

# سپرور

گۇنارنىكىن مېتروپولېس ۋەزىيەت، كۆمەلەن رۇشنىبېرىن مېتروپولېس كوردستان دەرىدەكات

خاۋدنى نىمىياز

پروفېسسور د. نەرسن موسا رەشىد

سەرنوسەر

د. مەھمەد عەبدوللا كاكەسوور

۴۷۸۰۵۲۸

makakasur@yahoo.com

دەستەي نوسەران

پ.ى.د. دلپىر نەھمەد (زانكۆي سلېمانى)

پ.ى.د. نەبەز مەجىد

پ.ى.د. سەلام خەسەن خۇشناۋ (زانكۆي سەلاھەددىن)

پ.ى.د. نەھمەد عەبدولمەزىز مەجمود (زانكۆي سەلاھەددىن)

پ.ى.د. ئاكوۋ بېرھان مەھمەد (زانكۆي سەلاھەددىن)

پ.ى.د. قەرسەت مەرعى (زانكۆي دھۆك)

پ.ى.د. جەكىم نەھمەد مام بەگر (زانكۆي سەلاھەددىن)

د. دلپىر فرحان ئىسماعىل (زانكۆي سەلاھەددىن)

م.ى. شۋان مەھمەد خۇشناۋ (زانكۆي سەلاھەددىن)

بەرگ و نەخشەساز

ھېمەد مەھمەد نەرگوشى



### راویژکاران

پ.د. جەبیار قادر

پ.د. حەسەن جاف

پ.ی.د. حوسامەدین عەمل نەقشەبەندی (زانکۆی سلیمانی)

پ.ی.د. شەوکەت عارف (زانکۆی دھۆک)

پ.ی.د. ئیسماعیل حەساف (زانکۆی سەلاحەددین)

هەموو ئەو بابەتەکانی ئە گۆڤاری مێژوو و بلاودەجێنەوه نوسەرەکانیان لێیان بەرپرسیارن  
تەنیا سەرۆتار نەبێت کە گۆڤاری مێژوو لێی بەرپرسیارە

📍 گۆڤار : مێژوو

📍 ژمارە : ( ٢١ )

📍 تیراژ : ( ٥٠٠ ) دانە

📍 چاپخانه : رۆژھەلات

کوردستان / هەولێر - کۆلانی بەرامبەر بەرێو دەبەرایەتی گشتی بەروردەدی هەولێر

[g\\_mezhu@yahoo.com](mailto:g_mezhu@yahoo.com)

[g\\_mezhu@hotmail.com](mailto:g_mezhu@hotmail.com)

## بیرست

### ◀ سەرۆتار

دوای بیست و پینج سال

### ◀ توێژینهوه

|     |  |                         |
|-----|--|-------------------------|
| 9   | لێزهكرنى دهسهلاتى زههيزكان بۆ كوردستانى عوسمانى لهنيوى دوومى سهدى نۆزدهم | شاكر رضا                |
| 95  | پارتى (رطاه) له توركيا (1947-1942)                                       | m / نهحمهد حهمهدهمهين   |
| 121 | كوردستان و بهمانا سايكس بيكو - سازانوف                                   | بيوار ئيندريس دهجلينهوى |
| 129 | كهريم خانى زهند  | شوان يوسف حسن           |
| 225 | دهولتى عوسمانى له نيوان سالنى (1829-1809)                                | فاخر عال عبايكر         |
| 287 | تاريختى سهفهوى و ههنگاونان بهروو بنيادنانى دهولت                         | مصطفى محمد              |
| 321 | ويلايهته بهكگرتووكانى نهريكا له سهرددى سهروكايهتى (ريچارډ نيكسون)دا      | فاروق محمد              |

### ◀ القسم العربي

|     |   |                             |
|-----|---|-----------------------------|
| 325 | طبيعه العلمانية الكمالية في تركيا                               | ا.د. خليل علي مراد          |
| 377 | الرحلتان الرومية والصربية                                       | ا.د. عماد عبد السلام رؤوف   |
| 397 | ايريل واصل التسمية  | ا.م.د. احمد عبدالعزيز محمود |
| 401 | الفوارج وتأثيرهم على الأوضاع السياسية في دولة الخلافة الاسلامية | د.علي عادل حسين             |
| 421 | الرحوم جرجيس فتح الله في بعض من رسائله الخاصة                   | ا.د. حسن العجاف             |
| 445 | كردستان العراق بين شرعية التسمية وترسيم الحدود                  | ا.د. خليل اسماعيل محمد      |
| 461 | نبذة عن موقف بريطانيا تجاه الكورد في كردستان العراق (1918-1926) | عبدالخالد صابر              |

## ◀ كەشكۈنى گۆنار

|     |                         |   |
|-----|-------------------------|---|
| ۴۷۱ | پ.ى.د. ئاكوۇ برهان محمد | فەلسەفەى ھىنگل بۇ مىزوو                           |
| ۴۸۱ | ئەنجامدانى: د.محمد      | جاوبىكەوتن لەگەل مىزوونووس د.ئازاد عوبىد          |
| ۴۸۷ | حوسىن ئىسماعىل خان دىلو | دەرنەنجامەكانى جەنگى ناوخۇى ئەمرىكا (۱۸۶۵ - ۱۸۶۱) |

## دوای بیست و پینج سال

سه‌رنووسه‌ر

سالی ۲۰۱۱ بیست و پینج سال به‌سه‌ر دامه‌زاندنی به‌شی میژووی کۆلیژی ئەده‌بیاتی زانکۆی سه‌لاحه‌ددین تی‌په‌ری. ئەو به‌شە‌ی کۆنترین به‌شه‌ له‌ نیو به‌شه‌کانی میژوو له‌ زانکۆکانی کوردستان دا. له‌ هه‌موو به‌شه‌کانی میژوو له‌ هه‌موو زانکۆکانی جیهاندا له‌م به‌شه‌دا لقی میژووی کورد هه‌یه‌ که له‌ پۆلی سییه‌مه‌وه‌ دابه‌ش ده‌بیته‌ سه‌ر دوو لقی میژووی گشتی و میژووی کورد. زیاترین ژماره‌ی پسیپۆری میژوو به‌ میژووی ئیسلامی و میژووی نوێ و هاوچه‌رخ و ته‌نانه‌ت میژووی کۆنیش له‌ به‌شیکێ میژوودا له‌ کوردستان دیسان له‌ کۆلیژی ئەده‌بیاتی زانکۆی سه‌لاحه‌ددینه‌ هه‌روه‌ها ئەم به‌شه‌ قوتابی ماسته‌ر و دکتۆرای بۆ هه‌موو به‌شه‌کانی تری میژوو له‌ زانکۆکانی تری کوردستان پینگه‌یاندوه‌.

تاكو ئیستا به‌شی میژووی ئیواران له‌ سه‌ره‌تادا لقیك بوو له‌ به‌یانیان سالانه‌ قوتابی ده‌رده‌چوینیت ژماره‌یه‌کی باش پروفیسۆر و پروفیسۆری یاریده‌ده‌ر و پله‌ی زانستی مامۆستا و مامۆستای یاریده‌ده‌ر تیایدا خزمه‌ت ده‌که‌ن.

پروفیسۆر دکتۆر ئەرسن موسی رشید سه‌رۆکی به‌شه‌ کۆنترین مامۆستای ئەم به‌شه‌یه‌و جیگای ریزو خوشه‌ویستی هه‌مووانه‌ چونکه‌ زیاترین خزمه‌تی پیشکەش به‌م به‌شه‌ کردوه‌ و پۆلی سه‌ره‌کی هه‌بووه‌ له‌ کردنه‌وه‌ی خویندنی بالا ماسته‌ر و دکتۆرا له‌م به‌شه‌ و کردنه‌وه‌ی لقی ئیواران که‌ دواتر بوو به‌ به‌شی ئیواران.

هه‌روه‌ها لی‌ره‌دا نابێ پۆلی هه‌ریه‌که‌ له‌ د.سلام حسن خوشناو دکتۆر موسی محمد خدر له‌ یاد بکه‌ین که‌ یه‌که‌میان هه‌میدی کۆلیژ بووه‌و دووه‌میان تاكو

ئىستا يارىدە دەرى ئەمىدى كۆلىژى ئىوارانە كە ئەۋەندەى بۇيان كرابىت پىۋىستىيەكانى بەشەكەيان دابىن كىدوۋە .

بەشى مېژوۋى زانكۆى سەلاخەدەىن كىتەپخانەبەكى دەۋلەمەندى ھەبە كە ژمارەبەكى باش سەرچاۋەى مېژوۋى دەربارەى مېژوۋى گىشتى و مېژوۋى كورد تىاداىە كە پىسپۆپانى بوارى مېژوۋ دەتوانن سوۋدى لى ۋەربگىن .

لەگەل پىربوۋنى ژمارەى قوتابىيان سالى لە دواى سالى گىشتى كەمى ھۆلى خويىندى و دروست دەبىت، ھەروھە مامۆستايانى بەشەكەش لەگەل زۆرىۋى ژمارەيان گىشتىان ھەبە لە شوۋىنى دانىشتىيان بۆبە ھىوادارىن لە چوارچىۋەى ئەنجامدانى پىرۆسەى كەمپى زانكۆى سەلاخەدەىن لە ئايندەدا ئەم كەموكۆپىيانەش چارەسەر بگىرن .

لېرەدا بە پىۋىستى دەزانىن دەست خۆشى لە بەكە بەكەى مامۆستايانى ئەۋ بەشە بگەىن و پىرۆبىبى لە ئەۋان و دەرچوۋانى بەشەكە و قوتابىيانى ئىستى ئەۋ بەشە بگەىن .

لە ھەمان كاتىش داۋاكارىن ھاۋكارى نىۋان بەشەكانى مېژوۋ لە زانكۆكانى كوردستان بەردەۋام بىت و برەۋىسەنىت .

**تویژینه وه**

## دۆڭدۆڭ دەسلەپ زەھىزەكان بۇ كوردستانى عوسمانى لەنيوۋى دوۋەمى سەدەي نۆزدەم

شاكر رضا

پيشەكى

زۆر گىرنگە كاتتېك مەۋقۇ كارىك دەكات بزانى بۇ ئەم كارەي كرد؟ وه لەوھش  
گىرنگىر ئەوھىە كە بەرھەمى كارەكەي چىپەو بە چ گەيشت؟ چونكە مەۋقۇ ھەر  
لەسەرەتاي دروست بوۋىنەوھ تا دەگاتە پۇزگارەكانى ئەمپۇ و لە ھەموو قۇناغە  
جۇراو جۇرەكانى ژيانى مەۋقايەتى بە بەردەوامى لە ھەولدان و تىكۇشانىدا بوۋە،  
بۇ گەيشتن بە ئامانچىكى دىارى كراو. بىنگومان ھەولدان و تىكۇشانىش ماندوو  
بوۋى گەرەكە، ھەموو ماندو بوۋى تىكىش بەرھەمىكى دىارى كراوى دەبىت  
بەگوپىرەي عەقل و تواناي كاركەر.

روداۋە مېژوۋىەكان ولىكۆلىنەوھ تىيائندا، بەردەوام بوۋىنەتە سەرچاۋەي پەند  
وھەرگىتن و دووبارە نەكردنەوھى ھەلەكانى رابردوو و گەياندىنى راست و دروستى  
گشت روداۋە مەۋقى و سىروشتىەكان بەنەوھكانى دواتر، تا سودى لىۋەربگىرن.  
بەلام بە داخوھ كۆمەلگەي مەۋقى وايە، زۆرچار پەند وھەرناگرى لەرابردوو.  
ئەگىنا ئەم ھەموو روداۋە ھاوشىۋەيە لەسەردەمە جىاجىاكاندا دووبارە  
نەدەبۆۋە.

ئەسەردەمەي كە ئەم تۆڭزىنەۋەيە دەيگىرتەۋە، قۇناغىكى بەكجار گىرگى و ھەستىيارە لەمىژوۋى كوردستان؛ چونكە دەكەۋىتە سەردەمەك كە قۇناغىكى نۆيى مىژوۋى دەست پىدەكەت، ئەۋىش قۇناغى دىۋى روۋخانى مىرنىشىنە كوردىيەكانە. ھەروەھا دەۋلەتى عوسمانى لەسەردەمەي بېھىزىدايە. ئىتر ئەسەردەمە دەبىتتە سەردەمە دزە كىردى دەسلاتى زلھىزەكانى ۋەكو روسيا و قەرەنسا و بەرىتانىيا و ئەلمانىيا، ۋە دواترىش ئەمىرىكا بۇ تەۋاۋى دەۋلەتى عوسمانى و كوردستانىش ۋەك بەشىكى گىرگى پىر داھانى ئابوۋرى و شوئىنى ستراتىژى ئەم ئىمپىراتۆرىيەتە. لەرىگى جۇراۋ جۇرى سىياسى، ئابوۋرى، ئابىنى، سەربازى، ئەمەش بۇ پاراستنى بەرژەۋەندىيەكانىان. چونكە ئىمپىراتۆرىيەتى عوسمانى، بۇ ئەسە زلھىزەكانە بوۋبوۋە پاروۋەكى چەۋر و رىگاكانى بەردەمىان بۇ گەبىشتەن بەم پاروۋە كراۋە بوۋ. بەتايىيەتى ئەسە كاتە رۇژئاۋا پىشكەۋىتىكى زۇد خىرا بەخۇيەۋە دەبىنى لەبوۋرى پىشەسازى و پىۋىستى بە بازار دەبىت. بۇيە زلھىزەكانىش لەناۋ خۇيان دەكەۋنە مەملەنى، بەمەبەستى بەدەست ھىتانى ھەرچى زىاتىرى نىفوس و دەسلات و بەرژەۋەندى لەناۋچەكە. لەم ناۋەشدا ئەم زلھىزەكانە بىرۋاۋەرو پىرەنسىپەكانى نازادى، دادپەرۋەرى، بەكسانى و سەربەخۇيى لەگەل خۇيان ھەلدەگىر و كارىگەريان دەبىت لەسەرگەشەسەندى ھەستى نەتەۋايتى كورد و نەتەۋەكانى تر. مەۋداي بىرۋ ئەندىشەش قول دەبىتەۋە و خەلك شەرەزا دەبن لە ھەۋالەكانى دەرەۋە. ئىتر ئەم باروۋخە ناۋەخۇيىە قبول ناكات.

ھەر لەبەر ئەۋەيە، زۇد لەمىژوۋىنوسان ئەم سەردەمە دادەنن بەسەردەمە گەشەكردى بىرى نەتەۋەيى لاي گەلى كورد. بەتايىيەتى لەلەين شىخ عوبەيدۇللاي نەھرى و شۇرپەكەي بەيەكەم بىزۋىنەۋەي نەتەۋەيى كورد

دادە ئۆتت. جگە لەمانە، چەندىن شۆپش و راپەرىنى تر لەم قۇناغەدا روويانداو،  
 كە نىشانەى خۆبە دەستە و نەدانى كوردە. ھەر ھە ھە ئۆيىستى نۆدەمۆلەتى  
 بەرامبەر بە شۆپش و راپەرىن و روداوە ناوہ خۆيىيە كانى كوردستان، لە ماوہى ئەو  
 پەنجا سالە دەخەينە روو. ھەر ھە ھە رېككە و تننامانەى كە لەم ماوہ يەدا  
 بەسترون، كە بەد ئۆيىيەو ھە كورد و كوردستان تىياندا قورىانى يەكەم بووہ.  
 لەلايەكى تردا پېكەيتانى سوارەى ھەمىدە، لەلايەن سولتان ەبدولھەمىدى  
 عوسمانى لە كوردەكان و بەشداريان لە رووداوەكان و ھە ئۆيىستى زلھيزەكان  
 بەرامبەريان.

بە كورتى، ھەولمانداو ھە كە باسە كەمان دابەش بەكەين بۆ پېنچ تەو ھەرى  
 سەرەكى. لە تەو ھەرى يەكەمدا، ئەو ھۆكارانە باس دەكەين، كە بوونە تە ھۆكارى  
 ئەو ھەرى زلھيزەكان چاوە بېرەنە كوردستان. ئواتر لە تەو ھەرى دوو ھەمدا، باس لەو  
 رېگايانە دەكەين كە زلھيزەكان كوردیانە بيانوو، تا بتوانن لە وێو ھە بېنە خاكي  
 كوردان. لە تەو ھەرى سېيەمدا، ھەولمانداو ھە كە ھە ئۆيىستى زلھيزەكان بەخەينە  
 روو، لە ھەرى شۆپش و راپەرىنە كورد يەكان و رووداوەكانى ناوہ خۆرى  
 كوردستان. ھە لە تەو ھەرى چوارەمدا، باسمان لەو رېككە و تننامە و پەيمانە  
 نۆدەمۆلەت يانە كوردو، كە پەيوەندىدارن بە كوردو ھە لە نيو ھەرى دوو ھەمى  
 سەدەى نۆزدەم و كاريگەرى و دەره نجامەكانى لەسەر كورد. لە تەو ھەرى پېنچەم  
 و كۆتايىدا، باسمان لە كاريگەرى و رۆلى زلھيزەكان كوردو، لەسەر پېكە ياندى  
 ھەستى نە تە واپەتى لای كورد و بەرز كوردنەو ھە ئاستى رۆشن بېرى و ووشيارى  
 كورد و پېشخستنى ئاستى زانستى لە كوردستان.

بۆ ئەم ھەبەستەش سوودمان لە چەند سەرچاوە يەك ھە رەگرتوو، بە زمانەكانى  
 كوردى و ھەرىبى و ئىنگلىزى و توركى. لەگەل چەند نامە يەكى زانكويى

بلاونه کراوه و چندين وتارو تویژینه وه له گوڤار و روژنامه کان، تاوه کو بیانکه یینه هوینی لیکولینه وه که مان، تا بگه یین به نامانجیکی دیاریکراو. له وانه ش چندين نامه ی زانکویی بلاونه کراوه ی وه ک (دلشاد عمر عبدالعزیز)، (نهوتی که رکوک و مملانیی زلهیزه کان). ههروه ها چندين کتیبی وه ک کتیبه که ی (د. که مال مه زهر)، به ناوی (کردستان فی سنوات الحرب العالمیه الاولی). وه (کورد و کوردستان) ی (که مال بورکای). ههروه ها کتیبه که ی (حه سن ئه رفه خ) به ناوی (کورده کان). کتیبه که ی (ارشاک سافراستیان)، به ناوی (الکرد و الکردستان). وه (محمد امین زه کی به گ)، (خولاصه یه کی تاریخی کورد و کوردستان له زۆر قه دیمه وه تا دهوری ئه مرق). وه سوودیکی زۆرمان بینی له کتیبه که ی (د. عه بدوللا عه لیاوه یی) له ژیر ناوی (کوردستان له سه رده می ده ولته تی عوسمانیدا). و کتیبه که ی (د. کامه ران مه ننگ) به ناوی (کوردستان له مملانیی نیوده ولته تی و ناوچه بییدا). ههروه ها (کامه ران محمد حاجی)، کتیبه که ی به ناوی (کوردستان له بازنه ی کیشه ی روژه لاتیدا ۱۸۰۰ - ۱۹۰۰). جگه له مانه کتیبه که ی (م.س لازاریف)، به ناوی (میژووی کوردستان). ههروه ها (خبات له رتی کوردستاندا) ی (ن. ا خالفین) خزمه تیکی زۆریان کردین. وه ههروه ها (باسیل نیکیتین)، له کتیبی (الاکراد اصلهم، تاریخهم، موطنهم). وه (ستراتیژیته تی نیوده ولته تی کوردستان) ی (حسین مه دهنی). و کتیبه گرنه که ی (پ.ی. ئه فیریانوف)، به ناوی (کورد له جهنگی روسیا له گه ل ئیران و عوسمانیدا) زۆر به باباخ بوو، چونکه راسته وخو په یوهندی به رووداوه کانه وه هه بووه. (کتیبی بزافی بزگارخوازی نیشتمانی) (د.سه عدی عوسمان) بۆمان گرنه بوو. چونکه چندين به لگه نامه ی گرنگی زلهیزه خانی خستوته روو. و (د. اسماعیل محمد حصاف)، (کوردستان و المساله

الکوردیه). و چه ندين سه رچاوه ی تر. و چه ندين وتار و توێژینه وه له رۆژنامه و گوڤاره كاندا، وهك (گۆڤاری میژوو) و (رۆژنامه ی خهبات).

له كۆتاییدا، ئه وه ی ماوه بیلیین ئه وه یه كه به دلتیاییه وه ده لئین، ئه م باسه بی كه موکوپری نیه. چونكه ته نها و ته نها خوای گه وره كماله. به لام ئیخه ش به پیتی پیویست و توانای خۆمان هه ولمان داوه كه بتوانین مه به سه كه مان بپیکین و تا بکریت هه ولی خۆمان داوه بۆ ئه وه ی بتوانین زانیاریه کی ئه وتو بدهین به ده سه وه تا كه سانی به رامبه ر سوودی لیوهر بگرن، وو بچپته قالبی لیكۆلینه وه یه کی زانستی به بایه خ.

ته وه ری به كه م :-

هۆکاره كانی چاوتیبرینی وولاتانی زله یز له كوردستان

یه كه م / ستراتیژی ته ی كوردستان له روی گرنگی هه لكه وت و شوینی جوگرافی شوین و هه لكه وته ی جوگرافی بایه خ و گرنگی زۆدی به خشی بوو به كوردستان. چونكه خالی به یه كگه یشتنی هه رسی كیشوهری ئاسیا و ئه فریقا و ئه وروپا بوو، وه ئه لقه ی به یه كگه یشتنی رۆژه لات و رۆژناوا بوو. وهك برونسنیش ده لی: ((كوردستان وولاتی كوردان ناوچه یه کی ستراتیژی رۆژه لاتی نافینه و گرنگترین به شه كانی ئه م ناوچه یه پیکده هینیت))<sup>(1)</sup>. جوگرافیای كوردستان و گرنگیه کی وه كو به شیک له ناوچه ی رۆژه لاتی نزیک رۆلی هه بوو له وه ی كه ناوچه كه به شیوه یه کی راسته وخۆ یان ناراسته وخۆ بکه ویته ژیر کاریگه ری ده رهاویشته كانی مملانی سیاسی و سه ربازییه كانی زله یزه ئه وروپیه كانه وه<sup>(1)</sup>. یاریده ده ری قوشوولی روسی له شاری وان، ئامازه به گرنگی ناوچه كوردیه كان دهكات و ده لیت : ((كوردیه كان له توانایاندا هه یه كه کاریگه ری مه ترسیداریان

ھەيئەت لەسەر رووداۋەكان لەكاتى روودانى جەنگ لەنۆوان روسيا و توركيا يان لەنۆوان روسيا و بەرىتانىا لەبەرئەوھى ھەموو رۆڭھە لائى ھەموو رۆڭھە چىايىيە گرنىگەكانى وىلايەتەكانى وان و ديارىيە كر لە دەست ئەوانە))<sup>(۳)</sup>.

وولتە زلھىزەكان بايەخى زۆريان دەدا بەپرس و كىشەي كورد. چونكە كوردستان شوپىن و جىگەبەكى ستراتىژى و ناوھەندى ھەبوو لەنۆوان ئەنادۆل و ئەودىيى قەفقاس. ھەروەھا لەنۆوان ئىران و رۆڭھە لائى عەرەبى<sup>(۴)</sup>. بۆيە دەكرى بۆلەين كە دەولەتەندى كوردستان و بوونى ئەو ھەموو سامانە تىايدا لەپال شوپىنە ستراتىژى و جىيۆپۆلە تىكىيەكەي، وای كرديوو ھەريەك لەلايەنە ركا بەرەكان ھەولەبات ئەوانەي تر لە كوردستان دووربخاتەو<sup>(۵)</sup>. ھەر لەبەر گرنىگى و ستراتىژى شوپىنگەي كوردستان كەكەوتبوو ھەر سنورى توركيا، ئىران و روسيا، كارىيە دەستانى ئىنگلىزو روسيا لەسەدەي تۆزدەھەم و لە كۆتايى سەدەش ئەلمانىا ھەوليان دەدا بگەنە ناوچەكە و سەدەھا پشكەنەر و دىپلوماسى ھاتن بۆ كوردستان، وە بە بەرتىل سەرۆك ھۆزەكانيان بۆلای خۆيان كيش دەكر<sup>(۶)</sup>.

دواترىش ئەمريكى و فەرەنسىيەكان گرنىگى ناوچەكەيان بۆدەركەوت، ئەوانىش سىخوورەكانيان رەوانى ناوچەكە كر و كونسولخانەيان كردهو. ئەمانە ئاماژەن بۆ ستراتىژىيەت و گرنىگى شوپىنى جوگرافى كوردستان، بەبەلگەي ئەوھى كە مستەفا كەمال (ئەتاتورك) دەلەيت : ((ئەگەر ھاتوو ھىزەكان يەكسان بوون لەجەنگدا لەناوچەي رۆڭھە لائى ناوھەراست ئەوا سەرکەوتوو ئەو كەسەيە كە كۆنترۆل كوردستانى بە دەستەوھەي))<sup>(۷)</sup>.

گرنىگى كوردستان بۆ زلھىزەكان جىياوازبوو لەناوچەيەكەو ھە بۆ ناوچەيەكەي تر، وە لەكاتىكەو ھە بۆ كاتىكى تر. بۆنموونە شارى وان لەدوای سالانى (۱۸۸۶) ناوچەيەكەي ستراتىژى بوو بۆ ئىنگلىتەرا و دەولەتى عوسمانى، وە گرنىگەكەي

تەۋاۋىيان پېدەدا بۇ ئەۋەدى كە بىتۈن لىۋەدى بگەنە ئەۋەدىۋى قەققاسى روسىيا لەكاتى ھەلگىرسانى شەردا لەھىلى قارس و يەرىقان<sup>(۸)</sup>

بەرىتانىيا، ئەۋ ئىمپىراتورىيەتەى (رۆژ ھەرگىز لىتى ئاۋا نەدەبوۋ) لەسەرانسەرى سەدەى تۆزدەم، بۇ قايمەردنى جى پى و پەرەپېدانى دەسەلئەدرىيەتى و بەھىزكەرنى نغوزى خۆى رۆد چوۋە پېش. لەم روانگە پەۋەش لەنىۋەى دوۋەمى سەدەى تۆزدەم ئىنگلىزەكان گەلى ئىمتىيازى گرنىگان لەئىمپىراتورىيەتى عوسمانى دەستەبەركەرد، و مېسوپوتامىيا (ئىۋان دوۋ رويان) يان بۇخۇيان پەۋان كەرد. ئەمەش زىاتر لەبەرئەۋەى كەناۋچەكانى ئىۋان دوۋ رويان ھىلى پەيوەندى ۋەبەركى ئىمپىراتورىيەتى بەرىتانىيا پە لەلای رۆژھەلات، كەبايەخىكى ستراتىژى تايبەتى پەيدا كەردبوۋ<sup>(۹)</sup>. بەرىتانىيەكان ھەر زوۋ گرنىگى ئەم ناۋچە پەيان بۇ رەۋن بۆتەۋە، بۆيە سەركە ۋەزىرانى بەرىتانىيا لە ۋتەيەكىدا لەسالزىۋى لەسالى ۱۸۷۸ز ھۆشدارى دەدات لەسەر دەسەلئەتى روسى لەناۋچەكە ۋ باس لەپىۋىستى رويەروۋ بوۋنەۋەى روسىيا دەكات و دەلئىت : ((ھەر ۋەزەرەتەك پىكېت لە حكومەتى بەرىتانىيا ئەۋا بەرىتانىيا رىگسا نادات بە ھەبوۋنى روسەكان تا سوۋد ۋەرىگەن لەزىتى دىچلە ۋ فورات))<sup>(۱۰)</sup>. جگە لەمە بۇ بەرىتانىيا ئىمپىراتورىيەتى عوسمانى و بەتايبەتەش كوردستانىان لەبەر ستراتىژىيەتى شوپنەكەى كارتى سەركەۋتەن بوۋ بەرامبەر بە فەرەنسىيەكان<sup>(۱۱)</sup>.

گومانى تىدا نىيە كە كوردستان شوپنەكى گرنىگ و ستراتىژى لەروى جوگرافىيەۋە ھەبوۋە. لەھەمان كاتدا گرنىگەكى تىرى ھەبوۋە بۇ بەرىتانىيا، چۈنكە رىگى تىپەپىۋون بوۋە بۇ ھندستان، كەگەۋرەترىن داگېرگەى ئىنگلىزى بوۋە. بۆيە ھەموۋ كات گرنىگى بەناۋچەكە داۋەۋ بەرژەۋەندىيەكانى خۆى لەبەرچاۋ گرتوۋە<sup>(۱۲)</sup>. بۆيە كەسايەتە سىياسىيەكانى خۆى دەناردە ناۋچەكە، تا

لەڭكۆرۈنۈش ۋە زانىيارى لەسەر كوردستان ۋە بارى ژيان ۋە گوزەران ۋە بوارەكانى تىرى ژيانى ناۋچەكە ھاۋكارى سىياسەتى بەرىتانىا بگەن. لەۋ نىردراۋانەش (رىچ، مارك ساپكس<sup>(۱۲)</sup>، جونز... ھتد)<sup>(۱۳)</sup>. ھەرۋەھا مەبەستىكى تىرى بەرىتانىا ئەۋەبوو كە جى پى خۆى لە كوردستان قايم بكات، تا ناۋچەكانى رۆژھەلاتى عوسمانى ۋە رۆژئاۋاي ئىران لە ژىر چاۋدىرى خۆيدا بەيلىتتەۋە. بەمەش ھەر شە لە ناۋچە ئاسىيايەكانى روسيا دەكات<sup>(۱۴)</sup>.

بەم شىۋەيە ستراتىيەنى ناۋچەكانى كوردستان بۇ سىياسەتى بەرىتانىا بەدىاردەكەۋى لە رۆژھەلاتى ناۋەراست. ئەۋ راستىش رۆژ دۋاي رۆژ زياتر بەدىار دەكەۋت، تا كار گەشتە ئەۋ رادەيەى كە لۆرد كىرنى سىياسەتمەدارى ئىنگلىز لەنەۋە دەكانى سەدەى تۆزدەم بەروونى باس لە پىۋىستى چەسپاندنى دەسلەپتىكى بەرىتانى ۋە خستەنە ژىر نفوزى ئەم ناۋچەيە بكات بۇ بەرىتانىا<sup>(۱۵)</sup>.

كوردستان بۇ روسياش ناۋچەيەكى ستراتىيى ھەبوو بۇ گەشتەن بەمەرامەكانى. چۈنكە لەقۇناغى زىادبوونى نفوز ۋە دەسلەپتىكى زلەپتەكان، بەسەر دەۋلەتى عوسمانى ھەر يەككە لەۋ زلەپتەكانە ھەۋلى ئەۋەى دەدا كە بەھەر رىگايەك بىت دەسلەپتىكى زياترى خۆى بەسپىنىت بەسەر ناۋچە گىرگى ۋە ستراتىيەكانى كوردستان. بەتايىبەنى روسيا كە لەسەرەتاي نىۋەى دۋەمى سەدەى تۆزدەم ۋە لەرىگاي جەنگى قەرم، دەسلەپتەكى گەشتە سنورەكانى كوردستان ۋە چەند ناۋچەيەكىشى خستە ژىر دەسلەپتىكى خۆى ۋە ھەۋلى زياترىشى دەدا. بۇيە لە ۱۸۵۵/۸/۱۱ فەرمان دەكرىت بەپالكو قنىك فرىشتەماتسكى سەركردەى سەربازى روسيا كە بەھەزار سوارەۋە لەزەپدەكىنەۋە بچىتتە دەشتى فورات بۇشارى مەلازگىرد ۋە لەۋىش بۇ بىرگىر ۋە گۆلى وان ۋە زانىيارى لەسەر بارۋىخى ناۋچەكان ۋە دانىشتۋانەكى كۆبەكەنەۋە. دواتر لەمەلازگىردەۋە

بەگرىتەنەۋە بۆ پانتوس و لەۋىشەۋە بۆ داۋىنى چىپاكانى ئالاداخ و بەرىگى خاموز يا دىدېنەۋە بەگنە سەر رىگى كاروانى ئەرزەرۆم، ۋەمامەلەي دۆستانەۋە سىياسەتى نەرم و ھىمىنى بەرامبەر بەكوردە دانىشتوانەكانى ئەم ناۋچانە پەپرەۋە بىرىت<sup>(۱۷)</sup>. ھەر لەچوارچىۋەي گىرنگى پىدائى روسىيا بەكوردستان لەبەر ستراتىژىيەتى ناۋچەكە. ئەۋەتا ئەفېرىتۆۋ ئامازە بەم گىرنگى پىدائە دەكات و دەلەت: ((بەگىشى سەقامگىر كوردى ئىمە يا دەۋرگىرپانى ئىمە لە كوردستانى بچوك و ھەم لەكوردستانى گەرە بەكجار زۆر پىۋىستە ئەۋىش بۆ مسۆگەر كوردى رىگى(فارس) ياخود (ئىرەفان) بۆ ئەرزەرۆم و سىۋاس و ئەستەنبۆل كەتەنیا بەپەرەپىدائى ئۆپەراسىۋنە بەربلاۋەكان و لەقۇناغى دۋوم بەرىگى ئىرەفان بەرەۋ وان و ئىرەفان بەرەۋ موش و خاپورت (يا دىاربەك) جىبەجى دەبىت يا سەردەگىت))<sup>(۱۸)</sup>.

مەبەستىكى تىرى كلاسىكى روسىيا، بىرىتى بوو لەگەشتن بەئاۋە گەرمەكان. كەبەكىك لەۋ رىگاپانەي دەپتوانى بەگاتە مەبەستەكەي كوردستان بوو<sup>(۱۹)</sup>. كەبەدو رىگى جوگرافى دەپتوانى دەستى بەگاتە ئاۋە گەرمەكان. رىگى بەكەم بەباكورى كوردستاندا تىدەپەرى و بەگاتە ئەنادۆل لەۋىش بۆ دەرياي سىپى ناۋەرەست، بەھەموو گەرەكان و ئەستەنبۆلىشەۋە. بەلام رىگى دۋوم گەشتەنە بەكەنداۋى عەرەبى، بەرىگى باشورى كوردستان و ھەردو شارى بەغدا و بەسرا. كەۋاتە ئەگەر روسىيا بىھەۋىت بەگاتە ھەر بەكەك لەدەرياي سىپى ناۋەرەست و كەنداۋى عەرەبى پىۋىستە بەخاكي كوردستاندا تىپەرەت<sup>(۲۰)</sup>.

ھۆكارەكانى گواستەنەۋەش لەرۆژھەلاى ناۋەرەست، بەئەنجام نەدەگەشت ئەگەر بەسەر خاكي كوردستاندا تىپەر نەبوۋاىە. چونكە ھەر لەشەستەكانى سەدەي تۆزدەم، بايەخ بەھۆكارەكانى گواستەنەۋە و پەيۋەندى زياتر بوو.

له حوزه يراني ۱۸۶۱ نو هیله ته له گرافه ی به غدا و نه ستانه ی به یکه ده گه یاند نه نجامدرا و له سالی ۱۸۶۴ هیلیکی تر له به غداوه به ره و خانه قین کرایه وه. نامانج له و هیلانه ش به یکه وه گړیدانی ده قه ره کانی روژه لاتی ناوه راست بو. هیلی یکه م نه ستانه - به غدا ده بوايه به کوردستاندا تیپه ریټ و اتا نامه د (دیاریه کر) و ئینجا موسل و دواتر به غدا. هیلی دووه م به غدا - خانه قین له به غداوه به ره و خانه قین پاشان کرماشان و همه دان و دواتر به ره و تاران<sup>(۳۱)</sup>. هیله ئاسنینه کان که به کوردستاندا تیپه په رین، یه کیک له مه به سته کانی نروسکر دنیان بریتی بوو له ده سنگرتن به سر ستراتیژی ته ی کوردستان. به تاییه تی هیلی ئاسنی (به رلین - به غدا - به سرا)، که ده کری نامانجه کانی له م خالانه ی خواره وه بخه ی نه روو :-

- ۱- که ره سته ی خاوی کوردستان له و ریگایه وه بنیردریته دهره وه.
- ۲- له و ریگایه وه هیژ بو ناوه وه ی کوردستان به یتنن. له بهر نه وه ی بنکه یه ک بووه بو دست به سه رداگرتنی روژه لاتی ناوه راست.
- ۳- هه روه ها ده توانرا له و ریگایه وه ده سه لاتی ناوه ندی به هیژ بکریټ، نه مه ش ده بیته هوی لیدان و بیته زکردنی بزافی رزگاریخوازی کورد<sup>(۳۲)</sup>.

گرنگی خاکی کوردستان و گونجاوی ناوچه که وایکړدووه که هؤزه کانی بیگانه له خاکی کوردستان نیشته جی بکریټ. بو نمونه مه دحوت پاشا ۱۸۶۹-۱۸۷۲ والی به غدا، له چاکسازیه کانی خوی له عیراق هلسا به نیشته جی کړدنی هؤزه عه ره به کؤچه ریپه کان له سنوری کوردستان. عه شیرته کانی ره بیعه، به نونه وس، جیور بو ده شته کانی مهنده لی، به له د روز، قزلره بات. عه شیرته کانی کریوی و له یب بؤده شته کانی قه ره ته په. خیله کانی به یاتی مه غؤل و عه شیرته عه ره بیه کانی تر له ناوچه کانی کفری و بووز نیشته جی کران. عه شیرته ی عوبیدیش له ناوچه کانی حویجه. وه خیله کانی (ته ی وجبور) له زه ویه کانی قه راج

و لەباشورى مەخمور نىشتەجىكران بىگومان ئەمەش لەبەر سىتراتىيەتى ناوچە

كوردىيەكانە كەويستويەتيان دەستى بەسەر دابگرن. ئەگىنا نىشتەجىكرانى عەشپرەتە عەرەبىيەكان لەناوچە عەرەبىيەكان كاريكى زۆر ئاسانتر و بى گرفت ترە<sup>(۳۳)</sup>. ھەروەھا لەئەنجامى (جەنگى قەرم) یش چەركەس و ھۆزە موسولمانەكانى قەوقاز ھاتن بۆ ناوچە كوردىيەكان، لەبەر گرنكى ناوچەكەو بەسودى بۆيان. لەولاشەوھە لەلایەن دەولەتى عوسمانىيەو پىشتكىرى لەكۆچەرەكان كرا و نىشتەجىكران لەخاكە بەپىتەكانى كوردستان<sup>(۳۴)</sup>.

دووم / ھۆكارى سىياسى و كىشەى رۆژھەلاتى

لەسەردەمى سولتان عبدولمەجىدى بەكەم ۱۸۲۹ - ۱۸۶۱ كىشەى رۆژھەلاتى، كەمەلانىتى سىياسى نىوان زلھىزەكان بوو لەسەر خاكى عوسمانى، پەرەيسەند. بەتايىبەتى لەماوھى جەنگى (قەرم) دا ۱۸۵۲ - ۱۸۵۶. چونكە ھەر بەكك لەلاوازى دەولەتى عوسمانى ھەولى پاراستنى بەرژەوھەندىيەكانى خۆى دەدا، لەھەمان كاتىشدا دژى بەرژەوھەندىيەكانى وولاتە زلھىزەكانى تر كارى دەكرد. بۆنمۇنە كاتىك جەنگى قەرم روويدا لەنىوان روسيا و عوسمانى، زلھىزەكان لەترسى فراوان بوونى دەسلەت وئفوزى روسيا كاريان كردو بەرىتانىاو فەرەنساو نەمسا شەرىيان راگەياند شان بەشانى عوسمانىيەكان لەدژى روسەكان. تالەكۆتايىدا روسەكان شكستيان ھىنا<sup>(۳۵)</sup>. كىشەو ناكۆكى لەنىوان ولاتانى ئەوروپى لەسەر ناوچەكانى قەلەمپرەوى دەولەتى عوسمانى، زياتر گەشەى دەكرد بەتايىبەتى لەنىوان بەرىتانىاو فەرەنساو روسيا، چونكە ھەرىكە لەم ولاتانە رىك نەدەكەوتن و تەبا نەبوون لەسەر پىرۆژەى دابەشكردنى مولكەكانى دەولەتى عوسمانى<sup>(۳۶)</sup>. لەسالى (۱۸۵۳ن) دا نىكۆلاى قەيسەرى روسيا، باوھەپى وابوو

که ده کړی کۆتایی هینانی کیشی رۆژه لاتی پېشنیاری بکات به شیوه یه کی ریشی، نه ویش به دابه شکردنی ویلايه ته کانی عوسمانی. نه و به بو له کانونی دوو می هه مان سال نه م بۆچوونه ی خۆی خسته به رده م سیر هاملتون بالیۆزی به ریتانیا. وه کو پرۆژه یه که بۆ دابه شکردنی ولاتی عوسمانی، که بۆخۆی به ره و دارمان ده چیت وه که نه وه ی پیاویکی نه خوش بیت وه ناسه ی کۆتایی بدات. نه مه ش به مه به سستی ریگرتن له شه پیک له نه وروپا، که له وانه یه له نه جامی رووخانی ده وله تی عوسمانی وتیکچوونی هارسه نگی هیز روویدا<sup>(۳۷)</sup>. روسیا لیره دا مه به سستی خۆی هه بوو، که بریتی بوو له گه یشتن به ناوه گه رمه کان. چونکه ده ترسا بارودوخیک دروست بیت و له م نامانجه دوری بخاته وه. بۆیه بارودوخیک هاتبووه پیتش نه یده ویست له ده سستی بدات<sup>(۳۸)</sup>. له وکاته شدا مه ترسی گه وده ی روسیا بریتی بوو له به ریتانیا، که رکابه ری سه رسه ختی بوو له ناوچه که. نه مه ش له نوسراوی کونسولتیکی روسی بۆسه فیره که یان له نه سته نبۆل به دیارده که ویت کاتیک بۆی ده نوسی: ((له کیشی کورددا نه وه ئینگلیزه کانی که گرنگترین نه خشه یان هه یه نه که عوسمانیه کان)).

وه کونسولتی ئینگلیزی له ناوچه که گه لیک رینمایی گرنگی له لایه ن ده وله ته وه پیدراوه<sup>(۳۹)</sup>. روسه کان دواي بی ئومید بوونیان له به کارهیتانی رینگای سیاسی به ناچار ی په نایان بۆ هیزی سه ربازی برد و له ته مموزی ۱۸۵۲ز سوپای روسیا هه ردوو ویلايه تی نه فلاق و بوغدان ی داگیرکرد و ده وله تی عوسمانیش له ۲۲ی تشرینی یه که می ۱۸۵۲ شه ری دژی روسیا راگه یاند، له به رامبه ردا هه ریه که له فهره نسا و به ریتانیا ترسان له داگیرکردنی روسیا بۆ خاکی عوسمانی هه لسان به کاری دژه هه نگاوی روسیا و فه رمانیاندا به که شتی گه له که یان که به ره و ده ریای ره ش بکه ونه ری بۆ پشتگیری ده وله تی عوسمانی<sup>(۴۰)</sup>، له م جه نکه دا به پله ی

په کم کاریگری هه بوو له سهر بهرزه وهندیه کانی بهریتانیا چونکه ناوچه ی روزه لات تا که ریگای بوو بۆگه یشتن به هندستان و به رده وام بوونی جهنگه که شی ده بووه هوی لیدانی بهرزه وهندیه کانی بۆیه رووبه رووی هر هیزیک ده بووه که کاریگری هه بیته له سهر بهرزه وهندیه کانی هر له و گوشه نیگایه وه که و ته دانانی به ربه ست له به رده م فراوانخوازیه کانی روسیا له ناوچه کانی ده ولته تی عوسمانی به تاییه تی له روزه لاتی ناوه پاسه<sup>(۳۱)</sup> بۆیه شان به شانی فره نسا بۆ پشتگیری عوسمانیه کان هاته ناو جهنگه وه تاروسیا به تهنیا نه توانی ده ست بگری به سهر موککه کانی ده ولته تی عوسمانی و بیته هره شه یه کیش دژی نه م ولتانه<sup>(۳۲)</sup>، له نه نجای به شداری بهریتانیا و فره نسا دژی روسیا له جهنگی قهرم بووه هوی رزگاریوونی ده ولته تی عوسمانی و ماوه یه کی تر ژبانی پی به خشر اووه به لام نه م جهنگ له بهرزه وهندی ده ولته چالاکه کان ته اوویو ده ولته تی عوسمانیش وه کو نه لقه ی په نجه ی نه و وولاتانه ی لیها ت به ناره زووی خو یان هه لیان ده سوراندو فیل و ته له که یان لیده کرد به مه به سنی لاواز کردنی<sup>(۳۳)</sup>. چونکه ناشکرایه که ئیمپراتوریه تی بهریتانیا له سهر بنچینه ی فرت و فیل و ته له که بازی بنیات نرابوو له م بارودوخه شدا لاوازی لایه نی سهریازی عوسمانی خزمه تی بهرزه وهندیه کانی بهریتانیای کرد<sup>(۳۴)</sup>.

کیشه ی روزه لاتی و مملانی نیوان زله یزه کان به دریزایی سده ی نوزده م به رده وام بوو له رووی سیاسی و سهریازی و نابوری. بۆ نمونه نوای نه وه ی له ۱۸۷۷-۱۸۷۸ جاریکی تر جهنگ له نیوان روسیا و عوسمانی سهریبه لداوه که روسه کان تیایدا سهرکه وتنی گه وره یان تو مار کردو هیزه کان یان ته نها ۱۰ کم له نه ستانه وه دوربوون. که چی بۆ جاریکیتر دیسان بهریتانیا و فره نسا هه ره شه یان له روسیا کردو هوشداریان پیدا که داگری نه کات بۆ نه م مه به سته ش

كەشتىگەلى بەرىتانی گەيشتە دەۋرۈبەرى ئەستانە تەنھا بۆنەۋەى كەروسىيا پىشكى شىر لەپىاۋە نەخۇشەكە ۋەرنەگىرت<sup>(۳۶)</sup>.

خراپى بارودۇخى سىياسى ۋىئابورى دەۋلەتى عوسمانى ۋىكوردىش ۋەكو بەشىك لەم ئىمپىراتورىيە تە بەمەبەستى رىزگارپوون لەم بارودۇخە نۆرچار خۇيان ھاناىان بىرۋەتەبەر زەلپىزەكان تا مەلانىيى نىۋانىان بۇ بەرۋەۋەندى خۇيان بىقۇزىنەۋە لەو رىگايەى كەيارمەتى زەلپىزەكان بەدەن ۋ كارئاسانىان بۇ بەكن تابىۋانن بارودۇخىكى باشتر بۇخۇيان بىگونجىنن ۋەك ئەفئىرىاتۇۋ دەلەيت: ((چەند بەگىكى كورد بەكونسولى روسىيا لەئەرزەۋىم رادەگەيەنن كەئەگەر ھاتوو شەر دەستىبىكات ئەۋە ئامادەى يارمەتىدانن بەروسىيا))<sup>(۳۷)</sup>، لەبەرامبەرىشدا بەرىتانيا لەۋە دەترسا كەروسەكان لەسنورى قەفقاسەۋە لەرىگاي قۇزاقەكانىۋە دەستدرىزى بىكاتە سەر سنورى دەۋلەتى عوسمانى ۋىشارىش بىخانە سەر ئەرمەن ۋىكورد بۆنەۋەى بىيانكاتە دەسكەلاى خۇى بۇيە ھانى سولتانىدا بەخىرايى ھىزىك لەكوردەكان پىكەبەئىنى كەدواتر بەرەمەكەى سۋارەى ھەمىدەى لى دروست بوو<sup>(۳۷)</sup> كە لەبابەتەكانى دواتر لى دەۋىين.

بەشىۋەبەكى گىشتى لەكۆتايىبەكانى سەدەى نۆزدەم پەرەسەندەنەكانى كىشەى رۆۋھەلاتى گەيشتە ئاستىك كە ھەر يەكك لەزەلپىزەكان ھەۋلى ئەۋەى دەدا كەپىگە ۋ دەسلەت ۋ نفوزى خۇى بەھىز بىكات ۋ پىگەى ۋولانەكانى تر لاۋاز بىكات بەتايىبەتىش ئەم مەلانىيە لەنىۋان روسىيا ۋ بەرىتانيا لەۋپەرى بەھىزىدا بوو، بەرىتانيا دەۋىوست كوردستان لەژىر چاۋدىرى خۇيدا بىت رىگاش لەروسەكان بىگىرت بۇيە بەھۇى دامەزاندنى تۇرى سىخۇرى نفوزى خۇى لەنىۋ خىل ۋەشىرەتە بەناۋىانگەكانى كوردستاندا كرىبوۋە پىگەبەكى بەھىز دۇى روسىيا<sup>(۳۸)</sup>.

## مەنبە / ھۆكۈم ئابۇرى

ئابۇرى خالى جولىنەر و ھەستىارى كۆمەلگاكانە لەدوای شۆپشى پېشەسازىش گىرفتى زلھىزەكان برىنى بوو لەگەران بەدوای بازار بۆ ساغکردنەوہى بەرھەمەكانىان و بەدەستەينانى كەرەستەى خاوى پىويست و بەگەرخستنى سەرمایەى كەلەكە بووى وولاتەكانىان ئەوہ ھانى دان بۆ ئەوہى دەسلەت و پىنگەى ئابۇرىان لەناوچەكانى رۆژھەلاتدا پەرە پى بەن، كوردستانىش بەشېك بوو لەم ناوچەپە كە سالانىك بوو كۆششيان دەكرد بۆ دەستگرتن بەسەر سامانەكەى و بەستەنەوہى بەبازارەكانىانەوہ<sup>(۲۸)</sup>، ھەر لە سەدەى ھەژدەمەوہ ھەژمونی ئەوروپىەكان كەوتە سەر ناوچەپەكى زۆرى دەولەتى عوسمانى<sup>(۲۹)</sup>.

بەدريزايى سەدەى تۆزدەم زلھىزەكانى روسيا كە بەشېكى كوردستانى داگىركىدبوو ھەروہا بەرىتانىا و ئەلمانىا و فەرەنسا دەرکەوتن بەتايپەتى لەر كاتەى كە كالاکانىان گەبەنراپە بازارەكانى كوردستان و جۆراو جۆرى كالا لەچۆنىەتى و نرخ سەدابەكى گەورەى لەلای خەلكى كوردستان دايەوہ و دەولەتە گەورەكان ھەموو تواناى خۆيان بۆ شوين پى كوردنەوہيان لەم ناوچەپە بخەنە گەر تابازارەكانى خۆيان بېستەنەوہ بەبازارەكانى جىھانەوہ<sup>(۳۰)</sup> چونكە كوردستان گىرنگىەكى ئابۇرى لەبن نەھاتووى ھەبوو كەبىتتە جىگای ئەم گىرنگى پىدانە لەلایەن زلھىزەكان لەم روانگەپەوہ داتاكان ژمارەمان پىدەدەن وەك لەناوہراستى سەدەى تۆزدەم تەنھا خورى مەر و مالات سالانە بايى نرىكەى (۷۰۰۰۰۰) پاوہندى ئىستەرلىنى لەكوردستانەوہ ھەناردەى دەرەوہ كراوہ<sup>(۳۱)</sup>، ھەروہا ناوچەپەكى گىرنگى كىشوكالىش بووہ كە سەرچاوپەكى گىرنگى دابىن كىردنى پىداويستىەكان بووہ بۆ بەغداو قوستەنتىنىە و سورىا كە تەنھا



بۆرۈش ھەلات و بەۋەدى لە بازارو رېڭاۋ بانە كانىيان دەكۆلپەۋە بەمە بەستى رەۋانە كۆرۈش كەلۈپەلى بەرىتانيا ۋەك ولىيامزى نۆتتەرى بەرىتانيا لەلەشكەرى تۈركدا دەلى: ((كۆرتىن رېڭاۋ نىۋان ئىنگلەتەر ۋەك دەلەلى بەم ناۋچە يەدا ئەپوات، كەلۈپەلى ئىنگلىزى پۈتەر لەنىۋەلى ئەۋ كەلۈپەلانى كەلە ئەۋرۈپاۋە ئەنئەدىت بۆنئىزان بەتراجۇن ئەرزە رۇم - تەۋرېزدا ئەپوات))، كە بەپىي ئەم ۋانە كوردستان دۈۋگىرگى ھەبۈۋە بۆ بەرىتانيا :-

۱- ناۋچە يەكە بۆ ساغ كۆرۈش ۋەكەل ۋەپەلە كانى بەرىتانيا

۲- رېڭاۋ يەكە كەپىيدا تىپەردە بىت بۆ ھندستان<sup>(۸)</sup>.

لەكۆتايپە كانى سەدەلى نۆزدەم ئەمىرىكا ۋ ئەلمانىا ھاتتە ناۋ بازارپە جىھانىە كانەۋە ۋ كەۋتتە مەلەلنى لەگەل بەرىتانيا ۋ فەرەنسا<sup>(۹)</sup> بۆپاراستنى بەرژەۋەندىە كانىيان بەتايپەتلى لەرۈشەلەتلى ناۋەپراست ئەمىرىكا سەرەتا نەپتۈنلى ۋەكۆرۈلەتە ئەۋرۈپپە كان بىتتە مەيدانە كەۋە لەبەر چەند ھۆكارىك ۋەكۆرۈش لە ناۋچەكە ۋ گەۋدەلى تۈۋانلى ئەۋرۈپپە كان ۋ دۈۋا كەۋتۈۋى ھۆپە كانى گۈاستنەۋە<sup>(۱۰)</sup>.

ئەلمانىا دۈۋى بۆژانەۋەلى پىشەسازى ۋلانەكەلى بەرھەمە كانى لەپىداۋىستى بازارپە كانى خۆلى ۋ ۋلانەلى دراۋسىلى نۆر زىاتر بۈۋ بۆپە دەستى كۆر بەگەپان بۆ دۆزىنەۋەلى بازارىك لىرە ۋ لەۋى بەلام لەھەمۈ شۈپنە كان رۈۋبە رۈۋى بەرپەستى بەرىتانيا ۋ فەرەنسىە كان دەبۆۋە لەبەرئەۋە مەلەلنىپەكى تۈند بەتايپەتلى لەرۈشەلەت كەۋتە نىۋان زلەپزە كانى (بەرىتانيا، فەرەنسا، ئەلمانىا ۋ روسىا) ۋە لەبەر ئەۋەلى كە كوردستان ناۋچە يەكەلى ستراتىژى گىرگ ۋ دەۋلەمەند بۈۋ لە ناۋچەكە بۆپە شۈپنەكى تايپەتلى بۆ دانرا لەپلان ۋ نەخشەلى زلەپزە كان

كەبەھەموو ھۆيەكان ھەوليان دەدا جىيى پىيى خۇيان زياتر جىگىر بىكەن لەم ولاتە بۆ دەست گرتن بەسەر سەرۋەتەكەي و گرىدانى بە بازارپەكانى خۇيان<sup>(۹۱)</sup>.

سامانە سىرۋىتىيەكانى كوردستان كەسەرۋەتتىكى خۇرسكى كوردستانە ئوۋىش بوۋە ھۆكارى راکىشانى ولاتە زلەپزەكان بۆ ناۋچەكە و رۇژىل نۇي رۇژىش ئەم گىرنگى پىدانە زياتر بوۋ كەھەرىيەككە لەم ولاتانە ھەولتى ئوۋەيان دەدا شوپىنى خۇي لە كوردستان جىگىرتىر بىكات بۆ دەست گرتن بەسەر ئەم سامانە دەولەمەندە<sup>(۹۲)</sup>.

نەوت وەك گىرنگىرتىن بەرھەمى ئابوورى سەردەمىيانە بايەخى كوردستانى زياتر كىرد لەمەشدا نەوتى وىلايەتى موسل و بەتايىبەتىش كەركوك ئەم گىرنگىيە سەلمانە بۆ زلەپزەكان بەتايىبەتى لە (۱۰) سالى كۆتايى سەدەي تۆزدەم ستراتىيەتى نەوتى وىلايەتى موسل بەدىياركەوت ئەمەش بوۋە ھۆي ئوۋەي كەگفتوگۇيەكى چى لەنئىوان ولاتە ئوۋروپىيەكان و دەولەتى عوسمانى ئەنجام بىدرىت و بىكەنە پىشېرىكى بەمەبەستى بەدەست ھىنانى ئىمىتيازات و ۋەبەرىھىنانى نەوتى ناۋچەكە<sup>(۹۳)</sup>، چۈنكە سەرچاۋەيەكى نەوتى زۆرى تىدادبوۋ<sup>(۹۴)</sup>

كە لە زۆر شوپىندا نەوتەكەي ئەۋەندە نىزىكە لەرووى زەۋى بەخۇي دىتە دەرۋە و ئەرۋىتە رويارەكانەۋە ۋەدەرھىنانى تىچۈنئىكى كەمى دەۋىت بەتايىبەتى لەناۋچەكانى خانەقىن و مەندەلى<sup>(۹۵)</sup> نەوتى كوردستان ھەر لەسەدەي ھەژدەمەۋە بوۋە جىيى چاۋتتېرىن و گىرنگى پىدانى ولاتە زلەپزەكان و گەپىدە و پىسپۆرە نەوتىيەكانىيان ھاتوۋنەتە ناۋچەكە بۆكارى پىشكىن وەك م. ئۆتر سالى ۱۷۴۲ سەردانى بابا گوپگۇپى كەركوكى كىردوۋە، گەپىدەي دانىماركى كارستىن نىپور لەسالى ۱۷۶۶ و م. دانئىل ى فەرەنسى، ج. جاكسون سالى ۱۷۹۷ و جىمىس سىلك بىكنگھام لە ۱۸۱۶/۷/۹ و نووسىنى كىتپى (رحلاتى فى بلاد الاشورىين و

میدیا و فارس)، ئەمانە هەموویان سەردانی باباگۆرگۆری کەرکۆکیان کردووه و ئاماژەیان بە نەوتی ناوچە کە کردووه<sup>(٥٦)</sup>، ئەم کارە زلھیزەکان لەسە دەی نۆزدەم درێژە ی هەبوو و بایەخ پێدانیان بە ناوچە کە زیاتر بوو وەك (ج. مورغان)ی فەرەنسی کە پاس لە دەوڵە مەندی باباگۆرگۆر و خانە قین و قەسری شیرین دەکات<sup>(٥٧)</sup>، لەسالی ١٨٧١ بە کەم تیمی ئەلمانی سەردانی ناوچە کە یان کرد و هەردوو ویلايەتی موسڵ و بەغدايان پشکنی و راپۆرتێکیان پیشکەش کرد کە تیاپیدا ئاماژەیان بە وە کرد بوو کە نەوت بەرێژە یەکی زۆر لەم ناوچانە دا هەیە<sup>(٥٨)</sup>، لە بەر ئەمە بە مەبەستی دەستگرتن بە سەر نەوتی کوردستان مەملانی کەوتە نێوان زلھیزەکان وەك شەمزینی دەلی: ((کوردستان وەك دەوڵە مەندترین ناوچە نەوت و تەوایەکانی دوو رۆژە لاتی ناوهند و نزیک سەرنجی دەوڵەتە ئیمپریالیستیەکانی راکیشاو کۆنترۆل کردنی بوو بە یەکیک لە ئاماژەکانیان، سەرەنجام کوردستان بوو گۆرە پانی مەملانییەکی توندوتیژی نێوان ئەلمانی و بەریتانیا و روسیا))<sup>(٥٩)</sup>.

دوای ئەوێ دەوڵەتی عوسمانی گرنگی نەوتی کوردستانی بۆ روون بۆوه و هەستی بە مەملانی زلھیزەکان کرد لە سەر ناوچە کە لەسالی ١٨٩١ز سولتان عەبدولحەمیدی دووهم داوای لە ئەندازیاری جیھانی بواری نەوت (گولبەنگیان) کرد کە چەند راپۆرت و تویزینە وە یەك دەربارە ی گەنجینە نەوتیەکانی ئەم دەفەرە ئەنجام بەدات، سەرەنجام ناوبراو هەلسا بە چاوخشان دەنەوه بە راپۆرتەکانی پیشەخۆی و راپۆرتێکی پیشکەش بە سولتان کرد و دووپاتی ئەوێ کردەوہ کە کوردستان گەنجینە یەکی شاراوہ ی نەوتی ئیجگار گرنگی دوای ئەمەش هەوتی ئەووپییەکان لە ناوچە کە زیاتر چڕبوو<sup>(٦٠)</sup> لە بەرامبەریشدا سولتانی عوسمانی

زەۋىيە نەۋتەلانىيەكانى مەندەل و دوزخورماتو و باباگورگورپى خاۋەندارىيەتى  
گىشتى گواستەۋە بۇ خاۋەندارىيەتى تاييەتى سولتان بەبىيانوى پاراستنى<sup>(۱۱)</sup>  
چوارەم / ھۆكۈمى ئايىنى

كوردستان بېشىكەي ئايىن و ئايىنزاكانى جىھانە، كورد ئەگەر لەبارى  
ئەتتىكەۋە نەژادىكى سەربەخۆى ھەبى ئەۋا لەبارەي ئايىنەۋە سەر بەئايىن و  
ئايىنزاى جۆراۋجۆر بوۋە زەردەشتى، مانەۋى، جۈۋەكە، مەسىحى، يەزىدى،  
موسلمان، (شىعە و سوننە)، ئەھلى حەق...ھتد، رىيەر و سەرانى ھەر ئايىنىك  
ويستويانە خەلكى كورد بۆلای خۆيان رابكىشەن يان بەلای كەمەۋە كوردستان  
بەكەنە مەيدانى پەرەپىدائى ئەۋ ئايىن ۋەمەزەبە ديارىكراۋەي خۆيان، موزدەدەرە  
مەسىحىيەكانىش (المبشرىن) دەستەيەكى ديارىكراۋ ۋەبەئىزى رۆژئاۋايىيەكانى  
بۆمەبەستى بلۆكردنەۋەي ئايىنى مەسىحى و فرىاكەۋتتى زىانى رۇحى و كۆلتورى  
مەسىحىيەكانى كوردستان ھاتوونەتە كوردستان<sup>(۱۲)</sup> بەرژەۋەندىيە ئايىنىيەكانى شان  
بەشانى بەرژەۋەندىيە ئابورى و سىياسى و سەربازىيەكانى ھۆكۈمى گىرگ و  
ئامرازىكى كارىگەرى تىۋو بەدەست زلەئىزە ئەۋرۈپپەكانەۋە لەمىانەي  
دەڭىزىدىن بۇ كوردستان و رۆژھەلەتتى نىك، يەكەمىن نىشانەي دەڭىزىدىن  
دەسلەتتى زلەئىزەكانى بۇ كوردستان لەروۋى ئايىنىيەۋە ھەۋلەئايىن بوۋ بۇ  
بەيۋەندىكىن لەگەل كلىساكانى رۆژھەلەت<sup>(۱۳)</sup>.

موزدەدەرە مەسىحىيەكانى سەرەتا ھەۋلى ئەۋەيان دەدا كەكوردەكانى بەئىتنە  
سەر ئايىنى خۆيان بەلام كاتى زانىان سەرەكەۋتتى ئەم پىرۆۋەيان ئەستەمە  
بۆدرىژەدان بەكۆششى خۆيان روۋيان كوردە مەسىحىيەكانى كوردستان<sup>(۱۴)</sup> چۈنكە  
كوردستان ۋەك بەشىك لەدەۋلەتتى عوسمانى و فارسى جگە لەكورد كەزۆرىنە  
بوۋن و لەسەر ئايىنى ئىسلام بوۋن نىكەي چوارىيەكى دانىشتۋانەكەي لەئايىنە

جۇراو جۆرەكانى تر تيايدا دەژيان وەك ئەرمەنى، ئەستورى، مەسىھى يەقوبى وە جۆلەكە كەگە وەرەتەين كۆمەلگەي ئىسلامى بوون<sup>(۶۶)</sup> كەواتە ئەمە رېنگا خۆش دەكات بۆ دزەكردنى دەسلەپكى زەلھىزەكان بۆ كوردستان، ئىنجا وولاتە زەلھىزەكان ھاتنە ناوچەكە بۆ پاراستنى بەرژە وەندى ئاينيان وە بەرگىرى كردن لەمەزەبى پەيرە وكرائو لەوولاتى زەلھىزە و زىادكردنى نفوزى پەيرەوانى وەك روسەكان ھاتن بۆ بەرگىرى كردن لەكە نىسەي ئەرسەدۆكس و بلاوكردنە وەي لەناو چىنەكان، ھەر وەھا فەرەنسا بۆ بەرگىرى كردن و بلاوكردنە وەي مەزەبى كاسۆلىك كە لەوولاتەكەي پەيرە و دەكرا، بەرىتانيا و ئەمريكاش بۆ زىادكردنى پەيرەوانى پىرۆتستان<sup>(۶۷)</sup> زۆرى ئاين لە كوردستان رېنگا خۆشكەربو بۆ ئەم ھەولانە.

ئاين وەك ئامراتىك بەكارھىنرا لەلايەن زەلھىزەكان دۇ بەدەولەتى عوسمانى بەتايىبەتى روسيا كەخۆي بەپارىزەرو بەرگىرىكارى مەزەبى ئەرسەدۆكس دادەنا ھەر وەھا خۆي بەمىراتگى دەولەتى بىزەنتى دەزانى كە لەسالى ۱۴۵۲ لەسەر دەستى عوسمانىەكان كۆتايى پىھات<sup>(۶۷)</sup> لەم پىناوھشدا ئاينيان بۆ مەبەستى سىياسى خۆيان بەكارھىناوھ لەرېنگا ئاينى وە بارودۆخىكىان رەخساند بۆ دەستووردان لەكاروبارى ناوخۆي دەولەتى عوسمانى بەبىانوى پىشتگىرى كردن لەداخووزى مەسىھىەكان و بەرگىرى كردن لىيان<sup>(۶۸)</sup>.

ئەو موزدەدەرەنە كەھاتونەتە كوردستان لەپال كاروبارى ئاينى زۆر جار كارى سىياسىيان كىردوھ بۆ بەرژە وەندى بەلاكانى وولاتەكەيان كە وەك سىخوپ كارىيان كىردوھ وەك دەبىن كاتىك كەكۆلۆنىل (بىل) ئىنگلىزى دەستى بەگەپان كىرد لەكانوونى دووھى ۱۸۸۶ بەئەسكەندەر، مەلاتىا، خەرىبوت، دىارەبەك، بەدلىس و وان كە زىاتر لەمانگىك لە وان دەمىنەتە وە لەگەل (لاش) سەركونسولنى ئىنگلىزى و سەركى موزدەدەرە ئەمريكەكان زانىارى لەسەر

رىنگاوبان وبارى سىياسى وجەنگى كوردەكانى ئەو ناوچە يە كۆدەكاتەو وە  
 نەخشەى ناوچەكە دەكىش<sup>(۶۱)</sup>، جگە لەمانە زۆرجار مەسىحە نىشتەجىكانى  
 كوردستانىش ھانى زلھىزەكانىيان داو وە زانىارىيان پىداون وە داوايان لىكردوون  
 كە دەست بگرن بەسەر ناوچەكان. وەك لەنامەكەى قەشەى وان (ئافراھام) كە لە  
 ۱۸۵۵/۲/۲۰ بۆ (پالكوڧنىك خرىشپ نىسكى) فەرماندەى ھىزە سوارەكانى  
 ئىرەقانى روسى دەنووسى: ((بەرىز پالكوڧنىك كاتىك كە ئىوہ بتانەوى بەرەو  
 وان بگەونە پى داوانان لىدەكەم كە ھەفتە يەك پىش بەرىكەوتنەكە تان ئاگادارم  
 بگەنەوہ بۆنەوہى منىش لەلای خۆمەوہ بتوانم خۆم ئامادەبگەم  
 كە بەھىزەكەمەوہ بۇيارمەتيدانى ئىوہ بىم، تكايە لە بەرىكەوتن پەلەبگەن و  
 ئەوكات ئىمە دەتوانىن بەم زووانە شارى وان بگرن بەگە يشتنى ھىزەكانى ئىوہ  
 بۆ وان من بەلئىنتان پىدە دەم كە ئەم شوپنە پان و بەرىنە ھەر لە شارى موسلەوہ  
 تا وان بگرم))<sup>(۶۲)</sup>.

تەوہرى دووہم :-

دۆڭرەنى ھەژموون و بەرژەوہندىەكانى زلھىزەكان بۆ كوردستانى عوسمانى  
 يەكەم / بە دەستھىنانى بەرژەوہندى ئابوورى  
 لەنىوہى دووہى سەدەى تۆزدەم كوردستان بەبارودۆخىكى نالە بارو وىرانى  
 ئابوورىدا تىدە پەرى. جەنگ و شوپنەوارەكانى ھەموو گۆشە يەكى ئاوەدانى  
 كوردستانىيان تىكدابوو. باجى زۆرو زۆلمى باجگرەكانى دەسلەپتى ناوہندى  
 جوتيارەكانى داپۆشيبوو، زۆرجار سوپاى عوسمانى بەسەرەنيزەو چەك باجى  
 زۆريان لە كوردستان بۆ خەزىنەى بەتال بوويان كۆدەكرەوہ<sup>(۶۳)</sup>. بۆيە ئەم  
 بارودۆخە بوارى بۆ زلھىزەكان خۆشكرەك بەرىگاي جۆراوچۆرى ئابوورى وەكو

پیدانی قه‌رز، هیللی ئاسنین، نه‌وت، کردنه‌وه‌ی لقی بانك دهسه‌لات و هه‌ژموونی خویان دزه پێبکه‌ن بۆ كوردستان. كۆمپانیاكانیشیان كه‌وتنه مملانی بۆ به‌دهست هینانی ئیمتیازات له‌ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانی، كه سوودیکی زۆریان لێ ده‌بینی<sup>(٧٢)</sup>.

بازاره‌كانی كوردستان و كه‌ره‌سته خاوه‌كه‌ی بوو بووه هۆكاری مملانی زله‌پزه‌كان و كێبركی له‌سه‌ری به‌به‌لگه‌ی ئه‌وه‌ی كه‌ئله‌فئیرتف یاریده‌ده‌ری كونسولی روسی له‌ وان ده‌لی: ((پێویسته به‌هه‌موو توانایه‌كمانه‌وه بازاره‌كانی كوردستان بۆخۆمان راكێشین و رینگا نه‌ده‌ین بکه‌وێته بن بال و سایه‌ی نه‌لمانه‌وه))<sup>(٧٣)</sup>، چونكه ئه‌لمانیا له‌پێشكه‌وتنیکی ئابووری گه‌وره‌دابوو پێویستی به‌بازاریك هه‌بوو تا به‌ره‌مه‌كه‌ی تیا ساغ بكاته‌وه له‌به‌ر ئه‌مه‌ش له‌ریگای موژده‌ده‌ره‌كانی كه‌وته كۆکردنه‌وه‌ی زانیاری له‌سه‌ر ناوچه كوردیه‌كان و په‌یوه‌ندیان كرد به‌ هۆزه‌كان و ده‌ست و ه‌ردان له‌كاروباری ناوچه‌كان تا بتوانن سه‌ركرده‌ی هۆزه‌كان بۆلای خویان راكێشن<sup>(٧٤)</sup> له‌ ئه‌نجامدا ئه‌لمانه‌كان چه‌ندین مه‌لبه‌ندی بازگانیان له‌ ناوچه كوردیه‌كان كرده‌وه، ئه‌م ده‌ست تێه‌ردانه‌ی ئه‌لمانیا له‌كوردستان روو له‌زیاد بوون بوو و ئالوگۆره‌ بازگانیه‌كان له‌ماوه‌ی سێ ده‌یه‌ له‌ (١٨٨٠ تا ١٩١١) ٢٢ جار زیادی كرد ئه‌مه‌ش ژماره‌یه‌کی پێوانه‌یه‌یه<sup>(٧٥)</sup>.

هه‌روه‌ها بۆ روسه‌كان كوردستان ریگایه‌کی سه‌ره‌کی بوو بۆ تێپه‌رینی بازگانیتی قه‌فاس به‌ره‌و ئاسیای بچوك و ئیتران و كه‌واته كوردستان له‌رووی ریگا بازگانیه‌كانه‌وه مه‌لبه‌ندیکی ترانزیتی بوو له‌ نێوان ده‌ریایی ره‌ش و ده‌ریایی قه‌زوین، ده‌ریایی سپی ناوه‌راست و كه‌نداوی فارس<sup>(٧٦)</sup>.

پیدانی قه‌رز به‌ده‌وله‌تی عوسمانی ریگایه‌ك بوو تا له‌ویوه زله‌پزه‌كان ده‌سه‌لاتیان دزه بكات بۆ ده‌وله‌تی عوسمانی و كوردستانیش وه‌ك به‌شیکی

گرنگ له م نیمپراتوریه ته، به کهم قهرزیش له سالی ۱۸۵۴ز له بهریتانیا وه رگیرا که سی میلیون پاوه ندی نیسته رلینی بوو به سوودی له ۶٪، دواتر گریبه سستی تری به دوا داهاات له سالانی ۱۸۵۵، ۱۸۵۸، ۱۸۶۰، ۱۸۶۲، ۱۸۶۳، ۱۸۶۵ (نووچار)، ۱۸۶۹، ۱۸۷۰، ۱۸۷۱، ۱۸۷۲، ۱۸۷۴، تا وایلینهاات که ده ولته تی عوسمانی توانای دانه وهی قهرزه کانی نه ما و ئیفلاسی خوی راگه یاند نه مهش ئه م بیانوه بوو که وولاته زلهیزه کان به دوایدا ده گه پان<sup>(۷۷)</sup>.

له نیوهی دووه می سه دهی نۆزدهم هیلتی ناسن گرنگیه کی زۆری په یدا کرد وه کو پیویسته کی سه رده میانه بو ده ولته تی عوسمانی سه یر ده کرا له م پیناوه شدا ته وای زلهیزه کان هه ولی خویان ده دا بوئه وهی ئیمتیازی هیلته ناسنینه کان وه ریکرن تاله ویوه ده سه لاتی خویان په ره پی بدن له گه ل ئه وه شدا که زۆریه ی هیلته ناسنینه کان به کوردستاندا تیده په رین وولاتی ئه لمانیا به شی گرنگی ئه م ئیمتیازه ی وه رگرت<sup>(۷۸)</sup>.

شان به شانی ئه لمانیا، ئه مریکه کانیش که وتنه خو بو به ده ست هینانی ئیمتیازی راکیشانی هیلتی ناسنی له م پیناوه شدا که سینک به ناوی ئه دمیرال کولبی میشیل چیسته ر (c.m. chester) ره وانیه ناوچه که کرا تا بتوانی مافی راکیشانی هیلتی ناسنینه وه ریکری و بگه ری به دوا ی کانزاکان که بو رووبه ری ۲۰ کم له هر لایه کی هیلته کان ریگا پیدراو بوو ئه وه هیلته ی که پیشنیار کرابوو شاری سیواس و شاری سلیمانیه به یه ک ده به سه ته وه<sup>(۷۹)</sup>، هه روه ها نوینه ره که ی ئه مریکا له سالی ۱۸۹۹ز سه ردانی ئه ستانه ی کرد به مه به سستی به ده سه ته یانی پشکینک بو ئه مریکا له پرۆژه ی هیلتی ناسنی به رلین - به غذا<sup>(۸۰)</sup>.

فه رهنسیه کانیش گرنگیان به هیلته ناسنینه کان داوه زیاتر له ئینگلیز و ئه لمانه کان به جوړیک پیش کوتایی هاننی سه ده ی نۆزدهم تیکرایی دریزی ئه و

هینه ناسنه‌ی که ئینگلیزه‌کان بنیاتیان نابوو بریتی بوو له ۴۰م و نه‌لمانه‌کان ۱۰۲۰م و فره‌نسیه‌کان ۱۲۶۶م شه‌مه‌ش بووه هۆی شه‌وه‌ی کاتیک نه‌لمانه‌کان نیعتیازی هیلێ ناسنی به‌رلین - به‌غدایان وه‌رگرت فره‌نسیه‌کان به‌شدار بکه‌ن شه‌م پرۆژه‌یه به‌دریژه‌ی ۴۰٪ ی پرۆژه‌که<sup>(۸۱)</sup>.

نه‌وتیش سه‌رچاوه‌یه‌کی تری ئابووری گرنگ بوو له‌کوردستان که زله‌یزه‌کان هه‌ولیانده‌دا بو‌خۆیان مسۆگه‌ری بکه‌ن به‌ تایبه‌تی دوا‌ی ئاشکرا‌بوونی نه‌وتیکی نۆر له‌ ویلايه‌تی موسل و به‌تایبه‌تی شاری که‌رکوک که‌له‌نه‌نجامدا مملانییه‌کی توند که‌وته‌ نێوان زله‌یزه‌کان (نه‌لمانیا، فره‌نسا، به‌ریتانیا، هۆله‌ندا و نه‌مریکا)<sup>(۸۲)</sup>، هه‌لسان به‌ره‌وانکردنی نوینه‌ره‌کانیان بو‌ شه‌م مه‌به‌سته له‌سالی ۱۸۷۱ز به‌که‌م شانده‌ی نه‌لمانی سه‌ردانی ناوچه‌کانی کوردستانیان کرد له‌ باب‌ه‌گورگور و گه‌رمیان و مه‌نده‌لی و مدحت پاشای والی به‌غدا پسپۆره نه‌لمانه‌کانی له‌بواری نه‌وت به‌کاره‌ینا، شه‌م پسپۆرانه راپۆرتیکیان به‌رزکرده‌وه بو‌ حکومه‌تی نه‌لمانیا له‌سه‌ر چاله‌ نه‌وته‌کانی باشوری کوردستان و ده‌نگۆیه‌کی زۆری داوه، هه‌ر له‌به‌ر شه‌مه‌ش بوو قه‌یسه‌ری نه‌لمانیا ویه‌می دووه‌م له‌ ۴ ی تشرینی دووه‌می ۱۸۸۹ز هاته ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانی<sup>(۸۳)</sup>، دوا‌ی نه‌لمانه‌کان شه‌مجاره ئینگلیزه‌کان هاتن بو‌گه‌ران به‌دوا‌ی نه‌وت و نوینه‌ره‌کانیان وه‌کو عه‌قید مایلز قونسولی به‌ریتانی له‌ به‌غدا که‌له‌ ده‌ورو به‌ری موسل ده‌ستی کرد به‌گه‌ران، بلودان که‌له‌سلیمانی و کۆیه ده‌ستی به‌گه‌ران کرد دواتریش چوه هه‌ولێر و موسل تاسالی ۱۸۸۱، له‌سالی ۱۸۸۷ز عه‌قید نویدی کونسولی گشتی به‌ریتانیا له‌ به‌غدا هاته هه‌ولێر و سنجار دواتر نه‌قیب مانس هات بو‌ دهۆک و ئامیدی و زێبار و هه‌ولێر له‌سالانی ۱۸۸۸ و ۱۸۹۲ که زۆر به‌راشکاوانه باس له‌هه‌بوونی نه‌وت له‌ ناوچه‌که و گرنگی له‌ داها‌توو ده‌کات<sup>(۸۴)</sup>.

کوردستان بۆ بهریتانیه کان ناوچه یه کی گرنګ بووه له رووی ئابورییه وه که هه ولیداو ه بهرهمه پیشه سازیه کانی خوی له ریگای ته رابزونه وه بگه یه نیتته کوردستان، هه روه ها ده یویست لیره وه ملاملانی ئی ئابوری روسیا بکات، هه روه ها بهرهمه می خوریش یه کیک بوو له وه بهرهمه ئابوریانه ی که لای بهریتانیه کان ره واجیکی زوری هه بوو هه ر بۆیه ش بریکاره کانی سه ر به کۆمپانیا کانی بهریتانی که نووسینگه یان له شاره کانی کوردستان هه بوو شه م بهرهمه یان ده کری و له کارگه کانیان فهرش و مافوریان لی دروست ده کرد<sup>(۸۶)</sup>.

شایه نی باسه له نیوه ی دووه می سه ده ی نۆزده م پیاوانی (کۆمپانیای هندی رۆژه لاتی)<sup>(۸۶)</sup> ی بهریتانی به سه رده وامی له ناوچه کانی کوردستان ده سوپانه وه<sup>(۸۷)</sup>.

هه ر به مه بهستی کۆنترۆلکردنی ئابوری کوردستان له لایه ن زله یزه کانه وه و به کاره ی ئانی بۆ بهرزه وه ندیان خزمه ت پیکردنی سیاسه تی وولاته کانیان له سهالی ۱۸۹۴ز لقی بانکی عوسمانی<sup>(۸۸)</sup> له ویلایه تی موسل کراوه که بانکیکی هاوبه ش بوو له نیوان فه رهنسا و بهریتانیا بۆ ناردنی سه رمایه بۆ ناوچه کانی ژیر ده سه لاتی عوسمانی<sup>(۸۹)</sup>.

دووهم / هاتنی موژده ده ره کان

هاتنی موژده ده ره ئاینیه کان ریگایه کی تر بوو که زله یزه کان توانیان سو دی لیوه ریگن تا له ریگایه وه بتوانن ده سه لاتیان دزه پی بکن، میژووی هاتنی موژده ده ره کانیش ده گه ریته وه بۆ سه رده میکی زووتر به بریوای (کارفۆزی)<sup>(۹۰)</sup> یه که م موژده ده ره که هاتۆته کوردستان دومنیک ی ب. لیوبولد و سولدینی بووه له سه لاتی ۱۷۶۰-۱۷۷۹ که له ناوچه کانی زاخۆ و خابور ژیاوه<sup>(۹۱)</sup> شه موژده ده رانه گرنگیان به ناوچه که داوه و بیروباوه ر و ریئماییه ئاینیه کانی مه سیحیان له

کوردستان بلاوکردۆته‌وه<sup>(٩٦)</sup>، چونکه کوردستان جینگای زۆر له‌ته‌ریقه‌ت و ئایینی مه‌سیحیه‌تی جۆراوجۆری تێدا بوو بارودۆختیکی باشی گونجاندا بوو بۆ بلۆکردنه‌وه‌ی بیروباوه‌ڕه‌کان و له‌لایه‌ن حکومه‌ته‌کانیشه‌وه پشتمانی دارایی و مه‌عنه‌ویان لێده‌کرا و له‌شاره‌ ستراتێژیه‌کانی کوردستان بنکه‌یان دانا بوو وه‌کو (موسل، ئه‌رزه‌ڕۆم، دیاربه‌کر، خاریوت، وان، سیرت، ورمی)<sup>(٩٧)</sup> و به‌دلیس<sup>(٩٨)</sup> و هه‌لسان به‌دروستکردنی چه‌ندین قوتابخانه و نه‌خۆشخانه سه‌ره‌تا بۆ مه‌سیحیه‌کان<sup>(٩٩)</sup> به‌لام دواتر بواره‌که فراوان بوو و قوتابخانه‌کانی موژده‌ده‌ره‌کان ده‌رگایان بۆ قوتابییانی مه‌سیحی و موسلمانه‌کانیش خسته سه‌رپشت<sup>(١٠٠)</sup>.

له‌ریزی پێشه‌وه‌ی ئه‌و زله‌یزانه‌ی که موژده‌ده‌ره‌کانی خۆیان ده‌نارده ناوچه‌که، ئه‌مه‌ریکا بوو. چونکه ئه‌و کاته هێشتا ئه‌مه‌ریکا توانای ئه‌وه‌ی نه‌بوو که وولاتانی ئاسیا داگیرکات بۆیه له‌ریگای موژده‌ده‌ره‌کانی ویستی ده‌سه‌لاتی خۆی به‌پێنێته سه‌ر ناوچه‌که و له‌سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی نۆزده‌مه‌وه ده‌ستنی پێکرد و له‌ کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده‌م په‌ره‌یسه‌ند<sup>(١٠١)</sup>، ئه‌م موژده‌ده‌ره ئه‌مه‌ریکیانه هه‌م ئایینی مه‌سیحیان بلاوکرده‌وه و هه‌میش کاری سیاسیان ده‌کرد بۆ خزمه‌تی ولاته‌که‌یان وه‌ک (سپرس)ی میژوونوسی سیاسه‌تی ده‌ره‌وه‌ی ئه‌مه‌ریکی ده‌لی: ((که‌ک وه‌رگرتنی ئه‌مریکا له‌ تورکیادا به‌سه‌راوه‌ته‌وه به‌ په‌یامنی‌ره‌ فه‌له‌کانه‌وه))<sup>(١٠٢)</sup>.

له‌ کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده‌م ژماره‌ی موژده‌ده‌ره ئه‌مه‌ریکیه‌کان و چالاکیه‌کانیان تا ده‌هات له‌ کوردستان زۆر تر ده‌بوو بۆ ئه‌م مه‌به‌سته ده‌بینین ته‌نها له‌شاری سیواس نزیکه‌ی ٢٥ قوتابخانه‌یان دامه‌زراندبوو هه‌ریه‌کێک له‌و قوتابخانه‌ش نزیکه‌ی ١٥٠٠ قوتابی تیا دا بوو که به‌شی زۆریان ئه‌رمه‌نیه‌کان

بوون، شایەنى باسە ئەم مۆژدەدەرەنە پەيوەندى راستە وخۆيان ھەبوو لەگەل  
 بالیۆزخانە و کونسولگەرى ولاتەكەيان و رۆلى رايۆزكارى نافەرمان دەبينى  
 لەكاروبارە گرنگەكان بۆ سياسەتى ئەمريکا<sup>(۱۱)</sup>، مەبەست لەکردنەوہى ئەو  
 قوتابخانانەش خزمەتکردن بوو بە سياسەتى ئەمريکا وەك كەليوباكين<sup>(۱۲)</sup> دەلى :  
 ((ئەو قوتابیانەى مۆژدەدەرەكان دەرسیان پى دەلتین ئەگەر لەبەرپای  
 كۆنيان لانەدن ئەوا ھەتا سەر نامیتنەوہ چونكە لەم قوتابخانانەدا زيرەكى  
 قوتابىەكان ھىچ گرنكى پیتادى))<sup>(۱۳)</sup>.

ئەم باروودۆخە بەم شىوہە بەردەوام بوو جۆرىك پيش داھانتى سەدەى  
 بیستەم مۆژدەدەرە ئەمريکەكان لە وان، ئەرزەرۆم، ماردین، تېلیس، بەغدا و  
 سیرت و شوتنە قەرەبالغەكانى تری رۆژھەلاتى عوسمانى دەبينران<sup>(۱۴)</sup>.

مۆژدەدەرە بەریتانیەكانیش لەو نیتوانەدا بى ھەلویتست نەبوون بەلى ئەوانیش  
 ئەسپى خۆيان تاودا بەجۆرىك ھەلدەستان بە بلاوکردنەوہى بیروباوہرى ئاپنى  
 لەنیتو مەسیحیەكانى كوردستان وەكو چەكینكى كارىگەر بۆ مەبەستى دزەکردنى  
 دەسەلاتیان بۆ ناوچەكە، بۆ ئەم مەبەستەش كەوتنە كارکردن بۆ  
 تیکدانى پەيوەندى نیتوان كوردەكان و مەسیحیەكانى كوردستان تا بتوانن بگەن  
 بە مەرامەكانیان<sup>(۱۵)</sup> و چەندان پروپاگەندەیان بلاودەکردەوہ تا چاکترین  
 خزمەت بگەن بە ولاتەكەيان چونكە چالاکى و بەشداربوونى مۆژدەدەرەكان لە  
 ژيانى سياسى كوردستان توانایەكى زۆرى دەبەخشى بە بەریتانیا كە بتوانن  
 بەئارەزووى خۆيسان وا لەكاربەدەستانی عوسمانى بگەن گوى رايەلى  
 سياسەتەكانى ئەوان بن<sup>(۱۶)</sup>.

لەم ئەركەدا مۆژدەدەرە فەرەنسیەكانیش پشكى خۆيان بەركەوت كە  
 توانیان لە ویلايەتى موسل چالاکى زۆر ئەتجام بدەن و رۆلىكى زۆریان بینى

ئەزىيانى رۇشنىبىرى ناوچەكە و زىمانى فەرەنسى بىوۋە زىمانى ئاخاوتنى زۆر لە رۇشنىبىران و لە ھەموو ناوچەكانى بادىنان بىلەپونەۋە و فىترى زىمان و داب و نەرىتى يەكتر بىوون بە جۆرىك تىكرى ئۇ قوتابخانەنى كە دروستىيان كىرد كە يىشتە نىزىكە ۵۰۰ قوتابخانە لە تىكرى ئىمپىراتورىيەنى عوسمانى و نىزىكە ۶۰ ھەزار قوتابى تىياندا دەيانخوتىند (۱۰۵).

ئۇ موزدەدەرە فەرەنسىيانە رۇلىكى كارىگە رىان بىنى لە قولكردنەۋەى ناكوكى نىوان كوردەكان و تاپە فە مەسىحەكان و دروستكردنى كىشەى نەرمەن لە كۆتايىيەكانى سەدەى نۆزدەم (۱۰۶).

شانبەشانى دزەكردنى سەربازى، سىياسى و ئابورى روسەكان بىو ناوچەكانى كوردستان لايەنى ئاينىشيان فەرامۆش نەكرد چۈنكە لە كۆتايىيەكانى سەدەى نۆزدەم و لە ۱۸۹۰ز روسەكان ھەلسان بەناردنى كۆمەلەى ئاينى بەروالت سودبەخش بىوۋەپىكردنى نەستورىيەكان لە پەپىرەۋكردنى مەزھەبى ئۇرسەدۆكس روسى تابىتوانن لەم رىگەبەۋەش دەسلەت و ھەزۇمنى خۇيان پەرەپىتدەن (۱۰۷).

سى يەم / كوردنەۋەى پىگەى سىياسى

زەپىزەكان لە ناوچەكانى كوردستان چەندىن كونسولخانەيان كوردەۋە كە لە پال كارى سىياسى ۋەكو سىخوپ و دەست تىۋەردەر لەكاروبارى ناوخۇبى ناوچەكە كارىان كىردۋە و بەرژەۋەندى وولاتەكانىان خىستوتە پىش ھەموو شتىك و چاۋدىر وئاگادارىش بىوونە لەسەر بەرژەۋەندى وولاتەكانى تىروكاروبارى كونسولخانەكانىان ئۇۋەتا كونسولنى روسى لەسالى ۱۸۷۲ز بىو بىلىۋى روس لە ئەستەنبۆل دەنۋوسى: ((لە بارەى كوردەكانەۋە رۇلى بنەپەتى ئىنگلىزەكان: دەپىگىپن نەك توركەكان))، ھەرۋەھا ئامازە دەكات بەۋەى كە كونسولنى ئىنگلىز

کاریگری گه‌وره‌ی هه‌بووه له‌سه‌رکوتکردنه‌وه‌ی راپه‌رینه‌کانی کورد [دیاره لیره مه‌به‌ستی راپه‌رینه‌که‌ی به‌زدان شیر بووه] هه‌روه‌ها کونسولخانه‌کانی ئینگلیز ناوی سه‌رۆک کورده‌کانیان ناماده ده‌کرد ده‌یاندا به‌کاربه‌ده‌سته‌کان بۆ دوورخستنه‌وه‌یان<sup>(۱۰۸)</sup>.

کونسولخانه ئینگلیزه‌کان له هه‌موو کونسولخانه‌کانی تر چالاکتر بوونه<sup>(۱۰۹)</sup> چونکه پرۆژه‌کانی به‌ریتانیا له‌لایه‌ن کونسولخانه‌کانه‌وه به‌وردی چاودێری ده‌کران که له ناوچه‌کان دامه‌زرا‌بوون و پشتگیریان له هه‌ولی کۆمپانیاکان و که‌سانی تر ده‌کرد له پێشکەش کردنی هه‌ر پرۆژه‌یه‌ک چونکه ئه‌م کونسولخانه‌نه‌ ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ر زۆربه‌ی لایه‌نه‌کانی ژیا‌نی ناوچه‌که‌دا گرتبوو<sup>(۱۱۰)</sup>.

تا سالی ۱۸۸۰ز ئینگلیزه‌کان کونسولخانه‌کانی خۆیان له‌شاره‌ کوردیه‌کانی شه‌رزه‌پۆم، وان، موسل و دیاریه‌کر دامه‌زرا‌ندبوو، کونسولگه‌ری شه‌رزه‌پۆم له هه‌موویان گه‌وره‌تر بوو و ناوی (کونسولگه‌ری کوردستان)ی لێنرا بوو<sup>(۱۱۱)</sup> و دواتر کونسولخانه‌یه‌کی تریان کرده‌وه له‌شاری ته‌رابزۆن<sup>(۱۱۲)</sup>.

روسه‌کانیش له ئه‌نجامی به‌ریه‌ککه‌وتنیا‌ن له‌گه‌ل کورد چه‌ندین کونسولگه‌ریان کرده‌وه له ناوچه‌ کوردیه‌کان بۆ ئالوگۆری بازرگانی و نزیك‌که‌وتنه‌وه له‌سه‌رۆکه‌ کورده‌کان و چاودێری کردنی روداو‌ه‌کان و نارده‌نی راپۆرت له‌سه‌ر کاروباری ناوچه‌کان بۆ وه‌زاره‌تی ده‌روه‌وه و فه‌رمانده‌ی هیزه‌کان له‌قه‌فاس بۆ ئاگاداربوون و هه‌لوێست وه‌رگرتن له‌سه‌ر هه‌ر بارودۆخێک<sup>(۱۱۳)</sup> له‌سالی ۱۸۷۹ز کونسولخانه‌ی روسیا له وان کرایه‌وه و شیخ عوبه‌یدوللا زۆر هه‌ولیدا له‌ریگای ئه‌م کونسولخانه‌یه‌وه په‌یوه‌ندی به‌روسه‌کانه‌وه بکات<sup>(۱۱۴)</sup>، هه‌ر له‌هه‌مان ساڵدا کونسولخانه‌یه‌کی روسی له‌شاری دیاریه‌کر کرایه‌وه (ویاکیشانکی) بووه کونسولنی ئه‌م کونسولخانه‌یه‌<sup>(۱۱۵)</sup>، هه‌ره‌ها کونسولخانه‌ی تریان هه‌بوو له‌شاری شه‌رزه‌پۆم و

موسىل، دواتر ھەندى دەفتەرى كونسولگەرى روسىيا لەشارەكانى ئىرى ۋەك بەدلىس، بايەزىد و ئامىدى كرانه ۋە<sup>(۱۱۶)</sup>.

ئەلىكسەندەر ژاپا كە رۆژھەلاتناس و كوردناسىكى پۆلەندى بوو كونسولى روسىيا بوو لە ئەرەزەپۆم كە لە پال كاروبارى سىياسى گىرنگى ئۆزى بە زمان و ئەدەب و كلتورى كوردى داۋە و نىكەى ۴۴ دەست نووسى لەسەر كورد بەزمانەكانى كوردى و فەرەنسى و توركى كۆكردۈتەۋە<sup>(۱۱۷)</sup>.

ئەۋەى پەيوەندى ھەيىت بە ئەمىرىكاۋە ئەۋە لە ۷/ مايسى ۱۸۲۰/ز رىككە ۋەتنامەى (دۆستايەتى و ئالوگۆپى بازىرگانى) لەگەل ئىمپىراتورىەتى عوسمانى مۆركرد، بەندى دوۋەم لەم رىككەنە رىگا دەدات بە ئەمىرىكەكان كە كونسولخانەكانى خۇيان بكنەۋە لە ھەر شۆپىنىكى ئىمپىراتورىەتەكە كە خۇيان دەيانەۋى<sup>(۱۱۸)</sup>، بەلام لە كوردستان ئەم كونسولخانە دواتر كرانه ۋە بە تايىەتى نوای كۆژرانى (لېنتسى) موژدەدەرى ئەمىرىكى لەسالى ۱۸۹۵/ز ئەمە بوۋە بىيانوبەك كە كونسولخانە بەكىان لە ئەرەزەپۆم كوردەۋە و خۇشيان ئامادەكرد لە خارپوت كونسولخانە بەكى تر بكنەۋە<sup>(۱۱۹)</sup>.

فەرەنسىەكانىش بى بەش نەبوون لەم لايەنەۋە بەمەبەستى پاراستنى بەرژەۋەندىەكان و ئاگادار بوون لەم مەملەئىيە بە ھىزەى نىۋان زلھىزەكان لەسەر خاكى كوردستانى عوسمانى و ورياي لە لىژنەى دىيارىكردنى سنورى ئىران - عوسمانى، ھەلسا بە كوردنەۋەى كونسولخانەى فەرەنسى لەشارى ئەرەزەپۆم<sup>(۱۲۰)</sup>، ھەرۋەھا كونسولگەرىەكى تر لە موسىل و لە شارى دىيارىبەكرىش بىكەى زانىيارى دانا بوو<sup>(۱۲۱)</sup>.

ئەلمانىەكان درەنگتر لە زلھىزەكانى تر ھاتنە كوردستان بەلام ھەر بەۋە راگەپشتن كە كونسولگەرى خۇيان بكنەۋە لەنيۋەى دوۋەمى سەدەى تۆزدەم بۆ

ئەم مەبەستەش كونسولخانە يەكياڭ لەشارى (موسىل) كوردەو بەق كاروبارى سىياسى و سىخورى و بەرزەوئەندى بەلاكانى وولاتەكەيان لە ناوچەكە<sup>(۱۲۲)</sup>.

چوارەم / مەملەتتى نىوان زەلەزەكان و پاراستنى ھاوسەنگى ھىز

سەدەي تۆزەم سەدەيەك بوو لە مەملەتتى توندى داگىركارى بۆچەسپاندنى دەسەلات بەسەر ئىمپىراتورىيەتى عوسمانى و كوردستانىش وەك بەشېك لەم ئىمپىراتورىيەتە لە نىوان بەرىتانىا و روسىا بەتايبەتى وەفەرەنسا و ئەلمانىا كەمتر لە وان<sup>(۱۲۳)</sup>، نەك ھەر ئەوئەندە بەلكو داوى ھاڭنىشپان ھەر لە مەملەتتى دا بوون بۆكە مەكردنەوھى دەسەلاتى ئەوانى تر و پاراستنى ھاوسەنگى ھىز جاراستەوخۇ بىت وانا داگىركردنى سەربازى يان نا راستەوخۇ بىت وەكو ھەژمۇنى سىياسى، ئابوورى<sup>(۱۲۴)</sup>.

روسەكان بەھۆي نىزىكى سنورەكەيان لە كوردستان لە ھەردوو بوارى سىياسى و سەربازىيەو ھاتنە ژورەو، لەرىڭكاي ناراستەوخۇ (ئايىنى، سىياسى، ئابوورى) پىشتر باسماڭ لىوئەكرد، بەلام لەرىڭكاي راستەوخۇ لەئەنجامى ئەو جەڭگانەي كەلەگەل ئىمپىراتورىيەتى عوسمانى ئەنجامى دەدا چەندىن ناوچەي كوردستان كەوتە دەستى روسىا كەھەر لەشەرى سالى (۱۸۰۴-۱۸۰۵) لەگەل كورد بوو ھاوسنور<sup>(۱۲۵)</sup> و لەجەنگى ۱۸۲۸-۱۸۲۹ ز ناوچەيەكى فراوانى كوردستان كەوتە ژىر دەسەلاتى روسىا<sup>(۱۲۶)</sup>.

لەجەنگى قەرم سنورەكانى كوردستان بوو بەشېك لە مەيدانەكانى جەڭگ، روسەكان ھەولى ئەوئەيانداو كوردە نىشەجىكانى سنور بۆخۆيان رابكىشنى يا بى ھەلۆيست بن لەجەنگەكە بۆ ئەم مەبەستە (كنياز قارە نىسوف)<sup>(۱۲۷)</sup> داوى دا بىن كوردنى بودجەيەك دەكات لە حكومەتى روسىا بە مەبەستى پەيوەندى كوردن بە كوردەكانەو تا بيانخاتە ژىر فەرماندەيى خۆي<sup>(۱۲۸)</sup> لەمەشدا تا



بەرىتانىيا بەتوندى دۆڭرەنى ئەم سىياسەتەى روسىيا دەستىا چۈنكى دەپۈۈ ھۆى تىكچۈۈنى ھاۈسەنگى ھىز لەناۈچەكە، سىياسەتى بەرىتانىش ھەر لەكۆنەۈە ناسراۈ بۈۈ بەپاراسىتى ھاۈسەنگى ھىز بەدېرىژاى سەدەى نۆزدەم ئەم سىياسەتەى پەپىرەۈكردۈۈ<sup>(۱۳۸)</sup> ۈ ھەرىك لەعوسمانى ۈ بەرىتانىيەكان ھەۈلى ئەۈەپان دەدا كەكۆردەكان كىش بكن بۆلاى عوسمانى تاھاۈكارىان بكن دۆڭرە روسىيا<sup>(۱۳۹)</sup>.

بەستانى پەيمانى سان ستىقاتۆ لەسالى ۱۸۷۸ز لەنىۈان روسىيا ۈ عوسمانى زىاتر بەرىتانىاي سەغلەت كۆرد، چۈنكى بەپىى ئەم پەيمانە قارس ۈ ئەردەھان ۈ ئەرزەپۆم كەۈتنە دەست روسىيا ئەمەش ھەپەشەپەكى راستەۈخۆ بۈۈ لەسەر بەرىتانىيەكان چۈنكى روسەكان گەپىشتنە باشۈرى كۆردستان ۈ كەنداۈى فارس ئەمەش رىگاگرتنە لەبەرىتانىيا بۆگەپىشتن بەھند لەمسر ۈ كۆردستانەۈە بۆپە پەپۈەندىيە نۆدەۈلەتەكان شلەژان ۈ نىۈان زلھىزەكان بەرەۈ گۆڭى تىكچۈۈ تاداۈتر لەسەر پىشنىارى بسمارك كۆنگرەى بەرلېن بەسترا كەشۈپنى پەيمانى سان ستىقاتۆى كرتەۈە كەمەبەست تىابىدا گىرانەۈەى ھاۈسەنگى ھىزبۈۈ<sup>(۱۴۰)</sup>.

كۆشە سنورىيەكانى نىۈان ئىران ۈ عوسمانى كە كۆردستان زۆرترىن بەشى پىكدەھىنى ھەر كاتىك ھەۈلى چارەسەر كۆردىنى درابى ئەۈا نۆپنەرى روسىيا بەرىتانىيا نامادەپىيان ھەبۈۈ تىابىدا بەتايىبەتى لەدۈۈى جەنگى قەرم ۱۸۵۳- ۱۸۵۶ز<sup>(۱۴۱)</sup>، تا كۆشەۈ ناكۆكەكانى نىۈان ئىران ۈ عوسمانى بۆتە كۆشەۈ ناكۆكى نىۈان بەرىتانىياۈ روسىيا بەتايىبەتى لەناۈچە سنورىيە كۆردنشىپنەكان ۈ ھەكو كۆشەى(قوتور)<sup>(۱۴۲)</sup> كەروسەكان دەپانۈىست بۆئىران بىت ۈ بەرىتانىيەكانىش دەپانۈىست بۆ عوسمانىيەكان بىت ئەمەش لەبەر گۆڭى ناۈچەكە كەھەربۈۈلا دەپانۈۈنى لەۈپۈۈ ھىرش بكنە سەرنۈۈچەكانى قەققاس<sup>(۱۴۳)</sup>.

لە كۆتايىپەكانى سەدەي نۆزدەم ھاتنى ئەلمانەكان بۇناو مەملەتلىكىنى چەسپاندنى دەسەلات بارودۇخەكەي ئالۆزتر كرد ئەوھى ھاتنە ژورەوھى ئەلمانەكانى ئاسانتر دەكرد بۇ كوردستان تا مەملەتلىكى زەھىزەكانى تىرىكات و ھاوسەنگى ھىز بۇ بەرژەوھەندى خۆي لاسەنگ بىكات پىشتىگىرى سولتان عەبدولھەمىدى دووھم بوو بۇ ئەلمانەكان<sup>(۱۴۴)</sup>، لەسالى ۱۸۸۹ز قەيسەرى ئەلمانى گەشتىكى بۇ دەولەتى عوسمانى كرد ئەمەش بەرىتانى و روسەكانى ترساند چونكە ھەستىيان بەوھ كرد كە ئەمە ھەرەشەپەكە بۇ سەر بەرژەوھەندىپەكانى ئەوان ئەم بۇچوونەش راست بوو ئەلمانەكان لەكوردەكان نىزىك كەوتنەوھ و نىكۆلاي دووھم بانگەپىشتى سەر كوردە كوردەكانى وەك جەغفەر ئاغاي شىكاك، عەبدولرەزاق بەدرخان و سەيد تەھەي نەھرى كرد و ژور دىيارى پىتەخىشىن و بەلئىنى زۆرى پىدان ئەمەش بەمەبەستى ئەوھى كەبتوانى دەسەلاتى ئەلمانەكان لەناوچە كوردىپەكان پەرەپىتەدات تا مەملەتلىكى روسى و بەرىتانىپەكان بىكات<sup>(۱۴۵)</sup>.

پىتەجەم / كىشەي ئەرمەن

كىشەي ئەرمەنەكان ئەو ھۆكار و رىگايە بوو كە زەھىزەكانى روسىا سەرەتاو دواتر بەرىتانىا و ئىنجا ئەلمانەكان بەكارىيان ھىنا بۆدەست خىستە ناو كاروبارى ناوخۆيى ئىمپىراتورىيەتى عوسمانى و لەژىر پەردەي پارىزگارى كردن لە ئەرمەنىيە مەسىھىيەكان لە دەستى كوردەكان، لە راستىدا ئەم بەرگىرىكىنە ھىچ سودىكى ئەوتۆي نەبوو بۇ ئەرمەنەكان چونكە ھەرپەكەك لە وولاتانە بەدوای بەرژەوھەندىپە تايپەتپەكانى خۆي كەوتبوو<sup>(۱۴۶)</sup>، ئەگىنا لەسەرەتاو ئەرمەنەكان لە كاروبارەكانى ئابورى و سەربازى دەولەتى عوسمانى كارىيان دەكرد و بەشارەزايى خۆيان كەيشتبونە پلەي بەرز بەلام پىشتىگىرى زەھىزەكان لە ئەرمەنەكان سولتانى عوسمانى ترساند بۆيە ئەم كىشەپە لەوھى كەھەبوو گەرەتر بوو<sup>(۱۴۷)</sup>.

ھەر بەمبەستى گەپشەن بە مەرامەكانيان زەھىزەكان لە ھەردوو رىككەوتننامەى سان ستيفانو بەندى (۱۶) و بەرلین بەندى (۶۱) جەختيان لەسەر جىبەجىکردنى چاكسازى دەكرده وە لەناوچە ئەرمان نشینەكان و ئەو شارانەى كە ديارىكرا بوون (وان، بەدلىس، ئەرزه پۆم، دياربەكر، خارپوت و سىواس) كە بەناوچەى ئەرمان دانرا بوون، بەلام لە راستیدا ئەم شارانە شارى كوردین و ئەرمان تىايدا كەمىنە<sup>(۱۴۸)</sup>، بەلام ديارە لێرەدا زەھىزەكان ئەنھا مەبەستيان دروستکردنى ناکۆكى و كیشە بە لەنیوان كورد و ئەرمان.

بەندەكانى رىككەوتننامەى بەرلین ۱۸۷۸ز ئەو مافەیدا بە زەھىزەكان تا دەست بخەنە ناو كاروبارى كوردستان بە بیانوى پاراستنى ئەرمانەكان<sup>(۱۴۹)</sup>، ئەمەش ھەر ئەو بوو كە زەھىزەكان دەیانویست، ئینجا بەریتانیا بەمبەستى دورخستنه وەى سۆزى ئەرمانەكان لەروسیا و بەكارھێنانى مەسەلەى ئەرمان بۆدزەکردنى دەسلەپى زیاترى بۆ كوردستان ئەرکی سەرپەرشتىکردنى بەجىگەیاندى ئەو چاكسازیانەى گرتە ئەستۆى خۆى كە دەبوا بە لەناوچە ئەرمان نشینەكان ئەنجام بدریت لەلایەن ئیمپراتۆریەتى عوسمانى<sup>(۱۵۰)</sup>، دواتر بە كرده كى بەریتانیا بەكان داوايان لە روسیا كرد كە رازى بێت كە شتىگەلى ئینگلیزى بێتە ئەستەنبۆل تاسولتان ناچار بكن داخوانى ئەرمانەكان جىبەجى بكات، قەیسەرى روسى لەم داوا بە ترسا كە بپیتە سۆنگەى زیدەبوونى دەسلەپى بەریتانیا بەكە بۆیە بەھاوکارى فەرەنسیەكان ئەم داوا بەى بەریتانیا بەكانیان رەتكرده وە<sup>(۱۵۱)</sup>.

زەھىزەكان سوربوون لەسەر بەكارھێنانى ئەرمان وەكو كارتىك بۆبەرژە وەندى خۆیان لە كوردستان و دەیانویست خاكى كوردستان بكن بەخاكى ئەرمانستان تا زیاتر ھەژموون و دەسلەپىكان بەخەنە سەر ناوچەكە، بۆ

ئۇ مەھەستەش لە سالى ۱۸۸۰ز حۇكۇمەتەكانى روسيا و بەرىتانىا و فەرەنسا و  
 ھەندى دەولەتى تر لەولەمى نامەيەكدا كەوسمانى لەبارەى نەرمەنەكانەو  
 بلاوى كوردبۆو ياداشتىكان بە دەولەتى عوسمانىدا كەتيايدا ھاتووہ :  
 "لەبەرئەوہى نەو كورده كۆچەريانەى كەلەكئۆھكان دەژىن ھەر بۇ ئاژاوہ نانەوہ  
 دژى مەسىحىيەكان بۇ پئىدەشتەكان دئىنە خواروہ پتويستە لەم سەرژمئيرەدا  
 حىساب نەكۆرئىن كە بۇ دەر كەوتنى زۆرايەتى دانىشتوانى نەو مەلەبەندە  
 دەكرئىت"<sup>(۱۵۲)</sup>.

تەوہرى سئىيەم :-

ھەلوئىستى زلھيزەكان لەروداوہ ناوہخۆييەكانى كوردستانى عوسمانى

يەكەم / راپەرىنى يەزدان شير ۱۸۵۲-۱۸۵۶ز

جەنگى قەرم ۱۸۵۲-۱۸۵۶ز لە نئىوان روسياو عوسمانى ھەلىكى بۇ كورد  
 رەخساند بۇ گئيرانەوہى دەسەلاتى لە دەست چووى پئىشتريان بۆيە راپەرىنىك  
 لەژئىر سەركردايەتى يەزدان شير بەرپابوو كە يەكئىك بوو لە ئەندامانى بنەمالەى  
 ميرهكانى بۆتان<sup>(۱۵۳)</sup>. ھەر لەسەرەتاي راپەرىنەكەدا يەزدان شير پالپشتى  
 وپشتگىرى وولاتە زلھيزەكانى بەلاوہ گىرنگ بوو وھەستى بەكارىگەريان  
 كوردبوو<sup>(۱۵۴)</sup>. بۆيە ھەر لەوكاتەى كەروسەكان گەيشتنە بايەزىد يەزدان شير پئىنچ  
 جار پەيوەندى پئۆھ كوردن<sup>(۱۵۵)</sup>. لە يەكئىك لە پەيوەندىبەكان يەزدان شير پەيامئىكى  
 رەوانكرد بۇ فەرماندەى ھيزەكانى روسى وپئىشنيارى ھاوپەيمانى كرد لە نئىوانيان  
 بۇ تىكشكاندننى ھيزئىكى قورسى عوسمانى لەناوچەى نەرزەرۆم<sup>(۱۵۶)</sup>.  
 نئىردراوہكانى داواى يارمەتى سەربازيان دەكرد لەروسەكان<sup>(۱۵۷)</sup> بەلام ھەموو نەو  
 ھەولانە بى سود بوون وروسەكان ئامادە نەبوون يارمەتى كورد بەدن<sup>(۱۵۸)</sup> تەنھا  
 لەناوچە سنورىەكانيان نەبئىت نەويش بۇ بەرژەوہندى تاييەتى خۆيان نەوہكو

کورد کیشه بیان بۆبئیتسه وه. له م رووه وه (مۆزا فیۆف) فه رمانده ی فه یله قی قه ففاسی روسی له کۆتایی سالی ۱۸۵۴ز پیتی وابوو که بزوتنه وه که ی کوردان له بهرژه وهندی ئه وائدا نیه و کورده کان ته نها بۆ داکۆکی کردن له ولاته که یان شهر ده که ن و ناتوانی پشختیان پی بیه ستری<sup>(۱۵۹)</sup>.

که واته ده کری بلیین هه لۆیستی روسه کان به رامبه ر به راپه رینه که ی به زدان شیر هه لۆیستیکی دوژمنانه بووه و نه ک هه ر ئه وه نده به لکو هه ولی ئه وه شیان داوه که له ناوی بیه ن وه ک له یه کێک له چاو پیکه وتنه کانی به زدان شیر له گه ل (ببوتۆ) ی لپرسراوی ستادی سوپای روسیا له قه ففاس دهرده که ویت که داوی ئه وه ی له به زدان شیر کرد تا هیزه که ی بلاوه پیتبکات و واز له جموجۆله که ی بهینی نه ک هه ر ئه وه نده بگره له ماوه ی سه ره لدانی راپه رینه که ی به زدان شیر که هاوکاتی جهنگی قهرم بوو تیبینی ده کریت که روسه کان هیرش و فشاره کانی خۆیان بۆ سه ر عوسمانیه کان که م کردۆته وه تا عوسمانیه کان بتوانن هه ندیک له هیزه کانی خۆیان له به ره کانی به رامبه ر روسیا بکیشنه وه بۆ دامرکانده وه ی ئه م راپه رینه<sup>(۱۶۰)</sup>، به دان پیا نانی ئه فتریا نۆف که ده لئ: ((زستانی ۱۸۵۴-۱۸۵۵ به شیکێ زۆری سوپای تورکیا له به ره کانی به رامبه ر به ئیمه بۆ سه رکوتکردنی به زدان شیر بۆ کوردستانی مه زن کشانه وه به لام ئیمه نه مانتوانی که لک له م بارودۆخه وه ریگرین))<sup>(۱۶۱)</sup>، هه روها هه والیکێ تر هه یه که ده لئیت ئه و نامانه ی که به زدان شیر ره وانیه ی کردووه بۆ سه رکرده کانی روسی له کات و شوینی خۆیدا نه بووه به بیانوی ئه وه ی که هیزه کانی روس ئه و کاته کشانه ته وه بۆ شوینی زستانه له هه ریمی ئیره فان بۆیه نامه کان دوا ده که ون<sup>(۱۶۲)</sup>، به لام ئه مانه هه موو بیانوی نابه جین چونکه دیاره که به کده نگیه کی نیو ده ولته ی هه بووه بۆ یارمه تی نه دانی به زدان شیر و راپه رینه که ی.

به ریتانیه کان هه لویستیکي جیاواز تریان هه بوو له روسه کان چونکه ئه وان نهک هه درزایه تی راپه رینه که یان کرد بگره له عوسمانیه کان زیاتر هه ولیانده دا دایم رکینته وه<sup>(۱۶۳)</sup> چونکه ئینگلیزه کان له و باوه رپه دابوون که راپه رینه که ی به زدان شیر دژی به رژه وه ندیه کانیا نه و فرمانیان به دیبلوماتکاره کانیا ن کرد که ناسته نگ بخره پیشی و به لینی پشتیوانی و دارایشیان پیداون<sup>(۱۶۴)</sup> و هه ولیاندا که سه ر کرده کورده کان هانبدن له دژی به زدان شیر، له م کاره شدا تا ناستیک سه ر که وتو بوون<sup>(۱۶۵)</sup> دیاره که سیاسه تی به ریتانیای ئه و کاته بریتی بوو له (پاریزگاری کردن له رهوشی ئیستا)<sup>(۱۶۶)</sup>.

(نه مرود ره سام)<sup>(۱۶۷)</sup> سه ر هتا له شیوه ی دۆستیک خۆی که یانده به زدان شیر<sup>(۱۶۸)</sup> هه ولیدا رازی بکات بۆ گفتوگو له گه ل عوسمانیه کان تاکیشه کانیا ن چاره سه ریکه ن<sup>(۱۶۹)</sup> داوای لیکرد که سه ر له کونسولخانه ی به ریتانیا بدات له موسل به زدان شیریش باوه رپی به قسه کانی کردو چوووه موسل بۆ گفتوگو کردن<sup>(۱۷۰)</sup> سه ر هتا به زدان شیر له کونسولخانه که گلدرایه وه وهک ده سته سه ر بۆ ماوه ی (۵) مانگ تافه رمان له بالیوزخانه ی به ریتانیا له ئه سته نبۆ له وه هات بۆ ته سلیم کردنی به والی موسل، ئه ویش فه رمانی پیکرا که بینریت بۆ ئه سته نبۆل<sup>(۱۷۱)</sup>، به م شیوه به راپه رینه که ی به زدان شیر له رتگای به ریتانیه کانه وه کوژینرایه وه<sup>(۱۷۲)</sup>.

جگه له لایه نی سیاسی به ریتانیه کان یارمه تی سه ر یازیشیان پیشکه ش به ئیمپراتۆریه تی عوسمانی کردوووه بۆ دامرکانده وه ی راپه رینه که ی به زدان شیر چونکه ده بینین که فه رمانده ی توپخانه ی سوپای عوسمانی که سیکي به ریتانی بوو که له دژی به زدان شیر کاری ده کرد<sup>(۱۷۳)</sup>.

به پنی به کیک له راپۆرته کانی کونسولگه ری روسیا که ره وانی کردوووه بۆ وه زاره تی ده ره وه له (بترسبورگ) و فه رمانده ی گشتی ناوچه کانی قه ففاس

ئاماژە دەکات بە بەشدار بوونی ژمارەیه‌ک لەچه‌کدارە عەرەب و ئەرەمه‌نەکان و ئاشوریەکان لە راپەرینه‌که‌ی یەزدان شیر که ناوچه‌کانی موسڵ و وانی گرتۆته‌وه و نزیکه‌ی ۱۰۰ هەزار چه‌کداری هه‌بووه و عوسمانیه‌کان نه‌یان‌توانیوه به‌سه‌ریدا زال بن تهنه‌ها به‌ یارمه‌تی راسته‌وخۆی به‌ریتانیه‌کان نه‌بیت<sup>(۱۷۴)</sup>.

هه‌روه‌ها به‌پیتی به‌لگه‌ نامه‌یه‌کی عوسمانی به‌کللی AMKI um ۲۱۰ ۴۸ ۸ ۱۲۷ دەلی: "به‌پیتی داواکاری کونسولی ئینگلیزی دەسه‌ل‌آنداره حکومه‌کان ده‌توانن یەزدان شیر وهریگرن که له لای نه‌وان ده‌ست به‌سه‌ره له موسڵ و بیگوازنه‌وه بۆ بنکه‌ی رێکخستنه‌کانی عوسمانی له‌ شارێ موسڵ و جه‌نابی کونسول داوا ده‌کات که ناویراو نازار نه‌دریت<sup>(۱۷۵)</sup>.

که‌واته‌ گه‌ر هه‌لۆیستی به‌ریتانیا و روسیا نه‌بوايه به‌رامبه‌ر به‌راپه‌رینه‌که‌ی یەزدان شیر له‌وانه‌ بوو ئه‌نجامی راپه‌رینه‌که‌ به‌ ئاقاریکی تردا برۆیشتبوايه و ئه‌نجامیکی زیاتری ده‌بوو له‌و ئه‌نجامه‌ی که‌پیتی گه‌یشت که به‌هۆی یارمه‌تی نۆد جددی زله‌یزه‌کانه‌وه راپه‌رینه‌که‌ی یەزدان شیر بێ به‌رهم ماوه<sup>(۱۷۶)</sup>.

دووهم / راپه‌رینی کورانی به‌درخان

له‌ماوه‌ی ژێر لێکۆڵینه‌وه‌ دوو راپه‌رینی کورانی به‌درخان روویدا، یه‌که‌میان له‌سالی ۱۸۷۹ بوو که‌جه‌نگی روسی - عوسمانی ۱۸۷۷-۱۸۷۸ز هه‌لی به‌رپا‌بوونی ره‌خساند به‌سه‌رکردایه‌تی (عوسمان پاشا و میرحوسین) که له‌ناوچه‌ی (جزیره) جاری سه‌ره‌خۆییانداو عوسمان پاشا بووه‌ میوه‌ ده‌سه‌لاتیان گه‌یشته (جۆله‌مێرگ و ئاکری و هاردین)<sup>(۱۷۷)</sup>، راپه‌رینی دووهم له‌سالی ۱۸۸۹ز روویدا به‌سه‌رکردایه‌تی ئه‌مین عالی و مه‌ده‌حت پاشا که له‌ئسته‌نبۆله‌وه‌ خۆیان گه‌یانده (ته‌رابزۆن) و په‌یوه‌ندیان به‌سه‌رۆک هۆزو عه‌شیره‌ته‌ کوردیه‌کانه‌وه‌ کرد بۆ ده‌ستکردن به‌راپه‌رین به‌لام هه‌یزه‌کانی عوسمانی چاودێریان ده‌کردن و له‌ئه‌نجامدا

پىكىدادان لە ئىتوانيان روويدا راپەرىنە كە پىش لەدايك بوونى مرد<sup>(۱۷۸)</sup>، ئەم راپەرىنە نەگە يىشەنە ئاستى راپەرىن و شۆرشەكانى وەكو بەزدان شىر و شىخ عوبەيدوللا و لەرووى فراوانى و كارىگەرى<sup>(۱۷۹)</sup>، لەبەر ئەوەى دوو بزوتنەوہى ناوچەى بوون و گوزارشتيان لەبەشىكى خواستەكانى كورد دەكرد<sup>(۱۸۰)</sup> ھەروەھا ماوہى راپەرىنەكان كەم بوو راپەرىنى بەكەم تەنيا ھەشت مانگى خاياند راپەرىنى دوو ھەر لە سەرەتادا دامرکاوہ، كارىگەريان نەكردە سەر بەرژەوہندى زلھيزەكان بۆيە نەيانتوانى سەرنجى زلھيزەكان رابگىشن<sup>(۱۸۱)</sup> بۆيە ھەلۆيىستى نۆدەولەتى شىكى ئوتۆى لى ناخوئىرتتەوہ چونكە ھىچ بەكىك لەو راپەرىنە شىوہ بەكى گىشتگىرى وەرنەگرت يان سەركردەكانى راپەرىنەكان خۆيان نەيانويستوہ پەبوہندى بگەن بە زلھيزەكانوہ بەھۆى ھەلۆيىستيان بەرامبەر بە كورد و شۆرشەكانى پىشووتر.

لەكاتى روودانى راپەرىنەكان پىويستى نەكردوہ كە زلھيزەكان بىنە ناوہوہ بەلام كونسولگەرى زلھيزەكان ناگادارى سەرووى خۆيان كرىتوہوہ لە بارودۆخەكان وەك سەر كونسولى روسيا لە ئەرزەپۆم (ئەبىر ميللەن) بۆ باليوژى روسى لە ئەستەنبۆل دەنووسى : ((كوردەكان ئەو سەربەخۆيىيان نەماوہ كە لەكاتى بەدرخاندا ھەيان بوو، ئىستا راپەرىون بۆ ئەوہى ئەو سەربەخۆيىيە بەدەست بەيئەنەوہ))<sup>(۱۸۲)</sup>، بە بىرواى بەكىك لە نووسەران روسەكان بەكىك لە ھۆكارەكانى دامرکاوہى راپەرىنى بەكەم بوون چونكە ھەلوياندا ھەموو ئەو دەستانە دووربىخەنەوہ كە يارمەتى راپەرىنەكە دەدات<sup>(۱۸۳)</sup> و ھىچ دەستىكى يارمەتيان بۆ ئەم راپەرىنە درۆنەكرد<sup>(۱۸۴)</sup>.

عەبدولرەزاق بەدرخان كاتىك كەپلان دادەنى تا شىكى بەشىكى بگات بۆ كورد ھانا دەبات بۆ (نۆليدوڤ) باليوژى روسيا لە ئەستەنبۆل كە بەرنامە و پلانى خۆى

بىر دەلىل دەپنە بۇ تەفلىس بۆلەي گىزىتقۇ بەلام لەكۆتايىدا ئەوئىش  
 ھەلەكانى بىر سوود دەپنە چۈنكى سولتان غەبدولھەمىدى دووم لە  
 چاوپىكە وتىنكىدا لەگەل قەيسەرى روسيا داوا لەقەيسەر دەكات كە غەبدولھەزاق  
 بەدرخان لەناوچەي قەفقاس نوور بخاتەو چۈنكى خەرىكى جەمئۇلە دىزى  
 دەولەت، بۇيە لەم ھەلەشدا روسەكان پىشتيان لە كوردەكان كورد و كوردانە  
 قورىانى بەرزەو ھەندىەكانيان<sup>(۱۸۵)</sup>

سىيەم / شۆرشى شىخ غوبەيدوللاى نەھرى

شۆرشى شىخ غوبەيدوللاش ۋەكو شۆرش و راپەرىنەكانى تر ھۆكەرى دەرەكى  
 كارىگەرى ھەبو لەسەر جولاندى چۈنكى نوای جەنگى روسى - عوسمانى  
 ۱۸۷۷-۱۸۷۸ز بارودۇخىكى خراپى ئابورى و كۆمەلەيتى و سىياسى ناوچە  
 كوردىەكانى گرتەو ۋەكو ئەنجامىكى ئەم جەنگەش شۆرشەكە  
 سەرىھەلدا<sup>(۱۸۶)</sup>

شىخ غوبەيدوللا ھەر لەسەرەتادا ھەلەداو ھەلەندى بەكات  
 بەلھىزەكانەو بۇ ئەوئى پىشتىگىرى بەكەن لە شۆرشەكەي بەتايبەتى روسيا كە  
 دەلى: ((پىياو بۇ دۇستايەتى شىر ھەلەبۇزىرى نەك رىوى))، دىارە لىرەدا  
 روسياي بەشىر چواندو ۋە بەرىتانياشى بەرىوى چواندو بۇيە (يوسف ئاغا) ي  
 نوئەرى دەنئىرەت بۆلەي قونسولنى روس لە (وان) و چەند جارىكىش بەيۋەندى بە  
 (ئوئىر مىلى) ي قونسولنى روسيا كوردو لە (ئەرزەپۇم) بۇ بەدەستەيتانى  
 پىشتىگىرى لە شۆرشەكەي<sup>(۱۸۷)</sup> و پىي گوتبۇون ئەگەر پىشتىوانى لى نەكەن ئەو  
 لەگەل ئىنگلىزەكان دەبىتە ھاوپەيەمان<sup>(۱۸۸)</sup> سەرەتا شىخ ھاناي بۇ روسەكان برد  
 و بەرىتانياي پىشت گوى خست ئەمەش لەبەر چەند ھۆكارىك :-

۱- سەرەكەوتنى روسيا بەسەر عوسمانى لە جەنگى ۱۸۷۷-۱۸۷۸ز.

۲. دووری بەریتانیا لە کوردستان لە روی جوگرافیه وه .

۳. هه لۆیستی بەریتانیا بە رامبەر به بزوتنه وه کوردیه کانی وه کو به زدان شیر .

شیخ بۆ روسه کانی روونکرده وه که ده توانی رۆئیکی گرنگی هه بیت له نه گه ری هه لگه رسانی جهنگ له نیوان روسیا و بهریتانیا له بهر نه وه ی ناوچه ستراتژییه کان و بهنده ره کان له دهستی کوردن، له بهرامبهردا کۆنسولی روس له وان (که مساراکان) داوای له شیخ کرد که داواکانی خۆی بخاته بهردهمی عوسمانیه کان چونکه په یوه ندی روس و عوسمانی په یوه نديه کانی باش بوو<sup>(۱۸۹)</sup>، که واته روسه کان له گه ل شوپشه که ی شیخ عوبه یدوللا نه بوون چونکه نه م شوپشه ده بووه هۆی بیبهش بوونی روسیا له هه ندیک له بهر هه مه کانی جهنگی ۱۸۷۷-۱۸۷۸ز له لایه کی تریش روسه کان له وه ده ترسان که نه م شوپشه بیته هۆی زیاد بوونی نفوزی بهریتانیا له ناوچه که<sup>(۱۹۰)</sup>.

کاتیک شوپشه که ی شیخ له رۆژه لات په ره ده سه نی و له توانای ده سه لاتداری ئیران نیه که به سه ریدا زال بن حکومه تی ئیران به ناچار ی داوا له روسیا ده کات که فشار بخاته سه ر ئیمپراتۆریه تی عوسمانی بۆ نه وه ی سه رکوتی شیخ عوبه یدوللا بکات نه وه بوو له ۱۸/تشرینی په که می/۱۸۸۰ز نه لیکسانده ری دووم به ده نگ داواکه ی ئیرانه وه چوو و داوای له بالیۆزی خۆی له نه سه نه نبۆل کرد که حکومه تی عوسمانی له دژی کورد هان بدات و له نه نجامدا له ته مموزی ۱۸۸۱ز توانیمان شیخ ناچار ی خۆبه ده سه ته وه دان بکه ن و گواستیان وه بۆ نه سه نه نبۆل<sup>(۱۹۱)</sup> داوتر به پاسه پورتیکی ساخته له ریگی که شتی که روسی ده گه رپته وه کوردستان و به پیتی هه ندیک سه رچاوه ی تر که شتی که فه ره نسیه<sup>(۱۹۲)</sup>، کاتیک ده گاته وه کوردستان له ۱۸۸۲ز جاریکی تر هه ولیدا له رتی نوینه ره که په وه (عه لی قاسم ئوغلو) تا له روسیا نزیک بیته وه

نمایش له‌ریتی کونسولگری روسیا له شاری وان به‌لام دیسان شه‌م هه‌ولانه‌بی سوود مانه‌وه<sup>(۱۹۲)</sup> بویه دواى مانگیک له گه‌رانه‌وه‌ی شیخ جاریکی تر ده‌ستگیر کرایه‌وه له‌سه‌ر داواى نه‌سره‌دین شای قاجاری و فشاری روسیا که سولتانی عوسمانی بریاری دوور خستنه‌وه‌ی شیخی دا<sup>(۱۹۳)</sup>.

شیخ پشتگیری وپالپشتی به‌ریتانیه‌کانیشتی به‌لاوه گرنگ بووه شه‌وه‌تا له‌چاوپیکه‌وتنیکدا له‌گه‌ل (ناپوت)ی کونسولی ئینگلیزی له‌ته‌وریز له‌سالی ۱۸۸۰ز شیخ رایگه‌یاند که شه‌و پیوستی به‌پالپشتی واتایی به‌ریتانیا هه‌یه بو کاره‌که‌ی<sup>(۱۹۴)</sup> له‌به‌رامبه‌ریشدا به‌ریتانیه‌کان هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه چاودیری خویان خستبووه سه‌ر جموجۆله‌کانی شیخ چونکه به‌راستی شه‌وان دژی روودانی هه‌ر شۆرشیک بوون له‌به‌شه عوسمانیه‌که بو شه‌م مه‌به‌سته‌ش کونسولی به‌ریتانی (کلایتون) دووجار سه‌ردانی شیخی کرد له‌شه‌مدینان و له‌سه‌ردانی دووه‌م زۆر به‌راشکاوانه هه‌لوئستی وولانه‌که‌ی ده‌ریپی وگوتی: (حکومه‌ته‌که‌م له‌گه‌ل شه‌وه‌دا نیه که‌هیچ کیشه‌و نازاوه‌یه‌ک رویدات که‌ببیته هه‌ره‌شه بو سه‌ر به‌کیتی ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانی دۆست))<sup>(۱۹۵)</sup>، بویه ده‌توانین بڵین که یه‌کێک له‌هۆکاره‌کانی گۆرینی ناراسته‌ی شۆرشه‌که‌ی شیخ بو کوردستانی ئێران هه‌لوئستی به‌ریتانیا بو، هه‌روه‌ها کرسیان ره‌سامیش سه‌ردانی باشقه‌لای کرد که یه‌کێک بو له‌باره‌گا‌کانی شیخ له‌سالی ۱۸۷۹ز<sup>(۱۹۶)</sup>.

به‌ریتانیه‌کان به‌وردی ناگاداری جموجۆله‌کانی شیخ بوون و له‌هه‌ر جولانه‌وه‌یه‌کیددا هه‌لوئستیکیان هه‌بووه بو نمونه‌ کاتیک له‌سالی ۱۸۸۰ز شیخ عوبه‌یدوللا کۆبوونه‌وه‌یه‌کی بو سه‌رۆک خیله‌کان ریکخست له‌گوندی نه‌هری و بریاردا به‌پیکه‌یتانی (کۆمه‌له‌ی خیله‌ کوردیه‌کان) ئینگلیزه‌کان شه‌م بریاره‌یان

پى ناخۇش بوو و ھەندى ئەندام پەرلەمانى بەرىتانى ئەم مەسەلە يەيان وورۇند و ھانى حكومەت ياندا كە زياتر دژايەتى كورد بكات<sup>(۱۹۸)</sup>.

كانتیک شىخ بۆجاری دووھ دەست بەسەر دەكریت بەرىتانىھەكان بەكەشتىھەكى خۇيان لەسالى ۱۸۸۲ز دەيگوازەنەوہ بۆ(ئەسكەندەرونە) و لەویشەوہ بەپاپۇرىكى نرى بەرىتانى دەيگەيەننە (بەيروت)<sup>(۱۹۹)</sup>.

ھەر بۆمەبەستى بەدەستەيتاننى پىشتىگىرى زەھىزەكان شىخ ھەولیدا مەسىھىھەكان بەلای خۇيدا رابكىشى تا ئەو ولاتانەي كە پارىژگارى لە مەسىھىھەكان دەكەن لەخۇي نزيك بكاتەوہ بۆيە كەوتە گفتوگۆكردن لەگەل (مارشيمون) سەرۇكى تايەھەي ئاشورى بەلام ناوېراو رازى نەبوو كە مەسىھىھەكان بەشدارى شۆپشەكە بكن تەنھا ھانىدان كە ئازارى كورد نەدەن وھاوكارىيان بكن ئەم ھاوكارىھەش بوە ھۆي تۆرەبونی ئىنگلىز دواتر داوايان لە ئاشورىھەكان كورد كەھاوكارى كورد نەكەن<sup>(۲۰۰)</sup>.

فەرەنسېھەكانىش گرنىگان بە شۆپشەكەي شىخ عوبەيدوللا داوہ، ئەوہتا لەراپۇرتىكى دىپلوماتكارانى فەرەنسې لەناوچەكە دا لەسەر زارى شىخ ئەوہ دەدركىنن كە شىخ "لەبەر جەورى كارگىرى و كارمەندە عوسمانىھەكان تۆورە بووہ"<sup>(۲۰۱)</sup>.

ھەندى ئاماژەي تر بەدەستەوہيە كەئەوہ دەسەلمىتت شىخ عوبەيدوللا پىشتىوانى ئىكراوہ لەلایەن شەرىفى مەككە و خدیوى مسر و ھەندى لە ھۆزە عەرەبىھەكانىش ھاوسۆزىيان بەرامبەر بە شۆپشەكەي شىخ عوبەيدوللا دەربېرېوہ<sup>(۲۰۲)</sup>.

بەم پىيە زەھىزەكان لەپىناو پارىژگارى كوردن لەبەرژەوہندىھەكانى خۇيان لەكوردستان ھەرگىز ھاوسۆزى سەرکەوتنى راپەرېن و شۆپشەكانى كورد نەبوون

بەلكى ھەممۇ جارىك ھەلۋىستى نىنگە تىقىيان لە بەرامبەر ياندا ھەبوو ۋە پىشتىگىرى تەۋارى دەۋلەتى عوسمانى ۋە ئىرانىيان كىرۈۋە بۇ دامىرگانە ۋە يان<sup>(۲۰۳)</sup> بە جۆرىك كە ھۆكارەكانى دەرەۋە زۆر كارىگەرتر بوون لە ھۆكارەكانى ناوخۇ بۇ دامىرگانە ۋە بىزاد ۋە شۆرش ۋە پاپەرىنە كوردىيەكان لە نىۋە ۋە دوۋە مى سەدە ۋە تۆزدەم<sup>(۲۰۴)</sup>.

چۈرەم / ھەلۋىستى زلھىزەكان بەرامبەر بە سوارە ۋە ھەمىدىيە

دامەزىراندنى سوارە ۋە ھەمىدىيە بەكىكە لە نىيارترىن روۋداۋەكانى سەردەمى سولتان عەبولھەمىدى دوۋەم لە سەرەتاي سالى ۱۸۹۰ كە لە سەر شىۋە ۋە سوپاي (قۇزاق) ۋە روسى دامەزىرانبو<sup>(۲۰۵)</sup> كە بە ھاندانى بەرىتانىا بۇ عوسمانىيەكان ئەم ھىزە دامەزىر لە عەشايىرە جۇراۋجۇرەكانى ناۋ ۋە لاتى عوسمانى ۋە كو بە شىك لە سوپاي دەۋلەت بە سەر كىرە ۋە تى ئەفسەرە بەرەزەكانى تورك<sup>(۲۰۶)</sup> مەبەستى سەرەكىش لە دامەزىراندنى ئەم ھىزەنە برىتى بوو لە شەپكردن دىرى روسەكان<sup>(۲۰۷)</sup>.

روسەكان لە ۋە باۋەرە دابوون كە سوارە ۋە ھەمىدىيە بە نامۇزگارى ئىنگىلىزەكان پىكەتتار ۋە ھەر ئەۋانىش لە دىرى روسەكان ھانىيان دەدەن ۋە ھەر بە پىشنىيارى ئەۋانىش عوسمانىيەكان زەكى پاشاي سەر كىرە ۋە سوپاي چۈرەمى عوسمانىيان ھەلپۇزاد تا بەرپىسپارىيەتى رىكخستنى ئەۋ ھىزە بگىرتە ئەستۇ، لە بەر ئەۋە روسەكان بەم ھىزە خۇشحال نەبوون<sup>(۲۰۸)</sup> ھەرۋە روسەكان پىننىان ۋە ابوۋ كە بوۋنى سوارە ۋە ھەمىدى لە سەر سنوور ماپە ۋە كىشە ۋە گرفت ۋە مەترسىيە بۇسەر قەفقاس لە بەر ئەۋە ۋە چەند جارىك پىكەدادان لە نىۋان سوارەكانى ھەمىدى ۋە سەربازانى روس روۋىدا ۋە كوشتارىش لە نىۋانىيان ھەبو<sup>(۲۰۹)</sup>.

لە ئەگەرى روۋدانى جەنگىكى تر لە نىۋان روسىاۋ عوسمانى دا روسەكان ھەساباتى تايبەت يان بۇ كوردو سوارە ۋە ھەمىدى كىرۈۋە چۈنكە زانىۋىيانە كە

بەشدارى كورد چەندە كارىگەرە لەشەرەكاندا بۆ ئەمەش دوو رىڭايان داناۋە  
 ۋەكو پلانى روسەكان بەرامبەر بەكورد ۋە ھەمىدىيە كە ئەمانەن :-  
 يەكەم / پەيوەندىكردن بەسەر كوردەكان ۋە راکىشانىيان بۆلای خۆيان لەرىڭاي كىرىن  
 ۋە ئېنى جۆراۋجۆر.

دووم / بەكارھىتەنى ھىزۆ چەك دۆى ئەوانەى كەنايەنە ژىر بائى روس نۆر بى  
 بەزەبىيانە<sup>(۳۱۱)</sup>.

لەسالى ۱۸۹۹ز سوارەى ھەمىدى دوو ئەفسەرى روسيان كوشت ھۆمەتى  
 روسياش داۋاي لەدەۋلەتى عوسمانى كورد سنورىك بۆ ھەلسوكەوتى سوارەى  
 ھەمىدىيە دابىت ۋە سزاي تاۋانبارانىش بىدات ۋە مۆتەسەرىفى بايەزىد لە سەر كار  
 لايدا ۋە پلەى سوپايى لەسوارەى ھەمىدىيە بسەنىتەۋە ۋە خىزىنى ھەردوۋ ئەفسەرە  
 كوژراۋەكەش قەرەبوۋ بىكاتەۋە<sup>(۳۱۲)</sup>.

روسەكان ھەلى زۆرىاندا كە كوردەكانى سەر سنور نەچنە رىزى ھەمىدىيەۋە  
 ۋە لەم ھەۋلەشياندا تۋانىان ھەندى لەو خىلە كوردانەى بەلای خۆياندا رابكىشن كە  
 لەسەر سنورى روسيا - عوسمانىدا نىشتەجى بوۋبوۋن<sup>(۳۱۳)</sup> بەلام لەگەل ئەۋەشدا  
 سوارەى ھەمىدى بەردەۋامى پىدرا ۋە ماىەۋە تا داۋاي جەنگى يەكەمى  
 جىھانى<sup>(۳۱۴)</sup>.

لەلەپەكى تر دەبىنن ئەلمانەكان پشتگىريان لەدەۋلەتى عوسمانى كورد بۆ  
 پىكھىتەنى سوارەى ھەمىدى چۈنكە جگە لەۋەى ئەلمانەكان دەيانويست لەو  
 رىڭايەۋە دزە بىكەنە ناۋچەكە لەھەمان كاتدا ئەمە ھەۋلىك بوۋ دەيويست  
 بىقۆزىتەۋە بۆ بەرھەلىستى كوردى دەسلەپتى زلھىزەكانى تر لەناۋچەكە بەتايىبەتى  
 روسياۋ بەرىتانىا<sup>(۳۱۵)</sup>.

به بریتانیه کان پشتگېریان کرد له دامه زړاندنی سواره‌ی حمیدیه له بهر دوو

هۆکار :-

۱- په که کانی سواره‌ی حمیدیه له سهر سنوور بهرامبه به روسه کان له سهنګه ر

دابوون که نه مهش ئه رکی به بریتانیا که م ده کانه وه و له بهر ژه وهندی ئه و دایه .

۲- کۆکردنه وه‌ی سه رۆکه کانی کورد له ریزه کانی سواره‌ی حمیدیه کورد له جموجۆل و بزافه کان دوورده خاته وه<sup>(۳۱۶)</sup>.

به لام دواى ئه وه‌ی له سالی ۱۸۹۴ز حمیدیه کان به شداری کوشتاری

ئهرمه نیه کانپان کرد له به هاری ۱۸۹۵ز نوینه رانی به بریتانیا و فهره نسا و روسیا

داواکاری چه ند ریفۆرمیکیان کرد له ویلايه ته ئهرمه ن نشینه کان په کیک

له داواکاریه کانپان بریتی بوو له چه ک دامالینی حمیدیه<sup>(۳۱۷)</sup>.

میچهر نوئیل ده لئی: ((ناوی باشی کورد له که دار بوو له ئه وروپا به هۆی سواره‌ی

حمیدیه))<sup>(۳۱۷)</sup>.

که واته ئه م کاره‌ی که سواره‌ی حمیدیه ئه نجامیدا لادان بوو له مه به سته

راسته قینه که‌ی خۆی و نه و لایه نگرى و پشتیوانیه که مه‌ی که خه ریک بوو لینی

ده کرا ئه ویش کۆنایی هات.

نه وه‌ری چواره م :-

ریککه و تننامه و په یمانه کانی نیوان زله یزه کان و عوسمانی په یوه ندی و

کاریگه ریپان له سهر کوردستان

په که م / ریککه و فنی ستاتوو کوو ۱۸۷۰ ز

ئه م ریککه و فته له سالی ۱۲۸۷ ک - ۱۸۷۰ ز له نیوان ئیران و ئیمپراتوریه تی

عوسمانی مۆرکرا، حاجی میرزا حوسین خان بالیقزی ئیران له گه ل محمه د ئه مین

عالی پاشای وه زیری دهره وه‌ی عوسمانی مۆریان کرد، مه به سته له م

رېڭكەۋتەننامە يە جارىكى تر رېڭكەۋتەننى سنورەكانى نىۋانىيان بوو كوردستان بەشىكى زۆرى ئەم سنورەى پېڭكەۋتەننا، ئەم رېڭكەۋتەننە لە (۷) خال پېڭكەۋتەننە كە ھەموو خالەكانى ھەۋلداۋە بۆ رېڭكەۋتەننە و پاراستنى ئاسايشى سنورەكان<sup>(۲۱۸)</sup>، بەلام لەخالى بووھەدا ئامازەپەك دەكات بۆ ئەو ناۋچانەى سنورەى كە كېشەيان لەسەرە و دەلى: "ئەۋا ھەر بەۋ حالە دەمېتېتەۋە كە نىردراۋى ھەر چوار دەۋلەتەكە پېشتر لەسەرى رېڭكەۋتەننە بەرىتانيا، روسىيا، ئىران، عوسمانى<sup>(۲۱۹)</sup>".

ئەمەش ئەۋەمان بۆ دەردەخات كە ھەرچەندە ئەم رېڭكەۋتەننە لەنىۋان دوو دەۋلەتى پەيوەندىدار بەمەسەلەى كوردستانەۋە بەستراۋە بەلام دىسان لەخالەتى چارەسەر نەكردنى كېشەكانى نىۋانىيان ھىلى گەپانەۋە (خگ رجەى) يان دانائە ئەۋىش گەپانەۋە يە بۆناۋىژى كوردنى زلھىزەكان و رازى بوۋىيان بەدەست خستە ناۋ كاروبارى كوردستان.

دووم / پەيماننامەى سان ستىفانو ۱۸۷۸ ز

دوۋى شىكستى عوسمانى بەرامبەر روسىيا لەجەنگى ۱۸۷۷-۱۸۷۸ بەناچارى ھاتنە سەر مېزى گەتوگۆۋ لە ۲- ئازار/۱۸۷۸، پەيماننامەى سان ستىفانو<sup>(۲۲۰)</sup> بەسترا كە لەلاپەن (صفوت پاشا)ى نوپنەرى عوسمانى بەچاۋى گريانەۋە واژو كرا<sup>(۲۲۱)</sup> چونكە مەرجهكانى يەكجار قورس بوۋن لەبەر ئەۋەى چەندىن ناۋچەى عوسمانى كەۋتە ژىر دەسەلاتى روسىيا و عوسمانىەكان ناچارى بۆردنى بېرى (۳۱۰) مليون رۇبل كران<sup>(۲۲۲)</sup>.

ئەم پەيماننامە يە لە ۲۹ ماددە پېڭكەۋتەۋە كە تۆرەيان لە بەرژەۋەندى روسىيا بوۋن و ھەندىك لەبېرگەكانى پەيوەندىيان ھەبوۋ بە كوردەۋە<sup>(۲۲۳)</sup> كە بەشىك لەناۋچە كوردىەكانى ۋەكو (ئەردەھان، قارس، باتوم، ئەلاشكىرو بايەزىد)<sup>(۲۲۴)</sup>

دهکه ونه ژیر ددهسه لاتی روسیا، (قوتور) و ده وروبه ری ده که و ته دهستی نیران<sup>(۲۲۶)</sup>، سه نجه فی بایه زید گرنګ بوو چونکه بواری به روسه کان ددها تاروی خویان بیینن له ناو کورده کانی پشت نالاداخ و وان وه ددهسه لاتیان به ناسانی ده که یشته سه ر نه و ناوچانه<sup>(۲۲۷)</sup>.

نارازی بوونی زله پزه کان به رامبه ر به م په ایمان نامه یه سه رتاسه ری نه وروپا و به تاییه تیش به ریتانیای گرت ه وه له به ر نه وه ی ده بووه هره شه یه کی روسی بز سه ر به رژه وه ندبه نابوو ریبه کانی به ریتانیایو تیکچوونی هاوسه نگی هیژ له ناوچه که روسیاش ههستی به م مه ترسی و نارازی بوونه نیوده وله تیه کرد<sup>(۲۲۷)</sup> له نه نجامدا له سه ر پینشنیاری (پسمارک) ی راویژکاری نه لمانیا له حوزه بیرانی ۱۸۷۸ز کونگره ی به رلین له نه لمانیا گریدر او خاله کانی نه م کونگره یه شوینی خاله کانی په ایمان نامه ی سان ستیفانتوی گرت ه وه، که واته په ایمان نامه ی سان ستیفانتو واقع بوو به لام جیبه جی نه کرا<sup>(۲۲۸)</sup>.

سی به م / کونگره و په ایمان نامه ی به رلین ۱۸۷۸ز

کونگره ی به رلین له ۱۸۷۸/۶/۱۲ تا ۱۸۷۸/۷/۱۲ ز به ستره به سه روکایه تی پسمارک راویژکاری نه لمانیاو دزرائیلی سه روک وه زیرانی به ریتانیا و ئیتالیا و فهره نسا و ئیمپراتوریه تی نه مسا و مه جهر و یونانیش تیایدا ناماده بوون، په ایمان نامه ی به رلین له م کونگره یه به ستره که له ۶۴ به ند پیکه اتبوو<sup>(۲۲۹)</sup> که مه به ست لپی چاوخشان دنه وه بوو به خاله کانی په ایمان نامه ی سان ستیفانتو<sup>(۲۳۰)</sup> و خوی له خویدا کونگره ی به رلین هه لوه شان دنه وه ی سان ستیفانتو بوو<sup>(۲۳۱)</sup> که له نه نجامیدا خه ریک بوو بارو دڅخه که بته قینه وه له نیوان روسیا و به ریتانیا چونکه خه ریک بوو له نه نجامی جه نگی ۱۸۷۷-۱۸۷۸ز روسی - عوسمانی هاوسه نگی

ھېز تىك بېجىت بۇ بەرزەۋەندى روسيا بۇيە كۆنگرەي بەرلېن بەسترا تايىتتە چارەسەرىكى گونجا و بۇ رازى كوردى سەرجم وولاتە زلھىزەكان<sup>(۲۳۲)</sup>.

لەرستىدا بەشېك لەخالەكانى ئەم پەيمانەش پەيوەندىان بەكوردەۋە ھەبوو بەتايىتتە بەندى (۶۱) كە ئامازە دەكاتە سەرئەۋەي پىئويستە ئەرمەنەكان پىپارىزىن لەدەسلەلات و ھەزموونى چەرکەس و كوردەكان لەلايەن عوسمانىيەكانەۋە. ھەروەھا لەوسەردەمەشدا پروپاگەندەي ئەۋە بلاۋ بۇۋە لە ناۋچە كوردىيەكان كە زلھىزەكان خەرىكەن دەۋلەتېك بۇئەرمەنەكان دروست دەكەن لە ناۋچەي وان<sup>(۲۳۳)</sup> بۇ ئەم مەبەستەش بىرپاردرا بە دامەزاندنى پىنچ كونسولنى سەربازى بۇ گەران بە ناۋچەكانى ئەنادۆل و ئەرمېنىيا بۇ گوى گرتن لە داخۋازى و سكالاي مەسېچىيەكانى ناۋچەكە و كوردەۋەكانى سەر كوردە كوردەكان و رەۋانە كوردى راپۇرت بۇ باليۇزى بەرىتانىا لە ئەستەنبۇل<sup>(۲۳۴)</sup> كەۋاتە لىزەدا زلھىزەكان كورد ۋەكو ھۆكەرى ترس لە ناۋچەكە سەبىر دەكەن و لەم پەيماننامەيە بەئاشكرا دۇايەتى كورد كرا و مەسەلەي ئەرمەنىشيان ۋەكو ھۆكەرىك بەكارھىتتا تا زياتر دەسلەپتى خۇيان بەسەر ئىمپىراتورىيەتى عوسمانىيە سەپىن<sup>(۲۳۵)</sup> لە بەرامبەرىشدا سولتانى عوسمانىيە بۇ خۇ دەرباز كوردن لەم بارودۇخەي كەتتى كەۋتوۋە كەۋتە پەيرەۋكردن لەسىياسەتى (كۆمكارى ئىسلامى) بۇ پىش كرتن لەم شالۆۋە نۆرەي كە زلھىزەكان لەرووى سىياسىيەۋە دەيكەنە سەر ئىمپىراتورىيەتى عوسمانىيە<sup>(۲۳۶)</sup>.

بەكىكى تر لە خالەكانى پەيماننامەي بەرلېن ئەۋە بوو كە بىرپاردرا ھەموو ئەۋ ناۋچە كوردىيەنى كە بەپىتى پەيماننامەي سان ستىفانوۋ خرابوونە سەر دەۋلەتى روسيا بدرىنەۋە بە ئىمپىراتورىيەتى عوسمانىيە<sup>(۲۳۷)</sup>.

تەۋەرى پىنچەم :-

كارىگەرى زەھىزەكان لەسەر كورد و كوردستان

بەكەم / وروژاندنى ھەستى نەتەوايەتى و وشياركردنەوھى كورد

ئەو دواكەوتنە ئابورى و كۆمەلايەتى و سياسى و زانستىيەى كەناوچە كوردىيەكانى ژۆر دەسلەپتى عوسمانى گرتبۆوھ بەھۆى سياسەتەكانى دەولەتى عوسمانى<sup>(٣٢٨)</sup>. لەلايەكى ترەوھ پەرەسەندى ھزىيى گەلانى ژۆر دەسلەپتى ئەم ئيمپراتورىيەتە، لەئەنجامى گۆرپانكارىيە نوييەكانى رۆژھەلاىى ناوھپاست و دەست تىوھردانى ولاتە زەھىزەكان. بووھ ھۆى پەيدا بوونى ھەستى نەتەوايەتى لەولتانى رۆژھەلات. بەكارىگەرى شۆپشە بۆرجوازىيە نەتەوايەتىيەكانى جىھانى رۆژئاوا. لەپال لاوازى دەسلەپتى ناوھندى عوسمانى. كە بەبەردەوامى لەجەنگ و شۆپش و راپەپىندا بوو<sup>(٣٢٩)</sup>. ئەم گۆرپانكارىيە، لەئەنجامى كارىگەرىيەكانى رۆژئاوا لەسەدى نۆزدەمدا گەيشتە نەو پەرى<sup>(٣٣٠)</sup>. بارودۆخى نىوھەولەتى يارمەتىدەرىكى سەرەكى بوو بۆ ھەستانەوھو رابوونى بزوتنەوھى رزگارخوازى كورد. بەتاييەتى لەنيوھى دووھى سەدى نۆزدەم<sup>(٣٣١)</sup>. چونكە لەم ماوھەدا ھۆشيارى نەتەوھى نەك تەنھا لای كورد بەلكو لای عەرەبەكان و ئەرەبەكان و ئاشورىيەكان و نەتەوھەكانى ترىش ھاتە بەرھەم، تەنانەت ولاتە زەھىزەكان يارمەتى ئاشكراو راستەوخۆيان پيشكەش بەھەندىك لەو نەتەوانە دەكرد، بەتاييەتى ئەرەبەكان<sup>(٣٣٢)</sup>.

ئەگەر تىيىنى بەكەن دەبينىن كە لەنيوھى دووھى سەدى نۆزدەم ھەردوو ئيمپراتورىيەتى عوسمانى و قاجارى بوو بوونە نيمچە داگىر كراوئىكى (شەبە مستەمرە) دەولەتە زەھىزەكانى ئەوروپا بەشۆھەبەك كەلەرووى سياسى و ئابورى و تەنانەت ياسايشەوھ بۆيە ئەمە شتىكى سروشتىيە كەئەم بارودۆخە ھانى كورد بەدات كەھەلسى بەخەبات و تىكۆشىن لەدژى دەسلەپتەدارانى

ئەستەنبول وتاران<sup>(۲۴۲)</sup> ھەر لەبەر ئەۋەپە كە ئەۋ ماۋەپە لە مېژۋى كورددا بەۋە جىادە كىرتتەۋە كە ھۆشيارى نەتەۋەپە لاي كورد سەرىپەلدا بەمەفھومى ئەۋرۋىپى ھاۋچەرخ چونكە ھەۋلىاندا بۆ رزگار بون لەھوكمى بىنگانە و بەدەست ھىنانى ھوكمى خۆجىيى و سەرىپەخۆپى كەپىشتر ھەرگىز بېرى نەتەۋەپە لەم ناۋچەپە بەم شىۋەپە نەبوۋ<sup>(۲۴۴)</sup>.

روسەكان پاستەۋخۆ كارىگەرى بەھىزىيان ھەبوۋە لەسەر ھۆشيارى نەتەۋەپە كورد چونكە ھاۋسنورى ناۋچەكە بوۋە و ھەرۋەھا لەجەنگدا بوۋە لەگەل عوسمانى كە بارۋدۆخىكى گونجاۋى خولقاندۋە بۆ كورد ۋەك ئەبىنەن لەئەنجامى جەنگى قەرم ۱۸۵۲-۱۸۵۶ دۋاى ئەۋەپە زۆرەپە ھىزەكانى عوسمانى لەكوردستان دەكشىنەۋە يەزدان شىز سوۋد لەبارۋدۆخەكە ۋەردەگىرئ و دژى دەۋلەتى عوسمانى رادەپەرىئ بەھاۋكارى ئەۋانەپە كەسەردەمانىك بوۋ چاۋەپىتى ھەلىكى لەۋجۆرە بون<sup>(۲۴۵)</sup>، بۆپە دەكرىئ بلىن كەلەسەدەپە تۆزدەم تاسەرەتاي سەدەپە بىستەم روسەكان رۆلىيان ھەبوۋ لەدروست بوۋنى بزوتتەۋەپە نشتىمانى رزگار بون كورد و بوژانەۋەپە<sup>(۲۴۶)</sup>، روسەكان ھەر بەۋەشەۋە نەۋەستان بەلكو ئەۋ ناۋچە كوردىانەپە كەلەئەنجامى جەنگى قەرم كەۋتەبۋە دەستىيان ھەلسان بەدانانى كەسانى كوردى جىنگاى رەزامەندى خەلكى سەنجەقەكان بۆ بەرىۋەبىردنى سەنجەقەكان ۋەك دانانى ئەحمەد ئاغاي كورد بەبەرىۋەبەرى سەنجەقى باپەزىد، شىخ عەبدال بە بەرىۋەبەرى سەنجەقى ئالاشكېرد، ئەحمەد ئاغاي بۆ بەرىۋەبىردنى كاگىزمان وگىچەۋان، بىگومان ئەمەش قۇناغىكى پىشكەۋتۋوتتەۋە لەقۇناغەكانى پىشۋو كەجۆرىكە لەسىستەمى خۆبەرىۋەبىردن كەرۆلى خۆپى دەبىنىئ لەھۆشيارى و ئاگادارى و پاراستنى خاك و نشتىمان كەدەبىتتە تەۋاۋكەر و كامىل كىردنى ھەستى نەتەۋەپەتە لەدۋاتر<sup>(۲۴۷)</sup>.

جەنگى ۱۸۷۷-۱۸۷۸ لەن ئىۋان روسيا و عوسمانى بوۋە بىنەمايەك بۇ دروست بوۋنى بىرى سەربەخۆيى كوردستانى گەرە لاي كورد<sup>(21۸)</sup> چۈنكى لەئەنجامى ئەم جەنگە دا دزەکردنى زلھېزەكان بۆئىمپراتورىيەتى عوسمانى خەستەر بۆۋە كەبارودۇخىكى دروستكرد بۇ سەرھەلدىنى شۇرشەكەي شىخ عوبەيدوللا لە ۱۸۸۰ ز كەبەيكەم ھەنگاۋى لەوجۆرە دادەنرى لەبەر ئەۋەي تۋانى بوۋى كۆبوۋنەۋەيكە فراۋانى (كوردىزم) رىكبخات و ھەۋلى پەيوەندى بدات لەگەل دەۋلەتانى ئەۋروپى<sup>(21۹)</sup>، بەبرۋاى كرىس كۆچپرا (شىخ عوبەيدوللاى نەھرى) دامەزىنەرى ناسيۋنالىزمى كوردىيە بەپشت بەستىن بەۋ بەياننامەيەي كەشىخ بۆيەككە لەنۆينەرە رۆژئاۋاييەكانى ناردبوۋ تيايدا دەلئيت: ((ميران و سەرانى كورد چ لەتوركيا و چ لەئىزان و چ لەكوردستان ھەر ھەموو رايان وايە كەناكرى بەمجۆرە لەگەل ئەم دوو حكومەتەدا ھەلىكرى دەبى كارىك بكرى كە دەۋلەتانى ئەۋروپى لەدۆزەكە ئاگادارين و لەم بارەيەۋە لىكۆلېنەۋە ئەنجام بدەن، خەلكى كورد نەتەۋەبەيكە جىبايە و ئىمە دەخۋازين كاروبارى خۇمان لەدەستى خۇمان بىت))، ھەرۋەھا كرىس كۆچپرا دەلئيت: ((ئەمە بەكەمىن بەياننامەي ناسيۋنالىزمى كوردىيە))<sup>(2۲۰)</sup> چۈنكى چەمكى نەتەۋەيى سىياسى لاي ئەۋروپىيەكان برىتېيە لەرىكخستنى گەل لەچۋارچىۋەي دەۋلەتلىكى سەربەخۇ ئەۋ چەمكەش لاي شىخ عوبەيدوللا زۆر بەرونى ديارە لەم بەياننامەيەي سەرۋە<sup>(2۲۱)</sup>، ھەرۋەھا رۆبەرت ئۆلسن دەرکەۋتنى شىخ عوبەيدوللا ۋەك رابەرى ئەم شۆپشە كوردىيە فراۋانەي ھەردوۋ كوردستانى عوسمانى و ئىزانى گرتەۋە دەكاتە نىشاندەرى ھۆشيارى نەتەۋاپەتى كوردى و سەرەتاي بزاڧە رزگاربخۋازەكەي چۈنكى بەئاشكرا داۋاي سەربەخۆيى كوردستان دەكات، چەند تۆيۈرەرىكى ھاۋچەرخىش پالېشتى گوتەكانى ئۆلسن دەكەن<sup>(2۲۲)</sup> ھەرۋەھا لە بەلگەنامەيەيكە بەرىتانىشدا

ھاتووھ كەشىخ و سەزۆك خىلەكانى كوردستان دەخوازن كوردستان لەسەر بنچىنە يەكى يەگرتوو وەسەرىخۆ دابەزىت<sup>(۲۵۲)</sup> و كوردەكان دەيانەويست كوردستانىكى سەرىخۆ بىيات بىنن لەژىر سىبەرى يەك سەركردايەتى<sup>(۲۵۳)</sup>.

كەواتە دەكرى بلىن بەشى ھەرە زۆرى لىكۆلىنەو و سەرچاوەكان كۆكن لەسەرئەوھى كەسەردەمى شىخ عوبەيدوللا سەرەتاي پىگەيشتنى بىرى ناسىئونالىزمى كوردىيە لەگەل ھەبوونى ھەندىك راي پىچەوانەش، بىگومان سەرھەلدانى ئەم بىرەش لەبەر دوو ھۆكارى سەرەكى بوو يەكەم ناوھخۆ كەپەيوەندى بەبارودۆخى نالەبارى ناوچە كوردىيەكان ھەبوو و دووم دەركە كەكارىگەرى وولات زلھىزەكان بوو بەراستەوخۆ كەتىكەل بوونە لەگەل كورد و ھاتوونەتە ناوچەكە و ناراستەوخۆ كەپىشكەوتنەكانى زلھىزەكان لەتەواوى لاينە جۆراو جۆرەكانى ژيانى كۆمەلگەكانيان.

ئەوھى پەيوەندى ھەبىت بەكۆمەلە و رىكخراوھ سىياسىيەكانى ئەم سەردەمە ئەوا كۆمەلە يەكى كوردى وانەبوو كەبەپىتى تىگەيشتنى ھاوچەرخ رىكخراپىت، بەلام ھەستىكى ھاوبەشى زۆرىيە نشتىمان پەروەرانى لەم لاو ئەولاي كۆكردبووھە تاجارجارە كۆر و كۆمەل بگرن<sup>(۲۵۴)</sup>.

وشيارى كورد لەكۆتايىيەكانى سەدەى نۆزدەم گەيشتە ئاستىكى بالا بەبەلگەى ئەوھى كاتىك كەرىكخراوى ئىتحاد و تەرەقى لەسالى ۱۸۸۹ دامەزرا چوار كەس ئەم رىكخراوھيان دامەزراند كە دوو كەسىيان (ئىسحاق سىكۆتى لە دياربەكر و عەبدوللا جەودەت لە عەرەبگىر) كورد بوون ئەمەش ئەوھ دەگەيەنى كەكورد ئىتر وشيار بۆتەوھ و دەيەوئىت ھەولبىدات بۆ كۆپىنى بارودۆخى خراپى دەولەت<sup>(۲۵۵)</sup>.

