

کتاب - ز - میبانی

۱۸/۵/۱۹۸۲

# نووسه رکی کورد

گۆفاری به کیتبی نووسه رانی کورد

ژماره (۸) ، خولی دووهم حوزه برانی ۱۹۸۲

سه رۆکی نووسین

د. عیزه دین مسنه فاره سوول

بکرتیری نووسین

مومتاز حهیده رکی

باره گای گۆفار

بغداد - الوزیریة

مقابل كلية التربية الرياضية - مقر جمعية الثقافة الكردية

چاپخانه یی.. الحوادث..

« الكاتب الكردي »

مجلة « نووسهري كورد »

مجلة اتحاد الادباء الاكراد في العراق

العدد ( ٨ ) ، الدورة الثانية ، حزيران ١٩٨٢

رئيس التحرير

الدكتور عزالدين مصطفى رسول

سكرتير التحرير

ممتاز الحيدري

الإدارة

بغداد - الوزيرية

مقابل كلية التربية الرياضية

مقر جمعية الثقافة الكردية

## THE KURDISH WRITER

BULLETIN OF

THE UNION OF THE KURDISH WRITERS IN IRAQ

No. ( 8 ) Second Period, June 1982

EDITOR - IN - CHIEF :

Proffesor - Ds. C. : IZZADIN MUSTAFA RASOOL

DEPUTY EDITOR - IN - CHIEF :

MUMTAZ HAYDARI

Office : BAGHDAD, WAZEERIYYAH, OPPOSITE COLLEGE  
OF PHYSICAL EDUCATION, HEADQUARTERS OF  
THE KURDISH CULTURAL SOCIETY.

## ئەم ژمارە يەش

• وا ئەم ژمارە يەش دەچیتە پال ژمارە کانی تری نووسەری کورد  
تۆ سروشت و جۆرو پڕبازو بارو کات و شوینی دەرچوونی ئەم ژمارە يە ،  
ستیکى تازەمان نی یە ، لەو قسانەى زیاد بکەین کە لە چەند ژمارەى  
پیشوودا نووسیمانن .

لە کاتى دەرچوونی ژمارەى پیشوودا بوو ، چەند مانگىک لە وولات  
دوور بووم ، بە نامە يەك هەوالى یە کیتى نووسەران و گوڤارى  
« نووسەرى کورد » و هەندىک شتى ترم لە براى جىگرى سەرۆکى یە کیتى  
پرسیوو ، لە وەلامدا نووسیوی :

« ئەگەر یاسای گوڤرین لە ژياندا پڕنگام بدات ، دەئیم - هەموو  
شت لەجىى خۆیەتى » •

پنگومان لە چوارچۆهەى گشتى ژياندا یاسای گوڤرین پڕنگامان  
نادات بلین لە ژياندا ، لە کۆمەلدا هیچ نەگوڤراوه ، چونکە ژيان و  
کۆمەل لە چوارچۆهەى بەرىنى خۆياندا هەر لە گوڤرین و بەرەویش  
چووندان • ئەگەر هەندىک جار بە رەوالەت بەرەو دووا هاتن بىنین ، ئەوا  
ئەوش لە بزوتنەوى حەلەزۆنى ژياندا هەر هیللى چوونە پیشەويان

گرتووو ، بزووتشوووی ژیانو کۆمه‌لیش هه‌ندێک جار هینده سسته که به په‌واله‌ت هه‌ستی پێناکریت ، به‌لام که تنۆک تنۆک ئاو کۆ ده‌بێتووو ده‌بێت به‌ ده‌ریا ، یا گردبوونه‌وه‌ی قورسای گۆرینی چۆنتیی له‌ دووايه .

با له‌م باری سه‌رنجی فه‌لسه‌فی یه‌وه که به‌ پراستو به‌ جێی باوه‌ری داده‌نێن ، بێنه‌وه سه‌ر ئه‌و به‌ په‌واله‌ت نه‌گۆپانه‌ی باری یه‌کیتی نووسه‌رانی کوردو گۆفاری « نووسه‌ری کورد » .

### له ژماره‌ی پێشوودا نووسیمان :

« ئه‌وه سێ ژماره‌شه هه‌ر گردوومانه به‌ عاده‌ت که باسیکی باری مانو نه‌مانی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد بکه‌ین . سه‌یر ئه‌وه‌یه که هه‌رچی له‌ دوو ژماره‌ی پێشوودا ده‌رباره‌ی باری یه‌کیتی و بێ ده‌رامه‌تی و یارمه‌تی نه‌دانو چاوه‌پێ بوونی هه‌لۆه‌شاندنه‌وه یا مانه‌وه نووسرا ، ئیستاش هه‌ر وایه ، ئه‌مه‌ش جێ په‌نجه‌ی به‌ هه‌موو باری دوواکه‌وتن و ده‌رنه‌چوونی گۆفاره‌که‌وه به‌جێ هێشتوووه . » .

ئهمه له‌ ژماره‌ی پێشوودا نووسرا ، که‌واته وا بوو به‌ چوار ژماره ئیمه هه‌ر ئه‌و باسه ده‌نێنه‌وه و هه‌یج شتێک نه‌گۆپاوه . ئه‌وه نه‌بێ که له‌ پرووی ده‌رامه‌ته‌وه ، په‌نگه دووا فلسی پاره‌ی یه‌کیتی بده‌ین به‌ کرێسی چاپی ئهم ژماره‌یه‌وه له‌سه‌ر ساجی عه‌لی لێی دانیشین . چونکه به‌ داخه‌وه هه‌یج یه‌کێک له‌ ژماره‌کانی « نووسه‌ری کورد » به‌ ته‌واوی نه‌فرۆشراوه به‌شی ئه‌وه‌مان ده‌ست نه‌که‌وتۆته‌وه که بتوانین ژماره‌یه‌کی تری پێ چاپ بکه‌ینه‌وه :

هەرچی ئەم ژمارە یەشە ، ئەوا وەك له زمارە ی پێشوو دا نووسرا :  
« هەموو سروشتی ژمارە کانی پێشو و لێردا دووبارە دەبێتەووە :  
دوواکەوتنی زمارە ، گرانیی نرخی ، بێ توانایی گەشتە قالیی  
پەنگینی تەکنیکی جوانی چاپکردن » •

بەلام له گەل ئەمانەشدا سروشتی پوژنامە گەریی کوردی هەر له  
سەرەتاوە تا ئیستا ، له پال ئەویدا که دەنگ و ئاوتنە ی گەل بوو و زۆر تر  
هەر چه کی تیکۆشان بوو • هەر له خۆشیدا تیکۆشەرانی دپری به کۆسپ و  
تەنگوچه لەمە داو و ئەم گوژار جیئ ئەوی گرتۆتەووە کەرەسە ی پەنگەووە  
خواردووی دەررونی نووسەران ، له پێی قەلەمەووە کهوتۆتە سەر لاپەرە ی  
پوژنامە و گوژار •

وا ئیمەش ، خۆمان به میرانگری ئەو میزوو دەزانی ، تا له  
تواناماندا بیت ، بەم جوړەش بیت ، هەر هەولێ نەمراندنی گوژارە که  
دەدەین • هەرچی ناو پوکی گوژارە کەشە ، ئەو له زوو وە قالیی خوی  
گرتوو ، تیکرا کەرەسە ی ئەدەبی و سەر بە ئەدەبیات بیاو دە کاتەو • هەر  
له بەر سروشتی گوژارە که خوی له لایەك و له بەر نەزانیی کاتی دەرچوونی  
گوژار ، خۆمان له هەندیک باسو بەرهممی پوژانەو سەر به پوژ به دوور  
دەگرین • چونکه زۆر جار بوو ، که گوژاریکی وەك ئەمە ی ئیمە  
کەرەسە ی سەر بەم مانگە و پووداوە کانی بیاو کردۆتەووە ، بەلام چەند  
مانگیک دوواکەوتنی چاپ هەر کەرەسە و گوژارە کەشی وای کردوو که  
لای لێ نە کرێتەووە •

کەرەسە کانی ئەم ژمارە یەش ، هەر بەردەوامی ژمارە کانی ترن •  
نامانەوی پێ له هیچ نووسەرێك بگرین • دەمانەوی ، بهو چەشنە  
بیرکردنەووە بهو جوړە پوخسارو بابەتە ی نووسەر خوی به پێی

خزمه تی گهلی ده زانی و گه لیش پیی تو و پوه و و پوس ناییت پریگهی  
نووسین و بلا و کردنه وه به هموو نووسه ره کانمان بدهین و وهک یه کیتی  
نووسه رانی کورد مولکی هموو نووسه ران و خاوه نانی چند پربازو پلهی  
نده بی یه ، گو فاره کهش هر به و جو ره بیت •

( سهه نووسهه )

## پیداچوونەك لسهەر مامکیت کوردی

کۆمکرن و بهرههگرنا

ئەحمەد عەبدووللا زەرر

مامک یان مەتەلوک :

دەما ئەم دبیژن « کورد و فولکلور » هزار بابەتین نە نفیسی لسهەر زاری پیرو کالا ، سترانیژا ، زەری و لاوا ؛ دەما دگیپران و نەهو دبیژن ، تیتە هزر و بیرا • لەوا دبینم ، دەم دخازیت تۆپبئی مە پپگری مست - مست فالابکین و ژ وەپرا داقوتین و بەلاڤکەین ، چونکە ئەو کۆگ نەمان ، جارە کاسا دی پونین و ئە گێرین ل شەف بیری یا ، زفستانا ، تافە هە یقین شەف هافینا •

کورد دبیژن : مامکئی منو ••• منو ! ؟

ئانکو : تشتی منو ••• تشتو ! ؟ ئانکو : مامی منو ••• مامۆ ! ؟ ، ئەفە دەست پئی کر نە کاسی لایئ فولکلوری یە ، دەما قیزو لاو ، یان جفانا مائی درۆنن و زیهک و دوو پرا چیروک و چیفانوکا ، بەندو ئاخفتیت خوەش دهاڤینە بەر ئیک •• ئەفجا مە بابەت مامکەو دەسپیکرنا مە گوتی ، کورد گەلەک پەیفابکار تینن ، یا بەلاڤ ئەو ( مەتەلوک ) • ( ۱ ) ئانکو مەسەلوک ب هەردوو شیوہیا ، دشوہیا ( لۆپی ) پئی دبیژن ( چەوچە ) ( ۲ ) و دکرمانجیا کوردین سوڤیەت دا دبیژنی ( تیی دەرخستۆک ) ( ۳ ) •••••

( مامك ) ژ كويڤه هاڼيه ؟ ئاشكرايه ژ په يقا ( مام ) و پاشپرتا ( ك ) ژ بو خوشكوك كرنا په يقى دگوهى لاوى كوردا يان قيزا خوشتقى ، چونكه يا خويابه مامكيت كوردى ژ ساز كرن و فه هاندنا كالې كورده ژ ميرو ژناو ژ بچوكين خوه پرا دگوتن وهك هر بابته كى فولكلورى .. نه ئيجا ئاخفتا مه ( مامى منو ) كول ديفرا گوتنهك هه يه ! كى دزانيت چى يه ؟ ..

### مامك چى يه ؟

مامك يان مه ته لوك جوړه ئاخفتنه كه ، ليكداى و سهر ف په خسانه كا بسه روا تيت ، يان سهر ف شعرا كوردى فه دچيت هر چه نده دبينن جاران ب كيمو كاسى به دكيشا خوه دا ، لى دئه نجامدا « ئاخفتنه كا ليكدايه ، دفه هاندنا خوه دا .

مامك دئه ده بى فولكلورى دا هنده جارا وهك ترپانا ، هنده جارا بى مه به سو بو چاخ برنه و تيكدانا مه زيى مروڤه ( ٤ ) ، هندهك جاران سو مه به ستا تايه تى ف زيانى فه هه يه وهك ترپانا ( هزليات ) و پشكين دى بين فولكلورى كو دپته نه گهرى هه و لدا نا كومه لايه تى و سياسى ( ٥ ) .. ههر و هسا دبينن نه ف جوړه بابته دبه لافن دناف كورده وارى دا ژ بهر نه بوونا بى هويكرنا مزويل بوونى ، ژ بهر فچى چهندي نه ف مه ته لوكه درخستن ژ نه گهرى موكوم كرنا هزرو بريت مروڤى خوړت و لاوو پر كرنا فالايه كى ژ زينا وان گه نجا ( ٦ ) ، پترنر ژ نه گهرى نه بوونا جهيت خواندنې و نفيسينى دتيف گوندين كوردستانى دا ..

### مامك چند جوړه يه ؟

مامك دوو جوړه يه ( پشكه ) ؛ مه ته لى مه به سدار و مه ته لين سو تيكدانا مه زى يه ، ههردوو پشك كويراتى و تيينى و ژيرى و هسيارى يا



کویر بهرئ خۆدانا نه ته وه یئ مه دیاردگهت ۰۰۰ بهرئ خۆدانا هه می  
تشته کئ ل چارکنارئ خۆ و هه می پرویدانئ ژیانئ (۷) ۰۰۰

مامک و سوود ژئ چی به ؟!

مامک دکوردی دا وهک بشکین دی ژ مه ته لئن زمانین دی (بیانی) ،  
دهسته کئ درژر هه به دیپاراستنا هندهک زاراف و گوتهئن تابه ته ئی دزمانئ  
کوردی دا ، به لکو گه لهک جارن ددارئتنا مامکی دا ل په خبیرئین کویردا  
جوانیا په بیکه رو ئه هینانا گوتهئ ژئ دبینین (۸) ۰۰۰

هژمارا مامکین به لآفکری ب هه می زارین کوردی فه تنئ من ئه ف  
کومه له پیش چافئ و چه ز دکم ژ خوینده ئانا مه ئه گه هدارکن ژین  
مه نه گوتهئ ب سوپاسی فه •

۱ - دیشکا دوماهی ژ کتیا حاجی جندی ( فولکلورئ کوردی ) ( ۴۰۰ )  
مامک به لآفکرینه ( ۹ ) •

۲ - دیسا دیشکا دوماهی ژ کتیا پروفیسور فه ناتی کوردوئیف ( کومه له  
تیکستی فولکلوری کوردی ) ( ۶۱ ) مامک به لآفکرینه - لاپه ره  
• ۲۶۸

۳ - دگوفارا پوژی کوردستان ژماره ۶۳ تموز اب سالآ ۱۹۸۱ ماموستا  
حه مه موللا کهریم به لآفکری به ، لاپه ره ۳۴ ب کوردی و هژمارا  
وان ( ۹۷ ) مامکن ۰۰۰

۴ - ئه ف کومه له مامکین من به لآفکرین ژده فه را به هدینان لنا فه را  
زاخو و دهوک و ئامئدی و ناوچا به رواری یانن ۰۰۰

## په‌خ و پوین مامکا دناقرۆکا خودا

هەر وهك مه گوتی مامكا به‌ری ژین و ژیندا ملله‌تی کوردی خویا  
دكه ، ئه‌شجا گهر بێن و شروقه‌یه‌کی بده‌ینه چهند نموونه‌یه‌كا و ه‌سا  
دینین کارو بارو سروشت و ئامویره‌تین کورده‌واری و پشه‌یین فسی  
وه‌لانی دهنه‌ بابته و ب وینه‌یا مامکا فه و تیزی یا ه‌زرو بیرین خۆرت و  
زهریا کورد دلین و ئه‌ندازه‌یا تیگه‌ه‌شتنا وان ه‌نده !؟

بھی ئاوایی فه‌هینه‌ری مامکا شاره‌زاهیه‌کی توند دیار دكه ژلایه‌کی  
جوانکاری و په‌وانبیزی فه ، چه‌وا دینین چاخنی دینن :

« ده‌ه برانه ، هەر ده‌ه تینه‌ ده‌شتی

هەر ئیکنی فرشه‌کی ل پشته‌ی »

مه‌به‌ست ( تلن - په‌نجن )

گریدانا - تلاب برایانفه - فهرش و نه‌ینوک - ، و تیزیکیا  
کارو مه‌به‌ستان دۆبیتین خودا کاره‌کی هۆنه‌ری و ئه‌ده‌بی مینا شعرا  
کوردی هەر چه‌نده‌ دهر‌اگین خوه‌ کیم و کاسی هه‌یه ، لی دسه‌روادا -  
ده‌شتی - ئیکن •

### ( شه‌قیبیرین کورده‌واری )

شه‌ف زه‌نگله ، هیشتا پوهنیا کاره‌بایی تیریزین خۆ نه‌داینه  
کولان و ده‌ریت تاخنی مه ، به‌رسفک و دۆشکین دمالا پرن - پر ژگه‌نجو  
خۆرتا ، زه‌ری و شوخا ، ب هه‌قرا پونشتینه یاریا دکن ، هه‌سه‌ک  
سه‌ره‌تیا دگیرن ، هه‌سه‌ک گوتنا ، چه‌نده‌ک پینجوکانی ( ۱۰ ) دکن ، لی  
چه‌نده‌ک مامک ژخوه‌را دگیران ه‌شیاری و زیره‌کیا خۆ به‌رچاف

دکرن •• لڦیره دلچ من خواست نهف کوگه و چهوا مامکا دهافینه بهر  
ټیک •• سهرگیری جفاتئ کورگهه گپرا و گوتی :

ثیرو شهفا مامکانه ، نهمنی ب ریژی دا هین و همر ټیک مامکه کئی  
به رهه فکته و یافینه بهر جفاتئ •••

سهرگیری کورگهه فه کرو گوت :

مامکئ منؤ ••• منؤ !

» پیره کا درپئ دا

هزار که له م درپیکئ دا « چی به ؟

به رسف وهك ههر جار ، هزر کر نه کا دژوار و کویر و به رسف و  
وه لاهئ ددن و دبیزن [ که ره نکه - که نگره ] •• بقی ثاواپی سده ها  
مامک وه کی مه بهیستی و کو م کری دئ ژوه پرا ریژ که یین ب دلخوشی ،  
چاخه کئی خوش بینه سهر ، دغه گیر نه کا کورده واری و بی پریژ کرن •

نموونه بو مامکین کوردی

۱ - مه لایئ ب لنگه کئی

چوو شه پئ گونده کئی

X « ته فپه - قه زمه په »

۲ - هه نوونئ مه نوونئ

یا خواره وه کی داسکا درونئ

هه ج یئ نه زانیت

گونئ مامئ د قونئ

X [ هه یشه - مانگه ]

۳ - بهرڪ ل سهر بهره ڪئي  
ته يرهڪ دخوينيت ل دؤله ڪئي  
کونا قونئي ل نيغه ڪئي

X [ دستاره ]

۴ - تشتي منو تشته كه  
يئي ب كولاڻ و دهرسو كه  
ناقئي وي زړ چه پو كه

X [ ڪيجهه ]

۵ - گلشنڪي ئافدهن

گؤلڪ مهزن دبيت

X [ كولند - كوله كه يه ]

۶ - بايي ته پروينشته ديواني

گونيت وي چوونه كولائي

X [ كولند - كوله كه يه ]

۷ - يئي مري

مروفي ب گريا بهرددهت

X [ پيشازه - پيوازه - پيازه ]

۸ - يئي مري

يئي ساخ دهه لگريت

X [ لاندكه - بيشكه ]

۹ - يئي مري

مروفي ههر دكه ته ئاقاري

X [ دهست نقيزا ستويره ]

۱۰- مامکئی منو

یئی ل دیف ته دزفریت

X [ دوخینه ]

۱۱- یئی مری

خوینی ژ مروفی دهینیت

X [ ستیری به ، درکه ]

۱۲- یئت د مروفی دئیت

پینج شاهدن

X [ تلن - په نجه کانن ]

۱۳- ههمی دونیا دچیتئی

لی ده سته کئی کایئی ناچیتئی

X [ گوهن - گوئیچکه کانن ]

۱۴- ب پیت خو دجه مالیت خه لکئی

ب پیت خه لکئی دجه مالا خو

X [ مروفتی مری به - کهسی مردوو ]

۱۵- قهسرا خودئی چیکری

به نیا کون تیغه کری

X [ کولنده - کوله که به ]

۱۶- ته نویرا زمزمی

تزی تئی نانئی گهنمی

— نانکو دیژن !

۱۷- تهنویرا دمدمی

تژی نانئ گهنمی

سحاری پراین خهتبی

مه بهست [ ئاسمان و ستیرن ]

۱۸- قورئانا دنئی

ههفت مه لا هاتئی

نه هاته خواندنئ

X [ کفار که ]

۱۹- سهرقه ههسان

ژبنقه قورئان

X [ دوّمبه لان ]

۲۰- گولکئی مه لای

زلهك نه هیلا سهرئ چیای

X [ شالۆکه - داسۆلکه ]

۲۱- وی لای پهژان (۱۱)

وی لای پهژان

ل نیقه کئی موری و مهرجان

X [ چاف - چاو ]

۲۲- میهفانئ مالی دچیته مالی

دهرگه هی ناگریت

X [ دوو میهفان ، ئیک فه دکه و بیج دی دگریت ] •

۲۳- تشتی منو تشته

نه بهره (۱۲) نه پشته

X [ نيسکه ]

۲۴- دارا ل ناف دارا

زهر دکهت گوهارا

X [ گوھيشکه ]

۲۵- کهرو کايی دکهم بهرو

هیدی هیدی دیمی (۱۳) وهرو

X [ باگوردانه - باگوره ]

۲۶- پر تانه

هه چیی نه زانیت حه یوانه

X [ پره - پرده ]

۲۷- پیزا کارا دانای

تزی دانئی قوتای

X [ پهخته ]

۲۸- دیکلی مه تی

کهفته خه تی

کهس نه گه هشتی

X [ گولله یه ]

۲۹- مامکی منو ۰۰۰ منو

دونیا هه می ل سهر نکلی (۱۴) ئافایه

X [ خامه یه - پینوسه ]

۳۰- ههفسهد و ئىك

ل بن لحييفكه كئى دنهن

X [ ههفسهد : ناڤى ژنكى يه و (ئىك) : مئير كه ]

۳۱- كه زپرى

كوشپل فرى

X [ تفهنگه ]

۳۲- چوومه دۆله كا ب خپه بهر

من دايرا ته گرت

باپيرئى من خو هاقينه سهر

X [ نئىرى و بزنى ]

۳۳- سندريكا ل سهر سندريكئى

كليككا ددهستئى بويكئى

X [ دستاره ]

۳۴- لاوى ئه لمانا

دگه پرهيت ل كولانا

قون تيرتره ژ ددانا

X [ دوپشكه - دۆپشك ]

۳۵- مامكى منۆ ۰۰۰ منۆ

شيرينئى شارئى

هنگفينئى دارئى

گوھ بهلى ب پئدا

پئى باله ب ديفدا

X [ كه ره و بارئى ترى و خودان ]



۳۶- هرڦه دارو ويڦه دار

يئ دناڦيدا سه يئ هار

X [ جوهني به ]

۳۷- هرڦه بهرو ويڦه بهر

يئ دناڦيدا مير عوممهر

X [ جوهني به ]

۳۸- چوومه سهر بانه كئي

من بهري خو دا ئاقاره كئي

حهفت به قيت دده قئي ماره كئي

X [ ملهيه ] (۱۵)

۳۹- زهنگيني شيرينتره

ز رساسي گرانتره

X [ خهوه - نووستن ]

۴۰- ماهينا مه لاي

بهردا چي اي

زلهك نه هيلاي

X [ گويزانه ]

۴۱- سهرڦه هه لامهت

بنڦه قيامهت

ب ته پري دبه مي

ب هشكي دئينم

(ص) علا (محمد)

X [ تهنويره ]

۴۲- سهر ئاخوینه

بن دارینه

خوارنا وی گیایی شینه

X [ قه لوینه ]

۴۳- میرگا شین

تزی هه لال و به بیوین

X [ ئاسمانه ]

۴۴- بازنئی ستی یئی

هائیت کانی یئی

شه فقه دا ئامیری یئی

X [ هه یفه - مانگه ]

۴۵- ل ئافئی ددن نه پ ناییت

ل بهری ددن کهر ناییت « له بهرد دده درئی ناشکیته وه »

X [ سیناقکه ]

۴۶- سه رفه ههستی ( ئیسقان )

بنقه به پراسی

X [ بانه - بانیره ]

۴۷- شمعیئی دوو قوین ، هه ره سه ربانی بین

X [ باگوردانه ]

۴۸- هه لئی - ق ( ۱۶ ) - ب پها هلاویستی

X [ ده رگه ه - ده رگا ]

۵۰- مامکئی منۆ ۰۰۰ منۆ

بن داری سهر ئاسن

کهرو ۰۰۰ دریزکه

X [ دریشکه ]

۵۱- مامکئی منۆ ۰۰۰

قوین ل ئاخئی

سهر ل قوینی

دهه ل دووا

X [ بیری چاخئی بزنی ددوشیت ]

۵۲- مامکئی منۆ ۰۰

بسمیری ب شهپکه کئی

X [ دیندکا برنجییه ] [ دانهی برنجه ]

۵۳- لاوئی زهر

یئی دقهسرا سپی دا

X [ هیکه - هیلکه ]

۵۴- هندی دبهزیت

زجهئی خو ناچیت

X [ ئاشه ]

۵۵- سنگئی دکه فوی قوتای

جوته کئی گلولا قیدا بهردای

X [ ئامویره تی مروفه - ك ]

۵۶- هینی و مینی  
پئی ل بهر گوینی  
نه زئی دینم  
تو نابینی

X [ چافن - چاون ]

۵۷- ل دوور ته دزفریت  
لی ته ناگیت

X [ دوخینه ]

۵۸- پرا دارینی  
کوچا ئاخینی  
خوه ری وی  
گیایی شینی

X [ قه لوینه ]

۵۹- مه ته اوک و مه تی ته  
پورسل که تنه عیری ته ( زگی تو )

X [ ئیراخن ]

۶۰- ته پهك ل سهر ته په کی

تیدا ماری گهزه کی

سهردا کویتت پوفیا

دسهرداتر چراییی نه بی یا

X [ پرویچک - پروومت ]

۶۱- مامكى منو ۰۰۰

سى مەلا ب شاشكە كى

- ئانكو دېئرن :

سى برا ب شاشكە كى

X [ خانك - خوان ]

۶۲- مامكى منو ۰۰۰

سى تىمت ھەنە دل ئېش

X [ زېرنايىزو مېشك و مېش ]

۶۳- شىرىنۆك ل دارىنۆك

دارىنۆك ل گوھەللۆك

گوھەللۆك ب پى كەت

پى بەخۆك ب دىف كەت

X [ تىرى دىسەلكادا ، سەلك يى لېشتا كەرى ، خۇدان

ئى يى ب دىف ھە ]

۶۴- سەرھە جەلان

بىقە قورئان

X [ حاجىلۆك - حاجى پەشك - بالئەدەيە كە ]

۶۵- مامكى منو ۰۰۰

كشت و مشت

چوو و پىراھە پروونشت

X [ گىسكە ، جەرىفكە ]

۶۶- تلمسکا تری

خانی تزی کری

X [ چرایه ، فنه‌ره ]

۶۷- نه‌گه‌ر باره (۱۷) چوار پیانه

نه‌گه‌ر بی باره ب شه‌ش پیانه

X [ کیزه ، کیزکه ]

۶۸- مامکی منو ...

خانی بی ده‌ری

X [ هیکه - هیکه ]

۶۹- تزی شکه‌فته‌کنی

هه‌سیت نه‌نی چالن

X [ ستینگن ]

۷۰- ههل هه‌له

سمیل به‌له

وی دگه‌پریت

لسه‌ر تاقت کوده‌لا

X [ پشیکه - کتکه ]

۷۱- گلولکا ده‌زی

ب به‌ته‌نی ( هه‌ورازی ) فه به‌زی

X [ سویسکه ]

۷۲- مامکی منو ...

کورپ ژ بابی مه‌ستره

X [ هیستره ]

۷۳- گریکا بزمارا

وال پشت ملا

بو جارو بارا

X [ هناره - نهناره ]

۷۴- عهجیا من نهو عهجیه

مهینا من شہش پکیه

کوریا ب پشتیقه - پشتیقه -

X [ تهرازی به - تهرازوو ]

۷۵- سهر مشارو

بی خه پارو

X [ کهله شیره ]

۷۶- سهر گل گله

بن گل گله

چاف زیقو

سمیل بهله

X [ کیفریشکه - کیوریشک ]

۷۷- چوومه شکهفته کا تاری

توی تیدا مراری ( مرواری )

X [ ددانن - دانه ]

۷۸- پاته بی سهر

پشته بی زک

دهسته بی بی

X [ کومله که - کراسه ]

۷۹- چووم شکہفتہ کئی

تڑی بزئیت ب شاخہ کئی

X [ میویشن ]

۸۰- ژ بہ فرئی سپی ترہ

ژ خوونئی سؤر ترہ

ژ قیڑئی پەش ترہ

X [ لە گلہ گہ - حاجی لە گلہ گٹ ]

۸۱- سیقو و سیق

ہہشت لنگ و

دوو ییق (۱۸)

X [ جووتیارہ ]

۸۲- مامئی من ب لنگہ کئی

ہمبہری گوندہ کئی

X [ دەر گہہہ - دەرگا ]

۸۳- ہیسترا وان ل بیدەرؤ

نہ دز دبن

نہ گؤر (۱۹) دخون

X [ میڑی یہ - میروولہ ]

۸۴- زہرہ زہرہ

زہحفہ رانہ

نقیسی یہ نہ قورٹانہ

X [ زبیرہ ]



۸۵- بنته شينه

ل بازارا پره شه

ل مالي سور

X [ توفجايه - توقي چايه ]

۸۶- گايي سور

دگه لي دا گري دا

X [ نه زمانه ]

۸۷- مالي منو ...

هه پرو ده يکاته

هندي داتکته

X [ دوودا دهري ]

۸۸- چوومه تودا زيري

من ديت زنا سهر ميري

م گوتي دي چ کهي حورمه تي ! ؟

گوتي دي في ميري نيمه نيري

X [ دستاره ]

۸۹- هه پرو ده يکاته

کومه کا هیکا دکته

X [ گريکيت هه فيري نه ]

۹۰- هم همي

ديوار سمی

X [ گهنمه ]

پەراویزەکان :

- (۱) بحث ودراسة عن انفلوکلور الکردي / محمد توفیق ووردی / ل ۲  
یان (مەتەل) ل ۲۱۰ ، لیکولینەوهی ئەدەبی فولکلوری کوردی •  
د. عزالدین مصطفی رسول ، چاپی دووهم ۱۹۷۸ •
- (۲) نماذج من التراث الشعبي الکردي / محمد توفیق ووردی / ل ۶۱
- (۳) کومەلە تیکستی فولکلوری کوردی / قەنانی کوردوئیف / ل ۲۶۸  
هەر وەسا کیتبا حاجی ئی جندی دیشکا دوهاهی (فولکلورئ کوردی)  
ئەو پەیفە هاتیه (ل ۲۲ بحث ودراسة عن الفلکلور الکردي) محمد  
توفیق ووردی •
- (۴) لیکولینەوهی ئەدەبی فولکلوری کوردی / د. عزالدین مصطفی  
ل ۲۱۰ •
- (۵) هەمان سەرچاوه ل ۲۱۱ •
- (۶) نماذج من التراث الشعبي الکردي / محمد توفیق ووردی / ل ۶۱ •
- (۷) لیکولینەوهی ئەدەبی فولکلوری کوردی / د. عزالدین مصطفی  
ل ۲۱۱ •

- (۸) هه‌مان سه‌رچاوه •
- (۹) بحث ودراسة عن الفولكلور الكردي / محمد توفيق ووردي ل ۲۲
- (۱۰) جۆره یارییکی کورده‌واری یه ، تایبه‌تی به‌کیچی کورد به‌ستراوه •
- (۱۱) په‌رژانه - په‌ژان - تان •
- (۱۲) نه‌به‌ره ؟ مه‌به‌ست نه‌ پروویه •
- (۱۳) دیمیی : دبیژمی - بیی ده‌لیم •
- (۱۴) نکل : ده‌نۆک •
- (۱۵) مله‌یب : شه‌نه‌با •
- (۱۶) ( ق ) مه‌به‌ست ووشه‌ی ( قه‌شه‌یه ) •
- (۱۷) بباره - مه‌به‌ست ئه‌وه ( به‌باره ) و نه‌ له‌ ووشه‌ی ( بارین ) هانوو •
- ۱۸ بیق - پانه •
- (۱۹) گۆر - گۆرگ •

## زمانه‌وانی

سەر بەرزى بۆ ئەو سەرئامەدانەى دەستیان دایە لیکۆلینەووە  
دەرخستنى کان و جوانى و یاساکانى زمانى کورد • چونکە ئەو  
کارە ھەر ئەووە نەبوو کە بێتە کۆلە کە یەك بۆ پاراستن و پراگرتنى  
زمانە کە مان • بە لکو بوو بە سەر قافلە بۆ پى پەو و نەوستانى  
کاروان •

وا ئیستاش زمانه‌وانى بە شىكى گرنگ له كۆششى زاناو  
خۆ پێوە خەرىك كە رانى بۆ تەرخانكراوہ ، بە دە گمەن گوڤارى  
كوردى دەبىنى ، چەند لا پەپەى بۆ زمانه‌وانى تەرخان نە كەرد بێت •  
پسپۆرو زمانه‌وانى سەر بە زانستى تازەى كورد ، لە  
زانستگاكانى ئەوروپاوە ھاتوونەووە ھەندىكيان كۆششى  
سەر كەوتوونەوانیان پێشكەش كەرد • لە ناو نووسەرانى خۆشماندا  
ھەندىك بە كەرەستە خۆمالى و خودپرەستە كەووە بەرھەمیان  
دەبىرنى •••

پەنگە زۆر سەرنج بەرامبەر بە ھەردوو پىزە زماوانە كان و  
ئەم بەرھەم و ئەو بەرھەم ھەبێت ، بەلام ئیمە لامان وا یە ھەر  
مونا قەشە یەك دەربارەى باسە كان خۆیان بکرین ، ھەنگاویكەن  
بەرەو تەواو كەردنى قۆناغ و گەشتە مەنزى •••

ھەر لە بەر ئەمە وا نووسەرى كوردیش خۆى لـھو  
مەیدانە دوور ناخاتەوہ •

نووسەرى كورد

## فۆنیمه کانی زمانی کوردی

دوکتۆر وریا عومەر ئەمین

بەشی کوردی - کۆلیجی پەرۆردە - زانستگای بەغدا

زانینی دەنگه کانی زمان و له یه کدانیان بو دروست کردنی بر گه بهشیکی زانیاری قسه که ره ده رباره ی زمانی خو ی • گرنگترین لایهن له زانینی زمانی زانینی ئه و سیستمه تایه تی به یه که دهنگ و مانا له یه که ئه بهستی • گهر زمانیکی بێگانه بیستی هچ ی لێ تینا گه یت و نازانیت و وشه کانی له کو ئی وه دهست پێ ئه که ن و له کو ئی ته و او ئه بن • چونکه ئه و سیستمه تایه تی به نازانیت که دهنگه کانی ئه م زمانه له مانا کانی به و ئه بهستی • وانا له ههر زمانیکا ریزه دهنگیکی تایه تی مانایه کی تایه تی ئه بهخشیت ، گو پرنی به سه ره ئه م ریزه دهنگه بی ماناش ئه گو پری • بو نمونه دوو ریزه دهنگی ( به هار ) و ( گو ل ) له زمانی کوردیدا مانایان جیا به چونکه دهنگه کانیان وه که یه ک نین ( ا ) • ئه م دوو وشه به دهنگه کانیان به ته و او ی جیا ن • جووته و وشه ی وا هه به هه ندی له دهنگه کانیان به کن و هه ندی جیا ن وه که له ( هاوین ] و ( هه ویر ) دا ، ( ه ) ، ( و ) و ( ی ) به کن و ئه و انتر جیا ن • جووته و وشه ی واش هه به ته نها له تا که دهنگی نه بی هه موو به کن وه که له ( پیر ) و ( بیر ) دا • له م ووشانه ی دواییدا ئه بینین گو پرنی تا که دهنگی مانای ته و او ی و وشه کانی گو پری • ئه مه ئه وه ئه گه یه نی که ( پ ) و ( ب ) له زمانی کوردی یا دوو نرخ ی جیا یان هه به • به م جو ره ( پ ) و ( ب ) دوو فۆنیمی جیا ن له زمانی

کوردی یا • له (کهړ) و (کهړ) یا (برین) و (برین) دا (را) و (پ) دوو  
فونیمی جیان چونکه دهر کهوتیان له هه مان بیته دا

مانای جیای به خشی به ووشه کانا • هه ووشانه ی هه موو دهنکه کانیا  
وهک یه کن ته نیا له تاکه دهنگی نه بی و هه جایی به له تاکه دهنکه مانای  
جیای به ووشه کانا به خشی ( جوو توکه ن )

به بهراوورد کردنی جوو توکانه فونیمه کانی زمان دس نیشان  
ته کریت •

له هه نجامی گه پان به شوین هه موو هه ووشانه - بابلین - له گهل  
(پیر) و (بیر) ریگ ته کهون ، له زمانی کوردیدا هه حهوت ووشانه ی  
خواره وه دس ته کهون ( به پی ی کوشش خوم ) •

بیر - پیر - تیر - شیر - سیر - ژیر - میر

بهه جوړه توانیمان حهوت فونیم ( ب ، پ ، ا ، ش ، س ،  
ژ ، م ) دس نیشان کهین • نه بوونی ووشه ی تر ریگ کهوی له گهل  
هه کومه له هه ناگه یه نی که فونیمه کانی زمانی کوردی هه ر هه  
حهوت هه • کومه لیکنی تری وه کوو هه وانسه ی خواره وه بهراوورد  
ته کرین •

کهړ - کهو - کهم - کهس - کهی - کهل - کهف هه  
ههشت ووشانه که هه موو وهک یه کن ته نیا له دهنگی دواپی یانا نه بی ،  
ههشت فونیم دس نیشان ته کهن • ( ر ، پ ، و ، م ، س ، ی ،  
ل ، ف ) دوانیان ( س ، م ) له گهل کومه لی یه که ماها و به شن و شهشیان  
تازهن • ژماره ی فونیمه کان بوو به سیانزه • لیسته که مان زیاد ته کهین  
به زیاد کردنی کومه لی تری وه کو هه وانسه ی سه ره وه •• تا ته گهینه  
پراده یهک هیچ فونیمی تازه نادوژرته وه ••• وهک هه وه ی خواره وه •

ب • پ • س • ش • ت • ف •  
 ر • پ • و • ی • ل • ف •  
 ک • ز • د • ه • خ •  
 خ • ج •  
 ن •  
 ف •  
 ح •  
 گ •  
 -  
 ج •  
 -  
 ف •

ب • پ • س • ش • ت • ز • م •  
 ر • پ • و • م • س • ی • ل • ف •  
 پ • ب • ش • ک • ز • د • ه • م • خ •  
 ش • خ • ک • ج •  
 خ • ج • د • ن • پ • ل •  
 ف • ز • ز •  
 ح • ن • ک • خ • ج •  
 ل • ل •  
 ب • گ • پ • ل • ش • ک •  
 ز • ز • ن •  
 ب • م • ج •  
 ه • ج • ج •  
 ق • ش • پ • ز •

بیر • بیر • سیر • شیر • تیر • ژیر • میر •  
 کهر • کهپر • کهو • کهم • کهس • کهی • کهل • کهف •  
 بار • بار • شار • کار • زار • دار • هار • مار • غار •  
 شمو • خنو • کهو • چهو •  
 خاو • چاو • داو • ناو • پراو • لائو •  
 فیان • زیان • زیان •  
 جهوت • نهوت • گهوت • خهوت • جهوت •  
 چل • چل •  
 بهش • گهش • پرهش • لهش • شمش • کهش •  
 ههزار • ههزار • ههزار •  
 باش • ماش • جاش •  
 ههور • جهور • جهور •  
 پرهق • پرهش • پرهپ • پرهز •

ماچ مان مار ماف ماش مالم مام مامات  
 مازى ماسى  
 دورور دار دەر  
 شىر شار شىر  
 زور زار زورور  
 زن زين زان  
 كون كون  
 برين بوين  
 كپر كوپر كپر  
 بان باغ بار بار باو باش

چ ن ر ف ف ش ل د د م ت  
 س ز  
 وو ۱۱  
 ئ ۱۱  
 و ۱۱ وو  
 (ا) ى ا  
 و و  
 ر پ  
 و و و ا  
 ن خ ر پ و و ش

وو ۱-۵

ئ ى

و

ا

و

-

-

-



هەر چهندی کۆمهڵی تر زیاد کهین هیچی تری نویمان بۆ  
نادۆزیتهوه ئەمه ئەوه ئەگهیهنی که فۆنیمه کانی زمانی کوردی به بیی  
ئهم لیکۆلینهوه یه (٣٥) ن •

یه کئی لهو گۆرپانهی به سههر سیسته می فۆنۆلۆجی شیوهی سلیمانی  
هاتی بی توانه وهی دهنگی ( د ) یه له ههندی بیهدا • یه کئی له مانه توانه وهی  
( د ) ی ئامرازی هه می شه یی یه •

Daxom ——— Axom

Damxward ——— Amxward

سروشتی ئەلف و بیی عه ره بی ئەم ( ئ ) یه ی به سههر زمانی کوردیدا  
سه پاندوو له نووسینا •

( ده کهم ) — ( ه کهم ) ، ( ه ) به ته نیا ناشی بنووسری و کراوه  
به ( ئه ) •

هه روا ده رنه کهوتنی ( ئ ) له هیج ووشه ییکی کوردی و بوونی به  
( ی ) له و ووشانه ی له عه ره بی یه وه وه رگیراون ئە یسه لیتی که ئەم ( ئ )  
یه نیشانه نی یه بۆ هیج دهنگی و ناشی به خریته سیسته می فۆنۆلۆجی  
کوردی یه وه •

گه لێ ووشه ی عه ره بيشن که دهنگی ( ع ) ی تیا یه له زمانی کوردی  
ئیمپرومان به کار ئە هتیرین وهك ( له عنهت ) •

( عیسا ) ، • • • هتد ئە شی ( ع ) ش به فۆنیمیکی کوردی دابنریت •  
به م — جوړه و به بیی ئەم لیکۆلینهوه یه زمانی کوردی ( شیوه ی خواروو )  
( ٣٦ ) فۆنیمی هه یه •

ئاشکرایه که دهنگی ( س ) له ووشه ی ( سهه و باس ) دا جیان

له دەنگى (س) كه له ووشەى (سأل و سهد) دا دەرئەكەوئى • لەم  
 ووشانەى دوايدا دەنگە كه وەك بلىئى شىوہى (ص) ى وەرگرتبئى  
 سەرەراى ئەم جياوازى يە ھەردوو كيان سەر بە يەك فۆنيمىن و يەك  
 نرخيان ھەيە لە سىستەمى فۆنۆلوجى زمانى كورديدا • چونكە جووتە  
 جووتە ووشەى وا نادۆزريتەو و لەم زمانە كە ئەم دوو دەنگە جياوازەى  
 تيا لە ھەمان بىئەدا دەرکەوئى و دوو مانای جيا بەخشى • ئەم دوو دەنگە  
 ھەردوو كە لە زمانى عەرەبىشدا ھەن كەچى سەر بە دوو فۆنيمى جيان  
 چونكە دوو نرخى جيان ھەيە لە سىستەمى فۆنۆلوجى زمانى عەرەبىدا  
 ھەردوو كە لە ھەمان بىئەدا دەرئەكەون و مانای جيا ئەبەخشىن وەك لە  
 (ساز - پۆيشت) و (ساز - بوو) ھەردوو كە لە بىئەى [ (•••••)از ]  
 دەرکەوتن و مانای جيان بەخشى •

(ر) و (ر) لە زمانى كورديدا دوو فۆنيمى جيان چونكە لەم  
 زمانە جووتە ووشەى وا ھەيە ئەم دوو دەنگە جياوازد تيايانا لە ھەمان  
 بىئەدا دەرئەكەون و مانای جيا ئەبەخشىن وەك لە (برين) و (برين) يا  
 (كەر) و (كەر)دا لە بىئەى [ ب ••••• ين ] و [ كە ••••• ] • ئەم دوو  
 دەنگە لە زمانى عەرەبىشدا ھەن وەك لە ووشەى (كريم) و (رب)دا  
 دەرئەكەون ، بەلام لە سىستەمى فۆنۆلوجى زمانى عەرەبىدا بە يەك  
 فۆنيم ئەزميرئى چونكە جووتە ووشەى وانى يە لە زمانى عەرەبىدا كە  
 تەمسىلى چەن دەنگىكى جيا ئەكا لە زمانىكى تايبەتيدا واتا ھىچ ووشەيەك  
 لە زمانى عەرەبىدا نى يە تيايا بە ئال و گۆر كوردنى ئەم دەنگە مانا بگۆرئى •  
 ئەم دەنگانە شىوہى جيا ئەگرن بە پىئى ئەو بىئە جياوازانەى تيايانا  
 دەرئەكەون • تيايانا دەرکەوتنى ئەم دوو دەنگە جياوازد لە ھەمان بىئەدا  
 دوو مانای جيا بەخشى • واتا فۆنيم شتىكى (مجرد) •

له زانستی زمانا بۆ جیا کردنهوهی ئەم دوو لایهنه نیشانهی فۆنیم  
 ئەخریته نێوان دوو هێلی لارهوهی وهك و نیشای دهنگ ئەخریته  
 نێوان دوو کهوانهی وهك [ ] په یوهندی نێوان دهنگ و فۆنیم لهم  
 وینهیهدا پروون کراوتهوه .

