



حكومهتی هه‌ریمی كوردستان  
وهزارهتی خویندنی بالا و تووێژینه‌وهی زانستی  
زانكۆی سلیمانی  
فاكه‌ئتی زانسته مرۆفایه‌تییه‌كان  
سكوئی زمان

## وشه‌ی زمانی كوردی و پێگاكانی ده‌وله‌مه‌ندكردنی

نامه‌یه‌كه‌ خویندكار

عوسمان كه‌ریم عه‌بدوڵه‌ره‌حیم

پێشكه‌شی نه‌ نجومه‌نی سكوئی زمان / فاكه‌ئتی زانسته مرۆفایه‌تییه‌كان نه‌ زانكۆی سلیمانی كردوو،  
وه‌ك به‌شێك نه‌ پێداوێستییه‌كانی به‌ده‌سته‌ینانی پله‌ی ماسته‌ر نه‌ زمانی كوردیدا.

به‌ سه‌رپه‌رشته‌ی

پروفیسۆر د. فاروق عومه‌ر سدیق

پیشہ کی

**یه که م به ش**

**فهره نگی زمان و ریگاکانی  
دهوئه مه ندکردنی**

**دووهم بهش**

**پوټي زاراوه له دهوټه مه نډكردنې**

**فه رهه نگی كورديدا**

سٲٲهٲ بهش

رٲٲٲ دٲالٲٲٲ له دهوٲٲه مه نءءرءنٲ

فه رهه نٲٲ ءورءٲءءا

نُه نِجَام

سەرچاوه‌كان

## 1 / 0 ناونیشانی نامه‌که :

ناونیشانی نامه‌که ((وشه‌ی زمانی کوردی و ریگاکانی ده‌وله‌مەندکردنی))، هه‌ولێکه بۆ تیشکلێدان و خستنه‌پرووی ریگاکانی ده‌وله‌مەندکردنی فەرهنگی زمان به‌گشتی و دووان له‌و ریگایانه به‌تایبه‌تی، که رۆلیان له ده‌وله‌مەندکردنی فەرهنگی گشتیی زماندا هه‌یه.

## 2 / 0 هۆی هه‌لبژاردنی بابه‌ته‌که :

یه‌کێک له ئامانجه هه‌ره گرنه‌گه‌کانی لیکسیکۆلۆژی، لیکۆلینه‌وه‌یه له‌و ریگایانه‌ی که ده‌بنه هۆی ده‌وله‌مەندکردن و گه‌شه‌سەندنی فەرهنگی زمان، هه‌رچه‌نده ناوبه‌ناو باسی زانستی له هه‌ندیک له‌و ریگایانه به ناراسته‌وخۆ و به‌بێ ئه‌وه‌ی ئامانجی باسه زانستیی‌کانیان نیشاندانی رۆل و نرخ و به‌های ئه‌و ریگایانه بێت له په‌رەسەندنی فەرهنه‌نگدا، به‌رچاو ده‌که‌ون، به‌لام به‌سه‌ربه‌خۆیی و به‌ته‌نیا و به‌دیاریکراوی زۆر به‌که‌می له چوارچێوه‌ی نامه‌ی ماجستێرو دوکتۆزادا لایان لی‌ کراوه‌ته‌وه، له‌به‌رته‌وه ئیمه به‌په‌سه‌ندمان زانی ئه‌م نامه‌یه تهرخان بکه‌ین بۆ لیکۆلینه‌وه له‌دوو ریگا له‌و ریگایانه که ئه‌وانیش: زاراوه و دیالیکن.

## 3 / 0 که‌ره‌سته‌و سه‌رچاوه‌ی به‌کارهاتووی ناو نامه‌که :

له‌م نامه‌یه‌دا ئه‌و وشه‌و زاراوانه‌ی، که له دیالیکتی کرمانجی ناوه‌راستی زمانی کوردی له‌ کاردان، خراونه‌ته‌پروو. هه‌روه‌ها سود له‌ زمانی رۆژانه‌ی خه‌لک و هه‌رگه‌یه‌وه بۆ نمونه‌کان، له‌گه‌ڵ سوود و هه‌رگرتن له سه‌رچاوه‌ی نوسراو، به‌زمانی کوردی و بیانی، وه‌ک: روسی و ئینگلیزی و عه‌ره‌بی.

## 4 / 0 ریبازی لیکۆلینه‌وه‌ی نامه‌که و ته‌کنیکی کاره‌که :

ریبازی لیکۆلینه‌وه‌که، بریتیه له ریبازی لیکۆلینه‌وه‌ی وه‌سفی شیکاری، له ئیستای وشه‌و زاراوه‌کانی زمان ده‌کۆلێته‌وه‌و نمونه‌ی لیکسیکی زمانه‌که‌ش بۆ پراکتیزه‌کردنی کاره‌که هه‌تروانه‌ته‌وه.

## 5 / 0 گرتی نامه‌که :

له‌ نوسینی هه‌ر نامه‌یه‌کی ئه‌کادیمییدا گه‌رگه‌فت هه‌یه، گه‌رگه‌فته سه‌ره‌که‌ی‌کانی ئیمه بریتیه له دیاریکردنی سنووری نیوان وشه‌ی ناسایی و په‌رژینکراو (زاراوه) و ساغکردنه‌وه‌ی لیکسیکی دیالیکته‌کانی زمانی کوردی له‌ناو زمانه‌یه‌که‌گرتووه‌که‌دا.



## 6 / 0 گرنگی و بایه خى نامه كه :

تویژینه وه له ههر بواریکی زانستی گرنگی و بایه خى خۆی ههیه، گرنگی ئەم تویژینه وهیهش، بریتیه له خستنه پرووی زانستیانهی فەرهنگی زمان و پینکها ته کانی و پاشان رینگا جیهانییه کانی دهوله مندکردنی فەرهنگی زمان، کهوا به شیوهیه کی راسته وخۆ کارده که نه سهر فەرهنگی زمانه که له ناو ئەو رینگایانه شدا کاریگه ری زاراوه و دیالیکت له سهر زمانی کوردی به شیوهی تیۆری و پراکتیکی خراوه ته پروو.

## 7 / 0 ناوه رۆک به شه کانی نامه كه :

نامه که جگه له پیشه کی و ئەنجام و لیستی سهراوه کان، پینکها تووه له :

### به شی یه که م:

ئەم به شه، له ژیر ناوی ((فەرهنگی زمان و رینگا کانی دهوله مندکردنی))، به شیوهیه کی تیۆری فەرهنگی زمان و پینکها تانی له پرووی چه سپاوی و نه چه سپاوی وشه کانییه وه، به سهر فەرهنگی بنه رته تی و گشتی دابه شکراوه، له گه ل خستنه پرووی رینگا کانی دهوله مندکردنی فەرهنگی زمان، چه ند باسیکی تریش له خۆ ده گریت، له وانه؛ وشه زاراوه، په یوه ندی نیوان ناو و ناولی ترا و به پیی تیۆره کانی واتا، به راورد کردنی وشه زاراوه و په یوه ندییان به پرۆسه کانی واتاوه، دیالیکت، پیداچوونه وه و هه لسه نگاندنی ئەو کارانهی پیشتر له بواری (زاراوه) و (دیالیکت) دا کراون.

### به شی دووه م:

له ژیر ناوی ((رۆلی زاراوه له دهوله مندکردنی فەرهنگی کوردیدا)) له سه ره تادا به شیوهیه کی گشتی باس له زاراوه و رۆل و گرنگی زاراوه کراوه، دواتر به شیوهیه کی پراکتیکی نمونه کان له زمانی کوردیدا خراونه ته پروو. چه ند باسیکی تریش له خۆ ده گریت؛ زانستی زاراوه، چه مک و فۆرمی زاراوه، گرنگی زاراوه، تاییه ته ندییه کانی زاراوه و له دایکبوونی زاراوه، تیکه لبوون و کارلیکی نیوان فەرهنگی گشتی و فەرهنگی تاییه تی، کی شه کانی زاراوه سازی کوردی و چاره سه رکردنیان، زاراوه و رینگا کانی دهوله مندکردنی له فەرهنگی زمانی کوردیدا.

### به شی سییه م:

ئەم به شه، له ژیر ناوی ((رۆلی دیالیکت له دهوله مندکردنی فەرهنگی کوردیدا)) به شیوهیه کی پراکتیکی باسی دیالیکته کانی زمانی کوردی و رۆل و کاریگه رییان له دهوله مندکردنی فەرهنگی زمانه که خراوه ته پروو. چه ند باسیکی تریش له خۆ ده گریت؛ پۆلینکردنی زمانه کان، و پۆلینکردنی لیكسیکی دیالیکته کان، و زمانی یه کگرتوو، و دیالیکته کانی زمانی کوردی، رۆلی دیالیکته کانی زمانی کوردی له دهوله مندکردنی زمانی یه کگرتوو دا.

فەرھەنگى زامان تىكراي وشەي زمانىك (نوسراو ونوسراو گوتراو ونه گوتراو<sup>(1)</sup>) ماوو له ناوچوو زالو ژيړدەستەو سست و چالاک) له خو دەگریت، له بەرئەو دەي جیھانى وشە فراوانە گەنجینەيەكى گەورەي زمانەكە پیکدەھینیت، هەتا وشەکانى گەشەو نەش و نما بکەن، ئەوا فەرھەنگەكەشى گەشە دەکات و زمانەكەش لە فەوتان و لەناوچوون دەپاریزیت.

کۆکردنەو دەي وشە قۆناعى خو ئامادەکردنە، بۆ ئەو دەي لە کاتى جیبەجیکردنى ئەرکەکانى زمان بە کاربەینرین، منال لە قۆناعى پيش فیروونى قسەکردندا هەول دەدات لەرپى گوپیگرتن و لاسایکردنەو دەو وشەکان دەربریت، هەرچەندە لەسەرەتادا بەکەموکوپى دەرى دەبریت، بەلام ئەمەش وەکو هەموو رەفتارەکانى تری زۆر بە ناسكى و نازدارى ئەنجامى دەدات.

زانبارى منال بە وشە دیارى دەکریت، بەشیوہیەكى سادە چەند دەنگىك دەدرکیت، نزیكە لە ناوى ئەو شتەي مەبەستیتى و کاتى منال وشەيەك دەدرکیت ئەوا چەند چەمكىك لە هزرىدا کۆبونەتەو، بۆ نمونە وشەي (دایە) یا دایكى دەوت، یا شتىكى لى داوا دەکات، یا خود سکالایەكى لا دەدرکیت.<sup>(2)</sup>

زانینى زمانىكى دیارىکراو، کەوا هەزاران وشە لە خو دەگریت، (بەگەنجى میشک) ناودەبریت، کە بەرانبەر بە لیستى وشەو واتاکانى ناو فەرھەنگ دەووستیتەو، دەکرى فەرھەنگى میشک بە دەزگایەكى گەورەي سنوردار بچوینریت، کە هەرگیز بەجیگى نامینیتەو بەلکو بەردەوام وشەي نوئى فیروەبیت و وشەي سواویش لەبیردەکات.<sup>(3)</sup>

کەرەستەي سەرەكى فەرھەنگى زمان وشەيە، وشەش وەکو رەگەزى سەرەكى ئەم سى تايبەتمەندییەي خواوە دەي هەيە<sup>(4)</sup>:-

1. هەمیشە يەكە فەرھەنگىكان (وشەكان) جیگىر نین.
2. وشەي نوئى لە هەموو کات و بارودۆخىكدا دروست دەبیت.
3. وشە کۆن و سواوەكان رووبەرووی ونبوون و لەناوچوون دەبنەو.

هەر زمانىك توانای فریاكەوتنى سەرچەم بوارەکانى پيشكەوتنى كۆمەلەكەي هەبیت و لە بەرانبەر هەر شتىك، بیریك، چەمكىك، داھینراویكدا، وشە یا سیگنالیكى زمانى هەبیت، ئەوا بە زمانىكى زیندوو دەولەمەند دادەنریت، بەلام ئەمە لە واقعیدا زۆر كەم دەگمەنە، چونكە هیچ زمانىك لەسەدا سەد وشەكانى تەواو خۆمالى نین، بەلکو بەهۆی چەند رینگایەكى تری گونجاو لەبار بۆ زمانەكە وەك قەرزکردنى وشە، یا خود وەرگرتنەو ئەو كەلینانەي پى پر دەكاتەو.

<sup>(1)</sup> مەبەست لە نەگوتراو ئەو وشانەيە كە شیاوى گوتن نین، یا قەدەغەكراون، كە لە زماندا بە (تابوو) ناودەبرین.

<sup>(2)</sup> نبیل عبدالهادي واخرون : 2003 : 247.

<sup>(3)</sup> John I.Saeed : 2009 : 10.

<sup>(4)</sup> بە سود وەرگرتن لە پینگەي (Development of Vocabulary. The Basic Word-Stock of the English Language)

http://thinkingout.ru/lex-bilet4.php 11/10/2013

ئەو پىنگايانەى بۇ سازکردنى وشەى نوئى بەھۆى كەرەستە زمانىيەكانىيەو دەگىرپنە بەر، برىتىن لە:-

1) رىنگاى ناوخۆيى بەپىشت بەستىن بەو ياساوپىساىانەى سەدان ساللە وشەى نوئى پى سازبوو، ھەر وشەيەكى نامۇش كاتى دروست دەبىت، بەئەستەم وەر دەگىرپت، بەلام ئەگەر رۆپىشت و بەكارھات، ئەوا دەبىتە ھۆى دەولەمەندبوونى فەرھەنگى زمانەكە. بۇ نمونە: زانكۆ، گويىست ...

2) بەيارمەتى دەرەكى وەكو قەرزکردن و وەرگرتنى وشە لە زمانىكى دراوسى، يا جىھانىيەو، ((لەگەل ئەوھشدا ھەر وشەيەك لەھەر زمانىكدا وەرگىرپت واتاى گشتىيى ناو فەرھەنگ ناگەيەنپت و ئەو واتايەش ناگەيەنپت، كە لە دەوروبەرى زمانىكدا بەكاردىت، چونكە وەرگىرپان و گواستەوھى وشەيەك لە زمانىكەوھ بۇ زمانىكى تر دەبىت رەنگدانەوھى ئەو زمانى پىوھ ديارپت، كەلپى وەر دەگىرپت))<sup>(1)</sup>، بەشىوھىەكى گشتى ئەو وشەيەى وەر دەگىرپت دەچىتە ناو فىلدى واتايى، يا لىكسىكى خۆيەوھ.

3) نيؤلۆگىزم، (ئەورەھمانى حاجى مارف)، دەلپت: ((وشەى نوئىباو (الكلمات المولده Neologism)- ئەو وشانەن كەوا بۇ مانايەكى ناسراوى دانەيەك (وحده) لە زمان بەكار دەھىنرپن و تازە ھاتونەتە زمانەوھ و ھىشتا نەچونەتە رىزى وشەى چالاكى ئەو زمانەوھ))<sup>(2)</sup>. بەھۆى پىشكەوتنى بوارەكانى ھەردوو زانستى پەتى و مرۆيى، پىويستى لەدايكبوون و ھاتنەئاراي وشەى نوئى، بەھۆى پرۆسەى نيؤلۆگىزمەوھ چەندىن وشە بەرھەم ھاتوون. بوداگۇقىش لەم بارەيەوھ دەلپت: ((نيؤلۆگىزم وشەى نوئى، يا پىكھاتەى زمانىيى تازەن، كە دپنە ئاراوھ و پەيوەندىيان بەبەرزبوونەوھى رادەى كلتور و تەكنىكەوھ ھەيەو بەگەشەسەندنى پەيوەندىيە كۆمەلايەتپكان و ھەلومەرجى ژيانى مرۆقەوھ بەستراونەتەوھ))<sup>(3)</sup>. (جۆرج يوولە)ى ئىنگلىزىش، بەم نمونەيە لەبارەى نيؤلۆگىزمەوھ دەدەوئت: ((دەوروبەرى سالى 1990، لەبەرلىنى نوئى، لەئۆھايو، كارمەندىكى بەشى گەنجىنە، بەناوى جەى موراي سپانگلەر ( J.Murray Spangler) توانى ئامپىرى گسكى كارەبايى دروست بكات، ئەم ئامپىرە لەناو خەلكەوھ پىشوازيەكى باشى لپكرا، ھەر بەناوى داھىنەرەكەى سپانگلەر(spangler) ناسرا، خالى گرىنگ و سەرنج پاكىش ئەوھيە، كە چەندىن وشەى نوئى بە فۆرمى نوئوھ سازبوون، لەوانە ((spangler ناوى گسكەكە، spanglering گسك دەدات، spanglerish گسكدان، spanglered ..)) چەند وشەيەكى نوئى ھاتنەكايەوھ، بەمەش دەگوتىت دەستەواژەى نوئى (neologism).<sup>(4)</sup>

لەرۆوى چالاكى بەكارھىننى وشەكانەوھ بەپىي پلەى چەسپاوى و نەچەسپاويان، فەرھەنگى زمان پىكديت، لە فەرھەنگى گشتى (vocabulary) كە سەرجمى ئەو وشانە دەگرىتەوھ كە لە زمانىكدا بەكاردپن لەگەل فەرھەنگى بنەرەتى زمان (basic word stock) كە بەشىكە لە گشتىيەكە.<sup>(5)</sup>

<sup>(1)</sup> پەروين عوسمان مستەفا : 2009 : 99.

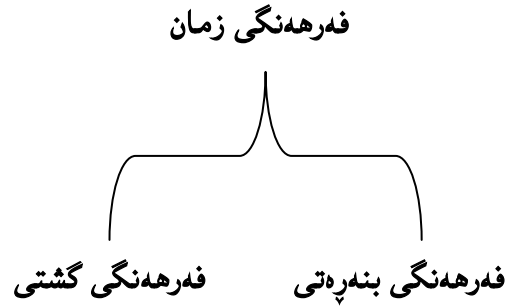
<sup>(2)</sup> ئەورەھمانى حاجى مارف : 1975 : 53.

<sup>(3)</sup> فاروق عومەر سديق : 2013 : 119.

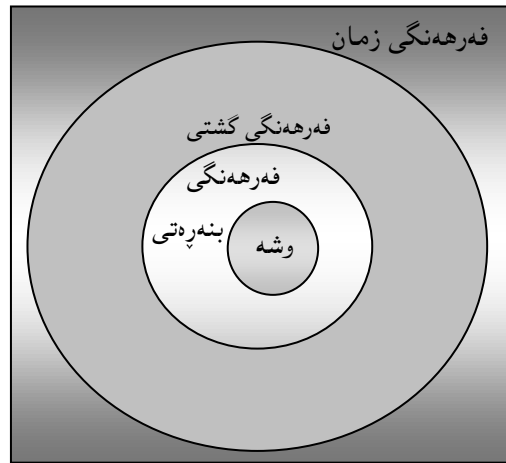
<sup>(4)</sup> George Yule : 2006 : 52.

<sup>(5)</sup> فاروق عومەر سديق : 2013 : 150.

فهرهنگی زمان پیکدیت له (فهرهنگی بنه‌رته‌تی و فهرهنگی گشتی)، وهك لهم دیاگرامه‌ی خواره‌وه خراوته‌روو:-



ته‌گهر له‌وشه‌وه ده‌ست پیبکه‌ین، ته‌وا پیناسه‌ی وشه له‌لایهن (ستیانوف) ه‌وه به‌م شیوه‌یه کراوه: ((وشه بچوکترین خه‌لییه‌ی فهرهنگه))<sup>(1)</sup>. واته به‌ههر شیوه‌یهك بیټ، وشه گرن‌گترین که‌ره‌سته‌ی زمانه. وهك لهو فیگهره‌ی خواره‌وه خراوته به‌رچاو:



فهرهنگی زمان له وشه‌کانی پیبکه‌اتوه، که به‌شیوه‌یه‌کی چرو تیکنالاوله می‌شکدا ریزکراون، ته‌م جوړه ریزبه‌ندیه‌ش یارمه‌تیده‌ره بو دوزینه‌وه‌ی وشه‌کان به‌چه‌ندین شیوه.<sup>(2)</sup> قسه‌که‌ری زمان به‌پیی جیاوازیی ته‌مه‌نو پ‌سپوړی و شاره‌زاییان، ریژه‌ی وشه‌کان له فهرهنگی می‌شکی ههر یه‌کیک له‌مانه جیاوازییان هه‌یه. که‌واته ناشی و ناکړی ته‌م وشانه به‌جیا‌جیاو تیکه‌ل و پیکه‌ل له می‌شکدا هه‌ل‌گیرابن، به‌لکو به‌شیوه‌یه‌کی ری‌کوپیک و گونجاو له‌رووی واتاو چه‌مکه‌وه هه‌ل‌گیراون. زمان دیارده‌و ه‌زیه‌کی گرن‌گی ژیانی مرؤقه‌و به‌شیکه له شارستانیه‌ت و شارستانیه‌ت به‌بی زمان نایټ و پی‌ش ناکه‌ویټ، زمانیش به‌بی شارستانیه‌ت ه‌یچ که‌شه‌یه‌کی نایټ، به‌ه‌وی گ‌وړانی لایه‌نه‌کانی ژیان‌وه ده‌گ‌وړیت و فهرهنگی وشه‌کانی، به‌م پییه فراوان ده‌بیټ.<sup>(3)</sup>

<sup>(1)</sup> فاروق عومر سدیق : 2011 : 23.

<sup>(2)</sup> پروانه: تابان محمده س‌عید : 2009 : 6.

<sup>(3)</sup> پروانه: ره‌فیع شوانی : 1999 : 19.

## 1-1/1 فەرھەنگى بىنەرەتى:

فەرھەنگى بىنەرەتى زىمان لەو وشانە پىكھاتوۋە، كە سەدان سائە (لە زىمانىكى دىيارىكراۋدا) بەكارھاتوۋن، واتە ((كۆي ئەو وشانەيە كە لە زىماندا ھەن و كۆمەل بەگىشتى لەسەرى پىككەوتوۋن))<sup>(1)</sup>، ھەرۋەھا گىرنگىزىن بىنەماشنى بۆ جىيا كىردنەۋەو دۆزىنەۋەي پەيۋەندى خىزمىيەتى نىۋان زىمانەكان، بۆ نمونە لەسەر بىنەماي بەرۋارد كىردى وشەكانى فەرھەنگى بىنەرەتى دەتۋانى ئەو بەسەلىنىرى، كە زىمانى كوردى ھاۋخىزانە لەگەل زىمانەكانى تىرى ۋەك فارسى و تاجىكى و بەلوچى و ئاسى، تاتى . . ھتەد. ((لە نىۋان خىزانى زىمانە ئىيرانىيكاندا، لە ھەموو ئاستەكاندا، خالى ھاۋبەش ھەيە، بەتايىبەتى لە فەرھەنگى بىنەرەتى زىماندا، ھۆكەشى ئەۋەيە كە ئەم زىمانانە لە دايكە زىمانىكەۋە، داكەوتوۋن كە پىي دەوتىت، زىمانى ئىرانى كۆن، لەبەرئەۋە، ئاسايىيە كە ھاۋبەشىي و نىزىكىي لە فەرھەنگى ئەو زىمانانەدا، بەتايىبەتى لە فەرھەنگى بىنەرەتىدا، بەدى، بىكرىت))<sup>(2)</sup>.

فەرھەنگى بىنەرەتى وشە رەسەنەكانى زىمان دەگرىتەۋە ئەمەش ئەۋە ناگەيەنى، كە ئەو وشانە تەنيا مولكى يەك زىمان بن، چونكە ھەر زىمانىك خىزانە زىمانى خۆي ھەيە ئەم زىمانانەش ھاۋخىزانى يەك كىرتىن و لەكۆمەلىك وشەدا ھاۋبەشنى.<sup>(3)</sup> بۆيە بەشى زۆرى وشەي زىمانى كوردى بە وشەي كوردى رەسەن دادەنرىن.<sup>(4)</sup> ئەو وشانە بە (رەسەن) و (ناۋخۆيى) و (پەتى)ش ناۋدەبرىن و لەبارىاندا ھەيە بەشدارى ساز كىردى وشەي نوئ بىكەن، چونكە ((وشەي فەرھەنگى بىنەرەتى زۆرتىر دەژى و چەسپاوترە، لەگەل ئەۋەشدا لىي ھەلدەۋەرىت و وشەي نوئىشى دەچىتە ناۋ، لەكاركەوتنى وشە لەسەر خۆيە، خىرا ون نايىت، ھەندىجار لەچۈرچىۋەي فرىزىكدا، ۋەك ئىدىيۆم دەمىنىتەۋە))<sup>(5)</sup>، بۆ نمونە: (شەۋى يەلدا)، (چاۋچىنوك) . . ھتەد.

مىنالىش، لەسەرەتاۋە، كە فىرى زىمان دەبىت ھەر لەو وشانەۋە دەستپىدەكات، چونكە ئەو وشانە بە چەندىن قۇناغى مېژۋىي و گۆرپانكارىدا رۆيشتوۋن بۆ ئەۋەي ئاسانتر بىكەۋنە سەرزارى قسەكەر، بەشىكى زۆرىان لە ئىستادا فۆرمىكى سادەن، لەبەرئەۋەي ((كاتىك ئەو وشانەي بەكار دەھىنرىت ئىكۆنۆمى تىدا دەكرىت، ئەمە قورسايى لەسەر بىرو ھۆش و مېشكى مرۆڧ كەمدەكاتەۋە، چونكە ئەگەر ئىكۆنۆمى لەۋشەۋ رىستە بەكارھاتوۋەكاندا نەكرىت، ئەو كاتە مېشكى مرۆڧ تواناي ۋەرگرتنى پىكھاتە نوئىيەكانى نايىت))<sup>(6)</sup>. ئەم وشانە لەرۋى پىكھاتنى فۆنەتىكىيەۋە لەگەل بىرو ھۆشى مرۆڧى كوردداۋ لەرۋى ژمارەي بىرگەيشەۋە، بەشىكى زۆرىان يەك بىرگەيىن.

<sup>(1)</sup> رۆژان نورى عبدالله: 2007 : 10.

<sup>(2)</sup> فاروق عومەر سىدىق: 2011 : 49.

<sup>(3)</sup> بىروانە: تابان محەمەد سەئىد : 2009 : 10.

<sup>(4)</sup> بىروانە: ئەۋرەحمانى حاجى مارق: 1975 : 217.

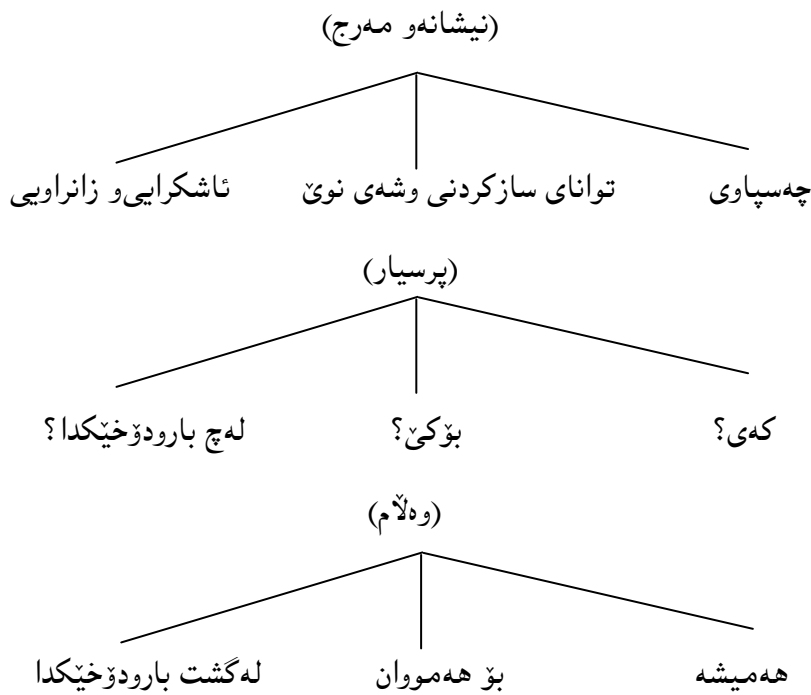
<sup>(5)</sup> تابان محەمەد سەئىد : 2009 : 10.

<sup>(6)</sup> دەرۋىن عبدالرحمىن سالىح : 2012 : 99.

(ریفۆرماتسكى) دەلئىت: لەناو ئەو گروپە گەورە لىكسىكىيەشدا (مەبەست لەفەرھەنگى گشتىيە)، ژمارەيەكى كەمى، بەلام ديارو دەرکەوتوو لىيان كە ھەموو وشە رەگىكانى زمانيان بەيەكەو بەستۆتەو بە ناوكى زمان دادەنرین و بە فەرھەنگى بنەرەتى ناودەبرین<sup>(1)</sup>. واتە وشەكانى فەرھەنگى بنەرەتى تەمەنيان زياترە، لەبەر گرنكى زۆرى ئەو وشانە وایكردوو لەكاتى قسەکردندا رۆژانە بەردەوام بەكاربھيئەن.

(ئارنۆلد) دەلئىت: ((نوسەران ھەموويان كۆكن لەسەر ئەوھى كە نیشانە تايبەتیتى و جياكەرەوھەكانى وشەى بنەرەتى بریتين لە: جیگىربوون و چەسپاويى، توانای سازکردنى وشەى نوئى، ئاشكرايى و زانراويى لای گشت))<sup>(2)</sup>.

ئەو نیشانەو مەرجانەى كە پىويستن لە وشەيەكدا ھەبن، دەبیت وەلامى ھەرسى پرسىياری (كەى؟ و بۆكى؟ و لەچ بارودۆخىكدا؟) بەدەنەو، وەك لەم دياگرامەى خوارەوھە روونكراوھەو.<sup>(3)</sup>



گرنگترین نیشانەو مەرج، كە پىويستە لە وشەيەكى فەرھەنگى بنەرەتيدا ھەبن:-

1) جیگىرى و چەسپاويكەيەتى: بەلگەش بۆ ئەمە ئەوھى ھەندى لەو وشانە بەدریژايى چەندین سەدەو بى ھىچ گۆرانكارىيەك، بە ھەمان فۆرم بۆ ماوھىيەكى زۆر ماونەتەو، ھەر لەبەر ئەمەشە ئەو وشانە بە مولكى زمانەكە دادەنرین و زمانەكەشيان لە فەوتان و لەناوچوون پاراستوو. وەكو وشەكانى ((سەر، مل، پشت، قاچ، سك، دەم،..ھتد)).

<sup>(1)</sup> پروانە: فاروق عومەر سديق : 2013 : 150.

<sup>(2)</sup> فاروق عومەر سديق : 2013 : 151.

<sup>(3)</sup> پروانە: سەرچاوەى پيشوو : 152.

2) توانای سازکردنی وشەى نوێى ھەبیت: وشەکانى فەرھەنگى بنەرەتى بزۆینەرى زمانەكەن، بوونەتە بنەمایەك بۆ سازکردنی وشەى نوێ، واتە ((لە کاتى ھەلبژاردنی وشەیک، یا سازکردنی زاراویەك، پەنا بۆ وشەکانى فەرھەنگى بنەرەتى دەبریت، واتە دەبیتە بناغەیک بۆ دروستکردن و سازکردنی وشەى تر لە زماندا))<sup>(1)</sup>. بۆ نمونە: - نوسەر، بیسەر، بینەر، چینەر، .. ھتد.

3) ئاشکرایى و زانراوى لە لای ھەموو تاکەکانى ناو کۆمەڵ، لەپرووی بەکارھێنانیشەو چالاک و ئەکتیڤ، چونکە ھەر ئەوھشە وادەکات وشەى (فە.ب) بۆ ماوہیەكى زۆر لەناو زمانەكەدا زائەن، تا ئەو کاتەى دەکەوێتە کێپرکى لەگەڵ ھاوواتای تازە سازبوو، یا وەرگیراو، کە ئەمەش زۆر ئەستەمە، چونکە بەدەگمەن واریکدەکەوێت وشەیکى (فە.ب) جێى پێ لەق کرابى.

گرتگرتین ئەو سى پرسیارەى رۆبەرپرووی وشەکانى (فە.ب) دەبنەو، بىن بە وەلامى ھەرسى پرسیارى ((کەى؟، بۆکى؟، لەچ بارودۆخیکدا؟)) کە لە دیاگرامەکەى پێشوو دا خرابووەرۆو:-

1) لەو وەلامى پرسیارى (کەى؟) دا بۆ ھەموو تاکەکانى ناو کۆمەڵ ھەمیشەبى بن، واتە بەدریژایى ھەموو کات و ساتیک، بەکاربێن. <sup>(2)</sup> ھەر وەھا ھەندى وشەش ھەیک، تايبەتە بەکاتیکی دیاریکراو بەدریژایى ساڵ تەنیا لە ماوہیەكى کەمدا، یاخود لە دەستپێکی بۆنەیکدا بەکاردەھێنریت، یا ((بەپێى کاتیکی دیاریکراو ئەکتیڤ بۆ نمونە: سەرفیتەر، رەمەزان، پارشیو، ...))<sup>(3)</sup>

2) (بۆکى؟) بۆ ھەموو ئەوانەى سەر بەو زمانەن، لە ھەر شوین و پلەو پایەکدا بن.

3) لەچ بارودۆخیکدا؟ ئەو وشانەى (فە.ب) لەگشت بارودۆخیکداو لەلایەن گشت تاکەکانى ناو کۆمەڵەو، بەکاردین، چونکە ئەو وشانە بە کۆدى سەرەكى ئەو زمانە دادەنرین.

وشەکانى (فەرھەنگى بنەرەتى)<sup>(4)</sup> لەسەر بنەمای فیلڈە لیكسیکییەکان بەم شیوہیەى خوارەو، ریزکراون<sup>(5)</sup>:

1) جیناوە سەر بەخۆکان (کەس، پرس) وەك: (من، تۆ، ئەو، ئیو، كى، بۆکى ...)

2) پریۆزیشنەکان، وەك: (لە، بۆ، بە، ...)

3) ژمارە، وەك: (یەك، دوو، سى، چوار، ...)

4) ئامرازەکانى بەستن، وەك: (بەلام، بەلكو، تا، ...)

5) ئەندامەکانى لەشى مرۆڤ، وەك: (سەر، دەست، پشت، قاچ، ...)

6) ئەندامانى خێزان، وەك: (باوك، دايك، خوشك، برا، كور، ژن، مێرد، ...)

7) دیاردەى سروشتى و گەردوون، وەك: (بەفر، باران، لافاو، با، تەرزە، خۆر، مانگ، زەوى، دەریا، ...)

9) ئازەلى مالى و كىوى، وەك: (تەسپ، مانگا، مەر، بز، پشیلە، ...)

<sup>(1)</sup> رێژنە مەعروف: 2007: 20.

<sup>(2)</sup> فاروق عومەر سدیق: 2013: 151.

<sup>(3)</sup> تابان محەمەد سەعید: 2009: 10.

<sup>(4)</sup> لێرە بەداووە فەرھەنگى بنەرەتى بە کورتکراوہی (فە.ب) دەنوسریت.

<sup>(5)</sup> بەسوود وەرگرتن لە ((Etymology of the English Word-stock ally.ru/mil/files/etymology\_1.ppt 2013/9/9)).

9) ئاۋەلئىناۋەكان، ۋەك: (كۆن، تازە، سارد، گەرم، قورس، سووك، سىپى، درېژ، كورت، ...)

10) ناۋى رۇوداۋ، ۋەك: (كردن، بردن، رۆيشتن، ھاتن، بىنين، بىيستن، خواردن، ...)

11) ۋەرزەكانى سال، ۋەك: (بەھار، ھاۋىن، پايز، زستان)

12) رۇۋەك ۋە مېۋەكان، ۋەك: (سەۋزە، ھەنار، سېۋ، شوتى، تىرى، ...)

جگە لەمانەش چەند فىلدىكى تىرىش لەخۇ دەگرېت، ۋەك: خواردن ۋە جلوبەرگ ۋە كاسە ۋە كەچىك ۋە كەرەستەى كارکردن ۋە .. ھتد، كە لە ژيانى مەۋقدا گىرنگى ۋە بايەخى خۇيان ھەيە.

زۆربەى وشەكانى فەرھەنگى بنەرەتى، بەشداريان لە سازکردنى وشەى نوئى كىردوۋە، بەھۆى دارپشتن ۋە لىكدانەۋە. بۇ فونە وشەى (دار) چەندىن وشەى تىرى لى سازبوۋە. ۋەك (دارستان) ، (داربىرىن)، (دارسىۋ)، ھتد.

ۋەشەكانى فەرھەنگى بنەرەتى تايبەت نىن بە زانستىك، يا نوسەرئىك، يا بابەتئىكى دىارىكرائ، بەلكو مولكى سەرجم قسەكەرانى زمانەكەن. واتە ئەۋ وشانە دەگرېتەۋە كە ((لە ناۋ ئەندامانى كۆمەلئىكى دىارىكرادا ناسراۋن، بەدەر لەۋ دىالىكتەى قسەى پىدەكەن ۋە بەدەر لەۋ چىنە كۆمەلئىكەتتەى كە بەشىكىن لىئى، واتە تايبەت نىبە بە ناۋچەيەكى دىارىكرائ، يا پىشەيەكى دىارىكرائ، بەلكو مۆركىكى نىشتمانيان ھەيە))<sup>(1)</sup>. لە پىكھىئاننى وشەى نوئدا، ئەۋ وشانەى، بەھۆى رىگاكانى وشەسازىيەۋە ھاتونەتە كايەۋە رەنگ ۋە روى نەتەۋايەتى ۋە چەشنى بىرۋاۋەرۋە ھەستىكردن بەدەرۋرۋىشت ۋە تىرۋانين بۇ سىروشت، زىاتر، بەم وشانەۋە دىارىن.<sup>(2)</sup>

فەرھەنگى بنەرەتى بەشىكە لە فەرھەنگى گشتى، ئەگەرچى ژمارەيەكى كەمى زمانەكە پىكەدەھىئىن، بەلام لە بەكارھىئاندا زۆر چالاکن، چونكە بەسەر دەمى ھەموو قسەپىكەرانى زمانەۋەن، پىۋىستىيە گىرنگەكانى رۇژانەى زمان پىر دەكەنەۋە بۇيە ئەم وشانە لەبارياندا ھەيە فرەۋاتايان لىبىكەۋىتەۋە، تەنانەت بۇ سازکردنى وشەى نوئى پىشت بە (فە.ب) دەبەستىت ۋەك لە فەرھەنگى گشتى. چونكە جىگىرو چەسپاۋترن ۋە مۆركىكى نەتەۋەيىان ۋەرگرتوۋە. لەگەل ((پىۋىستىيە بەردەۋامەكانى كۆمەل، زىادبوۋنى بەرھەم، كلتور، تەكنىك، زانست، گەشە دەكات ۋە پەرە دەسىئىت ۋە نەشۋما دەكات))<sup>(3)</sup>.

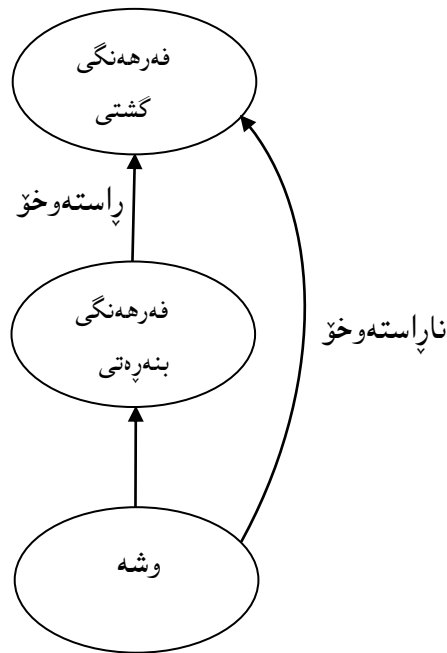
لىرەۋە بۇمان رۇۋندەبىتەۋە كە دوو رىگائى سەرەكى بۇ دەۋلەمەندىكردى فەرھەنگى زمان ھەن، يەكىكىان راستەۋخۇيە، ئەۋىش لەرپى سازکردنى وشەى نوئى بەھۆى رىگاكانى سازکردنى وشە بەپىشت بەستن بەدارپشتن ۋە لىكدان ۋە .. ھتد. ئەۋىترىشيان ناراستەۋخۇ لەرپى ۋەرگرتن، يا ۋەرگىرئانەۋە، دەچنە ناۋ فەرھەنگى گشتى زمانەكەۋە، دەكرىت ئەم دوو رىگايە لەۋ دىاگرامەى خوارەۋە رۇۋنتر بىنەۋە:-

<sup>1)</sup> <http://ecmd.nju.edu.cn> (Zhang Yunfei. 1999. *An introduction to modern English lexicology*. Beijing Normal University Press) 22/8/2012.

<sup>2)</sup> فاروق عومەر سدىق : 2011 : 49

<sup>3)</sup> فاروق عومەر سدىق : 2013 : 151





## 2-1/1 فەرھەنگى گىشى :

سەرجه مى وشەكانى زمانىك لەخۇ دەگرىت، كەوا لە ھەموو قۇناغە كاغى مېژووى ئەو زمانەدا بوونى ھەبوو، جگە لە فەرھەنگى بنەرەتى، كە بە كاكل و مەغزاي زمان دادەنریت. ئەوانەشى لە ئەنجامى پېويستى كۆمەل لەسەر بنەماي وشەكانى (فە.ب) ھاتونەتە كايەو. (1) ھەرۋەھا جىھانى زاراوھش لەخۇ دەگرىت، كە ھەرچەندە لە چوارچىۋەھىكى سنورداردا بەكاردىت، بەلام بە يەكىك لەرپىگاكانى دەولەمەندكردنى فەرھەنگى زمان دادەنریت. فەرھەنگى گىشى لەرووى ژمارەو بە سنور وشە لەخۇ دەگرىت، ھۆيەكانى دەولەمەندبوونىشى بەستراو بەگەشەسەندنى ژيانى مرقەو لە ھەموو بواردەكانى ژيانىدا. ھەندى جارىش بەپى بنەماي ۋەرگىپرانى بىرەكان (كالكە) واتە بىرەكەي ۋەردەگىپرىت، كە ئەمەش بە يەكىك لەرپىگاكانى دەولەمەندكردنى وشەكانى زمان دادەنریت. بۇ نمونە: (پېشگر Prefix، پاشگر Suffix، ...).

ھەندى جارىش شتەكە نوپىو تازە داھىنراو راستەوخۇ بە فۆرمەكەيەو پېشوازي لىدەكرىت، ۋەكو (كۆمپىوتەر، تەلەفزيۇن، رادىو، سېلىت، كۆندىشن ... ھتد)، جارى واش ھەيە لەرپى خۇ سەپاندنى زمانىكى بىگانەو بەھۆي داگىركارىيەو وشە دەرژىتتە ناو زمانە ژىردەستەكەو. بەتايبەت ئەو وشانەي پەيوەندىيان بە بوارى سەربازىيەو ھەيە ... ۋەكو: (زابت، نەجمە، روتبە، مەنسەب، ...). بەپىچەوانەشەو زمانى ژىر دەستەش كار دەكاتە سەر زمانى بالادەست، نمونەش بۇ ئەمە (كارىگەرى يۇنانىيەكان بۇ سەر زمانى لاتىنى) (2).

(1) تابان محەمەد سەعید : 2009 : 10.

(2) يۇنانىيەكان شارستانىيەكى مەزنىان بۇ خۇيان تۆماركرد، ئەو فەلسەفەيى ئەوان بوو سەرچاۋەي زانست بۇ سەدەكانى دواتر، كە ھەتا ئىستاش گرنكى خۇيان لەدەست نەداو ۋە پەنجەيان بۇ رادەكېشرىت، بەلام پۇمانىيەكان تۋانىيان يۇنان داگىربەكن، كە جگە لە بوارى سەربازى ھىچ پېشكەوتنىكى ترىان نەبوو، ھەربۇيە دواي ماوئەك بۇيان دەرکەوت ئەوان زۆر لە دواي يۇنانىيەكانەون، بۇيە دىلە يۇنانىيەكان كرد بە مامۇستاي خۇيان.

ناكرى زمان له كۆمەل دابىرئيت، چونكه گەشەسەندىن و پېشكەوتنى كۆمەل لەرپووى سىياسى و تەكنەلۇجى و . . . هتد، له وشەكانى زمانەكەدا رەنگدەدەنەو. ئەم گەشەسەندەش، وادەكات وشەى نوئ جى بەوشەى كۆن لەق بكات و واتاى نوئ بەبەر وشەكاندا بكات، و اتا كۆن و سواوەكانىش بەرەو نەمان بچن.<sup>(1)</sup> چونكه فەرھەنگى زمان ھەمىشە لە شلەقاندایەو بەردەوام وشەى تىدەرژى و وشەش دەفەوتىت<sup>(2)</sup>، ھەربۆيە ئەم دياردەيە بەدوو گۆرانكارى گرنكى (فە.گ) دادەنرئيت، چونكه وشەكانى ئەم فەرھەنگە بەتەواوتى نەچەسپاون.

گرنگترين ئەو دوو گۆرانكارىيەى بەسەر وشەكانى فەرھەنگى زماندا دىن، برىتين لە<sup>(3)</sup>:-

1) لەناوچوونى وشەكان. ئەم پرۆسەيەش لە ئەنجامى دوو ھۆكارەو رەودەدەن:-

أ. كۆن بوونى چەمكى ھىما بەھۆى ھەندى وشەو. بۆ نمونە: (قۆمىسەر، بانچاوش، حەسەس، . . . هتد).  
ب. سەرکەوتنى ھەندى وشەى وەرگىراو، تەنانت بەسەر ھاوواتاكانىشى لە وشەى (فە.ب)دا. بۆ نمونە: (قۆل، باجى، . . . هتد).

2) دەرکەوتنى وشەى نوئ. ئەم پرۆسەيەش چەند لایەنىكى ھەيە:-

أ. دەرکەوتنى وشەى نوئ بە چەمكى نوئو. بۆ نمونە: (كۆمپيوتر، ئىنتەرنىت، نانۆ، . . . هتد)  
ب. سەرکەوتن و دروستبوونى وشە بەھۆى ئەو وشە وەرگىراوانەى كە پېشتر توانىويانە ھاوواتاكانيان لە زمانەكەدا بەزىنن.  
پ. قەرزکردنى وشە لە زمانىكى ترەو.

وشەكانى (فەرھەنگى گشتى)<sup>(4)</sup> رەگەزى بنەرەتى پەيوەندىيەكانى مرۆڤ پېكدەھىنن، دەولەمەندىيە فەرھەنگىش بەردى بناغەى سەرکەوتنى قسەكەرە لەھەر حالەتتەدا.<sup>(5)</sup> تىكراى گەنجى وشە لای قسەكەرئىكى پىگەيشتوى زمانىك لەنيوان (45000 – 60000) وشە دەيىت، ديارە ئەم وشانەش لەشويئىكى تايبەتى مېشكدا ھەلگىراون، بە فەرھەنگى ناومېشك (Mental Lexicon) ناودەبرئيت.<sup>(6)</sup> وشەكانى مېشكى مرۆڤ دەچنە فەرھەنگى زمانەو، بۆيە لەكاتى ئاخاوتندا، كە دەمانەوئىت بىر بکەين بەدەرپرین، پەنا بۆ گەنجىنەى وشەكان دەبەين.<sup>(7)</sup> مرۆڤ لە سەرەتای تەمەنيەو ئەو وشانەى لە مېشكىدايە لەرپى لاسايىکردنەو ھەو ھەو، تىكراى گەنجى وشەى مئالىكى، يا قوتايىيەكى قوناعى ناوەندى نزيكەى (10000) وشە دەيىت، تىكراى گەنجى وشەى دەرچوويەكى زانكۆ نزيكەى (20000) وشە دەيىت.<sup>(9)</sup> ھەرەھا بۆ فيربوونى زمانى دووھمىش پىويستى فيربوونى وشەكانى (فە.گ)يە، چەند ئەم وشانەى لا ئاشنا

<sup>14</sup> <http://www.ciil-ebooks.net/html/lexico/link4.htm>. 10/8/2013

<sup>20</sup> فاروق عومەر سديق : وانەكانى خوئندنى بالا – ليكسيكۆلۇجى : 2012.

<sup>30</sup> <http://thinkingout.ru/lex-bilet4.php>. Development of Vocabulary. The Basic Word-Stock of the English Language 11/10/2013.

<sup>44</sup> لىزە بەدواوە فەرھەنگى گشتى بە كورتكرارەيى (فە.گ) دەنوسرئيت.

<sup>55</sup> <http://www.vocabulary.co.il/vocabulary-words-html/>, Vocabulary Word Usage & Development. 1/10/2013.

<sup>66</sup> Ingo Plag : 2003 : 4.

<sup>77</sup> تابان محەمەد سەعيد : 7: 2009.

<sup>96</sup> <http://www.vocabulary.co.il/vocabulary-words-html/>, Vocabulary Word Usage & Development. 1/10/2013.

بېيت، ئەوا فېربوونى زمانەكەشى لا ئاسانتر دەبېت، چونكە قسەكەرى ھەر زمانىك، پېويستى بە فېربوونى وشەكانى فەرھەنگى زمانەكەو ياسا رېزىمانىيەكانىتى، وەكو چۆن منالىك لەسەرەتاي قسەكردندا بە وشەيەك زۆرتىن واتا دەردەبېت، لەگەل تەمەنەكەيدا دەروات و وشەى نوپتر فېر دەبېت، ھەرۋەھا وەكو ھۆكارىكى گرنكى پەيوەندىكردن و بەدەستەيىنانى زانىيارىش دادەنرېت، ((چونكە بەدەستەيىنانى زۆرتىن وشە، كارى فېربوونى زمانەكە زۆر ئاسانتر دەكات))<sup>(1)</sup>.

(پاترىك بۆين) لەبارەى فەرھەنگى مېشك، دەلېت: ((پاستىيەكى سەلمىنراو ھەيە، ئەويش ئەويە گەنجىنەى زانىيارى وشە، كە بە(فەرھەنگى مېشك) ناودەبېت، پەگەزىكى زۆر گرنگە بۆ پرۆسەكانى ئاخوتن و زمان))<sup>(2)</sup>. ھەرۋەھا لەلايەن (ئۆلدفيلد) (Old field 1966) يشەو، گەشە بەبىرۆكەى فەرھەنگ درا، بەيەكەم كەسىش دادەنرېت كە پېشنىيازى فەرھەنگى مېشكى كرو دواتر باسى چۆنىتى بەدەستەيىنانى زانىيارى دەربارەى وشە ورووژاند.<sup>(3)</sup> واتە فەرھەنگى زمان لەناو مېشكى مرۆقدا ھەلگىراو و ھەموو ئەو زانىيارىنەى رېزىمانىش لەپال فەرھەنگەكە لە مېشكدا ھەلگىراون، واتە ((مېشك گەنجىنەى ئەو ئىنسترومېنتانەيە كە لە مېشكدا ھەلگىراون، بەھۆى گەنجىنەى دەنگىشەو دەتوانرې بەمۆسقىقاو تۆن دەربېت))<sup>(4)</sup>.

## 2/1 رېگاكانى دەولەمەندىكردنى فەرھەنگى زمان:

ھەموو زمانىك پېويستى بە پاشخانىكى گەورەى وشە ھەيە، بۆ ئەوئەى لەكاتى دەربېن (قسەكردن و نوسىن) دا سوديان لىوەرېگىرېت، بەر لەوئەى رېگاكان بىخەينەرۋو، چەمكى دەولەمەندى لە ھەردوو زانستى ئابورى و زماندا، پرون دەكەينەو:-

### 1-2/1 چەمكى دەولەمەندى:

#### 1-1-2/1 دەولەمەندى لە زانستى ئابوریدا:

چەمكى سەرۋەت و سامان لە گرنگرتىن بوارەكانى زانستى ئابورىيە، زۆرى سەرۋەت و بەھاي شتومەك و كەلوپەل دەگەيەنېت. ئادەم سمىس (Adam Smith) ((باوكى ئابورى نوئ)) " لەكتىبە بەناوبانگەكەيدا ((سەرۋەتى نەتەو)) (Wealth of Nation)، دەلېت: ((ئابورى ئەو زانستەيە، كە بەردەوام ھەولتى بەدەستەيىنان و داينىكردنى خۆشگوزەرانى گەل و ولات دەدات))<sup>(5)</sup>.

<sup>14</sup> <http://en.wikipedia.org/wiki/Vocabulary> ((كلارنس لويس بارنھارت)) 6/9/2013.

<sup>24</sup> Patrick Bonin : 2004 : 188.

<sup>3</sup> سەرچاوەى پېشوتەر : 199.

<sup>4</sup> فاروق عومەر سدىق : وانەكانى خوئندنى بالا - لىكسىكۆگرافيا : 2012/10/7.

<sup>5</sup> سحر خياط : محاضرات في مبادئ الاقتصاد الجزئي (www.kau.edu.saFiles...محاضرات في الاقتصاد الجزئي) 2013/9/3.

زانستى ئابورى لقيكى زانسته كۆمەلەيەتتە كانه، له چۆنيتى به كارهيئانى شتومەك و كالا سنورداره كان ده كۆلپتەوه بۆ ئەوهى پيويستىيه فرەبى و بى سنوره كانى مرؤف تير بكات. به لآم نايا ده كريت تير كردنى ئەم پيداويستىيانە به يەكجار بىت؟ بىگومان نەخىر. چونكه ئيمە له جيهانتيكى واقعيدها ده ژين نەك له خەيالدا پەنگ بۆنەوه، ئەم واقيعەش دەماخاتە نيوان دوو پاستى زۆر گرنگەوه، ئەوانيش برىتين له (1):-

1. ئەو پيويستىيه مرؤييانەى كه پيويستە تير بكرين، فرەچەشن و بى سنورن.

2. ئەو بەروبومانەى بۆ تير كردنى پيويستىيه مرؤييه كان هەن، سنوردارن.

ئەو شتانەى تواناي تير كردنى پيداويستى مرؤفيان هەيه، پييان دەوترىت "كالا" بەروبومى خوراك و جلوبەرگ و ئاميرە كان... هتد، هەندىكى تيريشيان نا بەرجهستەن، واتە ماددى نين، پييان دەوترىت "خزمەتگوزارى Services" جياواز وه كو فير كردن و تەندروستى و گەشت. هتد. سەرۆت و سامانىش برىتييه له زۆرى داها.

بەهەمان شپۆه دەولەمەنديش له زانستى ئابوریدا زۆرى سەرۆت و سامانە، هەر چەندە ديارينه كراوه، (چونكه ژماره كۆتايى نايەت)، به لآم به كه سيك دەوترىت دەولەمەند كه خاوهنى سامانىك بىت، كه به شى هەموو پيداويستىيه كانى بكات.

## 2-1-2/1 دەولەمەندى لە زماندا:

وشە كەرەسەيه كى زمانىيه و دوو ديوى هەيه ئەوانيش (فۆرم و واتا)ن، هەر وشەيه كيش و يئە، يا واتايە كى له ميئشكدا هەيه. هەندى وشە و يئە كەى و فۆرم و واتا كەى جيگير بووه و سەدان سائە به كار دەهيئيرىت و كارى رۆژانەى پى دەكرىت، هەندى كيشيان نوپيه، چ لە پرووى فۆرمەوه بىت، يا خود لە پرووى واتاوه. دەولەمەندى زمانىش، له هەردوو روه كه وهيه. دەولەمەندى لە پرووى فۆرمەوه واتە فۆرم زۆرى، لە زماندا دياردهى هاوواتايى ((synonymy)) ليدە كه ويتهوه. (2) له گەل ئەوه شدا ((هەر زمانىك يە كەى سينونىمى زۆرىت، نيشانەى ئەوه يه فەرهنگى ئەم زمانە دەولەمەندە)) (3)، زۆرىهى هەرە زۆرى ئەو فەرهنگە نوسراوانەى له بەر دەستدان، لەسەر بنەماى فۆرم زۆرى دانراون. ((لەسەر ئاستى تاكه كه سيشدا هەر كه سيك، كه سينونىمى زۆر بزانيت، ئەوه بەلگه يه بۆ دەولەمەندى فەرهنگى ئەو كه سه)) (4).

دەولەمەندى لە پرووى واتاوه، واتە فۆرمىك له واتايەك زياتر بگه يە نيئ، كه له زماندا به يە كيك له ديارده كانى هاويئى و فرەواتايى دادە نرىت. (5) دياردهى هاويئى و فرەواتايى، ئابورى كردنە له فۆرم، بهو

(1) سحر خياط : محاضرات في مبادئ الاقتصاد الجزئي (www.kau.edu.saFiles... محاضرات في الإقتصاد الجزئي 2013/9/3).

(2) برونه : عبدالعزيز بن حميد : 2009 : ملخص بحث الترادف والاشتراك مظهران من مظاهر ثراء العربية.

(3) شيروان حوسين خوشناو : 2011 : 75.

(4) سەرچاوهى پيشو : 75.

(5) عبدالعزيز بن حميد : 2009 : ملخص بحث الترادف والاشتراك مظهران من مظاهر ثراء العربية.

شېۋەيەيى زمان بەرەو ئەو ئاراستەيە دەبات، كە فۇرمىك چەندىن واتا بگەيەنيت بە مەرجىگ واتاكانيان لەيەكتىيەوۋە نىكېن، وەك فرەواتايى، دەكرىت واتاكانيان لەيەكتىيەوۋە دوورېن، وەك دىاردەي ھاويېئى، كە برىتېيە لە ((دو، يا زىاتر لەوشەيەك، كە ھەمان رېنوس، يا دەنگىان ھەبى، بەلام لە واتاكانياندا جىاوازىن))<sup>(1)</sup>.

فۇرم بەرانبەر (كالا)يە لە زانستى ئابورېدا، ئەو كەرەستانە دەگرىتەوۋە كە لەبەردەستدان، دەكرىت بەھۆيانەوۋە كەرەستەيى نوئى دروست بكرىت. واتايش بەرانبەر (خزمەتگوزارى Services) دەوۋستىت، كە بە ئەبستراكتكرائى لە مېشكى قسەكەراندا ھەلگىراون، بەردەوامىش پېويستىان بە فۇرمىكە بۇ ئەوۋەي بەرجەستەيان بكات.

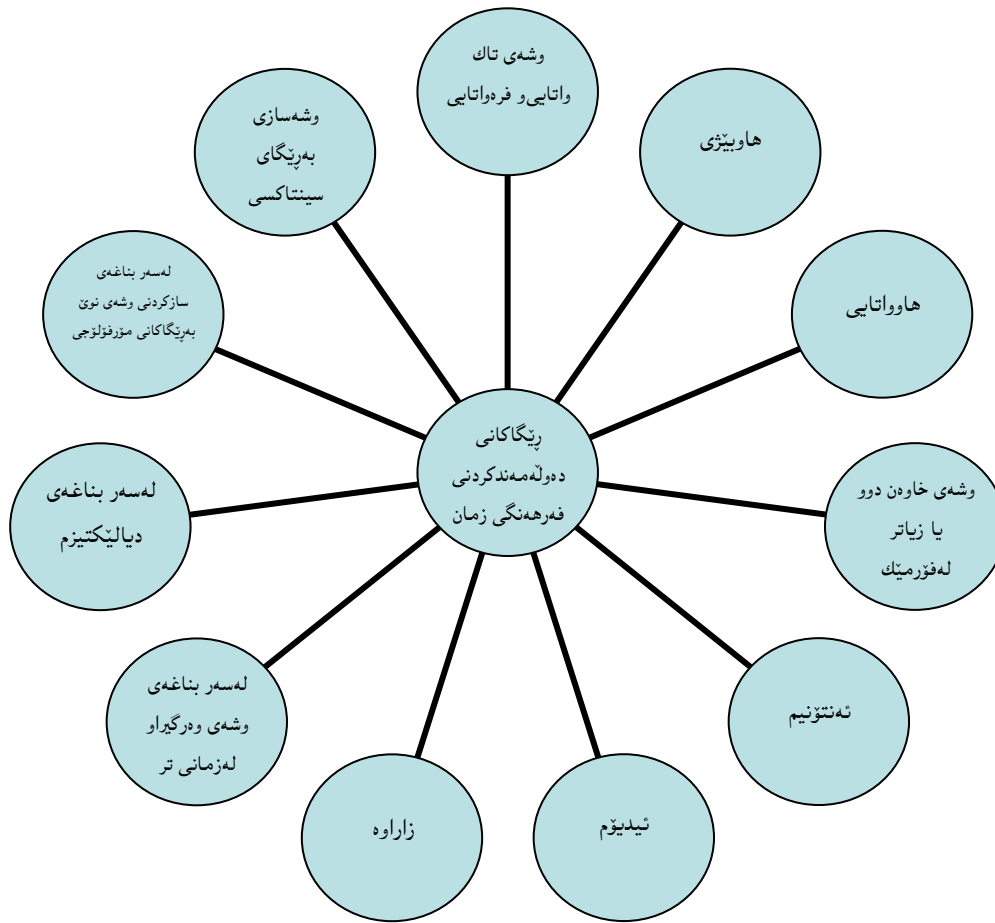
## 2-2/1 رېنگاكانى دەۋلەمەندكردى فەرھەنگى زمان بەگشتى:

چەند رېنگايەكى گرىنگ بۇ دەۋلەمەندكردى فەرھەنگى زمان ھەن، كە زۇر گشتگىرو ھەمەلايەنن. ئەمانەي خوارەوۋە، چەند رېنگايەكن، ياخود چەند مېتوئىدىكن بۇ دەۋلەمەندكردى فەرھەنگى زمان دەگىرېنەبەر:-

- 1) وشەي تاك واتايى و فرەواتايى
- 2) ھاويېئى (Homonymy)
- 3) ھاوواتايى (Synonymy)
- 4) وشەي خاوەن دوو يا زىاتر لەفۇرمىك
- 5) ئەنتونىم (Antonymy)
- 6) ئىدىيۇم (Idioms)
- 7) زاراوە (Term)
- 9) لەسەر بناغەي وشەي وەرگىراو لە زمانى تر
- 9) لەسەر بناغەي دىالېكتىزم
- 10) لەسەر بناغەي سازكردى وشەي نوئى بە رېنگاكانى مۇرفۇلۇجى
- 11) وشەسازى بەرېنگاي سىنتاكسى

<sup>(1)</sup> A.P.Cowie: 2013: 25.