دوای ئەو دەۋرى موزدەدەرەكان ھاتنە ناوچەكانى كوردستان و چالاكيان ئەنجام دەدا يەككە لەكارەكانيان بریتی بوو لەکردنەو دە ژیاردەپەكى زۆرى قوتابخانە لەناوچە جیا جیاكان بەتایبەتی بۆ مندالە مەسیحیەكان كە دواتر ئەم قوتابخانانە بەشدارییان کرد لە ھەستانەو دە وشيارى نەتەو دەپى كەمىنە نەتەو دەپىيەكان، كوردیش وەك بەشیک لەكەمە نەتەو دەپىيەكانى ژیر دەسلەپكى ئىمپراتۆرىيەتی عوسمانى سوودی لەم بارودۆخە بېنیو (٢٤٧)، جیا لە ھەموو ھەولەكانى سولتانی عوسمانى زۆرىيە ئەفسەرانى سوارەى ھەمىدەو قوتابیانى قوتابخانەى (عەشیرەت مەكتەبلەرى) بوونە بناغەى ھزرى نەتەو دەپى كوردى كە بەشداریان کرد لە زۆرىيە كۆمەلە و ریکخستەنە سیاسە كوردیەكان (٢٤٨)، چونكە بە زۆرىبوونى ژمارەى خویندەوارانى كورد ھەستى نشتیمان پەرورەیتى زیاتر تەشەنەى کرد (٢٤٩).

بزوونەو دە رزگاربخوانى كوردى لەكۆتایى سەدەى ١٩ و سەرەتای سەدەى بیست پیتی نایە قوناغیکى نوێ چونكە چینیكى رۆشنبیر شان بەشانى شیخەكان برەویاندا بەبیروباو دەپى نەتەو دەپى لەو چوار چۆنەیدەدا سەر قافلەى كاروانى شۆپشى رۆشنبیری كوردى مەدحت بەدرخان لەسالى ١٨٩٨ز بۆیەكەمجار لەشارى قاھیرە رۆژنامەپەكى بەزمانى كوردى بەناوى (كوردستان) دەركرد دەوریکى بالای بىنى لەسەر بزواندنى زیاترى ھەستى نەتەو دەپى (٢٥٠).

دووھم / لایەنى رۆشنبیری و زانستى

ھەژمون و دەسلەلات و ھەبوونى زلھێزەكان نەك ھەر ھۆكاریک بوونە بۆ پێشكەوتنى بواری زانستى و رۆشنبیری لەكوردستان و فراوانتەركردنى مەودای بیری مۆفی رۆشنبیری كورد بگرە زۆرجارىش خودى كەسایەتى و نوینەرى كونسولخانە و موزدەدەرەكان خۆیان ھەلساون بەلیكۆلینەو دە یان دانانى پەرتوك

که له م ریځایه وه خزمه تیان بهر ه وتی روشنبیری و مه عریفی کوردستان کردووه و هک نه لیکسه ندهر جابای کونسولی روس له نه رزه روم له ماوه ی نیتوان سالانی ۱۸۲۶-۱۸۶۹ که له گه ل مه لا مه حمودی بایه زیدی<sup>(۲۶۱)</sup> به یه که وه کاریان کردووه و چند بهر ه میکیان پیشکه شی کردو سوو دیان له یه کتری وه رگرتووه<sup>(۲۶۲)</sup>.

هروه ها نه و قوتابخانان ه ی که ده زگا موژده دهره کان له کوردستان دایانه زرانده بوو رولیان هه بووه له بلاوکردنه وه ی زانیاری و فیرکردن هه رچه نده نه م قوتابخانان ه بو مه بهستی موژده دهری و شتی تر دامه زرابوون به لام له خزمه تکردن به روشنبیری و پیشکه و تنی زانستی که مته رخم نه بوون<sup>(۲۶۳)</sup> دواتریش له قوتابخانه سه ربازی و بیانیه کان چینیک له روشنبیرانی نو ی سه ربانه لدا و گه شه یان کرد نه م روشنبیرانه له نه وه ی میر و شیخ و سه روک عه شیر ه ته کان بوون که کاریگه ری نه و روپایان به سه ره وه دیار بوو به دلنیا بییه وه نه وانه رولی کاریگه ریان هه بوو له سه ر بارو دڅخه کان<sup>(۲۶۴)</sup>.

له نمونه ی نه و قوتابخانان ه ش ده بینین فهره نسبه کان چه ندین قوتابخانان یان له سه رتا پای قه له مپه وی ده ولته ی عوسمانی کرده وه که ده یان هزار قوتابیان له خوده گرت و له شاری موسل پیگه ی بهرچاویان له لایه نی روشنبیری شاره که هه بوو و زمانی فهره نسش کاریگه ری زوری هه بوو له سه ر هه ندی له روشنبیرانی شاره که هه روه ها هینانی چاپخانه بو شاری موسل نه مانه به یه که وه کاریگه ریان هه بوو له سه ر ژبانی روشنبیری و زانستی ناوچه که<sup>(۲۶۵)</sup>.

نه مریکیه کان له م باره یه وه بی هه لویتست نه بوون ته نیا موژده دهره پروتستانته کانیان له سالی ۱۸۷۰ نزیکه ی ۲۰۵ دامه زراوی په روه رده بیان هه بوو له ده ولته ی عوسمانی که زوریه یان بو که مه نه ته وایه تیه کان کرابوونه وه<sup>(۲۶۶)</sup> و

لەسالى ۱۸۹۸ز لەشارى وان دوو قوتابخانەيان دامەزئاندى يەك بۆكچان ونەويتىر بۆ  
كوپان<sup>(۳۶۷)</sup>.

دوای ئەوئەي كوردەكان خۇيان مەستيان بەوئەكرد كەدواكەوتتون لەرووي  
خویندىن و زانستەوئە لەئەنجامى تىكەل بوونيان بەبىگانە و سەردانى بەردەوامى  
كونسولئە ئوروپىيەكان بۆكوردستان حەفدە سەرخىلى كورد لەناوچەي وان  
باداشتىكيان پيشكەش بەنوئىتەرى سولتان كورد كەبەناوى چل ھەزار كوردەوئە  
داوايان كورد كەچەند خویندىنگەيەك بەپارەي خۇيان بۆمنالەكانيان بىكرىتەوئە  
لەئەنجامدا لە ۱۸۹۰/۹/۲۱ سولتان عەبدولھەمىد فەرمانىدا بەدروستكردنى ئەو  
خویندىنگاينە و خویندىن تيايدا لەسالى ۱۸۹۲ز دەستى پىكرد كە بە(عەشیرەت  
مەكتەبلەرى) ناسران و عوسمانىيەكان بەمەبەستى راکىشانى سۆزى كورد  
داوايانكرد مندالى سەروك خىلەكان بچنە ئەستەنبۆل و لەو قوتابخانانە  
بخوینن<sup>(۳۶۸)</sup> ئىنجا فەرمانبەران و بازىگانان و دەرەبەگ و خانەدانەكان  
منالەكانيان رەوانەي قوتابخانەكان كورد بۆ وەرگرتنى زانىارى لەسەر زانستە  
جۆراوجۆرەكان<sup>(۳۶۹)</sup> بەجۆرىك كە لەكۆتايىيەكانى سەدەي تۆزدەم لەبواری  
رۆشنىيەرى و زمانەوانى كورد پيشكەوتنى زياترى بەخقوئە بىنى ئەويش لە زياد  
بوونى چاپ و پەخشى كىتىب و پيشكەوتنى رىزمانى كوردى وەك بلاو بوونەوئەي  
(ئىنجىل)ىك بە زمانى كوردى و (ئەلف و بى)يەكى كوردى بەپىتى ئەرمەنى لە  
۱۸۹۰ز وئە چەندىن بەرھەمى تر<sup>(۳۷۰)</sup>.

لە ئەنجامى گەشە كوردنى ئاستى رۆشنىيەرى تاكى كوردى لە مانگى كانونى  
يەكەمى ۱۸۹۷دا عەبدوللا جەودەت لەگەل ئىسحاق سىكوتى ھاوپىيدا رۆژنامەي  
(عوسمانلى)يان دەرئەكرد كە دوو ھەفتە جارىك دەرئەچو بەزمانى توركى و  
ئىنگىلىزى كە بوو جىگاي نارەزايى دەسەلاتدارانى عوسمانى چونكە بانگەوازي

بۇ گۆپىنى رۇڭمى عوسمانى دەكرى تا لە ۱۸۹۹ز وەستا<sup>(۲۷۱)</sup>، شايبانى باسە  
رۇڭنامەى عوسمانلى

نەجنىف دەردەچوۋ ئەگەر چى بەزمانى كوردى نەبوو بەلام ئەو سەرەتايەك بوو  
بۇ زياتر بوڭانەوەى ناستى رۇشنىبىرى كوردى كە دواتر ئەم بزوتنەوە رۇشنىبىرى  
زياتر گەشەى كرد و گەيشتە ئەو ناستەى كە لە سالانى ۱۸۹۸ - ۱۹۰۲ رۇڭنامەى  
(كوردستان) بەزمانى كوردى دەرىچىت<sup>(۲۷۲)</sup>

۷ بەر لە كۆتايى ھاتنى سەدەى تۆزدەم و رىك لە ۱۸۹۸/۴/۲۲ بزافى رۇشنىبىرى  
كوردى گەيشتە لوتكەى گەشەسەندنى خۇى كاتىك لەسەر دەستى يەككە لە  
ئەندامانى بىنەمالەى بەدرخانپەكان (مقداد مدحت بەدرخان) توانى لە شارى  
قاھرە تۆبەرەى رۇڭنامەگەرى كوردى بەيىننىتە بەرھەم بەناوى رۇڭنامەى  
(كوردستان)<sup>(۲۷۳)</sup> كەتەنھا (۳۱) ژمارەى لىدەرچوۋ<sup>(۲۷۴)</sup>، دەركردنى ئەم رۇڭنامەى  
بەرتۆبەردنى لەلايەن كوردەوە راگەباندىنى قۇل ھەلمالىنى كوردە لە بوارى  
زانستى و رۇشنىبىرى شانبەشانى بوارى سياسى و سەربازى بۇ تەواوكردنى  
رىگاگەى بزافى رىزگاربخواى كوردى<sup>(۲۷۵)</sup>، چونكە يەككە لەو لايەنانەى كە  
رۇڭنامەى كوردستان گرنكى پىداوہ برىتى بووہ لە پىشخستنى لايەنى زانستى و  
ھزى مرقفى كورد و داوا دەكات كە كوردەكان منالەكانيان بىئىرنە قوتابخانە و  
بۇ ئەم مەبەستەش چەندىن ئايەتى قورئانى پېرۇز و فەرموودەى پىغەمبەر (ص)  
دەھىننىتەوہ<sup>(۲۷۶)</sup> وەك لە ژمارەى (۲) رۇڭنامەكە لە ۱۸۹۸/ئايارى/۶ مقداد  
مدحت بەدرخان باس لە گرنكى و سوودى خويىندن و فىرېوون دەكات و  
سوودەكانى خويىندن و زانست و زانيارى دەخاتە بەرچاۋ<sup>(۲۷۷)</sup>.

## پوختەى تۆيژينهوه

ئىستا كاتى ئەو ھاتووھ كە بەرھەمەكەمان بخەينە روو بەشىئوھ يەكى كورت و پوخت بەجۆرىك كە لە ئەنجامى بىننى چەندان سەرچاوەى جۆراوجۆر ئەو مافە بەخۆمان بەدەين كە بلىن بەلى كوردستانى عوسمانى شوئنگە يەكى ستراتىژى جوگرافى گرنكى ھەبوو، ھەرھەمما سامانىكى ئابوورى دەولە مەندى ھەبوو بەتايبەتى لەرووى سامانى سروشتى جگە لەمانە سەرە رى بازىرگانى و پردى بەيەكەستەنەو ھەبوو پەيوەندى نىوان رۆژھەلات و رۆژئاوا بوو، جا ئىتر خاكىك ئەم ھەموو خالى ئىجابىيەى تىادا كۆبىيئەتەو بەدلىنبايەو ھەبوو جىنگاى چاوتىبىرىنى زلھىزەكانى ئەو كاتە لەسەررووى ھەمووئەوھ روسيا، بەرىتانىا، فەرەنسا، ئەلمانىا و ئەمىرىكا تا بەكارى بەئىن بۆ بەرژەوھەندىەكانى خۆيان ئەك ھەر ئەوھەندە بگرە مەملەئىيەكى توندى يەكتىيان كىرەوھ لەسەر ئەم خاكە و لەپىناوى ئەم خاكە، ئەم زلھىزەنە لەپىشپىركى دابوونە بۆ چەسپاندى دەسلەپتى زىاتر و ھەژمونی خۆيان لەسەر كوردستان لەرىگای بەكارھىنانى بىبانووى جۆراوجۆرى ھەك ئابوورى و بلاكردنەوھى ئابىن و پاراستنى كەمە نەتەوايەتە مەسحىيەكان و كىرەنەوھى پىنگەى سىياسى و كونسولگەرى لەناوچە كوردىەكان بەشىئوھ يەك كە ھەندى جار ئەو مەملەئىيە گەيشتۆتە ئاستى جەنگ لەگەل يەكتەر ھەك ئەوھى كە لەجەنگى قەرم روويدا كاتىك بەرىتانىا و فەرەنسا ھاتنە ناو جەنگەوھ بۆ يارمەتى ئىمپىراتۆرىيەتى عوسمانى لەدژى روسيا بەبىبانووى پاراستنى ھاوسەنگى ھىز و بەرگرى كىرەن لە مومتەلەكاتى عوسمانى بەلام لەراستىدا پاراستنى ھاوسەنگى ھىز برىتى بوو لە پاراستنى بەرژەوھەندى زلھىزە. لەنىوھى دووھى سەدھى تۆزدەم زلھىزەكان گرنكىەكى بەكجار زۆرىان داوھ بە كوردستان و سلىان نەكردۆتەوھ لەبەكارھىنانى ھەموو رىگايەك بۆ دەست

بەسەر داگرىتىنى كوردستان بۆ ئۇمەش ھەر يەككىك لەم زلھىزانە بەرزەوھەندى خۆى لەسەرۋى ھەموو شىتتىكەوھ داناوھ و لەپىتاو پاراستى چى پىتۈست بوپىت كەمتەرخەمىان نەكردوھ.

ئەو زلھىزانەى كە وجودىان ھەبووھ لەكوردستان بەرامبەر بە كورد وھكو نەتەوھ بەك ھەلوپىستى نەگۇرپان ھەبووھ بە درىزايى سەردەمەكە بەبى دوو دلى دزايەتى ھەموو شۆپش و راپەرىنە كوردىەكانى نىوھى دووھى سەدەى نۆزدەمىان كردوھ و ھەوللى لەناوېردىيان داوھ، جاروبار بىنىومانە كە يارمەتى يان ھاوكارى كەسايەتتەكى كورد يان خەلكى ناوچەپەكىيان كردوھ بەلام لەسەر ئاستى گىشتى نەبووھ تەنھا بۆمەبەستى پاراستنى بەرزەوھەندىەكانىيان يان پاراستنى خۆيان لەكورد يان بەكارھىتئانى كورد بۆ مەبەستىكى دىيارىكراوى خۆيان ئەم كارەيان كردوھ ئۇگىنا كورد وھكو نەتەوھ ھىچ كاتىك لەلايەن زلھىزەكانەوھ دەستى يارمەتى بۆ درىز نەكراوھ لەبەر ئۇوھى ئۇوان زقرباش دەياننزانى كە دامەزاندنى دەولەتتىكى كوردى بەھىز دەبىتتە ھەپەشە بۆ سەر بەرزەوھەندى زلھىزەكان لەئىمپراتورىيەتى عوسمانى لاواز و لەدەست چوونى ناوچەپەكى گىنگ كە ئۇوېش كوردستانە بۆيە ھەموو زلھىزەكان ئەگەر لەمىلانئىشدا بووبىن ئۇوا كاتىك مەسەلەكە ھاتتوتە سەر كورد بەك ھەلوپىست بوونە لەدزايەتى كوردى كورد.

كاتىك كەزلھىزەكان لەگەل عوسمانىەكان پەيمان يان رىككەوتننامەيان بەستاوھ لەگەل بەكتر ئۇوا ھەموو كات خاكى كوردستان كراوھ بە قورىيانى بەكلابى كىرەنەوھى كىشەكان و بەويستى خۆيان و بەرزەوھەندىەكانىيان ناوچە كوردىەكانىيان لەبەكتر داپراندوھ تا كار گەبىشتوتە ئۇ ئاستەى كە لەھەندى

سەردەم ھەلى ئۇ دەۋر كوردستان بىكەن بە ئەرەنستان و بەيەكجارى لەمۆركى كوردى بېسىپنەۋە.

خالىكى تىرى گىرنگ كە نۆر پىۋىستە ئاماژەى پى بىكەن ئۇۋەيە كە لەئەنجامى ھاتنە ژۇرەۋە و تىكەل بوونى زلەيزەكان بەناۋچەكە لەرىگاي جۇراۋجۇرى ۋەكو سىياسى، ئابوورى، ئايىنى كارلىكى ھىۋاش روودەدات كە برىتتە لە چاۋكرانەۋە و وريابوون و ھەستى وشىارى كورد لەبارودۇخەكان و دەرچوون لە قالىبى داخراوى كۆن بەتايىبەتى لاي بىنەمالە ناۋدارەكان و كەسايەتتە روۋشنىبىرىەكان بەشپۆەك كە دەتوانىن رىگا بەخۇمان بدەين و بلىين لەو سەردەمەدا ھەستى كوردايەتى و نىشتىمانى ھەستى پىدەكرى و لەدايك دەبىت ۋە خالى دەست پىك دەگەپىتەۋە بۇ شىخ عوبەيدوللاى نەھرى كاتىك نۆر بە روونى ھەلى خۇى دەخاتە كار بۇ سەرىەخۇبى كوردستان بە ھەردوۋ بەشى عوسمانى و ئىرانى، ھەرچەندە ئۇمە وىستى زلەيزەكان نەبوۋە بەلام بەبى وىستى ئۇۋان لەئەنجامى بەرىەككەۋتنى ئۇۋان لەگەل كورد و نەتەۋەكانى تر ئۇم قۇناغە دروست دەبىت بەجۇرىك سال دواى سال دزەكردى دەسلەپكى زلەيزەكان زياتر دەبىت لە بەرامبەرا ھەستى نەتەۋەبى و نىشتىمانى زياتر دەبىت تا لەسەرەتاكانى سەدەى بىستەم ھەردوۋكىان بەيەكەۋە گەشە دەكەن.

جگە لە ھەستى نەتەۋەبى ئاستى روۋشنىبىرى و زانستى كوردى لەو سەردەمەدا دەگەشپتەۋە و قۇناغىكى باش دەبىت ھەرچەندە بى كەموكۇپى نىە بەلام ئۇمە دەستپىكىكى گىرنگە كە دەكەۋىتە نىۋەى دوۋەمى سەدەى نۆزدەم كاتىك كە كوردەكان پەيوەندى دەكەن بەجىھانى دەرەۋەى عوسمانى شارەزاي بوۋارە روۋشنىبىرو زانستىەكانى جىھانى دەبن، ھزى روۋشنىبىرى كوردى پىشەدەكەۋى و ھەر ئۇ روۋشنىبىرەنە ھەل دەدەن ئۇم ھەستە بگوازنەۋە بۇ نەۋەكان لەئەنجامدا

يەكەم رۇڭنامەى كوردى بەزمانى كوردى بەدەستى كوردىك لەقاھىرە بەناوى كوردستان لەدايك دەبىت پىش كۆتايى ھاتنى سەدەى تۆزدەم، ھەروھائە و موژدەدەرە مەسپىھانەى كە ھاتنە كوردستان چەندىن قوتابخانەيان كردهوھ لەژىرئە و فشارە دواتر قوتابخانەى مېرىش دەكرىتەوھ كە ھەردووكيان بەيەكەوھ دەبنە ھۆى زيادبوونى ژمارەى خويندەواران و زيادبوونى ژمارەى خويندەوارانىش بەپىي ھاوكىشەكان دەبىتە ھۆى وشياربوونەوھى كۆمەلگا و دواترىش كاملاً بوونى لايەنەكانى نەتەوايەتى و سەرىخۆيى و نازادى كە لە كۆتايىەكانى سەدەى تۆزدەم وەكو سەرەتايەك دەست پىدەكات لەقالى ساوايى بەلام دواتر لە سەدەى بېستەم دەگاتە لوتكەى خۆى.

پەراۋىزەكان:

- ۱) كامەران مەتەك، كوردستان لەمەلەننى نۆۋەتتەكى وناۋەتتە ۱۸۹۰ - ۱۹۳۲، ج ۱، چا: سەردەم، سلىمانى، ۲۰۰۰، ل ۳۱.
- ۲) كامەران مەمەد حاجى، كوردستان لەبازنە كىشە رۆژەلەتتە ۱۸۰۰ - ۱۹۰۰، ج ۱، چا: رۆشنىرى، ھەولتەر، ۲۰۰۷، ل ۸۷.
- ۳) جەرجىس فتح الله، شۇرە الشىخ عەبەدالله النەھرى، ط ۳، مط: ناراس، ارېيل، ۲۰۱۰، ص ۶۹.
- ۴) ن. لازارىف، مېتۇرى كوردستان، و: وشيار عەبەدوللا، ھەولتەر، ۲۰۰۸، ل ۲۴۲.
- ۵) كامەران مەتەك، س. پ، ل ۳۷.
- ۶) ن. ا. خالفىن، خەبات لەرى كوردستاندا، و: جەلال تەقى، سلىمانى، ۱۹۷۱، ل ۳۶.
- ۷) د. اسماعىل مەمەد حەسەن، كوردستان و المائە الكوردية، ط ۱، مط: خانى، دەھك، ۲۰۰۹، ص ۱۶۱.
- ۸) خالفىن، س. پ، ل ۲۱۳.
- ۹) حەسەن مەمەدى، كوردستان و ستراتېگىيە دەۋلەتەن، ب ۱، چا: رۆژەلەت، ھەولتەر، ۲۰۰۹، ل ۱۵۵.
- ۱۰) د. احمد مەمەد احمد، اكراد الدولة العثمانية، ط ۱، مط: حەسەن، ارېيل، ۲۰۰۹، ص ۴۰۷.
- ۱۱) د. جاسم توفىق خۇشناۋ، مەسەلە كورد و ياسا نۆۋەتتە، سلىمانى، ۲۰۰۲، ل ۱۴۲.
- ۱۲) كەمال پوركاى، كورد و كوردستان، و: عەلى فەقى، ج ۱، چا: مەنارە، ھەولتەر، ۲۰۰۸، ل ۳۴۴.
- ۱۳) مارك سايكس تۆۋەنكى نىنگلىزى بەتەنناۋ شەرھەزە بۇرۇن كوردىيە رۆژەلەتتە ناۋەتتە بەگىشى و كوردستان بەتەنناۋ، دۇر جەھەتتە كوردستان لەسالىنى ۱۸۹۵ و ۱۹۰۵، كۆمەلە راپۇرتى كورنىق نۇسبە لەبارە باردۇخى كوردستان. (بۇرۇن كۆمەلە لەبەسۇران و نۇسەرائى سىياسى نىنگلىزى، كورد و كوردستان، و: حوسەن عوسمان نىرگەجەر و حوسەن احمد جاف، ج ۱، چا: پەروەردە، ھەولتەر، ۲۰۰۲، ل ۹۹).
- ۱۴) كەمەل نازاد نەنۇر، چەردەكە لەمېتۇرى كورد، ج ۵، چا: رەھەند، ۲۰۰۸، ل ۱۴۰.
- ۱۵) خالفىن، س. پ، ل ۲۲۱.
- ۱۶) د. كەمال مەمەد احمد، كوردستان فى سەناتەن الحرب العالمية الاولى، ت: مەمەد عەبەدولكەرىم، ط ۲، بۇددا، ۱۹۸۴، ص ۴۰.
- ۱۷) پ. ي. تەفەرىيانۇ، كورد لەجەنگى روسىا لەگەل نىران و توركىادا، و: د. نەفراسىاۋ ھەورامى، سلىمانى، ۲۰۰۴، ل ۱۳۶.
- ۱۸) ھ. س، ل ۳۱۶.
- ۱۹) د. فاضل رەسول، كوردستان و السىاسة السوفيتية فى الشرق الاوسط، ت: عثمان نەمان، مەراجە: ماموستا جەنەر، مط: حەمەدى، سلىمانى، ۲۰۰۸، ص ۱۲۳.

- ٢٠) حۆگر طاهر توفیق، جریده کوردستان و روسیا القیصریه ١٨٩٨ - ١٩٠٢، گوڤاری (میژوو)، ژ: ٦، ههولیر، ٢٠٠٨، ل ٢٢٦.
- ٢١) کامهران مهتک، س. پ، ل ٥٢.
- ٢٢) د. س، ل ٦١.
- ٢٣) شیخ سلیق، پاکتاوکردنی رهگهزی له میژووی کورددا، ج ١، چا: وزارهتی کشتوکاژ، ههولیر، ٢٠٠٥، ل ٢٥؛ گۆزان نیبراهیم ساله، کهرکوک لهسهردهمی دۆلهتی عوسمانیه ١٨٧٦-١٩٠٩، چا: مهجوری، سلیمانی، ٢٠٠٧، ل ل ١٠٣ - ١٠٤.
- ٢٤) ارشاک سافراسیان، الکورده و کردستان، ت: احمد عمود الخلیل، ط ١، مط: دار الزمان، سوریا، ٢٠٠٨، ص ٨٤.
- ٢٥) کۆمهلی نوسهر، عوسمانیه کان، و: سهلام عهبدو لکهریم، ج ٢، چا: گهنج، سلیمانی، ٢٠٠٨، ل ١٣٧.
- ٢٦) مصطفی محمد کریم، جهنگی (قهرم) ١٨٤٣-١٨٤٦ از حۆکارو ددرنه نجامه کانی، گوڤاری (میژوو)، ژ: ١٠، ههولیر، ٢٠٠٩، ل ٩٩.
- ٢٧) د. محمد سههیل تهقوش، عوسمانیه کان له دامه زانندی دۆلهتهوه تا کوردتا بهسهر خهلافهتدا، و: مهربوان حۆشناو و مستهفا سهید مینه، ج ١، ههولیر، ٢٠٠٩، ل ٤٤٤.
- ٢٨) د. فهراه پیرباز، کورد له دیدنی رۆژه لاتناسه کانهوه، چا: شان، سلیمانی، ٢٠٠٩، ل ٥٢.
- ٢٩) کهمال بورکای، س. پ، ل ٣٥١.
- ٣٠) محمد سههیل تهقوش، س. پ، ل ٤٦٣.
- ٣١) مصطفی محمد کریم، س. پ، ل ١٢٢.
- ٣٢) ن. لازاریف، س. پ، ل ل ٢١٥-٢١٦.
- ٣٣) محمد سههیل تهقوش، س. پ، ل ٤٧٣.
- ٣٤) kemal Arkun , II Sultan Mahmut Han , Istanbul ٢٠١٠ , p ٥٩.
- ٣٥) کامهران محمد حاجی، س. پ، ل ١٨٢.
- ٣٦) د. س، ل ١٧٤.
- ٣٧) م. رسول هوار، کوردو باکوری کوردستان لهسهرهتای میژوووه ههتا شهری دوههمی جیهانی، ج ١، چا: خاک، سلیمانی، ٢٠٠٠، ل ٤٠١.
- ٣٨) حسین مهدهنی، س. پ، ل ٢١٤.
- ٣٩) کامهران محمد حاجی، س. پ، ل ٦٧.
- ٤٠) د. نوره یاسین، تاریخ العرب الخدیث و المعاصر، ط ١، اردن، ٢٠١٠، ص ٢٠.

- (۴۱) كەيران نازاد نەنەر، س. پ، ل ل ۱۳۹-۱۴۰.
- (۴۲) كاتىب شىرعى مېھول، القضية الكردية و حق الشعب الكردي في تقرير مصير، كۆفارى (K۲۱)، ژ (۱)، ھوليتىر: ۲۰۰۸، ل ۴۱۹.
- (۴۳) بايىل نىكىتىن، الاكراد اصلهم، تاريخهم، مواطنهم، عقاندهم، عاداتهم، ادابهم، لمجاتهم، قضاياهم، مط: دار الروائع، بيروت، ب.س، ص ۴۶.
- (۴۴) رۆژەقا كورد، لەسالى ۱۸۹۵ پاپۆرتك بەناوى كوردستان دروستكرا، رۆژنامەى خەبات، ژ: ۳۶۰۳، ۱۹/۱۰/۲۰۱۰، ل ۱.
- (۴۵) فەرھاد پىريال، كورد لەدىدى رۆژەلا تىناسە كەنەود، ل ۵۲.
- (۴۶) اسماعيل محمد حصاف، م. س، ص ۱۵۹.
- (۴۷) د. عبدالرحمن قاسلو، كوردستان و كورد، و: عبدالله حسن زاده، ب. ش، ۱۹۷۳، ل ۱۲۶.
- (۴۸) خالڤين، س. پ، ل ۱۷۱.
- (۴۹) احمد محمد احمد، م. س، ص ۴۰۱.
- (۵۰) كمال مظهر احمد، كوردستان في سنوات الحرب العالمية الاولى، ص ۶۸-۶۷.
- (۵۱) م. ن، ص ۲۱.
- (۵۲) م. ن، ص ۲۸.
- (۵۳) فوتاد ھەمە خورشيد، كەركوك لە بەلگەنامە كاتدا، و: نەريمان عەبدوللا خۆشناو، چ ۱، چا: سنارد، ھوليتىر، ۲۰۰۷، ل ۱۱۱-۱۱۲.
- (۵۴) بايىل نىكىتىن، م. س، ص ۱۱.
- (۵۵) د. جەلىلى جەلىل، كوردەكانى تىمپراتۆرىيەتى عوسمانى، و: د. كاوس قەفتان، بەغداد، ۱۹۸۷، ل ۸۴.
- (۵۶) كاود نادر قادر، رۆژى نەوت لە چارەنوسى گەلى كوردستاندا، چا: روون، سلیمانى، ۲۰۰۷، ل ۲۴.
- (۵۷) كمال مظهر احمد، كوردستان في سنوات الحرب العالمية الاولى، ص ۲۱.
- (۵۸) دلشاد عمر عزيز، نەوتى كەركوك و مەملەتتى زلمىزەكان، نامەى ماستەرى بلاؤنە كراود لە كۆلىزى زانستە مرۆفابەتەكان، زانكۆلى سلیمانى، ۲۰۱۰، ل ۲۹.
- (۵۹) كامەران مەتەك، س. پ، ل ۳۳؛ د. محمد روؤف سعید و المهندس زىناكو سعید فتح الله، اقليم كوردستان العراق في دائرة السياسات النفطية العالمية، ط ۱، مط: تيشك، سلیمانى، ۲۰۰۸، ص ۱۵.
- (۶۰) بەختيار سعید مەحمود شوانى، كەركوك لەسەدى نۆزدەھەمدا، چ ۱، سلیمانى، ۲۰۰۹، ل ۱۷۹.
- (۶۱) كارە نادر قادر، س. پ، ل ۲۸.
- (۶۲) فەرھاد پىريال، كورد لەدىدى رۆژەلا تىناسە كەنەود، ل ۵۳.

- ٦٣) كامەران مەھمەد ھاجى، س. پ، ل ١٠٦.
- ٦٤) د. فەرھاد پىرپال، ژەنەرال شەرىف پاشا ١٨٦٥-١٩٥١، ج ١، سلىمانى، ٢٠٠١، ل ٨٨-٨٩.
- ٦٥) Susan meiselas , Kurdistan in the Shadow of history , Spain , w. y , P ٢.
- ٦٦) خالىق، س. پ، ل ٣٥ : كامەران مەھمەد ھاجى، س. پ، ل ١١٦-١١٧.
- ٦٧) مصطفى محمد كرىم، س. پ، ل ١١٦.
- ٦٨) د. س، ل ١٠٠.
- ٦٩) خالىق، س. پ، ل ٢١٣-٢١٤.
- ٧٠) پ. ي. ئەفئىيانوف، س. پ، ل ١٦٨.
- ٧١) نەجاتى عبدوللا، شۆڤر شىخ غوبەيدوللا نەھرى لى بەلگەنامەكانى فەردىسىدا ١٨٧٩-١٨٨٢، سلىمانى، ٢٠٠٤، ل ٢٢-٢٣.
- ٧٢) ھەمىد بۆز نەرسەلان، مېتۇرى تۈركىيى ھاۋچەرخ، و: نەجاتى عبدوللا، ج ١، ھولتېر، ٢٠٠٩، ل ٢٠-٢١.
- ٧٣) كامەران مەھمەد، س. پ، ل ٣٣.
- ٧٤) احمد محمد احمد، م. س، ص ٤١٢.
- ٧٥) كمال مظهر احمد، كوردستان فى سنوات الحرب العالمية الاولى، ص ٣١.
- ٧٦) كامەران مەھمەد ھاجى، س. پ، ل ٧٤.
- ٧٧) د. مجيد جعفر، كوردستان- تركيا دراسة اقتصادية - اجتماعية سياسية فى تحت التخلف الاستعماري، مطب: اميرال، بيروت، ب. س، ص ٩٧-٩٨.
- ٧٨) كمال مظهر احمد، كوردستان فى سنوات الحرب العالمية الاولى، ص ٢٤-٢٥.
- ٧٩) كامەران مەھمەد ھاجى، س. پ، ل ٨٤-٨٥.
- ٨٠) كاود نادر قادر، س. پ، ل ٢٨.
- ٨١) كمال مظهر احمد، كوردستان فى سنوات الحرب العالمية الاولى، ص ٧٧.
- ٨٢) دلشاد عمر عبدالعزيز، س. پ، ل ٣٠.
- ٨٣) كاود نادر قادر، س. پ، ل ٢٤-٢٥ : گۆزەن نىبراھىم سالىھ، س. پ، ل ١٧٤.
- ٨٤) سارك ساپكىس، القباىل الكوردية الامبراطورية العثمانية، د. خليل على مراد، مراجعة: أ. د. عبدالفتاح بوتانى، مطب: دار الزمان، سوريا، ٢٠٠٧، ص ٢٠.
- ٨٥) كامەران مەھمەد ھاجى، س. پ، ل ٧٠-٧١.

۸۶) کومپانیای هندې رژه لاسی، کومپانیایه کی نینگلیزی بهناویانگ بوو، کومه لیک بازارگانی بهناویانگ دایافه زرانده لاسالی ۱۶۰۰ بهمه بهستی برهویتدانی په پوندیه کانیان له که له هند و باشووری رژه لاسی ناسیا و چین، دواتر گوزرا بو دده زگایه کی حکومی که صافی نه وهی هسینت جهنگ رابگه یه نی و سکه لیبدا و دادگاکان پتکبه یتنی، دواي نه وهی چه ندین کارگدی له هند دروست کرد نینجا دهستی و دردا له نارچه کانی تری و دک رژه لاسی دوور و ناوهرات، نم کومپانیایه رژیکی کاربگه ری هه بوو له چه پاندنی نغزی بهریتانیا له سر ژماردیه کی زور له ولاتانی رژه لاسی نم کومپانیایه له عیراق و کهنداو رژی هه بوو، به یارمه تی نم کومپانیایه سلیمان پاشا توانی بیته والی به غدا له سالی ۱۷۸۰ او بهر دوام بوو و رژه دواي رژه نغزی زیاتر دبوو و هر له رتیگای به غداوه ترانی بگاته کوردستانیش، پروانه : کمال مظهر احمد، کوردستان في سنوات الحرب العالمية الاولى، ص ۳۳.

۸۷) م. ن، ص ۳۲.

۸۸) نم بانک له سالی ۱۸۵۶ ز له دولته عوسمانی دامه زرا به ناوی (بانکی عوسمانی) به سمرهایه نینگلیزی به بری بهک ملیون پاونی نیسته رلینی، له سالی ۱۸۶۳ به سمرهایه کی سولتان نم بانک گواسترایه بو بانک دولته به ناوی (بانکی شاهانه عوسمانی) و سمرهایه کی بهر زه بوو ۱۰ ملیون پاونده، دواي به شدار برونی فدرنسا له بانک و له سالی ۱۸۹۳ لقی نم بانک له ویلايه تی به غدا کرایه وه، (پروانه دلشاد عمر عزیز، س. پ، ل ۳۲).

۸۹) ه. س، ل ۳۲.

۹۰) غارزونی خوشی سوژده دد رتک بوو که نه نداسی کومه له ی روما بووه بو پروپاگنده، له سالی ۱۷۶۴ ز هاتوته کوردستان و بوماوه ۱۸ سال له نامیندی ماوده توه و لیکولینه وه به کی گرنگی کردووه له سر ریزه منی کوردی، پروانه : ب. لیرخ، دراسات حول الاکرد و اسلافهم الخالدین الشمالین، ت: د. عبدي حاجی، ط ۱، سوريا، ۱۹۹۴، ص ۲۹.

۹۱) م. ن، ص ص ۲۸-۲۹.

۹۲) م. ن، ص ۱۱.

۹۳) حسین مه دنی، س. پ، ل ۲۱۳.

۹۴) فخرهاد پیربال، ژنده رال شریف پاشا، ل ۸۹.

۹۵) susan meiselas , op. cit , p ۲.

۹۶) حمید بوژ نرسه لان، س. پ، ل ۲۰.

۹۷) خالفین، س. پ، ل ل ۴۱-۴۲.

۹۸) خالفین، س. پ، ل ۲۱۹؛ کامهران محمد حاجی، س. پ، ل ۱۰۵.

## تونیژینەوه

## دژمکردنی دەسه لاتی...

- ٩٩) کمال مظهر احمد، کوردستان فی سنوآت الحرب العالمیة الاولی، ص ص ٦٩-٧٠؛ احمد محمد احمد، م. س، ص ٤٢١.
- ١٠٠) کەلیویاکین : سەر کونسولی روسیا بۆر لەشاری وان بۆ ماوەیەکی درێژ، برۆانە : خالفین، س. پ، ل ٢١٥.
- ١٠١) ه. س، ل ٢١٥.
- ١٠٢) ه. س، ل ٤٣.
- ١٠٣) کامەران محەمەد حاجی، س. پ، ١٠٩.
- ١٠٤) خالفین، س. پ، ل ٢١٧.
- ١٠٥) کمال مظهر احمد، کوردستان فی سنوآت الحرب العالمیة الاولی، ص ٧٨.
- ١٠٦) هۆکر ظاهر توفیق، س. پ، ل ٢٢٩.
- ١٠٧) دیشید مەكداول، مێژووی هاوچەرخی کورد، و: نەبر بەکر خۆشناو، ج ٢، هەولێر، ٢٠٠٥، ل ١٤٣.
- ١٠٨) کامەران مەنتک، س. پ، ل ٢٦.
- ١٠٩) حسین مەدەنی، س. پ، ل ٢١٣.
- ١١٠) کامەران محەمەد حاجی، س. پ، ل ٩٢.
- ١١١) کەمال بۆرکای، س. پ، ل ٣٥٤-٣٥٣.
- ١١٢) د. عەبدوڵلا عەلیاوێ، کوردستان لەسەر دەستی عوسمانیدا، سلێمانی، ٢٠٠٤، ل ١١٣.
- ١١٣) کمال مظهر احمد، کوردستان فی سنوآت الحرب العالمیة الاولی، ص ص ٥٤-٥٥.
- ١١٤) خالفین، س. پ، ل ١٦٩.
- ١١٥) ه. س، ل ٢٣؛ عەبدوڵلا عەلیاوێ، س. پ، ل ١١٣.
- ١١٦) کەمال بۆرکای، س. پ، ل ٣٥٤.
- ١١٧) د. ماریا گیتز، پیتشینە کاتم بۆ داهاوێ وای لیتکردم کە راپۆرتیک لەسەر کوردستان بنوسم، گۆفاری زانکۆ پیرینس، ژ: (٥)، هەولێر، ٢٠١٠، ل ٧.
- ١١٨) کمال مظهر احمد، کوردستان فی سنوآت الحرب العالمیة الاولی، ص ٦٨.
- ١١٩) کامەران مەنتک، س. پ، ل ٢٩.
- ١٢٠) کامەران محەمەد حاجی، س. پ، ل ٢٢٧.
- ١٢١) کمال بۆرکای، س. پ، ل ٣٥٣.
- ١٢٢) حسین مەدەنی، س. پ، ل ٢١٣.

۱۲۲) susan meiselas , op. cit , p ۲.

- ۱۲۴) كەيوان نازاد ئەنۋەر، س. پ، ل ل ۱۴۳-۱۴۴.
- ۱۲۵) موھەممەد ئەمىن زەكى بەگ، خۇلاسىھەكى تارىخى كوردو كوردستان لەنۆر قەدىمەوھ تادەورى ئىمپۇ، چ، ۴، ھەولېر، ۲۰۰۶، ل ۱۷۹.
- ۱۲۶) د. سەدى عثمان ھوتى، كوردستان و الامبراطورية العثمانية، ط۱، مط: خانى، ھوك، ۲۰۰۸، ص ۱۷۳.
- ۱۲۷) كنىياز فارەنتسۆڭ : حاكىمى روسيا بوو لەناوچەى قەفقاس لەماوھى شەپرى(قەرم) ۱۸۵۳-۱۸۵۶ز لە نىوان روسيا و ئىمپراتورىيەتى عوسمانى، بېوانە : ئەفئىرانۆڭ، س. پ، ل ۱۰۲.
- ۱۲۸) ھ. س، ل ۱۰۲.
- ۱۲۹) عەبدوللا عەلىاوەيى، س. پ، ل ۶۴.
- ۱۳۰) ن. لازارىف، س. پ، ل ۲۲۴.
- ۱۳۱) على تتر توفىق، الحياة السياسية في كوردستان ۱۹۰۸-۱۹۲۷، ت: تحسین ابراهيم الدوسكى، ط۱، ھوك، ۲۰۰۷، ص ۳۸.
- ۱۳۲) ن. لازارىف، س. پ، ل ۲۲۸.
- ۱۳۳) مەھمەد سۇھەيل تەقوش، س. پ، ل ۵۱۳.
- ۱۳۴) ن. لازارىف، س. پ، ل ۲۳۵.
- ۱۳۵) قارس شارىكە لە ھەرىمى قەفقاس، سالانى ھەفتای سەدەى نۆز دەم نۆزبەى دانىشتوانەكەى كورد بوون، جگە لە كورد گەلانى قەفقاسىشى تىدا زىاوە، دواى داگىركردنى لە لاپەن روسەكانەوھ لەشەپرى ۱۸۷۷ز دانىشتوانەكەى توشى راوانان و دەرکردن و كوشتن بوونەوھ تا كوردەكان بوونە كەمىنەى دانىشتوان، بېوانە : د. ئەفراسىباو ھەورامى، كوردستانى پشت قەفقاس، سلیمانى، ۲۰۰۶، ل ۵۸-۵۹.
- ۱۳۶) خالفىن، س. پ، ل ۱۴۶ : نارام عەلى سەعید، دۆزى كورد لەنىوان بىرى نەتەوھى و ئابىنىدا، چ، چا: تىشك، ۲۰۰۹، ل ۱۰۶.

۱۳۷) susan meiselas , op. cit , p ۲.

- ۱۳۸) ھۆگر تھەر توفىق، س. پ، ل ل ۲۲۶-۲۲۷.
- ۱۳۹) عەبدوللا عەلىاوەيى، س. پ، ل ل ۹۱-۹۲.
- ۱۴۰) كامەران مەنتك، س. پ، ل ۲۷.

- (۱۴۱) ن. لازاريف، س. پ، ل ۲۲۹.
- (۱۴۲) قوتور: شوپىنكى ستراتىژى گىرگ و ھەستىياري ھەبوو لە سنورى نىوان عوسمانى و روس و ئىران دا، ھەرچەندە بەپىتى پەيمانى سان ستىقاتو ۱۸۷۸ز و خالى ۶۰ لە پەيمانى بەرلین باس لەو ھەروە ھە قوتور بەشىكە لە ئىران بەلام عوسمانىكان ھەموو توانايەكيان دەخستە گەر بۆ دەست بەسەر داگرتنى ئەم ناوچەيە، پروانە : حسين مەدەنى، س. پ، ب ۲، ل ۲۷۷.
- (۱۴۳) ھ. س، ب ۲، ل ل ۱۵۶-۱۵۷.
- (۱۴۴) كامەران مەنتك، س. پ، ل ۳۴.
- (۱۴۵) ھ. س، ل ۳۸.
- (۱۴۶) ن. لازاريف، س. پ، ل ۲۵۵ ؛ كامەران محمد حاجى، س. پ، ل ۲۴۳.
- (۱۴۷) صالح محمد حسن، شريف باشا حياىە و دوره السياسى ۱۸۶۵-۱۹۵۱، ط ۱، لبنان، ۲۰۰۶، ص ۱۷۵.
- (۱۴۸) كامەران محمد حاجى، س. پ، ل ۲۴۵.
- (۱۴۹) على تتر توفيق، م. س، ص ص ۴۱-۴۲.
- (۱۵۰) كامەران محمد حاجى، س. پ، ل ۲۳۶.
- (۱۵۱) كامەران مەنتك، س. پ، ل ۴۰.
- (۱۵۲) عبدالرحمن قاسمق، س. پ، ل ل ۴۸-۴۹ ؛ كامەران محمد حاجى، س. پ، ل ۲۴۶ ؛ د. نەجمد عوسمان نەبويەكر، كورد و كوردستان لە كۆمەلە و تارىكى مېژويىدا، و : نازاد عويىتد سالج، چ ۱، چا : وەزارەتى پەرورەدد، ھەوليتەر، ۲۰۰۵، ل ۱۳۱.
- (۱۵۳) على تتر توفيق، م. س، ص ۳۶.
- (۱۵۴) د. سەعدى عوسمان، بزاشى رزگاربخوازي كوردى، چ ۱، ھەوليتەر، ۲۰۰۶، ل ل ۴۰-۴۱.
- (۱۵۵) اسماعيل محمد حصفان، م. س، ص ۱۷۶ ؛ د. نەفراسياو ھەورامى، كورد نەنەرشىنى روسياو سوڤىيەتدا، چ ۱، چا : پەرورەدد، ھەوليتەر، ۲۰۰۶، ل ۸۴.
- (۱۵۶) كەمال بوركاي، س. پ، ل ۳۸۷.
- (۱۵۷) مينورسكى، كورد، و : ھەمە سەعید ھەمە كەرىم، چا : زانكۆ، ھەوليتەر، ۱۹۸۳، ل ل ۵۵-۵۶.
- (۱۵۸) ن. لازاريف، س. پ، ل ۲۲۳.
- (۱۵۹) عەبدوللا عەلياردى، س. پ، ل ۷۷.
- (۱۶۰) م. رەسول ھاوار، س. پ، ل ل ۲۹۷-۲۹۸.
- (۱۶۱) كورد لەجەنگى روسيا لەگەڵ ئىران و توركيادا، ل ۱۲۵.
- (۱۶۲) ھ. س، ل ۱۶۲.

- ۱۶۳) غەبىلۇللا غەلىياھىيى، س. پ، ل ۷۹.
- ۱۶۴) خالغىن، س. پ، ل ۱۰۹؛ كەمال بورىكاي، س. پ، ل ۳۴۸.
- ۱۶۵) ن. لازارىف، س. پ، ل ۲۲۳.
- ۱۶۶) كامەران غەمەد حاجى، س. پ، ل ۱۷۹.
- ۱۶۷) نەمىرود رەسام: لەبنجىنەدا خەلكى شارى مۇسلىھە، ھەندى لى سەرچاۋەكان بە كونسولنى بەرىتانىيا و لە ھەندىكى تر بەسىخۇرى كونسولنى بەرىتانىيا لە مۇسلىن ناۋىراۋە، ناۋىراۋ رۇئىكىسى كارىگەرى ھەبو لە دامىركانەۋەى راپەرىنەكەى يەزدان شىر و دەستگىر كۆردى و رەۋانە كۆردى بۇ نەستەنبۇل، پروانە: غەلى قىتر تۇفلىق، م. س، ص ۳۷.
- ۱۶۸) شۇكۇرۇلانى بابان، مېتۇۋى كۆردو كوردستان، چا: شىقان، ۲۰۰۴، ل ۲۱۲.
- ۱۶۹) باسلىل نىكىتېن، م. س، ص ۱۹۷. د. حىس جىف، كېشەى نىۋەدولەتان لەسەرەقا و ناۋەراستى سەدەى نۆزدەھەمدا و رەنگدانەۋەى لە كوردستاندا، گۇفشارى (مېتۇۋى)، ژ: (۱۱)، ھەۋلىتر، ۲۰۰۹، ل ۱۱۲-۱۱۳.
- ۱۷۰) م. رەسول ھاۋار، س. پ، ل ۲۹۸.
- ۱۷۱) غەبىلۇللا غەلىياھىيى، س. پ، ل ۸۰.
- ۱۷۲) مېنۇر سكى، س. پ، ل ۵۶.
- ۱۷۳) كەمال بورىكاي، س. پ، ل ۳۵۰.
- ۱۷۴) كىمال مۇظەر احمەد، كوردستان فى سىۋات الحرب العالمىة الاولى، ص ۱۲۲.
- ۱۷۵) د. عىشان غەلى، الكرد فى الوثائق العثمانىة، ط ۱، ارىيل، ۲۰۱۰، ص ۱۱۷.
- ۱۷۶) د. كاظم جىبب، لغات من نضال حركة التحرير الوطنى للشعب الكردى فى كوردستان العراق، ط ۲، ارىيل، ۲۰۰۵، ص ۵۱؛ حىس مەدەنى، س. پ، ل ۲، ل ۴۳۳.
- ۱۷۷) ساغ قەفتان، سى لىنكۆلىنەۋەى مېتۇۋى، ج ۱، چا: سەردەم، سلىمانى، ۲۰۰۹، ل ۲۸۷؛ د. شاكىر خەسبەك، كۆردو ھەسەلەى كۆردو، و: نەجمەد شاكەلى، ج ۲، چا: تاراس، ھەۋلىتر، ۲۰۰۵، ل ۳۲-۳۳.
- ۱۷۸) د. مۇھەمەد زكى البرۋارى، الكورد و الدولة العثمانىة، ط ۱، مط: دار الزمان، سورىا، ۲۰۰۹، ص ۲۳۶-۲۳۵.
- ۱۷۹) مەھمەد ساغ عىقراۋى، كۆردو دۆلەتى سەرىخۆ بەسىيى بەلگەناھە نىۋەدولەتىھە كان، پ: كەمال غەمبەار، ج ۱، چا: خانى، دھۆك، ۲۰۰۷، ل ۷.
- ۱۸۰) غەبىلۇللا غەلىياھىيى، س. پ، ل ۱۰۱.
- ۱۸۱) كەمال بورىكاي، س. پ، ل ۳۸۹.

- ۱۸۲) خالفىن، س. پ، ل ۱۶۵.
- ۱۸۳) محمد زكى البروارى، م. س، ص ص ۲۳۳-۲۳۴.
- ۱۸۴) عبدوللا غەلباھى، س. پ، ل ۹۹.
- ۱۸۵) جەلىلى جەلىل، بىرودەرى عبدولمەزاق بەدرخان، و: شوکور مستەفا، ج ۱؛ ھەولتېر، ب. س، ل ل ۲۴-۲۵.
- ۱۸۶) عبدوللا غەلباھى، س. پ، ل ۱۱۸؛ بۆ زانىيارى زىياتر لەبارەى نەم شوپشە پروانە : جەلىلى جەلىل، راپەرىنى كوردەكان.
- ۱۸۷) غەمەد ھەمەبىقى، راپەرىنى ھەمزىخاى مەنگور لە بەلگەنامەكانى قاچارىدا ۱۸۵۴-۱۸۸۱، ج ۱، چا: وەزارەتى پەروەردە، ھەولتېر، ۲۰۰۲؛ ل ۸؛ م. رەسول ھاوار، س. پ، ل ل ۳۳۴-۳۳۵؛ د. نەجمەد عوسمان نەبىيەكر، س. پ، ل ۸.
- ۱۸۸) كەمال بوركاى، س. پ، ل ۴۰۰.
- ۱۸۹) عبدوللا غەلباھى، س. پ، ل ل ۱۴۹-۱۵۰.
- ۱۹۰) جرجىس فتح الله، م. س، ص ۵۰؛ د. نەفراسيار ھورامى، كورد لە نەرشىنى روسيا و سۆڧىەتدا، ل ۸۴.
- ۱۹۱) عبدوللا غەلباھى، س. پ، ل ۱۵۱؛ سەعدى عوسمان، بزاشى رزگاربخوازى نىشتمانى لە كوردستانى رۆژھەلات ۱۸۸۰-۱۹۳۹، چا: ئاراس، ھەولتېر، ۲۰۰۷، ل ۲۵.
- ۱۹۲) حىن مەدەنى، س. پ، ل ۱۷۹.
- ۱۹۳) عبدوللا غەلباھى، س. پ، ل ۱۴۵.
- ۱۹۴) نەرشىنى وەزارەتى كاروبارى دەرودەى ئىتران، كارتۆنى (۱۷) دۆسىيەى (۱۲/ج) بەلگەى ژمارە (۵۸۵)، ۵۹۷، ۵۹۸، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۷، ل: سەعدى عوسمان ھەروتى، بزاشى رزگاربخوازى نىشتمانى، ل ۲۶.
- ۱۹۵) سەعدى عوسمان، بزاشى رزگاربخوازى كوردى، ل ۴۹.
- ۱۹۶) جرجىس فتح الله، م. س، ص ۷۸؛ كەمال بوركاى، س. پ، ل ۴۰۰.
- ۱۹۷) عبدوللا غەلباھى، س. پ، ل ۱۵۳.
- ۱۹۸) ھ. س، ل ل ۱۳۰-۱۳۱؛ غەمەد ھەمەبىقى، س. پ، ل ۶۴.
- ۱۹۹) خالفىن، س. پ، ل ۲۰۸.
- ۲۰۰) ھ. س، ل ل ۱۴۷-۱۴۸؛ على تتر توفىق، م. س، ص ص ۴۳-۴۴؛ د. نەجمەد عوسمان نەبىيەكر، س. پ، ل ۱۳۵.

- ٢٠١) تهرشیفی و دزاردتی جهنگ، بهشی سرپای زدهینی (پاریس)، کارتونی ژماره TN1929 باشکزی راپورتی ژماره ١٤٩، بروسکه په کی جیگری کونسولی فدره نسا له موصل به میژووی ١٠/٩/١٨٧٩ز، به ودرگرتن له: سه عدی عوسمان، بزافی رزگار یخوازی نیشتمانی، ل ١٥.
- ٢٠٢) عبداللآ علیاوهی، س. پ. ل ١٢٨ ؛ سه عدی عوسمان، بزافی رزگار یخوازی نیشتمانی: ل ١٧.
- ٢٠٣) کامهران محمد حاجی، س. پ. ل ٢٦٩.
- ٢٠٤) محمد نهمین زدکی بهگ، س. پ. ل ١٧٥.
- ٢٠٥) عبداللآ علیاوهی، س. پ. ل ل ١٦٦-١٦٧ ؛ خالد مه محمود کهریم، سیاستی ددوله تی عوسمانی بهرامبهر به عه شیرده کورد دکان له باشوری کوردستان ١٨٦٩-١٩١٤ز، نامه ی ماستری زانکزیی بلاژنه کراوه له کولیزی زانسته مرؤفایه تیه کان، زانکزی سلیمان، ٢٠١٠، ل ١٠٤.
- ٢٠٦) م. ردسون خاوار، س. پ. ل ٣٩٦.
- ٢٠٧) عبدالرحمن قاسلق، س. پ. ل ٤٨.
- ٢٠٨) عبداللآ علیاوهی، س. پ. ل ١٧٢.
- ٢٠٩) کامهران محمد حاجی، س. پ. ل ٢٤١.
- ٢١٠) پ. ی. نهفتیریانژو، س. پ. ل ل ٣٠٨ - ٣١٠.
- ٢١١) عبداللآ علیاوهی، س. پ. ل ل ١٧٢-١٧٣.
- ٢١٢) ه. س. ل ١٣٧.
- ٢١٣) محمد نهمین زدکی بهگ، س. پ. ل ١٨١.
- ٢١٤) کامهران محمد حاجی، س. پ. ل ١٠٧.
- ٢١٥) ه. س. ل ٢٣٩.
- ٢١٦) دیشید مه کداول، س. پ. ل ١٠٩.
- ٢١٧) مارک سایکس، م. س. ص ص ١٦-١٧.
- ٢١٨) صالح همرکی، بهشیک له په یانه کانی دژی کورد، چ ١، چا: منارد، ههولتیر، ٢٠٠٨، ل ل ٤١-٤٢.
- ٢١٩) ه. س. ل ٤١.
- ٢٢٠) سان شیفتانو: شاریکه ده که وپته رۆژناوای نهستیول ورتیکه ورتنامه که له م شاردده مسۆرکرا، پروانه: کۆمهلتی نووسهر، س. پ. ل ل ٢٢٥-٢٢٦.
- ٢٢١) د. علی محمد الصلابی، الدولة العثمانية عوامل النهوض و اسباب السقوط، لبنان- بیروت، ٢٠٠٨، ص ص ٤١٩-٤٢٠.
- ٢٢٢) اسماعیل محمد حسان، م. س. ص ١٥٩.

- ٢٢٣) عبدوللا علياوهی، س. پ، ل ٩٤.
- ٢٢٤) خالفین، س. پ، ل ل ١٥٤-١٥٥.
- ٢٢٥) ن. لازاریف، س. پ، ل ٢٣٨.
- ٢٢٦) پ. ی. نهفتیریانوف، س. پ، ل ٢٢٨.
- ٢٢٧) عبدوللا علياوهی، س. پ، ل ٩٥.
- ٢٢٨) کامهران مهنک، س. پ، ل ٢٧.
- ٢٢٩) عبدوللا علياوهی، س. پ، ل ٩٥.
- ٢٣٠) ن. لازاریف، س. پ، ل ٢٣٨.
- ٢٣١) خالفین، س. پ، ل ١٧٢.
- ٢٣٢) کوزمته‌ن نووسهر، س. پ، ل ل ٢٢٦-٢٢٧ ؛ علی محمد الصلابی، م. س، ص ص ٤٢١-٤٢٢.
- ٢٣٣) شکیب عقراوی، سنوات الحنة في كردستان، ط١، مط: منارة، ارپیل، ٢٠٠٧، ص ٤٦٤ ؛ حسن علی خان گهرووس، شورش شیخ عوبیدوللازی نه‌ری له‌به‌لگه‌نامه‌کانی قاجاریدا، و: محمد جمعه باقی، هملیر، ٢٠٠٧، ل ٧ ؛ محمد جمعه باقی، س. پ، ل ٩.
- ٢٣٤) صالح محمد حسن، م. س، ص ١٥١.
- ٢٣٥) که‌مال بورکای، س. پ، ل ٣٦٣.
- ٢٣٦) د. هشام سوادې هاشم، تاریخ العرب الحديث ١٥١٦-١٩١٨، ط١، الاردن، ٢٠١٠، ص ٨٥.
- ٢٣٧) پ. ی. نهفتیریانوف، س. پ، ل ٢٢٨.
- ٢٣٨) کاظم حبیب، م. س، ص ٥٣.
- ٢٣٩) اسماعیل محمد حصاف، م. س، ص ص ١٥١-١٥٢.
- ٢٤٠) susan meiselas , op. cit , p ٢.
- ٢٤١) ن. لازاریف، س. پ، ل ٢١٥.
- ٢٤٢) عبدوللا علياوهی، س. پ، ل ١٢٥.
- ٢٤٣) ن. لازاریف، س. پ، ل ل ١٦٩-١٧٠.
- ٢٤٤) مجید جعفر، م. س، ص ٥٨١.
- ٢٤٥) عبدوللا علياوهی، س. پ، ل ٧٤.
- ٢٤٦) ن. لازاریف، س. پ، ل ١٦٨.
- ٢٤٧) پ. ی. نهفتیریانوف، س. پ، ل ١٣٤.
- ٢٤٨) حسن نرفه‌غ، کورده‌کان، و: حامید گهوه‌ری، ج١، مناره، هملیر، ٢٠٠٧، ل ٥٠.

- ۲۴۹) جاسم توفیق خۇششار، س. پ، ل ۱۴۷.
- ۲۵۰) كورد لەسدەي نۆزدەم ويستەمدا، و : حمە كەريم عارف، چ ۲، چا: شقان، سلیمان، ۲۰۰۴، ل ۱۹.
- ۲۵۱) دیرك كینان، الكرد و كردستان، ت: صلاح عرفان. مركز الدراسات الكوردية، سليمان، ۲۰۰۷، ص ۲۸.
- ۲۵۲) سعدي عوسمان، بزافي رزگاربخوازي كوردي، ل ۲۸.
- ۲۵۳) ه. س، ل ۴۷.
- ۲۵۴) علي تتر توفيق، م. س، ص ۴۳.
- ۲۵۵) د. بلەج شيركو، كيشەي كورد ميژينه و نيتساي كورد، و: محمد حمە باقى، چ ۳، كوردستان، ۱۹۹۱، ل ۴۰.
- ۲۵۶) عبدوللا غەلبادى، س. پ، ل ۱۸۱.
- ۲۵۷) پۆل دۆمۆن، سەردەمى تەنزىمات ۱۸۳۹-۱۸۷۸ز، و: نەجاتى عبدوللا، چ ۱، ھولتير، ۲۰۰۸، ل ۵۸.
- ۲۵۸) علي تتر توفيق، م. س، ص ۴۹.
- ۲۵۹) شاکر خەسبک، س. پ، ل ۳۴.
- ۲۶۰) حسين مەدەنى، س. پ، ل ۲۱۵.
- ۲۶۱) مەلامە محمد خەلکى بايمەيدى كوردستانى باکوورە لە دەرووسەرى سالى ۱۷۹۷ز لە دايك بوو، شارەزاي زمانەکانى غەربى و فارسى و تورکى بوو، مەلایەكى بى ھاوتای نەك ھەربايمەيد بەلکو ھەموو كوردستان بوو، ھەولمەاوھ کارەگەي شەرفخانى بەدليسى تەراو بکات و ميژووى كورد بنوسيتەوھ لەو شوپنەي كە شەرفخان كۆتايى پيھيتاوە، بۆ زانبارى زياتر بپوانە د. کمال مەزھەر نەحمەد، ميژوو، چا : دار افاق، بەغدا: ۱۹۸۳، ل ل ۱۲۵-۱۳۲.
- ۲۶۲) ه. س، ل ۱۲۷.
- ۲۶۳) کامەران محمد حاجى، س. پ، ل ل ۵۳-۵۴.
- ۲۶۴) فاضل رسول، م. س، ص ۴۸.
- ۲۶۵) کامەران محمد حاجى، س. پ، ل ۱۱۸.
- ۲۶۶) پۆل دۆمۆن، س. پ، ل ۵۸.
- ۲۶۷) كەمال بۆركاى، س. پ، ل ۳۵۹.
- ۲۶۸) د.نورى دەرسىمى، دەرسىم لەميژووى كوردستاندا، و.د. نەحمەد فەتاح، چ ۱، ھولتير، ۲۰۰۱، ل ۱۰۶.
- غەبەدوللا غەلبادى، س. پ، ل ل ۱۷۴-۱۷۵.

- ٢٦٩) علی تتر توفیق، م. س، ص ٥٠.
- ٢٧٠) مالیسانۆ، جەمعیەتی تەهاون و تەرەقی کوردو رۆژنامه گەری،و: زریان رۆژەسه لاتی، پێداچوونەوهی: سدیق سالح، چا: جەمەدی، سلیمانی، ٢٠٠٧، ل ٢٠.
- ٢٧١) عەبدوڵلا عەلیاودی، س. پ، ل ١٨٣.
- ٢٧٢) عەبدوڵلا عەلیاودی، س. پ، ل ١٨٧.
- ٢٧٣) بۆ دەقی ژمارەکانی رۆژنامەیی (کوردستان) بڕوانە: کوردستان یە کەمەین رۆژنامەیی کوردی ١٨٩٨-١٩٠٢ ز کۆکردنەوه و پێشەکی، کەمال فوناد، بەشە تورکیە گەمی : شیرزاد عبدالکریم، سلیمانی، ٢٠٠٠.
- ٢٧٤) سەعدی عوسمان، بزافی رزگاربخوازی کورد، ل ٥١.
- ٢٧٥) بلەج شیرکۆ، س. پ، ل ٤٥.
- ٢٧٦) عەبدوڵلا عەلیاودی، س. پ، ل ١٨٨-١٨٩.
- ٢٧٧) هۆکر طاهر توفیق، س. پ، ل ٢٢٣.

ئىستى سەرچاۋەكان

يەكەم / نامەي زانكۆيى بلاۋنەگراۋە :

- (۱) خالىد محمود گەرىم، سىياسەتى دھولەتى عوسمانى بەرامبەر بە عەشیرەتە كوردەكان لەباشورى كوردستان ۱۸۶۹ - ۱۹۱۴ ز، نامەي ماستەر، كۆلىزى زانستە مروفايەتیهكان، زانكۆي سلیمانى، ۲۰۱۰.
- (۲) دلشاد عمر عبدالعزیز، نەوتى كەرکوك و مەملانئى زەھیزەكان ۱۸۹۰ - ۱۹۲۷، نامەي ماستەر، كۆلىزى زانستە مروفايەتیهكان، زانكۆي سلیمانى، ۲۰۱۰.

دووەم / كتیپ :

أ / پەزمانى كوردی :

- (۳) نارام عمل سەعید، دۆزى كورد لەنئوان بیری نەتموھیبى و ئابینیدا، چ، چا: تیشك، ۲۰۰۹.
- (۴) د. نەحمەد عوسمان نەبویەكەر، كوردو كوردستان لەكۆمەلە وتاریكى مێژوویدا، و: نازاد عوبید سالج، چ، چا: وەزارەتى پەرورەدە، هەولێر، ۲۰۰۵.
- (۵) د. نەفراسیو هەورامی، كوردستانى پەشت قەمقاس، سلیمانى، ۲۰۰۴.
- (۶) د. نەفراسیو هەورامی، كورد لەنەرشیفى روسیو سۆفیەتدا، چ، چا : وەزارەتى پەرورەدە، هەولێر، ۲۰۰۶.
- (۷) بەختیار سەعید مەحمود شوانى، كەرکوك لەسەدى نۆزدەھەمدا، چ، سلیمانى، ۲۰۰۹.
- (۸) د. بلەج شێركۆ، كێشەي كورد مێزینە و ئیستای كورد، و: مەحمەد حەمە باقى، چ، كوردستان، ۱۹۹۱.
- (۹) پ.ی.نەفئیریانۆف كورد لەجەنگى روسیا لەگەل ئێران وتوركیادا، و: د. نەفراسیو هەورامی، سلیمانى، ۲۰۰۴.
- (۱۰) پۆل دۆمۆن، سەردەمى تەنزیمات ۱۸۲۹-۱۸۷۸ز، و: نەجاتى عەبدوللا، چ، هەولێر، ۲۰۰۸.
- (۱۱) د. جاسم توفیق خۆشناو، مەسەلەي كورد و یاسای نۆودەولەتان، سلیمانى، ۲۰۰۲.
- (۱۲) جەلیلی جەلیل، بیرهەرى عەبدولرەزاق بەدرخان، و: شوکور مستەفا، چ، هەولێر، پ.س.ج.
- (۱۳) د. جەلیلی جەلیل، كوردەكانى ئیمپراتۆریەتى عوسمانى، و: د. كاوس قەمەتان، بەغداد، ۱۹۸۷.
- (۱۴) حەسەن نەرفەع، كوردەكان، و: حامید گەوھەرى، چ، هەولێر، چا: مئارە، ۲۰۰۷.
- (۱۵) حەسەن عمل خان گەرووسى، شۆرشى شێخ عوبەیدوللاى نەھرى لەمەلگەنامەكانى قاجارىدا، و: مەحمەد حەمە باقى، هەولێر، ۲۰۰۷.
- (۱۶) حەمید بۆز نەرسەلان، مێژووی توركیای ھاوچەرەخ، و: نەجاتى عەبدوللا، هەولێر، چ، ۲۰۰۹.

- ۱۷) حسين مەدەنى، كوردستان و ستراتىجىيەتى دەۋلەتەن، ب ۸۲، چا: رۇژھەلات، ھەولئىر، ۲۰۰۹.
- ۱۸) دىفئىد مەكداۋل، مېژوۋى ھاۋچەرخى كورد، و: ئەبۇبەكەر خۇشناۋ، چ ۲، ھەولئىر، ۲۰۰۵.
- ۱۹) صالح قەفتان، سى لىكۆلئىنەۋدى مېژوۋىيى، چا، چا : سەردەم، سلىمانى، ۲۰۰۹.
- ۲۰) صالح ھەركى، بەشىك لە پەيمانەكانى دزى كورد، چا، چا : منارە، ھەولئىر، ۲۰۰۸.
- ۲۱) د. سەعدى عوسمان، بزافى رزگاربخوازى كوردى، چا، ھەولئىر، ۲۰۰۶.
- ۲۲) د. سەعدى عوسمان، بزافى رزگاربخوازى نىشتەمانى لە كوردستانى رۇژھەلات ۱۸۸۰ - ۱۹۲۹، چا: ناراس، ھەولئىر، ۲۰۰۷.
- ۲۳) د. شاكەر خەسبەك، كوردو مەسەلەى كورد، و: ئەمجدە شاكەل، چ ۲، چا: ناراس، ھەولئىر، ۲۰۰۵.
- ۲۴) شوكرۇ لائى بابان، مېژوۋى كوردو كوردستان، چا: شقان، ۲۰۰۴.
- ۲۵) شىخ سىدىق، پاكتاۋكردنى رەگمىزى لە مېژوۋى كورددا، چا، چا: ۋەزارەتى كشتوكال، ھەولئىر، ۲۰۰۵.
- ۲۶) د. عەبىدوللا عەلباۋدىيى، كوردستان لە سەردەمى دەۋلەتى عوسمانىدا، سلىمانى، ۲۰۰۴.
- ۲۷) د. عبدالرحمن قاسلو، كوردستان و كورد، و: عبداﷲ حسن زادە، ب. ش. چ، ۱۹۷۲.
- ۲۸) د. فەرھاد بېربال، ژەنەرەل شەرىف پاشا ۱۹۵۱-۱۹۶۵، چا، سلىمانى، ۲۰۰۱.
- ۲۹) د. فەرھاد بېربال، كورد لە دىدى رۇژھەلاتناسەكانەۋە، چا : شقان، ۲۰۰۹.
- ۳۰) فوناد ھەمە خورشىد، كەركوك لە بەلگەنامەكاندا، و: نەرىمان عەبىدوللا خۇشناۋ، چا، چا: منارە، ھەولئىر، ۲۰۰۷.
- ۳۱) كامەران مەنتەك، كوردستان لە مەملەئىي نىۋەدەۋلەتى و ناۋچەبىيدا ۱۸۹۰-۱۹۲۲، چا، چا: سەردەم، سلىمانى، ۲۰۰۰.
- ۳۲) كامەران مەھمەد حاجى، كوردستان لە بازنەى كېشەى رۇژھەلاتىدا ۱۸۰۰ - ۱۹۰۰، چا، چا : رۇشنىبىرى، ھەولئىر، ۲۰۰۷.
- ۳۳) كاۋە نادر قادىر، رۇلى نەۋت لە چارەنۋوسى گەل كوردستاندا، چا: روون، سلىمانى، ۲۰۰۷.
- ۳۴) كەمال پوركاى، كوردو كوردستان، و: عەل فەتخى، چا، چا: منارە، ھەولئىر، ۲۰۰۸.
- ۳۵) كەپوان نازاد نەنۋەر، چەردەمەك لە مېژوۋى كورد، چ ۵، چا : رەھەند، ۲۰۰۸.
- ۳۶) كرىس كۇچپىرا، كورد لە سەدەى نۆزدەم و بېستەمدا، و: ھەمە كەرىم عارف، چ ۲، سلىمانى، چا: شقان، ۲۰۰۴.
- ۳۷) د. كەمال مەزھەر ئەھمەد، مېژوۋ، چا: دار افاق، بەغدا، ۱۹۸۲.

- (28) كۆمەلنى لەپسېۋران و ئەفسەرانى سىياسى نىنگلىزى، كوردو كورستان، و: حوسىن نىرگۈزداچ و حسين احمد جاف، چ، ۱، جا: وزارتى پەروردە، ھەولېر، ۲۰۰۲.
- (29) كۆمەلنى نوسەر، عوسمانىيەكان، و: سەلام عەبدولكەرىم، چ، ۲، جا: گەنج، سلېمانى، ۲۰۰۸.
- (30) گۆران نىراھىم سالەح، كەركوك لەسەردەمى دۆلەتى عوسمانىدا ۱۹۰۹-۱۸۷۶، چ، ۱، مەھوى، سلېمانى، ۲۰۰۷.
- (31) م. رەسول ھاوار، كورد و باكورى كوردستان لەسەرەتاي مېژووو وە ھەتا شەرى دووھەمى جىھانى، ب، ۱، چ، ۱، جا: خاك، سلېمانى، ۲۰۰۰.
- (32) م. س. لازارىف، مېژوووى كوردستان، و: وشيار عەبدوللا، ھەولېر، ۲۰۰۸.
- (33) مالىسانز، جەمئىيەتى تەعاون و تەرەقى كورد و رۆژنامەگەرى، و: زىيان رۆژھەلاتى، پىداچوونەموى: سىدىق سالىح، سلېمانى، چ، ۱، جەمىدى، ۲۰۰۷.
- (34) مەھمەد سالىح عىراقوى، كوردو دۆلەتى سەرىبەخۇ بەپىي بەلگەنامە نىوودولەتەكان، ب: كەمال غەمبار، چ، ۱، جا: خانى، دھۆك، ۲۰۰۷.
- (35) مەھمەد جەمەباقى، راپەرىنى ھەمزاغاي مەنگور لە بەلگەنامەكانى قاچارىدا ۱۸۵۴-۱۸۸۱، چ، ۱، چ، ۱، وزارتى پەروردە، ھەولېر، ۲۰۰۲.
- (36) د. مەھمەد سۆھەيل تەقوش، عوسمانىيەكان لەدامەزراندنى دۆلەتموھ تا كودەتا بەسەر خەلافەتدا، و: مەريوان خۇشناو و مستەفا سەيد مېنە، چ، ۱، ھەولېر، ۲۰۰۹.
- (37) مۇھەممەد ئەمىن زەكى بەگ، خولاصەيەكى تارىخى كورد و كوردستان لە زۆر قەدىمەوھ تا دەورى ئىمپۇر، چ، ۱، ھەولېر، ۲۰۰۶.
- (38) مېنورسكى، كورد، و: جەمە سەئىد جەمە كەرىم، ھەولېر، چ، ۱، زانكۆى سەلاھەددىن، ۱۹۸۲.
- (39) ن. ا. خالىق، خەبەت لەرى كوردستاندا، و: جەلال تەقى، سلېمانى، ۱۹۷۱.
- (40) نەجاتى عەبدوللا، شۆرشى شېخ عوبەيدوللاى نەھرى لەبەلگەنامەكانى فەرەنسدا، ۱۸۷۹-۱۸۸۲، سلېمانى، ۲۰۰۴.
- (41) د. نورى دەرسىمى، دەرسىم لەمېژوووى كوردستاندا، و: د. ئەھمەد فەتاح دەزەبى، چ، ۱، ھەولېر، ۲۰۰۱، ل، ۱۰۶.

ب / بەزىمانى عەرەبى :

(52) د. احمد محمد احمد، اكراد الدولة العثمانية، ط، مط: حجى ھاشم، ارېبيل، ۲۰۰۹.

- (52) ارشاک سافراستیان، الکرد و کردستان، ت: احمد محمود الخلیل، ط: مط: دار الزمان، سوريا، 2008.
- (53) د. اسماعیل محمد حصاف، کوردستان و المسألة الکردیة، ط: مط: خانی، دهوک، 2009.
- (54) ب. لیرخ، دراسات حول الاکرد واسلافهم الخالديين الشماليين، ت: د.عبدی حاجی، ط: سوريا، 1994.
- (55) باسیل نیکیتین، الاکرد اصلهم، تاریخهم، مواطنهم، عقائدهم، عاداتهم، ادابهم، لهجاتهم، قبائلهم، قضایاهم، طرائف عنهم، مط: دار الروائع، بیروت، ب. س.
- (56) جرجیس فتح الله، ثورة الشيخ عبيدالله النهري، ط: مط: نارس، اربیل، 2010.
- (57) دهرک کینان، الکرد و کردستان، و: صلاح عرفان، سلیمانی، مرکز الدراسات الکردیة، 2007.
- (58) د. سعدي عثمان هروتي، كوردستان الامبراطورية و العثمانية، ط: مط: خانی، دهوک، 2008.
- (59) شكيب عقراوي، سنوات المحنة في كردستان، ط: اربیل، مط: منارة، 2007.
- (60) صالح محمد حسن، شريف باشا حياته و دوره السياسي 1870-1901، ط: لبنان، 2006.
- (61) د. عثمان علی، الکرد في الوثائق العثمانية، ط: اربیل، 2010.
- (62) علی تر توفیق، الحياة السياسية في كردستان 1908-1927، ت: تحسین ابراهیم الدوسکی، ط: دهوک، 2007.
- (63) د. علی محمد الصلابي، الدولة العثمانية عوامل النهوض و اسباب السقوط، لبنان- بیروت، 2008.
- (64) د. فاضل رسول، کردستان و السياسة السوفيتية في الشرق الاوسط، ت: عثمان نعمان، مراجعة : ماموستا جعفر، مط: محمدی، سلیمانی، 2008.
- (65) د. کاظم حبیب، لمحات من نضال حركة التحرير الوطني للشعب الكردي في كردستان العراق، ط: اربیل، 2005.
- (66) د. جمال مظهر احمد، كوردستان في سنوات الحرب العالمية الاولى، ت: محمد الملاعبدالکریم، ط: بغداد، 1984.
- (67) مارك سايکس، القبائل الکردية في الامبراطورية العثمانية، ت: ا.د. خليل علی مراد، متابعة: ا.د. عبدالفتاح علی بوتانی، ط: مط: دار الزمان، سوريا، 2007.
- (68) د. مجید جعفر، کردستان-ترکیا دراسة اقتصادية اجتماعية سياسية في تحت التخلف الاستعماري، مط: امیرال، بیروت، ب. س. ط.

- ۷۰) د. محمد روؤف سعيد والمهندس زمانكو سعيد فتح الله، اقليم كورستان العراق في دائرة السياسات النفطية العالمية، ط۱، مط: تيشك، سليمانى، ۲۰۰۸.
- ۷۱) د. محمد زكى البروارى، الكورد و الدولة العثمانية.ط۱، مط: دار الزمان، سوريا، ۲۰۰۹.
- ۷۲) د. نعيم طه ياسين، تاريخ العرب الحديث و المعاصر، ط۱، الاردن، ۲۰۱۰.
- ۷۳) د. هشام سوادى هاشم، تاريخ العرب الحديث ۱۵۱۶-۱۹۱۸، ط۱، الاردن، ۲۰۱۰.

ج / بەزىمانى ئىنگىلىزى :

v۴) Suzan maiselas , Kurdistan in the history of shadow , Spain,

د / بەزىمانى تۈركى :

v۵) kemal Arkun , Il sultan Mahmut Han , Istanbul , ۲۰۱۰.

سى يەم / ووتار تۆيۈنلەر :

ا / گۇفارى :

- ۷۶) د.حسن جاف، كيشى نۆدەولەتان لەسەردتا و ناوهراسى سەدەى نۆزدەهەمدا و رهنگانەمەى لە كوردستاندا، گۇفارى (مىزوو)، ژ (۱۱)، ھەولير، ۲۰۰۹.
- ۷۷) كاتب شيعوي مجهول، القضية الكردية و حق الشعب الكردي في تقرير مصير، گۇفارى (ك۲۱)، ژ (۱)، ھەولير، ۲۰۰۸.
- ۷۸) د. مارييا گيز، بيشبينيەكانم بۆ داھاتوو وايلىكردم كتيبيك بەناوى رىنگاكانى سەربەخۆسى كوردستان بنووسم، گۇفارى (زانكۆ پريس)، ژ (۵)، ھەولير، ۲۰۱۰.
- ۷۹) مصطفى محمد كريم، جەنگى (قەرم) ۱۸۵۲ – ۱۸۵۶ ز ھۆكار و دەرنەنجامەكانى، گۇفارى (مىزوو)، ژ (۱۰)، ھەولير، ۲۰۰۹.
- ۸۰) ھۆكر ھامر توفيق، جريدة كوردستان و روسيا القيصرية ۱۸۹۸ – ۱۹۰۲، گۇفارى (مىزوو)، ژ (۶)، ھەولير، ۲۰۰۸.

ب / رۇزنامە :

- ۸۱) رۇزناما كورد، ئەسالى ۱۸۹۵ پاپۆرىك بەناوى كوردستان دروستكرا، رۇزنامەى (خەبات)، ژ: ۳۰۲، ۲۰۱۰/۱۰/۱۹.

## بەلگىنامە

چەند نامەيەكى سەرگەردە روسيەكان دەخمىنە روو گە بەدرىزايى جەنگى قەرم ۱۸۵۲ - ۱۸۵۱ ز ئاراستەي كورد و سەرگەردە كوردەيەكانيان كوردوودە گە تەنھا كەبەست تىياندە بىرىتى بووۋە لە دەست خىستەنە ناو كاروبارى ناوچەكان و بىرەودان بە دەسلەپكىيان ھەروھەھا ھەولدان بووۋە بۇ لەناوبردنى شۇرش و راپەرىنە كوردەيەكان ئەگىنا ھىچ شىكى تىرى لى ناخوئىرئەتەھ.

نامەي ھەرماندەي ھىزەكانى ئىرەقان بۇ يەزدانىشىر لە ۲۰ ئاۋگوستى ۱۸۵۴

( لە ئاراشىۋى بارەگاي سەرگەردايەتى ھىزەكانى روسيا لە قەققاز، دۇسيەي ژمارە ۲۱۲ نۇپىسى بەشى دوو سەرگەردايەتى گشتى سەبارەت بەونامە جۇراوجۇرانەي كەئىردراوۋ بۇ گەورەكانى كوردو كەسانى تر )

يەزدانىشىر ! روسەكان ھەر لەمىزە پىشنىبارى دۇستايەتى لەگەل كوردەكاندا دەكەن، بۇئىۋە لە پەسەندكردنى ئەم دۇستايەتە درەنگ دەمىنن (بەدوۋى دەخەن) ئىۋە ياخود شك وگومانقان لەوددا ھەپە كەئىمە لەتورگيا كەمەز دەمىنە پالېشتىكى باۋدېرېكراۋ بەتەمانە بۇ ئىۋە ئەو دەولتەي تورك كەبناغەكەي كەوتوتە لەرزىنەۋە و بەكەوتنەكەي دەتوانىت (لەوانەپە) ئەوانىش كەپشتىۋانىان لى كوردە بخاتە ژىردە ئايا دەتان ئەۋى كە لەنئوانمان دا خوئىن بىرۇت ؟ تۇ زانائت (عاقلى) ھۇزە كوردەكانى ژىر دەستت رىزت لى دەگرن ھىزە سوارەكانى خوت ھەلۋەشىنەۋە پىن يان بلى كەبگەرىنەۋە بۇكاروبارى ژيانى ناسايى يان بەلئىت پىن ئەدەم كەماف و دەسلەپكى تۇ بپارىزىن و پىشتىۋانىت لى بەكەين و بەھىزرت بەكەين. ئەم دەم ئىۋە، ئىمە وەك ھاۋپەيمانىكى پاك و دۇستىكى باۋدېرې كراۋ دەمىنن.

ھىۋاي تەندروسىتان بۇدەخۋازم وچاۋدەرى ي وەلامى ئىۋە دەكەم

بەۋەرگرتن لە پ.ى. ئەفترىاتۇ، س. پ، ل ۲۷۹.

بانگەواز بۇكوردەكانى پاشالىكى وان لەلايەن ھەرماندەي ھىزەكانى ئىرەقانەۋە

( لە ئاراشىۋى سەرگەردايەتى ھىزەكانى روسيا لە ھەرىمى قەققاز ژمارە ۲۱۲، نامەي جۇراوجۇر بۇگەورەكانى كوردو كەسانى تر ) .

كوردەكانى پاشالىكى وان :

دۆلەتنى تۈركىيە ئىيۈە نۇرى روسەكان جەكدار دەككات و لەئىيۈە لەشكر بېك دەئىت، بەلام روسەكان لەگەن خەلكى بى تاوان شەرىپناكات، ئىمە تائىستا هېچ بەك لەئىيۈەمان نەرىجاندوۋە مەرۇمالاتى ئىيۈەمان بەتالان نەبرىدوۋە گەرچى دەمانتوانى نەم كارەبەكەين، بۇ دەتائەۋى خۇتان توشى شەرو مال وئرانى بەكەن؟ تەسلىم بىن و نەۋەدەم ئىيۈەش وەك ھەندىك لەكوردەكانى سەرسنور قازانجان بى دەكات (لەبەرزەۋەندىپان) نەم قازانچ و بەرزەۋەندىمەش بەپى ى خزمەت و ھەنسوكەۋى ئىيۈە لەزىادىبۇوندا دەبىت.

بەخشەندىمى و ئىيۈەرنى دۆلەتنى ئىمە بەرامبە بەۋەقادارى ئىيۈە مەزەنە

بەرەرىگىن لە پ.ى. ئەفئىرىيانۇۋ، س. پ، ل ۲۸۰.

**نامەى فەرماندەى ھىزەكانى ئىرمقان بۇسەرۈكى ھۇزى كوردى جەيدەرانلى شىخ عابىد**

(دۇسىەى ژمارە ۲۱۲ ئەنەرشىۋى سەركرداىەتى ھىزەكانى روسيا لەقەققاز، نامەى جۇراۋجۇر بۇ گەۋرەكانى كورد وگەسانى تر).

شىخ عابىد! مەن دەمنەۋى كە لەناۋچەكەدا ھىماناىمەتى و دادبەرۈمى ھەبىت، مەن دەمتوانى كەناۋچەكەى ئىيۈەكاول بەكەم، سوپاى روسيا تىنۋى شەرىن، بەلام ئىمە ناماننەۋى لەگەن دانىشتوانى بى تاوان شەرىكەين.

مەن پىشنىارى دۇستايەتىم بەكوردەكان كىردوۋە، مەن بېستومە كەئىيۈە مەرۋفەتكى زاناۋ دادبەرۈمەن، بېش كوردەكانى ژىر دەستت لەتالان كىردن و نازاردانى دانىشتوان بەپى لەجاۋگىرنى نەۋەى كەنەۋانە سەر بەج ناپىنكىن بگرە دەست لەنەرمەنىەكان مەدەن و بگەرنەۋە بۇ سەر كارۋىارى ئاساىى خۇتان و ئەۋ دەم ئىمە دەبىنە دۇست و ھىۋادارم كەۋاش بېت.

تى بېنى : نامەيەك ھەر بەۋجەشەش بەۋ ناۋەرۈكەبىش نىردرا بۇشىخ بەكر(باقر)ۋ جەيدەر ناغا و جەھان گىر ناغاۋ گەۋرەكانى تى كورد نىردرا.

بەرەرىگىن لە پ.ى. ئەفئىرىيانۇۋ، س. پ، ل ۲۸۱.

**نامەى فەرماندەى ھىزەكانى ئىرمقان بۇدەروۋىش بەگ گەۋرەى كورتىنەكان (كوردەكان)**

(دۇسىەى ژمارە ۲۱۲ ئەنەرشىۋى سەركرداىەتى ھىزەكانى روسيا لەھەرنى قەققاز، نامەى جۇراۋ جۇر بۇگەۋرەكانى كورد وگەسانى تر).

بەرىز دەروۋىش بەگ :

داۋاتان لىدەكەم كەبەشدارى شەرى ئىمە لەگەن تۈركىيە مەكەن و كوردەكانى ژىر دەستتان نامۇزگارى بەكەن كەئارام دانىشەن و نەۋەدەم ئىيۈە دەتوانن باۋەر بەدۇستايەتى ئىمە بەكەن تەندروستى تان بۇ دەخۋازم وداۋادەكەم كەۋەلام بەدەنەۋە.

بەزىرىگىن لە پ. ي. ئەفئىرىياتۇڭ، س. پ، ل ۳۸۲.

نامەي فەرماندەي ھىزەكەنى ئىرەقەن بۇشىخ عەبدال سەرۈكى كوردەكان

(دۇسىيەي ژمارە ۲۱۳ نامەي جۇراوجۇر بۇگەورەكانى كوردو كەسانى تىر)

(لە ئارشىۋى سەرگىردايەتى ھىزەكانى روسيا ئەھەرئىمى قەققاز)

شىخ عەبدال! سوپاسى دادبەرودى ئىۋودو براكانت دەكەم، ئىۋود پارىزگاريتان لەدانىشتوانى بىن تاوان و نەرمەنەكان كوردودو خودا پاداشتان بداتەۋە، ئىمە تەنبا ھىمەنەيتى ناۋچەكەمان دەۋى و ھەرۋەھا ھىۋاي نارامى بۇ دانىشتوانى بەشمەرف سەر بەھەر ئول و ئابنىك بىن دەكەين.

ھىۋاي سەلامەتى تان بۇدەخۋازم

بەزىرىگىن لە پ. ي. ئەفئىرىياتۇڭ، س. پ، ل ۳۸۲.

بۇ كوردەكانى دىيادىن لەلايەن فەرماندەي ھىزەكانى ئىرەقەنەۋە

(دۇسىيەي ژمارە ۲۱۳ نامەي جۇراوجۇر بۇگەورەكانى كوردو كەسانى تىر. لە ئارشىۋى سەرگىردايەتى

ھىزەكانى روسيا ئەھەرئىمى قەققاز)

دىيادىنەكان! نارام بىن و نەرمەنەكان لەخۇتان زىر مەكەن و بگەرنەۋە بۇمال و شوئى خۇتان. ئەۋ دەم ئىمە دەستتان ئى نادەين.

بەزىرىگىن لە پ. ي. ئەفئىرىياتۇڭ، س. پ، ل ۳۸۴.

لە پەيۋەندى گىرتنى كىياز دولگارىوكوڭ بەژۇنرال موراقىۋقەۋە لە ۶ ئاپرىلى ۱۸۵۵ ژمارە ۱۶۲

(لەبەرگى يانزەي بەلگەكانى كۇمىسيونى نارخىۋوگرافىيا)

مىن ئەسەر ئەۋ نامەي ئىۋودو كەلە رۇژى ۲۱ ي مارت ژمارە ۷۹ سەبارەت بەپەيۋەندىيەكانى ئىستاي ئىمەۋە بەكوردەكانى توركىاۋد نوسىبوتان راپۇتتىكم ناراستەي بەرىز گ. ي كىرد.

خاۋەن شىكۆيان فەرمانىدا كەدرىژد بەۋ پەيۋەندىپانە بىدن كە لەمقۇناغى يەكەمدا گرىنگاپەتتىكى ھەرد گەورەيدا ھەيە. لەبەر ئەۋە ئەۋانە قازانچىكى بەرجاۋيان بۇ ئىمە ھەبۇد. سىنوردەكانى ئىمەيان لەھىرشى دىندەكان پاراستۇد. بەلام بۇ گەيشتن بەمەبەستى دىيارىكراۋدا كاتتىك دىتەمدى كەكوردەكان بەناشكرابى لەدەۋلەتى توركىا دابىرن و ۋازبىنن و ھاۋكارى سوپاي

### تۈزۈنمە

### دۆڭدەن دەسلەپتىكى...

ئىمە لەو شەرىكى كە لەپىشدايە بگەن. داۋاتان لى دەكەم ئەۋەتى كە لەدەستتان دىت و لەتواناتان ھەيە لەھەموو شىۋىيەك بگىرە دەستىش بەپارەۋە مەگىرن كەخاۋەن شىۋىيان بۇ نەم مەبەستە دىارى كىردۈۋە بۇ خاۋەن شىۋىيان چاۋدەرىكى دەنگوباسى نىۋە لەسەر بەردەۋامى ئەم بەيۈندىيانە دەكەم.

بەۋەرىگىرن لە پ. ي. ئەفئىريانتۇۋ، س. پ، ل ۲۸۷.

## پارتى (پەقەھ) لە تۈركىيا

(۱۹۸۳-۱۹۹۷)

م / ئەحمەد خەمەد ئەمىن

### پېشەكى

ھاتتە پېشەھەرى قۇناغىكى نوئى لە رېژىمى سىياسى تۈركىيا دواى سالانى جەنگى دووھى جىھانى، ولاتى لە سىستەمى تاك حزىبىيە ۋە گواستە ۋە بۇ سىستەمى فرە حزىبى، بەمەش سەرەتاكانى گەرانە ۋە بۇ پەرنسىپەكانى ئاينى ئىسلام ۋە ئازادىيە كۆمەلەيە تىبەكانى بە دواى خۇيدا ھىنا كە لە گەل دامەزاندنى تۈركىياى نوئى لە سەر دەستى (مستەفا كەمال) ھاتبۇ ۋە قەدەغە كردن. ئەو لە لايەك، لە لايەكى دېكەشە ۋە كائىكىش بە شىك لە پارتەكان بۇ زىاد كردنى ھەواداران ۋە پېزەى دەنگەكان لە ھەلبۇزاردنەكان دەستيان بۇ سۆزى ئاينى برد، ئىتر لىرە ۋە لە شاتۆى سىياسى تۈركىيا پارتى ھاسۆزى ئىسلامى بىنرا تا ئەوھى لە كۆتايى شەستەكان ۋە سەرەتاكانى خەفتاكان پارتى تايبەتى ئىسلامى لە ژىر ناوى تردا دامەززان، بەلام دەوترى بە دامەزاندنى پارتى (پەقەھ) لە سالى ۱۹۸۳ بزووتنە ۋە ئىسلامى لە تۈركىيا پىنى ناوئە ۋە قۇناغىكى ترە ۋە. لىرەشدا بۇ تىشك خستە سەر پۆلى پارتى (پەقەھ) لە شاتۆى سىياسى تۈركىيا ۋە سەرکەوتنى لە ھەلبۇزاردنەكان تا ئەوھى لە سالى ۱۹۹۶ ھكومت دەگرىتە دەست لە دووتۆى ئەم تۆيۈنلەپ ۋە لە دووئە ۋە ردا باس لە پۆلى ئەو پارتە دەكەين.

تەوھرى بەكەم: تايبەتە بە باسكردنى پارت ۋە رىكخراۋە سىياسىيە ئىسلامىيەكان لە تۈركىيا كە بەر لە پارتى (پەقەھ) كارو چالاكىيان ھەبوو

وه‌كو(پارتنی رژیمی نیشتمانی)و(پارتنی سلامه‌ی نیشتمانی).

له ته‌وه‌ری دووهم، باس له دامه‌زاندنی(پارتنی ره‌فاه)وسه‌رکه‌وتنه‌کانی ئەم پارته ده‌کرت له هه‌لبژاردنه‌کانی تورکیا، که له به‌شیک له سه‌رچاوه‌کان ئەم په‌ره‌سه‌ندنه‌ی(ره‌فاه) به‌بازیککی خیرا ده‌دریته‌ قه‌له‌م.

له ئەنجامدا باس له گرنگترین ئەم خالانه ده‌که‌ین که له دووتوی ئەم تویژینه‌وه‌یه پتی گه‌یشتووین.

دیاره بۆ ئەم تویژینه‌وه‌یه پشت به کۆمه‌لێک سه‌رچاوه به‌ستراوه له وانە:(د. محمد عثمان عبدالله، الاسلامیون والسلطة فی ترکیا: التجربة الاریکانیة نموذجا)،(د. ادیس بووانو، الاسلامیون الجدد فی ترکیا، البدايات والمكونات، التحولات والمعادلات)، که دوو تویژینه‌وه‌ی ئەکادیمی گرنگن له لایه‌ن(مرکز الکاشف للمتابعة والدراسات الاسترئیجیة) ئەنجامدراوه‌و، بۆ ئەم تویژینه‌وه‌ی نێمه جینگای بایه‌خ بوون. هه‌روه‌ها هه‌ر دوو سه‌رچاوه‌ی(د. ابراهیم خلیل احمد و د. خلیل علی مراد، ایران و ترکیا دراسة فی التاريخ الحديث والمعاصر)و،(محهمه‌د نوره‌دین، تورکیا له سه‌رده‌می گۆراندن) بایه‌خی خۆیان بۆ ئەم تویژینه‌وه هه‌بووه، له‌گه‌ڵ کۆمه‌لێک سه‌رچاوه‌ی تر که له ریزیه‌ندی سه‌رچاوه‌کان ئاماژه‌یان بۆ کراوه.

له پاستیدا، ئەم تویژینه‌وه‌یه بێ‌خه‌وش نییه بۆیه ده‌خوازین له که‌م‌وکورتیه‌کان ئاگادار بکړینه‌وه بۆ ئەوه‌ی خزمه‌تی زانستی زیاتر بکات. خوای گه‌وره پشتو په‌نای هه‌موو لایه‌کمان بێت.

تۆرەرى يەكەم: زەمىنەى دامەزاندنى پارتو رىكخراوه سىياسىيە

ئىسلامىيەكان لە توركىيا،

بەر لە پارتى رەھبەر

لە گەل سەرەتاكانى دامەزاندنى توركىيائى نوئى (مستەفا كەمال)<sup>(۱)</sup>، رىنگا نەما نە يگىرتتە بەر لە پىنناو بەر كە نار كىردنى ئاينى ئىسلام لە سەر شاتقوى ژيان لەم ولاتەدا، بە مەبەستى ئىشەى نەوە يەككى نوئى دروست بىكات كە بە پووخسارو ناوەرۆكىيەو پۇژئاوايى بىتو، هىچ جۆرە پەيوەندىيەكى بە پابردوى خۆيەو نە بىتت. بە مەش تىوانى لە ماوەى دەسەلاتىدا بانگەواز كاران لە ناو بىياتو، بە شىئە يەككى كاتى كارو چالاكى ئىسلامى سىست بىكات<sup>(۲)</sup>.

بە تىپەربوونى توركىيا بە سالانى جەنگى دوو مى جىهانى (۱۹۲۹-۱۹۴۵)و، هاتنە پىشەوەى ئەم بارودۆخەى دىوانى سالانى جەنگ، قۇناغىكى نوئى بە دىوانى خۇيدا هىنا، كە ژيانى سىياسى توركىيائى لە قۇناغى تاك حىزىيەو گواستەو بۇ قۇناغى فرە حىزى، لەم چوارچىئە يەشدا ژمارە يەك پارت هاتنە دامەزاندن. لىرەشدا ئەو پارتانە هەلۆيىستىيان دەربارەى ئاينى ئىسلام دابەش بىيون بە سەر دوو گرۇپدا: گرۇپى يەكەمىيان ئەو حىزى لاهە كىيانە بوون كە كەم تا زۇد دىدو تىروانىنى ئىسلامگە رىيان هەبوو، جەختىيان لە سەر رىشەيى توركىيا دەكرد لە جىهانى ئىسلامدا، لە گەل خويىندى ئاينىو، پىداچوونەو بە عىلمانىيەتو خاوكردنەوەى كۆتو زنجىر لە سەر نواندنە ئاينىيەكان<sup>(۳)</sup>. گرۇپەكەى دىكە شىيان ئەو حىزى سىياسىيانە بوون كە پەپرەويان لە كەمالىزم دەكرد، بەلام لە بەر چەندىن هۆى جىا جىا لە بەرانبەر مەسەلەى ئاينى لە توركىيا نەرمىيەكى زۇريان نواند<sup>(۴)</sup>.

(پارتى دىموكرات)<sup>(۴)</sup>، كە يەككى بوو لەم حىزانەى لە دىوانى هاتنە پىشەوەى ئەم بارودۆخە هاتبووە دامەزاندن، سەر سەختىرەن مىلمانىكەرى (پارتى گەلى

كۆمارى)<sup>(۱)</sup> بوو، خۆى به داكۆكى كارى ئىسلام و پره نىسپه كانى دەدايه قەلەم، ئەمەش وای كرد كه بە شىكى زۆر له خەلك له دەورى خۆيدا كۆبكاته وه. كاتىكىش له هەلبژاردنه كانى سالى (۱۹۵۰) سەر كه وتنى به دەست هینا و جله وى دەسلاتی گرتە دەست، هەندى هەنگاوى لەم شتیه بابەتەى نا<sup>(۲)</sup>، بەلام ئەوه بەر دەوام نەبوو، ئەگەر بزانیین دەسلاتی فەرمانپره وایى (پارتى دیموکرات) له رینگای كوده تاي مایسى (۱۹۶۰) كۆتایی هات<sup>(۳)</sup>.

شیاوی باسه، گەشە سەندى پره نىسپه ئىسلامیه كان و زیانبوونى كۆچ له لادى كانه وه بۆ شار، هەلگرانی بیری سیاسى ئىسلامى هینایه سەر ئەوهى مشۆرى خۆیان بخۆن. بۆ ئەم مەبەستەش (نەجمەدین ئەربەكان)<sup>(۴)</sup>، هەلسا به راپرسی و ئالوگرپی بیروپا له گەل كەسانى دیکه، كه ئەنجام هەموویان كۆك بوون له سەر دامەزراندنى پارتىكى ئىسلامى بۆ ئەوهى بېیتە مینبەرى گەياندى بیروپاكانیان به دانیشتوانى تورکیا. لێره شدا ئەگەرچی ژيانى سیاسى و نازادى بیروپا له تورکیا پروپاگەندەى بۆ دەكرا، بەلام رینگه به دروست كردنى پارت و رێكخراویك له سەر بنچینهى نایینى ئىسلام نەدەدرا<sup>(۵)</sup>. ئیتر ئەم رینگیه (ئەربەكان) و هاویرێكانى ناچار كرد ناوى پارتە گەیان بنین (پارتى پزىمى نیشتمانى).

(پارتى پزىمى نیشتمانى)، له ۲۶ كانوونى دووه مى ۱۹۷۰ به سەرۆكایەتى (نەجمەدین ئەربەكان) هاتە دامەزراندن، له كۆنگرهى یه كه میدا داكۆكى كرد له تیروانىنى دینى و، موقەدەساتى وێژهی، هەروه ها پایگە یاند كه ئىسلام بنچینه و چاوكى ژيانى سیسته م و هەموو زانست و نەزاکە تىكە و مەرجىكیشه نەك هەر بۆ پزگار كردنى تورکیا بەلكو بۆ هەموو جیهان. ئەوه له لایەك، له لایەكى دیکه شه وه پوونى كرده وه كه تاكه نوینەرى ئىسلامه، بۆیه به پتویستى دەزانى كه پارتە كانى دیکه له ئىسلام نزیك بكنه وه نەك پروپاگەندى ئىسلامیه تى بكن. ئەم پارتە بۆ یه كه مین جار له میژووى تورکیا چەند

خۆپېشاندىنكى ياساى ئەنجامدا كە تىايدا بانگەشەى بۆ پەپرەوكردنى ئىسلام كرا، لە كاتىكدا شەقامەكانى توركىيا دروشمى دىنيان تىايدا بەرز نەكرابەوہ. ئىتر رېك نەكەوتنى ئەم ھەنگاوانە لەگەل چەمكى باوى عىلمانىيەت، بووہ ھۆكارى ئەوہى داواكارى گشتى تورك لە ۲۵ى مارتى ۱۹۷۱ دواى شانزە مانگ لە تەمەن بە داواپەكى ياساى ھەلۋەشانەوہى ئەم پارتەى رابگەپەنىت بە بيانوى ئەوہى ئەم پارتە لە كۆنگرەى خۆيدا رېداوہ باسى ئىسلام و شەرىعەت بكرىت، ئەوہش شتىكە لەگەل ياساى رېكخستنى حزبابەتى و دەستوردا ناگونجىت<sup>(۱۱)</sup>.

قۇناغى دواى ئەوہ تا دەھات ئەوہ بېرۆكەپە زىاتر رەگى دادەكوتا كە (نەجمەددىن ئەربەكان) دەتوانى سەركردابەتى جولانەوہ ئىسلامىيەكان بكات لە توركىيا. بەمەش لەم سۆنگەپەوہ بە ھاوپىيەتى لەگەل گرۈپەكەى لە ۱۱ى تشرىنى بەكەمى ۱۹۷۲ (پارتى سەلامەى نىشتمانى)يان دامەزاند<sup>(۱۲)</sup>.

(ئەربەكان) و ھاوپىكانى لەوہ گەپشتىبون كە ئەمە ھەلىكى كاتىپە، دور نىيە تووشى ھەمان چارەنووسى پېشوو بېنەوہ، بۆيە ھەر زوو كەوتنە خۇيان و بە چالاكتر لە قۇناغى پېشوو كەوتنە كاركردن، بەمەش لە ماوہبەكى كەمدا ئەم پارتە توانى سەنگى خۆى لە ناو توركىيا دەرىخات، بەوہ لە پۆزى دامەزاندنىيەوہ تاوہكو مايسى ۱۹۷۲ توانى(۲۴) مەلەندو(۳۰۰) لوق لە گشت ناوچەكانى توركىادا بكاتەوہ، پۇژنامەپەك بە ناوى (ملى گازىت) لە ۱۲ى كانونى دووہمى ۱۹۷۲ دەرىكات. كۆنگرەى خۆى لە ۲۱ى تەمموزى ۱۹۷۲ بېسستىت و، لە ۱۴ى تشرىنى دووہمى ۱۹۷۲ بەشدارى ھەلبىژاردن بكات و لە(۱۱,۸٪) دەنگەكان و(۴۸) كورسى ئەنجومەنى نىشتمانى بە دەست بېنىت<sup>(۱۳)</sup>، ئەنجام (نەجمەددىن ئەربەكان) بەشدارى كرد لە حكومەتىكى ھاوبەشدا لەگەل(بولند ئەجەويد)<sup>(۱۴)</sup>. (پارتى سەلامەى نىشتمانى)، لە كاتى فەرمانپرەواپەتىدا ژمارەبەك

ده‌ستگه‌وتی به ده‌ست هینا وه: کردنه‌وه ژماره‌یه‌کی زۆر له په‌یمانگا و خویندن‌گای قورئان له‌به‌ر کردن و پینگه‌یان‌دنی مامۆستایان، فه‌رز کردنی په‌روه‌ده‌ی ئیسلامی له پروگرامی خویندن و، ده‌رکردنی بریاری لیبوردنی سیاسی، به تایبەت بۆ به‌ندکراوه ئیسلامییه‌کان... هتد<sup>(۱۵)</sup>.

هه‌موو ئەمانه‌ی ناماژه‌یان بۆ کرا، ترس و دله‌ راوکۆ لای عه‌لمانییه‌کان دروست کردو، دواچار له‌ ه‌ی حوزه‌ییرانی ۱۹۷۷ هه‌لبێژاردنی نوێ ئە‌نجام‌دراو، (پارتی سه‌لامه‌ی نیشتمانی) به‌ هۆی پلانی چه‌په‌کان شکستی هینا و کورسییه‌کانی په‌رله‌مانی که‌م بووه‌وه بۆ (۲۴) کورسی، به‌لام له‌گه‌ڵ هه‌موو ئە‌م کێشه‌ و گه‌روگرفتانه‌ ئە‌م پارتی په‌وه‌رووی بووه‌وه، که‌ به‌ هه‌موو لایه‌نه‌کانی دیکه‌ هه‌ولێ دوورخستنه‌وه‌یاند، که‌چی (پارتی عه‌دالەت)<sup>(۱۶)</sup> و (پارتی گه‌ل) نه‌یان توانی زۆرینه‌ی په‌رله‌مان مسۆگه‌ر بکه‌ن، بۆیه‌ به‌ ناچاری دوا‌ی سێ مانگ له‌ قه‌ییرانی وه‌زاری له‌ ۲۱ ته‌مموزی ۱۹۷۷ (پارتی سه‌لامه‌تی نیشتمانی) له‌گه‌ڵ (پارتی عه‌دالەت) و (پارتی بزووئنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی)<sup>(۱۷)</sup> چووه‌ ناو حکومه‌تیکی دیکه‌ی هاوبه‌شه‌وه‌ که‌ ناوه‌کو ه‌ی کانونی دووه‌می ۱۹۷۸ به‌رده‌وام بوو<sup>(۱۸)</sup>.

له‌ راستیدا، ئە‌م هه‌نگاوه‌ نه‌بوو هۆکاری ئە‌وه‌ی دوژمنه‌ ناوخۆیه‌کانی (پارتی سه‌لامه‌ی نیشتمانی) له‌ هه‌نگاوه‌کانیان بوه‌ستن، له‌گه‌ڵ ئە‌وه‌ش ئە‌مریکاش له‌به‌ر مه‌ترسییه‌کانی له‌ ناوچه‌که‌ هه‌وله‌کانی خستبووه‌گه‌ر بۆ وه‌رگرتنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات له‌ لایه‌ن (پارتی گه‌ل) هه‌وه‌ به‌مه‌ش له‌ دوا‌ی ئە‌م بارودۆخه‌ و هاتنه‌ پێشه‌وه‌ هه‌ندێ باری ناوخۆی تورکیا، تا ده‌هات کارو چالاکیه‌کانی (پارتی سه‌لامه‌تی نیشتمانی) ده‌خرايه‌ ژێر چاودێرییه‌وه‌، به‌لام نه‌بووه‌ هۆکاری ساردبوونه‌وه‌ی سه‌رکرده‌کانی<sup>(۱۹)</sup>.

خراپی باری ناوخۆی تورکیا له‌ سه‌ره‌تای هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی بیست و که‌له‌که‌بوونی کۆمه‌ڵێک هۆکاری ناوخۆیی و ده‌ره‌کی، دواچار له‌ ۱۲ ی ئه‌یلولی

۱۹۸۰ کۆده تابه‌کی تری سه‌ریازی به دواى خۆیدا هیتنا<sup>(۳۰)</sup>. نه‌نجامده‌رانی ئه‌م کۆده تابه یه‌کێک له کاره‌کانیان دژایه‌تی بوو بۆ بوژانه‌وه‌ی ئیسلام، چونکه به دژی پره‌نسییه‌کانی (ئه‌تاتورك) یان ده‌زانى. له‌م پیناوه‌شدا چه‌ندین لیژنه‌ی سه‌ریازیان پێک هیتنا بۆ دادگایی کردنی ئیسلامیه‌کان، له‌م چوارچۆیه‌شدا له ۲۴ ی نیسانی ۱۹۸۲ (ئه‌ریه‌کان) و (۲۲) که‌س له هاورپێکانی له (پارتی سه‌لامه‌ی نیشتمانی) دادگای کران و به‌کۆمه‌لێک تاوان، بپاریی هه‌لۆه‌شانه‌وه‌ی پارته‌که‌یان دراو خۆشیان خراوه‌ زیندانه‌وه‌و، قه‌ده‌غه‌کران کاری سیاسی نه‌نجام بده‌ن<sup>(۳۱)</sup>.

ته‌وه‌ری دووه‌م: دامه‌زراندنی پارتی (ره‌فاه) و رۆلی سیاسی له‌ تورکیا

ده‌رکردنی بپاریی یاسای تایبه‌ت به‌ کاری پارته‌ سیاسیه‌کان له‌ دواى کۆده‌نای سالی (۱۹۸۰) و گه‌رانه‌وه‌ بۆ باری ئاسایی، ده‌رفه‌تیدرایه‌وه‌ به‌ سیاسیه‌کانی تورکیا هه‌نگاوی دامه‌زراندنی پارتی سیاسی بده‌ن. له‌م چوارچۆیه‌یه‌ش ئه‌گه‌رچی (نه‌جمه‌ددین ئه‌ریه‌کان) مافی نه‌نجامدانی کاری سیاسی نه‌بوو، به‌لام له‌ پێژکاریگه‌ری ئه‌وو له‌سه‌ر پاشماوه‌ی (پارتی سه‌لامه‌ی نیشتمانی) له‌سه‌ر ده‌ستی پارێزه‌ر (عه‌لی تورکان) له ۱۹ ی ته‌مموزی ۱۹۸۲ (پارتی ره‌فاه) هاته‌ دامه‌زراندن<sup>(۳۲)</sup>.

به‌هۆی تازه‌ دامه‌زراندنی (پارتی ره‌فاه) و ته‌واونه‌بوونی پێکخستنه‌کانی، فریای هه‌لبژاردنه‌کانی سالی (۱۹۸۳) نه‌که‌وت، به‌لام توانی له‌ ماوه‌یه‌کی که‌م له‌ دواتر خۆی پێک بخات و له‌ هه‌لبژاردنه‌ ناوخواهیه‌کانی ۲۵ ی مایسی ۱۹۸۴ رێژه‌ی (۴,۴٪) ده‌نگه‌کانی به‌ ده‌ست بپنیت، له‌گه‌ڵ هه‌ریه‌ک له‌ سه‌رۆکایه‌تی شاره‌وانی (ئورفه) و (وان)، که‌چی نه‌تجابه‌که‌ به‌ به‌راورد له‌گه‌ڵ پینشینه‌ی سه‌رانی ئه‌و پارته‌ رێژه‌یه‌کی که‌م بوو. لیژه‌شدا سه‌رچاوه‌کان ئه‌م که‌م ده‌نگ هیتانه‌ بۆ

ئەو دەبنەوہ کہ تاوہک ئەو دەمەش کاریگەرى سىستەمى سەریازی ھەر مابوو، کہ لە کودەتاکەوہ دەستیان گرتبوو بەسەر سەرۆت و سامانى دارایی (پارتى سەلامەى نیشتمانى)؛ ھەرۆھا ریگەیان لە کادىرى سەرەكى وەك (ئەربەکان) گرتبوو کارى سیاسى ئەنجام بەدات، ئەو سەرەپای ئەوہى (تورگوت شۆزال)<sup>(۳۳)</sup> کہ کاندیدی (پارتى سەلامەى نیشتمانى) بوو، لە ھەلبژاردنەکانى سالى ۱۹۷۷ کەشابوو ھەو (پارتى نیشتمانى دایک) ی<sup>(۳۴)</sup> دامەزاندبوو، توانى بوو سەرنجى پارىزگارەکان و ئىسلامىيەکان بۆ خۆى پابکىشیت<sup>(۳۵)</sup>.

(پارتى پەفاھ) لە ھەلبژاردنەکانى شارەوانى سالى (۱۹۸۶) پىژەى دەنگەکانى بەرزبوو ھەو بۆ (۰.۸٪)، ھەرۆھا لە ھەلبژاردنەکانى پەرلەمانى سالى (۱۹۸۷) پىژەى (۰.۷، ۱۶٪) دەنگەکانى بە دەست ھینا، بەلام لەبەر ئەوہى نەیتوانى پىژەى پىووست بە دەست بىتیت کہ بریتى بوو لە (۰.۱۰٪) ئەو ھىچ ئەندامىكى نەچووہ ناو پەرلەمانەوہ. کہ چى ئەم بارودۆخە کاریگەرى نەکرد لەسەر چالاکیە سیاسىيەکانى ئەم پارتە بۆ بەھىز بوونى پىنگەى سیاسى خۆى، ئەگەر بزانیین لە ھەلبژاردنى شارەوانىيەکانى ۲۶ مارتى ۱۹۸۹ پىژەى دەنگەکانى بەرزبوو ھەو بۆ (۰.۹، ۸٪) و، لەگەل ئەوہشدا سەرۆکایەتى ھەر یەك لە پارىزگاكانى (قونبە)، (سىواس)، (ئورفە) و (مەرەش) و پازە شارەوانىشى بە دەست ھینا<sup>(۳۶)</sup>.

لەم ماوہەشدا بە بەردەوامى لە کاتى بانگەى ھەلبژاردن، (ئەربەکان) جەختى لەسەر ئەوہ دەکردەوہ، کہ (پارتى نیشتمانى دایک) و (پارتى پىنگەى راست)<sup>(۳۷)</sup> و، (پارتى گەلى کۆمارى) پارتى یانەى پۆژئاواین، ھەرۆھا نامازەى بۆ خراپە کاریيەکانى (تورگوت شۆزال) دەکردو تۆمەتى گەندەلگارى دەستخە پالییەوہ، ئەمەش ھەموو لە پیناوى ئەوہبوو دەنگى ئىسلامىيەکان بە دەست بەھىتەوہ<sup>(۳۸)</sup>.

(پارتی ره‌فاه) به هاوپه‌یمانییه‌تی له‌گه‌ڵ هه‌ر به‌ك له (پارتی بزوتنه‌وه‌ی نه‌نه‌وه‌یی) و (پارتی چاكسازى ديموكراتى) چوو هه‌لبژاردنه‌كانى سالى (1991) به‌كه‌وه، توانيان پێژه‌ی (16,9%) ده‌نگه‌كان به‌ ده‌ست بێنن، كه ده‌كاتە (62) كورسى په‌رله‌مان، له‌مه‌شدا (28) كورسى بۆ (پارتی ره‌فاه) بوو.<sup>(30)</sup>

سه‌رچاوه‌كان هۆكارى سه‌رکه‌وتنى (پارتی ره‌فاه) له هه‌لبژاردنه‌كان ده‌بنه‌وه بۆ ئه‌و بانگه‌شه هه‌لبژاردنه‌ی كه وه‌كو شیوازیكى تازهو دوور له شیوازه‌ كۆنه‌كان كه پارتە‌كانى دیکه له‌سه‌ر رۆیشتوون له‌وه‌دا ده‌بینن هه‌ولێ داوه به‌ زمانىكى نوێ له‌گه‌ڵ ده‌نگه‌ر بدوێ، سه‌رنجى هه‌موو توێژه‌كان بۆخۆى پابكیشیت، په‌نج له‌سه‌ر كه‌م و كورتییه‌كان دا‌بنیت و چاره‌سه‌ریان بۆ بدۆزیته‌وه. ئه‌وه له‌ لایه‌ك، له‌ لایه‌كى دیکه‌شه‌وه هه‌ولێ داوه سه‌رنجى ئافره‌تان به‌لای خۆیدا پابكیشیت، له‌ رینگای بلاوكردنه‌وه‌ی وینه‌ی بانگه‌شه‌ی هه‌لبژاردنه‌كان كه پيشانى وینه‌ی ئافره‌تى موده‌شى له‌ خۆ گرتوه.<sup>(31)</sup>

سه‌رکه‌وتنى گه‌وره‌ی (پارتی ره‌فاه) له هه‌لبژاردنى شاره‌وانییه‌كان بوو له سالى (1994)، كاتىك پێژه‌ی (19,7%) ده‌نگى به‌ده‌ست هینا، سه‌رکه‌وتوو بوو له هه‌ر دوو پارێزگای (ئه‌سته‌نبوول) و (ئه‌نقهره). به‌مه‌ش عیلمانییه‌كانى تورکیای نووشى سه‌رسورمان و شۆك كرد، چونكه به‌م ئه‌نجامه (پارتی ره‌فاه) ده‌ستى گرت به‌سه‌ر سه‌رۆكایه‌تى (28) ئه‌نجومه‌نى شاره‌وانى. لێره‌شدا شیوازی بانگه‌ی هه‌لبژاردن كه (پارتی ره‌فاه) په‌یره‌وى كرد، به‌ تاییه‌ت بلاوكردنه‌وه‌ی فۆرم و توێژینه‌وه له بیروپای خه‌لك بۆ داها‌تووی ولات، له‌گه‌ڵ ده‌ست نیشان كردنى كه‌م و كورتى پارتە‌كانى دیکه‌و، ئه‌م به‌رنامه پێژیییه‌ی هه‌یبوو بۆ داها‌تووی ولات كاریگه‌رى نۆدی هه‌بوو له‌م سه‌رکه‌وتنه‌دا. ئه‌وه له‌ لایه‌ك، له‌ لایه‌كى دیکه‌شه‌وه هۆكارى ئه‌م سه‌رکه‌وتنه به‌ پله‌ی به‌كه‌م ده‌گه‌ریته‌وه بۆ كه‌رت بوونی پارت و پێكخراوه سیاسییه پاستره‌و

چەپرەوۋەكان، لەگەل زىياد بوونى ھەستى ئاينى دواى شەپى كەندواى دووھەم، ھەلۋەشانەوۋەى يەككىتى سۆفىيەتو، پووداۋەكانى بۆسنە كە عىلمانىيەكانى توركىا كەوتبوونە بەرگرى كردنى، لەگەل چارەسەر كوردنى كىشەى كورد كە پارتى (رەفاھ) بانگەشەى بۆ دەكرد بوو ھۆكارى ئوۋەى دەنگى زۆر كوردەكان بۆ (رەفاھ) بىت<sup>(۳۱)</sup>.

لە ئىنجامى ئىم ھەلئىزاردنە (نەجمەددىن ئىربەكان) لە دواى وتارى پۆڭى ھەينى لە گۆرەپانى مەگەوتى (ئەبووب سولتان) لە بەردەم نەزىكەى دە ھەزار كەس لە ھەوادارانى پارتەكەى پايگە ياند، سىپەكى دەسەلاتيان بە دەست ھىناوۋە، ھەلئەدە دەن لە ماوۋەيەكى كەمدا دەسەلاتى ناوۋەندى دەستبەر بكن، بە مەرجى لە رىگەى ئاشتى و ئارامىيەوۋە بىت<sup>(۳۲)</sup>.

توركىا لە ھەلئىزاردنەكانى پەرلەمانى ۲۵ كانونى يەكەمى ۱۹۹۵ نەزىكەوتەوۋە، (پارتى رەفاھ) توانى بە جىاواز لە رىژەى ھەلئىزاردنەكانى پىشوو، (۲، ۲۱٪) دەنگەكان بە دەست بىنئىتو، بە مەش بوو بە يەكەمى ھەلئىزاردنەكەو (۱۵۸) كورسى پەرلەمان بەرگەوت. لىرەشدا چاۋدىرانى باروودۆخەكە سەرگەوتنى (پارتى رەفاھ) بۆ چەند فاكئەرىك دەگىرىنەوۋە:

۱- سوود ۋەرگرتنى (پارتى رەفاھ) لە جولانەوۋەى ھاتنى دانىشتوانى ناوخۆ لە باشوورى پۆژھەلات بە تايبەت ناوچە ھەزارەكان بۆ بەشى باكورى پۆژئاۋا بە پلەى يەكەم، بە مەش (رەفاھ) سەرگەوتو بوو لە پەيوەندى كردن پىان و پاكىشانىان بەلای خۆيدا، ھەروەھا (رەفاھ) سوودى بىنى لە مەسەلەى ئاين كە فاكئەرى يەككىتى ژيانى، پۆشنىبرى، كۆمەلەيەتى و نەخلاقىيە كە ناسنامەى زۆر لە توركەكان يەك دەخات و لاىەنگىرانىان بۆى ھەيە<sup>(۳۳)</sup>.

۲- لاۋازى بىرى چەپى تا ھەلۋەشانەوۋە دواى كودەتەى سالى (۱۹۸۰) دروست بوونى بۆشايى سىياسى، لەگەل ئو بىرە رادىكالىانەى كە داۋاى

بەكسانى و دادپەرەھى ھاوشىۋەھى پۇژئاۋاى دەكرد، بە تايىبەت دۋاى پووخانى بەكئىتى سۆفئىيەت و كۆتايى ھاتنى جەنگى سارد. بەمەش (رەفاھ) بوۋە جىگرەۋەھى ئەو بىرۆكەپە بە بانگەشەكانى<sup>(۲۴)</sup>.

۳- گەشەسەندى لايەنى ئىسلامى لە توركىيا، ئەۋىش بە ھۆى سىياسىيەتى لىبرالىيانەھى دەسەلات كە سىستەم لە ژىانى سىياسى، كۆمەلايەتى و ئابورى ھىتابوۋە ئاراۋە، كاتىك پىنگاى دابوۋ بە بزۋوتنەۋەھى ئىسلامىيەكان بلاقىنەۋەھى كەش و ھەۋايەكى پۇشنىبىرى ئىسلامى فراۋان لە ناۋ خەلك دروست بكن.

۴- ئەۋ ھەنگاۋو كارو چالاكىيانەھى كە (رەفاھ) پىشكەشى كردن لەم شارەۋانىيانەھى كە ھەلبىژاردنەكانى سالى (۱۹۹۴) بە دەستى ھىتابوۋن، كە تىايدا بە خزمەتى چاك و بە دەست پاك لە ناۋ خەلك ناۋيان دەرکرد بوۋ، ھەروەھا ھەموو ئەم كەم و كورتى و ۋەرگرتنى بەرتىل و گەندەلىيانەھى بەر لە خۇيان دەرخستبوۋ.

۵- دابەش بوۋنى راسترەۋەكانى (پارتى داد) بۆ ھەرىكە لە (پارتى نىشتمانى داىك) بە سەرۆكايەتى (تورگوت ئۇزال) و، (پارتى پىنگاى راست) بە سەرۆكايەتى (سلىمان دىمىرىل)<sup>(۲۵)</sup>، ھەروەھا دابەش بوۋنى (پارتى گەلى كۆمارى) بۆ (پارتى چەپى دىموكرات)<sup>(۲۶)</sup> بە سەرۆكايەتى (بولند ئەجەۋىد) و، (پارتى گەلى كۆمارى) بە سەرۆكايەتى (دەنىز بايكال)<sup>(۲۷)</sup>.

۶- پەپرەۋكردنى ئەۋ ھەلمەتە ھەلبىژاردانەھى بە ھىزەھى (پارتى رەفاھ)، كە برىتى بوۋ لە زمانىكى نەرمى گىتوگۇكردن، ئەۋە سەرەپاى ئەۋەھى بۆ يەكەمىن چار ئافرەتانى ئەۋ پارتە ھاتنە ناۋ بانگەشى ھەلبىژاردانەكان و بەردەۋام لەم ماۋەيەدا سەردانى ناۋچە جىاۋازەكانىان دەكرد بە تايىبەت شوئىنى كۆبوۋنەۋەھى ئافرەتان<sup>(۲۸)</sup>.

۷- بە دەست ھىتانى برىكى زۆر لە يارمەتى لە لايەن ھەرىكە لە ئىران و

سعودیا وه، که هر له زوه‌کوه یارم‌تی ژوریان پیشک‌ش به بزوتنه‌وهی ئیسلامییه‌کان به گشتی و پارتی (ره‌فاه) به تایبه‌تی له تورکیا داوه<sup>(۴۱)</sup>.

شیاوی باسه، له‌گه‌ل ئه‌و سه‌رکه‌وتنه له هه‌ل‌بژاردنه‌کاندا، تا ماوه‌یه‌ک له تورکیا هه‌ولی ئه‌وه‌درا، (پارتی ره‌فاه) له دامه‌زاندنی حکومت دووربخه‌نه‌وه، به‌لام دوا‌ی ئه‌وه‌ی هاو‌په‌یمانییه‌ته‌که‌ی (تانسۆ جیلله‌ر)<sup>(۴۲)</sup> و (مه‌سعود یه‌لمان)<sup>(۴۳)</sup> سه‌رکه‌وتوو نه‌بوو. له ۷ ی حوزه‌بیرانی ۱۹۹۶ داوا له (نه‌جمه‌ددین ئه‌ریه‌کان) کرا حکومت پێک بێنیت، ناوبراویش به‌هاو‌به‌شی له‌گه‌ل (پارتی ریگی‌ای راست) له ۲۹ ی حوزه‌بیرانی ۱۹۹۶ کابینه‌ی حکومتی راگه‌یاند، به‌مه‌ش یه‌که‌مین سه‌رۆکی پارتیکی ئیسلامی بوو که سه‌رۆکایه‌تی حکومت له تورکیا وه‌ریگریت<sup>(۴۴)</sup>.

له دوا‌ی دامه‌زاندنی حکومت، (ئه‌ریه‌کان) پا‌به‌ندی خۆی بۆ سیسته‌می عیلمانی ولاته‌که‌ی ده‌بیری، ته‌نانه‌ت هه‌چ ناکۆکییه‌کی ئه‌و تۆشی په‌یدا نه‌کردوه به‌رانبه‌ر به‌ په‌یوه‌ندییه‌ ستراتژییه‌که‌ی نیوان تورکیا و ئیسرائیل، بگه‌ر ژۆر جار خۆی بێ ده‌نگ کرد بوو له ئاست داخستنی خۆیندنگا ئاینییه‌کان و قه‌ده‌غه‌کردنی له‌چک له‌سه‌ر کرد بۆ خۆیندکارانی کچ له زانکۆکان، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا سیسته‌می عیلمانی، به‌تایبه‌تی سوپا قبۆلی ئه‌وه‌یان نه‌بوو ئه‌م پارتی به‌رده‌وام بێت له به‌رپۆه‌بردنی ولات، چونکه نه‌ک هر له‌سه‌ر ئاستی ناوخۆ، به‌لکو له‌سه‌ر ئاستی سیاسه‌تی ده‌ره‌وه‌شدا (ئه‌ریه‌کان) به‌رنامه‌یه‌کی جیاوازی هه‌بوو، که به‌ ئاشکرا رایگه‌یاند بایه‌خیکی تایبه‌تی به‌مه‌سه‌له‌ی هاوکاری سێ قۆلی سووریا، ئێران و تورکیا ده‌دات، به‌تایبه‌ت له‌ بواری هه‌ل‌بۆیست به‌رانبه‌ر به‌ کێشه‌ی عیراق، هه‌روه‌ها ئه‌وه‌شی راگه‌یاند که نامانجی سه‌ره‌کی (پارتی ره‌فاه) ئه‌وه‌یه‌ په‌یوه‌ندییه‌کانی تورکیا له‌گه‌ل ده‌وله‌ته‌ ئیسلامییه‌کان به‌ گشتی و ده‌وله‌ته‌ دراوسێکانی به‌تایبه‌تی خۆش بکات. له‌م پێناوه‌شدا سه‌ردانی هه‌ریه‌ک سووریا و ئێرانی کردو چه‌ندین په‌یمانی ئابووری و بازرگانی له‌گه‌ل‌دا به‌ستن<sup>(۴۵)</sup>.

لېرەشدا دەزگای سەربازى ئەك ھەر مەترسى لە سياسەتى دەرەۋەى (ئەبەركان) ھەبوو، بەلكو لەۋەش دەترسا لە دواچار تەگەرە بخاتە بەردەم پەۋنى عىلمانىيەت لە ناۋەۋەى ۋلات، بۆيە زۆرى نەبرد لە ژىر فشارى پاستەوخۆى دەزگای سوپا، (ئەربەكان) ناچار كرا لە ۲۷ى شوبىتى ۱۹۹۷ دەست لە كار بكىشىتەۋە<sup>(۱۴)</sup>. دواترىش ھەر بەۋەندە نەۋەستان لە ۲۱ شوبىتى ۱۹۹۸ بېرىرى ھەلۋەشانەۋەى (حزبى پەقەھ) لە لايەن دادگای دەستورىيەۋە درا، بە بيانوى نەۋەى مەترسى لە سەر سىروشتى عىلمانىيەت ھەيە لە ۋلاتدا<sup>(۱۵)</sup>.

نهجام

له دووتویی ئهم تۆیزینهوهیه ده توانریت ئهم خالانهی بووتری:

۱- له گه ل دامه ززاندنی تورکیا نوئ له سهر دهستی (مسته فا که مال) و، ههنگاوه کانی بۆ چاکسازی، گورزیک توند له نیسلام وهشینراوه، به لام میژووی تورکیا دواي دهسهلاتی ئهو، ئهوه دهردهخات که له لایهن دهسهلاته وه ئه مسهرو ئه وسه ریک له گه ل تهوژمه نیسلامیهکاندا کراوه، جاریک به کرانه وه، به تایبته له سهردهمی (عه دنان مهنده ریس) له په نجاکان و، (تورگوت ئوزال) له هه شتاکان، جاریک دیکه ش تهنگه تاو کردن و راوه بوئان.

۲- پارتی (رهفاه) له بهرنامه و کرده وه و په یمانه کانیدا پتر بهرجهستهی نیسلامی سیاسی کردوه نهک نیسلامیکی ئسوولی له چه شنی بهرهی (نیسلامی پزگاریخوای له جه زائیر) یان بزوتنه وه نیسلامیهکانی (میسر)، یان (حیزبولای) لوبنان.

۳- پارتی (رهفاه) له سه رهتای دامه ززاندنییه وه بهرده وام توانیویهتی گه شه به بهرنامه کانی بدات، له م چواچیه شدا ههنگاو له دواي ههنگاو سهرکه وتن و دهنگی زیاتری له هه لېژاردنه کان به دهست هیئاوه، که ئه وهش نیشانهی دواکه وتووی بهرنامه ی پارتیهکانی دیکه ی سه ر گوره پانی سیاسی تورکیا بووه به بهراورد له گه ل پارتی (رهفاه) دا.

۴- دامه ززاندنی حکومت له ۲۹ی حوزهیرانی ۱۹۹۶ به سه روکایهتی که سیکي ئیماندارو بانگه شه کاری نیسلامی له نهک ئا فره تیکي سفووری وهک (تانسو جیلله)، دیمه نیک بوو که قوناغیکي نوئ له میژووی تازهی حوکمرانی له تورکیا هیئا به ئاراوه، که نهک له پیش ئهو سهردهمه، به لکو دواي ئهو سهردهمهش تورکیا به خویه وهی نه بیینی.

۵- نه‌گه‌رچی پارتی (ره‌فاه) له ریتی دیموکراسی و به‌حزبی گه‌لو پشگیری خه‌ک هاته‌سه‌ر ده‌سه‌لات، به‌لام هه‌ر له‌گه‌ل شه‌وه‌ی علمانییه‌کان و ده‌زگای سه‌ربازی هه‌ستیان به‌وه کرد به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانیان که‌وتوته به‌ر مه‌ترسییه‌وه بین دوو دلی و به‌کراست پاله‌په‌ستویان خسته‌سه‌ر ده‌سه‌لاتی شه‌و پارتی و ناچاریان کرد له حکومت ده‌ست له کار بکیشیتته‌وه، به‌مه‌ش به‌شه‌وه‌یه‌کی جیاوازتر له پیشوو ده‌زگای سه‌ربازی کوده‌تاییه‌کی دیکه‌ی شه‌نجامداو، شه‌م کوده‌تاییه‌شی خسته‌ریزی کوده‌تاییه‌کانی دیکه‌ی میژووئی نوئی تورکیایه‌وه.

ليستى سەرچاۋەكان

كتىب

يەكەم: بە زمانى كوردى

بىيار مصطفى سيف الدين، كىشەى كورد لە پەيوەندىيەكانى ئەمريكە-تركيە،  
 ۋەرگىپرانى: سەرمەد ئەحمەد، چاپى يەكەم، چاپخانەى ھاوسەر، ھەولتەر، ۲۰۰۹.  
 ھەمىد بۆزئەرسلان، مېژوۋى توركيەى ھاۋچەرخ، ۋەرگىپرانى: نەجاتى  
 ەبەدوللا، چاپى يەكەم، ھەولتەر، ۲۰۰۹.

سامى شۆپش، توركيە ۋە ۋوپا.. كورد لە ۋازنەيەدا، چاپخانەى خانى،  
 دھۆك، ۲۰۰۷.

سپىنسەر پز بويەرو براين كاتولىس، ھاۋپەيمانىتيپە ھەرامۆشكراۋەكە"  
 نوپكردە ۋە ۋە پتوھەندىيەكانى ئەمريكە-توركيە بۆ دەمە ۋە ھاتنى  
 تەھەدىياتەكانى سەدەى بىست ۋە يەكەم"، ۋەرگىپرانى: ئاسۆ كەرىم، چاپى  
 يەكەم، چاپخانەى خانى(دھۆك)، ۲۰۰۹.

ھەرقۇز ئەحمەد ۋە چەند نوسەرئىكى تر، توركيەى نەبەرد لە پىناۋى مانە ۋەدا،  
 سلېمانى، ۲۰۰۶.

گراھام قۇللەر ۋە ۋانى تر، جىۋپۆلە تىكى نوپى توركيە" ئاسىيە ناۋەند،  
 ۋە لەقان، كورد، ۋەرگىپرانى، ەتا قەرەداخى، چاپخانەى پوون، سلېمانى، ۲۰۰۶.  
 مەھمەد نۆرەدين، توركيە لە سەردەمى گۆراند، ۋەرگىپرانى: ئازاد بەرزنجى،  
 دەزگای چاپ ۋە پەخشى سەردەم، سلېمانى، ۱۹۹۷.

دوۋەم: بە زمانى ەرەبى

د. ابراهيم خليل احمد واخرون، تركيا المعاصرة، مركز الدراسات التركيه،  
 جامعە الموصل، ۱۹۸۷.

- د. ابراهیم خلیل احمد و د. خلیل علی مراد، ایران و ترکیا دراسة فی التاريخ الحديث والمعاصر، دار الکتب للطبعة والنشر، الموصل، ١٩٩٢.
- د. ابراهیم خلیل العلاف، نحن و ترکیا دراسات و البحوث، الطبعة الاولى، مرکز الدراسات الاقليمية، جامعة الموصل، ٢٠٠٨.
- د. احمد الموصللي، موسوعة الحركات الاسلامية في الوطن العربي وايران و ترکیا، الطبعة الاولى، بيروت، ٢٠٠٤.
- د. جرجیس حسن، ترکیا فی الاستراتيجية الاميركية بعد سقوط الشاه، الطبعة الاولى، دون مكان طبع، ١٩٩٠.
- فیروز احمد، صنع ترکیا الحديثة، ترجمة: د. سلمان داود الواسطي و د. حمدي حميد الدوري، المطبعة العربية، بغداد، ٢٠٠٠.
- مصطفى محمد الطحان، حزب العدالة و التنمية في ترکیا رؤية في الداخل. (حصل على انترنت [www.google.com](http://www.google.com)).
- محمد نورالدين، ترکیا الجمهورية الحائرة، الطبعة الاولى، بيروت، ١٩٩٨.
- ياسر احمد حسن، ترکیا البحث عن المستقبل، الطبعة الاولى، الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٦.

#### نامه‌ی زانکۆیی بلالونه کراوه

ياسين صالح حه‌مه، رۆلێ ئۆپۆزسیۆنی سیاسی و کاریگه‌ری له‌سه‌ر هه‌ندی له رۆژمه‌ سیاسییه‌کانی رۆژه‌لای ناڤین "تویژینه‌وه‌یه‌کی شیکاری به‌راوردکاریه"، نامه‌ی ماسته‌ر، بلالونه‌کراوه، پێشکەش به‌ نه‌نجومه‌نی کۆلیژی یاساو رامیاری زانکۆی سه‌لاحه‌ددین/هه‌ولێر کراوه، هه‌ولێر، ٢٠٠٩.

گۆفاره به زمانی کوردی

ئوبراهیم خلیل ئەلعەلاف، ئەتەواپەتی له جیاتی خەلافەت عەلمانییەت له پووبەرۆبوونەوهی ئاییندا، وەرگێڕانی: کوردۆ کۆیی، گۆفاری دۆسیی تورکیا، ژمارە(٦)، سلیمانی، ئابی ٢٠٠٧.

باران کایا، کودەتا سەریازییەکان ٥٠ سال تورکیایان بەرەو نواوه برد، گۆفاری دۆسیی تورکیا، ژمارە(٢) سلیمانی، ئەیلول ٢٠٠٥.

د. ئەوال عەبدولجەبار سولتان، ئایندەهی رۆبەرپوونەوهی عیلمانیەت و ئیسلام له تورکیا، گۆفاری سەنتەری لیکۆلینەوهی ستراتییجی، ژمارە(٥٢)، سلیمانی، ئابی ٢٠٠٧.

گۆفاره به زمانی عەرەبی

د. اندریس بووانو، الاسلامیون الجدد فی ترکیا، البدايات والمكونات، التحولات والمعادلات، مركز الكاشف للمتابعة و الدراسات الاستراتيجية، القسم الثالث، كانون الاول، ٢٠١٠.

د. حنا عزو بهنان، تانسو تشیلر و موقفها من مشكلات تركيا الداخلية ١٩٩١-١٩٩٧، مركز الدراسات الاقليمية، جامعة الموصل. حصل على انترنت(www.google.com).

د. محمد عثمان عبدالله، الاسلامیون والسلطة فی ترکیا: التجربة الاربكانية نموذجاً، مركز الكاشف للمتابعة و الدراسات الاستراتيجية، القسم الثاني، كانون الاول، ٢٠١٠.

رۆژنامه‌کان

دیارتیرین پارتی و ریکخواوه سیاسیه‌کانی تورکیا، وه‌رگێرانی: هێمن جه‌مال  
عه‌ساف، رۆژنامه‌ی بزاو، ژماره‌ (٢٧)، هه‌ولێر، ٢ی ئاداری ٢٠٠١.

ئینته‌رنێت

**Notes of Turkish political Thought. Michelangelo  
Guide ٢٠٠٦. [www.fatih.edu.tr/mguid/PUB٢٣/٥](http://www.fatih.edu.tr/mguid/PUB٢٣/٥).**

Dr.Tükkaya ATAÖV. THE PRINCIPLES OF  
KEMALISM.([www.historteache.net/Gobalsudies  
/reading/Ataturk-biography.pdf](http://www.historteache.net/Gobalsudies/reading/Ataturk-biography.pdf)).

[www.cankaya.gov.tr/eng\\_html/demirel.html](http://www.cankaya.gov.tr/eng_html/demirel.html).

[www.haberler.com/deniz-baykal/biyorafisi](http://www.haberler.com/deniz-baykal/biyorafisi).

[www.mesutyilmaz.gen.tr](http://www.mesutyilmaz.gen.tr)

پاشکوی ژماره (۱)

ریژهی شو دهنگانهی پینج پارتي به کم له هه لیزاردنه کانی سالی ۱۹۸۹ به  
دهستیان هیتاوه<sup>(۴۶)</sup>

| هه لیزاردنی<br>نوینه راتی ۱۹۹۵ | هه لیزاردنی<br>شارهوانییه کان ۱۹۹۲ | هه لیزاردنی<br>نوینه راتی ۱۹۹۱ | هه لیزاردنی<br>شارهوانییه کان ۱۹۸۹ | ناوی پارتي                     |
|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
| ۱۹,۱۸                          | ۲۱,۵۲                              | ۲۷,۰                           | ۲۵,۱                               | رنگه‌ی راست                    |
| ۱۹,۶۵                          | ۲۰,۹۶                              | ۲۴,۰                           | ۲۱,۸                               | نیشتعمانی دایک                 |
| ۱۰,۱۷                          | ۱۳,۴۹                              | ۲۰,۸                           | ۲۸,۷                               | گه‌ی کۆمه‌لایه‌تی (گه‌ی کۆمان) |
| ۱۴,۶۴                          | ۸,۸                                | ۱۰,۸                           | ۹,۰                                | چه‌پی دیموکرات                 |
| ۲۱,۳                           | ۱۹,۷                               | ۱۶,۹                           | ۹,۸                                | رهفاه                          |

پاشكۆي ژمارە ( ۲ )

نە نجامى ھە ئېزارد نە كانى ۱۹۹۵<sup>(۴۷)</sup>

| رېژەي كورسى<br>نە نجوومەن | % دەنگە كان | پارت                            |
|---------------------------|-------------|---------------------------------|
| ۱۵۸                       | ۲۱,۳        | رەفقاھ                          |
| ۱۳۲                       | ۱۹,۶۵       | نېشتمانى دايك ( راسترەوھ )      |
| ۱۳۵                       | ۱۹,۱۸       | چە پى ديموكرات ( چە پرەو )      |
| ۷۶                        | ۱۴,۶۴       | گە ئى كۆمارى ( چە پرەو )        |
| ۴۹                        | ۱۰,۷۱       | بزاقتى نە تە وە يى ( راسترەوھ ) |
| -                         | ۸,۱۸        | ديموكراسى گە ئى ( كوردى )       |
| -                         | ۳,۱۷        | بزاقتى ديموكراسى ( لىبرال )     |
| -                         | ۰,۴۸        | مىللەت ( راسترەو )              |
| -                         | ۰,۴۵        | نە دايكبوونى نوئ ( راسترەو )    |
| -                         | ۰,۲۲        | كرىكاران ( چە پى ماركسى )       |
| -                         | ۰,۱۲        | حزبى نوئ                        |
| -                         | ۰,۴۸        | سە رېە خۇكان                    |

(۱) مستەفا كەمال. لە سالى (۱۸۸۱) لە سالونىك لە داىك بوو. سالى (۱۹۰۵) كۆلىۋى جەنگى لە ئەستەنبول تەۋا كىردى. بەشدارى كىردى. جەنگى يەكەمى جىھانى و فەرماندەى فىرقەى (۱۹) سويا بوو لە دەردەنىل. لە ماۋەى نىۋان سالانى (۱۹۱۹-۱۹۲۲) سەركردىتەى بىزوتتەۋەى پىزگارىخۋازى توركى و جەنگى پىزگارى كىردى. ناۋىراۋ لە (۱۹۲۲-۱۹۲۸) ۋەك يەكەم سەرىك كۆمار پۇلى كارى بىنىۋە لە دامەزاندنى توركىاي نويدا. بۇ زىاتىر زانىارى پروانە:

Dr. Tükkaya ATAÖV. THE PRINCIPLES OF KEMALISM.  
([www.histortcache.net/Gobalsudies/reading/Ataturk-biography.pdf](http://www.histortcache.net/Gobalsudies/reading/Ataturk-biography.pdf)).

(۲) ئىبراھىم خىلىل ئەلەلەف. ئەتەۋايتەى لە جىياتى خەلەفەت ئەلمانىيەتە لە روبەروبوۋىنەۋەى ئاينىدا، ۋەركىپانى: كوردۇ كۆپى، كۆفارى دۆسىنى توركىا، ژمارە (۶)، سلىمانى، ئابى (۲۰۰۷)، ل ۹۲-۹۴.

(۳) ئەمانە بىرىتى بوون لە چەند پارتى و پىزگىراۋىكى سىياسى ئاينى كە بىرىتى بوون لە: (پارتى پاپەرىنى ئەتەۋەى): (پارتى پارتىگارى تورك) و (پارتى مىللەت). بۇ زىاتىر زانىارى لە مەپ چالاكى ئەمانە پروانە: فىرۋى ئەخمەدو چەند نوسەرىكى تر، توركىاي نەبەرد لە پىنناۋى مانەۋەدا. سلىمانى، ۲۰۰۶، ل ۲۴۹-۲۵۱.

(۴) د. ئەۋال ئەبدولجەبار سولتان: ئايندەى روبەروبوۋىنەۋەى ئەلمانىيەتە و ئىسلام لە توركىا، كۆفارى سەنتەرى لىكۆلىنەۋەى ستراتىجى، ژمارە (۵۲)، سلىمانى، ئابى (۲۰۰۷)، ل ۸۹.

(۵) پارتى دىموكرات، لە ۷ى كانۋونى دوۋەى ۱۹۴۶ لە لاين دەستەبۇرىكى بۇرۇۋا دامەزرا كە لە پارتى گەلى كۆمارى جىابوۋىنەۋە (جەلال بايار). (ئەدنان مەنەرىس) و: (رەلىق كۋالتان) لە دامەزىنەرانى ئەۋ پارتە بوون. ئەم پارتە لە سالى (۱۹۵۰) تا كودەتاي ۲۷ى مايسى ۱۹۶۰ لە توركىا جەمەۋى دەسلەتتى گرتۈتە دەست. بۇ زىاتىر زانىارى پروانە: د. ئىبراھىم خىلىل ئەمەد و د. خىلىل ئەلى مەراد، ايران و تركيا دراسة في التاريخ الحديث والمعاصر، دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، ۱۹۹۲، ص ۲۶۶.

(۶) پارتى گەلى كۆمارى (جەمەپە) (CHP) كۆتەرىن پىزگىراۋى سىياسىيە لە توركىا كە لە سالى (۱۹۲۲) لەسەر دەستى (مستەفا كەمال ئەتاتورك) ھاۋتە دامەزاندن، بەمەش تا سالى (۱۹۴۶) تاكە پارتى سەر كۆرەپانى سىياسى توركىا بوو. لە دۋاى ھاۋتنى قۇناغى فرە حزىبى سىياسى پۇلى خۇى ھەبوو، تا ئەۋەى بە ھۇى كودەتا سەربازىيەكەى (۱۹۸۰) پىزگەى قەدەغەكردنى كارى سىياسى و ناۋەكە كراۋ. بەلام دوۋبارە ھاۋتەۋە سەر شانۋى سىياسى و، لە سالى (۲۰۰۷) تەۋە بۇتە سەركىتەرىن پارتى ئۇيۇسىۋىن لە توركىا. سىنسىسەر پىز بۈيسەرۋ براين كاتولىس، ھاۋپەيمانىتەيىيە فەرامۇشكراۋەكە " نۆتكردنەۋەى پىنۋەندىيەكاشى ئەمركا- توركىا بۇ دەمەۋەھاۋتنى

تعمدییا ته کانی سه دهی بیستو یه کمه"، وه رگێرانی: ناسۆ کهریم، چاپی یه کمه: چاپخانهی خانی (دهۆک)، ۲۰۰۹، ل ۲۲.

۷) د. نهوال عهبدو لجهبار سولتان، سه رچاوهی پێشوو، ل ۸۹.

۸) باران کایا، کوبه تا سه رباز بیهکان ۵۰ سال تورکیایان به رهو دواوه بره، گوڤاری دۆسیهی تورکیا، ژماره (۲) سلیمانی، نه یلول ۲۰۰۵، ل ۱۱۸.

۹) نه جمه دین نه ریهکان، له سالی (۱۹۲۶) له شاری سینوب له دایک بووه، سالی (۱۹۴۸) بروننامهی نه نذازیاری له زانکۆی نهسته نبوول به دهست هیناوه، له سالی (۱۹۵۲) له هه مان یوار له نهلمانیا دوکتورای وه رگرتووه. تیکه له به کاری سیاسی بووه پۆلی کارای له سه رکرده یه تی ئیسلامی سیاسی له تورکیا تا سالی (۱۹۹۷) بیینیوه. د. احمد الموصلی، موسوعة الحركات الاسلامية في الوطن العربي وايران وتركيا، الطبعة الاولى، بیروت، ۲۰۰۴، هه ۱۰۵. نه ریهکان ۲۷ی شویاتی ۲۰۱۱ کۆچی دوا یی کردووه (تویژه ر).

۱۰) یاسر احمد حسن، ترکیا البحث عن المستقبل، الطبعة الاولى، الدار المصرية اللبنانية، ۲۰۰۶، ص ۷۷؛ مصطفی محمد الطحان، حزب العدالة و التنمية في تركيا رؤية في الداخل، ص ۲ (هه صل علی انترنیت [www.google.com](http://www.google.com)).

۱۱) د. اندریس بووانو، الاسلاميون الجدد في تركيا، البدايات والمكونات، التحولات والمعادلات، مركز الكاشف للمتابعة و الدراسات الاستراتيجية، القسم الثالث، كانون الاول، ۲۰۱۰، ص ۳۹-۴۰.

۱۲) د. ابراهیم خلیل الصلاف، نه ن و ترکیا دراسات و البحوث، الطبعة الاولى، مركز الدراسات الاقليمية، جامعة الموصل، ۲۰۰۸، ص ۲۸۴؛ فه رۆز نه جمه دو چه ند نوسه رتکی تر، سه رچاوهی پێشوو، ل ۲۲۴.

۱۳) د. احمد الموصلی، المصدر السابق، ص ۲۷۱-۲۷۲؛ یاسر احمد حسن، المصدر السابق، ص ۷۸.

۱۴) مسته فا بولند نه چه یید، له ۲۵ی مارتی ۱۹۲۵ له نهسته نبوول له دایک بووه، سالی (۱۹۴۴) کۆلیژی نه ده بیات زانکۆی نهسته نبوول ته واو کردووه. له ماوهی نیوان سالانی (۱۹۴۶-۱۹۵۰) له چاپخانهی بالوێزخانهی تورکیا له نه نه ن کاری کردووه، له (۱۹۵۰) له پۆرنامه ی پۆرانه ی (نۆلۆس) زمانحالی پارتی گه له کۆماری وه کو نووسه ر کاری کردووه. سالی (۱۹۵۷) زه ماله ی خوێندن له زانکۆی هارقه ر وه رگرتووه، دوا ی گه رانه وه شی پۆلی کارای بیینیوه له سه ر شانۆی سیاسی تورکیا به تابه تی هه فا کاکانو نه وه ده کانی سه ده ی بیسته م. ناو برا وه له تشه رینی دووه می (۲۰۰۶) کۆچی دوا یی کردووه. بۆ زیاتر زانیاری به روانه:

Notes of Turkish political Thought. Michelangelo Guide ۲۰۰۶.

[www.fatih.edu.tr/mguid/PUB۲۲/۵](http://www.fatih.edu.tr/mguid/PUB۲۲/۵).

- (۱۵) د. محمد عثمان عبدالله، الاسلاميون والسلطة في تركيا: التجربة الاريكانية نموذجاً، مركز الكاشف للمتابعة و الدراسات الاستراتيجية، القسم الثاني، كانون الاول، ۲۰۱۰، ص ۱۰ و مابعدھا.
- (۱۶) پارتى عەدالەت(داد)، لە سالى(۱۹۶۱) دامەزراوە و لەلایەن(سليمان ديميرل)، سەرکردايەتى كراوە، لە سالى(۱۹۶۵) تا(۱۹۷۱) بە زۆرىەى دەنگ دەسه لاتی توركيا بە تەنيا گرتۆتە دەست و دواترىش لە كارى سياسى بەردەوام بوو تا كودەتاي سالى(۱۹۸۰). ديارترين پارت و ريكخراوە سياسىيەكانى توركيا، وەرگيرانى: هين جەمال عەساف، پۇژنامەى بزاو، ژمارە(۳۷)، هەولير، ۲ى ئادارى ۲۰۰۱، ل ۵.
- (۱۷) پارتى بزوتنەۋەى نەتەۋەيى، رەگ و پىشەى ئەم پارتە دەگەرتتە بۇ(پارتى ئومە) كە لە سالى(۱۹۴۸) ھاتبوو دامەزراندن، دواتر لە سالى(۱۹۵۴) بوو بە (پارتى نيشتمانى جوتيارى)، بەردەوام بوو تا ئەو لە شوباتى(۱۹۶۹) بوو بە(پارتى بزوتنەۋەى نەتەۋەيى)، بەم شىۋەيە رۆلى ھەبوو لەسەر گۇرپانى سياسى توركيا. د. ابراهيم خليل احمد واخرون، تركيا المعاصرة، مركز الدراسات التركية، جامعة الموصل، ۱۹۸۷، ص ۱۷۲.
- (۱۸) محەمەد نورەدين، توركيا لەسەر دەمى گۇرپاندا، وەرگيرانى: ئازاد بەرنجى، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، سليمانى، ۱۹۹۷، ل ۱۱۰؛ فيروز احمد، صنع تركيا الحديثة، ترجمة: د. سلمان داود الواسطي و د. حمدي حميد الدوري، المطبعة العربية، بغداد، ۲۰۰۰، ص ۲۸۲.
- (۱۹) د. ابراهيم خليل احمد واخرون، تركيا المعاصرة، ص ۱۷۵.
- (۲۰) بۇ زياتر زانيارى بېوانە: د. جرجيس حسن، تركيا في الاستراتيجية الاميركية بعد سقوط الشاه، الطبعة الاولى، دون مكان طبع، ۱۹۹۰، ص ۴۷-۵۸.
- (۲۱) باران كايا، سەرچاۋەى پىشوو، ل ۱۲۲: حەميد بۇزئەرسلان، ميثووى توركياى ھاوجەرخ، وەرگيرانى: نەجاتى عەبدوئلا، چاپى يەكەم، هەولير، ۲۰۰۹، ل ۱۱۶.
- (۲۲) د. ابراهيم خليل العلاف، نحن و تركيا، ص ۳۸۹. د. انريس بووانو، المصدر السابق، ص ۴۲.
- (۲۳) تورگوت ئۆزال، لە سالى(۱۹۲۷) لە مەلاتيە لە داىك بوو، ئەندازيارىكى بەنداو بوو و لە زانكۇكانى ئەمريكا خویندنى تەۋا كوردوو، لە ماوەى (۱۹۸۲-۱۹۸۹) بۆتە سەرۆك وەزيرانى توركيا و، لە (۱۹۸۹-۱۹۹۲) پىش بە سەرۆك كۇمار، ناوبراۋ لە دواى ئەتاتوركەۋە كارىگەرى لەسەر سياسەتى توركيا ھەبوو، بە شىۋەيەك ماوەى نيوان(۱۹۸۲-۱۹۹۲) بە دەيەى ئۆزاليەزم لە توركيا دانراو، لەسەر ئەوئەى خەسەتى كەسايەتى كاريزمى وەكو ئەتاتوركى ھەبوو. ئۆزال لە ۱۷ى نيسانى ۱۹۹۲ كۆچى دوايى كردوو. بۇ زياتر زانيارى بېوانە: ياسين صالح حەمە، رۆلى ئۆيۆزسيۆنى سياسى و كارىگەرى لەسەر ھەندئ لە رۆئە سياسىيەكانى رۆژھەلاسى ئافىن" تۆيزنەۋەيەكى شىكارى بەراوردكارى"، نامەى ماستەر، بلارنەكراو، پىشكەش بە ئىنجومەنى كۆليزى ياساۋ راييارى زانكۇ سەلاھەددىن/ ھەولير كراو، ھەولير، ۲۰۰۹، ل ۱۲۷.

(۲۴) پارتى نىشتىمانى داىك. لى مائىسى (۱۹۸۲) بى سەرۋىكايەتى (تورگوت ئۆزال) و كۆمەلى لى ھاوپۇنچىلىقى كە لى پۇستى حكومى دابوون ھاتە دامەزئاند، ئەمانە بى مەيلى راسترەو و پۇلىيان لى كودەتاي سانى (۱۹۸۰) ناسرايوون، بىرنامەى ھەئىژاردانى ئەم پارتە جەختى لىسەر كەرتى تايبەت وەك بىنەمايەكى پەرەسەندى ئابوورى توركىيا و دەستىۋەرنەدانى لى چالاكىيە بارزگانى و پىشەسازىيەكانى و لات دەكرودەو، لى پال ھاندانى مېرۋكەى بازارى ئازاد و گەشەسەندى ئابوورى. لى ئاستى دەروەشدا بى لايەنگرى و پاراستنى ئاستىكى بەرزى گۇندان بوون بى ئەمەرىكا و پۇژاندا. بىيار مصطفى سىف الدىن، كىشەى كورد لى پەيوەندىيەكانى ئەمەرىكا - تركىيا، وەرگىزئانى: سەرمەد ئەحمەد، چاپى يەكەم، چاپخانەى ھاوسەر: ھەوليز، ۲۰۰۹، ل ۲۹.

(۲۵) د. محمد عثمان عبدالله، المصدر السابق، ص ۱۹.

(۲۶) د. اندريس بووانو، المصدر السابق، ص ۴۴.

(۲۷) پارتى رىنگاي راست، لى ۲۳ى حوزەيرانى سانى ۱۹۸۲ لىسەر پىشىنەى (پارتى داد) ھاتە دامەزئاند و بى پارتىكى (مىانرەو) ناسراو. بۇ زىاتر زانىيارى بىروانە: د. ابراهيم خليل واخرون، تركىا المعاصرة، ص ۱۸۸.

(۲۸) د. محمد عثمان عبدالله، المصدر السابق، ص ۲۰.

(۲۹) محمد نورەدىن، سەرچاۋەى پىشوو، ل ۹۲.

(۳۰) د. محمد عثمان عبدالله، المصدر السابق، ص ۲۰.

(۳۱) د. اندريس بووانو، المصدر السابق، ص ۱۴۴: محمد نورەدىن، سەرچاۋەى پىشوو، ل ۷۶، ۸۱.

(۳۲) د. اندريس بووانو، المصدر السابق، ص ۴۵.

(۳۳) محمد نورەدىن، سەرچاۋەى پىشوو، ل ۷۶، ۸۴.

(۳۴) د. نەوال عەبدولجەبار سولتان، سەرچاۋەى پىشوو، ل ۹۹: گراھام فۇللەر و نەوانى تر، جىۋىۋولەتىكى ئوۋى توركىيا "ئاسىياى ئاۋەند، و بەلقان، كورد"، وەرگىزئانى، عەتا قەرەداخى، چاپخانەى بوون، سلىمانى، ۲۰۰۶، ل ۵۶.

(۳۵) سلىمان دىمىرل: سانى (۱۹۲۴) لى بىنەمالەيەكى مېرۋقاتى لى داىك بوو، بۇيە بىزئانمان بوو بىر نەۋى سىياسىي بىت. ئاۋبىراۋ شەش جار بۇتە سەرك وەزىران لى توركىيا لى ماۋەى نىۋان (۱۹۶۵ - ۱۹۸۰). دواترىش لى كارى سىياسى لى توركىيا تا سانى ۲۰۰۰ بەردەوام بوو. بۇ زىاتر زانىيارى بىروانە:

[www.cankaya.gov.tr/eng\\_html/demirel.html](http://www.cankaya.gov.tr/eng_html/demirel.html).

(۳۶) پارتى چەپى دىموكرات، ئەم پارتە لى تشرىنى دوۋەسى ۱۹۸۵ لىسەر دەستى (ئىسماعىل يەدىن ئۇغلىق) پارىژكارى بانكى ئاۋەندەى لى سەردەمى حوكمەتئانى (بولند ئەجەويد) ھاتە دامەزئاند، لى سەركردەكانى نەو پارتە (شرىھان) خان خىزانى (ئەجەويد) بوو. بۇ زىاتر زانىيارى بىروانە: د. ابراهيم خليل واخرون، تركىا المعاصرة، ص ۱۸۹.

(۲۷) دەنيز بايكال، بىنچەى بۇ ناوچەى كرېت دەگەرتتەو، لە سانى (۱۹۵۹) كۈلۈشى ياساى زانكۇى ئەنقەرەى تەواو كىردو، دواتر چۈتە ھەمان زانكۇو سانى (۱۹۶۳) بىرونامەى دوكتۇراى وەرگرتتو، ناوبرا بەشدارى كارى سياسى كىردو، و پۇلى كاراى بىنيو بە تايبەت لە پۇزى (پارتى گەلى كۇمارى). بۇ زياتر زانيارى بىروانە:

[www.haberler.com/deniz-bavkal/biyorafisi](http://www.haberler.com/deniz-bavkal/biyorafisi).

(۲۸) ھەمىد بۇزئەرسلان، سەرچاوەى پۇشور، ل ۱۳۵.

(۳۹) مەھەد نۇرەدىن، سەرچاوەى پۇشور، ل ۸۶.

(۴۰) تاسنۇ جىللەر، لە سانى ۲۳ تىرشىنى يەكەمى ۱۹۴۶ لە ئەستەنبول لە داىك بوو دەرچو زانكۇى پىسقۇر، ھەرەھا لە ھەمان زانكۇ مامۇستاي ئابورى بوو، ناوبرا لە سانى (۱۹۹۰) ھاتە ناو كارى سياسى و دواتر بوو بە سەرۇكى (پارتى نىشتمانى داىك): (جىيلەر) يەكەمىن ئافرەت بوو پۇستى سەرۇك وەزىرانى وەرگرت لە نىوان سالانى (۱۹۹۳-۱۹۹۵). بە ئام چوونى بۇ ناو ھاوپەيمانىيەتى لەگەل ھۆكۈمەتى (ئىرىھەكان) بوو سەرەتاي كۇتايى ژيانى سياسى ئەم ئافرەتە. بۇ زياتر زانيارى بىروانە: د. ھنا عزو بھنان، تانسو تشىلر و موقفھا من مشكلات تركيا الداخلية ۱۹۹۱-۱۹۹۷: مركز الدراسات الاقليمية. جامعة الموصل. حصل على الترتيب (www.google.com).