[ دهنگ ] || / فۆنیم /  
 [ دهنگ ] ||

وهك

[ له زمانی کوردی دا ] [ س ] || / س /  
 [ ص ] ||

ئەلف و بیی هەر زمانی به بیی ژماره ی فۆنیمه کانی دەس نیشان  
 ئەکرتین . هەر فۆنیمه ی نیشانه یه کی بۆ دانه نری که پسی ئه ووتسری  
 ( پیت ) یا ( تیپ )

## دیاردہیہ کی زمانہ وانی

رہنوفی ئەحمەد ئالانی

گۆیندەکانی جارانیان تا ئەنیشکیان نەخستایەتە سەر مشتووی  
خەنجەر ، لە حەیرانیان پراوە دەچریکەند !!

نیش لەمێزە خووم بە ئەووە گرتوووە کە بە شتی خۆشکیلە  
کوردەواری ، بابەتە زمانیەکان تەراو بە دەم ؛ چونکە خۆیندەوارەکانمان  
دەست بەرداری ئەم گوتەییە نابن : « زمانەوانی وشکەرۆییە =  
رەقەنە !! »

ئە بیرە :

ددانی حەوت سألەم کەوتبوو •• تیمەیی بنارنشین هەر بە هەوارگە  
خۆمانمان دەنازی • پیرە کورپەییە کمان رەهەندەیی شاران بوو •••  
سالانەش سیلەیی رەحمیی بەجێ دەهێنا •• وەك شارییەکان ناسکەلانە  
قسەیی دەکرد •• وەك تیمە دەم ددانی لە قسان گیر نەدەکردن •• !!

بەلامانەووە سەیر بوو کە دەیی گوت : -

« ئیتر خۆم ییم بو لاتان •• ئیتر خۆم ئەزانم ••• هتد !! »

زیاد له پوښت پټړه « تر ، ټیر » و « ټه » ی له باتی  
« ټیدی ، دی » و « ده » ی نښانه ی کار ، به کارده هیان ••

ته قلبازه کانمان نه و نده ی دیکه ، زیدیه یان دم داو ټم ته وسه یان  
تی گرت :

« گوايه زه میکیان دایکی ، نان و دوی بو داده نی ؛ ټه ویش لپی زویر  
ده بی و پی ده لی :- ټیر من نان و ټو ناخوم » •  
له باتی ټه وان گوتنه ی بلی :-

[ ټیدی من نان و دوی ناخوم ] ••• !!

ده شی ټه و کا برایه وای له دل گه پایی که به و جوړه لاسایی به ،  
ټیمتاز په یدا ده کاو به شارستانی حه لیب ده کری ••

ټیمهش ته نگه به رانه هملا بووین ؛ لامان و ابوو ده بی ټه و ی له  
کوڅه له کانی خو مان له دایک بوو بی ، به مسقال قسه و نه ریتی خو ی  
نه گوړی •• !!

له حالی حازردا ټه و پرووداوه ساکاره ، له گه ل ټیمه ی نووسه راندا  
ده سته و په خه یه •

زمانی په سند کراوی نووسینمان ، ټه و هه یه و زاده ی کارواتیکی  
میرووی یه و بنکو و زمینه که شی ټاشکرایه •• ټه مهش ټه و ناگه یه نی که  
به بی هه لومهرج هه رچی له مه لبه نده که ی سلیمانیدا بگوتری ، له پرووی  
گرامه روه یان زاراوه و ، کامل و ته و اووه کوتومت لاسایی بکریته و •  
له لایه کی دیکه شه و که ده لپین : ده و له مه ندر دنی ټه و شیوه گه شه سه ندوه ،  
به هه موو شیوه کانی دیکه •• مانای ټه و نه یه به بی به رنامه یه کی

زانستانه و پلانیکی ژیرانه ، جهنجال و زه بهندی بکهین و بیسه عهباری  
پیویست و ناپیویست •

لیرمدا ده گه پیمه وه بو گوتاریکم ، که له ۲۱ ئابی - ۹۷۸ - داو له  
ژماره - ۴۳۸ - • می پروژنامه ی هاو کاریدا بلاو کرایه وه •••

• ئه ویش به سه رناوی [ تر - و - دی ]

دوو شت پالی پیوه نام که زاده ی هه مان نووسین بخه مه وه بهرچاو ••  
و پرای ئه وه ش که له گوئاردا باشتر دی به دهسته وه :-

۱- له یادمه نووسه ریکی به خیر و بیرمان ، نووسینه که می په سند کردی  
له به ره مه کاندایا - په پیره وی کرد •• ئه مه ش ته کانیکی دلسۆزانه  
بوو ••• دوواتر له زۆر به ره مه می نووسه ره به ریزه کاندایا ، هه مان په پیره وم  
که وه ته وه بهرچاو ، به م پرووداوه کوئیک دل خۆش بووم •• !

۲- به پیچه وانه وه مامه له و سه وه دایه کی دیکه دل ته زینی کردم که  
ئه مه یه :-

تا پادده یه کو له م دوایه دا ، نووسه ره کانی سه ر به سلیمانی  
قه ناعه تیان به وه کرد که ئه رکی بیژهی « تر » و « دی » وه که یه ک نی یه و  
له نووسیندا ، نابیی هیجیان بچرو سین •

که چی تازه به تازه له تیو نووسه ره به ریزه کانی کرمانجی  
ژوو روو ••• له هه ریمی موکری و سۆراندا ، لاسایی میرانه وه لا  
نراوه که ی سلیمانیه ده کریته وه ؟ واته له باتی بیژهی ( ئیدی ، دیکه ) ی  
له مه پ خۆیان بیژهی ( ئیتر ، تر ) به کارده هینن •• ؟ !

من دلیام که ئه و سهودایه یان له نیاز پاکێ یهوهیه ، که باوه پربوونیه  
 به بنکهی زمانی نووسینمان •• بهلام زۆرینه مان له چۆنتیی خهملاندنی  
 زمانی پهسندکراودا ، به ههلهدا چووین ؛ کهواته بۆ ئهم لێ کۆلینهوهیه :  
 ههندی ووشه و مؤرفیم به نارخوا دهچروستین یان بۆ چهند ئهرکیکی  
 جیاواز ، یهک ووشه به کاردههین ، له کاتیکیدا که بۆ ههر ئهرکیک لهوانه  
 ووشهی تایبه تیمان ههیه •

### ا - ئامرازی « تر » :

له سهرتاپای زمانی کوردیدا ، بۆ بهراوردی پلهی ئاوه ئساو به کار  
 دههێنرێ ، وهك :

« جوان ، جوانتر - زۆر ، زۆرتر ••• هتد •• »

له فارسیدا به « تهر » دهری دهبرن ، وهك : « خوب ، خوبتر -  
 ئهفگهن ، ئهفگهنتهر ••• » به ههمان ئاههنگ له لقی ههورامیشدا ،  
 به کاردهبرێ •

که بۆ پلهی بالاش بێ ، پاشکۆ = ملحق - ی « ین » وهرده گریو  
 به یه کسانێ له ههردوو زمانه کهدا ، وهك : « جوانتر - جوانترین =  
 خوبتر - خوبترین » •

ههمان ئامراز ( تر ، ترین ) لهو ئهر که سههره کی به بهولاوه ، چی  
 دیکه ی بخزیته پال ، به لاداتیکی ناوچهیی دادهنرێ •

### ب - بێژهی « دی » :

۱- وهك ئاوه لکار ، به گۆره که بێین : ( جارێکی دی ) درۆ ناکه ین •

- ۲- وهك ئاوه ئاويش به كارده هينري ، كه بلين : - پياويكي دى ،  
پياويكي ديکه روشت - •
- ۳- له بهرايه وه ، زيادهى ( ئى ) وهرده گري ، وهك ( ئىدى وا  
ناکه م ) ••
- ۴- له فارسيدا بهرانبهر به ( دى ) ي ئيمه بيژهى « ديگهر » باوه وهمان  
تهرکى ههيه وه له ئهرکى « تهر » داپراوه ، وهك : مهردى ديگهر  
ئامهد •
- ۵- له موگرى و سورانيدا ، شکانه وهى « دى » به « ديکه » پرووداويكى  
زهقه ، وهك ( جاريكى ديکه ، کيژيکى ديکه ) •  
دوور نى به که سواوهى « ديگهر » بئى •
- ۶- ئهم « ديکه » يه ، به سووک کراوى تهشه نهى کردوه وه له زمانى  
نووسينماندا ئاشکرايه وه تهنها ( •• که ) ي ماوه تهوه • به هوئى ( ي )  
ئامرازوه ده گوتري : - جاريكى که وا ناکهم • پروا ناکهم وا زوو  
دهست بهردارى بين •• ئه گهرچى له گه ل ( ي که ) ي پانساوى  
ليکدهر = اسم موصول - دا ئالۆزى ي پهيدا ده کا ، وهك : - ئه وهى  
که دام پيت به ده ره وه - •
- ۷- ههمان قابله سواوه ، به زيدهى « ئى » يه وه به كارده هينري ، وهك : -  
ئىکه نازانم چى بکه م ! •
- ۸- له ههوراميدا بهرانبهر به ئاوه لکارى « ئىدى » بيژهى « هه نى »  
به كارده بري ، وهك له م شيعره ي خانادا :  
هه نى جه سه وداش ، مه بهر خاتر تهنگ  
ههم مگنوت نه دام ، سه رمده وه به سهنگ



تهنجام :

له تازه ههوار که کهی باباندا ، شیوه گه شه سهندوه کهی سلیمانی - به  
تاوی دهورو بهره که - مؤرفیمی « دی » سه ری تیدا چوووه و ئه ر که ئاوه ئناوی و  
ئاوه لکاریه کهی چپراو ته ئامرازی « تر » مه که له خۆیدا بو به راوردی  
پلهی ئاوه ئناوه • هه ر چهنده له ناوچه کهدا ، به و هاوبه شییه ، له قسه دا  
باوه و به هه له نازمیردری •• به لام - له زمانی نووسیندا تووشی دوو  
زیانی کردوین :

۱- لادانی « تر » له ئه رکی سه ره کی خۆی و یالدا نی ئه رکی  
ئاوه ئناوی تی و ئاوه لکاری تی ، سه رباریکی نه گوتجاوه بو ئامرازو  
باشگر •

۲- مراندنی ووشه ی « دی ، دیکه » که له جوړی بزره ناو = اسم  
مبهم - ه و ، ئه ر که تایه تی به که ی ئاشکرایه •

ئه و هه ش « نالی » که له تا قه شیعریکیدا هه ری به که یانی ته رخان کردوه  
بو ئه رکی خۆی :-

قه دری من چهنده له لای دهوله تی دنیای دهنی

قه دری ئه و ( که متر ) و هه ردوو له غه می به کدی غه نی

ئا له م روانگه یه وه ، ده توائن زمانی نووسین بخه ملینین و  
دهوله مند ی بکه یین •• نه ک به حوکمی لاسایی پرووت یان جله به  
ووشه و مؤرفیمی بی سه باره تانه ، که له که بکه یین ، به نموونه  
چه و یچه مان به سه ر به سه رتی ( لووت - که پوو ، خودا - خولا ، یان  
لمال ، جهمال ، له مار ، ریوی ، ریقی •••• نی یه و نی یه •

## ئەم چىرۆكانە •••

پېش بلاو كوردنەوۋە ، پەخنە گرانە ، سەيرى ئەم  
چىرۆكانەمان نە كورد ، بەلكو پۆژنامە نووسانەو  
نووسەرانە ، نىشانەى بۆ بلاو كوردنەوۋە شيانمان لاي  
ھەموويانەوۋە دانا •••

ئەم نىشانە يەش بۆ « نووسەرى كورد » ، كە  
دەبى دەنگ و ئاۋىنەى ، بىرو پلەو پادەى دەربېرىنى  
ھەموو نووسەرانى كورد بېت ، ديارە مەزندەى فۆپم و  
ناوہ پۆك و زمان و بىرى خستۆتە كارو لە چوارچىۋە  
فراوانە كەى يە كىتىى نووسەرانى كوردو گۆفارە كەيدا  
جىى بۆ ھەمووى كوردۆتەوۋە •

ھەر پەخنە يە كىش لە پرووى ھونەرو تواناۋە يە كىك  
لەم لايەنەنە بگرېتەوۋە خوۋى لە برىندار كوردنى نووسەر  
بە دوور بگرېت ، ئەوا جىگەى لەسەر لاپەرەى نووسەرى  
كورد داىە •••

ئەمانە چەند مشتىكن لە خەرمانى چىرۆكى ئىستانمان و  
زۆر لايەنى دەر دەخەن • چاۋەپېرى لىكدانەوۋە پەخنەين •

« نووسەرى كورد »

## بهيتى ئاگر

چيرۆكه شيعر بۆ نهورۆز

— سال نى يە ، پەل و پۆي ، درەختى گپ گرتوو

چراخان لە كەژوو دەربەندا ھەل نە كا •

سال نى يە ئەو گپە چيرۆكى بۆ عەشقى

كاو ەك نە نووسى و

بۆ مەرگى زوحا كى

• دۆزەخى دانەخا •

سال نى يە •• ئەو گپە ماڵ بە ماڵ نە گەپى و

دەستى ياد بە سەرى ،

• نەورۆزدا نە ھىنى •

سال نى يە •• پشكۆي ئەو •• ئەزديھا كوئىر نە كاو ،

• تاريكى پراونەنى •

ئەم « بەيت » ى ئاگرە ، پشتا و پشت ،

دەما و دەم ھاتووە

، ھەر جارەي بە ئىسكى ،

كوپىك و كىچىكى « ئاسنگەر »

بلیسهی خوش بووه  
ده ئیستهش گوی بگره  
بو به یتیک لهم به یتی دیرینی ئاگره :

× × ×

سه رده میك بوو  
دنیای تاریك نووتهك  
وهك ئه شكه وتی  
قوول و نسرمی به سام  
چۆکی رهشی دادابوو سه ر :  
گوند و شارو  
په زو دپه رو شه قام ••  
گوله گهنمی چاو به سه وزیی هه لكو لراو  
كوژراوی ناو برسیتی و قات و قپ بوو  
مالی هه زار  
له خهم سیخناخ  
كوانووی هه زار  
بی پشكوو ساردو سپ بوو  
هه ر ده سته یهك •• له دابه سته ی ئه سته موول كو شکیان  
پرو •• وریگان پرو ،  
به ده ماغ •  
ناو مالیان پو شته و په رداخ •  
ئهو سه رده مه •• نه هه نگه كان  
نه هه نگی والی و سو ئتان

بهر سهرچاوه و •• بهر پرووباری ،  
 ئاوی ژینی کوردستانیان گرتبوو  
 ژه ندرمه کان : مۆته کهی ترس  
 سواری سنگ و سواری دهنگ و ••  
 دهس به نيزه سهر شه قام و  
 ناو کۆلانیان گرتبوو  
 ئه وهی دهنگی له بهرده می  
 ژه ندرمه دا هه لیبی یایه  
 ئه وهی له سه گی سولتایش یاخی بوایه  
 ئه وهی دهستی بو خه نجه ری ،  
 بهر پشتینی ببردایه ••  
 زوو له چینی ناو دیواریان گرتبوو •

X X X

ئه و ده مه ، زستانی ، شه و ئیکیان  
 وه یشوو مه و به فران بار  
 زیرانی به لووره ئاسمانی تاریکی ،  
 لوول ئه داو له گفه ی پر تاوی  
 میگه لی به له هه ور  
 ئه ترساو پای ئه کرد  
 به ره و ژوور به ره و خوار  
 سه ری خۆی هه ل ئه گرت •  
 وژه ی ناو دارستان  
 پی ی و بان ی چۆل و هۆل

که ناری زئی هه لچوو

لئشماوی مل گرتوو

به ره و ناو شیوو دۆل

خه رهندی به هاژه و تووپه بووی

که ف کردووی بی سرهوت :

زریکه و هاواری سروشتی

ترساو بوون

ئه و شهوه • په واندز :

ژنیکی غه مگین بوو

له نوینی شهخته دا نووستبوو

ئه و شهوه •• له ژووری مائیکی

قوپینی بن میچ و گوئسوانه نزمدا

قوتیلکه ی به دوو کهل ،

تهواو پهش •• داگه پراو ،

ئه سووتاو شه و قیکی زه ردباوی

ئه دا له : پوخساری غه مگینی

دوو برا : « پیربال و کاکه لاو »

دوو برای وه رزیری پیستی لهش

وهك به پرووی ناو ئاگر هه لقرچاو

دوو برای بهرچاو پوون ،

کاغزه ز نووس به حه رفی حوجره که ی

لای •• مه لا •

دوو برای داخ له دل

بو تۆله ی باو کیککی به دهستی ،

ژه ندرمه تاسی پوژ ،

له چه قی مهیداندا

سه ره و خوار •• هه لواسرو •

ئه و شه وه •• جووت برا

به لاین و بریاری

دوو کاری زور گه وره و ،

سامنا کیان به یه کدا :

X X X

— مانگیکی تر ، زستان وه کوو ، پیره میردی

دهم و دانی ئه که ویت و ••

سه ری له گوئی قه بر ئه له رزی

مانگیکی تر سه وما ئه مرئی

گولی کیوی

به لاسکی په نجه سه وزه که ی

به فر له سه ر خوی لا ئه داو ،

دوو رو نزیك

چاو له شوانی گوندا ئه گری

به هار دیت و له ده رگای :

حه وشه مان ئه داو ،

ئه گری و ئه لئی :

کئی بی گری کوژاره یی چاوه کانی من

هه لکاته وه و تاسه ر لوو تکه ده سم بگری ؟ !

کئی بی نه ورۆزی زیندانیم ،

ٲازاد بكاو ،

به دهنگى بهرز

لاوكى سوورم بو بلى ؟

ٲهى گرى جهژنه سهوزه كهه

به ٲين ٲدهه من ٲهو كهسهه

مانگىكى تر لهسهه بانيرهى ماله كهه

ٲه تكهه وهه له بهر چاوى :

زه ندرمه كان

كلهه ٲه كه ٲينه ٲاسمان •

- ياخى بوونه له تاريكى

خه نجهه كالان به جى دىلى

شهختهى بى دهنگى ٲه شكىتم

ٲهو وهختهى ٲو

ٲاگر ٲه كه يت به گز شهوا

منيش ٲه چم •• بى ترس ٲه چم

لهسهه قهده ٲهستوره كهى

سووره چنارى گوږه پان

به كوږه خه ٲى - دهس خه ٲم -

به گه وره بى تاوى - كاوه - و

و ٲنهى چه كوشه كهى دهستهى

ٲه نه خشىتم

دهورو بهرى سووره چنار

وهك ږوژ ږووناك ٲه كهه وهه

به هاوارى كاوه وهو ږوژ



ټه سهر هه تا ټه و سهری شار

ټه خر و شینم •

× × ×

ټه و مانگه تی به پری و زستان مرد

دو و برای ده و روون پر

له سهر تیز چاوه پروان

گفتاریان شه قاوی هه لهینا :

بو بر یار ټه انجام دان •

ټه و ساته ی •• زه رده به پر ،

له هه وری مه یله و ئال

که زاوه ی تیواره ی بو جوانی ی

کرد به مال •

ټه و ساته ی ناو باخ و بیشه لان

به دوا تیشک ،

سهر اقی و گه لایان هزاران په نگی گرت

ټه و ساته ی •• ناوینه ی پروو باری

له دوور دیار

بر یقه ی به شه و قی پرتک ټه یدا

له چاوی بن بنار

ټه و ساته •• کاکه لاو

له چه و شه و له هه یوان

له چیلکه و چه و ئیل و بره دار چی هه بوو ،

به باوه ش سهری خست بو سهر بان

ليژنه دار له سه ريه ك  
ته و نه ده ي بالا ي خو ي  
كو مه ل بو و . .  
بو ناگر تي بهردان بنه وه ي پووشوو بو و  
له سه ر چوك دانېشت و ،  
پزېزكي « بهرده ستي »  
پووشووي گرت  
ته نيوه . . ته نيوه . . تاسه ري  
بليسه ي به لرفه و به شلا و  
چناري ناگر بو و  
تا ته هات به ره و زوور ،  
هه ل نه چوو .  
خروشا ناو شاروو . .  
هه ر ، سه ر بو و .  
له ده ر گاو په نجه ره ي ماله وه . .  
هاتنه ده ر . . ده نگه ده نگ  
چي پويده ؟ چي قهوما ؟  
شله قا گومي مه نگ  
وه ك لاو لاو  
ناگري نه ورؤزي كا كه لاو  
له شاردا دؤست نه ما سه رنجي ،  
له بالا ي نه تائي  
وه ك پشكوش  
دليكي په ش نه ما

به چزه‌ی ئازاری ،  
تا سه‌ر ئیسک کون‌کهری ،  
تل نه‌داو نه‌نالی .

X X X

له‌ولاش پیربال وەك سەمۆره  
به قەدی لووسی چناردا هه‌لگه‌پرابوو  
له‌سه‌ر لقیکی دوو فاقه هه‌لکورما‌بوو  
به کویره خه‌تی - حوجره‌ی کۆن -  
به حه‌رفی گه‌وره‌ی خواروخ‌چ  
نووسی : کاوه

نووسی : نه‌ورۆز  
له‌ بایدا وینه‌ی چه‌کوشیکی کیشا  
به دیمهن ئیجگار ناقۆلا  
بو کویره خه‌ت بوو به‌ ئالا . . .  
که هاته‌ خوار . . . ته‌میش له‌سه‌ر :  
سه‌کو گه‌وره‌که‌ی گۆره‌بان  
به‌رامبه‌ری باله‌خانه‌ی ته‌خته به‌ندی  
جی گره‌که‌ی والی و سولتان

داروباری کو‌کرده‌وه  
ئاگریکی وەك ئاگره‌که‌ی  
کا‌که‌لاوی لی‌کرده‌وه  
کاتی به‌ده‌م کزه‌ی باوه  
که شه‌وقی ئالی کل‌به‌دار

تهدا له بالای بزورگی سووره چنار  
ناوی نه ورۆز ۰۰ ناوی کاوه  
وهك مانگی ناو په له ههور  
جاره ناجار ۰۰

ون نه بوون و دهرته كهوتن  
به سهر په یژه ی بلیسه دا  
بو كوشتنی تاریكه شه و سه رته كهوتن •

X X X

شار پراچله کی  
كوژان ۰۰ كوژان ۰۰ گه پرهك ۰۰ گه پرهك  
دهرگای هه وشه ی خپ داخراو  
كهوتنه سه رپشت  
هاتنه ده ری وردو درشت  
وهك گو می مهنك  
خه لکینکی زوری هه په ساو  
له ده وری مانی كا كه لاولو  
له ده وری سووره چنارو ،  
سه كوی گه وره  
ته لته یان به ست ۰۰ خپ بوونه وه  
چاو تکیان کرد به چوار چاوو  
ورد بوونه وه ۰۰  
ههر سه ربوو ته ترا به سه ری  
ته نیشه وه ۰۰

چرپه‌ی په‌نا گوی‌ی نه‌هین‌ی

سه‌ر سو‌ر هینه‌ر

له‌م په‌ر وه‌ه تا نه‌و په‌ر

یه‌که •• یه‌که •• نه‌پ‌ر ویش‌ت و ••

نه‌گه‌یش‌ته‌وه ••

دوو ناگره‌که‌ی

جووته‌ برا

له‌ ژووری دلی تاریکی

نه‌و خه‌لکه‌دا

بوون به‌ چرا

X X X

نه‌م هه‌واله‌ گر‌گرتووه

وه‌ختی فپری و خوی کرد به‌ ناو

سه‌راو قشله‌ی ژه‌ندر مه‌دا •

پارپه‌وو دالانی تاق ، تاق ، •••

دوو‌رو دریز

پیکدا نه‌هات •• جمه‌ی نه‌هات

ته‌قه‌ی پازنه‌ی خیرای پوستان ،

بن بزمار پیز

جیره‌ جیری ده‌رگای ژوورو

قره‌قره •• کوکه‌ کوکو ••

بانگ‌کردن و « جیتودانی »

کوردی و تورکی و ••

شله‌زان و سه‌رسم‌دان و زاوه‌ زاویان

له گيژهنی ترس و بيمدا  
بو خوین پښتن  
پهنگی پقيان نه خوارده و

× × ×

له بنه بانى دالانى سهره ووشدا  
له ژوورينكى فراوانى بن ميج بهرزی ؟  
پر قه نه فوه و پر فهرشدا  
له سهر کورسيه کى که تهى ،  
پال پښتو دسک نه رمدا ••  
پوو له په نجه روى به په ردهى ،  
نه لمه سى سهوز داپوشراو  
نزیک کووروى ناو ديوارى  
به حال گر له يشکو هه ستاو ••  
جنگره کهى والى و سولتان  
په پاغ له سهر  
برو پرى •• ليچ نه ستورى ••  
دان تالوونى •• پوخسار ترشاو ••  
دانشتبوو •  
له ناوه پراستى ژووريشدا  
سهره که ژه ندرمهى ورگت زل  
چوارپه ل قهوى •• که لله بهران  
پراوه ستابوو ••  
فقوه هه ناسهى له سنگى ،

خۆی بریبوو  
گوئی بو فرمانی سهر کردهی  
دهم کهف کردوو  
پراگرتبوو :  
تو پیم بلئی له که یه وه  
بوره پیاوی ئهم شاره  
وایان لی هات له فرمانی  
« بابی عالی » یاخی بن ؟ !  
چۆن توانیان .. چۆن نه و پیرن  
وا بئی باک ..  
دهست بو مشتوی  
خه نهجهری تو له بهرن ؟  
ئهی ئیوه چین ..  
بهردن .. دارن ..  
بتن .. کهرن .. بارگیرن ؟ !  
ئهو تا وانا گر بهرست  
نه وهی شه یان .. دز .. جهرده  
به ئاشکرا بهر ده روازو ،  
پئی سهرامان پئی ئه گرن !  
ئاگرو دوو کهل ئه کهن به گز  
په ره و حهرفی قورئاندا  
شیر هه ل ئه برن  
له پرووی پایه و ..  
تهخت و بهختی سولئاندا !

گوئیم لئی بگره ! تا چوار میخهی  
ئاگر بهرست نه کیشن  
من نامه وی جاریکی تر  
دوورو نزیك بمینن ! !

X X X

هر ئه و شهوه زه ندرمه کان  
وه کوو کولله ، وهك واشه  
دوو دوو . . سئی سئی  
دهس به سوونگی ، به پرتاو  
پژانه ناو گۆرپه پان و سهر شه قام  
پینگهی پردوو بانخو چه م و  
دهوری شارو قوتکهی بهرزو  
یالبان گرت . .  
هر ئه و شهوه . . هینستا گری  
ئاگره کهی جووت برا  
له سهر بان و گۆرپه پاندا ئه سووتا  
که گه یشتن فی گرتوانه ،  
شیت و هار  
به پی لهقه . . به سه تله ئاو . .  
گری ئاگرو . . بلیسه یان  
تهواو دامر کاندوه . .  
به دهم نوو که شهقی قین و . .  
بوغزو . . جتیودانه و . .



په‌رش و بلاو ••

سه‌ره بزوتک •• که‌نه پشکو  
له‌جئی کلبه •• دوو‌که‌لی په‌ش

پېچاو پېچ •!

سه‌ری خهم و نوشوستی خوی

هه‌ل‌نه‌گرت ••

ده‌نگ و باسی دوو‌ئاگره‌که‌و

جووت برای

بو هه‌وری سه‌ر‌ئاسوی دوورو

به هه‌واری کوچه‌ره‌کان ••

نه‌گه‌یاند

هه‌ر‌نه‌و شه‌وه •• له‌پشته‌وه

بالی جووت برا •• به‌ستران

به‌دهم زرمه‌ی شه‌ق و دۆنکی و ••

تیسلاوه ••

له‌ش خویناوییی بو زیندانی ،

شه‌وه زه‌نگ بران •

به فرمانی په‌یاغ له‌سه‌ر

جاپی‌ئه‌دا :

مالی پیربال و کاکه‌لاو له‌گه‌ل‌ئه‌رزا ته‌خت‌کرا •

شوینه‌واریان کرد به‌کولانه‌بو سه‌گ و

تووله‌و تانجی مالی پاشا

هه‌ر‌نه‌و شه‌وه •• به‌ته‌ورداس

که‌وته‌و یزه‌ی سووره‌چنار

له په گهوه دهريان کيشا  
له ت له تيان کرد  
کومه ل . . کومه ل  
به شان برديان  
بو داره پاي ته ويله ي نوئی  
قشله و سه را  
هر نه و شه وه دره ننگاني  
به فرمانی په باغ له سه ر  
جارچی په پو هاته وه در  
نه مجاره بان جارچيکی دا  
چزه و کسپه ی له دهروونی  
عاشقانی ناگر ههستان  
که نه یقیران :  
جووته برا . .  
له دار دران !

X X X

به یانی که شاری گریاوی  
قر نالوز . .  
نه سترکی خوینینی . .  
چاوانی هه لهینا  
دوو سه ری ،  
پرپاوی خوی بینی .  
به یانی که هه تاو پئی که وته

ناو شارو

چووه سهر سه کو که ی گۆرپه پان

له ناکاو کهوت به سهر ،

دوو لاشهی عاشقی پرشنگیاو ،

زۆر گریا !

ئهوئه تا وا ئیسته

به ده رگای سهر اووه

پیربال و کاکه لاولو

دوو جهسته و دوو لاشهی

ساردوسر چون به فرن

به لام بو جه زنه که ی دلداران

دوو گیانی سهوزن و

دوو هه لوی ئاگرن •

ئهوئه تا وا ئیسته شه مانی هه لیکرد

به به نجه شه سپایی

کاکو ئیلان لانه داو ••

تهو ئیلان ماچ ئه کا

ئهوئه تا به چریه بو گه لای دره خت و

بو مهل و بو شه پۆل

مه رگی سوور باس ئه کا

ئه پروات و سهر ئه کا به هۆ به ی

په وه نندا ••

ئاگریان خوش ئه کاو هه وائی

شاره که ی دوو برای ،

نه ورۆز يان پى ئه لى ••  
 ئه پروات و جار جار چنارى  
 راي ئه گرى ••  
 شه ماله و ئه م بونى كا كولى ،  
 ئه وانى ليوه دى  
 ئه وه تا وا ئسته هه ورىكى  
 زور چرى هيناوه  
 ئه م هه وره •• له دوور پرا  
 هاتووه و ماندووه ••  
 ئه م هه وره •• گىنگلى  
 زانكى به تاوه ••  
 ئه م هه وره •• له گرى ئاگره كهى  
 جووت برا •• كه وته وه  
 له و •• ساوه  
 هاتوه و بو دوا جار برايان بينى  
 هاتوه و بو دوا جار ده مى عه شق ،  
 بىته ناو ده ميان  
 ئه وه تا وا شوانى نوقم بووى ،  
 تا ئه زنۆ له گيادا  
 به ره و زوور ئه پروات و  
 قۆل كر دوو به قه فى  
 گوچانى سه ر شاندا ••  
 هه نگاوى خه ماوى  
 وه ردى ته ر ئه شىلى

ئەو ئەپرواۋا بەلكە گىياي بەرباران ،  
لاسك جىپ ، دىتەۋە شوئىنى خۆي ،  
بىي ئەۋەي نىشانەي پىگەيەك جىيىلى •  
ئەۋەتا ورد ئەپرواۋا

گۆرانىي بارانە بۆ كۆچى سوور ئەلى :

» باران بارانە ، ھۆرەي بارانە  
ھۆرە بۆ كۆچى سوورى يارانە  
باران بارانە شەستە بارانە  
چاۋى ئەو كەژە زنەي گرىانە  
باران بارانە پىز بەپىزە  
ئەۋەتا چاۋمان وا لە ئازىزە  
باران بارانە نەرمە بارانە  
كۆچى بىيۋادەي سوورى يارانە ،

× × ×

پۆژ ھاتو چوو  
كارەساتى جەژنى كوزران  
سىمىي پىربال و كاكەلاۋ  
ون نە ئەبوون لە خەيالدو ••  
جىيان نەھىشت سۆمايى چاو  
لەناو ژووردا  
لە ھەيوانو لە ھەۋشەدا  
ئەبىران ئەھاتن ئەچوون •  
لە كىلگەدا

تۆویان ئەچاند ..

ئاوی جوگه یان هەل ئەگرت

له گەل مندالی گه پره کدا ..

پرایان ئەکرد .. بازیان ئەدا .. پی ئەکەنین .

شەوی هاوین

له نێو پهل و نێوان گه لای دره خته وه

مانگ .. دەم و چاوی ئەوان بوو

لیو به خه نده .. ده رته که وتن .

شەوی پایزیش .. له خه ونی

ئاشناو پۆشناو هاو پێدا

گه ای جار ئەبوون به دوو مهل :

بالیان سوورو

به رسنگ سه وزو

له سه ر به فری دووره لوو تکه ی ،

به ر زه رده په پ .. هەل ئەنیشن .

× × ×

ئەگه رچی ئەو ساله

هه پره شه ی ئاگرو ئاسنی زه ندرمه :

به په ت و مێخ کێشان

به زمان له بندا برپین و ..

به سونگی و به قه مه

مۆته که ی زیانی سه رسنگی

خه لکی بوون ..

تاقیبی به رده وام ..  
چیتان کرد ؟ له کوئی بوون ؟!

بوچی چوون ؟

نه گهرچی هه ندئی کهس ..

بو پاشا بوون به ورچ ،

به مه یمون .. به سه گی چوار چاوو

له شهودا .. خو یان کرد ..

به ختوو .. جنو که .. به درنج

به لام پئی هه تاوی

پیربال و کاکه لاو ..

مهو زه ننگه ی پار نه ورؤز ،

لئی یاندا •

تاریکی ی نه یوانی قووتی داو ،

هه پرشه نه یوانی کبی کا !

× × ×

به رداشی سال سووړا

وا نه ورؤز خه ریکه جاری تر

سه ربات و بیته وه

نزیکه .. کراسی گولاله له بهر کا

نزیکه .. ده سمالی وه نه وشه ،

به شانیا بدات و

کلاوی تیرگزو گه زیزه ،

اهسه رکا • •

نزیکه و به سەردان  
جوت برا دینه وە  
مال به مال ئە گە پین تا جهژن ،  
ئە پروات و ئەو ساکە ،  
ناوەستن •• ئە چنە وە !

× × ×

به دوو پوژ پینس ئە وە ی  
که نه وروژ بێتە وە ••  
لهشاردا •• ماله و مال ••  
بانگیکی نه هینسی •• ده ماغو  
ده مامک •• هه لبه ستوو •• ئە گه پرا  
بانگ وه کوو هه ریزو په له هه ور  
ته ئیوه ••  
بانگ ئە یوت :  
بو ئە وە ی که نه وروژ  
بلیسه ی به رزتر بێتە وە •• نه کوزری  
با چا وگی ئە و گپه « بیرمان » بئی  
بو ئە وە ی درمختی که ناوی کاوه بی  
له سه ر بئی و بمیتی •• با په گی ئە و داره  
بنج بهستی •• دلمان بئی ••  
بو ئە وە ی •• که گیانی پیربال و کاکه لاه  
شاد بکه یین  
با هه موو •• هه ر هه موو



بیس سزاران پیربان و تانلاو

تا بچین به باوش :

هه تاوو نان و گول بین و

بینه بین به ؛ هه زاری په نیج خوراو •

X X X

که زاوه ی تیواره ی نه ورۆزی

سهوز هات

هیشتا خور چه ند پمئ

به رزتر له که نار خور نشین ،

وهك دهمی تهن دورئ نه سووتا

شار کړبوو • بئ دهنگی گومیک بوو

زور سامناک

هه ر که خور یهك دوو پم

چووہ خوار

نهنگوره ده رکهوت و تاریکی ی ،

• حوچی بوو بازی داو به گور هات •

•• نه و ساته بئ دهنگی ته قیوه ••

له ناکاو •• له جیاتی دوو ناگر

هه زاران نه ستیره ی ناگرو ،

مانگ له سهر ، سه ربانی

•• شار هه لهات ••

بایژهی مأل نهما ..