سەرجه م رینگاکان له م دیاگرامه ی خواره وه خراونه ته پروو (1):-



هه ریهك له و رینگایانه ی سه ره وه رۆلێکی دیاریان له دهوله مه ندرکردنی فرههنگی زماندا هه یه، چونکه کاریگه ریی دیاریان له سه ر فرههنگی زمان به گشتی و زمانی کوردی به تایبه تی داناوه.

(1) فاروق عومه ر سدیق: 2013 : 120.

### 3/1 وشەو زاراۋە:

### 1-3/1 وشە:

### 1-1-3/1 فۇرم و واتاي وشە:

وشە، يا لىكسيك گرنگترين كەرەستەى زمانە، بەشىۋەيەك ھەۋلى پاراستن و دەۋلەمەندكردنى دەدرىت، تا زمانەكە پىشېكەۋىت، چونكە بە يەكەيەكى گرنكى واتادارى زمان دادەنرىت. پاش ئەو پرسىارانەى دەربارەى وشە كراون ((كاميل بەسیر)) دەگاتە ئەو بۆچونەى، دەلىت: ((وشە ژمارەيەكى وشك و نىشانەيەكى مردوو بۇ واتايەك نىيە، بەلكو توخمىكى زىندووو بەژيانى ئەو مىللەتەى كە بەكارى ئەھىنى ئەژى و بەئەركى سەرشانى خۇى ھەلئەستى))<sup>(1)</sup>. كەۋابوو دەتوانرى بگوترى ((وشە ۋەكو زىندەۋەر وايە، لەدايك دەبى و دەمرى، پىۋىستى ژيان و بىرى مرۆڧ وادەكات وشە لەدايك ببى، نەمانى پىۋىستىكەش وادەكات وشە كەى بەكارنەيەت و وردە وردە لەبىر بچىتەۋە))<sup>(2)</sup>.

وشە لەپروى لۇجىك و فۇرمەۋە ((كەرەستەى زمانە و لەدەنگى ۋەيا چەند دەنگى دروست ئەكرى))<sup>(3)</sup>، زمانىش بەردەوام لە گۇراندایە ((وشە يەكەم بەشە لە زمان كە دەكەۋىتە نىو پرۆسەى گۇراندكارى، بۇيە زمانەوانان بەشىۋەيەكى شىاو دەتوانن لە گۇراندكارى واتايى وشە بۇ وشەپۇران كەلك وەربگرن))<sup>(4)</sup>، بەھاي وشەش ((لەۋەدایە كە لەدايكبوى ئەمپۇ نىيە، بەلكو بنجىكى پتەو قولى ھەيەو بە درىژايى مېژوودا، دەچىتە خواری و زادەى بەرھەمى كەلەكەبوى تاقىكردنەۋە يەك لەدواى يەكى عەقل و ھۆش و بىرى مرۆڧە و بەلايەنى سايكۇلۇژى ئەۋەۋە، توند گرېدراۋە))<sup>(5)</sup>، بەشىكى زۆرى زمانەوانەكان كۆكن لەسەر ئەۋەى كەوشە بەگرنگترين يەكەى واتايى دابنرىت.

زمانەوانى ئەمريكى ((نيدا Nida)) پىي وايە دەستپىكردنى قسە كردن لەئاستى مۇرفىم و خوارترىش و سەروى وشە، ھەتا دەگاتە گوتەى دەپرراۋ، ھەموو ئەمانە دەكرى لەدوو لايەنەۋە قسەيان لەسەر بكرىت: ۋەك يەكەيەكى لىكسيكى ((Lexical Unit))، يا ۋەك يەكەيەكى واتايى ((Semantic Unit))<sup>(6)</sup>. دەكرى بۆچونى نىداس لەچوارچىۋەى وشەدا چرىكرىتەۋە، كە وشەى بە چەق داناۋە. (پالمەر) پىي وايە وشە يەككە لەدانە بنەپەتتەيەكانى زانستى واتاسازىي<sup>(7)</sup>. لەبەر ئەۋەى واتاسازى پەيوەندىيەكى دانەپراۋى بە وشەۋە

<sup>(1)</sup> كاميل بەسیر : 1974 : 753.

<sup>(2)</sup> مستەفا زەنگەنە : 2003 : 249.

<sup>(3)</sup> نورى عەلى ئەمىن : 1960 : 22.

<sup>(4)</sup> كامەران رەھىمى : 2007 : 15.

<sup>(5)</sup> فاروق عومەر سدىق : 2011 : 12.

<sup>(6)</sup> بىروانە : أحمد مختار عمر : 1999 : 32.

<sup>(7)</sup> بىروانە : ف. پالمەر : 1995 : 40.

ھەيە، لە دانە فەرھەنگىيەكان دەكۆلىتەوھ. واتا لە بچوكترين دانەوھ دەست پىدەكات، كە مۆرفىمە تا دەگاتە پىستەو سەرۋى پىستە (دەق)، كە گەرەتري دانەى زمان پىكدىن.

وشە لە زماندا بچوكترين ئىلېمىنتە، كە بەشىۋەھەكى سەربەخۆ جيا دەدركىنرئى و واتادارېشە، بىگومان سادەتري وشەى زمانى كوردى لە مۆرفىمىكى سەربەخۆ پىكدىت، بەگشتى لەوشەى ھەر زمانىك وردىنەوھ، ئامازە بەشتىكى گوتراو، يا نوسراو دەدات، (فۆرم و واتا)<sup>(1)</sup> ھەردوو دىۋى دەرەوھ و ناوھەى وشە پىكدىن. فۆرم (شىۋە، روخسار، دىۋى دەرەوھى وشە)، يا قاوغى فۆنەتىكى وشە پىكدىن. واتايش دىۋى ناوھەو كرۆكى وشەيە. واتاى وشە بەشىكە لەو پەيوەندىيانەى، لەگەل وشەكانى ترى زماندا ھەيەتى.<sup>(2)</sup>

فۆرم: قاوغى فۆنەتىكى وشەكە پىكدىن، يا بىرېكى ماددى كۆنكرىتكراو لە چوارچىۋەى قسە كردن يا نوسىندا خۆى دەنوئى، ((قاوغە فۆنەتىكىيەكە لەناو زماندا برىتېيە لەلەينە كۆنكرىتەكە لايەنە فىزىكىيەكەى شتەكەو لەرېگەى ئەو قاوغە فۆنەتىكىيەوھ دەتوانىن بىرەكە، ياخود لايەنە ئەبستراكت و ناديارەكەى ناو مىشكمان بەئىنە دەرەوھ كۆنكرىتى بىكەين، چونكە بىرەكە ھىچ بەھاو نرختىكى نابت ئەگەر ھەر لەمىشكدا بىنئىتەوھ بە وشە دەرەبىت و نەكرىت بە بەرى دەنگداو كۆنكرىت نەكرىت))<sup>(3)</sup>.

واتا كرۆكى وشەيەو بىرېكى ھزرى ئەبستراكتە، بەگرنگترىن بەشى وشە دادەنرېت، ھەر لەبەر ئەمەشە زانايان زۆر لىي دەدوئى. ((واتاى وشە: برىتېيە لە چەمكىك / كۆزانيارىيەك، دەربارەى شتىك يا دياردەيەك، كە لەرېى پەيوەندىيەكى لەخۆوھىيەوھ ھىمايەكى زمانى دەيگەيەنئىت؛ واتە وشەكان ياخود مۆرفىمە سەربەخۆكان ئەو واتايەى دەيگەيەنن، چەمكىك ياخود كۆمەلئىك زانيارىيە دەربارەى شتەكان و دياردەكان و جۆرۇ خاسىيەتەكانىان))<sup>(4)</sup>. واتا ھەر تايبەت نىيە بە ھىماى زمانىيەوھ، بەلكو زۆر شتى ترىش ھەيە بىئ ئەوھى وشەيەك بىرېنرئى واتاكەى دەگاتە بەرانبەرى، بۆ نمونە تورەبوون و ھەلچونەكان بەگشتى، بىر كرنەوھ، كار، ئامازە، تەنانەت ئەو شتە سروشتىيانەى كە پەيوەندىيان بە مروقىشەوھ نىيە، وەك ئەلقەى گەشە كرنى دەرەخت، ھەور، ھەتد.<sup>(5)</sup>

واتا لە ناو ھەموو زمانەكانى جىھاندا بەھۆى كرانەوھى كۆمەل بەرۋى جىھان و گەشەسەندى تەكنۆلۇجىا و بازىرگانى و ھاتوچۆ ئاسانى پەيوەندى كردن و سەرجم كايەكانى ترى كۆمەلەوھ ھاوبەشن. ديارە پەيوەندى نىوان (فۆرم و واتا) بەدرېزايى مېژوو، لە سەرەتاي پەيدابوونى شارستانىيەوھ بىرى لىكراوھتەوھو بىرمەندانى بەخۆيەوھ خەرىك كرەوھ:-

- يۆنانىيەكان: ئەفلاتون پەيوەندى نىوان فۆرم و واتا بە پەيوەندىيەكى سروشتىي خودى دادەنئىت، واتە بەشىۋەھەكى راستەوخۆ (وئىنەيەكى تايبەتى) لە ھزردا دەرۋوژنئىت، لەگەل ئەوھشدا

<sup>(1)</sup> بۆ زانبارى زياتر بېوانە: (JOHN LYONS : LINGUISTIC SEMANTICS : 1995: pages (22-23)).

<sup>(2)</sup> John I. Saeed, 2009 : 53.

<sup>(3)</sup> مستەفا رەزا مستەفا : 2013 : 21.

<sup>(4)</sup> فەرھاد توفىق ھسەن : 2010 : 17-19.

<sup>(5)</sup> Steven Davis and Brendan S.Gillon: 2004 : 4.



لەئەنجامى سووان و كۆنبورنى پەيوەندىيە كەى نىوانيان نامىنىت. بەلام ئەرستۆ بە پىچەوانەى ئەفلاتونەو، پىيى وابو ئەو پەيوەندىيە عورفىيە لە كۆمەلنىكى ديارىكراودا خەلكى لەسەرى رىكەدەكەون، دواى بەكارهينان و دوبارەبوونەو هيان لە ناو خەلكە كەدا دەچەسپىت.<sup>(1)</sup>

- سوسپىر: ديارترين كەس بوو، دژى بۆچورنى ئەوانەى پەيوەندى نىوان فۆرم و اتايان كەدبوو بەنەما، وەستايەو، پىيى وابو ئەو بۆچورنە بەسەر ژمارەيەكى زۆر كەمى وشەكان دەچەسپىت، وەك لاسايى كەردنەو هى دەنگە سروشتىيەكان.

- ستيفن ئۆلمان: پەيوەندىيە سروشتىيە، يا خودىيە نىوان فۆرم و اتاي رەتكەردەو، لە پىناسەى واتاشدا دەلئىت، پەيوەندىيەكى ئالوگۆر لەنىوان فۆرم و شتدا هەيە، لەسادەترين هەلۆيستيشدا (كاتىك وشە خاوەنى يەك فۆرم و يەك اتا بىت)، پەيوەندىيەكى راستەوخۆ لە نىوانياندا هەيە.<sup>(2)</sup>

### 2-1-3/1 فيلده ليكسييه كان (Lexical fields)<sup>(3)</sup> :-

وشەكانى زمان بەپىيى ئەو واتايەى دەيبەخشن، دەبن بە ئەندام لە فيلدىكى ليكسيكى (واتايى) ديارىكراو كە لە مېشكدا هەلگىراون، فيلدهكانىش جگە لەو وشانەى فەرەنگى بنەرەتى، وشەكانى فەرەنگى گشتيش لەخۆدەگرن، فيلدهكانى زمان لەگەل وشەكانى زمانەكە بەردەوام گەشەدەكەن. چەمكى فيلدهليكسييهكان:

كەرەستە ليكسيكىكان، شىوەى گروپ لەگەل وشەكانيان پىكەدەهينن، بۆ نمونە وشە بەرانبەر واتاكانى وەكو دايك و باوك، گەرەو بچووك، يا كۆمەلە وشەى رۆژەكانى هەفتە، رەنگەكان، ژمارەكان، ياخود پارچەى كەلوپەلەكانى ناوماال هەموويان دەچنە ناو كەتىگۆريەكى تايبەت بەخويان. كەرەستە فەرەنگىيەكانىش كۆمەلە ليكسيكىكن دەبى ئەم مەرجانەى خوارەويان تىدايىت:-

1. سەر بەهەمان پۆلبن.

2. واتاكانيان شتىكى هاوبەش بگەيەنىت.

3. بەهۆى پەيوەندىيە واتايەكانيانەو پىكەو گرىدراون، لەگەل ئەو شدا دەكرى سنووريشيان بۆ ديارى بكرىت.

4. گروپىكى تەواون لەرووى نزيكى پەيوەندىيە واتايانەو.

<sup>(1)</sup> كاظم عظيمى : ٢٠١٠ العلاقة بين اللفظ والمعنى من السقراط حتى علم الهرميناوطيقا ((http://www.diwanalarab.com/spip.php?)).

<sup>(2)</sup> ستيفن اولمان : 1996 : 99.

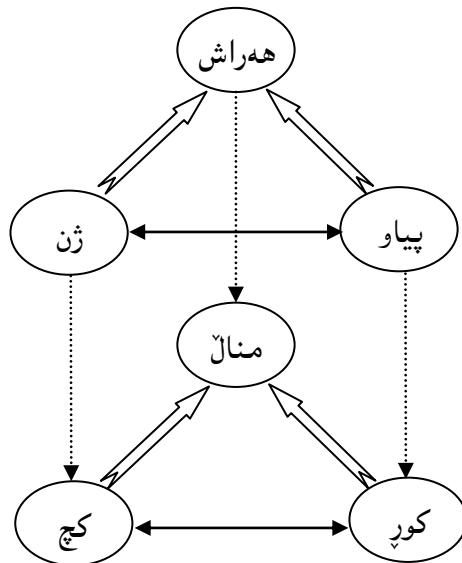
<sup>(3)</sup> Sebastian Löbner : 2002 : 94.

ئەم دابەشكردنەش لەشۆيىنكەو بە شۆيىنكى تر، يا لەزمانىكەو بە زمانىكى تر جياوازيان هەيه، بۆ نمونە لەزمانى عەرەبیدا چەندىن ناو بۆ جۆرەكانى حوشتر هەن، بۆ نمونە (جمل، ناقە، ...) <sup>(1)</sup>. لە زمانى كوردیشدا لەبەر گرنكى و سوود ليوەرگرتنى ئازەلە مالىيەكانى وەكو (مەرو بزن و مانگا و پەلەوەر) بە پىي تەمەنە جياوازهكانيان چەندىن ناويان هەن. جگە لەمانەش لەرووى پۆلكردنى شتەكانىشەو جياوازي هەيه، بۆ نمونە لە زمانى ئەلمانیدا پەتاتە سەر بە فيلدى سەوزەيه، بەلام لە زمانى كوردیدا لە سەوزە (كەوەر و كەرەوز، ..هتد.) جياكراو تەو.

### 1-2-1-3/1 فيلدى بچوك (Small fields):

هەندى لە فيلدهكان تەواو بچوكن، (بەرانبەر واتاييهكان) بە فيلدى بچوك دادەنرين، بۆ نمونە ئەگەر لەنيوان خيزانىكدا ژن و ميژد كە هەردووكان سىما واتاييهكانيان هەراش و گەرەبىيان تىدايه، نەوەكانيان كچ و كورپ، كە ئەمانىش دەچنە فيلدى منالەو.

دەكرىت لەم دياگرامەي <sup>(2)</sup> خوارەو پرونتر بىتەو:



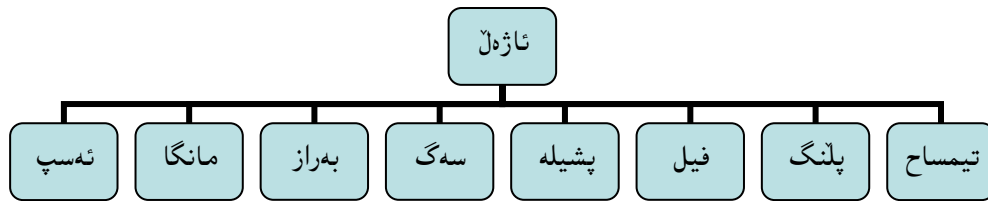
### 2-2-1-3/1 پۆلكردن (Taxonomies):

پۆلى ئازەل و پروەك و خواردن و كەرەستەكانى ناوماڵ، ئۆتۆمبیل و جلو بەرگ و ئامیرە مۆسیقییەكان.. هتد، دەگریتەو. فيلدى لىكسىكى گەرەتر پىنكدىن چونكە پۆلكردن پڕۆسەيه كە بىرو شتەكان تىياندا پروندەبنەو، يا خود پۆلكردن كۆكردنەو زىندەوەرەكانە، يا شتەكانە بۆ چەند دەستەو تاقيك.

<sup>1)</sup> Jean Aitchison : 1992 : 82.

<sup>2)</sup> Sebastian Löbner : 2002 : 95.

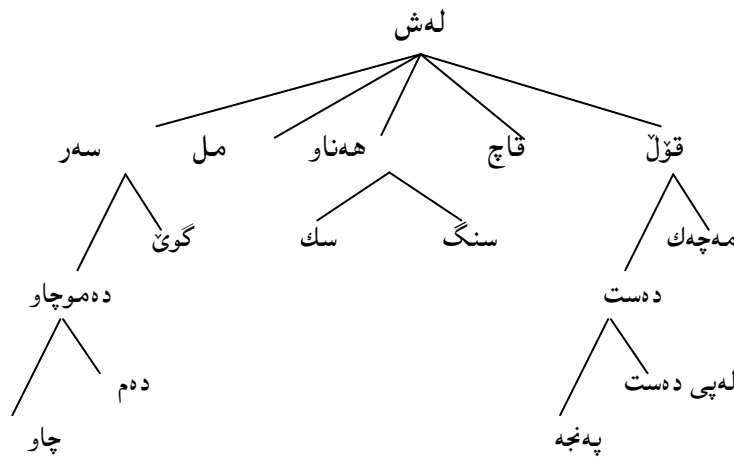
پۆلكردن شتىكى بنه رتبييه له زماندا، ههروهها تهنانهت له پرۆگرامه كانى كۆمپيوته ريشدا پۆلكردن رۆلى گه وره ده بينيت. (1) ئەم سيستمه مه جۆرىكى تايهت له هه رهمى يهك به دوايه كداهاتوو پيكددهينن، بۆ نمونه (2)



ههريهك له م ژيگرانهش، دهبنه گشتگيرو كه تيگۆرى نويتر به پيى كۆمه ل و شوينه جياوازه كان پيكددهينن. به م شيوهيه زانستىك هاته ئاراوه به ناوى زانستى پۆلكردن (دابەشكارى) Taxonomy، كه برىتبييه له و زانستى بايهخ به ديارىكردن و ناوانى گيانله به ره كان و دابهشكرديان بۆ سه ر چەند گروپيەك. وهك زاراوهش (Taxonomy) له (Taxis) به واتاى رپكخستن و Nomos به واتاى ياسا به ههردوو كيان (ياساى رپكخه رى) يان پيكددهوتريت (3).

### 3-2-1-3/1 ميرۆنىمى (Meronymies):

له نيوان كه رهسته فهرهنگيه كاندا، ميرۆنىمى زاراوهيه كه بۆ په سنكردى په يوه ندى به شه به گشته وه. (4) ميرۆنىمى ئەو زاراوهيه كه به شىكى بچوك له گشت پيكدىنيت، بۆ نمونه په نجه كان ميرۆنىمى دهستن، ههروهها ئەندامه كانى له شى مرۆف ميرۆنىمى له شى مرۆفن. ميرۆنىمى له زماندا جۆرىكه له وه په يوه ندىيانه ي كه چه مك ههيه تى. دهتوانريت له و دايه گرامه ي خواره وه (5) له شى مرۆفو ئەندامه كانى بخرينه بهرچاو:-



ميرۆنىمى په يوه ندى (چاو) به (دەموچاو) دهگهيه نى، (دەموچاو) يش ميرۆنىمى (سەر) ه، كه به شىكه لى، ههروهها (مەچەك) ميرۆنىمى (قۆل) ه... هتد.

<sup>1</sup> <http://en.wikipedia.org/wiki/Categorization> 12/11/2013.

<sup>2</sup> Sebastian Löbner : 2002 : 96.

<sup>3</sup> بروانه ﴿م.عفاف خبرى 6/9/2013﴾ و ﴿جون راي 6/9/2013﴾ <https://www.google.iq/#q=6/9/2013>

<sup>4</sup> John I.Saeed : 2009 : 70.

<sup>5</sup> Sebastian Löbner : 2002 : 97.

## 2-3/1 زاراوه (( Term ))

زاراوه بریتییبه لهو وشهیهیه که سنوریکی (واتایی) به ده وردا کیشراوه و په رژی نیکی ش به ده وری زاراوه که و ته نانه ت نوسره که شیدا کیشراوه<sup>(1)</sup> و له بواری نوسیندا به کار ده هیئریت.

مه به ست له زاراوه (( ههر وشهیهک (کلمة Word)، یا دهسته واژه یهک، یا ده برینییک (تعبیر expression) که مانایه کی وردو ده ستنی شانکراوی هه بیټ، نه گینا ده بیټه وشهیه کی زمانه وانایی ئاسایی و هه موو که سیک تی دی ده گات، کۆمه لیک له که سان، یا نه ته وه یهک، یا جیهان بریاری له سه ر دا بیټ و له هه ندیک مه یدان ی زانستی (Scientific)، یا هونه ری و کار پی کردن (تقني - technical)، یا پیشه یی (مهنة profession)، یا بابه تی یاساییدا (قانونی، شرعی legal) به کار به یئریت<sup>(2)</sup>.

زاراوه به نده به راده ی پیشکه وتنی گه لانه وه به شیوه یهک له ههر زمانیکدا تا زاراوه له گه شه کردندا بیټ نه وا نه و زمانه له پیشکه وتنی به رده و امدا ده بیټ. چونکه زاراوه رۆلکیکی دیاری له ده وله مه ند کردنی فهره هنگی زماندا هه یه.

هه ندی جار زاراوه وشهیه کی ئاسایی زمانه که یه و واتاکه ی فراوان کراوه له چواچیه وه کی ته سکدا بو واتایه کی دیاری کراوه به کارهاتوه، بویه جیا کردنه وه ی وشه و زاراوه گرفتیک کی گه وره یه، چونکه زاراوه پسپۆر پیییبه و له گه ل نه وه شدا هه ندی وشه له چوارچیوه ی زاراوه وشه ییدا کار ده که ن.

(کامیل به سیر) ده لیټ: هه موو وشهیه ک زاراوه نییه، به لام هه موو زاراوه یهک وشه یه، نه م وشه یه ش سنوریکی ته نگه به ری (ته سک کی) هه یه که له لایه ن تا قمی ک له خه لکییه وه به کار ده هیئریت<sup>(3)</sup>.

ههر له م باره یه وه (ئیدریس بن حسن)، ده لیټ: ((کۆمه لیک وشه ی تا یبه ته که له قسه ی ئاساییدا به کار نا هیئریت<sup>(4)</sup>)).

زاراوه له زمان ی روسیدا تی رمین (termin) و له زمان ی ئینگلیزی تی ریم (term) و له زمان ی فهره نسیدا (terme)، له زمان ی لاتینی (terminus) به واتای سنوور، یا خود نیشانه یه کی سنوور دار دیټ، له زمان ی عه ره ییدا (المصطلح) ی پی ده وت ریټ ..

رۆزانتال ده لیټ: ((تی ریم وشه یه کی ساده، یا لی کدراوه، که به ته وا وه تی ده بری چه مکیک بیټ، له زانست، ته کنیک، هونه ردا))<sup>(5)</sup>.

زاراوه هه لگری تاکه چه مکیک، یا واتایه که، له سنوری یهک واتاییدا کار ده کات، ههر نه مه شه وای کردوه له وشه ی ئاسایی ناو زمان جیا بگریته وه، چونکه زۆریه ی وشه کانی زمان هه لگری پتر له واتایه کن.

<sup>(1)</sup> فاروق عومر سدیق : وانه کانی خویندنی بالا - ماجستیر (زاراوه سازی): 2012/9/19.

<sup>(2)</sup> که مال جه لال غریب : 2012 : 11.

<sup>(3)</sup> کامیل به سیر : 1979 : 10.

<sup>(4)</sup> ادريس بن الحسن العلمي : 2002 : 14.

<sup>(5)</sup> فاروق عومر سدیق : وانه کانی خویندنی بالا - ماجستیر (زاراوه سازی): 2012/9/19.

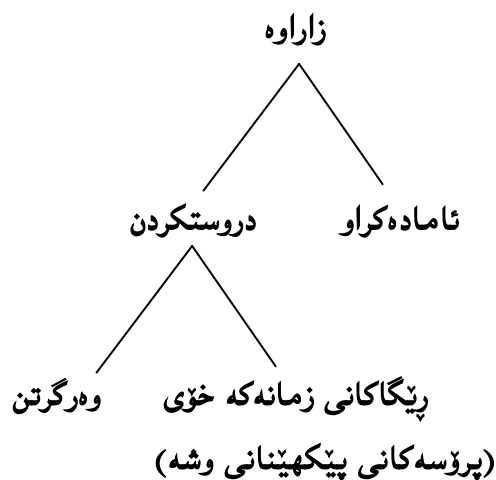
گهسه‌سەندنی زاراو، بەنده بە پیشکەوتنی زانستی و تەکنیکی و شارستانی سەردەم، سەره‌پای ئەو پالنه‌رانەیی که له ناسنامەیی نەتەوه‌ییەوه سەرچاوه‌یان گرتووه.<sup>(1)</sup> زاراو له‌گەڵ پیشکەوتن و پەرسەندنی ژیانی سیاسی و ئابوری و زانستیدا گهسه‌ده‌کات، بۆیه پێویستی بەوه‌کرد گرنگی پێ بدی و لێی بکۆلێتەوه و وشەیی جوان و راست و گونجاو و لەبارو رەسەنی کوردی بدۆزێتەوه و دابنێ و دابریژی و دابناشری.<sup>(2)</sup>

گرنگی نییه زمان چەند دیالیکت یا نیمچە دیالیکتی هەبێت، بەلکو پێویستە یەك شیوازی نویسی هەبێت، واتە خاوەنی نویسیکی یە کگرتوویت، چونکە نویسیکی یە کگرتوو بەردەوام بەهۆی زاراو و دیالیکت و سەرچەم رینگاگانێ تر گهسه‌ده‌کات. بەهۆی پیشکەوتنی شارستانی و تەکنەلۆجییه‌وه چەندین زاراوێ نوێ پەیدا دەبن، چەمک و بۆچوونە نوییه زانستی‌کانیش بەهۆی زاراوێ گهسه‌ده‌کەن، هەر لەبەر ئەمەش بوو بابەتی زاراو زاناکانی زمانی بەخۆوه سەرقالکرد بۆ ئەوهی رەسەنایەتی زمانەکه له‌ داهینانی زانستی زاراو دا پاریزیت، پەسنکردنی زاراوێ یەکیکه له‌ پرۆسەکانی به‌ یەك گه‌شتمنی بیرو شارستانییه‌ت له‌ ناو شارستانییه‌تی نه‌وهی نویدا.<sup>(3)</sup> هەندێ له‌و چەمک و داهینانانە بەهۆی وەرگیرانەوه هاتونەته‌ ناو زمانەکه‌وه، له‌گەڵ ئەوه‌شدا رۆلێکی باشیان له‌ پیشخستنی ژیانی کۆمه‌لدا هەبووه.

هەر زمانیک وشەیی پەرزینکراوی زۆریت (واتە زاراوێ زۆریت) ئەوا لای ئەو میلله‌ته‌ زانست بەره‌پێش چوو، بۆیه به‌ زمانیک پیشکەوتوو دادەنریت، چونکە زانست به‌ زاراو دهنوسریت و ده‌چیتە میشکی گروپیک دیاریکراوی زمانەکه‌وه.<sup>(4)</sup>

### 1-2-3/1 سازکردنی وشەو زاراوێ کوردی

بەهۆی بوونی کەرەستەکانی زمانەوه ده‌کریت به‌پێی ویستی زمانەکه بۆ دەرپینسی چەمکیکی نوێ زاراو به‌م شیوه‌یه‌یی خواره‌وه سازبکریت:-



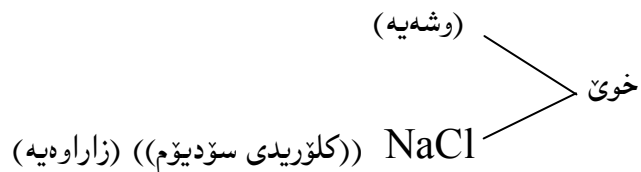
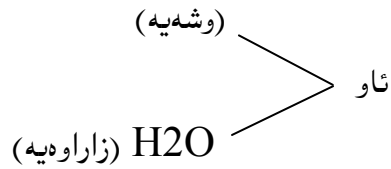
<sup>(1)</sup> أحمد بن محمد : 2000 : 352.

<sup>(2)</sup> لیستەیی چواره‌می زاراوکانی کۆر : 1975 : 500.

<sup>(3)</sup> مها خبیرک ناصر : 2010 : 35.

<sup>(4)</sup> فاروق عومەر سدیق : وانەکانی خویندنی بالا - ماستەر (تیرمینۆلۆجی) : 2013/9/10.

- مەبەست لە (تامادە کراو) بوونی ژمارەییەکی زۆری وشەیی زمانەکیە، وشە گەرە دەکریت و لە زانستییکی تاییبەتیدا واتایەکی تاییبەتی پێ دەبەخشریت و وەك زاراویەك لە زمانی نوسیندا بەکار دەهێنریت و پەرژینیکی بە دەوردا دەکشریت و لە چوارچۆیەکی تەسکدا دەمینیتهوه. بۆ نمونە:



### 2-2-3/1 دروستبوونی وشەو پرۆسەکانی پیکهینانی<sup>(1)</sup>:

پیکهینان و رۆنانی وشە زۆر بەرپیکوپیکییکی لە زماندا روودەدات، هەمان ئەم پرۆسەسانەش بۆ سازکردنی زاراوی کوردی گونجاو و لەبارن:

### 1) لیکدان (Compounding):

لیکدان لە دوو پەگ، یا دوو بناغە کەمتر دروست ناییت، ئەمەش یەکیکە لەو پرۆسە گرنگانەیی بۆ دروستبوونی وشەییەکی نوێ پشتی پێ دەبەسریت، ((ئەم رینگەییەش بەبەرەمە لە زۆریەکی زمانەکانی جیهانی وەکو ئینگلیزی و ئەلمانی))<sup>(2)</sup>، لە زمانی کوردیدا بە گرنگترین رینگای دەولەمەندبونی فەرەنگی زمان دادەنریت. کە ((دوان، یا زیاتر لە وشەییەك، یەك دەگرن و وشەییەکی نوێ پیکدینن، زۆر جاریش لیکدانەکیان ئەوەندە بەهێزە کە ناتوانن لیک جیا بکریتهوه، هەندئ جاریش لیکدانەکیان لاوازه بەئاسانی هەستی پێ دەکریت))<sup>(3)</sup>. بەدوو شیوه دروست دەبییت، هەندیکیان بە یارمەتی مۆرفیمی لیکدەر (کوئچیکشن) ئەوانی تر بەبێ ئامرازی لیکدەر ئەنجام دەدریت<sup>(4)</sup>، بۆ نمونە:

برپار + دان > برپاردان

<sup>(1)</sup> پشت بەم سەرچاوانە بەستراوه: ﴿ George Yule: 2006 : 53-58 & Razmjoo: 2004 : 17 ﴾ Stageberg: 1981: 120-127. (تەنیا ئەو پرۆسە خراونەتەرۆو، کە لەگەڵ زمانی کوردیدا دەگونجین و نمونەیان لە بەرچاوه).

<sup>(2)</sup> George Yule: 2006: 54.

<sup>(3)</sup> stageberg: 1981 :121.

<sup>(4)</sup> عەبدولواحید موشیر دزەیی: 2013 : 99-90.

بەد + رەفتار > بەدرەفتار  
 پیت + (-بە-) پیت > پیت بەپیت  
 گران + (-ە-) + تا > گرانه تا

## 2) تیكەلکردن (Blending):

زاراوەیەکی زمانەوانییە، لە تیكەلبوونی دوو پارچەى بچووکی وشەو، دروست دەبیست، یا ((کۆکردنەوێ دوو فۆرمی جیاکراوە، بۆ بەرھەمھێنانی وشەیکە نوێ، بەم پرۆسەیش دەگوترێ تیكەلکردن))<sup>(1)</sup>. ئەم پرۆسەییە لە زمانی کوردی و زۆریەى زمانەکانی دیکەدا، لە زمانی میدیاکان و زاراوە زانستیەکاندا بەلأوو بەبەرھەمە. <sup>(2)</sup> بۆ نمونە:

(( چیشت تەنگاوا) brunch > (نانی نیوەرۆ) /lunch (نانی بەیانی) breakfast))

(( رۆژنامە + گوڤار > (رۆ) + (قار) > رۆقار ))، ((ماتۆر + سکیل / پاسکیل > ماتۆرسکیل))

(( کۆمپیوتەر + ئینتەرنیٹ > کۆمپیونیت ))، لەسەر بنەمای ئەم پرۆسەییە، لەزمانی کوردیدا چەندین وشەى نوێ دروست کراوە، بەلآم بەشى یەكەمى وشە نوێیەكە فۆرمیكى سەربەخۆیە نەك بەشىكى، وەكو: زانکۆ + ئینتەرنیٹ > زانکۆنیٹ، تیشك نیٹ، . . .

## 3) پارچەکردن<sup>(3)</sup> (Clipping):

پارچەکردن، بریتیە ((لەو پرۆسەییە، كە پارچەیکە، لەپیش، یا لە کۆتایی وشەو وەردەگیریت و لە جیاتی فۆرمە گشتییەكە بەکار دەھێنریت، لە ئەنجامدا فۆرمیكى سەربەست، دروست دەبیست و ھەندى جاریش، دەبیستە بناغە، بۆ پیکھێنانی وشەى نوێ))<sup>(4)</sup>، پارچەکردن لەگەڵ تیكەلکردن بەو جیا دەکریتەو، كە پارچەکردن تەنیا لە یەك وشە، یا فریزیکدا دروست دەبیست، بەتایبەتى ئەو وشانەى لەپرووی ستراکچەرەو درێژن، بەھۆى ئیکۆنۆمیەو کورت دەکرینەو. بەلآم تیكەلکردن لە نیوان دوو وشەدا رۆودەدات، واتە بە دوو وشە وشەیکەى نوێ دادەتاشریت.

((بە پارچەکردنی وشەکان بۆ فۆرمیكى بچووکتەر لەخۆى وەكو (facsimile) كە بوو بە (fax)، واتە پیکھاتەكەشى لەخودى وشە سەرەکیەكەو وەردەگیریت))<sup>(5)</sup>، لەزمانی کوردیدا زۆر جار فریزەکانیش کورت دەکرینەو، بۆ نمونە:

دۆشاو : (دۆشاوی تەماتە، یا ترى)

<sup>(1)</sup> George Yule: 2006 : 55.

<sup>(2)</sup> نەرمین عومەر ئەحمەد : 2010 : 31.

<sup>(3)</sup> زاراوەكە لە (شێركۆ حەمەئەمین قادر: 2002 : 14) وەرگیراوە.

<sup>(4)</sup> شێركۆ حەمەئەمین قادر: 2002 : 14.

<sup>(5)</sup> S. A. Razmjoo: 2004 : 17.

شەھیدان: (شەھیدانى ئازادى، زەرگەتە...)

ھەندى جارىش ناوى مرۆڧ كورتدەكرىتتەو، جا بۆ خۆشەويستى، يا تواج بىت، بۆ نمونە: - ((رەشىد > رەشە ، محمد > ھەمە ، نىان > نونە، لەناريا > لەنە ، ...)). شىوازى كورتكردنەوھى ناوى مرۆڧ، تەنيا لەكوردیدا نىيە، بەلكو لەزمانەكانى ترىشدا ھەيە، بۆ نمونە لەئىنگلىزىدا:  
(Michael → Mike, James → Jim) (1).

#### 4) ئەكرۆنىم (Acronyms):

وەرگرتنى پىتى يەكەمى وشەكانى فرىزىك، پاش خستتەسەرىەك و لىكدانى ئەو پىتانە، وشەيەكى نوپى لى پىكدەھىتتە. بەواتاى ((كورتكردنەوھى وشەكانو وەرگرتنى پىتى يەكەمى ئەو وشانەو پىكھىتتەنى وشەيەكى نوپى، ئەو پىتانەش بەشىوھىەكى سەربەست دەردەبىرپىن)) (2)، ئەم پرۆسەيە لە زمانى كوردیدا، زياتر لە بوارەكانى رامىيارى و سەربازى و پزىشكى و راگەياندن بەتايبەتى بۆ نوسىنى ھەوالى تەلەفزيۆن، رۆلئىكى ديارى ھەيە، چونكە دەبىتتە ھۆى گىرآنەوھى كات و ئاسانتەر گەياندى ناوھەكان، بەتايبەتتە ناوھە درىژەكان. (3)  
بۆ نمونە:

پ.د.: پرۆفيسۆر دكتور

پ.ى.د.: پرۆفيسۆرى يارىدەدەر دكتور

م.ى.: مامۆستاي يارىدەدەر

م. : مامۆستا

ژ.ك: ژيانەوھى كوردستان

پ.ز: پىش زابىن

د.ز: دواى زانىن

پ.ن: پىش نيوەرۆ

د.ن: دواى نيوەرۆ

"ليزەر ((LASER - Light amplification by the stimulated emission of radiation.))

يونىسيف : ((UNICEF - The United Nations Children's Fund))

ناسا : NASA - National Aeronautics and Space Administration (4)

(1) ئەم نمونەيە لەپەرەزى لاپەرە 57 ى نامەى ماجستىرى «سازان زاھىر سەعید: 2009 : 57» وەرگىراوھ.

(2) George Yule: 2006 : 57.

(3) چۆلى ئەسەد جراد : 2013 : 106.

(4) ئەكرۆنىمەكە وەك خۆى وەرگىراوھ.



## 5) دارشتن (بهره‌مه‌پنن) (Derivation):

پیکه‌پننانه وشه‌یه کی نوئ، له‌سه‌ر بنه‌مای وشه‌کانی فەرهنگی بنه‌ره‌تی. به‌هۆی زیاده‌کردنی یه‌کێک له‌ئه‌فیکسه‌کان بۆ سه‌ر ره‌گێک، یا بناغه‌یه‌ک وشه‌یه‌کی نوئ به‌ واتایه‌کی نوێوه‌ دروست ده‌بیت و ئه‌مه‌ش رینگایه‌کی زۆر چالاکی ده‌وله‌مه‌ندکردنی وشه‌یه، له‌ زمانی کوردیشدا نمونه‌ی به‌ربلاو هه‌یه، که له‌م خسته‌یه‌ی خواره‌وه خراوه‌ته‌روو:-

به‌یارمه‌تی پیشگر	به‌یارمه‌تی پاشگر	ره‌گ
پینوس	نوسه‌ر	نوس
---	خوینه‌وار	خوین
رۆچوون، هه‌لچوون ...	پێچوون، تیچوون ...	چوون
---	بیژه‌ر	بیژ
بویر	---	ویر
لیزان	زانا، زانیار ...	زان

ئه‌فیکسه‌کان (پیشگر، ناوگر، پاشگر) ده‌گرته‌وه‌وه‌و پیشگرو پاشگر له‌ زمانی کوردی و زمانه‌ ئیرانیکاندا، چالاکن و نمونه‌ی باشیان هه‌یه، به‌لام ناوگر له‌زمانی کوردیدا چالاک نییه، به‌لکو له‌ زمانه‌ سامی و حامیه‌کاندا زۆر چالاکه، بۆ نمونه له‌ زمانی عه‌رییدا چه‌ندین نمونه‌ی وشه‌ی سازکراو به‌هۆی ناوگره‌وه‌ دروستبوون، وه‌کو: (کتب، کاتب، کتاب، ...).

## 6) گواستنه‌وه (پۆلگۆزین) (Conversion):

گۆرانی وشه‌یه له‌رووی ئه‌رکه‌وه، وه‌کو گۆزینی پۆلی ناو بۆ کردار.<sup>(1)</sup> هه‌موو وشه‌کان له‌ به‌کاره‌یناندا وه‌ک به‌شه‌ ئاخواتنیک ده‌رده‌که‌ون و ئه‌مه‌ش کاره‌ گرنه‌که‌ی زمان و فەرهنه‌نگه‌که‌یه‌تی، (وشه‌کان به‌شپۆه‌ی (وشه‌ به‌وشه‌)، ده‌نگه‌کانیش به‌ برگه‌ی جیا جیا ده‌رنا‌بردین، به‌لکو هه‌مووی به‌سه‌ریه‌که‌وه له‌ رسته‌یه‌کدا ئه‌رک ده‌بینن، پاشان واتاو مه‌به‌ستی ته‌واو به‌گوێگر، یا خوینه‌ر ده‌گات). بۆ نمونه:-

- کتیبیکێ دزی. (کردار)

- دزه‌که‌ گیرا. (ناو)

له‌ زمانی کوردیدا، گۆزینی ناوه‌لناو بۆ ناو به‌بهره‌مه‌وه‌ زۆربه‌ی کات په‌یره‌وه‌ ده‌کریت.<sup>(2)</sup> بۆ نمونه:

<sup>(1)</sup> George Yule: 2006 : 56. & S. A. Razmjoo: 2004 : 18.

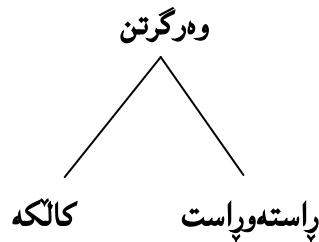
<sup>(2)</sup> نه‌رمین عومه‌ر ئه‌حمه‌د: 2010: 64.

جوانه کان  
بالآبه رزه کان  
نازداره کان .. هتد.

دهولمه نده کان پاره کانیاں له بانکه کان کیشایه وه. (ناو)

### 3-2-3/1 وه رگرتن:

وه رگرتنیش وهك له م دیاگرامه ی خواره وه پروونکرا وه ته وه، به دوو شیوهیه:-



1) هه ندئ جار شه و شهیه ی یاخود شه زاراوهیه پاسته و پاست دوا ی شه وهی به له براتوری زمانه که دا ده پوات،  
وه رده گیریت. بۆ نمونه:

سه عات : الساعة

سپلیت : split

قه میس : قمیص

سه ماعه : السماعه

2) وه رگرتنی بیرو واتای زاراوه که و دارشتنه وه ی یاخود وه رگرتنی بیره که ی و نویسنه وه ی به پیی یاساکانی  
زمانی دووهم. بۆ نمونه:

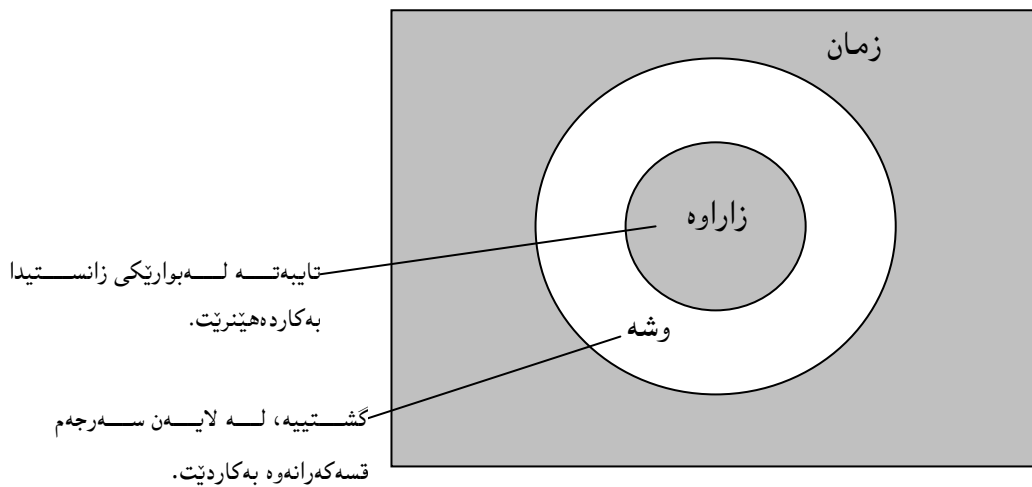
رۆژی دوا یی : يوم القيامة

ددان چه رموو : الناب الأبيض : white fang

### 3-3/1 وشه و زاراوه و په یوه ندی بیان به زمانه وه:

گرنگی وشه له کاتی قسه کردن و به کارهینانی له دهووبه ردا به شه کیکی هه ره گه وره ی زمان  
دا ده نریت، شه گه شه مه شه کی وشه بیت، شه زاراوه شه به شه که له وشه، به لام نه که وتوتته سه ر زاری گشت  
قسه پی که رانی زمان، به لکو تایبه تیتی وه رگرتوه له بواری زانستیکی دیاریکرا ودا کارده کات، که به هوی  
کهسانی پسپۆر و شاره زاوه له سه ر دانانی زاراوهیه که بۆ چه مکیکی دیاریکرا و ریکده که ون. که واته زاراوه دانان

بهواتای دانان و پیکهوتن دیت. وشه له زماندا گشتیه بۆ هه مووانه، بهلام زاراهه تاييه ته به بواریکی زانستی، لهم فیگه ره ی خواره وه دا روونکرا وه ته وه<sup>(1)</sup>:-



زمان وشه یه کی زۆری هه یه له نیوان سه رجهم قسه پیکه رانییه وه به کار دیت، بهلام زاراهه له چوارچیوه یه کی ته سکداو له لایهن دهسته یه کی دیاریکراو له بواریکی زانستیدا به کار ده هیتریت.

هه رچه نده هه ندی زاراهه شه و چوارچیوه ته سککه ی خویان بریوه و چونه ته خواره وه و زۆر به ی قسه پیکه ران لئی تیده گهن و هه ندی جاریش به کاریده هیتن. بۆ نمونه: به نزین، پیتزۆل، قیتامین، هۆرمۆن، به دخۆراکی و هیلکاری ئابوری و وزه ی ته تۆم و .. هتد.<sup>(2)</sup>

زاراهه ده چیتته فه ره ههنگی تاييه تیی وه، که به شیکه له فه ره ههنگی گشتی زمان، به رده وام له گه شه سهندن و بوژاندنه وه دایه به شیوه یه که هه تا شه و زانسته ی زاراهه که ی تیدایه پیشبکه ویت شه و فه ره ههنگه که شی گه شه ده کات.

زاراهه رۆلی له ده وه مه ند کردنی فه ره ههنگی زماندا هه یه، له گه ل به ره و پیشچوونی زانسته کان زاراهه کانیشیان به رده وام گه شه ده کهن، شه مه ش به نده به و پیشکه و تنه خیرایانه ی شارستانیتی میلله تانی جیهانه وه. چه ندین فه ره ههنگی زاراهه ی تۆمارکراو له بواره جیا جیاکانی زانست جگه له کاری به کۆمه ل، کاری تاييه تی پسپۆرانیس رۆلی خۆی له م بواره دا بینیه.

چه سپاندنی زاراهه شه به نده به ((هۆیه کانی بلاو کردنه وه، رۆژنامه و کۆقارو راگه یاندنی بینراو بیستراو رۆلیکی گرنگیان له بلاو کردنه وه ی زاراهه دا هه یه، پیویسته له سه ر کۆره زمانه وانی و زانستییه کان په یوه ندییان له گه ل شه م ده زگایانه دا پته و بیته))<sup>(3)</sup>.

<sup>(1)</sup> أعضاء شبكة تعريب العلوم الصحية : 2005 : 23.

<sup>(2)</sup> أحمد بن محمد : 2000 : 349.

<sup>(3)</sup> جميل عيسى الملائكة : 1995 : 137 .

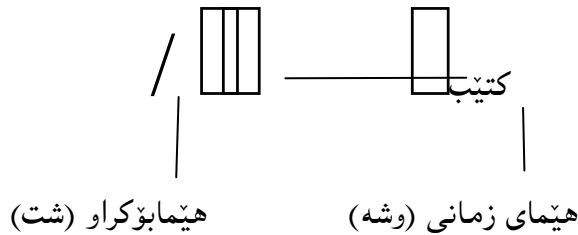
#### 4/1 پەيوەندىي نىۋان ناوۋ ئاۋلىنراۋ بە پىي تىۋرەكانى واتا :

چەندىن تىۋر لەگەل پەيداۋونى زانستى زمان، سەريان ھەلداۋە بىر لەو پەيوەندىيە نىۋان وشە و واتا، شت، بىر، چەمك.. كراۋەتەۋە، سەرنجى زۆرى زانايانى بەلا خۆيدا راكىشاۋە:

#### 1-4/1 تىۋرى ناۋان (تىۋرى ئەفلاتون):

ئەم تىۋرە، لەلايەن فەيلەسوفى يۋانى (ئەفلاتون) ۋە خراۋەتە روو، ھەرچەندە تىۋرەكەى بەناۋى (ناۋان) ە بەلام زياتر بەتىۋرى (ئەفلاتون) ناۋى ھاتوۋە، بەپىي ئەم تىۋرە ئەو ھىمايەى كە لەزمانەكەدا ھەيە (وشە)، ئامازە بۆ شتىك (ھىماۋىكراۋىك) لەدەرەۋە (واقع) (real) دەكات.

(ئەفلاتون) دەلئت: ھىما (signifier) وشەى زمانە، ھىماۋىكراۋىش (signified) ئەو شتەيە كە لە واقعدايە، وشەكە دەنيۋىنى، يا ئامازەى پى دەكات، يا دەستنىشانى دەكات، وشەكانىش ناۋن، ياخود ئامازەن بۆ شتەكان.<sup>(1)</sup> دەكرىت لەم نمونەيەى خوارەۋە زياتر بە تىۋرەكە ئاشنابىن.



منالّ بە زۆرى وشەكان لەرپى ناۋانەۋە فیردەبىت، لەرپى لاسايىکردنەۋەى دايك و باوك و دەۋرۋبەريەۋە پرۆسەكە بەرپۋە دەچىت، ھەولە سەرەتايىەكانىشى ھەر بەھۆى دەرپرینی وشەى (باوكە) ۋە دەبىت، لەرپى دەرپرینی ناۋى شەمەندەفەر، يا ئۆتۆمبىل، يا پشیلە.. ھتد.<sup>(2)</sup>

ئەم تىۋرە ھەرچەندە بۆ لىكۆلینەۋە لەو پەيوەندىيەى نىۋان (وشە و شت)، تىۋرىيەكى واتايىە، لەنىۋان ئەو پەيوەندىيەى ھىماۋ ھىماۋىكراۋا واتايەك ھەيە، بەلام ئەگەر گەشتىك بەناۋ وشەكانى زمان بكرىت ئەوا دەبىنریت مەرج نىيە ھەموو وشەيەك شتىكى لە بەرانبەردا ھەبىت و بەرجەستە بىت، بەلكو لەناۋ مېشكدا شتىك لە بېروباۋەردا رەنگى دابىتەۋەۋە كارى تىكردىت بۆيە شويىنىكى بۆ دانراۋە، يا لە فىلدىكدا ھەلگىراۋە، ھەموو وشەكان بەشىۋەيەكى سيستماتىكى لەژىر ركىنى فىلدىكى وشەيى (لىكسىكى) شويىنى خۆى گرتوۋە.

<sup>(1)</sup> ف. بالمر : 1995 : 23.

<sup>(2)</sup> سەرچاۋەى پىشۋو : 24.

## 2-4/1 تىۋرى ھۆشەكى (ويىنەيى) (Ideational theory)، يا (Image theory):

سەرھەلدىنى ئەم تىۋرىيە بۇ سەدەي ھەقدەيەم دەگەرپتەو، لە لايەن فەيلەسوفى ئىنگليزى (جۇن لوك John Locke) ھو دە سەرىپھەلداو.

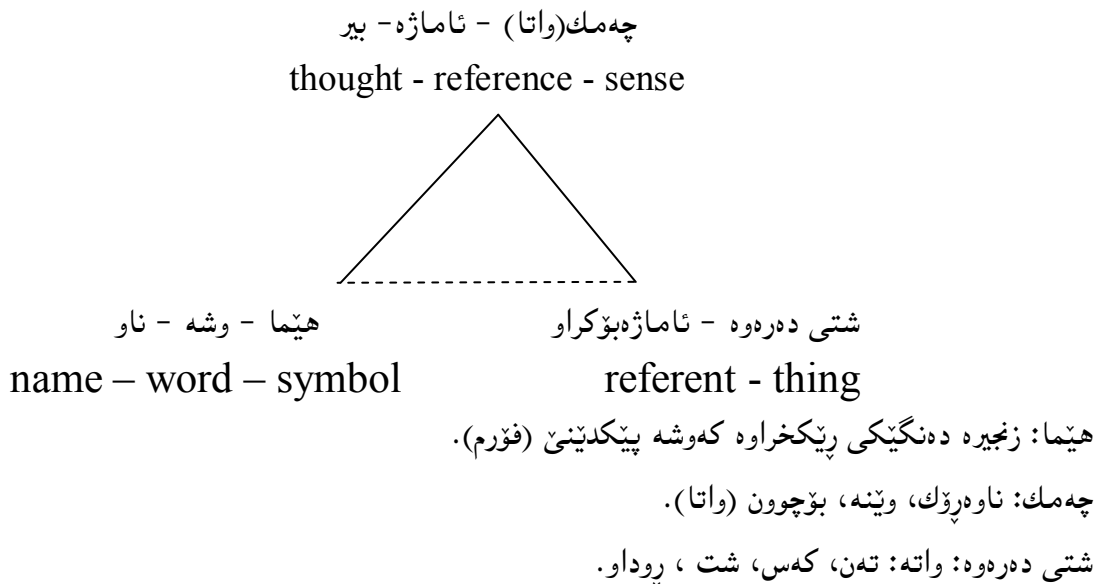
(جۇن لوك) دەلئيت: ((دەيىت بەكارھيئانى وشەكان ئامازەيەكى راستەوخۇي بىرەكان بن))<sup>(1)</sup>. (ستيفن ئۆلمان) یش پىي وايە ((واتا برييتيە لەو پەيوەندىيە دوو سەرەي كە لەنيوان ويىنەي ھۆشەكى وشەدا ھەيە))<sup>(2)</sup>. ئەم تىۋرىيە زمان ((وہكو ھۆكارتيك بۇ گەياندى بىر))<sup>(3)</sup> دادەنيىت، ليىرەدا فۆرم لەگەل بىر ھەردووكيان لەناو ميىشكدان، واتە كاريگەرى ناوہون، بۇيە بەم بۇچوونە دەگوتريىت ھۆشەكى.

ئەم بۇچوونە واتا وەك (چەمك، ويىنە، بۇچوون)، ليىكدەداتەو، جا لەبەر ئەوہي (چەمك) ناپيۇرى و بەپيى كەس دەگوتريىت، پىر بەپيىستى وشە نيىە، واتە، يا كەمترە، يا زياترە.<sup>(4)</sup>

ھەردوو تىۋرى ھۆشەكى و تىۋرى ناوان، وەك ھەموو تىۋرىيەكانى تر پروبەپروى پەخنە بوونەتەو، ئەويش ئەوہيە، ئامرازەكانى ((بەستن، پەيوەندى، ليىكدان))، كە بەوشەي ئەركى دادەنريىن ھيچ ((ويىنەيەك، بىريىك، بۇچونتيك...)) لە بەرانبەريان نيىە.

## 3-4/1 تىۋرى ئامازەيى (ھيىمايى):

رەبانى ئەم تىۋرىيە (ئۆگدن و رىچاردن)، بە تىۋرى ئامازەيى (Referential theory)، يا (Denotational)، كە لەم سيىگۆشەيەي خوارەوہدا خراوتەبەرچا و<sup>(5)</sup>:-



<sup>(1)</sup> أحمد مختار عمر : 1999 : 57.

<sup>(2)</sup> كوروش سەفەوى : 2006 : 1.

<sup>(3)</sup> أحمد مختار عمر : 1999 : 57.

<sup>(4)</sup> سەرچاوەی پيشوو : 57.

<sup>(5)</sup> سەرچاوەی پيشوو : 54.

خالئ سهره کی له م سینگۆشهیه دا ئه وهیه، په یوه ندییه راسته و خۆ له نیوان وشه و شتدا نییه. (1)  
 پیچه وانه که شی هه ر راسته، به لام په یوه ندییه کی راسته و خۆ له نیوان چه مکه و شتدا هیه، ههروه ها  
 په یوه ندییه کی راسته و خۆش له نیوان چه مکه و وشه دا به دیده کریت.

#### 4-4/1 تیۆری دی سوسیۆر (De Saussure theory):

سوسیۆر به دامه زرینه ری قوتابخانه ی کۆمه لایه تی بوونی زمان داده نریت، واته زمانی وه ک دیارده یه کی  
 کۆمه لایه تی لیکدانه بر او خستۆته پروو. (2) له سه ر ئه م بنه مایه سوسیۆر سی پروانگه ی گرنگی نویسه (3)،  
 ئه وانیش بریتین له .:

أ) پروانگه ی یه که م Le Langage "زمان" که زمان له ئه وه پری فراوانی واتای ده بینیته وه، واته  
 زمان وه ک دیارده یه کی مرۆیی گشتی سه یر ده کات.

ب) پروانگه ی دوو م La Langue ((تایبه ته به زمانی کی دیاریکراو، وه کو زمانی کوردی، عه ره بی،  
 ئینگلیزی ...))، به تایبه تی (یاسای وشه فره نه گیه کان و رسته سازی) له سه رده میکی دیاریکراو دا،  
 ده گرتیه وه. سوسیۆر پیی وایه تی کرای (یاسا) و (وشه) کان له گه ل و اتا کانیان و ههروه ها پۆل و  
 دابه شکردنه کان به شیوه یه کی (سه ره خۆ) له میشکی قسه که ردا هه لگیراون و ته نانه ت ناشتوانری  
 گۆرانیان به سه ردا بینیت، واته به شیوه یه کی چه سپاو له میشکدا هه لگیراون. (4)

پ) پروانگه ی سییه م La Parole (=قسه کردن) به واتای (خستنه پروو)ی زمانی کی دیاریکراو La  
 Langue له لایه ن تاکی قسه که ره وه بۆ (به ده سه ته یانی ئامانجه کانی) له پری ده پرینه وه (ده نگ). به مه ش  
 ده گو تریت La Parole (قسه کردن). (5) سوسیۆر له لیکچه ره کانی دا پیشنیازی ئه وه ی کردوه، که پیویسته  
 زمانه وان خۆی بۆ هیما کۆمه لایه تییه ها و به شه کان و سیسته می ئه بسترکت ته رخان بکات، که به (زمان  
 Langue) ناوی بردوه، له گه ل چالاکیه دیاریکراوه کانی قسه که ر (Parole) (6).

ههروه ها سوسیۆر ده لیت: هیما زمانی ناو و شت کۆ ناکاته وه، به لکو واتا وینه ی ده نگ (فۆرم) کۆده کاته وه،  
 وشه ییش دوو پروو هیه که له یه کتری جیانا بنه وه، ئه وانیش فۆرم و اتان. (7)

<sup>1)</sup> ستیفن اولمان : 1996 : 77.

<sup>2)</sup> محمود السعرا ن : 2009 : 301.

<sup>3)</sup> سه رچاوه ی پیشو : 301.

<sup>4)</sup> سه رچاوه ی پیشو، 302.

