ده‌کرد • واته به‌ پیدانی مۆنۆلۆگی کلاسیک • له‌دووایدا له «یوسف و زلیخا» دا زلیخا ده‌نگی له سێ ئاوازا ، سێ مۆنۆلۆگی جیا‌جیای دیوی ناوه‌وهی دنیای خۆی ده‌گیرا په‌وه • بی‌شه‌وهی زلیخا قسه‌ بکا به‌ شیوه‌ی پانتۆمیما یاریی ده‌کرد • شه‌وه سه‌رده‌مانه هیشتا (ماگیتۆفۆن - مسجل) دانه‌هاتبوو ، به‌لکو هه‌شبووی ، من بی‌خه‌به‌ر بووم • له‌به‌ره‌شه‌وه بیرم کرده‌وه شه‌م سێ ده‌نگه له سه‌ره قه‌وان تۆمار که‌م • به‌راستی هینه له‌م که‌شف و ئیبداعانه‌م مه‌منون بووم ، هه‌ر که له به‌نديخانه ده‌رچووم و ده‌رنه‌چووم ، یه‌که‌م

گام ئەو بوو ئەم دوو پەسەم بۆ ھاوړپیکان بخوینمەوه • بۆم خویندنهوه
به «پیکه نینکی ساردو بی تامهوه» تەماشام کردن • یه کیکان گوتی :

– چاکه ، بەلام ئەم ماریفەتە ی تو ، بگره هەرە پۆپه کەشی سارتر له میژە
کردوو یه •

یهک له خرابی یه کانی پۆست نشینی بەندیخانە ئەو یه که درامانوس
ئاکای له سەرله بەری کهین و بهینی مهیدانی درامانوسی دەپړی و وه کو له
گوپی گادا نووستی وای لی بهسەردی • بەلام دنیا هینده گوره و فره وانه و
درامانوس هینده زۆرو زه وەندەن شەرت نی یه تەنیا هەر پۆست نشینی بەندیخانە
بیتە هوی بی خەبەری له کهین و بهینی مهیدانی درامانوسی •

یانی به کورتی و کورده واری یانه ، بۆئەوهی له کاروباری شانۆسازیدا
سەرله نوێ ئەمەریکا بدۆزی یه وه ئیلان و بیلان چوونه زووره وهی بەندیخانە
ناوی • هەر وه کو له پاش ئەوهی هاتم بۆ مۆسکو به نووسینی یهک دوو
پهسەش عەینی به زم بهسەر هات ، یانی وام دەزانی ئەو ماریفەت و کەشفانە
که من له پهسە کاندا – هەندیکان یاریش نه کران – دامهتاون به خەیاڵی
کەسی دیکەدا نه هاتوون و تەنیا هەر خۆم شۆپه سواری ئەو مهیدانەم ، کهچی
له دوایدا بۆم دەرکوت ههیهوو ، ئەم ماریفەتانه زۆر له میژتر به کارهیندراون •
له مانە ی عەرز م کردن ئاکام و ئەنجامیکی ئاواپی وه دەست دینم :

ئێسان له سەردمه کهوشەنداره کاندا ، له هەر پێشه یه کی به تخوبدا ،
له بلیمه ته که یه وه بگره تانه فریکی ساکاری ، له زانستدا ، له تەکنیکدا ،
له هونەرە جوانه کاندا ، له هەرچی به کدا له سەر انسەری ئەم دنیا یه ، تەنانەت
له بەندیخانە شدا ، رووبه رووی عەینی ئەم برسیارانه دی و هەر عەینی
وه لامیشیان دەداتەوه ، گوره ، بچووک ، زۆر گرنگ ، کهم گرنگ ، هەر
عەینی ئەو کەشفانە ، هەر عەینی ئەو ئیداعانە دهکا ، زۆر جار بی ئەوهی کەس

ئاڭاي له گەس بې ئەمانە دە گەين • بەم ئەنجام گەيشتنە لەسەرىكەووە دلخۆشپي
خۆم ددەمەووە ، لە سەرىكى تریشەووە وەختە بۆم ئەمە جوړىكە له بابەتسى
سەرله نوێ ئەمەرىكا دۆزىنەووەيك •••

ئا ، لەبىرم نەبوو ، پاش بوۆ مۆسكۆ گەرانەووم ، برې پىسەم نووسى :
« له توركيا » ، نوسخەى دووهمى « هەرە گىل » ، « ئىشان ئىشان ئىشانوۆقىچ
هەبوو نەبوو ؟ » ، « مانگا » ، « سەركىشى دووهم » ، « تارتۆف - ۵۹ » ، « سەرەپراى
هەموو شتى » ، « سەئانە كانى پراگ » ، « شىرەكەى دىمۆكلىس » زۆرىيان
نەخرايه كايەووە • بەلام ئەو چاكتر • بەدرىزايى ژيانم لەژىر تەئسىرى
شانۆدا بووم ، بەلام له درامانووسىكى دەرجە سى بەرەوژوورتر سەرنەكەوتم ،
بەلام هەرچۆنىك بى لەم مەسەلە يەدا بى پرشت و خراب نىم • هيوادارم بىم
بە درامانووسىكى چاك • قسەى پىشىنانە : « تارۆح زىندوو بى ئومىد بىر نابى » (*).

نازم حىكمەت

نيسان - حوزەيران

۱۹۶۲

(*) ئەم وتارە لەلایەن وەرگىزپەووە لە يەكئى له كۆرەكانى يەكئىتى
نووسەرانى كورددا له هۆلى كۆمەلەى كۆلتوورى كورد له بەغدا
خویندرايهووە .

دەنگىكى باشكىن

عەبدوللا پەشىتو

با دى !

با دى !

دىسان ئاستانەى خەلىفە

ھەتى كىر دوهو

بە ناوگەنى فتواى مەلای خەتیدا دى !

★ ● ★

با دى !

با دى !

گویتان لى يە -

چۆن داربە پروو دە نىر كىنى ؟!

چاوتان لى يە -

چۆن كەپكە شاخ بەلادا دى ؟!

★ ● ★

با دى !

با دى !

دەست بە ئابرووى خۆتانهو بەگرن ؟ خەتە

- ئەگەر تۆزى ئابروو مابى ! -

نەك ھەر كالاو ،

با سەرىشمان پىرۆزى باو پەشە با بى !

مۆسكۆ

۱۹۷۷ - ۶ - ۲۳

خوسره‌وی گولسورخی

ئەوشاعیرەى مەرگە لە بەردەمیا چۆکی دادا

ئەنوەر قادر محەمەد
لە فارسییەو ئەمادەى کردوووە
شیعەرەکانى کردووە بە کوردی

تۆ کۆچت کرد ..
شار بۆت سووتا
باخ بۆت سووتا ..
بەلام ئەو دوو دەستە شەنگەت
« مژدەى سبەى » ..
هەموو سائى سەوز ئەبیتو
پووی هەموو خاك دانە پۆشى
چلى پر شنە دەرتەکا ..
گول دەرتەکا ..
گوئى یەژى خوینی سوورە .

« گولسورخی »

گولالە سوورەکانى ئێران سووتر بوون ، لە نەزۆکترین وەرزی
مێژوودا ، کام شەهیدە کە گولالە سوورەى ئیمە ئەلاوینتەووە سروودی بۆ
ئەلێ ؟ خەلکى لای ئیمە گولێ سوور بە پەمزی شوپش ئەزانن ، وەنەبێ ئەم
هەلبژاردنە تەنیا لە پەنگە سروشتى یەکەى گولێ سوورەووە هاتبێ .. جگە
لەوێش هۆبەکى پر جۆش و خرۆش و ئەندێشەى تریشى هەیه .

بەرەیانێ خوسره‌وی گولسورخی شاعیرى شوپشگێر .. شاعیرى
جەماوەرى خەلك ، لە مەیانى مەرگدا بە باوەربێكى بەهێزى واوە کە هەموو

ولانی ټیمه ی کردبووه بههارو داپوښیوو •• به لږ ! ټهو به یانی یه
« سهرو » ی سهرفه رازی و نازادی میلله تی ټیمه وهك هه موو
نازادیخوازینك وهستاو مرد •• مردو له دلی هه موو هاوینشمانیکي ټیمه دا
گولیکي سووری پرچوش خونچهی کردو کرایه وه •

شاعیریکي وا که هه لوښتی پوژانه ی و قسه کانی و به ره مه کانی نهك هه ر
جووت کردبوون ، به لکو هه ر ټهو بیرو باوه پره گه رم و به جوشه ی بوو گه یاننده
ټهو سه ره نجامه و گیانی پاکیشی له پیناودا به خشی •
ټهو له دلی میلله ته که یدا وهك پرمزینکی گه وره ټه میټته وه و ټه بیته
سه ره مشق بو هه موو میلله تان و شاعیرانی تری دنیاش •



ماموستای « ټیشنا » داوای له قوتابی به کانی کرد باسټیک ده رباره ی قاره مانیکي
میژوو بنووسن •• به کټی له قوتابی به کان دهستی کرد به خویندنه وه ی ټهو شته ی
که نووسیوی :

« قاره مان ټه بی دؤستی خه لک بی ، له مهرگ و مه ترسی نه ترسی ، قاره مان
ټه بی وهك خوسره وی گولسورخی بی » •• ماموستا که ناچار بوو قسه به مناله که
بیرئو به لیوه لره وه بلئی :

— کټی پیوتی قاره مانی میژوو ټه بی وهك گولسورخی بی ؟
قوتابی به که بی پیچ و په نا وتی :

— من له باوکم پرسی ، بابه کټی قاره مانی میژوو ؟ ټه ویش وینسه ی
گولسورخی له پوژنامه کاندا نیشان دام و وتی ټه مه یه قاره مان !
له م گفتوگو یه دا بوون له ناوه راستی پوله که وه قوتابی به کی تریش
په نجه ی هه لبری و وتی :

— دامۇستا ئىمەش ھەر دەربارەى گولسورخىمان نووسىۋە ••
گولسورخى شاعىرى بوو ، ئەبويىست شىعرە كانى «بەرگى شەر لەبەر
بەكەن ، تەنگى پىشمەرگە يەك بەكەنە شان » • ژيانى سەرمەشقى
شىعرە كانى بوو :

ئىمەين •• ئىمەين

ئىمەين بە خوپن خەنجەرى نووستوۋى ناو خوپنمان
بە باۋەپى گۆشتو گوللەو بە خوپنو بە پىزى ھاۋار
باغى گەۋرەى موزدە ئەگرىن
ئىمەين •• ئىمەين ••

گولسورخى بوو ئەبوت نىرخو بايەخى پۇشنىرىمان وەك كاۋ جۆ مەپىژن ••
چۇن ئەبى شىعر دروشمى ژيان نەبى ؟ لە كاتىكدا كە ژيان ژيان نى بەو
كولەمەرگى يە •• گوناھىكى زۆر گەۋرە يە ، سۆكەسۆك بەكەۋىنە دۋاى شىعرى
گەۋھەرى و پروتىۋا كە دوور بى لە ژيان • من بو گۆپىنى ژيان نەك ئەمەۋى
شىعر دروشم بى ، بەلكو ئەمەۋى خەنجەرو پەت و زەھرو گوللەو مشتە كۆلەش
بى ••

گولسورخى لە گەل كۆمەلە لاۋىكى شۆپشگىپدا ناسياۋى بەيدا كىردو
ئەم دۆستايەت يە شۆپش و گۆپايتىكى گەۋرەى بەسەر بىروباۋەپىدا
ھىنا • گولسورخى ئەبوت :

« كارى كە ئەم پارتىزانانە ئەيكەن درىزە پىدانو وەجاخ رۇشنى
كردنەۋە يەكى گەۋرە داھىنەرانەى لىنىزىمە •• ئەگەر (لىنىن) ئەمپۇ لە گەل
ئىمەدا بىزايە بەلامارى ئەدايە تەنگىك و ھەلى ئەگرت •• » •

ھاۋپى بەكى توودەى لە وتوۋىژىكدا دەربارەى ئەم بىروپاىەى بە
گولسورخى وت :

« با لئین به شتیکه وه ناو نه بهین که په نگه پی ناخوش بی و بیرو پای وا

نه بی » •

له گه ل ئه م هاوړی تووده یی یه دا وتوو یزو قسه یه کی زور که وتوو ته
نیوانیان •• هر چه نده گولسورخی به ته واوی باوهری به قسه کانی تووده یی یه که
نه هینا ، به لام ئه وه هر کاری تی کردو هانی دا بو بیر کردنه وه و گهران
به شوین پریگایه کی راست و ته واوا •



له پر گولسورخی گیرا ، خوی چاوه پروانی ئه و گرته نه بوو ، نه و له
گیزاویکی فیکری و دهر و نیدا ئه زیاو سهیری دهر و پشتی خوی ئه کردو
هنگاوی ئه نا •• نریکه ی سالتک بوو پیو بندی به کومه له یه کی بچکوله ی
مارکسی یه وه بر پیو و به دوا ی ریگه یه کی تازه دا ئه گه راو هیچ باوهریکی به
کومه له ی پشوو نه ما بوو ، نه که هر پیو بندی له گه لدا پچر پیوو ، به لکو زور
رقی له و کافی و بارو چاخانه نشینانه ئه بوه وه و ئه یوت :

« کاتی قسه و لافلیدان له ناوا بی ، له (لئین) به لشفیک ترن ، به لام کاتی
بیان ئه لئین هاوړی ! ده ی و هختی هاتوه ! ئه مه گوو ئه مه ش مه یدان ! زمانیان
ئه شکی و ده ستیکیان ئه که و یته ئه م لاو ده ستیکیان ئه که و یته ئه ولا •• له پر له
لووتکه ی لافلیدان و خه یال پلاو دینه خواره وه ، هه زار که له ک و کوله کی
له فزی و سه فسه تائی دینه وه بو ئه وه ی خویان دهر باز بکن » •

گولسورخی کاتی پیو بندی له گه ل ئه و کومه له مارکسی یه په یدا کرد ،
خوی بو ئه وه ئه ماده کرد بوو که به ناو ئاگرو دوزه خو گه رداوا هنگاوی بی ،
خوی بدا به دم هموو کاریکی شو پر شگیرانه وه که پی بیسپرن •• ههر
بو ئه وه ش که کوپه تاقانه که ی و «عاطیفه» ی زنی له گیرو گرفت و پاوه دوونانی
«ساواک» پر زگار بکات به نهی پی به یمانی له گه ل عاطیفه دا به ستوو ، وای ده رخنه

لای خەلك كە گوايه خەريكن لە يەك جياڤه بنهوه . عاطيفهش پتوهندى يە كى بهو كۆمه لهوه بووه . . دواى ئاشكرا بوون و گيرانى ئەندامانى كۆمه له كە «خوسره» گيراو عاطيفهش گيراو بوو چوار سال خرايه زيندانه وه . . شايانى باسه «عاطيفهى گورگين» له شاعيره ناسراوه كانى ئيرانه .

گولسورخى ئاوينه يە كى پروونى شيعره كانى خوى بوو ، شيعره كانى شيعرى به رهه لستى و بهرگري بوون ، خوڤى ههروه هاوو ، ئەو ههوا لانهى له زيندانه وه له وانه وه ئەبيستران كە له گه ليا بهند بوون . . گيانى شوپشگير يە تى و نازايە تىي ئەو به خەلك ئە گه يهنن . . هاو زنجيرى كى گولسورخى دواى بهردانى گيرايه ته وه وتوويه تى :

« كاتى خوسره ويان ئەبرد بوو ليدان و نازاردان ، له گه ل ئەوه شدا كە قاج و قولى شوپنى سەدان قامچى پتوهندى ، ههولئى ئەدا به پتوهندى بوستى ، نهى ئەهه ليا زيندانه وانه كان بچنه ژير بالى و كۆمه كى بكن . . دانه كانى چير ئەكرده وه برۆكانى كرژئه بوون و سنگى پروونى ئەدره وشايه وه . بهم بالاو ئالايى يه پرشكوو پرزام و نازاره وه هه رچهنده بوڤى ئەشەلى ، بهلام نازايانه ههنگاوى ئەنا . . . »

هه ر ئەم هاو پتوهندى يە دريژە ي به قسه كانى داوه وتوويه تى :

« گولسورخى هه ر هه لى كى دهسكه وتايه ئەچوو لاي هاو پتوهندى و وره يانى بهرز ئەكرده وه . . گولسورخى هه ر له بهر ئەهوى سەر كەش و سەر گه رم بوو له سىداره يان دا ، ته نانه ت ئەو تۆمه تهى دابووشيانه پالى تۆمه تى كى ئەهه نده گه وه نه بوو » .

يە كى كى تر له هاو زيندانه كانى گولسورخى ئەلئى : « گولسورخى زور هانى ئەوه كسانه ي ئەدا كە تازه ئەخرانه ژير نازارو ليكۆلينه وه لى پرسينه وه وره يانى بهرز ئەكرده وه . . دهسته پر زام و خوڤنه كە ي پيشان ئەدان و پتوهندى ئەوتن :

پربوون له گړو خوږن ، چریکه و هاواری تا ته هات بهرتر ته بووه ۰۰
 « فه رمان به سهر مندا مه که ۰۰ به سهر دست و پوهنده کاتیا بکه ، و انازانم
 ده نگم نه ونده بهرزی بی ویزدان نووستوویه کی وهک تو بیدار بکاته وه ، مه ترسه !
 ته بینی که له م دادگا نارپه وایه دا ۰۰ ئا لیره شدا سهری نیزه و سووننی پاریز گاریتان
 ته کات » • له م کاته دا دهستی بو ئه و سهربازانه پاکیشا که له ده وروپشتی
 داوهره کانه وه وه ستابوون ۰۰

کاتی دادگا فه رمانی مه رگی به سهر گولسورخی و (دانشیان) دا دا ، ته نیا
 نه و دووانه به پیکه نینه وه دهستی یه کتریان به گهرمی گوئی و باوه شیان به
 یه کتری دا کرد ۰۰ گولسورخی وتی :

— هاوړی !

دانشیان دووباره ی کره وه :

— نه ی به نرخترین هاوړیم !

پوژنامه نووس و دهره پنه رانی ته له فزیوون و هه موو نه وانه ی ناماده کرابوون و
 به ته ما بوون شانویه کی باشیان لی پیک پین ، نا ئومید بوون و ته له که که سهری
 نه گرت •

نوره ی قسه کردن هاته وه سهر گولسورخی و نه ویش نه یویست هه وین و
 بوخته ی پازی بوونی خو ی له که مترین وشه دا دهر بپړی ۰۰ بی ده نگی یه ک
 بوو ، دواپی برووسکه که که و ته وه ناله نال ۰۰ زایه له ی ده نگی گولسورخی
 وهک داهاتوو پیرۆرو رو شن بوو :

— هه موو خه تکی ئیران نه بی نه وه بزائن ، من له بهر نه وه که مارکسیم و
 هه تگری بیروباوهری مارکسیم ، بو به فه رمانی مه رگم دهر نه که ن • تاوانی من
 هیچ شتیکی تر نی یه جگه له بیروباوهره که م • من له م دادگایه دا که
 پوژنامه نووسانی هه نده رانی شی تیا نامادن ، پووی دم نه که مه نه وان و له
 گائنه جاری و فیل و فری هم فه رمانه ناهقه ئاگاداریان نه که مه وه ۰۰ مه به ستیشمه
 هه موو که س ئاگای له مه بیت ۰۰ من ته واوی کومیتته و کومه ته ماف ناسه کانی

چیهان لہم مہسہ لہ یہ ناگادار ئەگەم . . . من پیتان ئەئیم ئەم دادگایە ھەر ھیچ
 نہ بئی ئەوەندە خوئی ماندوو نہ کردووہ تەنانت دۆسیە کەشم بخوینتەووہ . . .
 من کە ئینسانیککی (مارکسی - ئینینی) م و ریزم بو ئیسلا میش ھە یە ، بە دەنگی
 بەرز ئەئیمو ھاوار ئەگەم کە لە ھیچ کوئی بەکی ئەم دنیا بەدا لە ولایتیکی دیل و
 پر چەوسانەوہ دا حکومەتی میلی دروست نابوو ، ئەگەر دروستیش بئی ئەبئی
 ھەر لەسەر بناغە ی مارکسیزم دروست بئی .

دوا داو کە بو گۆلسورخی نرایەوو ئەوە بوو کە «داموون» ی کورپە تاقانە ی
 بئی بینن . . . لە گەل ئەوە شدا ھەموو شارپەگت و دەمارەکانی پر بوون لە
 خوشەو یستیی «داموون» ، بەلام وتی : «نە» . . . نامەوی بیینم ، چونکە ئەیزانی
 تەنیا داموون ئەتوانی کار لە شوورە ی سەر سەختی و سەرگەرمیی ئەو بکا .
 وتی : «نە» . . . بۆیە تاقانە کورپە کە ی نەدی و بەو سەرە بەرزو
 سەرکەشەوو سەری نایەووہ . . .

کە خوسرەویان بە یەکتی لە دار سێدارە کانەوو ئەبەستەوو ، ئەو ھەر
 بئی ئەکەنی . «دانشیان» ی ھاوڕێیان پیش ئەو بەداربکەوو بەستبوو ، ئەیانویست
 دەستەسپریکی سییی لە چلکا زەرد ھەلگەپراو بەچاویەوو بەستن . خوسرەو
 پرووی تی کرد :

— ئەترسی ؟

(دانشیان) شائیکی بو ھەلئە کاندو وتی :

— وەختی ئەوەم نی بە بیر لە ترس بگەمەووہ .

