

خاڵ

گۆفاریکی ھزریی
رۆشنیبری و ھزریی
ژماره (٢٧) شوباتی
٢٠٢٠



بە سپۆنسرەری
سەنتەری زەھاوی بۆ لیکۆلینەوھی فیکریی

خاوەنی ئیمتیاز و سەرنووسەر
تۆفیق کەریم

٠٧٥١١٤١٢٥٤٢ - ٠٧٧٢٢٦٢٧٦٦٤
tofeqkarem@yahoo.com

بەرپۆڤەبەری نووسین: عادل سدیق
بەرپۆڤەبەری ھونەریی: رەوشت محەمەد
راویژکاری یاسایی: بەکر حەمەسدیق
ھەلەگری: باخان ئەحمەد

راویژکاران

پ. د. موحسین عەبدولحەمید
پ. ی. د. عوسمان عەلی
پ. ی. د. سەباح بەرزنجی
پ. ی. د. عوسمان ھەلەبجەیی
پ. ی. د. ئیسماعیل بەرزنجی
م. ی. ئیدریس سیوہیلی

سایتی گۆفاری خاڵ: www.xallkurd.com

تیراژ: ١٥٠٠
نرخ: ١٥٠٠ دینار



لەم ژمارەیدا

تەوهری ژماره: [رۆلی بیرهوهرییهکان له نووسینهوهی میژوودا]

- ٤ له وهرزیکى نویدا (سهروتار)
- ٧ له نیوا بیرهوهری و میژوودا کهى دهقی بیرهوهری دهبیته سهراچاوهی میژوویى؟ سهنگر زرار
- ١٦ بیلیۆگرافیای کتیبی «بیرهوهری» له کتیبی کوردیدا ١٩٦٠ - ٢٠١٠ بوار نوره دین
- ٣٥ ئەو ژنه کوردانهی یادداشت و بیرهوهرییهکانی خویان نووسیوه تهوه بهریز عهباس
- ٤٨ گفتوگو له گهل شه فیقی حاجی خدر گروپی گولنار
- ٦١ دهربارهی نووسینهوهی بیرهوهری مسته فای سهید مینه
- ٦٤ سهکردهکانی پوژهللات و ترس له گیرانهوهی راستیهکان نازم عهبدو لالا
- ٦٨ ئیسلامیهکان و نووسینهوهی بیرهوهری ئیدریس سیوهیلی
- ٧١ ههلسهنگاندنیکی خیرا بو یاداشت و بیرهوهرییهکانی کورد م. فاروق موحه ممه
- ٧٤ چه ند سهرنجیک دهربارهی کوردناسهکان عادل سدیق عهلی
- ٧٩ بایهخی گیرانهوهی میژوویى له کتیبی «کاروانی ژیانم» دا ریدار ئەحمه
- ٩٠ بیرهوهرییهکانی مهولود باوه مراد بهشی یه کهم
- ٩٧ دیدار له گهل پروناک ئەحمه دموختر جاف عادل سدیق عهلی

گشتی

- ١٠٩ جیهانبینی نوورسی بو ژیارهکان ژینۆ عوسمان
- ١١٨ تا بههله له بووژانهوهی هزری ئیسلامی تینهگهین فهراه قادر ئومه
- ئیلحاد و ئەخلاق و: دمه ریوان حمه دهرویش ١٢٢
- کاریگهری حهزی بهکاربردن له پیکهاتنی کومه لگای نویدا .. و: د. ئیسماعیل سهید ئیبراهیم ١٢٨
- ئایینه پهرهوی دیاردهی مرویی له میژینه ئیمداد تهها ١٣٢
- دواخال: رۆلی بیرهوهرییهکان له نووسینهوهی میژوودا فهیسه له محمه د ١٤١



تەوہری داھاتوو

ناوہندەکانی خویندن لە کوردستان و کاریگەرییان لە پیشخستنی کۆمەلگەدا

ناکریت کۆمەلگە یەک پیش کەوتبیت و خویندەوارەکانی رۆلی بەرچاویان لەو پیشخستەدا نەگێراپیت، ئەو خویندەوارانەش لە ھەموو قۆناغەکانی میژوودا ناوہندیک ھەبووہ بۆ پیگەیانندن و فیترکردنیان. زۆر جار ئەو ناوہندانە بوونەتە چەقی گۆرانکاری و داھینان و پیشخستنی کۆمەلگە لە ھەموو بواری جیاوازەکاندا، کەواتە لە کوردستاندا:

- رۆلی ناوہندەکانی خویندن چییە لە پیشخستنی کۆمەلگەدا؟
- میژوو و پیگە قوتابخانە و زانایان لە کۆمەلگە کوردیدا.
- ناوہندەکانی خویندن لە چ ئاستیکدان؟
- کاریگەری تەکنەلۆجیا لەسەر کایە خویندن.
- خویندن و پەرودەکردن، دوو لقی داریکن.
- کوالیتی خویندن و پیگە دامەزراوە ئەکادیمیەکان لەسەر ئاستی زانستگاکانی جیھان.
- کاریگەری حزبایەتی لەسەر ناوہندەکانی خویندن.
- خویندن لەنیوان دینی و ئەمرۆدا.

گۆفاری «خال» بۆ ژمارە داھاتوو ئەم بابەتانە دەکاتە چەقی توێژینەوہکانی لەسەر تەوہرە ناوہندەکانی خویندن لە کوردستان و کاریگەرییان لە پیشخستنی کۆمەلگەدا، ھیواخووزین نووسەر و توێژەرە بەرێژەکان لەو بابەتانە بکۆلنەوہ و تیشکیان بخەنە سەر، بە رەچاوکردنی رینمایییەکانی گۆفارەکەمان؛ بابەت و توێژینەوہیان بۆ بنووسن و گۆفاری «خال» ی پین دەولەمەند بکەن. دووادە بۆ وەرگرتنی بابەتەکان ۲۰۲۰/۴/۱.



له وەرزیکی نویدا

سەرنووسەر

ئەم دۆخە قەیراناوییه که ناوچە که و هەریمی کوردستانی تەنیو، هاوکار نییه بو گەشەکردن و برەودان بە پرۆژە رۆشنبیرییه کان، چونکه زۆر کایە دیکە سیاسی و ئابووری و کۆمەڵایەتی تەنگی بە خەلک هەلچنیو و کەمتر دەیانپەرژیتە سەر کایە رۆشنبیرییه که، ئەمانە و جگە له شهپۆلی بیئامانی تەکنەلۆجیا و ژەمە خێراکانی کەناله ئەلکترۆنییه کان، که خەریکی بەرھەمھێنانی نەوہیەکن سەرپێیی له هەموو شتێک بروانن بە کایە رۆشنبیری و مەعریفییه کانیشەو.

ئەم لەم دۆخەدا گۆفاری «خال» و بە رەچاوکردنی ئەم راستییانە ئاماژەیان پێ کرا، هێشتا هەر له بزوت و هەنگاونانی خۆی بەردەوامە، چونکه له لایەکەو دەزانیت سروشتی پرۆژە فیکری و رۆشنبیرییه کان هەر وەهان و زیاتر جیگای بایەخپێدانی خەلکە دەستەبژێرەکەیه، ئەوانە بایەتە روالەتییه کان تێدەپەرین و دەچنە دنیای کاکلە و ناوەرۆکەو، هەر ئەوانەشن کاریگەری ریشەییان دەبیت و شوپنەواری جوان و بەسوود لەدوای خۆیان بەجێ دەھێلن.

بۆیە ئەک تەنھا بەردەوامبوون، بەلکوو «خال» دەیەوێت قوولتر له جاران بە کایە فیکری و مەعریفی و رۆشنبیرییه کەدا شۆر بێتەو و زانستییانە و بایەتیانەتر باش و بایەتەکان تاووتوێ بکات.

بۇ گەيشتن بەم ئامانجەش، لە كۆبۈونەوہیەكى فراوان و پرس و را
گۆرینەوہ لەگەل ھاوکاران و شارەزایانى بوارەكەدا، ئەم بیرارانەى دا:

۱. گۆفارى «خال» بېتە وەرزى و لەبرىى دوو مانگ، لەم ژمارەوہ سى مانگ
جاریك دەربچیت.
۲. كۆمەلېك رۆشنبیر و خاوەن فكر و شارەزای بوارەكە بېنە ناو دەستەى
بەریوہبردن و پاریژكاران. بۇ دەولەمەندتر كردنى گۆفارهكە و بەھیژتر كردنى
لە رووی ناوهرۆكەوہ.
۳. ژمارەى لاپەرەى «خال» زیاد بكریت.
۴. خال زانستیيانەتر پەیرەوى رینووس و دروستنوووسین بكات، ئەنداملېك
تەرخان بكات بۇ ھەلەگرى و راستكردنەوہ.
۵. بابەتەكانى دووتویى خال، مەرج و فلتەرى زیاتر بۇ بلاوكردنەوہپان دابنریت،
لە پیناوى بەزانستیبوونى ناوهرۆكى گۆفارهكەدا.

دەشزانین لەم گۆرانكارییانەدا زۆر پېوستان بە ھاوکارى و پشتیوانیى
تویژەر و نووسەرە بەریژەكانە، داوامان وەھایە زیاتر لە جاران یارمەتیدەر بن بۇ
گەيشتن بەو ئامانجانە، بە ناردنى بابەت و تویژینەوہى زانستیيانە و بەسوود،
ھەر پېشنیازىكى دیکەشيان ھەبیت بۇ ئەم وەرزە نوپیەى خال تا بەھیژتر و
پېشكەوتوتورى بكەین، بە سوپاسەوہ لییان وەردەگرین و دلنیایان دەكەینەوہ
ھیچ بۇچوونیکیان پشتگوئ نەخرین.

تەوھەرى ژمارە

رۆلى بېرەۋەرىيەكان لە نووسىنەۋەى مېژوۋدا

گومانى تىدا نىيە ئەزمونى ھەر نەۋەيەك، مايەى سوۋدەندىبۈنە بۇ نەۋەكانى دواتر. نووسىنەۋەى بېرەۋەرى و ياداشت لە سەردەمە جياۋازەكاندا جىگەى گرنىپىدان و بايەخ بوۋە، لەم سۆنگەيەۋە گۇقارى خال لەبەر پۇشنايى ئەو گرنىيەى بېرەۋەرى و ياداشت و زۇربوۋنى چاپى ياداشتنامە يان ۋەرگىرانىان لە زمانەكانى دىكەۋە بۇ زمانى كوردى، ئەم بابەتەى كوردوۋتە تەۋەرى ئەم ژمارەيەى، بۇ ئەم مەبەستەش ئەم ھىلە گشتىيانەى خستوۋتە بەر باس:

- تا چەند بېرەۋەرىيەكان شياۋن ۋەك سەرچاۋەى رەسەن سوۋدىان لى ۋەرگىرەت بۇ نووسىنەۋەى مېژوۋى گەلى كورد؟
- ئايا دەكرەت بېرەۋەرى ۋەك ژانرىكى ئەدەبى مامەلەى لەگەلدا بكرەت و بە تيۋرى گىرانەۋەخۋازى لى بىكۆلرەتەۋە؟
- جياۋازى نىۋان بېرەۋەرى و گەشتنامە و ژياننامە چىيە؟
- ئايا ئەم بېرەۋەرىيەكانەى كەسايەتى و سەركرەدە كوردەكان دەينوۋسەۋە، تا چەند خزمەت بە مېژوۋى گەلەكەمان دەكات؟
- بۇچى ئىمەى كورد درەنگ دەستمان كورد بە نووسىنەۋەى بېرەۋەرىيەكانمان؟
- تا چەند بېرەۋەرىيەكان دەتوانىت خزمەت بە مېژوۋى ئىمە بىكات؟
- مەرجهكانى بابەتییوۋنى نووسىنەۋەى بېرەۋەرى چىن؟
- خالى لاۋاز و بەھىزى ئەم بېرەۋەرىيەكانەى كورد خۆى نووسىۋىتەۋە، چىن؟
- چى بىكەين بۇ ئەۋەى ئەم بابەتە بىكەين بە كۆلتور لەناۋ گەلى كورددا؟
- بۇچى ئىسلامىيەكان لە نووسىنەۋەى بېرەۋەرى و ياداشتدا ساردن؟ ئەمە تا چەند زىانى بە مېژوۋ و پاشخانى فىكرى رەۋتى ئىسلامى لە كوردستان گەياندوۋە؟
- ئايا دواختتى نووسىنەۋەى ياداشت، گومان ناخاتە سەر وردى و راستى و دروستى زانىارىيەكان؟
- ئەم خالانە و چەندىن باسى پەيوەندارى دىكە، لەلایەن ژمارەيەك نووسەرەۋە خراۋتە بەر باس، بە ئومىدەى توانىيىتمان پۇشنايى بىخەينە سەر ئەم بابەتە.

له نیوان بیره وهری و میژوودا

کهی دهقی بیره وهری دهیته سه رچاوهی میژووی؟



سهنگر زاری

له دایکیوی سالی ۱۹۸۱، ههولیز. ده رچوی «بهشی راگه یاندن» ی
په یمانگای تهکنیکی ههولیز. بهرپرسی کارگیری گوڤاری «کاروان»
بوو له سالانی (۲۰۰۵-۲۰۱۱). جهوت کتیبی نووسین و وهگیرانی ههیه.



بكات بۇ نووسىنە ۋە تۆمار كىردى پوداۋە
مىژوۋىيە كان؟ ئەگەر دەتوانى؛ چۈن ۋ ئەگەر
ناتوانى؛ بۇچى؟

بىگومان بىرە ۋەرى پوۋبەرىكى تايىبە تە بە خۇدى
كەسە كان ۋ ھەر كەسىك لە ۋىۋە دەتوانى ھەمو
ئە ۋ شتانەى كە تايىبە تەن بە خۇى، بىاننوسىتە ۋە.
لە كاتىكدا نوسەر لە بابە تىكى دىكەى ۋەكو
مىژوۋى يان ھەر بابە تىكى دىكەدا، ناتوانى بە ۋ جۆرە
گوزارشت لە خۇدى خۇى ۋ بۇچوۋنى خۇى بكات
ۋ زۆر خۇدىيانە بىاننوسىتە ۋە (۱)، چۈنكە مىژوۋ
بە پىچە ۋانە ۋە پوۋبەرىكى گىشتىيە ۋ مىژوۋنوس
دەبى ۋ رىا بى كارىگەرى خۇى ۋەكو نوسەر
يان ھەر كارىگەرىيەكى دىكەى نەكە ۋىتە سەر لە
نوسىنە ۋەى دەقە مىژوۋىيە كاندا.

لە سەرەتاي نووسىنە ۋەى مىژوۋدا، پىۋىستە
كۆمەلىك پىۋەرى گىنگ ھەبن بۇ تۆمار كىردى
پوداۋە كان، لە ۋانەش: بابە تىبوۋن ۋ بىلايەنى ۋ
دوور كە ۋتە ۋە لە خۇدىتى، پىۋىستە مىژوۋنوس
پابەند بىت بە بابە تىبوۋن ۋ شىۋازى ئەكادىمى
ۋ پابەندبوۋن بە مېتۇدى زانستى ۋ تويژىنە ۋە
ۋ بىكۆلكىردن (۲). نووسىنە ۋەى مىژوۋ كارىكى
گىنگە بۇ بلاۋ كىردنە ۋەى رۇشنىپىرى ۋ
ھۇشيار كىرنە ۋەى كۆمەلگا لە بنەما ۋ رەگەز ۋ
ناسنامەى خۇى، پىۋىستە مىژوۋى ھەر گەل
ۋ گروۋپىك بابە تىيانە بىنوسىرېتە ۋە ۋەكو
دەقەىكى بىلايەن چاۋى لى دەكرېت.

ھەر چى بىرە ۋەرىيە، ئەوا زۆرىك لە
سەر كىردە ۋ كەسايە تىيە سىياسىيە كان ۋ نوسەر
ۋ بىرمەندان، تەنانەت ھەندى جار كەسانى
ئاسايىش ھەۋلى نووسىنە ۋەى بىرە ۋەرىيە كانىان
دەدەن، بەلام ئامانجى ھەرىكە لە ۋان جىاۋازە،
يادنوۋسى كەسىكى ئاسايى لەگەل يادنوۋسى
نوسەرىك يان سەر كىردە يەك يان كەسايە تىيەكى

پايردوۋى گەلان ۋ خۇدى مۇقەكانىش
سەر پىژن لە پوداۋى جۆراۋجۆر، شىۋازە كانى
گىپرانە ۋەى ئەم پوداۋنەش زۆرن، لە ۋانەش:
بىرە ۋەرى، مىژوۋ، گەشتنامە يان ھەر ژانىكى
ئەدەبىي ۋەكو: چىرۆك، پۆمان، شىعرو... دەتوان
بە شىۋازى خۇيان پوداۋە كانى سەر دەمەكەى
خۇيان تۆمار بىكەن ۋ بىنە بەلگە نامە يەك بۇ
سەر دەمە كانى دواتر.

ھەلبەت سەرەكىترىن بابەت بۇ گىپرانە ۋەى
پايردوۋى كە بە زانستىيىش كرابى، مىژوۋە. مىژوۋ
ھونەرىكە لە ۋ پوداۋانە دەكۆلىتە ۋە كە لە پايردوۋ
ۋ ئىستا پوۋيان داۋە ۋ پوۋ دەدەن، بە تىروانىن لە ۋ
پوداۋانەى پايردوۋش؛ گەلان دەتوان پىشېبىنى
ئايىدە بىكەن. مۇق ناتوانى ئىستاي خۇى بناسى،
بەبى ئە ۋەى پايردوۋى بناسى. لە رىگاي تىگە يىشتن
لە پايردوۋ، دەتوانى شارەزايى زىاتر ۋە دەست بىتى
ۋ پىشېبىنى ئايىدە شى بكات. گوتە يەك ھەيە دەلى:
«ئە ۋەى مىژوۋى نەبى، ئىستاشى نابى»، بۇيە
گەلان بۇ سەلماندنى خۇيان، دەبى مىژوۋيان ھەبى
ۋ مىژوۋەكە شىان بىنوسنە ۋە ۋە تۆمار كىراۋى
لەبەر دەستيان بى.

يەكىكى دىكە لە ۋ سەرچاۋانەى كە دەشى
پوداۋە كانى پايردوۋى ھەر گەلىك تۆمار بىكەن؛
بىرە ۋەرىيە، ئە ۋ بىرە ۋەرىيەنى كەسايە تىيە كان
دەينوسنە ۋە ۋ پوداۋە كانى ژيانى خۇيان ۋ
دەورە بىان تىدا تۆمار دەكەن.

لەم بابەتەدا ئىمە ھەۋل دەدەن لە پەيۋەندى
نىۋان بىرە ۋەرى ۋ مىژوۋ بىكۆلىنە ۋە، بە ۋردىش
قسە لەسەر ئە ۋە دەكەين كە ئايا بىرە ۋەرىيە
خۇدىيە كان دەتوان بىنە سەرچاۋە يەك بۇ
نوسىنە ۋەى مىژوۋ؟ ئايا مىژوۋنوس دەتوانى
ۋەكو سەرچاۋە يەكى سەرەكى ۋ ۋەكو
پاستىيەكى رەھا مامەلە لەگەل بىرە ۋەرىيە كاندا

راست و دروست و جىياوۋەر و زانستى.
ئەۋەدى كە نووسەر لە كاتى نووسىنەۋەدى
بىرەۋەرىدا ناتوانى بىلايەن بىت، ھۆكارى خۇى
ھەيە. بە بۆچۈنى ئىمە دوو جۆر ھۆكار ھەن كە
ۋا دەكەن ھىچ مۇۋىك نەتوانى بىرەۋەرىيەكانى
خۇى بە بىلايەنەنە بنووسىتەۋە، ئەۋانىش ھۆكارى
خۇدى و ھۆكارى بابەتىن.

دەتوانىن ھۆكارە خودىيەكان لەمانەدا كورت بکەينەۋە:

۱. مۇۋف بوونەۋەرىكە پروانگە و پروانىنەكانى
سنوردار و ديارىكارون، «بە شىۋەيەكى
سروشتى مۇۋف خودى خۇى و ئەۋەدى لەسەر
خۇدى خۇى و جىهان دەيزانىت، دەكاتە پىۋەر بۇ
ناسىنى ئەۋانى تر و جىهان. مۇۋف ناسىنى خۇى لە
بارەى خۇيەۋە دەكاتە خالى دەستپىكردن لە بارەى
ھەموو مۇۋف و شتەكانى ترەۋە...» كەۋاتە مۇۋف
ھەموو لايەنەكانى پروداۋەكان نابىنى و تەنيا
دىۋىكى پروداۋەكان دەبىنى، بۇيە ئەگەر بشىۋەۋى
ھەموو پروداۋەكان بگىرپتەۋە، ناتوانى ئەم كارە
بكات، ئەمەش ۋا دەكات نووسەر باسى ئەۋ
پروۋەر و لايەنەنەكات كە نايانبىنى، باسنەكردى
ھەموو لايەنەكانىش خۇى لە خۇيدا لايەنگرىيە، ئەم
جۆرە لايەنگرىيەش زۇر جار ناچارىيە و نووسەر
بەمەبەست ۋاى نەكردوۋە.

۲. مۇۋف ھەندى شتى تايبەت بە خۇى ھەيە
كە نايەۋى و بە پىۋىستى نازانى باسىان بكات،
يان ناتوانى باسىان بكات، ئەمەش رەنگە بە ھۇى
شەرم، ترس و... يان ھەر ھۆكارىكى دىكەۋە بىت.
۳. مۇۋف ھەر خودى خۇى نايەۋى ھەموو
ئەۋ شتەنەى دەيانبىنى و دەيانبىستى؛ بىانگىرپتەۋە،
ئەمەش ئەگەر بە مەبەستى چەۋاشەكردن نەبىت،
ئاسايىە.

سىياسى، جىاۋازە(۳). رەنگە كەسىكى ئاسايى
ھەر بۇ خۇشى و بەتالكردەۋەدى ناخى خۇى؛
يادنووسەكانى رۇژانەى تۇمار بكات، بەلام
سەركردەيەكى سىياسى ۋەكوو شايەدىك
لەسەر رۇژانى ژيانى خۇى و دەۋرۋەرى؛
بىرەۋەرىيەكانى دەنووسىتەۋە و دواتر لەسەرى
حىساب دەكرىت، بۇ ئەۋەدى ۋەكوو مۇۋو لىي
پروانىن. بەلام ئايا ئەۋ رەگەز و بنەمايانە لە
نووسىنەۋەدى بىرەۋەرىدا ھەن، كە بتوانن بىكەنە
يەكىك لە سەرچاۋەكانى مۇۋو يان بىكەنە
دەقىكى مۇۋوۋى؟

بىنگومان كەسايەتتە ديار و ناسراۋەكانى
بوارى سىياسەت و ھونەر و نووسىن، لە كاتى
نووسىنەۋەدى بىرەۋەرىيەكانىندا ھەۋل دەدەن
ۋردەكارى ژيانى كەسى خۇيان بەتەۋاۋى
بنووسنەۋە، زۇر بەى جارىش دۋاى ۋازھىتان
يان دووركەۋتەۋە يان خانەنشىنبوون، دەست
بە نووسىنەۋەدى ئەم بىرۋەرىيەنە دەكەن، تەنەت
ھەندىكىان كە بىرۋەرىيەكانىشيان نووسىيەۋە،
بلاۋى ناكەنەۋە و جىي دەھىلن بۇ ئەۋەدى لەدۋاى
مردىيان بلاۋ بكرىتەۋە، ئەمەش بە ھۇى سانسۇرى
رژىمى ھوكمدارەۋە بىت، يانىش بە ھۇى ئەۋەدى
كەسايەتتە كە باسى زۇر كەس و پروداۋى
كردوۋە و نايەۋى خەلكانىكى لىي نىگەران و توورە
بن، يان بە ھۇيەۋە توۋشى كىشە و ئىجرانى
بن(۴). بۇيە ھىچ دەقىكى بىرەۋەرى ناتوانى بىلايەن
بىت، ھەر لە بنەماشدا بىرەۋەرى ۋەكوو ھەۋالىكى
رۇژنامەۋانى نىيە كە مۇۋف مەككوم بىت بەۋەدى
بىلايەنەنە بىنووسىتەۋە، لىرەشەۋە ئەۋە رۋون
دەبىتەۋە كە بىلايەنى و لايەنگرى نابنە پىۋەر بۇ
ديارىكردى دەقى بىرەۋەرى باش و بىرەۋەرى
خراب، بەلام ھەمان شت، ۋاتە بىلايەنى و لايەنگرى
پىۋەرن بۇ نووسىنەۋەدى مۇۋو بە شىۋەيەكى



سەركردەيەكى سىياسى ۋەكوو شايەدىك لەسەر رۇژانى ژيانى خۇى و دەوروبەرى؛ بىرەوهرىيەكانى دەنوسىتتەو و دواتر لەسەرى حىساب دەكرىت، بۇ ئەوھى ۋەكوو مېژوو لىيى پروانرى.

ھۆكارە بابەتتەيەكانىش ئەمانەن:

دەكەن.

۲. دەشى نووسەر نەوېرى شىكىتى دژبەرەكانى يان شىكىتى كەسانىك باس بىكات كە دەسلەتتەن بەسەرىدا ھەيە، ھەر بۇيەش گەلىك كەس كە بىرەوهرىيەكانىان دەنوسنەو، خۇيان بلاوى ناكەنەو و ۋەسىيەت دەكەن دواى خۇيان بلاو بىكرىتەو، يان تەنەتەت ھەندىك كەسايەتى ھەن ھەر باسى ئەوھش ناكەن كە بىرەوهرىيەكانى خۇيان نووسىوھتەو و دواى خۇيان نووسىن و يادنوسەكانىان دەدۇزرىتەو و بلاو دەكرىتەو.

ئەمانە ئەو ھۆكارە خودى و بابەتتەيەن كە دەبنە ھۆكارى ئەوھى نووسەر نەتوانى بىرەوهرىيەكانى بەبىلايەنەنە بنوسىتتەو(۵). بىگومان ئەمەش لەگەل پىئوھرەكانى مېژوو يەك نايەتەو، كە پىئوسىتى بە بىلايەنى ھەيە، بەلام خۇ ناشىكرى نووسىنەوھى بىرەوھرى لە روى مېژووئىيەو ھىچ حىسابىكى بۇ نەكرى، چونكە بىگومان ئەو كەسانەى بىرەوهرىيەكانى خۇيان دەنوسنەو، كەسايەتتى مېژووئىين و جىئەنجەيان لەسەر رۇدواوھكانى مېژوودا ھەيە و باسى رۇدواوھ مېژووئىيەكانى سەردەمەكەى خۇشيان دەكەن، ھەر بۇيەش دەست بۇ نووسىنەوھى بىرەوهرىيەكانىان دەبن، ۋەكوو گوتىشمان بىرەوھرى كەسايەتتە ديارەكان، لە بىرەوھرى و يادنوسى خەلكانى ئاسايى زۇر جىاوازە (كە رەنگە خەلكى ئاسايى ھەر بىرىش لە

۱. كولىتور، كۆمەلگا، دابونەرىت و ئايىن، رۇلىكى گىنگ دەبىنن لەوھى كە مرۇف دەكرى و دەتوانى باسى چى بىكات و باسى چى نەكات، چى دەنوسىتت و چۆنى دەنوسىتت؟ ھەر كۆمەلگايەك نۇرم و بەھا و دابونەرىت و ياسا و ئايىنى جىاواز و تايىبەت بە خۇى ھەن، دەشى ھەر يەكىك لەمانە لە ولاتىكەوھ بۇ ولاتىكى دى، لە كۆمەلگايەكەوھ بۇ كۆمەلگايەكى دى، كارىگەرىيان ھەبى لەسەر نووسىنەوھى بىرەوھرى. بۇ نمونە؛ كاتىك بىرەوهرىيەكانى مىشىل ئۇبامى ھاوسەرى باراك ئۇبامى سەرۇكى پىئىشوى ئەمەرىكا دەخوئىنەو، باسى ھەموو ئەو پەيوھندىيانە دەكات كە بەر لە ئۇباما لەگەل كورانى دىكە ھەبىوھ، كولىتور و دابونەرىتى ئەوان رىگا بەمە دەدات، بەلام ئافرەتتىك لە كۆمەلگاي ئىمەدا ناتوانى ئەم شتە بىكات و باسى وردەكارى پەيوھندىيەكانى لەگەل كوراند بىكات.

بىگومان ئەوھ ھەر كولىتور و سىروشتى كۆمەلگاي ئىمەيە كە رىگا دەدات پىاو باسى پەيوھندىيە سۆزدارىيەكانى بىكات، بەلام ئافرەت ئەمە بىكات رۇوبەرووى كىشە و سووكايەتى دەبىتەو. لە كۆمەلگاي ئىمەدا زۇرىك لەو پىاوانەى بىرەوهرىيەكانىان نووسىوھتەو، باسى لايەنە سۆزدارىيەكانىان دەكەن و ھىچ كىشەيەكىشيان بۇ دروست نابىت، تەنەتەت بەشانازىيەشەو باسى



ھېچ دەقېكى بېرەۋەرى ناتوانى بېلايەن بېت،
ھەر لە بنەماشدا بېرەۋەرى ۋەكۈۋ ھەۋالېكى
رۆژنامەۋانى نېيە كە مرۆف مەحكوم بېت بەۋەى
بېلايەنانە بېنوسىتەۋە.

بېرەۋەرى ئەۋانەن كە نووسەرەكان خۇيان
كاراكتەرى سەرەكىي بېرەۋەرىيەكانى خۇيان
نېن، بەلكو لە ژېر كارىگەرىيە كەسايەتتېيەكان و
روداۋە مېژوۋىيەكاندا نووسراۋن. بۇ نمونە؛
مېرزا عەبدولرەھىمى كورې مەلا غەفوورى
ناسراۋ بە «ۋەفائى»، يەكەم كەسە كە لە سالى
(۱۸۹۷-۱۸۹۸ز) بېرەۋەرىيەكانى خۇي لە ژېر
ناونىشانى «تحفة المریدین» دەنوسىتەۋە،
بەلام لە بېرەۋەرىيەكانىدا زۆر بەكەمى باسى
خۇي دەكات و زياتر باسى ئەۋ بەشەى ژيانى
دەكات كە لەگەل «شېخ عوبەيدوللاى نەھرى»
بەسەرى بردوۋە و كارىگەرىيەكى تەۋاۋى شېخى
نەھرىي بەسەرەۋەيە. ھەر چەندە «ۋەفائى»
بېرەۋەرىيەكانى بە زمانى فارسى نووسىۋەتەۋە
و ناچىتە چوارچىۋەى ئەدەبىياتى كوردى، بەلام
بە ھۆى ئەۋەى ۋەفائى شاعىرىكى ديارى كوردە،
باسكردنى پېۋىستە(۷).

يەكەم كىتېبى بېرەۋەرى لە ئەدەبىياتى كوردىدا
كە بە كوردى و بە شېۋەى كىتېب نووسراۋى،
يادداشتهكانى رەفىق حىلمىيە. ئەم نووسراۋە بە
يەكەم يادداشت دادەنرېن كە نووسەرېكى كورد بە
شېۋەى كىتېب نووسىيېتتېۋە و بلاۋى كردىتەۋە، بە
ھۆى ئەۋەى ئەۋكات (پەنجاكانى سەدەى رابردوۋ)
دەرفەتى نووسىن و بلاۋكردنەۋە لە ئاستىكى
سنوردار بوۋە، بۆيە رەفىق حىلمى يادداشتەكانى

بلاۋكردنەۋەى يادنووسە رۆژانەيەكانىان نەكەنەۋە،
جياۋازىيە سەرەكىيەكەشى لەۋەدایە كە بېرەۋەرىيە
كەسايەتتېيە ديارەكان لە سەرەمانى دواتردا
لېكۆلنەۋەيان لە بارەۋە دەكرىت و دەخوئىرنەۋە،
بەلام ئەۋە رۋونە كە بېرەۋەرىيە كەسايەتتېيە ديارەكان
كەمتر راستگۆيانە و شەفافە و خاۋەنەكانىان ھەول
دەدەن بېرەۋەرىيەكانىان جوان بكن و خۇيان بكنە
پالەۋان و رۆلى خۇيان لە روداۋەكان بەرچاۋ و
گەرە بكن، لە بەرامبەرىشدا رۆلى نەيارەكانىان
بچووك بكنەۋە. ئەمەش بەشېكە لە ھۆكارانەى كە
ۋا دەكەن مېژوۋ نەتوانى بەرەھايى پشت بە دەقى
بېرەۋەرىيەكان بېستى.

ھەلبەت تەنبا كەسايەتتېيە ناسراۋەكان
بېرەۋەرىيەكانىان نانوسنەۋە، زۆر جار ھەندى
كەس خۇيان كەسايەتتېيە ديار و ناسراۋ نېن، يان
كەسايەتتېيەكى ناسراۋن، بەلام لەگەل كەسايەتتېيەكى
لە خۇيان ديار و ناسراۋتردا ژياۋن و كارىان
لەگەل كردوۋە، ئەم جۆرە كەسە ھەول دەدەن لە
بېرەۋەرىيەكانى خۇياندا كەسايەتتېيە ديارەكە بكنە
كاراكتەرى سەرەكى و زياتر ئەۋ بېرەۋەرىيە
بگىرنەۋە كە لەگەل كەسايەتتېيە ديارەكەدا
ھەيانە(۶)، لەۋ حالەتەشدا نووسەرەكە دەكەۋىتە
ژېر كارىگەرىيە كەسايەتتېيەكە يان ئەۋ روداۋانەى
كە بەسەر كاراكتەرە سەرەكىيەكەدا ھاتوۋن.

لە ئەدەبىياتى كوردىدا يەكەمىن دەقەكانى



نوووسەر لیژەشەوه مافی خۆیهتی تیروانینه تایبهتییهکانی خۆی به‌دیار بخات و له‌ویوه باسی ئەو رووداوانه بکات که کاریگه‌رییان له‌سەر ژيانی هه‌بووه نه‌ک میژوو بگێرێته‌وه.

زۆر به‌ی باسی خۆی و ئەو سه‌رده‌مه بیت که خۆی
تیندا ژیاوه نه‌ک باسی میژوویی.
خۆ له ناو نیشانه‌که‌ش‌وه دیاره که ئەم
بیره‌وه‌ریانه به‌ته‌واوی په‌یوه‌ستی میژوون،
«کوردستان و شۆرشه‌کانی شیخ مه‌حمود»،
واته ئەوه‌نده‌ی میژوویی، ئەوه‌نده به ناو نیشانی
ده‌قیکی بیره‌وه‌ری ناچن(٨).

یه‌کیکی دی له‌و بیره‌وه‌ریانه‌ی له سه‌ره‌تا‌کانی
نوسینه‌وه‌ی بیره‌وه‌ری له ئەده‌بیاتی کوردی بلأو
بوونه‌وه، «چیم دی؟» یه‌که‌ی ئەحمه‌د خواجه بوو
که له سالی (١٩٦٨ز) بلأو بووه‌وه. «چیم دی؟»
کتیبه‌کی چوار به‌رگییه و تیکه‌له‌یه‌که له نووسینه‌وه‌ی
بیره‌وه‌رییه‌کانی ئەحمه‌د خواجه و میژووی چهند
ده‌یه‌یه‌کی سه‌ده‌ی بیسته‌می کورد، ئەویش له‌گه‌ڵ
نوسینه‌وه‌ی بیره‌وه‌رییه‌کانیدا ویستویه‌تی
میژووی سه‌رده‌مه‌که‌شی بنووسیته‌وه و چهند
سه‌رچاوه‌یه‌کی دیاریکراویشی به‌کار هێناون (که
ئەگەر وه‌کوو نووسینه‌وه‌ی میژووش ته‌ماشای
کتیبه‌که‌ بکه‌ین، ژماره‌ی سه‌رچاوه‌کان که‌من و زۆر
دیاریکراون). ده‌بی بلێین ئەو ئەم کاره‌ی به‌دلسۆزی
و بۆ نه‌فه‌وتانی میژووی نه‌ته‌وه‌که‌ی کردووه،
به‌لام به‌ هۆی سۆزی نه‌ته‌وایه‌تی و به‌شداریی
چالاکانه‌ی له شۆرشه‌کانی شیخ مه‌حمودی حه‌فید
و نزیکه‌ی له شیخه‌وه، لایه‌نداریی زۆر پێوه‌ دیاره
که ئەمه وه‌کوو بیره‌وه‌ری راسته، به‌لام وه‌کوو

له‌ژێر ناو نیشانی «یادداشت، کوردستانی عێراق و
شۆرشه‌کانی شیخ مه‌حمود» به‌شه‌ش به‌ش و له
شه‌ش کتیبدا له‌نیوان سالانی (١٩٥٦-١٩٥٨ز) بلأو
کردووه‌ته‌وه، به‌لام ئەم یادداشته‌وه‌نده‌ی رووداوه
میژوویییه‌کان و ئەوه‌نده‌ی ئەو رووداوه‌ سیاسی
و سه‌ربازیانه به‌سه‌ریدا زالن که هاوسه‌رده‌می
نوو سه‌ره‌که‌ین، نووسه‌ر ئەوه‌نده بیره‌وه‌رییه‌کانی
خۆی ناگێرێته‌وه، به‌تایبه‌تیش به‌زۆری باسی
ئەو رووداوانه ده‌کات که له سه‌رده‌می شۆرش
و جوولانه‌وه‌کانی شیخ مه‌حمود روویان داوه،
هه‌ر چه‌نده ره‌فیع حیلمی خۆی دان به‌وه‌دا
ناییت و ئەو پێی وایه ئەوه‌ی ده‌ینووسیته‌وه؛
به‌ته‌واوه‌تی بیره‌وه‌ری نه‌ک میژوو، بۆیه‌ش
له‌وای بلأو بوونه‌وه‌ی یه‌کیکه له به‌شه‌کان که به
نامه هه‌ندێ هه‌له‌ی بۆ راست ده‌که‌نه‌وه، له به‌رگی
دواتری کتیبه‌که‌دا ده‌نووسیت: «چونکه مه‌به‌ست
نووسینه‌وه‌ی میژوو نییه، نووسینه‌وه‌ی یادداشته،
له‌م جۆره شتانه‌دا که نرخیکه‌ی ئەوتوی نییه، ئەوه‌نده
قولم نه‌خویندۆته‌وه و نه‌مکولیه‌ته‌وه». به‌لام
له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا کاتیک خوینەر لێی ورد ده‌بیته‌وه،
هه‌ست به‌وه ده‌کات که به‌شه‌ زۆره‌که‌ی ئەم کتیبه
میژوو و به‌شیکی که‌متری یاده‌وه‌رییه، ته‌نانه‌ت
هه‌ندێ له به‌شه‌کانی باسی میژووی کۆنی شوین
و که‌سایه‌تییه‌کانه و په‌یوه‌ندی به سه‌رده‌مه‌که‌ی
ئەوه‌وه نییه، له کاتی‌که‌دا ئەگەر بیره‌وه‌ری بیت، ده‌بی



زۆربەى بىرەۋەرىيەكانى سەرھەتاي ڧەرھەنگ و ئەدەبىياتى كوردى، ئەوانەن كە نە بىرەۋەرىيە پوختن و نە مېژوۋى تەۋاۋىش، ئەۋىش بە ھۆى ئەۋەى ئەۋ كەسايەتتىيانەى خۆيان لەناو رۋوداۋەكان بوونە.

مىژوۋىيەكان و بىرەۋەرىيە كەسىيەكانىان تىكەلى يەكتر كىردۈۋە، لەم دۆخەشدا ناتوانىن نە ۋەكۋو بىرەۋەرى تەماشاي بگەين، نە ۋەكۋو مېژوۋىش. ۋەكۋو گۆتمان بىرەۋەرىيە كەسى؛ بەلگەنامەيەكى بىلايەنانە نىيە، بەلكو دانپىدانان و پاساۋەتتەنە و رامانى تاكەكەسى و خودىيە، ئەمەش بى كەموكۋى نىيە، كارىگەرىيە نووسەر و ئەۋ سەرەمەى لەسەرە كە نووسەرەكە تىيدا ژياۋە. ئەۋ كەسى يادەۋەرىيەكانى خۆى دەنوسىتەۋە، ھەۋل دەدات يەكەم كەس باسى خۆى و ئەۋ كەسانە بگات كە پەيوەندىيان پىيەۋە ھەيە. لە لايەكى دىيش سەرچاۋەى سەرەكى نووسىنەۋەى بىرەۋەرى، مېشك و يادەۋەرىيە نووسەرەكە خۆيەتى، بۆيە ئەۋە گىنگە كە نووسەر تا چەند رۋوداۋەكانى بىر ماون و تا چەند دەتوانى بەۋردى زانىارىيەكان بنوسىتەۋە و بىانگىزىتەۋە، سەرەراى ئەۋەش ھەندى رۋوداۋە پەيوەندىيان بە مېشك و يادەۋەرىيەۋە نىيە، بەلكو نووسەرەكە خۆى بە ھۆى چەند ھۆكارىكى خودى و بابەتتەۋە (ۋەك لە سەرەۋە باسماون كىرد) ناتوانى باسماون بگات. كەۋاتە لىرەۋە دەگەينە ئەۋ پەيوەندىيەى كە بىرەۋەرى لەگەل مېژوۋا ھەيەتى، ئەۋىش ئەۋەيە كە بىرەۋەرى؛ مېژوۋ نىيە، بەلكو سەرچاۋەيەكە كە مېژوۋنووس دەتوانى سوۋدى لى ۋەربگىرئ و تىيدا بەدۋاى بابەتتەۋە بگەرىت تا دەگاتە

نووسىنەۋەى مېژوۋو دروست نىيە. بۆيەش ئىستا ئەمە تىكەلەيەكە لەنىۋان بىرەۋەرى و مېژوۋدا، نە بىرەۋەرىيە تەۋاۋە و نە مېژوۋىيەكى زانستىش(۹). كەۋاتە ئەگەر تەماشاي بگەين، دەبىينىن زۆربەى بىرەۋەرىيەكانى سەرھەتاي ڧەرھەنگ و ئەدەبىياتى كوردى، ئەوانەن كە نە بىرەۋەرىيە پوختن و نە مېژوۋى تەۋاۋىش، ئەۋىش بە ھۆى ئەۋەى ئەۋ كەسايەتتىيانەى خۆيان لەناو رۋوداۋەكان بوونە، ئەۋان نووسىۋىيەتەۋە و كارىگەرىش بوونە بە كەسايەتى سەرەكەكان. بىگومان ئەگەر ۋەكۋو دەقى بىرەۋەرى پىشكەشيان كىردبا، كىشە نەبوۋ، بەلام كاتىك ۋەكۋو مېژوۋىش دەيخەنە رۋو، دەبىتە كىشە، چۈنكە ناتوانى بىلايەنانە پىشكەشى بگەن و ئەمەش لەگەل زانستى مېژوۋىيە نايەتەۋە. نووسەر و سەرەكەۋەى بۆسنايى عەلى عىزەت بىگۆڧىچ (۲۰۰۳-۱۹۲۵) دەيگوت: «كارىكى راست نىيە ئەۋ كەسانە مېژوۋو بنوسنەۋە كە خۆيان دروستيان كىردۈۋە، يان بەشېك بوونە لە مېژوۋەكە.» ئەمە رېك ئەۋ دۆخەيە زۆرىك لەۋانەى كەسايەتى دىارى مېژوۋىين و دەيانەۋى مېژوۋو بنوسنەۋە، تىيدان. رەڧىق حىلمى و ئەحمەد خواجەش لەۋ جۆرانە بوون، چۈنكە رۆلىكى گىنگىيان لە رۋوداۋەكان و شۆرشەكانى شېخ مەحمۇددا ھەبوۋە، دواتر ھاتوون بۆ ئەۋەى بىرەۋەرىيەكانى خۆيان بنوسنەۋە، كەچى زۆربەى رۋوداۋە

راستىيەكانى مېژوو، بەلام ديسانىش بېرەۋەرى بە يەك جۆر نابىتە سەرچاۋە مېژوۋىيى.

يەككە لە شىۋازە كارىگەرەكانى سوودوۋەرگرتنى مېژوو لە بېرەۋەرى ئەۋەپە، توۋىژەرى بواری مېژوو؛ ۋوداۋەكانى ناو بېرەۋەرىيەكە لەگەل سەرچاۋەكانى دىكە مېژوو بەراورد بكات.

جگە لەمانە، ھەندى لەۋانە بېرەۋەرىيى خۆيان دەنوسنەۋە، نامە و بەلگەنامە و نووسراۋى فەرمى و نووسراۋ و ھەۋالى ۋوژنامەكانى ئەۋكات دەخەنە ناو بېرەۋەرىيەكانىيان، يان ۋەكوۋ پاشكو لە كىتتېكە دەننن، بىگومان ئەمە بۆ مېژوۋونووس بەكەلگە و دەتوانى سووديان لى ۋەربگرى (۱۰). لە بېرەۋەرىيە كوردىيەكاندا ئەحمەد خواجه ۋاى كوردوۋە و لە كىتتېكە پىدا دەيان بەلگەنامە و دەقى ئەۋ فەرمانانە تىدايە كە شىخ مەحمود چ لە سلېمانى و چ لە ۋ كاتانە لە دەرەۋە سىلمانى لە خەباتدا بوۋە؛

دەرىكردوۋن، ھەرۋەھا ژمارەيەكى زۆرى ئەۋ راگەيەنراۋانە تىدايە كە ئەۋكات بە فرۆكە بۆ خەلگ ھەلدەدرانە خوارەۋە، دەيان نامەى نىۋان شىخ مەحمود و ئىنگلىزەكان و مەلا مستەفائى بارزانى و حكومەتە يەكلەدۋايىيەكەكانى عىراقى تىدايە. ھەرۋەھا ژمارەيەكى زۆرى نووسراۋى ئەۋ ۋوژنامە و گۆڤارە بيانىيەنە تىدايە كە ئەۋكات لە بارەى كورد و شۆرشەكانى كوردوۋە دەنوسران و ناو و ۋوژ و ژمارەكەيان دىارىكراۋە، ھەر لە شۆرشەكانى شىخ مەحمودوۋە تا دەگاتە شۆرشەكانى بارزان و بەياننامەى بەناۋبانگى يازدەى ئازار، ئەمەش ۋەكوۋ دۆكىۋمىنتى مېژوۋىيى گرنكىيى زۆريان بۆ مېژوۋى كورد ھەپە و بۆ لىكۆلىنەۋە

مېژوۋىيەكان و ۋەكوۋ سەرچاۋە مېژوۋىيىش گرنكى (۱۱).

دەقى بېرەۋەرى ۋەكوۋ سەرچاۋەيەكىش بۆ نووسىنى مېژوۋى ژيانى ئەۋ كەسايەتتېيە بېرەۋەرىيەكەى خۆى نووسىۋەتەۋە، زۆر گرنگە. بۆ نمونە؛ گەر مېژوۋونووسىك بېهۋى مېژوۋى سەرکردەيەكى سىياسى يان كەسايەتتېيەكى ھونەرى بنوسىتەۋە، يەكەم سەرچاۋە كە بۆ ئەمە گرنگ و بەكەلگ بى، بېرەۋەرىيەكانى خۆيتى (ئەگەر بېرەۋەرىيەكانى نووسىتتېتەۋە)، بەلام دەبى بەگومانەۋە چاۋى لى بگرى و لەگەل سەرچاۋە دىكە بەراورد بكرىت و لى بگۆلرېتەۋە. واتە لە ھەموو حالەتتېكدا بېرەۋەرى بە سەرچاۋەيەكى لاۋەكى بۆ مېژوو دادەنرى و زياتر پشت بە بەلگەنامە و ئامار و نووسراۋە فەرمىيەكان دەبەسترى، ئىنجا لەگەل دەقە بېرەۋەرىيەكاندا بەراورد دەكرى.

بېرەۋەرى سەرەتا ۋەكوۋ رەگەزىكى ئەدەبى بەدىار كەۋتوۋە، نووسەر ۋىستۋويەتى لەۋ رېيەۋە بە پلەى يەكەم باسى خۆى بكات، لېرەشەۋە مافى خۆيتى تېروانىنە تايىبەتتېيەكانى خۆى بەدىار بخت و لەۋيۋە باسى ئەۋ ۋوداۋانە بكات كە كارىگەرىيان لەسەر ژيانى ھەبوۋە نەك مېژوو بگىرېتەۋە، بەلام مېژوۋونووسىش دەتوانى لەناۋ دەقەكانى بېرەۋەرىدا بەدۋاى راستىيەكاندا بگەرېت و بياننووسىتتەۋە (۱۲).

مېژوۋونوسان لەسەر ئەۋە كۆكن كە ھەموو جۆرە نووسراۋىكى كۆن، لە: گىرەنەۋەى زارەكى، بېرەۋەرىيى خۆدى، ژياننامەى كەسانى دى، تەننات شىعەر و ۋومان و كىتتې ئايىنىيەكانىش دەتوانن بېنە سەرچاۋە مېژوۋىيى، چۈنكە كارى

سەرچاوه و پەراویز:

۱. هونەری ژياننامە: شینواژەکانی نووسینەوێی بیرەوێی، گەشتنامە، رۆمانی میژوویی - لیکۆلینەوێی ئەدەبی - نووسینگە تەفسیر، چاپی یەکەم (۲۰۱۹)، ل. ۱۹.
۲. الدكتور حسن زغیدی: المذکرات لیست تاریخ، اعداد: جربووعە قدور، موقع: بوابة شروق.
۳. المذکرات الشخصية و کتابة التاریخ، جودت هوشیار، موقع: الحوار المتمدن.
۴. سەرچاوهی پینشو.
۵. نێمە لە بابەتیکدا بەدریژیی باسی ئەوەمان کردووه که بیرەوێی بە هیچ شتێوەیک بەبیلایەنی ناووسریتەوێ و پینووستیش نێمە ئەمە بکریت، هەرەکوو پینووستیش نێمە ئەمە بکریتە پینووست بە بیرەوێی باش و خراپ، بە لکۆو لەجیاتیی ئەمە پینووستە چەند پینووستیک دی بۆ باشی و خراپیی بیرەوێی دابنرێن، لەوانەش: راستگویی و وردی و... بروانە: بیلایەنبوون و لایەنگری لە نووسینەوێی بیرەوێی، سەنگەر زارای، ئەدەب و کولتوری رۆژنامەیی رووداو، ژمارە (۱۲۲)، دووشەممە (۲۰۱۹/۷/۱). یان هەمان بابەت لە مالمپەری رووداو.
۶. المذکرات الشخصية و کتابة التاریخ
۷. بروانە: بیرەوێیەکانی وهفایی (تحفة المریدین)، گرد و کۆی: مامۆستا قازی محەمەد خزر، وهرگێرانی لە فارسییەوێ: محەمەد حەمە باقی، لە بلاوکراوێکانی گوڤاری رامان (۱۹۹۹).
۸. بروانە: یادداشت، نووسینی: رەفیع حیلیمی، دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم، چاپی سینیەم (۲۰۰۳).
۹. بۆ زانیاری زیاتر لەسەر سەرھەڵدان و سەرھەتاکانی بیرەوێی لە ئەدەبیاتی کوردی و ناوەرۆکەکانیان، بروانە: هونەری ژياننامە.
۱۰. المذکرات الشخصية و کتابة التاریخ
۱۱. بروانە: چیم دی (بەرگی ۱-۴)، ئەحمەد خواجە، ئامادەکردنی: سدیق سەلح، بنکەیی ژین بۆ بووژاندنەوێی که لەپووری بەلگەنامەیی و رۆژنامەوانیی کوردی، چاپی سینیەم - لیزیا داکراو - (۲۰۱۶).
۱۲. المذکرات الشخصية و کتابة التاریخ
۱۳. هل تکتب المذکرات والسير الذاتية والشهادات الشفوية التاريخ؟، استطلاع: نوارە لحرش، موقع: النصر کل القراء.

میژوونووس تەنیا نووسینەوێ و تۆمارکردنی ئەو ماددانە نێمە که دەستی دەکەون، بە لکۆو دەبی شییان بکاتەوێ و لێیان بکۆلێتەوێ، چونکە ئەوانەیی ئەم جۆرە دەقەنەیان نووسییو، میژوونووس نەبوونە و بۆ میژوونەیاننووسییو، بە لکۆو زیاتر وهکوو دەقی خودی و دەقی ئەدەبی نووسییوانە (۱۳)، بە لام سوودیان بۆ میژووش دەبیت، بۆ نموونە چیرۆکی «لە خەوما» ی جەمیل سائیب (۱۸۸۷-۱۹۵۱ز) که لە سالی (۱۹۲۵ز) نووسییوێتی، یان رۆمانی «مەسەلەیی وێژدان» ی ئەحمەد موختار جاف (۱۸۹۸-۱۹۳۵ز) که لە نیوان سالانی (۱۹۲۷-۱۹۲۸ز) نووسییوێتی، وهکوو دەقی ئەدەبی نووسراون، بە لام دەشی میژوونووس ئاماژەیی میژوویی سەردەمەکانیان تێدا بدۆزیتەوێ، یان میژوونووس دەتوانی لە ریگای دوو چامە بە ناوبانگەکی نالی و سالمەوێ زۆر ئاماژەیی میژوویی سەردەمی حوکمی بابانییەکان بخوینیتەوێ.

لە ئەنجامدا دەگەینە ئەوێی که میژوونووس ناتوانی وهکوو سەرچاوهی سەرەکیی میژوویی پشت بە بیرەوێی و دانپێدانان و سەرچاوه زارەکییەکان یان دەقە ئەدەبییەکان ببەستنی، بە لام ئەمانە سەرچاوهی گرنگ و یارمەتیدەرن بۆ میژوو. دەتوانین بلێین بە نەبوونی ئەم جۆرە بیرەوێی، سەرچاوهیەکی گرنگی میژوویی کهم دەبیت، هەر چەندە سەرچاوهیەکی سەرەکییش نەبیت.