ههوره بان .. سه رقه لآ .. سه رگومه ز

گۆپه پان .. ناو کۆلان .. گرده کهی سه رقه بران ،

قوتکه کان .. نزم و بهرز ..

شوین نهما ..

که کلپهی ئەم ئاگره پیرۆزه

بوئی نه بیی .. به مه شخه ل

بوئی نه بیی .. به چرا

له شارددا .. قه دیککی دره خت و دار نهما

گه و ره بیی .. یان پچووک

باریک بیی .. یان ئەستور

چنارو .. داره بهن .. دار به پروو

دار مازوو

شو پهبی .. گوئزو توو ..

به نووسین .. یان وه کوو نیشانه

بو کاوه .. بو نه ورۆز

نه بیی به و مرده بهی

پیش وه خت نیی گزی

ئەم پۆزه ی میوانه !

جا ئیتر .. پاشاو به گ

زه ندرمه .. چی ئە کهن ؟ کچی ئە گرن ؟

چهند درهخت له بندا هه لکه نن ؟  
ئهو تا وا له پال هه زاران ئاگر دا  
هه زاران پیربال و کاکه لاو  
ئهو ئاگری نه ورۆزه خووش ئه کا .

---

★ ئهم قهسیده به له ژماره ( ۵۷۹ ) ی رۆژنامه ی هاوکاری ژماره ی  
تایبه تی نه ورۆزی ۱۹۸۱ دا به ناته واوی بلاو کرایه وه وا ئه مجاره  
ده قی ته واوی ئه خه مه وه پیش چاوی خوینه ران .

ش . ب

## بهيتا كهوا \*

عبدالرحمن مزوري

پيره کڻي کال  
بو زارو کين خو ڦه دگيرا :  
— ديسا به فرئي ،  
خه رزي خو کيشابو واري  
ٺه سماني شينا خو هائيت ..  
خو گو هوږي ،  
ترش و تاري  
بـاري . . به فر  
به فر . . بـاري  
نه بن بهرمان ، نه که وچه رين  
به تهنو مل  
تهف چياکو ٺاڦارو گل  
. . به فرئي هونين  
ٺيجير ٺانان . .  
وهسا زاني ،  
بو وان ده ليمه کا تهره

---

★ ژ ده ستويري يا هوڙان ٺانني مهڙن به کر به گڻي نه رزي کو بهيته کا  
بهه مان ناڦونيشانني هه ي .

ته پڪ ڪوولان

دافو بهندڪ به لافڪرن ،  
• • چاندين لدوولان

ديٽرن بابو :

ٺهوي سالي

ڪهو نه پرابون • • مشهخت نه بون

پيگه هه ميا ،

چه بهر فهدان

به پيڪين خو ،

• • ڪوڪ گريدان

چ به فرا ڪهت • •

ٺهوان قوتا

چ شيري هات • •

ڪر نه دوتا

سال هه زفراند ،

• • ڪره بهار

نيچير فائين مه فه گه پريان ،

دهست فالو سار

ديٽرن بابو :

ٺوي سالي وهر

نيچير فائين مه ،

دپوي پوهشن ، دپوي ته نينه

• • ڪهوا زي دبه فرعي را گهر مهو • •

هه دهه نينه !

## چوار پارچە شيعر

۴۸۴۳ سەئىد جەسەن

۱ - بانگەوازىك

ئەگەر شيعرى رەنگى گەشى  
گولالە سوورەى كويستانى نەگرتبوو  
بۆنى خۆلى پاش بارانى نىشتمانى نەگرتبوو  
ئەگەر شيعرى رەنگدانەوہى  
خەم و خواستى ، ناخى گەشى رەنجدەر نەبوو  
دەنگدانەوہى سرودى ھەموو گەلىكى  
سەرسەخت و كۆل نەدەر نەبوو  
ئەگەر شيعرى لە كارگەى گەورەى شوپشى  
زەحمەتكىشمانى جىھانا  
ئامپىرىكى ھەرگىز رانەوہستاو نەبوو  
لەبەردەم رەوتى مېزووا  
چرايەكى ھەمىشە داگىرساو نەبوو  
گوئى لى مەگرن  
گوئى لى مەگرن نازانم بو  
گوئى بو شيعرى قزم و ترسنۆك شل ئەكەن

نازانم بۇ شاعيره كەي نادەنە بەر  
توپكە شەوتى و ھىلكەي بۆگەن

X X X

۲ - چارەنەوس

ئەوى رۇزى گولنى ئەدا بە بەرۆكى زۆردارى  
ئەبىتتە ھوى شكاندىنى شوشەي دلى دلدارى  
بەر بەستىكى بۇ بەردەمى رەوتى گورجى رووبارى  
بارانئىكە بەسەر كىلگەي مىرا نەبى نابارى  
وہ كو كوللە بەر ئەبىتتە گىانى دەغلى جوتىارى  
سەنگەرى بەرامبەر ئەگرى لە سەنگەرى ھەزارى  
ئەبىتتە چاوى سىخوپرو پردىشە بۇ نەيارى  
لە سەرەنوبىلكى مېرووا شاد ئەبى بە كەنارى

X X X

۳ - مېروو دلى وەك بەرد واىە

ئەو كاسكىتەي نەبۇتە چەترى سەرىكى  
وہ كو سەرى ئەوى وتى :  
( چاۋەپروانى سنووقى ھەلبۇاردن و دەنگدان مەبن  
تەنيا بۇ ھىز گەردنى كەچ ئەكا دوژمن )  
ئەو كاسكىتە وە كو جوتى پىلاوى كۆن  
لە زىل خانەي مېرووا  
جىگە بۇ خوى ئەكاتەوہ  
مېروو دلى وەك بەرد واىە

به چاری پر له سۆزهوه ئاوپ له کهس ناداتهوه  
شوین چی کهوتوون !  
ئهی نابین ههواری ئیوه کام دۆلهو ههواری ئهوه  
له کامه دۆلی ترایه !

نازانم چون له سییهری درهختیکا ئارام ئه گرن  
نه ره گی به کیلگهی دلی فراوانو  
نه لقی به مهلی هیوای ئاینده تان ئاشنایه  
( ئهوه دیوارهش کارتۆنی بهوه یه کهمین پال ههرهس دینی )  
ئهوای داوای یه کهمین پالی لئی کردن  
که - گابۆن - یش یشه ننگتان بوو  
پشتی گرتن

ئهوای شنه ی کامه رانی به گوئی ناخما ئه چرپینی  
ئهمجاره یان خۆتان یشه نگی خۆتان  
ئهمجاره یان گابۆن و قه یسه ر ئه ناسن  
ئهمجاره یان له ژیر پاژنه ئاسینه کانی ئیوه دا  
سنوور کۆنه قه وانیکه ،  
ههر پارچه ی ئه گانه شوینی  
ئهمجاره یان راکشاهه که ی گوپستانی - هایگیت - ی کپ  
مه زاره که ی جی ئه هیللی و  
چۆپ له ییکی شادی ئه بری و  
سه ما ئه کاو  
دهستی له گهردنی یاره دیرینه که ی ده ئالینی ..

× × ×



( بۆ پاپه پینه کهی بهری پوژئاواو شارانی تری  
 فهلهستینی داگیر کراوو هه موو هه زاران ۰۰۰ )

له وشکه که له کی تهختی  
 سولتانی گه وره و بچوو کا  
 لاشه ی هه زاران چه وساوه ، هه ل چنراوه  
 هو لا کو به سه ر زیندوو ه  
 جه نگیز خان گه پراوه ته وه  
 هیتله ر ماوه

که چی ئیستاش  
 کار گه گه ردی گو رستانی لی نیشتوو ه  
 شه قام بۆنی خوینی مه یوی گرتوو ه  
 هه زارینه :

کهی ده روونی ئا گراویتان دیته کو ل  
 کهی هه وری هه ناسه ی ئیوه نه گرمینی  
 کهی په له ی بارانی ئیوه  
 خه نه ی خوین بۆ ،

ده ستو په نجه ی بوو کی وه رزیکی نو ی دینی  
 هه زارینه :

کهی ده ست نه ده نه قامچی رق ؟  
 کهی نه سپی غه زه بی ئیوه نه حیلینی ؟  
 نه سپی ئیوه تاوی نه ده ن  
 زین به خو یه وه ناهیلنی ،  
 ده می شل نا کا بۆ لغاو

سوار ته گلینې ،

هر کاروانې پشه نکه که ی ټپوه نه بن

ناگاته جی

هر کانیوې ټپوه جوگه ی لی هه ل نه گرن

ناگاته دی

هزارینه

تهوی ریواری کاروانی ټپوه نه بی ، تاوانباره

ټپوهی پشکوی ناگردانی ټپوه نه بی ، تاوانباره

که له رووباری شه قاما شه پل ټپوه نه

تهوی دوستی شه قام نه بی ، تاوانباره

که لافاوتان روو ته کاته کوشکی نه وه کانی نیرون

تهوی هوینی شالوی به سام نه بی ، تاوانباره

## سترانو به فرو ناگر

موتيهه د طهيب

پيشه كى بهك ..

گوتن « ههى هو

روژا چه كوچئ كاوهى چوو

ناهيته فه

ل وه لاتنه كى نه زده هايه كئ بتي هه بوو

هه تا سهرو تاج لئ هاتينه هه رشين

هزار سهه هاتنه برين

نھا .... نهو

ل ههه شاره كى ....

ل ههه گونده كى

نه زده هايه كى يئ دخوپيتن «

لئ نه گوتن « ل ههه شاره كى ....

ل ههه گونده كى

ب هزارا رينجههرو جوتيارو پالنه

هه مى جوتيارو پالنه زى ....

نه فرو چه كوچو كاوهه نه ، ✓

-۱

نه نه ز به نئی ••

نه که که نئی

وه لاتی من به فره •• به فره و  
که نگی به فر بویه نه نئی ؟ !

-۲

نه نه ز به نئی

نه که که نئی

وه لاتی من نه رو بیاره

لناق ده ریایی به رزه بیت

وه لاتی من نه بو هاره

هافین دی هیت و چرمسیت

نه ••• وه لاتی من چیا به و

چیا زجهی خو نالقیث

به فرا مهزی هه را که تی و

هه ر دی که قیث

-۳

وه لاتی من هه ی به فره و خوین

تو نه باغی

دا نه زیژم •••

ته و باغی گاران تی چه رین

س - یس  
تو نه له علی خانې و نه ز هه سه ماغامه

دا نه ز بیژم ...

نه و سینگی هاینه په رخین

من زئی نه قیت ماچو نه فین

نه ... تو به حری و

به حر بده فی « سا » بیس نایت

دل زعه شقانه ریس نایت

-۴-

وه لاتی من هه ی به فرو خوین

ده می شف و تاري دپه فین

روژی هندی ...

تیر و ژکیت خو به لاف دکرن

من چاقیت خو ژیک فه دکرن

دا سه حکمه ...

چیاو دۆل و نه هالیت ته

من دگوتی ...

هوار تو چه ندی مازنی

تو به حره کی و یا بی بنی

لی روزه کی ...

برینه ک دسینگی من چینوو

ده ری برینی هر فه بوو

هاتا کو بویه په نجه ره ک

من تی رادیت

دلئی منئی کریه هیلین  
هینگی من زانی سینگئی من ...  
ز چیا پره  
تویئی بجویکی و دلئی من ..  
هئز ماستره

-۵

وه لاتی من خوین و که فی  
کئی گونی به .. تویئی که تی  
یان دئی که فی  
گهرتو که تبای  
چهوا ... گه می داپرو بیارادا هینه خار  
چهوا ... روزا مه داه لیت و ئافا بیت  
بیته سینده ..  
بیته نیفرو ..  
بیته تیغار  
چهوا ... شیریت ته داخوړن  
چهوا ... شقان دابلویلیت خو هه لکرن  
چهوا ... بهراسی دادلیج من فه گرن !! ؟

-۶

وه لاتی من  
چهند دوو چاقیت ره شو به لهك  
دکه فنه سهریک  
دوو تیرگزیت شهنگ و شهبال

دلگه فنه بهر نك  
 ئو هوسا دى روژك هين  
 دى بيه ميتر گه كا خه ملين  
 ستري نابن ••  
 دهست و تليت زاروكيت مه خونيه لوكه ن  
 نه فجا ده مي تيقارى يا ••  
 ژ ئاقارى تين  
 دى سروودا ئاشتيي بين  
 بيريفانيت گوندى مه زى  
 شينا شكه فنا  
 دى لده رى خانىكى ئافا  
 مه شكيت خو كين

## فهرهه نگوک

ئاماده كردنى : نووسه رى كورد

تيرۆژك : تيشك  
 فه دكرن : ده كرده وه  
 سه حكه مه : سه ير بكه م  
 چيوو : دروست بوو  
 فه بوو : كرايه وه  
 ماستره : مه زتره ، مه زتره  
 هيلين : هيلانه  
 گه مى : به له م  
 هينه خار : دينه خواره وه

شقان : شوان  
 بلوئیل : بلوئیر  
 پەراسی : پەراسوو  
 ھۆسا : ھۆسا ، ھۆسا ، ھاوا  
 ھینن : دینن  
 ستیری : درك  
 تلی : قامك ، پەنجە  
 زارپۆك : مندال  
 ناھیننە ھە : ناھەتە ھە  
 بتی : بەتەنیا  
 ھەرشین : پووخان ، پیمان  
 سەرھاتنە پیرین : سەرپیران  
 نا : نھۆ ، ئیستا  
 ئەفرۆ : ئەمپو  
 نەكە : مەیکە  
 كەنی : پینكەنین ، گالته  
 تەنی : یا ( ظەنی ) ، پەشی مەنجەل  
 بەرزە : بزەر ، وون  
 ھافین : ھاوین  
 چرمسیت : سیسبیت ♦  
 نالقیٹ : ناجوولیت ، نالھقیٹ  
 گاپران : پانەگا ، گاگەل  
 سا : سەگ  
 ریس : پووس ، پووت  
 دپەقین : دپەوئینە ھە ، ھەلدین



## خۆره تاو

مارف عومەر گول

چۆن بتوانم ھەرچی وشەى مىللەتانى زەوى ھەيە

گۆى كەمەوہ ، شيعرى بلىم ،

ھەموو جىھان گۆىى لە دەنگى ھاوارم بى

ھەموو كەسى لىم تى بگا

گۆىى لە ھازەى گەردە لوولى ئازارم بى

چۆن بتوانم تەنيا باسى يەك پوژ دىلىي

بنووسمەوہ بە ھۆنراوہ

كىچۆلانى سەرگۆى زەوى بىكەن بە ويرد

بلىن ئەوہى شيعر بلى بۆ نىشتمان

ھەتا دەمرى سەوداسەرى خۆرە تاوہ •

★ ★ ★

جیم نه هیشتی که سرودی هه میشه ییم بکه ی به خهم

به پرومته تی ته مه ته وه

له سه فه ری کاروانی بووم به پی پی به تی

به سه ر چپای ( مه حال ) یشدا سه رده که وتم

ئه وه ی ژیری پی له و پی یه دا گری گری لیک بته وه

شه ونخوونی بکا به دیار هیوایه وه

چاوی ده بی به گومی خوین

دهستی ده بی به دره ختیکی چه ماوه

جهستی ده بی به کراسی ئاودامان مؤر

ئه وه ی یه ک پرۆژ چاوهستی که ن

هه تا ده مرئی بیری له لای خۆره تاوه •

## خۆتۆ خەم نیت !

شيعرى : جمال غەمبار - ۱۹۸۰

زەمانىي بوو • •  
لاى تۆزىيان كەشتى يەكى تىكشكاو بوو  
لەميانەي شەوو روژنىكا ،  
چاۋەپروانى مردىتىكى كوپر بوو • •  
زەمانىي بوو • •  
لاى تۆزىيان درەختىكى شكستەي بەر  
بارەشى بوو  
تەورى ناتومىدىي تەمەن • •  
لق و پۇبى دائەپاچى • •  
چ زەمانىكى نەھات بوو !!  
لە مەدارى بىرى تۇدا ،  
خۆشەويستى نەخۆشى بوو  
ئەستىرە يەكى نەزۆك بوو  
تروسكەشى پىي نەئەگەي !

• • زه مانجی بوو

حهزت و ابوو پوژ زوو پروا و ،

شه ویش زوو بیت

حهزت وا بوو ، که نه به دیهت نه میتی

کیوی زیانت ،

له نیله ی بورکانی مهرگا

بتوتیه وه ،

• • • زوو پروخی

• • زه مانجی بوو

• • ناوا نه زیایت

دپک چاوی وشه کانتی کویر کرد بوو

شهو هاو پی یه کی به وه فای دهروونت بوو

خه وه جوان و گول گولی یه کان

له چاوه کانت تورا بوون ،

پوژ گاری بوو • • ناوا نه زیایت !!

× × ×

زه نگی هم وشانه ، له گوئی یه کانما لی ته دهی ؟

گوایه تنیا له شه ویکتی پر نه هاتی

ته نیایما

توم له ناو ویزدانی خو ما هه لگرتی

گری تاره زوو یه کی بی جلوه

تۆى لەلام خۆشەويست کردىيى ..  
ئەم وشانە ئەبنە پشكۆ  
دەروونىشم چەند گەرم بىي ،  
داخى ئەكەن !!

X X X

لە زيانما ، پىنج جار گريام ..  
جارىك ، بۆ وولاتىكى سەرپراو  
جارىك ، بۆ كلۆلىي ئافرەتەك  
كە پىي ئەئىم ؟ « داىە » !  
جارى سىيەم ، بۆ ئازارە كانى تۆ  
جارىكىشىيان ، بۆ ھارپىي خۆشەويستەكەم  
جارى پىنجەمىش بۆ چاوم ..

۱۹۸۰-۱۰-۴

زاخۆ

X X X

تېستاكە بوويتە ونەنەوشە ..  
تېستا دېرك لە كوانووى گەرمى پرواتا

ئەسووتىيى ..

تۆش ئەم وولاتەت خۆش ئەوئى ..

له بهر تافگه‌ی نه‌وینگی پر له چیرۆی ئینسانی یا  
خۆت فیره مه‌له کردوو ،  
ئێستا که بووێته گولاله . .  
ئێستادێک ، له کوانووی گهرمی پروانا ،

•• نه‌سووتینی

X X X

سلیمانی ۱۴-۱۰-۱۹۸۰

## پراگ

شيعری : فيتيز سلاو نيز فال  
ناماده کردن و وه رگيپرانی : محمود زامدار

لهيه كه م روژی ئەم سه دهيه دا ، چاوی بو دنيای ژانو نازاوه  
هه ليناوه . . دواي ( ٥٨ ) سال ، زور سور ياليانه به روکي ئەم دنيايهي  
بهرداوه . . له پيشه ننگه دياره کانی جولانه وهی نوپخوازی شيعری  
چيکي يه . . له هه رزه کاريدا وه کو شاعير نيکی واقيعی هاته کايه . . که چي  
دنيای پر له جادو به نديو سيجراوی « شيعر » وازی پي لي هينا ، تا به يه کجاری  
که وته ژير ته ئيسيري سور ياليزمی فه ره نسايی . . . ديوانی « پراگ و  
قامکه کانی باران - ١٩٣٦ » ی هینی ئەم قوناغه يه تي !

نيز فال لهو پروا يه دا يه که :

• به جوړ نيکی زور لوژيکانه وه ( باده ) به ننده به ( ميتر ) هوه . . .  
( ئەستيره ) به ( ئاسمان ) هوه . . ( ده رگا ) به ( به يژه ) هوه . . .  
هه ربويه شه ئەم قسه ره مه کيانه کار له مرؤف ناکه نو زور به قوولئ  
باری سه رنجی رانا کيشن و نايور و ژين . . بويه گه بي ( ئەستيره )  
له سه ر ( ميتر ) و ( باده ) له نزيک ( يانۆ ) و ( فريشته ) و  
( ده رگا ) له روخي ( ئوقيانووس ) دا بيت . . مه به ستيش له م کاره  
هونه ري به ، سه ره نداد کردنه وه يه په رده يه له رووی واقيع و

گه پاندنه‌وهی و ینه‌ی پرشنگذاری ئه‌و واقعه‌یه ، وه‌کو بلی‌ی :  
 یه‌که‌م سانی گول کردن و سه‌ره‌لدان و بوونی پاک‌ی ئه‌و واقعه‌  
 بیت . . . رزگار کردنی شیریش له‌رپه‌وی ئاسایی و کلاسیکی ، که  
 مه‌تیقی ئاسایی ( زمان ) به‌سه‌ر شیرا ئه‌یسه‌پینئ ( شته‌کان )  
 له‌پرنیکاو به‌هه‌زاران پرساری واقو‌هینه‌ره‌وه خۆی ئه‌نوینئ . . .  
 که ینگومان ئه‌مه‌یان به‌پشتمازه‌ی شاعر دائه‌نریت . . . ! »

ئهم دوو‌بارچه‌یه ، نمونه‌یه‌کی سه‌رکه‌وتووی ئهم شاعیره  
 ژانگرتوو‌یه ، که شاری ( پراگ ) به‌ژانگی هه‌وکردوو به‌بیرنکی پر  
 له‌شه‌به‌نگه‌به‌رۆزو به‌سه‌رسوپمانیکی پر له‌خۆشه‌ویستی و مه‌ته‌ل و به‌جوانی و  
 سرکی و په‌وانی ژیا‌نی مرۆفانه‌وه ، سه‌ره‌له‌داو دائه‌پژئی و ئه‌بئ به  
 پانۆرامایه‌کی فراوان و زۆریش فراوان . . . ! گه‌لی جار وایر ئه‌که‌یته‌وه ،  
 ئهم که‌شو هه‌وایه‌ی شاری ( پراگ ) هه‌ر هه‌مان شت بیت و له‌هه‌ندی  
 له‌شاره‌کانی ئهم کوردستانه‌ی ئیمه‌دا خۆی نواندبیت . . . !

## زه‌نگه‌کانی پراگ

زه‌نگه‌کانی پراگ بیدارتان ئه‌کاته‌وه

تاده‌س له‌ده‌فه‌کاتان هه‌لگرن

زه‌نگه‌کانی پراگ

بانگتان ئه‌کا

بۆ سه‌ر شه‌قامه‌کان

له‌و ساتانه‌ی که به‌دوای کچه‌نه‌شمیله‌یه‌کا ئه‌که‌پرئیم . . .

زه‌نگه‌کانی پراگ



بۆ ئه و دارمه پتانه ی ئیو ئه م دله م ئه ز رینگینی  
که چاوه پئی ی هیچ ناکات

زه نگه کانی پراگ •• رابه ریم ئه کا  
تا له ته له زگه کان ده ر باز بیم ••

زه نگه کانی پراگ  
همووتان بانگ ئه کا

ئهی ئه وانهی - به یی زاین - ناوه کاتانم  
له سهر باسکه کانما هه لگرت •

زه نگه کانی پراگ

بانگ بۆ چاوی زیتی ئه و پشیلانه ی

که تا بهر ده رگا راوه دوم ئه تین ، رانه هیلجی  
پشتیش له و پشتکۆماوه زه رده خه نه له وتاوه ئه کات

زه نگه کانی پراگ

هموو هاو پیکانم بانگ ئه کات

زه نگه کانی پراگ

هموو یاد گاره کانم بانگ ئه کات

زه نگه کانی پراگ

داوا له و روژ گارانه ئه کات ، که مه رگی تیا نابیی به گوناوه

زه نگه کانی پراگ

داوا له گشت مشتته کۆله کان ئه کات ، گشت مشتته کۆله کان

تا له شووشه ی په نجه ره کان بده ن •

زه نگه کانی پراگ

هموو ژنه ره به نه کان بانگ ئه کات

تا ئەو ئەمۆستىلە سىپانەى كە لەدەردارى قەدەغە كراون وەدەرخەن •  
زەنگە كانى پراگ

بانگ لەو ژنە سۆزانسانە ئەكات

كە پیاوێ كەن بە دەم خەو وە لەژێر بانێرەى پەنجەرە كانیان رەت ئەبن •  
زەنگە كانى پراگ

داوا لە منالە كان ئەكات ، تا بە یەكەوێ بێن و لەرووی ئەستێرە و شالوورێكا  
یا لە رووی ئەو شتە سامناكەى كە وەك

باربوویە كى مێرى یە ، هەلشاخێن و بلین :  
بۆ .. بۆ .. بۆ .. ؟

زەنگە كانى پراگ

بانگى هەموو شتە نووشبوو كانى مەنەخۆلیا ئەكات •

زەنگە كانى پراگ

بانگ بۆ ئەو ئەستێرە رانه هێلێ

كە شەوێكى مێردار ، خوێنیان ئەپژێرى !!••

★ ★ ★

## پراگ لەژێر خۆرى نیوهرۆدا

لەهیچ خەونێ بێدار نەبوومەتەو

بەهیچ شەمەندەفەریكى تێرپەو ، نەگەشتووم

وێكو گەشتوهرێك

دلم لەهیچ دیمەنێ نەگوشراو

چەندین سەله

هیچ کیتیگم له باره‌ی سه‌برده‌ی جنۆکه‌گانه‌وه  
نه‌کردۆته‌وه

چاوه‌پروانیش نیم ، دلداره‌ی هیج چه‌شنه‌ رازیکی  
گه‌ردوون و ئه‌م جیهانه‌م بۆ بدرکیتی

حه‌زیش ناگه‌م

له‌گه‌ل بائنده‌کانا گۆرانی ی بلیم

یا قسه‌ی شاتویات له‌باره‌ی دیمه‌نه‌کانی ژیر زه‌ریاوه  
بکه‌م .

چ جووره‌خه‌ونیکه‌ی جرنی‌و‌فرنی له‌باره‌ی ئه‌و نه‌ته‌وانه‌ی  
که‌حوکه‌ی گه‌لان ئه‌که‌ن

یا ئه‌و خاکه‌داگیر کراوانه‌وه ، نابینم .

له‌و باوه‌په‌دا نیم

ئه‌و گه‌له‌ی که‌من به‌زمانه‌که‌ی ئه‌و ده‌په‌یقم

له‌گه‌لانی تر ، باشتر یا خراپتر بیت .

من به‌کاره‌ساته‌کانی جیهانه‌وه به‌ندم و

زۆریش له‌ژیان و مه‌رگ بیاکم .

له‌دره‌نگه‌به‌یاناندا

له‌ژیر ئه‌و چه‌تره‌ ئالووالایه‌ دائه‌نیشم

که‌( پراگ ) دوا‌ی شه‌سته‌بارانت و هه‌لمیکه‌ی وه‌نه‌وشه‌یی

له‌برده‌میا رانه‌کشیت .

له‌بوا‌ری دره‌خته‌ره‌نگا‌وره‌نگه‌کانا به‌دی ئه‌که‌م

هه‌روه‌که‌چۆن په‌رکه‌م گرتوویه‌که‌ تارمایی ئه‌بینی . . . ئاوا . . .

وه‌که‌ پاپۆرپیکه‌ی زۆر گه‌وره ، که‌به‌دارپه‌رده‌کانی

قەلەبەند كراوۋە ،

وەك شارپكى سىحرلىكراۋ دېتە بەر دېدەم  
وەك پاپۇرى چەتەزىرپىنە كانى زەرىي سەمەرە  
وەك خەونى ئەندازىارانى دىگەشى ئەپارتمانە كان  
وەك شوپىنى كە بۇ سىحرۋ جوانى راخراپت  
وەك كۆشكى پەروىن ، كەلەپرىكا  
دەروازە كانى بۇ خۆر كىر دېتەوۋە  
وەك قەلەبەند كى ئاگرېزىن ، كە قامكى شېتېك  
دايتاشىپى ،

وەك رابەرى بۇ سىروسەيە كى تىكرپى  
وەك بوركانىكى زىندوۋ  
وەك بازەيەك كە لەبەردەم ئاۋىنە كاتا شۆر ئەپتەوۋە  
بەدى ئەكەم ئەپىنىم . . .

ئېستى نېۋەپۇيە

( پراگ ) ئەخەۋى ، بەلام وەك ئەزىدېھايىكى دېرىن بىدارە  
كەركەدەتتىكى موبارەكەۋە قەفەزە كانى ئاسمانە  
ئۆرگىتىكى تۆزاۋىيە ئاۋازىكى بەسۆز ئەزەنى  
نىشانەى زىندوۋبوۋنەوۋە گەنجىنەى زەرىياچە وشكەكانە  
سوپايەكى زىرپۆشە سلاۋ لەئىمپراتۆر ئەكا  
سوپايەكى زىرپۆشە سلاۋ لەخۆر ئەكا  
سوپايەكى زىرپۆشە بوۋە بەبەردەپىرۆز . . .  
ئەى شارە جوانكىلەكەم

بەو چاۋانەى كەسۇمايان ھاتوۋە

تېر تېر سەپىرت ئەكەم

قوۋل . . قوۋل بەدواتا ئەگەپىم

داخ ! ئەزانم ئەمپو

تۆ وەك ئاگری نېو تاشە بەردە كان

وەك ئەندیشەى هەتەر بووم ، بووی بە مەتە ئێك

جوانیت لە نېو ئەشكەوت و ئاققە دلگیرە كان دائە پژی ...

تۆ وەك مێرگە كان ، كۆنیت و گۆرانى

لە سەربالیا ئە پژی .

كاتى كە كاتر مېرى بورج و بارووە كانت لێدا ...

تۆ وەك شەوى دورگە یەكی نەدۆزراوت لى دى

تۆ وەك گۆرە پیرۆزە كان

وەك تاجى پاشا كانى ئەسیویا ، نەمریت .

وەك مەتەلى دلداری و پەلەهەورە دوورە كان

وەك مەتەلى قسە و بیرە پاكە كان ، جوانیت

وەك بەردە كانى بەرلێشاوی باران ، جوانیت

وەك مەتەلى خەونى ئەستیرە و چریسكەى فسفۆر

وەك مەتەلى هەورە تریشكە و فانووسى سېحری و شیعەر

جوانیت (۱) ... !

---

(۱) ئەم چەند لابەرە پەش بەشێكە لە كۆشش و بەرى بە

پیتی پینووسى مەحموود زامدار زۆرمان حەز دە کرد شتیكى

زیاتر دەربارەى شاعیر بزاین ، تا باش لەو پەمزو كەمە تەمە

بگەین ، كە بە ناوی جوانى پوخسارەووە خۆتەر دەخاتە

گێژاویكى تى نەگەشتى ناو پۆك . وەبأل بە ئەستوى زامدارى

تەماوى و نەناسینی تەواوی شاعیر ، بلاو كردهوى پى

دوا نەخستین .

نوسەرى كورد

## لوبنان ناکه‌وی

شیعری موسی النقدي  
عەزیز رەشید حەریری  
لە عەرەبی یەوێ کردوویەتی بە کوردی

دوور نی یە پرده کە ی پاشا بکه‌وی ،  
هەر وەها « تەل زە عتە ریش » ؟  
بەلام هەر گیز هەر گیز لوبنان ناکه‌وی و لە نیو ناچی ...

★ ★ ★

لوبنان دە گه‌پێته‌وه باوێشی دایکی نیشتمان ؟  
• دوا ی ئه‌وه‌ی به نیو ئاگر دا پەت دە‌بێت •  
• دە گه‌پێته‌وه بو باوێشی گشت سەر به‌ستی خوازان •  
لوبنان دە‌ریایه‌که له‌ناکاو له تاریکایی دا دە‌رده‌بێت ؟  
بەلام قەت ئەو کێوه‌ی ئە تهرمی شه‌هیدان  
• دروست بووه ، ژیر شه‌پۆلی خۆی ناداو نایخکێنی ••

★ ★ ★

ئەو مرۆڤه‌ی له لوبنان گه‌راوه‌ته‌وه چیرۆکه‌ی خۆی ده‌گێرێته‌وه ؟  
••• شایه‌ت پیریکی سەر پراوه ؟ منداڵیکی برینداره •••

دار نوزده کیش نافر تیکی بالا له قور هه لکیشراوه و ؟  
کهزیه کانی بهرش و بلاو بوونه تهوه ••  
نافر تیکی له جوار میخه کیشراوه ••

★ ★ ★

دهشی دلویی ئاو پرژته نیو « منداال دانی » زهوی و ،  
بهردیکی لی وه پاش کهوی ••  
لهوانه یشه بارانی بیاری تا بهرده کانی ناخی زه ویش  
دهر بهینی ••  
بهلام هیستا مروف هر ده مینی !•  
بویه ده لیم ، لهوانه یه پرده کهی پاشا بکهوی و ،  
ههروه ها « تهل زه عته ریش » •••  
بهلام هه رگیز هه رگیز لوبنان ناکهوی و له نیو ناچی ••

★ ★ ★

## پیداچونہوہو ••• سہرنجیک

دوکتور عزیزہ دین مستہفا رہسوول

نوسہر بہ ژمارہی پیشووی گوٹاریکدا بچیتہوہ کہ خوی  
سہرنووسہریتی ، ۱۱مہ پرہنگہ دیارہیہ کی تازہ پیت ، لہلایہ کہوہ  
بدریتہ پال دیموکرایتی لہ نووسین و بلاو کردنہوہ داو ، لہلایہ کی ترہوہ  
پرہنگہ شہقلی ٹاگا لی نہ بوونی پیوہ بنریت •

لیرہدا پاکانہ ناکہم - بہلام لہ راستیدا ، ٹہگہر برایانی نووسہر ،  
چ لہ ٹہندامانی دستہی بہرپیوہ بہرو چ لہ دہرہوہی دستہی یارمہ تیان ،  
لہم ژمارہ یا ٹہو ژمارہی نووسہری کورددا دریز کر دیت و ہہندیک  
ٹہرکی چاپخانہ یان گرتیتہ ٹہستو ، ٹہوا ٹیمہش ہہندیک جار لہ  
ہہ لیزاردنی کہرہسہدا سہرہستیمان داونہ تی • ٹہمہ بہ ہہندیک ژمارہوہ  
دیارہ • بہلام بہ گشتی تا ٹہم ژمارہیہ ، ٹہرکی تہواو کہوتوتہ سہرسانی  
برامان ماموستا محمہدی مہلا کہریم ، کہ بہو کوششہ مہردانہیہی لہ گہل  
تیبی کوردیدا ژیانی پی بردوتہ سہر ٹارہق و ہوش و چاوی تیری بو  
زوربہی ژمارہ کانی نووسہری کورد خستہ کارو بہرہو و پووناکسی  
• بردن

ٹہگہر لہ ژمارہ کانی پیشووتردا ، ہہمیشہ ہہر خوی تہنیا نہ بووبیت ،  
ٹہوا ژمارہی پیشوو کاتیک دہرچوو ، من لہ سہفہر بووم ، زوربہی  
کہرہسہ کانم نہ دیوو ، مافی تہواو درابوو بہو ، ٹہوہوو ٹہو ژمارہیہ  
• دہرچوو



ماموستا محهمەدى مەلا كەرىم ، نووسەرىكى دلسۆزۈ ئەدىبىكى  
 لىھاتوو ، شارەزايەكى كۆلنەدەرى ئەدەبىياتى كوردى يە • بۇ نووسىن و  
 نووسىنەھو و چاپى ووشەى كوردى ، زەحمەتكىشانە دەچىتە مەيدانەھو •  
 ديارە بۇ يەكىكى وەك من ، ستایشى ئەو دەبىتە ستایشى خۆم •  
 چونكە سى و سى سائە گەلىك ئەشك و پەنج و ئازار و يەكتىى ھەول و  
 بىرو ئايدىۆلۆزى لە مېجرابى ووشەى كوردى و خەباتدا پىكى يەھو  
 بەستووین و پەگى پىوئەندىش زۆر قوولترە لەھو •

ئەم سەرەتاو باسەم لەلایەكەھو یادگار و یادداشته ، ئەك ئەمە دووا  
 ژمارەى « نووسەرى كورد » بىت • لەلایەكى تریشەھو ، بەدەنگەھاتىكى  
 بچوو كە بەرامبەر بەھوى ، ئەو « سەگ و پەھى » ھىشتا بەدوواى گۆرانى  
 مەزنەھو يە ، لەبەر كۆشى مەردانەى ئەو بۇ ھەل كەردنەھوى چرای گەشى  
 گۆران ، لایەكى بەلای ئەویشدا لە « ژىر ئاوەھو » كەردۆتەھو •

لەولاترىشەھو ، لەپال ھەموو يەكتىدا زۆر جار لاوەكى بارى  
 سەرنج و چىزو ھەستى پۆژنامە نووسىمان لەگەل كاك محەمەددا يەك  
 ناگرىت • ھەر لەبەرئەھو لەكونجى پەخنەھو دىمە مەيدانى باسكردنى  
 ژمارە يەكەھو ، كە لەبەردەمى خەلك و ياسادا لىرسراوى ھەموو تىپىك ،  
 بەلام لەولایەنەيانەھو ئەم سەرنجانەم ھەيە •

### ووتەى ژمارە :

ئەم ووتارە من نووسىبووم و بەجىم ھىشتبوو ، بەلام كاك محەمەد  
 ھەقى دابوو بەخۆى - لەپال پەپرە و كەردنى ئىملاكەى خۆيدا - لە ھەموو  
 ژمارە كەدا - كە لە ھەندى بارو نووسىنى ئەو ئىملايەدا يەك ناگرىن ،  
 دەلىم لەپال ئىملادا ، ھەقى دابوو بەخۆى كە ھەندى ووشەش بگۆرپىت و

دوو ووشه‌ی بۆ خو دروست کردووی « بنووس » و « بخوین » ی به‌سه‌ر ووتاریکدا سه‌پاندووه ، که من نووسیوو مه‌و ناوی « سه‌رنووسه‌ر » ی به‌سه‌ره‌وه‌یه .

ده‌میکه تیمه ووشه‌ی « خوینهر » یا جاروبار « خوینده‌وار » یش له‌جی‌ی گهم « بخوین » ده‌دانه‌نین . راسته « خوینده‌وار » جاروبار بۆ « ته‌تلیگیتت » ی پوژئاوایی یا « مثقف » ی عه‌ره‌بیش به‌کاردیت . ههر وه‌ک نووسه‌ر - جی‌ی « کاتب و ادیب » ده‌گریته‌وه‌و « بنووس » ه‌که تازه‌یه با له‌شاره‌زووریش به‌کاره‌یترا بیت .

تیکرا تا ئیستا له‌پرووی چێزه‌وه خوینهر و خوینده‌وار و نووسه‌رم به‌دله‌و ناچه‌ گێراوی « ته‌تیمه‌لوژی » ی ( بخوین و بنووس ) ه‌وه به‌لام وه‌ک ( نرخاندن ) - ترخینه‌م دینته‌ به‌رچاوو ( هه‌ستیار ) ی به‌هه‌له‌ له‌ ( شاعیر ) ی عه‌ره‌بی‌یه‌وه دروستکراو ( که‌متیار ) م دینته‌ به‌رچاو ، ئهم ووشانه‌ش شتی‌تر دینته‌یادو تا ئیستا له‌گه‌ل به‌کاره‌یتانیان نیم ( ۱ ) .

جا لێره‌شدا - لهم پاشاگه‌ردانی‌ی ئیملاو ئیستیلاحه‌دا ده‌بوو ووشه‌ی ( بخوین ) و ( بنووس ) نه‌خاته‌ ناو ووتاره‌که‌ی منه‌وه .

★ ★ ★

که ووتاریکم ده‌باره‌ی ( مه‌م و زین ) دی ، دل‌م کرایه‌وه . بیگومان

- 
- ( ۱ ) جارێک ووتاریکم بۆ ( به‌شیر موشیر ) ی ره‌حه‌ته‌ی نووسیوو .  
ناوه‌که‌یم به‌وچۆزه نووسیوو که ده‌ییین - ووتی :  
ناوی ئه‌مین - واته‌من - مه‌که به‌ موشیر .  
• ووتم : مامۆستا به‌پیتی ئیملا‌ی تازه‌ وا ده‌نووسری .  
• ووتی : ئیملا‌ی تازه‌یه‌ نی‌یه ، که‌یفی خۆتانه ، ناوی خۆتانی پێ  
بنووسن ، با وه‌هه‌بی بیگیش ناوی خۆی پێ بنوسێ ، ناوی ئه‌مینی  
• پێ‌مه‌نووسن . بۆ ئه‌مین ههر بنووسن ( بشیر موشیر ) .