گۆلسورخی بە عەشقیکی سەیرەوو خەریکی ھەلمزینی شنە ی بای بەیان
 بوو ، سەربازە کە چاوی (دانشیان) ی بەستەووہ و ھات بو لای ئەم . . .
 ئەمیش وتی :

— برا ! چاوی من مەبەستەووہ . من ئەمەوی سەیری تیشکی ھەتاو بگەم . . .
 بە نیگای چاوی سەیری ئاسمانی ئە کرد . . . تیشکی ئالی ھەتاو تازە بە سپێدە ی
 بەیاندا ئەپرزاو بلاوئەبووہ . . .

« چریگم ئەم دیوارانە ئەرۆوخینی • ئیوہ ناتوانن چریگم وەك لەشی
پێزە پێزەگراوو زامارم لە خاکدا بشارنەوہ » •

بلائی «داموون» وەك سیئەریکی ترسناك بآلی بەسەر مەیدانەكەدا دادابوو ،
پەلەكەكانی «عاطیفە» لە مەیانێ «تیرچینگەر» بەدەم شەنبای بەیانەوہ شەپۆلیان
ئەدا •

پرووی لوولەیی تەفەنگیان کردە سەر دآلی گۆلسورخی و گۆللەكان وەك
پەلەوہری ئاگرین ئەفرین و گۆلآلە سوورەیی سەر سینەیان ئەکردەوہ •
كاتی پەردەیی ژیانێ خەباتكەری ، شۆرشگێرێ هەلئەوہرێتە سەرخاك ،
ئەم خەلكە چۆن ئەتوانن بە ساردو سپی لە شەقامەكاندا بێ گۆیدان بە ژیان
هەنگاو بنین و خەریکی سفەرە پازاندنەوہ بن ؟؟

دوای گۆللەبارانی گۆلسورخی كەوتنە كۆكردنەوہی ئەو بەرھەمانەیی
كە بە ناوی خۆی و نازناوی «داموون» وە لە پۆژنامەو گۆفارەكاندا بلاوی
كردبوونەوہ ، بەلام نەیانزانێ كە بە نەینێ و نیوہ ئاشكرا ، كتیئەكەیی
«سیاست ھنر ، سیاست شیعەر» ی چاپئەكریتەوہو لە ماوہی چەند مانگێكدا (۵۰)
ھەزار دانەیی لێ ئەفرۆشرێ • ئەمە تەنیا كتیئەكە جگە لە بەرھەمەكانی
«بەرھەنگی» ئەوئەندەیی لێ فرۆشرابێت •

ھەندێ پارچەو گۆپلەیی ھەبژاردەیی

شیعەرەكانی گۆلسورخی

خامۆشی بەسەر دآلی ئەم ھیلانەدا كشاوہ
ئای !! ئای !! كوا مائێکی ھێمن ؟
كوا خانووێكی تر ؟
كوا سووریی ھاوارەكانی بابەکی خورپەم ؟
كوا كاوہی ئازادیی پۆژگارێکی تر ؟

« كجاست سرخی فریادھای بابك خرم »
كوا سووریی ھاوارەكانی بابەکی خورپەم

۲۲ ل

ئەو پۇژە ھەر دى
 كە ئاسمانى باغ بگريتهوه
 ھەموو سەرۋە تېكشكاۋە كانى دارستانىش
 لە داخى مەردو شەھيدانى خۇيان
 بالايان راست ئەكەنەۋە ...
 ھەموو ئەو دەستە شەھيدانەش
 ئەو دەستانەى تواناى خۆشەويستىيان ھەيە ...
 ئاسوودە ئەبن ...

★ ● ★

بابە ! ناۋى گولنى سارا
 ئەو گولانەى خۆشەويستن ...
 بۆمان بگە بە ئاۋازو بە گۆرانى

★ ● ★

تۆ ھەمىشە پىدار بە
 ھەر ھەتاۋ گەوت
 مەن گراسە سوورەكەى تۆ لەبەر دەكەم
 ئەوان زۆر چاك تۆ ئەناسن
 تۆ كە پۇژگارېكى پىدارى
 ھەموو پۇژى ئەيانكوشتى و ئەيانكوشتى
 ئەوان بون كە ھەموو پۇژى
 خويىنى تۆيان ئەسپرى يەۋە ...
 بەلام ئەوان نەيان ئەزانى ،
 كە گراسە سوورەكەى تۆ
 يەك ئەيدانە دەست ئەۋى ترو ،
 بەناۋمانا ھەر گەشت ئەكا
 بابە ئارام بە !
 ئىمە ئەمپۆ تۆ بە خويىن ئەنۋوسين
 ھەموو پۇژى تۆ ئەنۋوسين ...

★ ● ★

ئەو لىرەيە و ئە گشت شوپىنى
 بەۋ ھاۋارو ئاۋازەۋە ...
 تۆ ھەر لە شمشالى شۋانداى
 بە ئالاي بەرزى مشتتەۋە ...

ھەر بەرپۆھى ۰۰۰
 سوپاش ئامادەى تۆلەپە ۰۰۰
 تۆ ھەر لە شەمشائى شواندای
 نەوشىروان مرد ۰۰ مرد و چوو بۆ دۆزەخى نەفرەت
 تۆ نەمردى ، سەرفراز مای
 ئەوان ھاتن و سەریان بېرىت
 تېریان لىدای ۰۰۰
 تۆیان بېرى ۰۰
 فېریان دای ۰۰۰
 ھەر نەمردى ۰۰۰ تۆ نەمردیت و ھەر نایشىرۆى ۰۰۰
 لەناو بورچ و شوورەکاندا
 خوتنى تۆپە ۰۰۰
 ھىنى سۆزە پاکەكەتە
 لە شار ۰۰۰ شارا
 گېرى ئاگرى بېدارىن ۰۰۰
 شار لە تۆدا سووتا
 نەوشىروانىش سووتا
 ھەموو شتى سووتا ۰۰۰ سووتا ۰۰۰
 تۆ نەمردى و سەرفراز مای
 باغى مژدەت رازاندەوہ
 تۆ ھەر لە شەمشائى شواندای و ،
 پىاوى باوہېرى ۰۰۰
 تۆ ھىشتاکە بەو ھاوارو ئاوازەوہ
 لەناو کووچەو باغەکانى «نیشاپوور»دا
 ھەر (انا الحق)ە سۆزى تۆ
 گۆرانىسى تۆ ۰۰۰



ھاوړى ئاخۆ بېرت چۆنە ؟
 ژيان چىپە ؟
 مەرگە لە پىناوى عەشقا
 يا ژيانى ھىچ و پووچە
 يا ساتىكە لە نىوان مان و رۆشتندا

« آوازهای پیکار »
 بەستەى خەبات
 ل ۲۳ - ۳۲

ئەي دوو چاۋى گەش و پر رۆشنى !
 لەناو رووبارى سۆزى وتەتا
 ھەزاران ھەزار مەلەو ھەتتە فرى
 بە بى تۆ منىش ...
 كۆتريكم بى بال ، بە بى پەرو پۆ ...
 ناتوانم بفرم ...

« آي پريشاني »
 ئەي داماۋى
 ل - ۳۲

كاتى شەو دىۋو لە دەرگا ئەدا
 بە خۆم ئەئيم بە يانى بەو ھاورپيانەم
 ئەئيم كە لە روونى دا ئەگرين ...
 گريان پيشەي ھەورە
 من و تۆ بە پەنجەي وەك شمشيرەو
 بە ھەرفى وەكوو بارووتەو ...
 روونى ناھيلين و ... بە ھاوار ئەئين
 ھەتاو ھەر بۆ ئيمەيە ...

« فردا »
 سبەينى
 ل - ۳۴

زامى قوونى دەستى دوژمن
 وا بە تەختى سينەتەو ...
 بەلام ئەي سەروى راوہستاو
 تۆ راھاتووى ئەبى ھەر بە پيوە بمرى
 گۆرىنى خەنجەر و خوین ھىي تۆيە
 مەئى كۆچ كەو ، ...
 سروود و نەغمەي سەرکەوتن
 ھەر ھىنى تۆن ..
 ھەرگىز گيانە !
 چاۋەكانت بەم شيوەيە رۆشن نەبوون ...



ئەم خەتگە ..
 ناۋى مەزنى تۆ

ئەكەن بە سروودی نیشتمانی ۰۰۰
ناوی تۆ ئالای ئیرانە
(قەزوین) بە ناوی تۆوہ زیندووہ

« شعر بی نام »
شعیری بی ناو
ل - ۳۶

ئەي چاوی ئەو گمیاپانەي وا ،
سەریان لە خاک دەرئەھاتووہ ۰۰۰
ئاخۆ لێزمەي بارانی ئەم پۆژھەلاتە گەي ئەبینن !؟
ئەوہ یە لە ناو دلۆپي خویني شەھیدوہ
بەئالیۆني مەل سېي
خەنامەي پەر لە سەرسامی و دیلی ، ئەبەن بۆ بورجی خوینيني گر گرتووی ،
بابەکی خورپەم ۰۰۰
ئەو بورجەي بی بەرگری بە ۰۰۰
ئەمە خاکی منە ۰۰۰ کەوا ئەگری
ئەمە خاکی منە ۰۰۰ کەوا پرووتە
دەمیکە باران ناباری
ئەي گریانی ئەو ھەورانە بۆ کوئی چووہ
ھەتا پرووتیی ئەم کیتلگانە
بە خویني خۆي داپوشی !؟

★ ● ★

تۆپی زەوی لە کوپوہ بە ؟
ئاخۆ لە کوئی ئەم دنیا دا من وەستاوم ؟
بە باری ھاواری نووستوو خوینينهوہ
ئەي خاکی من !
ئاخۆ لە کوئی ئەم جیھانە دا وەستاوم ؟

« سرودھای خفتە »
سرودە نووستووہ کان
ل - ۳۷

★ ● ★

لەشی تۆ زنجیرەي شاخی « ئەلبورز »
یە کەمین بە فری سأل ، لە ھەردوو کپوی پیتووت دا
خەوی پرووباریکی و پیرانکەر ئەبینی

له به هاری هه موو سائیکدا
هه رگیز خه نجه ری جه لادان ناتوان
له پشته وه کارت لی بکه ن
له شی تو دنیا یه ک چاوه .

« تو »

تو

ل - ۲۸

له بهر بارانا نووستوو

له نیوان خه نجه رو دیوارا دهستی هه یه
له نیوان خه نجه رو دل دا دهستی نی یه
بی بی به بی پیلکه کاندایه خوارئ ...

★ ● ★

له یلام له و دیو به نجه ره وه
هه موو ده می نوقمی خه وه ...
باش نه زانی به ره به یانیان ،
من به بی دهست نه روم بو لای ،
یارم نی یه به نجه ره که ی بکه مه وه !

★ ● ★

ره نگی می قه راخی عه ممان ناچیته وه
نه وه گو ناکانی منه ... هه ره نه ئی دهستی سووتاوه
وه ختی که تو به بی په نا
له ناو ده ریادا نه بینم ...
له نیوان خه نجه رو دلا دهستی نی یه .

★ ● ★

تو نووستوی ؟
یان بیداری ؟
تو نه ته وی هه تاو به ری بیبه ی بو شار ...
هه تا کو نه وه گه ره گانه ی ...
له بهر بارانا نووستوون گر تی به رده ی
تا له که ناری رووبارا چاک بزانی

ئاگر . . ئاگر . . تا هه تايه
له ژير خو له ميسا ناوئى .



تۆ له ركهى شاخه وه و له ژير ليزمه دا ، بو دامين دئى
له كه ناره وه تۆ دئى تا
رووه و به يان په نجه ره كان بكه يته وه .



به ره شى هه ردوو چاوى تۆ
من ئەمەوى كە بنووسم ، له قه راخى ئەم باغه دا
دهستى هه ميسه چاوه روانى دهستى كى تره
چاوى هه به هه رگيز ناچيته خه و . . .

ل ۳۸



قورگى ناوئى

موحه مەدى قازى به كيكه له پۆشنبيره كورده به ناوبانگه كانى ئيران . به
كه و ره ترين وه رگيرى فارسى دائه نرئى . له م سالانه دا تووشى نه خو شى به ك ئەبئى
له قورگيدا . قورگى پيشانى دوكتور ئەدا . دوكتور پاش ته ماشا كردن ئەلئى :
مامۆستا ! به داخه وه ئەبئى قورگت ده ربئين و ئير له وه و دوا قسه ت پئى ناكرئى .
جا ئەلئى چى ؟ ده رى بئين يا نه ؟

ئەويش له وه لاما ئەلئى : قورگم بۆچى به ؟ ده رى بئنه . له م ولانه دا بنياده م
كهى ئەتوانئى قسه بكا تا پئويستى به قورگك بيت !

هراوگ

چیرۆکی : غسان کنفانی
وه‌رگیڕانی به‌ ده‌ستکاری‌یه‌وه به‌ شیعر : شیرکۆ بێگه‌س
ئاماده‌کردنی بۆ سه‌ر شانۆ : کاوه‌ ئه‌حمه‌د میرزا

حیکایه‌ت‌خوان :

هه‌بوو •• نه‌بوو
له‌ کۆندا •• زوو
پاشایه‌ک بوو
ئهم پاشایه‌ دێکی بوو
وه‌ک کانی پوون ،
بێگه‌ردو پاک
له‌ناو خه‌لکا •• خۆشه‌ویست بوو
پاشای پیره‌مێردی ،
پیاو چاک ••
هه‌بوو •• نه‌بوو
رۆژ هات و چوو
به‌یانی به‌ک •• وه‌ختی ولات
له‌ خه‌و هه‌ستا
پشکۆی هه‌وا لێکی ناخۆش
به‌سه‌ر ده‌ست و دلێا جزا :

پاشا مردو •• شار شله قا
 شار پرهش پۆش بوو
 شار نه و ندهی تر غه مگین بوو
 چونکه پاشا ••
 دوای خوئی ته نیا ،
 کچیکی له پاش به جی ما
 کچ مندال بوو •• نه یته توانی
 حو کم بکا ••
 به لام پاشا •• وه سیستیکی
 بو سازادهی بچکولانه •• جی هیشتبوو
 وه سیته ته نیا چهند دپړیاک بوو :
شازاده « وه سیته ته که نه خوینیتته وه » :

بوئوه وهی بی یته سهر ته ختی
 پاشایه تی ••
 نه بی برۆیت خوور دابگری
 دایگریته و •• بیهسته ناو کۆشکه وه
 نه گهر نه یکه ی سزای نه انجام
 نه بی تا ماویت ژیانته
 له ناو سنوو قیکی ته خته ی
 داخراودا ، به سهر بهری •

- تاریکی -

حیکایهت خوان :

ههر دوای ئه وهی
 که سازادهی بچکولانه
 وه سیته تی باوکی خوینده وه ••

ناردی به شوین
حه کیم و دهم پراستی کوشکا
پی یوت : باوکی
چ کاریکی سهخت و ستم
له می مندال داوا نه کا .

حه کیم :

نه ی شازاده ی بچکولانه
چی نه فهرمووی ؟

شازاده :

وه سیپتیکه هینانه دپی
زور گرانه . .
من نامه وی بیسه سه رتهخت
بیمه پاشا !

حه کیم :

به لام نه ی شازاده ی نه وجوان
له کونه وه . . یاسای نووسراو
یاسای ولات
وای داناوه . .
شازاده کور پی . . یاخود کیچ
نه بی تاجی پاشایه تی . .
له سه ر بنیت

شازاده :

به لام . . به لام
من نامه وی بیمه پاشا !

حه کیم :

کیچه پاشایت و . . تاجیش هر ،

ھینی خۆتە ♦♦ بېئیتە سەر ♦
 ئەي شازادە ♦♦
 ئەم ولاتە ♦♦ دېرزەمانە
 بەختیارە و کامەرانیە ♦♦
 چونکە بەك بەیەکی ئیمە ♦♦
 بۆ کاری خۆی
 تېی کۆشیوە و ♦♦ پاپەر پیوە ♦♦
 ئەي شازادە ♦♦ پاشای باوکت
 دنیای دیوە ♦♦ دانا بووە
 لەخۆپرایي نە یوتووە ♦♦
 یان ئەبێ خۆر دابگریت و ،
 بېئیتە ناو کۆشکەوہ ♦♦
 یاخود ئەبێ ھەتا ماوی
 ژیانى خۆت ♦♦
 لەناو سنووقیکى تەختەي ،
 داخراودا ، بەسەر بەری !

شازادە :

کەواتە ھەول ئەدەم بچمە
 سەر لووتکەي ئەو کێوہ بەرزەي ،
 ھەموو پۆژي
 خۆر بە لايدا دیت و ئەچي
 نۆ ئەلبي چي ؟!

حەکیم :

ئەي شازادەي پچکۆلانە
 پيويستە ھەر خۆت بەتەنيا

خۆر دابگری

به بی باره تیی هیچ کهسی !

- تاریکی -

حیکایهت خوان :

ئا بهوجۆره کچی پاشا

به شاخی بهرزا ههڵ گهرا

کاتی گه یشه سهر لووتکه

بینی هیشتا خۆر زۆر دووره

زانی هیچ کهسی ناتوانی

خۆر دابگری

بهوجۆره ۰۰ پۆی

که هاتهوه کۆشک و تهلار

پهست و دل تهنگ

چوهوه ناو ژووره کهی خۆی

شازاده :

چی بکهم ؟! ۰۰ چی بکهم ؟!

من ناتوانم

خۆر لیرانه ئاماده کهم !

حیکایهت خوان :

ئیتیر هه تاکو چه ند پۆژی

کچی پاشا ۰۰

له ژووره کهی خۆیدا ته نیا

درشت ۰۰ درشت

فرمیسکی چاوی ههڵ ئه پرشت

به یانی یه که ۰۰ شازادهی مات

به ماشای کرد
پارچه کاغذی بچووک
له ژیر درگای ژووره کهیدا
♦♦ دانراوه

ئهوسا پرایکردو هه لیگرت

شازاده « کاغزه که ئه خوینتتهوه » :

له ناو ژووری داخراودا
خۆر سه ره له هیچ کهسی نادا
هه رگیز ♦♦ هه رگیز ♦♦
قەت ناتوانی
له ناو ژووری داخراودا
خۆر هه لیتی ♦

« دواى ئه وه کاغزه که ئه خاته لاهه »

سه رم سوپماوه ♦♦

تی ناگه م

ئه م کاغزه سهیره چی به ♦♦

با پاسه وانه کان بانگ که م

ئه ی پاسه وان ♦♦

ئه ی پاسه وان ♦♦

پاسه وان :

به لێ ♦♦ به لێ ♦♦ شازاده ی جوان

ئه فهرمووی چی؟!

شازاده « دواى ئه وه ی نووسینه که ی ته واره ده کات » :

هه ر ده ست به چی

ئه م نووسراوه ♦♦

پاڳه ڀڻن به گشت که سڀ

پاسه وان :

به لڳي •• به لڳي

• هه ر ڻسته کڻي •

جاڇي » له بازار ڀڊا :

ڻهي خه لکينه

گوڻي پاڳرن

يهڪ يه کتري پاڳسڀڙن

•• فهرماني کچي پاشايه ••

هه ر کهس بتواني يارمه تي

•• شازاده ي خوشه ويست ڀڊا ••

•• خور داڳري و بيھڻسته ناو کوشکه وه ••

له پاڊاشتا ••

دور و مرواري وه ر ڻه گري

پياوڻي ريڙهوار (۱) :

بانگه وازيکي زور سه يره !

پياوڻي تر (۲) :

کڻي ڻه تواني خور داڳري و ،

خور هه لڳري ؟!

پياوڻي تر (۳) :

ڻيمه برسڻي و نه بووني

هيڙي ڻه ڙنو ي لي پريوين

•• ڻينجا سه ر بار ••

خور داڳرين ؟!

پیاو (۱) :

ئەوا ديسان
ھەر بە ناوی شازادەوہ
كەوتتە ھۆننەوہی پیلان !

پیاو (۲) :

ئەم كاسانە
ھەزار ژیر كاسەیان ھەيە !

پیاو (۳) :

كوپرە وەری ♦♦ نەپرايەوہ ؟!
دەردەسەری ♦♦ نەپرايەوہ ؟!

ژنیکی رېبوار (۱) :

لەوہ ئەچى
كچى پاشا
شىت بووېت ♦♦ شىت
ئەگینا چۆن
مەحالی وا داوا ئەكا ؟!

ژنیکی رېبوارى تر (۲) :

من لە گەل قسەى تۆدا نیم
پیم وایە شازادە ئیجگار
داناو زرنگ و ھوشیارە
چونكە عەودالى گەيشتن
بە مەحاله !

پیاویك :

بەسە ♦♦ بەسە
توخوا ئەگەر نەپیرنەوہ ♦♦

ئېمە چىمان داوۋە لەمە ♦♦
گەر تۈانى يان خۆر دا بگرن
ئەوا من خۆم يە كەم كەسم
پشتيان ئە گرم !

پياۋىكى تر :

ئەى باشە گەر نە يان تۈانى ؟!

پياۋە كەى پېشوو :

ئەوسا ھەلۈپىستى لە بارتر
ھەل ئە بۇيرم !

- تاريكى -

چىكايەت خوان :

لەدۋاى ئەوۋەى كەس نە تۈانى
يارمە تىي شازادە بدا ♦♦
پۆژى دۋاىي
حە كىمى كۆشك
چۈۋە لاي ♦♦ كىچى پاشا ♦

حە كىم :

ئەى شازادە ♦♦
ئەو مۆلەتەى پېت درابوو
وا خەرىكە كۆتايى بى !

شازادە :

لەبەر ئەوۋەى
داخۋازىي باو كىم شىكە ،
بەجى ھىنانى گرانه
داوا ئە كەم ♦♦ مۆلەتە كەم
درېتر بى !