بیبلیۆگرافیای

کتیبی «بیره وهری»

له کتیبی کوردیدا ۱۹۶۰ - ۲۰۱۰



ئاماده کردن: بوار نووره دین

سالی ۱۹۶۲ له قه لادزی له دایکیووه. له ئینستیتیوتی که له پوری کورد و
ئهرشیقی دهزگای چاپ و په خشی سه ردهم و پرۆزه ی ئینسایکۆپیدیای
پارێزگای سلیمانیدا کاری کردوه. دهیان کتیب و لیکۆلینه و ه و بیبلیۆگرافیای
بلاو کردوه ته وه، پینا چونه وه ی بۆ زۆرتر له ۱۰۰ کتیب کردوه.



ناوینشانهکانیانا هه‌بووه، هه‌روه‌ها بۆ وشه‌کانی «بیرئانین، بیرئان و بیرهاتن» ی کورمانجی ژووروویش گه‌راوین، له کاتیکی هه‌ندی کتیبی بیره‌وه‌ری به‌چهند وشه و جوړیکی تری وه‌ک: «به‌سه‌ره‌اتوو، سه‌ره‌برده، سه‌ره‌په‌اتی، گه‌شت و گه‌شتنامه، له فلان شوینه‌وه بۆ فلان شوین، یاده‌وه‌ری، یاداشت و یاداشتنامه» نووسراون، له پێرستی کتیبه‌کانی تری ناو پڕۆژه‌که‌شدا، وشه‌ی «بیره‌وه‌ری» زۆر به‌کاره‌اتوو، هه‌روه‌ها له ناوینشانی هه‌ندی کتیبدا، به‌هیچ جوړه‌ واتا و وشه‌یه‌ک، ئاماژه به «بیره‌وه‌ری» نه‌کراوه و ناوینشانیکی ئه‌ده‌بی، یان خوازاوی بۆ هه‌ل‌بژێردراوه، که هه‌یچان لێره‌دا تۆمارنه‌کراون، ئه‌گه‌ر ده‌رفه‌ت هه‌بوو، به‌شێوه‌یه‌کی سه‌ره‌به‌خۆ کاریان له‌سه‌ر ده‌که‌ینه‌وه.

کورته‌کراوه‌کان:

پ: پێوانه (به‌سانتیمه‌تر و «پانی» ی پیش «دریژی» نووسراوه).

چ: چاپخانه.

چاپ: نۆره‌ی چاپ.

ژ.س: ژماره‌ی سپاردن.

س: سال.

ش: شوین.

ل: ژماره‌ی لاپه‌ره.

و: وه‌زاره‌ت.

؟: هه‌ر زانیارییه‌کی نادیار و نه‌زانراو.

ISBN: International Standard Book Number

ژماره‌ی جیگه‌یری نیۆده‌وله‌تی کتیب

ئه‌م ببیلیۆگرافیا، له‌سه‌ر داواکاری «گۆڤاری خال» و به‌پێی پڕۆژه‌ی «کورد و کوردستان- ببیلیۆگرافیا و پێرستیان له‌کتیبی کوردیدا ۱۹۲۰- ۲۰۱۰» ئاماده‌کراوه، که ۱۲ به‌رگ و به‌ش و ۵۲۰۶ لاپه‌ره‌یه، ۵۶۸۰ کتیبی تیدا ناسینراوه و سالی ۲۰۱۶ له‌تاران چاپکراوه.

له‌ پڕۆژه‌ی ناوبراودا، هه‌موو کتیبه‌کان ناوه‌رۆکیان به‌وردی بۆ نووسراوه‌ته‌وه، به‌هۆی فراوانی ئه‌م ببیلیۆگرافیا، لێره‌دا لابران. خوینه‌ر، بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی زانیاری ته‌واو له‌باره‌ی ئه‌م کتیبانه‌وه، ده‌توانی بۆ پڕۆژه‌ی ناوبراو بگه‌رێته‌وه.

کتیبه‌کان به‌پێی سال و له‌هه‌ر سالیکیشدا، به‌پێی ریزبه‌ندی تپه‌کانی زمانی کوردی ریزکراون، هه‌ر کتیبیک له‌ پڕۆژه‌ی ناوبراودا تۆمارنه‌کراویت، لێره‌شدا دانه‌نراوه. ناوینشانی کتیب، به‌پێی سیستمی ببیلیۆگرافیا، وه‌ک خۆی ده‌نوسرێته‌وه، ئه‌گه‌ر هه‌له‌شی تیدا بیت، روونکردنه‌وه‌ی بۆ ده‌نوسریت. هه‌ندی ئاماده‌کار و ده‌زگا، ناوی نووسه‌ری بیره‌وه‌رییه‌کانیان، له‌سه‌ر به‌رگ و له‌گه‌ل ناسنامه‌ی کتیبه‌کاندا نه‌نوسیه‌وه، که به‌پێوستمان نه‌زانیه‌وه نمونه‌کان دیاری بکه‌ین، ئیمه‌ش ناوی خاوه‌نی بیره‌وه‌رییه‌کانمان وه‌ک نووسه‌ر و ئه‌وانیش وه‌ک «ئاماده‌کار» نووسیه‌وه.

هه‌ر کتیبیک نۆبه‌تیکی چاپی بۆ نه‌نوسراویت، دیاره‌ به‌رده‌ستمان نه‌که‌وتوو و له‌ پڕۆژه‌که‌شدا تۆمارنه‌کراوه، ئه‌مانه‌ به‌شیک کتیبه‌کانی کتیبی کوردین، که له‌ پڕۆژه‌ی ناوبراودا ده‌یان سه‌رنج و تیبینیمان له‌باره‌ی ئاماده‌کردنی ببیلیۆگرافیا، کتیبخانه، کتیبی کوردی و کتیبه‌کانیان نووسیه‌وه و به‌پێوست نه‌زانراوه لێره‌دا دووباره‌ بکریته‌وه.

له‌م ببیلیۆگرافیا، ته‌نها ئه‌و کتیبانه‌ تۆمارکراون، که وشه‌ی «بیره‌وه‌ری» له‌

۱- بېرەۋەرى!.. سېۋىيەك ساڭ ئە ژيانى ماموستايەك
 نووسىن: مامۇستا رەشىد كەرىم
 بە يارمەتتى نەقەبەي مامۇستايان چاپكراۋە
 چاپ: يەكەم، چ: ژين، ش: سلېمانى، ژ.س: ؟،
 س: ۱۹۶۰، ل: ۶۶، پ: ۲۱×۱۴

۲- بېرەۋەرى «۱۱» ساڭەي ئە داىك بوونى كۆمەئەي
 رەنجەدرانى كوردستان- بەرەۋە پتەۋكردنى رېزەكانى كۆمەئە
 و راپەراندنى جەماۋەرى گەئەكەمان
 ئامادەكردن و بلاۋكردنەۋە: كۆمەئەي رەنجەدرانى
 كوردستان
 چاپ: ؟، چ: ؟، ش: شاخ، ژ.س: ؟، س: ۱۹۸۱
 (حوزەيران)، ل: ۱۰، پ: ۲۱×۱۵

تېبىنى:

ناونىشانى كىتتېكە، لەسەر بەرگى دواۋە
 نووسراۋە، ناۋەرۈكى كىتتېكەش، بە پىنچەۋانەۋە
 دەستى پىكردوۋە و كۆتايى ھاتوۋە، كە دەگونجى
 ھەلەي چاپ بوۋبن.

۳- يەكىتتى نووسەرانى كورد و دوو كۆر- چەند

بېرەۋەرىيەكى رۇژنامەگەرى يە
 نووسىن: عىزەدەين فەيزى
 چاپ: يەكەم، چ: شارەۋانى، ش: ھەولېر، ژ.س: ؟،
 س: ۳۵۲، ل: ۸۰، پ: ۲۲×۱۶

۴- كۆپرەۋەرى و بېرەۋەرى

نووسىن: ھاۋار (مەممەد رەسوۋل ھاۋار)
 لەسەر ئەركى (ئازاد عەبدولرەحمان كەرىم)
 چاپكراۋە.
 چاپ: ؟، چ: ؟، ش: ؟، ژ.س: ؟، س: ۱۹۸۴،
 ل: ۲۷۳، پ: ۲۳×۱۶

۵- ئە بېرەۋەرى ۱۵ ساڭەي دامەزراندنى كۆمەئەي
 رەنجەدرانى كوردستان دا- ئەي كرىكاران و گەلانى
 زۆرلىكراۋى دىنيا يەك گرن! كۆمىتەي رېكخراۋى دەرەۋەي
 كۆمەئەي رەنجەدرانى كوردستان ئە دەرەۋەي ۱۰- ۶-

ئامادەكردن و بلاۋكردنەۋە: كۆمىتەي رېكخراۋى
 دەرەۋەي (ك.پ.ك)
 چاپ: ؟، چ: ؟، ش: شاخ، ژ.س: ؟، س: ۱۹۸۵،
 ل: ۱۷، پ: ۲۱×۱۵

۶- ئە بېرەۋەرىيەكانم- بەرگى يەكەم/ ئە مندالىيەۋە تا
 سالى ۱۹۵۷
 نووسىن: كەرىم حوسامى
 بلاۋكراۋەي ۋەشانىن ژىنا نو (Wasanaen
 Jina Nu)
 چاپ: يەكەم، چ: ؟، ش: ئۆبسالا، ISBN:
 ۹۱۹۷۰۷۴۷-۱۳، س: ۱۹۸۶، ل: ۳۱۶، پ: ۲۱×۱۵

۷- بېرەۋەرىيەكانى ئى خورى تاكسى

نووسىن: مىرزا كەرىم خۇشناۋ
 بلاۋكراۋەي سەعدوللا شىخانى
 چاپ: يەكەم، چ: الزمان، ش: بەغدا، ژ.س: ؟،
 س: ۳۴۳، ل: ۹۶، پ: ۲۴×۱۷

۸- بېرەۋەرى بارزانى نەمەر- بېرەۋەرى ۱۳ھەمىن
 سائېۋۇرى كۆچى نىشانەي خەباتى نەتەۋەي كورد بارزانى
 ۋە پىنچەمىن ساڭ رۆژى ئىدىرىسى ھەمىشە زىندوو
 ئامادەكردن: لىژنەي سەرپەرشتىياري بېرەۋەرى
 ۱۹۹۲/۳/۱

چاپ: يەكەم، چ: زانكۆي سەلاخەدەين، ش: ؟،
 ھەولېر، ژ.س: ؟، س: ۱۹۹۲، ل: ۶۰، پ: ۲۴×۱۷
 تېبىنى:
 سالى لەسەر نىيە و بەپىي ناونىشانى كىتتېكە،
 لەم سالەدا دانراۋە.

۹- بېرەۋەرىيەكانى بەھادىن نورى- بەشى يەكەم

نووسىن: بەھادىن نوورى
 ۋەرگىرانى لە زمانى عەرەبىيەۋە: سدىق سالىح
 چاپ: يەكەم، چ: ؟، ش: ؟، ژ.س: ؟، س: ۱۹۹۴،
 ل: ۳۴۳، پ: ۲۱×۱۷

۲۰- ھەندى ئە بىرەۋەرىيە سىياسى و ھونەرىيە كانم

نووسين: خاليد دلير
چاپ: يەكەم، چ:؟، ش:؟، ژ.س:؟، س: ۱۹۹۷،
ل: ۷۳، پ: ۲۰×۱۵
تېيىنى:
ساللى لەسەر نەۋوسراۋە و بە پىنى ميژۋوى
نووسىنى پىشەكەيەكەي، لەم ساللەدا دائراۋە.

۲۵- ژ بىرھاتىن مەلا قاسمى كوچەر
نووسين: بلند محەممەد
چاپ: يەكەم، چ: كولىژا شەرىيى، ش: دھۆك،
ژ.س: ۲۲۲، س: ۱۹۹۸، ل: ۱۹۸، پ: ۲۱×۱۴

۲۶- عەسكەر ئە بىرەۋەرى پىشەرگە يەك دا
نووسين: غەرىب سەئىد عەسكەرى
پىنداچۋونەۋە: مەلا شاخى
بلاۋكراۋەى كۆمەلەى رۋوناكبرى و
كۆمەلەيەتتى كەركوك
چاپ: دوۋەم، چ: تىشك، ش: سلېمانى، ژ.س:
؟، س: ۱۹۹۸، ل: ۶۴، پ: ۱۵×۱۱
تېيىنى:
چاپى يەكەم ساللى ۱۹۹۱، چاپكراۋە.

۲۱- بزۋوتنەۋەى شورايى ئە كوردستانى عىراق-
بىرەۋەرى يەكانى مانگى ئازارى ۱۹۹۱: يەك راپەرىن، يەك
سەرگەۋتن، يەك شكست
نووسين: موزەفەر محەممەدى
بلاۋكراۋەى حىزبى كۆمۇنىستى كرىكارىي
عىراق
چاپ: دوۋەم، چ: سەفۋەت، ش: سلېمانى،
ژ.س:؟، س: ۱۹۹۸، ل: ۲۸۴، پ: ۲۳×۱۷

۲۷- ئە بىرەۋەرىيە يۆيىلى زېرىنى جارنامەى مافى
مروفا
ئامادەكردن: ھەژار عەزىز سورمى (پارىزەر)
بلاۋكراۋەى كىتېبى سەنتەرى براىەتى
چاپ: يەكەم، چ: وپەرۋەردە، ش: ھەۋلىر،
ژ.س:؟، س: ۱۹۹۸، ل: ۲۶۰، پ: ۱۹×۱۵

۲۲- بىرەۋەرىيەكانى ئە حمەد تەقى دەرپارەى شۆرشەكانى
شىخ مەحمود و سەكۆ
نووسين: ئەحمەد تەقى
ئامادەكردن و پەراۋىز: جەلال تەقى
چاپ: يەكەم، چ:؟، ش: سلېمانى، ژ.س:؟، س:
۱۹۹۸، ل: ۱۱۶، پ: ۲۱×۱۵

۲۸- بىرەۋەرىيەكانى تەيەۋورى ئەنگ
نووسين: مارسىل برون
ۋەرگىزىنى لە زمانى فارسىيەۋە: حەمەى حەمە
سەئىد
بلاۋكراۋەى كىتېبخانەى سۆران- ھەۋلىر
چاپ: سىيەم؟، چ: شقان، ش: سلېمانى، ژ.س:
۲۹۰، س: ۱۹۹۹، ل: ۳۲۵، پ: ۲۳×۱۶
تېيىنى:

۲۳- بىرەۋەرىيەكانم ئە رىكخستەكانى كۆمەلەدا
بەشى يەكەم (۱۹۷۱-۱۹۸۲)
نووسين: شىخ جەمال شىخ نوورى
چاپ: يەكەم، چ:؟، ش: سلېمانى، ژ.س: ۲۰۴،
س: ۱۹۹۸، ل: ۶۶، پ: ۲۲×۱۵

لە ناسنامەى كىتېبەكەدا ساللى ۲۰۰۴ نووسراۋە
و ژمارەى سپاردنى ساللى ۱۹۹۹ ۋەرگرتۋە،
ھەرۋەھا لە لاپەرەى يەكەمى كىتېبەكەدا نووسراۋە:
سلېمانى، ۲۰۰۰.

۲۴- پاشكۆى بىرەۋەرىيەكانم- بەشى يەكەم
نووسين: ئەحمەد دلزار
بلاۋكراۋەى ۋەزارەتى رۇشنىبرى
چاپ: يەكەم، چ: رۇشنىبرى، ش: ھەۋلىر،
ژ.س: ۲۰۵، س: ۱۹۹۸، ل: ۱۲۵، پ: ۲۲×۱۶

۲۹- بىرەۋەر يەكەننى رۇژانى سەختى پىشمەرگىيە تىلى ئىشلىرى ئىچىدە - بەرگى يەكەن

نوسىن: عەبدوللا وسو و عەبدوللا باوزى
بلاوكرارهى رېكخراوى يارمەتيدانى
بەساللاچووانى ئىۋدەۋلەتى بەرنامەى سلېمانى
چاپ: يەكەن، چ: ژىن، ش: ؟، ژ.س: ؟، ۴۴۶، س:
۱۹۹۹، ل: ۸۸، پ: ۲۰×۱۶

۳۰- بىرەۋەر يەكەننى عەرىف سلېمان - ئە دەنگەۋە
بۇ گۈلگە نەمەكان - بەشى يەكەن - كارەسات و رووداۋەكانى
تەمەنى خەباتم ئە ئىۋان «۱۹۴۹-۱۹۶۱»

نوسىن: عەرىف سلېمان
پىنداچوۋنەۋە و داپشتن: مەلا يادگار
چاپ: يەكەن، چ: ئاسا، ش: ؟، ژ.س: ۲۶۹، س:
۱۹۹۹، ل: ۲۳۴، پ: ۱۹×۱۴

۳۱- بىرەۋەر يەكەننى ۋەفايى ((تحفة المریدین))

نوسىن: ۋەفايى
ئامادەكردن: قازى محەممەد خزر
ۋەرگىرپانى لە فارسىيەۋە بۇ كوردى: محەممەد
حەمەباقى
بلاوكرارهى گۆڤارى پامان
چاپ: يەكەن، چ: و.رۇشنىبىرى، ش: ھەۋلىتر،
ژ.س: ۱۹۲، س: ۱۹۹۹، ل: ۳۰، پ: ۲۳×۱۶

۳۲- پىنجوۋىن و بىرەۋەر يەكەن - بەرگى يەكەن -
كورتە باسىكى مېژۋى پىنجوۋىن

نوسىن: جەلال ئەمىن يارە
چاپ: يەكەن، چ: ژىن، ش: سلېمانى، ژ.س: ۹۳،
س: ۱۹۹۹، ل: ۱۹۶، پ: ۲۰×۱۵

۳۳- سايىك ئە تەمەن - بىرەۋەر يەكەن - ۳ - ۱۹۷۴ بۇ
۲۷ - ۳ - ۱۹۷۵

نوسىن: حسين عارف
بلاوكرارهى دەزگاي چاپ و پەخشى سەردەم
چاپ: يەكەن، چ: سەردەم، ش: سلېمانى، ژ.س:
۳۷۴، س: ۱۹۹۹، ل: ۲۵۲، پ: ۲۲×۱۶

۳۴- سلېمانى ئە بىرەۋەر يەكەننى
نوسىن: عەباس مەلا ئىبراھىم حافىز (ۋەستا
عەباسى دارتاش)

چاپ: يەكەن، چ: ؟، ش: ؟، ژ.س: ؟، س: ۱۹۹۹،
ل: ۱۲۸، پ: ۲۲×۱۶

۳۵- ئەنڧالى خالخالان - بەنگە نامە و نامار و
بىرەۋەر ئەنڧالى چوار

نوسىن: مەلا شاخى
بە يارمەتتى (كۆسرهت رەسوول) چاپكراۋە
چاپ: يەكەن، چ: داناز، ش: سلېمانى، ژ.س:
۱۴۹، س: ۲۰۰۰، ل: ۲۴۶، پ: ۲۲×۱۶

۳۶- بىرەۋەر يەكەننى پىشمەرگە يەكەن ئە سورىنەۋە بۇ راپەرىن
نوسىن: خەلىل سەركانى

چاپ: ؟، چ: ؟، ش: ؟، ژ.س: ۷۵، س: ۲۰۰۰،
ل: ۵۶، پ: ۱۹×۱۵

۳۷- بىرەۋەر يەكەننى پىشمەرگە يەكەن

نوسىن: سەيد كاكە
ئامادەكردن: مەلا ئەحمەدى خانەقا
چاپ: دوۋەم، چ: زانكۆى سەلاھەدىن، ش:
ھەۋلىتر، ژ.س: ۱۲۰، س: ۲۰۰۰، ل: ۳۶۸، پ: ۲۲×۱۷

۳۸- بىرەۋەر يەكەننى تال و سوۋىرى نامۆيىم

نوسىن: ئەسەد عەدۆ
چاپ: يەكەن، چ: ؟، ش: ھۆلەندا، ژ.س: ؟، س:
۲۰۰۰، ل: ۵۷، پ: ۲۱×۱۵

۳۹- بىرەۋەر يەكەننى عەبدولرەزاق بەدرخان

نوسىن: عەبدولرەزاق بەدرخان
ۋەرگىرپان لە ؟ و ئامادەكردن: جەلىلى جەلىل
ۋەرگىرپانى لە ؟: شكور مستەفا
بلاوكرارهى دەزگاي چاپ و بلاوكرادىنەۋەى ئاراس
چاپ: يەكەن، چ: . و. پەرۋەردە، ش: ھەۋلىتر،
ژ.س: ۸۱، س: ۲۰۰۰، ل: ۹۵، پ: ۲۱×۱۵

۴۵- گەشتىك بە كۆماری مەھاباددا- بېرەۋەرىيەكانم
لە رۆژھەلاتى كوردستاندا ۱۹۴۴-۱۹۴۷

نووسىن: عەقىد بەكر عەبدولكەرىم ھەۋىزى
بلاۋكراۋەى دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم
چاپ: يەكەم، چ: سەردەم، ش: سلیمانى، ژ.س.:
۲۳۲، س: ۲۰۰۰، ل: ۱۳۲، پ: ۲۰×۱۵

۴۶- لە بېرەۋەرى راپەرىن و رزگارکردنى كەركوك دا
نووسىن: مەلا شاخى
بلاۋكراۋەى كۆمەلەى رۋوناكبرى و
كۆمەلەى تىي كەركوك
چاپ: يەكەم، چ: سەفوت، ش: سلیمانى،
ژ.س.: ۱۰۲، س: ۲۰۰۰، ل: ۳۲، پ: ۲۱×۱۵

۴۷- لە شىروى ۋە بۆ ستۆكھۆلم- چەند لاپەرىيەك
لە بېرەۋەرىيەكانم لە شۆرشى ئەيلول و شۆرشى ئۆي گەلى
كوردستاندا

نووسىن: ھەمەى فەرەج ھەلەبجەى
بلاۋكراۋەى ۋەزارەتى رۆشنىبرى-بەرىۋەبەرايەتى
گشتى چاپ و بلاۋكردنەۋەى سلیمانى
چاپ: ؟، چ: ؟، ش: سلیمانى، ژ.س.: ۷۹، س: ۲۰۰۰،
ل: ۳۳۸، پ: ۲۰×۱۴

۴۸- بۆ تارىكستان- بېرەۋەرى
نووسىن: باباعەلى ئىسماعىل بەرزنجى
چاپ: يەكەم، چ: بەدرخان، ش: ؟، ژ.س.: ۱۰۰،
س: ۲۰۰۱، ل: ۱۵۸، پ: ۲۰×۱۵

۴۹- بەشى لە بېرەۋەرى و ياداشتى ژيانم
نووسىن: جەمال شالى
چاپ: يەكەم، چ: ھاوار، ش: سلیمانى، ژ.س.:
۶۷، س: ۲۰۰۱، ل: ۱۲۰، پ: ۲۰×۱۴

۵۰- بېرەۋەرىيەكانم
نووسىن: ئەحمەد مەمەد ئەمىن
چاپ: ؟، چ: ؟، ش: سلیمانى، ژ.س.: ۲۶۸، س: ۲۰۰۱،
ل: ۵۷، پ: ۲۰×۱۵

تېپىنى:

لە ناۋنىشانى كىتەبەكەدا ناۋى «عەبدورەزاق»
بەو شىۋەىيە سەردەۋە نووسراۋە.

۴۰- بېرەۋەرىيەكانى پېش راپەرىنم- بەرگى يەكەم
نووسىن: مەمەد سىياسى ئەشكەنەى
چاپ: يەكەم، چ: ؟، ش: ؟، ژ.س.: ۴۰۶، س: ۲۰۰۰،
ل: ۴۴، پ: ۲۱×۱۶

۴۱- كاروانى بى كۆتايى- كۆشەيەك لە ياداشت و
بېرەۋەرىيەكان
نووسىن: مەمەد مەلا عىزەت
چاپ: يەكەم، چ: سەردەم، ش: سلیمانى، ژ.س.:
۲۷، س: ۲۰۰۰، ل: ۴۳۹، پ: ۲۲×۱۶

۴۲- كاروانى بى كۆتايى- كۆشەيەك لە ياداشت و
بېرەۋەرىيەكان
نووسىن: مەمەد مەلا عىزەت
چاپ: دوۋەم، چ: ؟، ش: سلیمانى، ژ.س.: ۲۷،
س: ۲۰۰۰، ل: ۵۲۲، پ: ۲۴×۱۷

تېپىنى:
لە يەكەم لاپەردەدا نووسراۋە: لەسەر ئەركى
(كىتەبخانەى سلیمانى) چاپكراۋە، بە رەزامەندى دەزگای
چاپ و پەخشى سەردەم، ھەروەھا لەسەر بەرگ،
لۆگوى (دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم) دانراۋە.

۴۳- كاروانى بى كۆتايى- كۆشەيەك لە ياداشت و
بېرەۋەرىيەكان
نووسىن: مەمەد مەلا عىزەت
چاپ: سىيەم، چ: تىشك، ش: سلیمانى، ژ.س.:
۳۴۷، س: ۲۰۰۰، ل: ۵۲۲، پ: ۲۴×۱۷

۴۴- كېۋماتى بە ناۋ بېرەۋەرى يەكانمدا
نووسىن: غەفورى مىرزا كەرىم
چاپ: يەكەم، چ: ھەمىشە، ش: سلیمانى، ژ.س.:
۱۵۲، س: ۲۰۰۰، ل: ۲۰۰، پ: ۲۰×۱۶

۵۹- مېژووى رەچە ئەكى ئالى عوسمان- ئەبىرەوھى
يەكەنى ئالى پاشا كورې سولتان مرادى پىنچەمى عوسمانى
نوسىن: عەباس پاشا كورې ئالى پاشا كورې
سولتان مرادى پىنچەم
چاپ: يەكەم، چ: ئالان، ش: سلېمانى، ژ.س.:
۳۲۰، س.: ۲۰۰۱، ل.: ۱۵۲، پ.: ۲۰۱۴

تېبىنى:

لە يەكەم لاپەرەدا نوسراوھ: عەباس پاشا
كورې ئالى پاشا كورې سولتان مرادى پىنچەم
لە عىراق- لە شارى سلېمانى نىشتە جىيە.

۶۰- مېژووى رەچە ئەكى ئالى عوسمان- ئەبىرەوھى
يەكەنى ئالى پاشا كورې سولتان مرادى پىنچەمى عوسمانى
نوسىن: عەباس پاشا كورې ئالى پاشا كورې
سولتان مرادى پىنچەم
چاپ: سىيەم، چ: ئاسق، ش: سلېمانى، ژ.س.:
۳۲۰، س.: ۲۰۰۱، ل.: ۲۰۸، پ.: ۲۰۱۵

۶۱- ياداشتەكەنى شۇرشى نۆى- بىرەوھىكەنى
عبدالله حاجى رەشىد سەراوى (ماوھت) ۱۹۷۶-۲۰۰۱
نوسىن: عەبدوللا حاجى رەشىد سەراوى
دارپشتن و كۆكردنەوھ: بەرزان عەبدوللا
سەراوى
چاپ: ؟، چ: ؟، ش: ؟، ژ.س.: ۲۰۹، س.: ۲۰۰۱،
ل.: ۹۲، پ.: ۲۱۰۱۵

۶۲- بىرەوھىكەنم لە سالانى ۱۹۴۳-۱۹۷۷
نوسىن: زرار سلېمان بەگ دەرگەلەيى
چاپ: يەكەم، چ: رەھەند، ش: سلېمانى، ژ.س.:
۹۸۵، س.: ۲۰۰۲، ل.: ۵۰۶، پ.: ۲۴۰۱۷
تېبىنى:
ساللى لەسەر نىيە و بە پىي مېژووى نوسىنى
پىشەكەيەكەي، لەم سالەدا دانراوھ.

۶۳- بىرەوھىكەنى داركنارەكە
نوسىن: سدىق سەئىد (ھاوړى سوپا)
بلاوكراوھى وەزارەتى رۇشنىرى
چاپ: يەكەم، چ: و. رۇشنىرى، ش: سلېمانى،
ژ.س.: ۱۱۰، س.: ۲۰۰۲، ل.: ۱۶۴، پ.: ۲۰۱۴

۶۴- بىرەوھىكەنم و تۆپخانەى شۇرشى ئەيلوولى مەزن
نوسىن: خدر عەبدوللا دەبباغ (رائىدى تۆپخانە)
بلاوكراوھى دەزگەى چاپ و بلاوكردنەوھى
موكرىانى
چاپ: يەكەم، چ: و. پەرورەدە، ش: ھەولير،
ژ.س.: ۱۱۴، س.: ۲۰۰۲، ل.: ۱۲۵، پ.: ۲۱۰۱۵

۶۵- سەفەرى كوردايەتى- بىرەوھىكەنى شار و شاخ
۱۹۷۴-۱۹۸۰
نوسىن: شاخەوان عەباس
چاپ: ؟، چ: ؟، ش: ؟، ژ.س.: ؟، س.: ۲۰۰۲،
ل.: ۳۱۴، پ.: ۲۰۱۵

۶۶- كورد دوزمنى خۆت بناسە- بەرگى چوارەم-
بىرەوھى لىزانىكى موخابەرات
نوسىن: رەفىق پشدرى
چاپ: يەكەم، چ: ؟، ش: ؟، ژ.س.: ؟، س.: ۲۰۰۲،
ل.: ۲۸۹، پ.: ۲۰۱۴

۶۷- ھەندىك لە بىرەوھىكەنى خاتوو بەھىيە
مەعروف بەرزنجى- لە ماوھى پتر لە (۶۰) ساللى تەمەنى
خەبات و تىكۆشانى بى وچان لە پىناوى رزگارى گەل و
نىشتىمانەكەيدا

نوسىن: بەھىيە مەعروف بەرزنجى
ئامادەكردن: لوتقىە ئىبراھىم سالىح
بلاوكراوھى وەزارەتى رۇشنىرى- بەرئوھىكەنى
گشتىنى چاپ و بلاوكردنەوھى سلېمانى
چاپ: يەكەم، چ: و. رۇشنىرى، ش: سلېمانى،
ژ.س.: ۲۳۶، س.: ۲۰۰۲، ل.: ۱۹۶، پ.: ۲۳۰۱۶

68- ئاوينە شكاو يان بىرەۋەرىي ھىدى

نوسىن: خالىد ئاغاي حوسامى (ھىدى)
بلاۋكرادەي دەزگاي چاپ و بلاۋكرادەي ھى ئاراس
چاپ: يەكەم، چ: و. پەرۋەردە، ش: ھەولير،
ژ.س: 222، س: 2003، ل: 360، پ: 24x17

74- بىرەۋەرىيەكانى سەنگاۋى

نوسىن: مەحمود سەنگاۋى
چاپ: دوۋەم، چ: تيشك، ش: سلېمانى، ژ.س:
129، س: 2004، ل: 976، پ: 23x16

75- بىرەۋەرىيەكانى ھەلەبجە

نوسىن: بەكر ھەمسىدىق عارف
بلاۋكرادەي ۋەزارەتى رۆشنىبىرى-
بەريۋەبەرايەتتى خانەي ۋەرگىران
چاپ: يەكەم، چ: پوون، ش: سلېمانى، ژ.س:
36، س: 2004، ل: 44، پ: 17x12

69- بىرەۋەرىيەكانم و تۆپخانەي شۆرشى ئەيلولى
مەزىن- كوردستانى عىراق- بەرگى دوۋەم

نوسىن: خدر عەبدوللا دەباغ (رائىد)
بە ھاۋكارىي ۋەزارەتى رۆشنىبىرى چاپكراۋە
چاپ: يەكەم، چ: و. رۆشنىبىرى، ش: ھەولير،
ژ.س: 160، س: 2003، ل: 160، پ: 22x15

76- بىرەۋەرىي رۆژنامەنوسىي- مام جەلال: ئە

شەستەكان ۋەك نۆينەرى رۆژنامەي كوردستان و رادىۋى
بەغداي بەشى كوردى، روداۋەكانى ناۋ دادگاي شەعبم ئە
بەغدا بۆ رۆژنامەۋ رادىۋكە دەگىرايەۋە
ئامادەكرىن: ھاۋار مستەفا خان
چاپ: يەكەم، چ: ؟، ش: سلېمانى، ژ.س: 192،
س: 2004، ل: 110، پ: 21x15

70- بىرەۋەرىيەكانم و بەشىك ئە تراژىدىكانى ئەنفال

نوسىن: مەلا تەحسىن گەرميانى
چاپ: يەكەم، چ: رەھەند، ش: سلېمانى، ژ.س:
375، س: 2003، ل: 79، پ: 20x16

77- ئە شىروئى ۋە بۆ ستۆكھۆلم- چەند لاپەرەيەك ئە

بىرەۋەرىيەكانم ئە شۆرشى ئەيلوۋدا- بەرگى يەكەم
نوسىن: ھەمەي فەرەج ھەلەبجەيى
بلاۋكرادەي ۋەزارەتى رۆشنىبىرى- بەريۋەبەرايەتتى
گشتىي چاپ و بلاۋكرادەي سلېمانى
چاپ: دوۋەم، چ: ؟، ش: سلېمانى، ژ.س: 180،
س: 2004، ل: 352، پ: 22x16

71- بىرەۋەرىيەكانى سەعيد ناكام

نوسىن: سەعيد ناكام
بلاۋكرادەي دەزگاي چاپ و بلاۋكرادەي ھى ئاراس
چاپ: يەكەم، چ: و. پەرۋەردە، ش: ھەولير،
ژ.س: 73، س: 2003، ل: 286، پ: 23x17

78- ئە شىروئى ۋە بۆ ستۆكھۆلم- چەند لاپەرەيەك ئە

بىرەۋەرىيەكانم ئە شۆرشى نۆئىدا- بەرگى دوۋەم
نوسىن: ھەمەي فەرەجى ھەلەبجەيى
بلاۋكرادەي ۋەزارەتى رۆشنىبىرى-
بەريۋەبەرايەتتى گشتىي چاپ و بلاۋكرادەي ھى
سلېمانى
چاپ: يەكەم، چ: ران، ش: سلېمانى، ژ.س:
629، س: 2004، ل: 260، پ: 20x14

72- پوختەيەك ئە بىرەۋەرىيەكانم

نوسىن: عەبدولرەحمان گۆمەشىنى
چاپ: يەكەم، چ: قانىع، ش: سلېمانى، ژ.س:
92، س: 2003، ل: 90، پ: 20x14

73- سەربازىكى ون ئە تاكە كۆمارەكەي كوردستاندا-

ئەگەل سەرپۇتىكى بىرەۋەرىيەكانمدا
نوسىن: عەبدوللا سۆفى كەرىم سەراج
ئامادەكرىن: سىدىق سالىح
چاپ: يەكەم، چ: بەدرخان، ش: سلېمانى،
ژ.س: 572، س: 2003، ل: 218، پ: 20x15

۸۵- وېرانكارى و تاوانەكانى بە عس لە بېرەۋەرىيەكاندا
 نووسىن: جەمال شىخ نوورى
 بلاوكرادى وەزارەتى رۆشنىرى-بەريۆەبەرايەتتى
 گشتىي چاپ و بلاوكرادەۋەى سلىمانى
 چاپ: يەكەم، چ: رۈون، ش: سلىمانى، ژ.س.:
 ۴۲۲، س: ۲۰۰۵، ل: ۲۰۸، پ: ۲۰۱۴

۸۶- بېرەۋەرىيەكانم بۇ مېژوو. بەرگى سېھەم
 نووسىن: خدر مەرەسەنە
 چاپ: يەكەم، چ: دىلان، ش: سلىمانى، ژ.س.:
 ۳۰، س: ۲۰۰۶، ل: ۱۵۴، پ: ۲۰۱۴

۸۷- بېرەۋەرىيەكانم
 نووسىن: سدىق سادىق
 بلاوكرادى مەكتەبى ناۋەندى راگەياندى (ى.ن.ك)
 چاپ: يەكەم، چ: شەھىد ئازاد ھەورامى، ش:
 كركوك، ژ.س.: ؟، س: ۲۰۰۶، ل: ۱۱۲، پ: ۲۱۴

۸۸- بېرەۋەرىيەكانى بەرھە ئستىك- بەرپەرەكانىي
 كۆمە ئەى ئىتھاد و تەرەقى
 نووسىن: شەرىف پاشاى خەندان
 ۋەرگىرانى لە زمانى توركيىە ۋە: زريان رۆژھەلاتى
 بلاوكرادى بىكەى ژين
 چاپ: يەكەم، چ: شقان، ش: سلىمانى، ژ.س.:
 ۲۲۹، س: ۲۰۰۶، ل: ۱۶۲، پ: ۲۰۱۵

تېينى:
 لە ناسنامەى كىتتەكەدا، ناۋنیشان و ناۋى
 نووسەر بە شىۋەيەكى جياوازتر نووسراۋە، ۋەك
 لىمانكۆلىيەۋە، بۇمان دەرەكوت ھەلەى چاپ بوۋە و
 ۋەك سەرەۋە تەۋاۋە، بۇ زانىارىي زۆرتت لەبارەى
 كىتتەكەى تريان، بېروانە: جەلادەت عالى بەدرخان،
 لەبارەى كىتتەى كوردەۋە سەبارەت بە ياساى
 دورخستەنەۋە و بلاۋەپىكردى كوردان، ۋەرگىرانى
 لە زمانى توركيىە ۋە: زريان رۆژھەلاتى، بلاوكرادى
 بىكەى ژين، چاپى يەكەم، چ (شقان)، سلىمانى، ۲۰۰۶.

۷۹- ھونەر لە بېرەۋەرىيەكاندا
 نووسىن: عومەر عەلى ئەمىن
 چاپ: يەكەم، چ: كارو، ش: سلىمانى، ژ.س.:
 ۴۶۸، س: ۲۰۰۴، ل: ۲۱۹، پ: ۲۰۱۵

۸۰- بېرەۋەرىيەكانى ژيانى ژىردەستى- ژىر دەست
 ناخۆشى دەچىژىت.. نازاد خۆشى دەنۆشيت
 نووسىن: فوئاد تاهىر سادىق
 بلاوكرادى وەزارەتى رۆشنىرى-بەريۆەبەرايەتتى
 گشتىي چاپ و بلاوكرادەۋەى سلىمانى
 چاپ: يەكەم، چ: و. رۆشنىرى، ش: سلىمانى،
 ژ.س.: ۳۰۲، س: ۲۰۰۵، ل: ۱۰۴، پ: ۲۰۱۴

۸۱- بەشىك لە بېرەۋەرىيە تال و شىرىنەكانى ژيانم
 نووسىن: سەيد عەلى رەھمانى
 بلاوكرادى وەزارەتى رۆشنىرى-بەريۆەبەرايەتتى
 گشتىي چاپ و بلاوكرادەۋەى سلىمانى
 چاپ: يەكەم، چ: رۈون، ش: سلىمانى، ژ.س.:
 ۲۴۱، س: ۲۰۰۵، ل: ۲۵۴، پ: ۲۲۱۶

۸۲- سۈمبۆلەكانى بېرەۋەرى نامىق عەلى قادر
 نووسىن: شىرزاد ھەسەن
 بلاوكرادى وەزارەتى رۆشنىرى-بەريۆەبەرايەتتى
 گشتىي چاپ و بلاوكرادەۋەى
 چاپ: يەكەم، چ: مىدىيا، ش: ؟، ژ.س.: ۶۳۳، س:
 ۲۰۰۵، ل: ۶۹، پ: ۲۰۲۰

۸۳- سالىك لە دۆزەخ- بېرەۋەرى
 نووسىن: مەھاباد قەرەداغى
 چاپ: يەكەم، چ: وپەرۋەردە، ش: ھەولير،
 ژ.س.: ۹۵، س: ۲۰۰۵، ل: ۱۹۹، پ: ۲۱۴

۸۴- كاكە مەم بۆتانى (كاكە مەم) يىكى تر- بېرەۋەرى..-
 بەرگى يەكەم
 نووسىن: كاكە مەم بۆتانى
 بلاوكرادى بىكەى ئەدەبى و رۈوناكىيرىي گەلاۋىژ
 چاپ: يەكەم، چ: سىما، ش: سلىمانى، ژ.س.:
 ۵۴۰، س: ۲۰۰۵، ل: ۳۳۰، پ: ۲۰۱۵

۹۵- شەھىد شەۋكەت شىخ يەزدىن لە دىد و بىرەۋەرى ھەڭلانىدا

ئامادەكردن: تەھسىن ئاقدەل بىداروونى
بلاۋكراۋەى دەزگای چاپ و بلاۋكردنەۋەى ئاراس
چاپ: يەكەم، چ: ئاراس، ش: ھەۋلىر، ژ.س.:
۹۸۰، س.: ۲۰۰۶، ل.: ۲۴۵، پ.: ۲۱×۱۵

۹۶- لەگەڭ رۆزگاردا گەلاۋەرىيەكان- بىرەۋەرىيەكانى
عوسمان مستەفا خۇشناۋ ۱۹۲۶-۲۰۰۶

نوسىن: عوسمان مستەفا خۇشناۋ
چاپ: يەكەم، چ: حاجى ھاشم، ش: ھەۋلىر،
ژ.س.: ۹۲۲، س.: ۲۰۰۶، ل.: ۳۴۲، پ.: ۲۲×۱۶

۹۷- مشتىك لە خەرۋارى بىرەۋەرىيەكانم

نوسىن: شىخ قادر شىخ تەھا
چاپ: يەكەم، چ: ؟، ش: سلېمانى، ژ.س.: ۴۷۲،
س.: ۲۰۰۶، ل.: ۲۷۸، پ.: ۲۰×۱۴

۹۸- بىرەۋەرىيە ئافرىتان- چەند چەپكى بىرەۋەرىيە
سەبارەت بە مامۇستا سەئىدى نوورىيى

نوسىن: نوورىيە جەلەدىن
ۋەرگىرانى بۇ زمانى عەرەبى: ئەسید ئىحسان ئەلسالھى
ۋەرگىرانى لە زمانى عەرەبىيەۋە: ھەبىب
مەھمەد سەئىد

بلاۋكراۋەى كىتبخانەى سۆز
چاپ: دوۋەم، چ: سۆز، ش: سلېمانى، ژ.س.: ؟،
س.: ۲۰۰۷، ل.: ۱۵۵، پ.: ۲۲×۱۶

تېيىنى:

چاپى يەكەمى ئەم كىتپە، بە ژمارەى سپاردن
(۳۳ سالى ۱۹۹۹) چاپكراۋە و دەستمان
نەكەۋتوۋە.

۹۹- بىرەۋەرىيەكان و ژيانى پەرلەماتتارىم

نوسىن: ھەمەئەلى توفىق مىرزا
چاپ: يەكەم، چ: پىنوس، ش: ھەۋلىر، ژ.س.:
۳۶۶، س.: ۲۰۰۷، ل.: ۳۳۵، پ.: ۲۴×۱۷

۸۹- بىرەۋەرىيەكانى عەرىف سلېمان- لە دەنگەۋە بۇ
گۆڭەگەنەكان- بەرگى يەكەم

نوسىن: عەرىف سلېمان
چاپ: يەكەم، چ: ھاۋسەر، ش: ھەۋلىر، ژ.س.:
۱۰۱۱، س.: ۲۰۰۶، ل.: ۲۳۴، پ.: ۲۱×۱۵

۹۰- بىرەۋەرىيەكانى ژنانى شاخ- پرۆژەى يەكيتى ژنانى كوردستان
كۆكردنەۋە و ئامادەكردن: پووخۇش عەلى

پىداچوونەۋە و ھەلەچنى: نەوزاد ئەھمەد
بلاۋكراۋەى يەكيتىيى ژنانى كوردستان
چاپ: يەكەم، چ: تەۋار، ش: سلېمانى، ژ.س.:
۱۰۵۲، س.: ۲۰۰۶، ل.: ۴۵۷، پ.: ۲۳×۱۷

۹۱- چەپكە گۆڭىك لە بىرەۋەرىيەكانى گوندى
كوردەۋىيى شاربازىر

نوسىن: ئەھمەد سالىح رەشىد (پىشنىۋىژ)
چاپ: يەكەم، چ: سىما، ش: سلېمانى، ژ.س.:
۸۰۷، س.: ۲۰۰۶، ل.: ۱۸۴، پ.: ۲۰×۱۵

۹۲- خەبات و خوين- بىرەۋەرىيەكانى سالانى خەباتى
پىشەەرگايەتى

نوسىن: خورشىد شىرە
چاپ: يەكەم، چ: و. پەرۋەردە، ش: ھەۋلىر،
ژ.س.: ۳۲۱، س.: ۲۰۰۶، ل.: ۳۱۲، پ.: ۲۴×۱۷

۹۳- رېرەۋى تىگۆشان- بىرەۋەرىيەكانى كەرىم ئەھمەد
نوسىن: كەرىم ئەھمەد

ۋەرگىرانى لە ؟: جەلال دەباغ
چاپ: يەكەم، چ: رەھەند، ش: سلېمانى، ژ.س.:
۸۸۸، س.: ۲۰۰۶، ل.: ۴۲۱، پ.: ۲۴×۱۷

۹۴- ژياننامە و چەند بىرەۋەرىيەكى پەرۋەردەى
(رووداو و ھەئۆست)

نوسىن: مستەفا ھەسەن شەعبان
بلاۋكراۋەى گۆڤارى ئاسۋى پەرۋەردەى
چاپ: يەكەم، چ: و. پەرۋەردە، ش: ھەۋلىر،
ژ.س.: ۴۵۶، س.: ۲۰۰۶، ل.: ۱۴۴، پ.: ۲۳×۱۶

۱۰۰- بېرەۋەرى پىشەمەرگە يەككى يەككىتى

نووسىن: ئازادى مام وەلى
چاپ: يەكەم، چ: شىقان، ش: سلېمانى، ژ.س.:
۱۰۱۷، س: ۲۰۰۷، ل: ۱۸۶، پ: ۲۲×۱۶

۱۰۱- بېرەۋەرىيەكەنى عەرىف سلېمان- لە دەنكەۋە بۆ
گۆنەگەنەكان- بەرگى يەكەم- كارەسات و رووداۋەكانى
تەمەنى خەياتم لە ئىوان «۱۹۶۹-۱۹۶۱»

نووسىن: عەرىف سلېمان
پىداچوونەۋە و دارىشتنەۋە: مەلا يادگار
چاپ: دووھم، چ: ھاوسەر، ش: ھەولېر، ژ.س.:
؟، س: ۲۰۰۷، ل: ۲۳۲، پ: ۲۱×۱۵

تېپىنى:

چاپى يەكەم سالى ۲۰۰۶ چاپكراۋە و چاپى
دوۋەمىشى، سالى ۲۰۰۷ بە ھەمان ژمارەى
سپاردنەۋە چاپكراۋەتەۋە.

۱۰۲- بېرەۋەرىيەكەنى ۱۵ سالى زىندانىم

نووسىن: د.فوناد محەممەد توفىق
بلاۋكراۋەى وەزارەتى رۇشنىبىرى-
بەرىۋەبەرايەتتى گىشتىي چاپ و بلاۋكردنەۋەى
سلېمانى
چاپ: يەكەم، چ: روون، ش: سلېمانى، ژ.س.:
۴۵۹، س: ۲۰۰۷، ل: ۸۴، پ: ۲۰×۱۴

۱۰۳- بېرەۋەرى (كوپرەۋەرى و بېرەۋەرى) ھۆرەى
دەروپىشى ياخى لەگەل مامۇستا توفىق ۋەبى دا- سەرچەمى
بەرھەم- بەرگى يەكەم

نووسىن: محەممەد رەسوول ھاوار
ئامادەكردن: سدىق سالىح
بلاۋكراۋەى لىژنەى سەرپەرشتىي سالىدى
كۆچى دوايى شاعىر و مېژوونوس محەممەد
رەسوول ھاوار و بنكەى ژىن
چاپ: يەكەم، چ: شىقان، ش: سلېمانى، ژ.س.:
۷۲۲، س: ۲۰۰۷، ل: ۵۴۴، پ: ۲۴×۱۷

۱۰۴- بېرەۋەرىيەكەنى محەممەد شاپەسندى

نووسىن: محەممەد شاپەسندى
ئامادەكردن: سدىق سالىح
بلاۋكراۋەى بنكەى ژىن
چاپ: يەكەم، چ: شىقان، ش: سلېمانى، ژ.س.:
۹۲۴، س: ۲۰۰۷، ل: ۱۴۵، پ: ۲۴×۱۷

۱۰۵- پىشەۋاى رابوون- بېرەۋەرىيەكەنى سەئىد ھومايوون

نووسىن: سەئىد ھومايوون
كۆكردنەۋە و ئامادەكردن: ھاشم سەلىمى
ۋەرگىرپانى لە زمانى فارسىيەۋە: رەسوول سولتانى
بلاۋكراۋەى دەزگاي تويژىنەۋە و بلاۋكردنەۋەى
موكرىيانى

چاپ: يەكەم، چ: ئاراس، ش: ھەولېر، ژ.س.:
۸۸۴، س: ۲۰۰۷، ل: ۲۱۰، پ: ۲۱×۱۵

۱۰۶- تەمەنىك- گۆرانى، ئاواز، مۇسىقا و خوشخوان-
بەشى دووھم/ لە بېرەۋەرىيەكەنى باكورى سالى ۱۹۵۷ تاكو

مانگى نىسانى سالى ۱۹۷۰
نووسىن: جان توماس كۆيى (باكورى)
بلاۋكراۋەى دەزگاي چاپ و بلاۋكردنەۋەى ئاراس
چاپ: يەكەم، چ: ئاراس، ش: ھەولېر، ژ.س.:
۱۳۸، س: ۲۰۰۷، ل: ۶۶، پ: ۲۳×۱۷

۱۰۷- چلچرا- بېرەۋەرى

نووسىن: مەھاباد قەرەداغى
بلاۋكراۋەى دەزگاي چاپ و بلاۋكردنەۋەى ئاراس
چاپ: يەكەم، چ: ئاراس، ش: ھەولېر، ژ.س.:
۱۱۷۹، س: ۲۰۰۷، ل: ۳۷۶، پ: ۲۴×۱۷

۱۰۸- ژانەرئىيە خۆنەمىشەكان- بەرگى دووھمى

بېرەۋەرى و بەسەرھاتى سالىنى ۱۹۶۴-۱۹۷۵
نووسىن: كاكە مەم بۆتانى
بلاۋكراۋەى پاشكۆي رەخنەى چاودىر
چاپ: يەكەم، چ: بىنايى، ش: سلېمانى، ژ.س.:
۶۱۵، س: ۲۰۰۷، ل: ۲۳۵، پ: ۲۲×۱۴

۱۱۴- وورد- بیره وهریم له سه شاری سلیمانی و داب و نه ریتی
دانیشتوانی و دهووبه ری به شیعر و په خشان- بهرگی دووهم
نوسین: پاکیزه کاکه همه ئەمین عه تار
ریکخستن و پینداچوونه وه: مه محمود ئەحمده
مه ممه د

چاپ: ؟، چ: تیشک، ش: سلیمانی، ژ.س: ۶۸،
س: ۲۰۰۷، ل: ۷۰۴- ۱۲۵۷، پ: ۲۴×۱۷

۱۱۵- بارزانی و پاشه کشی بارزانییه کان له
بیره وهریه کانی ئیحسانی دا
نوسین: عه لی ئەسغه ر ئیحسانی
وه رگێرانی له ؟: ئەبوه کر سالح ئیسماعیل
بلاو کراره ی ده زگای توێژینه وه و بلاو کراره وه ی
موکریانی

چاپ: یه که م، چ: خانی، ش: دهوک، ژ.س: ۶۹،
س: ۲۰۰۸، ل: ۱۴۴، پ: ۲۴×۱۶

۱۱۶- بارزانی و پاشه کشی بارزانییه کان له
بیره وهریه کانی ئیحسانی دا
نوسین: عه لی ئەسغه ر ئیحسانی
وه رگێرانی له ؟: ئەبوه کر سالح ئیسماعیل
بلاو کراره ی وه زاره تی پوئینیری-
به پێوه به رابه تی گشتی پوئینیه نووسی و چاپ
و بلاو کراره وه ی هه ولیر

چاپ: دووهم، چ: و پوئینیری، ش: هه ولیر،
ژ.س: ۲۶۹۵، س: ۲۰۰۸، ل: ۱۴۴، پ: ۲۱×۱۵

۱۱۷- بیره وهری و شیعره کانی محمه د سه عید به گی
سه لیم به گی جاف
نوسین: محمه د سه عید به گ سه لیم به گی
جاف

ئاماده کردن: سدیق سالح
چاپ: ؟، چ: شقان، ش: سلیمانی، ژ.س: ۲۵۰۲،
س: ۲۰۰۸، ل: ۲۰۰، پ: ۲۰×۱۵

۱۰۹- سه رپنه اتین چیا- بیره وهرین پشمه رگایه تی
نوسین: ئەکره م خالید
بلاو کراره ی ده زگای چاپ و بلاو کراره وه ی سپیری
چاپ: یه که م، چ: حاجی هاشم، ش: هه ولیر،
ژ.س: ۲۹۳، س: ۲۰۰۷، ل: ۱۰۴، پ: ۲۱×۱۴

۱۱۰- کاکه به .. له یادم- چه ند بیره وهریه ک له گه
رابه ریکی رامیاری و نه ده بی کوردستانی باشوور، ماموستا
ئیبراهیم نه حمه دی نه مرده

نوسین: کاکه مه م بو تانی
له سه ر ئه رکی مه کته بی ناوه ندی راگه یاندنی
(ی.ن.ک) چاپکراوه
چاپ: یه که م، چ: (ش.أ.ه)، ش: که رکووک،
ژ.س: ۴۲۳، س: ۲۰۰۷، ل: ۶۴، پ: ۲۱×۱۵

۱۱۱- کورد عه ره ب به ریتانییه کان- بیره وهریه کانی کاپتن
لاین له مه ر رووداوه کانی باشووری کوردستان ۱۹۱۹- ۱۹۲۹
نوسین: کاپن لاین
وه رگێرانی له زمانی ئینگلیزییه وه: دیاسین
سه رده شتی

چاپ: ؟، چ: سیما، ش: سلیمانی، ژ.س: ۱۰۷۹،
س: ۲۰۰۷، ل: ۲۱۸، پ: ۱۹×۱۴

۱۱۲- لۆبی کردن بو نه وه یه کی بی ده و نه ت- بیره وهری
لۆبی و تیروانیی ستراتیژی

نوسین: پ. دلاوه ر عه بدولعه زیز عه لادین
چاپ: یه که م، چ: ؟، ش: ؟، ژ.س: ۹۲۱، س:
۲۰۰۷، ل: ۵۹۹، پ: ۲۴×۱۷

۱۱۳- وورد- بیره وهریم له سه شاری سلیمانی و داب
و نه ریتی دانیشتوانی و دهووبه ری به شیعر و په خشان-
به رگی یه که م

نوسین: پاکیزه کاکه همه ئەمین عه تار
ریکخستن و پینداچوونه وه: مه محمود ئەحمده محمه د
چاپ: ؟، چ: تیشک، ش: سلیمانی، ژ.س: ۶۸،
س: ۲۰۰۷، ل: ۷۰۲، پ: ۲۴×۱۷

١١٨- بیرهوهرییه کانم له شۆرشێ کوردستان دا

نووسین: یۆنان هورمز
وهرگێرانی له ؟: ئه بوبه کر سالح ئیسماعیل
بلاوکراوهی دهزگای توێژینه وه و بلاوکردنه وهی
موکریانی
چاپ: یه که م، چ: خانی، ش: دهوک، ژ.س.:
٢٦٩٤، س: ٢٠٠٨، ل: ٣٢٤، پ: ٢٣×١٦

١١٩- بیرهوهرییه کانم له شۆرشێ کوردستان دا

نووسین: یۆنان هورمز
وهرگێر: ئه بوبه کر سالح ئیسماعیل
بلاوکراوهی وهزارهتی رۆشنبیری-
به رێوه به رایه تیی گشتیی رۆژنامه نووسی و چاپ و
بلاوکردنه وهی هه ولیر
چاپ: دووهم، چ: و. رۆشنبیری، ش: هه ولیر،
ژ.س.: ٢٦٩١، س: ٢٠٠٨، ل: ٣١٨، پ: ٢٢×١٥

١٢٠- به هاریزان- بیرهوهریی و به سه رهات سالانی

١٩٩١-١٩٧٥
نووسین: کاکه مه م بو تانی
بلاوکراوهی بنکه ی ئه ده بی و پروناکییری
گه لاوێژ
چاپ: ؟، چ: ؟، ش: سلیمانی، ژ.س.: ٢٧٩، س:
٢٠٠٨، ل: ٢٢٣، پ: ٢٢×١٥
تیبینی:
له ناسنامه که یدا سالی ٢٠٠٥ یش نووسراوه.