من خاوه نئی مەمو زین و دەست بە سەر داگری باسی خانی نیم ، بە لام بو  
کە سێک کە چەند سالی ژبانی لە گەڵ بەر هەمیکدا بە دەرس ووتە و  
لە سەر نووسین برد بێتە سەر ، پەنگە هەقی بە شداری و لی پرسی نە و  
لە سەر هاتنە جوابی لە و مەیدانەدا بدرتی •

لە بەر ئەمە هەر دەستم دا یە خویند نە و ی ووتارە کە ، وورده وورده  
تا تەواوم کرد ، سەر سامی گرتمی •

بە کورتی - خاوه ن ووتار - تەنیا پێشەکی چاپی مەمو و زینی گیوی  
موکریانی و هەندیک ( یا بلین هەمو ) بە عەرەبی کراوە کە ی مەمو  
زینی محەمەد سەعید رەمەزان بوئی و ( ۱ ) لە کتێبە کە ی من تەنیا  
پێشەکی خویندۆتە وە • خۆی بە وە وە ماندوو نە کردوو کە هەموو  
مەمو زین بخوینتە وە ، هەرچی تیگە یشتن و چوونە ناو جیهانی خانی یە  
وابزانم لی دوورده •

هەر بە دەم خویند نە وە ئەم نیشانانەم دانا :

— نووسەر دە لی : ( لە تەمەنی چل و چوار سالی دا ، نزیکە ی پێنج سە دە  
لە مە و بەر نووسیویە تی ) •

بەرا : ئاشکرای یارو ئەغیارە و زۆر جار نووسراوە کە خانی  
خۆی لە باسی سالی لە دایک بوونیدا وە ک نووسەر خۆشی دە لی ،  
نووسیوی یە :

لە ورا کو دە ما ژ غەیب فە ک بوو  
تە ئریخ هەزارو شەستو یە ک بوو

---

( ۱ ) یە کتێکی تر دوو ووتاری بە عەرەبی هەر بەم چەشنە بلاو کردۆتە وە •  
لە شوێنیکی تر دا باسی ئەدیش دە کە یین •

واته : خانى له ۱۰۶۱ ى هيجريدا لهدايك بووه كه ده كاته ۱۶۵۰ى  
ميلادى ، چلوچوار سالى بڅهسهر ده پته ۱۶۹۵ ، واته سى سهد  
سال له موهبر كه متر ، ئيتر پينج سده له كوټوه هات ؟

— له باسى ( پيرست و سهره تا ) دا نووسهر ده لى :

• ليره دا به گشتى باسى ته ويني ( مهم و زين ) ته كات ،

ننه ، برا : پيرست و سهره تاى مهم و زين ، سى فسله ، باسى  
خواو پنه به سهر و بارى نه ته وهى كورد ده كات • به لام ته و  
وه رگيرانه عهره بى بهى پشت پى به ستووه ، ته و سى فسله  
لاداوه • وا بزائم جار نيكي تر ته ماشاى سهره تاى كتيه كهى من  
بكه يته وه له هوى ته وهش ده گه يت •

— وا بزائم ته وه سفانهى نووسهر له زمان خانى به وه داونى به  
ميرزه ينه دين وه سفى خانى نين • پاشان ته وهت له كوټوه هيناوه  
كه ( سى ) خوشكى مير ( بيست سال ) بووه و ( زين ) له و  
بچوو كتر ؟ • چونكه خانى باسى ته مه ن و گه وره و بچوو كى ته م  
دوو خوشكهى نه كر دووه •

— ( مهم ) — ديوان دارى مير — نى به ، به لكو — له مهم و زيني  
خانيدا كورپى ده پيرى مير •

— نووسيوى به : ( له نه ورژدا مير ته چى بو پراو ) • فسله جه ژنى  
نه ورژ ته واو له فسلو وه سفى پراو جيايه • بو پراو چوونه كه زور  
پاش نه ورژو بوونه يارى مهم و زينه • به رگى خو گوپيني مهم و  
تاژدينش له مهم و زيني خانيدا ته نيا به رگى دوو كچه ، به رگى  
دوو كه نيزه ك نى به — وهك نووسهر ووتوو به تى •

— ئەو كەسەي لە داستانه كەي خانيدايە ( تازدين ) ەو ( تاج الدين )  
نىيە ، وەك نووسەر دەلى — بۆ ئەيمۆلۆزىي ناوە كەش ئەو ەو پرا  
هەيە كە ناوېكى خۆمالى بىت و پىوئىدى بە ( تاج الدين ) ەو  
نەبىت •

— نووسەر لەو بەندانەدا كە بۆ پرووداۋە كانى مەم و زىنى نووسىو ە  
دەلى : —

( ۸ — مزگىنى : گەورە پياۋان و ناسياۋانى باۋكى تازدين  
كۆئەبنەۋە خۇيان ئامادە ئەكەن بۆ خوازىتى • وا بېيار ئەدەن كە  
لە پىشەۋە ستى بۆ تازدين داۋا بىكەن تا كارى مەم ئاسان ئەبى )  
ئەم چەشە خوازىتىيە لە مەم و زىنى خانيدا نىيە • لىرەدا نووسەر  
خانى و ھەندى گىرپانەۋەي فۆلكلورى تىكەل كىردوۋە •

— بەلى لەناۋ خەلكدا — بەتايەتى لەناۋچەي تىمەو لەو مەم و زىنەدا  
كە پىرەمىرد نووسىۋىتەي ، قوتىي سالىيى داستانه كە بە ( بەكر  
مەرگەۋەر ) ناۋ دەبىت • بەلام لە ھەموو تىكستە فۆلكلورىيە كانى  
ژوورودا يا ( بەكۆ ) يا بەكر يا بەكۆي ەۋانە ، لاي خانىش  
لابەلا تەنيا لەيەك شوپىندا باسى ئەۋە كراۋە كە دەلىن خەلكى  
مەرگەۋەر بوۋە تىتر بە ( بەكر مەرگەۋەر ) ناۋى نەھاتوۋە ؟ خۆ  
بە ( مەرگەۋەرى ) تەنيا ، ھەر نا •

ئەسلاۋى دىبىن ژ مەرگەۋەر بوۋ

مەجزاۋى بەشەر ، ، ب شۆرۋ شەر بوۋ

— نووسەر لە شوپىتكدا دەلى :

ئەمەك دارى : لە ھۆلە كەدا كۆپ گەرم ئەكەن • تازدين بەھۆي  
ئوگىرپانەۋە دىتە لاي مەم ) •

کام هۆل ؟ • دیمه‌نو پووداوی وا له مەم و زینی خانیدا نی یه •  
واته نه هۆل و نه ( ئاوگیران ) به لکو ئه و پووداوی نووسەر باسی  
ده کات له ( شاهنشینی عالی ) ی باخی میردا بووه •

— ( میریش ئه لێ گهر درۆ بکات له سه‌ری ئه‌دات ) : واته له سه‌ری  
( به‌کر ) • له مەم و زینی خانیدا میر هه‌ر په‌شه‌ی وای نه‌کردووه ، باسی  
ئهم دیمه‌نه‌ش به‌تیکرا له‌گه‌ل مەم و زینی خانیدا یه‌ک ناگرته‌وه •  
هه‌ر وه‌ک له‌هیچ شویتیکێ مەم و زیندا به‌کر ته‌گیری بو‌ میر  
نه‌کردووه که ( ئه‌وسا تازدین و براکانی زه‌هر خواروو بکات ) •  
لێره‌دا ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌ قسه‌ی نووسەر بێت یا له‌ پێشه‌کی یه‌که‌ی چایی  
هه‌ولێره‌وه وه‌رگیرا بێت • ئه‌وه ته‌گیری به‌کر ئه‌وه‌یه که به  
( زه‌هری هه‌لاهیل ) بیانکوژیت ، واته به‌قسه‌ی خۆش و به‌ ویل و  
هوشیاری •

— باسی وه‌سه‌تێ ( زین ) ییش په‌شیوی و له‌گه‌ل خانی نه‌گونجانی  
تێدایه ، مردنی به‌کر و ناشتی لای قاچیانوه ( واته قاچی مەم و زین )  
هه‌روا به‌ ئاسانی نی یه ، به‌ لکو باسی دیمه‌نی کوشتی به‌ کری ده‌ویست  
له‌لایه‌ن تازدینه‌وه •

— نازانم نووسەر ئه‌مه‌ی له‌ کوپوه به‌زمانی خانی یه‌وه دروست کردووه  
که ووتیتی :

« سه‌یر ئه‌وه‌یه ، هه‌ر گۆل و گۆزار له‌سه‌ر گۆپه‌که‌ی مەم و  
زین سه‌وز ئه‌بێ و دپک و دال له‌سه‌ر گۆپه‌که‌ی به‌کر مه‌رگه‌وه‌ر  
ئه‌پوێ ، » •

نا - برا : ئهم دیمه‌نه‌ی لای خانی زۆر له‌مه‌ قوووتره • مەم و زین

دەبنە دوو لاولوو بەرز دەبنەووە ، بە کر دەبێتە کئیریکێ در کردارو  
( باستری ) و تێبان دەتائی ، واتە - لە گۆریشدا نایە ئێ یەك  
بگرن - چونکە خانی ئەو دوو خۆشەویستە لە جیهانی گیان و ئاسمانی  
ئیفلاتوونی خۆیدا بە یەك دە گەیتت .

— باسی چینایەتی :

« هەموو شت بەخوێ خوێش بەمەعنا » • که من باسی ئەووم کردبوو  
که خانی هەستی بەووە کردوووە که کومە ئێ کوردهواری چینی  
کۆمەلایەتی جیاوازی تێدایەو هەستی خانی لە گەل هەزارانە ،  
( دەم پاست ) و ( دەم خوار ) ی زۆر دەستگام ئێ بەجواب هاتن و  
کئیه که یان بۆ چاپ نە کردم • بەلام برای نووسەر لێره دا بئ  
ئەوێ هەر بە ناوەروۆکی کئیه که دا بزانی من لەو باسە دوووم تا  
بچیتەووە سەری - خۆی چین و پیزی تازە ی داناو • ( مەمو  
بە کر ) ی بردۆتە ریزی چینی چەوساووە ژیره ووە • دیسان ( نا -  
برا ) : مەم کوپی دەبیری میرە ، ، واتە - هەر لەخۆیانە، هەرچی  
بە کریشه ئەووە خانی ئەوو دەستە ی دەرگاوان و  
پاسەوان و سەرکار ی تەواو وا دەست نیشان کردوووە که سەگی  
بەرقایی ئاغانان ، وەسفە که ی خانی تەواو ئەو دەستە یە دە گەیتت  
که پاش ئەو بە سەدە و نیۆیک لە ئەوروپادا بە ( خلتە ی چینی  
کرێکار ) ناوبراون و مافیان بەسەر بەرھەم هێنان و چینی کرێکارەووە  
نی یە •

وا بزانی نووسەر نەیتوانیوووە تابلۆی تەواوی کئیشە ی چینایەتی  
لەمەم وزیندا بدۆزیتەووە • هەر بەوێ ( مەم ) ی کردووە بە کوپە هەزار  
شیرازە ی کاری تێکداووە لەخە یالی خۆیەووە کئیشە یەکی دروست

- ۱ -

## که ده زووله خوینه کان ته چۆرانه وه ••

( ئەمینى میرزا کهریم )

که له شاره کهم دوور بووم و نه بێ کهم و زۆر له ههوال و وورده  
باسی چه ند هاوڕێیه کی گیانی به گیانیم بێ ئاگا بوو بێ به لام نهم ده زانی  
که له ناخیاندا چی قهوماوه ، چی گۆراوه ، چی له جێی خۆی ماوه و  
نه ماوه ، و نه بێ هه می شه شاره کهم له بهرچاو نه بوو بێ و خه ونم پێوه  
نه دی بێ ، به لام نهم ده زانی ئاخۆ تیرمۆمیتره گه وره که ی ئهم شاره به رزه  
له خوارووو ژووروی سفره وه کام ژماره پیشان ده دات ؟ !

که جیمه ئه شت دێنا بووم هه ر بۆی ده گه پێمه وه لێ شم وون ببا یه  
به چرای پۆنگه رچه که وه به دوا ی دۆزینه وه یدا و ئێل ده بووم تا  
ئهم دیه وه • بلبله کل ده ر خوار درا وه کان له پال گوله په شه کاندای زرتیه ی  
چاویان ئه هات و دلێان پێشی دلێمان ئه دایه وه وایان ده زانی ئیترو  
هه رگیزا و هه رگیز نه ئه وان به من و نه منیش به ئه وان ناگه مه وه •• !!



بهر و لانه فراوانه دیرینه کم بوومه وه ، ههر که له سنوور نزیك  
 كهوتمه وه ، سپیایی لووتکهی پیره مه گرون ماندوتی سه فهره دریزه که ی  
 نهوسای هینایه وه پیش دیدم و دلم به وه خوش کرده وه که وا ههستم  
 له گهل تیمپوی (۱) سروودی چیاکانی ده ورو پشت نه گونجا له ودا که  
 ههر خویان له دهوری شاره کم نه گیرا ... به ناو پرواله تی شاردا  
 سووپامه وه ، به مسهرو نه وه سزی شه قامه کانداه ورم نه کرده وه ، که  
 ماندوو نه بووم نانشکم له سهر پهرزینه دستکرده کانی بهر لیواری  
 سوشه ی شه قامه کانداه داده ناو له چاوی که ویکی له شه پردا هه ناسه  
 سواره وه لهم خه لکه م ده نواری ، له هات وچو دا نه وانهی نه مناسینه وه  
 زور به یان قزیان وهك سهری من سپی بوو بوو ... پریواره به وه فاکان  
 نه و زاتانه ی له خویان له گورابوون به گهرمه وه پیشوازیان نه کردم ،  
 نه وانستی که له به وه فایی مندا ، به شهرمه زاریه وه پرویان ودرده چه رخان  
 به و لاه ، به دیوجامه کانی بهریان ناره قی ته ریقیان نه سپری و نه سپریه وه ...  
 له پویشندا بووم پیاوه کورته بنه بهرچنه به تاله به کو له که له ته کمدا  
 ته کانی نه دا ، ههر نه پویشتین و ملمان دنا ، ههنگاوه کورت کورته کانی  
 وه ها به خیرایی فری دده له گهل لاقه دریزه کانی من دهرده چوو نه  
 پاش ده که وتو نه پیش ، ههر به پریوه بووین ... ( - نه و تا شو له  
 چنراوه کانی بهرچنه که ووشک هه لکه پاون بوونه ته چیلکه ، له وه ده چی  
 له ده چی ساله وه ترئی و ههنجیرو هه لووژی تی نه کرایت ، داخه کم بو  
 میوه کانی نه وسا که به بهرچنه به دیاری بو مان نه هاته ماله وه ... )  
 سهریکی بهرز کرده وه تی نواریم ، چاوی چند جاریک ترووکان و  
 وهك شتیک که وتیته وه بیری ، سهری دانه وانده وه چند ههنگاویکی تر  
 پویشت ، نه بجاره وه ستاو قو لی گرتم و منیشی پاگرت ، ... ( نه م

پرووم لا غەرب نى يە وەك لە جىڭكايەك دىيىم وايە ۰۰۰ ) چاكتىكى  
 فشى بەسەر شەپروالىكى پان و پۆردا لەبەر كىردىبو بەسەر كراسە  
 شىنە ئاودامانە كەيدا پشتىيىكى قايشى زەردى پانى لە كەمەرى جەپاندبوو  
 بە دوو دلى يەوۈ لە دەمى دەرچوو ۰۰۰

- مەرحەبا ۰۰؟
- مەرحەبا خالە ۰۰۰
- ئەرى ، تۆ كوپرە كەى مام سەئۆل نىت ؟ •
- كام سەئۆل ؟
- سەئۆلى تووتىچى ۰۰
- خۆيەتى ۰۰
- ناشى تۆ ھىمن بىت ؟ ! •
- زۆر چاك ئەشىۈ فەرمووش ۰۰
- ئەمناسىتەوۈ ؟ •
- دىومىت ۰۰
- كە بەرچنە ھەنرە كانم بۆ ئەھىنان •
- تەواوۈ بىرم كەوتەوۈ ۰۰
- چاوم پروون بۆۈ ۰۰
- دە فەرموو با لەخزمەتدا بىن بۆ ئەم چايخانە يە •
- دەست بە كىسەى خالدا نە كەيت •

لە من جابۆۈۈ مىلى بەرەو زوور نا ، جادەى ئەبىرى ، خۆم كىرد  
 بە چايخانە كەدا ، يەك دوو كورسى نەگىرابوون چوومە سەر ئەو  
 كورسى يە بەتالەى كە لەلای ئەو چوار كەسەوۈ بوو دووانىانم بەسەر  
 زارى لى ئەناسىن ، قەسىيان لى گەرم كىردبوو ، بى دەنگ گۆيم گىرتبوو ،

له باسه که یان گه یستم به لام دوورو نریک په یوه ندی به منه وه نه بوو .  
له جامخانه ی چاپخانه که وه سه یری ته توو میله کانی دهره وهم ته کرد ،  
ته وه ی زیاتر پرایکیشام بو تم ته ماشا کردنه تهو ته توو میلبازانه ی لامه وه  
بوون که ته نووری باسی ته توو میلو و مؤدیله کانیان گهرم کرد بوو . . .

— داتسون کیشی وا به لاهه ! ! .

— تو یوتا له بازار پ شمش ته کات . . .

— نرخ هدر له به رزبوونه وه دایه .

— مؤسکو فیچ هه رزانه مالی پیاوی بی دانه . . .

— تیر ناهنریت . . .

— له به ختی پرسی بی پاره کان .

— هه شتی مانگی داهاتوو فیات دابهش ته کهن . . .

هه ر بی دنگ بووم ، به پتویستم نه زانی خوم له قسه کانیان  
هه تقووریتیم . . . ( ته گهر چهند سه دیناریکم بوایه به سلفه و قهرزو  
قوله مؤسکو فیچتکی نیو داشتیم ته کپی . . . ) به لایانه وه سه یر بوو که  
من به شداری گفتم و گویه کانیانم نه کردو ناوی هیچ جوړه ته توو میلیکم  
نه برد ، وایان داناوو که منیش گیرفان و قاسم سیخناخی سه فته ی  
گه لاشینه کان کردوو به یوه دهر ویش له گه لمدا دووا . . .

— ته لپی زه وقی ته توو میلت نی به ؟ !

— مه سه له ی زه وق ؟ ! زه وق ههس ، پوول ، پوول . . . ؟

ته میشو و براده ره کانی به جوړیک سه یریان ته کردم پر بوو لسه  
پر سیاری ته وه ی چوون منیش وه کو ته وان ده و له مه ند نه بووم . . .

— چوون ؟ یانی تو پاردت نی به ؟ . . .

— بو سه یره ؟ خو من وه کو تپوه نیم . . .

- تيمه چيمانه؟ • ها؟! • • • • • ه
- ئيوه • • • • • كاسيشن و به هه لېشن • • • • •
- وا بلې • • • • • ئه گينا • • • • •
- ئه ي • • • • • من فدرمانبه ريكي پرووت و قووتم • • • • •
- ده هر سوارى پرينو يانزه (۲) به • • • • •
- نه خانوو ، نه دئى ، خاوه نيان نيم و گريده ريش خوى نادا له قهره يان  
بؤ ئه وهى ته عويز و در بگرم و ده وله مه ندبم • • • • •
- كا كومان نو قورچى قايم ئه گريت ! ؟ • • • • •
- ئه ليم هه شن به ئاره قى ناو چه وان په يدايان كر دووه • • • • •
- خالومان له م جوړه ئوتوو مييلانه دا ئه پر شتته وه ، • • • • •
- • • • • •

به هر چوار لاي ناو چايخانه كه دا قه نه فهى دريژ كوله دانرا بوون ،  
دوو سئى تاكه كورسى نه بئى به قه نه فه كانشه وه پر بوو بوونه وه ، هه مه  
چيزه يان له سه ر دانيشبوون ، هه نديكيان و هه مقه با پروويان كر دبووه  
جامخانه كه وه سه يري دهره وه يان ئه كرد ، ژماره يه كى تريان به دو مينه و  
تاو له وه خهريك بوون ، ئه وانيكه ش و هه چي كه نه ده ميان خستبووه گه پر ،  
ئو قوژبه ي كه لاي كوويه ئاوه كه خاموش بوو ئه و ئه ديبانه ي لئى دانيشبوون  
به هيمنى قسه يان له گه ل يه كتر ده كرد يه كيكيان نه بئى خوى له  
به رامبه ره كه ي سوور كر دبووه ، ئه م هاوړئى گياني به گيانانه م له وه  
ده چوون له ناخيانا چتئيك قه وما بئى چونكه كه هاتمه چايخانه كه وه لوتقى  
جاراينان نه ما بوو ، بؤ به هر پرووشيان نه كرد به لامه وه • • • • • ( ئه نجا چ  
دهر به ست دئيم ، يئش سه فهره كه م به موو ليم جيا نه ده بوونه وه ، سه فهره

مامه له سهنگی مهحه که ۰۰۰) وهك مئش مینوانم نه بی یان وه کی گوئزم  
بو بزمیرن هه موویانم فهراموش کرد • نه مویست کات بگاته سهر نهو  
ژماره یه کی کئتر بکهومه گه پراسی په ناو په سئرو کولانه کانی که ی  
شاره کهم ، بو نهوهی کاتئش بهر مه سهر خووم دایه خوئندنهوهی نهو  
نووسینانهی که به دیواره کانی ناو چایخانه که دا هه له اسرابوون ۰۰۰

#### ۱ - پاکو ته مزبه • •

دلّم وهخته بوو بته دهره وه که کابراکهی له پشتمه وه دانئشبوو  
به لغه میکی فری دا ۰۰۰

#### ۲- که گوئ نیت درکئش مه به • •

که روانمه سهر میزی چایچی په که ، درکی هئنا بووه ناو  
ئینجانه که ی ۰۰۰

#### ۳ - چاکه له گه ل ناکهس به چه مه که • •

( نهو درکو دالهی من له پی و بهرده میاندا دهرم هئناو پامالینو  
توورم دان چاکه م کرد ، په نجهی ههنگویناویم خسته ده میانه وه ،  
گهستان ۰۰۰ )

#### ۴ - مرؤف به نرخترین سهرمایه یه • •

هه موو نهوانه ی له چایخانه که دا بوون ههستانو غه لبه غه لب په یدا  
بوو ، ته نها شهروال گه چاویه ک چوو دهره وه • •  
— نهها نهوه تا په کیکیان پلئشانه وه •

ههر نهوه نده ووتراو هه موو له جیگای خویمان دانئشته وه کهس مه بهستی  
نه بوو بزائیت کئی په و گونا هبار کامیانن ، به لام دانئشتوان ههر دهسته ی

لای خوځیږه وه که و تنه مقو ، مقو ..

— ( کورځونا ) که بوو ..

— نهء .. شوځه وه که بوو .

— داتسونه که خوځی پاراست ..

— پیکابه که شکانیه وه سه ری ..

— باو کم شاره که قه له بالغ بووه ...

سهر شه قامه که به پړیوار ته نراو کومه لیان به ست .. لاشه که دیار  
نه ما ، کاکه ی بهر چنه به شان بیج بهر چنه که ی نه مدی در پی به خه لکه که  
نه دا تا چووه ناویانه وه ، شه پړوال گه چاویه که هر له بهر ده رگا که وه  
هناواری کرده وه . . .

— ووشه ی کچی کاکه مهم بووه به ژیره وه ..

که سیان جووله یان بو نه کرد ، که نه مجاره ش ناوړم له شه قامه که  
دایه وه ووشه ی بریندار به باو شی کاکه ی بهر چنه وه بوو نه یه نایه ناو نه و  
نه تو و میله ی که له نزیك چایخانه که وه وه ستا بوو خوین له برینه که ی  
ووشه وه فیجقه ی نه کردو نه پړا به جامخانه که دا ، ژان چووه دلمه وه  
وام ده زانی شاریش ژانی پیدا دیت بو له دایک بوونی کور په یه کی وه کو  
ووشه ی دم به زه رده خه نه وه .. که سه رم هه لپریه وه سه یری شووشه ی  
جامخانه که م کرد ده زووله خوینه کان نه چورانه وه و نیگار نیکی جوانی  
نه و تو یان پیکه نیا بوو تا نیستا له هیچ نه تله سیکدا بهر چاوم نه که و تو وه ،  
هه ستام له دیوی ناو وه بچمه دهره وه به پړواله تی شاره که ما بکه و موه  
گه پان ...

## تارمایی بەکان

محەممەد فەریق محەسن

بە چەند هەنگاوێک دوورکەوتەووە لە یانە کەووە سرووی کزەبایەک لەشی کرزکرد •• دواى هەلۆیستەیهک ، پانتۆلە کەى گورج کردەووە •• دوگمەى چاکەتە کەى داخست •• یەخەى کراسە کەى چەند جارێک هیناو برد تا بۆیشباخە کەى پاست کردەووە •• دەبیویست وەهای نیشمان بدات کە نەییخواردۆتەووە •• لە کۆلانی یانە کە ترازاو هەنگاوى بۆ سەر پیادەپەوی شەقامە گشتى یە کە هەلەینایەووە •• خەیاڵى مەى دەمارە ماندوووە کانی لەشى دەهینایەووە یەک •• لە دوور تەکسى یەک دەرکەوت •• دەستى لى راگرت • بەلام ئەو لەسەر خێرایى خۆى بەردەوام بوو • کە لى پەت بوو ئەوسا زانى ی پرى ریبوار بوو •• پالى بە دارتەلێکەووە داو قنچ وەستا •• کزەبایەک بە یەخەى کراس و بەرباخەلێدا دزەى کردو موووە کانی سەر سینگى زیت بوونەووە •• نەختى بەژنى کوور کردەووە و هەردوو دەستى ناخنى یە گیرفانى پانتۆلە کە یەووە •

لە هەردوو سەرى شەقامە کەووە دەنگ و پەنگى ئوتوموبیل نەبوو •• کزەبایەکی توورپە ، کۆمەلێ کاغەزو پووش و پەلاشى لوول داو بەرەو لای ئەم راپێراند •• لە گەل خۆیدا سەرماو ترسى ئالان دە گیانی ••

لوری به کی خاکی له سه رخۆ شه قاده که ی ده پیا • له ئاستی ئەمدا پتر  
خاوی کرده وه • بلاریکیان تیگرت • خۆی لێ کردن به توول پر ••

لوری به که پهت بوو ••••• سه رنجی به دوایه وه بوو تا  
لێ ی ون بوو •• چاوه کانی هه لگلو فت • شه وه که ی پار ئەم وه خته ی  
که وته وه یاد •• ئەم هه لانه بوو •• چاوی لێ بوو جه وه هر خۆی کرد به  
مالا •• ئە وه شه وه هیشتا ئەم نه گه یشتبو وه مالی خۆیان ، لوری به ک له م  
په نگ و نیشانه هه لیکو تابه سه ری و جه وه هر یان له نوینه کانیدا ده ره ئینا ••  
که دایکی ده رگای لێ کرده وه پێ ی وت :

— چیت کرد نه وزاد؟! •• جه وه هر شیر براته ! •• چه ند م پێ وتی  
بشت مه که ره مالی خۆت •• برا کانی به سه رته وه ناچن! •• تازه مه گه ر  
سه ری خۆت بو و لانی هه لگری که س ناوی نه بیستی •

— سه ریم کرده به رده باز! •• دنیا هه روا بو وه دایه •• ئەم شاره ی ش  
جی ناهیلیم •• کێ ده زانی منم؟

• ماله که ی ئەم له به رده میدا وه ستا بوو ده رگا که ی کرایه وه •  
• با وه شی تو یکل ه شو وتی یان هه وادایه به رده می و زرم ده رگایان داخسته وه •  
• ئەمجاره ی ش سه رنجی هه ردوو سه ری جاده که ی دایه وه • هه چی وای  
• نه بی نی مایه ی دلخۆشی بی •• که وته ری: « گه رپه که که مان تو له کو ئی؟ •  
• ده وه ره به م سه عات هه شته ته کسیت ده ست نه که و ئی؟ •• بو سه بی نیش  
• بو ارت ناده ن له خه ته کانی شه وه په رپه ته وه •• هه چی وه هاشم پێ نی یه ••  
• مندالیک وه ک کاره کو ریه سه رم ده بری •• »

••• جگه ره یه کی نا به لئو به وه •• چه رخه که ی لێ نزیک خسته وه •••  
••• تارمایی یه ک به به رچا ویدا را بو رد •• سه ری پێ بلند کرده وه •••



شه‌مشه‌مه کویره‌یه‌ک به‌ره‌و گلوپه‌که‌ی به‌رامبه‌ری باله‌ته‌په‌ی بوو . . .  
 جگه‌ره‌که‌ی داگیرساندو ملی رینگای گرت‌به‌ر . . هه‌ستی راگرت ، ته‌قه‌ی  
 پیلاوه‌کانی پوستانل ئاسا ده‌نگیان ده‌دایه‌وه . . له‌ کولانیکی لای چه‌په‌وه  
 سه‌گیک به‌ پرتاو ده‌رپه‌پی . پشه‌ پشه‌ وه‌ک عبا . . هه‌تا له‌م نزیکتر  
 ده‌بووه‌ پتر هیواشی ده‌کرده‌وه . . لای که‌وته‌ گومانه‌وه : « له‌وانه‌یه  
 نه‌ینگر بی . . کئی ده‌ئی نه‌خوش نی‌یه » چاوی بو‌به‌رد گیرا ، نه‌بوو .  
 پیلک هاته‌ به‌رچاوی . . بو‌ی چوو . . سه‌گه‌کش به‌ دوری ئه‌مدا  
 نیوه‌بازنه‌یه‌کی دروست کردو به‌ده‌م قروسکه‌ قروسکه‌وه کلکی به‌ناو  
 گه‌لداکردو قلاشتی . .

به‌ نه‌فه‌سیکی قوول سه‌ری جگه‌ره‌که‌ی گه‌شایه‌وه‌و چه‌ند بزیشکی  
 لی‌جیا‌بووه . نووسان به‌ روومه‌تی‌یه‌وه . ئیره‌دا گه‌یشته‌ سه‌ری  
 کولانیک و سه‌ره‌وژوور بووه . . جگه‌ره‌که‌شی له‌ دوولوی ترازاند .  
 تا هیزی تیدا‌بوو دای به‌زه‌ویدا . . چه‌پکی پزیشکی لی‌جیا‌بووه .  
 با‌که‌یش چه‌ند هه‌نگاوکی سه‌ره‌و‌خوار تل‌دا . .

کولانه‌که‌ ته‌نگ و تاریک بوو . . دوو تارمایی وریایان کرده‌وه  
 هه‌ناسه‌یه‌کی کورتی هه‌لک‌نشا ، دای نه‌ختی ئه‌مجا دایه‌وه . . سه‌رنجی‌دا  
 تارمایی‌یه‌کان ده‌جوولینه‌وه . وه‌کو له‌ودیو بانیره‌که‌ی به‌رامبه‌ریه‌وه  
 سه‌رنجی بدن وه‌هابوو . . ئیستیکی کردو که‌وته‌وه ری . . که‌چاک  
 وردبووه ، جووتی قه‌ل بوون ، له‌سه‌ر گو‌سوانه‌ی ماله‌که‌ هه‌نیشتبوون .  
 دووباله‌ته‌په‌یان کردو ملیکیان هتاوبردو به‌ ئاوازه‌که‌ی خویان بو‌یه‌کیان  
 سه‌نده‌وه . .

ئاو‌پزکی دواوه‌ی دایه‌وه . . دلی‌گوشرا . . چاوه‌کانی گلو‌فت و  
 ئاو‌ره‌که‌ی پاته‌کرده‌وه . . روانی وا دوو تارمایی شوینی که‌وتوون . .

• له کوښو هه ټوټين ؟ •• خو سهر شه قامه که زینده وهری لږ نه بوو ! ••  
 ناواتی بو جووتی شابال ده خواست تا کو پئی بفریتسه هوشه ی  
 ماله وه •• پئی هه لگرت دووای چند ته کاتیک به تیله ی چاو سهرنجی  
 دواوه ی دا، پوانی ته وانش پئی هه لده گرن •• خاوی کرده وه •••  
 همدیس ناوری دایه وه ، پوانی ته وانش خاویان کرده وه ••  
 دهنکه دهنگیک گوئی زرنگانده وه •• جاریک له سهر پازنه ی پئی  
 به دهوری خویدا سووپا ، هیچی نه دیت • به لام دهنکه دهنکه که تاده هات  
 لږی نزیک ده بووه •• نه ده چوو ه سهری داخو هی چ گیانداریکه ••  
 سهری بو ټاسمان هه لپری ، پریزیکي دریز قازو قولینگ کو چیان ده کرد ••  
 سهرنجی به دوايانه وه بوو •• زوو له چاو وون بوونو دهنگیشان  
 نه ما ••

مانگ له زیر پهرده ی هوره وه سهره لږنا •• ټاهیکي تیگه پرا ••  
 هینده ی نه خایاند دیتی مانگه که وورده وورده رهنگ و پرووی جه وه هر  
 ده گری •• ټه وه تا په نجه ی شایه تمنای بو دریز ده کات •• که نیشانه ی  
 ناوانبار کرده ••

• له گه ل ټومه نه وزادی سپله •• بو وات لږی کردم ؟ •• خو من  
 سهرم له پیتانا بوو •• خاکی به پئی بووم •• بو له دمه ته وه دام •• ده ته وی  
 که لله سهرم بکه یته به رده بازو به سهریدا به پریته وه ؟ • پراوه سته ، بزانه  
 هاوړیکانم چون ټولت لږی ده که نه وه •• لږی ده که نه وه •• لږی ده که نه وه ••  
 په له یه که هه وری پش به جهی به مانگ پوښی و کولانه که ی نوقمی  
 تاریکی کرد •• نه وزاد زاری ووشک بوو ناوړیکي به په له ی دایه وه ••  
 جووته نارمایي یه که به رده هاوړیک لږه ی دوور بوون ••• ټه مجاره یان  
 لږی عه یان بوو که دوو زه لامن ، بویه ته واو دلې گوشرا •• ته کانی داس

به لآم باکیش به رهو دواوه پآلی پیوه ده نایه وه . . نهوزاد تاده هات شه که ت  
ده بوو . قاچه کانی به یه کدا ده هاتن و قاپاویژریان ده کرد .

X X X

تیس تا گه یشتوته سیله ی کۆلانه که یان . . ده رگایه ک ، دووان ،  
سیان ، سهری چواره میان مآلی خۆیانه . . به زماره چواره مآلی کۆلانه ،  
به مه زندهش هدر په نجا ههنگاو تک ده بی . . به لآم وه کوتر ، نیوانی سیله ی  
کۆلانه که و ده رگای حه وشه که یان میانهی بوون و نه بوونه . .

له ویوه ئاورپنکی دایه وه . به دوایه وه بوون . . وه کو ملی به گیر  
وه ستایی ئاورپدانه وه که ی ته واو به گران بۆ نه انجام درا . . به لآم چاوه کانی  
وه کو فلاشی وینه گریک نه وه نده یان به به ره وه مابوو بتوانن هه ناسه یه ک  
له ته مه نی شه وه زه نگه که دارنن . نهوزادیش له وه حالی بیی که تا  
چ پاده یه ک ژبانی له مه تر سیدایه . . چونکه نه وه نده یان تفاق پی بوو ، نه ک  
ته میکی ده ست به تآل ، به لکو ده یانی وه کو نه میان پی بی گیان ده کرد .

ته واو شه که ت بوو . . ده مه داچه قیی بی که وت . خۆی وه کو  
گه مآله خویری یه ک هاته به رچاو ، له سهر هیلکه دزین خر ده رگایان له سهر  
داخستیی ، سه گ به حه ساریکی چاکیان پی کرد بی . . زمانی به باشی  
له زاریدا نه ده گه را . . به دوو سی ته قه لالا . ده ستی بۆ به ر باخه لی برد .  
وه کو جاران به ده ستی یه وه نه هات . ته مجاره ش هه ولی دایه وه ، بی هووده  
بوو . زانی ی تا چ پاده یه ک په شوکاوه . . ته گینا نه وه به دوو په نجه  
جگه ره یه کی له پا که ته که ی باخه لی ده رده هیناو ته نانه ت هاوړپنکانی سهر  
میزه که ی پی یان . نه ده زانی له کو یوه ده یانه یی . . چنگی به باخه لیدا  
کرد . پا که ته که ی به ده سته وه هات .

جگه ره یه کی نا به لیویه وه ••• به ههردوو دست، گیرفانی پانتۆل، راست و  
 چهپ • هی چاکهت راست و چهپ •• ناوه وه •• هه مووی پشکنی •• دوای  
 دۆش دامانیک له گیرفانی کراسه کهیدا چهرخه کهی ده رهینا • له بهردیک  
 هه له نگوت • به چند هه و لیک خۆی گرتوه •• په نجه که لهی له ماشهی  
 چهرخه که گیر کرد •• دهستی چهپی بو زمانهی گره که کرده سوپهر ••  
 مژیکهی لی دا •• له وه دابوو ههردوو گووپی بدنه وه له یه ک •• تامیکهی  
 نامۆ سه ری زمانی چوو زانده وه و جگه ره کهیش کوژایه وه •• چند  
 جاریکهی دی هه ولی دایه وه ، بی ته نجام بوو •• ته مجا بستی کرده باکو  
 مالی خۆیان •• بستی کرده مالی خۆیان و یه کی به بالای کیویک له بهر  
 روانیندا قوت بوونه وه •• ته نیا گورینیک لیوهی دوربوون • چهرخه کهی  
 داگیرسانده وه •• تامی جفاره کهش نامۆتر ده بوو •• زانیی به ره واز به  
 لیویه وه ناوه • هه لیگپرایه وه سه ره له نوئی ناگری دایه وه •• له نیوان  
 گپی چهرخه که وه ههردوو کیانی به دی کرد • وه کو دوو شاخه وانی  
 کۆل به کۆل راست و چه بیان لی گرتوو •• له سه ره شانیه وه دوو گووچکه ی  
 ئاسنین سامیان ده نارد •

ده بویست پی هه لگری ••• که چی لاقه کانی وه کو له سه ره تایمیک  
 چهسپ کرابن ، نه یه توانی هه نگاویک له وه به ریتتر بنی •• له دۆخیکدا  
 بوو ، خه ونه ئاۆزه کانی سه رده ی مندالیی بیر ده خسته وه • بشیله  
 کیوی یه کی که لله زلی به له ک پیست ، چاو کووژه که یی ، شوینی ده کهوت •  
 ها لیره ها له وئی ، به ناو بیشه لآن و توناو توندا ده یفراند •• له پرتیکدا  
 قاجه کانی جهمام و زاری ده به ستر •• ته و جا نه زمانی ده ما ها بکات ، نه  
 قاجی ده ما رابکات •• له وه دابوو قه پالیی بشیله ی تاین بگانه قوله پیی و  
 خه به ری ده بووه •

تستاش ، نه شهه تا گيانی بچن و نه شهه تا وازی لی بهین •  
سینه رتاسا به شوینی یه ون ••

دهنگیکی باریک و دریزی چاوه پروان نه کراو هاته بهرگویی •  
له گه لیدا دلی بازی داو له وه دابوو له موونی یه وه بته دهره وه • به  
جوولانه وه یه کی خو نه ویستانه به لای دهنگه که دا بای دایه وه •• چاوی  
ورد کرده وه وا گوربه یه کی لی یه زیت ده بته وه •• چاوه کانی وه کو دوو که لا  
شووشه ده بریسکینه وه • سه پرستی کووپ •• خوی کرز کردبوو ، وه ک  
له بو سه ی جرجیکدایی • نه وزاد زیاتر ملی چه قی یه ناو شانی یه وه •  
پشتی کرده وه مالی خو یان • دیتی به ره به ره لی یه نریک ده بنه وه ••  
سمیل قهوی به که یان لای پاستو باریکه له که یان لای چه پی لی گرتبوو ••  
له بهر تروسکایی گلویی کولانه که یان ده تیوانی پوخساریان لیک  
جوی بکانه وه • هنجگار شه وه کولهی کوتابوو دهنگیان لیه نه ده هات •••  
شم بی دهنگی یه به سامه وه کو موته که چوکی دادابوو سه کولهی  
سینگی •

ویستی گوپ بداته خوی و شه چند ههنگاوه به گورجی بپری ••  
زوری له لاقه کانی کرد •• بی هووده بوو ••  
بایه کی تووپه ته زوویه کی ساردی دابه پروویدا • جغاره که ی  
که شایه وه و پزیسکه کانی به ره ورووی بوونه وه • کوکه که ی خاوبووه ••  
تاسینه ره برینی گرت •• جغاره که ی تووپه لدا •• کوکه که ی خاوبووه ••  
هیزی دایه بهر خوی •• نه وایش پی یان هه لگرت •• وه کو بیانه وی  
میشکیک بگرن سمیل قهوی به که یان لای پاسته وه نامبازی ده بوو  
ده یویست تهنگاوی بکات ، باریکه له که شیان لای چه یه وه باو هشی بو  
کردبووه •• خه یالاتیکی خراب به میشکیدا گوزه ری کرد • « تستا ته واو  
له وه دلنیام که براكانی جه وه هن ، به نیازی تو له هاتوون •••  
خویانن •••

لهو ساتەدا ، تەواو ھەستی بە بێ دەرتانی و تەنیا بەلێ دەکرد . . . وای  
دەزانی لە بیابانیکدا گیرى خواردوو ، ھەرچی ژبان بێ تێدا نى بە . . .  
تەناتە حۆشتر خۆریشى تێدا نەپرواوە . . . تا چاوە برېكەت دەزىایەك لمى  
پرووتە . . .