خەگىم :

ئەي شازادەي بېچكۆلانە
پاشا بەرلەوہى ئەمرى خوا بەجى پىنى ••
پىي وتم ھەر دوای مردنى
پىش شتى
پىويستە مۆمىكى گەورە داگىرسىم
جا ئەگەر مۆم توایەوہو •• تۆ
ھىشتا وەسىيە تەكەي باوكت
نەگە ياندبوہ مەرام و جىي
ئەوسا ئەبى كىچى پاشا
ئامادە بى بۆ ئەنجامى
پىر لە سزا !

شازادە :

ھەرگىز •• ھەرگىز
من ناتوانم ئا بەم جۆرە
بىمە پاشا
ھەرگىز •• ھەرگىز

- تارىكى -

ھىكايەت خوان :

لە كاتىكدا كە شازادە
نوقمى خەم و پەزارە بوو
لەدەرەوہ ••
لە بەردەرگا
پىرەمىردى •• ھەولى ئەدا
ملى ئەنا •• بىچىتە ناو

ژووری کۆشک و تهلاره وه ••
به لام گاردی بهردهم ده رگا
ده ریان ئه کرد
نه یان ئه هیشمت ••
پیره میردیش •• کابرایه ک بوو
گهلئ جیر بوو
له سه ر چوونه ژووره وی ناو تهلار •• ئیجگار
ئیجگار سوور بوو !

پیره میرد « له بهردهمی ده رگای کۆشکدا » :

تکا ئه کم
پینگم بدن •• بچمه ژوورئ
من ئه مه وئ

یارمه تیی سازاده بدهم !

پاسه وان « به گائنه پین کردنه وه » :

برۆ •• داماو
یارمه تیی چی ؟!
ئه ی پیره میردی خه له فاو
چۆن به راسته
تۆ ئه توانی
یارمه تیی سازاده بدهی

وهی •• وهی •• وهی •• وهی !!

ته و او مان کرد ••

خۆرمان داگرت !!

پیره میرد :

باشه ••• به لام

به شازادهی پراگه ییئن
له کاتیکدا پیره میردی
پریگه ی نه درئی بو ژووره وه
ئهی چۆن چاوی
برپوهه ته ئه وه ی پوژی
خوړ باته ناو کوشکه وه!؟

- تاریکی -

حیکایه تخوان :

له م ساته دا ..
پیره میردی .. پشت کو ماوه
به ر ده رگای کوشکی به جی هیشت
کچه پاشا ..
ویستی هاواری لی بکا ..
به لام پیره
له کولانی ئه و ناوه دا
له چا و ون بوو

شازاده :

ئهی پسه وان
هو پسه وان
کو پوه پو ی ئه و پیره میرده ..
له سهر عهرد بی و له بن عهرد بی
داوا ئه کم .. بیدوزنه وه ..
تا بیدوینم !

- تاریکی -

حیکایه تخوان :

له دوا ی ئه وه ی پسه وانان

سه‌رکرده :

پیاوئیکی پرووت و هه‌زاره
زۆر پیر بووه ..
به‌رده‌وامیش .. چراوگئیکی
له‌گه‌ل خۆیدا .. هه‌ل‌گرتوووه !

شازاده :

ئه‌گه‌ر سه‌به‌ینی ئیواری
ئه‌و پیره‌مێرده هاته‌وه ..
پێی بده‌ن با بیته‌ ژووری

سه‌رکرده :

به‌لێ .. باشه !

- تاریکی -

حیکایه‌ت‌خووان :

پۆژی دوایی
مامه‌ پیره .. نه‌هاته‌وه ..
شازاده خه‌م دایگرتنه‌وه ..
کاتی له‌ ژووره‌که‌ی خۆیدا ..
نائومێد بووبوو .. ئه‌گریا ..
نامه‌یه‌کی تری بینی ..
فپێی درابوه‌ بن ده‌رگا
ئه‌وسا پرای کرد
نامه‌ی هه‌لگرت

شازاده » نامه‌که‌ ئه‌خویننیه‌وه » :

« ده‌رفه‌ت که‌مه‌

مۆمی گه‌وره‌ وا خه‌ریکه‌ بتوینته‌وه
گریی کوپره‌ی گیروگرفت

بەم گریان و دۆش دامانە
ناکریتهووە

چی بکەم؟! چی بکەم؟!
تۆ بلیی لەم ناوچەوانە
وا نووسرابی

ژیان لەناو سنووقیکی داخراودا ♦♦ بەسەر بەرم؟!
خوایە چی بکەم؟!
خوایە چاری؟!!

شازادە « پووئە کاتە سەر کردە ی پاسەوانە کان » :

پاسپێرە ♦♦
من ئەمەوێ لە ئیستەووە
لە سەرانسەری ولاتدا ♦♦
ورد بگه پین
هەرچی پیاویکتان بەدی کرد
چراوگی وا ♦♦ بەدەستەووە
پەوانە ی کەن ♦♦ بێتە ئیرە!

سەر کردە :

ئەمە هەمووی
تەنیا لە بەر
پیرە میردیکی خەلەفاو؟!!

شازادە :

من ♦♦ پێویستە
ئەو پیرە میردە بینم
کێ ئەلی چار

لای ئەو نی یه !؟

- تاریکی -

حیکایەت خوان :

لەسەر فەرمانی شازادە

بۆ سبەینی بەیانی زوو

تاریک و پروون ..

سەرکردە ی گشت پاسەوانان

پاسەوانی دانا لەسەر :

سەری جادەو .. پیچی کۆلان

ئەمری دانێ :

چاوە پروان کەن .. هەتاوێ کوو تاریک دادی

ئەوسا هەرچی

بیاویکتان دی

چراو گێکی پچکۆلانە ی هەلگرتوو

بیگرن ، دەم و دەست و خێرا

بینێرن بۆ کۆشکی پاشا

بۆ .. ئیوارە

شازادە هەستاو پرووی کردە

بەر پەنجەرە ..

غەبار .. دانیشت

تەماشای رێگە و مەیدانی

بەردەم کۆشکی گەورە ی ئە کرد

چاوە پروان بوو

بگەنە لای

رێزە بیاوی چرا بە دەست !

له پړېكدا •• كچه پاشا

سهرنجی دا ••

دیمه نیکی سهیری یینی و :

سهری سوپما

سهرکردهی پاسه وانه گان « له بهردهمی ده رگای کۆشکه وه » :

بیکه نه وه ••

ههرچی ده رگای هم کۆشکه یه

بیکه نه وه ••

حیکایه تخوان :

هیندهی نه برد

له گشت لاوه

چرا به ده ست له بهرده رگای

کۆشکی پاشای •• خپ داخراو

گردبوونه وه ••

پریز •• پریز •• به پالی یه که وه

هه تا نه هات •• چرا هه لگر

زۆرتر نه بوون

به بی نه وهی ده رفه تیان بی و ،

بی بینه ناو کۆشکه وه •

سهرکردهی پاسه وانا « له بهردهمی شازاده دا » :

نه ی شازاده ••

ده رگا کانی کۆشک و ته لار ده نگن ، به رگه ی

چوونه زووره وی هم خه لکه

زۆر ناگرن

چی نه فرموون !؟

شازاده :

بیرووختین ♦♦
هەرچی شووری بهرزی کۆشکه
بیرووختین ♦♦
ههتاکوو بینه ژووره وه ♦♦

- تاریکی -

حیکایهتخوان :

لهسهر فهرمانی شازاده
هەر ئه و شه وه
چی سهربازو پاسهوان بوون
کهوتنه پرووخاندنی شووره
بو بهر به بیان
تهخت کران
ئهوسا کچه پاشای سهلار
له ژووره کهی هاته ده ری و ،
پرووی کرده ناو ،
باخچهی جوانی کۆشک و تهلار !

شازاده « له گه ئل سهر کردهی پاسهوانه کاندای » :

سه رنجت دا ؟!
ئه و پیره میردهت ناسیوه ،
له ناویاندا ؟!

سه ر کرده :

ئه ی شازاده ♦♦
چۆن بتوانم بیناسمه وه ♦♦
له کاتیگدا ♦♦

دەم چاوی ھەر ھەموویان
وہ کوو یە کہ !

شازادە :

ھە تا ئیستە
نەم ئەزانى
لە ناو ئەم ولاتەى مندا ••
ئا ئەمەندە ••
زۆرە چرا !

سەرکردە :

وا دیارە لە دز ئەترسن !؟

شازادە :

نە •• نە ••
کاتی کہ تاریکى دادى
ھەموو پیاوی
چراوگە کەى خوی ھەل ئەگرى و ،
بە پرووناکی ••
پینگە ئەبرى !

حەکیم :

ئەى شازادە
تۆ ئەتوانى
ھەر بە یەك جار
ئەم چرایانە ھەلگىرى !؟

شازادە :

بى گومان •• نە !

حەکیم :

ھەروە ھاش خۆر

زۆر گهوره تره له وهى كه پياوئ
ياخود ژنئى ••
به ته نيا خوى هه لئى بگريئ !

شازاده :

ئا •• ئيسته كه له مه به ستى
باوكم به چاكى گه يشتم
ئهم چراو گه پچوو كانه
هر هه موويان كه پيكه وه
گردبوونه وه ••
ئهن به خۆرو ئهوسا كه
دئنه ناو ژوورى كۆشكه وه !

حكيم :

به لئى •• وايه
به لام شازاده بروانه ••
ته ماشا كه !
سه رنج بده •• چۆن له نيوان
په نجه ره وه ••
به ره و ناخى كۆشك و ته لار
خۆر مل ئه نئى
بۆ ژووره وه !

شازاده :

ئيجگار سه يره ••
يه كه م جار ه
ئمه پروودات !

حه کیم :

به لئی سازاده میهره بان
یه کهم جاره ئه مه پروودات
چونکه تو شووره و دیواری
کۆشکت پرووخان
ئه می نازانی؟!
ئا ئه و شووره و دیوارانه
بوو بوونه هۆی
ئه وهی به زۆر
پئی هاتنه ژووره وه بگرن
له تیشکی خۆر

« وچان »

ئه وایتر له ئیسته وه
بووی به پاشا
چونکه وه سیه ته کهی باوکت
به جی هیناو ،
توانیشت خۆر
به ئیسته ناو کۆشکه وه !

بیدارو نه وهی له نری بیرو یا له دهورو بهری رینووسی کوردی ویه کختنیدا

موحهمه دی مه لا کهریم

دۆستی خۆشه ویستم کاک جهلال ده باغ ، دوا به دوا ی وتاره که ی من له
هاوکاریی ژماره ۴۲۵ ی پۆزی ۱۹۷۸/۵/۸ و وتاره که ی کاک حوسین عارف له
هاوکاریی ژماره ۴۲۶ ی پۆزی ۱۹۷۸/۵/۱۵ دا له مەرپه کختستی پرتووسی
کوردی یه وه ، وتاریکی له ژماره ۲۹۳ ی پۆزی ۱۹۷۸/۵/۲۷ ی بیری نویدا
بلاو کرده وه . ئه ویش له و بابه تانه کۆلیوه وه که من و کاک حوسین لی یان
دوا بووین . به لام له دوو توپی وتاره که یدا په خنه ی له چهند پارچه یه کی
وتاره که ی من گرتوو و بیری تایبه تی خۆی به رانه ر به و بیرانه ی من
ده رپر بوو . بۆیه منیش پیم خۆشه به چهند لاپه ره یه ک له و بیرانه ی کاک جهلال
بکۆلمه وه و به پپی تیگه یشتی خۆم پوو ی راستی قسه کانی خۆم و بۆنه چوونی
کاک جهلال له هه ندی له بیره کانیدا بخمه روو (۱) .

کاک جهلال په خنه ی له وه گرتوو که وا من بیرنه کردنه وه ی زووی کوردم
له دارشتی شیوه یه کی تایبه تی بۆ ده نگی کوردی گیراوه ته وه بۆ موسولمانه تیمان
] که ئاینی ئیسلام له سه ره تای هاتینه وه بۆ کوردستان ، تپی عه ره بی کردوه

(۱) هه رچه ند ماوه یه کی که منیش نا به سه ر بلاو کردنه وه ی ئه و سی وتاره دا
تپی په ریوه که ئه م وتاره یان دوا به دوا نووسراوه ، هیشتا له بهر بایه خسی
بابه ته که - به بۆ چوونی خۆم - به پتووستم زانی ئه م وتاره م بلاو بکه مه وه
که وه ختی خۆی ده رگای هه ردوو پۆژنامه ی (هاوکاری) و (بیری نوئی) و
گۆفاری (به یان) و (پۆزی کوردستان) ی له روودا داخرا .

به تیبی پئو نووسینمان ، خوا به زمانی عه‌ره‌بی نووسیتیمان یا به فارسی یا به کوردی [او بو ، پئو‌ندی دیرین و له‌میزمان له‌گه‌ل کولتوری عه‌ره‌بو و فارس و ، نووسیووی هۆی ئەم بیرنه‌کردنه‌وه‌یه ئەوه نی‌یه که من نووسیومه ، به‌لکو « هۆی سه‌ره‌کیی ئەو پراستی‌یه و گه‌لئێ گه‌روگرتی تری زمان و نووسین ئەوه‌یه که کورد قه‌واره‌یه‌کی سیاسی خۆی نه‌بوه » •

من ئەمهم به‌لاوه هه‌له‌یه و قسه‌که‌ی خۆم به‌لاوه پراسته ، چونکه کاتی که ئاینی ئیسلام هات ، هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی نه‌ له‌ناو عه‌ره‌بو نه‌ له‌ناو کوردو نه‌ له‌ناو هیچ گه‌لێکی تردا په‌یدا نه‌بوو بوو تا ناکوکی‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یی له‌نیوان عه‌ره‌بو گه‌لانی ئەو ولاتانه‌دا په‌یدا ببێ که ئیسلام داگیری کردن • ئیسلامه‌تی خۆی وه‌ک ئاینیکی « ئومه‌می » هاته‌ ئاراوه که داوای ئومه‌می‌یه‌تکی ئیسلامی ته‌کات « وان هذه امة واحدة ، وانا ربکم فاعبدون » ، « انما المؤمنون اخوة » • مه‌به‌ستم له‌ ئومه‌می‌یه‌تی ئیسلام ئەوه‌یه چون جوولانه‌وه‌ی چینایه‌تی جیاوازی له‌نیوان ئەندامانی چینه‌که‌دا ناخا به‌گویره‌ی نه‌ته‌وه‌یان ، ئیسلامه‌تیش هه‌روا جیاوازی له‌نیوان موسولمانانا ناخا به‌گویره‌ی نه‌ته‌وه‌یان • پراسته‌که‌ی ئیسلام بزوتنه‌وه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی بوو نه‌ک نه‌ته‌وه‌یی • هه‌ر بۆیه‌ش وا زوو به‌ئاسانی توانی ئەو هه‌موو ولاته‌ی پۆژه‌لات و پۆژاوا داگیر بکات • پاشانیش که کیشه‌ له‌ هه‌موولایه‌که‌وه سه‌ری هه‌لدا ، مه‌سه‌له‌که‌ هه‌ر نه‌ته‌وه‌یی نه‌بوو ، مه‌سه‌له‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و چینایه‌تی بوو هه‌رچه‌ند له‌ هه‌ندی شوینیش شیوه‌ی نه‌ته‌وه‌یی پئو دیا‌ری دا‌بێ • ئەمه‌ لای هه‌موو ئەوانه‌ی که میژووی خه‌باتی کۆمه‌لایه‌تی سه‌رده‌می عوسمانی کورپی عه‌فظان به‌دواوه ئەزانن و هوشیاریی چینایه‌تی‌یان هه‌یه ، به‌ته‌واوی ئاشکرایه • له‌به‌رته‌وه‌ش که ئیسلام له‌ عه‌ره‌به‌ستاندا په‌یدا‌بوو ، دیا‌ره‌ ئەبوو قورئان عه‌ره‌بی بێ و کولتور به‌ زمانی عه‌ره‌بی بێ و ، چونکه ئیسلامیش ته‌نها پئو‌ندی ئیوان خواو به‌نده‌ی پێک‌نه‌هه‌خت ، به‌لکو ده‌ستی به‌سه‌ر تیکرای

ژيانى كۆمەلەيتى و ئابوورى و كۆلتووريدا گرتبوو ، ئەبوو عەرەبى بىيى بە
 زمانى ھەموو ئەم بابەتەنە • لەمە بەھولەو چارەكە كى تر نەبوو • تەنەنەت
 بەش بەھالى گەلەنكى خاوەن مېژووى سياسى و كۆلتوورىيى وەك گەلى فارسىش
 كە زووبەزوو كەوتەووە دروست كوردنى زمانىكى ئەدەبىيى نوئى بۆ خۆى ، زمانى
 عەرەبى سەدان سالى وەك زمانى كۆلتوورو سياسەت و كۆمەلەيتى و ئابوورى
 ماہەو • ئەبوو ھەر واش بىيى • عەرەبىيى ئەو سەردەمە دەورىكى وەك ئەو
 دەورەى بىنى كە ئىستا پرووسى لە ژيانى گەلانى سۆڧىتەدا ئەيىنى كە ديارە
 ئەوہى تۆزى مەزۇوعى يەتى بىيى دان بەوہدا ئەنئى كە بلاويى زمانى پرووسى
 لە سەرانسەرى و لانى سۆڧىتەدا ھىچ نىشانە يەكە داگىر كوردن و زۆرەملى و
 چەوساندەوہى كۆلتوورىيى پىوہ نى يە •

لە سەرىكى ترىشەوہ كورد خۆى لە پلەيە كى ئەوہندە بەرزى شارستانە تىدا
 نەبوو بەتەنگ زمانى ئەدەبىيى و ئەدەبىيى نەتەوہىيى و شتى واوہ بىيى • كورد گەلى
 گەلى لە فارس لە پاشتر بوو • لە قۇناغى سەرەتاي دەرە بەگىدا بوو ، خىلە كى
 بوو ، بە ھىچ كۆجى وەك گەلىك ، لەو پلەيەدا نەبوو بىر لە كۆلتوورو زمانى
 ئەدەبىيى و نووسىنى نەتەوہىيى و شتى وا بكا تەوہ ، نەخوازە لا لە كاتىكدا كە ئايىن و
 فەرمانپەر و ايش لىك ئالابوون و ھەردو كىشىان لە كۆلتوورى عەرەبىدا يە كىيان
 گرتبەوہ و مرفۇ خۆى بىرى لەوہ نەئە كەردەوہ يەل بۆ دەرەوہ بەھو بىيى ••
 سەرتان لەم قسانە سوور نەمىتى ، تەنەنەت بىر لەوہ بكا نەوہ كە شىعەرى كوردى
 [شىعەرى كۆنترىن چەشنى ئەدەبە] لە پتر لە ۵۰۰ سالى پاش ھاتنى ئايىنى
 ئىسلامەوہ بۆ كوردستان دەست پىي ئەكا • ئەمە يە ھۆى بەيدا نەبوونى ئەلف و
 بىيى تايەتەبى كوردى نەك نەبوونى قەوارەى سياسى •

ئەمجا ئەگەر مەسەلە بوونى قەوارەى سياسى يە ، كى ئەلى كورد قەوارەى
 سياسىيى نەبوہ ؟ لەورۆژوہ كە چەرخى زىپرىنى دەو لەتى عەبباسى بەسەرچوہ ،
 كوردستان بىي بەش نەبوہ لە گەلى مىرنشىنىيى بەپراستى سەربەخۆو ئەم حالەتە تا

پاش شەپرى (چالدېران)ى ئىۋان عوسمانىيەگەن و سەفەۋىيەگەن بەردەۋام بوۋە
ھەرچەندىش گەلى جار ھەندى بەنى كوردستان كەۋتوۋەتە ژىردەستى
بوۋە يەي و سەلجوقى و مەغول و تەتەر و دەۋلەتانى تر •

خۆ ئەگەر بەمەش باۋەر نەكەين ، ئەي ئەبى بۆ ئىران بلىن چى ؟
ئىرانىيەگەن ھەر لە سەردەمى سامانىيەگەن ۋە لەژىر پىكىفى عەبەسى دەرچوون و
قەۋارەى سىياسىي خۇيانيان پىكەۋە نايەۋە تەنانت خەلىفەى
بەغدايشيان چەند جارنىك خستە ناۋ قەفەزى خۇيانەۋە • كەۋاتە ئەي
ئەۋان بۆ پىتى تايەتتى بان بۆ دەنگەگەنى خۇيان دروست نەكرد ، يا نووسىنە
كۆنەكەى خۇيانيان زىندوۋ نەكردەۋە ؟ ئەي تور كە عوسمانىيەگەن كە زوربەى
ۋالاتانى ئىسلام و تا ناۋەپراستى ئەۋروپايان داگىر كىرد •• ئەۋان بۆچى بىريان
لەۋە نەكردەۋە لە چۈرچىۋەى تەسكى تىپى عەرەبى دەرچن ؟ •

• كەۋاتە مەسەلە مەسەلەى بوون و نەبوونى قەۋارەى سىياسى نىيە
• مەسەلەى پىئەگەشتى شارستانەتى و ھەست نەكردنە بە گىانى نەتەۋەبى
• ئەگەر ئەۋە ھەبۋايە ، با قەۋارەى سىياسىيش نەبۋايە ، بىر لە دروست كىردى
• ئەلف و بى تايەتتى و زمانى ئەدەبى و شتى ۋا ئەكرايەۋە • ناپىنى بولگارىيەى بەگەن
• كە ژىردەستەى تور كىش بوون و دەۋلەتەن نەبوۋ ، چۆن ئەلف و بى تايەتتى
• خۇيانيان دامەزراندو كۆلتوۋرى مىللىي خۇيانيان پىكەۋەنا • ھەرۋەھا گەلى
• گەلى تىرىش لە ناۋەپراستى ئەۋروپادا • ئەۋەش كە تور كەگەن لە پاش شەپرى
• يەكەمى جىهان دەستيان دايەۋ تىپى عەرەبىيان گۆپى بە تىپى لاتىنى ، بەر بەرچى
• قسەكەى من ناداتەۋە ، چۈنكە ئەۋ كاردى ئەۋان ئەنجامى ئەۋ گۆپانە تەبىعىيە
• نەبوۋ كە من بەش بەحالى پەۋتى ئاسايىي مېژوۋ باسى لى ئەكەم ، بەلكو كارىكى
• ناسروشتى و دەستكردو زۆرەملى بوۋ بەسەر گەلانى تور كىادا سەپىراۋ لە
• پىۋىستى ژيانى كۆلتوۋرى و لە ناخى گەل و پىۋىستى بەگەنەۋە ھەنەقۇلابوۋ •