<sup>5)</sup> سه رچاوه ی پیشو : 302.

<sup>6)</sup> H.G.Widdowson: 2009 :21.

<sup>7)</sup> ماجدة توماس حانه : 2009 : 72.

## 5-4/1 تىۋرى فيلدىە واتايىە كان: فيلدى ليكسيكى (lexical fields)، يا فيلدى واتايى (semantic field):

فيلدى ليكسيكى كۆمەللە وشەيەكن سىمايەك پيىكەوۈ دەيان دەبەستىتەوۈ.<sup>(1)</sup> بۇ نمونە، ئەو وشانەي تايىەتن بە ئاۋەلئناۋى رەنگەكانەوۈ، ھەموويان لەژيىر چەترى فيلدىكى ليكسيكى، يا واتايى دەبىنرئەوۈ (سەوز، زەرد، شىن، مۆر، سوور، پرتەقالى ...). ئەم تىۋرە داھىنانىكى رۆنانكارەكان بوو، ھەولياندا واتاكان بەھەمان پەپرەۋى دەنگسازى پۆلين بكن.<sup>(2)</sup> ((كۆكردەوۈ داړشتنى بىرەكان بە شىۋەيەكى پتەو بۇ (جوست تريير jost trier) ئەلمانى دەگەرئتەوۈ كە گرمانەكەي لە سەردەمى خۇى (نزىكەي 1930) سەركەوتنى بەدەست ھىنابوو))<sup>(3)</sup>.

((بەپيى ئەم پەيوەندىيەي نيوان وشەكان، وشەكانى ھەموو زمانىك لە چەند بواريك كۆدەبنەوۈ، بەلام بوارەكان داخراۋىن و زيادوكەم دەكەن و پىۋەندىيان پيىكەوۈ ھەيە))<sup>(4)</sup>، گرنگى ئەم تىۋرە لەو دەايە وشەكان بەپيى پسپۆرى و تايىەتمەندى دەبنە ئەندامى فيلدىكى گشتگىر، كە خزمايەتى و ھاۋرئىيەتى نيوان وشەكان دياريدەكات، بۇنمونە (فيلدى خواردن تەنيا ئەو شتانه دەگەرئتەوۈ بۇ خواردن بشىن، وەك: نان، ئاۋ، شىر، سەمون، سەوزەوات ... ھتد).

## 6-4/1 تىۋرى بەكارھىنان (Context theory):

(فئرس) (firth) وەك پيشەۋاى ئەم تىۋرىيە سەير دەكرئت، دواتر ھاليداي و ئىنتۆش، سىنكلەيرو مئشىل كارىان لەسەر كرد، بەلام ليۋنز بە يەكەم كەس دادەنرئت، كە گەشەي بەم تىۋرە دايتت. واتاي وشە لاي ئەمان شىۋازى بەكارھىنانىتى لەزماندا.<sup>(5)</sup> وشەكانىش ھەندىكىان ليىن، لە بەكارھىناندا روون دەبنەوۈ. (ئۆلمان) دەليىت: دانەرى فەرھەنگ دەبيىت تىيىنى واتاي وشەكان بكات بە گوپرەي ئەو دەوروبەرەي تىيدا بەكار دەھىنرئت، لە كاتى قسەكردن، يا نوسىندا، پاشان ئەتوانىت لە فەرھەنگدا تۆماریان بكات بەگوپرەي ئەو واتايانەي كە لە ژيانى رۆژانەدا بەكارھاتون.<sup>(6)</sup> چونكە وشە واتايەكى شاراۋەي ھەيەو لەكاتى بەكارھىناندا بەدياردەكەۋيىت.<sup>(7)</sup> واتە وشە واتاي تەۋاۋى دەرناكەۋيىت، تا وەكو نەچىتە بوارى بەكارھىنانەوۈ، دەوروبەر واتاي يەكە واتايىەكان دەستنىشان دەكات.<sup>(9)</sup>

<sup>(1)</sup> أحمد مختار : 1999 : 79.

<sup>(2)</sup> عەبدولواھىد موشىر نزهى : 2010 : 62.

<sup>(3)</sup> كلۆد جئرمان و ريمۆ لۆبلان : 2006 : 39.

<sup>(4)</sup> شىروان حوسئىن : 2011 : 47.

<sup>(5)</sup> أحمد مختار : 1999 : 69.

<sup>(6)</sup> سەرچاۋەي پيشوۋ : 69.

<sup>(7)</sup> عەبدولواھىد موشىر نزهى : 2004 : 12.

<sup>(9)</sup> شىروان حوسئىن : 2011 : 46.

بەم شىۋەيە قىسە كەر كاتىك نرخی وشەى بۆ دەردە كەۋى، كە ئەر كە كانى پى ئى نىجام بدات، دىسانە ۋە بە كارھىتەنى وشە چ لە گىتوگۆ، يا نوسىن رۆلى لە دەۋلە مەندىردى فەرھەنگى زاماندا ھەيە، واتە بە پىپى ئەر ك و رۆل دە تۈنرئ وشە ھەلبۇت ئىردىن.

#### 7-4/1 تىپروانىنىكى نوي لەسەر پرۆسەى ناونان:

ھەر لەسەرە تاۋە پرۆسەى دانانى ناۋىك بۆ ناولىتراۋىك بۆتە جىي تىرامانى زاناۋ فەيلەسوفە يۇنانىيە كان، واتە لەسەر بىنە ماىە كى فەلسەفى ئەۋ پەيۋەندىانە لىكدرائونە تەۋە. قىسە كىردن لەسەر پرۆسەى ناونان و ئەۋ پەيۋەندىيەى لە نىۋان وشە و شت، ماۋەيە كى زۆرى خاياندى، لەسەر دەمى يۇنانىيە كاندا، ھەندىك بۆچۈن بۆ پىرۇتاگوراس (490-410 پ.ز) دەگە پىتەۋە، ھەندى بۆچۈنى تىرىش پىي وايە بۆ پىساگوراس (572-497 پ.ز) دەگە پىتەۋە.

يۇنانىيە كان پىيان وابوۋ پەيۋەندىيە كى لۇجىكى راستەۋخۇ لە نىۋان ئەۋ واتايەى بە وشە كان دەردە بىرئ، و لەگەل شىۋە دەنگىيە كانى، ياخۇد پەيۋەندىيە كە رىككە وتەۋە بە ھۆى رىككە وتەۋە دروستتەۋە. (1) يە كىك لەۋ رەخنانەى رۋوبە رۋوى تىۋرى ناونان بۆتەۋە ئەۋىش ئەۋەيە لەسەر ھەموو ناۋىك جىبە جى نايىت، بەلكو تەنيا لەسەر ھەندىك ناۋ جىبە جى دەبىت، چونكە ھەندى ناۋ بوۋنىكى سروشتىان نىيە تەنيا لە خەيال و مىشكى كەسە كە داىەۋ شتىكى بەر جەستەى لە بەرانبەردا نىيە، ۋەكو خىۋو جنۇكەۋ مۆتە كە... ھتە. (2) ھەرۋەھا ھەندىك شت (چەمك) لەبەر گىنگى و دوۋبارە بوۋنەۋەيان لەزىانى كۆمەللىك چەند ناۋىكىان ھەيە، بۆ نمونە لە زمانى (ئەسكىمۆ) دا چوار وشەى بۆ بەفر ھەيە ۋەك بەفرى سەر زەۋى و ئەۋ بەفرەى دەبارىت و كلۆبە فرۋ بەفرى بەستوۋ.. بەپىچەۋانە شەۋە لە زمانى (ھۆپى) دا Hopi تەنيا وشەيەك بۆ نمونە (بالدار) بۆ ھەرسى فرۆكەۋ مىش و بالندە بە كاردىت. (3) بەپىي لۇجىك و بىر كىردنەۋەى ئەم سەردەمە، ئەستەمە لە ناۋ كۆمەللىكدا لە سەر دانانى ناۋىك بۆ ناولىتراۋىك رىك كەۋتەن، بگوتىرئ با ھەموو بەۋ شتە بلىن (خانۋ، درەخت... ھتە)، لەگەل ئەۋەشدا دەكرئ گىمانەى ئەۋە بىرئ، كە ئەۋ وشەيە لەدەمى كەسىكەۋە داكە وتىت و وردە وردە لە ناۋ كۆمەلدا بە كارھىتەنرئ و دواتر چەسپاىت (واتە ئەمەيە رىككە وتەنە كە)، بەلام بەھىچ شىۋەيەك نازانىت لەدەمى كى و چۆن پەيدا بوۋە؟ چونكە وشە كاتىكى زۆرى دەۋىت تا دەچەسپاىت. واتە وشە نە كۆبۈنەۋەى بۆ كراۋە، نە كۆبۈنەۋەى بۆ دەكرىت بەلكو تەنيا بۆ دانانى زاراۋە كۆبۈنەۋە دەكرىت، چونكە زاراۋە بەپىي رىككەۋتەنى كەسانى پىسپۆر بەرھەم دىت.

سوسىر زمانى مرۆقى بە پەپىرەۋىكى ھىمايى تارىك و لەخۆۋە داناۋە، كە ئەمەش بە گىنگىرئ بۆچۈنە كانى دادەنرئ. (4) وشەى رۋون، ئەۋ وشانەن كە زىادەيەك چۆتە سەريان و وشەيە كى نويان

(1) مىلكا افىتىش : 1996 : 10.

(2) ف. بالمر : 1995 : 25.

(3) سەرچاۋەى پىشو : 29.

(4) بۆ زانىارىيى زىاتر بىروانە ((محمد معروف فتاح : 1994 : 41-43)).



دروستکردووه وهكو: كوردستان، شه كردان، نيرگزه جار، بيكس ..، يا نهو وشانهي بههوي ليكدانهوه دروستبوون وهكو چاوساغ، بالابهرز، شهوچهره .. ههندي وشهش ههن له زمانتيكي دياريكراودا بههوي لاساييكردنهوهي دهنگه كانيانهوه روونن وهكو: گغه گف، هازه هاز، كوكوختي... ههروهه ئيديومه كانيش كه له شيوه ي فريزو رسته دا خويان دهنوينن هه ريهك بير، واتا، چه مك به دهسته وه ده دن. وه كو:

- داني مار (زيرهك)

- مووي لووت (بيزاركه)

- سهري خوي نيهه. (لاساره)

- باره شوشه ي پيهه. (دوويگانه)

وشه تاريكه كانيش له رووي پيكهاتنه وه له يهك مورفيم پيكهاتوون، هيچ په يوه ندييهك له نيوان فورم و اتاكانياندا به دي ناكريين، بهو پيهه ي نازانريت چون نهو په يوه ندييه دروست بووه.

بههوي گه شه سندنو سه ره ه ل داني زانستي ئيتمولوزيه وه، تا راده يهك په رده له سه ر نهو تاريكيه ي وشه شدا هه ل دراوه ته وه، زورتيك لهو وشه تاك مورفيمانه ي نه مرپو، پيشتر له مورفيميك زياتر بوون واته له نه نجامي لكاندن سؤفيكسيك بو سه ر په گ، يا بناغه ي وشه، كه بههوي تيپه رپووني كاته وه بوونه ته به شيك ليي وه كو: (مر+يش+ك = مريشك، جوچك - جوچكه = جوچ + /-كه / (سؤفيكسي بچووك كردنه وه) ...).

بهو پيهه ي زانستي نه سلي وشه (ئيتمولوزي)، ههندي جار په نجه ده خاته سه ر وشه كهو به به لگه (Document) وه فونيمه سه ره كيكاني ده خاته روو، بهم شيوه به پيهي نه م زانسته بيت وشه ي ساده ي يهك مورفيمي له زماندا كه من، بو نمونه: - مهرگ: فونيمي سه ره كي (م) يه، (-هر) يش وهك پاشگريكي وشه دارپزه، چه ندين وشه ي تري له زمانه كه دا پي سازكراوه، (م) فونيمه سه ره كيكيه، مه به ست لهو كه سه يه له تاو ئيش وئازارو نه خووشي (ئمئيتي) و له حاله تي سه ره مهرگدايه. (1)

ژن: (ژ-) + (-ن)، سؤفيكسي (-ن) له زمانه ئيرانيه كونه كاندا ده چوونه سه ر په گه زي ميينه. (2)

خودي وشه ي (ژن) په يوه ندي به (زان و ژيان و ژين و گيان) دا هه يه، په گي (ژ) ده چيته وه سه ر بيرو چه مكي (ژيان). به پيهي نه م زانسته نهو وشانه وه هه ل بژاردني فونيمه سه ره كيكاني مورفيمه كه هه ر له خووه وي بي بنه ما نيهه، به لكو په يوه ندييه كي لوجيكي له داناني نهو مورفيمه، يا فونيمه سه ره كيكاني نهو وشانه دا هه يه، به لام نهو په يوه ندييه ي نيوان (ناو و ناولينراو) دا هه يه په يوه ندييه كي له خووه يه، نهك به ريكيكه وتني چه ند كه سيك، به لكو ريكيكه وتن ته نيا له زاراوه داناندا رولتي هه يه، كه له نيوان چه ند كه سيكي پسپوره وه داده نريت و له سه ري ريكيكه كه ون.

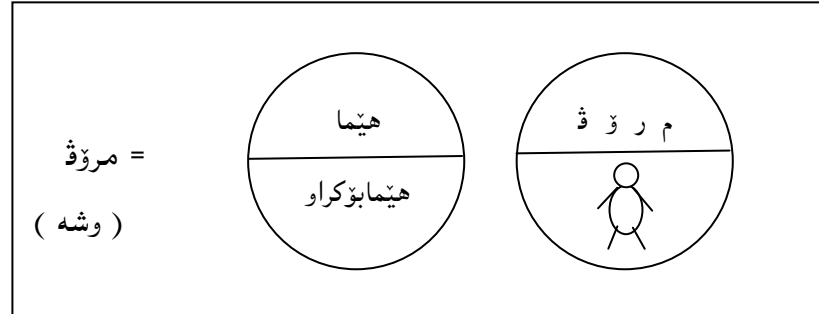
(1) بوانه: فاروق عومر سديق: 2011: 79-95.

(2) سه رچاوه ي پيشو: 159-171.

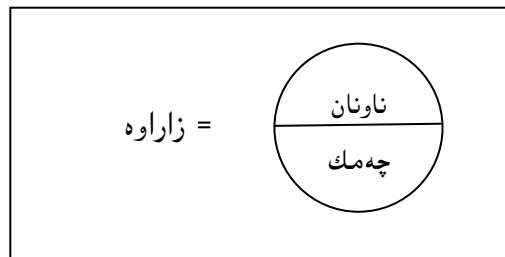
## 5/1 بهاروردکردنی وشه و زاراوه و په یوه نډیېان به پرؤسه کانی واتاوه:

1) وشه (هیماو هیما بؤکراوه):

وشه له هیماو هیما بؤکراویک پیڅدیت. (1)



وینه دهنګیبه که له (م، ر، ؤ، ف) پیڅهاتوه، وینه یه کی هزری له ناوه زدا دروستکردووه، تاماژه کردنه بؤ شتیکی زیندووی ناسراو (مرؤف).  
 زاراوه بهرهمی لکاندنې ناویکه بؤ چه مکیکی دیاریکراو، که له م وینه یه ی خواراوه دا رونکراوه ته وه (2):-



له لایهن چند که سیکی پسپوړو شاره زاوه ریڅکه وتوون له سهر پیڅه نانی ناویک بؤ چه مکیکی دیاریکراو.

2) هه ریبه که له وشه کان ده چنه ناو فیلډیکی لیکیسیکیه وه:

وشه کانی زمان ده چنه ناو فیلډیکی لیکیسیکی که له گه ل وشه کانی تری ناو فیلډه که له سیما بنه رته تیه کانیاندا هاوبه شن. (3)

ته گهر فیلډی رهنګ وه ربگرین، سوړو سه وزو شین و... هتد. هه موویان له یه ک سیمای واتایی هاوبه شن ته ویش رهنګه. فیلډی واتایی (Semantic Field) یا فیلډی لیکیسیکی (Lexical Field) کومه لیڅ

(1) أعضاء شبكة تعريب العلوم الصحية : 2005 : 30.

(2) سه رچاوه ی پیشوو: 30.

(3) سه رچاوه ی پیشوو: 35.

وشەن و اتاكانيان له يه كه وه نزيكنو فۆرميكي گشتي پيكدەهيئن، كه هەمويان له دەوری خۆی كۆ دەكاتەوه. (1)

بەلام زاراوه دەچیتە ناو فيلیدی چه مکه وه:

هەريهك له زاراوه كان سەر به فيلیدی چه مكين، كه تەنيا له ناو فيلیدە چه مکیكه ی خۆیدا دیاری دەکریت، له نیوان چه مکی زاراوه كاندا په یوه ندييه کی سنوردار ههيه، ناشکریت به دەر له بواره زانستیكه ی باس له زاراوه بکریت. (2) واتە ((وشه ده كه ویتته ناو کینلگه ی واتایی به لام زاراوه ده كه ویتته ناو کینلگه ی چه مکی)) (3)، چونکه زاراوه به چه مکه وه گریدراوه.

(3) له زانستی زاراوه دا پیوانه ههيه كه زاراوه كه ی تیدا دیاری ده کریت، واتە زانستیكه نرخ ی پیکهاته زاراوه ییه كانی تیدا دیاری ده کریت، كه واتە پیوانه یه كه ههيه و به بی ئەوانه زاراوه سازناکریت. (4) وشه سازی کوردی به پپی یاساكانی زمانی کوردی و ئەنالۆژیاكه ی، وشه ی نوێ دروست ده بیت، بۆ نمونه:

براژن

ثامۆژن / مامۆژن

کچه زا

کوره زا

ژنبرا

ژنخوشك .. هتد

هەندئ جار زاراوه له سەر بنه مای وەرگیرانی بیری زاراوه كه وه (کالکه) فریزه كان وەر ده گیردین، بۆ نمونه:

مانگی ده سترکد : القمر الصناعي

شاری یاری: مدينة الالعاب

سیاسه تی فرههنگی : السياسة الثقافية (5)

((گورچیله یی شیوه : كلوي الشكل : Nephroid

کیسه کردنی گورچیله : تكيس الكلية : Nephrocystosis

به ردی گورچیله : حصة الكلية : Nephrolith (6)

((ئه وینی ئەفلاتونی: Platonic love (7)

(1) فائق خلف سليمان : 2009 : 115.

(2) أعضاء شبكة تعريب العلوم الصحية : 2005 : 35.

(3) قهيس كاكل و دانا ته حسين : 2013 : 107.

(4) فاروق عومەر سديق : وانه كانی خویندنی بالا-ماجستیر (تیرمینۆلۆژی) : 2012/12/4.

(5) فههاد شاکه لی : 2011 : 52.

(6) ئه وره حمان عبدالله : 2009 : 221.

(7) بهختیار سه جادی و محمەد مه حمودی : 2004 : 39.

چراى ته فسوناوى : الفانوس السحرى : Majic Lantet<sup>(1)</sup>

((مؤلته تى سالانه : الاجازة السنوية : Permission annuelle : Annual leave

مؤلته تى نه خوښى : الاجازة المرضية : Sick leave : de maladie Congé

كۆبونوهوى په له : الاجتماع العاجل : Réunion urgente : Emergency meeting<sup>(2)</sup>

4) له جيهانى وشه دا مملانئ و خه باتيكي بهر ده وام هه يه، وشه كان به پي پي پي كهاتهى فونه تيكيان نه وانسهى له پرووى ژماره ي برگه وه كه له يه ك برگه پي كهاتون زياتر ده چه سپين و به پي نوپونه وهى زمانه كه به هوى گورپانكار ييه وه روو ده دن، جى به وشه كانى ترى هه مان فيلديان له قده كه ن و شوپنيان ده گرنه وه. به لام له بهرته وهى زاراهه زياتر له نوسيندا به كارد هه نري ت مملانئ هه يه، به لام كه متره. بو نمونه: (كردار، فرمان، فيعل...).

5) هه ندئ وشه له بنه رته دا زاراهه بوون به تايبه تى ته و زاراوانه ي له زمانى دراوسى يا جيهانييه وه وه رگيراون. بو نمونه:

ته نفال / زاراهه يه و وشه يسه

شه هيد / زاراهه يه و وشه يسه

هه رچه نده ته م زاراوانه له بنه رته دا له زمانى ليوه رگيراو (عه ره بى) دا پيشتر تايبه ت بوون، بو نمونه (ته نفال)<sup>(3)</sup> كه ناوى سوره تى هه شته مى قورئانئ پيروزه و به هوى كاريگه ربونى كورد به تايينى پيروزى ئيسلامه وه وه ك فورميكي وه رگيراو بووته ده رپرى چه مكىك بو ونبوون و بى سه روشوين بوونى سه دان هه زارى خه لكى كورد له گه رميان و دولتى جافايه تى و بارزان و هتد.

واته لي رده دا فورمه كه پيش وشه كه كه وتوه، به لام له زاراهه دا چه مك له پيشتره، واته چه مكه كه ديارى ده كرپت و دواتر به پي پي ري كه كه وتنى كه سانى پسوپر زاراهه يه كى بو داده نريت.

6) واتى وشه به پي ته و ده وروبه ره زمانيه ي تييدا ده رده كه وپت ده گورپت، به لام زاراهه له بهر ته وهى له بواريكى زانستى ديارى كراودا چه مكىكى ديارى كراو ده رده رپت، واتا كه ي ناگورپت، به لام ته گه ر بواره زانستى كه ي گورا، ته وا واتى زاراهه كه ش ده گورپت.<sup>(4)</sup>

<sup>(1)</sup> كاردو : 2006 : 92.

<sup>(2)</sup> نورى تاله بانى : 2006 : 29.

<sup>(3)</sup> ((II) يَسْئَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ فَأَتُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ)) بروانه ﴿قورئانئ پيروز نايه تى يه ك سوره تى الانفال: لايه ر 177﴾. زاراهه ي ته نفال به واتاى ده سته كه وتنه كان (الغنائم) دواى جهنگى (به در) ته م تايه ته بو پيغه مبه رى موسلمانان موحه مه د (د.خ)، پاش سه ركه وتنى موسلمانان له و جه نكه دا چه ند كه لوپه ليك ماونه ته وه هيناويانه بو پيغه مبه ر (د.خ)، ته ويش پي فه رمون كه لوپه له كان بخه نه ناو (نفل) وه، به واتاى ته و كه لوپه لانه ي كه له دواى جهنگدا ده ستيان ده كه وت، دواتر له لايه ن پيغه مبه رى مه زنه وه به سه ريان دابه شه كرا. بروانه ﴿إسماعيل بن كثير (2000) تفسير القرآن العظيم، المجلد السابع ص 9-13﴾.

<sup>(4)</sup> قهيس كاكل و دانا ته حسين : 2013 : 107.

دىيالىكت Dialect، زاراۋىيەكى لاتىنىيە، كە ئەۋانىش لە گرىكە كانەۋە ۋە رىيانگرتوۋە، لە زۆر بەى زمانە كانى جىھاندا بە كاردە ھىنرەت، لە زمانى عەرەبىدا (ھىجە) ى پى دە گوتى. لە زمانى كوردىدا، چەند زاراۋىيەكى لە بەران بەردا بە كار ھىنراۋە، ۋەك: ((زار، زاراۋ، زاراۋە، شىۋە، بەش، بن، خوار، نىمچە، بىچوۋ، بۇ دىيالىكت، بەش ۋ لىقە كانى داتا شراۋە))<sup>(1)</sup>.

دىيالىكت، كۆمەللىك سىماى زمانەۋانى سەر بە ژىنگە يەكى تايىبە تىيە، ھەموو تاكە كانى ناۋ كۆمەل ھاۋبەشەن لەم سىمايانە، ژىنگە دىيالىكتىش بە شىكە لەۋ ژىنگە گشتىيەكى كە زمانىك پىكىدە ھىنرەت. دىيالىكت لە زاراۋە زانستىيە نوپىە كاندا برىتىيە لە كۆمەللىك تايىبە تەندى زمانەۋانى سەر بە ژىنگە يەكى تايىبە تەن، تىكراى تاكە كانى ئەم ژىنگە يە لەم تايىبە تەندىيانەدا ھاۋبەشەن.<sup>(2)</sup>

(رۆبىن) (R.H.Robins)، بەم شىۋە يە پىناسەى دىيالىكت دەكات: دىيالىكت خوۋ، يا نەرىتە قسە يە كانى كۆمەللىكە لە پروۋى ژمارە ۋە كە مەترن لە كۆمەللىكى گەۋرە تر كە بە يەك زمان دەۋىن.<sup>(3)</sup> دە كرىت ورد تر شىبىكرىتە ۋە بەۋەى ((دىيالىكت شىۋە جىاۋزى ئاخاۋتەنە لە چوارچىۋەى يەك زماندا، كە دەبىتە تايىبە تەندىيەك ۋە بەھۋىۋە ئاخىۋەرە كانى ناۋچە جىاۋزە كانى تاكە زمانىك لە يە كتر جىادە كرىتە ۋە))<sup>(4)</sup>.

بۇ يە كەم جارىش يۇنانىيە كان بە شىۋەى (Dialektos) بە كارىان ھىناۋە، ئەم زاراۋەيان بۇ جىاكردەۋەى زمانى نووسىن لە زمانى چىنە كانى خوارەۋەى كۆمەل بە كار ھىناۋە.<sup>(5)</sup>

زمان چەند دىيالىكتىك لەخۇ دە گرىت كە ھەر يەكە يان جىاۋزە لەۋى تریان، ئەم كۆمەلە دىيالىكتەش لە تايىبە تەندىيە زمانەۋانى ۋ نەرىتە قسە يە كان ھاۋبەشەن. دىيالىكت لە زاراۋە زانستىيە نوپىە كاندا: برىتىيە لە كۆمەللىك تايىبە تەندى زمانەۋانى سەر بە ژىنگە يەكى تايىبە تەن ۋ لەم تايىبە تەندىيانەش ھەموو تاكە كانى ئەم ژىنگە يە تىايدا بە شدارن.<sup>(6)</sup> دىيالىكت بە شىكە لە زمان، سەر جەم دىيالىكت ۋ نىمچە دىيالىكتە كانى زمانىك لە ژىر سىبەرى ئەۋ زمانەدا كۆدە بنەۋە.

<sup>(1)</sup> حوسىن محەمەد عەزىز : 2005 : 330.

<sup>(2)</sup> محمود عكاشة : 2007 : 150.

<sup>(3)</sup> م ئىسرىن : 2009 : 17.

<sup>(4)</sup> نەرىمان عەبدوللا خۇشناۋ : 2013 : 41.

<sup>(5)</sup> عەبدولمەناف رەمەزان ئەحمەد : 2009 : 10.

<sup>(6)</sup> محمود جاسم الدرويش : 2004 : 3. ( ( http://www.omu.edu.ly/Moktar\_MG1/Mag.aspx?View=2 ) )

## 1-6/1 جياوازی نىوان زمان و دىالیکت:

چەند جياوازیبەك لە نىوان زمان و دىالیکتدا هەن، لەوانە:-

- 1) ئەگەر جياوازی نىوان دوو زمان لە پرووی لیک تینە گەشتنیانەو بەیت ئەوا دوو زمانى جياوازی، بەلام ئەگەر تینگەشتن لە نىوان دوو كەسى دىالیکت جياوازی هەبوو، جياوازیبەكەش لە پرووی دەنگ (فۆنۆلۆژی)، لیکسیكۆلۆجى، رېژمانییهو بو ئەوا ئاسایی بە دوو دىالیکتی هەمان زمان دادەنرین. (1) بۆ نمونە دىالیکتی گۆران لە پرووی فۆنتیک و لیکسیكۆلۆجییهو نزیكە لە دىالیکتەکانى تری زمانى كوردی.
- 2) مەبەست لە زمان زمانى گشتییه، هەموو ئەو دىالیکت و نیمچە دىالیکتەکانى زمانىكی تاییهتە، كە هاوزمانان قسەى پى دەكەن. (2) بەلام دىالیکت تاییهتە بە كۆمەلێكى بچووكتەر تەنیا بۆ قسەكردن بەكاردی.
- 3) ((دىالیکت شیۆه زمانى ئاخاوتنى گروپىكى لاوهكى جياوازی خەلكە. وهك نەرىتیکى باو زمانەوانەکان زاراوهى (دىالیکت)یان بۆ جياوازی زمانى ناوچە جوگرافیه جياوازیهکان بەكارهیناوه، بەلام لە بەكارهینانى ئیستایدا دەكرێ ئەو زاراوهیه تاییهتەندى جياوازی گوتارى گروپە كۆمەلایهتیه لەیهك نەچووه كانیك بگرتیهوه)) (3).
- 4) پەيوەندى نىوان زمان و دىالیکت پەيوەندى گشت و بەشه، زمان هەموو دىالیکتەکان لەخۆ دەگریت، چەند جياوازیبەك لە نىوان دىالیکتەکانى زمانىك بەدى دەكریت و هەمووشیان لە كۆمەلێك تاییهتەندى زمانەوانیدا هاوبەشن. (4)
- 5) زمان بەپى پەگەزى ئەندامانى كۆمەل ناگۆرپیت (مەبەست لە لیکسیكى زمانەكیه)، بەلام دىالیکت بەپى پەگەزو جوگرافیاو دابەشبوونى چینه كۆمەلایهتیهکان دەگۆرپیت. (5)

## 2-6/1 هۆكارەکانى دروستبوونى جياوازی لە زماندا (دىالیکت):

### 1-2-6/1 هۆكارى سیاسى:

هۆكارى سیاسى رۆلێكى كاریگەرى لەسەر زمان هەیه، چونكە دەست نیشانكردنى زمانىكى فەرمى بۆ وڵات بە بەهێزترین هۆكارى كاریگەرى زمان دادەنریت، ئەو سیستەمه زمانى لەلایەن حكومەت، یاخود دەولەتەوه دەسەپنریت وەك زمانىكى فەرمى بۆ ئەوهى لە بوارهكانى رۆشنیبرى و زانست و ئەدەب كاری پى بكریت، لە كاتیكدا ئەو سیستەمه زمانىیه لە ژيانى رۆژانەدا وەك دىالیکتیک، یا زمانىكى رەشۆكى ناو

(1) بېوانه : بېرنارد كەمرى و هیت : 2007 : 23.

(2) رېژنە مەعروف حوسین : 2010 : 10.

(3) بېرنارد كەمرى و هیت : 2007 : 23.

(4) ابراهیم انیس : 1995 : 16.

(5) بېوانه : بەكر عومەر و شێركۆ حەمه ئەمین : 2006 : 14..

خەلك بە كاردەھيترىت. <sup>(1)</sup> بۆيە پېويستە زۆر وردىبىنانەو دووربىنانە لە لايەن دەسەلاتى جېبەجېكردنەو دەستنىشان بكرىت، ئەگەر ئەم كارە نەكرىت ئەوا زمانى ناوچەيى پەرە دەسىنىت. ئەم دياردەيە لە راگەيانندنەكانى ئەمروۆ گۆرەپانى سياسيدا بەرچاۋ دەكەويت، واىكردوۋە ھەر ناوچەيەك بە زمانى ناوچەيى خۆى بنووسىت و پەيرەوى زمانە يەكگرتوۋەكە نەكات.

## 2-2-6/1 ھۆكارى جوگرافى :

قسەكەرانى زمانىكى ديارىكراۋ لە ژىنگەيەكى جوگرافى بەر فراواندان، سروشتى ئەو ناوچانە لە شويىنىكەوۋە بۆ شويىنىكى تر دەگۆرپت، بەھۆى بوونى چياۋ دۆلەوۋە لە يەكترى دادەبېرپن، ئەمەش دەبىتتە ھۆى گۆشەگىر بوونى گروپىك لەقسەكەران، بە تىپەربونى كات جياۋازى دروست دەبىت پىي دەگوترىت دىيالىكت، يان نىمچە دىيالىكت. <sup>(2)</sup> بىگومان لە نىۋان ژىنگەي شارو گوندەكاندا جياۋازى ھەيە، ئەو ناوچانەي كراۋەن بەرۋوى دەوروبەردا زياتر دەكەونە بەر گۆرانكارى؛ بۆ نمونە ئەو شويىنانەي دەكەونە سەر دەريا ۋەكو شارەكانى؛ قەنات و ئەسكەندەريە لە مىسر، جياۋازن لەگەل دىيالىكتى قاھىرە. <sup>(3)</sup> لە سەر بنەماي لىكۆلىنەوۋە لە دىيالىكتەكان جوگرافىيەي زمانەوانى پەيداۋوۋە لەسەر بنەماي چرپوونەوۋەي زانىبارىيەكانى پەيوەست بە دىيالىكتى زمانىكى ديارىكراۋ. <sup>(4)</sup> ئەو دەستكەوتانەي لە جوگرافىيەي زمانەوانى كە بە شىۋەيەكى راستەوخۆ لەكارى مەيدانىيەوۋە بەدى ھات ئەتلەسى زمانىي بوو. واتە لە بنەرەتدا ئەم قوتابخانەيە لەپىي كاركردن لەسەر دانانى ئەتلەسى دىيالىكتەوۋە گەشەي كرد. سەرەتا زانايانى دىيالىكتۆلۆجى فەرەنسى بەھاۋكارى لىكۆلەرانى ئىتالى بوونە سەردەستەي ئەو كارە. <sup>(5)</sup> كۆتايى سەدەي نۆزدەيەم سەرەتايەكى باش و پىر بەرھەمى ئەتلەسى دىيالىكتە تايبەتەكانى زمانە ئەورويىيە پەرش و بلاۋەكان بوو، يەكەم ئەتلەسى فراۋان ھاتە بەرھەم، ئەويش ئەتلەسى زمانەوانى ئەلمانى Dutscher Sprachatlas (جۆرج وينكەر) George wenker بوو، لەسالى 1976 بلاۋكرايەوۋە. <sup>(6)</sup> كە لەسەر بنەماي جوگرافى لە دىيالىكت و نىمچە دىيالىكتەكان دەكۆلىتەوۋە.

## 3-2-6/1 ھۆكارى كۆمەلايەتى:

كۆمەل رۆلىكى ديارى لە سەرھەلدانى دىيالىكت ھەيە، لەناۋ كۆمەللىكدا خەلكى لە زۆر شتدا جياۋازن، چىنى بالادەست و خاۋەن پىشە، و بازركان و زانستكار ھەن، لە ناۋ ھەريەك لەو چىنانە جياۋازى ھەيە ھەر يەكەيان خاۋەنى تايبەتمەندى خۆيانن، <sup>(7)</sup> لەمەشەوۋە دىيالىكتى كۆمەلايەتى ھاتە ئاراۋە، كە

<sup>(1)</sup> مخلصين : 2009 : 19 .

<sup>(2)</sup> محمود جاسم الدرويش : 2004 : 4 . ( http://www.omu.edu.ly/Moktar\_MG1/Mag.aspx?View=2 )

<sup>(3)</sup> مخلصين : 2009 : 19 .

<sup>(4)</sup> ميكا إفيتش : 1996 : 115 .

<sup>(5)</sup> سەرچاۋەي پىشور : 116 .

<sup>(6)</sup> سەرچاۋەي پىشور : 116 .

<sup>(7)</sup> مخلصين : 2009 : 19-19 .

مەبەست لېيى ((ھەموو ئەو جىاوازيە زمانەوانىيەنە دەگرېتتەوہ کہ لە نىوان تاکەکانى کۆمەلدا ھەستى پى دەکرى کہ پشت بە جىاوازي چىنەکانى کۆمەل و بۆنەو تەمەن و رەگەز دەبەستىت لەبرى جىاوازيە ناوچەبىيەکانى دابەشبوونى دانىشتوان))<sup>(1)</sup>، بەم شىوہىە جىاوازي کۆمەلایەتى، بەدىاردەبىەكى ناشکرا دادەنریت، چونکہ ھىچ کۆمەلێک لېيى بى بەش نىيە، جۆراوجۆرى پلەو پایەو سامان و بنەمالە . . ھتەد. بەلگەى ئەم جىاوازيە کۆمەلایەتییەن.<sup>(2)</sup> لەم روانگەبەوہ دەتوانریت ناسنامەى قسەکەر ديارى بکرىت واتە دەتوانریت ئەوہ ديارى بکرىت قسەکەر سەر بە چ چىنێكى کۆمەلایەتییە ئاستى تەمەن و خویندەوارى چەندە.<sup>(3)</sup> چونکہ ((زىنگەى کۆمەلایەتى شارو شاروچکەو گوندو ھۆزو ناوچە جىاوازي لەنىوان قسەبىيەکانىان دروست دەکات))<sup>(4)</sup>. ئەم دىالېکتە بەھۆى جىاوازي چىنايەتى لەنىوان چىنى دەولەمەندو مامناوہندو خوار مامناوہند دروست دەبىت.<sup>(5)</sup> زانايانى دىالېکتەلۆجى ئەمرىكى (ھانز کىوارس Hans Kurath، راشن ماکداقىد Raven McDavid، و وليەم لابوڤ William Labov) ئاراستەى توژىنەوہکانىان چىبوونەوہ لەسەر جۆرايەتى زمان پەيوەست بە چىنە کۆمەلایەتییەکان بوو، پىيان وابوو ھۆى کۆمەلایەتى لە ھۆى جوگرافيا لەپىشتەرە.<sup>(6)</sup>

#### 4-2-6/1 ھۆکارى بەرىەککەوتنى زمانەکان:

مەلەلانى نىوان دوو زمان بەگرنگترىن ھۆکارى دروستبوونى دىالېکت دادەنریت.<sup>(7)</sup> جىاوازيەکانىش بەزۆرى لە پرووى دەنگو سىمانتیکو جىاوازي رېژمانىيەوہىە، ئەو ناوچانەى دەکەونە سەر سنوورى زمانىكى تر تىکەلى دروست دەبىت، کارىگەرى لەسەر يەکتەر دادەنن، بۆ نمونە ناوچەکانى سەرورى پارىزگای دىالەو خوارورى پارىزگای کەرکوک و باکورو پۆژئاواى پارىزگای موسل، دەکەونە دوا سنورى زمانى کوردى و لە زمانى عەرەبى نزيك دەبنەوہ، کارىگەرى زمانى عەرەبى لەسەر زمانى کوردى لەو ناوچانە، لەپرووى دەنگەوہ بەھۆى وەرگرتنى وشەى ئەو زمانەوہ، لەبەر بارودۆخى سياسى و بازرگانى خەلکانى ئەو ناوچانە وشە عەرەبىيەکان وەك خۆى وەرگرتوہ، بەتەواوى بەر گۆرانە فۆنەتیکىيە نەکەوتون، چونکہ ھەموو کوردىيەك<sup>(9)</sup> فۆنەمەکانى ((ذ، ظ، ص، ط، ص، ض، ص، ض، ص)) وەکو خۆى ناتوانى دەربرپىت، بەلام لەو ناوچانە ئاسايى ئەو وشانە بەھەمان دەنگەوہ دەرەبەرن. بۆيە کارىگەرىيەکان لەو ناوچانە زياتر چەندىن وشە بەھەمان فۆرم لەو ناوچە سنورىانەوہ وەرگىراون، بەھۆى ھەندى بارودۆخى سياسىيەوہ تا ماوہىيەكى زۆر لەو ناوچانە لەبەرئەوہى

<sup>(1)</sup> بەکر عومەر و شىركۆ ھەمە ئەمىن : 2006 : 22.

<sup>(2)</sup> ھىمەن عەبدولھەمىد شەمس : 2006 : 57.

<sup>(3)</sup> بەکر عومەر و شىركۆ ھەمە ئەمىن : 2006 : 22-23.

<sup>(4)</sup> يوسف شەرىف : 2012 : 69.

<sup>(5)</sup> محمود جاسم الدرويش : 2004 : 4. )) [http://www.omu.edu.ly/Moktar\\_MG1/Mag.aspx?View=2](http://www.omu.edu.ly/Moktar_MG1/Mag.aspx?View=2)

<sup>(6)</sup> مىلکا إفىتس : 1996 : 126.

<sup>(7)</sup> محمود جاسم الدرويش : 2004 : 4. )) [http://www.omu.edu.ly/Moktar\\_MG1/Mag.aspx?View=2](http://www.omu.edu.ly/Moktar_MG1/Mag.aspx?View=2)

<sup>(9)</sup> جگە لەو فىرخوازەنى لەھوجرەکاندا وانەى ئابىنى دەخوینن.



نەئەكەوتتە سنووری ناوچەى ئۆتۆنۆمىيە، زىمانى غەربى لى پەروەردەو فېرکردن و ھەموو دامودەزگاكانى دەولەتدا كارى پى دەكرا، زىمانى كوردى تەنیا لى مالىەو قسەى پىدەكرا، بۆيە كارىگەربىيەكە لىو ناوچانە زۆر زىاتربوون.

## 5-2-6/1 ھۆكارى تاككەسى Idiolect:

دىالىكتى تاككەسى تىكپراى تايبەتمەندىيە ناوازەكانى قسەكەر، لىوانەش تىكپراى جىاوازىيەكەسىكان لىخۇدەگرىت.<sup>(1)</sup> (فندرىس)ىش بە زىمانى تايبەتى ناوى بردووه. بەپىى تايبەتى كەسىى، ئاخاوتنى مرۆقىك لى ئاخاوتنى مرۆقىكى دىكە ناچىت.<sup>(2)</sup> بۆ نمونە لى بەكارھىنانى ئەتەكىتى ژياندا چەند وشەو دەستەواژەيەك ھەن، وەك: (بەرىز - كاك - جەناب - سەيدا - تۆ ..). لى جىاوازى دەربىنى تاكەكانەو دىالىكتى تاككەسى دروست دەبىت، بە تىپەربوونى كات دەبىتە ھۆى پەرسەندى دىالىكت.<sup>(3)</sup>

دەكرىت سەرجەم ھۆكارەكانى دروستبوونى جىاوازى زىمان بەم دوو ھۆيە بەستىنەو<sup>(4)</sup> :-

### 1. داپران:

سنوورى دەسكردو چىاي سەخت و دۆل و دەشت و كەش و ھەواى سەخت و نەبوونى ھۆيەكانى گواستەو ھەسپاندى ھىزى دەرەكى داگىرەكەر، لى ھەندى ناوچەدا خويىندن بە زىمانى سەردەستەو ھەروەھا راگواستەو ھەلكەندى ھاوولاتى لى نەژاد و شوينى پەسەنىان و بەھۆى ترس و دلەپراوكى و. ھتد.

(ئىبراھىم ئەنىس) دەلىت: بە ھۆى فراوانبوونى سنوورى زىمانى ئەگەرى ئەو ھەيە، چەند ناوچەيەك بە ھۆكارى جوگرافى، يا كۆمەلەيەتى لى يەكتر دابىرپىن، ئەمەش دەبىتە ھۆى دروستبوونى جىاوازى لىو ناوچانە.<sup>(5)</sup> دەكرىت نىمچەدىالىكتەكانى زىمانى كوردى بە نمونە بەپىنەو، بەپىى دابەشبوونى جوگرافىيان چەند تايبەتمەندىيەكىيان لىخۆ گرتووه، بۆ نمونە وشەى (پا) لى ناوچەكانى گەرمياندا، لى گەل (پى) لى سلىمانىدا كە جىاوازىيەكە لى قاولەكەدايە، وشەى (ئاو) لى كرمانجى ناوہراست و خواروو، لى گەل (ئاقى) لى كرمانجى سەروودا.

<sup>(1)</sup> مىلكا إفيتش : 1996 : 125.

<sup>(2)</sup> غازى فاتح وەيس : 1997 : 39.

<sup>(3)</sup> محمود جاسم الدرويش : 2004 : 4. )) [http://www.omu.edu.ly/Moktar\\_MG1/Mag.aspx?View=2](http://www.omu.edu.ly/Moktar_MG1/Mag.aspx?View=2)

<sup>(4)</sup> حسام سعید النعمى : 1990 : 79.

<sup>(5)</sup> ابراهيم انيس : 1995 : 17.

## 2. تیکه لیبون:

بهریه ککه وتن و تیکه لیبونی دوو زمان کاریگه ری له سهر یه کتری داده نیین، له نه نجامی پیویستی یه کیک له دوو زمانه به دهر بر او تیک. <sup>(1)</sup> نه مهش هندی جار به کاریگه ریبه کی خراب له سهر فهره ننگ ده شکیتته وه.

هندی جاریش به هوی داگیر کاریبه وه، زمانی بالاده ست به سهر زمانه که ی تردا زال ده بییت و ده یوکییتته وه و به ره و لاوازیی ده بات، له کوتاییدا وا له زمانه ده کات بکه ویته وشه و زاراه خواستن له زمانه، هندی جاریش له هردوو کیان زمانی کی تیکه ل دروست ده بییت، بو نمونه عه ره ب به هوی نه و جه نگانه وه توانی زمانی عه ره بی له زور شوین بکاته زمانی فهرمی و جی به هندی زمانی تر لیژ بکات، توانی به سهر نارامی له عیراق و شام زال بییت، ههروه ها به سهر زمانی قیبتی له میسر، و به ره ری له مه غریب، و فارسی له هندی شوینی فارسی کون. <sup>(2)</sup>

نه کارتیکردنه له نیوان دیالیکت هکانیشدا به دیده کریت، به لام بو دیالیکت کاریکی ناساییه، چونکه کاریکی نیوان دوو دیالیکت، نیمچه دیالیکتیکی هاوبهش دروست ده بییت. ((مرؤف گوران له شوینی نیشته جیبونیان ده کات به هوی هه هکاریکه وه بییت له گه ل خویدا خاسیهت و تاییه تمه ندیه کانی خوئی ده گوپییتته وه نه مهش واده کات تیکه لای له ناو زاره کاندای دروست بییت به ناسانی له یه ک جیا نه بنه وه)) <sup>(3)</sup>. نه گهر جیاوازییه زمانییه کان به ره نجامی بلاو یونه وهی دیاری قسه که رانی زمان بییت، به لگه ی نه وه یه سنوره زمانییه کان له نه نجامی کوچکردن، یاخود (کوچی به کومه ل به ره و شوینیکی جوگرافی دیاریکراو)، زوریک له زانایانی دیالیکتولوجی نه لمانه کان گریمانیه نه وه یان ده کرد، ناوچه ی دیالیکت هکانی نیستا پیچه وانیه دابه شبونی نه و خیالانه بوون، که له و ناوچانه به هوی کوچه گه وره کانه وه له وی نیشته جی بوون. دیالیکت هکانی زمانی نه لمانی بریتین له؛ (سوهیبیان Swabian، ویستفیلیان Westphalian، ریپیوهریان Ripuarian، .. هتد).

<sup>(1)</sup> حسام سعید النعمی : 1990 : 90-91.

<sup>(2)</sup> ابراهیم انیس : 1995 : 22.

<sup>(3)</sup> بهکر عومه ر علی و شترکۆ حه مه نه مین : 2006 : 22.

## 7/1 پيدا چوونه ووه هه ئسه نگاندى ئه و كارانه ي پيشتر له بواري (زاراوه) و (ديالېكت) دا كراون:

فهرهنگى زمان به چهند ريځايهك دهوله مه ندو گه شه ده سينيت، ئه م توپژينه وه يه ته رخانكراوه بو تيشك ليدان و ليكولينه وه له دوو ريځا:

### 1-7/1 زاراوه:

ئه و كارانه ي له بواري زاراوه سازى كوردى ديالېكتى كرمانجى ناوه راستدا كراون، جگه له نامه يه كى ماجستير<sup>(1)</sup> و دكتورا<sup>(2)</sup>، كه په يوه ندييه كى راسته و خويان به م توپژينه وه يه وه هيه، چهند باب ته تىكى تريس، له دوو توپى كتىب و گوڤاره كاندا هه ن به گوپره ي ميژووى بلاو كردنه و هيان خراونه ته پروو:-

- (هه نديك زاراوه ي زانستى)<sup>(3)</sup>:

له پيشه كيهك و ليستى ئه و زاراوه جيا جيانه ي كه وهك پيشنياز له دوو توپى ناميلكه يه كى (17) لاپه ريه ي پيكديت، له پيشه كيكه يدا پروون كردنه وه يه كى له سه ر زاراوه كانى خستوته پروو، ده لئيت:- وشه كانى ئه م فهرهنگو كه ئه كرپن به سى به شه وه:- به شى يه كه ميان ئه و وشانه ن كه تا ئيستتا له كورديدا نه بوون و ناچار بووم دروستيان بكه م. به شى دووهم: ئه و وشانه ن كه خه لكى بيستوونيان، به لام بو يه كه م جاره به و مانا زانستى يانه به كارته هينرپن. به شى سيهم: ئه و وشانه ن كه له مه ويپش زانراون. كه ژماره يان له چهند وشه يهك تىپه ر ناكات.<sup>(4)</sup>

يه كيك له خاله گرنگه كانى ئه م ناميلكه يه برى تيه له ده ست نيشان كردنى زاراوه كه و ئه و بواره زانستى يه تيايدا به كار ده هينرپت، له گه ل شى كردنه وه ي هه نديئ له و زاراوانه ي پيوستى يان به پروون كردنه وه هه بووه، بو نمونه:

(( ئاوئته : مزيج (في الكيمياء)

بارستايى، بارست : كتلة

برگه : مقطع (في الهندسة)

برشت : غلة (في الاقتصاد)

بنه وان : قاعدة (للاشكال الهندسية)

بارگ : شحنة (في الكهرباء)

<sup>(1)</sup> پوژان نورى عه بدوللا (2007) فهرهنگى زمان و زاراوه سازى كوردى، نامه ي ماجستير (بلاو كراوه) زانكوى كويه-كوليجى په روه رده .

<sup>(2)</sup> شه هاب شينج تهيب (2012) نامه ي دكتورا (بلاو كراوه) زانكوى به غدا كوليجى په روه رده ي ئين پوشد.

<sup>(3)</sup> جه مال نه به ز 1960، هه نديك زاراوه ي زانستى، چاپخانه ي كامه ران، سلېمانى.

<sup>(4)</sup> بېروانه پيشه كى سه رچاوه ي پيشوو.

جیری : مرونة . ئەبێ بزانی ئەم (مرونة) تە کە لە فیزیکیدا بە کارئەھێنری جیاوازی لە گەڵ (مرونة) ی ئاسایی (اعتیادی) و پێچەوانەشییەتی. (1)

- (لیستە یە کەمی زاراوی کارگیڤی) (2):

لە سالانی ھەفتاکاندا لیژنە ی زاراوی کۆری زانیاری کورد، ھەولێکی باشیان بۆ بەرھەو پێشبردنی زاراوی داوھ ئەویش بە سوود وەرگرتن لەو پاشخانە گەورەییە وشە ی کوردی و وەکو خۆشیان دەلێن: لە کاتی دانان و ھەلبژاردنی زاراوەکاندا ھەولداراوە لە ھەموو ڕوویە کەووە سوود لە بەرھەمی شاعیرە کۆنەکان و فۆلکلۆر و قسە ی باوی ناو لادێ و ناوچە جیاوازیەکانی کوردستان و فەرھەنگە کوردیەکان وەرگیراوە. (3) لەم کارەدا جگە لە زاراوی کارگیڤی زۆر زاراوی تریشی تێدایە، کە لە پەرەگرافیکدا، دەلێن: ((ھەرچەندە ئەنجومەن بەرپادە ی یە کەم بایەخی بە دانانی زاراوی کارگیڤی داوھ، بەلام لە ھەمان کاتدا لەو زاراوانە ی تریش کۆلیوەتەو کە بەو بۆنەییەو ھاتوونەتە پێشەو بە پێویستمان زانی بەسەر یە کەووە بلایان بکەینەو بەھیوای ئەو ی لە دواڕۆژیکی نزیکی جیا یان بکەینەو جارێکی تر بە پێی باس بیاخەینەو بەرچاوی. (4) چەندین زاراوی پێشنیازکراو لە لیستی کدا خراوەو، ئەم کارە سەرەتایەکی باش بوو بۆ ھەنگاونان بەرھەو زانستی کردنی وشەکانی زمانی کوردی.

- (لیستە ی دووھەمی زاراوەکانی کۆر) (5):

ئەم لیستە زاراوی ھەمەجۆر و بابەت لەخۆدەگرێت، ھەرچەندە ھەندێ زاراوی لیستی یە کەم دوباربوونەو تەو، بەلام چەندین زاراوی نوێیان پێشنیازکردووە.

- (لیستە ی سییەمی زاراوەکانی کۆر) (6):

سەرھەتا میژووی زاراوی کوردی، دانان و دارشتن و دۆزینەو ھەلبژاردن و وەرگیڤانی زاراوی خراوەتەرپوو. (7) لە گەڵ ئەو ی زاراوی ھەمەجۆر و بابەتی تێدایە، بەلام بۆ دوو بواری زانستی تەرخانکراوە، ئەوانیش: (زاراوی زمان) و (زاراوی پزیشکی) ن، لە گەڵ ئەو ھەشدا سەرئنجی خۆینەریان پراکیشاوە بەو ی ئەم زاراوانەو زاراوەکانی پێشووتریش وەکو پێشنیازێک خراوەتەرپوو، بۆیە داوا لە مامۆستایان و کەسانی دلسۆز دەکەن بە وردی سەرئنجی ئەو زاراوانە بدەن و لێیان بکۆلنەو ھەو دواتر سەرئنجی خۆیان لێتاکادار بکەنەو. (9)

(1) جەمال نەبەز : 1960 : 4-5.

(2) لیستە ی یە کەمی زاراوی کارگیڤی، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی یە کەم، بەشی یە کەم، 1973، لا (419-525).

(3) ڕیوانە سەرچاوە ی پێشوو: 421.

(4) سەرچاوە ی پێشوو: 421.

(5) لیستە ی دووھەمی زاراوەکانی کۆر، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی دووھەم، بەشی یە کەم، 1974، لا (939-994).

(6) لیستە ی سییەمی زاراوەکانی کۆر، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی دووھەم، بەشی دووھەم، 1974، لا (166-219).

(7) ڕیوانە : سەرچاوە ی پێشوو: 166.

(9) سەرچاوە ی پێشوو: 170.

- (لیسته‌ی چواره‌م) ی زاراوه‌کانی کۆر<sup>(1)</sup>:

(( له سی بهش پیکهاتووہ:-

1- زاراوہی زمان.

2- زاراوہی کارگیپی.

3- زاراوہی کتیبی فیڤرگه‌کان. ((<sup>(2)</sup>

ئەم کارەیان لەوانی تر گرنگترە، بواری زانستی زیاتری لەخۆگرتووہ، ئەوہی ئەم کارە لەوانی پیشووتر جیا دەکاتووہ فرہیی سەرچاوہ‌کانی زاراوہیہ، جگہ لە زمانی عەرہبی، سوودیان لە زاراوہی زمانی ئینگلیزیش وەرگرتووہ.<sup>(3)</sup>

- (زاراوہی کوردی)<sup>(4)</sup>:

بە یەکیک لە توێژینەوہ دیارەکانی زاراوہی کوردی کۆتایی هفتاکان دادەنریت، بەشیوہیہ کی تیۆری بە پەپەرہوکردنی ریبازیکی زانستییانہ دۆخی زاراوہ‌سازی کوردی خستۆتەرۆو، لەگەڵ خستنەرۆوی چەند لیستیکی زاراوہ لە بوارہ زانستیہ جۆراوجۆرہ‌کانی وەک؛ زاراوہی زمان و پەخنہ و زانستی گشتی و پەسپۆریتی و کۆمەلایەتی و کارگیپی و فەلسەفی، لە گەڵ ریبازہ‌کانی دروستکردنی زاراوہ لە زمانی کوردیدا و پەسنکردنی دۆخی زاراوہی کوردی و سەرچاوہی ئەو زاراوہی پێویستہ لە زاراوہی زمانی کوردیدا هەبیت، هەر وەھا شیکردنەوہی زاراوہ چۆنیتی پیکهینانی و یەخستنی لەگەڵ واتاکەیدا و چارەسەرکردنیکی سەرپیتی لە دانانی زاراوہی کوردیدا.

- (پروژہی زاراوہی زانستی کوردی)<sup>(5)</sup>:

ئەم کتیبہ بەشیوہیہ کی گشتی لەخزمەتی زانستی بوونی زاراوہیہ بەشیوہیہ کی گشتی و زاراوہ‌سازی کوردی بەتایبەتی، لە پیشەکییہک و نو بەش پیکهاتووہ، بەشی یەکەم لەسی بەند پیکهاتووہ، بەندی یەکەم پیناسە ی زانست (العلم science) ی کردووہ، لە بەندی دووہمدا مەبەستی زاراوہی خستۆتەرۆو، پاشان پیناسە ی زانستی زاراوہی کردووہ. لە بەندی سییہمدا زاراوہ‌سازی کردۆتہ تەوہری سەرہکی و دەلیت: ((زاراوہ‌سازی یان زاراوہ‌زانی (المصطلحية، علم المصطلح Terminology) زانستیہ کی نوئیہ، لەم سەدہیہدا رۆوناکیی دیوہ و لەم چەند سائہ کەمە ی دواییدا بەهۆی پیشکەوتنی زانستی مرفایہ تیہوہ لە مەیدانی زانستیہ‌کان و پیشەکاندا، هەر وەھا بەهۆی زۆربوونی ئالوگۆرکردنی دەنگوباسی نیوان ولاتەکانی

<sup>(1)</sup> لیستہ ی سییہمی زاراوہ‌کانی کۆر، گوڤاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی سییہم، بەشی یەکەم، 1975، لا (497-542).

<sup>(2)</sup> سەرچاوہی پیشو.

<sup>(3)</sup> هەر وەھا چەند لیستیکی تریشیان وەکو لیستی زاراوہ زانستیکان و چەند زاراوہیہ کی تریان لە بەشەکانی تری هەمان بەرگی چوارہمیش بەهەمان شیوہ لیستی زاراوہی لەخۆ گرتبوو، خزمەتیکی گەرہیان لە بواری زاراوہی زمانی کوردیدا کردووہ.

<sup>(4)</sup> کامل حسن عزیز البصیر (1979) زاراوہی کوردی، کۆلیجی ئاداب، بەشی زمانی کوردی، زانکۆی سلیمانی.

<sup>(5)</sup> کەمال جەلال غریب (2012) پروژہی زاراوہی زانستی کوردی، چاپی دووہم، چاپخانہی ئاراس، چاپی یەکەمی ئەم کتیبہ لە سالی (1997) بلاوکراوہتووہ.

جیهاندا، که به زمانی همه‌جوره قسه ده‌کهن، گه‌شه‌یه‌کی زۆری کردوووه له‌لایهن دامووده‌زگا زانستییه جیهانییه‌کانی رۆژه‌لات و رۆژناواوه گرنگی پێ دراوه<sup>(1)</sup>. به‌شی دووه‌می بۆ زاراوه‌دانان و به‌شی سییه‌م بۆ گێروگرفته‌کانی دانان و یه‌کخستنی زاراوه‌کان و به‌شی چوارهم بۆ ریبازیه‌کانی دانان و ریبکخستنی زاراوه و به‌شی پینجه‌م بۆ ریبسا بنچینه‌یه‌کانی هه‌لبژاردن و دانانی زاراوه‌ی زانستی ته‌رخان کردوووه. له‌ به‌شی شه‌شه‌مدا باسی زمانی لاتینی و گریکی کۆنی کردوووه، دواتر هه‌ندێ تیبینی گشتی له‌ باره‌ی دانانی زاراوه‌ی زانستییه‌وه خستۆته‌پروو، به‌شی هه‌شته‌م بۆ زمانی کوردی و زاراوه‌ی زانستی کردوووه له‌ نۆ به‌ند پیکهاتوووه، که زمانی ناساندوووه پاشان زمانی کوردی و زاراوه‌ی زانستی و باسی وشه‌ی کوردیی ره‌سه‌ن و وشه‌ی هاوواتاو نوێباوو گێروگرفته‌کانی دانانی زاراوه‌ی زانستی کوردی و چاره‌کردنی دیارده‌ی سه‌رپیتی له‌ دانانی زاراوه‌ی زانستی کوردیدا و ئه‌و وتارو فه‌ره‌نگانه‌ی له‌ بواری زاراوه‌ی کوردیدا خراونه‌ته‌پروو نیشانداوه. به‌شی نۆیه‌م شه‌ش پاشکۆی لیستی وشه‌و زاراوه‌ی خستۆته‌پروو.<sup>(2)</sup>

- (زاراوه‌سازی پێوانه)<sup>(3)</sup>:

ئهم کتیبه‌ پیکدیت له‌ پێشه‌کییه‌کی درێژو سی به‌ش و لیستی زاراوه‌ پێش‌نیاز‌کراوه‌کانی نوسه‌ر، به‌شی یه‌که‌می بۆ (وشه‌ی دا‌رێژراو) ته‌رخان‌کراوه. به‌شی دووه‌می بۆ (ناوی دا‌رێژراو) و به‌شی سییه‌میشی بۆ (وشه‌ی لیک‌دراو) و به‌سه‌ر هه‌ردوو پیکهاته‌ی لیک‌دانی ((کارو ناو)) و ((ناو ناو)) دابه‌ش‌کراوه. به‌ یه‌که‌م له‌کاره‌ گرنگه‌کانی نوسه‌ر له‌ بواری زاراوه‌سازی کوردی داده‌نریت، به‌ گرتنه‌به‌ری ریبازیه‌کی زانستی که له‌سه‌ر پێوانه‌ی وشه‌کانی زمانی کوردی چه‌ندین زاراوه‌ی پێش‌نیاز‌کردوووه، له‌گه‌ڵ شیکردنه‌وه‌ی هه‌ندێ زاراوه‌ی پێش‌نیاز‌کراوی پێش‌ترو هه‌ندێ جار رۆچۆته‌ ناو په‌گی وشه‌که‌و به‌پێی ئیتمۆلۆژیا شیکردوووه‌ته‌وه، هه‌روه‌ها به‌پێی سه‌لیقه‌ی نوسه‌ر لیک‌دانه‌وه بۆ زۆرێک له‌ زاراوه‌کان کراوه.