بۆ یەكەم پێیلکە پێى ھەلھینایەووە . دوو پلێکانەى ترو دەستی  
دەگاتە دەرگاگەیان . . . لێى دەدات . . . ئەو جۆرە لێدانەى خۆیان  
لەسەرى رێکەوتوون . . . دایکیشى بە پرتاوە بە دەنگى بەو دەى :

- لەگەڵ تۆمە کوپم نەوزاد ، پرووسیات کردین . . . چون دلت ھێنای  
وات لە جەوھەر کرد . . . شیربرات بوو . . . کوپى گەرەك بوو . . .  
- جەوھەر بەردەبازەو بەسەریدا دەپەرپمەووە ! . دواى ئەو ھەش کێ

گومانى بۆ من دەچى ؟

- وا مەلێ . . . لەم شارەدا بە قەدەر نووگە دەرزى یەك شت وون  
نابى . تاوانت کرد . . .

کەوتە خۆى . . . ھەموو ھىزى کۆکردەووە و شالۆى بۆ دەرگاگە  
برد . . . لەسەریەك کەوتە کوتانى . . . کاتیکى زانى بە جووتە لەسەر  
پلێکانەکان و لایان لێ پرپووە . . . بە ھالۆى ھەناسەیان بناگوێى گەرم  
داھات . . . ئەبەلق بوو . . . وای ھەست کرد تازیکە شەووە کەى لێ خەستەر  
دەپێو شەووە کە ھىندەى عەبایە کى ماو تەووە . . . سینگى توندبوو . . . وەك  
بەندى دێى دەرکێشن بێ ھىزو لەرزۆك ، لەبەر دەستیاندا ووشك وەستا . . .  
ئەو ھى زیاتر پرزەى ئەمى پرپوو بێ دەنگى یەكەیان بوو . . . وەك بەرخى  
ژێر چەقۆى قەساب لە تێرامانى دەست و چەقۆکە پتر چارى نەما بوو . . .

دیسان لەسەر یەك کەوتەووە کوتانى دەرگاگە . . . بەلام دایکى  
بەدەنگى بەو نەھات . . . وەك ئەمشەو ھەموو لایەك تەناتە دایکیشى ،

لهسەر مهحف بوونهوهی رینگ کهوتین وههابوو • تروسکهی لهچوار  
کهناری بهدی نهده کرد • ( پشت مهکههره مالی خۆت •• براکانسی  
جهوههر •• مهگهر سهری خۆت بو ولاتی ههنگری •• تاوانت کرد ••  
تاوان •• )

وهك شهوگهرد به دیواره کهدا ههژنا •• بهلام ههریه که لاقیکان  
گرتو بهریان دایه خواره وه •• لهسەر گازهرای پشت کهوت •• وه کو  
دوو حووچ به ژورر سهری یهوه پرووان •• دواي کهمیك ههریه که وا  
دهستیان دایه په نهجه تووته یه کی و پاستیان کرده وه •• ئه مجاره یان وهك  
پشیله یهك تهنگاو کرابی خۆی کرز کردو به ههر دوو چنگی په لاماری  
سهرو میزهره که یانی داو یهك بهخۆی هاواری کرد :

- من برا که تا من نه کوشتوه !

کلاوو میزهری ههر دوو کیانی به دهسته وه هات ئه بیهق وهستا •••  
ههر چاویکی به قهدهر هه لووژه یهك ده رپه پری •• کهوته لیوه له ری ، کاتی  
سهرنجی دا ، به جووته کهسی ترین خۆی نه بی !! •• ههر دوو  
پرووه که یش ده مامک بوون •• نه وزاد له ناوه راستدا • دوانه کهی دی  
که ههر خۆی بوون له ملاو له ولایه وه وهستا بوون ••  
به ره به ره هیزی له بهر برا •• نوشتایه وه •• دوو قهده بوو •• سی قهده  
بوو •• لهسەر پلیکانه کان ره هیل بوو ••

لهود بویشه وه دایکی تهواو په شوکابوو ••• چونکه تا کو ئیستا ئه  
چۆره له ده رگادانهی نه بیستبوو ! •• وه کو تریش نه وزادی کو پری  
هیشتا به ده ره وه بوو •••

## ئەو لە بازىيەكى داخراودا

زاھىر ئەھمەد سەوز

پەيمان سەرسنگى بە وئىنەى جوانەمەرگ نەخشانەبوو كراسە  
پەشە ئاۋ دامانەكەى و بارىك و بئىسى و پەنگ زەردىي نىشانەى خەمىكى  
گەورە بوون لە گەل ئەو شەدا هيزو پتەوى لە قولايى چاۋەكانىا  
ئەدرەوشانەو •

بە هات و چۆى سەر گۆرپەكەى جوانەمەرگ كۆپەى ئازارەكانى  
دەروونى خەفە ئەكرد • گۆلئەى چاۋەكانى تى ئەپرى ، بارستايى گلى  
سەر گۆرپەكەى ئەبوو كەغەزىكى سلوئىن و ئە ژىريا جوانەمەرگى بەدى  
ئەكرد • بەم دىمەنە برىنى كۆن و نوئى قەتماغەى ئەبەست • كاتى  
پەيمان بە خۆيدا ئەهانەو تىشكى خۆر ستوونى ئەيدا لە تەوقى سەرى •  
دوۋ لىۋى و وشك بووى ئەنايە سەر كىلەكەى ژوور سەرى و مال ئاۋايى  
لە گۆرپەكەى و گۆرستانەكە ئەكرد • سەرى بە سەر سنگيا شوپ ئەكردەو،  
چمكى عەباكەى دىك و دالى گۆرستانەكەى پائەمالى • جەلەوى خەيالى  
بىرپكاۋى شل ئەكرد • لە زۆر لاۋە قوناۋى بىرى ئالۋزى هەلگرت  
هېچى دەست گىر نەبوو هەر چمكىكى ژيانى پابوردوۋى هەل ئەدايەو •  
ئەكەوتە گەمە كىردن لە تەكيا برىنەكانى ئەهنايەو سۈي و ناچار دەست  
بەردارىان ئەبوو •



له دایمی گرده کهدا عهشاماتیکی گهوره ی بهدی کرد . ئەم دیداره به لایه وه سهیر نه بوو چونکه ئاشنایه تی له ته کیانا پهیدا کردبوو له بن دار ئەرخه وائیک دا خۆی مه لاس دا . له ناو عهشامانه کهدا ( ئەو ) ی بهد فەرپو ئیسک قورسی بهدی کرد ، هەر به بینه ی شریخی قین له چاوه کانیبا کلبه ی سه ند بهدم هه ناسه هه لکیشمانه وه .

( - مالی ناچاریم به قورگرت که به پیاوی وات ئەناسینی ) .  
 سه رتالی بیری کۆنی هه ل کرده وه . ئەو پرۆزه ی هاته وه یاد که له بهر ده میا دۆش داما له ئەنجامدا بی سی و دوو په نجه ی تاوانی بو دریز کرد ( ئەو ) یس ئەو کاته به دوا ی چاره سه ریکدا ئە گهرا . به لام ئەو چاره سه ره له قولله ی قافا گیری خواردبوو . کاتیکیش ده ست گیری بوو بووه ماره که ی شیخ ئومه رو ئالایه ملی زیاتر خۆی بو بیری ئەو پرۆزه ی شل کرد . وه ک هه وره برووسکه ی به هار قاقا که ی ( ئەو ) له گوئی دا زرنگایه وه ووشه کانیسی وه ک دوو پشک به جگه ری یه وه دان که ووتی :-  
 — هەر ئەبیت بکریت . ئەمانه خه وو خۆراکیان لی حه رام کردووم  
 هیدی هیدی قسه کانی هاته وه یاد که ووتی :

( - کوپخا عه زیز نه خشه ی له ناو بردنیانی بو کیشاوم ) نه خشه که ی

کوپخا عه زیز ده ست له ملانی ییلانه کانی ( ئەو ) بوو .  
 ییش ئەوه ی کار ئەنجام وه ده ست بیتی . له لوتکه ی به رزی ئاواته کانیه وه هه ل دیرایه که نده لانی هه زار به هه زاری توونی باباوه .  
 بی ده سه لاتی ، جیهانی پان و به رینی لی کردبووه چه رمه چۆله که .  
 ( ئەو ) پارچه کاغه زه زه رد هه لگه پراوه که ی له باخه لی ده ره ئینا دایه بهر تیشکی سه رنجی ووشه کانی کال ببوونه وه . له ناو پارچه کاغه زه کهدا کۆمه ئیک ده رمانی په نگا وره نگ به ند کرا بوون .

( ئەو ) پرۆوی دەمی کردە پەیمان •

— ئا ئەمەیه دەرمانی دەردیان •

( الفاتحهی ) مه‌لا شریتی خه‌یالی پساند له په‌نا کێله‌که‌داو له ژیر

دار ئەرخه‌وانه‌که‌دا خۆی دۆزی یه‌وه •

هیدی هیدی ( ئەو ) له پەیمان نزیك ئەبووه‌وه لاقه‌کانی به‌ دوای

خۆیدا ئەخشانده‌وه‌ك مێرده‌زمه‌ له ژوور سه‌ری پاره‌ستا • پەیمان هه‌ردوو

چاوی تێبپری و دایه‌ به‌ر سه‌رنجی گالته‌جاری ( ئەو ) یش به‌

سه‌رشوپی یه‌که‌وه‌ ده‌ستی برد بۆ باخه‌لی هه‌ر ئەو پارچه‌ کاغه‌زی زه‌رد

هه‌لگه‌پراوی ده‌ره‌یناو یه‌کالای کرده‌وه •

( پەیمان ) ده‌رمانه‌ پهن‌گاو پهن‌گه‌کانی هاته‌وه‌ یاد • له‌گه‌ڵ

یادکردنه‌وه‌ی ده‌رمانه‌کاندا سه‌رنجی په‌شو‌کاوی و چرچ و لوپچی لامل و

ده‌م و چاوی ئەدا •

پازی قسه‌ی بۆ پەیمان دابه‌ست ( پەیمان ) یش به‌ ناچاری گوئی

بۆ قسه‌کانی شل کرد • له‌گه‌ڵ گوئی شل کردنه‌که‌دا به‌ تیشکی سه‌رنج

له‌شی ئەنجن ئەنجن و ده‌رزیازن ئە کرد •

( ئەو ) درێزه‌ی به‌ قسه‌کانی دا ، وه‌ك گوێز بۆ پەیمان بزمیری

هیچی لێ‌حالی نه‌بوو •

دووا قسه‌ی ( ئەو ) وه‌ك هه‌زار پێ ، چنگی له‌ مێشکی پەیمان

گیرکرد ( ئەو ) یش به‌ بێ ئەوه‌ی به‌ خۆی بزانی هه‌ر ئەو قسه‌یه‌ی

دوو پات کرده‌وه‌ و وتی :-

— ده‌رمانه‌کان مایان وێران کردم •

پەیمان خۆی له‌ قسه‌که‌ گیل کرد موجه‌په‌که‌ی خۆشی سه‌ری

هه‌لدا ، بزە بەلێ کیشما بە سەر لێوێ کانییا • لە دلی خۆیدا ووتی •

( — ئەمە تۆیت وا زەلیل و داماو دان بەم کارەدا دەنیت • )

پەیمان هەستایە سەر پێ و چاوە تیزە کانی تێپری •

— کام دەرمان ؟!

( ئەو ) مۆرپە یەکی لە پەیمان کردو بە پروویا هەشاشا •

— ئەنیت کام دەرمان ؟! ئەو دەرمانانە ی لە ناو ئەم کاغەزەدا بوون

بزە یەکی نوێ لە ناخی پەیمانان سەری هەلدا ، چاکتر گۆئی ی بو

قسە کانی شل کرد ، پەیمان بە هەلی زانی و پرسیارێکی دا بە گۆییدا

— بو مایان وێران کردی ؟!

هەردووکیان تەقیان لێ پرا • دوا ی هەلپوانینیکی بی هووودە یە کتریان

بەجێ هیشت •

پەیمان شەقاوی خێراتری نا ، بە بەلە خۆی کرد بە ژووردا

ئاو پێکی لە وێنە کە ی جوانە مەرگ دایەووە ، وەك مز گینێ بە کە ی گەورە ی

بداتی پرووی تێ کرد فرمیسکیکی قەتیس ماو لە ییلوێ کانی خۆی رزگار کردو

بە سەر پروومە تیا بەرەو خوار بوووەو • کۆرپە کە ی چمکی کراسە کە ی

پراکیشا •

— دایە بو ئە گریت ؟

پەیمان بە پشتمی دەستی فرمیسکە کە ی سپری بە هیواشی ووتی :

— کورم لەخۆشیدا •

• کۆرپە کە زیاتر پیا هەلزانو سەری بەرز کردووە •

شکاند • ئەوێ کە زیاتر پێوێ خەریک بوو دەرمانە کان حەمە لاو سەری

— باو کم یە تەووە •

په‌یمان دانه‌وی‌یه‌وه و باوه‌شی‌پیا‌کرد • چاوی‌بری‌یه‌ چاوه‌کانی‌و  
دوو‌لی‌وی‌ووشک‌هه‌لانووی‌کرده‌وه •

— که‌س‌نی‌یه‌ نه‌م‌ته‌لیسم‌م‌بو‌بشکیتی •  
تر‌به‌یه‌ک‌ملی‌به‌په‌یمان‌وه‌رچه‌رخان‌به‌ره‌و‌ده‌رگای‌زووره‌که‌همه‌لاو  
خوی‌کرد‌به‌ژوورا • په‌یمان‌به‌دیداری‌شادبوو •

چونکه‌ماوه‌یه‌ک‌بوو‌سه‌ری‌لی‌نه‌دابوون‌به‌ره‌و‌پووی‌همه‌لاو  
رو‌یشت • همه‌لاو‌یش‌به‌زه‌رده‌خه‌نه‌وه‌پووی‌کرده‌په‌یمان •

— کام‌ته‌لیسم‌په‌یمان‌خان‌؟!

په‌یمان‌هه‌ناسه‌یه‌کی‌هه‌لکینشا • پووی‌وه‌رچه‌رخانه‌وه‌به‌لای  
جوانه‌مه‌رگ‌دا‌و‌ووتی •

— ئیستا‌له‌گورستان‌گه‌پامه‌وه • تهرمی‌یه‌کیکیان‌به‌پئی‌ته‌کرد  
(ته‌و)‌یش‌یان‌له‌گه‌ل‌بوو •

زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌ک‌له‌سه‌ر‌لی‌وه‌کانی‌همه‌لاو‌نه‌خشاو‌ووتی :

— نا‌گادارم • در‌یزه‌ی‌به‌قسه‌کانی‌داو‌وه‌ک‌بارانی‌گه‌واله‌هه‌وری  
به‌هار‌قسه‌ی‌دارشت :

په‌یمانیش‌زیاتر‌گوئی‌ی‌بو‌قسه‌کانی‌شل‌ته‌کرد •  
قسه‌کانی‌همه‌لاو‌بوونه‌ئاوو‌تینویتی‌چهند‌پوژه‌ی‌په‌یمانیشان  
شکاند • نه‌وه‌ی‌که‌زیاتر‌په‌وه‌ی‌خه‌ریک‌بوو‌(ده‌رمانه‌کان)‌بوون • همه‌لاو  
سه‌ری‌نازایه‌تی‌بو‌په‌یمان‌لار‌کرده‌وه‌خه‌ریک‌بوو‌له‌ده‌رگا‌که‌ئاوا‌بی •  
بانگیکی‌لی‌کرد •

— به‌سه‌رهاتی‌ده‌رمانه‌کان‌چی‌یه‌؟

همه‌لاو‌خوی‌گورج‌کرده‌وه‌هیزی‌دایه‌خوی‌و‌ووتی •

— زه ماوندە كەي پارت لە بېرە ؟

- پەيمان سەرىنگى بۆ لەقاندو ھەردوو چاوى تى بېرى
- ھەمە لاو درىزەى بە قسە كانى دا

— ( ئەو ) و تاقمە كەي زۆر خۆريان كرد • لە ئەنجامدا ئىنتەلايان

- كردبوو پىزەش لە دەرمانە كانى كردبوو بە قورگانا
- ( پەيمان ) بە پەرۆشەو ووتى :-

— ئەي ( ئەو ) لى نەخوارد ؟ !

- ھەمە لاو بە پىكەنەو

— پىلان پىلانى ( ئەو ) و پىزەش دەرمانە كانى لى تىك چوبوو •

- لەم كاتەدا چارچى دەنگى لى بەرز كردهو
- ئەمانىش مەقيان لە خۆيان بېرى و گوئىيان بۆ شل كرد ھاواری
- ئەكرد

— ئەوئى ترسى لە خۆيەتى و لە دەرمانە كانى ، دەستى پىزەى

- خواردوو • بەزوو ترين كات بگاتە خەستە خانە •
- پەيمان بە قاقايەك پەردەى گوئىى ھەمە لاوى لەران دەو لە گەل
- قاقا كەدا ووتى :

( ئەي نەت بىستوو ئەوئى چال بۆ خەلكى ھەلكەنى خۆى

تى ئەكەوئى • )

## سه‌فه‌ر به‌ر

سه‌لام مه‌نمی

تاقی کردنه‌وه‌ی سالت کۆتایی پێهینا ، به‌ره‌و گونده‌که‌ت خۆت  
 پێچایه‌وه . . مسوده‌ی چیرۆکی سه‌فه‌ر به‌رت نایه‌ گیرفانت ، نه‌و  
 چیرۆکه‌ی ده‌میک بوو له‌ خولای نووسینا بووی و پرووداویکی گرنگ  
 بووله‌ پابوردووی گونده‌که‌تا . . سواری ئۆتۆمۆبیل بووی ، له‌ شار  
 ده‌رچوویت ، چیرۆکه‌که‌ت له‌ گیرفانت ده‌رهیناو ویستت سه‌یرسکی  
 بکه‌یت . . به‌لام بیری له‌ گێزای پۆزانی تاقی کردنه‌وه‌دا ون بوو ،  
 میتسکته‌ وه‌ک به‌ردی ئاسیاو ئه‌خولایه‌وه ، ناچار ناته‌وه‌ گیرفانت ووتت :  
 مه‌گه‌ر له‌ گونده‌که‌ بیهینمه‌ قۆله‌ ، گه‌یشته‌ نزیك گونده‌که‌ : (لێره‌دا چه‌ند  
 جار کارو به‌رخت له‌وه‌ پانوه‌و زاومات کردن ، دایکت له‌ گه‌ل ده‌سته  
 کێزان و ژناتی گونده‌که‌دا بو مه‌ر دۆشین ئه‌هاتن ، جار جاریش ده‌ستیان  
 ئه‌گرت ، همه‌ شوایش شمشالی بو‌ لێ ئه‌دان ، که‌ ماندووش ئه‌بوو ،  
 به‌ شیروه‌ ئه‌که‌وته‌ پارو گلاندن . . ئه‌وه‌یش زه‌وییه‌که‌مانه ، چه‌ند جار  
 باوکم گاوخانی تیا برپه‌وه‌ ، چه‌ند جار به‌رگاییم تیاکردی . )  
 چووینه‌وه‌ ئاواپی . . پشووت گرت ، مسوده‌ی چیرۆکه‌که‌ت ،

له بهرده متا داناو دهستت نایه ژیر چه ناگهت ، که وتیته بیر کردنه وه ،  
دیمنی نهو پرسیارانهت هانه وه یاد که خاله ( په جهب ) نه بایرتی کردو  
ووتی : -

— وه زعی ئەم گوندهی ئیمه له سهفه ربه ردا چۆن بووه ؟ . .  
— ئەم گونده ، ئیستا سهری سامال هه پهلای هاویشتوووه و خۆی له  
دانگهی کورپه کاژاو داوه ، دره خته کانیشی له گهڵ چیا که دا کۆله که  
ئهدهن و هه ریه که بهرگیکی په ننگا ورهنگی پۆشیوه - سهفه ربه ر وهک  
بایه قوژ به دهنگی ناسازی گرمانی به سهریاو سهری به هه ور  
گرت ، دنیای به که وه پوژ لی کرد ، مۆریان و چنگنه وهک ته ته له  
میران ، دابوو یانه لاشهی مرۆف بۆنی لاشهی مرۆف ساته پئی بهک  
ئه رویشت له مانه ییش جگه رپرتر زه فتیسهی عوسمانلی بوو . . هاتن  
دل په قانه دارستان و زه و بیه کانیاو سووتان کانیاوه کانیاو کاول کرد ،  
به لام چۆن دارستانیک ، له ئیستا جوانتر گونده که یان پازانبوووه . .  
خاله قسه کهی پئی بری و ووتی :

— بۆچی سووتانیان ؟ . .  
— ئەیان ووت ئەم گونده سهری ئیچی له کارمان ئەکات و په دیفیان  
زۆره ، . . .  
— په دیف چی یه ؟ . . .  
— هه لاتوو .  
— بۆ کوئی چوون ؟ . .  
— هه ریه که به لایه کا ئاواره بووین .  
خاله سهری بۆ له قاندو ووتی : - به لی .  
بایرت که وته وه قسه کردن :

— مرۆف كهوته قاچو قووج ، ههر شهوهی چهنه مالو كولین  
تهبررا ، دز لهو پۆژه دا ، تیر بوو ، سامی هه بوو ژیان كهوته  
سه ر شیریزو قاوت و گوله پره ••

— تهو جا نه توانی دزی بکهیت •• ؟

— من دزیم نه ته کرد •• بهلام مامم جار جار خوی وون ته کرد ،  
لهولاوه به چارۆکه یهك گوله پره وه ته هاته وه له یادمه ، جارێ ،  
دوو تا خه راری هینابه وه ، مجه ی دراوسیمان لێی کپی و شهروالکی  
لێ دروست کردن و له پێی هه لکیشا •• زه برو زهنگی سه فهر بهر  
به ر باد بوو •• به ر چاومان پروون بووه ، شهوه ی مایه وه خوی  
پێ نه گیرا ، به یاده یی به شاخ و هه ردا به بیابان و دۆلا هاتینه وه بو  
گونده که •• بهلام به داخه وه زۆر کهس سه ری نه هینابه دواوه  
کهوته ناو گومی لیخنی سه فهر به ره وه ، خنکان ، به تایه تی مام  
فلامورز — ته گهر تهو به مایه من چ هه ددیکم هه بوو باسی سه فهر بهر  
بکم ، هه موو شتیک لایه ق بهو بوو ، بچوو کترین کاره سانی له  
بیر نه ته چۆوه •• تۆیش ده ستت دایه قه له مه کهت و تهو قسانهت به  
هه وینی چیرۆکه کهت کردو کو تاییت پێ هینا •••

## ئاگاداری

تهو بابه تهی به ناو و نیشانی « تهم چیرۆکانه » له لاپه ره ( ٤٢ ) دا  
بلاو کراوه ته وه ، پێشه کیی چیرۆکه کانه که له لاپه ره ( ١٠٤ ) وه  
ده ست پێی ته کهن ، به هه له په رپه وه ته تهو شوپنه وه • تکایه خوینده واران  
ئاگاداری ته وه بن •

نووسه ری کورد



## من و هەر چواریان

۲۰۰۴

( یەك ) :-

پەنجەری کویخا رەجەب بوو ، دەیزانی زۆر شت هەیه و  
 نایزانی • نازانی بو دانیشتوانی ئاواپه کەمی لەم رۆژانەدا توپەنو لە  
 هیچە منالە کانیان دارکاری دەکەنو بە خۆپایی دلی ژنە کانیان  
 • پەنجین

» یەك « لەبەر خۆیهوه دەیووت :

— ( شتی بووه •• پەنگە کەسیکی گەوره مردی •• ) دلگیر بوو ،  
 نەیدەزانی چۆن خۆی بخلافتنی و دلخۆشی خۆی بداتەوه ،  
 گەلی جار گەمە لە گەل تاقە بەرخە کەیدا دەکرد ••• ئەمسال  
 کویخا وه کو سالانی پیشوو هانی ئیش کردنی نادات و بی دەلی :

— کوپم ئەزیهتی خۆت مەده بی سووه •• کوپم بی سووه ••

لەم قسانە کویخا سەری سوپدەماو لەبەر خۆیهوه دەیووت •

— ( ئەمە کویخا نییه وا مالی خۆی مفت دەبەخشی • سالانە کەم دەدات ••  
 هانی تەمە ئیشم دەدات •• ئەمسال هەر هیچم بۆی نە کردوو •••  
 شتی هەر بووه •• )

« يەك » لەبەر بې ئېشى زۆربەى رۆژگارى لە گەل ناقە بەرخە كەيداو لە  
هەردە كەندا بەسەر دەبرد •• ئىوارە يېك بەرەو ئاوايى دەهاتەووە ، لەپىر  
لەسەر ملە كەدا هە ئۆستە يېكى كرددو بەلامارى بەرخە كەى داو گرتىبە  
باوەشەووە • « يەك » بە وردى سەرنجى دەدايە ئەو دوو هێلە هاوتەرىبەى  
بەر بېى و لەبەر خۆپەووە دەبووت •

- ( ئەلى جى خشكەى دوو ئەژدى اي عاشقەو ماشقەن ) •

كە بە وردى تىى راما زانى جىى تايەى لۆرى يەو چەن لۆرى يەك  
هاتووەتە ئاوايە كە ••

( يەك گەلى دلى بەرەنجەرى يەكەى دە كرايەووە ، ئە گەرچى لەم  
دى يەدا لە دايك نەبوووە نازانى لە كوئى لە دايك بوووە دايك و باوكى  
خۆى نەبينووە ، چاوى كرددووەتەووە لەناو فەرەنجىبە كوئىكدا خۆى  
بينووە رەنجەرى كوئىخا رەجەبە •• « يەك » ئەو نە ئەم دى يەى  
خۆش دەوئى تا بە پارە مەپە كانو بە حيلكە ماينە كانى دەناسى ، گەورەو  
بچوكى دىبە كەيش « يەك » يان خۆشى دەوئى •

توند بەرخە كەى گوشىبە سنگىەووە بەوردى گوئى هەلخست و  
يېكەنى •

- ( رەنگە كوئىخا رەجەب مىگە لە مەپىكى تازەى كرىبى •• رەنگە  
بووبى بە شوانكارەى گەورە پياويك •• چاكە ئىتر بى ئىش نابمو  
شوانى دەكەم •• )

زەپىنى كەرىك مەزەتە كەى تىكدا ••

- ( رەنگە كوئىخا ميوانى هاتى )

ورده ورده له مله كهوه بو ناو ئاوايي داكشا ، بهرخه كه ههر به  
 باوهشي يهوه بوو . . ههندي مناله ورتكه ي بو ر بوري بيني ، ههندي  
 زه لامي بيني وه كو ميروله به يه كا ده هاتن و ده چوون و قسه يان ده كرد . .  
 «يهك» تينه ده گه يشت چي ده ئين . . حه په سا . . لئي كو بوونه وه ، سه ري  
 لئي تيكچوو ، لئيان كرده هه لالا ، پاشه و پاش كشايه وه ، خوي خسته  
 نيوان ههر دوو هيله راكشا وه كه ي سه ر زه وي به كه ي بهر پئي ، به ره و  
 خوار ، به را كردن ملي نا . هه ناسه بر كئي و ترس تهنگي پئي هه لچني  
 ههندي جار هه لوسته يكي ده كرد ، نهك بو نه وه ي هيلاكيه كه ي ده ركات و  
 بحه سيته وه ، به لكو به دواي دوو هيله كه دا ده گه پرا كه له ههندي شويني  
 زه وي به ره قه كاندا ون بوو . . تا نه يدوزيه وه و خوي ده كوتايه نيوان  
 دوو هيله كه وه شپزه يي نه زئوي بي هيز ده كرد ، نه وه نده را يكر ده ههر  
 نه گه يشته نه و سه ري دوو هيله كه . . سه ره پاي هيلاكيه كه ي ههر  
 بي ئوميد نه بوو ، زياتر ته كاني ده دا يه بهر خوي له پر «يهك» به سه ر چوك و  
 به ده ما كه وت ، شه پولي دهنگي ته قه يتك په رده ي گوييه كاني ماچ كرد و  
 بووه دوا دهنگي كه (يهك) بيستتي ، بهرخه كه ي باوه شي په پري . (يهك)  
 يته دنگ بو ، له نيواني ههر دوو هيله كه دا وه كو خه وي ليكه وتبي  
 ئاوها راكشا بوو . .

كاتي خوينه كه ي «يهك» هيلكي باريكي دروست كردو جه مسه ري  
 ههر دوو هيله هاوته ريه كه ي به يهك گه ياند ، چه قوينكي تير خويني  
 بهرخه كه ي رزانه سه ر خوينه كه ي «يهك» .

( دوو ) : -

خه جي له بري خوين درابوو به فه تحولا بو باواخوني له گه ل  
 «دوو» ي شوپرا بچكولانه كه يدا ، ده پرواته وه بو دي به كه يان ، پاش

چەند رۆژى دەگەرپنەو ۰۰ سەرتاسەرى رىئى گەرپانەو ەيان خەجىئى  
شۆخىى لەگەل «دوو»ى شوپرايدا دەكات و پىئى دەلئى •

— بەم زووانە دەبىت بە مام ۰۰ مامە •

«دوو» لە خۆشيا خەرىك بوو پەرو پىئو دەركات لەبەر خۆپەو ە  
دەبووت ؟

— ( من هېشتا نازانم سىغار پىچمەو ە ۰۰ دەستم ناتوانئى دەستەدوو  
بگرئى ، چۆن دەبم بە مامە ۰۰ ؟ )

خەجىئو «دوو» بەدەم قسە کردنەو ە گەيشتنە ناو ئاواپە كەى خۆيان ۰۰  
گەلئى هىلاك بوون، ئارەق بەر چاوييانى گرتبوو ۰۰ كەسىكى ناسياويان  
نەبىنى ۰۰ سەريان سوپما ۰۰ دلئابوون رىگەيان ون نە کردوو ە ئەو ەى  
دەپىنن نەك نايانسن بەلگو لئىئى حالى نابن شپرزەبوون ۰۰ لئيان كۆبوونەو ە  
«دوو» پرايکرد ، دەرباز بوو ، خەجىئى جىما ۰۰ !!

«دوو» ئىستا لەشمارە گەورە كەى نزىكى دئى يە كەيان بۆياغچىپەتى  
دەكات لە چايخانە كاندا دەنوئت نە دەزانئى داىك و باوكى و فەتحوئلا —  
براى و خەلكى ئاواپە كەى لە كوئىن و بۆ كوئى براون ە نەبىریشان دەكات  
تەنها بىر کردنەو ەى — كە شەوو رۆژ ئازارى دەدات — ئەمە يە •

— ( بىئى كاتئى برازاكەم بدىنم لە زمانم تىگات ؟؟ )

( سئى ) : —

ئەمەنى ۳۰ سالا لەم رۆژانەدا گەلئى توورپەو مۆنە ، بە پىچەوانەى  
زۆربەى خەلكە كەى دەورو بەرى بەو ە ، تارماپى ترسىكى ناديارى وە كو  
مۆتە كەيتك چۆكى ناو ە سەر سنگى ەموو ئىوارەيتك وە كو منال ورك  
دەگرئى و بە باوكى دەلئى :

— تاویر و تاشه بهرد خوینی تیا نه هیشتووم ، له روژیکا دهیان جار  
 پیم هه لده کهوئی ، هه وو نینۆ که کانم وه رین . . . درکو دالی ئهم  
 ناوچه یه وه کو سوژن ده چه قنه دهرونمه وه ناتوانم — ئهم زه وی یه —  
 بکینم . . . باوه . . . بابه . . . تکا ئه کهم با بگه پینه وه بو هه ریمه که ی  
 خۆمان . . . « زه وی نادۆز ریته وه ، زه وی خوای خاوه نیه تی » با  
 بگه پینه وه ، ئهم دی یه به جی بیلین . . .

باوکی «سی» روژگارو تاقی کردنه وه کانی بو ی سه لماند بوو که :  
 ناشی . . . تا سه ر نیه هه ر ئه بی . . . با ئه مرۆ . . . سه بی . . . با چه ن  
 سالتیکی دیش . . . به لام هه ر ئه بی . . . !! ده شیزانی کورپه که ی راست  
 ده کات . . .

«سی» ئه وه نده بیانوو ی گرت ، ئه وه نده له خواردن و قسه کردن  
 تورا ، تا باوکی به زه می پیا هاته وه ، هه ر بو دلدا نه وه ی کورپه که ی خه وه  
 ئالۆزه کانی خۆی بو دووباره ده کرده وه :

— « ئا . . . کوپم . . . له خه وما کوتریک ئه یگمان ، هه راسانی کردم  
 تیگه یستم ، ده یه وی هیلکه کانیسی بگوازیته وه . . . له م خه وه مدا  
 ئه وه نده به زه پیم به م کوتره دا هاته وه ، ده نگه هه نیسکی گریانم  
 تیکه ل به گمه گمه به سوژه که ی بوو . هیلانه که ییم دۆزیه وه ، هه ردوو  
 هیلکه کانییم نایه سه ر مشت ، نه مده زانی به چه زمانی تیگه یستم که  
 مئیش بی ده سه لاتم . . . ناچارم . . . هه زاران کیلومه تر رینگا به خورپایی  
 شرپه و پرپه کانیمان گواستوه ته وه بو ئهم دی یه . . . ناتوانم  
 سه ریچی بکه م دوو چاری ئاواره بی و ده ربه ده ری ده بم . . . ئیستا  
 گه ر سه ریچیش بکه م و یاخی بم چون ده گمه وه جی یه که ی  
 خۆم ؟ ؟

هیلکه کان له دستم بهر بوونهوه، شکان، دوو زه پنه قوتهی زیندوو  
له نیو قوغی هیلکه کاندای سهریان دهرهینا ... « ناخ نازانم کهی ثم  
دوو زه پنه قوتهیه فیری فرین دهن ؟ »

کورم باوه پر بکه چهن روژی پاش نهوهی لیره دا نیشه جی کراین ،  
هموو شهوی ههر که به ئاستم چاو له یه که دنیم کوتره که به دنگی  
زیکه زیکی بیچووه کانیه وه دی و دان ده کا به قور گیانساو ده گمینی و  
ده گمینی و ده گمینی ... »

« سی » هه میشه ده یووت :

— باوه ... بی سووده ... خهون گیرانه وه بی سووده ... به زه یی  
پاهاتنه وه بی سووده بی سووده بی سوود ...  
رق له دهروونی « سی » دا تهقی یه وه ... ریگیای گرتنه بهر ...  
نه خوی ... نه باوکی ... نه که سی دهرانسی پروو له کوئی  
ده کات و بو کوئی دهروات .

( چوار ) :

بیست و چوار سالانه ... پتوه ژنه ، سال و نیویکه میرده که یی  
له ناو چووه ، جگه له وهی ئاو و ههوا گهرمه که یی ثم ناوچه یه .  
جووانیه که یی شیواندوو ، شهونخونیش لاوازی کردوو ، بی که سیش  
زیاتر ره گی بی ئومیدی له دهروونیا چه قاندوو ... ههر شهوه له باخه لی  
چه ند که سیکی نه ناسدا دهنوی .

( چوار ) :

شهرم ناکات ... به تاییه تی له هاوزمانه کانی ... کرده وه کانی

ههزاران ههزار پرسياره... بېدهنگيه كهى ناقه وه لآمه ، هه موو خاوه ن  
ههست و بهزه يه كان ده تاسينى .. « چوار » هه رگيز بير له گه پړانه وه  
نا كاته وه ..

« چوار » بېدهنگه ..  
« چوار » قايله

بېدهنگه ...  
قايله ... بېدهنگه ..

X X X

خوينه كهى « يهك » ، پرسياره كهى « دوو » وئليه كهى « سئى »  
قايل بوون و بېدهنگيه كهى « چوار » كه ره سهى چيرو كئى يا شيعرئكى  
ميه ره جانى، وشهى « بهزيوه » ...

پيشه كى ويستم له چيرو كئى كندا زيندوويان كه مه وه :

خوينه كهى « يهك » ده ورى ته نيم ، چووه تيو پينوسه كه مه وه ،  
دپړه كانى سوور ده كرد ، ده يقيزاندو ليم پاده په پرى و پرو به پروم  
ده وه ستاو به نجهى بو درئز ده كردم .. دووباره به دپړه كاندا  
ده هاتمه وه ، نوو كى پينوسه كه م ده چه قانده روومه تمه وه ، خوينه كهى  
« يهك » به دهنگى بهرز ده پير كاند :

— كهى ... ئه م هئله سوورانى وا ده يكئشى له سهر ئه م لاپه رپه  
سپى يانه دا له درئزايى ئه و دوو هئله يه كه تابهى لورينه كان چاپى  
كردو وه ته سهر زه وى دپه كه مان .. كهى ؟ .. كئى ده لئى هئله  
هاوته رپه كان به يهك ناگه ن ؟

خوينى به رخه كهى « يهك » وه كو پروو بارئكى توپه به رده مى

پینوسه که می گرتبوو تا چاو برکات ناسمان وزه ویی برگردنه وه می سوور  
کردوو. •• ناچار بووم پینوسه کهم به دهوری شه و چهنه دپره دا بسورپینمه وه و  
کوینزی نازاری دپره سوره کانم ده کرد ، که چی زیاتر لیم راده پهرین و  
زیاتر په نجهی نارپه زایمان بو دریز ده کردم ، داوای خوینی خومیان ده کرد  
تیکه لی خوینه که یانی کهم •••

پرسیاره کهی « دوو » سهرتاسه ری په ره کانی میژووی بی هه لدامه وه ،  
هه موو فره هنگه کانم پشکنی نه متوانی وه لامی وه دهس بیتم •• هه ر که  
ده مویست بیکه م به پاله وانیکمی سهره کی ، که چی پرسسیاره کهی په نای  
لیده گرتوو له گوشه ی دپرنیکا دهنگی بهرز ده کرده وه و دهیووت :

— هه رگیز له نوینی دپرنیکا •• له ناو په رتو کیکدا نانوم •• نامه وی  
خهون به وه لامه وه بیبیم ، یاخیم له وهی بنووسریم •• وه لامم  
دهوی •••

هه ر که هه ولی ولامدانه وه م ددها پرسسیاره کهی « دوو » هه زاران  
پرسیاری دی لی هه لده وه ری •• هه موو دنیای لیم ده کرده پرسسیار ••  
خومی له خوم ده کرده پرسسیار ••

« سنی » له هه ر له نگه ریکدا رامده گرت توقره ی نه ده گرت ،  
له گه ل هه ر دپرنیکا له نگه ره کانی پیده گوپیم •• شاره و شارو بیابان و  
بیابان ده ریو ده ریا که وته دوا ی •

من و « چوار » و پینوسه کهم نه ماتوانی له نگه ریکمی بی ژان به دی  
بکه یین « سنی » هه ر ملی ده ناو ده پرویشست ، نارامی نه ده گرت •

من و پینوسه کهم ، ماندوو شه کهت له تیو برینه کانی شه زه و بیسه دا  
بووینه ژانو توقره ی ناچاریمان تیدا گرت •



« چوار ، م کرده نمونهی خاوتنی ، بی‌دهنگ و قایل بوو ،  
 کرده نمونهی داوین پیسی هر بیده‌نگ و قایل‌بوو ، کرده  
 سهرچاوهی هموو گوناو و گومراهیهك هر بیده‌نگ و قایل‌بوو کوشتم  
 هر بیده‌نگ و قایل‌بوو •• ژیانمه‌وه هر بیده‌نگ بوو که دستم له سهر  
 پینوسه‌که‌م هه‌لده‌گرت و کوتاییم به چیرۆکه‌که‌م ده‌هینا « چوار ، م لی  
 راده‌په‌پی و لیم ده‌هاته ده‌نگ و له قایل بوون و بیده‌نگیه‌که‌م نارازی  
 ده‌بوو •• ناچار ده‌منووسی •• ده‌منووسی •• ده‌منووسی •• که هیلاک  
 ده‌بووم نارازی ده‌بوو •• قایل نه‌ده‌بوو قایل و بیده‌نگ بم •• به‌زییم ••  
 له پیناوی راستینکدا راستینکی ترم کوشتم ••

ئهم پال‌ه‌وانان‌هم سهریان شوڤر نه‌کرد بو چیرۆکه‌که‌م •• به‌رقه‌وه دوو  
 هیلای راست و چه‌پم به سهرتاسه‌ری چیرۆکه‌که‌مدا هینا و په‌نام برده  
 به‌ر شیعری ••

( یهك ) : -

ری لی ته‌نیم •• قایل نه‌ده‌بوو به‌زمانی پینوسه‌که‌م ده‌نگ هه‌ل‌ب‌م  
 به‌زمانی ده‌پنرکاند :

• کیش و قافیه له‌بهر ده‌میا ده‌له‌رزین

• به‌زمانی ده‌پنرکاند •• دارو به‌ردو ئاوو ئاسمانی ده‌گریان •

« چ رۆخ و که‌ناری شیعری ده‌توانی - ئهم -

خوینه‌ی - یهك - بگریته ئامیز

چ بوشاییکی ئهم گه‌ردوونه ؟

چ ره‌شه‌بای شیعری ده‌توانی

ئهم خوینه بگریته خوی و له ئاستی ره‌نگ و قه‌واره‌ی دلۆپیکیا

• دۆش دامتیی و به‌زیی •

بېهوده له نيو ټم گيزه نه مه سته دا خول بخواته وه چ شيعرئ ٠٠؟

( دوو ) : -

برسياري زوره

ناتواني دهريان برئ ٠٠

وه لامئ هيچيان نازانئ

كه سينكيش نئ يه وه لامئ كي دروستئ بداته وه

كهس نئ يه تسيكه ينئت

بو ټم زه وي يه پيره مه ستانه سو پرده خواته وه ؟

بو ټم شه وه تاريكه ٠٠ ټم پر شه بايه ټم گه مئ يه

بئ رئ يه

تيكرا خوراكي زه ميكي ټم ميژووه نه وسنه ئه ټم تافه

ټالوزن ؟

كهس نئ يه «دوو» بلا وينتته وه ٠٠

«دوو» ناگريئت ٠٠ خه وي نايئت !!