كاك جەلال لايۋايە « نووسىنى كوردى بە پىتى لاتىنى ، چاكتىر

پینگه یه بۆ دواپۆژ هه رکاتیک گهل توانی بریاری بدات ، ئەوا ئاساترەو له بنه پتهوه پینووسی زمانه که ی پێ یهک دهخریت و بهخیرایی بهرهو پیشتر دهچیت » •

دیاره ئەم مهسهله یه به بریاری ئەم و ئەو نابریتهوه و وهك كاك جهلال ئەلی « گهل ههروهختی توانی » چاکه و خراپه ی ئەم پینگه یه لیک بداتهوه ، بریاری خۆی لهسه ر ئەدا • بهلام له گهل ئەوهشدا من هه ر به پینووسی ئەزانم بلیم وهختی ئەوه هاتوو ههستی نهتهویمان له چوارچیوهی که فوکول درهچێ و پشت به زانست و لیکۆلینهوهی وردو هه لسهنگاندنی هوشیارانه بریاری تیا بدری • ئیمه سهرده میتمان بهسه ردا تیه ری ئەوهی داوای به لاتینی نووسینی کوردیی نه کردایه له لایهن زۆر که سهوه به زۆله کوردو کۆزموپولیت و شتی وا دائه نرا ، وهك بلیی گهلی کورد یه کیک بی له گه له لاتینی یه کان • ئەو هه موو گۆرانه سیاسی یانه ی بهسه ر ولاته که ماندا هاتن ، کاریک ی ئەوتویان کرد زۆر که س چاو به هه لویستی خۆیدا بگریتهوه و په خنه یهك له خۆی بگری • ئیستاش که كاك جهلال ئەم پیشیاره دینتهوه ئاراهه ، من به دل حه ز ئەکه م بی سل کردنهوه له هه یچ جۆره حه ساسی یه تیک ، به کاوه خۆ لێی بکۆلرتهوه و ئەم دیوو ئەو دیوو سه روین بگری و چاکه و خراپه ی دهریخری ، بۆتهوه ی بریاری سه بینمان بریاریکی زانستانه و دوور له هه موو جۆره هه لچوونیک بی • بۆیه من خۆم باوه ری خۆم دهرته برم که وا هه رچهند له وانیه نووسینی لاتینی هه ندی گهروگرفتی ئیستای پینوسمان بۆ چار بکا ، بهلام کومه لیک گهروگرفتی نوێ شیمان له پروودا ئەکاتهوه ، ئەویش به بی دهسکاری یه کسی زۆر به دهنگی دهنگه کوردی یه کانهوه نایهت • سه ره پای ئەوه پینوهندمان به که له بووری کۆنی خۆمان و گهلانی عه رب و فارسه وه ته بریت که ناتوانین نه لێن به شیک ی گه وره ی بناخه ی کولتوورمانی لێ ییک دیت • بۆنموونه گه له موسولمانه کانی سوڤیهت که له بهر پینوندیان به یه که تیبی سوڤیه ته وه وهك

دهوله تيك كه زمانى پرووسى زمانى سه ره گى يه تيايد او ، به هيوای ئه و باشه پروژه گهش و پرووناكه وه كه لهه پريگايه وه چاوه پروانى يان ده كات و هه ره له ئيستاشه وه نيشانه ي به ئاشكرا ده ره كه وتوو ، به پيوستيان زانى ده ست له ئهلف و بى عه ره بى هه لگرن و ئهلف و بى پرووسى - به ورده ده سكارى يه كه وه - وه ر بگرن و بيكه ن به ئهلف و بى زمانه نه ته وه يى يه كانى خويان • پاده ي پيشكه و نوويى تيكراى يه كيتى سوقيه تيش گه لى كون و كه له بهرى زيانى كوله وورى يانى بو پر كرده وه ، به لام له گه ل ئه وه شدا له بير چو نه وه ي تپى عه ره بى و فارسى زيانكى زورى به پيوه ندى كوله وورى يان به پابورد ووى خويان و گه له موسولمانه كانى دراوسى يانه وه گه ياندوو • ئه مه پاستى يه كه ناكرى هه رگيز له بيرى بكه ين • كه واته ئه ي ئه بى ئيمه له پيناوى چيدا ئه م پيوه ندى يه مان به رين و چاوه پروانى چ خير و بيريكى تا به تى بين له به كار هيناى تپى لاتينى يه وه به سه رماندا بارى !

كلك جهلال په خنه ي له وه شم گرتبوو كه من لام وايه له وان يه هه ستى نه ته وه بى و نيشتمان په روه رى ماموستايانى كورد ته گه ره كانى پريگاي يه كه خستى پينوسى كورد يمان - له پريگاي ده رز و ته وه وه به قوتابى يان - بو ته خت بكا • من بو به لام وايه ئه م قسه يه م پاسته ، چونكه له ميژودا گه لى كانى وا پرى ئه كه وى گه لى هوشيار و كه سانى دلسوز به رابه ر به و گيرو گرفتانه ي له پرى ياندان و بو به رگرى له خويان توانايان چهند قات ئه بيته وه و كارى وا ئه كه ن له بارى ئاسايدا به كه س نه كرى •• تو هه ره سه ريرى كى ميژوى خه لكى په ش و پرووتى پرووسى پاش شوپش و سالانى بيست و سى بكه •• پروانه ره پروودا وه كانى سه رده مى جهنگى دووه م له يه كيتى سوقيه تدا •• به زه حمه ت بيا ده م ئه توانى باوه ر بكا گه ليكى وا برسى و مال ويران و ولات داگير كرا و ، ئه گه ر تامى زيانى نوئى و پيوستى پاستى خوئى و ئه و زيانه ي و به رگرى له دوا پروژى به رابه ر به گه رده لولى كو نه به رستى و فاشيزم نه بوايه ، ئه يتوانى

خۆی پابگری و سەرپای ئەوەش ولاتەکی بگەیهێتە ئەو پلەیه گە ئیستا بوو بە یەکیك له دوو ولاتی هەرە بەدەسه لانی جیهان • کهواتە منیش زۆر له جیبی خۆیا بهتی ههستی نه تهوهیی و نیشتمان پهروه رینی مامۆستایانی کورد بزوینم و به هیوا بم له پڕیگای دهرز و تهوه وه به قوتابی یان ئەو ته گهره میژوویی یه له بهر پیی و هه چهی داهاتوو ماندا تهخت بکهن •

سەرپای هه موو ئەمه ، من ئه رکێکی ئەوه نده زلیشم نه خستوو ته هه ئەستۆی مامۆستایان و خه لک که له عۆدهی نه یه ن • من داوام کردوو نوینه رانی ده زگا کولتووری یه کانی کورد کۆبینه وه بگه نه بریاریک له باره ی ئەو چهند باب ته وه که ئیستا نووسه ران له جۆری نووسیناندا هاوده نگ نین ، تا پاشان پۆژنامه نووسه کان له پۆژنامه و گوڤاره کانیاندا و ، ده زگای خویندنی کوردی له کتیبه کوردی یه کانی قوتابخانه کاندا به گویره ی ئەو بریارانه بنوسن • بی گومان به شیکێ زۆریش له مامۆستایان که دی یان کتیبه کانی قوتابخانه کان چـوـن نووسراونه ته وه ، ئەوانیش قوتابی یان وا فیری نووسین ئە که ن و خه لکی تریش ورده ورده له پڕیگای خویندنه وه ی گوڤارو پۆژنامه وه به وجۆره پڕینوو سه پادین و پاش چهند سالیك ئەم پڕینوو سه ، به تایبه تی له پڕیگای وه چه ی نویسی قوتابخانه کانه وه ، زور به ی کورده که ئە گرینه وه و ، هه ر ئە مه شه چاره و چاره ی مه سه له ی وا به زۆر نا کړی تا پيوستی به ده ولت بی •

دواجاریش دوو باره ی ئە که مه وه هه ر چهند پڕ به دل حه ز ئە که م ئە گه ر ته نها پۆژنامه و گوڤاره کانیش پڕینوو سی یه کگرتوو بو خویان دانین و ، ئە لیم هه ر باشه و زۆریش باشه ، به لام ئە مه نه ئە بی له جیبی پێشنیاره که ی من بی و نه پێشنیاره که ی منیش پڕی لی ئە گری •

تیزه

نازاد دلزار

۱ - چاو :

ٲهستیره ٲٲکی گهش ٲرزا
له کازیوهی بهر به یانا
چاوه کانی ٲه و جوامٲرهم که و ته وه یاد ،
بهسه ر تیزایی نٲزه دا هه لٲهلیسکا ،
ههروه ک ٲه و هٲلکه تقیلهی ،
له هٲلانه دا ده که وٲی ،
به شوٲٲٲکی بهرده لانا •

۹۷۸-۵-۲۶

۲ - چراوگک :

دهسته ٲرٲزٲک ،
سه گ وه ٲری دوور به دوایه وه •
هه موو ده رگا کان داخران ،
دوا چراوگی شه و بٲداران کوژایه وه •
هه تا سهی یه که م هه و آل
- ده لٲی : لایٲک له ناو که ٲه کٲک برینا
له دلٲی دایکیا نٲزرا •

۹۷۹-۱-۲

۳ - سوار

وا دیسان له ده رگا ده درئ

له شاره غه مباره که ما ،

سوارینکی پرش ،

توند ده مامکی خوئی به ستوه (۱)

• کولان به کولان ده گه پئی

ئوهوی بی چهك

ده رگای له پروو بکاته وه ،

هر وهك به رخ سه ری ده برئ

۱۹۷۶

۴ - نیشانه

کاره مه ره زینکی شینک

• تخوویی پوانی به زان

بویه پایوی ئاغای ئه و بهر

ناو چه وانی کرده نیشان

۱۹۷۵

۵ - ئه شکهوت :

له و تاتوک و زه نویره دا ،

دوای کاره کیوی بی که وتم (۲)

له پر خوئی کوتا ئه شکهوتی ،

کاتی بی پارئیز به دوایا به ژوور که وتم

(۱) بۆ ئه م شیعره سوود له ئه فسانه ی کۆنی کوردی وه گیراوه .

(۲) بۆ ئه م شیعره ش سوود له ئه فسانه و سه ر برده ی کۆن وه رگیراوه .

بوو به ديوئىكى چنگك به خوئين ،
خپ ده رگاي له سه ر داخستم •

۱۹۷۶

۶ - ته رزه :

بئى يان ده ليم :
بچينه به رايبى برووسكه ،
تا گيشه و خه رمانه كانمان
ئاگر نه گرن ،
ليرپه كانمان نه بنه سووتو ،
چيتر ته رزه ،
فهريكه سيوه كان نه كوتن

۱۹۷۷

۷ - گوئيز :

منالئك بو گوئيز ده گريا ،
سموره بيك ،
فرميسكه كانى لسته وه ،
- گوئى : مه گرى ،
هزاران گوئيزم ناشتووه
له و خاكه دا •

۱۹۷۹-۱-۶

۸ - شليتر :

كه منالئىكى چيائى به ندان ده لي
سپيندار گه ز گه ز بالا ده كا
تومه ز شليتر ،
جگه ر سووتانى زور ديوه ،

هۆن هۆن دە گری

• له ئەژمه تا •

۱۹۷۹-۱-۷

۹ - سمۆره :

کۆتریک له لوبنانه وه هات ،

گیپایه وه :

که چۆن درهختی زهیتون و

دارستانی «ئەرز» یان سوتان ،

له و کاته دا سمۆره ییک زریکانی ،

- فریا کهون ،

• وا دار گوێزه کان داگیرسان •

۱۰ - پووبار :

۱۹۷۹-۱-۶

ئەو پووباره ی وا پرخه ی دئی

له ژیر په رده ی په شی شهوا ،

• تۆ وا مهزانه خهوتوو •

ئەو کۆلکه میوه کرمۆله ی ئەو ته لانه ،

• وا مهزانه وشک بووه

هیندهت زانی ،

سه هۆل به ندانی ئەو شاخه

کرایه وه

پووبار به چاوی سووره وه کهوته سه ر پئی ،

کۆلکه میو تووله ی هاویشته و

• پشایه وه •

۱۹۷۸-۹-۲۸

ده ستووسی „ به رصیی عابیر “ له به ره هه می „ فه قیی تهیران “

عبدالرقيب يوسف

فه قیی تهیران یه کیک له شاعیره کۆنه کانی کورده که بناغهی ئه ده بی کوردی یان داناوه • تهیران شاعیریکی پایه رز بووه و به ره هه میکی زۆری به جی هیلاوه • به ره هه می کانی زۆر ساده و سازو په وانن و نزیکیی شیوهی قسه کردنی جه ماوه ری خه لکن • ئه توانین به ره هه می کانی فه قیی تهیران بکه یین به دوو جۆر : جۆری هه لبه سته بلاو بلاو یانئ (قه سیده) و هه تر له چهنده چیرۆکی ئایینی و نه ته وایه تی پیک دئی که به شیوهی هه لبه سته دارژاندنه و ئه و چیرۆکانه ش هه ریه کیان به په رتوو که کی سه ربخۆ دژمیرری • تهیران یه که م که س بووه چیرۆکی کوردیی نووسیوه و ئه توانین به یه که م چیرۆک نووسی کوردی له قه له م بده یین •

هه لبه سته کانی تهیران به بلاوی زۆرن ، به لام چیرۆکه کانی که به شیوهی په رتوو و کتین ئه وهی که ئیمه پئی ئه زانین هه تا ئیستا ئه مانه ن :

۱ - شیخی صنعانی یان شیخی صنعانیان له سالی ۱۰۳۰ک = دایناوه •
ئهم چیرۆکهی (۷۲۰) دپره شیعره به پئی یه کیک له و سئ دانسه ده ستووسهی که له لمانه •

۲ - هه سپی په ش •

۳ - سیسه بان •

۴ - خانی دمدم •

هندیک ئەلین چیرۆکی (ستی و فرخ) یش ئی فەقیی تەیرانە •

ئەو بەرھەمە کە لەم وتارەدا باسی لێ ئەکەین بەرھەمی پێنجەمە کە دەربارەی بە سەرھاتی بەرصیصی عابدە • ئەم بەرھەمە تەیران زۆر نایابە چونکە ناوی تا ئیستا نەکەوتووە بەرچاومان لەسەرچاوە میژوویی و ئەدەبیەکانمانداو ناوی نەکەوتووە بەرگۆیچکەمان لە پێش دۆزینەوێ دانەئیکێ دەستووس لەم بەرھەمە لە دەرهوێ عیراق • وا دیارە دانەکانی زۆر کەمە ، چونکە لەپاش گەران و پرسیارەکی زۆرو برینی سەدان کیلۆمەتر لە هندیک ناوچەکانی کوردستانی ڕەنگیندا نەماتوانی دانەبەکی تر لەم دەستووسە پەیدا بکەین •

باس کردنی دەستووسە کە

دەستووسی بەرصیصی عابد بەشیکی لە دەستووسی کە قەبارە (۲۵ × ۱۵ سم) و ۲۸ لاپەرە و هەر لاپەرێک ۲۳ دێرە و تەنیا دووسی لاپەرە نەبێ هەر دێرێک دوو مالکە شیعری تێداوە بە مرە کەبی ڕەش ھاتووە نووسین و خەتە کە زۆر جوان نییە • دەستووسە کە کۆن نییە چونکە لە سالی ۱۹۶۹ ھاتووە نووسین لە لای محمد علی کورپی حاجی رەشید کە فەشنی لە گوندی (بارمی) لە پۆژئاوایی جزیرا بۆتان • دەستووسە کە بە شیخی صنەان دەست پێ ئەکا ھەتا لاپەرپی (۱۶)

۲ - بەرصیصی عابد لە لاپەرپی (۱۷) دەست پێ ئەکا ھەتا (۲۶) •

۳ - ھەلبەستی « ئەی ئاف و ئاف » یی فەقیی تەیران لە دەستووسە کەدا ھەبە ، (۶۸) دێرە شیعەر • بەلێ دوو دێر لە کۆتایە کە یدایە ھەلبەستیکی ترە لەم ھەلبەستە نییە • ئەم دانەبە لەم ھەلبەستە پێ ئەچێ تەواو بێ چونکە

له چهند دانه په كې تر كه بهرچاومان كه وتووه ته واوتره .

۴ - هونراوه كې تر يې ته يران تېدايه كه پشه كې په كې ټمه يه :

ټېړو ورن لازم ورن
چيرانو خه كې هيشه تي

به خه تي كې تر ۱۲ ډېره شيعر له كوټاهي په كهيدا هه يه يې ساعيرتي كې

نوټي يه و پيشياوي ټمه يه « گه لي فوقيان » .

چيروكا به رصيص له (۴۲۲) ډېره شيعر پيك هاتووه و ټم (عياره ته ي)

خواره وې له سر نووسراوه :

« ژ ديوانا فقهې طيران بحسا برصيص عابد ده گوتيه خوداږي

راضي بي » .

پيشياوي يانې پشه كې په كې به رصيصي عايد ټمه يه :

گوهدنه پېري ده فته ران
دا ټه ز بخونم قې خه تي

له كوټايه كهيدا ټم ډېرانه هه يه :

بي حساب (مكسي) خه به ردان
ژياريا قه لسو نه مه ردان
ري نه دامه ت بي به ردان
ميمو حي ب روايه تي

ميمو حي ټه ف به ند دگوتن
ټم به عنايي قه هوتن
عوجبي گشت خيران دشوتن
له و ريا بكيتر نه تي

فيعلا خراپ خودبيني يه
عوجبي نه كن لديني يه
دهر با سه راسه ت مسكني يه
ژ دهرويشي و هه قاره تي

وہا دیار دبی کہ تمہہ بہرہمی تہیرانہ چونکہ دوو جار نازناوی یان بلین (پرمز)ہکھی ناوی «میمو حی» یہ تیداتی • بی گومان ناوی تہیران (محمد)ہو ہر وہا نازناوی «مکسی»ش تیدا دہینین • ہر وہا وشہی «مکسی» لہ ڈیری (۲۸)داس ہاتوہ • فقیش خہلکی بازاری مکسی بوویہ کہ لہ کونوہ جیگہی خویندن بوویہ و خونداگاھا (مدرسہ) میر حسہنی وہلی بناو بانگ بوویہ •

ناوہرۆکی چیرۆکی بہر صیص

ناوہرۆکی ئەم چیرۆکە ، ہر وہ کو لہ دەستووسە کەدا ہاتوہ ، بہ کورتی و ہایہ :

بہر صیصی عاید زۆر لہ خواترس بوہ لہ ولاتی شامی بہ شەوو بہ پۆژ ئیتاعتی خوی ئە کرد لہ ئەشکەوت و کونہ بەردەکانی شاخەکاندا لہ گەل پەزی کۆفی (حەیانە کیوی) دچیری و دژیاو خواردنی ئاوو گیا بوو تا کرو زەردو لاواز بوو و ناوقەدی چەمایەوہ تا وە کو پیتی دال (دی) لئی ہات • بہر صیص گەیشتە پلہی ئەولیاہەکانی خواو ناوی لہ رۆژہلات و پۆژ ئاوادا بلاو بوو و خەلک ئەچوون بۆ دیتنا وی و بیمارەکانیان ئە بردن لای و بەدوایەکانی چاک ئەبوونوہ ، بەلام لہ گەل ئەمەش بہر صیص بی شیخ و بی پەہبەر بووہ • شەیتان زۆر ہەولی ئەوی ئەدا کہ ئەم عایدە لہ پینگەہی راست دەر خا بەلام بی سوود بوو تا جارنک لہ گەل کورەکانی کۆبووہو و گلەبی لئی یان کردو گوتی ئە گەر زور پەتەم ہەباہ بہر صیص و ہا نەدەما • بەئێ شەیتانەکی بچووک کہ بہ ناوی «وہسوس» بوو وەلامی (باوکی) دایەوہو گوتی : خەمت نەبی بہر صیص لہ ملی من و ئەبی ئەمن لہ پینگەہی دەر خەم و ہەلخەلەتینم • ئەم شەیتانە جل و بەرگی عایدانی لہ بەر کردو چوو بۆ جیگاہەکی نژیکی بہر صیص و دەستی بہ ئیتاعت کردن کرد بہ شەوو بہ پۆژ و بہر صیص زۆر سەری لئی

سوور ما له دلی چهسپا که ئەم مروڤه زۆر پیاوه کی سألح و چاکه • بهر صیص
چوه لای وه بوون به هه فاللی یه کترو یتکه وه نویترو یتاعه تیان نه کردو باسی
پتعه مبه ره کان و پیاو چاکانیان نه کرد • بهر صیص (٦٩) سأل بو عیاده تی
نه کرد • بهم شتوه یه پروژیک هه فاله که ی پپی گوت نه بی شیخ و پابه ریکت
هه بی • نه ویش گوت پابه رم (خضر) و (الیاس) • ئەم پپی گوت نه گه ر من
بکه ی به پابه رت و شیخت ده تخمه سه ر چه نگگی خۆمو نه فرین و دچین مه قامی
بلندی خوایی و له سه ر ده ریایه کان نه فرین و هه ر ده ست به جی چه نگ و په ر له
(ابلیس) په یدا بوو بوه ته یره ک و بهر صیص له سه ر په ری سوار بوو فری له سه ر
ده ریایی عومانه وه • ئیتر بهر صیص چاک باوه پی بی هات و شه یتانی کرد
به شیخی خوی •