(۴۱) مەسعود يەلمان، سانى (۱۹۴۷) لە ئەستەنبول لە داىك بوو، خوئندى دواناوندى لە ھەمان شار تەواو كىردو، سانى (۱۹۷۱) بەشى دارايى و ئابورى لە كۇلۈشى زانستى سياسى تەواو كىردو، بۇ خوئندى بالا چۈتە ئەلمانىا و (۱۹۷۲ - ۱۹۷۴) خوئندى تەواو كىردو، پاشان ھاتۇتەو، لە كۇلۈشى زانستە كۆمەلەيەتتەھەكان خزمەتى كىردو، سانى (۱۹۸۳) دەستى ھەبو لە دامەزاندنى (پارتى نىشتمانى داىك) و بە جىگىرى سەرۇكى ئەم پارتە ھەئىزىدراو، لە وئو پۇلى كاراى بىنيو لە سەر شانۇى سياسى تۇركيا. بۇ زياتر زانيارى بىروانە:

[www.mesutvilalmaz.gen.tr](http://www.mesutvilalmaz.gen.tr).

(۴۲) د. احمد الموصلي. المصدر السابق، ص ۲۷۰.

(۴۳) بۇ زياتر زانيارى بىروانە: محمد نورالدين، تركيا الجمهورية الحاضرة، الطبعة الاولى، بيروت، ۱۹۹۸، ص ۹۳ ومابعدها.

(۴۴) فەرۇز ئەھمەد، سەرچاوەى پۇشور، ل ۲۳۴ - ۲۴۰، ھەمىد بۇزئەرسلان، سەرچاوەى پۇشور، ل ۱۲۸.

(۴۵) د. ئەوال ەبدولجەبار سولتان، سەرچاوەى پۇشور، ل ۹۹ بەدواو: سامى شۇپش، تۇركيا و ئەورپا.. كورد لەو بازئەيەدا، چاپخانەى خانى، دھۇك، ل ۲۰۰۷، ل ۶۴-۶۵.

(۴۶) مەھەد نۇرەدىن، سەرچاوەى پۇشور، ل ۱۰۰.

(۴۷) مەھەد نۇرەدىن، سەرچاوەى پۇشور، ل ۱۰۰.

## کوردستان و پەیمانان سايکس پيگو - سازانوف

بێنوار ئیدریس دەحلینەوی

ئیک ژدۆرتترین جەنگین ل دەسپیکا سەدئ بیستی رویدای، وتیدا زیان گەهشتیه زوربەیا دانشتییین سەر رویی ئاردی ب(جەنگی ئیک یی جیهانی)هاتە نیاسین، بوماوی چوار سال(۱۹۱۴-۱۹۱۸)ن فەکیشا، دناقبەرا کومەکا دەولەتین مەزن دا هاتبوو کرن.<sup>۱</sup>

جەنگی ئیک یی جیهانی ل هافینا سال ۱۹۱۴ئ دەسپیکر، ل دەسپیکر هەفت دەولەتا پشکداری تیدا کر، و بیونە دوو کومەلین هەقدژ، کومەلا ئیک ژئە لمانیا، ئیمبراتوریه تا نەمسا - مەجر(دەولەتین مەلبەندی)، کومەلا دووی ژفرەنسا، روسیا، بریتانیا، سربیا و بەلجیکا(دەولەتین هەقالبەند)بوون. دگەل بەردەوامیا جەنگی گەلەک دەولەتین دن پشکداری تیدا کر و خودا دگەل ئیک ژکومەلین ناڤیری.<sup>۲</sup> ئیک ژوان دەولەتا دەولەتا ئوسمانی بو ل ۴ ی چریا دووی ۱۹۱۴ئ پشکداری دجەنگیدا کر خودا دگەل کومەلا ئیک، دەولەتا ئوسمانی ژبەر دوو ئەگەرا پشکداری دجەنگیدا کر، یانئیک دانه و پەیمانان نەینیا ل ئابا سال ۱۹۱۴ئ یا کو دگەل ئەلمانیا کری جیبە جی بکەت<sup>۳</sup>، یادووئ هیزین ئوسمانی ل ۲۹ئ تەباخا ۱۹۱۴ئ گەشتین روسیا دەر یایا رەشدا توپباران کرن، ئەفەژی بو سە دەما وی یەکی کو روسیا شەری دژی دەولەتا ئوسمانی براگە هینیتن، و پشتی هنگی بسی رۆژا بریتانیا و فرەنسا ژی دژی ئوسمانیا راوەستیان، کوردان ژی مل

بملی دهوله تا ئوسمانی پشکداری دجهنگیدا کر“ چونکه دهوله تا ئوسمانی وه سا بو میلله تین موسلمانین لژیر دهسته لاتا خو راگه هاندبوو کو موسلمانن ویی دژی کافرا دجهنگن.<sup>۱</sup>

سهره رای هندی ژی کو کوردا چ بهرژه وهندی دناف ئه فی جهنگیدا نه بون“ به لی وهکی هه ر نه ته وهکی دی یی پشکداری دجهنگیدا کری زیانین مه زن فی که فتن.<sup>۲</sup> ده شه رین رۆژه لاتا ئه نازول و رۆژنآقایا ئیرانی و باکوری ئیراقی- کو کورد تیدا دژین(کوردستانه)- بوونه گوره پانا جهنگی<sup>۳</sup> دنافه را له شکه ری روسیا، ترکیا، ئینگلیزو ئه لمانیا دا، هه ر ل ده سپیکا جهنگی تا بدوما فی هاتی.<sup>۴</sup>

هه ر دماوی چوار سالین رویدانین جهنگی ئیکسی یی جیهانیدا- و ژبه بهرژه وهندیین ئیستعماری و دابه شکرنا عه ردی ژبو به رفه ره بوون و زه نگینیا دهوله تین مه زن- چه ند ریکه فتن و گریه سه ته ک دنافه را وان دهوله تاندا هاتنه به ستن و مورکن، بتایبه تی دووی ده می کو دهوله تین هه فال به ند هیرش دبرنه سه ر سامانی(مملکات)ین دهوله تا ئوسمانی، هنده ک نه خشه بین نه ینی ژبو دابه شکرنا وی سامانی(مملکات)ان ددانان.

ژگرنگترین وان ریکه فتن و گری به ستین دماوی چوار سالین جهنگی ئیکسی یی جیهانیدا- ژبو دابه شکرنا سامانی(مملکات)ین دهوله تا ئوسمانی- هاتینه به ستن و مورکن: ریکه فتنما ئه سه نه بول ۱۸ ی ئادارا ۱۹۱۵، ریکه فتنما له ندن ۲۶ ی نیسانا ۱۹۱۵، ریکه فتنما سایکس- پیکو ۱۶ ی ئه یارا ۱۹۱۶، و ریکه فتنما سان جان دی مورین ۱۷ ی نیسانا ۱۹۱۷ از بوون.<sup>۵</sup>

لغیره مه دقیت ل سه ر ریکه فتنما سایکس- پیکو راوه ستین“ چونکه بابه تی مه به و ئیک ژوان ریکه فتنما مه کو بویه ئه گه ری دابه ش کرنا کوردستانی، دگه ره گه رما جهنگی ئیکسی یی جیهانیدا دهوله تین سویندخواری یین مه زن بتایبه تی

نېنگلیزو فرهنگسازانو وروسیا ل هیڅپاوی چهندي بوون کو چاره نفیسی ده ماهیک روژا جیهانی بگشتی (روژ هالاتا نافه راست)<sup>۱۱</sup> بتایبه تی، ل دویم شیان ریڅ و پیک بکن وسنورین ده سکه فتنین هر لایه نه کی بکیم و زور بناشکه رای دیاریکهن، نه ف چهنده کر داکو ده می سرکه فتنی دگهل هه فرکین خو بده ست خوځه دینن، چ دلمان وناکوکی دنافه را وان بخو بخودا روینه دن<sup>۱۲</sup>، نه فا کو په یوهندی بروژ هالاتا نافه راست فه هه ی گفتو گوئی بشپوه کی نهینی ل سر بکن هر لفی میژوی ده ست پیکه ت، به لی نه فی چهندي بو ماوه یه کی شه کیشا تا کو نه ف ده ولته گه هشتینه ریڅکه فتنه کی بنافی سایکس-پیکو<sup>۱۳</sup>، کو ریڅکه فتنه کا نهینی بوو دنافه را (سایکس)ی نوینه ری بریتانیا و (پیکو)ی نوینه ری فرهنگسازانو<sup>۱۴</sup> و وزیر روسی سازانوف ل ۱۶ می یار ۱۹۱۶ز.

بگوتنه کادی، پستی بریتانیا و فرهنگسازانو زانی کو نه لمانیا دجهنگی نیکی یی جیهانیدا شکه ستی، په یمانه کا نهینی ده رباره ی کاروبارین داهاتووین روژ هالاتا نافه راست مورکر، کو ب (سایکس-پیکو) هاته نیاسین، هه روه سا ده می وزیر دهر فیهی روسیا (سازانوف) هه ست بقی په یمانی کری، ل ۲۶ می تاوریلا سالا ۱۹۱۶ز راگه هاند کو نه وی رازیه ل سر په یمانا نافه بری به رجه کی<sup>۱۵</sup> کو نه وژی مه لبه ندین باکو ری روژ هالاتا تورکیا بده نه روسیا.

ل ئادارا سالا ۱۹۱۶ز جورج-پیکو ومارک-سایکس گه هشتنه بترسبورغ پایته ختا روسیا داکو نه و تشتی لهر ریڅکه فتنین پیشکیشی هه یسره ی بکن، هه ردو لایا بیرخستننه کا دیر ودریژ ل دور بابته ی پیشکیشی و وزیر دهر فیه (سازانوف) کر، و دیازده به ندین ویدا هاتبوو کو تورکیا یا ئاسیا ل سر پینج ده فراهه دابهش بکن، دابهش کرنا وی بقی رهنگی بیت<sup>۱۶</sup>:

۱- ناوچا شین: کو ژده قهرین رۆژ ئاقایا سوریا و لبنان دگه ل کیلکا و عنتاب و ئورفا و ماردين و دیاربکر و هه کاری پیکبیت، هه ردو ل ل سه ر هندی ریککه فتن کو نه ف ده قهره ل ژیر کونترول فرهنسا دابن.

۲- ناوچا سوور: ژبه شی باشوری و یلایه تا به غدا دگه ل و یلایه تا به سرا و هه ردو به نده رین حه یفا و عه کا پیک بهیت، و سه ر ب ئینگلته را فه بیت.

۳- ناوچا قه هوایی: ژپشکا ماییا فلسستین پیکدهیت، و دبن چا فدیریا نیف ده وله تیدابیت، و روسیا دگه ل ده وله تین رۆژ ئاقا ل سه ر ریککه فن.

۴- ناوچا a: ژبه شی رۆژ هه لاتا سوریا و باکووری ئیراقی پیکدهیت، و ببیته ناوچه په ک ل ژیر ده ست هه لاتا فرهنسا فه .

۵- ناوچا b: ژئوردن و ئیراقا نا فه راست پیک بهیت، و ببیته ناوچه په ک دچارچو فه یی ده ست هه لاتا بریتانیا دا.

خالین (۱،۲،۴،۹) ژریککه فتن بریتانیا-فرهنسا بیاشه رۆژا کوردستانی فه دگریدایی بوون، و اته دقان خالادا به حسی دابه شکرنا ده قهرین کوردستانی هاتبوو کرن، بوو نمونه تیدا هاتبوو روسیا ده ست هه لاتداریا ده قهرین کوردستانی (باشوری وانی و بدلیس) بکه ت. کیشا کوردی دفی په یمانا نهینیدا نه هاتبوو فه راموشکرن-به ل لجهی چاره سه رکرنا کیشا کوردی-هزر ددابه ش کرنا کوردستانا ئوسمانی دا دکر، دگه ل فی چه ندی ژی مارک-سایکس دفیا کوردستانا باشور بیخیته دبن کونترول بریتانیا و فرهنسا فه، و بناؤ لبن ده سته لاته کا عه ره بی فه بیت.<sup>۱۷</sup>

لازاریف ل سه ر ریککه فتن سایکس-پیکو و به ندین تاییه ت بپارچه کرنا کوردستانی فه دناخفیت و دیاردکه ت کو فرهنسا ده قهرین کوردستانا رۆژ ئاقا یا نوکه و کوردستانا سووری هه می و پارچا باشوری رۆژه لات ژ کوردستانا تورکیا

ئیکستبونه دین کونترولا خوڤه، روسیا ئهف پارچین مایی ژکوردستانا تورکیا وئهرمینیا رۆژئافا گرتبون، بریتانیا پارچک ژکوردستانا ئیراقی تا باشوری کهرکیک وپارچا باشوری رۆژئافا یا کوردستانا ئیرانی ئیکستبونه دین کونترولا خوڤه، ئهف دهقرین مایین کوردستانی دئی ریککهفتنیدا دابونه روسیا.<sup>۸</sup>

لی پشتی کو نوینه رین ههردوو دهولهتین فرهنسا و بریتانیا پیشنیاریین خو داناینه پیش چاف ل دهف وهزیری دهرشی روسیا سازانوف پشتی گفتو گویهکا دریز، گهلهک بیرو بوچونین نوی دهرکهفتن و دژاتیهک دناقبره پیشنیاریین واندا پهیدابو، سههره رای کو ههردوو لاسه هندهک خالا ریککهفتن، بوو نمونه: فرهنسا دژی هندی راوهستیا کو ئامیدی ووه واندوز بکهفته دناف دههرا (a) دا، ههروهسا فرهنسا دژی دهست نیشانکرنا یاسایین روسی-ئوین دهرژه وهندی ودهسکهفتین فرهنسا دا ل وان دهقرین بو روسیا دکهفن- راوهستیا، ههچه وابیت ههرسی دهولهتین ناقبری ریککهفتن ل سهه ئهف خالین دپه یمانا ساپکس-پیکو دا هاتین.<sup>۹</sup>

بھی شیوهی وپشتی دابهشکرنا کوردستانی دناقبره سئ دهولهتین ئیستعماریین مهزن دا، هاته دابهشکرین ل سهه سئ بهشا: بهشی روسی، ئینگلیزی، وفرهنسی. ههژییه بیژین کوردستان دئی دابهشکرنیدا پایه خهکی گهلهک مهزن دا بویه "ئهوژی ژبهه ئهفان ئهگهرین ل خواری:

أ- دیتنا نفتی و بهایی ئابوریی دهقری.

ب- وهکی بهر بهستهکی بوول بهردهم ته ماعی و فیانا دهولهتا روسیا کو بهردهوام چاخی وان لوی رۆژی بوو دهستی وان بگههته دهقرین ئافییین رۆژه لاتا نافه راست.

ج- دابینکرنا گەیشتنی بو وەلاتی هندی و خوارویا رۆژه لاتا ئاسیا برێکە کا دیر ژمه ترسی وزامن کرنا بەردەوام هاتن و چونی.<sup>۲۰</sup>

د- کوردستان دکە فیتە دلی رۆژه لاتا نافه راست، جهی وئی یی جیوپولیتیکی<sup>۲۱</sup> بویه ئەگەری هندی کو دەوله تین مەزن هەفرکیبی ل سەر بکەن. هەر دیفید مەکدول دیاردکەت: دنە خشی سایکس-پیکو دا دیار دبیت کو بریتانیا نەبتنی گرنگیبی بکوردستانی ددەت بشیوه یه کی سەرەکی "بەلکو هزر دپاشه رۆژا کوردستانی دا دکر بحکمی جهی وئی یی ستراتیجی ل وەلاتی دناقبه را دوو رویبارادا.<sup>۲۲</sup>

وەسا ئەف پەیمانە هاتە بەستن ومورکین" کو ئیک ژمه ترسی ترین پەیمانین نیف دەوله تی بوو ژبو دابه شکرنا پارچه کا مەزن و هەستیار و زەنگین ژ رۆژه لاتا نافه راست دناقبه را سی ژ مەزنتین دەوله تین ئیستعماری، ول سەر حسیبا پاشه رۆژ و هیفی ونومیدین گەلی دەفەری و بیی وان،<sup>۲۳</sup> وئیک ژوان گە لا گە لی کورد بوو(کوردستان)" کو بوویه قوربانی پەیمانین داگیر کەران و خاله کا سەرەکی بوو بو ئارمانج و هەفرکیا هەر سی دەوله تا: بریتانیا، فرەنسا، روسیا.

- ١- كيوان ازاد انور، صفحات من التاريخ الحديث للشعب الكوردي، ترجمة: ثرشنط عبدالله، مجلة ثقبيلين العربي، عدد (١٢)، سليمانية، آب ٢٠٠٥، ص ١٥١-١٥٢.
- ٢- ژبو نه گه رين رويدانا جهنگي جيهانين نيكي و قوناغين وي، بنيره: د. خليل علي مراد وآخرون، دراسات في التاريخ الاوروبي الحديث والمعاصر، الموصل، ١٩٩٤، ص ٢٢٧ وما بعدها " د. فاضل حسين ود. كاظم هاشم نعمه، التاريخ الاوروبي الحديث ١٨١٥-١٩٣٩، بغداد، ١٩٨٢، ص ١٦٢-٢٠٩.
- ٣- ژبو په يوه نديين دهوله تا ئوسمانى دگه ل نه لمانيا ونه قى په يمانى، بنيره: باسيل دقاق، تركيا بين جبارين، بيروت، ١٩٤٧، ص ٢٧ وما بعدها.
- ٤- د. هيثم خليل احمد ود. خليل علي مراد، ايران و تركيا دراسة في التاريخ الحديث والمعاصر، الموصل، ١٩٩٢، ص ٢٢٥ وما بعدها.
- ٥- سرره اسعد صابر، كوردستان من بداية الحرب العالمية الاولى الى نهاية مشكلة الموصل ١٩١٤-١٩٢٦ : دراسة تاريخية سياسية وثائقية، اربيل، ٢٠٠١، ص ٣٧.
- ٦- د. حامد محمود عيسى، المشكلة الكوردية في الشرق الاوسط منذ بدايتها حتى سنة ١٩٩١م، القاهرة، ١٩٩٢، ص ٢٧.
- ٧- م. س. لازريف، المسألة الكوردية (١٩١٧-١٩٢٣)، ترجمة: عبيدي حاجي، بيروت، ١٩٩١، ص ١٧.
- ٨- بو پتر پيترانين ل سهر كوردا دجهنگي نيكي يى جيهانيدا، بنيره: د. كه مال مه زهره نه حمه د، كوردستان له سالة كانى شهري به كه مى جيهاندا، به غدا، ١٩٧٥، ل ٥١ و پيشتى وي، جليلي جليل وآخرون، الحركة الكوردية في العصر الحديث، ترجمة: عبيدي حاجي، بيروت، ١٩٩٢، ص ٨٧-١٠٠ " د. بلتج شيركو، القضية الكوردية: ماضي الكورد وحاضرهم، مصر، ١٩٢٠، ص ٥٩ وما بعدها.
- ٩- بو فان په يمانا بنيره: جورج ليشوفسكي، الشرق الاوسط في الشؤون العالمية، ترجمة: جعفر خياط، بغداد، ١٩٦٤، جزء الاول، ص ١٠٣ وما بعدها " د. هيثم خليل و... المصدر السابق، ص ٢٢٨-٢٢٩.
- ١٠- روزه لاتا ناهه راست: نه زارافه نه يى كه فنه، ل ده سپيكا سه دى بيستى ول سالا ١٩٠٢ ز هاتيه بكار ئينان، بو پتر پيترانين، بنيره: هوگر طاهر توفيق، دور الصحافة الكوردية في تطوير الوعي القومي الكوردية ١٨٩٨-١٩١٨، دهوك، ٢٠٠٤، ص ١٧.
- ١١- د. احمد عوسمان ابوبكر، كوردستان له په يمانى سايكس-بيكو وسازانوف-پاليولوك دا، گوشارى روزه كوردستان، ژماره (٨)، به غدا، مايس، ١٩٧٢، ل ٥٠.
- ١٢- هه مان سه رچاوه، ل ٥٠. ونه ريكه فتناما تاييهت به ده رين كورديه ل توركييا (كوردستانا باكور) دگوتنى ريكه فتناما سازانوف-باليولوخ، بنيره: هه مان سه رچاوه، ل ٥٠.

- <sup>۱۳</sup> م.س. لازاريف وأخرون، تاريخ كوردستان، ترجمة: د.عبدى حاجى، دهوك، ۲۰۰۶، ص ۱۸۲، سه عید مه موزىنى، بهر كۆلتىك له مېژووى كوردو كوردستان، ههولېر، ۲۰۰۷، ل ۲۵۷.
- ۱۴- سمير ئاكره يى، كوردستان: لمارا كل العالم صامت؟، اربيل، ۲۰۰۷، ص ۵۰. هه ژييه بېژين روسيا خو ژفنى پەيماننى هه دكيشيت پشتى شوره شا چريا بهرى ۱۹۱۷ ز ل روسيا. المصد نفسه، ص ۵۹.
- <sup>۱۵</sup> د. عبدالرحمن قاسمى، كوردستان وكورد: لىكۆلپنه وه يه كى سياسى وئابوورى، وه رگيترانى: عبدالله حسن زاده، چاپى نووهم، ههولېر، ۲۰۰۶، ل ۴۸.
- <sup>۱۶</sup> د. كمال مظهر احمد، حقائق جديدة عن معاهدة سايكس-بيكو في ضوء الوثائق الروسية، مجلة افناق عربية، عدد (۲)، بغداد، تشرين الاول، ۱۹۷۷، ص ۲۹.
- ۱۷- واته كوردستانا باشور بكه فيته لژئر كونترول برىتانيا وفره نسافه " لى بكه فيته دناف سنورين دهست هه لاتدرليه كا عه ره بى دا، بو پتر پېژانين ل سه رفى بابته، بنېرو: د. سعد بشير اسكندر، من التخطيط الى التجزئة سياسة بريطانيا العظمى تجاه مستقبل كردستان ۱۹۱۵-۱۹۲۲، السليمانية، ۲۰۰۷، ص ۶۵-۶۶. ژبو چاره نقيسى عه ره با دپه يمانا سايكس-بيكو-سازانوف دا وان وه عدين داينه حسين مه كامهون، بنېره: كارل بروكلمان، تاريخ الشعوب الاسلاميه، ترجمة: نبيه امين فارس ومخير البعلبكي، بيروت، ۲۰۰۰، ص ۶۰۱ وما بعدهما.
- ۱۸- بنېره پەرتوكا وى، تاريخ ...، ص ۱۸۲-۱۸۲.
- <sup>۱۹</sup> د. كمال مظهر احمد، حقائق ...، ص ۴۰.
- ۲۰- نه محمد سه بيد عه ل بهر زنجى، سايكس-بيكو و ترازاندىنى جه مسه رى كيشه ي كوردى باشوور، سليمانى، ۲۰۰۷، ل ۳۱.
- <sup>۲۱</sup> ژبو شلوفه كرن ل سه ر جهى كوردستانى يى جيوپوليتكى دميژويا نويدا، بنېره: هوگر طاهر توفيق، قومية بلا عنوان أو اسباب عدم تأسيس دولة كردية ۱۸۸۰-۱۹۲۵، اربيل، ۲۰۰۶، ص ۵۱-۶۱.
- <sup>۲۲</sup> - بنېره پەرتوكا وى، تاريخ الاكراد الحديث، ترجمة: راج ال محمد، بيروت، ۲۰۰۷، ص ۱۹۶.
- <sup>۲۳</sup> د. كمال مظهر احمد، حقائق ...، ص ۴۰.

## كەرىم خانى زەند

شوان يوسف حسن

### پېش گوڧتار

مىژوۋى وولاتى پان و بەرىنى ئىران ھەر لەدوای شەرى چالدئىرانى ۱۵۱۴ز و دابەشبوۋنى كوردستان بەسەر ھەردوۋ ئىمپراتورى سەفەۋى و عوسمانى، كاردانەۋىيەكى خراپى ھەبوۋ لەسەر كوردستان و ھۆزۋ مىرنىشىنە كوردىيەكان بەگشتى بە نەمانى سەفەۋى و ھاتنى نادر شای ئەفشار، ئە و بارو دۆخە شىپزەيە زياتر ھەلدەچوۋ، تا ئە و كاتەى بۆ يەك چار ئىران دەكەۋىتە نەتەۋەيەكى جياۋاز لەتورك كە ئەۋىش زەندەكانن، شايانى باسە كوردىش لەم نىۋانەدا بى بەش نەبوۋ لە ھەموۋ باروۋدۆخە نا سەقامگىرىيە، ۋە بى گومان كەۋا كەلى كور ھەر لە كۆنەۋە چەندىن كە لە پىاۋى لىھاتوۋ ئازاۋ دەسەلاتدارى بەتواناى تىدا ھەلكەۋتوۋە، كەۋا كەۋا پۆلىكى باشيان بىنيۋە لە دروست كوردنى چەندىن دەسەلاتى كوردى ۋە لەۋ پىگەيشەۋە پۆلىان بىنيۋە لە برەۋدان و ۋە دەرخستنى شارستانىيەت و نىشاندانى مەردايەتى گەلى كورد، جا نىمە ئەتوانىن بلىين يەككە لەۋ دەسەلاتدارە ناۋدارو لىھاتوۋانە كەرىم خانى زەند بوۋ، ھەرچەندە بەنەتەۋە كورد بوۋن بەلا نۆينەرايەتى دەسەلاتى ناۋەندى ئىرانىان كورد، لىھاتوۋىيە كەرىم خان فاكتەرىكى سەرەكى بوۋ بۆ ھاتنە سەر دەسەلاتى، دۋاى چەندىن كوشت و كوشتارى ھىزەكانى ئەفغان و نادر كەرىم خان دەتوانى فرمانپەرەۋايەتى ئىران

بخاتە ئەستۆي خۆي و حكومەتتىكى كوردى دابمەزىنى و تاكە كەس بوو  
لەمىژووي و لاتى ئىران كە ناوي لە خۆي نەنا(شا) ناوي لە خۆ ناچىگر.

زەندەكان نىكەي نيو سەدە بەوپەرى بەهيزىەو ەفرمانرەوايەتى وولاتى پان  
و بەرىنى ئىران دەكەن و، بەبى جياوازي نەتەوہىي و مەزەبىي و ەيترا، كۆمەلتىك  
پووداوي لەۆ ەلگرتبوو لەماوہى دەسەلاتىدا، شارستانىيەت لەو پەرى  
پىشكەوتندا بوو ئارامى و ئاسايش بەو وولاتە شلەزاوہ دەبەخشى كە چەندىن  
سال بوو خەلكى لە دەست داگىركەران و شاىەكانى ئىران دەيان نالاند خۆشيان  
نەدببوو، ەتا لەكۆتايدا سەركرەدى كورد كەرىم خان لەبەر تەمەنى كورتى نەي  
توانى درىژە بەو ەفرمانرەوايەتە پەوايە بدات و تاكو بەھاتنى قاچارەكان  
ەفرمانرەوايەتى زەندىەكان لە ئىران كۆتايى پىدەت. لەو لىكۆلەينەو ەبەدا ەول  
دراوہ بە شىوہەيكى گشتى پووداوہ گىرنگەكانى كوردستانى رۆژھەلات  
لەسەردەمى ەفرمانرەوايى زەندىەكان لە پووي مەژوويى و سىياسى و و ئابوورى و  
شارستانىيەت بخرىتە بەر باس و لىكۆلەينەو ە.

تۆيۈنلەرگە لە پىشەكەك و دەروازەيەك و چوار تەوەرە پىك ھاتوہ  
دواترىش بەئەنجامى باسەكە و چەند وىنەو نەخشەيەك كۆتايى پى دىت. لە  
دەروازەكە بارووتۇخى ئىران لەنيوہى يەكەمى سەدەي ەژدە لەدواي شەپرى  
چالدىران تا مردنى نادر شاي ئەفشار دەخىتە بەر باس و لىكۆلەينەو ە. تەوەرەي  
يەكەم كە لە دوو لق پىك دىت ھۆزو تايفەي زەندو ژياننامەي كەرىم خانى زەند  
خراوہتە بەرىاس. تەوەرەي دووہم كە لە دوو لق پىك دەركەوتنى كەرىم خانى  
زەند لەسەر شانۆي سىياسى ئىران و سنوويو پوويەرى ەفرمانرەوايى كەرىم خان  
دەخىتە بەر لىكۆلەينەو ە. تەوەرەي سى يەم لە چوار لق پىك دىت ئەويش لە



و وه رگرتنى هه نديك وینه و به لگه نامه كه لیکۆلینه وه کهى پى دهوله مه ند بوون. هه رچه نده که م و کوپى و نه بوونى سه رچاوه ی په سه نى نه و سه رده مه به لام تاراده یه ك توانیومانه كۆمه لیک وینه و به لگه نامه بخه ینه نیو لیکۆلینه وه که . بى گومان نه و جۆره نووسینه هه لېژێردراوانه نه گه ر بێت و شیوازیكى زانستی و نه کادیمیانه بى هه رگیز بى که م و کوپى و گرفت نابى، و له كۆتايدا هیوادارم توانیببتم که مێك له بواره گانى ژيانى که ریم خان و بارودۆخى ئێران به له نیوه ی په که مى سه ده ی هه ژده هه م و لایه نه شارستانیته ته کانم به تیگه یشتنیکى په وا خستببته په وو، بۆ نه وه ی تاكسى كورد له هه ر شوینیک بێت شاره زاییه کیان هه ببیت ده رباره ی نه و سه رکرده کورده که فه رمانپه وایه تی ولاتی پان و به رینی ئێرانى له کرد بو جوانترین شیوازی فه رمانپه وایى که به ماوه ی سه رده مى نوئى ئێران نیوی چۆته لاپه ره گانى میژووی ئێران.

## ده‌روازه

بارودوخی نیران له نیوه‌ی به‌کمی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌م

سه‌ره‌تا گهر بی‌توو بپوانینه میژووی وولاتی پان و به‌رینی نیران له‌دوای جه‌نگی (چالدیزان)<sup>(۱)</sup> و شکستی شا ئیسماعیلی سه‌فه‌وی، ده‌بینین سنووری نه‌و ناوچه فراوانه بۆته مه‌بدانی ملامانی و شه‌روکوشتار له پیتناو وه‌رگرتنی تاج وته‌ختی پاشایه‌تی له‌و وولاته و داگیرکردنی خیزو بیری وولاته‌که، گهرچی شایه‌کان له‌پیتناو ده‌رکردنی بیگانه ده‌جه‌نگان به‌لام دیاره که هیچ هیمنی و نارامیان به‌گه‌لی نیران نه‌به‌خشپوه جگه له‌گوشت وکوشتارو تالانو برۆ له‌پیتناو مانه‌وه‌ی ده‌سه‌لات و تاج وته‌ختی پاشایه‌تیان. به‌پێی ئاماژه‌کردنی سه‌رچاوه‌ گرنگه میژووییه‌کانی نیرانی و بیانی میژووی نیران و بارودوخی نیران له‌ دوای پووختی ئیمپراتووری سه‌فه‌وی (۱۵۰۱-۱۷۲۲ز)، میژوونوسان به‌یه‌کێک له‌ تالترین و ناوازه‌ترین پووداوی میژووی ئهم وولاته له‌قه‌له‌م ده‌ده‌ن، لاوازی ده‌سه‌لاتی شایه‌ لاوازه‌کانی سه‌فه‌وی له‌لایه‌ک و نه‌بوونی که‌سانی زاناو شاره‌زاو چه‌کیم له‌لایه‌کی تر بوونه‌ هۆی نه‌وه‌ی فرمانره‌وايه‌تی پان و به‌رینی نیرانی سه‌رده‌می سه‌فه‌وی له‌نه‌جامی هێرشیکێ کت و پیری یه‌کێک له‌ هۆزه‌ هه‌لگه‌راوی ئه‌فغانی بۆه‌تا هه‌تا ئووشی دارپووخان ده‌بیته، وه‌ دواتر به‌ به‌دیارکه‌وتنی میر (محمود) کوپری وه‌یسی دوای شه‌ری (گولناباد) له‌ ۲ی ئۆکتۆبه‌ری ۱۷۲۲ز به‌ده‌ست ئه‌فغانه‌ هێرش که‌ره‌کان و داگیرکردنی ئیسفه‌هانی پایته‌ختی ئه‌وکاته‌ی نیران و ده‌سه‌لاتی سه‌فه‌وی له‌ناو ده‌چیت و تیکه‌ل به‌میژوو ده‌بیته، میر محمود زۆرد وورد بین بوو له‌سیاسه‌تدا دوای داگیرکردنی ئیسفه‌هان بوه‌ خاوه‌نی شه‌رعی فرمانره‌وايه‌تی ولات و پالپشت به‌ هێرشیکێ زۆرد به‌لاح سیاسه‌تیکێ مام ناوه‌ندی گرت به‌ر<sup>(۲)</sup>. زۆری پێ نه‌چوو و له‌لاته‌ دراوسێکان له‌ سه‌روویانه‌وه‌ پووسیایو عوسمانی هه‌لی زێترین وه‌رئه‌گرن بۆ

هاتنه ناو سنوره کانی ئیران، نه توانین بلیین سه دهی مه زده هم بارودوخیکی ناهه موار بوو. شه پری دریزخایه نی عوسمانی و سه فهوی کاریکی زوری کردبووه سه ر ناسه قامگیری وولات، به شیوه یه کی گشتی ئیران له ماوهی جهفت سال و نیوهی فه رمانه وایه تی نه فغانه کان (۱۷۲۲-۱۷۲۹) ز له و په پری خراپی دابوو کاریگری شه پوکوشتر بوه هوی نه وهی که گوشتی مردوو ه کانیان بخون<sup>(۳)</sup>.

گومانی تیدا نیه به هوی نه بوونی هیمنی له وولات و له ده وه تانی ده ره وه ده کات ته داخوول بکن و ده ست بخرنه ناو کاروو باری سیاسی وولات، بۆنموونه هر له نیوان نه م سالانه دا نه فغانه کان نه یان توانی حوکمرانی ته وای ته وای ئیران بکن، دواتر هیژیکی دی هاته گۆری شاته ماسبی دووه می میراتگری بی تاج و ته خت په یمانیکی سیاسی له به هاری ۱۷۲۲ز، له گه ل رووسی او عوسمانی به ست، سه بارت به چۆنیه تی دابه شکردنی ناوچه سنوریه کانی (گه یلان، مازهنده ران، گورجستان، نه رمه نستان، شیروان، نازه ربایجان، کوردستان قه زوین، نه رده ویل) یان دابه شی یه کتر کرد، به ئاسانی له ناو خویان پیک ده هاتن و دانیان به کرده وه کانی یه کتر داده تا<sup>(۴)</sup>. نه و کاولکاریه ی نه فغانه کان هه موو کشوهری ئیرانی گرت ه وه به شیوه یه کی وه هابوو که خه لکی بیزاربون له ولات و خاکی خوی<sup>(۵)</sup>.

له ده سه لاته تازه و داواکاری ته ختی پاشایه تی سه فهوی که خوی دیت ه وه له (ته هماسبی دووه م)<sup>(۶)</sup> ویزی هه بوونی هه ندی هیزی ناو خویی تر لی ره دا ده توانین بلیین نه و بارودوخه و نه خشه ی سیاسی ئیران له و ماوه یه دا پیک ده هینی که له لای میژووونوسان به (ماوهی داگیر کاری نه فغانی ۱۷۲۲-۱۷۲۹) ناسراوه، به وه ولاتی ئیرانی دابه شی دوو ناوه ندی سیاسی جودا بوو: نه ویش سه فهوی و نه فغانی بوو. له ده سه لات داری ئیران بۆیه له نه تجمادا (شاته هماسبی دووه م) یان

له دهسهلات هیناخواروه که (شای عباسی سنیه م) له (۱۷۲۲ - ۱۷۲۷) کرایه شای ئیران.

دوای ئەم هه موو بارو دۆخه ناله باره ی ئیران یه کێک له تاقمی دهسهلات په رستانی ئیران وخوازیارانی فه رمانه وایه تی سه فه وی به ده رده که ویت ئه ویش (نادر) ی ئه فشار بوو که یه کێک بوو له سه رکرده هه ره به تواناکانی سه رده می ئه فغانیه کان، داگیرکردنی فه رمانه وایه تی له لایه ن نادر و تیکۆشان و هه ولی پاشای ئه فشار بۆ لادانی هه زه به ی شیعه و دانانی چه شنیک هه زه به ی سوونی له جی ی، ئەمه که بوو بووه یه کێک له توخمه کانی نه ته وه یی و کۆنباوی حوکمه تی سه فه وی، دژایه تی نواندنی بیروپای گشتی و بی باوه ری حکومه تی عوسمانی نادر به ره و رووی تیکشکان بۆوه، سه رکه وتنی په لاماره کانی نادرشا بی گومان سه سه ته میکی ئیمپراتوریه تی به ره و که شه ی ئاسایی له چه شنی ده سه لاتی ته یموورله نگ، به مردنی نه زۆک مایه وه <sup>(۷)</sup> بنه ماله ی نادر له سه رده می شا عه بباسی سه فه ویدا باریانکرد چوونه خاکی خوراسان و له ناوچه ی (ئه بیوه رد) دامه زان، نادر له سالانی ۱۱۱۰ ش، له قه لای ده شتگورد و ده ره گه ز له دایک بووه به ناوی باپیره وه ناو نرا (نادر)، ورده ورده گه وره یی و سه رداری و فه رمانه وایی ئی ده بینرا جووله و هه لسوکه وتی نادر وه ک مرۆفیککی ئاسایی نه بوو زالی بوو به سه ر گه لێک له و خیلی ئه و خاکه، له شه پرکردندا به ناو بانگ بوو زوو بانگه یشتی کۆمه کیان ئی ده کرد بۆ شه پ، دواتر وه رده ورده هیز وجه ماوه ر په یدا ده کات و ناو دار ده بییت ده بیته خاوه ن هیز <sup>(۸)</sup> سه باره ت به سالی له دایک بوونی نادری ئه فشاری ره زایه زاده شفق ده ئی : له به رواری ۲۸ ی محرم ی ۱۱۰۰ هجری له دایک بووه وه له ۲۴ شوال ۱۱۴۸ واته له چل سالی تاجی پاشایه تی له سه ر نا وه له ۱۱۶۰ ه ده کوزی <sup>(۹)</sup> دیاره ده سه لاتی ئه فغانه کان به سه ر

ئیسفه‌ماندا که‌م‌خایه‌ن‌بوو‌به‌لام‌له‌هه‌مان‌کاتیشدا‌خویناوی‌بوو‌له‌راستیدا‌هه‌ندی‌له‌کوردیه‌کان‌لایه‌نگیری‌ئه‌فغانه‌کانیان‌ده‌کرد‌له‌هه‌ندی‌شه‌پدا،‌وه‌ک‌سه‌رکه‌وتن‌له‌شه‌ری‌(اندیجان)‌به‌سه‌ر‌تورکه‌کان‌له‌۱۷۲۶‌دا‌بوویدا‌داویری‌ئه‌م‌سه‌رکه‌وتنه‌ش‌له‌سالی‌پاشتردا‌له‌۱۷۲۷‌ئه‌فغان‌بو‌ئه‌وه‌ی‌ده‌سه‌لاتی‌خوی‌بپاریزی‌و‌مانه‌وه‌ی‌دریژخایه‌ن‌بی‌ناچار‌بوو‌هه‌موو‌ناوچه‌کانی‌پژاوا‌ی‌ئیران‌به‌کوردستان‌و‌لوورستانه‌وه‌ته‌سلیم‌به‌تورکه‌کان‌بکات<sup>(۱۱)</sup>.

له‌لایه‌ره‌کانی‌پیشوو‌ئاماژه‌مان‌به‌ده‌رکه‌وتنی‌نادر‌کرد‌که‌پۆلیکی‌گرنگی‌بینی‌له‌ده‌رکردنی‌داگیرکه‌ران،‌دوای‌ئه‌وه‌ی‌که‌زانیمان‌نادر‌خه‌لکی‌زۆری‌له‌خۆ‌کو‌کردبوو‌وه‌ئه‌وه‌یه‌کیک‌له‌شاخه‌کانی‌خۆراسانی‌هه‌لبژاردبوو‌و‌کردبوو‌یه‌په‌ناگی‌خوی،‌له‌ویشه‌وه‌ده‌ستی‌کرد‌به‌فراوان‌کردنی‌ده‌سه‌لاتی‌خوی‌له‌و‌ناوچانه‌دا،‌نادر‌به‌توندی‌دژی‌ئه‌فغانیه‌کان‌ده‌هه‌ستا‌وه‌پۆلیکی‌گرنگی‌بینی‌له‌ده‌رکردنی‌ئه‌فغانه‌کان‌و‌به‌ده‌ست‌هه‌تانه‌وه‌ی‌ئه‌وه‌ناوچانه‌ی‌که‌ئه‌فغانه‌کان‌و‌پووسه‌کان‌و‌عوسمانیه‌کان‌که‌داگیریان‌کردبوو،‌نادر‌به‌شه‌پانگیزی‌و‌فراوانخوازی‌ناوبانگی‌ده‌رکردبوو،‌فراوانخوازیه‌کانی‌نادر‌هه‌تا‌عیراق‌و‌ناوچه‌کوردیه‌کان‌وه‌ک‌که‌رکوک‌و‌ناوچه‌کانی‌ده‌وروویه‌ری‌بوو،‌ویستی‌به‌ره‌و‌به‌غداش‌بیوات‌به‌لام‌له‌به‌ر‌بوونی‌راپه‌رین‌دژی‌ده‌سه‌لاتی‌ناوه‌ندی‌گه‌رایه‌وه‌ئیران.‌بی‌گومان‌ئه‌وه‌فراوانخوازیانه‌ی‌نادر‌ده‌یکرد‌ببوه‌بارگرانی‌بو‌سه‌ر‌ژیانی‌خه‌لکی‌ئیران،‌چونکه‌به‌پیره‌بردنی‌ئه‌وه‌هه‌رشانه‌ی‌که‌نادر‌ئه‌نجامی‌ده‌دا‌له‌سه‌ر‌شانی‌ئه‌وه‌خه‌لکه‌بوو<sup>(۱۲)</sup>‌به‌گشتی‌نادری‌ئه‌فشاری‌له‌۱۷۲۷‌ز‌کوشتاریکی‌زۆری‌له‌کوردی‌به‌ختیاری‌و‌فه‌یلی‌کرد‌چه‌نده‌ها‌مال‌و‌عه‌شاپری‌نارده‌خو‌راسان،‌دوای‌ئه‌وه‌(که‌ریم‌خان‌زه‌ند)‌چوو‌ه‌ناو‌له‌شکری‌نادر‌ئه‌وی‌رقی‌له‌نادر‌بوایه‌ره‌وانه‌ی‌خو‌راسانی‌ده‌کردن‌جگه‌له‌کوشت‌و‌کوشتار،‌به‌گشتی‌نادر‌له‌کاتی‌هه‌رشه‌کانی

بۆ عیراق ئه‌و کوردانه‌ی نه‌هاتبانه‌ پیزی ئه‌و رقه‌به‌رایه‌تی نادریان بکردبا ئه‌وا ده‌ی نارنده‌ خوراسان و بیان ده‌یان کوشتن وه‌ک کورده‌کانی (چه‌مشکه‌زه‌ک، لوورستان و به‌ختیاری و موکریان و شاره‌زور و تالش و (زه‌نگه‌نه) به‌لام تالشیه‌کان چوونه‌ پیزی نادر، نادر که‌ له‌ سه‌ر ته‌ختی پاشایه‌تی دانشت دۆستایه‌تی نواند که‌ حکومه‌تی ئیتران و عوسمانی که‌ هه‌ردوولا حکومه‌تی ئیسلامن به‌لام چه‌ند به‌ندیکی دانا: یه‌ک له‌و به‌ندانه‌ ئه‌وه‌ بوو که‌ مه‌زه‌بی جه‌عفیری به‌مه‌زه‌بی پینجه‌م بناسری و هه‌ردوو حکومه‌ت دیله‌کان به‌بی فرۆشتن به‌ر به‌دن<sup>(۱۲)</sup>. بی گومان ئه‌فغانیه‌کانیش وه‌ک ئه‌فشاریه‌کان ده‌ستیکی زۆریان هه‌بووه‌ له‌و مملانی و شه‌رانه‌ی که‌له‌خاکی ئیتراندا کراوه‌ له‌سه‌ر کورسی ده‌سه‌لاتدا، شه‌روو کوشتارو خوین پشتن به‌رنامه‌ی دارپژراویان بوو، هه‌موو جوړه‌ سیاسه‌تیکیان به‌کار ئه‌هینا له‌ پیناو مانه‌وه‌ پاخوود درێژ بوونه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتیان، که‌واته‌ ده‌توانم بلێم پێش ئه‌وه‌ی که‌ریم زهند بێته‌ سه‌ر ده‌سه‌لات ناوچه‌که‌ له‌ زۆر مملانی و کاریگه‌ری ئه‌فشاری و ئه‌فغانیه‌کان دا بوو، وه‌ ده‌سه‌لاتی ئه‌وسای وه‌ بوونی ده‌وله‌تی عوسمانی وه‌ په‌ل هاویشتنی بۆ ئیتران له‌ولاوه‌ یه‌کیک بووه‌ له‌ هۆکاره‌کانی نه‌بوونی ئارامی و ئاسایشی ناوچه‌که‌<sup>(۱۳)</sup>. بیگومان ناوچه‌ کوردیه‌کان له‌و ماویه‌دا ناوچه‌ی مملانی بون له‌ نێوان هه‌یزه‌ داگیر که‌ره‌کان، خاکی ئیتران و هه‌روه‌ها ده‌سه‌لاتی ته‌هماسب و داگیرکاری ئه‌فغانه‌کان وه‌ تاکی کورد و هه‌یزی کوردیش له‌و ماویه‌دا پۆلی به‌رچاوی هه‌بوو له‌ ئاراسته‌کردنی پووداوه‌کان چونکه‌ ئه‌فغانه‌کان و عوسمانیه‌کان و ته‌هماسبیش کوردیان به‌کارده‌هینا به‌راده‌یه‌ک ژماره‌یه‌کی به‌رچاو له‌ کورد له‌هه‌یزه‌کانیاندا بوونی هه‌بوو<sup>(۱۴)</sup>.

ده‌رکه‌وت که‌ وه‌ده‌رکه‌وتنی که‌سایه‌تیه‌کی وه‌ک نادر شتیکی باش بوو له‌م کاته‌دا چونکه‌ ئیتران پێویستی به‌ بزگارکه‌ریک هه‌بوو، هه‌رچه‌نده‌ نادر که‌

که سایه تیه کی دل ره ق و بی به زهیی بوو به لام له هه مان کاتیشا ترسیکی زوری به زوری و ولاتانی ده ورو بهر که یاند. سه ره پای بزگار کردنی وه لاتی ئیران له دست بیگانه کان، به لام نادر هیچ کاتی نهی توانی هیمنی و نارامی بق خه لکی ئیران مسوگر بکات، نه گهرچی نادر شا به دریزایی ماوهی خویدا (۱۷۲۶-۱۷۴۷) توانی حکومه تیکی نوی له زیر ناوی ده سه لاتداریه تی نه فشاریه کان دابه زرتینی و هه ول بدا بق جینگیر کردن و سه پاندنی ده سه لات به سه ره هه لگه پراوانی ناو خویی، به لام به پی ی ناماژه پیکردنی زوری لی کوله ره میژوویی به ئیرانی و بیانیه کان، به شیوه یه کی گشتی نه م سه رده مه ناله باره بریتی بوو له شه پرو کوشتن و تالانو برویی و ترس و خراپی به رده وام نه وه له نه نجامی سیاست سه ریازیه کانی نادر شاه به سه ره خه لکی بی توانی ئیراندا سه پیترا بوو، دوا ی تابو کردنی تاج و ته ختی پاشایه تی نادر بق پرکردنه وهی خه زینه ی ده ولت نادر شا قه رار ده دات هیرش بکاته سه ره هیندوستان و فراوانخوازی له دهره وهی ئیران و ناوچه کانی هه ریمه کوردستان و و ناوچه ی جزیره، وه له سالی ۱۷۲۹ توانی له شه ری به ناوبانگی (کرنال) ده ست به سه ره (ده هلی) ی پایته ختی نه وکاته ی ئیران دابگریت، وه به رده وام به زور راکیشانی کوردانی ئیران و هوزه کان بق ناو سوپاکه ی به مه ش هوزه کان ناپازی ده بوون و بیزار ده بوون له ده سه لات، هه روه ها به رده وام شوړش و خو پيشاندان له ئیران له لایه ن جه ماوه درزی ده سه لاتی ناوه ندی سه ریه لده دا، به گشتی گرینگیدانی نادر به بواری سه ریازی و کاروباری له شکری و له لایه ک شه پرو هیرشه یه ک له دوا ی یه که کانی بق سه ره هه لگه پراوانی ناوه خو و داگیرکه رانی بیانی ببونه هوی درووست بوونی له شکریکی به هیزوو درندانه. هه ربویه دوا ی راوه دونانی سوپای ده ولتانی رووسیا و عوسمانی تا کو کورزانی نادر شا هیه ک له و دوو ده ولته غیره ت و

جورته‌تی ده‌ستدریژی کردنه سهر سنووری ئیرانیان نه‌بوو، نه‌گه‌رچی په‌یوه‌ندیه‌کانی نادرشاه و ولاتی عوسمانی چه‌ندین په‌یمانانه‌ی ناشتی له‌نیوانیادا هه‌بوو به‌لام شه‌رو شۆری نیوان له‌شکری عوسمانی و ئیران له‌ناوچه‌کانی باکووو باکووری رۆژاوادا تا سه‌ره‌تای نه‌یلوولی ۱۷۴۶ هه‌ر به‌رده‌وام بوو<sup>(۱۶)</sup>. نادر له‌گه‌ل عوسمانیه‌کان، له‌کاتی هه‌ترشی نادر بۆ سهر به‌غدا و کوژرانی سه‌رکرده‌یه‌کی عوسمانی له‌م هه‌لمه‌ته و دوا‌ی شه‌پیکی درێژ خایه‌ن له‌گه‌ل نادر عوسمانیه‌کان ناچار ده‌بن له‌ ۱۷۳۹ ز دان به‌ پاشایه‌تی نادر بنه‌ن و له‌گه‌لی پیک بنه‌ن لێره‌دا هه‌ول‌ده‌ن بۆ به‌ده‌ست هه‌ینانی مه‌رامه‌کانیان، دواتر په‌یمانیه‌کی (کوژدان)<sup>(۱۷)</sup> بیان به‌ست له‌نیوان نادرشاه و ده‌وله‌تی عوسمانی زیاتر په‌یماننامه‌که‌ لایه‌نی مه‌زه‌بی بوو<sup>(۱۸)</sup>، هه‌ر له‌م ساڵه‌دا له‌نیوان هه‌ردوولادا دوا‌ی نه‌و هه‌موو نه‌و شه‌رو کوشتارو و ئیرانکارییه‌، گه‌یشتنه‌ نه‌و رایه‌ که‌ سنوره‌کان جاریکی تر بگه‌رینه‌وه‌ بۆ په‌یمانیه‌کی (زه‌هاو)<sup>(۱۹)</sup> به‌لام زیدی پێ نه‌چوو دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌یه‌کی نادر بۆ مه‌شه‌د و دامرکانه‌وه‌ی راپه‌ریوان پووبه‌رووی جولانه‌وه‌ی نه‌وسای (خه‌بووشان) (قووجان)، به‌لام به‌پیلانیکی سه‌رکرده‌یه‌کی سوپاکه‌ی خۆی له‌حوزیرانی سالی ۱۷۴۷ له‌خیمه‌که‌ی ده‌کوژریت و هه‌ر پۆژیک دوا‌ی کوژرانی نادرشاه له‌فشار سوپاکه‌شی تیک ده‌شکێتریت<sup>(۲۰)</sup>.

هه‌ر بۆیه له‌دوا‌ی نه‌مانی نادر شاه له‌فشار یه‌کی له‌ دیارترین نه‌و سه‌رکرده‌یه‌ی که‌ ده‌سه‌لاتی له‌خاکی ئیران دا گرته‌ ده‌ست له‌حمه‌د خانی نه‌بدالی بوو، ئۆردوگاکی نادر شاه ده‌رووخینیت له‌ ئۆکتۆبه‌ری ۱۷۴۷ ز پاشای ئه‌فغانستان تاج و ته‌ختی پاشایه‌تی وه‌لاتی پان و به‌رینی ئیرانی له‌سه‌ر نا بناغه‌ی فه‌رمانیه‌ویه‌تی ده‌ورانی و ئه‌فغانستانی تازه‌ی پونا<sup>(۲۱)</sup> دوا‌ی کوژرانی نادر شاه له‌ سالی ۱۷۴۷ ز وه‌ ئیدی سنووری (عوسمانی - فارسی) هه‌ینه‌ده‌ شه‌رو

جەنگى خوتىناۋى بەخۆپەۋە نەبىنى، ئەگەر بېت و سەيرى بارو دۆخى ئەۋكاتى كوردەكان بەكىن جياۋاز بوو لە بارو دۆخى ئىران دۋاى نادر، كوردەكان ھەم دىسا غەدرو كوشتارىيان لى دەكرىت. بۇ نەۋونە كوردستان لەناۋەخۆيدا لەناۋ جەنگىكى براكوۋى گەۋرەدا دەژيا، كوردستان ۋەك و يارىەك بوو بە دەست مېر و بەگە كوردەكان. دۋاى مەرگى نادر شا مەلەننى ى ناۋەخۆيى دەسەلاتدارانى فارس لەسەر كورسى حوكمرانى باشترین دەرفەتى بۇ ۋالى بەغدا ھىتايە پىشەۋە، ۋالى بۇ لىدانى بابانەكان و سەرکوت كوردنىان و بەكەيفى خۆيان يارىان بەمېرنىشېنە كوردەكان دەگرد، ۋالى كوشتارىكى ئۆزى ئۆزىدەكانى كرد ئەۋچارە لەگەل دەسەلات بەدەست گرتنى كەرىم خانى زەند ئىمپراتورىيەى فارس گوپو تىنى پىكدا دايەۋە و لە ۱۷۷۲ز پەيۋەندىەكانى عوسمانى و فارسى توندو تىژ تىر بوون<sup>(۳۳)</sup>.

بىي گومان دۋاى نەمانى نادرشا ئەم جارە يارىەكە دەست پى دەكات لەسەر جىنېشېنەيەتى و تەختى پاشايەتى ئىران، بەمەش گەندەلى و بى سەرو بەرى لابالى بەسەر ۋەلاتدا كىشا. مىراتگرانى نادر تەنھا خۇراسانىيان بەركەوت و مەشەدېشېان كرده پايتەختى خۆيان ئەفغانەكانىش توانيان سەرىەخۆيى خۆيان دابىن بەكن و ۋە سەر كوردەكانى ھۆزى بەختيارى و زەند ھەۋلىاندا كەۋا دەسەلاتى ئىرانى لە خوارو و خۇرئاۋا درووست بەكەنەۋە، بۆيە دۋاى نادر لە ۋەلاتدا ھەر نەتەۋەيەك گەرەكى بوو دەۋلەتتەك درووست بىكات، دواتر درووست بوونى دەۋلەتتەك بە بەناۋى دەۋلەتى زەند بەسەر كۆكايەتى كەرىم خانى زەند توانيان ئەسفەھان و مازەندەران لەژىر دەستى قەوقاز توركەكانى سەر بەپووسىا بەيىننە دەرەۋە بەمەش يەك پىزى خۇراۋاى ئىرانى ساز كردهۋە كەلە كەنارەكانى

دەرياي قەزۈنەۋە بەرە ناۋچەكانى كەنداۋى غەربىي ھەلدەكشا و شىرازى كرده پايتەختى خۆى<sup>(۲۳)</sup>

دوای نادرشا كە فەرمانرەۋايە خۆجى يەكانى خاكى ئىران دوپارە دەستيان كردهۋە بە تەقلای سەربەخۆيى بۆ پىكېتئانى حكومەت بەناۋى خانەى خۆيانەۋە<sup>(۲۴)</sup>. لەناۋ ئەمانەدا سەردارنى كورد لەناۋ ھەموويان زياتر ھول و تەقلایان داۋە بۆ ئەم مەبەستە، جا يەككە لە كەسايەتتە ناۋدارەكانى پياۋانى ئەۋكات دەرئەكەۋى ئەۋيش (كەرىم خان) ى زەند بوو متمانەى بەخۆ ھەبوو حكومەتتىكى كوردى پىكېتئانىت<sup>(۲۵)</sup>. كەرىم خان لەۋكات و ساتەدا تا رادەيەك شارەزايى ھەبوو لە شىۋازى حوكم كىردن و زانبارى تەۋتۈى ئىران چونكە كەسايەتتەكى لىھاتتۈۋ بوو ھەردەم لە لەشكرە كانى نادر بەژدارى شەپى كىردىبوو خاۋەن ھىز و سوارەى خۆى بوو، ناۋيانكى تەۋاۋى ھەبوو لەسەردەمى نادى ئەفشارى.

#### تەۋەرەى دوۋەم

• ھۆزۈ تايفەى زەندو ژياننامەى كەرىم خانى زەند

أ / ھۆزۈ و تايفەى زەند

بەگشتى سەبارەت بە تايفەى زەند زۆربەى ھەرە نۆردى ئەۋ مېژۈۋنۈۋسانەى لەبارەى مېژۈۋى زەندى لىكۆلئىنەۋەيان كىدوۋە رىك كەۋتن كە ئەۋ ھۆزە كۆمەلئىك تاقمى خۆ بژۈۋى مەپدار بوون كە لە مەزار و لەۋەپگاكانى داۋىنى زاگروۋسەۋە ھاتبۈۋنە گۈندەكانى پەرى و كومازان لەنزىك مەلایەر، زەند ھۆزىكى كوردى پىژمەلانى كوردستانە، لە (۱۷۵۱ز - ۱۷۹۴ز) حوكمى رۆژئاۋى ئىرانىيان كىدوۋە، ۋە لەبەنەمالەى لەكن "نادرشا" لەسالى ۱۷۳۲ز دا ئەۋانى لە

زىدى باوو باپىرانيان لەچەقى كۆپەكانى زاگرۆسەوہ بۆخۆراسان راگويزاوه، بەلام پاشان كە نادر شا دەكوژى ئەو زەندانە بەسەرکردايەتى "كەرىم خانى زەند" بەشەپو لىھاتويى خۇيان دەتوانن رىنگاي خۇيان پاك بكنەہ بۆزىدى خۇيان بگەرپنە، كە دواتر بە ووردى باسى لىوہ ئەكەين كە ئىستاش لە زۆر لە ناوچە كوردبەكان زەندى و لەكى ھەن و شۆرەتبان زەندى بە.

سەبارەت بە ھۆزى زەند مېژوونوسان باس ئەكەن كە (زەند) ھۆزىكى لەمېژىنەى كوردە مېژوويەكى كۆنى ھەپە لە ئىزان، بەسەردارى كەرىم خانى زەند بوونە دەسەلاتدارى ھەموو ئىزان ھوكمەتلىكان دامەزراند بەناوى ھكۆمەتى زەند لەئىزان. وە فەرمانپەرەوى بەناوبانگيان (كەرىم خان) و (لوتف على خانى زەند) (صادق خانى زەند) بوو.<sup>(۳۶)</sup>

لەماوەى نىوان (۱۷۵۲-۱۷۹۵) دا بىنەمالەپەكى پاشايەتى گەرەى كورد بەسەرۆكايەتى كەرىم خانى زەند لەئىزان لەئىزاندا دروست بوو.<sup>(۳۷)</sup>

وہەرەھا ھۆزى زەند برىتتە لە پىنج تىرە (تايەر، خان، محمد، صالح ئاغا، غەنى، عەليان) كەرىم خان فەرمان پەرەوى ئىزان لە تىرەى (عەليان) ە، وە بەشىكن لە لەك و ھۆزى لوورى گەرە.<sup>(۳۸)</sup>

وہ لەپووى مەزھەب و زمانەوہ على تەتەر دەلى: (ھۆزى زەند ھۆزىكى كوردى بە لەناوچەى نىوان كورد و لووردا ئەژىن، لەپووى مەزھەبەوہ شىعەن وەك ھەموو كوردانى باشوورى پۆژھەلاتى كوردستان، لەپووى زمانەوہ بەشىوہپەكى كوردى قسە ئەكەن)<sup>(۳۹)</sup>. لە گەشتانەى نىپور ھاتووە دەلى: لەكاتى پۆيشتم بە دەرەوہى شارددا كۆمەلىك كوردم بىنى گفتوگۆم لەگەل دەكردن و زمان و داب و نەرىتى خۇيان جياواز بوو وە پاراستبوويان و خەرىكى

شوانکاره‌یی بوون به‌لام کۆمه‌لێک ووشه‌ی عه‌ره‌بی و فارسیان تیکه‌ل بزمانی خۆیان کردبوو و قسه‌یان پێ ده‌کرد<sup>(۳۰)</sup>.

سه‌باره‌ت به‌نیشه‌جی بوونیان زه‌ند هۆزیکێ کوردی ناسراون له‌پۆژئاواو خوارووی ئێران نیشه‌جی بوون، دواتر که‌ریم‌خانی سه‌رکرده‌ی ناسراوی زه‌ندیه‌کان ده‌توانی ئه‌و باروودۆخه‌ ناریکه‌ بقۆزیتنه‌وه که وولاتی ته‌نیه‌وه، ئیجا ده‌سه‌لاتی گرته‌ ده‌ست به‌سه‌ر هه‌موو به‌شه‌کانی ئێران<sup>(۳۱)</sup>.

زه‌ندیه‌کان له‌نیوان (هه‌مه‌دان و مه‌لایه‌ره) دا ده‌ژێان له‌ناوچه‌یه‌کدا که‌چاران (ئیفان) یان پێ گووتوه‌ ئه‌ژیان، ئه‌مانه‌ له‌زه‌مانی نادر شادا له‌ شاخه‌کانی زاگۆسه‌وه بۆ خۆراسان پاگۆیزان، به‌لام پاش مردنی نادرشا هه‌م دیسان که‌پانه‌وه بۆ وه‌ته‌ن و زێدی خۆیان<sup>(۳۲)</sup>. مه‌س‌الع قه‌فتان ده‌لی: (که‌ریم‌خان سه‌ر به‌هۆزی زه‌نده‌ وه‌ هۆزی زه‌ندیش تیره‌یه‌که‌ له‌خێلی له‌ک که‌ ئیستا له‌ هه‌ریمی (پشتکۆ) دا ده‌ژێن)<sup>(۳۳)</sup>. (لووره‌کان)<sup>(۳۴)</sup> له‌سالانی (۱۷۴۹-۱۷۹۵) فه‌رمانپه‌وای گشت ئێران ده‌گرته‌ ده‌ست وه‌ک باسه‌مان کرد که‌ زه‌ندیش تیره‌یه‌کی سه‌ر به‌هۆزی له‌ک بوون له‌ ئه‌سه‌لدا له‌گوندیکێ ده‌وروه‌یه‌ری (مه‌لایه‌ر) شوانکار بوون، هۆزی زه‌ند له‌گه‌ل هه‌ندی هۆزی تری لوور و به‌ختیاری به‌فه‌رمانی نادر شای ئه‌فشاری به‌ره‌و ده‌رگه‌زه‌ی خۆراسان پاگۆیزان، به‌لام نادرشای ئه‌فشاری که‌لکی له‌هێزوو توانای ئه‌وان وه‌رگرت وه‌ کردنیان به‌سه‌رباز که‌یه‌کێک له‌و که‌سایه‌تیه‌ دیارانه‌ی کران به‌سه‌رباز که‌ریم‌خانی زه‌ند بوو<sup>(۳۵)</sup>. سه‌باره‌ت به‌ هۆزی لوور که‌ زێدو خاکیان له‌ ئیسه‌فه‌هانه‌وه تا سنووری عه‌ره‌بستانی ئێران (خۆزستان و له‌ هه‌مه‌دان و جه‌مسهری خاکی عێراقی عه‌جه‌م وه‌ه تا سنووری عێراقی عه‌ره‌ب کێشراوه‌ به‌شیکیان به‌ تێپه‌رپوونی زه‌مانه‌ و سه‌رده‌م له‌ قه‌زوین و شوینی تر نیشه‌جی بوون<sup>(۳۶)</sup>. به‌گه‌شتی وا ده‌رکه‌وت که‌ ئه‌و کوردانه‌ گه‌شتی به‌

شوانكارىيەو خەرىك بوون دواتر بە ھۆى كۆمەلئىك ھۆكارى ژيانيان و پاگواستنى سىياسى يەو پەرتەوازە بوون و بلاو بوونەتەو لەوناوچانە نىشتەجى بوون، ھەندىك كە بەفەرمانى نادر شاوھ لاپەلابوون و بوو بوونە سەرباز لە كوشت و كوشتار بەكاردەھاتن لەلايەن سەركردە بى پەحمەكان و بى بەزەبى يەكان، كەلكيان لى وەردەگرتن نادر پەيوەندىيەكانى خۆى لەگەل كوردەكاي بەختيارى و زەند و لور باش كوردبوو ئەوھ لەكاتى ھەبوونى پەلامار دان وتەنگانەدا بۆ بەرژەوھەندى خۆى كوردەكانىش ناچار دەچوونە بەر فەرمانى نادر، وھ ئەبى ئەو راستىش بزانين لە ھەموو سەرھەمە جىباچىياكانى مېژوو كوردەكان دل نەرم بوونە لەگەل بىگانە ھەر بۆيە ئەو جۆرەش چاوەپوانكراو بوو.

ھۆزى زەند لەدواى ھىرشى شاعەباسى سەفەوى (۱۵۸۷-۱۶۲۹) بۆسەر لوورستان پاگوئىزىبوون بۆ دەورويىسەرى (مەلاىن) دەرئەنجام پاش دەيەھا سال ئاوارەى ھۆزى زەند لەناوچەى قەلاى (پەرى) و (كمازان) نىشتەجى بوون وھ بۆ گەرميان دەچوونە (پەرو پەرىن). لەوكاتەدا (زەند كەلھوورى، زنگەنە، مافى، باجەلان) بە لەكى كوردستان دەژماردران كە لەلايەن نووسەرانى ئىترانى و بيانى ئى وانيان بەكورد دادەنا<sup>(۲۷)</sup>.

زۆر لەسەرچاوەكان ئاماژە بەوھ ئەكەن كەوا لەك لە بنەپەتدا (لوورە) بووينە، بەلام وردە وردە لە دوايدا بوونەتە كورد، ھەرەھا ھۆزى لەك ھەبوو زەندىش بەپەكئىك لە لەقەكانى ئەو ھۆزە دادەنرئىت بەناوى ھۆزى (وھند) ئاوداران. شىوازى لەكى ھەمان شىوازى باشوورى كوردستانە ئەمپۆ ھەموو ھۆزى كوردى لەكى بە كورد دادەنرئىن<sup>(۲۸)</sup>.

كەرىم خانى زەند رۆلىكى بەرچاۋى بىنى لە سەرھەلەن و تەشەنە كەردنى ئەم خېلە وەك باسماڭ كەرد يەككە بوو لە پياۋە ھەرە ناۋدارەكانى ھۆزى زەند وەك ئامازەمان بەۋە كەرد كە ھۆزى زەند كە لىقكە بوو لە ھۆزى لەك، ھۆزى لەكەش يەككە لە ھۆزە كوردانە كە ھەمىشە كۆچەرى بوون وە لەنىۋان خانەقەين و پىشتكۆزى و كرماشان وە گەيلان و قەسرى شىرىن و شىراز لە ھان و جۇدا بوون<sup>(۲۹)</sup>. پاش مەردنى ەلى مەردان خان كە والى بوو لە سەردەمى نادر شا بە برىارى ئەو (بابا خانى چاپشلق) بەفرو فىل كە بوۋە سەزۆكى (لوور) وە ئەۋىش مەھدى خانى زەند و ھاۋرىكانى بەدەل گرت<sup>(۳۰)</sup>.

ۋادەركەوت كە ھۆزى زەند و لەك و لوور زۆر لىك نىك بوونە بە نەتەۋە ھەمىشە خۇيان بە خاۋەنى يەكتر زانىۋە، وە بەداخەۋە ئەم سەردەمە لەبەر بوونى فشارى سىياسى نادرشا چەندىن جار بەزۆر خۇيان دەكردە سەزۆكى ھۆزەكان وە باسماڭ كە كە بابا خانى چاپشلق بەزۆر بوۋە سەزۆكى لوور، خەلكانى ئەو ھۆزانە ھەر بەزۆرى دەھىنرانە نىۋە سوپا و تىرلى سوپا كە تى پىكردن و لەناۋ بىردن و لا بەلاكرنى مال و مەنالىيان و پەرتەۋازە كەردنىيان، ئەو جۆرە كەردارە لە ۋە سەردەمە باۋ لەبەر ئەۋەى نەبوونى سەركەردەۋە بەك نەگرتن كارەسانى ۋاى لىدەكەۋىتەۋە كوردەكانىش ھەر يەۋە بوو بوۋە لايەنگىرى يەككى تىرەندىك لە ئىيران و ھەندىك لايەنگىرى عوسمانى بوون و بى گومان ئاكارەكامى كوردىش بىشپوۋە يەكى باش نەبوۋە لەگەل ئەۋ دەۋلەتەى كە لە زۆر دەستى ئەۋە ھەمىشە كىشەى ناۋخۆبى و تايپەبىيان ھەبوو جا لە ئەنجامدا ئەنجامەكانى بەشپوۋە يە لىدەت كە لە سەردەۋە ئامازەمان پىكرد.

رەفتارەكانىيان نامرۇفانە بوو سەريان دەبىرىن و سوپا كە تىيان پى كەردن و بەشپوۋە يەكى نامرۇفانە، ۋە ئەۋانەى كە مانەۋە بۇ ناۋچەى خۇراسان دورىان

خستنه‌وه<sup>(۴۱)</sup>. وه هه‌روه‌ها ئه‌وانه‌ی که دوورخراپوونه‌وه بۆ ماوه‌یه‌کی تۆدر پارزده سالان له‌و شوینیک مانه‌وه که ناوچه‌ی (ده‌رگه‌زی ئه‌بیوه‌رد)<sup>(۴۲)</sup> بوو<sup>(۴۳)</sup>. دواى مانه‌وه‌یان له‌و ناوچه‌یه هه‌ر ئه‌بیوه‌رد نیشته جی بوون و ره‌گی خۆیان داکوتا و دواتر هه‌ر له‌و شوینه (ده‌رگه‌ز) مانه‌وه و نیشته‌جی بوون<sup>(۴۴)</sup>. له‌ سه‌ره‌تادا له‌ هۆزی زه‌ند دووبرا هه‌بوون به‌ناوی (ئیناق) که باوکی که‌ریم خان بوو وه (بۆداق) سه‌رکردایه‌تی ئه‌و هۆزه‌یان ده‌کرد. دانی برا بچووکی باوکی که‌ریم خان بوو باوکی ئه‌سکه‌نده‌ر خان و وه‌کی خان بووه له‌ دوایدا که‌ریم خان و صادق خان ی برای که‌ریم خان سه‌رکردایه‌تی هۆزی زه‌ندیان ده‌کرد<sup>(۴۵)</sup>. که‌ریم خان سه‌رۆکی عه‌شیره‌تی لووڤ بوو که له‌مه‌لبه‌ندی زه‌ند ده‌ژیان گرنگترین ئه‌و عه‌شیره‌تانه‌ی که به‌زمانی کوردی قسه‌یان ده‌کرد له‌سه‌ده‌ی (۱۸) عه‌شیره‌تی زه‌ند بوو، ئه‌و عه‌شیره‌تی ته‌ختی پاشایه‌تی ئیترانی هینایه‌ ده‌ست خۆی، له‌خوره‌م ئابادیش واته پایته‌ختی لوورستان ژماره‌یه‌ک له‌ عه‌شیره‌ته کوردی به‌کان پېش‌سوازی به‌کی گه‌رمیان له‌که‌ریم خان کرد<sup>(۴۶)</sup>.

به‌کی له‌ نه‌ریته‌کانی زه‌ند ئه‌وه بوو که ژنیش له‌کاتی شه‌ردا به‌شداریان ده‌کرد یارمه‌تی می‌زده‌کانیان ئه‌دا. ئه‌وش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی که ژنانی سه‌رده‌می که‌ریم خانى زند گیانی خۆیان به‌خت ده‌کرد و مال و منالی خۆیان جی ده‌هیشت بۆ ئه‌وه‌ی یارمه‌تی پیاوه‌کانیان بده‌ن و هانیان بده‌ن له‌کاتی جه‌نگدا، بۆ گومان ئه‌و کرده‌وانه‌ی ئه‌وان ده‌یان کر دبه‌تۆرده‌ملی بوو بۆ ئه‌وانه‌ی سته‌میان لی کرا ژیانپان تال بوو بوو وه‌ک ئاماژه‌مان به‌ چۆنیه‌تی ره‌فتاره‌کان کرد که چۆن سوکایه‌تیان به‌وو‌خه‌که ده‌کرد دلێ ئه‌و هۆزه کوردانه‌یان پر پق و کینه کردبوو وه‌ک بلێ ی گرتیه‌کیان له‌سه‌ر دلێ ئه‌و سته‌م لی کراوانه درووست کردبوو هه‌ر بۆیه له‌ دوايشدا تۆله‌ی خۆیان ده‌که‌نه‌وه و خۆیان ده‌بن به‌ فه‌رمانه‌ره‌ایه‌تی

لەسەرۋىيەنە ئەوان بە پېچەۋانەۋە رەفتارى نامرۇقانىە پان لەگەل كەس نەكردۈە، ئەوانە ھىندە دل پېر بوۈنە چاۋەپوانى ھەلىكىان دەكرد تا تۆلى باب و باپىرانىان بگەنەۋە كە بوۈنە قورىانى ئەۋستەم كەرانە بى گومان كەرىم خان يەكەم كەس بوۈ كە توانى ھەلى زىپىن ۋەرگىرئ و بارۈدۆخەكە رىك دۋاى مردنى نادىرشاى ئەفشار بقۆزىتەۋە. ئەگەر بىتتو بە وردى سەرنچ بەدەين دەبىنەن كە چۆن كورد لەم نىوانەدا بوۈتە قورىانى بوۈتە تۆپىك بەدەست ھەردۈولا ئىرانى و عوسمانى لە لاپەرەكانى پىشۈوش ئاماژەمان بە كوردەكان كىرد كە چۆن بوۈنە لەگەل يەكتىرى و لاپەنگىرى يەكردنىان كەم بوۈە بەچۆرىك خۇيان لەگەل سىياسەتى ئەۋ سەردەمە گونجاندۈۈە.

### ب/ ژىئاننامەى كەرىم خان

لە مېژۈۈى وولاتى ئىران كەسايەتەكى ناۋدارى كورد ۋەدەردەكەۋىت كە يەكك بوۈ لە كەسايەتەكى ھەرە بەتوانا و قارەمان كە ناۋى خراۋەتە لاپەرەكانى مېژۈۈى وولاتى ئىران، لە سەردەمى ئەۋ دا بارۈر نۆخى ئىران بەرەۋ ئارامى پۆشتۈۈە و ئەمن و ئاسايش وئارامى بە و وولاتە بەخشىۈە، لەماۋەى دەسەلاتى خۇى توانى باشتىن شىۈەۋ سىستەمى دەسەلاتى دابەزىنى لەلاپەرەكانى دواتر باس لەچۆنىەتى ۋەرگرتنى دەسەلاتى ناۋبراۋ ئەكەين .

سەبارەت بەۋناۋى كەرىم خانى زەند مېژۈۈنۈوسان باسىان كىردۈۈ دەلئىن، كەرىم خانى زەند كۆپى (ئىناق)<sup>(۱۷)</sup> ە لەسالى (۱۶۹۹ز-۱۱۱۳ك) لە دىئى (پرىە)<sup>(۱۸)</sup> لەناۋچەى مەلاپەر چاۋى بەدۈنيا ھەلپىناۋە، ۋەھەرۈەھا ھىچ مېژۈۈنۈسىك ناۋى باپىريان نەھىناۋە بۆيە ناۋى باپىرى نازانىئ و نازانىئ كە كى يە<sup>(۱۹)</sup> ۋە ھەرۈەھا سەبارەت بە سالى لەدايك بوۈنى مېژۈۈنۈوسان بۆچۈنى

جىياوزيان ھەيە كەمال مەزھەر لە كىتەپكە پىدا دەلّ پان لەسالى ۱۷۰۴ يان ۱۷۰۵ لە دايك بووہ <sup>(۶۰)</sup> . لە راستىدا كەسايەتى كەرىم خان پەفتارەكانى نەزۇد توندو نەزۇد نەرم بوو، واتە مەزھەرىكى ناوہنجى بوو، لە ھەمووژيانى دا بەگيانى سووك و ئازاي و ناويانگى سەند بوو، وەخۆي لە ھەلشەيى و لەخۆبايى لە پايسى بلند ئەپاراست، وە مەزھەرىكى نۇد بى فېز بووہ، ئەوندە باش بووہ كە ھەكسى داواي لىبووردنى بگردبوايە ئەوا رەتى نە دەكردوہ، وەيەكى لەخوړەوشنەكانىشى دلّ پاك و چاكە خواز بووہ <sup>(۶۱)</sup> .

ھەروھە بە يەكەك لە ئازاترين و بە ناويانگەرين كەس دەژمەژدري لە ناو تايەفەي زەند، كە لەو پەرى دلّ نەرمى و مېھرەبانى و لىبوورده بووہ، وە ھېچ كاتى فرىو خواردوى ژيانى دونيا نە بووہ وە ھەروھە ھېچ كاتى سيفاتى نىشتيمانى بوونى خۆي فەرامۆش نەكردوہ <sup>(۶۲)</sup> . واديارە ھەبوونى كەسايەتەيەكى ئاوا لەو كات و ساتەناسكە دا دەگمەن بوو، ئىيران لەو سەردەمە دا پىويستى بەكەسيكى وا بووہ كە بتوانى ئىيران لەو باروودوخە ناھەمووارە پزگارىكات چونكە ئەو ھەموو شەپو كوشتارە زەرەكەي بەخەلكى گەيان ھەمووى لەسەر حيسابى خەلكى بوو، جا لە داواي وەرگرتنى دەسەلاتى ناويراو بەھۆي ئەو دلسۆزى و دلّ نەرمى و دادپەرورەرانەيەوہ دەتوانى دلّى خەلكى بۆ خۆي رابگيشى بى گومان ھەر واش دەرچوو سەردەمى كەرىم خان بە جوانترين سەردەمى ئىيران ناو دەبرى و لاپەرەكانى چۆتە مېژوو.

ئەگەر بىتوو سەبرى لاپەرەكانى مېژوو كەرىم خان بەكەين نۇد لاينى كەسايەتى و پياھەلدانى كەرىم خان دېتە بەرچا، ئەوہ ش ئەوہ دەگەيەنيت كەوا كەرىم خانى زەند بەھۆي ئەم خوړو پەوشتە بەرزانەي كە ھەببوو لەلاين گەلەكەپەرە جىگاي پىژوو خۆشەويسى بوو ھەر بۆيە بە باشە مېژووہكەي

تۆمارکراوه و تهنه کهريم خانه که له سهردهمى ئه ودا ناشتى و ئاسايش بهرقه رار بووه وهک ئاماژه مان پى کرد که هه رچهند بوو نادر شا توانيبوو نيران له چنگ بينگانه دا بزگار بکات بهلام هيچ کاتى نهى توانيبوو ئارامى و ئاسايش بهرقه رار بکات بۆ ولاته کهى خۆى نهک هه ر نادر شا جگه له کهريم خان هه موو شاهه کان نهيان توانى ئارامى به ولات بيه خشن ئه وش ئه وه ده گه يه نى که کهريم خان پياويكى ليها توو و چاکترين بووه <sup>(۵۲)</sup>. وه مروفتيک بووه خاوه ن بىرو بۆچوونى پيک و پيک بووه، وه زۆر دلپاک بوو، وورد بووه له ئيشو کاره کانى. وه به هۆى ئه و په وشت به رزيه ي توانيبوو هه موو کهس فه رزاريارى خۆى بکات، وه سه رکرده کان بۆ سه رکه وتنى کهريم خان هه ميشه يارمه تيان داوه، وه پياويكى زۆر بوير و تى گه شتوو بووه، وه له ماوه يه کى کهمدا توانيو په تى هه موو خه لگى ناوچه کانى ده ورووبه رى کردوو به لايه نگرى خۆى، کهريم خان به ته مای هه موو نيران بوو، ئه ي ويست بيکات به کيشوه ريکى يه ک حکومه تى کرد و ئارى <sup>(۵۴)</sup>.

وه هه روه ها له لايه نى سه ريارى کهريم خانى زه ند سه ريارىکى چاو نه ترس بووه وه به قاره مانىکى ليها توو له مه يدانى شه ر ده ناسرا، وه له لايه کى تره وه به مروفتيکى دل نه رم بووه که سىکى به خشنده و هيه ره بان بووه <sup>(۵۵)</sup>. وه ده باره ي ته مهنى کهريم خانى زه ند زانياره کى ئه وتۆ نيه به لام به گوته ي گ. اولويه که گه ريده يه کى فه ره نسى بوو له سالى ۱۷۹۶ز، واته ۱۷سال پاش مردنى کهريم خان اته نيران جا به گوته ي ئه و گه شتیاره ده لى: کهريم خان هفتاوى سى سال ژياوه، به لام به گوته ي گه شتیار ويليه م فرانکلين ي ئينگليزى که له سالى ۱۷۸۶ ز هاتيه نيران ده لى: ته مهنى هه شتا سال بووه که کوچى دوايى کردوو <sup>(۵۶)</sup>. بى گومان ئه و لايه نانه ي کهريم خان که باسما ن کرد هه مووى

ببونه مایه‌ی نیو بانگ پوشتن، به‌نازایه‌تی و مه‌ردایه‌تی به‌ناوبانگ بوو بویه له هموو شوینیک ناویانگی پوشتبوو<sup>(۵۷)</sup>. وه زور له گه‌ریده‌کان باسی سرده‌می که‌ریم خانیان کردووه بو نمونه (ویلیه‌م فرانکلین) که له سرده‌می جعفر خانى برای که‌ریم خانى زهند گه‌شټیکى بو ئیران کردووه له‌گه‌شته‌نامه‌که‌ی خوی باس له‌وه ده‌کات و ده‌لی ((نه‌گه‌ر نازناویکی گه‌وره بده‌ن به شایه‌ک ئه‌وا ده‌بی به‌دنیایی ده‌بی که‌ریم خانى زهند بیټ)) به‌وشپوهیه که تا وهک و نه‌مپوش شوینه‌واری کاره‌کانی که‌ریم خان ده‌بن به به‌لگه‌نامه‌یه‌ک بو ئه‌م وته‌یه، بی گومان ئه‌و دلته‌رمیه‌ی که‌ریم خان له ترسا نه‌بووه به‌لکو هه‌رخوی وابوو ویرای ئه‌وه‌ش له‌کاتی جه‌نگدا بی به‌زه‌می بوو له‌کوشتاردل به‌لان نه‌ک سوکایه‌تی پیکردن.

باسی که‌سایه‌تی و لیته‌نویی که‌ریم خان بکه‌ین هه‌ر که‌مه، چونکه که‌ریم خانى زهند که سایه‌تیه‌کی ده‌گه‌مه له میژووی ئیراندا، وه هه‌روه‌ها ئیستاش خه‌لکی وولاتی ئیران شایه‌دی کاره چاکه‌کانی که‌ریم خان ده‌ده‌ن له هموو بواریک<sup>(۵۸)</sup>. دیاره ئه‌و پتگه‌یه‌ی که‌ریم خان بو دامه‌زراندن و پارێزگاری کردنی هیزو ده‌سه‌لاتی خوی به‌کاری هه‌تاوه هه‌ولیکى دلنیایی داوه بو ئه‌وه‌ی هیزیکى باش دروست بکات، وه هه‌رگیز به‌لای ئه‌وه‌دا نه‌بووه که به‌هوی تالان و برۆ وه خراپه‌و کوشتار ده‌سه‌لاته‌که‌یی و سسوپاکه‌ی قایم بکات<sup>(۵۹)</sup>. بی گومان که‌ریم خان وهک پاشاکانی پیش خوی نه‌بووه به پاره‌و سه‌روه‌ت و سامان و و مالپیرینی خه‌لکی خه‌لکی بو خوی پابیکیشی و ده‌سه‌لاتی درووست بکات، به‌لکو که‌ریم خان له‌ماوه ۱۹ سالی ده‌سه‌لاتی خویدا به باشترین شیوه سیسته‌می ده‌سه‌لاتی دامه‌زراند و ته‌نانه‌ت له ماوه فه‌رمانه‌ه‌ویه‌تیه پساکه‌که‌یدا یلرهمه‌تی هه‌ژاران و خه‌لکی به‌گه‌شتی داوه و و دادوه‌ری به‌کار

ھېناوہ<sup>(۱۰)</sup> ۋە لايەنى زانستى و خوتىندى كەرىم خان سەرچاۋەكان نامازە بەۋە ئەكەن كە كەرىم خان خوتىندەۋارى نەبوۋە نەى دەتوانى بنووسىت، چونكە ھەر لە مندالى يەرە نەچۆتە خوتىندن و حوجرە بۆ خوتىندن، ھەرچەندە خوتىندەۋارىشى نە بوۋە بەلام كەسىكى بە ئەزمون و بگرە باشتريش لە خوتىندەۋارىك پەوان بېژ بوۋە و كاروۋ بارەكانى وولاتى بە شىۋازىكى مۆدىرىن بنىات ناۋ بەرپۆۋەى دەبرد، ۋە لە سوار چاكيدا كەم وىتە بوۋە ھەيەتتىكى ديارى ھەبوۋ ۋە لەرۋى مەشقى سەريازى زۆر چالاک و پيشكەوتتوۋ بوۋ ۋە ھەرۋەھا بەر لە دەسەلات گرتنى خودى كەرىم خان و سوارەكەى بەناۋ بانگ بوۋ، ھەميشە بانگېشى تۆلەسەندەن ۋەيان ئى دەكرد. ھەر ۋەك و باسمان كرد لىھاتوۋى كەرىم خانى زەند لە بوارى سوپاۋ پىلانەكانى واى كرد كە بتوانى بەرامبەر ھەر بزوتتەۋەيەك پاخود سوپايەكى تر بەرەنگارى بكات، بۆ نمونە كە ھەر لە سەرەتاي پەرەگرتنى دەسەلاتى كەرىم خان زۆرانبازيەكى زۆريان لەگەل كرد ۋەك لەلايەن مير على خانى (تەكللو)<sup>(۱۱)</sup> كە لەلايەن شارۋخ ميرزاۋە كرابوۋە حاكىمى (ھەمەدان)<sup>(۱۲)</sup> بەلام كەرىم خان بەسەرىدا سەركەوت چەندىن تۆپى تۆپخانەكانىان تىك شكاند ئەۋەش نىشانەى بەھىزى كەرىم خان بوۋ چونكە لەشكرى تەكللو زۆر گەرە بوۋ<sup>(۱۳)</sup>. ديارە لىھاتوۋى كەرىم خان لەجەنگدا جۆرە گرنگىكى بەخشىبوۋ بەتايغەى زەند تا چاۋى ناۋبراۋيان ئى ديار بوايە نەيان دەتوانى خراپى بەرامبەر بەزەدەكان بىكەن ئەۋەش ئەۋە دەگەيەنى كە كورد شوينىن ديار بو لەۋ سەردەمە ھەرچەنە لە پلەكانى دواۋەش بوون تا كەرىم خان بوۋ بە فەمانرەۋايى ئىران ئىنجا بەتەۋاۋەتى ۋە دياركەۋتن لەسەر شاتۋى سياسى ئىران.

## ته‌وه‌ره‌ی دووهم

## ده‌رکه‌وتنى که‌ریم خانى زهند له‌سه‌ر شاتقوى سیاسى ئیتران

## أ / که‌ریم خان و وه‌رگرتنى ده‌سه‌لات له ئیتران

سه‌رده‌مى فه‌رمانه‌وه‌ایه‌تى زهنده‌کان له ئیتران لایه‌نى سیاسى و تارا‌ده‌یه‌کیش نابوو‌رى و کۆمه‌لێک په‌یوه‌ندى ده‌ره‌کى به‌خۆیه‌وه‌ بىنى، بۆیه ئیمه‌ لیژه‌دا هه‌ولێ ئه‌ده‌ین تیشک بخه‌ینه‌ سه‌ر په‌یوه‌ندیه‌کان وچۆنیه‌تى هاتنه‌ سه‌رده‌سه‌لاتى زهنده‌کان و په‌یوه‌ندى مېرنشینه‌ کوردیه‌کان ده‌وله‌تى عوسمانى و ده‌ورووبه‌رى.

شه‌رى دوورو درێژ خایه‌نى نێوان عوسمانیه‌کان و سه‌فه‌ویه‌کان کارێکى زۆر خراپى کردبووه‌ سه‌ر هه‌دوو لا ئه‌و باروودۆخه‌ ناهه‌مواره‌ش شه‌پزه‌بیه‌کى ئه‌وه‌ای دروست کردبوو که‌ گه‌لانى ژێرده‌سته‌ى ئه‌م دوو ده‌وله‌ته‌ یه‌کجار بێزار ببوون، له‌لایه‌کى تری خۆره‌له‌ته‌وه‌ ئه‌فغانه‌کان ده‌ستیان کردبوو به‌داگیرکردنى ئیتران و له‌م کاته‌ ناخۆشانه‌شدا که‌ نادر شا توانیبوو‌ى به‌زۆردارى له‌ئیتران ئیمپراتۆریه‌تیکى به‌هیز بیکه‌وه‌ بنی، ئه‌وه‌ وای کرد دواى کوزرانی نادر پێگه‌ خۆ بێ که‌ریم خان که‌ ده‌سه‌لات بگرتیه‌ ده‌سه‌ست<sup>(1)</sup> کۆتایی سه‌ده‌ى حه‌فده‌وه‌ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ى هه‌ژده‌ نیشانه‌کانى لاوازی و بیهێزى له‌ ده‌وله‌تى سه‌فه‌وى زیاتر وه‌ده‌رکه‌وتن، له‌ئه‌نجامى خراپى بارى ناوه‌خۆى ولات به‌هۆى هاتنه‌ سه‌ر ده‌سه‌لاتى ژماره‌یه‌ک شای لاواز له‌فه‌رمانه‌وه‌ایه‌تى و زیاد بوونى په‌گه‌زى بێگانه‌ له‌ نێو سوپادا، که‌ پێگا‌ خۆشکه‌ر بوو بۆ ده‌سه‌ست خستنه‌ نێ و کارووبارى ده‌وله‌ت، ئه‌وه‌ سه‌ره‌پای به‌رده‌وامى مله‌لانى یه‌ ده‌ره‌کیه‌کانى ده‌وله‌ت له‌ به‌ره‌ى رۆژه‌لات و رۆژاوا که‌ بارى ولاتى قورستر کردبوو، بۆیه ئه‌فغانه‌کان ئه‌وه‌ هه‌له‌یان قۆسته‌وه‌ و له‌به‌ره‌ى رۆژه‌لات هێرشیان کرده‌ سه‌ر ده‌وله‌تى سه‌فه‌وى و ده‌ستیان به‌سه‌ر ئیسه‌فه‌هان داگرت، و ماوه‌ى نێوان (١٧٢٢-١٧٣٦)ن فه‌رمانه‌وه‌ایه‌تى ئیتران

بکن<sup>(۱۶)</sup>. شیاوی باسه له کۆتاییه کانی حوکمرانی ئه فغانه کان سه رکرده به کی سه ربازی هاتبوه مه یدان ئه ویش نادر شای ئه فشار بو، که توانیبوی له ز ۱۷۳۶ کۆتایی به دهسه لاتی ئه فغانه کان بهینی، به لام وه ک ئاماژه مان پیکرد دواتر به دهست هندی له هۆزه که ی خۆی له ناو خیمه که ی کوژا<sup>(۱۷)</sup>. لیره به دوآوه بارودوخیکی ناله بار هه موو ئیرانی گرتبوه وه، چونکه سه رانی سوپای نادر که وتبونه مملانی بۆ وه رگرتنی دهسه لات، لیره دا به ژۆر ناوچه کانی رۆژه لاتی ئیرانی خسته ژیر دهسه لاتی خۆی<sup>(۱۷)</sup>. لیره دا وه ده رکه وت که که ریم خان چۆن توانی بوار بۆخۆی بره خسینتی له ناو ئه وه موو کیشه سیاسی ناوخواو ده ره کیانه ده رچیت و به ته واوه تی خۆی ئاماده کردبوو بۆ به دهست هینانی ئه وه مه رامه سیاسی به ی که چه ندین سال کورد له دهست ئه و ژۆرداران ده یان نالاند، ئه وه ش هه م دیسا ده گه پیته وه سه ر کارامه یی که ریم خان که توانی ولات له دهست نه یاران رزگار بکات.

له گه ل ئه وه شدا ناوچه کانی تری ئیران له ئاژوه بی به ش نه بوو له وانه که ریم خانی زهند، له سالی ۱۷۵۰ و عه لی مه ردان خان که سه رۆکی به ختیاریه کان بوو له ناوچه ی ئه سفه هان و نازاد خانی ئه فغانی له ناوچه ی نازه ر بیجان و محمد حوسین خانی قاجار له هه ریمی ئیسته ر ئاباد و مازه نده ران که وتنه خۆ بۆ پاکیشان و و کیش کردنی باری ولات له به رژه وه ندی خویان<sup>(۱۸)</sup>.

له وه سه رده مه ئیره یی بردن به پۆستی دهسه لات شتیکی باو بوو له نیوان سه رۆک هیزه کان و خپله کان هه ر بۆیه ئه وکات که ریم خان ناوچه ی (جولفا) ی له ژێرده ست دا بوو له گه ل خه لکی ئه و ناوچه یه یه ژۆر باش و میهره بان بوو ئه وه ش بووه هۆی ئیره یی بردنی عه لی مه ردان خان به رامبه ر به و پایه به رزه و هه لویستی خه لکی بۆ که ریم خان<sup>(۱۹)</sup>.

له و کات و ساته‌دا که ئه‌فغانه‌کان له له قه‌زویڼ ما بوونه‌وه ده‌یان‌توانی شه‌رێکی قورس بکه‌ن به‌رامبه‌ر به‌رکه‌به‌ره‌کانیان وپیش خویان خاویڼ بکه‌نه‌وه و دوژمن ده‌رپه‌رپینن، به‌لام له‌وه‌لاوه که‌ریم خان له ئیسفه‌هان ده‌ستی به له‌شکرکێشی کردو به‌ره‌و فراوانکردنی ده‌سه‌لاتی خۆی له‌شکری به‌ره‌و پێشه‌وه‌ پۆشت<sup>(٧٠)</sup>.

به‌وجۆره‌ش ناکۆکی درووست بوو له‌ نێوان که‌ریم خان و عه‌لی مه‌ردان خان، که‌ریم خانیش سووپایه‌کی به‌هێزی هه‌بوو به‌هۆی به‌هێزه‌که‌ی توانی شکست به‌ عه‌لی مه‌ردان خان به‌هێنی و خۆی ببیت فه‌رمانپه‌رواوه‌ ده‌سه‌لاتی گه‌رته‌ده‌ست. به‌و جۆره‌ ململانی له‌سه‌ر ده‌سه‌لات به‌رده‌وام بوو به‌لام که‌ریم خان کۆتایی بپی هینا، هه‌رکه‌ هاته‌ سه‌ر ده‌سه‌لات شیرازی کرده‌ بنکه‌ی فه‌مانپه‌روایی خۆی، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی لانکه‌ی زنجیره‌ی هه‌خامه‌نیشی و ساسانیه‌کان بوو، به‌هۆی هێزێکی گه‌وره‌ له‌قاره‌مانانی کورد و به‌ختیاری و عه‌ره‌ب، زالی بوو به‌سه‌ر دوژمنانیدا به‌و جۆره‌ بیست و هه‌شت ساڵ ده‌سه‌لاتی ئێرانی گه‌رته‌ ده‌ست به‌شپوه‌یه‌کی دادپه‌روه‌رانه‌ و ژێر پێک و پێک کاروو باری ئێران به‌رپوه‌ده‌بات<sup>(٧١)</sup>.

وادیاره‌ ئه‌و ناکۆکیه‌ی نێوان که‌ریم خان و عه‌لی مه‌ردان خان له‌سه‌ر ده‌سه‌لات بوو ئه‌وه‌ش ئه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نی که‌ هه‌رکه‌س خۆی به‌ شیاوتر ده‌زانی بۆ سه‌رده‌سه‌لات بۆیان ده‌رکه‌وت که‌ که‌ریم خان ده‌یه‌وێت هه‌موو ئێران بگه‌رته‌ ده‌ست و وه‌ ناکۆکی ئه‌فغانه‌کان له‌گه‌ڵ دوژمنه‌کان زۆر سه‌خت بوو به‌لام دیاره‌ که‌ که‌ریم خان هیچ کات نه‌ترساوه‌ به‌رامبه‌ر به‌ دوژمنه‌ سه‌رسه‌خته‌کانی ئه‌وکاتی سه‌رده‌می زه‌نده‌کان.

به‌وجۆره‌ هه‌رچه‌نده‌ که‌ریم خان هه‌ندی له‌ نه‌یارانی بن بپکردن به‌لام پۆژ به‌پۆژرکه‌ به‌ره‌کانی له‌سه‌ر ده‌سه‌لات زیاتر ده‌بوون دژایه‌تی که‌ریم خانیان ده‌کرد

به‌بۆچوونی خۆم ئه‌وه ده‌بوویه هۆیه‌ك بۆئه‌وه‌ی زۆر دره‌نگ كارووباره‌كانی به‌ری‌ئوه‌به‌ری و وولات یه‌ك‌ب‌خات.

له‌داوی مردنی عه‌لی مه‌ردان خان دوو دوژمنی به‌هێز مابوون دژایه‌تی که‌ریم خایان ده‌کرد له‌سه‌ر ده‌سه‌لات (ئازاد خانی ئه‌فغانی و محمد حسن خانی قاجاری) بوون له‌سه‌ر تاج و ته‌ختی پاشایه‌تی شه‌ریان بوو، که‌ریم خان پووی کرده ئه‌سه‌دخان و له‌نزیک قه‌زوین به‌ره‌نگاری بۆوه، که‌ریم خان به‌شێوه‌یه‌ك شکا که نه‌ك بووه هۆی ئه‌وه‌ی که‌وا ده‌ست له ئیسه‌فه‌هان هه‌لگری به‌لکوو وازی له شیرازیش هێنا<sup>(٧٢)</sup>.

داوی ئه‌وه که‌ریم خان به‌ره‌و ناوچه شاخاویه‌کانی نیوان سه‌وزی فارس و که‌نداوی فارس نزیک دۆلی (کرمسیر) لیژهدا باروودۆخی که‌ریم خان زۆر زه‌حمه‌ت بوو به‌لام که‌ریم خان خۆی کرده لایه‌نگری (روستم سولتان) حاکی (گه‌شتی) داوی یارمه‌تی لێ‌کرد له‌دژی ئازادخان، دواتر به‌هه‌ر شێوه‌یه‌ك بی‌ت سوپای ئه‌سه‌دخان پووبه‌روی رۆسته‌م بوونه‌وه دواتر به‌سه‌ر ئه‌سه‌دخان زالبوون و سوپاکه‌ی تێکشکاند و زۆریان لێ‌کوشتن و هه‌لاتن<sup>(٧٣)</sup>. له‌داوی له‌ده‌ست دانی شیراز که‌ریم خان هێزێکی زۆرچاکی کۆکرده‌وه‌و به‌ زۆر شیرازی خسته‌وه ژێر ده‌ستی خۆی، له‌و هه‌ل و مه‌رحه‌دا ئازادخان بۆ پووبه‌پیو بوونه‌وه‌ی که‌ریم خان داوی یارمه‌تی له‌ والی به‌غدا و فه‌رمانێه‌وایه‌تی گورجستان کرد به‌لام یارمه‌تیان نه‌دا، له‌داویدا ئازادخان گه‌رایه‌وه لای که‌ریم خان و لیژه‌شدا که‌ریم خان به‌جۆرێک له‌گه‌ڵ دوژمنی خۆی په‌فتاری کرد شه‌رمه‌زاری کردبوو وورده وورده بوونه براده‌ر له‌گه‌ڵ په‌کتر<sup>(٧٤)</sup>.

وادیاره به‌و جۆره مملانی یه‌ خه‌لکی تووشی دڵ پاوکی بوون بۆ په‌سه‌ند کردنی یاخود پشتگیری کردنی لایه‌نه سیاسی یه‌کان که‌ریم خان له‌سه‌ر ده‌سه‌لات

ئەندە نوژمنى ئۆزى بولمىدى، ھەممۇ لايىكى ولات ھەببى، ھەركەس بۆخۇي ھېزىكى پىك ھىتابو دۇبەتى دەكرى بى گومان ئەو جۆرە دوژمنكارىھ پىنگاى گرتىبو لە بىركردنەوھى خەلكى بۆ ئەوھى كە لايەنگىرى لە كەرىم خان بىكەن بى ھىوابى خۇشبوونى ولات پالى بە سەراسەرى ئىران كىشاپو، ئىتبورى ھىندە لاواز بوو داھاتوويان نەدەبىنى كە ولات بچىتە بارىكى ناسابى و زيان دروست كرىن تەنھا دەنگ و باسى شەپو كوشتار ھىچى تر بەدى نەدەكرا لەو ولاتە.

دوای خۇ بەدستەوھەدانى ئازادخان ئەوھى ماپۇو نوژمنى ھەرە بەھىزى كەرىم خان محمد ھەسەن خانى قاجارى بوو ئەوھى ھۇزىكى توركى قاجار بوو لەكاتى لەكاتى تەيمورى لەنگ لە سورىاوو ھىنرابوونە ئىران بەكك بوون لەو ھەوت ھۆزانەى كە شا (ئىسماعىلى بەكەمىان) ھىنا بوو سەر تەخت، ھەك و كۆسپ لەبەردەم كەرىم خان وابوو دەبوو بوو بەپووى بېتتەوھە دواتر بوو بەپووى بەكتر بوونەوھە، سەرھتا تەرازووى ھىز بەلاى سوپاى محمد ھوسىن خانى قاجار دا شكايەوھە، بۆيە كەرىم خان گەراپەوھە ناوچەى تاران بەمەبەستى خۇ تەياركردن، لىرەدا قاجارەكان دەستيان بە فراوانخووزى كرىد و ھىزىيان برەدە سەر شىراز لە ۱۷۵۷ز گەماپۇيدا، دواتر سەرئەكەوت و ھەلاتن<sup>(۷۵)</sup>.

محمد ھوسىن خان بەسووپاىكەوھە كەلە شىراز ھەلات لەو كاتەدا (شىخ عدل خان) كەسەر كرىدەبەكى ئازاى ھۆزى زەند بوو ھەلى كوتايە سەر باروو بارخانەى سوپاى قاجار و تىكى شكاند ئىنجا لىرەدا خەلكەكە ھەمووى ھاتن يارمەتى كەرىم خانىان دا لىرەدا لەبەر برسەتى و ھەلمەت و ئازابى سوپاى كەرىم خان و سوپاى قاجار كە دىسۆزى محمد ھوسىن خان نەبوون، بەلام بەم ھۆيانەوھە

سوپاي قاجار شىرازى تىك چووبوو و شكان و محمد خوسىن خان  
بەدەستى

شىخ مەلى خان كوژا<sup>(۷۶)</sup>.

ئىردەدا ئەگەر بىت و ئىمە بە ووردى سەرنج بەدەينە ئەو ھەول و تەقەلايانەى  
كەرىم خان و ھۆى لىھاتوويى و ناويانگى كەرىم خان ۋاي كەربوو ھۆز و  
سەركردەكانى ناۋچە جىاجىكان ھەمويى بەھاناي كەرىم خان دەھاتن و  
يارمەتيان پىشكەش دەكرىن ئەۋەش بەگىشى لەو كاتو ساتەدا كەرىم خان بە  
براۋە ديار بوو خەلكى و سەركردەكان لەداھاتو كەرىم خانىان لەبەرچاۋ بوو كە  
دەسلاتى تەۋاۋ دەگىرتتە دەست لە تەۋاۋى ئىران ھەر بۆيە ئەۋانئىش سەبىرى  
داھاتوويى خۆيان دەكرىد و خۆيان لە كەرىم خان نىك دەكرىدەۋە ئەۋە  
پىژەۋانەى سەرھەتاي فەكرەى كەرىم خان بوو كە تازە دەيەويست ئىران پىزگار بىكات  
ۋەك لە لاپەرەكان پىشوو ئامازەمان كرىد كە كەس نەى دەتۋانى بىرپارىكى  
يەكلابى كەرەۋە بىدات چۈنكە بەچاۋ سەبىرى ھەر كامىكت دەكرىد دەت وت  
سەردەكەون.

محمد ھەسەن خان شىرازى بەجى ھىشت و گەرايەۋە بۆ ئەسفەھان بۋاتەر لە  
ئەسفەھانئىش خۆى نەگرتەۋە لەبەر ئەۋە بەسوپاي ھىزەكەى خۆى گەياندە  
مازەندەران و نەى تۋانى لەۋى بىمىنئەۋە<sup>(۷۷)</sup>.

سەركەۋتنى سوپاي كەرىم خان لەۋ شەرپەدا رىگا خۆشكەر بوو بۆ كەرىم خان  
تا دەسلاتى بگەرىنئەۋە ئەسفەھان و ئەناۋچانەى لە دەستى دابوون و  
بىخانئەۋە بازنى قەلەمپەۋى خۆى لە سالى ۱۷۵۷ز، بەلى كەرىم خان بەۋ  
جۆرە بە يەكەم پلەى ئاۋاتى خۆى گەيشت و فەرمانرەۋايىكى سەربەخۆى  
دامەزراند و ئىدارەى زەندەكانى جىگىر كرىد.

دوا به‌دواى ئه‌و سه‌رکه‌وتنه که‌ریم خان که‌رپایه‌وه ئه‌سفه‌هان وه له‌وئى خه‌لکى پیتشوازیان لیکرد و پى‌ى شاد بوون<sup>۷۸</sup> به‌م جوړه زوری پى‌ى نه‌چوو هه‌موو ناوچه‌کانى جارن هاتنه‌وه ژیر ده‌سه‌لاتى، لیره‌دا که‌ریم خان به‌یه‌که‌م پله‌ى ئاواتى خۆى گه‌یشت، حکومتى سه‌ربه‌خۆى درووست کردووه، له‌دواى ئه‌و پووداوانه وورده‌ووورده ئیداره‌ى جینگیر بووه وه له‌دواى ریخستنى ئیش و کارى قه‌له‌مپه‌وى، به‌بیرى تیزى سیاسى خۆى زورچاک زانیبوى که‌تاکو به‌سه‌ر محمد حسین خانى قاجاردا زالنه‌بیت له‌ پاشه‌رؤژدا ده‌وله‌ته‌که‌ى قایم نابیت، له‌به‌ر ئه‌وه به‌سه‌رکردایه‌تى (شیخ‌على خان) سوپای ناردۆته سه‌ر مازهنده‌ران، وه‌لیره‌دا شیخ‌على خان سوپای ناردۆته سه‌ر مازهنده‌ران شیخ‌على خان زورگرنگ بووه بۆ که‌ریم خان، که‌یلان و نازه‌ریایجان که‌وتوته ژیر حوکمى که‌ریم خانه‌وه<sup>(۷۸)</sup>.

وادیاره دواى سه‌رکه‌وتنه یه‌ک له‌دواى یه‌کانى سه‌ریازى و شه‌ر و کوشتارى به‌رده‌وام بۆ جینگیر کردن و چه‌سپانندى ده‌سه‌لات، دواى به‌واى ده‌ست به‌سه‌رداگرتنى هه‌ر ناوچه‌یه‌ک حاکمیتى باوه‌رپیتکراوى دادنا بۆ ئه‌وه‌ى باروودۆخى ناوچه‌داگیرکراوه‌که سه‌قامگیریکات و په‌ره‌ى پیدات.

له‌دواىدا له‌شه‌پى (قه‌ره‌چیمه‌ن) دا‌فته‌ح‌على خان‌ى سه‌رۆکى هۆزى ئیسفه‌هان شکاو و به‌دیل گه‌را و فه‌تح‌على خان زور پیزی لینگه‌را، وه‌له‌دواىدا ده‌رکه‌وت که‌ ئه‌و پیاوه له‌گه‌ل هه‌ندى سه‌ردارى تر خه‌ریکى پلان دانان بوون بۆ له‌ناویردنى که‌ریم خان وه‌له‌دواىدا هه‌موویان له‌ناو بران، له‌دواى ئه‌و هه‌موو سه‌رکه‌وتنه‌ى ئیتر ده‌سه‌لات که‌ریم خان به‌ته‌واى له‌ئێران جینگیر بوو<sup>(۷۹)</sup>.

به‌و شێوه‌یه که‌ریم خان توانى حکومتى زه‌ند دابه‌مه‌زینى، که‌ریم خان به‌باشترین سیاسه‌تمه‌دارى چه‌کیمانه‌ى ئه‌و سه‌رده‌م دادهنرى توانى به‌سه‌ر هه‌موو

ھۆزە جيا جيا كان و دوژمنە سەرسەختە رېنگرەكانى بەردەم دەسلەت ۋە رىگرتن سەركەۋى و سەركوتيان بىكات و فەرمانرەۋايەتى ۋىلاتى پان و بەرىنى ئىران بىگرىتە دەست <sup>(۸۰)</sup>.

ۋادىارە لىرەدا بەرە بەرە خەلكى ئەتۋانن بېيارى خۇيان بەن و لە كەرىم خان نىزىك بىنەۋە چونكە سەركەۋىتتەكانى ناۋبراۋ ۋاى كرد جۆرە ھىۋايەك بە گەلەكەى بىخەشى نە تەنھا ھۆزى زەند بەلكو كەرىم خان جىۋاۋزى تايغەۋ نەتەۋە و مەزھەبى نەدەكرد بۆيە خەلكى تىكرا بەھاتنى ئەۋ دىلخۇش بۈۈن لە ئەنجامىشا ھەر ۋادەرچۈۋە كە تۋانى ۋىلات بەرەۋ پىش بەرى لە زۆربەى لايەنەكانى زيان.

بەۋ شىۋەيە فەرمانرەۋايەتى كەۋتە دەست كەرىم خان و ۋە ماۋەى دەسلەتى كەرىم خان لە ۱۷۵۲ ز تا ۱۷۷۹ ز بوۋ كە بەجۋانتىن ۋەرزو تەمەنى مېژۋى گەلى كورد بوۋ <sup>(۸۱)</sup>.

كەرىم خانى زەند باۋەرى تەۋاۋى جەماۋەرى بەدەست ھىنا نازناۋى (شا) ى لەخۇ نەنا نازناۋى ۋەكىل (جىگىرى) لەخۇنا ئەۋەش ئەۋە دەگەيەنى كە كەرىم خان مۇۋەپپەقىيەتلىكى ئاساسى نەبوۋ، دەگمەن بوۋ لەۋ سەردەمەدا كە بتۋانى ئەۋ ئىرانە شلەۋاۋە كە لەھەموۋ لايەك قات و قورى و برسەيتى بەسەرىدا دا ھانتىۋ بەجۆرىك كە ۋاى لىئاھا تىۋو كەس كەسى لەبرسا نەدەناسى ھەركەس بۆخۇى دەژيا بەلام بەھاتنى كەرىم خان ئەۋ باروۋ دۆخە ھىۋر دەبىتتەۋە كە دواتر نامازە بە حكۈمەتى كەرىم خان و لايەنەكانى تر ئەكەين كە چۆن گۆرپانىكى كىتۋىپى بەسەر تەۋاۋى ئىران دىت.

ئەۋ لىھاتۋىۋى و سىياسەتە زىرەكانەى كەرىم خان بوۋ تەۋاۋى ئىران شانازى بەكەرىم دەكرد و ۋە زۆرىك لە خەلكان شانازى بەچۆنىەتى ھاتنە سەر دەسلەتى كەرىم خانەۋە ئەكەن و ھەرۋەھا كوردىش بەگىشى و لوورەكان

به‌تایبه‌تی شانازی پټوه نه‌کن و که پاش کۆتایی هاتنی فرمانږه‌وايه‌تی میدیا که‌ریم خان به‌که‌م ورد بووه که فرمانږه‌وايه‌تی وولاتی پان و به‌رینی ئیترانی گرتوته ده‌ست و که‌ریم خان بوو بووه فرمانږه‌وايه‌تی گشتی وولاتی ئیتران<sup>(۸۷)</sup>.

دیار بوو هر که که‌ریم خان بوو حاکمی ئیتران، له‌لایه‌ن سولتانی عوسمانی (عبدولحه‌میدی به‌که‌م)<sup>(۸۷)</sup> هوه کاغه‌زتیکی بۆ نیردراو به‌پاشای ئیترانی ناسی و ئه‌وه عه‌قدو په‌یمان‌ه‌ی که‌له‌کاتی (نادر شا) کرابوو بۆی تازه کرده‌وه، بۆ میری میرانی سنووری نووسی که ئه‌وه په‌یمان‌ه‌ راښکرن چاودتیری دراوسپیه‌تی بکه‌ن<sup>(۸۸)</sup>.

که‌ریم خان شاری شیرازی کرده پایته‌خت و له‌سه‌ره‌تادا ناوی (وکیل الدوله) ی له‌خۆنا، دواتر (وکیل رعیه) جارچاریش (وکیل خلائق)، که‌ریم خان نه‌ی ده‌ویست پی‌ی بوتری شا له‌سه‌ر بنه‌مای نه‌وه‌ی که "شا ئیسماعیلی سی به‌م" شا بووه و ئه‌م جیگری بووه. تا دواي مردنیشی نه‌ی ویستوه نازناوی شا هه‌لگری<sup>(۸۹)</sup>.

وادیار بوو که زۆر له‌هۆزه بچووه‌که‌کان و هه‌ندی له‌پیاوه گه‌وره‌کان پشتگیریان له‌که‌ریم خان ده‌کرد وه‌ک (بۆداغ خان) له‌ئاخیری سه‌ده‌ی هه‌ژده‌وه سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی نۆزده ده‌ژیا هر زوو پشتیوانی له‌بنه‌ماله‌ی زه‌ندی کرد که به‌کیک له‌وان که‌ریم خانی زه‌ند بوو<sup>(۸۹)</sup>.

### ب / سنوورو پووبه‌ری فرمانږه‌وايه‌تی که‌ریم خان

هه‌رکه واتای راسته‌قینه‌ی جوغرافیای و سیاسیی ئیتران که‌وته ده‌ست حکومه‌تی زه‌ندی، له‌راستیدا هه‌مان ئیترانی سه‌رده‌می سه‌ه‌وی بوو که هه‌روژمی نه‌فغانی و تورک و پووس و داگیرکردنی ته‌ختی پاشایه‌تی به‌ده‌ستی نادر و هه‌وارکردنی ئیمپراتۆریه‌تی به‌تیکرا نه‌یاننوانی له‌بابه‌ت گۆرین و هه‌لگیرانه‌وه‌ی ئه‌وه باروډوخه‌دا سه‌رکه‌وتنیک وه‌ده‌ست بیتن، به‌لام نه‌وه‌ی به‌لای ئیمعه‌وه زیاتر

گرىنگ و پېيويستە ناسىنەۋەى ۋولانتىكە كە بەدەس كەرىم خانەۋە بەرپۆدەدەچو، باسەكە بەجوغرافىيە قەلەمپەۋەى ۋەكىل دەست پى دەكەين. دەكرى بگوترى پانتايى جوگرافىيە فەرمانزەۋايى كەرىم خانى زەند برىتى بوو لە ۋەرىم و ناۋچانە : لار، كرمان و بەشى پۆژەلانى (عيراقى عەجەمى)<sup>(۸۷)</sup> ۋە بەشيك لە ناۋچەكانى زاگرۆس و كەنارەكانى كەنداۋى فارس و ۋە باكوورى باكوورى پۆژئاۋاي ئىران و ئازەربايجان و كوردستان<sup>(۸۸)</sup>.

دەتوانىن بلىن زۆدەى ھەرەزۆرى كات و ساتى حكومەتى كەرىم خان برىتى بوو لەشەپ و ناكوكى و ھەۋلەدان بۆچەسپاندنى دەسەلات و ھەرەھا داين كەردنى جۆرە ھىمنايەتەك لە ۋولانت بوون، ۋەك پىشتر باسما كەرد لەدۋاي نادر شاۋ تىك چوونى دەسەلانى ئەفشارىەكان ۋولانتى ئىران بەتەۋاۋەتى تىك چو بو، بۆيە لە ۋەل و مەرچەدا كەرىم خان لە نامادە باشى دابو بۆ زال بوون بەسەر نەياران و ھىۋر كەردنەۋەى باروودۇخەكە، ھەۋلى كەرىم خان لەسەرەتادا ئەۋەبو دەپويست ھەندى ناۋچەى فارس داگىر بىكات و پزگار بىكات، بەپى ى سەرچاۋەكانى سەردەمى كەرىم خان دۋاي رىك و پىك كەردنى كاروبارى ناۋچەكانى فارس و كرمان و ناۋچەكانى بەختيارى، لەسەرەتاي ۱۷۶۰ زېۋى لە ئازەربايجان كەرد و تۋانى مەرغەو سەلماس داگىر بىكات<sup>(۸۹)</sup>. لەسالى ۱۷۷۵ ھىزەكانى كەرىم خان لەچەندلاۋە ھىرش دەكەنە سەر عىراقى عارەبى و كوردستان، سىياسەتى كەرىم خان دەربارەى فارس زىاتر بەلای داگىر كەردنى بەسەرۋە دەچو، چونكە بەسەرە شوپىنىكى ستراتىژى گرىنگ بوو دواتر بەرەۋكە ركوك و ھەندى گۈندى داگىر كەرد، بەلام ھەر زو تىداكشاپەۋە سالىك زىاتر سوپاي فارس ئابلووقەى خىستبۋە سەر بەسەرە، لە ۱۶ى نىسانى ۱۷۷۶ بەسەرەى داگىر كەرد<sup>(۹۰)</sup>. دۋاي چەندىن جار كىشمە كىش لەگەل قاجارەكان بەلام بۆ دۋاين جار كىشمەى قاجارەكان لەلەين

كۆپرەك خانى محمد ھەسەن خانى قاجارى سەرى ھەلدا بۆيە سوپاي زەند بەسەركردايەتى زەكى خان لەسالىنى (۱۷۷۱-۱۷۷۴) ز تانىيان بەتوندى قاجارەكان تىك بشكىنن ژمارەيەكى زۆرىشيان ئى بەدىل بگرن، ھەرچەندە ئەو سەرگە وتنانە زۆرى نەخاياند چونكە سەرئەنجام ئاغا محمد خانى تاكە ميراتگىرى قاجارەكان دواى نىزىكەى پەنجاسال چاۋەپوانى تۈانى تۆلەى كۈشتنى باب و بئەمالەكەى ۋەروەھا ئاۋارە بوونى پاشمارۋەى ھۆزى قاجار لەبئەمالەى زەندىەكان بىكاتەۋە<sup>(۱۱)</sup>.

بەشئۆيەكى گىشتى كەرىم خان دوا بەدواى چەندىن سال ئەو ھەۋول و تەقەلا و گۆرپانكارى و كۈشت و كۈشتارى زۆر و تىكۆشان تۈانى سەرچەم دوزمندان و نەيارانى خۆى لە مەبدانى دەسەلات ۋەدەر بنىت و ببىتە فەرمانپەرۋاى ولاتى ئىران<sup>(۱۲)</sup>. ئەۋى لە ۋەل و مەرچە جىگاي سەرسورمانە ھەول نەدانى كەرىم خانى ۋەكىلە بۆ دەست بەسەر داگرتنى ھەرىمى خۇراسان ئەۋىش لەبەر ئەۋەى ھەمىشە خۆى بە قەرزارى ئەمىرو لەشكەرى پىشۋوى خۆى (نادر شاي ئەفشار) دەزانى بەپىى داب و نەرىتى كۆن پىزىكى تايبەتى بۆ پاشەۋارى نادر شا داناو خۆى تى نەگە ياندوون تا لە ژيان مابوو، ھەرىمەكانى خواروۋى دەرياي قەزۋىنىش واتا (گىلان) و (مازەندەرانىش) بىگومان دواى نەمانى مەھمەد ھەسەن خانى قاجارىۋونە بەشېك لە دەسەلاتى خانى زەند<sup>(۱۳)</sup>. بى گومان زۆرىەى ھەرە زۆرى لەشرى كەرىم خانى زەند لە عەشېرەتى لەك و زەند بوون ۋە ھەرۋەھا ھەندىك لە گەنجانى شارەكان لەپىشتى كەرىم خان بوون كەرىم خان ھىچ جىاۋازىەكى لەئىۋ ئەو سەربازانە نەدەكرد دادپەرۋەرانە لەگەلپان دەجوۋلايەرە<sup>(۱۴)</sup>. ئىترانپەكان ھەيشە لايان ۋايە كە سەردارانى كەرىم خان ھەمىشە ھانىيان داۋە تا لەشكر بىكاتە سەر خۇراسان، چونكە برەۋى دەسەلاتى

له‌و ه‌ر یمه ده‌بوو به ه‌وى بالاده‌ستى حكومه‌ته‌كه‌ى له‌ته‌واوى ئیرانا نه‌گه‌رچى پیاویكى نازاو بېباك بوو، به‌لام عه‌یش و نوشى شیرازى له‌و گيرو گه‌رغانه به‌باشتر ده‌زانى و هم‌میشه بى مه‌یلى خوى سه‌باره‌ت به‌و گه‌لانه به‌رزه فرانه‌یه ناوا پاساو ده‌دایه‌وه و ده‌یگوت گه‌مارقویه‌كى پرمه‌ترسى و دريژ خانیه‌نى قه‌لاگان، وه‌ختایه‌ك چاو له‌ ناکامه‌كه‌ى بکه‌ى جگه له‌چند قه‌له ره‌شیک كه هېچ شتیکیان تیدا نامینى<sup>(۹۵)</sup>.

دكتور په‌رویز له‌ کتیبه‌كه‌ى دا نووسیویه‌تى ده‌لى: سوپای که‌ریم خان له‌ شیراز چل و پینج هزار سه‌ریازى هه‌بوو<sup>۱</sup> له‌سوپاکه‌یدا چه‌ندین جوړ په‌گه‌زى تیدا به‌دیار ده‌که‌وت (ده هزار سه‌ریاز خه‌لکى عیراقى عه‌جه‌م بوون، شه‌شه هزار پیاوى فارس بوون، بیست و چوار هزار نه‌قه‌ر له‌ ه‌وزى له‌ك و لوور بوون سى هزار له‌ ه‌وزى به‌ختیاری بوون، وه هه‌روه‌ها چوار سه‌د سه‌باز تفه‌نگچى بوون و تیرو که‌وانیشیان به‌کار ده‌هینا که‌ریم خان شمشیریشى به‌کار ده‌هینا، چه‌ندین نه‌قه‌ریش خزمه‌تکار بوونه، وه ده‌لى وه‌ختى که‌ که‌ریم خان له‌ شوینیک ناماده ده‌بوو هه‌شت هزار سه‌ریاز ناماده ده‌بوون<sup>(۹۶)</sup>. زۆریه‌ى سه‌ریازه‌کان که‌مه‌ر به‌ندى ئاسن یان زنجیر له‌به‌ردابوو بو ئه‌وه‌ى گولله‌و تیرو که‌وان کاریان تینه‌کات له‌کاتى شه‌ردا<sup>(۹۷)</sup>.

ته‌وه‌ره‌ى سى به‌م

لایه‌نه شارستانیه‌ته‌کان و حکومه‌تى زه‌ند

أ/ژیانى ئابوورى

بیگومان به‌ر له‌سه‌ره‌تای درووست بوونى حکومه‌تیکی تازه، سه‌ره‌تا ئه‌منیه‌ت و ئاسایش به‌رقه‌رار ده‌کړى ئیجا لایه‌نه‌کانى دیکه‌ى ژيان، به‌م جوړه له‌سه‌رده‌مى

فەرمانىرەۋايەتى كەرىم خانى زەند لايەنى ئابوورى و ئاۋەدانكردنەۋەى زۆرى پېشكەۋتنى بەخۆۋە بېنى، ھەرچەندە ئەۋ بابەتە نووسىنى زۆرى دەۋى ۋە لەھەمان كاتىشدا لەبەر كەم و كورتى سەچاۋەكان ناچار دەبېن بەشىۋەيەكى گىشتى باس لە بارودۇخ و شىۋازى دەرەبەگايەتى و بارى ئابوورى كوردستان بىكەين و لى بى بىكۆلېنەۋە چونكە وادىارە لايەنى ئابوورى و بازىرگانى و لايەنەشارستانىتەكان بەگىشتى زۆر گىرنگى بۆ ژيانى پۆزانەى خەلكى و درىژ بوۋنەۋەى دەسلەئى ئەۋ كەسەى كە ئەۋ ولانە بەرپۆۋە دەبات. ئەۋ بارودۇخە نالەبارەى كە لەسەردەمى نادر شاۋە لەنۋاى كۆژرانىشى كە لە ئىزان دروست بوۋ بوۋ، لايەنى ئابوورى و بازىرگانى بەشىۋەيەكى زۆر بەرەۋ دواكەۋتن چوۋ بوۋ، ۋە كاتى كەرىم خان دەسلەئى گىرنە دەست نۋاى دامرگاندى ناسەقامگىرى، ھەستى كىرد دەبى پەرە بە ئابوورى بدات و بەرەۋ پېشى بىبات، ۋەگەۋرەترىن ھۆكەرى گەشەسەندى ئابوورى و بلاۋبوۋنەۋەى ئاسايش بوۋكە لەئەنجامى ھەۋلى كەرىم خانەۋە ھاتبۋە گۆپى<sup>(۸۸)</sup>. لەپېش سەردەمى كەرىم خان ئەۋرەۋپا لەبەر گۆرانكارى ناۋەخۆ زۆر گىرنگى بە بازىرگانى ئىزان نەدا، بەلام ئەتۋانى بلىين لەسەردەمى كەرىم خان ۋەك بازىرگانى ناۋەخۆ كىشتوكالى ئىزانىش بەرەۋ پېش چوۋ، كە ئىزان كەۋتەۋە ئەپەرى خۆشى و گەشەسەندەۋە خاۋەن مولك ۋەرەۋبوم بەشىكى زۆريان بە حكومەت ئەدا سەربەخۆ بوۋن و خاۋەن سەرۋەتى خۆيان بوۋن<sup>(۸۹)</sup> ۋە بەشىۋەيەكى گىشتى دانىشتۋانى كوردستانى پۆزھەلات لەنىۋەى يەكەمى سەدەى ھەژدە لەمانە پىك ھاتبۋون : خەلكى نىشتەجى، ئەۋانەى بە جۆرى سەرەكى كىشتوكالىيان دەكرد "

نىۋە نىشتەجى : ئەۋانەى كىشتوكال و ئازەلداريان پىكەۋە دەكرد " ئازەل بەخىۋ كەرانى كۆچەر : ژمارەى ئەۋ جوتيارانەى ھەرگىز ئازەلداريان بەخىۋ

نەدە كۆرگەن كەم بوو، نەنەت، گۈندى نىشتە جى تەواوېش مىنگە لىنكى بچووكى ھەبوو ۋە لەو ھەپكا بچووكە كانى لادى، پىنگە يان نەدەدا زىاتەر ئاژەل پابگرن، ھەروھە ھەبوونى شاخ ۋە پوويارو ناوچە كىشتوكالىھ گىرنگە كان ھەلىكى باشى رەخساندېبوو بۆ كىشتوكال ۋە ئاژەلدارى ۋە ھۆكارىك بوو بۆ بەرز بوونە ھەي ئابوورى، زىانى ئابوورى زۆرەي زۆرى دانىشتوانى مېرنىشېننى كوردستانى رۆژھەلات بە ئاژەلدارى ۋە كىشتوكال بە سترابوو<sup>(۱۰۰)</sup> صالح محمد ئەمىن دەلى دەلىكى گەورەي بە رەوھەندايەتى مابۆوھ<sup>(۱۰۱)</sup> لە ۋەل ۋە مەرچەدا خەلكى وردە وردە بۆتويان باشتر بوو، كەرىم خانىش خىزمەتلىكى زۆرى خەلكى دەكرد ۋە بوارى بۆ خەلكى دەرەخساند بۆ كىشتوكال كۆردن ۋە ئاژەلدارى<sup>(۱۰۲)</sup>.

سەرچاۋە مېزۇپىھە كانىش گەواھى دەدەن كە ھەرچى ئابوورى زەندىھە كانە لەسەر كىشتوكال ۋە ئاژەلدارى بەن بوو، ئەو ئاژەلدارىھ بەچەشنى كۆن تىدادابلەو، بەلام كاتى (كەرىم خانى زەند) شىرازى كۆردە پاپتەختى دەسەلاتەكى، لەپىنگەي كارگىزى ۋە ھوكومرانە كانى بەردەستى گىرنگى دا بە مەسەلەي كىشتوكال كۆردن، ئەو ھەش لەپىنگەي دابەشكردنى زەوى ۋە زار ۋە پەيدا كۆردنى كۆرگەن تۆو چاك كۆردنە ھەي راپەلەي ئاۋ دىرى، ھەروھە خۆي چاۋدىرى كۆرگەن ھەي بەرھەم ۋە داھاتى دەكرد<sup>(۱۰۳)</sup> بۆپە لەسەردەمى كەرىم خاندا كىشتوكال بە شىپوھەيكى يەكجار زۆر بەرەو پىش چوۋ گەشەي زۆر زىاتەرى سەند بە جۆرىك دەغل ۋە دانەۋىلە ۋە توتن ۋە تىياكى كازون شەرابى شىراز ۋە مېوھى ۋە شك كراۋ ھەم بۆ ناۋەخقو ھەم بۆ دەرەو بەرھەم دەھىنران<sup>(۱۰۴)</sup>. نىپور دەلى : كەرىم خان سەكەي بە ناۋى خۆپە ۋە لىدا بوو : ۋە داھاتى بەنەمالەيەي خانەدانى ھەوت نەفەرى لەو سەردەمەدا ئەگەر يەك نەفەر ئىشى بىكۆرەيە لەيەك سالدە نىزىكەي دە تومەنى كۆ دەكردە ۋە واتە پىنج سەد مارك زىر بە ۋە مەبلەغە

دەيتوانى بەشىۋەيەكى سادە بۆي بەراحتى <sup>(۱۰۵)</sup>. ئەگەرچى مېرنشىنى ئەردەلان و بنەمالەي زەندىەكان، ھەردووكيان لە پووى ئاستى ئابووردا خالى ھاوبەش و جياوازيان ھەيە، ھەردوولا ئاستى ئابووريان لەسەر كشتوكال و ئاژەلدارى بەند بوو بەتايبەت مېرنشىنى ئەردەلان بەلام ھىچ پەيوەندىەكى گۆرپنەوھى شەك و ئاژەلدارى لە نىوانيان دا پووى نەداوھ، ئەوھش لەبەر خراپى پەيوەندى سىياسى و سەربازى لە نىوانيان بەجۆرتك گۆزى كەوتۆتە نىوانيان، پەنگدانەوھى ھەبوو لەسەر پەيوەندىە ئابوورپەكانىشيان <sup>(۱۰۶)</sup>. وھ بى گومان ئەو ئالۆزىە پەيوەندىە سىياسى نىوان زەند و ئەردەلان كاردانەوھەيەكى خراپى كەردبوو سەر ھەردوولا و سەر رەوتى ئابوورى و بازىرگانى لەنىوانيان ئەم كارتىكەرنەش ئەنجامىكى نەرى ي ھەبوو، ھىچ كامىكىيان سودى ئابوورى و بازىرگانى كۆمەلەيەتى و پۆشنىبىريان لە يەك نەكەردووھ. بەشىۋەيەكى گشتى باج و سەرئانە ھەبوو لەسەر خەلكى، وتياران لەسەريان بوو بە دووچۆر پىتاك بەدەن بە دەولەت يەكەمىيان دەبى سى يەك لە بەرھەمى سالانەيان بەدەن بە حكومەت يان خاوەن زەوى دووھم : ئەوانەي تەمەنيان لە نىوان بىست تا پەنجا سال بوو دەبى سەرئانە بەدەولەت بەدەن، پياوانى تايىنى و خانەدانەكان لەسەريان نەبوو باج بەدەن <sup>(۱۰۷)</sup>. كەرىم خان ي باجى لەسەر ئەرمەنەكان سوک كەرد چونكە بازىرى ئىران لە دەست ئەرمەنەكان بوو <sup>(۱۰۸)</sup>. پەرويز رەجەبى لەكتىبەكەيدا ئامازەدەكات و دەلى: گەنگەرتىن و باشترىن شت لە كشتوكالى گەنم و برنج و جۆ بوو، جۆ بۆ ئەسپ و ولاخ بەكار دەھات گەنم دەكرا ئارد ھەر مالىك و تەنوورى خۆي ھەبوو پۆژانە تانپان درووست دەكەرد <sup>(۱۰۹)</sup>.

دانىشوانى كوردستانى رۆژھەلات بەشىۋەيەكى گشتى وپراي كارى كشتوكالى و ئاژەلدارى بەپىي سى سىروشتى ناوچەكە و جۆرى پىداووستىەكانى ژيانى پۆژانە و

ھەر ھەپتە ۋەك نەرىتىكى كۆن كە بەمىرات بۇيان بەجى ماۋە: لە پىشەگەرى و ھونەرى دەستى جۇراوجۇرىشدا تا پادەيەكى زۆر ۋەستاۋ كارامە بوۋنە، جۆرى پىشە و چۆنىەتى كارى پىشەگەرى لە كوردستانى رۆژھەلا ئىش ھەر ۋەك ھەر يەكەنى تر پىۋەندىەكى چىرۋ پىرى لە گەل سىروشتى ناۋچەكە و پىداۋىستى ژيانى رۆژانەى دانشتواندا ھەبو. ھەرچۆنىك بى لە ناۋ ۋە شىرە تەكاندا پىشەسازى ۋەك دارتاشى و ئاسنگەرى و جۆلايى و كەپەن و پاىخ و چىنىنى جىل و بەرگىش باۋ بوۋە، ئەوان دەيان تۋانى شت ۋەمەكى خۇيان لە رىگەى گەرمىن و كۆيستان يا لە دەۋرۋوبەرى ھەۋارگە بىفروشن (ئال و گۆپى) پى بگەن ۋە لە بەرامبەرىشدا پىداۋىستىەكانى ژيانى رۆژانەى پى ى دابىن بگەن<sup>(۱۱۱)</sup> لە ھەمان كاتىشدا پىشەگەرى تىرى ھەمە جۆر زۆر بوۋ ۋەك:، شمشىر، تىرۋەكەۋان ۋە تال و گورز و رەمب و زى و كلاۋ خود ھەرچى ئامرازى شەپە دروست دەكرا، ۋەك بەرھەمى كارخانەكانى مەراغە و قەزۋىن و كرمان: ۋە گىرنگىرەن بەرھەمەكانى كارگاكانى شىراز بون لوۋلەى تەنگى پلىتەدار و سەرنىزە و دەمە شمشىرى پابىتەخت لە سەرئەسەرى كەنداۋى فارس بازىرى گەرم بوۋ<sup>(۱۱۲)</sup>. ئەۋ خەنجەرەنەى بەكارىان دەھىنا مۇرىان لە سەر بوۋ<sup>(۱۱۳)</sup>. ۋە جوانترىن شوشە لە ۋە سەردەمەدا بەدى دەكرا كە رەگاۋ رەنگى خۇى دەنۋاد ۋەك دەفرو قوتۋى شوشەى بۇ خواردەنەۋە بەكاردەھات<sup>(۱۱۴)</sup>. لە ماۋەى فەرمانزەۋايى زەندىەكان شارى (خوى) لە پۋوى بەرھەم ھىنان و دروست كىردنى ھەرىر، گولۋو ۋە تر، گىرنگىەكى بەكجار زۆر بەھەمان پادەش كارىگەرىەكى دىارىشى لە سەر بارى ئابوورى ولاتى ئىراندا ھەبوۋە، ۋە بەدرىژايى چەندىن سەدەى رابىردوۋ پاىخ و كەپەن و پىستى نامادە كراۋى خىلى زەنگەنە و ھەرۋەھا چىنىنى رەشمالى گەۋرە كە بەرھەمى پەنجەى چىنانى ھونەرمەندى خىلەكانى زۋولە و جەموور و توركاشۋەندى

كرماشانە گرېنگىيەكى تايىبە تىيان بە بەرھەمە پېشە سازىھە كانى ئەم ناوچە يە بەخشىبۇه<sup>(۱۱۴)</sup>. كوردستانى (سەنە) يەكى لە ھەوت شارە گرېنگە كانى ئىرانە، كە لە پووى بەرھەمەتتەن و پېشەى تەون و چىنىنى فەرش ھەلگىرى ناونىشانىكى بەرزە، رايەخى سەنە لە ئەووپوئا نۆر جىى ي پەسەندە، وە بە پىى ي "بارتۆلد"<sup>(۱۱۵)</sup>: فەرش و رايەخى كرماشان ھەر لە كۆنەو ھەداكارى نۆرى ھەبوھ<sup>(۱۱۶)</sup>. گومانى تىدا نىە بەھۆى نەبوونى ئارامى وئاسايش و سەرھەلدىنى شەپو كوشتار لە دوای كەرىم خانى زەند كارىگەرەكى نۆرى كرده سەر باوو نۆخى ئابوورى كوردستان و بۆيە دەكرى بلىين لايەنى پېشەگەرى لە كوردستانى رۆزھەلات لە سەرھەمى زەندىھەكان بواریكى باشى بۆ نەرەخسا تا زىاتر بەرو پىش بچىت بەلام باسمان كرد كە تۈانىويانە ھەموو پىداوېستىھەكانى ژيانيان تەرخان بەكەن و لە ئەوپەپى خۆشگۈزەرانىدا بەمىننەو ھە بە ئاسوودەپى گۈزەرىكەن و كشتو كال بەكەن.

### ب / بازىرگانى

لەوانە يە ھۆكارى گرېنگى دانى كەرىم خان بە ئەمىنەت و ئاسايشىكى پتەو، بۆ بەھىز كردنى بازىرگانى ئال و گۆرى پەيوەندىھەكان لە رېگای بازىرگانى پتو بكات و ولات بەرھە پىش بەرى، وە ھۆكارى درووست كردنى شوئىنى ھەوانەوھى نۆر و رېگای سەرھەكى و شوئىنە سەختەكان و درووست كردنى پىرد و چا كردنەوھى رېگاكەن كە لە دوایدا باسى لىوھ دەكەين، يەكى لە ھۆكارەكانى ئەو كارانەپى رېگا خۆش كردن بوو بۆ ئاسان كردنى پەيوەندى ھاتوچۆى بازىرگانى. جا ئىستا ئىمە ئەو دەخەينە پووكە كەرىم خان چۆن چۆنى گرېنگى بە لايەنى بازىرگانى داوھ لەگەل وولاتانى دەووپو بەرو ناوھخۇدا. ئەگەرچى كارگە گوردەو ناوھندەكانى بازىرگانى: ئىسرەوان و گەنجە، تىلىس. مەرو، مەشەد و ھىرات كەتتوونە

دەرەۋەى بازىنەى دەسەلاتى ۋەكىل ديسان پەيوەندىان لەگەل پاشماۋەى خاكى ئىران دانەبىراۋ بوۋ، رى خوش بوون ۋ گەشەى بازىرگانى لەپايتەختى كەرىم خان دەگەراپەۋە سەر لىھاتوۋىيى كەرىم خان سەبارەت بە برەۋى بازىرگانى، ۋەك گىپراۋيانەتەۋە ئەۋ دوكان ۋ شوۋىن ھەۋانەۋايرانەى كە كەرىم خان درووستى كىرەبوون مانگانە كرىۋ پەى كەمىان دەدا، ھاوردەكان ۋ ھەناردەكان نىزىكەى لە سەدا ھەوت بوۋ، بازىرگانە ئورپوپپەكان سەدا سى بان لەسەر بوۋ<sup>(۱۱۷)</sup>. كونسولى فەرەنسا لەبەغدا لەنامەكەپدا كە لە سالى ۱۷۶۲ز بۇ پارىسى ناردبوۋ، لەبارەى كەرىم خانەۋە دەنووسى "لەژىر پابەراپەتى كەرىم خان كە خاۋەن دەسەلاتىكى كەبى ۋ ئاكارىكى زانايانە، ۋادىيارە ۋلات پوۋى كىرەتە گەشەكردن ۋ ۋوشى ھىمناپەتى ۋ دامەزراۋى بوۋە، ئاسايش ۋ ھىمنى جىگاي ئازاۋە ۋ شەپو ھەراى كىرەتەۋە" ۋە پاشان ئەپنوسى: (پىگاكاز ئەمىن بوۋنەتەۋە، بازىرگانى دەستى پىكرەتەۋە تۇركاروان لە بەغداۋە دەچنە ئىران، ۋە (۱۵-۲۰) ھەزار مالى ئىرانى پەنابەريان بۇ عىراق ھىنابو ئىستا بەرەبەرە بۇ نىشتىمانى خۇيان دەگەپىنەۋە<sup>(۱۱۸)</sup>. كەرىم خان بۇ گەشەسەندى ھاتوۋچۇى بازىرگانى دەرەۋە دوۋ ھەنگاۋى نا: پەكەمىان لەگەل ئاسايشى ناوخۇ ھەۋلىدا ئاسايش لەخەلىجى فارس پىنكخات دوۋەم: بۇندى بازىرگانى پىكخست بەتاپبەتى لەگەل ئىنگلىستان<sup>(۱۱۹)</sup>.

شارى تەۋرۋىزىش سەرەپاى ئەۋەى كە پەكىك بوۋ لەناۋەندە ھەرە گرىنگەكانى كە ياندن لەگەل ۋلاتانى روسىاۋ عوسمانى بۇ گواستنەۋە ۋئال ۋ كۆپكردنى ھەموو جۆرە كالاپەك لە باكورى رۇزاۋاى ئىران لەھەمان كاتىشدا پەكىك بوۋە لە لەناۋەندە گرىنگەكانى كىپىن ۋ فرۇشتنى دىلەكانى (گورجى) ھەرەھا جام ۋ شوشە بۇ دەرەۋەش ھەناردە دەكرا<sup>(۱۲۰)</sup>. بە جۆرە ئىران سەرگەرمى بازىرگانى ۋ بەرۋوبوم ناردن ۋ ھەموو لاپەك خەرىكى بوون بازار گېۋو تىنى پىندراپەۋە ديارە

ئو چهشنه تەشەنە جۆریکە لە رینسانس چونکە بەتەواوەتی جیاوازی هەبوو بە  
بەراورد لەگەڵ سەردەمانی پیش کە ریم خان.

و پەییوەندی بازرگانی لەگەڵ زۆریە و لاتاندا هەبوو وەک: هیندستان زۆر لەو  
شتانەیی کە لە هەندەو دەهاتنە ناو خاکسێ ئێران پارچە قوماش  
(مەلەل، پەشمی) و (شەکرێ لاهور و بەهارات)، لەگەڵ کەل و پەلی چینی قاپ و  
قاچاخ، لە پوووسیا (چەرم) لەگەڵ قوماشی (لۆکە) دەهات، لە هۆلەندا پارچەیی  
(مەخمەل و ئەتلەس) و پیستی حیوان دەهات بۆ دروست کردنی پیتلۆ جۆری  
ئاویتە کردن بەکار دەهات. لە تورکیا هاورده کەم بوو بەلام لە عێراق پەییوەندی  
بازرگانی خۆش بوو نازوقە دەهات وەک برنج<sup>(۱۷۱)</sup>. گۆگیای خۆرسکی و پزیکیی  
پیشەسازی و سامانی سروشتیی وەک "گەزۆ، بنیشت، کەتیرە، گیا سالە  
هەرەها پیستی سمۆرەیی ئاوی ئەوان بازرگانیان لە کوردستان پی کراره،  
کەتیرە (سمغ) بایەخیکیی تاییەتی هەبوو لە کاروباری بازرگانیدا، ئال و گۆری  
شت و مەکیش لە ناو عەشیرەتە کۆچەرەکان بەرادیەیکیی بەرچاو گەشەیی  
کردبوو، هۆی سەرەکیش هەبوونی بەرهمیی (شیرۆ گۆشت و پەنیر و پیست و  
خوری و کەرەسەیی خاویان زۆر هەبوو بەو هۆیە ئال و گۆری بەرەدەوامیان پەیدا  
کردبوو<sup>(۱۷۲)</sup>. لە کۆتایدا دەکرێ بگوترێ کوردستانی رۆژەلات بەدریژایی  
سەدەکانی رابردوو وێرای دابین کرنی پیدایستیەکانی ناوخۆیی هاوکات  
کۆگیایەکی گەورەیی دەخل و دای ولاتی ئێرانیش بوو کە هەمیشە لە کاتی  
تەنگانە و پیوستی و تەنانەت لە شەڕ و ناشتیشدا رەویان تیکردوو، دەبی ئەوش  
بزانین کە هەمیشە کۆمپانیای بریتانی هیندی رۆژەلاتی هەمیشە هەولیی پتەوی  
پەییوەندی بازرگان داو لەگەڵ ئێران بەلام بە ئەنجام نەگەیی یە لە بەر دابیرانی  
پەییوەندیەکانی هەردوولا<sup>(۱۷۳)</sup>. کە ریم خان رینگەیی بە دامەزراندنی کارگەیکیی

ئینگلیسی دا له بوشهر له‌سالی ۱۷۶۲ ز نه‌مه وای که په‌یوه‌ندی که‌ریم خان له‌گه‌ل وولاتانی تر به‌هیتز بیت له پووی بازرگانیه‌وه <sup>(۱۷۴)</sup>. که‌ریم خان بۆ کۆنترۆل کردنی ریگا بازرگانیه‌کان له دزو چه‌رده‌کان له‌لایه‌ن حکومه‌تی که‌ریم خان‌وه کۆنترۆل ده‌کری بۆ بازرگانان ته‌نانه‌ت شه‌وناوچانه‌ی له‌ژیر کۆنترۆلی حکومه‌تی که‌ریم خان دابوون <sup>(۱۷۵)</sup>. که‌واته وا ده‌رکه‌وت به‌دریژیی فه‌رمانپه‌وايه‌تی زه‌نده‌یه‌کان کوردستانی رۆژه‌لات تا راده‌یه‌کی به‌رچاو داواکاریه ئابووریه‌کانی خه‌لکی جی به‌جی بکات به‌لام بازرگانی کوردستان به‌شیوه‌یه‌ک به‌ره‌مه‌ین نه‌بووه نه‌وه‌ی له‌گه‌ل وولاتانی ده‌روهه کردوویه‌تی هه‌مووی به‌یارمه‌تی ده‌سه‌لانداری (فارس و تورک و عه‌ره‌ب) بووه، جا بۆیه پیشکه‌وتنیکي به‌رچاو به‌رده‌وام به‌خۆ نابییی، بی گومان که‌ریم خان زه‌ند پۆلیتیکی گرنگی بینی له په‌ره‌پیدانی ژیرخانی ئابووری بۆ ولاته‌که‌ی هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌ل خه‌لکی گونجاو بووه، خه‌لکی له‌سه‌رده‌می ناوبراودا له‌خۆشیدا ژینیان به‌سه‌ر بردووه، تارا‌ده‌یه‌ک ده‌توانین بلین سه‌رده‌می که‌ریم خان زه‌ند له‌ماوه‌ی ده‌سه‌لاتی فه‌رمانپه‌وايه‌تی شه‌ودا به‌سه‌رده‌می نوێ بوونه‌وه ناودبری له زۆریه‌ی بواره‌کان به‌تایبه‌ت ئابووری.

### ب/ لایه‌نی ئاوه‌دان کردنه‌وه

له فه‌رمانپه‌وايه‌تی که‌ریم خان جگه‌ نازادکردنی شاره‌کان و به‌رگری کردن له‌شار و گرینگی دان به‌لایه‌نی کشتوکال و بازرگانی، گرنگی به‌له‌چه‌ندین لایه‌نی تری ژیان دا لێزه‌دا گرنگی به‌وه‌کیلایه‌تی خۆی ده‌دات جا ئیمه زیاتر ئه‌م بابته به‌گشتی ده‌خه‌ینه پوو که له پووی ئاوه‌دانکردنه‌و ورازانده‌وه‌ی پایته‌خت، به‌دروستکردنی ریگا و بانه‌کان و قه‌لاو شوپنه‌واره‌گرنگه‌کان ده‌خه‌ینه پوو که که‌ریم خان له‌ماوه‌ی حوکمرانی خۆیدا دروستی کردوون بۆ مه‌به‌ستی جۆراو جۆر

پاکیشان و دريژه پيدانی فرمانبره‌واپه‌تیه‌که‌ی له ئیران و ئه‌وانه‌ش هه‌موو به‌لگه‌یه‌کی ئاشکران له‌سه‌ر بوونی حکومه‌تیکی جوامیرو به‌ده‌سه‌لات. به‌ر له به‌دیارکه‌وتنی که‌ریم خان هه‌ر له‌سه‌رده‌می شاعه‌باسی گه‌وره‌وه که‌ گرنگی به‌ پایته‌خت دراوه و چه‌ندین باله‌خانه‌و قه‌لاو شوینی گرنگ بنیات نراوه تا هاتنی که‌ریم خان به‌م پێی یه‌ که‌ریم خانیش پاش چه‌ندین سال که‌ له‌سالی ۱۷۶۵ز پێی ی نایه‌ شیراز و توانی لێ‌ره‌دا وه‌ک یه‌که‌ جوکمپانی به‌شی هه‌ره زۆری ئیران ده‌ست بکات به‌ نوێ کردنه‌وه‌و ئاوه‌دان کردنه‌وه‌ی پایته‌ختی هه‌لیژیردراوی خۆی، یه‌که‌مین خال سه‌رنجی که‌ریم خانی پاکیشابوو چۆنیته‌ی هه‌ل و مه‌رجی قه‌لا و شووره‌ی شار بوو، چونکه‌ له‌ سه‌رده‌مانی ئالۆزی هاتنه‌ سه‌رده‌سه‌لاتی که‌ریم خان به‌تایبه‌تی له‌سه‌ر ده‌ستی ئه‌فغانیه‌کان و نادر شا له‌ ئیراز دوو مناره‌یان له‌ که‌له‌ی خه‌لکی درووست کریوو<sup>(۱۷۶)</sup>. به‌و جۆره‌ یه‌که‌مین هه‌ولێ که‌ریم خان دوا‌ی کردنه‌ پایته‌خت، بپارێدانی ئاوه‌دانکردنه‌وه‌ی سه‌رتاسه‌ری شیراز که‌ ولاتیکی کاول و وێران بوو، بۆ ئه‌وه‌ی حکومه‌ت و پایته‌خته‌که‌ی پته‌وو به‌ناوبانگ بێت و خه‌لکی بخاته‌ خو‌شگوزه‌رانیه‌وه<sup>(۱۷۷)</sup> که‌ریم خان بۆ پاراستنی پایته‌خت دوا‌زه‌ بنکه‌ی چاودێری سه‌ریازی له‌ ده‌وروو به‌ری شار دامه‌زراندو شاره‌که‌ی له‌ ۹ ده‌روازه‌وه‌ کرده‌ شه‌ش ده‌روازه‌ که‌ بریتی بوون له‌ ده‌روازه‌ی (اسفهان، سعی، قه‌سابخانه، شادامی، کازوون و باغی شا<sup>(۱۷۸)</sup>). بۆ مه‌به‌ستی قایم کردنی شار جگه‌ له‌و بنکه‌ سه‌ربازیانه‌ دوا‌ریکی سه‌خت و پته‌وو قایمی له‌ ده‌وری شیراز درووست کرد که‌ بیست و پینج پێی به‌رز بوو ده‌ پێی پان بوو، وه‌له‌ پشت دوا‌ره‌که‌ خه‌نده‌قی درووست کردو له‌گه‌ل بنکه‌ چاودێره‌کان په‌یوه‌ستی کرد، ئه‌ کاره‌ له‌ به‌هاری ۱۷۶۷ز ده‌ستی پێی کردو له‌ ۱۷۶۸ ز ته‌واوو بوو دوا‌ی سالتیک

(۱۲۸) هه‌روه‌ها دواى شه‌وه (ارگ) (۱۲۰) قه‌لا و قه‌سرى له قوټلى باكوورى شيراز بنيات نا، وه تا ئيستاش شه‌و قه‌لا يه قايم و پته‌و به پټوه راوه‌ستاوه (۱۲۱).

شه‌رگى كه‌ریم خان له ژير ناو نيشانى شوينى حه‌وانه‌وه ياخود شوينى ژيانى وه‌كيل درووستى كرد به (ارگ كه‌ریم خان ناوى چوټه لاپه‌ره‌كانى ميژووى ئيران درووست كردنى شه‌و قه‌لا يه له نيوان سالانى ۱۷۶۷-۱۷۶۸ز شه‌نجام درا، وه‌باشترين و كارامه‌ترين وه‌ستاو كريكارو هونه‌رمه‌ند و كاشى كارو ويته‌گرانى پاريزگانان هينرابوون بو درووستكردنى (۱۲۲).

شه‌و وه‌ستاو كريكاران له دهره‌وه‌ى شيراز هيرابوون، هه‌لبژاردنى كه‌ره‌سته‌ى پټويست وه‌ك (بيجاه) (۱۲۳) (مه‌رمه‌پ) وه‌ هه‌روه‌ها چه‌ندين جوړى ترى به‌ردى جوان كه له كانگانى يزد و ته‌وريز هيران، ديوه‌خانى كه‌ریم خان كه‌وتبووه لاي باكووى روزه‌لاى مه‌يدانى قه‌لا كه‌وه، چه‌ندين هټلى تاييه‌ت بو زورنا زه‌نه‌كان ناماده كرابوو كه هه‌موو سبه‌ينان و ئيواران ده‌بوايه بيان توورانديا، وه له سوچيكي مه‌يدانه‌كه حه‌ماميكي تاييه‌تى وه‌كيل درووست كرابوو (۱۲۴).

هه‌ر له شيراز چه‌ندين مزگه‌وت و بازارپى گه‌وره‌ى درووست كرد كه بنميچى شه‌و بازارپو قه‌لا يانه زور قايم بوو تاكو ئيستا بازاره‌كان وه‌ك خويان ماون (۱۲۵).

شه‌و بازارپه گه‌وره‌يه‌ى كه به فه‌رمانى كه‌ریم خان درووست كرا هاوكات له گه‌ل قه‌لا كه‌ى بنيات دهنرا، بازارپه‌كه له قه‌لا كه‌ نزيكه، شوينه‌وارى هه‌لكه‌وته‌يه له خشتى سور ساز كراوه بنميچى به‌تاق و گول و كه‌وانه نه‌خشيتراون، دريژيه‌كه‌ى نزيكه‌ى نيو ميل ده‌بى پانيه‌كه‌شى پانزه مه‌تر ده‌بى، شه‌وانه كه‌چراكانى پى ده‌كردن ديمه‌نيكى زور جوانى هه‌يه چه‌ندين كاروانسه‌را كه برىتى بو له چايخانه و بارخانه و نوسينگه‌ى بازگانى پټك هاتبوو كه به‌فه‌رمانى وه‌كيل بنيات

نران، ئو کاروانسه رایانه ش له دهروازکانیش درووستی کردبوون بۆ گه شتیاران و بازرگانان<sup>(۱۳۵)</sup>.

له و کات و ساته دا که یم خان سه رگرمی ئاوه دانکردنه وه ی شیراز بوو، له مه رکه زی شاردا هه مامیکی تابه ت و گه وره ی درووست کرد نزیك قه لاکه ی خۆی ئه وه به ناوی هه مامی وه کیل ناو نرا که هه ر بۆخۆی سوودی لی وهرده گرت<sup>(۱۳۶)</sup>.

په نکه باشترین شوینه وای به جی ماوی که ریم خان مزگه وتی وه کیل بی که بازاربوو باخه کانی پێکه وه به ستاوه ته وه، ئه و مزگه وته هه ر ماوه یه ک دوا ی درووست کردنی ارگ ی خۆی بنیاتی نا له شسوین مزگه وتیکی کۆن و لیته دا شیراز به شاری گوله کان ناسرا<sup>(۱۳۷)</sup>.

ئه و مزگه وته په کێکه له جوانترین و سه رنج پاکیشترین شوینه واره کانی که ریم خانه که گرنگیه کی ته و او به شیراز ده به خشی، ئه ویش هه ر به ده ستووووه فه رانی که ریم خان درووست ده کری<sup>(۱۳۸)</sup>. به گوته ی فرانکلین : وه کیل له چوارچێوه ی ئه و مزگه وته بیری درووست کردنی خانووبه ره ی جوانی هه بوو. که قه راربوو فه قی و مه لا و پیاوانی ئایینی و ده رویش لی ی دابه زینی به لام بواری نه بوو، به لام خانه قای (شامیر هه مزه) شی سازکرد، که ره حیم خانی کوپی له وی نیژدا بوو.<sup>(۱۳۹)</sup>

هه روه ها زۆر باخ و باخچه ی په نگا و په نگ و سه رنج پاکیشی هه بوو وه ک باخی (نصر) که چه ند بینایه یه کی تیدبوو بۆ میوانداری ده ره وه، که که ریم خان وه سه یه تی کردبوو له و باخه بنیژی به بیناکه ده وترا (کللو فه په نگه ی) سه ره نجام هه ر له ویش نیژرا<sup>(۱۴۰)</sup>.

جگه له‌و باله‌خانانه وه‌کیل چوند پرۆژه‌یه‌کی ئاوو ئاوه‌پۆی درووست کرد، پینگاو بانه‌کانی خۆش کرد په‌ره‌ی به‌ شوینی حه‌وانه‌وه‌ی کاروانه‌کان دا. چه‌ندین گۆری پسیاو چاکانی نۆژهن کرده‌وه و گرینگی به‌ نوێکردنه‌وه‌ی تاق و دیواره‌کۆنه‌کان ده‌دا<sup>(١٤)</sup>.

ئه‌وه‌ی لی‌سه‌دا پوون و ئاشکرایه ئامانجی که‌ریم‌خان نوێ کردنه‌وه‌ی پینشکه‌وتنی شاری شیراز بووه به‌کێک له‌ باشترین و به‌رچاوترین شوینه‌واره‌کانی که‌ریم‌خان سازی کردوون زۆریه‌ی بینهران سه‌رنج ده‌ده‌نه شیوازی بنیات نانی قه‌لاو باله‌خانه‌کان و توندی بیایه‌کان و شیوازی کارکردنی وه‌ستاو کرێکاره‌کان، هه‌رچه‌نده چه‌ندین جار به‌ر شالووی هێرشێ نادر شاو ئاغا محمد خانی قاجار که‌تووه، به‌لام به‌ هۆی کارامه‌یی و فکهره‌ی که‌ریم‌خان ئه‌م خزمه‌تگوزاران به‌ باشی خۆی پاگرتووه و به‌لام کورتی ته‌منی ژیانی که‌ریم‌خان بواری نه‌دا زیاتر په‌ره به‌ شاری شیراز بدات، له‌هه‌مان کاتیشا له‌ماوه‌ی ده‌سه‌لاته‌که‌یدا چه‌ندین شوینه‌واری گرنگ تا ئیستا ماون و به‌لگه‌دارن، بێ گومان به‌ هۆی لی‌هاتوویی که‌ریم‌خان و به‌رزنی پله‌ی ئابووری و ئه‌من و ئاسایش توانی ولاتی خۆی به‌ چاکترین شیواز و له‌په‌ری به‌هێزی به‌پێوه به‌ری.

### ب/ دادگه‌ری

ده‌رباره‌ی می‌هه‌ره‌بانی، ساکاری، دلاوایی و پۆخی دادپه‌روه‌رانه‌ی وه‌کیل قسه‌و باسیکی یه‌کجار زۆر هه‌ن، بێ گومان بپرکردنه‌وه‌ی وه‌کیل به‌ به‌راورد له‌گه‌ڵ فه‌رمانپه‌رواکانی پیش خۆی و دوا‌ی خۆشی زۆر جیاوازن، له‌به‌ر تایبه‌ته‌ندیه‌ چاکه‌کانی ناوبراو وه‌کیلیکی چاک بوو که‌ خه‌لکی ولاته‌که‌ی به‌ راستی پزیزان ئی ده‌نا و خۆشیا‌ن ده‌ویستت، وه‌ په‌نگه‌ زۆرێک له‌م داستانه‌ له‌ پۆزگاری ئی‌مه‌دا بکه‌ونه‌به‌ر شه‌پۆلی نا په‌زنامه‌ندی یان لایه‌نگرانی قاجاره‌وه به‌ هه‌لبه‌ستراوی ئی

زىاد كراو دابندرين و ناراستى بخەنە لاپەرهكانى مېژووى زېرىنى كەرىم خان، بەلام بى گومان زۆرەملى و بى پوخمپهكانى نادر شا و ئاغا محمد خانى قاجار پلەي پياو چاكي كەرىم خانىيان بەرز كرذۆتەو، زۆرىك لە كارو چاگەي كەرىم خان ەن لەگەل بەلگەنامەكانى مېژووىي بەكترى دەگرەو، كە ئوبال بۆ داوهرى نەوہى دواي وەكىل دەكېشن، جا لېرەدا ئەوہى لاي ئىمە گرنگە بەگشتى دل نەرمى و جوولانەوہو دادوهرىانەي كەرىم خانى زەندە بەرامبەر بە خەلكى و مەزەبەكان.

كەرىم خانى زەند لەقسەكرنددا پەوانبېژىكى بى ھاوتا بوو، سىرجان مالكوم چەندىن داستان و نمونەي دلپاكي وەكىل دەخاتە بوو، وەكىل زۆر پقى لە دوو پووىي و رىبابازى ەلەدەستا<sup>(۱۴۲)</sup>. ەەرچەندە كەرىم خان خويئندەوار نەبوو بەلام زۆر لىھاتوو بوو لە شىوازى قسكە كردن و مامەلەكردن، لىبووردەيى ناوبراو گەپشتبوو ەندازەيەك كە زۆرجار كە تاوانباران ئەيانزانى ھىچيان بۆ ناكړئ خويان ئەھاوئىشتە لاي، دادپەرورەي و ەكەيمايەتى كەرىم خان لەگەل توندو تىژى زەي خانى براى رېك و پىكپەكى جوانى خستبوو ئىرانەو<sup>(۱۴۳)</sup>.

بە جوړە كەرىم خان گرنگيەكى زۆرى دا بە لايەنى دادپەرورەي بۆ پراگرتنى پزىمى كۆمەلایەتى ەەرچى پىويست بوو بەجى ي ھىناو ەفرمانپەرەوايەكى بېرئىژو گيان سوک وئازاو دوور ئەندىش بوو<sup>(۱۴۴)</sup>. وە يەكى لە داب و نەرىتى كەرىم خان ئەو بوو كە ەموو پوژى چەند كاتژمىرئىكى بۆ بىستنى شكايەتى خەلكى تەرخان كرذبوو<sup>(۱۴۵)</sup>.

زۆر ھىكايەت ەن كە دەلالەت لەسەر مېھرەبانى كەرىم خان دەكەن : يەكى لەوانە پوژىك كابرايەك پەشوكابو بوو ھاوار ھاواری بوو، وەكىل وتى كابرا بۆ وا شىواوى ؟ وتى ئەو شەو كاروانەكەيان دزىم ەەر لەمالى خۆم وەكىل بە

تووړه‌یه هوه وتى نهى بؤ خه وتى ؟ وتى واتى گه‌یشتم که تو  
به‌خه‌بهرى، که‌ریم خان نه‌وه لاهى به‌دل بوو دواتر قه‌ره‌بووى ماله‌که‌ى  
کرده‌وه<sup>(۱۴۶)</sup>. نه‌وه‌ش نه‌وه ده‌گه‌یه‌نى که که‌ریم خان هم‌یشه به‌ناگا بووه  
له‌کاروبارى ناوه‌وه‌ى ولات.