- (فه‌ره‌نگی زمان و زاراوه‌سازی کوردی)<sup>(4)</sup>:

نامه‌یه‌کی ماجستییه‌، زۆریه‌ی لایه‌نه‌کانی وشه‌سازی کوردی تیا‌دا خراوه‌ته‌پروو، له‌ پێشه‌کییه‌ک و سی به‌ش و ئه‌نجامه‌کان پیکهاتوووه، به‌شی یه‌که‌می بۆ (فه‌ره‌نگی زمان و زاراوه‌ دروست کردن) ته‌رخان‌کراوه، چه‌ند بابه‌تییه‌کی هه‌مه‌جۆر له‌م به‌شه‌دا چرکراونه‌ته‌وه، ستراکچه‌ری وشه‌ی کوردی له‌پرووی دا‌رشته‌وه‌ شیکردۆته‌وه باسه‌کانی تری وه‌ک پێش‌گرو پاش‌گرو رۆلیان له‌ سازکردنی وشه‌ی کوردیدا نیشانداوه. به‌شی دووه‌م (سه‌رچاوه‌کانی دیکه‌ی ده‌وله‌مه‌ندکردنی فه‌ره‌نگی زمان)، چه‌ند ریبازیه‌کی تری به‌ سه‌رچاوه‌ی

<sup>(1)</sup> که‌مال جه‌لال غه‌ریب: 2012: 14.

<sup>(2)</sup> جگه‌ له‌م کاره‌ی مامۆستا (که‌مال جه‌لال غه‌ریب) چه‌ند کاریه‌کی تری گرنگی له‌ بواری زاراوه‌ی کوردیدا چاپ و بلا‌وکردۆته‌وه، له‌وانه‌: (فه‌ره‌نگی زانیاری 1973) له‌باره‌ی وشه‌و زاراوه‌ی پزیشکی و نه‌خۆشی و گیاندارو پوه‌ک و کیمیا و ئه‌ستێره‌ناسی و بیرکاری و جوگرافیا... که‌ نزیکه‌ی 9600 وشه‌و زاراوه‌ له‌خۆده‌گریت، دواتر له‌ساڵی 1979 به‌رگی دووه‌م و سییه‌میشی بلا‌وکردوه‌وه، (فه‌ره‌نگی زانیاری وینه‌دار1974)، (فه‌ره‌نگی زانیاری وینه‌دار1975).

<sup>(3)</sup> مه‌سه‌عود محمه‌د (1999)، زاراوه‌سازی پێوانه، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی سو‌مه‌ر، به‌غدا، چاپی دووه‌می (2011)، چاپخانه‌ی ئاراس، هه‌ولێر.

<sup>(4)</sup> پۆژان نوری عه‌بدوڵلا (2007) فه‌ره‌نگی زمان و زاراوه‌سازی کوردی، نامه‌ی ماجستییه‌ (بلا‌وکراوه) زانکۆی کۆیه‌-کۆلیجی په‌روه‌رده‌.

دەولەتمەندکردنی فەرھەنگی زمان داناو، وەك پێبازی وەرگرتن و لێكدان و پاشان رۆڵی كۆنچێكشەكانی (-ه-، -بە-، -و-) لە لێكدانی ناو و ناوئەلناو و ناوئەلكار و ناوی روداوی خستۆتەر، پاشان چەند ھۆكارێکی تری دەولەتمەندکردنی فەرھەنگی زمانی باسکردوو، وەك رۆڵی بزوتنە و سیاسەت و نەتە و ھەبەکان و رۆژنامەنوسی و ئابوری و نامە ئێكادیمی و ئایین و ئەدەب و پەندی پێشینان و وەرگیران . . ھتەد . بەشی سییەم (كێشەکانی زاراوەسازیی کوردی) گروگرتی زمانی و سەرچاوە بیانییەکان و فرەزاراوی و پاشان ئەو ھەولە تاکە کەسیانە لە بواری زاراوەی کوردیدا نراون باسکردوو، چەند باسیکی تریش لەخۆدەگرتت کە بە شیوەیەکی ناراستە و خۆ کار دەکەنە سەر بارودۆخی زاراوەی کوردی .

- (بنەما و پێکھاتەکانی زاراوە لەزمانی کوردیدا)<sup>(1)</sup>:

ئەم کتیبە وەك نامەییەکی ئەكادیمی (تیزی دکتۆرا)، یەكەم کاری ئەكادیمی، کە سەرچەم کارە کە لە چوارچێوەی زاراوەی کوردیدا بێت . لە چوار بەش و ئەنجام لیستی سەرچاوەکان پێکدیت<sup>(2)</sup>، بەشی یەكەم لەژێر ناوی (پێشەکی و دەروازە لێکۆلینەووەکە)، بەشی دووھەم بۆ پێداچوونەووە ھەلسەنگاندنی کارەکانی پێشتر تەرخانکراوە، بەشی سییەم (زانستی زاراوەسازی و زاراوە)، لە دوو تەرە پێکدیت، تەرە یەكەم پێناسە و روونکردنەوی زاراوەسازی و کورتە میژووویەکی زانستی زاراوەسازی بەگشتی و کوردی بەتایبەتی و پاشان تیۆرە گشتییەکانی زاراوەسازی . تەرە یەكەم پێناسە و روونکردنەوی چەمک و زاراوە جیاوازی نیوانیان و سەرچاوەکانی چەمک و زاراوە، وشە و زاراوە و گروگرتەکانی زاراوەدانانی زمانی کوردی، کە ھەریەك لە گروگرتی زمانی و سەرچاوەی زمانی زاراوەساز باسکراوە . بەشی چوارەم (بنەماکانی دانانی زاراوەی کوردی و پێکھاتەکانی) کە پێگاکانی سازکردنی زاراوە لەخۆدەگرتت؛ دارشتن و لێكدان و خوازە و وەرگرتن و داتاشین و وەرگیران و پێوانە .

- (زاراوەسازی کوردی و چەند تێبینیەك)<sup>(3)</sup>:

بابەتیکی کورت و پوختە لە چوار بەند پێکھاتوو؛ سەرەتا و قۆناغەکانی سەرھەلانی زاراوەسازی کوردی، لەم بەندەدا چەند ھەولێکی سەرەتایی لە پێناوی زاراوەی کوردیدا دراون خستۆتەر، روو، بریتین لە:

1. (زاراوەی جەنگی، روسی - کوردی، ف. نیکیتین دایناو، سالی 1916 .

2. یەكەم کتیبی قوتابخانەکان (ئەو لەمەین قراتی کوردی) بۆ پۆلی یەكەمی سەرەتایی لەسالی 1920 دا، لەلایەن ئەم بەرپێزانەووە دانراوە (م. پەشید نەجیب، ع. و. نوری، بیکەس، رەفیق حیلمی، شیخ محەمدی خال، عەبدولقادر قەزاز .

(1) شەھاب شیخ تەیب (2012) نامە دکتۆرا (بلاوکراوە) زانکۆ بەغدا کۆلیجی پەرەدە ی ئین پوشد .

(2) ھەرچەندە لە سەرەتەر، نوسراوە: ((نامەکە لە پێشەکی و چواربەش و ئەنجامی لێکۆلینەووە پێکھاتوو))، بەلام بە پێشەکی و چواربەش .

(3) تالیب حوسین عەلی (2012) زاراوەسازی کوردی و چەند تێبینیەك، کتیبی توێژنەووەکانی کۆنفرانسی زانستی زمانی کوردی، لاپەرە (163-173) .

3.م. تۆفیق وههبی و م. سه عید سدقی کابان، چهند زاراوهیه کیان بۆ ریزمانی کوردی داپشتوو له دوو کتیبه ریزمانیهی که له کۆتایی بیسته کانی سه دهی رابردوودا دایانناوه (مختصر صرف و نحوی کوردی) و (دهستوری زمانی کوردی).

4. لیستی ئەو زاراوه کۆمه لایه تی و سیاسییانه ی له گوڤاری (هاوار) دا، له سالی 1930 دا له به شیکی تایبه تدا به ناویشانی (فه رهه نگۆک) بلاو کراوه ته وه.

5. فه رهه نگۆکی زاراوه ی زانستی، ئه رمه نی - کوردی، له سالی 1935 دا، له یه ریفان چاپکراوه.

6. ئەو زاراوانه ی م. عه لاته دین سجادی دایناوه، له گوڤاری (نزار) بلاو کراوه ته وه.

7. ئەو زاراوانه ی که له بلاو کراوه کانی ئەو سه رده مه دا، له (گه لایۆژو ژین و هه وارو دهنگی گیتی تازه) دا خراونه ته به رده م خوینده وارانێ کورده وه. (1).

له بهندی سییه مدا (چه مکی زاراوه و جیاوازی له گه ل وشه ی فه رهه نگیدا) جیاوازی وشه و زاراوه ی له پوانگه ی واتاییانه وه (واتای زاراوه یی) و (واتای لیكسیکی) خستۆته پروو، له کۆتاییدا، ده لیت: ((زاراوه وشه یه کی تایبه ته و گروپیک له پسپۆرو شاره زا له بواریکی دیاریکراودا سازی ده کن. بۆ کارو مه به ستیکی تایبه ت له و بواره دا به کاری دین. واته گواستنه وه ی وشه یه که له واتا زمانیه که یه وه بۆ واتیه کی نویی تایبه ت)) (2). له بهندی چواره مدا (ناریشه کانی زاراوه سازی کوردی) ئاماژه ی به دوو گرتی سه ره کی کردووه: أ. دانانی زاراوه ی زانستی.

ب. به کاره یانی زاراوه له ناوه نده کانی زانستی و مه عریفیدا.

گرفته سه ره کیکانی زاراوه ی ئه مپۆی زمانی کوردی له م دوو گرفته دا چر کردۆته وه، به شیوه یه که له دانانی زاراوه ی کوردیدا دوو ئاراسته ی جیاوازی خستۆته پروو که یه که میان له گه ل به کوردی کردنی زاراوه ن و دووه میان دژی ئاراسته ی یه که من که زاراوه که وه ک خو، به هه ندی گوپانی فۆنه تیکیه وه وهرده گرن. (3)

- (شیکردنه وه ی هه ندیک وشه و زاراوه ی نوی له زمانی کوردیدا) (4): -

له پيشه کییه ک و دوو به ش پیکهاتوه:

له به شی یه که مدا باسی چه مک و بنه مای دروستکردنی زاراوه یان کردووه، له گه ل ئەو مه رجانه ی پێویسته له و که سانه ی که زاراوه سازده کن هه بن. له سه ره تاکه ییدا دوو پیناسه ی زاراوه یان له دیدی دوو زمانه وانی عه ره ب و کوردی، له گه ل مه رجه کانی زاراوه دانان خستۆته به رچاو.

(1) هه رچه نده له سه رچاوه که دا هه شت خاله، به لام هه ردوو خالی (3 و 4) له بنه په تدا یه ک خالن، ئیمه لیره دا باستمان کردۆته وه. بپوانه ((تالیب حوسین عه لی: 2012 : 166)).

(2) تالیب حوسین عه لی : 2012 : 169.

(3) سه رچاوه ی پیشوو : 170.

(4) هیوا ئه حمه د و عومه ر ئه حمه د، (2013) شیکردنه وه ی هه ندیک وشه و زاراوه ی نوی له زمانی کوردیدا، گوڤاری ئه کادیمیای کوردی، ژماره 24، لاپه ره 135-



بهشی دووه‌میان به‌سەر دوو ته‌وه‌رده‌دا دابه‌شکردوو، ته‌وه‌ره‌ی یه‌که‌م بریتییه له لادانی رێزمانی له دروستکردنی زاراوه‌دا، که سی زاراوه‌ی له‌م ته‌وه‌رده‌دا له‌رووی ستراکچه‌ریانه‌وه باسکردوووه تیپینی خۆیان خستۆته‌سەر. زاراوه‌کانیش بریتین له (چالاکوان، هاوسه‌رگیری، ناشته‌وابی)، ته‌وه‌ره‌ی دووه‌میش (لادانی واتایی له به‌کارهێنانی زاراوه‌دا) هه‌وت زاراوه‌یان وه‌ک نمونه بۆ به‌پێژکردنی بابه‌ته‌که‌یان هێناوه‌ته‌وه‌وه قسه‌یان له‌سەر کردوون، زاراوه‌کانیش بریتین له (پارساڵ، کوشتارگه، کاتۆمیر، پیسایی، پاهینه‌ر، بازپارگا، ناوچه دابراوه‌کان).

- ئەم کارانه چەند هەولێکی گەرم بوون<sup>(1)</sup>، له‌ بوارێ زاراوه‌سازی کوردیدا سه‌نگ و قورسایێ خۆیان هه‌یه‌و به به‌ردی بناغه‌ی زاراوه‌سازی کوردی داده‌نرێن. چونکه هه‌ر یه‌کیکیان بۆ سه‌رده‌می خۆی شتیکی نوی بووه. هه‌موو ئەو کارانه‌ش له‌م چەند خاڵه‌دا گەرمگیان خراونه‌ته‌پروو:-

1) هه‌ر یه‌که‌یان له‌سه‌رده‌می خۆیدا خزمه‌تیکی باشی گه‌شه‌سەندن و په‌ره‌سەندن زاراوه‌ی کوردییان کردوو، توانیویانه به پاده‌یه‌کی باش خزمه‌تی زاراوه بکه‌ن و ئاوپێکی باشی لێ بده‌نه‌وه.

2) په‌رۆشی و خه‌مخۆری ئەو نوسه‌رانه به تاییه‌ت له کاره‌کانی شه‌ست و هه‌فتا‌کانی سه‌ده‌ی پابردوو له باره‌ی دانانی زاراوه‌ی کوردیدا پێوه دیاره و هه‌ولیان داوه زمانی کوردی له قه‌یرانی که‌می زاراوه ده‌ربکه‌ن.

3) به‌پێی میژووی بلاو‌کردنه‌وه‌یان ده‌یه له‌دوای ده‌یه کاره‌کان زیاتر به‌ره‌و جیا‌کردنه‌وه‌و پۆلێنکردنی بواره زانستی‌کانی زاراوه چوون.

4) له‌سه‌ر بنه‌مای ستراکچه‌ری وشه‌کانی زمانی کوردی توانیویانه زاراوه کوردی‌کان له‌سه‌ر بنه‌مای ئەو وشانه به‌ره‌م به‌یئن، ئەمه‌ش به‌تاییه‌تی له کاره‌کانی کۆری زانیاری و مامۆستایان (کامیل به‌سیر) و (مه‌سعود محمه‌د) و ..هتد. به‌دیده‌کریئن.

5) فره‌یی سه‌رچاوه‌ی زاراوه‌ی بیانی به‌تاییه‌ت له کاره‌کانی دواتری کۆری زانیاریدا به‌دیده‌کران. بۆ نمونه:

((علم الصرف: مؤرّفولۆژی : Morphology

الفارزة : کۆما : Comma))<sup>(2)</sup>

له به‌رانبه‌ریشدا چەند خاڵێکی لاواز هه‌ن، به‌پێی گەرمگیان ده‌یاخه‌ینه‌پروو:-

1) ئەو هه‌ولانه‌ی له بوارێ زاراوه‌سازی کوردیدا دراون (به‌تاییه‌تی کاره‌کانی سه‌ده‌ی پابردوو) سه‌لیقه‌ی تاکه که‌س بوون، جگه له کاره‌کانی کۆری زانیاری که به کۆبوونه‌وه‌ی ئەنجومه‌نی زاراوه‌ی کۆر به‌ره‌م هاتوون، له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا ئەو نوسه‌رانه پسپۆری زمان نه‌بوون.

<sup>(1)</sup> جگه له‌م کارانه‌ش جه‌ندين کاری پر بايه‌خی تر هه‌ن، که له‌به‌ر زۆرییان نه‌توانرا هه‌موویان لێره‌دا بخزێنه‌پروو. بۆ نمونه دکتۆر نوری تاله‌بانی مامۆستا جه‌مال عه‌بدول .هتد.

<sup>(2)</sup> لیسته‌ی چواره‌می زاراوه‌کانی کۆر: 1975: 515-516.

2) له چاوه زمانه پيشكه وتوووه كاني تری جيهان، كاريكي كه له سه زارواه له زمانى كوردیدا بهرچاوده كه ون، هرچه نده له هه نديك له و ليكولينه وانه بنه ماو تاييه تمه ندييه كاني زارواه ره چاوه نه كراوه، له هه ندى ليكولينه وهدا ته نيا گواستنه وهى واتايى وشه كراوته بنه ما، ميتودو بنه ما كاني تری زارواه فراموش كراوه.

3) كاريگه رى زمانى بيگانه له هه ندى له و كارانهى سه دهى رابردوو، به تاييه تى زمانى عه ره بى كه زور جار به پيى ئه و زمانه زارواه كوردى كانيان داتاشيوه. بۆ نمونه:

((هه وا يهك : جو واحد (في الفيزياء). ))<sup>(1)</sup>

((الاسماء المحايدة : ناوى بى جنس

الاسماء المشتركة : ناوى دوو جنس ))<sup>(2)</sup>

4) بوونى دوانه بى (هاواتا) له زارواهى كوریدا، به تاييه تى زارواه كاني كۆرى زانبارى كه يه كيتك بووه له گرفته سه ره كيتكان. بۆ نمونه:

((إبداع : جوان كارى ، شيرين كارى

إتفاق : ريك كه وتن، پي كه اتن ))<sup>(3)</sup>

5) سه ره كه وتنى هه ندى له و زارواهى پيشنياز كرابوون، بۆ نمونه:-

((شامه به ست، شاپرۆژه، لاشه ر، لادين، لچه پ، لاخۆر، كه رتۆل، سه ختۆل... هتد))<sup>(4)</sup>.

6) نه بوونى هيلكي جيا كه ره وه له نيوان وشه و زارواه له هه نديك له و كارانه. بۆ نمونه:- له نامه ي ماجستي رى (فه ره هنگى زمان و زارواه سازى كوردى) دا سهرچاوه كاني زارواهى كوردى رۆلى پيشگرو پاشگري له زمانى كوردیدا كه ده بو له سازكردنى زارواه دا بخرايه به رده ست، به لام كاره كه زياتر به ره و سازكردنى وشه چوه نهك زارواه، هرچه نده سازكردنى زارواه له سه ر بنه ماى سازكردنى وشه كاني زمانه وه و ه رده گيريت، واته ده بو له گه ل نمونه ي وشه كان نمونه ي زارواهيشى له گه لدا بو ايه. بۆ نمونه:

((بؤياغ + (-چى) > بؤياغچى

قاوه + (-چى) > قاوه چى))<sup>(5)</sup>

له لاپه ره ي دواتريشدا، دوو نمونه ي تری به هه مان فورم هينا وه ته وه:

((ساخته + (-چى) > ساخته چى

فيل + (-چى) > فيلچى))<sup>(6)</sup>. هرچه نده وشه ي (فيل) زياتر له گه ل پاشگري (-باز) دا، به كارديت:

فيل + (-باز) > فيلباز

<sup>(1)</sup> جه مال نه به ز : 1960 : 9.

<sup>(2)</sup> ليسته ي چواره مى زارواه كاني كۆر: 1975 : 507.

<sup>(3)</sup> ليسته ي يه كه مى زارواى كارگيرى: 1973 : 422-423.

<sup>(4)</sup> برونه ((مه سعود محمهد: 1999 : 194-191)).

<sup>(5)</sup> پۆژان نورى عه بدوللا : 2007 : 35.

<sup>(6)</sup> سهرچاوه ي پيشو: 36.

7) له بهشی دووهمی تیزی دوکتورای (بنهماو پیکهاتهکانی زاراه له زمانی کوردیدا) بۆچوونی ههندی رهنهگری بواری زاراهسازی خستۆتهروو بهپیی پویست قسهی لهسه کردوون، لهوانه: زاراهسازی پپوانه، زاراهکانی کۆری زانیاری کورد، له زاراه زانستییهکانی کۆردا له بارهی (مذهب) که کۆر (پارهو)ی بۆ داناوه، (رهئوف ئالانی) زاراههی (ریباز) بهباش دهزانیت، تویتزه ریش دهلیت: ((بهلای ئیمه شهوه ههر (مهزههه) بنوسریت، چونکه زۆرینهی خه لکه که لیبی تیده گات و پاشان زاراه بۆ خه لکه دادنه ریت نه که بۆ چه ند کهسانیکی تایبه تی))<sup>(1)</sup>. پيش نه وهی ده ربارهی ئەم بۆچوونهی هیلمان به ژیردا کیشاوه، بدویین. (ریباز) له (پارهو) به باشتر ده زانین، هه رچه نده تویتزه ر (مذهب) ی به رینوسی کوردی نوسیویه تی (مهزههه) که ئەمیش هه ر گونجاوه، به لām تا ئەو شوینهی ده کریت وشه ی خۆمالی به کاربه یتریت، باشتره. ده ربارهی به شی دووهمی ده قه که ی سه ره وه که ده لیت (زاراه بۆ خه لکه دادنه ریت نه که بۆ چه ند کهسانیکی تایبه تی) له شوینیک تری هه مان کتیبدا هه ر خۆی وه لāmی ئەمه ی داوه ته وه، ده لیت ((زاراه ده سته یه که له کۆمه لانی خه لکه سازی ده که نو بۆ ئیش و کاری تایبه تی خۆیان به کاری ده هینن))<sup>(2)</sup>. هه ره وه ها له هه مان لاپه ره دا ئامازه ی به په ره گرافیک دکتور (کامیل به سیر) داوه، که ده لیت: ((زاراه وشه ی فه ره هنگی سه ر زمانی کۆمه لانی خه لکی نییه، به لکو وشه یه کی نوپاوه بۆ واتایه کی نوئ له کۆرپیک زانستی یاخود پۆشنبیری سه رده مدا سازکراوه))<sup>(3)</sup>. که واته رای پیچه وانوه دژ به یه که له م دوو بۆچوونه دا به دیده کریت، له گه ل ئەوه شدا هه ندی زاراه سنوری په رژینکراوی خۆی ده بریت و ده چیتته خواره وه بۆ ناو چینه کانی کۆمه ل، له قسه کردندا به کاریده هینن، بۆ نمونه ئەو زاراوانه ی په یوه ندییان به زانستی ئابوری و ژمیارییه وه هه یه. وه که (بودجه، ده رماله، کورته یینان...).

به شی سییه م، له بابه تی (گیروگرفته بنه ره تییه کانی زاراه دانانی زمانی کوردی) دا گیروگرفته زمانییه کانی به سی خال ده ست نیشان کردووه؛ فره دیالیکتی و هاوواتا و هاویژی. له هاوواتا دا چه ند نمونه یه کی هیئاوه ته وه له گه ل وشه ی ئاسایی زمانه که تیکه لی کردووه، زاراه په یوه سته به چه مکوه بۆیه ده بییت له چوارچیه ی زانسته که لیکبدریتته وه، چونکه زاراه هاوشانی زانسته که گه شه ده کات، پیچه وانه که شی هه ر راسته. بۆ نمونه: (فرمیسک - ئەشک - ئەسرین - رۆندک) ئەمانه زاراه نین، به لکو وشه نو له ده قی ئەده بییدا وه که هاوواتایه که به کارهاتوون. هه ره وه ها نمونه ی (خه م - خه فه ت ...) یش وشه ی ئاسایی زمانه که ن.

9) (هیوا ئەحمه د و عومه ر ئەحمه د) له بابه تی (شیکردنه وه ی هه ندیک وشه و زاراه ی نوئ له زمانی کوردیدا): دووه م زاراه (هاوسه رگیری) یه، به بۆچوونی تویتزه ران کیشه ی ئەم زاراه یه له به شی دووه م (گیر) دایه، که ده بوو (گر) بوایه، واته (هاوسه رگری) راسته نه که ئەوه ی پیشووتر، پیشیان وایه که (گیر) ته نیا له و زاراه یه دایه، هه ره وه ها ده لیت ئەو (ی) یه ی له نیوان (گ. ر.) دایه ناوگره، پاشان به ((گونامه وه)) ده لیت ئەگه ر ئەوه ناوگر

<sup>(1)</sup> شه هاب شیخ ته یب: 2012 : 70-71.

<sup>(2)</sup> سه رچاوه ی پیشوو : 172.

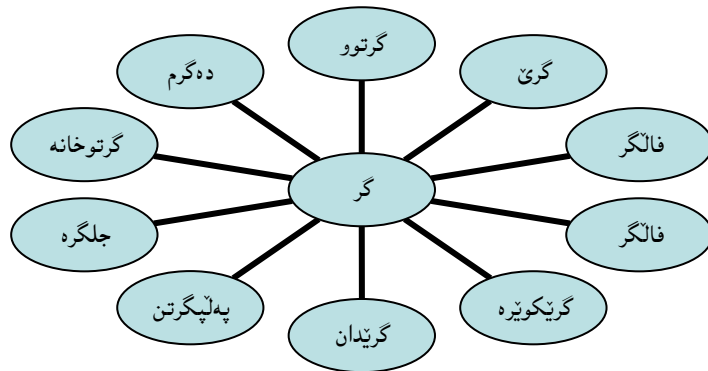
<sup>(3)</sup> سه رچاوه ی پیشوو : 172.

بیت ئەوا پرووبەرووی چەند رەخنەیهك دەبیتتەووە كه زۆریە زانیانی زمان پێیان وایە ناوگر لەزمانی كوردیدا نییە.<sup>(1)</sup> هیچ گومانی تێدانییە، كه ناوگر لە زمانی كوردیدا نییە، بەلام ئەوەی جێی سەرئەنجام تۆیژەران بەبێ ئەوەی بە تەواوی لەو مۆرفیمە بکۆڵنەووە بەگومانەووە لێی دەروان، چونکە پێیان وایە كەس پێشتر هەستی پێ نەکردووە بۆ ئەوەی بە نمونە بۆ بەپێزکردنی بۆچوونەکانیان بەیئەنەووە.

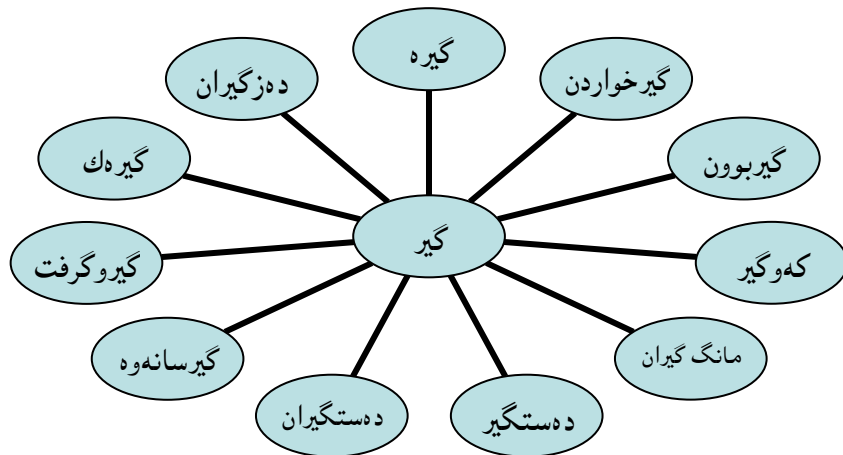
پێش ئەوەی چەندین نمونە تری (گیر) و (گر) لە زمانی كوردیدا بخرێنە بەرچاو، لە پێناسەیهكی پروونی (ناوگر)دا (كاتامبا) دەلیت: ((ناوگر بریتییه لەو زیادەیهی كە دەچیتتە ناو رەگی وشەو شەقی دەكات و وشەیهكی نوێ بە واتایەكی نوێ بەرھەم دێنیت))<sup>(2)</sup>.

ئەو پێناسەیهی سەرەووە دوو دلییهكە بەتەواوی دەرووینیتتەووە، كه ئەو (ی)یە بەهیچ شێوێك ناوگر نییە، چونکە وشە نوێی بەرھەم نەھێناوە، بەلكو هەردوو (گیر) و (گر) ئەلۆمۆرفن، یەك شت بەیەكەووە دەیانبەستیتتەووە كه ئەویش چەمکی بەستتەووەیە، واتە بەچەمکی (گرتن)ەووە بەستراون، كه یەكێكە لەو چەمکانە شۆینیکی گرنگی لە میشکی مرۆقدا هەیە.<sup>(3)</sup> هەر یەك لە ئەلۆمۆرفەکانی (گر) و (گیر) بە خستتە پرووی چەندین نمونە زامانی كوردی و رۆلیان لە سازکردنی وشەدا، بەدوو گروپ دەخەینە پروو:-

لەسەرەتا رەگی (گر) لەچەند نمونەیهكدا دەخەینە پروو:



رەگی (گیر) لە چەندین وشە تێدا دەخەینە پروو:



<sup>(1)</sup> بېوانە ((هېوا ئەحمەد و عومەر ئەحمەد: 2013 : 140)).

<sup>(2)</sup> Francis Katamba: 2006: 45.

<sup>(3)</sup> فاروق عومەر سدیق : وائەکانی خویندنی بالا - ماجستێر (مۆرفۆلۆجی) 2012/4/1.

واته (گیر) به تهنیا له (هاوسه رگیری) دا نه هاتوو، به لکو چنندين وشه ی تر وهك له نمونه كاندا دهرده كه ویت، له زمانى كوردیدا ههن. له وهش گرنگتر نه وهیه كه هه موو (گر) و (گیر) هكان، یهك چه مكی به سستنه وهیان هه ییه نه ویش (گرتن) ه، بۆیه پنیان دهوتریت شیوهی تری مؤرفیم، یا خود نه لومؤرف.

- لیروهه بۆمان روونده بیته وه، نه ههنگاوانه ی پیشتر له بواری زاراوه ی كوردیدا نراون زیاتر له پرووی دانان و بنه ماو ستراكچه رو پیکهاته ی زاراوه وه بوون نهك بۆ تیشك لیدان و خستنه پرووی رۆلی زاراوه له دهوله مه ندردنی فرههنگدا، نه وهی ئه م كارهی ئیمه له وانی پیشتر جیا ده كاته وه دهرخستو دیاریكردنی کاریگه ری زاراوه یه له دهوله مه ندردنی فرههنگی زمانى كوردیدا.

## 2-7/1 دیالیكت:

نه وابه تانه ی پیشتر له بواری دیالیكت و نیمچه دیالیكت له زمانى كوردی دیالیكتی كرمانجی ناوه راست كراون ده خهینه پروو:-

- (زمانى كوردی، دابه شبوونی جوگرافیایی دیالیكته كانی)<sup>(1)</sup>:

له پیشه كی و چوار بهش پیکهاتوو، به شی یه كه می چند بابه تیك له خۆده گریت: زمانى كوردی و شوینی له ناو گروپی خیزانه زمانیه كانی. چند گروپیكى دهست نیشان كرده وه، به سوود وهرگرتن له چند سهراوهیه كی رۆژئاوایی وه كو (ویلیام مؤریس، نه دمؤنزو ئی. بی. سوانس).

له په ره گرافیکدا، ده لیت: ((خۆ زمانى كوردی شیوه بیكى بی سهروبه ر نییه كه له زمانى فارسى یه وه چه وتابیتته وه، هیچ دیالیكتیكى ره شوکی بی ریزمان و بی سهروبه ری فارسیش نییه، ههروه ها زمانى كی سه ره به په سه نى زمانى هیندیش نییه ..))<sup>(2)</sup>. جگه له م په ره گرافه له چنندين شوینی ترده ئه مه ی دووپات كرده وه، په رنگه ئه مه زیاتر به هۆی کاریگه ری نه وه سه رده مه وه بوویت، كه زمانى كوردی و قسه كه ره كانی به قوناغیكى ناهه موارو مه ترسیداردا رۆشتوون. به بی بوونی هیچ به لگه یه كی زانستی گومانیان له لای چند نوسه ریكى رۆژه لاتی له سه ره نه ژادو زمانى كوردی به بهرنامه دارشتبوو.

له به شی دووه مدا دیالیكته كانى زمانى كوردی و نه وه كارانه ی بوونه ته هۆی په ره سه ندى خراوه ته پروو، به شیوه یه كی گشتی گرنگی به پۆلینكردنی دیالیكته كانى زمانى كوردی دراوه، كه هه تا ئیستاش سه نگو و قورسایى خۆی هه یه و پشتی پی ده به سریت، به و پییه ی جگه له بنه ماى جوگرافی، پشت به لیكنزیكى نیمچه دیالیكته كان له سه ره بنه ماى دهنگو و اتا به ستراوه، بۆ نمونه نیمچه دیالیكتی زازا له پرووی جوگرافییه وه كه وتوته سنورى دیالیكتی سه روو، به لام به هۆی نزىكى نه و نیمچه دیالیكته له هه ورامییه وه له ژیر یهك چه ترده پۆلینكراون.

<sup>(1)</sup> فوناد حه مه خورشید، و. حه مه كه ریم هه ورامی (1995) زمانى كوردی و دابه شبوونی جوگرافیایی دیالیكته كانی.

<sup>(2)</sup> سهراوه ی پیشو: 12.

بەشى سېيەم بۆ نەخشەى دىيالىكتە كوردىكان تەرخانكراو، بەوردى سەرجهم دىيالىكتە بەشەكانى بەشىۋەىەكى پراكتىكى لەسەر نەخشە خستۆتەرۋو. لە بەشى چوارەمدا ئەو ئەنجامە گىرگانەى لەم كىتەبەدا بەدەستەتوون خراونەتەرۋو، چەند ھەنگاۋىكى گىرگى ھاۋىشتوۋ، بۆ ئەۋەى داھاتوۋى زمانى يەكگرتوۋى كوردى رۆشن بېت پىۋىستە ئەو ھەنگاۋ پىشنىيازەنى كە خراونەتەرۋو بە بايەخەۋە كارى بۆ بىرپىت، لەگەل ئەۋەشدا بەتەۋاۋى لەگەل ئەو بۆچوونەى دابىن، كە دەلېت دىيالىكتى ناۋەرەست ئەو ھەنگاۋانەى بىرپو، كە بىپىت بە زمانىكى يەكگرتوۋ، بە سوود ۋەرگرتن لە ھەموو دىيالىكتەكانى تىرى زمانەكە، بۆ ئەۋەى رۆلىيان لە دەۋلەمەندكردنى فەرھەنگى زمانە يەكگرتوۋەكەدا ھەبىت.

- كىتەبى (زارو شېۋەزار)<sup>(1)</sup>:

ئەم كىتەبە ۋەك لە پىشەكىكەيدا پروون كراۋەتەۋە كۆى ئەو وانانەىە لە قۇناغى بەكالۆرىۋس وتراونەتەۋە، بۆيە زىاتر شېۋەى پرسىيارو ۋەلامى لەخۆ گرتوۋ، ھەرچەندە بوارى ئەم كىتەبە دىيالىكتە كۆمەلەيەتتەبەكانە، پىناسەى دىيالىكتۆلۆجى و دىيالىكتەكانى زمانى كوردى و چەند بابەتتىكى تر لەخۆ دەگرىت. ھەرۋەھا باسكردنى پەيوەندى نىۋان زمانو كۆمەلە لەگەل خستەنەرۋو بۆچوونى چەند زمانەۋانىك لەۋانە (فىرسو ھايمزو مالىنۆفسكى...). لەگەل توخمەكانى ئاخاوتن و تواناكانى و پىۋەرەكانى كە لە ئەنجامى كارلىكى نىۋان تاكەكانى كۆمەلە دېنە ئاراۋە. چەند بابەتتىكى تىرى پەيوەست بە دىيالىكتى كۆمەلەيەتى.. بەشىۋەىەكى گىشتى ناۋەرۋكى ئەم كىتەبە لە خزمەتى دىيالىكتەلۆجى كۆمەلەيەتتەبە.

- (زمانى ستانداردى كوردى)<sup>(2)</sup>:

لە پىشەكى و پىنج بەشو ئەو ئەنجامانەى بەدەست ھاۋتون، پىكھاتوۋە. بەشى يەكەم پىناسەى زمانو جۆرەكانى و چەمك و پىناسەو جۆرەكانى دىيالىكت، لە كۆتابى ئەم بەشەدا بەراوردى نىۋان زمانو دىيالىكتى نىشانداۋە. لەبەشى دوۋەمدا پىناسەو لايەنەكانى زمانى ستاندارو تىۋرە گىشتىكانى شىۋازى زمانى يەكگرتوۋ خراۋەتەرۋو. بەشى سېيەم زمانى يەكگرتوۋ لە ھەندى ۋلاتى دراۋسى و جىھانى باسكردوۋە. بەشى چوارەم زمانى كوردى لە دەقى دەستوۋرەكانى عىراق و ھەرىمى كوردستان، بە پىيى قۇناغى مېژوۋىي لەدۋاى دروستكردنى دەۋلەتى عىراقەۋە ھەتا دەگاتە دەستورى ئەمپرى عىراق و ھەرىمى كوردستان. بەشى پىنجەم زمانى كوردى لە مېرنشېن و حكومەتە كوردىكاندا بەپىيى قۇناغە مېژوۋىيەكان باسكراون، پاشان رەھەندەكانى زمانى يەكگرتوۋى كوردى، كە خۆى لە چوار رەھەند دەبىنپىتەۋە، رەھەندى يەكەم لەگەل بە فەرمى كردنى دىيالىكتى ناۋەرەست، رەھەندى دوۋەم پىيان ۋايە ھەردوۋ دىيالىكتى ناۋەرەست و سەرۋو بەرەۋ بە فەرمى كردن رۆشتوون. رەھەندى سېيەم پىيان ۋايە بە تىكەلكردنى ئەو دوۋ دىيالىكتە دەكرىت زمانىكى يەكگرتوۋ دروست

(1) بەكر عومەر عەلى و شېركۆ ھەمەئەمىن (2006) زارو شېۋەزار.

(2) نەرىمان بەدوللا خۇشناۋ (2013) زمانى ستانداردى كوردى، نامەى بوكتۇراى بلاۋكراۋە، چاپى يەكەم، چاپخانەى ھىقى، ھەۋلىز.

بیت و دواتر به فەرمی بکریت. رەهەندی چوارەم دژی بۆچوونی سییەمەو پێی وایە زمانی یە کگرتوو بە تیکەڵ کردن نایەتە دی بە لکو دەبیت لینگەرپین بۆ داھاتوو، چونکە زمانی یە کگرتوو خۆی دروست دەبیت، دروست ناکریت.

- (زارە کوردییەکان)<sup>(1)</sup>:

لە پێشەکییەك و پینچ بەش پیکھاتوو، بەشی یە کەم (زمان و زار) چەند پیناسەییەکی زمان و جیاوازی لە گەڵ دیالیکتدا خستۆتەرۆو، لە گەڵ چوار دە پۆلینکردنی دیالیکتەکانی زمانی کوردی، کە بە پێی قۆناغی میژوو بیان ریزکراون، بەبێ ئەوەی هیچ یە کێک لەو پۆلینکردنە بکاتە بنەمای توێژینەوێکە، یاخود لایەنگیری یە کێک لەو پۆلینکردنە بکات، بەلام لە بەشەکانی تری ئەم کتیبەدا پۆلینکی تری جیا لەم پۆلینانە پەیرەو کردوو، کە دەکرا لە پاش ئەوانە پێشووترەو بیخستایەتە بەرچا و پاشان پەیرەوی بکردایە. سەرەرای ئەوەش چوار دیالیکتی دیاریکردوو کە تا رادەیکە نزیکە لەوانە پێشووتر وەك (توفیق وەهەبی) و (عیژەدین مستەفا رەسول) و (کەمال فوئاد) و (فوئاد حەمە خورشید)، بەلام ئەوەی شایەنی باسکردنە نیمچە دیالیکتی لۆری وەك دیالیکتی سەر بەخۆ دەست نیشان کردوو، کە لە زۆربە پۆلینکردنەکانی پێشووتردا نیمچە دیالیکتی لۆری لە گەڵ کە لھوڕو لەکی و بەختیاری و مامەسانی و کۆھگلۆدا لەژێر چەتری کرمانجی خواروودا پۆلینکراون.

ھەر لە بەشی یە کەمدا لە باسی (زمانی یە کگرتوو)دا ھۆکارەکانی پەیدا بوونی بە سی خالی سەرەکی ئاماژە پیکردوو، دواتریش دیتە سەر زمانی کوردی و دەلیت: ((سەبارەت بە زمانی یە کگرتوو کوردی زاری ناوەرەست تا رادەیکە جینگای خۆی کردۆتەرۆ وەك زمانیکی ستاندرەد و یە کگرتوو کە زاری (ئە ی رەقیب) بە ھەمان شیوەش زاری ھەولیر کە نزیکە ھەموو زارەکانی تیادا کۆبۆتەرۆ لە ئەنجامی راکواستندا و جۆرە زاریک دروستبوو دەشیت ببیتە زمانی یە کگرتوو بەتایبەتیش کە ھەولیر بۆتە پایتەختی ھەریم))<sup>(3)</sup>. بەشی یە کەمی پەرەگرافە کە تەوا و دروستە، بەلام بەشی دووھەمی چەند باسیک لەخۆ دەگریت، ئەوەی پەیرەندی بە ناوەرۆکی توێژینەوێکە مانەو ھەبە ئەوێ، کە ھەولیر (زار) یا دیالیکت نییە بە لکو نیمچە دیالیکتە، ئەم تیکەلییەش لە ھەندئ شۆیندا ھەستی پیدەکریت.

بەشی دووھەم (زاری ناوەرەست) سنووری دیالیکتە کەو نیمچە دیالیکتەکانی دەست نیشان کردوو، پاشان ئاستەکانی زمانی وەك دەنگسازی و وشەسازی و رستەسازی و واتاسازی کردۆتە بنەمای باسەکانی دواتری. لە ئاستی دەنگدا باسی گۆرانی دەنگییەکانی کردوو و لە (دەنگ گۆرکی)دا، دەلیت:

(( گۆرانی (و بۆ ئی):

خانەو کە - زاری سلیمانی. گۆرانی (ی بۆ و) لە زاری سلیمانی (دا))<sup>(3)</sup>.

(1) عەبدولواھید موشیر دزەبی (2011) زارە کوردییەکان.

(3) سەرچاوەی پێشوو: 27.

(3) سەرچاوەی پێشوو: 42.

هەست بە ناتەواوییەك لەو بۆجورنەى پێشوو تر دەكریت. بۆ ئەوەى مەبەستى نوسەر زیاتر روون بكریتەوه، لە هەولێردا دەلێن (خانە) بەلام لە سلیمانی دەلێن (خانوو)، ئەگەر ناسراویان بكهین:-  
 خانە + (-هەكە) > خانییەكە<sup>(1)</sup> > خانیکە. واتە گۆرپینی (ى بۆ ئى) نەك (و بۆ ئى). ((هەولێر))  
 خانوو + (-هەكە) > خانووێكە<sup>(2)</sup> > خانۆكە. واتە گۆرپینی (وو بۆ ئى). ((سلیمانی))

بەشى سییەم دیالیكتى كرمانجى سەرۆى لەرۆى ئاستەکانى زمانەوه خستۆتەرۆو، هەر لە ئاستى دەنگدا، دەلێت: ((فۆنیمەکانى زارى كرمانجى ژووروو پێكهااتوو لە (9) بزوینو (27) نەبزوین))<sup>(3)</sup>، بەلام لە پەرەگرافیکى تردا دەلێت: ((بوونى نەبزوینى گەرەكرای وەك: (ط، ص) لەزارى ژووروودا نەبوونى لەزارى ناوەراستدا، بەلام ئەم دەنگانە و دەنگى (ظ) فۆنیمە لە زارى ژووروودا))<sup>(4)</sup>. (باکایف) لە فەرەنگى (كوردى-روسی) یەكەیدا، پێى وایە جگە لە (ط) هەریەك لە (ص، ظ) پەلەى فۆنیمیان نییە لە هەرسى نیمچە دیالیكتى ئازربایجان و ئەرمەنستان و تورکمانستان کە بەشێکن لە دیالیكتى كرمانجى سەرۆو.<sup>(5)</sup>  
 هەردوو دەنگى (ص، ط) لە نیمچەدیالیكتى سلیمانیدا هەن، بەلام نەگەشتوونەتە ئاستى فۆنیم، چونکە یەكێك لە مەرجهکانى بوون بە فۆنیم گۆرپینی واتایە، لە دیالیكتى ناوەراست و خواروودا وانا ناگۆرن. بۆ نمونە: (سَال، گَالتە، سەلتە، سَلق ...). کە بە هۆى دەنگى دراوسێتە قەلەوبوون.<sup>(6)</sup>  
 بەشى چوارەم و پێنجەم بۆ هەریەك لە دیالیكتى گۆران و بەشە دیالیكتى لۆرى. بەشیوەیهكى گشتى ئەم کتیبە کۆمەڵێك زانیاری باش لەخۆدەگریت.

- لەکۆتاییدا دەگەینە ئەو برۆایەى کە دیالیكتەکان بەشێكى گرنكى زمانى قسەکردن، جگە لە زمانى یەكگرتوو، کە وەك زمانى نوسین بەشیوەیهكى فەرمى لە سەرجهم کاروبارەکانى دەولەتدا کارى پێدەكریت، ئەم زمانە یەكگرتووێش بەردەوام لە فراوانبوون و گەشەسەندن دایە، لیکسیکی دیالیكتەکانى باشتترین کەرەستەن بە مەبەستى دەولەتمەندکردنى فەرەنگەكەى. لێرەوه بۆمان دەرەكەوێت توێژینهوه لە بواری دەرخستن و دیاریکردنى پۆلێ دیالیكت لە دەولەتمەندکردنى فەرەنگى زمانى کوردیدا نەکراوه. جگە لەو توێژینهوانە نەبیست کە بە مەبەستى لیکۆلینهوه لە خودى دیالیكتیک، یاخود بەراوردکردنى دوو دیالیكت لە هەندى رۆوى رێزمانییەوه کاریان لەسەر کراوه بە مەبەستى خستنهرووى لایەنە لیکچوو جیاوازهکانى نیوان دیالیكتەکانى زمانى کوردى.

<sup>(1)</sup> ئەو (ى) یە ناویەندە بەهۆى ئەوەى دوو قاول بەدواى یەكدا نایەن بۆیه وەك نیمچە قاولێك چووێتە نێوانیان.  
<sup>(2)</sup> بەهەمانشێوه (و) ی ناویەند وەك نیمچە قاولێك چۆتە نێوان دوو قاولەكەوه.  
<sup>(3)</sup> عەبدواحید موشیر بزەبى : 2011 : 63.  
<sup>(4)</sup> سەرچاوهى پێشوو: 66.  
<sup>(5)</sup> بۆ زانیاری زیاتر بپوانە هەریەك لە (ج.خ.باکایف: 1957: 510-513)، (ج.خ.باکایف: 1973: 23).  
<sup>(6)</sup> بۆ زانیاری زیاتر بپوانە نامەى ماجستێرى (طالب حسین عەلى : 1999: 53-59).



## 1/2 زانستی زاراوه ((Terminology)):

ئەو زانستەيە كە لە پەيوەندىي نىوان چەمكە زانستىكان و ئەو زاراوانەي دەبنە دەربىرى چەمك دەكۆلىتەو. ياخود ئەو زانستەيە كە لە پەيوەندى نىوان چەمكە زانستىيەكان و ئەو فۆرمە زمانىانەي كەوا دەبنە دەربىريان، دەكۆلىتەو. (1)

زانستى زاراوه پەيوەندىيەكى پتەوى بە زانستى ئەنۆماستىك (فەلسەفەي ناوانى شتەكانى دەروبهرى مرۆف) ھەيە، ئەنۆماستىك لەو ئاراستانە دەكۆلىتەو كە كۆنترۆلى ھەلبژاردنى ھىما بۆ ھىما بۆ كراوىك دەكات، بەھۆى پەيوەندى ئەو ھىما بۆ كراو بە ژيانى مرۆفەو. (2)

ھەر لە چوارچۆھى ئەم زانستەش (زاراودانان) بە واتاي چالاكىيەكانى پەيوەست بە كۆكردنەوھى زاراوه دانانى زاراوه شىكردنەوھو گونجاندن و ناسىنى ھاوواتاكانى و دواتر ناساندنيان لەزمانەكەدا، ھەروھە كۆكردنەوھى چەمكە تايبەتتىكان لە فيلدىكى ديارىكراو، لىكۆلىنەوھە لە پەيوەندى نىوان ئەم چەمكە پەسكردنى زاراوهكان بەشۆھەيەكى كردارى كەوا بونەتە دەربىرى ئەو چەمكە، دەكات. (3)

زانستى زاراوه، سەر بە زانستە مرۆفایەتییەكانەو پەيوەندى بە ھەموو زانستە تايبەتتىكانىشەوھە ھەيە، لە بەرئەوھى بنەما زانستىكانى دانانى زاراوه يەكخستنيان لەخۆدەگریت. ئەو زانستەش بۆ ئەوھى بتوانن بوونى خۆيان بسەلمىنن پىويستيان بەو زاراوانە ھەيە. (4)

زاراوهسازى نوئى ھەولتى تايبەت كەردنى يەك زاراوه (فۆرمىك) بۆ يەك چەمك، لە يەك كۆكردنەوھى زانستىكان، دەدات. بەشۆھەيەك كە نايبت زاراوهيەك زياتر لە چەمكىك دەربىرپت، بە پىچەوانەشەوھە نايبت چەمكىك بە زياتر لە زاراوهيەك دەربىرپت. ئەمەش خۆ دەربازكردنە لە دياردەي ھاوبىژى و ھاوواتايى، واتە ئەم دوو دياردەيە نابى لەزاراوهدا ھەبن. (5) بۆ نمونە:

كردار // فرمان

جیناؤ // پاناؤ

زمانەوانى // زانستى زمان

كۆ-زمانەوانى // زانستى زمانى كۆمەلایەتى . . ھتد.

ئەم زاراوانە دەربىرى يەك چەمك، لەكاتىكدا ھىچ پىويست بەوھە ناكات دوو زاراوه بۆ ھەمان چەمك بەكاربھىنریت، چونكە دەبنە ھۆى دروستبوونى دووانەيى لە زاراوهسازیدا.

<sup>(1)</sup> علي القاسمي : 1997 : 127.

<sup>(2)</sup> يحيى عبدالرؤف جبر : 1992 : 144.

<sup>(3)</sup> علي القاسمي : 1990 : 9-12.

<sup>(4)</sup> مهدي صالح سلطان : 2012 : 60.

<sup>(5)</sup> ((http:// www.aleflam.net 2010 : علي القاسمي)).

زاراوه سازی لقیکی زانستی زمانى پراکتیکیه، له بهرته وه له گهڼ باهه ته زمانه وانیکانی تر جیايه، به لام نامنجى هه موویان هه ر یه که، کارکردن له زاراوه سازیدا له چه مکه وه دهست پیډه کات و لیته وه به شیوه یه کی ورد لیکنده دریته وه، واته زانستی زاراوه به پله ی یه که م چه مک دیاری ده کات و ئینجا زاراوه ی گونجاوی بو داده نیئت.<sup>(1)</sup>

لیته وه بو مان پروون ده بیته وه، چه مک و زاراوه وه کو دوو پرووی دراو وان. نه گه ر زاراوه هیمايه کی زمانى شیوه ی دهره وه ی پیکنده هی نیئت ئه وا له ناوه رۆکیشدا کرۆکیکی هیه، که له چه مک یکن پیکهاتوه (ئه ویش واتایه که جیاواز له واتاکانى تری ناو سیسته مى بوچوونه کان). لیکنه وه له چه مک، یا بوچوونه کان Conceptology به ردی بناغه ی میتۆدی پسپۆرانى بواری لیکنه وه ی زانستی زاراوه یه.<sup>(2)</sup>

(لیکنه وه ی زاراوه) زانستیکه زانیاریه کانى تیدا تیکه ل ده بن و سنورى زمانه وانى و لوجیک و بوونزانى Ontology، و زانستی زانیاریه کان Information Science، و زمانى نامنجه تایبه ته کان و فرههنگى و ئیتمۆلۆجى . هتد، ده گریته وه.<sup>(3)</sup>

بناغه دانهرى تیۆرى گشتى زاراوه سازی و گه شه پیدانى له سه ره تاکانى سه ده ی بیسته م بو زانای نه مساوى (یوجین فوسته ر 1977-1999) ده گریته وه، که بووه هۆى سه ره له دانى زانستی زاراوه سازی (Terminology Science) ئه م زانسته ش بووه هۆى دروستبوونى په یمانگا و دامه زراوه ی تایبه ت به زاراوه سازی. تیۆرى گشتى زاراوه سازی چاره سه رى سروشتى بوچوونه کان ده کات، له وانه ش قسه له سه رکردن و رپیکهستن و تایبه ته ندی له گه ل په سنکردنى چه مکه کان و خسته نه گه رپى زاراوه یه که بو چه مک یکی دیاریکراو و سروشتى زاراوه و بونیادنان و تۆمارکردنیان به شیوازی ده ستنوس، یا به ئامیرى کۆمپیوته ر.<sup>(4)</sup>

## 1-1/2 چه مک و فۆرمى زاراوه:

چه مک پیکهاته یه کی هزرى باهه تیبه . بو ئه وه ی ئه و پیکهاته هزریه ش بخریته پروو پشت به هیمايه که ده به سریت، ئه و هیمايه شى که بو گه یاندى زانیاریه که به کار دیت پیى ده گوتریت زاراوه.<sup>(5)</sup> چه مک ((نواندنیکی بیروکه یی (فکرى) یه بو شتیك (ههست پیکراو یا ههست پی نه کراو) بیئت، یا بو پۆله شتیك که سیفه تی هاوبه شیان له نیواندا هه بیئت و به زاراوه یا نیشانه ده رپرریت))<sup>(6)</sup>.

<sup>(1)</sup> فاروق عومەر سدیق : وانه کانى خویندنى بالا- ماجستیر (تیرمینۆلۆژى) : 2012/10/9.

<sup>(2)</sup> عامر الزناتى : اشکالیة ترجمة المصطلح المصطلح الصلاة بين العربية والعبرية انموذجا، مجلة البحوث والدراسات القرآنية، العدد التاسع: ص 339 (http://jqrs.qurancomplex.gov.sa 3/9/2013).

<sup>(3)</sup> سه رچاوه ی پیشوو: 339.

<sup>(4)</sup> سه رچاوه ی پیشوو: 339.

<sup>(5)</sup> سه رچاوه ی پیشوو: 339.

<sup>(6)</sup> که مال جه لال غه ریب : 2012 : 90.

مەبەست لە زاراوەدانان، دیاریکردن و ھەلبژاردنی فۆرمیکە بۆ ئەوەی بێتە ھەلگری واتا، یا چەمک، یا بۆچوونیک، کە تازە دروست بوو. لەبەرئەوەی زاراوە گرنگییەکی زۆری لە زماندا ھەیە و تەنانەت ھەندێ زامانەوان زاراوە بە زمانیکە سەر بەخۆی ناو زمانە ناساییە کە دادەنێن و بە ویست و خواستی چەند پەسپۆرێک دادەنرێت، بۆیە دەبێت لەپەرۆی پیکھاتنییەو تا بکرێت لەبارو گونجاو بێت، بۆ ئەوەی بە ئاسانی دەربەرێت، یا بنووسرێت. جگە لەمەش پێویستە زاراوە بەھۆی ئەنالۆژیایە لەگەڵ زامانە کەدا بسازنرێت و لەسەر بنەمای وشەکانی فەرھەنگی بنەرەتی زامانە کە وشەو زاراوەی نوێ سازبکرێت، چونکە فەرھەنگی بنەرەتی پەییوەندی بەھەستی نەتەواپەتی و ژیرییژی ئەو نەتەوایەو ھەبە، تا بکرێت یاسا بنەرەتیەکانی زامان رەچاوبکرێت بۆ ئەوەی لەکاتی کۆنکریتکردنی پیکھاتەکان بە دەنگ، یا نوسین گەشە بەو بیرو چەمکە نوێیانە بدرێت.

((ھەموو زانستیکیش پێویستی بەزاراوە ھەبە، و ھەموو چەمکیکی نوێش پێویستی بە دروستکردنی زاراوەیە کە ھەبە، کە لەگەڵیدا بگونجێت))<sup>(1)</sup>.

چەمک یەکیکە لە بنەما سەرەکیکانی زاراوە. وێنەبەھەکی ھزرییەو پێویست بەنزیکیکردنەو دە دیاریکردنی لە ھزری گوێگر، یا خوێنەر دەکات. فیلەر لەبارە ی چەمکەو دەلێت: ((نواندنیکی ئاوەزبەھە بۆ شتیکی یا کۆمەلە شتیکی کە لەسیمایاندا ھاوبەشن))<sup>(2)</sup>.

دیاریکردنی چەمک یا بۆچوون پڕۆسەبەھەکی دوو لایەنەبە، پێویستە لەسەر دانەری زاراوە بەتەواوی دەست بەسەر واتاکەیدا بگرێت بەشیوایە کە، توانای ئەوەی ھەبێت زاراوەبەھەکی گونجاو بۆ چەمکیکی دەستنیشان بکات.

## 2-1/2 گرنگیی زاراوە:

زاراوە زانستیکان بەشیکی دیاری فەرھەنگی زامان پیکدەھینن، ھەموو بەشەکانی زانستیش بەردەوام لە گەشەسەندن و داھیناندان، بۆیە پێویست دەکات بۆ ھەر چەمکیکی لەو چەمکە نوێیانە ی دینە کایەو زاراوەبەھەکی بۆ داھینرێت. ھەر لەبەر ئەمەش مەسەلە ی زاراوە لای فەرھەنگنوسان گرنگیی زۆری ھەبە، چونکە گرنگی دان بە زاراوە گرنگی دانە بە بەشیکی زیندووی زامانە کە.

لە زاماندا زاراوە زیاتر وابەستە ی ئەو ژینگەبەھە کە زاراوەبەھەکی تیادا بەکار دەھینرێت و پەییوەستە بەو پەسپۆرانە ی لە بوارە جیا جیاکانی زانستدا بەکاری دەھینن. فەرھەنگی پەسپۆری زاراوە پەییوەندییەکی پتەوو بەردەوامی بە فەرھەنگی گشتییەو ھەبە، چونکە زۆربەیان بەپێی یاساکانی وشەسازی ئەو زامانە پیکھاتوون. ((زاراوە کۆلەبەھەکی زامانی نەتەواپەتیە، بنچینە ی زامانی ستانداردی نەتەوایە. دیالیکتەکانی لەبەھەکی نزیکی

<sup>(1)</sup> مەھدی صالح سلطان : 2012 : 60.

<sup>(2)</sup> Helmut Felber : 1984 : 115.

دەكاتهوه، دەبیتە ھۆی پیکھیتانی یەكیتی دەرپرین و بنچینە ی نامرازی گواستنهوهی ھزر و بیرو داھیتان بۆ نەوھکانی داھاتو بەیە کگرتوویی<sup>(1)</sup>.

(عەلی قاسمی) لەبارە ی گرنگی زاراو دەبیت: زاراوھکان کلیل زانستەکان، بەپێی دەرپرینی خەوارزمی، دەگوتریت تیگەیشتنی زاراو نیوھ زانستەکە، چونکە زاراو فۆرمیکە دەبیتە دەربری چەمکێک. ناسینی زاراوھش پێویستیەکی میتۆدە زانستیکە، میتۆدیش راست دەرناچیت ئەگەر زاراوھکان بە وردی بونیاد نەنرابیت.<sup>(2)</sup>

چەند خالێک پێویستە لە ناسینی زاراوھدا ھەبن: دیارترینیان<sup>(3)</sup>:

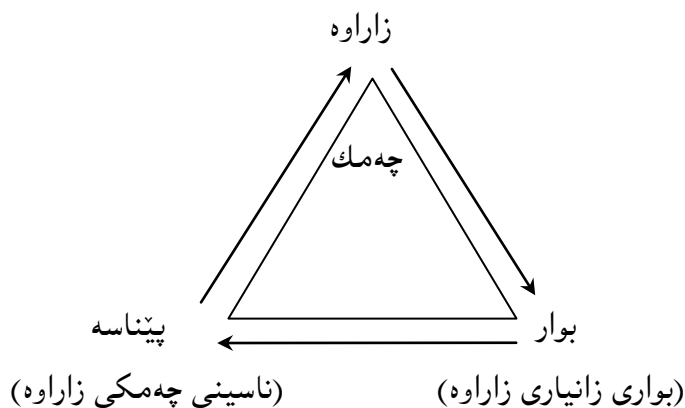
1) دیاریکردنی بواری زانیاری زاراو.