١٢١- حه قتا و شه ش سال ژیان په نجا و نو سال

تیکۆشان- بیرهوهرییه کانێ خه باتی مه لا حه سه ن
نووسین: فه تاح توفیق فه تاح (مه لا حه سه ن)
بلاوکراوهی وهزارهتی رۆشنبیری-
به رێوه به رایه تیی گشتیی رۆژنامه نووسی و
چاپکردن و بلاوکردنه وه
چاپ: یه که م، چ: و. رۆشنبیری، ش: هه ولیر،
ژ.س.: ١٧٣٧، س: ٢٠٠٨، ل: ٢٠٦، پ: ٢٣×١٦

١٢٢- کاروانی بێ کۆتایی- گۆشه یه ک له یاداشت و

بیرهوهرییه کان
نووسین: مه محمود مه لا عیزه ت
چاپ: سێیه م، چ: تیشک، ش: سلیمانی، ژ.س.:
؟، س: ٢٠٠٨، ل: ٥٢٢، پ: ٢٤×١٧
تیبینی:

- چاپی سێیه م نووسراوه و چاپی چواره مه.
- سالی ٢٠٠٨، هه مان ژماره ی سپاردن (٣٤٧ ی سالی ٢٠٠٠) ی له سه ر نووسراوه ته وه؟
ئه مه له کاتیکدایه که چاپی یه که م و دووهم، به
ژماره ی سپاردنی ٢٧ ی سالی ٢٠٠٠ چاپکراوه و
چاپی سێیه میش به ژماره ی سپاردنی ٣٤٧.

١٢٣- کوانوی به رگری- بیرهوهرییه کانم له گه ل خاڵه

شیهاب و هاوریگانیدا
نووسین: عه لی بچکۆل
بلاوکراوهی دهزگای خه ندان بۆ په خش و وه شاندن
چاپ: یه که م، چ: ؟، ش: سلیمانی، ژ.س.: ؟، س:
٢٠٠٨، ل: ١٧٧، پ: ٢١×١٤

١٢٤- کۆمه له ی ژک نا کۆمار- به شی یه که م (بیرهوهرییه کانێ

موحه ممه د ئه مین قادری کولیچ) باس نه کراوه کانێ کۆماری
کوردستان- مه باباد ئه یینییه کانێ دروست بوونی ژک
نووسین: محه ممه د ئه مین قادری کولیچ
ئاماده کردن: کاوه قادری
چاپ: یه که م، چ: رۆژهه لات، ش: هه ولیر،
ژ.س.: ١٥٢، س: ٢٠٠٨، ل: ١٠٠، پ: ٢٣×١٦

١٢٥- گه لای پایز (بیرهوهرییه کانێ عه لی مه ردان)

نووسین: عه لی مه ردان
ئاماده کردن: عه بدولقادر عه لی مه ردان
ریکخستن و لیکۆلینه وه: ئه حممه د سه یه د عه لی
به رزنجی
چاپ: یه که م، چ: ئاراس، ش: هه ولیر، ژ.س.:
١٨٨٥، س: ٢٠٠٨، ل: ٤٠٠، پ: ٢٤×١٧

۱۳۶- بەشىك ئە بىرەۋەرىيەكانى مام جەلال

نوسىن: مام جەلال تالەبانى
ئامادەکردن: مەعد فەياز
ۋەرگىترانى لە زمانى عەرەبىيەۋە: سۆران عەلى
بلاۋكراۋەى كۆمەلەى رۈوناكىرى
كۆمەلايەتتى كەركوك
چاپ: يەكەم، چ: ئاراس، ش: ھەولير، ژ.س.: ؟،
س.: ۲۰۰۹، ل: ۲۶۹، پ: ۲۱×۱۳

۱۳۷- چەند بىرەۋەرىيەك ئەبارەى گرتووخانەى

(ئىنژىياتى سلىمانى) ئە سەردەمى (زەعىم سلىق)دا
نوسىن: محەممەد باقى سەعەيد مستەفا
پىداچوۋنەۋە: مەريوان سەلاخ حىلمى
چاپ: دوۋەم، چ: ؟، ش: سلىمانى، ژ.س.:
۱۶۶۹، س.: ۲۰۰۹، ل: ۲۹۴، پ: ۲۰×۱۴

۱۳۸- رۇشنىك بە ناۋ نازاردا- بىرەۋەرى روداۋەكانى

بەندىخانە ۱۹۸۹-۱۹۹۱
نوسىن: رەسوول بۇسكىنى
چاپ: يەكەم، چ: ھاوسەر، ش: ؟، ژ.س.: ۱۹۳۹،
س.: ۲۰۰۹، ل: ۲۳۸، پ: ۲۰×۱۵

۱۳۹- ژىلەمۆى گەرميان- بىرەۋەرى پارتىزانەكانى

پاش ئەنفال- بەرگى پىنچەم
نوسىن: شىخ سەعەيد شاكەلى
پىداچوۋنەۋە: لاۋان ئەحمەد
بلاۋكراۋەى ۋەزارەتى رۇشنىپىرى-
بەريۋەبەرايەتتى چاپ ۋە بلاۋكردنەۋەى سلىمانى
چاپ: يەكەم، چ: شقان، ش: سلىمانى، ژ.س.:
۱۱۵۷، س.: ۲۰۰۹، ل: ۲۴۱، پ: ۲۲×۱۶

۱۴۰- سەربردە- كورتەيەك ئە بىرەۋەرىيەكان

نوسىن: محەممەد مەلا قادر
بلاۋكراۋەى دەزگاي چاپ ۋە بلاۋكردنەۋەى ئاراس
چاپ: يەكەم، چ: ئاراس، ش: ھەولير، ژ.س.:
۶۲۱، س.: ۲۰۰۹، ل: ۲۷۱، پ: ۱۹×۱۳

۱۴۱- قەلادزى ۋە بىرەۋەرىيەكانە

نوسىن: رەسوول خزر رەسوول
چاپ: يەكەم، چ: ژيار، ش: سلىمانى، ژ.س.:
۱۱۷۳، س.: ۲۰۰۹، ل: ۲۳۶، پ: ۲۲×۱۶

۱۴۲- ئە شىروىۋە بۇ ستۆكۆلەم- چەند لاپەرەيەك ئە

بىرەۋەرىيەكانە ئە شۆرشى كورددا- بەرگى سىيەم
نوسىن: حەمەى فەرەج ھەلەبجەيى
چاپ: سىيەم، چ: رۇمان، ش: سلىمانى، ژ.س.:
۱۶۸۴، س.: ۲۰۰۹، ل: ۴۲۴، پ: ۲۳×۱۶
تېپىنى:

چاپى سىيەمى لەسەر نووسراۋە ۋە بۇم ساغ
نەكرايەۋە، دەگونجى مەبەست لە «بەرگى سىيەم» بيت.

۱۴۳- ئەياد ۋە بىرەۋەرى شاعىر ۋە فۇلكۇرىست ۋە

رۈوناكىر محەممەد تۇفيق وردى نەمردا- بە درۈوشمى بەرەۋە
ئايىندەيەك ئە گۆشەنىگاي بەجىھانى بوون، ئە تىروانىن ئە
كەلتۈرۈۋ، ئاورىكىش ئە دوتى
ئامادەکردن ۋە بلاۋكردنەۋە: سەنتەرى
لىكۆلىنەۋە ۋە پەخشى كۆيە
چاپ: ؟، چ: ؟، ش: ؟، ژ.س.: ؟، س.: ۲۰۰۹،
ل: ۹۴، پ: ۲۸×۱۹
تېپىنى:

سالى لەسەر نەنووسراۋە ۋە تەنيا لە ژير
ناۋى سەنتەرەكەدا، سالى ۲۰۰۹ نووسراۋە، كە بە
تەۋاۋى نازانرى بۇ كىتتەكەيە، يان سەنتەرەكەيە.

۱۴۴- مېژۋويەكى پر ئە شانازى- بىرەۋەرى- بەرگى دوۋەم

نوسىن: قادر مىرزا كەرىم
چاپ: يەكەم، چ: ئەزىمى، ش: سلىمانى، ژ.س.:
۱۵۸۹، س.: ۲۰۰۹، ل: ۲۲۰، پ: ۲۱×۱۴

۱۴۵- نىكۆى شۆرشى ئەيلول- بەشىك ئە بىرەۋەرىيەكانى

عبداللە ئاغاي پشدرى- بەرگى سىيەم
نوسىن: عەبدوللا ئاغاي پشدرى

۱۴۹- بېرەۋەرىيەكانى ۋەفائى- تحفه الميريدىن

نوسىن: ۋەفائى

ئامادەكردن: مامۇستا قازى محەممەد خىزىر
ۋەرگىترانى لە زمانى فارسييە ۋە: محەممەد حەمەباقى
بلاۋكراۋەي مەلبەندى كوردۇلۇجى
چاپ: (چاپى تازەي پىزىادكراۋ)، چ: ؟، ش: ؟
سلىمانى، ژ.س: ۱۶۱۸، س: ۲۰۱۰، ل: ۵۶۶،
پ: ۲۴×۱۷

تېيىنى:

ھەندى زانىيارىي ۋەك ناۋى نووسەر ۋ ئامادەكار،
ناتەۋاۋە ۋ بەپىي چاپى يەكەم دانراۋنەتەۋە.

۱۵۰-بېرەۋەرى سەيىد عەزىزى شەمزىنى- زىندەگىي من

نوسىن: سەيىد عەزىز شەمزىنى

ئامادەكردن ۋ ساغكردنەۋە: محەممەد
حەمەباقى
بلاۋكراۋەي بىنكەي ژىن
چاپ: يەكەم، چ: شقان، ش: سلىمانى، ژ.س: ؟
۲۷۱۰، س: ۲۰۱۰، ل: ۱۷۶، پ: ۲۱×۱۵

۱۵۱- بىنكەس ۋ گەرى ھاۋىنى گەرميان- بېرەۋەرىيە

ئەدەبىيەكان

نوسىن: سۇران نەدار

چاپ: يەكەم، چ: رەھەند، ش: سلىمانى، ژ.س: ؟
۱۰۳۳، س: ۲۰۱۰، ل: ۷۵، پ: ۲۰×۱۵

۱۵۲- پواز- ئە ئەمنەسۈرەكەۋە بۇ ئەبوغرىپ ۱۹۹۰-

۱۹۹۱ بېرەۋەرى زىندان

نوسىن: محەممەد شىخ عەبدولكەرىم سۆلەيى
بلاۋكراۋەي ۋەزارەتى رۇشنىيىرى-
بەرتۆبەرايەتتى چاپ ۋ بلاۋكردنەۋەي سلىمانى
چاپ: يەكەم، چ: ئاۋىنە، ش: سلىمانى، ژ.س: ؟
۲۷۸۳، س: ۲۰۱۰، ل: ۶۸۰، پ: ۲۴×۱۷

بلاۋكراۋەي مەكتەبى ناۋەندى راگەياندىنى (ى.ن.ك)

چاپ: يەكەم، چ: شەھاب، ش: ھەۋلىز، ژ.س: ؟
۱۹۴۰، س: ۲۰۰۹، ل: ۱۹۲، پ: ۲۴×۱۶

۱۴۶- ۋىستەگەكانى ژيانم- بەشى دوۋەم/ بېرەۋەرى

نوسىن: موھسىن دزەيى

ۋەرگىترانى لە زمانى عەرەبىيە ۋە: ئىسماعىل
بەرزنجى
بلاۋكراۋەي دەزگاي چاپ ۋ بلاۋكردنەۋەي
ئاراس

چاپ: يەكەم، چ: ئاراس، ش: ھەۋلىز، ژ.س: ؟

۲۵۱۴، س: ۲۰۰۹، ل: ۳۷۶، پ: ۱۹×۱۳

۱۴۷- ھەۋراز ۋ نىشۋو (كورتەيەك لە مېژۋوى حېزبى

شىۋىسى عىراقى ۱۹۵۵- ۱۹۸۴ لە تۈيى بېرەۋەرىيەكانمدا)

نوسىن: عەلا نۈورى بابەعەلى

چاپ: سىيەم، چ: دار الرواد، ش: ؟، ژ.س: ؟

۲۰۰۹، ل: ۱۷۳، پ: ۲۱×۱۴

تېيىنى:

• ئەم نووسىنە (كورتەيەك لە مېژۋوى
حېزبى شىۋىسى عىراقى ۱۹۵۵- ۱۹۸۴ لە تۈيى
بېرەۋەرىيەكانمدا) بە پارچە كاغەزىكى جيا بە
كتىبەۋە لىكترارە، كە لە كىتبخانەي (بىنكەي ژىن)
دەستم كەۋت.

• ژمارەي سپاردنى لەسەر نىيە ۋ تەنيا
ژمارەي سپاردنى چاپى يەكەم (۱۵۳ى سالى
۲۰۰۰ى لەسەر دانراۋەتەۋە).

۱۴۸-بېرەۋەرىيەكان لە شۇرشدا

نوسىن: رەشىد فەللاھى (ناسراۋ بە رەشەي
قاچاچقى)

چاپ: يەكەم، چ: ئەزمىر، ش: سلىمانى، ژ.س: ؟

۱۳۳۹، س: ۲۰۱۰، ل: ۱۸۴، پ: ۲۰×۱۴

۱۵۵- كوردستان! ئەي خۆشەويستىم- بىرەۋەرىيەكانى
بەھىيە فەرەجوللا زەكى مەريوانى

نوسىن: بەھىيە فەرەجوللا زەكى مەريوانى
ۋەرگىزىنى لە زمانى ئىنگىلىزىيەۋە: ئەنۋەر
سولتانى
بلاۋكراۋەي دەزگاي چاپ و بلاۋكردنەۋەي
ئاراس

چاپ: يەكەم، چ: ئاراس، ش: ھەۋلىر، ژ.س.:
۲۲۷۱، س.: ۲۰۱۰، ل: ۲۴۳، پ: ۱۹×۱۳

۱۵۶- ئە بىرەۋەرىيە سىياسىيەكانىم

نوسىن: ئەمىر قازى
چاپ: يەكەم، چ: ئاپىك، ش: ستۆكھولم،
3 7079- 91- 987- ISBN، س.:
۲۰۱۰، ل: ۴۸۲، پ: ۲۳×۱۶

۱۵۷- ئە كەشكۆلى پىشمەرگەۋە- بەشىك ئە
بىرەۋەرىيەكانى قارەمانانى دىموكرات

ئامادەكردن: جەلىل گادانى
چاپ: يەكەم، چ: رۆژھەلات، ش: ھەۋلىر،
ژ.س.: ۲۰۰۵، س.: ۲۰۱۰، ل: ۲۱۴، پ: ۲۳×۱۷

۱۵۲- صدام حسين ئە گرتوۋخانەي ئەمىرىكىدا- ئەۋەي كە
رۋویدا؟ بىرەۋەرىيەكانى خەلىل دىلمى ئەگەل سەدام حسىندا

• چۆن بەغدا داگىر كرا؟
• چىرۆكى گرتتەكەي چىيە؟
• نەھىنىيەكانى عىراق و درۆكانى ئەمىرىكا
• بۆچى بىريارى لە سىدارەدانى دواكەوت؟
نوسىن: خەلىل دىلمى
ۋەرگىزىنى لە زمانى عەرەبىيەۋە: شەمال
مەممەد

بلاۋكراۋەي نىۋەندى ئاۋدىر بۆ چاپ و
بلاۋكردنەۋە

چاپ: يەكەم، چ: چوارچرا، ش: سلىمانى،
ژ.س.: ۱۰۰۱، س.: ۲۰۱۰، ل: ۳۹۹، پ: ۲۴×۱۷
تېبىنى:

«خەلىل دىلمى» سەرۆكى دەستەي پارىزەرانى
سەددام حسين و سەرانى حكومەتى بەعس بوۋە.

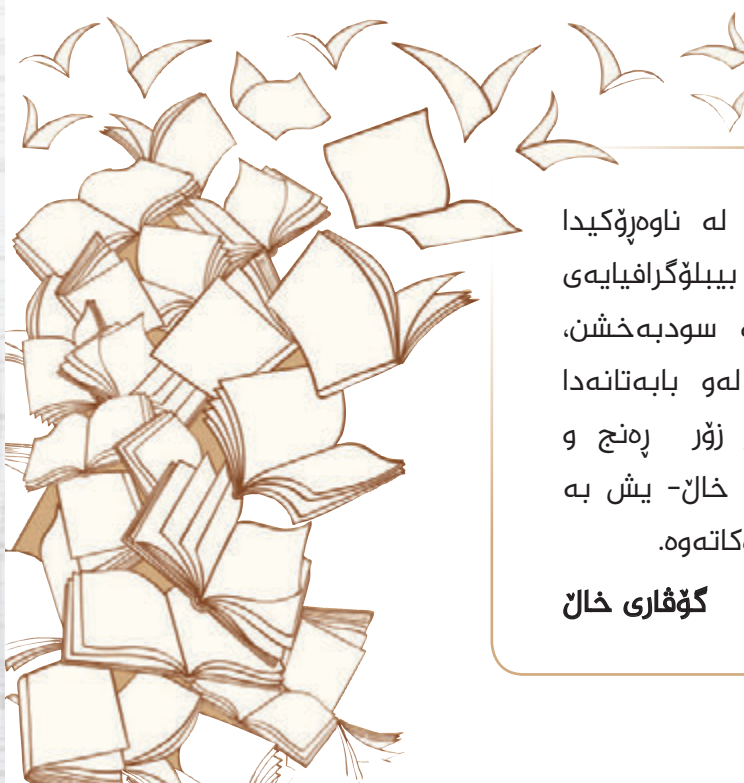
۱۵۴- كورتەيەك ئە بزۋوتتەۋەي رىگارىخۋازى ئافرەتانى
كوردستان و ھەندى ئە بىرەۋەرىيەكانىم

نوسىن: درەخشان شىخ جەلال ھەفەيدزادە
چاپ: يەكەم، چ: شقان، ش: سلىمانى، ژ.س.:
۱۹۰۸، س.: ۲۰۱۰، ل: ۲۰۲، پ: ۲۵×۱۸

تېبىنى

لە ميانەي ئەو گۆرانكارىيانەي گۆڭقارى خان لە ناۋەرۋەكيدا
ئەنجامى دەدات، بلاۋكردنەۋەي ئەم زنجىرە بىبلوگرافىيەي
مامۇستا بوار نۆرەدىنە، كەزۇر بايەخدار و سودبەخشن،
بەتايبەت بۆ ئەو توپۇزەر و نووسەرانەي لەو بابەتانەدا
لېككۆلىنەۋە ئەنجامىدەدەن، نووسەرى بەرپۇز زۇر رەنج و
زەحمەتى كېشاۋە، بەم ئامادەكردنە، گۆڭقارى خان- ىش بە
سوپاسەۋە ھەر ژمارەيەك زنجىرەيەكى بلاۋ دەكاتەۋە.

گۆڭقارى خان



ئەوژنە كوردانەى يادداشت و بیره و هرییه كانی خۆیان نووسیوه تهوه



بهريز عباس

ماستەر له میژووی نوئ و هاوچهرخ له زانکوی مهنسوره
له ولاتی میسر، چهندين نووسین و وتاری پهروهدهیی و
میژوویی و پۆشنییری و سیاسی بلاو کردۆتهوه له پۆژنامه
و گوڤار و سایته جیاوازهکانی کوردستاندا.



پېشەكى

بىرەۋەرىيەكانى ناھىدە خۇيەتى، لە لاپەرە (۸۳) ەۋە بۇ كۇتايى كىتپەكە چەند وتارىكى جياۋازە كە لەلايەن كەسانى جياۋازەۋە لەسەر خەبات و كەسايەتتى ناھىدە خان نووسراۋە. كىتپەكە شويىنى چاپ و دەزگاي چاپ و ژمارەى چاپى لەسەر نىيە. ناھىدە خان بىرەۋەرىيەكانى خۇى لە كاتى خۇيدا نەنوسىۋەتەۋە، ھەرۋەھا ئەۋەى ئىستاش نووسراۋە و بلاۋ كراۋەتەۋە، بە دەستنوسى خۇى نەبوۋە، بەلكوۋ كەسىكى دى بە ناۋى «چىمەن سالىح» لەسەر چەند كاسىت ئەم بىرەۋەرىيەكانى بۇ تۇمار كىرۋە و دواتر نووسىۋەتەۋە و داپىشتۋتەۋە و بلاۋ كىرۋتەۋە.

ناھىدە خان كچى شاعىرى ناسراۋى كورد شىخ سەلامى شاعىرە(۱)، لە بىرەۋەرىيەكانى خۇيدا باس لە پەنجا سال زياتر لە تەمەنى خۇى دەكات لەناۋ رۋوداۋە سىياسى و رۇشنىرى و كۇمەلايەتپەكانى كۇمەلگەى كوردستاندا. ەك خۇى ئاماژەى پى دەكات، سالى ۱۹۲۲ لە سلىمانى لە گەرەكى قەزاقەكان لەدايك بوۋە(۲). ناھىدە تەنھا ئەۋ رۋوداۋانە ناگىرپتەۋە كە خۇى بىنىۋىتەى يان تىپدا بەشدار بوۋە، بەلكوۋ ئەۋانەش دەگىرپتەۋە كە كەسانى دى بۇيان گىراۋەتەۋە. ناھىدە لە سەرەتادا ئاماژە بە سالانى سىيەكانى سەدەى بىستەم دەكات، كە چۇن بەشدارى كۇرى رۇشنىرى حەپسەخانى خانى نەقىبى كىرۋە لە سلىمانى كە ژمارەىكى زۇرى ژنان تىپدا بەشدارىيان كىرۋە(۳). لە شارى چەمچەمال سەرەتاي ژيانى خۇىندكارى خۇى دەگىرپتەۋە، ھەرۋەھا باسى شىخ مەحمود و شەرى ئاوبارىك و شارى سلىمانى و پەيوەندى خىزائى خۇيان بە شىخ مەحمودەۋە دەكات(۴). ناھىدە باسى ژيانى سىياسى خۇى دەكات و بىرەۋەرىيەكانى خۇى لەگەل حزبى ھىوا دەگىرپتەۋە، ھەرۋەھا ئاماژە بە ژيانى خۇىند و خۇىندكارى و بوون بە مامۇستايى خۇى دەكات

يادداشت و بىرەۋەرى و يادەۋەرى، سەرچاۋەىكى گىرگ و بەبايەخە بۇمىژوۋنوۋوسان و لىكۇلەران. بۇ كورد، نووسىنەۋەى يادداشت و بىرەۋەرىيەكانى كەسايەتپە جياۋازەكانى بوارى سىياسى و ھونەرى و ۋەرزشى و بوارەكانى تر ئىجگار گىرگە، چۇنكە كورد لەۋ نەتەۋانەى كەمترىن بەلگەنامە و ئەرشىفى ھەىە لە رابردوۋا يادداشت و بىرەۋەرىيەكان دەكرىت لانى كەم ئەۋ بۇشايپە پىر بكاتەۋە بۇ داھاتوۋ. يادداشت و بىرەۋەرى ھىندە گىرگە، دەكرىت زۇر جار بابەتە نەپنى و شاراۋەكانى تىدا بدۇزىنەۋە و تەنانت لە بەلگەنامەكانىش دەستمان نەكەۋىت. لەۋىش گىرگىر، نووسىنەۋەى بىرەۋەرى و يادداشتەكانە لەلايەن ژنانى كوردەۋەى. مىژۋوى كورد ژمارەىكى زۇر ژنى ناسىۋە كە رۇلى جياۋازيان بىنىۋە لە بوارى سىياسى و كۇمەلايەتى و فەرھەنگى و كايە جياۋازەكانى تر، كە بەداخەۋە كەمترىيان بىرەۋەرى و يادداشت و بىرەۋەرىيەكانى خۇيان نووسىۋەتەۋە كە گىرترىيان دەگەرپتەۋە بۇ ھۆكارى كۇمەلايەتى و سىياسى و چەند ھۆكارىكى تر. ئەۋەى مايەى سەرنج و تىبىنىيە ئاماژەى پى بگەىن، ئەۋەى نىمە تەنھا باسى بەۋ ژنە كوردانە دەكەىن كە بىرەۋەرى و يادەۋەرى خۇيان بە كىتپى سەربەخۇ گىراۋەتەۋە و نووسىۋەتەۋە و تۇمار كىرۋە، نەۋەك ئەۋ ژنانەى يادەۋەرىيەكانىيان لەلايەن ئەۋانى ترەۋە نووسراۋەتەۋە.

ناھىدەى شىخ سەلام

«ئەۋەى لەبىرمە» ناۋى بىرەۋەرى و يادەۋەرىيەكانى ژنىكى ناسراۋى كوردە بە ناۋى «ناھىدەى شىخ سەلام»، سالى ۱۹۹۹ چاپ و بلاۋ كراۋەتەۋە بە قەبارەى ۱۰۸ لاپەرە، تا لاپەرە ۸۲

یادهوه‌رینووس له دهستیکی نووسیندا باسی خێران و باوکی دهکات که سه‌ره‌تا له شه‌قلاوه ژیاون و ئاماژه به هه‌لوێست و ئامۆژگارییه‌کانی باوکی دهکات(٩). نووسه‌ر له یادهوه‌رییه‌که‌یدا چالاکییه سیاسی و رۆشنیارییه‌کانی و به‌شداریکردنی له رێکخراو کۆمه‌له‌کان ده‌گێڕێته‌وه، له‌گه‌ڵ ئاماژه‌کردنی له به‌شداریکردنی له چه‌ندین کۆنگره و کۆنفرانسی جیاواز له سالانی په‌نجا و شه‌ست و هه‌فتاکانی سه‌ده‌ی بیست(١٠). یه‌که‌م کچه له بنه‌ماله‌که‌یان خراوه‌ته به‌ر خوێندن، به‌و هۆیه‌وه تووشی ده‌رده‌سه‌ری زۆر هاتوو و زۆر جار له لایه‌ن ده‌روبه‌ریه‌وه ئازار دراوه و هه‌ول دراوه رێگه‌ی خوێندنی لێ بیگیریت(١١). نووسه‌ر سه‌رگوزه‌شته و چیرۆکی جیه‌یشتن و ده‌رچوون له هه‌ولێر و سه‌فه‌رکردنی بۆ ده‌ره‌وه‌ی وڵات ده‌گێڕێته‌وه، له هه‌ولێره‌وه بۆ به‌غدا و له‌وێشه‌وه بۆ به‌رلین(١٢). له ئه‌لمانیا د. سامیه ده‌ست دهکات به‌ خوێندن و هه‌ولی فێربوونی زمانی ئه‌لمانی ده‌دات و خوێندنی ئه‌کادیمی ته‌واو دهکات تاوه‌کوو په‌لی دکتۆرا(١٣). له شوێنێکی یادهوه‌رییه‌کانیدا ئه‌و هه‌لوێست و رۆوداوانه ده‌گێڕێته‌وه که له کاتی جیاوازا رۆویان داوه و به‌سه‌ریدا هاتوو(١٤). د. سامیه به‌شیک له به‌لگه‌نامه‌کانی تایبه‌ت به رۆوداوه‌کانی ژیانی خۆی له یادهوه‌رییه‌کانیدا بلاو کردۆته‌وه(١٥). له کۆتایی یادهوه‌رییه‌کانیدا ئه‌و شیعراوه‌ی بلاو کردۆته‌وه که له سالانی په‌نجا و شه‌ست و هه‌فتا و هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی بیست نووسیویه‌تی له کوردستان و له ده‌ره‌وه‌ی کوردستان، که له شیعری هه‌مه‌چه‌شن پیک دیت(١٦). یادهوه‌رییه‌کانی د. سامیه بیه‌ش نییه له به‌سه‌رهاتی خۆش و له‌و باره‌یه‌وه چه‌ند به‌سه‌رهاتیکی ده‌گێڕێته‌وه و کۆتایی به نووسینی یادهوه‌رییه‌کانی ده‌هینیت(١٧).

و به‌سه‌رهاته‌کان باس دهکات(٥).

ئه‌ندام و چالاک بووه له حزبی «رێی راست» و به‌شدار بووه له ده‌رکردنی گوڤاری «ترووسکه»ی زمانحالی حزبی رێی راست و دواتریش په‌یوه‌ندی کردوو به کۆمه‌له‌ی «ژ.ک» و حیزبی رزگارییه‌وه، هه‌روه‌ها له رێکخسته‌کانی پارتي دیموکراتی کوردستاندا کاری کردوو. به‌گشتی ئاماژه به رۆوداوه‌کانی ئه‌و قوناغه میژوویییه دهکات(٦). به‌شیک له یادهوه‌رییه‌کانی باس له شوێرشێ ئه‌یلوول و رۆوداوه‌کانی په‌یوه‌ست به‌و قوناغه‌وه دهکات که خۆی تیندا به‌شدار بووه، به‌یاننامه‌ی ١١ی ئاداریش له‌و رۆوداوه گرنگانه‌ی میژووی کردووه که ناهیده بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆی له‌سه‌ری ده‌گێڕێته‌وه، له‌گه‌ڵ ئاماژه‌دان به په‌یماننامه‌ی جه‌زائیر و شکستی شوێرشێ کوردی و هه‌لاتنیان بۆ ئێران و دۆخی ناوخۆی کوردستان له‌و کاته‌دا(٧).

د. سامیه شاکر سادق

«سی بی (به‌سته‌ پیاژه - به‌غدا - به‌رلین)، به‌شیک له بیره‌وه‌رییه سه‌خته‌کانی ژیانم» ناوێشانی یادهوه‌رییه‌کانی «د. سامیه شاکر سادق» (مه‌شخه‌ل)ه، ساڵی ٢٠١٨ چاپ کراوه، ده‌زگای چاپ و شوێنی چاپ و ژماره‌ی چاپی له‌سه‌ر نییه، قه‌باره‌ی کتێبه‌که ١٧٢ لاپه‌ره‌یه. سه‌ره‌تای یادهوه‌رییه‌کانی به‌شیریک ده‌ست پێ دهکات که ئه‌وکات له ئه‌لمانیا بووه، به‌ بۆنه‌ی مه‌رگی دایکیه‌وه نووسیویه‌تی که دوا‌ی دوو سال هه‌والی مه‌رگی دایکی پێ دراوه. پێچه‌وانه‌ی باوی نووسینی یادهوه‌رییه‌کانی دی که وینه وه‌کوو پاشکو له دوا‌یین لاپه‌ره‌ی کتێبه‌که داده‌نریت، د. سامیه له‌پێش ئه‌وه‌ی ده‌ست به‌ گێرانه‌وه‌ی یادهوه‌رییه‌کانی بکات، وینه‌کانی خۆی و خیزانه‌کانی هه‌ر له سه‌ره‌تای کتێبه‌که داناوه(٨).



كورد لهو نهتهوانهيه كه مترین به لگه نامه و ئه رشيفی ههيه له رابردوودا و يادداشت و بيره وهرييه كان دهكریت لانی كه م ئه و بۆشاييه پر بكانه وه بۆ داهاتوو.

درهخشان جهلال حهفید

له ژنه ناسراوهكانی كورده، ئه و بيره وهرييهكانی خوی به ناوی «كورتیهك له بزووتنه وهی رزگارخوازی ئافره تانی كوردستان و هه ندی له بيره وهرييه كانم» چاپ و بلاو كردۆته وه به قه باره ی ۲۰۲ لاپه ره. درهخشان جهلال حهفید بۆ ماوه يه كی زۆر و له نیوان سالانی (۱۹۵۲-۱۹۷۴) له ناو جوولانه وهی يه كیتیبی ئافره تانی كوردستاندا به رپرسياریتیبی هه بووه و ئه مه ش هاندهر بووه بۆ ئه وهی بيره وهرييه كانی بنووسیته وه (۱۸). سه ره تایی بيره وهرييه كانی، به میژووی ده ستپيكردی جوولانه وهی ئافره تانی كوردستان ده ست پي ده كات، ئاماژه به چه ند ريككخراو و كومه له يه كی ئافره تانی كورد ده كات، له گه ل گيرانه وهی چالاكیيه كانیان و خه باتیان له پیناو مافی ئافره تان (۱۹). دواتر بيره وهرييه كانی خوی له ناو يه كیتیبی ئافره تانی كوردستان ده گيریته وه له سه ره تایی دامه زرانديه وه سالی ۱۹۵۲، چالاكیيه كانی خوی و يه كیتیبی ئافره تان و چۆنیتیبی په یوه نديكردی به يه كیتیبی ئافره تانی كوردستانه وه باس ده كات تا سالی ۱۹۷۴ (۲۰). دواتر دیته سه ر باسكردنی چالاكیيه كانی يه كیتیبی ئافره تانی كوردستان له نیوان سالانی (۱۹۷۴-۱۹۹۱). بيره وهرييه كانی به پي ريزبه ند و زنجيره و يه ك له دواي يه كی سال؛ بيره وهرييه كانی نه گيراوته وه، له شوینيکی ديكه دا ده گه ریته وه بۆ سالی ۱۹۶۳ و ۱۹۶۴ و بيره وهرييه كانی يه كه مين كونگره ی نه نيبی يه كیتیبی ئافره تانی كوردستان ده گيریته وه. يه كیتیبی

ئافره تانی كوردستان له دامه زرانديه وه سالی ۱۹۵۲ تاوه كوو ۱۹۹۲، پينچ كونگره ی به ستووه (۲۱). له و سه رده مه دا يه كیتیبی ئافره تان گۆڤاریکی سياسی و كومه لایه تی و رۆشنیهری ده ركردوه به ناوی دايكايه تیبی نوئ. درهخشان باسی ده رچوونی گۆڤاره كه و ئه و نووسینانه ی تیندا بلاو كراونه ته وه، ده كات. درهخشان مملانی و میژووی يه كیتیبی ئافره تان له سه ره تایی حه فتاكانی سه ده ی بیستم ده گيریته وه، كه خوی تیندا به شار بووه (۲۲). درهخشان به ته نها میژووی يه كیتیبی ئافره تان باس ناكات، به لكوو ياده وهرييه كانی خۆشی له شوړشی ئه یلوولی سالی ۱۹۶۱ ده گيریته وه، رۆلی ژنان و ئافره تان له و شوړشه دا ئاماژه پي ده كات، باس له چۆنیتیبی كرده وهی بۆنه و ياده كان ده كات له و سه رده مه دا، بۆ نموونه يادكردنه وهی جه ژنی نه ورۆز له سه رده می پاشايه تی، هه روه ها يادكردنه وهی رۆژی جیهانی ژنان له ۸ی مارت (۲۳). له كۆتایی ياده وهرييه كانیدا به كورتی باس له سكرتیره كانی يه كیتیبی ئافره تانی كوردستان ده كات. دانانی وینه له ياده وهريدا گرنگه و بابه ته كان زیاتر پوون ده كاته وه. درهخشان ژماره يه كی زۆر له وینه داناوه وهك پاشكوی كتیبه كه ی كه نزيك به ۶۵ لاپه ره ی وینه يه، وینه كانیش وینه ی هاوړی و كه سوکار و بنه ماله و دۆسته كانیه تی كه ياده وهريی له گه لیاندا هه بووه، یان ئه و كه سانه ی ناودار بوون و پينگه يه كیان هه بووه (۲۴).



گرنگی ئەم جوړه بیرهوه‌رییانه ئه‌وه‌یه گێڤه‌وه‌هه‌کان هه‌ندیك لایه‌ن و ږووداوی شاراو‌هی ژبانیان هه‌یه، ئاماژه پێ ده‌که‌ن و ده‌گێڤنه‌وه که ژۆر گرنگن و ته‌نها خۆیان ده‌یزانن.

به‌هییه مه‌عروف به‌رزنجی

یه‌کیکی دیکه‌یه له ژنه ناسراو و تیکۆشه‌ره‌کانی کورد که بیره‌وه‌ریی خۆیان گێڤاوه‌ته‌وه، به‌لام ئەم خاتوونه‌ش وه‌ک ناهیده‌ی شیخ سه‌لام، خۆی بیره‌وه‌رییه‌کانی به‌ ده‌ستی خۆی نه‌نوسیه‌وه‌ته‌وه، به‌لکوو یه‌کیک له قوتابییه‌کانی به‌هییه خان به‌ ناوی لوتفیه ئیبراهیم سالح وه‌ک هه‌ستکردنیک به‌ به‌رپرسیاریتی، بۆ چه‌ند جاریک سه‌ردانی به‌هییه خان ده‌کات و له‌سه‌ر کاغه‌ز بیره‌وه‌رییه‌کان به‌ به‌هییه خان ده‌گێڤێته‌وه و تۆماری ده‌کات (٢٥). بیره‌وه‌رییه‌کانی به‌ ناوینیشانی «هه‌ندیك له بیره‌وه‌رییه‌کانی خاتوو به‌هییه مه‌عروف به‌رزنجی» چاپ کردوه، که له‌لایه‌ن «لوتفیه ئیبراهیم سالح» ئاماده‌ کراوه، به‌ قه‌باره‌ی ١٩٦ لاپه‌ره، سالی ٢٠٠٢ له سلیمانی بلاو کراوه‌ته‌وه. کتێبه‌که ناوه‌رۆک و پێرستی هه‌یه و ناوینیشان بۆ بابته‌کان دانراوه، به‌لام له‌به‌رانبه‌ر بابته‌کان ژماره‌ی لاپه‌ره دانه‌نراوه (٢٦). «به‌هییه مه‌عروف به‌رزنجی» سالی ١٩٢٤ له گه‌ڤه‌کی شیخان له شاری سلیمانی له‌دایک بووه. دایکی ناوی فاته‌مه‌ی شیخ مسته‌فای موفتییه. له‌ باسی له‌دایکبوونیدا به‌وردی ئاماژه به‌ خیزان و پێشه‌ی بنه‌ماله‌که‌یان و قوناغه‌کانی خویندنی خۆی ده‌کات (٢٧). خانه‌ی مامۆستایانی ته‌واو کردوه و سالی ١٩٤٣ بۆ یه‌که‌م جار وه‌ک مامۆستا له‌هه‌له‌بجه دامه‌زراوه (٢٨). سه‌ره‌تای کاری سیاسیی له‌ کۆتایی په‌نجاکانی سه‌ده‌ی بیسته‌وه ده‌ست پێ ده‌کات

له‌ناو یه‌کتیی ئافره‌تانی کوردستان که سه‌ردانی عه‌بدوله‌که‌ریم قاسم ده‌که‌ن، چیرۆکی گێڤانه‌وه‌ی ته‌رمی شیخ مه‌حمود ده‌گێڤێته‌وه بۆ سلیمانی، باروودۆخی ئه‌وکات ئاماژه پێ ده‌کات، هه‌روه‌ها ئه‌و ماوه‌یه‌ی له‌ ماوه‌ت بووه؛ ده‌گێڤێته‌وه (٢٩). گه‌ڤه‌کی شیخان که تێیدا له‌دایک بووه و یاده‌وه‌رییه‌کان ده‌یه‌نه‌وه بۆ ئه‌و، باسی گرنگی شوین و پێگه‌ی ئه‌و گه‌ڤه‌که و کاریگه‌ری له‌سه‌ری ده‌کات، قه‌تل و عامی ڤۆژی ٩ی حوزه‌یرانی ١٩٦٣ له سلیمانی ئاماژه پێ ده‌کات، باروودۆخ و ڤووداوه‌کانی ئه‌و ڤۆژه ده‌گێڤێته‌وه، خه‌بات و چالاکییه‌کانی خۆی و نزیکه‌کانی له‌ناو یه‌کتیی ئافره‌تانی کوردستان به‌تایبه‌ت له‌ سالانی شه‌سته‌کان و دواتریش یه‌کتیی ژنانی کوردستان ده‌گێڤێته‌وه، باس له‌وه ده‌کات له‌ شاخ و له‌ سالی ١٩٨٩ به‌ پێشنیاری هێڤۆ ئیبراهیم ئه‌حمه‌د و کافیه سلیمان ناوی یه‌کتیی ئافره‌تان گۆڤا بۆ یه‌کتیی ژنان (٣٠). دواتر ڤووداوه‌کانی ڤاڤه‌ڤه‌یی ١٩٩١ باس ده‌کات و چالاکییه‌کانی خۆی و هاوڤه‌ڤه‌یی و به‌شداریی ژنان له‌ ڤاڤه‌ڤه‌یی ده‌گێڤێته‌وه، هه‌روه‌ها وه‌ک ئه‌ندامیکی چالاکی یه‌کتیی ژنان، ژماره‌یه‌ک له‌و چالاکییه‌نه‌ ده‌ژمیریت که ئه‌نجامیان داوه له‌دوای ڤاڤه‌ڤه‌یی تا سالانی ٢٠٠٠ (٣١). به‌شیک له‌ نووسینی یاده‌وه‌رییه‌کانی بۆ ئه‌و گه‌شت و سه‌فه‌رانه ته‌رخان کردوه که له‌ ژبانیدا کردوونی و ورده‌کاریی چۆنیتی گه‌شته‌که‌ی و به‌سه‌ره‌هاته‌کانی ده‌گێڤێته‌وه، بۆ نمونه: سالی ١٩٦٧ گه‌شتی کردوه بۆ ئێران،

لە سالى ۱۹۵۹ گەشتى كىردوۋە بۇ ۋىلايەت نەمسا، سالى ۱۹۷۸ چوۋە بۇ سەۋىيە بۇ ھەجىرى، سالى ۱۹۷۷ گەشتى كىردوۋە بۇ ھەردوۋ ۋىلايەت بېرىتانيا و فەرنسە، ھەروھە گەشتى كىردوۋە بۇ ئەستەنبولش (۳۲). بەشىك لە يادەۋەرىيەكانى پىك دىت لە گىرانەۋەى ھەرسەيتانى شۆرشى كوردستان لە ۱۹۷۵، ھەروھە ناۋى ھەندىك كەسايەتى دىنىت و بىرەۋەرىيەكانى خۇى لەگەلىان بەكورتى دەگىرپتەۋە، ۋەك: رەفىق پشەدرى، مارگىت، ھەمىل خان خىزانى مەلا مستەفەى بارزانى، سىنەم بەدرخان و چەندانى تر (۳۳). بىرەۋەرىيەكانى خۇى لە يادىردنەۋەى جەزنى نەورۇز دەگىرپتەۋە لەگەل باسىكى كورت لەسەر نەورۇز، باس لە راپەرىنەكەى سالى ۱۹۹۱ و كۆرەۋەكەش دەكات، دوا ۋەتى بىرەۋەرىيەكانى چەند ئامۇڭگارىيەكە بۇ دايكان و ژنانى كورد (۳۴). ئامادەكارى بىرەۋەرىيەكانى بەھىيە خان ۋاتە «لوتفە ئىبراھىم سالىح»، ۋەتە نووسىن و بۇچوۋنى چەند كەسايەتتەكى داناۋە كە لە كاتى جىاجىادا نووسراۋە و تراۋە كە پەسنى بەھىيە مەرووف بەرزنجى دەكەن و رۆلى گىرگ دەنرخىن، لەۋانە: رەفىق پشەدرى، كەژال ئەھمەدى شاعىر، درەخشان شىخ جەلال ھەفەد و چەندانى تر (۳۵).

پىروفىسۇر پاكزە رەفىق ھىلمى

• پىروفىسۇر پاكزە رەفىق ھىلمى، كچى مامۇستا و مېژوۋنوۋس و سىياسەتمەدارى ناسراۋى كورد رەفىق ھىلمى، يادەۋەرىيەكانى خۇى نووسىۋەتەۋە بە ناۋنىشانى «كورد و ژيانىكى پىر ئەندىشە»، سالى ۲۰۰۰ بە قەبارەى ۲۷۲ لاپەرە چاپ و بلاۋ كراۋەتەۋە. پاكزە ۋەك خۇى لە سەرھەتەى بىرەۋەرىيەكانى دەگىرپتەۋە، لە ناھىيەى سوورداشى سەر بە سلىمانى لەدايك بوۋە «لە ئەشكەۋتەكەى سوورداش»، لە رۆژى

ھەينى، لە مانگى مائىسى ۱۹۲۴. لە رۆژەدا پاكزە لەدايك بوۋە، ئىنگلىزەكان شارى سلىمانىيان بە فرۆكە بۇمباران كىردوۋە (۳۶). لە ۱۹۳۷ خويندى سەرھەتەى لە سلىمانى تەۋاۋ كىردوۋە، پاشان لە بەغدا خويندى ناۋەندى تەۋاۋ كىردوۋە، لە ۱۹۴۸ «دار المعلمين العالیه» ى لە بەغدا تەۋاۋ كىردوۋە لە زمانى عەرەبى، (۱۹۴۹-۱۹۵۱) ماجستىرى ۋەرگرتوۋە لە زانكۆى ھارقارد لە ئەمەرىكا، سالى ۱۹۵۲ لە كۆلىجى ئاداب لە بەغدا بە مامۇستەى مېژوۋى كۆن دامەزراۋە، ۱۹۵۹ بەشى زمانى كوردى لە كۆلىژى ئادابى زانكۆى بەغدا دامەزراۋە و بوۋە بە سەرۋكى بەش، لە سالى ۱۹۶۴ پروانامەى دكتوراى لە قاھىرە ۋەرگرتوۋە لە زانكۆى قاھىرە، سالى ۱۹۶۷ مامۇستەى مىۋان بوۋە لە زانستگى بەرلىن لە ئەلمانىا، سالى ۱۹۷۰ لە دەستەى دامەزرىنەرانى كۆرى زانبارى كورد بوۋە، سالى ۱۹۷۷ و بۇ ماۋەى چەند سالىك مامۇستەى مىۋان بوۋە لە چەند زانكۆىكەى ۋىلايەت ئەردەن، سالى ۱۹۸۹ لە زانستگى سەلاھەدىن لە ھەولېر مامۇستا بوۋە، ئەندام بوۋە لە چەندىن كۆمەلە و رېكخراۋى ئەدەبى و رۆشنىرى جىاۋاز. سالى ۲۰۰۳ لە بەغدا كۆچى دواى كىردوۋە.

پاكزە زور ۋىستگەى ژيانى خۇى و ئەۋانەشى كارىگەرىيان ھەبوۋە لەسەرى، لە بىرەۋەرىيەكانىدا دەگىرپتەۋە. بىرەۋەرىيەكانى چوار بەشە، بەشى يەكەم لە (۱۹۲۴-۱۹۳۷) كە بىرەۋەرىيە سەردەمى مئالىيە، بەشى دوۋەم (۱۹۲۸-۱۹۴۹) بىرەۋەرىيە ژيانى ھەرزەكارىيەتى، باسى قۇناغەكانى ژيانى خويندى و تا پۇشتى بۇ ئەمەرىكا دەكات، بەشى سىيەم سالانى (۱۹۴۹-۱۹۵۸) باس دەكات كە لە ئەمەرىكا و بىرېتانيا بوۋە، بەشى چوارەم و كۆتەى (۱۹۵۸-۲۰۰۰) باس لە چۆنىتى دامەزراۋەنى بەشى كوردى دەكات، ھەروھە باس لە پەيوەندى

٢٠١٣ چاپ و بلاو کراوه ته وه و دکتۆر که مال غه مبار پیشه کیی بۆ نووسیوه.

گه لاویژ «له شاری موسل رۆژی ١٩٣٠/٣٠/٦ له رۆژیکی دیاری میژووی کورددا له دایک بووه که شه ری بهرده رکی سه رایه، باوکی ناوی «ساله ح فه تاح» ه و له عه شیره تی «قوچه به گی» ن، له ناوچه ی زاخو به ره گه زیش له کوردستانی تورکیاوه هاتوون، له سه ری دایکیه وه خه لکی ناوچه ی «وان» ی کوردستانی تورکیان و دایکی ناوی «سه لیمه عه بدوللایه» یه، له جهنگی یه که می جیهانییه وه به ناچار ی و به هۆی قورسیی ژیان و خراپی هه لومه رجه وه هاتوونه ته کوردستانی عیراق و ئیتر نه گه راونه ته وه (٣٨).

«خۆی ناوی «ساجیده» بووه، له ته مه نی حه قده سالیدا و سالی ١٩٤٧ هاوسه رگیری له گه ل «ئیه راهیم ئه حمه د» ده کات که ئه وکات ئیه راهیم ئه حمه د ته مه نی سی و سی سال بووه، ئیه راهیم ئه حمه د خۆشی دواتر ناوه که ی له ساجده وه ده گۆریت و ناوی ده نیت گه لاویژ، ناوه که شی ده گه رپته وه بۆ گۆڤاری گه لاویژ که ئه وکات ئیه راهیم ئه حمه د پیکه وه له گه ل عه لائه دین سه جادی سه ره په رشتییان کردووه و ده ریانکردووه. گه لاویژ زمانی عه ره بی و فارسیی زانیوه. تا پۆلی یه که می ناوه ندیی خویندووه، کۆمه لیک به ره هم و نووسی نی هه یه له بواری جیا جیا. له ریگه ی خالی واته سیاسه تمه داری ناسراو «هه مزه عه بدوللا» وه ئیه راهیم ئه حمه دی ناسیوه (٣٩). «ئه وه ی هانده ر و کاریگه ر بووه بۆ ئه وه ی گه لاویژ بیره وه رییه کانی خۆی بنووسیته وه، کاریگه ری که سه نزیکه کانی بووه له ژیانیدا که کاریگه رییه کی زۆریان هه بووه له سه ر ژیان و ره وشت و خو و کرده وه کانی وه، ئه وانیش بریتین له خاله کانی: هه مزه عه بدوللا، موحه ممه د عه بدوللا، دایکی، دایکی دایکی و مامۆستا ئیه راهیم ئه حمه دی هاوسه رییه تی (٤٠).»