له‌به‌ر په‌وشت به‌رزى و دادپه‌روه‌رانه‌یه‌کى بى وینه‌ى وه‌کيل له‌ته‌واوى نيزان  
قسه‌و باسى چاکه‌و کرده‌وه‌کانى وه‌کيل بوو<sup>(۱۴۷)</sup>. زور حیکایه‌ت هن له‌سه‌ر  
ميه‌ره‌بانى و دادپه‌رانه‌ى وه‌کيل له‌سه‌رچاوه‌کان باسى ليوه‌ ده‌کن نه‌لین جارنگ  
که‌ریم خان خه‌رىکى دروست کردنى مزگه‌وتنگ ده‌بى له‌شپراز خوى به‌سه‌ر  
وه‌ستاو کرنگاره‌کان وه‌ستا بوو، له‌مه‌جالنگدا پاکشاو (قلیان) واته‌ نیرگه‌له‌ بانگ  
کرد و نه‌یکششا، له‌وکاته‌دا بینى کرنگارىکى پووت و قوت سه‌پیرکى وه‌کيل ی  
کرده‌وه‌ سهرى به‌رز کرده‌وه بؤ ناسمان و ليوى نه‌جولات وه‌ک بلى ی شتیکى  
نه‌وت، وه‌کيل بانى کرد بؤ تى گه‌پشت له‌بؤله‌ بؤله‌ : چونکه‌ له‌به‌ر خویه‌وه‌ سى  
(که‌ریم) ی پى‌که‌وه‌ هه‌لسه‌نگاند، وتى : نه‌وه‌ چواتای چى بوو؟ وتى: واتا  
خوداوه‌ندى که‌ریم و دل‌واى ناسمانان و که‌ریم خانى وه‌کيل که‌ خوا قلیانیکى  
ناواى داوه‌تى و خوشى که‌ "که‌ریم" یکى پووته، کابرای لاوانده‌وه‌و به‌شدارى له‌  
هه‌لمزینى قلیانه‌که‌پى کرد و و قلیانه‌ گرانهاک‌شى دا به‌ کرنگاره‌که‌و وتى  
هه‌رزان مه‌یفرۆشه‌ دواتر هه‌ر له‌لایه‌ن پیاویکى وه‌کيل قلیانه‌که‌ى له‌و که‌سه  
کرپه‌وه‌ که‌ کرنگاره‌که‌ پى‌ى فرۆشتبوو<sup>(۱۴۸)</sup>.

که‌ریم خان دادگه‌رى خوش ده‌ویست نه‌وه‌ خه‌لکه‌ى که‌ ده‌هاتنه‌ به‌رده‌ستى پازى  
ده‌کردن و هم‌یشه‌ خوى به‌جنگر داده‌نا خه‌لکى هه‌رچى که‌ریم خان حوکمى  
پیدان تا پاده‌یه‌ک لگران نه‌ده‌بوون وایان ده‌زانى پوژى به‌ت که‌ لى‌ى خوش  
ده‌بى<sup>(۱۴۹)</sup>. وادیاره‌ که‌ریم خان دادگه‌رتیرین ده‌سه‌لاتدار بووه‌ که‌ سهرى هه‌لدا له‌

مېژۇۋى ئىران كە ئەۋرۈۋىپەكان پىي دەلتىن (شاي چاك) كەچى كەرىم خان ئەۋ نازناۋەشى ھەننەگرتىۋو<sup>(۱۵۰)</sup>.

كەرىم خان لە دادۋەرى و ويژداندا بى ھاۋتابوۋ دەمارگىرى مەزھەبى لەگەل مەزھەبەكانى تر نەبوۋ ۋەك:گاور، جىۋولەكە، ئەرمەنى، كە لەسەردەمى ۋەكىلدا زۆر بە سەربەستى و نازادى ئەژيان چونكە نازەزۋى نەبوۋ خۆى لەكەس بە بەرزتر بزائى ھەمىشە لە ھەۋلى بلاۋ كىرنەۋەى دادپەرۋەرى بوۋ<sup>(۱۵۱)</sup>. بەۋ جۆرە ئىستاش لە نىۋ خىشتەى ناۋى دەسەلاتدارانى ئىراندا تەنيا ناۋى كەرىم خان بەچاۋىكى خۇشەۋىست و دەسەلاتىكى دادپەرۋەر لەسەردەمانى پابردوۋ سەير دەكرى كە مرقۇپەرۋەرى ئەۋ ناۋبانگى چاكترىنە كە سىتەم زۆر بوۋە لە ناۋچەكانى تىرى دەۋرۈۋەى<sup>(۱۵۲)</sup>. چونكە لەماۋەى دەسەلاتىدا بە دادپەرۋەرانە ھەۋلى داۋە يەكسانى دادپەرۋەرى ھەراھام بىكات و ژىيانىكى خۇش بىۋ خەلكى دابىن بىكات و ھىچ كاتى بەرزەفەر نەبوۋە فرىۋى نەخۋاردوۋە بىۋ ناۋبانگى پاشايەنى و خۇ زال كىردن و چەۋسانەۋەى مەزھەبەكان تر<sup>(۱۵۳)</sup>.

لەكاتى دادگا كىردنى تاۋانبارىك يا خاۋەن كىشەيەك كەرىم خان خۆى لەدادگا دادەنىشت و گوىى دەگرت و سەيرى خالەكانى كىرد بىۋ ئەۋەى كەس ھەقى كەس نەخۋا بەلام ئەۋە كەم پىۋى دەدا مەگەر پاۋە خانەدانىك يا كىشەيەكى گەرە يا دەۋلەمەندىك كىشەى ھەبوۋاپە نەى دەھىشت سەرۋەتى بىۋا و بان بىزگارى بىكات لەسەر ئەۋ ھوكمە زۆرەى لەسەرى دادەنرا<sup>(۱۵۴)</sup>.

بەۋ جۆرە كەرىم خان لەبەخشىن و لىبۋوردەبى يەۋە بوۋىرىكى باشى ھەبوۋ، ئەۋكەسانەى كە لە شتىك بەخشىران دواتر زۋو بەرەلەى نەدەكرى بەلكو ۋاى لى دەكرى كە جىي باۋەر بن و متمانەيان بەخۇ ھەبىت، و بەخۆى دەبەستاناۋە، ھەزى كىردوۋە ھەموۋ خەلكى لەخۇشىدا بىزى و بەۋ جۆرە لى خۇشبوۋنە ھەركىز

نهی گه یاندوټه شو دڅخه که کار له به پړیوه بردنی دسه لاته کی و حکومت ته کی بکات<sup>(۱۶۶)</sup>. وادیار یوو که شو سیسته مه به پړیوه برنه ی وه کیل و شو جوړه دادپه روه ریه جارچار هندی له میرو سرداران یاخی ده بوون، که چی له گال نه وه شدا هر ستمی لې نه کردوون و دادپه روه ر یوو له گه لیان نه وه ی زود زود پیاو خراب نه بوو بیټ له ناوی نه بردووه، بهو جوړه ئیرانی له یاخی بووان پاک کرده وه<sup>(۱۶۷)</sup>. له گال نه وه موو کارووباره شدا که یف و نه هنگی تاییه تی وه کیل خواردن و خواردنه وه کومه لیک رابواردن هه بوون که باو بوو له و سرده مه خالی هاو به شی تیکر پای میرانی روژه لاته، جاری وا هه بوو تا به یانی له رابواردن و خواردنه ودا بوو، بۆ جوت بوونیش ویشکه سوئ بوو، هه تا سالیک بهر له مردنی ته مه نی له هفتا و نو دابوو گالهی ده هات و سه دو بیست ژنی له حاره ه خانهی خوی پای گرتبوو<sup>(۱۶۷)</sup>. لیره دا زود جیاوازی باس کردنی که ریم خان له پوی رابواردنه وه هه یه، له کتیبی پیری ده لی: وه کیل به پیچه وانهی پاشاکانی شو سرده مه هرگیز به دوا ی رابوارن و پاره کز کردنه وه نه بووه<sup>(۱۶۸)</sup>. به لام زود بیرو پای پیچه وان هه یه له سه ر شو بابه ته روسته م نه لته واریخ ده لی (له کاتی گرتنی شاریک جوانترین کچی بۆ ده هات دواتر به خه لات وه ده ری ی ده نان) وه چه ندین راپوړتی گه ریده کان باس ده که ن له وان هه گه پوکی رووسی "گیمیلین" له ۱۷۷۶ له گه یلان و مازنده ران بووه که ناماده کراوی له گال روچی جوامیرانه و خیرخووانه ی وه کیل به کتر ناگرتته وه، به راستی شم گوتانه له گال زانیا ریه کانی ئیمه له باره ی رهوت و سیاسه تی دوزگای به پړیوه به رایه تی وه کیل جیاوازه و به کتر ناگرتته وه. جان. ر. پیری ده لی دهنگی بیرو بۆ چوونبچکی دیکه ش له شیراز هه لسا که لانتار بانگه شه ده کات و که (نه خلایق که ریم خان له سالیک بهر

له‌مردنی پا گۆرپابوو و کاری وای ده‌کردن که ئی نه‌ده‌وه‌شایه‌وه که‌سبیش پبیشتر نه‌ی دی بوون<sup>(۱۰۹)</sup>.

### سه‌وه‌ره‌ی چواره‌م

سیاسه‌تی که‌ریم خان به‌رامبه‌ر به‌میرنشینی نه‌ده‌لان و میراتگرانی که‌ریم خان و لاوازیوونی ده‌سه‌لاتی و هه‌ره‌سه‌هتانی ده‌وله‌تی زنده‌کان ۱۷۵۱-۱۷۹۴ز

۱/ هه‌لۆیستی که‌ریم خان زهند به‌رامبه‌ر به‌میرنشینی نه‌رده‌لان

به‌شێوه‌یه‌کی گشتی هه‌لۆیستی که‌ریم خان به‌رامبه‌ر میرنشینه کوردیه‌کان به‌تایبه‌تی نه‌رده‌لان هه‌لۆیستیکی جیگیر نه‌بووه به‌لکو زۆر جار گۆرانکاری تیدا روویداوه به‌گۆیره‌ی باروودۆخه‌کان واته ده‌توانین بلتین زۆر جار په‌یوه‌ندی نیتوانیان باش بووه وه زۆرجاریش به‌په‌یچه‌وانه‌وه بووه و یارمه‌تی په‌کتریان داوه و پشتگیریان له په‌کتز کردووه به‌لام نه‌و باروودۆخانه به‌په‌ی کات و گونجان و سیاسی نه‌و ده‌مه‌ بووه.

وانیاره سه‌رده‌می زهندیه‌کان له‌سه‌ره‌تا که‌ریم خان چه‌ندین جار په‌لاماری نه‌رده‌لان دراوه شاری سنه‌ش هاتیه‌ سوتان ، به‌لام له‌داویدا له له‌گرمه‌ی مه‌ترسی گه‌وره‌ی علی مه‌ردان خانی به‌ختیاری که‌ داوای تاج و ته‌ختی شایه‌تی ده‌کات، له‌گه‌ل میری نه‌رده‌لان په‌ک ده‌گرن<sup>(۱۱۰)</sup>.

سه‌ره‌تای ده‌رکه‌وتنی ناگۆکی سیاسی له‌نیتوان میرنشینی نه‌رده‌لان و بنما‌له‌ی زنده‌یه‌کان، به‌تایبه‌تی له‌سه‌رده‌می که‌ریم خانی زهند دا نه‌گه‌رپته‌وه بۆ نه‌وکاته‌ی که " حه‌سه‌ن عه‌لی خان " (والی کوردستانی) (سنه) بوو له‌سه‌ر داوای (میه‌ر عه‌لی خان) چوووه بۆ سه‌رکووت کردنی که‌ریم خانی زهند و

دواكەوتنى تا ناوچەى پەرى بەلام دواتر "سەلىم پاشاى بابان" ھېرشى كىردۆتە سەر مېرنىشىنى ئەردەلان و ئەوسا گەراوھتەوہ <sup>(۱۶۱)</sup>.

ھاتنى سەلىم پاشاى بابان بۆ ناوچەى ئەردەلان وەك و پەنابەرو دەست تېوھردان لەكاروویارى ناوخۆى ئەردەلان دا ھەسەن ەلى خان ناچار بوو بگەرېتتەوہ شارى سەن لەشەپرى بەكەمدا لەگەل داروو دەستەى سەلىم خاندا تووشى شىكست بوو گەراوہ سەن لە ۱۷۵۰ كەرىم خان ھېرشى ھېنايە سەر سەن و بازار ھاتە سووناندن و وېران كىردنى شەقام و بالەخانەكان <sup>(۱۶۲)</sup>. ماھ شەرەف لە كىتەبەكەيدا ئاماژە بە بەاروو دۆخەكەدەكات و دەلى مەزگەوت و خویندنگاكان سووتىنران و بوو بوونە پاشماوہى ئاژەلان <sup>(۱۶۳)</sup>.

كاتىك لەشكرى ئەردەلان كىشانەوہ بەرەو ناوچەى خۆيان تاوہكو دۆى مېرنىشىنى بابانىەكان بوہستەنەوہ كەرىم خان بەو شېوہىە وازى لە ئەردەلانىەكان نەھىتاو دوايان كەوت و چەندىن جار پەلامارىان دان لەقەلاى (قەراتورا) <sup>(۱۶۴)</sup> ئۆرديان ئى كوشتن و و كەلو پەلى سەربازى و ولاخ و ئەسپەكانيان ئى گرتن و توانى دەست بگىرت بەسەر گەنجىنەبەكى ھەسەن ەلى خان و دوو ئىستر زېرى سېى و بەك ئىستر كە بارەكەى ئەشەرەفى بوو، لەگەل چەندىن بار كوتال وشتى گرانبەھا <sup>(۱۶۵)</sup>.

پاش تېپەر بوونى ماوہبەك دواى ئەوہى كە سولتانى عوسمانى "سەلىمان پاشا" ى بابان لەسەر كار لادەدا و "سەلىم پاشا" دەخەنە شوپنەكەى و "سەلىمان پاشا" پەنا دەباتە بەر ھەسەن ەلى خان و داواى پارمەتى لېدەكات و ئەو دالدانە دەبېتتە ھۆى نېگەرانى عىسمانىەكان و تا دواچار والى بەغدا ئاگادار دىكرېتەوہ كە كە ئەو ياركەتيدانەى سەلىمان پاشا ى بابان دەبېتتە ماہى

تېكچوونيان لەگەل دەولەتى عوسمانى و ناچار دەبن لەشكرى سوپاى بنىرنە  
سەر ئاۋچەى ئەردەلانىەكان<sup>(۱۶۶)</sup>

والى بەغدا سلىمان پاشاى كورى خالىد پاشاى دانابوو بە حاكمى بابان، وه  
لەسەردەمى ئەو سلىم پاشايە مېرنىشىنى بابان ديسان هېزى پەيدا كىردۆتەوه،  
سلىم پاشا دووجار بە لەشكرى ئىرانەوه چۆتە سەر خاكي بەبە، و هەردوو جار بە  
شكاوه والى بەغداش لى نەدەترسا و شەرىشى پى فۆۆشتوو و لەشەرەكانىشدا  
شكاوو پراى كىردىبوو ئىران لەوئى كرلوه بە حاكمى ئەردەلان لەلەمىن كورانى  
كەرم خان<sup>(۱۶۷)</sup>.

دواى ئەو پووداوه گىرگانە و لادانى سلىمان پاشاى بابان لە سالى ۱۷۶۲ ز  
هېرشى هېتايە سەر ئەردەلان و مەريوان لەدەستى سوپاى خەسرو خان هات  
شكان ناچار بوو پەنا بباتە بەر شىراز و بەرىنگاى چۆراو چۆر توانى كەرىم خان  
پازى بكات كە خوسرو خان لەسەر دەسەلات لادىت و ئەو بەخۆى جىنگاى  
بگىرتتەوه<sup>(۱۶۸)</sup>

واديارە والى بەغداى ئەوكاتە بە هەوسى خۆى يارى بە تەختى مېرنىشىنە  
كوردىەكان دەكرد بەلام كوردەكان و مېرنىشىنەكان هەرىز بەكگر نەبوونە ئەگەر  
بەكگر بوونايە بارودۆخيان بەرەو ئاقارىكى تىردا دەپۆويشت لەبەر ئەو هەمىشە  
بوو بوونە قورىانى نىوان هېزە گەوەرەكان هەر بۆيە مېرنىشىنەكان نەبوونە  
خاوەن قەوارەبەكى سىياسى خۆيان.

بە پىئى قسەكانى " ماھ شەرف خانم " خوسرەو خانى ئەردەلان لەسالى  
(۱۱۷۰ ك / ۱۷۶۴ ز) دا بوو بە فەرمانپەرەواى ئەردەلان و (خانى قاجار)<sup>(۱۶۹)</sup>  
خوسرەو خانى داناو بە والى ئەردەلان<sup>(۱۷۰)</sup>.

دواى ئه‌وه‌ى حاکم‌یه‌تې ئه‌رده‌لان که‌وته ده‌ست (خوسره‌و خان)<sup>(۱۷۱)</sup> که‌ پى‌ بیان ده‌وت خوسره‌و خانى که‌وره لی‌ره‌دا والى به‌غدا " احمد پاشا " و محمد پاشای بابان دژایه‌تې خوسره‌ویان ده‌کرد به‌یه‌که‌وه هی‌رشیان کرده‌ سر ئه‌رده‌لان به‌لام له‌وکات و ساته‌دا که‌ریم خان و له‌شکره‌که‌ى تا که‌رکوک هات چونکه که‌ریم خان نا‌حه‌زى والى به‌غدا بوو.<sup>(۱۷۲)</sup>

به‌لام له‌وه‌ل و مه‌رجه‌دا سلیمان پاشای بابان له‌ سالى (۱۷۷۰) ز به‌نیازى داگیرکردنى کوردستان به‌سوپا‌یه‌کې فراوانه‌وه به‌ره‌و مه‌ریوان پوشت و له‌سه‌ر ده‌ستې خوسره‌و خان، ئه‌و وای له‌ سلیمان پاشا کرد که‌ بقۆ تۆله‌ سه‌ندنه‌وه بچینه‌ لای که‌ریم خان خۆى وه‌ک لایه‌نگرى که‌ریم خان پیشانداو ۳ ه‌زار تومنه‌ زىزى نه‌ختینه‌ى کرده‌ دیارى که‌ریم خان و خوسره‌وى تاوانبار کرد و ئه‌و ه‌موو فیلان‌ه‌ى سلیمان پاشا بوه‌ هۆى ئه‌وه‌ى کینه‌ى دیرینى که‌ریم خان بوروژنی‌ت، تا له‌ ئه‌نجان خوسره‌و خانى لاداو له‌ برى ئه‌و سلیمان پاشای کرده‌ حاکم په‌وانه‌ى سنه‌ى کرد.<sup>(۱۷۳)</sup>

وادیاره‌ سلیمان پاشا دواى یه‌ک سال به‌ ده‌ستې فه‌قى برايم ناویک کوژرا، ه‌ر له‌وکاته‌دا که‌ریم خان " محمد پاشا " ی برای " سلیمان پاشا " ی کرده‌ حاکمى کوردستان به‌لام نا ئارامى وناسه‌ قامگیریه‌کې نۆر به‌رپا بوو بۆیه‌ که‌ریم خان له‌و بریارانه‌ى خۆى په‌شیمان بۆوه ه‌ر به‌فه‌رمانى خۆى دووباره‌ خوسره‌و خان ده‌کاته‌وه والى کوردستان و له‌و په‌رې سه‌ربه‌خۆیى که‌وته فه‌رمان‌په‌وایی، ه‌ول و کوششیکى نۆرى کرد بقۆ ئاوه‌دانى و چاگردنه‌وه‌ى شارى سنه‌و قه‌لاى حکومته‌<sup>(۱۷۴)</sup>.

ه‌رچې په‌یوه‌ندى سیاسى به‌ له‌سه‌رده‌مى " خوسره‌و خان " جوړیک له‌ ه‌لکشان و داکشانى پیوه‌ دیار بووه له‌گه‌ل " که‌ریم خانى " زه‌ندا، چونکه

گاھىك "كەرىم خان" دىيارى بۇ نارىۋە گاھىك لەسەرداۋى سەلىمان پاشا ى بابان لەدەسەلاتى خىستوۋە، ھەرۋەھا دواتر دىزى بابانىەكان ۋەستاوە لەبەرامبەر ھىرشكردىيان بۇ سەر "خوسرەو خان" دىيارە ئەۋەش جۆرىك لە پەرتازەبى ۋە غىبابە عەقلى سىياسى دەردەخات لەلايەن كەرىم خان ۋە دەست ۋە پىۋەندەكەى، ئەۋەش نوا پەيوەندى سىياسى ۋە سەربازى كەرىم خان بوۋە لەبەرامبەر بە مېرنىشىنى ئەردەلان چۈنكە دوو سالىك دواى ئەۋ پووداۋو گۆرانكارىانە دەمىت واتا لە سالى ۱۷۷۹ ز.، ھەرچى پەيوەندى كەرىم خان ۋە بابان ھەبوۋ تا رادەيەك پەيوەندىيان باش بوۋو ھەر زوۋ دەستى پى كىرد سەلىم پاشاى بابان ھاناي بۇ كەرىم خان ھىتا بۇ تۆلكردنەۋەو دىزاۋەستان بەرامبەر بە والى بەغدا، ھەرۋەھا كەرىم خان ۋە سەلىم پاشاى بابان ھەردووكيان دىزى والى ئەردەلان بوۋن بەرژەۋندىيان ۋەھا بوۋ كە يارمەتى يەكتر بەن بۆيە پەيوەندى كەرىم خان لەگەل مېرنىشىنەكان بەپى ى ھەلۆىستىيان ۋە باروۋ دۇخ دەگۆرا، لەلايەكى تر دىزايەتى كىردنى كەرىم خان لەگەل بابان ئەۋە بوۋ عوسمانىەكان مېرەكانى بابانى بەكاردەھىتا تا دەست لە كاروۋ بارى كوردستان ۋەرىدات لىرەدا كەرىم خان مەبەستى دوورخىستنەۋەى عوسمانىەكان بوۋ لە ناۋچەى كوردستان بەشىۋازىكى سىياسى .

ب / مېراتگىرانى كەرىم خان ۋە لاۋاز بوۋنى دەسەلاتى ۋە ھەرەسەپتىانى حكومەتى

زەندىەكان لە ئىران

بەپى بۇچوۋنى سەرچاۋە مېژوۋىيە گىرنگەكان كەرىم خانى زەند دواى نىزىكەى ۲۸ سال دەسەلاتدارىتى بەسەر ناۋچە جىيا جىياكانى ئىرانى ئەۋكاتە لە نىۋەى دوۋەمى سەدەى ھەژدە تۋانى بەسەقامگىركىردنى ئەمنىەت ۋە نارامى لەناۋچەكانى ژىر سنوۋرى دەسەلاتەكەيدا ئىرانى ئالۆزى ۋە شەلەزاۋى دواى كوژدان

نادر شاھە ئارام بىكاتهۋە، بەلام سەرچاۋە مېژوۋىيى يەكان بە ووردى مېژوۋى  
مردنى كەرىم خان ديارى ناكەن، بەلام ئىمە جگە لە و سەرچاۋانە ناتوانىن بە شتى  
دىكە مردنى بخەينە پرو ھەرۋەھا دەكرى بگوترى كەرىم خان لە سالى ۱۷۷۹  
مردوۋە.

سەرچاۋەكانى سەردەمى كەرىم خان باس دەكەن كە گوايە كەرىم خان سىلى  
ھەبوۋە بەلام ئەۋە پوون نەبۆتە، ماۋە يەكى زۆد لە جىگا كە وتبوۋ، تواناي  
دەرچوونى نەمايو (خەدىجە بە يگەم) كە خىزانى كەرىم خانى زەند بوۋ چاودىرى  
دەكرى<sup>(۱۷۰)</sup>.

بەلام لە سەر مردنى كەرىم خان مشتوۋ مېرىكى زۆد ھەيە، بۆ نمونە خاۋەنى  
مجل التواريخ " رۆژى سى شەممە دوازدهى مانگى سەھەرى (۱۱۹۳ك)  
(۱۷۷۸ز) و ھۆى مردنەكەشى نەخۆشى سىل و نارەھەتى موسلدان ديارى  
دەكات، لەكاتىكدا بە پى ئاماژەى "رۆستەم ئەلتەۋارىخ" كەرىم خان بەھۆى  
نەخۆشى سىل لە رىكەۋتى موھەرەمى سالى (۱۱۹۳ك) (۱۷۷۹ز) مردوۋە،  
كەرىدەى ئىنگلىزى " مەلكوم " بە وچۆرە باسى مردنى كەرىم خان دەكا  
(بەبەختيارى ژيا كۆچى دوايى ۋەك مەرگى بابىكى خۆشەويست لەناۋ خاۋو  
خىزانى خۆيدا بوۋ<sup>(۱۷۱)</sup>.

كەرىم خان لەگەل خەلكى خاكى خۆيدا زۆد تىكەلى ھەبوۋ، ئەگەرچى لە  
مانادا پىاۋىكى زۆد گەۋرە بە شان و شەۋكەت و فەرپوۋ بەلام كاتەكەى تەۋاۋ  
بوۋ، بەلام كەمرد لە تەمەنى ھەشتا سالدا بوۋ، ئىرانىەكان لە ئاسۋودەكى و خۆشى  
بى بەش بوۋن، مردنى كەرىم خان بوۋ بە ماىەى پشيوۋى دلى خەلكى ھەموۋ  
خەلكى پەشيان پۆشى<sup>(۱۷۷)</sup>. ھەرچۆنىك بىت ۋە فاتى كەرىم خان سەرەتاي  
تىكچوونى حكومەتى زەند و پەشيوۋى مەملەكەتى ئىران بوۋ كەرىم خان پىچ

کوپری هه بوو یه کیکیان له پینش خۆیدا وه فاتی کردبوو ته نیا چوار کوپو سی کچی هه بوو، ئه ویش ئه و باروو دۆخه هه موویانی تووشی خیانهت و دووبه رکی نیوان خانه واده که بوون، زه کی خان هه ره له دوای وه فاتی که ریم خان حکومه تی هینایه ژیر دهستی خۆی به لام سه رکرده کانی حکومه تی زه ند باوه ریان به زه کی خان نه بوو له خیانهت کاری ئه و ده ترسان، زه کی خان هه ره زوو پینگی فیل و خیانه تی گرتنه بهر، له وه هل و مه رجه ناله باره (ئاغا محمد خانی قاجار) که له شیراز زیندانی کرابوو چاوه رپئی ی مردنی که ریم خان بوو به هه ره جوړیک بیت هه لدیت به بیانوی پاوکردن و ده چیتنه ناوچه ی خۆی بو خۆ قایم کردن<sup>(۱۷۸)</sup>.

به گشتی ئه و هه موو ناکۆکی که وتنه نیو بنه ماله ی زه ند و سه رکرده سه ربازیه کان و هیزه ده ره که یه کان و دووباره سه ره هه لدانه وه ی ناخۆشی نا سه قامگیری ولات و تیک چوونی باروودۆخی حکومه ته که ی که ریم خان که سه ره تا له شیرازی پایه ته خت له ناوه خۆ سه ری هه لدا، ده کری بگوتری و په نگه ئه و باروودۆخه کت و پره شله ژاوه بگه ریتنه وه بو دیاری نه کردنی جینیشین له دوای خۆی له لایه ن که ریم خانی زه ند، به لئی ئه وه هۆی سه ره کی بوو وه زۆریشی پی نه چوو سه رجه م ناوچه کان نیرانی گرتنه وه وه بوو به سه ره کی ترین هۆکاری پوو خانی زه ندیه کان.

ته رمی که ریم خان زه ند چوار پوژ پاش مردنی نیرزا<sup>(۱۷۸)</sup> هیشتا هه ره نه نیرزابوو که زه کی خانی برای (له دایکه وه) بو به ده بیستان و جی به جی کردنی ئاواته کۆنه کان و مه به سستی ده ست به سه رکردنی تاج و ته ختی پاشایه تی سه ره تا لایه نگری محمد علی خان و ئه بو فه تح خانی کوپانی که ریم خانی کرد و به دانانی ئه وان له سه ره ته ختی فه رمان په وایه تی، خۆی جله وی فه رمان په وایه تی له شیرازی پایه ته خت گرتنه ده ست، به لام زه بره زه نگ و گوشت و کوشتاری

ناوبراۋ بوە ھۆى ئوۋەى كە حكومەتەكەى تەنیا سەد رۆژ دەوام بكا و لەئەنجامى كردهۋە نامرۇفانەكانى خۆى لە زستانى سالى ۱۷۷۹ ز لەلايەن كوردىكى عەشیرەتى (مافى) \* كوزرا<sup>(۱۸۰)</sup>

ھەر لەدوای كوزرانى زەكى خان ئبو ئەلفەتەح كوپرەگەورەى كەرىم خان بە شای ئىيران ئىعلام كرا لە سالى (۱۷۸۰ ز) ناوبراۋ بەبى ترس ھاتە سەر تەخت و زور عادل و دادپەرورە بوو، بەلام ھەر زوو ديار بوو ئوۋە لەو كات و ساتە ناھەموارە بەكەلكى فرمانرەوايەتى نايە بەلام گومانى تىدا نىە كە بۆ لەناوچوونى خانەوادەى (زەند) و دووبارە بنیات نانەۋەى ئارامى و ئاسايش جگە لە ئىعلانى پادشاهى ئو ھىچ چارەبەكى دىكە نەبوو<sup>(۱۸۱)</sup>.

لەدوای كوزرانى زەكى خان ابو فتح خانى گەورە كوپى كەرىم خان ھەولكى زور دەدات بۆ ھىور كورنەۋەى ئو باروو دۆخە نا لەبارە بەلام لە بەر ئوۋەى ھىشتا گەنج بوو وە كەم ئو زموونىش وای كورد كە ناوبراۋ نەتوانىت لە ئاست كىشەكاندا چالاكى بنوئىت. وە تەنیا ھەفتا رۆژ تەمەنى دەسەلاتى ناوبراۋ بوو، ھەر بۆيە لە ئەنجامى كىشە كىشىكى ناوخۆبى لە لايەن (صادق خان)<sup>(۱۸۲)</sup> سەرەتا كوپرە دەكرى و دواتر بەشىۋازىكى نامرۇيانە شوئىن بزر دەكرى<sup>(۱۸۳)</sup>.

بىگومان ئوۋەش ئوۋە دەگەيەنىت كە باروودۆخە كە بەكجار ئالۆز بوو كەس نەى دەتوانى ھىورى بكا تەۋە، دەكرى بگوترى ئو باروو دۆخە زياتر لە دۆخى جارانى دوای پووخانى ئىمپراتورىەتى سەفەوى لە بىستەكانى سەدەى ھەژدە دەچوو، گومانى تىدا نىە لەو كاتەى كە فرمانرەوايەك نامىنى دوای ئو نەمانە بارودۆخ تىك دەچى ھەرچەندە جىگريشى ھەبى ئو جىگرە بەئاسانى ناتوانى كونتروللى بكات وەك ئبو ئەلفەتەح خان ھەر زوو ديارە كە ناتوانى بارودۆھەكە

كۆنترۆل بىكەت لە بەر ئەو ئەزمۇنى نەبوو و كېشەش نۆد بوون بەو جۆرە ولات بەرەو كۆزى دەچوو و نەبوونى سەر كۆردە يەكى بە ھىزى وەك كەرىم خان كارتىكى نۆد نۆرى كۆردە سەر بارى سىياسى زەندەكان لە ئىران.

پېشتر كە (صادق خان) خەبەرى مردنى كەرىم خانى پى گە يىشتبوو بە صرەى بە جى ھىشت و پووى كۆردە شىراز نۆردوگاي ھەلدا ئىنجا بە دواى ھەول زانينى فكرەى زەكى خانى كەوت و دەرھەق بە حكومەت كەى كەرىم خانى زەند، دواتر كەوتنە دژايەتى كۆردى بە كتر بۆ ماوہ يەك، دواى كۆژرانى زەكى خان صادق خان ئىعلانى پادشاهى خۆى كۆرد لە (۱۱۹۴ھ، ۱۷۸۰ ن)، دواتر لە گەل عەلى موراڧ خان كەوتنە مەملانى و گە مارۆى شىرازى داو دواى ماوہ يەك صادق خان تەسلىم بوو لە لايەن عەلى موراڧخان لە سىدارە درا لە (۱۷۸۱ ن) <sup>(۱۸۶)</sup>.

وا دەر كەوت كە عەلى موراڧ خان بە سەر صادق خاندا سەر كەوت، دواى ھىور كۆردنە وەى شىراز بە ناردىنى چەندىن سوپا ھەولياندا لە گەل نە يارانى ناوخۆى وە بە تايبەتى دۆژمنى سەر كەى بنە مائە كەى وانا (ئاغا محمد خانى قاجار) كە دواى مردنى كەرىم خان بەرەو ئەستەر ئاباد پاي كۆردبوو بە مە بەستى پاي كۆردن چۈنكە كەرىم خان نۆر لە گەل محمد خان ھەلسوكەوتى باش بوو يارمەتى دەدا تا پادە يەك ئازاد بوو بۆ گەران، عەلى مورا خان ھەولتې نۆرى دەدا بە لام مەرگ مەوداى پى نادات و پىگەى دىژى دەسە لائى بۆ كورت كۆردە وە <sup>(۱۸۶)</sup>.

دوا بە دواى ئەو باروودۆخە عەلى موراڧ خان تووشى نەخۆش يەكى نۆرگران بوو، بە لام لە گەل ئەو ھەشدا ھەلۆيىستى خۆى ھەر دەنواند و دەسە لائى نۆر لا شىرن بوو نەى دەتوانى ملكە چى كەس بىت بە لام كۆچى دواى كۆرد <sup>(۱۸۶)</sup>.

بەو جۆرە دواى مردنى عەلى موراڧ خان (جەغفەر خان) <sup>(۱۸۷)</sup> بۆ ماوہى نىزىكەى چوار سال دەسە لائى بنە مائەى زەندىەكانى بە دەستە وە بوو ۱۷۸۵-

۱۷۸۹ز لە سەر دەمەدا خوسرەو خانى والى ئەر دەلەن وە ئاقول خانى زەنگەنە  
 حاكىمى كرماشان لە دىنى دەسەلاتى زەندىبەكان ھەلگەرانەو، ھەرچۇنىك بىت  
 دەسەلاتى تەمەن كورتى جەغفەر خان لە ئەنجامى بگرەو بەردەبەكى زۇر توندو  
 تىژ لەگەل دارو دەستەى سەيد موراڧ خانى زەند لە سەرەتاي سالى ۱۷۸۹ بە  
 كۆرژانى جەغفەر خان كۆتايى پى دى، وە دواى كۆرژانى جەغفەر خان سەرەپاي  
 ھەول و تەقەلاكانى سەيد موراڧ خانى زەند بۇ قۇرخ كرنى دەسەلاتى ناوھەندى  
 لوتف عەلى خان ۱۷۸۹-۱۷۹۴ گەرە كوپى جەغفەر خان بەيارمەتى و پىشتىوانى  
 پاستەوخۆى حاجى برايم خانى كەلانتەرى وەزىرى بارەگاي بنەمالەى زەندىبەكان  
 توانى دەسەلاتى ناوھەندى لەسەر ناوى خۆى تاپۇ بكات<sup>(۱۸۸)</sup>.

واديارە نەمانى ئەو سەر كرده زەندىيانە بەرە بەرە لە ھىزى فەرمانپرەوايەتى  
 زەندەكان كەم دەبىتەو ھەملاىى نىوان ئەو سەر كردانە بوو ھۆى ئەو ھى كە  
 ھىزىكى دىكە دەست لەكارووبارى وولات وەردبات بى گومان باروو دۇخيان وەك  
 جاران نەماو بە بەكجارى كەوتنە شلەژان.

ديارە لوتف عەلى خانى زەند كە ھەوتەمىن و بەھىزىترىن دوا مىراتگرى  
 بنەمالەى زەندىبەكان بوو تەنيا بۇ ماو ھى شەش سال وىپراى بە سەر جەم شەرو  
 كوشتارو ھەلگەرانەو ھى ناوخۆى و خيانەتى جۇراو جۇر توانى دەسەلاتى  
 زەندىبەكان بۇ ماو ھى كى كورتىش بى بىپارزى، وەك سەرچاو ھىزىويىكان باسى  
 لىو ھەكەن سەرەپاي ھەموو ھەول و تەقەلاكان بەدرىزايى ماو ھى كورتى  
 تەمەنى دەسەلاتەكى ھەولەكان سەر كەوتو نەبوون چونكە لە ئەنجامى بگرەو  
 بەردەبەكى تىرو تەسەل وە بەمەبەستى مسۆگەر كرنى بەرژەو ھەندى تەسكەكان  
 ئاغا محمد خانى قاچار كۆنە دوژمنى بنەمالەى زەندىبەكان بە يارمەتى حاجى  
 برايم خانى كەلانتەرى حاكىمى شىراز بە ئابلوقدانى ئەو شارە پىگاي سەرەكى

له‌دوای میراتگری بنه‌ماله‌ی زه‌ندی و لایه‌نگرانی قاجاره‌کان له‌کۆتایی سالی ۱۷۹۴ به‌پیلانی حاکی شاری (به‌م) که‌ناوی محمد‌علی‌خان سیستانی بو، لوتف‌علی‌خان زه‌ند به‌دیل که‌وته ده‌ستی له‌شکری قاجاره‌کان، ناغا محمد له‌تۆله‌ی کوشتنی باوکی و سه‌رکرده‌کانی هۆزه‌کۆنه‌که‌ی پیشتری که‌به‌فرمانی که‌ریم‌خان زه‌ند له‌ناوچوو‌بوون دوای ده‌ره‌یتانی چاوه‌کان لوتف‌علی‌خان زه‌ند بپێژی کردنیکی بی‌سنوور له‌به‌رامبه‌ر بنه‌ماله‌که‌یدا له‌گه‌ڵ دوا میراتگری زه‌ندیه‌کان ده‌یکات، وه‌فرمان ده‌وله‌ت به‌کوشتنی ناو‌براو به‌دێندانه‌ترین شیوه‌ و فرهدانی پاشماوه‌ی جه‌سته‌که‌ی بۆ به‌رده‌م ده‌می سه‌گه‌کان تاوه‌کو که‌سی تر جوړنه‌ت نه‌کات لایه‌نگیری له‌م بنه‌ماله‌یه بکات<sup>(۱۸۸)</sup>.

به‌ه‌رام نه‌فراسیایی ده‌لی: محمد‌حوسین‌فراهانی هه‌میشه‌پشتگیری له‌لوتف‌علی‌خان ده‌کرد ده‌یویست به‌ه‌ر شیوه‌یه‌ک بی‌ت به‌کاری به‌ینی بۆ هیور کردنه‌وه‌ی نه‌و باروودۆخه<sup>(۱۸۹)</sup>.

هه‌روه‌ها به‌سه‌رکه‌وتنی کۆتایی ناغا محمد‌خان قاجار حوکومرانی ئه‌رده‌لان زیاتر به‌هیز بوو به‌ه‌راورد له‌گه‌ڵ سه‌رده‌مانی رابردو<sup>(۱۹۰)</sup>. به‌جۆره قاجاره‌کان ده‌وله‌تی ئێران داگیر ده‌کن که‌زه‌نده‌کانی له‌ناویردن و ده‌وله‌تی دامه‌زراند تورکمانه‌کانی له‌سنووری خۆراسان ده‌رکردو دووری خستنه‌وه له‌و سنووره‌گورجستانی‌شی له‌په‌وس سه‌نده‌وه<sup>(۱۹۱)</sup>.

ریج ده‌لی: هه‌ر له‌و کاته‌ی قاجاره‌کان ده‌ستیان کرد به‌وه‌ی که‌بناسرین و ده‌سه‌لاتیان هه‌بی‌ت والیه‌کانی ئه‌رده‌لان چوونه‌په‌یمان و به‌ئینی دۆستانه‌یان له‌گه‌ڵ قاجاره‌کان داوه‌زۆر راستگۆ بوون له‌گه‌ڵ قاجاره‌کاندا، له‌کاتی‌که‌دا نه‌وان له‌کاتی خۆیدا له‌ ۱۷۷۹-۱۷۵۱ دانیان به‌فرمانه‌وه‌یبه‌تی که‌ریم‌خان زه‌ند نه‌نا دوای نه‌و هه‌موو سه‌رکه‌وتنه‌گه‌وره‌یه ناغا محمد‌ناوی خۆی نا (شا محمد<sup>(۱۹۲)</sup>).

قاجار) و شاری تارانی کرده پایتختی خۆی، نه‌وه دواى نزیکه‌ی سى سال هه‌ول و ته‌قللای به‌رده‌وام وه تیڤکۆشانی شه‌وو پۆژ به‌ردی بناغهی فه‌رمانه‌واپه‌تی نوئ له ژیت ناوی قاجاره‌کانی ۱۷۹۴ - ۱۹۲۵ داده‌مه‌زینیت<sup>(۱۹۴)</sup>.

سه‌ره‌پای نه‌وه‌موو سووکاپه‌تی پی کردنه‌ی شا محمد خانی قاجار به بنه‌ماله‌ی زه‌ند له‌گه‌ل نه‌وه‌موو چاکه‌و پیاوه‌تیه‌ی نه‌وه‌خه‌ی که شا محمد ی قاجار که له شیراز زیدانی کرابوو که‌ریم خان هه‌ر وه‌ک کوپی خۆی سه‌یری ده‌کرد و هه‌ر وه‌ک و شازاده‌ی پای نه‌بوارد نه‌وه‌نده لای که‌ریم خان له پیش بوو که بۆ زۆر شت پرس و پای پی نه‌کرد، نه‌وی پاداشتی نه‌و چاکانه‌ی وه‌ها دایوه به‌وه‌وازی نه‌هینا که خانه‌کانی وه‌ندی قه‌لاچوو و ریشه‌که‌ن کرد، هه‌لسا چوو قه‌بره‌که‌ی که‌ریم خانی هه‌ژده‌سال پاش مردنی هه‌لدایه‌وه و ئیسقانه‌کانی له قه‌بره‌که‌ ده‌ره‌یتان و بردنی بۆ تاران له به‌ره‌ی ته‌ختی پادشاپه‌تی خۆیدا چالی بۆ هه‌لکه‌ند و ناشتی، وه‌های ناشتوو که شا محمد له‌سه‌ر ته‌ختی سه‌له‌ته‌نه‌ت دابنیشتا هه‌ر دوو پی ی نه‌که‌وته سه‌ر قه‌بری که‌ریم خان به‌ناو بانگه‌، به‌لام په‌زا شای په‌له‌وی ئیران ئیسقانه‌کانی به‌ ریزه‌وه‌ ده‌ره‌یتا وه‌ک و ریز لیتان له قه‌برستانی تایبه‌تی ی خۆی ناشتی<sup>(۱۹۵)</sup>.

سایکس له‌سه‌فه‌رنامه‌که‌یدا به‌ناوی (هه‌شت سال له‌ئیران) نه‌نووسی : له‌شکری ئاغا محمد خان له کرمان بیست هه‌زار ژن و مندالیان دیل کردو به‌ناوی که‌نیزه‌ بردیان، به‌فه‌رمانی خواجه‌ هه‌فتا هه‌زار چاویان ده‌ره‌یتا خواجه‌ به‌فه‌رمانده‌که‌ی وتبوو نه‌گه‌ر جوتیک چاو له‌وه‌ه‌فتا هه‌زاره‌ که‌مه‌ر بیت نه‌وا چاوی خۆت ده‌ردینم<sup>(۱۹۶)</sup>. به‌وجۆره‌ له‌ئیران سه‌لاله‌ی قاجاره‌کان زیاتر له ۲۰۰سال حکومه‌ت ده‌که‌ن<sup>(۱۹۷)</sup>.

بەشتیوھەیکى گىشى دەكرى گرىنگرىن ھۆكارەكانى بووخان و ھەرس ھىتانی زەندىەكان بخەینە روو :-

مردنى كەسایەتیەكى بەھىزى وەك كەرىم خانى زەند و نەبوونى ھاو وینەھەیکى وەك ئەو، دەست نیشان نەکردنى جىگر لەدواى خۆى، ناکۆكى و دووبەرەكى لەلایەك و خویتپىشتنى میراتگرانى كەرىم خان لەسەر دەسەلات، سەر ھەلدانى ھەلگەرانەو و یاخى بوونى جۆراو جۆر و بەردەوامى شەرى ناوہخۆ بوو بوونى ھۆى بى باوہرى، ھەرەھا نە بوونى كەسایەتیەكى بەھىز وەك ژىرخانىكى پتەو بۆ پىكردەنەوہى و كەم و كورتیەكانى دەسەلاتى ناوہندى و بۆشایى سیاسى پەیدا بوو، ھەرەھا رىق و كینەى زۆرى ئاغا محمد خانى قاجار چونكە ماہیەكى زۆر بوو بە بارمتە لەشیراز بوو ھەرچەند جىگاشى خۆش بوو بەلام ئاغا محمد قەدەرى خۆى بە مردنى كەرىم خانەوہ پەيوەست كەردبوو ھەرەھا لەبەر بوونى شەروو ئاژاوەو فوانخووزى وای كەردبوو زۆر پەرە بە پتەو كەردنى ئابوورى نەدرى بۆ كاتى پىويست بەكار بەئىزى.

## كۆتايىسى و ئىنجام

له لىكۆلۈنە كەمدە گە يىشتىنە چەند ئىنجامىك :-

بارو دۆخى ئىران بەر له نىوہى يەكەمى سەدەى مەژدە له دواى پووخانى  
سەفەوى يەوہ دەبىننن سىنورى ئو ناوچە فراوانە بۆتە مەيدانى مەملانى و  
شەپوكوشتار له پىناو وەرگرتنى تاج و تەختى پاشايەتى لەو وولاتە و داگىر كوردنى  
خىرو بىرى وولاتەكە ملكلانى لەسەر دەسەلات و كوشت و كوشتار لەسەر  
كورسى دەسەلات پىشەى پۆزانەيان بوو، هېچ كات ولات ئارامى و ئاسايشى  
بەخۆوہ نەبىنى بوو تا بەهاتنى ئەفغانەكان و نادر شای ئەفشارى وولات هېندەى  
دىكە كاؤل بوو وا دەرکەوت كە نادر شای ئەفشار تۈانى هېزە داگىر كەرەكان  
وہ دەرنى بەلام هېچ كات نەى تۈانى ئارامى و هېمنى بە وولات بېخىشى، تا له له  
بەر بوونى ئو ھەموو خىانەت و كوشت و كوشتارنە نادر بە دەستى يەكە له  
سەر كوردە سەربازىەكانى خۆى له خېمەكەى خۆى دەكۆزى، وولات بە بەرەلایى  
و شېرەبى بۆ كەرىم خان دەھىلېتەوہ.

ھۆزى زەند كە لەسەرەتا دا شوانكارە بوون و لەگەل ھۆزى لەك و لوور يەك  
دەگرن و يەك تايغەن و كە ئو ھۆزانە بە دەستى نادر شاوہ  
لە ناوچە شاخاویەكانەوہ هېنرا بوونە ژىر دەسەلاتى ناوبراوكە بە زۆردارى  
دەھىنرانە نىو سوپا بى پەحمانەكەيان، وە ھەر ھەا دەرکەوتنى كە ساپەتەكى  
وہك كەرىم خانى زەند بوو ھۆى ئوہى كە خەلى ھىوايەكى ھەبىت كە وولاتى  
پان و بەرىنى ئىران بگاتە خۆشەك، وادەركەوت كە كەرىم خان لىھاتوو ترين و  
دلتەرمترين سەر كوردەى كورد بوو كە بە ئەپەرى جورئەتەوہ رەفتارى لەگەل  
ھەموو مەزھەب و تايغەكانى دىكە دەر كورد بەبى جىاوازى.

ۋادەركەوت كە دىۋان نادر كەرىم خان ھەل زېپىن ۋەردەگىرى ۋە دەتۈنى رەقەبايەتى نەييارانى بىكات ۋە ۋولانى پىس ۋە پىنەھامەتى ۋە كاۋلىكارى ۋە مىراتگرە بىۋەكەكانى دىۋان خۇي دىۋان ئەۋ ھەموو ھەول ۋە تەقەلايانە ۋە فېداكارىيە تۈنى ۋولات لەۋ ھەموو دەردەسەرىيە پىزگار بىكات ۋە مەملانى لەگەل زۆربەي سەركردە ھۆزەكانى تىر بىكات لەسەر بەدەست ھىنانى تاج ۋە تەختى پاشايەتى كەدەيان كىرد ۋە سەركوت كىردنى ئەۋ ھەموو دۈۋمەنە سەر سەختانەي كەرىم خان كە نەي دەتۈنى بە زۈۋتتىن كات فەرمانپەرۋاىيەتتەكى پتەۋ دابمە زىپىنى.

دەركەوت كە سىنۋورۋ فەرمانپەرۋاىيەت كەرىم خان ۋەردە ۋەردە زىيادى كىرد دەگىرى بىگوتى پانتايى جوگرافىيە فەرمانپەرۋاىيەت كەرىم خانى زەند بىرىتى بوۋ لە ۋەرىم ۋە ناۋچانە : لار، كرمان ۋە بەشى پۆزەھەلانى عىراقى عەجەمى ۋە بەشىك لە ناۋچەكانى زاگروس ۋە كەنارەكانى كەنداۋى فارس ۋە ۋە باكوۋى باكوۋى پۇرۇشاۋى ئىران ۋە ئازەربايجان ۋە كوردستان ئەۋانە ھەموو لەۋزىر ژيانىكى خۇشدا لە ساىيەي كەرىم خانى زەن دا لە خۇشترىن ژياتندا بوۋن لە ھەموو بۈرەكانى ژيان كەمو كورپان نەبوۋ.

ۋەھەرۋەھا دەركەوت كە ئەۋ باروۋدۇخە نالەبارەي كە لەسەردەمى نادر شاۋە لەدۋان كۆزدايشى كە لە ئىران دىۋست بوۋ بوۋ، لايەنى ئابوۋرى ۋە بازىرگانى بەشىۋەبەكى زۆر بەرەۋ دۋاكەۋتن چۈۋ بوۋ، ۋە كاتى كەرىم خان دەسەلانى گىرتە دەست دىۋان دامىركاندىنى نا سەقامگىرى، ھەستى كىرد دەبى پەرە بە ئابوۋرى بىدات ۋە بەرەۋ پىشى بىيات، ۋەگەۋرەتتىن ھۆكارى كەشەسەندى ئابوۋرى ۋە بلۆبۈنەۋەي ئاسايش بوۋكە لەئەنجامى ھەۋلى كەرىم خانەۋە ھاتبۈۋە گۆپى . لەپىش سەردەمى كەرىم خان ئەۋرۈپا لەبەر گۆپانكارى ناۋەخۇ زۆر گىرنگى بە بازىرگانى ئىران نەدا، بەلام ئەتۈنى بلىتىن لەسەردەمى كەرىم خان ۋەك بازىرگانى

ناوھخۇ كىشتوكالى ئىرانىش بەرھو پېش چوو، كە ئىران كە وتبۇوھ ئەپەرى  
خۇشى و گەشەسەندەوھ خاوەن مولك و بەرھو بوم بەشىكى زۆريان بە  
حكومت ئەدا سەربەخۇ بوون و خاوەن سەرھەتى خۆيان بوون.

ھەرھە بازىگانى لەسەردەمى ئەودا بەتەواوھتى گەشاپەوھ خەلكى لە  
ئەپەرى خۇشگوزەرانىدا بوون پەيوەندىەكانى كەرىم خان لەگە ئوولتانى  
دەرھەوھ وەك برىتانىا ھىند و توركىيا و عىراق و بەندەرەكان و ھتد گەشەى  
سەندو گپوتىنى پى دراپەوھ و خەلكى خەرىكى بازىگانى و شت و مەك  
گورقېنەوھ بوون و ئەوھ نىشانەى ئەوھ بوو كە ھەولى كەرىم خان تەنھا بۇ ئەوھ  
نەبوو دەسەلا بگىتە دەست و بەس بەلكو بۇ ئەوھ بوو كە وولات بەرھو پېش  
بچى، ھەرھە لە پەوى ئاوەدانكردنەوھى وولات پەرەپەكى يەكجار زۆرى  
بەلایەنى بىناكارى و قەلاو شوورەكانى وولات دا بى گومان رازاندەوھى شارى  
شېراز كە كەردبوو پەپايتەختى خۆى بەرنامەپەكى سەركى كەرىم خان بوو بە ئەو  
قەلاو شوورانەى كە ئىستا ماون بوونى بەلگەپەكى درووستە كە لەسەردەمى  
كەرىم خان ناشتى و ئارامى بالى بەسەر وولاندا كېشا بوو. وھەرھەوھە دەرکەوت  
كە كەرىم خان لىپورردەپەكى زۆرى ھەبوو بۇ خەلكى دادوھرى لەسەر دەمى  
ئەودا دەنگى دابۇوھ لە ھەموو ناوچەكانى ئىران باس ھەقى كەس نەدەخورا  
كەرىم خان خۇشى لەدادگا دا دەنىشت ئەوانە ھەموو كارىك بوون زۆر ئەستم  
بوون لە شلپەكانى دىكە ببىنرابان.

بەشىوھپەكى گىشتى ھەلۆىستى كەرىم خان بەرامبەر مېرنشېنە كوردپەكان  
ھەلۆىستىكى جىگېر نەبووھ بەلكو زۆر جار گورانكارى ئىدا روویداوھ بەگوتېرەى  
بارودۇخەكان واتە دەتوانىن بلېن زۆر جار پەيوەندى نىوانىان باش بووھ وھ

نقدجاریش به پیججه وانه وه بووه و یارمه تی به کترین داوه و پشتگیریان له به کتر کردووه به لام نه و باروودوخانه به پی ی کات و گونجان و سیاسی نه و ده مه بووه. به گشتی نه و هموو ناکۆکی که وتنه نیو بنه ماله ی زهند و سه رکرده سه ربازیه کان و هیزه دهره کیه کان و دووباره سه ره هه لدا نه وه ی ناخۆشی نا سه قامگیری ولات و تیک چوونی باروودوخى حکوومه ته که ی که ریم خان که سه ره تا له شیرازی پایه تهخت له ناوه خۆ سه ری هه لدا، ده کری بگوتری و پهنگه نه و باروودوخه کت و پره شله ژاوه بگه ریته وه بو دیاری نه کردنی جینیشین له دواى خۆی له لایهن که ریم خانى زهند، به لئى نه وه هۆی سه ره کی بوو وه نقدیشی پی نه چوو سه رجه م ناوچه کان ئیرانى گرتوه وه بوو به سه ره کی ترین هۆکاری پوو خانى زهنديه کان.

پهراوردگان

(۱) (جالدیران) نهوشهره یوو له نیوان عوسمانی و سه فوری روری دا له ۱۵۱۴ و سولتان سلیمی په کم بهمه سه فوریه کان سرکهوت. وه بردهوی دابهش بونی کوردستان بهمه دووبهش. که یوان سازاد نه نو در کوردستان و کورد له جه مند لیکولینه و به کی میژوویدا، چ ۱، چاپخانه ی بابان، سلیمانی، ۲۰۱۰، ج ۱، ۲۱۱، دارا نه همه کهریم به گ: کهریم به کی فه تاح به کی هه مه و نه د، چ ۱، چاپخانه ی و زاره تی په روره ده، هه ولیر، ۲۰۱۱، ج ۱، ۳۳. م. رسول هاوار: کوردو باکوری کوردستان له مه رته ای میژوویده هه تا شهری دوومه جیهان، ب ۱، چاپخانه ی خاک، سلیمانی، ۲۰۰۰، ج ۱، ۴۱.

(۲) د. محمد سهیل ته قرش، میژوی دوله تی سه فوری، و / شاخه وان محمد، هه ولیر، ۲۰۱۰، ج ۱، ۳۱۶-۳۱۷. نعمت شهاب / کوردستان و ژوه لاته له مه رده می فه رمان ره وایه تی زنده یه کان، ماسته رنامه، هه ولیر، ۲۰۰۶، ج ۱، ۴۱-۴۲. د. س. ل ۱۸.

(۳) صالح قهفتان، میژوی گه لی کورد له کونه وه تاکو نه مری، سلیمانی، ۲۰۰۵، ج ۲، ۲۱.

(۴) (ته هماسی دووم) ناری ته هماس میرزای کوری سولتان حسین یوو به گویزه سرچاوده کان له سالی (۱۷۰۴/ز ۱۱۱۶) له دایک یوو. راجر سیتری، نیرانی مه رده می سه فوری و / سه لاهه دین ناشی، چاپخانه ی ششان، سلیمانی ۲۰۰۶، ج ۱، ۳۳. ی. نی. قاسیلیا: شه رده فغانی به دلیسی مه رده م، ژبان، نه مری، و / ارام علی، چ ۱، چاپخانه ی تیشک، سلیمانی، ۲۰۰۸، ج ۱، ۸۸.

(۵) جان ر. پیتری، کهریم خان زنده میژوی نیران له نیران ۱۷۴۷-۱۷۷۹، و / صلاح الدین ناشی، سلیمانی ۲۰۰۷، ج ۱.

(۶) د. حسین حوزنی موکریانی، مه رده می به ره می حسین حوزنی موکریانی، هه ولیر، ۲۰۰۷، ج ۱، ۴۹۲-۴۹۳.

(۷) آینه دانش نادر افشار شاه ایران ۱۱۰۰-۱۱۶۰ ت / صادق رضا زاده شفق، تهران، چ ۱، چاپخانه جعفری، ۱۳۸۹ هت، ص ۸.

(۸) همه کهریم عارف / کورد له نیشکلزیدلیای نیلامدا، هه ولیر، ۱۹۹۸، ج ۱، ۴۹.

(۹) کوه لته له ره نشیرانی میژوی کوردستان، گو فاری میژوو، ۱۶، سالی چوارده، هه ولیر، ۲۰۱۰، ج ۱.

(۱۰) د. حسین حوزنی موکریانی، مه رچاودی پیشوو، ل ۴۹۲-۴۹۳.

(۱۱) جان ر. پیتری، کهریم خان زنده میژوی نیران له نیران ۱۷۴۷-۱۷۷۹، و / صلاح الدین ناشی، سلیمانی ۲۰۰۷، ج ۱، ۱۱۱-۱۱۴.

(۱۲) كۆمەلى رۆشنىرانى مېژوۋى كوردستان، گۆڭى قارى مېژوۋ، ژ ۱۶، سالى پېنجەم ۱۰۰، ۲۰۱۰، ل

۴۱

(۱۳) (زەھار) رېكەوتنامەى (زەھار) لەنىيران ھەردوو دەولەتى عوسمانى ۋە فەمۋى دامسۆركرا بەنامادەبۈرنى (شاعباسى يەكەم) ۋە سولتان (ھىزادى چۈرەم) بىر بەمەرەتەى دابەشكردنى خاكى كوردستان داددەنرى لەروۋى فەرمىيەۋە ۋە سۆزۋى نىتوان ھەردوو دەولەت دىياركرا. محمد ھەمە باقى، شۆرشى شىخ عوبەيدوللاى نەھرى، ج (۱)، چاپخانەى ۋە زاردەتى پەروەردە، ھەولتېر، ۲۰۰۰، ل ۱۱۲-۱۱۳. (۱۴) ۋ / ھەلام عەبدولكەرىم، كۆمەلى نۆۋبەر، عوسمانىيە كان، ھەمە عوسمانى كۆرى نۆۋتوغولسەۋە تا سولتان عىبادھىدى دودەم، ج ۲، لىتمانى، ۲۰۰۸، ل ۲۱۹.

(۱۵) نەمت شەھاب، س. پ، ل ۱۸-۴۰.

(۱۶) دىيىدە مەكداۋل، مېژوۋى ھاۋچەرخى كورد، ۋە تەبۈبە كىر خۇشناۋ، ج (۱)، چاپخانەى ۋە زاردەتى پەروەردە، ھەولتېر، ل ۶۷.

(۱۷) صالح محمد نەمىن، كوردو ھەجەم مېژوۋى سىاسى كوردەكانى نىزان، ھەولتېر، ۱۹۹۲، ج ۱، ل ۱۴۷.

(۱۸) (كوردان) ناۋچەبەكى كوردى يە لەنزىك موصل. ۋە ھەمەروكات دەگەرەنەۋە بۆزەھار چۈنكە يە پەيانتىكى نىئودەولەتى بىرولەننىوان نىزان ۋە عوسمانى، جان پ. پىترى، س. پ، ل ۱۱۸.

(۱۹) جان پ. پىترى، س. پ، ل ۱-۱۱.

(۲۰) گۆڭى قارى مېژوۋى س. پ، ل ۱۱، ل ۴۳. د. ھەمەد سەيلى تەقوش، عوسمانىيە كان لەدامەزرا نىئەنەۋە تا بەسەر خەلافەتتە، ۋ / نەرمەيان خۇشناۋ، ج ۱، چاپخانەى رۆزھەلات، ھەولتېر، ۲۰۰۹، ل ۲۴.

(۲۱) نەجەتەى عەبدوللە: كوردستان ۋە كىشەى سىزورە عوسمانى - فارسى ۱۶۳۹ - ۱۸۴۷، ھەولتېر، ۲۰۰۱، ج ۱، ل ۶۶-۶۷. ھ. س، ل ۶۸.

(۲۲) صالح قەفتان: س. پ، ل ۲۱۱.

(۲۳) شەرەفخانەى بەدىلىسى: شەرەفنامە، ۋ / مامۇستا ھەزار، ج ۲، ھەولتېر، ۲۰۰۶، ل ۴۲۸.

(۲۴) د. عبدالرحمن قاسلو: كوردستان ۋە كورد (لىكۆلىنەۋەبەكى سىاسى ۋە نابوۋرى) يە، ۋ / عىبادلە ھىسن زادە، ھەولتېر، ۲۰۰۶، ج ۲، ل ۴۳.

(۲۵) شىخ ھەمدى مەردۆخى كوردستانى: مېژوۋى كوردو كوردستان، ۋ / عەبدولكەرىم محمد سەيىد، بىفداد، ۱۹۹۱، ل ۱۱۹.

(۲۶) على نەسەر: كەرىم خانەى زەند ۋە بىزافىن لەشكرى ۋە سىياسى، گۆڭى قارى (مەتەن)، ژ (۱)، شىراتى، ۲۰۰۱، ل ۱۱-۱۱.

- (۲۷) كارتىن نىپور : سفرنامه كارتىن نىپور، ۱۷۶۵: ت/پرويز رجبى، ج ۱، تهران، ل<sup>۸۸</sup>.
- (۲۸) (لوردكان) وشەي لور فارسى يە كورد يە كەي واتە (شاخى پر چرە دارستان) ددكەيەنى تېرۋانە ھەمدى تيزە پەناھ نەھەنگى لەك و لور / چاپخانەى كۆپى زانىارى كورد، بىغداد، ۱۹۷۸، ل<sup>۳۲</sup>. عبدالجاليل فيلي، اللور (الكورد) الفيلين فى الماضى والحاضر، مطبعة وزارة التربية، اربيل، ۱۹۹۹، ل<sup>۱۷</sup>.
- (۲۹) كمال مزهر احمد : دراسات فى تاريخ ايران الديت والمعاصر، بىغداد، ۱۹۸۵، ص<sup>۳۳</sup>.
- (۳۰) كورد لە نىنكۆلۆيدىيەى نىسلاصدا : / ھەمە كەرىم عارف، ھەولتير، ۱۹۹۸، ل<sup>۸۹</sup>.
- (۳۱) صالح قەفتان : ميژووى گەلى كورد لە كۆنەود تاكوو نەمىز، ج ۲، سايمانى، ۲۰۰۴، ل<sup>۸۸</sup>.
- (۳۲) نازناز محمد عبدالقادر : ميژيشينەكانى كوردستانى و ژەلات لە ھەردەمى ھەلمانەرواى قاجار كانددا، ليكۆلۆينەودەيەكى ميژووى و پاميارى و نابوورى يە، ج ۱، ھەولتير، ۲۰۰۱، ل<sup>۴۴-۴۶</sup>.
- (۳۳) ميژا شكاراھە سەندجى: ھۆزۆ تيرەي تايەفەي كورد لە كوردستانى نەردەلان. وتەنەودەي سولتاني، ۲۰۰۶، سايمانى، ل<sup>۴۴</sup>.
- (۳۴) جان. و. پيتري : س. پ، ل<sup>۴۰</sup>.
- (۳۵) ميژووسكى : كورد، و / ھەمە سەيد كەرىم، بىغداد، ۱۹۸۴، ل<sup>۳۴</sup>.
- (۳۶) ھەسەن احمد : ھەمەتى زەند و چەند تى رۋاينىك، كۆفارى (كاروان)، ژ<sup>(۳۲۷)</sup>، ۱۹۹۸، ل<sup>۳۳</sup>.
- (۳۷) عبدالجليل فيلي : اللور الكورد والفيلين فى الماضى والحاضر، ھەولير، ۱۹۹۹، ص<sup>۳۳</sup>.
- (۳۸) (دەرگەزى نەببەود) شۋىننىكە ئەكەوتتە ناوچەي خۇداسان و لەگوندى پەرى يەوہ نەد دوورە، بەھرام نەفراسيايى، قەلاي پەرى لە كەرىم خانەوہ تا لوئف عەل خان : و/سامان عبدالله، ھەولتير، ۲۰۰۷، ل<sup>۱۲</sup>.
- (۳۹) عبدالجليل فيلي، م. س، ل<sup>۱۹۹۹</sup>، ص<sup>۳۳</sup>.
- (۴۰) بەھرام نەفراسيايى، قەلاي پەرى، و/ سامان عەبدواللە، ھەولتير، ۲۰۰۷، ج ۱، ل<sup>۳۳</sup>.
- (۴۱) محمد معين، فرھنگ فارسى، تهران، ۱۳۷۶، ص<sup>۱۴</sup>.
- (۴۲) جان. و. پيتري، س. پ، ل<sup>۴۱</sup>.
- (۴۳) بەھرام نەفراسيايى : ھ. س، ل<sup>۴۱</sup>.
- (۴۴) (تيناقي) باوكى كەرىم خانى زەند بووہ بەلام نىوى باپىرى بەتەواوہتى مەلۇوم نىبە بووانە : دوناللد ولبر : ايران ماضىيها وحاضرها، ت. د. عبدالنعميم حسنين، القاهرة، ۱۹۵۸، ص<sup>۹۶</sup>.
- (۴۵) (پەرى) قەلايەك بوو لەناوچەرگەي دەشتەكانى لورستاندا بوو، بەھرام نەفراسيايى لە كىتەبى قەلاي پەرىدا دەليت تەر گوندە ياخو نو قەلايە لەسەر تەپۆلكەو شۋىنەكاندا بوو نەروانىتە دەشتىكى بان و بەرىن

- و کیتلگه به پشته کان: دیواری قهلاکهای بهرزی همبوو. به هرام تفراسیابی، قهلائی پهری له کهریم خانموه تا لوتف عملی خان خراسامان عبدالله، همولیر، ۲۰۰۷، ج ۱، ص ۱۲.
- (۴۶) پالنهوانی زهند: و/حسن فهسی جاف، بغداد، ۱۹۵۶، ج ۱۱-۱۲.
- (۴۷) کمال مزهر احمد: المصدر السابق، ص ۲۳.
- (۴۸) محمد امین زکی: خولاسه په کی تاریخی کوردو کوردستان، ب ۴، سلیمان، ۲۰۰۶، ج ۱۷۲-۱۷۱.
- (۴۹) علی رضا لوسطلی: ایران در سه قرن گذشته، ج ۱، ۱۳۲۳، تهران، ج ۳-۲۷.
- (۵۰) دؤنالد ولیر: ایران ماضیها و حاضرها، ت-د. عبدالنعیم محمد حسنین، القاهرة، ۱۹۵۸، ص ۱۱.
- (۵۱) صالح قهفتان: سرچاوهی پیترو، ل ۱۸۹.
- (۵۲) عدلی تهتمر: کهریم خانی زهند و زاقین له شکری و سیاسی، مهتین گوشار، ژ-۱۰۰، ناداری ۲۰۰۱، ج ۲۶-۲۷.
- پرویز رجیبی، س.پ.ل ۴۴.
- (۵۳) صالح قهفتان: هه مان سرچاوه، ل ۲۰۱.
- (۵۴) هه مه دان) شاریکی رندو جوانه، بنکه می نوستانه-تورکمان زوریه-له دامیتی چیا (نه باسا وادیاه)، ۲۲ کم له قهزوتنهوه دوره، جان. پ. پیتری، س.پ.ل ۸۸.
- (۵۵) مه محمد نه مین همورامی: کاکه سی، چاپخانه می (حوادث)، به بغداد، ۱۹۸۴، ج ۸۸.
- (۵۶) (ته کللو) په کیتک له تیره سهره کیه کانی تورکانن و به گشتی به قزلباش ناسراون و د لایه نگرگی شا نیساعیلی سه فوهی بوون، هه مزه میرزا نهو تایه فیه می بن بر کرد به لام چمن تایه فیه کی دیکه نهو ناو دیان پاراست به لام نیتر وک و تایه فیه نه مان. جان. پ. پیتری کهریم خانی زهند میتروی نیران له نیتوان ۱۷۴۷-۱۷۷۹، و/سه لاجه دین ناشتی، سلیمان، ۲۰۰۵، ج ۴۴-۴۹.
- (۵۷) عبدالجلیل فیلی: م، س، ص ۹۷.
- (۵۸) محمد امین زکی: س.پ.ل ۱۷۲-۱۷۳.
- (۵۹) سامان عبدالله، س.پ.ل ۷.
- (۶۰) سه لاجه دین ناشتی: س.پ.ل ۴۳.
- (۶۱) صالح قهفتان: س.پ.ل ۱۸۸.
- (۶۲) نه محمد هه مه ده مین: دوزی کورد له چمن باستیکی میترویدا، همولیر، ۲۰۰۸، ج ۲.
- (۶۳) واسیلی نیکیتین: کورد و کوردستان، و/خالیدی حسان، همولیر، ۱۹۹۸، ج ۴۸.
- (۶۴) د. عبدالله رازی: تاریخ کامل نیران-ساز تأسیس ساسله ماد تا انقراض قاجار، تهران، ۱۳۶۷، ش، ل ۴۴۸.

- (٦٥) نارشاک سافراستیان : کوردو کوردستان. و/ نه‌مین شران، چ٢، هه‌ولتیر، ٢٠٠٥، ل<sup>٦٥</sup>.
- (٦٦) د. عبدالله رازی : م.س، ل<sup>٦٦</sup>.
- (٦٧) حسین حوزنی موکریانی : میژووی کوردو نادرشا له‌خاکی نیرانا، رواندووز زاری کرمانجی، ١٩٣٤، ل<sup>٦٧</sup>.
- (٦٨) المقدم شیخ عبدالواحد : الاکرا و بلادهم تاریخ الشعب الکردي منذ أقدم العصور الى العصر الحالی، د.م.د، د.ت، ص<sup>٦٨</sup>.
- (٦٩) محمد نه‌مین زدکی : س.پ، ل<sup>٦٩</sup>.
- (٧٠) حسین حوزنی موکریانی : میژووی شاهه‌نشاهی کوردی زه‌ند له‌سالانی ١١٦٣-١٢١٠ و ١٧٤٩-١٧٩٦ م، رواندووز مه‌رکه‌زی زاری کرمانجی : ١٩٣٤، ل<sup>٧٠</sup>.
- (٧١) عبدالله رازی : م.س، ل<sup>٧١</sup>.
- (٧٢) نه‌محمد هه‌مه‌ده نه‌مین : س.پ، ل<sup>٧٢</sup>.
- (٧٣) صالح قه‌فتان : س.پ، ل<sup>٧٣-١٨٩</sup>.
- (٧٤) محمد نه‌مین زدکی : س.پ، ل<sup>٧٤</sup>.
- (٧٥) صالح قه‌فتان : س.پ، ل<sup>٧٥-١٩٠</sup>.
- (٧٦) ه.س، ل<sup>٧٦</sup>.
- (٧٧) شاکر خه‌صباک : کوردو مه‌سه‌له‌ی کورد، و/ نه‌محمد شاکرلی، هه‌ولتیر، ٢٠٠٥، ل<sup>٧٧</sup>.
- (٧٨) (عه‌بلوچه‌میلی یه‌که‌م) کوردی نه‌محمدی هه‌مه‌ده یه‌کێکه‌ بوو له‌سولتانه‌کانی عوسمانی له‌نێوان سالانی ١١٨٧-١٢٠٣ک فهرمانه‌روایه‌تی کردووه. د.محمد حرب : سولتانه‌کانی عوسمانی، و/ ابراهیم نه‌محمد شوان، چ١، چاپخانه‌ی و‌زاره‌تی په‌روه‌رده، هه‌ولتیر، ٢٠٠٤، ل<sup>٧٨</sup>.
- (٧٩) د.عبدالرحمن قاسملو : س.پ، ل<sup>٧٩</sup>.
- (٨٠) نازدار محمد قادر : س.پ، ل<sup>٨٠</sup>.
- (٨١) حسین حوزنی : میژووی شاهه‌نشاهی کوردی زه‌ند، چ١، سه‌رجه‌م په‌ره‌مه‌ی حسین حوزنی، د‌زگای ناراس، هه‌ولتیر : ٢٠٠٧، ب١، ل<sup>٨١-٤٤٧-٤٤٨</sup>.
- (٨٢) نه‌محمد هه‌مه‌ده نه‌مین : س.پ، ل<sup>٨٢</sup>.
- (٨٣) واسیلی نیکیتین، س.پ، ل<sup>٨٣</sup>.
- (٨٤) (عێراقی عه‌جه‌می) یاقوتی هه‌مه‌وی ده‌لی: مه‌لێمه‌ندیکه له‌نێوان نیسه‌فه‌هان و زه‌نجان و قه‌زوین و هه‌مه‌دان و دینه‌ره‌ر و قه‌رمین و دینه‌ره‌ر. بۆ زیاتر زانیاری سه‌یری.عه‌لی ته‌سه‌ه‌ری شه‌میعی هه‌مه‌دانی، و/عبدالرحمن محمد، جوگرافیای کوردستانی نێران، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عێراق، به‌غدا، ١٩٨٠، ل<sup>٨٤</sup>.

- (۸۵) نيعمهت شه‌هاب : س.پ، ل<sup>۶۱</sup>.
- (۸۶) جان پ. پيټري : س.پ، ل<sup>۶۳</sup>.
- (۸۷) نه‌جائى عه‌بدوئله : كوردستان و كيشه‌ى سنوږى (عوسمانى و فارسى ۱۶۳۹-۱۸۴۷)، ۲۰۰۰، هه‌ولتير، ج ۱، ل<sup>۶۸-۶۹</sup>.
- (۸۸) نيعمهت شه‌هاب : ه.س، ل<sup>۶۹</sup>.
- (۸۹) نيعمهت شه‌هاب : س.پ، ل<sup>۶۱</sup>.
- (۹۰) جان پ. پيټري : س.پ، ل<sup>۶۳</sup>.
- (۹۱) كه‌ریم زه‌ند : كه‌شتى زه‌ند تو‌مارى ته‌مه‌ن، هه‌ولتير، ۲۰۰۴، ب<sup>۱</sup>، ل<sup>۲۸۹</sup>.
- (۹۲) / صلاح الدين ناشتى : ه.س، ل<sup>۴۴</sup>.
- (۹۳) ناصر خليلى : گرانش به‌ غرب در هز عشمانى و قاجار و هند، تهران، نشر كارنگ، ۱۳۸۳، ل<sup>۱۱۱</sup>.
- (۹۴) پروتيز رجيبى : س.پ، ل<sup>۶۶</sup>.
- (۹۵) فه‌له‌كه‌دين كاكه‌مى : كه‌ریم خانى زه‌ند پارتي‌زه‌رى ميلله‌ت، هه‌ولتير، وه‌زاره‌تى رۆشنپي‌رى، ژ ۴۵۲، ۱۱ى نادارى ۲۰۰۸، ل<sup>۸</sup>.
- (۹۶) محمد ته‌مه‌ين زه‌كى : س.پ، ل<sup>۱۷</sup>.
- (۹۷) نيعمهت شه‌هاب : س.پ، ل<sup>۶۱-۶۳</sup>.
- (۹۸) صالح محمد ته‌مه‌ين : س.پ، ل<sup>۱۵۷</sup>.
- (۹۹) صالح قه‌فتان : س.پ، ل<sup>۱۹۱-۱۹۲</sup>.
- (۱۰۰) جان پ. پيټري : س.پ، ل<sup>۶۳</sup>.
- (۱۰۱) ه. س، ل<sup>۶۲</sup>.
- (۱۰۲) كارسته‌ نيبور : س.پ، ل<sup>۲۲</sup>.
- (۱۰۳) گو‌قارى مي‌ژوو : ژ ۱۶، س.پ، ل<sup>۷۶</sup>.
- (۱۰۴) نيعمهت شه‌هاب : س.پ، ل<sup>۶۱-۶۳</sup>.
- (۱۰۵) پروتيز رجيبى : س.پ، ل<sup>۱۹۹</sup>.
- (۱۰۶) ه. س، ل<sup>۱۸۳</sup>.
- (۱۰۷) "بارتولد" نارى فاسيلى فلامبي‌رى بارتولد ه مي‌ژوونوس و ليكوله‌رتيكي مي‌ژووى به‌ له‌ برتسبورگ خريستووييه‌تى.
- (۱۰۸) www.qcastle.com
- (۱۰۹) نيعمهت شه‌هاب : س.پ، ل<sup>۱۰۸</sup>.

- (۱۱۰) دیریید الکساندر: ابزارز آلات جنگ<sup>۳</sup> تهران: نشر کارنگ، ۱۳۸۷، ل ۱۳۶.
- (۱۱۱) جان. ر. پیتری: س. پ. ل ۴۳۲.
- (۱۱۲) خلیل ناصر: کارهای شیشه کشور اسلامی، تهران: نشر کارنگ، ۱۳۸۳، ل ۶۷.
- (۱۱۳) نیعمت شه‌هاب: ه. س. ل ۱۰۸.
- (۱۱۴) ه. س. ل ۱۰۹.
- (۱۱۵) جان. ر. پیتری: س. پ. ل ۴۳۳.
- (۱۱۶) عبدالرحمن قاسم‌لو: س. پ. ل ۴۳-۴۴.
- (۱۱۷) پرویز رجیبی: س. پ. ل ۱۹۸.
- (۱۱۸) نیعمت شه‌هاب: ه. س. ل ۱۱۰.
- (۱۱۹) نیعمت شه‌هاب: س. پ. ل ۱۱۱.
- (۱۲۰) ه. س. ل ۱۱۲.
- (۱۲۱) صادق نشأت، م. س. ص ۸۳.
- (۱۲۲) حسن احمد: حکومتی زهد و چند تیتروانینیک، کاروان، گوٲار، ژا<sup>(۱۲۷)</sup>، ۱۹۹۸، ل ۳۳.
- (۱۲۳) کارستٲ نیپور: س. پ. ل ۱۲۰.
- (۱۲۴) (ارگ) بهمانای قه‌لا یاخود شوینی نیشته‌جی دیت که تایبته بوو به شوینی جه‌وانه‌وه‌ی که‌ریم خان که له مەرکه‌زی شاردا هه‌بوون که به‌کیتک بوو له گرن‌گترین بیناکانی سەرده‌می که‌ریم خان. پروانه میرخان تلایی: ارگهای کریم خان، سنندج: نشر سیلا، ۱۳۸۹، ل ۴۳.
- (۱۲۵) جان. ر. پیتری: س. پ. ل ۴۷۰.
- (۱۲۶) حسن فه‌می جاف: که‌ریم خان زهد، گه‌لاویژ، گوٲار، ژا<sup>(۱)</sup>، تشرینی به‌که‌می ۱۹۴۳، ل ۴۰.
- (۱۲۷) جان. ر. پیتری: ه. س. ل ۴۷۰.
- (۱۲۸) فه‌له‌که‌مین کاکه‌یی: س. پ. ل ۸.
- (۱۲۹) جان. ر. پیتری: ه. س. ل ۴۷۱.
- (۱۳۰) (بیجاده) جزرد به‌ردتکی جوان و گرانبه‌هاپرو بٲو جوانکاری بیناکان به‌کارده‌هات. پرویز رجیبی: س. پ. ل ۴۳.
- (۱۳۱) جان. ر. پیتری: س. پ. ل ۵۷۱.
- (۱۳۲) صالح قه‌نتان: س. پ. ل ۱۹۲.
- (۱۳۳) دۆناله ولبر، م. س. ص ۹۶.
- (۱۳۴) جان. ر. پیتری: ه. س. ل ۵۷۴.

(۱۳۵) [www.goghrafu-shz.blogfa.com](http://www.goghrafu-shz.blogfa.com)

(۱۳۶) کارل بروکلمان تاریخ شعوب الاسلامیه، ت/بنیه امین فارس، منیر بعلبکی، ۱۹۷۷، ص ۴۸.

(۱۳۷) [Jogرافي-sh.blogfa.com](http://Jogرافي-sh.blogfa.com)

(۱۳۸) جان. ر. پیتری، س. پ. ل ۴۷.

(۱۳۹) [Admf.persianblog.ir.com](http://Admf.persianblog.ir.com)

(۱۴۰) عملی تهر، که ریم خانسی زنده و بزافین لهشکرو سیاسی، مهتین، گوزار، ژ ۱۱۰۰. ناداری ۲۰۰۱، ل ۸.

(۱۴۱) جان. ر. پیتری، س. پ. ل ۸۸.

(۱۴۲) حسن فهدمی جان، س. پ. ل ۱۴-۱۴.

(۱۴۳) صالح قهفتان، س. پ. ل ۱۳.

(۱۴۴) حسن فهدمی جان، د. س. ل ۱۴.

(۱۴۵) د. س. ل ۱۴.

(۱۴۶) حسن نه محمد : س. پ. ل ۳۳.

(۱۴۷) جان. ر. پیتری : س. پ. ل ۹۹.

(۱۴۸) صادق نشأت : مصطفی حجازی، صفحات عن ایران، ط ۲، بغداد، ۱۹۶۰، ز، ص ۸.

(۱۴۹) کمال مظهر احمد : م. س. ص ۳۳.

(۱۵۰) حسن فهدمی جان، س. پ. ل ۱۴.

(۱۵۱) محمد نه مین زدکی : س. پ. ل ۷۶.

(۱۵۲) عبدالله رازی : س. پ. ل ۴۹.

(۱۵۳) فهله که دین کاکه میسی : س. پ. ل ۸.

(۱۵۴) محمد امین زدکی، س. پ. ل ۷۶.

(۱۵۵) صالح قهفتان، س. پ. ل ۹۹.

(۱۵۶) جان. ر. پیتری، س. پ. ل ۹۹.

(۱۵۷) بهرام نه فراسیایی : س. پ. ل ۷.

(۱۵۸) جان. ر. پیتری : د. س. ل ۳۳.

(۱۵۹) (نمردلان) میجرسون دهلی: توان سنه یان له شویتی شارده کژنه که ده دروست کردۆته وه به

بهردوامی نمودگانیان له ویتدا حرکمرانیان کردووه تاسالی ۱۸۶۵ز که زیاتر له ۵۰۰ ساله مان بنه ماله

له فرمانر دوابی دابون. میجرسون نسلیتانی ناوجهیه که له کوردستان و/امینه، چ، سلیمانی ۲۰۰۷، ل ۱۱۹.

## توزین‌نامه

## کهریم‌خان‌ی...

نارشاک پزلاتیان: کسرد له‌سده‌ی هه‌ته‌سه‌ده تا سه‌ده‌ی ده‌یه‌م، و/جه‌لیل کاکه  
وه‌یس، ج ۲، هه‌ولیر، ۲۰۰۸، ل ۴۴.

(۱۶۰) نازناز محمد عبدالقادر: س.پ. و ل ۲۸.

(۱۶۱) نه‌وشیروان مسته‌فا نه‌مین: کسردو عه‌جه‌م، میژووی سیاسی کورده‌کانی نیران، ج ۳، سه‌نتیری  
لینکۆلینه‌وه‌ی ستراتیژی، سلیمان ی، ۲۰۰۰، ز ل ۴.

(۱۶۲) عه‌لی ته‌ته‌ر: کهریم‌خان‌ی زه‌ندو بزافین له‌شکری و سیاسی، مه‌تین، گۆفاری ژماره ۱۱۰، ناداری  
۲۰۰۱، ل ۱۸.

ماه‌شه‌ره‌ف خاتم مه‌ستوره‌ی کوردستانی: میژووی نه‌ره‌دلان، و/حسن جاف و شکور مه‌ته‌فا، بغداد،  
۱۹۸۹، ز، ل ۱۱۷.

(۱۶۳) (قراتورا) نه‌و قه‌لایه‌ بوو له ژێر ده‌ستی نه‌ره‌دلایه‌کان دابوو که زه‌نده‌کان ترانیان بیگرن و عه‌لی  
مه‌ردان خان له‌و قه‌لایه‌ بشکینن. مه‌رزا شکرالله سنه‌دجی، فخر الکتاب، تحفه‌ ناصری در تاریخ و جغرافیا  
کردستان، تهران، ۱۳۷۵، ل ۱۴۴-۱۴۶.

(۱۶۴) نه‌وشیروان مه‌ته‌فا، س.پ. ل ۷۳.

(۱۶۵) مه‌ستوره‌ی کوردستانی، س.پ. ل ۷۸-۷۹.

(۱۶۶) صالح قه‌فتان، س.پ. ل ۲۱۷.

(۱۶۷) جان ر، پیژی، س.پ. ل ۴۴.

(۱۶۸) (خوسره‌و خان) به‌گوتی مه‌ستوره‌ خاتم بیابوتکی زۆر زمان شوو جۆین فرۆش و بی بزده‌یی و نامه‌رد  
بوو بۆ زانیاری زیاتر نه‌ه‌ژار، میژووی نه‌ره‌دلان ج ۱، تهران، ۲۰۰۲، ل ۴.

(۱۶۹) (خانی قاجار) لیره‌دا مه‌به‌ستان له محمدحسن خانی قاجاره‌ کله‌ (۱۱۷۲-۱۱۲۷) که بناغه‌ی  
حکومه‌تی سه‌ره‌ه‌خۆی قاجاره‌کانی دانا له نیران. بروانه‌ جان ر، پیژی، س.پ. ل ۱۳۱. مه‌هدی مئثر ساوجی شه‌هد  
اما شوکرات، غزل اجتماعی معاصر از عهد مشروطه تا دهه‌ی هفتادج ۱، کتابسرای تندیس، ۱۳۸۲، ص ۴.

(۱۷۰) نه‌وشیروان مه‌ته‌فا نه‌مین، س.پ. ل ۸۷.

(۱۷۱) صالح قه‌فتان، س.پ. ل ۱۶۸.

(۱۷۲) نه‌وشیروان مه‌ته‌فا، ه. س. ل ۴۸.

(۱۷۳) عه‌لی ته‌قی نه‌لوسته‌ینی میژووی ۶۴۱ ساله‌ی فه‌رمانه‌ی زایی نه‌ره‌دلایه‌کان، ج ۱، ۲۰۰۲، سلیمانی، ل ۴۷.

(۱۷۴) به‌ه‌رام شه‌فراسیایی: په‌ری، س.پ. ل ۱۳۶.

(۱۷۵) نیه‌مه‌ت شه‌هاب: س.پ. ل ۳.

- (۱۷۶) د. کوردستان موکریان، سرجه‌می بهره‌می حوسین حوزنی، هه‌ولیر، ۲۰۰۷، ب. ۱، ج. ۱، ل. ۶۱.
- (۱۷۷) محمد نهمین زه‌کی به‌گ : خولاصه‌یه‌کی تاریخی کوردو کورستان له زۆر قه‌دیسه‌وه تا کو نه‌مۆ، سلیمانی، ۲۰۰۶، ب. ۱، ل. ۱۷۴-۱۷۶.
- (۱۷۸) (مافی) نه‌و هۆزه شوینی دانشتیان له پیشدا له کوستانه‌کانی رهندوز بووه. له‌خاکی عوسمانی و ساوجیلاخی موکری مولکی نیران بووه، وه به‌هۆی مله‌پوری و سه‌ربزیرییه‌وه به‌فرمانی شاه‌عباسی سه‌فه‌وی کوچیان پێ کراوه و له "ری" و "شه‌ریار" و "قه‌زوین" دایان مه‌زانلین. مه‌ریزا شه‌کرالله سنجی هۆزو تیردی تابه‌قی کووه، و/نه‌نۆدی سولتانی، سلیمانی، ۲۰۰۶، ل. ۸۷.
- (۱۷۹) (صادق خان) برای که‌ریم خان بوو نه‌میریکی به‌توانا بوو زۆر زیه‌رک و چاونه‌ترس بوو، به‌لام زۆر حمزی له پادشاهیته‌ی نه‌ده‌کرد، زیاتر حمیریکی کاری سه‌ریازی و فراوانخوازی بوو، ناویراو هه‌ر له‌زه‌مانی که‌ریم خانێ برابرا زۆر به‌ناویانگ و داوه‌په‌روه‌ر بوو. جان. و. پیتری : که‌ریم خانێ زه‌ند میژووی نیران له‌نیوان (۱۷۴۷ - ۱۷۷۹)، و/له‌لاحه‌ددین ناشتی، سلیمانی، ۲۰۰۷، ل. ۹۹-۱۰۰.
- (۱۸۰) له‌لاحه‌ددین ناشتی : که‌ریم خانێ زه‌ند میژووی نیران له‌نیوان سالانی ۱۷۴۷- ۱۷۷۹، سلیمانی، بئکه‌ی ژین، ۲۰۰۵، ل. ۹۴.
- (۱۸۱) نیعمت شه‌هاب : س. پ. ل. ۶۳.
- (۱۸۲) محمد نهمین زه‌کی : س. پ. ل. ۱۷۸.
- (۱۸۳) نیعمت شه‌هاب : ه. س. ل. ۶۳-۶۴.
- (۱۸۴) (جعفر خان) کووه‌گه‌وه‌ی صادق خانه‌که‌ده‌کاته برارازی که‌ریم خان سه‌رکه‌رده‌یه‌کی به‌هه‌ترو بێ ره‌حمی هۆزی زه‌ند بوو. کارستێ نیپور س. پ. ل. ۱۹۷.
- (۱۸۵) محمد نهمین زه‌کی س. پ. ل. ۱۷۹-۱۸۱.
- (۱۸۶) نیعمت شه‌هاب : س. پ. ل. ۶۴.
- (۱۸۷) نه‌جسانی عه‌به‌لله : س. پ. ل. ۶۹-۷۰.
- (۱۸۸) نیعمت شه‌هاب : س. پ. ل. ۶۴-۶۵.
- (۱۸۹) نیعمت شه‌هاب : س. پ. ل. ۶۴-۶۷.
- (۱۹۰) به‌ه‌رام نه‌فراسیایی : س. پ. ل. ۲۴۶.
- (۱۹۱) میجه‌رسۆن : س. پ. ل. ۱۲۹.
- (۱۹۲) رشید شیخ عبدالرحمن : میژووی زاگروس، هه‌ولیر، ۲۰۱۱، ل. ۴۴.
- (۱۹۳) میجه‌رسۆن : ه. س. ل. ۱۲۲.
- (۱۹۴) نیعمت شه‌هاب : ه. س. ل. ۶۷.

- (۱۹۵) ھەسەن فەھىمى جاف : س.پ، ل ۱۳ .
- (۱۹۶) بەھرام تەفراسىيى، پەرى، س.پ، ل ۱۳۲ .
- (۱۹۷) نادر فەھىمى بۆكەنى : كۆزۈلۈش كوردستان، ھولتېر، ۲۷۰۳، ل ۳۱ .

لىستى سەرچاۋەكان

سەرچاۋە كوردبەكان

- (۱) نارشاك سافراستيان : كوردو كوردستان، و/ نەمىن شوان، ۲، ھولتېر، ۲۰۰۵ ز.
- (۲) نارشاك پۆلاشيان: كورد لەسەدى ھەوتەمەوھ تا سەدى دەپەم، و/ جەليل كاكە وەيس، ۲، ھولتېر، ۲۰۰۸ ز.
- (۳) بەھرام تەفراسىيى، قەلامى پەرى، و/ سامان عبدواللە، ۱، ھولتېر ۲۰۰۷ ز.
- (۴) جان پەيتى، كەرىم خانى زەند مېژووى نىزان لە نىزان ۱۷۴۷-۱۷۷۹، و/ صلاح الدين ناشتى، سلیمانى ۲۰۰۷ ز.
- (۵) ھەمە كەرىم عارف / كورد لە شىنكۆلۆيىداي نىلامدا، چاپخانەى وەزارەتى وۆشنىبىرى، ۱، ھولتېر، ۱۹۹۸ ز.
- (۶) حىيىن حوزنى موكريانى، سەرجمەى بەرھەمى حىيىن حوزنى موكريانى، ۱، ھولتېر، ۲۰۰۷ ز.
- (۷) ----- : مېژووى كوردو نادرشا لەخاكي نىرانا، پواندووز زارى كرمانجى، ۱۹۳۴ ز.
- (۸) ----- : مېژووى شاھەنشاهى كوردى زەند، سەرجمە بەرھەمى حوسىن حوزنى، ب، دەزگای ناراس، پواندووز سەرگەزى زارى كرمانجى : ۱۹۳۴ ز.
- (۹) ھەمدى نىزە پەناھ : فەرھەنگى لەك و لوور / چاپخانەى كۆزى زانىارى كورد، بغداد، ۱۹۷۸ ز.
- (۱۰) حسن فەھىمى جاف: پالەوانى زەند، بغداد، ۱۹۵۶ ز.
- (۱۱) دارا نەجمەد كەرىم بەگ: كەرىم بەگى فەتاح بەگى ھەمەوند، ۱، چاپخانەى وەزارەتى پەروەردە، ھولتېر، ۲۰۱۱ ز. ل ۳۲ .
- (۱۲) دىيىد مەكداول، مېژووى ھاوچەرخى كورد، وئەبەرىبەكر خۆشناو، ۱، چاپخانەى وەزارەتى پەروەردە، ھولتېر، ۲۰۰۳ .
- (۱۳) راجر سىتھرى، نىزانى سەردەمى سەفەرى و/ سەلاھەدىن ناشتى، چاپخانەى شقان، سلیمانى ۲۰۰۶ ز.
- (۱۴) رشيد شيخ عبدالرحمن : مېژووى زاگروس، ھولتېر، ۲۰۱۱ ز.

## تۆزۈشەنمە

## كەرىم خانى ..

- (۱۵) رسول ھاوار: كوردو باكورى كوردستان لەمەردەتاي ميژوودە ھەتا شەرى دورەمى جىهان، ب، چ، چاپخانەى خاك، سلیمانى، ۲۰۰۰.
- (۱۶) سەلاھەدەين ناشى: كەرىم خانى زەند ميژووى نىزان لەنىوان سالانى ۱۷۴۷- ۱۷۷۹، سلیمانى: بىنكەى ژين، ۲۰۰۵. ز.
- (۱۷) سەلام عەبدوالكەرىم: كۆمەلنى نووسەر، عوسمانىيەكان، لەعەوسمانى كوردى نۆزوغولەود تا سولتان عەبداھىدى دورەم، چ، ۲، سلیمانى، ۲۰۰۸. ز.
- (۱۸) شىخ عەمىدى مەردۆخى كوردستانى: ميژووى كوردو كوردستان، /عەبدالكەرىم عەمىد، بىفداد، ۱۹۹۱. ز.
- (۱۹) شاكرخەصباك: كوردو مەسەلەى كورد، / نەجەد شاكرلى، ھەولتەر، ۲۰۰۵. ز.
- (۲۰) صالح قەفتان، ميژووى گەلى كورد لەكۆنەود تاكو نەمىز، چ، ۲، سلیمانى، ۲۰۰۵. ز.
- (۲۱) صالح قەفتان: ميژووى گەلى كورد لەكۆنەود تاكو نەمىز، چ، ۲، سلیمانى، ۲۰۰۴. ز.
- (۲۲) صالح عەمىد نەمىن، كوردو جەجەم ميژووى سياسى كوردەكانى نىزان، چ، ۱، ھەولتەر، ۱۹۹۲. ز.
- (۲۳) عەلى تەقى نەلموسىنى: ميژووى ۶۴۱ سالەى فەرمانبەزايى نەردەلانئەكان، چ، ۱، سلیمانى، ۲۰۰۲. ز.
- (۲۴) عەبداھە غفور، جوگرافىلى كوردستان، ھەولتەر، دەزگای چاپ و بلاژكراوى موكرىيان، ۲۰۰۰. ز.
- (۲۵) عەلى نەسەرى شەمىسى ھەمەدانى، /عەبدالرحمن عەمىد، جوگرافىيەى كوردستانى نىزان، عىراق، بىفداد، ۱۹۸۰. ز.
- (۲۶) عەبدالرحمن قاسمىلو: كوردستان وكورد (لینكۆلینەمەبەكەى سياسى وئابوورى) يە، /عەبداھە حسن زادە، چ، ۱، ھەولتەر، ۲۰۰۶. ز.
- (۲۷) ى.ئى. قاسىليا: شەرفخانەى بەدلىسى نەردەم، ژيان، نەسەرى، /ارام عەلى، چ، ۱، چاپخانەى تىشك، سلیمانى، ۲۰۰۸. ز.
- (۲۸) كوردستان موكرىيانى، سەرچەمى بەرھەمى حوسىن حوزنى، ب، چ، ۱، ھەولتەر، ۲۰۰۷. ز.
- (۲۹) كەرىم زەند: گەشتى زەند تۆمارى تەمەن، ب، ۱، ھەولتەر، ۲۰۰۴. ز.
- (۳۰) كەمىران نازاد نەنودەر: چەردەبەك لەميژووى كورد، چ، ۵، ۲۰۰۸. ز.
- (۳۱) كەمىران نازاد نەنودەر: كوردستان وكورد لەچەند لىنكۆلینەمەبەكەى ميژوويەدا، چ، ۱، چاپخانەى بابان، سلیمانى، ۲۰۱۰. ز.
- (۳۲) عەمىد نەمىن زەكى بەگ: خولاصەبەكەى تارىخى كوردو كوردستان لە زۆر قەدىمەود تاكو نەمىز، ب، ۱، سلیمانى، ۲۰۰۶. ز.

### نوژینهوه

### که‌ریم خانى...

(۳۳) مینۆرسكى : مینۆرسكى و كورد، و / همه سعید که‌ریم، بغداد، ۱۹۸۴ ز.  
(۳۴) میرزا شکرالله سنندجی: هۆزو تیردی تایه‌فی کورد له کوردستانی نهرده‌لان، و ته‌نودری سولتانی، سلیمانی، ۲۰۰۶ ز.

(۳۵) ماهشهره‌ف خانم مه‌ستورودی کوردستانی : مینۆوی نهرده‌لان، و / حسن جان و شکور مه‌فا، بغداد، ۱۹۸۹ ز.

(۳۶) محمد آمین زه‌کی : خولاسه‌یه‌کی تاریخی کوردو کوردستان، ب، ۴، سلیمانی، ۲۰۰۶ ز.

(۳۷) مه‌حه‌مه‌ده نه‌مین هه‌ورامسی : کاکه‌مسی، چاپخانه‌ی (حوادث)، به‌غداد، ۱۹۸۴ ز.

(۳۸) محمد هیل ته‌قوش : مینۆوی ده‌ولتی سه‌فه‌وی، و / شاه‌خوان محمد، چ، چاپخانه‌ی رۆژه‌لات، هه‌ولیتیر، ۲۰۱۰ ز.

(۳۹) -----عوسمانیه‌کان له‌دامه‌زاندنیانه‌وه تا‌کو به‌سر خه‌لافه‌تدا، و / نه‌ریان خۆشناو، چ، چاپخانه‌ی رۆژه‌لات، هه‌ولیتیر، ۲۰۰۹ ز.

(۴۰) محمد همه‌ه باقی، شۆرش شیخ عوبه‌یدوللای نه‌هری، چ<sup>(۱)</sup>، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، هه‌ولیتیر، ۲۰۰۰ ز.

(۴۱) محمد حرب : سولتانه‌کانی عوسمانی، و / ابراهیم نه‌حه‌ده شوان، چ، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، هه‌ولیتیر، ۲۰۰۴ ز.

(۴۲) نازناز محمد عبدالقادر: میرنیشینه‌کانی کوردستانی رۆژه‌لات له‌سه‌رده‌می فه‌لمه‌مانه‌ه‌وی قاجاره‌کاندا، لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی مینۆوی و راصیاری و تابووری یه، چ، هه‌ولیتیر، ۲۰۰۱ ز.

(۴۳) نه‌جاتی عمه‌بدولله، کوردستان و کیشته‌ی سنووری (عوسمانی-فارسی ۱۶۳۹-۱۸۴۷)، چ، ۱، هه‌ولیتیر، ده‌زگای موکریانی، ۲۰۰۰ ز.

(۴۴) نه‌وشیروان مه‌سه‌فا نه‌مین : کوردو عه‌جه‌م، مینۆوی سیاسی کورده‌کانی نیران، چ ۳، سه‌نته‌ری لیکۆلینه‌وه‌ی ستراتیژی، سلیمانی، ۲۰۰۰ ز.

(۴۵) نادر فه‌قی بۆکانی : کرۆنۆلۆژی کوردستان، هه‌ولیتیر، ۲۷۰۳.

(۴۶) هه‌زار مینۆوی نهرده‌لان، چ، ۱، چاپخانه‌ی تازه‌نگاه، تهران، ۲۰۰۲ ز.

(۴۷) واسیلی نیکیتین : کورد و کوردستان، و / خالیدی حان، هه‌ولیتیر، چاپخانه‌ی زانکۆی کوردستان، ۱۹۹۸ ز.

### سه‌رچاوه‌ ره‌سه‌نه کوردیه‌کان

(۴۸) شه‌ره‌فخانی به‌دیسی : شه‌ره‌فنامه، و / مامۆستا هه‌زار، چ، ۳، هه‌ولیتیر، ۲۰۰۶ ز.

سه‌مهرنامه كوردیه‌كان

(٤٩) میه‌جهرسۆن‌ئیلیمانی نارچه‌یه‌ك له كوردستان، و ده‌گێترانی له نینگلیزی‌یه‌وه /مینه، ج ١، سلیمانی ٢٠٠٧ ز.

گۆفاره كوردیه‌كان

(٥٠) حه‌سه‌ن احمد : حكومه‌تى زه‌ند و چه‌ند تی‌روانییێك، گۆفاری (كاروان)، ژ ١٩٩٨، (١٣٧) ز.  
(٥١) عملى ته‌هر : كه‌ریم خانى زه‌ند و بزافێن له‌شكرى و سیاسى، مه‌تین، گۆفاری ژماره ١١٠، نادارى ٢٠٠١ ز.

(٥٢) على ته‌هر : كه‌ریم خانى زه‌ند و بزافێن له‌شكرى و سیاسى، گۆفاری (مه‌تین)، ژ (١٣٧)، شه‌رباتی ٢٠٠١ ز.

(٥٣) حه‌سه‌ن احمد: حكومه‌تى زه‌ند و چه‌ند تی‌روانییێك، كاروان، گۆفار، ژ، (١٣٧)، ١٩٩٨ ز.  
(٥٤) فه‌له‌كه‌دین كاكه‌یی : كه‌ریم خانى زه‌ند پارێزهرى میللەت، هه‌ولێر، وه‌زاره‌تى رۆژنێری، ژ (٤٥٣)، ١١ نادارى ٢٠٠٨ ز.

(٥٥) گۆفاری مێژوو و ده‌زى، كۆمه‌له‌ى رۆژنێرانی مێژوو كوردستان، ژ ١٦، سالی چوارده‌م، ٢٠١٠ ز.  
(٥٦) گۆفاری مێژوو و ده‌زى، كۆمه‌له‌ى رۆژنێرانی مێژوو كوردستان، ژ ١٨، سالی پینجه‌م، ٢٠١١ ز.

ماسه‌ته‌ر نامه كوردیه‌كان:

(٥٧) نعمت شهاب /كوردستانی رۆژه‌لات له‌سه‌رده‌مى فه‌رمان روه‌بایه‌تى زه‌نده‌یه‌كان، ماسه‌ته‌رنامه، هه‌ولێر، ٢٠٠٦ ز.

سه‌مراوه فارسیه‌كان

(٥٨) دیوید الكساندر، بزاز آلات جنگ<sup>٢</sup> تهران، نشر کارنگ، ١٣٨٧ هـ.  
(٥٩) خلیل ناصر : کارهای شیشه کشور اسلامی، تهران، نشر کارنگ، ١٣٨٣ هـ.  
(٦٠) علي رضا اوسگلی : ایران در سه قرن گذشته، ج ١، تهران، ١٣٢٣ هـ.  
(٦١) عبدالله رازی : تاریخ کامل ایران - از تأسیس ساسانه تا انقراض قاجار، تهران، ١٣٦٧ هـ.  
(٦٢) میرخان تلایى تارگه‌ای کریم خان، سنندج، نشر سیدا ١٣٨٩ هـ.  
(٦٣) میرزا شکرالله سنندجی، فخر الکتاب، تحفه ناصری در تاریخ و جغرافیا کوردستان، تهران، ١٣٧٥ هـ.

## تویزینوه

## که ریم خانی...

- (۶۴) مهدی مظفر ساوجب شد اما شوکرات، غزل اجتماعی معاصر از عهد مشرورته تا دهقی هفتاد و یک، کتابرای تندیس، ۱۳۸۲.
- (۶۵) ناصر خلیلی: گرایش به غرب در هز عثمانی و قاجار و هند، تهران، نشر کارنگ، ۱۳۸۳ هـ.

## سه فهرنامه فارسیه کان

- (۶۶) کارستن نیپور: سفرنامه کارستن نیپور، ت/پرویز رجیبی، ج ۱، تهران، ۱۳۷۶.

## فهرهنگه فارسیه کان

- (۶۷) محمد معین، فهرنگ فارسی، تهران، ۱۳۷۶ هـ.

## سه چاوه عره بیه کان

- (۶۸) آتینه دانش نادر افشار شاه ایران ۱۱۰۰-۱۱۶۰ ت/صادق رضا زاده شفق، تهران، ط ۱، م. جعفری، ۱۳۸۹ هـ.

- (۶۹) دونالد ولبر نایران ماضیها و حاضرها، ت/د. عبدالنعیم حسنین، القاهرة، ۱۹۵۸، ص ۹۹.

- (۷۰) شیخ عبدالواحد: الاکرد و بلادهم تاریخ الشعب الکردی منذ أقدم العصور الی العصر الحالی، م. د. د. ت.

- (۷۱) صادق نشأت: مصطفی حجازی، صفحات عن ایران، ط ۱، بغداد، ۱۹۶۰ م.

- (۷۲) عبدالحالیل فیلی نالور (الکرد) الفیلیون فی الماضی و الحاضر، ط ۱، مطبعة وزارة التربية، اربیل، ۱۹۹۹ م.

- (۷۳) کمال مزره احمد: دراسات فی تاریخ ایران الحدیث والمعاصر، بغداد، ۱۹۸۵ م.

- (۷۴) کارل بروکلمان تاریخ شعوب الاسلامیة، ت/بنیة امین فارس، منیر بعلبکی، ۱۹۷۷.

## سایته کانی ئینته رنیت

[www.qcastle.com](http://www.qcastle.com) (۷۵)

[www.persianblog.ir.com](http://www.persianblog.ir.com) (۷۶)

[www.goghrafu-shz.blogfa.com](http://www.goghrafu-shz.blogfa.com) (۷۷)

[www.ografi-sh.blogfa.com](http://www.ografi-sh.blogfa.com) (۷۸)

[WWW.Damghani.zet.ir](http://WWW.Damghani.zet.ir) (۷۹)

[www.karimxan.pic.com](http://www.karimxan.pic.com) (۸۰)

[www.ar.wikipedia.org](http://www.ar.wikipedia.org) (۸۱)

[www.sotakhr.com](http://www.sotakhr.com) (۸۲)

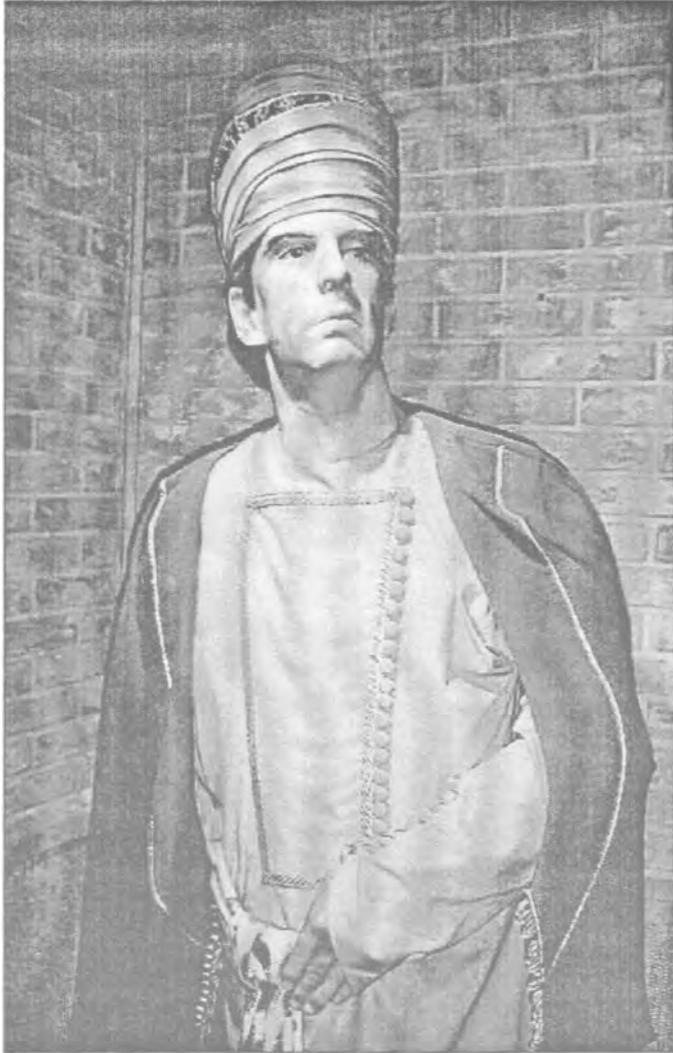
تیبینی ئەم وینانە لە ئینتەرنێت وەرگیراون



که ریم خانی زەند (۱۷۵۱-۱۷۹۴ز)



نادر شای نه فشار



فتح عدلی خانی زهند



ناغا محمد خانی قاجار دامه زرتینهری قاجار

۱۷۹۴-۱۷۹۹ز



لوتف علی خانی زهند دوا میراتگری بنه مالهی زهندیه کان

۱۷۸۹-۱۷۹۴



که‌ریم خان‌ی زه‌ند و سه‌ر کرده‌کان‌ی له‌کاتی کۆبوونه‌وه‌دا



جل و بهرگی سه‌ریازی له‌سه‌رده‌می فه‌رمانه‌وایه‌تی که‌ریم خانی زه‌ند



سکه له‌سه‌رده‌می که‌ریم خانی زه‌ند



هونه‌ری دروست‌کردنی شووشه له‌سه‌رده‌می فه‌رمان‌پ‌ه‌وایه‌تی که‌ریم خانی زه‌ند

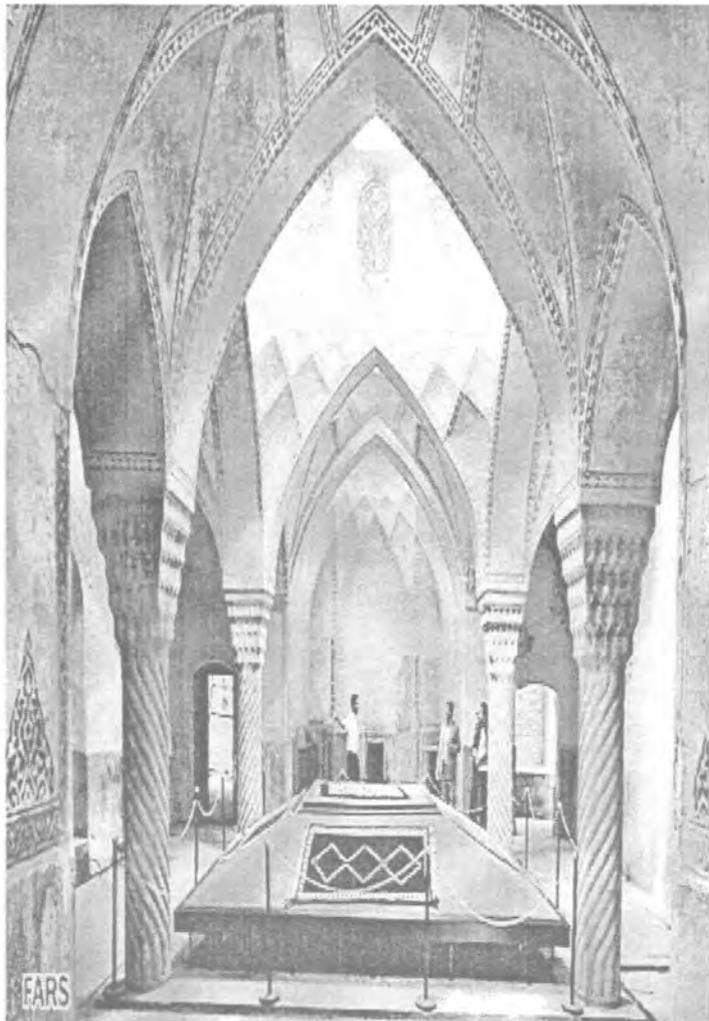
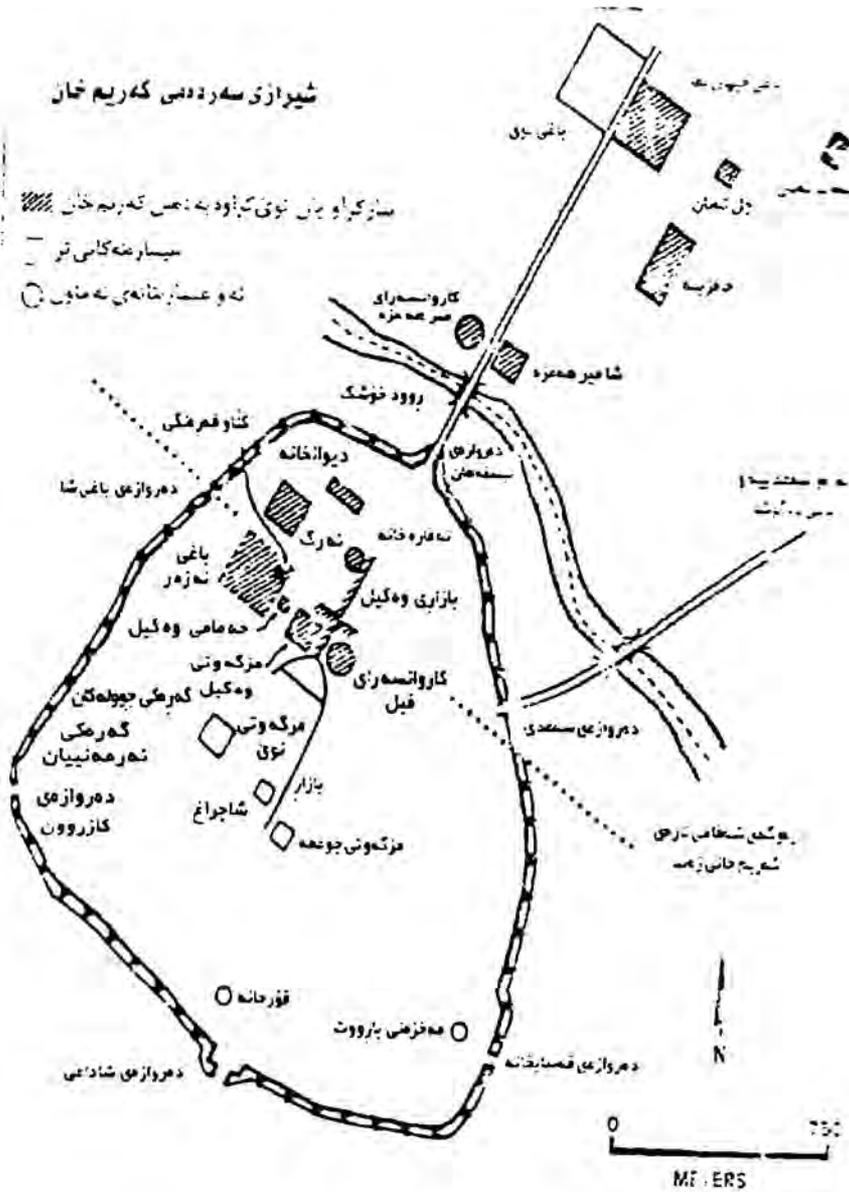


Photo: Mahdi Kazemzade

FARS NEWS AGENCY

مزگهوتی که ریم خان له شیراز



نخشه و دیواری شیراز له سه رده می کهریم خان



ارگ (قله) ی که ریم خانی زهند له شیراز



بازاری که ریم خان له شیراز

دهوله‌تی عوسمانی له نیوان سالانی (۱۸۰۹-۱۸۳۹)  
 ( چاکسازییه‌کانی سولتان مه‌حمودی دووهم، محمد علی پاشا،  
 بزووتنه‌وه‌ی وهابی )

فاخر عالی عبابکر

پێشه‌کی:

گرنگی میژووی دهوله‌تی عوسمانی له‌وه سه‌رچاوه ده‌گرێ که توانی له میرنشینیکی بچوکه‌وه خۆی بگه‌یه‌نیتته پۆبه و نه‌و په‌ری ده‌سه‌لات و سنووری خۆی فراوان بکات و بگاته سنووری ئیمپراتۆریه‌تیک، له هه‌رسێ کیشوهری ئاسیا و ئه‌وروپا و ئه‌فریقا فه‌رمانه‌وه‌ایی بکات و بۆ ماوه‌ی زیاتر له شەش سه‌ده وه‌ک ده‌وله‌ت و ده‌سه‌لات خۆی رابگریت، شتیکی به‌لگه نه‌ویسته هه‌موو بونیکیش له سه‌ره‌تا‌دا له ته‌مه‌نی لاویه‌تی و گه‌نجیدا له‌و په‌ری به‌هیزی و چالاکی دا ده‌بێ؟؟ ده‌وله‌تی عوسمانی له سه‌ره‌تا‌دا بۆ ماوه‌ی نزیکه‌ی دوو سه‌ده له ته‌مه‌نی هیزی و ده‌سه‌لاتدا توانی چه‌ندین فراوانخواری بکات و ته‌واوی ناوچه‌کانی ده‌وروه‌ری بخاته ژێر ده‌سه‌لاتی خۆی، به‌لام دواتر به شتیه‌یه‌کی هیتاش و له‌سه‌رخۆ به‌ره‌و بێ هیزی چوو تاكو گه‌یشه‌ راده‌یه‌ك له‌ده‌ست ده‌ریچێ کۆنترۆڵکردنی ئاسان نه‌بێ بۆیه چه‌ند سولتانیک هه‌ولێ چاکسازیان دا به‌ك له‌وانه سولتان مه‌حمودی دووهم بوو له ماوه‌ی سالانی (۱۸۰۹-۱۸۳۹) به‌هۆی گه‌نده‌ل بوونی بارودۆخی ده‌وله‌ت و نه‌و کیشه و گه‌رو گه‌رفانه‌ی پووبه‌پووی سولتان و ده‌وله‌تی عوسمانی ببوونه‌وه بیری له نه‌جامدانی چاکسازی کرده‌وه، له

نه نجامدا تواني چند کار و پرؤڙه يه ک به جي بگه ٿيڻي وه کو پرؤڙه ي سهره کي له ناوبردني سوپاي ٿينکشاريه کان (يه ني چهره کان) که پٽي وابوو گرفتني سهره کي ٽيک چوون و گنده ل بووني بارودوخي ولات کارگيري نه وانن، دواي چند هه ولٽيک کيشه ي ٿينکشاريه کاني به له ناوبردن چاره سهر کرد، هه روه ها چند کارني تري ناوڇو ي له پوي کارگيري و کڙمه لايه تي و خوٽندن و روشنبيري وه نه نجامدا، به لام سهره لداني چند هٿيڙيک له ناوچه که دا بوون به کيشه بؤ سولتان مه حمود و دهولته تي عوسماني نه وانيش دروست بووني بزوتنه وه ي وه هابي (موحدين) ه کان له سهره تادا و محمد علي پاشا، سولتان مه حمود له پٽگو يارمه تي محمد علي تواني بزوتنه وه ي وه هابي له ناو ببات، به لام دواتر محمد علي ڇو ي بوو به کيشه بؤ دهولته تي عوسماني و داواي قهره بوو کردنه وه ي له دهولته تي عوسماني ده کرد به رامبر له ناوبردني بزوتنه وه ي وه هابي و به شداري کردني له هٿرش کردنه سهر يونان که نه وه ش کيشه يه کي تر بوو به روکي سولتاني گرتبوو، نه م رووداوانه ش کاريه گريان له سهر ده زگا کارگيري کاني دهولته تي عوسماني دروست کردبوو.

نه م توڙينه وه يه نه م لايه نه گرنگانه ي له ڇو گرتووه که بيوونه رووداو که لٽيکي دياري نه و سهرده م و دابه ش کراوه ته سهر دووبه ش، به شي يه که م له دوو باس پيکهاتووه له باسي يه که م دا به شيوه يه کي گشتي باسي چاکسازيه کاني سولتان مه حمودي دووه مم کردووه وه ک ته وه ره يه کي سهره کي باپه ته که له باسي دووه مدا باسي بارودوخي دهولته تي عوسماني پيش فراوانخوازي و چونيان بؤ ولاتاني عه ره بي کراوه، هه روه ها به شي دووه ميش دوو باسي له ڇو گرتووه باسي يه که م محمد علي پاشا و باسي دووه م بزوتنه وه ي وه هابي.

به شیوهیه کی باباتیانه و نیمچه ورده کاری باسی لیه کراره، نه و سه رچاوانه ی له م تویژینه وه یه دا به شیوهیه کی سه ره کی سوودم لی وه رگرتوون نه مانه ن: (فرید بك، د. سهیل ته قوش، محمود شاکر، د. علی وهردی، د. زه که ریا قورشون، د. محمد احمد ده رنیه، گۆفاری میژوو ژماره دوو که ناوی کتیه کانیا ن له کۆتایی تویژینه وه که دا له لیستی سه رچاوه و په راویزه کان هاتووه، گومانی تیدا نییه هیچ کاریکیش بی که م و کوپی نابن و هه موو هه له و که م و کورتیه کیش له نه نجای کارکردن و هه وڵدانه وه ده بیته نه گه ر کار نه کری هه له ش ناکری، نامانجیش له کار به ده ست هینانی سوود و به ره مه و گه یاندنیه تی به ده ور به ر و کۆمه لگه بق دروست کردنی کۆمه لگه یه کی چالاک و به ره م هین.

#### عوسمانیه کان (۱۲۹۹-۱۹۲۴):

دهولته تی عوسمانی وه کو ده سه لات له سه ره تادا میرنشینیکی بچوک بووه و دو تر ده سه لاتی فراوان بووه به پاره یه ک پنی و تراوه ئیمپراتۆریه ت که بق ماوه ی (۶۲۵) ساله فرمانبره وایی کردووه له هه ر سن کیشوهری (ئاسیا، نه وروپا، نه فریقیا) له گه ل هاتنی مه غۆله کان بق ترکستان هۆزه تورکه کان کۆچیان کرد به ئاراسته ی پۆژئاوای نه نادۆل که له نیوانیاندا موسلمانان تورک هه بوون و له ئاسیای بچوک نیشته جئ بوون به سیفته تی سه رکرده له سه ر گروپه جهنگاوه ره کان له خزمه تی سه لاجقه ی پۆم<sup>(۱)</sup>.

له دوا ی مردنی سه رکرده که یان (نه رتوغول) کوپره که ی به ناوی (عوسمان) (۱۲۸۸-۱۲۲۶) شوینی باوکی گرتوه خو شی وه ک سولتان پراگه یاند نه م ناوه ش تاوه کو پوخانی ئیمپراتۆریه ت بوو به ناسنامه ی ده سه لاتی سولتانه کان و هه ر به و ناوه ش ناسران، وه ناوی (عوسمان) بوو به ناسنامه ی ده ولته که یان هه روه ها (عوسمان) ی یه که م باری ئاینی و سه ربازی و سیاسی بق تورکه عوسمانیه کان دیاریکرد<sup>(۲)</sup>.

## به‌شی به‌که‌م

باسی به‌که‌م: چاکسازی له سهرده‌می سولتان مه‌حمودی دووهم (۱۸۰۹-۱۸۳۹)

کورته‌یه‌ک له‌سهر میژووی چاکسازی‌ه‌کان له ده‌وله‌تی عوسمانی:

میژوونوسان سهرده‌می سولتان سلیمانی قانونی (۱۵۲۰-۱۵۶۶) به سهرده‌می زیرپنسی ده‌وله‌تی عوسمانی داده‌نین به‌لام له پاش مردنی سولتان سلیمان ده‌وله‌تی عوسمانی دیارده‌ی لاوازی پووی تی ده‌کات به‌لام ئەم بی هیزی به شیوه‌یه‌کی کاریگر نه‌بوو به‌لکو به شیوه‌یه‌کی له‌سهرخۆ به‌ره‌و بی هیزی ده‌چوو ئەم‌ش به شیوه‌یه‌کی پوون و خیرا به‌دیار نه‌که‌وت، تاکو سالی (۱۶۸۲) له کاتی دووهم گه‌مارۆدانی شاری (قیه‌ننا) که سوپای عوسمانی سهرنه‌که‌وت له گرتنی ئەو شاره‌دا و پاشه‌کشی کرد که زۆر له میژوونوسان ئەو سالا به سهره‌تای ده‌ست پیکردنی لیک هه‌لوه‌شانی ده‌وله‌تی عوسمانی داده‌نین<sup>(۱)</sup>، بۆیه هه‌ندێ نووسه‌ر ئاماژه به ده‌وری چه‌ند که سایه‌تییک ده‌که‌ن که له بواری چاکسازی دا ده‌وریان هه‌بووه له‌وانه (لوتفی پاشا) به‌کیک بووه له وه‌زیره‌کانی سولتان سلیمانی قانونی، نامه‌یه‌کی نووسیوه به ناوینیشانی (ئاسه‌ف نامه) ئاماژه‌ی به هه‌ندێ لایه‌نی لاوازی ده‌وله‌ت کردووه<sup>(۲)</sup>.

به‌لام هه‌ندێ نووسه‌ری تر ده‌یه‌نه‌وه بۆ نیوه‌ی دووهمی سه‌ده‌ی هه‌ژده له هه‌ولی سولتان‌ه‌کانی ئەو ماوه‌یه وا ده‌رده‌که‌وێت به‌تایبه‌تی سولتان مسته‌فای سییه‌م (۱۷۵۷-۱۷۷۴) که هه‌ولی چاکسازی‌ه‌کانی سوپا و لایه‌نی دارایی داوه، پای ته‌واو له نیوان ئەم دوو پایه‌یه چاکسازی کردن وه‌ک بپروکه میژوویه‌کی کۆنی هه‌یه و به شیوه‌یه‌ک ده‌گه‌رێته‌وه بۆ نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی (۱۷) ئەگه‌ر به شیوه‌یه‌کی زۆر سهره‌تایی و ساده‌ش بووینت چونکه سهره‌تای ده‌رکه‌وتنی دیارده‌ی لاوازی له ده‌وله‌تی عوسمانی بۆ ئەو ماوه‌یه ده‌گه‌رێته‌وه، بۆیه له‌وکاته

بەدواۋە ھەندىئە لە سولتانەكانى عوسمانىيە داۋا لە پىرمەندان و كەسانى شارەزا دەكەن بىرۈ بۆچۈنى خۇيان لەسەر چۆنىيەتتى چارەسەر كىشەكانى دەۋلەت دەرىجىن، يەك لەۋ پىرمەندانە (قۇچى بەگ) ئەفسەرىكى عوسمانىيە بوۋ لە كۆشكى سولتان مۇرادى چۈرەم (۱۶۲۳-۱۶۶۰) لە نامە يەكدا بۆ سولتان باسى ھۆكۈمەكانى لاۋازىۋونى دەۋلەت و رېگا چارەكانىش دەكەت و دەلتى: (جىبەجىيە كىشەكانى ياساكانى ئىسلام بە چاكى ھۆكۈمەت سەرەككىيە بۆ چارەسەر كىشەكانى دەۋلەت)<sup>(۴)</sup>.

چاكسازىكى تىر بە ناۋى (حاجى خەلىفە) كە لە سالى (۱۶۵۲) نامە يەك دەنئىرىئە بۆ سولتان مۇھەممەدى چۈرەم بە ناۋىباشانى (دستور العمل لاصلاح الخلل) واتە (پەپىرەۋى كار كىرەن بۆ چارەسەر كىشەكانى كەم و كورپەكان) بەم شىۋە يە دوۋ ئاراستە ي چاكسازى لە دەۋلەتتى عوسمانىيە دەركەۋەتن ئاراستە و گروپى يەكەم دەيان گوت بە گەرەنەۋەمان بۆ سەر جىبەجىيە كىشەكانى بىنەماكانى ئاينى ئىسلام و چاكسازىەكان چارەسەر دەبن و دىنە ئىنجام، بەلام گروپى دوۋەم لە ژىر كارىگەرى پىشكەۋەتنەكانى ئەۋرۈپا گونىيان دەبىت ھەمان بەرنامە و شىۋازى ئەۋرۈپا بگىرئىتە بەر لەمەدا گروپى دوۋەم سەرەكەۋەتنىيان بەدەست ھىنا، لە كۆتايى خەلافەتدا تۈننىيان دەسەلات بگىرە دەست.

لەم رۈۋەۋە (داماد ئىبراھىم پاشا) كە پلەي سەرۈك ۋەزىرانى (صدر الأعظم) ۋە رگىرتن لە سەردەمى سولتان ئەھمەدى سىيىم (۱۷۰۳-۱۷۲۰) بە يەكەم بەرپىرسى عوسمانىيە دادەنئىت كە زۆر بايەخى بە شارەزا بوۋن لە بارۈدۈخى ئەۋرۈپا داۋە بۆيە دەۋلەتتى عوسمانىيە دەستى كىرۈۋە بە نارىدى (سفىر) بۆ ئەۋرۈپا ۋەك (مۇھەممەد چەلەبى) بە سەفىرى دەۋلەت ئىدىرا بۆ فەرەنسا لە سالى (۱۷۲۰)، چاكسازىەكانى دەۋلەتتى عوسمانىيە لە سەدەي ھەژدە زىياتر لە

بوارى سه‌ربازى بوو به هوى نهو شکسته زۆرانه‌ی سوپای عوسمانی تووشی ببوو، وه سوپای ښککشاریه‌کانیش ښک و کارى خویان به‌جی نه‌ده‌گه‌یاند، به هاتنی سولتان سه‌لیمی سییه‌م (۱۷۸۹) چاکسازیه‌کان هه‌ندئى لایه‌نی تریشى گرتوه به‌لام به‌ریابونی شوږشى فه‌ره‌نسی (۱۷۸۹) بلابونه‌وه‌ی ښه‌ماکانی (نازادی، برایه‌تی، په‌کسانى) پتویستی چاکسازیکردنی له‌ ده‌ولته‌تی عوسمانی به‌دیارخست به‌تاییه‌تی دواى داگیرکردنی میسر له‌ سالی (۱۷۹۸) که ویلايه‌تیکی عوسمانی بوو، وه‌ چینی بورجوازی تازه‌پینگه‌یشتوش پشتگیری چاکسازیه‌کانی ده‌ولته‌تی ده‌کرد بۆ پرگارپونی له‌و بارودوخه‌ نه‌گه‌رچی لاوازیش بوو<sup>(۱)</sup>.

#### بارودوخى ده‌ولته‌تی عوسمانی پیش هاتنی سولتان مه‌حمودی دووه‌م:

بارودوخى سه‌لته‌نه‌ت له‌ ساته‌ وه‌ختی هاتنی سولتان مه‌حمود بۆ سه‌ر ده‌سه‌لات به‌ کات و ساتیکی زۆر ښاڵوزدا تیده‌په‌ری که سوپای (یه‌نی چه‌ری) ښککشاری به‌ هاوکاری موفتی (شیخ الاسلام) له‌ ده‌ولته‌ت توانیبویان سولتان سه‌لیمی سییه‌م له‌سه‌ر ته‌خت لایه‌ن له‌ سالی (۱۸۰۷) توانیان زۆرک له‌ وه‌زیر و کاربه‌ده‌ستانی ده‌ولته‌ت بکوژن و هه‌موو قوتابخانه‌ و دامه‌زراوه‌کانی په‌یوه‌ست به‌ چاکسازى کردن هه‌لبوه‌شینه‌وه‌ زۆربه‌ی نه‌فسه‌ره‌ چاکسازى خوازه‌کانیش بکوژن، پاشان یه‌نی چه‌ریه‌کان (مسته‌فای چواره‌م) یان له‌ شوینی سه‌لیمی سییه‌م دانا که وه‌ک ښامرازیک بوو به‌ ده‌ستیانه‌وه<sup>(۲)</sup>، نه‌م کاره‌ش وای له‌ لایه‌نگرانی چاکسازى و دۆستانی سولتان سه‌لیمی سییه‌م کرد به‌م کاره‌ رازی نه‌بن و هه‌ولئى گێرانه‌وه‌ی سولتان سه‌لیم بده‌ن نه‌وه‌ بوو (مسته‌فا پاشای بیرق دار) وه‌ یان (بیرق دار پاشا) که په‌کیک بوو له‌ که‌سه‌ نزیکه‌کانی سولتان سه‌لیمی سییه‌م، له‌ وکاته‌دا فه‌رمانه‌وه‌ی (روستوک) بوو له‌ بولگاریا له‌ سالی (۱۸۰۷) به‌خۆی و هێژیکه‌وه‌

گه‌رایه‌وه نه‌ستانه و ده‌ستی به‌سه‌رداگرت و چوو بۆ پزگارکردنی سولتان سه‌لیمی سییه‌م به‌لام (سولتان مسته‌فای چواره‌م) فه‌رمانی کوشتنی سولتان سه‌لیمی سییه‌م و مه‌حمودی دووه‌می دابوو سولتان سه‌لیم به‌رکه‌وتیوو به‌لام سولتان مه‌حمود به‌هزی خۆ‌حه‌شاردانی پزگاری بیوو له‌به‌ر نه‌وه (بیرق دار پاشا) سولتان مسته‌فای چواره‌می کوشت و سولتان (مه‌حمودی دووه‌م) ی له شوینی داندرا<sup>(A)</sup>، له سالی (۱۸۰۸) بیرق دار پاشا و (صدر الاعظم) هه‌ستان به‌چاکسازی سه‌ریازی بۆ دروست کردنی سوپایه‌کی نیزامی وه‌ک خۆ‌ئاماده‌کردنیک بۆ جیگرتنه‌وه‌ی سوپای ئینکیشاریه‌کان به‌لام سه‌رکه‌وتنیان به‌ده‌ست نه‌هیتنا له دروست کردنی ئەم سوپایه ئینکیشاریه‌کان وه‌کو خۆیان مانه‌وه. ئەمه‌ش تاكو سه‌ر نه‌بوو به‌ئكو بۆ ماوه‌یه‌کی کاتی بوو سولتان مه‌حمود بێ ده‌نگی نواند تاكو بتوانی خۆی به‌هیز و قایم بکات بۆ نه‌وه‌ی له‌ داهاتوو بتوانی به‌ره‌و پووی ئینکیشاریه‌کان بیه‌توه و له‌ ناویان بیات.

### سولتان مه‌حمودی دووه‌م کیه‌ه؟ ده‌روازه

سولتان مه‌حمودی دووه‌م (۱۷۸۴-۱۸۲۹) کورپی سولتان عبدالحمیدی به‌که‌م له سالی (۱۷۸۴) له‌ دایک بووه‌ دوا‌ی لا‌بردنی سولتان مسته‌فای چواره‌می برای له‌سه‌ر ته‌خت بووه‌ به‌ سولتان<sup>(B)</sup>.

دایکی سولتان محمود ئافره‌تیکه‌ی فه‌ره‌نسی بوو به‌ ناوی (ئیمین) ئافره‌تیکه‌ی نقد جوان و به‌ توانا بووه‌ ده‌وریکی گه‌وره‌ و کاریگه‌ری هه‌بووه‌ له‌ په‌روه‌رده‌کردن و دامه‌زراندنی که‌سایه‌تی محمودی کورپیدا، دایکی سولتان محمود ئاموزای (پۆرفین)ی خیزانی ناپلیۆن بووه‌ که‌ یه‌کێکه‌ له‌ ئافره‌ته‌ به‌ ناویانگه‌کانی میژووی فه‌ره‌نسا<sup>(C)</sup>.

## ھۆكۈمەت كانى چاكسازىكىردن لە لايەن سولتان محمودى دووم:

سولتان محمود كاتى ھاتە سەر حوكم تەمەنى (۲۴) سال بوو زۆر سوودى لەو ماۋەيە بىنى كە دەست بەسەر كرابوو لەگەل سولتان سەلىمى سىتتەمدا چونكە ئاگاندارى كوردبوو ۋە لە ھەموو ئەو رىفورمانەي كە ئەيەۋىت بيانكات، بارودۆخى كشتى دەۋلەت ئەۋاۋ ئالتۇز بوو، سولتان محمود بەرەۋ پووى چەند تەنگرەۋ مەترسى بوو ۋە بۆيە ھەرزوو بىرى لە چاكسازى كوردن كوردەۋە لەبەر ئەم ھۆكۈمەتتى خوارەۋە:

۱- لە پووى كارگىزى تووشى لىك ھەلۋەشان بېوو مېر و واليەكان بەپىي بەرژەۋەندى خۆيان فەرمانرەۋاييان دەكرد بى ئەۋەي گوى بدەنە بەرژەۋەندىيە كانى ۋولات.

۲- بىلەۋبوۋنەۋەي گەندەلى ياسا و زولم و زۆردارى كاربەدەستان كە خۆيان بە ھىچ ياسايەكەۋە نەبدەستەۋە تەنھا مەبەستيان ناۋو نازناۋى گەۋرە بوو.

۳- بى ھىزى سوپاي عوسمانى وايكردبوو ھەندى لە بنەمالە و نەتەۋە جىاۋازەكانى دەۋلەتتى عوسمانى بەتايىبەتتى جىگا دوورەكان ئەۋ بارودۆخە بە ھەل بزانن و دەسەلاتى خۆبەرپتەۋەبەرى لە ناۋچەكانى خۆيان رابگەيەنن ۋەك مەمالىكەكان لە بەغدا، ۱۷۵۰-۱۸۳۱، بنەمالەي جەلېلېەكان لە موصل ۱۷۲۶-۱۸۴۲، بنەمالەي قەرانتلى لە تەرابلوس ۱۷۱۱-۱۷۲۵، بنەمالەي حسەپنى لە تونس ۱۷۰۵-۱۸۸۱، زىدىيەكان لە يەمەن ھۆزە عەرەبىيەكان لە عىراق و شام بزووتنەۋەي ۋەھابى لە سەۋدىيە، مېرنشىنە كوردىيەكان بابان و سۆران و بۆتان لە كوردستان<sup>(۱)</sup>، ۋە ھەندى ھىزى تىرىش لە كاتى دەسەلاتى سولتان محمودى دووم بە پھویدا ۋەستانەۋە ۋەك محمد على پاشا لە مىصر ۋە ھەندى لە نەتەۋە

ژیر دهسته‌کانی عوسمانی له نه‌وروپا وهک یونان له سالی (۱۸۰۴) ده‌ستیان به شوږش کردبوو.

۴- ده‌رکه‌وتنی بزوتنه‌وه‌ی وه‌هایی له حیجاز و هه‌روه‌ها دوچاربوونی ده‌وله‌تی عوسمانی به فشاری فارسی له عیراق و چالاکیه‌کانی پووسیا له وروژاندانی نه‌ته‌وه‌کانی به‌لقان له‌به‌ر نه‌وه‌ی نه‌یده‌توانی له پوویاندا بوه‌ستی به‌م هۆیه‌وه ده‌وله‌تی عوسمانی بیری له چاکسازی کرده‌وه به‌تایبه‌تی له پووی سه‌ربازییه‌وه بۆ نه‌وه‌ی بتوانی هیزی ئینکیشاریه‌کان ریک بخته‌وه به‌لام ئینکیشاریه‌کان به‌مه‌ رازی نه‌بوون بۆیه له سالی (۱۸۲۶) قه‌سابخانه‌یه‌کی بۆ له‌ناوبردنی ئینکیشاریه‌کان سازکرد<sup>(۱۲)</sup>.

۵- زۆری خه‌رجی و دارایی ببووه هۆی مایه‌ پووج بونی خه‌زینه‌ی ده‌وله‌ت و زیادکردنی باجه‌کان له‌سه‌ر پیشه‌گه‌ر و جوتیاراندا هه‌روه‌ها لاوازیوونی بازرگانی به‌هۆی بارودۆخ و کیشه‌ ناوخۆییه‌کانه‌وه.

۶- سوپای یه‌نی چه‌ری گرفتگی دارایی گرانی بۆ ده‌وله‌تی عوسمانی دروست کردبوو نه‌ویش به‌هۆی خه‌رجه‌ زۆره‌کانییه‌وه له‌به‌ر نه‌وه‌ی یه‌نی چه‌ریه‌کان به‌ شتووه‌یه‌کی که‌م به‌شداریان له هه‌یرش و کاری سه‌ربازیدا ده‌کرد زۆریکیان ته‌نها له کاتی مووچه‌ وه‌رگرتن ده‌چوونه سه‌ربازگه‌کانیان که له سه‌رده‌می سولتان محمودی دووهم ژماره‌ی ئه‌م په‌سولانه گه‌یشتبووه (۱۳۵۰۰۰) سه‌دوسی و پینج هه‌زار په‌سوله‌ ته‌نها (۵٪) ی هه‌لگرانی ئه‌م په‌سوله‌یه به‌شدارییان له ژیان و کاری سه‌ربازی دا ده‌کرد<sup>(۱۳)</sup>.

لایه‌نه‌کانی چاکسازی سولتان محمودی نووهم:

گومانی تیدانیه له سیسته‌می هه‌ر ولاتی‌کدا هه‌موو پینکه‌اته‌یه‌کی ده‌سه‌لات به‌پیتی نه‌و پۆست و ئه‌رکه‌ی پیندراوه به‌رپه‌سه له هه‌ر که‌م و کورپیه‌ک که

پوښتات وهك دامه زراوه كي لاهه كي ياخود سهره كي نهو دهولته، هه موو پيشهات و گوزانكارپيه كان به رهو پووي نهو دامه زراوانه ده بپته وه، سوپاي عوسمانيش كه خوئي له سوپاي يه ني چهريدا ده بينيه وه تووشي گنده لي هاتيوو تيكراي چاكسازيه كاني تريس په يوه ست بوو به ټينكيشاريه كان ده بو بقو يه كه م جار چاكسازي له ټينكيشاريه كانه وه ده ستي پي كر دبو وايه له بهر نه وه ي گنده لټرين ده زگا و دامه زراوه ي دهولته تي عوسمانی سوپاي ټينكيشاري بوو، له بهر نه وه ي بپوونه ريگر له بهر ده م هر كاريكي چاكسازي كه له بهر نه وه ندي نه واندا نه بوايه، لايه نه كاني تري چاكسازي سولتان مه حمودي دووه م چهند بوازيكي تريشي گرته وه وهك:

أ- چاكسازيه سهر بازيه كان.

ب- چاكسازيه كارگتريه كان.

ت- چاكسازيه نابوريه كان.

ج- چاكسازيه روشنبري و كومه لايه تيبه كان.

د- چاكسازيه سهر بازيه كان:

سولتان محمود له گه ل بووني به سولتان له سالي (۱۸۰۸) له وه دنيا بوو كه ده بي چاكسازي نه نجام بدرئ نه وه ش به بي له ناوبردني يه ني چهره يه كان مه حال بوو نه وه ش چهند ساليكي خاياند به هوي نهو كيشه زوران ي كه پووبه پوي بپونه وه يه كه م كاريش له بوازي چاكسازيدا بوژانه وه ي نهو قوتابخانه سهر بازيانه بوو كه سه ليمي ستيه م دايمه زراند بوون يه كه له دلسوزاني خوئي هه لبارد به ناوي (حسين پاشا) كه ناسر ابوو به حسينه ره ش و نه نداميكي كوئي يه ني چهره يه كان بوو سهر به رشتي نهو هپزه ي كرد كه له به شي ناسيايه كه ي نهو به ري بسفور بوو ناماده بوو بقو جي به جي كردني هر فرمانيكي سولتان.

سولتان محمود بۆ شه وهی شه رعیه ت بدات به کاره چاکسازیه کانی له بواری سه ربازیه دا هه ولیدای پای گشتی زانایانی ئایینی به دهست بهینن له مه شدا سه رکه وتوو بوو که موفتی ده ولت فه توای دا شه و چاکسازیه تی سولتان ده یانه وی بیانکات له گه ل شه ریه تدا ده گونجی و پتویسته له سه ر هه موو که سیک پشتگیری بکات، سولتان محمود له سالی (۱۸۲۶) به ناماده بوونی سه رۆک وه زیران و کاربه دهسته بالاکانی ده ولت و زانایانی ده ولت و زانایانی ئایینی و ژماره یه ک له شه سه رانی په نی چه ری بانگه یشت کرد و شه نجومه نیکی لی دروست کردن و پرۆده ی چاکسازیه که ی خسته به رده میان.

پرۆده که ش شه وه بوو (سپیه کی سوپای په نی چه ریه کان هه لبردرین و بۆ شه وه ی به دریزی سنوری پرۆژاوی ده ولت مه شقیان پی بکری له سه ر شیوازی تازه و جل و به رگی تازه میان پی بدری پرۆده که زیاتر پیداکری له سه ر دیارده کانی به رتیلکاری سوپا ده کرد، شه نجومه نه که به بوو که شی شه م پرۆده یه ی قبول کرد و ناوی لیترا (موعه له م شه سکینجی) واته (پاسه وانی مه شق پیتراو) سولتان محمود پشتی به و پاهینه رانه به ستبوو که (محمد علی پاشا) والی میسر بۆی نارده بوون.

به لام په نی چه ریه کان له به رزه وه ندی و دوا پرۆی خویان ده ترسان خۆپیشانده ران له پرۆی (۲۴/یونیو/۱۸۲۶) له گۆره پانی (ئات مه یدان) کۆبونه وه ده ستیان کرد به ئازاوه نانه وه دژی چاکسازیه کانی سولتان مه حمود و هه ستان به تالان کردنی ماله کانی ده وریه ری شه و ناوچه یه سه ره تا سولتان پی پی پاگه یاندن بلاوه ی لی بکن شه و لیتیان خۆش ده بی به لام هه ر به رده وام بوون ویستیان هیرش بکنه سه ر (باب عالی) شه وه بوو سولتان پرۆی دواتر به خۆی و هیزنکه وه که زۆریک له زانایانی ئایینی و قوتابییانی قوتابخانه کان و خه لگیکی زۆر

به ره و شوینی یاخی بووان به پښکوت فرمانیشیدا به (حسینه پښ) به خوی و هیزه که یوه له بسفور په پښه وه زور به توندی به پالپشتی قوتابخانه سهربازی هیږشی کرده سهربان به تیگدانی سهربازگه و قاوه خانه کان و شوینی کزبونه و هیان و قده غه کردنیان له هه موو شوینیگ و هه لوه شانده وهی ته ریکه تی سؤفیگری به کتاشی و مهوله وی و داخستنی ته کیبه کان سی که سیشی له گوره کانیان له سیداره دا، هم له ناوبردنه ی به نی چه ریبه کان نینکشاریبه کان، پاش هم له ناوبردنه سولتان له ریگی لیژنه یه کی بو کاروبار و پښکخستنی سوپایگ هیناو سوپایه کی نوی له سهر شتیوازی نه وروپی پښک هینا ناوی نا (عساگیر منصور) واته (سوپای محمدی سهرکه وتوو) حسیننه پښ هه لپږدرا به سهر عسکر واته (سهر کرده ی سپا) (۱۰).

هر له دريژده ی چاکسازیه سهربازیه کانی سولتان محمودی دوهم راهینه ری سهربازی نه وروپی هینا به ناوی (فون مولتکه) بو راهینان و مه شق پښکردنی سوپای عوسمانی هه روه ها چند قوتابخانه یه کی سهربازی دامه زراند له سهره تای سیه کانیشدا (۱۸۲۸) قوتابخانه ی موسیقای سهربازی (موزیکی هوماپون) ی دامه زراند له گه ل قوتابخانه یه کی پزیشکی سهربازی.

### ب- چاکسازیه کارگږپښه کان:

دوی له ناوبردنی سوپای یه نی چه ری پښکا له به رده م سولتان محمود والا بوو بو چاکسازیکردن له لایه نه کانی تری ده ولت له م پوه وه سولتان محمودی دوهم هه ولی چاکسازي دا ویستی دام و ده زگاکانی ده ولت به هیز بکات هه ستا به هه لوه شانده وهی ژماره یه کی نه و پله و پسته حکومیه نه ی که ته نها بو ناو شوره ت بوو نهرک و نیشی کاربه ده ستانی ده وروبه ری خوی پښکخست و نه و نازناوه شی لبرد که خاوه نه که ی کارو فرمانی دیاریکراوی نه بوو، سولتان خوشی

بە جۇمھۇرلۇق ۋە چالاكىيە ۋە ئامادەى دانىشتەنەكانى دىۋانى دولەت دەپمۇ بە  
ھاۋشپۇھى نەرىتى سولتان سلیمان قانونى كە پشت گوى خرابوۋ<sup>(۱۶)</sup>، ھەرۋەھا  
بە بېرىرى سولتان محمود لە سالى (۱۸۳۱) يەكەم سەرژمىرى دانىشتوان ئەنجام  
درا پىۋانەى پوۋبەرى زەۋىيەكانى دولەت دىيارىكرا بە مەبەستى رېكخستنى  
كاروبارى سەربازى ۋە دىيارىكردنى باجەكان، سىستەمى پىشكىنى تەندروسىتىشى  
داھىنا تابتوانى بەرەنگارى نەخۇشپىيەكان بېتتەۋە بەتايىبەتى نەخۇشى تاعون كە  
لە سالى (۱۸۱۲) ژمارەيەكى زۆرى لە دانىشتوانى ئەستانەى لە ئاۋېرد<sup>(۱۷)</sup>.

كاروبارى ئەۋقافى خستە ژىر چاۋدېرى خۇى كە پىشتەر لە ژىر چاۋدېرى موفتى  
ۋلات ۋە زاناپانى ئابنى بوۋ بۇ رېكخستنى ئەۋ كارەش بە پىۋەبەرايەتپىك دانرا  
دواتر بوۋ بە ۋەزارەت، ئەۋقاف ۋە دەسكەوت ۋە دەرامەتى ئەۋقافىش كەۋتە ژىر  
چاۋدېرى دولەت، ئەنجومەنى ۋەزىرانى لەسەر شىۋازى ئەنجومەنى ۋەزىرانى  
ئەۋرۇپى دامەزئاند ۋە چەند ۋەزارەتپىكى تازەش دروست بوۋ ۋەك ۋەزارەتى  
دارابى ۋە جەنگ.

لە سالى (۱۸۲۷) نازناۋى (صدر الأعظم) لابرۋ دەسەلاتەكەشى درا بە كەسپك  
كە پىيان دەگوت (باش ۋەكىل) واتە ۋەزىرى يەكەم كە ھاۋتاي (سەرۋك ۋەزىران)  
بوۋ لە ھەمان كاتدا ۋەزىرايەتى ئاۋخۇشى لە دەست دابوۋ.

كردنەۋەى بالۆيزخانەكان (سفارة) لە سالى (۱۸۲۴) دواى ئەۋەى لە سەردەمى  
سولتان سەلىمى سىيەم داخراۋون لەلايەن ئەۋ كەسانەى دژى چاكسازى بوۋن،  
ھەرۋەھا رېكخستنى كاروبارى پۆستە، ۋە لە سالى (۱۸۲۸) سولتان  
مەحمود (ئەنجومەنى دادگەرى دامەزئاند) كە پىي دەگوترا (مجلس عالی احكام  
عدلیة) كە بەرپرس بوۋ لە لىكۆلېنەۋەۋ دانانى بەرنامە بۇ بابەتە سەرەكپەكانى  
بوۋرى دادگەرى.

چاۋدېرىكىردىنى سولتان و گەرپانى بە ويلايەتەكان بۇ لىنكۆلپنەۋە لى زىيان و كوزەرانى خەلك بە تايىبە تىش لى چۆنپە تى مامەلە كىردىنى كارىبە دەستان لى گەل خەلك و مەسىحىيەكان، ھەلدىان بۇ نەھىشتىنى بەرتىل و كۆنە كىردنەۋە لى باجى زيادە لى خەلك، سالى (۱۸۲۸) موچە لى ديارىكراۋىشى بۇ كارىبە دەستانى دەۋلەت بىرىبەۋە، كۆرپىنى جل و بەرگى كارىبە دەست و فەرمانبەرانى دەۋلەت بە پانتۆل و چاكە تى درىژى قۇپچە دار (تەربوش) لى لى جياتى مېزەر لى سەر دانرا، گەرپاندنەۋە لى دەسەلاتى ناۋەند بۇ ولايەتەكان بە لى ناۋىردىنى دەسەلاتە خۇجىيەكان، گەرپاندنەۋە لى دەسەلاتى كارگىزى عوسمانى بۇ ناۋچە دابراۋەكان، تۋانى ناۋچەكانى سەرەۋە لى ئەلبانیا بگىرتەۋە كە لى ژىر دەستى على پاشا دابوۋ، پاهىنان فەرمانبەرى بە تۋانا بە تايىبە تى گەنجەكان فىرى زمانە ئەۋرۈپپەكان دەكران بۇ شىۋانى نۆپى بە پىۋە بىردىن، دامە زىراندنى ئەنجومەنى ولايەتەكان كە موسلمان و مەسىحى لى خۇ دەگرت كارىان گىتوگۇكرىدىن بوو لى سەر بابەتە مەدەنى و دارايىبەكان لى سەر والىش پىتۈيىست بوو پەزەمەندى ئەم ئەنجومەنە بە دەست بېتى، ۋە دامە زىراندنى لىژنە يەكى ھەمىشە لى بۇ كاروبارى نەخشە و پلانە گىشتىەكانى چاكسازى لى سالى (۱۸۲۷).

### ج- چاكسازىبە ئابورىبەكان:

چاكسازى ئابورى ئەم لايەنەنى لى خۇ دەگرت كە لى خوارەۋە بە شىۋە لى خال دەيانخەپنە پوو:

۱- نەھىشتىنى نووسىنگە لى دەست بە سەرداگرتن لى جياتى ئەۋە بىرپارىكى دەركرد كە دەلئى ناپىت چىتر دەۋلەت بىبى بە بار بە سەر شانى خەلك و دەست بە سەر سامانى ھىچ كە سىك داناكىرپىت ھەرچەندە ئەمە زىانى بە دەۋلەت گە ياند بە لام دلتىپى زىاترى بە خەلك و كارمەندان بەخشى.

۲- داهات و دهرامه‌تی نه‌وقافی خسته ژیر چاودیری که پیشتر بق هندی مه‌به‌ستی لاره‌کی به‌کار ده‌هات.

۳- نه‌و زه‌وی و زارانه‌ی که دهره‌به‌گ و خاوه‌ن ده‌سه‌لته‌کان ده‌ستیان به‌سهرداگرتبوو که پانډیه‌وه بق مولکی گشتی ده‌ولت.

۴- هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی نه‌و باجانه‌ی که له دانیشتون و هاوالاتیان له کاتی تپه‌په‌بونیان به ناوچه‌یک وهرده‌گیرا له لایه‌ن کاربه‌ده‌ستانی ده‌ولت هه‌روه‌ها وهرگرنتی باجه‌کانی پیش هاتنی واده‌ی خوی قه‌ده‌غه کرد.

۵- لیدانی پاره‌و ریڅخستن و زیادکردنی مووجه‌ی فه‌رمانبه‌ران.

۶- دروست کردنی ریڅاو پرد بق به‌ستن‌وه‌ی شاره‌گه‌وره‌کان بق ناسانکاری هاتوچوکردن، هه‌رچنده‌ نه‌مه ده‌چپته بواری ناوه‌دانکردنه‌وه و بیناسازی به‌لام مه‌به‌ست لئی زورکردنی داهاتی دارایی بوو، هه‌روه‌ها دروست کردنی نزیکه‌ی (۱۰۰) سه‌ده‌کشتی بق کاری بازرگانی له‌گه‌ل دامه‌زاندنی چهند کارگه‌یک وه‌ک کارگه‌ی رستن و چنبن که جل و به‌رگی سه‌ریازانی ناماده ده‌کرد.

د- چاکسازییه‌کانی بواری پۆشنبیری و کۆمه‌لایه‌تی:

نه‌م لایه‌نه‌ی چاکسازی بق نه‌و بی‌هیزی ده‌ولته‌تی عوسمانی بوو که له‌م بواره‌شه‌وه تووشی دواکه‌وتووی هاتبوو خویندن له قوتابخانه‌کاندا له‌سه‌ر شیوازی کۆن ده‌پۆیشن بواره زانسته‌یه‌کانی تیدا پشت گوئی خرابوو، بۆیه سولتان محمودی دوهم بیری له چاکسازی نه‌م لایه‌نش کرده‌وه به‌لام به‌ شیوه‌یه‌کی پیچه‌وانه بوو واته له سه‌روه‌وه بق خواره‌وه نه‌مه‌ش له‌به‌ر نه‌وه بوو تاکو تووشی ناره‌زایی زانایانی شاینی نه‌بئ تهنه‌ها نه‌و قوتابیان‌ه‌ی حوجره‌ی هه‌لده‌بژارد که ناره‌زووی خویندنی تاینییان نه‌بوو بۆیه له بواری په‌روه‌ده و فیکردن و بواری پۆشنبیری چهند کاریکی نه‌نجامدا وه‌ک:

\* ئه و قوتابیانە ی حوجرە ی هه لده بژارد که ئاره زووی خویندنی ئابنیان نه بوو بۆیه دوو قوتابخانە ی بۆ ئه و قوتابیانە دامه زانند له م دوو قوتابخانە یه بنچینه کانی زمانه وانی میژوو و بیرکاری ده و تراپه وه که ئاره زووی په یوه ندی کردنیان به په یمانگا کانی هونەری سه ریا زییه وه هه بوو، وه ئه و قوتابیانە ش که ئاره زووی په یوه ندی کردنیان به دام و ده زگا کانی حکومه ته وه هه بوو قوتابخانە ی (عدلیه) و قوتابخانە ی (ئه ده بیات) یان بۆ دامه زانندن که فیڕکردنی زمانی عه ره بی و فه ره نسی و جوگرافیا و میژوو و بیرکاری و زانسته سیاسیه کانی تئیده خوینرا.

\* قوتابخانە ی (عرفانیه) ش له (باب العالی) کرده وه بۆ فیڕکردنی ئه و کارمه ندانە ی که ئاره زوویان هه یه له دوا پۆژدا پله به رزه کارگێڕیه کان بگره ده ست، له گه ل ئه م هه موو چاکسازیانە که چی ده رسه ئابنیه کان وه کو خۆیان مانه وه.

\* چه ندین قوتابخانە ی سه ره تایی و ئاماده یی تازه ی دامه زانند و خویندنی سه ره تایی کرده زۆره ملی به مه به ستی گه شه پێدان و په یمانگا هونەریه بالا کانی دامه زانند.

\* زیاد له (۱۰۰) قوتابی نارد بۆ ئه وروپا بۆ ئه وه ی له دوا پۆژدا بێن به مامۆستا له سه ر شیوازیکی پیشکه وتوو.

\* هر له و سه رده مه به که مین پۆژنامه ی په سمی حکومه ت ده رچوو له سالی ۱۸۲۱ به ناوی (تقویم الوقائع).

\* سوڵتان محمود گرنگییه کی زۆری ده دا به فیڕبوونی زمانه ئه وروپیه کان له وتویژ و په یوه ندییه کان دا له گه ل سه فاره ت و ده ولته کاندایه پشستی به موسوڵمانه کان بیه ستی له جیاتی ئه و یونانییه پۆشنییرانه که پیشتر له

سەفەرەتتىكى ئوسمانىيە (باب العالى) كارىيان دەكرد دەكو وەرگىر بەلام پاش شۆپشى يۇنانى ۱۸۲۱ ئەم كارە گرنكى زياترى پىدرا.

\* لە سالى ۱۸۲۴ سولتان محمودى دووم (تەرجمە ئودەسى) واتە (نوسىنگەى وەرگىران)ى دامەزاند كە نواتر بوو بە وەزارەتتىكى دەرەوہ لەم نوسىنگە بەدا ژمارە بەكى زۆر لە ناو دارانى ئوسمانىيە دەرچوون وەك (عالى پاشا، فواد پاشا، نامق كمال بەگ...).

\* لە پووى تەندروستىيەوہ سولتان محمود رىنماى و ھۆشيارى تەندروستى بە ھاۋلاتيان دەگە ياند لە سەر نەخۆشىيە باوہكان تاكو خۇيان بپارۈنن<sup>(۱۸)</sup>.

بە يۈەندى چاكسازىيەكان و كارىگەريان لە سەر كورد: دەرۋازە

دوای ئەوہى دەولەت بەرەو بى ھىزى و لاۋازى چو لە پووى سىياسى و ئابورى و بەرپوۋە رايەتتىكى كارگىررى و سەربازى بەم ھۆكارانەش نارەزايى لە ناو دەولەتتىكى ئوسمانىيە سەرى ھەلدا بە شىۋەى جيا جيا بەمەش چەند ھەرىم و ناوچە بەكى لە دەستدا وەك ھەرىمى قەرم بۆ پووسىيا بوو ۱۸۹۲ وە ميسر و شامبىشى لە دەستدا (۱۷۹۸-۱۸۰۱)، لە لاىەكى تردا ئەو ھەرىمانەى كە لە ژىر دەسەلاتىشيدا مابوونەوہ تەنھا بە ناو بوو ھىچ پابەندىك و ئىلتىزامىكان بۆ ئوسمانىيەكان نەبوو، وەك مەمالىكەكانى بەغدا جەللىبەكان لە موصل و محمد على لە مصر ھەموو ئەمانە واپان لە چەند دەسەلاتدارىك و پىاوان و پۆشنىبىرانى دەولەت كورد كەوا بىر لە چاكسازى بكنەوہ بۆ بەھىز كوردنەوہى ناوہند و گىرپانەوہى سەرۋەرى بۆ دەولەت.

گرنگىررىن چاكسازى سەرەتا پووى لە لاىەنى سەربازى كورد بۆ ئەوہى دەسەلاتى ناوہندى بەھىز بكن و بەم ھۆيەوہ بتوانن بە سەر بى ھىزى و كەم و كورتىيەكاندا زال بن و دەست گرتن بە سەر ھەموو ئەو ھىزە دەرە بەگايە تىيانەى كە

لە ئاۋ دەۋلەتدا بونىيان ھەيە، لەم چوارچىۋەدا تۈانى دەست بگىرتتەۋە بەسەر مەمالىكەكان لە بەغدا ۱۸۲۴ جەلىلىيەكان لە موسل ۱۸۳۱ ۋە لە ھەمان كاتدا نەي تۈانى دەسەلاتى ۋە ھابىيەكان لە جىزىرەي عرب لە ئاۋ بىيات ۋە كۆتايى بھىننىت بە دەسەلاتى محمد على پاشا لە مىسر، لە دۋاي ئەم ھەۋلانە ھەۋلىشىدرا بۆ نەھىشتنى دەسەلاتى كوردى لە ئاۋچە خۇجىيەكانى خۇيان ۋە كو مىرنشىنى سۆران ۋە بابان ۋە بۆتان ۋە بادىنان ۋە ھەكارى ۋە بەدىلىسى جىگاي ئامازەيە مىرنشىنەكان شىۋازىكى سەرىيە خۇيان پەيرەۋ دەكرد ھەرچەندە پابەندىش بوون بە دەۋلەتە ئوسمانى ئەۋەبوو سولتان محمودى دوۋەم ھەۋلىدا دەسەلاتى ئاۋەند بە ھىز بكات ۋە بىرئارى جىبەجى كىرنى ئەۋ چاكسازىيانەي دا كە دەپەۋىست ئەنجاميان بەدات.