میره ک و ده سه لات داریکی ده و له مه ند هه بو کچیککی یه کجار جوان و
شوخی شه نگگی هه بو و زۆر له لای خو شه ویست بوو شه یتان چوو ه خه ونسی
کچه که له شیوه ی پیریکی ده م و چاوی وه ک یی به راز بوو وه کو کابووس و
زه بانیه کی ئی جه نه مپی بوو • هه ر ده ست به جی بوو به سه گه تانجی یه ک
به گویدا قیراند • دوایی کچه که لی ی بوو به تاو له رزو جوانی یه که ی تیک دا •
باوکی چه ند نه ستیره ناس (منجم) و (رمال) و فال گره وه بوو هه مووی کو کرده وه
بو شه وه ی برانن نه خو شیی کچه که چی یه • به لام شه وان چه ندیان هه ول دا
ده ستیان کتیب نه ده گرت ، حیسابی « نه بجه دی » لی یان غه له ت نه بوو ، هه نده ک
پیتی نوئی تیکه ل حیسابیان نه بوو لیان تیک نه چوو و پیتی (نه لف) نه ده هاته
نووسین • سه ریان سوور ماو هه موویان گوتیان ئیسم و ته له سم لی نی یه به لکو
چاویان لی داوه • پاش شه وه ی هیچ هیوا یه کیان نه ما ، ئیلیس چوو ه خه ونسی
دایک و باوکی کچه که • پپی گوتن نه گه ر حه ز نه که ن کچه که تان
چاک یتنه وه کچه که برا زیننه وه و بی نه لای بر صیص با شه و ورپوژیک له لای
بمیتی وه تا کو سی شه و چوو ه خه ونیان • باوکی برسی به وه زیری خوی کرد

به لّام وه زیره که به جی به جی کردنی خهونه که پازی نه بوو ، گوتی ئەم ئیسه
 حه رانه • میره که به قسه ی وه زیره که ی نه کردو کچه که ی به جواترین
 جل و بهرگ پارانده وه بر دیان بۆ لای بر صیص تا چاکی بکاته وه • به لّام
 بر صیص ته ماشای جوانی کچه که ی نه کردو به لایه وه نه چوو تا ئیلیس چوو
 بۆ لای کچه که وه دهستی کرد به گریان بۆی په رده ی له سه ر پووی کچه که
 لادا ، داوای له بر صیص کرد که چاکی بکاته وه له نه خۆشی به که ی • کاتی
 بر صیص چاوی به کچه که کهوت تهیری دلی فری و له جوانی کچه که دا
 نقوم بوو وه خۆی پی پانه گیرا • ئیسی خرابی له گه ل کرد به لّام پاشان زۆر
 به شیمان بووه به ئیلسی گوت که به شیخی خۆی ئەزانی که ئەم گونا هه ی
 کردوه • ئەویش پی یوت تۆ به کردن هه موو گونا هه ک ئەبات • به لّام ئە ترسم
 کچه که ئاوس پی • وا باشتره کچه که بکوژی و بزری بکه ی بۆ ئە وه ی تووشی
 شه رمه زاری نه یین • بر صیص کچه که ی کوشت و له شوئیک شار دیه وه •
 شه یتان دیسان چوو هه خونی باوکی کچه که وه پی یوت بر صیص کچه که ی
 کوشتوه له فلان شوین شار دوویه ته وه • باوکی کچه که هات بر صیص گرت و
 کچه که شی له ژیر خاک ده ره ئنا • فه رمانی دا بر صیص له سیداره بدن • کاتی
 خه ریک بوو له سیداره ی بدن شه یتان به رامه ر بر صیص پا وه ستا • بر صیص
 لی پی پاراپیه وه که پزگاری بکات ، ئەویش پی یوت ئە گه ر سو جده م بـ
 به ی پزگارت ئە که م ، ئەویش سو جده ی بۆ بردو له دین و دیانه ت ده رچوو •
 ئە و جا شه یتان خۆی پی ناساندو بر صیصیش له سیداره دراو حه فنا سآ عبادت
 کردنی هه مووی به خۆ پایی چوو •

به م جۆره به سه رهاتی بر صیص له ده ست نو سه که ی فه قیص ته ییران دا
 کۆتایی پی دیت • هچ گومانی تیا نی به که ته یران ئە صلی چیرۆ که که ی له
 هه ندی کتایی ئاینی وه رگرتوو وه له لای خۆشی هه ندی گه شه ی پی دا وه
 به شیوه به کی زۆر جوان و پیک و پیک و پیک خستوه •

تهوهی شایانی باسه ئیستا له هه‌ندێ ناوچه‌کانی کوردستان وه‌ک ناوچه‌ی بادینان (عباده‌تی به‌رسیس) بوو‌یته به‌ندو باو (ضرب‌المثل) • ته‌گه‌ر ره‌نج و خزمه‌تی که‌سیک به‌فیرۆ پروات پێی ته‌لێن وه‌ک عباده‌تی به‌رسیسی لێ هات •

بنچینه‌ی میژوو‌یی چیرۆکه‌که

«برصیص» «برصیصا» ناویکی عیری یان بێژین ئارامی به‌ له‌ دوو وشه‌ پێک‌هاتوه «بر» و «صیصا» • وشه‌ی «بر» له‌ ئارامی‌دا مانای کوپه‌و زۆر ناوی وه‌ها هه‌یه وه‌کو «بردیصا» و «برصوما» و «برصیص» و «برعیتا» • (برصیص) واته‌ کوپری صیص • به‌سه‌رهاتی ئه‌م پیاوه‌ ئاینی به‌ پیش‌ ئاینی ئیسلام پروویداوه‌ وه‌ له‌ ئاینی (یهودی)‌دا هه‌بوه‌ و پاشی تیکه‌ڵ ئاینی ئیسلام بوه‌ ، وه‌کو زۆر به‌سه‌رهاتی تری ئیسرائیلی به‌کان • به‌لام ئایا ئه‌م به‌سه‌رهاته‌ی به‌رصیص تیکه‌ڵ ئاینی عیسا بووه‌ یان نا؟ ده‌رباره‌ی ئه‌مه‌ پرسیارێکم نارد بۆ کوپری زمانی سوریانی (مجمع‌اللغه‌ السریانیه‌) و کوریش به‌نامه‌ی خۆی (نمره‌ ۱/۱۷۹ به‌میژوو‌یی ۱۶/۷/۱۹۷۸) و لآمیان دامه‌وه‌ و ته‌لێن : به‌سه‌رهاتی به‌رصیصمان له‌ هه‌چ سه‌رچاوه‌ ییکی سوریانی‌دا نه‌دیتوه‌ •

هه‌ر له‌ زوووه‌ ئه‌م به‌سه‌رهاته‌ تیکه‌ڵ ئاینی ئیسلام بوه‌ و زۆر له‌ موفه‌سیسه‌ره‌کان کردوو‌یانه‌ به‌ مانای ئه‌م ئایه‌ته‌ی قورئان (ئایه‌تی ۱۶ له‌سوره‌ئى الحشر) « کمثل الشیطان اذ قال للانسان اکفر فلما کفر قال ابي بریء ، اني أخاف الله رب العالمین » •

به‌پێی هه‌ندێک پڕیوايه‌ت ئه‌م به‌سه‌رهاته‌ - به‌ بێ ناوی به‌رصیص - له‌ پێغه‌مبه‌ر هاتیه‌ وه‌رگرتن وه‌کو پڕیوايه‌تی سه‌هیل (التعريف‌ و الاعلام ص ۱۲۷ - ۱۲۸) چاپی میسر (وسیوطی) (الدر‌المشور ۶/۲۰۰) و ابن‌الجوزی (تلیس ابلیس ۲۶ - ۲۹) • به‌لێ ئه‌م پڕیوايه‌ته‌ کزه‌ به‌لکو به‌هێز ئه‌وه‌یه‌ که‌ ته‌جته‌وه‌ سه‌ر (علی) کوپری (أبی‌طالب) وه‌کو طبری باسی کردیه‌ له‌ ته‌فسیرا خۆدا (ب ۲۸،

ل ۳۳) و ههروها (الحاكم) له (المستدرک ب ۲ ل ۴۸۴) • طبری به سستی
 پریوایه تی تریش بردوویه ته سهر ابن عباس و ابن مسعود و طاوس و له پیش
 طبری یش هندیک زانیان باسی کردنه وه کو عبدالرزاق کوری همام (۸۲۸زا) و
 بخاری (۸۷۰زا) و ابن اسحاق (۸۴۷زا) و احمد بن حنبل (۸۵۵زا) •
 دوور نی یه أبو الیث السمرقندی یه کهم کهس بی نافی بهر صیص « برصیصا » ی
 له گه ل فئی به سه رهاتیچ هینایچ و گوتبی ئه و عاید ناوی « برصیصا » بوویه •
 (بغوی) ش پاش وی گوتیه ئه و عاید بهر صیصا بوویه و پاش وان
 گه له کی تریش وه کو وان گوتیه •

چیرۆکا برصیص گه یشتوو ه ئاوروو پاش له پریگه ی (کتاب الاربعین وزیرا) و
 هندیک له ئاوروو پایی به کان باسیان لی کردوه ته وه وه کو هارتمان و گۆلد سیهرو
 لاندبرج و شوفان و ماسینیونیش له چیرۆکی بهر صیصا کتیه که ی وه درگرتوه
 به ناوی : AMBEROSIO OR THE MONR

ئهم زانیاری یه و هندیک زانیاری تریش به دریزی ده باره ی ئهم به سه رهاته
 د (دائرة المعارف الاسلامیة) به حسا : « برصیصا » دا هه یه •



تۆ تۆی دهروونم بگیله پیتشدا
 ئه ر تۆ دیت تۆی غهیره ز تۆ تیتشدا
 ئازیز ، مه ئدوون با باوه رهش وه بهر
 وه مه ودا ی موژه پاره پارهش کهر

- مهولهوی -

چەند پىنايىنىڭ

عبدالرحمن مزورى

۱ - ئەندە :

•• بەلاتىنكا خۆ دىسۆزىتىن

ژبەر ئەقىنە كا ،

پاقىز

•• چرا خويىنا خۆ دىپىزىتىن

دا بارىكەن ،

تارى و دىز

•• رويبار سترانا دىپىزىتىن

داكەزى تىت شەنگە بيا ،

واسىي نەمىنن

گىزا قىز

ئەزى لەوان

•• پىشتا شەفا ژ دل دىقپىنم

دا ھەلىتىن ئەلندە كا ،

بى تەم و مىز

بى تەم و مىز

۲ - خەرىتە :

•• سىلاف ھەمى من فەخاندن

جواتر ژ سیلاڻا پرچا ته ،
من نه خاندیه

له عمل همی من جه ماندن ••
جواتر ژ له علا لڙقا ته ،
من ژ کانگه ها
نه جه مانديه

ده ریا همی من شلقاندن ••
جواتر ژ ده ریا ښنا ته ،
چو جارا من
نه شلقانديه

گه له ك خهریته من چاندن ••
جواتر ژ خهریتا به ژنا ته ،
دڙی دلی دا
من نه چانديه
من نه چانديه

۳ - په ه :

گه ر په پښ میوی بېرن ••
دڙی ده تن ښویشی یا ،
گه له کا

گه ر سه ری ته یری بېرن ••
دڙی که ښته ،

چه رخا گوښه ندو چه نه کا
شقی ژ تراشی بېرن ••
دڙی بیت گوپال ، ژ بو زه ندښن

خورتہ شقان و چہلہ کا
 پدھین مڑی ہوین بپرن ♦♦
 وہک فریزی دی قہ گرم ،
 لات و مشارو کہلہ کا
 لات و مشارو کہلہ کا

۴ - وہلات :

♦♦ نہ من گہنج و خزینہ نہ
 تہ فرو ژ بہژنا تہرا ،
 بدہم
 ♦♦ نہ من پہلکہ زیپینہ نہ
 ہداف سہری تہ ،
 تہز قہدہم
 ♦♦ نہ من ستران و لاوژہ نہ
 بو تہ نہ بیژم یان نہدہم
 وہ لاتی من
 من چ ہہیہ !؟
 ♦♦ تہ قہ دلج من سیقہ کا بہرواریانہ
 دی ہافیزم ،
 لسنگی تہ دہم
 لسنگی تہ دہم

پہ یقین گران :

تہلد = بہربانگ ، کازیوہ ، الفجر ♦
 بہلاتینک = پہپولہ ، بہروانہ ♦

- ♦ گزافز = پهريشان ، اشعث
- ♦ ئويشپي = هيشو ، عنقود
- ♦ فريزي = الثيل ، الاثل
- ♦ دسوژين = دسووتيت
- ♦ پاقر = پاك
- ♦ تارى = تاريك
- ♦ ستران = گوراني
- ♦ واسى = ئاوا
- ♦ حه نهك = گاته
- ♦ پهه = پرهك
- ♦ هافيزم = بيهوم



دوو سى ديپرى ترى به شير نامه

- ۱ -

هه ركه سى هانو كه زافى دا وتى كوردم نه من
زور سكالاي خو تى بو نه كهى تاكوو ته واو تاقيى نه كهى

- ۲ -

خودا تا كهى نه م كورده بى سهرو گرفتار
وهك سورسوره مال لى تىكچوو بى قه رار

له بهر دهست خه تى ماموستا به شيرى
په حمه تى ، خو ، نووسراوه ته وه
پينووسه كهى دهسكارى كراوه

بەسەرلەھات سەر بەراۋەكە

موھەممەد بەرپرادەي مەغرىبىي

نووسىيۈپە

ھىسەن عوسمان نىرگسەچارى

كردوويە بە كوردى

كە سەرم لە لەشم جيا كرايەو ، خوين لەسەر زەوى جۆگەلەي
بەستىوو ، لاشە بى گيانە بى نازە كەم بە تەما بوو گالىسكە يا ئوتومىللىك لە گەل
زەوى دا يەكى بىخانەو ، فەرمانن دا بە دەستەم كە دوورى بىخانەو ، بەلام
لەدوایی دا زانىم كە ئىتر دەستە كانم لە ژىر فەرمانى من دا نىن ، شادەمارو پەگە
ورده كان قولىيان ئەداو فوارەي خوين ھەتا ئەھات ئەو ناوہي ئەدايە بەر ،
وہك بىانەوئىت پرۆژەيەكى دەرياچەي سوور بو سەيرانگا دروست بكن !!

ئەلن مروف خوين ئەيگريت ، نىش وەك دەركەوت خوين گرتبومى و
بەديارى لاشە كەمەو قىچ و قىت وەستابووم ، تەماشاي جۆگەلە سوورە كانم
ئەكرد • خەلكە كە نەيان ئەويست گوئىيان لە تەقە بىت و چاوشيان لە خوين ،
بە ھىچ جۆرى لايان لىم نەئە كردهو • گوئىم لە پىرىكى نوئز كەر بوو كە خوينە كەم
لە نوئزى بردبوو ، لە بەرخۆيەو ئەي بۆلاند : لا حول ولا قوۋة الا باللہ •

ئەوہي سەرى بىرپم نە ديومەو نە ئەي ناسم ••• جا چىي تيايە ھىچ
ياكم نىيە ، خۆ سەرم لە ھەلس و كەوت و زوبانم لە دوان نەكەوتوون !!
ئەھىكم تى گەپراو بزە گەپرايەو سەر لىوم ، چاوە كانم زلئەيان ئەھات ، ئوقرەم

لې ھەلگىراو گەوتىمە مشوور خواردن :- چۆن ئەم سەرە بپراوھم نە سەرنىچى زۆربلىڭى و فزوولى يەكان پزگار بىكەم ؟

دىمەنە كە ئەو ەندە سەير بوو ئەترسام لە گەل لاشە كەم بمان خەنەو ە يەك و لە چالنىكدا بمان سەرە وىن • چاوم نووقاندو ھەموو بىرو ھۆشم كۆكردەو ە • لە پىتىكدا بەم شىو ە سوو دم لە «يۇگا» بىنى • لە بەرخۆمەو ە ئەم وت خوايە دوو بآلم بدەرى خۆم پزگار بىكەم بەلكو بۆ يەك پۆزىش بوو ە بزم ، كە چاوم كردهو ە بە بى بآلم مەلەم ئە كرده لە ئاسماندا ، بپارمدا بەرەو باشوور بپۆم ••• (پەبات - رباط)م لە ئاسمانەو ە وەك شوپىتىكى پۆخلە كراو ئە بىنى ، نەخىر وەك پىوى يەكى گەپ بوو ، نەخىر شمشىرىكى زەنگاوى بوو ، نەخىر نەھەنگىك بوو لە قورگى دەريادا ، نەخىر شانىكى بى ھەنگ بوو !!

ھەناسە يەكى قوولم ھەلمزى و خۆم لە تىشكى گەرمى پۆز ھەلكىشا • تووشى پۆلى بآلدە ھاتم • ترسان و لە سەرى مروڤىك سلەمىنەو ە كە ھاتۆتە ئاقارىان و خەرىكە جىگەيان بى لىز كات • دەريا لە بەرچاوم ون بوو • خوار خۆم بە يەكسان ئە بىنى :- دەستىكى بەرىنى بى گرىو بى نھىتى ، لە پشت ئەلەفەكانى مېشكەو ە • پىسپارم لې ئە كرا :- ئەى خاوەنى سەرە بپراو ە كە ھاتىتەو ە سەر زەوى چى ئە كەيت ؟ بە ھەموو توانايەكم وزاقم ئەدايە خۆم ، خىراتر ئە بووم ، لەو كاتەدا لەو ە گەيشتم كە بۆچى عەباسى كورپى فەپناس شەيداي گەشتى ئاسمان بوو • پىويستە ھەموومان ناوبەناو لە زەوى دوور بىكەوینەو ە بۆئەو ە زۆرتر تاسەى ژيانى بەرەلايى بىكەين • من ھەرگىز بۆ لاشەكەم بەپەرۆش نىم • چونكە ئەتوانم بدویم ، بفرم ، بىنم • بپروا بىكەن ئەو ەندە ھۆشم پوخت و خاوين بوو ، ئەو ەندە زىرەكىم تىرو بەپىشت بوو نەخىستايە كارو كولم نە كرايە شىت و پەتیارەي دەستى ماچ ئە كردهم ، ھەر لە بەرئەمە بوو بپارمدا لە يەكەم كۆمەلىكا تووشى بىم بىشمەو ە • لەوانە يە ناوچەى مزگەوتى « الفنا » بىت ، بپارمدا بوو بپورى ھەموو

شانامه خوین و شایه ره گان بدم ، خولیکی زیکنم دا به سهر عه شاماته گه داو
هموویانم داچله کاند ، چاوو په نجهی هموویانم به ره وژوور کرده وه :-
سهری مرؤفه و ئه فریت !! کومه لیککی همه چه شنه ی همه چیزه دامیانه ناو ،
ئه ونده به تاسه بووم بدویم وشه کان وهك پشکو هه ئه وه رین و له خو م
دور ئه خسته وه :

— ئه ی که ساسه چه سواوه کان ! ئه ی ئاواره بی به شه کان ! همه شیه ئه وه
به تهمان ، له ژبانی راسته قینه تان پائه کهن ، خوتان به ئه فسانه و پرپو بوچ ژیر
ئه کهن ، راست تووشی شه واره تان ئه کات ، به هاشه و هووشه خوتان سر ئه کهن ،
خه و به ولاتی واق واقه وه ئه بین ، ئه تانه ویت بی ئا پر ووه پازنه عانه کان به
مه مکی ئاره زوو ژیرتان بکه ن ، ئاره زوو چلیس و سهرکوت کراوه کانتان که
برسیتی و بی نه وایی کپی کردوون ، به تهمان ئه و سوژانی و حه شهری یانه بو تان
دابم رینه وه ، ئه ی بی دهره تانه کان ! هاتووم له دهره وازه ژه نگاوی یه کانتان
ئه دم ، ناختان ئه هه ژینم بو ئه وه ی کازی بی ده نگگی فری دن ، هموو شتیک
ناوی راسته قینه ی خو ی لی بین ، دست بکه نه ملی ئه و دیارده و هیزانه ی که
به ئاشکرا و پو ژ به پو ژ له بره ودان •

وشه کانم به خیرایی باز ره قه یان ئه به ست ، وهك هه ور ئه یان گرمان ،
ئه مویست له بنی هه مانه که بدم و ته نانه ت ئه وش تانه ش بدر کینم که له خویشم
حه شارداون ، ئه وانه ی له ده ورم بوون بی ده نگک و سه رسام ، هه ندیکیان به باشی
له وته کانم ئه گه شتن ، هه ندیکیشان که وتبوونه ورته ورت :-

— ئه م بیچمه چلیته چی یه ، سه یر که ن چو ن زمانی له چه رخ داوه !!

— له وانه یه پارچه یه کی ویلی ئاسمانه کان بیت •

— نه خیر سه ریکی له ئامیره ئه م فه رمایه ستانه ی تیا تو مار کراوه !!