و ناسینی مه لا مسته فا و پار تی دیموکرا تی کوردستان ده کات. پاکزه خۆی له باره ی بیره وه رییه کانییه وه ده لیت: «له م یادداشته دا باسی هه موو ئه و کاره ساته گرنگانه م کردووه، که په یوه ندییان به چاره سه رکردنی کیشه ی کورد و کوردستان هه یه له گه ل باسی ئه و که له پیاوه خه باتگیرانه ی به شدار بوون له بووژاندنه وه و راپه رینی گیانی نه ته وایه تی نه ته وه ی کورد چ به چه ک وه ک شیخ مه حمود و چ به قه له م وه ک بیره وه میترد و ره فیق حلمی و چ به چه ک و بیر ی نو یی سیاسی وه ک مه لا مسته فا... (٣٧)»

گه لاویژ

• گه لاویژ: هاوسه ری ئیه راهیم ئه حمه د، یه کیکه له و ژنه کوردانه ی یادداشته کانی خۆی نووسیوه ته وه و تۆماری کردووه، ئه وه ی جیگی پرسیار و سه رنجه ئیه راهیم ئه حمه د که خۆی له ناو رووداوه کاندای بووه و سه رکرده یه کی دیار و به رچاوه له میژووی کورددا و جیگه و پیگه ی دیاری هه بووه چ له ناو پار تی دیموکرا تی کوردستان و چ دواتریش، که چی یادداشت و بیره وه رییه کانی خۆی نه نووسیوه ته وه و گه لاویژی خیزانی به م ئه رکه هه ستاوه! گرنگی یاده وه ری و ئه م جۆره بیره وه رییه یه ئه وه یه گیره وه ره کان هه ندیک لایه ن و رووداوی شاراوه ی ژیانیان هه یه، ئاماژه پی ده که ن و ده گیرنه وه که زۆر گرنگ و ته نها خۆیان ده یزانن، بۆیه به وتن و ئاشکرا کردنیان؛ ئه و زانیارییه نه له فه وتان و نه مان رزگار ده که ن و له راستیییدا بۆخۆی نووسی نی بیره وه ری به رپرسیاریتییه و ئیجگار گرنگه بنووسریته وه. گه لاویژ بیره وه رییه کانی خۆی به دوو به رگ بلاو کردۆته وه، به رگی یه که می پیک دیت له ٢٦٣ لاپه ره و سالی ٢٠٠٩ بلاو بۆته وه، به رگی دووه میشی پیک هاتووه له ٢١٥ لاپه ره و سالی

زەكپە رەشىد

ترى ژيانى مامۇستا زەكپە، تەواوكردى خانەى مامۇستايانە لە بەغدا لە سەرھەتاي شەستەكان و گەرەنەوھى بۆ سلېمانى و دامەزراندنيەتى وەك مامۇستا لە سالى ۱۹۶۲، ئىدى باسى رۇوداۋە سىياسىيەكانى سالانى شەست وەك شۆرشى ئەيلوول و پەيوەندى قاسم و كورد دەكات لەگەل ژيانى تايبەتتى خۆى لە و قۇناغەدا و بەسەرھات و رۇوداۋەكانى سالانى ھەفتا و ھەشتا دەگىرپىتەو، ھەرودھا ئاماژە بە چالاكپە وەرزشى و پەرودەرىيەكانى دەكات، تاوەكوو دەكات بە باسكردنى راپەرىن و كۆرەو و شەرى ناوخۆى كوردستان(۴۵). مامۇستا زەكپە چەندىن كىتپى لە بوارى جياوازدا نووسىو و وەرگىراو، جگە لە نووسىنى يادەوهرىيەكانى. بەشىك لە بىرەوهرىيەكانى لەو نامانە پىك دىن كە كور و كچەكانى لە شوپىن و لە سالى جىادا بۆ زەكپەى دايكيان ناردوۋە و ئەوېش وەلامى داۋنەتەو. بىرەوهرىيەكانى كۇتايى ھىتاۋە بە ھەندىك وىنەى مېژوۋى و نوپى خۆى و خىزان و نەوەكانى(۴۶).

جەمىلە شىخ مەحمۇد

• ژنىك بە ناۋى «جەمىلە شىخ مەحمۇد» بىرەوهرىيەكانى خۆى نووسىوۋتەو بە ناۋىشەئى «بىرەوهرىيەكانى كۆژىن، رۇژانى كارى رىكخستىن لە رىزەكانى كۆمەلەى رەنجەدرانى كوردستان»، سالى ۲۰۱۷ بە قەبارەى ۱۲۶ لاپەرە چاپ و بلاۋ كراۋتەو. «كۆژىن» ناۋى نەپىنى ئەو رۇژانە بوۋە لە رىكخستىن و لە رىزەكانى كۆمەلەى رەنجەدرانى كوردستان كارى كردوۋە. ئەم بىرەوهرىيەكانە لە پىشەكپەك و سى بەش پىك دىت. جەمىلە لە پىشەكپەك باس لەو دەكات كە وەك كچىك يادداشتى خۆى نووسىوۋتەو كە بەشدارى كارى رىكخستى سىياسىى كردوۋە لە شانە رىكخراۋەكانى كۆمەلەى رەنجەدرانى كوردستان

• «شارىك لە دلى ژنىكدا»، ناۋىشەئى يادداشت و بىرەوهرىيەكانى مامۇستا «زەكپە رەشىد»ە، سالى ۲۰۱۸ بە قەبارەى ۲۵۶ لاپەرە لە سلېمانى چاپ و بلاۋ كراۋتەو. وەك لە ناۋىشەئى يادەوهرىيەكانىدا ديارە، زەكپە يادەوهرىيەكانى دەربارەى شارى سلېمانى دەگىرپىتەو، وەك خۆى لە پىشەكپەك دەلەت: «ھەرپەكەمان لە منالى و گەنجىماندا لە شارىكدا گەرە بوۋىن، ئەو شارە تا مردن لە يادەوهرى و دلمانداپە، من لەم كىتپەمدا باس لەو شارە كردوۋە كە سلېمانىيە. بەللى، سلېمانىيەكەى جاران جياوازە لە سلېمانىيەكەى ئىستا... منىش ھەولم داۋە ئەو تايبەتمەندىيانە و رۇوداۋانە لەم شارەدا رۇويان داۋە، بخرەمە بەر دەستى خويئەرى كورد(۴۱).» زەكپە وەك خۆى چىرۇكى لەدايكبوۋنى دەگىرپىتەو، لە زمانى دايكپەوۋە باس لەو دەكات لە كۇتايەكانى جەنگى دوۋەمى جىھانى لەدايك بوۋە لە سلېمانى، بە چەند لاپەرەپەك رۇوداۋەكانى ئەو سەردەمە و ھەندىك رۇوداۋى پەيوەست بە ژيانى خىزانى خۇيان دەگىرپىتەو(۴۲). بەكورتى: ھەندىك باسى كولتورى و كۆمەلەپەتى و رۇشنىبرى و سىياسى شارى سلېمانى لەداۋى جەنگى دوۋەمى جىھانى دەگىرپىتەو. سالى ۱۹۴۹ سەرھەتاي چوۋنە قوتابخانەى زەكپەپە، كەشى قوتابخانەى ئەو سەردەمە و باس لە ھارپى و مامۇستاكانى دەكات. زەكپە دواتر قۇناغەكانى خويئەن دەبىرپىت و خانەى مامۇستايان تەواۋ دەكات و دەپىتە مامۇستا(۴۳). باسكردنى ئاۋوۋەواى سلېمانى و گەرماۋەكانى، بەشىكى ترى يادەوهرىيەكانى پىك دەھىتن. لە سالانى پەنجاكان ژيانى خويئەكارى خۆى و خويئەنگاى كچان و چۆنىتتى ئىدارەدانى ئەوكاتى سلېمانى و باروۋخى سىياسى دەگىرپىتەو(۴۴). وپسنگەپەكى

چوارچراي مه هاباد ئالاي كوردستان هه لگرا و له ساليادي دامه زرانديدا منيش هاتمه نيو ژيانه وه و ناويان نام مه هاباد (۵۰). بيره وه بريه كاني له دوو به شي سهره كي پيك ديت، به شي يه كه مي ناو ناوه «ساليك له دوزه خ» و زيندانيووني خوي ده گيرځي ته وه بؤ ماوه ي ساليك له نيوان سالاني (۱۹۸۰-۱۹۸۱) كه نه وكات ته مه ني ته نها چوارده سال بووه (۵۱). مه هاباد به ورده كارويه وه له بيره وه بريه كانيدا نه وه ي به سهريدا هاتووه، ده گيرځي ته وه. نازاره كاني خوي له زيندانا باس دهكات (۵۲). به شي دوو مه مي بيره وه بريه كاني ناو ناوه «چلچرا» و له سهره تاي سالي (۱۹۸۲) هوه دهست پي دهكات، نامازه به چوښتي دووباره دهستپيكرده وه خويښدن و ژياني خويښكاري خوي دهكات له شاري كفري له دواي زيندان. به شيكي گرنگي بيره وه بريه كاني مه هاباد، گيرانه وه ي ياده وه بريه كانيه تي له شاري كفري كه خوي تيدا ژياوه، باس له چالاكي و مانگرتن و راپه ريني قوتابيان له سالاني خويښدي (۱۹۸۳-۱۹۸۴) دهكات و رولي قوتابيان كفري ده گيرځي ته وه، هه روه ها نامازه به قوناعي خويښدي خوي دهكات له په يمانگاي كه ركوك و به سهرهات و رووداوه كان ده گيرځي ته وه. گيرانه وه ي چالاكيه روښنښيريه كاني، به شيكن له ياده وه بريه كاني سالي ۱۹۸۶، چوته سليماني و كوري شيعري گيراووه (۵۳). ياده وه رينووس سال له دواي سال بيره وه بريه كاني ده گيرځي ته وه، باس له كوره و راپه رين و ژيانكردي له هه وليز دهكات له دواي سالاني نه وه دي سه ده ي رابردو و تا دواي سالاني دوو هه زار، هه روه ها چوونه دره وه ي له كوردستان و نيشته جيووني له سويد و دواتر گه رانه وه ي بؤ يه كه م جار له سالي ۲۰۰۱ بؤ كوردستان و رووداوه كان و چالاكيه كاني نه و ماوه و په يوه ندي به خويه وه باس دهكات (۵۴).

و ده لئيت: «من دمه وئيت وينه يه كي تر و ديويكي تري نه و خه باته نه يتيه بنوسمه وه كه بؤ ئيمه ي كچان له و روژگارانه دا زور زحمهت و نه ستم ده هاته پيش چاو (۴۷).» به شي يه كه مي باس له له دايكبوون و سهره تاي خويښدي دهكات له گه ل نامازهدان به سهره تاي ده سپيكي شوړشي نوي دواي سالي ۱۹۷۵ و هه روه ها تيروانيي كومه لگه ي نه و سه دمه بؤ ژن و نافرته، به تايهت بؤ كچ كه به شداريي سياسي بكات. به شي دوو مه باس له چوښتي نه دمامبووني دهكات له هه شتاكاندا له كومه له دا، هه ر له و به شه دا باس له چوښتي بينيني هاورځيكي كومه له و چالاكيه كان و رووداوه كاني نه و قوناعه دهكات و ناوي ژماره يه كيان ده بات (۴۸). به شي سيويه م و كوتا به شي ياده وه بريه كاني ناو ناوه ژياني خه باتي سياسي، كه باسي نه وه دهكات وه كچيكي گرفتيان هه بووه و چالاكي سياسي بويان ناسان نه بووه، نامازه به خويښاندانه كاني سالي ۱۹۸۲ و دانوستانه كاني ۱۹۸۴ دهكات له گه ل چهند رووداويكي تر تا سالي ۱۹۹۰. بيره وه بريه كاني ژماره يه ك دوكيوميني خوي و وينه ي خوي و هاورځياني تيدا به (۴۹).

مه هاباد قهره داغي

• نووسه ر و رومانووس و چالاكي بواري نافرته تان «مه هاباد قهره داغي»، بيره وه بريه كاني خوي نووسيوه ته وه له ژير ناو نيشاني «چلچرا»، سالي ۲۰۰۷ به قه باره ي ۳۷۴ لاپه ره چاپ و بلاو بوته وه. له پيشه كيدا هوځاري ناواني ياده وه بريه كاني به «چلچرا» روون دهكات وه و ده لئيت: «نه م بيره وه بريانه م ناو ناوه چلچرا، تا به ژماره ي «چل» ساله كاني ته مه نم دربريم و به وشه ي «چرا» ش په يوه ندي نيوان ناوي خوم و كوماري مه هاباد دربريم، كه له مه يداني

شوكرىيە ھەمەد ئەمىن رواندزى

• «چىرۆكەكانى ژنىك» ناوئىشانى بىرەۋەرىيەكانى ژنىكى دىكەيە بە ناۋى «شوكرىيە ھەمەد ئەمىن رواندزى»، لە سالى ۲۰۱۴ بە قەبارەى ۴۴۰ لاپەرە بلاۋ كراۋتەۋە. شوكرىيە ھەمەد ئەمىن رواندزى؛ خەبانگىرپىكى حزبى شىۋىيە كوردستان و عىراقە، ھەر لە سەرەتاي لاۋىتتىيەۋە پەيوەندىيە بەۋ حىزبە كىردۋە. سالى ۱۹۳۷ لە شارۆچكەى رواندز لەدايك بوۋە، لە سەرەتاۋە باسى بارى خىزانىي خۇيان و ھەندىك دابونەرىتى ناۋچەى رواندز دەكات. لە بىرەۋەرىيەكانىدا باسى خويئىدن و ئەۋ قوتابخانانە دەكات تىيدا خويئىدۋىيەتى و پەۋشى خويئىدن لەۋ سەردەمەدا ئامازە پى دەكات(۵۵). ئەۋەى مايەى سەرنج و تىبىنىيە لە بىرەۋەرىيەكانى شوكرىيە ھەمەد ئەمىن رواندزى ئەۋەيە لە سەرەتاۋە تاۋەكۋو كۆتايى ھىچ ناوئىشانىك بۇ باسەكان دانەنراۋە و پووداۋەكان ناوئىشانىيان بۇ دانەنراۋە! گىرانەۋەى پووداۋە سىياسىيەكان كە شوكرىيە تىيدا ژياۋە، بەشىكى بىرەۋەرىيەكانى پىك دەھىتت، بۇ نمونە لە شوئىنكىدا باسى راپەرىن و خويئىشاندانەكانى سالى ۱۹۴۸ لە عىراق و پەيوەندىيە بە ناۋچە كوردىيەكان و لە ناوئىشانىدا پەرواندز دەكات، ھەرۋەھا باس لەۋە دەكات چۈن سالى (۱۹۵۶-۱۹۵۷) مەلىك فەيسەل ھاتۋتە خەلىفان و ئەمانىش بە مامۇستا و قوتابىيەۋە چۈنەتە خەلىفان بۇ پىشۋازىي مەلىك. لە سەرەتاي شەستەكانى سەدەى رابردو دەست دەكات بە چالاكى سىياسى و رىكخراۋەيى(۵۶). دواتر باس لە بەياننامەى يازدەى ئازارى ۱۹۷۰ دەكات و پووداۋەكان و بەسەرھاتەكانى خۇى و دەۋرۋەرى لە سالى ھەفتا و ھەشتا و نەۋەدەكان تا سالانى دۋاى دوو ھەزار دەگىرپىتەۋە(۵۷). بىرەۋەرىيەكانى شوكرىيە ھەمەد ئەمىن رواندزى ژمارەيەكى زۆر وىتە و بەلگەنامە لەخۇ دەگرىت و لە كۆتايى كىتپەكە ھەموۋى داناۋە، لە كۆى ۴۴۰

لاپەرەى بىرەۋەرىيەكانى، ۲۰۰ لاپەرەى وىتە و بەلگەنامەى ھەمەرەنگ و جىۋازىي چالاكىيەكانى قوناغەكانى ژيان و خىزانىيەتى(۵۸).

ويداد خالىس ئەلقازى

• «ويداد خالىس ئەلقازى»، ژنىكى دىكەى كوردە و يادەۋەرىيەكانى خۇى نووسىۋەتەۋە بە ناوئىشانى «چەند وىستگەيەكى تەمەنم»، سالى ۲۰۱۲ بلاۋ بۆتەۋە بە قەبارەى ۳۹۲ لاپەرە. ويداد لە سەرەتاي بىرەۋەرىيەكانىدا بەم شىۋەيە لە گرنگى نووسىنەۋەى يادداشت و يادەۋەرى دەدۋىت و دەنوسىت: «نووسىنەۋەى يادداشت، يان بىرەۋەرى، نىشانەيەكى شارستانىيە و سەرچاۋەيەكى متمانەپىكراۋە بۇ نووسىنەۋەى مېژۋوى ھەر نەتەۋەيەك، كەۋاتە بۇ ئىمەى كوردىش كە پۆژگار زۆر غەدرى لى كىردۋىن، پىۋىستە ئەم دياردە شارستانىيە گەشە بكات، زياتر راستگۇيانە نووسىنەۋەى بىرەۋەرى بەرەۋ پىشەۋە بچىت. منىش لە روانگەى ئەۋ ھەستە مەزنەى يادداشت نووسىيەۋە، بە پىۋىستەم زانى بەش بە ھالى خۆم ئەۋەى دىۋمە و بىستۋومە؛ بنووسمەۋە، چونكە كە مرقۇف بەتەمەندا چوۋ، ھەندى شت لەبىر دەكات. بۇيە من كە دەستم بە نووسىنەۋەى ئەم بىرەۋەرىيەكانە كىرد، تەنيا و تەنيا پىشتم بە زاكىرەى خۆم بەستۋوۋە و بەس...» بىرەۋەرىيەكانى زۆر لايەن لەخۇ دەگرىت، لە سەرەتاۋە باسى خىزانەكەى و شىۋازى ژيانىيان دەكات، بەۋردى باسى قوناغەكانى خويئىدن و ژىنگەى پەروەردە و فېر كىردن دەكات(۵۹). ويداد سالى ۱۹۴۲ لە ھەۋلىز لەدايك بوۋە، بەشى بايۋلۇجىي كۆلىژى پەروەردەى لە زانكۆى بەغدا تەۋاۋ كىردۋە، لە سالانى (۱۹۵۸-۱۹۶۰) بەرپىسى لىژنەى بالاي قوتابىيانى بەشى كچانى ھەۋلىز بوۋە، مامۇستا بوۋە، لە سالانى (۱۹۶۶-۱۹۷۴) لە كۆنگرە و كۆفرانسى مامۇستايان و

پاشکۆی بیرهوه‌رییه‌کانیشی پیک دیت له وینهی قۆناغه جیاوازه‌کانی ژبانی و وینهی ئه‌و به‌ره‌م و نووسینانه‌ی له کاتی جیاوازا بلاوی کردونه‌ته‌وه، یان وینه‌ی ئه‌و چاوپیکه‌وتنانه‌ی له‌گه‌لیدا ئه‌نجام دراوه، له‌گه‌ل هه‌ندیک به‌لگه‌نامه‌ی تر(٦٢).

پاکیزه کاکه حه‌مه ئه‌مین عه‌تار

• وهرد، «بیره‌وه‌ریه له‌سه‌ر شاری سلیمانی و دابونه‌ریتی دانیشتوانی و ده‌وره‌به‌ری به‌شعیر و په‌خشان»، ناو‌نیشانی بیره‌وه‌رییه‌کانی ژنیکی دیکه‌ی کورده به‌ناوی «پاکیزه کاکه حه‌مه ئه‌مین عه‌تار»، ساڵی ٢٠٠٧ چاپ و بلاو کراوه‌ته‌وه. ئه‌م بیره‌وه‌رییه جیاواز له‌و بیره‌وه‌رییانه‌ی تر که ژبانی کورد نووسیویانه‌ته‌وه، ژماره‌ی لاپه‌ره‌کانی زۆر زیاترن، که دوو به‌رگه و ژماره‌ی لاپه‌ره‌کانی به‌ پاشکۆی وینه‌کانیه‌وه؛ ١٢٩٤ لاپه‌ره‌یه! «مه‌حموود ئه‌حمه‌د موحه‌ممه‌د»، ریکخستن و پینداچوونه‌وه و سه‌ره‌رشتیی له‌چاپدانی کردووه. وه‌ک خۆی له سه‌ره‌تای بیره‌وه‌رییه‌کانی که ئاماژه به‌ بنچه و خیزان و بنه‌ماله‌که‌یان ده‌کات، ساڵی ١٩٣٠ له شاری سلیمانی له‌دایک بووه. پینشه‌کییه‌کی دووردریژی بو‌ یاده‌وه‌رییه‌کانی نووسیوه و باس له‌ گرنگی نووسیینه‌وه‌ی یاده‌وه‌ری و میژوو ده‌کات، هه‌روه‌ها چه‌ند باسکی تر هه‌ر له پینشه‌کییه‌که‌یدا ده‌کاته‌وه(٦٣). به‌شی یه‌که‌می بیره‌وه‌رییه‌کانی ته‌رخان کردووه بو‌ باسکردن له میژووی دروستبوونی شاری سلیمانی، له‌گه‌ل باسکردنی بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆی له زۆر لایه‌ن و پوهه‌ ده‌رباره‌ی ئه‌و شاره له نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی بیست، له‌گه‌ل بیره‌وه‌ریی خۆی، چه‌ندان سه‌رچاوه‌ش ده‌هینیت که باسی شاری سلیمانیاان کردووه، له‌وانه: گه‌شته‌که‌ی ریچ(٦٤). له به‌شی دووه‌مدا باسی به‌شیک له‌ پیاو و ژنه‌کانی شاری سلیمانی ده‌کات، چ ئه‌وانه‌ی پینش سه‌رده‌می خۆی ژباون و چ ئه‌وانه‌ی ده‌که‌ونه سه‌رده‌می خۆی و

ئافه‌رتان به‌شداریی کردووه، له ساڵی هه‌شتاکان رۆیشتووه‌ته ده‌ره‌وه‌ی کوردستان و له ولاتی نه‌مسا نیشته‌جی بووه، له قبییه‌نا به‌شداریی چالاکییه‌کانی کوردانی ده‌ره‌وه‌ی ولاتی کردووه، ساڵی ٢٠٠٢ به‌یه‌کجاری گه‌راوه‌ته‌وه کوردستان، ساڵی ٢٠٠٥ له لیستی هاوپه‌یمانی کوردستان وه‌ک کاندیدی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان بووه‌ته ئه‌ندام په‌رله‌مانی عێراق. رووداوه سیاسییه‌کانی کوردستان و عێراق له کۆتایی په‌نجاکان و شه‌سته‌کان باس ده‌کات و بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆی له باره‌یان ده‌گێرته‌وه، چیرۆکی چۆنییتی هاوسه‌رگیری خۆی له ساڵی ١٩٦٥ و که دوو قۆناغی کۆلیژی بووه؛ باس ده‌کات. به‌شیک دیکه‌ی بیره‌وه‌رییه‌کانی پیک دیت له رووداوه سیاسییه‌کانی په‌یوه‌ست به‌ کوردستانه‌وه له سالانی هه‌فتا تا کوو نیوه‌ی یه‌که‌می هه‌شتاکان، واته تا ئه‌و کاته‌ی روو ده‌کاته ده‌ره‌وه‌ی کوردستان و چالاکییه‌کان و رووداوه‌کانی په‌یوه‌ست به‌ خۆی له‌و سالانه‌دا ده‌گێرته‌وه(٦٠). به‌ورده‌کاری چیرۆکی چۆنییتی رۆشتنیاان بو‌ ده‌ره‌وه باس ده‌کات تا گه‌یشتنیاان به‌ قبییه‌نا و ده‌ست ده‌کات بو‌ گێرانه‌وه‌ی چالاکییه‌کانی و چۆنییتی به‌ریکردنی ژبانی له‌و ولاته‌دا، دواتر چیرۆکی گه‌رانه‌وه‌ی بو‌ کوردستان و ئیشوکاره‌کانی باس ده‌کات له‌گه‌ل ئاماژه‌دان بو‌ چۆنییتی خۆکاندیدکردنی بو‌ په‌رله‌مانی عێراق و چوونی بو‌ به‌غدا و بیره‌وه‌ری و رووداوه‌کانی له‌و ماوه‌یه‌دا روو ده‌دن، ده‌گێرته‌وه. ویداد له کۆتایی یاده‌وه‌رییه‌کانی ده‌گه‌رته‌وه بو‌ سالانی نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی بیست و باس له چه‌ند که‌سایه‌تی ناسراوی کورد ده‌کات، له‌وانه: مه‌عرووف جیاووک و چه‌ند که‌سایه‌تییه‌کی دیکه. له بیره‌وه‌رییه‌کانیدا چه‌ند که‌سکی جیاواز قسه له‌سه‌ر که‌سایه‌تی ویداد خالس ده‌کن و هه‌لیده‌سه‌نگین، هه‌ندیکیان بیره‌وه‌ریی خۆیان له‌گه‌لیدا ده‌گێرته‌وه(٦١).

سەرچاۋە و پەراۋىزەكان:

۱. ناھىدەى شىخ سەلام: ئۇۋەى لەبىرمە، ئا: چىمەن سالج، ۱۹۹۹، ۷.
۲. ناھىدەى شىخ سەلام: ھەمان سەرچاۋە، ۷.
۳. ناھىدەى شىخ سەلام: ھەمان سەرچاۋە، ۸.
۴. ناھىدەى شىخ سەلام: ھەمان سەرچاۋە، ۱۳-۱۶.
۵. ناھىدەى شىخ سەلام: ھەمان سەرچاۋە، ۱۹-۲۷.
۶. ناھىدەى شىخ سەلام: ھەمان سەرچاۋە، ۲۸، ۳۱، ۳۸.
۷. ناھىدەى شىخ سەلام: ھەمان سەرچاۋە، ۶۹، ۷۱.
۸. د. سامىيە شاكىر سادق: سى بى (بەستە پىيازە - بەغدا - بەرلین) بەشىك لە بىرەۋەرىيە سەختەكانى ژيانم، ۲۰۱۸، ۸-۱۲.
۹. د. سامىيە شاكىر سادق: ھەمان سەرچاۋە، ۱۷-۱۰.
۱۰. د. سامىيە شاكىر سادق: ھەمان سەرچاۋە، ۲۰-۲۴.
۱۱. د. سامىيە شاكىر سادق: ھەمان سەرچاۋە، ۲۵-۲۶.
۱۲. د. سامىيە شاكىر سادق: ھەمان سەرچاۋە، ۳۸، ۴۰.
۱۳. د. سامىيە شاكىر سادق: ھەمان سەرچاۋە، ۵۴، ۵۷.
۱۴. د. سامىيە شاكىر سادق: ھەمان سەرچاۋە، ۶۰، ۶۷.
۱۵. د. سامىيە شاكىر سادق: ھەمان سەرچاۋە، ۷۳.
۱۶. د. سامىيە شاكىر سادق: ھەمان سەرچاۋە، ۱۰۲، ۱۰۵.
۱۷. د. سامىيە شاكىر سادق: ھەمان سەرچاۋە، ۱۷۰.
۱۸. درەخشان شىخ جەلال ھەفەيدزادە: كورتەيەك لە بزۋوتنەۋەى پزگاربخۋازى ئافرەتانى كوردستان و ھەندى لە بىرەۋەرىيەكانم، چاپخانەى شقان، چاپى يەكەم، ۲۰۱۰، ۵.
۱۹. درەخشان شىخ جەلال ھەفەيدزادە: ھەمان سەرچاۋە، ۹، ۱۲.
۲۰. درەخشان شىخ جەلال ھەفەيدزادە: ھەمان سەرچاۋە، ۲۸، ۳۰، ۳۳، ۳۸، ۴۱، ۴۶، ۵۲.
۲۱. درەخشان شىخ جەلال ھەفەيدزادە: ھەمان سەرچاۋە، ۵۸، ۶۷، ۹۱.
۲۲. درەخشان شىخ جەلال ھەفەيدزادە: ھەمان سەرچاۋە، ۷۳، ۸۱، ۸۷.
۲۳. درەخشان شىخ جەلال ھەفەيدزادە: ھەمان سەرچاۋە، ۹۲، ۱۱۷، ۱۲۵.
۲۴. درەخشان شىخ جەلال ھەفەيدزادە: ھەمان سەرچاۋە، ۱۳۵، ۱۳۱.
۲۵. بەھىيە مەعرووف بەرزنجى: ھەندىك لە بىرەۋەرىيەكانى

يادەۋەرىيە لەگەلىاندا ھەيە. لە بەشى سىيەم و دواتردا بىرۋاۋەرىيە و دابونەرىيە شارى سلىمانى لە قوناغە جىاۋازەكانى مېژوو و سەردەمى خۆى دەگىرپىتەۋە (۶۵). بەشى چۋار و پىنج و شەش و ھوت بەۋرەكارى باس لە جلوبەرگى سلىمانى و جۆراۋجۆرىيە يارىيەكان و بەشىك لە ۋىچىرۆك و سەرگۈزەشتە كۆن و نۆيىانە دەكات كە باۋ بوۋە (۶۶). بەرگى دوۋەمى ۋەرد كە تەۋاۋەرىيە بەرگى يەكەمە و لە بەشى ھەشتەمەۋە دەست پى دەكات و ئەۋ بەشەى ناۋى ناۋە «پوۋداۋى مېژووۋىيە لە شارى سلىمانى»، لە سەدەى ھەژدەمەۋە دىسانەۋە باسى ھەندىك لايەنى سلىمانى دەكات تا سەردەمى پوژگارى خۆى لە سەدەى بىستەم و ھەندىك لە پوۋداۋەكان بە زنجىرە دەگىرپىتەۋە كە پوۋيان داۋە كە پوژ و مانگ و پىكەۋتى كاتى پوۋداۋەكانى نوسىۋە، لە نىۋەى دوۋەمى سەدەى بىستەۋە تا دۋاى سالانى دوۋ ھەزار (۶۷). بەشى نۆيەم چەند ۋەتە و باسىكى جىاۋاز لەخۇ دەگرىت. لە بەشى دەدا ھەندىك لايەن و بەسەرھات دەربارەى گىيانداران و پەلەۋەر و بالندە دەگىرپىتەۋە كە چىرۆك و گىرپانەۋەى جىاۋازن دەربارەى ئەۋ جىھانە. بەشى يازدەھەم باس لە خواردەمەنى و جۆرەكانى دەكات و بىرەۋەرىيەكانى لەۋ بارەيەۋە دەگىرپىتەۋە. بەشى دوازدەھەم ھۆنراۋە و شىعەرەكانىيەتى، شىعەرەكانى جۆراۋجۆرن و چىرۆكى خۆى و ھۆگرېۋونى بۆ شىعەرى دەگىرپىتەۋە (۶۸). بەشى سىيازەھەم بابەتى فرەجۆرن، ۋەك: ۋتە و قسەى خەلك، پەندى پىشېنان، ناۋ كورتكردەنەۋە لاي كوردەكان و چەند بابەتىكى تر. لە كۆتايى كىتتېەكەدا كە ناۋى لى ناۋە پاشكۆ، بەتايبەت باسى باۋكى خۆى دەكات و ھەروەھا ھەندىك ۋىنەى مېژووۋىيە جۆراۋ جۆر لە كۆتايى يادەۋەرىيەكاندا ھەيە (۶۹).

۵۰. مہا بادی قہرہ داغی: چلچرا، چاپی یہ کہم، دہ زگای
چاپ و بلاؤ کردنہ وہی ٹاراس، ہولیر، ۲۰۰۷، ل ۸-۹.
۵۱. مہا بادی قہرہ داغی: ہمان سرچاؤ، ل ۳۶.
۵۲. مہا بادی قہرہ داغی: ہمان سرچاؤ، ل ۴۲، ۵۷.
۵۳. مہا بادی قہرہ داغی: ہمان سرچاؤ، ل ۱۷۷، ۱۹۸، ۲۳۰، ۲۳۸.
۵۴. مہا بادی قہرہ داغی: ہمان سرچاؤ، ل ۲۶۸، ۲۹۸.
۵۵. شوکریہ حمہد ٹہمین رواندزی: چیرؤ کہ کانی ژنیک،
بیرہ وہریہ کانی شوکریہ حمہد ٹہمین رواندزی، چاپخانہ ی
بینائی، ۲۰۱۴، ل ۵، ۷، ۳۶...
۵۶. شوکریہ حمہد ٹہمین رواندزی: ہمان سرچاؤ،
۵۲-۵۳، ۷۸، ۹۳.
۵۷. شوکریہ حمہد ٹہمین رواندزی: ہمان سرچاؤ،
ل ۱۵۴، ۱۵۷، ۱۷۲، ۱۸۷، ۲۰۵.
۵۸. شوکریہ حمہد ٹہمین رواندزی: ہمان سرچاؤ، ل ۲۴۰...
۵۹. ویداد خالیس ٹہلقازی: چہند ویستگہ یہ کی تہ منم، چاپی
یہ کہم، چاپخانہ ی شہاب، ہولیر، ۲۰۱۲، ل ۸۰-۱۴، ۲۳...
۶۰. ویداد خالیس ٹہلقازی: ہمان سرچاؤ، ل ۳۱، ۵۵، ۸۱، ۱۰۴.
۶۱. ویداد خالیس ٹہلقازی: ہمان سرچاؤ، ل ۱۳۴،
۱۵۰، ۱۸۰، ۱۹۴، ۲۲۲، ۲۶۳.
۶۲. ویداد خالیس ٹہلقازی: ہمان سرچاؤ، ل ۲۹۴...
۶۳. پاکیزہ کاکہ حمہد ٹہمین عہتار: وہرد، بیرہ وہریم
لہ سہر شاری سلیمانی و دابونہ ریتی دانیشٹوانی و
دہوروبہری بہ شیعہ و پخشان، بہرگی یہ کہم، چاپخانہ ی
تیشک، ۲۰۰۷، ل ۱، ۹.
۶۴. پاکیزہ کاکہ حمہد ٹہمین عہتار: ہمان سرچاؤ،
بہرگی یہ کہم، ل ۶۱، ۱۲۲.
۶۵. پاکیزہ کاکہ حمہد ٹہمین عہتار: ہمان سرچاؤ،
بہرگی یہ کہم، ل ۱۷۷، ۱۴۵، ۲۰۶، ۳۱۷، ۳۳۸...
۶۶. پاکیزہ کاکہ حمہد ٹہمین عہتار: ہمان سرچاؤ،
بہرگی یہ کہم، ل ۴۷۵، ۵۳۱، ۵۴۶...
۶۷. پاکیزہ کاکہ حمہد ٹہمین عہتار: وہرد، بیرہ وہریم
لہ سہر شاری سلیمانی و دابونہ ریتی دانیشٹوانی و
دہوروبہری بہ شیعہ و پخشان، بہرگی دوہم، چاپخانہ ی
تیشک، ۲۰۰۷، ل ۷۰۶، ۷۱۶، ۷۱۷...
۶۸. پاکیزہ کاکہ حمہد ٹہمین عہتار: ہمان سرچاؤ،
بہرگی دوہم، ل ۸۷۸، ۸۹۷، ۹۲۶، ۹۶۵.
۶۹. پاکیزہ کاکہ حمہد ٹہمین عہتار: ہمان سرچاؤ،
بہرگی دوہم، ل ۱۱۳۲، ۱۱۳۶، ۱۱۶۳، ۱۲۰۹، ۱۲۵۹.
- خاتو بہ ہیہ مہ عروف بہر زنجی، ٹا: لوتفیہ ٹیبراہیم سآلح، چاپی
یہ کہم، سلیمانی، ۲۰۰۲، ل ۸-۹.
۲۶. بہ ہیہ مہ عروف بہر زنجی: ہمان سرچاؤ، ل ۳-۵.
۲۷. بہ ہیہ مہ عروف بہر زنجی: ہمان سرچاؤ، ل ۱۲-۱۹.
۲۸. بہ ہیہ مہ عروف بہر زنجی: ہمان سرچاؤ، ل ۲۰.
۲۹. بہ ہیہ مہ عروف بہر زنجی: ہمان سرچاؤ، ل ۲۳، ۳۲، ۳۵.
۳۰. بہ ہیہ مہ عروف بہر زنجی: ہمان سرچاؤ، ل ۳۹،
۴۵، ۶۲، ۷۵.
۳۱. بہ ہیہ مہ عروف بہر زنجی: ہمان سرچاؤ،
ل ۷۸-۷۹، ۸۲.
۳۲. بہ ہیہ مہ عروف بہر زنجی: ہمان سرچاؤ، ل ۹۷،
۱۰۳، ۱۱۵، ۱۱۷-۱۱۹، ۱۲۶.
۳۳. بہ ہیہ مہ عروف بہر زنجی: ہمان سرچاؤ،
ل ۱۲۷، ۱۵۱، ۱۶۴.
۳۴. بہ ہیہ مہ عروف بہر زنجی: ہمان سرچاؤ،
ل ۱۶۵-۱۶۹، ۱۷۳-۱۷۵، ۱۷۹.
۳۵. بہ ہیہ مہ عروف بہر زنجی: ہمان سرچاؤ، ل ۱۸۳-۱۹۶.
۳۶. پروفیسور پاکزہ رفیق حیلمی: کورد و ژانیکی پر
ٹہ ندیشہ، چاپی یہ کہم، ہولیر، ۲۰۰۰، ل ۱۵.
۳۷. پروفیسور پاکزہ رفیق حیلمی: ہمان سرچاؤ، ل ۷.
۳۸. گہ لاویژ: بیرہ وہریہ ہرگیز لہ بیرنہ کراوہ کانی من،
بہ شی یہ کہم، چاپخانہ ی ٹاراس، ہولیر، ۲۰۰۹، ل ۱۲، ۱۳، ۲۸.
۳۹. گہ لاویژ: ہمان سرچاؤ، ل ۶-۷.
۴۰. گہ لاویژ: ہمان سرچاؤ، ل ۱۱-۱۴.
۴۱. زہکیہ رہشید: شاریک لہ دلی ژنیکدا، یاداشت و
بیرہ وہری، چاپی یہ کہم، چاپخانہ ی سہردہم، سلیمانی، ل ۲۰۱۸، ۲۰۱۸.
۴۲. زہکیہ رہشید: ہمان سرچاؤ، ل ۱۳.
۴۳. زہکیہ رہشید: ہمان سرچاؤ، ل ۲۸، ۳۰، ۳۶، ۱۲۷.
۴۴. زہکیہ رہشید: ہمان سرچاؤ، ل ۸۱-۸۳، ۹۰...
۴۵. زہکیہ رہشید: ہمان سرچاؤ، ل ۱۴۱...
۴۶. زہکیہ رہشید: ہمان سرچاؤ، ل ۲۳۴-۲۳۵، ۲۲۷، ۲۳۴...
۴۷. جہ میلہ شیخ مہ محمود (کوژین): بیرہ وہریہ کانی
کوژین، روژانی کاری ریکستن لہ ریزہ کانی کومہ لہ ی
رہنجدہ رانی کوردستان، چاپخانہ ی حمہدی، ٹہ کادیمیای
ہوشیاری و پیگہ یاندنی کادیران، سلیمانی، ۲۰۱۷، ل ۱۰.
۴۸. جہ میلہ شیخ مہ محمود (کوژین): ہمان سرچاؤ،
ل ۲۴-۲۵، ۲۸، ۴۲، ۵۷-۵۹.
۴۹. جہ میلہ شیخ مہ محمود (کوژین): ہمان سرچاؤ، ل ۶۹، ۶۹.



دهمه ته قیی گرووی گولنار له گه ل

شه فیقی حاجی خدر؛ نووسهر و وهرگیږ له باره ی

**بایه خ و پوآنی یاده وه رییه کان
له نووسینه وه ی میژوودا**

که سه که، حوکم به سهر ئه ودا ده کړی ئاخو په وتی ژيانه که یان بنووسریته وه یان نا، پشکی شیریش زیاتر به سیاسییه کان و زانایان و هونه رمندان دراوه.

هه لبه ته له گه ل پيشکه وتنی هزر، شیوازی گیرانه وهی شته تاییه تی یان ئه و شتانه ی ره هندی تاییه تی و گشتیان به یه که وه گری داوه، هه یه. به تیه په بونی روژگار؛ ورده کاری، جیاکاری و دابه شکاری زیاتر جیگه ی خو ی گرتوه، بو نمونه له به راییه وه، له وانه یه هه مو ژانره کانی گیرانه وه که تاکی نووسه ر یان ئاخپوه ر تیدا چه قی بازنه بووه، له یه که سه رچاوه وه هه لقولاون، یان به واتایه کی دیکه هه ر یه که شت بووه، ئیدی ژیاننامه، به تاییه تی هه یی که سانی دیکه، رووداوه گه ل و جوگرافیا یینی له دوو تویی گه شتنامه دا، پاشان بیره وه ری هه موویان له قالبیکدا بووه، جیا کردنه وهی ئاسان نه بووه، هه ر ئه وانه ش بوونه ته سه رچاوه ی میژوو، یان خو یان بوونه ته کتیبی میژوو یی.

هه ر چی ئاو تو بایو گرافی، ده کړی هه ندی جار وه که میژوو بزانی و ده کړی ناوه رو که که ی بو ماده ی میژوو یی به کار بی، هه ر چه نده ژیاننامه و بایوگرافی ئه گه ری هه یه له هیتانه وه ی راستییه کان سه رچیخ بچن، ئیدی ئه رکه که ده که ویته سه ر بابای بایوگرافنووس، که به داوی راستییه میژوو ییه کان و شاهیده هیتانه وه بو نووسینه که ی بگه ری.

گولنار: جه نابت باس له وه ده که یت که وا زور جار ده گرنجیت ژیاننامه و بایوگرافی له هیتانه وه ی راستییه کاندا به هه له دا بچن، یا زیاده په وی یا که مپه وی بکن له گیرانه وه دا، پیوه ر و به لگمان چیه که وا یاداشت و بیره وه رییه کانیش نه که ونه ناو هه مان هه له و که موکورتییه وه؟

شه فیک حاجی خدر: به لئ ده کړی یاده وریش به هه مان مه رد برؤن، چونکه له سه ر بنه ما ی وه بیره اته وه ی که سی نووسه ر داده ریژری، یان کاتیک ماخوی یاده ورینووس باسی رووداویک

یان پیشه اتیکی زه مهنی رابردوو ده کا، ئه وا قسه ی له سه ر نییه، تاکر هه ندی یانه باسی ده کا، هه لبه ته له رووی کاریگه ری، له رووی به رته ک، له رووی پیوه سه رسامبوون، یان له رووی دژوه ستانه وه ده هیئیته گو. لیره دا ئه گه ر نووسه رکه زور وشیار نه بی، ده که ویته بن باری هه ستوسوژی تاکه که سی خوی، هه ستوسوژیش هه ر به یه که سه ره ده روا، یاخود ده کړی رووداوه که ئه و نده گرنگ بی زیاتر له دیوکی هه بی، ئینجا بابای نووسه ری یاده وه ری، له به ر هه ر هویک بی دیوه که ی دیکه ی رووداوه که ی لی دیار نه بی، به م جوړه و له ئاکامدا ده کړی خویندنه وه ی نووسه ر بو رووداوه که بکه ویته نیو ده ره وه ی بازنه ی راستی رووداوه که خو ئه وه ش زور له گوینه که نووسه ر به ئه نقه ست بو به لاریتد ابردن، له نیاز پیسییه وه بو چه واشه کردن ودها بکا، که واته سه ره داوه کان له ده ست ده دا، بویه ئه رکی راست تیگه یشتن، یان راستکردنه وه ده که ویته سه ر شانی خوینه ری جدی، هه روه ها ده که ویته سه ر شانی میژوو نووس. خو ئه گه ر جاریکی دیکه وه لامه که پوخت بکه ینه وه، ئه وا ئه م به رسقه له هه ندی شوین هه ر تیکه ل به سه ره داوی به رسقی دیکه ده بیته وه، نه خاسمه له پرسه بابه تی و که سه کیوونی نووسه ر، بویه خوینه ر زور جار له خویندنه وه ی ئه م جوړه ژانره ی نووسیندا ده که ویته سه ر دووریان.

گولنار: تا چند بیره وه رییه کان شیاون وه که سه رچاوه ی په سه ن سوودیان لی وه ربگیریت بو نووسینه وه ی میژوو ی گه لی کورد؟

شه فیک حاجی خدر: لیره دا پرسیا ره گرنگه که ئه وه یه: ئایا بیره وه ری به میژوو داده نری؟ مه به ستیش له میژوو، نووسینه وه ی میژوو به واتا نووسراوه ئه کادیمییه که. له رووه گشییه که، له و دیوه ی که بیره وه ری باس له زه مهنی رابردوو ده کا، چونکه بیره وه ری باس له قوناغیک یان رووداویکی رابردوو ده کا، ئه مه بیگومان ده چیته خانه ی میژوو

به گشتی، به لام ئایا دهچیتته خانهی نووسینهوهی میژوو، یان میژووویهک که میژوونوووسینک به شیوهیهکی بابهتیانه نووسییتیهوه، لیژهدا چه ند سه ره داویکی دژبه ر دروست ده بن. ئاخر میژوونوووسان بۆ شیکردنه وهی میژوو، پشت به به لگه و هۆکارهکانی دیکه ی پوو نکرده وهی میژووویه که ده به ستن، تا رادهیهک بابه تی لئی ده روان، ههروه ها هه ول ددهن له دوو گوشه ی دژبه ر یان زیاتر لئی بروان. بۆیه کاتیک میژوونوووسینک باسی پوو داویکی گرنگی میژوو یی دهکا، ئه وا هه ول ده دا له هه موو په هه ندهکانی بکۆلیته وه، باسه که ههروهک پوو داویکی پووت نه هینیتته وه. هه ر چی خاوه نی بیره وه رییه، ئه وا زیاتر له تاکره هه ندیی کارانگاز بوونی خۆیه وه بۆ پرسه کان ده چی، یان بۆچوون و تیگه یشتنی ئه و ده بیتته سه نگی مه حه کی لیکدانه وه و رافه کردن، به ره وایینین و یان دیواندن، دیاره پشتیش به به لگه به ستراوه، به لام به لگه ی خود که له وانیه له هه ندیک دۆخدا به لگه که زۆر به هیز بئ، به تاییه تی که ماخۆیه که شهید بووبی به سه ر حاله ته که، یان خولقینه ر یان کارتیکه ری بووبی. ئیدی به م شیوه یه به گشتی بیره وه ری ده بیتته ماده دیه کی خا و یان سه رچاوه یه ک بۆ میژوونوووس سوودی لئ ببینی، پشتراستی بکاته وه یاخود به به لگه و به نده وه ره تی بکاته وه.

گولنار: نهوشیروان موسته فا ئه مین له یه کیک له یاداشته کتیبه کانیدا ئاماژه به وه دهکات، من له نووسینه وهی یاداشت و بیره وه رییه کانمدا میژوو نانوو سمه وه، چونکه من ناتوانم بیالیهن و سه ره بخۆ سه یری پوو داوه کان بکه م، خۆم له پوو داویکدا بووبیتم و دژی لایه نیککی تر جه نکابیتم، ناتوانم سهروه ری و سه رکه وتن و کاری جوان بده مه لایه نه که ی دیکه، چون هه ل سوکه وت له گه ل ئه م لایه نه دا بکه یین؟

شه فیق حاجی خدر: به لئ، ئه م وه لامه

راستگۆیه تی خۆی ده رده خا، ده رخه ری ره هه نده که سه کییه که ی نووسه ره. کاتیکیش کار وه ها بروا، که واته هه قه هاوکیشه که فراژی بکری، ئیدی لیژهدا ئه وه ی ده نووسیته وه وهک میژوو (مه به ست چه مکی نووسینه وه ی میژوو هه) لئی وه رناگیری، به لکوو وهک لایه نیک له پوو داویکی میژوو ی، وهک سه رچاوه یه ک، که ده کری میژوونوووسان بۆ راستی و دروستی یان بۆ تانه دان ئاماژه ی پئ بکه ن. لیژهدا ره هه ندیکی دیکه ش دیتته گوړی، چونکه کاتی کاک نهوشیروان ئه م قسه یه دهکا، ئه وا مه به ستنی له نووسینه وه ی ساده و رووتی هه ستوسۆزی تاکه که سیی خۆی نییه که سه به ارت به پوو داویکی ئاسایی بینوو سیته وه، به لکوو ئه و له ئه نجامی که سیکی دیار له میژوو ی به ره له ستنی و به ره نگار بوونه وه ی گه لیک له دژی زولم و ستم، به ره وای ده بینن لایه ناریی خۆی له نووسینه وه دا رابگه یه نی. لیژدا دوو دیوی دۆزه که دینه گوړی، دیوی خه بات و تیکۆشانی گه لیک سته مدیده له پیناو ئازادی، دیویکی ده سه لاتی خۆسه پینه ر به سه ر گه ل، که له م حاله ته دا ریژمی عیراقه. هه لبه ت لیژهدا کاتی هه ستوسۆزی نووسه ر هیی گشتی و گه له که ی بئ، ئه وا راستگۆیه تی خۆی به ده ست دینئ.

گولنار: بۆچی ئیمه ی گه لی کورد درهنگ دهستان کرد به نووسینه وه ی بیره وه رییه کانمان؟

شه فیق حاجی خدر: سه به ارت به پرسیا ری به درهنگه وتنی نووسینه وه ی بیره وه ری لای ئیمه، هه لبه ته وه لامه که ده گه ریته وه بۆ خودی نووسین لای ئیمه که به شیوه یه کی گشتی دوا که وتوو ده. لای ئیمه شیعر سه رمه شق بووه، هه ر چی په خشانوو سی بوو، ئه وا ته مه نه که ی بۆ «عادات و رسوماتنامه» ی «مه لاهه محمودی بایه زیدی» و پاشان بۆ یه که مین رۆژنامه ی کوردی ده گه ریته وه، ئه مه ش میژوو یه کی زۆر کۆن نییه. هه ر چه نده له م دواییانه دا به ساغکردنه وه ی مامۆستایان

له بیره وهرییه کانییدا رهنگ بداته وه. ئیدی کابرای بیره وه رینووس خۆی لئ بووه ته پالنه وان و خه تی راست و چه پ به سه ر به رانه ره که ییدا ده هینی. هه لبه ته ئەم کاره به لاریدا برده، نیشانه ی پر سیاری گه وه و جدیدی ده که ویته سه ر، له کاتی کدا بچیته نیو بوته ی گێرانه وه ی ئەلقه ی باز نه یه کی میژووی گشتی.

لای ئیمه هه ر له به ر باری ناچۆر، له به ر پر سی ترس، به داخ وه هه ندئ له بیره وه ری زۆر دوا که وتوون، واته له کات و ساتی کدا نوو سراون یان بلاو کراونه ته وه که به به راورد به زه مه نی پیش خۆیان بان دۆره که یان لاوازه، هه لبه ته ئەمه ش په یوه ندیی به رۆلگێره سه ره که یه کان و ترس و بارودۆخی سیاسیی وه هه یه. یان هه ندیک له و یاداشت نووسانه، بیره وه رییه کانیان به چه ندین به لگه نامه هاو پیچ ده کن، یان به شیوه یه ک له شیوه کان خودی نووسینه که ی خۆیان به به لگه تیده گهن، که پیم وایه ئەمه سه رچیه چوونه له حوکم دانا، چونکه سه لماندن وه ک به لگه یان نا، مافی که سی دیکه یه که به شیوه یه کی بابه تیا نه حوکم بدا، نه وه ک ماخۆی یاداشت نووس، ناخر لیزه دا پر سی تاکره هه ندیا نه ی خۆی ده بیته سه نگی مه حه ک.

چۆن نووسینه وه ی یاده وه ری ریک بخریته وه، چۆن هه ولی ئەوه بدرئ که ماخۆ کانیان هان بدرین، چۆن ئەم بابه ته له بواره به رفره وان هه کی نووسینه وه دا بیته کولتوور؟ هه لبه ته هه ویری ئەمه ئاوی زۆری ده وئ، چونکه ئیمه له دۆخی کداین که تا ئیستا خویندنه وه له گه ل پنیوستی و ساده یی خۆی نه بووه ته کولتوور، چ چای نووسینه وه ی بیره وه ری!

گولنار: تا چه ند بیره وه رییه کان شیوان وه ک سه رچاوه ی ره سه ن سوودیان لئ وه ربگیری ت بۆ نووسینه وه ی میژووی گه لی کورده؟
شه فیک حاجی خدر: له ژیر تیشکی

«دلشاد هیوا» و «سه نا سه سن» کتیبی «لامثال و الحکایات»، به رگی یه که میان خستوته روو، که میژووه که ی بۆ سالئ ۱۸۱۲ ده گه ریته وه، ئەمه ش وه رگێرانی کتیبیکی عه ره بیی «ژان لوی ئاسۆلان دو شیرفیل» ی فه ره نسبییه، که هه ردوو مامۆستای ناوبراو خه ریکی ساغ کردنه وه ی زیاتری ئەم گه نجینه یه ن. خو ئەگه ر ئەم کتیبه ش به سه ره تایی نووسینی کوردی دابنیین، که چی هه ر کۆله وارین، چونکه دواتر تا ده گاته ده یه ی دووه می سه ده ی بیسته م و هه راز تریش، ژماره ی کتیبی کوردی هه ر به په نجه کانی ده ست ده ژمیردران. جا ئەگه ر ئەمه دۆخی نووسین بی به گشتی به هه موو بواره کانی نووسینی په خشان ئامیز، ئەوا بیگومان ده رخه ری باری کۆل و لاوازی نووسینه وه ی بیره وه رییه لای ئیمه ی کورده.

مه رجه کانی بابه تیبوونی نووسینه وه ی بیره وه ری، یان به شیوه یه کی دیکه: ئەو مه رجان ه ی وا له کتیبیکی بیره وه ری ده کا بیته سه رچاوه یه کی میژووی، هه ره ک چۆن پیشتر ئاماژه مان پی داوه، چه ند مه رچیکن، له پیش هه موویان راستگویی و بابه تیبوونی نووسینه که. ئەوه ی راستی بی، نا کرئ له ماخۆی بیره وه رینووس له شیکر دانه وه و لیکدانه وه ی رووداویک که بووبیته جیسه رنجی ئەو، بابه تی بی. بابه تیبوون به و مانایه ی وه ک توێژه ریک به داویدا چووی و هه موو لایه نه کانی لیک دابیته وه، چونکه ئەو له چاوی خۆی، له ژیر بان دۆری هه ستوسۆز بۆ باسه که چووه، به لام گرنگ ئەوه یه له هینانه وه ی زه مه نه ندی رووداوه که و به داوییه کداهاتن و رۆلگێره سه ره که یه کانی راستگۆ و بابه تی بی.