لە ھەمۇر شوئىنكى دەۋلەتە ئوسمانى كە كوردستانىشى كىرتەۋە بە بىن لە بەرچاۋ كىرتنى ئەۋ رىكە ۋە ئىنامەي سالى (۱۵۱۶) لە گەل سولتان سەلىم مۆركرا بوو لە لايەن مەلا ئىدرىسى بەدىلىسى كە ئەۋ ئاۋچە كوردىيانە كە ۋە تىۋونە سەر سنورى ئىران ۋە روسيا دەسەلاتى خۇجىيان پىن بەدىرى بە رامبەر پاراستنى سنورەكان بە مەرجى دەسەلات لە مىرنشىنەكان پىشتاۋىشت بىن بە لام دەسەلاتى ئوسمانى واپان بىر كىردەۋە ۋە پىيان ۋە بوۋى ئەۋ مىرنشىنەكان دە بىتتە ھۆي دەست تىۋەردانى ۋە لاتانى دەرەۋە لە كاروبارى ئاۋخۆي دەۋلەتە ئوسمانى ھەۋلى تەۋاۋىدا بۆ نەھىشتنى مىرنشىنەكانى كورد ۋە ھەۋە شاندنەۋەي گىشت بە يمانەكانى پىشتەر كە لە گەل مىرنشىن ۋە دەسەلاتداراھكان بە سترابوو.

گىرتنە بەرى ئەم رىۋ ۋە شوئىنانە بۆ گە راندنەۋەي ئەۋ زىئانانەي بە دەۋلەت ۋە دام ۋە دەرگاكان كە ۋە تىۋو لە گەل بە ھىز كىرنى دەسەلاتى ئاۋەندى ۋە چاۋدىر كىرنى ئىمپىراتورىيە ئوسمانى لە داپوخان ۋە بىن ھىزى بەم شىۋەيە دەسەلاتى كوردى

لە ناوچە خۆجىبەكانى خۇيان وەبەر ئو سىياسەتە چاكسازىيە دۆلەتتى عوسمانىيە كوت تووشى داپوخان هات دەكرى خالىكى تىرى نەھىشتىنى دەسلەتتى مىرنىشىنە كوردىيەكان هۆكارى ئابورى بىن بۆ زىادكرىنى باجەكان و گەپاندەنەويان بۆ دۆلەت و ناوہندى دەسلەت ئووش لە لايەن كونسول بەرىتانى ئامازەى پىن كراوہ كە لە سالى ۱۸۲۸ هاتۆتە كوردستان و وای پوون كرتۆتەوہ كە باج زۆر زىاتر كراوہ لەسەر ناوچەكانى كوردستان لە چاوسالانى پىشتىر.

ھەر بۆ گەپاندەنەويە دەسلەتتى مەركەزى دۆلەتتى عوسمانىيە داواى دروست كرىنى سەربازى زۆرەلمىتى كرى (تجنيدا اجبارى) پىئوستىشە ھەمو لايەنەكانىش بەشدارى تىدا بگەن.<sup>(۱۹)</sup>

#### دەرئەنجامى چاكسازىيەكانى سولتان محمودى دووم:

پىش ئووش سولتان محمود بىتتە سەر حوكم دۆلەتتى عوسمانىيە تووشى گەندەلى و چەند دياردەيەكى بىھىزى هاتبوو، بۆيە لە كاتى هاتنى سولتان محمود بۆ حوكم بىرى لە چاكسازى كرىدەوہ تاكو بتوانى بوژانەويەك بدات بە دۆلەتتى عوسمانىيە لەم پووہوہ چەندىن چاكسازى ئەنجام دا كە توانى كارىگەرى و دەرئەنجامەكانى لەسەر دۆلەتتى عوسمانىيە پەنگ بداتەوہ، دەكرى لەم چەند خالەدا دەرئەنجامەكانى ديارىكەين:

\* لەناوبرىنى ھىزى ئىنكىشارىيەكان گرو تىن و ھىزىكى زىندووى بە دۆلەتتى عوسمانىيە تاكو بتوانى چاكسازىيەكانى تىرى دۆلەتتى عوسمانىيە ئەنجامىدا چونكە ئىنكىشارى لە بەردەم ھەر ھەولتىكى چاكسازى دەوہستە كە بدرايە.

\* پىكخستەنەويە سەرۆت و داھاتى دۆلەت كە پىشتىر لە لايەن يەنى چەرىيەكان بە شىئوہەكى خراپ لە بەرژەوہندى خۇيان بەكارھىنا، ھەرەھا نەھىشتىنى دياردەكانى گەندەلى بە شىئوہەك كە لە سەرەويە دۆلەتتى

نه تجمی دا وهك دامه زړاندنی نه نجومه نی وه زیران له سهر شیوازی نه وروپی نه م هۆکارهش بووه هۆی مملانیی نیوان کارمهنده بالاکانی دهولت و سولتان بق سنوردارکردنی دهسه لاتی په کتر، وه که مکړدنه وهی پۆلی دامه زړاوهی نایینی.

\* گپړانه وهی دهسه لاتی ناوهندی دهولت هه رچهنده توانی نه م کاره بکات به لام بووه هۆی سه ره له دانی ناژاوه گپړی و مملانیی ناوخوی وهك گپړانه وهی دهسه لاتی به غدا بق ناوهنده مه مالیکه کان تووشی نه هاهمه تیبکی زؤر بوون له سالی ۱۸۲۱ نه م کاره ی سولتان په نگدانه وهیه کی خراپی له سهر کوردستان هه بوو چونکه له ناووچوونی دهسه لاتی میرنشینه کانی کورد بوو له وان ههش میرنشینی سۆران له سالی ۱۸۲۱ له ناویرد.

\* چاکسازیه کان به شیوه یه کی پچر پچر پی دهگیشته یاخود دهسه لاتی خوجیپی له شویته که دا مایه وه وهك (جه زیره ی عه ره بی) به هۆی دوری له مه لپه ندی فه رمانپه وای چاکسازي تیدا دهرنه که وت، هه روه ها له مصردا بواری چاکسازي خوی له دهستی محمد علی دا بینیه وه.

\* چاکسازیه نابوریه کان ژیان و گوزهرانی دانیشتوانی ناسانتر و باشتر کرد به تاییه تی دواي هه لوه شانندنه وهی باج و په سمه زیاده کان.

\* چاکسازیه پۆشنبیری و کومه لایه تیبه کان ها ولاتیانی وا لیکرد به پوری شارستانیته تی پۆژئاوا بکړینه وه به مهش کاریگه ریان له سهر دروست بوو به هۆی خوش گوزهرانی و گه پان به دواي شارنشینی ژیانیکي سه رده می و هه ول دان بوو بق خؤ دهوله مه ندرکدن نه مهش بوه هۆکاری لیک داپرانی کومه لگه ی عوسمانی.

\* گرینگدانی به کردنه وهی خویندنگاو بواره جیا جیا کانی زانست و پشت گوئی خستنی حوجهه کانی بوونه بنه مایه ك بق پیگه یانندی چینیکي دیاری سیاسه تمه ندرانی عوسمانی که دواتر کاریگه ریان له سهر هه لویست و سیاسه تی عوسمانیدا هه بوو.

باسی دووه م/بارودوخى دهوله تی عوسمانی پيش فراوانخوازی و چونیان بۆ ولاتانی عه ره بی:

- وهك كورته یه كى میژووی و بهرچاوپوونی خوینهران:

دهكری ئه م بارودوخه له سهرده می (سولتان سه لیم) هوه باسی لئوه بکری واته له گه ل هاتنی سولتان سه لیم بۆ سه ر ده سه لات له سالی (۱۵۱۲-۱۵۲۰) كه له و كاته دا له فراوانخوازی ولاتانی ئه وروپی دا بوو به لام دواى ده ركه وتنی سه فه و بییه كان وهك هیزیکى کاریگه ر به رووی عوسمانییه كان و بلاوکردنه وه ی مه زه به ی شیعه گه ری و گرتنی چه ند ناوچه یه كى ژئیر ده سه لاتى عوسمانی، ده وله تی عوسمانی هه لوه سه ته یه كى كرد وه رچه رخانیک له سیاسه ته كانى په نگى دایه وه به وه ی رووی فراوانخوازی و سیاسه ته كانى به رگه رى و هیزش بردنى گه رایه وه پۆژه لات.

سیاسه تی سولتان سه لیم له سه ر دوو بنه ما وه ستابوو:

۱- ده ستگرتن به سه ر ڕیگه كانى بازرگانى نیتوان پۆژه لات و پۆژئاوا.

۲- فراوانخوازی له سه ر حیسابى هیزه كانى پۆژه لات.

بۆیه چه ند په یماننامه یه كى ناشتی له گه ل هیزه ئه وروپییه كان دابه ست تاخوی بۆ گرفته كانى پۆژه لات په كلاه كاته وه<sup>(۲۰)</sup>، هه ندی له میژوونوسان گۆرانی سیاسه تی سولتان سه لیم بۆ ئه وه ده گێرینه وه كه فراوانخوازی عوسمانییه كان له ئه وروپا گه یشتبووه خالی بنه سه ست بوون و پوویه پوی هیزه گه و ره كانى ئه وروپا ببوو بۆ هه لۆیستی هیزش بردنه وه وه ستا بوو بۆ هه لۆیستی به رگه رى هه روه ها سه ره لدانى سه فه و یه كانیش به هۆیه كى تری گۆرانی ئه م سیاسه ته داده نین به ناماده كیه كى ته واوه له شه پى چالدیزان ۱۵۱۴ توانی به سه ر سه فه و بییه كاندا سه ریه كه ویت.

چونی عوسمانییه کان بۆ ولاتانی عه ره بی و شام و مصر وهك ده روازه: سرکه وتنی سولتان سه لیم به سهر شا ئیسماعیل له جهنگی چالدیران بۆ مه مالیکه کان کتوپرو چاوه پروان نه کراو بوو به لکو شکستیکی مه عنه ویش بوو قانسو غوری ههستی کرد عوسمانیه کان له دوو لاره ئیش بۆ پاکتاوکردنی بارو بوخه که له پۆژه لاتی ئیسلامیدا ده کهن له بهرژه وهندی خویان تا له گه ل مه مالیکه کاندایه کدا بدن بۆیه بی لایه نی خویان نیشاندا و ته نها هیزیکسی چاودیری بۆ جه له ب نارد.

چالاکیه فراوانخوازییه کانی عوسمانی له دیاربه کر و ناوچه کانی زیلقه در نامازه به وه ده کهن که به بی بازنه ی سوران به ده وری مه ملوکی له وولاتی رافده یینی سه ره وه و ناوچه کانی عوسمانی په یوه ست و به یه ک نابه ستریتته وه، بۆیه وای له سولتانی عوسمانی کرد په ویه پووی ئه و هیزه مه ملوکیه بیته وه که بنکه ی داگوتا بوو ریگه ی به سوپای عوسمانی نه دده له ویره وه په پیتته وه بۆ ئیزان شه وهش به پوون و ناشکرا ده رکه وت سولتان سه لیم له کاتی گه پانه وه ی له چالدیران نیازی هه بوو له گه ل غوریدا بجه نگین<sup>(3)</sup>.

هه رچه نده سولتان سلیم ئه و هه لویست و سیاسه ته ی گرت به ر کاریکی دژه به رامبه ر بووی سه فه ویه کان و هاو په یمانیه تیان له گه ل مه مالیک و میرنشینه کانی ده ولته ی عوسمانی بوو به لام له گه ل شه وشدا ئه و گه لانه ی پۆژه لاتی ئیسلامی ده یانویست له ده سه لاتی مه مالیکه کان پزگاریان بیت، بۆیه له دوا ی گه پانه وه ی سولتان سه لیم له شه ری چالدیران ئه و میرنشینه ببوو ه جیا که ره وه ی عوسمانی و مه مالیکه کان میرنشینی زیلقه دری دایه پال خوی مه مالیکه کان ئه م کاره یان به هیرش کردنه سهر ده سه لات و سه ره وه ی خویان زانی و بۆ گه پانه وه ی ئه و سه ره وه ی ش خویان بۆ جه نگ ناماده کرد له هه مان کاتدا عوسمانییه کان دوا ی

ئەۋەى لە نەبوۋنى كېشەو مەترسىيە راستەوخۇيەكانى خۇيان دۇنيا بوون خۇيان بۇ جەنگى مەمالىك نامادەكرد و بەرىكەوتن، قانسو غوريش كاتى بەمەى زانى بەخۇى و سوپاپەكەو لە قاھىرە دەرچوۋ لە مەرج دابق باكوورى حەلب ھەردوۋا ئالوگۇپىي نامەيان كورد و ھەر لايەكپان سوکايەتپان بە نوپنەرى يەكتر دەكرد تاكو لە (مانگى ئابى ۱۵۱۶) شەر لە نپوان ھەردوۋا بەرپابوۋ بە سەرکەوتنى عوسمانىيەكان و خۇكوشتنى قانسوغورى كۇتايى ھات.

سولتان سلیم بەرھەمى سەرکەوتنەكەى وەرگرت و حەلب و عمان و حمصى گرتە خۇ، ئەو حەزى دەكرد واز لە مەمالىكەكان بەپنپت تا فەرمانپەرەۋاى مىسر بکات بە سېفەتى فەرمانپەرەۋاىەتى خۇجىيەتى بەلام سولتان مەملوکی تومان باى بە بېرۆكەى شىكست خواردوۋ پازى نەبوۋ بۇيە سولتان سلیم ناچار جەنگەكەى گواستەوۋ بۇ مصر و بەرەو پوۋى بوۋەوۋ، سوپاكانى لە بەردەم دەرگاكانى قاھىرە دەرکەوتن لە سالى ۱۵۱۷ لە پەيدانىيە تۇپەكانى عوسمانىيە شىكستىكى يەكلاکەرەۋەيان توۋشى مەمالىك كورد و تومان باى راي كورد بۇ دەلتا بەلام دواتر گېراۋ لە سېدارەدرا<sup>(۳۳)</sup>.

دەكردى ئەم ھەلۋىست و كارەى تۇمان باى و پازى نەبوۋنى بە فەرمانپەرەۋاى خۇجىيەتى بۇ بېراۋ مەمانە بەخۇبوۋن بگەپتەوۋ لەگەل ئەوۋەشدا پېشتر بە شىۋەيەكى سەر بەخۇ فەرمانپەرەۋاىەتى مىسرىان كوردوۋ پەنگە ئەوۋ بە شىكست و لە دەستدانی دەسەلاتى سىياسى زانى بىن كە لە لايەن ھىزىكى ترەۋە فەرماندرا بىكرىت و لە پوۋى كارگېزىيەوۋ سەر بەوان بن، لەگەل ھاتنە ژىردەستى مىسر و فراۋانىبوۋنى دەسەلاتى عوسمانىيەكان گرنگىكەكى لە دەست بەردارپوۋنى(خەلىفە محمد متوكل) و خەلىفەى عەباسى دەردەكەۋىت بە گواستەۋەى پەمىزى خەلافەتى ئىسلامى لە مصرەوۋ بۇ ئەستەمبۆل، ھەرچەندە ئەمە چەند قسەو

باسیځی هه‌یه له لایهن ههنډی له میژوونوسان ناماژه به‌وه ده‌کهن و ده‌لین سولتان سلیم چهن نامه‌یه‌کی بۆ سلیمانی کوری نارډوه له نه‌سته‌مبول هیچ ناماژه‌یه‌کی به گواستنه‌وه‌ی خه‌لافه‌تی نه‌کرډوه به‌لام راستی میژوویی ده‌لی سولتان سه‌لیم نازناوی(خه‌لیفه‌ی خوا له هه‌موو زه‌ویدا) له خوی نا پیش فه‌تکردنی شام و میسر و راگه‌یاندنی حیجاز به سهردانه‌واندن و ملکه‌چ بوونی بۆ ده‌وله‌تی عوسمانی توانا و مه‌عنه‌وی ماددی بۆ به‌ده‌ست خست به‌تایبه‌تی دوا‌ی چوونی مه‌ککه و مه‌دینه بۆ ژیر ده‌سه‌لاتی سولتان و بووه په‌ناگه‌یه‌ک بۆ نه‌و موسولمانانه‌ی به دوا‌ی یارمه‌تی دا ده‌گه‌پان<sup>(۳۲)</sup>.

عوسمانیه‌کان له ولاته‌کانی باکووری نه‌فریقیا(جه‌زائیر، تونس،...):

دوا‌ی نه‌وه‌ی عوسمانیه‌کان شام و میسریان که‌وته ژیر ده‌ست راسته‌وخۆ حیجاز به مه‌ککه و مه‌دینه‌وه مل که‌چ بوونی خویان بۆ ده‌وله‌تی عوسمانی راگه‌یاند نه‌مه‌ش بووه فراوانخوازیه‌کی گه‌وره‌ی عوسمانی به‌سه‌ر هه‌ریم و ولاته‌هه‌ربه‌یه‌کان، به‌لام چهنډ ولاتیکی تر له ناوچه‌که‌دا مابوونه‌وه عوسمانیه‌کان ویستیان نه‌مانه‌ش به‌ده‌ر نه‌بن له‌ژیر ده‌سه‌لاتی عوسمانی بۆ نه‌وه‌ی له داهاتو‌دا نه‌بنه کۆسپ و ته‌گه‌ره له‌به‌رده‌میاندا.

– جه‌زائیر:

عوسمانیه‌یه‌کان له سهرده‌می سولتان سه‌لیمی یه‌که‌مدا باکووری نه‌فریقیا‌یان له لیبیا‌وه تا مه‌راکیش دایه‌ پال خویان نه‌مه‌ش له‌سه‌ر داخوازی هیژه گه‌رۆده‌بووه‌کانی نه‌وی بوو له دژی هیژه نه‌وروپیه‌یه‌کان به‌هوی نه‌و هیرشانه‌ی ده‌یانکرده سه‌ر ناوچه موسلمان نشینه‌کان، بۆ نه‌وه‌ی بچنه ژیر پاریزگاری عوسمانیه‌یه‌کان له سالی ۱۵۱۹ له سهرده‌می سولتان سه‌لیم دوا‌ی به‌یه‌ک دادانی

له‌گه‌ل ئیسپانییه‌کان و سولتان محمدی شه‌شه‌م ی سولتانی حه‌فسی و تونس و به‌نی زیان له تلسمان دژ به هیزه نیشتمانییه‌کان به سه‌رکردایه‌تی خه‌یره‌دین به‌ریه‌رۆسه جه‌زائیر چوه ژیر ده‌سه‌لاتی عوسمانیه‌وه، ئیسپانیا دانی به‌وه‌دا نه‌نا که جه‌زائیر له ژیر ده‌ستی عوسمانیه‌کاندا بئ و چه‌ندین جار هه‌ولیدا بیگیریته‌وه کۆتا هه‌ولیشی له سالی ۱۵۵۱ بوو به‌لام له و کاره‌یدا سه‌رکه‌وتوو نه‌بوو دواتر ناچار بوو له‌گه‌ل راستی له‌ده‌ست دانی ئه‌و ولاته زیان بگۆزه‌رینئ.

## - تونس:

تونس و ته‌رابلوسی پۆژئاوا به‌شیک بوون له حه‌فسیه‌کان سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی (۱۶) ئه‌و ده‌وله‌ته به‌ره‌وه‌هه‌لوه‌شانه‌وه ده‌چوو له سالی ۱۵۲۶ حه‌سه‌ن حه‌فسی کورسی ده‌سه‌لاتی گرته ده‌ست و به‌ره‌وه‌هاوکاری له‌گه‌ل ئیسپانییه‌کان هه‌نگاوی نا ئه‌مه بووه هۆی پچراندنی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل (باب عالی) به‌لام خه‌یره‌دین به‌ره‌رۆسه سولتان سه‌لیمی پازی کرد که به نیازی شه‌پرکردن بوو له‌گه‌ل ئیسپانیا تاکو سه‌ره‌تا ده‌ست به‌سه‌ر تونسدا بگرتیت به‌م جۆره سولتان پازی بوو به‌ریه‌رۆسه هیزشی کرده سه‌ر تونس و حه‌سه‌ن حه‌فسی به ئاراسته‌ی بجایه رایکرد و په‌نای برده‌به‌ر ئیمپراتۆر شارل پینجه‌م ئیمپراتۆریش چوو به‌ده‌م داواکه‌یه‌وه که شتیگه‌لیکی به ئاراسته‌ی که‌ناره‌کانی تونس چوو توانی ده‌ست به‌سه‌ر (حلق الوادی) دابگرتیت به‌شی باکوری پۆژه‌لاتی داگیرکرد و حه‌سه‌ن حه‌فسی گه‌رایه‌وه پایته‌خت، به‌ره‌هه‌لستکاره‌کانی تونسی به یارمه‌تی عوسمانیه‌کان له سالی ۱۵۴۱ چه‌ند هه‌له‌تیکیان ریکخست و نامانجیان چه‌ند شوینیک بوو که سه‌ریازگه ئیسپانییه‌کانی تیدا بوو هه‌روه‌ک له و کاته‌دا ده‌سه‌لاتی

حەسەن حەفسی دارماو له کۆتايدا ناچار بوو شارە کە ناراو یه کانا به جی بهیائیت و هاوالاتیان دانیان نا به دەسه لاتی عوسمانی به سەر ناوچه کە یان.

### - تەرابلوسی پۆژئاوا:

ئیسپانیا له سالی ۱۵۱۰ دەستی به سەر تەرابلوسی پۆژئاوا داگرت و شارلی پینچەم بریاریدا بیکات به داگیرگه یه کی ئیسپانی نا ئه وروپه کانی تیدا نیشته جی بکات، به لام ئیسپانیا به ره و پوی هه لمه تیکی دانیشتوانی ناوچه کە بوونه وه ناچار بوو ناوچه کە چۆل بکات و بیدات به سواره کانی قەدیس یوحنە نا کە هه موو هیوا یه کیان به میر حەسەن حەفسی بوو بۆ یه په یوه ندیان له گە ل دا به ست به لام حەسەن حەفسی له مەملانییه کە دا شکستی خوار دیوو سواره کان نه یان توانی دەسه لاتی بیانی تیدا بسه پینن له ئه تجامی ئه و به ره له سترکاریه تونده ی دانیشتوان و هاواریان برده لای باب عالی و له سالی ۱۵۵۱ کە شتیگه لیکی ده ریایی نارد دەستی به سەر تەرابلوسی پۆژئاوا داگرت له و کاته وه بو به هه رتمیکی عه ره بی ئیسلامی له ژیر دەستی دەسه لاتی عوسمانی.

### - یه مەن:

عوسمانیه کان له سالی ۱۵۲۸ یه مەنیان خسته ژیر دەستی خو به سه رکردایه تی کە سیک به ناوی (سلیمان پاشای خادم) هه لمه تیکی سه ریازیان بۆ نارد کە ئه رکی گرته خو ی ئه و ولاته له ئه ستۆ دابوو چونکە ده کە ونه سه ر پتگای بازرگانی پۆژه لات هه روه ها له به رژه وه ندی دەسه لاتی عوسمانیدا بوو کۆنترۆلی باری ئه وی بکات بۆ روویه پو بونه وه ی پورتوگالیه کان و ده ست گرتن به سه ر بازرگانی پۆژه لاتدا، پاش ئه وه ی خو ی له یه مەن به هیز کرد سلیمان پاشای بۆ جه نگی به پورتوگالیه کان نارد به ره و کە ناراو ه کانی (کوجرات) له ولاتی هیند هه رچه نده چه ند سه رکه وتنیکی به ده ست هینا به لام له به رده م سه ر

سنوری(دیو)دا شکستیخوارد بویه دواي چهند مانگېك ناچاربوو ناوچه که به جئ بهیلئ و بگه ریتته وه بۆ به من پاشان دوه‌وله‌تی عوسمانی چهند والیه‌کی ده‌ست نیشان کرد که ده‌سه‌لاتی عوسمانیه‌کان له یه‌من چه‌سپاند و بابه‌تی بازرگانی و قه‌له‌مپه‌وی سیاسی دوه‌وله‌تیان له زهریای هیندیدا دلنیاکرد<sup>(۴۱)</sup>.

به‌م شتیه‌یه سوریا حیجاز و میسر به ناسانی سه‌ریان بۆ دوه‌وله‌تی عوسمانی دانه‌واند و ملکه‌چی بوون له سالی ۱۵۵۶ به‌شیکی زۆری جه‌زائیر و تونس و ته‌رابلوس چوبوونه ژئیر ده‌سه‌لاتی عوسمانیه‌وه نه‌نانه‌ت عیراقیش له سالی ۱۶۲۸ به‌ته‌واوی له ژئیر هه‌ژموونی عوسمانیدا بوو به‌لام زۆریه‌ی زۆری شه‌و ولاتانه له ژئیر ده‌سه‌لاتی مه‌مالیکه‌کان دابوو راسته‌وخق له لایه‌ن شه‌سته‌مبوله‌وه ئیداره نه‌ده‌کران، له‌به‌ر شه‌وه‌ی مه‌ککه و مه‌دینه له‌سه‌ر حیسابی میسر یارمه‌تی ده‌دران له دواي چوونی عوسمانیه‌کان بۆ میسر حیجاز به مه‌ککه و مه‌دینه‌وه په‌زامه‌ندی چوونه ژئیر ده‌سه‌لاتی عوسمانیه‌کان ده‌ربهری به شتیه‌ی ده‌سه‌لاتی خۆجییه‌تی یا خۆبه‌رپه‌وه‌به‌ری.

شه‌و ولاتانه‌ی له ژئیر ده‌سه‌لاتی عوسمانیدا بوون شتیه‌ه ریڅخستنیکي ئیداریان هه‌بوو که هیلئ سه‌ره‌کی له شتیه‌ه ریڅخستنی ئیداری فارسه‌کان و بیزه‌نتیه‌کان و سه‌لجوقی و مه‌مالیکه‌کان وه‌رگه‌را بوو شه‌م دابه‌شکردنه ئیداریه‌ش به‌م شتیه‌یه بوو هه‌تا شه‌م سالانه‌ی دوايش که بچوکترین په‌که‌ی ئیداری بریتی بوو له گوند یا لادی کۆمه‌لئ لادی ناحیه‌یان پیک ده‌هینا کۆمه‌لئک ناحیه‌ قه‌زایان پیک ده‌هینا کۆمه‌لئیکیش له قه‌زا سه‌نجه‌ق(لیوا)یان پیک ده‌هینا که له لایه‌ن پارێزگاره‌وه(متصرف) به‌رپه‌وه ده‌هراو کۆمه‌لئیکیش له لیوا ولایه‌تیکیان پیک ده‌هینا و هه‌ر ولایه‌تیکیش والیه‌کی هه‌بوو به شتیه‌یه‌کی گشتی به(پاشا) ناسرا بوو شه‌ویش له بواری دادوه‌ری و سه‌ربازی سیاسیدا ده‌سه‌لاتی

بالای خۆی هه‌بوو به‌رپررسی یه‌که‌میش بوو له هینشتنه‌وه‌ی په‌یره‌وه‌ی ناسایشی گشتی کۆکردنه‌وه‌ی باج و په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل نه‌سته‌مبول.

جیاوازی نیوان سیسته‌می ئیداری عوسمانی و سیسته‌می ئیستا له سیسته‌می عوسمانیدا چه‌ند پارێزگا یا لیاویه‌ک ده‌بوونه ولایه‌تیک و والیه‌کان هه‌بوو پێیان ده‌گوت پاشا به‌لام له سیسته‌می کارگێری نوای عوسمانی و سه‌ده‌ی بیسته‌م به‌ دواوه‌ گۆرانه‌کاری به‌دوا داها‌توه له نوای پارێزگا(لیوا) کۆتایی به‌ پله‌ی کارگێری دیت و چه‌ند پارێزگایه‌کیش له چوارچێوه‌ی سنووریکی نیاریکراو ده‌وله‌ت پێک ده‌هێنن، له سه‌ده‌ی نۆزده‌ کۆی ولایه‌ته‌ عه‌ره‌بیه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی عوسمانی بریتی بوون له دوازده‌ ولایه‌ت که‌ نه‌مانه‌ بوون: ولایه‌ته‌کانی(حیجاز، به‌یروت، یه‌مه‌ن، بصره، بغداد، موصل، حلب، سووریا، جه‌زائیر، ته‌رابلوسی پۆژئاوا، تونس، میس).

به‌م جۆره‌ ولایه‌ته‌ عه‌ره‌بیه‌کان به‌م سیسته‌مه‌ کارگێریه‌ به‌رپه‌وه‌ده‌بران هه‌تا نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی نۆزده‌ ولایه‌ته‌ عه‌ره‌بیه‌کانی خۆره‌لاتی ناوه‌راسته‌ بریتی بوون له چه‌ند ولایه‌تیک وه‌ک(موصل، بغداد، به‌یروت، حلب، هه‌یداو، شام، دیمه‌شق) کۆی دانیش‌توانیان له‌ شاره‌ سه‌ره‌که‌یه‌کان(٥٠٠،٠٠٠)پێنج سه‌ده‌ هه‌زاری تیپه‌ر نه‌ده‌کرد وه‌ نه‌وانه‌ی نیو دورگه‌ی عه‌ره‌بی بریتی بوون له‌ حیجاز و یه‌مه‌ن، سه‌باره‌ت به‌ ژماره‌ی ولاته‌ عه‌ره‌بیه‌کان نزیکه‌ی نیوه‌ی ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانیان پێک ده‌هێنا پێش جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م دانیش‌توانی ده‌وله‌تی عوسمانی ولاتی میسری لی‌ ده‌رچێ بریتی بوو له‌(٢٢)بیست و دوو ملیۆن له‌م ژماره‌یه‌(١٠،٥)ده‌ ملیۆن و نیوی عه‌ره‌ب بوون (٧،٥)حه‌وت ملیۆن و نیوی تورک بوون به‌قیه‌که‌شی بریتی بوون له‌ پێکهاته‌کانی تر، له‌سه‌ر ئاستی نوێنه‌رایه‌تیش له‌ کۆی(٢٤٠)نه‌ندامی(مجلس مبعوثان) نه‌جمه‌نی نوێنه‌ران عه‌ره‌ب

(٦٠) ئەندامیان هه‌بوو له کاتی‌کدا (١٥) می تۆرکه‌کان بوو سه‌رجه‌م ئەندامان له سه‌روهه دیاری ده‌کران عه‌ره‌ب ته‌نها (٣) کورسیه‌کان له کۆی (٤٠) کورسی ئەندام هه‌بوو هه‌رچه‌نده ئه‌م دابه‌ش کردنه‌ی ژماره‌و کورسی ئەندامان به شیوه‌ی جیاواز ئاماژه‌ی پێدراوه<sup>(٣٥)</sup>.

فه‌رمانپه‌وایه‌تی ده‌وله‌تی عوسمانی له ولاته‌ عه‌ره‌بیه‌کان دوا‌ی ئه‌وه‌ی سنووری ده‌وله‌تی عوسمانی فراوان بوو به‌رپه‌وه‌بردنی کارگێڕی کارێکی ئه‌سته‌م و گران بوو بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ په‌نایان برده‌ به‌ر دابه‌شکردنی ناوچه‌کان بۆ چه‌ند ولایه‌تیک ولایه‌ته‌کانیش دابه‌شکرانه‌ سه‌ر چه‌ند یه‌که‌ی ئیداری بچوک و به‌ سه‌نجه‌ق ناسران ئه‌وانیش دابه‌ش کرانه‌ سه‌ر یه‌که‌یه‌کی ئیداری بچووکتر که‌ به‌ ناحیه‌ ناوتران، ئه‌م یه‌که‌ ئیداریانه‌ش له لایه‌ن ژماره‌یه‌ک فه‌رمانپه‌ر و به‌رپرسی گه‌وره‌ به‌رپه‌وه‌ده‌بران به‌م شیوه‌ی خواره‌وه‌:

#### ١- والی:

ئهرکی ئه‌وه‌بوو له کاروباری ئیداری سه‌ریازی جێگای سولتانی ده‌گرت‌وه‌ هه‌روه‌ها له پاراستنی ئاسایش و کۆکردنه‌وه‌ی باجه‌کان و ناردنی بۆ خه‌زینه‌ی ده‌وله‌ت، ئهرکی والی شوپینیک له شوپینیکی تر جیا بوو بۆ نمونه‌ والی شام له‌ والیه‌کانی تر جیا ده‌کرایه‌وه‌ که‌ پایه‌ی میری هه‌جیشی هه‌بوو له‌ پووی سه‌رپه‌رشتی کردنی قافله‌ی حاجیان که‌ حاجی شام و ئه‌نادۆل و به‌لقانی له‌خۆ ده‌گرت و قافله‌که‌ له‌ دیمه‌شقه‌وه‌ ده‌رده‌چوو به‌ پۆژه‌لاتی ئوردن دا تێده‌په‌ری به‌ره‌و حیجاز.

## ۲- سەنجدق و ناحىيە:

فەرماندەوايەتى سەنجدق و ناحىيەكان كاريان بريتى بوو له جيبه جى كرنى  
فەرمانه كانى والى ئيدارى ناوه ندى و پاپه راندى كاريارى ناوخۆ و پاراستنى  
ئاسايش و سە قامگىرى له ناوچه كاندا.

## ۳- دەفته ردار:

راسته وخۆ له لايەن سولتانه وه داده مه زريندرا پۆلى بريتى بوو له كاريارى  
دارايى له ولايه ته كه دا وه كو خه زنه دار واپوو<sup>(۲۶)</sup>، به شيوه يه كى گشتى ئەم چه ند  
پايانه پوويه كى ديارى كارگىرى ده ولته تى عوسمانين له گەل چه ندين ورده كاري  
كارگىرى له ده ولته تى عوسمانى به كارمىنراون.

## به شى دووه م:

باسى يه كه م/محمد على پاشا(۱۷۶۹-۱۸۴۹):

محمد على پاشا له سالى(۱۷۶۹) له شارى(كاوالا) له مه كدونيا له دايك بووه  
له و كاته تى ده ولته تى عوسمانى تووشى بى هيلى ببوه وه، له شارى ئەسكه نده ريه  
له(۲ئاب ۱۸۴۹) مردوه وه له مرگه وتى محمد على له قه لاقلمه له قاهيره نيژراوه،  
دايك و باوكى به ره گه ز ئەلبانين زمانى توركى وهك زمانى دايك و زمانى  
ئەلبانيشى به باشى ده زانى، باوكى بازرگاني دوخان(توباكو) بوو، له ته مه نى  
چوارده سالى دايك و باوكى مردوون و به هه تيوى ژيانىكى ناخوشى به سه ر  
بمردوه، له ته مه نى لاويه تيدا خه ريكى كاري بازرگاني و سه ربازي بووه،  
پوور(پلك)ى محمد على سه ره رشتى كردوه و يارمه تى داوه بۆ به ده ست هيئانى  
پۆسته كانى ده ولته ت، دواتر كچى پووره كه ي به ناوى(امينه نوستره تلى) هيئاوه،  
وه به دامه زرينه رى بنه ماله ي عه له وييه كان داده نريت و فەرماندەوايەتى ميسر و  
سودانيان كردوه بۆ ماوه ي(۱۵۰)سه دو په نجا سال له ماوه ي نيوان

سالانى (۱۸۰۵-۱۹۵۳) محمد على تىۋانى ژۇرخانى مىسىر بېۋىزىتتەۋە لەسەر شىۋازىكى نۇيى و سەردەمبەنە لە تارىكى سەدەكانى ناۋەراست پىزگارى بىكات<sup>(۲۷)</sup>.

لە سالى (۱۸۰۱) سوپاي عوسمانى گەيشتە (ئەبى قىر) بىق دىزايەتى كىردن و پوۋبەپوۋنەۋەي سوپاي فەرەنسىيەكان بە سەركردايەتى ناپلىتون محمد على يەككىك بوۋ لەۋ ئەفسەرە بچوۋكانەي لەناۋ ئەۋ سوپايەدا بوۋ، لە ھەمان سالىشدا سوپاي فەرەنسىيەكان مىسىريان بەجى ھىشت و كشانەۋە، بىق ماۋەي چۋار سال ئاۋاۋە و كىشە لەسەر فەرمانرەۋايەتى لە قاھىرە بەردەۋام بوۋ، لەۋ ماۋەيەدا پىاۋىك دەرگەۋت كەۋا پىشېبىنى دەكرا يەككىك بىت لەۋ كەسايەتتە مەزنانەي بىتۋانى تەكان بە مېژۋى عەرەبى لە سەردەمى نويدا بدات ئەۋىش محمد على پاشا ناسراۋ بە (كېر)<sup>(۲۸)</sup> لەۋ ماۋەيەدا دەۋلەتلىك عوسمانى (خورشىد پاشا- ھاكىم ئەسكەندەرىيە) كىردە والى مىسىر محمد على لە ھەمان كاتدا ۋەك يەككىك لە سەركردە سەربازىيەكان لە مىسىر لە سەربازگەي عوسمانى سەربەرىشتى و پىكخستى كاروبارەكانى ناۋخۋى ولاتى دەكرد ولاتىش لە بارۋدۋخىكى ناۋخۋى ئابورى زۆر خراپ دابوۋ بەرپىرس و بەرپۋەبەرە كارگىرپەكان باجيان لەۋ پىژەبەي خۋى كە ھەبوۋ زىاتر كىرد، خەلك و دانىشتۋانى مىسىر ئەۋ بارە گرانەي بەھۋى باجەكانەۋە بەسەريان دا سەپىنرا خۋيان پىيان پانەگىرا، بە خۋپىشاندانىكەۋە پوۋيان كىردە ئەزھەر بىق ئەۋەي زاناکانى ئەزھەر كار بىق نەھىشتى باج بىكەن، محمد على ھىزەكانى بىق پالپشتى خۋپىشاندەران ھىتايە سەر شەقام و پايگەياند دى ئەۋ زولم و زۆرىيە كە بەسەر مەمالىك و دانىشتۋانى مىسىر دا سەپىنراۋە، گەلى مىسىرىش پالپشتى خۋيان بىق محمد على و ھىزەكەي دەرىپى<sup>(۲۹)</sup>. بەم جۆرە محمد على زۆر بە زىرەكانەۋە لەھىياتۋى خۋىۋەۋە تىۋانى سۆز و خۋشەۋىستى دانىشتۋانى قاھىرە بەدەست بەئىنى و سولتانى عوسمانىش ۋەك والى و

فهرمانپه‌ه‌وای ولاتی بناسینت، له سالی (۱۸۰۵) ده‌سه‌لاتی گرت‌ه ده‌ست بۆ ماوه‌ی (۴۳) چل و سێ سال فهرمانپه‌ه‌وای میسری کرد له سه‌رده‌می فهرمانپه‌ه‌وایه‌تیه‌که‌یدا ده‌سه‌لاتیکی توند و تیزانه‌ی هه‌بوو به‌لام له هه‌مان کاتدا بونیاتنه‌ریکی پله‌یه‌ک بوو ئه‌و میسری نوێی دامه‌زاند له په‌وی شارستانی و فه‌ره‌نگیه‌وه‌ کردی به‌ پێشکه‌وتووترین ولاتی عوسمانی (برۆکلمان)ی میژوونوسی ئه‌لمانی ده‌لت: (محمد علی ئه‌گه‌رچی خۆویست و هه‌له‌ کار بوو به‌لام ناواکۆردنی میسر له به‌رامبه‌ر شارستانییه‌تی ئه‌وروپا بۆ ئه‌و ده‌گه‌رتنه‌وه) (۳۰).

ده‌کرێ چهند لایه‌نی‌ک له‌ کاره‌کانی محمد علی له‌ ماوه‌ی ده‌سه‌لاتی فهرمانپه‌ه‌وایه‌تیدا بخه‌ینه‌ پوو، له‌ ماوه‌ی ده‌سه‌لات و فهرمانپه‌ه‌وایه‌تیه‌که‌یدا له‌ نیوه‌ی یه‌که‌می هه‌مان سه‌ده‌ی میسری گه‌یاند هه‌ناستیکی پێشکه‌وتوو به‌تایبه‌تی له‌ بواری سه‌ربازی و ئابوری، هه‌روه‌ها توانی به‌ره‌رچی هێرشێکی ئینگلیزه‌کان بداته‌وه‌ له‌ (مانگی نیسانی ۱۸۰۷) که‌ کرایه‌ سه‌ر شاری (رشید)، وه‌ له‌ سالی (۱۸۱۱) فه‌رمانی کوشتنی (۳۰۰) سێ سه‌د که‌سی له‌ مه‌مالیکه‌کانی ده‌رکرد له‌ قه‌لای قاهره‌، هه‌روه‌ها ئاگادارکردنه‌وه‌یه‌کی له‌ لایه‌ن حکومه‌تی ئه‌سته‌مبۆله‌وه‌ بۆ هات له‌ ریگه‌ی والی دیمه‌شق به‌ ناوی (والی یوسف کنج) به‌م شتیه‌یه‌ی خواره‌وه‌:

نامه‌ی (یوسف کنج) والی دیمه‌شق بۆ محمد علی پاشا سه‌باره‌ت به‌ هێرشێ سێ قۆلی:  
 له‌ میسر و شام و عێراق بۆ له‌ ناویردنی بزووتنه‌وه‌ی موحدین (حركة الوهابية) بزووتنه‌وه‌ی وه‌هابی له‌ ناو جه‌رگه‌ی دوورگه‌ی عه‌ره‌بی، ئامانجی پاککردنه‌وه‌ی ئاینی ئیسلامه‌ له‌ وشته‌ زیادانه‌ی هاتونه‌ته‌ ناوی بۆ ریکخستنی موسلمانه‌کان له‌ به‌ر ئه‌وه‌ شوێن که‌وتوه‌کانی به‌ (موحدین) ده‌ناسرێن به‌لام دوژمنه‌کانیان به‌ وه‌هابی ناویان ده‌به‌ن، ئه‌مه‌ له‌ ده‌وله‌تی عوسمانی (مقبول) په‌سه‌ند نه‌بوو له‌ به‌ر

ئوه‌ی داوای یه‌کخستنی دورگه‌ی عه‌ره‌بی ده‌کرد، له‌مه‌شدا سه‌رکه‌وتو بوو به یارمه‌تی وه‌رگرتن له‌ نیوان یانگخوازه‌کان و بنه‌ماله‌ی ئال سعود ئاراسته‌ی بلژوبونه‌وه‌ی بنه‌ماکانی بیروپاوه‌ری به‌ره‌و ولاتانی دراوسی چوو به‌ هر دوو پزگه‌ی بانگه‌وازی گفتوگۆ و زمان و جیهادی شمشیر، هیرشیکه‌ی به‌هیزی کرده مه‌زارگه‌ گوره‌کانی شیعه له‌ که‌به‌لا له‌ سالی (۱۸۰۱) ئه‌م کاره‌ شای فارسه‌کانی زۆر توپه‌ کرد، وه‌ بیزاری سولتانی عوسمانی به‌هۆی فراوانبوونی ده‌سه‌لاتی موحدینه‌کان له‌ حیجاز له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی سولتانی عوسمانی هه‌لگری نازناوی (حرمین الشریفین) بوو له‌ و کاته‌شدا سولتانی عوسمانی محمودی دوهم نه‌یده‌توانی سوپا بۆ سه‌ر موحدینه‌کان بنیریت له‌ به‌ر ئه‌م هۆکارانه:

- ۱- سه‌رقالی ده‌وله‌تی عوسمانی به‌و پیشکه‌وتنخوازیانه‌ی ناپلیۆن له‌ شه‌ره‌کانیدا به‌ده‌ستی ده‌هینا.
- ۲- ترسان له‌ گه‌رانه‌وه‌ی فه‌ره‌نسییه‌کان و ئینگلیزه‌کان بۆ سنوری ولاتانی ئیسلامی و شه‌رکردن له‌ گه‌لیاندا.

۳- مملاتی و ناکۆکی به‌رده‌وامی نیوان روسیا و ده‌وله‌تی عوسمانی<sup>(۳)</sup>.

بۆیه داوای له‌ محمد علی کرد به‌و کاره‌ هه‌لبستی و هیرش بکات سه‌ر موحدینه‌کان که به‌ وه‌هابی ناسراون، ده‌رباره‌ی هیرشکردنه‌ سه‌ر(نه‌جد) له‌ دژی بزوتنه‌وه‌ی وه‌هابی له‌ نیمچه‌ دورگه‌ی عه‌ره‌بی، وه‌ زنجیره‌ هیرشیکه‌ی کرده سه‌ر(سودان الفیلی) به‌ فرمانده‌ی(ابراهیم پاشا)ی کوپی، هه‌روه‌ها به‌شداری له‌ ناویردنی شوپشی یونانیه‌کان کرد به‌لام به‌هۆی ده‌ست پیشخه‌ریه‌که‌ وه‌ راگیرا، به‌هۆی به‌شداری کردنی له‌م شه‌ره‌وه‌ محمد علی داوای له‌ ده‌وله‌تی عوسمانی کرد سووریای پێ ببه‌خشن به‌رامبه‌ر ئه‌و به‌شداریکردنه‌ی دژی دامرکانده‌وه‌ی شوپشی یونانیه‌کان کردی ده‌وله‌تی عوسمانیش به‌م داوایه‌ی محمد علی پازی نه‌بوو

گوئی پێ نه دا، محمد علی بهم هه لۆیستهی عوسمانیه کان زۆر توپه بوو بۆ به ده ست هیتانی ئه و داواکاریه ی له ده وله تی عوسمانی کردبوی له سالی (1822) هیتزکی به سه رکردایه تی کورده کی (ابراهیم پاشا) نارد تا کو گه یشته ئه نادۆل به لام ئاره زوو مه به سستی ئه وه نه بوو ده وله تی عوسمانی له ناویات به لکو ده یویست هیتزو (هیمنه) ی خۆی و ولایه ته عه ره بیه کانی پیشانی هه لۆیستی دوژمنکارانه ی باب عالی بدات، ئه وه بوو باب عالی به پآپه شتی ئه وروپیه کان توانیان سنوریک بۆ ده سه لاتی محمد علی دابنن، ئه م به شداری کردنه ی ئه وروپیه کان له بهر ده وله تی عوسمانی نه بوو به لکو له بهر پاراستنی به رژه وه ندییه کانی خۆیان بوو چونکی له و کات ده وله تی عوسمانی بێ هیتز بیوو زه ویه کی فراوانیشی له ژێر ده ستدا بوو چاویان له دابه ش کردنی میراتی ده وله تی عوسمانی کردبوو، به رامبه ر هه ر هیتزیک ده وه ستانه وه ئه گه ر مه ترسی هه بوایه بۆ سه ر به رژه وه ندییه کانی خۆیان<sup>(33)</sup>، وه محمد علی له پووی سیاسیه وه مه یلی بۆ سیاسه تی فه ره نسی ده چوو.

#### محمد علی و دژایه تی کردنی وه هابیه کان:

دوای ئه وه ی ده وله تی عوسمانی پووبه پووی مه ترسی وه هابیه کان بوه وه له نیچه دورگه ی عه ره بی سولتان مه حمودی دووم له ریگه ی والی دیمه شق هه ر وه ک له و نامه ی والی دیمه شق بۆ محمد علی نارد و په یوه ندی پتکرد بۆ ئه وه ی دژایه تی وه هابیه کان بکات و حیجاز له ژێر ده ستیان پرزگار بکات، وا دیار بوو هه مان مه به ستیش لای محمد علی له هه ز و عه قلیدا چه که ره ی کردبوو، بۆیه محمد علی هیتزکی گه وره ی به سه رکردایه تی (توسون پاشا) ی کورده گه وره ی خۆی ئاماده کرد له سالی (1811) هیتزه که له ده ریای سووره وه بۆ به نده ری په نبوع په ربیه وه دواتر مه ککه و مه دینه ی داگیرکرد، وه هابیه کان له به رده میاندا

پاشه‌کشیان کرد تا هاوینی سالی (۱۸۱۲) به‌سهریان دادان و تیکیان شکاندن هه‌ر بویه محمد علی ناچار بوو خۆی بجیت بۆ حیجاز و سه‌ره‌رشتی هیزه‌که بکات<sup>(۳۳)</sup>.

دوای ئه‌وه‌ی محمد علی به‌شداری شه‌ری یۆنانی کرد و شه‌ره‌که‌ش له سالی ۱۸۲۶ کۆتایی هات و له پیشتریش دا بزووتنه‌وه‌ی وه‌هایی له‌ناوبردبوو بئێ ئه‌وه‌ی هه‌چ ده‌سکه‌وتیکی هه‌بیت له لایه‌ن ده‌ولته‌تی عوسمانییه‌وه له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌مایه و چه‌ند فاکته‌ریکی تری فراوانخواری و به‌رژه‌وه‌ندیه‌کانی خودی محمد علی ستراتیژی ناوچه‌کانی شام له پووی سیاسی و جوگرافی و ئابوریه‌وه هیزشی کرده سه‌ر شام و داگیری کرد<sup>(۳۴)</sup>.

داگیرکردنی شام له لایه‌ن محمد علی زه‌نگیک بوو بۆ ده‌ولته‌تی عوسمانی و ده‌روازه‌یه‌که‌ش بوو بۆ پیشه‌وه‌چوونی به‌ره‌و ناوچه‌کانی تری ژێرده‌ستی عوسمانی چونکه شاره‌کانی شام به‌ک له دوای به‌ک ده‌که‌وتنه ده‌ستی سوپای محمد علی دواتر چپای تۆرۆسیان بپری گه‌یشته ئه‌سته‌مبۆل، ده‌سه‌لاتی سولتان پووبه‌پووی مه‌ترسی بوه‌وه ره‌نگه ئه‌وه‌ش بۆ ئه‌وه بگه‌ریته‌وه که له‌به‌ری ئه‌و به‌ری ته‌نگه بسفۆره‌وه گوتی له ده‌نگی تۆپه‌کانی میسر بیت، ئه‌م کاره‌ی محمد علی بووه هۆی دله‌راوکی له پایته‌ختی ولاته‌گه‌وره‌کانی ئه‌وروپا چونکه وایانزانی له‌م نزیکانه ئه‌سته‌مبۆل داگیر ده‌کریت و میراتی پیاوه نه‌خۆشه‌که له جیاتی خۆیان ده‌که‌ویتته ده‌ست محمد علی ئه‌وه‌ی زیاتر ده‌ولته‌ته ئه‌وروپیه‌کانی نرساند ئه‌وه‌بوو که سولتان محمودی دووهم له به‌ک له چرکه ساته‌کانی مه‌ترسیدا په‌نای برده به‌ر پوسیا به‌بئێ ئه‌وه‌ی پرس و پلویژ به‌ وه‌زیره‌کانی بکات، پوسیا هه‌شت که‌شتی جه‌نگی په‌وانه‌ی بسفۆر کرد به بیانوی به‌رگری کردن له سولتان و ده‌ولته‌ته‌که‌ی که له‌سه‌رو به‌ندی هه‌ره‌سه‌هینان دابوو، ابراهیم پاشا ده‌یویست له

پیشپړه وی سوپاکه ی بهرده وام بیټ و نهسته مبول داگیر بکات تاوه کو ده ولتانی نه وروپی سه غلت بکات، نهو به چاویکی سه ربازیوه ده پروانیه کاره که به لام محمد علی باوکی ده یویست پیشپړه ویه که رابگریټ و به چاویکی دبلوماسیانه سهیری پووداوه کانی ده کرد نه ووه بوو محمد علی په ک له دواي په ک نامه ی بو کوره که ی ده نارد بو نه ووه ی شه ر رابگریټ، ابراهیم پاشا به نا به دلئ شه په که ی راکرت و گوئ رایه لی باوکی کرد دواي دانوستان و ماتوپی سیاسی که بالویزی ولاتانی نه وروپی هه ول و کوششی زقریان بو کرد تا له کوتایی مانگی نیسانی ۱۸۲۲ ناشتی له نیوانیاندا به رقه رار بوو که به ریکه وتنامه ی کوتاهیه ناسراوه به ناوی شاریکی تورکیا به سوپای محمد علی که یشتبوه نه وی له گرنگترین بهنده کانی نهو ریکه وتنامه یه نه ووه بوو که محمد علی سه ره پای میسر حوکمپانی شامیش بکات به مرچی له دوايدا نه بیټ به ده سه لاتیکی میراتگری<sup>(۳۰)</sup>.

ریکه وتنامه ی کوتاهیه وه ک ناگریه سستیکی کانی وابوو محمد علی به و ریکه وتنامه یه رازی نه بوو ناماده نه بوو ریکه وتنامه که نیمزا بکات، به لام له ژیر فشاری ده ولته نه وروپی هکان به ناچاری ریکه وتنامه که ی نیمزا کرد، له به رامبه ریشدا سولتان هسستی به بیټ هیزی و شه ره زاری ده کرد که به رامبه ر والیه کی خوی ناوا شکست بخوات بو یه خوی بو گپرانه ووه ی سه روه ری ده ولته تی عوسمانی ناماده ده کرد و برپاریدا سوپاکه ی به هیز بکات تا بتوانیت به سه ر سوپای میسر دا سه ریکه ویټ بو نه م مه به سته ش چه ند نه فسه ریکی به نه زمونی وه ک(فون ملباخ، فیشره، فون ونک، بارون فون مولنکه) ی داوا کرد تا کو سوپاکه ی له سه ر شیوازیکی نوی رابهیټیت و به ره و پیشیان بیات، له دواي به سه ریردنی نه و ماوه یه له سالی ۱۸۲۹ سولتان محمود پیی وابوو سوپاکه ی به هیز بووه و به جوړی ده توانی خوی به رامبه ر سوپای میسر دا رابگریټ و تیکی بشکیټیت

ه‌روه‌ها چاوه‌پوانی نه‌وه‌شی له خه‌لکی شام ده‌کرد له کاتی هه‌لگیرسانی شه‌ره‌که‌دا له دژی سوپای میسر و ابراهیم پاشی کوپی محمد علی پاپه‌پن و شوپشی دژی به‌ریا بکن و له دواوه زه‌فهری پی بیه‌ن به‌ره‌و پووی شکستیان بکه‌نه‌وه<sup>(۲۶)</sup>. بویه دواين کاری سولتان نه‌وه‌بوو که پیش مردنی فه‌رمانی به‌حافظ پاشا کرد که هیرش بکاته سهر ئیبراهیم پاشا له حه‌له‌ب، وا دیار بوو محمد علی دلخوش بوو به‌وه‌ی که به‌رپرسیاریه‌تی ده‌ست پی کردنی شه‌ر بکه‌وینه نه‌ستوی سولتان و فه‌رمانده سهریازیه‌که‌ی، بویه فه‌رمانی به‌کوړه‌که‌ی دا له ناوه‌راستی مانگی حوزه‌یراندا هیرش بکاته سهر سوپای عوسمانی له شه‌ری نسیین سوپای عوسمانی زیانیکی زوری لیکه‌وت و حافظ پاشا به‌زور توانی خوی له هیرشی سوپای میسری بزگار بکات له لای خو‌شیه‌وه ابراهیم پاشا توانی شوین پی سوپای عوسمانی هه‌لگریت و به‌ره‌و مه‌رع‌ش و مه‌لتیه، له و شه‌ره‌دا هیزی سهریازی به‌ته‌واوی تیکشکا و سولتان محمودیش به‌وه پانه‌گه‌پشت که هه‌والی نه‌و تیکشکانه‌ی به‌رگوئی بکه‌وینه که له پوژی(۲۰ی حوزه‌یرانی ۱۸۲۹) دا کړچی دواپی کرد هه‌رچه‌نده نه‌و سیاسه‌تمه‌داریکی سهرکه‌وتو نه‌بوو که نه‌یتوانی به‌رنامه‌ی چاکسازیه‌کانی جی‌به‌جی بکات، به‌لام یه‌کیکه له سولتانان هاشه‌کانی ده‌وله‌تی عوسمانی<sup>(۲۷)</sup>، به‌م شیوه‌یه بو جاری دوهم سوپای میسر سهرکه‌وتنی به‌ده‌ست هینا ترس و بیمیش له لای نه‌وروپیه‌کان زیاتر بوو بویه له سالی ۱۸۴۰ په‌یماننامه‌ی له‌نده‌نیان به‌سهر محمد علی دا سه‌پاند و ده‌وله‌تی عوسمانیش په‌سه‌ندی کرد له گرنگترین به‌نده‌کانی نه‌م ریکه‌وتنامه‌یه نه‌مانه بوون:

۱- فه‌رمانه‌واپی میسر ده‌دریته محمد علی به‌ شیوه‌یه‌کی میراتگری ده‌توانی هه‌تا له ژياندا مابن فه‌رمانه‌واپی ناوچه‌کانی خواروی ولاتی شام بکات که ناسراوه به‌ولایه‌تی عه‌ککا که شاری عه‌ککاش ده‌گریته‌وه به‌و مه‌رجه‌ی که نه‌مه

قبول بکات و له ماوهی (۱۰) پوځدا دهبی دورگه ی کریت و ولاته عه ره بیه کان و هرتمی نه درنه چول بکات که شیتگی له ده ریایش بق عوسمانیه کان بگيریتته وه .

۲- نه گهر له ماوهی نهو (۱۰) پوځدها رازی نه بوو نهوا تنها ولایه تی میسری پی ددری وه نه گهر رازی نه بو نهوا (۱۰) پوځی تری پی ددری وه نه گهر له ماوهی نهو (۱۰) پوځدهش وه لاسی نه دایه وه نهو کات سولتان بوی هیه له ولایه تی میسریش پی به شی بکات .

۳- محمد علی پاشا دهبی باج بدات به باب عالی نهو پیژدهیهش دیاری ده کریت به پیی نهو ولاتانه ی که پیی ددرین .

۴- له میسر و عه ککا یاسای عوسمانی چی به چی ده کریت و محمد علی جینشینه کانی به ناوی سولتانه وه باج کوډه که نه وه .

۵- هیزه ده ریایی و وشکانیه کانی میسر دهن له هیزی ده وله تی عوسمانی .

۶- هاوپه یمانان بویان هیه نه گهر محمد علی نه مه ی قبول نه کرد هیز به کار به یتن بق چی به چی کردنیان له سهر داوای سولتان هه موو پیگه یه ک بگرته بهر بق پاریزگاری کردن له تنگه ناویه کانی عوسمانی له ههر جوړه هیرشیک .

۷- بهریتانیا به هاوکاری نه مسا بوی هیه یارمه تی دانیشتونای ولای شام بدات که گوئی پایه لی محمد علی نه که ن .

۸- که شتی بهریتانی و روسی و نه مساویه کان بویان هیه بچنه نیو که روی بسفور بق پاریزگاری کردن له نه سته مبول نه گهر سوپای میسر هیرش بکاته سه ری (۳۸) .

باسی دووهم/بزووتنه وهی وههایی (موجدین) هکان:

بارودۆخی ناوچهی نهجد پیش سره له دانی بزووتنه وهی ئاینی فکری

وههاییهت:

پیش ئه وهی باسی ده رکه وتن و ژیانی (محمد عبدالوهاب) ی دامه زینه ری بزووتنه وهی وههایی بکهین وا پیویست دهکات زانیاریمان هه بیت له سر بارودۆخی ئاینی و سیاسی و کۆمه لایه تی شوینی ده رکه وتنی بیروباوه پی وههاییهت.

أ- له پووی ئاینی:

ناوچهی نهجد وهك شوینی ده رکه وتنی وههاییهکان له پووی ئاینیه وه چه ند دیارده یه کی ناشیاو سه ری هه لدا بوو وهك به پیروز زانینی مه زارو قه بره کان نۆزیوونی سووی پاره و به زۆر به شودانی کچ و بلاویونه وهی له شفرۆشی و به گه وره زانین و داواکردن و پشت به ستن به شتی لاهه کی دارو به رد گوايه ئه مانه هۆکارن بۆ پاراستنی کوره کانیا و به جی گه یاندنی داخوازیه کانیا و، ئه مانه له پیشتردا نه بوونه و پیچه وانه ی ئاینی ئیسلام بووه، وه نه ده بوو له نیمچه دورگه ی عه ره بیدا شتیکی وا هه بێ چونکه شوینی ده رکه وتنی ئاینی ئیسلام بووه هه روه ها زانسته راسته قینه کانی ئیسلام له وێوه سه رچاوه ی گرتووه ناکرێ چه ند دیارده یه کی خراب و بیری پیچه وانه دزی ئاینی ئیسلام سه ره له بدات به تایبه تی له نیمچه دورگه ی عه ره بی (سعودیه).

ب- له پووی کۆمه لایه تی:

(نهجد) له پووی کۆمه لایه تی له بارودۆخیکی نا ئارام و دووبه ره کی و چینیایه تی دابوو، به راده یه ک له ناو یه ک گوند یاخود یه ک بنه ماله و خیزان ناکۆکی دروست ببوو هه روه ها تالان کاری و دزی پێگری به شتیوه یه کی به ربلوو په ره ی

سەندىبوو لە لايەن ئەو كەسانەى سەرپىتچى دەسەلاتيان دەكرد و فرمانەكانى كارگىرى ناوچەكان پىشپىل دەكرد و ملكە چيان پىتوھ نەدەكرد، ھەموو شتىكان خستبووھ ژىر پكىفى خۇيان.

### ج- لە پەوى سىياسىيەوھ:

لە پەوى سىياسىيەوھ پىش ھاتنى عوسمانىيەكان بۇ ناوچەكە دەسەلاتەكان دابەش بىونە سەر چەند مېرنشىنىكى بچووك ھەرىكە لەو مېرنشىيانە ناوچەى دەسەلاتيان زۆر كەم بوو لە چەند گوند و شارۆچكە يەك تىپەرى نەدەكرد، ھىچ لايەك نەبوو لە ژىر يەك ھىزى يەكگرتوو كۇيان بكا تەوھ تاكو ئارامى بۇ ناوچەكە بگەرتتەوھ و خەلكەكەى ھەست بە ژيانىكى خۇش بكن بەلكو ھەر لە ناكۆكى دابوون و زۆر جار شەر و ناكۆكى لە نىوانيان پەودەدا و ھىزىيان دەكردە سەر يەكتر سەرەپاى بەردەوامى شەر لە نىوان مېرنشىيە نزيك و ھاو سنورىيەكان، ھىزى كاروانچىيەكان كە بە ناوچەكەدا تى دپەرىن باروئوخىكى ناجىگىرى لە ناوچەكە دروست كەردبوو، دواى ئەوھى دەسەلاتى عوسمانىيەكان گەيشتە ناوچەى(حىجان) لە سالى(۱۵۱۷) بەحرىن لە سالى(۱۵۵۵) ھاتە ژىر دەسەلاتى عوسمانى ئەمەش پى خۇشكەر بوو بۇ ئەوھى نەجد بختە ژىر دەسەلاتى خۇيان لە لايەن والى و كارىيەدەستانى ناوچەكە كارەكان بەپىوھدەبران بەلام وەلايان بۇ دەولەتى عوسمانى دەبىت و لەژىر سەرپەرشتى ئەواندا دەبن لە پۆزھەلات و پۆزئاواى ناوچەكە، دواتر بە فرمانى دەولەتى عوسمانى دەستيان كەرد بە ھىزى كەردنە سەر ناوچەى نەجد و توانيان تا سالى(۱۶۵۸) زۆرىيەى ناوچەى نەجد دەست بەسەر دابگرن. بەلام دواى ماوھەكە ناوچەكە جارىكى تر پەوبەپەوى شەر و ئاژاوھ دەبىتەوھ بە ھۆى بى ھىز بوونى دەولەتى عوسمانى لە بەحرىن و ناوچەكە بە شىوھەك تەنھا چوار كەسى لە كارىيەدەستەكان جى ھىشت

بۆ به‌رپوه‌بردنی کاره‌کان نه‌وانیش بریتی بوون له (فاتح پاشا، علی پاشا، محمد پاشا، فاتح پاشا) کاتێ هۆزه‌کان هه‌ستیان به لاوازی ده‌سه‌لاتی عوسمانی کرد بۆ به‌ده‌ست هه‌ینانی به‌رژه‌وه‌ندی دارایی پله‌وپایه‌ی ده‌سه‌لات له ناوچه‌که سه‌رۆکه‌که‌یان توانی ده‌ست به‌سه‌ر به‌حرین دابگریت و کاربه‌ده‌ستانی عوسمانی ده‌ریکات که حوکمرانی ناوچه‌که‌یان ده‌کرد له سالی (١٦٦٩) به‌رده‌وام بوو له فراوانکردنی ده‌سه‌لاته‌که‌ی تاکو گه‌یشه‌ ده‌وله‌تی کویتی نیستا بخاته ناو سنوری ده‌سه‌لاته‌که‌ی وه چه‌ند ناوچه‌یه‌کیشی له نه‌جد ده‌ست به‌سه‌رداگرت له سالی (١٦٧٠) به‌م شپۆه‌یه دوو هه‌یزی پکابه‌ر له ناوچه‌ی نه‌جد ده‌رکه‌وتن له که‌رتی پۆژناو کاربه‌ده‌ستانی مه‌که‌ه و له پۆژه‌لات کاربه‌ده‌ستانی به‌حرین، ناوچه‌که‌یان کردبوو به شویتنی پکابه‌ری و مملانی نیوانیان بۆ فراوانکردنی ده‌سه‌لاتیان له ناوچه‌که.

ئه‌م هه‌موو بووداوه‌ بانه‌ ناجیگیریه‌ی بانی به‌سه‌ر ناوچه‌که داکیشابوو خه‌لکی ناوچه‌که‌ی هه‌راسان و بیزار کردبوو هه‌ستیان به ژیانیکی ناخۆش و خراب ده‌کرد، ده‌رکه‌وتنی هه‌رکه‌سێک هاتبوایه داوای چاکسازی بکردایه ده‌بونه پالپشت و هاریکاریشی ده‌بون بۆ سه‌رکه‌وتن، چاکسازی لایه‌نی ئایینی بۆ پێکردنه‌وه‌ی بۆشایی پۆحی و گه‌رانه‌وه‌ی به‌ها نه‌خلاقیه‌کان، چاکسازی کۆمه‌لایه‌تی بۆ نه‌هه‌شتنی جیاوازی چینه‌یه‌تی و مملانی بۆکردنه‌وه‌ی براهه‌تی و دادوه‌ری، چاکسازی سیاسی بۆ دابین کردنی هه‌منی و ئاسایش و به‌رپوه‌بردنی ناوچه‌و هه‌ریه‌که‌کان له لایه‌ن که‌سانی دلسۆز و نه‌هه‌شتنی دیارده‌ی گه‌نده‌لی و دزی و جه‌رده‌یی، له‌و کاته‌دا که‌سێک به ناوی محمد عبدالوهاب سلیمان ده‌رکه‌وت داوای چاکسازی ئایینی ده‌کرد به گه‌رانه‌وه بۆ سه‌ر ریگای راسته‌قینه‌ی ئیسلام و نه‌هه‌شتنی دزی و جه‌رده‌یی و خرابه‌کاری ره‌نگه هه‌ر ئه‌م دروشم و چاکسازی‌ش

بووبین به یارمهتیدهر بۆ سهركهوتنی بانگه‌وازی وه‌هابیه‌ت كه به شیوه‌یه‌کی خێرا  
بلاو بیته‌وه و سهركهوتن به‌دهست بهینی<sup>(٣٩)</sup>.

ژياننامه‌ی (محمد كورپی عبدالوهاب)ی دامه‌زێنه‌ری بزوتنه‌وه‌ی وه‌هابیه‌ت:  
محمدی كورپی عبدالوهاب كورپی سلیمان له ساڵی (١٧٠٢ز) له عوینه‌ی سه‌ر به  
شاری نه‌جد له‌دايك بووه له هۆزی به‌نی ته‌میمه، به‌كێك بووه له هۆزه  
به‌ناوبانگه‌كانی ناوچه‌كه، وه‌ باوكی به‌یه‌كێك له‌ پیاوه‌ زانا و ناوداره‌كانی  
ناوچه‌ی نه‌جد و حیجاز داده‌نرا له‌به‌ر ئه‌وی دادوهری عوینه‌ بوو چه‌ند  
قوتابیه‌كیشی پێ گه‌یاندووه له‌سه‌ر مه‌زه‌به‌ی حه‌نبه‌لی. محمد كورپی عبدالوهاب  
هه‌ر له‌ مندالییه‌وه به‌ كه‌سێکی زیره‌ك و به‌هه‌ره‌دار ناسرابوو قوناغی په‌كه‌می  
خوێندنی له‌ لای باوكی ده‌ست پێكرد، له‌ ماوه‌یه‌کی كه‌مدا توانی قورئانی پێرۆز  
له‌به‌ر بكات كه‌ ته‌مه‌نی له‌ (١٠) ده‌ ساڵی تێپه‌ر نه‌كردبوو دواتر ده‌ستی به  
خوێندنی زانسته‌ شه‌رعه‌كانی ئیسلام كرد له‌ پێشه‌وه‌ی هه‌موو  
زانسته‌كانیش (فه‌قی حه‌نبه‌لی) بوو له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له‌ خانه‌واده‌یه‌کی زانست دۆست  
و پله‌وپایه‌ پێگه‌یشتبوو، ببوووه‌ هۆكاری زیره‌کی له‌ خێرا وه‌رگرتنی زانست و  
زانیا‌ری شاره‌زابوون له‌سه‌ر زانست و بواره‌كانی ئاینی، بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش  
چه‌ندین شوێن گه‌راوه‌ ژۆربه‌شیان له‌ ژێر فه‌رمانه‌ره‌وايه‌تی عوسمانیدا بوونه، له  
یه‌كه‌م گه‌شتی دا به‌ چوونه‌ حه‌ج (مه‌ككه) ده‌ستی پێكرد، گه‌شته‌كانی دواتریشی  
بۆ (مه‌دینه، به‌غداد، به‌سه‌ره، شام، هه‌یند، ئێران) به‌جێ گه‌یاند له‌ ئه‌نجامی ئه‌م  
گه‌شتانه‌دا توانی ئاشنایه‌تی به‌ چه‌ندین كه‌سایه‌تی ناودار و خاوه‌ن زانسته‌كان  
په‌یدا بكات و خۆیان پێ بناسینیت و لێیان نزیک بیته‌وه بۆ ماوه‌یه‌كیش ده‌رسی  
له‌ لای هه‌ندێ له‌و زانا‌پانه‌ خوێندووه‌، کاری محمد كورپی عبدالوهاب له‌ دوو  
ئه‌جێندا خۆی ده‌بینیته‌وه:

- ۱- كۆكرىنە ۋە زانىيارى جۇراۋ جۇر لەسەر شەرىعت و جىاۋازى بىرو  
بۆچۈنە كانى زانىيان دەريارەى رايە جىاۋازە كان و بىرو باۋەرى ئىسلامى.
- ۲- بلۆكرىنە ۋە بىروباۋەرى خۇى كە لە فكىرى سە لە فىت خۇى  
دە بىننەتە ۋە، تاكو لە داھاتوۋ بتوانى لە و ناۋچە و ھەرىمانەى پىيدا گە پراۋە بىننەتە  
پالپشتىك بۆ بلۆبۇرۋە ۋە بىروباۋەرى سە لە فىت بە پراۋە گەى محمد  
عبدالوھاب.

### گەرئانە ۋەى محمد عبدالوھاب بۆ لای باۋكى:

لە و كاتدا نە خۇشى (تاعون) لە و ناۋە بلۆدە بىننەتە ۋە گەرۋە بە پىۋە بەرى  
ناۋچە كە بە ھۇى ئەم نە خۇشى ۋە دەمرىت كە سىكى تر شۇىنى دە گرىنە ۋە لە  
كاتى دەست بە كاربۇنى لە روى فكىر و چۆنەتى بىر كرىنە ۋە بىان لە گەل باۋكى  
محمد عبدالوھاب ناكۆكى و كىشە دە كە وىتە نىۋانىانە ۋە بەم ھۇى ۋە  
فەرمانپەرۋەى ناۋچە كە باۋكى محمد (عبدالوھاب) كە پىشەى دادۋەرى بە جى  
دە گە ياند لەسەر كارە كەى لای دەدات، لە بەر ئەۋە بە ناچارى ناۋچە كە جى  
دېلېت بەرە شۇىنىكى تر بە ناۋى (حرىملاء) كە بە كىكە لە شارە كانى (نەجد)  
لە وى نىشە جى دە بىت، كاتى ھە والە كەى بە محمدى كورى عبدالوھاب دە گات كە  
باۋكى تۋوشى گرىفكىكى وا بۋە گە شتە كەى دە پىچرىننەت و دە گە پىتە ۋە بۆ لای  
باۋكى لە (حرىملاء) لە سالى (۱۷۲۸) لە گەل باۋكى دەست دە كەن بە گوتنە ۋەى  
ۋانەى زانستى و پىگە ياندنى چەندىن قوتابى لە و شۇىنە لە گەل بە رە ۋام بۋونى  
چۋار سال لە گوتنە ۋەى ۋانەى ئانىيە كان محمد عبدالوھاب شىۋازە كەى دە گورپىت  
ۋە پى دە نىتە قۇناغىكى تر ھەۋل دەدات بە بلۆكرىنە ۋەى بۆچۈنە كانى لە  
ئەنجامى ئە و زانست و زانىارىيەى بە دەستى ھىتابۋو بۆ ئەۋەى بىكات بە پە پىرە  
ۋە پىياز بۆ ئەۋەى خەلكى لەسەر بىرۋن ھەروەك لە پىشە ۋە نامانچ و

مه به سته کانی کاری محمد عبدالوهاب خسته روو، له ئیستاندا جیبه چی دی ده کات وهک سهره تايهک له بلاوکردنه وهی بیروباوه په که ی، بۆ پهردان و پيشووه برنی کاره که ی دهستی کرد به نووسینی چهند نامه و نوسراویک بۆ چهند گه وړه یه کی هۆزه کان له ناوچه ی نه جد وه له هه مان کاتیشدا هه سقا به نووسین و دانانی په رتووکیک به ناویشانی په کتاپه رستی (کتاب التوحید) که هه موو بۆچوون و بیروباوه پی محمد عبدالوهاب له خۆ ده گرت، ده کړی ئه مه پیناسه یه کی دروست بی له بۆچوونه کان و بیروباوه پی ئیسلامی، به هوی ئه و پیداکریه ی له سهر په رستنه راسته قینه کان و دوورکه و تنه وه له به پیروزدانان و په رستنی شته لاهه کبه کانی وهک دارو گزرو پیاوچاکان و کردنیان به په یوه نند (وسيله) ی نیتوان خویان و خوا، ئه مه ش له گه ل بارو دۆخی خه لکه که نه ده گونجا له بهر ئه وه ی ئه مانه بیوونه شتیکی عاده تی، به م هوی وه ناکۆکی که و ته نیتوان محمد و باوکی عبدالوهاب سلیمان ئه م ناکۆکیه چالاکی و کاره کانی محمدی عبدالوهاب تووشی شه له ل کرد و نه یوانی به ره و پوی باوکی بیته وه بوی به شیوه یه کی وشیارانه مامه ئه ی له گه ل ئه م ناکۆکی مملانییه ی باوکی کرد تاوه کو باوکی کۆچی دواپی کرد. به لام دواپی وه فاتی باوکی چالاکیه کانی به شیوه یه کی به رچاو زیادی کرد بۆ بلاوکردنه وه ی بیروباوه پ و پینگه یانندی شوینکه و ته کانی له سهر ریبازه که ی، هه رچه نده شوینکه و ته ی بیرو باوه په که ی زیادی کرد به لام له به رامبه ریشدا ناحه زی و دژایه تیه کانیش زیادی کرد بیرو پای محمد عبدالوهاب یان به دل نه بوو که و تنه به ربه ره کانی کردن و پلان گیزی به راده یه ک تا که یشته هه ولی له ناوبردنیشی درا له لایه ن ئه و که سانه ی که دژایه تی بلاویونه وه ی بیروباوه پی وه هابیان ده کرد، ئه مه بووه هوی ئه وه ی (حریملاء) چی به یلایت له سالی (۱۷۴۳) بگه ریته وه بۆ شوینی له دایک بوونی خوی (عوینه) کاتی گه رانه وه ی بۆ عوینه

پېشوازيەكى گەرمى لىكرا لى لايەن(عوسمانى كوپى معمر) ئەمىرى ئەو كاتى عويىنە بوو كە لى كۆنەو ە يەكتريان دەناسى يارمەتتەكى زۆرى دا پىي خوشكەرىكىش بوو بۆ بلۆكردنەو ەى بىروباو ەپەكەى عوسمانى كوپى معمر ەەر بەو ەندە وازى نەھىئا بەلكو ەستا بە ناردنى نامە و پوونكردنەو ە بۆ ئەو ەوزانى لى زۆر دەسەلانى ئەودا بوون داواى لىكردن بە ەەرگرتن و پەيرەوكردنى بىروباو ەپى ە ەابى، محمدى كوپى عبدالوھاب توانى عوسمانى كوپى معمر پازى بكات ئەگەر بىت و يارمەتى و پىشتىگىرى بكات لى بلۆكردنەو ەو جىتتەجى كردنى بىروباو ەپەكەى، لى داھاتوودا دەبكات بە گەورەو سەردارى ەموو نەجد لى سەودىە كاتى محمدى عبدالوھاب ەستى كرد عوسمانى يامەرتى دەدات و پىشتىگىرى دەكات سووربونى خۆى دووپات كردەو ە لى بلۆكردنەو ەى بىروباو ەپەكەى و بەئاشكرا فەرمانى جىتتەجى كردنىشى بەسەر خەلك راگە ياند ە دۆى ەندى لى بىروباو ەپى خەلكەكە يە كە لى لای ئەو بەشتى زىاد كراو لى ناین و بى بايەخ بوون كەچى لى لای خەلك بە بەشتىك لى ناین دادەنران، ە فەرمانى دەركرد بە پووخانى قوبەى سەر كوپى(زەبىدى كوپى خەتاب) ە ەندى لى مەزارەكانى تر ئەمەش نارەزايەتتىكى زۆرى لىكەوتەو ە لى لای خەلكەكە بە گىشتى و خەلكى عويىنە بەتايىبەتى<sup>(۱)</sup>.

#### بىروباو ەپى محمد عبدالوھاب:

گومانى تىدا نىبە سەرھەلدانى ەەر بىروبوچون و پەرچە كرادارىك لى ئەنجامى دروست بوونى كۆمەلنى كارو دياردەى نامۆ بە كۆمەلگە دەبن بە كىشەو سەرھەلدەدەن و كەسانىكىش بە مەبەستى چاكسازى و كاركردن لى زۆر كارىگەر بوون بە بىرى خۆيانەو ە دەكەونە جولەكردن، بۆ چاكسازىكردن لى بوارانەى پىيان ەلەپە لى كاروبارى پۆژانە بزوتتەو ەى ە ەابى كە لى لايەن(محمد

عبدالوهاب سلیمان) هوه دامه زرا. پتی و ابوو خه لکی له و سه رده مه دا تووشی شه پۆلی خراپه کاری و کاری نابه جتی هاوبه ش په یادکردن و په رستن و سه ردان کردنی گۆپی پیاوچاک و زانا یان بوونه ته وه، بویه به رهنکار بوونه وه ی نه م رواله ته نه فامیانه ی به زیادکراو له دین ده زانی و به نه رکی خوی زانی بنجری نه م به پیروز زانینه بکات. هه روه ها له چوارچیوه ی نه و ریکه وتنه دوو قۆلیه ی له نیوان (محمد عبدالوهاب) و (عوسمان کورپی معمر) ی پالپشتی بزوتنه وه که محمد عبدالوهاب چه ند بریساریکی ده رکرد بۆ به رهنکار بوونه وه و نه هیتشتنی شته زیادکراوه کان له دین و چاکسازی ثانی به گه رانه وه بۆ سه ر یتگی پایستی نیسلام نه مه بۆچوونی دامه زرتنه ری بزوتنه وه که په، چوارچیوه ی کاره کانیشی له م خالانه خوی ده بینیتته وه:

\* بلاوکردنه وه و بانگه وازکردن بۆ به کتاپه رستی به پالپشتی عوسمانی کورپی معمر چونکه له ریکه وتنه که ی نیوانیان له لایه ن محمد عبدالوهاب به لیتنی پیدرابوو بیکات به گه روه و سه رۆکی هه موو نه جد.

\* فه رمان کردن به چاکه و قه ده غه کردنی شته خراپه کانی دژ به ثاین و بیروباوه ری وه هابین نه م کارهش له لایه ن نه و قوتابیان ه ی له دوری کۆبونه وه جیبه جتی ده کرا.

\* بپارदान به برینی نه و دارانه ی خه لکی به پیروزیان ده زانی و هاوبه ش په یادکردن بۆ (خوا) داده نا به تاییه تی گۆپی (زهیدی کورپی خه تاب) که ببووه شویتنی داواکردنی کور و مندال و مرازه کانی خه لک، هه روه ها ئافره نیتکی به ئاشکرا ره جم کرد دوا ی خوی دانی نا به زینا کردن، نه م خاله بووه هوی توپه بوونی خه لکی ناوچه که و ناره زاییان ده ریبی به رامبه ر کاره کانی محمد

عبدالوهاب له گه ل هه موو شه و کارانه شدا له لایه ن عوسمان گه وره ی عوبینه پشتگیری ده کرا.

له لایه ن هه ندی که سی ناحه زی (محمد عبدالوهاب و عوسمان معمر) هه والدرایه (میر سلیمان) به وه ی سهره پای شه نجام دانی چه ند کاریکی ناشیاو محمد عبدالوهاب هه ول دهادات ناکوکی و دووبه ره کیش له نیو هوزه کاندنا بنیته وه له بهر شه وه کاتن شه هه والانه به (میر سلیمان کوپی حمیدی) گه وره و به ریته به ری هه موو ناوچه کانی (احساء و قتیف) و ده وروبه ری گه پشت بووه هزی توپه بوون و نارپازی بوون به م هه لسوکه وتانه ی محمد عبدالوهاب بویه نامه یه کی هه ره شه نامیزی بو (عوسمان معمر) نارد تیدا نووسی بوو شه وه که سه ی له لای توپه مه به ست پتی محمد عبدالوهاب بوو، هه رچی ویستی بیکا کردی هه رچی ویستی بیلی گوتی، هه ر به گه یشتنی شه م نووسراوه ی من بق لات راسته وخو هه لده ستی به کوشتنی وه شه گه ر نه یکوژی شه و هه رچی پاره و داهانت هه یه لای نیمه ده یبرین، شه م پاره و داهانتی پتی ده درا ده کزی وه کو بودجه یه ک بووی بق پیویستی و به ریته بردنی ناوچه کی پاره که ش به (۱۲۰۰) هه زار و دووسه د لیره ی زیر له گه ل خواردن و جل و به رگ. به گه یشتنی شه م نامه پر هه ره شه نامیزه عوسمان معمری توشی شوک کرد له به رده م دوو هه لبراردندا خو ی بینیه وه یه که میان هه لبراردنی محمد عبدالوهاب بوو که پالپشتی لیده کرد دووه میان شه و بپه بودجه یه بوو که له لایه ن میر سلیمان حمیدی گه وره و فرمانپه وای ته وای ناوچه که پتی ده درا، هه لبراردنی یه ک له و دوو لایه نه ی زور لاسه خت بوو به هه ر شیوه یه ک بیت هه لبرارده ی دووه می وه رگرت په نگه شه مه ش دوو نارپا له خو بگریت:

۱- ئەگەر محمد عبدالوهاب ی هەلبژاردبایه ئەوا ئەو یارمەتیە ی لێ دەبیرا وه ئەو هیزو توانایه شی نه بووه به رامبه ر مه ترسی و هیرشی فه رمانه وه ی گشتی ناوچه که خۆی پابگریت له وانه بوو به م هۆیه وه بیکریته سه ری له به رامبه ریشدا محمد عبدالوهاب ده توانی بجیته شوینکی تر به کاری بانگه وازی خۆی هه لبستیت و له ژیره وه ش یارمه تی و پالپشنی بیت له بلارکردنه وه ی بانگه وازه که ی ئەمه ش به کاریکی هونه ری و ژیرانه ی عوسمان معمر داده نریت.

۲- برینی ئەو یارمەتیە ی له لایه ن ئەمیر و گه وری ناوچه که وه بۆی ده هات له وانه بوو تووشی باریکی قورسی دارایی کردبووایه وه له که داریوون و نه مانی ئەو پله و پایه ی که هه بیوو، وه هه یج خزه مە تیکی نه وتۆی پێ نه ده کرا به یی بونی توانای دارایی بۆ خه لکی ناوچه که ی خۆی و بزوتنه وه ی وه هابی که ئومیدیکی پێی هه بوو به پێی ئەو ریکه وتنه ی نیوانیان، بۆیه له هه موو باره کاندا واباشتر بوو محمد عبدالوهاب ناوچه که جێ به یئلیت.

له به ر ئەوه (عوسمان معمر) ناردی به دوای محمد عبدالوهاب هه واله که ی پێ راگه یاند و پێی گوت فه رمانی کوشتنی تۆم له لایه ن (میر سلیمان کورپی حمید) وه بۆ هاتوو ه توانای شه پکردنی نه ویشم نییه به لام شیخ له وه لامدا پێی گوت ئەگەر پشتگیریم بکه یت ده بیته گه وری نه جد به لام عوسمان ئەمه ی به هه ند وه رنه گرت و بۆ جاری دووه م پێی گوت فه رمانی کوشتنی تۆم پیکراوه و ناتوانم سه ربپچی بکه م له به ر ئەو ریکه وتنه ی له نیوانماندا هه یه وه له گه ل به های مرقفایه تی و خاوه ن پیاوه تی ناگونجی له شاری خۆم بت کوژم بۆیه داوات لێده که م ناوچه که جێ به یئلیت و به ره و شوینکی تر برۆی، عوسمان به کیك له پیاوه کانی خۆی به ناوی (الفريد الظیري) له گه ل محمد عبدالوهاب نارد تاکو له شار ده بیاته ده ره وه و شاره به در کرا به ره و (درعییه ی) به ریکه وت<sup>(4)</sup>.

بلاووبونه وهی بیروباوه پری وه هابی له سعودیه و ناوچه کانی ده وروبه ر:

محمد عبدالوهاب دوی ئه وهی له (عویهینه) ده رکرا به ناچار ی پوی کرده شاروچکه ی درعیه که له ژیر دهسه لاتی بنه ماله ی سعود دابو له سالی (۱۷۴۴) راسته وخو چووه مالی (ئه حمه دی کوپی سوه یلم) که یه کتیک بو له قوتابیه شوینکه وتوه کانی، به شوینیکی گونجاوی زانی بو بلاوکردنه وهی بیروباوه پری وه هابی و چالاکیه کان، له نئو قوتابیه شوینکه وتوه کانی سن برای گه وره ی درعیه هه بیون به ناوه کانی (ئنیسان، مشاری، فرحان) به لام دوی ماوه یه کی کورت بوی ده رکوت چیتر به م شیوه یه ناتوانی بمینیتته وه چونکی له لای میری درعیه وا داده نرا که به شیوه یه کی ناپاسایی هاتوته ناوچه که ی، به لام به پی داگریه کی زور له خزمه کانی میری درعیه به تاییه تی خیزانه که ی پازی بو له وی بمینیتته وه، له هندی سرچاوه کان ئامازه به بپوا پی هینانی خیزانی میری درعیه ده که ن به بیروباوه پری وه هابی، هه روه ها چند ئامازه یه کی تریش ئه مه به هۆکاری پازی کردنی میرده که ی میری درعیه داده نین به وهی هه ولی له گه ل داوه به پازی کردنی وه له سودو قازانجی محمد عبدالوهاب ئاگادار کردوته وه که له داهاتودا ده بیتته پالپشت بو دهسه لاته که ی دواتریش گه یشتنه ریکه وتنیک له م باره یه وه، به لام ریکه وتنه بنچینه یه که له نیوان (محمد عبدالوهاب) و (محمد کوپی سعود) کاتن چوه مالی (ئه حمه دی کوپی سوه یلم) له ویوه دانیشتن و گفتوگو دهستی پیکرد، دوی گفتوگویه کی زور محمد عبدالوهاب هه مان پیشنیاری ئاراسته ی میری درعیه کرد که پیشتر له گه ل میری عویه نه له سه ری ریکه وتبون، که نه گه ر پشتیوانی بلاوکردنه وه و بانگه وازه که ی بکات ئه وه ده یکات به گه وره و میری هه موو ناوچه ی (نه جد) سعودیه ی ئیستا، ئه نجامی دانیشتنه که به پازی

بوونی محمد کوپی سعود گه‌یشته کۆتا باس به‌لام محمدی کوپی سعود دوو مه‌رجی بۆ محمد عبدالوهاب دانا:

۱- نه‌گه‌ر به‌هۆی پشتیوانی میرنشینه‌که‌ی محمد عبدالوهاب سه‌رکه‌وت نه‌وا جێیان نه‌هێلێ و پشتیان تی نه‌کات.

۲- نه‌بێته‌ ریگر له‌به‌رده‌م نه‌و ده‌سکه‌وتانه‌ی له‌ خه‌لکی ناوچه‌که‌ به‌ ناوی باج و خه‌راج وه‌ری ده‌گریت.

دواتر رێکه‌وتنه‌که‌ مۆرکرا به‌ده‌ست خه‌ستنه‌ ناوده‌ستی محمد عبدالوهاب و محمد سعودی میری ناوچه‌که‌ و گوتی: (الدم بالدم والهدم بالهدم) واته‌: خوینی تو خوینی منه‌و مائی تو مائی منه‌، هه‌روه‌ها سه‌باره‌ت به‌ مه‌رجی دووه‌م گوتی نه‌م ده‌سکه‌وتانه‌ی له‌ شه‌ره‌کاندا به‌ده‌ست دێن (غنیمه‌) جێگای نه‌و باجانه‌ به‌ زیاده‌وه‌ پرده‌کاته‌وه‌ پێویست ناکات له‌ خه‌لکی وه‌ریگیرین.

له‌ ده‌رئه‌نجامی نه‌و رێکه‌وتنه‌ی نێوان کوپی عبدالوهاب و کوپی سعود له‌ سالی (۱۷۴۴-۱۷۴۵) محمدی کوپی سعود مائی محمدی کوپی عبدالوهاب ی هێنایه‌ نزیک مائی خۆی، وه‌ هه‌ندی ئاماژه‌ی تر هه‌ن له‌سه‌ر دابه‌ش کردنی کاره‌کان به‌وه‌ی هه‌ر به‌کێک به‌ کاری خۆی هه‌لبه‌ستێ بۆ نه‌وه‌ی بزووئنه‌وه‌که‌ زوو گه‌شه‌ بکات، محمد عبدالوهاب کاره‌کانی خۆی له‌ پووی ئابینه‌وه‌ به‌جێ ده‌گه‌یاند و محمد سعودیش له‌ لایه‌نی به‌رپۆه‌بردن و فه‌رمانه‌واپه‌تی کاری خۆی ده‌کرد، نه‌م رێکه‌وتنه‌ی نێوانیان سه‌رده‌میکی نوێی له‌ میژووی ناوچه‌ی نه‌جد هێنا کایه‌وه‌ شه‌ویش دروست بوونی ده‌وله‌تی سعودیه‌یی یه‌که‌م بوو له‌ سالی (۱۷۴۵)<sup>(۱۳)</sup>.

### فراۋان بونى مېرئىنى درىيە:

مېرئىنى درىيە دەستى كۆپ بە فراۋان كۆپ دەسلەتلى خۆي لى ناۋچە كۆپ دەۋر بېرى كۆپ تۆنى ناۋچە كۆپ (العىنة وحرىملاء) بخاتە ژىر دەسلەت و بىانگىر تەخۇ ئەمە بۆۋە ھۆي سەرھەلدانى ناكۆكى لى گەل (رىان) مۇمدى كۆپى سەۋد تۆنى دەسلەتلى خۆي بەسەر ھەمۇو ناۋچە كۆپ بەسەپىننىت جگە لى رىان نەبىت، لى دۆي مۇدى كۆپە كەي بە ناۋى (عبدالعزىز مۇمد سەۋد) شۆپىنى دەگىر تەۋە تۆنى دەست بگىر ت بەسەر رىان لى سالى (۱۷۷۲) دۆي گىر تى رىان بەرە و ناۋچە (قەمىم) بۆ ماۋەي چەند سالىك شەر بەر دەۋام بۆ (۱۷۷۴) - ۱۷۸۷) لى دۆي ئەۋىش بۆۋى كۆپە ناۋچە (الاحساء) لى سالى (۱۷۹۲) تۆنى ئەۋىش بخاتە ژىر دەسلەتلى خۆي دۆتارىش بەرە و رۆژناۋى ناۋچە كەۋتە پى و تۆنى شارى (تارىف) لى سالى (۱۸۰۲) و شارى (مەككە) لى سالى (۱۸۰۳) بگىر ت دۆي شەرىكى ماۋە دىرژ لى گەل شەرىفى مەككە (غالب كۆپى ماسعد) ھەرەھا عبدالعزىز كۆپى مۇمد سەۋد تۆنى باشورى عىراقىش بگىر ت و سىنورى دەسلەتە كەي فراۋان بكات تاكو گە بىشتە شارى كەرىبە لا كۆپى ئىمام (حسىن كۆپى على) پوخاند و تەختى كۆپ ئەۋ پارە و پولى لى ناۋىدا بۆ ھەمۇرى بىر بە بىانوى ئەۋەي ئەۋە كارىكى نارەۋايە ھاۋبەش پەيدا كۆپە بۆ (خوا) ئەمەش بە ھۆكارىكى سەرەكى بىق لىبۇنەۋە و دژايەتى كۆپى شىعەكان دادە نىر ت لى بىزوتتە ھەي ۋە ھابى و مۇمد عبدالوھاب بگىر دەۋلەتى سەۋدىشى لى گەل دابىت تاكو ئىستاش ئەم بىق و كىنەيە بەر دەۋامە، لى سالى (۱۸۰۳) عبدالعزىز مۇمد سەۋد مۇرد لى دۆي ئەۋ كۆپە كەي بە ناۋى (سەۋد عبدالعزىز مۇمد سەۋد) ھاتە سەر دەسلەت كە بە (سەۋد الكبىر) سەۋدى گەۋرە ناسراۋە. لى كۆتايە كۆپى سالى (۱۸۰۳) سەۋد كبىر تۆنى باشورى عىراق بگىر ت بەلام نەيتۆنى بچىتە ناۋ

به سهره زبیر، بۆ جاری دوهم دهستی به هیزرش کرده وه له سالی (۱۸۰۵) که مارۆی شاره کانی (نه جف، سه ماوه، به سهره، زبیر)ی دا هیزشی سیتییه می که به هیزشیکه گه وه داده نریت بۆ سهر ناوچه که (۱۸۰۸)، وه عبدالله کوپی نارد بۆ سه رپه رشتی کردن له سالی (۱۸۱۰) به لام سه بارهت به رۆژئاوای نه جف بنه ماله ی سعود و بزووتنه وه ی وه هابی توانیمان دهست به سهر حیجاز دابگرن له سالی (۱۸۰۴) و سوپا که یان له سالی (۱۸۰۵) چوه ناو شاری مه دینه ئه و کاته شریف ی مه ککه (غالب کوپی مساعد) ههستی به بی هیزی ده کرد به رامبه ر هیزی بزووتنه وه ی وه هابی و بنه ماله ی سعود یا خود ده ولته تی سعودیه ی یه که م بۆیه داوای ریکه وتنی کرد له گه ل ده ولته تی سعودیه، له سهر چه ند بابه تیک ریکه وتنامه به کیان مۆر کرد که له م خالانه ی خواره وه پتکه اتبوو:

۱- رینگه دان به وه هابییه کان بۆ نه نجام دانی چه ج وه له داوای ته واوبونیان له چه ج راسته وخۆ بۆ شوینتی خویان بگه رینه وه.

۲- شاری مه ککه و شویننه کانی تر که سهر به ده سه لاتی (شهریف غالب)ن ملکه چی فه رمانی ده ولته تی سعودیه بن واته ده بن به به شیک له ده ولته تی سعودیه.

۳- مانه وه ی شهریف غالب به فه رمانه وه ی مه ککه به لام فه رمانه کان له ده ولته تی سعودیه وه وهرده گریت.

ئه م هه موو پتیشکه وتن و ده سه که وتانه ی ده ولته تی سعودیه به ده ستیان هینا گرویتن و متمانه ی زیاتری به سعودیه به خشی، ئه وانه ی هه لگری بیروباوه رپی وه هابییه تیش نه بوون وه توانیان له ماوه یه کی که م دا هه موو ناوچه کانی عمان و ئه و به شه ی له باشوری عیراق مابوو بخاته ژێر ده سه لاتی خۆی له داوای چه ندین شه ر و پتیکه دادانی نێوانیان به م شیوه ی بیروباوه رپی وه هابی له ناوچه که دا



وه نه يتوانی ريگا له بانگه وازه که يان بگريټ، بؤ ئه م مه به سته چه ندين هه ولى دا له دوو کاتي جيا دا فرمانی دايه والی به غدا و والی شام بؤ هيرش کردنه سهر دهولته تي سعودي به لام تووشی شکست هاتن، له هه مان کاتدا محمد علی ترسی لی نيشت له به رامبه ر مه به ستي جيټه جيټه کردنی پلانکه کی که کاری بؤ ده کرد. له لايه کی تره وه دهولته تانی رۆژئاوا (نه وروپا) له مه ترسی ته شه نه کردنی بيروپا وهری وه هابی فراوانخوازی دهولته تي سعودي بؤ به ش نه بوون به هوی به رز کردنه وهی دروشمی جيهاد کردن له سهر بنه های ئيسلاميه تي ئوسولی ترسان نه وه په که گه شه بکات و شويني عوسمانيه کان بگريټه وه، له بهر نه وهی دهولته تي عوسمانی به ره و لاوازی چوبوو نه ده توانی فرمانه واپه تي ته وای ناوچه کان بکات، وه دهولته تانی نه وروپي چاويان له ميراتی دهولته تي عوسمانی بوو تا کو به سهر خويان دابه ش بکن. ئه م چه ند هۆکاره خوئی و بابه تيانه بوونه هوی نه وهی سولتان محمودی دووهم ريگا له فراوانبوونی زياتری دهولته تي سعودي بگريټ، بؤ نه وهی به ههر هۆيه ک بيت له ناويان بيات و کوټايی به م فکره و دهولته ته به يټنيت که ببوه جيگای ترس و دلنه پراوکیټي هيزه کانی ناوبراو نه وانه هانده ر بوون بؤ نه وهی سولتان پشت به سوپای محمد علی بيه ستيت بؤ ليدان و له ناوبردنې دهولته تي سعودي، سولتانی عوسمانی له مه دا مه به ستي خوئی هه بوو وهک:

- ۱- ريگري کردن له فراوان بوونی دهولته تي سعودي و له ناوبردنې بيري وه هابی سه له فيت که ده بووه مه ترسی بؤی له داها توو.
- ۲- به يه ک دادانی دوو دوژمنی خوئی که هه ر دوو کيان له گه ل دهولته تي عوسمانيدا نا کوک بوون.

سیاسه تی محمد علی له وهی سولتان محمود به هیزتر بوو به وهی که به داواکاری سولتانی عوسمانی رازی بوو پوو به پوو دهوله تی سعودی بیته وه، مه به ست و نامانجی خوی له به جی گه یاندنی داواکاری سولتان هه بوو که له داهاتودا به دیار ده که وی که پوو به پوو دهوله تی عوسمانی ده بیته وه.

سولتانی عوسمانی جدهی دایه محمد علی تا کو پوو به پوو دهوله تی سعودی بیته وه، له هه مان کاتدا سولتان ده یویست خه لک و هیزه کانی ده روپه ری خوی به دورگی عه ره بی سه رقآل بکات تا کو به خۆشی بتوانی ئینکیشاریه کان له ناو بیات، محمد علی نوینه ریکی نارد بۆ دورگی عه ره بی بۆ نه وهی له نزیکه وه له بارودۆخ و کاروباری ناوچه که بکوئیته وه و زانیاری له سه ر کو بکاته وه، وه بزانییت هه لوئیست و بیرو بۆ چونی شه ریفی مه ککه (غالب کوپی مساعد) له سه ر بارودۆخی ناوچه که چۆنه، کاتی زانیاریه کان بۆ محمد علی هاتنه وه پیی دلخۆش بوو له گه ل پلان و نیازه کانی ده گونجا، له یه که م هه لوئیستیدا هیرشیکی کرده سه ر مه مالیکه کان به سه ر کردایه تی (توسون) ی کوپی به م شیوه یه خوی له مه مالیکه کان پزگار کرد.

هیرشی سه ر دهوله تی سعودی له (۱۸۱۱) دهستی پیکرد که پینکها تبوو له ده هه زار سه ر یاز که هه شت هه زاریان له ریگه ی ده ریایی گواسترانه وه بۆ مینای ینبوع دوو هه زاریان له ریگه ی وشکانی گواسترانه وه، سه ر کرده ی گشتی هیزه کان (ئه حمده توسون ی کوپی محمد علی) بوو که ته مه نی له شانزه سالی تیپه ر نه ده کرد وه هیزه کانی له ینبوع به یه ککه یشتن و توانیان دهستی به سه ر دابگرن، دواتر هیرشه که به ئاراسته ی شاری مه دینه دهستی پیکرد له سه ر ریگای خویاندا دهستیان گرت به سه ر ناوچه ی به در به لام پیش ئه وهی بگه نه مه دینه پوو به پوو سوپای سعودی بوونه وه که ژماره یان (۱۵۰۰۰) پازده هه زار که س

ده‌بوو له لایه‌ن عبدالله ی کورپی سعود کبیر سهرکردایه‌تی ده‌کران، وه سهرکرده‌یه‌کی تریش له‌گه‌ل سوپاکه دابوو که میری عسیر بوو به‌ناوی (تامی بن شعیب) و (عوسمان المغیافی) گه‌وره‌ی تانیف له‌م شه‌ره‌دا سوپای میسری تیک شکاو نه‌یتوانی سهرکه‌وتن به‌ده‌ست بهینن، به‌لام به‌هوی هه‌له‌ی سعودیه‌کان له پروی نه‌هینن و هه‌وال نیرانه‌وه سهرکه‌وتوو نه‌بوو له چاودیری کردنی مه‌ترسی نه‌و هیزانه‌ی هینرایه سهریان به‌م هوی‌وه سوپای میسری توانی سهرکه‌وتن به‌ده‌ست بهینن، سوپای میسر له‌ دوا‌ی نه‌م شکسته دووباره‌ خوی ریکخته‌وه و خوی به‌هیزکرد و داوای سوپای زیاتری کرد، نه‌وه‌بوو توسون یارمه‌تی زیاتری بۆ هات و توانی هیزشه‌که‌ی فراوانتر بکات و ده‌ستی به‌سهر ناوچه‌ی صفرا داگرت چوو ه ناو شاری مه‌دینه له‌ سالی ۱۸۱۲ دواتر به‌ره‌و مه‌ککه به‌رینکه‌وتن به‌ سهرپهرشتی غالب کورپی مساعد توانیان مه‌ککه‌ش داگیر بکه‌ن هه‌روه‌ها شاری جه‌ده‌شیان ده‌ست به‌سهرداگرت له‌م جه‌نگه عوسمان المغیافی گه‌وره‌ی تانیف به‌دیل گیرا و راسته‌وخۆ په‌وانه‌ی میسر کرا له‌ویشه‌وه بۆ نه‌سته‌مبۆل نیردرا و له‌ نه‌سته‌مبۆلیش چاره‌نووسی ژبانی ون کرا. دوا‌ی داگیرکردنی مه‌ککه و جده له‌ لایه‌ن هیزه‌کانیه‌وه محمد علی خوی هات به‌رپوه‌بردنی کاروباری مه‌ککه‌ی دایه ده‌ست شه‌ریف غالب، به‌لام دواتر ده‌ستگیری کرد و په‌وانه‌ی میسری کرد له‌ویشه‌وه په‌وانه‌ی ناوچه‌ی سالوینک ی کرد له‌وی‌مایه‌وه تاکو مرد.

توسون ویستی هیزشه‌که‌ی فراوان بکات به‌ره‌و نه‌جد و به‌ره‌ی تانیف به‌لام دواچار تووشی شکستی گه‌وره بوو له‌ ناوچه‌ی (تریه) وه سوپایه‌کی نارد بۆ هیزش کردنه سهر ناوچه‌ی عسیر له‌ رینگه‌ی (قنقره) به‌لام له‌ویشه‌وه تووشی شکست بوو هه‌روه‌ها میسریه‌کان پیش‌ره‌ویان کرد به‌ره‌و رۆژه‌لات له‌ شاری مه‌دینه‌وه (الحناکیه) تووشی شکان هاتن نه‌وه‌بو میسریه‌کان له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه

توشی شکست و زیان بوونه‌وه بهرامبهر هیزه‌کانی سعودیه، به‌لام زوری پی نه‌چوو سعود کبیر له سالی ۱۸۱۲ کۆچی دواپی کرد و عبدالله ی کوری فه‌رمانپه‌وایی گرتنه ده‌ست و جیاوازیه‌کی زوری هه‌بوو له‌گه‌ل باوکی، وه‌کو باوکی به‌تواناو لیها‌تو نه‌بوو له‌به‌رپه‌وه‌بردنی ده‌وله‌ت زالبون به‌سه‌ر کیشه‌کان و کونترپۆل‌کردنی بارودوخی ولات، ئەم بێ هیزی‌ی عبدالله هانی محمد علی دا تا‌کو خوی ناماده بکاته‌وه بۆ له‌ناوبردنی بانگه‌وازی سه‌له‌فیه‌تی موه‌حدینه‌کان و ده‌وله‌تی سعودی که بلا‌وکه‌ره‌وه‌ی ئەم بیره سه‌له‌فیه‌ بوو، پاشان به‌ره‌و عسیر به‌ریکه‌وت و گه‌مارۆی دا له‌هه‌ردولا لای پۆزه‌لات و پۆژئاوا که‌چی پیشتر سوپاکه‌ی له‌دو به‌ره‌ی جه‌نگ زۆر به‌خرایی تیک شکا بوو به‌لام هه‌ر وازی نه‌هینا له‌وکاته‌شدا عبدالله ی کوری سعود خه‌ریکی چاره‌سه‌رکردنی چه‌ند کیشه‌و ناکۆکیه‌کی ناوخۆی بوو که نه‌یتوانی سه‌رکردایه‌تی به‌ره‌ی جه‌نگ بکات ئەوه‌بوو سه‌رکردایه‌تی جه‌نگی سپارد به‌(فیصل)ی برای و کردی به‌گه‌وره‌ی سوپاکه‌، له‌ناوچه‌ی به‌سل و پووبه‌پوی سوپای میسر بونه‌وه به‌سه‌رکردایه‌تی محمد علی به‌لام توشی شکستیکی گه‌وره‌ بوونه‌وه، محمد علی ئەم سه‌رکه‌وتنه‌ی به‌هه‌لیکی باش زانی بۆ خو‌ ناماده‌کردنی هیزی‌ی تر، ئەوه‌بوو هیزیکی فراوانی ده‌ست پیکرد به‌توندترین شیوه‌ به‌ره‌و پووی سوپا و خه‌لکی ناوچه‌که‌ بوونه‌وه به‌پاده‌یه‌ک خه‌لکه‌که‌ له‌ترسی ئەو توندو تیزی و توقاندنه‌ پیش هاتنی سوپای میسری له‌شوینی خو‌یان پاینده‌کرد و ماله‌کانیان چۆل ده‌کرد، به‌کارهینانی ئەو توند و تیزی‌ی محمد علی به‌رامبهر خه‌لکی ناوچه‌که‌ و سوپای سعودی ده‌کرێ بۆ ئەو شکستانه‌ بگه‌رپه‌ته‌وه که له‌سه‌ره‌تادا به‌ده‌ستی ئەوانه‌وه تووشی هاتبوو. سوپای میسر به‌رده‌وام بوو له‌سه‌ر پیشه‌په‌وه‌یه‌که‌ی تا‌کو گه‌یشتنه‌ ناوچه‌ی شه‌هران و سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌ست هینا دواتر گه‌یشته‌ سه‌رعیر ئەمیره‌که‌ی ناوی

تامی کورپی شعیب بوو به دیلی گرت و دهست و پیتی به زنجیر به ست و له گه ل  
خوی گتیرا دواتر بردی بۆ میسر پاشانیش ره وانای نهسته میولی کرد. توسون  
کورپی محمد علی چووه مه دینه و به پرسسیاریه تی مه دینه ی وه رگرت بویه  
به هیزیکه سهر بایزه وه هیزشی کرده سهر پوژمه لاتی شاری مه دینه تا کو گه یشته  
شاروچکه ی (الرس) له ناوچه ی (الخرابا) نیشته جی بوو، له ماشه وه سوپای عبدالله  
ی کورپی سعود هات و گه یشته ناوچه که و ریکه وتنامه به که له نیوانیان مۆرکرا که  
به ریکه وتنامه ی (الرس) ناویرا که له م چهند خاله ی خواره وه پیکهاتبوو:

۱- وه ستاندنی شهر له نیوان هه ردولا.

۲- کشانه وه ی سوپای محمد علی له ناوچه ی نه جد و به ریوه بردن و  
فه رمانپه وایکردنی نه جد له لایه ن سعودیه کان.

۳- حیجاز له ژیر دهسه لاتی محمد علی دا ده مینیتنه وه و به ناوی عوسمانی  
فه رمانپه وایه تی لی بکریت.

۴- هیچ گرفتیک بۆ حاجیه کان دروست نه کری.

۵- مسوگه رکردنی سه لامه تی ریکای هاتوچوکردن و گواستنه وه ی که لوپه ل  
له نیوان نه جد و شام و میسر و نهسته میول.

به پیتی نه م ریکه وتنامه به میسریه کان نه جدیان جیهیشت وه توسون گه پایه وه  
میسر به لام محمد علی نه م ریکه وتنامه به ی ره تکرده وه هیزشیکه تری نویی  
دهست پیکرد به سه رکردایه تی ابراهیم پاشای کورپه گه وره که ی سوپای هه ردولا  
له پوژمه لاتی مه دینه به یه که گه یشتن و شهر له نیوانیان دا دهستی پیکرد ابراهیم  
پاشا توانی سه رکه وتن به دهست به پیتی و دهست بگریت به سه ر ناوچه کانی (الرس)،  
الخرابا، عنیزه) دواتر به ره و درعیه به ریکه وت که پایته ختی بزوتنه وه ی وه هابی  
بوو خه لکی درعیه شهریکه ی مان و نه مانیان کرد بۆ پاراستنی درعیه له هیزشی

مىسىرىيە كان بەلام لەوہ زياتر نہ يانتوانى بەرگى ھىرشى مىسر بگرن بۇيە عبدالله  
 ى كورى سعود ناچار بوو خۆى بدات بە دەست سوپاكة لە سالى ۱۸۱۶ نىدرا بۆ  
 مىسر و لە وئشەوہ رەوانەى ئەستەمبول كرا لە ئەستەمبوليش لە سىدارە درا،  
 ھەروہا ابراھىم پاشا فەرمانى دا بە دورخستەوہى ھەردوو بنەمالەى ئال سعود  
 و ئال شىخ بۆ مىسر تەنھا ئەوانە مانەوہ كە خۆيان ون كىرد ياخود لە دەستى  
 ئەواندا پايان كىرد، دواترىش درعىہ وئىران كىرد و خانوہكانى پوخاند و  
 دارخورماكانىشى بىرى لە سالى ۱۸۱۹ دواترىش گەراپەوہ مىسر بەم شىوہىہ  
 دەولەتى سعودىيەى بەكەم كۆتايى ھات<sup>(۱۱)</sup>.

#### گەرانەوہى بزووتنەوہى و ھەابى (موھىدىن):

دواى ئەوہى دەولەتى سعودىيەى بەكەم لە لاين محمد على لە ناوچو  
 بزووتنەوہى و ھەابى بۆ جارى دوہم رىزەكانى خۆيان پىكخستەوہ و توانيان  
 درىزە بە بلاوكردنەوہى بىرو باوہ رەكەيان بەدەن كە لە پىشتريشدا توانى بوويان  
 زۆربەى ناوچەكانى دورگى عەرەبى بگريتەوہ و بىخەنە ژىر دەسەلاتى خۆيان،  
 بۇيە سەرھەندانەوہ و چالاكيان بۆ جارى دوہم ئاسانتەر بوو زۆر بە ئاسانى  
 توانيان چەند زانايەكى بە ناويانگ بخەنە ژىر كاريگەرى بىروباوہرى و ھەابى ئەم  
 زانايانەش بوونە ھۆكارىك بۆ گواستەوہى بىرى و ھەابى بۆ ولاتەكەيان، گرتنە  
 دەستى فەرمانرەوايەتى چەند ناوچەبەك ئەمەش ھۆكارىكى تر بوو بۆ دوبارە  
 زىندوبونەوہ و بوژانەويان<sup>(۱۲)</sup>.

سه رچاوه و په راویزه کان:

- ۱- هید من کندر- فیرنر میلغمن، اطلس- dtv تاریخ العالم من البدايات حتى الزمن الحاضر، ترجمة: إلياس عبدو الحلو، الطبعة ۲، بيروت، ص ۲۰۹.
- ۲- د. محمد سهیل ته قوش، پوخته ی میژووی نیسلا می، وه رگتیرانی: نیهاد جلال حبیب، چاپی به که م، دار الفکر، بیروت، لبنان، ۲۰۰۹، ل ۴۰۷.
- ۳- د. حکیم أحمد مام به کر و م. عدنان نهمین محمد، بزوتنه وه ی چاکساز ی عوسمانی له سه رده می سولتان مه جمودی دوهم (۱۸۰۹-۱۸۳۹)، گوزاری میژوو، ژماره ۲، چاپخانه ی مناره، هه ولیر، به هاری ۲۰۰۷، ل ۲۰۳.
- ۴- کامران عبدالصمد الدوسکی، کوردستان العثمانية في النصف الأول من القرن التاسع عشر دراسة تاريخية تحليلية، ماجستير، كلية الآداب، جامعة صلاح الدين، ۲۰۰۰، ص ۶۲. د. حکیم أحمد مام بکر و م. عدنان نهمین محمد، هه مان سه رچاوه.
- ۵- محمد حرب، السلطان عبدالحميد الثاني اخر السلاطين العثمانيين الكبار، الطبعة الأولى، ديمشق، ۱۹۹۰، ص ۱۵؛ د. حکیم أحمد مام بکر و م. عدنان نهمین محمد، هه مان سه رچاوه.
- ۶- ابراهيم خليل أحمد، تاريخ الوطن العربي في العهد العثماني (۱۵۱۶-۱۹۱۶)، الموصل، د. ت، ص ۱۷۸؛ د. حکیم أحمد مام بکر و م. عدنان نهمین محمد، هه مان سه رچاوه.
- ۷- محمد فريد بك المحامي، تاريخ الدولة العلية العثمانية، الطبعة ۱۱، دار النفاس، بيروت، لبنان، ص ۳۹۹.
- ۸- محمد فريد بك المحامي، نفس المصدر، ص ۳۹۷.
- ۹- محمد فريد بك المحامي، نفس المصدر، ص ۳۹۸.
- ۱۰- بق زانیاری زیانر ته ماشای نهم سه رچاوه به بکه نوبل باریر، فرمانره وایه تی قوچی زتیرین له سولتان سلیمانی قانونیه وه تا نه تاتورک، وه رگتیرانی پیوار کریم وه لی، چاپی به که م، هه ولیر، ۲۰۰۱، ل ۱۰۴.
- ۱۱- أحمد أمين، زعماء الاصلاح في العصر الحديث، القاهرة، ۱۹۴۸، ص ۲۷؛ د. حکیم أحمد مام به کر و م. عدنان نهمین محمد، سه رچاوه ی پیشو.
- ۱۲- محمد فريد بك المحامي، المصدر السابق، ص ۳۹۳.
- ۱۳- محمد كمال الدسوقي، الدولة العثمانية والمسألة الشرقية، القاهرة، ۱۹۷۶، ص ۱۱۲؛ د. حکیم أحمد مام به کر و م. عدنان نهمین محمد، سه رچاوه ی پیشو.

- ١٤- محمد فرید بك المحامي، المصدر السابق، ص ٤٣٠.
- ١٥- محمد فرید بك المحامي، نفس المصدر، ص ٤٣٠-٤٣١.
- ١٦- احمد عبدالرحيم مصطفى، في اصول التاريخ العثماني، ط١، بيروت، ١٩٨٢، ص ١٥٣؛ د. حكيم احمد مام بهكر و م. عدنان نه مين محمد، سرچاوهی پيشوو.
- ١٧- توبل باربر، سرچاوهی پيشوو، ل ١١٥.
- ١٨- د. حكيم احمد مام بهكر و م. عدنان نه مين محمد، بزوتنه وهی چاكسازى عوسمانى له سرده مى سولتان مه حمودى دووهم (١٨٠٩-١٨٢٩)، سرچاوهی پيشوو، ل ٢٣٤-٢٣٦.
- ١٩- سعدى عثمان هروتى، دراسة في تطور سياسة اليمين العثمانية في كردستان (١٥١٤-١٨٥١)، الطبعة الأولى، مطبعة خانى، دهوك، ٢٠٠٨، ص ١٧٧-١٨١.
- ٢٠- د. محمد سهيل ته قوش، پوخته ی میژوو ی ئیسلامی، سرچاوهی پيشوو، ل ٤٢٢.
- ٢١- د. محمد سهيل ته قوش، پوخته ی میژوو ی ئیسلامی، هه مان سرچاوه، ل ٤٢٢.
- ٢٢- د. محمد سهيل ته قوش، پوخته ی میژوو ی ئیسلامی، هه مان سرچاوه، ل ٤٢٤-٤٢٥.
- ٢٣- د. علی محمد صلابی، دهوله تی عوسمانی،
- ٢٤- د. محمد سهيل ته قوش، پوخته ی میژوو ی ئیسلامی، سرچاوهی پيشوو، ل ٤٢٠-٤٢٢.
- ٢٥- د. ئه لبيرت عيسى، ناسیۆنالیزمی عه ره بی له ئیمپراتۆریه تی عوسمانیه وه بۆ عێراقی سرده مى فاشیزم، چاپی یه که م، سلیمان، ٢٠٠٨، ل ٢٢٢-٢٥.
- ٢٦- دهوله تی عوسمانی، وه رگیژان: د. محمد عبدالله کاکه سور، گوڤاری میژوو، ژماره ١٤، چاپخانه ی گزقار، سالی چواره م، به هاری ٢٠١٠، ل ٢٠٩-٢١٠.
- ٢٧- انترنت، ویکیپیدیا، الموسوعة الحرة، محمد علي.
- ٢٨- د. علي وردی، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، الطبعة الأولى، الناشر: شركة دار الوراق، ٢٠٠٧، ص ٢٨.
- ٢٩- ج. ود. سورديل، معجم الاسلام التاريخي، ترجمة: الدكتور أ. الحكيم، دار اللبنانية للنشر الجامعي، انطلياس، لبنان، ٢٠٠٩، ص ٨٥٢-٨٥٣.
- ٣٠- د. علي وردی، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، المصدر سابق، ص ٢٨.
- ٣١- د. عبدالعزيز نوار، النهضة العربية الحديثة، الطبعة الأولى، الناشر: عين الدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية، ٢٠٠٢، ص ٢٢٤.
- ٣٢- ج. ود. سورديل، معجم الاسلام التاريخي، ترجمة: المصدر سابق، ص ٨٥٢-٧٥٣.
- ٣٣- د. علي وردی، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، المصدر سابق، ص ٢٠.

- ۳۴- د. محمد سهیل ته قوش، عوسمانیه کان له دامه زړاندنی دهوله ته وه تا کوده تا به سر خه لافه تدا، وه رگتیران: نه ریمان خورشناو-سته فا سید مینه، چاپی دووه م، کتیبخانه ی ناویر، ل ۱۲۳. ۴۱۳.
- ۳۵- د. علی وردی، لمحات اجتماعیه من تاریخ العراق الحديث، المصدر سابق، ص ۳۹.
- ۳۶- د. علی وردی، لمحات نفس المصدر، ص ۵۴.
- ۳۷- د. محمد سهیل ته قوش، عوسمانیه کان له دامه زړاندنی دهوله ته وه تا کوده تا به سر خه لافه تدا، ل ۲۴۴-۴۲۵.
- ۳۸- د. محمد سهیل ته قوش، عوسمانیه کان له دامه زړاندنی دهوله ته وه تا کوده تا به سر خه لافه تدا، هه مان سه رچاوه، ل ۴۳۳-۴۳۴.
- ۳۹- محمود شاکر، التاريخ الاسلامي العهد العثماني، الطبعة الرابعة، المكتب الاسلامي، ۲۰۰۰، ج ۸، ص ۳۵۴.
- ۴۰- أ. د. زکریا قورشون، العثمانيون وأل سعود في الأرشيف العثماني (۱۷۴۵-۱۹۱۴م)، الدار العربية للموسوعات، الطبعة الأولى، بیروت: لبنان، ص ۳۳.
- ۴۱- د. محمد أحمد درنیقه، الشيخ محمد بن عبدالوهاب، الدار العربية للموسوعات، الطبعة الأولى، ۲۰۰۸، ص ۳۵.
- ۴۲- أ. د. زکریا قورشون، العثمانيون وأل سعود في الأرشيف العثماني (۱۷۴۵-۱۹۱۴م)، المصدر سابق، ص ۴۲-۴۴.
- ۴۳- محمود شاکر، التاريخ الاسلامي العهد العثماني، المصدر سابق، ص ۲۵۷-۲۵۹.
- ۴۴- محمود شاکر، نفس المصدر، ص ۲۶۰-۲۶۳.
- ۴۵- انترنت، ویکیپیڈیا، الموسوعة الحرة، الوهابية.

## تەرىقەتى سەفەۋىيە ۋە ھەنگاۋنان بەرەۋىيە بىئادنانى دەۋلەت

مصطفى محمد / قوتابى ماستەر

تەۋرەۋىيە كەم

(كورتەيەكى مېژۋىيە لە بارەۋىيە سەرھەلدانى تەرىقەتى سەفەۋىيە)

دىيارە ئەم تاج و تەختە بەرھەمى ھەول و ماندوۋوبوۋنى ژمارەيەك لە  
 كەسايەتيە دەرويش و سۆفياھەكانى (تەرىقەت) ى سەفەۋىيە بوو كە ھەر  
 لەسەردەمى (شىخ سەفياھەدېنى ئەردەبېلى). كە دامەزىنەرى رېيازى دەرويشى  
 سەفەۋىيەكان بوو ھەر لە كۆتايى سەدەۋى ۱۲ سەرھەتاي سەدەۋى ۱۴ دەستى  
 بەلاۋكردنەۋەۋى رېيازە تايبەتەكەۋى خۆى كردوۋە، شىخ سەفياھەدېن ئەك تەنيا  
 دامەزىنەرى رېيازىكى فەكرى پاخود ئايىنى بوو، بەلكو ۋەك كەسايەتيەكى  
 خاۋەن ئەزمون و دەست رۆيشتوۋ لە مېژۋىيە سىياسى ئىرانى سەردەمى خۆى  
 كارىگەريەكى زۆرى ھەبوو، لەگەل ئەۋەشدا شىخ سەفياھەدېنى ئەردەبېلى بە  
 يەككە لە زاناۋ مورىدو قوتابى شىخ زاھىدى گەيلانى ھەژمار دەكرىت، لەبەر  
 لېھاتوۋى بەرزى كەسايەتى بېبى فاتىمەۋى كچى دەدات بە شىخ سەفياھەدېن، لە  
 دواى مردنى شىخ زاھىدى گەيلانى، پاھەكى بەرز ۋەردەگرىت و بە ھۆى بوۋنى  
 ئەۋ زانستەۋى كە ھەببوۋە بۆتە جىگەۋى متمانەۋى رىز لىنان لەلايەن ئەبو سەيد  
 بەادرخانى ئىليخانى ۋەزىرەكەۋى رەشىدېن و مىر ئولوس چوپان سەۋكى ھۆزى



لە دواتر رۆلى سەرەكى دەگىزىن بۆ دامەزاندنى دەولەتى سەفەرى و پتە و كرىنى پىنگە دەولەتەكە<sup>۸</sup>.

تەرىقەتى سەفەرى لە ناو ئىلە توركمان و نازەرىيەكان و نازەرىياجان و ئەنادۆل پەرەى دەسەند ، رۆژ لە داوى رۆژ دەسەلاتى ئايىنى و دۇنيايان بەھىزىتر دەبوو، بۇ ئەم مەبەستەش مۇرىدەكانى سەفەرى لە سەردەمى سولتان خەيدەر بۇجيا كرىنەوھى خۇيان لە خەلك كالاۋىكى سوورىان لە سەر دەنا، خەلك پىيان دەگوتن ( قزلباش )<sup>۹</sup>، بەلام خۇيان پىيان دەگوت تاجى خەيدەرى<sup>۱۰</sup>.

ھەرچەندە شىخ سەفەدىن كەسايەتپىەكى سونە مەزھەب بوو لە سەر رىچكى شافىعى، دواتر يەككە لە نەوھەكانى بە ناوى خواجه عەلى دىتە سەر مەزھەبى شىعە گەرى دوانزە ئىمامى ، لە گەل ئەوھشدا لە سەرەنادا تەرىقەتى سەفەرى مۆركىكى ئايىنى پىوھ ديار بووھو دۇور بووھ لە سىياسەت ، بەلام لە سەردەمى يەككە لە نەوھەكانى دىكە شىخ بە ناوى جونەيد مۇرىدەكانى خۇى رىكخست لە شىوھى يەكەى سەربازى<sup>۱۱</sup>.

لە ماوھى ژيانىدا شىخ جونەيد ھەولى دەدا پەرە بە مەزھەبى شىعە گەرابى بدات، دواتر ئەو تەرىقەتە سۆفىگەرىھى مۆركىكى ئايىنى پىوھ ديار بوو گۆرانكارى بەسەردا ھىنا كە بوو ھىزىكى ناوخۇبى بەھىز كە بتوانىت ھەركارىك ئەنجام بدات لە كاتى گونجاندى بارودۇخدا، ھەرۇھە بەھىز بوونى شىخ جونەيد و فراوانبوونى دەسەلاتى، بوو ھۆكارىك كە فەرمانرەواى (قەرەقوینلو)<sup>۱۲</sup> لىنى بکەوئتە گومان لەرەفتارەكانى، بۆيە دواتر برىارى دۇورخستەنەوھەيان دا بۆ دەرەوھى ولات<sup>۱۳</sup>.

دەرکردن و دۇورخستەنەوھى شىخ جونەيد لە ئەردەبىل، دەگەرىتەوھ بۆ خراپى پەيوھەندى نىوان شىخ جونەيد و شىخ جەغەرى مامى كە داواى

رێبەراییەتی تەریقەتی سەفەوی دەکرد، لە ئەردەبیل و هەلقۆستەنەوهی ئەو ناکوکیە لەلایەن (جیهانشاه کوری قەرە یوسف)<sup>۱۶</sup> فەرمانرەوایی قەرەقۆینلو و زۆر بە وردی چاودێری ئالۆزی و گرژییەکانی نێوانیان دەکرد، زیاتریش پالپشتی شیخ جەعفەر دەکات بە هۆی ئەو پەیوەندیە خێزانییە نێوانیان، لەرێگای پێدانی کچیکی جیهانشاه بە کوریکی شیخ جەعفەر لەلایەن و مەترسیەکانی جیهانشاه لە فرەوان بوونی دەسەلاتی شیخ جۆنەید<sup>۱۷</sup>.

دوای دوورخستەنەوهی شیخ جۆنەید تووشی سەختترین ژیان دەبێتەوه ، تەنانەت وەک رەوهندیکی لی دیت لە شوینیک بۆ شوینیک دەروات ، بەلام لە کۆتایدا لە چیاکانی ئارسوس لە کەنداوی ئەسکەندەرۆنە لە یەکیک لە قەلا کۆنەکانی خاچ هەلگرەکان نیشتەجێ دەبێت لە گەڵ شوین کەوتوونی ، سەرەرای ئەوەش لە کارکردنی بی و چان دەبێت لە پینا و گەشە پێدانی مەزەبی شیخەگەرای ، ئەم هەولانەشی دووبارە دەبێتە هۆکار کە (جقمق)<sup>۱۸</sup> سولتانی مەمالیک لێی بکەوێتە گومان و هەولی دەستگیرکردنی دەدات، بەلام دەتوانی خۆی رزگار بکات و پەنا بیاتە بەر ئۆزۆن حەسەن دۆژمەنی سەر سەختی دەولهتی عوسمانی لە دیار بە کر ئەمەش رێگای لە بەردەم شیخ جۆنەید و الاکرد بۆ بلاوکردنەوهی هزرەکە ی بی ئەوهی دژایەتی بکریت<sup>۱۹</sup>.

شیخ جۆنەید لەلای فەرمانرەوای (ئاق قۆینلو)<sup>۱۸</sup> مایەوه، دواتر پادشاهی ئاقوینلو لە گەڵ ئەم بنەمالە یە خزمایەتی دامەزراند ، ئەوه بوو خەدیجە ی خوشکی خۆیدا بە شیخ جۆنەیدی ئەوهی شیخ سەفییە دین ئەردەبیلی، هەوالی خواستنی خوشکی ئۆزۆن حەسەن لەلایەن شیخ جۆنەید بە هەموو لایەکەوه بلاوێۆوه، تەنانەت جیهانشاه فەرمانرەوای ئاق قۆینلو ئەو پەیوەندییە بە مەترسی بۆ سەر دەسەلاتەکە ی داناو شیخ جۆنەیدی شێسی بە دۆژمەنی سەر سەختی خۆی ئەژمار کرد<sup>۱۹</sup>.

بوۈنى رىكابەرىيەكى توند لە نىۋان ھىزەكانى (قەرە قوينلو) بە سەر كىردايەتى سولتان جىھانشاه كە ئىوكات فەرمانرەۋايى نازەربايىجان بوۈە، كە لە قۇناغى لاۋازى و پوۋخان بوۈە بە رامبەر بە ھىزىكى دىكە بە ناۋى (ئاق قوينلو) بە سەر كىردايەتى ئۆزۈن ھەسەن، ھەرچەندە شىخ جونەيد لە روۋى ھىزەۋە زۆر بە توانا بوۈە سەرەراى پالېشتىيەكانى ئۆزۈن ھەسەن، بە لام نەيتوانى ئەرەبىل لە سولتانى قەرە قوينلو ۋە رىگرىتەۋە، ھەربۆيە بە ناچارى روۋدەكاتە (شىروان)<sup>۲۰</sup> بۆ جەنگ كىردن دى (چىراكس)<sup>۲۱</sup>، بە لام روۋى روۋبونەۋە لە لاين فەرمانرەۋاكەى مىر خەلىل شىروانشاه دۋاى شەرىكى توند شىخ جونەيد دەكۆزىت لە كۆرەپانى جەنگ لە دۆلى قەرە سوۋ سالى ۱۴۶۰ز<sup>۲۲</sup>.

دۋاى ئەم پوۋداۋەش بە يەك سال شىخ ھەيدەر لە ئامەد لە دايك دەبىت و لە لاين ئۆزۈن ھەسەنەۋە چاۋدىرى دەكرىت و گەرە دەبىت، تا ئىوكاتەى فەرمانرەۋاى ئاق قوينلو دەتوانى كۆتايى بە دەسەلاتى قەرە قوينلو بىتت و جىھانشاه بىكۆزىت، پاپتەختەكەى لە ئامادەۋە بگۈزىتەۋە تەورىز، كە ئىوكات ھەيدەر تەمەنى تەنھا نۆ سالانەۋ دەگەرئىتەۋە ئەرەبىل بۆ ئەۋەى بىتتە جىنشىنى باۋكى بۆ رىبەرايەتى تەرىقەتى سەفەۋىيە<sup>۲۳</sup>.

شىخ ھەيدەر بەردەۋام دەبىت لە سەر پىچكەى باۋكى و يارمەتيدانى بەردەۋامى لە لاين ئۆزۈن ھەسەن، ھەرۋەھا پەيوەندىە خىزمايەتتەكەيان زىاتر پتەۋترىبوۈ، دۋاى ئەۋەى ئۆزۈن ھەسەن ھەلسا بە پىتدانى كچەكەى خۆى بە ناۋى مارتا بە شىخ ھەيدەر، كە ئىسماعىل مىرزاى سەفەۋىيە كىكە لە نەۋەكانى شىخ ھەيدەرەۋ لە دواتردا بناغەى دەۋلەتى سەفەۋىيە بە شىۋەى پراكتىكى لە سەر دەستى بنىاد دەنرىت، ھەرۋەھا دۋاى سەر كەۋتنى ئۆزۈن ھەسەن بە سەر جىھانشاه كۆرى قەرە يوسىف مىرى قەرە قوينلو و سولتان (ئەبو سەئىد)<sup>۲۴</sup> ى

مىرى تەيمور پىنگاى والا كىرد بۆ ئۆزۆن حەسەن بېيتە فەرمانرەواى زۆر  
لە ويلايە تەكانى ئىران<sup>۲۵</sup>.

كاتىك ئۆزۆن حەسەن كۆچى دوايى دەكات لەسالى ۱۴۷۸زە هېشتا شىخ  
حەيدەر تەمەنى نەگە يىشتىووه هەژدە سالى وە هولى زۆرى داوہ تا مەرمانەكانى  
باوكى بېيتە دى و تۆلى خويى باوكى لە شىروانشاه بکاتەوہ<sup>۲۶</sup>.

بۆ بەدبەيتانى ئەم مەبەستە هولى جدى دەدا بۆ چەكدارکردنى هەوادرو  
لايەنگرانى ، تا كار گە يىشتىووه ئەو پادەيەي كە مالەكەي بېيتە ئەنبارى چەك،  
مىژونوسىكى ئىرانى بەسەر سوورمانەوہ دەنوسىت (( لەئەردەبيل<sup>۲۷</sup> لەجىي  
قەلەم نرەي شمشىرەكان دەبىستان ))<sup>۲۸</sup>.

لە يەكەمىن هەنگاويدا شىخ حەيدەر لەسالى ۱۴۸۲زە بۆ بەدەستەيتانى  
دەسكەوتى جەنگى دواى وەرگرتنى پەزنامەندى شىروانشاه فەرمانرەوايى  
ناوچەكە توانى سەرکەوتن بەدەست بېيتى بەسەر چەركسەكان، دواى ئەم  
سەرکەوتنەنە حەيدەر بېرى لە پەلاماردانى شىروانشاه فەرخ يەسار کردەوہ،  
تاوہكۆ تۆلى خويى باوكى بکاتەوہ<sup>۲۹</sup>.

هەرەها لەسالى ۱۴۸۸زە بوودانى شەپىكى لىكەوتەوہ لە نىوان شىروانشاه و  
شىخ حەيدەر كە سەرکەوتن بۆ هېزەكانى شىخ حەيدەر بوو تەنانەت بارووتخى  
شەپەكە واىكرد كە شىروانشاه پوو لە قەلاي گولستان بکات و دواتر داواى  
يارمەتى لە مير يعقوب بکات كە كۆپى ئۆزۆن حەسەن بوو، چونكە مير يعقوب  
مەترسى و دلەراوكيى زۆرى لەسەر بوو بەرانبەر بە فراوان بوونى دەسلەتى  
شىخ حەيدەر لەناوچەكە، بۆيە كەوتە يارمەتى دانى شىروانشاه و لە ئاكامدا  
شەپىكى خويىناوى پويدا كە تىيدا شىخ حەيدەر كۆرزا لە تەمموزى سالى ۱۴۸۸زە،  
لە سنوورى تەبەرستان لە دامىنى چياكانى ئەلبورز<sup>۳۰</sup>.

پاش تیکشکان و کوژرانی شیخ حیدر دواتر سه ری شیخ به برآوی له مهیدانیک له (تهورین)<sup>۲۱</sup> به داره وه هه لواسرا، هه ربویه دهست به جی سولتان یعقوب فرمانیدا هه رسی شاهزاده (علی، شیسماعیل، شیبراهیم) و مارتای دایکیان بپریتته لای مه نسور به گی حاکمی شیراز له ویلایه تی فارس تا له نهسته خر زیندانی بکرتین<sup>۲۲</sup>.

سه بارهت به موریده کانی سه فهوی دای کوشتنی شیخ حیدر، هه لسان به دانانی علی له جیگای باوکی وه ک ریه رو (مرشد) سولتانیان<sup>۲۳</sup>.

دای مردنی سولتان به عقوب له سالی ۱۴۹۰ز، دو به ره کی و ململانی بالی کیشا به سه ر بنه ماله ی ناق قوینلو له ناکامدا (بایسه نقر) توانی دهست به سه ر دهسه لاتدا بگریت له سال ۱۴۹۰ز، به لام روویه رو بونه وه ی به رامبه ر ناموزاکی روسته میرزا که دزی وه ستا بوو، چونکه خوی ناره زووی وه رگریتی دهسه لاتی هه بووه، هه ربو ئه م مه به ستش سولتان بایسه نقر داوای له حاکمی (شیروان) کرد بو لیدانی ناموزاکی، له به رامبه ردا روسته میرزا ههستی کرد ناتوانی روویه رووی ئه م هیزه و هاویه یمانه کی بیته وه، بویه په نای برده به ر نازادکردنی نه وه کانی شیخ حیدر له نهسته خر و داواکرد لیبان به کوکردنه وه ی هیز بۆنه وه ی روویه رووی بایسنقر بیته وه، هه ربویه ش (علی) کوپه گه وه ی شیخ حیدر توانی ژماره یه کی زۆر له هه وادارانی کو بکانه وه و پالپشتی له میرزا به گ بکات له ناکامدا له شه رینکی به کللاکه ره وه دا نزیك (شاهر) پوستم میرزا توانی زال بیتت به سه ر هیزه که ی بایسنقر و دواتر کوژرانی<sup>۲۴</sup>.

دای ئه م پووداوه ش سولتان علی له جارن به هیزتر بوو، بویه ش پوسته میرزا لئی که وته ترسه وه وه ولیدا به فیتلیک له ناوی بیات، بویه سولتان علی و

موریدەكانى بەردەوام بوو لە بەرەوپېشچوون بۆنەوہی سەرکردایەتى دەولەتى سەفەوى بکات لەئەردەبیل، بەلام پېش گەیشتنى رووبەرۆوى ھیزەكانى رۆستەم میرزا دەبیتەوہ و دەکوژریت، ھەندیکیش پېیانواپە کہ خنکا بیت<sup>۲۵</sup>.

لەلایەكى تر دەنگۆى ئەوہ ھەبوو کہ لەرېگای داوہتکردنیان بۆ تەوریزو ھەر لەویش (عەلى) دەست بەسەر دەکات و دواتریش فەرمانى کوشتنى دەدات<sup>۲۶</sup>.

روودانى لەناوبردنى سولتان عەلى لە سالى ۱۴۹۴ز بووہ ھۆکارىک کہ موریدە دلسۆزەكانى تەرىقەتى سەفەوى ھەولیاندا ھەردوو براکەى تری سولتان عەلى (ئىسماعیل و ئىبراھیم) بگەیننەوہ ئەردەبیل و لەھەولى نۆردا بوون بۆ پارىزگارىکردن لىیان، ھەرۆہا شارەنەوہیان لە نىردراوانى رۆستەم میرزا، و قۆزتنەوہى دەرفەتیک و توانیان بیانگەیننە گەیلان، لە سەرەتادا توانیان بیانگەیننە رشت و مانەوہیان بۆ ماوہى چەند ھەفتەیک دواتر رۆیشتن بە ئاراستەى (لاھىجان) لەژىر چاودىرى کارکيا میرزا عەلى بۆماوہى چەند سالتیک دەمىنیتەوہ، و ھەرچەندىش کارکيا میرزا عەلى لە دەست و پەيوەندەكانى ئاق قوینلو بووہ<sup>۲۷</sup>.

لەماوہى سالانى ۱۴۹۵ز بەداوہ میرەكانى ئاق قوینلو بەرپوونە گيانى بەکترى بەتایبەتى لەنىوان ئەحمەد بەگ کورى ئوغرلوی ئەوہى ئۆزۆن ھەسەن و رۆستەم میرزای ئامۆزای، لەئاکامى مەملانیتىە کہ رۆستەم میرزا لەسالى ۱۴۹۶ز دەکوژریت، ھەرچەندە بەمەش ناکۆکییەکان کۆتایى نەهات، بەلکو تا دەهات ناکۆکییەکان چىتر دەبووہ، لەئەنجامدا لەنزىک ئەسفەهان سالى ۱۴۹۷ز ئەحمەد بەگ دەکوژریت، دواتر دووبەرەكى و ناکۆكى لەسەر دەسەلات دابەش دەبیتە سەر سى بەرە کہ ھەر یەكەیان خۆیان بەشایەنتر دادەنا بۆ ھەرگرتنى دەسەلاتى رەھا لەولاندا، لەوانە مراد کورى یەعقوب میرزاو محمد میرزای کورى یوسف بەگ

و براكه‌ی به ناوی ئەلوه‌ند میرزا، له كۆتايدا ئەلوه‌ند میرزا توانی زال بێت به‌سه‌ر ركب‌ه‌ره‌كانی و فه‌رمانه‌وایی تاكه كه‌سی پیاده بكات ، هه‌رچه‌نده به‌كگرتنی سولتان مراد و ئەلوه‌ند میرزا هیچ سویدیکی به‌ده‌سه‌لاتی ئاق قوینلی نه‌گه‌یانده‌، چونكه مملانیی دوورو دریزی نیتوان بنه‌ماله‌كه‌یان هۆكارێك بوو بۆ لاوازیوونی ده‌وله‌ته‌كه‌یان و دواتر روخانی به‌ده‌ستی شاه ئیسماعیل سەفەوی<sup>٢٨</sup> .

بۆمان ده‌رده‌كه‌وێت تەریقەتی سەفەوی ببووه بزوتنه‌وه‌یه‌کی ئایینی - رامیاری ئەوه‌نده به‌هێز به‌شێوه‌یه‌ك كۆژانی یه‌ك له‌دوای یه‌کی سه‌ركرده‌كانی نه‌بووه هۆی هه‌لوه‌شانده‌نه‌وه‌یان، به‌لكو زه‌مینه‌ی خۆشكرد ده‌سه‌لاتی سیاسی بگرنه ده‌ست، له‌لایه‌کی دیکه بارودۆخه‌كه بواری ره‌خساند بۆ كه‌سایه‌تی شاه ئیسماعیل دوای كۆژانی عه‌لی برای بپیته ریبه‌ری (مرشد) تەریقەتی سەفەوی و هه‌لومه‌رجی ناله‌باری بارودۆخی سیاسی له‌نیتوان بنه‌ماله‌ی ئاق قوینلو هه‌موو به‌یه‌كه‌وه رینگایان خۆش كرد بۆ شاه ئیسماعیلی ته‌مه‌ن سێزده ساڵ كه بكه‌وێته خۆ ئاشكرا كردن له‌ لاهیجان دواتر به‌ره‌و ئه‌رده‌بیل كه‌وته ری، تا ده‌هات ژماره‌ی لایه‌نگرانی روو له‌زیادبووندا بوون، دوای رووبه‌رووبونه‌وه‌یه‌کی خویناوی شاری ته‌وریزی گرت به‌مه‌ش كۆتایی به‌ فه‌رمانه‌وایی ئاق قوینلو هینا به‌ردی بناغه‌ی ده‌وله‌تیکی نوێی ئایینی شیعه‌گه‌رایی سیاسی له‌ئێران هینا كایه‌وه .

تاریخچه سده‌های دوازدهم

((شاه ئیسماعیلی سده‌های دوازدهم و بنیاددانی ده‌ولت))

شاه ئیسماعیل رژی سیشمه سال ۱۴۸۶ز نریکه یه سال پیش کورانی  
 حیدری باوکی له مهیدانی جهنگدا له دایک بووه، دوی ئهم رووداوه مارتای  
 دایکی شاه ئیسماعیل له گال براکانی به فرمانی سولتان یعقوب له ئسته‌خر  
 زیندان ده‌کریت، تا کو ئه وکاته‌ی رژیستم میرزا له پیناو به‌رهن‌گاریونه‌وی  
 نه‌پاره‌کانی رزگاریان ده‌کات، به‌لام دواتر له ریگای فیّٰل و ته‌له‌که‌وه ده‌توانیت زال  
 بیت به‌سهر (علی) له ئاکامدا مارتا و منداله‌کانی روو له‌گه‌یلان ده‌کن که ئه‌وکات  
 ته‌مه‌نی شاه ئیسماعیل سده‌های دوازدهم ۱۲سال ده‌بیت، هه‌روه‌ک له پیشودا  
 باسمان کرد که حاکمی لاهیجان زور به‌ریزه‌وه پاریزگاری لی ده‌کات تا کو ئه  
 کاته‌ی بارودوخ له بارده‌بیت، گورانکاریه‌کی گرنگ له میژوی ئیران دینه‌ئاراهه،  
 ئه‌ویش کوتایی هینا به‌فرمان ره‌وای ئاق قویلی و دامه‌زاندنی ده‌وله‌تیکی  
 خاوه‌ن مۆرکی ئایینی سیاسی شیعه‌گه‌راییی به‌سه‌رکردایه‌تی شاه ئیسماعیلی  
 سده‌های دوازدهم.

دامه‌زاندن و سه‌ره‌لدانی ده‌وله‌تی سده‌های دوازدهم له‌سه‌ر ده‌ستی شاه ئیسماعیل  
 له ئیران، کاریگه‌ریه‌کی گشتگیری هه‌بوو له هه‌موو بواره‌کانی سیاسی و  
 کۆمه‌لایه‌تی و ئایینی نه‌ک ته‌نها له‌سه‌ر ئیران، به‌لکو له‌سه‌ر عیراق و تورکیا و  
 ئه‌فغانستان و هیند، به‌تایبه‌تی دوی سه‌پاندنی مه‌زه‌بی شیعه‌گه‌راییی (دوانزه  
 ئیمامی)<sup>۲۹</sup> به‌زوری له‌سه‌ر ئیرانه‌کان و کردنی به‌مه‌زه‌بیه‌کی فرمی حکومتی  
 ئیران<sup>۳۰</sup>.

ھەرۋەھا ئەم سەردەمە برىتىيى و لەسەردەمى دەمارگىرى ھۆزايەتى  
 ۋەزەھى شىعەگە رايى دەستىكردبوو بەلۆبونەۋە لەولات ، لەگەل ئەۋەش شاھ  
 ئىسماعىل بە رەچەلەك توركە بۆيە زۆر ئاسان بووكە پشت بېستى بە ھۆزە  
 توركەكان كە پەيوەست بوون بە دەمارگىرى ھۆزايەتى و ۋەزەھى شىعەگە رايى،  
 بەتايىبەتى ئەۋ ھۆزانەئى ناسراون بە (ھەوت ھۆزەكە) كە ئەۋانئىش برىتى بوون لە  
 (ئۆستاجلو ، شاملو ، تكالو ، بهارلو ، زولقەدر، قاچار ، ئەفشار ، كە دواتر رۆلى  
 سەرەكى دەبىنى لە بنيادنانى پىگەو دەسلاتى سەفەۋىي لەئىران<sup>۴۱</sup> .

شاھ ئىسماعىل دەستى كرد بەكۆكردنەۋەئى ھىز و لەيەكەم چالاكى پەلامارى  
 (باكو شماقە) ى دا مەبەستىش لەم چالاكىە دابىن كوردى ھەرىمىكى سەربەخۆ  
 تاكو لە داھاتودا بتوانىت لەۋتوۋە دەست بكات بەھەلمەت بۆ دەست گرتن بەسەر  
 عەرشى فارس<sup>۴۲</sup> .

ھەرۋەھا بەكىك لە ئامانجە كۆنەكانى شاھ ئىسماعىل تۆلەكردنەۋەئى خويىنى  
 باوكى بوو لەحاكىمى شىروان و لەلايەكى دىكە داگىر كردنى ناۋچەئى دەۋلەمەندى  
 شىروان كە پىداۋىستى ئابوورى بۆ لايەنگرانى دابىن دەكات، ھەربۆيەش لە  
 رووبەرووبونەۋەئى شاھ ئىسماعىل دەتوانىت زال بىت بەسەر لەشكرى  
 شىروانشاھ، خودى شىروانشاھ بەدەسى شاھ گولدى ئاغا دەستگىركراۋ كوژا،  
 بەم جۆرە قەلاى گولستان لەسالى ۱۵۰۰ز لەلايەن شاھ ئىسماعىل داگىركراۋە<sup>۴۳</sup> .

لەۋكاتەدا ناكوكى و شەرەكانى نىۋان محمد مىرزا و ئەلۋەند مىرزا ،كورانى  
 يوسف مىرزاى بايندەرى<sup>۴۴</sup> بەسوودى شاھ ئىسماعىل گەرايەۋە بەجۆرىك شاھ  
 ئىسماعىل تۋانى لەماۋەئى يەك سالدا باكور كۆنترۆل بكات و سنوورى  
 حكومەتەكەئى بگەيەنئىتە سنوورى جورجيا<sup>۴۵</sup> .

سەبارەت بەئەلۋەند مىرزى ئاق قوینلى بەھىزىكى نىزىكەسى ھەزارىيەۋە رووبەرۋى ھىزىكى پىكھاتۋىي لە ھەوت ھەزار كەسى بە سەر كىردايەتى شاھ ئىسماعىل بۆۋە، لەدەۋرۋىيەرى نەخچەۋان لەشۋىنىك بەناۋى (شۋورۋ) كەتيايدا سوپاى مىرزا ئەلۋەند بەسەختى تىكشكاۋ ئەمەش بوۋە ھۆكارىك كە ئازەربايجان بىكەۋىتە ژىر كۆنترۆل شاھ ئىسماعىل ، دواتر بەرەۋ تەۋرۋىزى پايىتەختى ئاق قوینلى لەشكر كىشى كىرد و پىشۋازى شاىستەى لىكرا لەلايەن خەلكى شارەكە، بەكۆنترۆل كىردنى تەۋرۋىز لەلايەن ئىسماعىل ۋە ۋەچەرخانىكى كەۋرە لەمىژۋى ئىران ھاتەئاراۋە، كە برىتى بوۋ لەپاشايەتى بىنەمالەى سەفەۋى<sup>۱۶</sup> .

لېرەدا بۆمان دەردەكەۋىت، يەككە لە گىرنگىرەن فاكىتەرى شىكست خۋاردنى ھىزىكى خاۋەن چەكى بەھىز و تەكنىكى بەرامبەرى بەھىزىكى ھۆزگەرى ۋەكەم ئەزەمۇن دەگەرىتەۋە زىاتر بۇ بىزار بوۋنى خەلك لە جەۋرۋىستەمى فەرمانرەۋاى ئاق قوینلى لەلايەك و خراپى باروۋ دۆخى ئابۋورى و سىياسى و كۆمەلايەتى كە ھەموۋ ناۋچەكانى ژىر دەسەلاتى ئاق قوینلى گىرتىۋە .

دۋابەدۋاى دانىشتىنى شاھ ئىسماعىل لەسەر تەختى شاھانە لە سالى ۱۵۰۱ز لە تەۋرۋىز ھەئسا بەجىگىر كىردنى پايەكانى شاھانەى لەسەر چۋار بناغەى پتەۋ، كە برىينى بوۋن لەمانەى خۋارەۋە :

۱- سىيادەت : شاھ ئىسماعىل بەگۋىرەى شەجەرەيەك كە يەككە لە باپىرانى سازى كىردبوۋ خۆى بە نەۋەى ئىمام ەلى دادەنا .

۲- تەرىقەت : شاھ ئىسماعىل خۆى بە رىبەرى تەۋاۋى (مىرشدى كامىل) تەرىقەتى سەفەۋى دادەنا و لە راستىشدا نەۋەى شىخ سەفەدىنى ئەردەبىلى دامەزىنەرى ئەم تەرىقەتە بوۋن<sup>۱۷</sup> .

۲- تەشەببوع : شاه ئیسماعیل له‌یه‌که‌م پوژی راگه‌یاندن‌ی شاهانه‌ی خۆیه‌وه مه‌زه‌بی شیعه‌ی کرده مه‌زه‌بی فه‌رمی ده‌وله‌ته‌کی و له‌وتاری هه‌بینیدا ناوی دوانزه ئیمامه‌که بگوتیت و نه‌فه‌تی سی خه‌لیفه‌که‌ش بکریت، هه‌رچه‌نده له‌لایه‌ن راویژکارانه‌وه نامۆزگاری کرا ئه‌م کارانه نه‌کات، چونکه سی به‌شی خه‌لکه‌که سونه مه‌زه‌بن وناکریت گوته‌ی ناشیرین به سی خه‌لیفه‌که بگوتیت له‌مینه‌ری مزگه‌وته‌کان، به‌لام وه‌لامی شاه ئیسماعیل بۆ ئه‌م مه‌به‌سته برییتی بوو له‌وه‌ی ئه‌و راسپاردراوه بۆ ئه‌م کاره‌و خوداو ئیمامه‌کان له‌گه‌لیدان و له‌هیچ که‌سیک ناترسیت، ئه‌گه‌ر هاتوو له ناو خه‌لکه‌دا وشه‌ی ناره‌زایی هه‌بیت، ئه‌وشمشیره‌که‌م له‌ کالان ده‌رده‌که‌م و نایه‌م په‌کیکیان به زیندوویی بمینیتته‌وه<sup>۴۸</sup>.

۴- ئیرانی بوون : شاه ئیسماعیل له‌ هه‌ولی ئه‌وه دابوو که سه‌رزه‌مینی دیرینی ئیران له ده‌وله‌تیکی به‌کگرتوودا یه‌ک بخات و فه‌ره‌نگی ئیرانی زیندوو بکاته‌وه<sup>۴۹</sup>.

لیره‌دا ده‌کریت بلتین سه‌رزه‌مینی ئیران به‌پیره‌یه‌کی به‌رز سونه مه‌زه‌ب بوونه ، به‌لام په‌یره‌وکردنی سیاسه‌تی توندو تیژی وسه‌پاندنی مه‌زه‌بی شیعه‌گه‌ری به زوری هۆکاریک بووه بۆ چاوترسانی خه‌لکی ساده، چونکه شاه ئیسماعیل زۆر درندانه که‌وته گیانی زانایانی سونه مه‌زه‌ب، هه‌ر له‌ ریگای ئه‌م سیاسه‌ت توانی پینگه‌ی ده‌سه‌لانه‌که‌ی که مۆرکی ئایینی مه‌زه‌بی شیعه‌گه‌ری هه‌بووه بیسه‌پینیت.

له‌لایه‌کی دیکه شاه ئیسماعیلی سه‌فه‌وی بۆ به‌هیز کردنی پینگه‌ی ده‌وله‌ته‌که‌ی پتیویست بوو ناکۆکی و رکابه‌ره‌کانی له‌ناوه‌وه‌ی شکست بدات، چونکه ئیران له‌م سه‌رده‌مه‌دا دابه‌ش ببوو هه‌رچه‌ند هه‌ریمیک که خاوه‌ن

فەرماندەلەر ئايىپەتى خۇيان بوون، وەك بىنەمالەي گورگانى لەھەرات و مراد میرزا سولتانى ئاق قۆينلۆ لە عىراق و فارس، ھەرۋەھا خەسەن كيا فەرماندەلەر ئايىپەتى رەھا لە ناوچەكانى فېروزكوه و غورو(سمنان)<sup>۶۰</sup> و رۇژئاواي خۇراسان، عەلئەلدولە زولقەدر لە مېرنشېنى زىلقەدر لە ئىوان سنوورى عوسمانى و مەمالىكەكان ، چەندىن مېرى تر كە فەرماندەلەر ئايىپەتى چەندىن ناوچەكان كىردوۋە، لە ئىران بەشىۋەيەكى سەربەخۇ وەكو مراد بەگ بايندەر لە بەزىد، بارىل بگ برناك لە بەغدا و قازى محمد لە كاشان و سولتان حسين میرزا تەيمورى لە بەشىك لە خۇراسان و مېر زولنون لە قەندەھار و بدىعولزەمان میرزا تەيمورى لە بەلخ و ئەبولفەتح بەگ بايندەرى لە خۇراسان<sup>۶۱</sup>.

سەرەپاي ئەم ھىزانەش چەندىن ھىزى دەركى تر كە مەترسى بوونە بۆ سەردەسەلئە تازەكەي شاھ ئىسماعىلى سەفەرى، لەوانە لە باكوروو خورشاۋاۋە دەۋلەتى عوسمانى سونە مەزھەب كە روۋبەروۋى ھىزەكانى ئەۋروپا بوۋە لە بەلقان، لەلاپەكى تر لەئاۋەكانى كەنداۋى عەرەب بەتايىپەتى لەباشوورى رۇژئاواي و لاتەكەي دەركەۋتنى كەشتىگەلى پروتوگالى دۋاي دۆزىنەۋەي رىگاي (رأس الرجاء الصالح)<sup>۶۲</sup> وەك ھىزىك كە دەتۈنى دەست بەسەر تۈۋانكانى كەنداۋ بگىرەت بەتەۋاۋەتى، ھەرۋەھا لە باكورى رۇژھەلئەتېش بوونى ھۆزە ئۆزبەككەكان بەسەر كىردايتى محمد شىبەك خان كە كۆنترۆلى خۇراسانى كىردبوو، لەگەل بەشىك لە باكورى رۇژھەلاتى فارس، سەرەراي بوونى ھۆزە ئەفغانىەكان لە رۇژھەلئەت بەتايىپەتى ناوچە بىبابانە سەختەكان، لەرۇژئاۋاشى عىراق بوو، كە مراد كوپى يعقوب دۋا مېرى ئاق قۆينلۆ روۋى تى كىردبوو<sup>۶۳</sup>.

لېرەدا شاھ ئىسماعىل بۆ بەرەنگارىبوونەۋەي ئەيارەكانى ئەۋپەرى دەلئەقى و تۈندۈتېزى ودرندايەتى بەكارھىنا، بۆ نمونە لەشەرى شىرواندا دۋاي كۈشتىنى

فهرخ یه سار، ئیسک و پروسکی خلیل نه لای باوکی فهرخ یه ساری له گۆر ده رهیناو سوتاندی، له ته ورزیش هه مان رهفتاری دووباره کرده وه، ته نانه ت له به غداش ئیسقانی نه بو حه نیفه ی له گۆر ده رکرد و سه گینکی له جیگای ناشت، هه روه ها دوی به دیل گرتنی محمد که رمی له گه ل حه وت که سی تر له ناو قه فه زیک داینان و دواتر له مه یدانیککی گشتی نه سفه هان سوتاندی، سه پاره ت به محمه د خانی (توزبه ک) ی دوی کوژرانی ، موریده کانی شاه ئیسماعیل گوشته که یان به کالی خواری دواتر پیستی سه ریان پر له کا کرد بۆ سولتان بایه زیدیان نارو په له کانیان بۆ حوکمرانی ناوچه کان نارو<sup>۰۰</sup>.

گرنگترین کیشه که رو به روی شاه ئیسماعیل بۆته وه به تاییه تی گرنگیدا به نازه ریبه کان و پشت پی به ستیان له لایه کی دیکه وه خوشی هه ر نازه ری بووه، بۆیه هه موو پله و پایه گه وره کانی ده وله ته که ی دابوو به نازه ریبه کان، شه مه ش بووه هۆکاریک که ده نگی ناره زایی له ره گه زی فارس هه لبستیت به رامبه ر به م رهفتاره، چونکه له میژووی کۆنی ئیراندا خاوه ن ده سه لات بوونه وه ک ئیمپراتوریه تی نه خمینی و ساسانی، هه ریۆیه ش فارسه کان حه زیان نه ده کرد خه لکیکی تر فه رمانره ویان بکات، چونکه پتیان وابوو نازه ریبه کان خیله کین و شارستانیته له ره گه زی فارسیه وه بووه، هه رچه نده شاه ئیسماعیل بیری له چاره سه ره کردنی شه م کیشه په کرده وه به دانانی که سیکی ره گه ز فارس له ده رباری سه فه وی، به لام پله و پایه به رزه کان هه ر له ده ست نازه ریبه کان بوو، بۆیه هه رزه و کیشه له سه ر پله و پایه کان دروست بوو، جگه له مه ش پایته ختی ده ولت له ته ورز بوو، که شاریکی نازه ریبه ، سه پاره ت به بارودۆخی ئابووری ولات له و سه رده م تووشی قه یرانیکی دارایی زۆر ببۆوه ، بۆیه بۆ رزگار بوون له م قه یرانه هه ستان به سه پاندنی باجی زۆر شه مه ش کیشه که ی زیاتر قوول کرده وه و هه روه ها دوی رو به روو بونه وه ی له گه ل ده وله تی عوسمانی له لایه ک و

نه فغانییه کان له لایه کی دیکه ووه کښه ناوخویه کان و وای له شاه ئیسماعیل کرد که بیر له هاوپه یمانی به ستن له گه ل هیزه نه وروپاییه کان بکات به تاییه تی له گه ل پورتوگالییه کان که دواي دوزینه ووهی (رأس الرجاء الصالح) هاتبونه که ندایو فارسی به لام هم هاوپه یمانیه ته سه ری نه گرت<sup>۶۶</sup>.

هه روه ها هاندانی نه وروپاییه کان بؤ به ره نگار بوونه ووهی شاه ئیسماعیل به رامبه ر به ده ولته تی عوسمانی که ببیته هوکارټک بؤ لایر دنی پاله په ستوی عوسمانییه کان له به ره ی روژاوا وه چه ندین به رنامه هه بووه بؤ لیک نزیك بوونه ووه له هیزه نه وروپاییه کان به لام دووری ریگا به ریه ست بووه له به دیه یانی هم مه به سته<sup>۶۷</sup>.

سه ره رای نه وانته شاه ئیسماعیل له هه موو له شکر کښیه کانیدا له هه ر چوار لای قه لمره ووه که پیدا له ماوه ی چه ند سالیکی که مدا ئیمپراتوریه تیه کی فره وانی دامه زانند و سنووره که ی ده گه یشته سنووری کونی ئیمپراتوریه تی ساسانی هم مه ش بووه هه ره شه یه کی مه تر سیدار له سه ر ده ولته تی عوسمانی ، بویه فره مانزه واکانی عوسمانی فره وانخوازییه کانیان له نه وروپا راگرت و کشان بؤ رووبه رووبونه ووهی ده ولته تی سه فقه وی له ناکامدا له سالی ۱۵۱۴ز له چالديران<sup>۶۸</sup> توانیان شکستی سه خت به شاه ئیسماعیل بگه یه ن و شاری ته وریزیش داگیر بکه ن، به لام هم شه ره ده ولته تی تازه ی سه فقه وی له ناونه برد، به لکو هم ده ولته ته هه ر ماوه له مملاتی دابوو له گه ل ده ولته ته دراوسیکانی له لایه ک و گه له نا نازه رییه کان له لایه کی دیکه ووه ، هه ر هم شکسته ش بوو وای له شاه ئیسماعیل کرد تووشی گۆشه گیری ببیت و له ناکامدا له تمه نی گه نجی سه ری نایه ووه له سالی ۱۵۲۴ز ، به لام دوژمنایه تی قولی به میرات بؤ جینشینه کانی له دواي خوی جیه یشت<sup>۶۹</sup>.