( سئ ) : -

ده پروات ٠٠ هه ر ده پروات

رينگا رقه به رقيئ له گه لدا ده كات

به تو پره بيه وه هه نگا وه كانئ ده چه قينتته سه ر

ټاوله و دومه له پيسه كانئ ټم زه وي يه بو ره

هه ر ده پروات

توپر يه ٠٠ پيده كه نئ ، نازانئ بو كوي ده پروات

توپر يه ٠٠ ده گريئت و سه رو پرشي به ردا وه ته وه

پيوستی به ئاو نی به  
پيوستی به هتاو نی به  
هموو روژی ، له گه‌ل هه‌نگاو هه‌له‌ینانیا  
هتاو له ده‌روینا هه‌لدی و ئاوا ده‌بی !

( سنی ) : -

ده‌پوات و پینگاش پقه به پرقی له گه‌لدا ده‌کات  
هه‌ر ده‌پوات و هه‌ر ده‌پوات

( چوار ) : -

ئازاره‌کانی ئهم سه‌رده‌مه‌ی گرتوو ته‌ کۆل  
هه‌موو شه‌وی له‌ نوینی نه‌ ناسی‌کدا له‌ گه‌ل تاسه‌و چه‌زی مه‌رگی  
خویا ده‌نوئی ••

شه‌رم •• سه‌رزه‌نشتی برسی به‌تیه‌که‌ی ده‌کات و پقه‌کانی ده‌وروژی  
چوار •• بیده‌نگه ••

ئاوینه‌کانی به‌ توپه‌یه‌وه ده‌شکینی

له‌ چاوانی منالانی برسیدا خوی ده‌بینی

برچه‌که‌ی له‌ په‌نگدانه‌وه‌ی سه‌رابی ئهم زه‌وی به

تینوو نه‌زو‌که‌ی - ئهم تافه‌دا - شانده‌ده‌کات ••

بینا‌که‌نی •• بیده‌نگه •• به‌زه‌یی به‌ هه‌موو که‌سیکی برسیدا دیته‌وه

وه‌کو به‌فر به‌ هه‌ناسه‌ی ئاواره‌کان - هه‌موو - ناخی ده‌تو‌په‌وه

تینی غه‌ریبی ده‌یکاته هه‌لم

بی‌ئومیدی به‌ره‌و ئاسمانیکی به‌رینی په‌زاره‌یی ئه‌یفه‌رینی

بروسکه‌و چه‌خماغه‌ی زانه‌کانی ده‌یکاته باران و ده‌یبارینی

«چوار» بارانه و ده باری و هه ده باری و هه ده باری  
 «چوار» گوناوه ••• ستمه ••• مهر گه ••• ژانه ••• ده باری و هه ده باری  
 گوناوه کانمان ده شواته وه  
 ده باری ••• هه ده باری

نه خیر دیسانه وه بی سووده به پرقه وه دوو هیلی راست و چهیم به سهه  
 ئەم شیعره یشدا هینا ••• په نام برده بهر رنگ تا له تابلویه کدا جییان  
 بکه مه وه •••

چوار چیوه بیکم دهست نه کهوت سهه رتاسه ری ژازاره کانی مرو فی  
 ئەم سهه رده مه ی گرتینه ئامیز •••

« ئە گه ر تنه نا ژانی ••• ژانی تنه نا که سی ••• که سی کی ئاواره و برسی  
 له چوار چیوه دا گه مارۆ بدری ، ئە بی ئەو چوار چیوه یه له بهرینی ئەم  
 زه مینه دا بیت ••• »

برپارم دا تابلویکی بی سنور بکیشم ، هیچ جلوه وی ئاوی سهه رکیشی  
 ژانه کانی رانه گری ••• له تیکه ل کردنی هه موو په نگه کاندا په نگیکی بۆرم  
 چنگ کهوت ، کردمه ئەو زه وی یه پیرو کرمۆله ی بهر پی ی « سی » و  
 ره نگیکی سووری توخم کرده بهرگ و داممالیه جهسته یه وه ••• « سی » ی  
 سوورو ریگای بۆر وه کو ئاسمانیکی ژانگرتووی وه ززیکی توراوی  
 یاسا کانی سروشتی پیوه ند کراو وه بهر چاو ده کهوت •••

ره نگم دهست نه کهوت بگونیجی له گه ل مهرگی «یهك» دا شیتانه  
 زه ردو سوورو سهوزم تیکه ل کردو ده ریاییکم نه خشانده «یهك» م کرده  
 شه پۆله وروژاوه کانی ، هه ر دور یاسکی یه کم کرده دوو پرووباری  
 هاوته ری بو بی کوتایی ••• له په نگی سپی گونیکم دروست کرد له  
 شیوه ی بهر خه که ی یه کدا له بهر پی ی سیدا پامگرت •••

«چوار»م کرده هه تاو نه مزانی له چ په نگیندا دروستی بکه م ره شو  
 سپیم تاقی کرده وه •• سپریمه وه •• سهر له نوی دوو باره سپریمه وه ••  
 پاشمان له هه مان په نگی سپی و پدهش هه تاو یکی گه لئی گه ورده دروست کرد  
 به شیکی سپی و به شه که ی تری پدهشی قه ترانی •• تیشکه کانیم له شیوه ی  
 بارانی فرمیست دا نه بارانه سهر پده شه بای هه ناسه ی پر سیاره کانی « دوو » -  
 که نارپازی بوو له نیو په نگدا پیوه ن بکری - ناچار بو شایکی بی په نگم  
 کرده « دوو » به وردی سهیری هم تابلو یه م کرد • هه مان دوو هیلی  
 پاست و چه پ به ریکی زیاتر خوی چه سپانده سهر هم تابلو یه •

« نه گه که لینی نه بی ژانی لئوه ده رباز بکری په ننگه نه و چوار  
 چپوه یه - که ژانی له نامیز ناوه - بیته به ژان •• هه ست ده که م دلی  
 ژانگرتووم له مزه وی به به رینتره • یا من و دل م ژان به شیکی ته واو که ری  
 هم گه ردوونه په ککه و ته یه ین - ) •

X X X

« یهك » و « دوو » و « سی » و « چوار » •

من و هه ر چواریان

من و هه موو هاو دهرده کانیاں •• من و شه و گاری چلکن و ته نیایی و

پینووسه که م

من و هه موو تارمایه کانیاں بو که لینی ویل بوو ین

به سه ما کردن نه ماتوانی که س حالی بکه ین

به گریان نه ماتوانی که سی تیگه یینین

خوینه که ی « یهك » له سهر لاپه په کانی به رده ستم سه ای ده کرد

ده گريا •• پرسياره كهى « دوو » زوربهى وشه كانى پيم كوټر كرده وه  
له ناو دپره كانى بهر دهمستا رمازيى ده كرد ••

« سئى ) پئى ئاواره بيه كهى گواستبووه بو نيوانى خه ته به بيه كا  
چووه كانى لاپه رپه كانى بهر ده ستم •• « چوار » ژانى گواستبووه بو نيوانى  
پينو سه كه مه وه •••

پينو سه كه م سه ماى ده كرد •• ده ستم سه ماى ده كرد ، چاوم ،  
سه رم ، سه مايان ده كرد •

ته نهايه كه م بو ئاره زووه كانم سه ماى ده كرد •• پووشنايى  
گلؤبه كهى زوره كه م بو تاريكه كهى ده رى سه ماى ده كرد •• له  
ده ره وهى زوره كه مدا باران بو زوى سه ماى ده كرد ••

بىزار بووم له بىزارى •• بو ؟ چوون ناتوانم ئه م چوار كه سه بكه م  
به چيروك •• به شيعر •• به تابلؤ •• به سه ما ؟ ده ره وهى زووره كه م  
باران نم نم ••

جار جار به خور ده بارى •• چه خماغه ييكى زل له په نجه ره كه وه  
خوى كرده زوره كه مه وه ناله ي ده نكي هه وره بروسكه ييك دلى  
داخور پاندم ناله ييكى تر •• يه كئى تر •• يه كئى تر ييش •  
هه لسه مه سه ر پئى كاغه زه كانى بهر ده ستم دراند ، له په نجه ره ي  
زووره كه مه وه فرتيانم دا به ده ره وه ، له زير بارانه كه دا پارچه كانى  
سه مايان ده كرد •

كاتئى ته مهنى چه خماغه كان دريژه يان

ده كيشا ، پر يارم دا سه ماى

پارچه كاغه زه كان بكه م به

چى ر و ك ئى

## دېمە نېكىكى ۰۰ يادداشتى چەند ساۋە

- زەريا -

« ۰۰۰ ئايا بە پىئوانەى ھونەرۈ تەكنيك ،  
ئەم چەند لاپەزەيە بە چىرۆك دادە نېين ؟  
يا لە خانەى چ بابە تە چىرۆكىكىدا جىيان  
دە كەينەۋە ؟ ئەتەر بشچنە خانەى يادداشتو  
تەرجومەى حالەۋە ، ھەر چەند لاپەزەيە كى  
بە نىرخ و وېنەيە كى تاكى كامپىرايە ۰۰  
دېمە نېكىكى لە ژيان و بېئىنى نووسەرۈ زۆر  
كەسو زۆر كات و شوپىن دە گىپىتەۋە ۰۰۰

« نووسەرى كورد »

چوار سەعات بە پىدا رۆيشتبوۋىن كە نىزىك ئەو گوندە گەيشتىن  
بە چەند برادەرىك و ھەندى پىكەۋە پراۋەستايىن ئىمە پىگى زىنۋى  
ئەستىرە كانمان لە بەرەۋ ئەۋان بەۋىدا ھاتوۋن ۰ ھەر كە من و بېستوۋنى  
برادەرميان دى بەرەۋ ئەۋ پىيە ئەپۆيىن ۰۰ پىش ھەۋال پىسىنى  
خۆمان و ئەۋ برادەرانەى لە لايانەۋە ھاتوۋىن و ئەمان دەچن بۆ  
دېدەنىيان ، يەكسەر بە سەرسوۋرمانىكەۋە پىۋىيان تى كىردىن و ھەر  
چواريان ويستيان پىكەۋە ھەر ئەۋ قەسەيە بىكەن : ئەۋە بەم بەفرە بۆ  
كۆي ئەچن ! بەم پاش نىۋەپۆۋ درەنگە ! قەت ناھىلىن بەرەۋ زىنۋو  
پىلنگان بىرۆن چۈنكە مردن نەبى ھىچى تر نە ئەبىن و نە ئەگەنە كەس ،  
بابگە پىنەۋە بۆ ئەم گوندە نىزىكەۋە ئەمشەۋە لەۋى بىن ھەتا سەبىنى بىزانن  
چۆن دەبى ۰

پۆژە گە •• پۆژیکی زستانی زۆر تووش بوو • بەفر کۆ کۆ دەهاته خوارەوه ، دەمی سأل بوو سەرماي واما نەدیوو بەفرە گە بە جوریک ئەهاته خوارەوه گە ئەو دۆل و چیا گەردن کەش و بلندانه یان وا سپی کردبوو گە هیچی ترت نە ئەدی • ئەو چیا بەرزو سەختانهی ئەو ناوچه یه پارچه یه کی گەوره دارستان قەدپال و لوتکه یانی داپۆه شیوه ، گەچی نە ئەو دارستانه چرەو نە دەیان دۆلی گەوره گەورە نیوانیان نوخته یه کی پەشی یان پتوہ دیار نە مابوو لەبەر بەفر و زوربە ی دۆلە کان بە هەرەسی بەفری سەرەوه پر بوو بوونەوه ••

گویمان نەدایه قسە ی برادەرە کانمان • ملی پریگمان گرتە بەرو بە هیوای ئەو ی سوود لە جی پئی ئەوان وەر گرین لە هاتنه خوارەوه یان دا ، بەرو ژوور بوینەوه ••

بەفرە گە بەره بەره زیادی ئە کردو هەتا سەرش ئە گەوتین هەوای سارد زیاتر سەری لووت و دەمو چاومانی دەتەزان ، جامانە کانمان کرد بە لەچک و هەر بەره و ژوور ئە بوونەوه •

بێستون ووتی : من لە هەموو زیانما نە ترساوم ، بەلام زۆر لەم بەفرە ئە ترسم • ترسی ئەوەشم زۆرە پریگا وون بکەین ، باوە پریشم نی یه بەم عەسرە درەنگە کەسی تر هەبێ بەم پریگە سامناکە دا پروات •

من ئەک بلیم لە بێستون ئازاتر یا شارەزاتر بووم ، بەلام من خۆم ئە مزانی بوچی بەو پۆژە ناخۆشه ئە بێ ئەو پریگایه بپین • بۆیه بەه پیکه نینکی دروست کراوه و پیم ووت : کاکه برا من و تو هەر هیچ نە بێ دەیان جار بەم رێ یەدا هاتوو چومان کردوو و شارەزای دارو بەردی ئەم شاخانه یین ، ئە ی هەموو جاریک نا ئین چاویشمان بیهستەوه و بەرە لاسای ئەو پریگایه مان بکەن وون نابین •• ئەمەم لە کاتی کدا ووت کە ئیتر بەره بەره



جی بی برادره کانمان نه ئەدۆزی یهوه • به فری زۆر پهیتا پهیتا دهموو  
جی بی و پێچکه و پێنگای بی شوینهوار کردبوو •

ناخۆشتر له سههماو له ترسی پێ وون کردن ، ئەو تهمه زۆره بوو  
که وای کردبوو چهند مهتریک زیاتر له بهردهم خۆتهوه نهینی • •

هه چهند ههنگاو نیکش ئەپرۆشتین قاچمان به ناو قوولایی ئەو به فره  
زۆره دا پۆ ئەچوو ، تاکیک لهو پیلاره لاستیکه بی ناو کهفو بی بهرگی  
ناوهوه یه مان له ناو به فره کهدا له پێ دائه که نراو ناچار ئەبووین ئەژنـۆ  
دادهین و قوول درێز بکهین بۆ ده رهینانه وهی و له پێ کردنه وهی ههتا چهند  
ههنگاو نیک تر • لهو کاتانه شدا که دانه ئە که نران پر ئەبوون له به فرو تۆزه  
تۆزه به هۆی جوولانی پێوه به فره که له ناویا ئەتوایه وهوه ده بووه به فراویکی  
ساردو سه ری په نجه کانی ئە تهزان ، ههتا به ره به ره گه رایی قاج  
به فراوه کهی له ناو پیلاره لاستیکه کهدا شیله تین ئە کردو ئە گه ر به فری  
تازه خۆی نه کردایه وه به ناویا که میک له ناخۆشی پێگا که به و گه رمایی به  
که م ده بووه •

هه رچۆنیک بوو به سه ر سه ختی و به رزی پێگا که دا زال بووین و  
نزیک لووتکه ی زینۆ بووینه وه • • لام وایی هه ر سه د مه تریکمان مابوو  
بگه یه سه ره وه که له به رده ممانه وه شتیک په شی ئە کرده وه ، هه ر یه که مان  
گومانی شتیکی لێ ئە کرد ، به په له و بی ده نگی گه یشتینه سه ری ،  
ته ماشائه که یین لاییکه پاست له سه ر پشت که وتوووه ، شه روا ئیک و کراسیک و  
قه سه له یه کی له به ردا یه و ئەویش سه رمای ئەو دیوی شاخه که که  
پێی داهاتبوو جامانه ی پێ کردبووه له چک ، ده ستی پاستی خستبووه سه ر  
مه مکی چه بی و هه ناسه ی لێ برابوو • • هه ر چهند جوولانمان بی سه ود  
بوو • • دیار بوو ماندوویی زۆرو سه رما له و دیوه وه ته نگیان پێ هه لچنیوه و

که گه یشتوته سهر لووتکهی زینوش ټه و با تونده هه میسه یی یه ی له ویدا  
هه یه داوتی له گیانی ټاره ق کردووه و ی و په قی کردوتسه ووه له گه ل  
ټازاری دلدا دووا هه ناسه ی له سهر ټه و چیا مه زنه دابوو .

بیتون به چاوتکی پر له به زه یی یه ووه سه یری ټه کردو سه یری بو  
من هه لبری و له چاویا دیار بوو پرسیار له من ټه کا چی بکه یین ؟ منیش به و  
هسته ی ټه ووه دووا ته ماشای ټه و به سه زمانه م کردو به ناچاری به جیمان  
هیشته و به بیتون نوم ووت به لکو ټیر پی هه لگرین چونکه وا شه و  
داهات و پرنگه ی دوو سعات زیاترمان له به رده ما ماره .

ته و داهات ، به لام دنیا هه مووی سپی ټه کرده ووه ، قسه و باسی  
ټه مه لای پرنگاشمان زور به ی هه ر باسی ټه و کورپه بوو که په ق بوو بووه ووه .  
نزیک گونده که ی ټه و دیو بووینه ووه سه گ و په به ره و پیرمان هات ، خو مان  
گه یانده ناودی و بانگمان له کاکه و ره حمانی خانه خوئی هاوین و زستانی  
ټه و گونده مان کردو ، به پوو خوئی و قسه خو شه کانی یه ووه کردینی به  
زووردا و له بهر ټه و زویا گه وره ی داره دا دانیشتین که هه موو لایه کی وه ک  
پشکو ټاگر سوور هه لگه پرابوو ، ده ستمان کرد به خو گهرم کردنه ووه  
جل و بهرگ وشک کردنه ووه ټه و سا به دم له په ساوره به تام و له زه ته که ووه  
باسی پرنگامان بو کاکه وره حمان ټه کرد . . . . . پیش ټیمه ټه و هه والی زه لامیکی  
له و حاله و له و پرنگه ی لی پرسین که ټیمه به که م دوو که س بووین به  
مردووی دیبومان . . . . .

ووتی : زورم هه ول له گه لدا دا که نه پروات که چی ټه یووت خاله  
پیاو پیاو بیت چون له به فر ده ترسی . . . . که به کاکه وره حمانان ووت  
ټه و کورپه ی تو ټه لی به مردووی له و دیو لووتکه ی سه ره ووه . . .

چیاکه دیمان •• قاقا دهستی کرد به پیکه نین •• پیکه نینکی به کول و  
سهیر •• دیاره قسهی هاتبوه دی بهو جوانه مهرگی ووتبوو پهق  
تهبتهوه و ناگه یته جی و تهو به قسهی نه کردبوو !

منیش به بیستونم ووت : تو بلی ی تهو براده رانهی ههولیان له گهل  
تیمهش دا که بهم پرۆزه تهم ریگایه نه گرینه بهر باره ق نه بینهوه به مردمان  
ققای وهك کاکه وره حمانیان لی بدایه ؟

## ژانو سوۆزی گەورە

بووراوی عەجنیە

وەرگێڕانی

نەژادە عەزیز سوورمێ

١ - تینوویەتی :

کۆرپە کە دەمی لە مەمکی دایکی کردەو و وتی : - بۆچی تۆکی  
شیر نابنم ، تینوویەتیمی بێ بشکێنم ؟ بەبێ دەنگی سەیری کرد ،  
زەردەمسکەتکی خەماوی ھاتە سەر لیوان ، دەستیکێ بە قزی رەش و پری  
داھتاو بە سوۆزیکەو و وتی : قسە مە کە بەرخم لیت دەترسم ، ھێشتاکە  
تۆ پیت نەناو و تە سالی یە کەمی تەمەنت ...

- : بەلام ئاخر شیر تاکە خواردنی منەو ئەو تا نایشیینم ! ؟

- : قەیناکە ، نەختی ئارامت بێ تینوویەتیت دەپەرەوتتەو !

- : چۆن تینوویم و ئارامت بێ ؟! ئەوانە یە پێش گەورەبوون نەخۆش

بکەوم ، دەستی بمرم ..

- : نا دلی داکی نا ، گەورە دەبی و تەمەنیشت درێژ دەبێ .. بەلام

چاوە پروان بە !

- : چیدیم توانای چاوە پروانی نەماو ..

- : سەبەینێ لەو بیرە نزیکمان ئاو دەھتین .

- : ټهوهی که هی ټهو ټاغایه یه •
- : به لآم پیش ټهوهی بیده نه ټهو هی ټیمه بو ••
- : ټهی کوا باوکم یاریده مان بدا ، وه ری بگری نه وه •
- : باوکت به سه فهر چوه کورم ، ده گه پرتنه وه •
- : دایه تو خوا پاسته باوکم ییاوینکی چاکه وه کو خه لکی گوندی  
باسی ده کهن •
- : پاسته کورم ، به لآم هندی پقیان لیی ده پتته وه ••
- : ټهی کهی ده گه پرتنه وه بیسم ؟
- : بهم نزیکانه کوریم له گهل هاوړنیکانی ••• بیره که ده گه پرتنه وه ••
- : هموومان لیی ده خوینه وه و ټنوویه تیمان ده شکین ••

## ۲ - سۆز :

- سویم ټوته وه ، داخو کهی مانگ ده گه پرتنه وه چهوشی مالمان ؟••
- هه ناسه برکیم له ټیوانی هاوسه ری ته مه نو کوری هی نووستوی باوه شم  
پوه نووساوه که خه ون به چند دلۆبه شیریکه وه ده بیننی لیوی پی  
ته پر بکانه وه •• ټاگرم بهر ټوته هه ناوان ، ټوش له تهك خو مدا نابینم  
بیکوژینه وه له وه تهی ټوم لی دووری ، زارم وشک ټوته وه ، له کاتیکا  
گولینکی گهش بو له ټیو په نجه کانتا •
- چاوم به لفق ، به دواي سیمای ټه سمه رو سنگی پانتدا ویلن •• له  
ده رو دیوارو جی و بالنگانی خالی یه وه به ده ر هیچ نابینم ••
- ټای چه ندت غه ربی ده کهم ، ټهی ټهو خوړه ی که پیش واده  
هه لاتی •• ټای چه ندت له سه گی برسی و که لبه ی زالم لی ده ترسم ••
- به رگه کانت به کورسیه که دا هه لو اسراوه ، چاوه پیی گه پانه وه ت

دە كا ۰۰ بۇنى ئارەقەو خاكو خۇشەويسى لى دى ۰۰ لىرە يىخەف لى  
فرمىسكى سوپرو خوتناويم دا توقم بوو ، تۇيش ئەو تا لەسەر ئەو چىمەنتۇ  
ساردە ، نىنۆك دەركىشراو ۰۰ دەست و پىسوتاو ، خوتىنى پاكىت لەبەز  
برىنان دەپوا ۰۰۰

بۆت شىت بووم ۰۰ بىگەپىو ۰۰۰ ئەو ميوەكانى ھەوشە خەرىكن  
گەلای سەزو گەش دەردەكەن ۰۰ ئەو تا لىرە و لەوئىش چەند خونچە  
گوللىك خەرىكن دەكرىنەو ۰۰

كەواتە بىگەپىو ۰۰ بىگەپىو بۇمان ۰۰ ئىمە چاوپىى تۇ دەكەين  
كە پىكەو نۆبەرى بەرھەم بخۆين ۰۰

### ۳ - شايدى :

من منارەيەكى سەر دەرياو كىلگەكى كاكى بە كاكىم كە شايدى  
پۇزگارى زولم و بەرگرى يە ۰۰ بۇنى پىى داگىر كەرم بە تفىكان دا  
چووە و تامى گوللوى خوتىنى بەرگرى كەرانىم كىردووە ۰۰ ھەواى  
شارستانى بەر بەرو قەرتاجىنە و توركو رۇم و عارەب و فەرەنگانم  
ھەلمشتووە و لەمىزووى بەرە لە دواى بەرە گەيشتووم ۰۰ بەلام تىناگەم  
تىستا كە چى لەم دى بەدا پرو دەدا ۰۰

سىماى گۇپراووە ۰۰ دانىشتوانى نووستوون و غەوارەش وەك مۇتەكە  
خۇ لە ژىر تارىكەكى چىر ھەشار دەدەن و دەپزىنە ناو كوچەو  
كۆلانان ۰۰

لكە زەيتوونە بپراوە كان بوونە ئالىكى پى چۆلى ئىسك دەرىپىو ۰۰  
شكار تە كان پىشى وادە دروینە كران و گپانىش رەفزی دە كاتەووە ناىخوا  
زەوى قەلشتى چوارگوشە پى وای تى كەوتووە دەلىى ئەشكەوتە ،

درهخت له تیشوویه تیا سیس بوون ، هه موو باسی زولم و نه هاتی و به یارو  
برسیه تی ده کهن •

خه لکی گوندی له کوین ؟ کوان نه وانهی توپه زیرینه کانیا ماسی و  
شادی و زیانی تیدا ده دره و شایه وه •• نهی هاوپی ئی زه وی که چه نگی  
پرده کرد له خوئی پەش داگه پراو بوئی وه زیکئی ئایندهی پر له خیر و  
به ره که تی ده کرد • کوانه و شوانهی که دهیدی پران ده له وه پی تیر  
ده بوو و جوتیار که خاکی پر له شینایی و مندالی ئاو ددها ؟؟

کوان نه و ئافره ته خو شخوان و شادانهی ، که له سینده یکی زوقما  
ده وری نه و دار زه تئو نانه یان ددها که به هوی چرو پری به ره مدها  
هاتبو نه وه و پەش ده چو نه وه ؟ کوان نه و منالانهی له گهل باران و سه رماو  
زه یقه تیشدا شادو پرو خو ش به ره و قوتابخانه ده که وتنه پی •• ؟ ؟  
کوان ؟ بو کوئی چوون ؟ !

هه موو له پشت ده رگاوه خو یان شار دو ته وه و چاوه پروانی گه پانه وهی  
کوپو میردو براو خزمه کانیا ده کهن •• وه حتی خوئی له زستانه روژیکی  
تاوا ، غه ریبهی تفهنگ به ده ست و شه بقیه ی شینکه له له سه ر به ره و پیش  
خوئی دا بوون ، هه ریه که و سه گیکئی فه ره نگیشی به ده ست وه بوو به  
پۆستاله پەش و بریقه داره کانیا خاکی پاکیا ن ده شینا و بی موبالات  
تفیان تی ده کرد •

#### ٤ - سۆزو هیوا :

ئاوی چۆ کانم چوو نه و نه دی له م زیندانه ته سکو و وحشه ته دا  
چاوه پی بم •• هاتن دوا ی نه وه ی زنجیری زولمیا ن بو کرد به کو ت ••  
( خو ر ) یان له قولایی ده ریادا له قه ناردها •

پووناکی گوندیان دزی و ریگا کانیان به کومه ئی بۆره پیاوی پوو بۆش  
له سه ر تهخت کرده وه .

ئا لیره دا دایکتیم دینه وه بهر چاوان رو له کهم ! ئه وه تا وینه ی له بهر  
چاوما کیشراوه ، فرمیسک و سوژی لی ده باری . . . زه رده خه نه ی تویش  
پۆله ی خۆم ، گۆل و نوورم له نیو بالاندا ده پروینی . . .

« ئیوه بینایی دیده من ، ئیوه خوینی به ده من ، ئه وه هه وایه ن که  
پیی ده ژیم وه هه ناسه ی پی ده دم ، ئه وه سپیده هه ن که چاوه پروانی  
ده کهم . . . »

بلی ی بشی میرو و وینه ی خه مباری خۆی دوا ی ده سالان به پوو مانا  
بداته وه ؟ !

خاکی باو با پیرانیان له نه وه کان سه ندو هاتن دایانه ده ست  
ئاغایه کی چه پهل که بهروده رگایان گه سک ده دا . . .

هیشتا گۆله گه نم سه ریان له زه وی ده رنه هینابوو که فرۆشتیان و  
هاتن کۆشک و باله خانه و تۆتۆمیلی دوا مۆدیلو سه گی فه ره نگیان  
پی کری . . . ده می راست گۆ و لاوانیان ئاسن به ند کرد .

که له پۆژیکی جه زینشا وه ده رکه وتین و داوا ی گه پانه وه ی خاكو  
گۆله گه نم و ( بیر ) و مافی زه وت کراومان کرد ، گه مارۆیان داین . . . له  
دو که لی چاوسووتینیان و وه رداین و سه گی برسیان تی به رداین و به گۆلله ی  
کوژهر بهرمان بوونی . . . رایانگیشیان و هه وومانیان له زیندانیکی ته سک  
ئاخنی ، ناشیریتترین جیتیویان پی داین . . . جله کانیان تیزمال تیزمال  
کردین . . . سه ریان تاشین ، نیۆکیان ده رهینان ، قه چکه جگه ره یان له  
( کۆمانا ) کوژانده وه و شووشه ی شکاویان تی بری و ئه وه نده یان به



شواركان لى داين ، كېرمان له جەستەى بىلدۈۈۈ • تېمەش ( بىي دەنگ )  
نازارمان چەشت ••

رۆزگار دەپراۋ ، مېش كە لە گەل ھاۋرىكانما دېنە دەرەۋە  
باسكان بارى گرانى ماندوۋىتەى سالان و ئاۋاتى ملىۋنەھا رەنجەدرى  
هەلگرتوۋە •

ئەۋ كاتە (رق)مان لە دلّا گەۋرە دەپىۋ ھەموومان لە مەيدانى گوندا  
بە يەك دەگەين و دەينە يەك لەش ، تا لە ئاسمانا بروسك و لە دەريادا  
شەپۆلى سەرشىت و لە خاكىشا ئاگر پروئىن •• ئەۋ كاتە ولاتە كەمان يەك  
پارچە دەكەين بە سروودو گوزانى خۆشەۋىستى و تۆلە •• لەۋ دىۋ  
شىشەكانى زىندانىشەۋە خۆر ھەلدى ، كە لە ئاسۋىش دەردە كەۋى  
تارىكى و ھەۋرە چلكنە كان پادەمالى •• خەم مەخۆ بەرخى باۋى ، خەم  
مەخۆ ، چاۋەپرىى لە دايك بوۋنى سىدە بگە ! ئەۋ سات ھەموۋ پىكەۋە  
گوزانى سەر كەۋتن و زىانىكى بەختيار دەلېن •

---

★ بوراۋى عەجنىيە ، چىرۆك نوۋسىكى لارى تۈۋنسىيە ئەم چىرۆكەى  
لە ژمارە ( ٤٤ ) سالى ١٩٧٩ى گۆفارى ( قصص ) ى تۈۋنسىدا  
بلاۋ كرىۋتەۋە • پروانە لاپەرە ( ٧٠ ) •

- ۋەرگىپ -

## يادداشتى ھونەر مەندىك

چىرۆكى : ەزىز نەسىن

ۋەرگىپرانى : مەھمەد ەسەن رۇزبەيانى

كاروبارى جاران بەم ئاسانىەى ئىستا نەبوو ، والى و بەرىۋە بەرى  
پۆلىس ، تەنانت پۆلىشىش پلەو پاىەى خۆى ەبوو ە ئارەزووى  
خۆيان گەمەيان بەو خەلكە دە کرد .

ئەو چىرۆكەى كە دەمەۋى بۇ ئىۋەى بگىپ مەۋە ، لەسەرە تاي  
دامەزراندنى كۆمارى تور كىادا بوو بەلام تىكايە ئەو پرووداۋانە لە گەل  
بارى ئەمپۇدا بەراوورد مەكەن و گىروگرفتى تازە بابەتم بۇ مەخولقئىن ،  
چونكە ەمەۋى ەفتەيە كە لە زىندان دەرچووم .

خو « شادى زادەى » مەرھوم عاف بىكات ، ەمەۋ ھاۋىنىك تىپكى  
ھونەرى يىك دەھىناو پرووى لە شارە فىنك و خۆشە كان دە کرد ، ۋەكو  
دەلىن بە تىرىى دوو نىچىرى دەپىكا . يەكەم پارەيەكى باشى دەست  
دەكەوت ، دوو ەيش گەشتەكەى بە بەلاش دەردەچوو لەم گەشتانەدا  
خىزانەكەشى كە دايكى مندالە كان و دوو كىچو سى كور بوون لە گەل  
خۆيدا دەبردن ، بە شىۋەيەك بەرنامەكەى دادەنا ، مندالە كانىشى رۆلى تىدا  
بىنن . بەمەش خەرچى تىپەكە كەمتر دەبوو .

« شادی زاده » بیکایکی هه بوو ، هه موو دیکوورو که رهسته کانیش

هی خوی بوون •

سئی چوار هونه رهنندی ژنو پیاوی به کریئ ده گرت و له بیکاپه که ی

ده ناخین و بوی دهرده چوو •

ئهو ساله منیشی له گهل خویدا برد ، جگه له من سئی هونه رهنندی

پیاوو کیزیکی جوانو قه شهنگ ئه ندای تیه که بوون • کیزه که ئه و نده

نه شمیله و ناسک بوو ، ههر ده تووت هه لووژه ی پاک کراوه ، ته مه نی

هه زده ، نۆزده سالیگ ده بوو ، تا ئیستا یهک ، دوو جار چوو بووه سه ر

شانۆ ، به لام هیشتا پرووی نه کرا بووه و شدرمی نه شکابوو •

ئهو تیه گه پوکانه ی ، که به شارو لادی کاندای گه پزین و نمایش نامه

پیشکەش ده کهن ، ده توانم بلیم باشرین تیبی هونه رین ، ئه و کیزه و لانه ش

که بو یسه که مین جار له گه لماندا دهرده چنو روئل ده بین ، چاکترین

هونه رهنديان لی دهرده چیت •

ههر له بهر ئه مه « هویا » ش له گه لماندا هات تا ئه و دهره یه بینۆ و

شهرمی بشکۆ ••• نازانم له بهر جوانی ئه و کیزه بوو ، یاشتیکی تر بوو ،

که من له م سه فهره دوودل بووم و وام هه ست ده کرد شتیکیمان تووش

ده بیت •

ههر چۆنیک بوو به ره و « قۆنیه » به ری که وتین ، بهر نامه که مان

به م شیوه یه دانا بوو • ههر شه وه ی له یه کی له شارۆچکه کانی دهورو به ری

« قۆنیه » نمایش نامه یه ک پیشکەش بکه ین شه وانی یه که م دووم و سئی به م

به باشی به سه ر چوون ، سه ر له به یانی روژی چوارم به ره و شارۆچکه یه کی

تر رویشتین • له ری پۆلیس ییشی له بیکاپه که مان گرت :-

- دابهزنه خوارهوه •

ژنه کانمان بهجی هینشت و خۆمان هاتینه خوارهوه ••

پۆلیسه که ووتی :-

- با ژنه کائیش دابهزن ••

ئهوایش هاته خوارهوه •• پۆلیسه که ماوهیهک تهماشای قه دو بالای

کردین و پاشان ووتی :

- پیناسه کانتان دهریتن •

پیناسمان پی بوو ، بهلام له بن دیکۆرو که رهسته کانا بوون • بۆ

دهرهینانیان ده بوایه هه موو سندوو قو و جاتا کان له پیکابه که دابگرین ،

ئهم کارهش زۆر ده خایه نیت •

« شادی زاده » ش ماوۆستای ئهم کارانه بوو ، وهک ده لێن شهیتان

لێی نه ده بردهوه • دهست له سه ره دست نوکه ر ئاسا لێی نزیک

بۆوه • کاغه زیککی له گیرفانی دهرهیناو دایه دهست پۆلیسه که وه :

- بقه رموو ••••• تهماشاکه مه ره خه سیمان پییه •

من له پشت پۆلیسه که وه پراوه ستابووم • تهماشام کرد لیسته ی ئهو

شت و مه کانه بوو که له ئهسته مبول کړی بوومان ، مۆرو ئیمزاش

له سه ره لیسته که هه بوو • پۆلیسی ئهو سه ره ده مهش خۆینده واریان

نه بوو ، هه ره کاغه زئی مۆرو ئیمزای له سه ره بوایه به کاغه زی

په سمیان ده زانی و ریزیان له هه لگره که ی ده نا • پۆلیسه که لیسته که ی

وه رگرت جارێ له ئیمه ی ده نواری ، جارێ له لیسته که ، سه ره نه نجام

ووتی :-

- پریز بن •

وا دیار بوو که و تېووه گومانه وه ، بویه وا به توندو تیزی په فتاری  
له گه لدا ده کردین . . . په نگه و ازانای تېمه قاچاغچین و به بیانسووی  
نمایش کردنه وه بمانه وی تریاک له و گوندانه بفروشین .

چاره نه بوو ، هرچی بوو تایه ده بوايه چی به چی بکړی ، به لکو  
خوا بیکات و له که لی شه یتان یتنه خواره وه و پیمان پی بدات . . .  
یه که له دواي یه که پریز بووین ، پو لیسه که له « شادی زاده » ی پرسى :-  
ناوت چی یه ؟

شادی زاده . . . سهر و کی تپه که م .  
پو لیسه که تم ماشایه کی لیسته که ی کرد ، وه که بلئی ی به دواي ناوه که یدا  
ده گه پری ، له بهر نه وه ی من له نریک پو لیسه که وه بووم ، هرچی  
بکر دایه دم دیت ، په نجه ی به سهر ناوی شت و مه که کانی لیسته که دا  
هینا و برد . . . وه که بلئی ی ناوه که یی دوز یتنه وه ، به گور چی په نجه ی  
له سهر ناوی « دوو دهست جلی ناوه وی زاناه » دانا و وتی :

تو پر و به و لاوه . . . ناوه که ت راسته .  
شادی زاده له و لاوه پراوستا . . . پو لیسه که قه له میکی له گیر فانی  
ده ره یتا و توو که که یی له زاری خوی ناخن و پاشان نیشانه یه کی له  
به رانبر ناوه که ی « شادی زاده » دانا ! ! ! نینجا له دووم که سی پرسى :  
ناوت چی یه ؟

خه یری .  
پو لیسه که دیسان به لیسته که دا چو وه وه که بلئی ی ناوی « خه یری »  
به رچاو کهوت ، قه له مه که ی خسته زار یه وه و نیشانه یه کی به رانبر به  
ناوه که ی نه ویش دانا ! !  
تویش پر و به و لاوه .

تۆرى من هات ، پۆلىسە كە پرسى :-

- ناوى تۆ چى يە ؟ !!

- حەسەن كۆل زادە !!!

نازانم چۆن ئەمەم لە دەم دەرچوو ، خۆ ئەمە ناوى سەرۆك وەزيران بوو . مندالە كان دايانە قاقاي پىكەنين ، ھەر خوا رەحمى كرد پۆلىسە كە تى نە گەشت ، بەراستى خۆشىم زۆر ترسام ، ئەگەر تى بگەشتبايە خۆ بابمى لە گۆر دەر دەھينا .

وہ كو قوتابى خۆم بۆ تاقى كردنەوہ ئامادە كردو ھەرچۆنىك بوو توانىم تەورمى پىكەنينە كەى ناخىم بخىكىنم و چاوەپروانى سەرئەنجام كرد .