2) دیاریکردنی پەیوھندی زاراوھیک بەزاراوھکانی ترەو.

3) وا پێویست دەکات چەمکی زاراو بناسینریت.

4) بۆ دیاریکردنی زاراو دەبیت لە چەمکەو دەست پێبکریت، نەک لە رپی واتا گشتیکە یەو، واتە لە پیشدا چەمکە دیاری بکریت و دواتر زاراوھکی بۆ دابنریت.

دەکریت ئەو چوار بنەمایە سەرەو بەم سیگۆشەییە خوارەو بخرینەرۆو<sup>(4)</sup>:



زاراو زانستیەکان لەبواریەکانی ((وەرگێران و گواستنهوهی زانیاری و چەمکە نوێیەکان و تۆمارکردنیان و پاشان لە قۆناغەکانی فێرکردندا بەگشتی و قۆناغی خویندنی بالا بەتایبەتی))<sup>(5)</sup> گرنگیەکی زۆریان ھەیە.

لەگەڵ ئەوھشدا ((گۆران و پیشکەوتنە خیراکانی زانست، ھۆیەکی سەرەکی بوون بۆ زیادبوونی چەمک و واتاکان، تاوھکو ژیان بەرەو پیشتر بروت، واتاکان بۆ سنوورتر دەبن، بەرادەھیک کە وشەکانی زمان بەشیان

<sup>(1)</sup> محمەد وەسمان : 2012 : 245.

<sup>(2)</sup> مەھدی صالح سلطان : 2012 : 61.

<sup>(3)</sup> جواد حسنی سماعنة : 2000 : 990.

<sup>(4)</sup> سەرچاوەی پیشوو: 990.

<sup>(5)</sup> أحمد بن محمد : 2000 : 350.

ناكات، له بهر ئه وه پيويست ده كات به دوای شيوازی چاك كردنی ئه م كيشه يه دا بگه رپين و به شيويه كی زانستيانه ههولئى دانانو هه لپژاردنی زاراوه ی نوئى بدهين، كه به وردی ئه و چه مكانه ده ربپن))<sup>(1)</sup>.

زاراوه پيويستيه كی زانستيه، له لايه ن نه ته وه جياوازه كانه وه ههولئى ده ده ن رپكيان بجه ن و دياريبان بكه ن، هه رگيز پيشكه وتن به ده ستنايه ت ئه گه ر گرنگی به زاراوه نه دريئ، به هۆى باشبوونی دۆخى زاراوه وه شارستانيت ده بووژيته وه، چونكه (زاراوه ی زانستی) چوارچيوه يه كی گشتى بيرو ئاستى پيشكه وتنى هۆش و بيري نه ته وه كانه، پيشكه وتنه مرؤيه كانيش كه له رپيانه وه سيما رؤشنبريه كان له ره وره وه ی ژيانى گه لان وه ك هاووينه ره نگه ده نه وه، بۆ ئه وه ی له كوئايدا بگه نه ئاستى به ده سه ته يئانى ئامانجه بالاكانى بۆچوون و پيشكه وه كار كردن بۆ بونيدانانى شارستانيه تيكي زيندوو..، هه ركاتيک ورديينى و دووريينى و قالبووى نه ته وه كان له پيناسه و ديارى كردن و وينه كاندا باشتر بوون، ئه وا ئه و نه ته وانه هه ميشه له پرووى گه شه سه ندن و پيشكه وتنه وه له مملانى و كيپرکيى نه ته وه كانى تر دا ده بن.<sup>(2)</sup>

### 3-1/2 تاييه ته نه ديه كانى زاراوه

1) زاراوه وه ك فؤرميک (ده ربپى چه مكيكى ديارى كراو)، له لايه ن زانايانى بواريكه وه له سه رى رپككه وتون<sup>(3)</sup>، واته پيش هه موو شتيك زاراوه رپككه وتنه و دواتريش قبول كردن و به كارهيئانويه تى له چوارچيوه يه كى سنور داردا. يا زاراوه به رئه نجامى رپككه وتنى كو مه ليك پسيپوره، كه ده شيت به هۆى تاكه كه سيكيشه وه بيت.<sup>(4)</sup> يا خود كو بوونه وه ی چه ند كه سيكى ديارى كراوى پسيپور له و بواره دا كه پيويست ده كات زاراوه ی بۆ دابنريت.

2) ((ده بيت زاراوه دووربيت له ته مومثي))<sup>(5)</sup>، ته نيا يه ك فؤرم بيتته ده ربپى چه مكيكى ديارى كراو.

3) زاراوه وه ك وشه ی گشتى به هۆى ده وره به ره وه ديارى نه كراوه، به لكو چه مكيكه پيشتر خاسيه ت و سنورى له جيهانى زاراوه دا ديارى كراوه.<sup>(6)</sup>

4) زاراوه له ناو چوارچيوه ی زانستى زاراوه (تيرمينؤلوجيا) ليكده دريئه وه.<sup>(7)</sup> چونكه تيرمينؤلوجيا سه رجه مى زاراوه ی تاييه ت به زانستىكى ديارى كراو ده گريئه وه، بۆ نمونه تيرمينؤلوجياى گراماتيک، ته كنؤلوجيا و به ره مه يئان، زانست، سياست، ياسا... هتد.<sup>(9)</sup>

<sup>(1)</sup> نوژان نوري عبدالله : 2007 : 17.

<sup>(2)</sup> جعفر آل ياسين : 1995 : 14.

<sup>(3)</sup> فرحات بلولي : 2010 : 222.

<sup>(4)</sup> أحمد بن محمد المعتوق : 2000 : 346.

<sup>(5)</sup> ادريس بن الحسن العلمي : 2002 : 19.

<sup>(6)</sup> فرحات بلولي : 2010 : 222.

<sup>(7)</sup> محمود فهمي حجازي : 1993 : 12.

<sup>(9)</sup> فاروق عومر سديق : وانه كانى خوئندنى بالا - ماسته ر (تيرمينؤلوجى) : 2013/9/10.

5) زاراوه له بوارى په روږده و فيرکړدندا گرنگييه کي زوري هيه، له هه موو بابه تيکي زانستيدا دهينريټ.

6) له پوي پيکها ته وه ((زاراوه ساده کان له زاراوه ليکدراوه کان په سندن ترن))<sup>(1)</sup> به هوي ته وه و زهيه کي که متری دهويت، جگه له مهش فيرخواز زووتر فيري دهبيت.

7) نه گهر هره وشهيه کي ناو زمانه که بوو به زاراوه، نهوا له بازنه ي ئيدومدا دووره پريز دهبيت، چونکه تنيا له ناو نهو پرژينه ي بوي کيشراوه بو و اتا يا چه مکيکي دياريکراو به کارده هينريټ. به شيوهيه کي تر تنيا له نيوان دهسته و تاقيمک به کارده هينريټ و هيرو تواناي بوون به ئيديومي که مه، به لام نه گهر هاتوو زاراوهيه که روښسته خواره وه و سنووري خوي برې و بوو به وشه ي سه زاري زوربه ي قسه پيکه رانه وه نهوا چانسي بوون به ئيديومي زياتره، بو نمونه، به که سيکي بليمه ت و زيرک ده گوتريټ (ده لتي کومپيوته ره!)، کومپيوته ره تا زاراوه بووه، هه روه ها (وه حده ي پي نيه!)، (وه حده) هه رچنده زاراوهيه که له زماني عه ربه ييه وه وه رگيراوه به لام به هيژه.

9) هه ندي جار به ره له ستي له فوري زاراوه زمانيه ئالوزه کان ده کريټ<sup>(2)</sup>، ده بي زاراوه له ته مومزي و ئالوزي به دووربيت بو ته وه ي له ناو به کارهينه راندا په سندن بکريټ. بويه ريککه وتن له هيمادانان ده کري کاره که ئاسانتر بکات، بو نمونه پيدده چيټ ئيمه پيوستمان به جياکاري نيوان واتاي وشه که و فورمه که ي بيت.<sup>(3)</sup>

9) جي پي له فکردن و مملاني له زاراوه ده که مته، وه که له وه ي له وشه ي ئاسايي زمانه که دا روو ده دات، چونکه زاراوه بو تاقيمکي تايبه تيبه ... پرژين به ده وري زاراوه دا کيشراوه و له زانستيکي تايبه تيدا به کارده هينريټ.<sup>(4)</sup>

10) نه ئالوزيا له زاراوه دا روليکي گه وره ده بيني، بو نمونه:

ژانه سک }  
ژانه سه ر } به نه ئالوزيا دروستبوون ... هتد.

11) ته مه ني زاراوه به نده به ئاستي پيشکه وتني کومه ل و ته مه ني نهو زانسته ي که زاراوه که ي تيدايه،<sup>(5)</sup> واته مانو نه مه ني زاراوه به نده به چالاکبوني زاراوه که له چوارچيوه ي زانسته که يدا.

<sup>(1)</sup> ادريس بن الحسن العلمي : 2002 : 19.

<sup>(2)</sup> John Lyons : 1990 :46.

<sup>(3)</sup> سه رچاوه ي پيشو: 46.

<sup>(4)</sup> فاروق عومر سديق : وانه کاني خوښندنې بالا - ماجستېر (تيرمينولوژيا) : 2012/12/11.

<sup>(5)</sup> سه رچاوه ي پيشو.

## 4-1/2 ئەدايىكېوونى زاراۋە

برىتتېيە لە دانان، يا داتاشىنى زاراۋەيەكى نۆى بۆ ئەۋەى بېتتە دەرېرى چەمكىكى دىيارىكراۋ، بە پىشتبەستىن بەۋ ياساۋ رېسايانەى لەزمانەكەدا ھەن.<sup>(1)</sup> پىرۆسەى بەرھەمھېئانى زاراۋە بەكارھېئانىيان لەپىرى بەشدارى پىكردىيان لە رەۋتېكى زانستىدا، بە پىرۆسەى كورتكردنەۋەى كات دادەنرېت.<sup>(2)</sup> فراۋانكردن ۋە دەۋلەمەندكردنى فەرھەنگ لەپىرى نىۋلۆگى (Neology) يەۋە، يەككە لەۋ كارانەى كە زۆربەى زمانە زىندۋۋەكانى جېھان پىشتى پى دەبەستىن، لە فەرھەنگى ئۆكسفۆرد (OXFORD) دا بەم شىۋەيە پىناسەى نىۋلۆژى كراۋە: ((پىرۆسەى بەرھەمھېئان برىتتېيە لە پەپىرەۋكردن، يا بەكارھېئانى وشەى نۆى، يا داھېئانى وشەۋ دەرېرىنى زمانەۋانى نۆى)).<sup>(3)</sup>

زاراۋە داتاشىن يەككە لەۋ ھۆكارانەى زاراۋەى نۆى پى بەرھەم دەھېئىت. (ۋەرگرتن ۋە پىكھېئانى زاراۋەيەك كە لە كورتكردنەۋەى دوو وشە يا زىاتر پىككەھېئىت)<sup>(4)</sup>.

گرنگى نىۋلۆگى لەۋەدايە كە رەگەزىكى نۆى لە فەرھەنگى زماندا پىككەھېئىت، ئەمەش لەپىرى دوو جۆر فۆرمىسازىيەۋە دەبېت:-

## 1-4-1/2 فۆرمىسازى پاستەۋخۇ (Formation directe):

لەلايەن ((دوبوك 1990 Dubuc))، لە جياتى چەمكى ((بەرھەمھېئانى وىنەيى (شىۋەيى))) بەكارى ھېئان، كە برىتتېيە لە دروستكردنى يەكەيەكى فەرھەنگى نۆى (سادە، يا ناسادە) لەپىرى داتاشىن، يا دانان، ياخود دروستكردنى وشەى نۆى بەھۆى كۆكردنەۋەى ئەۋ رەگەزانەى كە پىشتىر لەزمانەكەدا ھەبوون، ئەمەش لەلايەن ((فارابى)) بەداھېئەرى نۆى ناۋنراۋە كە لەۋ رەگەزانەى پىشتىر لەزمانەكەدا ھەبوۋە، سازدە كرېن.<sup>(5)</sup> بۆ نمونە:

رۆژ + ژمىر > رۆژمىر

كات + ژمىر > كاتژمىر > كاژىر

ھاتن + (-ۋ) + چوون > ھاتوچۆ

شاھ + توو > شاتوو

شاھ + بەپروو > شاھپروو (كەستانە)

...ھتد.

<sup>(1)</sup> عبدالعزىز المطاد : 2006 : 109.

<sup>(2)</sup> يحيى عبدالرؤف جبر : 1992 : 150.

<sup>(3)</sup> عبدالعزىز المطاد : 2006 : 109.

<sup>(4)</sup> علي القاسمي : 2005 : 95.

<sup>(5)</sup> عبدالعزىز المطاد : 2006 : 113.

## 2-4-1/2 فۆرمىساى ناپاستهوخۆ (Formation indirecte):

بههه مان شپوه، له لايهن دوبروك له جياتى دياردهى (له داىكبونى واتاي زاراوه كان) به كارى هينا، به هوى به خشيني واتايه كى نوئ بۆ وشهيه كى پيشترى زمانه كه جياواز له واتا كۆنه كى خوى، به شپوهيه كى تر ((وهرگرتنى فۆرمى وشهيه كى زمانه كهو لكاندى به واتايه كى نوپوه))<sup>(1)</sup>.

بۆ نمونه: (زمان) بهو پارچه گۆشتهى ناو دهه دهگوتريت، به لام له زاستى زماندا واتايه كى زۆر فراوانى دراوه تى، به ناميرى په يوه ندى كردنى مرۆقه كان داده نريت.

(رهگ)، له بنه رهدا بۆ رهگى درهخت به كارديت، له زانستى پزىشكى ددان بۆ رهگى ددان به كارد هينريت، و له زانستى زمانيشدا رهگى كردار، بۆ نمونه:

دهرۆم (رهگى رانه بردوو)

رۆيشت (رهگى پابردوو)

زانايانى زاراوه ساى بايه خيان بهو هينما زمانيه نهى بوونه ته ده رپرى چه مكيك داوه، ههروه ها جياوازييان له نيوان هه رسى جوړى هينماى زماندا كردوو، بهم شپوهى خواره وه<sup>(2)</sup>:-

1) وشه: ده كرى وشه چهند واتايه ك، يا سيبه رى واتايى ناسنوردار له خو بگريت، يا خود بۆ ناونانى شته كانيش به كاربهينريت، بۆ ده رخستنى واتا كيشى پشت به ده ورو بهر ده به ستيت، واته له به كار هيناندا واتا كى ده ده كه ويت.

2) زاراوه: هينمايه كى زمانى سنورداره، بۆ چه مكيكى ديارى كراو، يا شهو چه مكيه كه به زاراوه ده ده برپيت، ئاستى پرونى واتا كيشى به ستراوه به وردى بابتهى چه مك.

3) وشهى فرهنگى (Lexicon): زاراويه كه، يا ناويكه بۆ گيرانه وهى زانياريه كانو پپرست كردنيان له سيسته ميكي تاييه تدا به كارد هينريت، واتا كيشى پشت به سيسته مى زانياريه په يوه ستداره كان ده به ستيت.

ناولينراوه كانيش برىتين له شته هه ستپى كراوه راسته قينه كان كه له جيهانى ده وه دا هه ن، به لام چه مكيه كان وينه يه كى هزرين بۆ شهو شتانه<sup>(3)</sup>.

مه رجه كانى به ره مهينانى زاراوهى زانستى<sup>(4)</sup>:-

1) ريككه وتنى پسپوره كانى زاراوه ساى و كو كيونيان له سه رى، چونكه له رپى به كار هينانى شه وان ه وه بلاوده بيت ه وه، هه ر شه وانيش له پاشه رۆژدا پيشينى گوڤرانى، يا كه شه سه ندى ده كه ن.

<sup>(1)</sup> عبدالعزىز المطاد : 2006 : 116.

<sup>(2)</sup> علي توفيق الحمد : 2005 : 2-3.

<sup>(3)</sup> سه رچاوهى پيشوو : 3.

<sup>(4)</sup> مهدي صالح سلطان : 2012 : 73 - 74.



2) واتايه کی گونجاو و پەسەندکراو، که چه مکه نوپیه که دیاری ده کات و لهواتا زمانیه کهش جیای ده کاته وه.

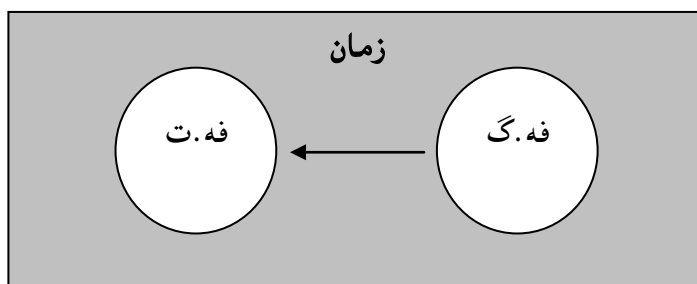
3) گونجاندنی چه مکه نوپیه که له گهڵ ئەسلی وشه که له زمانه کهدا له پرووی فۆرم یا واتا که یه وه.

4) یه که زاراوه بۆ چه مکیک دانرابیئت.

## 2/2 تیکه ئېوون و کارلیکی نیوان فەرهنگی گشتی و فەرهنگی تایبه تی زاراوه:

### 1-2/2 گواستنه وهی وشه له فەرهنگی گشتیه وه بۆ فەرهنگی تایبه تی<sup>(1)</sup>:

ئهم دیاردهیه زۆر به پروون و ئاشکرایه بهرچاو ده که ویت، کاتی وشه یه کی ئاسایی ناو فەرهنگی گشتی ده گوازیته وه بۆ ناو زانستی و تایبه تی ده کرایت له و زانسته و په رژین به ده وریدا ده کیشریت، مه رج نییه به هه مان واتا چه مکه به کاربه ئنریته وه، به لآم له گهڵ ئەوه شدا په یوه ندییا ن به یه که وه هه ر ده مینیت. له و فیگه ره ی خوارا وه دا پروونکرا وه ته وه<sup>(2)</sup>:-



بۆ نمونه: ئاوه لئاوه کانی (ترشی و تفتی و تالی و سویری) له زانستی کیمیا دا بۆ چه مکیکی تر به کارده هیئیرین به لآم له گهڵ ئەوه شدا په یوه ندییه که هه ر هه یه.

ره فتار که به رانه ره که ی به زمانی عه ره بی (السلوک) ه، به زمانی ئینگلیزی (Behavior- Behaviour)<sup>(3)</sup>، له فەرهنگی سایکۆلۆژیدا. واته ((له زاراوه سازی زانستی سایکۆلۆژیدا گرنگی خۆی هه یه)).

### 2-2/2 گواستنه وهی وشه له فەرهنگی تایبه تییه وه بۆ فەرهنگی گشتی:

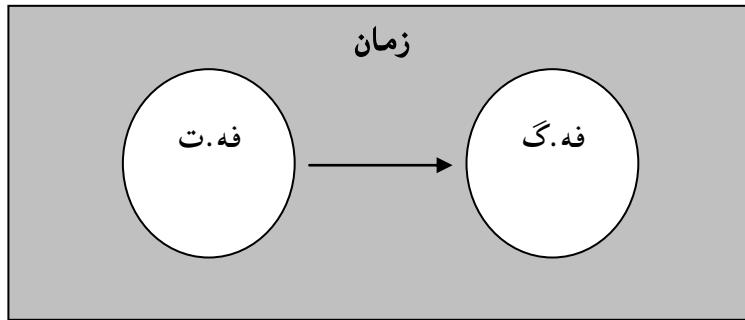
بیگومان زاراوه له دامینی پسیپۆریتی کاندای به ره هه م ده هیئیریت، زۆر جاریش به خیرایی بلاوده بیته وه وه ده که ویتته سه ر زاری زۆربه ی قسه پیکه رانی زمانه که وه، هه روه که له م وینه یه ی خوارا وه دا پروونکرا وه ته وه<sup>(4)</sup>:-

<sup>(1)</sup> لێره به داوه فەرهنگی تایبه تی به کورتکراوه یی (فه.ت) ده نوسریت.

<sup>(2)</sup> أعضاء شبكة العلوم الصحية: 2005 : 37.

<sup>(3)</sup> سابیر به کر بۆکانی : 2004 : 10.

<sup>(4)</sup> أعضاء شبكة العلوم الصحية: 2005 : 37.



ئەو زاراوانەى پەيوەندىيان بەبارى تەندروستى و سىياسى و ئابورى خەلكىيەو ەهەيه، خىراتر بلاودەبنەو ە.

شىر پەنجە / سەرەتان : السرطان

پواندى گورچىلە : زرع الكلية

دراوى ساختە : النقود المزورة

((داھىنان : الاختراع

فرياکەوتن : الاسعاف

دەستکرد : الاصطناعي

خاوبونەو ەى ماسولکەکان : ارتخاء العضلات))<sup>(1)(2)</sup>

مامۆستا (كاميل بەسىر)، دەلەيت: ((زۆرجار تىببىنى دەكەين زاراو ە گەل وشەى رۆژانەدا تىكەل دەكرەيت و

وشەى سەر زارى خەلكى بەزاراو ە لەقەلەم دەدرەيت وەكو ئەم وشانەى خوارەو ە:-

كوردى	عەرەبى
سىيەكان	: الرئتان
لەناوبردن	: الاتلاف
رەيز	: الاحترام
دەلسۆزى	: الاخلاص
درکاندن ... ەتد)) <sup>(3)</sup>	: الافشاء

بەلام ئەمە بە تىكەل کردن دانانرەيت، چونکە زاراو ە بەشىکە لە وشە، لەناو چوارچۆهەى زمانىكى ديارىکراودا کاردەکات.

<sup>(1)</sup> كاميل بەسىر : 1979 : 29.

<sup>(2)</sup> لەم توێژنەو ەيەدا، زۆرەى ئەو نمونانەى بۆ زاراو ە ەينراونەتەو ە ئەوانەن کە لە ئىستادا لە کاردان و چەسپاون.

<sup>(3)</sup> كاميل بەسىر : 1979 : 20.

## 3/2 كيشهكانى زاراوهى كوردى و چارهسهرکردنيان :

### 1-3/2 بوونى دوانههيا يى زياتر له زاراوهى كورديدا، له گهلا فرههيا زاراوهساز:

يه كينك لهو گرفتانهه ئه مپروى زاراوه له زمانى كورديدا فورم زورييه، ئه م دياردهيهش تهنيا له زمانى كورديدا نييه، بهلكو له زوريهه زمانهكانى جيهاندا هه، بو نمونه له زمانى عه ره بيدا بههوى دابراى دهولهته عه ره بيهه كانه وه ته نانهت له ناو زانكوكانى ولا تيكيشياندا بههوى زورى زاراوهساز وهه گوته دان بهه پيوستيهه كانى زاراوهسازى، گرفتى بو ئه و زمانه دروستكرد وهه.<sup>(1)</sup> زورى زاراوهساز بهه كيشهه ئه مپروى زمانى كوردى داده نريت، له بهرته وه نهك دوو زاراوه بو چه مكينك بهلكو زورجار له دووان زياتر هه، بو چارهسهر كردنى ئه م كيشههيه، دهبيت تهنيا له لايه ن كه سانى پسپوره وه دهست له زاراوه بدرت. چونكه هه موو زاراوه سازينك داهينه ر نييه، تا ئه و كاتهه زاراوه كهه ده چه سپيت. زاراوه مه سه له هيه كه جيهان نييه و پيوسته به چاوى گه وره بيه وه برونرته كه سانى شاره زاو پسپور، له بهرته وهه لاي لاي ئه و كه سانه ((دوزى دانانى زاراوه كاريكى تا ته ندازه هيك زور گران نييه و ئه ركيكى قورس نييه، چونكه ئه وه ئه ركيكه توانسته ئه و بابه ته و شاره زاوى زمانه وانى و ليها توويى و چالاكى زانسته هاو چه رخي پيوسته، به لام قورسى يا گيرو گرفته كه زياتر دهبيت گه ر هات و دوزه كه به بوارى وه رگيران و گواسته وه له زمانه كه وه بو زمانه كه تر په يوه ستبوو))<sup>(2)</sup>. به لام ئه گه ر بيت و ئه م كاره به ليژنه هيه كه تايبه تى بسپيردرت ئه و كاره كه ئاسانتر دهبيت، ته نانهت له گواسته وهه چه مكه ده ره كيكانيشدا و دانانى زاراوه هيك بو يان پيوسته به پراويزى ئه م ليژنه هيه بيت. نمونه هى دووانه هيه كه بههوى زورى زاراوهساز وهه دروستبوون:-

واتا، مه عنا : المعنى

هاوواتا، هاومه عنا، سينونيم، ئه لومورف، موته راديف<sup>(3)</sup> : المرادف

((ميمل، مشه خور : الطفيلي

هه لاله، گه رك : الطلع

موران، مړك : العث

كوسپ، له مپه ر، پل، ئاسته نك : العارض

كاريته، راجه، راژه : العارضة الكبيرة

سه رده م، رورگار : العهد

كيشانه، پيوانه : العيار

له بريى، له جياتيه، له باتيه : عوضاً عن<sup>(4)</sup>

<sup>(1)</sup> بو زانبارى زياتر برونه «مهدي صالح سلسان : في المصطلح ولغة العلم : 2012 : 70-71»

<sup>(2)</sup> شه هاب شيخ تهيب : 2012 : 206.

<sup>(3)</sup> برونه په راويزى لاپه ره 35 ماسته رنامه هى بلاوكراوه هى «شبروان حوسين خوشناو : تپروانينيكى نوئ بو سينونيم : 2011».

<sup>(4)</sup> ليسته شه شه مى زاراوه كانى كور، لاپه ره 476 - 479 هى گوڤارى كورى زانبارى كورد - بهرگى چواره م 1976.

بوار، كينلگه، فیلد : الحقل Field

كەش، سەقا : الطقس

((كون، دەم، دەرگه، دەرچه : فتحة : Aperture

نووك، چوكله : نتوء : Apophysis))<sup>(1)</sup>

((كۆتەندام، رشتە، ئامپىر : جهاز : Apparatus

ئاوى پالاوتە، پالاو : A. Distillata

ئاوى كانى، كانياو، بىراو : ماء البئر : A. Fontana

ئاوى بەفر، بەفراو : ماء الثلج : A. Nivalis))<sup>(2)</sup>

((دانانى چەند زاراوہیەك بۆ يەك چەمك، جارى وا دەبينى لەيەك كتيبدا دوو جوۆر زاراوہ بۆ يەك چەمك بەكارهاتووه))<sup>(3)</sup>. لەبەر ئەو پيويستە، لەكاتى سازکردنى زاراوہدا رەچاوى بنەماکانى زاراوہدانان بکرييت، بۆيە ناکرييت دوو فۆرم يا زياتر بۆ يەك چەمك دابنرييت.

بۆ چارەسەرکردنى ئەم کيشەيە وا پيويست دەكات تەنيا يەكيك لەو زاراوانە بۆ چەمکەکانى بەرانبەريان هەلبژيژدرييت، دەکرييت زاراوہ کوردیکان بەتايبەت ئەوانەى لە بنەرەتدا وشەى زمانەکن و ئەوانەشى لە پرووى سازبوونيانەو تەواو گونجاون، بۆ نمونە: (بەفراو) لە (ئاوى بەفر) بە گونجاوتر دەزانين، (کانياو) لە (ئاوى كانى) بە گونجاوتر دەزانين، بەلام نابنە کالکەى (ماء البئر) بەلکو (ئاوى بىر) يا (بىراو) راستترە.

## 2-3/2 شيوەى نوسينى زاراوہ بيانىيەکان:

پاش وەرگرتنى ئەو زاراوہ بيانىيەو بەكارهينان و پەسەندکردنيان لەلايەن، بەكارهينەرانى زاراوہو، پيويستە شيوەى نوسينى ئەو زاراوہ وەرگىراوانە لەگەڵ شيوەى درکاندى زاراوہکە گونجاوييت، ئەك بەو شيوەيەى زاراوہکە چۆن وەرگىراوہ ئاواش بنوسرييت، چونکە وەکو سەرچەم زاراوہکانى ترى زمانەکە دەچيtte فەرھەنگى گشتيیەو و لە ئاکامدا فەرھەنگى زمانەکە دەوڵەمەند دەکەن، واتە ئەو زاراوانە بەو شيوەيە بنوسرييت کە لەگەڵ فۆنەتيكى زمانى کوردیدا گونجاو ييت، جگە لەمەش رينوسى زاراوہکەش هەر دەبى بە کوردى بکرييت، بۆ نمونە:

کتیب : کتاب

قەلەم : القلم

<sup>(1)</sup> ئەوپرە حمان عەبدوللا : 2009 : 41.

<sup>(2)</sup> سەرچاوەى پيشوو : 42.

<sup>(3)</sup> شەهاب شېخ تەيب : 2012 : 206.

واته مەرج نىيە ھەر وشەيەك، يا زاراۋەيەكى ۋەرگىراۋ ۋەكو ئەو زمانەى لىيەۋە ھاتوۋە بنوسرئىت، بەلكو بەپىي گونجاۋى دركاندى زاراۋەكە، واتە دواى ئەۋەى بە لەبرائۆرى زمانەكەدا رۆيشت، چۆن گۆدەكرئىت ئاۋاش بنوسرئىت، بۆ نمونە ((فلىم، پەساپۆرت، لايت، سەعات ...)).

### 3-3/2 دوو يەكگرتوۋى لە نوسىنى كوردىدا:

پەپىرەۋكردنى دوو يەكگرتوۋى لە چوارچۆدەى نوسىنى يەك زماندا، كارئىكى ئەستەم و پىر كىشەيە، چونكە ئەمە ۋادەكات لە ھەردوو دىيالئىكتەكەدا دوو جۆر لە زاراۋەسازى پەپىرەۋ بكرئىت، كە لە ئاكامدا بەرەۋ دوو زمانى دەبات، نمونەى ئەم جۆرەيان زياتر لە ئىستاي زمانى كوردىدا بەدى دەكرئىت، زۆرەى زانايانى زمان رەشبينن بەرانبەر بەداھاتوۋى ئەم دوو جۆر پەپىرەۋكردنە. بۆ نمونە:

ۋەزارەتى خويىندى بالآ - ۋەزارەتا خواندنا بلند

ۋەزارەتى تەندروستى - ۋەزارەتا ساخلەمى

زانكۆى سلىمانى - زانكۆيا دھۆكى

بەپىرەۋبەرتى پەروەردە - رىقەبەريا پەروەردەيى ... ھتد.

دەسەلات رۆئىكى گەورەى لە چارەسەر كوردنى ئەم گرتەدا ھەيە، چونكە پەپىرەۋكردنى دوو جۆر يەكگرتوۋى لە نوسىنى كوردىدا ۋەقەردنەۋەى دىيالئىكتىك بەسەر زمانە يەكگرتوۋەكە، جگە لە دووركەوتنەۋەى نىوانيان ھىچى تىرى لى بەرھەم نايەت.

### 4-3/2 نەبوۋى پىناسەيەكى روۋنى زاراۋە نوپىەكان، يا ۋەرگىراۋەكان:

ھەر زاراۋەيەك كە تازە دىتە كايەۋە، پىويستە پىناسەيەكى زۆر روۋنى بۆ بكرئىت بۆ ئەۋەى بەكارھىنەرانى زاراۋە بۆ مەبەست ۋە چەمكىكى تر بەكارى نەھىنن، بۆيە پىويستە رەچاۋى مەرجەكانى چەسپاندنى زاراۋە بكرئىت، يا تەنانەت لەۋەرگرتنى زاراۋە نوپىەكەشدا، دەپئىت زاراۋەكە لەروۋى فۆنەتىكەۋە، لەگەل ئەو زمانەى بۆى ھاتوۋە گونجاۋىت. بۆ نمونە:

(ئاناگوزى ; واتاي گشتى : anagogy)<sup>(1)</sup> ﴿زاراۋەى بواری ئەدەبى﴾

روۋنكردنەۋەى زاراۋە نوپىەكەۋ ناساندنى چەمكەكەى ئەركى زاراۋەسازىيە. بۆ نمونە:

ئۆتۆكراسى Autocracy: بە سىستەمىكى حكومەتى دەوترىت، كە تەۋاۋى دەسەلات بەدەست سەر كوردەكانى دەۋلەتەۋەيە.<sup>(2)</sup>

<sup>(1)</sup> بەختيار سەجادی و محەمەد مەحمودى : 2004 : 14.

<sup>(2)</sup> روزبە، ھىتريش .. ، و. بورھان قانع: 2011 : 166.

## 4/2 زاراوه ریځاګانی دهوټه مه نډکردنی له زمانی کوردیدا :

زاراوه به شیکه له وشه، ټو ریځایانه ی وشه ی پی سازده کریت بو زاراوه دروستکردنیش به هه مان شیوه سودیان لی دهینریت. جگه له پسیپوړانی زمان پسیپوړانی زانسته کانی تریش به شدارن له دانانی زاراوه، چاوکراوه یی و به ناګایی پسیپوړانی زمان و زانسته جیاوازه کان بو ټو وهی فریای دانانی زاراوه یهک بو ټو چه مکه نوییه دیته ټاروه بکهون، رهوشی زاراوه ی کوردی به رهوپیش دهبات.

سه رچاوه ی دروستبوونی چه مکی زاراوه زوره، بویه پیویسته فوړمیکی له بار بو ټو چه مکه دابنریت. (( ټو پیشکه وتنه ی که سهرتاسه ری جیهان به خو یه وه دهیینی، زور به خیرایی رهوتی زانسته و ته کنه لو جیا هه نګاو دهنیت، روژ له دوا ی روژ به دهیان و سهدان زاراوه ی نوی له بواره جیا جیا کانی زانستی و مه عرفیدا سه رهه لده دن و دینه ټاروه. هه ره له ریځه ی ټو زاراوانه شه وه فرهه نګی زمانی نه ته وه یی و فرهه نګی تاکه کانی کو مه لګای پی دهوټه مه نډ ده کریت)).<sup>(1)</sup> بو ټو وهی شان به شان ی ټو پیشکه وتنه ی بواری ته کنه لو جیا و زانسته جیا جیا کانی زمان ی کوردی بکهوین، پیویسته له بواری زاراوه سازیدا په چاوی ریځا سه ره کی کانی دهوټه مه نډکردنی زاراوه بکریت، بیګومان چه نډ ریځایه کی گرنگ و سه ره کی هه ن که زاراوه سازانی کورد له سه ره تاوه تا ټو مړو په نای بو ده بن و پشتیان پی ده به ستن، چه نډ ریځایه کی گشتین له گه ل سروشتی زور به ی زمانه کانی جیهان گونجاون، بریتین له :-

## 1-4/2 سازکردنی زاراوه به یارمه تی ټه فیکسه کان (پیشګرو پاشګر):

هه نډی زاراوه له پری زیادکردنی ټه فیکسیکه وه بو سه ره په گگی وشه یهک زاراوه یه کی نوی لی پیکده هینریت. یا (( وشه ی دارپوژراو ټو وشه یه یه که له وشه یی کی سه ره به خو له زیادی ټو ټو پیک هاتبی که سه ره به خو واتا نابه خشیت))<sup>(2)</sup>، ټه فیکس بریتیه له و مؤرفیمه به نډه ی که ده چیتته سه ره په گ، یا بناغه، وشه یه کی نوی به ره هم ده هینریت.<sup>(3)</sup> بو نمونه ((شهو + (ه-) > شه وه، شه کر + (د-) > شه کردان... هتد)).

هه ره زمانیک سه ره به بنه مالیه ی خیزانیکی گه وره تر له خو یه تی، بو نمونه زمان ی کوردی سه ره به بنه مالیه ی خیزانی زمانه ټیرانیکانه، ټه فیکسه کان که له ((پیشګرو ناوګرو پاشګر)) پیکهاتوون، پیشګرو پاشګر له زمان ی کوردی و زمانه ټیرانیکاندا چالاکه، به لام ناوګر له زمان ی کوردیدا چالاک نییه، به لکو له زمان ی عه ره بیدا، که سه ره به زمانه سامی و حامیه کانه زور چالاکه و زور به ی وشه و زاراوه کانی ټو زمانانه به و جوړه ټه فیکسه پیکده هینرین.

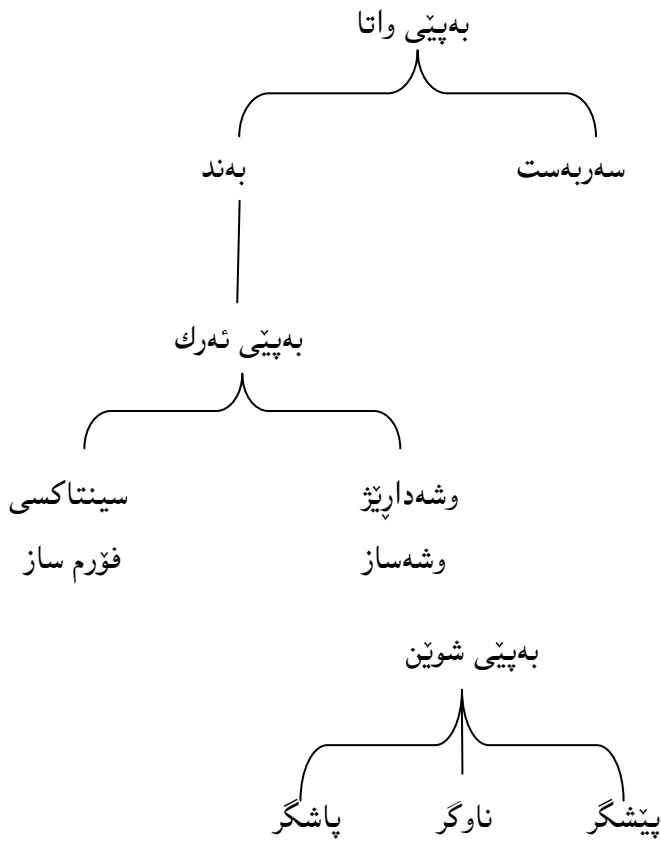
<sup>(1)</sup> تالیب حوسین عه لی : 2011 : 164.

<sup>(2)</sup> مه سعورود محه مه د : 2011 : 26.

<sup>(3)</sup> Franks Katamba : 2006 : 44.

بیری مؤرفیم دوی گه شه سەندنی بیری فۆنیم سەری هەلداو وەك ((بچوكتین یەكەى واتاداری زمان))<sup>(1)</sup> دەستنیشان كراو، ئەو وشانەى كە بە سەربەخۆیى واتا دەبەخشن، بە مؤرفیمی سەربەست دادەنریت، وەكو: پیاو، ژن، منال. . . هتد. بەلام هەندىكى تریان بەتەنیا دەرناكەون، بەلكو لەگەڵ ئەو مؤرفیمە سەربەستانه دەردەكەون و بە بەشىكىش لەوشەكە دادەنرین وەكو (-لە، -پى، -هەل. . . هتد) پىیان دەوتریت ئەفیکس (Affixes) بەشىكىان لە پىشەوین پىیان دەگوتریت پىشگر (Prefix)، بەشىكى تریان لە دوی پرەگ، یا بناغەوین پىیان دەگوتریت پاشگر (Suffix).<sup>(2)</sup>

(فرۆمكىن)، مؤرفیمی بەپى واتا و ئەرك و شوپىن دیاریكردووه، وەك لەو دیاگرامەى خوارووه خراوەتەرۆو<sup>(3)</sup> :-



(ستاگابیرگ)یش، سى پىوهرى بۆ مؤرفیم دیاریكردووه<sup>(4)</sup> :-

1. وشەیهكە یا بەشىكە لەوشە كە واتای هەبیت.
2. ناكړئ لەو زیاتر بچوك بكریتەو و چونكە واتاكەى دەشپویت.
3. دووبارەبوونەو و لە چەند ژینگەیهكەى زمانى جیاواز، كە لەگەڵ ئەو هەشدا واتایهكەى پىژەبى جیگىرى هەیه .

<sup>(1)</sup> Victoria Fromkin : 2009 : 80.

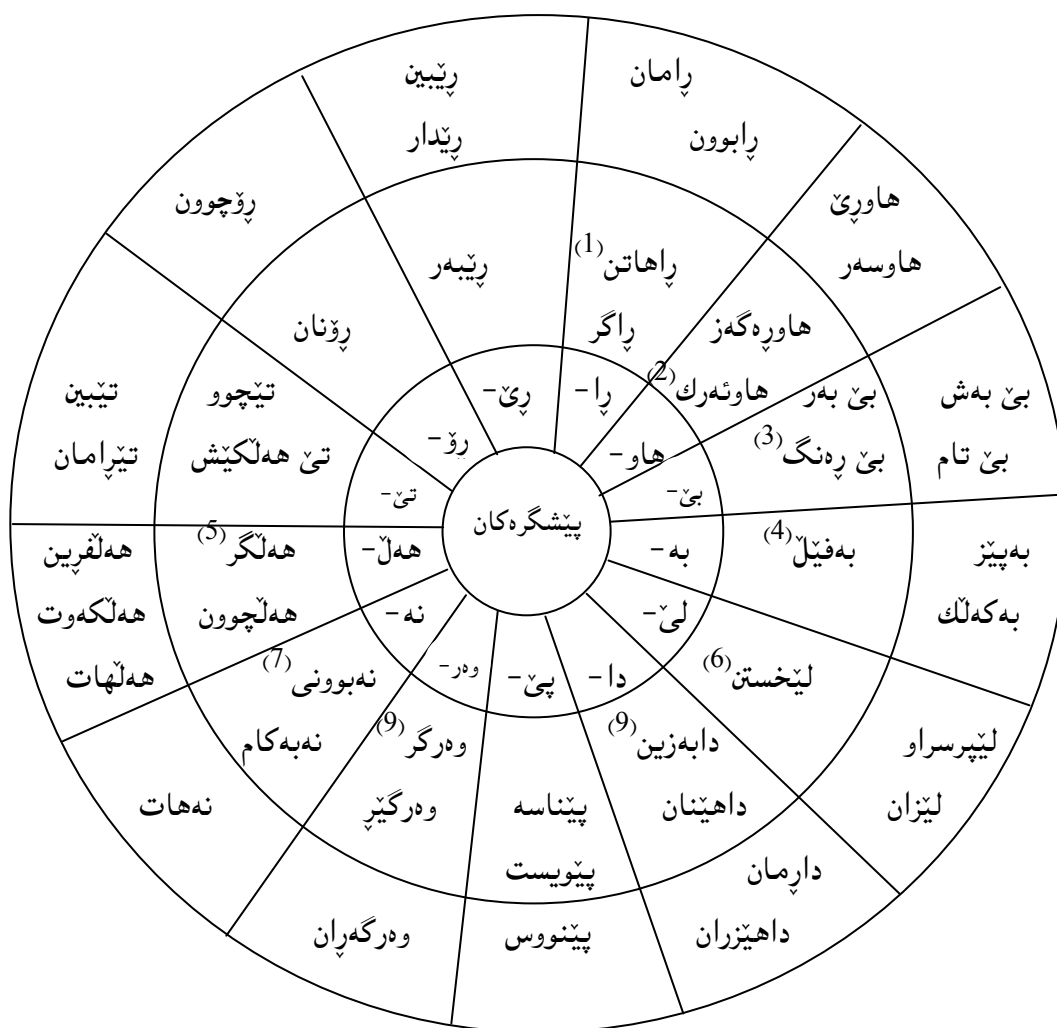
<sup>(2)</sup> سەرچاوهى پىشو : 93.

<sup>(3)</sup> فاروق عومەر سدیق : وانهكانى خویندنى بالا - ماجستىر (مؤرفۆلۆجى) 2012/3/27.

<sup>(4)</sup> Norman C.Stageberg : 1981 : 83.

## 1-1-4/2 پیشگره‌کانی زمانی کوردی:

ئەوێ مەبەستە لێرەدا بخریتەروو، ئەو پیشگرۆ پاشگرانه‌یه که وشەو زاراوەی نوێ دادەرێژن، هەندی له پیشگره‌کانی زمانی کوردی لهم شیوه‌یهی خواره‌ودا، بەشداریان له سازکردنی وشە‌ی نوێ کردووه، هەر له‌سه‌ر ئەو بنه‌مایانه‌ش به‌شداری له‌ دارشتنی زاراوه‌دا ده‌کەن:-



<sup>1</sup> پاهاتن : تکيف : Accommodation ((بروانه : سايبير به‌کر بۆکانی : 2004 : 6)).

<sup>2</sup> زاراوه‌ی کارگه‌تێری : 1973 : 449. ((زاراوه‌ی کارگه‌تێری ، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، به‌رگی به‌که‌م/به‌شی به‌که‌م)).

<sup>3</sup> بێ په‌نگ : لا لون له : Achromatic ((بروانه : سايبير به‌کر بۆکانی : 2004 : 6)).

<sup>4</sup> به‌فیل ، به‌ساخته ، به‌که‌له‌ک : باحتيال : Fraudulently ((بروانه : نوری تاله‌بانی : 2006 : 33)).

<sup>5</sup> هه‌لگر(ئەو که‌سه‌ی میکروبی نه‌خۆشیه‌کی تێدابیت به‌لام نه‌خۆش نه‌بێ) : حامل : Carrier ((بروانه : ئەوپه‌حمانی عه‌بدوللا : 2009 : 73)).

<sup>6</sup> لیخستن : اطاحة : Suppression ((بروانه : نوری تاله‌بانی : 2006 : 59)).

<sup>7</sup> نه‌بوونی : افتقار : Lack ((بروانه : سه‌رچاوه‌ی پیشو : 67)).

<sup>9</sup> دابه‌زین ، نزم بوونه‌وه : انخفاض : Falling off ((بروانه : سه‌رچاوه‌ی پیشو : 90)).

<sup>9</sup> وه‌رگر : متلقى ، متسلم ((بروانه : مه‌سه‌عود مه‌مه‌د : 2011 : 29)).



پیشگره کانیش وه کو مؤرفیمیکی وشه دارپژ له دوو شیوهدا دهرده کهون، به شیوهی ساده وه کو (را-، دا، لی-، هه-، ها-، ..) یا به شیوهی ناساده دهرکهون، به لام له گه لئه وه شدا زۆر چالاک نین، بۆ نمونه:

((پیدا- > پیداچوون

تیدا- > تیداچوون

پیوه- > پیوه کردن

تیوه- > تیوه گلان

پیرا- > پیراگه یشتن

تیرا- > تیرامان

لیرا- > لیراهاتن))<sup>(1)</sup>.. هتد. ههروهه هه ندی جار ههردوو پیشگرو پاشگر به یه که وه له وشه یا زاراهیه کی دارپژراودا ههیه، بۆ نمونه:

هه لگه رانه وه / الارتداد

هه لگه راره / المرتد

هاورپیه تی / الرفاقه

هه لئبژاردنه وه / اعاده الانتخاب

لیپرسراویتی / المسؤلیة

## 2-1-4/2 پاشگره کانی زمانی کوردی:

پاشگر بریتییه لهو زیادهیهی دهچیته پاش وشه یه ک و وشه یه کی نوئ به رهه م دههینیت.<sup>(2)</sup> گرنگی و به پیژی پاشگر له زمانی کوردیدا بۆ سازکردنی زاراهیهی نوئ به چاوخشانندنه وهی چه ند سه رچاوهیه کی زاراهه دانان له چه ند بواریکی زانستیدا<sup>(3)</sup>، هه و لدراره نمونه کان هه مان ئه و زاراوانه بن که به یارمه تی پاشگر له

<sup>(1)</sup> بۆ زانیاری زیاتر بپوانه ((بۆژان نوری عبدالله : 2007 : 90)).

<sup>(2)</sup> Sidney and Gerald : 2009 : 231. and Franks Katamba : 2006 : 45.

<sup>(3)</sup> ئه و سه رچاوانه ی نمونه کانیا ن لی وه رگیرون :-

- زاراهیه کارگتی، گوڤاری کۆری زانیاری کورد، به رگی یه که م، به شی یه که م، 1973.

- زاراهه زانستیه کان، لیسته ی زاراهه کانی فه لسه فه و ژیریژی ، گوڤاری کۆری زانیاری کورد، به رگی چواره م، 1976.

- لیسته ی شه شه می زاراهه کانی کۆری، گوڤاری کۆری زانیاری کورد، به رگی چواره م، 1976.

- کامیل حه سه ن به سیر، زاراهیه کوردی، 1979.

- مه سعود مه مه د، زاراهه سازی پئوانه، گوڤاری پۆشنبری نوئ، ژماره 111، 1996.

- سابیر به کر بۆکانی ، فه رهه نگی سایکۆلۆژی ، 2004.

- نوری تاله بانى ، فه رهه نگی قانونی ، 2006.

- فه رشید شه ریفی ، فه رهه نگی زاراهه کانی فه لسه فه و زانسته کۆمه لایه تیه کان، 2007.

زمانی کوردیدا له سهر هه مان نه نالۆژیای مۆرفۆلۆجی زمانی کوردی دارپێژاون، دیاره بۆ سازکردنی وشه‌ی نوێ سوود لهم پاشگرانه بینراوه، به‌شیکیان به‌پێژن و هه‌ندیکیشیان تارا ده‌یه‌ک به‌شیکیه‌کی که‌متر نمونه‌یان له زمانه‌که‌دا هه‌یه، به‌لام مه‌رج نییه له سازکردنی زاراوه‌شدا هه‌روابن، به‌لکو هه‌ندێ جار لادانیش پرووی داوه، واته پاشگره‌که رۆلی بینیوه له سازکردنی زاراوه‌که‌دا، به‌لام به‌ئهرکیکی تره‌وه ده‌رکه‌وتوه، بۆ نمونه پاشگری /-ه‌مه‌نی/ رۆلی له‌سازکردنی ئه‌و وشانه‌دا بینیوه که له‌خواردن (شله‌مه‌نی) دا رۆلی له‌سازکردنی وشه‌دا هه‌یه، به‌لام له‌زاراوه‌سازیدا رۆلی له‌سازکردنی وشه‌ی تردا بینیوه که سهر به‌فیلدی خواردن نییه، بۆ نمونه (چاپه‌مه‌نی).

له‌به‌ر زۆری و فراوانی ژماره‌ی پاشگره‌کانی زمانی کوردی هه‌ولده‌دین به‌شیکیه‌ی گروپ ئه‌و پاشگرانه‌ی رۆلیان له‌سازکردنی زاراوه‌دا هه‌بووه، بجه‌ینه‌پروو:-

## 1. گروپی ئه‌و پاشگرانه‌ی به‌شدارێ پیکه‌ینانی ناوی واتایی ده‌که‌ن:

- /-ی/ : سه‌دی، نادیا‌ری، چالاکی، ...
- /-یتتی/ : یه‌کیتی، پته‌ویتی<sup>(1)</sup>
- /-ایه‌تی/ : که‌مایه‌تی، هۆیا‌یه‌تی، جو‌رایه‌تی، دوژمنایه‌تی، به‌ندا‌یه‌تی، دژایه‌تی، باوکایه‌تی..
- /-ایی/ : پانا‌یی، درپژاییی، ..
- /-ه/ : پیشینه، میژینه، تاوانه، به‌نده، پۆسته، پیاونه، کیشانه، سه‌ره، لوله، یه‌که، خانه، چاکه، خراپه ..
- /-ینیی/ : کوپینیی، کچینیی ..
- /-ا/ : کارا، زانا، دانا ..
- /-ار/ : هه‌موار، کوشتار ..
- /-انه/ : سه‌رانه
- /-ست/، /-ش/ : زانست، توانست، کۆشش
- /-نده/ درنده، کوشنده

## 2. هه‌ندێ له‌و مۆرفیمانه‌ی گروپی پاشگری ئاوه‌لناوی رپژه‌یی پیکده‌هینن:

- /-ی/ : چری، خه‌ستی، پروونی ..
- /-ین/ : زیپین، زیوین ..

- ئه‌وره‌حمان عه‌بدوللا، فه‌ره‌نگی په‌زیشکی، 2009.

- گه‌یلان ئیسماعیل هه‌سه‌ن هه‌ریزی، فه‌ره‌نگۆکی زاراوه‌ گه‌لی زانستی به‌ره‌می کانزایی، 2011.

- جه‌مال عه‌بدول، رپژه‌ری زاراوه‌ ئامارییه‌کان، 2012.

- که‌مال جه‌لال غه‌ریب، پڕۆژه‌ی زاراوه‌ی زانستی کوردی، 2012.

<sup>(1)</sup> پته‌ویتی : جساءة : stiffness (گه‌یلان ئیسماعیل هه‌سه‌ن : 2011 : 149)

/-ه کی/، /-ه کی/ : ((جوانه کی، نازایه کی، سووره کی، زهرده کی))<sup>(1)</sup>، هنده کی، راسته کی،  
 ناکاره کی، پیکه وته کی<sup>(2)</sup>، لوله کی، دهره کی ..

### 3. گروپی ئه و پاشگرانه ی ناوی پیشه ساز ده کهن:

/-هوان/ : زمانهوان، ویژهوان، بنهوان، فرۆکهوان، کهشتیهوان، باخهوان، دیدهوان ..  
 /-گهر/ : نهشتهرگهر، پیشه گهر، کیمیاگهر ..  
 /-هر/<sup>(3)</sup> : شهپرکردن < شهپرکهر، هیرشبردن < هیرشبهر، دهنگدان < دهنگدهر .. هتند.  
 /-هوا/ : پیشهوا  
 /-یار/ : ههستیار، پرسیار، دادیار ..  
 /-دار/ : مؤلتهدار، گیاندار، گوماندار، باوهردار، خهزنه دار، ئیسکدار<sup>(4)</sup>، کریستالدار<sup>(5)</sup> ..  
 /-هوار/ : خوینهوار ...  
 /-ساز/ : زاراوه ساز، ددانساز ...  
 /-مه‌ند/ : هونه‌رمه‌ند، به‌هرمه‌ند، بیرمه‌ند، هوشمه‌ند ..  
 /-چی/ : پۆسته چی

### 4. گروپی ئه و پاشگرانه ی ناوی شوین ساز ده کهن:

/-گا/ : پیشانگا، یاریگا، ..  
 /-گه/ : پروانگه، سوونگه، سوورگه، فرگه، فیرگه، سازگه، خویندنگه ..  
 /-ستان/ : دارستان، میرووستان<sup>(6)</sup>، گولستان ..  
 /-دان/ : منالندان، هیلکه‌دان، ..  
 /-زار/ : گولزار، نه‌یزار<sup>(7)</sup>

<sup>(1)</sup> زاراوه زانستی‌کان : 1976 : 439.

<sup>(2)</sup> پیکه‌وته‌کی : تصادفی : stochastic (جه‌مال عه‌بدول : 2012 : 174).

<sup>(3)</sup> به‌پیتی بۆجونی (نهرمین عومه‌ر ئه‌حمه‌د)، پاشگری/-هر/ ده‌چیتته سه‌ر ئه‌و وشه لیکدراوانه‌ی، که له (ناو+کردن) پیکه‌اتون، کاتیک ده‌گوریت بۆ ناوی خاوه‌نپیشه /-هر/ ده‌چیتته سه‌ری، به‌هۆی نه‌هاتنی دوو قالیشه‌وه بزوینی کورتی /ه/ی/که/ ده‌بوات و پاشان پاشگری /-هر/ وه‌رده‌گریت. ((نهرمین عومه‌ر ئه‌حمه‌د : 2010 : 37)). ئیمه له‌گه‌ڵ ئه‌م بۆجونه‌دا کۆکین، به‌لام به‌ته‌نیا (ناو+کردن) نییه، به‌لکو بۆ ئه‌و کرداره لیکدراوانه‌ش ده‌گونجیت که کۆمپانینتی کرداره‌کانیان ((دان، بردن، کردن)) ن:

- (ناو+دان)، وه‌کو: به‌لیندان - به‌لینده‌ر، ده‌نگدان - ده‌نگه‌ر، په‌نجدان - په‌نجده‌ر، بریاردان - بریارده‌ر .. هتند.

- (ناو+بردن)، وه‌کو: هیرش بردن - هیرشبه‌ر، (چی. ناو+بردن)، له‌ناوبردن - له‌ناویه‌ر، .. هتند.

- (ناو+کردن)، وه‌کو: ته‌واوکردن - ته‌واوکه‌ر، شه‌پکردن - شه‌پکه‌ر .. هتند.

<sup>(4)</sup> ئیسکدار : عظمی (که‌مال جه‌لال : 2012 : 73).

<sup>(5)</sup> کریستالدار : بلوری : crystalline (که‌یلان ئیسماعیل حه‌سه‌ن : 2011 : 40).

<sup>(6)</sup> میرووستان : (منملة = قرية النمل : ant hill) .. (که‌مال جه‌لال : 2012 : 45).

<sup>(7)</sup> نه‌یزار : (مقصبه = حقل للقصب) (سه‌رچاوه‌ی پێشو : 49).

/-هەلان/ : بەردەلان ، قامیشەلان

5. گروپی پاشگرەکانی ناوی خواردن:

/-ئینە/ : (خەستینە، بزۆینە، گلینە)<sup>(1)</sup>، خەملینە

/-هەمەنی/ : چاپەمەنی<sup>(2)</sup>، ..

6. ھەندئ لەمۆرفیمەکانی گروپی پاشگرەکانی ناوی بچوککردنەو:

/-کە/ : بروسکە، بنکە ..

/-ۆکە/ : خڕۆکە، فرۆکە ..

/-چە/ : دەرچە ، دەریاچە ..

/-چکە/ : بۆریچکە، گوئیچکە

/-ۆچکە/ : کونۆچکە، سیکلدانۆچکە

/-ۆلە/ : دەنکۆلە، ..

/-ۆک/ خشۆک، ..

/-ەک/ : خشتەک، کرمەک ..

/-یلە/ : دەمیله، مەمیله ..

7. ھەندئ لە پاشگرەکانی تری زمانی کوردی:

/-وو/<sup>(3)</sup> : خواروو ، سەروو ، پۆژوو ..

/-وہ/ ، /-وہ/<sup>(4)</sup> : نوسینەوہ، خویندەوہ، کرانەوہ، گەرانەوہ، بوژانەوہ، لەرینەوہ، توانەوہ ...

/-وانە/ : پیچەوانە ، دەستەوانە ...

<sup>(1)</sup> خەستینە : مکتف / بزۆینە : محرك : motor / گلینە : الفخاریات ((کەمال جەلال غەریب : 2012 : 63)).

<sup>(2)</sup> ئەم پاشگرە دەچیتە سەر خواردن بەتایبەتی شلەمەنییەکان، بەلام لێرەدا چووہتە سەر چاپو وشەیکە نوێی سازکردووہ.

<sup>(3)</sup> لە بنەپەندا /-ووک/ بووہ بەھۆی ئیکۆنۆمیەوہ فۆنی (ک) پەریوہ، تەنیا فۆنی (وو) ماوہتەوہ. بۆ زانیاری زیاتر بڕوانە: ((سازان زاھیر سەعید، پیژری مۆرفیمە دارپژرەکانی بچوککردنەوہو ناسکی لەسازکردنی وشەیی نویدا ، 2009، 92-93)).

<sup>(4)</sup> ((ئەبوبەکر عومەر قادر) لەبارەیی ئەم مۆرفیمەوہ وەک ئەسپیکتیک خستویەتیەروو، دەلالت: ((مۆرفیمی (وہ، -وہ) کە کۆتایی کار دەگریت دوو پۆل دەبینیت، مۆرفیمی وشەدارپژوو مۆرفیمی وشەگۆی)) ((ئەبوبەکر عومەر قادر : 2003 : 66)). ئەوہی پەییوہندی بەباسەکەوہ ھەبە ئەویش بەشداریکردنی ئەم مۆرفیمەیە لەدارپشتنی وشەداویدەچیتە کۆتایی کارەکەو، وشەیک یا زاراوہیەکی نوێ ساز دەکات.

## 2-4/2 سازکردنی زاراوه بههۆی لیکدان:

رینگای لیکدان، یه کیکه لهو رینگایانهی که رۆلی سهره کی له دهوله مه ندرکردنی وشه ی زماندا بینیهوه، ههروهها له سازکردنی زاراوه شدا رۆلێکی گهروهی ههیه، یا ((لیکدان رینگایه که بۆ دروستبوونی وشه و زاراوه که له نهجای لیکدانی دوو وشه وشهیه کی نوێ دیته کایهوه))<sup>(1)</sup>، یا خود لیکدان بریتیه له لیکسیمیکێ ئالۆز، که له دوو یا زیاتر له لیکسیمیکێ بنه پهرتهی پیکهاتوهه.<sup>(2)</sup>

((له وشه ی لیکدراودا، ئه و مؤرفیمانیهی وشه لیکدراوه که یان پیکهاتناوه، له پرووی دروسته وه جیاوازیان ههیه. یه کیکیان (سه ری ریزمانی) یه و /head/ ئه وی دییان (ته و او که ره) ه /body/))<sup>(3)</sup>.