ته وه ره ی سییه م

( ( شاه ئیسماعیلی سه فهوی و جهنگی چالدیران ))

دهوله تی عوسمانی به سه رکر دایه تی سولتان (مهحه مد فاتح)<sup>۱۰</sup> به درتیزایی سه دهی پانزده هم سه رقالی داگیر کردنی نه وروپای کریستیانی بوو ، تا راده یه ک عوسمانییه کان توانیان زۆریه ی ناوچه کانی رۆژه لاتی نه وروپا بخه نه ژیر رکینی خویان ، نه وکات ئیمپراتوریه تی عوسمانی له پهری به هیزی هه ژمار ده کرا له روی سیاسی و سه ربازی به شیوه یه ک که به به هیزتین دهوله تی سه دهی پانزده هم نه ژمار ده کرا<sup>۱۱</sup>.

له دوا ی مردنی مهحه مدی فاتح ، (بایه زیدی دوهم)<sup>۱۲</sup> ده سه لاتی دهوله تی عوسمانی ده که ویتنه ژیر ده سستی ، هه روه ک باوکی له فره وانخوازییه کانی له نه وروپا به رده وام بوو ، به لام له کۆتاییه کانی حوکمرانیدا، بارودۆخی ولات به ره و ئالۆزی و گرزئی رۆیشت ، به تایبه تی کیشهی منداله کانی بایه زید له سه ر ده سه لات ، که نه یتوانی وه کو پیویست چاره سه ری کیشه کان بکات<sup>۱۳</sup>.

له لایه کی دیکه وه ماوه ی حوکمرانی بایه زید ه و په یوه ندییه کانی له گه ل شاه ئیسماعیل سه فهوی به شیوه یه کی گشتی باش بووه ، به لام دوا ی نه وه ی شاه ئیسماعیل هه لسا به پهیره وکردنی سیاسه تی توندوتیژی به رامبه ر به سوننه مه زه به کان ، تاکه هه لویتستی ته نها ئاگادارکردنه وه ی که مامه له ی باش بکات .

شاه ئیسماعیلی سه فهوی ( ۱۴۸۵ - ۱۵۲۴ ز ) له دوا ی نه وه ی دهوله تیکی شیعه مه زه ب له ژیر ناوی دهوله تی سه فهوی له سالی ۱۵۰۱ز دامه زراند، سه ره لدانی نه م دهوله ته تازه یه ئاگری شه ری له ناوموسلمان هه لگیرساند، ئاگریک که به درتیزایی چوار سه ده هه ر دوو دهوله تی عوسمانی و سه فهوی

داگرتهوه ، چونکه پەڕەسەندنی مەزەهەبی شیعه‌گەرایی لە ئێران و ئەنادۆل بووه هۆکارێک که ( سولتان سەلیم)<sup>۶۵</sup> ی عوسمانی که سوننه مەزەهەبیکی دمار گرز بوو، داوای خەلافەتی جیهانی ئیسلامی دەکرد ، نارهەت بکات ، لەبەر ئەوه هەلسا بە پەیره‌وکردنی سیاسەتیکی توندو تیژ بەرامبەر بە شیعه مەزەهەبانی ئەنادۆل و که لە هیرشیکدا نزیکەی چل هەزار کەسی لیکۆشتوون<sup>۶۶</sup> .

شاه ئیسماعیل داوای دەست بەسەردا گرتنی تەوریز لە سالی ۱۵۰۱ز هاتە سەر تەختی شاهیەتی و بریاریدا بە سەپاندنی مەزەهەبی شیعه وەک مەزەهەبی رەسمی ولات ، بەرامبەر بە مەش بۆ سەپاندنی سیاسەتەکی هیچ بەزەهی بەکەسدا نەدەهاتەوه رۆر بە توندی کەوتە گیانی خەلکی شامەرکان و ئاماده نەبوو یەك هەنگاو پاشەکشە بکات لە بریارەکانی خۆی ، هەروەها هەولیدا پەره بە مەزەهەبی شیعه بدات لە دەرەوهی سنوورەکانی ولاتیش ، لەم رووه مەلبەندی ئەنادۆل بۆ شاه ئیسماعیل لە هەموویان گرنکتر بوو ، چونکه خەلکیکی رۆر عەلەوی بوون و لەلایەکی دیکە پەیره‌وکردنی ئەو سیاسەتە زیاتر بۆ تەنگاوکردنی سولتانی عوسمانی بوو<sup>۶۷</sup> .

بپادەکردنی ئەو سیاسەتانه لەلایەن شاه ئیسماعیل وای لە سولتانی عوسمانی کرد چەند نامەپەکی توند ئاراستەئێ شاه ئیسماعیل بکات و داوای لێبکات واز لە دەسەلات بەیتنیت و بگەریتەوه بۆ ناو تەکیەکی خۆی ئەگینا ولاتی لێ داگیر دەکات<sup>۶۷</sup> .

دیاره شاهی ئێران داوای دەست بەسەرداگرتنی تەوریز و نەخجەوان لە سالی ۱۵۰۱ز دواتریش ناوچه‌کانی ئەرمینیای داگیر کرد و رۆژ داوای رۆژ سنووری دەسەلاتی خۆی فرەوانتر دەکرد ، سەبارەت بە ناوچه‌کانی کوردستانیش لەم هێرشانه بی بەش نەبوونه ، لەوانه هەردوو شاری دیار بەکرو وان ، هەروەها

مېرنىشېنەكانى چىمشىگىزك<sup>68</sup> وئەگىل<sup>69</sup> وپازوكى<sup>70</sup> وپالنگان، بەلام نەيتوانى موكرى و جەزىرە داگىر بىكات ، ھەرۈھە سىياسەتى توندوتىژى سەفەوىيەكان لە ناوچە كوردنىشېنەكان لە تالان و كوشتارو سەپاندنى بەزۆرى مەزھەبى شىيە بەسەر خەلكەكەدا بوو ھۆكارىك كە كوردەكان خۆيان دووربگىرن لە سىتەمى دەسەلاتدارانى سەفەوى<sup>71</sup> .

لەلايەكى دىكەوھە شاھ ئىسماعىل سەفەوى لە سالى 1005ز ھىژىشى كوردە سەر (سارم كورى سەيفەدىن) فەرمانرەۋاى ناوچەى موكرى و لە ھەمان سالدا ، سى و چوار مېرو بەگى كورد بە نىيازى دەرىزىنى ۋەفادارى چوون بۆ تەۋرىز ، بەلام بەبى ھىچ بىيانوۋىيەك فەرمانى كۆت و بەندىيان درا لەلايەن شاھ ئىسماعىل و خرانە بەندىخانە و دواترىش خاكى كوردستان بەسەر سەر كوردە قىزلباشەكان دابەشكرا ، ئەم ھەل و مەرجەش بە قازانجى ئىمپىراتورىيەتى عوسمانى تەۋاۋ بوو، چونكە كوردەكان لە داھاتوۋدا دەبنە ھىژىكى كارىگەر لە شەرەكانى عوسمانى و سەفەوى<sup>72</sup> .

سولتان سەلىمى يەكەم بە چاكى باروۋۆخى خراب و نالەبارى سىياسەتى شاھ ئىسماعىل سەفەوى دژ بو كوردەكان قۇزستەۋە ۋەستا بە ناردىنى (مىلا ئىدىرىسى بەدىلىسى)<sup>73</sup> بۆ ناوچەكانى كوردستان ، بە مەبەستى راكېشانى مېرانى كورد بەلاى سولتانى عوسمانى ، مەلا ئىدىرىسى بەدىلىسى خاۋەن دەسەلات ۋىزىكى تايبەت بوو لە ناۋ كورداندا ، بە گويزەى شەرەف نامە لەۋ سەردەمەدا پىتر لە بىست مىرى كورد بە ھۆى كارىگەرى ئىدىرىس بەدىلىسىۋە نامەيان بۆ سولتان سەلىم ناردو نامادەبىي و پشتىگىرى تەۋاۋى خۆيان بۆ سولتان سەلىم راگەياند دژ بە دەۋەتى سەفەوى ، لە بەراتبەرىشدا سولتانى عوسمانى بەلئىن و گىفتى پارەۋ پول و پلەۋ پاىيە پىبەخشىن<sup>74</sup> .

دوای جەنگى چالدېران مەلا ئىدىرىس بەدلىسى ۋەك نوپنەرى رەسمى سولتان سەلىم ناسرا لە ناۋچە كوردىيە كاندا ، توانى لە گەل مېرە كوردىيە كان پەيمانىك بېستى كە بە پېمانى ۱۵۱۴ز دەناسرىت لە مېژوودا<sup>۷۶</sup>.

سەبارەت بە بەندەكانى ئەو پەيماننامە يە ، مانە ۋەى مېرنىشېنە كوردىيە كان و پارىزگار كېرەن لە سەر ئازادى و سەرىبە خۆپىيان و دانپىدانانى دەولەتى عوسمانى بە مافى مېرە كان لە فەرمانزە و ايكردنى پىشتا و پىشت لە مېرنىشېنە كانىيان و ھەروەھا پىتۈستە لە سەر مېرانى كورد يارمەتى دەولەتى عوسمانى بەدەن لە جەنگە كانى لە كاتى پىتۈستە و لە بەرامبەرىشدا دەولەتى عوسمانى ھاوكارى كوردە كان دەكات لە ھەر روودا و مەترسىيەكى دەرەو، لە گەل ئەو شەدا مېرنىشېنە كان و مېرە كوردىيە كان ۋەك بە شىك لە دەولەتى عوسمانى پىتۈستە باجى سالانە بەدەن بە دەولەت<sup>۷۶</sup>.

بە شىۋە يەكى گىشى فرە و انخوزىيە كانى دەولەتى سەفەوى و ھە ولدانىيان بۆ بلا و كوردنە ۋەى مەزھەبى شىيە لە ناۋچە كانى ژىر دەسەلاتى عوسمانى ، بوو ھۆكارىك كە سولتانى سلىمى يەكەم واز لە فرە و انخوزىيە كانى لە بەرەى رۆژئاوا بىننىت و سنورىك بۆ فرە و انخوزىيە كانى سەفەوى لە رۆژھەلات دابىنىت ، كە وردە وردە دەبوو ئاستەنگ لە بەردەم دەولەتى عوسمانى ، سەرەتا توانى سوود ۋە رېگرىت لە فەتۋايەكى (شەيخولئىسلام)<sup>۷۷</sup> بۆ جىھاد كېرەن دژ بە دەولەتى سەفەوى كە ۋەك ئەركىكى ئابىنى ھەژمار كرا ، دواترىش مەملەئىنى عوسمانى – سەفەوى پىتى نايە قۇناغى دەستپىكردنى يەكە مېن جەنگ لە نىۋانپادا لە سالى ۱۵۱۴ز كە ناسراو بە جەنگى چالدېران<sup>۷۸</sup>.

بەر لە باسكردنى رەوت و روودا و پەرە سەندە كانى جەنگى چالدېران ، پىتۈستە ھۆكارو پالەنرە كانى جەنگە كە روون بىكرىتە ۋە لە نىۋان ھەردو و لاتدا ،

كە خۇي لە چەندىن ھۆكۈمى جۇراوجۇردا دەپىنئەتە ، بە گۈيرە نامازە كىردى  
 تۆرەبى ھەرە زۇرى مېژونوسان ھۆكۈمەت دەگەرتىنە ۋە ، بۇ ھۆكۈمى مەزەبى ،  
 بە تايىبەت سىياسەتە كانى شاھ ئىسماعىل ۋە ۋەلدانى بۇ بلاكردنە ۋە مەزەبى  
 شىعە لە ناۋچەكە و دروستكردى كوشتارگە يەك بۇ سوننە مەزەبە كان لە  
 بەغدا<sup>۷۹</sup> .

لە لايەكى دىكە ۋە پالئەرى دىكە بۇ ھەلگىرساندنى جەنگى چالدېران ،  
 دروست بوونى مەترسى لە ناۋچونى شوپنە پىرۆزە كان ( مەككە و مەدىنە )<sup>۸۰</sup> و  
 ھەرۋەھە لايەنى ستراتىژى ناۋچەكانى رۇژەلاتى ئىسلامى لە رووى نابوورى و  
 سىياسى و سەربازى كە رۇژ دواى رۇژ دەكە وتنە ژىتر قەلمرەوى دەولەتى  
 سەفەوى<sup>۸۱</sup> .

ھەندىك سەرچاۋە مېژوۋى نامازە بە بابەتى كېشە شەخسى دەكەن لە  
 نىۋان سولتان سەلىم و شاھ ئىسماعىل ، كە بىق و كېنە لە مېژىنە يان بەرامبەر  
 بە يەكتر ، ھەرۋەھە ئالوگىزكردى نامەكانى ھەردوولا بەر لە ھەلگىرساندنى  
 جەنگەكە كە پىر بوو لە ھەرەشە و قسەى نابەجى رىگا خۆشكەر بوو بۇ  
 قولكردنە ۋە مەملەتتى و ئاكتۇپە كان<sup>۸۲</sup> .

ھەرۋەھە پەيوەندىەكانى نىۋان دەولەتى سەفەوى و مەمالىكە كان لە شام و  
 مېسىر ، بەردەوام مەترسىيان لە سەر دەولەتى عوسمانى دروست دەكرد ، بە  
 تايىبەتى دەربارەى مەمالىكە كان ۋەك پەناگە يەك بوو بۇ ھەموو ئەو كەسانەى كە  
 لە دەسەلاتى عوسمانى ياخى دەبوون و سەرەراى دەركەوتنى پورتوگالىيە كان لە  
 كەنداۋى فارس زال بونيان بەسەر ناۋچەكە<sup>۸۳</sup> .

سەبارەت بە رەوت و پەرەسەندەكانى نىۋان عوسمانى و سەفەوى ، لە  
 ۲۲ى ئابى سالى ۱۵۱۴ز سولتان سەلىم بەرەو چالدېران ئاراستەى گرتە بەر

بەمەبەستى رووبەرۋو بوونەۋەى سوپای سەفەۋى ، ھەرچەندە شاھ ئىسماعىل ھەلى ئۆزىدا بۆ راکېشانى فېنېسىيا و ئەۋرۇپا بۆ ناو شەرەكە بەلام ھەولەكانى بېھۋودە بو ، چونكە فېنېسىيا لە شەرىكى دۆراۋ بەرامبەر بە عوسمانىيەكان ھاتىۋوۋە دەرەۋە ، كە ئاكامەكەى روخانى ژىرخانى ئابوۋرى فېنېسىياى لىكەۋتېۋوۋە ، لەلايەكى دىكەۋە ئەۋرۇپايىيەكان بە ھۆى سەرقال بوونيان بە كېشەى ناوخۆيىيەۋە نەيانتۋانى ھېچ يارمەتییەك پېشكەش بكن<sup>۸۶</sup> .

بەر لە ھەلگىرساندنى جەنگەكە شاھ ئىسماعىل سەفەۋى دوو فەرماندەى بە ھىزى ھەلبىژارد بۆ ئەنجامدانى كرده سەربازىيەكان بەناۋى ( مەحمەد خان ئۆستاجلق)<sup>۸۷</sup> و (نورەلى خەلىفە)<sup>۸۶</sup> ھۆكارى دەستنىشانكردنى ئەو دوو كەسە دەگەرېتتەۋە بۆ ئاگاداربوونى تەۋاۋيان لەسەر شىۋازەكانى جەنگى عوسمانى ھەبوۋە ، بەلام ئۆرى سوپای عوسمانى لە روۋى ژمارەۋەۋە پېشكەۋتوۋىي پىداۋىستىيەكانى جەنگى لە تۇپخانەۋەۋە چەكى بەھىز ، لە بەرامبەر چەكە كۆنەكانى سەفەۋى ، بوونە ھۆكار بۆ شكست خواردىنى سوپای سەفەۋى و برىندار بوونى شاھ ئىسماعىل و سەرکەۋتنى يەكجارەكى لەم شەرەدا لە ۲۸ى ئابى ۱۵۱۴ز<sup>۸۷</sup> .

لەم جەنگەدا مەحمەد خان ئۆستاجلق فەرماندەى سوپای سەفەۋى بە كوژداۋى تەرمى لە مەيدانى جەنگ كەۋتېۋو ، ھەرۋەھا يەككە لە ژنەكانى شاھ ئىسماعىل بە ناۋى تاجلى خانم بەدىل گىرا ، سولتانى عوسمانى ۋەك تۆلە سەندنەۋەيەك لە شاھ ئىسماعىل ژنەكەى لە يەككە لە نوسەرەكانى مارەكرد ، سوپای عوسمانى روۋىكرده تەۋرىز و دەستى بەسەر گەنجىنەى شاھ ئىسماعىلدا گرت و رەۋانەى ئىستانبول كرد<sup>۸۸</sup> .

جەنگی چالدێران چەندین دەرنەنجامی لەسەر هەردوو دەولەت دروستکرد ، سەبارەت بە دەولەتی سەفەوی و شاه ئیسماعیل بەر لە جەنگی چالدێران ، لە جەنگەکانی هیچ شکستیکی نەخوارد بوو ، بەلکو ئەم شکستە کاریگەریەکی یەكجار خراپی دروست کرد لەسەر دەولەتی سەفەوی بە شیۆه‌یه‌کی گشتی و خودی شاه ئیسماعیل بە تاییه‌تی<sup>۸۹</sup> .

لەلایەکی دیکەوه سولتان سەلیم چل کەسی شارەزا و بازرگان و هونەرماند و دەست رەنگینی لە تەوریزه‌وه گراسته‌وه بۆ ئیستانبۆل<sup>۹۰</sup> .

سەبارەت بە ئێرانیه‌کانیش جەنگی چالدێران سەرەرای شکست خواردنیان لە جەنگەکه بەلام دوو گرنگی زۆری هەبووه بۆیان لە داها توودا :

۱. سوپای ئێران تیگە‌بشتن لەوه‌ی که سوپای (یەنی چەری)<sup>۹۱</sup> ئەو سوپایه‌ نیه که لە سەرۆکی هەموو شتیك بین ، چونکه تا ئەوکاتیش لە رۆژئاوا بە‌بیستنی ئەو ناوه‌ خەلکی تووشی لەرزین دە‌بوون .

۲. لە دوا‌ی ئەم جەنگه‌ سولتانە‌کانی عوسمانی لە دوا‌ی سولتان سەلیم حبس‌ابێکی تاییه‌تیان بۆ ئێران کرد<sup>۹۲</sup> .

دە‌کریت بڵین جەنگی چالدێران ، جە‌نگی یە‌کلاکەر‌وه نە‌بوو ، چونکه دوا‌ی گەرانه‌وه‌ی سولتان سەلیم دووبارە شاه ئیسماعیل هە‌لسایه‌وه بە ریک‌خستنی سوپاوه‌ره‌شە‌ی دروست کرد لەسەر ئخوبه‌کانی دەولەتی عوسمانی ، لە‌لایەکی دیکه‌وه سەرکه‌وتنی عوسمانیه‌کان لەم جەنگه‌ سەر‌ه‌رای بە هیزبوونی سوپای عوسمانی بە‌لام رۆلی کورد لە بە‌شداریکردن شان بە‌شانی عوسمانیه‌کان هاو‌کێشه‌ی جەنگه‌که‌ی بە قازانجی عوسمانی تە‌واو کرد ، هەرچه‌نده دە‌رنەنجامی ئەو جەنگه‌ بووه‌ هۆی دابه‌ش‌بوونی کوردستان لە‌نیوان هەردوو دەولەت ، ئە‌م‌ش نە‌بووه‌ مایه‌ی سە‌رفرازی و بە‌دیه‌تانی هێمنی و

ئاسایش بۆ کورد ، بەلکو بە پێچەوانەوه له ماوهی ئەم سەد سالی سەد سالی دواى  
جەنگی چالدێران کوردستان بووه گۆره پان و مهیدانی شەری نەپساوهی نێوان  
ئەم دوو ولاتەدا ، که له کۆتايدا ده‌بیته هۆی لیکترازان و روخانی میرنیشینه  
سەربه‌خۆکان و دواتر به‌ستنه‌وه‌یان به ده‌سه‌لاتی ناوه‌ندی .

( ۱ ) تەرىقەت لە وشەى ( الطریق ، الطريقة ) لەسەر شىۋازى ( سنن و سنه و حجه و محجه ) لەزمانى عەرەبىدا ھاتتورە بەواتاى ئادابى زىكرکردن لەپىنغا ۋىروباۋەرى خودا، كە رىئازى سۆفىيەكانە ، بەگوڭرەى ئىركەكانى (خۆبىسىكردن : كۆشەگىرى و زىكرکردن و كەم دواندن ) ھەرۋەھا سۆفى خۆى بە شىخەۋە دەبەستىتەۋە، بەم جۆرە ھەموو چەستەى سۆفى لەلايەن شىخەۋە بەرىۋەدەبەردى، لەلايەكى دىكەۋە شىخەكان زۇرجاران بە ھەزاران سۆفىان ھەببۋە . بۇزىاتر زانىارى بىروانە : عبدالوھاب الشەعرانى : الانوار القدسىة فى معرفتة قواعد الصوفىة ، بىروت ، ۱۹۶۲م ، ص ۵۶

( ۲ ) حسن كریم جاف ، موسوعه تاريخ ايران السياسى ، ط ۲ ، المجلد الثالث : الدار العربىة للموسوعات : بىروت ، ۲۰۰۸ ، ص ۱۵ ~ عبدالھسین زىین كۆب : روزگارن تاريخ ايران از اغان تا سقوط سلطنت پهلوى ، چ ۵ ، انتشارات سخن : تهرآن ، ۱۳۸۲ شمسى ، ص ۶۴۲  
( ۳ ) امیر محمود خواندامیر ، تاريخ شاه اسماعيل و شاه طهماسب صفوى ، تصحيح و تحشيه : محمد على جراحى : چ ۱ ، نشر گسترده ، تهرآن ، ۱۳۷۵ شمسى ، ص ۱۰ " حسن كریم جاف ، الوجيز فى تاريخ ايران ، ط ۲ ، چ ۲ ، مطبعة مؤسسة ناراس ، لربيل : ۲۰۰۸ ، ص ۱۴  
( ۴ ) عبدالعزیز سليمان نوار ، تاريخ الشعوب الاسلامیة ، چ ۱ ، دار النهضة العربیة ، بىروت ، ۱۹۷۱ م ، ص ۲۲

( ۵ ) حسن كریم جاف ، الوجيز فى ... ، ص ۱۵

( ۱ ) لە داۋى كۆژرانى ئەمیر حوسەين ، گەرەكانى ئۆلۆس و جەغتاى و پشت رويبار ( ما وراء النهر ) لە دەۋەرەى تەيمور كۆبۈنەۋە بە رىكەۋتن ۋەك گەرەى خۇيان لە سالى ۷۷۱ كە تەمەنى ۳۴ سال دەبوو دەست نىشان كرد، و لەقەبى ساحبىقرايان پىندا ، داۋى ۋەرگرتنى دەسەلات ، پايتەختى گواستەۋە سەمەرقەندۋ دەستى گرت بەسەر خەزىنەى چەندىن سالى مىر حوسەين و دابەشى كرده سەر سەركردەكانى ، لە سەرەتاكانى فەرمانرەۋايدا زۇر بە توندى كەۋتە گيان نەيارەكانى و بە پىچەۋانە زۇر نەرم و نيان بوو لەگەل ھەۋاداران و لايەنگرانى ، بۇ زياتر زانىارى بىروانە : حسين مير جعفرى ، تاريخ تحولات سياسى اجتماعى اقتصادى و فرهنگى ايران در دوره تيموريان و تركمانان ، چ ۵ ، انتشارات دانشگاه اصفهان ، سازمان مطالعه و تدوين سمت ، تهرآن ، ۱۳۸۵ شمسى ، ص ۲۱

( ۲ ) ھۆكارى سەرھەلدانى نەۋچەنگە دەگەرىتەۋە بۇ رادەستەنەكردنەۋەى ئەحمەد جەلايرى مىرى عىراق لەلايەن سولتان بايمىزدى بەكەم ، كە تەيمورلەنگ داۋى لىكردبوو بە رادەستەكردنەۋەى ئەمەش واى لەتەيمورلەنگ كرد بە ھىزىكى زەبەلاخەۋە ھىرش بكاۋە سەر ئاسىاي بچووك و

دەست بىگىت بەسىر سىياس نۇرتەغول كورى بايەزىد بەدىل بىگىت، دواى سەربىرى رەوانەى كىرەو بۇسولتان بايەزىد ، ئەمەش ھۇكارىك بوو كە سولتان بايەزىد سوپاكەى كۆپكەتەو دژ بە تەيمورلەنگ لە دەشتى ئەنقرە لەسالى ۱۴۰۲. لەنەنجامدا رووبەرووى يەكتر بوونەو بەلام زۇر لە سەربازانى عوسمانى كە لە مېرئىپنەكانى ( مەنتشا ، ئايدىن ، صاروخان ، كرىمان ) بوون خۇيان داىبە پال ھىزى تەيمورلەنگ چۈنكە سەركرەكانيان لە ھىزى تەيمورلەنگدا بوون بەمەش ھاوكىشەى شەرەكە گۇرانكارى بەسەردا ھات و بايەزىد شىكستى خواردو كەوتە دەست تەيمورلەنگ : ھەرچەندە بايەزىد لەسەردادا ماملەى باشى لەلايەن تەيمەلەنگەو لەگەل كراو بەلام دواتر كە سى جار ھەولى راكردنى داوہ بۇيە زىندانى كرا لە ناو قەفەزىكى ئاسنى تاكو مردنى لەسالى ۱۴۰۲. بۇ زىياتر زانىارى بروانە : محمد فرىد بگ المحامى ، تاريخ الدولة العلية العثمانية ، تحقيق : احسان حقى ، ط ۱۰ ، دارالنفائس : بيروت ، ۲۰۰۶ ، ص ۱۴۶-۱۴۷

<sup>۸</sup> عبدالعزىز سليمان نوار ، المصدر السابق ، ص ۲۲

<sup>۹</sup> قزلباش بە ماناى كلاو سوور دىت ئەمانە چەند ھۇزىكى توركى شىعە مەزھەب بوون كە لە ناوچەكانى قەوقاز و كەنارەكانى باشوورى دەيارەى خەزەر رۇئاواى خۇراسان نىشتەجى بوون و بە ھەوت ھۇزەكە ناسراون كە ئەمانەن ( ئۇستاجلو ، شاملو ، تەكالو ، بەھارلو ، زولقەدر ، قاچار ، ئەفشار ) ئەمانە دواتر بوونە كۆلگەى بىنادانانى دەولەتى سەھەوى لەكاتى شاھ ئىسماعىل . بۇ زانىارى زىياتر بروانە : عبدالعزىز سليمان نوار ، ص ۲۴-۲۵

<sup>۱۰</sup> ( ئوشىروان مستەفا ئەمىن ، كوردو غەجەم ، ۳ ، چاپخانەى بوون ، سلىمانى ، ۲۰۰۷ :

۱۴ل

<sup>۱۱</sup> عبدالھسەن زىون كوپ ، منىع سابق ، ص ۶۵۸ - ۶۵۹

<sup>۱۲</sup> زاراوہى توركىيە بە واتاى ( مەرى رەش ) بەلام تاكو نىستا لەنىوان مېژوونوسان راقەى جىاوازى بۇ نەكرىت ، ھەندىك پىياناوايە سەرەتاي ئەو ناوہ دەگەرنەوہ بۇ بەخىوكردى مەرى رەش ، ھەندىكى دىكە پىياناوايە ئەو ناوہ زىياتر لەوہ ھاتووہ چۈنكە ئالاكەيان وىنەى مەرى رەشى لەسەر نەخشىنداروہ ، ھەندىك بۇچوونى دىكە ھەيە كە وشەى قەرە بە زەمانى كۇنى نازمەربىجان بە واتاى گەورە ھاتووہ ھەك سەركردەكانيان قەرە مەھمەد و قەرە يوسىف سەيارەت بە بىنەچەشيان زانىارى كەم ھەيە ، تەنھا ئەوہ نەبىت كە مېژوونوسىكى عوسمانى لە سەدەى پانزە بە ناوى مەولانا شوكروللا دەلىت(( قەرەقۇزىلوھكان دەگەرنەوہ بۇ كەسىك بەناوى دەنىزخان بەلگەش بۇ ئەمە دەھىننەتەوہ كە لە خودى جىھانشاھ فرمانرەواى

قەرەقۇينلو گونى لىبوۋە : قەرەقۇينلوھەكان چەندىن ناۋى تىريان ھەبوۋە ۋەك باران ، بارانلو، بارانلى ، بۇ ئەم مەبەستەش مېنۇرسكى تىروانىنىكى ھەيە دەلىت (( بارانلى ناۋى ھۇز نىيە بەلكو ناۋى ناۋچەيە : ھەربۇيەش ھەندىك لە مېژوونوسان لەو باۋەرەدان گەرەي قەرەقۇينلو فەرمانرواى ئەو ناۋچەيە بوۋە ياخود ھەر لەۋى لەدايك بوۋىت . بۇ زياتر زانىارى بروانە :  
حسین میر جعفری، ص ۲۲۶-۲۲۷

<sup>۱۳</sup> ( مؤلف ناشناخته ، عالم ارای شاه اسماعیل ، با مقدمه و تصحیح و تعلیق : اصغر منتظر صاحب ، ۲ چ ، انتشارات علمی فرهنگى ، تهران ، ۱۳۸۴ شمسی ، ص ۲۴ )  
<sup>۱۴</sup> ( يەكئك لە كورەكانى قەرە يوسف و كۇتا فەرمانرواىي قەرەقۇينلو بوۋە ، سەرەتا ناۋى ساردىن شاھ بوو ، بەلام لەسەر راسپاردەي باۋكى ناۋى گۇراۋە بۇ جىھانشاھ ، چونكە لەو ناۋچەيە وا باۋبوۋە كە كچەكانيان بەم ناۋە لىبىرنىت ، لە ماۋەي فەرمانرواى خۇشيدا دوچار لە سالانى ۸۴۴ ، ۸۴۷ ھىرشى كردۇتە سەر گورجىستان ، دواترىش لەبرامبەر ئۇزۇن ھەسەنى فەرمانرواى ئاق قۇينلو ئەمكوزرىت و كۇتايى بە دەسەلاتى قەرەقۇينلو ھات .

<sup>۱۵</sup> (والتر هينتس ، تشكيل دولت مىلى ايران ، ترجمه : كىكاۋوس جىھاندارى ، ۲ چ ، انتشاراتى خوارزمى ، تهران ، ۱۳۶۲ شمسی ، ص ۱۸ )  
<sup>۱۶</sup> ( سولتان زاھىر جىقق ( ۱۴۳۸ - ۱۴۵۲ ز ) سولتانى مەملوكى ، لەسەردەمى فەرمانرواىي ئەو سولتانە كە ھاۋكات بوۋە لەگەل سولتان سوردى دوۋەمى عوسمانى پەيۋەندىەكى بەھىزىان لەگەل يەكتردا بوۋە ، بەشۇۋەيەك لەكاتى ھاتنە سەردەسەلاتى ( جىقق ) سولتانى عوسمانى پىرۇزباي ھاتنە سەردەسەلاتى لىكردوۋە ، تەننەت چەندىن نامەو دىارى لە نىۋانىان ئالوگۇر كراۋە . بروانە : صلاح احمد ھىردى : دراسات فى تاريخ العرب الحديث ، عين للدراسات والبحوث الانسانية الاجتماعية ، اسكندرية : ۲۰۰۸ م ، ص ۱۲۲ - ۱۳۳

<sup>۱۷</sup> ( كارل بروكلمان ، تاريخ الشعوب الاسلاميه : ترجمه : نىيە امين فارس ، منير البعلبكى ، الدار العلم للملاين ، بيروت : ۲۰۰۵ م ، ص ۴۹۴ )  
<sup>۱۸</sup> ( ناۋىكى لىكرداۋە لەسى بەش پىكھاتوۋە ، ( ئاق ) بەۋاتاي سىپى دىت ، ( قۇين : قۇيون ) بەۋاتاي مەر دىت ، ھەموۋى بەسەر يەكۋە ۋاتاي مەرى سىپى دەگەيەنى ، لەگەل داگىر كوردنى ئەنادۇل لەلايەن مەغۇلەكان ، ئەۋانىش لەرۇژھەلاتى ئەو ناۋچەيە نىشتەجى بوۋن : دواتر لەگەل لاۋازى مەغۇلەكان لە ناسىاي بچوۋك لە سەدەي ھەشتەم بە شۇۋەيەكى چالاك ھاتنە ناۋ گۇرەپانى سىياسى و دەسەلاتىكىان بۇخۇيان دامەزئاند ، كە پەيۋەندىان لەگەل عوسمانىيەكان

- باش نەبوو. زیاترانیار بروانه: مالکولم، تاریخ ایران، ج ۱، ترجمه: اسماعیل حریت، کتابفروشی سعدی، تهران، بدون تاریخ، ص ۱۶۱ - حسین میر جعفری، ص ۲۷۹
- <sup>۱۹</sup> (حسن روملو، احسن التواریخ، ص ۹۰)
- <sup>۲۰</sup> (ویلیه تیگه سر به هەریمی نازەریایجان دەکەویتە باکووری پووباری ئاراس لەرۆژئاوای دەریای خەزەر.
- <sup>۲۱</sup> (نەتەویەکی کریستانین لە ناوچەیی رۆژەتی دەریای رەش کە هاوسینی گورجستان و رۆژئاوای داغستانە، بەشێوەیەکی بەردەوام هێرشکراوەتە سەر ئەو نەتەویە، چونکە کچ و کوری ئەم نەتەویە زۆر جوان بوونە لەبازارەکانی فرۆشتنی کۆیلە نرخینگی زۆر گرانەبە هایان هەبوو. بروانه: امیر حسین خنجی، نقش قزلباشان صفوی سرتاریخ ایران، ص ۶۶
- <sup>۲۲</sup> (حسین میر جعفری، منبع پیشین، ص ۲۹۰-۲۹۱ "نەوشیروان مستەفا ئەمین، سەرچاوەی پێشوو، ل ۱۴ - ۱۵ "عبدالعزیز سلیمان نوار، المصدر السابق، ص ۲۲
- <sup>۲۳</sup> (والتر هینتس، منبع پیشین، ص ۵۲ - ۵۴)
- <sup>۲۴</sup> ئەبو سەعید دوا سولتانی تەیمووریە، ئەوکات لە خۆراسان بوو، پایتەختەکەیی لە هرات و ئەویش خۆی بە پادشای ئێران دەزانێ بەلام لە رووبەر و بونەکانی لەگەڵ ئۆزۆن حەسەن لە دەشتی مغان بەدیل دەگیریت و دواتر دەکوژیت. بروانه: امیر حسین خنجی، ص ۴۸
- <sup>۲۵</sup> (خورشاه بن قباد الحسینی، تاریخ ایلیچی نظام شاه، ج ۱، تصحیح و تحشیه و توضیح و اضافات: محمد رضا نصیری، گولیچی هانەدا، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، تهران، ۱۳۷۹ شمسی، ص ۲ - ۳ "میشل م. مزوی: پیدایش دولت صفوی، ج ۲، ترجمه: یعقوب اژند، نشر گسترده، تهران، ۱۳۸۸ شمسی، ص ۴۷-۴۸
- <sup>۲۶</sup> (هاشم حجازی فەر، شا ئیسماعیلی یەكەم و جنگی چاندیوان، ل ۴۲
- <sup>۲۷</sup> (دەکەویتە هەریمی نازەریایجانی ئێرانی، باشووری رۆژئاوای دەریای قەزوین
- <sup>۲۸</sup> (والتر هینتس، منبع پیشین، ص ۹۰)
- <sup>۲۹</sup> (کارل بروکلمان، المصدر السابق، ص ۴۹۵
- <sup>۳۰</sup> (حسین میر جعفری، منبع پیشین، ص ۳۱۶ "خورشاه بن قباد الحسینی، ماخذ پیشین، ص ۲-۴ "ادوارد براون، تاریخ الادب فی ایران، ترجمه: محمد علاوالدین منصور، ج ۴، ط ۱، مجلس الاعلی للثقافة، القاهرة، ۲۰۰۲، ص ۵۲ "کارل بروکلمان، المصدر نفسه، ص ۴۹۵

- (<sup>٢١</sup>) به‌ناویانگترین شماره له هه‌رمی نازهر بایجان و مه‌له‌ندی هه‌رمه‌که‌یه و شارێکی جوان و ناوه‌دان و دلگیره‌و خاوه‌ن شوهری به‌تینه . بروانه: معجم البلدان ، یاقوت الحموی ، ج ٢ ، ص ١٣
- (<sup>٢٢</sup>) هاشم حجازی فهر ، هه‌مان سه‌رچاوه ، ل ٤٥ " عبدالحسین زرین کوب ، هه‌مان منبع ، ص ٦٦٢
- (<sup>٢٣</sup>) نه‌وشیروان مسته‌فا ئەمین ، هه‌مان سه‌رچاوه ، ل ١٥
- (<sup>٢٤</sup>) حسن کریم جاف ، الوجیز فی ... ، ص ١٦
- (<sup>٢٥</sup>) نه‌وشیروان مسته‌فا ئەمین ، سه‌رچاوه‌ی پینشوو ، ل ١٥ " کارل بروکلمان ، المصدر السابق ، ص ٤٩٦ ،
- (<sup>٢٦</sup>) هاشم حجازی فهر ، سه‌رچاوه‌ی پینشوو ، ل ١٧
- (<sup>٢٧</sup>) ادوارد براون ، المصدر السابق ، ص ٥٥ " کارل بروکلمان ، المصدر نفسه ، ص ٤٩٦
- (<sup>٢٨</sup>) فاروق سومر ، نقش ترکان اناطولی در تشکیل و توسعه دولت صفوی ، ج ١ ، ترجمه : احسان اشراقی ، محمد تقی امامی ، نشر گسترده ، تهران ، ١٣٧١ شمسی ، ص ٢٤
- (<sup>٢٩</sup>) پینانویه‌ ته‌نها دوانزه‌ نیعمای پارێزراو ( معصوم ) مه‌رجی نه‌وه‌یان تێدایه‌ که ببنه‌ پینشه‌وای موسلمانان ، نه‌وانیش عه‌لی کوری نه‌بو تالیب ، حه‌سه‌ن کوری عه‌لی ، حوسین کوری عه‌لی ، عه‌لی زه‌ینه‌لعاب‌دین کوری حوسین ، مه‌حه‌مه‌د باقر کوری عه‌لی ، جه‌عفر سادق کوری مه‌حه‌مه‌د ، موسا کازم کوری جه‌عفر ، عه‌لی ره‌زا کوری موسا ، مه‌حه‌مه‌د جه‌واد کوری عه‌لی ، عه‌لی هادی کوری مه‌حه‌مه‌د ، حه‌سه‌ن عه‌سکهری کوری عه‌لی ، مه‌حه‌مه‌د مه‌هدی کوری حه‌سه‌ن . بو پتر زانیاری بروانه : عبدالقادر صالح ، العقائد والادیان ، دارالمعرفه ، بیروت ، ٢٠٠٦ م ، ص ١٠
- (<sup>٣٠</sup>) حسن کریم جاف ، الوجیز فی ... ، ص ١٨ " پزوهش در دانشگاه کمبریج ، تاریخ ایران ، ترجمه : یعقوب ارژاند ، ج ٢ ، فراین ، تهران ، ١٣٨٤ شمسی
- (<sup>٣١</sup>) عبدالعزیز سلیمان نوار ، المصدر السابق ، ص ٢٤ - ٢٥
- (<sup>٣٢</sup>) المصدر نفسه ، ص ٢٥
- (<sup>٣٣</sup>) هاشم حجازی فهر ، سه‌رچاوه‌ی پینشوو ، ل ٦١
- (<sup>٣٤</sup>) بایه‌نده‌ر به‌ واتای زه‌وی هه‌میشه‌ به‌ پیت و به‌ره‌که‌ت دیت.
- (<sup>٣٥</sup>) میشیل م . مزای ، منبع پیشین ، ص ١٦٤-١٦٦
- (<sup>٣٦</sup>) مؤلف ناشناخته ، ماخذ پیشین ، ص ٥٨ - ٥٩

- <sup>۴۷</sup> نەوشىروان مستەفا ئەمىن ، سەرچاۋەي پىشوو ، ل ۱۶
- <sup>۴۸</sup> حسن كریم جاف ، الوجيز في ... ، ص ۱۸
- <sup>۴۹</sup> نەوشىروان مستەفا ئەمىن ، ھەمان سەرچاۋە ، ل ۱۶
- <sup>۵۰</sup> (شارىكە كەۋتۆتە باكورى بىيابانى كوپر و رۇژئاۋاي دامقان . بروانە : لسترنج ، سرزمينهای خلافت شرقی، ترجمه : محمود عرفان ، تهران، ۱۳۷۲ ، ص ۲۹۱
- <sup>۵۱</sup> حسن كریم جاف ، الوجيز في ... ، ص ۱۹
- <sup>۵۲</sup> (راس ئەجولھاس)ى پىئى دەوترىت و دەكەۋىتە ئەۋپەرى بەشى باشوورى كىشۋەرى شەفرىقىا و لەبازنەي پانى ( ۳۵)ى باشوور نزيك شارى كىپ تاۋن ، لەسالى ۱۴۸۸از بۇيەكەمىن جار نۆزەرەۋەي پرتوگالى بەناۋى دىياز ناۋى لىئا سەرى گەردەلۈلەكان لەبەر بوۋنى گەردەلۈلى نۇر لەو ناۋچەيەدا ، ھەرۋەھا مەلىكى پورتوگالى جۇنى دوۋەم ناۋى لىئا (راس رجاء الصالح ) لەبەر خۇشەيكانى لەدۇزىنەۋەي رىگايەكى دەرياي نۇي بۇ ھىند .
- <sup>۵۳</sup> عبدالعزیز سلیمان نوار ، المصدر السابق ، ص ۲۶ - ۲۷
- <sup>۵۴</sup> ئۆزبەكەكان رەگەزىيان دەگەرىتەۋە بۇ ئۆزبەك خانى ئۆيەمىن فەرمانرەۋايى بىنەمالەي جۈھى و نىشتەمانى كۇنىيان بەرزايىبەكەنى تورانە ، لەسەرتادا برىتى بوون لەكۇمەلىك ھۇزى كۇچەر لەناۋچەكانى باكورى رۇژھەلاتى فارس ، دواتر محەمەد خان تۋانى بەشىكى زۇريان لەزىر فەرمانرەۋايى خۇي لەسالى ۱۵۰۰از يەكېخات و خۇي بكاكە پادشاي سەمەرقەند، كە ئىستا شارىكى ئۆزبەكستانە . بۇ زياتر زانىارى بروانە : حسن كریم جاف ، الوجيز...، ج ۲ ، ص ۶۷
- <sup>۵۵</sup> نەوشىروان مستەفا ئەمىن ، سەرچاۋەي پىشوو ، ل ۱۸
- <sup>۵۶</sup> عبدالعزیز سلیمان نوار ، المصدر السابق ، ص ۲۳
- <sup>۵۷</sup> حسن كریم جاف ، الوجيز في ... ، ص ۲۵
- <sup>۵۸</sup> ( دەشتى چالدىران نزيكەي ھەشتا كىلۇمەتر چوارگۇشەيە ، دەكەۋىتە باكورى رۇژئاۋاي تەۋرىز بە دوۋرى بىست فەرسەخ
- <sup>۵۹</sup> ( نەوشىروان مستەفا ئەمىن ، سەرچاۋەي پىشوو ، ل ۱۸
- <sup>۶۰</sup> ( محەمەدى دوۋەم ناسراۋ بە ( فاتح ) لە تەمەنى نۆزدە سالىۋە لەدۋاي فەرمانرەۋايى باۋكى مورادى دوۋەم ، دەپپتە سولتانى عوسمانى ماۋەي فەرمانرەۋايىبەكەي سى سال بوۋ) ( ۱۴۵۱ - ۱۴۸۱ ) كە تۇدا تۋانى دەست بگرىت بەسەر قوستەنتىنە لەسالى ۱۴۵۲از ناۋەكەشى كۇرى بۇ ئىستاتبول بەۋاتاي شارى ناشتى دىت ، لەگەل ئەۋەش فەرمانخۋازبەكەنى روى لە بەلقان كىردو ھەرىكە لە سىرىيا و بۇسنەۋ ھەرسكى خستە ژىر دەسەلاتى خۇي ، لەبەرەي

ناسیایە لە سالی ١٤٦١ز مێرئەشینی تەرابزۆن و لەسالی ١٤٦٨ز مێرئەشینی کەرمانی خستە ژێر دەستی ، هەروەها لەسالی ١٤٧٥ز هەژموونی خۆی بەسەرئیمچە دورگەی قەرم سەپاند ، چەندین پڕۆژەی دیکە لەبەردەستی دابوو بەلام بەهۆکاری مەرگیه وه لەسالی ١٤٨١ز نەتوانرا پڕۆژەکانی تەواو بکات . بۆ زیاتر زانیاری بڕوانه : مفید الزیدی ، موسوعة التاريخ الاسلامي ، دار اسامة ، عمان ، ٢٠٠٣ ، ص ١٩ - ٢٣

<sup>٦١</sup> ژان پل رو ، ترکیه ، ترجمه : خانبا بایانی ، نشر کتاب ، تهران ، ١٣٧١ شمسی ، ص ١٧٢

<sup>٦٢</sup> بایزیدی دوهم ١٤٨١ز لەدوای مردنی مەحمەد فاتح فەرمانرەوایی دەولەتی عوسمانی دەگرتە دەست لەسالی کە ئەوکات تەمەنی سی و پینچ سالان بوو، دواي رکابەری وەمەلانیی توند لەگەڵ ( جم ) ی بۆرای لەسەر دەسەلات : بەلام ئەنکشاریەکان ئارەزووی هاتنە سەردەسەلاتی بایزیان دەکرد کە لەناکامدا لەنزیک شاری ( یەنی شەر ) سوپای جم لەبەرامبەر بایزید شکست دەخوات و روودەگاتە تۆپەکانی میسر و لەسالی ١٤٨٢ز دووبارە دەگرتەوه ئەماندۆل بەیارمەتی مەمالیکەکان ، شەری ناوخۆ دەست پێدەگاتەوه و جارێکی دیکە شکست دەخوات و روودەگاتە دورگەی رودس و دواتر لەسالی ١٤٩٥ز کۆچی دوايی دەکات ، لەکۆتایەییەکانی سەردەمی فەرمانرەوایی بایزید بەتایبەت بارودۆخی ناوخۆ روو لەپەشێودای دابوو، بەتایبەت یاخی بوونی کورەکانی و دواتر سەلیمی یەکەم توانی لەسەر دەسەلات لایبەدات و لەسالی ١٥١٢ز کۆچی دواي دەکات هەندیک لە میژوونوسان لەر باوەرەدان کە لەلایەن سەلیمی کوریه وه ژەر خوارد کرایت لەترسی گەرانەوهی بۆ دەسەلات . بڕوانه : ویدیع ابو زیدون ، تاریخ الامبراطورية العثمانية من التأسيس الى السقوط ، ط١ ، الاهلية ، عمان ، ٢٠٠٣م ، ص ٦٨ - ٧٦

<sup>٦٣</sup> اسماعیل اوژون حقی چارشلی ، تاریخ عثمانی ، جلد ٢ ، نشر کیهان ، تهران ،

١٣٦٩ شمسی ، ص ٢٠٨

<sup>٦٤</sup> سولتان سەلیمی یەکەم ( ١٤٧٠ - ١٥٢٠ ز ) دواي ئەوهی توانی لە رنگای هینزی ئینکشاری تەنازۆل بە بایزید بکات بۆ جێنێشتنی دەسەلات ، لەماوهی حوکمرانیەکییدا کە تەنها نۆ سال بووه توانی زال بێت بەسەر رکابەرەکانی و لە ناویان بیات، لەسەر دەسەلات بە تاییبەتی بڕاو ئەو مەکانیان ، و هەروەها لەسەردەمی فەرمانرەواییدا گۆرانکاریەکی ریشەیی لە فرەوانخوارییەکانی دەولەتی عوسمانی هاتە ئاراوه ، ئەویش بڕینی بوو لە راگرتنی فرەوانخوارییەکانی لە بەرهی رۆژئاواو رووکردنە رۆژەلات بە مەبەستی دانانی بەرپەستیک

- له‌به‌رده‌م سه‌فه‌وییه‌كان بۆ زانیاری زیاتر بره‌وانه: محمد علي عامر ، الدولة العثمانية - تاريخ ووثائق ، ط ١ ، دار الرحاب ، دمشق ، ٢٠٠١ م ، ص ١٤٤-١٤٦
- <sup>٦٥</sup> ( هامر پوور گشتال ، تاريخ امپراطوري عثمانی ، ج ١ ، نشر زرین ، تهران ، ١٣٦٧ شمسی ، ص ٨٢٣
- <sup>٦٦</sup> ( علی شریعتی ، تشیع علوی و تشیع صفوی ، نشر آزادی ، تهران ، ١٣٦٣ شمسی ، ص ٥٨
- <sup>٦٧</sup> ( هامر پوور گشتال ، همان منبع ، ص ٨٢٣
- <sup>٦٨</sup> ( ئه‌و میرنشیننه ده‌که‌ویته باکووری مه‌لاتیه ، و ناوچه‌ی دهرسیم له‌ژێر فه‌رمانه‌روایی ئه‌و میرنشیننه‌دا بوو ، نیستاش ( چمشگۆک ) ده‌که‌ویته ویلایه‌تی تونجلی کوردی له‌ تورکیا .
- سعدی عثمان هروتی ، کوردستان و الامپراطوریه العثمانیه ، ص ٢١
- <sup>٦٩</sup> ( شاروچکه‌یه‌کی بچوکه له هه‌رمێ ئه‌رغنی سه‌ر به‌دیاریه‌که‌ ده‌که‌ویته دووری ٢٢ کم له‌باکووری رۆژئاوای دیاریه‌که‌ .
- <sup>٧٠</sup> ( ئه‌و میرنشیننه ده‌که‌وته باکووری دهریاچه‌ی وان و مه‌لبه‌ندی میرنشیننه‌که له‌شاری مه‌لازگرد بووه ، ئه‌و کات ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر هه‌موو ئه‌رجیش و عادجواز له‌شگرد و کیفی ، له‌وماوه‌یه‌دا خاید به‌گ کوری شه‌هسوار به‌گ فه‌رمانه‌روای ده‌کرد . سعدی عثمان هروتی ، ص ٢١
- <sup>٧١</sup> ( سعدی عثمان هروتی ، کوردستان و الامپراطوریه العثمانیه ، ط ١ ، مطبعة خانی ، ده‌وک ، ٢٠٠٨ م ، ص ٣١-٣٢ - شمسی محمد نیسکه‌نده‌ر ، میژووی کورد له سه‌ده‌ی شانزه‌نزه‌مه‌دا ، وه‌رگیران : شوکور مسته‌فا ، هه‌ولێر ، ١٩٩٨ ز ، ل ٧١
- <sup>٧٢</sup> ( حوسینی مه‌ده‌نی ، کوردستان و ستراتیژی ده‌وله‌تان ، به‌رگی یه‌که‌م ، هه‌ولێر ، ٢٠٠٠ ز ، ص ٩١
- <sup>٧٣</sup> ( له‌سالی ١٤٥٢ ز له‌دایک بووه و له‌سالی ١٤٧٨ ز په‌یوه‌ندی به‌ سولتان یه‌عقوب فه‌رمانه‌روایی ئاق قوینلو کردبووه ، له‌سالی ١٥٠١ ز چۆته نیستانبول و دوا‌ی ئه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی ئاق قوینلو به‌ده‌ستی شاه نیسماعیل دهروخیت و له‌لایه‌ن سولتان بایه‌زید پینشووانیکی گه‌رمی لیکراوه ، دواتر له‌سه‌رده‌می سولتان سه‌لیمی یه‌که‌م به‌شدارێ جه‌نگی چالدیرانی کردووه و له‌سالی ١٥١٧ ز به‌شدارێ شالوای عوسمانی کردووه بۆ سه‌ر میسر دژ به‌ مه‌مالیکه‌کان و له‌سالی ١٥٢٠ ز له‌ نیستانبول دوا‌ی ماوه‌یه‌کی که‌م له‌ مردنی سولتان سه‌لیم کۆچی دوا‌یی ده‌کات . بۆ زیاتر
- زانیاری بره‌وانه : سعدی عثمان هروتی ، ص ٤٩ - ٥٢
- <sup>٧٤</sup> ( شمسی محمد نیسکه‌نده‌ر ، سه‌رچاوه‌ی پینشو ، ل ٧٢

- <sup>٧٥</sup> ( محمد رسول هاوار ، کوردو باکووری کوردستان له سه‌ره‌تای میژووه تا شهری دووه‌می جیهان ، ب١ ، سلیمانی ، ٢٠٠٠ز ، ل ١٩٢ )
- <sup>٧٦</sup> ( سعدي عثمان هروتي ، المصدر السابق ، ص ٦٥-٦٦ )
- <sup>٧٧</sup> ( گه‌وره‌ترین پایه‌ی ناینیه له ده‌وله‌تی عوسمانی ، چونکه سه‌رۆکایه‌تی ده‌زگای ناینی ده‌کات له ده‌وله‌ت ، که هیزۆکی سه‌ربه‌خۆیه له ده‌وله‌ت دوور له ده‌سه‌لاتی سه‌دروله‌عه‌زه‌م به‌شینه‌یه‌ک هه‌ریه‌که له قازی عه‌سکهری رۆملی و قازی عه‌سکری شه‌نادۆل به‌رپرسی حکومه‌تن له پارێزگاریکردن و جێبه‌جێ کردنی شه‌ریه‌تی نیسه‌لامی . بۆ زیاتر زانیاری بروانه : خلیل اینالجیک ، تاریخ الدولة العثمانية من النشوء الى الانحدار ، ترجمة : محمد . م . الارناؤوط ، ط١ ، دار المدار الاسلامی ، بیروت ، ٢٠٠٢م ، ص ١٥٤ - ١٥٨ )
- <sup>٧٨</sup> ( ویل دورانت ، تاریخ تمدن ج٦ : نشر فرهنگي ، تهران ، ١٣٧٢ ، ص ٨٠١ )
- <sup>٧٩</sup> ( سعدي عثمان ، المصدر السابق ، ص ٢٧ )
- <sup>٨٠</sup> ( دوو شوینی پیرۆزن سه‌باره‌ت به جیهانی نیسه‌لامی و ده‌که‌ونه ولاتی عه‌ره‌به‌ستانی سه‌عودی )
- <sup>٨١</sup> ( راجر سیوری ، ایران عصر صفوی ، ترجمه : کامبیز عزیززی ، چ١ ، نشر مرکز ، تهران ، ١٣٧٢ شمسی ، ص ٤٢ )
- <sup>٨٢</sup> ( اسماعیل اوزون حقی چارشلی ، منبع پیشین ، ص ٢٨٠ )
- <sup>٨٣</sup> ( هاسر پوور گشتال ، منبع پیشین ، ص ٨٢٥ )
- <sup>٨٤</sup> ( مه‌مه‌د سه‌یئ ته‌ققوش ، میژووی ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی ، وه‌رگیزانی : شاخه‌وان مه‌حه‌مه‌د ، چ١ ، چاپخانه‌ی رۆژه‌ه‌لات ، هه‌ولێر ، ٢٠١٠ز ، ل ٩٨ )
- <sup>٨٥</sup> ( والی ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی بووه له دیاربه‌که‌ر )
- <sup>٨٦</sup> ( والی ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی له شه‌زنجان )
- <sup>٨٧</sup> ( راجر سیوری ، منبع پیشین ، ص ٣٩-٤١ )
- <sup>٨٨</sup> ( تاریخ الدولة العلية العثمانية ، محمد فرید بیک المحامی ، تحقیق : احسان حقی ، ط١٠ ، دارالنفائس : بیروت ، ٢٠٠٦م ، ص ١٩٠ )
- <sup>٨٩</sup> ( راجر سیوری ، منبع پیشین ، ص ٤٤ )
- <sup>٩٠</sup> ( محمد فرید بیک المحامی ، المصدر السابق ، ص ١٩٠ )
- <sup>٩١</sup> ( یه‌نی چه‌ری به‌واتای سوپای نوێ دیت ، به‌لام شه‌روویه‌که‌کان جانیسه‌اری یاخود یانیسه‌اری پی ده‌لێن : دواتر شه‌م ناوه بوو به ئینکشاری ، که‌له نوسینی تورکی کۆنه‌وه به یکی شار

هاتوو. بۆ زیاتر زانیاری دەربارەی ئینکشاری بڕوانه : هاملتون جیب و هارولد بوین ،  
المجتمع الاسلامی والغرب ، ترجمه : عبدالمجید حسیب القیسی ، ج ١ ، ط ١ ، دارالمدی ، دمشق  
، بیروت، ١٩٩٧ م ، ص ١٠٣ - ١١٥  
١٢ ( جیمز داون ، شاه اسماعیل صفوی ، ترجمه و اقتباس : ذبیح الله منصور ، ج ١٤ ،  
انتشارات زرین ، تهران ، ١٣٨٤ شمسی ، ص ٨٠٢

## ويلايه تە يەككرتووهكانى ئەمريكا لە سەردەمى سەرۆكايەتى (ريچارد نيكسون) دا (۱۹۶۹-۱۹۷۴)

فاروق محمد محمد ئەمىن

پېشەكى

لىكۆلىنەو لەمىژووى ئەمريكا و قۇناغەكانى گەشەكردنى گزنگى تايىبەتى خۆى ھەيە، ئەمريكا بە چەندىن قۇناغدا تىپەريوھە و كاريگەرى لەسەر بوداوهكانى جىھان بەگشى و ھەردوو جەنگى جىھانى بە تايىبەتى دياو بەرچا و بوو، لە دواى جەنگى دووھەمى جىھانىوھە وەك زلھېزىك و ھاتە سەر گۆرەپانى سىياسى جىھان و بە كوردەيى لە سىياسەتى دەرەوھەيدا گۆشەگىرى بە جىھىشت و لە بنەماى مۆنرۆ دوركەوتەوھە، لە سىتەمى سىياسى دوو جەمسەرى جىھاندا خاوەندارى و سەرپەرشتى جەمسەرى پۇژشاواى دژ بە پۇژھەلات دەكرد. كە كاريگەرى لەسەر ئاراستەكردنى جىھان و چارەنوسى گەلان ھەبوو، ك بىگومان گەلى كوردىش لەو كايگەرىيە بەدەر نەبوو.

ئەمريكا لە سەردەمى سەرۆكايەتى (ريچارد نيكسون) جىامەند بوو بە چەند گۆرپانكارىكى گزنگ لەسەر ئاستى ناوخۆ و دەرەوھەيدا، لەسەر ئاستى دەرەكى كە لەپەيوھەندىيەكانى نيكسوندا رەنگى دەدايەوھە، پەيوھەنىيەكانى لەگەل چىن ئاسايى كوردەوھە وەك يەكەم سەرۆكى ئەمريكا سەردانى چىنى كورد، ھەرەھا

جهنگی سارد له سهرده می نه مدا پینی نایه قوناغیکي نوپوه که به قوناغی نارامی و پیکه وتن ناسراوه، سهردانی مؤسکزی کردو بۆ یه که مجار ریکه وتنی له گه ل سؤفیت له مه پ که مکردنه وه ی موشه کی بالستی و چه کی نه تومی کرد که به (سالت ۱) ناسرا.

بۆیه که مجار له سهرده می ئیداره ی نیکسؤندا په یوه ندی له نیوان نه مریکاو گه لی کورد له باشوری کوردستان دامه زرا، که سهر نه نجام به زیانی گه لی کورد ته واو بوو.

له سهر ئاستی ناوخؤش پوبه پووی قهیرانیکی گه وړه ی ناوخوی بۆه که به ریسوایی (واته رگیت) ناسراوه، سهر نه نجام ناچار بوو ده ست له کار بکشیته وه. نه م تویژینه وه یه مان به سهر چند باسپکدا دابه شکاروه، له به شی یه کمدا پوخته یه ک له ژیانی نیکسؤن و بنه مای نیکسؤن و هؤکاره کانی دهر دکردنی نه و بنه مایه مان باسکردوه، هرچی باسی دووه همیشه ته رخانکروه بۆ جهنگی ساردو نه مریکا له ژیر ناو نیشانی نه مریکاو جهنگی سارد له په یوه ندییه کانی نیکسؤندا، له باسی سبیه میشدا تیشکمان خستوته ریسوایی واته گیت و ده ست له کارکشانه وه ی نیکسؤن.

نه ویش به پشت به سترن به چند سهرچاویه کی کوردی و عه ره بی و چند سایدتیکي ئیفته رنیت، له گرنگترینیان ریپازی سه رۆکه کانی نه مریکا له نویسی سلهیم حوسنی و سهردار عزیزو کتیبی جهنگی ساردی بریتا بجورنلؤند هه روه ها التاريخ الدبلوماسی له نویسی ج. ب. دروزیل، ویزای چند سهرچاویه کی تر. بیگومان له م تویژینه وه یه دا پوبه پووی چند کیشه و ئاسته نگیک بوینه وه، له سه رو هه موویانه وه که می سهرچاوه له سهر نه و ماوه یه ی تویژینه وه که ی ئیمه ی

تيا ئەنجامدراۋەو بە تاييەتەش لە سەر رېسۋايى (واتەر گېت). ھەر ھەكەمى  
كاتى پېتۈست.

باسى يەكەم / ژيان و بنەماي نېكسۇن:

پوختە يەك لە مەر ژيانى نېكسۇن:

رېچارد نېكسۇن لە سالى ۱۹۱۲ لە شارى يوربالندەي سەر بە ويلايەتى  
كالىفورنيا لە خىزانىكى بە رەجەلەك ئەلمانى لە دايكېۋەو سەر بە پارتى  
كۆمىرىيە،<sup>۱</sup> لە سالى ۱۹۲۷ دا كۆلىزى ياساي لە زانكۆي (ديۆك) تەۋاۋ كىردۈۋەو  
خەرىكى كار پارىزەرى بوۋە، پاش ھىزىشى سەر بېرل ھارېر پەيوەندى كىردۈ بە  
ھىزى دەريايەۋەو لە ميانەي جەنگى دوۋەمى جېھانىدا پلەي بەرزىۋتەۋە بۆ  
فەرماندەي ھىز.<sup>۲</sup> لە سالانى (۱۹۴۷-۱۹۵۳) ئەندامى كۆنگرېس بوۋە.

لە دوو خولى يەك لە دۋاي يەك لە سەردەمى سەزۆك ئەيزنھاۋردا (۱۹۵۳-  
۱۹۶۱) جېگرى سەزۆك كۆمىرى ئەمىرىكا بوۋ، لە سالى ۱۹۶۰ دا كاندىدى  
سەزۆكايەتى بوۋ و لە بەرامبەر جۆن كەنەيدا شىكىستى ھىنا. دۋاي دوو سال لەو  
ۋادەيەو كاتىك شىكىستى ھىنا لە ھەلمەتى ھەلبىزاردندا بۆ پۆستى حاكىمى ويلايەتى  
كالىفورنيا، زۆرىيەي چاۋدىران پىيان ۋابوۋ كۆتايى بە ژيانى سىياسى ھاتوۋە.<sup>۳</sup>

بەلام دواتر بوۋە سىو شەشەمىن سەزۆكى ويلايەتە يەككەرتۈۋەكانى ئەمىرىكا  
لە ماۋەي سالانى ۱۹۶۹-۱۹۷۴. لە سەردەمى سەزۆكايەتى نېكسۇندا كۆتايى  
بە جەنگى قىتنام ھات،<sup>۴</sup> و كارى كىرد بۆ باش كىردنى پەيوەندىيەكانى لەگەل  
چىنى گەلىو يەككىتى سۆفەتدا.<sup>۵</sup>

نېكسۇن لە سىياسەتى دەرەۋەيدا دەستكەۋتى رۈنۈ بەرچاۋى بە دەستھىنا،  
ئەمەش بوۋە مايەي پەردە پۆشكىردنى ئەدای خراپى لە ناۋخۇدا. چوۋە

هه لېژارډنی سالی ۱۹۷۲ او به سر پالټیورای دیموکراتیه کاندا (جورج ماکفوفرن) که سیناتور ویلايه تی (ساوب ډاکوتا) بوو سرکهوت به دهنگی ۴۹ ویلايه ت به پړژهی ۶،۶٪ له کوی دهنگه کان، که نه وهش به رزترین پړژهی سه دیبه له میژوی نه مریکادا تۆمار کرابیت.<sup>۸</sup>

نیکسون په که م سرۆکی نه مریکایه به هزی ریسوایی (واترگیت) هوه دهست له کار ده کیشیته وه.<sup>۹</sup> پاش نه وهی دنیا ده بیت له وهی که زقرینهی کونگریس دهنگ له سر لبردنی ده دن، نیکسون له پړژی ۸ نابی ۱۹۷۴ دا له وتاریکی ته له فزیونیدا به فرمی دهستی له کار کیشاپه وه، له هه مان پړژداو له پاش خوی جیرالد فوردی جیگری چوه شوینی و لیبورډنی گشتی بو نیکسون ده رکړد.<sup>۱۰</sup>

نیکسون له سالی ۱۹۹۴ داو به نه خوشی نه زیفی میتشک له ته مه نی ۸۱ سالیډا کړچی دوايي ده کات.<sup>۱۱</sup>

بنه مای (ډوکترینی) نیکسون:

پاش نه وهی (ریچارد نیکسون) (۱۹۶۹-۱۹۷۴) بوو به سرۆک کوماری نه مریکا، به هاوکاری (هینری کیسنجر) ی وه زیری دهره وهی ستراتیزیه کی نویی بو سیاستی دهره وهی ویلايه ته په کگرتووه کانی نه مریکا گه لاله کرد، که به پرنسیپی نیکسون ناسرا.<sup>۱۲</sup>

تیوه گلانی سیاستی نه مریکا له فیتنام و نه نجامه سلبيه کانی کاریگری هه بوو له سر دهرکردنی ډوکترینی نیکسون، نیداره ی نه مریکی پتی و ابوو له ریگه ی په وانه کردنی هیزکی سهریازی گه وره ی نه مریکی بو فیتنام ده توانن چوک به کرمونیسته کان دابدهن و ناچار به نه سلیم بونیان بکن.<sup>۱۳</sup> به لام نه م ستراتیزه ی نه مریکا له فیتنامدا په پیره وی ده کرد ستراتیزکی هه له بوو و له به دیه تانی نامانجه کانیډا سرکه وتوو نه بوو.<sup>۱۴</sup> نیکسون له ریگه یدا، له په که م

سەردانىدا بۇ قېتىننام ۋەك سەرۋك كۆمۈرى ۋىلايەتە يەككەرتۈۋەتكەن ئامېرىكا، لە دورگەي گوام (غوام) كۆنگرەيەكى پۈژئامەنوسى بەست لە ۲۵ تەموزى ۱۹۶۹، ئەۋەي راگە ياند كە بە بنەماي نىكسۇن ناسرا.<sup>۱۵</sup>

بنەماي نىكسۇن بىرىنچە لەۋەي كە ۋىلايەتە يەككەرتۈۋەتكەن ھەلدەستىت بە پېشكەشكەشكەردى چەك ۋاۋكارى بۇ ئەۋ ۋلاتانەي كە لە بەردەم مەترسى دەستدرىژى كرىنە سەردان، ئەگەر ئەۋ ۋلاتانە خواستيان ھەبېت لە ھەلگرتى بەرپرسىيارىتى سەرەكى بە پېشكەشكەشكەردى ھىزى مرقىسى پېۋىست، بۇ بەرگىرىكىردن لە خۇيان.<sup>۱۶</sup>

پرەنسىيە نىكسۇن لە بەرامبەر ۋاۋكارى ۋايرمەتە سەربازى ۋاۋبۇرىيەكانىدا بارى گرانى ئەركەكانى بە دەۋلەتە ھەرىمە ۋاۋبەمانەكانى دەسپارد، زۇرجار پرەنسىيە نىكسۇن بە پرەنسىيە جەنگ بە نۆينەرايەتى دەناسرىت.<sup>۱۷</sup>

ھەرچەندە ئەم پرەنسىيە ئەنجامى شىكستى سىياسەتى ئامېرىكا بوۋ لە باشورى پۈژئەلاتى ئاسىيا، بەلام جېبەجېكردى بە پلەي بەكەم ئاراستەي پۈژئەلاتى ناۋەراست كرا.<sup>۱۸</sup> ۋىلايەتە يەككەرتۈۋەتكەن ئامېرىكا لە ناۋچەي پۈژئەلاتى ناۋەراستدا، بۇ رۇبەرۋ بونەۋەي مەترسىەكانى دەسەلاتى سۇقۇت لە ناۋچەكەدا، بېجگە لە توركىيا ۋ ئىسرائىل، پىشتى بە ئىران ۋ سەۋدىيە دەبەست، بەم سىياسەتەش دەۋترا (سىياسەتى دوۋ پاچەكە).<sup>۱۹</sup>

بە تايبەتەش پاش ئەۋەي بەرىتانىا لە سالى ۱۹۶۸دا رايگە ياند: بەنيازە لە زۇربەي ۋلاتانى پۈژئەلاتى ناۋەراست پاشەكشە بىكات، ئامېرىكا نەيدەۋىست لە ناۋچەبەكى ۋا گرىگو ستراتىژىدا ھىچ ھىزىكى تر جېگەي بەرىتانىا بگىرتتەۋە، ھەرۋەك چۆن نەيدەۋىست ئەزمونى جەنگى قېتىننام لە پۈژئەلاتى ناۋەراست

دووباره بېتەۋە، بۇيە ئەمىرىكا بېيارىدا بە شىۋە يەكى راستەۋخۇ دەستەخاتە ناو كاروبارى ولاتانى ناۋچەكەۋە، بەلكو زىاتر پىشتى بە دەۋلەتە ھاۋپە يمانەكاني دەبەست بە تايبەتېش دوو پاىەكە ( ئىران و سەۋدىيە).<sup>۲۰</sup> لەبەر ئەۋە لە سالى ۱۹۷۲ دا ئىران بە شىۋە يەكى بەرچاۋ بە شىدارى جەنگى دۇى بزوتنەۋەى بىزگار يخوازى لە قفار كرد.<sup>۲۱</sup>

باسى دوۋەم / ئەمىرىكا و جەنگى سارد لە پەيوەندىيەكاني نىكسۇندا:  
دەيەى حەفتاكان بە سەرەتاي قۇناغى سىيەمى جەنگى سارد دادەنرېت،  
توندى ھىرشەكاني سۇفېت و ماندوبونى لە پادەبەرى ئەمىرىكا لە جەنگى قىتنام و  
كەمبونەۋەى گىرژى و ئالۋىيەكاني نىۋان ئەمىرىكا و چىن لە تايبەتەندىيە  
گىرگەكاني ئەم قۇناغە بون.<sup>۲۲</sup>

رىچارد نىكسۇن بە چوونى بۇ ناو كۆشكى سېى لە كانونى دوۋەمى ۱۹۶۹ دا  
دەستى لە ھەلۋىستى سەرسەختانەى دۇە كۆمۇنىستىيەكەى پېشۋوى ھەلگرت،<sup>۲۳</sup>  
لەم سۇنگە بە شەۋە ھەۋلىدا لە رېنگەى باشكردنى پەيوەندىيەكاني لە گەل ھەندى  
ولاتى سەربە بىلۋكى پۇژھەلات و بە تايبەتى يەكىتتى سۇفېتتى جەمسەرى  
پۇژھەلات جەنگى سارد بىاتە قۇناغىكى نوپۇە.

پەيوەندىيەكاني ئەمىرىكا و چىن:

نىكسۇن و كېسنىجەر لە ھەۋلى چارەسەركردنى پەيوەندىيەكە ياندا بون لە گەل  
ركا بە رېكى تىرى كۆمۇنىستىدا، كە كۆمارى گەلى چىنى بوو، ھەرچەندە ئەمىرىكا بە  
فەرمى دانى بە كۆمارى گەلى چىندا نە نابوو كە لە سالى ۱۹۴۹ دا دامەزىابوو،  
ھەرۋەھا لە جەنگى كۆرىشدا جەنگى لە گەلدا كىردىبوو، بەلام ئىتر نىكسۇن بە  
ئاراستەى بە دېھتئانى پەيوەندىيەكى دۇستانەتر ھەنگاۋى دەنا.<sup>۲۴</sup>

له نیسانی ۱۹۷۱دا چینیه‌کان هه‌ستان به ده‌ستپیش‌شخه‌ریه‌ک، شه‌ویش بانگه‌یشت کردنی تیپیکه‌ی پینگ-پونگی شه‌مریکه‌ی بوو بۆ پشپش‌پیکه‌یه‌کی وه‌رزشی، و له ۱۵ ته‌موز نیکسون رایگه‌یاند چین بانگه‌یشتی کردووه و به خوشحالیه‌وه بانگه‌یشته‌که‌ی بۆ سه‌ردانی شه‌وولاته قبول کردووه.<sup>۲۵</sup>

هینری کیسنجر راپۆژکاری سه‌رۆکی شه‌مریکا به نه‌ینی له پاکستانه‌وه سه‌ردانی چینی کرد، و پاش وه‌لامدانه‌وه‌ی خواستگاری چین به‌دانپیانان به حکومه‌ته‌که‌یدا (حکومه‌تی چینی میلی) و پاش شه‌وه‌ی چینی میلی له‌سه‌ر داوای شه‌مریکا شوینی چینی نیشتمانی گرتووه له نه‌ته‌وه به‌کگرتووه‌کان و بوو به شه‌ندامی هه‌میشه‌یی و خاوه‌نی مافی فیتۆ له شه‌تجومه‌نی ئاسایش، کیسنجر هه‌ستا به گه‌شتی دووه‌می بۆ چین بۆ ئاماده‌کاری هاتنی سه‌رۆک نیکسون.<sup>۲۶</sup>

نیکسون و کیسنجر له شوپاتی ۱۹۷۲دا سه‌ردانی چینیان کرد، شه‌مه‌ش سه‌ردانیکه‌ی میژوویی بوو له‌به‌ر شه‌وه‌ی یه‌که‌م سه‌رۆکی ویلایه‌ته‌یه‌کگرتووه‌کانی شه‌مریکا بوو که سه‌ردانی چینی کرد.<sup>۲۷</sup> له میانه‌یدا دانی به‌وه‌دا نا که فورموزا (تایوان) به شیکه له چین و رایگه‌یاند: ده‌یه‌ویتی چینیه‌کان خۆیان شه‌و پرسه چاره‌سه‌ر بکه‌ن.<sup>۲۸</sup>

وێرای شه‌وه‌ی ویلایه‌ته‌یه‌کگرتووه‌کان یه‌پیتی په‌یماننامه‌ی سالی ۱۹۵۴ په‌یه‌وست بوو به به‌رگریکردن له تایوان، هه‌روه‌ک کۆمپانیا شه‌مریکه‌کان به به‌های چه‌ندین بلیون دۆلار به‌رزه‌وه‌ندیان له تایوان هه‌بوو، به‌لام حکومه‌تی شه‌مریکا ئاماده بوو بۆ هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی په‌یماننامه به‌رگریه‌که‌ی له‌گه‌ل تایواندا، به‌و پێیه‌ی گه‌لی دورگه‌ی تایوان له ماوه‌یه‌کی کورتدا ده‌توانن به‌رگری له خۆیان بکه‌ن و ده‌توانن له ماوه‌یه‌کی دوردا بگه‌نه چاره‌سه‌ریکی ناشتیانه. هه‌روه‌ها



بەرنامەى سىياسەتى دەرەۋەى نىكسۇن بە شىۋەبەكى سەرەكى لەسەر  
بەنەماى تىۋرپپەكەنەى ھىنرى كىسنىچەر دامەزراپو، پىداگىرى لەسەر ھاۋكارى  
نىۋان زلھىزەكەنەى جىھان دەکرد،<sup>۲۴</sup>

قۇناغى رېكەۋتن كە مۇركى دەبەى ھەفتاكان بوو لە سەدەى بېستەم لە  
سىماۋ ئەنجامەكانىدا لە قۇناغى جەنگى سارد جىاۋاز بوو، قۇناغى رېكەۋتن بە  
واقىمى ۋ بالآ دەستى ھاۋكارى ۋ تىگەبىشتن بەسەر رۈبەپوۋ بونەۋەدا دەناسرا، ۋ  
بە دەرچۈن لە بار گىزى. لەبەر ئەۋە قۇناغى رېكەۋتن ۋەستەنى جەنگە  
پاگە ياندن ۋ پىرپاگەندەكەنەى لەنىۋان رۆژھەلات ۋ رۆژئاۋاد ۋ كىشانەۋە لە تاۋدانى  
جەنگە ھەرىمىيەكەنەى بەخۆۋە بىنى، ۋ رۋانېن بۇ كىشەكەنەى جىھان بە تىرۋانىنى  
ناۋخۆبى نەۋەك بە تىرۋانىنى مەملانى گەۋرە نىۋ دەۋلەتتەكە. ئەم سىمىيانە كە  
لەسەرەتادا بوۋە مۇركى پەيۋەندىيەكەنەى ئەۋروپا-سۆڧىت ۋ پاشان  
پەيۋەندىيەكەنەى ئەمىرىكا-سۆڧىت ۋ رۆچۈۋە ناۋ سەرچەم بۋارەكەنەى ئابورى ۋ  
سىياسى ۋ رۆشنىبىرى ۋ ھونەرى ۋ ۋەرزىشى ۋ بۋارەكەنەى مافەكەنەى مۇۋەۋە.<sup>۲۵</sup>

بىگومان سالى ۱۹۷۲ لە گىرنگىرىن سالىكەنەى رېكەۋتن بوو كە چاۋبېكەۋتنى  
لوتكەى مۇسكۆى نىۋان بىرىجنىف ۋ نىكسۇنى بەخۆۋە بىنى،<sup>۲۶</sup> كەمىك دۋاى  
گەپانەۋەى نىكسۇن لە چىنەۋە بۇ ئەمىرىكا، مۇسكۆ نامادەبى خۆى بۇ گىفتوگۇ  
كردن لەسەر كەمكردنەۋەى دىرۋستكردنى چەكى ئەتۋمى پاىگە ياند، لە مانگى  
مايسدا نىكسۇن بەرەۋ مۇسكۆ رۆبىشت ۋ لەگەل بىرىجنىف رېكەۋتنىكى ئىمزا كرد،  
ناۋى پەيمانىنامەى كەمكردنەۋەى چەكە ستراتىژىيەكان يان (سالت ۱) ى لىنرا،<sup>۲۷</sup>  
بە پى ئەم رېكەۋتنە چەكە ستراتىژىيەكەنەى ئەم دوۋ زلھىزە سنوردار كران.<sup>۲۸</sup>  
ئەمەش گىرنگى خۆى ھەبوو چۈنكە بەكەم رېكەۋتن بوو لە نىۋان ئەۋ دوۋ ۋلاتەدا  
لە سەر كەمكردنەۋەى پىشېرېكىتى چەكسازى ئەتۋمى.<sup>۲۹</sup> كە پىشېر لە دەبەى

شەستە كاندا ھەر يەك لە دوو زلھىزە لە ھەولە پەرەپىدان و دوستكردنى موشەكە دژە موشەكە كان و پىشېركىنى موشەكە ئەتۈمبە كاندا بوون.<sup>۱۰</sup>  
پەيوەندىيە كانى ئەمىركاۋ كورد:

پاش ئەۋەى حومەتى عىراقى نەك ھەر نەيتۈنى لە ھەولە سەربازىيە كانى بۆ دامر كاندەنەۋەى شۆرپىشى كورد سەركەۋتن بە دەستبەھىنەت، بەلكو لە بەرە كانى جەنگدا زىيانى مادى و مەۋىيى زۆرىشى بەركەۋت، ئەمەش واى لە حكومەتى عىراقى كورد بۆ چارە سەركردنى پىرسى كورد بەدۋاى پىڭگە چارەى تىردا بگەرىت، بۆ ئەم مەبەستەش گەتۈگۈ دەستى پىكردو لە ئەنجامدا پاگە ياندنى بە ياننامەى ۱۱/ئازارى ۱۹۷۰ى لىكەۋتەۋە.<sup>۱۱</sup>

لە سەره تاكانى سالى ۱۹۷۰ دا بەھۆى ئەۋرۈلە نويىەى ئىران كە ۋەك دەۋلەتلىكى ھەرىمى دەيىنى ھاۋكارى سەربازى ئەمىركا بۆ ئەم ۋلاتە لە زياد بوندا بوو، ئەمەش لە چۈرچىۋەى تىروانىنى نىكسۇن و كىسنجەرەۋە تايەت بە پەرەپىدانى ھىزە ھەرىمەكان بۆ چاۋدىرى كوردنى ئامانجە كانى ئەمىركاۋ دژايە تىكردنى شىۋەتەۋ قەلەمپەۋى سۆڧىتى لە ناۋچەكە دا سەرچاۋەى گرتىۋو.<sup>۱۲</sup>

لەلايەكى ترەۋە لىك نىكېۋنەۋەى عىراق و سۆڧىت بە خىرايى لە بەھىز بوندا بوو، ۋەفدىكى سۆڧىت لە ۷ نىسانى ۱۹۷۲ دا بە سەۋكايەتى<sup>۱۳</sup> لىكسى كۆسگىن<sup>۱۴</sup> ى سەۋك ۋەزىرانى سۆڧىت گەيشتە بەغدادو لە ۹ى نىساندا پەيمانى دۆستايەتى و ھاۋكارىيان بۆ ماۋەى ۱۵ سالۋاژۇ كورد، ۋىراي ئەۋەى دەستى لەپەتپۇل عىراق گىر كورد، ھەرۋەھا نىكەى ھەموو چەك و تىفاقى جەنگى عىراق لە سۆڧىت دەكېدرا.<sup>۱۵</sup>

تاران و واشنتون لەلەي خۇيانەو بە گومان دوو دليەو لەو پەرەسەندەيان دەپوانى، و لەم كاتەشدا دەركەوت كە گەرانى كورد بەدوى هاوپەيماندا لەگەل بەرژەوهندى ئيرانى - ئەمريكيدا كە برىتى بوو لە كەمكردنەوئى دەسلەتتى سۆفیت لە ناوچەكەدا يەكيدەگرتەو.<sup>۴۴</sup>

ريچارد نيكسون سەرۆك كۆماری ئەمريكا، مانگيك دوى واژو كوردى پىكەوتننامەى دۆستايەتى و هاوكارى سۆفیت و عىراق، سەردانى مۆسكوى كورد لەوئىشەو لەسەر بانگهيشتى شا تەنيا بۆ ماوئى ۲۴ كاتژمىر سەردانى تارانى كورد بۆ داپشتنى پلانتيك بۆ پوبەپوبونەوئى ئەو پىكەوتننامەيە، يارمەتيدانى كوردىش يەككە لە پلانە سەرەكەكان بوو لە سەر پيشنيارو داخوازي شا.<sup>۴۵</sup>

ئيدارەى رىچارد نيكسون وئەلامى پيشنيارى شاي ئيرانى لە ۱۹۷۲ دا دايبەو بە يارمەتيدانى بزوتنەوئى كوردى بە پارەو چەك.<sup>۴۶</sup> وەزىرى دەرەوئى ئەمريكا هنرى كيسنجەر لە ياداشتەگانيدا بەناوى "سالانى كۆشكى سىي" نوسىويەتى: "كۆمەككردنى بارزانى سياسەت ياخود دەستپيشخەريەكى ئەمريكى نەبوو، بەلكو ئامانج لىي رازىكردنى هاوپەيمانى هەرىمى بوو، كە هەستى بە مەترسى دەكرد لە لاين پزىمى عىراقى شوپىنكەوتورى سۆفیتەو."<sup>۴۷</sup>

لە ۲۲ حوزەيرانى ۱۹۷۲دا جەنەرال مەنسور پور نامەيەكى لە شاوئى بۆ بارزانى هينا، ئامازەى بەو دەكرد كەوا سەرۆكى ئەمريكا پەزەمەندى لەسەر يارمەتيدانى شۆرش پيشاندوئى، هەرەها ئەمريكا داوا لە بارزانى دەكات شاندىكى بالا بنىرى بۆ دەستنيسانكردنى ئاسۆى پەيوەندى و چۆنەتى يارمەتيةكان، لە ۲۶ حوزەيراندا "د. مەحمود عوسمان" و "ئيدريس بارزانى" چوون بۆ تاران و پاش پيشوازي كوردنى شا لىيان چوون بۆ واشنتون.<sup>۴۸</sup>

شاندی بالای شوپشی کورد له (۲۰ حوزه پیرانی ۱۹۷۲) دا چاویان به هه ریه ک له (ریچارد هیلمن)ی به ریوه به ری (CIA) و (ریچارد که نه دی) یاریده ده ری (هنری کیسنجر) له نه جو مهنی ناسایشی نه مریکی که وت، له نه نجامی گقتوگۆکانی نیوان هه ردو لاشدا، واشنتون بریاریدا که یارمه تی و کۆمه کی کورد بکات و په یوه ندی له که لیان هه بیته، به لام ده بیته په یوندیبه که ته واو نه پینی بیته.<sup>۹۱</sup> نه م پشتگیریبه دارایه کاتیهش له لایهن نازانسی هه والگری ئیسرائیل (مؤساد) و نازانسی هه والگری ئیران (ساواک) وه پیشکهش به کورد کرا.<sup>۹۰</sup>

به پینی نه و بریاره ۱۶ ملیون دۆلار به شیوه یه کی سه ره تای بی یارمه تی کورد ته رخان کرابوو، له کۆتاییه کانی ۱۹۷۲ دا نه و بریاره جیبه جیکرا، ۶ ملیون دۆلاری به شیوه ی نه ختینه وه رگیرا و نه وی تریشی ته رخان کرا بۆ ترخی نه و چه کانه ی ده کپدری.<sup>۹۱</sup> یارمه تیه کانی کورد سنوردار بوو مه به سستی نیکسون و شا سه رکه وتنی کورد نه بوو، به لکو به رده وام بوونی شوپشی کورد بوو بۆ لاواز کردنی حکومه تی عیراق.<sup>۹۲</sup>

نه م پرۆسه نه پینیبه له نازاری سالی ۱۹۷۵ کۆتایی پتهات کاتیک شای ئیران له که ل سه دام حسیندا ریکه وتنی جه زائیریان واژو کرد، به نامانجی چاره سه ر کردنی کیشه سنوریبه هه لپه سیردراوه کانی نیوانیان و، به مهش کۆتایی به شوپشی نه یلول هات.<sup>۹۲</sup>

به گویره ی نه م تویژینه وه یه ده توانین بلین سیاسه تی نه مریکا به رامبه ر به کورد سیاسه تیکی تاکتیکی بوو نه ک ستراتیزی و له پینا و به رزه وه ندی ئیرانی هاوپه یمانی که سه ر نه نجام به زیان و شکستی کورد ته واو بوو به پینی ریکه وتننامه ی جه زائیر که به هاوکاری ولاتانی هه ریمی و ناوچه که و به چاودیزی ئیسرائیل و نه مریکا به ستر کۆتایی به شوپشی کورد هات، نه مهش له سه رده می

سەزۈكايەتى (جېرال فورد) كە دىۋاي دەست لەكار كېتشانە ۋەي نېكسۇنى سەزۈكى ئەمىرىكا بەھۇي رېسۋايى (ۋاتەرگىت) ەۋە چۈۋە شوپىنى ۋ بۈۋە سەزۈكى ئەمىرىكا.

باسى سىيەم/ رېسۋايى ۋاتەرگىت ۋ دەست لەكار كېتشانە ۋەي نېكسۇن:

ۋاتەرگىت ناۋى گەۋرەتەين رېسۋايى سىياسىيە لە مېژۋى ۋىلايەتە يەككەرتۈۋەتكەن ئەمىرىكا، لە ەلېزاردنەكەن سالى ۱۹۶۸ دا رېچارد نېكسۇن نۆر بە سەختى تۋانى بەسەر رىكابەرە دېموكراتىيەكەي (مەفرى) دا سەرگەۋىت بەرپىژەي ۴۲,۵٪ بەرامبەر ۴۲٪، ئەمەش ۋاېكرد سەزۈك رېچارد نېكسۇن لە كاتى ەلئەتى نۆيى سەزۈكايەتېدا بېيار بىدات سىخۇرى بىكات بەسەر بارەگاي پارتى دېموكراتى رىكابەرىدا لە بېناي ۋاتەرگىت. <sup>۶۵</sup> بەمەبەستى ئاشكرا كەردى بەرنامەكەن داهاتۋى رىكابەرەكەي. <sup>۶۶</sup> دواتر دىۋاي ئاشكرا بۈۋى بەناۋى ئەۋ بېنايەۋە بە رېسۋايى ۋاتەرگىت ناسرا. <sup>۶۷</sup>

يەككە لە پاسەۋانەكەن بېناي ۋاتەرگىت ەست بە بۈۋى چەند شىرىتېكى داپۇشراۋ كەرد بە قىلى چەند دەرگايەكەۋە، پاش لېكەردنەۋەيان پۇلىسى ئى ئاگادار كەرد ، پۇلىس چۈۋنە شوپىنەكە ۋ پېنج كەسىان دەستگىر كەرد كە خەرىكى دانانى ئامېرى گۈيگرتن بۈۋن لە پەيۋەندىيە تەلەقۇنەكەن لېژنەي نەتەۋەيى پارتى دېموكرات. <sup>۶۷</sup>

پۇژنامەي ۋاشنتۇن پۇست پىرسەكەي بىلاۋ كەردەۋە، ئەۋ دۈۋ پۇژنامە نوسەي پىرسەكەيان بىلاۋكەردەۋە ۋ كارىيان لەسەر كەرد (بۈب ۋود ۋود) ۋ ۋاۋرېكەي (كارل برنستېن) بۈۋن، كە بەمەش (بۈب ۋود ۋود) ناۋبانگى پەيدا كەرد بەرېزېۋەۋە دواتر بۈۋە سەرنوسەرى پۇژنامەي ۋاشنتۇن پۇست. <sup>۶۸</sup>

دەستەي سۆيۈن خۇران لە ۱۵ سېپتەمبەرى ۱۹۷۲دا تۆمەتتى سىخورى كىرنو دىزى كىرنىيان پويە پويى ئەو پېنچ كەسە و نوو كەسى تى پەيوەندىدار بە پرسەكەو كىردەو. لە يىنارى ۱۹۷۲دا دادوهرى دادگا و لىژنەي سۆيۈن خۇران گومانىيان ەبوو لە تىوەگلانى سەرۆك نىكسۇن و رىكخەرانى دووبارە ەلېزاردنەو ەبوو. لە مارسى ۱۹۷۳دا "جىمس مكوورد" يەككە لە ەوت تۆمەتبارە كە نامەيەكى ئاراستەي دادوهرى دادگا كىردو ئامازەي بە تىوەگلانى چەند لايەنىكى گەرە لە پرسەكەدا كىرد. لىكۆلەرەوان ئامازەيان بە بوونى بىرىكى زۆر پارە كىرد لە لاي تۆمەتبارەكان، بوو جىي گومانىيان و لەكاتى بە دواداچوونى ژمىرارىي دارايدا بۆيان دەر كەوت كە پەيوەندى بە دەزگاكانى كۆمەكى ەلمەتەكانى دووبارە ەلېزاردنەو ەبوو سەرۆك نىكسۇنەو ەبوو.<sup>۱۰</sup>

ەردو پۆزنامە نووس (كارل برىستىن) و (بوپ وود وىد) ەستان بە بلاو كىردنەو ەبوو چەند زانىارىيەك كە لە كەسىكى نەناسراو ەبوو بە ناوى "دىب پىروت" پىگەيشت، دواترو لە سالى ۲۰۰۵دا ئاشكرا بوو كە ئەو ەبوو ناسرا بوو بە دىب پىروت جىگىرى بە پىو ەبەرى نوسىنگەي لىكۆلەنەو ەبوو فىدرالى "مارك ولىام فلت" بوو.<sup>۱۱</sup> دەر كەوت كە ەلسورپىنەرانى دەسەلانى سەرۆك كۆمارو پىاوانى كۆشكى سېي و خودى سەرۆك نىكسۇنىش بەشداريان لە پەردە پۆش كىردى روداوەكەي واتەرگىت دا كىردو ەبوو.<sup>۱۲</sup>

لىكۆلەنەو ەكە زىاتر فراوانبوو گروپى كۆشكى سېي گىرەو ەبوو، لە ۲۰ ابرىلى ۱۹۷۲دا سەرۆك نىكسۇن لە بەر پەيوەندىيان بە پرسەكەو ەبوو لە گەرە راوېژكارەكانى لە كار خىست،

لىك تۈزۈلۈش ۋە كان ئامازەيان بە بۈۈن سىستېمى تۆمۈر كۆنۈش كۆشكى سېداۋ لە كۆتايىدا گەشتە ئەۋەى كە سەۋك بەككە لە بەشدار بۈۈن ئەۋ پرسەۋ كۆشكى سېى ۶۴ پەيۋەندى تەلەقۇنى تۆمۈر كۆنۈش.

پاش ئەۋەى پۈداۋەكە خرايە بەردەستى كۆنۈش، بەشدار بۈۈن نىكسۇن بەتەۋاۋى سەلمىنرا. كۆنۈش دەستىكرد بە گفۇگۇ كۆنۈش لە سەل لېردنى لە پۈستەكەى پاش ئەۋەى نىكسۇن دۇنيا دەبىت لەۋەى كە زۆرۈنەى كۆنۈش دەنگ دەدەن بەلېردنى، نىكسۇن دەستى لەكار كېشايەۋە، لە پۇزى ۸ ئابى ۱۹۷۴ دا لە وتارىكى تەلەفۇزىۋىدا بە فەرمى دەستى لەكار كېشايەۋەى خۇى پاگەياندا، لە ھەمان پۇزداۋ لە پاش خۇى (جېرالدا فۇرد) ى جېگىرى چۈۋە شوۋىنى و لېۋوردنى گشتى بۇ نىكسۇن دەركرد.

بەمەش نىكسۇن بەكەم سەۋكى ئەمىركايە كە ناچار بە دەست لەكار كېشانەۋە كرا، و جېرالدا فۇرد چۈۋە شوۋىنى و بۈۋە سى و ھوتەمىن سەۋك كۆمۈرى ويلايەت يەككىلىك تۈزۈلۈشى ئەمىركا.

ئەنجام

لەم تۈزۈلۈش ۋە يەدا بە چەند ئەنجامىك گەشتەين دەتۈۋانن لەم چەند خالەدا بېخەينە پۈۋ:

۱. ئەمىركا لە سەردەمى سەۋكايەتى نىكسۇندا چەندىن كۆرۈنكۈرى بەخۇۋە بېنى، كە بۇ بەكەمجار بۈۋ لە مېشۈۋى ئەمىركادا بېنە كايەۋە، بەتايبەتى لە سىياسەتى دەرۋەۋەيدا دەستكەۋتى بەرچاۋى بەدەستەينا.
۲. لە سەردەمى نىكسۇندا جەنگى سارد پېتى نايە قۇنايىكى نۈۋە، كە بەقۇناغى ئارامى و پېكەۋتن ناسراۋە، بۇ بەكەمجار سەردانى چىنى كۆنۈش پەيۋەندىيەكانى

نه امریکا و چین ناسایی بووه، بۆ په که مجار ریکه و تنی (سالت ۱) ی له گه ل سؤ فیت نیمزا کرد بۆ که مکړنه وه ی موشه کی بالستی و کلاوه ی نه تومی. هوروه ها له سرده می نه مدا کوتایی به جهنگی فیتنام هات.

۲. بۆ په که مجا په یوه ندی نیوان نه امریکا و شوپشی کورد له سرده می نیکسؤن و له سرده اوای شای نیوان دامه زرا، وه ک سیاسه تیکی تاکتیکی، دواچار به زیانو شکستی شوپشی کورد کوتایی هات، نه ماش کاریگه ری له سره له نویست و تیروانیسی سرکرده کاز و پارتی سیاسیه کانی دواتری کورد هه بوو به رامبه ر نه امریکا.

۴. نیکسؤن په کیک بووه له و سرؤکانه ی نه امریکا که بنه های تاییه ت به خؤی هه بووه، که زؤر جار به پرهنسیپی یاخود بنه های جهنگ به نوینه رایه تی دهناسریت و دوچار شکستی به خؤوه بینی.

۵. له سره ناستی ناوخؤ ویلایه ته په گگرتووه کانی نه امریکا له سرده می نیکسؤندا تووشی قهیرانئیکی گوره هات، که به ریسوایی (واته رگیت) ناسراوه، له نه نجامی نه مه شدا نیکسؤن ناچار به دهست له کار کیشانه وه کراو بووه په که م سرؤک له میژووی نه امریکادا دهست له کار بکشیتته وه.

سەرچاۋە كان

سەرچاۋە كوردىيە كان:

۱. ئەحمەد نوقىب زادە: مېژوۋى دېلوماسىيە پەيۋەندىيە نىۋەنە تەۋەبىيە كان، ۋە رېگېرانى، مستەفا مەعرۇفى، چاپى يەكەم، دەزگاي تۈپۈشۈپتە ۋە بىلوكوردنە ۋە موكرىيانى، چاپخانى ئى خانى، دھۆك، ۲۰۰۸.
۲. د. ئاراس فەرىق زەينەل: مېژوۋى ئەمىرىكا لە كۆنەۋە تا ئەمرو، چاپى يەكەم، چاپخانى پەيۋەند، سلىمانى، ۲۰۱۰.
۳. ئاكر خەمە كەرىم رەھىم: سىياسەتى ئەمىرىكا لە پۈژھە لاتى ناۋە پاستا پاش پوداۋە كانى ۱۱ سىپتەمبەر، بى ژمارەى چاپ، سەنتەرى لىكۆلېنە ۋە ستراتېژى، سلىمانى، ۲۰۰۹.
۴. سەلىم خوسنى ۋە سەردار غەزىز: رېئازى سەۋكە كانى ئەمىرىكا، ۋە رېگېرانى، سەردار مەمۇدو چاپى يەكەم، دەزگاي چاپ پەخشى سەردەم، سلىمانى، ۲۰۰۹.
۵. سۆزەن كەرىم مستەفا: بەغسىزەم كورد ۱۹۴۷-۱۹۷۵، چاپى يەكەم، دەزگاي چاپ پەخشى خەمدى، مەكتەبى پىروفۇشيارى (ى.ن.ك)، سلىمانى، ۲۰۰۷.
۶. د. عوسمان غەلى: ئايندە پەيۋەندىيە كانى ئەمىرىكا كورد ئاىا كوردستان دەبىتتە كۆلۈنۈپتەكى ئەمەرىكى، ۋە رېگېرانى بەرزانى مەلا تەھا، چاپى يەكەم، چاپخانى سىما، سلىمانى، ۲۰۱۰.
۷. گۆران ئىبراھىم سالىح: نۆزى كورد لە بازەنى پەيۋەندىيە كانى ئەمىرىكا عىراقدا، نامە يەكە ماستەرى بىلۈنە كراۋە يە پىشكەشى بەشى مېژوۋى كۆلېزى زانستە مۇقايەتتە كانى زانكۆزى سلىمانى كراۋە، ۲۰۱۰.
۸. گوپنتەر دېشەن: كورد: گەلىكى لە خىشتە براۋى غەدر لىكراۋ، ۋە رېگېرانى، خەمە كەرىم عارف، چاپى دوۋەم، چاپخانى ۋە زارەتى پۇشنىبىرى، ھەولتېر، ۱۹۹۹.
۹. نازناز مەمەد عەبدولقادىر: سىياسەتى ئىران بەرامبەر بىزۈننە ۋە پىزگار يىغۋانى نەتەۋەبىيى كورد لە كوردستانى عىراق ۱۹۶۱-۱۹۷۵، چاپى يەكەم، دەزگاي ئاراس، ھەولتېر، ۲۰۰۸.
۱۰. ھىزى كىسەنجەر: ئاىا ئەمىرىكا پىئويىستى بە سىياسەتى دەرۋە ھە يە؟، ۋ، نەبەز كەمال نورى، بى ژمارەى چاپ، بەرپۈە بەرپەتتى خانەى ۋە رېگېزان ، چاپخانى خەمدى، سلىمانى، ۲۰۰۵.
۱۱. فرشتە نورائى: وىژوۋى گۇرپانكارى كۆمەلايەتى سىياسى ئەمىرىكا، ۋە رېگېرانى، ھەورمان فەرىق كەرىم، چاپى يەكەم، چاپخانى دھۆك، دەزگاي موكرىيان.
۱۲. برىتا بىجورنلۆند: جەنگى سارد، ۋە رېگېرانى، ھەزار پەھىمى، چاپى يەكەم، چاپخانى ۋە زارەتى پۇشنىبىرى، ھەولتېر، بى سالى چاپ.

سه رچاوه عه ره بيبه كان:

١٣. د. جرجيس حسن: تركيا في الاستراتيجية الامريكية بعد سقوط الشاه، الطبعة الاولى، بدون مكان الطبع، ١٩٩٠.
  ١٤. ديب على حسن: الولايات المتحدة الامريكية من الخيمة الى الامبراطورية، الطبعة الثانية، الاوائل للنشر والتوزيع، دمشق، ٢٠٠٤.
  ١٥. شيرين سعيد شليبي: موجز تاريخ الامريكي، بدون رقم الطبعة، مكتبة الاسكندرية، بدون مكان طبع، ٢٠٠٠.
  ١٦. ريبوار كريم محمود: العلاقات العراقية-الامريكية منذ عام ١٩٨٩ و افاقها المستقبلية، بدون رقم الطبعة، مركز كردستان للدراسات الاستراتيجية، السليمانية، ٢٠٠٧.
  ١٧. نيكسون: مذكرات الرئيس نيكسون: ت، د. سهيل زكار، الطبعة الاولى، دار حسان للطباعة والنشر، دمشق، ١٩٨٢.
  ١٨. احمد خليل محمودي: معالم التاريخ الامريكي الحديث والمعاصر، الطبعة الاولى، دار المواسم، بيروت، ٢٠٠٥.
  ١٩. ج. ب. دروزيل: التاريخ الدبلوماسي، ت، نورالدين حاطوم، الجزء الثاني، الطبعة الاولى، دار الفكر، دمشق، ١٩٨٧.
  ٢٠. بيتر جي. لامبرت: الولايات المتحدة والكورد دراسة حالات عن تعهدات الولايات المتحدة، ت، مركز الدراسات الكوردية وحفظ الوثائق/ جامعة دهوك، الطبعة الاولى، مطبعة خاني، دهوك، ٢٠٠٨.
  ٢١. محمد حسنين هيكل: الامبراطورية الامريكية والاغارة على العراق، الطبعة الثالثة، الشركة المصرية للنشر العربي والدولي، القاهرة، ٢٠٠٤.
- سايتته كاني ئينته رينت:

٢٢. <http://ar.wikipedia.org/wiki>

٢٣. <http://azaz-city.yoov.com/t129-topic>.

٢٤. [http://en.wikipedia.org/wiki/Richard\\_Nixon](http://en.wikipedia.org/wiki/Richard_Nixon).

٢٥. <http://cjabat.google.com/cjabat/thread?tid=٦٨bc٢٥٢٧٤fae٢٨ff>.

٢٦. <http://www.america.gov/st/peacesec-arabic/٢٠٠٨/September/٢٠٠٨٠٦١٧١٧٠٢٤٦ssissirdile٠٩٤٨٧٧٢٦.html>.

<sup>۱</sup> سهلیم حوسنی و سردار عزیز: رتیبازی سه روکه کانی نه مریکا، وهرگنیرانی، سردار محمد و چاپی یه کهم، دهرگای چاپ و په خشی سه ردهم، سلیمانی، ۲۰۰۹، ل ۹۳.

<sup>۲</sup> [http://en.wikipedia.org/wiki/Richard\\_Nixon](http://en.wikipedia.org/wiki/Richard_Nixon). ۲۰۱۱/۴/۱۴

<sup>۳</sup> سهلیم حوسنی و سردار عزیز: سه رچاوه ی پینشو، ل ۹۳.

<sup>۴</sup> شیرین سعید شلیبی: موجز تاریخ الامریکی: مکتبه الاسکندریه، ۲۰۰۰، ص ۱۷۲.

<sup>۵</sup> دیب علی حسن: الولايات المتحدة الامریکیه من الخیمة الی الامبراطوریه، الطبعة الثانية: الاوائل للنشر والتوزیع، دمشق، ۲۰۰۴، ص ۲۹۱.

<sup>۶</sup> سهلیم حوسنی و سردار عزیز: سه رچاوه ی پینشو، ل ۹۳.

<sup>۷</sup> دیب علی حسن: سه رچاوه ی پینشو، ل ۲۹۱.

<sup>۸</sup> شیرین سعید شلیبی: سه رچاوه ی پینشو، ل ۱۷۲.

<sup>۹</sup> سهلیم حوسنی و سردار عزیز: سه رچاوه ی پینشو، ل ۹۳.

۱۰

<http://ejabat.google.com/ejabat/thread?tid=۶۸bc۳۵۲۷۴fae۳۸ff>.

۲۰۱۱/۴/۲۰

<sup>۱۱</sup> [http://en.wikipedia.org/wiki/Richard\\_Nixon](http://en.wikipedia.org/wiki/Richard_Nixon).

<sup>۱۲</sup> ناکو حه مه کهریم ره حیم: سیاسه تی نه مریکا له پوژه لاتی ناوه پراستدا پاش

پووداوه کانی ۱۱ی سینته مبر، سه نته ری لیکوئینه وه ی ستراتیزی، سلیمانی، ۲۰۰۹، ل ۵۴.

<sup>۱۳</sup> سهلیم حوسنی و سردار عزیز: سه رچاوه ی پینشو، ل ۹۳.

<sup>۱۴</sup> هه مان سه رچاوه و لاپره.

<sup>۱۵</sup> نیکسون: مذكرات الرئيس نیکسون: ت، د. سهیل زکار، الطبعة الاولى، دار حسان

للطباعة والنشر، دمشق، ۱۹۸۲، ص ۹۷.

<sup>۱۶</sup> هه مان سه رچاوه، ل ۱۷۵.

<sup>۱۷</sup> ناکو حه مه کهریم ره حیم: سه رچاوه ی پینشو، ل ۵۵.

<sup>۱۸</sup> سهلیم حوسنی و سردار عزیز: سه رچاوه ی پینشو، ل ۹۷.

<sup>۱۹</sup> ناکو حه مه کهریم ره حیم: سه رچاوه ی پینشو، ل ۵۵.

<sup>۲۰</sup> هه مان سه رچاوه و لاپره.

<sup>۲۱</sup> د. جرجیس حسن: ترکیا فی الاستراتیجیة الامریکیه بعد سقوط الشاه، الطبعة الاولى:

۱۹۹۰، ص ۱۳.

<sup>۲۲</sup> د. نارس فیریق زهینهل: میژووی نه مریکا له کونهوه تا نه مړو، چاپی یه کهم، چاپخانه یه یوه نند، سلیمانی، ۲۰۱۰، ل ۳۵۸.

<sup>۲۳</sup> بریتا بجورنلوند: جهنگی سارد، وه رگیزانی، هه ژار په حیمی، چاپی یه کهم، چاپخانه یه وه زارته ی پوښنیری، هه ولیر، ل ۱۱۴.

<sup>۲۴</sup> هه مان سه رچاوه، ل ۱۱۵-۱۱۶.

<sup>۲۵</sup> ج. ب. دروزیل: التاريخ الدبلوماسی، ت، نورالدين حاطوم، الجزء الثاني: الطبعة الاولى، دار الفكر، دمشق، ۱۹۸۷، ص ۱۹۸.

<sup>۲۶</sup> هه مان سه رچاوه، ل ۱۹۸-۱۹۹.

<sup>۲۷</sup> بریتا بجورنلوند: سه رچاوه ی پینشو، ل ۱۱۶.

<sup>۲۸</sup> وه رگیزاوه له ج. ب. دروزیل: سه رچاوه ی پینشو، ل ۱۹۹.

<sup>۲۹</sup> <http://www.america.gov/st/peacesec-arabic/۲۰۰۸/September/۲۰۰۸۰۶۱۷۱۷۰۳۴۶ssissirdilE۰۹۴۸۷۷۲۶.html>.  
۲۰۱۱/۴/۲۰.

<sup>۳۰</sup> هنری کیسنجر: نایا نه مریکا پینوستی به سیاستی دهرمه هه یه؟، وه رگیزانی نه به ز که مال نوری، به پرتوه به رایه متی خانه ی وه رگیزان، چاپخانه ی همدی، سلیمانی، ۲۰۰۵، ل ۲۳۹.

<sup>۳۱</sup> سه لیم حوسنی و سه ردار عزیز: سه رچاوه ی پینشو، ل ۹۳.

<sup>۳۲</sup> <http://www.america.gov/st/peacesec-arabic/۲۰۰۸/September/۲۰۰۸۰۶۱۷۱۷۰۳۴۶ssissirdilE۰۹۴۸۷۷۲۶.html>.

<sup>۳۳</sup> د. احمد خلیل محمودی: معالم التاريخ الامریکی الحديث والمعاصر، الطبعة الاولى، دار المواسم، بیروت، ۲۰۰۵، ل ۱۲۹.

<sup>۳۴</sup> بریتا بجورنلوند: سه رچاوه ی پینشو، ل ۱۱۴.

<sup>۳۵</sup> د. احمد خلیل محمودی: سه رچاوه ی پینشو، ل ۱۲۹.

<sup>۳۶</sup> هه مان سه رچاوه، ل ۱۲۹-۱۳۰.

<sup>۳۷</sup> بریتا بجورنلوند: سه رچاوه ی پینشو، ل ۱۱۷-۱۱۸.

- <sup>28</sup> د. ئەحمەد نوقیب زاده: میژووی دبلۆماسی و پەيوەندییە نیو نەتەوەییەکان، وەرگیڕانی، مستەفا مەعروفی، چاپی یەكەم، دەزگای تۆیژینهوه و بلۆکردنەوهی موکریانی، چاپخانەى خانى. دهوك، 2008، ل 221.
- <sup>29</sup> بریتا بچورنلۆند: سەرچاوهی پیشوو، ل 118.
- <sup>30</sup> د. ئەحمەد نوقیب زاده: سەرچاوهی پیشوو، ل 220.
- <sup>31</sup> گۆزان ئیبراهیم سالح: دۆزی کۆرد لە بازنەى پەيوەندییەکانى ئەمەریکا و عێراقدا، نامەیهکی ماستەری بلۆنەکراوهیە پیشکەشی بەشى میژووی کۆلیژی زانستە مرۆڤایەتیەکانى زانکۆی سلیمانی کراوه، 2010، ل 45.
- <sup>32</sup> بیتر جى. لامبرت: الولايات المتحدة والكوورد دراسة حالات عن تمهدات الولايات المتحدة، ت، مرکز الدراسات الكوردية وحفظ الوثائق/ جامعة دهوك، الطبعة الاولى، مطبعة خانى، دهوك، 2008، ص 69.
- <sup>33</sup> سۆزان کەرىم مستەفا: بەعسیزم و کورد 1947-1975، چاپی یەكەم، دەزگای چاپ و پەخشى حەمدى، مەکتەبى بیروهۆشیاری (ی.ن.ك)، سلیمانی، 2007، ل 301.
- <sup>34</sup> د. گۆینتەر دیشنەر: کورد: گەلێكى لە خشتەبرای غەدر لیکراو، وەرگیڕانی، حەمه کەرىم عارف، چاپی دووهم، چاپخانەى وەزارەتى پۆشنییری، هەولێر، 1999، ل 225.
- <sup>35</sup> نازناز محەمەد عەبدولقادر: سیاسەتى ئێران بەرامبەر بزوتنەوهی بزگاریخوای نەتەوهیى کورد لە کوردستانی عێراق 1961-1975، چاپی یەكەم، دەزگای ئاراس، هەولێر، 2008، ل 196-197.
- <sup>36</sup> رێبوار کریم محەمەد: العلاقات العراقية-الامريكية منذ عام 1989 و افاقها المستقبلية، بدون رقم الطبعة، مرکز كردستان للدراسات الاستراتيجية، السلیمانية، 2007، ص 25.
- <sup>37</sup> وەرگیراوه لە د. عوسمان عەلى: نایندەى پەيوەندییەکانى ئەمەریکا و کورد ئایا کوردستان دەبیته کۆنۆنییەکی ئەمەریکی، وەرگیڕانی بەرزانی مەلا تەها، چاپی یەكەم، چاپخانەى سیما، سلیمانی، 2010، ل 49-50.
- <sup>38</sup> مسعود بارزانی: بارزانی و بزوتنەوهی بزگاریخوای کورد شوێشى ئەیلول 1961-1975، بەرگی سێیەم، بەشى دووهم، چاپی یەكەم، چاپخانەى وەزارەتى پەروەردە، هەولێر، 2004، ل 211-212.
- <sup>39</sup> گۆزان ئیبراهیم سالح: سەرچاوهی پیشوو، ل 48.

<sup>۵۰</sup> د. عوسمان عهلی: سه‌چاوه‌ی پیشوو، ل ۵۰.

<sup>۵۱</sup> مسعود بارزانی: سه‌چاوه‌ی پیشوو، ل ۲۱۲.

<sup>۵۲</sup> بیتر جی. لامبرت: سه‌چاوه‌ی پیشوو، ل ۷۰.

<sup>۵۳</sup> د. عوسمان عهلی: سه‌چاوه‌ی پیشوو، ل ۵۴-۵۵.

<sup>۵۴</sup> <http://azaz-city.yoo7.com/t1129-topic>. ۲۰۱۱/۴/۲۰

<sup>۵۵</sup> فرشته نورانی: میژووی گوږانکاری کومه‌لایه‌تی و سیاسی شمیرکا، وهرگیرانی،

هورامان فهریق که‌ریم، چاپی په‌که‌م، چاپخانه‌ی دهۆک: ده‌زگای موکریان، ۲۰۰۷، ل ۲۴۶.

<sup>۵۶</sup> <http://ar.wikipedia.org/wiki/2011/4/14>

<sup>۵۷</sup> <http://azaz-city.yoo7.com/t1129-topic>.

<sup>۵۸</sup> محمد حسنین هیکل: الامبراطورية الامريكية والاغارة على العراق، الطبعة الثالثة،

الشركة المصرية للنشر العربي والدولي، القاهرة، ۲۰۰۴. ص ۱۹۲.

<sup>۵۹</sup> <http://azaz-city.yoo7.com/t1129-topic>.

<sup>۶۰</sup> <http://azaz-city.yoo7.com/t1129-topic>.

<sup>۶۱</sup> فرشته نورانی: سه‌چاوه‌ی پیشوو، ل ۲۴۶.

<sup>۶۲</sup> <http://azaz-city.yoo7.com/t1129-topic>.

<sup>۶۳</sup> فرشته نورانی: سه‌چاوه‌ی پیشوو، ل ۲۴۶.

<sup>۶۴</sup> <http://ejabat.google.com/ejabat/thread?tid=68abc25274fae38ff>

# القسم العربي

## طبيعة العلمانية الكمالية في تركيا

أ.د. خليل علي مراد

ترتب على هزيمة الدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى (١٩١٤-١٩١٨) خسارة معظم ممتلكاتها ، فيما عدا الأناضول في القسم الآسيوي وإسطنبول والمناطق القريبة منها في القسم الأوربي . وحتى هذا الذي تبقى واجه تحديات عديدة ، فقد احتلت قوات تابعة للحلفاء (بريطانيا وفرنسا وإيطاليا) العاصمة إسطنبول ، وأخضعت السلطان العثماني محمد السادس وحيد الدين (١٩١٨-١٩٢٢) والحكومة العثمانية لنفوذها وإرادتها . واحتلت قوات حليفة أخرى مدن ومناطق متفرقة في الأناضول ، وفي ١٥ أيار ١٩١٩ احتلت القوات اليونانية ميناء أزمير وتوغلت داخل الأناضول لاحقاً معلنةً بأنها جاءت لبعث الإمبراطورية البيزنطية ، وارتكبت مجازر بحق السكان المدنيين . وفي مثل هذه الظروف تطلعت زعامات سياسية أرمنية وكردية إلى تحقيق طموحاتها القومية ، وقامت باتصالات مع الحلفاء لهذا الغرض . وفي ١٠ آب ١٩٢٠ فرض الحلفاء معاهدة "سيفر" على الحكومة العثمانية وكانت تتضمن شروطاً سياسية وعسكرية مُدلة، كما تضمنت بنوداً بخصوص إمكانية إقامة دولة أرمنية وأخرى كردية في شرق وجنوب شرق الأناضول على التوالي .

كان من ضمن ردود الفعل الداخلية على هذه الأوضاع بروز حركة مقاومة مسلحة في الأناضول . وفي ١٩ أيار ١٩١٩ وصل مصطفى كمال باشا<sup>(٤)</sup> (١٨٨١-١٩٣٨) إلى ميناء سامسون على البحر الأسود بصفة مفتش للفيلق العثماني التاسع المنتشر في ولايتي أزروروم وسيواس . وبدلاً من تولي مهام منصبه الجديد بادر إلى تنظيم وقيادة حركة المقاومة في الأناضول . وفي ١٩ آذار ١٩٢٠ أعلن مصطفى كمال أن الأمة قد شكلت برلمانها الخاص باسم " المجلس الوطني الكبير" ، والذي عقد أولى جلساته في أنقرة بتاريخ ٢٣ نيسان ١٩٢٠ وانتخب مصطفى كمال رئيساً له . وفي ٢٠ كانون الثاني ١٩٢١ صدر شبه دستور باسم "قانون التشكيلات الأساسية" أكد على مبدأ السيادة الشعبية وجعل المجلس الوطني الكبير الممثل الوحيد للأمة، وعهد إليه ممارسة السلطتين التشريعية والتنفيذية . في حين أن الدستور العثماني لعام ١٨٧٦، والذي أعيد العمل به بعد انقلاب جمعية الاتحاد والترقي على السلطان عبد الحميد الثاني (١٨٧٦-١٩٠٩) في تموز ١٩٠٨ ، نص على أن السلطنة العثمانية هي بمنزلة الخلافة العظمى (المادة ٣) وأن السلطان حامي الدين الإسلامي بحسب الخلافة وحاكم جميع التبعة العثمانية وسلطانها (المادة ٤) وأنه مقدس وغير مسؤول (المادة ٥)<sup>(٥)</sup> .

دامت حرب الاستقلال التركية بين عامي ١٩١٩-١٩٢٢ وانتهت بانتصار حركة المقاومة وانتهاء الاحتلال الأجنبي للأناضول . وقد أدرك مصطفى كمال أثناء تلك الحرب أهمية الإسلام في تعبئة الجماهير ضد الاحتلال الأجنبي ، لذا عمل على استغلال المشاعر الدينية للسكان في خطبه ، كما أظهر نفسه بمظهر المدافع عن الإسلام والخلافة<sup>(٦)</sup> . وعمل على كسب الأكراد إلى جانبه في تلك الحرب من خلال وعود إضافية بخصوص نيل حقوقهم القومية<sup>(٧)</sup> .

ومنذ نهاية معارك حرب الاستقلال في أيلول ١٩٢٢ ولغاية قيام الجمهورية التركية في ٢٩ تشرين الأول ١٩٢٣ حدثت تطورات مهمة عززت قبضة مصطفى كمال على السلطة وأدواتها الأساسية في البلاد .

تمثل التطور الأول في إلغاء السلطنة العثمانية في ١ تشرين الثاني ١٩٢٢ بموجب قانون صدر عن المجلس الوطني الكبير في ذلك اليوم بعد تلميح مصطفى كمال وأنصاره بقتل من يعارض إلغائها<sup>(٤)</sup> . وقد جاء ذلك بعد الدعوة التي وجهها الحلفاء إلى حكومتي إسطنبول وأنقرة لإرسال مندوبين عنهما إلى مؤتمر لوزان للتفاوض حول معاهدة صلح جديدة تحل محل معاهدة سيفر التي ولدت ميتة أصلاً. فاستغل مصطفى كمال الفرصة لإنهاء ازدواجية السلطة في البلاد ، وبرر إلغاء السلطنة بأن السلطان محمد السادس كان خائناً للبلاد ولم يعد مؤهلاً لتمثيل إرادة الدولة التركية ، وأن حكومة أنقرة هي الأكثر تمثيلاً لسكان البلاد<sup>(٥)</sup> . ومن خلال إلغاء السلطنة تحقق فصل السلطة السياسية عن الدينية في قمة الهرم السياسي العثماني . وبعد ورود نبأ فرار محمد السادس على متن بارجة حربية بريطانية إلى مالطة في ١٧ تشرين الثاني ١٩٢٢ ، بادر المجلس الوطني الكبير في اليوم التالي إلى تنصيب الأمير العثماني عبد المجيد " خليفة " فكان " صورة لا قيمة لها ولا شأن "<sup>(٦)</sup> .

كانت خطوة مصطفى كمال الثانية تأسيس " حزب الشعب " الذي شارك في انتخابات المجلس الوطني الكبير في حزيران ١٩٢٢ ، وحصل على أغلبية المقاعد فيه فصار حزباً حاكماً . وقد عقد الحزب المذكور مؤتمره التأسيسي في ٩ آب ١٩٢٣ وانتخب مصطفى كمال رئيساً للحزب . وفي ١١ آب بدأ المجلس الوطني الكبير المنتخب أولى جلساته وانتخب مصطفى كمال رئيساً له أيضاً<sup>(٧)</sup> . وكانت أولى مهام هذا المجلس المصادقة في ٢٣ آب على معاهدة لوزان التي عقدتها تركيا

مع الحلفاء منذ ٢٤ تموز ١٩٢٣ ، وقد تضمنت هذه المعاهدة اعترافاً دولياً بالنظام الجديد في تركيا .

ولأجل قطع صلة أخرى لتركيا مع الماضي العثماني أصدر المجلس الوطني الكبير، وبناءً على مقترح كان قد قدمه عصمت باشا<sup>(٦)</sup> قبل أيام قليلة ، قانوناً في ١٣ تشرين الأول ١٩٢٣ جعل مدينة أنقرة عاصمة لتركيا بدلاً من إسطنبول<sup>(٧)</sup> ، وكان هذا القانون يعني قطيعة أخرى مع الماضي العثماني ، كما كان نتيجة منطقية لإلغاء السلطنة<sup>(٨)</sup> .

وجاءت الخطوة الأخيرة في ٢٩ تشرين الأول ١٩٢٣ عندما أصدر المجلس الوطني الكبير ، وبترتيب من مصطفى كمال ، قانوناً قضى بأن تكون تركيا جمهورية لها رئيس ينتخبه المجلس الوطني الكبير ، وتكون له صلاحية تعيين رئيس الوزراء . وفي مساء اليوم نفسه انتُخب مصطفى كمال رئيساً للجمهورية التركية<sup>(٩)</sup> ، كما جرى بعد فترة إضافة كلمة " جمهوري " إلى اسم الحزب الذي أسسه مصطفى كمال فصار " حزب الشعب الجمهوري " ، وقد انفرد هذا الحزب بالسلطة حتى عام ١٩٥٠ .

بانتخابه رئيساً للجمهورية التركية نجح مصطفى كمال في وضع اللبنة الأخيرة في هيكل السلطة الذي أقامه بنجاح في سنوات حرب الاستقلال . فهو ، بصفته رئيساً للجمهورية ، يعين رئيس الوزراء ، ويعني ذلك ضمناً اختيار الوزراء أيضاً . وبصفته القائد العام للقوات المسلحة كان يسيطر على الجيش وأجهزة الاستخبارات ، وهي أدوات أساسية للسلطة والقوة . ويصفته رئيساً لحزب الشعب الجمهوري ، الذي كانت له الأغلبية في الدورات المتعاقبة للمجلس الوطني الكبير، ضمن لنفسه السيطرة على السلطة التشريعية . وبذلك حقق ما ذكره في يومياته بتاريخ ١٨

حزيران ١٩١٨ قائلاً : " إذا حصلتُ على سلطة وقوة عظيمة فإنني سأحدث الثورة المرغوبة في حياتنا الاجتماعية ..."<sup>(١٣)</sup>.

بعد أشهر قليلة من قيام الجمهورية التركية دشّن مصطفى كمال وأعوانه عملية تغيير سريعة وجذرية في المؤسسات ، والنظم والقوانين ، والرموز الإسلامية الهوية بهدف علمنة الدولة والمجتمع في تركيا ، وقطع صلة تركيا بتراتها ومحيطها الإسلامي. والحقيقة أن الدولة العثمانية سبق وأن شهدت منذ القرن الثامن عشر محاولات متواضعة للاقتباس من أوروبا ، ولاسيما في المجال العسكري . ثم تطورت في القرن التاسع عشر إلى التوسع نسبياً في مجال تحديث واستحداث بعض المؤسسات والنظم والقوانين . ومع أن نقاشات جوهرية جرت ، في سياق تلك المحاولات ، في أوساط الساسة والبيروقراطية والمثقفين ، على اختلاف مشاربهم ، حول المدى الذي ينبغي الذهاب إليه في عملية الاقتباس تلك ما بين داعٍ إلى اقتباس تقنية الغرب حصراً ، وداعٍ إلى اقتباس مؤسساته وقوانينه ، بل وأسلوب الحياة الغربية أيضاً<sup>(١٤)</sup> ، إلا أن أكثر دعاة التغريب شجاعة لم يتجرأ على المطالبة بتعديل الدستور العثماني تعديلاً يستند على الفصل بين الدين والدولة<sup>(١٥)</sup> . وعلى أية حال ، فإن عهد حزب الاتحاد والترقي ، الذي حكم الدولة العثمانية خلال معظم الفترة الممتدة من ١٩٠٨ إلى ١٩١٨ ، شهد نقاشات أكثر وضوحاً وحدّة حول الإسلام والتحديث والعلمانية . كما طرحت أفكار ، ستنفذ لاحقاً على يد مصطفى كمال منذ عام ١٩٢٤ ، بخصوص إغلاق المدارس الدينية، وإغلاق تكايا وزوايا الطرق الصوفية ، وإدخال الحروف اللاتينية في الكتابة التركية بدلاً من الحروف العربية ، وارتداء القبعات الأوربية بدل العمامة ، وسفور المرأة ، وتترك القرآن وكتب الحديث النبوي<sup>(١٦)</sup> . وعن هذا الأمر يقول الباحث التركي المعروف شريف ماردين " كانت العلمانية قيد العمل في عهد الاتحاديين كوعي ، بل حتى كإيديولوجية مموهة ،

ولكن تم إيصالها إلى نهايتها المنطقية من قبل مؤسس الجمهورية ﴿ التركية ﴾<sup>(١٥)</sup>. وجدير بالذكر أن هناك من يرى أن المشروع الكمالي لتحديث وعلمنة تركيا كان أمراً فرضته الظروف والحوادث حسب<sup>(١٦)</sup>.

إن التغييرات التي شهدتها تركيا في عهد مصطفى كمال تمت في إطار ما صار يُعرف بالعقيدة الكمالية " Kemalizm " أو الأتاتورية " Atatürkcülük " ( نسبة إلى تسمية أتاتورك " أب الأتراك " التي أطلقها المجلس الوطني الكبير على مصطفى كمال في عام ١٩٣٤ ) . وقد شكّلت الكمالية الإيديولوجية الرسمية التي وجهت المؤسسة السياسية التركية في عهد الجمهورية العلمانية ، ولاسيما في العشرينات والثلاثينات<sup>(١٧)</sup> . وتتألف تلك العقيدة من ستة مبادئ صارت شعاراً لحزب الشعب الجمهوري يرمز إليه بسهام ستة وهي " الجمهورية ، القومية ، العلمانية ، الشعبية ، الانقلابية (بمعنى الثورية) والدولية أو الدولية (بمعنى تدخل الدولة في النشاط الاقتصادي ، ووضع البرامج والخطط الاقتصادية )<sup>(١٨)</sup> .

ومن بين هذه المبادئ كانت العلمانية " Laiklik " والقومية " Milliyetçilik "<sup>(١٩)</sup> الأكثر مدعاة للنقاش والاختلاف ، بل حتى الصراع ، في تركيا إلى يومنا هذا بين العلمانيين والإسلاميين بالنسبة للمبدأ الأول ، وبين الحكومة التركية ومواطنيها الكرد بالنسبة للمبدأ الثاني الذي ينفي ، حسب المفهوم الكمالي ، وجود أية قومية أخرى في البلاد غير القومية التركية . والواقع أن هذين المبدأين شكلا أبرز الأسس التي قامت عليها الجمهورية التركية ، ويُعزى ذلك إلى خشية مصطفى كمال من مزيد من الانقسام والتجزئة في الأناضول وفق خطوط دينية وإثنية ، بعد أن لاحظ خسارة الدولة العثمانية لممتلكاتها في الشرق الأوسط والبلقان<sup>(٢٠)</sup> . وحتى بعد وفاة مصطفى كمال في عام ١٩٣٨ ، استمرت النخبة الكمالية في استغلال هذه النقطة من أجل الحفاظ على مؤسساتها ، وعلى هيمنتها

الإيديولوجية<sup>(٣١)</sup>، ومحاولة تبرير سياستها القمعية تجاه جماعات المعارضة الدينية والقومية.

إن العلمانية مفهوم غربي المنشأ شكلاً ومضموناً، وهي حصيلة تطورات سياسية، اقتصادية - اجتماعية وثقافية مرت بها المجتمعات الغربية في تاريخها الحديث منذ القرن السادس عشر . وبغض النظر عن المصطلحات المستخدمة للدلالة على هذا المفهوم<sup>(٣٢)</sup>، فإن أبرز ملامح العلمانية هي الفصل بين الدين والدولة، أو السلطتين الدينية والدنيوية، وعدم تدخل أي منهما في مجال الآخر. في شرحه لمبدأ العلمانية في منهاجه حدّد حزب الشعب الجمهوري أربعة عناصر أساسية فيه وهي<sup>(٣٣)</sup>:

١- قيام قوانين الدولة وأنظمتها على أساس ما يقرره العلم والفن ويتفق مع أصول الحضارة الحديثة ومقتضياتها .

٢- إن فصل الدين عن السياسة والدنيا وسيلة رئيسة لتقدم الأمة وسموها .

٣- إن الدين أمر وجداني له حق الصون من كل تجاوز وتدخل ما دام في نطاق القوانين .

٤- إن صيانة اللغة القومية والثقافة القومية من تأثير اللغة والثقافة الأجنبية اللذين يمكن أن يأتيا عن طريق الدين أمر ضروري لمصلحة الأمة في حاضرها ومستقبلها.

اندفع مصطفى كمال والنخبة البروقراطية والعسكرية المؤيدة لمشروع علمنة الدولة والمجتمع في تنفيذ المشروع بسرعة، وبصورة جذرية، إذ اعتقد مؤسسو الجمهورية التركية إنه ليس هناك وقت كافٍ لانتظار عملية تطور بطيئة<sup>(٣٤)</sup>. وقد اتسم ذلك المشروع بموقف عدائي واضح من الإسلام ، الذي عدّه أولئك المؤسسون عقبة حقيقية في طريقهم على أساس تصور مفاده أن الدين أدى دوراً محافظاً conservative في الهيكل الاجتماعي \_ الاقتصادية للدولة العثمانية، وأن

النزعة المحافظة مناهضة لعملية التغريب Westernization<sup>(٢٥)</sup>. والمقصود هنا، طبعاً، عملية التغريب الشاملة التي أرادها الكماليون في المؤسسات والنظم والقوانين والرموز الإسلامية، وسعيهم إلى تبني أسلوب الحياة الغربية، متجاهلين واقع مجتمع بلادهم وثقافته وتقاليد الإسلام العريقة .

من جهة أخرى عبّر الفهم الكمالي للعلمانية عن رغبة قوية في تأكيد الطابع القومي للغة والثقافة التركية والعمل على إزالة المؤثرات العربية والفارسية عليهما، وكان هذا يعني ، فيما يعنيه ، قطع صلة تركيا بمحيطها الإسلامي الشرقي لصالح توجيهها الغربي .

في آذار ١٩٢٤ ألقى مصطفى كمال خطاباً في المجلس الوطني الكبير أكد فيه على صيانة وضمان استقرار الجمهورية التركية ، وإقامة نظام تعليم قومي موحد، والحاجة إلى " السمو بالعقيدة الإسلامية عن طريق إنقاذها من كونها أداة سياسية على مدى قرون"<sup>(٢٦)</sup>، وفي ٣ آذار أصدر ذلك المجلس المذكور ثلاثة قوانين مهمة استهل بها مشروع علمنة الدولة والمجتمع في تركيا .

نص القانون الأول على إلغاء " الخلافة العثمانية"<sup>(٢٧)</sup> ونفي آل عثمان إلى خارج البلاد دون رجعة . ونص القانون الثاني على إلغاء وزارة الأوقاف والشؤون الشرعية ، وإلغاء منصب المفتي الأكبر "شيخ الإسلام"، وتم في اليوم نفسه إحالة أكثرية علماء الدين على التقاعد<sup>(٢٨)</sup>. أما القانون الثالث "قانون توحيد التدريسات" فقد ألغى المدارس الدينية، إذ نصّ على إقامة نظام تعليمي حديث وموحد في البلاد. ومع أن مادة الدين أُدخلت في المناهج الحديثة، إلا إنها حذفت منها بعد سنوات قليلة. أما مدارس الأئمة والخطباء التي افتتحت عام ١٩٢٤ تحت إشراف الدولة ، فإنها ما لبثت أن أغلقت أبوابها منذ مطلع الثلاثينات، وكذا الحال بالنسبة

لكلية الفقه والعلوم الدينية "كلية الإلهيات" في جامعة إسطنبول، إذ قفل الإقبال عليها فأغلقت أبوابها في عام ١٩٣٤ ولم تُفتح مجدداً إلا في أواخر الأربعينات<sup>(٣٩)</sup>.  
الواقع أن صدور "قانون توحيد التدريسات" بالتزامن مع قانون إلغاء الخلافة، وقانون إلغاء وزارة الأوقاف والشؤون الشرعية ومنصب "شيخ الإسلام"، يعكس مدى الأهمية التي أولاها مصطفى كمال والنخبة الكمالية للتعليم الرسمي. فقد حاولوا إقناع الناس، أو دفعهم للإيمان بفضائل المجتمع العلماني من خلال نظام جديد للتعليم القومي وجدوا فيه أداة مهمة بيد الدولة لتحويل الناس إلى مواطنين ملتزمين بالمبادئ العلمانية<sup>(٤٠)</sup>. وقد لوحظ أن التعليم الرسمي في تركيا سعى إلى إعداد خريجين متفوقين ثقافياً، ومتضلعين جيداً في صياغات نظرية - معيارية مع تأكيد خاص على "وعي قومي"، وإيديولوجيات وقيم تختلف عن تلك التي كانت موجودة سابقاً<sup>(٤١)</sup>.

وفي إشارة واضحة إلى النزعة القومية المتشددة للعلمانية الكمالية، صدر في يوم ٣ آذار ١٩٢٤ أيضاً مرسوم يحظر التخاطب باللغة الكردية أو التعليم أو النشر بها، وقد اتهم مصطفى كمال الكرد بأنهم "رجعيون عثمانيون" ورسم خطة متكاملة لتقويض دعائم الهوية الكردية طالت اللغة والذاكرة، بل حتى الأعراف والتقاليد<sup>(٤٢)</sup>. وقد شكل هذا تراجعاً كبيراً عن وعوده للكرد، وعن موقفه من الإسلام والإسلاميين إبان سنوات حرب الاستقلال.

وبالإضافة إلى موقفه من المؤسسات الإسلامية الرسمية اتخذ مصطفى كمال موقفاً متشديداً من مؤسسات الإسلام الشعبي المتمثل في الطرق الصوفية العديدة ومراكزها (التكايا والنوايا) الكثيرة المنتشرة في عموم البلاد، والتي كانت تؤدي دوراً ثقافياً واجتماعياً - تضامنياً على مدى قرون عديدة. ففي ٣٠ تشرين الثاني ١٩٢٥ أصدر المجلس الوطني الكبير قراراً يحظر كل الطرق الصوفية وإغلاق التكايا

والزوايا، وحظر كل الألقاب الخاصة بتلك الطرق، أو استعمال أية عناوين وصفات أو أزياء تدل عليها، وإغلاق جميع المزارات وقبور السلاطين والأولياء ، ومشايخ الطرق<sup>(٣٣)</sup>. وأرغم هذا القرار الطرق الصوفية على مواصلة أنشطتها وطقوسها سرّاً ، ولاسيما في المناطق الريفية.

وفي مجال القوانين اتخذ الكماليون إجراءات عديدة مثيرة للجدل أدت إلى إحداث تغييرات جذرية في هذا المجال<sup>(٣٤)</sup>. ففي ٨ نيسان ١٩٢٤ صدر قانون " تشكيلات المحاكم " الذي قضى بإلغاء المحاكم الشرعية وعهد مهامها إلى محاكم الصلح والمحاكم المركزية . وفي عام ١٩٢٦ تم إقرار قانون مدني تركي مقتبس عن القانون المدني السويسري ليحل محل قانون الأحوال الشخصية السابق المستند على الشريعة الإسلامية، كما تم إقرار قانون جنائي مقتبس عن القانون الجنائي الإيطالي، وقانون تجاري مقتبس عن القانون التجاري الألماني<sup>(٣٥)</sup>. وقد اختلف القانون المدني الجديد اختلافاً جذرياً عن قانون الأحوال الشخصية السابق ، إذ نصّ على حرية المرء في الانتساب إلى أي دين يشاء ، وأجاز زواج المسلمة من غير المسلم ، وساوى بين الرجل والمرأة في حقوق الميراث<sup>(٣٦)</sup>، وغير ذلك .

والحقيقة أن تغييرات سابقة كانت قد طرأت على قانون الأحوال الشخصية فيما يخص أمور الأسرة ، لكنها لم تخرج عن نطاق أحكام ومفاهيم قانون الأسرة الإسلامي . ففي عهد الاتحاديين تشكلت لجنة في عام ١٩١٦ لصياغة قانون مدني للدولة العثمانية ، وقد درست هذه اللجنة القوانين الرومانية والبريطانية والفرنسية والألمانية والسويسرية والأمريكية والنمساوية والهنغارية . وفي ٢٥ تشرين الأول ١٩١٧ شرع " قرار حقوق الأسرة - حقوق عائلة قرارنامه سي " وكان هذا أول تقنين للأحكام الإسلامية الخاصة بالأسرة في التاريخ . وقد عكس هذا القانون دمجاُ لآراء مختلف المدارس الفقهية الإسلامية، وقد أكد على تنظيم حالات الزواج

والطلاق قانونياً طبقاً لإجراءات رسمية في المحاكم الشرعية<sup>(٢٧)</sup>، فضلاً عن قضايا أسرية أخرى لم تخرج، كما نكرنا، عن أحكام ومفاهيم قانون الأسرة الإسلامي. وبعد قيام الجمهورية التركية جرت محاولة لتغيير النظام القانوني في عام ١٩٢٤ بتشكيل لجنة خاصة في وزارة العدل لهذا الغرض. لكن نتائج عمل اللجنة أظهر التأثير الكبير للتقاليد الإسلامية في التغييرات المقترحة<sup>(٢٨)</sup>، ولذا تخلت الحكومة عن المشروع وقررت تبني قوانين أوروبية جاهزة، ومنها القانون المدني السويسري في عام ١٩٢٦. وفي تصريح يكشف عن العقلية والطريقة التي تعاملت بها اللجنة الكمالية مع هذا الجانب الحساس من النظام القانوني، قال وزير العدل التركي حينئذ محمود أسعد بوزقورت "نحن في حاجة ملحة لقانون علمي جيد. لماذا نضيع الوقت في محاولة إنتاج شيء ما جديد، بينما يمكن العثور على قوانين جيدة تماماً جاهزة للصيغ. إن الشيء الوحيد الذي ينبغي عمله هو أخذ قانون جاهز جيد توجد عليه شروحات جيدة، وترجمته جملة وتفصيلاً"<sup>(٢٩)</sup>، كما صرح أيضاً "ليس غرض القانون أن يحافظ على المعتقدات والعادات القديمة المتأصلة في الدين، بل أن الغرض ضمان الوحدة الاقتصادية والاجتماعية للأمة..."<sup>(٣٠)</sup>. أما مصطفى كمال فقد أوضح الغرض من تغيير النظام القانوني في تركيا بقوله "إن غرضنا هو خلق قوانين جديدة تماماً وهكذا نمزق الأسس الحقيقية للنظام القانوني القديم"<sup>(٣١)</sup>.

أما قانون العقوبات الجديد فقد تضمن بنوداً تتفق وأهداف السياسة الكمالية في إقصاء الدين عن الحياة السياسية، إذ نصت المادة (١٦٣) على معاقبة كل شخص يُسيء استغلال الدين، أو المشاعر الدينية، أو أية أشياء ذات صفة مقدسة دينياً لإثارة وتحريض الناس على عمل يلحق الضرر بأمن الدولة، أو تشكيل جمعيات لهذه الغاية. كما نصت تلك المادة أيضاً على حظر تشكيل جمعيات سياسية على

أساس الدين والمشاعر الدينية . ونصت المادتين (٢٤١) و (٢٤٢) من هذا القانون على معاقبة الأئمة والخطباء الذين يقدمون، أثناء أداء وظيفتهم، على الإساءة إلى القوانين أو الإجراءات التنفيذية الحكومية، أو التحريض على عدم إطاعتها. كما نصت المادة (٥٢٩) منه على معاقبة من يقوم منهم، أي الأئمة والخطباء، بأداء الشرائع والمراسيم الدينية خارج أماكن العبادة المُعترف بها<sup>(٤٧)</sup>.

وجه مصطفى كمال والنخبة الكمالية جزءاً من اهتمامهم إلى مجال إزالة الرموز والشارات ومظاهر الحياة الاجتماعية ذات الهوية الإسلامية ، وإحلال رموز ومظاهر ذات طبيعة مسيحية أو أوروبية ، وقد صدرت قوانين وقرارات عديدة في هذا الاتجاه . ففي عام ١٩٢٥ حُظر ارتداء الزي الديني على غير الموظفين الدينيين (الأئمة والخطباء والمفتين والمؤذنين...) ، ثم تطور الأمر إلى عدم السماح بارتدائه خارج المساجد . كما صدر قرار ألزم الموظفين بارتداء القبعة الأوربية ، ثم عمم ارتدائها لاحقاً على جميع الرجال بدلاً من الطرابيش والعمائم . وصدر في عام ١٩٢٥ قانون يقضي باستعمال التقويم الغربي (الميلادي) بدلاً من التقويم الإسلامي (الهجري) . وفي آذار ١٩٢٧ صدر قانون نصّ على إزالة كل الشارات والعلامات والنقوش والمدائح السلطانية عن كل مباني الدولة والبلديات ، وعدم استعمال تلك المباني لمصالح ودوائر الدولة حتى تُزال عنها تلك الشارات والعلامات والنقوش ، وبوضع كل ما يزال من لوحات حجرية ومعنوية في المتاحف ، وتغطية كل ما يمكن أن تسبب إزالته ضرراً بقيمة المكان الفنية والتاريخية<sup>(٤٨)</sup> . وفي الثلاثينات مُنحت المرأة حق الترشيح والتصويت في الانتخابات المحلية (البلدية) منذ ١٩٣١، وللانتخابات البرلمانية منذ ١٩٣٤ . كما صدر في ٢١ حزيران من هذا العام أيضاً قانوناً ألزم الأتراك بتبني اسم العائلة بدلاً من الألقاب العثمانية القديمة (باشا ، بيك ، أفندي، خوجه ...) واستناداً إلى هذا القانون خلع المجلس الوطني لقب " أتاتورك " على

مصطفى كمال حصرًا<sup>(٤٤)</sup>. وفي بداية عام ١٩٣٧ تقرر أن تكون العطلة الأسبوعية يوم الأحد بدلاً عن الجمعة، بحجة أن العالم الغربي يُعطل أعماله السياسية والمالية يوم الأحد ، وأن تركيا ستشدد صلتها بهذا العالم أكثر من ذي قبل ، وعليها أن تتواءم مع ما هو عليه من عادات عامة<sup>(٤٥)</sup>.

إن العنصر المهم الآخر في الفهم الكمالي للعلمانية، وكما سبق ذكره، هو " صيانة اللغة القومية والثقافة القومية من تأثر اللغة والثقافة الأجنبية اللذين يمكن أن يأتيا عن طريق الدين ... ". وقد تمثل التطبيق العملي لذلك في القانون الذي صدر في ٣ تشرين الثاني ١٩٢٨ بخصوص استخدام الحروف اللاتينية بدلاً من العربية في الكتابة التركية . وقد أظهر مصطفى كمال والنخبة الكمالية حماسة كبيرة وتشدداً في تطبيق هذا القانون في البلاد . ولا يخفى أن الحروف العربية كانت ذا مغزى ديني لأن لغة القرآن الكريم عربية، وفضلاً عن ذلك كان هناك دافع آخر لصدور هذا القانون وهو قطع صلة الجيل الجديد من الأتراك بتراثهم الثقافي والأدب التقليدي الذي غلب عليه الطابع الديني، ومن جهة أخرى فإن النزعة القومية لنظام الحكم الجديد كانت تُفضل نمط كتابة تركي مميّز<sup>(٤٦)</sup>.

واستكمالاً لقانون استخدام الحروف اللاتينية تقرر في عام ١٩٢٩ إلغاء مادتي اللغة العربية واللغة الفارسية من المناهج الدراسية في مدارس البلاد . وفي هذا السياق أيضاً جاء تأسيس " الجمعية التاريخية التركية " في عام ١٩٣٠، وقد عُهدت إليها مهمة إعادة كتابة التاريخ التركي ، وتقديم رواية جديدة للتاريخ التركي تتجاوز المرحلة العثمانية، وتركز على الإنجازات الحضارية للأتراك في آسيا الوسطى، وتمجّد تاريخ وأثار الحثيين الذين استوطنوا الأناضول في الألف الثاني قبل الميلاد . وقد عقدت الجمعية التاريخية أول مؤتمر لها في أنقرة في تموز عام ١٩٣٢ تحت رعاية مصطفى كمال . وقد اتسمت مساهمات المؤرخين والباحثين المشاركين في ذلك

المؤتمر بالتوكيد على المنجزات الحضارية للأتراك في آسيا الوسطى ، وبأن تلك المنجزات شكّلت أساس كل الحضارات في تاريخ البشرية ، وإن مساهمة الأتراك كانت بارزة في نشر الحضارة الإسلامية ، وأن التفسير المحافظ للإسلام أبقى الدولة العثمانية في معزل عن النهضة الأوروبية وكان سبباً في تأخر الدولة العثمانية عن أوربا بعد القرن السادس عشر<sup>(٤٧)</sup> . وكان هذا التصور الأخير متفقاً مع رؤية النخبة الكمالية للإسلام ودوره في التاريخ العثماني، وبمعنى آخر أن المؤتمر عُقد أساساً لغرض دعم تلك الرؤية وليس لمناقشة مدى مصداقيتها . وفي عام ١٩٣٢ أيضاً تأسست " الجمعية اللغوية التركية " ، وعُهدت إليها مهمة تنقية اللغة التركية من المفردات الأجنبية ، والمقصود هنا تحديداً المفردات العربية والفارسية ، إلا إن جهود الجمعية اللغوية لم تصادف نجاحاً ملحوظاً يُذكر في هذا المجال<sup>(٤٨)</sup> .

ولن يكتمل الحديث عن المشروع الكمالي لعلنة تركيا دون الإشارة إلى قيام الحكومة التركية بتشكيل لجنة في عام ١٩٢٨ لغرض " إصلاح الحياة الدينية " بهدف " أوربية - Europeanize " الإسلام وجعله أكثر انسجاماً مع دافع مصطفى كمال للتحديث ، وتكييفه مع النزعة الجمهورية والقومية التركية . وقد ترأس هذه اللجنة المؤرخ والسياسي التركي المعروف محمد فؤاد كوبرلو ، وضمت عدداً من أساتذة " كلية الإلهيات " في إسطنبول . وقد صرح كوبرلو بأن " الحياة الدينية ، مثل الحياة الأخلاقية والاقتصادية " يجب أن يجري إصلاحها وفق أسس علمية لتكون منسجمة مع المؤسسات الأخرى<sup>(٤٩)</sup> . وقد أنجزت اللجنة عملها ونُشر تقريرها في حزيران من ذلك العام ، وتضمن توصيات عدة منها " أن تكون التركية لغة العبادة ، وتغيير مواقيت الصلاة لتتناسب مع إيقاع العمل اليومي ، وأداء الصلاة وقوفاً ، وأن لا يخلع المصلون أحذيتهم في المساجد التي يجب تنظيمها على غرار الكنائس الأوروبية بوضع صفوف من المقاعد فيها ، وإدخال الترانيم

الموسيقية بدلاً من تلاوة القرآن الكريم فيها<sup>(٥٠)</sup>. وخشية من ردود أفعال قوية أهملت توصيات اللجنة ، باستثناء رفع الأذان باللغة التركية ابتداءً من كانون الثاني ١٩٣٢ . لقد كان ممكناً ، على حد تعبير برنارد لويس " تحويل السلطنة العثمانية إلى جمهورية قومية لها رئيس جمهورية ، ووزراء وبرلمان ، إلا أن ما لم يكن ممكناً هو تحويل المسجد إلى كنيسة إسلامية"<sup>(٥١)</sup>.

استلزمت الإجراءات التي اتُخذت لعلمنة الدولة والمجتمع في تركيا ، ولاسيما في السنوات الخمس الأولى من تاريخ الجمهورية، إجراء تعديلات تتناسب معها في الدستور . إن أول دستور في عهد الجمهورية صدر في ٢٠ نيسان ١٩٢٤، وقد نص في المادة (٢) منه على أن دين الدولة هو الإسلام، كما أشارت ديباجة المادة (٢٦) من ذلك الدستور إلى اختصاصات المجلس الوطني الكبير، وبضمنها تنفيذ الأحكام الشرعية<sup>(٥٢)</sup>. إلا إن إلغاء الخلافة ووزارة الأوقاف والشؤون الشرعية في عام ١٩٢٤، واقتباس القانون المدني السويسري في عام ١٩٢٦ جعل تلك المادتين مغايرتين لواقع النظام القائم في البلاد. وفي ١٠ نيسان ١٩٢٨ أقر المجلس الوطني الكبير تعديل عدد من مواد دستور ١٩٢٤، فقد حُذفت عبارة " دين الدولة هو الإسلام " من المادة (٢)، كما حذفت عبارة " تنفيذ الأحكام الشرعية " من ديباجة المادة (٢٦) . وعُدلت المادتين (١٦) و (٢٨) بحذف لفظ الجلالة " والله " من القسم الذي يؤديه أعضاء المجلس الوطني الكبير ورئيس الجمهورية وحل محلها كلمة " بشرني " . وفي شباط ١٩٣٧ تم إضفاء صفة دستورية رسمية على النظام العلماني في الجمهورية التركية عندما أصدر المجلس الوطني الكبير قانوناً دمج بموجبه المبادئ الكمالية الستة في المادة الثانية من الدستور، التي صار نصّها " دولة تركيا جمهورية، قومية، شعبية، دوتية، علمانية، انقلابية، لغتها الرسمية التركية، وعاصمتها مدينة أنقرة"<sup>(٥٣)</sup>. وقد تكرر هذا النص الدستوري في الدستورين

التركيبين اللاحقين اللذين صدرا في عامي ١٩٦١ و ١٩٨٢ على التوالي إن إحدى السمات الأساسية للنظام العلماني في تركيا هي إخضاع الدين للدولة ومحاولة استغلاله ، أو توجيهه الوجهة التي تخدم سياسات الجمهورية العلمانية الجديدة . فقد أدرك مصطفى كمال، والنخبة الكمالية من بعده أيضاً ، مدى قوة الإسلام وتجذره في عقول وقلوب سكان البلاد، وخصوصاً في الريف الذي كان يمثل أكثر من ثلاثة أرباع تعداد سكان البلاد<sup>(٥٤)</sup> . بل إن العديد من رفاق مصطفى كمال وقيادات حرب الاستقلال التركية كانوا متعاطفين مع السلطنة والخلافة العثمانية ، ولم يكونوا راضين عن الاندفاع نحو العلمنة والمركزية بتلك الصورة<sup>(٥٥)</sup> . والحقيقة أن سمة العلمانية التركية هذه عبّرت عن طبيعتها الانتهازية أيضاً فيما يتعلق باستغلال الدين لغايات سياسية، وقد تعارض هذا مع ما ذكره مصطفى كمال في خطابه أمام المجلس الوطني الكبير في ١ آذار ١٩٢٤ بأنه يريد " إنقاذ الدين من أن يكون أداة سياسية " .

بعد إلغاء الخلافة ووزارة الأوقاف والشؤون الشرعية ومنصب شيخ الإسلام في عام ١٩٢٤، تم تأسيس دائرة باسم " رئاسة الشؤون الدينية " وأخرى باسم " مديرية شؤون الأوقاف " . وقد عُهد إلى الدائرة الأولى، التي ارتبطت برئاسة الوزراء مباشرة، مسؤولية إدارة شؤون المساجد والجوامع، والأئمة والخطباء والمؤذنين، كما صارت مرجعاً للمفتين في أنحاء البلاد<sup>(٥٦)</sup> . وفضلاً عن ذلك كان من مهام هذه الدائرة إصدار بعض النشرات والكتيبات لغرض تعليم الدين للناشئة بطريقة متناغمة مع الإيديولوجية الكمالية<sup>(٥٧)</sup> ، وهكذا كانت تلك الدائرة " وكالة خدمة عامة أكثر من كونها هيئة روحية عليا للمجتمع الديني"<sup>(٥٨)</sup> .

إن تأسيس رئاسة الشؤون الدينية ، والتي ازداد حجمها ودورها بشكل كبير فيما بعد ، كان يعني الانتقال من نظام " الدولة المرتبطة بالدين " إلى نظام "

الدين المرتبط بالدولة " حسب تعبير الباحث التركي المرموق علي فؤاد باشكيل<sup>(٩٤)</sup>، فيما يرى باحث آخر أن الدولة أخذت لنفسها دور " مُجتهد " علماني<sup>(٩٥)</sup>. والواقع أن إخضاع الدين، وتوجيهه بما يخدم الغايات السياسية ومصالح النخبة الكمالية على نطاق واسع فيما بعد، كما سنلاحظ، عكس الطابع السلطوي وغير الديمقراطية للفهم الكمالي للعلمانية. فالدولة لم تتخل عن التزامها بالحياد الديني بل أنها منحت نفسها حق احتكار تفسير الدين والسيطرة عليه. وكانت نتيجة ذلك تسييس الإسلام من الأعلى، أي من قبل الدولة، بهدف علمنة المجتمع، وخلق تجانس بين مكوناته الدينية، وتهميش الهوية الكردية، وبذلك تُضمن وحدة الأراضي التركية في مواجهة القوميين الكرد<sup>(٩٦)</sup>.

حملت التجربة العلمانية في تركيا بعض ملامح التجربة العلمانية في فرنسا منذ الإطاحة بالنظام الملكي فيها بعد الثورة الفرنسية ١٧٨٩، بل إن حزب الشعب الجمهوري في تركيا اقتبس مصطلح العلمانية Laiklik من مصطلح Laicite الفرنسي. وتتضح أوجه التشابه بين التجريبتين من خلال الموقف المتشدد في فرنسا من الكنيسة الكاثوليكية ورجال الدين بوصفهم دعامة من دعائم النظام القديم، والعمل على قطع صلة الكنيسة بالبابوية في روما، وتشجيع الناس على تغيير أسمائهم إذا كانت لها صلة بالنظام القديم، أو الأسرة المالكة ورجال الدين، وتشجيع ارتداء زي " ثوري " جديد، والعمل على إزالة الشارات والرموز والممارسات الدينية من الأماكن العامة، ولاسيما في المرحلة الأولى من عهد الجمهورية الفرنسية الثالثة (١٨٧١-١٩٤٠)<sup>(٩٧)</sup>. ويُعزى هذا التشابه إلى حقيقة أن فرنسا كانت على الدوام مصدر إلهام ثقافي وسياسي لدعاة التحديث في الدولة العثمانية<sup>(٩٨)</sup>، وينطبق هذا على مصطفى كمال أيضاً الذي كانت الفرنسية لغته الأجنبية، وكان يتطلع إلى فرنسا من أجل الأفكار، لا سيما وأنه قرأ منذ شبابه

أعمال فلاسفة وعلماء اجتماع وضعيين فرنسيين، ومنها أعمال اميل دوركهايم (١٨٥٨-١٩١٧). وتأثر بهم<sup>(٦٤)</sup>.

وعلى أية حال ، هناك نقاط اختلاف مهمة بين التجريبتين تستحق الذكر هنا. ففي فرنسا صدر قانون في عام ١٩٠٥ أقرّ الفصل بين الدين والدولة، وتعهدت الدولة بموجبه بعدم ممارسة أي ضغط سياسي على التعليم الديني ومؤسساته<sup>(٦٥)</sup>، إلا إن مثل هذا لم يحصل في تركيا، إذ ما تزال الدولة تهيمن على المجال الديني وتحاول تبرير ذلك تحت ستار "التحديث والتقدم". فضلاً عن ذلك فإن أهداف مصطفى كمال والنخبة الكمالية في مجال التحديث السياسي والاجتماعي لم تكن مطلباً شعبياً، أو نتيجة ضغط شعبي كما في فرنسا، كما كان ضحاياها من الطبقات الدنيا على الأغلب، وليس من الأرستقراطية كما في فرنسا<sup>(٦٦)</sup>.

الواقع أن المشروع الكمالي ، أو ما يُسمى أحياناً الثورة الكمالية ، لعلمنة وتفريب الدولة والمجتمع في تركيا نُفذ على يد نخبة بيروقراطية وعسكرية قليلة العدد ، وحتى حزب الشعب الجمهوري ، الذي أسسه مصطفى كمال ليكون أداة لتنفيذ مشروعه ، لم يكن حزباً جماهيرياً حقيقياً . ورغم أن هذا الحزب استخدم مصطلحات " أمة " و " شعب " كثيراً في خطبه ، إلى أنه كان أقرب إلى مؤتمر حزبي منه إلى حزب جماهيري . صحيح أنه حاول أحياناً تعبئة الرأي العام بشأن قضايا معينة، إلا أنه لم يحاول أبداً تحويل تنظيماته إلى أداة لاستيعاب أو حشد الجماهير على أساس دائم على غرار الأحزاب الاشتراكية والفاشية الأوربية<sup>(٦٧)</sup> . وقد فرضت تلك النخبة مفاهيمها وسياساتها العلمانية على مجتمع تقليدي، محافظ ثقافياً ودينياً، امتعض من العلمانية وتقليد الحياة الغربية<sup>(٦٨)</sup> . ولم تناقش تلك النخبة مسألة علمنة وتترك الأمة مع الشعب بطريقة جديدة، بل أنها حاولت ببساطة استخدام " الدولة القوية " لإرهاب المعارضة والتغلب عليها<sup>(٦٩)</sup> . ومن الأمثلة

المبكرة على ذلك الطريقة التي قمعت بها الدولة الكمالية الانتفاضة الكردية التي اندلعت بزعامة الشيخ سعيد بيران (النقشبندي) عام ١٩٢٥ واتخذت طابعاً قومياً كردياً ودينياً تعارض مع سياسات العلمنة والتريك في الجمهورية حديثة النشأة<sup>(٧٠)</sup>. كما استغل مصطفى كمال تلك الانتفاضة لإغلاق حزب الترقى الجمهوري الذي أسسه في ١٧ تشرين الثاني ١٩٢٤ عدد من رفاق مصطفى كمال في حزب الاستقلال، مثل كاظم قره بكر وروؤف اورباي ورفعت بله وغيرهم، ممن لم يؤيدوا سياساته المعادية للإسلام . وقد برر مصطفى كمال إغلاق الحزب في ٣ حزيران ١٩٢٥ بوجود صلة بينه وبين ما أسماه " الرجعية الدينية " ، ولم يكن لهذا التبرير أساس من الصحة<sup>(٧١)</sup>. وبحلول عام ١٩٢٦ كان مصطفى كمال قد أزال منافسيه السياسيين ، ومعظمهم من قادة حرب الاستقلال، نهائياً من خلال سلسلة من المحاكمات السياسية الاستعراضية<sup>(٧٢)</sup> .

كان أثر سياسات التحديث والعلمنة في تركيا محسوساً في المدن ، ولاسيما في غرب البلاد أكثر من المناطق الأخرى في البلاد<sup>(٧٣)</sup>. لقد كان تأثيرها محدوداً جداً في المناطق الريفية والناحية، التي كان سكانها أقل علماء بالقوانين العلمانية وأكثر استعداداً لتجاهلها. وفي هذا الصدد يرى الباحث التركي شريف ماردين أن مصطفى كمال، الذي اختار ضرب أسس الإسلام الرسمي، فعل القليل لأجل فرض الأساليب الجديدة في الحياة اليومية على جماهير الفلاحين أو البلدات الريفية<sup>(٧٤)</sup>. والحقيقة أن تلك المناطق عدت من قبل النخبة الكمالية مناطق سخط وتمرد كامنة لعوامل دينية، أو قومية كما بالنسبة للمناطق الكردية في جنوب شرق البلاد، ولذا فإن الدولة أبقته تحت مراقبة شديدة على مدى سنوات طويلة . وحتى عندما دخلت تركيا عهد التعددية الحزبية في عام ١٩٤٦ وتأسس حزب منافس لحزب الشعب الجمهوري، وهو الحزب الديمقراطي الذي سنأتي على ذكره لاحقاً، كان التحذير

الذي صدر عن حزب الشعب الجمهوري لافتناً للانتباه " لا تذهبوا إلى البلدات الريفية أو القرى للحصول على الدعم ، إن ذلك سيقوّض وحدتنا القومية " (٧٥) ، والمقصود أن ذلك يؤدي إلى انبعاث سكان تلك المناطق كأحزاب سياسية .

إن هذا التمايز الذي حصل بين المركز " Center " ، ممثلاً في العاصمة أنقرة والمدن الكبرى في غرب البلاد، وبين الأطراف " Periphery " ممثلاً في المناطق الأخرى من البلاد، ولاسيما الريفية منها، أدى إلى بروز انقسام حاد بين الثقافة القومية للطبقة البيروقراطية الغربية الثقافة والتوجه، المتمركزة في أنقرة، وبين الثقافة الإسلامية في المدن الصغيرة والقرى، ولاسيما في شرق الأناضول (٧٦) . ولذا فإن تاريخ السياسة التركية المعاصرة هو قصة توتر معقد بين هاتين الثقافتين، أو الهويتين والرؤيتين للعالم . ومع مرور الوقت عدّ أفراد النخبة الجمهورية للدولة المركزية العلمانية، والمجموعات المؤيدة لها، أنفسهم بأنهم " العلمانيون " ويأمن الآخريين، أي الجمهور العام " مسلمين متخلفين " ، وبذلك لم يعد مفهوم العلمانية يشير إلى الفصل بين الدين والدولة ، بل أصبح دلالة على " المجموعات الحاكمة " (٧٧) . وهذا المصطلح الأخير يشير إلى أحزاب علمانية، وقادة المؤسسة العسكرية التركية، ومجموعات مصالح اقتصادية ، ومؤسسات إعلامية ملتزمة بدعم النظام العلماني القومي في البلاد والحفاظ على المبادئ الكمالية بوصفها إيديولوجية رسمية. وهناك شبكة من العلاقات والمصالح المشتركة التي تربط ما بين هذه المجموعات أيضاً. والمفارقة أن هذه المجموعات، ولاسيما بعض الأحزاب السياسية وقادة المؤسسة العسكرية، سيتوسلون لاحقاً بالدين والمثاعر الدينية من أجل الوصول إلى السلطة، أو إضفاء الشرعية على إجراءاتهم السياسية الداخلية والخارجية أحياناً ، وهذا ما سنوضحه فيما بعد . وستواجه هذه المجموعات الحاكمة في العقود الأخيرة من القرن العشرين حركة إسلامية تسعى إلى إعادة تأكيد

هوية تركيا الإسلامية ، وضمان مشاركة أوسع في السلطة السياسية ، وفرص أفضل في المجال الاقتصادي بالنسبة للمصالح الاقتصادية التي تمثل الأطراف " Periphery " . لكن مسمى الإسلاميين هذا لن يكون سهلاً بسبب ردود الفعل المضادة من جانب تلك المجموعات الحاكمة ، وفي مقدمتها المؤسسة العسكرية التركية التي حرص كبار جنرالاتها ، أو " كبار رهبان الكمالية "<sup>(٧٨)</sup> فيها ، على إدامة وظيفة تلك المؤسسة بصفتها " الحارس الأمين " للجمهورية العلمانية والمبادئ الأتاتوركية.