پۆلىسە كە بەدواى ناوہ كەمدا دەگەپرا . لەسەر « زەنگۆلە يەك » گىر سايەوہ . . . . دەست بەجى ووتىم :-

- خۆى نى يە . . . . كەمى خوارتر .

« سى جووت پىلاوى ژنانە » م پىشاندا ، ئىتر بە تەواوہ تى دلنيا بووم . . . . ئەويش ھاوارى كرد :-

- ئەى كۆپرى . . . ناينى منىش نىشانەم لەوى داناوہ . . . ناوى كىى دەپرسى ، نىشانە يە كى بەرانبەر دادەنا . . . ئەويش دەروىشت و لەو لاوہ رادەووستا . . . نۆبە ھاتە سەر ژنە كان . . . بە دەنگىكى نەرمتر و بەرئزەوہ لە « ھۆليا » ى پرسى :

- باشە . جەنابتان ناوتان چى يە ؟ . . .

لە شادى زادە نزيك بوومەوہ و ووتىم :-

- کچه کهي له دست ده رکردين ....

- نا هيلين ...

لهم چه قی رنگایه دا چون ده توانين خو مان له چنگی پولیسی کوماری  
پر زگار بکه ين ! ؟ !

- جاري نارام بگره ، با بزائين چی ده بی ...

« هویا » به شهر میکه وه ووتی :

- هویا •

- به به ••• به به ••• فهرموت هویا ؟ ناوه کشت وهك خوت جوانو

قه شهنگه ••• تو وهره پشت من پراوهسته ، با هه تاو کارت لی نه کات •

به م فروقیله کچه کهي له تیمه جودا کرده وه ••• من هه ناوم پچرا

ده مزانی ههر وا به ئاسانی پازی نابیت ، به لام نه مده زانی نیازی « شادی

زاده » چی یه ، وا زه رده خنده ده مو لیوی بهر نادات •••

پاش نه وهی هه موو ناوه کانی له گهل لیسته که دا به راوورد کردو

نیشانهی بهر انبه ر هه ریه که یان دانا ، هیشتا شهن شتی تر ما بووه •••

له شادی زادهی پرسی :-

- نهی هه وانی تر له کوپن ؟ •

( شادی زاده ) بی نه وهی خوی به شو کینی ووتی :

- له « قونیه » به جی مان •

- ئیجازهی کار کردتان هه یه ••• ؟ ! ! •

« شادی زاده » دست به جی کاغه زیکی پر له مورو ئیمزای

تری ده رهیناو ووتی :-

- به لئی قوربان ... فەرموو ..
- پۆلیسه که کاغەزه کهی وه رگرت و هەندئێ تێی راما ، پاشان  
ووتی :
- باشه ... ئەی گەواهی نامە ی بەند نە کردنتان « عدم المحکومیة »  
هەیه ؟
- بە لئی ... ئەمیش ئەو گەواهی نامە یه یه .. ئا ئەمەش گەواهی  
نامە ی تەندروستی یه ... ئەمیشیان ...
- پۆلیسه که داوای چی دە کرد ، شادی زاده دەست و برد کاغەزێکی  
چاپ کراو ، یاخود لیستە ی حساب و ئەم جوۆره شتانه ی بە دەستی هوه  
دەدا ... ئەویش هەندئێ تەماشای دە کردن ، ئیتر هیچ بیانوو یه کی  
بۆ راگرتمان نە دۆزیه وه ... کۆکه یه کی بۆ کردو ووتی :
- لە بەر ئەوه ی دزو رێ گر لەم ناوه زۆره داوای لێ بووردنتان لێ  
دە کهم ... ئیتر وه زیفه یه .
- شادی زاده پێکه نی و ووتی :
- بە لئی .. فەرمانه که تان وا پێویست دە کات که مێ توندو تیز ره فسار  
بکەن ...
- باشه .. سواربن .. خوا حافیزتان بێت .. پیاوه کان سەر که وتن  
تا دەستی ژنه کان رابکێشن و سواری پیکابه که یان بکەن .. چاوی  
به دە هۆل و زورناکه که وت و دایه قاقای پێکه نین :-
- بەلای که مەوه ئەوانه داگرن و هەندئێ شایی و سه ما بکەن ...
- شادی زاده دەسته کانی به یه کدا دا : -
- به خوا ئیشمان هەیه و دره نگمان پێ دە چیت ..



پۆلیسه که قوئاغه تهنگیکی به پشت «شادی زاده» دا کیشا و  
ووتی !

— لهوه زیاتر قسه مه که ••

شادی زاده دیسان ووتی :

— بهخوا په لهمانه ••

— باشه مادام په له تانه فهرموو برۆن •• بهس ئهم خانمه با لیره

بمیتهوه !!

— چۆن ؟ !!

— به کهم ناوی له لیسته که دا نی به •

— چۆن نی به •••• تهماشاکه ••••

شادی زاده له لیسته که دا « کراسیکی ژنانه » ی پیشان دا :-

— کاکه لهخوا به زیاد بی خو جه نابتن خوینده واربتان هه به ••••

ئهمه تا •••• بیخوینهوه •• پۆلیسه که پالیکی به شادی زادهوه ناو  
دووری خستهوه :-

— من سهرم لهمانه درناجیت •••• با ناوی ئه ویش بیت ••••

پیاو یهك قسه ده کات ! پیوسته ئهم خانمه تا سبه ی به یانی لیره

بمیتهوه !! •

شادی زاده تهماشای کرد کار به ره و خراپه ده پروات • ووتی :

— که وای لیها ت ده هۆل و زورپناکه داگر نه خوارهوه و زنه کان هندی

سه ما بکه ن • •

پۆلیسه که ئهمه ی پی خوش بوو ••••

پیاوه کان بو داگرتی دهوئل و زورپناکه سهرکهوتن ، بهلام گرتی  
گوريسه کان بهئاسانی نهده کرانهوه .

پوليسه کهش له خوارهوه ههر فهرمانی دهداو ههموو بیرو هوئی  
لای دهوئل و زورپناکه بوو .

( شادی زاده ) ژنو منداله کانی له پيشهوهی پیکابه که دانا تنهها  
« هوئیا » مابووه . . . . پاشان به پوليسه تهی ووت :

— کاکه . . ههی به قوربانئ ئه وهیژو بازووهت بسم . . . . خوت  
سهرکهوهوه بیان کهروهه . . . . ئەمانه یاو نین . . . . ههر ده لئی نان  
ناخون . . . . پوليسه که ئەم پیاهدلدانه فشی کردهوه . . . . دهستیکی  
به سمیله کهیدا هیناو تفهنگه کهی له بن دارئک داناو وهک مهیموون  
به یهک قهله مبارز سهرکهوت و هاواری کرد :

— ری بهردهن . . . . با من بیان کهمهوه . .

« شادی زاده » ش دهست بهجئ هوئلیای سوار کردو له چاو  
نووقائیکدا دهرپهپی . . . .

پیکابه که تا دوینئ به پال دهرپویشت ، کهچی ئیستا وهک فرۆکه  
بوی دهرچوو . . . . ئیمهش وهک گهلای پایزان بهسهر یهکدا  
کهوتین . . . .

پوليسه که دهستی کرده جئتو دان . .

— سهگباينه پای گرن . . . . تهعهدا له پوليسی دهوئلت ده کهن . . . . ژنی . . . .  
ههموو . . . . تان . . . . ده . . . . . بایه کهی ئهوهند به  
هئز بوو ، پوليسه که جئتوئکی دهداو ده کهوت ، دیسان  
ههلهدستایهوهوه له لایه کی تر پاده وهستا . . . .

— هه‌ی دایک ..... بێ شه‌رفینه پای گرن ، ناکه‌س به‌چه ، هه‌قم  
به‌سه‌ر کچه‌که‌وه نی‌یه ..... پرایگره با به‌دوای کاری خۆمدا  
پرۆم ..... به‌رده‌وام دادو بێ‌دادی بوو و جینوی ده‌دا ، که‌س  
خۆی تی‌نه‌گه‌یانده ، شه‌ویش هه‌ر شه‌م به‌رو شه‌و به‌ری ده‌کردو  
جینوی ده‌دا ..... سه‌ر شه‌نجام که‌وته پارانه‌وه‌وه :-

— برایان بۆ خاتری خوا ..

شادی زاده ووتی :

خۆت ماندوو مه‌که ، ده‌چینه شارو له به‌رده‌م به‌رێوه‌به‌رایه‌تی پۆلیس  
دات ده‌گرین •

پۆلیسه‌که پر قورگی بوو له گریانو خۆی به‌سه‌ر ده‌ستو  
بیماندا دا :-

— کاکه گیان ، به‌خوا گاته‌م کرد بۆج ئێوه‌هه‌ز به‌گاته‌ ناکه‌ن • •  
بۆ خاتری خوا ، نه‌گه‌ر جه‌نابی معاون به‌م شه‌وه‌یه به‌مینی له‌ت  
له‌تم ده‌کات • • تفه‌نگه‌که‌م له‌وێ به‌ جیماوه • تفه‌نگیش ئابرووی  
سه‌ربازه • • لیم گه‌رپین با ملام بشکینم • • گووم خوارد • • •  
به‌ره‌للام که‌ن • •

( شادی زاده ) سه‌ری له جامی تۆتۆمبیله‌که‌وه ده‌ره‌یتاو ووتی :-

— خۆ که‌س تۆی نه‌گرتوو • • ده‌خۆت فری بده‌ خواره‌وه‌و پرۆ •

— من به‌ حال خۆم به‌ پێوه‌ پرایگر کردوو • • چون ده‌توانم خۆم  
فری بده‌مه‌ خواره‌وه • •

سه‌ر شه‌نجام گه‌یشتینه‌ ناو شار • • شادی زاده راست به‌ره‌و

پۆلیسخانه پیتی پتوه نا ... وای ده زانی کارنکی باش ده کا و نه و  
پۆلیسهی که ئیش و کاری خۆی نازانی و تهماج مه نامووسی خه لکی  
ده کات ، دهیداته دهست سهرو که که یه وه ... خۆزگه ههر له و  
ریگیه پۆلیسه که مان داده گرت و خۆمان تووشی ئهم دهردی  
سهری یه نه ده کرد ... شادی زاده له ئۆتۆمیله که دابهزی و چوه  
لای بهر پتوه بهری پۆلیس و هه موو شتیکی بۆ گیرایه وه ...

جه نابی بهر پتوه بهریش ئیمه و پۆلیسه که ی بانگ کرد . هه ن  
چیمان بینوو بۆ زیادو که م گیرامانه وه . بهر پتوه بهر نه وه نده ی  
له پۆلیسه که هه لدا ، هاوارو ناله ی گه یشته ئاسمان ، پاشانیش  
بر یاری دا بۆ ماوه ی یه ک هفته به ند بکریت .  
شادی زاده به ئه سپایی یه وه پیتی و وتم :-

— کچه که مان له چنگ پۆلیسه که رزگار کرد ، به لام به خوا له دهست  
بهر پتوه بهر رزگاری نایت .

سه ره : با وه پم نه کرد ، به لام پاشان قسه که ی شادی زاده هاته  
دی . . جه نابی بهر پتوه بهر ئیمه ی به ره لالا کرد و کچه که ی گل  
دایه وه و وتی : سێ رۆژ ده مینته وه . به شادی زاده م ووت :-  
با برۆین لای یه ککی له م گه و ره تر شکات بکه یین . . خۆ ئیره  
چۆله وانێ نی یه . پارێزگار هه یه . . دادگا هه یه . ههر یه کیک  
دیت به ده نگمانه وه . . شادی زاده پازی نه بوو :

— نه کاکه گیان . . باش نی یه . . پۆلیسه که به شه ونک پازی بوو . .  
جه نابی بهر پتوه بهر به سێ رۆژ . . تا بهرز تر برۆین زۆر تر  
ده کات و ده گاته هفته یه ک و مانگیک و شهن مانگ . ههر چۆتیک

بیت دست و پټوڼده کان باشتړن • سټی روژ لهو شاره ماینه وه ،  
دهمهو ټیوارهی روژی سټی یه م کچه که یان بهردا ، به لام له گهل  
سټی روژی له مهو بهردا جیاوازیه کی زوری هه بوو • له ماوهی ټه م  
سټی روژدها ټه وڼده پیشکه وتبوو ، هونه رمه نډیک کی په سه نی  
لی ده رچوو بوو و رو لی خو ی به جوانی ده بینی •

ټه و سټی روژه ټیسه ش یاره یه کی زورمان خه رج کردو گهل سټی  
هه لی باشمان بو هه لکه وتو له کیس چوون •••

قانزاج هه ر ټه وه بوو ، کچه که شه رم و شکوی شکابوو و به بی  
ترس و لهرز ده چوو سه ر شانؤ •••

له و شه وه به دواوه دوو قاتی و ه رده گرت •••

شادی زاده ی خوا لی خو ش بووش به بو نه ی ټه م سه ر که وتنو  
پیشکه وتانه وه بی سټی و دوو په زامه ندی له سه ر هه موو شتیک  
پیشان ده دا •

# بهنگه یه کی تری دیداری چیرۆکی کوردی

## له سه‌ری ره‌ش (۱)

۲۵ - ۲۷ - ئابی ۱۹۷۹

مسته‌فا صالح که‌ریم

به‌ریز جینگری سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی راپه‌راندن  
میوانه به‌ریزه‌کان

ئه‌ندامه دلسۆزه‌کانی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد

به‌ناوی ده‌سته‌ی به‌ریوه‌به‌ری لقی یه‌کیتی نووسه‌رانی کورد له  
سلیمانی که دلسۆزانه بو دیداری چیرۆکی کوردی هه‌ول و ته‌قه‌لای  
مه‌ردانه‌ی دا ، په‌به‌دل به‌خێر هاتنان ده‌که‌م و له‌ناخه‌وه سوپاسی لیژنه‌ی  
ئاماده‌یی و ئه‌ندامه‌کانی لقمان یشکه‌ش به‌و روناکیرانه ده‌که‌م که  
به‌ده‌نگمانه‌وه هاتن و دلسۆزانه یاریده‌یان‌داين. بو سازکردنی ئه‌م دیداره  
نۆبه‌ریه‌ی که یه‌که‌مین میهره‌جانه بو چیرۆکی کوردی ته‌رخان  
ده‌کری .

---

(۱) ئه‌م وتاره‌ی مسته‌فا صالح که‌ریم که له‌و دیداره‌دا خویندی‌وه  
وابه‌ریاربو به‌ ناوی لیژنه‌ی ئاماده‌ییه‌وه بی ، به‌لام له‌یه‌ر هه‌ندی  
هۆی تابه‌تی له‌وساته‌دا به‌ یارده‌را به‌ ناوی لقی سلیمانی‌وه  
بیخوینتی‌وه .

بهريزان : پرسيازىك زور جار دېته ئاراوه ، ئاخو كىي بن ئهوانه  
به ره كه سانى دى ، بهرپرسيارن ؟ بهرامبه ره مو ناته واوى و  
ناله بارى به كى ناو كوومه لگا له جهنگان ، كىن ئهوانه ي ئاسويه كى  
فراوانى پيشكه وتن بو جه ماوهرى زه حمهت كيش دهنه خستين ؟ كىن  
ئهوانه ي به دوى ئه وده ده گه پرين ، زيانى ته له كه بازى بگوپن به زيانىكى  
خاوين و بىگهردو پرخوشه ويستى ؟

بىگومان وهلامى راسته قينه ي ئه م پرسيارانه ئه و نووسه رانه يه نرخى  
وشه ي پيرو ز ده زانن و فه لمه كانيان بو ئازارو ئاواتى نه ته وه كه يسان  
ته رخان ده كهن .

بو به دى هينانى ئه م ئامانچ و ئاواته ، نووسه رانى كورد له ميتره ،  
به هيو بوون گردبون ه وه به كى ريك و بىكيان بىي و له نزيكه وه به كدى  
بناسن و شاره زاي تاقي كردنه وه ي به كتر بن .

له و ريبازده هه بو بى دهنك و خو كه نارگر ، ههش بو ، وهك  
پهروانه بو ئه و مه سه له پيرو زه ي بر و اى بى بو ده سوتا ، به لام به شى  
هه ره زور يان له سه ر ئه و پىك هاتبون كه ته قه للاى دلسوزانه يان به كخن  
بو ئه ودى روباره كان وشك نه بن ، گولاله سووره ي هه رده كان نه خرينه  
ژير پيوه ، به رى درمخته كان هه لئه وه رين ، به په روش بون بو ره هيله ي  
بارانىكى به تاو ، تا زه وى به تينه و كان پاراو بكات .

بهريزان : له ۱۰-۲-۱۹۷۰ دا ئاواتى دىرينى نو سه رى كورد  
هاته دى و به كىتى نو سه رانى كورد وهك ريك خراو يكي ئه ده بى ديمو كراسى و  
پيشكه و تنخوازى دژ به تيمپرياليزم و زايونيزم و چه وسينه رو كو نه په رستى ،  
له دايك بو ، له به كه م شه وى ئاههنگى له دايك بونيه وه به شيوه ي عاشقيك

که چاوه پروانی دلداره که ی ده کات وه که سو کاری ئاواره یه که له  
تیز گه یه کدا چاوه پروانی گه پانه وه ی ده کهن ، وه ک ویلکی تینوو که  
تووشی کاریزیک ده بی ، ئاوا نووسه رانی کورد له ده وری ئه ستیره که یان  
کۆبو، وه و قوئی مهردانه یان لی هه لکرد بو ئه وه ی ئه ستیره که هه ر گه ش  
بی و هه میسه بدره وشیته وه ... ری پيشانده ری ئه و کاروانه بی چاویان  
تی پر، وه و له بهر روئشنا یه که یدا در به تاریکه شه و ده دن .

• یه که م ههنگاو کۆنگره میزو وینه که ی حوزه یران .

• دوهم ههنگاو گو فاری نو سه ری کورد .

سال به دوای سالدا یه کیتی بو به ریک خراویتی پرشنگذار ، هه مو  
قه لمه خاوتنه کانی گرتسه خوئی ، باو هشی بو لاوان کرده وه و ده ستی  
دایه بالیان .

سی یه م ههنگاو پاهینیان جه ماوهر له سه ر کۆپه ئه ده یه کان که بو  
به په یرویک تانیستا به رده وامه و ریگای دوور له به رده م خوینه رو رونا کیری  
کوردانزیک ده کانه وه .

به ریزان : ئه ستیره گه شه کز بو ، به لام ئاوانه بو ، سالیک له مه و بهر  
له کۆنگره ی پینجه مدا به خویتیکی نوئی شاده ماره کانی پاراو بوو ، سه  
هیمه تی مهردانه و گیانی له خو بو ردن ئه ندامان و یاری ده ی رونا کیران یه کیتی  
به خوئی و سی لقیه وه هاته وه مه یانی چالاکی ئه ده بی و رونا کیری ، وه به پیی  
ئو بریارانه ی له و کۆنگره یه دا درا ده بو له م ساله دامیهره جانی بو شیعو  
دیداریک بو چیروک ساز بکری هه موان ده زانن که له ۲۹ و ۳۰ مارتا  
له شاری سلیمانسی میهره جانی دوهمی شیعی کوردی به و په ری



سەرگەوتۇيى و قەشەنگ تىرىن وئىنە سازكرا ، كە تائىستاش شىعەرە كانى  
مىھەرەجان لە گۆئى جەماوۋرى كوردا دەزرنىگىتەوۋە •

بۇ بېرىرى دۋەمىش ھەر لە سەرەتاوۋە ھەولئى بۇ درا ، بەلام ھەندئى  
كۆسپى نالەبارى وا خرايە بەردەمى كە زۆرجار دەگەشىتە رادەبەك لەو  
ھەول تەقەللایە سارد بىنەوۋە ، بەلام لە مانگى ئابدا جارئىكى تر كەوتىنەوۋە  
خۆمان و پەيوەندىمان بە كار بەدەستانەوۋە كىردو گەشىتە ئەو ئەنجامەى كە  
دەبئى ھەوارى چىرۆكى كوردىش سازبىرى ، بەم شىوۋە چىرۆك -  
نوسەكان و رەخنەگرەكان لە ھەموو شارەكانى كوردستانەوۋە ، لە بەغداو  
لە شارائى ترەوۋە روپان كىردە ھاوینە ھەوارى «صلاح الدین» بۇ بەشداربون  
لەم فېستقالەدا كە بىگومان ئاسۆبەكى نوئى لە بەردەم چىرۆك نوسەكانا  
بەدىاردەخاو دەبئە باشرىن و بەبەت تىرىن دىدار بۇ گىتوگۆو لئى دوان  
دەبارەى رىبازى نوئى چىرۆكى كوردى ھەرچەندە لئىردە دەبئى ئەوۋەش  
بلىم : كە ئەم دىدارە خىجىلانەبە برىتى نە لەو ھىواو ئاواتەى ئىمە  
دەمان وىست بىتەدى ، لە لایەك كەمى رۆژانى دىدارەكەو تىك خزاندىسى  
باسەكان لە لایەكى تىریشەوۋە كەمتەرخەمى ھەندئى لەو برادەرانەى روپان  
لئى نرابو ، بۇ نوسىنى باسو لىكۆلینەوۋە بە دەنگمانەوۋە نەھانن يىان  
بەلئىيان داو لەدوايدە لئى پاشگەز بونەوۋە ، يان باسەكانيان بە باسى تر  
گۆرى •

وۋە يەكئى لەوانەش كە جئى دىگىرىمانە ئەوۋەبە كە نەتوانرا باسەكان  
بگۆرئىتە سەر زمانى ەرەبى تا بتوانىن دەستەبە لە چىرۆك نووسو رەخنەگ  
ناسراوۋەكان لە برا ەرەبەكان بانگ بکەين و بەشداريمان لە گىتوگۆو  
لىكۆلینەوۋە كانا بکەن •

بەريزان : كاتىك چاۋ بە ھۆلە كەدا دە گىرپم و ئەم چەپكە كۆلە  
پازاۋىيە لە چىرۆكنوس و رەخنە گر دەينم پىئى دە گەشيمەو ، لە  
ھەمان كاتىشدا تەزۋىيە كى سارد بە لەشما دىئى كە لە رىزى پىشەوۋى  
دانىشتوانا دەستەيەك لە شۆرپەسوارانى مەيدانى چىرۆكى كوردى وەك  
شىخ مارقى بەرزنجەيى و مەحمود ئەحمەدو لە تىف حامد بەدى ناكەم كە  
سى گۆلى ھەلۋە رىۋى ئەدەبى كوردىن و چىرۆكنوسى كورد قەرزازى  
ھەول و تەقەللاو رىچكە شكاندىنە •

### خوشك و برايان :

جىئى خۆبەتى ئەگەر بلىن دەبى ئەم دىدارە سەرەتايە كى نوئى بى  
بۆ رەخنە گرە كانمان پىش چىرۆكنوسە كان ، با رەخنە ئەدەبى لە خزمەتى  
ئىداعى ئەدەبىدا بى ، دوور بى لە تىرە گەرى و دەستياو ، لە شەرە گەرەك و  
قەسو ناتۆرەى سووك ،

• با رەخنە ئەدەبى رى پىشاندەرو رابەر بى •

### خوشك و برايان :

ئەم دىدارە نازدارەمان دەبى قوتابخانەيە كى نوئى بىئى شتى تازەى  
لېۋە فېرېين ، دەبى ئاوردانەو ەيە كى زىرە كانە بى بۆ ئەو نوسەرانەى  
بەردى بناغەى ئەم ھونەرەيان داناو بەريزەو ە سەيرى ھەول و تەقەللاو  
بەرھەميان بكرى •

دەسا ئەى سوارچاكانى مەيانى چىرۆكى كوردى ئەسپى خۆتان  
تاودەن ، لە شايى و زەماۋەندى دىدارى چىرۆكى كوردىدا گۆرانى بۆ

مرۆف و مرۆفایه تی بلین ، بۆ زیانیکی بهختیارانه و دواروژیکی باشتر  
بۆ میلهته کهمان بچریکین ••

با چیرۆکه کانمان مۆرکی خۆمالیی پویه بێ ، با بۆن و بهرامه دهشت و  
هر دوو چیاو لاله زار و به فرو کانیای کوردستانی لی بێ •

با چیرۆکی کوردی بنوسین که پیناسی تایبه تی خۆی هه بێ •  
ئاواته خوازم سه رکه وتوو بن •

سه ره رزی بۆ وشه ی په سه نی کوردی

• سوپاس

## ئاگاداری

تکایه له دێری (۱۹) ی لاپه ره (۳۴) هوه تادوایی لاپه ره که بهم جۆره  
بخوینسه وه :

ئه م دوو ده نگه جیاوازه له هه مان بیته دا ده رکه وئێ و دوو مانای  
جیاواز به خشی • وانا هه یج ووشه یێک له زمانێ عه ره بیدا نی یه تیا یا به  
ئال و گوپ کردنی ئه م دوو ده نگه مانا بگوری • وانا فونیم شتیکی  
(مجرد) • ته میسلی چه ن ده نگیکێ جیاواز ئه کا له زمانیکێ تایه تیدا •

له دێری (۲) ی لاپه ره (۳۵) ی شیدا له پاشن وشه ی « وهك »  
نیشانه ی // دابنێ •

## مه لئی پاپیر

عبد الرزاق بيمار

کهوا ئه مپرو به زم به زمی نازیزی به

باخی عومرم پاپیزی به !

ده لئی گه پئی ، باخی پاپیز

هاوینه گچکه لهی سالی بوو به میوان :

که شازادهی هیواو فه پرو بهرچاوتیره ،

بو کاروانی خهم داگرتووی دلی مهستان

هیوا به کهو

• هر جار ده بیته ئه ستیله

دهی با گورپی هاوین دیسان وهك شه مالی

بوئی گولان ،

جوانی به پوولهی سهر چلان ،

• خوینی دلان به جوش بیئی

دهی با لوی له ته مه نیکی پته ودا

خوی بنوینی ،

هرچی خوشه ویستی بیئی

کهس هیچ نالی !

× × ×

گوله کهی من ! مه لئی پاپیز

ده توخوا ناوی مه هینه

بلی : هاوین ، بلی : بههار

دلی یادگار مه شکینه

یادگاری روژنیک له باغچه‌ی بهارا  
خۆم و کهمانچه‌ی بی‌فیزم  
گۆران‌یی ( به‌ره و پاییز ) م  
له‌به‌رده‌م شوخی نازدارا  
ده‌گوت ، ده‌م‌ویست به‌گه‌رمایی  
به‌هارانه‌ی به‌سته‌کانم  
به‌فری دلی خه‌می پاییزان لی‌نیشتوو  
بتوینمه‌وه ••

ووزه‌ی زینی هه‌میشه‌سه‌وز بژیتمه‌وه  
ده‌تۆش •• با گۆران‌یی بلین  
گۆران‌یی به‌هاری به‌خوپ  
گۆران‌یی هاوینی به‌گورپ •  
مه‌لی پاییز  
گوله‌! خو به‌هارم نه‌دی  
تیر له‌کان‌یی چاوه‌کانما  
خویان بسمیل نه‌کرد گولی  
سوورو سپی ،

له‌به‌هاری به‌روژوو بووم  
هه‌ر برسی بووم  
چی بوو مه‌لا بانگی نه‌دا ،  
روومه‌تی مانگی شه‌ورپویم  
نامی نان و ئاوانی به‌ربانگی نه‌دا ،  
کچی ئاواتم عه‌وره‌تی  
خه‌مباری با‌دای ده‌پۆشی

دهسمايکي جانگي نهدا ! ؟

x x x

تۆم بهاري

هر تۆم ياري !

که دوو به دووين ، توؤمؤمکي دایساوی

نه ده توانم بهسهر خهرمانهي گرهوه

لہنگهر بگرم

• نه ده توانم آرام بگرم •

که دوو به دووين

وا مهزانه من هر مهستی بهزنو بالام

بهنجه تامه زروؤی ووشینی قزی خاوم

مهلهوانی گؤمی جادووریزی چاوم !

مهوا زیان دلی مهلیکی گیراوه

به کول ، به تاو بهسهر سنگمهوه لی دهدا

••• ترپهی گهرمی تیکهل ترپهی دلّم ده کا •••

من زیانم به دؤل و لوتکهی شاخهوه

به درك و گولی باخهوه

به رووی زبرو پهرداخهوه

• له باوشی گهرم ناوه •

x x x

من سهرمهستی خوشه ویستی تم جارم

من همیشه دل بزئوی بهجوشی نهو بههارم

تیشکی چاوی په ریزادهی به یاییت

دهموچاوی خواناسی کلیساییت ،

ووشه کانت ،  
خه یالّه به وورشه کانت  
بانگم ده کهن له ناخی

لاویمه وه بو سه رچاوه پروانم

× × ×

تیمه له تارمایی پاییز یاخی یاخی  
وه ره بچینه وه شاخی همیشه لاو ••  
به ناو دۆل و دارو ده وه نو به نده تا  
به ئاوه پۆی وشکه رووباری وه ته تا  
• هه وراز ده چین •

چه پکی هه تاو

تافکه ی شهرمنی قزی خاو

ده نه خشینتی ،

پشکووی کولمه ی سوور هه لگه پراو

نم نم عازق هه له قوئیتی ،

پی وپانی له زینخ و چهوی ده راوانا

به رۆک به گولی کیویله و

ناوچه وان به بای کاوانا

دل و ده روون له دولبه ری کوردستانا

پاراو ده کهین ،

بو ته مه نیک هه له مه ت ده بهین

به هاریکه وه کو تو جوان ،

دلسۆز ، بده ، نهرمونیان و خانومان •

## زیندەخەو

جمال محمد اسماعیل

شەنەى شەمالىكى تىنوى ، ، ، ،  
تاقگەو ھەلدېرو چىام من ، ،  
ئۆخزنى رازى كچىكى ، ، ،  
زىندوى بە پىرو بروام من !!  
تابلوى ئاونگى ئىر چەنەى ، ، ،  
بوكى گەراوہى سەر زىنم ، ، ، !!  
خەمى گەرمى ناو پىراسكەى ، ، ،  
وېرانە دېى « خاتوزىنم » ، ، ، !!  
دەمى لەگۆكەوتوى ساتى ، ، ،  
يەكەم جىزوانى ، ، ، يارىكم ، ، ،  
ھەنگاوى بەسەى كاتى  
لاوى بەرەو سەردارىكم !!

X X X

شۆپىن پى ھەلگىرى روداوى  
ناو ئەفسانەى لاوكى خۆم ، ، ،



ماچی تامه زرووی شوانکارهی ، . . ،  
لیره وارو که ژو چومم !!  
خه و تیکم له ناو پیخه فی ، . . ،  
تازادیدا خوم نه دیوه . . .  
ناویکم چ نوسینگایه ک ، . . ،  
منی لای خووی نه نووسیوه . !!

× × ×

ئاواتی خواستی بال گرتوی ، . . ،  
تیژره وی کاروانی دوورم  
هه نیسکی برقینی دایکی ، . . ،  
چارشیتو له خویناوا سوورم !!  
له ناو دهواری شه و گاردا ، . . ،  
چاوشارکیی ته ستیره م دهوی !!  
له گه ل شریخه ی قامچی و دار ، . . ،  
دهنگی نه و بلویره م دهوی !!  
نه ماچی ته و نیلی خواییم ، . . ،  
تا له میحراب هه لمواسن ! !  
نه « منی راستی » « هه لاجم »  
چی دار به دهسته بمناسن !!

× × ×

که چه شمشالکی چیا م ، . . ،  
بو کوربه ی بی لانه ده گریم !!

کوره کوردینکم تا زیام ••  
 بو میرگی ویرانه ده گریم !!  
 سرتە ی خە یالی ئەو دایکەم •• ،  
 خەو ناچیتە چاوی شەوئی !!  
 وەنەوزی گلینە ی ئەو باوکەم •• ،  
 لە سۆزی جەرگی ناسرەوئی • • !!  
 شانۆی ژیا نی کۆرپە کە ی •• ،  
 دیتە وە یاد لە زیندانان •• !!  
 لە گەل هەر خەوئی خورپە یەك  
 بابە ••• ؟ ! گیانە ••  
 من قەتاری ئەو قۆشەنەم •• ،  
 تۆف و زریان پای نەمالی •• ،  
 من چرنوکی ئەو بەندەنەم •• ،  
 روژگار پێی نەشکابێ بالی • • !!  
 لەسەر بەردە پیری ئەشقی •• ،  
 ئەو خاکە دا « سێرە » دە گرم  
 یا نیچیری خۆم دە پیکم •• ،  
 یا بەو ئاواتە وە دە مرەم • • !!

× × ×

# عهداللى چىت ؟ !

شىعەرى : عبدالله عباس

- ۱ -

عهداللى چىت ؟

» بالآ ئەندام ، بەيى دەنگى دام ئەپۇشى ...  
لەتپوان نەمەى شەونم و مەرگىكى كوت و پرا ..  
يادكارى من جىي دىلى .. ! ،  
عهداللى چىت ؟

تۆ ، عاشقى خۆرى دوورى .. خۆرىكى دوور ..  
لەدەنگ دانەوہى ھاتى خۆرى عەشقا ..  
ئەبىت بە شەپۆل ...  
پەرۋشى يەكەم ھەنگاوى ...  
ئارام بە كۆتايى ناگرىت ..  
عهداللى چىت ؟

- ۲ -

» پەنجەرە كان ئەكەيتەوہ ..  
يادكارى گشت عاشقىك بەبا ئەدەى  
ھەو و شتىك ھەر ، كۆچ ئەكا ...  
سېئەرەكەم ، بە شەپۆل دېتە زوورەوہ ،  
تۆ ئەبىنم ...  
لە كۆتايى بېزارىت و ..  
پەرۋشى يەكەم ھەنگاوى ..

حهزو عهشقت له بهر ته کهم  
هه موو پوژه کانی تر به جی ديلم ..  
X X X

بهر له تو ، میزوو نه نوو سراوه  
له دواي تو ش دوا دیری نه برپتهوه

- ۳ -

حهز ته کهم ، هه موو روژی  
به گو له گهنمی توو .. برینی خو ما رابوورم  
حهز نا کهم گویم له گریانی چنار بی ..  
که له سهر برینی خو مو له سایه ی گو له گهنمی  
تو دا پائه وه ستم ..

تیشکی مه سافه ی مانه وه ی توو ..  
هه نگاوی من دروست ته بی ..  
چنار ته گری ، تیشک تاوا ته بی  
له نیوان خو مو  
ناوی خو مو  
شیره کاناااا ..

تو ناوت نیشتمانه  
ته مه عهشقه و له م عهشقه پیروژتر نی به

- ۴ -

ته ی ته و که سه ی خور به ی دل م به دواتا و نیله  
سنووری عهشقم شاره زای ؟

## « تەماشاکەر لە شانۆی کوردیدا »

ياسين قادر بهرزنجي

خوێنەری بەپێز : بەر لە دوو ساڵ لە ( پاشکۆ ) مانگانە کەر  
(العراق) دا شتی کمان لەسەر تەماشاکەر ووتو بە گوێرە ی بۆ چوونی خوێمان  
قوناغە کانی کۆکردنەووەی تەماشاکەرانی شانۆی کوردمان کردە سو  
بەشەو (١) ٠٠٠ هەر لەبەر گرنگی ئەم باسە و ناو نەبردنی لەلایەن  
نووسەر و هونەر مەندانەووە ، بەش بەحالی خوێمان چەند شتیکی نوێمان  
خستە سەر ئەو قوناغانەو لە کۆرپیکی هونەری دا لە سلیمانی  
پیش کەش کرا (٢) ٠٠٠ وایترەدا شتە نوێیەکانی ئەو نووسینە دەخەینە  
بەر چا و بەو هیوایە ی توانیستمان خزمەتکی بچووک ی هونەر و پۆشنیری  
گە لە کەمان پێ کردی .

سەرەتاو بەسەرکردنەووەی قوناغەکان :

لە عێراقدا ، کۆترین شانۆگەری و یە کەمین بەرھەم لە سالی  
١٨٨٠ دایەو لە شاری ( مووسل ) پیش کەش کراوە ، کە شانۆگەری  
(الشماس) ی (حنا حبش) . (٣) .

شانۆگەری کوردیش ، وەك سەرەتاو یە کەم بەرھەمی تەمسلی  
لەناو دوو میژووی دیاری کراودا گیری خواردووەو تا ئیستا لەتوان

دوو بۆچووندا ماوه تهوه ، يه كه ميان ، لهو پرايه و يه كه سه ره تا كه ده بانه وه  
بۆ سه يرانه كانى سه رچنارى سالى ۱۹۱۲ ، كه له شيوه ي ته مسيل كدا جوړه  
حوكم راني يه كيان خو لقان دووه و فرمان پر وه و سزاي گونا هبار انياني داوه و  
پريارى خسته ناو به حره كه ي سه رچنارياني ده ر كرووه (۴) .

دووه ميان ، سالني ۱۹۲۵ - ۱۹۲۶ ده كه نه گه راد اناسى شانوى  
كورد و وارى و شانو گه ربي ( عيلم و جهل ) كه له ( لولا المحامي ) يه وه  
ثاماده كراوه و له زير سه ر به رشتي هونه رهندي پيشرو ( فوئاد پره شيد  
به كر ) دا پيش كesh كراوه ، نه و دمه ده كه نه سه ره تاو يه كه م شانو گه ربي  
كوردى و مه لبه ندى سه ره له دانه كesh شارى سلتماني يه . . . ليره دا ،  
تيمه پشتگيري پراو بۆچوونى يه كه ميان ده كه ين ، چونكه سه ره تاو له  
له دايك بوونى شانوى هه ر نه ته وه يه كه له نه نجامى چند كرده وه يه كى  
نواندن و چند تابلو يه كى شانويى يه وه بووه .

هه ر له نووسينه كه ي زووماندا ، به دريژى ده وري ته ماشا كه راني سى  
قوانغه كه مان شى كرده وه ، وا ليره دا ده گه رپينه وه سه ريان و هه نديك شتى  
تريان ده خه ينه سه ر . ته ماشا كه راني قوناعى يه كه م ، كه له سه يه كان بۆ  
په نجا كانن ، ساكارانه پروا نيوانه ته شانو گه رى يه كان ، زور به ي نه وانهى  
ده هاته سه ير بۆ خو ده رختن و مونا فه سه ي پياو ماقووله كان بووه ، هى  
وا هه بووه له ماله وه يان له سه ر تيمه كه ي هه نديك پاره ي خستوو ته نه  
باخه ليه وه له شانو كه پيشكه شى ته مسيل چى يه كانى كرووه . . . تا  
به و كار ه گه وه ربي و به خشنده ي و پياو ته ي خو ي ده ربخا ، كه واته  
مه به ستي زور به ي ته ماشا كه ران كات كوشتن و پراو ردن بووه زياتر له وه ي  
شتى له سه ر زانيارى يه كانيان زياد بكه ن .