واته ((له لیکدانا پهیوهندی ده رخه رو ده رخاوی دروست ده بی و یه کی له که رته کان هه می شه سه ره یه و ئه ویتریان ده دریته پالی))<sup>(4)</sup>، یا ((یه کی که له که رته کانی دیارخه رو ئه ویتریان کاکله))<sup>(5)</sup>.

وشه ی لیکدراو له دوو کۆمپانینت، یا زیاتر پیکهاتوه و یه کیکیان سه ره یه و پێی ده وتریت ده رخاو، ئه ویتریان شوینکه وتوه و پێی ده وتریت ده رخه ر. (ئیه راهیم ئه مین بالدار) ده لیت: ((زمانی کوردی زمانیکێ لیکدراوی یه، واته، زمانیکێ (ته رکیبی یه) Compound Language که به لیکدانی، یا به تیک به ستنی دوو وشه ی واتادار یا زیاتر له گه ل یه ک دا زۆره ها وشه ی تری نوێ پیک دیت. له م جوړه زمانه دا وشه ییکێ نوێ له دوو وشه ی واتادار پیک هات بیت، ئه گه ر له پێشتردا هه ردوو وشه که، یا یه کیکیان پروون و ئاشکرا بیت، شتیکی گران نابیت که به و هۆیه وه به ئاسانی واتای وشه نوێ یه که بزانی ت))<sup>(6)</sup>.

به م شیوه یه ی لای خواره وه:-

ك1 (بۆ هاتوه) ك2 (سه ره کی)

په ش - ه - مێ

سه وز - ه - گیا

به رد - ه - قاره مان

کون - ه - ماسی

له پرووی سترا که چه ره وه وشه ی لیکدراو ها و کی شه یه که له می شه کدا هه لگی راوه بۆ سازکردنی وشه ی نوێ ((ده رخه ر + (-ه-) + ده رخاو)) یه کیکه له و رینگایانه ی ده توانین وشه ی پێ دروست بکه یین و به کۆنترین رینگای لیکدان داده نریت.<sup>(7)</sup>

<sup>(1)</sup> عه بدولوا حید موشیر دزه یی : 2013 : 99.

<sup>(2)</sup> Martin and Andrea : 2012 : 137.

<sup>(3)</sup> بیستون حه سه ن ئه حمه د : 2012 : 39.

<sup>(4)</sup> به کر عومه ر عه لی : 1992 : 5.

<sup>(5)</sup> محه مه د مه عروف فه تاح : 1999 : 141.

<sup>(6)</sup> ئیه راهیم ئه مین بالدار : 1996 : 217.

<sup>(7)</sup> فاروق عومه ر سدیق : وانه کانی خویندنی بالا - ماجستیر (لیکسیکۆلۆجی) 2012/2/21.

((له زمانى كوردیدا، لهته نجامى تىكه لىبونى هەردوو ناستى مۆرفۆلۆژى و سىنتاكس، ھاوبەشى سەرەو رىزبونى وشەى لىكدراو و فرىزدا هەستىدە كریت))<sup>(1)</sup>. بۆ نمونە:

باوككوژ (لىكدراو) / زانكوى سليمانى (فرىزى ئىزافە)  
 شىبرا / أخ بالرضاعة (لىكدراو) / مۆلەتى سالانە (فرىزى ئىزافە)

زاراوهى لىكدراو له زمانى كوردیدا بەدى دەكریت كه بەبى كۆنجىكشن، يا بە يارمەتى كۆنجىكشنەكانى (-، -و، -، -به) :-

بى كۆنجىكشن	كۆنجىكشنى -ه-	كۆنجىكشنى -و-	كۆنجىكشنى -به-
ئەژنۆ تەن	پىستە زەردى	ئاوو هەوا	پلە بە پلە
برىاردان	چاوه وشكى	بە فروباران	داننان بە قەرز
پروانامە / اوراق الاعتماد	خوينە زەردى	پىچوپەنا / المتاهة	داننان بە تاوان
پىشنياز	دەردە فيل	كەش و هەوا	دەربە دەر
تەواو كردن	دژە تا	گەرموگور	دوا بە دوا
جى پەنجە / بصمة الاصابع	دژە کوتان	... هتد.	پرووبە پروو
جى پى	دژە ئىفلىجى		سەربە سەر
داوانامە / بيان الدعوى	ریشالە تەن		كاربە دەست
راگەياندن	كورتە بالآ		هەست بە فشار / الحس
ژينگەناس / علم التبيؤ	لووتە وشكى		بالضغط
رېنگادان	نىشتە جى / اقامە		وشە بە وشە
ژيننامە	ھاوړيکه ژماره		... هتد.
سەرراست، دەستپاك	دژە تەن		
فەتوادان	... هتد.		
فيلکردن			
كۆكەرەشە			
كۆياد / الذاكرة الجمعية			
كۆنەست / اللاشعور			
الجمعي			
هەلە كردن / ارتكاب خطيئة			
... هتد.			

<sup>(1)</sup> پىستون حەسەن ئەحمەد : 2012 : 165.

لەناو ئەم زاراوانەدا بۆ كۆنچىكشەن زۆر چالاکە، بەلام لەناو كۆنچىكشەنەكانىشدا كۆنچىكشەننى (-۵) لەهەمويان چالاکترو بەهێزترە بۆ بەيەك بەستەنەوەى كۆمپانىيەتەكانى وشە لىكدرارەو، لە زمانى كوردیدا هەرسى جۆرى ناوى و ئاوەلناوى و كردارىيان لى دەستنىشان كراوە.

### 3-4/2 سازکردنى زاراوە بەهۆى فریزي چەسپاوەو:

فریزي سەرۆوى وشەيەو لە دوو وشە يا زیاتر پىكدیتو، لەنيوان هەردوو ئاستى مۆرفۆلۆجى و سىنتاكسدایە، ياخود فریزي ((وەكو يەكەيەكى زمان بەشداريىكى پاستەوخۆى پىكهيئەنانى رۆنانيىكى بالاتر لەخۆیدا دەكات، كە پستەيە. جا چ وەكو بەشيىكى سەرەكى، يا ناسەرەكى، كە هەر لەكۆنەو بە بكەر و بەركارو كار . . . هتد ناسراون))<sup>(1)</sup>. بەشيۆەيەكى گشتى دوو جۆر فریزي لەپستەدا بەدى دەكریت (ف. ناوى و ف. كارى)، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا فریزي ناويەكان بەدابراو و لىكترازانىيان لەپستەو هينانىيان بۆ ناو لىسيكۆلۆجى پىي دەگوتريت فریزي بەليكسيك بوو، يا فریزي چەسپاو، كە فریزيىكى ئىزافەيە.<sup>(2)</sup>

### 1-3-4/2 فریزي چەسپاو بە يارمەتى مۆرفيمى (-ى) ئىزافە: - لەپوى ستراكچەرەو، پىكها توو لە: -

☞ دەرخواو + (م. خستەنەسەر) + دەرخەر\* نمونەى ئەم جۆرە فریزي لەوشەى زمانەكەماندا زۆر بەربالاو، بۆ نمونە: -

دار	ى	سىو
دەرخواو	↓	دەرخەر

← ئەم مۆرفيمە (-ى) ئىزافەيە، لەسىنتاكسدا ئەركى بينيۆە، هەميشە دەچيىتە دوا بەشى دەرخواوەكەو، ((جگە لە ئەركى خستەنەپالو واتاى گشتى و تايبەتى - خاوەنيىتى - بەپىكها تەكە دەدات))<sup>(3)</sup>. ئەم جۆرە فریزي رۆليىكى گەرە لە دەولەمەندکردنى وشەى كوردى دەبينى، بەهەمان شيۆە لە زاراوەشدا بەتايبەتى لەكاتى وەرگيپرانى چەمكەكاندا سوڤيىكى زۆرى لىيينراوە. زاراوەكانيش دەچنە ناو فەرەهنگى تايبەتى زانستە جياكانەو. پيش ئەوێ چەند نمونەيەكى زاراوەسازى بخرينهروو، چەند نمونەيەكى وشەى زمانى كوردى هەن: - زانكۆى سليمانى، گۆلى سوور، شەقامى مەولەوى، دارى ئازادى . . . هتد.

بە پىي ئەنالۆژيائى ئەو فرىزانەى سەرەو، زاراوە زانستىيەكان وەرگيپردراون، (چونكە زمان سىستەميىكى رىكخراوە، بەشيۆەيەكى رىك و پىك كاردەكات)، بە چاو خشاندنەو بەيەك بە ناو فەرەهنگە پسپۆرپىكانى زاراوەى زمانى كوردى چەندين نمونەى بەرچاو هەن: -

((ئاگادارى رەسمى: إعلان رسمى : Proclamation))

(1) حاتەم وليا محەمەد : 2000 : 29.

(2) فاروق عومەر سديق : 2013 : 122-123.

(3) ئەبو بەكر عومەر قادر : 2003 : 45.

تابلوی راگه یاندن: لوحة الإعلانات : Notice board

زۆرینهی پهها: الأغلبية المطلقة : Absolute majority<sup>(1)</sup>

((فۆبیا می: فوبيا الخمر : Dissomania

پههندی دهروونی: البعد النفسي : Distan, Psychic

پهشیوی خهوتن: اضطراب النوم : Dysomnia : Somnipathy<sup>(2)</sup>

((دهنگی دهرباز: الأصوات الانفجارية

لیکدانی ئیزافی: التركيب الاضافي<sup>(3)</sup>

((دۆسیه می کهسی: اضبارة الشخصية : Personal file

دۆسیه می فهرمانبهه: اضبارة الموظف : Civil service record

مانگرتنی گشتی : اضراب عام : General strike<sup>(4)</sup>

((بهشی کارگیر می: قسم الادارة : Management Department

کارگیر می گشتی : الادارة العامة : Public administration

کارگیر می ناناوهندیانه: الادارة اللامركزية : Pecentralised administration<sup>(5)</sup>

((مافی لهوهپاندن : ارتفاق الرعي : Jus pascend

هاورپی رهوا : ارتفاق شرعي : Legal servitude

زیادبوونی کری : ارتفاق الاجور : Pay rise

پهیههندی بازرگانیه: الارتباط التجاري : Business connection<sup>(6)</sup>

((بیرکردنهوهی خهیالی : تفکر خیالی/فارسی: التفكير الخيالي : autistic thinking

پاشه کهوتی بانکی : سپرده بانکی/فارسی : الودائع المصرفية : bank deposit<sup>(7)</sup>

2-3-4/2 فریزی چهسپاو به یارمهتی مؤرفیمی خستنهپالی (-ه):

نونهی زاراهوی زمانی کوردی:-

راستییه پروداوهکان : حقائق الواقع<sup>(9)</sup>

((کرۆکه گچکه : minimal core/nucleus

کرۆکه رسته : core/nuclear sentence

<sup>(1)</sup> نوری تاله بانی : 2006 : 65.

<sup>(2)</sup> سابیر بهکر بۆکانی : 2004 : 21.

<sup>(3)</sup> لیستهی چواره می زاراههکانی کۆپ (زاراهوی زمان) : 1975 : 509.

<sup>(4)</sup> نوری تاله بانی : 2006 : 59.

<sup>(5)</sup> سهراچاهوی پیشوو: 39.

<sup>(6)</sup> سهراچاهوی پیشوو: 43.

<sup>(7)</sup> فهرشید شهرفی : 2007 : 47، 51.

<sup>(9)</sup> لیستهی زاراههکانی فهلسهفه و ژیریژی : 1976 : 445-447.



كۆكە واتا : (denotative meaning)<sup>(1)</sup>

((زىدە كرى : اجرة اضافية : Additional premium

زىدە باج : ضريبة اضافية : Surtax)<sup>(2)</sup>

4-4/2 كالكە ((Calque))، وەرگرتنى چەمك و دروستكردنى فۆرمىكى خۆمالى بۆ ئەو ەى بىتتە

دەرپرې چەمكە نوپپەكە:

وەرگىرپانى زاراۋە بىيانىيەكان، دەبنە ھۆى دەۋلەمەندكردنى فەرھەنگى زمانى كوردى و پىگەياندىنى بۆ زمانىكى پاراۋو بالا.. يەكىك لەو گرفتانهى توشى وەرگىر دەبىت، ئەوئىش وەرگىرپانى زاراۋەيە بۆ سەر زمانى كوردى، ((ئەگەر لە سامانى وشەكانى زمانەكەمان، كە لە باۋوباپىرمانەۋە بۆمان ماۋەتەۋەو لەقۇناغى زمانى لەدايكبوونى كوردىدا پەيدا بوۋە، بكوئىنەۋە، دەبىنىن كە ھەر كۆمەلنىك لەو وشانە لەبەر رۇشنايى دەستوورىكى رىزمانى و بەھۆى رىبازىكى تايىبەتتەۋە دانراون))<sup>(3)</sup> لەناۋ ئەو رىبازانەشدا رىبازى كالكە. ((لەزاراۋە دانان دا گەلنىك جار، ناچار دەبىن واتاى زاراۋەيىكى بىگانە، نەك بىژەكەى، بەكوردى دەرپرېن، واتە، زاراۋە بىگانەكە وەرگىرپىن بۆ كوردى، بەجۆرىك كە ھەمان واتاۋ مەبەست بگەيەننىت))<sup>(4)</sup>.

ئەنجومەنى كۆرى زانىارى لەكۆقارى كۆرى زانىارىدا باسى دۆخى زاراۋە لە ناۋەپاستى ھەفتاكاندا دەكەن و دەلنى: ((لەئەنجامى پىشكەوتندا پىويستمان بەگەلى زاراۋەى كوردى بو، كاتىك كىتتەكانى فىرگەكان كرا بەكوردى پىويستى وەرگىرپانى ئەو زاراۋانە ھاتە كايەۋە، بەم جۆرە كاتىك خويىندن بو بەكوردى گەلنىك زاراۋەى زانستى دۆزرانەۋەو زىندوۋ كرانەۋەو گەلنىكى نوى دارپىژران و داتاشران ... جگە لەۋە ئەم كارە لەسنورى قوتابخانە تىپەرى و فراۋانت بو و ژمارەيەك مامۆستاي دلسۆزو ھەندى دەزگاي كوردى و لىژنەى تايىبەتى خۆيان بەدانانى فەرھەنگى زاراۋەۋە خەرىك كرد))<sup>(5)</sup>.

ھەرۋەھا ((بۆ وەرگىرپانى زاراۋەش وا چاكە شارەزاي بابەتى زانستى و زمانزان و پەرۋەردەكارو پىسپۆرى رىزمان و نووسەرانى بەتوانا ھاۋكارى بكەن))<sup>(6)</sup>. بەلام ھەندى جارىش بەھۆى كەم شارەزايى وەرگىرپەۋە چەند گىرتىكى تر سەرھەلئەدات ئەوئىش بەپىى بنەماكانى زمانى دوۋەمەۋە فرىزەكان وەرەگىرپدرىن، ((ھەندىك وەرگىرپان كە لە زمانى عەرەبىيەۋە، ياخود لەزمانىكى دىكەۋە بۆ سەر زمانى كوردى دەكرىت، تىبىنى ئەۋەى

<sup>(1)</sup> كۆمەلنىك نوسەر، و.مەمەدى مەھوى : 2009 : 440.

<sup>(2)</sup> نورى تالەبانى : 2006 : 59.

<sup>(3)</sup> كەمال جەلال غەرىب : 2012 : 66.

<sup>(4)</sup> ئىبراھىم ئەمىن بالدار : 1996 : 220.

<sup>(5)</sup> لىستەى چوارەمى زاراۋەكانى كۆر : 1975 : 500.

<sup>(6)</sup> عبدالرزاق بىمار : 1996 : 299.

تیدا کراوه که ده بی ئەم وەرگیڕانە، قالبیکی کوردانەیی بەبەردا بکریت<sup>(1)</sup>. واتە رەچاوی زمانی یەکەم بکریت. <sup>(2)</sup> بۆ نمونە: - لەسەر بنەمای ((زانستی زمان، دەروناسی))

((زانستی دەنگ، دەنگناسیی: علم الأصوات: Phonetics))<sup>(3)</sup>

(زانستی دەنگ) کالکەیی (علم الصوت)ە، نەک (علم الأصوات)، لەسەر بنەمای زمانی دووھەم وەرگیڕدراو، جگە لەمەش چەندین زاراوێ گرنج بۆ سەر زمانی کوردی وەرگیڕدراون کە زۆر بەکار دەھێنرێن و جێی خۆیان گرتوو و فەرھەنگی زمانەکیان دەوڵەمەند کردوو: -

((فەرمانگەیی زانیاری: دائرە الاستخبارات

بانگکردنی شایەتەکان : استدعاء الشهود

نەوت دەرھێنان : استخراج النفط))<sup>(4)</sup>

(ناست : level

ئیشارە : signal))<sup>(5)</sup>

فرە سەرچاوەیی لە وەرگیڕاندا کاریگەری باشی کردۆتە سەر وەرگیڕانی زاراو و پۆلی ھەبوو لە دەوڵەمەندکردنی فەرھەنگی تایبەتی زاراوکاندا، بەتایبەتی لەو زمانانەی سەرچاوەیی زانست بۆ لێتلی و تاریکی پۆشکەرەو، زمانە پیشکەوتوو کانی وەکو ((ئینگلیزی، فەرھەنسی، روسی، ئیتالی، عەرەبی، فارسی و چەندین زمانی پیشکەوتوو تر)).

لەقۆناغە جیا جیاکانی زمانی کوردیدا زمانی عەرەبی کاریگەری لەسەر نوسەرانی بواری زاراو کوردیدا ھەبوو، بۆ نمونە: مامۆستا (سەعید سدقی کابان) لە کتیبی (مختصر صرف نحوی کوردی)، کە لەسالی 1929 چاپکراو، لەبەرئەو عەرەبی زمانی فەرمی ئەو سەردەمە بوو، ھەندێ زاراوێ ئەو سەردەمە وەرگیڕاوتە سەر زمانی کوردی و ھەندێ جاریش وەکو خۆی لەو زمانەو زاراو کە وەرگرتوو. زاراو کانی ((اسم مصغر - بچوک کراو، اسم عدد - ناوی ژمارە، ..ھتد)).

مامۆستا (نوری عەلی ئەمین) لە چەند بەرھەمی کدا ((قەواعدی زمانی کوردی لە (صرف و نەحو) دا لە دوو بەرگدا کە لە سالەکانی 1956، 1959<sup>(6)</sup> چاپکراون، دواتر لە سالێ 1960 ھەر بەو ناوێشانە بەلام ئەمجارەیان وەرگیڕاوتە سەر زمانی کوردی بەناوی ((پێژمانی کوردی)) لەم قۆناغەیی زمانی کوردیدا، بە بەراورد بەکار بەپێزەکی مامۆستا ((سەعید سدقی کابان)) گۆرانکارییەکی گەورە لە بە کوردی کردنی

<sup>(1)</sup> رۆژان نوری عبدالله : 2007 : 279.

<sup>(2)</sup> مەبەست لە زمانی یەکەم (کوردی) یە، زمانی دووھەم بیانییە (عەرەبی، ئینگلیزی، ...).

<sup>(3)</sup> لیستەیی چوارەم - زاراوی زمان : 1975 : 507.

<sup>(4)</sup> نوری تالەبانی : 2006 : 49.

<sup>(5)</sup> کۆمەڵێک نوسەر، و محەمەدی محەوی : 2009 : 433.

<sup>(6)</sup> جگە لەو بەرھەمەش ھەر لەسالی 1959 بەرھەمی تری بەناوێشانە (گرتنی کەلتیژی تر لە پێژمانی کوردی) چاپکردوو.

زاراوه كاندا به دیده کریت. هه موو به شه کانی ناخاوتن لهه قوناغه وهرگیپراونه ته سهه زمانی کوردی، ((ناوو جوړه کانی - اسم و أقسامه ، تاک - مفرد ، ناویته - مرکب، چاوگ - مصدر، سهه رگیر - مبتدا ، دواگیر - خبر، ناخاوتن - الکلام ، فرمان - فعل ، پیت - حرف ، رستی تیک ئالوو - جمله معقده ، دراوه پال - مسند الیه ، درانه پال - مسند ، پاشگر - suffixe ، پیشگر - prefexe ، ووشه - word ، ... هتد)).

لیهاتوویی و شاره زایی ماموستا لهه سهه ده مه دا لهه هه ردوو زمانی عه ره بی و ئینگلیزیدا ده ده خات. دواتر به هوئی کرانه وهی زیاتری کر مه لگای کوردی به پرووی و لاتانی ده ره وه و پرویشتنی خویندکاران بو پروسیاو به ریتانی او لاتانی تری پیشکه وتوو، کاریگری زوری له سهه پیشکه وتوو گه شه سه ندنی زاراوهی کوردی هه بوو.

## 5-4/2 گه وره کردنی که رهستهی خو مائی له پئی فراوان کردنی و اتا کانیانه وه:

ئهه ریگه یه به ساده ترین و گرنگترین به شی زاراوه سازی داده نریت، چونکه لهه ریی به کارهینانی ئهه که رهسته ناماده کراوانه ی زمانه که وه هه ولدراوه زاراوه سازی به نه ته وهی بکریت، ((که له شه نجامی گواستنه وهی وشه یهک - به هه مان فورم - له واتایه که وه بو مه به ست و واتایه کی تر دیته ئاراهه))<sup>(1)</sup>. واته گه پان به دوا ی واتای ئهه چه مکانه ی که له ناو فورمی وشه ی کوردیدا به ده ده سته و له پرووی شیوه و پیکهاتنه وه له بارن.

به گه وره کردنی ئهه و شان وه به کارهینانیان لهه چوارچیوهی زانستیکدا و پیدانی رولیککی واتایی گه وره تر لهه چوارچیوهی زاراوه سازی زانسته که دا، ئهه مه زیاتر لهه لایهن پسیپوران وه بو پرکردنه وهی ئهه بو شایبانه ی بواری زاراوهی زمانی کوردی ده گیرینه بهر، که زیاتر پشت به وشه کانی فه رهنگی بنه رته ی ده به ستن.

بهه پییه (( زاراوه وشه یه کی تایبه ته و گروپیک لهه پسیپورو شاره زا له بواریکی دیاریکراودا سازی ده که ن. بو کارو مه به ستیککی تایبه ت لهه بو ارده دا به کاری دینن. واته گواستنه وهی وشه یه که له واتا زمانیه که یه وه بو واتایه کی نویی تایبه ت))<sup>(2)</sup>. بو نمونه :-

Chamber : (ژور)

Chamberlete : ژور و چکه

Change : گوران

Chronometer : کاتیپو

لا ریپو : (Clinometer)<sup>(3)</sup> ﴿زاراوهی بواری زه ویناسی﴾

(مشتومر : المساجلة : Agon)<sup>(4)</sup> ﴿زاراوهی بواری شانویی﴾

individual : (تاکه کهس)

<sup>(1)</sup> تالیب حوسین علی : 2011 : 164.

<sup>(2)</sup> سهه رچاوهی پیشوو : 169.

<sup>(3)</sup> ئیبراهیم محمه د جه زاو هیتر... : 2009 : 16.

<sup>(4)</sup> کاردنق : 2006 : 13.

تاکایه تی : individuality

تاکبیتژی : monologue

تاکبیتژی شائویی : dramatic monologue<sup>(1)</sup> ﴿زاراوهی بواری ئه ده بی﴾

(( راویژ : استشارة : Consultation

سویندان : استخلاف الیمین : To swear in<sup>(2)</sup> ﴿زاراوهی بواری یاسایی﴾

((قسه کهر : المتکلم : Speaker

گوینگر : السامع : Hearer

زمان : اللغة : Language)) ﴿زاراوهی بواری زمانه وانی﴾

((گه نده ل<sup>(3)</sup> : الفاسد

گه نده لئی ئیداری : الفساد الاداری)) ﴿زاراوهی سیاسی﴾

دکتور کامیل به سیر، له م باره یه وه ده لئیت: ((زۆریه ی زمانه وانه کان له و باوه پده دان که وشه بو به زاراوه، ته نیا واتا زاراوه یه که ی مه به سته و پئویسته واتا پئشووه که ی له یاد بکریت))<sup>(4)</sup>. واته له ناو چوارچیوه ی زانسته که دا واتی زاراوه که لیکده دریتته وه.

## 6-4/2 وه گرنتی زاراوه به ههردوو (چه مک و فۆرم) وه:

زاراوه په یوه سته به زانسته و زانستیش نه وه ی فهلسه فه ی گریک و رۆمانه کانه، دواتریش زمانه جیهانییه کانی ئه وروپا بالیان به سهر له دایکبوونی چه مکه نوپیه کانا گرتوه.

به و پئیه ی زانستی زاراوه خاوه نی ئاسۆیه کی جیهانییه، چۆن زانستی زمان پئویستی به بناغه و تیۆری گشتی هه یه، بۆ دیاریکردنی زاراوه ش پئویستی به و بناغانه هه یه و بۆ ئه وه ی به شیوه یه کی سه ریپی چه مکه کان دیاری نه کرین. ولاتانی پئشکه وتوو له پرووی زاراوه دانانه وه هاوکاری یه کتر ده کهن، هه ولده دن زاراوه کانیان له یه کتری نزیك بجه نه وه، مه به ست له و ولاته پئشکه وتووانه یه، که تیا یاندا زاراوه له ئاستی کی به رزدا یه، وه کو ولاتانی (ئه لمانیا، فه رهنسا، روسیا، به ریتانیا، ئه مریکا، که نه دا . هتد)، بۆ دانانی زاراوه له بواره کانی زانستی (ته کنه لوجیا، پزیشکی، ... هتد) هاوکاری یه کتری ده کهن، بۆ ئه وه ی بتوانن به م زانستانه ئامانجه کانیان بپیکن و نزیکیه ک له زاراوه کانیاندا دروست بکهن، که مه رج نییه له وشه ی ئاسایی زمانه که هاوکاری و لیکنزیکیبوونه وه له نیوانیاندا هه بیته، ئه کادیمیای زانستی ئه و ولاتانه هه ماهه نگی و هاوکاری له نیوانیاندا هه یه بۆ دروستکردن و پیکه یانی زاراوه ی نوی، له زاراوه کانی ئیستادا زاراوه ی ئینگلیزی زاله.

<sup>(1)</sup> به ختیار سه جادی و محمه د مه حمودی : 2004 : 123.

<sup>(2)</sup> نوری تاله بانی : 2006 : 49-50.

<sup>(3)</sup> مامۆستا (مه سعورود محمه د) له کتبی زاراوه سازی پئوانه، لاپه ره 123. ده لئیت: (( "گه نده ل" پوه کتیکه له ژۆوره وه ی یاخود له په گه کانی عه بیی هینابن. تق بلئی "گه نده ل" بۆ (مرض باطنی) ده ست نه دات)). ئه و وشه یه و اتاکه ی گه و ره تر کراو له ئیستادا بووه به زاراوه یه کی سیاسی.

<sup>(4)</sup> کامیل به سیر : 1996 : 213.

بە ھەمانشپۆھ، ولاتىيىكى ۋەكو فەرەنسا دەزگاي تايىبەتى خۆى ھەيە، بۆ بەرەنگار بونەوھى ئەو تەوژمە فېكرىيەى ولاتانى تىرى پېشكەوتوو، بۆ ئەوھى وشەى رەسەنو زاراوھى تايىبەتى خۆيان لەناو نەچىت، كە ئەمەش پەيوەندى بەمەسەلەى نەتەوايەتايىبەوھە ھەيە<sup>(1)</sup>.

لەگەل ئەوھشدا پىويستە سەرچاوھى ۋەرگرتنى زاراوھە فرەزمان بىت، نەك زمانىكى ديارىكراو، لەبەرئەوھى زمانەكە گەشەى زياتر بەخۆو دەبىنيت. ۋا باشترە زاراوھەكان لە سەرچاوھى دروستبوونىيەنەوھە ۋەربگىرىن ۋە پىيى ياساكانى زمانەكەش بنوسرىن ۋە گۆبكرىن.

ئەو زاراوھە جىھانىيەنەى ئەمپۆ لە زانستەكاندا بەكار دەھىنرىن. (زاراوھەكانىش - لەزمانەوانىدا بەتايىبەتى) برىتىن لە: - ((فۆنېم، فۆنۆلۆژى، مۆرفىم، مۆرفۆلۆجى، لىكسىك، لىكسىكۆلۆجى، فرىز، فرىزەلۆجى، ئىدىيۆم، ئىدىيۆماتىك، سىنتاكس، ھتد.)) ھەرۋەھا ((ئەو زاراوانەى كە لە گەل بابەت و شتەكە دىنە زمانەكەو بەئاسانى جىگەى خۆيان دەكەنەوھە، ۋەك ئەو وشەو زاراوانەى كە لە بوارە جۆراوچۆرەكانى زانست و مۆسىقاو زۆر بوارى دىكەوھە لە سەرانسەرى جىھان ۋە لە ھەموو زمانەكان ۋەربگىراون ۋە قبول كراون ۋەك: - دكتور ۋە سەمفونى ۋە ئىمەيل ۋە ھتد.))<sup>(2)</sup>.

(ئىبراھىم ئەمىن بالدار)، دەلىت: ((كە زاراوھىيىكى بىگانە خۆمالى دەكەين، پىويستە بچىنەوھە سەر سەرچاوھە بەكارھاتوھەكەى ئىستاي ۋە، خۆمالى بكەين. ۋاتە، پىويستە يەكسەر لەزمانەكەى خۆيەوھە خۆمالى بكەين، نەك لەرپى زمانىكى ترەوھە))<sup>(3)</sup>.

نمۇنەشى بۆ ئەمە ھىناوھتەوھە:-

<u>كوردى</u>	<u>عەرەبى</u>	<u>بىگانە</u>
فەلسەفە	فلسفة	Philosophy
فىزىيا	فىزياء	Physic
جوگرافىيا	جغرافيا	Geography
چىن . . . . ھتد.	صىن	China

<sup>(1)</sup> فاروق عومەر سدىق : ۋانەكانى خويىندى بالا - تىرمىنۆلۆژى : 2012/12/4.

<sup>(2)</sup> رۆژان نورى عبدالله : 2007 : 272.

<sup>(3)</sup> ئىبراھىم ئەمىن بالدار : 1996 : 224.

بە پىيى بۆچۈۈنى (فېلبەر) ۋەرگرتن (قەرزكردن Borrowing) لەزاراۋەكاندا، بە دوو شىۋەيە<sup>(1)</sup>:

#### 1-6-4/2 ۋەرگرتنى وشە لە خودى زمانەكەۋە:

ۋاتە ۋەرگرتنى ھەمان ئەۋ وشانەي كە لە خودى زمانەكەدا ھەن، بۆ ئەۋەي بتوانىت لەگەل چەمكى زاراۋەكەدا بگۈنچىن. بەمەش دەگوتىت گواستەنەۋەي وشە. بۆ نمونە، وشەي ناۋەرۆك كە لە بەرانبەر (المضمون)ى عەرەبى ۋەك زاراۋەيەك بۆ خستەنەۋەي بابەتە سەرەكىكانى ناۋەۋەي كىتب، يا تويىنەۋەيەك بەكاردىت، ئەمە بەگەۋەرگرتنى كەرەستەي خۇمالى دادەنرىت، كە پىشتەر خراۋەتەرۋو.

#### 2-6-4/2 ۋەرگرتن، يا قەرزكردن لە زمانىكى بيانىيەۋە:

فۆرمە جىھانىيەكان ھەمان چەمكىان لە زمانە جىاۋازەكانى تردا ھەيە.<sup>(2)</sup> ۋەرگرتن بە يەكىك لە رىگاكانى سازكردنى وشە لەزمانى كوردىدا دادەنرىت، دەيان وشەي بىگانە لە زمانەكەماندا بەرچاۋ دەكەۋىت، بە تايبەتى ئەۋ وشانەي كە لە زمانى دراۋسىۋ ھاۋپەيۋەندىيە جۆر بەجۆرەكانەۋە ۋەرگىراون.<sup>(3)</sup> دوو رىياز لە زاراۋەدا پەپرەۋ دەكرىت:-

1) گواستەنەۋەي راستەۋخۆي زاراۋە ۋەكو خۆي.

بۆ نمونە (ئەدەب) زاراۋەيەكە لەزمانى عەرەبىيەۋە ۋەرگىراۋە، بەلام لەۋروى پىكھاتىيەۋە گونجاۋ لەبارە، بۆيە ئەم زاراۋەيە پەسەندكراۋە، ھەرچەندە (ۋىژە) لە بەرانبەرىدا ۋەك فۆرمىكى كوردى لە جىياتى بەكارھاتوۋە، بەلام نەيتوانىۋە بەتەۋاۋى شويىنى زاراۋە عەرەبىيەكە بگىرتەۋە.

2) ۋەرگىرانى حەرفى (ۋشە بەۋشە): ۋاتە گواستەنەۋەي چەمك ۋ گۆرپىنى فۆرمەكەي بۆ سەر زمانەكە.<sup>(4)</sup>

بۆ نمونە (كىتبىخانەي گشتى) لە (المكتبة العامة)ۋە، يا (ناوگر) لە (Infix)ى ئىنگلىزيەۋە... ھتد.

#### 7-4/2 سازكردنى زاراۋە بەھۆي داتاشىنەۋە:

داتاشىن بە ھۆي لكاندىنى دوو كۆمپانىنتەۋە دروست دەيىت ۋ دواتر بەر بچوۋكردنەۋە ياخود كورتكردنەۋە دەكەۋىت، ئەم رىگايەش لەناۋ زاراۋە زانستىيە جىھانىيەكاندا زۆر باۋەۋ گرنكى ۋ بايەخى تايبەتى خۆي ھەيە، وشە داتاشىن بەرانبەر بە زاراۋەي (النحت)ى عەرەبى سازكراۋە.<sup>(5)</sup>

مامۇستا (جەمال عەبدول)، لەبارەي داتاشىنەۋە دەلىت: ((رىيازىكە، بۆ سازكردنى زاراۋەي نويباۋ لەدوۋ وشەي سادە، پاش قرتاندن ۋ فرىدانى دەنگىك يا زۆرتەر، لە يەكىك لەۋ دوو وشە سادەيە، يا لە ھەردوكىان،

<sup>(1)</sup> Helmut Felber : 1984 : 175.

<sup>(2)</sup> سەرچاۋەي پىشۋو: 176.

<sup>(3)</sup> كامىل حەسەن بەسىر : 2013 : 27.

<sup>(4)</sup> Helmut Felber : 1984 : 176.

<sup>(5)</sup> كامىل حەسەن بەسىر : 2013 : 39.

ئىنجا، دانەۋە دەمىيە كىيان و پىككەيئانەۋەي زاراۋەيەكى نوي))<sup>(1)</sup>. لەناو وشەكانى زىمانى كوردىدا نمونەي ئەم جۆرەمان زۆر لەبەر دەستە، كە بە ھۆي سوان و لەناوچونى چەند دەنگىكەۋە وشەكان دروستبوون.

(ئىبراھىم ئەمىن بالدار) دەلئىت: ((ھەندىك جار ئىمە بۆ سازكردنى زاراۋەيىك ناچار دەبىن كە عىبارەتتىكى لىكدرائ بە كورت كوردنەۋە لى قرتاندنى ھەندىك لە بەشەكانى تىك بىھىن، بە جۆرىك كە زاراۋە نوي يەكە واتاي وشە بنەرەتى يە تىكخراۋەكان بەخشىتتو، بىژەكەي لەسەر زىمان، نەرمو سووك و ئاسان بىت))<sup>(2)</sup> ، بۆ نمونە: ماستاۋ، دەستار، كانىسكان، كانىاۋ، شەكراۋ..ھتد.

ھەرۋەھا لەبۋارى زاراۋەسازىشدا نمونە لەبەر دەستە، ۋەكو:

((رېزىمان، كۆ-زىمانەۋانى، گاسن، شەك، كۆئەندام، كارۆموگناتىسى، كارۆئاۋى، كوناۋدەر<sup>(3)</sup>، چوارجا، دووجا، سى جا، جووتەنى ..ھتد)).

<sup>(1)</sup> جەمال عەبدول : 2001: 19-19.

<sup>(2)</sup> ئىبراھىم ئەمىن بالدار : 1996: 219.

<sup>(3)</sup> كوناۋدەر : ثقب نافذ : pigeon (گەيلان ئىسماعىل حەسەن : 2011 : 116).

### 1/3 پۆلىنىكىدىكى زامانەكان:

زمان گىرگىزىن ئامىرى پەيوەندىكىدىكى مەۋقە، بەھۆيەۋە پەيوەندى نىۋان تاكەكانى كۆمەل دروست دەپت. جگە لەمەش زمان ئەۋ پانتايىيە فراۋانەيە، كە ھەستى نەتەۋەيى و خاكويستى لاي سەرجەم تاكەكان دەپت، بەشىۋەيەك، ھەر يەككىيان لەۋى تر زياتر خۆى بەخاۋەنى زمانەكە دەزانىت، خاۋەندارىتى زامانىش بۇ ھەموو ئەۋانەى لەژيانى رۆژانەياندا بەكارى دەھىنن دەگەپتەۋە.

لەراستىدا ھەر زامانىك لە زمانەكانى جىھان لەخۆۋە دروست نەبوۋە ھەريەكەيان خاۋەنى پەگىكى مېژۋىي قوئە، لەگەل چەند زامانىكى تردا خزمایەتى لە نىۋانىندا ھەيەۋ بەپىي بۆچۈۋنى زۆرىك لە زمانەوانان ئەۋ زمانە پىشتەر چەند دىيالىكتىكى زامانىكى دىرىنتر بوون، دۋاى داپران و جىابوۋنەۋەيان بوون بە زامانىكى سەربەخۆ.<sup>(1)</sup> بەپىي جوگرافىا بەسەر پروۋى زەۋيدا دابەش بوون و دۋاتر بەھۆى كۆچكردن و جەنگ و داگىر كاريبەۋە بلاۋبوۋنەۋە، زمانەكانى دراۋسى بەشىۋەيەكى سروشتى كاريگەريان بەسەر يەكتىبەۋە ھەيە، لەگەل ئەۋەشدا جىاۋازى لەنىۋان زمانەكانى جىھاندا نىيە، بەۋ پىيەى، ھەر يەك لە زمانەكانى جىھان لەناۋ ئاستە تىكچەرژاۋەكاندا، دەشى لە يەككە لە ئاستەكانى زماندا چالاک بىت بەلام لە ئاستىكى تردا چالاک نەپىت<sup>(2)</sup>، ئەمەش ئەۋە دەسەلمىنىت ھەموو زمانەكان لەپاپەراندىدا يەكسانن، ھىچيان لەۋى تر زياتر نىيە.

زمانەوانەكان زمانەكانى جىھانيان بەپىي چەند بنەمايەك دابەشكردۋە:-

1-1/3 بەپىي رىزبوۋنى كەرەستەكانى پستە، بۇ نمونە:

زمانى كوردى: (بەكەر + بەركار + كردار): - رۆژگار سىۋىكى خوارد.

زمانى ئىنگىلىزى: (بەكەر + كردار + بەركار): - Rozhgar eat an apple.

زمانى عەرەبى: (كردار + بەكەر + بەركار): - اكل روزگار تفاحة.

2-1/3 بەپىي چالاکى بەشە ئاخاۋتەكان، بۇ نمونە:

أ. زمانى ئاۋەلناۋى، كە تىياندان ھەر ھوت ناۋچە واتايىيەكەى ئاۋەلناۋ دايدەپۆشىت.<sup>(3)</sup> ھوت ناۋچە واتايىيەكەش برىتىن لە: بارستايى، رەنگ، تايىبەتى فىزىكى شت، تايىبەتى كەسى، خىرايى، تەمەن، بەھا. زمانى (ئىنگىلىزى) نمونەى ھەر ھوت ناۋچە واتايىيەكەى لەبەردەستە<sup>(4)</sup>، بەلام زمانى (يىمىيا)<sup>(5)</sup> كەمترىن ناۋچەى واتايى ئاۋەلناۋ دايدەپۆشىت، كە تەنيا (تايىبەتى فىزىكى) يە.

<sup>(1)</sup> جگە لەۋ زمانە دەستكردانەى كە لەلايەن چەند زانايەكەۋە داھىنران، ھەرچەندە ئەۋ زمانانە تاسەر نەبوون، بەلام زمانەكانى ئىسپرانئۆۋ قۇلاپۆك تارادەيەك ھەندى سەرگەۋىنەيان بەدەست ھىنا، بەتايىبەتى ئىسپرانئۆۋ كە لەلايەن پزىشكىكى لەھىستانى بەناۋى (لازار ماركوۋىچ زامنىۋە) كە لەسالى 1999 يەكەمىن بلاۋكراۋە بەم زمانە چاپكرا، و يەكەمىن كۆنگرەى ئەم زمانە لەسالى 1905 بەرپۆۋەبرا.

<sup>(2)</sup> بۇ زانبارى زياتر بېۋانە: (محمد معروف فتاح: 2011: 59)، (كەسەر عەزىز ئەحمەد: 1990: 12)، (بازيان يونس محى الدين: 2009: 97).

<sup>(3)</sup> محمد معروف فتاح: 1990: 99.

<sup>(4)</sup> R.M.Dixon: 1982: 16.

<sup>(5)</sup> يىمىيا دەكەۋىتە باكرى پۆژەلاتى ۋلاتى زامبىيا، زامانىكى ھاۋبەشە كە نىزىكەى 19 كۆمەلە لەخۆدەگىرت.



ب. زمانی کرداری، ((که تیاياندا هيچ لهو ناوچه واتاييانه بههۆی ئاوهلئاوه ده رنابريڤن و نهو وشانهی که دژيان ههيه، گهرمه کهيان ئاوهلئاو يا ناوهو تاکه سارده که شيان کاره))<sup>(1)</sup> واته به شه ناخاوتنی کردار تياياندا چالاکه. ههر دوو زمانی (بيورك)<sup>(2)</sup> و (ساموا)<sup>(3)</sup> باشتريڤن نمونهی نه م جوړهڤ بؤ پرکردنه وهی ناوچه واتاييه کانی ئاوهلئاو په نا ده به نه بهر به شه ناخاوتنی کردار.<sup>(4)</sup>

پ. زمانی ناوهڤد، ((که ئاوهلئاو بؤ ههڤدی له ناوچه واتاييه کان به کارديڤنی و له دژواتاييشدا، ههڤديکيان ههر دوو تاکه يان، ساردو گهرمه که، ئاوهلئاون، به شيکی تريان (به تاييه تی نه وانه ی کرده پيشان دهڤدن) تاکيکيان ئاوهلئاوه و نه ويريان کار))<sup>(5)</sup>.

زمانی کوردی نه کردارييه به ته وای نه ئاوهلئاوی، به لکو له نيوانياندايه، چونکه ((ئاوهلئاوی کوردی ته نيا له گه ل سياناندا ئاشنايه تی ههيه به واتاييه کی تر ئاوهلئاوی کوردی زؤريه ی ناوچه ی ئاوهلئاوييه کانی بؤ به شه کانی تر چؤل کردوه))<sup>(6)</sup>. نهو ئاوهلئاوانه ی له زمانی کورديدا ئاشنايه تيان ههيه، بريڤين له: (بارستايی، رهنگ، روالهت)، ههر له بهر نه مه شه زمانی کوردی بؤ پرکردنه وهی نه م بؤشاييه په نای بؤ به شه ناخاوتنه کانی تر بردوه، که وه ک ئاوهلئاوئاسا کارده کهڤ.

### 3-1/3 به پيی تاييه تهڤدی مؤرفؤلؤجی زمانه کان<sup>(7)</sup>:

له لايه ن (شليگل schlege) هوه، خراوه ته رپو. سه ره تا زمانه کانی به سه ر سی گروپدا دابه شکردبوو، دواتر گه شه به تيؤره که ی دراو پيڤنج گروپيان لی دياریکرد<sup>(9)</sup>:-

أ- زمانه شيکراوه کان: له م گروپه زماناندا (مؤرفيم = وشه)، گيره ک له م جوړه زماناندا به وشه وه نالکييت، بؤ نمونه زمانی چيني و يابانی.

ب- زمانه لکاوه کان: (مؤرف = مؤرفيم)، مؤرفيمه کان پيکهاته ی دهنگی خويان ده پاريزن و دهنگيان ليئاقرتی و زياد ناکهڤ، بؤ نمونه زمانی تورکی.

پ- زمانه ليکدراوه کان: (مؤرف ≠ مؤرفيم)، بؤ نمونه زمانی يۆناني و سانسکريتي کؤن.

ج- زمانه تيئاخراوه کان: ده تان ناس م هوه = ده تانئاسمه وه. زمانی کوردی نمونه ی له م جوړه ی له بهر دهسته.

ح- زمانه ناوگرييه کان: ناوگر (infix) چالاکه له م گروپه، بؤ نمونه وشه کانيان له سه ر نه نالؤژياي (فعل، فاعل، فعال، فعيل ..) داده رپيژن، بؤ نمونه زمانی عه ره بی.

<sup>(1)</sup> محمد معروف فتاح: 1990 : 99.

<sup>(2)</sup> بيورك زمانی تيره يه که له باکوری کاليفورنيا ده ژين، که ئيستا به ره و که مبيونه وه له ناوچوون ده پؤن.

<sup>(3)</sup> له دورگه ی (ساموا) ده ژين، ده که ونه سه ر به ولايه ته يه کگر تووه کانی نه مريکان.

<sup>(4)</sup> R.M.Dixon: 1982 : 44-45.

<sup>(5)</sup> محمد معروف فتاح: 1990 : 99.

<sup>(6)</sup> سه رچاوه ی پيشوو : 97.

<sup>(7)</sup> يۆ زانباری زياتر بيوانه: (نه بوبه کر عومهر قادر: 2003 : 5-6).

<sup>(9)</sup> نه بوبه کر عومهر قادر: 2003 : 5.

زمانى كوردى ھەندى تايىبەتمەندى زمانە لكاوھكان لەخۆدەگریت، بەلام لەگەڵ ئەوھشدا مۆرفىم لە زمانى كوردیدا توشى كرتان و زیادكردنى دەنگ و گۆرانى دەنگى بەسەردا دیت، بەلام نمونەى مۆرفۆسىنتاكسى زۆرە، بۆيە تا رادەيەك نزيكترە لە گروپى زمانە تیتاخراوھكان.<sup>(1)</sup>

### 4-1/3 خیزانە زمانىيەكان (تیۆرى درەختى خیزانى و شەپۆلى ئاوى).

#### 1-4-1/3 تیۆرى درەختى خیزانى:

ئەم تیۆرە بەرئەنجامى لىكۆلىنەوھى بەراوردكردن ھاتە كایەوھ، پاش بلاوبونەوھى وتارەكەى (سىر و لیەم جۆنس)<sup>(2)</sup> لەسالى 1796، كە دەلیت: ((گریمان لاتىنى و گریكى لەیەك دەكەن، چونكە لەپرووی جوگرافیەوھ گەلى لەمیژە دراوسین و کاریان لەیەك كرووھ. ئەى زمانى سانسكریتى، كە ھەزاران میل لیانەوھ دوورە ئەم لەیەكچونەى چۆن پەیا كەرد؟ بەھیچ جۆر ناشى ئەم دیاردەيە بخریتە پال ریکەوت، ھەبى و نەبى ئەم سى زمانە لەیەك سەرچاوھوھ ھەلقولاون...))<sup>(3)</sup>.

ئەم بۆچونە نوێیە دەرگایەكى فراوانى لەسەر ئاسۆى زمانەوانیدا كرووھ، واى لە زمانەوانانى جیھان كەرد لەسەر ئەم بنەمایە لە زمان بكوڵنەوھ، دواتر كەوتنە شىكردنەوھو بەراوردكردنى زمانان بەو ئاواتەى پەيوەندى و جۆرى خزمایەتى نیوان زمانەكانى جیھان بدۆزنەوھ.. سەدەھا زمان كە ھیچ شتى دەربارەى نەژادو پەيوەندیان نەدەزانرا، لەئەنجامى ئەم جۆرە لىكۆلىنەوانە، شوینیان لەناو زمانەكانى جیھاندا بەتەواوى دەستنیشان كران.<sup>(4)</sup> بەپى بۆچونى (محمد معروف فتاح) سەرھەلدانى ئەم تیۆرە بۆ (ئوگست شلايخەر)<sup>(5)</sup> لەسالى 1966 دەگەریتەوھ.

((یەكێك لە بنەماكانى نمونەى درەختى خیزانەكان خستنەرووی پەيوەندى نیوان خیزانە زمانىيەكان، و چۆنیەتى و كاتى لىكدابرايان بوو، دەكرى ھەر ھەمان نمونە وەرگرین بۆ دەستنیشانى ھىلى نیوان زارەكان، یا ھىلى دابەشبوونى زارو زمانەكان))<sup>(6)</sup>. واتە ئەم تیۆرە بۆ یەكەم جار لە لىكۆلىنەوھ میژویەكانى زماندا پەيوەندى نیوان زمانەكان و ھۆكارى لىك جیابونەوھیانى خستەروو، پاشان وەك مۆدیلىك بۆ دابەشبوونى زمان بۆ چەند دیالىكتىك كەلكى لیوەرگرا.<sup>(7)</sup> كەوا ((زیاتر وابەستەى ئەدەبیاتى رییازى بەراوردكارى و دواتر بە بۆچونى ریزماننوسە گەنجەكان گریڈرا كە سەبارەت بەگۆرانى دەنگە زمانىيەكان

<sup>(1)</sup> ئەبوھەكر عومەر قادر: 2003: 6.

<sup>(2)</sup> سىر و لیەم جۆنس زمانەوانىكى بەرىتانى بوو، لەسەدەى ھەژدەيەم لەھىندستان دەژیا، شارەزایەكى تەواوى زمانى گریكى و لاتىنى بوو، كەفیرى زمانى

سانسكریتى بوو، بۆى دەرکەوت، ئەم سى زمانە زۆر لەیەك دەكەن، لەپوى دارشتنى رەگى فرمان و ناوو ریزمانیانەوھ. بېوانە ((ورىا عمر امین: 2004: 166)).

<sup>(3)</sup> وریا عمر ئەمین: 2004: 166.

<sup>(4)</sup> سەرچاوھى پىشوو: 167.

<sup>(5)</sup> محمد معروف فتاح: 2011: 159.

<sup>(6)</sup> فەرەیدون عەبدول و سەباح پەشید: 2013: 29.

<sup>(7)</sup> بەكر عومەر عەلى و شىركۆ حەمە ئەمین: 2006: 10.

خستیانە روو))<sup>(1)</sup>. واتە لەسەر بنەمای میژوویی گۆرانی ناووەی زمان بەندبوون، بۆ ئەوەی پەنجە بچەنە سەر رەگ و رەچەڵەکی زمانەکان و رادەهی لیکنزیکی نێوان ئەو زمانانە.

تیۆری درەختی خێزانی نەیدەتوانی سەرچەم زمانەکانی جیهان پۆلین بکات، بۆیە هەندێ زمان لە دەرەوەی پۆلکردنی خێزانی زمانییەکان بوون بۆ نمونە زمانی سۆمەری و باسک . . هتد. هەرۆها بۆ پۆلکردنی دیالیکتەکان و ساغکردنەوی ژمارەیی دیالیکت و بەشە دیالیکتەکان بەشیوەیەکی گشتی و دیالیکتەکانی زمانی کوردی بەتایبەتی سویدیکی زۆری هەبوو، بۆ روونکردنەو پۆلینکردنیان، واتە لەسەرەتادا ساغکردنەوی دیالیکتە سەرەکییەکان و نیمچە دیالیکتەکانی لەزمانی کوردیدا زۆر گرنگ بوو، بۆ نمونە بۆ ماوەیەکی زۆر دیالیکتی کرمانجی ناوەراست بە باشوور لە قەڵەم دەدرا، هەندێ نیمچە دیالیکتیش بە هەڵە دەخرانە سەر دیالیکتیکی تر.

### 2-4-1/3 تیۆری شەپۆلی ئاوی<sup>(2)</sup>:

سەرھەڵدانی ئەم تیۆرە بۆ (یۆھانس شمیت)ی ئەلمانی لەسالی 1972 دەگەریتەو، بەپێی ئەم تیۆرە ((ھەر زمانیک وەرەگیرین و لە ھەر کاتیکی میژویدا لێی بکۆلینەو، دەبینین پیکھاتوو لە چەند دیالیکتیک، ئەم دیالیکتانەش لە هەندێ شوێندا دەچن بەناو یەکتادا، تەنانەت ئەو کاتانەش کە دیالیکتەکان دەگۆڕین بۆ زمانی سەرەخۆ دەبینین پەيوەندیان لەگەڵ یەکتادا دەمینیت و هیشتا لەژێر کاریگەری یەکتادا دەبن بەتایبەتی لە ناوچەکانی سنووردا، چونکە گۆران لە شیوەی شەپۆلدا لە چەقەو دەردەچیت))<sup>(3)</sup>. ھەموو زمانیک قورسای چالاکییەکانی خۆی دەخاتە ناو ھەریمیکی تایبەتەو، دەکری وەکو پایتەختی ھەریمی زمان سەیر بکری، گرو تینی زمانەکە لەوێ کۆ دەبیتهو ھەر ئەویش مەلانیسی پاراستنی سیما سەرەکیکانی زمانەکە دەکات و پاراوتر دەبیتهو ھەریمی بەکارھێنانی زمانەکەو.

((ئەم تیۆرە لە بنچینەدا لەسەر کەم و کورتییەکانی تیۆری درەختی خێزانیانەکان ھاتە کایە، ئەم تیۆرە لە چوارگۆشەییەکی بەتال نەھاتە کایە، بەلکو سوودی لەھەندێ لایەنی تیۆرەکی پێش خۆی وەرگرت))<sup>(4)</sup>. جگە لەمەش تیۆری شەپۆلی ئاوی زیاتر پەيوەستە بە گۆرانکاری ناوەکی زمانیک لە چوارچیوەی زمانیکی سەرەخۆدا چۆن روو دەدەن، ھەرۆھا زمانەکە چۆن بۆ چەند دیالیکتیک دابەش بوو، لەگەڵ کاریگەری نێوان دیالیکتەکانیش.<sup>(5)</sup>

<sup>(1)</sup> فەرەیدون عەبدول و سەباح پەشید : 2013 : 23.

<sup>(2)</sup> بەشیوەیەکی گشتی تیۆری شەپۆلی ئاوی بریتیە لەو حالەتەیی بەردیک فرۆ دەدەیتە ناو ئاویکەو ئەو شوینەیی بەردەکە بەری دەکویت، دەبیته بەچەق بە دەروپشتی خۆیدا کۆمەلێک شەپۆل بۆ دەکاتەو، لێرەو لە ئەنجامی کاریگەری بەردەکە شەپۆلەکان دەردەکەو. بڕوانە ((بەکر عومەر عەلی و شیرکو حەمە ئەمین : 2006 : 11)).

<sup>(3)</sup> محمد معروف فتاح : 2011 : 159.

<sup>(4)</sup> فەرەیدون عەبدول و سەباح پەشید : 2013 : 22.

<sup>(5)</sup> بەکر عومەر عەلی و شیرکو حەمە ئەمین : 2006 : 12.

تيۆرى شەپۆلى ئاۋى زياتر بۇ گۆرانە ناۋەككىيەكانى زمانىك، يا ديالىكتىك ۋە رادەى كارىگەرى نيوان دوو نىمچەديالىكت يا زياتر روون دەكاتەۋە. جگە لەمەش بلاۋبوونەۋەى زمان و ديالىكتەكان بەپىي ئەم تيۆرە ئاسۆبى دەبىت و دەچىتە بوارى لىكۆلىنەۋەى ئىستايى زمان، چونكە مامەلە لەگەل ئەو دياردە زمانىيە دەكات، كە ئىستا لەناو دوو ديالىكتەكەدا هەن، نەك هەبوون<sup>(1)</sup>. ئەمەش بەخالى گرنگ و سەرنج پراكىشى ئەم تيۆرە دادەنرەت، لە گەل ئەۋەشدا ئەم تيۆرە كەمتر پىشتى پى دەبەسرەت.

تيۆرى درەختى خىزانى زياتر بۇ دابەشبوونى زمانەكانى جىهان و ديارىكردى پەيوەندى خزمایەتى نيوان خىزانە زمانەكان لەبارە، هەرۋەها بۇ دابەشبوونى ديالىكتى زمانىكىش هەر گونجاۋە، بە لە بەرچاۋگرىتى ئەۋەى هەر زمانىكى زىندوو، يا نازىندوو لە سەرەتادا ديالىكتى زمانىكى پىشتى خۇيان بوون. بەلام تيۆرى شەپۆلى ئاۋى زياتر بۇ زمانىكى زىندوو سەربەخۇو ديالىكتەكانى شياۋە. لە سەر ئەم بنەمايانە چەندىن خىزانە زمان دەستنىشان كران:

- خىزانە زمانە هيندۆ-ئەوروپىيەكان.
- خىزانى زمانە سامى و حامىيەكان.
- خىزانە زمانە ئاسىي و پاسفىكىيەكان.
- خىزانى زمانە ئەفرىقىيەكان.
- خىزانى زمانە ئەمريكايىيەكان .. هتد.

بۇ ديارىكردى خزمایەتى نيوان دوو زمان يا زياتر پىشت بەچەند بنەمايەك دەبەسرەت<sup>(2)</sup> .:

1) لىكچوونى وشە (ۋەك دانەيەكى واتاسازى). بۇ نمونە: پىرس (كوردى) - پورس (فارسى و تاجىكى و بەلوچى و تالىشتى) .. هتد.<sup>(3)</sup>

2) لىكچوونى فۆنۆلۆجى و مۆرفۆلۆجى پارچەكانى رىستەۋ رىزبوونىان. دوو زمان ئەم جۆرە لىكچوونانەيان تىدايىت (بەمەرچىك بەهۆى خواستەۋ رىكەۋتەۋە نەبىت) بە ((خزم)) دادەنرەت، لەرپى ئەم لىكچوونانەۋە زمانەوان دەتوانىت ((خىزانە زمانەكان)) ديارى بكات.<sup>(4)</sup>

خىزانى زمانە هيندۆ-ئەوروپىيەكان گەرەترىن خىزانە زمانە كە زۆرتىن زمان لەخۇ دەگرەت، لەرووى پىشكەۋتنىشەۋە، زۆربەى بوارە زانستىيەكانى (پزىشكى، دەرونى، تەكنەلۆجى، بىركارى، شارستانى، .. هتد)، هەر لەم خىزانە زمانەۋە داكەۋتوون، چونكە زۆربەى زمانە پىشكەۋتوۋەكانى ئەۋروپا لەخۇدەگرەت، لەگەل

<sup>(1)</sup> فەرەيدون عەبدول و سەباح پەشىد : 2013 : 30.

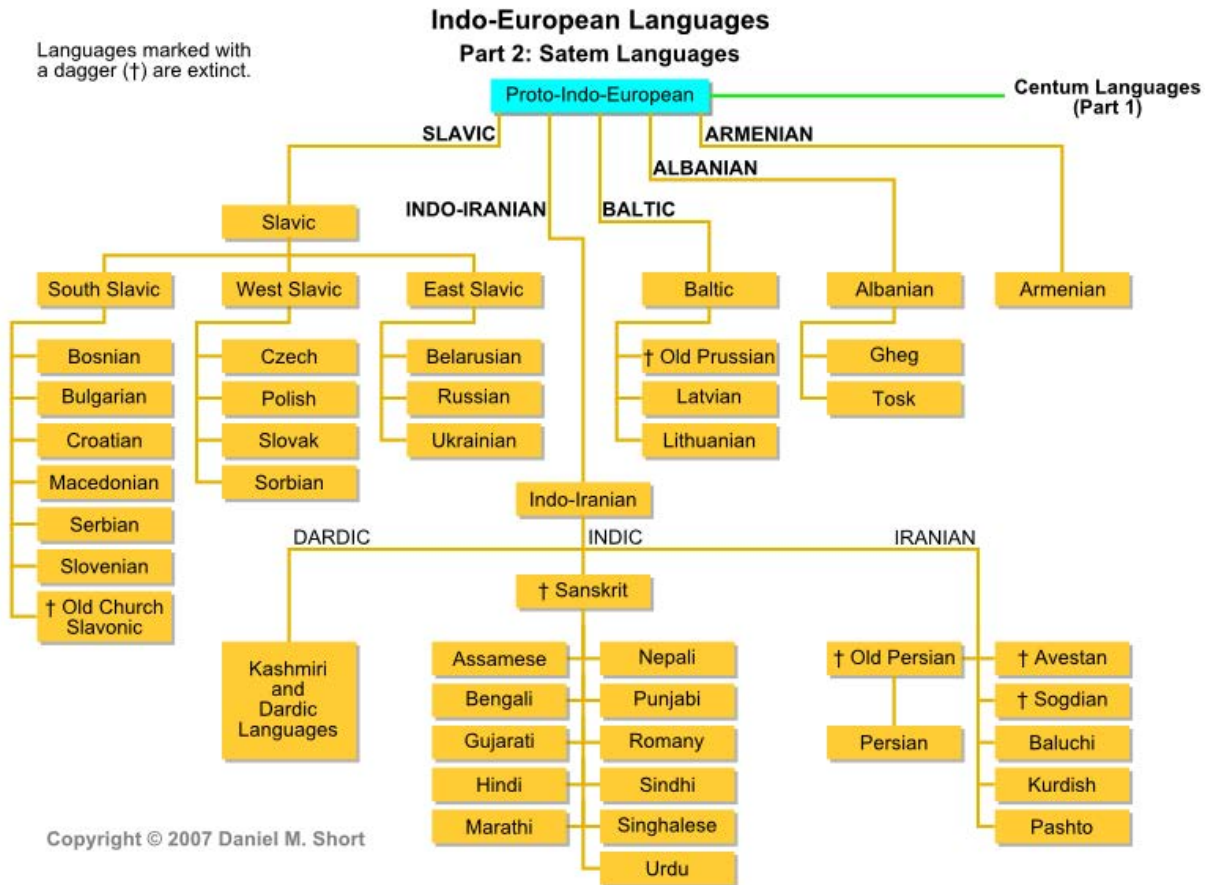
<sup>(2)</sup> محمد معروف فتاح : 1994 : 145.