(\*) هو مصطفى بن علي رضا ولد بمدينة سالونيك عام ١٨٨١ لموظف بسيط في دائرة الجمارك . دخل الثانوية العسكرية هناك في ١٨٩٣ ، وبسبب ذكائه واجتهاده أطلق عليه أحد مدرسيه لقب "كمال" فصار يعرف بمصطفى كمال . دخل الكلية الحربية في إسطنبول عام ١٨٩٩ ، وبعد تخرجه منها خدم في دمشق وإسطنبول، وانضم لمدة معينة إلى جمعية الاتحاد والترقي ، وهي جمعية سرية تأسست عام ١٨٨٩ ولها اتصالات مع الماسونية وقامت بانقلاب على السلطان عبد الحميد الثاني في ٢٣ تموز ١٩٠٨ . شارك في الحرب العثمانية - الإيطالية في ليبيا (١٩١١-١٩١٣) ، وعمل ملحقاً عسكرياً في بلغاريا وألمانيا . برز اسمه أثناء الحرب العالمية الأولى في معركة الدفاع عن مضيق الدردنيل ضد هجوم أسطول الحلفاء عام ١٩١٥ ، وحصل على رتبة ميرالوا (=عميد) ولقب " باشا " . كما خدم في جبهة القفقاس ، ثم في بلاد الشام عام ١٩١٧ . قاد حركة المقاومة في حرب الاستقلال التركية (١٩١٩-١٩٢٣) حصل خلالها من برلمان أنقرة (المجلس الوطني الكبير) على لقب غازي (أي مجاهد) ورتبة مارشال . ومنحه نفس المجلس لقب "أتاتورك" ، أي أبو الأتراك ، في ١٩٢٤ . شغل منصب رئيس جمهورية تركيا منذ قيام الجمهورية في ٢٩ تشرين الأول ١٩٢٣ إلى حين وفاته في ١٠ تشرين الثاني ١٩٣٨ . وهو في نظر أنصار العلمانية والقومية التركية بطل قومي ، ومؤسس تركيا الحديثة ، بينما يرى خصومه ومنتقدو سياسته ، ولاسيما العلمانية منها ، أنه في الأصل من يهود الدونمة ، أو أن لديه صلات مع الماسونية ، أو أنه كان عميل بريطاني .

- (١) راجع نص هذه المواد في ، ساطع الحصري ، البلاد العربية والدولة العثمانية ، ط٢ (بيروت - دار العلم للملايين - ١٩٦٠) ص ٢٥٧ .
- (٢) راجع على سبيل المثال، أحمد السعيد سليمان، التيارات القومية والدينية في تركيا المعاصرة (القاهرة - دار المعرفة - د.ت) ص ٦١ " أحمد نوري النعيمي ، الحياة السياسية في تركيا الحديثة ١٩١٩-١٩٣٨ (بغداد - دار الحرية للطباعة - ١٩٩٠) ص ص ٧٥-٧٦ .
- (٣) لقمان أ. محو ، الكورد وكوردستان : بيبولوجرافيا مختارة ومعرفة ، ترجمة هفال (أربيل - مؤسسة اراس للطباعة - ٢٠٠٧) ص ١١٩ .
- (٤) بشأن نص الخطاب الذي ألقاه مصطفى كمال في المجلس الوطني الكبير وتضمن تهديداً باحتمال قطع رؤوس من يعارض إلغاء السلطنة ، راجع ،

Kemal Atatürk , Nutuk ١٩١٩-١٩٣٧ ( Ankara - Turk Tarih Kurumu Basimevi - ١٩٨٩ ) S. ٤٥٩ ؛

مجموعة من الباحثين السوفييت ، تاريخ تركيا المعاصر ، ترجمة هاشم صالح التكريتي (السليمانية - مؤسسة حمدي للطباعة والنشر - ٢٠٠٧) ص ٧٧ .

(٥) Richard D. Robinson , The First Turkish Republic ( Cambridge – Harvard University Press – ١٩٦٣ ) P.٧٨ .

(٦) مصطفى محمد ، الحركة الإسلامية الحديثة في تركيا (ألمانيا الغربية – ١٩٨٤) ص ٩٧ .  
 (٧) فيروز أحمد ، صنع تركيا الحديثة ، ترجمة سلمان داود الواسطي وحمدى حميد الدوري (بغداد – بيت الحكمة – ٢٠٠٠) ص ص ١٢٤-١٢٥ “ مجموعة من الباحثين السوفييت ، المصدر السابق ، ص ١١٢ .

(\*) هو مصطفى عصمت بن رشيد بك . ولد في أزمير عام ١٨٨٤ لأسرة أصولها كردية من مدينة ملاطية . تخرج من الكلية الحربية في إسطنبول عام ١٩٠٣ . انضم إلى جمعية الاتحاد والترقي ، وشارك في قمع ثورتين قامتتا ضد الدولة العثمانية في الرومللي واليمن . كما شارك في حروب البلقان ١٩١٢-١٩١٣ على الجبهة العثمانية – البلغارية ، وعمل في أكثر من جبهة خلال الحرب العالمية الأولى ، من ضمنها جبهة القفقاس مع مصطفى كمال باشا . واصل رفقته للأخير في حرب الاستقلال التركية حيث برز اسمه في معركة إينونو (كانون الثاني – نيسان ١٩٢١) التي أوقف فيها زحف القوات اليونانية ، ونسبة إليها منح لقب إينونو منذ ١٩٢٤ فصار يعرف بعصمت إينونو . خلف مصطفى كمال أتاتورك في رئاسة الجمهورية (١٩٣٨-١٩٥٠) وزعامة حزب الشعب الجمهوري (١٩٣٨-١٩٧٢) ، كما تولى رئاسة الوزراء أكثر من مرة ، آخرها في ١٩٦١-١٩٦٥ . توفي في ٢٥ كانون الأول ١٩٧٣ .  
 (٨) أحمد ، المصدر السابق ، ص ١٢٥ .  
 Atatürk , A.G.E , S.٥٢٩ ;

(٩) Bernard Lewis , The Emergence of Modern Turkey (London – Oxford University Press – ١٩٦٦) P. ٢٥٥ .

(١٠) أحمد ، المصدر السابق ، ص ١٢٦ . Patrick Kinross , Atatürk : the Rebirth of a Nation (Istanbul – Remzi Kitabevi – ٢٠٠٤) PP. ٣٧٨ – ٣٨١

(١١) A. L. Macfie , Atatürk (London – Longman – ٣rd impression – ١٩٩٨) PP. ١٣٢ , ١٣٧ .

(١٢) Ihsan Yilmaz , Muslim Laws , Politics and Society in Modern Nation State (England – Ashgate Publishing Limited – ٢٠٠٥) p. ٨٢ .

(١٣) Niyazi Berkes , The Development of Secularism in Turkey (New York – Routledge – ١٩٩٨) p. ٣٦٨ .

(١٤) للمزيد من التفاصيل بخصوص تلك الأفكار والدعوات والجدال الذي دار بشأنها بين الإسلاميين ، ونفوي النزعة القومية التركية ، ودعاة التحديث راجع ،

Ibid , pp. ٣٤٧-٣٦٦ ; Paul Dumont , " The Origins of Kemalist Ideology " . in , Jacob M. Landau (ed.) . Atatürk and the Modernization of Turkey (Leiden – E.J. Brill – ١٩٨٤) pp. ٣٧-٣٨

(١٥)Şerif Mardin , " Ideology and Religion in the Turkish Revolution " International Journal of Middle East Studies , Vol. ٢ , No. ٣ (July – ١٩٧١) P. ٢٠٨ .

Dumont , op. cit , p. ٣٧ (١٦) ويدخل ضمن هذا الرأي ، حسب اعتقادنا ، وجهة النظر القائلة بأن ما قام به مصطفى كمال من قطع صلة تركيا بالإسلام ، وإلغاء الخلافة ، وإخراج أنصار الخلافة والإسلام من البلاد ، واتخاذ قانون مدني بدل القانون القديم على الشريعة الإسلامية ، إنما كان استجابة لشروط فرضت على مصطفى كمال من قبل اللورد كرزون ، وزير خارجية بريطانيا ورئيس وفدما إلى مؤتمر لوزان ١٩٢٢-١٩٢٣ ، راجع ، عبد القديم لوزان ، كيف هدمت الخلافة (م.د- د.ت) ص ١٨١ " محمد ، المصدر السابق ، ص ١٠٥-١٠٦ " إبراهيم الداوقمي ، صورة الأتراك لدى العرب (بيروت – مركز دراسات الوحدة العربية – ٢٠٠١) ص ٦٩ .

(١٧)Dragoş C. Mateescu , " Kemalism in the Eara of Totalitarianism: A Conceptual Analysis " , Turkish Studies , vol. ٧ , No. ٢ , June ٢٠٠٦ , p. ٢٢٥ .

(١٨) بخصوص شرح مضامين هذه المبادئ في منهاج حزب الشعب الجمهوري ، راجع ، محمد عزة دروزة ، تركيا الحديثة ( بيروت – دار الكشاف – ١٩٤٦ ) ص ١٧٤-١٧٦ " وللمزيد من التفاصيل عن المبادئ الكمالية وأصولها ، راجع ، Dumont , op. cit , PP. ٢٥-٤٤ .

(١٩) اختلف هنا مع ما ذكره فيروز أحمد من أن مبدأ الجمهورية والقومية تبناهما الجميع " باستثناء الرجعيين الذين كانوا لا يزالون يتشوقون لاستعادة السلالة العثمانية وسلطانها " وأن مبدأ العلمانية قبل من قبل الجميع تقريباً . (راجع ، احمد ، المصدر السابق ، ص ١٤٦-١٤٧) . إن رأي فيروز أحمد هذا يتعارض مع ما شهدته تركيا في عهد مصطفى كمال ، وما تشهده حتى الوقت الحاضر من معارضة لمبدأ العلمانية تتمثل في الأحزاب والحركات الإسلامية في تركيا ، ومعارضة لمبدأ القومية (بالمفهوم الكمالي للمصطلح) من قبل الكرد الذين يمثلون ما بين ١٥-٢٠٪ من سكان البلاد ، والذين

قاموا منذ بداية عهد الجمهورية التركية بحركات مسلحة عديدة ، فضلاً عن كفاحهم السياسي ، من أجل الاعتراف بهويتهم الكردية المميزة .

(٢٠) Cemal Karakas , Turkey : Islam and Laicism between the Interest of the State . Politics and Society (Frankfurt – Peace Research Institute , Report No.٧٨ – ٢٠٠٧) p.٩ .

(٢١) M. Hakan Yavuz . " Towards an Islamic Liberalism ? : The Nurcu Movement and Fethullah Gülen ". The Middle East Journal , vol. ٥٢ , No. ٤ (Autumn – ١٩٩٩) pp. ٥٨٤-٥٨٥ .

(٢٢) هناك مصطلحان للدلالة على مفهوم العلمانية هما " Secularism " و " Laicite " ، الأول مشتق من الكلمة اللاتينية " Saeculum " ، التي تعني لفظياً " العصر – age " أو " الجيل من الناس – generation " والتي اتخذت بعد ذلك معنى خاصاً في اللاتينية الكنسية يُشير إلى العالم الزمني في تمييزه عن العالم الروحي ، وقد اعتُمد هذا المصطلح في البلدان البروتستانتية عموماً . أما في البلدان الكاثوليكية فقد استخدم المصطلح الثاني ، وهو مشتق من كلمتين يونانيتين هما laos ، أي الناس ، و Laikos أي عامة الناس في تمييزهم عن الأكليروس ، أي رجال الدين ، وكانت تعني في تلك البلدان إقصاء النفوذ الكهنوتي عن الدولة . لمزيد من التفاصيل عن مضامين المصطلحين ، وما يُميز بينهما في التطبيق ، راجع ،

عزیز العظمة ، العلمانية من منظور مختلف (بيروت – مركز دراسات الوحدة العربية – ١٩٩٢) ص ص ١٨-١٩ " التعميمي ، المصدر السابق ، ص ص ١٣٨-١٥٢ "

Karakas , op. cit , PP. ٦-٨ ; Taha Parla & Andrew Davison , " Secularism and Laicisim in Turkey " . in , Janet R. Jakobsen & Ann Bellegrini (eds.) , Religion (U.S.A – Duke University Press – ٢٠٠٨ ) PP. ٥٩-٦١ .

(٢٣) راجع نص الشرح في دروزة ، المصدر السابق ، ص ١٧٥ \* أحمد ومراد ، المصدر السابق ، ص ٢٤٧ .

قرنين ذكر السلطان العثماني بصفة " خليفة " في معاهدة كوجك كينارجي المعقودة بين الدولة العثمانية وروسيا القيصرية عام ١٧٧٤ . وقد أصّر السلاطين الذين جاؤوا بعد ذلك على شرعيتهم بصفتهم " خلفاء " لهم سلطة روحية على جميع المسلمين ، وسعوا لترويج هذه الفكرة ، ولاسيما السلطان عبد الحميد الثاني (١٨٧٦-١٩٠٩) . راجع: خليل اينالجيك ، تاريخ الدولة العثمانية من النشوء إلى الانحدار

، ترجمة محمد م. الأرنؤوط (بيروت - دار المدار الإسلامي - ٢٠٠٢) ص ٩٢ "دونالد كواترت ، الدولة العثمانية ١٧٠٠-١٩٢٢ ، تعريب أيمن الأرنؤاوي (الرياض - مكتبة العبيكان - ٢٠٠٤) ص ٩٣ " وبخصوص مناقشة واقية وموضوعية لمسألة التنازل عن الخلافة العباسية للسلطان العثماني سليم الأول راجع ، جاسم محمد حسن العدول ، الدولة العثمانية إبان حكم السلطان سليم الأول ١٥١٢-١٥٢٠ ، أطروحة دكتوراه - كلية التربية - جامعة الموصل - ٢٠٠٤ ، ص ص ٢٨٢-٢٩٦ .

(٢٨)Stanford J. Shaw & Ezel K. Shaw , History of the Ottoman Empire and Modern Turkey , vol. ٢ (Cambridge - Cambridge University Press - ١٩٧٧) P. ٣٤٨ ; Ahmet Mumcu , Tarih Açısından Türk Devriminin Temelleri ve Gelişimi , ٨. Baski (Istanbul - Inkilap ve AKA Kitabevleri - ١٩٨٣) SS. ١٣٦-١٣٧ .

(٢٩) دروزة ، المصدر السابق ، ص ٧٢ " محمد نور الدين ، تركيا : الجمهورية العائرة ، مقاربات في الدين والسياسة والعلاقات الخارجية (بيروت - مركز الدراسات الإستراتيجية والبحوث والتوثيق - ١٩٩٨) ص ص ١٥١ ، ١٦٠ " Parla & Davison , op. cit , P. ٦٥

(٢٤)Ihsan Yilmaz , " Secular Law and the Emergence of Unofficial Turkish Islamic Law " > The Middle East Journal , Vol. ٥٦ , No. ١ , (Winter - ٢٠٠٢) P. ١١٧ .

(٢٥)Pinnaz Toprak , Islam and Political Development in Turkey (Leiden - E.J. Brill - ١٩٨١) P. ٣٨ .

(٢٦)Lewis , op. cit , pp. ٢٥٨-٢٥٩ ; Kinross , op. cit , p. ٢٨٥ .

(٢٧) هناك اختلاف بين المؤرخين والباحثين حول صحة تنازل المتوكل على الله ، آخر خلفاء بني العباس في القاهرة ، عن الخلافة للسلطان العثماني سليم الأول (١٥١٢-١٥٢٠) بعد فتح بلاد الشام ومصر في عامي ١٥١٦-١٥١٧ . ومع عدم وجود أدلة واضحة تؤيد حصول مثل هذا التنازل ، إلا إن الملفت للنظر أن ابن سليم وخليفته السلطان سليمان القانوني (١٥٢٠-١٥٦٦) قد مال إلى إدعاء " الخلافة العظمى " وحمل لقب خليفة المسلمين ، وأراد بذلك أن يؤكد تفوقه على بقية حكام المسلمين وحمايته للإسلام . ويعد أكثر من

(٢٠) Soon-Yong Pok , " Cultural Politics and Vocational Religious Education : The Case of Turkey " Comparative Education . vol. ٤٠ . No. ٣ , August – ٢٠٠٤ , P. ٣٢٦ .

(٢١) Metin Heper . " Political Modernization as Reflected in Bureaucratic change : The Turkish Bureaucracy and " Historical Bureaucratic Empire " Tradition " . International Journal of Middle East Studies , Vol. ٧ , No. ٤ , (October – ١٩٧٦) P. ٥١٢ .

(٢٢) وليد رضوان ، تركيا بين العلمانية والإسلام في القرن العشرين (بيروت - شركة المطبوعات للتوزيع والنشر - ٢٠٠٦) ص ٥٠ .

(٢٣) دروزة ، المصدر السابق ، ص ص ٧٦-٧٧ " رضا ملال ، السيف والهمال : تركيا من أتاتورك إلى أربكان (القاهرة - دار الشروق - ١٩٩٩) ص ص ٧٠-٧١ .

(٢٤) للباحثة دورا نادولسكي رأي خلاصته أن مصطلح العلمنة هنا يستخدم لوصف عملية تغيير طرأت على القانون المدني الإسلامي بين ١٤٥١-١٩٢٦ ، وهي تشير إلى الإجراءات التي أدت إلى تنقيح تدريجي و/أو تغيير في القوانين الإسلامية العثمانية منذ بداية عهد السلطان محمد الفاتح (١٤٥١-١٤٨١) . وأن تلك الإجراءات هي " (١) الإضافات التي وردت في الأحكام التي أصدرها الفاتح باسم " قانوننامه " (٢) إصلاحات القرن التاسع عشر وتقنين القانون المدني الإسلامي بصدر " مجلة الأحكام العدلية " في سبعينات ذلك القرن . (٣) والغاء نظام الامتيازات الأجنبية Capitulations . (٤) تبني القانون المدني السويسري في تركيا عام ١٩٢٦ ، وعلى هذا الأساس ترى أن تبني القانون المدني السويسري لم يكن " تغييراً ثورياً " بل كان مرحلة أخيرة في تطور بدأ منذ قانوننامه محمد الفاتح . ورأي الباحثة المذكورة قابل للمناقشة لأن ما ورد في " قانوننامه " محمد الفاتح ، وبعض السلاطين الذين أعقبوه ، كان بمثابة إضافة إلى الشريعة الإسلامية وليست بديلاً عنها كما أنها تخص القانون العام والقانون الإداري . أما التغييرات اللاحقة في القرن التاسع عشر ممثلة في صدور " مجلة الأحكام العدلية " فقد عالجت موضوعات مستجدة على صعيد المعاملات الاقتصادية إثر ارتباط الاقتصاد العثماني بالسوق العالمية الرأسمالية ، وتأسيس مصارف أجنبية في الدولة العثمانية ... الخ . وبقيت أحكام الشريعة الإسلامية هي الإطار العام . لكن إحلال القانون المدني السويسري محل القانون المدني الإسلامي كان خروجاً على كل ما سبق ، وجاء في إطار سياسة مدروسة لقطع أي صلة بين قوانين الدولة التركية الحديثة وبين الإسلام ، كما أنه كان متعارضاً مع واقع المجتمع التركي ، بشأن رأي دورا نادولسكي راجع "

Dora G. Nadolski . " Ottoman & Secular Civil Law " . International Journal of Middle East Studies , Vol. ٨ , No. ٤ , (October – ١٩٧٧) PP. ٥١٧-٥١٨ . ٥٢٨ .

(٣٥)Toprak , op. cit , PP. ٥٢-٥٥ ; Mumcu , A.G.E , SS. ١٤٨-١٥٠ ; Yilmaz , Muslim Laws ... , PP. ٩٧-٩٩ .

Toprak , op. cit , PP. ٥٢-٥٣ . (٣٦) هلال ، المصدر السابق ، ص ٧٣ \*

(٣٧)Yilmaz , Muslim Laws , P. ٩٣ .

(٣٨)Yilmaz , Secular Law ... , P. ١١٨ .

(٣٩)Ibid , PP. ١١٨-١١٩ .

(٤٠)Report N. Bellah , " Religious Aspects of Modernization in Turkey and Japan " . The American Journal of Sociology , Vol. ٦٤ , No. ١ , (July – ١٩٥٨) P. ٣ .

(٤١)Yilmaz , Secular Law ... , P. ١١٩ .

(٤٢)Lewis , op. cit , P. ٤٠٦ .

(٤٣) دروزة ، المصدر السابق ، ص ٦٩ ، ٧٨-٧٩ ، ٨٦ " سليمان ، المصدر السابق ، ص ٦٤ .  
(٤٤) . (٣٨٦) Shaw & Shaw . op. cit , P. ومن الجدير بالذكر أن لقب أتاتورك حل محل لقب (الغازي)، أي المجاهد ، الذي خلفه المجلس الوطني الكبير على مصطفى كمال أثناء حرب الاستقلال ، فظل يلقب به حتى صدور قانون الألقاب الجديد في عام ١٩٣٤ . راجع " أحمد ، المصدر السابق ، ص ١٤٧ .

(٤٥) دروزة ، المصدر السابق ، ص ٨٣-٨٤ .

Robinson , op. cit , PP. ٨٥-٨٦ . (٤٦) المصدر نفسه ، ص ١٢٠ \*

(٤٧)Resat Kasaba , " Kemalist Certainties and Modern Ambiguities " . in, Sibel Bozdoğan & Resat Kasaba (eds.) , Rethinking Modernity and National Identity in Turkey (Washington – Washington University Press – ١٩٩٧) P. ٣٩ .

(٤٨) Kinross , op. cit , PP. ٤٦٧-٤٦٥ ، وتجدر الإشارة إلى تعليق ذا مغزى على عواقب السياسة الثقافية والقومية الكمالية من قبل بنان طوبراق Binnaz Toprak جاء فيه " إن إغلاق الباب على التراث الثقافي الإسلامي - العثماني ﴿ خَلَقَ ﴾ أمةً من الناسين " forgetters " ، نقلاً عن ، Banu Helvacioğlu , ' ' Allahu Ekber ' , We are Turks : yearning for a different homecoming at the periphery of Europe " , Third World Quarterly , Vol. ١٧ , No. ٣ , (September - ١٩٩٦) P. ٥٠٥ .

(٤٩) Kasaba , op. cit , P. ٢٥ ; Omar Taspinar , Kurdish Nationalism and Political Islam in Turkey Kemalist Identity in Transition (New York - Routledge - ٢٠٠٥) P.٣٠ .

(٥٠) Lewis , op. cit , PP. ٤٠٨-٤١٠ ; Taspinar , op. cit , P. ٣٠ ; Karakas , op. cit , P. ١٠ .

(٥١) Lewis , op. cit , P. ٤٠٩ .

Atatürk , A.G. E , SS. ٤٧٤-٤٧٥ . (٥٢) سليمان ، المصدر السابق ، ص ٦٣ "

(٥٣) بخصوص تلك التمديلات الدستورية راجع ، دروزة ، المصدر السابق ، ص ١١٢ " سليمان ، Mumcu , A.G. E , S. ١٣٩ المصدر السابق ، ص ٦٨ .

(٥٤) مجموعة من الباحثين السوفييت ، المصدر السابق ، ص ١٢٧ .

(٥٥) من هؤلاء ، على سبيل المثال لا الحصر ، الجنرال كاظم قره بكر ، رؤوف أورباي ، والجنرال علي فؤاد جيسوي ، والجنرال رفعت بله وغيرهم . إن بعض هؤلاء ، مثل رؤوف أورباي ورفعت بله قد عبروا لمصطفى كمال شخصياً ، قبل إلغاء السلطنة العثمانية في ١ تشرين الثاني ١٩٢٢ ، عن ارتباطهم وولائهم للسلطنة والخلافة العثمانية ، وبأنه لا يمكن أن يكون هناك أي شكل للحكم سوى السلطنة والخلافة ، لمزيد من التفاصيل ، راجع ،

أحمد ، المصدر السابق ، ص ١٣٢-١٣١ " Atatürk , A. G. E , S. ٤٥٥

(٥٦) Ramazan Buyrukçu , Din Görevlisinin Mesleğini Temsil Gücü (Ankara - Türkiye Diyanet Vakfı - ١٩٩٥) SS. ٣٦-٣٧ .

ومن الجدير بالذكر أنه لم يعد للمفتي دور في مجال إصدار الفتاوى كما في السابق ، بل اقتصر عمله على إعلان مواعيد العطل والمناسبات الدينية (الأعياد وشهر رمضان) على أساس الرؤية الشرعية للهلال .

راجع؛

Berkes , op. cit , P. ٤٨٥ .

(٥٧) Taspinar , op. cit , P. ٣٠ ; Parla & Davison , op. cit . P. ٦٦ .

(٥٨) Berkes , op. cit , P. ٤٨٥ .

Buyrukcu , A.G.E , S. ٣٦ .

(٥٩) مقتبس عن ،

(٦٠) Yilmaz , Muslim Laws ... , P. ١٠١ .

(٦١) Karakas , op. cit , P. ٣ .

(٦٢) راجع وقارن ،

Taspinar , op. cit , PP. ٣١-٣٢ ; Kasaba , op. cit , P. ٣٤ ; Nilüfer Göle , " Secularism and Islamism in Turkey : The Making of Elites and Counter – Elites ." The Middle East Journal , vol. ٥١ , No. ١ , (Winter – ١٩٩٧) P. ٤٩ ; Soner Çağaptay , Secularism and Foreign Policy in Turkey (The Washington Institute for Near East Policy – Policy Focus No. ٦٧ , April – ٢٠٠٧) PP. ٧-٨ .

(٦٣) Taspinar , op. cit , P. ٣٤ .

(٦٤) Çağaptay , op. cit , P. ٨ .

(٦٥) Taspinar , op. cit , PP. ٣٤-٣٥ .

(٦٦) Mardin , op. cit , PP. ١٩٨-١٩٩ .

(٦٧) Erik J. Zürcher , " The Ottoman Legacy of the Turdsh Republic : An Attempt at a new Periodization ." Die Welt Des Islams , New Series , Bd. ٣٣ , Nr. ٣ , (١٩٩٢) P. ٢٤٣ .

Ibid , P. ٣٥٠ .

(٦٨)

(٦٩) Angel Rabasa & Stephen Larrabee , The Rise of Political Islam in Turkey (Santa Monica – Rand Corporation – ٢٠٠٨) P. ٣٢ .

(٧٠) لمزيد من التفاصيل حول دوافع وطبيعة الانتفاضة الكردية في تركيا عام ١٩٢٥ ، راجع " كمال مظهر أحمد ، انتفاضة ١٩٢٥ في كردستان تركيا (بيروت – منشورات رابطة كايا للثقافة الكردية – د.ت) ص ص ٧٥-١٢٣ " خليل علي مراد ، " القضية الكردية في تركيا ١٩١٩-١٩٢٥ " ، في ، خليل

علي مراد وأخرون . القضية الكردية في تركيا وتأثيرها على دول الجوار (الموصل - جامعة الموصل - مركز الدراسات التركية - ١٩٩٥) من ص ٢٧-٢٩ .

(٧١)Serif Mardin . " Center – Periphery Relations : A Key to Turkish Politics ." Daedalus , vol. ١٠٢ , No. ١ , Post – Traditional Societies (Winter – ١٩٧٢) P. ١٨٢ .

ولمزيد من التفاصيل عن حزب الترقى الجمهوري ، راجع ، سليمان ، المصدر السابق ، من ص ٧٠-٧٢ " النعيمي ، المصدر السابق ، من ص ٢٠١-٢٠٨ " Kinross , op. cit , PP. ٣٩٢-٣٩٦

(٧٢)Zurcher , op. cit , P. ٢٣٨ .

(٧٣) حتى هذه المناطق لم تفلُ من مؤشرات على رفض العلمانية ، ومنها حادثة وقعت في قسبة مِنْمِن ، قرب أزمير في غرب تركيا ، عام ١٩٣٠ عندما زحف حشد بقيادة درويش نقشبندي يُدعى محمد من الجامع بعد أداء صلاة الصبح إلى ساحة المدينة وهم يطالبون بإعادة الشريعة الإسلامية والخلافة . وقد أُرسِل ضابط احتياط يُدعى قوبلاي من قوة الجندرية ، التي كان الشعب يمجتها بوصفها ذراع الدولة العميقة ، لمعالجة الموقف لكن الحشد ألقي القبض عليه ، ثم قطع رأسه ووضِع على سارية علم وطافوا به في شوارع المدينة . ومع أن الدولة قمعت الحادثة بسهولة وسرعة ، لكنه برهن على أنه كان هزيمة كبيرة للنظام ، إذ أنه لم يحدث في بقعة متخلفة من الأناضول بل حدث في واحدة من أكثر مقاطعات تركيا تقدماً ، وعَد مصطفى كمال ذلك عاراً كبيراً على الجمهوريين والقوميين . وكان هذا الحدث مؤشراً على تواصل نشاط الإسلام الشعبي ممثلاً في الدراويش وشيوخهم . راجع ،

أحمد ، المصدر السابق ، ص ١٣٩ " Lewis , op. cit , PP. ٤١٠-٤١١ .

(٧٤)Mardin , Center – Periphery ... , P. ٢٠٨ .

(٧٥)Mardin , Center – Periphery ... , P. ١٨٢ .

(٧٦)Jeremy Salt , " Nationalism and the Rise of Muslim Sentiment in Turkey ." Middle Eastern Studies , Vol. ٢١ , No. ١ , (January – ١٩٩٥) P. ١٤ .

(٧٧)M. Hakan Yavuz , " Political Islam and the Welfare (Refah) Party in Turkey ." Comparative Politics , Vol. ٢ , No. ١ , (October – ١٩٩٧) P. ٦٤ .

ويستشهد ياوز في بحثه هذا بقول تانسو جيلر ، رئيسة حزب الطريق القومي ، في حملة الانتخابات البرلمانية لعام ١٩٩٥ " نحن العلمانيون العقبة الرئيسة في طريق الإسلاميين " ، مقابل هتافات ترددت في مظاهرة حاشدة في إسطنبول في ١٠ نيسان ١٩٩٤ دعماً لمسلمي البوسنة تقول " المسلمون هنا أين العلمانيين " .

(٧٨) الوصف مقتبس من ،

Erig Margolis , " Turkey's Generals Warm Up their Thanks ." The Wisdom fund , release date , June ٢ , ١٩٩٧ .

[www.twf.org/News/Y1997/Generals.html](http://www.twf.org/News/Y1997/Generals.html) ، الموقع ،

## الرحلتان الرومية والمصرية

أ.د. عماد عبدالسلام رؤوف

كلية الآداب - جامعة صلاح الدين

الرحلتان الرومية والمصرية نصّان مهمان في أدب الرحلات في القرن الحادي عشر للهجرة (السابع عشر للميلاد) ، لم يُعرفا، ولم يُنشرا، بل لم تجر الإفادة منهما في أية دراسة من قبل.

### المؤلف:

ومؤلف الرحلتين هو فضل الله بن مُحَب الله بن محمد محب الدين بن أبي بكر تقي الدين أبي الفضل العلواني الحَمَوِي الدمشقي، عالم نابِه من أهل القرن الحادي عشر للهجرة، ولد من أسرة مثقفة جمعت بين العلم والأدب، وبين الفقه والشعر، وورثت مع ذلك روح دعابة محببة، ورغبة في السفر والسياحة، ووجاهة بين الناس.

فأما جده، محمد محب الدين، فهو أول من قدم من حماة إلى دمشق، وكان عالماً واسع المعرفة، أتقن علوم التفسير والفقه والنحو والمعاني والفرائض والحساب والمنطق والحكمة والفنون الغريبة، وهي التي تتعلق بمعرفة المغيبات، هذا إلى عذوبة في اللفظ والنثر، ومهارة في فنون الخط، وألف كتباً في التفسير والمعاني والبيان، فضلاً عن تسجيله وقائع رحلاته فيما سماه (الرحلة المصرية والرومية والتبريزية)، وإذ نفهم أسباب رحلاته إلى مصر والروم، فإننا لا نعرف سبب رحلته إلى تبريز، عاصمة الصفويين عصر ذلك، إلا أن يكون في صُحبة إحدى الحملات العسكرية العثمانية المتوجهة إلى هناك. وعلى أية حال فإنه تولى القضاء

في مصر، ثم وليه في في حمص وحصن الأكراد ومَعْرَةَ النعمان ومَعْرَةَ نسرين وكلس وعزاز، قبل أن يستقر في دمشق سنة ٩٩٣هـ/١٥٨٥م، حيث تولى نيابة القضاء، وقضاء العسكر فيها، كما تولى التدريس في عدد من مدارسها الشهيرة، إضافة إلى توليه الإفتاء، وكانت وفاته سنة ١٠١٦هـ/١٦٠٧م<sup>١</sup>.

وأما أبوه فكان عالماً عُرِفَ بوجاهته وثروته أيضاً، فهو " صدر الشام في زمنه ومرجع خاصتها وعامتها، وقد أوصله الله تعالى بين علماء دمشق إلى مرتبة لم يصل إليها أحد فيما تقدمه منهم، وأقبلت عليه الدنيا اقبالاً عظيماً، وتوفرت له دواعي المعالي، وملك من الذخائر والتحف ما لا يضبط بالإحصاء، ورزق (من) الأبناء الكثير"، وكان قد توصل عن طريق ملازمته لشيخ الإسلام يحيى بن زكريا إلى أن يلي قضاء الحج وقضاء العسكر في صحبة الوزير أحمد باشا كوجك في أثناء حملته على الأمير فخر الدين المعني في بلاد الشام، ثم تولى التدريس في بعض مدارس دمشق، وأعطى رتبة القدس، وتولى التدريس في عدد من مدارس دمشق، وكان مما تولاه من المناصب التصرف بنيابة الشام وقسمتها العسكرية مدة ست عشرة سنة، حتى وفاته بدمشق سنة ١٠٤٧هـ/١٦٣٧م<sup>٢</sup>.

ولد فضل الله في دمشق في ٧ محرم من سنة ١٠٣١هـ/٢١ تشرين الثاني ١٦٢١م، في جو مثقف مترف، ووسط أسرة تورثت التقاليد العلمية، والمكانة الاجتماعية، أباً عن جد، فتلقى العلم والأدب على علماء مدينته وأدبائها، ومالت نفسه إلى الأدب، فقرأ الكثير من الكتب الأدبية بتوجيه من الشيخ أحمد بن شمس الدين الصفوري، حتى "تفتحت له أبواب الشعر"، وصار "حسن المعرفة بفنون الأدب"، وتدرّب على فنون الخط صبيّاً، لا سيما خط التعليق، حتى أثار إعجاب شيوخه، ونظم الشعر وهو شاب غض فلفت نظروهم إلى مواهبه المبكرة، وتعلم اللغتين التركية والفارسية، كشأن أدباء ذلك العصر. وعلى الرغم من ميوله الأدبية فإنه توجه إلى الدرس

العلمي، على وفق تقاليد أسرته، فأخذ الفقه على الشيخ عبد اللطيف الجالقي، كما أخذ الحديث عن العلامة نجم الدين الغزي، حتى منحه هذا (إجازة عامة) في العلم سنة ١٠٤٨هـ/١٦٢٨م وهو في السابعة عشر من عمره. وكان أبوه قد توفي قبل هذا التاريخ بعام، مما دفعه إلى ملازمة أستاذه أبيه العلامة عبد الرحمن العمادي، يأخذ منه ويتأثر به، حتى "تخرج بالاقْتِباس من نوره، والاعتراف من بصره، وراض نفسه على أخذ نمطه في الإنشاء".

ومثلما ورث الفتى عن أسرته الرغبة في العلم، فإنه ورث عنها أيضاً طموحها الدائم إلى المناصب العليا، وصادف أن قصد شيخ الإسلام يحيى بن زكريا مدينة حلب مصاحباً للحملة العسكرية الكبرى التي قادها السلطان مراد الرابع لاسترجاع بغداد من الصفويين سنة ١٠٤٨هـ/١٦٢٨م، فما كان منه إلا أن سافر إلى هذه المدينة ليلتقي به، ولا ندرى ما إذا كان قد نجح في اللقاء به في خلال العدة القصيرة التي أقام فيها الشيخ في حلب، لكننا وجدناه يسعى سنة ١٠٥١هـ/١٦٤١م إلى القسطنطينية ليكون واحداً من طلبة هذا الشيخ الملازمين له، كما أنه ولي في الوقت نفسه التدريس في مدرسة الأربعاء هناك، وامتدت إقامته في العاصمة العثمانية نحو سنة ونصف، إلا أن ملازمته لشيخ الإسلام لم تؤد إلى أن يتولى منصباً رفيعاً، على نحو ما جرى لأبيه من قبل، لأنه اضطر إلى مغادرة القسطنطينية والعودة إلى دمشق حيث "أقام مشتغلاً فيها بالتأليف"، فكتب، وهو لم يبلغ العشرين من العمر، شرحاً مطولاً على متن الأجرومية في النحو وكتباً أخرى، وتولى التدريس في المدرسة الدرويشية، التي كان يتولاها أبوه، فضلاً عن دروس كان يلقيها في المدرسة الأمينية .

وفي سنة ١٠٥٩هـ/١٦٤٩م غادر دمشق مرة أخرى، إلا أنه قصد هذه المرة القاهرة، ليلتقي بقاضيها محمد بن عبد الحليم البُورسُوي، وهو أحد من تعرف

عليهم في أثناء اقامته في القسطنطينية، فما كان من هذا إلا أن ولاه نيابة قضاء المحكمة الصالحية "ممتعاً بالتفاته وحظي عنده". وأفاد فضل الله من وجوده في مصر بأن واصل دراسته على أيدي كبار علمائها، وأهمهم العلامة الأديب شهاب الدين الخفاجي<sup>٢</sup>، فأخذ يتردد على مجلسه، يأخذ عنه، ويحاوره، وسعى بعض حساده لتكدير صفو صلته بالقاضي البورسوي، بأن أخبروه بأن سبب وجود فضل الله في مجلس الشهاب الخفاجي هو الاساءة إليه وهجوه، ولم تكن صلة الشهاب بالبورسوي حسنة، فما كان من الأخير إلا أن "غضّ نظره عنه"، ولم يعد يلتفت إليه، والظاهر أن هذا التوتر نجح في تكدير حياة فضل الله، لأن حياته لم تستقر في القاهرة إلا بعد أن عزل البورسوي عن منصبه.

شرع فضل الله في أخذ العلم على كبار علماء الجامع الأزهر، منهم علي الأجهوري شيخ المالكية في عصره في القاهرة، المتوفى سنة ١٠٦٦هـ/١٦٥٥م، وعلي الشبراملسي، المدرس في الجامع الأزهر، المتوفى سنة ١٠٨٧هـ/١٦٧٦م، وشهاب الدين محمد بن أحمد الشوبري، المفتي بالأزهر، المتوفى سنة ١٠٦٩هـ/١٦٥٩م وغيرهم، ولم يمنعه عن مواصلة سيرته العلمية هذه إلا إصابته بالمرض، فقرر أن يعود إلى دمشق، بعد معاناة التشوق إلى مراتب طفولته وصباه فيها. والظاهر أن مرضه حال وهو في دمشق من أن يتولى منصباً ما، فانصرف بكليته إلى التأليف، حيث جمع منتخبات من الشعر في مختلف الأغراض التي يحتاجها كتاب الرسائل. ودفعه مرضه الشديد إلى الاهتمام بالطب، فشرع يتدارس كتبه، ويراجع الأطباء، "حتى تمهراً في علم الطب جداً". وكان يشجعه على ذلك ما أصابه من الوسواس بسبب المرض المذكور. وذكر ابنه محمد أمين أنه انقطع بسبب وسواسه هذا عن أكل العنب والمشمش مدة سبعة عشر عاماً، وهو ما يبعث إلى الظن بأنه كان يعاني من مرض (السُّكْرِي)، وربما كان هذا الداء سبب موته فيما بعد.

عاش فضل الله سنوات اقامته بدمشق مشغولاً بمداواة صحته المتعبة، بعيداً عن المناصب العلمية والشرعية، فلما تولى قضاء دمشق الشيخ محمد عزّني التفت إليه، واقترح أن يعود إلى شغل بعض المناصب القضائية، فكتب إلى شيخ الإسلام في الدولة العثمانية أبي سعيد أسعد زاده يطلب إليه أن يولي فضل الله القضاء في آمد (ديار بكر)، وكان هذا قد تولى القضاء من قبل في مدينة دمشق، فما كان منه إلا أن ولاه ذلك المنصب. والظاهر أن نفسه كانت تطمح إلى ما هو أكبر من ذلك، إذ قرر مطلع سنة ١٠٧٣هـ/ آب ١٦٦٢م أن يسافر مرة أخرى إلى القسطنطينية، حيث أقام هناك مدة أربع سنوات، وقعت له في أثنائها "ماجريات وأشعار وترسلات"، ولما ينس من تحقيق أمانيه ومل الإقامة أشار إليه بعض أصدقائه أن ينظم قصيدة يعرض فيها طلبه ويرفعها إلى الوزير أحمد باشا، ووجدت القصيدة استجابة من أرسلت إليه، إذ "نالت شفاعة الوزير" فولي قضاء بيروت، وحينذاك غادر القسطنطينية مسرعاً عائداً إلى دمشق، فلبث فيها ثلاثة أشهر، ثم غادرها، مستصحباً ابنه محمد أمين معه إلى مقر عمله الجديد، وبعد مضي سنة وعشرة أشهر، ترك منصبه وعاد إلى دمشق حيث تفرغ لكتابة كتاب ضم تراجم علماء عصره وأدبائه ليكون ذيلاً لكتاب (تراجم الأعيان من أبناء الزمان) للحسن البُوريني، المتوفى سنة ١٠٢٤ - ١٦١٥م، وبالغاية والأسلوب نفسه، كما جمع أشعاره في ديوان.

ولم تصبو نفسه بعدها إلى شغل من قضاء وتدرّس، أو أنها صَبَّتْ لكنها لم تجد إلا إهمالاً من المسؤولين، فضلاً عما كان يعانيه من مرض مُمِض. وقد جمع كل هذه الآلام والمُحِيطات في رسالة كتبها إلى أحد أصدقائه يقول فيها "قد طالت العلة، وطابت العُزلة، فليس في الحركة هذا الآن بركة، والإنقطاع أربح متاع، والاجتماع جالبٌ للصداق.. فهو زمان السُّكوت، وملازمة البيوت!". وكشف عن ضيق نفسه ويأسه من أصحاب السلطة ومن الناس معاً، بأبيات منها:

لنوم البيت أروجٌ في زمانٍ عدمنا فيه فائدة البروز  
 فلا السلطان يرفع من محليّ ولستُ على الرعيّة بالعزير  
 وكتب إلى طبيب له اسمه منصور الغزواني:  
 أنا أصبحتُ لا أطيق حراكاً كيف أصبحتُ أنتُ يا منصور!  
 وكان مما زاد حالته سوءاً أصابته بوسواس شديد أقض مضجعه وزاد من  
 اضطرابه.

وليس أجمل من تقديمه نفسه في رحلته المصرية بهذه العبارات المؤثرة التي  
 تدل على رقة في الطبع، واعتزاز بالوطن، ورغبة بالإطلاع، إذ قال " إني فرغ نما في  
 دوحة الشام، وغصن سما بين الأراك والبشام، من فتية ارتدوا أردية المجد، وحازوا  
 قصب السبق في مضمار العلى عن أبي وجد، فمذ زالت عنه قائمه، وتفتحت من  
 أزاهير الشباب كمانمه، لم يزل مغرماً برؤية المدائن والأمصار، وإيداع الأوراق  
 ظرائف ثمار الأخبار، مستنشداً غرر الأشعار، من كل قائل، وسائلاً عن أحوال  
 الاقطار كل قافل، وكأني كرة لعبت بها صوالج الأقدار، أو باقة نرجس تقاذفت بها  
 أمواج الأسفار".

وكانت وفاته في نهار الثلاثاء ١٣ جمادي الآخرة سنة ١٠٨٢هـ/١٦ تشرين  
 الأول ١٦٧١م، عن عمر ناهز الواحد والخمسين عاماً، وصُلّي عليه في جامع بني  
 أمية، ثم دُفن في قبر جده ووالده بمدفن الأسرة قبالة جامع جراحُ بدمشق.  
 وكان من توفيقه أن رُزق بولد صالح، أحسن تربيته وتأديبه، يصلح به معه في  
 رحلاته، ويوجهه في كل خطواته، فأخذ هذا بمنهجه وزاد، وهو المؤرخ الشهير محمد  
 أمين المحبّي الذي ذاع صيته من خلال مؤلفيه النافعين (خلاصة الأثر في أعيان  
 القرن الحادي عشر)، و(نفحة الریحانة ورشحة طلاء الحانة) اللذين يُعدّان مرجعاً  
 أصيلاً لتاريخ الحركة الفكرية والاجتماعية في المشرق العربي الحديث.

## مؤلفاته

- يفهم مما أورده ابنه محمد أمين في ترجمته أنه ألف عدداً من المؤلفات، ذكر منها:
- ١- شرح على متن الأجرومية في النحو. قال عنه ابنه "أطال الكلام فيه، وذكر أشياء لطيفة".
  - ٢- الرحلة الطلبية. وصف فيها وقائع رحلته إلى حلب سنة ١٠٤٨هـ/١٦٣٨م، وكان إذ ذاك في السابعة عشر من عمره.
  - ٣- الرحلة الرومية. وصف فيها وقائع رحلته إلى القسطنطينية سنة ١٠٥١هـ/١٦٤١م وإقامته فيها ثم عودته منها إلى دمشق. (وهي ما يضمه هذا الكتاب).
  - ٤- الرحلة المصرية. وصف فيها مدة إقامته في القاهرة سنة ١٠٥٩هـ (وهي ما يضمه هذا الكتاب أيضاً)
  - ٥- الرحلة الرومية الثانية. وعد بها في رحلته الرومية الأولى إذ قال "وتعليق الأمل بالسعي في رحلة أخرى"<sup>٧</sup>، وقد وصف فيها وقائع رحلته الأخيرة إلى القسطنطينية سنة ١٠٧٣هـ/١٦٦٢م. قال ابنه محمد أمين أنه "وقع له في بلاد الروم ماجريات وأشعار وترسلات أثبت منها كثيراً في رحلته الأخيرة، وهي أحسن آثاره". ولم تصل إلينا هذه الرحلة.
  - ٦- جمع وصنف كتاباً طريفاً جمع فيه مفردات الأبيات التي يحتاجها كتاب الرسائل للإستشهاد بها في رسائلهم، ورتبها على أبواب بحسب الأغراض التي قيلت فيها. منه نسخة في مكتبة الأوقاف المركزية ببغداد<sup>٨</sup>.
  - ٧- ديوان جمع فيه ما تفرّق من أشعاره.
  - ٨- مجموعات ضمت نماذج من رسائله الأدبية.

٩- مجموعات ضمت تراجم أدباء عصره ضمت نماذج من قصائدهم ورسائلهم أراد أن يذيل بها على كتاب (تراجم الأعيان) للحسن البُوريني، وقد أدرج ابنه محمد أمين مادتها في كتابه (خلاصة الأثر).

### أسلوبه:

أكد ابنه محمد أمين أن أسلوبه النثري كان أفضل من شعره، وأثنى على هذا الأسلوب فقال "وبالجملة فنثره - كما تراه - مُفرغ في قالب السلاسة، خالٍ من وصمة التعقيد، وفيه معانٍ عذبة وألفاظ رائعة". وفي الواقع فإن القطع النثرية التي أوردها ابنه في ترجمته، وما قرأناه في رحلتيه الرومية والمصرية، تدل على أن أسلوبه كان يعد نموذجاً متقدماً لأساليب أدباء عصره، فهو يعتمد على السجع دائماً، وعلى بعض المحسنات البلاغية، والاستشهاد بأبيات من الشعر بحسب ما تقتضيه الغاية من الكتابة، وعباراته في وجه عام تميل إلى القصر، إلا أنه يضطر إلى تطويلها نزولاً عند متطلبات السجع، ومع ذلك فنثره يميل إلى الوضوح التام، فلا يستخدم ألفاظاً حوشية ماتت في عصره، أو قلّ استخدامها حتى لم تعد تفهم، وإنما كان يختار من كلمه ما رُقّ لفظه، وسهل على المتلقي فهمه.

وكان قاضي سالونيك، الذي نسخ رحلتيه الرومية والمصرية قد انتقد أسلوبه انتقاداً لاذعاً فقال أنهما "لا يظنوان من سقطات من جهة اللفظ والمعنى، لا يرتضيها كل عالم مُهذَّب كما لا يخفى، لكنني كتبتهما على ما فيهما من عوج، ومع ما يوجد في تضاعيفهما مما يُعاف ويُمج، لأن غالبها عند ذوي الانصاف يليق بالاستجداء والاستطراف، ولا يترك اللبيب النبيل الخير الكثير لاجل الشر القليل، ولا يهجر الورد بلا شك لما يقارنه من الشوك. هذا وقد أصلحت عند الكتابة، بعدما عدم فيه الإصابة، مما لا يحتاج إلى تكرير النظر، قلّ أو أكثر، وأما الهنات التي

تحتاج الى كثير من المحو والاثبات، فتركتها على تلك الحالات، إذ ما انا بانشاء أثر من لسانه بضمين، وما أنا باصلاح ما أفسد قبل سؤاله بقمين، ولو التمس ذلك مني لوجدني غير ضنين<sup>١</sup>. ونحن لم نجد لأسلوب هذا الناسخ ميزة على أسلوب فضل الله، فكلاهما مسجوع، ويميل إلى المُحسِّنات اللفظية، ولا يبعد أن يكون كلامه محمولاً على نوع من المناقسة، أو الموقف الشخصي، فهو معاصر له، وتولى المناصب القضائية مثله، وبينهما معرفة يؤكدها قوله أنه لم يكن ليخل عليه باصلاح لغة كتابه لو كان قد عرض عليه ذلك، وفي هذه العبارة ما ينطوي على شيء من التعالي كما هو واضح.

وعمد إلى تزيين أسلوبه بذكر أبيات من الشعر توافق المعنى وتؤكد، وهي مما عني باختياره من دواوين الشعراء ومصادر الأدب، وتخريج هذه الأبيات يكشف عن تنوع قراءاته الأدبية، وذوقه الرفيع، وحسن استشهاده بالشعر في مواضعه، لكنه لم يذكر أسماء الشعراء الذين استشهد بشعرهم إلا نادراً، ثم أنه استشهد أيضاً بأبيات مفردة، ومتفرقة، انتقاها من قصائد نظمها هو في مناسبات مختلفة، دون أن يطيل في النقل خشية من إدخال الملل على القارئ، لكنه أشار إلى عدد أبيات القصيدة التي انتقى منها ما أراد.

### أهمية المخطوط:

وقفنا على رحلتين مهمتين من أصل ثلاث رحلات كتبها فضل الله بن محب الله في حياته، هما:

١- الرحلة الرومية. وفيها وصف لمراحل الطريق الذي قطعته منذ مغادرته دمشق وحتى وصوله إلى القسطنطينية، وقد سجل المؤلف تاريخ شروعه بالسفر بكلمة (غنا) وهو ما قيمته على وفق حساب الجمل سنة ١٠٥١، وحدد ذلك بالأيام

فذكر أنه كان في ١٥ شعبان من ذلك العام، فوافق هذا اليوم التاسع عشر من تشرين الثاني (نوفمبر) من سنة ١٦٤١م<sup>١١</sup>، ولم يكن عمره قد تجاوز آنذاك العشرين عاماً. وقد ذكر سبب تسجيله لوقائع هذه الرحلة فقال "فلم أر لي مُشغلاً في هذه البطالة، ولا مُسلياً في كل حالة، سوى التسلي بترويح النفوس، ونقش السطور في الطُروس، وتحبير وجوه هذه الصحائف، بذكر بعض الوقائع واللطائف، فكان ذلك باعثاً لي على تحرير هذه الرحلة، وسائقاً إلى هذه الطريقة السهلة، وقد جمعت فيها أسماء الطرقات والمنازل، وذكر ما لاقيته من الأماكن والمناهل، متكللاً في ذلك على فهمي، وقانعاً بحظي"<sup>١٢</sup> وإن قل سَهَمي، فإن النفس تهوى أن تضرب في كل فن بسهم ونصيب، ولا عليها أن تخطئ الفرض أو تصيب، سالكاً طريق الإيجاز، في الحقيقة لا المجاز، وهو تاريخ وقائع، ومجموع أدب جامع، لأن الكتابة قيد العلوم، وحفظ ما أفاده المنطوق والمفهوم، والنظم الرقيق عروس الآداب"<sup>١٣</sup>.

وصف مراحل الطريق من القرى والخانات والمدن التي نزل فيها، وقد بلغت أربعين مرحلة، تبلغ المسافة بين كل مرحلة وأخرى نحو أربعين كيلومتراً، وقد تزيد أو تنقص بحسب وعورة الطريق أو وعورته، وجاء وصفه لما مر به من تلك المعالم حياً معبراً عن حالها من العمارة، فقال عن بلدة القصير قرب دمشق أنها "قرية غراء، ذات أرض خضراء، واسعة الأرجاء، حسنة الأنحاء، بها نهر عذب الماء، وخان متداعي البناء"<sup>١٤</sup>، ووصف قرية القطيفة بأنها "ظريفة عالية، بها تكية لطيفة سامية، وخان حسن وجامع ذو بناء مستحسن وحمام، صحيحة الهواء، وسوق حسن البناء، رحب الفناء"<sup>١٥</sup> ووصف حماة بقوله "من أحسن البلاد وألطفها وأنزهها وأترفها، ذات قلعة شامخة، عالية بانخة، مليحة الأبراج والأبواب، لكنها الآن مُشرفة على الخراب، وبها جوامع ومساجد ومآثر ومعاهد، حاوية للبهاء والرُّونق، ومنقوشة البناء بالحجر الأبلق، مستدير بها العاصي على غالبها من

الشرق والشمال<sup>١٥٠</sup> ووصف خان قلعة المضيق بأنه "خان منازل واسعة، وقبائه شاسعة"<sup>١٥١</sup>، ومثله حديثه عن قرية جسر الشغور، إذ قال أنها "قرية بلا شك ولا مرية، وليس فيها سوى هذا الخان، وهو مهدوم الجدران، وبالي الأطلال والأركان"<sup>١٥٢</sup>. ووصف خان كان قد شيده بيرام باشا، الوزير الأعظم، بأنه "خان معد لأبناء السبيل، لطيف البنيان"<sup>١٥٣</sup>، ووصف خان بيروي باشا "وهو خان قديم، لكن بنيانه غير رميم، فرحم الله تعالى بانيه على بنيانه، فإنه أحكم أساس جدرانه"<sup>١٥٤</sup>، وعين تاريخ إنشاء خان محمد باشا، من محطات الطريق، إذ قال "وهو خان وأي خان، محكم المباني، عظيم البنيان، لم يُعمَّر على مثاله، ولا بُني على منواله، وهو حصين متين، حادث في سنة سبع وعشرين ﴿وَألف﴾"<sup>١٥٥</sup>، ووصف بلدة أركلي بقوله "هي قصبة صغيرة، وأشجار بساينها كثيرة، وبها جامع لطيف فريد، وخارجه منارة عالية ذات طول مديد، مفردة ترى من نحو نصف بريد"<sup>١٥٦</sup>، وغير ذلك كثير.

وبهرته استانبول بجوامعها ومدارسها الكبيرة والكثيرة، وسجل اعجابه بها بقوله أنها "تعجز عن وصفها الألسن، وفيها ما تشتهي الأنفس وتلذ الأعين، لا زالت دار السلام والايمان، ومستقر الأمن والأمان"<sup>١٥٧</sup>. ووصف ما ضمته من المنشآت، ومنها جامع آيا صوفيه، وجامع السلطان سليم، وجامع السلیمانية، وجامع شهزاده، وجامع السلطان أحمد الثالث، ووضع مزاياها، فمما قاله في جامع آيا صوفيه مثلاً أنه "الجامع الكبير المشهور، فهو أعظم معاهدها وأجل مشاهدها، يحار النظر فيه ويتحير دون تصور قواده وخوافيه، ذو أبنية غريبة جميلة، وأعمدة عجيبية جليلة، وقبة مُحيرة للعقل في التدوير والتقويس"<sup>١٥٨</sup>، والتربيع والتدليس، فكم من بناء داخل بناء، وقوس داخل آخر، وكم من إحكام مرتفع وتحريف مصطنع، كأنه بذلك زَم ذات العِمام، وفاخر فلا يحيطه نظر ولا تفكر ولا يحكيه عقل ولا تصور، فلما تأملت

قبتها العالية، ورأيت أبنيتها الهائلة، تذكرت قبة النسْر بجامع بني أمية، بدمشق المحمية<sup>٢٤</sup>. كما أشار إلى معالم القسطنطينية الأخرى، منها مدرسة المنلا الكوراني<sup>٢٥</sup>، والكاغد خانه (معمل الورق)، وروميلي حصار، ومدرسة السكبانية، ومدرسة القلندرخانه، وغير ذلك من المعالم. وتحدث عن مراسم المولد النبوي فيها تفصيلاً، وتطرق إلى من التقى بهم من العلماء الكبار، ومنهم شيوخ الإسلام، ومفتون، وقضاة، ومدرسون. وعاد إلى دمشق، ماراً بلب ثم حمص، واصفاً كلا منهما على عادته. ووصل دمشق في سنة ١٠٥٢هـ/١٦٤٢م، وذكر هو أنه فرغ من تحرير رحلته في مستهل جمادى الأولى من تلك السنة<sup>٢٦</sup>.

اعتمد المؤلف في كتابه على مشاهداته العيانية لما مر به من معالم، لكننا وجدناه في بعض المواضع يقتبس عبارات في وصف بعض المراحل من كتاب بدر الدين محمد بن رضي الدين الغزي الدمشقي (المتوفى سنة ٩٨٤هـ/١٥٧٧م) المعنون (المطالع البدرية في المنازل الرومية)<sup>٢٧</sup>، وهو كتاب يقترب منه موضوعاً وأسلوباً.

٢- الرحلة المصرية. وصف فيها وقائع رحلته إلى مصر وإقامته في القاهرة، وذكر أنه دخل القاهرة في ١٦ رمضان، ولم يُعَيَّن سنة ذلك، لكن ابنه محمد أمين عيَّن حدوثها في سنة ١٠٥٩هـ/٢٣ أيلول ١٦٤٩م، وذكر هو أنه قام بها اقتداءً بجده فضل الله الحموي الدمشقي، حين قصدها ملازماً للعلامة الشيخ محمد الشهرير بجوي زاده، وصرح أن "العلّة الغائبة والفاعلية" لرحلته هي طلب تعيينه في بعض المناصب الشرعية، لما تناهى إلى علمه من تعيين محمد بن عبد الحلیم البورسوي قاضياً لقضاتها، وكان هذا زميلاً له في التلمذة على شيخ الإسلام يحيى بن زكريا حينما أقام بالقسطنطينية قبل ثماني سنوات، فكان يرجو أن يكون ما بينهما<sup>٢٨</sup> من

الحقوق القديمة" سبباً في تحقيق مطلبه، وقد حقق له القاضي طلبه بأن عينه نائباً له في بعض محاكم القاهرة.

وتختلف رحلته هذه عن رحلته الرومية بعض الاختلاف، فهو لم يذكر المراحل التي قطعها في طريقه من دمشق إلى القاهرة، وإنما انتقل فجأة لوصف انطباعاته الأولى عن القاهرة بعد أن دخلها، مسمى إياها "المدينة العظيمة"، مسجلاً دهشته لاتساع مساحتها، وارتفاع مبانيها، وأناقة ما دخل إليه من منازلها، وكثرة الزحام في طرقها، وعذوبة نيلها، كما أنه سجل إعجابه بمتنزهاتها، لا سيما بركة الفيل، وقد سحره منظرها فقال "وأما بركة الفيل فيحق بها المقام والمقيل، لاسيما إذا جرى على لُجَيْنِ الماء ذهب الأصيل، وأشرقت من أفقها كواكب النيل، وهي كالبدر والمناظر فوقها تسر النواظر، وإذا قابلتها الشمس فلها بذلك منظر عجيب، ومرأى حسن ورونق غريب"<sup>٢٨٨</sup>.

وذهب إلى أهرام الجيزة، فوصفها بقوله "وأما الأهرام فقد كنا شغفنا بأخبارها في الشام، فلم يتيسر رؤيا الا من بعيد، لعدم رفقة في تلك الايام. وقد هالنا أبو الهول، وضاق في وصفه مجال القول، واستصغرنا في جنب الهرميين كل ما استعظمناه، وتداولنا الحديث في الهرم ومن بناه، فكلُّ يأتي في وصفها بما نقله لا بما عقله، وحارت العقول في عقوده، وطارت الأفكار عن توهم حدوده، فيا له من مولود للدهر قبل الطوفان، انقرضت القرون الخالية في آبائه وجدوده، وسُمَّار الأخبار تذكر حديث أحداث عاده وشموده، ويدلُّ إحكامه وعلوه على علو همة بانيه في بأسه وجوده... وهما كالتودين الراسخين، وكالجيلين الشامخين، قد فنيت الدهور وهما باقيان"<sup>٢٨٩</sup>.

وأبدى تقديره للجامع الأزهر، في كثرة أوقافه، وسعته، وكثرة طلبته، فقال "هو أشهر من أن يُذكر، فكل بركة في هذه الديار، فمن بركة ما يُتلى فيه آناء الليل

وأطراف النهار، من تلاوة القرآن العظيم، وإملاء حديث النبي النبيه الكريم، وأصول الدين وبقية العلوم، كما هو مشهور معلوم، به من الرُّونق والرِّواقات، وانبساط النفس في جميع الساعات، ما لا يوجد في غيره من الجوامع، مع كمال نظافتها وتزخرفها بأنواع النقوشات، وذلك سرٌّ مُودَع فيه، وهو أكبر دليل على خلوص نيّة بانيه، ولا غَرْوَ فإنَّ لله خواص، في الأزمنة والأمكنة والأشخاص. وقد وجدت فيه من الأنس ما لا يمكن عنه وصف، وبه من أهل الله الواصلين الى ربِّه الكشف، لو أقسموا على الله لأبرههم، ولو سألوا منه دوام السرور لمنحهم ما سرَّهم، وبه جم غفير لا يعلم بعددهم إلاّ العليم الخبير<sup>٢١</sup>. ثم أنه انتقل إلى ذكر من التقى بهم من علماء القاهرة في مختلف العلوم، ومن زارهم من أحفاد العلماء الذين قرأ لهم، وأرباب الأسر النبيلة.

ومن الرحلتين نسخة في ضمن مجموع يحتفظ به المركز الوطني للمخطوطات في بغداد<sup>٢٢</sup>، وتشغل الرحلة الرومية الأوراق ١٢٦-١٨٣، بينما تشغل الرحلة المصرية الأوراق ١٨٤-٢٢٣، ويبلغ عدد السطور في كل ورقة ٢٧ سطراً، وقد كتبت بخط نسخ متقن. وتتقدم الرحلة الرومية مجموعة من الرسائل التي كتبها بعض علماء دمشق من معاصري المؤلف، لأغراض مختلفة، ومن الواضح أنها من جمعه، وهي تشغل الأوراق ١١٠-١٢٥<sup>٢٣</sup>.

وفي آخر النسخة تعليقة لناسخ الرحلتين، وهو قاضي سلانيك السابق عبد الله الشهرير بسعدي، تشير إلى أنه فرغ منها في شهر ربيع الأول سنة ١٠٧٣هـ/١٦٦٢م. على أن هاتين الرحلتين ومرفقاتهما من الرسائل لم تصلنا بخط الناسخ المذكور، وإنما بخط ناسخ متأخر، نقل ما وجده بأمانة، وأضاف إليها رسائل أخرى لا علاقة لها بمضمون الرحلتين، ونرى أنه بغدادى عاش في منتصف القرن الثالث عشر للهجرة (التاسع عشر للميلاد) لأن أكثر تلك الرسائل هي لعلماء

بغداديين عاشوا في تلك الحقبة. وعلى الرغم من دقة النسخ الأخير في نسخ الأصل، إلا أن ما نسخه لم يخلو من أخطاء إملائية قليلة هنا وهناك.

### خطتنا في التحقيق

ونظراً لأهمية هاتين الرحلتين وجدة معلوماتهما فقد وجدنا من المفيد تحقيقهما ونشرهما، ملتزمين الخطوات الآتية:

- ١- تصحيح الأخطاء الإملائية وإثبات ذلك غالباً في الهامش.
- ٢- تخريج الآي الكريم والحديث الشريف
- ٣- تخريج الأبيات الكثيرة التي استشهد بها المؤلف ما أمكن، عدا ما كان من نظمه هو.
- ٤- الترجمة للأعلام الذين مر ذكرهم في الكتاب على نحو موجز يوضح مكانتهم في عصر المؤلف، من صدور عظام، ووزراء، وشيوخ، وعلماء، ومؤلفين، ومدرسين. ومقابلة ما كتبه عنهم على ما دونه ابنه محمد أمين في (خلاصة الأثر) بسبب أن الأخير اعتمد على هاتين الرحلتين، وعلى أوراق المؤلف الأخرى، في ضمن ما اعتمده من مصادر.
- ٥- متابعة المؤلف في المراحل التي قطعها في أثناء رحلته، وتدقيق أسمائها ومواقعها ومقابلة ذلك على ما ورد في كتب الرحلات قريبة العهد من المؤلف، وتعيين أماكنها في الوقت الحاضر ما أمكن ذلك.
- ٦- توضيح معاني الألفاظ والمصطلحات الحضارية كلما وردت في الكتاب.
- ٧- وضع التواريخ الميلادية إزاء التواريخ الهجرية تسهيلاً للباحثين الذين يعتمدون التاريخ الميلادي في أبحاثهم.

- ٨- استخرجنا من حديثه عن المعالم التي مر بها عنوانات جانبية حصرناها بين عضادات تيسيراً للقارئ.
- ٩- ألحقنا الرسائل والتقارير التي كتبها علماء عصره من الشاميين وغيرهم بالكتاب، بعد أن وضعنا لكل منها عنواناً ورقماً متسلسلاً، فهي تقدم نماذج مهمة لأدب الرسائل في ذلك العصر.
- وأخيراً فهذا نص جديد في أدب الرحلات، يساهم في إكمال صورة هذا الأدب في العصر العثماني، الذي نعتقد أنه ما زال في حاجة إلى مزيد من البحث عن نصوصه ووثائقه لتكون معيناً للدارسين<sup>٣٣</sup>.



جامع الجراح بدمشق حيث مدفن آل المحببي

<sup>١</sup> محمد أمين المحبي: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، القاهرة ١٣٠٥، ج ٢ ص ١٢٢.

<sup>٢</sup> خلاصة الأثر ج ٢ ص ٣٠٨.

<sup>٣</sup> شهاب الدين محمود بن محمد بن محمد بن عمر الخفاجي، الأديب المصنف، ولد في القاهرة في نحو سنة ٩٧٥هـ، وأخذ عن علمائها، ثم رحل على الحرمين شاباً حيث أخذ عن بعض علمائها، ورحل إلى القسطنطينية فدرس الرياضيات فيها، وقلد القضاء في بلاد الروم ايلى، ثم في سلانيك، وأعطى بعدها قضاء مصر وعزل، فرجع إلى الروم ومر بدمشق، ودخل حلب، ثم نفي منها - لخلاف مع بعض علمائها - إلى مصر، وأعطى قضاء فيها، فاستقر بمصر يؤلف حتى وفاته سنة ١٠٦٩هـ/١٦٥٨م. له مؤلفات جمّة، منها ربحانة الألبا، وطرار المجالس، وشفاء الغليل. وترجم

لنفسه في ربحانة الألبا ص ٢٧٢-٣٠٩ وينظر خلاصة الأثر ج ١ ص ٣٢٢-٣٤٣

<sup>٤</sup> المخطوط، الورقة ١٨٥.

<sup>٥</sup> تقع مقبرة الأسرة على عتبات مقبرة باب الصغير في جادة جراح حالياً، ومقابلاً للمدرسة الصابونية، أما مسجد الجراح فقد كان في أصله مسجداً صغيراً، ثم أصبح جامعاً كبيراً في عهد الملك الأشرف موسى ابن الملك العادي رحمه الله في سنة ٦٢١هـ.

<sup>٦</sup> اعتمدنا في عرضنا لحياته وتاريخ أسرته على ما كتبه ابنه المؤرخ محمد أمين في خلاصة الأثر ج ٣ ص ٢٧٥. وقد كتبت الدكتورة ليلى الصباغ دراسة مسهبة عن عصر المحبي، وأسرته، وبيئته، في كتابها (محمد أمين المحبي المؤرخ وكتابه خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر)، دمشق ١٩٨٦.

<sup>٧</sup> المخطوط، الورقة ١٨٣.

<sup>٨</sup> خير الدين الزركلي: الأعلام، ط ٥، بيروت ٢٠٠٢، ج ٥ ص ١٥٣.

<sup>٩</sup> الورقة ٢٢٤.

<sup>١٠</sup> الورقة ١٢٩.

<sup>١١</sup> في الأصل (بخطي).

<sup>١٢</sup> المخطوط، الورقة ١٣٠.

<sup>١٣</sup> المخطوط الورقة ١٢٨.

- <sup>١٤</sup> الورقة ١٢٩ .  
<sup>١٥</sup> الورقة ١٣٤ .  
<sup>١٦</sup> الورقة ١٣٤ .  
<sup>١٧</sup> الورقة نفسها .  
<sup>١٨</sup> الورقة ١٤٦ .  
<sup>١٩</sup> الورقة ١٢٨ .  
<sup>٢٠</sup> وتقابل سنة ١٦١٧ م .  
<sup>٢١</sup> الورقة ١٣٩ .  
<sup>٢٢</sup> المخطوط الورقة ١٥٠ .  
<sup>٢٣</sup> في الأصل (والتقديس) .  
<sup>٢٤</sup> المخطوط ١٦٦ .

<sup>٢٥</sup> تنسب هذه المدرسة إلى المولى أحمد بن اسماعيل الكوراني الكردي وكان عالماً فقيهاً مفسراً محدثاً بارعاً في العلوم، ولد سنة ٨١٣هـ / ١٤١٠م وعاش في مصر، وذاع صيت فضله وعلمه، ثم قصد الدولة العثمانية، فتولّى تعليم السلطان محمد قبل توليه السلطنة، ولما تولاهما منحه تدريس هذه المدرسة، التي هي في الأصل من انشاء جده السلطان مراد، وقلده منصب الفتوى ومهام أخرى، صنف مؤلفات عدة منها: ١- غاية الأمان في تفسير السبع المثاني وهو كتاب في تفسير القرآن الكريم ٢- الكوثر الجاري في رياض البخاري وهو كتاب لطيف أجاد فيه شرح أحاديث البخاري في عدة مجلدات ٣- الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع وهو كتاب للسبكي في الأصول ٤- شرح الكافية لأبن الحاجب في النحو ٥- الشافية في علم العروض والقافية وقد أهدى كتابه الشعري هذا المتضمن ستمائة بيت للسلطان محمد الفاتح ٦- حواشي على شرح الجعبري للشاطبية ٧- فرائد الدرر في نصيحة الملوك . توفي عام ٨٩٢ هـ / ١٤٨٩ م ينظر طاشكبري زاده : الشقائق النعمانية ص ٥٦ ومحمد علي الشوكاني: البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن مصر ١٣٤٨ هـ .

<sup>٢٦</sup> المخطوط الورقة ١٨٤ .

<sup>٢٧</sup> وقد تولى المهدي عيد الرواضية تحقيقه، أبو ظبي - بيروت ٢٠٠٤ .

<sup>٢٨</sup> المخطوط الورقة ١٩١

<sup>٢٩</sup> المخطوط ١٩٢

<sup>٣٠</sup> المخطوط ١٩٦.

<sup>٣١</sup> وقد أخطأ أحد الموظفين في المركز الوطني للمخطوطات ببغداد في نسبة (الرحلة الرومية) إلى عبد الرحمن العمادي، وذلك بسبب ورود اسمه في آخر قائمة المقرضين للرحلة، فظنّها من

تأليفه. اسامة النقشبندي مجلة المورد، العدد، المجلد ١٨، ١٩٨٩

<sup>٣٢</sup> الأوراق ١١٠-١٢٦.

<sup>٣٣</sup> فرغنا من تحقيق الكتاب والتقديم له والتعليق عليه، وهو معد للنشر.

## إربيل وأصل التسمية

أ.م.د. أحمد عبدالعزيز محمود

جامعة صلاح الدين - كلية الآداب

لم يتفق المؤرخون على تسمية أربيل على هذه المدينة واشتقاقها على رأي واحد، وذلك بحكم طبيعة هذه التسمية وبحكم الأرقام القديمة التي سكنتها، ولكل منهم لغة خاصة، فذهب المؤرخون إلى إيجاد علاقة اشتقاقية (صوتية) بين تسمية (إربيل) ومقارنتها مع ماتقاربها من الفاظ المختلفة. لذا فجاءت الآراء مختلفة، وبقيت المسألة تخضع لاجتهادات والآراء التي ماتزال غير مغلقة للإضافة والتحري، والوصول إلى أقرب رأي معتمداً على الأدلة التاريخية واللغوية<sup>(١)</sup>.

ومن أقدم هذه الآراء ما قيل إن إربيل تعني (الآلهة الأربعة)، وهناك من سلك نفس الرأي من المؤرخين القدامى والمحدثين. وهؤلاء يعتقدون أن هذا المصطلح (الآلهة الأربعة) قد مرت بمراحل تاريخية وتعرضت للحذف والتركيب واشتقت منها (أربيل)، والرأي الثاني ما ذكره النقوش الإيرانية القديمة بإسم (إربيرا) تسميته على هذه المدينة بالخط السماري. ويرى هؤلاء بأن هذه الكلمة أيضاً جرت فيها تغييرات صوتية وأدت إلى إيجاد تقارب بينها وبين التسمية فاطلقت إربيل على هذه المدينة<sup>(٢)</sup>.

وأما الرأي الثالث فيرى أصحاب هذا الرأي ان كلمة(هولير) أطلقت على هذه المدينة نسبة للشمس ف(هيليو Hello)التي تعود إلى الأصل الآري، لأنهم أيضاً سكنوها منذ مدة تاريخية سحيقة. فهؤلاء يرون ان هذه الكلمة الآرية، قد جرت فيها تحويرات أيضاً فاطلق سكانها على هذه المدينة(هولير) و(خورلير) أو(هتولير)، وعلى هذا نستطيع أن نجد علاقة بين هذه التسمية من حيث المعتقد الديني عند الآشوريين والآريين، لأن مدلول الكلمتين تعني عبادة الشمس ووجود الآلهة في هذه المدينة. ان هذا الطرح والرأي أقرب إلى الواقع فعلاً، لأن مدينة اربيل بحكم عراققتها التاريخية ووجود أقوام كانت لهم معتقدات قديمة، فليس من المستبعد، ان التسمية جاءت من هذا الجانب<sup>(4)</sup>.

ومن الآراء التي جاء بها العالم اللغوي الأصمعي(ت ٢١٧هـ/٨٣٢م) من القرن الثالث الهجري/التاسع الميلادي، حيث لانكر مقدرة هذا العالم في مجال الدراسات اللغوية وعلمه الواسع بالمصطلحات العلمية والجغرافية والأدبية، والتاريخية، ولكن ماذكره قد لايقنع الباحث أو المؤرخ لأنه يقول: ((الربيل ضرب من الشجر إذا البرد الزمان عليه وادبر الصيف تفرط بورق أخضر من غير مطر يقال تربلت الأرض، لايزال بها ريل، فيجوز أن تكون إربيل مشتقة من ذلك))<sup>(4)</sup>.

أما مايراه المحدثون من المؤرخين، فقسم فيهم أيدوا آراء القدامى، وقسم منهم أضافوا أشياء جديدة، ومن هؤلاء كي لسترنج الذي قال ان سكان هذه المدينة أطلقوا عليها(اريل، أرويل، وهولير) فيظهر ان هذا المؤرخ أيضاً قد راعى العلاقة بين المدينة ولغة سكانها<sup>(4)</sup>.

هذا والغريب ان ثمة من حاول جعل اسم المدينة(اسما تركيا قديماً) إذ كتب(شاكر عمر) ان الاسم مركب من كلمتين تركيتين(ار) تعني الجندي، أو الرجل،

أو السيد، أو الزوج، أو الأفندي، وببيل تعني (اعرف) بدون أن يستند الكاتب إلى دليل ولو حتى كان ضعيفاً.

وعلى كل حال سواء ماقاله الأصمعي أو غيرها فتبقى المسألة متروكة للاجتهاد والاستنباط ودراسة التاريخ لكل جوانبه حضارياً وثقافياً ودينياً، وذلك للوصول إلى تحديد هذه التسمية والحق يقال ان الرأي القديم، هو الأرجح من بين هذه الآراء.

## الهوامش والمصادر:

- ١- سترك دائرة المعارف الاسلامية، مادة اربيل، ١/٥٧-٥٧٨؛ يوسف يعقوب سكوني: مدن العراق القديمة، ص١٤٧؛ دورمكاي: مدن العراق القديمة، ص١٣٧؛ منذر العوصلي: عرب وأكراد رؤية عربية، ص٥٦؛ بشير فرسيس وگورگيس عواد: اربيل، مقال مستل في مجلة (سوم) ١٩٣٨م، ج٢، مجلد(٨)، ص٢٥٠؛ زبير بلال: اربيل في أنوارها التاريخية، ص٦١؛ انستاس ماري الكرملني: اربيل مقال مستل في مجلة لغة العرب، سنة ١٩٣٠م، ج٢، مجلد(٨)، ص٢٥٠؛ عبدالرزاق عباس حسين: نشأة مدن العراق وتطورها، ص٦٤؛ جماعة من شباب اربيل: اربيل في أربعة أعوام، ص٩٠؛ عبدالباقي عبدالجبار أمين: التجديد الحضري لقلعة اربيل، ص٧٥؛ محمود شيت خطاب: بلاد الجزيرة قبل الفتح الاسلامي في أيامه، مقال مستل في مجلة(سوم) السنة ١٩٨٥م، ج١، العدد(٣٦)، ص١٤.
- ٢- فؤاد جميل: (حدياب- اربيرا- وعشتار اربيل)، مقال مستل في مجلة(سوم)، السنة ١٩٦٩م، ج١و٢، مجلد(٢٥)، ص٢٢٥؛ زبير بلال: من اعلام المسلمين ابن خلكان، ج٢/١٧٤؛ هارتمان: دائرة المعارف الاسلامية، مادة اربيل، ١/٥٦٩-٥٧٠؛ كي لتسرنج بلدان الخلافة الشرقية، ص١٢٢؛ وعرفت بمعركة باسم(كموكميلا)؛ لمزيد من التفاصيل عن المعركة ينظر: رحلة بنيامين التطيلي، ص١٢٧؛ رحلة نيبور إلى العراق في القرن الثامن عشر، ص٩٨؛ جيمس بكنفهام: رحلتي إلى العراق ١٨٢٦م، ج١/١١٩؛ د.محسن محمد حسين: اربيل في العهد الأتابكي، ص٢٩ هامش رقم(٤)؛ J.M.Ficy: Assyrie chretine, p.٢٨-٤١; Encyclopadia of Islam(Irbil), v.١٢, p.٥٨٨.
- ٤- كي لتسرنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص١٢٠؛ انستاس ماري الكرملني: المساعد، ١/١٧٢.
- ٥- عبدالرزاق العسني: العراق قديماً وحديثاً، ص٢٣٦؛ لواء اربيل، مقال مستل في مجلة لغة العرب، السنة ١٩٣٠م، ج٦، ص٦٠٩.
- ٦- ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج١/١١٦.

## الخوارج وتأثيرهم على الأوضاع السياسية في دولة الخلافة الاسلامية

د.علي عادل حسين

لا يخفى على المتابع لشؤون الخلافة الاسلامية في نهايات العصر الراشدي من ان بروز الخوارج كفريق سياسي كان احد ابرز السمات السياسية لتلك الحقبة والتي أثرت بصورة رئيسة على مجرى الاحداث السياسية آنذاك والتي انعكست بشكل مباشر على وضع الدولة الاسلامية ووضعية سدة الخلافة الاسلامية أساسا، حيث أن الخوارج كطرف او حزب سياسي معارض تبني رؤية او نظرية خاصة به إزاء منصب الخلافة وشروط تولي هذا المنصب من قبل المسلمين حين أجازوا الخلافة في غير قريش محاولين بصورة جادة وضع حد لإحتكار قريش كما كانوا يعتقدون لهذا المنصب باعتبارهم من المسلمين الاوائل وعماد الدين حيث ان الرسول(ص) والمسلمين الاوائل الذين خاضوا معه نضالاً عتيداً ضد مشركي مكة في السنوات الاولى للدعوة كانوا في معظمهم من قريش مكة.

### ١- كيفية ظهور الخوارج:

الخوارج هم الذين خرجوا على الامام علي (رض) خليفة المسلمين إبان عودته من موقعة صفين سنة ٢٦-٢٧هـ، وصفين بقايا قرية رومية باعالي الفرات تبعد عنها فرسخا او اكثر على طريق الشام، كانت مصافا بين قوات علي(رض)ومعاوية والي الشام لعدة اشهر وعلى الاخص أشهر ذي القعدة وذو الحجة والمحرم، حيث لم

يتمكن علي من الحج بالناس بتلك الحجة وأمر علي الحج عبدالله بن العباس بسبب تلك المواجهة مع معاوية حيث تقاتل فيها الطرفان وتواجهها خلالها عشرات المرات دون ان تقع بينهما معركة حاسمة، وكان الامام علي(ر.ض) كما يذكر الطبري يدفع بخيرة قواته مثل الاشر و حجر بن عدي الكندي وقيس بن سعد بن عبادة وزياد بن نضر الحارثي ومعل بن قيس الرياحي واخرون، ومعاوية تخرج قواته بقيادة ابا الاعور السلمي وعتبة بن سفيان وعبدالرحمن بن خالد المخزومي وحبيب بن مسلمة الفهري وعبيدالله بن عمر بن الخطاب واخرون، ليتواجهوا الى اخر النهار في مناوشات قتالية قصيرة الامد قليلة التأثير على وضع الطرفين وكيفية حسم المعركة الى ان حما وطيستها في نهاية المحرم من سنة ٣٧هـ وكادت ان تكون الغلبة لجيش علي(ر.ض) عندئذ رفعت المصاحف من قبل جيش معاوية وأضطر علي(ر.ض) الى القبول بها وايقاف القتال من فوره وقد قبل بمسالة التحكيم رغم رجحان كفة جيشه بقيادة الاشر النخعي في المواجهة مع جيش معاوية، تلك المسالة الشائكة التي وضعت الامام علي(ر.ض) في وضع حرج وصعب للغاية حيث واجه ضغطاً متصاعداً من فئة القراء وفي مقدمتهم الاشعث بن قيس الكندي و معد بن ذكي التميمي وشيث ابن الربيعي وبعض المقاتلين البدو من القبائل الرئيسية المشاركة في جيشه من قبائل تميم وبكر وهمذان من ضرورة القبول بالتحكيم بعد ان رفع جيش معاوية مصاحف القران الكريم بمشورة ومكيدة من الامير عمرو بن العاص على اسنة الرماح مطالبين بوقف القتال والاحتكام الى كتاب الله في حل المسالة والخلاف بين معاوية والخليفة علي(ر.ض)،فرضخ للامر الواقع وقبل بالهدنة ووقف القتال مع معاوية بعد ان هدد بان سيلقى مصير عثمان(ر.ض)إذ لم ينصح لرغبتهم ويوقف القتال واختيار حكمين من الطرفين يبحثان في ايجاد مخرج للمسالة بالاحتكام الى كتاب الله في غضون ستة اشهر،وبذلك عاد جيش معاوية الى الشام وعلي(ر.ض)

ومن معه اندراجهم الى الكوفة وعندما اقترب ركب علي(ر.ض) منها تخلف عنه جماعة ليست بالقليلة وافترقوا عن جيش الامام علي(ر.ض) وجماعته خارجين عن رأيه في قبول التحكيم ومعارضين له فسميوا وعرفوا بالخوارج نسبة الى خروجهم على الامام علي(ر.ض). ويذكر الشهرستاني في تعريفه لتسمية الخوارج بكتابه الملل والنحل أن ((الخارجي كل من خرج على الامام الحق الذي أتفقت عليه الجماعة))، اما الخوارج فيستندون في خروجهم على الآية الكريمة ((ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله)) النساء/ ١٠١.

والذي زاد الامر سوءاً على الامام علي(ر.ض) في مسألة التحكيم وحيثياته فيما بعد، ان مندوبه وممثله ابوموسى الاشعري رغم منزلته الكبيرة لم يكن على وفاق كامل مع الخليفة وكان قد طالب الناس بالكوفة باعتزال موضوع خلاف علي مع معاوية إبان معركة صفين وقبل ذلك حث الناس بالكوفة على اللوقوف على حياد في مواجهة علي(ر.ض) في موقعة الجمل على عكس ما كان قد طلب منه الخليفة بحث اهل الكوفة على الخروج لنصرته انذاك فغضب منه علي(ر.ض) وتوارى فترة عن الانظار خارج الكوفة، لذلك كان تمثيله لعلي(ر.ض) في غير محله حتى ان علياً(ر.ض) كما تروي المصادر لم يكن مطمئناً في ايكال تلك المهمة اليه وقيل انه رشع ابن عباس او الأشتر لها لكنه لاقى رفضاً قوياً من دعاة ومؤيدي مسألة التحكيم في جيش علي(ر.ض) مثل الأشعث ومسعر بن فدك وزيد بن حصين وشبث ابن الربيعي وآخرون، وبالفعل جاءت نتائج التحكيم بدومة جندل في ربيع الاول سنة ٣٨هـ مخيبة لامال علي(ر.ض) وانصاره بشكل كبير، والحقيقة ان نتيجة التحكيم واتفاق الطرفين على خلع علي(ر.ض) ومعاوية وتنصل عمرو بن العاص من الاتفاق مع ابن الاشعري في مسألة عزل معاوية لاقى هوأ ليس فقط في نفس معاوية ومؤيديه بل وفي نفوس المنتقدين لعلي(ر.ض) وسياساته والمزمعين على مخالفته جهاراً.

لقد افترق الخوارج عن ركب الامام علي(ر.ض) بعد رجوعه من صفين ولم يدخلوا الكوفة معه وتحولوا عنها الى قرية بظاهرها تعرف بحروراء لذا عرفوا بالحرورية اول الامر، ويقال ان عددهم فاق العشرة الاف، ويشير البغدادي الى عدد من تخلفوا عن ركب الامام علي(ر.ض) وتوجهوا الى حروراء كانوا (اثنا عشرالفاً)، وقد أمروا عليهم عبدالله بن وهب الراسبي كامير وقائد لامور السياسة والعسكر وعبدالله بن كواء لامامتهم في الصلاة وشرعوا في صياغة نهج سياسي خاص بهم يميزهم عن نهج الخليفة علي(ر.ض) والنهج العام للدولة الاسلامية انذاك كي يمنحوا انفسهم الحجة المقنعة في مسألة الخروج ويلفتوا انتباه الاخرين اليهم ويجذبونهم الى ما اخذوا ينادون به من ان قبول الامام علي(ر.ض) بمسألة التحكيم أمر باطل ولا يجوز تحكيم الرجال في أمر الله وكتابه وهو الامر الرئيسي الذي استند عليه الخوارج في خروجهم على الامام علي(ر.ض) واتخذوها حجة عليه، وقد بدئه كما قيل عمرو عروة بن أدية الحنظلي التميمي عندما نهر أشعثا وظرب على ركبته حينما كان يدور في معسكر علي مبلغا امر التحكيم وشروطه للمقاتلين حينها اعتقدوا أن الخليفة علي القى بظلال من الشك حول مدى صدقية وشرعية خلافته للمسلمين بقبوله لمسألة التحكيم مع معاوية بأن حكم الرجال في أمر ومسألة لا تحتل ذلك وانه ومعاوية اصبحا على كفتين متوازيتين بعد ان كانت كفة الامام علي هي الارجح والاصدق وتتمتع بالشرعية السياسية في نظرهم ونظر المسلمين عموما كخليفة وامام مبايع له من قبلهم. وأخذوا ينادون انه ((لا حكم إلا لله))، بل وصرخوا بذلك بوجه علي(ر.ض) حينما كان قائما يخطب بمسجد الكوفة ورد عليهم الخليفة مغاضباً بقوله ((والله انها كلمة حق يراد بها باطل)) وسميوا او عرفوا (بالمحكمة) ايضا.

## ٢- أسباب ظهور الخوارج:

في تلك الظروف العصيبة التي واجهت او بالاحرى عصفت العالم الاسلامي ودولة الخلافة في المدينة إبان توجه قبائل ثائرة و معارضة لسياسة الخليفة عثمان(ر.ض) في ادارة الدولة الاسلامية وحانقة عليه من العراق ومصر خاصة نحو المدينة والذي ادى بالتالي الى اندلاع فتنة خطيرة بين المسلمين واستشهاد الخليفة الراشدي عثمان بن عفان (ر.ض) في ذي الحجة سنة ٣٥هـ والتي عدت سابقة خطيرة في تاريخ الدولة الاسلامية حيث كان اول خليفة يقتل بايدي المسلمين تلك الحادثة الاليمة التي القت بظلالها على الوضع السياسي وشتى مناحي الحياة ومجالاتها في الدولة الاسلامية ونهبت بتأثيراتها الى مديات بعيدة ،ورغم ان البعض يرجع بدايات ظهور الخوارج وسياسة معارضة الأئمة والخلفاء الى ذي الخويصرة الأعرابي التميمي الذي اعترض على قسمة الرسول(ص)لغنائم غزوة حنين قائلاً(ما عدلت يا رسول الله،)، والى حركات الردة على الاسلام ودولة المدينة التي انتشرت بين عدة قبائل بمناطق واسعة من الجزيرة العربية إبان وفاة الرسول(ص)،إلا أن الظروف والاضاع التي سبقت وواكبت أستشهاد الخليفة عثمان(ر.ض)وما أعقبها هياً الارضية الخصبة لظهور حزب او فئة معارضة بمعنى الكلمة لسلطة الخلافة الاسلامية ونهجها وهم الذين عرفوا بالخوارج، فرغم ان علي(ر.ض) تولى الخلافة بعد استشهاد الخليفة عثمان الا بيعته ظلت ناقصة بسبب احجام معاوية والي الشام عن البيعة والبيت الاموي عموماً وموالهم الذين اضحوا اشد المعارضين للامام علي(ر.ض) متهمين اياه بالتقصير في حماية الخليفة عثمان(ر.ض) ومطالبين اياه بسرعة الاقتصاص من قتلته قبل كل شيء، تلك الاتهامات والمطالب لم ترق لعلي(ر.ض) الذي كان يريد تجنب قيام فتنة اخرى وارقة المزيد من دماء المسلمين مع بداية عهد حكمه والتروي في مسألة الحساب والعقاب ،محبذاً التريث في أمر الاقتصاص الى ان يحين

الوقت المناسب، ولكن معاوية والرهط الاموي رفضوا توجه الامام علي (ر.ض) رفضا تاما والانصياع لحكمه حتى ان معاوية رفض الانصياع لأوامر الخليفة الجديد باعفائه من ولاية الشام التي اسندها الى سهل بن حنيف، وكانت تلك خطوة متعجلة وغير مدروسة من الامام علي (ر.ض) في مسألة تغيير الولاية بتلك الصورة قبل ان يستتب امر الحكم له في الدولة الاسلامية بل والدولة تواجه مشاكل خطيرة ومقبلة على مرحلة سياسية عاصفة، وبذلك خرجت الشام ومن بها عن طاعة الخليفة علي (ر.ض) ووضحت معارضة له، ان وجود تلك المعارضة القوية وما ترتب عليها من احداث ونتائج فتح الطريق لبروز فئة او جهة معارضة اخرى وهم الذين عرفوا بالخوارج فيما بعد. فعدم الاجماع على خلافة علي (ر.ض) من البداية سهل بروز معارض اخر له اضافة الى معاوية والرهط الاموي والحقيقة يجب ان نأخذ بنظر الاعتبار ايضا موقعة الجمل في جمادي الاولى سنة ٣٦هـ وموقف الصحابة الكبار زيير بن العوام وطلحة بن عبيدالله وام المؤمنين عائشة (ر.ض) من الامام علي (ر.ض) وسياسته كخليفة وما ترتب عليه من تداعيات خطيرة والتي بلا شك كانت سببا اخر لبروز الخوارج على مسرح الاحداث السياسية فيما بعد.

و انه اضافة الى وجود الانقسامات في الدولة الاسلامية والمعارضة في الشام واماكن اخرى وإحجام بعض الصحابة الكبار من الخوض في الامر برمته مثل سعد بن ابي وقاص وعبدالله بن عمر وابن أبي بكر وحسان بن ثابت وابن ابي عوف وغيرهم، ومعظمهم ممن حظر واقعة التحكيم في دومة الجندل كشهود عليها فيما بعد ودون نتيجة ترجى، فان قبول علي (ر.ض) بمسالة التحكيم اثناء واقعة صفين سنة ٣٦-٣٧هـ كانت القشة التي قصمت ظهر البعير حيث يمكن وصفها، إذ حينئذ طفق الكيل بتلك الفئة التي عرفت بالخوارج من الامام علي (ر.ض) وسياسته ونهجه واعلنوا خروجهم عن صفه ومعارضتهم له لقبوله بمسالة التحكيم رغم ان عددا لا

يستهان به منهم هم الذين حذبوا مسألة التحكيم ووقف القتال وشكلوا محور ضغط على علي (ر.ض) للقبول به ومن ثم عارضوه ونقموا عليه حين قبل بها، والسبب في ذلك أن الذين خرجوا على الامام علي (ر.ض) هم معظمهم ممن ثاروا على الخليفة عثمان ونقموا على سياسته في مسألة إثارة للبيت الاموي والامصار عامة وحاصروه في بيته بالمدينة مما ادى في النهاية الى مقتله واستشهاده، وهم الذين توجهوا بحماس للبيعة للامام علي (ر.ض) كخليفة واظهروا انفسهم وكانهم من اشد انصاره ومؤيديه ثم خالفوه واجبروه على القبول بالتحكيم وبامور اخرى ثم خرجوا عليه جهاراً وافترقوا عن صفه، وكل ذلك كان نابعاً من امرين هامين الاول: ان يتخلصوا بتلك الطريقة من المسائلة والعقاب في قضية استشهاد الامام عثمان (ر.ض) بان يكونوا من انصار الخليفة الجديد والمبايعين له وفي حماه وأصابوا في ذلك الى حد كبير، والثاني: ان يكون ذلك بداية لعهد سياسي جديد للدولة الاسلامية تنقلص فيه سطوة قريش والمدينة فيه على باقي المدن و الامصار رغم ان الامام علي (ر.ض) هو من احد بيوتات قريش الاصيله لكن عليه اخذ الوضع الجديد والمتغيرات الخطيرة بنظر الاعتبار، وبالفعل فان الامام علي (ر.ض) اتخذ قرارات هامة لاثمت أهواء اولئك الثوار الخارجين على حكم الامام عثمان وقتلته في قراره بالتريث في البيت بموضوع استشهاد الخليفة عثمان (ر.ض) وكشف قتلته ومعاقتهم وتأجيل تلك المسألة الى وقت لاحق، وقراره بتغيير ولايات عهد الخليفة السابق في المدن والامصار بصورة فورية، والآخر انتقله الى مدينة كوفة في العراق واتخاذها لها مركزاً للحكم وسياسة الدولة في العهد الجديد، كل تلك الامور والقرارات لاقت رضاً في نفوس تلك القبائل التي خرجت على الخليفة عثمان (ر.ض) في وقت سابق وفي المقابل زادت من معارضة بني امية وعلى راسهم معاوية له وسخطهم عليه. وكل ذلك لم يرق للاولئك الذين عرفوا بالخوارج وكانوا من انصار الامام علي

لانهم كانوا يتطلعون الى استقلالية اكبر في القرار والحكم وتحاشي الانضواء تحت حكم اي سلطة مركزية يمثلها خليفة المسلمين كيفما كانت.

### ٣- معركة نهروان و استشهاد الامام علي(ر.ض):

لقد خرجت جماعات من المقاتلين عن صف الامام علي كما اسلفنا وتخلفت عن اللحاق به الى الكوفة وتوجهوا الى حروراء وعرفوا بالخوارج وقد أُلِمَ ذلك الامام علي كثيرا وارتأى التصاور معهم واعادتهم الى صفه باسلوب الاقتناع والتحاور وفعلا تمكن من ذلك الى حد ما عندما أرسل ابن عمه عبدالله بن العباس اليهم فاقنع عدد منهم على العودة الى الكوفة واللاحق بركب الامام علي ولكن العدد الاكبر منهم امتنع بتاثير الموقف المتشدد لقادتهم الرافض للامام علي وسياسته وهم عبدالله بن وهب الراسبي وحرقوقص بن زهير البجلي ومسعر بن فدك التميمي وهما من خوارج البصرة وعبدالرحمن بن ملجم المرادي واخرون وأرتأوا الرحيل الى نهروان للابتعاد عن الكوفة وتأثيراتها ومخاطرها عليهم باعتبارها مركز حكم الامام علي فتحولوا اليها.

وقد ارتكب الخوارج قرب نهروان جريمة فضيعة لم يكن لها اي موجب او داع سوى شعور النشوة والقوة وعلان الذات والأوهام المؤسفة التي تملكتهم آزاء تحديد مواقفهم من الاخرين حين أقدموا على قتل عبدالله بن خباب احد صحابة الرسول(ص)الأجلاء وأمتة وولدهم،فارتكبوا بذلك فعلا شنيعا يندى له الجبين أثاروا به غضب وحنق المسلمين عموما والامام علي(ر.ض) وصحبه خصوصا والذي حفزهم أكثر للخروج الى النهروان دون تواني لمعاقبة الخوارج ووضع حد لتطاولهم وتماديهم على المسلمين وانشقاقهم عن الصف وكان ذلك سنة ٤٠هـ فبدأت مواجهة النهروان بحوار عاقل وهادئ من قبل الامام علي (ر.ض)والذي عرف بحلمه وهدوئه واتزانه في المواقف الصعبة فاستحوذ على القلوب قبل العقول وبعد

محاورة هادئة واسئلة واجوبة وحجج متقابلة غلبت فيه حجة الامام علي في مسألة القبول بالتحكيم الذي احتج به الخوارج وتنازله عن لقب الخليفة وامير المؤمنين في كتاب التحكيم وامور اخرى استشهد فيها الامام علي بمواقف سابقة للرسول(ص) ايان عقد صلح الحديبية مع المشركين أو الدعوة الى المباهلة مع بني نجران ومواقف اخرى لبعض صحابته الكرام، وبذلك تمكن من ان يرد عدداً لا باس به منهم الى جادة الصواب والعودة الى صفوف الموالين له من بينهم عبدالله بن كواء وزيد بن الحصين واخرون، واثّر البعض الاخر من الخوارج اعتزال تلك المواجهة وعدم الانضمام الى صفوف جيش الخليفة من جديد مثل فروة بن نوفل الاشجعي مع خمسمائة من اتباعه اثروا الرحيل الى حلوان من نهروان، أما الذين اصروا على موقفهم المعارض والمعادي له فلم يتبقى امامه الا المواجهة معهم فهاجمهم بجيشه حيث كان تجمعهم بطرف من جسر نهروان فقامت المعركة التي عرفت بمكانها النهروان، او بالأحرى مقتلة نهروان حيث قتل في المعركة عدد كبير من الخوارج المعارضيين للامام علي(رض) بلغت اعدادهم حسب بعض الروايات التاريخية اكثر من اربعة الاف وفي رواية اخرى نحو ثلاثة الاف او اقل بعد افتراق العديد من اتباعهم، وكان في مقدمة الخوارج المقتولين قادتهم عبدالله بن وهب الراسبي وزهير بن حرقوص البجلي ومسعر بن فذك التميمي واخرون كثيرون، بينما لم يقتل من صفوف جيش الامام علي(رض) الا ما بين السبعة الى العشرة من المقاتلين، وانهمز عدد من الخوارج وهم القلة القليلة التي نجت من المقتلة وتروي المصادر انهم كانوا سبع او تسعة من المقاتلين الخوارج وان كل منهم توجه الى ناحية ما اسس فيها فيما بعد حركة للخوارج بها من اطراف البصرة امتداداً الى الاهواز وكرمان وسجستان، ورغم ان هذه الرواية تحتاج الى تمحيص وتدقيق من حيث تحري الدقة في عدد الخوارج الناجيين وكيفية تاسيسهم للحركات الخارجية

بمسمياتها المتعددة بعد ذاك ونرى وفق ذلك بان عدد الخوارج الناجيين من مقتلة نهروان كان بلا شك اكثر مما ذكرته الروايات التاريخية، وهم بالاحرى كانوا العشرات من الناجيين إن لم يكونوا المئات.

المهم أن معركة نهروان انتهت بتخلص الامام علي(ر.ض) من الخوارج وخطرهم الداهم وما كانوا يمثلونه من تهديد خطير في خاصرة دولته الفتية ومع ذلك فان تبعات تلك المعركة والمقتلة المؤلمة استمرت وتفاعلت بشكل خطير بين الناجيين من المعركة من بعض اقطاب الخوارج من الصف الثاني ومنهم عبدالرحمن بن ملجم المرادي الكندي الخارجي الذي عرف بلؤمه وتشدده أيضا وكان تحريض زوجته (قطام بنت شجنة) له والتي قتل والدها وعمها واخوها الخارجيين في موقعة النهروان على ايدي جيش علي(ر.ض) وقدمت له احد خدمها ويدعى وردان لمساعدته، وكان التاريخ يعيد نفسه في تحريض النساء لأزواجهن على الاقتصاص والثأر من أعدائهن بصفة شخصية لتضاف الى الدوافع الأخرى وهذا ما حصل مع هند بنت عتبة في مسألة الاقتصاص من حمزة(ر.ض) كما هو معروف، وهكذا ما أنفك ابن الملجم يفكر ويضع الخطط للانتقام من شخص الامام علي (ر.ض) وايضا التخلص من بعض القادة الاخرين من قيادات قريشية عديدة في الشام مهيمنة على الاحداث وهما معاوية بن ابي سفيان وعمرو بن العاص بمشاركة خارجيين آخرين هما البرك بن عبدالله وعمرو بن بكر التميمي وذلك وبما ينسجم مع ما كان يهدف اليه الخوارج من حركتهم من وضع حد لسلطة قريش على مقاليد السلطة في دولة الخلافة، فكثير منهم لم يوالوا علياً(ر.ض) الا ظاهراً ولدوافع أنية أملت عليها عليهم تبعات الظروف السياسية من استشهاد الخليفة عثمان (ر.ض) وعوامل اخرى، ويذكر الدينوري ان هؤلاء تذاكروا الامر وتدارسوه في الموسم اي بموسم الحج كما يبدوا وأخذوا يعدون له بسرية وكتمان شديدين.

عاد عبدالرحمن بن ملجم الى الكوفة بعد اختفائه لفترة معلناً توبته وندمه على انضمامه للخوارج فعفا عنه الامام علي(ر.ض) بما عرف عنه من تسامح وعفة رغم تحذير البعض من اصحابه مثل الاشعث بن قيس الكندي من ما قد يبينه ابن الملجم لكن علياً(ر.ض) لم يلتفت الى رايه ،فسنحت بذلك الفرصة لابن الملجم ان يمكث في الكوفة بعد ان مُنح الامان وان يترصد علياً ووضعية تحركاته في مدينة الكوفة إبان صلاة الفجر فكمّن له وطعنه بخنجر مسموم قيل انه اوصى بصنعه وتسميمه في مصر عندما لجأ اليها اثر هزيمة ومقتلة النهروان وانه صرف في سبيل ذلك الف دينار،وكما نستقي من روايات المصادر التاريخية ان ابن الملجم اتفق مع الخارجييين الاخرين ليقتالوا معاوية وعمرو بن العاص ويبدوا انهم دبروا لهذا الامر بصنكة تامة وهذا ما لم يعرف به الخوارج إذ لم يعهد بهم من قبل قيامهم بعملية الاغتيالات او حرفيتهم في تنفيذها على الدوام كما عرف واشتهر بذلك الاسماعيلية(الحشاشون)مثلاً،ويبدوا ان ذلك مثل عملا انتقامياً طارئاً وغير ممنهج من قبل فلول الخوارج المهزومين من جيش علي (ر.ض)والمنكسرين على انفسهم اشد الانكسار بموقعة النهروان، وقد اتفقوا ان يكون التنفيذ في موعد محدد يلائم الثلاثة في يوم السابع عشر من رمضان وبالفعل فقد كمن ابن ملجم لعلي(ر.ض) اثناء خروجه من المسجد الجامع بكوفة إبان أنقضاء صلاة الفجر في ١٧ رمضان من سنة أربعين هجرية وانتقض عليه فجأة وطعنه في خاصرته عدة طعنات مميتة فارق على اثرها الامام علي الحياة بعد يومين او ثلاثة ايام واستشهد،بينما لم تلاقي محاولات رفيقي ابن الملجم نفس النجاح المخطط له حيث ان برك بن عبالله الخارجي الذي كان اخذ على عاتقه اغتيال معاوية بدمشق طعنه في وركه في المسجد الجامع ايضاً ومعاوية بهم بالمغادرة ولم تكن الضربة مميتة وتعافى منها معاوية بعد فترة،ويذكر الدينوري ان من ضرب معاوية كان خارجياً اسمه عامر بن نزال، بينما

عمرو بن بكر الخارجي الذي كلف لاغتيال عمرو بن عاص فقد أخطأه وقتل صاحب شرطته خارجة بن حبيب وهو يؤم الناس في الصلاة معتقداً بأنه عمرو بن العاص فدرجت المقولة التي قالها عقب ذلك وأضحت تضرب بها الامثال حين قال (أردت عمرواً وأراد الله خارجة). ويرجح ان ابن الملحج تولى بنفسه أمر اغتيال الامام علي(ر.ض) ليثأر بنفسه لقتلى نهبوان وأرضاءً لرغبة زوجته الانتقامية التي حرصته وندبت له شخصاً من قومها بنو رباب لمساعدته كما اسلفنا، وايضاً لمعرفة السابقة بالكوفة.

ويذكر الطبري وأخرون من بعده ان الامام علي(ر.ض) دفن في دار الامارة او حائط جامع الكوفة ليلاً وصلى عليه ابنه الامام حسن وجماعة قليلة وان مكان قبره غيب عن العامة خوفاً من ان تنبشه الخوارج او يعبثون به وهذا دليل على قوة الخوارج الخفية في مدينة الكوفة وما حولها انذاك.

#### ٤- التأثير السياسي للخوارج على أوضاع دولة الخلافة:

لقد كان تأثير الخوارج كحركة سياسية معارضة واضحاً وجلياً على الاوضاع السياسية لدولة الخلافة ومفاصل الحياة فيها بل أمتد ذلك التأثير حداً خطيراً للغاية عندما اغتالوا الخليفة علي(ر.ض) قائد الدولة وإمام الامة وفي وقت حرج للغاية حيث أن علياً(ر.ض) لم يكن قد تمكن بعد من ان يبني دولة قوية موحدة كما كان يرجوا فقواه كانت ما زالت مشتتة وخصمه العتيد معاوية في الشام كان يترصد أي خلل او ضعف في دولته وسلطته تمكنه من استغلالها للوصول الى مبتغاه والخوارج باغتيالهم للخليفة علي(ر.ض) لم ينهوا أو يقضوا على عهد الخلافة الراشدة فحسب وهي احد العهود المضيئة على مختلف الاصعدة بغض النظر عن بعض الاشكاليات التي صاحبته وكان ذلك أمراً جليلاً بلا شك، بل بعلتهم الخطيرة تلك وعملهم الشنيع الذي ينم عن حقدٍ دفين اتجاه شخص الخليفة وجماعة المسلمين الغير

محمودة العواقب هيأوا لمعاوية الفرصة التي ما كان يحلم بها في الوصول الى سدة السلطة والخلافة بأقتناص تلك الفرصة التاريخية والنهاية الأساسية للخليفة علي(ر.ض) والعمل للوصول الى سدة سلطة الخلافة باتباع أسلوب الترغيب والترهيب وفعلاً تمكن من ذلك ونجح بعد جهدٍ وضغطٍ كبيرين من أن يقنع الامام حسن بن علي (ر.ض) بالتنازل عن منصب الخلافة والبيعة له سنة ٤١هـ الذي سمي بعام الجماعة وفق اتفاق خاص أبرم بينهما لم يلتزم معاوية ببندوده فيما بعد، وحاز كذلك على إجماع الامة للبيعة له وهي ما زالت لم تستيقظ بعد من صدمتها باستشهاد الخليفة علي (ر.ض) بتلك الصورة المؤلمة ولم يكتفي معاوية بذلك بل حولَ الحكومة وسلطة الخلافة الى سلطة وراثية بدأها في البيعة لابنه الغير ملتزم والسيئ الصيت (يزيد) وتكرست من بعده كسابقة اولى في عهد الدولة الاسلامية. وبذلك تسبب الخوارج عن قصدٍ او عن غير قصدٍ في تحويل مجرى الاحداث السياسية في الدولة الاسلامية وعلى مستوى سدة الخلافة دون ان يكون ذلك ما يصبون اليه بل حصل عكس مما كان يبيغونه ويهدفون اليه في أحداث تغيير جوهرى في سدة الخلافة ونهجه يعكس تداولاً حراً وسلطاً سلطة الخلافة بين المسلمين بغض النظر عن انتماءاتهم القبلية والعرقية في حين انهم ساهموا بشكل مباشر في تكريس سيطرة فئة او عائلة حاكمة بصورة استبدادية وهم بنوا أمية ولعقودٍ من الزمن.

وقد حاولت القيادات الجديدة للخوارج بفرقها المختلفة من خوارج النجدات والازارقة والشيببية والصفرية وغيرهم من تدارك الامر ومقاومة سلطة الخلافة الاموية بشراسة وقوة وحدثت إبانها وقعات قتالية كبيرة ومواجهات دامية مع جيش الامويين فشل الخوارج من تحقيق اي شيء يذكر من خلالها إلا بعض الانتصارات الأنية التي سرعان ما تلاشت امام قوة الامويين وسطوتهم ولاقى كثير من قادتهم

البارزين حذفهم في تلك المعارك الغير متوازنة مثل قطري بن فجاءة وشيبب الخارجي وابو حمزة الخارجي وآخرون .حيثُ عرف عن الخوارج الاستبسال والشراسة في القتال وعدم التراجع مفضلين الموت على ذلك تدفعهم عقيدتهم القوية وايمانهم بانهم يقاتلون ويضاضلون ضد حكم الاستبداد الذي لا ينسجم مع نهج العقيدة الاسلامية في كيفية تنظيم وتداول السلطة لذا سموا انفسهم بالشُرأة ايضا اي الذي اشترى نفسه بغية مرضاة الله وعملا بالاية الكريمة((ومن الناس من يَشري نفسه إبتغاءَ مرضاة الله )) البقرة/٢٠٧.

وامتدت تلك المواجهات الى عهد الخلافة العباسية لم يتمكن الخوارج خلالها من تحقيق اي شئٍ ملموس كانوا يبتغونه ويصبون اليه من إعلان معارضتهم لنظام الحكم القائم في كل زمان ومكان وعدم الأنصياع له او الدخول في طاعته فكانوا بذلك جبهة معارضة لسلطة الخلافة الاسلامية على الدوام ،ورغم ان وجود معارضة ما في اي عهد له ايجابياته من خلال تقويم تلك السلطة وتصيد أخطائها وتأشير تقصيراتها الا ان الخوارج لم يتمكنوا من تقويم سلطة الخلافة أبداً كما لم تعترف بنهج معارضتهم اي سلطة حاكمة قائمة انذاك.

وهكذا كان التأثير السياسي للخوارج الذين مثلوا نواة المعارضة في العهد الاسلامي المتوالي الاولى ورفضوا الانصياع لسلطة الخلفاء المورثيين وناضلوا من أجل احداث تغيير جوهري في كيفية التداول للسلطة على اسس واضحة يحكمها العدل والمساواة دونما تمييز فلقبهم فلهاوزن بالجمهوريين وآخرون ايضا في معرض حديثهم عن نهجهم السياسي،ودعوا في تعاليمهم الى ضرورة الخروج على الحاكم الجائر،ومع ذلك فان الخوارج كحركة سياسية وجبهة سياسية معارضة فشلوا في تحقيق ولو قدر بسيط مما كانوا يهدفون اليه من التغيير على صعيد سلطة الخلافة ونهجها بل وان مسالة اغتيالهم للخليفة علي(رض) زاد الطين بلةً وأدى الى تكريس

حكومة الوراثة والاستبداد في العالم الاسلامي عامة كما اسلفنا، بل وان حروبهم المستمرة مع سلطة الخلافة في العهود المتعاقبة كان مردودها سلبياً على الدولة الاسلامية وعليهم وعلى الامة باجمعها حيث قضى نحبه في تلك المعارك الدامية بين سلطة الخلافة والخوارج الالف من المسلمين على اختلاف اعراقهم ومواطنهم من الطرفين وأعاق وعرقل بشكل واضح حركة الفتوحات الاسلامية وتوسع رقعة الدولة الاسلامية انذاك ،فالحجاج بن يوسف الثقفي مثلاً لم يتمكن من البدء بحركة الفتوحات في المشرق الاسلامي الا في مرحلة متأخرة بسبب خطر الخوارج وتهديدهم الدائم لسلطته وسلطة الخلافة وانشغال جيشه بقيادة الملهب في المعارك معهم في بلاد المشرق، وبذلك أستنزف الخوارج الكثير من طاقات المسلمين ومقدّرات دولة الخلافة على الصعيدين المعنوي والمادي من دون طائل او نتيجة تُرجى. ولم يكن لبروزهم ووجودهم اي تاثير ايجابي يذكر سوى شق صف المسلمين ومن ثم مقاومة سلطة الخلافة باعتبارها سلطة مركزية مقيّنة تحتاج الى اصلاحات جذرية كما كانوا يزعمون. وكذلك لم يكن الخوارج في معظمهم من الطبقة المثقفة في المجتمع كي تنتفع الامة من كتاباتهم ونتائجهم وإرثهم الادبي والعلمي كما حصل مع المعتزلة مثلاً بل كانوا في معظمهم من المقاتلين البدو الخالص وان ظهر من بعض قادتها المثقفون فيما بعد مثل قطري ابن فجاءة الذي كان شاعرا بارعا بحق وعبدالله الاباضي وكان كاتباً رصيناً،وعمران بن حطان الصفري كان خطيباً لامعاً،وأخرون قليلون.

و رغم كل ذلك يبقى الخوارج جبهة معارضة نشّئت وترعرعت في كنف دولة الخلافة رغم بروز جبهات او جهات سياسية معارضة اخرى الا ان الخوارج كانوا هم نواة المعارضة الاولى في الدولة الاسلامية و نهجهم السياسي المعارض الذي تبينوه ضد السلطة المركزية كان مميزاً عن غيرهم ومثيراً للجدل في الوقت نفسه، خاصة في موضوع أحقية قريش بالخلافة وتكفير مرتكب الخطيئة وغير ذلك من الامور، وبذلك

اختلفوا عن العلويين في نهج المعارضة ومفهومها بشكل واسع حيث ان العلويون كانوا يناضلون ويثورون من أجل نصرة الأمة من (آل البيت) من نسل الامام علي (ر.ض) مناديين بان لهم فقط احقية خلافة المسلمين وإمامتهم بمتفرياتهما. ومع ذلك فأن الخوارج لم يكفروا الامام علياً كلياً بل حين قبل بمسألة التحكيم وكذلك بالنسبة للخليفة المغدور عثمان (ر.ض) حين اعتبروا السنين الست الاولى من حكمه عادلة وجيدة وكفروا نهج حكمه في السنين الست التي أعقبتها متهمين اياه انه انحرف عن نهج الخلفاء السابقين ونهج الاسلام وروحه لاسباب عدة معروفة للقاصي والداني. ويرروا بذلك مسألة الخروج والثورة عليه لتقويمه او لاستبعاده عن سدة الخلافة لانه لم يعد أهلاً لها كما ادعوا هم. والذي عكس ما كان يهدف اليه الخوارج في نهجهم السياسي إزاء سلطة الخلافة على الدوام.

#### ٥- مصير الخوارج:

كانت عقيدة الخوارج السياسية في رفض تحول الخلافة الى سلة استبدادية او وراثية منحصرة في قبيلة وعشيرة بعنها منادين بجواز الخلافة في غير قريش ببطونتها المتعددة الركيزة الاساسية التي صاغت سياسة الخوارج وموقفهم الرفض لسلطة الخلافة في عهدها المتعاقبة، وان الخلافة جائزة ولانقة في غير قريش لاي مسلم تتوفر فيه الشروط ولو كان نبطياً، وكذلك نادوا بضرورة الخروج على الحاكم الجائر والظالم للامة.

لقد طعن الخوارج بشرعية حكم الامويين والعباسيين من بعدهم إذ رفض الخوارج بشدة شرعية حكم الامويين وطريقة تسلمهم لمنصب الخلافة ومن ثم توريث الحكم وقاوموا سلطتهم أشد مقاومة وكذا الحال بالنسبة للعباسيين وقد تلقى الخوارج في عهد الحجاج ونهايات العهد الاموي وبدايات العصر العباسي ضربات قاصمة وموجعة ادت الى اضعاف صفوفهم وتشتيت قواهم و اخذت تتلاشى

تدرجياً كثير من فرقهم المهمة وتختفي من الوجود، والحقيقة ان الخوارج اخذت قواهم تضعف بمرور الزمن وافتقدوا الى الزخم المعنوي والمادي الذي كانوا يتمتعون به في البداية لاسباب عدة يمكن ان نجملها في النقاط الآتية:

١- كان الخوارج تنظيماً سياسياً ذات صبغة عسكرية يقاثلون جيوشاً منظمة متمرسه على الحروب كجيش الامويين وجيش العباسيين في حين ان قوة الخوارج من حيث تنظيمهم وإمداداتهم وتجهيزهم العسكري لم يكن يضاهي جيوش دولة الخلافة بأي شكل من الاشكال او في اي عهد من العهود.

٢- كان تواجد الخوارج في رقعات جغرافية معينة تحيط بها نفوذ السلطة المعادية لهم بحيث انها حُدت من مجال المناورة العسكرية لديهم والانسحاب التكتيكي عند اللزوم من ساحة المعركة او اللجوء الى حصون منيعة او ما يمكن ان يمنحهم الامداد اللازم في الوقت المناسب.

٣- أفقرَ الخوارج الى مورد اقتصادي ثابت وواضح المعالم بل كانت مواردهم ونسبتها وماهيتها في تغير وتذبذب مستمرين تبعاً لمتغيرات الزمان والمكان.

٤- تشدد الخوارج في تعليماتهم وما يعتقدون به إزاء امور دينية شرعية معينة كحكم مرتكب الكبيرة الذي كفره الخوارج جملة وتفصيلاً، وكذلك بالنسبة لنظرتهم الى كل من لا يرى او يعتقد رأيهم بانه عدو لهم، هذا التشدد أدى بالكثير من المسلمين الى الابتعاد عنهم وعن تنظيمهم شيئاً فشيئاً، كذلك الحال في تعليماتهم في صيغة إنضمام أفراد راغبين آخرين اليهم إذ ان العديد من فرقهم المتعددة وبالاخص المتشددة منها مثل الازارقة عندما برزت تلك الفرق بشكل واضح وصريح في عهد الدولة الاموية كانوا يمتحنون مدى ولاء الشخص المنضم اليهم ودرجة اخلاصه لتعاليمهم وما يعتقدون به بان يلزموه بقتل شخص مناوئ لهم مقبوض عليه لديهم.

٥- تفرق الخوارج الى عدة فرق التي عرفت باسم قادتها وكُنيت بهم واختلفت سماتها رغم وحدة الهدف كما اسلفنا ادى هو الاخر الى تشتت قواهم بعكس ما كان سيكون عليه الحال لو وحدوا جهودهم وقواهم تحت راية قائد وامير واحد الذي كان يُعد بنظرهم الخليفة والامام الحق يمكن مبايعته بلاجماع كما بايعوا عبدالله بن وهب الراسبي كاول خليفة وامام عليهم .

٦- اختلاف سياسة العباسيين وايدلوجية حكمهم عن الأمويين وانفتاحهم على المسلمين من الامم الاخرى خصوصاً الفرس وكذا الكورد والترک والاستعانة بهم في ادارة مفاصل الدولة المهمة حرمَ فرق الخوارج من التعاطف والتأييد الذي كانوا يلقونه من تلك الأمم في عهد الامويين لكونهم كانوا يعانون من التفرقة القاسية والظالمة على اساس الجنس والعرق وساعد على تلاشي قوى الخوارج اكثر فاكثر وهذا ما تجاوزه العباسيون بذكاء بالغ منتفعين من غيظ تلك الاقوام المسلمة وحنقها على حكم الامويين انذاك. قيروي الطبري في احداث سنة ٤٠هـ ان الكرد مثلاً انضموا الى حركة خريت بن راشد الخارجي في عهد الخليفة علي(رض)بنواحي البصرة و الاهواز، وكذلك ساهموا في حركة المستورد الخارجي وفروة بن نوفل الخارجي من بعده وفي حركات خارجية متعاقبة في عهد الامويين، وكما هو معروف ظهر تأثير الاقوام المسلمة من غير العرب وعدائهم للامويين جلياً في معركة الزاب الفاصلة بين الامويين والعباسيين سنة ١٣٢هـ.

٧- الضربات العسكرية والسياسية الموجهة التي تلقاها الخوارج على ايدي جيوش اللامويين في عهد الامير الحجاج والخليفة هشام بن عبدالملك ومروان بن محمد وكذا الحال في عهد الخليفة المنصور العباسي والرشيدي ومصراع العديد من قادتهم في ساحات المعارك افقد الخوارج التوازن والقوة ورباطة الجأش وادى بفرقهم الى الضعف والانزواء تدريجاً في نهاية العصر العباسي الاول.

٨- الخوارج فضلا عن تفرقهم الى عدة فرق كانوا مختلفين بصورة كبيرة وبل جذرية مع الجبهات المعارضة الاخرى كالعلويين مثلا او حتى الزبيريين وجهات اخرى بل عدوهم ايضا، ولم يتمكنوا من الإلتفاف او حتى التنسيق مع اي جهة معارضة لسلطة الخلافة المركزية في عهد الامويين او حتى عهد العباسيين، فظلت قواهم غير متوازنة مع قوة الخلافة وتأثيرهم السياسي لا يرقى الى مستوى اهدافهم وما يطمحون اليه والمأمول منهم.

ومع ذلك ظلت بقايا بعض فرق من الخوارج لا بأس بها أُنسجت بالمرونة والأعتدال في نهجها وحافظت على وجودها واستمراريتها في مناطق بعيدة نوعاً ما عن مركز الاحداث والسلطة والتاثير في أرجاء الدولة الاسلامية كالأباضية في عُمان وبلاد المغرب.

#### قائمة المصادر والمراجع:

##### المصادر:

- ابن الاثير، عزالدين ابو الحسن الجزري  
١- الكامل في التاريخ، ط٣، بيروت-١٩٩٢.
- البغدادي، عبدالقاهر بن طاهر  
٢- الفرق بين الفرق، اعتنى به وعلق: الشيخ ابراهيم رمضان، دارالمعرفة، لبنان- بيروت، د.ت.
- ابن خلكان، ابو العباس احمد  
٣- وفيات الاعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: احسان عباس، بيروت، ٢٠٠٣.
- الدينوري، ابي حنيفة احمد بن دلود  
٤- الاخبار الطوال، دارالأرقم بن ابي الأرقم، بيروت- لبنان، د.ت.
- السيوطي، الامام عبدالرحمن جلال الدين  
٥- تاريخ الخلفاء، حققه: قاسم الشماصي ومحمد العثماني، دار القلم للطباعة والنشر، بيروت- لبنان
- الشهرستاني، ابي الفتح محمد  
٦- الملل والنحل، تحقيق: عبدالقادر الفاضلي، مطب العصرية، بيروت، ٢٠٠٩.
- ت ١٢٣٢/هـ ٦٣٠م
- ت ٤٢٩/هـ ١٠٣٧م
- ت ٦٨١/هـ ١٢٨٢م
- ت ٩١١/هـ ١٥٠٥م
- ت ٥٤٨/هـ ١١٥٧م

- الطبري، محمد بن جرير ت ٣١٠هـ/٩٢٢م  
 ٧- تاريخ الطبري، قدمه وراجعه نواف الجراح، دار الصادر-بيروت، د.ت.  
 القلقشندي، احمد بن علي ت ٨٢١هـ/١٢٤٨م  
 ٨- صبح الاعشى في صناعة الانشاء، شرح وتعليق محمد حسين شمس الدين، القاهرة، ١٩٥٥.  
 ابن كثير، الحافظ عماد الدين ابي الفداء ت ٧٧٤هـ/١٣٧٢م  
 ٩- تاريخ ابن كثير (البدلية والنهاية)، تحقيق: سيد ابراهيم الحومطي، ط١، القاهرة-المنصورة، ٢٠٠٦.  
 اليعقوبي، احمد بن اسحاق ت بعد ٢٩٢هـ/٨٨٥م  
 ١٠- تاريخ اليعقوبي، علق عليه ووضع حواشيه: خليل المنصور، ط٢، بيروت-لبنان، اعده وحقق عمر فاروق الطباع، ٢٠٠٢.

## المراجع:

- ١١- احمد امين، ضحى الاسلام، بيروت، ١٩٦٣.  
 ١٢- أستانلي لين بول، تاريخ الخلفاء والسلاطين والملوك، الدار العربية للموسوعات، بيروت-لبنان.  
 ١٣- حسن ابراهيم حسن، تاريخ الاسلام-السياسي والديني والثقافي، ط١، بيروت، ١٩٦٤.  
 ١٤- سعد رستم، الفرق والمذاهب الاسلامية منذ البدايات، دار الاوائل للنشر، دمشق-سوريا ، ٢٠٠٩  
 ١٥- صديق عبدالله أغلجر، دراسات في المذاهب والفرق الاسلامية، ط١، مطبؤين، اقليم كردستان، ٢٠٠٥.  
 ١٦- عبد علي ياسين، تاريخ صدر الاسلام، دار يافا، الاردن-عمان، ٢٠٠٦.  
 ١٧- فلهاوزن، الفوارج والشيعة-المعارضة السياسية الدينية، ترجمه وقدم له عبدالرحمن بدوي، ط٥، دار الجليل للنشر، القاهرة: ١٩٩٨.  
 ١٨- مصطفى الشكعة، اسلام بلا مذاهب، ط١، بيروت، ٢٠٠٥.  
 ١٩- فاروق عمر فوزي، نشأة الحركات الدينية السياسية في الاسلام، ط١، الاردن-عمان، ١٩٩٩.  
 ٢٠- محمد حمزة، نشأة الفرق الاسلامية، ط١، دمشق-بيروت، ٢٠٠٥.

## المرحوم جرجيس فتح الله في بعض من رسائله الخاصة

أ.د. حسن الجاف

جرجيس فتح الله من القانونيين والكتاب والمؤرخين العراقيين البارزين شمل نشاطه الفكري، دائرة موسوعية، ألف في القانون والسياسة والتاريخ والعلوم والأدب ونقل عن الانجليزية والفرنسية عدداً كبيراً من الكتب تاريخاً ورحلات وعلومياً وأدبياً وفيما يتعلق باحداث وسياسات البلاد الناطقة بالعربية واهتم بنوع خاص بالقضية الكردية التي ساهم في وقائعها ميدانياً ولد في الموصل العام (١٩٢٣) وتخرج في كلية الحقوق العراقية العام (١٩٤٤)، وزاول المحامات مهنة اصلية واشتهر كونه المحامي الذي لا يخسر في قضية، الا انه انصرف إلى الصحافة والكتابة والتأليف، وكان صاحباً ورئيس تحرير عدد من الصحف الموصلية نذكر منها جريدتي الروافد والحقيقة<sup>(١)</sup> وفي العام (١٩٧٠) أنيط به رئاسة تحرير جريدة (خه بات) النضال لسان الحزب الديمقراطي الكوردستاني وقد رافقها عضواً في أسيرة تحريرها منذ ولادتها في العام (١٩٥٩) وباسمه وتوقيعه قدم طلب استئناف التأخي اصدارها عقب الحادي عشر من آذار في العام (١٩٧٠) يقول جرجيس عن نفسه بانه كاتب رغم ان كثير من الأوساط تدرجه في عداد المؤرخين و نوي الأفكار المستجدة وانه يحمل على عاتقه ثقل اكثر من عشرين كتاباً مؤلفاً و مترجماً ووطا به مملوء بابحاث ومقالات بالعشرات في أمهات المجالات والصحف وعمره يعادل جيلين ونصف جيل<sup>(٢)</sup>، ان اعتبرنا معدل ثلاثين عاماً للجيل البشري، وانه رافق عهد الانتداب وهو صبي وعاش العهد الملكي والاستقلال وعان منه وانتفع به وواكب انقلاباته العسكرية وثوراته وانتفاضاته المحلية.

وقاسى من العهد الجمهوري وان دوره في معظم الاحيان كان ضئيلاً جداً، أو هامشياً من احداثه كما يدعي ويقول في كتابه رجال ووقائع في الميزان بأن دوره كان دور المتفرج المراقب والضحية، ولم يعرف اسمه في عالم السياسة والحياة العامة مرتبط قط بحدث كبير، فلا مقالات تلب وتشير به تنشر بين أن واخر ولم يقلد منصباً رسمياً يتيح له اللانطلاق عبره في عالم الحياة السياسية يتطلب منه يقدم هنا أو في أي مكان آخر حساباً بسببه وبمختصر القول كان واحداً من القلة التي كتبت لها السلامة بين الآف ضحيتها غوائل الأحداث المأساوية التي ألمت بالعراقيين ولا يمتاز عنهم إلا ببعض شهرة غنمته من مصالحته الكتابة تأليفاً وصحافة وكان واحداً من المؤسسين العشرة لحزب الشعب الذي اسسه المرحوم عزيز شريف العام (١٩٤٦)<sup>(٣)</sup> وكان معتمد فرع الحزب في الموصل.

ويعد سنتين بين استقالته من الحزب المذكور إنتمى إلى الحزب الديمقراطي الكوردستاني وحول اهتمامه المبكر بالقضية الكردية يقول: بدأت تدريجاً أشعر وليس بقليل تأثير من تجاربي في حزب الشعب بشدة الصلة بين المسألة الكوردية وبين مسألة الأقليات العرقية والدينية في العراق ولاسيما وحدتها المصرية إزاء الاتجاه القومي العربي العمومي المتشدد، وكثيراً ما ادعته الحكومات العراقية، بكل أمزجتها المتقلبة واسلوب معالجتها القمعي لفظ لشكواها، وهذا بالتالي جزء لا يتجزأ من أزمة الديمقراطية في البلاد، وبدأ عجبي يزداد ويتصاعد من معارضة الأحزاب الديمقراطية الثلاثة لأي تنظيم قومي كوردي في حين لم يكن ثم أي اعتراض لها على إجازة حزب قومي صارخ اللون كحزب الاستقلال...؟<sup>(٤)</sup>.

ويقول بصدد انتمائه للحزب الديمقراطي الكوردستاني مايلي: اعتبرني صالح اليوسفي من اصدقاء الحزب الأعراء وقد علمت منه بتأسيس الحزب الديمقراطي الكردي فلم أسأله منهاجاً ولانظماً ولم أطلب منه تعريفاً ولا أسماء لمؤسسيه. بل

سألته من انتخبتم له رئيساً. قال البارزاني قلت البارزاني الذي هو في المنفى؟ فأوماً بالإيجاب قلت يمكنك ان تعدني من الآن عضواً في الحزب الجديد، مرهوناً بالموافقة على طلبي، وتحت الموافقة على انتسابه إلى الحزب ويذكر جرجيس حول عضويته في بدايات انتماءه بأنه كان عضواً خاملاً ان صح القول وكان صالح اليوسفي الطيب الذكر يدرك أوضاعي وقد تابع الاثار التي نجمت عن مسؤوليتي القيادية في حزب الشعب، وأبى أن يزجني في نشاط يختلف عما ألفته، كما كان يدرك مدى نفرتي من العمل السري، والعبث في محاولة استخدامي لتجنيد اعضاء جدد وكان يشدد على أن وجودي في الحزب هو رصيد وقوة كامنة قد تتاح له الافادة منها في مستقبل الأيام.

أما الآن فهو حزب سري ملاحق حكومياً، لم أجد في نفسي حتى ذلك القدر من الفضول لأسأل عن تزويدي بمنهاج له أو نظام، وكنت اذ ذاك اعرف اثنين أو ثلاثة وجوهاً وطنية كردية لايوصفهم قياديين حزبيين، وأكد أجزم انهم عرفوني فحسب عضواً مؤسساً لحزب الشعب، وربما كان صالح اليوسفي إكمالاً للسرية لم يعرف أحداً باستقالتي منه، لأنها لم تذع وقد لمست ذلك بمناسبة فريدة أو كان ذلك في العام (١٩٥٤ و ١٩٥٥) أو بعده، اذ حكمت الظروف ان ضمنني مجلس هنا في صلاح الدين إلى لفييف من قادة الحزب أنكر منهم السادة حمه أغا زياد كويسنجق وكان الوحيد الذي ربطتني به علاقة سابقة وجلال الطالباني وعوني يوسف، وعلي عبدالله اذ ذاك عرفتهم مناضلين ووطنيين، ولم أكن أعرف مراكزهم الحزبية، إلا أننا كنا آنذاك نتكلم لغة مشتركة، كان ينضم إلينا بين الفينة والأخرى كل من المرحومين عبدالمجيد حسن مدير معارف أربيل أحد زملائي في التدريس بثانوية الموصل الأهلية (١٩٤٤) وزيد احمد عثمان المحامي<sup>(٩)</sup>، وحول نشاطه في عالم الصحافة في الخمسينيات يقول أصبحت رئيساً لتحرير صحيفة الروافد وساهمت في

إصدار جريدة الجداول لصاحبه م. موسى ثم أصبحت صاحب إمتياز لصحيفتي (الرائد ثم الحقيقة)، وقد أتاح للقوميين الكرد الكتابة في هذه الصحيفة وحسب قول جرجيس أصبحت هذه الصحيفة واحدة من جرائد الحزب الديمقراطي الكوردستاني في كل شيء خلا الاشارة الصريحة<sup>(١)</sup>. وفي العهد الجمهوري ابتلى جرجيس فتح الله بمشاكل لاتعد ولاتحصى ومن مفارقات السياسية في عراق الثورة.

في عهد قاسم ومن بعده إتهامه من قبل حكومة قاسم والقوميين العرب والبعثيين على وجه الخصوص بالاشترك في قمع حركة الشواف عام(١٩٦٠) رغم انه لم يكن له يد في قمع تلك الحركة كما يدعون ويبرر جرجيس سبب السخط، الذي ناله من القوميين العرب والبعثيين بالذات.

هو اصدار جريدة الحقيقة(راسقي) الكوردية في معقل العروبة(الموصل) ويقول في هذا الصدد بأنه دفع الثمن غالباً لقاء إعتداء على بكارة الموصل العربية بوقاحتها الزائدة واقترافه الجريمة الكبرى التي لاتغتفر في إصدار جريدة كوردية فيها<sup>(٢)</sup>.

وقد صدر أمر اعتقاله من المجلس العربي العسكري ببغداد في أوائل عام(١٩٦٠) كونه من معتقلي الشكنة الحجرية وأختفى جرجيس في دار عضو اللجنة المركزية للبارتي السيد عبدالحسين الفيلي بتوصية من الحزب وحسب قوله ساهم في فترة إختفائه مساهمة فعالة في إصدار جريدة(خهبات) وصدر بعد حين قراراً غيابياً بتبرئته من التهم الموجهة اليه، فخرج إلى العلن وألتحق بهيئة تحرير(خهبات) وكان الجو قد أكفر بدأ البارتي وزعيمه يستهدف لحملة عبدالكريم قاسم، وأصدر الحاكم العسكري العام قراراً باحتجاز جميع الذين نجوا من احكام المجالس العرفية، فتم إلقاء القبض على جرجيس وأودع السجن في مدينة الرمادي وفي خلال الأشهر الخمسة التي قضاها في السجن المذكور، كان قاسم، قد ساق جيشه إلى كوردستان لتعقيب(العصاة المتمردين) حسب بياناته العسكرية، وبمظهر يقصد به اقناع قاسم

نفسه، بالقضاء على التمرد أصدر أمره بإطلاق سراح المبعدين والموقوفين، فأخرج عن جرجيس وسائر المحكومين والموقوفين بعد بضعة أشهر، لقد أصبحت الحركة الكردية في اتساع مستمر بسبب السياسة الهوجاء التي اتبعها قاسم في الأعوام (٦٠ و ٦١ و ٦٢) حتى سقوطه على يد المتأمرين بقيادة الحزب البعث العربي الاشتراكي في الثامن من شباط من عام (١٩٦٣) لقد كان قاسم في سياسته الخاطئة يصور للعرب بأن الكورد عازمون على خلق كيان انفصالي، كما يصور للكورد ان العرب عازمون على سحق القومية الكردية واذابتها في المجموعة العربية واستمر في سياسته هذه إلى ان وقف وجهاً لوجه مع المشكلة التي طورها سريعاً بحيث ردت عليه بقوة مهددة ومدمرة لكثير من معاني الوحدة الوطنية<sup>(٨)</sup>.

حسب جرجيس ان لعنة الثكنة الحجرية في الموصل قد باتت من اثار الماضي فكان واهماً فالقي القبض عليه ثالثة بالتهمة نفسها من قبل انقلابي ثورة ١٤ رمضان العام (١٩٦٣) واصدر المجلس العربي العسكري الثالث حكمه بالاعدام على جرجيس وفق المواد (٣١ و ٨٠ و ٢١٤) من قانون العقوبات البغدادي وبعد اصدار الحكم باسبوعين او ثلاثة حقق عبدالسلام محمد عارف انقلابه في ١٨ تشرين (١٩٦٤) وطرد العناصر البعثية وكان على نظامه ان يحاول غسل يديه من الفضائح التي ارتكبها هو وبطانته من المطرودين خلال اشهر الشراكة الثمانية الفاشئة وراح يحاول بطرق عدة التنصل منها والقائها على عتبة البعث، وكان من جملة تدابيريه ان أصدر مرسوماً بتأليف محكمة عليا لتدقيق القرارات التي اصدرتها المحاكم العرفية العسكرية بصفة استثنائية، ثم جاءت الهدنة مع قيادة الثورة الكردية في ١٠ شباط (١٩٦٩) بقيادة ملامصطفى البارزاني وقد أتاحت هذه الهدنة الفرصة أمام جرجيس يطلب من المحكمة الاستثنائية إبطال الحكم الجائر الصادر بحقه واصدرت المحكمة الاستثنائية حكمها بإبطال حكم المجلس العربي الثالث في الموصل ولم يجد أي سبب يبرر ذلك الحكم القاسي عليه.

وقررت إلغاءه من أساسه وإخلاء سبيله إلا ان عبدالسلام عارف لم يشأ ذلك وأبقى القرار في درجه حتى وافاه الأجل، كما لم تشأ الحكومة الجديدة ان تنفذه نصاً بل إتخذت حلاً وسطاً بإبدال العقوبة إلى السجن ثم تم الإفراج عنه بمناسبة العفو العام الذي اصدرته حكومة انقلاب تموز(١٩٦٨)، وأصر جرجيس على ابطال الحكم الصادر بحقه وإلغائه ولم يكن تعجبه كلمة(العفو) لأن فيها تبريراً لعمل السلطة وكان حمه ان يثبت ان السلطة أخطأت في اعتباره من(أعداء الشعب) وسنحت له الفرصة في العام(١٩٧٠) فرفع طلباً لوزارة العدلية بتنفيذ قرار المحكمة العليا الاستئنافية التي قضت بتبرئته وأسعف طلبه وأصدر مجلس قيادة الثورة قراراً بتبرئته بصورة رسمية<sup>(٤)</sup>.

ويذكر جرجيس في رسالة ارسلها إلى كاتب هذه السطور من السويد دوره في الفرع الخامس للحزب ونشاطه في عقد المؤتمر السادس، وعن دوره في الفرع الخامس للحزب الديمقراطي الكوردستاني عام(١٩٦٣) ارتأينا نشره بعد أن قبض على صالح اليوسفي وحسين قبلي وشاخخوان نامق والجماعة الآخرين كان معه الشهيد عبدالرحمن الجاف من أهالي كفري ألقى القبض عليه من قبل جلاوزه البعث ورغم التعذيب الوحشي الذي مورس معه والذي أدى إلى استشهاده تحت التعذيب إلا أنه لم يعترف على أحد بالرغم انه كان يعرف كل الأمكنة والأوكار ونال الشهيد محمد صديق الذي كان احد النشطاء البارزين في الحزب واتحاد طلبة كوردستان نفس المصير ويتشرف كاتب السطور هذه باته كان أحد اعضاء ذلك التنظيم الذي كان الشهيد محمد صديق احد اعضائه البارزين وبإشراف حزبي من السيد نوشيروان مصطفى ويقول جرجيس حول الخلافات في الحزب في تلك المرحلة قائلاً كانت الخلافات تدور على ألسنة الناس بين رئيس الحزب المرحوم ملامصطفى البارزاني، وبين المكتب السياسي بقيادة السيدان ابراهيم أحمد وجلال الطالباني والآخرين.

وكان كل من يطرح سؤالاً في أوساط الحزب في بغداد حول الخلاف الدائر بين الجهتين يجمد في الحزب ويذكر جرجيس في هذا الصدد، بأنه قد جمد أكثر من عشرة أشخاص من كوادر الحزب لهذا السبب. استمر الوضع على هذا الحال إلى أن توقف القتال في ١٠ شباط ١٩٦٤ بين السلطة التي يقودها عبدالسلام محمد عارف وملا مصطفى البارزاني رئيس الحزب وقائد فصائل المقاومة الكوردية (البيشمركة) وسبب إيقاف القتال وقبول الاتفاق مع البارزاني يرجع إلى الوضع العسكري والمالي المتردي لحكومة عبدالسلام عارف وكذلك حالة الانهك والاجهاد وقلّة الامكانيات المادية والعسكرية التي تعانيتها فصائل الثورة وقيادتها بسبب تلك الحرب الفروسي التي أنهكت الجميع بلا استثناء مما حدى بها الاستجابة للطلب الحكومي، ويذكر جرجيس بأن المكتب السياسي أرسل عبدالرحمن ذبيحي إلى بغداد كمندوب للجنة المركزية للحزب ومشرفاً على الفرع الخامس وأبلغ المكتب السياسي جرجيس في رسالة ان لا يتأثر من هذا الأجراء الحزبي لانهم يقدرون نضاله وخدماته السابقة والحالية.

ويذكر جرجيس بأن كل من السيدين جلال الطالباني ونورى شاوقيس وافقا على إيقاف القتال وعقد اتفاق مع الحكومة ممثلين عن المكتب السياسي للحزب وعندما ذهب المومئ إليها إلى (ماوهت) ليعرضاً تفاصيل الاتفاقية على المكتب السياسي إعرض المكتب المذكور بشدة على الاتفاقية وانضم الطالباني اليهم أيضاً في هذه المعارضة بحجة كونها لاتلبي المطالب القومية للشعب الكوردي ولم يكتفي المكتب السياسي بهذه المعارضة بل بادر إلى إصدار بيان حاد هاجم فيه الاتفاقية وأتهم رئيس الحزب بالاستسلام إلى الحكومة العراقية وانعقد كونفرانس للمكتب السياسي في (ماوهت) في ٤/٤/١٩٦٤.

وصدر الكونفرانس قراراً بتجريد رئيس الحزب مصطفى البارزاني من صلاحياته كرئيس للحزب وقد أدت الاتفاقية المذكورة وموقف المكتب السياسي وقرار الكونفرانس إلى خلق حالة خطيرة من البلبلة والانقسام بين صفوف الحزب والبيشمركة<sup>(١)</sup>.

ويذكر جرجيس بأنه حضر الكونفرانس المذكور وكان عدد الحاضرين (٦٩) مندوباً يمثلون كافة فروع الحزب ويذكر جرجيس في هذا الصدد دوره في رأب الصدع بين المرحوم البارزاني والمكتب السياسي، وأنه بعد تلاوة تقرير سكرتير الحزب المرحوم إبراهيم احمد ومهاجمته لقيادة الحزب واتفاقية ١٠ شباط أصر جرجيس وعدد من رفاقه ان يسمعوا وجهة نظر البارزاني ليكون الكونفرانس على بينه من كل خطوة يخطوها في المستقبل القريب ووافق الكونفرانس على تشكيل وفد لمقابلة المرحوم مصطفى البارزاني لمعرفة وجهة نظره حول ماجاء في تقرير سكرتير الحزب وفعلاً تشكل وفد من جرجيس فتح الله وجلال عبدالرحمن، وطه بابان، واسعد خيلاني، ومصطفى كريكه وكل من هؤلاء يمثلون واحداً من فروع الحزب الخمسة وبالفعل تحركوا إلى (سنگه سهر) مقر قيادة البارزاني لطرح هذه الأسئلة التي أثارها تقرير سكرتير الحزب على رئيس الحزب مصطفى البارزاني وكانت الأسئلة بالتحديد كالاتي: هل صحيح ياسيادة البارزاني إنك بصدد حل فصائل البيشمركة؟

هل تنوي حل الحزب...؟

ماهي بنود ومفاد الاتفاقية المعقودة بينك وبين عبدالسلام محمد عارف في ١٠ شباط (١٩٦٤) وماهي الحقوق التي سيحصل عليها الشعب الكوردي ان ترك القتال...؟ وقد طلب جرجيس حسب قوله من ابراهيم احمد تجميد جميع القرارات التي إتخذها الكونفرانس حتى يقف الوفد على وجهة نظر البارزاني وحقيقة موقفه.

وقد ارسل المكتب السياسي برقية إلى المرحوم البارزاني حول مهمة الوفد هذا نصه: ((قرر الكونغرانس إرسال وفد لمقابلة سيادتكم نرجو تأمين حياتهم ووصولهم وعودتهم، فأجاب البارزاني، أرحب بالوفد وسنضمن حياتهم وعودتهم واننا كرئيس للحزب تهمننا حياة كوادره، ويذكر جرجيس بأن الوفد إجتمع مع البارزاني مدة (١٨) ساعة على نفس واحد ماعدا فترات استراحة نصف ساعة أو ربع ساعة وطرحنا عليه الأسئلة التي ذكرناها. وكان جوابه بالنسبة لحل فصائل الپيشمرگه)).

لم يخطر ببالي مطلقاً حل الپيشمرگه لأنه الضمان الوحيد لنا وللحزب وللشعب الكوردي واما بصدد حل الحزب، قال أنا كرئيس للحزب ومؤسسه هل من المنطق والعقل السليم أن أحل حزياً أسسته. ودعا إلى مؤتمر خلال ستة أشهر لحل المشاكل العالقة بين الطرفين. وأما بالنسبة لموقفه من السلطة وإتفاقية ١٠ شباط (١٩٦٤)، قال أما بصدد ما اتفقنا عليه في ١٠ شباط مع حكومة عبدالسلام محمد عارف، إذا اعترفت حكومة عبدالسلام عارف بحقوق الشعب الكوردي القومية كاملة غير منقوصة. فلن يكون هناك قتال في المستقبل بين فصائل الثورة الكوردية والحكومة العراقية ... وإذا تنصلت من الحقوق القومية للشعب الكوردي فاننا في حل من كل اتفاق مبرم معهم يقول جرجيس كتبنا رأي ملامصطفى البارزاني في نسختين وقعهما ووقعنا نحن الخمسة أعضاء الوفد على النسختين المذكورتين وبقيت نسخة لديه وجئنا بواحدة معنا ورجعنا إلى السليمانية من (سنگهسەر) وعند دخولي للفندق رأيت بياناً من المكتب السياسي ملصقاً في باب الفندق عنوانه إتفاقية المشير والبارزاني أسلم أم إستسلام...؟ ويقول جرجيس في هذا الصدد، اتصلت فوراً بأعضاء الوفد الآخرين وقلت لهم لقد إتفقنا ان لا يصدر أي شيء وكل القرارات يجمد لحين رجوعنا من (سنگهسەر) وأتصلنا بأعضاء الحزب في السليمانية

وسألناهم عن الكونفرانس فقالوا، لقد ختم الكونفرانس أعماله وسألناهم كيف ختم أعماله وقد أرسلون وفداً لاستطلاع رأي البارزاني وموقفه...؟ قلت لهم، ان هذا الموضوع برمته مهزلة يرسلونا كوفد والكونفرانس ينتهي وبيانات تصدر دون علمنا.

ويذكر جرجيس بأنه بعد اصدار هذا البيان من قبل المكتب السياسي رجع إلى بغداد للإشراف على الفرع الخامس وأخفى البريد المرسل من المكتب السياسي إلى الفرع الخامس والذي يحتوي على البيان الصادر من المكتب السياسي بتجريد رئيس الحزب من صلاحياته كرئيس للحزب، وأقدم الخلاف بين عبدالرحمن ذبيحي وجرجيس فتح الله حول إخفاء البريد وعدم توزيعه وأصر جرجيس على عدم توزيعه لأن بغداد مركز حساس ومركز للأحزاب والدبلوماسية ومن الأحسن ان لانكون طرفاً في هذا الخلاف وفي رأيه ان تبقى الخلافات محصورة في كردستان ولايتعدى إلى المناطق الاخرى علماً عدم توزيع البيان يهياً جواً إيجابياً للوفد المزمع ذهابه برئاسة الشخصيات الكورد بيان فؤاد عارف وبابا علي شيخ محمود، إلى(سنگهسەر) لمقابلة البارزاني للتوسط بين الطرفين المتخاصمين.

وقد يادر عبدالرحمن ذبيحي بصفة مندوب اللجنة المركزية للحزب بطرد جرجيس فتح الله في بيان حزبي بأسمه الصريح من الحزب وبعد هذا البيان أعلن جرجيس إنضمامه إلى صفوف البارزاني واصر بياناً متقابلاً طرد فيه سبعة من المؤيدين للمكتب السياسي من بينهم عبدالرحمن ذبيحي، وكان كلا العاملين حسب قول جرجيس مخالفاً للنظام الداخلي للحزب لاهو يستطيع طرده ولا هو يستطيع طردهم إحتدمت الخلافات والمهاترات بين المؤيدين للمكتب السياسي والمؤيدين لرئيس الحزب مصطفى البارزاني ويذكر جرجيس في رسالته بأنه أخذ نسخة من بيانه وبياناتهم ورحل إلى(سنگهسەر) لمقابلة البارزاني بتاريخ ٢٨/٤/١٩٦٤ وبعد

مقابلته أصبح جرجيس بتوجيه البارزاني ممثلاً عن البارزاني في بغداد ومؤولاً عن الخامس وتشكل لجانه وخول رسمياً بتشكيل الفرع المذكور.

ويروي جرجيس في رسالته كيف كلف واخرون من رفاقه من قبل رئيس الحزب ملا مصطفى البارزاني لتنشئة لجنة تحضيريه لعقد المؤتمر السادس للحزب وكانت اللجنة التحضيرية متكونة من هاشم عقراوي وجرجيس فتح الله وعزيز عقراوي واسماعيل عارف ونعمان عيسى وعمر شريف واسماعيل ملاعزيز وبهجت الزبياري ومحمد درويش والدكتور محمود عثمان وفؤاد جلال.

وانعقد المؤتمر في ١٩٦٤/٧/١ في قلعة دزه ولم يحضر من انصار المكتب السياسي أحد إلى المؤتمر وحاول جرجيس ورفاقه حسب قوله التوفيق بين الطرفين واقترح نهاب وفد إلى المكتب السياسي الذي كان في (ماوهت) لأقناعهم بحضور المؤتمر فذهب وفد من ثلاثة أشخاص لدعوتهم للحضور إلى المؤتمر لكنهم لم يحضروا واعتبروا المؤتمر غير شرعي وقاطعوه إنعقد المؤتمر بدونهم وأستمر إلى يوم ١٩٦٤/٧/٧ وانتخب المؤتمر البارزاني بالأجماع رئيساً للحزب.

وانتخب لجنة مركزية جديدة من السادة حبيب محمد كريم، الدكتور محمود عثمان، صالح اليوسفي، عزيز عقراوي، الدكتور فؤاد جلال اسماعيل عارف، علي سنجايوي، يدالله كريم، نعمان عيسى، هاشم عقراوي واسماعيل ملاعزيز، شيخ محمد هرسين مصطفى القره داغي محمد أمين محمد علي عمر شريف، رمضان عقراوي كما تم إنتخاب المكتب السياسي على الوجه التالي حبيب محمد كريم سكرتير والأعضاء محمود عثمان ومصطفى القره داغي، اسماعيل عارف، هاشم العقراوي وذكر جرجيس بأن، جدلاً احتدم بين المؤتمرين حول من يتولى سكرتارية الحزب هاشم العقراوي أم حبيب محمد كريم، وكان هو (أي جرجيس) من المؤيدين هو لتولي حبيب السكرتارية ومعه كل من محمود عثمان واسماعيل عارف وفؤاد جلال.

ورغم عدم إبداء حبيب الحماس لتولي السكرتارية الا ان البارزاني كان ميالاً لتبؤ هذه المسؤولية لأن هاشم حسب قول البارزاني لا يصلح لهذه المسائل وعنده طموحات واشياء خياليه لاتؤهله لهذا المنصب فأنتخب حبيب محمد كريم سكرتيراً للحزب وانتخب اعضاء المكتب السياسي للحزب.

إنتخب المؤتمر لجنة عليا للمراقبة والتفتيش من السادة شوكت حاج علي فارس كورقماركي، محمد ملاقادر صبري بوتاني، ملاصالح حاجي، ملاحيدر. الا ان هذه اللجنة لم تتمكن من اداء واجباتها بسبب تنسيب معظم اعضاءها إلى مهمات حزبية. وبعد خمسة عشر يوماً من عقد المؤتمر صدر قرار بتسليم المكتب السياسي السابق ممتلكات الحزب واسلحته إلى القيادة الجديدة الا انهم رفضوا الاستجابة للطلب وقرروا المواجهة المسلحة وتحصنوا في منطقة(ماوهت) وتقرر أزاء هذا الموقف اتخاذ الاجراءات بحقهم حيث هاجمت قوات الپيشمرگه بايعاز من مصطفى البارزاني معقلهم في(ماوهت) فاضطروا مع بضعة مئات من المسلحين ترك كوردستان واللجوء إلى الأراضي الايرانية.

يبدو ان الاتفاق مع الحكومة العراقية الذي كان مبعث الخلاف في الظاهر لم يكن يتضمن في الحقيقة تلبية مطالب مهمة للشعب الكوردي بل كانت تنص على اصدار عفو عام عن المساهمين في الحركة وتمويض المتضررين منهم وعودة الموظفين المدنيين والعسكريين إلى ثكناته واحداث وزارة جديدة باسم وزارة شؤون الشمال تتولى حل مشاكل المنطقة وغير ذلك. الا أن الاتفاقية كانت تنسجم في حينه مع ظروف الحركة وضعف امكانياتها إلى حد كبير وحاجتها الماسة إلى إنقراط أنفاسها وكان المحرض الاساس هو ايران<sup>(١١)</sup>.

ويذكر جرجيس في رسالته الانف الذكر عندما إلتجأ أعضاء المكتب السياسي وأنصارهم إلى ايران ورغم ظهور بعض المناوشات بين مسلحي المكتب السياسي

السابق الذين تسللوا إلى كردستان وقوات البيشمركة إلا ان البيانات والمقابلات الشخصية لقادة المكتب السياسي السابق خلقت جواً من التفاؤل برجع هؤلاء إلى حزن الثورة الكوردية من جديد فقد اعلنوا إذا احتدام القتال بين فصائل الثورة الكوردية وحكومة عبدالسلام عارف فانهم سيعودون إلى بلادهم وينخرطون بلا قيد وشرط في صفوف فصائل البيشمركة .

وفي ١٥/٣/١٩٦٥ بدأ القتال بين فصائل الثورة الكوردية والحكومة العراقية بصورة رسمية مما أدى بانصار المكتب السياسي السابق من البيشمركة بالذات الرجوع من ايران والتحقت بصفوف البيشمركة حوالي (٧٠٠) مقاتلاً اشتركوا في معارك (كورهك) واستشهد من البيشمركة العائدين (١٢) عشر مقاتلاً وكان يقودهم العريف حسن المقاتل الباسل الذي استشهد في معركة (كورهك).

وتدخلت الحكومة الايرانية التي كانت في تلك المرحلة على علاقة طيبة بملا مصطفى البارزاني بضرورة قبول جميع البيشمركة واعضاء المكتب السياسي السابق في صفوف الثورة منعاً للشنقاق وتقوية لجانب الثوار. رجعت أكثرية اعضاء المكتب السياسي بلا قيد أو شرط في شهر العاشر من السنة نفسها .

كان من بينهم المرحوم إبراهيم أحمد وعلي العسكري ونوري شاوهيس ونوري أحمد طه وعلي عبدالله وحلمي علي شريف وفضلوا أن يكون مقرهم في منطقة عباس مامند أغا في (دوله رةقه) وفي ٢٥/١/١٩٦٦ ترك كل من السادة جلال الطالباني وإبراهيم أحمد وحلمي علي شريف وعلي عسكري ونوري أحمد طه وعبدالله اسماعيل المعروف بملا ماتور وعبدالرحمن ذبيحي صفوف الحركة الكوردية وذهبوا إلى بغداد، ورجع من هؤلاء كل من علي عبدالله ونوري شاوهيس وصفوف الثورة بقيادة البارزاني، وأبلغاه بأنهما طوع إرادته وتصرفه وسكنا في قرية (ديلزه) ووفر لهما ملا مصطفى جميع وسائل السكن والعيش ثم جاء

إلى (دهر بهند) وبقوا هناك حتى إتفاقية عبدالرحمن البزاز في ٢٩ حزيران ١٩٦٦ وانعقد المؤتمر السابع في ١٥/١١/١٩٦٦ أي بعد مرور مايقرب من سنتين ونصف على المؤتمر السادس ولم يكن الباعث على عقده أمور مستعجلة بل تم ذلك في ظروف اعتيادية اعقبت التوصل إلى إتفاقية ٢٩ حزيران من السنة نفسها مع الحكومة العراقية وكانت فرصة سانحة لمراجعة أوضاع الحزب من النواحي السياسية والتنظيمية ويذكر جرجيس بأن البارزاني طلب من المؤتمرين ضرورة إدخال نوري شاويتي وعلي عبدالله إلى اللجنة المركزية وإيدناه نحن جميعاً وفعلاً ثم إنتخابهم وأصبحوا أعضاء في المكتب السياسي فيما بعد ترشيح المومي إليهما للمكتب السياسي وانسحبوا، ويذكر جرجيس بأنهم اعترضوا على المؤتمر بحجة لو صارت إنتخابات حرة مافازا مطلقاً في الإنتخابات لتبؤ هذا المنصب ويستطرد قائلاً طلب مني عدد من الرفاق ومنهم الأستاذ مسعود البارزاني ترشيح نفسي للمكتب السياسي ولكنني أحجمت عن ترشيح نفسي في هذا المؤتمر لاسباب شخصية يذكر جرجيس كذلك بأنه نقل عام ١٩٦٥ إلى مسؤولية الفرع الرابع من السليمانية بوصفها مركزاً حساساً وجماعة جلال الطالباني مسيطرين عليها تماماً وثلاثة اعضاء اللجنة المركزية للحزب بدلوهم خلال شهر من مسؤولية الفرع الرابع وهم كل من دكتور فؤاد جلال وعمر شريف وإسماعيل عارف لعجزهم عن تسلّم المسؤولية وتسيير الأمور كما ينبغي وصادف وجودي هناك أن قتل جماعة من الكاثرين سبعة من الشيوعيين في يوم واحد بتحريض من هاردي ومحمود حاجي ومحمد عزيز ويذكر جرجيس بأن مصطفى البارزاني قال له قبل تسلمه الفرع أن جماعة الشيوعيين مشكلة عويصة اذا ضربناهم معناها إننا ضربنا الروس ويعني زعلهم وسخطهم علينا وعليه يجب أن نداريهم ونمنع قتلهم لأنه مضر بمصلحتنا ومصلحة الثورة.

حاولت تنفيذ توصية البارزاني بحذافيرها والتقيت بمسؤول الحزب الشيوعي في أحد البيوت وكان اسمه (حمه) مهنته معلم ومنعت الاعتداء عليهم بالسبل المتيسرة لدى. بعد شهر توترت الأوضاع مع الحكومة العراقية فنقلت مقري إلى (جوارته) وكان عزيز عقراوي قائد (لشك) الثالث مقره (بنجوين) وقام بحملة لأضطهاد الشيوعيين واعتقل كثيراً من كوادرهم وفي أحد الأيام حيزران من عام (١٩٦٥) جاءني كريم أحمد وأحمد باني خيلاني ومعهم رسالة من مصطفى البارزاني موجهة إلى جاءت فيها: عزيز يقوم ببعض التصرفات ضد الشيوعيين وهم الآن لاجئين عندنا. ونحن في حالة قتال مع السلطة وليس من المصلحة ان نضطهد في منطقة نفوذنا عناصر شيوعية وعلينا الاتحاد فانهب وتحر عن الموضوع وضع حداً لهذه التجاوزات هذه هي أهم ماجاء من رسالة جرجيس فتح الله وقد أرتأيت نشرها خدمة للتاريخ وذكرى صديقي الراحل جرجيس فتح الله.

وفي العام (١٩٦٨) التحق جرجيس بصفوف الثورة الكردية وكان قريباً .... من شخص القائد ملا مصطفى البارزاني وخلال سني الثورة جرت له دور في صياغة وتسجيل مقترحات الجانب الكردي في المفاوضات الجارية قبل ابرام اتفاقية ١١ آذار لسنة (١٩٧٠) وقد كان له دور مشهود مع المرحوم زيد أحمد عثمان حول التأكيد على كردستانية مدينة كركوك واعتراضاً بشدة حول موضوع وضع مستقبل مدينة كركوك مرتهاً باستفتاء أو احصاء وحجتها ان ذلك يسلب الشعب الكردي وسائر المكونات القومية في كركوك حقاً تاريخياً وعنصرياً لاجدال فيه ويجلب الشك في تابعيتها الكردية حيث لا موجب للشك، تعرفت على المرحوم جرجيس فتح الله في أول من تشرين الأول العام (١٩٦٨) في ناويردان وقد كلفت من قبل الفرع الخامس للحزب الديمقراطي الكوردستاني بايصال شقيقة جرجيس الأكبر منه سناً الست صبية إلى ناويردان لتجتمع مع أخيها وإرجاعها إلى بغداد وأنجزت المهمة على خير

مايرام والتقيت بجرجيس هناك وبقيت يوماً وكان ذلك لقاءنا الأول وتوطدت العلاقة بيننا بمرور الزمن وقد تركت العراق نهاية العام نفسه إلى إيران لأسباب سياسية بحثه وقد أخبرني أحد المسؤولين في الفرع الخامس الذي أنيط به الارتباط بالجهات الحكومية بأنه أحيط علماً عن طريق البعض ... بأن اسمي ضمن قائمة الذين سوف يلقي عليهم القبض من ناشطي الفرع الخامس من قبل مديرية الأمن العامة ونصحوني بالسفر إلى كردستان أو خارج العراق وفعلاً هيينوا لي جواز السفر وتوجهت إلى طهران في نهاية تشرين الأول من تلك السنة، ولكون تواجد أبناء عمي داود الجاف في إيران كلاجئين منذ العام (١٩٥٩) ارتأيت البقاء في إيران وإتمام دراستي العليا في جامعاتها وأديت امتحان القبول لمرحلة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر في قسم التاريخ كلية الآداب جامعة طهران ونجحت في الامتحان المذكور بتفوق وبعد سنتين من اتمام السنة الدراسية حصلت على درجة الماجستير في التاريخ بدرجة جيد في القسم المذكور، وكانت الرسائل متبادلة بيني وبين جرجيس بانتظام بواسطة الأشخاص الذين يأتون للمعالجة أو لمهمة خاصة إلى طهران وكان عددهم غير قليل في هذه المرحلة بالذات قد شجعني جرجيس في احدى رسائله ضرورة اتمامي مرحلة الدكتوراه في قسم التاريخ وألحقت طموحي مع تشجيعه وأديت امتحان القبول لمرحلة الدكتوراه في كلية الهيئات والمعارف الاسلامية ونجحت في الامتحان وقبلت في مرحلة الدكتوراه في الكلية المذكورة.