ليره دا ، پيوسته ديويكى ته ماشا كه راني نه و ماوه ديارى كراوه بخه ينه

پروو ، تا وەك ناسیایویمان زیاتر بێی له گەڵ پلهی شانۆگەری و پراڤه‌ی  
ته‌ماشاکه‌رانی ئه‌و کاتە ۰۰۰۰ ( ئه‌مه‌ش ) له‌ زمانێ فوئاد ئه‌فه‌نی یه‌وه  
ده‌ گێڕینه‌وه ) • •

کات :- هاوینی ساڵی ( ۱۹۲۵ ) • •

شوین :- سه‌ر سه‌ کوکه‌ی مالی ( به‌هی‌خانی شیخ مه‌حمود )  
که‌ کراوه‌ ته‌ مه‌ کته‌ب و ناوی ( مه‌ کته‌بی ئه‌وه‌ل ) •

ناوی شانۆگه‌ری یه‌ که‌ : ( عیلم و جه‌هل ) که‌ له‌ شانۆگه‌ری ( لولا  
المحامی ) یه‌وه‌ کراوه‌ به‌ کوردی و ئاماده‌ کراوه‌ •

به‌شداران : که‌ریمی سه‌عید به‌گ ( که‌ریم زانستی ) ، فوئاد  
په‌شید به‌کر ، یه‌جیا ئه‌فه‌ندی وینه‌گر •

( په‌رده‌ لاده‌دری و شانۆگه‌ری یه‌ که‌ ده‌ست پێی ده‌ کا ۰۰۰ یه‌ کێ  
له‌وانه‌ی هاوونته‌ سه‌یر کردن جووله‌ که‌ یه‌ کێ چه‌ ته‌ولی عه‌بابه‌شانه ، بو  
ئه‌وه‌ی هه‌موو خه‌لکه‌ که‌ بزانی ( جووله‌ که‌ که‌ ) له‌وێ یه‌ ، ده‌ست ده‌ کا به  
ها توچۆ به‌ به‌رده‌م خه‌لکه‌ که‌ دا ، ئه‌وه‌نده‌ دیت و ده‌چی ئاگای له‌ خۆی  
نابی و ده‌ که‌ وینه‌ چه‌وزی ئاوی به‌رده‌م شانۆکه‌وه‌ •• به‌ په‌له‌ فریای  
ده‌ که‌ ون و ده‌ری ده‌هینه‌وه‌ ••• به‌م پرووداوه‌ش پیکه‌نیتکی زۆر دروست  
ده‌بێ ••• به‌هه‌ر حال ، دوا ی ئه‌وه‌ی شانۆگه‌ری یه‌ که‌ کوئایی پێی دی ،  
فوئاد ئه‌فه‌نی له‌ کابرایه‌ کێ کاسبکاری سه‌یر که‌ر ده‌پرسی : خاله  
به‌ره‌مه‌ که‌مانت لا چۆن بوو ؟ کابرا ده‌موده‌س ده‌داته‌ قاقای پیکه‌نین و  
ده‌ ئی : به‌خوا برا عه‌تیکه‌ بوو •• به‌ تایه‌ت ئه‌و چه‌له‌ی ته‌مسیل  
چی یه‌ کان کابرای جووله‌ که‌ ده‌خه‌نه‌ چه‌وزه‌ ئاوه‌ که‌وه‌ ••• ) • ئه‌مه  
پراڤه‌ی ته‌ماشاکه‌ریکی ئه‌و ماوه‌ کۆنه‌ بووه‌ •

به لّام تهماشا که رانی قوئانغی دوووم ( که له په نجا کانه ووه تا سه ره تسی  
حهفتا ) ده گرنه ووه ، بهش به حالی خوئان خزمه تی شانۆ که یان کردووه . . .  
دیارترین هونه رهنده ی ئهم ماوه یه ، په فیق چالاکی کوچ کردووه ، که  
توانیویه تی خه لکیکی زور له شانۆ یه کانی کوبکاته ووه . . . ته نانه ت په نای  
بردووه ته بهر کرده و ی ئه وتۆ که ئه وهنده ی تر شانۆ ی لای جه ماوه ره که  
خوشه ویست کردووه و یه کئی له وانوه له و به ره مانه ی ( چالاک )  
شانۆ گه ری ( له پئی ی نیشماندا ) یه که باربو که ی پئش کهش به لئی قه و ماوانی  
بوومه له رزه که ی پئنجوئینی سالی ۱۹۴۶ کراوه .

ههروه ها له ماوه ی دوومه دا ، لایه نیکی گرنگی شانۆ به ره و  
پئشه ووه چووه ، ئه ویش به شداری کردنی ئافره تی به توانا کارامه بووه  
له م بواره دا ، که ئه وهنده ی تر شانۆ گه ری یه کانیان پر له پوناکی کردووه و  
بوونه ته هوی سه رنج پراکشانی تهماشا که رانی تر . با لیره دا به ریزه ووه ،  
وهک یاد کردنه ووه یه کئی ئه و ئافره ته هونه رهنده نانه ، ناوی هه ندیکیان  
بئین ، له وانه ی زور ده وریان کاریگه ر بووه : گولزاری عومه ر توفیق ،  
نه جاتی شیخ محهمه دی مه حوی ، نه رمینی سه عید ناکام ، بوون .

له قوئانغی سی هه مدا ، که له ههفتا کانه ووه به ره و ئه پرۆ یه ، گورپرائیکی  
چاک به سه ر پاده ی هوشیاری تهماشا که ران و پوئشیری یه گشتی یه که یاندا  
هاتووه . . . هه ندی له و تهماشا که رانه بوونه ته دوستی هه میشه یی  
شانۆ که یان و به سه رنجی وورده ووه له توانا کاری پرۆزی سه ر به میلیت و  
هونه رهنده پاستگۆ کان ده پوانن . . . به لّام ، وهک ژماره ، هه ر که من ،  
هیشتا نه بوونه ته ئه و تهماشا که ره ی که ته و او که ری شانۆ یه . . . به لّام له گه ل  
به ره و پئش چوونی به ره مه کان و زور بوونی سه رچاوه پوئشیری یه  
هونه ری یه کاند ، ئه مانیش له جهائیکی نوئی دا خوئان ده بیسته ووه .



بانگ کردنی تهماشا کهر بو بيمينی شانۆگهري :

له په نجاکاندا ، پوژانی پيش کهش کردنی به رههه ده کرا به چه ند  
پوژیکي جيا جياوه و بو خه لکی له يه که جياواز ، بو نمونه :-

- شه مه : بو خاصه و پياوماقولان و ئه عيان
- يه که شه مه : بو ژنان و منداله کانيان
- دوو شه مه : بو کريکاران و زه حمهت کيشان
- سي شه مه : بو ته له به و ئه و جورانه

له يه کيک له و پروانامانه ي ده ستمان که وتوون ، ديسان جوړی دابهش  
کردنی تهماشا که ره له سالانی ( ۱۹۵۷ - ۱۹۵۸ ) دا بووه ، که تيبی  
نواندنی شوړش و کومه ئی هونه ره جوانه کان ، بهم جوړه خه لکیان بانگ  
کردوه بو بيمينی شانۆگهري يه کانيان :-

- «۱» ی مانگ : ئه شراف
- «۲» ی مانگ : فه رمان به ران
- «۳» ی مانگ : ژنان
- «۴» ی مانگ : ئه هالی
- «۵» ی مانگ : قوتايان

« هه ندیک جاريش ( سه ربازان ) پوژیکيان دراوه تی ( ۵ ) » • •  
ئهم جوړه دابهش کردنه نا دواي ساله کاننی هه فتا به رده وام بوو ،  
به لام له دواي سالانی هه فتاوه ئهم دابهش کردنه هه له يه پي شيل کسراو  
خه لکه که تیکه ل کران ، به بي ئه وه ی گوئی بدریته جياوازی ژنو پياوو  
ئیتیمای چينايه تی يان . ليره دا با ده وری ( تيبی پيشپه وي شانۆی کوردی ) ی  
سلیمانی له ياد نه که ين ، که يه کهم جار ده ست پيشکه ري خویان کردو  
له شانۆگه ريی ( چه خماخه ) ی سالی ( ۱۹۷۳ ) ياندا ، بي جياوازی خه لکیان

له هۆله كهدا داناو ههر ئهم تيههشس پوژى (تايهتسى) له پرؤگرامى  
پيش كهش كردنيدا نههشتو له گهل كوهمل و تيه نوئيه كاني تردا بارو  
شيويه كى ماقوليان بو (عرض) ه كانيان په خسان •

### ته ماشاكر وهك ژماره :

ئه گهر بئين به چاوى سه رنج دانه وه ئاو پريك له ميژوى بزوتنه وه  
شانوئى يه كاني كوردستان بدهينه وه وه سه رنج دانه كه شمان له سليمانى دا  
كو بكيه ينه وه ، بومان دهرده كهوئى ته ماشاكران به پاده ي جياواز پوويان  
كردو وه ته شانوكان •

وا له خواره وه ، چهنده به رهه ميكي ئهم ده ساله ي دوايسى  
هه لده بژيرين ، كه به ئاشكرا جياوازي له ژماره ي ته ماشاكراندا ده بينرئى و  
ههر به شيويه هيلكي به يانى له به رزبوون و نزم بوونه وه دايه •••

شانوكه ريبى (سه رينى بادارى) يه كه ي ئهمده دهنگ كه و ره له  
سالى ۱۹۶۹ دا ۱۰ پوژ به رده وام بووه وه هۆله كه ي سانهوى سليمانيش جىگاي  
ژماره يه كى زور كورسى تيدا بووه ته وه •

(شيتخانه) كه ي بورهان مه سرف له هفتادا گه شتووه ته ۱۴ پوژ  
پيش كهش كردن •

(ئابلقه) ي غازى بامه پنى له ۱۹۷۶ دا گه شتووه ته ۱۸ پوژ ،  
(كووبه) ي فازيل قه ساب له ۱۹۷۸ دا (۶) پوژ ده وامى كردو وه هۆله كه شى  
كورسى چوئى تيدا بوو •

(په جهبو و پياوخوران) ي ئهمده سالار له ۱۹۷۵ دا (۲۱) پوژى  
خاياندووه و (دووپه گ) ي فازيل جاف له سالى ۱۹۷۹ دا (۷) پوژ  
پیشان دراوه •••! ••• ئهمانه و نموننه ي تریش •

ده توانين هۆي ئهم جياوازي يه ي ژماره ي ته ماشا كه ران ، له چهند خاڻكدا كو بكه ينه وه :-

۱- كات و پوژگاري پيش كهش كردني به رهه مه كان ، حوكمي كه مو زوري ته ماشا كه ران ددها •

۲- جوړو زمانې ده قه كه و بيرو ناوه روكي بابه ته كه ، له هاتني خه لكيدا ده وريكي گرنك ده بيني ، بي گومان ده قې خو مالي ، زياتر له ده قې بيگانه خه لكې له ده وري خو ي كوډه كانه وه • ئه مه بيچگه له بنه ماو بنچينه فكري يه كان كه ده قه كه يان له سه ر دامه زراوه •

۳- ئه و كه سه ي به رهه مه كه دده هيني وه زني له لاي خه لكې چونه •

۴- ئه و تپه ي كه به رهه مه كه نيشان ئهدات چونكه رابووردوو و به رهه مه كو نه كانې هه ر تپك و به شداره كانې ، له لاي خه لكې و ته ماشا كه ران ناسراوه و شايه تي ي بو دده دن •

۵- نه بووني قوتابي و ئافره ت له هه مو و به رهه مي كدا كو سيني كي گه و ره يه • قوتابي به هۆي دهرس و كو شني قوتابخانه يه وه ، ئافره تيش به هۆي ئه و كو نه ي كه باره كو مه لايه تي يه كه له مه چه كي ناوه •

۶- شيوه ي راگه يان دن و جوړي بو سته رو گه يان دنې هه وائي به رهه مه كه له لايه ن ئيسگه و ته له فزيونه وه •

۷- ئه و هه وائل و رپور تازانه ي ، پوژنامه نووس و نووسه ران به ر له پيش كهش كردني شانو گه ري يه كه له سه ر لابه رهي گو فارو پوژنامه كان بلاوي ده كه نه وه •

X X X

## بایه‌خی ته‌ماشاکه‌ری شانۆ :

پووسته‌ئو پراستی‌یه بزاین که به‌بی بوونی ته‌ماشاکه‌ری بابه‌ته هونه‌ری به‌کان ، هیچ‌ئه‌نجامیک ده‌ستگیر نای و پووستی به بوون و به‌رده‌وامی جولانه‌وه شانۆ‌یه‌که‌ش نا‌کا • ( نیل بدران ) ی نووسه‌ر له‌باره‌ی ده‌وری ته‌ماشاکه‌ری شانۆ و گرنگی ئه‌و ته‌ماشاکه‌رانه‌وه له‌هۆلی شانۆ‌که‌دا ده‌لی :-

( ئایا ده‌توانین شانۆ‌یه‌کی بی ته‌ماشاکه‌ر دا‌بینین به‌شانۆی ته‌واو ؟ بی‌گومان نه‌خێر چونکه‌شتیکی سروشتی‌یه ، شانۆ خۆی له‌خۆیدا هونه‌ریکی جه‌ماوه‌ری‌یه‌و بوونی له‌گه‌ل بوونی خه‌لکه‌که‌دا ده‌سه‌پینی ، به‌گزی بوون و نه‌مانی ته‌ماشاکه‌ران ، شانۆ به‌ره‌و گزی و دۆزه‌خی نه‌مان و له‌بیرچوونه‌وه‌ ده‌پروا ••• مه‌رامی شانۆ ، پاره‌به‌پیداکردن و سووده‌ماددی‌یه‌که‌نی‌یه ، به‌لکو له‌پیناوی ئامانجیکی مه‌عه‌وی‌دایه ، شانۆ هه‌ولی تیکه‌یاندن و جوانکردنی میزاجی خه‌لکه‌که‌ده‌دا ••• ده‌یه‌وی به‌شداریکه‌کارینگر بی له‌درووستکردنی جیهانیکی باشتردا که‌هه‌موو خواسته‌کانی ئاده‌میزاد بینته‌دی و خه‌وه‌سه‌وزه‌کانی مرۆ‌فایه‌تی مه‌زن بگه‌ینته‌ واقیعیکی قه‌شه‌نگ و به‌نرخ و پازاوه ) ( ٦ ) •••

ئه‌و نووسه‌ره‌ زیاتر له‌ده‌وری ته‌ماشاکه‌ران ده‌کو‌لیته‌وه‌وه‌ له‌ئه‌نجامی به‌راوردکردنیاندا له‌گه‌ل ته‌ماشاکه‌رانی فلیمه‌سینه‌مایی‌یه‌کاندا ده‌لی :- « ئه‌گه‌ر له‌یه‌کێ له‌هۆله‌کانی سینه‌مادا ، ته‌ماشاکه‌رانی فلیمیک ته‌نها پێچ که‌س بن ، ئه‌وا هیچ له‌مه‌سه‌له‌که‌نا‌گۆرپێ و فلیمه‌که‌وه‌ک خۆی به‌چاکی ده‌پروا و هیچ کاریک و په‌نگدانه‌وه‌به‌کیش له‌ئه‌که‌ره‌سه‌ره‌کی‌یه‌کانی ئه‌و فلیمه‌دا نابینریته‌وه ••• به‌لام ، ئه‌گه‌ر ته‌نها پینچ که‌س میوانی شانۆ‌یه‌ک بن ، بی‌گومان ئه‌که‌ره‌کان هه‌ست به‌چۆلی

هۆله که ده کهن و نهجمای ئهو ههست پئی کردنهشیان له دهوره کانیاندا  
دهبیرتهوه و مافی هیچ جوړه گله پئی به کیشمان به سههریانه وه نابئی ...  
چونکه نه کهتری شانۆ به رامبهه به کومه ئی کورسی چۆل توانای داهینان و  
سههههوتن و نواندنی چاکی نامینئی چونکه بوونی خۆی له گهل بوونی  
تهماشاکه ره کاند ده بیته وه ( V ) ...

ئهمرۆش ، که پریازو شیوهی کار کردنی به رهه مه شانۆ پئی به کان له  
قوناغینکی نوئی دا خۆی ده بیته وه ، ده بئی ئاگاداری ئهو راستی به بین که  
ده ئی : - شانۆ و ونوو یزیکه له گهل خه لکیدا ، ، ئه وهش فه رامۆش  
نه کریی که گهلئ ده رهینانی نوئی پئی به ته ماشاکه رهان ده دا که ئه گه ره له  
جیگه به کدا دامان ، ، یان پرسیاریک خۆی سه پاند به سههریاندا ، له  
ئه که ره کان پرسن و ئاسایی به موناقه شهی گه رم و گوپیش درووست بئی  
له ئیوانیاندا • دیسانه وه بو ئه که ره ییش هه ره هه مان شیوه به ، گه ره شتی  
پییوستی به پرسیار کردن کرد ، ئه وه ده توانئی ده رگای موناقه شه  
له ته ماشاکه ره کان بخاته سهه پشت و له گه لیاندا بدوئی ...

به لام ، ئه وهی به کجار جئی بایه خ پئی دانه ئه وه به که ته ماشاکه ره  
ئاسایی له گهل ته ماشاکه ره راسته قینه دا تیکهل نه کرین ، چونکه ئه گه ره  
ته نه مه به ست له سههیر کردن و کات ، کوشتن بئی ، ئه وه له نرخی شانۆ و  
گرنگی ته ماشاکه رانی که م ده بیته وه ، به لام به بوونی ته ماشاکه ره  
هوشیار و کارامه ، به رهه می چاک و سههههوتوو له کاره هونه ره یه که دا  
دینه دی •

به که خستی بیر کردنه وه و نزیک بوونه وهی شانۆ کاره کانی کورد  
له گهل ئه و جوړه ی ته ماشاکه ره هوشیاره کان ، مزده ی دانانی پرۆگرامیکی  
گه شبین و پوناک و جوان ده دن به میژوو و کاروانه پر له هیواکه ی  
گه لی کورد ...

## داوای ئەمڕۆ لە هونەرمەندەکانی شانۆ :

ئەو کاتەى کۆمەڵیک دەیانەوی بەرھەمیکی شانۆیی پیش کەش بکەن ، گەڵیک پێویستە ئەو « پاستی » یە بزائەن کە دەلێ :- ( هونەر تەنھا دەربڕینی ژبان نی یە ، بەلکو لی زیاد کردن و پیش خستیشیتی ) ( ۸ ) ••

د •• مەھمەد مەندور لە کتیبە کەیدا دەلێ :- « ئیشی گەرنگی ئەدیو و هونەرمەند تەنھا ئەو ئەو نی یە کیشە و گیر و گەرفتە کانی سەردەمە کەى خۆی بە ھەموو ژانە کانێھو ھەست پێ بکاو دەری بپێ بۆ خەلکی ، بەلکو دەبێ لەسەر قەناعەت و پرای خۆی پێ داگری و بینینەو ھى جیھان لە چاوی خۆیھو بۆ خەلکە کە شى بکاتەو ھو لیسراویش پێ بەرامبەر بەو پرایانەى دەریان دەبپێ ، ئەگەر لەسەر قەناعەت و پراکەى تووشی گێچەل و مەینەتیش پێ » ( ۹ ) •••

ئەركى یە کەمى سەر شانى هونەرمەندیش ، چاندنى عەشقیکی پیرۆزە بەرامبەر بە خاڤ و گەل و هونەرە کەى •• خۆپەرستى و خۆ بە گەورە زانین و فەرزى ھەلوپستى چەوت ، تەواندەو ھى مەرامى شەخسى و خوار پۆیین ، لە نرخی بەرھەمى دادەبپێ و بەرەو نەمانى دەبا ، لیرەدا با لە گەل ووتە بەناوبانگە کەى « ستانسلافسكى » دا دەنگمان یە کخەین کە دەلێ :- « خۆتان لە هونەرە کەتاندا خۆش نەوی ، بەلکو هونەرە کەتان لە خۆتاندا خۆش بوێ » •

لە پاش ھەفتا کانیھو ، ھەر وەك زووتریش ووتمان ، خەلکە کە داوای بانگەوازی هونەرمەندەکان کەوتوون ، ئەمڕۆش کە پۆشنیریى هونەرى لە ناو خەلکیدا بەرفراوترەو ئەو سەرچاوانەى کە هونەرمەند ئیشی تی یان دەکەوی ، بە ئاسانى چنگى تەماشاکەرىش دەکەون ، لەبەر ئەو ئەمیش خواستى خۆی ھەبە ••• کاتى بەرھەمى نیشانەدرى ھەر

یه کتبی له ته ماشاکه ران پای خوی دهرده بری ، دوورو نزیکی نه  
 بهرهمه له واقعی کورده واری خو مانه وه ده پوی ، له سر لایه پره  
 پروژنامه کانیش ده پینی گه لئی جار پای نه و تو دهر برپراوه که مایه  
 گه شینی و خوشحالین ... نه و تا له سالی ۱۹۷۱ دا ع . ع . م . نافیك  
 له هاو کاریدا به و پهری پزروه له « جه نابی موفه تیش » ده ووی و ده لئی :-  
 « ماموستا روف حسن شانویه کی جوان و گونجاوی هه لباردوه که  
 پیویست بوو بوو نهم پروژگار » ( ۱۰ )

به گوپره ی به ره و پیشه وه چوونی بهرهمه کانیش ته ماشاکه ران  
 گوپرانان به سر خو یاندا هیناوه چند بوچوونیککی ماقوول هاتوه ته  
 کوپری نووسین و موناقه شه وه ... فه می قهره داغی ، دیسانه وه نه  
 هاو کاریدا سه باره ته به شانۆگه ری « په جه ب و پیاوخوران » نووسیویه  
 ده لئی :- ( له په جه ب و پیاوخوراندا ، پیاوخوره کان که په جه ب ده کوژن  
 ترسی گه وره یان له « مه هدی » یه ، چونکه شان و مل پووته ، کریکاره ،  
 کوپری په جه به ، بیر پونا که و کتیب نه خوینته وه ... گه رچی له ویدا  
 شانۆگه ری یه که ته واو نه بی به لام له راستیدا له ویتوه دهستی پی  
 نه کات ) ( ۱۱ )

هموو مروفتیکی دل سوژ به گه ل ، حز به به ره سه ندن و جوان کردنی  
 هونه ره که ی ده کا ... حز به به ره و په سه نی بردنی شانۆکه ی ده کا ...  
 نه رک ی به که مینی هونه ره مندانی شانۆشمان له به به رد اکردنی بهرگیکی  
 کوردیی پازاوه دایه بو بهرهمه کانیان ... شانۆی هه ر نه ته وه به ک گه ر  
 ماده ی خوی نه بنه بناغه ، نه وا شتیکه حتمی یه به ره و لاوازی و گیانه لا  
 ده چی ... نه مرو پیویستمان به ده قی کوردی یه ، به لام نه مهش نه وه  
 ناگه پینی که به ته واوی واز له هموو نه ده بیاتی بیگانه بهتین ، چونکه

سەدان شاكارو درامای ئەوتۆیان تێدایە ، كه پێش كەش كردنیان بۆ  
زۆربەى گەلان پێویست و پرەوايه . . .

هەر لەم بارە یەو ، مامۆستا « ئەحمەد سەلار » لە وەلامى پرسىاریكدا  
دەئى :- « جەماوەرى كورد ئەبەوى شانۆیە كانی بە گیانی نزیك بێت و  
خۆى تیا بدۆزیتەو و خۆى تیا بناسیتەو ، هەر لەبەر ئەم هۆبەش بوو  
زۆر جار شانۆى بێگانە پروویە كسى كوردی دراوتى ، ئەو نەندەش  
هەیه كه هەموو میللەتێك ئاوپى داو تەو لە شانۆى بێگانە . . بە لگەش  
بۆ ئەمە چەند نووسەریكە كه بوونەتە خەلكى هەموو وولاتێك . وەك :  
شەكسپیر ، مۆلیر ، چێخەف ، گۆركى . نووسەرە شانۆیە كانمان بە  
پەنجەى دەست دەژمێرین ، هەرچەندە سوپایەك نووسەرمان هەیه .  
ئەو نەندەش هەیه نزیك ترین ئەدەب و هونەر بۆ ژبان شانۆیە ، چونكە  
پراستە و خۆ بە جەرگەى واقعەو نووساوه ، ئەگەر بمانهوى دەنگمان بە  
خەلكى وولات بگات ( ۱۲ ) . . .

لە كۆتایى دا ، داواى لى بوردن لە كەم و كۆپى كانی ئەم باسە دەكەم  
با ئەو شى بۆ حیساب كرى ، كه یەكەم نووسینە لە و بوارە بە نرخی و  
گرنگەى شانۆدا ، بە هیوام نووسینی تری بە داوا بێ و وەك ئەركسى  
سەر شانمان خزمەتێكى هونەرى گەلە كەمانى پێ بکەین .

- 
- (۱) پاشكۆى (عیراق) - ژمارە (۷) - ۱۹۷۸ - بینهر لە شانۆى  
كوردیماندا - ئەكەریكى كورد .
- (۲) ئەم نووسینە بە شیکە لە باسێكى فراوان كە لە كۆپى كانی ( بەرپۆبەرتى  
پۆشنیری جەماوەرى سلیمانى ) داو لە پۆزى ۱۱-۵-۱۹۸۰ دا لە



لایهن نووسه ره وه به بۆنه‌ی ئاهه‌نگه‌کانی پۆزی شانۆی جیهانی به وه  
پیشکەش کرا .

(۳) المسرح العراقي اليوم - ص ۳ - المؤسسة العامة للسينما والمسرح  
- بغداد - ۱۹۷۸ .

(۴) حسەن تەنیا - میژووی شانۆی کورده‌واری - ل ۱۰ - کتییکی  
ده‌ستووسه . ئاماده‌یه بۆ چاپ .

(۵) له به‌یدا کردنی ئەو بر و ئامه‌یه‌یه‌دا سوودم له مامۆستا کاوه ئه‌حمه‌د  
میرزا وه‌رگرتووه .

(۶) مجلة ( افاق عربية ) عدد ۸ - السنة الخامسة - نيسان ۱۹۸۰ -  
ص ۱۲۶ .

(۷) هه‌مان سه‌رچاوه .

(۸) عبدالعزيز حمودة - علم الجمال والنقد الحديث - ص ۱۷ .

(۹) الدكتور محمد مندور - في الادب والنقد - ص ۱۱ .

(۱۰) پۆژنامه‌ی ( هاوکاری ) ژماره ۲۹ - سالی ۱۹۷۱ .

(۱۱) پۆژنامه‌ی ( هاوکاری ) ژماره ۲۸۰ سالی ۱۹۷۵ .

(۱۲) پۆژنامه‌ی ( برابته‌ی ) ژماره ۷۸ سالی ۱۹۷۳ .

× × ×

## پاشماوهی : پیداچوونهوهو • • سهرنجیك

کردووه ، که وینهی ئهو کیشهیه لای خانی تهواو جیاوازه - خانی هموو ههزارو چهوساوهو لیشاوی جهماوهری لهشایی ستی و تازدیندا کردووه به نوینهرو نموونه • بهلام کاکي نووسهر ههندي قسهی له لای ترهوه هیناوه داوئته پال مهموزین ( پروانه لاپهپه ۲۶ ی ژماره که ) و کردووبهتی به بناغهی لیکدانهوه •

ئهنجام : ئهم باسی چینایهتییه زوری پیوه تراوهو وا بزانه نووسهر تاقه کهسه ، ( مهموزین ) ی به ( زمان خانی بهوه ) کردییت به کوپو کچی دوو چینی جیاواز • هیشتا کهس ئهمهی نهووتبوو هاوارو فیغانی کۆنهپهست ههستا ، دهبی ئیستا چی بلین ، جاریکی تر ههموو شتبه خوئی ، خویش به مهعنا •

ههولدانئیری نووسهر چیی سوپاسهو ( هیوا ) ی بهرههمی فراواترو به پیتترو سهرکهوتیمه •

### بهههچ دانوهه :

نازانم زور لهو ووتارانهی له گوڤارو پوژنامه کوردییهکاندا بلاوده کرینهوهوه دهچه خانهی پهخهگری بهوه ناو دهترین چی ؟ •  
دهبینین ، زهمین ببریته ئاسمان و ئاسمان ببریته ژیر خاك ، کلک له چیی سهرو سهر له چیی کلک دانری نووسهر بیدنگه • بهلام ههر له کونجیکی دوورهوه شتیك ، ووتهیهك ، پهخهیهك ئهو بگریتهوه ، بهجواب دیت و جووره له یه کتر دووانیک دیته کایهوه ، که زورتر شهخی نووسهر دهگریتهوهو ناچیتته سهر باسو لهههموو ( شهپهدهنووک ) هکدا زور کهمی تیدا دهمییتتهوه که سوودی گشتی تیدا بیت و خوینهر سوودو چیژی لی وهگریت • ههر زور بهدهگمهنش پیده کهوی ئهو

نووسه رانه‌ی له‌سه‌ریه‌ك ده‌نووسن ، پيوه‌ندیی باشیان له‌نیواندا هه‌بی ،  
یا هه‌چ نه‌بی نووسینه‌كه نیوان تیكچوونی له‌دووا نه‌بیٔ .

په‌نگه‌لیره‌دا بتوانم هه‌قی ئەم قسانه بدهم به خۆم ، چونكه تانیستا  
په‌واو نارپه‌وا چیم له‌سه‌ر نووسرا بیٔ پی‌ی قه‌لس نه‌بووم ، کاری نه‌کردۆته  
سه‌رپیوه‌ندیی من و په‌خه‌نه‌نووس ، ئەوه‌تا نموونه‌ش زۆره‌و زۆر جار له  
جی‌ی چاك نووسین جنیوم بیستوووه‌و هه‌لوێستی به‌رامبه‌ر به‌ نووسین و  
نووسه‌ر نه‌گۆرپووم . هه‌ر له‌م هه‌لوێسته‌وه ده‌مانویست « نووسه‌ری  
كورد » له‌و بابته‌ په‌خه‌نه‌و شه‌په‌ ده‌نووكانه به‌ دووربگرین . به‌لام هه‌ر  
تیوه‌ گلاين . لی‌ره‌شدا نامه‌وی له‌ هه‌چ له‌و ووتارانه‌ی ژماره‌ی پێشووو  
پێشووتر بدویم ، تا منیش له‌كونجیكه‌وه نه‌چمه‌ ناو ئەه‌و گێژاوه‌وه‌و  
نامه‌وی نموونه‌ش پێشمه‌وه . به‌لام ئەوه‌نده ده‌لیم - له‌م ژماره‌یه‌وه ،  
هه‌رچی پيوه‌ندیی به‌ ( شه‌خس ) ی نووسه‌ره‌وه بیٔ ، یا دل‌ی كرم‌ی بكات ،  
یا ناكوکی بخاته ناو دوو نووسه‌ره‌وه ئیمه‌ خو‌مانی لی‌ دوور ده‌خه‌ینه‌وه‌و  
لاپه‌ره‌ی نووسه‌ری كورد بۆ هه‌موو نووسه‌رانی سه‌ر به‌ گه‌ل و پێشكه‌وته‌وه  
ته‌ماشای ئاسۆی فراوانی ئەم‌پروو سبه‌ینی ده‌كات . هه‌رچی په‌خه‌ی  
پاسته‌قینه‌شه ، ئەوه‌ سنگی بۆ ده‌كه‌ینه‌وه . ئەگه‌ر نووسه‌ریكیش دل‌ی  
خۆی وا ناسك بكات كه‌پێگه‌ی ره‌خه‌ی پاسته‌قینه‌ی بۆ بگرین ، وا بزاتم  
كه‌س هه‌قی ناداتی . یا یه‌كێك یه‌وی گه‌ل و سامان و خو‌لقاندن و  
پا‌بوردوومان به‌دناو بكات ، بتوانی له‌زۆر شویندا نووسه‌رانی بۆ  
ده‌مكوت بكرین ، په‌نگه‌ ئەه‌و ده‌سه‌لاته‌ی نه‌گاته‌ لای ئیمه .

برایانی شاعیر و نووسه‌ر : ئەركی زۆرمان له‌سه‌ره . با دل‌پاك بین ،  
له‌ ریزی كاروانی گه‌ل و پێشكه‌وتندا به‌ك بین و بۆ گه‌ل و ئاسۆ گه‌شه‌و  
جوانی و سه‌رکه‌وتن بنووسین .

# مائاوايي سى نووسهر

( ۱ )

• به هينى زياو زور به هينى كوچى دووايي كرد .

پوژى ۲۶/۵/۱۹۸۲ بوو ، شيخ مارفى قهره داخى به پيى خوئى  
چوو به رده مى نه خووشخانه يهك ، به لكو هه نديك له نازارى شه  
نه خووشى يهى كه م بكر ته وه كه ده ميك سال بوو نازارى ددها ، به لام بهر  
له پوويشته لاي بزيشك مائاوايي له و جيهانه كرد كه هيچ ئاوات و  
هيوايه كي تيدا نه ها تبو وه دى .

تهوانه ي له نزيكه وه . شه نووسهره دلسوزه ده ناسن ، ده زانن چوون  
دلى له گه ل هه موو ئاوات و نازاره كانى گه ل و نيشتماندا لى ددها ، ده زانن  
چهند به قوولى و فراوانى گه ل و نيشتمانى خوش ده ويست .

چهند له كارى پي زيانه كه يدا ، له سه عاتجتي يه كه يدا ووردو  
هونه رمه ند بوو ، هه ر به و ووردى يه ش ده ويست ووشه ي كوردى  
بچنئ . له ميدانى ميژوودا به وه رگيران . له ميدانى زماندا به دوو  
به رگي فهره نگي . . « كشت و كال » و به گه ليك ووتاره وه هاته  
مه يدانى نووسهرانه وه هيشتا گه ليك به ره مى چاپ نه كراو شى ماوه .

خاله شيخ مارف ، هفتا ساليكي له گه ل زياندا برده سه رو  
به جئى هيشتين . به لام ناوى ، كارى مهردانه ي ، يادى هه ر له  
دلماندا يه .

له دهمه و توارهی پوزی سی شهمه ۱۹۸۲/۶/۱ دا بو دواچار  
ماموستا عهبدوآلا جه وهه ری نووسهرو پووشنیرو دلسوزی کورد۔  
مالتاوی لی کردین •

ماموستا جه وهه له سالی ۱۹۲۰ دا له یه کیک له گونده کانی ناوچه ی  
قهره داغ هاته دنیاوه •••

هه ره له کوتایی سی یه کانه وه به دریزایی سالانی چل •• به ره مه  
ئهده بی یه کانی له گو فاری گه لاویژو پوژنامه ی زیان دا به ناوی خو یه وه •  
ههروه ها به ناوی ع چالاکو ( ج ) وه بلاوده کرده وه •

له سالی ۱۹۳۷ دا که له بولی دووی ناوه ندی بوو بو یه که مچار  
کتییکی به ناوی « ئاوات » وه دهر کرد ، هیشتا کتیه که له چاپخانه ی  
زیان نه هاتبووه دهر وه ، که کار به دهستانی ئه وه سه رده مه قه ده غه یان کردو  
نه یان هیشت بلاو بیته وه •• ههروه که له سه ره برگی کتیه که نووسراوه ••  
نیازی وابوو به رده وام بی له سه ره بلاو کردنه وه ی به ره مه کانی و به ره به ره  
ئاواته کانی نیو دلی بخاته به رده ستی خو ئنه رانی کورد ••

ماموستا جه وهه ره له سالی ۱۹۶۵ دا زیاتر له ( ۳۰۰۰ ) کتیی  
کوردی و عه ره بی و فارسی و ئینگیزی به کتیبخانه ی گشتی سلیمانی  
به خشی ••

ئیساکه ش کتیبخانه تابه تی یه که ی خو ی هه تا بلئی فراوانو  
ئاوه دانه ••

مامۆستا جهوهەر سهره پرای ئەمانه خوینەوارێکی پشوو درێزو  
 بێ دەنگ و هێمن بوو •• چ بە زمانی کوردی و چ بە فارسی و عەرەبی و  
 ئینگلیزی لەسەر خویندەنەو بەردەوام بوو • ئیمه پرسە ی خویمان بە بنه ماله ی  
 مامۆستای کوچ کردوو پراڤه گه یه نین و به هیوا یین ئەو بنه ماله یه به تەنگ  
 به ره مه دهستووسه کان و کێیخانه که ی مامۆستاه یین و له فسه وتان  
 بیاریزن •• تا کو دهر فته تی ئەوه ده بیت که له دوا پوژدا دهس خه نه کانی  
 مامۆستا به چاپ بگه یه نریت •

- ۳ -

دوا فۆرمه ی گۆفاره که مان ئاماده ی خسته ناو مه کینه ی چاپ ئەکرا  
 که له ۱۶/۶/۱۹۸۲ دا دلی مامۆستا حاجی سادق به ها ئه دینیش له لیدان  
 کهوت •

مامۆستا سادق که له پاش شوپشی ۱۴ ی ته مووزه وه ها تووته مه یدان ی  
 پو شنییری کورد ، به در ئیازی ئەم ماوه یه به گو بیری توانا له مه یدانا بوو  
 تا دهر فته بووی له رادیۆو گۆفارو روژنامه و چاپه مه نی کوردیدا شوین  
 دهستی دیار بووه ، به تایبه تی خو ی بو ئە ده بیاتی کرمانجی سه روو  
 تهرخان کردبوو •

مامۆستا سادق له ئەندامه له میژره کانی یه کتیه که مان بوو • له کۆنگره ی  
 چواره میشدا به ئەندامی دهسته ی به ریوه بهر هه لئیرا •

کوچی دوا یی مامۆستا سادق به سه ر دلی هه موانه وه گرانه و ،  
 ئیمه ییش پرسە ی خویمان پێشکەش به پاشماوه و کهس و کاره کانی ئە که یین •

## به يادی مامۆستا به شیر

ئەم چەند دیرەمان لە (ئیحسان فوئاد) ناویکەووە بۆ هاتوووە • هەر  
لەسەرە مەقسەستە قەدی مەکانی «گەلاوێژ» و «شەفەق» ی مامۆستا به شیر  
خۆی دەچێ •

به شیر گیان : توورە مەبە ، گۆر هەلمەتە کینه ، که به خەتی  
( ماری ) بلاوی دەکەینهووە • به شکم ئەمە سەرەتای ئاشت بوونهووتان  
بیت •

لەگەڵ یەکتەر دیرن چەستی هەتۆ

یەك دادەپاھنی بۆ ؟

لە بۆ غەیرە شیرن چەستی پەرۆ

وہك دەست و قاھنی بۆ ؟

هەزار تیرە و لەك و هۆز و وەكو

دورەنی لە یەك ناھنی ؟

ئەتەسك پۆرێ لەم خالە هەموو

تیاھنی وەكو سكو ؟

به شیر موشیر

۷۷ شوبات ۱۹۸۱





## پیرست

سهر نووسهر : -

۳

ئەم ژمارە یەش

ئەحمەد عەبەسوللا زەرەو : -

۷

پیداچوونەك لسه مامكیت كوردی

دوكتۆر وریا عومەر ئەمین :-

۲۹

فۆنیمەکانی زمانی كوردی

رەئووفی ئەحمەد ئالانی

۳۶

دیاردە یەکی زمانەوانی

شێرۆکو بێکەس :-

۴۳

بەیتی ئاگر

عبدالرحمن مزوری :-

۶۸

بەیتا کەوا

حەمەسە عەید حەسەن : -

۷۰

جوار پارچە شێمر

مۆیەد طەیب :-

۷۵

سترانو بەفرو ئاگر

مارف عومەر گۆل

۸۱

خۆرە تاو

۲۰۱

جهمال غه مبار :-

۸۳

خو تو خه م نیت

ف. ن. نيز فال ( و : محمود زاهدان ) :

۸۷

پراگ

موسی النقدي ( و : عزيز حه ريزی ) :

۹۴

لوبنان فاکه وئی

د. عيزه دين مسته فا ره سوول :-

۹۶

پیدا چوونه وه و سه رنجیک

ته مینی میرزا که ریم :-

۱۰۴

که ده زووله خوینه کان ته چوران وه

محمدهد فه ريق حه سه ن :-

۱۱۱

تارمایی سه کان

زاهیر ته حمده سه وژ :

۱۲۰

ته و له بازنه یه کی داخراودا

سه لام مه نمی :-

۱۲۶

سه فه ره بر

م . ع . م . م :-

۱۲۹

من و هه ر چوارمان

زەویا :-

- ۱۴۳ دیمەنکی یادداشتی چەند ساله
- بوواری عەجنیه ( و : نهژاد سورمی ) :-
- ۱۴۸ ژان و سوۆزی گهوره
- عەزیز نەسین ( و : محەمەد حسەن رۆژبەیانى ) :
- ۱۵۴ یادداشتی هونەر مەندیک
- مستەفا سالح کەریم :-
- ۱۶۶ بەلگه یه کی تری دیداری چیرۆکی کوردی
- عبدالرزاق بیمار :-
- ۱۷۲ مەلّی یاپیر
- جمال محمد اسماعیل :-
- ۱۷۶ زینده خەو
- عبداللە عباس :-
- ۱۷۹ عەودالی چیت ؟
- یاسین قادر بەرزنجی :
- ۱۸۱ تەماشاکەر لە شانۆی کوردیدا
- ۱۹۶ مائاواپی سێ نووسەر



## ئاممادارى

قەسىدەى ( بەيتى ئاگر ) كە لە لاپەرە ( ۴۳ - ۶۷ ) ى  
• ئەم زمارە يەدايە ، نووسىنى شاعىرمان شىر كو بىكەسە •

X X X

باشماوہى وتارى ( پىداچوونەوہو ••• سەرنجىك ) ى دوكتور  
• عىزەدین مستەفا لە لاپەرە ( ۱۹۴ - ۱۹۵ ) دايە •

Handwritten header text, possibly a title or address, located at the top of the page.

First line of the main handwritten text, starting with a small mark on the left.

Second and third lines of the main handwritten text, continuing the narrative or list.

Fourth and fifth lines of the main handwritten text, showing a continuation of the content.

Sixth and seventh lines of the main handwritten text, appearing as a distinct section or paragraph.

Eighth and ninth lines of the main handwritten text, continuing the flow of the document.

Tenth and eleventh lines of the main handwritten text, showing further details or conclusions.

Twelfth and thirteenth lines of the main handwritten text, located near the bottom of the page.

Final line of the main handwritten text at the bottom of the page.