به داخ وه له به ر پر سی ته سکی ملمانئی حزبی و که سی له ره وتی خه باتی سیاسییانه ی کوردا، حاله تیکی وه های هینا وه ته پیش که هه ندئ بارگرا نیی مه یدانی له شه ری ناوخۆ و ملشکاندنی یه کدی له نووسینه کانی ش به ده ر بکه وئ، نه خاسمه

ھىي دامودەزگاي دەسلەتلى براۋە بوونە، ھەر چەندە لەوانەيە لە ھەندى شويىن، لە ناوبردىنى رۇوداۋ و پىشھاتە مېژوۋىيەكان راستىيان تىدا بى، بەلام لە ھۆكار و بەرەنجامدا ھەر بەلای خۇياندا شكاندوۋيانەتەۋە. بۇيە بواری مېژوۋ، رۇچوون بەنىو كىتپە مېژوۋىيەكاندا، كە لە دىدى ئىمەۋە نەنوسراۋنەتەۋە، ئەمە ناگەيەنچ كە ۋەك خۇيان ۋەربگىرىن يان بانگەۋازى بابەتیبوۋيان بۇ بگىرى. بۇيە لىرەدا پرسى ھەنوۋكەيى ھەۋجەداربوۋنى خۇمان بۇ نووسىنەۋەي مېژوۋ دىتە گۆرى، كە ئەم ئاھوۋتە (بۇشايىە) ش بەتەۋاۋى پىر نەكرابىتەۋە، ئەۋا دەكرى مېژوۋنوۋوسمان پەنا بۇ بىرەۋەرىيەكان بىبەن و ۋەك و سەرچاۋە بەكارىان بەيىن.

دوۋەم: عادەت ۋايە بىرەۋەرنوۋوسەكان شايەتھالى رۇوداۋەكانى ئەۋ مېژوۋە بن كە دەيگىرنەۋە. بىگومان راستگۆيەتتى شايىدش سەنگى مەھكە بۇ ھەر ھوكمدانىك. لىرەدا بە بەراۋردكردى بىرەۋەرىيە ناكۆكەكان، كاكى مېژوۋنوۋوس بەئاسانى راستى و دروستى يان نىازكردى نوۋوسەرەكەي بۇ دەردەكەۋى.

بۇيە بەگىشتى بىرەۋەرىيەكان بە لەتەتەلەدانىان بە سەرچاۋەيەكى رەسەنى مېژوۋى گەلى كورد دەناسرىتەۋە، بەلام بۇ مېژوۋى ھاۋچەرخ نەۋەك دور، چونكە لىرەدا گرفتى تازەبوۋنى نووسىنەۋە يان گىرپانەۋەي بىرەۋەرى دىتە گۆرى. ئاخىر لە ھەموو خويىنەرىك رۇونە كە كردهى نووسىنەۋە، لە نىۋىدا نووسىنەۋەي مېژوۋ لەنىۋ ئىمەدا بابەتتىكى نويكردهيە، چ جاي نووسىنەۋەي بىرەۋەرى كە لەوانەيە ھەر بۇ چەند دەيەيەكى پىشتىر بگەپىتەۋە، بۇيە دىسان ئەۋ پەردە تارىكەي بەسەر مېژوۋى كۆن و دوورماندا دراۋە، لەوانەيە بەئاسانى ھەلنەدرىتەۋە.

گولنار: ئايا ئەۋ بىرەۋەرىيەنى سەركرده و كەسايەتتىيە كوردەكان دەينوۋوسنەۋە، تا چەند خزمەت بە مېژوۋى گەلەكەمان دەكەن؟

رۇونكردهۋەي سەرۋو سەبارەت بە بىرەۋەرى، ھەرۋەھا سەبارەت بەۋەي ئاخۇ ئەم ژانرە نووسىنە تا چەند دەچىتە خانەي نووسىنەۋەي مېژوۋ، ياخود سەرچاۋە و دەراۋىيەك بۇ مېژوۋنوۋوسان، ئەۋا بىگومان سەرەداۋىكى گىشتى ۋەلامەكەمان لە بەرسقى پرسىارى پىشۋوتان سەبارەت بە پىناسە و راقە و بوون بە سەرچاۋەي بىرەۋەرى دەست دەكەۋى، بەلام بۇ ئەۋەي دەقاۋدەق ۋەلامەكەمان پىر بە پىستى پرسىارەكەتان بى، ئەۋا ھەر دەبى بۇ جارى يەكەم و ۋەك رىسايەكى گىشتى پەنا بۇ ۋەلامە گىشتىيەكە بەرىن، ئىنجا دۋاي ئەۋە بىيىنە سەر كرۆكى باسەكە و پەپىرەۋكردى بەسەر رەۋشى خۇماندا.

بەلى، خۇ ئەگەر ھاتوۋ لە نووسىنەۋەي بىرەۋەرىيەكاندا مەرجه بابەتتىيەكان، ھەر ھىچ نەبى راستگۆيى تىدا پەپىرەۋ بگىرى، ئەۋا دەكرى بىرەۋەرىيەكان بىبە سەرچاۋەيەكى باشى مېژوۋ. بۇ ئىمەي كورد بىرەۋەرى لە دوو سەرۋە زۆر گرنگە، بەلام بە ھاۋكىشەي رىسا گىشتىيەكە:

يەكەمىان: لەبەر ئەۋەي ھەر بەراستى مېژوۋى ئىمە كەم نووسراۋەتەۋە، ئەۋەشى نووسراۋەتەۋە، لە دەرەۋەي بازنەي ئىرادەي خەلكەكە نووسراۋەتەۋە. خۇ ئەگەر بەۋ پىۋدانگەش برۇين كە دەگوتىر مېژوۋوبرەۋەكان دەينوۋوسنەۋە، كەۋاتە مېژوۋى ئىمە بە دەستى ئىمە نەنووسراۋەتەۋە. ھەلبەتە ئەۋانەي لە رەۋتى دووردرىژى مېژوۋوش لە ئىمەيان برىۋتەۋە، شتىك نانۋوسنەۋە كە بەدلى ئىمە بى. خۇ ئەگەر لە سەر دەمى ھاۋچەرخىشمان مېژوۋنوۋوسى بىانى ھاتىن و خەرمانەيەكىان لەۋ بواردە بەجى ھىشتىبى، لىرەشدا دەبى بەۋرىايىيەۋە سەۋداكەر بىن، چونكە ديارە ئەۋ تىزە زانستىيانەي بۇ ماستەر و دكتورا لە بواری مېژوۋدا لەسەر ئىمە نووسراۋن، پىشتىان بە بەلگەنامە بەستوۋە، لىرەدا خودى ناۋەرۋكى بەلگەنامەكانىش لە لايەندارى بەدەر نىن. ئاشكرايە بەلگەنامەكانىش



له بهر پرسى ته سگى مملانيڤى حزبى و كه سى له رهوتى خه باتى سياسيانهى كورددا، حاله تيكي وه هاى هيئاوه ته پيش كه هه ندئ بارگرانيى مهيدانى له شهري ناوخو و ملشكاندى يه كدى له نووسينه كانيش به دهر بكهوئ.

دهنووسيته وه، له چاوى گشتى به راژهى خزمه تى نه ته وهى دهنووسيته وه، ياخود به چاويلكهى قهواره و حيزب و دهسته گه رى و روانينى سه ركرده بيانهى خوئ دهنووسيته وه؟ چونكه ئه و راستيه حاشاهه لئه گرهى مايهى داخه، كورد له سه ر پيناسهى كه سى سه ركرده به شيويه كى به رچا و كو ك نييه. نه ته وهى ئيمه له م باره وه به دهر له دابه شبوونى هوز و تيره و به رباب و ته ريقه ته كانى كه زوربان له پاشنو و نازناوه كانين خوئان پى هه لده دهنه وه، له پرووى سياسي شه وه، له بهر ئايديو لوتيا جياوازه كان، پاشان له بهر فره حزبايه تى و له بهر دهرى براكوژيش، پرسى بابه تيبوونى ياده وه ريبى هه ر كه سيك به سه ركرده بنا سرئ، به جددى ديته گوڤئ.

كاتيكيش بيره وه ريبه كه به دهر بئ له و ره خنه و سه رنج و تيبينيه، ئه وا بيگومان كه سى سه ركرده يان كه سايه تيبه كه كاتى رووداوه كان ده گيرپته وه كه ئاگاي له كون و كه له به ره كان هه يه، وه ها داده نرئ راستگو يه تيبى باشى تيدا هه بئ، به مه ش گيرانه وه و نووسينه وه يان خزمه ت به دوزى ره واى گه ل و بابه تى نووسينه وهى ميژوومان ده كا.

گولنار: زور چار سه ركرده و كه سايه تيبه سياسييه كان به گشتى و كه سايه تيبه سياسى و سه ربازيه كانى ئيمه، به تايه ت نووسينه وهى ياداشت و بيره وه ريبه كانيان ده خنه دواى مردنى دوسته كانيان، ئايا دواخستى نووسينه وهى ياداشت، گومان ناخاته سه ر وردى و راستى و دروستى زانياريبه كان؟

شه فيق حاجى خدر: ئه وهى راستى بئ بيره وه رى زياتر هيبى ئه و كه سانه يه كه له رووداويكى ميژووييدا دروستكه ريان كارليكه ريان به شدار بوون، ده كرئ بينه ريكيش، بئ ئه وهى خوئ كارى گه ريبى به سه ر رووداوه كانه وه هه بئ، به لكو و به پيچه وانه وه رووداوه كه يان پيشهاته زمه نييه كه به سه ر ئه وه وه كارانگاز بئ، بيره وه رى يان روانينى خوئ بو ئه و ماوه زمه نييه له دووتويى ياداشتدا بنووسيته وه، ياخود كه سيك ئاگاي له رووداوه كان هه بئ، رووداوه كانيش جيگه ي بايه خ بن، مقومقو و ناكوكى له هينانه وهى هوكار و به ره نجامه كانى لئ بكه وپته وه، ئيدى كه سه كه پيى وا بئ بو راستكرده وهى سه ره داوه ميژووييه كه له دووتويى گيرانه وهى خوئ؛ بيره وه ريبه كه ده نووسيته وه، ئه مانه هه مووى ئه گه رن و ده بن و مايه ي تيرامانيشن. لئ گه لو كاتيك پرسه كه ده چپته نيرو بازنه و جوغزيكى ته سك و دياريكراو، به وهى سه ركرده و كه سايه تيبه كورده كان به نووسينه وهى بيره وه ريبى خوئان تا چه ند له راژهى گه له كهى خوئاندا بن، به دهر له وه لامه گشتييه كه كه په نا ده باته به ر پيوه ره ستانداره كان، هه قه له سه ر هه ندئ لايه نى ورده كارى هه لوپسته يه ك بكه ين و هه م به چاويكى ره خنه گرانهى به به لگه وه بند و هه م به بوڤريش تاووتويى باسه كه بكه ين.

ليرده دا شته كه ده كه وپته سه ر ناوه روكى ئه وهى دهينووسنه وه، يان پيناسهى ئه وهى كئ به سه ركردهى كورد يان به كه سايه تيبى كورد ده ناسرئ، ئه رئ ئه و كه سهى بيره وه رى



لاي ئىمە ھەر لەبەر بارى ناچۇر، لەبەر پرسى ترس، بەداخوۋە ھەندى لە بىرەۋەرى زۇر دواكەوتون، واتە لە كات و ساتىڭدا نووسراون يان بلاۋ كراۋنەتەۋە كە بە بەراورد بە زەمەنى پىش خۇيان باندۇرەكەيان لاۋازە.

كەسى ناوبراۋ؛ دەستۇرۇشتوو و كەسى يەكەم و دوۋەمى نىۋ حزب و بزۋوتنەۋە شۇر شىگىرىيە چەكدارىيەكە بوون. ئىدى لىرەدا پرسەكەتان جددىيەتتى خۇى دەنۋىنى، بۇ ۋەھا كەوتۇتەۋە؟ ئايا لەبەر دژبەرايىەك بوۋە لەگەل خۇدى ئەۋان، يان لەگەل ناۋەرۇكى ئەۋ بىرەۋەرىيەنە و كارى نەخۋازراۋى ئەۋ سەركردانە؟ ئايا ترس بوۋە كە لە ۋەلام و ۋەلامكارى؟ يان ھەر ئەۋە بوۋە كە دەرڧەتى بلاۋكردنەۋە بەرپىكەوت ۋەھا كەوتۇتەۋە؟ ئىنجا لە بەرسقى ئەم پرسانەدا دەگەپنە ئەۋەى ئاخۇ گومان لە ناۋەرۇكى ئەۋ بىرەۋەرىيەنە دەركرى ياخۇد نا؟ ئاخۇ دواكەوتنى ئەۋ بلاۋكردنەۋانە زىانى لە روونكردنەۋەى ئەۋ قۇناغە مېژووۋىيە داۋە يان نا؟ ۋەلامى ھەموو ئەۋ پرسە رەۋايانە، بە پلەى يەكەم دەكەۋىتە سەر شانى كەسى خۋىنەر و بە پلەى سەرەككىش كاتىك بابەتەكە بچىتە نىۋ بۇتەى نووسىنەۋەى مېژوو، ئەۋا دەكەۋىتە سەر شانى كونجكۆلى كاكى مېژوونووس.

گولنار: چى بگەين بۇ ئەۋەى ئەم بابەتە بگەين بە كولتور لەناۋ مىللەتى كورددا برەۋ بە نووسىنەۋەى بىرەۋەرى و ياداشت بدرىت؟

شەڧىق حاجى خدر: ۋەلامى پربەپىستى ئەم پرسە پەيوەستە بە ھەندى سەرەداۋى دىكە، كە ۋەك زەمىنەيەكى گشتى بۇ دۇزەكە دەپى بىتە دى و بەرچاۋروۋىنى باشى ھەبى. پىش ھەموو شتىك، ۋەك لە يەك دوو شۋىنى دىكەش ئامازەى پى درا، پرسى نووسىن لاي ئىمە؛ پرسىكى نۋىكرد و تازەبابەتە، لەم بارەيەۋە مېژووۋىەكى

شەڧىق حاجى خدر: زۇر جار ۋايە بلاۋكردنەۋەى بىرەۋەرىيەكان بگەۋىتە قۇناغىكى دەرەنگى تەمەنەۋە، ھەندى جارىش دەكەۋىتە دۋاى كۆچى دۋاىيكردى ماخۇى نووسەر، ھەلبەتە ھۆكارەكەشى بۇ بابەتە وروۋىتەنەرەكە دەگەرپىتەۋە. لەگەل ئەۋەشدا ۋەخراندنى بلاۋكردنەۋەى بىرەۋەرىيەكان ۋەك لە پرسىيارەكەدا ھاتوۋە، ئەگەر ھاتوو بە ھۆكارى ئەنقەست بى، بەدەر لە پىۋەرى ھەلسەنگىنەرى خۇى، ئەۋا زىان بە رەۋتەكە دەگەپنەى و لەۋەش خراپتر گومان دەخاتە سەر بلاۋكردنەۋە. من لىرەدا ھەز دەكەم ئامازە بۇ دياردەيەكى دىكەش بگەم، دياردەيەك لەۋانەيە زۇرمان دەركرمان پىن كرىبى، ئەۋىش ئەۋەيە لە ماۋەى ئەۋ پىنچ شەش ساللەى رابردوۋدا كۆمەلىك بىرەۋەرىيە ھىبى خەباتگىرانى سەردەمى شاخى حزبەكان بلاۋ بوۋنەتەۋە، بۇ ئەۋەى لە ئامازەپىكردەكەمدا وردتر بىم، دۋاى نەخۇشكەۋتن و دۋاتر كۆچى دۋاىيكردى ھەرىەك لە بەرپىزان «مام جەلال» و «كاك نەۋشىروان مستەفا»، ھەندى بىرەۋەرى لەدۋاى مردنى ئەۋان بلاۋ بوۋنەۋە، بىرەۋەرىيە كەسانىك كە رۇژىك لە رۇژان نووسەرەكانيان بە ھەۋادار و لايەنگر و پىشەمەرگەى لايەنەكەى ئەۋان ھىساب دەركران. ھەلبەتە ئەۋەى ئەۋان بلاۋيان كرىدوۋەتەۋە، بابەتى گرىنگن و پەردەيان لەسەر پرسى وروۋىتەنەر و بە مقۇمقۇ ھەلداۋەتەۋە، كەچى كات و ساتى بلاۋكردنەۋەيان لە سەردەمى ژيانى ھەردوو سەركردە ناوبراۋەكەدا نەبوۋە، لە كاتىكدا باس لە سەردەمىك دەكا كە ھەردوو

تا رادەيەك كۆلۈمان ھەيە، ئاھووتە (بۆشايى) نووسىن تا ئىستاش لاي ئىمە زور بەرفراوانە و پر نەكراوتەتوھ. ئىنجا ئەگەر بىيىن ئەم لايەنە بەوردى شى بکەينەو، بە پرسە ھەرە سەرەككەيەكە گرىي بەدەين، بەوھى نووسىن بۆ كى؟ بۆ چى؟ ئەوا لە بەرسفدا رەھەندى خويندەنەو بەزەقى دىتە پىش. لىرەدا ئەم پرسە ھەر دەبى بکرى، ئەرى خويندەنەو لاي ئىمە لە چ ئاستىكدايە؟ ئايا بووتە كولتور؟ ئايا دەكرى لەگەل رەوتى خويندەنەو لەگەل جىھانى دەرەو بەراورد بکرى؟ ئىدى زنجىرەى ئەم جۆرە پرسانە دووردىرژە.

دەكرى لىرەدا ھاوكتىشەيەكى حاشاھەلنەگر بىتە پىشەو، خۆى وھەا بسەلمىتى و بلى ھەر كاتىك تايەكى ھاوكتىشەكە ئەو بوو كە خويندەنەو بىرپىتەو بۆ ئاستىكى بەرفراوان، بەوھى بگوترى بووتە كولتور، ئەوا لە بەرانبەرىشىدا نووسىن ھەمان ئاست بگرە بەرزترىش وەرەگرى، ئىنجا دەمىتتەوھ سەر پۆلىنكردى نووسىن، كە بابەتى بىرەوھرىش رەھەندە راست و دروستەكەى تىدا وەرەگرى.

كاتىكىش بەگشتى سەيرى رەوتى ھەنووكەيى خويندەنەو بکەين، بە داخ و كەسەرەوھ دەبىيىن ھىشتا ھەر لەنىو لەپى كۆمەلە بەرېژىركدايە، ئەو نوخەبىبوونى خويندەنەوھى جددى، كارى كردۆتە سەر بلاونەبوونەوھى ئاستى ھۆشيارى بەنىو كونج و كەلەبەرى كۆمەلگەكەمان. ترسى ئەوھش لەگۆرېدايە ئەم نوخەيەى بە خويندەنەوھە سەرقالە و لە پايىزى تەمەندايە، ئىدى بە نەمانى ئەوان، لەوانەيە كۆمەلىك بەھا، لە نىوياندا خويندەنەو زەبرىكى قورسى بەر بکەوئى. جا ئەوھى مەترسىيەكە ئالۆزتر دەكا، ژانرى بىرەوھرىيە كە قسەى لەسەر نىيە، لە دەست ئەو نوخەيە نەچووتە دەرئى. گەنجى ئىستامان لە بابەتى خويندەنەوھە لەبەر شىعەر و پۆمان، يان ھەندى بابەتى فەلەسەفى و دەررونى، كەمتر دەپپەرژىتە سەر خويندەنەوھى بىرەوھرى.

بۆ چارەسەكردنى ئەو رەوشە نادروستەش، دەبى ھاوكتىشە سەرەككەيەكە بگۆردى، كارىكى وھەا بکرى كە خويندەنەو بە شىوھىەكى بەرېلاو بگشتىنرى، خويندەنەو لە دەستى نوخە دەرېھىنرى و بدرىتە دەستى گشتى. خۆوھلاتىيەكى ئاسايى لەگەل سەرقالى خۆى بە كاروكتىسى خۆيەوھ، وای لى بکرى، وھەا ھان بدرى كە بە لايەنى كەمى لاي لە خويندەنەو بکاتەوھ، پىوھەرە ھەرە كەمەكەى خويندەنەوھى بە سەردا جىبەجى بىي. ئەوھى تا ئىستا ھەيە، بەداخوھە دلخۆشكەر نىيە. ھەر دەبى لە پەرورەھى سەرەتايى، لە مال و قوتابخانە و مزگەوتىشەوھ دەست بەو پىوژۆيە بکرى، ئىدى لەم بواردە دەسەلات، بەتايبەتى لە رېي كەرتى پەردەوھردە و راگەياندن، دەكرى پۆلى ھاندەرى جەوھەرى بىيىن، ھەلبەت ئەمەش بە ھاوكتىسى نووسەر و رۇشنىبىرانبەوھ دەبى.

گولنار: ئەگەر بەراوردى ياداشت و بىرەوھرىيە كورد بکەين بە ياداشت و بىرەوھرىيە خەلكانى دىكە و بىيانى، ئەو بەراوردە چۆن دەكەن؟ خالە ھاوبەش و ناكۆكەكانيان يا لاواز و بەھىزەكانيان چىن؟

شەفىق حاجى خدر: راستىيەكەى من زۆر شارەزايى يادەوھرىيە نووسەرانى بىگانە نىم، ئەوھندە نەبى يادەوھرىيە كۆمەلىك سەرکردەى جىھانم خويندۆتەوھ، لەنىو ئەوانىشياندا چەند دانەيەكى سەرکردە جووھكانىشم وەرگىراون. ھەر چى بىرەوھى خۆمانەشە، ژمارەيەكى زۆرم خويندوونەتەوھ، لە نىوياندا سەرکردە و كەسى بەشدار و تەناتە ئاسايىش، بۆيە بازنەى بەراوردى من لەو بارەيەوھە تا رادەيەك بەرتەسكە. بە حوكمى رەوتى مېژووش، ئەوھى بىگانەكان ھەردوو پرووى ژيان، بە ھەولدان و شكست و سەرکەوتن تىدايە، زياترىش سەرکەوتن، كەچى ھىي لاي خۆمان، لەبەر ئەوھى سەرکەوتن، سەرکەوتنى شۆرش پىوار (غائىب) بوو، بۆيە زياتر ژان و ناسۆر كەسى نووسەر و لە دووتويى ئەويشدا نىسكو و كىفەرپاتى

جوولەكە و ئىسرائىل، تا چەند رۆلى ھەبوو لە نووسىنەوھى مېژوو و رابردووى دەولەتى جوولەكەدا؟

شەفيق حاجى خدر: ئەو ياداشتانەى تا ئىستا من وھرمگىراون و بلاو كردوونەتەو، ھىي سى كەسى سەركردهى ديارى مېژوووى دروستكردى دەولەتى ئىسرائىل بوون، كە «داود بنگورىون» و «گولدا ماير» و «مناھىم بىگن» بوون. ياداشتەكانىشيان ماوھىەكى زەمەنىي زۆر ھەستىيار و چارەنووسسازى گەلەكەيان لە پىش و پاش جارپدانى دەولەكەيان خستوتە پوو، ھەلبەتە يارمەتیی پوونكردەوھى زۆر لایەنى مېژوووى خۆيان داو، چونكە ئەوان بە حوكمى دەستروېشتووويان لە دروستكردى رپوداوەكان، پەردەيان لەسەر زۆر رازى مېژوووى ھەلداوەتەو. ئەوھى «مناھىم بىگن» لە كىتیبى «ياخىبون»، كە باس لەو يەك دوو سالەى بەر لە جارپدانى سەربەخۆبى دەكا، زۆر لایەنى نەيتىيى زۆرانبازيان لەگەل مانداتى بەرىتانى و ھەلسوكەوتكردن لەگەل ئەوان رپوون دەكاتەو، ئەو شتە دەردەخا كە وا ئەوان نەوھك ھەر لە دژى عەرەبەكان جەنگاون، بەلكوو لەو سالانەى بەر لە جارپدانى سەربەخۆبىيان، دژى دەسەلاتى بەرىتانىش جوولاونەتەو، تەنانەت ناچارىان كرددون فەلەستىنىش جى بەيلن.

گولنار: ھەولى رۆژھەلاتناسەكان لە ناھامادەبىي خۆمان لە مېژوووى رابردوومان و نووسىنەوھى بەشىك لە مېژوووى ولات و مىرنشيان و كەسايەتییەكانمان تا چەند دەچیتە چوارچۆھى ياداشت و بىرەوھىيەوھ؟

شەفيق حاجى خدر: ھەر بەراستى زۆر لەوھى رۆژھەلاتناسان و گەرىدەكان كردووويانە، بە شىوھىەك لە شىوھەكان دەچیتە چوارچۆھى گەشتنامە و بىرەوھى، لەوانەى بە مېژووش بەسەر ئىمەيان فرۆشتبىتەو، يان ئىمە بە

لېكدانەوھ و نووسىنەوھى مېژوو و ليمان وەرگرتين، ئەم بارەش بۆكلۆبىي خۆمان لە بارەى مېژوووى نووسىنەوھ دەگەرىتەوھ. ھەر سەبارەت بەو پرسە، مېژوو، بەتايبەتیش لېكدانەوھەكانى نووى مېژوو سەلماندووھىتە، كە ھەر خۆشيان واتە لایەنى پەيوەندىدار نەيشاردووتەو، كە وا ولاتە ئىستىعمارىيەكان پىشتەر كەسانى سووسەكارى خۆيان لەژىر ناوى شوپنەوارناس و گەرىدە و رۆژھەلاتناس ناردووتە ولاتان، دواتر لەسەر بنەماى زانىارىيەكانيان ھەم داگىريان كردوون ھەم بەگوىرەى بەرژەوھەندى و دەستروېشتىيى خۆشيان ھىلى راست و چەپيان كىشاوھ و سنورىيان بۆ ولاتان داناوھ. «مام ھىمىن» گوتەنى، ئەو بستۆكەى دوژمن ناوى نا سنورا! بى ئەوھى ھىچ دادپەورەبىيەكى ئەتتى و نەتەوھىي تىدا پەپرەو بكن، نموونەش؛ ھىل دابەشى دژوارى «مارك سايكس»ى بەرىتانى بوو كە دواتر لەگەل «جۆرج پىكۆ»ى فەرەنسيدا، ئەو رىككەوتتنامە شوومەى سايكس-پىكۆى لى پىك ھات، بە ھۆیەوھ رۆژھەلاتى ناوھراست بە كوردستانىشەوھ بەسەر ناوچەى ھەژموونى خۆيان دابەش كرد. ماىھى تىبىنىيە ھەرىەك لەو دوو نابراوھ؛ گەرىدە و شوپنەوارناس بوونە، تەنانەت «مارك سايكس» بەر لە راکىشانى ھىلىك بەنىو لمداء، ھەم شام و ھەم موسلىشى بىنىوھ، بۆیە شوپنەكانيان ناسىوھ و دواتر بەگوىرەى بەرژەوھەندى دەولەتە ئىستىمارىيەكانيان دابەشيان كردوھ. بۆیە پوختەى وەلامى پرسەكەتان ھەر ئەوھى، ئەوھى زۆر لە رۆژھەلاتەكان كردووويانە، دەچیتە قالبى بىرەوھى و گەشتنامەىەكى مەبەستدار و ناچیتە نىو بۆتەى كىتیبى مېژوووى بە واتا زانستىيە باوھەكى. كەواتە راستودروستىي ئەوان، لە سەنگى مەكەكى مەبەستە ئىستىعمارىيەكانى دەولەتەكانيانداىە.

له سهر نيبه، هم لايه نى زمان، هم راستي ناوهر وکله کي شاياني بيره ټانه وه و ټماژه پيکر دنه. بويه پيوست نيه زور له سهر ټو که سايه تيبه ناو داره پرؤم، به لام ټو وند هه يه کاتي له وهر گيراني کتبي «ټري کورد بوونه به رده باز؟!» بوومه وه، که تيزيکي دکتوراي نووسه ري ټمهر يکي «بريان روبرت گيبسن» له سهر سياسي دهره کي ټمريکا و جهنگي سارد و عيراق و کورد له نيوان ١٩٥٨ تا ١٩٧٥، ټوا له کوټاييدا به پيوستمان زاني چهند پاشکويه کي گرنگي بو زياد بکه ين، تا زياتر ناوهر وکي کتبه که هم روون بکريته وه و هم پشتر استيش بکريته وه. ټوه بوو يه کي له پاشکوکان هينانه وه ي چهند لاپه ريه کي «گه شتي زيانم» ي ماموستا «مه سعود موحه ممه د» بو.

چيشتي مجيور - هه ژار موکرياني: ده ميگه ټم کتبه م خويندو وه ته وه، له باره ي زمان و کومه لي به سهر هاتيش چيژي زورم لي بيني.

نووسين به ټواي خو له ميش - شيرکو بيکه س: کاتي خوي ټوه ي ماموستا «موحه ممه دي مه لا که ريم» له پيشه کي ديواني «نالهي جودايي» ي «مام هيمن» دا سه باره ت به لايه نى به هيزي شيعر و نووسيني په خشان ناميزدا دهر بيرپيو، ټوا ريک به سهر ماموستاي کوچر دو وشدا جيه جي ده بي. ټه زمون و ياد - پشکو نه جمه دين: کاتي خوي هردو به رگي يه که م و دووه مي «ټه زمون و ياد» م خويندنه وه، ټه وکات بو من يه کيک بوو له ياده وهر يبه ده گمه نه کان که به کوردي نووسرابن، زياتر يش من ههر به لاي زماني شيريندا ټو حوکه م بو خوم داوه، به داخه وه دهر فته نه بووه چاپي نوي و به رگي تازه ي ټه زمون و ياده که ي بخوينمه وه.

به خوني گوره وه که وتينه ري - ماموستا جه عفر: له ميژ نيه ټم کتبه ي ماموستام خويندو وه ته وه، له ديوار به ندي فه يسبو کيشدا تيبيني و سهر سامبون ي خوم له سهر نووسيوه. يه کيک

گولنار: رول و هولي گروپي گولنار چون هله ده سنگين که زيان و بيره وهر ي سهدان که سي له فهوتان پاراستوه، له کاتيکا زور به ي ټوانه به نياز نه بوون له زياناندا په ريه که به ناوي بيره وهر ي بنووسن، يا زور جار خوينه واري و ده ستي نووسينيشيان نه بووه؟ ټايا هه وله کاني گولنار له نووسينه وه ي ميژوودا پشتي بي ده به ستر يت؟

شه فiq حاجي خدر: وهک بيستومه تا ئيسا زياتر له په نجا ديدارتان ساز کردوه، تا راده يه کيش ديداري فره رده هندن، که سانتيک له و ديدارانه هه ن که به داخه وه له زيانيشدا نه ماون. هه لبه ته بلاوکردنه وه ي ټو ديدارانه ټه گهر بو دوخي هه نو که بيشمان نه بي، ټوا بو ټاينده سهنگيکي باشي هم بو ناسين و ليکدانه وه ي رووداوه کان ده بي، هم بو ماخوي قسه کانيش ده بي. دياره پيوه ري شايسته شتان بو ديداره کان داناوه، ټه مه ش جيگي دلخوشييه. ټه وه ي ټيوه کردووتانه، له وانه يه له کاتيک له کاته کان بيته جيگره وه ي جوړيک له زياننامه ي خودي ياروي ديدار له گه لکراو، چونکه مه رج نيه هه مو ټه وانه ي ديدارتان له گه ل کردون، بيره وهر ي خويان نووسيبيته وه يان به ته ماي شتيکي وها بن. له م رووه وه ټه وه ي گرنگه؛ به رده وامييون و ساردنه بوونه وه يه، هه روه ها پاراستني گياني بابه تيبانه ي بيلايه نيتانه له گه ل که سانتيک که پيوه ره کان به بي ره چاوکردني هيج ئيعتباريکي پيشخه ره و پيشنوره بيانگريته وه.

گولنار: له کوټاييدا ناوي چهند ياداشت و بيره وهر يبه کت ده خينه به رچاو، ټه گهر زانباري و خويندنه وه ت هه بووه بو ټو ياداشت و بيره وهر يبه نانه، به کورته سهرنجي خوتيان له سهر بنووسه و بلې:

گه شتي زيانم - مه سعود موحه ممه د: کاتيک باسي به ره مه يکي ماموستا بکه ين، ټوا قسه ي

لە تېيىنىيەكان كە شايانى دووبارە كىردنە وەيە، خۆزگە تەواوى بەرگى يەكەمەكەي، ھەر وەك سەد لاپەرەي يەكەمى، تەنيا بۆ رېكخراو و چالاكىي «ھەلۋى سوور» و شەھىدبوونى ملازم جوامىر تەرخان بىكردبايە، يان وەك خۆي گوتەنى خۆزگە لەو بارەيە وە رۆمانىكى لەسەر ئەو بابەتە بنوسىيە، چونكە ديارە وەك خۆيشى لە پىشەككەدا ئامازەي پىي كىردو، ھىشتا لايەنى تارىكى روودا وەكە ھەن، تىشكى رووناكىيان بۆ خوينەر نەخراو تە سەر. جا ئەگەر يەككى وەك «مامۇستا جەغفەر» بە حوكمى پىگەي ئەوكاتى لەنيو رېكخراو كەدا نەيكا، كى بىكا؟

دىدارى تەمەن - جەلال تالەبانى: «مام جەلال» تا لە ژياندا مابوو، زۆر جار ئامازەي بەو داو كە بەنيازە يادە وە رىيەكانى خۆي بنوسىتە وە، دلنباشم لەو ئەو پۆژانە تېيىنى پۆژمىريانەي خۆي لەو بارەيە وە ھەبو، بۆيە نووسىنە وەي ئەو كارەي كە نەكراو، بە خەسارەتتىكى گەورە دەژمىردى. لەم كىتتەي دىدارى تەمەن شىدا شىنگەلى زۆر گوتراو، بەلام ھىشتا زۆر كەلەن ماوەن پىر نەكراونەتە وە، ھەر چەندە مامۇستا «سەلاح رەشىد» لىزانانە پرسىارەكان و زنجىر بەندىيەكەي دارشتوو كە ماىەي دەستخوشىيە، بەلام پىم وا بى ھىشتا ناچىتە ئەو چوارچىوئەي بىرە وە رىيەي كە ماخۆي پەيوەندىدار بىنوسىتە وە.

(كۆياداشت) نەوشىروان موستەفا: بەداخە وە

من كۆياداشتەكەم لەبەر دەستدا نىيە و نەشمخوئىندو وەتە وە، بەلكو بەپچرپچرى شىتىكم لى خوئىندو وەتە وە، ھەر بايى ئەوئەندە لە خۆم پادەبىنم بلىم شىوازي نووسىنى ئەو لە بەكارھىنانى زمانىكى سادەي دەربرى رىستەي كورت كورت؛ زۆر ماىەي سەرنجە، وا لە خوئىنەر دەكا بەئاسانى گورىسى خوئىندە وەي لاپەرە و بەندەكانى بەدواي يەكدا ھەلبۆيىزنى، لەگەل ئەوشدا تېيىنىش سەبارەي بە جۆرى رىنووسەكەي ھەن. ئەمەش راستىيەكەي حاشا ھەلنەگرەكە ياداشتەكانى ئەو لە روونكىردنە وەي ئەو قۇناغە مېژوويىەي باسى لىوئە كىردو، بوونەتە ماىەي مقومقۇ و لەسەر بەندەھانتى كاراكتەرەكانى دىكەش بە جىوازي ئايدۆلۆژياكانىانە وە. ئەوئەي بىرە وە رىيە ئەو تا پادەيەك لە ھىي ئەوانى دىكە جىا دەكاتە وە، پەلوپۆھاوئىشتە بۆ لايەنى مېژوويى، زمانەوانى، ئەتمۆلۆژى، كە ھىندەي دىكەي بايەخەي يادە وە رىيەكەي زياد كىردو.

بىرە وە رىيە ئەو پۆژانەي جارىكى دى نايەنە وە - جەمال نەبەز: بەداخە وە نەمىيىو و نەمخوئىندو وەتە وە.

ئەو پۆژانەي نىشتمان ھىي ھەمووان بو - ھەقال كوئىستانى: زمانىكى ناوازە، بەدوايىەكداھانتى بىرگە و بەندەكان زۆر وەستايانە، تەنانەت پەنجا لاپەرەي يەكەمى ئەوئەندە سەرنجراكىشانەيە، خوئىنەر ھەست ناكا بىرە وە رى دەخوئىنئە وە، بەلكو رۆمانىك دەخوئىنئە وە.

دهرباره‌ی نووسینه‌وه‌ی بیره‌وه‌ری



مسته‌فای سه‌یید مینه

له سه‌نگه‌سه‌ر له‌دایکبووه. به‌شی کوردیی زانکوی
سه‌لاحه‌ددینی ته‌واو کردووه. ماسته‌ری ئه‌ده‌بی
له زانکوی سلیمانی ته‌واو کردووه. چه‌ند کتیییکی
نووسیوه و وه‌رگیراوه.



دكتور مستهفا مەحمود
 دەلى: «مشك ھەر بەو
 تەلەو دەبىت كە بابى پىيوھ
 بوو، چونكە ئاژەل مېژووى
 خۆى نازانىت.»



ھەيفى ئەو بىرەھەرىيەنى
 بە كوردى نووسراون، زۆر زۆر
 بەدەگمەن ھەلە و خالە
 رەشەكانى خاوەنەكانىيان
 تۆمار كرددون.



پىويستە سوپاسى خاوەنى
 «كاروانى ژيانم» بکەين، كە
 زۆر خاکیيانە و بەرپرسانە و
 زانایانە لە چەندان جیگە
 رەخنەى گەورە و توندی لە
 خۆى گرتووھ و بەو کارەى
 ھیندەى دیکە پایەى خۆى
 و بىرەھەرىيەكانى بەرز
 كرددۆتەوھ.

بىرەھەرى وەك بابەت (ژانر)ىكى ئەدەب،
 لەمىژە لەنۆ مىللەتانى دنیادا باوھ و جىيى خۆى
 گرتووھ. سەرکردە و نووسەرانى جىهان باپەخى
 تايبەتیی پى دەدەن و كەمیان ھەپە سەرپاکی تالی
 و سویری و ئەزمونى ژيانى خۆى رانەپازنیپى
 و بە پوختەپەك پىشكەشى رۆلەكانى گەلەكەى
 نەكردبىت، چونكە بىرەھەرى رىگەى دووردریژ؛
 كورت دەكاتەوھ و راست و ھەلە و ھەلەنگوتنەكانى
 ژيان بەسەر دەكاتەوھ، لە پىناوى پەندلیوھەرگرتن و
 وەبەرىتانى كاتدا، كە پەندوھەرگرتن خەسلەتییكى
 زەق و جیاكەرەوھى مرۆفە و دیوارى بەرزى نیوان
 مرۆف و ئاژەلە، وەكوو دكتور مستهفا مەحمود
 دەلى: «مشك ھەر بەو تەلەوھ دەبىت كە بابى پىيوھ
 بوو، چونكە ئاژەل مېژووى خۆى نازانىت.»

مەخابن گەلى كورد لەم بواردەشدا ھەر لە پاشە
 و تا دواى راپەرىن ئاورىكى وای لە بىرەھەرى
 نەداوھتەوھ. یەكەم كورد بىرەھەرىيەكانى خۆى
 نووسىپنەوھ، شاعىرى گەورەى كورد «وھفایى»
 (۱۸۳۰-۱۸۹۹)، كە لەسەر داواى شىخ عەبدلقادری
 شەمزینى ئەو كارەى كرددوھ و ناوى لى ناون
 «تحفە المریدین». بىرەھەرىيەكان فارسین و
 مامۆستا موھەممەدى ھەمە باقى كرددوونى
 بە كوردى. پىم وایە «چىم دى؟» ی «ئەھمەد
 خواجە» ی وەزىرى دارابى ھوكومەتى كوردستانى
 سەردەمى مەلىك مەحمود، یەكەم كىتیبى
 بىرەھەرىيە بە كوردى نووسرابىت. پاشان دواى
 ئەو رىچكەشكاندنە، چەند كەسىكى دیکە دەستیان
 بەو كارە كرد.

بەر لە راپەرىن، لە پىشدا مامۆستا مەسعوود
 موھەممەد بە شىنوازە چروپەر و سەرنجراكىشەكەى
 خۆى، بىرەھەرىيەكانى خۆى بە ناوى «گەشتى
 ژيانم» بلاو كرددەوھ. رەنگ بى ئەوھ تاكە
 بىرەھەرىيە پىش راپەرىن بى بە كوردى و لەدواى

زانایانه له چندان جیځه ږخنه‌ی گوره و توندی له خوی گرتووه و بهو کاره‌ی هینده‌ی دیکه پایه‌ی خوی و بیره‌ورییه‌کانی به‌رز کردوته‌وه .

ه‌ندیک جار بیره‌وری ئه‌ونده‌ی لکوپوپ لی دهنه‌وه و هینده‌ی شتی زیاده ږه‌گه‌ل ددریت، خه‌ریکه نیوهرؤکه بنه‌رته‌یه‌که‌ی ون بیت و له‌نیو ئه‌و هموو شته لاهوکییه‌دا به‌حال دیاره، هه‌لبه‌ت ه‌ندیک بابته پیوستیان به زیده ږوونکرده‌وه هه‌یه، به‌لام نابی ئه‌وه له جوغزی چ‌ند په‌راویزیک دهرېچیت و زنجیره‌ی بیرکرده‌وه‌ی خوینهر بپسینیت.

به‌ش به‌ حالئ خوم، جاری وایه بیره‌وریم خویندوته‌وه باسی ږووداوی وای کردووه به‌بیری من ږووی داوه، که‌چی خاوه‌نه‌که‌ی ئاوه‌ژووی کردوته‌وه، چونی پښ خوش بووه وای لی کردووه! هه‌ر وا وردی و ږیزبه‌ندی و زمان پاراویش، له‌مه‌رجه گرنه‌کانی بیره‌وری سهرکه‌وتون که‌ وا ده‌کن کاریگه‌ری له‌سهر خه‌لک زیاتر بیت. خو ئه‌گه‌ر بیتوو سهرباری ئه‌وانه، شیعریه‌تیشی تیدا به‌کار به‌یتریت، ئه‌وه هینده‌ی دیکه به‌ تام و چیر دهبیت و له‌مه‌به‌ست نریک دهبیته‌وه .

خوشبه‌ختانه له‌و بواره‌دا چ‌ند بیره‌ورییه‌کمان هه‌ن که‌ شیعریه‌تیاں لی ده‌چوړیت و که‌ ده‌یانخوینیوه، وا هه‌ست ده‌که‌ی په‌خشانیکي ئه‌ده‌بیی جوان یاں ږومانیکي نایاب ده‌خوینیوه.

به‌و ئومیده‌ی هه‌ر که‌س به‌ نوره‌ی خوی له‌و بواره‌دا کاری شیلگیرانه بکات و کتبخانه‌ی کوردبیش وه‌کوو کتبخانه‌ی گه‌لانی دیکه له‌ ږووی چ‌ندیه‌تی و چونیته‌یه‌وه به‌و بابته به‌نرخه‌ی ئه‌ده‌ب ږرازیته‌وه و نووسه‌رانی ئیمه‌ش به‌وپه‌ږی زانایی و خاکه‌ږایی و ده‌ستپاکي و به‌رپرسییه‌وه ږه‌فتار له‌گه‌ل ئه‌و بابته‌ه گرنه‌دا بکه‌ن.

ږاپه‌رین چ‌ند سیاسه‌تمه‌دار و نووسه‌ری کورد ده‌ستیان دایه نووسینه‌وه‌ی بیره‌ورییه‌کانیاں، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا تا ئیستا ئه‌و بواره‌ه گرنه‌کی ئه‌ده‌ب مافی خوی نه‌دراوه‌تی.

بیگومان گڼرانه‌وه‌ی بیره‌وری چ‌ند بنه‌مایه‌کی هه‌یه، که‌ سهره‌کیتړینیاں ږاستگوږی و ږاشکاوږییه، چونکه به‌بی ئه‌وه، بابته‌کانی ده‌که‌ونه ژیر ږرسیار ته‌مومژی گومان دایانده‌پوشیت .

دیاره هېچ که‌س ږوسته‌می زال و فریشته نییه به‌رده‌وام هه‌ر سهرکه‌وتوو بیت و قه‌ت هه‌له‌ نه‌کات، هه‌ر بیره‌ورییه‌که به‌و نه‌فه‌سه بنوسریت، ئامانچ ناپنیکیت و وه‌ک پنیوست سوودی لی وهرناگیریت، چونکه ده‌چیته نیو جوغزی فریودان و چه‌واشه‌کاری.

بیره‌وری ده‌بی به‌ ئامانچي سوودگه‌یاندن و ږوونکرده‌وه‌ی ه‌ندیک لایه‌نی تاریکی میژوو بنوسریت، نه‌ک بؤ خو‌هه‌لکیشان و به‌ لاریدابردي بیری خه‌لکی، چونکه -وه‌کوو گوتمان- بیره‌وری بابته‌تیکي ئه‌ده‌به و ږووناکي ده‌خاته سهر لایه‌نه بچووک و لاهه‌په‌کانی ژیاں که‌ میژوو توماریان ناکات، به‌لام به‌ هه‌موویان ده‌بنه ږیروونیه‌کی چاکي خویندنه‌وه و لیخالیبوونی میژوو.

حه‌یفی ئه‌و بیره‌ورییه‌نه‌ی به‌ کوردی نووسراون، زور زور به‌ده‌گمن هه‌له و خاله ږه‌شه‌کانی خاوه‌نه‌کانیاں تومار کردوون و زوربه‌ی ئه‌و بیره‌ورییه‌نه‌ خاوه‌نه‌کانیاں ده‌که‌نه قاره‌مان و فریشته... ته‌نانه‌ت جاری و بووه نووسه‌ر وه‌کوو خه‌لکی ده‌وروبه‌ر، ته‌نها ږووداوه‌کانی بیستوون یاں دیتوون، به‌لام خوی وه‌ک به‌شداربوویه‌کی کارای ئه‌و ږووداوانه وینا کردووه!

لیرده‌ا پنیوسته سوپاسی خاوه‌نی «کاروانی ژیاڼم» بکه‌ین، که‌ زور خاکییانه و به‌رپرسانه و

سەرکردەکانی رۆژهەڵات و تێرس لە گێرانەوهی راستیەکان



نازم عەبدوڵلا
لەدایکبوی ١٩٦٣.
ماستەر لە فیکری ئیسلامیی.
چەند بەرھەم و توێژینەوهی بلاوکراوەی ھەیە.



سەرکەۋتەن و سەرۋەرى و خالە پۇزەتيفەكان، له هەمان كاتدا خالە نىگەتيف و شكستەكانى شاردۇتەۋە، بەتايىبەت كە پۇژھەلاتى ناۋەراست لەبەر ئەۋەى وەكۋو ۋلاتە پىشكەوتوۋەكان خاۋەن سىستەم و ھوشيارىيى سىياسىي پىۋىست نىيە. چەندىن بەلگەمان لەبەر دەستە، ئەگەر كەسەكە زور زۇرىش سەرکەۋتوۋ بوۋىت، دەتوانىت بلىت ئەۋە ۷۰.۶۰٪ ى ژياننامەكەى راستە، ئەۋى تىرى پىلئەلېرىن و زىادەروۋىيە. لە مېژوۋدا ھەمىشە سەرکەۋتوۋەكان دانىان بە ھەلە و شكستى خۇياندا ناۋە، لە كاتىكدا ئافرەتىك لە مارەبىدا بە بەلگەى ئايەتى: [وَأَتَيْتُمْ إِحْدَاهُنَّ قِنطَارًا] (۱)، رەخنەى لە عومەرى كورى خەتاب گرت -خودا لى رازى بىت-، لە ۋەلامدا وتى: «خودايە، داۋاى لىخوشبونوت لى دەكەم، ھەموو كەس لە عومەر شارەزاترە (۲)!»

ئىبنو كەسىر دەلىت ئىسنادەكەى بەھىزە. لە رايەكەى خۇى پەشىمان بوۋە، يان دەيفەرموو: «إِن أَحَبَّ النَّاسَ إِلَيَّ مَنْ أهدى إِلَيَّ عِيبِي»، واتە: «خۇشەۋىستتەرىن كەس بەلامەۋە، ئەۋ كەسەيە خەۋش و نەنگىيەكانم بەدىارى بو دەنرئەۋە.» يان لەناۋ سەرکردەكانى جىھاندا، سەرکەۋتوۋەكان باسى كەموكورتىيى خۇيان كىردوۋە. ئەۋەى بەدى دەكرىت مەھاتما گاندى و نىلسون ماندىلا لە ژياننامەكانىندا بە شىۋەيەكى سەرکەۋتوۋانە و ئازايانە، ھەردوۋ دىۋى شكست و سەرکەۋتنى ژيانى خۇيان باس كىردوۋە.

چەند ھۆكارىك ھەيە كە سەرکردە سىياسىيەكانى ۋلاتەكانى ئىمە خۇيان لە باسكردنى ھەلە و كەموكورتىيەكانىان دەپارىژن: ھۆكارى يەكەم: ئەگەر كاراكتەرەكانى لاي ئىمە باسى خالە لاۋازەكانىان بكن، لەباتىي ئەۋەى بە

فەلسەفەى مېژوو، واتە خستتە پىش چاۋى كەسايەتتىيەك ۋەكۋو خۇى. كاتىك ئەۋ پىناسەيە راست دەردەچىت، ئەۋ كەسە ئازا بىت لەپال سەرۋەرى و كارە شكۇدارەكانىدا، ھەلە و كەموكورتىيەكانىش تۇمار بكات. بەزورى لە پۇژھەلاتى ناۋەراستدا پوۋە پۇزەتيف و جوانەكان دەخىنە پىش چاۋ، كە ئەمەش لەباتىي ژياننامە و پىناسەى كەسەكە، دەبىتە پىاھەلەدانى كەسەكە. مروڤ خۇ فرىشتە نىيە تەنھا برىتى بىت لە جوانى و چاكە و سەرکەۋتن، لەگەل ئەۋەدا دىۋى شكست و ھەلە و كەموكورتىيىشى ھەيە. ئەۋانەى مېژوۋى خۇيان دەنوۋسەنەۋە، پىۋىستە ئەۋەندەى لە ئايىن و دابونەرىتە كۆمەلەيەتتىيەكاندا جىي دەبىتەۋە، راستگۇيانە باسى ھەردوۋ دىۋى چاك و خراپى ژيانىان بكن، بۇيە نابى بە ناۋى راشكاۋى و راستگۇيىيەۋە باس لە كارە خراپ و ئاكارە نابەجى و ناپەسەندە شاراۋەكانى بكات، بەلكوۋ ئەۋانە ئەگەر شاراۋە بوۋن، پىۋىستە سەرى ھەلنەدرىتەۋە، ھەروەھا شوكرى خوا بكات كە نەپتىيى ھەلنەمالىۋە و خەلكى بە عەيب و عارەكانىانى نەزانىۋە، چۈنكە ھەندىك ھەلە ۋەكۋو لوغم وايە يەك جار پىتدا دەتەقىتەۋە، ئىتر دواى ئەۋ جارە ناتوانىت لەناۋ ئەۋ كۆمەلگەيەدا سىنگ دەرپەرىنىت و بلىت من ھەم! لەۋ حالەتانەدا بو دەستكردن بە ژيانىكى تازە، باشتەرىن شت جىھىشتنى ئەۋ شوپنەيە بو شوپنىكى دوور لەۋ كۆمەلگەيە، تا ژيانىكى تر دەست پى بكات.

بەلام ھەندىك ھەلە و كەموكورتى و شكستى سىياسى و فەرھەنگى و زانستى و ئابوورى و كۆمەلەيەتى ھەن ناكرىت باس نەكرىن، ئەۋ مېژوۋى ژيانانەى برىتىن لە پىاھەلەدان و باسكردنى

سەرپاست و راستگو بناسرىن، بەرانبەرەكانيان لە ويىستگە جۇراوجۇرەكاندا، خالە لاواز و شكستەكانيان دەكەن بە كوتەكك و دەيكيشن بە تەوقى سەرياندا. ئەم جۇرە دابونەریتەى ولاتى ئىمە، ھاندەر نین خەلكى ئازايانە باسى كەموكورتىيەكانى خۇيان بەكەن.

ھۆكارى دووھم: ئەوانەى ژياننامەى خۇيان دەنووسن، خالە بەھیزەكانيان ئەوئەندە بەرچاوى خەلكيان نەگرتووه، تا بە باسكردنيان؛ شكستەكانيان زيان بە پىنگەكانيان نەگەيەنیت، يان لەباتىی ئەوہى بيكەن بە رەخنە بە سەريانەوہ و بىتممانە بن پىيان، لەپیش چاوى خەلكى گەورە ببن و دەوروبەرى بلین مروؤف قابىلى ھەلەيە، بۆيە ئىستا بە باسكردنى ھەلەكانيان متممانەمان زياتر دەبیت. بۆيە لەبەر ئەم ھۆيە، زۆربەى كات سەركرده و كەسە ديارەكانى ولاتانى ئىمە، ناحەز و بەرانبەرەكانيان ھەلەكانيان تۆمار دەكەن، جارى وا ھەيە ئەوانیش بە پىچەوانەى خۇيان لەسەر بنەماى ئايدۆلۆژىيەكى تاييەت و كۆنەقین، تەنھا باس لە خالە نىگەتيف و شكستەكانيان دەكەن، ديسان ئەمەشيان وەكوو ئەوى تر رېژەيەكى كەمى راست دەردەچیت، خۇ ئەو كەسە شەيتان نىيە چاكەيەك يان خالېكى پۆزەتيفى نەبیت. بە واتايەكى تر: ھەردوو شيوە باسكردنەكە لە ناوئەند و تووژىنەوہ ئەكادىمى و زانستىيەكاندا، جىگە متممانە و پشتىپىبەستن نین.