— هه رچی یه ک بیت نابیت چاو له جنیو و ترؤ کردنمان پو شین • منیش

پيش ٺهوى به ته واوى هلم له كيس بچيت و ده مكوتم بكن پرووم كرده وه
عهشامه كه :-

— چه ندتان بئيشن ، بئى گومانم جگه له گه پريده و جاسوسه كان ههـ موو
بئيشن • جارئك ٺه پرسن بؤچى بئيشن ؟ بؤچى ٺوه به گه نجى
دائه چوپين و پير ٺه بن ؟ بهرچايى و شيوتان ٺه فسانهيه و پاشماوى مارو
مىروو پشيله و سه گه ، له بهشى ناوخوى رۆژنامه كان دا بهرچاوم كهوت
كه خوتان پيشان داوه و داواى ئيشتان كرده وه ، به ئيشتان پئى دراوه كه
شوستهى جاده كان رينك بخهن ، بؤ پرسىار ناكهن جياوازى ٺوه و خاوه ن
ٺوتؤمبيله بالداره كان چى يه ؟ بؤچى ٺه و گۆره پان و شه قامانه بوونه ته
گۆرستانىكى بهر بلاوى زيندوو مردووو كان و تا كهى ٺوه پازين كه
بياو چاك و دلپاك بن ، به ناوى ٺوه وه خوا به رستى بكرىت و ستايشى
يهزدان بكرىت كه نازو نيمه تى به خشيوه ؟ ٺوه باشترين مل كه چى
باره گاي يهزدانن ، به قهزاو قهدهرى پازين ، به برسىتى و پرووت و
ره جالتان لهم ولاته پر پيت و فهدا پازين !! ٺه گيرنه وه له كۆندا
جوامير ٺاغايهك بوو به يانيان كه له خهوى شيرين هه ٺه سا كاوپىكى ٺه كرد
به كه باب بو بهرقليان ، له نيوه پؤرا (٤٠) مريشكىكى به پؤنسى
مانگا بو سوور ٺه كرايه وه و مهشكه يهك شه رابى ٺه كرد به سهراو
خوى ٺه دا به خور ، له پاش مردنشى به مهستى و تىرو پرى به خزمهت
خوا گه يشت ، به لام ٺوهى پرووت و ره جال وان كه له ترمزى و
ٺه بووده دراوه رپوايهت كراوه كه پيغه مبه ر فرموويه تى :-
باشترين كهسى گروى من كۆمه لى هه ژارو پرووته يه •

— ٺه م سه ره بر او له سنورى ده ركردو پئى لى هه لپرى ، ٺيمه به
كه ساسى و هه ژارپى خومان پازين ، ٺير بؤچى برينه كانمان ٺه هيتيه وه
سوئى كار به دهستان بؤچى لهم ٺازاوه چى به ٺاگادار نين ؟

— کاربه دهستان ئه‌دهن به‌دهمیه‌وه هه‌تا هه‌رچی له هه‌گبه‌که‌یدا هه‌یه
هه‌لی‌پریژی و بشزانن که ئایا په‌نجه‌ی بیگانه له‌پشت ئه‌م قسه زلانه‌وه
نی‌یه ؟ یه‌کیکی که هه‌لی‌دایه‌و خۆی تکانده باسه‌که‌وه :-

— به‌لام سه‌یره ... کون له جهرگیا نی‌یه ... تازه له چس بترسیت ؟
له له‌شی دوورخراوه‌وه که‌چی هه‌ر له قسه‌ی خۆی ناکه‌ویت ...
خۆ شتی زۆر پاستیش ئه‌درکینتی ، به‌لای که‌مه‌وه خۆ درۆزن نی‌یه !!
میش به هه‌ر چوار لادا فرکه‌م ئه‌هات . له هه‌موو دهم و چاوه‌کان
تی‌پانه‌م ، درۆ نه‌که‌م له‌وکاته‌دا زۆریش له خۆم پازی بووم :-
گۆمیکێ شله‌قاند ، درگی مشت و مپیکێ خه‌ستم کرده‌وه ، چه‌ند
ئاوازیکی تازه‌م دا به‌گویی جه‌ماوه‌ردا ، له‌په‌ر عه‌شامه‌که به‌یه‌کدا هات و
دپی‌بی‌درا . پیش ئه‌وه‌ی تو‌پی پۆلیسه‌کان هه‌لم‌لووشیت له ناخه‌وه تیر
پی‌یان پی‌که‌نیم ، هیچ هه‌ولی ده‌ربازبوونم نه‌دا . به‌مه زۆرتر که‌وتسه
گومانه‌وه . له هه‌موو لایه‌که‌وه ده‌نگ به‌رز بووه ، شته‌که گه‌وره بوو ،
گویم لی‌بوو بانگی لی‌کردن :- « ده‌ستی لی‌مه‌دهن له‌وانه‌یه زه‌هراوی
بیت یاخۆ ته‌قیته‌وه ، بام له قه‌فه‌زدا بیت هه‌تا دادگا » .

له‌ناو قه‌فه‌زه‌که‌دا وه‌ک ته‌رم خرابوومه سه‌رشان ، بر‌وا بکه‌ن وه‌ک
پیاویکی پایه‌به‌رز مرده‌یت له‌وش زۆرتر جه‌ماوه‌ر شوینی من و ئه‌م
گاوه‌گه‌ردوونه که‌وتبوو . میش له‌وپه‌ری خۆشیدا بووم ، بسکه‌ی
سه‌یلم ئه‌هات ، ته‌ماشای جه‌ماوه‌رم ئه‌کرد ، پۆلیس به‌لیس که‌وتبووه
وێزه‌یان ، له قه‌فه‌زه‌که‌وه «سه‌رم!!» ده‌ره‌یناو هاوارم کرد :-

— خواتان له‌گه‌ل ! جوامیر ئاغاتان له‌یادنه‌چیت ! داوای مافی خۆتان
بکه‌ن . گوشت مریشک و په‌رواری و ژینانی پرتاسووده‌یی تان له‌یادنه‌چیت !
برسیار بکه‌ن ! بیربکه‌نه‌وه ! داوا بکه‌ن ...

عه شامه که هاواری نه کرد :- لئی گه پین بام خه شی دلی خوی بمریتی ،
نازه هیچی له سهر نه ماوه ، نهی دهستی قه سابه کهی خوش بیت بو
خوی و کوشاری !!

بهر له وهی بمخه نه ئوتومیلیکی قه به وه بانگم کرد :-

— داوا بکن بام دادگا ئاشکرا بیت !

له ماله گه وری شار دانرا بووم ، له وه گه شتم که مه سه لهی من زور
قووله و گزیر و قازی که وتوونه ته مقو مقو ، نه ساخته نه قیل نه دهقی
یاسا پزیوه کان ، نه هه پشه و گور شه و فیشال فریای نه وان ناکه ویت ،
پینهی لاشه قیزه ونه که یان ناکات ، گه وری شاره که سهر تا یا سپی به کی
بالا بهرز بوو ته کیکی دا به لاهوه ، خوی زور به و یقارو ئاغر یشان نه دا :

— نه مه گیچهل و شه پر فرۆشتن نی به نهی خاونهی سهره براوه که ، له
دووره وه هاتوو یته ئیره و نه ته ویت گه رای ئازاوه و گو مپایی بیچینی ،
بی گو مانم له مه و بهر و پر نهت کردوو ، مهستی خوی بیداریت •
ئسته یش نه ته ویت نه و خه وانه بکه یته گه رای ئازاوه و زه هراوی و له
میشکی نه م خه لکه دا بیچینیت • منیش نه مویست در ئیره به پر سیاره
ژنگاوی به کانی نه دات :-

— هاتووم بو ئیره ، ویلی لاشه کهی خۆم ، بیستوو مه له باشووره •

— چهند زور زانی ، هه موو دوانه کانی مزگه وتی «الفنا» تمان بی
گه یشتو ته وه !

— جه ماوه ری میللهت له لای من سیجره ، جادوو ، من له و بر وایه دام که
هه رچی شتی سوو دبه خشو و به نرخ هه یه له زیره کی ، کارامه بی ،
بلیمه تی له وانه وه هه ئه قولی و گه شه نه کاو بهر نه دات ، ئیر بوچی

جەنابتان لەسەر خەفە کردو و سەرکردنی ئەم سامانە لە بن نەهاتوووە سوورن ؟
منیش ناچارم بە نام بردۆتە بەر ئەو کۆتە گۆشتەیی که پێی ئەلین زمان !!

— تۆ یاری بە ئاگر ئە کەیت •

— جا من باکم چی یە •• ئەی نابینی میران مردن چۆن منی سمیووە و هیچی
پێی نە کردووم !!

• گەنجیکی کەتەیی قۆز بە پەلە هات و بە گۆیی گەورەیی شاریدا چرپاند •
دیسانەووە گەورەیی شار پرووی تسی کردمەووە :-

— هیچ داوا یەکی تاییبەتیی خۆت هە یە ؟

— ئەمەوئ کۆرپیکی عەشام جەمبیت و بۆیان بدویم •

— داواکەت وەر نە گیراو پەسەند نی یە ، پۆیستە بدریت بە دادگا •

— بە چ یاسایەکی خۆ من لە گرویی مردووی گۆرستانم ؟!

بە زەر دە خەنە یە کی لە خۆبایی بوونەووە وەك باشترین پینەیان دۆزبیتەووە
هاتەووە گۆ :-

— یە کئی لە قازی یە مردووە کانی خۆمان ئەهینن تا کو لە گەلنا بیڕبەتەووە •

لە سووچیکی قەفەزە کەدا خۆم مت کردبوو ، ساتە ناساتیکیش دەنگی
ئەم هاوارە ئە گەیشتە گویم :- بزی خاوەنی سەرە برپاوە کە • کاتی

چاوم کردەووە پوناکی یەکی بە تین نوقمی کردم ، هۆلی دادگا کرا
بە چراو چراخان بە تاییبەتی قەفەزە کەیی من ، هۆلی دادگا جمەیی ئەهات

لە پیاو ماقوولانی شار ، لە گەورەو خاوەن نیشانە کان •
هەمان زەر دە خەنە یە ساردو سەر نیشتەووە سەر لئوی گەورەیی شار ،

بە شوکاوو شپرزە بوو ، بە پێچەوانەیی ئەووەووە منیش زۆر هیمن و بگرە

يېكەننىكى گالتەجاپىم لى پۇرابوو ، پاش تۆزىك دەنگىكى گپرى لەرزۆك
جاپى دا :-

سەئادەتى پاشاى بەغدايى لە مەرقەدى موبارەكى خۆيەوۈ تەشريف
ئەھىتى بۆئەوۈ مەسئەلەى سەرە پراوۈ كە بگەيەتتە ئەنجام •

سەيرو سەمەرەيە ••• شاگەشكەم كەرد ئەوۈند پىيان يېكەنيم [ھىشتا
ھەر باشن ئەتوانن زەبوونى و دەبەنگىي خۆيان پىنە بگەن ، باوجوو پىنەى
چى و پاشى چى ، تازە پىرو پەندى باپىران بەھىزترە لە پادەى زانىن و
پىشكەوتى سەردەم !!] •

بام بزائىن پىرو قەلەندەرى گەنجىنە چى ئەفەرموئى ؟ لەوۈنەگە يىشتم
لەبابەت تاوانەكانى منەوۈ چىيان تىچىن كەردىت • ھىچ دوور نىيە
مىژوۈى پرخيانەتكارىي كوپرى پاشايش لەكاتى داواى سەربەخۆبى دا
خراپتەوۈ سەر لىستە كە !!

مىش وەكوو سنجووق قىت بەرامبەريان وەستا بووم ، زرت و ورىا
بەپادەيەك خەرىك بوو بدەمەوۈ لە شەقەى بال و گوئى لە وپىنەى پىرى
موغان نەگرم ، بەلام زوو لەم بىرە كىشامەوۈ ••• ئەى لەكاتى ھەلدانى
تۆپرى پولىسەكانا بۆ خۆم دەرباز نەكەرد ؟

قازى بەغدايى دەستىكى بە پىشيا ھىئاو زۆرىش لە خۆى پازى بوو •
ناھەقىشى نەبوو چونكە ئەوۈتە داواى سەربەخۆبىش كاربەدەستان ھانى
بۆ ئەبەن و داواى يارمەتى لى ئەكەن ••• !! پاش تۆزىك جەنابى
قازى فەرمانى دادگايى بلاو كەردەوۈ :-

[مادەم لاشەى ئەم سەرە پراوۈ ون نىيە لىتان ، بىيان خەنەوۈ يەك ،
بەلام زمانى لەبندا بىرن] •

چەند واتەو وانەيەكى ورشەدار

مەدحەت بىخەو

(۱) واتەى نامەيەك :

نامەى كىوى «قەرەچۆخ» مان جەفەنگى بوو
كەس نەيزانى ..
لە دوای ھەزاران كارەسات
لە لىواری ئەشكەوتىكدا .. شوئەوارىكى باپىران
دۆزرايەو
وەك چاوى گرى
بۆ كىلى نامەكە لىي ھەلكەنرابوو
وئەى بيور .. !!

(۲) خلىسك :

لە رىبەندانانا شەختەى پرى
ورد نەبين لىي ھەل ئەخلىسكى
بەرەو نشىو پىسوا ئەبى
بەلام پىزان
بەھەنگاوو بىرى چەسپاو
شەختەو ھەورازەكان ئەبىرى !!

(۳) ئاسۆ :

ئاسۆيە كان .. هينده ئەويندارو شەيدان
ھەموو ساتىك بۆ يەكتر دىن
لىويان بە يەكەوہ ئەنن
بە بايى بووى لاپى يە كان پى ئەكەنن
ئاي چ مژدە يەك ئە بەخشن
كە بە چرپە .. شەوان لە گەل يەكتر ئەدوين !!

(۴) ورشە :

لە پىنگادا لەيش ورشە بىدارە كان
ھەموو پەردەو ديوارە كان شەرمەزارن
لە ناويانا .. ئاواتە سەوزو گەشە كان
دىنە بەرچاو
پەنگى زەردو بازوو ئامىر
كىلگەي دىم و نساړە كان
بۆ يەكبوونى گشت ورشە كان
چاوەنوارن !!



« ئەو نامە يە كە شاعىر ئەبن بىگە يەنى ، ئەو تە تواناي بينين بە خەلك

بەخشى » •

پۆل ئىتلوار

باران

سهلام مهنمی

پیشکەشه به حەسەنی قزنجی

(۱)

زستان کۆتایی هات ، چیاو دەشت سهوز بوون .. مالات پشتیان گەرم
بۆوه .. مەپ دووبیر کرایه‌وهو مەیلی کۆرپه‌ستی ئە کرد .. پەشه‌ولاخ
کەوتە مەگەزه .. ئافرەت بەرانیلی هەلداو لەژیر مانگادا هۆرە یو ئە کردو
جامە شیر ی پر ئە کرد .. کاکە برا - بە (پیرۆز) ی خیزانی وت :

— هەوار نزیك بۆتەوه .. ئەو بەنە ی پستوتە تەختە یەك دەواری لێ
دروست بکە ، ئەمسالیش خێل لە زەوی یە کە ی خۆمان دا هەل ئە دا ، هەتا زوو
بارکە یین درەنگە ، بەشکم پەیناویکی تیرو تەسەل بکری ..

— ناشکوری نەبی جار ی باران خۆ ی شاردۆتەوه ..

— سەری بی پۆزی لەژیر گلایه .. هەروا ناب ی .. ئەم خێلە چەندەها
قات وقپیی بەخۆیەوه دیوه .. هەروەك خۆشی وایه ..

(پیرۆز) بەنی پایەل کرد .. بە هەپک کەوتە کۆتانه‌وی .. دەستە
کچانی خێلش کۆمەکیان کردو بری یان ..

(کاکە برا) ش ئەستوون و کۆمانج و چلە ی لە لایه‌کەوه پریز کرد ،
دەوارو چیخ و هەمن و سەرتیلش لە لایه‌کی تره‌وه ..

(۲)

خټل دای به یه کدا ، گای باری و گویدرټر بارکران و قه تاره یان
به ست . . دایک کورپه ی له کوټل به ست ، ییخه و هه چه و وه چه ده سستی
پټی کرد . . سه گهل دوا ی خټل که وتن . . له هه واره به رزه هه لیان دا . .
کاکه برایش بارو بارگه ی خست و په شمالی هه لدا . . لایهک له ده واره که ی
بو میوان ته رخان کرد . . له ناوه پراستا جټی کولټین و پورکی کورده وه . .
پاروټینکی به ده وری ده وارا کیشا : « باشه په چه پانه که یش له سوور که نه که دایه ،
هه تا بلټی بی پرشته . سالیکی تر نه مرین خه له که ی له سه ری سوار نه دا . .
له گهل نه وانه دا نیم نه لټن سالیکی تر توومان نابټی . . نه م ولانه جټی فهره . .
بیارانی سالیک له ناومان نابات . .

(۳)

مندالی خټل که وتنه بوو که بارانی . . خه لکه یش ده ستیان کورده
خټر کردن . . (پروژ) به کاکه برای وت :

— بوچی مه پټیک سه ر نابری ؟

— نه گهر به خټر بی زور کراوه ، بارانیش نه به ستراوه به خټره وه . .
من له و پروایه دام نه بوو که بارانی باران نه بارټی ، نه نووسینی ناوی
چل که چه ل باران نه برټی .

— تویش قسه کانی به اختیاره فهنیدی ناموزات نه که یت . وا نه و مه کته بل یه
تو چی ؟!

— سالیک وهک ټیستا بیارانی بوو . . خه لک هه موو خټریان کورد .
باوکیشم جووتی مه پی دا به زه ویدا ، به لام هه ر نه باری . . .

(٤)

سه يرنكى ئاسمانى كردو سه رينكى بادا : « په له هه وره كه يش نه ما !
ئه ئىي پراوى ئه ئين .. ! پار ئه موه خته گيا پرش كه پرۆكه ي كردبوو .. ماري
ناوزه بهن پياوى ئه خوارد .. كئى له كه ره و شيرينى ئه پرسى ..
بو نه گه تى ئه مسال كرمه پره يش زوره .. هه موو جارئ باوكم ئه يوت :-
هه ر سائى بيارانى بئى شه لكه و ته به ق زور ئه بئى ... » پرۆزئ په له هه ورينكى
په ش له قيله وه ده ركه وت .. هه ور به ره به ره زيادى ئه كردو سايه قه ي
دائه پوئى .. خه لك كه وتته چاوه پروانى .. پرويان گه ش بووه ، مۆته كه ي
بئى وره يى شانى سووك كردن . مام برزوو پياوئىكى دنيادیده بوو ، هه لئى دايه
وتى :

— له به هاردا هه ورى قيله بارانى پئوه يه ..

خه لكه كه بوون به دوو به شه وه ، به شيكيان ئه يانوت :

هه تا ئيستا چهند په له هه ورمان به ئاسمانه وه ديـوه په ويونه ته وه .
به شيكيشيان ئه يانوت :

— خاوه نى ئه زمونه له خوئيه وه قسه ناكات ..

هه ور يه كى گرت .. ناوچه وانى به يه كا دا .. ده ستى به گرمه و
چه خماخه لئدان كرد .. باران داى دا .. ده وارى كه پ كرد .. ژنانى خئل
ده واريان دابه ست ، هه من و سه رتيليان توند كرده وه .. كاكه برايش
كوله باله كه ي له شان كردو له بن گابه رده كه ي پشت ماله كه يانه وه سه يرى
بارانى ئه كرد .. گوئى له ته پ و نمى ئه گرت .. هه واي سروشتى هه ل ئه مزى :
« هه ر ئيمرؤو هه ر پرۆزانى رابوردوو .. مرؤف بئى چه وسه له يه به رگه ي
ته نگ و چه له مه ناگرئ . ئاي بيارانى چهند به لايه كى كوشنده ي ! و
پرؤشتايه كه شكمان فهريك ئه بوو .. ژيانى خئل تال ئه بوو .. » .

(۵)

دلەپراو كۆي ، چاۋەپروانى بارىان كرد •• گيا بوۋزايەوۋ •• تۆزى
دەۋەنەكان وەرى •• بۆنى گولەكان دەمار دەمار ئەرپۆيشت •• مالات كەوتەوۋ
مەزاق •• شوپىي كرمەبەرەكان پەر بۆۋە •• گياو لۆ گزرە خىران •••
كەشك لە لىۋارى دەۋار ھەلخىرا •• ھىزە دەمى بۆ پۆنى زەنگ
كردەوۋ •••

فەرھەنگۆك :

- بەرانپىل : چارۆكەيەكە ئافرەت لە كاتى كارگردنا راست و چەپ ئەيەستى ••
- ھەپك : دارىكى شانە شانەيە دەۋارى پى ئەكوترىتەوۋ ••
- كۆمانچ : دارىكە ناوہپراستەكەي كون ئەكرى ••
- ئەستون : دارىكى درىژى راستە ئەكرى بە كوني كۆمانجا بە ھەردووكيان دەۋارەكە ھەلئەدرى •••
- كولپن : شوپىيىكى تايبەتەيە لەناو دەۋارا پىخەف و شتومەكى تيا دائەنرى ••
- پۆرك : شوپىيىكە لەناو كولپنا ھەلئەكنىرى و زەخىرەي تى ئەخرى ••
- شەلكە : شەلىنى ھەيوانى وردەيە •
- تەبەق : شەلكەي پەشە ولاخە •
- لۆ : گيايەكە بۆ ھەيوانى وردە زەخىرە ئەخرى •
- پارويناك : جۆگەلەيەكە بەدەۋرى دەۋارا ئەكىشىرى بۆئەۋەي ئاۋى تى نەچى •
- ناۋى چل كەچەل : كاتى باران زۆر بى ناۋى چل كەچەل ئەنوسن تا باران بېشواتەوۋ •• گوايە بەۋە باران ئەبىرى •••!!
- ھەمن : پەتتىكى مام ناۋەندىيە دەۋارى پى قايم ئەكرى •
- چلە : دارىكى چەوتە ئەدرىتە ژىر ھەمن ••
- سەرتىل : گورپسىكە لە ھەمن درىژترە ئەمسەرو ئەوسەرى دەۋارى پى ئەبەستىرى •

ورده هۆره

جهمال نووری

۱ - نزرگه :

— دوینی شهوی ••

له نزرگه ی پیری شهو کیل ••• پارامه وه
که ئازاری گیانی په ربو وتم •• ساپژ کات !