<sup>(3)</sup> بۇ زانبارى زياتر بېۋانە ((ئەۋرەحمانى حاجى مارق : 1975 : 37-39)).

<sup>(4)</sup> محمد معروف فتاح : 1994 : 145.

تھوہشدا زۆربہی زمانہ ہیندؤ تھورویپیہ کان ماوہیہ کی یہ کجار دریژہ پییان دهنوسری۔<sup>(1)</sup> به شیوہیہ کی تر ((زمانی ہیندؤ تھورویپی فراوانترینی تھو زمانانہیہ لہ تھوروپادا قسہی پیدہ کری، ہر وہا بہرہو رۆژتاواو باشوری ناسیاش دریژ دهنہوہ، تھم خیزانہ ژمارہیہ ک خیزانی لاوہ کی و لقی تریشی لیدہ بیتهوہ))<sup>(2)</sup>۔

دابہ شکردنی خیزانہ زمانییہ کان، بہ تاییہ تی ہیندؤ تھورویپی بہ ریژہیہ کی زۆر لیکۆلینہوہ دابہ شکردنی جۆراوجۆری بۆ کراوہ، تھم پۆلینہی خوارہوہ، کہ لہ لایہن (دان.م. شۆرت) دوه خراوہ تہروو<sup>(3)</sup> :-



ہیندؤ تییرانی بہ سہر سی گروپ دابہ ش کردوہ، زمانہ تییرانییہ کان، زمانہ ہیندیہ کان، زمانی داری و کشمیری۔

زمانہ تییرانیکان، لہ چند زمانیکی زیندو، نازیندو پیکدین، ہرچہ نہ زمانہ تییرانیکان زۆر لہمانہ زیاترن، بہ لام تہنیا تہمانہی دہستنیشان کردوہ؛ ((ٹاویستا، فارسی کۆن - فارسی نو، سۆگدی، بہلوچی، کوردی، پوشتو)). زمانہ تییرانیکان بہ پیی قۆناعی میژووییان بہ سہر کۆن و ناوہ راست و نوئی دابہ ش دہ کریں، تھ گہر تہنیا زمانہ نوکان بہ نمونہ و ہرگریں زۆر زیاترن لہوہی (دانیال شۆرت) دہستنیسانی کردوون،

<sup>(1)</sup> محمد معروف فتاح : 1994 : 47.

<sup>(2)</sup> بیئرنارڈ کھمری و ہیتر : 2007 : 34.

<sup>(3)</sup> Daniel M. Short (2007) Indo-European Languages, part2, (<http://www.danshort.com/ie/satem.htm>).

گروپی زمانه ئیرائییه نوپکان: (کوردی، فارسی، تاجیکی، بهلوجی، ئهفغانی، ئاسی، تاتی، گهیلانی، یازغولیامی، سهراکولی، بهرتهنگی، واخونی... هتد...) (1).

چۆنیتی دروستبونی زمانی هاوبهش و سهربهخۆ:

زمانهکانی جیهان بهرهو دوو ئاراسته دژ بهیهك دهوستانهوه (2):-

1) یا زمانهکان بهرهو دابهشبوون دهچن. وهکو چۆن له زمانه جیرمه نییهکاندا روویدا، که بووه هۆی دروستبونی ئینگلیزی و ئهلمانی و هۆلهندی.

2) یاخود زمانهکان بهرهو یه کگرتویی دهچن، که دهبنه هۆی پیکهینانی زمانه هاوبهشهکان، ئهوهش له کاتی کدا تهگه بارودۆخهکان له بارو گونجاو بن، یه کیک له دیالیکتیهکان بهسهر دیالیکتیهکانی تری هه مان زماندا له ژینگهیهکی زمانی دیاریکراودا زال دهبیته و دهبیته زمانی یه کگرتوو. بۆ نمونه، دیالیکتی پاریس توانی سهربکهویته بهسهر دیالیکتیهکانی تری زمانی فهره نسیداو بووه زمانی نوسین و ئهدهب له فهره نسا، ههروهها دیالیکتی لهنده نیش توانی هه موو دیالیکتیهکانی تری زمانی ئینگلیزی له خۆی کۆبکاتهوه. له زمانی کوردیشدا دیالیکتی کرمانجی ناوه پراست ههنگاوی باشی بهرهو یه کگرتویی ناوه ده کریت به زمانی یه کگرتویی کوردی ته ژمار بکریت.

دروستبونی زمانی هاوبهش به پرۆسهیهکی پله به پلهی دهبیته، به هۆی نهوهیهك یا دوو نهوهوه دروست نایته، به لکو کاتیکی زیاترو بارودۆخیکه کۆمه لایهتی و سیاسی و ئابوری و پرۆشنیبری لهباری زیاتری دهویته. (3)

## 2/3 گۆران له زماندا:

گۆران دیاردهیهکی زمانییه، تیایدا ((زمان له چاکسازی و گۆرانکاری هه میشهیی و بهردهوامدایه)) (4)، واته هه میشه زمانهکان له بهردهم تهگه ری گۆراندا، تهگه رچی زۆربهی قسه کهرانی به ئاگانین له وهی تهو گۆرانانه چۆن رووده ده. (5) زمانهکان به دوو شیوه دهگۆرین، یا به هیواشی و له سه رخۆ دهبیته، بۆ نمونه تهگه ر ناوچهیهکی شاخاوی، یا دوورگهیهك، که به ته واوی له ناوچهکانی تر دا پرایته، تهوا گۆرانه که زۆر به هیواشی رووده دات، وهکو خه لکانی ناوچهی قه وقازی نیوان سنووری روسیا و تورکیا و ئیران. به پیچه وانه شه وه زۆر به خیرایی له لایهن تویتیک (نوخبهیهك) هوه، کاریگه ریان به سهر زۆرینهی کۆمه له وه دهبیته، تا وای لیدیت

(1) فاروق عومهر سدیق : 2011 : 49.

(2) محمد شفیع الدین : 2007 : 92.

(3) سه رچاوهی پیشوو : 92.

(4) Richard Nordquist - language change - grammar, about.com. (http://english-language-skills.com 18/6/2013).

(5) بیژنارد که مرئ و هیت: 2007 : 46.

زۆرىنە وشەو زاراۋە شىۋازى نوحبەكە بەكار دەھىنن، بۇ نمونە، نۆرماندى پىشتەر لە ۋلاتانى ئەسكەندە نافيۋە ھاتبون لە باكورى فەرەنسا نىشتە جىن و زمانە كەيان بۆتە زمانىكى فراوان لە نىۋان ئەو ۋلاتانەدا.<sup>(1)</sup>

زمان بەپىي زۆربونى پىۋىستىيە كانى ژيانى مرۆڧ، لە گۆرانىكى ھەمىشەيى بەردە و امدايە، سەرلە بەرى شتە كانى دەور بەرىشى دە گۆرپىت، زمانىش ۋە كو ھۆكارىك بۆ گەياندى بىر ۋاۋە پرو ئالوگۆر كردنى ئەو شتە كانى لە مېشكى قسە كەرو گوپگر دايە، واتە ۋە كو ھۆكارىك بۆ گەياندى ئەو زانىار يانەي ناو مېشك. ھەموو ئاستە كانى زمانىش دە گرنە ۋە؛ فونىم، كە بچوكتىن دانەي بى ۋاتايە ھەتا دە گاتە گەورە ترين ئاستى زمان (پستە و پاش پستە). ھۆكارى دروستبونى ئەم گۆرانانەش زۆرن، سەرە كىترىن يان بە ھۆي تىكە لېبونى زمانىك لە گەل زمانىكى تردا لە پروى (ئابورى، بازگانى، كۆمە لايەتى، رامىيارى ... ھتد) يە ۋە.

### 1-2/3 گۆرپانى دەنگسازى:

لەناو زمانىكدا چەند دىيالېكتىك ھەيەو لەناو دىيالېكتىشدا چەند نىمچە دىيالېكتىك ھەيە، گۆرانە فونە تىكىيە كان لە ھەموو دىيالېكت و بەشە دىيالېكتىك ۋەك يەك نىيە، بەلكو لە ھەندىكىاندا زۆر خىرايە.

بۇ نمونە لەناو دىيالېكتى كىرمانجى ناۋەراست، شىۋەي سىلېمانى گۆرپانى فونە تىكى زۆر بەدى دە كرپت، ھەندى جار بەرەو ئاسانى و كورت كردنە ۋە رۆشتون.

بۇ نمونە:	<u>كەركوك</u>	<u>ھەولېر</u>	<u>سىلېمانى</u>
	شۆردن	شوشتن	شتن
	ئەپرۆم	دەپرۆم	ئەپرۆم
	منال	مندال	منال <sup>(2)</sup>

ھەندى جارپىش لە نىۋان ھەردو چىنى خويىندە ۋارو نە خويىندە ۋار، يا تەمەن جىاۋازى لە دەرپىنى وشەو زاراۋە كان، بەدى دە كرپت: - قۆپچە - قۆچپە، روع - روعب . ھتد. ئەم نمونانە دوو فورمەن بۆ تەنيا يەك ۋاتا.

زۆر جار گۆرپانى فونە تىكى بە ھۆي - كورت كردنە ۋە<sup>(3)</sup> - يا خود فەوتانى دەنگىكە ۋە دروست دەي، بۇ نمونە:

چاك + كردنە ۋە > چا كردنە ۋە

چاك + تر > چاتر (لە ناۋچوونى دەنگ)

يا بە ھۆي تەوانە ۋە يا گۆرپىنى دەنگىگ بە دەنگىكى تر<sup>(4)</sup>، بۇ نمونە:

پشت + دەر > پژدەر (گۆرپىن و لە ناۋچوونى دەنگ)

دەست + گا > دەزگا (گۆرپىن و لە ناۋچوونى دەنگ)

<sup>(1)</sup> George Boeree - language change and evolution webs pace. Ship-edu/cg boer/lang evol.htm.18/6/2013.

<sup>(2)</sup> وشەي (منال) لە (منال) ى عەرەبىيە ۋە رگىراۋە، بەلام لە ھەندى شوپىندا گۆراۋە بە (مندال)، واتە دەنگى (د) بۇ زىاد كراۋە، ئەمەش دىيارە يەكى فونە تىكىيە پەيۋەندى بەرپىكسىتنى بىرگە ۋە ھەيە، بۇ زانىارى زياتر دەربارەي پەچە لەكى وشەي (منال) بروانە (فاروق عمر سدىق: لە داىكىونى وشە: 2011 : 196 - 195).

<sup>(3)</sup> ئەۋرە حمانى حاجى مارق : 1976 : 54.

<sup>(4)</sup> بۇ زانىارى لە بارەي گۆرپانى ڧالۋ و كۆنسانتە كان بروانە نامەي ماجستىرى (طالب حسين عەلى: فونۇلۇجى كوردى و دىيارەي ئاسانجونى فونىمە كان لە زارى سىلېمانى دا).

هوشيار - وشيار (سوانى دەنگ)

يارى + /هكه/ > يارى + (-ى) <sup>(1)</sup> + هكه > يارييه كه > ياريكه (گۆزىن و لىناوچوونى دەنگ)  
خانوو + /هكه/ > خانوو كه > خانوكه <sup>(2)</sup>

فرين - فرين (جىگۆركى دەنگ)

### 2-2/3 گۆرانى سيمانتيكى:

گەشە كوردنى واتاى وشەيە، كە لە ئەنجامى بەكارهێنانى زۆرى وشەكان گۆران لە واتاكەيان پروودەدات. لىرەدا وشەكان دەبنە خاوەن زياتر لە واتايەك، ھەريەك لەو واتايانەش بەپى گۆرانى كات و شوپىن دەگۆریت، كە ھەرچەندە واتاى سيمانتيكى واتايەكى چەسپاوو نەگۆرە، بەلام بەتپەربوونى كات گەشەو گۆران بەخۆو دەبينت. <sup>(3)</sup>

جۆرەكانى گۆرانى واتا:-

**1-2-2/3 فراوانبوونى واتا:** ئەم جۆرە فراوانبوونە لە واتاى وشەيەك پروودەدات، كە پيشتر واتايەكى ئاسايى ھەبوو، بەلام لە ئىستادا واتايەكى فراوانترى ھەيە، وەك: ((نمەك <sup>(4)</sup>، نان، پشتيوان <sup>(5)</sup>، روانگە،... ھتد)).

**2-2-2/3 تەسكبوونەوى واتا:** واتايەكى ئاسايى، يا فراوانى ھەبوو بەلام لە ئىستادا واتايەكى تەسكى ھەيەو لە چوارچۆپوھەيەكى سنورداردا بەكاردیت، ياخود ((وشەيەك يا مۆرفيمىك چەند واتاى جۆرەجۆرى گەياندوو، دواتر لەبەر چەند ھۆكارىك ھەندى لە واتاكانى لە دەست داو و ئىستا تەنيا ھەلگىر يەك واتايە لە زماندا)) <sup>(6)</sup>. بۆ نمونە (تەنورپوخىنە): يارى + تەنورپوخىن = (يارييه كه بەرەو بەرەو لەناوچوون رۆيشتوو). تەلەپۆوى <sup>(7)</sup>: يارى + رپۆوى گرتن = (بە ھەمانشۆھ يارييه كه نەماو) بۆيە واتاكەى تەسكبووتەو.

**3-2-2/3 بەرزبوونەوى واتايى:** لە بنەردەدا وشەكە واتايەكى لاوازی ھەبوو، بەلام لە ئىستادا واتايەكى باشترى ھەيە. نمونە: شۆخ (پيشتر واتايەكى نزمى ھەبوو بەلام ئىستا بۆ شتى جوان بەكاردیت)، عەيار (بە كەسى بۆ حەيا دەوترا، بەلام ئىستا زياتر بە منالێكى ناسك و نازدار دەوتریت كە كارێكى نامۆ ئەنجام بدات).

**4-2-2/3 نزمبوونەوى واتايى:** پيشتر واتايەكى باشى ھەبوو، بەلام لە ئىستادا واتايەكى نزم، يا لاوازی ھەيە. نمونە: (ھەتو) بە واتاى كەسێكى بۆ باوك، يا بۆ داىك، يا ھەردووکیان، بەلام لە ئىستادا ھەندى جار وەك جىنو، سووكايەتیش بەكاردەھيتریت.

<sup>(1)</sup> دوو قاول بەدواى يەكدا نايەن، لەبەر ئەو (سى-) ناو بەند كە نيمچە قاولە، پۆلى كۆنسانتى بىنيوھ.

<sup>(2)</sup> طالب حسين على: 1999: 71.

<sup>(3)</sup> عەبدولواھيد موشير نزهى: 2004: 24.

<sup>(4)</sup> نمەك واتا خوئ، ھىزى وشەكە واىكردووھ بچتە ئىديوومەو واتايەكى زۆر فراوانترى ھەبیت، وەك: - نمەك بتگرئ. ((بە واتاى بىر لە خيانەت نەكەيتەو بەرانبەرم چونكە چاكەم بۆت ھەبوو)) - نمەك كرددوى. ((واتا بەھىچ شۆپوھەك بىر لە خراپەكارى بەرانبەرت ناكەمەو)).

<sup>(5)</sup> پشتيوان كۆلەكى بەر ھەيوان، وەك پشتيوان و پاگرتك بوو بۆ خانووھەك، بەلام لە ئىستادا واتايەكى زۆر فراوانترى ھەيە. (پشتى ھەيە!)

<sup>(6)</sup> فتاح مامە: 2004: 99.

<sup>(7)</sup> سەرچاوەى پيشوو: 109.



5-2-2/3 به کارهینانی زۆری میتافۆریانه: به هۆی زۆری به کارهینانه وه ئه م واتایه پهیدا ده بێت، بریتیه له و دربرپێنانهی له ئه نجامی زۆری به کارهینانیانه وه گۆرانکاری له واتایاندا روودهات و زۆرجار به هۆی تێپه ربوونی کاته وه بنه ما میتافۆرییه که یان له دهست ده دن ئه ویش به نه مانی ئه و په یوه ندییهی که هه یه (1)، ئه م گۆرانه ش ده بێته هۆی ده و له مه ندبونی فره ههنگی گشتی زمان.

نونه: - چۆنی گۆل. یا گۆله باخ.

- دلی منی.

ئه م گۆرانانه زیانیان بۆ زمان نییه، به لکو زیندووی ده کاته وه به رده وامی پێ ده به خشیت، جگه له مه ش ده سه لاتێ هیچ که سیکی به سه ره وه نییه و خۆرسکه و که سیش ناتوانی رایگریت، یا به ره به ستی بۆ دابنیت، به لکو، گۆرانه که به پێی یاسا و ده ستوور رو ده دات و له خۆه بی سه روبه ر نابیت. (2)

### 3/3 پۆلینکردنی لیکسیکی دیالیکته کان:

یه کێک له لقه دیاره کانی لیکسیکۆلۆژی په یوه ندی به گروپێکی تایبه تی قسه که رانی زمانیکه وه هه یه، که ناوچه یه کی فراوانیان داگیر کردوه.

ئه و وشانه ی له دیالیکته کاندایه کار ده هی نرین، ئه وان هه ن که وا هه موویان ناچه ناو سیستمی گشتی قسه که رانی زمانه وه، به لکو تایبه تن به دیالیکتیک. مه به ست له و لیکسیکانه یه که له زمانی یه کگرتوودا نین، به لکو له ژیا نی رۆژانه ی به شیکی نه ته وه که دا له کاتی قسه کردندا به کاری ده هی نین، له گه ل زمانی نه ته وه که شدا رووبه ریکی هاو به شیان هه یه. یا خود مه به ست له و وشانه یه که له زمانی ئه ده بی یه کگرتوودا وه ک وشه یه کی نامۆ هه ستیان پێ ده کریت. (3)

له گه ل به کارهینانی وشه ی دیالیکته کان له زمانی نوسیندا، هه ندێ جار وشه ی ناوچه ییش به کار ده هی نریت. (شانسکی) ده لیت: ((باشتر وایه پشت به لیکسیکی دیالیکته کان به ستریت له زمانی نوسیندا، نه ک وشه ی ناوچه یی)) (4).

له ناو وشه ی دیالیکته کاندایه چه ند جۆرێکیان لێ جیا ده کرینه وه به سه ر چه ند گروپێکدا پۆل ده کرین، به پێی ئه و په یوه ندییهی به زمانی نوسینه وه هه یانه، چه ند جۆرێکیان لێ جیا ده کرینه وه، که بریتین (5):

(1) شیلان عومه ر : 2009 : 70.

(2) محمد معروف فتاح : 2011 : 119.

(3) ن.م. شانسکی: 1972 : 117.

(4) سه رچاوه ی پیشوو : 119.

(5) سه رچاوه ی پیشوو: 119-124.

### 1-3/3 لیکسیکی تایبەت بە دیالیکتیك:

ئەو لیکسیکانەن کە لە زمانی نوسیندا نامۆ نەزانراون. تایبەتن بە دیالیکتیک، یا نیمچە دیالیکتیک، یاخود لیکسیکی ناوچەیین. بۆ نمونە: وشە (دوخت)<sup>(1)</sup> لە جیاتی (کچ) لە دیالیکتی کرمانجی خواروو - بە شە دیالیکتی کەلھوری، لە هەندێ شوینی تریشدا (کەنیشک) بە کار دیت. وشە (مراک) لە ناوچە کۆیە لە جیاتی (کەوچک) بە کار دەهینن، وشە (بالیف)یش لە ناوچە پشدری بەری مەرگەو هەندێ ناوچە تر لە جیاتی (سەرین) بە کار دیت.

### 2-3/3 لیکسیکی - فۆنەتیکی:

ئەو وشانەن، کەوا لە گەلّ زمانی ئەدەبی و نوسیندا لە پرووی فۆنەتیکیکەو جیاوازن. بۆ نمونە: (واران) لە نیمچە دیالیکتی هەورامی لە جیاتی (باران) بە کار دیت.

### 3-3/3 لیکسیکی - وشەسازی:

ئەو وشانەن، کە پەگەکانیان هاوبەشن، بەلام لە پرووی سازبوونیانەو جیاوازن. بۆ نمونە: (شکیاک) لە جیاتی (شکاو)، کە لە ناوی پروداوی (شکان) هەو دروستبوون، یەك پەگیان هەیە، بەلام لە پرووی وشەسازیەو جیاوازن: (شکیا + (-گ) > شکیاک)<sup>(2)</sup>. هەر وەها (دالگ)<sup>(3)</sup> لە جیاتی (دایک) لە نیمچە دیالیکتی لوری. ((وشە (دایک) فۆرمیکی دیالیکتی خواروو لە بنجدا لە ﴿دا + (-یک) پاشگری بچوو کردنەو﴾ پیکهاتوو))<sup>(4)</sup> واتە پەگی وشە کە (دا)یە.

### 4-3/3 لیکسیکی - سیمانتیکی:

ئەو وشانە دەگریتهو کە لە زمانی نەتەو کەدا هەن، بەلام لە دیالیکتیک واتایەکی تایبەت بە خۆی هەیە. وشە (جوان) ئاوەلناویکە لە زمانی نەتەو کەدا بۆ هەموو شتیکی جوان و ناسک.. بە کار دەهینریت، بەلام لە دیالیکتی کرمانجی سەرودا ئاوەلناوی (تازە) بە کار دەهینن. بۆ نمونە لە وەسفکردنی (کچیکی جوان)دا دەلین: (کچکا تازە).

(1) نیعمەت عەلی سایە: 2004: 17.

(2) سەرچاوەی پیشوو: 99.

(3) عەبدولواحید موشیر دزەبی: 2011: 126.

(4) بۆ زانیاری زیاتر لە سەر پەچەڵەکی وشە (دایک) بپروانە ((فاروق عومەر سدیق: 2011: 255-261)).

### 5-3/3 سیمانتیکی - ئەتئۆگرافی<sup>(1)</sup>:

کۆمەللیک و شەن، کە پەيوندییان بە ژيانی تاییبەتی و ئیشکردنی رۆژانە قسە کەرانى گۆڤەرلىك، یا نیمچە دیالیکتیکە وە ھەيە. ئەو و شانەى ناوی شتومەك و دیاردە دەنپن ناچنە ناو بەرکارھینانى گشتییە وە، لەبەرئەوئەى لەگەل زمانى نوسیندا ھاوتەریب نین، یاخود بەرانبەریان نییە، بۆ نمونە (کودى، شەمامۆك، گندۆرە،... ھتد)، زۆربەى زۆرى وشەى دیالیکتیزمى ئاویئەى بارودۆخى پيشووی شیۆەى زمانن، کە بە تپپەربوونى کات تەنیا لە ھەندى ناوچەى تاییبەتیدا ماونەتەو، واتە لە زمانى گشتى نەتەو کەدا نەماون. ئەمەش ئەو ناگەيەنیت کە دیالیکتیزم و زمانى نەتەو کارناکەنە سەر یە کترى بەلکو ھەمیشە بەر یە ککەوتن ھەيە.

پرۆسەى دەولەمەندکردنى زمانى گشتى نوسین لە سەر بناغەى گروپى وشەى دیالیکتەکانى بونیا دناو، واتە دیالیکتەکان ھۆکارىكى گرنكى دەولەمەندکردنى ئەو زمانە یە کگرتوون.

وشەى دیالیکتیزمى بە دوو رینگا جیى خۆى لەناو زمانى نەتەو کەدا دەکاتەو:-

1) ئەو و شانەى کەوا لە ناوچەيەك بە کاربپن و لەبەردەستدابن و بوویتن بە بەشیک لە نەرىتى ناوچە کە.

2) وشەى دیالیکتیزمى بە شیۆەيەكى تر جیى خۆى ئەکاتەو، کە چاک و لە باربیت بۆ دەربپن، وەك ھاوواتايەك جیى خۆيان لە زمانە یە کگرتووە کەدا دەکەنەو.

بوونى وشەو لیکسیکە جیاوازەکان بوونەتە ھۆى دەولەمەندکردنى فەرھەنگ، بە تاییبەتى ئەو و شانەى، کە لە دیالیکتە یە کگرتووە کەدا نەبیت، جگە لەمەش ئەگەر وشەى دیالیکتیک بچیتە ناو دیالیکتە سەرەکییە کەو ئەوا وەك ھاوواتايەك فەرھەنگە کەى دەولەمەند دەکات، واتە دەچیتە ناو فەرھەنگى گشتى زمانە یە کگرتووە کەو دەولەمەندى دەکات.

بوونى دیالیکت و بەشە دیالیکتى جیاواز لەناو ھەر زمانیکدا، رینگەيە کە بۆ پەیدا بوون و گەشەسەندنى ھاوواتا، بە تاییبەت لەرووى وشەو. <sup>(2)</sup> چونکە یە کیک لە سەرچاوەکانى دروستبوونى ھاوواتا دیالیکت و نیمچە دیالیکتەکانە، نەك تەنیا لە زمانى قسە کردندا بەلکو ھەندیکیان تەنیا لە نوسیندا وەك زاراوہيەك بە کاردەھینریت. ئەمەش ئەو دەسەلمینى، کە بوونى دیالیکتى جیاواز لە زماندا نەنگى نییە، بەلکو بوو تە ھۆى دەولەمەندکردنى ئەو زمانە، بەھۆى بوونى ھەندیک وشەى جیاواز لەو دیالیکتانە، بۆ واتايەكى

دیاریکراو. بۆ نمونە:- سپى // چەرموو

دەرگا // قاپى

دوند // ترۆپك

<sup>(1)</sup> ئەتئۆگرافیا بە واتای دابونەرىت، وەكو جلوبەرگو خواردن و ھەموو ئەو شتانەى لە ژيانى رۆژانەى مرفدا دووبارە دەبنەو.

<sup>(2)</sup> شېروان حوسین : 2011 : 49.

1-4/3 زمانی یه کگرتوو، و پینگاکانی دروستبوون و دهوله مه ندرکردنی:

جگه له (یه کگرتوو) چه ند زاراو هییه کی تریش، وهك (ستاندارد، نه ته وایه تی، نوسین، فه رمی، گشتی... هتد.)، بۆ به کار ده هیتریت. ((زمانی نه ته وایه تی نه و زاره، یا زمانه هییه که له سنووری ولاتی کیدا به کار دیت بۆ نه بجامدانی سی ئه رکه گه وره که ی زمان له هه موو بواره کانی ژیاندا. مه به ست له بواره کان قوتابخانه و دادگا و شه قام و مال و مزگه وت و دائیره کانه، سی مه به سته گه وره که ش بریتیه له :-

1- به رپوه بردنی کاروباری ئیداری و په روه رده یی و ته ندروستی و کومه لایه تی (ئامانجی ئیداری).

2- گه شه پی کردنی که لتوری هاوبه ش که خه لکی کۆده کاته وه.

3- پته و کردنی گیانی نیشتمانی و نه ته وایه تی و هه سستی ها ولاتی تی بۆ گری دانی خه لک به یه کتره وه (ئامانجی

دوو و سی ئامانجی نه ته وه یین) ((1).

دیالیکت، یا خود زمانی یه کگرتوو شوینی کی گرنگی له ناو دیالیکتیکه کانی تر دا هه یه، جگه له وه ی له لایه ن که سانی بالاده سستی ولاته وه له جیبه جی کردنی ئه رکه کانیاندا له کاتی نوسیندا به کاریده هیتن، به لām مه رج نییه تاکه کانی تری کومه ل له کاتی قسه کردنی ئاسایی و رۆژانه یاندا زمانه یه کگرتوو که به کار به یتن. ((وهك ئاشکرایه، زمانی ره سمی هه ر نه ته وه یه ک، بریتیه له یه کیک له دیالیکتیکه کانی، یا یه کیک له دیالیکتیکه کانی زمانیکی دیاریکراوه له لایه ن نه ته وه یه که وه)) (2). بۆ نمونه له ولاتی به ریتانیا هه موو نه و خه لکانه ی که سه ر به چینه کانی کومه ل و له خویندن گای تابه تی ده خوینن که هه م له پرووی تیچوونی خویندن زۆری هه یه له و شوینه دا به ئینگلیزی به کی ته وا و یه کگرتوو که دووره له هه موو شیوه قسه کردنیکی ناوچه یی ده خوینن. (3)

رۆژئا وایه کان له کۆتایه کانی سه ده ی نۆزه ده مه دا لایان له دیالیکتیکه جیا جیا کان نه ده کرده وه، به لکو هه ولتی نه وه یان ده دا خه لکی رووبکه نه به کاره یانانی زمانه گشتیکه وه ک زمانیکی فه رمی بۆ شه وه ی له پری شارستانی و نه ده به وه پارێزگاری له سه ره خۆیی خۆیان بکه ن، به مه ش خۆیان وابه سته ی نه ته وه کانیان کردبوو، بۆ شه وه ی یه کیتی فه ره هه نگی و په سه نایه تی خۆیان بپارێزن، به لām ((دیاردیه کی ئاساییه که هه ر زمانیک چه ند زاریکی هه بی، هیچ حکومه تیکیش به رنامه ی وای دانه رشتوو که بایه خ به هه موو زاره کان بدات و به یه ک چاو سه یریان بکات، هه موو نه و زمانه ی که شیوازی ستاندریان هه یه، ئه م شیوازه ده که ن به لوتکه و بایه خ یی ده ده ن، عه ره به کان، ئینگلیزه کان، فه ره نسویه کان، هۆله ندیه کان... هتد هه موو نه مه ن کومه ل زاریان هه یه، به لām یه ک زمانی ستاندار بۆ نووسین به کار ده هیتن)) (4). گه وره ترین کیشه له ئیستادا رووبه پرووی زمانی کوردی

<sup>1)</sup> محمهد معروف فه تاح : 2010 : 357.

<sup>2)</sup> عه بدوله ناف ره مه زان نه حمه د : 2009 : 29.

<sup>3)</sup> به کر عومه رو شێرکۆ حه مه نه مین : 2006 : 23.

<sup>4)</sup> قه یس کاکل توفیق : 2007 : 69.

بۆتەووە زۆرتەین بۆچوونی لەسەر خراوەتەرۆو ئەویش کارنەکردنە بەزمانی یەكگرتوو لە ھەموو ئەو ناوچانەى دەكەونە سنووری دەسەلاتدارىتى ھەرىمى كوردستانەو، كە بەشىكە لە كوردستانى گەورەو زۆرتەین دىيالىكتو بەشە دىيالىكت لەخۆدەگرىت، بەلام بە ئاراستەى دوو یەكگرتووبى دەروات، ئەمەش لەلای زۆربەى زمانەوانانى كوردەو پەسەند نىيە، پىويستى بەپىارىكى سىياسىيە بۆ ئەوەى وەك ھەموو نەتەووە ئەو وڵاتە پىشكەوتوانەى كە خاوەنى يەك زمانن تەنيا يەك دىيالىكتيان بۆ زمانە فەرمىيەكە داناو. بۆيە زمانى يەكگرتوو ((ئەو زمانەيە كە ھەموو كورد لەسەرى كۆكن كە زمانى نەتەووەكەيانە. ئەو زمانە ھەموو زارو شىوہزارەكانى كوردى لەخۆ دەگرى))<sup>(1)</sup>. بنەماى دەولەمەندکردنى زمانى يەكگرتوو بوونى دىيالىكتو نىمچەدىيالىكتەكانى زمانى كوردىيە لەگەڵ بوونى فەرھەنگىكى گشتىيى يەكگرتوو، بۆ ئەوەى وشەو وشە ھاوواتاكانى دىيالىكتەكان لەخۆ بگرىت.<sup>(2)</sup> واتە ((بوونى دەزگايەكى فەرھەنگى كوردى بۆ ئەوەى وشەكانى زمانى كوردى كۆ بكەنەووە وەكو گەنجى وشەى كوردى، لەشىوہى دودنى ئەلمانى و ئوكسفۆردى ئىنگلىزى، بۆ ئەوەى ببنە بنەما بۆ دروستبوونى زمانى ستاندارد))<sup>(3)</sup>.

ئەو رىڭايانەى دەبنە ھۆى دروستبوونو دەولەمەندکردنى فەرھەنگى زمانى يەكگرتوو، برىتەن لە:-

### 1-1-4/3 ئەدەب:

ئەدەب بەشىوہەكى گشتى رۆلى سەرەكى لە دەولەمەندکردنى زمانى يەكگرتوى كوردىدا ھەيە، بە لەبەر چاوگرتنى رۆلى شاعىرانى كورد بەدرىژايى مىژوو، لە ئەدەبى كوردىدا بەرزو پر بايەخن، ھەر لەسەرەتاي دەستپىكى شىعەرى كوردى نوسراودا، كە بە نىمچە دىيالىكتى لورى نوسراوہتەو لەلايەن بابەتايەرى ھەمەدانى (935-1010 ز)<sup>(4)</sup>، ھەرودە شاعىرانى سەروو، وەك فەقىو تەيرانو مەلای جىزىرى و عەلى ھەرىرى لەسەدەى پانزەيەمداو ئەجمەدى خانى لەسەدەى ھەدەيەم<sup>(5)</sup>، رۆلى سەرەكيان لە گەشەسەندنى زمانى كوردى - دىيالىكتى كرمانجى سەرودا ھەبوو، مەولەویش وەك شاعىرى نىمچە دىيالىكتى ھەورامى رۆلى بەرچاوى لەبەرەو پىشەردنى ئەو نىمچە دىيالىكتەدا بىنيو، دىيالىكتى كرمانجى ناوہراست، لە سەرەتاي سەدەى نۆزدەيەم، لەلايەن (نالى و سالمو كوردى)يەو، دەست پىدەكات، دواترىش لە سەدەى بىستەمدا لەلايەن شاعىرانى نوڭگەرىيەو گەشەى پى دراو، ھەولداروہ زمانەكە لە وشەى بىگانە بەتايبەتى لەوشەى وەرگىراوى عەرەبى پاك بكرىتەو، لە سەردەمى روانگەبىيەكانداو دواى پىدانى مافى ئۆتۆنۆمى بەكورد، زۆر زياتر گەشە بەم زمانە ئەدەبىيە يەكگرتووہ دراو، كە ئىستاش ھەر بەردەوام لە گەشەسەندنايە توانىويەتى تا رادەيەكى باش پىشكەوئىت و گەشە بكات. لە روانگەى ئەدەبىيەو پىناسەى زمانى ئەدەبى بەم شىوہە كراو: ((بەو

<sup>(1)</sup> سەلام ناوخۆشرو نەرىمان خۆشناو : 2010 : 62.

<sup>(2)</sup> فوئاد ھەمە خورشىد : 1995 : 96.

<sup>(3)</sup> مەھمەدى مەھوى : 2013/9/9 . رۆژانەى NRT.

<sup>(4)</sup> عىزەدىن مستەفا رەسول : 1971 : 19.

<sup>(5)</sup> سەرچاوەى پىشوو: 20.

زمانه دەووتريت، كه له زمانى يه كگرتوووه به هه موو دىالكته كانه وه وەرته گيريت، يا بناغه كهى له يه كيك له دىالكته كانه وه وەرته گيريت<sup>(1)</sup>. بناغهى زمانى يه كگرتوى كوردى له يه كيك له دىالكته كانىيه وه دروستبووه و ههنگاوى باشى ناوه و گه شهيه كى ديارى به خۆوه بينيووه و بووه ته خاوهنى گه وره ترين پاشخانى بلاو كراوهى (كتيب، گوڤار، رۆژنامه ..)، زمانى خویندنيشه له ناچهيه كى فراوانى ههريمى كوردستان. شاعيرانى كورد رۆلى دياريان له گه شهسه ندى و پهره سەندى ئەم دىالكته دا بينيووه، تەنانەت زۆرجار و شەهى نوێيان لەسەر ئەنالۆژىاى وشەكانى تری زمانه كه داھيتاوه، بۆ نمونه، ديلان، دەلييت:

((شه و گارى تاريك و نووتەك چۆن رۆشن كەم؟  
 ئەم سەرە گيژو شيواوه چۆن هۆشن كەم؟))<sup>(2)</sup>

وشەى (هۆشن) لەسەر شيوهى (رۆشن) دروستبووه، تەنيا فۆنيمى يه كه ميان جياوازه، فۆنيمى كۆتايى (ن)ى (رۆشن) به شىكه لى، به لام فۆنيمى (ن)ى هۆشن به شىك نيه لى، ئاوه لئاوى ريتيهى (نيسبى) دروستكردوه، لەسەر ئەنالۆژىاى وشەكانى (ورگن، گرگن، قژن، گوشتن، .. هتد) دروست بووه.

هۆش + (-ن) > هۆشن ((ناو + سۆفيكس))

جگه له مەش به كارھيتانى ليكسيكى دىالكت و نيمچه دىالكته كان له نوسينى ئەدەبى كورديدا، ليكسيكى ناچهيهى وەك وشەيه كى نامۆ له نوسينى ئەدەبیدا بەدیده كريت. بۆ نمونه:  
 (عه بدوللا په شيو) له پارچه شيعرى (توانه وه)<sup>(3)</sup>، دەلييت:

به تو دەبينم.

به تو دەبيسم.

به تو دەپه يقم.

كه چى، محابن!

ناوبانگ هى منە و ئەتۆش بزرى.

چەند لام ستەمە هەروا دەزانن

كه تو من نيت و كه سيكى ترى!

لەم تىكستەى سەرەوه وشەى (دەپه يقم) كوردراى رانه بردوه به شيوهى فۆرمى كرمانجى ناوه راست و خواروو دارپژراوه، رەگى رانه بردوه كەش (په يفت) سەر بە دىالكتى سەرروه. بە لام وشەكانى (ئەتۆش، بزرى) وشەى ناوچهيين.

<sup>(1)</sup> عيزهدين مستهفا رهسول : 1971 : 13.

<sup>(2)</sup> محەمەد سەلح ديلان : 1973 : 5.

<sup>(3)</sup> عەبدوللا پەشيو : 2002 : 179.

(ئەنئەنىۋى مەسئۇلىيەت) دەلىل: -

((نانووسم

ئەي مانگ لە كۆيى؟

من لۆ خۆم دەنووسم

پىكەن كەپووى زىانە

نانووسم پىكەن لە كەپوومان

هاتەو))<sup>(1)</sup>

ھەموو ئەو وشانەي ھىلىيان بەژىردا كىشراو و شەي ناوچەيىن زمانە ئەدەبىيە كەيان دەولە مەند كىردووە، بەلام مەرج نىيە ئەو وشانە لە زمانى نوسىنى نەتەو كەدا بەكاربەيتىرنى.

جگە لە شىعر، كە پىشتر رۆلى زياترى ھەبوو، ھەموو رەگەزەكانى تى ئەدەب وەك (رۆمان، پەخشان، چىرۆك، رەخنەي ئەدەبى، وتار (سىياسى، ئەدەبى، ئايىنى، ھونەرى ....)) ھەموو ئەمانە رۆلىكى گەورەيان لەدەولە مەند كىردنى فەرھەنگى زمانى يەكگرتوودا بىنيو.

### 2-1-4/3 دەسەلات:

زمانى يەكگرتووى كوردى - دىيالىكتى كرمانجى ناوھراست، كە ھەنگاوى زۆر گىرنگ بە ئاراستەي يەكگرتووى ناو، مېژوو رەگى ئەو دىيالىكتەي لەو ناوچەيە داكوئاو و زمانى رۆشنىرى و فيركردن و پەروەردە كىردن بوو، لە ھەموو دىيالىكتە كوردىيەكانى تر زياتر پى دەنوسرىت و بلاو دەكرىتەو، جگە لەمەش ئەم دىيالىكتە كەوتۆتە ناوھراستى دىيالىكتەكانى تر لىيان نەپچراو و پەيوەندىشى بەھەموو يانەو ھەيە.<sup>(2)</sup> ھەرەھا لەمىژووى دروستبونى سى حكومەتى كوردى (حكومەتى مەلىك مەحمود لەسلىمانى لەسالى 1922 زمانى كوردى بەفەرمى ناسراو لەسەر جەم دامودەزگاكانى دەولەتدا كارى پى دەكرا<sup>(3)</sup>، كۆمارى كوردستان لەمەھاباد لەسالى 1946 بەھەمان شىوئى حكومەتەكەي پىشوو زمانى كوردى بەفەرمى ناسىنرا<sup>(4)</sup>، حكومەتى ھەرىمى كوردستان 1992 - تا ئىستاش بەردەوامە) دىيالىكتى كرمانجى ناوھراست - شىوئى سلىمانى و موكرى - دىيالىكتى فەرمى بوو، ھەموو بوارەكانى تى زانست، ھەر بەم دىيالىكتە نوسراونەتەو، بۆيە ھەر بە برىارى سىياسى بویرانەش دەتوانى ئەم دىيالىكتە بكرىتە دىيالىكتى فەرمى ھەموو سنورى ھەرىمى كوردستان بگرىتەو، ئەم كارە لەرووى سىياسەت و زمانەوانەو بەكارىكى پر بايەخ و گىرنگ پەسندەكرىت، چونكە ھەنگاوانە بەرەو دوارۆژىكى گەشت.

<sup>(1)</sup> ئەنئەنىۋى مەسئۇلىيەت : 2005 : 145.

<sup>(2)</sup> فوناد ھەمە خورشىد : 1995 : 93.

<sup>(3)</sup> بۆ زانىارى زياتر بووانە : عىزەدىن مستەفا رەسول : 1971 : 37.

<sup>(4)</sup> سەرچاوى پىشوو : 41.

### 3-1-4/3 راگەيانندن :

يەككە لەو ھۆكارە گرنگانەى كە يەكگرتويى و زىندوويى زمان نيشان دەدات، بە كۆلەكەى دروستبوونى زمانى يەكگرتوو دادەنریت، پەپرەو كرنى زمانى يەكگرتوو لە راگەيانندنەكانەو (بينراو - بيستراو) دەبیتە ھۆى يەكخستنى ھەست و سۆزى نەتەوھيى لای تاكى كورد بەرانبەر بەزمانەكەى، بە پيچەوانەشەو ئەگەر ھەر راگەيانندنەو جۆرېك لە زمان بە ويستى ناوچەچيىتى پەپرەو بكات ئەوا دەبیتە ھۆى پەرتبوونى ھەستى نەتەوايەتى تاكى كورد، چونكە لە زۆربەى كەنالەكانى راگەيانندنى جيهاندا تەنيا يەك جۆر زمانى فەرمى پەپرەو دەكریت.

### 4-1-4/3 بازرگانى و پيشەسازى:

دروستبوونى بازارى ھاوبەش لەنيوان نەتەوھو زمانە ھاوبەشەكان رۆل و كاريگەرى خۆى ھەيە لەسەر دروستبوونى زمانى يەكگرتوو، چونكە بەھۆى پەيوەنديە بازرگانىيەكانەو پەيوەندى نيوان زمانە جياوازەكان و نەتەوھو جياوازەكان دروست دەبیت، كاتېك كەسيك بيهويت فيرى زمانىكى تر بېت، ئەوا ھەولەدەدات زمانە يەكگرتووھەك، يا زمانە فەرمىيەكە فير بېت، كە ئەمەش وادەكات ھەمووان لە خەمى دروستبوونى زمانى يەكگرتوو بن و ھەول بەدەن يەككە لە ديالىكتەكانى بكەنە ديالىكتى فەرمى و بۆ ھەموو كاروبارىكى فەرمى و لات بەكار بھيئيرت. جگە لەمەش بەھۆى ئەو پيشكەوتنەنى بوارى زانستى و تەكنۆلۆجى تەنانەت لە دروستكردى ئاميرەكاندا زمانى فەرمى زۆربەى و لاتان بەكاربھينن، كە ئەمەش وادەكات بەكاتىكى كەمتر و خيراتر ھەول دەولەمەندكردى زمانى يەكگرتوو بدرت.

### 5-1-4/3 ئايين:

ديالىكت بەشېكە لە زمان، چەند گۆرانكارىيەكى فۆنەتيكى بەسەردا ھاتووھو چەند وشەيەكى تايبەت بەخۆى ھەيە، ھەر لەچوارچيۆھى زمانەكەدا كاردەكات.<sup>(1)</sup>

ھۆكارى ئايينى كۆمەل بەو زمانەى پيى نوسراوھتەو پابەند دەكات، لە ساىھى سيستەميكى دامەزراوھى كە خاوەنى زمانىكى يەكگرتوو بېت لە بوارەكانى فيركردى و زانست و ليدوانى راگەيانندن و سياسيدا بەكاردەھيئيرت.<sup>(2)</sup> ئايين رۆلېكى گەورەى لەچەند زمانىكدا بينيوە، زمانى ئايين (Religion Language) لە زمانى عەرەبى و ھەموو جيهانى ئيسلاميدا، رۆلېكى گەورەى لە دروستبوونى زمانى بالا-يەكگرتوو بينيوە، ھەرودھا زمانى لاتىنى كە زمانى كەشە ئايينەكانە لای كاسۆليك، زمانى عيبريش كە زمانى ئايينى جولەكەيەو زمانى سريانيش زمانى ئايينى مەسيحە لەشام و عىراق، قىبىتى لای ميسيريەكان، و جوعزى لەكلىساي حەبەشى (ئەسيوييا)، ئەم زمانانەش جگە لە عەرەبى و عيبرى تەنيا لە چوارچيۆھى كەشە

<sup>(1)</sup> محمود عكاشة : 2007 : 152.

<sup>(2)</sup> سەرچاوەى پيشوون: 152.



ئايىنە كانياندا بەكار دەھيئەتتە. (1) زامانى عەرەبى يەككە لەو زمانانەى، كە زۆرتىن سوودى لە ئايىنى ئىسلام بىنيوۋە توانيوۋىتى بىتت بە زامانىكى جىھانى.

## 2-4/3 دىيالىكتە كانى زامانى كوردى:

زامانى كوردى ۋەك ھەموو زمانانى تىرى جىھان چەند دىيالىكتىك لەخۇ دەگرىت، بوونى دىيالىكتىش دياردەيەكى ئاسايىيە، رۆلۈكى فراوان لە گەشەسەندىن ۋە پەرەسەندىنى فەرھەنگى زامان دەبىنىت، مەبەست لە دەولە مەندىكىن ۋە فراوان كوردنى زامانى يەكگرتوۋە.

لە ھەرىمى كوردستاندا بەھۆى بارودۆخى سياسىيەۋە، زامانى كوردى بە ئاراستەى دوو يەكگرتوۋىي دەپرات (2)، كە گرفتى زۆرى لە ھەموو بوارە كانى زانست ۋە فېر كوردندا دروست كوردوۋە. لە ۋلاتە پېشكەوتوۋە كانى جىھاندا ئەم دياردەيە بەھىچ شىۋەيەك بوونى نىيە، بەلام ئەگەر دوو زامان، يا سى زامانى جياواز لەيەك ۋلاتدا ھەبن، ئەوا ئاسايىيە بە فەرمى بناسرىن. ۋەكو عىراق ۋە سويسرا .. ھتد، بەلام بۆ دوو دىيالىكتى يەك زامان ئاسايىيە نىيە ۋە خالى پىر مەترسى دادەنرىت، كە لە گەل ئەۋەشدا زامانى كوردى بەردى بناغەى ئەم زامانە يەكگرتوۋەى داناوۋە.

زۆرىك لەمىژونوس ۋە نوسەرو ئەدىب ۋە زمانەوانانى كوردو بىانى، پۆلىنى دىيالىكتە كانى زامانى كوردىيان لەسەر بنەماى جوگرافى ۋە جياوازی فۇنەتىكى ۋە لىكسىكى ۋە سىنتاكسى دابەش كوردوۋە، بۆ نمونە (شەرەفخاننى بەدلىسى) (3)، (محمد ئەمىن زەكى) (4)، (تۇفيق ۋەھبى) (5)، (شىخ مەمەدى خال) (6)، (كەمال فوئاد) (7)، (فوئاد ھەمە خورشىد) (9)، (سادق بەھادىن) (9)، (نەعمەت عەلى ساىە) (10)، (عەبدولمەناف رەمەزان ئەھمەد) (11) .. ھتد.

(1) محمود عكاشة : 2007 : 153.

(2) مەبەست لە ھەردو دىيالىكتى كرمانجى ناۋەپاست ۋە سەرۋە، كە لە تەنبا لە ھەرىمىك دوو جۆر نوسراۋو كارى فەرمىيان پى ئەنجام دەدرىت.

(3) دىيالىكتە كانى زامانى كوردى، دەبنە چوار بەشى گەرە: - (1 كرمانج 2) لوپ 3) كەلھوپ 4) گۆران، بىوانە: (شرف خان البدلىسى: 1949 : 19).

(4) (محمد ئەمىن زەكى) دەلېت: ((ۋا دەردەكە ۋىت كە ۋلاتى كرمانجيان دوو كۆمەلەى زامانى سەر بەخۇن: - يەكەمىيان: (كرمانجى پۇژھەلات) يا (باشورى پۇژھەلات).

دوۋەمىيان: (كرمانجى پۇژھەلات) .. ھىلى جياكەرەۋەى نىۋانىشيان تا نىستا نەزانراۋە)) بۆ زانبارى زياتر بىوانە ((محمد امين زكى بك : 1939 : 336)).

(5) چوار شىۋە دىيالىكتى سەرەكى دەستنىشان كوردوۋە. بۆ زانبارى زياتر، بىوانە ((1) تۇفيق ۋەھبى : 1940 گ.گ. لاۋىژ، ژ. (5 و 6) لاپەرە (27-31) . 2)

تۇفيق ۋەھبى، ۋ.عەزىز گەردى، كوردو زامانى كوردى، 2002، 45، لە گەل پەراۋىزى 45-46)).

(6) چوار گروپى ديارىكردوۋە، بىوانە ((لاپەرە ھەقەدى پېشەكى فەرھەنگەكەى شىخ مەمەدى خال : 2005)).

(7) چوار كۆمەلەى ديارىكردوۋە، بىوانە ((كەمال فوئاد : 1971 : 16-24)).

(9) چوار دىيالىكتى سەرەكى ديارىكردوۋە، بىوانە ((فوئاد ھەمە خورشىد : 1995 : 40)).

(9) چوار دىيالىكتى سەرەكى دەستنىشان كوردوۋە، بىوانە ((صادق بەھادىن ئامىدى : 1997 : 25)).

(10) چوار شىۋە دىيالىكتى سەرەكى دەستنىشان كوردوۋە. بىوانە ((نەعمەت عەلى ساىە : 2004 : 5)).

(11) چوار گروپى دەستنىشان كوردوۋە. بىوانە ((عەبدولمەناف رەمەزان ئەھمەد : 2009 : 59)).

هەر يەك لەو پۆلینکردنە، بۆ کات و سەردەمیکی جیاواز دەگەڕێنەو، لە گەڵ ئەوەشدا هەر يەك لەوانە، بایەخ و گرنگی خۆیان هەیە، هەرچەندە جیاوازی لە دیاریکردنی دیالیکتە سەرەکیکاندا هەیە، هەریەکیان بیروباوەریکی سەردەمیانەیان پێوە دیارە، زۆریەیان لەسەر ئەو کۆکن، کە زمانی کوردی لە چوار دیالیکت پێکدێت، کە لەم بەشەدا کراوەتە بنەما، پۆلینکردنەکی (فوناد حەمە خورشید)ە، چونکە زۆر وردو زانستیت لەوانی تر دیتە بەردەست، بەلای زۆریە زمانەوانەکانی ئەمپۆ جیی بایەخ و گرنگی پێدانە، لە سەر بنەمای جیاوازی فۆنتیکی و لیکسیکی نیوان دیالیکتەکان و دابەشبوونی دانیشتوانی کوردستان بونیادنراوە، بە سود وەرگرتن لە هەردوو تیۆری درەختی خێزانی کە زیاتر دیالیکت و بەشە دیالیکتەکان جیا دەکاتەو، لە گەڵ تیۆری شەپۆلی ئاوی، کە مەلەبەندی دیالیکتەکان و سنووریانی دیاریکردووە. زۆریەشیان ئاماژەیان بەبوونی زمانی یە کگرتوو (ستاندار) کردووە، لە سیکوچکەکی بابان (نالی و سالم و کوردی)یەو ڕەگی داکوتاو و چەق و مەلەبەندەکی شپۆی (موکری - سلیمانیه) و دەکەونە چەقی کوردستانیشەو، لەلایەن زۆریە زمانەوانە کوردەکانی ئەمپۆ پێشنیاز کراوە، کە دیالیکتی (کرمانجی ناوەراست) بکریتە زمانی یە کگرتوو، لە زمانی فەرمی کوردیدا بە کاربەھێنریت، چونکە ئەم دیالیکتە جگە لەوێ ناوچەکی فراوان پێی دەدوین، خواوەنی زۆرتین بەرھەمی زانستی و ئەکادیمی و ھونەری و ئەدەبی و ... ھتد. لەبەرئەوێ لە پێی زمانە یە کگرتوو کەو دەکریت چارەسەری ھەموو کێشە ھەنووکەییەکانی ئەمپۆی بواری زانست و پەرەردە بکریت، جگە لەمەش خواوەنی پێزمانیکە کەمترین کێشە لەخۆ دەگریت و فەرھەنگیکە دەوڵەمەندیشی ھەیە .. ھەموو ئەمانەش رێخۆشکەر بوون بۆ ئەوێ ئەم دیالیکتە بپتە خواوەنی زۆرتین پەراوی لیکۆلینەو ئەکادیمیەکان.

### 5/3 رۆلی دیالیکتەکانی زمانی کوردی لە دەوڵەمەندکردنی فەرھەنگی زمانی یە کگرتوو دا:

#### 1-5/3 دیالیکتی کرمانجی سەرۆ:

ئەم دیالیکتە، پووبەریکی فراوانی تورکیا بەرەو باشوورو رۆژھەلات دەکشیت، و بەشیکی باکوری ولاتانی عێراق و سوریا دەگریتەو. گرنگترین نیمچە دیالیکتەکانی بریتین لە ((بایەزیدی، ھەکاری، بۆتانی، شەمدینانی، بەھدینانی، دیالیکتی رۆژئاوا))، ئەم دیالیکتە تا ڕادەیکە نزیکە لە دیالیکتی ناوەراست، جیاوازیەکانی نیوان دیالیکتی سەرۆ و دیالیکتی ناوەراست، زیاتر فۆنتیکی، لە گەڵ ھەندێ جیاوازی سیمانتیکی لەنیوان ئەم دوو دیالیکتەدا ھەن.

لەم پۆلینانە خوارەو ھەوڵدەدەین ئەو وشانەکی کە لە دیالیکتی سەرۆو ھاتوونەتە ناو زمانە یە کگرتوو کە (دیالیکتی ناوەراست)، بە پێی ژمارەکی وشەکان لەم فیلدانەکی خوارەو ریزکراون، خراوەتە پوو:-

1) ناوی تاییەتی مەژۆ

أ. (رەگەزی نیی):

ز	ئەو ناوانەى ھاتونەتە زمانى يە كگرتوو	سەرچاوەى وشە: كرمانجى سەروو لە گەل ئەو واتايەى دەيگەيەنيت
1.	خەبات <sup>(1)</sup>	بەواتاي كۆشش و ھەولدان، بەرانبەر (اجتھاد)ى عەرەبيە، جگە لەو دەى كە بۆ ناوى مرۆف بە كاردیت، وەك پيشكارىك دەچیتە سەر ناوى روداوى (كردن) (خەبات كردن). لە بنەرەتدا وشە كە سريانبيە. فۆرمە سەروو كەى (خەبت)ە.
2.	دلۆقان	بە بەزەيى.
3.	زۆزان <sup>(2)</sup>	كوستان
4.	شقان	شوان، تەنيا فۆرمە كە وەرگراو.
5.	نيجيرقان	پاوچى، پاوكەر.
6.	ھەقال	ھاوھل، ھاودەم، ھاوړى.
7.	ھيژا <sup>(3)</sup>	(بەرپز) بۆ كەسيكى شايستەو لايەق بە كاردەھينريت.

ب. (رەگەزى مئى):

ز	ئەو ناوانەى ھاتونەتە ناو زمانى يە كگرتوو	سەرچاوەى وشە: كرمانجى سەروو لە گەل ئەو واتايەى دەيگەيەنيت
9.	ئافا	فۆرميكي كرمانجى سەروو.
9.	ئەفين	ئەوين، خۆشەويستى.
10.	سۆلا <sup>(4)</sup>	ئاوھەلدیر، تافگە.

<sup>(1)</sup> بوانە: ھەزار موكرىانى: 1399: 260.

<sup>(2)</sup> شىخ محەمەدى خال: 2005: 239.

<sup>(3)</sup> سەرچاوەى پيشوو: 524.

<sup>(4)</sup> ھەزار موكرىانى: 1399: 429.

11.	فيان	ويستن، فۆرميكي كرمانجى سهرووه.
12.	هيثى	هيووا.
13.	ناره، نارى، نارين	به واتاي (ژن) ديين <sup>(1)</sup>

پ. (دوولايهين):

ز	ئهو ناوانهى هاتوونه ته ناو زمانى يه كگرتوو	سه رچاوهى وشه: كرمانجى سهروو له گهڻ ئه و واتايهى ده يگه يه نييت
14.	ئيفقار	به واتاي ئيواره، ده مه و عه سر.

2) زاراوه:

ز	ئهو زاراوانهى هاتوونه ته زمانى يه كگرتوو	سه رچاوهى زاراوه: كرمانجى سهروو له گهڻ ئه و واتايهى ده يگه يه نييت
15.	به ره قان <sup>(2)</sup>	ناو بژيكر، ناو بژيوان به ران بهر به (حكيم)ى عه ره بيه، وهك زاراوه يه كى وه رزشى له زمانى نوسيندا به كارد يت.
16.	په يف	وشه
17.	په يفين	گفتوگۆ، ديالۆگ
19.	جفاك <sup>(3)</sup>	كۆمهڻ، ئه نجومه ن
19.	گهنگه شه	تاوتوى، مونا فقه شه
20.	نها، نهها	ئيستتا (زاراوه يه كه له بوارى راگه يان دندا به كاده هيئريت)
21.	بزاڤ	بزاوت، جوولّه

<sup>(1)</sup> بېروانه فاروق عومر سديق: 2011: 129.

<sup>(2)</sup> ليسته يه كه مى زاراوه ي كارگيرى (گۆفارى كۆرى زانبارى): 1973: 464.

<sup>(3)</sup> ليژنه ي وهزاره تى په روه ده، (2009) زمان و ئه ده بى كوردى بۆ پۆلى تۆيه مى بنه پته ي: 229.

3) ئەدەب:

سەرچاۋەى زاراۋە: كرمانجى سەرۋو لەگەل ئەو واتايەى دەيگەيەنيت	ئەو وشانەى هاتونەتە زمانى يەكگرتو	ز
فرميسك، لە بواری ئەدەبدا بەكاردیت.	رۆندك <sup>(1)</sup>	22.

2-5/3 ديالېكتى كرمانجى خوارو:

ئەم ديالېكتەش، كە ئەم نيمچە ديالېكتانە لەخۆ دەگریت ((لورې رەسەن، بەختيارى، مامەسانى، كۆهگۆ، لەك، كەلھور)) رۆليان لە دەولەمەندکردنى فەرھەنگى زمانە يەكگرتووە كەدا بينيوە، ھەولەدەدەين لەم پۆلينەى خوارو ە بياخەينە بەرچاو:

1) زاراۋە:

سەرچاۋەى زاراۋە: كرمانجى خوارو لەگەل ئەو واتايەى دەيگەيەنيت	ئەو زاراۋانەى هاتونەتە ناو زمانى يەكگرتو	ز
كون كردن، لە بواری پزیشكيدا بەكاردیت.	ئاژن <sup>(2)</sup>	1.
بۆ خزمەتكارى رەگەزى ميينە، ەك زاراۋەيەكى بواری ميژوويى بەكاردەھينريت، چونكە لە ئيستادا كەنيزەك بەو شيۋەيەى كە لەرابدوودا ھەبوۋە نييە.	كەنيز، كەنيزەك <sup>(3)</sup>	2.
نەو، زاراۋەيەكى ميژووييە.	وچە، وچ <sup>(4)</sup>	3.