ھۆكارى سىيەم: ئەو سەركردانەى كە چاوانەترسانە باسى ھەلە و كەموكورتىيە خۇيان دەكەن، وەكوو ولاتە دىموكراسىيەكان، ئەوئەندە لە سىستىمى دەسەلاتدا نامىننەوہ تا خەلكى لىيان بىزار بن و بيكەن بە خالى لاوازيان و لە ويىستگەكاندا بىانشكىنن، يان لە ترسى پىگەى سىياسى و

حيزبىيان نەویرن باسى لىوہ بەكەن، يەكىكى وەكوو ماندیلا تەنھا چوار سال لە دەسەلاتدا بوو، دواى ئەوہ خۇى بە ويىستى خۇى دەسەلاتى جى ھىشت. لای خوشمان ھەندىك كەسايەتیی ئايینی و ئەدەبى و فیکرى و رۇشنىبىرى بەكەمى باسیان لە نھینی و كەموكورتىيە خۇيان كرددووه، وەكوو: م. مەلا موخەممەدى گەورەى كۆبى لە تەفسىرى قورئانەكەيدا، لە راقەى ئايەتى [إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَن تَفَنَّدُونَ] (۳)، باسى خۇشەويىستى باوكى بۇ كچىك دەكات، يان م. ھەژار موكرىانى لە چىشتى مجبۇردا لە باسى فەلسەفەى دىالكىتىكىدا دەلەت: من ھەرى لە بېرى ناكەم، ھەروەھا دكتور موستەفا زەلمى لەو بواردە جىدەستى ديارە.

ئامانج لە ژياننامە؛ پياھەلەدان يان لەكەداركردنى كەس نىيە، بۆيە نابى ھىچ ھەلوئىستىكى لەسەر بنیات بنریت.

ھەموو كەسك لە ژياندا، ھەندىك نھىنى تاييەتسى سىياسى يان كۆمەلايەتى لای خۇى گل دەداتەوہ، لەوانەيە قوناغىك نەيەتە پىشى بتوانیت باسیان بكات، جارى وا ھەيە لەگەل خۇى دەبىاتە ژىر گل. ھەندىك لە شارەزايانى مېژوو رايان وايە ھەر رۇوداويك پازدە سالى بەسەردا رۇيشت؛ دەبیت بە مېژوو، بەلام ھەندىك بابەت و پروپاگەندەى ھەوالگىرى وەكوو: پەيوەندى نىوان كۆمارى ئىسلامى ئىران و ئەمەرىكا و ئىسرائىل چۆنە؟ تا چەندىك راستە؟ ئەم پەيوەندىيانە لە كۆيوەسەرچاوەيان گرتووه و لە كۆى كۆتايان پى دىت؟ يان پەيوەندى قاعىدە بە ئەمەرىكاوہ چۆنە؟ ئايا لەسەر بنەماى دوژمنى دوژمنم كە ئەوان دژ بە رۇوسيا لە ئەفغانستان دەجەنگان، ئەمەرىكا يارمەتییانى داوہ، يان رىككەوتنىكى ستراتىژى

کۆی ژياننامه که بخاته ژیر پرسیاره وه، چۆن باسنه کردنی رووداوهکانی رابردوو وهکوو خویان زیانی ههیه، به هه مان شیوه چی هه بووه هه مووشی باس بکهیت، زهره ری ههیه.

جگه لهوانه ی باس کران، ئه وه که سانه ی پابه ندی ئایینن، ده بیت له کاتی نووسینی میژوو و فه لسه فه ی ژياندا ئاگاداری سنوره کانی خودای بالاده ست بین و بیانپاریژین: [إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا] (٤).

ئامانجیش لی، شاره زابوون و په ندوه رگرتن بیت له هه له، یان کاره چاکه کانی رابردوو، تاکوو ببیت به خزمه تیکی موته وازیعانه به رابوونی ژیان به گشتی و هوشیاری ئیسلامی به تایبه تی. ئه وه ی باش بوو و پیکانی ئامانجی تیدا بوو، شوکری خودای له سه ر بکریت، ئه وه ش هه له و که موکورتی بوو، له پیشدا داوای لیبوردن له خودا بکریت و پاشان له خوینه ران.

بوونی هه بووه؟ پاشان بۆ دوا ی رووخانی یه کیتی سۆقیهت، مانگی هه نگوینیان له گه ل ئه مه ریکا دا ته واو بوو، هاو کیشه که پیچه وانه بۆوه؟ یان ئه و رایه رهگ و ریشاله که ی له کو یوه یه که دهوتریت ئه مه ریکا پشتیوانی سه ره له دانی قاعیده بووه، یان ئه وان کار ئاسانیان بۆ ته قاندنه وه ی بورجه کان کردوو؟ یان داعش دروستکراوی ئه مه ریکا بووه؟ ئه م پرسیارانه و چه ندین پرسیاری تر، ده بی به لگه نامه میژوو ییه کان وه لامی راستیان بده نه وه که سه رچاوه یه کی باشن بۆ زانیاری میژوو یی، بۆ نمونه وه کوو ویکلیکس که ئه مه ریکیه کان لی بیزارن؟ له وان هیه ئه وان هیه له و رووداوانه دا بوون، له یاداشتنامه کانیا ندا بتوانن به شیکی بدرکینن، یان هه ندیک جار هه ندیک له ولاتان دوا ی زیاتر له په نجا سال بلاوی ده که نه وه. یان هه ندیک بابته هه یه باسکردنی له وان هیه

په راویژه کان:

- ١- النساء: ٢١
- ٢- ته فسیری ئیبنو که سیر، به رگی ٢/٢٤٣.
- ٣- یوسف: ٩٤
- ٤- النساء: ١

ئىسلامىيەكان و نووسىنەۋەى بىرەۋەرى

كاتىك دەگەرپىنەۋە بۇ سەرچاۋە جىاۋازەكانى بۋارەكانى مەعريفە، بىرەۋەرىيەكان دەبنە يەككە لەو سەرچاۋانە. نووسىنەۋەى بىرەۋەرى؛ مېژۋوبەكى دېرىنى ھەيە، بەلام شىۋازى نووسىنەۋەى؛ جۇراۋجۇر و گۇرانكارىي بەسەردا ھاتوۋە. زۇر جارېش كەسى نووسەر گرنىگى بە بۋارىك داۋە و زۇرتەر لەسەرى ۋەستاۋە. كاتىك دەمانەۋىت وىنايەكى مېژۋوى دېرىنى كوردستان بكەين، ناكرىت گەشتەكەى زەينەفۇن لەياد بكەين. لە قۇناغى پاش ھاتنى ئىسلام، گەرپىدە و جوگرافىناسەكان زانىارىي پىرپايەخمان پى دەدەن، ھەرۋەك لە سەردەمى نوئ و ھاۋچەرخىش، ھەندىك كەسىي جىاۋازى سىياسى، سىخۇر، بازركان و... ھتد، بە نووسىنەۋەى بىرەۋەرىيەكانىان ھىندەمان زانىارى پى دەدەن كە بە زۇر لاپەنى شاراۋەى ئەو قۇناغە ئاشنامان دەكەن، ئەگەر ئەو بىرەۋەرىيەنە نەبۋاىيە، كەلىنىكى مەعريفىي گەرە لە تىگەيشتن لە رابردوومان بە تەۋاۋى بۋارە جىاۋازەكانى دروست دەبوو.

ئىدرىس سىۋەپلى

ماستەرى لە بۋارى پەرۋەردە، دە بەرھەمى چاپكراۋى بە ھەردوۋ
زمانى كوردى و عەرەبى، پانزە تۋىژىنەۋەى بلاۋكراۋەى ھەيە،
ئەندامى دەستەى راۋىژكارى گوڧارى خال و ئەندامى دەستەى
نووسەرانى گوڧارى جۇرنالە.



دەكات و چاۋەرئى ھىچ پاداشتىكى دۇنيايى نىيە، نايەۋىت كارەكانى دۇنيايى باس بكات، بەمەش لە دىدى ئەو تاكەدا نووسىنەۋەى بىرەۋەرى و ئەۋەى كرەۋىيەتى، رەنگە جۆرىك لە گۆران لە نىيەتى خواۋىستى بۇ دۇنياۋىستى لىك بدرىتەۋە، زۆر جارېش ئەو پاساۋە دەھىنرېتەۋە كە كارى خىرخۋازى و چاكە تا بە نھىنى بكرىت، پاداشتى باشترە و مرۆف دۈور دەكەۋىتەۋە لە رىبابازى، ئەمىش كارەكانى كە بە پلەى يەكەم لە بانگەۋازدا خۇى دەبىنرېتەۋە، بە كارىكى تەۋاۋ ئابىنى دەزانىت و لەبەر پارىزگارى لە پاداشت؛ ناخۋازىت باسى بكات. زۆر جار ئەو دەقانى كە باس لە نھىنى خواپەرسىتېيە تاكىيەكان دەكات، ئەو گشتاندنى بۇ دەكات بۇ كارى رېكخراۋىيى و حىزبى، ئەمەش دەبىتە پالئەرىك تا ئەۋەى كرەۋىيەتى، نەينووسىتەۋە.

دوۋەم: شىۋازى نھىنى بالى كىشاۋە بەسەر كارى سىياسى و رېكخراۋەيدا، ئەمەش دەرئەنجامى ئەو واقىعە سەرکوتكارىيەيە كە پزىمە يەكلەدۋايىيەكەكانى عىراق پەپرەۋىيان لى كرەۋە. رەۋتى ئىسلامى بە دىرژايى ئەو قۇناغە بە شىۋازى نھىنى كارى كرەۋە و نەيارى حكومەت بوۋە، زۆر جارېش پوۋبەپوۋى راۋەدوۋنان و تەنگېتەلچىن بوۋەتەۋە، كارى نھىنىش ئەۋە دەخۋازىت كە چى بەلگەنامەيە؛ بشاردرىتەۋە و ھىچ نەكەۋىتە دەستى حكومەت، تەننەت خودى كەسەكان ھىچ نووسراۋىكىان ھەلنەگرت تا نەبىتە بەلگە بەدەست دەسەلاتەۋە بۇ تۆمەتباركردن و سزادانىان، نايىت ھىچ بىرەۋەرىيەك بنوسرىتەۋە، چونكە ئەمە دەبىتە ھۆى ئاشكراكردى كار و ناۋى ھەلسوۋرېنەران، رەنگە ئەمە بۇ سەردەمىكى دىيارىكراۋ بەتايىبەت دۋاى راپەرىنى ئازارى ۱۹۹۱ بەو شىۋەيە نىيە. بەلام تاكىك دەيان سال لەسەر ئەو قەناعەتە پەروەردە بوۋىت، زەحمەتە بەئاسانى بتوانىت دەسبەردارى بىت و بىرەۋەرىيەكانى بنوسىتەۋە.

لە چركەساتىكى درەنگدا كەسايەتېيەكانى كورد ۋەخۇ كەۋتوون و بىرەۋەرىيەكانىان نووسىۋەتەۋە، كەم بوون ئەۋانەى ھەستىان بە گرنكى نووسىنەۋەى بىرەۋەرىيەكانىان كرەۋە، سەرەتا سىياسى و سەركرەدە و رېبەرى شۆرشەكان دەستىان بە نووسىنەۋەى بىرەۋەرى كرەۋە، لەم چەند ساللى دۋايىش كەسانى تويژە جىاۋازەكانى كۆمەلگە بىرەۋەرىيەكانىان نووسىۋەتەۋە، بەلام لەناۋ ئەمانەدا ئىسلامىيەكان كەمترىن پشكىان ھەيە، ئەۋانەى بىرەۋەرىيەكانىان نووسىۋەتەۋە؛ لە پەنجەكانى دەست تىناپەرن.

لەناۋەراستى سەدەى بىستەۋە، وردە وردە بىرى ئىخوان موسلىمىن پىگەى خۇى لە باشۋورى كوردستان داکوتا، سەرەتاي ئەم بىرە لەناۋ دوۋ چىنى كۆمەلگەى كوردى جىپى خۇى كرەۋە، ئەۋانىش ژمارەيەك قوتابىيى زانكۆ و چەند زانايەكى ئابىنى بوون، بىگومان بۇ ئەۋ دەمە ئەۋ دوۋ چىنە بەناگا بوون و ئاستى ھۆشيارىيان بەرز بوۋە، چاۋەرۋان دەكرا بەشىكى بەرچاۋىان بىرەۋەرى و ئەزمۈونى خۇيان بنوسىيايەتەۋە، بەلام لە واقىعدا ئەۋە بەدى ناكرىت، ھەر چەندە ھەسەن بەننا ۋەكۋو كەسى يەكەمى ئىخوان لە مىسر و موھەممەد مەحمۇد سەۋافىش ۋەكۋو كەسى يەكەمى ئەۋ قوتابخانەيە لە عىراق بىرەۋەرىيى خۇيان نووسىۋەتەۋە و بلاۋىان كرەۋەتەۋە، بەلام ئەندامانى كورد لەناۋ رېكخستنى ئىخوان لەۋ پوۋەۋە ئىلھامىان لە رېبەرەكانىان ۋەرنەگرتوۋە.

جىگەى خۇيەتى پېرسىن: بۆچى ئىسلامىيەكان لە نووسىنەۋەى بىرەۋەرى كەمتەرخەمن و گرنكىيان بەۋ بۋارە نەداۋە؟ بە بېۋاى من، زىاتر لە ھۆكارىك لەپشت ئەم كەمتەرخەمىيە و ھەندىكىان تاكەكانى ترىش تىنىدا ھاۋبەشەن كە لىرەدا بەكورتى دەيخەينە پوۋ.

يەكەم: تاكى ئىسلامى ھەندىك جار بە پاساۋى دۇنيانەۋىستى و ئەۋەى كە ئەم بۇ خوا كار

نووسىن خوليا و سەلىقە و بەھرەيە، لەوانەيە كەسىك كە لەناو رووداوەكاندا بوو و ويستيشى ھەبىت بۇ نووسىنەوھى بىرەوھى و كەرەستەى پىۋيستيشى لەبەر دەست بىت، بەلام نەبوونى بەھرە و سەلىقەى نووسىن وا بكات دەستبەردارى ئەو ويستە بىت.

بىرەوھىيەكانى خۇيان تۇمار بكن، ئەمەش پەيوەستە بە ئاستى ھۆشيارى و ھەستكردى تاكەكان بە نووسىنەوھى بىرەوھى، كەسايەتتە ئىسلامىيەكانىش لەم رووھو كەمتەرخەمن و ھەستىان بە گرنگى بىرەوھىيەكان نەكردوو. شەشەم: نەبوونى سەلىقە و سوودەرگرتن لە كەرەستەكانى بەر دەست بۇ نووسىنەوھى بىرەوھى. نووسىن خوليا و سەلىقە و بەھرەيە، لەوانەيە كەسىك كە لەناو رووداوەكاندا بوو و ويستيشى ھەبىت بۇ نووسىنەوھى بىرەوھى و كەرەستەى پىۋيستيشى لەبەر دەست بىت، بەلام نەبوونى بەھرە و سەلىقەى نووسىن وا بكات دەستبەردارى ئەو ويستە بىت.

ھەوتەم: نەبوونى دەزگا و ناوھندىك كە گرنگى بە نووسىنەوھى بىرەوھى بىدەرەوھى بەلەي كەمەھ لە رىگەى ئەنجامدانى دىدارەوھى كەسايەتتەكان بىتتە قسە و رىگوزەرى ژيانىان تۇمار بكات، بەمەش دەبىتە ھاوکار بۇ ئەوانەى سەلىقەى نووسىنەى نىيە، يان ھەزى نووسىنەوھى بىرەوھىيە نىيە، ئەوھى لە ژيانىان رووى داوھ؛ نەفەوتتە و بمىتتەوھ. ئەوھى لەم چەند خالەدا خراھە روو، وەك بەرەستىك وان لەبەردەم نووسىنەوھى بىرەوھىيەكان، دەكرىت ھىمەت بكرىت و بە دروستكردى ناوھندىكى تايبەت بە تۇماركردى بىرەوھى بەسەر زۆرىك لەو كۆسپانەدا زال بىن، بەمەش بەشىكى مېژوو و ژياننامەى كەسايەتتەكان لەفەوتان و لەناوچوون رزگار دەكرىت.

سەيئەم: ھەستەكردن بە گرنگى نووسىنەوھى بىرەوھى و ئەوھى لە رابردوودا رووى داوھ و خستەبەردەست نەوھى نوو، تەنەت ھەندىك جار و لای ھەندىك كەس جۆرىك لە بەرگى پىروژى بە بەرى كارى رابردوو و كەسايەتتەكانى براوھ، بە رەواى نايىن ھىچ رەخنەيەكان لى بگىرىت. نووسىنەوھى بىرەوھى و بلاوكردەوھى، ئەو رابردووھى دەخاتە بەردەم نەشتەرى خويئەر، رەنگە ئەم ترسە لای ھەندىك بە جۆرىك بىت ئەو قەناعەتەى لا دروست كرديت كە دەستبەردارى نووسىنەوھى بىرەوھى بىت.

چوارەم: نەبوونى گىانى رەخنەقبولكردن. نووسىنەوھى بىرەوھى لەوھ تىدەپەرىت ژياننامەى كەسى نووسەر بىت، لە روودا و ئالوگورەكاندا كەسانى تر تىكەل دەبن كە لەگەل كەسايەتتە سەرەكى و نووسەرى بىرەوھى ھاوړى و ھاوکار بوون، بىرەوھى پىۋىستى بە خستەرووى راستىيەكان و شەنوگەويان ھەيە، لەوانەيە تاكى ئىسلامى نەيەوئەت باسى دۇستەكانى بكات و رەخنەيان لى بگىرىت و دلەيان برەنجىتتە، دواچار بۇ خۆدەربازكردن لەمە، نەنووسىنەوھى بىرەوھىيەكان بە باشتر دەزانىت لە نووسىنەوھى بلاوكردەوھى.

پىنچەم: بەكولتورنەبوونى نووسىنەوھى بىرەوھى، وپراى ئەوھى نووسىنەوھى بىرەوھى لەناو كورددا درەنگ دەركەوتووھ، ھىشتا ئەوھى نەبووھتە كولتور كە كەسايەتتەكان

هه‌ئسه‌نگاندنیکی خیرا بو یاداشت و بیره‌وه‌رییه‌کانی کورد



م. فاروق موحه‌مه‌د

له‌دایکبووی ۱۹۷۷، سلیمانی. ماستەر له میژووی نوێ و
هاوچه‌رخ، زانکوی سه‌لاح‌دین (۲۰۱۲). خاوه‌نی به‌ره‌میکی
چاپکراو و چه‌ند توێژینه‌وه‌یه‌کی زانستی بلاوکراوه‌یه.



گرنىگىي نووسىنە ۋە ياداشت ۋە بىرەۋەرىيە كان

لە ماۋەكانى رابدودا نووسىنە ۋە ياداشت ۋە بىرەۋەرىيە كان لە لايى كورد تا رادەيەكى باش لە چاۋ رابدودو لە لايى تاكى كورد گرنىگى پەيدا كىردوۋە، بە شىۋەيەكى بەرچاۋ خوينەرى كورد گرنىگى بە خويندەنە ۋە ياداشت ۋە بىرەۋەرىيە كان دەدات.

بىگومان ئەۋ ياداشت ۋە بىرەۋەرىيە كان بە شىگى گرنىگى لە مېژوۋى ھاۋچەرخى كورد پىك دەھىنن ۋە بوۋنەتە كەرسەتەيەكى خاۋى پىرپايەخ بۇ نووسىنە ۋە يە مېژوۋى ھاۋچەرخى كورد، لە لايەن توۋژەران بەگشتى ۋە بەتايبەت بۇ توۋژىنە ۋە يە مېژوۋىيە لە مېژوۋى جوولانە ۋە يە پىزگارخاۋى كورد بەگشتى ۋە شۆرپ ۋە راپەرىن ۋە رۇدوۋا ۋە ھەلوۋىست ۋە پەيۋەندىيە كانى كورد لە قۇناغە جىاۋازەكانى خەباتى كورد لە سەدەي بىستەم ۋە بەتايبەت لە نيۋەي سەدەي رابدودو بەدوۋە. بە جۆرىك ھەر توۋژىنە ۋە يە كە لەسەر ئەۋ قۇناغە مېژوۋىيە گرنىگەي كوردستان، بەبى سوۋدوۋەرگرتن لە ۋە ياداشت ۋە بىرەۋەرىيە كانى نووسراۋنەتەۋە، نەك ھەر كار ۋە توۋژىنە ۋە يەكى ناتەۋاۋ دەردەچىت، بەلكو ئەستەمە بتوانرىت ئەنجام بدرىت ۋە توۋژەر لە ميانەيدا بتوانرىت خويندەنە ۋە يەكى گشتىگر ۋە ھەمەلايەن بۇ رۇدوۋاۋە كان بىكات ۋە بىكات بە چەند ئەنجامىكى راست ۋە دروست.

لەبەر ئەۋەي ئەۋ بىرەۋەرىيە كان بەگشتى لە لايەن ئەۋ كەسانە ۋە نووسراۋنەتەۋە كە خۇيان كادىرى مامناۋەند ۋە پلە بالا ۋە بەرپىرس ۋە سەر كىردەي دىارى پارتە سىياسىيە كانى كورد بوۋن ۋە بە جۆرىك لە جۆرەكان دروستكەر ۋە كاراكتەرى سەرەكىي ئەۋ رۇدوۋاۋ ۋە مېژوۋەن كە دواچار مېژوۋى كورد پىك دەھىنن، بە شىگىيان رۇژانە ياخود دواتر رۇدوۋاۋ ئەۋ رۇژانانە يان دۇكۇمىنت كىردوۋە كە خۇيان دروستكەر ياخود گەۋاھىدەرى زىندوۋى ئەۋ رۇدوۋاۋ ۋە مېژوۋە بوۋن.

ئەگەرچى ھەرىكە لەۋانە باس لە ژيانى رۇژانە ۋە چالاكىي كەسى ۋە ئەۋ رۇدوۋاۋە دەكەن كە

خۇيان تىدا بەشدار بوۋن ۋە ياخود ھاۋكات رۇويان داۋە ۋە تۇمارىان كىردوۋە، بەلام دواچار ياداشتى ئەۋ كەسانە دەھىتە بەشىك لە مېژوۋ ۋە ئەرشىفى ئەتەۋەيەك كە لە لايەن تاكەكانى ئەۋ ئەتەۋەيە تۇمار ۋە ئەرشىف كراۋن، بەتايبەت لە ئەبوۋنى دامەزراۋەيەكى تايبەت بە ئەرشىف لە كوردستان ياخود پارتە سىياسىيە كانى كورد. ئەگەر پارتىكىش نووسراۋ ۋە بەلگەنامە كانى ئەرشىف كىردىت، دواچار ھەر بوۋنەتەۋە بە ئەرشىفى كەسى ۋە كەسى يەكەمى ئەۋ پارتانە ياخود ئەۋ كەسانەي ئەرشىفەكە يان لاي خۇيان ھەلگرتوۋە ۋە پاراستوۋە، بۇ نووسىنە ۋە ياداشت ۋە بىرەۋەرىيە كانى خۇيان سوۋدىان لى ۋە رگرتوۋە ۋە لە پاشكۇي ياداشتە كىتەبە كانىاندا ئەۋ دۇكۇمىنتە يان بلاۋ كىردۇتەۋە.

نووسىنە ۋە ياداشت ۋە بىرەۋەرىيە ۋەك بەرگىر لە خود

لەگەل ئەۋەي ھەرىكە لەۋانە لە گۇشەنىگى خۇي ۋە ناۋچەكەي خۇي ۋە بىننى خۇيەۋە دەروانىتە رۇدوۋاۋەكان، ھەندىك جار ئەۋ بىرەۋەرىيە كان ۋەك بەرگىنەمەيەك لە خودى نووسەرى بابەتەكە ۋە رەۋتەكەي دەبىنرى، بە شىۋەيەك نەنگى ۋە ھۇكارى رۇدوۋاۋ نەخاۋازاۋەكان لە ئەستوى خۇي دادەمالىت ۋە دەخاتە ئەستوى بەرامبەركەي ۋە ھاۋكات رۇلى ئىجابى ۋە دىارى خۇي لە سەر كەۋتەكاندا دەخاتە رۇۋ ۋەك كەسىكى بەھىز ۋە سەرەكىي دەستكەۋت ۋە سەر كەۋتەكان.

ھەرۋەھا ھەندىك جار بەكار دەھىنرىت بۇ ھىرشكردنە سەر كەس ۋە رەۋت ۋە لايەنى بەرامبەر ۋە شكاندى، ياخود چەند لە ۋە ياداشت ۋە بىرەۋەرىيە كان لە ۋەلامى ئەۋانى تردا نووسراۋنەتەۋە ۋەك پەرچە كىردار ۋە ھىرشى كىردۇتە سەر بەرامبەر ۋە ۋەلامى ئەۋانە دەداتەۋە كە پىيى وايە ۋەك تۇمەت ئاراستەي كراۋە، كە ئەم ھىرشكردنە سەر يەكتەر ۋە ناۋزپاندنە لە بىرەۋەرىيە كاندا بەرۋونى دەبىنرىن. ئەگەرچى ئەۋە لايەنىكى نەرىنىي ئەۋ

ماندوو نابيت و بگره چيژ له خوښندنه و هيان و هره ده گريټ و له سره خوښندنه و هې به رده و ام ده بيت. به لام هه نديک له و ياداشته به زمانیکي ره کيک و ناخوش و دارشنتيکي نارپک و پر له هه له ی زمانه واني نووسراونه ته وه، به جوریک به ناساني و اتا و مه به ست نادن به دهسته وه و به شيوه يه کي ناپويست دريژه ی به نووسينه که داوه، به وهش خوښه له خوښندنه و هيان زو و ماندوو ده بيت، ته نانه ته هه نديک له و ياداشته دابه شکاری و باس و ته و هري که مې له خو گرتوه و به يې پسانه وه له ياداشته کړني بابه ته کان؛ به شيوه يه کي تیکه له به رده و ام بووه.

که سانی سر به هموو لايه نه کان وهك يه ك گرنگيان به نووسينه وه ياداشته کان نه داوه به شيوه يه کي گشتي زورينه ی نه وانه ی بيره و هريه کانين نووسيوه ته وه، له چنه لايه نيکي سياسي ديارپکراون، به جوریک لايه ني سياسي هه يه جگه له چوارچيوه يه کي به رته سکدا نه بيت، هيچ که سيکي ديار ي ياداشت و بيره و هريه کانين تومار نه کړدوه، که نه وهش و ده کات به شيکي به رچاو له ميژووی پارت هه کي و نه و شوړشه ی نه و لايه نه به رپاي کړدوه به نارووني و ناديار ي بمينيته وه، نه وه جگه له وه ی نه و ديارده ی نه نووسينه وه ياخود نه تواني نووسينه وه ي بيره و هريه کان گوماني زور هه لده گريټ.

ويړاي نه وه ی نه و ياداشته ی تا ئيستا نووسراونه ته وه، تا سه رته ی سالاني نه وه ده کان هاتون و قوناغی خه باتي چه کداري جوولانه وه ي رزگار يخوازي کورد ده گرنه وه، به واتايه کي تر: نه زموني حکومراني هه ريمي کوردستاني نه گرتوته وه و نه وانه ی له جومگه گرنگ و هه ستياره کاني نه زموني حکومراني هه ريمي کوردستان و دهسه لاتدا بوون، له دواي رپه رين و دامه زراندي په رله مان و حکومتی هه ريمي کوردستان، ياداشت و بيره و هريه کاني خويان نه نووسيوه ته وه و بلاو نه کړدوته وه.

ياداشت و بيره و هريه يانه يه، به لام به به راورد کړدن و تاووتويکړدنې نه و نووسينه دژبه يه کانه، تويزه ر ده توانيت دواي ره خنه گرتن و تاووتويکړدنين به پي ريبازي ليکولينه وه ي ميژووي تا راده يه ک بگات به راستي و دروستي رووداوه کان.

شاياني باسه هه نديک له نووسينه وه ي ياداشته کانيندا له کاتي ناماژه کړدن به کيشه يه کي کومه لايه تي هه ستياردا، به شيوه يه کي به رپرسيارانه مامه له يان کړدوه، ويړاي نه وه ی ناماژه يان به رووداوه که کړدوه، به لام ناوي که سه که يان نه هيتاوه، ياخود به شيوه ی نووسيني پيت ناماژه يان به ناوي که سه که کړدوه، نه گه رچي هه نديکي تر به و شيوه يه مامه له يان نه کړدوه. هه وره ها زور که من نه وانه ی بتوانن له نووسيني بيره و هريه کاندا دان به هه له و که موکورتی خوياندا بنين، ته نانه ته نه گه ر نه و هه له يه به نه نقه ستيش نه بوويت، به لکوو به هوی نه پيکاني هه لويست ياخود ده ر کړدنې برپاريکه وه بوويت که نه نجامه که ی به خراب شکا بيته وه.

له لايه کي تره وه هه نديک له وانه ی ياداشت و بيره و هريه کانين له م چنه ساله ی رابردودا نووسيوه ته وه، له بهر نه وه ی خاوه ني به رژه و هندي کهي و بازرگاني تاييه ته به خويانن، به روون و راشکاو ناماژه يان به رووداو و ململاني و ناوکي له گه ل لايه ني به رامبر نه داوه و هه وليان داوه هاوسه نگی رابگرن و دلې که س و لايه نه بالادهسته کان نه رهنجين و به رژه و هنديه نابووري و بازرگانيه کانين نه خه نه مه ترسيه وه.

شيوای نووسينه وه ياداشته کان

هه موو نه وانه ی که ياداشته کانين نووسيوه ته وه، له رووي ناستي رښنيزي و خوښنده واريه وه جياوازن، نه وهش له نووسينه کانيندا رهنگی داوه ته وه، به جوریک هه نديک له وانه به شيوایيکي جوان و چيژبه خش و به زمانیکي پاراو و نه ده بيی جوان نووسراونه ته وه که تاکی خوښه له خوښندنه و هيان

چەند سەرنجیڭ دەربارەى بەرھەمى كوردنا سەگان



عادل سدیق عملى

ماستەر لە میژووی نۆی و هاوچەرخی، خاوەنى چوار
بەرھەمى چاپکراو و ژمارەیهک تویژینهوهى بلاوکرارهیه.



بۇ ئىمە و دەتوانىن سووديان لى وەر بگرين بۇ شىكار كىردنى مېژووى قوناغە جياوازه كانى گەلەكە مان، جا چ لە ناوخۇ بېت ياخود لە دەرەھەى خاكەكەى. خۇ ئەگەر بەرھەمى ئەو خەلكانە نەبوونايە (سەربارى كەموكورتىيان)، ئىمە زۆر زياتر لە ئىستا لە ئاناگاييەكى قولدا دەرژايىن سەبارەت بە مېژووى گەلەكە مان، بۇيە لەو پووەھە بەرھەمى كوردناسەكان سوودىكى زۆر گەرەھەيان بە ئىمە گەياندووە، ئەو پراستىيەكى حاشاھەلنەگرە و ناتوانىت نكۆلى لى بگرىت.

لەگەل ھەموو ئەوانەشدا، كاتىك تۇ بە ئەركى سەرشانى خۇت ھەلناسىت، دەبى ئەو بە باش بزانى خەلكانى تر ناتوانن ياخود نازانن ئەركەكانى تۇ وەك خۇى ئەنجام بەدن، بۇيە ھەر جۆرە كەموكورتىيەك لەو پووەھە جا بەمەبەست بووبى ياخود بى مەبەست، دەبى بە ئاسايى وەر بگرىت. كوردناسەكان، پۆژئاوايى بن ياخود پۆژھەلاتى، لە رابردوودا زانىارىي جۆراوجۆر و گرنگيان لە بارەى كورد و خاكى كوردستانەو بە بۇ تۆمار كىردووين، بەلام ئىمە كاتىك دەمانەويت سوود لەو بەرھەمانە وەر بگرين، دەبى بەر لە ھەر شتىك سەرنج بخەينە سەر خودى كەسەكە، كىيە؟ بۇچى ھاتووە؟ كەى و بۇ كوى رۆيشتووە و سەردانى كىردووە؟ جۆرى ئەو زانىارىيە چىن كە تۆمارى كىردوون؟ ئامانچ لە تۆمار كىردنى زانىارىيەكان چى بووە؟ كى و چى لەپشت ھاتنىانەو بەو بە بۇ كوردستان؟ ئەمانە و زۆر پرسىارى دىكە كە دەبى تۆيژەرى ورد و وريا لە بەرچاويان بگرىت و زانىارىيەكانىان شەنوكە و بكات و بيانخاتە بەر دىدى رەخنەيى و ھەلسەنگاندىان بۇ بكات، ئەوجا سووديان لى وەر بگرىت.

پوونتر بلين، بەرھەمى كوردناسەكان سەربارى بايەخى مېژوويان بۇ ئىمە، بەلام لە ھەلە و كەموكۆرى بەدەر نين، دەر كىت لەم چەند خالەى خوارەوودا بەكورتى ئاماژە بە ھەندىكىان بکەين:

بەو پىيەى كە گەلى كورد لە مېژووى دوور و نزىكى خۇيدا خاوەنى دەولەتى يەگرتووى خۇى نەبووە (جگە لە ماددەكان)، زۆر كىشە و گرفتى گەرەى بۇ سازاوە و سازىتراوە لە رابردوودا، يەكىك لەو بابەتەنە؛ نووسىنەوھى مېژووەكەيەتى لەلايەن بىگانەكانەو، ئەلبەتە ئەمەش ھۆكارى زۆر و جۆراوجۆرى خۇى ھەيە، لەسەر و ھەموويانەو ھەيە كە خۇى كەمتەر خەم بووە لە نووسىنەو ھە و تۆمار كىردنى رەوتى گۆرانكارىيەكانى گەل و ولاتەكەى خۇيدا.

رەنگە ژىردەستەيى و نەخويندەوارى و كەمتەر خەمى، لە ديارترىن ھۆكارە بەرچاوەكانى نەنووسىنەو ھە و تۆمارنە كىردنى رەوتى پووداوەكان و گۆرانكارىيە مېژوويەكانى بن لە رابردوودا، بەو ھۆيەشەو زىنانىكى گەرەى بە پاشخانى مېژوويى و فەرھەنگى خۇى گەياندووە، ھەر ئەم حالەتەش وای كىردووە لەسەر دەستى داگىر كەرانى كوردستان پووبەپووى ئەو ژمارە زۆرە لە كارەسات و تراژىديا بىتتەو، جيا لەوانەش نەنووسىنەو ھە و تۆمارنە كىردنى گۆرانكارىيەكان وای كىردووە ھەر زوو پوودا و كارەساتەكانى بىر بچىتەو ھە و ھەك پىويست پەندىان لى وەر نەگرىت. قسە و زانىارىي لەم پووەھە زۆرە و مېژووش سىخناخە لە نموونەى ئەو جۆرە زانىارىيە.

ئەوھى لىرەدا ئىمە بەكورتى دەمانەويت ئاماژەى بۇ بکەين، بەرھەمى ئەو مېژوونووس و نووسەر و گەر پىدە و مسىونىر و پىاوە سىياسى و سەربازى و ئىدارىيە، كە لە بارەى كوردەو نووسىويانە ياخود بەشىكى نووسىن و بەرھەمەكانىان تەرخان كىردووە بۇ كورد و ناوچە كوردستانىيەكان لە قوناغە جياوازه كانى مېژوودا.

ئەلبەت نكۆلى لە گرنگى و بايەخى بەرھەمى ئەو جۆرە خەلكانە ناكىت بۇ نووسىنەوھى مېژووى گەلەكە مان، چونكە كاتىك كورد خۇى لەبەر ھەر ھۆكارىك بېت بە ئەركى خۇى ھەلنەساو، ئەو بەرھەمى ئەو ناكوردانەن كە بوونەتە سەرچاوە



بەشیکی زۆری کوردناسەکان یەكەم جاریان بوو بەینە کوردستان، یاخود بەر لە هاتنیان هیچ زانیارییهکیان سەبارەت بە کورد و کوردستان نەبوو، ئەوەش وایکردوو بەکەونە زۆر هەلە میژووییەوه.

یاخود بەر لە هاتنیان هیچ زانیارییهکیان سەبارەت بە کورد و کوردستان نەبوو، ئەوەش وای کردوو بەکەونە زۆر هەلە میژووییەوه لە کاتی تۆمارکردنی زانیارییهکاندا.

٤. زۆر جار ئەو کوردناسانە بۆ مەبەستیکی دیاریکراو هاتوونەتە کوردستان، بۆیە تەنها کاریان لەسەر ئەو لایەنە کردوووە کە خۆیان ویستوویانە، بە نمونە ژاک ریتۆری وەک مسیۆنیر، مێچەرسۆن لە سەرەتادا وەک جاسووس و دواتر وەک حاکی سیاسی سلیمانی، رېچ وەک نوێنەر و دیپلۆماتکاریکی بەریتانی سەردانی سلیمانی و سنەمی کردوووە و مینۆرسکی وەک نوێنەری دیاریکردنی هێلی سنووری ئێرانی-عوسمانی... هتد.

٥. داگیرکەرانی کوردستان بەرچاوپوون و رینۆینیکیەری کوردناسەکان بوون. لەبەر ئەوەی کورد خاوەنی دەولەت نەبوو، بەلکوو پاشکۆی دەولەتاکانی ئێرانی و عوسمانی بوو، زۆریەکی جار ئەو دەولەتانە خەڵکانیکیان تەرخان کردوووە بۆ ئەوەی هاوڕێیەتی بابای گەڕیدە یاخود گەشتیار یان پیاوانی سیاسی یاخود سەربازی بکات بە مەبەستی چوونیان بۆ ناوچهکانی کوردستان. پێشتریش دەسلەتداران وینەیهکی ناشیرینی کۆمەلگەیی کوردییان نیشانی ئەو خەڵکانە داووە و هەر چی خراپە هەیه داویانەتە پال کورد و ناوچه کوردییهکان.

١. شارەزانهبوون لە ناوی شار و هەریم و گوندەکان و بە هەلە تۆمارکردنیان. دووتویی کتیبە میژووییە کۆن و نوێکان سیخناخن لەم جۆرە حالەتانە، زۆر جار هەلەکان بە شیوەیهکن توێژەر تووشی هەلە دەکن یاخود کاتیکی زۆری دەوێت هەتا بابای لیکۆلەر هەلە میژووییەکانی ئەوان ساغ دەکاتەوه، ئەویش دواى تەماشاکردن و بەراوردکردنی زانیارییه تۆمارکراوەکان لەسەر هەمان بابەت.

٢. جیاوازی زمان و گۆرانکارییه خیراکان جا چ پەرەسەندنی زمان بێت یاخود گۆرانی سیاسی و کارگێری، وایان کردوووە کە نووسەرە بێگانەکان نەتوانن ناوی هەریم و شوینە جیاوازهکانی کوردستان وەک خۆیان بنوسن و تۆماری بکەن، ئەم حالەتە زۆر بەروونی لە بەرهەمی بێگانەکاندا بەدی دەکریت، ئیمەش باش ئەو دەزانین کە لە پەوتی میژوویییدا گۆرانی زۆر بەسەر ناوی هەریم و شار و گوند و رۆوبار و چیاکانی کوردستاندا هاتوو، هەرۆک بەشیکی لەو گۆرانکارییانە جگە لە پەرەسەندنی زمانی کوردی خۆی، پەيوەندی بە زمانی ئەو حکومەت و دەسلەتدارە بیانیانەوه هەیه کە سەردەمانیک حوکمرانی بەشیکی یاخود تەواوی خاکی کوردستان بوون.

٣. شارەزانهبوون و ئاگادارنەبوون لە فەرەنگ و میژووی کورد و زمانەکەى. بەشیکی زۆری کوردناسەکان یەكەم جاریان بوو بەینە کوردستان،



نەبوونى دەۋلەتنى كوردى، زىيانى لەبننەھاتوۋى بە گەلى كورد گەياندوۋە، لېكەوتەى نەرىنىيى زۆر و جوراۋوجۆرى لەسەر جىئ ھېشتوۋە، ھەندىك لەو لېكەوتانە ھەتا ئەمپۇش دامەنى بەر نادەن.

6. ھەندىكى زۆر لە بەرھەمى كوردناسەكان، سەرھەقەلەمن و وردەكارىيان تىدا نىيە. ھەندىك لە كوردناسەكان بە پىيوارى ياخود بۇ كارىكى تايىبەتى ھاتوونەتە كوردستان ياخود پىايدا تىپەرىيون و زۆر تىيدا نەماونەتەۋە، بۆيە زانىارىيەكانىيان لە سەرھەقەلەم تىپەرى ناكات و وردەكارىيى زۆرىيان تىدا نىيە سەبارەت بە ناۋچەكانى كوردستان و كۆمەلگەى كوردى، ئەۋەش وادەكات زانىارىيەكانىيان كىرچوكال بن و سوودىكى ئەۋتويان نەبىت.

7. تايىبەتمەندى گەلى كورد و ناۋچەكەيان لەبەرچاۋ نەگرتوۋە، بە چاۋى ئەۋروپا تەماشاي ناۋچەكەيان كىردوۋە. بىگومان ھەر گەل و مىللەتىك مەھكومە بە ژىنگەكەى، زانايانى كۆمەلناسىش گوتوۋىانە: مرۇف ھىچ نىيە، جگە لەۋەى بەرھەمى ژىنگەكەى خۇى نەبىت. بەلام زۆرىك لە كوردناسەكان بەتايىبەتى ئەۋروپىيەكان، لە چاۋىلگەى ئەۋروپاي پىشەسازى و خاۋەن شارستانىتەۋە تەماشاي كۆمەلگەى كوردىيان كىردوۋە، بەبى ئەۋەى شىكارىيەكى ورد بكن بۇ ئەۋ رەۋشە ناھەموارەى كە كورد بە درىژابى ئەۋ چەند سەد سالەى ژىردەستەى ئىرانى و عوسمانى پىيدا تىپەرىيوە.

8. بەشىك لە كوردناسەكان مىراتى مېژوۋىيى و فەرھەنگى كوردىيان بە مولكى داگىركەرانى كوردستان لەقەلەم داۋە. خۇ ئەگەر باباي كوردناس يان نووسەر سەر بە گەلانى سەردەستەى

9. زمانى كوردىيان نەزانىوۋە، بەلكوۋ لە رېى رېبەر و ۋەرگىزەكانىيانەۋە زانىارىيەكانىيان ۋەرگرتوۋە، بىگومان ئەۋەش گرت لە گواستىنەۋەى زانىارىيەكان و تۆماركىردىياندا دروست دەكات، ئەۋەش وادەكات نووسەر نەتوانىت قوۋلايى بە نووسىن و لىكۆلنەۋەكەى بىبەخشىت.

10. ھەندىك لە كوردناسەكان ھەلوئىست و كارى تاكەكەسىك يان خىلىك يان گروۋپىكىيان گىشتاندوۋە بەسەر كۆى كۆمەلگەى كوردىيا، بە شىۋەيەك ھەندىكىيان كوردىيان ۋەك گەلىكى كىۋى و درندە و دوور لە شارستانىتە وىنا كىردوۋە.

11. بەشىكى زۆرىيان ھۆكارى دواكەوتوۋىيى كوردىيان گەپاندوۋەتەۋە بۇ خۇدى گەلى كورد خۇى، لە كاتىكدا دەۋلەتانى داگىركەرى كوردستان بۇ مەبەست و مەرامى تايىبەتى خۇيان بوارىيان نەداۋە ياخود نەيانوئىستوۋە گەلى كورد چاۋى بىكرىتەۋە، بەلكوۋ وىستوۋىانە كورد ھەر بەۋ دواكەوتوۋىيەى بىمىنىتەۋە.

12. زۆر جار شارەزانەبوونىيان لە مېژوۋ و جوگرافىاي كوردستان؛ ۋاى كىردوۋە بەشىك لە گەلى كورد ياخود پارچەيەكى خاكى كوردستانىيان بە بەشىك لە خەلك و خاكى داگىركەرانى كوردستان لەقەلەم داۋە، بە نمونە ھەندىك لە كوردناسەكان لورەكان بە كورد نازانن، ھىي

واشیان هه یه هه ورامییه کان به پیکهاته یه کی جیاواز له کومه لگه ی کوردی ته ماشا ده که ن... هتد.

۱۳. هه ندیک جار کوردناسه کان به مه به سه ته وه زانیاری و راستییه میژوو ییه کان یان شیواندوو و به و شیوه یه تو ماریان کردوو که خو یان ویستوو یانه یا خود لییان ویستون، به تاییه تی له لیدان و تیکشکاندن ی که سیتی تاک ی روژ ه لاتی و نیشاندانی تاک ی مسولمان وه ک خه لکان یکی چه وسینه ر و دلره ق و بینه زه یی به رام به ر که مه نه ته وایه تی و ئایینییه کان ی کوردستان.

هه رو هک ده سستیکی بالایان هه بو وه له دنه دانی مه سیحیییه کان ی کوردستان له دژی جوولانه وه کوردیییه کان، هاندانی ئاسووری و ئه رمه نه کان له دژی جوولانه وه کان ی به درخان پاشا و یه زدان شیر و شیخ عوبه ی دولا؛ نمونه یه کی دیاری ئه م حاله ته ن، به شیوه یه ک پیا وه سیاسی و سه ربازییه کان ی ئه وروپا، به تاییه ت ئینگلیز و پووس و فه ره نسیییه کان، رو لیک ی گه وریان بی نی له تیکدانی ئاشتی کومه لایه تی نیوان کوردی مسولمان و ئه و که مینه ئایینی و نه ته وه بیانه ی که له کوردستاندا ده ژیان، ئه وه له کاتیکدا به پیی زانیارییه میژوو ییه کان و به لگه سه لمی ترا وه کان، به ر له هاتنی ئه وان ئه و کیشانه له نیوان کورد و ئه و پیکه اتانه دا نه بو وه.

ما وه ته وه بلین، هه له و که مو کورپی به ره می کوردناسه کان هه ر چییه ک و هه ر چو نیک بن و به مه به سه ت یا خود بی مه به سه ت بن، ئه وه به ره می ئه وانه و هه ر ئه وه یان لی چا وه پروان ده کری، گرفته که له بنه ر هتدا په یوه ندی به کورد خو یه وه هه یه، چونکه ئه وان بیگانه ن و تو ده بی خمی خو ت بخوی. با ئه وه ش بلین، هه ندیک جار راده ی دلسوزی ئه وان گه یشتوو ته ئه وه ی که به دوا ی که مترین زانیاریدا بگه رین له سه ر کورد و ناوچه کان ی کوردستان که سوو دیک به نووسین و به ره مه مه کان یان بگه یه نیت، به لام کورده که خو ی

که مه تر خه م بو وه، به نمونه؛ کاتیک ریچ داوا ی سه جه ره ی بنه ماله ی بابان له مه محمود پاشا ی میری بابان ئه کات، مه محمود پاشا ئه و با به ته ئه وه ند ه به گرنگ نازانی، پیی ده لی میژوو ی بنه ماله که ی ئیمه زور نییه، هه مووی سه د سالی ک ده بیت و ئه وه ند ه شتیکی گرنگ نییه. وه لامیک که بو ریچ مایه ی شو که! چو ن ده بیت میری میرنشینی ک ئاگاداری میژوو ی حکومرانی میرنشینه که ی خو ی و بنه ماله که ی نه بیت!

سه رباری ئه وه ش ریچ هه ر کو ل نادا ت له سو راغکردنی سه جه ره ی بنه ماله ی بابان، هه تا ئه و کاته ی ناو نیشانی که سیتی بو دده ن له شاری سلیمانی که ئه و هه ندیک زانیاری له و باره یه وه له لایه. ئه وه له کاتیکدا گه شتنامه که ی ریچ (۱۸۲۰)، له سه رچا وه هه ره گرنگ و به رچا وه کانه بو شار ه زابوون و نووسینه وه ی میژوو ی بنه ماله و میرنشینی بابان و بارودوخی ئه و روژگاره ی شاری سلیمانی... هتد.

له وه ش زیاتر، ئه و که ره سه ته و ماتریالانه ی که هه بی بو وه؛ نرخ ی نه زانیوه و فه وتاندوونی، ئه وه کوردناسه کان بوون به تاییه تی ئه ورووییه کان به شیک له و که ره ستانه یان پاراستوو ه، به ره میکی گرنگی میژوو یی وه ک «شه ره فنا مه»، ئه وان پاراستوو یانه و دواتر چاپیان کردوو و بلاویان کردوو ته وه.

له کو تاییدا ده لئین نه بوونی ده وله تی کوردی، زیانی له بنه هاتوو ی به گه لی کورد گه یاندوو ه، لیکه وته ی نه ری نی زور و جو روا جووری له سه ر جی هیشتوو ه، هه ندیک له و لیکه وتانه هه تا ئه مرؤش دامه نی به ر ناده ن. نه بوونی زانیاری پیویست له سه ر میژوو ده که ی، له زیانه قه ره بوونه کرا وه کان ی ئه م حاله ته ن. له م رو وه وه، به تیروانی نی ئیمه فا کته ره خو دییه کان زور له فا کته ره با به تییه کان زیاتر زیانیان به گه لی کورد و پاشخانه میژوو یی و فه ره هه نگییه که ی گه یاندوو ه.

بایه‌خی گِیرانه‌وهی میژووی له کتیبی «کاروانی ژیانم» دا



پِدار نه‌محمد

۱۹۷۴ له هه‌له‌بجه له‌دایکبووه، بکالوریوس له‌یاسا، ماستەر له‌یاسای ئیسلامی، سه‌رپه‌رشتیار چاپ و بلاوکردنه‌وهی به‌رهمه‌کانی دکتور مسته‌فازه‌لمی. زیاتر له‌بیست کتیبی له‌بواری نووسین و ئاماده‌کردن و وه‌گِیراندا چاپ بووه.



سەبارەت بەم كىتپە ھەبىت، ھەول دەدەم بەكورتى و پوختى شتىكى لە بارەوہ بنوسم.
ئەم كىتپە لە چوار بەشى سەرەكى و پاشكۆيەك پىك دىت، بەشى يەكەم تايپەتە بە سەرەتاي ژيانى و خويندىنى وەك فەقى لە حوجرەى مزگەوتەكانى كوردستاندا (۱۹۲۴-۱۹۴۵).

بەشى دووہم تايپەتە بە ژيانى وەك مامۆستايەكى ئايىنى پاش وەرگرتنى بروانامەى زانستە شەرعیەكان، كە ناوى ناوہ ژيانى مەلایەتیم (۱۹۴۶-۱۹۵۵).

بەشى سىيەم تايپەتە بە ژيانى لەناو سوپادا وەك ئىمام تابوور (۱۹۵۵/۱۰/۸-۱۹۷۲/۸/۲۰).
چوارەم بەش باس لە ژيانى وەك مامۆستاي زانكو دەكات و ناوى ناوہ ژيانى زانكو (۱۹۷۵-۲۰۰۸).

لە كۆتايىشدا پاشكۆيەك ھەيە تايپەت بە پاش كەرانەوہى بۆ شارى ھەولیز.
ئەم كىتپە ۸۷۴ لاپەرەيە، بەوردى نووسراوہ، پىويستى بەوہ ھەيە بەوردى بخوينریتەوہ تا خوينەر بەباشى لىنى تىيگات. «كاروانى ژيانم» گەرەتر لەوہى تەنھا ژياننامەى دكتور مستەفا زەلمى بىت، تومارى ميژووى ئەو سەرەمەيە بە خالە باش و ئەرىنى و خراپ و نەرىنيەكانیەوہ.
زەلمى تەنھا لە پروانگەى تىگەيشتنى ئەو سەرەمەى خۆيەوہ ھەلسەنگاندن بۆ رووداوہكان ناكات، بەلكو بەپىي ئەو رووداو و كەسايەتى و بابەتانەى پەيوەندارن پىيەوہ؛ ھەلسەنگاندنيان بۆ دەكات، بابەتيانە و بویرانە و راشكاوانە بۆچوونى خۆى لە بارەيانەوہ دەخاتە روو.

لە بارەى نەھامەتییەكانى ژيانیەوہ، دكتور موستەفا زەلمى دەلئیت: «بەرستى باوہر ناکەم لە سەدەى بیستەمدا كەس ھەبى ھىندەى من ناخوشى و ناھەموارى خويندىنى دىتبی(۱).»

لەم كىتپەدا زەلمى خۆى وەك پالەوان و بى ھەلەوپەلە وینا ناكات، لە ھەر جىگاپەكدا دەگاتە

گومانى تىدا نىيە گىرانەوہ ميژوويیەكان گرنكى و بابەخى تايپەتيان ھەيە، دەبنە كەرەستەيەكى خاوبۆ نووسىنەوہى ميژووى ھەر سەرەمىك، بەتايپەت كاتى كەسى گىرەرەوہ خۆى لەو سەرەمەدا ژيايت، بە بەشداربوون يان بىنين شاھىدى رووداوہكان بوويت، بۆ ئەم مەبەستەش ژياننامەى سەركردە و نووسەر و رووناكيران سەرچاوەيەكى پرپايەخن. كەسانىك ھەن دینە ژيان و چەندىن سال تەمەن دەكەن، زۆر جار تەمەنىكى دريژ، بەلام لەپاش خۆيان ھىچ جىدەستىك بەجى ناھيلن، لە بەرانبەردا كەسانىك ھەن نەك تەنھا جىكەوتە و كاريگەرييان بۆ مروڤەكانى سەرەمى خۆيان ھەيە، بەلكو ناو و ناوينشان و بەرھەميان لەپاش خۆشيان ھەر كاريگەرى دەبىت، زەلمى واتەنى «عومرىكى پان و كورتیان دەبىت، نەك دريژ و تەسك».