— له نهییبی نیوه شهویا •• پاسپارده یه کی دامی
گهر به ره و مال گه پامه وه ••

— هه ندی بوخوردو داری عوودو چهند مومی ••
بکه مه دیاری و بوی بیتم ! گهر •• پیکه وت و گه پامه وه

— تا نزرگاکه ی •• له شهوی ده یجوورا •• پرووناک که مه وه
که خۆر هه لهات !

— سوپی ئازاره سه رشینه که م ••
پاسپارده که ی پیری ••• له بیر برده مه وه !!



۲ - شاره میرووله

— کانیاهه کانی ده روونم •••
وشکیان کردو

— ئېستاگە ۰۰ شارە مېروولەن !
 مېروولەكان ۰۰ ھارو ھاجن ۰۰۰
 — وەكو پېچكەي دابەزىوي تېرەكانى ئەھلى خاچن !
 خەرمانى گەنمە پايزە ؟!
 — لە ئەشكەوتى كەللەما پاشەكەوت ئەخەن !



۳ - پۇچوون

— كە بېرم لە تۆ كردهوہ
 چاوەكانت چۆن بوونە شووشەي پەنجەرە
 زەنگەكانى ۰۰ چوارچىوہ كانيان خواردهوہ
 — دەمەو بەيان ۰۰
 مېش بوومە ۰۰ لوولى دوو كەئىكى سەرشېت ۰۰
 بە كەلەبەرى بنمىچى زوورە كەمانا ۰۰ بۆي پۇچووم



« نازىزەكەم ! متمانەت بېي ، بېھوودە سەيرى چاوە شىنەكانى ناظم
 ئەكەن ، ئەگەر دەستى قەرەجىكى كۆل ، دەستى كە لە جالجالۆكەيەكى رەش
 ئەچى ، بىيەوي ئەلقەي پەتەكە بخانە مەم ۰۰ بەلام ئەوان ھەرگىز ناتوان
 سەرى مۆيەك ھەلكەن ، بەو ئاسانىيە كە ئەتوانن سەلكە شىلمىك
 ھەلكىشن » .

ناظم حىكەت

لە نامەيەكدا بۆ مونەووەرى ژنى

هەلووېستياك لەسى وينايدا

محەممەد نوورى توفيق

- ۱ -

هەر که پۆژ ئەبوووه لەناو دووکانیکا چارۆکه کەى پرائەخت و بە شانەى دارو کەوچک و تیرۆک و قابە کولیچەو دار جگەرە و هەندى قاب و قاچاخى دەستکرد ئەپرازاندەو • زوربەى ئەو خەلکەى بەو گوزەرەدا پرىيان ئەکرد ، هەلووېستەيه کيان بۆ ئەکردو ئەگەر کپياريش نەبوونايە هەر ئەياندايه بەر سەرنج و لى و وردبوونەو • ئەميش ئافرەتیکى کە ئەگەت ، دەم و چاو سوورو سپى ، لەش نەرم و نيان •• بەوردى سەرنجت بدايە ، هەرچى لە دەروونیا کۆبوو بوو • ئەيدايى و بەئاسانى ئەتخويندەو • بۆيه زوربەى گوزەرە کە لەگەلئا هاوکارى پەزارەى بوون • ئەمەش بوو بوو هوى هاندانى خەلکە کە بۆ قۆستەووى شتەکانى سەر چارۆکه کەى با زۆر پيوستيشيان نەبوايە ، بۆ پرازاندەووى ناومالەکانيان لەسەر مێزو جینگای تايبەتى دايان ئەنان • ئەمە کارىکى وای کردبوو کە (نەشميل) زۆر جار نەگاتە نيوە پۆژ ، دووکانى بيجيتەووه بەرەو مال بېتەووه •

ئەم بازار گەرمى يەى (نەشميل) پالى بە هەندى کەسەو نا کە چاويان برپبوو چارۆکه کەى بىر لەو بکەنەو کە خۆى و ئەو کەسانەى شتە دەستکردەکانيان بۆ ئەکرد بە پارەيه کى مۆل و ژيانىکى چەور بکپرنو ، بۆ ئەم مەبەستە قەسيان دا بە يەکیکیان کە ئەو مژدەيه بختە مەشتى ، تەنها

مهرجیگی بچووکى له گه لدا بئى ، ئه ویش مانه وهى خۆى و ئه وانیه بازاره کهى
بۆ هه ئه سوورپین ، به مۆرو سه نه د ، هه تا هه تابه له و شاره دا به ئینه وه .

ئهم داواکارى به بچووکه بووه هۆى ئه وهى زوربهى خه لکى شاره که
به وه دا نه گهن که به شانە و تیرۆک و نه خش و نیگارى (نه شمیل) ماله کانیا ن
پرازی نه وه .•• زۆر چاوه پڕى بوون ، به لام جارێکى تر نه شمیل و چاره که کهى
ئهو گوزه ره یان نه بنى یه وه .

- ۲ -

چیشته خانه یه کهى گه وهى شاره که ده ستیکى باشى به خۆیدا هینا و
جم و جوو لیکى گه رمى به خۆیه وه دی . سئى چوار کوپى لاوى گورچ و
گۆلى له گه ل چه نه د کریکارێکى پيشووتريا پیز کرد . کردنى به ناقمه برايه کهى
ئیش و کار پابه پین . ئه مانه هه رچه نه د له دوان و گفتوگۆدا سه رو پۆته لاکی
و شه و پرسته ی زوربه ی ئه و خه لکه یان ئه شکانه که چیشته خانه که ئه یگرته
خۆى ، به لام به و پوژگاره به بئى ده نگ و قسه و بۆله له په نجدا بوون بۆ پیره
چیشته خانه . ئهم کاره شیان زیاتر باخه لئى کابراى خاوه ن چیشته خانه ی له
جاران تیر و پرتر ئه کرد . نه یویست هه لى له ده ست بچئى ، بۆیه بیرى له وه
کرده وه که به سه رشانى ئه مانا سه رکه وئى تا زیاتر له خه زنه که نزیک بیه وه وه
له سیبه رى ئه مانا ئه وانى تر فت بکا که شاره زای هه مو و چا و چلیسى و هه ست و
نه ستیکى له وه و به رینى . به واتابه کی په واتر دوو چۆله که به به ردیک
بکوژئى . ئهم مه به سه ته ی زمانى زیاتر لووس و پارا و کرد . له سه ر کورسى یه کهى
به رامبه رى هیشته یه وه ، پئى وتن :

ئهمه وئى چیشته خانه کهم بده مه ده ست ئیوه هه ر چوارتان ، چونکه له م
ماوه یه دا بۆم ده رکه و تووه خا وین و ده ست پاک و دلسۆزو ئیشکه رن ، وه ک
کریکاره کانى تر نین و زۆر جیا وازیتان هه یه .

چاوه پړیې باشه ی لئى كردن ، كه چى بهر گوڼى نه كه وت • كاوه يان كه به تېلى چاو برپارى هه ر سيكيانى وه رگرت و له گه ل نيازى دلى خویدا تيكه لى كرد ، له وان باشر كابر له زمانى گه يشت :

— يو چى به ته نيا ئيمه هه ر چوارمان ؟ ئه ی برا كاني ترمان ؟ كابر اى خاوه ن چيشتخانه به ناوچه وانى كى لوچاو لوچو لچى كى هه ل فور تاووه هاته دهنگ :

— ئيوه نايان ناسن •• ئه وان ••• و و و •• پاش مژىكى تووپوه دريژ له جگه ره كه ی •• پاره يه كى باشتان ده سگير ئه خه م •• ئه تانكه م به پياو ! چيشتخانه كه تان ئه دمه ده ست •• ئه زانم شايانى ئه وه ن •• ئه تانكه م به كوپى خو م !! به لام ئه م قسانه م ناگاته وه به يه كئى له وانى تر •• له سه رى مانگيش تئى نا به پړئى نايه لم يه كيكيان به م به رده مه دا گوزه ر بكا •• ئيسنا ئه لئىن چى ؟

— •••••

— ها وتان چى ؟

— •••••

هه موو ده پانزه پوژىكى به سه را نه پوژىشت كه مشته رى يه كان كه وتنه هه وال پرسينى كاوه و ئازادو دلئرو كاكا پرسوول •• كرئىكاره كانيش ده ستيان به ده ستا ئه كيشا يو يان ••

— ۳ —

له كارگه يه كى ئه هليدا ده دوانزه كرئىكارئىك چست و چالاكى يان بو كارگه كه زياتر كردبوو •• پيوه ندى يان له گه ل كرئىكاره كو نه كانا توندتر كردبوو ، ئه وانيش به گفتوگوئى شيرين و چاوى پړئز دلسوزى يان ئه دانه وه ••

ئەم كرىكارانە پۇژانە ئەوى پىيان ئەسىپرا ، بە بى سەرپىچى و بۆلەو
 خوتە پايان ئەپەپاند • دواكەوتن و نەھاتىيان بۆ نەبوو ،
 مەگەر بۆ مەبەستىكى ئىجگار پىويست يا نەخۆشى خۆيان و پرسەى
 كەس و كارىيان بەرەنگار بىوايەتەو • • كەم ئەدوان • • زۆر پەنجيان
 ئەدا • • ماوۋەك مانەو ، خۆشەويستىيان خستبە دلى كارگەو ئامىرو
 كرىكارە كانەو • پاش ماوۋەك مقۆ مقۆ گوپى خاوەن كارگەى ئەزرنگانەو
 بەوۋەى كە كاكە حمەو ھاوپرىكانى ئەيانەوئى بگەپنەو بۆ لای خۆيان •••
 ناچار بوو بگەوئە بن كلىشەيان ، دلان بداتەو • • قسەيان بۆ
 بكا بە بەرتىل • بۆئەمش يە كە يە كە بانگى ئە كرنە ژوورى بەپىوۋەبەر •

— ھەرچى يەكت پىويستە لە پارە ، لە مال ، ھەر ئىشىكت ھەيە لەم
 شارەدا ئامادەم بۆتى بگەم • پۇژانەكەت زىاد ئەكەم • • چىشتخانەتان بۆ
 دائەنەم • موخەسسەسات ، پارىزگارى ، ھەرچى ياساى كارە بەزىادەو
 پىشكەشى ئەكەم • • تەنھا بەجىمان مەھىئە • • مەچۆرەو • • نىجازەى باشت
 بۆ تەرخان ئەكەم ، جىم مەھىئە • •

— ئەمانەو زۆر شتى تىش پىم لى ناگرن كە نەپۆمەو • ھەر يەككىيان
 ئەم وەلامە پەقەى بە مىشكى خاوەن كارگەيا ئەدا و بەوۋە كاسى ئەكرد و
 ئەوئىش بەرچاوى تارىك ئەبوو • •

ھەرچەندە ويستى وا لە يەككىيان بگەيەنئى كە ئەوى تىريان پازى بوو
 بە مانەو ، بەلام ھەموو پىسىكىيان كرنەو بە خورى • •
 كە پۇيشتەوۋە كرىكارە كان گەلى لە كارگەو خاوەن كارگەكە
 بەپەژارەتر بوون • •

سیرین بسنده و

محمد بهدري

شیرین بشنه و
هرچهن فەرهای له تو دویره
هرچهن پایلی له زنجیره
ئهمان گیانی
ئهرات سووزی لقی کویره
شهوو پرووزی
وهدهس ئی چهرخه نیچیره
کلافه ئی خهم وه بایه و دی
له پئی کاروانی ئاسیره



شیرین بشنه و
دیه شهو فەرهای وه خام هات
چی ئاساره بگ له شهو ده رها
وتهم هرچهن
م هاماو ده
خۆراکم زینخ و گریانه
له شم ها داوی بیگانه
سهرم کریا وه ملوانه
زوانم بهندی زندانه

ئەمان ھووشم ، ئەمان ویرم
لەلای دلسوزی جارانه
(شیرین) ە مەرھەمی گیانە



شیرین بښنەو
کویەیی بیستوون چەنئێ سەختە
بەشی فەرھادی بەدبەختە
یە قەیرینگە وە تەوری عشقی تۆ
ناینگ و ھاوار کەیی
یە قەیرینگە وە یایی زلفی تۆ
زەخمەیلی تیمار کەیی
چەنئێ چەن ساڵە ول ماگە
بەشی لئێ ژینە خۆریاگە
دلی وئێ دەردە سووزیاگە
ئەمان گیانی
ھیمان چی بیستوون ماگە
ئەرات گەردئێ
لەلای ئاسانە گشت دەردئێ



شیرین بښنەو
لە پئێ بیم ، چی وھارینگ بیم
لە گورانیم و ھەلبەستم قەتارینگ بیم
لە رئێ ئازارو مەخەتدا چرایینگ بیم

جوان و شاسوارینگ بيم
 له پر گليام
 له دەوری ئاگرا گه پيام
 له ناکاو ناله نال و
 يئ سدايینگ هات
 وتهم بشنه و
 ئەلس خەرمانه گهت سووزيا
 گهنم په نجت وه با دريا
 منيش ئەه دووس
 که خەرمان سووزيا سووزيام
 له شارهيل دەروهه در کريام
 ئەپاي دهشته يل وه زوور بريام
 ئەمان هه دووس
 مني بيکهس
 مني بي مال و بي پشتگير
 مني يه خسير
 هه تا دنيا هه سئ مينم
 ژيانى خۆم وه زوور سينم



شیرين بشنه و
 چه نئ فەرهای له تو دويره و
 ئەکيشی جهوری بيزاری
 ئەمان روزئ
 وه چه م دينی

که تو پدنج کیش و خهه باره
وه ئاسانی
پوباری ئاوی روون و پاک
ئهپای بیستونه گهت بیاری
ئهرات بیاری
گۆلی ئازادی وه دیاری



شیرین بشنهو
چنهو مهه دووسی زین دیری
چنهو دیوانه بی هوشه
شهوو پرووز دووسی شهه دیری
چنهو مهجنوون ئهپای لهیلا
چهنی چهن سآله بی شوونهو
خوراکی یادی جارانه
منیش جوی ئهی
چو دیوانهه ئهپات گیانه ..



پهراویزه کان :

بشنهو : گۆی بگره
فهراهی : فهراهاد
دویره : دووره
پایلیخ : ههردوو پیی
ئهپات : بو تو ، له بهرتو

سووزئ : ئه سوتئ
لفئ : وه كو
ئئ : ئه م
وه بايهو دئ : به با ئه دات
ديه شهو : دوئئ شهو
ئاساره : ئه سئيره
وته م : پئئ و تم
م : من
ئهمان : به لام
ويرم : بيرم
چهنئ : چهنه
يه قه يرئگه : ئه مه ماوه يه كه
هئمان : هه تا ئيستاكه
ماگه : ماوه
گهردي : ئه گه پئئ
گليام : كه وتم
ئهلئس : هه سته
دووس : دوئست
بيارئ : بهئئئ

په بئئ مووى ئئ بئ زوبانئ ، په نجه كانئ هه ئوه رئئ
هه ركه سئ گوئشه ن به چه شنئ كولخه نئ دوژه ن به رئئ

- جه مئئ -

بیرگردنتان هەررێ بیدکەو نابێ بە دوو

فریاد فازیل

« پێشکەشه بهوانهی له چاو ترووکاندنیکا لێیان
دوورکەوتمەوهو له ههموو چاو لێکداتێکدا
پێیان دهگه مهوه »

- ۱ -

گیانه ، ههسته
چاوی گهشت ههڵ بهینهو
نیگای خه لکی بخوینهوه
گیانه ، ئاوپ
له سیهری داری سهرت تیر بهزهوهو
ئهوجا وهه
له پێخهفیا تیر بخهوه

- ۲ -

گیانه ، ههسته . . ده دهی ههسته !
له خهوی بیداریی شهوی
به ئاگا بێ و . . بکهوه پێ . .
تا تینویتی دهروونی من تیر بشکیتی و
له بۆنی سینهو ههناسهت
تیر تیر بخۆم . .



گیانہ ، ھستہ ...
نیوہ شہوہ
بیرکردنت لیم ناتۆری ...
بۆتہ تارماییی سەرچاوو
پہلہ خوینہ جیم ناھیلئی



گیانہ ، ھستہ .. لیم تی بگہ :
دہ تی بگہ !

بی نیگای تۆ
لاشہ یہ کی سست و مانم
لہ گہل خۆما ھدنگاو ئەنیم
دیمہ لات و لیم ئەتۆریت
ھدنگاو ئەنیم
ھەتا زوو تر بە یەك بگەین
لہ گەردنی یەك بئائین
تیر تیر ما پی یە کتر بگەین ..
ھدنگاو ئەنیم
بانگت ئەگەم

ھۆ گیانہ گەم
لہ گہل تۆمہ ، دہنگ بۆ ناگاتہ لای تپوہ ؟

ھۆ گیانہ گەم
ئاو پینکم لی بەرہوہ ... تارماییی مەرگ جی بہیلہ ..

ھۆ گیانہ گەم
لە گەل تۆمە
باش ئەزانم

ھەنگاو ئەنێی ، ئاشنای تۆ لە گەل خۆرا !

ھۆ گیانہ گەم !

بیرتان ئە گەم

بۆیە ئیستا

نیوہ شەویکی درەنگەو

کە چی ھیشتا

سەرچاوەی خەون و ئەندیشەن

بەرلین

۱۹۷۷/۹/۲۹



من سەربازی ئامانجیکم ، پرۆزە

فیداکاری پێگایەکم ، بێ گەردە

رەنجیک ئە دەم رەنجی پیاوی دتسوۆزە

لە پێیەکا بێ باک ئە مەرم پێی مەردە

گۆران

دەستەى سەرۆكايەتتى كۆنگرەى پىنجەمى ى • ن • ك

لە ژمارەى پىشودا ئەو مان لە يادچوو كە باسى سەرۆكايەتى كوردنى
كۆنگرەى پىنجەمى يەكيتتى نووسەرانى كورد بكەين • وا لىردا باسى
ئەكەين :

لە سەرەتاي كۆبوونەووى دەستەى گشتىدا ، كارى دەستەى ئامادەكەرى
كۆنگرە لەلايەن ئەندامانى دەستەى گشتى يەو بەدوايى هاتوو دانراو ئەم
برايانە هەلبۇزىران بۆ ئەندامەتتى دەستەى سەرۆكايەتتى كۆنگرە :

عيززەدين فەيضى

موسىتەفا سالىح كەرىم

كاكەى فەلاح

عەلى شەونم

سەبرى بۆتانى

كەمال غەمبار

سەلام موخەمەد

ئەوانىش لەناوخۆيانا مامۇستا عيززەددىن فەيضىيان بە سەرۆك
هەلبۇزارد •

شايانى باسە ئەندامانى دەستەى سەرۆكايەتى زۆر بە پىكويىكى دانىشتەكانى
كۆنگرەيان بەرپۆتەبەردو لەويتاوەدا زۆر ماندوو بوونو جۆرى هەلسوورپانىان
مايەى پەزنامەندىو قەدرزانىنى ئەندامانى كۆنگرە بوو •

چالاکیی - ولتووری

لقى ی . ن . لک له سلیمانی

له وهزی ۱۹۷۸ - ۱۹۷۹ ۱۵

لقى یه کیتی نووسهرانی کورد له سلیمانی له پرۆگرامی کولتووری سالی ۱۹۷۸-۱۹۷۹یدا گهلی کۆپی گهوهی ئهدهیی و پرۆشنیری پیکهتاوه که ههزاران کس تیااندا بهشدار بوون و کۆمه لێک له پرۆشنیران له سلیمانی و بهغداو ههولیر قسهیان تیا کردوووه بۆ خه لک . وا به کورتی لیره دا باسی ئه و کۆرانه ئه نووسینه وه :

وهزی یه که م :

(۱) کۆرینکی شیعری له لایهن شاعیر حممه سالح دیلانه وه له ۲۷/۱۰/۱۹۷۸دا • گفتوگۆو دهمه تهقی له گه ل کردنی شاعیر له لایهن ع . ع . شه ونم و حه سبب قه ره داغی به وه .

(۲) من و شاعر ، دوانێک له لایهن دوکتۆر عیززه ددین مسته فاوه له ۱/۱۲/۱۹۷۸دا • پێشکهش کردنی له لایهن حممه په شید فه تاح و ساجید ئاواره وه .

(۳) میژووی هونه ر له لایهن هونه رمه ند ئه حمه د سالاره وه له ۸/۱۲/۱۹۷۸دا • پێشکهش کردنی له لایهن عه بدو لآ ئاگرین و حممه سه عید قه ره داغی به وه .

(۴) مېهره جانی بیره وه ریی مامۆستا گۆران له ۱۵/۱۲/۱۹۷۸دا که ئه م ئه دبیانه تیا بهشدار بوون : د • عیززه ددین مسته فا ، سه عید ناکام ، کاکه ی فه للاح ، که مال میراوده لی ، مسته فا سالح که ریم (به ناوی لقی سلیمانی به وه) ، هیرۆ گۆران (به ناوی بنه ماله ی شاعیره وه) .