<sup>(1)</sup> شتخ محەمەدى خان: 2005 : 220.

<sup>(2)</sup> عەباس جەليليان : 2012 : 9.

<sup>(3)</sup> شتخ محەمەدى خان: 2005 : 395.

<sup>(4)</sup> عەباس جەليليان : 2012 : 443.

## 2) ناوی شت:

سەرچاوهی وشه: کرمانجی خواریو له گهڵ ئەو واتایه‌ی ده‌یگه‌یه‌نیته	ئەو وشانه‌ی هاتوونه‌ته ناو زمانی یه‌کگرتوو	ز
ده‌رگا، هه‌ندی جاریش قاپی به‌کارده‌یه‌نیته.	قاپی	4.

## 3) ناوی ناژه‌ل

سەرچاوه‌ی وشه: کرمانجی خواریو له گهڵ ئەو واتایه‌ی ده‌یگه‌یه‌نیته	ئەو وشانه‌ی هاتوونه‌ته ناو زمانی یه‌کگرتوو	ز
به‌رخیکه‌ پێی نابیتته سالی دووهم.	شه‌ک <sup>(1)</sup>	5.

## 3-5/3 رۆلی دیالیکتی گۆران له ده‌وله‌مه‌ندکردنی فره‌هنگی زمانی یه‌کگرتوودا:

ئهم دیالیکته‌ پیکهاتوو له ((گۆرانی په‌سه‌ن، هه‌ورامانی، باجه‌لانی، زازا))، رۆلێکی دیاری له ده‌وله‌مه‌ندکردنی فره‌هنگی کوردی دیالیکتی کرمانجی ناوه‌راستدا هه‌یه، به‌و پێیه‌ی جیاوازی لیکسیکی له نیوان ئهم دیالیکته‌و سی دیالیکته‌که‌ی تر زیاتره‌. هه‌ردوو نیمچه دیالیکتی گۆران و زازا به‌ دوو نیمچه دیالیکتی ده‌وله‌مه‌ند داده‌نرین، له‌رووی کاریگه‌ری به‌ سه‌ر فره‌هنگی یه‌کگرتووی زمانی کوردیدا:

1) ناو تاییه‌تی مرۆڤ

أ- (په‌گه‌زی نیڕ):

سەرچاوه‌ی وشه: دیالیکتی گۆران له گهڵ ئەو واتایه‌ی ده‌یگه‌یه‌نیته	ئەو ناوانه‌ی هاتوونه‌ته ناو زمانی یه‌کگرتوو	ز
زه‌وی به‌پیت	ئادان <sup>(2)</sup> (ز)	1.

<sup>(1)</sup> نیعمه‌ت عه‌لی سایه: 2004 : 19.

<sup>(2)</sup> شیخ محه‌مه‌دی خاڵ: 2005 : 2.

2.	نارۆ	ئەمپرۆ
3.	ئاقار (ز)	پېستەي خۆشكراو، يا جيابونەوہى شتيك.
4.	سان <sup>(1)</sup>	سولتان، نازناوى ميرانى ھەورامانە
5.	شارۆ	كۆكردنەوہى ئەو گويزانەى كە كەوتونەتە ژيەر درەختەكەوہ.
6.	كۆقان، كووفان <sup>(2)</sup> (ز)	داخو خەفەت. ئيشو بازار.
7.	كۆسار <sup>(3)</sup>	چيائى زۆر، ناوچيا
9.	كۆساران <sup>(4)</sup>	جيگەى زۆر چيائان
9.	ھۆزان <sup>(5)</sup> (ز)	ھەلكەوتووى بليمەت (علامە)
10.	وارۆ <sup>(6)</sup> (ھ)	لەخوارەوہ

ب- (رەگەزى مى):

ز	ئەو ناوانەى ھاتونەتە ناو زمانى يەكگرتوو	سەرچاوەى وشە: ديالىكتى گۆران لەگەل ئەو واتايەى دەيگەيەنيەت
11.	پەرواز (پەرواز) <sup>(7)</sup>	فېرېن، سەر بە نيمچە ديالىكتى ھەورامىيە.
12.	تەژنە	تېنوو
13.	ساوى، ساوئ	سيو
14.	پازان <sup>(9)</sup> (ھ)	پئى زان.

<sup>1)</sup> ھەژار موكرىانى: 409 : 1399.

<sup>2)</sup> شېخ محەمەدى خال: 374 : 2005.

<sup>3)</sup> ھەژار موكرىانى: 634 : 1399.

<sup>4)</sup> سەرچاوەى پيشوو : 634.

<sup>5)</sup> شېخ محەمەدى خال: 504 : 2005.

<sup>6)</sup> جمال حبيب الله : 976 : 2010.

<sup>7)</sup> سەرچاوەى پيشوو : 249.

<sup>9)</sup> سەرچاوەى پيشوو: 516.

15.	لاڦه <sup>(1)</sup> (ز)	هيووا.
16.	هانە (ه)	کانی.
17.	هايا (ه)	به‌خه‌به‌ر.

2) زاراوه:

ز	ئەو زاراوانەى ھاتوونەتە ناو زمانى يەكگرتوو	سەرچاوەى زاراوه: ديالېكتى گۆران لە گەڤ ئەو واتايەى دەيگەيەنیت
19.	ئاوھز (ئاوھز) <sup>(2)</sup>	ھۆش، فام، وشەكە سەر بە نيمچە ديالېكتى ھەورامییە.
19.	باربوو <sup>(3)</sup>	كۆمەك، يارمەتى دان
20.	بەرسف <sup>(4)</sup>	وہلام
21.	شياندن <sup>(5)</sup> (ز)	رہوانە کردن
22.	نەيار <sup>(6)</sup> (ز)	دوژمنى ئاشکرا
23.	نوژدار ، نژدار <sup>(7)</sup>	پزیشكى نەشتەرگەر (جراح)، وەك زاراوہیەك لە بواری زانستی پزیشكیدا بەکار دەھێنریت، ئەم وشەيە سەر بە نيمچە ديالېكتى زازايیەو زمانى يەكگرتوو دەولەمەندكردوہ.
24.	نوژەن <sup>(9)</sup> (ز)	شتى تازه دارپژراو لە ئاسن، ياخود لە مس. دەستكردنەو بەكارىك دواى لى وەستاندى.
25.	ھەسارە <sup>(9)</sup>	ئەستىرە، وەك زاراوہیەك لە بواری ئەستىرەو گەردونناسیدا

<sup>(1)</sup> شېخ محەمەدى خان: 2005 : 423.

<sup>(2)</sup> جمال حبيب الله : 2010 : 49.

<sup>(3)</sup> سەرچاوەى پېشوو : 117.

<sup>(4)</sup> بېوانە ((شېخ محەمەدى خان: 2005 : 46))، ((ليژنەى وەزارەتى پەرەردە، (2009) زمان و ئەدەبى كوردى بۆ پۆلى تۆيەمى بنەپەتى: 91)).

<sup>(5)</sup> جمال حبيب الله : 2010 : 302.

<sup>(6)</sup> شېخ محەمەدى خان: 2005 : 492.

<sup>(7)</sup> سەرچاوەى پېشوو : 473.

<sup>(9)</sup> سەرچاوەى پېشوو : 475.

<sup>(9)</sup> جمال حبيب الله : 2010 : 1096.



به کارده هیئریت، وشه که سهر به نیمچه دیالیکتی هه ورامیه.		
--	--	--

### 3) ئه دەب:

ز	ئەو وشانەى هاتوونەتە ناو زمانى يه کگرتوو	سەرچاوهى وشه: دیالیکتی گۆران له گهڵ ئەو واتایهى دهیگهیه نیت
26.	ئەشک <sup>(1)</sup>	فرمیسک، وشه که سهر به نیمچه دیالیکتی هه ورامیه.
27.	پهروانه، پهروانه <sup>(2)</sup>	بهواتای پهپوله، سهر به نیمچه دیالیکتی هه ورامیه.
29.	پاڤه <sup>(3)</sup> (ز)	شیکردنه وه
29.	زباره <sup>(4)</sup> (ز)	هه ره وه ز
30.	زنار <sup>(5)</sup>	بهردی گه وه، له بنه رهدا وشه که زازاییه. له زمانى نوسیندا شیعر به تاییه تی به کاردیت.
31.	خامه (ه) <sup>(6)</sup>	قه له م، شوول، توول، ئالا..
32.	قسور <sup>(7)</sup>	خه تا، که مته ر خه می. له شیعر دا له زمانى نوسیندا به کارهاتوه.

### 4) ناوی خواردن:

ز	ئەو وشانەى هاتوونەتە ناو زمانى يه کگرتوو	سەرچاوهى وشه: دیالیکتی گۆران له گهڵ ئەو واتایهى دهیگهیه نیت
33.	ربه (روب) <sup>(9)</sup>	دژشاو، زیاتر بۆ خوڤشای هه نار که پیی ده گوتریت (ربه هه نار)، له بنه رهدا وشه که هه ورامیه.

<sup>1)</sup> جمال حبيب الله : 2010 : 70.

<sup>2)</sup> سەرچاوهى پیشوو : 249.

<sup>3)</sup> شیخ محمەدی خان: 2005 : 215.

<sup>4)</sup> پروانه ((شیخ محمەدی خان: 2005 : 234.)), ((لیژنەى وهزارەتى پهروه رده، (2009) زمان و ئه ده بى كوردى بۆ پۆلى نۆیەمى بنه ره تی: (269)).

<sup>5)</sup> جمال حبيب الله : 2010 : 239.

<sup>6)</sup> سەرچاوهى پیشوو: 404.

<sup>7)</sup> سەرچاوهى پیشوو : 702.

<sup>9)</sup> عه بدولوا حید موشیر : 2011 : 102.

5) ناوی شوین:

ز	ئەو وشانەیی هاتوونەتە ناو زمانی یە کگرتوو	سەرچاوەی وشە: دیالیکتی گۆران لە گەڵ ئەو واتایە دەیگە یە نیت
34	یانە <sup>(1)</sup>	وشە یە کە لە نیمچە دیالیکتی هەورامیەو، وەرگیراوە بە واتای خانوو، مائ و جیگای حەسانەو دەگە یە نیت.

6) ناو گۆزار:

ز	ئەو وشانەیی هاتوونەتە ناو زمانی یە کگرتوو	سەرچاوەی وشە: دیالیکتی گۆران لە گەڵ ئەو واتایە دەیگە یە نیت
35	لقین <sup>(2)</sup>	جوولانەو، لە بنەرەتدا وشە کە زازاییە.
36	وہشت <sup>(3)</sup>	باران، لە فریزی چەسپاوی (بای و ہشت) بە کار دەھینریت، واتە بای باران، لە بنەرەتدا وشە کە هەورامیە.

3/5-4 رۆلی نیمچە دیالیکتەکانی تری کرمانجی ناوہراست لە دەولە مەندکردنی زمانی یە کگرتوودا:

ئەم دیالیکتەش وە ک دیالیکتی سەرەکی زمانی کوردی پیکھاتوو لەم نیمچە دیالیکتانە ((موکری، سوورانی، ئەردەلانی، سلیمانی، گەرمیانی))، ئەم نیمچە دیالیکتانە رۆلی بەرچاویان لە دەولە مەندکردنی فەرھەنگی زمانی کوردیدا ھەیە:-

1) زاراوہ:

ز	ئەو زاراوانەیی هاتوونەتە ناو زمانی یە کگرتوو	سەرچاوەی وشە: نیمچە دیالیکتەکانی تری ناوہراست لە گەڵ ئەو واتایە دەیگە یە نیت
-1	ئەشکەنجە <sup>(4)</sup>	ئازاردانی کە سیك بۆ ئەو ی دان بە ھەلە کەیدا بنیت، وشە کە لە بنەرەتدا سەر بە نیمچە دیالیکتی ئەردەلانی.

<sup>(1)</sup> جمال حبيب الله : 2010 : 1122.

<sup>(2)</sup> شيخ محمەدی خاں: 2005 : 426.

<sup>(3)</sup> بېوانە ((جمال حبيب الله : 2010 : 1021))، ((عبداللا گۆران : 1392 : 44)).

<sup>(4)</sup> شيخ محمەدی خاں: 2005 : 15.

2-	پاژ <sup>(1)</sup>	(هیندیک له شتیك، بهش)، ماموستا مهردوخ بو (جزء) به کاری هیناوه.
3-	دیباچه، یا دیواچه، یا دیباچه، یا خود دیباچه <sup>(2)</sup> (ته)	چند وتهیه کی به پیژه له پیشه کی کتیب، یا وهک پوخته کی کارنامه کی ریکه وتنی سیاسی نیوان دوو گروپ، یا لایهن، ده خریته روو، یا پیشه کی کتیب..
4-	نهوجهوان <sup>(3)</sup>	هه رزه کار، وشه که له بنه رهدا سهر به به شه دیالیکتی ئه رده لانه.
5-	شابه پروو <sup>(4)</sup>	به رانه بر (که ستانه) به، وشه که له بنه رهدا سهر به به شه دیالیکتی ئه رده لانه و زمانی به کگرتوو ده وله مهند کردوو.

## 2) ناوی مرؤف (ره گزی نیړ)

ز	ئو ناوانه کی هاتوونه ته ناو زمانی به کگرتوو	سهرچاوه کی وشه: نیمچه دیالیکته کانی تری ناوه راست له گهل ئو واتایه کی دهیگه یه نیټ
6-	ئه رده لان	ناوچه کی ئه رده لان
7-	ژئیوار <sup>(5)</sup>	گوزهران و ژیان، وشه که له بنه رهدا سهر به نیمچه دیالیکتی ئه رده لانه.

## 3) ئه دهب:

ز	ئو وشانه کی هاتوونه ته ناو زمانی به کگرتوو	سهرچاوه کی وشه: نیمچه دیالیکته کانی تری ناوه راست له گهل ئو واتایه کی دهیگه یه نیټ
9-	پژال <sup>(6)</sup>	لکی هه ره باریکی دار، وشه که له بنه رهدا سهر به نیمچه دیالیکتی ئه رده لانه. له زمانی نویسیندا شیعر به تایبه تی به کارهاتوو.

<sup>1)</sup> شیخ محمده کی خان: 2005: 63.

<sup>2)</sup> پروانه: 1) شیخ محمده کی خان: 2005: 209-210. 2) هه ژار موکریانی: 1399: 331.

<sup>3)</sup> شیخ محمده کی خان: 2005: 491.

<sup>4)</sup> سهرچاوه کی پیشوو: 295.

<sup>5)</sup> سهرچاوه کی پیشوو: 250.

<sup>6)</sup> شیرکز بیکه س: 2004: 19.

9-	تروم <sup>(1)</sup>	نه ژاد، وشه که له بنه پهدا سهر به نیمچه دیالیکتی تهرده لانه.
----	---------------------	--

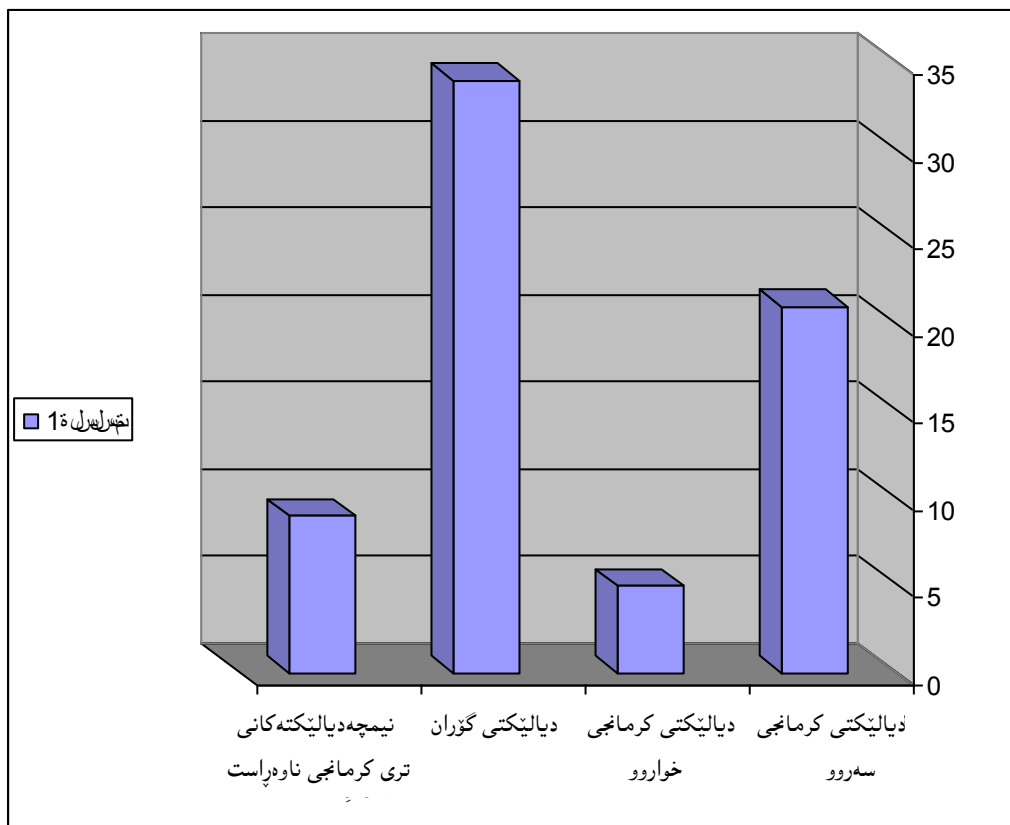
5-5/3 خستنه پرووی ناماری نهو وشانه ی لهم باسه دا وهك نمونه بو دهوله مندکردنی فرهنگی زمانی به کگرتوو خراونه ته پروو:

1) دیالیکتی کرمانجی سهروو (22) وشه.

2) دیالیکتی کرمانجی خواروو (5) وشه.

3) دیالیکتی گوزان (36) وشه.

4) به شه دیالیکته کانی تری کرمانجی ناوه پاست (9) وشه.



<sup>(1)</sup> شیزیکو بیگهس : 2004 : 40.

## ئە نجام

1) لە زانستی زاراوەدا چەمک دیاری دەکریت و پاشان زاراوەیەکی گونجای بۆ دادەنریت، واتە چەمک دەسلەلاتی بەسەر زاراوەکەو هەیه، چونکە مەرجی سەرەکی زاراوەبوون خۆبەستنهو هیهتی بە چەمکەو.

2) بەپێی داتا و ئاماری ئەو زاراوانەى لەم توێژینهو هیهدا هەن، ئەو دەردەخەن، لەناو رینگاکانی دەولەمەندکردنی فەرەهنگی زاراوەی کوردیدا، رینگای سازکردنی زاراوە بەیارمەتی ئەفیکس (پیشگرو پاشگر) چالاکترین رینگایەو لەناو ئەفیکسەکانیشدا پاشگر لە سازکردنی زاراوەدا چالاکترە، لەدوای ئەفیکس رینگای لیکدان دیت، لەناو لیکدانیشدا سازکردنی زاراوە بەبێ کۆنجیکشن بەپێزترە، لەناو کۆنجیکشنەکانیشدا کۆنجیکشنی (-ە) چالاکترە، لەدوای لیکدانیش فریزی چەسپاو دیت، لەناو فریزە چەسپاوەکانیشدا مۆرفیمی خستنهپالی (-ی) چالاکترە، لەدوای فریزی چەسپاویش کالکە، و گەورەکردنی کەرەستەى خۆمالی، و وەرگرتن، و پاشان داتاشین، دوابەدوای یەك دین.

3) بەپێی داتا و ئاماری ئەو وشانەى لەبەرەدەستدان، لەناو دیالیکتەکانی زمانی کوردی، دیالیکتی گۆران بەپلهی یەكەم دیت کە رۆلی دەولەمەندکردنی فەرەهنگی زمانە یەكگرتوووەکەدا هەبوو، دوابەدوای ئەو دیالیکتی کرمانجی سەرۆ، دواتریش نیمچە دیالیکتەکانی تری کرمانجی ناوەراست و پاشان دیالیکتی کرمانجی خواروو.

4) ئەو وشانەى کە لە دیالیکتەکانەو چوونەتە فەرەهنگی زمانە یەكگرتوووەکەو بەپلهی یەك لە (ناوی تایبەتی مرقۆ)دا چالاکترن، دواى ئەم (زاراوە) بە پلهی دووهم دواتریش ئەو وشانەى وەك هاوواتا لەدەقی ئەدەبیدا تەوزیفکراون.

5) لەناو رینگاکانی دەولەمەندکردنی فەرەهنگی زماندا، زاراوە رۆلیکی دیاری لە گەشەسەندنو پەرەسەندنی فەرەهنگی زمانی کوردیدا هەبوو، لەدوای زاراوە دیالیکت دیت، بەلام بەبەرورد لەگەڵ زاراوە جولەو چالاکی کەمترە، چونکە زاراوە بەستراوە بە بوارە زانستییه جیاجیاکانەو هەریهک لەو زانستانە فەرەهنگیکی زاراوەی تایبەت بەخۆیان هەیه، گەشەسەندنو پەرەسەندنو ئەو زاراوانە لە بوارە زانستیکیاندا پەرەگەدەدەنەو.

## سەرچاوهكان

### 1) به زمانى كوردى

#### أ) كتيب:

1. ئه وهره جماني حاجى مارف، (1975) وشهى زمانى كوردى، چاپخانهى كۆرى زانيارى كورد - به غدا.
2. -----، (1976) زمانى كوردى له بهر رۆشنابى فۆنه تيكدا، چاپخانهى كۆرى زانيارى كورد - به غدا.
3. ئه وهره جماني عبدالله، (2009) فهرهنگى پەزىشكى (ئىنگليزى - عەرەبى - كوردى) چاپى، دووهم، بلاوكراوهى ئاراس - ژماره: 919، ههولپير.
4. ئيبراهيم محمەد جهزا، بابا رهسول غهفور، كهيوان محمەد رەزا، (2009) فهرهنگى زهويناسى (ئىنگليزى - كوردى)، چاپى دووهم، چاپخانهى بهدرخان، سليمانى.
5. بهختيار سهجادی و محمەد مهحمودى، (2004) فهرهنگى شيكارانهى زاراوهى ئهدهبى، بلاوكراوهى ئاراس - ژماره: 329، چاپى يه كهم، ههولپير.
6. به كر عومەر عهلى و شيركو حهمه ئه مين، (2006) زارو شيوهزار، چاپى يه كهم، چاپخانهى چوارچرا، سليمانى.
7. بيژنارد كه مرئى، جيريدي دايه مەند، دهوگ والڤن، ك. دهيفيد هاريسن، و. كاميل محمەد قهره داخى، (2007) زمان، چاپى يه كهم، چاپخانهى تيشك، سليمانى.
9. تاليب حوسين عهلى، (2011)، واتاسازى چەند بابەتيكى ليكدانه وهى واتاي وشه، چاپى يه كهم، چاپخانهى رۆژه لآت، ههولپير.
9. توفيق وههبي، و. عهزیز گهردى، (2002) كوردو زمانى كوردى، زنجيره كتيبى گيرفانى دهزگاي چاپ و په خشى سهردهم (19)، سليمانى.
10. جمال حبيب الله (بيدار)، (2010) وشه نامه (هۆرامى - كوردى ناوه راست)، چاپى يه كهم، چاپخانهى سپيريز، دهوك.
11. جه مال عه بدول، (2001) بهركولتيكى زانسته زاراوه سازى كوردى، چاپى يه كهم، چاپخانهى قه شهنگ، سليمانى.
12. -----، (2012) ريبه رى زاراوه نامارييه كان (ئىنگليزى - عەرەبى - كوردى)، چاپى يه كهم، چاپخانهى هاشم، ههولپير.
13. حوسين محمەد عهزیز، (2005) سهليقهى زمانه وانى و گرفته كانى زمانى كوردى، چاپى دووهم، چاپخانهى كارۆ، سليمانى.
14. روزبه، داريوش ناشورى، د. به هادين بازارگاد، و. بورهان قانع (2011) فهرهنگى نوئى، چاپخانهى قانع، چاپى چوارهم، سليمانى.
15. ساير به كر بوكانى، (2004) فهرهنگى سايكولوژى (ئىنگليزى - عەرەبى - كوردى)، چاپى يه كهم، سليمانى.
16. سه لام ناوخوش و نهريمان خوشناو، (2010) زمانه وانى، بهرگه كانى (1، 2، 3) چاپى دووهم، چاپخانهى رۆژه لآت، ههولپير.

17. شێرکۆ بێکەس، (2004) گۆرستانی چراکان، چاپی دووهم، سلێمانی.
19. شیخ محەمەدی خاڵ، (2005) فەرھەنگی خاڵ، چاپی دووهم، چاپخانە وەزارەتی پەرەردە، ھەولێر.
19. صادق بەاء الدین نامیدی، (1997) رێژمانا کوردی – کرمانجی یا ژۆری و ژێری یا ھەقبەرکری، چاپا یەکی، زانکۆی صلاح الدین، چاپخانە دار الشؤون الثقافیة العامة، بەغدا.
20. عەباس جەلیلیان (ناکۆ)، 2012، فەرھەنگی باشوور تاییبەت بە ناوچەکانی کرمانشان و ئیلام و لوپستان، چاپی سییەم، چاپخانە ی کەمال، سلێمانی
21. عبدالرحمن شەرەفکەندی (ھەژار موکریان)، (1399) ھەنباھە بۆرینە، چاپی ھەوتەم، تاران.
- 22.
23. عەبدوڵلا پەشیو، (2002) بەرەو زەرەدەپەر، چاپی دووهم، ھەولێر.
24. عەبدوڵلا گۆران، (1392) دیوانی گۆران، چاپی یەکەم، چاپخانە دالاهو، تاران.
25. عەبدوڵواھید موشیر دزەبی، (2013) وشەسازی زمانی کوردی، چاپی یەکەم، بلاوکرانەکانی کتێبخانە ئاویتر ژمارە (109)، ھەولێر.
26. -----، (2010) واتاسازی وشەو رستە، چاپی یەکەم، چاپخانە رۆژھەلات، ھەولێر.
27. -----، (2011) زاو کوردییەکان، چاپی یەکەم، چاپخانە پاک، ھەولێر.
29. عێزەدین مستەفا رەسول، (1971) سەرنجی لە زمانی ئەدەبی ی یەکگرتووی کوردی، چاپخانە (سلمان الاعظمی). بەغدا.
29. غازی فاتح وەیس، فاضل مجید، (1997) زمان و ئەدەبی کوردی، چاپخانە زانکۆی سەلاحەدین، ھەولێر.
30. فاروق عمر سدیق، (2011) لەدایکبوونی وشە، چاپی یەکەم، چاپخانە شقان، سلێمانی.
31. فەرشید شەریفی، (2007) فەرھەنگی زاوکرانەکانی فەلسەفەو زانستە کۆمەڵایەتیەکان (ئینگلیزی-فارسی- کوردی)، چاپی یەکەم، لە بلاوکرانەکانی دەزگای چاپ و پەخشێ سەردەم، سلێمانی.
32. فەرھاد شاھەلی، (2011) زمانی کوردی لە ئاستانە سەردەمیکی تازەدا، چاپی دووهم، چاپخانە ئاراس، ھەولێر.
33. فوئاد ھەمە خورشید ، و. ھەمە کەرمی ھەورامی، (1995) زمانی کوردی دابەشبوونی جوگرافیایی دیالیکتەکانی، چاپخانە افاق عریبە، بەغدا.
34. قەیس کاکل توفیق، (2007) ئاسایشی نەتەوہیی و پلانی زمان، چاپی یەکەم، چاپخانە دەزگای ئاراس، ھەولێر.
35. کاردۆ، (2006) فەرھەنگی زاوکرانە شائۆیی، چاپی یەکەم، چاپخانە ئارابخا، کەرکوک.
36. کامیل ھەسەن بەسیر، (1979) زاوکرانە کوردی، کۆلیجی ئاداب بەشی زمانی کوردی.
37. -----، (2013) بەراوردکارییەک لە نێوان زمانی کوردی و زمانی عەرەبیدا، چاپی دووهم، چاپخانە ھیتقی، ھەولێر.
39. کلۆد جێرمان و ریمۆ لۆبلان، و: د. یوسف شەریف سەعید، (2006) واتاسازی، چاپی یەکەم، چاپخانە وەزارەتی پەرەردە.

39. کهمال جهلال غه‌ریب، (2012) پرۆژهی زاراهوی زانستی کوردی، چاپی دووهم، چاپخانه‌ی ئاراس-هه‌ولێر.
40. کوروش سه‌فه‌وی، و. دلێر سادق کانه‌بی (2006) چهند لایه‌نیکی واتاسازی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، ده‌زگای توێژینه‌وه‌و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریان، هه‌ولێر.
41. کۆمه‌لیک نوسه‌ر، و. محمه‌دی مه‌حوی، (2009) مۆدیل و مۆدیله‌کانی رێزمان، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی ره‌نج، سلێمانی.
42. گه‌یلان ئیسماعیل سه‌سه‌ن هه‌ریری، (2011) فه‌ره‌ه‌نگۆکی زاراه گه‌لی زانستی به‌ره‌مه‌ی کانه‌زیی داپشتنی کانه‌زیی و لکاندن (ئینگلیزی-عه‌ره‌بی-کوردی)، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر.
43. لیژنه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، (2009) زمان و نه‌ده‌بی کوردی بۆ پۆلی نۆیه‌می بنه‌ره‌تی، وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان.
44. مه‌سه‌ود محمه‌د، (2011) زاراه‌سازی پێوانه، چاپی دووهم، کتییی ئاراس-ژماره: 1093، هه‌ولێر.
45. محمه‌د صالح دیلان، (1973) پایزی جاران، نامیلکه‌ شیعری، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کامه‌رانی، سلێمانی.
46. محمد معروف فتاح، (1994، 2011) زمانه‌وانی، چاپی یه‌که‌م، ب. (دار الحکمة للطباعة والنشر)، هه‌ولێر)) + ((چاپی سییه‌م، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر)).
47. -----، (2010) لیکۆلینه‌وه‌ زمانه‌وانیه‌کان، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی رۆژه‌لات، هه‌ولێر.
49. نوری تاله‌بانی، (2006) فه‌ره‌ه‌نگی قانونی (عه‌ره‌بی-کوردی-فه‌ره‌نسی-ئینگلیزی)، چاپی دووهم، سلێمانی.
49. نوری عه‌لی ئەمین، (1960) رێزمانی کوردی، (به‌ره‌مه‌کانی نوری عه‌لی ئەمین) چاپخانه‌ی کامه‌ران، سلێمانی.
50. نیعمه‌ت عه‌لی سایه، (2004) رێزمانی کوردی زاری که‌له‌وری، چاپخانه‌ی شقان، سلێمانی.
51. وریا عمر ئەمین، (2004) ناسۆیه‌کی تری زمانه‌وانی، به‌رگی یه‌که‌م، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر.

## ب) گۆفاری:

1. ئەنوه‌ر مه‌سیفی، (2005) مانیفیستی چواره‌می فۆرمی گران، گۆفاری شین، ژماره (15)، ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس، هه‌ولێر.
2. ئەوره‌جمانی حاجی ماری، (1975) لیکسیکۆلۆژی زمانی کوردی، به‌شی دووهم، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، به‌رگی سییه‌م، به‌شی دووهم، چاپکراوی گۆفاری کۆری زانیاری کورد.
3. ئیبراهیم ئەمین بالدار، (1996) زاراه‌ زمان له‌کاروانی زانیاری ئەمرۆدا، گۆفاری رۆشنیبری نوێ ژماره 112، دار الثقافة والنشر الکرديه، بغداد.
4. تالیب حوسین عه‌لی (2012) زاراه‌سازی کوردی و چهند تیبینییه‌ک، کتییی توێژینه‌وه‌کانی کۆنفرانسی زانستی زمانی کوردی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی رۆشنیبری، هه‌ولێر.
5. توفیق وه‌هبی، (1940) گۆفاری گه‌لاویژ، ژماره (5 و 6)، چاپی دووهم، 2007، سلێمانی.
6. ره‌فیق شوانی، (1999) کاریگه‌ری بزوتنه‌وه‌ی کورد و فراوانبوونی فه‌ره‌ه‌نگی وشه‌ی زمانی کوردی، گۆفاری کاروان، ژماره (127)، هه‌ولێر.



7. عبدالرزاق بيمار، (1996) زاراوه كانى ناو كتيبانى قوتابخانه، گۆقارى رۆشنپىرى نوي ژماره 111، دار الثقافة والنشر الكرديه، بغداد.
9. فاروق عمر سديق ، (2013) پيژو به رهه مى وشه (سه ر) له زمانى كورديدا ، گۆقارى زانكۆى سليمانى (به شى B) ژماره (42) تشرىنى دووهم، به شى زانسته مرؤفايه تيبه كان، زانكۆى سليمانى.
9. فاروق عمر سديق ، (2013) جپه نجهى فرىزى به ليكسيكبوو له پهره سه ندى فه رهه نگی كورديدا، گۆقارى زانكۆى سليمانى (به شى B) ژماره (43) تشرىنى دووهم، به شى زانسته مرؤفايه تيبه كان، زانكۆى سليمانى.
10. فتاح مامه، (2004) ته سكبوونه وهى واتا له زمانى كورديدا، گۆقارى زانكۆى سليمانى به شى B، ژماره (13)، سليمانى.
11. فه رهدون عه بدول به رزنجى و سه باح په شيد، (2013) بلا بوونه وهى زارو زمانه كان له ژيتر پۆشنابى تيؤرى شه پۆله كاندا، گۆقارى شه كادىمىباى كوردى، ژماره 26، هه وليتر.
12. قهيس كاكل و دانا ته حسين، (2013) فه رهه نگی زاراوهى شه ده بى له پروانگه ي تيؤرى قۆسته ره وه، گۆقارى شه كادىمىباى كوردى، ژ. 27، چاپخانه ي حاجى هاشم-هه وليتر.
13. كامه ران ره حيمى، (2007) خه سارناسى وشه سازى له زمانى كورديدا، وه رزنامه ي زانسته (زمانه وان)- ليكۆلئينه وه بى كۆرى زانسته زمانى كوردى - ئيتران، له سه ر شه ركى ده زگاي چاپ و بلا و كرده وهى ئاراس، هه وليتر.
14. كاميل حه سه ن به سىر، (1974) زمانى عه ره بى و كيشه ي زاراوه ي كوردى، گۆقارى كۆرى زانبارى كورد، به شى يه كه م، به رگى يه كه م، چاپخانه ي كۆرى زانبارى كورد، به غدا.
15. كاميل حه سه ن به سىر، (1996) پيناسينى زاراوه، گۆقارى رۆشنپىرى نوي ژماره 111، دار الثقافة والنشر الكرديه، بغداد.
16. كه مال فوئاد، (1971) زاراوه كانى زمانى كوردى و زمانى شه ده بى و نووسينيان، گۆقارى زانبارى، به غدا، ژماره (4)، چاپخانه ي (دار السلام)، به غدا.
17. ليژنه ي زاراوه ي كۆر، (1973) زاراوه ي كارگيپر، گۆقارى كۆرى زانبارى كورد، به رگى 1، به شى 1، به غدا.
19. -----، (1975) ليسته ي چواره م - زاراوى زمان ، گۆقارى كۆرى زانبارى كورد، به رگى 3، به شى 1، به غدا.
19. -----، (1976) زاراوه زانسته يه كان، ليسته ي زاراوه كانى فه لسه فه و ژيريپيژى، گۆقارى كۆرى زانبارى كورد، به رگى چواره م، به غدا.
20. مسته فا زه نگه نه، (2003) پيناسه كانى وشه، گۆقارى كاروان ، ژماره (169)، هه وليتر.
21. محمد معروف فتاح، (1992) رپينووسى كوردى له پروانگه ي فۆنه تيكه وه، گۆقارى كۆرى زانبارى عيتراق، به رگى نۆيه م، به غدا.
22. -----، (1990) هه ندى تى بينى ده رباره ي ناوه لناو، گۆقارى رۆشنپىرى نوي، ژماره (125).
23. -----، (1999) وشه ي ليكدرابى به سترابى له زمانى كورديدا، گۆقارى رۆشنپىرى نوي، ژماره (124)، به غدا.

24. محمەد وەسمان، (2012) رۆڤی رهگی کار له زاراوه داناندا، کتیبی تویتینهوهکانی کۆنفرانسی زانستی زمانی کوردی، چاپی یه کهم، چاپخانهی رۆشنیبری، ههولیر.
25. مهسعود محمەد، (1996) زاراوهسازیی پێوانه، گۆقاری رۆشنیبری نوێ ژماره 111، دار الثقافة والنشر الکرديه، بغداد.
26. هیوا ئەحمەد و عومەر ئەحمەد، (2013) شیکردنهوهی ههندیك وشه و زاراوهی نوێ لهزمانی کوردیدا، گۆقاری ئەکادیمیای کوردی، ژماره (24)، چاپخانهی حاجی هاشم، ههولیر.
27. یوسف شهریف سهعید، (2012) ناشنابوون به دیالیکتهکانی زمانی کوردی ههنگاویکه بۆ لیکگهیشتن و چارهسهرکردنی کیشهکان، ک. تویتینهوهکانی کۆنفرانسی زانستی زمانی کوردی، چاپی یه کهم، چاپخانهی رۆشنیبری، ههولیر.

### پ) نامه‌ی زانکۆیی :

1. ئەبوبهکر عومەر قادر، (2003) بهراوردیکی مۆرفۆسینتاکسی لهزمانی کوردی و فارسی دا، نامه‌ی دکتۆرا (بلاونه‌کراوه)، کۆلیجی زمان، زانکۆی سلیمانی.
2. بازیان یونس محی الدین، (2009) په‌یوهندی ئاستی مۆرفۆلۆجی به‌ئاستی فۆنۆلۆجی و سینتاکس، نامه‌ی ماجستیر (بلاونه‌کراوه)، کۆلیجی زمان، زانکۆی سه‌لاحه‌دین.
3. به‌کر عومەر عه‌لی، (1992) به‌ستن و کرتانن له‌کوردیدا، نامه‌ی ماجستیر (بلاونه‌کراوه)، کۆلیجی ئاداب، زانکۆی سه‌لاحه‌دین.
4. بیستون سه‌سه‌ن ئەحمەد، (2012) کۆمه‌له‌ وشه‌ و پیکه‌وه‌هاتن له‌زمانی کوردیدا، نامه‌ی دکتۆرا (بلاوکراره)، چاپی یه کهم، چاپخانه‌ی له‌ریا، به‌رپه‌به‌ریتی چاپ و بلاوکرده‌وه‌ی سلیمانی، سلیمانی.
5. په‌روین عوسمان مسته‌فا عه‌للاف، (2009)، واتاو وه‌رگێپان، نامه‌ی ماجستیر (بلاوکراره)، چاپی یه کهم، چاپخانه‌ی رۆژه‌ه‌لات، ههولیر.
6. تابان محمەد سه‌عید سه‌سه‌ن، (2009) گه‌شه‌سه‌ندن و پوکانه‌وه‌ی گه‌نجینه‌ی وشه‌ له‌زمانی کوردیدا، نامه‌ی ماجستیر (بلاونه‌کراوه) کۆلیژی زمان، زانکۆی سلیمانی، سلیمانی.
7. چۆلی ئەسه‌د جراد، (2013) زمان له‌پراگه‌یانندی بینراودا، نامه‌ی ماجستیر (بلاونه‌کراوه)، کۆلیجی زمان، زانکۆی سلیمانی.
9. حاتهم ولیا محمەد، (2000) فریزی ناوی و فریزی کاری له‌کرمانجی ژووورودا، نامه‌ی ماجستیر (بلاونه‌کراوه)، کۆلیجی زمان، زانکۆی سلیمانی.
9. ده‌رون عبدالرحمن سالح، (2012) ، ئیکۆنۆمی له‌ئاسته‌کانی زمانی کوردیدا، نامه‌ی ماجستیر (بلاوکراره)، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، ههولیر.
10. ریژنه مه‌عروف حوسین، (2010) رۆڤی شیوه‌زاره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له ده‌وله‌مه‌ندکردنی فه‌ره‌هنگی کوردیدا، نامه‌ی ماجستیر (بلاونه‌کراوه)، کۆلیجی زمان، زانکۆی سه‌لاحه‌دین.

11. روژان نوری عبدالله، (2007) فەرھەنگی زمان و زاراوەسازی کوردی نامەى ماجستێر (بلاوگراوە)، چاپی یەكەم، چاپخانەى چوارچرا، سلێمانى.
12. سازان زاھیر سەعید، (2009) پێژى مۆرفیمە دارپێژەکانى بچووککردنەووە و ناسكى لەسازکردنى وشەى نوێدا، نامەى ماجستێر (بلاوگراوە)، كۆلیژی زمان، زانکۆى سلێمانى، سلێمانى.
13. شەھاب شێخ تەیب، (2012) بنەماو پێكھاتەکانى زاراوە لەزمانى کوردیدا، نامەى دکتۆرا (بلاوگراوە)، چاپی یەكەم، چاپخانەى كەمال، سلێمانى.
14. شیلان عومەر حسەین، (2009) ئیدیۆم چەشن و پێكھاتنى لەزمانى کوردیدا، نامەى ماجستێر (بلاوگراوە)، چاپخانەى رەنج، مەلبەندى کوردۆلۆجى، سلێمانى.
15. شێرکۆ حەمە ئەمین قادر، (2002) مۆرفیمە بەندە لیكسىكى و رێزمانىیەکان و ئەركیان لەدیالێكتى گۆراندا، نامەى ماجستێر (بلاوگراوە)، كۆلیژی زمان، زانکۆى سلێمانى، سلێمانى.
16. شێروان حوسێن خۆشناو، (2011) تێروانىنێكى نوێ بۆ سینۆنىم لەزمانى کوردیدا، نامەى ماجستێر (بلاوگراوە)، چاپی یەكەم، چاپخانەى دیلان، بەرپۆهەرتیبى چاپ و بلاوکردنەووەى سلێمانى، سلێمانى.
17. طالب حسین عەلى، (1999) فۆنۆلۆجى کوردى و دیاردەى ئاسانبونى فۆنیمەکان لەزارى سلێمانى دا، نامەى ماجستێر (بلاوگراوە) كۆلیژی ئاداب، زانکۆى سەلاحەددین، هەولێر.
19. عەبدولمەناف رەمەزان ئەحمەد، (2009) ئەتەلسى زمانى (هەرىمى کوردستانى عێراق وەك نمونە)، نامەى ماجستێر (بلاوگراوە)، كۆلیجى زمان، زانکۆى سەلاحەددین.
19. عەبدولواھید موشیر دزەبى، (2004) واتای کاریگەرى لە بواری راگەیاندندا، نامەى دکتۆرا (بلاوگراوە)، كۆلیجى ئاداب، زانکۆى سەلاحەددین، هەولێر.
20. فەرھاد تۆفیق حسەن، (2010) پەيوەندىیە سیمانتىكىیەکان و هەندىك دیاردەى واتابى لەزمانى کوردیدا، نامەى ماجستێر (بلاوگراوە) كۆلیجى زمان، زانکۆى سلێمانى.
21. كەوسەر عەزیز ئەحمەد، (1990) بێردۆزى مۆرفیم و هەندى لایەنى وشەسازی کوردى، نامەى ماجستێر (بلاوگراوە)، كۆلیجى ئاداب، زانکۆى سەلاحەددین، هەولێر.
22. مستەفا رەزا مستەفا، (2013) ناوى ئەبستراكت و پێژى مۆرفیمە دارپێژەکانى ناوى ئەبستراكت لەزمانى کوردیدا، نامەى ماجستێر (بلاوگراوە)، كۆلیژی زمان، زانکۆى سلێمانى.
23. نەرمین عومەر ئەحمەد، (2010) بەبەرھەمى لەمۆرفۆلۆژى کوردیدا، نامەى ماجستێر (بلاوگراوە)، كۆلیجى زمان، زانکۆى سلێمانى.
24. نەرمین عەبدوللا خۆشناو، (2013) زمانى ستانداردى کوردى، نامەى دکتۆرا (بلاوگراوە)، چاپی یەكەم، چاپخانەى هێقى، هەولێر.
25. هێمن عەبدولخەمید شەمس، (2006) شێواز و دەربىرین لە بۆنە كۆمەلایەتییەکان، نامەى ماجستێر (بلاوگراوە)، كۆلیجى پەرۆردە، زانکۆى كۆیە.

## ج) وانهى خويندنى بالآ وچاويپكهوتن :-

1. پ.د. فاروق عومهر سديق : وانه كانى خويندنى بالآ - ماجستير (لينكسيكوگرافيا).
2. پ.د. فاروق عومهر سديق: وانه كانى خويندنى بالآ - ماجستير (لينكسيكوگرافي).
3. پ.د. فاروق عومهر سديق : وانه كانى خويندنى بالآ - ماجستير (زاراوه سازى).
4. پ.د. فاروق عومهر سديق : وانه كانى خويندنى بالآ - ماجستير (مؤرفولوگي).

## 2) به زمانى عهدهبى :

1. ابراهيم انيس، (1995) في اللهجات العربية ، مكتبة الانجلو، الطبعة التاسعة ، مصر.
2. ادريس بن الحسن العلمي، (2002) في الاصطلاح، الطبعة الاولى، مطبعة دار النجاح الجديدة-الدار البيضاء.
3. إسماعيل بن كثير الدمشقي، (2000) تفسير القرآن العظيم، المجلد السابع، الطبعة الاولى، مؤسسة قرطبة للطبع والنشر والتوزيع، مصر.
4. أحمد مختار عمر، (1999) علم الدلالة، الطبعة الخامسة، عالم الكتب، القاهرة، مصر.
5. أحمد محمد المعتوق، (1996) الحصيلة اللغوية (اهميتها-مصادرها-وسائل تنميتها، عالم المعرفة، الكويت.
6. أحمد بن محمد المعتوق، (2000) المصطلحات العلمية العربية: مكانتها من الرصيد اللغوي وطرق تنمية محصول الناشئة منها، مجلة جامعة الملك سعود، المجلد 12، الاداب(2)، الرياض ، المملكة العربية السعودية.
7. أعضاء شبكة تعريب العلوم الصحية، (2005) علم المصطلح لطلبة العلوم الصحية والطبية، مع معهد الدراسات المصطلحية، فاس، المملكة المغربية.
9. جعفر آل ياسين، (1995) الفارابي في حدوده ورسومه ، عالم الكتب، ط1، بيروت، لبنان.
9. جميل عيسى الملائكة، (1995) منهجية وضع المصطلح و توحيدده، مجلة اللسان العربي، العدد 39، عمان، الاردن.
10. جواد حسني سماعنة، (2000) المعجم العلمي المختص (المنهج والمصطلح)، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، المجلد (75)، الجزء (4)، سوريا.
11. حسام سعيد النعيمي، (1990) الدراسات اللهجية والصوتية عند ابن جني، سلسلة دراسات (234)، دار الرشيد للنشر، منشورات وزارة الثقافة والاعلام - الجمهورية العراقية.
12. ستيفن أولمان، ترجمة : دكتور كمال بشر، (1996) دور الكلمة في اللغة، الطبعة الثانية عشرة، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، مصر.
13. شرف خان البديسي، ت. محمد علي عوني (1949) شرفنامه، الجزء الاول، دار احياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه، 1367هـ / 1949م.
14. عبدالعزيز المطاد، (2006) المصطلح العربي وقضايا التوليد، دراسات مصطلحية، العدد6.

15. علي توفيق الحمد، (2005) المصطلح العربي: شروطه وتوليد، مجلة جامعة الخليل للبحوث، المجلد 2، العدد 1، اربد-الاردن.
16. علي القاسمي، (1990) علم المصطلح النظرية العامة لوضع المصطلحات و توحيدها وتوثيقها، مجلة اللسان العربي، المجلد 19، ج 1.
17. علي القاسمي، (1997) النظرية العامة والنظرية الخاصة في علم المصطلح، مجلة اللسان العربي، المجلد 29، ج 1.
19. علي القاسمي، (2005) النحت وتوليد المصطلحات العلمية، دراسات مصطلحية، العدد الخامس.
19. فائق خلف سليمان، (2009) المصطلحات المركبة تركيبيا اضافيا في كتاب العين (دراسة دلالية)، مجلة سر من رأى، المجلد 5، العدد 14، جامعة سامراء، العراق.
20. ف. بالمر، ترجمة: مجيد عبدالحليم الماشطة، (1985) علم الدلالة، كلية الاداب، الجامعة المستنصرية، بغداد، العراق.
21. فرحات بلولي، (2010) المصطلح اللساني التداولي قراءة في منهجيات الترجمة، الممارسات اللغوية، العدد 1، جامعة مولود معمري-تيزي وزو، مخبر الممارسات اللغوية في الجزائر.
22. ماجدة توماس حانة، ترجمة: د. ماري شهرستان، (2009) اللغة والاتصال في الخطاب متعدد المعاني، الطبعة الاولى، دار كيوان للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، سورية.
23. محمد امين زكي بك، (1939) خلاصة تاريخ الكرد وكردستان، العلامة المفضل معالي محمد امين زكي بك الوزير العراقي سنة 1931، ونقله الى العربية وعلق عليه الاستاد محمد علي عوني 1936، مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر سنة 1939.
24. محمد شفيق الدين، (2007) اللهجات العربية و علاقتها باللغة العربية الفصحى: دراسة لغوية، مجلة الدراسات الجامعة الاسلامية العالمية شيتاغونغ، المجلد الرابع، بنغلاديش.
25. محمود السعران، (2009) علم اللغة مقدمة للقارئ العربي، منشورات دار النهضة العربية، بيروت، لبنان.
26. محمود عكاشة، (2007) علم اللغة (مدخل نظري في اللغة العربية)، دار النشر للجامعات، القاهرة، مصر.
27. محمود فهمي حجازي، (1993) الأسس اللغوية لعلم المصطلح، دار غريب، القاهرة، مصر.
29. مخلصين، (2009) اثار اللهجات العربية في القراءات السبع، بحث جامعي درجة سرجانا (S1)، قسم اللغة العربية وادبها، كلية العلوم النسائية والثقافة، جامعة مالانج الاسلامية الحكومية.
29. مها خيربك ناصر، (2010) حركية المصطلحات النحوية بين شرعية التداول وعملية الابتكار، مجلة الممارسات اللغوية العدد (صفر)، الجزائر.
30. مهدي صالح سلطان الشمري، (2012) في المصطلح ولغة العلم، كلية الاداب، جامعة بغداد.
31. ميلكا افيتش، الترجمة: د. سعد عبدالعزيز مصلوح و د. وفاء كامل فايد (1996) اتجاهات البحث اللساني، طبع بالهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية.
32. نبيل عبدالهادي، د. عبدالعزيز ابو حشيش، د. خالد عبدالكريم بسندي، (2003) مهارات في اللغة والتفكير، الطبعة الاولى، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن.

33. يحيى عبدالرؤوف جبر، (1992) الاصطلاح مصادره و مشاكله و طرق توليده، مجلة اللسان العربي، العدد 36.

### 3) به زمانی روسی:

1. ن.م. شانسکی، (1972) لیکسیکولوژیای زمانی روسی شه مرۆ، چاپی دووهم، بژارکراو، مؤسکۆ.
2. چ.خ. باکاییف (1957) فه ره‌نگی کوردی- روسی، مؤسکۆ.
3. چ.خ. باکاییف (1973) زمانی کوردی سوؤقیّت، مؤسکۆ.

### 4) به زمانی ئینگلیزی:

1. A.P.Cowie, (2013) Semantics, Oxford University Press, printed in Spain by Orymu, S.A.
2. Franks Katamba, (2006) Morphology, Hampshire RG21 6XS, England.
3. George Yule, (2006) The Study of Language, Third Edition, Cambridge University Press, New York, USA.
4. Helmut Felber, (1984) Terminology Manual, Paris, France.
5. H.G.Widdowson, (2009) Linguistics, Oxford University Press, New York, USA.
6. Ingo Plag, (2003) Word-Formation in English, printed in the United Kingdom at the of Cambridge University press, UK.
7. Jean Aitchison, (1992) Teach Yourself Linguistics, British Library Cataloguing in Publication Data, London.
8. John Lyons, (1990) Language and Linguistics, Cambridge University Press, New York,
9. JOHN LYONS, (1995) LINGUISTIC SEMANTICS An Introduction, First Edition, Cambridge University Press ,British Library, U.K.
10. John I. Saeed, (2009) SEMANTICS, Third Edition, printed in Singapore by Utopia Press Pte Ltd.
11. Martin Haspelmath and Andrea D. Sims, (2012) Understanding Morphology, London, England.
12. Norman C.Stageberg, (1981) An Introductory English Grammar, Forth Edition, printed in the United of America.
13. Patrick Bonin, (2004) Mental Lexicon, Copyright by Nova Science, Inc., printed in the U.S.A.
14. R.M.Dixon (1982) where have all the adjectives gone?, Oxford, England, copyright printed in Germany.
15. Sebastian Löbner, (2002) Understanding SEMANTICS, Oxford University Press inc., New York, USA.
16. Seyyed Ayetollah Razmjoo, (2004) FUNDAMENTAL CONCEPTS IN LINGUISTICS, Rahnama Press, Department of Foreign Languages and linguistics Shiraz University, Iran.
17. Sidney Greenbaum and Gerald Nelson, (2009) An Introduction to English Grammar, third edition, Britain.

18. Steven Davis and Brendan S. Gillon, (2004) Semantics: A Reader, Oxford University Press.

19. Victoria Fromkin, ROBERT RODMAN, NINA HYAMS, (2009) An Introduction to Language, New York, USA.

#### 5 (ثيئته رنييت :

1. سحر خياط : محاضرات في مبادئ الاقتصاد الجزئي (www.kau.edu.saFiles) 2013/9/3.
2. كاظم عظيمى : نيسان (أبريل) ٢٠١٠ العلاقة بين اللفظ والمعنى من السقراط حتى علم الهرمينوطيقا، (http://www.diwanalarab.com/spip.php?) 2013/7/1.
3. كلارنس لويس بارنهارت. http://en.wikipedia.org/wiki/Vocabulary6/9/2013.
4. عامر الزناتي الجابري، اشكالية ترجمة المصطلح مصطلح الصلاة بين العربية والعبرية انموذجا، مجلة البحوث والدراسات القرآنية، العدد التاسع، (http://jqrs.qurancomplex.gov.sa 3/9/2013).
5. عبدالعزيز بن حميد الحميد: 2009 : ملخص بحث الترادف والاشترك مظهران من مظاهر ثراء العربية (http://www.voiceofarabic.net).
6. علي القاسمي، (2010) المعجم والقاموس، دراسة تطبيقية في علم المصطلح www.aleflam.net.
7. عفاف خيرى https://www.google.iq/#q= 6/9/2013
9. جون راي http://ar.wikipedia.org/wiki/John\_Ray 6/9/2013
9. محمدهدى مـهـحوى : چـاـوـيـكـهـوتـنـى تـهـلـهـفـزـيـونـى لـهـ NRT 2013/9/9 (http://www.youtube.com/watch?v=FBb6qHZBOUU).
10. محمود جاسم الدرويش، (2004) اللهجات العربية البائدة وعلاقتها بعربية القرآن الكريم، مجلة المختار للعلوم الانسانية، العدد الثاني، قسم اللغة العربية، كلية الاداب، جامعة عمر المختار. (http://www.omu.edu.ly/Moktar\_MG1/Mag.aspx?View=2).
11. Daniel M. Shortt (2007) Indo-European Languages, part2, (www.danshort.com ieiesatem.htm).
12. ecmd.nju.edu.cn (Zhang Yunfei. 1999. *An introduction to modern English lexicology*. Beijing Normal University Press) 22/8/2012.
13. en.wikipedia.org/wiki/Categorization12/11/2013.
14. George Boeree - language change and evolution webs pace. Ship-edu/cg boer/lang evol.htm.18/6/2013.
15. Richard Nordquist - language change - grammar, about.com.( http://english-language-skills.com 18/6/2013).
16. thinkingout.ru/lex-bilet4.php. Development of Vocabulary. The Basic Word-Stock of the English Language 11/10/2013.
17. www.ciil-ebooks.net/html/lexico/link4.htm.10/8/2013
18. www.vocabulary.co.il/ vocabulary-words-html/, Vocabulary Word Usage & Development.1/10/2013.

## خلاصة البحث

هذه الرسالة هي التي تحت عنوان (كلمة اللغة الكوردية و طرق اغنائها)، دراسة وصفية تحليلية مُعرضاً فيها جميع الطرق التي تؤدي إلى اغناء معجم اللغة، أُلقي الضوء على دور المصطلح واللهجات في إنماء و اغناء المعجم العام للغة الكوردية.

يتكون البحث من المقدمة وثلاثة فصول والنتائج مع قائمة المصادر والمراجع، منقسماً إلى:-

الفصل الأول: يحمل عنوان (معجم اللغة وطرق اغنائها)، نظرياً مبيناً فيه مكونات المعجم اللغة من حيث فعالية الكلمات إلى قسمين أساسيين "المعجم الأساسي والمعجم العام"، مع عرض جميع الطرق التي تؤدي إلى إغناء معجم اللغة بصورة عامة، الكلمة (من حيث الشكل والمعنى) والمصطلح، والعلاقة بين الدال والمدلول حسب نظريات المعنى، ثم المقارنة بين الكلمة والمصطلح حسب نظريات المعنى، مع اللهجة وأسباب حدوثها والمقارنة بين اللغة واللهجة، وفي نهاية المطاف عُرضت الأعمال السابقة التي لها علاقة بموضوع البحث.

الفصل الثاني: تحت عنوان (دور المصطلح في اغناء معجم اللغة الكوردية)، مُعرضاً فيه علم المصطلح من حيث المفهوم والشكل، مع أهمية وخواص وتوليد المصطلحات، ثم الاختلاط والتفاعل بين المعجم العام والمعجم الخاص للمصطلحات، مع عرض المشاكل وحلوله للمصطلحات الكوردية، مع إبراز دور المصطلح الذي يؤدي إلى اغناء المعجم الخاص (معجم التخصصات للمصطلحات العلمية)، والذي يعدُّ جزءاً من المعجم العام للغة، مع الطرق التي تؤدي إلى تشكيل المصطلح بصورة تطبيقية في اللغة الكوردية.

وفي الفصل الثالث أُشيرَ الى (دور اللهجات في اغناء معجم اللغة الكوردية) فيه بحث عن دور ونشاط اللهجات الكوردية في اغناء معجم اللغة الكوردية الموحدة، والذي تستخدم في أكثر المناطق في إقليم كوردستان العراق، مع عرض تأثير كل لهجة من اللهجات الكوردية الأربعة في اغناء المعجم، عن طريق إحصاء الكلمات الدخيلة في المعجم العام للغة الكوردية الموحدة، من قبل لهجاتها.



## Abstract

This research under the title (**The Kurdish language word and ways to enrich**), descriptive study analytical exhibition where all the roads that lead to enrich the lexicon of language, highlight the role of the term and dialects in the development and enrich the lexicon General (Vocabulary) of the Kurdish language.

The research consists of the introduction, three chapters and results with a list of sources and references, divided into: -

Chapter One is titled (**Dictionary of the language and methods of benefication**), theoretically indicating the components of the lexicon language in terms of the effectiveness of words into two main categories, "basic word stock and Vocabulary", with all the roads that lead to enrich the lexicon language in general, the word (form and meaning) and the term, and the relationship between the signifier and the signified by theories of meaning, then the comparison between the word and the meaning of the term by theories, with the tone and the reasons for their occurrence and the comparison between language and dialect, and ultimately offered the previous work related to the subject matter.

Chapter Two under the title (**The role of the term in enriching Lexicon Kurdish language**), an exhibition in which science term in terms of concept and form, with the importance of the properties and the generation of terms, then mixing and interaction between the lexicon and public lexicon own terms, with the presentation of the problems and solutions of the terms of Kurdish, highlighting the role of a term that leads to enrich your dictionary (glossary of terms scientific disciplines), which is part of the general lexicon of the language, with the roads that lead to the formation of the term are applied in the Kurdish language.

In the Third chapter pointed to (**The role of dialects in enriching the lexicon Kurdish language**) the search for the role and activity of the dialects of Kurdish in enriching the lexicon Kurdish language statements, which are used in most areas in the Kurdistan region of Iraq, with the presentation of the effect of each tone of the dialects of the four Kurdish in enriching the lexicon, by counting extraneous words in the lexicon of the language of the Kurdish public statements, by the dialects.