جىواوزىي ئەم دوو جۆرە مروڤە لە شىواوزى ژيان و ئامانج و ئەو نەھامەتى و كۆسپانەيە كە ھاتووتە پىگايان، لەگەل چۆنيەتیی بەرەنگاربوونەوہ و زالبوون بەسەر كۆسپەكاندا. ھەست دەكەم ھىشتا خوينەرەى كورد وەك ئەوہى پىويستە بەم زانا گەرەيەى ئاشنا نەبووہ، ھۆكارى ئەم باش نەناسىنە زۆرە، لىنى دەگەریم بۆ كات و دەرڤەتى دىكە، ئەوہى گرنىك بىت لە ئىستادا چۆن بتوانين خوينەرەى كورد بە لايەنە شاراوہكانى ژيانى دكتور مستەفا زەلمى -خوالى خۆش بىت- ئاشنا بكەين، بەتايپەتى لەرپى قولبوونەوہ لەژياننامەكەى.

كاروانى ژيانم

«كاروانى ژيانم» ناوى ئەو كىتپەيە كە دكتور مستەفا زەلمى ژياننامەى خۆى تىدا تومار كردوہ، پىم وايە يەكەمىن دەروازە بۆ خوينەرەى كورد بەباشى بەم گەرە زانايەى ئاشنا بىت، خويندەوہى ئەم كىتپەيە كە تا ئىستا سى جار چاپ كراوہ و ئىستا چاپى چوارەم دەكرىت. بۆ ئەوہى خوينەرەن زانيارىيەكى پوختيان

دهبیت.

کاتبه‌که‌ی مدیر وتی: باشه، خو مدیر به‌گیش
سهری رووته!

وتم: توش و مدیر به‌گیش هه‌ردووکتان فاسقن،
چونکه سهرتان رووته.

مدیر هیچ تیک نه‌چوو، زه‌رده‌خه‌یه‌ک گرتی،
ئینجا به دواکه‌وتوویی من پیکه‌نی.

تینه‌گه‌یشتنم له ئایینی ئیسلام؛ ئه‌و بیئه‌ده‌بییه‌ی
پی کردم له‌به‌رده‌م دلسوزیک که سه‌عته‌پیک
به‌پن به‌و گهرمایه هاتوو به‌ ئه‌وه‌ی بزانت
بوومه‌له‌رزه‌که چه‌ند زیانی لی داوم، بوم بیزیریت.
کاتیک که ئه‌م وته ناشیرینه و چه‌ند شتیکی
کاتی تینه‌گه‌یشتن و دواکه‌وتوویی خوم بیر دیته‌وه،
له تهریقیدا هه‌موو گیانم ئه‌بیت به‌ ئاو.

ره‌حمه‌تی خوا له شافیعی که فه‌رموویه‌تی:

كلما أدبني الدهر أراني نقص عقلي وكلما أزدت علما زادني علمي جهلي

من که پینان ده‌وتم دوانزه عیلمه، نه‌مه‌دزانی
بوچی ئه‌وه‌نده دواکه‌وتوو بووم، نه‌مه‌دزانی که
ئیسلام ته‌ماشای دیمه‌نی ئینسان ناکات، به‌لکوو
ته‌ماشای دل و ده‌روونی، هه‌روه‌ک پیغه‌مبه‌ری
خو - دروودی خوی له‌سه‌ر بیت - ده‌فه‌رموویت:
«إن الله لا ينظر إلى صوركم وإنما ينظر إلى
قلوبكم»، واته: خوا ته‌ماشای دیمه‌نتان ناکات،
به‌لکوو ته‌ماشای دل و ده‌روونتان ده‌کات.

هه‌روه‌ها شیخی سه‌عدی ده‌لایت: «درویش
صفت باش کلاه تتری دار.»

واته: با ره‌وشتت هی پیای باش بیت و کلاری
ته‌ته‌ر بکه سه‌رت. ده‌کات (۳).

له‌م باره‌یه‌وه نمونه‌ی دیکه له چه‌ندین شوینی
کتیبی «کاروانی ژیانم» دا به‌رچاو ده‌که‌ویت، ئه‌مه
له‌لایه‌ن راستگویییه‌وه.

له‌ بوارمیژوویشدا «کاروانی ژیانم» تو‌ماریکی
ده‌وله‌مه‌ندی رووداو‌ه‌کانی سه‌رده‌مه‌که‌یه‌تی، له‌م
روه‌وه‌وه دوو بابته ده‌خه‌ینه روو:

سهر هه‌له‌یه‌ک که ئه‌نجامی دابیت؛ هه‌لو‌یسته‌ی
له‌سه‌ر ده‌کات، سه‌رزه‌نشتی خو‌ی ده‌کات، له
پینگه‌یه‌کی وه‌ها به‌رزه‌وه بو‌ پوله‌کانی میله‌ته‌که‌ی
ده‌نووسیت، بیباکه له‌وه‌ی هه‌له‌ و که‌موکورتیه‌کانی
ژیانی هیچ له‌ پینگه‌ی که‌م بکاته‌وه.

داننان به هه‌له‌کانی ژیانیدا

نه‌هینییه‌کی سه‌رکه‌وتنی که‌سایه‌تی ماموستای
زه‌لمی له‌ تو‌مارکردنی بیره‌وه‌رییه‌کانیدا، بو‌یرییه‌تی له
داننان به‌ هه‌له‌کانیدا، له‌م باره‌یه‌وه کتیبی «کاروانی
ژیانم» باشترین شاهیده. چه‌ند نمونه‌یه‌ک ده‌خه‌ینه
روو: له‌ دوو جیگای کتیبی کاروانی ژیانمدا باسی
ماره‌به‌جاشی کردوو، ئه‌و کاته‌ی مه‌لا بووه به‌و
جو‌ره دوو جار ته‌لاقی چاک کردوو ته‌وه، جاریک
له‌ زه‌لم و جاریک له‌ سه‌رسیان، «له‌ ماوه‌ی ژیانمدا
هه‌له‌ی زورم کردوو، هه‌ندیکی له‌به‌ر ئه‌وه بووه
دوای یه‌کیکی تر که‌وتوووم وام زانیوه قه‌ت هه‌له
ناکات، به‌م جو‌ره دوو جار ماره‌به‌جاشم کردوو
له‌سه‌ر مه‌زه‌به‌ی ئیمامی شافیعی - خوا لینی رازی
بیت - یه‌که‌میان سالی ۱۹۴۶ له‌ دی‌ی زه‌لم، دووه‌میان
۱۹۴۷ له‌ سه‌رسیان (۲).»

یه‌کیکی تر له‌وه‌له‌انه‌ی له‌ ژیاننامه‌که‌یدا دانی
پیدا ده‌نیت، ئه‌و کاته‌ی بوومه‌له‌رزه له‌ زه‌لمی داوه
و مالی ماموستا زانی مادییان پی گه‌یشتوو،
هادی چاوشلی مدیرناحیه‌ی خورمال ده‌بیت و
به‌پن ده‌چیت بو‌ زه‌لم بو‌ قه‌ره‌بووی ماموستا،
ده‌لایت: «کاتیک گه‌یشتنه ئه‌وی، من ده‌رسم
ده‌وته‌وه. له‌ حوجره‌ی فه‌قییه‌کان دانیشن ئاو و
دو‌یه‌کی ساردیان خوارده‌وه، من ویستم ده‌ست
له‌ ده‌رسوتنه‌وه‌که هه‌لگرم، ئه‌ویش وتی: پینم
خوشه‌گویی بگرم، ده‌رسه‌که ته‌واو بکه. له‌وه‌کاته‌دا
ده‌رسی «منهاج» م ده‌وته‌وه له‌ فه‌قی شافییدا،
بابه‌تی وانه‌که ئه‌وه بوو که‌ مرو‌ف به‌ چی «فاسق»
ده‌بیت. یه‌کیکی له‌و شتانه‌ی له‌ کتیبه‌که‌دا نوسرابوو،
هه‌ر که‌سیک سه‌ری خو‌ی رووت بکات، «فاسق»

بابەتى يەكەم: ئەو رووداوانەى لە سەردەمى ئەودا رووپان داوہ و لە کاروانى ژياندا باسى کردوہ

يەكەم: گېرآنەوہكان

لە كتيبي «كاروانى ژيانم» دا، دكتور مستهفا زهلمى لە كەسانى نزيك لە خۆى هەندىك رووداو دەگىرپىتەوہ كە جىي هەلوئىستە لە سەر كردن و پەندلىوەرگرتتە، نمونەى ئەم گېرآنەوانە: «شىخ بەشیر، كە لە سەرەتای حەفتاكاندا ئەمىن عامى ئەوقافى هەولير بوو، دەگىرپىتەوہ كە لە سالەكانى ۱۹۵۳ و ۱۹۵۴ قوتابى بووہ لە كۆلىجى حقوق، ھاوړپىيەكى هەبوو ئەندامى حزبى شىوعىي عىراقى بوو، بەشدارىي خۆپيشاندانەكانى دژ بە پڑىمى پاشايەتى دەكرد، دەچووہ سەر شانى قوتابيان و هوتافى دژى پڑىم و سەرۆكۆهزيران «نوورى سەعید» ئەدا.

دواى تەواوكردنى كۆلىچ زۆرى هەول دا دابمەزرى، بىسوود بوو، چەند كەسىك پىنمايان كرد كە داواكارىيەك بنووسىت و بچىت لە سەر پىگای ھاوچۆى نوورى سەعید بوەستىت و پىشكەشى بكات.

داواكارىيەكەى نووسى و لە سەر پىگاكەى وەستا. كە هات، پىي وت: پاشا، دەخىلتم! ئەویش لەگەل خۆى سواری ئۆتۆمبىلى دەكات و دەبىات بۆ مالى خۆى، پاشان لىي پرسى: چىت ئەوئ؟ وتى: دەرچووى كۆلىجى حقوقم و دوو سالە تەواوم كردوہ، كە سم نىيە، خۆم و پىرەدايىكم هەيە، ئەویش نەخۆشە، ناتوانم داوودەرمانى بۆ بكرم، داواى دامەزراندنىش دەكەم، لە هىچ شوين دامنامە زرىتن.

پىي وت: برۆ دەست و چاوت بشۆ.

داواى لە «دايكى صەباح» ى خىزانى كرد

خواردنى بۆ ئامادە بكات، چونكە نە پاسەوانى هەبوو، نە خزمەتكار.

لەو كاتەدا كە خەرىكى نانخواردنە، نوورى سەعید دەچىت و لەناو دۆلايىك وىنەيەك دەردەهينىت و تۆزىك سەيرى دەكات، ئىنجا دەبخاتەوہ شوينى خۆى.

پاش نانخواردن، نوورى سەعید فەرمانى پىي كرد كە بچىتە سەر مېزىك و هوتافەكانى جاران بدات كە دەبوت: «نوورى سەعید قۆندەرە و سالىح جەبر قەيتانە»، ئەویش قايل نەبوو ئەمە بكات، بەلام نوورى سەعید زۆرى لىي كرد و ئەویش ناچار چووہ سەر مېزەكە و هوتافى دا و ھاواری دەكرد، نوورى سەعید و خىزانەكەشى چەپلەيان لىدەدا.

دواى تۆزى داواى لىي كرد دابەزىت، ئىنجا پىي وت: پۆلە، نە من بووم بە قۆندەرە و نە سالىح جەبر بوو بە قەيتان... تۆ گەنجىت، چىت لە سياسەت و حزبى شىوعى داوہ.

دەستى خستە ناو گىرفانى و دە دىنارى ئەو كاتەى دەرھىنا و پىي دا و پىي وت: بەيانى برۆ دەستىك جلو بەرگى نوئ لەگەل جووتىك قۆنەرە بكرە، پىرەدايىكىشت ببە بۆ دكتور.

ئىنجا لىي پرسى: تۆ دەتەوئىت ببى بە چى؟ لە وەلامدا وتى: مدىرناحىە.

وتى: باشە، بەيانى برۆ بۆ لای وەزىرى ناوخۆ، بۆ ئەوہى داتبمە زرىتنى.

كاتىك چوو بۆ وەزارەت، پىيان وتبوو كە دەبى بەلگەنامەى «عدم محكومىە» بىنىت، ئەویش بە ھۆى رابردووى لەگەل حىزبى شىوعىدا، جارىكى تر گەرايەوہ لای نوورى سەعید لە ئەنجومەنى وەزىران و پىي وت: داواى «عدم محكومىە» م لى دەكەن!

وتى: برۆ بە وەزىرى ناوخۆ بلى من ھەويەم نوورى سەعیدە(ع).

مىنىش وتم: بە ناوى برادەرانه وه كه هه موومان خۆمان به دلسۆزى كورد ده زانين، پرسىيارىكت لى ده كه م: هه ر پۆژىك شای ئىران له گه ل سه ددام حوسىن رىك كه وتن و ده ستىان كرده مى يه كتر، ئە و كاته كىتان هه يه پشتى پى ببه ستن بۆ ئە وهى شوڤر شه كه به رده وام بىت، وه ك جار ان نه كه وىنه كۆسپى سه رلىشىوا وىيه وه؟ وتم: لا ولا كه پىچ ئە خوا به دارىكدا، ئە گه ر داره كه يان برىيه وه، ئە وىش ئە كه وىته به ر پى.

وتى: موسته حيله، ئە م دووانه رۆژىك له رۆژان بگه ن به يه كتر و ئاشت ببنه وه، چونكه دوژمنايه تىيه كه يان زۆر قووله.

وتم: كاك حه بىب، تو ئە ندامىكى له مه كته بى سياسى، داده نرىت به مروڤىكى سياسى كورد، سياسه ت له م جيهانه دا له گه ل به رژه وه ندى ده گه رى و ده گورى، هه ر كات به رژه وه ندى ئىران و عىراق پالى نا به م دوو كه سه وه نزيكيان بخاته وه، ده ست ده كه نه مى يه كتر، له سه ر حىسابى گه له بىكه سه كه مان.

وتى: به لى هه يه، پشتىوانى ترمان هه يه، ئە و كاته ي ئە م مه حاله ي تو هاته دى، ئىمه پشتىوانى ترمان هه يه كه نه يه لىت وه ك لا ولا داره كه ببرىت و بكه وىنه سه ر زه وى و پىمان پيا بنىن وه كوو تو ده لىت.

وتم: ئىمه؛ ئە م قوتابىيانه هه موومان خۆمان به دلسۆزى كورد ده زانين، بۆيه هاتووين بۆ لای تو، ده توانين بزنانين پشتىوانه كه ي ترمان كىيه له جى شای ئىران كه هه ر كاتىك عىراق و ئىران رىك كه وتن، يارمه تىمان بدات؟

وتى: ئە وه هه ر «قىاده» ده يزانىت.

وتم: ئىمه هه ر ئە وه مان ده وىت كه ببىت، ئىتر زۆر گرنگ نىيه كه ئىمه بىزانين.

مام جه لال و برادهره كانى تر ئە م پرسىياره يان

دووه م: پىشپىنى و هه لسه نگاندى بۆ سه رده مه كه ي

مسته فا زه لمى وه ك له كتىبى «كاروانى ژيانم» ده رده كه وىت، ته نها له بوارى خویندى ياسا و شه رىعه تا كه سىكى لىهاتوو نه بووه، به لكوو پىشپىنى و هه لسه نگاندى ورد و قوولى بۆ رووداوه كانى سه رده مه كه ي هه بووه و بویرانه خستىوويه تيه روو، بۆ ئە مه ش نموونه يه ك ده خه ينه روو:

«رۆژىك قوتابىيه كى كورد هات به دوامدا، وتى كاك حه بىب له لايه ن شوڤر شه وه هاتوو له عىراقه وه، له ئۆتيل «شبرد» دابه زىوه كه ئوتىلىكى گه وره بوو له سه ر رووبارى نىل، داواى كورده كان ده كات، به من و كاك دكتور فونادى وت با بىن بۆ لام. كاتىك چووین، ده بىنم كورده دلسۆزه كان نزيكه ي (۲۰) كه س دانىشتوون، له پىش هه مووياندا مام جه لال، چونكه ئە و كاته ئە وىش بۆ ماوه يه ك له قاهيره بوو، له و كاته دا جه نگ له نىوان رژیى عىراق و شوڤر شگىرانى كوردستان ده ستى پى كرده بوو، شای ئىران يارمه تىيه كى زۆرى كورده كانى ئە دا، هه موو شتىكى بۆ ئاماده كرده بوون بۆ به رده وامىيان له سه ر جه نگ له گه ل سوپاى رژیى عىراق كه ئە مه ش په يوه ندى هه بوو به سياسه تى ئە مريكاوه.

كاك حه بىب وتارىكى دووردریژى دا بۆمان، وتى: ئىستا شای ئىران خۆى به كوردىك ده زانىت و بۆ مافى كورد هه ول ده دات، له سه ر بىروباوه رى «ئارى» يه تى ده روات، ئىستا پى ده وترىت «ئارىا ميه ر». ئىمه سه دى سه د به سه ر رژیى عىراقدا سه ر ده كه وىن به هۆى شای ئىران هه وه و مافى خۆمان له چوارچىوه ي عىراقدا ده چه سپىنين، به سه ر سوپاى رژیى عىراق و رژیى سوشىالىستى به عسى زال ده بىن.

كاتىك لى بووه وه، وتى: كى پرسىيارى هه يه با

بىكات.



هه‌موو مانگیکی نه‌برد وته‌که‌ی من هاته‌ دی. پش‌تیوانه‌که‌ی کورد -وه‌ک کاک‌ حه‌بیب‌ وتی-، له‌ جه‌زائیر له‌گه‌ل سه‌ددام له‌ ۱۹۷۵/۳/۶ ده‌ستیان کرده‌ ملی یه‌کتر و ریککه‌وتننامه‌ی جه‌زائیریان مۆر کرد.

بوو، شوقه‌یه‌که‌مان بۆ ئه‌ویش گرت، به‌لام به‌ شه‌و هه‌ر له‌لای من ده‌خه‌وت. ئینجا کاک «دکتۆر فوئاد» په‌یوه‌ندی هه‌بوو به‌ «عبدالرحمن فرید»، پێی وتم سه‌رۆک ئه‌نوه‌ر سادات ده‌لێت په‌یام بنێرن بۆ مه‌لا مسته‌فا با وه‌فدیک بنێریت بۆ ئه‌و کۆنگره‌یه‌ که‌ له‌ جه‌زائیر ده‌کریت، که‌ شای ئێران و سه‌ددام به‌شداریی تیا ده‌که‌ن. هه‌واله‌که‌ نێردرا بۆ خوالیخۆشبوو مه‌لا مسته‌فا، به‌لام ئه‌و هه‌یج بایه‌خیکی پێ نه‌دا. ئه‌و رۆژه‌ که‌ ریککه‌وتننامه‌که‌ ئیمزا کرا له‌نیوان عێراق و ئێران، بۆ رۆژی دووه‌م به‌یانی زوو له‌ خه‌و هه‌لسام ئیزگی له‌نده‌م کرده‌وه‌، هه‌والی ریککه‌وتننامه‌که‌ی بلاو کرده‌وه‌، له‌ پاشدا کاک موحه‌ممهد ئیسماعیل له‌ خه‌و هه‌لسا و وتی ده‌نگوباس چییه‌؟ وتم: ده‌نگوباس ئه‌وه‌یه‌ شای ئێران هه‌مووتانی هه‌لخه‌له‌تاند و ئیستا بنه‌ما و بنچینه‌ی کوردی له‌بن هه‌لوه‌شاند و نه‌ته‌وه‌ی کوردی برد به‌ قوردا. ئه‌ویش قسه‌که‌ی زۆر پێ ناخۆش بوو، وتی: قسه‌ی وا چۆن ئه‌که‌یت؟ وتم: به‌ ماوه‌یه‌کی زۆر نزیک هه‌موو شتیکت بۆ روون ده‌بیته‌وه‌ و ده‌زانی که‌ هه‌موو قسه‌کانم راسته‌. له‌ هه‌مان رۆژدا کاتریمیر (۱۰)ی پاش نیوه‌رۆ کاک دکتۆر فوئاد هات، ئه‌ویش هه‌واله‌که‌ی بیستوو، زۆر به‌ په‌رۆشه‌وه‌ گێرایه‌وه‌، به‌ منی وت: ده‌چم بۆ

زۆر زۆر پێ خۆش بوو. به‌داخه‌وه‌ پاش ئه‌وه‌، هه‌موو مانگیکی نه‌برد وته‌که‌ی من هاته‌ دی. پش‌تیوانه‌که‌ی کورد -وه‌ک کاک‌ حه‌بیب‌ وتی-، له‌ جه‌زائیر له‌گه‌ل سه‌ددام له‌ ۱۹۷۵/۳/۶ ده‌ستیان کرده‌ ملی یه‌کتر و ریککه‌وتننامه‌ی جه‌زائیریان مۆر کرد، کورد وه‌ک لاولاوێک چووبیت به‌ دره‌ختیکدا، دره‌خته‌که‌ بېرنه‌وه‌ و ئه‌ویش له‌گه‌لیدا بکه‌ویتته‌ سه‌ر زه‌مین، هه‌ر وا کورده‌که‌ به‌سه‌رلێش‌تیواوی مایه‌وه‌، هه‌یج پش‌تیوانییه‌کی نه‌بوو له‌ جێی «شا»دا یارمه‌تی کورد بدات، وه‌ک کاک‌ حه‌بیب‌ به‌ ئیمه‌ی وت که‌ هه‌یه‌ و قیاده‌ ده‌یزانیت.

ریککه‌وتننامه‌ی جه‌زائیر

له‌پاش مانگیک له‌دوای کۆبوونه‌وه‌که‌مان که‌ له‌گه‌ل کاک‌ حه‌بیب‌ که‌ریم؛ ریککه‌وتننامه‌ی جه‌زائیر ئه‌نجام درا، له‌پیش ئه‌م ریککه‌وتننامه‌یه‌ به‌ هه‌فته‌یه‌ک کاک «د. فوئاد مه‌عسوم» وتی: مامۆستا موحه‌ممهد ئیسماعیل که‌ به‌رپوه‌به‌ری زانیاریی کوردستانی عێراقه‌، چووه‌ بۆ فه‌ره‌نسا «زماله‌» وه‌رگریت بۆ قوتابییه‌ کورده‌کان، به‌یانی بۆ هه‌مان مه‌به‌ست دیت بۆ قاهره‌، تۆ بچۆ له‌ فرۆکه‌خانه‌ پیشوازیی بکه‌، کاتریمیر هه‌شتی ئیواره‌ ده‌گاته‌ ئه‌وێ. منیش له‌و کاته‌دا رۆیشتم و له‌وی پیشوازیم لێ کرد و هه‌ینام بۆ شوپنه‌که‌ی خۆم، بۆ به‌یانی له‌ باله‌خانه‌که‌ی که‌ شوقه‌که‌ی منی تیا



ھەر گەلئىك كە تۈنۈيۈپتەن كىيىن بۇ خۇي دروست بىكات، لەسەر بىنەما (مېدا) جۈۋلاۋتەتەۋە، ئەۋ بىنەمايە كىرۈپتەن تى بە يەك پارچە بەرامبەر بە دۈژمنى خۇي ۋەستەۋە، بەلام كورد ھىچ كاتىك ئەۋەى نەبۈۋە.

دۈژمنى خۇي لە يەك جىا نەكردۆتەۋە، ھەردەم دۈژمن ھەلئىخەلەتاندوۋە ۋ ئىشى خۇي پى كىرۈۋە، ئىنجا چەپۇكىكى داۋە بە سەرىدا.

نۈسەرىكى ئەمىرىكى دەلئىت: «بۇچى كورد لە بەرەبەيانى مېژۋەۋە نەبۈۋە بە ھىچ، لەگەل ئەۋەى دوو ھەزار سال پىش زابىن گەلئىكى ئازا ۋ زال بوۋە بەسەر گەلەكانى تردا لە باكورى عىراق ۋەك ئاشورىيەكان ۋ سۆمەرىيەكان ۋ ئەۋانى تر؟» ئەم نۈسەرە خۇي ۋەلامى پىسىارەكەى خۇي دەداتەۋە، دەلئىت: ھەموو گەلئىك كە قەۋارەيەك بۇ خۇي دروست دەكەت، پىئوستى بە چۈار مەرج ھەيە:

يەكەم: خاك ۋ ئاۋىكى ھەبىت لەسەرى دانىشىت، نەچۈۋىتە سەر خاك ۋ ئاۋى يەككىكى تر. كورد ئەمەى ھەبۈۋە، ھەمىشە دۈژمن ھاتۆتە سەر خاكى ئەۋ، ئەۋ نەچۆتە سەر خاكى يەككىكى تر.

دوۋەم: بەرئوۋەبىرئىكى ھەبۈۋىت بەپىي ئەۋ رۆژە كە تىايدا ژياۋە. كورد ھەردەم ئەمەشى ھەبۈۋە، بەپىي ژيانى رۆژى خۇي لە ھەموو چەرخىكا.

سىيەم: حسابىكى بۇ دۈژمن كىرئىت، ھەردەم ئامادە بوۋىت بۇ بەرگرى لە خۇي ۋ لە خاكەكەى لە دژى دۈژمنەكانى. كورد ھەردەم ئەمەى بوۋە، كاتىك جەنگاۋە لەگەل دۈژمنەكەى؛ زال بوۋە بەسەرىدا، بەلام خىانەتى خۇي ۋاى كىرۈۋە كە دۈژمنەكەى خۇي زال بىت بەسەرىدا، بۇ نمونە دەلئىت:

لۈبنان - لەۋى بىكەيەكى شۆرپشى لى بوۋ - بۇ ئەۋەى بزانم شۆرپشەكەمان چىي لى ھاتوۋە، ئەۋ كاتە لە لۈبنانەۋە تەلەفۇنت بۇ دەكەم.

لەپاش دوو رۆژ تەلەفۇنى بۇ كىرەم، وتى: بەداخەۋە ھەموو شتىك تەۋاۋ بوۋ، شۆرپشەكەمان كوئىر بوۋ، پىشمەرگە چەكەكانى تەسلىمى سوپاى عىراق كىرۈۋە، شاي ئىران بە مەلا مستەفاى وتوۋە: بۇ كوئى دەپۇن بۇن، بچن لەگەل سەددام رىك بىكەون، ئىتر يارمەتتەن نادەم ۋ نايەلم لە خاكى مندا بىمىن.

ۋا دەردەكەۋىت بىچىنەى كارەكە ئەمىرىكا بوۋىت، كە ۋىستى سوپاى عىراق لە دەستى شۆرپشى كورد رزگار بىكات ۋ بىكات بەگژى سورىا يان ئىراندا.

سالى (۱۹۸۰) كىتئىك بە ناۋنىشانى «كىسنىجر ۋالصراع الدولى» دەرچوۋ، چەند لاپەرەيەكى لەسەر كورد ۋ رىككەۋتەننامەى جەزائىر تىا بوۋ، كىسنىجر ئەۋ كاتە ۋەزىرى دەرەۋەى ئەمىرىكا بوۋە، لە كىتئەكەيدا نۈسسىۋى: كۈنگرىسى ئەمىرىكى لە كاتى كۈبۈۋنەۋەيدا بە كىسنىجرى وت: ئەۋ ئىشەى كە بەرامبەر كورد كىرۈۋتەنە لە رىككەۋتەننامەكەى جەزائىرى سالى ۱۹۷۵، شتىكى نارەۋا ۋ بىرەۋشتى نەبوۋ؟ لە ۋەلامدا وتبوۋى: بەلى، بىرەۋشتى بوۋ، بەلام ئىمە پىغەمبەرەكان نىن بەدۋاى رەۋشتدا بگەرىن.

كوردى ساۋىلكە ھەر ۋا نەزىانىۋە دۆست ۋ

له شوښيکي نهښيدا و منيشيان (واته ټو کهسهی که بوی گڼرامه وه) له گه لدا بووم، وتی: ټومه ویت کیمیاوی بکه م به سر ټو شاخانه دا که کورده چه کداره کانی تیدا په.

ټه فسه ره که وتی په کیک له به سدار بووانی کوبوونه وه که پنی وت: ټه گه کیمیاوی به که بکه م به سر شاخه کاند، هندیکی ټه چیته خاکی ټیرانه وه و ټو کاته ټیران له نه ته وه په کگرتو وه کان شکاتمان لی ده کات. ټه گه بکریت به بنی شاخه کانیشدا، ټه وا زور له ژن و منالی بیتاوان ټه کورژین. عبدالسلام وتی: من له هر دوو لاه کیمیاویان به سر دا ټه که م، با ټیران هر شکاتی خوی بکات. ټه و منالانه شی که کیمیاوی ټیمه ټه یانکوژیت، ټه گه مینن و سبهی گوره بین، ټه وانیش دهنه مته مرید.

ټه مه نمونه په که له و ټامانجانهی که هه بیوو، به پیچه وانهی به لینه کانیه وه که توانی چه ند که سیکي وه کوو منی پی بخله تینیت. به م شیوه په بووم په کیک له ټه فسه ره ټازاد یخواز ه کان (٦).»

ټایا زلمی هه موو شتیکی له کتیبی «کاروانی ژیانم» دا وتوه؟

بیگومان نه خیر. ټه وهی زلمی خوی له قهره ی نه داوه، باسکردنی هندی خزمهت و خه باتی خویه تی بو گه له که ی. لیره دا له کتیبی «کاروانی ژیانم» دور ده که ومه وه و نامه یه کی تایبه تی ماموستای قه درگران عه بدولر ه قیب یوسف ده خه مه روو:

«ماموستای به ریز دکتور مسته فا زلمی

ریز و سلای زور

داوای تمه ن دریژی و تهن دروستی بوتان ده خوازم.

به هو ی کاک مه سعودی کور تانه وه که برادر یکی دل سوزمه، داوای ټه دیداره دن گیم له گه ل به ریز که مال محی الدین کرد بوو که تیدا

نادم، به لام له ټه مړوه وا دابنی ټه ندامیکي ټه فسه ره ټازاد یخواز ه کانبیت.

وتم: شانازی ده که م به وهی په یوه ندی بکه م به ټیوه وه، به لام ده بیت بزانه ټیوه ټامانجان چیه و ټهرکی سر شانی من چیه؟

وتی: ټامانجی ټیمه ټه وه په که رژی می پاشایه تی بگورین بو کوماری و حکومه تیکي ټیسلامی پیک بهینن که جیاوازی نه بیت له نیوان کورد و عه ره دا، ټهرکی تو لای ټیمه ټه وه په که تو به هو ی ټه وهی جبه و عه مامهت له به رادیه، که س گومانت لی ناکات، کاتی نامه یان کتیبیکي نهینیمان بو دیت، تو دابه شی بکه به سر ټه فسه ره ټازاد یخواز ه کاند.

منیش داوا کهیم قبول کرد، چونکه ټه وه ټامانجی هه موو موسلمانیکي پاک و نیشتمانی په روه ره. به لام به داخه وه ټه وهی که وتی، پاش ټه وهی که گه پشته سر کورسی ده سه لات، هه مووی به پیچه وانه وه جیه جی کرد، په که م دوو ټیشی گه وره ی بو خوی هه لبرارد بوو، بوو به نایی قادی قواتی مسه له حه، هه ولی دا عیراق بکات به هیلکه په کی پاککراو،

بیخاته ده می میسریه کان و عیراقی وا تیک دا که ټیستاش ټه نالینن به ده ست ټه نجامه کانی ټه و ټیکدانه وه. ده رکه وت ټه گه ر پیغه مبه ر - دروودی خوی له سر بیت - عه ره ب نه بووا په، ټه و ټیمانی پی نه ده هینا. زور ټیشی په گه ز په رستانه ی کرد، بو په که م جار ویستی کورده کان بخله تینی و بانگی کردن بو برایه تی و پی ټه وتن «یا ابناء محمد».

له پاشان زور پیاو ما قولی کوردی زیندانی کرد. جار یکیان له کولیه ی عه سکه ری کوبوونه وه په کی کرد له گه ل ټه فسه ره کاند، منیش ټاماده بووم تیندا، وتی: ده ست ټه خه مه ناو ده ستی شهیتان بو له ناو بردنی دوژمنانی عه ره ب (مه به ستی کورد بوو)، هه روه ها وتی ناخر بستی لوتکه ی شاخه کانی شیمالی عیراق هیه عه ره به.

ټه فسه ریکی گه وره که جیگه ی پروا بوو، وتی: عبدالسلام عارف ټه فسه ره گه وره کانی کو کرده وه

تا باسی سهگیکی توپیش بنووسه، نه لئی شتی بیکه لکه.

«ابو الحسن المدائنی» کتیبی «الظراطین» ی نووسیوه و ابن الجوزی «اخبار الحمقی والمغفلین» ی نووسیوه.

به دیقته بنووسه، وهک دیقته تی «عصام الدین» له حاشییه کانی سهر «سیوطی».

هانی که مالیش بده با یاداشتی خوی بنووسی، یاداشت تاریخه کی به نرخه.

که مال ده لئی ده ترسم یاداشتی خوم بنووسم، پیریایه تی ترستوکی کردوو، ترسی له کئی و بوچی؟ دهبا که مال بهردهوام ئیلهامی نازایه تی وهرگرئی له ههردوو برا «قوچ پاشا» و عوسمان پاشای کویه. قوچ پاشا بهرانبهر نادر شا و بهرانبهر دهوله تی عوسمانییش له قه لای ههولیزدا و عوسمان پاشاش له شاخی «ئاوه گرد» بهرانبهر دهوله تی عوسمانی. توش له پال «قه لای زهلم» گه وره بووی و ئیلهامی نازایه تیت وهرگرتوو له ههردوو میری ئه رده لان له قه لای زهلم سوهراب و خان ئه حمده خان.

باوهر ناکه م ئه م دیره شیعه ری «زهیر بن ابی سلمی» شاملت بکه:

سئمت تکالیف الحیاة ومن یعش ثمانین حولا - لا ابالك - یسأم

به ریژم، ئه م مه واده نام بو جه نابت نارد:

۱. دیداری کاک که مال محی الدین که باسی ئه و خه باته نه ئینییه ی ئیوه و هه قالانتان به کورتی کردوو، دهنگی ئه ویشم داخلی سایته که م کردوو که جارئ نه که وتوو کار، روژانی ۸ و ۱۵ و ۱۸ ئه یلوول ۲۰۱۴ دیدارم به دهنگی ئه و تو مار کردوو، ئه مه بی روژی (۹-۱۸) ه.

۲. وتاریکم له باره ی شوینه واره کانی دولی زهلم.

۳. دانه یه ک له یاداشتی «که مپینی ۱۷ ملیون که سی بو پاراستنی شوینه وار و کولتوری شارستانی کوردستان».

یاداشت نووسینی منه و زور به قوولی چوممه

ئاماره بو خه باتی نه ئینی گه وره تانی کردوو. به راستی نه مه زانی ئه و دوره شیرانه تان دیوه له به عداد له کاتی به عسدا، وام زانی ته نیا زانایه کی مه زنی. دیاره خوتان دهوری خوتان بزر کردوو، دهنه دها له که مه وه یه ک بهرگه کتیبیتان نووسیایه له باره ی ئه و خه باته سیاسییه ی خوتان و هه قاله کانیشتان.

روژانی ۸ و ۱۵ و ۱۸ ئه یلوولی ۲۰۱۴، دیدارم تو مار کردوو له گه ل کاک که مال، که به وه بو م ده رکه وت مه خزهنیکی گه وره ی زانیاری و بیره وه رییه و بیر یه کجار تیژه، به لام ته مه نی دریژ بئ یاداشتی خوی نه نووسیوه و چه ند هانیم داوه بنووسی، نانووسی، وهک چون سیاسییه پیشینانمان نه یان نووسیوه و نرخ ی میژوو یان نه ده زانی و میژوو یه کی گه وره یان له گه ل خویان برده ژیر گل.

شوړشی سی ساله ی کورد، ته نیا سی لاپه ره له میژوو ی گه وره ی خوی به ناوی «میژوو ی شوړش» هوه نه نووسیوه که نیشانه ی دواکه و تته، نه نووسینی ئه و خه بات و مالویرانییه که له ژمارتن نایه ت، خه یانه ته له میژوو ی کورد.

احمد شوقی که به ئه سل کورد بووه، وتوو یه تی له به حری «رمل»:

مثل قوم نسوا تاریخهم

کلیط عی فی الناس انتسابا

أو كمغلوب علی ذاکرة

یشتکی من صلة الماضي انقضابا

به ریژم په له بکه له نووسینی یاداشتی خوت، ئه گه ر تا قه تت نییه به قه له م بنووسی، ته سحیلنک له ته نیشتی خوت دانئ و شریته کانییش ئه رزانه و هه ر چی هاته بیرت، تو مار بکه با به زنجیره ش نه بی قهیدی نییه، هه م دهنگت ده مینئ و دهنگیش به لگه نامه یه و هه م که سانی وهک کاک مه سعوود شریته کان ده خه نه سهر کاغه ز.

به دورودریژی بنووسه و هیچی به جی مه هیله،

عه قید محمه‌د ئه‌مین دهر به‌ند فه‌قه‌ره‌یی و زه‌عیم روکن سه‌ردار عه‌لی خۆشناو که سه‌دام ئیعدامی کرد و من (که‌مال محی الدین ئه‌سه‌د) سه‌رۆکی لیژنه بووم.

له به‌شیکه‌ی تری نامه‌که‌دا باس له ده‌ستگیرکرانی یه‌کیک له ئه‌ندامانی لیژنه‌ی ریکخستن ده‌کات و که‌مال محی الدین ده‌لیت:

«تا ماوم قه‌رزاری ئه‌وم (مه‌به‌ستی سه‌رداره)، چونکه ئه‌گه‌ر ئیعترافی کردبا، من و مال و منالم هه‌موو ئیعدام ده‌کرا، پیم وت «مامۆستا عبدالرقيب يوسف پرسیار ده‌کات»: دکتۆر مسته‌فا زه‌لمیش هه‌ر وا ئه‌ویش ئیعدام ده‌کرا، وتی به‌لی به‌لی، دکتۆر مسته‌فا ئیستا قاچی شکاوه و ئه‌و له هه‌ولیره، پیم وت ئه‌وه زانایه‌کی کوردی گه‌وره‌یه، وتم ئافه‌رین دکتۆر مسته‌فا زه‌لمی که له‌و زروفه‌ نه‌ینیه‌یه‌ خه‌باتی کردوه، وتی مامۆستای زانکو بوو (۸)».

له راستیدا کتیبی «کاروانی ژیانم» زیاتر له‌مه خویندنه‌وه هه‌له‌ده‌گریت، هیوادارم به‌م گولچنه‌ توانیبیتم رۆشنایی بخه‌مه سه‌ر لایه‌نیکه‌ گه‌شی.

نیو تاریخ و بۆ جاری یه‌که‌م له‌م یاداشته‌دا «لغز»ی نه‌نوو سینی میژووی کورد له‌لایه‌ن کورده‌وه هاتووه‌ته‌ شیکردن له‌لای منه‌وه و له‌ سایه‌ی بیرمه‌ندی مه‌زن و «واضع علم الاجتماع»: ابن خلدون.

ئومیده‌وارم تا (ل ۹۶) له یاداشته‌که‌ بخوینی، تا بزانی کاربه‌ده‌سته‌ جاهله‌کانی هه‌ریم چۆن میژوو شوینه‌وار و کولتوری شارستانی کوردستانی باشوور به‌ئنه‌فاله‌کردنیان داوه له‌ ماوه‌ی ئه‌م (۲۳) سه‌له‌دا.

له‌گه‌ل پڕزم

عبدالرقيب يوسف

(۷) ۲۰۱۵/۹/۱

دیمه‌وه سه‌ر قسه‌کانی به‌رپز که‌مال محی الدین که بۆ مامۆستا عبدالرقيب يوسفی کردوه و تینیدا ئاماژه به‌ کاره‌کانی لیژنه‌ی ریکخستن نه‌ینیی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان له‌ شاری به‌غدا ده‌کات له‌ سه‌لی (۱۹۹۹) تا سه‌لی (۲۰۰۳) و ده‌لیت: «لیژنه‌که‌ بریتی بوو له‌ دکتۆر مسته‌فا زه‌لمی و

په‌راویزه‌کان:

- ۱- کاروانی ژیانم، مسته‌فا ئیبراهیم زه‌لمی، چاپی سه‌یه‌م، نووسینگه‌ی ته‌فسیر، ۲۰۱۶ هه‌ولیر، لا ۳۹.
- ۲- هه‌مان سه‌رچاوه، لا ۲۴۲.
- ۳- هه‌مان سه‌رچاوه، لا ۲۵۵.
- ۴- هه‌مان سه‌رچاوه، لا ۶۶۶.
- ۵- هه‌مان سه‌رچاوه، لا ۶۲۹.
- ۶- هه‌مان سه‌رچاوه، لا ۴۷۳.
- ۷- پرۆفیسۆر مسته‌فا زه‌لمی تافگه‌یه‌کی نه‌سه‌ره‌وت، ریدار ئه‌حمه‌د، هه‌ولیر ۲۰۱۶، چاپخانه‌ی رۆژه‌ه‌لات، چاپی یه‌که‌م، لا ۳۵-۳۷.
- ۸- سه‌رچاوه‌ی پیشوو، لا ۳۸.

بیره وهرییه کانی مه ولود با وه مراد

(۴۱) سال له ناو رابوونی ئیسلامی و
(۲۵) سال له سه رکردایه تیی یه کگرتوودا



به شی یه کهم

ۋە رەقەيەكى سىيىي بە دەستەۋە بوو، ناۋە ناۋە هوتافى دەدات و چەپلەپ رىزانى بەدوادا دەھات، تا ئىستەش ئەۋەندەيم بەم شىۋەيە لەبىرە: «من رەنگى سوورم بۆيە خۇش دەۋىت، مژدەي شەفەقى لى دەردەكەۋىت». دواتر لە رىگەي چوونى رۇژانەم بۇ «حوجرە»، زۇر جار ئەم پياۋەم دەدىيەۋە، مالى لەنزيك گەرەكى خۇمان بوو، ھەر ئەۋەش ۋاي كرد ئەۋ هوتافەيم بىر بىمىنى.

باۋكى رەحمەتتىش توند دەستى گرتبوم، دەيوست بەرەو سەرتاشخانەي ۋەستا تۇفيقى دەلاک بمبات، بەلام ئاپۇراي خەلك و سەيارە رىگەيان نەدەدا، منىش ئەبلەق ماوم بە سەرنجدانى ئەم ديمەنانەدا، ئەمە يەكەم دياردە و ديمەن و رووداۋى سياسى بوو كە لە زىھندا جىگىر بوو، ۋەك ۋىنەي بى تىگەشتن و دەلالەت و مانا.

رووبەرۋو لەگەن سياسەت ۋەك ژەر

مىردمنالىكى پۇلى دوۋى ناۋەندى بووم لە قوتابخانەي شارەزورى كوران، تۆزە خۇشنىۋسىيەك فىر بووبوم، لە يادى دامەزاندنى يەكىتتى قوتايان و لاۋانى عىراقدا - رىكخراۋىكى قوتايان و لاۋانى حزبى بەعس - مامۇستاي بىركارى بانگى كردم بۇ قاعەي قوتابخانە و وتى: ۋەرە ئەم شىعارانە لەسەر ئەم كارتۇنانە بنووسە. لەبىرمە يەكىك لە شىعارەكان ئەم بەيتە شىعەرەي «ئەحمەد موختار جاف» بوو: بخوئىن چونكە خوئىندىن بۇ دىفاعى تىغى دوژمن...، ھەموو ئان و زەمانى عەينى قەلغان و سوپەرتانە، شىعەرەكە خۇي «دوژمىتانه» يە.

مامۇستايەكى تا رادەيەك بالابەرزى موزەدرى پىست سىي، ھاتە قاعەكە و سەيرىكى كردم شىعارەكان دەنووسم، بە عەرەبى وتى: عافىە خلك زىن، من الجماعة؟ مامۇستاي بىركارى ۋەلامى دايەۋە، وتى: ان شاءلله

مىژوو ۋانەگەلىك فىرى مرۇف دەكات، كە ھۇشيارتر و بەتوانتر بىت بۇ ھەلگرتنى ھەنگاۋى گونجاوتر.

«عەبدولرەحمان مونىف»

(جارى ۋا ھەيە مرۇف لە ۋىستگەيەكدا ھاۋرىيەكى تەمەنى بۇ ئەزمون دەبىت، كە چەندە خۇپەرەست و بىمروەتە، بەلام تازە تەمەن فرسەتى گەرانەۋە بۇ سەرەتا و دەستپىكردى ئەزمونىكى تر نادات، كەسى سەنگىن و خاۋەن كەسايەتى بەناچارى دەبىت تالىيەكان قبول بكات و لە برىنى رىگاي ژيان بەردەوام بىت، ئەم ناچارىيە پىۋەرى ئەۋ كەسانە نىيە كە لە ھەموو ژياناندا ناتوانن دۇستى كەس بن و ھەموو كەس بەقەدەر بەرژەۋەندىيەكانيان دۇستيانە، ئەمرۆ تۆ و سبەي كەسىكى تر.)

تا ئىستەش ۋەلامى ئەۋ پرسىارەم لا نىيە، كە چۇن و بۇچى و بە چ ھۇ و پالئەرىك ھەر بەۋ مىردمنالىيە ئالوۋدەي پەتاي دىئاي سياسەت بووم؟ با دەستپىك لەۋ دىمەنە سياسىيەۋە دەست پى بكەم كە يەكەم جار لەبەر چاۋمدا نمايش بوو: لەبىرمە لە كاتى راگەياندنى بەياننامەي (۱۱) ي ئازارى سالى ۱۹۷۰دا، لە مەيدانى بازارى ھەلەبجەدا دەستم بە دەستى باۋكى رەحمەتيمەۋە بوو، لەناۋ قورۋوليتەي مەيدانەكەدا حەشاماتىكى زۇرى عەسكەر لەناۋ زىلدا و خەلكىكى زۇرى مەدەنىي شارەكەش لەناۋ مەيدانى چوار رىانى شارەكەدا كۆ بووبونەۋە، درووشمى برايتىي كورد و عەرەبىيان دەۋتەۋە، عەسكەرەكانىش ھەلھۇلەيان دەكىشا، كەسىك بە عەگال و عاباۋە و كەسىكى تر بە جامەدانى و جلى كوردىيەۋە لەسەر چەمچەي لۇرىيەك دەستيان لەناۋ دەست نابوو، لە خوارەۋە ژاۋەژاۋىكى زۇر و غەلبەغەلبىكى بىئەندازە ئاپۇراي خەلكەكەي روۋپۇش كردبوو، كەسىكى كورته بالاي گۇشتن

يەكەم تۆماری خەباتى سياسى

پۆلەكانى خويندىنى ناوھندىم ھاوكات بوو لەگەل سەرھەتاكانى دەرکەوتنەوھى ھىزى پىشمەرگە و دەستپىکردنەوھى خەباتى چەكدارى، پاش كارەساتى رىككەوتنى جەزائى نيوان عىراق و ئىران بە ميانگىرىي «ھواری بۆمىدىن»؛ سەرۆكى ئەوكاتى جەزائر لە (۱۹۷۵/ ۳ /۶) و ھەرھەسپىھىننى شوپشى گەلى كورد، بە ھەموو ھەز و ئارەزوويەكى خۆرسكەوھ سەرم بە ھەوای نەتەوايەتى گەرم بوو. لە پۆلى «سىنى ناوھندى»، سالى ۱۹۷۸ لە قوتابخانەى ناوھندى شارەزور، بە ھوى خۆپيشاندانىك لە دژى بەعەرھەبىكردى بابەتەكانى كۆمەلايەتى (مىژوو، جوگرافيا، پەرورەدى نىشتمانى) لە رىپىئوانى رۆژى نىشتمانى نەھىشتى نەخويندەوارىدا، ھەموو قوتابيان و مامۆستايانى قوناغە جياوازەكانى شارەكەيان ھىتابووھ دەروازەى شار، بەندە و ژمارەيەكى تر لە قوتابيانى پۆلەكەمان، لەناو رىپىئوانەكەدا خۆپيشاندانىكى بچووكمان ساز كرد، بە دەنگى بەرز دروشمى «ئىمە كە كوردىن، لەلامان واىە زمانى كوردى زۆر بىئاھوتايە» مان دەوتەوھ، تا گەشتە سروودى ئەى رەقىب. ئەو رۆژەى پىنجشەممە و جومعە بەسەر چوون، رۆژى شەممە ھىزىكى ئەمنىى ھەلەبجە ئابلوقەى قوتابخانەكەمانىيان دا، مامۆستايەكى عەرەبى رەشتالەى سميئل قايم بە ناوى «عەبدولھادى» كە لىپرسراوى رىكخراوى قوتابيان و لاوان بوو لە مونەزەمەى حزبى بەعسى شارى ھەلەبجە، ھاتە پۆلەكەمان وەرھەقىەكى بە دەستەوھ بوو، ناوى ژمارەيەك لە قوتابىيەكانى خويندەوھ و وتى: وەرن بۆ ئىدارە. بەندە لەگەل (۵) قوتابىي تى ھەمان پۆل و قوتابخانە لە ۱۲/۲ لەناو قوتابخانەدا دەستگىر كراين. پاش دوو سەعاتىك مانەوھ لە بەشى ئەمنىى ناو بىنايەى ئەوساى قايمقامىەتى ھەلەبجە، لە رۆژىكى باراناوى سارددا رەوانەى

تكون، طالب مؤدب و نكى. كە لە نووسىنەكان بوومەوھ، فەرمانبەرىكى قوتابخانەكە ھات بە دوامدا و وتى: لە ئىدارە بانگت دەكەن. كە رۆشتم، ژوورەكە تەنھا ئەو مامۆستا عەرەبەى لى بوو كە ناوى «فالح» بوو، بە كوردى وتى: بەخىر بىت، دانىشە. راستەو راست مامۆستاي بىركارى بەدواى مندا ھاتە ژوورەوھ، -من لەبەر ئەوھى پىش چوونە قوتابخانە و لە دەوامى سەرھەتايىشدا لە حوجرە قورئانم خەتم كرىبوو، كىيى لوغەتنامەى ئەحمەدى و بەشى عىباداتى «فتح القربى»م خويندبوو، شتىك لە كلماتى عەرەبىيەكە ھالى دەبووم - فالح دەستى بە قسەكردن كرد و مامۆستاي ماتماتىكىش تەرجمەى دەكرد و وتى: كورم، من دەزانم تو لە خىزانىكى جووتيارى زىرەكى، سەورەى بەعس لە پىناوى ھەزارەھى وەك ئىوھدا ھاتووھ، بۆ ئەوھى تموحەكانتان بىنئىتە دى، پاشە رۆژىكى باشتان ھەبىت، دلى خوتان و خىزانەكانتان خۆش بكەن، من وا دەبىنم تو يەكىكى لەوانە كە پىويستە سەورە خەمت بخوا، دەبىت توش لەپال سەورەدا بىت، لەگەل برادەران بىت -مەبەستى يەكىتى قوتابيان - بوو... ھتد. منىش جوړىك لە شلەژان و ھەلبزىكانم توش بوو، ھەستەم بە ئىجراجبوونىكى زۆر كرد، مامۆستاي بىركارى وەك فرىادەس فرىام كەوت، وتى: ان شاء اللھ من خۆم دواى قسەى لەگەل دەكەم. دواتر ھىچ قسەوباسىكى لەو بارەوھ لەگەل نەكردم، چونكە دەيزانى وەك قوتابىيەكى ئاساى بىياك و بىخەبەر و بىئاگا نىم لە يەكىتى قوتابيان، بەلكوو زۆر دژيان بووم و ھەندى جارىش گالئەجارىم پى دەكردن، ئەوانىش ھەرھەشەيان لى دەكردم كە قسەكانم دەگەيەننە بەرپرسى يەكىتى قوتابيانى ناوھندىيەكەمان. ئەو سالى پۆلى دووى ناوھندى مەغفووى عام بووم، مامۆستا «حافز ئەنوەر مائى» بەرپوھەرى قوتابخانەكەمان بوو.

نېيە، باسى چىنايەتى نېيە، سىستىمى ئابوورى و عدالەتتى كۆمەلەيەتى نېيە، سەرەنجام ويستگەي گفتوگۇ دەگەشتە ئەو جىگەيەي ھەموومان لەسەرى كۆك بووين، ھەر كەسە و بيروباوهرى خۇي، گرنگ ئەوئەيە پشتگىرى لە خەباتى پەواي گەلەكەمان بکەين.

ماوئەيەك بوو لە نوپۇز و پۇرۇو تەوئەللا بووم، باوكى پەحمەتيم يەك دوو جار بە داىكى پەحمەتيمى وتبوو: ئەم كورە بۇ نوپۇزەكانى ناكات؟ خەرىكى چىيە؟ داىكىشم پەيامەكەي دەگەياند و منيش دەموت: انشاء الله دەيكەم، دواچار باوكم - كە زۆرى خۇش دەويستىم، بەمنالى قورئانى چاپ و بەرگ جوانى بۇ دەكرىم و كىتپى شىعيرى بۇ پەيدا دەكرىم لەوانە: ديوانى مەولەوى كە نەمدەزانى بيخوئىتمەو، دەپوت پۇلە لەبەرا حونجەي كە و دوايى بيخوئىنەرەو- پەتى مۇلەتى نوپۇزەكرىنى منى كورت كردهو و پووبەپوو پىي وتىم: ئەگەر نوپۇز نەكەيت، دەبىت لەم مالا بېرۇيت. منيش بەلنىم دايە، بەلام بەو خىرايىش دەستىم نەدايە.

پابەندى بە ئىسلام و سەرنىشەيەكى نوپۇ

كە بېيارم دا دەست بە نوپۇزكرىن بکەمەو، سەردانى يەك دوو مەكتەبەم كرىد بە مەبەستى كرىنى كىتپى ئايىنى، يان باشترە بلنىم ئىسلامى، يەكىك لەو كىتپانە ناوى «دور الدين فى حياة الانسان» بوو، دانراوى «محمد مەدى ئەلئافى»، زۆرم سوود لى بىنى، ئەم پياوۋە عالمىكى شىعيرى عىراقى بوو، لە رىبەرانى حزبى دەعوەي عىراق بوو، دواتر بوويە بالى مەرجهعەيتى ئىمام خومەينى، پاشتر لە حزبى دەعوە جيا بوويەو.