وفي العام (١٩٧٤) حصلت على درجة الدكتوراه في الحضارة الاسلامية بدرجة جيد جداً وتعيينت استاذ مساعد في جامعة طهران كلية الهيئات والمعارف الاسلامية، وانشغلت بالتدريس، وكتابة البحوث في المجالات العلمية الايرانية وأخص بالذكر مجلة البحوث التاريخية التي تصدرها جامعة طهران بالتعاون مع وزارة الدفاع الايرانية وكانت من المجالات العلمية الرصينة والمرموقة في إيران وأشرفت على

إصدار المجلة العلمية لكليتنا باسم المقالات والبحوث وصدرت منها في مدة اشرافي عليها ثلاثة اعداد بعد نكسة الثورة الكردية في كردستان العراق بسبب اتفاقية الجزائر المشؤومة بين العراق وايران العام(١٩٧٥) هزت تلك الحادثة المأساوية مشاعرنا من الأعماق حيث أصيب الشعب الكردي بخسائر جسيمة من الناحية العادية والمعنوية وعلى أثر تلك النكسة لجأ معظم قادة الثورة المسلحة إلى إيران مع عوائلهم وكان جرجيس فتح الله من ضمن اللاجئين، وأتصل هاتفياً معي ولم اعلم كيف حصل على رقم هاتف منزلي، كانت فرصة سانحة لنا كأسرة الجاف المقيمة في طهران مديد العون والمساعدة لعوائل واسر(البيشمركة) وكوادر الحزب الديمقراطي الكردستاني وكذلك إلى كافة الشخصيات الكردية الذين لجأوا إلى ايران مع عوائلهم في ظروف عصيبة وقاسية، وقمنا بواجبنا على أحسن وجه ممكن، ورددنا مبالغ لا بأس منا بلا إستثناء، وتمييز منا أو قمنا بمساعدة السلطات الايرانية بجمع شمل العوائل الكردية المشتتة في جميع انحاء ايران، ولم تكن هذه العملية عملية سهلة وميسورة لصعوبة الاتصال بهذه الاسر وبعد المسافات بينهم وتفرقهم وتشتتهم في كافة انحاء ايران المترامية الأطراف، وحسب رأيي وشهادة جميع الشرفاء الذين ساعدناهم في تلك المحنة بأننا لعبنا دوراً مشرفاً في تلك الحقبة الزمنية من تاريخ شعبنا الكردي المناضل اتصل بي جرجيس وكان يسكن في احدى فنادق الدرجة الثانية المخصصة لقادة وكوادر الثورة المسلحة في طهران وذهبت لزيارته وكان في وضع مزاجي سيء وإحباط معنوي واضح، وفرح كثيراً بلقائي وطلب مني إيجاد شقة صغيرة له ليسكن فيها لأنه قرر البقاء في ايران لمدة طويلة.

واخبرت ابن عمي سردار الجاف بالأمر وعرفته على جرجيس فسارع إلى إيجاد شقة جيدة له في منطقة شميران وتكفلت بتأسيس الشقة بكامل أساسها ومتطلباتها واصبحنا نتزاور يوميا ووجهت له دعوة مفتوحة لزيارة داري في أي وقت يشاء وكان يأتينا خلال الاسبوع ثلاث مرات على الأقل ويتناول الغذاء بحضوري قلت في غيابي أو غيابي، لأننا كما اسلفت كنت منشغلاً بالتدريس في جامعة طهران خاصة في أوقات الصباح وفي بعض الأيام يتعذر علي الرجوع إلى البيت لتناول الغذاء لمصادفة محاضراتي بعد الساعة الواحدة ظهراً، وقد مد يد المساعدة لي في نشر المجلة العلمية للكلية بعنوان المقالات والبحوث، في عددها الخاص باللغة العربية، وفيها مقالات علمية مرموقة لشخصيات علمية عربية وايرانية، اذكر منهم المؤرخ والمفكر المصري عبدالرحمن البدوي، في بحثه الموسوم دور العلوم الانسانية في النهضة العربية المعاصرة، الدكتور فؤاد افرام البستاني في بحثه بعنوان دور لبنان في النهضة العربية والمعاصرة والاستاذ فريد جبر في بحثه الموسوم حول مصطلح الغزالي والدكتور محمد محمدي في بحثه بعنوان الحضارة الاسلامية في ايران والتفاعل الأدبي بين اللغتين العربية والفارسية والدكتور آية الله زاده شيرازي، في بحثه بعنوان التفكير المنهجي اللغوي والزمخشري والدكتور حسن الجاف، في بحثه الموسوم، بيت المال في العصر الاسلامي الأول<sup>(17)</sup>.

وفي هذه الحقبة الزمنية قمنا بترجمة كتاب دو قرن سكوت، قرنات في الصمت لمؤلفه الدكتور زرين كوب وقمت بترجمته من الفارسية إلى العربية وقام جرجيس بصياغته وتصحيحه وتنقيحه علماً بأن جرجيس كان يجهل اللغة الفارسية وقد استهواه موضوع الكتاب المذكور الذي يتحدث حول الحضارة الايرانية التي

أصببت بالشلل والعطل خلال قرنان من حملة العرب على ايران، أسفاً ذهبنا مجهودنا هباءً منشوراً لأن كافة الأوراق المترجمة مع مجموعة من الجرائد الصادرة إبان إندلاع الثورة الاسلامية، والتي كانت على شكل رزمة قامت زوجتي بحرقها بعد رجوعنا إلى العراق ظناً منها بأن هذه الصحف والأوراق قد تخلق لنا مشاكل سياسية أو ماشابه، وبهذه الصورة ذهبت جهودنا ادراج الرياح، ولكنني أسف على هذا المجهود الصنائع.

وفي هذه الفترة أيضاً، أقترح جرجيس على أخي مصطفى بك الجاف، بسرد دوره في حزب هيوا في الأربعينات من القرن العشرين لأهمية حزب هيوا في تاريخ شعبنا الكردي المعاصر وكذلك دوره في الحزب الديمقراطي الكوردستاني منذ تأسيسه في سنة (١٩٤٧) في العراق وكذلك دوره في ثورة شعبنا الكردي في ايلول (١٩٦١) وقام جرجيس بتسجيل احاديث مصطفى بك الجاف على آلة التسجيل، هيأها لهذا الغرض ثم قام بصياغته إلى اللغة العربية الفصيحة وقد ساعدته في هذه المهمة كثيراً.

وقد طالت مدة هذه المهمة أكثر من ثلاثة أشهر ووصلنا إلى نهايات الحركة الكردية، بعد اتفاقية الجزائر عام (١٩٧٥) اسفاً، هذه الترجمة ضاعت بدورها بين المترجم ومصطفى بك ولحد الآن لا أعلم أين صفي الدهر بها ولامرء بأن هذا الكتاب لو قبض له أن تنشر لأصبحت مادة دسمة ومفيدة لمؤرخينا وكتابنا المعاصرين الذين ينوون الكتابة عن حزب هيوا القومية وعن الحركة الكردية المسلحة الأخيرة التي اندلعت العام (١٩٦١) والمعروف في تاريخنا المعاصر بثورة أيلول التمردية خصصت الحكومة الايرانية عشرات الدور السكنية في عظيمية كرج

للمرحوم مصطفى البارزاني وأسر البارزانيين ومعظم قادة الحركة الكوردية الثورية المسلحة، ولم تكن علاقة جرجيس في تلك الحقبة الزمنية على مايرام، مع عدد من قادة الحركة وعليه أهمل من قبلهم ولم يمنع داراً كبقية القادة الآخرين وهنا لعبت دوري عن طريق المرحوم سردار الجاف باقناع المسؤولين الإيرانيين بضرورة منع جرجيس كسائر قادة الحركة الكوردية داراً يليق به وبمقامه السياسي والثقافي وكان له ذلك ومنع داراً جيداً في العظيمة وكنت أزوره بانتظام رغم بعد المسافة بين داري من طهران وداره في كرج وبعدئذٍ لاداع الثورة الاسلامية واكتواء اسرني بلهيبها وشواظها رجعنا إلى العراق، عام(١٩٧٩) وقد وصلني اخباره وأنا في العراق بأن وضعه السياسي ليس على مايرام وينوي ترك ايران وفي عام(١٩٨٨) ترك ايران واصبح لاجئاً في السويد، وفي هذا البلاد إنصرف بكليته إلى التأليف والكتابة واخرجت له دور النشر في أوروبا والولايات المتحدة فضلاً عن دور النشر في سورية ولبنان والعراق عدداً من ترجماته ومؤلفاته القيمة وهو في أوساط البلاد الناطقة بالعربية يوضع بين طليعة حملة القلم والفكر في عام(١٩٩٠) بدأت أقتفي اثره وحصلت على عنوانه في احدى زياراتي لألمانيا فاتصلت به هاتفياً وفرح كثيراً عند سماعه صوتي، وبدأت الرسائل المتبادلة بيننا تتوارد بانتظام، وقد ارسل عنوان احد اصداقاه يدعى بدروس لكي أراسله على عنوانه، وكان يذيل رسائله باسم بدروس.

وفي العام(١٩٩١) كنت وخسرو الجاف في زيارة لألمانيا وكانت الأوضاع السياسية في العراق تسير من سوء إلى أسوأ وبدأت المعارضة العراقية في الخارج تكثف من جهودها وظهورها رغم تشتتها واختلاف مشاربيها وتنوع إرتباطاتها.

بجرجيس في السويد وابن ... برد الجاف في النرويج وطلبنا حضورهما إلى ألمانيا وأجرنا شقة في ضاحية بادگوردسبرگ في مدينة يعرف وحضرا بعد يومين من المكالمة وبقينا معاً مدة عشرين يوماً وقد أوصينا بزد بلزوم تعاونه الجاد مع الحزب الديمقراطي الكوردستاني والرجوع إلى كردستان في أقرب فرصة سانحة وأوصينا جرجيس أن يكون على اتصال دائم معنا يطلعنا على اخر المستجدات السياسية على الساحة العراقية لكي لايداهمنا الأحداث كما داهمتنا في احداث الثورة الاسلامية، وشجعناه الرجوع إلى كردستان ان إرتأى مصلحة في ذلك.

وافترقنا على أمل اللقاء في كردستان وقبل ان انشر بعض من رسائله أرى ضرورة التنوية بأني في تلك المرحلة الزمنية كنت بصدد تأليف كتاب بعنوان الوجيز في تاريخ ايران بدأت في كتابته منذ حصولي على درجة الدكتوراه في تاريخ العام (١٩٧٤) وارسلت مسودة الجزء الأول على شكل دفاتر إليه لتنقيحه وتطعيمه بالمراجع والمصادر التي يعدها مناسباً لاغناء الكتاب والحق يقال ساعدني بجدية في الجزء الأول من الكتاب المذكور ولكن المرض والشيخوخة وانكياجه على التأليف والترجمة حال دون مساعدتي في الأجزاء الثلاثة الآخرين وقد اسديت شكري الجزيل له في مقدمة الجزء الأول من كتابي الوجيز في تاريخ ايران، وعليه نرى في ثنايا رسائله اشارات إلى المؤلف المذكور بكثرة في مناسبة وغير مناسبة وقد خصص حصة كبيرة من رسائله للعتاب على أخيه المرحوم حسيب لتهاونه كما يدعي في خدمة أختيهما صبيحة وريئة، ويشكرني كثيراً لاهتمامي بهما وتيسير حاجتيهما.

وفي احدى رسائله بتاريخ(٢٤/٤/١٩٩٢) يعطنا صورة عن الوضع السياسي في العراق وتوقعاته ومايؤول اليه الوضع في العراق ولأهمية رسالته من الناحية السياسية ارتأيت نشرها في متن المقال، يقول فيها: والاحبار التي يهكم سماعها أن هناك فريقين يتصارعان في إدارة الرئيس الأمريكي الجديد حول إزاحة(صدام) أحدهما مدفوعاً من جهات دولية في المنطقة يلحّ على كلنتون بوجوب ازاحة الرجل بأي ثمن كان. وآخرون ينصحون بالابقاء عليه حالياً على الأقل والمعنى يبقى ((هو أن الازاحة ستكون قاصرة عليه وعلى اعوانه والاقربين وهذا يعني بقاء هيكل النظام الدعوة إلى الملكية الدستورية هي دعوة جديدة وربما اذا تحققت طريقاً للخلاص من شقاء هذه البلاد ابتداء من (١٩٥٨) فما فوق الأمريكان الذين فقدوا اهتمامهم بالمعارضة العراقية تقريباً ويئسوا من مقدرتها على التخلص من صدام يحاولون بضغط من الكويتيين ان يعترفوا على البديل الصالح قبل التفكير بعمل جدّي. كما يحاولون في الوقت ذاته توجيه ضربة صاعقة لايران يتم عن طريقها القضاء على نفوذها في جنوب العراق بعد ان وصلت نار الارهاب الاسلامي إلى اقدامهم وناشهم لهيبتها. تتدارى الجهات المختصة الأمريكية بالتعاون مع الألمان والبريطانيين خطة شاملة للقضاء على هذه الوافدة الاسلامية التي باتت تهدد العالم والأمريكان، بدأوا يدركون غلظتهم الكبرى في مناصرة اسلامي افغانستان وباكستان والوصول به إلى الحكم والغلطة التي يدركها الأمريكان تكاد دائماً تنتج عكسها تماماً ولو تحاول ترقيعها وهذا مايلج الصدر انهم يعتبرونها الآن في خطورة ومستوى الحرب الباردة التي زالت بزوال الشيوعية.

وايصال المبالغ المرسلة إلى عائلته، وتأكيدَه المستمر ضرورة دفع تلك المبالغ بلا تأخير ودون إنتظار وصول اشعار من البنك المرسل ورغم انشغالي ومشاغلي الكثيرة فقد أديت هذا الواجب كاملاً غير منقوص، ودفعت المبلغ المرسل من حسابي الخاص أو من قبل المرحوم سردار الجاف إلى عائلته دون تأخير.

ويعد سقوط النظام ورجوعه إلى كردستان في العام(٢٠٠٣) كنت أزوره في داره في صلاح الدين باستمرار وازوده باخبار عائلته بانتظام رغم ان ابن اخيه وسائر اقاربه كانوا يزورونه من حين الى الآخر وكلما أتيت إلى اربيل يزورني في دار ابن اخي شاهو الجاف، وقد اقترحت عليه في هذه الفترة ترجمة كتاب يگروشفسكى بعنوان (اسلام در ايران) الاسلام في ايران لاهميته العلمية والتاريخية من الفارسية إلى العربية وأبدى موافقته على ذلك شريطة استقرارني في اربيل ولكن الموت لم يمهله لكي تنفذ مشروعنا هذا وقبل وفاته بشهر طلب مني ان أجلب معي المقابلة في زيارتي زوجتي كلاويژ وابني دياكو وابنتي يمكن ليراهم.

وفعلاً ذهبت بمعية زوجتي إلى داره ورأيتَه مع الأسف الشديد في صحة متدهورة جداً وكان يتنفس بصعوبة باللغة ويتعذر عليه الكلام بسهولة وعندما رثانا تجمعت الدموع في مقلتيه وبقينا معه مدة ساعة ثم رجعنا إلى كلار حيث نقلت داري إلى هناك قبل استقرارني نهائياً في اربيل ولم يلبث طويلاً أن نقل لي خبر وفاته ورحيله وبفقدانه فقد الشعب الكردي شخصية فذة خدمه بأخلاص وتفان ولم يتوات يوماً في خدمته، في أحلك الظروف السياسية التي مرت على كردستان، وقدم جرجيس إلى الثقافتين العربية والكردية أروع الكتب وأنفسها ترجمة وتأليفاً نذكر عدداً منها في سبيل العدا لا الحصر.

تراث الاسلام في جزئين تأليف جمهرة من المستشرقين، نظرات في القومية العربية مدأ وجزراً خمسة اجزاء فاتحة انتشار المسيحية في الشرق، السير، بلوتارك فلوطوخوس ثلاثة أجزاء مقامرة الكويت جزئين، عراق في عهد قاسم يقضة الكرد، تاريخ سياسي (١٩٠٠-١٩٢٥) كرد، ترك وعرب، آدموندز، كردستان ايام عصبة الأمم، مباحث آشورية، مهد البشرية وعشرات الكتب المترجمة والمؤلفة، ومئات البحوث والمقالات في أمهات الصحف والمجلات العربية والعراقية.

رحمك الله يا جرجيس لقد كنت صديقاً مخلصاً ووفياً عزيزاً على قلبي وعلى قلب كل كردي شريف ومخلص ولردمك الطاهرة ألف تحية واحترام.

## كردستان العراق بين شرعية التسمية وترسيم الحدود

أ.د. خليل إسماعيل محمد

المقدمة:

تمر القضية الكردية في العراق، بمرحلة، ربما تعد من أخطر مراحلها، وأكثرها أهمية في تحديد توجهاتها المستقبلية، منذ تأسيس الدولة العراقية، وإلحاق ولاية الموصل بها سنة(١٩٢٥م). وإذا كانت(الشراكة) التي نصت عليها المادة الثالثة، من دستور العراق المؤقت لسنة(١٩٥٨م)، بي(أن العرب والأكراد شركاء في هذا الوطن) تمثل نقطة تحول تاريخية في مسيرة القضية الكردية، فإن إتفاقية أذار لسنة(١٩٧٠م)، وضعت اللبنة الأولى لشرعية الوطن الكردي في العراق، فكان الإعتراف بي(الكرد) كشعب له خصائصه المتميزة، وحقوقه القومية المشروعة، وي(كردستان) كوطن لهذا الشعب، وكذلك باللغة الكردية، كلغة رسمية في البلاد، إلى جانب اللغة العربية... من أبرز حقائق تلك الإتفاقية.

وتجلت إنتفاضة أذار لسنة(١٩٩١م)، عن مرحلة جديدة أخرى، تمثلت في تحرير مساحات واسعة من الوطن الكردي في العراق، وشروعه في تأسيس كيان خاص به، مثلما إستطاع أن يؤسس لنظام ديمقراطي تعددي، من خلال تطوير وتفعيل مؤسسات المجتمع المدني في إقليم كردستان العراق... ويسقوط النظام البائد في العراق سنة(٢٠٠٣)، إنتقلت القضية الكردية إلى مرحلة متقدمة، تمثلت بمشاركة الشعب الكردي في بناء العراق الجديد، الإتحادي البرلماني والتعددي، في محاولة لطي صفحات الماضي السوداء، وبناء علاقات جديدة، لإعادة إعمار وتطوير البلاد.

وفي هذه الدراسة محاولة، لتحليل المراحل الأساسية في مسيرة القضية الكردية في العراق، بهدف الوصول إلى تعزيز الحقوق القومية للشعب الكردي في إقامة كيان، له حدوده، وشرعيته، حيث، تناولت في محورها الأول، الأبعاد السياسية لتشكيل الدولة العراقية لاسيما على الساحة الكردية، وتضمن المحور الثاني: الأسس التاريخية والجغرافية لتسمية إقليمي العراق وكردستان، فيما تناول المحور الثالث، أزمة ترسيم الحدود الجغرافية لكردستان العراق، وما تعكسه من متغيرات على الساحة السياسية في البلاد.

### والله الموفق

#### العراق بعد الحرب العالمية الأولى:

لم يكن العراق (الحالي)، قبل الحرب العالمية الأولى، بالحدود التي عليها اليوم، حيث كانت ولايتا بغداد والبصرة تمثلانه وفق ماورد في إتفاقية سايكس بيكو بين الفرنسيين والبريطانيين سنة(١٩١٦م)، فيما ألحقت ولاية الموصل به سنة(١٩٢٥م)، على إثر قرار عصبة الأمم المتحدة الذي إستند على تقرير لجنة العصبة لحل مشكلة الولاية المذكورة.

لقد جاء في كتب البلدانين والرحالة، وكذلك الخرائط التي وضعها: البلخي، الأصبخري، ابن حوقل، والمقدسي... أن مصطلح العراق، يطلق على الأقسام الجنوبية من وادي الرافدين، وذلك من تكريت على نهر دجلة، وهيت على نهر الفرات شمالاً، وإلى الخليج العربي جنوباً<sup>(١)</sup>. وهي عند(المسعودي): البلاد التي تجتمع فيها دجلة والفرات، وجعل حدودها، الخط الممتد من تكريت وهيت شمالاً إلى الخليج جنوباً<sup>(٢)</sup>. وورد في(تاج العروس) في مادة عرق(أنه كل ما إتصل بالبحر من مرعى)، ويقول(الفيروز أبادي) سميّ بالعراق: لتواشج عراق النخيل والشجر فيها)<sup>(٣)</sup>.

وكذلك (لإستواء أرضه حيث خلت من جبال وأودية تنخفض)<sup>(٤)</sup>. وأشار "ليسترنج":  
أن العراق في العصر العباسي، يمتد شمالاً إلى الأنبار على نهر الفرات، وتكريت على  
نهر دجلة مؤيداً ماجاء في خرائط الأسطخري، والمقدسي، والقلقشندي<sup>(٥)</sup>.  
وكان العراق، مقسماً في العصر العباسي إلى ثلاث أقليم تقوم على أساس  
المظاهر الطبيعية بالدرجة الأساس وهي:

- ١- إقليم الجبال: وتضم المنطقة المضرسة حتى همدان، ويطلق عليه أيضاً  
(بـعراق العجم)، وعلى إحدى ولاياته إسم "كردستان"<sup>(٦)</sup>.
  - ٢- إقليم الجزيرة: ويتمثل في القسم الشمالي من الهضبة الغربية.
  - ٣- إقليم السواد: ويضم الأراضي السهلية وسط وجنوب العراق.
- وأكدت لجنة عصابة الأمم في تقريرها المشار إليه أعلاه، أن العراق<sup>(٧)</sup>:
- ١- لاتمتد حدوده أبعد من جبل حميرين، أو تكريت على نهر دجلة وهيئت على  
الفرات.

٢- إن الكتب الجغرافية بأجمعها لم تعتبر الأراضي (المتنازع عليها) ولم تظهر  
كجزء من العراق.

٣- إن العراق الحالي يتمثل بثلاث أقاليم متميزة هي:

أ- إقليم كردستان.

ب- إقليم العراق.

ج- إقليم الجزيرة.

في ضوء ماسبق، يتضح، أن العراق، كان وحتى إنتهاء الحرب العالمية الأولى،  
يشغل رقعة من الأرض تختلف في شكلها ومساحتها عما عليه في الوقت الحاضر،  
وذلك قبل أن تلحق بها ولاية الموصل، كما ذكرنا.

كردستان العراق

تعد الكتابات اليونانية من بين أهم المصادر التي أشارت إلى المنطقة التي يطلق عليها اليوم بـ(كردستان)، حيث عرفت يومها بإسم(بلاد الكردوخيين)<sup>(٨)</sup>. كما يعد الرحالة(ماركو بولو)(١٢٥٤-١٢٦٣م)، أول من جاء على ذكر هذه المنطقة بإسم(كردستان)، وقد أطلق الشاه(سنجان)، آخر ملوك السلاجقة، إسم(كردستان) على أحد أقاليم بلاده<sup>(٩)</sup>.

ورد في كتاب(نزهة المشتاق) لابن المستوفي، أنها تقع بين أذربيجان وخوزستان من جهة، وبين إقليمي الجبال والعراق من جهة أخرى<sup>(١٠)</sup>. وهذا يعني أن الوطن الكردي كان يتوزع وفقاً لما ورد في كتاب(تقويم البلدان) لإبي الفدا بين: أقاليم الجزيرة، العراق العجمي، بلاد الروم، وإقليم الجبال. وأيده في ذلك(ليسترنج)، مبيناً أن الكرد يتوزعون في أقاليم: أذربيجان، أران، أرمينية، خوزستان، وإقليم الجبال<sup>(١١)</sup>.

وفي ظل الإتفاقات التي جرت بين الدولتين العثمانية والفارسية، تجزأت كردستان بينهما، وبعد الحرب العالمية الأولى، وتشكيل الدولة العراقية، أصبحت الحدود بين الدولتين، حدوداً بين العراق وإيران، مثلما تجزأت كردستان(العثمانية) إلى ثلاثة أقسام بين كل من العراق وسورية وتركيا. خريطة(١).

وهكذا ظهر مصطلح(كردستان العراق) ليشير إلى وطن الكرد داخل الدولة العراقية الجديدة، دون ترسيم لحدوده الإدارية أو الجغرافية أو القومية.. بل تم تقسيمه في ظل الخريطة الجديدة للتشكيلات الإدارية في البلاد، الأمر الذي لم يعد هذا المصطلح(كردستان العراق) متداولاً في الأدبيات السياسية للحكومات العراقية، وبينما كانت مصطلحات(الكرد)، (الشعب الكردي)، وحتى(القومية الكردية) تتداولها السلطات العراقية، في المفاوضات واللقاءات التي كانت تجري بينها وبين القيادة الكردية، فإن(كردستان) أو(الوطن الكردي)، أو(المنطقة الكردية)، مفردات غير مسموح بتداولها يومذاك.

ومن المعلوم، إن إعتراف السلطات العراقية ب(كردستان العراق)، يعني بالضرورة الإقرار بوجود وطن للكرد في البلاد له حدوده الجغرافية، أو الإدارية، وله خصائصه ومميزاته، وهو أمر خارج التصور الفعلي لتلك السلطات، على إختلاف إتجاهاتها.. ولذلك، بقيت هذه الحالة مستعصية الحل حتى في الإتفاقيات التي توصل إليها الطرفان خلالها إلى ذلك كما سنرى.

لقد عرض ممثلي الشعب الكردي، على إمتداد السنوات التي تلت تشكيل الدولة العراقية، الكثير من المقترحات على موائد مفاوضات مع الجانب الحكومي دون جدوى! ففي سنة(١٩٢٩م)، قدم عدد من النواب الكرد مذكرة إلى الحكومة العراقية، طالبوا فيها بتشكيل وحدة إدارية تضم ألوية(السليمانية، أربيل، وكركوك) ولواء جديد من الأفضية الكردية في لواء الموصل، وقدم الشيخ محمود الحفيد سنة(١٩٣٠م)، مذكرة إلى المندوب السامي البريطاني، يطالبه فيها إقامة كيان كردي يمتد من زاخو إلى خانقين تحت إشراف بريطانيا. وفي سنة(١٩٤٣م)، تقدمت القيادة الكردية آنذاك بمذكرة إلى الحكومة العراقية، تطالب فيها تشكيل ولاية(كردستان) من ألوية: السليمانية، أربيل، كركوك، والأفضية الكردية من لواء الموصل، بالإضافة إلى قضائي خانقين ومنذلي في لواء ديالى<sup>(١٢)</sup>.

وفي النصف الثاني من القرن الماضي، وبعد قيام النظام الجمهوري في العراق، عاودت القيادة الكردية محاولاتها في تحقيق إعتراف بشرعية(كردستان) من قبل الحكومات العراقية، ففي سنة(١٩٦٣م) قدم الحزب الديمقراطي الكردستاني، على إثر الميثاق المبرم بين العراق وسورية ومصر، مطالبه في تحديد الإقليم الكردي بألوية: أربيل، السليمانية، كركوك والأفضية والنواحي التي تسكنها أكرثية كردية في لوائي ديالى والموصل، مثلما تقدم سنة(١٩٧٢) بالقانون الأساسي لولاية كردستان الفدرالية التي تضم ألوية(أربيل، السليمانية، كركوك، ودهوك، بالإضافة

إلى أفضية سنجار، عقرة، تلكيف، والحمدانية من لواء الموصل، وأفضية خانقين ومندلي (عدا بلدروز)، وشهربان وناحية المنصورية من لواء ديالى. وفي أدبيات الإتحاد الوطني الكردستاني، إن المنطقة الكردية في العراق، تبدأ من (مندلي عند الحدود العراقية-الإيرانية، باتجاه سنجار عند الحدود العراقية-السورية).

وجاء في مشروع دستور إقليم كردستان العراق سنة (٢٠٠٢م)، إن الإقليم يتكون من محافظات: دهوك، أربيل، السليمانية، وكركوك، وأفضية عقرة، الشيخان، سنجار، وتلعفر، وتلكيف، ونواحي: زمار، بعشيقه، أسكي كلك من محافظات نينوى إلى جانب أفضية خانقين، مندلي وبدرة، والمناطق التي تسكنها أكثرية كردية. ومثل ذلك ورد في مشروع دستور سنة (٢٠٠٥) لإقليم كردستان العراق. وفي سنة (٢٠٠٦)، وافق برلمان كردستان العراق على خريطة الإقليم التي إتممتها القيادة السياسية للحزبين الديمقراطي الكردستاني والإتحاد الوطني، على أساس العوامل الجغرافية والتاريخية. لاحظ جدول (١).

إقليم كردستان العراق بحسب الوحدات الادارية

| المحافظة   | القضاء                                  |
|------------|---|
| دهوك       | المركز، زاخو، العمادية، سميل، عقرة      |
| نينوى      | سنجار، تلعفر، تلكيف، الشيخان، الحمدانية |
| أربيل      | كافة الأفضية                            |
| السليمانية | كافة الأفضية                            |
| كركوك      | كافة الأفضية                            |
| ديالى      | خانقين، مندلي (بلدروز)                  |
| واسط       | بدرة                                    |

من جانب آخر، فإن الدستور المؤقت للجمهورية العراقية لسنة (١٩٨٥)، وبالرغم مما جاء في مادته الثالثة (إن العرب والأكراد شركاء في هذا الوطن، ويوفر هذا الدستور حقوقهم القومية)، إلا أنه لم يرد فيه أي نص يشير إلى الوطن القومي للکرد، أو إلى المنطقة الكردية، بل إن مشروع قانون الإدارة اللامركزية لسنة (١٩٦٣) جاء محاولة لتجاوز الإشارة إلى كردستان أو المنطقة الكردية، حيث قسم العراق إلى محافظات كبيرة من خلال دمج بعضها بالآخر، كان من بينها محافظة السليمانية، لتضم إضافة إلى لوائي أربيل والسليمانية، لواء دهوك مستقلاً من لواء الموصل وقضاء چمچمال مستقلاً من لواء كركوك! ومع ذلك فإن رياح إنقلاب تشرين من العام نفسه، عصفت به، قبل أن يجف الحبر الذي كتب به! وفي سنة (١٩٦٦م)، وفي ضوء الإتفاقية بين الحكومة العراقية والقيادة الكردية، فإن المادة الأولى منها أقرت بـ(القومية الكردية) دون(الوطن الكردي)، فيما أكدت المادة الثانية على قانون المحافظات الذي أشرنا إليه سابقاً، بهدف تجاوز كل ما من شأنه، ربط الكرد بالأرض التي يعيشون عليها، ومع ذلك، فإن الحكومة العراقية، سرعان ما تراجعت عن الإتفاقية المذكورة.

وتمثل إتفاقية أذار سنة(١٩٧٠م)، أول إعراف رسمي من قبل الحكومة العراقية آنذاك بـ(كردستان العراق)، وولناً للکرد، حيث ورد في البند(١٤) ما يدعو إلى "توحيد المحافظات والوحدات الإدارية التي تقطنها كثرة كردية وفقاً للإحصاءات الرسمية..."، كما ورد في قانون الحكم الذاتي لمنطقة كردستان العراق رقم(٣٣) لسنة(١٩٧٤م)، في مادته الأولى: "تتمتع منطقة كردستان بالحكم الذاتي وتتحدد، حيث يكون الأكراد غالبية سكانها، ويثبت الإحصاء العام حدود المنطقة وفقاً لما جاء في بيان أذار".

ومع إن الأهمية التاريخية للاتفاقية المذكورة، تكمن في أنها ربطت وللمرة الأولى بين الشعب الكردي وحقه في التمتع بحقوقه القومية على أرضه التي يعيش عليها. إلا أن الوحدات الإدارية خارج المحافظات الثلاث (أربيل، السليمانية، دهوك) بقيت غير مشمولة بـ(منطقة كردستان)، واستمرت تخضع للإدارة المركزية في غياب الإحصاء السكاني، الذي تم تأجيله إلى (إشعار آخر).

وعلى الرغم من التغييرات السياسية والإدارية التي رافقت إنتفاضة آذار سنة (١٩٩١م) في كردستان العراق، إلا أن أجزاءً واسعة من المنطقة بقيت خارج المناطق المحررة، أو التي سحبت الحكومة العراقية إداراتها المدنية والعسكرية منها، معتمدة في إنسحابها على الأسس العسكرية والأمنية، بما اطلق عليه بـ(الخط الأخضر) بدءاً من قرية (فيشخابور) على نهر دجلة شمالاً وإلى خط كفري-خانقين جنوباً، عازلاً مناطق واسعة من الوطن الكردي، أطلق عليها -فيما بعد- إسم: المناطق المتنازع عليها.

#### مشكلات ترسيم حدود الإقليم:

كان العراق الحالي، وحتى أواخر العهد العثماني مقسماً إلى ثلاث ولايات هي: بغداد، البصرة، والموصل، وكانت الأخيرة تضم سناجق كركوك، السليمانية، الموصل، ولكل منها أفضية ونواح، لاحظ جدول رقم (٢).

#### جدول رقم (٢)

التشكيلات الإدارية لولاية الموصل سنة (١٩٠٩م)<sup>(١٣)</sup>

| القضاء  | اللواء (السنجق) |
|---|-----------------|
| المركز، دهوك، زاخو، العمادية، عقرة، سنجار               | الموصل          |
| المركز، أربيل، رواندوز، كويسنجق، رانبه، الصلاحيه (كفري) | كركوك           |
| المركز، گل عنبر، معمورة الحميد، بازيان، شهربازار        | السليمانية      |

وبعد أن وضعت الحرب العالمية الأولى أوزارها، سعت بريطانيا، إلى إعادة تشكيل خريطة العراق الإدارية، بشكل يضمن سيطرتها على البلاد، ويساهم في إستقراره وأمنه. ففي سنة (١٩٢٢م) تم تقسيم العراق إلى (١٢) لواء بموجب المادة الأولى، من نظام الإنتخابات الصادر في العام المذكور، والذي جاء فيه (إن العراق، هو مجموعة البلاد المعروفة بهذا الإسم، ويشمل ألوية: الموصل، السلیمانية، كركوك، وديالى، الكوت، الدليم، العمارة، الحلة، كربلاء، المنتفك ولواء البصرة، إضافة إلى لواء بغداد، وذلك على النحو التالي<sup>(١٤)</sup>:

١- الدائرة الإنتخابية الأولى: وضمت الألوية الشمالية: الموصل، السلیمانية، وكركوك.

٢- الدائرة الإنتخابية الثانية: وتمثل في الألوية: بغداد، ديالى، الدليم، الحلة، كربلاء، ولواء الكوت.

٣- الدائرة الإنتخابية الثالثة: وشملت ألوية: المنتفك، العمارة، والبصرة.

وتم إستحداث لواء أربيل الذي الحق بالدائرة الشمالية، ولواء الديوانية، إلى الدائرة الثالثة. وفي ضوء ذلك، فإن التشكيلات الإدارية للعراق، تمثلت بـ (١٤) لواء، تضم (٤٦) قضاء و(١٣٩) ناحية معتمدة على طوبوغرافية الأرض وإمتداد الأنهار ونمط الملكيات الزراعية<sup>(١٥)</sup>.

وتشير التقارير البريطانية، إلى أن المنطقة (الشمالية) كانت قد قسمت على أساس الطبيعة الجغرافية، حيث تقع الموصل، كركوك، وأربيل ضمن السهول الآشورية، إضافة إلى مرتفعات حوض الزابین الأعلى والأسفل، كما تماشت تقسيمات (الجنوب) مع بعض المعطيات الجغرافية أيضاً، ولم تحدد بشكل عفوي. وتضيف تلك التقارير إن الطبيعة الجغرافية حددت منطقة (الفرات الأعلى) كذلك،

ونمط العشائر التي كانت تسكن الجزيرة، لهذا فقد ضمت إلى لواء الدليم(الأنبار) حالياً. كما جمعت(الألوية الوسطى) على أساس تشابه الطبيعة الزراعية وإمتداد الأنهار وتفرعاتها<sup>(١٦)</sup>. ومن المعروف أن الجغرافيين يجمعون على تقسيم العراق إلى أقاليم ثلاثة:

١- إقليم الجبلي.

٢- إقليم السهل الرسوبي.

٣- الهضبة الفرية.

مثمما جاء في تقرير عصبة الأمم لحل مشكلة ولاية الموصل سنة(١٩٢٤)، ليؤكد حقيقة الربط بين التقسيمات الإدارية والظواهر الجغرافية. حيث أفرز ثلاث أقاليم<sup>(١٧)</sup>، ذكر أنها يتميز بها العراق وهي<sup>(١٨)</sup>: أنظر خارطة رقم(٣):

١- إقليم كردستان.

٢- إقليم العراق.

٣- إقليم الجزيرة.

وحدد التقرير إقليم العراق بمنطقة السهل الرسوبي التي تمتد عند تكريت على نهر دجلة على نهر الفرات شمالاً. بمعنى إن مرتفعات حميرين -مكحول- سنجار إعتبره حدوداً جنوبية لإقليم كردستان العراق. وكذلك إعتددها العديد من الكتاب والمؤرخين فيما بعد<sup>(١٩)</sup>. حيث كانت أيضاً حدوداً إدارية بين ولايتي الموصل وبغداد في العهد العثماني.

بيد إن التطورات السياسية التي رافقت القرن الماضي، ولاسيما خلال النصف الثاني منه، تجاوزت الكثير من الأسس التي إعتدتها التشكيلات الإدارية في العراق عبر الإستمرار في التغيرات التي طرأت عليها، سواء في مساحاتها أو أعتددها وفي تسمياتها وإرتباطاتها.. وخاصة في كردستان العراق<sup>(٢٠)</sup>. بهدف ترقيق الوجود

الكردي وتجزأة كردستان، كما سنبين ذلك من خلال دراستنا لفترتي الحكم الملكي والجمهوري.

### أ- التشكيلات الإدارية في فترة الحكم الملكي:

سبقنا الإشارة، إلى أن الحكومة العراقية، وبعيد تأسيس الدولة العراقية، سعت إلى تجزأة ولاية الموصل إلى ألوية وأقضية ونواح مثلما حصل بالنسبة لولايتي بغداد والبصرة، حيث تم إلغاء نظام الولايات الذي كان معمولاً به في العهد العثماني، لاحظ الجدول رقم (٣).

### جدول رقم (٣)

#### ولاية الموصل في ضوء التقسيمات الجديدة (١٩٢٠)<sup>(٣)</sup>

| القضاء  | اللواء     |
|---|------------|
| المركز: سنجار، تلعفر، الشبخان، دهوك، زاخو، العمادية،<br>عقرة، الزيبار | الموصل     |
| المركز: مضمور، كويسنجق، رواندوز، رانيه                                | أربيل      |
| المركز: حلبجة، شهربازار   | السليمانية |
| المركز: كفري، چمچمال، گیل   | كركوك      |

ومن بين أهم التغييرات التي طرأت على التشكيلات الإدارية المذكورة هي:

- ١- فك ارتباط قضاء الزيبار وإلحاقه بلواء أربيل، وإلحاق قضاء رانيه بلواء السليمانية، مستقطعاً من لواء أربيل.
- ٢- إستحداث أقضية: الشورة، شقلاوة، بشدر، وخورمال.
- ٣- إلغاء قضاء گیل وإستبداله بقضاء دوزخورماتو.

ب- التغيير في التشكيلات الإدارية في فترة الحكم الجمهوري: شهدت منطقة كردستان خلال هذه الفترة، تغيرات شاملة في الخريطة الإدارية، بهدف التسريع بتعريب المنطقة، ولاسيما في العقدين السابع والثامن من تلك الفترة وذلك على النحو الآتي:

محافظة الموصل: تم تجزأة المحافظة إلى محافظتي (دهوك) و(نينوى) سنة(١٩٦٩)، وذلك بإستقطاع أقضية، دهوك، زاخو، العمادية، وعقرة من المحافظة وتشكيل محافظة دهوك منها، ليتفرغ النظام العراقي لتعريب ماتبقى من الوحدات الإدارية في محافظة نينوى، ولاسيما في أقضية سنجار، الشبخان، وتلعفر. كما كانت لعمليات إستمرار توطين العشائر العربية في منطقة الجزيرة(غرب الموصل)، أثرها في إستحداث وحدات إدارية ذات أغلبية عربية منها: أقضية الحضر، البعاج، الشرقاط. خريطة رقم(٤).

محافظة كركوك: في منتصف السبعينيات من القرن الماضي، جرى تقطيع أوصال هذه المحافظة، حيث ألحق كل من قضاء چمچمال وكلار بمحافظة السليمانية، وقضاء نوزخورماتو بمحافظة صلاح الدين، وقضاء كفري بمحافظة ديالى، أنظر خريطة(٥). ولم يتبق منها سوى قضائي الحويجة ودوبيز(دبس) بالإضافة إلى قضاء المركز. فيما أضيفت ناحية(الزاب) إلى المحافظة، مستقطعة من محافظة نينوى سنة(١٩٨٤)<sup>(٣٦)</sup>.

محافظة ديالى: كان تسمى ب(قضاء خراسان) قبل أن تتحول إلى(لواء) ديالى في ضوء التشكيلات الإدارية للدولة العراقية الجديدة وذلك من أقضية، الخالص(ديلتاوه)، أو دولة آباد، وخانقين وقضاء مندلي، بالإضافة إلى قضاء المركز. وبينما إنخفضت درجة قضاء مندلي إلى ناحية، وإستبدل بقضاء(بلدرون) الذي كان ناحية تابعة له، ألحق قضاء كفري بهذه المحافظة، كما ذكرنا مستقطعة

من محافظة كركوك، وقبلها تم رفع درجة ناحية(شهربان) إلى قضاء، وإستبدال الإسم بـ(المقدادية).

وتأسيساً على ذلك، بدأت(سياسة) التعريب تأتي أكلها لاسيما في الأجزاء الجنوبية والجنوبية الغربية من المنطقة الكردية في العراق. بحيث أخذت تفقد وزنها القومي بين مجموع سكان الوحدات الإدارية التي تقع فيها، مثلما شهدت الخصائص القومية نوعاً من الإنصهار والذوبان في بوتقة الخصائص القومية العربية. لذلك شكلت تلك الأجزاء من الوطن الكردي، نقطة(خلاف) جوهرية في الإتفاقات التي كانت تعقد بين الحكومات العراقية والقيادات الكردية، ومن أهمها إتفاقية أذار(١٩٧٠).

لقد سبقت الإشارة إلى أن أبرز ما جاء في إتفاقية سنة(١٩٧٠) هو الإقرار الرسمي لأول مرة، بكردستان العراق كوطن للشعب الكردي، وعلى أن الإحصاء القادم سيقدر مصير المناطق التي لم تلحق بالمنطقة بعد، إلا أن تأجيل الإحصاء حال دون ذلك، وظهرت مشكلة هذه المناطق مرة أخرى بعد سقوط النظام البائد سنة(٢٠٠٣م)، وذلك في قانون إدارة الدولة العراقية المؤقت لسنة(٢٠٠٤م)، وأحيل النزاع حول مصيرها إلى المادة(٥٨) من القانون المذكور بإسم(المناطق المتنازع عليها)، انظر خريطة رقم(٦) والتي تقضي بتطبيع الأوضاع، ثم إجراء تعداد للسكان يصار في ضوءه إلى إستفتاء سكان تلك المناطق في تقرير مصيرهم. ورحلت هذه المادة إلى الدستور العراقي لسنة(٢٠٠٥) تحت رقم المادة(١٤٠)، مع تحديد سقف زمني لتنفيذها ينتهي سنة(٢٠٠٧م).

ولأن تنفيذ المادة المذكورة يعني تحديد الوطن القومي للکرد في العراق، وترسيم الحدود الإدارية له. لذلك فإنه يعد من وجهة نظر السلطات الإتحادية تقسيم للعراق، وتهديد لأمنه القومي!! فعمد تشريع المادة(٥٨) ثم المادة(١٤٠) ومع كثرة

الاجتماعات واللقاءات بين المعنيين بتنفيذها سواء من قبل السلطات التنفيذية في بغداد، أو القيادات الكردية في أربيل.. إلا أن الأمر لم يتجاوز المرحلة الأولى حتى الآن. فالإحصاء السكاني الذي كان مقرراً إجراؤه في سنة (٢٠٠٧م)، تأجل أكثر من مرة، وهو اليوم كسابقه في إتفاقية أذار سنة (١٩٧٠) تقرر تأجيله إلى (إشعار) آخر<sup>(٣٣)</sup>!

يمكن لهذه الدراسة، أن تستنتج:

١- إن شرعية تسمية مصطلح إقليم كردستان العراق، قد تم تحقيقه، ولو على أساس "الأمر الواقع" وذلك في قانون إدارة الدولة العراقية المؤقت لسنة (٢٠٠٤)، وكذلك في الدستور العراقي لسنة (٢٠٠٥)، باعتبار إن الإقليم كان قائماً على أرض الواقع منذ تشريعه من قبل البرلمان الكردستاني سنة (١٩٩٢).

٢- إن ترسيم حدود هذا الإقليم، لا يزال محل خلاف بين الحكومات الاتحادية وحكومة الإقليم. فالمادة (١٤٠) الدستورية، لم تجد طريقها إلى التنفيذ منذ سنة (٢٠٠٥) وحتى الآن، كما إن التعداد الذي كان يمثل المرحلة الثانية، قد تأجل إلى إشعار آخر! وبدونه لا يمكن الوصول إلى المرحلة الثالثة، وهي مرحلة الإستفتاء.

٣- إن تجارب القيادات الكردية مع الحكومات العراقية، على إمتداد القرن الماضي ولا تزال، أكدت إن الأخيرة لم تكن مقتنعة يوماً من الأيام، على كثرة اللقاءات والمفاوضات، بحقوق الشعب الكردي في إيجاد كيان قومي له شأنه شأن شعوب الأرض الأخرى!

٤- ومن هنا ينبغي على القيادات الكردية:

أ- بناء وترميم البيت الكردي أولاً، وتطوير الأسس الديمقراطية، لتداول السلطة عبر صناديق الإقتراع، وتعزيز دور مؤسسات المجتمع المدني في الإقليم.

ب- تقوية الجسور بين إقليم كردستان العراق، وجاراته، وخاصة في الميادين الاقتصادية والثقافية.

ج- وضع برامج تحدد مستقبل العلاقات بين المؤسسات السياسية والحزبية في الإقليم ونظائرها في بغداد، تأخذ بنظر الإعتبار المتغيرات السريعة التي تحصل على الساحة السياسية، وبمشاركة أكاديميين ومتخصصين إلى جانب الحزبيين، وصولاً إلى تحقيق الأهداف القومية، وصيانة مكتسبات الشعب الكردي وتطويرها.

#### هوامش الدراسة:

- ١- خليل إسماعيل محمد، القضية الكردية في العراق وجود أم حدود، مطبعة جامعة صلاح الدين/أربيل، ص ١٠٤.
- ٢- أنظر: طه الهاشمي، مفصل جغرافية العراق، مطبعة دار السلام، بغداد، ١٩٣٠، ص ٤٧٠.
- ٣- الفيروز أبادي، مجدالدين، القاموس المحيط، المطبعة الحسينية، القاهرة، ١٣٤٤هـ، ص ٢٦٤.
- ٤- الماوردي، الأحكام السلطانية، مطبعة الوطن، القاهرة، ١٣٩٨هـ، ص ١٦٤.
- ٥- تقرير عصبة الأمم لسنة (١٩٣٤)، مطبعة الحكومة، بغداد، ص ١١.
- ٦- ليسترنج، بلدان الخلافة الشرقية، ترجمة، بشير فرنسيس وكوركيس عواد، مطبعة الرابطة، بغداد، ١٩٥٤، ص ٢٢١.
- ٧- تقرير عصبة الأمم، المصدر السابق، ص ٣٠.
- ٨- خليل إسماعيل محمد، إقليم كردستان، الطبعة ٣، أربيل، ١٩٩٩، ص ٥.
- ٩- جاسم محمد الخلف، محاضرات في جغرافية العراق، القاهرة، ١٩٦٥، ص ٥١٥.
- ١٠- المصدر نفسه، وكذلك الصفحة.
- ١١- ليسترنج، المصدر السابق، ص ٢٢١.
- ١٢- ليلى الجاف، كركوك لمحات تاريخية، منشورات خفتات، أربيل، ١٩٩٢، ص ٤.
- ١٣- علي شاكر علي، التشكيلات الإدارية العثمانية، موسوعة الموصل الحضارية، المجلد الرابع، الموصل، ١٩٩٢، ص ١٨٦.

- ١٤- وزارة التخطيط، هيئة التخطيط الإقليمي، تحديد المناطق التخطيطية في العراق، دراسة رقم(١٥٥)، بغداد، ١٩٨٤، ص٣٦.
- ١٥- لونكريك، أربعة قرون من تاريخ العراق الحديث، ترجمة: جعفر الخياط، مطبعة المعارف، بغداد، ١٩٦٨، ص١٢٢.
- ١٦- وزارة التخطيط، المصدر السابق، ص٣٢-٣٣.
- ١٧- أنظر: كوردين هسند، الأسس الطبيعية لجغرافية العراق، بغداد، ١٩٤٨، ص٢٤.
- ١٨- تقرير عصبة الأمم، المصدر السابق، ص١٠٩، وأيضاً فاضل حسين، مشكلة الموصل، مطبعة إشبيلية، ط٧، بغداد، ١٩٧٧، ص٧٨.
- ١٩- أنظر: جاسم محمد الخلف، المصدر السابق، ص٦٧، وأيضاً شاكر خصيباك، العراق الشمالي، مطبعة شفيق، بغداد، ١٩٧٣، ص٤٠.
- ٢٠- خليل إسماعيل محمد، البعد القومي للتغيرات الإدارية في محافظة كركوك، مطبعة.....
- ٢١- طه الهاشمي، المصدر السابق، ص٥٥٠-٥٥٥.
- ٢٢- خليل إسماعيل محمد، كركوك دراسات في التكوين القومي للسكان، ط٢، أربيل، ٢٠٠٨، ص٦٠.
- ٢٣- خليل إسماعيل محمد، اقليم كردستان في ضوء التعدادات السكانية في العراق، مطبعة الجامعة، أربيل، ٢٠١١، ص .

## نبذة عن موقف بريطانيا تجاه الكورد في كردستان العراق (١٩١٨-١٩٣١)

عبدالخالد صابر

طالب ماجستير . كلية الآداب . جامعة صلاح الدين

كانت منزلة الشيخ محمود البرزنجي تستند في الدرجة على عائلته الأولى فضلاً عن نفوذه الديني. وعندما اندحر الجيش العثماني في العراق وأخلوا بغداد في عام (١٩١٧) ليحتلها الجيش البريطاني ثم أخذوا كركوك في عام (١٩١٨)، طلب القائد التركي (علي احسان باشا) من قائد الحامية التركية في السليمانية ان يمد الشيخ محمود بمبلغ كبير من النقود الذهبية لتساعده على تنظيم حرب العصابات لأزعاج مؤخره الجيش البريطاني الزاحف إلى شمال العراق، ولما عقدت هدنة (مندروس) التي أستسلمت فيها تركيا للحلفاء في تلك السنة، طلب القائد المذكور من قائد حامية السليمانية أن يسلم زمام لواء السليمانية إلى الشيخ محمود، فيحكم اللواء باسم الدولة العثمانية ويبقى الفوج التركي المترابط هناك تحت إمرته وتصرفه<sup>(١)</sup>، ولكن الشيخ أدرك انه بانضمامه إلى المعسكر المستسلم بمعنى يلعب على حسان خاسر ((فبعث الشيخ محمود إلى الانكليز في بغداد رسائل يطلب فيها بجد وحرارة من الحكومة البريطانية أن لا تستثنى كردستان الجنوبية من قائمة الأقاليم المحررة، وأعلن أستعداده لتسليم لواء السليمانية اليهم بلا قيد وشرط فرحب الحاكم العسكري البريطاني باخلاص الشيخ وأوفد إليه في تشرين الثاني عام ١٩١٨

ضابطين ليلتقيان بالشيخ، ورحب الشيخ بمقدمها وسلمهما جنود وضباط الفوج التركي، مما دعا الحاكم البريطاني العام إلى تعيينه (حكمداراً) للواء السلিমانيّة براتب الشهري قدره (١٥) ألف روبية أي ما يعادل ١٣٢٥ جنيتها أسترلينياً<sup>(٣)</sup>.

بعد مدة قصيرة عينت بريطانيا الميجر (نوئيل) مستشاراً ملكياً والميجر (دانليس) مستشاراً عسكرياً، وهكذا أصبح الشيخ محمود حاكماً على السلیمانيّة إلا أن رؤساء كركوك وكفري أستنكروا بشدة أية نية ترمي إلى الاعتراف بسيادة الشيخ على عدم الحاح على إدخالهم في منطقة نفوذه<sup>(٤)</sup>، ولم تمض فترة طويلة من حكم الشيخ حتى انقلبت الحكومة البريطانية كعادتها، حيث نقلت الميجر نوئيل وأرسل بدله الميجر (سون). ان (سون) يكره الشيخ محمود وحكمه كرهاً شديداً، وقد شرع منذ وصوله إلى السلیمانيّة في آذار ١٩١٩ بعد نقل الميجر نوئيل في حيك الدسائس ضد حكم الشيخ. ان إرسال سون إلى السلیمانيّة ترجع إلى أخبث نوايا الأنكليز لأن سون من أحد هؤلاء أكثر عداوة للشيخ واستناداً لهذا القول، ورد في صحيفتين ١٩٩-٢٠٠ من كتاب (فصول من تاريخ العراق القريب) لمس بل ((وفي منتصف مارت ١٩١٩ عين الميجر سون وكانت معرفته بكردستان الجنوبية شيئاً وإرساله للسلیمانيّة كحاكماً سياسياً لتقليص ظل الشيخ محمود وارجاعه إلى وضع الذي يتناسب مع مؤهلاته<sup>(٥)</sup>). وقد عدّ سون تقريره حول الشيخ محمود وهنا نقنّبس من تقريره (عندما أعطى لكردستان الجنوبية حكم ذاتي يخضع لأشراف البريطاني ويحظى بمساعدة الموظفين البريطانيين في تنظيم شؤون الإدارة سرعان ما أدرك الشيخ وهو أقوى شخصية في البلاد، انه من الممكن ان تنشأ دولة كردية بمساعدتنا، تكون متحررة من التزام الإدارة التي تسير من بغداد مباشرة وواسطة لتوسيع دائرة نفوذه الشخصي وسلطوته حتى يصبح دكتاتوراً في جميع البلاد الممتدة من خانقين إلى شمدينان ومن جبل حمرين إلى داخل حدود ايران مبتعداً

بذلك عن جعل الحكومة واسطة للتحرر وجهازاً لأعمار بلاد متأخرة<sup>(٤)</sup>. وليس(سون) وحده حارب الشيخ محمود وحكمه، ولكن كثير من الموظفين والساسة الكبار البريطانيين قد نهجوا نفس نهج(سون) ويضمنهم(نوئيل) الذي عرف لدى مؤرخين ومثقفين الكورد، بأنه ساعد الشيخ محمود في أيام حكمه، ولكن في الحقيقة قد حارب الشيخ سراً وليس علنياً كما قام به الميجر(سون)، ولأسناد هذا القول، ورد في صحيفة(٤٤٥) من كتاب(العراق في رسائل المس بل ((وهل الشيخ محمود إلى بغداد، ويقول الميجر نوئيل انه مشوش ومرتبك وغير تواق قط إلى الاضطلاع باعباء الادارة في السليمانية وانما هو ميال بوجه عام إلى أن يعود إلى الحياة الاعتيادية الهادئة التي كان يحيها في منفاه بالكويت<sup>(٥)</sup>. وبعد ذلك أرسل الساسة البريطانيون شخصاً آخر كأمثال سون ونوئيل وآخرون وهو(ولسن)، ان هذا الشخص لم يرتبط إرتباطاً وثيقاً بالشيخ ولم يتعاون مع أشخاص آخرين في مدينة السليمانية وماجاورها لحل الأزمة. في صحيفة(١٩٥) من كتابه بعنوان(الثورة العراقية) يقول ((مع أنني كنت أتعاطف مع الشعور الذي أوصى بصدور هذا الحكم المنطوي الحكم بالأعدام على الرأفة فقد عارضته رسمياً على أساس ان الشيخ طالما بقي وهو وأتباعه على قيد الحياة في كردستان الجنوبية فانه سيعيش وهو يؤمل العودة إلى الحكم في النهاية، ويعيش أعداؤه وهم في خوف من عودته هذا، وان موته سيؤدي أكثر من أي شيء آخر إلى عودة الاستقرار والطمأنينة))<sup>(٦)</sup>.

وقد حاول البريطانيون الاتصال بالشخصيات الكوردية البارزة حتى في خارج لواء السليمانية أو في خارج كردستان الجنوبية، بأقناعهم لكي ينوبوا مكان حكم الشيخ كأمثال (سيد طه الشمديني) وهو من أكراد تركيا، وعلى هذا المثال تقول الأنسة جرتروودبل في صحيفة(٤١٧) من كتابها(العراق في رسائل المس بل((ويعتقد الحاكم السياسي بأنه لايمكن عمل شيء في بغداد، لكن شيئاً مايجب أن يصنع في

الحال، ولذلك فأنهم بصدد الدخول في إتصال عاجل مع السيد طه، ليروا إذا كان مستعداً ليسلم منصب الحاكم في السليمانية ورواندوز بأشراف، انها قفزة مخيفة في الظلام، وليس من غير المحتمل على ما أظن أن يرفض السيد طه هذا العرض<sup>(٨)</sup>.

وبعد إندحار القوات البريطانية في منطقتي پشدر ورائية من قبل عباس أغا بن محمود أغا رئيس قبيلة پشدر وغفور خان ناودشت و كريم هموندي، وبعد اندحارها توجه إلى كوي-كويه) ولكن لم تكن صامداً أمام المسلحين الكورد هناك، ثم رجعت قواته إلى السليمانية وبعد ذلك بأيام قليلة قد اندحرت في تلك المدينة وأنسحبت إلى كركوك. في أثناء الفترة وبعد اعلان بريطانيا سياستها أزاء الكورد في البيان الذي أذاعه المندوب السامي، قد بذلت الحكومتان العراقية والبريطانية جهوداً جديدة للتثبيت من رغبات الأكراد العراقيين فأصدر في كانون الأول سنة(١٩٢٢) البيان التالي((تعترف حكومة صاحب الجلالة البريطانية وكذا الحكومة العراقية بحقوق الأكراد القاطنين ضمن حدود العراق في تأسيس حكومة كردية ضمن هذه الحدود وتأملا ان الأكراد على اختلاف طبقاتهم سيتفقون بأسرع مايمكن على الشكل الذي يودون ان تتخذه كتل الحكومة وعلى الحدود التي يرغبون أن تمتد إليها وسيرسلون مندوبيهم المسؤولين إلى بغداد لبحث علاقتهم الاقتصادية والسياسية مع الحكومتين العراقية والبريطانية))<sup>(٩)</sup>. ولم تمض فترة طويلة بعد إعلان البيان المذكور، أنقلبت الحكومة البريطانية كماداتها سياستها تجاه الشعب الكوردي أي في تلك الفترة قد أحسنت علاقة بريطانيا مع حكومة تركيا الحديثة، وفي شهر كانون الأول سنة(١٩٢٢) قد أعطى(لوردكرزن)، رأيه حول حقوق الشعب الكوردي حيث قال: بأن الحكومة الكردية التي تم تصورها في عام(١٩٢٠) في معاهدة سيفر أصبحت مجرد حلم وأمرأ غير معقول نهائياً<sup>(١٠)</sup>. ولما أنتفت الحكومة التركية باهتمامها بولاية الموصل، فكرت حكومة صاحب الجلالة

البريطانية بأعادة الشيخ محمود من جزيرة(اندامان) الهندية إلى السليمانية وتقول الأتسة جرتروديل في كتابها (العراق في رسائل المس بل في صحيفتي ٤٤٣-٤٤٤ ((كان معي المستر آدموندز يوم أمس - ٩/أيلول/١٩٢٢- انه الحاكم السياسي الذي كان يعمل في رانية مؤخراً، وهو شخص لطيف مقتدر)) أنه يعتقد بأن الحل المناسب هو أن نعيد الشيخ محمود إلى مكانه، كما هو مقترح واذا ما طالب بأشرافنا عليه يجب ان نسمح بأن يحتفظ بحاكم سياسي واحد، بتعيينه ليكون ضابط ارتباط مع بغداد من دون أن يحاول التدخل بالادارة مطلقاً، فأذا حافظنا على علاقاتنا الطيبة معه ودعمنا بقدر مايمكن إستقلال تلك البقعة من السليمانية الخاضعة له فإنه ستكون حشوة كردية بين العراق والأترك))<sup>(١)</sup>. ولما تهد أن الأوضاع بين بريطانيا وتركيا، تراجع بريطانيا من الوعود التي أعطتها للكورد وتكتيم القضية الكوردية داخلياً وخارجياً كما بينت في برقية ونستن جرجل:

١٩٢١/٥٥٨٢٤

الحل

برقية

من وزير الدولة لشؤون المستعمرات إلى المعتمد السامي في العراق(أرسل في الساعة ٧،٢٠ من بعد ظهر يوم ١١/تشرين الثاني/١٩٢١) رقم(٥١٩) في ١١ تشرين الثاني.

بالاشارة إلى رسالتكم السرية المرقمة(١٦) في ٢٨ تشرين الأول لايمكن في الوقت الحاضر تخويل فيصل بالتفاوض مع كمال وذلك نظراً لأن مفاوضات أخرى أكبر تجري حالياً لغرض التوصل إلى سلام عام مع تركيا، وجب عليكم بالوقت الحاضر بذل جهودكم لحفظ الهدوء وإثبات وجودكم على الحدود، ويظهر ان الجهود التركبية المباشرة متجهة غرباً ضد يونانيين أكثر مما هي متجهة ضدنا، وأنني لا أنصح في

الوقت الحاضر بأية محاولة لتشجيع الأكراد، وقد دخلنا في جدال حار مع فرنسا، وستعقد في الأسبوع القادم جلسة أخرى لمجلس الوزراء حول الموضوع وأنتني لأتعاطف معك حول صعوبات الموقف، ولن أذخر وسعاً لأعلام زملائي بذلك<sup>(١٦)</sup>.

وفي نهاية عام (١٩٢٢) أي بعد تشكيل حكومة ثانية للشيخ محمود بشهرين ونصف، فكر الشيخ مرة أخرى بطلب المساعدة من حكومة بريطانيا لحل القضية الكردية، كما جاء في الصحيفة (٤٩) من الكتاب المسألة الكردية في العراق المعاصر للمؤلف شاكر وخنر ومحوي ((أرسلت حكومة الشيخ محمود البرزنجي ممثلنا إلى بغداد لبحث المسائل المتعلقة بالحكم الذاتي، لكن الجانب الانكليوي-العراقي وجد أن المطالب الشرعية للكورد بشأن الإدارة الذاتية (مفرطة) ودخلت المفاوضات في طريق مسدود. كما كانت نتيجة مفاوضات ممثلي حكومة السليمانية (توفيق بك و عبدالرحمن آغا وعزت بك ومصطفى باشا مع اندموندز، لقد كتب أندموندز بشكل ساخر ويقول: أندهشت عندما تحدثوا (أي الكورد) أعضاء حكومة كردية وطنية مؤقتة))<sup>(١٧)</sup>. وبعد ذلك احتل الأنكليز مدينة السليمانية في يوم ١٩٢٣/٥/٢٨ بعد قصف المدينة المذكورة بالطائرات قبل إحتلالها بعدة أسابيع، ولكن بعد تدم قصيرة هاجمت قوات الشيخ محمود السليمانية ودخلت فيها وشكلت حكومته الثالثة، ولكن لم تدوم طويلاً سرعان دخلت القوات البريطانية مدينة السليمانية ومحيطها في ١٠/١٠/١٩٢٤ ومن جراء ذلك انتهى حكم الشيخ محمود ولم يكن يمقدوره استرجاع السليمانية وماجاورها ولجأ إلى قرية پيران على الحدود مع إيران. اذن تبين بان بريطانيا تدور في مصالحها لا في تعاون ولا في تحرير الشعوب المضطهدة كالشعب الكردي، لاسيما في تلك الفترة التي سميت نفسها بـ(تحرير الشعوب)، وان حقوق الشعب الكردي كما يفهمها الأنكليز لاتتحدى بعض الحقوق في الإدارة المحلية وتعيين بعض الموظفين

الكورد في الادارة المركزية والمحلية وخاصة من الذين يخدمون المصالح البريطانية وبعض الحقوق الأخرى المتعلقة بالشؤون الثقافية والتعليم، ولكن الشيخ محمود لم يعتبر أن هذه هي الحقوق التي ناضل من أجلها وخاض في سبيلها العديد من المعارك الوطنية والتي قدم فيها مئات من الضحايا. وبعد ذلك وفي عام (١٩٣١) نشبت المعركة (أوباريك) بقيادة الشيخ محمود ضد الحكومة العراقية، ولكن لم تدم طويلاً، لأن عدد مسلحيه قليل جداً والأسلحة التي بحوزة مقاتليه لاشيء يُذكر على الرغم من الدسائس والمؤامرات في كثير من النواحي<sup>(١٤)</sup>.

وفي نفس السنة ظهرت حركات البارزان الأولى (١٩٣١-١٩٣٢) بقيادة الشيخ أحمد البارزاني ضد الحكومة الملكية في العراق مطالبين بحقوق الشعب الكوردي ورفع الظلم والأستبداد الذي فرضها الحكومة على الشعب الكوردي. وقد أخذت من قبل الحكومة العراقية وبمساعدة بريطانيا بقسوة وعنف.

الهوامش والمصادر:

- ١- محمود الدرة، القضية الكردية، الطبعة الثانية، بيروت، ١٩٦٦، ص ١٣٣.
- ٢- م.ن، ص ١٣٤.
- ٣- م.ن، ص ١٣٤.
- ٤- جرتروديل، فصول من تاريخ العراق القريب، ت: جعفر الخياط، الطبعة الثانية، بيروت، ١٩٧١، ص ١٩٩-٢٠٠.
- ٥- عزيز الحاج، القضية الكردية، الطبعة الثانية، بغداد، ١٩٨٥، ص ١٠٢.
- ٦- جرتروديل، العراق في رسائل المس بل، ت: جعفر الخياط، بغداد، ١٩٧٧، ص ٤٤٥.
- ٧- أرنولد ولسن، الثورة العراقية، ت: جعفر الخياط، بيروت، ١٩٧١، ص ١٩٥.

- ٨- جرتروديل، العراق في رسائل المس بل، ت: جعفر الخياط، بيروت، ١٩٧٧، ص٤١٧.
- ٩- عبدالرزاق الحسيني، العراق في دوري الاحتلال والانتداب، الجزء الأول، سورية، ١٩٣٥، ص٣٠٣.
- ١٠- د.عثمان علي، دراسات في الحركة الكردية المعاصرة، أربيل، ٢٠٠٣، ص٤٢٨.
- ١١- جرتروديل، العراق في رسائل المس بل، ت: جعفر الخياط، بيروت، ١٩٧٧، ص٤٤٣-٤٤٤.
- ١٢- عزيز الحاج، القضية الكردية، بغداد، ١٩٨٥، ص١٩٩.
- ١٣- شاكر وخذو محوي، المسألة الكردية في العراق المعاصر، ت: د.عبدي حاجي، منشورات دار سبيريز للطباعة والنشر، دهوك، ٢٠٠٨، ص٤٩.
- ١٤- وفي ٦ من أيلول عام (١٩٣٠) وقعت مظاهرة سلمية في مدينة السليمانية مطالبين بحقوق الشعب الكردي في العراق ولكن الحكومة لم تسمع أقوالهم ولكن ردت عليهم بالقوة وبالأسلحة التي بحوزة قواتها من الشرطة في(سراي) السليمانية.

كەشكۆلى گۆقار

## فەلسەفەى ھېگل بۇ مېژوو

پ.ى.د. ئاكوۋى برھان محمد

زانكۆى سەلاھەددىن

يەكەم / ژىننامەى ھېگل: (۱۸۳۱-۷۷۰) لە شارى (شتوتگارت)ى ئەلمانى لەدايك بوو، باوكى لە خانەوادەيەكى ئايىنى مام ناوهند بوو و خولياى ئەو بوو كوپرەكەى بگەيەننئە ئاستىكى پۇشنبىرى بەرز، جگە لەمەش داىكى پۇلى بەرچاوى گىزراوہ لە پىنگەياندىنى زانستى و پۇشنبىرى كوپرەكەى وەكو فىرکردنى رىزمانى زمانى لاتىنى، ھەر لە تەمەنى ھەشت سالىەوہ باوكى نارديوەتى بۇ پەيمانگى (تۆينگن) كە پەيمانگەيەكى ئايىنى بوو، بەلام واديارە ئارەزوى نەكردووہ چونكە بە بۇچونى خۇى مامۇستايانى ئەم پەيمانگەيە ھەول دەدەن دەمارگىرى ئايىنى تارادەيەك بلأوبكەنەوہ، ئەمەش نەدەگونجا لەگەل وىستەكان و ھزرى ئەو، بەلام سالى (۱۷۹۳) كە لەم پەيمانگەيە دەرچووہ ئارەزوى نەبووہ بۇ ئەوہى وەكو پىشەى ئايىنى كاريكات، بۇ ماوہى سى سال بوو بە مامۇستاي تايىبەتى خانەوادەيەكى سويسرى لە شارى (برن) كە فىركارى بۇ مندالانى ئەنجام دەدا، پاشان بوو بە مامۇستاي تايىبەتى خانەوادەيەكى ناودارى شارى (فرانكفورت).

ئارەزوى بەواداچوونى نووسەرانى روناكپىر بوو بە تايىبەت (ئىدوارد كىيوتن) و (مۇنتسكىو) ھەرۈہا بىروبوچونەكانى ھەماھەنگى نىوان (ئايىن و ھزى

و فلسفه‌ی (و نووسینه‌کانی فیله‌سوف (کانت) به‌تایبه‌تی کتیبه‌که‌ی (نابین له سنووری هزدا)، له سالی (۱۷۹۸) پۆژنامه‌یه‌کی ده‌رکردوه‌و چه‌ندین ووتاری فلسفه‌ی تیادا بلاوکردۆته‌وه، پاشان بووته سه‌رنوسه‌ری پۆژنامه‌یه‌ک له هه‌ریمی (باقاریا)، دواتر له نیوان سالانی (۱۸۰۸-۱۸۱۶) بووته به‌رپۆه‌به‌ری قوتابخانه‌یه‌ک له شاری (نورنبیرگ)، وه له نیوان سالانی (۱۸۱۶-۱۸۱۸) له زانکۆی (هایدلبرگ) بووته مامۆستای فلسفه، به‌لام که بووته مامۆستا له زانکۆی (به‌رلین) سالی (۱۸۱۸) ناویانگی له‌ویوه په‌یداکردوه‌و قوتایبه‌کی زۆری زانکۆکه خولایای بیرو ئایدیاکانی نه‌و بوون.

له ماوه‌ی ژیانیدا گه‌شتیکی زۆری نه‌نجام داوه له ناوه‌وه یاخود له دهره‌وه‌ی ئە‌لمانیا، به‌تایبه‌تی شاره‌کانی (پاریس) (براگ) (بپن) (کارلسباد) و (هۆله‌ندا) و هی‌تریش.

ژماره‌ی کتیبه‌کانی (هینگل) ده‌گانه بیست کتیب، به‌لام له دیارترینیان (زانستی پوآله‌ته‌کانی گیان) و (مه‌نتیق) و (فه‌ره‌نگی زانسته فلسفه‌یه‌کان) و (فلسفه‌ی یاسا) و (گیانی مه‌سیحیه‌ت و چاره‌نوسه‌ی) و (فلسفه‌ی میژوو) و (فلسفه‌ی جوانی) و (فلسفه‌ی هونه‌ر) و (فلسفه‌ی نابین) و (پوآله‌تی هز).

هینگل هه‌ر له سالی (۱۸۱۸) تاوه‌کو دوا‌یین پۆژی ژبانی سالی (۱۸۳۱) له پیشه‌نگی فیله‌سوفه‌کانی ئە‌لمانی بوو، هز و ژیری زۆر به سه‌ریدا زال بووه یه‌ک له ئایدیاکانی ده‌لێت نه‌وه‌ی پاسته‌قینه‌یه ژیری وه ژیریش پاسته‌قینه‌یه‌و میژوو پوآله‌تی پیشکه‌وتنی هز.

له سالانی کۆتایی ژبانی چیر بوونه‌وه‌یه‌کی زۆری هه‌بووه له بواری گفتوگۆکانی سه‌باره‌ت به هز و سیاسه‌ت و په‌نگدانه‌وه‌ی به‌رچاوی هه‌بووه له گشت ئە‌لمانیا، به‌لام تا پۆژی پیش مردنیشی هه‌ر له زانکۆ وانه‌ی گوتۆته‌وه تا

لە پۆزی سیزدە ی تۆقەمبەری سالی (۱۸۲۱) بە نەخۆشی کۆلیرا مال ئاوابی لە دونیادا کردو لە گۆرستانی فەیلەسوفانی وەك (زولجان) و (فیشته) نیتزا.

دووم / پۆلی گیان لە میژودا:

ھینگل بۆمان دیاردەخات کہ یەکەم بەدواداچوونی ھەر کہ سیک بۆ میژوو متمانە یەکمان پسی دەدات کہ کردەوہ کانی مرۆڤەکان لە ئەنجامی پیدایستیەکانیان و ھەلسوکەوتیان و بەرژەوہندی تایبەتیانەوہ ھەندەقولیت، وە ئەم پیدایستیانەو بەرژەوہندیانەو ھەلسوکەوتانە تاکە کانیای میژوون، لەم پوانگەپەوہ، پیرەوی میژوو دیاردەکەویت. بەو مانایە ھەرچی ئەنجام دراوہ بە دریزایی میژوو بەدەر نەبووہ لە گرنگی پیدانی تایبەتی ناوخوای لە لایەن کەسی خاوەن کردارەکەوہ، وە بزۆینەری پەفتاری تاکەکان بەلای ھینگلەوہ پالئەرە ناوہکیەکان و گرنگی پیدانەکان و ئارەزووہ کانی کەسیتیەکانە کہ ئەمانەش لایەنیکی سەرەکی بوونی تاکەکان دەگەینیت کہ ھینگل بە ناوی ناوخوای یا ناوہکی تاکەکان ناوی دەبات.

ھینگل دەلێت ئەگەر ئەم لایەنە ناوہکیە لەگەڵ لایەنی ویستی گشتی دەولەت یەکبگریت ئەوا ھەردوولا ھەست بە تیریوون و گەپشتن بە ئامانجەکانیان دەکەن، دەولەت ئەم بارەدا دەبیتە دەولەتیکی پتەو و بەھیز، ئەم ساتە ی کہ دەولەت دەگاتە ئەم یەکانگیرکردنە ی نێوان بەرژەوہندی تایبەتی ھاوولاتی و بەرژەوہندی گشتی نیشتمان ئەمە ماوہی گەشەسەندن و ھیزی دەولەت دەگەینیت.

ھزر بە لای ھینگل ناوکی سروشتی ژیانەو ھەروہا ناوکی میژووہ، واتە پیشەنگ بۆ ھۆشداری یاخود گیانە و (ماددە) دەرئەنجامی ئەم گیانە یە، بەم جۆرە گیان پۆلی خۆی دەگبیریت لە میژودا.

سپیه‌م / فلسفه‌ی هینگلی:

کورتی فلسفه‌ی که ی نه و له‌وه‌دایه به بوونی (گیانی ناوه‌کی) که پۆلی کرداری ده‌بیت له بووندا له ریگاکانی بیرکردنه‌وه و هه‌ست و به‌رژه‌وه‌ندی و ئاراسته‌کانی جوړی هزری که سپیتی خودی گیانه ناوه‌کیه‌که، له‌گه‌ل بوونی (گیانی باب‌تیانه) که پۆلی کرداری ده‌بیت له نیو کۆمه‌لگه‌دا به گشتی واته جوړی گشتی بیرکردنه‌وه و هه‌ست و به‌رژه‌وه‌ندی کۆمه‌لگه و مرۆقاییه‌تی و ده‌وریه‌ری تاکه‌که - گیانه ناوه‌کیه‌که -.

هینگل ده‌لئیت له نه‌نجامی به‌کانگیرکردنی هه‌ردوو (گیانی ناوه‌کی) و (گیانی باب‌تیانه) له نه‌نجامدا گیانیکێ یه‌کگرتوو دروست ده‌بیت که بریتیه له (گیانی کراوه)، به‌به‌رده‌وامی هه‌ردوو گیانه ناوه‌کیه‌کی تاک و گیانه باب‌تیه‌کی کۆمه‌لگه کاریکه‌ریان به‌سه‌ر یه‌کتیه‌وه ده‌بیت و هه‌چ یه‌کێکیان به‌ته‌نهایی نامینیتته‌وه له میژوودا، نه‌م (گیانه کراوه‌یه‌ش) کۆنترۆلی میژوو ده‌کات و پۆلی خۆی ده‌گێریت له جیهاندا.

وه سه‌باره‌ت به‌ ماده‌ که پێچه‌وانه و دژی گیانه ده‌لئیت: ناوه‌پۆکی ماده‌ پراکتیشانیه‌تی واته هه‌یزیک هه‌یه زاله به‌سه‌ر نه‌م ماده‌یه‌دا و ئاراسته‌که‌ی دیاری ده‌کات، هینگل نمونه‌ی قه‌یسه‌ر ده‌هه‌ینیتته‌وه که له مملانی دابووه له‌گه‌ل نه‌یاره‌کانی به‌لام پالنه‌ری سه‌ره‌کی نه‌م مملانی یه‌ به‌لای نه‌و پارێزگاری کردنه له پۆسته‌که‌ی، نه‌مه‌یان راسته چونکه له کاتی ئیستاشدا ده‌بینین سه‌رکرده‌کانی فیودالیزی نه‌وویی به‌ پای هینگل بۆ به‌رژه‌وه‌ندی ناوه‌کی خۆیان چی نه‌نجام ده‌ده‌ن، هینگل ده‌لئیت: ((من ئازادم له‌و کاته‌ی بوونی من په‌یوه‌سته به‌ته‌نها خودی خۆم نه‌وه‌ک بۆ شتیکی ده‌ره‌کی)).

چوارهم / ميژووى فلسه‌نى:

هيگل گرنكى به ميژووى فلسه‌نى ده‌دات له روانگى ليكولينه‌وه‌ى ميژوو له چوارچيوه‌ى هزره‌وه، چونكه ميژوو بريته له ميژووى مرؤف و هزريش ناوكى بزوينه‌رى مرؤفه‌كانه، ئه‌مه‌ش تايبه‌تمه‌نديتیه‌كه كه جياى ده‌كات‌وه له ئازهل، ئه‌وه‌ى مرؤف جيا‌ده‌كات‌وه هزر و هوشمه‌نديتى و ژيرى و گيانه، وه ميژووى راسته‌قينه‌ى مرؤف نه‌ن‌ها به سه‌ره‌ل‌دانى هوشمه‌نديتیه‌وه ده‌ست پي‌ده‌كات. به‌م پي‌يه ميژوو له‌م قوناغه‌وه ده‌ست پي‌ناكات كه مرؤفه‌كان خويان ته‌واو به‌ستوته‌وه به‌ رواله‌ته سروشتيه‌كان و خويان خستوته ژير ده‌ستى سروشته‌وه و چه‌ق به‌ستون له به‌رامبه‌ر ناسيني خويان چونكه پي‌ويسته خوى له سروشت جيا‌بكات‌وه تا‌وه‌كو بتوانيت هوشدارى به‌خوى بدات، هه‌رچه‌نده ئه‌م هوشمه‌نديتیه‌ش له نيو تاريكى دا بيت بۆ ماوه‌يه‌كى دريژى ميژوويى.

وه بۆ ليكولينه‌وه‌ى ميژوويى ده‌بيت له‌سه‌ر چه‌ند بنه‌مايه‌ك په‌يوه‌ست بيت:

۱- ميژوو له پووى رواله‌تى و ناوه‌كيه‌وه، رواله‌ته‌كه‌ى پووداو و هه‌لسوكه‌وته‌كانه كه له بارىكى نارىكى بى‌ ئامانج دياره، به‌لام ناوه‌پوكه‌كه ئه‌م گيانه‌يه كه ريزه‌ويكى پي‌ويست ئاراسته ده‌كات چونكه پووداوه‌كان و تاكه‌كان ئامانجه‌كاني گيان جي‌به‌جي ده‌كه‌ن.

۲- مه‌نتيقي ميژوويى له مملانييه دژ به يه‌كه‌كانه‌وه ديارده‌كه‌ويت، كاتيک گيان ته‌ن‌ها له ئه‌نجامى مملانى‌ى شانوى پووداوه ميژووييه‌كانه‌وه ديارده‌كه‌ويت و خالى نه‌يتى بزوينه‌رى ميژوو پيک ده‌هينيت.

۳- هزر كوئتپۆلى جيهان ده‌كات و ميژووى جيهان ئاراسته هزريه‌كان به‌ريوه‌ى ده‌بات هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه هزر ناوكى سروشته و ناوكى ميژوو.

۴- ئەگەر هزر ناوهرۆکی سروشتی ژيانە کەواتە ئەم هزرەى مێژوو دەباتە بەرپۆهەبردن هزرێکی هۆشمەندە وە هزرى هۆشمەندیش تەنها مەژۆ هەيەتى ئەک نازەل و دەورپەر، ئەم هزرە هۆشمەندیە کەواتە دەزانیت چى دەکات و چى دەوێت و چى مەبەستە.

۵- هینگل دەلێت: ئێمە دەلێین هزر مێژوو بەرپۆهەدەبات مەبەستمان ئەو ه نیه ئایدیای فەلسەفەى بخەینه نێو زانستى مێژووه، نەخیر، بەلکو ئەم ئایدیایەى کە باسى دەکەین دەرنەجامیکی کورتکراوهى ئێمەیه لە لیکۆلێنەوه مان بۆ مێژوو. وە هیچ ئایدیایەکی فەلسەفی نەخراوه تە سەر مێژوو کە نەگونجیت لەگەڵ پەوتى مێژوو.

### پێنجەم/ هەلوێستى هینگل لە تیۆرى پالەوانیى بۆ مێژوو:

هینگل وێنايهکی گشتیمان پێ دەدات لەسەر پۆلى راستەقینەى پالەوانەکان لە مێژوودا، پالەوانان و قارەمانان مێژوو بەرای ئەو ئەوانەن کە مەبەستە تاییهتیهکەیان و کردارە پالەوانیهکانیان دەگونجیت و گونجاو و هەماهەنگە لەگەڵ گیانی گشتى -بەهتێ- . پالەوانەکان پۆلیان هەیه لە مێژوودا، ئەوان توانیویانە لەگەڵ ئەو نەهێنیهى کە گیان دەیهوێت کردارەکانى خۆیان بگونجینن، یاخود توانیویانە ئەوهى کە گیان دەیهوێت کاراو خێزای بکەن پۆلیان هەيیت لە بەدیارخستنى. کردارەکانیان پێچەوانەى مەنتیقى پووداوه مێژووییەکان نیه بەلکو کرداریکی گونجاوه لەگەڵ ویستى مێژوویی.

ئەوان پیاوی مەزنن چونکە توانیویانە شتێکی مەزن جێبەجێ بکەن کە پێداویستیهکی گرنگى سەردەم پێک دەهێنیت، هینگل دەلێت: ناکریت پۆلیان لە مێژوودا کەم بکریتهوه بەلکو هێرش دەکاتە سەر ئەو کەسانەى پۆلى ئەم

قاره مانانه کهم ده کاتوه، یاخود نهو میژوونوسانه و دهر و ناسانهی که هیرش ده که نه سهریان له بهر هندی کاری ناره و شتی و به دپه و شتی، نه م فهیله سوفه ده لیت: نهوه کرداریکه و هه لسه و تیکه که مرۆف به گشتی نه م جوړه په فتاران هیان هه یه جا مرۆفی پاله وان یاساده و مرۆفی پاله وانیش - به پای هینگل - هه روه کو هه مرۆفیکي ناسایی په فتاه کانی ده کات.

شه شه م / پۆلی جوگرافیا له میژوودا:

هینگل ناماژه به پۆلی پنگه ی جوگرافیا و شوینی جوگرافیا ده کات له پووداوه کانی میژوو، وه پوواله ته جوگرافیه کان پۆلی بهرچاویان هه یه له سهر بهرهم و گیانی گه له کان. به لام نابیی زیده پۆیی بکریت له پۆلی جوگرافیا له میژوودا هه روه کو نابیت نه م پۆله ی بزرکریت یاخود فه باره ی خوی پی نه دریت.

هینگل ناوچه ی به سه ته له ک و ناوچه هه ره گه ره کان له لیکۆلینه وه کانی خوی دوورخستوته وه به پاساوی نه وه ی که شوینی شیاوی سه ره لدانی میژوو نین، هه روه ها هه ر دوو نه مریکا و ئوسترالیای به لاره ناوه به بیانوی نه بوونی زانیاری نه و تو له سهریان چونکه زۆر له میژنی یه دۆزاینه ته وه، به لکو شانۆی پاسته قینه ی میژوو بریتیه له ناوچه مامناوه ندیه کانی جیهانی کۆن بریتین له نه فریقیاو ناسیاو نه وروپا. به پئی دابه شبونی جوگرافی هینگل، نه فریقا زهوی بهرزه و ناسیا ناوچه ی ده شتایی و دۆله و نه م دوو کیشوه ره ش ژیا نی کۆچه ری به سه ریدا زاله هه روه ها سیفاتی ریژ و سه خاوه تیان هه یه له گه ل بوونی سیفاتی بردن و تالانی له لایه کی تره وه.

نموونه ش بو نه م هیان هه لمه ته کانی مه غۆله کان له ناوه پاستی ناسیاوه و تیکدانی هه ر شتیک که بینیبیان له سهر ریگه یاندا، وه هه روه ها توندوتیژی ره ش

پێستهکانى ئەفریقا لە دژی نەیارو دوژمنەکانیان وە سەبارەت بە ئەوروپا بە ناوچەى کەناراویى ناوی دەبات کە دانیشتوانى پیشەى بازرگانى ئەنجام دەدەن بە گشتى، بەلام ژيانى کۆمەلایەتى ئەوروپىەکان بریتىە لە ئازادى کۆمەلایەتى.

هەوتەم / چەند رەخنەپەك لە فەلسەفەى هینگل بۆ میژوو:

- ۱- رەخنەى ئەوەى لى دەگیریت کە لیکۆلینەوێ میژووییهکان بەرفراوان نەبوو بەلکو زیاتر داکوکی لەسەر شارستانی جەرمانیەکان کردوو.
- ۲- ئەم ووتەى کە هینگل دەلێت: ((هزر میژوو بەرپۆه دەبات)) ئەمە تیۆریکی فەلسەفەىیە بە شىۆهیهکی گشتى مەنتیق بە شىۆهیهکی تایبەتى، چۆن دەتوانیت پێمان بلێت کە لە دەرئەنجامى میژووی جیهانە، لەبەر ئەو هەندیک پێیان وایە ئەمە زیاتر ئایدەلۆجیایە.
- ۳- رەخنەى ئەوەى لى دەگیریت کە گەلانى ئەوروپای بە بەرزتر زانیوێ لەسەر گەلانى تری جیهانى، بەلکو نامازەکانى بۆ رەش پێستان و هیندیه سوورەکان لە کەم کردنەوێ ئاستى فیکرى و پۆلیان و نەبوونی تواناکانى ژیانیان، ئەمانە جێی رەخنەن لە ئەو فەیلەسوفە.
- ۴- لە لایەن فەیلەسوفانى مارکسیزم رەخنەى ئەوەى لى دەگیریت کە هزر میژوو بەرپۆه نابات بەلکو ماددەیه کار دەکاتە سەر فکرو هزر و میژوو.

بؤ شه م تويؤينه وهيه سوود له م سه رچاوانه وه ركبر او ه:

د.أحمد محمود صبيح:

١- فلسفة التاريخ، مؤسسة الثقافة الجامعية، (الاسكندرية: ١٩٧٥).

أرنولد توينبي:

٢- مختصر دراسة التاريخ، ترجمة: فؤاد محمد شبل، لجنة التأليف والترجمة، (القاهرة:

١٩٦٠).

٣- الحضارة في الميزان، ترجمة: أمين محمود الشريف، (دمشق: ٢٠٠٦).

ألبان.ج.ويدجري:

٤- التاريخ وكيف يفسرونه من كونفوشيوس إلى توينبي، ترجمة: عبدالعزيز توفيق، الهيئة

المصرية العامة للكتاب، (القاهرة: ١٩٧٢).

د.جميل موسى التجار:

٥- فلسفة التاريخ مباحث نظرية، المكتبة العصرية، (بغداد: ٢٠٠٧).

د.رأفت الشيخ:

٦- تفسير مسار التاريخ، عين للدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية، (القاهرة: ٢٠٠٠).

عبدالحاميد صديقي:

٧- تفسير التاريخ، ترجمة: د.كاظم الجوادي، دار القلم، (الكويت: ١٩٨٠).

عبدالفتاح الديدي:

٨- هيجل، درا المعارف، (القاهرة: ٢٠٠١).

د.مصطفى النشار:

٩- فلسفة التاريخ، شركة الأمل للطباعة والنشر، (القاهرة: ٢٠٠٤).

د.مفيد كاصد الزبيدي:

١٠- المدخل إلى فلسفة التاريخ، دار المناهج للنشر والتوزيع، (عمان: ٢٠٠٦).

مكتبة النهضة:

١١- الموسوعة الفلسفية المختصرة، نقلها عن الانجليزية: فؤاد كامل وآخرون، (بغداد: ١٩٨٢).

د.هاشم يحيى الملاح:

كه شكونى كوفار

فد نسه فدهى هيكل...

١٢- المفصل في فلسفة التاريخ، دار الكتب العلمية، (بيروت: ٢٠٠٧).

د. ماشم يحيى الملاح وآخرين:

١٣- دراسات في فلسفة التاريخ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، (الموصل: ١٩٨٨).

هيجل:

١٤- محاضرات في فلسفة التاريخ، ترجمة: د. إمام عبدالفتاح إمام، دار الثقافة للطباعة والنشر،

(القاهرة: ١٩٧٤).

## چاوپيىكەوتن ئەگەل مېژوونوس د. ئازاد عوبىد

ئەنجامدانى: د. محمد

پ۱/ ناوئىشانى نامەى ماستەرو دكتوراكتەت چىن؟

و/ ناوئىشانى نامەى ماستەرەكەم (كارىگەرى شۆرشى ئەيلوول لەسەر پىشخستنى پۆژنامەوانى كوردى لە باشوورى كوردستاندا) (۱۹۶۱-۱۹۷۵) بىووه، كارنامەى دكتوراكتەشم بە ناوى (پۆلى سىياسى و كارگىرى و پووناكبرى مەعرف جياووك) (۱۸۸۵-۱۹۸۵) .

پ۲/ چەند كىتەب چاپكردووه ناوئىشانەكانيان چىن؟

و/ ئەم كىتەبانەم چاپ كردووه:

۱- كورد لە سەرچاوه عەرەبىيەكاندا، ئارشاك پولادىيان، وەرگىران: چاپخانەى زانكۆى سەلاحەددىن، ھەولتەر، ۲۰۰۰.

۲- خەباتى پزگارىخوانى كورد و ئازەر لە ئىران، د.كەمال مەزھەر ئەحمەد، وەرگىران: دەزگای چاپ و بڵوكردنەوہى ئاراس، چاپخانەى پەروەردە، ھەولتەر، ۲۰۰۴.

۳- كوردو كوردستان لە كۆمەلە وتارىكى مېژوویدا، د.ئەحمەد عوسمان ئەبوبەكر، وەرگىران: دەزگای چاپ و بڵوكردنەوہى موكریان، ھەولتەر، ۲۰۰۵.

۴- كارىگەرى شۆرشى ئەيلوول لەسەر پىشخستنى پۆژنامەوانى كوردى لە باشوورى كوردستاندا (۱۹۶۱-۱۹۷۵)، وەزارەتى پۆشنىبرى، چاپخانەى پۆشنىبرى، ھەولتەر، ۲۰۰۷.

۵- خەباتى سىياسى و پىشمەرگابەتى شەھىد مەئمون دەباغ، چاپخانەى حاجى ماشم، ھەولتەر، ۲۰۰۷.

٦- ف. مینورسکی پۆژه لاتناس نووسینه‌کانی له باره‌ی کورد له سه‌رده‌می ئیسلامدا تا سه‌ره‌ڵدانی خه‌لافه‌تی عوسمانی، تاریق محمەد عەبدولرەحیم، وه‌رگیزان، وه‌زاره‌تی پۆشنیبری، چاپخانه‌ی پۆشنیبری هه‌ولێر، ٢٠٠٨.

٧- الاعمال الكاملة للدكتور احمد عثمان ابوبكر، جزئين، مركز ژین لاهياء التراث الثقافي والصحفي، السليمانية، ٢٠١٠، (اعداد).

٨- سه‌رجه‌م به‌ره‌مه‌کانی مه‌عروف جیباوک، بنکه‌ی ژین، سلێمانی، ٢٠١١، (نامه‌ده‌کردن).

پ٢/ چه‌ند وڵاتت بینیه‌وه‌؟

و/ ئێران و تورکیا.

پ٤/ بوونی ئه‌و هه‌موو به‌شی میژوو له کوردستان وا به‌ پێویست ده‌زانن؟

و/ هه‌رچه‌نده‌ زۆری و بۆری باش نییه‌، به‌لام له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی ئیمه‌ی کورد میژوومان وه‌ک پێویست نه‌نووسراوه‌ته‌وه‌ خه‌لکی بیانی به‌ زۆری نووسیویانه‌ته‌وه‌، بۆیه‌ ئه‌گه‌ر نه‌ختی باه‌خیان پێ بدریت و دڵسۆزی بۆ کارکردن و به‌رنامه‌ی زانستی هه‌بیت، بێگومان که‌لکی باش ده‌بیت.

پ٥/ بۆچی ئه‌گه‌ر ئافره‌ت مافی خۆیندنی هه‌یه‌ له‌ کوردستان دا به‌شداري

ئافره‌ت له‌ نووسینی میژووی کورددا لاوازه‌؟

و/ پێم وابیت له‌م سالانه‌ی دوایی ئافره‌تیش که‌م که‌مه‌ هاتوونه‌ته‌ پیش بۆ بواری میژوو، به‌گشتیش هه‌ر پیاو تا ئێستا سواری مه‌یدانه‌ تا ئافره‌ت، له‌ ته‌واوی بواره‌کاندا.

پ٦/ بۆچی میژوونووسی ئه‌کادیمی له‌ نێوان مه‌سیحیه‌کانی کوردستان

هه‌لته‌که‌وتوون؟

و/ په‌نگه‌ هۆکاره‌که‌ بۆ ئه‌وه‌ بگه‌ریته‌وه‌، پێژه‌یان که‌مه‌ زۆر که‌میان ده‌که‌ونه‌

به‌شی میژوو، پتر بۆ بواره‌کانی زمان و پزیشکی...تد ده‌چن.

پ/٧/ بازاری کتێبی میژوویی لە کوردستان دا چۆن دەبینی؟

و/ و/بازارم بازاری کتێبی میژوویی لە کوردستان زۆر باشە.

پ/٨/ ئایا سەردانی مۆزەخانەکانی کوردستان کردووە؟

پ/٩/ لە کاتی خۆیندا ئەوەی میژوویی کورد هەست بە چی دەکەیت؟ شانازی کردن

یان غەمباربوون یان هەست دەکەیت کاری خۆت دەکەیت؟

و/ بەداخووە پتر هەست بە غەمباری دەکەم، لەبەر ئەوەی پتر نوشتی و

نسکۆیە و تا ئیستا، ئەوەی بەتەماین نەهاتۆتەدی، بەلام لەگەڵ ئەوەش دەبێ

کاری خۆمان هەر بکەین.

پ/١٠/ ئایا پۆژنامەگەری ئەمڕۆ بە سەرچاوەیەکی باوەرپێکراو بۆ میژوویی کورد

دادهندری؟

و/ بەئێ، پۆژنامەنووسی بە گشتی سەرچاوەیەکی گرنگە، بەلام دەبێ بە پارێزەووە بە

ئاگاوه بە کاریت، چونکە بەهۆی بارودۆخی سیاسی کوردستان، ڕهنگه زۆر بووداو بە

پێی پێویست زانیاریەکان تەواو نەبن، یان بە جۆریکی دی باس کرابن.

پ/١١/ ژمارە ی کتێبەکانی کتێبخانە ی مالهۆت چەندە؟

و/ بە راستی بە ژمارە نازانم، بەلام پێم وایه ڕێژەیهکی زۆر باشی سەرچاوهکان

میژوویی کورد و ئەدەبی کلاسیکی کوردیم هەن.

پ/١٢/ پات بەرامبەر میژوویی زارهکی چیبه؟ ئایا لەم بواره دا کارت کردووە؟

و/ تاكو ئیستا بەشداریم نەکردووە.

پ/١٣/ ئایا چۆن کارەکانی ئەکادیمی کوردی لە بواری میژوودا هەڵدەستەنگینی؟

و/ بە راستی ئەکادیمیا چالاکییەکانی زۆر باشن بە گشتی، لە لایەنی میژووش

شتی زۆر باشی کردووە، چ بە چاپدانی نامە ی ماستەر و دکتۆرا و چ بە

ئامادەکردنی فەرھەنگی میژوو و بە نیازیشن ئینسکلۆپیدیای کوردستان ئامادە

بەكەن، كە دلتىيام ئەگەر بە و رەوتەى ئىستا بەردەوام بىت، كارىكى بەكجار گەرە دەكەن، كە خزمەتتىكى بەكجار گەرە بە مېژووى كورد و كوردستان.

پ/١٤/ ئايا شتىك ھەپە بە ناوى قوتابخانەى كوردى لە نووسىنى مېژودا؟  
و/ نەخىر، ئەوھى ھەپە، تەنيا تەواوكەرى ئەو پىيازەنەپە، كە خەلگانى دى تا ئىستا كرىوويانە و ئىمەش لە شوپىن پىيى ئەوان ھەنگا و ھەلدېتىن.

پ/١٥/ ئايا مېژوونووسانى كورد لە بەر پوخت نووسى يان كەم كاتى كەم دەنووسن؟  
و/ رەنگە پتر لە بەر پوخت نووسى بىت، ھەرچەند كەم كاتىش پۆلى خۆى ھەپە، ئەوېش بە ھۆى سەرقاليان بە وانە بېژى و ژيانى تايپەتى خۆيان.

پ/١٦/ پات بەرامبەر كۆمەلەى پۆشنىبىرى مېژووى كوردستان چىپە؟  
و/ بوونى كۆمەلە و پىكخراو زياتر بۆ پتر پىكخستن و پىك و پىك كوردنى كارەكانە بە تايپەتى بۆ كۆكردنەوھى خەلكى لىھاتوو و شارەزا و كاركردنى بە كۆمەل، ديارە كەم و كورتى زۆرە، بەلام لەگەل ئەوھش كۆمەلەى پۆشنىبىرى مېژووى كوردستان، وپراى تەمەنى كورتى ژمارەپەكى باش چالاكى بە پىوھەردوھە، چ بە سازدانى كۆر و چ بە دەركردنى و چاپكردنى گۆڧار و كتېبى مېژووى، ھەرچەندە زۆرەپەى كتېبە چاپكراوھەكان بە زمانى عارەبىن، سەبارەت بە گۆڧارەكەش بىگومان شوپىنى خۆى لە بوارى پۆژنامەنووسى و لە بوارى نووسىنەوھە و بلۆكردنەوھى مېژودا كرىووتەوھە.

پ/١٧/ باپەخى وەرگىزان لە بوارى مېژودا چىپە؟  
و/ وەرگىزان لە ھەموو بوارەكاندا زۆر پىتويستە بە تايپەتېش بۆ ئىمەى كورد، كە پۆشنىبىرى ئىمە ئەوھندە كەم و كورتى و كەلپىنى زۆرە ئەگەر باپەخ بە وەرگىزىانى نەدەين، ناتوانىن كەلك لە پۆشنىبىرى جىھانى وەرگىزىن، ھەرچەندە زمانەكەشمان، وەك پىتويست لە بووى زاراوھى پىتويست تا ئىستا كەم و كورتى

زۆرە. هەروەها وەک سەرچاوەش، لەبەر ئەوەی تووشی زۆر گرفت دەبن. دەبێت ئەوەشمان لە بیر نهێن هەرچەندە لەم سالانەی دوایی بایەخ بە وەرگێڕان دراوه، بەلام هێشتا زۆری ماوه با ئەمەش لەبیر نهکەین بە داخووه وەرگێڕانهکان لە زمانی یەکەم نین، بۆیە زۆر جار وەک پێویست هەقی وەرگێڕانهکە نادریت، ئەمە سەرەپای شارەزایی وەرگێڕ چ لەو زانستە وەری دەگێڕێ و چ لە هەردوو زمان. هەر بۆ نموونه لە یەکێک لە ژماره‌کانی گۆفاری (خاک) که لە سلیمانی دەرده‌چوو، بەلگه‌نامه‌یه‌ک له زمانی ئینگلیزی وەرگێڕدرا بوو، لەبەر ئەوەی نووسەرەکی شارەزای مێژوو و جوگرافیا نه‌بوو، که وتبووه هه‌له‌یه‌کی زه‌قه‌وه. ئەویش ئەوەبوو که بەلگه‌نامه‌که تایبەت بوو بە ناوچه‌ی ئاکری له ده‌فتری بادینان، برای وەرگێڕ دەستی (هەکاری)، دیاره هەکاری له ئاکری زۆر دووره، تومەز مه‌به‌ستی به‌لگه‌نامه‌که خێڵی (هەری)ی ناوداره که له ناوچه‌یه هەن! بۆیە دەبێت وەرگێڕ وردو شارەزاییه‌کی باشی هونەری وەرگێڕانیش بێت.

پ ١٨ / ئایا رادیۆو ته‌له‌فزیۆنه‌کانی کوردستان و هه‌کو پێویست گرنگیان به مێژووی کورد داوه؟

و / نه‌خێر رادیۆو ته‌له‌فزیۆنه‌کانی کوردستان و هه‌کو پێویست بایه‌خیان به مێژوو نه‌داوه، ئەوه‌نده بایه‌خیان به هونەر به‌تایبه‌تی گۆرانی (ناکوردی) داوه ئەوه‌نده بایه‌خیان به مێژوو نه‌داوه، په‌نگه‌ گله‌یه‌که‌ش هه‌ر رادیۆو ته‌له‌فزیۆنه‌کان نه‌گرتته‌وه و نووسه‌ران و مێژوونووسان و ئەوانه‌ی خه‌ریکی مێژووش بگرتته‌وه، ئەو جووره مێژوونووسه‌ پۆژنامه‌نووسانه‌مان نه‌بیت، واته‌ ئەو مێژوونووسه‌ی هه‌ستی پۆژنامه‌وانی و راگه‌یاندنی هه‌بیت.

پ ١٩ / بێت وایه ئەوه‌نده‌ی مێژووی نوێی کورد پوونه ئەوه‌نده مێژووه‌ کۆنه‌که‌ی پوون نییه؟

ۋا پىم وايە، ئەۋ قەسبە ھەندىك راستى تىدايە... بەلام بەراستىش تا ئىستا بە تەۋاۋى لە مېژۋى كۆنى كوردستان و شوپىنەۋارە كۆنەكان نەكۆلدرارەتەۋە بە شىۋەيەك كە دورىبىت لە ھەر چەشەنە دەمارگىرىيەكى نەتەۋەيى و ناۋچەيى بەراستى و دروستى مېژۋى كورد و كوردستان لە سەردەمى زوۋ نەنووسراۋەتەۋە و نەپشكىندراۋە...! ئەمە جگە لەۋەي كە كورد ھەمىشە پراۋنراۋە و نەۋىش ناچاربوۋە بۇ مانەۋەي خۆي، خۆ بخزىنىتە ناۋ چىاۋ دۆل و شوپىنە دورە دەستەكان، كە نەتوانىت تەنانەت بېچىتە گوندەكەي تەنشتىۋە، بەھۆي دژۋارى ھاتوۋچۆ و سەختى پىگاۋبان و دژۋارى كەش و ھەۋايى، كە ئەمە زۆر بە زەقى لە زمان و ئاخاوتن و ئاكار و جلو بەرگ و خوۋ و ھەموۋ لاپەنەكان پەنگى داۋەتەۋە بە دەيان زاراۋە بن زاراۋە دروست بوۋنە.

پ۲۰/ ئايا مېژۋە كە سوۋدى ھەپە زىانىشى ھەپە؟

ۋا ئەگەر زىانەكانى دەرخستنى نىسكۆ و نوۋچدانەكان بىت، كەۋرە و گىيانى بەرەنگارىۋونەۋە لاي ھەندى تويىز لاۋاز بىكات، پىم وانىيە بەۋ جۆرە بىت، ئەۋەندە كارىگەر بىت، ئەگىنا پەندۋ وانەكانى مېژۋە زۆر گىرنگ و پىۋىستن.

پ۲۱/ فىلمە دەكىۋمىنتارىيەكانى مېژۋى كوردت بىنىۋە؟

ۋا ھەموۋىم نەبىنىۋە، بەلام چەند سالىك پىشتر بابەتىكم بىنى باسى كۆمارى كوردستان بوۋ، ھەلەي زەقى لە مېژۋە كە كوردبوۋ، ئەۋەي گويىبىستى بوۋمە، ۋەك پىۋىست نىيە، نەك ھەر مېژۋە، بابەتەكانى دىكەش.

پ۲۲/ كانى خۆي بە ئارەزۋى خۆت چوۋبوۋىتە بەشى مېژۋە؟

ۋا لەبەر ئەۋەي(من بە پىرى ھاتمەۋە بەر ھەۋىرى)، بۆيە تا پادەيەك بە ئارەزۋى خۆم بوۋ.

## دەرئە نجامەکانی جەنگی ناوڤۆی ئەمریکا ( ١٨٦١ - ١٨٦٥ )

حوسین ئیسماعیل خان دەلۆ

### پێشەکی

جەنگ یەکیك لەو دیار دە نەخواستراو و قیزە و ننانە یە کە کاریگەری و کاردانە وە ی لە سەر سەر خان و ژێرخانی کۆمەلگا دروست دەکات، مۆفەکان دەهاری و ئابووری ئیفلج دەکات و خاپوور و کاولکاری و وێران و هەتیووباری و بیوژنکۆشی و کەمئەندام بوونی مۆفەکان لە دواي خۆی بە جێ دەهێلێ و قوتابخانە و فابریقە و کارگەکان دەداخات، کێلەگەکان لە بەرەمەهیتان پەکیان دەخات و ژیان بەرەو تاریکی راپێچ دەکات و... هتد.

جەنگی ناوڤۆی ئەمریکا بۆمبێکی توفینکراو بوو هەر لە سەرەتای نووسینە وە ی دەستوور و دامەزراندنی یە کە مین حکومەتی یە کگرتووی ویلايەتەکانی ئەمریکا خۆی بۆ تەقینە وە ئامادە کردبوو، خۆ مە لاسدانی ویلاتەکانی باشوور بە مەرامی بەرژە وە ندیخوازی خۆیان ئاگرێکی بن کا بوو بۆ دزە کردنی پرسی ئاگر و هە لایسانی جەنگی ناوڤۆ بوون، لە ئاکامیشدا فقیلە ی جەنگ گری گرت و شەرە کە قەوما.

بۆ ئایندە ی ئەمریکا ئەو جەنگە هەرچەند لایە نە نیگە تیغەکانی زۆر و زە وە نەند بوون بە لام هە ندیک دیار دە ی پۆزە تیغی لە گە ل خۆیدا هینا و بوو بئە مایە ک بۆ تۆکمە و سفت کردنی ریزە تەکانی ویلايەتەکانی باکوور و باشووری ئەمریکا، خە لکی ئەمریکا پەند و ئەزموونێکی گرنگیان لێ وەرگرت تا کو چیتەر بیرۆکە ی جو داخوازی

له زهین و هزری باشوورییه کان سه ره له ئه داته وه که ئه و پیرۆکیه له سه رده می ئه ندرۆجا کسۆن که حه وته م سه رۆکی ویلایه ته به کگرتوه کانی ئه مریکا به زه قی له خواسته کانی ویلایه تی کارۆلینیا ی باشوور ده رکه وت به لام دوا ی جەنگی ناوخۆ بپرای بپریان بۆ لای بابەتگە لێکی وا نه ده چوون.

له م لیکۆلینه وه دا ده مه ویت تیشک بخره مه سه ره ندیك له لایه نی دەرئەنجامه باش و خرابه کانی جەنگی ناوخۆی ویلایه ته به کگرتوه کانی ئه مریکا له نیوان سالانی (۱۸۶۱ - ۱۸۶۵)، که تا کو راده یه ک به هه ردوو لادا کاریگه ری خۆی به رجه سه کرده بوو، که له پاش جهنگ گیانێکی نوێ کرایه جسته ی جیهانی نوێ وه و کاردانه وه یه کی وای لێکه وته وه هه موو ئه مریکا یه ک ته وای وزه و توانا کانی به گه ر بخت بۆ ئه مریکا یه کی به هیز و به کگرتوو.

ئهم توێژینه وه یه شه ن و که و ی بابەتگە لێکی دەرئەنجامه کانی جەنگی ناوخۆی ئه مریکا ده کات که له دوو به ش و چه ند باسیک پێکهاتوو به م شیوه یه : (به شی یه که م : کاریگه ری سیاسی و ئابوورییه کانی جهنگ : ا- به رپا بوونی جهنگ، ب - کاریگه رییه سیاسیه کان، ج - ره نگدانه وه ی جهنگ له سه ر بارو دۆخی ئابووری، د - ویرانکاریه کانی جهنگ ) (به شی دووه م : کاریگه رییه مرۆیه کانی جهنگ ا - زیانه مرۆیه کان، ب - بارو دۆخی گوزه رانی کۆیله پاش جهنگ، ج - بنیاتنانه وه ی پاش جهنگ، د - پێشکه وتن له رووی کۆمه لایه تی وه ) هه روه ها دەرئەنجام و لیستی سه رچا وه کان له خۆ ده گرت.

بێگومان ئه م لیکۆلینه وه یه له هه له ویه له به ده ر نییه به لام هیوادارم هه ندیك راستی میژوویم خستبیته به ر چاوی خوێنه رانی ئه م بابته .

بەشی یەکەم : کاریگەر سیاسی و ئابوورییەکانی جەنگ

۱- بەریا بوونی جەنگ :

لە ۱۸۶۱/۴/۱۲ یەکەمین چەخماخی شەری ناوڤۆ لە ویلایەتی کارۆلینای باشوور روویدا سەبارەت بە وهی هەندیک ویلایەتەکانی باشوور جیاپوونەوهی خۆیان لە یەکێتیەکە ی ویلایەتە یەگرتووکان راگەیاندا بوو، ئەو جەنگ تاكو خایاند ۱۸۶۵/۴/۹ بە خۆ بە دەستەوه دانسی (رۆبەرت ئی لی) لە فیرجینیا کۆتای بە چەنگی ناوڤۆی ویلایەتە یەگرتووکانی ئەمریکا هات<sup>(۱)</sup> بە کۆتای جەنگ قوناغینکی نوێ و وەرچەر خانیک لە تەواوی بوارەکانی ژیانی ئەمریکایەکان هاتە ئاراوه.

شەری ناوڤۆی ئەمریکا (۱۸۶۱-۱۸۶۵) کە بەهۆی چەند هۆکاریکی ئابووری و کۆمەلایەتی و کارگێڕییەوه روویدا، لەم جەنگەدا زیاتر لە شەش سەد هەزار کەسی ئەمریکی بوونە قوربانی و خوینینکی زۆری تێیدا رژا، هەرەها زیانیکی گەورە لە لایەنی بەشەری و ئابووری و دۆخی ژیا و گوزەرانی ئەمریکییەکان کەوت وایکرد ئەمریکییەکان پەند و عیبرەتی مەزنی ئی وەرگرن و ببیتە وانەیهکی گرنگ و پڕ ئەزموون بۆ وەچە و نەوهی داهاتووی دواي جەنگ<sup>(۲)</sup> بەهۆی تیکشکانی هیژەکانی باشوور لە بەردەم هیژەکانی باکور بووه هۆی خاپوور و لە ناوچوونی خاوەن کینگەکان و ئازاد بوونی کۆیلەکان<sup>(۳)</sup>، کە لە دواي ئەو میژوو بە کردەنی نەخشی باش و ئەرینی لە رێپهوی سیاسەتی ناوڤۆ و دەرەوهی ئەمریکادا رەنگ ریز بوو.

لەم جەنگەدا ویلایەتەکانی باکور لە رینگای هیژی سەریازییەوه توانیان گرهوی شەری و سەرکەوتن ببەنەوه و دەست بە سەر ویلایەتەکانی باشووردا بگرن و بە زەبری چەک و سوپا و هیژ و لولە ی تەنگ ملکە چیان بکەن، جۆرە

دیكتاتۆریە تێکیان بە سەر ویلایەتەکانی باشووردا سەپاند و هەروەها بێبەشکردنی شۆڕشگێڕانی ئەو ویلایەتانە ی باشوور بەو هی که مافی دەنگدانیان نەبێت و لەبەرامبەردا مافی دەنگدانیان بە کۆیلهکاندا ئەمەش پتەو کردنی دەسەلاتی تەواوی ویلایەتەکانی باکور بوو بە سەر باشووردا <sup>(۸)</sup> سەپاندنی ئێرادە ی خۆیان بە سەر تێکشکاوهکانی جەنگدا، تەواوی هاوکێشە سیاسییەکان لە بەرژەوهندی ویلایەتەکانی باکووردا بوو.

شەری ناوخۆی ئەمریکا چەند ئە نجامیکی لێکەوتەووە که هەندێکیان بە سوود و بایەخدار و هەندێکی دیکەشیان زیانبەخش و نینگەتیف بوون، لەلایەکەووە شەری کۆلەگەکانی بەکیەتی قایم و پێکەوتنیکی پتەوی دروست کرد، لەولاشەووە کۆمەلێک گیروگرتی کۆمەلایەتی و نابووری و دەروونی زۆری بەدوای خۆیدا هینا، که پتۆبستی بە گیانی لیبوردهی و سەرکردایەتیکی لێهاتوو کارامە هەبوو بۆ ئەو هی ئەم برینانە سارێژ بکات و شیۆه یەکی واقعی و نورمال بەراگە یاندنی نازادی کۆیلهکان بدات <sup>(۹)</sup>، گەرانهووە بۆ پەرووشی ئاسایی و نورمال لە پێکەووە زیان و پێکەووە هەلکردنی سیاسیانەدا مهحالیکی گەرەبوو که بە هەول و هیمەتی سەرۆک و سیاسەتمدارانی ئەو ولاتە بە ماوہ یەکی زەمەنی کورت خایەن توانیان دۆخە که بخەنە سەر سکه ی بەرەو پیشچوونی خۆی و بەخێرای رەوهره ی پیشکەوتن بەرەو پیش بجولینن و هەتوانی بیرنەکانی شەری ناوخۆ بکن.

### ب - کاریگەر ییە سیاسییەکان :

کاریگەری جەنگی ناوخۆی ئەمریکا لە لایەنی سیاسیهووە، دیارترین شت لە سیاسەتی سالانی پاش جەنگ ئەووە بوو که سیاسەتیکی بی کەلک بوو واتا کاریگەری نەبوو، دەسەلاتی (گران ت ) تووشی کەم و کورتی و گەندەلی بوو،

لاوازى حىزىيەتى دەرگەوت، ھەرۈھا بۆ ماۋەى پەنجا سال ھىچ كەس لە ويلايەتەكانى باشوور نەبوونە سەرۆك كۆمار، ئەو ئاۋە دانگردنەۋەيەى كە ئەنجامدرا بوۋە ھۆى ئەۋە پىگەى كۆماريىەكان لە دەسەلاتدا بەھىز بىكات<sup>(۶)</sup> كاريگەريىەكانى دواى جەنگ بەزەقى دەرگەوت و جياۋازيىەكان لەنتوان باكور و باشوور پەپرەۋى لىدەكرا، ھەرچەند پىشتر بەشىۋەى مەملانى و كىشمەكىشمى دەستوريىەۋە بوۋ بەلام جەنگ كرديە دىفاكتۆيەك و پىويستى گۆى رىسال و مەلكەچ بوۋنى باشوريىەكان بۆ باكوريىەكان بوۋ.

گەلىك لەۋ خەلكانە توۋشى دەمارگىرى بوۋن، بە تايىبەت لە مەسەلە سىياسىيەكاندا، بە جۆرىك تادواى تىپەرپوۋنى بىست سال بەسەر جەنگدا ھىچ يەككە لە ديموكراتەكان نەيانتوانى بچنە (كۆشكى سېى) ھەۋە<sup>(۷)</sup>، كە لە خۆيدا رەنگدانەۋەى ناۋچەگەريەتى و ھەلگىرى مۆركى باكور و باشورى بوۋ.

ئەو سىياسەتەى پارتى كۆمارى لە باكوريىەكان ئامازەيان پىدەكرد بەدېھات و بەرژەۋەندىكانيان زامن و مەسۆگەر بوۋ، لە ماۋەى ئەو چوار سالەى جەنگدا، باجە گومرگىەكان سەر لەنۆى دانرانەۋە بە بېر و پىژەيەكى زۆر بەرز، بە جۆرىك لە پىشتردا نەگەيشتبوۋە ئەو پىژەيە، بەمە بازىرگانى ئازاد كە ديموكراتەكانى باشوور داۋايان دەكرد، بوۋە مەسەلەيەكى مردوۋ، مەسەلەيەكى تر ھەر لە پۆزانى (ھاملتون و جىفر سۆن) ھەۋە قەسەى لەسەر دەكرا لەلايەن پياۋانى سىياسىيەۋە، مەسەلەى دانانى سىستىمى بانكى نىشتىمانى بوۋ<sup>(۸)</sup> ئەۋىش بەكامى دلى باكوريىەكان جىبەجى كراۋو رىگا و ئاستەنگەكانيان لەبەردەمدا تەخت بوۋ.

دروست بوۋنى ھەندىك جياقات و رىكخراۋى پىشەى كاريگەرى لەسەر رەۋشى سىياسى و گوزەران و بارى كۆمەلگا ھەبوۋ لەسەرۋەختى جەنگدا سى رىكخراۋى كرىكارى دامەزران كە يەكەمىان سەندىكاي پىشەۋەران بوۋ كە نوپنەرايەتى

دەرفەتی کاریان دەکرد (Kinghitsu of Labor) وە دووهم سەندیکی خاوەن پێیشتە و بەکیتی سەندیکا پێیشتە وەرەکان کە نوینەرایەتی کرێکارانی ئەمریکای فیدرالی دەکرد (American Federation of Labor) سێیە میان کۆمەڵەی کرێکارە سۆسیالیستی رادیکالی و شۆپشگێرپەکان بوو کە زۆر بەبایەخ نەبوو هەرچەند زۆر بوون لەسەر مانەوەیان<sup>(۹)</sup> پەکخستنی سیاسەتی دیموکراتەکان وای کرد زۆر بوونی بێر و ئاوەزی کۆمارییەکان بە پراکتیکی و کردەنی خۆی نمایش بکات و لە تەواوی کایەکانی دەسەلاتدا بەرچەستە بێت بەرژەوهندییەکانی خۆیان فرامەم و بەرکەمال بەکن.

### ج - رەنگدانەوێ جەنگ لەسەر باروبۆخی ئابووری:

گرفتی دارایی سەرەکی ترین ئاستەنگ و گرفت بوو، خەرجیە حکومیەکان ئەو جەنگە سنووری ئەو خەرجیە بەزاند کە ئەمریکا لە سەر بەخۆبوونیەو تا ئەم میژوو بەخشیبوو، کاریکی ئاسایی و راستەقینە بە کە باری قورس بەسەرگەلدا بەتێت گەر سەردەمیکی نمونە ئەو حالەتە پووی نەدایت لە پێشتردا، کاتیک (لەنکۆن) سەرکاپەتی بەجێهێشت خەزینە و لات چۆل چۆل بپوو، حکومەت بۆ ئەوێ سەرمایە دەست بەکۆت پێویستیەکانی دابین و جێبەجێ بکات رووی کردە سێ سەرچاوە (دانانی باج و دەرکردنی دراو و هاندانی قەرز) باج بەشیوەیەکی گشتی یاسا گومرگییەکان بوو، پێژە بەگێشتە چل و حەوت لەسەدی نرخێ پێویستیەکان، ئەم پێژە زۆرە لەپاڤردوودا سەرشانی گەلی قورس نەکردبوو، لەدوای ئەم باجە باجیکی دیکە بەشویندا هات ئەویش لەسالی (۱۸۶۱) باجی دەسکەوت و بەروبووم بوو، سەرچاوەی دووهم دەرکردنی دراو سوودیکی زۆری نەبوو بەراورد بەوێ حکومەت دەویست و خواستی

بوو، چونکە لەسەر بنەمای بەهاداری تایبەتمەند نەبوو، بۆیە بەهاکەیی سووک و کەم بایەخ و نرخەکان بەرز بوونەوه لە ئەنجامدا تێکچوون کێشە کەوتە سیستمی دارایی، بەلام قەرزەکان سەرچاوەیەکی گەرم بوون لە بەدیھاتن و چارەسەری سامان و سەرۆتی حکومەتدا، بۆ برەودان و ھاندانی ئەم قەرزانە و نەھێشتنی پشێوی دارایی لە وڵاتدا حکومەت پەنای بردە بەر ڕێکخستنی بانک و سەرپەرشتی کردنی راستەوخۆی و یاسایەکی لەو بوارەدا دارپشت لە سالی (١٨٦٢) ز بەردەوامی وەرگرت و بنچینەی سیستمەمانکەکانی ئەمریکایە (١٠)، خەرچەکانی جەنگ زۆرۆزەوھند بوون و کێلگە و مەزراکان لەکار کەوتن بازەرگانی راوھستار فابریقە و کارگەکان پەکیان کەوت.

سەرباری ئەوھش باروودۆخی ویلايەتەکانی باشوور زۆر خراب بوو، سەرچاوەیەکی گەرمی سەرۆتەکانی لەدەست چوو ئەویش رەش پێستەکان بوون ژمارەیان دەگەشتە چوار ملیۆن و ونرخەکانیان دوو ملیۆن دۆلار مەزەندە دەکرا، ئەم رەش پێستانە ھۆکاری سەرەکی بەرھەمھێنانی کشتوکالی بوون لە کێلگەکاندا، جگە لەوھش بەھۆی ئەو گەمارۆ دەریاییەیی خرابووە سەر کەنارەکانی باشوری ئەمریکا لەلایەن ھێزە دەریاییەکانی باکوورەو وە ناردنی بەرھەمی لۆکە بۆ دەرھووە وەستێنرابوو، ئەمەش وایکرد نرخێ ئێو بەرھەمە دابەزیت (١١).

ویلايەتەکانی باشوور زیانیکی مالی زۆریان لێکەوت ، چونکە ئەو سەر زەوی و خاکانە بوونە مەیدانی شەڕ و شۆرەکان لە یووی ئابووریەوہ زیانیکی بی سنوور بوو، کارۆلینای باکور و باشوور مەزرای کێلگەکانیان لەدەست چوو، چونکە ئاوی شۆر کێلگە و مەزراکانی گرتبووہ لەکاتی شەڕدا ویلايەتی لويزيانا پیشەسازی شەکرێ تێدا نەما، پەموو کە جاران پیتی دەوترا زیتیری سپی نرخەکانی دابەزی

چونکە بۆ دەرەوێ نە دەنێردرا، دواى شەڕیش بازاری بۆ پەیدا نە دەکرا، دواى ئەوێ بەریتانیا جینگای دیکەى نۆزێوێ پەمووی لێى هاوردە دەکرد، وەکو (هیند و میسر)<sup>(١٢)</sup> ئەمەش قەبرانیکی بازرگانى و ئابووری بە دواى خۆیدا پەلکێش کرد و ئەوێ نە دەى تر گۆمەکەى قول تر کردەوێ.

سەرباری ئەوێش بارووتۆخى ویلايەتەکانى باشوور زۆر خراب بوو، سەرچاوەیەکی گرنگی سەرۆتەکانى لە دەست چوو ئەویش پەش پێستەکان بوون ژمارەیان دەگەیشتە چوار ملیۆن و ونرخەکانیان دوو ملیۆن دۆلار مەزەندە دەکرا، ئەم پەش پێستەنە هۆکاری سەرەکی بەرھەمھێنانى کشتوکالى بوون لە کیتلگەکاندا، جگە لەوێش بەھۆى ئەو گەمارۆ دەریاییەى خرابووە سەر کە نارهکانى باشورى ئەمریکا لە لایەن هێزە دەریاییەکانى باکوورەوێ وە ناردنى بەرھەمى لۆکە بۆ دەرەوێ وەستینرابوو، ئەمەش وایکرد نرخى ئەو بەرھەمە دابەزیت، ئەو گەمارۆ دەریاییەى خرابوونە سەر کە نارهکانى باشورى ئەمریکا لە لایەن هێزە دەریاییەکانى باکوورەوێ ناردنى بەرھەمى لۆکە بۆ دەرەوێ وەستینرا بوو، چەند گروگرفیتیکیان هاتە پێش ئەویش بریتى بوو لەوێ کە پارەیان نەبوو بۆ چاندنى کیتلگەکان و کرپنى ئامیزە کشتوکالیەکان بۆیە بریک پارەیان بە قەرز لە لەبازرگانەکان وەردەگرت و دواتریش ناچار دەبوون بە بەنرخىکی کەم بەرھەمەکانیان بەوان بفروشنەوێ بەمەش زیاتر کاریگەرى ئابووری لە سەر ئەوان رەنگدانەوێ هەبوو<sup>(١٣)</sup> هەرچەندە جەنگ ژێرخانى ئابووری ئەو ولاتەى داروخاند، بەلام پاش جەنگ بەگوروتینىکی زۆرەوێ کار بۆ بنیاتنانەوێ ژێرخانى ئابووری ئەو ولاتە کرا کە بە شتێوێ بەک پەرەسەندنى ئابووری بەرچاوە هاتە ئاراوێ.

کاریگەرییەکی تری جەنگ لەسەر لاوازی و دابووخیانی ئابووری ویلایەتەکانی باشوور، کەم بوونەوهی دەستی کاری پێویست بوو لە کێلگەکانی قامیشی شەکر و توتن و لۆکە<sup>(١٤)</sup> لەراستیدا تێوه‌گلانی خەلکی ئەمریکا بەم جەنگە وێرانەوه کە ئابووری ولاتی شەر و وەر کرد و کوشتاریکی زۆری خستە نێوانیانەوه تا چەند نەوه‌بەک و زیانیکی گەوره و تاقیکردنەوه‌بەکی ترسناکیش بوو بۆ ئەمریکا<sup>(١٥)</sup> هەرچەندە سووه خالی وەرچەرخان و قەڵەمبازیکی گەوره بۆ داماتوو و ئابووریکی روشنتر.

هەر لە‌ه‌وای جەنگی سەر‌به‌خۆیەوه پرسی پاراستن خرایه روو کە ئامانج لە‌وه‌ش به‌هێز کردنی سەر‌به‌خۆی سیاسی بوو کە ولات لە‌و رێگە‌یه‌وه بتوانی پێداویستی‌ه‌کانی خۆی فەراهەم بکات، کە کاری پاراستنی گومرک و پاراستنی کارگە‌کانی ئە‌مریکا بوو لە‌و باجە بە‌رزانه‌ی دە‌خرایه سەر کالاً هاورده‌کانی ئە‌وروپا، دانیشتوانی باشوور کاری کشتوکالیان دە‌کرد بە‌ره‌مه‌کانیان ره‌وانه‌ی ده‌روه‌ ده‌کرد و لە‌به‌رامبەر‌دا کە‌لوپە‌لی دروست‌کراوی ئە‌وروپایان دە‌کە‌ری، ئە‌مه‌ش به‌هۆی بە‌رزی تعریفه‌ گومرکی‌ه‌کانه‌وه نرخه‌کانیان بە‌رز بووه‌وه<sup>(١٦)</sup> کە لە‌نگییه‌کی زۆری له‌ بابەت و مه‌سه‌له‌ بازرگانیه‌کاندا دروست کرد بوو.

به‌مه‌ش ئابووری ویلایه‌تە‌کانی باشوور به‌ره‌و لاوازی ده‌رۆیشت به‌هۆی ئە‌وه‌ی به‌ره‌می لۆکە سەر‌چاوه‌یه‌کی سەر‌ه‌کی ئە‌و ئابووریه‌ بوو، کێلگە بچووکە‌کانی کشتوکال تارا‌ده‌یه‌ک له‌‌چاو کێلگە گە‌وره‌کاندا زیانیان به‌رنه‌که‌وتبوو به‌لام چە‌ند گرفتێکیان هاته‌ به‌رده‌م، ئە‌ویش ئە‌وه‌بوو جوتیاره‌ بچووکە‌کان پێویستیان به‌ پارە‌ هه‌بوو بۆ چاندنی زه‌وییه‌کانیان و کرپنی ئامێره‌ کشتوکالیه‌کان، بۆیه‌ برێک پارە‌یان به‌‌قە‌رز وەرگرت له‌ بازرگانه‌کان دواتریش ناچاربوون به‌‌نرخێکی کە‌م به‌ره‌مه‌کانیان هەر‌ به‌و بازرگانه‌ بفرۆشنه‌وه، به‌مه‌ش کشتیاره‌کان هیچ

سەرچاوەیەکی بە نرخیان نەما لە ئابووریدا پشتی پێ ببەستن<sup>(۱۷)</sup> داتەپینی ژێرخانی ئابوری ویلاتەکانی باشوری لینگەوتەو، لە هەمان کاتدا کاریگەری جەنگ لە سەر ئەوای کایەکانی ژیان و گۆزەرانە خەلکی ئەمریکا هەبوو.

#### د - وێرانکارییەکانی جەنگ :

بیتگومان جەنگی ناوخوازی ئەمریکا لایەنی پۆزەتیف و نینگەتیفی هەبوو، ئەمەش بۆخوازی سروشتی جەنگەکیە، لایەنی نینگەتیفیەکان ژمارەییەکی زۆری خەلک لە ناوچوون و ئەرکیکی گران و قەرزێکی زۆری لە دەوای خۆی بەجێهێشت، ئەمە جگە لە ئەهەمەتی و مال و پێزانی و ئاوارە بوون و پووخانی ئابووری ولات. هەرەك وێرانکارییەکی گەورە لە ویلايەتەکانی باشوری ئەمریکادا بەجێهێشت، چونکە ببوونە گۆرەپانی جەنگ و کردارە سەربازییەکان، ئەو کاولکارییە لە ناکامی جەنگ کەوتبوو و بەجۆرێک لە مێژووی ئەمریکادا وێنە نەبوو، رینگەکانی گواستەو و پردهکان وێران کرابوون هێڵەکانی ئاسنین لە ناوبرابوون، بۆ نمونە لە سالی ۱۸۶۵ پاش ئەوەی شارێ (کۆلومبیا) پایتەختی (کارۆلینای باشوور)، لە سەر دەستی سەربازانی سوپای فیدرالی بە سەرگردایەتی (جنرال شیرمان) دەستی بە سەرداگیرابوو شارەكە وێران کرابوو بە شێکی زۆری سووتینرا<sup>(۱۸)</sup> وێرانکارییەکان تاكو چەند دەیهێک شویتەوار و ئاسەواری ماپووه.

بەشی دووهم : کاریگەریە مرۆیەکانی جەنگ

### ۱ - زیانە مرۆیەکان :

شەپە ناوڤۆیەکانی ئەمریکا زیاتر لە چوار سالی خایاند جگە لەو کۆژاوه ئۆرۆزەبەندانە بەسەدان هەزار بریندرا و وون بووی ئیکەوتەوه و گورزێکی گیانی و مرۆی سواندە دانیشتوانی ئەمریکا، زیانیکی ئۆری گەیانده گەلی ئەمریکی سەرەپای بەهەدر چوونی سامانێکی ئۆر<sup>(۱)</sup>، کە پاشەپاش ئەمریکا گەپاندهوه بۆ کاتی سەرلەوونوی دامەزراندنەوهی حکومەت، ژمارەیی کۆژاوانی باکور گەیشته (۲۶۰۰۰۰) کەس لەو ملیۆن سەربازی بەشدارییان لەشەپەکاندا کرد، باشورییەکان زیانیان نزیکەیی (۲۵۰۰۰۰) کۆژااو بوو، بەواتای سی یەکی سەربازەکانی ئەو سەردەمه بوونە قوریانی و زیانی گیانی بەر ئەمریکا لە شەپری ناوڤۆدا کەوت، بەقەد زیانەکانی بوو لەشەپری یەکەمی جیهاندا<sup>(۲)</sup> ئەم ژمارە ئۆرە و زیانە بەرچاوه ئۆر لە سەردەمی جەنگی سەربەخۆی ئەمریکا زیاتر بوو، برینەکان قوڵتر و ئازارەکان بەسوێتر بوون و تەنگوچەلەمەکەکان قوڵتر و پڕگێرمە و کێشه بوون.

هەرۆهە سەبارەت بە دەرنەنجامی جەنگی ناوڤۆی ئەمریکا لە سەرچاوهیەکی دیکەدا بەم شێۆهیه ئاماژەیی پی دەکات، سەبارەت بە ژمارەیی کۆژااو و بریندارو تیچۆوهکانی جەنگی نەهیشتنی کۆیلابەتی لە ئەمریکا : میژوونوسانی سیاسی، وای هەژمار دەکەن کە زیاد لە (۱۲۰) هەزار کەس لە جەنگدا کۆژااون (۶۴) هەزاری دیکە بە برینداری مریدون و زیاد لەمانەش ژمارەیی ئەو کەسانەیی لەکاتی جەنگ و پوو بەپوو بوونەوهدا لە سوپای هەردوولا و خاکی هەردوولا بە نەخۆشی نیکاف ئاۆلە گیانیان لەدەستدا زیاتر لە

(١٨٧) هەزار کەس مەزەندە دەکۆتێت ئەمە کوشتنی کۆیلەکان بوو<sup>(٢٠)</sup> کویلاکانیش بەناچار یەوێ گلابوونە جەنگە کەوێ کە زیانی زۆریان بەرکەوتبوو. سەبارەت بە دەستی کار کە یەکیک بوو لە پێداویستیەکانی و بەرهێنانی زەوی و گەڕان بەدوای سەرچاوە سروشتیەکاندا بەهۆی کۆچکردنەوە لە ئەوروپاوە بۆ ئەمریکا فەراهەم و زۆر بوو کە لە رینگای شارەزایانی بواری پیشەسازیەوێ کە پێویست بوو ولات پێشکەوت ئەوانە ی کە هاتبوون لە نێوان سالانی ١٨٧١ تا ١٨٨٠ ژمارەیان دەگەیشتە ملیۆنێک و هەشت سەد هەزار کەس کە سەرەتا لە ویلایەتەکانی رۆژھەلات دادەبەزیت دواتر بە ویلایەتەکاندا پەرش و بلۆ دەبوونەوێ<sup>(٢١)</sup>.

#### ب - بارووبۆخی گوزەرانی کۆیلە پاش جەنگ :

لە نۆکۆن سەرۆکی ئەو کاتە ی ویلایەتە یە ککرتوێکانی ئەمریکا لە ٢٢ دێسمبەری ١٨٦٢ رایگەیان دەموو کۆیلەکان لە ئەوای ویلایەتە رزگارکراوەکان ئەو ناوچانە ی کە دەکەوێ بن دەستی ئازاد دەکرین کە لە سەرەتای مانگی ینایری ١٨٦٢ هەندیک لە ویلایەتەکان لە رینگای ئەنجومەنی نوینەرەکانیانەوێ یاساکانی ئازاد کردنی کۆیلە کاری پێکرا<sup>(٢٢)</sup>.

جەنگی ناوخوای ئەمریکا سەبارەت بە ژیانی ئابووری و کۆمەڵایەتی زیانیکی گەورە ی لە ئابووری ئەمریکا دا، چونکە بووێ هۆی ئەوێ کە بەریتانیا و فەرەنسا کە پێشتر لە ئەمریکا شتومەکیان هاوردە دەکرد ، بەلام بەهۆی شەپی ناوخوای ئەمریکا ناچاربوون رینگایەکی دیکە بدۆزنەوێ کە شتومەکی لێ هاوردە بکەن<sup>(٢٣)</sup> ئەمەش بووێ هۆی کە لکە بوونی بەرھەمی ناوخواوە بەهۆی کەم رەواجیەوێ و کێرخی ئابووری ولات بەرھەوێ نزمی دەکشا.



سەرەراي ئەۋەدى سالى ۱۸۶۵ سەۋك لەنكۆلن كۆتايى بە كۆيلايەتى ھىنا لە ئەمريكا دا، بەلام جياكارى نەزادى بەرامبەر بە رەش پىستەكان سەدەبەكى تىرىشى خاياند لە چوارچىۋەى ئەم جياكارىيەدا، رەش پىستەكان لە بىكارى و ئەۋەپى ھەزارى دەژيان، لە زۆربەى ويلايەتەكانى ئەمريكا دا دەرگاي شوپنە گشتىيەكان بە پھويان داخراپو، لە شوپنەدا سپى پىستەكان خويان لە رەش پىستەكان جيا دەكردەۋە<sup>(۲۷)</sup>.

لە چواري نىسانى سالى (۱۸۶۵) ئەبراھام لەنكۆلن ۋەك پەيامى نازادى بۆ كۆيلەكان چوۋە رشت مۇندەۋە ۋ لەگەل بەخىر ھىنانى و پىشۋازى كردنىكى بى وپنە لە ئەزمونى ئەمريكا دا، پياۋيىكى كۆيلەى رەش پىست ۋەك ھەلوپىستىك بۆ دەرپىنى شادى ستايشى لىنكۆلن كرتۇشى بۆ سەۋك كۆمارى ويلايەتە بەكگرتوۋەكانى ئەمريكا برد، بەلام ئەك لەنكۆلن ئەم كاردانەۋەى بەشياۋ نەزانى بەلكو گوتى : ( كرتۇش بۆ من مەبە، پىۋىستە تۆ تەنھا بۆ خودا كرتۇش بەرىت سوپاسى ئەۋەكەيت بۆ نازادى بوونت )<sup>(۲۸)</sup> ئەمەش كويلەكان سەرەتاي ھەستكردن بە مرقۇ بونى خويان بوو.

ئەمريكيەكان كۆيلەكانيان لەدەستدا نرخیيان بە دوو مليار مەزەندە دەكرى، ئەۋ كۆيلانە نازادىيان بۆ خويان گەپاندەۋە بى بەرامبەر، كە دەيان سال بە كۆيلەى مابوونەۋە، سامان وپارە ۋ سەنەدەكانى ھاۋپەيمانى ويلايەتەكانى باشور نرخیيان ئەما<sup>(۲۹)</sup> ئىتر بەشيك لە كويلەكان بۆ خويان كاريان دەكرد ۋ لەژىر ركيفى خاۋەنەكانيان دەرچوون.

### ج - بنياكتانەۋەى پاش جەنگ :

جەنگى ئەھلى لە نىۋان ويلايەتەكانى باكور و باشورى ئەمريكا بوۋە ھۆى ئەۋەى رەۋرەۋەى پىشكەۋتنى ئەۋ ۋلاتە بباتە پىش ۋ بەخىراى سووديان لە

سه رچاوه و که رهسته سروشتیه کان وه رگرت و سیسته می بانکی وه به رهیتانیان پیاده کرد و بازرگانی دهره کییان فراوانتر کرده وه و به خیرای بنیاتی هیلی ناسنینیان نایه وه و پیشگیری داهیتانه کانیان کرد و روویه ریکی فراوانترین بۆ کشتوکال و به روپومه جووتیاری و کشاوریه زبیه کان ترخان کرد و که به شیوه ی شورپشیکی کشتوکالی کاریگری له سهر بوژاندنه وه ی شاره کان هه بوو که به هزاران دهستی کاری خسته ئیش و هزاران کوچهر بۆ کارکردن روویان له ویلایه ته به کگرتووه کان کرد که بووه هۆی قهره بالغ بوونی دانیشتوانه که ی<sup>(۳)</sup> جولای کار و بوژاندنه وه ی تابوری له دوا ی جهنگ وای کرد بوو هه همیشه خه لکی له ولاتانی دیکه وه روو له و ناوچه یه بکه ن.

بنیاتنانه وه ی ویلایه تکانی باشوری نه مریکا ماوه ی دوازده سالی خایاند (۱۸۶۵ - ۱۸۷۷) که سی ریگی له خۆ گرتبوو : یه که م : نه و ناوچه یه دابه شی پینج ناوه ندنی سه ریازی کرابوو که راسته وخۆ ده که و قنه ژیر چاودیری سه ریازی ویلایه ته کانی باکوره وه که هر ناوه ندیک به پیرس و تیپیکی سه ریازی بۆ ترخان کرا بوو، دووه م : نه و سپی پیستانه ی که خه لکی باشوور بوون و که له گه ل په سهند کردنی هه مواری چوارده ی ده ستوردا نه بوون نه وه هه مواره تاییه ته به یه کسانی کۆیله کان و گه یشتنه به مافی رۆژانه ی ژیانیان، هه روه ها رازی نه بوون له سهر هه مواری پازده یه می ده ستور که مافی هه لبژاردنی بۆ کۆیله کان دهسته بهر ده کرد، سییه م : ریكخسته وه ی نه و که سانی که رهنگی جۆراوچور و سپی پیسته هه ژاره کان و نه وانه ی به دوا ی ساماندا ده که ران بۆ نه وه ی که له باکور هه تیبوون مافی دامه زراندنی حکومه تی نوئیان له ویلایه ته کانی باشوور پیبدریت، کاردانه وه ی سپی پیسته کانی ویلایه ته کانی باشوور له به رامبه ر نه م پرنسپیان هه لسان به دامه زراندنی کۆمه له یه ی ( کوکلوکس کلان ) نه وانه ی که له

باکوڕەووە هاتبوون ناچاری گەڕانەووەی دەکردن و نەیان دەهێشت زنجەکان لەبەنەکانی دەنگداندا بڵاو ببێنەووە<sup>(71)</sup> کە ئەوێش پەرچە کردار بوو بۆ بەرگری کردن لە دەستکەوتەکانی خۆیان.

ئەم جەنگە بەشیۆهەپەکی کاتی سەرکردەکانی شۆرشی باشووری بێبەشکرد لە مافی هەلبژاردن و مەڵبەندە حکومەتەکانی ویلایەتەکان، جگە لە سەرکردەکان سپی پیتست و رەش پیتستەکان مافی دەنگدانیان هەبوو بەو پێیەی نوێنەری خۆیان هەلبژێرن لە ئەنجومەندا و لە هەموو ویلایەتەکان هەستان بە دانانی دەستوورێکی نوێ مافی رەش پیتستەکان لە خۆ بگریت، کاتێک حکومەتی بەگوێرەیی دەستور دیتەدی ئەو کات ئەنجومەنە یاسادانانەکی هەمواری دەستوری چوار دەیهەم پەسەند دەکات، ئەوجا شیاوی سەر لە نوێ رویشتنە ناو یەکییتی ئەمریکا دەبیت، شیاوێ بۆ ئەوێ نوێنەریان رەوانەیی هەردوو ئەنجومەنی نوێنەران و کۆنگرەس بکات<sup>(72)</sup> ئەمەش پرنسپیی گەشەو نەشونما کردنی ئەمریکایەکی تۆکمە و بەهێز بوو.

لە سالی ۱۸۶۸ هەریەک لە ئەرکنساس و لویزیانە و ئەلاباما و جۆرجیا و فلۆریدا و کارۆلینای باشور گەڕانەووە ناو یەکیتیەکە، بە هەمان شیۆه لە سالی ۱۸۷۰ تەکساس و میسیسیپی و فیرجینیا گەڕانەووە ناو یەکیتی ئەمریکا، بەو شیۆهە ریکخستنی ویلایەتەکانی باشوور سەر لە نوێ ریکخستنی سیاسیهکی دارێژرا، کۆنگرەس متمانەیی تەواوی نەبوو بپیتە کوتای هینەری کیشەکان بیت بۆیە هەمواری پازدەیهەمی دەرکرد کە باس لەوێ دەکات هەر کە سێکی ئەمریکی هەلگری ناسنامەیی ئەمریکی بیت، نابیت لە یەن ویلایەتە یەگرتوووەکان یان هەر ویلایەتێک مافی دەنگدانی لیبسنریتەووە بە بیانووی رەگەز و رەنگ و بارە

کۆمەڵایەتیەکی، داوای پەسەند کردنی ئەم هەموارەیی لە ویلایەتەکان کرد و ئەم هەموارە رەزامەندی ویلایەتەکانی لە ساڵی ۱۸۷۰ وەرگرت<sup>(۳۲)</sup>.

بەسەدەها هەزار کەس بریندار بوون و بەدریژای ژانیان لەکارکەوتن، تیچوونی ئەو جەنگەش نزیکەی ( ۱۰ تریلیۆن دۆلار) بوو<sup>(۳۳)</sup> ئەو جەنگە بەشێوەیەکی خەزینەیی ولاتی هەڵتەکاند تەنانەت لە جەنگی سەر بەخۆی ئەمریکادا باری دارایی ئەو ولاتە دووچاری ئیفلاس بوونییکی وائەبووئەو.

ناشارددریژتەو حکومەت هەستاو بەکاری بیناسازی و ئاوەدانکردنەوێ لە هەندێک لە لایەنەکاندا، وەکو دروستکردنی پرد و پێگاویان و دارشتمنی یاسای فێرکردن و دروستکردنی دەزگای خێرخوازی.... هتد، بەلام لە پووه گشتییەکاندا شیاوی دەسەلات نەبوو، چونکە کەوتبوو گەندەلییەو لە پێکخستن و شپرزەیی بەرپۆهبردنی داراییدا، هەرەها لە لایەن ئەکتیف و چاکەکانی ئەو بوو کۆتایی بەمولکایەتی (کۆیلایەتی) هینا و ژمارەیی ئازادکراوەکان چوار ملیۆن کەس بوو، بوو مایەیی بەکگرتنی نەتەوێ ئەمریکا بە باشوور و باکوورییەو، هەرەها پۆل پۆل بەکتریان دەهاری و ناشتی کە نێو دەبراو وێرانکاری دەخستەو و پووه جوانەکانی بەکبوونی لە نێو دەبرد و لاوازی جێگرەوێ هێژ دەبوو<sup>(۳۴)</sup>.

هەلەیه گەر گومان بکریت بەوێ مافی دەنگدان لە باشووردا لەسەر پێسایەکی بەکسانی نێوان دانیشتون بەرپۆه دەروا هەرەوێ ئەو حالەتی باکوورییە، دەبیت بوتریت بەکسانی رەها لە ولاتەکان و لە نێوان سببی و رەش پێستدا لە واقعیدا بوونی نییە، لە بووی پایەیی ئابوورییەو رەش پێستەکان لە دواي هەموو چینهکانەوێ، تیکەلاری لە نێوان هەردوو رەگەزدا زۆر وون و بی بوونە<sup>(۳۵)</sup> کە بەزەقی ئەو جیاوازی و جیاکاریانە بەدی دەکرا.

د - پێشکەوتن لەرووی کۆمه‌لایەتییەوه :

ئەم جەنگە یق و کینەیی لە دۆلی هەریەک لە باکووری و باشوورییەکان دروست کرد و بۆ ماوەی چەند نەوێهە هەر کاریگەری مایەوه<sup>(٣٧)</sup> بەلام گەلی ئەمریکا لە پاشە پۆژدا کەلکی ئۆدیایان ئی وەرگرت چونکە لەم جەنگە پەند و وانەیی باشیان دەسگێربوو، گێردان و پەییوهندی نۆوانیان بەهێزو پتەو تر بوو بەجۆریک ئۆر لە پەسپۆرانی میژوو ئەم جەنگە و زال بوونی ئەمریکییەکان بەسەر ئەم ئاژاوه ناوختی و ئۆکالییە بەسەرەتای لە دایک بوونی نەتەوهیی ئەمریکا و کۆماری نۆیی فیدرالی دادەنێن لە جیھانی نویدا<sup>(٣٨)</sup> کەوای کرد ئەمریکیەکی بەهێز و شکۆدار لە دواي جەنگی ئەهلییەوه لەدایک بیت و بتوانن برینەکان ساریژ بکەن.

باشوری ئەمریکا، ژمارەییەکی ئۆر لە پیاوانیان کردبوو بە سەریاز لە شەرەکاندا، ژنان هەستان بەئەنجامدانی چەند ئیش و کاریک کەپێشتر نەیانکردبوو، ژمارەیی مامۆستا ژنەکان زیادبوو بە جۆریک لە سالی (١٨٦٠) دا ژنان نزیکەیی چواریەکی مامۆستایانان پێک دەهێنا، بەلام لە سالی (١٨٧٠) دا سێیەکیان پێکدەهێنا، هەرەها لە سالەکانی دواي جەنگدا ژنان بەرەو مینبەرەکان بەرێکەوتن بۆ گفتوگۆکردنی ئەو بابەتانەیی تاییەتن بە ژنانەوه، وەک مافی هەلبژاردن و کارکردنی ژن. هەندیک لە ژنان، بەتاییەتی ئەوانەیی بڕوایان بەیەکسانی نۆوان هەردوو پەرگەزی نۆرو می هەبوو، ئەم جەنگەیان کردە هۆکاریک بۆ بەدیهێنانی ئامانجەکانی خۆیان، (کلارا بارتون) دامەزێنەری (خاچی سووری ئەمریکی) بوو لەکاتی جەنگدا لە سالی (١٨٨٨) سەبارەت بەژن دەئیت: (لەکۆتایی جەنگدا، ژن بۆماوەیی پەنجا سال لەو بارە سروشتیەیی بارودۆخی ناشتی بۆی دابین دەکرد وپێشکەوت) ، بەلام ئەم جەنگە پێگای لە بەردەم ژن دا

كورت كوردەۋە بۇ گەپشتەن بە مافە كانيان. ئەم جەنگە، گرنگترين پووداۋ بوۋ، بۇ چەند شوۋين پەنچەي خۇي لەسەر گەلى ئەمريكى بە جى ھېشت، كاريگە ريشى لەسەر ھەست و سۆزى ئەو گەلە ھەبوۋ، بۇنمونە بە درىژايى سالانى (۱۸۶۲-۱۹۰۰) زياتر لە (۴۸۰) رۇمان و چىرۆكى كورت لەسەر جەنگ و كاريگە ريبە كانى نوسران، لە سالانى (۱۸۶۲-۱۹۴۸) دا (۵۱۲) چىرۆك لەسەر جەنگى ناوخۇ بلاۋ كرايەۋە، ئەمە جگە لەۋەي بە درىژايى لە مېژوۋى ھونەرى چىرۆك نووسى ئەمريكىدا ئەو چىرۆكەنى لاي خەلك زياتر دەخوتىندرانەۋە بىرىتى بوۋ لە (كوخ العم نوم uncle toms cabin) و (زھب مع الريح gone with the wind)، يەكەمیان باسى لەۋ مەسەلە گەۋرەۋ سەرەكيانە دەكرد كە بوۋنە ھۇي پوودانى ئەو جەنگە، دوۋە مياشيان باسى لە دەرئەنجامى جەنگە كە دەكرد<sup>(۳۹)</sup> ئەدەبىيات و نووسىنى نوسەرانى ئەمەريكا بۇ قەتماغە گرتتى بىرىنەكان بوۋ نەك بۇ كولاندنەۋە گەرانەۋە بۇ دوۋيارە كوردنەۋەي ئەو مېژوۋە مەرگەسات بارە.

### دەرئەنجام

لە ئەنجامى ئەم لېكۆلېنەۋە يەدا گەپشتە ئەم راۋوچوۋنانەي لاي خوارەۋە:  
 (۱) ويلايەتە كانى باكور خۇراگريۋون بە رامبەر شەرەكان و ھەۋلياندا ئىرادەي خۇيان بسە پېتن بەسەر ويلايەتە كانى باشوردا، كە ھەر لەسەرەتاي دامەزاندنى ويلايەتە كانى ئەمريكا دا ويلايەتە كانى باكور ھەۋليان دەدا دەسەلاتى ناۋەندى يەكيتى فېدرالى بە ھېز بېت ئەۋەش پاش شەرى ناوخۇي ئەمريكا بە كوردەنى بەرچەستە بوۋ خواستە كانيان بەدى ھات.

۲) سه پاندنی هه یه نه و بریاری یاسای و ده ستوری ویلایه ته کانی باکور به سه ویلایه ته کانی باشوردا که گرنگترینیان نازادکردنی کویله و جاریدانی مافه کانیان و مرچی هاتنه وهی ویلایه ته کانی باشور بوناو یه کیتته کانی دانان بوو به و هه مواره ده ستوریانهی که سه ره تایی جهنگ و پاش جهنگ بریاری له سه درابوو.

۳) جهنگی ناوخر کاریگری نه رینی و نه رینی هه بوو که نه رینی کانی نانی و کاتی بوون، به لام نه رینی کان ستراتیژی بوون وای کرد نه مرکا هه نکاو قه له مبارزی که وه بو زله یزبوونی خوی له محافلی نیوده و له تیدا بنیت.

۴) شکاندنی نه و نه لبسه بوو که باشووریه کان به رده وام هه ره شهی جیابونه و بیان ده کرد که به و پیوه دانگهی سیسته می ویلایه ته کانی باشور له پوی به ره م و پیشه و چنینه وه جیابوون، به لام دوی جهنگ ناویته بوونیکي ته و او له کایه کانی ژیاناندا هاته کایه وه.

۵) ده ره نجامی جهنگ هاندانی نه مرکیه کان بوو بو بنیاتنانه وهی سه ره له نویی نه مرکیه کی نویی و به گور و به کگرتوو، هه چهنده سزا به سه ویلایه ته کانی باشوردا سه پا تاکو ماوه یه کی دوروو دریز نه یاننوانی پزستی گرنگ له یه کیتییه فیدراله که به ده ست بهینن، به لام به تیپه ریوونی کات نه و کینه و دورودونگییه ره و یه وه نه مرکیه کی یه ک پیزو پتهوی ل هاته کایه وه.

بەراویزەکان:

- (١) فیان مەجید، سیستمی حیزبی لە ئەمریکا و کاریگەری لەسەر سیستمی حکومرانی دەوله تەکە، چاپخانهی بینای، سلێمانی، ٢٠٠٨، ل ١٦٤.
- (٢) عەدالەت عەبدوللا، دەروازە یەک بۆ ناسینی ئەمریکا، گێرفان (کۆفر) ژ (٨) سالی دووهم، کۆتایی سالی ٢٠٠٧، ل ٢٦.
- (٣) کارلتون هیز، التاریخ الاورویی الحدیث ١٧٨٩-١٩١٤، ت: د. فاضل حسین، الموصل، ١٩٨٠، ص ٢٣٣.
- (٤) د. نبیل خلیل خلیل، آمریکا بین الهند و العرب، دار الفارابی للنشر، بیروت - لبنان، ٢٠٠٦، ص ١٢٢.
- (٥) فریشتە نوواری، میژووی گۆرانکاری کۆمه لایەتی و سیاسی ئەمریکا، و: هەورامان فەریق کەڕیم، چاپخانهی خانێ، ههۆک، ل ١٢٨.
- (٦) کارلتون هیز، التاریخ الاورویی الحدیث ١٧٨٩-١٩١٤، ت: د. فاضل حسین، الموصل، ١٩٨٠، ص ٢٣٤.
- (٧) د. ئاراس فەریق زەینەل، چەنگی ئاوخۆی ئەمریکا ١٨٦١-١٨٦٥، کوردستان سەدهی ٢١ (کۆفر) ژماره (٩)، ٢٠١٠، ل ٣٦١.
- (٨) ه. س، ل ٣٦١.
- (٩) کارلتون هیز، م. س، ص ٢٣٦.
- (١٠) عەبدوللا گەرمیانی، هەلبژاردنی ئەبراهام لەنکۆلن و جیاپوونەوه، ئەمریکاناسی (کۆفر) ژ (١)، هاوینی ٢٠٠٥، ل ٧٢-٧٣.
- (١١) د. ئاراس فەریق زەینەل، س. پ. ل ٢٥٤.
- (١٢) د. عەونی عەبدولرەحمان سەبعاوی، میژووی ئەمریکا، و: د. محەمەد عەبدوللا کاکە سور، چاپخانهی رۆژەلات هەولێر، ٢٠١٠، ل ١٧٠.
- (١٣) د. ئاراس فەریق زەینەل، س. پ، ل ٣٦-٣٦١.
- (١٤) ه. س، ل ٣٦١.
- (١٥) لوقمان خەبالی، پوختە یەک لە میژووی گەوره زلهیزی جیهان، چاپخانهی وزارهتی رۆشنیبری، سلێمانی، ٢٠٠٥، ل ٤٣ - ٤٤.
- (١٦) د. عبدالعزیز سلیمان نوار - د. محمود محمد جمال الدین، م. س، ص ١٠٦.
- (١٧) د. ئاراس فەریق زەینەل، س. پ. ل ٢٥٤ - ٢٥٥.

- (١٨) ه. س. پ، ل ٢٥٤.
- (١٩) ا. د. عبدالعزيز سليمان نوار - د. محمود محمد جمال الدين، تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية، دار الفكر العربي - حورس للنشر والطباعة: قاهرة - مصر، ١٩٩٩، ص ١١٩. د. عهونی عه بدولره حمان سه باوی، میژوی نه مریکا، س. پ، ل ١٧٠.
- (٢٠) فرزه ند شیززاد عه بدوللا، نه مریکا له میژوه یق داهاتوو، چاپخانه ی خاک، سلیمان، ٢٠٠٥، ل ٤٤.
- (٢١) ا. د. عبدالعزيز سليمان نوار - د. محمود محمد جمال الدين، م. س، ص ١٢٥.
- (٢٢) م. ن، ص ١٢٠.
- (٢٣) د. صلاح أحمد هريدي، دراسات في التاريخ الأمريكي، دار الوفاء لندنيا للطباعة و لنشر، الاسكندرية، ٢٠٠٠، ص ١٨٠.
- (٢٤) د. ناراس فهريق زهينه ل، س. پ، ل ٢٥٥.
- (٢٥) د. ناراس فهريق زينه ل، میژوی نه مریکا له كزنه وه تاكو نه مرق، چاپخانه ی په یوه ند، سلیمان، ٢٠١٠، ل ٢٥٥.
- (٢٦) د. ناراس فهريق زهينه ل، جه نكي ناوخوی نه مریکا ١٨٦١-١٨٦٥، س. پ، ل ٢٦١-٢٦٦.
- (٢٧) سه لیم حوسنی و سه ردار عه زین، ریباری سه رۆكه كانی نه مریکا، و : سه ردار مه مه د، چاپخانه ی سه رده م سلیمان، ٢٠٠٩، ل ٢٠٩.
- (٢٨) فرزه ند شیززاد عه بدوللا، س. پ، ل ٤٥.
- (٢٩) د. عهونی عه بدولره حمان سه باوی، س. پ، ل ١٧٠.
- (٣٠) كارلتون هیز، م. س، ص ٢٢٢.
- (٣١) م. ن، ص ٢٢٢.
- (٣٢) عه بدوللا كه رمیانی، س. پ، ل ٥٨.
- (٣٣) د. ناراس فهريق زهينه ل، میژوی نه مریکا له كزنه وه تاكو نه مرق، س. پ، ل ٢٦١.
- (٣٤) عه بدوللا كه رمیانی، س. پ، ل ٥١-٥٢.
- (٣٥) ه. س، ل ٥٩.
- (٣٦) عه بدوللا كه رمیانی، س. پ، ل ٦٠.
- (٣٧) د. ناراس فهريق زينه ل، جه نكي ناوخوی نه مریکا ١٨٦١-١٨٦٥، س. پ، ل ٢٦١.
- (٣٨) لوقمان خه یالی، س. پ، ل ٤٣ - ٤٤.
- (٣٩) د. ناراس فهريق زهينه ل، جه نكي ناوخوی نه مریکا ١٨٦١-١٨٦٥، س. پ، ل ٢٦٢.

یستی سەرچاوەکان

سەرچاوەکان بەزمانی کوردی :

- سەلیم حوسنی و سەردار عەزیز، رێبازی سەرۆکەکانی ئەمریکا، و : سەردار محەمەد، چاپخانەی سەردەم سلێمانی، ۲۰۰۹.
- عەدالەت عەبدوڵلا، دەروازە بەک بۆ ناسینی ئەمریکا، گێرفان (گۆنار) ژ (۸) سالی دووهم ، کۆتایی سالی ۲۰۰۷.
- د. عەونی عەبدوڵپەرەحمان سەبعاوی، مێژووی ئەمریکا، و : د. محەمەد عەبدوڵلا کاکە سور، چاپخانەی رۆژەلەت، هەولێر، ۲۰۱۰.
- فریشتە نورانی، مێژووی گۆرانکاری کۆمەڵایەتی و سیاسی ئەمریکا، و : هەرمان فەریق کەریم، چاپخانەی خانی، دەوک .
- ئێمان مەجید، سیستەمی حزبی لە ئەمریکا و کاریگەری لەسەر سیستەمی حکومرانی دەولەتەکان، چاپخانەی بینای، سلێمانی، ۲۰۰۸.
- فرزەند شیرزاد عەبدوڵلا، ئەمریکا لە مێژووە بۆ داھاتوو، چاپخانەی خاک، سلێمانی، ۲۰۰۵.
- لوقمان خەیالی، پوختە بەک لە مێژووی گەورە زەهیزی جیهان، چاپخانەی وزارەتی رۆشنیبری، سلێمانی، ۲۰۰۵.

سەرچاوەکان بەزمانی عەرەبی :

- د. صلاح أحمد هريدي، دراسات في التاريخ الأمريكي، دار الوفاء لنديا الطباعة و لنشر، الاسكندرية، ۲۰۰۰.
- عبدالعزیز سلیمان نوار - د. محمود محمد جمال الدين، تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية، دار الفكر العربي - حورس للنشر والطباعة، القاهرة - مصر، ۱۹۹۹.
- د. نبیل خلیل خلیل، أمريكا بين الهند و العرب، دار الفارابي للنشر، بيروت - لبنان، ط۲، ۲۰۰۶.
- كارلتون هیز، التاریخ الأوروبی الحديث ۱۷۸۹-۱۹۱۴، ت: د. فاضل حسین، الموصل، ۱۹۸۰.

گۆنارەکان :

- دکتور ئاراس فەریق زەینەن، چەنگی ناوخۆی ئەمریکا ١٨٦١-١٨٦٥، کوردستان سەدەیی  
٢١ (گۆنار) ژمارە (٩)، ٢٠١٠.
- عەبدوللا گەرمیانی، هەلبژاردنی ئەبراهام لەنکوێن و جیاپوونەوه، ئەمریکاناسی (گۆنار)، ژ  
(١)، هاوینی ٢٠٠٥.