(۵) میهره جانی بیره وه ریبی بیکس له ۱۹۷۸/۱۲/۲۹ دا که نهم
ئه دیبانه به شداری یان تیا کرد : موحه ممه دی مه لا که ریم ، عه بدو لالا عه باس ،
حه سب قه رده داعی ، ئه کره م قه رده داعی (به ناوی لقی سلیمانی یه وه) ، شیر کو
بی کهس (به ناوی بنه ماله ی شاعیره وه) . په ئووف بی که رد به شدارانی نهم
میهره جانه ی پیشکش ئه کرد .

(۶) شانوو شانوگه ریبی منال ، له لایهن موحه ممه د حه مه په رجه م
په مه زانه وه ، کورته چیرۆکیکی به یان سه فه دی که حه مه په رشید فه تاح کرد بووی
به کوردی له ۱۹۷۹/۱/۱۹ دا . عه بدو لالا ئاگرین ئه م کوپه ی پیشکش کرد .

(۷) سی چیرۆک و په خه گریک له ۱۹۷۹/۲/۹ دا . چیرۆک نووسه کان
عه بدو لالا سه پراچ و حه مه که ریم عارف و ئه حمه د محمه د ئیسماعیل بوون .
په خه گره کهش حه سه ن جاف بوو . عه بدو لالا ئاگرین نهم کوپه ی پیشکش
کرد .

(۸) هه لسه نگانندنو لیکۆلینه وه ی (جگه ر گو شه کان) ی کاکه ی فه لاح
له لایهن حه مه په رشید فه تاحه وه ، کورته باسی ده رباره ی ئه ده بی منالان له لایهن
ئازاد عه بدو لو احیده وه له ۱۹۷۹/۲/۲۳ دا . حه مه سه عید قه رده داعی ئه م کوپه ی
پیشکش کرد .

(۹) لیکۆلینه وه یه کی په خه یی و گه رگه رقی په خه ی ئیمپرو له لایهن
سه باح غالبه وه به پیاچوونه وه ی که مال میراوده لی و ، قوتابخانه ی نی کاریی
ده روونی له په خه ی ئه ده پیدا له لایهن ئه کره م قه رده داعی یه وه .

(۱۰) ئافره ت و پۆلی راسته قینه ی له کو مه لدا له لایهن هه فائ کوستان ی یه وه
به پیشکش کردن و هه لسه نگانندنی که مال میراوده لی یه وه له ۱۹۷۹/۳/۹ دا .

(۱۱) میهره جانی دووه می شیعی کوردی له ۱۹۷۹/۳/۳۰ دا و
[به دریزی له لایه کی ترا له م میهره جانه دواوین] .

وهزى دووهم :

- (1) باسئك ده ربارهى پټووسى كوردى له لايهن په ئووف ئالانى بهوه له ۱۹۷۹/۴/۱۴ دا •
- (2) وتارى ده ربارهى په روه رده كوردنى منال له لايهن ع.ع. شهنمه وه له ۱۹۷۹/۴/۱۵ دا كه طاهر صالح سه عيد پشكش كهرى بوو •
- (3) شهرو ئاشتى له شيعرى كورديدا له لايهن موحه ممدى مهلا كه ريمه وه له ۱۹۷۹/۴/۲۶ دا كه شيركو بيكهس پشكش كهرى بوو •
- (4) كئى بهر پرسياره له كپ كوردنى ده نكي جه مال نوورى شاعير ؟ له لايهن نه حمده سه لامه وه له ۱۹۷۹/۴/۲۹ دا كه طاهر صالح سه عيد پشكش كهرى بوو •
- (5) كريكار له چيروكى كورديدا له لايهن په ئووف حه سه نه وه له ۱۹۷۹/۵/۳ دا كه په ئووف بيگهرد پشكش كهرى بوو •
- (6) پرؤزهى نئى پروانينكى نوئى بو مؤسقى شيعرى كوردى له لايهن دوكتور ئحسان فوئاده وه ، له ۱۹۷۹/۵/۱۰ دا كه كاكهى فه للاح پشكش كهرى بوو •
- (7) پرووناكبرى ولى ديوانه له لايهن موحه ممدى نه مين ههورامانى به وه له ۱۹۷۹/۵/۱۲ دا ، كه ع.ع. شهنم پشكش كهرى بوو •
- (8) چلهى خوالئى خووش بوو شاعير ا.ب. ههورى له ۱۹۷۹/۵/۱۷ دا كه نه م نه ديبانه تيا به شدار بوون : دوكتور عيزه ددين مسته فا په سوول (به نامه) ، دوكتور مارف خه زنه دار (به برووسكه) ، ماموستا شيخ موحه ممدى خال ، ماموستا موحه ممدى مسته فا كوردى ، ماموستا عه بدولقادر فه زاز ، كاميل ژير ، ع.ح.ب. ، حسيب قه رده اغى (به ناوى لقى سلئمانى به وه) ، خه ليل موحه ممدى

(به ناوی لقی دهۆگهوه) ، فهريد زامدار (به ناوی لقی ههوليرهوه) ، همه سهيد همه كهريم (به ناوی ليژنهى پۆشنپيرى به پيروه به رتيى پۆشنپيرى جه ماوره وه) ، شيخ مهجيد شيخ جهلال (به ناوی بنه مالهى خوا لى خوش بوه وه) .
وه رزى سيتهم :

- (1) يادى پيره ميرادو پيره وه ريبى نه فسه ره كان له لايهن مستهفا صالح كهريمه وه ، حهسيب قه ره داغى و تاقي كردنه وهى شيعرى له 19/6/1979 دا .
 - (2) ئيبراهيم خانى ده لويى له لايهن مستهفا نهريمانه وه له 30/6/1978 دا كه كهريم زه ند پيشكهش كه رى بوو .
 - (3) تى پروانينكى نوئى بو فۆلكلورى كوردى له لايهن دوكتوره شوكرىه په سووله وه له 5/7/1979 دا كه نه كرم قه ره داغى پيشكهش كه رى بوو .
 - (4) چمكىك له گه شته كهى نه وليا جه له بى له لايهن سهيد ناكامه وه له 12/7/1979 دا كه صه باح غالب پيشكهش كه رى بوو .
 - (5) حه سين عارف پابه رى نوئى خوازى به له چيروكى كورديدا ، له لايهن عه بووللا عه باسه وه له 19/7/1979 دا كه جيهان عومه ر پيشكهش كه رى بوو .
 - (6) من و شيعرى كوردى له لايهن موحه مه د به درى به وه ، له 26/7/1979 دا كه حهسيب قه ره داغى پيشكهش كه رى بوو .
- چه ند كۆرپىكى تريس به ده سه وه به كه تا به ستنى كۆنگره ي شه شه م بگيرين . له مانه دوو كۆر بو چيروك وه له سه نگانديان ، باسكى شانۆ ، هيمن و ناله ي جوداى ، شيعرى شاعيره نافرته كانمان وه له سه نگاندى و چه ند كۆرپىكى ترى نه ده بى و پۆشنپيرى كه له كاتى خۆيدا هه و آيان پرايه نرى .

میهره جانی دووهمی شیعرى كوردى

به چاودیری پارێزگاری سلیمانی به پێز كاك ئه رشه د ئه حمه د موحه ممه د له پوژانی ۲۹ و ۱۹۷۹/۳/۳۰ ، به بۆنه ی جهژنه كانی ئازارو نه ورۆزه وه ، به کیتی نووسه رانی كورد دووهم میهره جانی شیعرى كوردی له شاری سلیمانی ساز کرد . سه تات چواری باش نیوه پووی پوژی پینج شه ممه هوئی نه قابه ی کریکاران که به دروشمی په نگا و په نگ پازا بو وه ، جمه ی ته هات له دانیشوانا . به پێز پارێزگارو نوئهرانی پارتی به عسی سۆشیالیستی عه ره بو میوانیکی زۆرو ژماره یه کی یه گجار زۆرتر ئه ده ب دوست له لاوو پیرو زنو پیاو ئاماده بوون و سه دانی تریش له بهر بی جیگایی له ده ره وه ی هو له که به پیوه پراوه ستابوون بو گوی گرتن . دوای ئه وه ی به پیوه به رانی ئاههنگی کردنه وه ی میهره جان که له برایان که مال میراوده لی و په ئووف بیگه ردو جیهان عومه ر پیکهاتبوون ، به خیره اتی میوانه کانیا ن کرد ، به پێز دوکتور عینزه ددین مسته فا په سوول سه روکی یه کیتی نووسه رانی كورد و تاریکی به زمانی كوردی پیشکەش کرد . دوابه دوای ئه و سه روکی لقی سلیمانی مامۆستا مسته فا سألح که ریم وتاره که ی ده سته ی به پیوه به ری به عه ره بی پیشکەش کرد . ئه مجا شاعیرانی یه که م ئیواره ده ستیا ن به شیعر خویندنه وه کرد که ئه م شاعیرانه بوون :

(۱) خورشیده بابان (هه له بیجه)

(۲) حه مه عه لی مه ده هوش (به غداد)

(۳) سه بری بۆتانی (دهۆك)

(۴) که ریم شاره زا (هه ولێر)

- (۵) حەمە ئەمىن پىنجوینی (سلیمانی)
- (۶) سەلاح شوان (بەغداد)
- (۷) طاها مائی (دھۆک)
- (۸) جەلال بەرزنجی (هەولێر)
- (۹) میرزا موخەممەد ئەمىن (سلیمانی)
- (۱۰) موئەید طەیب (دھۆک)
- (۱۱) حەسب قەرەداغی (سلیمانی)

بۆ پۆزی دووم لە سەعات دەى سەر لـە بەیانى دووم کۆپى شىعر
خویندەووە دەستى پى کرد کە ئەم شاعیرانە تیا بەشدار بوون :

- (۱۲) عەلى عەبدوللا شەونم (سلیمانی)
- (۱۳) لەتيف هەلمەت (کەر کووک)
- (۱۴) موخسین ئاوارە (هەولێر)
- (۱۵) جەوھەر کرمانج (هەولێر)
- (۱۶) ئەزى گۆران (سلیمانی)
- (۱۷) سەگفان عەبدولجەکیم (دھۆک)
- (۱۸) حەمە سەعید قەرەداغی (سلیمانی)
- (۱۹) ھاشم کۆچانی (کەر کووک)
- (۲۰) عوئمان شەیدا (سلیمانی)
- (۲۱) ناصر حەفید (سلیمانی)
- (۲۲) دارى سارى (بەغداد)
- (۲۳) ئەحمەد شوکرى (سلیمانی)

سێ بەم کۆپ ، سەعات چوارى پاش نیوہ پۆی ھەینی ۱۹۷۹/۳/۳۰ کرایەوہ
کە بەرپز پاريز گارى سلیمانی مامۆستا ئەرشەد ئەحمەد موخەممەدیش تیا بەشدار
بوو و ئەم شاعیرانە شىعریان تیا خویندەووە :

- (۲۴) خەلیل موخەممەد (دھۆك)
- (۲۵) شېركۆبى كەس (سەلىمانى)
- (۲۶) نەزاد غەزىز سورمى (ھەولتېر)
- (۲۷) كاكەي فەللاخ (سەلىمانى)
- (۲۸) ھەمەئەمىن كاردۆخى (سەلىمانى)
- (۲۹) سەعدوللا پەرۆش (ھەولتېر)
- (۳۰) غەبدولپەرحمان مزوورى (دھۆك)
- (۳۱) موخەممەد شېخ حوسەين بەرزىنجى (سەلىمانى)
- (۳۲) موخەممەد بەدرى (بەغداد)
- (۳۳) ھەفالى كوستانى (سەلىمانى)
- (۳۴) غەبدولكەرىم دەشتى (ھەولتېر)
- (۳۵) خەبات عارف (سەلىمانى)
- (۳۶) موخەممەدى مەلا كەرىم (بەغداد)

لەدواي تەواو بوونى مېھرەجان دوكتور عىززەددىن مستەفا وشەي
مال ئاوايى و سوپاسى پېشكەش كرد • ئەمجا ھەموو شاعىرە بەشدارە كانو
دەستەي بەرپۆبەرى يەككىتەي لەسەر بانگ كردنى بەرپۆز پارىزگارى سەلىمانى كە
خوانى ئىوارەي بۇ پازاند بوونەو ، بەرەو ئوتىلى ئاشتى پۆشتىن •

شايانى وتە ھەر لە دانىشتى يەكەمى مېھرەجانە كەدا مامۇستا موخەممەدى
مەلا كەرىم بەناوى دەستەي بەرپۆبەرو دانىشتوانەو تەلگرافىكى خويندەو كە
بۇ بەرپۆزان سەر كۆمارو جىئىشىنى سەرۆكى ئەنجومەنى سەر كەردايەتى
شۆپش ئىررابوو •

ئەو شەمان لە يادىي كەوا دەستەي بەرپۆبەرى لىقى يەككىتەي لە سەلىمانى بە
گىانى لەخۆ بوردنەو بۇ ئامادە كردنى ئەم مېھرەجانە ھەلسووپان و ماندووبوونو
مېھرەجانە كەيان بەشىو يەكى پىر شان و شكو بەرپا كرد •

هه‌لبژاردنی ده‌سته‌ی به‌رپۆه‌به‌ری ی ۰۰ ن ۰۰ ک لقی سلیمانی

ئیواره‌ی پۆزی ۱۵/۱۰/۱۹۷۸ ، به‌پیتی نام‌ه‌ی ژماره ۹۸۶۴ ی پۆزی ۱۰/۱۰/۱۹۷۸ ی پارێزگای سلیمانی و به‌ نام‌ده‌بوونی حاکم مامۆستا جه‌مال شه‌ریف حسینی و سه‌رۆکی یه‌کتیتی نووسه‌رانی کورد دوکتۆر عیززه‌ددین مسته‌فا په‌سوول و نوینه‌ری ئاسایش و نوینه‌ری پارێزگاریتی سلیمانی ، له‌ باره‌گای یه‌کتیتیدا له‌ سلیمانی ، ده‌سته‌ی به‌رپۆه‌به‌ری لق هه‌لبژێران و له‌ سه‌رحه‌می ۶۵ ئەندام ۵۷ ئەندام له‌م هه‌لبژاردنه‌دا به‌شدار بوون .

له‌م هه‌لبژاردنه‌دا ئەم براده‌رانه‌ خۆیان بۆ ئەندامییتی ده‌سته‌ی به‌رپۆه‌به‌ری لق دیاری کرد :

په‌ئووف بێگه‌رد ، حه‌سیب قه‌رده‌اغی ، مسته‌فا صالح که‌ریم ، عه‌لی عه‌بدوڵلا شه‌ونم ، موحه‌مه‌د موحه‌مه‌د ئەمین قادر (کاکه‌ی فه‌للاح) ، حه‌مه‌ په‌شید فه‌تاح ، فوئاد قه‌رده‌اغی ، ساجید ئاواره ، عه‌بدوڵلا عه‌زیز ئاگرین ، ئەحمه‌د سالار ، سه‌باح غالب ، موحه‌مه‌د ئەمین کاردۆخی ، ئەحمه‌د شوکری ، ئەکره‌م قه‌رده‌اغی ، طاهیر صالح سه‌عید ، جیهان عومه‌ر ، سه‌لام مه‌نمی ، په‌شید هه‌ورامی ، عه‌بدوڵلا میدیا ، حه‌مه‌ سه‌عید حه‌سه‌ن قه‌رده‌اغی ، که‌مال په‌ئووف ، موحه‌مه‌د حه‌مه‌ باقی .

له‌ئه‌نجامی هه‌لبژاردن و ده‌نگ‌داندا ده‌رکه‌وت ده‌نگه‌کان به‌م‌جۆره‌ دابه‌ش بوون :

حه‌سیب قه‌رده‌اغی (۳۶ ده‌نگ) ، مسته‌فا صالح که‌ریم (۳۴ ده‌نگ) ، سه‌باح غالب (۳۴ ده‌نگ) ، ئەکره‌م قه‌رده‌اغی (۳۲ ده‌نگ) ، طاهیر صالح سه‌عید (۳۲ ده‌نگ) ، په‌ئووف بێگه‌رد (۳۱ ده‌نگ) ، جیهان عومه‌ر (۲۸ ده‌نگ) ، عه‌بدوڵلا عه‌زیز ئاگرین (۲۵ ده‌نگ) ، حه‌مه‌ په‌شید فه‌تاح (۲۵ ده‌نگ) ، فوئاد قه‌رده‌اغی (۲۴ ده‌نگ) ، کاکه‌ی فه‌للاح (۲۴ ده‌نگ) ، عه‌لی عه‌بدوڵلا شه‌ونم (۲۴ ده‌نگ) ، ئەحمه‌د سالار (۲۳ ده‌نگ) ، په‌شید هه‌ورامی (۲۳ ده‌نگ) ، ساجید ئاواره (۲۲ ده‌نگ) ، سه‌لام مه‌نمی (۲۱ ده‌نگ) ، موحه‌مه‌د حه‌مه‌ باقی (۲۱ ده‌نگ) ، حه‌مه‌ سه‌عید قه‌رده‌اغی (۱۶ ده‌نگ) ، عه‌بدوڵلا میدیا (۱۴ ده‌نگ) ، ئەحمه‌د شوکری (۸ ده‌نگ) ، موحه‌مه‌د ئەمین کاردۆخی (۶ ده‌نگ) ، که‌مال په‌ئووف (۶ ده‌نگ) .

پاش خوځندنه وهی ناوه کانون ژماردنی دهنگه کان ده رکوت ماموستایان
 حسیب قهره داغی و مستهفا صالح کهریمو صه باح غالب و نه کرهم قهره داغی و
 طاهر صالح سه عیدو ره نووف بی گوردو جیهان عومرو عه بدوللا ناگرین و حمه
 ره شید فه تاح بوون به نهدامی دهسته ی بهرپوه بهرو ، ماموستایان
 کاکه ی فه للاح و علی عه بدوللا شه ونمو فوناد قهره داغی بش یه کی ۲۴ دهنگیان
 هیناوه ، جا له بهرته وه که که سیان خوی نه کیشایه وه تا نه و دوانه که یان بین
 به نهدامی تهنگانه ، دهویان بو کراو له نه نجامدا کاکه ی فه للاح و فوناد قهره داغی
 بوون به نهدامی تهنگانه .

هر له ئیوارهی هه مان پوژدا نه ندامانی دهسته ی بهرپوه بهر کوبونه وه و
 کاریان به م جوړه له نیوان خوځاندا دابهش کرد :

- ۱ - مستهفا صالح کهریم (سه روک) .
- ۲ - حسیب قهره داغی (جیگری سه روک) .
- ۳ - نه کرهم قهره داغی (سکر تیری بهرپوه بهریتتی) .
- ۴ - حمه ره شید فه تاح (سکر تیری کولتووری) .
- ۵ - صه باح غالب (ژمیریار) .
- ۶ - په نووف بیگورد (نه ندام) .
- ۷ - طاهر صالح سه عید (نه ندام) .
- ۸ - جیهان عومر (نه ندام) .
- ۹ - عه بدوللا ناگرین (نه ندام) .

له ۱۹۷۹/۴/۵ یشدا به پینی پیړه وی ناو خوی یه کیتی ماموستا کاکه ی
 فه للاح له جیتی ماموستا حمه ره شید فه تاح هاته دهسته ی بهرپوه بهر وه و
 ماموستا طاهر صالح سه عید بش هه لبر تیرا به سکر تیری کولتووری .

پیرست

- ۳ له باره‌ی پیه‌سه‌کانه‌وهه : ناظم حکیمهت [وه‌رگتیر - شوکور مسته‌فا]
- ۳۰ خوسره‌وی گوتسورخی : نه‌نوه‌ر قادر محهمه‌د (وه‌رگتیرانو ناماده‌کردن)
- ۴۶ چراوگک : غه‌سسان که‌نه‌فانی [وه‌رگتیر - شتیرکو بی‌که‌س]
- ییداچونه‌وه‌ی هه‌ندی بیرورا له ده‌وربه‌ری رینووسی کوردی و
 ۶۷ به‌کخستینه‌وهه : محمندی مه‌لا کریم
- ته‌رزه (شیعری) : نازاد دئزار
- ۷۴
 ۷۸ ده‌ستنووسی به‌رصیعی عابید : عبدالرکیب یوسف
- ۸۶ چهند پیناسینه‌ک (شیعری) : عبدالرحمن مزووری
- به‌سه‌ره‌هانی سه‌ره براره‌که‌ه : موحه‌مه‌د به‌پراده‌ی مه‌غریبی
 ۹۰ [وه‌رگتیر - حسین عوسمان]
- ۹۸ چهند واته‌و وانه‌یه‌کی ورشه‌دار (شیعری) : مه‌دح‌ت بی‌خه‌و
- ۱۰۰ باران (چیرۆک) : سه‌لام مه‌نمی
- ۱۰۴ ورده‌هۆره (شیعری) : جه‌مال نووری
- ۱۰۶ هه‌تووستیک له سێ وینه‌دا (چیرۆک) : محمد نوری توفیق
- ۱۱۰ شیرین بشنه‌و (شیعری) : محمد به‌دری
- ۱۱۵ بیرگردنتان هه‌ر پئی‌یه‌که‌و نابئی به‌دوو (شیعری) : فریاد فازیل
- ۱۱۸ ده‌سته‌ی سه‌روکایه‌تی کۆنگره‌ی ی . ن . ک
 چالاکیی کولتوووری لقی ی . ن . ک له سلیمانی له وه‌رزی
 ۱۱۹ ۱۹۷۸ - ۱۹۷۹ یلا
- ۱۲۳ میهره‌جانی دووه‌می شیعری کوردی
- ۱۲۶ هه‌تباردنی ده‌سته‌ی به‌رپۆه‌به‌ری ی . ن . ک لقی سلیمانی

له کتیبخانه‌ی نیشتمانیی به‌غدادا

ژماره (۲۴) ی سالی ۱۹۷۹ ی دراوه‌تی

بازرسی و تایید