سەرەتاي سالى خويئىندى پۇلى چوارى ئامادەيىم بوو لە ئامادەيى ھەلەبجەي كوران، زۆر گەرم و توند خووم دابوۋە نوپۇزكرىن، لە مزگەوتى مەرھومى مامۇستا مەلا سالى گەورە لە گەرەكى كانى عاشقان ئامادەي نوپۇزەكان

مدىريەتى ئەمنىي سلېمانى كراين، ئەوكات بەرامبەر كارگەي جگەرەي سلېمانى بوو. بە چەندىن واسىتە و دەستەوداويوونى كەسوكارمان، دواي بىست پۇز ئازاد كراين. ئەوكات لە عىراق پەشبىگىرى شىوعىيەكان بوو، «ملازم محسین» كە پياويكى بە پەگەز فەلەستىنى و ئەفسەرى دەزگاي ئەمنىي عىراق بوو لە سلېمانى، لەپاش سەعات (۱۰)ى شەوۋە دەھاتە ناو ژوورى بەندكراوۋەكان، تا بەيانى دەيان كەسى تا نزيك مەرگ لە شىوعىيەكان و لە رىكخستن و ھەوادارى حزبە سياسىيە كوردىيەكان ئەشكەنجە دەدا.

ولاتى ئىرانىش لە گەرەمى شۇرشى ئىسلامىدا بوو، پۇزئانە ھەوالى خۇپىشاندانى خەلكى شارەكان و كوشتار و تەقىنەوۋە و بلاويوونەوۋە پەيامەكانى «ئىمام خومەينى»، دىناي ئەوكاتى بە خۇيەوۋە خەرىك كرىبوو.

لە پۇزەكانى سەرکەوتنى شۇرشى ئىسلامى ئىراندا، شەو و پۇز موتابەعەي ھەوالەكانى شۇرش و دوا گۇرپانكارىيەكانىم دەكرىد، زۆر كەيفىم بە سەرکەوتنى شۇرش دەھات، گويم لە سەروودەكانى شۇرش دەگرت، تا ئەو رادەي ئەگەر ئىمام خومەينى ئامۇزاي باوكىشم بووايە، ھەر ئەوئەندەم خۇش لە سەرکەوتنى دەھات...

مىزدمنالىكى قسەرپەوان، گۇفار و پۇزنامە و كىتپى شىعەر و چىرۇك دەخوئىنمەو، ژمارەيەك ھاوپى ھەوادارى كۆمەلەي پەنجەرانم لەدەورن، ۋەك سەردەستەيان دەردەكەوم، گوئ لە قسەم دەگرن، بەو عەقل و ئاستەي ئەوكات لە پياسە و چوونەدەرەوۋەمان بۇ دەوربەرى شار باسى كوردايەتى و جارجارەش باسى ماركسىيەت و زەرورەتى بۇ شۇرشى گەلەكەمان دەكەين. من بە مەسەلە ماركسىيەكە قائل نەدەبووم، دەچوومەوۋە سەر ئەسلى مەسەلەي دىن، خودا و خەلقى مۇرۇف و جىهان و... ھتد، برادەرەكانم بەوۋە پووبەپوووم دەبوونەوۋە، كە لە ئىسلامدا خەباتى نەتەوايەتى



لە پۇژەكانى سەرکەوتنى شۇرشى ئىسلامىي ئىراندا،
شەو و پۇژ مۇتابەئەى ھەوالەكانى شۇرش و دوا
گۇرانكارىيەكانىم دەکرد، زۇر كەيفم بە سەرکەوتنى
شۇرش دەھات.

جەماعەتى «ئىخوان موسلمين» لە ھەلەبجەدا ھەيە،
كەسايەتییەكانىم دەناسىن، دەشمزانى مەرھومى
«مامۇستا مەلا عوسمان عەبدولعەزىز» رابەريانە،
بەلام ۋەك كۆمەلەيەكى پابەندبوونى دىندارى و
پوھى و ئەخلاقى لە ئىخوانبوون تىگەشتبووم و
وہاش سەيرم دەکردن.
بەھەرھال، لە زۇر جوولان و ئەملا و
ئەولاکردندا كۆمەلەيەكى ئىسلامىي نەتەۋەبىمان
لەگەل ژمارەيەك مامۇستا و كەسى ھاوتەمەنى
خۇمدا پىكەۋە نا، يەككە لەوانە بەرپۇز مامۇستا
«عەبدولرەھمانى مەرھومى مامۇستا مەلا
عوسمان بوو - ماۋەيەك پىۋەى سەرگەرم بووم،
سەرگەرمان كۈنەئىخوانىكى تەۋەللا بوو بە
ناۋى مامۇستا «مۇھەممەد ھەمە ۋەيس» يادى
بەخىر.

قەدەرئىكى ئاراستەكراۋ

شەۋىك چووم بۇ مالى دراوسىيەكمان، جەنابى
مامۇستا «مەلا سىدىق عەبدولعەزىز» یش لەۋى
بوو كە ئەۋىش ھەر دراوسىيمان بوو، لە قۇناغى
سەرەتايىدا مامۇستام بوو - خوداى گەرە
سەرپەرز و عاقىبەت خىرى بىكات، مامۇستا بىست
دەقىقەى تەۋاۋ بىپىرانەۋە و ۋەستان قسەى بۇ كردم
دەربارەى ئىسلام و خودا و ئاخىرەت و... ھتد، ناۋە
ناۋەش لە قسەكانىدا باسى زولملىكراۋىي مىللەتى
كوردى دەکرد و دەبوت خۇشت الحمدالله ژىر و
زىرەكى، ئاماژەى بە خۇيىندەۋەى چەند كىتئىبىك لە

دەبووم، لەگەل ھاۋرپى پابەند بە دىنەكانى قۇناغى
سەرەتايىم بوومەۋە ھاۋرپى، يەككە لەوانە بەرپۇز
مامۇستا «مۇھەممەد رەئۇوف» بوو.
سەرئىشەكە لىرەۋە دەستى پىن كرد، بە ھەر
كەسى ناسراۋى دىندارى موعتەبەر دەگەشتم،
سەرى زمان و بنى زمانم ئەۋە بوو: «ئىسلامەتى
ۋا نابت، دوايى ھەموومان و ئىسلامىش دەچىنە
ژىر پرسىارى مېژوو، دەبىت حزىبىك. جەماعەتىكى
ئىسلامىي رىكخراۋ ھەبىت بەرگى لە مافى رەۋاى
ئەم مىللەتە بىكات! بەرنامەى ئىسلام لە چىي كەمە،
ۋا ناتوانىت بەم ئەركە ھەستىت و بەشدار بىت لە
شۇرشى گەلى كورددا؟» چەندىن شتى ترى لەم
بابەتە. ھەموو دەيانوت راستە و بىدەنگ دەبوون،
ۋەك بلىى دەيانوىست بلىن: ئەم بەردە گەرەيە
ھىي ھەلگرتن نىيە، تۆش دەفرى قسەکردنى ئەم
كارە گەرەيە نىت.

زۇر جار دەچوومە حوجرەى فەقئىكانى
مىزگەوت، ئەۋكات بەرپۇز مامۇستا «نازم عەبدوللا
كە دواتر بوۋىە ئەندامى مەكتەبى سىياسىي كۆمەلى
ئىسلامى، لەۋى دەخوئىند، لەۋىش ھەمان ئەم
قسانەم دەکرد.

تازە ناۋى مەرھومى كاك ئەھمەدى
موفتىزادەم بىستبوو، بە شرىتى تەسجىل گويم
لە دوو وتارىشى گرتبوو، لەبەر ئەۋەى قۇناغى
خوئىندى سەرەتايىم لە قوتابخانەى ئەۋقافى
ئىسلامىي تەۋاۋ كردبوو، زۇر دەمىك بوو بە
ناۋى ئىخوان موسلمين ئاشنا بووم، دەمزانى



مامۇستا سىدىق لەو قۇئاغەي تەمەنى ئىمە و لەو دۇخەي عىراق و كوردستاندا، ھەناسەيەكى گەرمى متمانەبەخۇببون و ئومىد و دلگەرمى و ئايندەگەرىيى بە رۇختدا دەکرد.

و قسەكانى بەرپىزىت دەپارىزم. ئىتر نەمتوانى بېرسىم ئەم رىكخستە ناوى چىيە؟ نە پرسىم كى رابەرايەتتى دەكات؟ نە پرسىم كار و ئامانجى چىيە؟ ھىچ، بە دلخوشى و دلگەرمى ئەو شەوہ تا بەيانى بېرم لە رستەكانى قسەكانى مامۇستا دەكردەوہ. لەو رۇژە بەدوا، بەندە ھەفتانە و كەمتر يان زۇرتەر لە خزمەتى مامۇستادا لە مزگەوتى مامۇستا مەلا سالىح لە كاتى پىش بانگى نيوەرۇ يان بە شەو لە مالى خويان پىكەوہ دادەنىشتىن. من ھىشتا قسەي ھاوپرى كۆمەلەكانم لە زەيندا مابوو، بۇيە داوام كىرد ھەندى كىتتى ئابوورىي ئىسلامىم بۇ پەيدا بكات. چەند سەرچاوەيەكى باشى بۇ پەيدا كىردم.

مامۇستا سىدىق لەو قۇئاغەي تەمەنى ئىمە و لەو دۇخەي عىراق و كوردستاندا، ھەناسەيەكى گەرمى متمانەبەخۇببون و ئومىد و دلگەرمى و ئايندەگەرىي بە رۇختدا دەکرد، دنيايەك لە ھەستى ھەبوونى خوت و شانازىيەخۇكرىن و خۇبەشتزانىنى پى دەبەخشىت، بەردەوام لە ھاندان و غىرەتتەنەبەر ماندوو نەدەبوو، لەگەل مامۇستا سىدىق ھەستت بە ديوارەكانى ميانەي تەمەن و خويندەوارى و پىگەي كۆمەلايەتى نەدەكرد، بە جۇرىك يەكروھىيى دروست كىردبوو، ھەستت دەكرد تو ئەويت و ئەويش تويە، ھەموو ئەمانە ھاوكات بوون لەگەل وريايى و ئاگالەخۇببون و ھەلنەخلىسكان و حسابكرىن بۇ ئەگەرى مەترسىيەكان.

دواتر زۇربەي كەسەكانى بەردەم ئەم رۇحىت

بوارى ئىسلام و زانستدا بۇ كىردم. تومەزە من بىخەبەر لەوہى مامۇستا قەرەولى لە جوولە و قسە و رەفتارەكانم گرتوہ و موتابەعەم دەكات، لە مزگەوت و لە حوجرە و چەند كەسى راسپاردبوو كە ھاوپرىيەتيم بكن. لەم ماوہيەدا لەبەر ئەوہى جارچارە ئامەشوى مزگەوتى شافىعيم دەكرد، بەرپىز مامۇستا «فازل ھەيدەر» كە پىشتەر دەمناسى؛ بوويە دۇستىكى نىزىكم، لە ماوہى زياتر لە سالىك چەندىن جار پىياسەي دەرەوہى شارمان بە ھەرچوار تەرەفى شاردا دەكرد، زۇر جار لە مالى ئىمەوہ دەستى پى دەكرد و لە مالى ئەوان كوتايى دەھات. دواتر زانيم ئەم پىياسە لەگەلكردنە بەرنامەكراوہ، لە مەنھجى ئىخواندا ئەم پىرۇسەيە بە فەترەي مباحەبە ناوژەد كراوہ.

زۇر بەكورتى، رۇژىكيان پىش بانگى مەغرىب، جەنابى مامۇستا سىدىق لە ژىرخانى حوجرەي فەقىكانى مزگەوتى مامۇستا مەلا سالىحدا پىي و تم؛ ئەو تەنزىمە ئىسلامىيەي تو بەدوايدا دەگەرپىت؛ ھەيە و كار دەكات، ئىتر پىويست بەملا و ئەولا ناكات و خوت مەشلەژىنە، من متمانەم بە عەقل و سەلىقەي تو ھەيە، ئەمە سىرىكە كەس بە كەسى نالىت، دەبىت بىپارىزى، منىش كە چاوەرپى ئەو قسەيەم لە مامۇستا نەدەكرد، زۇر شلەژام، ھەستم كىرد دەموچاوم گەرم بوو، بە جۇرىك رووم نەدەھات سەيرى مامۇستا بكم، ھەر ئەوہندەم وت: زۇرم پىخوشە و انشاء اللہ ھاوكار دەبم

په ئووف، دواتر ئه و ساڵه به سالی دهستپێکردنی کاری رێکخستن و کاری سیاسی ئه م کۆمه له یه دهستنیشان کرا.

مامۆستا جگه له ئیمه، ژماره یه ک کهسی تری به ته مه نتر و خاوه ن خیزان و پیشه ی له گه ل بوون، وه ک مامۆستا و مه لا و کهسی کاسیکار و... هتد، له کۆبوونه وه کاندایه بانی ده کردن، ئه رک و کاریک به وان بکرایه، بپاری سپاردنی پێیان ده درا.

له ته ممووزی هه مان سالدایه یاننامه یه کی ده ستوو سمان بلاو کرده وه، تاییدا هاتبوو ئیمه کاری رێکخستنمان ده ست پێ کردوو ته وه، به رده وام ده بین تا ئه و کاته ی سه رکردایه تیی ئیخوانی عێراق بپاری ده ستپێکردنه وه ی کاری رێکخستن ده دات، ئیمه سه ربازی گۆپرایه ل ده بین و کاره که ی خۆمان راده ستی سه رکردایه تیی ئه و کاته ی کاری رێکخستن عێراق ده که ی.

هه ر له و ماوه یه دا بلاو کراوه یه کمان به ده ستنوس بلاو ده کرده وه به ناوی «رۆشنپیر»، به نده به کاربۆن چوار نوسخه ی یه که مم ده نووسی، بپرایانی تر به هه مان رێگه نوسخه ی تریان له به ر ده نووسییه وه و به ناو ئاستیک له ئه نداماندا بلاو ده کرایه وه به ناوی بلاو کراوه ی کۆمه له که، زۆرمان هه ول دا رۆنیۆیه ک یان تابیعه یه ک په یدا بکه ی، سه رکه وتوو نه بووین، چونکه به بئ مۆله تی حکومه ت نه ده فرۆشران و هه بوونی لای هه ر که سیک؛ یاساخ بوو.

و هه ناسه یه جیگه ی به رچاو و دیاریان هه بوو له ناو حزبه کان و رێکخراوه کان و داموده زگه ی فره می حکومه ت و ژبانی سیاسی کوردستاندا، له نمونه یان: مامۆستا مه لا ئه حمه دی شافعی، به نده، مامۆستا موحه ممه د په ئووف، مامۆستا مه لا نازم عه بدوللا، مامۆستا خه لیل ئیبراهیم، مامۆستا مه لا موحه ممه د مه لا عومه ر، مامۆستا ئارام قادر، کاک سمکو غه فوور، کاک توفیق که ریم، کاک ئیکرام که ریم، کاک ناصح مه لا سالحی په حمه تی و زۆری تر.

هه بوون ئه م شیوازه په فتار و کارکردنه ی مامۆستا سدیقیان لا په سه ند و دروست نه بوو، تانه یان لی ده دا، به لام ئه گه ر سه یری کار و کرده ی که سیتی خۆیان بکه یت، ره نگه له هه موو ژبانی ئیخوانبوونیاندا نه یانتوانیبت قه ناعه ت به ته نها دوو که س بکه ن له سه ر ئه م ریبازه و له ده وری خۆیان و کۆمه له که ی کۆ بکه نه وه، هه میشه ته قلیدگه را بوون و که چی قه ده ریش یاریان بوو...

له رۆژیکی مایسی سالی ۱۹۷۹دا کۆبوونه وه ی تابیهم له گه ل مامۆستا سدیق هه بوو له مالی خۆیاندا، وتی: ئه م کۆبوونه وانه؛ کۆبوونه وه ی ته نزیمی ئیخوانه، له مه وه به دوا له گه ل دوو کهسی تر که ده یانناسیت و په فیقتن، پیکه وه کۆ ده بیینه وه. پاش ئه و جاره، کۆبوونه وه کان بوون به چوار کهسی جه نابی: مامۆستا سدیق و مامۆستا ئه حمه د شافعی و به نده و مامۆستا موحه ممه د



دیدار له گهڙ پرووناك ٺه حمه دم وختار جاف (۱)

له رڼوژانی جه ژندا كه سوکاري باوكم ٺه هاتن
دهرگای ژوره كه بیان ٺه کرده وه و ٺه چوونه ژوره وه
و تیږ ٺه گریان به سهر جلو به رگه کانی باوكمدا

ناماده کردنی: عادل سدیق عهلی

يەك كاتژمىرىش بىت بيانىم، باش بوو بە كارىك ھاتتە سلىمانى و منىش لە يەككىك لە ئوتىلەكانى شارى سلىمانى دەرفەتى بىنىنى ئەوم بۆ رەخسا، ئەگەرچى دىدارەكە زۆر كورت بوو. ئەو ماوەيەش كە پىكەو گەتوگۆمان كرد، چەند جارىك زەنگيان بۆ لىدان، چونكە بىر بار بوو بۆ نانى ئىوارە لەوى بن. دىدارەكە ئەم كۆمەلە زانىارىيە لى شىن بوو كە لىرەدا خستوومانەتە روو.

من ناوم رووناك ئەحمەدموختار جاف كورى عوسمان پاشاي جاف كورى موخمەممەد پاشاي جافە، دايكىشم ناوى فاتمەيە، كچى مەلا غەفوورى (۲) ھەورامان بوو، واتە باوكى دايكم ھەورامى بوو و مەلاش بوو، بەلام من مەلا غەفوورم نەديو. دايكم دوو خوشكى ھەبوو كە ئەوانىش برىتى بوون لە: كافىە و ئامىنە، كافىە لە سلىمانى و ئامىنەش لە ھەلەبجە شوويان كردوو، براش تەنھا مەلا نەجمەدىنيان ھەبوو، كە لە مالى ئىمە دادەنىشت. من سالى ۱۹۳۱ لە ھەلەبجە لەدايك بووم.

خىزانەكانى ئەحمەدموختار جاف

باوكم لە ژيانى خويدا سى ژنى ھىناو، ئەوانىش برىتى بوون لە: ھەبەخان (ھەبىيە ەلى كەرىم (۳))، رەنا خان، فاتمە خان، بەلام ئەو سى ژنە لە يەك كاتدا نەبوون، خىزانى يەكەمى ھەبىيە كە بە ھەبە خان ناسرابوو، لە بابانەكانى سلىمانى بوو، پىشتەر خىزانى مەحمود پاشاي جافى (۱۸۴۶- ۱۹۲۱) مامى بوو (۴)، دواى مردنى مەحمود پاشا، وتوويانە بە باوكم مارەى بكات، چونكە خىزانى پاشاي مامى بوو و وتوويانە با كەسىك لە بنەمالەى خۆمان (بەگزا دەكانى جاف) مارەى بكاتەو، مولكىكى زۆرى بۆ بەجى ماو، باوكىشم تەمەنى (۲۳ بۆ ۲۴) سال بوو و كاتى ژنھىنانى بوو، ھەبە خان گەرە بوو و باوكم زۆر ھەزى لى نەكردوو و نەبويستوو، وەك بىستوشمە

سالانىكە بەپىيى توانا خەرىكى نووسىنەوہى لاپەرەكانى ميژووى ھەلەبجەم، لەو ماوەيەدا بۆم روون بوو تەوہ وەك تەواوى ميژووى گەلى كورد، زۆر ئەلقەى نھىنى و شاراوہ و نەزانراو ھەن كە تا ئىستا نووسەران و تويزەران لىي بىئاگان، ژيانى تايبەتتى شاعىرى جوانەمەرگ ئەحمەد موختار و رازى كوشتنى ئەو، سالانىكە بۆ من جىگاي پرسىارن. دەمىكە بەدواى ئەوہوم كە دەرفەتى ئەوہوم بۆ برەخسىت دىدار لەگەل كچەكانى ساز بكم، تا كەمىك لە وردەكارىيەكانى ژيانى تايبەتتى باوكيان لە يادەوہرى ئەوان بەنىمە دەروہ و بىخەمە سەر پەرى كاغەز. بۆ ئەم بابەتە، شەمە خانى كچى دەيتوانى ھاوكارىكى زۆر باش بىت، چونكە كچى گەرەى باوكى بوو، جگە لەوہش زۆر راز و شىعرى بلاونەكراوہى باوكى لە بىرەوہرىدا ھەر مابوون، بەلام ئەو شانسەم نەبوو، چونكە من ئاگادارى كاتى گەرانەوہكانى ئەو نەبووم بۆ كوردستان و ھەلەبجە، سالى ۲۰۱۳ش ئەو لە ولاتى ئوردن كوچى دوايى كرد، بەلام دوو جار ھەمىدە خانى خوشكىم لە سلىمانى ديوہ و چاوپىكەوتنم لەگەلى ساز كردوو، لەو چاوپىكەوتنەدا بۆم روون بوويەوہ كە ناوبراو زانىارىيەك كە جىگاي باس بى و نويى بىت؛ لەلای نىيە. ماوەوہ رووناك خانى كچى كە نزىكەى چوار دەيەيە لە لەندەن ئەژى، جارىك ھاوړىيەكم كە ناسراویشمانە، پىي راگەياندم كە ئەو پارىزەرى تايبەتتى مەلەكانى ئەحمەدموختارە و بەو بۆنەيەوہ دۆستايەتتى نزىكى لەگەلياندا ھەيە، منىش لە رىگەى ئەوہوہ سالانىكە چاوەرپى دەرفەتىكم كە لە نزىكەوہ رووناك بىنىم. نزىكەى سى ھەفتەيەك بەر لە ئىستا لە رىگەى زەنگىكەوہ پىي راگەياندم كە رووناك و جوانى كچى بە سەردانىكى كورت ھاتوونەتەوہ بۆ كوردستان و ئىستا لە ھەوليرن، بەلام پىناچىت سەردانى سلىمانى و ھەلەبجە بكن، چونكە خىرا دەگەرپىنەوہ، من تكام لى كرد ئەگەر بۆ

کردوو (۷). رەعنا دواى چەند سالىک له هينانى، تووشى نهخۆشى سىل بووه و کوچى دواى کردوو. له دواى خۆى، کور و کچىكى لى به جى ماوه، که ئەوانىش برىتىن له: ئەفراسياب (۸) و شەمسە خان (۹). شەمسە کچى گەورەى باوکم بوو، دواى مردنى داکيان، حەبە خان ئەم مندالانى بەخىو کردوو و گەورەى کردوو.

خيزانى سىيەمى باوکم که ناوى فاتمەيه (۱۹۹۸/۱/۱۱) مردوو، دايكى ئيمەيه. کاتىک باوکم دايكى ماره کردوو، رەعنا خان کوچى دواى کردوو. فاتمە سى مندالى هەبووه، که ئەوانىش برىتىن له: غاندى (۱۰)، روناک، حەمیدە (۱۱). من و غاندى دوو سالمان نىوانه، بەلام حەمیدەى خوشکم له سکی دايکما بووه باوکم شەهید کراوه (۱۹۳۵/۲/۶)، سى مانگ دواى کوچى دواى باوکم، له دايک بووه. دايکيشم له سالى ۱۹۹۸ له بەغداد له مالهکەى ئيمەدا کوچى دواى کرد.

باوکم سالىک بەر له کوچى دواى ئاهەنگى خەتەنەسورە، که ئەوکات باو بوو، کردوو بۆ ئەفراسياب و غاندى برام، هەفەیهک شایى و هەلپەرکى بووه بەو بۆنەيهوه. من منال بووم ئەو رووداوه بەبیر نایەت، بەلام وینەیهکم لایە باوکم له پشتیهوه لهسەرى نووسیوه: ئەمە وینەى خەتەنەسورەى هەردوو کورەکهەم ئەفراسياب و غاندىیه له سالى ۱۹۳۴. باوکم بە دەستى خۆى ئەو یادگارییهى لهسەر نووسیوه، ئیستا ئەم وینەیه لای منە، ئەفراسياب سى سال له من گەورەترە.

کوشتنى باوکم

من رووداوى کوشتنى باوکم بەبیر نایەت، لهبەر ئەوهى من زۆر مندال بووم، تەنها ئەوه نەبیت که ئيمە خالىکمان هەبوو ناوى مەلا نەجمەدین بوو، له مالى ئيمە ئەژيا، چونکه که باوکم شەهید کرا، دايکم زۆر گەنج بوو، لهبەر ئەوه ئەو خالەم هات بۆ لای ئيمە، دايکيشم چونکه جاف نەبوو، خزمان زۆريان

باوکم نزىکی نهکهوتوو تهوه و ههروهک خۆى ماوه تهوه. حەسەن فەهمى کورى عەلى بەگى مەحمود پاشا که کورەپوورم (ناھیدە (۵)) بوو، هەموو جارێک ئەهات بۆ لای بۆ مالى ئيمە و سەرى لى ئەدا و بەگەرموگورى هەوالى ئەپرسى، لهبەر ئەوهى مەحمود پاشا باپيرى بوو. خۆم چەند جار بیستوو مە که پيشتر خيزانى مەحمود پاشا بووه، بەلام لهبەر ئەوهى منالى نەبوو، هېچ وەرەسهيهکى نەبوو، ناگادارى ئەوهش نيم که برا و خوشكى هەبوو بىت. من ئەو باوهژنەى خۆم ديوه له مالى پاشا، زنىکی قەلەوى سووروسپى بوو، گەورە ببوو، هەميشه جگەرەى ئەکيشا، لهبەر ئەوهى منالى نەبوو، ئيمەى خۆش نەئەويست.

هۆکارى رقى حەبەخان

حەبە خان باوهژنمان بوو، منالى نەبوو، ئەوان نيوەر وان ئەخوتن و ئيسراحه تيان ئەکرد، خزمەتکار باوهشىنى ئەکردن، ئيمەش منال بووين و حەزمان له يارى بوو، نەدەنووستين، ئەيگوت ئارام بگرن، دانيشن، بۆ نانوون، منيش منال بووم ئەمگوت من ناتوانم ئارام بگرم و حەزم له ياربييه، ئەويش ئەيگوت ياخوا پينهگەن، منيش ئەمگوت تازە پينگەيشتووم. ئيمە له تارمەکانى مالى پاشا که چوار دانە بوون، ياريمان ئەکرد. من و ئەفراسياب و غاندى و شەمەخان بانگمان ئەکرد: حەبە خان حەبە خان، ئەها ئيمە چەند گەورە بووين و پينگەيشتووين! بەو شيوهيه رۆژانە ئەوه کار و پيشەمان بوو.

ئەوهش بليم مالى پاشا زۆر شتى عەجايبي تيا بوو، ئەنواع کریستال و شووشەوات و بابەتى جوانکاری مالهوى تيا بوو، بەلام حەبە خان هەمووى بەخشی به کهسوکارهکەى و لهناوى بردن.

خيزانى دوهمى باوکم ناوى رەعنا خان (۶) (۱۹۲۸) مردوو، بووه، باوکى ناوى حاجى فەتاحە، له سلیمانى دانیشتون و شووى به باوکم



باوكم جگه له مانه، نه بيعة نيكي ديكه هه بوو به دلي خزمان و به گزاده كان نه بوو، ئه و له گه ل خه لكي هه ژار و ساده دا دائه نيشت و ناني له گه ل ئه خواردن و قسه و سوعبه تي له گه ل ئه كردن.

هه ميشه ده رگاي داخرابوو، ته نها رۆژاني جه ژن ئه يانكرده وه، له ناو ئه و ژووره دا دۆشه كيك راخرابوو، له سه ر دۆشه كه كه جله خويناوييه كاني باوكم به سه ر پيچيكيه وه راخرابوو له سه ري، ده مانچه و تفه نكه كشي له ته نيشتيه وه دانرابوو، كه ته ماشا ت ئه كرد، وهك ئه وه وا بوو باوكم خوي راكشاييت. له رۆژاني جه ژندا كه سوكاري باوكم ئه هاتن ده رگاي ژووره كه يان ئه كرده وه و ئه چوونه ژووره وه و تيز ئه گريان به سه ر جلو به رگه كاني باوكم دا، ئه و ديارديه هه تا سالانيكي زور دواي مردني باوكم هه ر به رده وام بوو. من هه ر ئه وه نده مردني باوكم له بي ره.

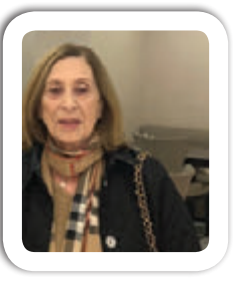
دواي ئه م رهودا وه، ئيمه كوشكه كه ي تاهير به گي مامان جي هيشت و رويشتينه وه بۆ مالي پاشا، حه به خاني باوه ژنم له وي ئه ژيا، مالي پاشاش زور گه و ره بوو، له سه ره وه (۲۲) ژوور بوو، ئه وانه شي كه وهك خزمه تكار له مالي ئيمه كاريان ئه كرد؛ چه ند خيزانيك بوون، له قاتي خواره وه ي كوشك ئه ژيان، زور به يان هه ر له وي ژنيان هينا و شوويان كرد، مناله كانيان هه ر له وي بوون.

هۆكاري كوژراني باوكم

باوكم كوړيكي گه نج بوو، ناييب بوو له په رله ماني عيراق، شاعير و كورد په روه ر بوو، به دل كورد بوو، ئه وكات حوكمراني ناوچه ي هه له بجه ش به ده ست به گزاده كانه وه بوو، دواي ئه وه ي باوكم ئه بئ به ناييب، حاميد به گي ئاموزامان و برزاي

خوش نه ده ويست، ئه يانگوت به دايمك برۆ شوو بكه ره وه، ئيمه مناله كان به خيو ده كه ين، به لام دايمك قايل نه ئه بوو، ئه يگوت منالي خوم ناده م به كه س و خوم به خيويان ئه كه م.

ئه و رۆژه ي باوكميان هينا يه وه، غانديي برام له جۆلانه دا بوو، خزمه تكار يكمان هه بوو؛ پياويكي زور باش بوو، ناوي توفيق بوو، خه لكي گونده ده له مه ري نزيك هه له بجه بوو، هه تا ئه م سالانه ي دواييش هه سه ري لي ده داين، جۆلانه كه ي غانديي رائه ژه ند. خاله نه جمه دين بانگي مني كرد، وتي روناك برۆ بۆ ئه و تارمه ي ئه وه به ره وه (مه به ستي تارمه ي كوشكه كه ي مامه تاهيرم بوو كه به رامبه ر به كوشكي پاشا بوو)، هه ر كات جه نازيه كيان هينا، هه والم بده ري، وتم جه نازه چييه؟ وتي داريكه له سه ر شان هه لئه گيري ت. هه ركه هات، هه والم بده ري. دواي ماويه ك ته ماشام كرد داره كه يان هينا، ژنان قزيان ئه رني و له خويان ئه دا و پياوان قوربان ئه پيوا، منيش به راكردن رويشتم و هه واله كه م به مامم گه ياند. توفيق كيشاي به سه ري دا و ده ستي كرد به گريان و هاوار و ئاغا رۆ ئاغا رۆ، خالم پيني گوت: به سه، ئه و منالانه ئه ترسن، ئه وان نازانن مه سه له چييه! ئه ويش بيده نگ بوو. ئه وه شم له بي ره ئافره تيك كه ناوي سافيه بوو له جافه كان بوو، به لام نازانم خه لكي كوي بوو، له رۆژاني په سه كه ي باوكمدا زور ئه گريا و له خوي ئه دا و به شيعر ئه يلاوانده وه و ناوي مردووه كاني ئه هينا و به بالاي باوكمدا هه ليئه گوت. له بي ره ژووريك هه بوو له مالي پاشا،



من ھىچ شىعەرىكى باوكم لا نىيە كە بلاو نەكرابىتتەو، بەلام شەمە خانى خوشكم بەو پىيە كە كچى گەورەى باوكم بوو، شىعەرى لا بوو.

خۇيان مندالتر دەرىكەوئىت و بىن بە شت، بۇيە لە سەرەتاوہ كە باوكم چوويە دەرەوہ، بىريار بوو خەلكى زۇرى لەگەلدا بىت، بەلام وا دەرەنەچوو، تەنانت عىززەت بەگى براى كە براى دايك و باوكى بوو، لەگەلى نەچوويە دەرەوہ.

باوكم لەگەل ئەو خەلكانەى كە لەگەلى بوو، چووتە دەرەوہ و رۇيشتووہ بۇ خاكى ئىران، چارى بە رەزا شا كەوتووہ و ھۆكارى چوونەدەرەوہكەى بۇ باس كر دووہ، رەزا شا پىي گوتووہ برۇ مال و منالنت بىنە بۇ ئىران و لىرە دانىشە، بەلام باوكم قایل نەبووہ و وتوويەتى چۇن مال و منال ئەھىتم بۇ ئىران، ھەر لە ولاتى خۇم ئەبم. دواى ماوہىەك باوكم زۇر بىتاقەت ئەبىن و بىرى منالەكانى ئەكات، رۇژىك ئەلى بە ھاورىكانى ئەمەوئىت سەرىكى منالەكان بدەم، نامەى نووسىوہ بۇ پوورە ناھىدە كە ئەيەوئىت سەر لە منالەكانى بدات و خواردىنى بۇ ئامادە بكەن. شەو كە گەراوہتەوہ، ناھىدەى پوورم پىي گوتووہ ئەحمەد بەگ تو ئەمرى گرتنت ھەيە، ئىستا حكومەت بزائىت گەراوہتەتەوہ، ئەنگرن. بۇيە دانەنىشتووہ لە مالەوہ، رۇيشتووہ بۇ ئاشى مەحمود ياروھىس كە ئەكەوئىتە خواروو شارەوہ، نانەكەى لەوئى خواردووہ، ئەو شەوہ ھەتا بەرەبەيان مندالەكانى لا بووہ، دواتر شىعەرىكى نووسىوہ بۇ پورم وتوويەتى من ئەمشەو بە چەقەنەى ئاشەكە خوم لىكەوتووہ. ئەو پارچە شىعەرە لەناو ديوانەكەيدا نىيە و لەناو چووہ.

دواتر شار بەجى ئەھىلئىت. لە كاتى پەرىنەوہدا

باوكم ئەبى بە قايمقامى ھەلەبجە. حكومەتى عىراقى كە ويستوويەتى قانونى عەشائىرى كۇتايى پىي بھىئىت و ئىدارەى دەولەت بچەسپىئىت، باوكم بەو پىيەى نائىب بووہ، خزمان وتوويانە ئىمە نامانەوئىت قانونى عەشائىرى لا ببرىت و مۇزەفى بىگانە بىتە ھەلەبجە، بۇيە داوايان لە باوكم كر دووہ كە ئىعتىراز بگرت. لە راستىشدا جگە لە پىگەى جاف، كوردپەرەرى باوكم و شىعەرە سىياسىيەكانى و مەسەلەى وىژدانەكەى لەو ھۆكارانە بوون كە واى لە حكومەت كر دووہ دللى بداتەوہ و بىكات بە قايمقام و دواترىش نائىب لە حكومەتى عىراقدا.

باوكم جگە لەمانە، تەبىعەتتىكى دىكەى ھەبوو بەدلى خزمان و بەگزا دەكان نەبوو، ئەو لەگەل خەلكى ھەژار و سادەدا دائەنىشت و نانى لەگەل ئەخواردن و قسە و سوعبەتى لەگەل ئەكردن. ئەو خزمەتكارانەى كە لە مالى بەگزا دەكاندا بوون، لە كاتى نانخواردندا بەپىوہ رانەوہستان و بۇيان نەبوو دابنىشن. يەكك لەو كەسانەى كە زۇر سەرى لەم كولتورە سور ئەما، نىازى ھاوسەرم بوو. ئەو خەلكى ھەولير بوو، دواى ئەوہى كە شووم پىي كرد، رۇژىكيان نانمان ئەخوارد، وتى رۈوناك من ناتوانم نان بخۇم و ئەم خزمەتكارانە بەپىوہ بن، منىش وتم ئەوہ شتىكى زۇر ئاسايىيە، وتى ئاخىر بۇ تو ئاسايىيە، بۇ من ئاسايى نىيە.

با ئەوہش بلىم لە دنياى عەشائىرىدا شتىك ھەيە كە گەرەكان پىيان ناخۇشە كەسىكى لە

مامەلەمان لەگەل جووتيار و وەرزيير بوو، بەپيى بەرھەم؛ برى خۇمان لە جووتيار و وەرزييرەكانمان وەرەگرت، بەلام ئەوان ئەوھى دياربيان كوردبوو؛ لە وەرزييرەكانيان وەرەگرت. ئەوان ئەم مامەلەئى ئىمەيان پى ناخۇش بوو.

بەلام دواتر لەژير فشاردا ئەفراسياب ناچار كرا كە بکشيتتەوہ لە كانديدى و ئەو پارەيەى كە داينابوو بۇ كانديدبون، راکيشيتتەوہ كە برى (۱۰۰) دۇلارى ئەوكتات بوو. ئەفراسياب وتى پاشەكشە ئەكەم، وتم نەكەى، ئەيانەويت وەك باوكت لى بکەن. لە کوتاييدا ئەفراسياب پارەكەى راکيشايەوہ. بيرمە ھەر ئەو رۇژانە پۇلىسەكان ھاتن، من جلى كورديم لەبەردا بوو بۇ دەعوەتتەك ئەرپۇشتم، لە دواوہ قۇليان گرتم و كراسەكەميان دراند. معاونى پۇلىس كە ناوى «مەعرف سمۆ» بوو، پيى وتم: تو و ئەفراسيابى برات باستان كرد ئەم كيشەتان دروست كرد. وتم: باشە، سبەى يەك ئەبيننەوہ و قسەى لى ئەكەين. بۇ سبەينى معاونەكەيان بانگ كرد و گواستيانەوہ بۇ شوينيكي تر.

شووكردن

من لە ھەلەبجە شووم كرد بە كورپك بە ناوى نيازى عومەر ئەمىن، نيازى خەلكى ھەولير بوو، ماستەرى لە ئەندانزاريدا ھەبوو، تازە خویندى تەواو كوردبوو لە قاھيرە گەرابوويەوہ. چۇنیش ئەم پياوہم ئەناسى؟ پورە كافىەم لە سلیمانى شووى كوردبوو بە پياويك بە ناوى ەلى ئاغا، پياويكى ئەندانزار ھاتوچۆى ئەگردن ناوى سەبيد ەبدوئلای خانەقا بوو، سەبيد ەبدوئلای خرمى ەلى ئاغا بوو، ەبدوئلای ئىمەى ئەناسى، نيازىش كە گەرابوويەوہ كرابوو بە ئەندانزارى مەنتىقەى شىمالى، سەبيد ەبدوئلای ھاورپى ئەو بوو، باسى مالى ئىمەى بۇ كوردبوو كە چەند خانوويەكى ەجايبيان ھەيە، ديارە باسى منيشى بۇ كوردبوو، لەو كاتەشدا نيازى گەراوہ بۇ ژن، سەبيد ەبدوئلای

لە ئاوى سيروان، بئكەيەكى پۇلىس لەسەر سنوور بووہ لەنزىك گوندى مۇردىن كە دەروانیت بەسەر ئاوى سيرواندا. ئەو شەوہ مانگەشەویش بووہ، كە پۇلىسەكان تەقەيان لى ئەكەن، باوكم پئوہ ئەبيت، ديارە رۇوداوہكە بە بەرنامە بووہ، باوكم خيرا بە يەككە لە چەكدارەكانيدا نامەيەكى نارووہ بۇ د. جۇرگ كە يۇنانى بووہ و لە ھەلەبجە دانىشتوہ و ھاورپى نزيكى باوكم بووہ كە فرىاي بکەويت، بەلام لەنزىك گوندى ەسەنئاوا (ئەم گوندى ئىستا تىكەل بە شار بووہ) دەيگىرنەوہ، چۇنكە خەبەر درابوو بە حكومەت، ئەوكتات زۇر قسە ھەبوو كە كى خەبەرى داوہ بە حكومەت، بەلام ئىمە نازانين كى ئەو ھەوالەى داوہ بە حكومەت، ئەمانەى كە دەيليم؛ لە دايكم و باوہژنەكەم (حەبە خان) بىستوومانە. بيرمە ئەوكتات ناليم رق، بەلام شتىكمان لە دلدا بوو بەرامبەر بە خزمان لەسەر مەسەلەى كوشتنى باوكم.

خویندن

من تا پۇلى پينجى سەرەتاييم لە ھەلەبجە تەواو كردوہ، بۇ پۇلى شەش؛ تاقىكردنەوہى دەرەكيم ئەنجام دا و سەرکەوتوو بووم، چۇنكە لە ھەلەبجە پۇلى شەش نەبوو. دواتر عيززەت بەگى مامم بۇ خویندى ناوہندى، من و ئەفراسيابى برد بۇ سلیمانى بۇ مالى خويان، لەوئى خویندى ناوہنديمان تەواو كرد. دواى مردنى عيززەت بەگ، ئىمە رۇيشتین بۇ بەغداد.

مەلەلەئى لەسەر نائيبى

كاتىك ھاميد بەگ و ھەسەن ھەمى بەگ و ئەنوہر بەگ بوون بە نائيب لە پەرلەمانى عىراق لەبرىى باوكم، ئەفراسياب تەمەنى ھەژدە سال بوو، بەگزادەكان بوون بە دوو بەش، من و ئەفراسياب بووين بە لايەنگرى كاميل چادرچى كە ئەوكتات ئەنصارى سەلامى ھەبوو.

ئەوان ئەفراسيابى براميان كانديد كرد بۇ نائيبى، ئەفراسياب زياتر رۇوى لە خەلك بوو، ئىمە زياتر

ئەكرد، ئىمە ژيانمان زۆر باش بوو له بهغداد. كه شۆرشى ۱۴ى تەمموز روى دا و ياساى چاكسازى زەويوزار دەرچوو، خزمان مولكى وههايان نەما، زۆرەيان له بهغدا هاتتە مالى ئىمە و لهوى دانىشتن. ئىمە كارمان زۆر باش بوو، نزيكهى (۵۷) سال له بهغداد ماینه وه.

مندالەكانم

من خاوهنى دوو مندالم، شوان كه جه پراحه و دكتورىكى زۆر ناوداره له لهندهن، تەمەنى (۵۸) ساله، جوانى كچيشم ئەندازياره و له بهغداد شوى كردوو به كورپك به ناوى كاوهى حەمه سەعيد خەفاف، ئەویش ئەندازياره، كاوه له بنه پەتدا خەلكى سلیمانیه و خیزانه كەيان زۆر زۆر دەوله مەند و ناودار بوون، ئەوانیش ئىستا له لهندهن داده نيشن.

چوون بۆ بهريتانيا و بينىنى لۆنىت سۆن

ئىمە له سەرەتای هەشتاکانى سەدهى رابردودا عىراقمان به جى هيشت و له لهندهن گىرساينه وه. له سەرەتاشدا پارەمان خەواندبوو، به لام دواى چوار سال ئىقامەمان وه رگرت. له و کاتوه ئىمە له لهندهن ئەژيبن. جه لالی حاميد به گى ئاموزاشم هر لهوى بوو، جه لال وتى پۆرنامە نووسىك ههيه ئەلى ژنه كەى ميجەرسۆن له ژياندا ماوه. شىرى كه پۆرنامە نووسه كه بوو، له گەل جه لال چوو بوون بۆ لای لۆنىت و پىيان راگەياندبوو كه كورەزايه كى عاديله خانم ليزهيه، سەرەتا بروای نه كردبوو، وتبووى زۆرم پى خۆشه كه بيبينم، مه وعيديان بۆ سەردانه كەى من وه رگرتبوو. لۆنىت گوتبووى ئەگەر هات بۆ سەردانم، با ياپراخ و كه بابم بۆ بينيت. جگه له ناوى ئەو دوو خۆراکه، ناوى پشيله شى له بير ماوو.

لۆنىت مالى له برايتن بوو، كه سەعات و نيويك له لهندهن وه دووره و له سەر دەريايه. ئەوهش بلیم ئىمە كه مال ميراودەلى كه پۆرنامە نووس

هەموو به هاريك ئەهات بۆ مالى ئىمە له ههله بجه، جاريكيان تهله فۆنى كرد، وتى سبهى ديين بۆ ههله بجه بۆ مالى ئيوه و هيچى ترى نه گوت. منيش باسى تهله فۆنه كه م گىرايه وه بۆ ئەفراسياىى برام. رۆژى داهاوو كه هاتن كورپكيان له گەل بوو، ئىمە له گەل خزم و كه سوکار تيكەل بووين، به لام له گەل بيگانه دانه دنه نيشتن. كاتيك له سه بيد عەبدو للام پرسى ئەم كورە كىيه له گەلتان؟ وتى هاوپى منە و ناوى نيازىيه، خەلكى ههوليزه و له قاهيره ماستەرى ئەندازيارى تهواو كردوو، باسى مالى ئيوه بۆ كردوو، حەزى كردوو له نزيكه وه مالى ئيوه بينيت. منيش تهله فونم كرد بۆ ئەفراسياى، وتم: ميوانه كان گەيشتون و كه سيكيان له گەله من نايناسم. ئەفراسياى گەرايه وه، دواى ناخواردنى ئيواره ئەوان ههستان و پۆيشتن، نه مانزانى ئەو كورە كىيه و بۆ چ مه به ستيك هاوو، به لام بيرم نه چيت رۆژيكيان ئەفراسياىى برام پىي گوتم: رووناك، ئەگەر رۆژيک ويستت شوو به كه سيكى دەر وهى خزمان بكهى؛ پيم بلئى، من رىگريت لئى ناکەم.

دواى پۆيشتنى ميوانه كان، شه مه خانى خوشكم هات بۆ لای دايكم و توورە بوو، وتى ئەو كورە بۆ سه يرى رووناك هاوو و ئيوه ئاگادارى هه موو شتيكن، وا دياره له سلیمانى رووناكى بينيوه و قسهى له گەل كردوو و به لىنى پى داوه شوى پى بکات، منيش وتم نه دايكم و نه من ئاگادارى هيچ شتيك نين. هوکارى نارەزايه تىي زياترى شه مه خان ئەوه بوو كه ئەو پياوه جاف نييه و له به گزاده كان نييه، من يه كه م كه س بووم كه شووم به بيگانه كرد، ئەوان خەميان بوو، ئەيانگوت ئەم پياوه خاوهن مولك نييه و مووچه خۆره، كى به مووچه ئەژى؟ وا دياره ئەو چاوى برپوه ته مولك و مالى ئىمە.

دواتر كه من شووم به نيازى كرد، نه متوانى له ههوليزه بمينمه وه، بۆيه رۆيشتن بۆ بهغداد، نيازى وازى له فەرمانبەرى هيتا و كارى قۆنتەراتى

بوو، لەگەلمان بوو. رۆژىك كەمال ميراودەلى و شىرى ھاتن بەدوای مندا و بەيەكەوھ رۆيشتىن بۆ لای لۇنىت، پىر ببوو، لەسەر عەرەبانەيەكى كەمئەندامى بوو، شەبقەيەكى لەسەردا بوو، ژنىك خزمەتى دەکرد (لە بەرىتانيا كەسە بەتەمەنەكان خزمەتكارىان بۆ دابىن دەكەن كە چاويان لىيان بىت. ئەگەر ژن بى، ژن و ئەگەر پياو بى، پياو خزمەتى دەكات). كە چووين بۆ لای و منى بىنى، باوھشى پىندا كردم و ئەملا و ئەولامى ماچ كرد، وتى ئەزانى تو زۆر لە عادىلەخان ئەچى، منىش وتم زۆر كەس وام پى ئەلین، وتى بۆچى ھاوسەر و مندالەكانت لەگەل خۆت نەھىناوھ؟ وتم بۆ جارىكى دىكە.

نزيكەى سى سەعات گەتوگۆمان كرد، باسى ئەوھى بۆ كردم كە چۆن يەكەم جار خانى ديوھ، ئەوكات ئەو تەمەنى بىست سال بوو، ئەلبەت پىشتەر (۱۹۰۹) مېجەرسۆنى ھاوسەرى چووتە مالى خانم و چەند مانگىك لە مالىان بە ناوى نھىنى و خۆگۆرپىنەوھ ماوھتەوھ و فىرى كوردىيەكى باش بوو، دواتر رۆژىك تاهىر بەگ لە كاتى تاوولەكردندا رووى راستى سۆنى بۆ دەرکەوتوھ، سۆن لەوھەبەدوا ھەلەبجەى جى ھىشتوھ، دواتر كىتیبە بەناوبانگەكەى خۆى نووسىوھ، لەو كىتیبەدا بەوردى باسى مالى خانم و ھەلەبجەى كردوھ.

دوای ھاتنى ئىنگلىزەكان بۆ باشوورى كوردستان، سۆن بوو بە حاكىمى سياسى سلېمانى. كاتىك ژنەكەى بەسەردان ھاتوھ بۆ لای بۆ عىراق، چوھ بەدوایدا، دواتر بردوويەتى بۆ مالى خانم، خانم پىشوازييەكى گەرمى لى كردوون و رىزى لى گرتوون. لۇنىت لەو دیدارەدا باسى ھەلەبجە و مالى خانم و شىوازی ژيانى ئەوان و شىوھى دانىشتنى خانم و ھەلسوكەوت و شىوھى داگىرساندى جگەرە و پىشكەشكەردنى لەلایەن خزمەتكارەكانى و كىشانی ئەكرد، ھەرۆھە باسى پەنجەكانى خانمى ئەكرد كە ھەموويان موستىلەيان تىدا بووھ. خانم دەستىك جلى كوردى كە لە ئاورىشم بووھ؛

پىشكەش كردوھ، ئەويش وینەى پىوھ گرتوھ. ئەوھشى گوت كە خانم جگە لەو جالانە، گولنىكى ئەلماسى جوان و كۆمەلىك شتومەكى گرانبەھى بەدىارى پى داوھ.

لە كۆتايىدا گوتى: وەسىەتم كردوھ دوای خۆم ئەم خانوھ بەدن بە مندالى ھەلەبجە، چونكە ئەويش وەك ھەر بەرىتانييەكى تر وەسىەتى كردبوو، خانوھكەى كە مولكى خۆى بوو، دوای خۆى بىبەخشن بە مندالانى ھەلەبجە.

دوای ئەم گەتوگۆيانە، ئىمە رۆيشتىن. دوای سى رۆژ لۇنىت تەلەفۆنى بۆ كردم، وتى: رووناك، ئەم جارە كە ھاتىتەوھ، ھاوسەر و مندالەكانت لەگەل خۆت بەپىنە، بەلام نە كەباب بىنە، نە ياپراخ، من مۆكسەيەنت بۆ دروست ئەكەم، بە بۆنەى رۆژى لەدايكبوونمەوھى، من تەمەنم ئەبىت بە (۹۵) سال. ئەوھى كە باسى ئەكەم، لە سالى ۱۹۹۴دا بوو.

دوای سى رۆژ شىرى تەلەفۆنى بۆ كردم، گوتى: رووناك، ھەوالىكى ناخۆشم پىنە بۆت! وتم: چى بووھ؟ وتى: شىرى كۆچى دوایى كرد. بەلام وتى لە كاتى تىكچوونى باروۆخى تەندروستىدا، لە رىگادا كە بەرەو نەخۆشخانە بردوويانە، دەستى خزمەتكارەكەى گرتوھ و توويەتى ھىچ شتىكى عادىلە خانم لا نەماوھ كە بىدەمەوھ بە رووناك (چونكە دز چووبوويە سەر مالىان و ھەموويانى بردبوو)، تەنھا شتىك كە زۆر بەبايەخە لەلام، سىنىيەكى زىوييە لە خىزانەكەمەوھ بۆم بەجى ماوھ، پەيمانم بەدەرى كە بىدەى بە رووناك. خزمەتكارەكە دواتر سىنىيەكەى بۆ ھىتام.

دواتر شىرى تەلەفۆنى بۆ كردم، وتى: رووناك، رپۆرەسم بۆ لۇنىت ساز ئەكەن، حەز ئەكەم ئامادە بىت. منىش وتم: داواى لىبوردن ئەكەم ناتانم، لەوى وینەم ئەگرن، منىش لەسەر سەفەرم بۆ عىراق، لەبەر ئەوھ بۆ من خراپە و جىگای مەترسىيە، وتى ئاسايىيە. سەبارەت بە چارەنووسى خانوھكەش، ئەو كاتەى كە لۇنىت مرد، خەلكى كورد ھىندە زۆر نەبوو

تىدا نەبىت. من و پشتىوان بەيەكەو رۆڭشىڭىيە،
 فيعلەن جلى زۆر كەسايەتتى كوردى تىدا بوو،
 لەوانە: ھەسە خانى نەقىب. دواتر بىستەم كە شاناز
 خانى خوشكى ھىرۆ خان داواى جەلەكانى خانى
 كوردو، بەلام گوتوويانە قۆلىكى كراسەكەى
 نەماو، ئەوئىش گوتوويەتى ئاسايىيە، بەلام وا ديارە
 كارەكە سەرى نەگرتو.

شيعرى باوكم

من ھىچ شيعرىكى باوكم لا نىيە كە بلاو
 نەكرابىتەو، بەلام شەمە خانى خوشكم بەو پىيەى
 كە كچى گەورەى باوكم بوو، شيعرى لا بوو. لىرەدا
 جوانى كچى كە لەم دىدارەدا بەشدار بوو، گوتى:
 لەم سالانەى داويىدا كە شەمە خان نەخۆش بوو،
 من سالانە ئەرۆڭشىتم بۆ لاي، شەمە خان شيعرى
 زۆرى باپىرمى لەبەر بوو، ئەيگوت من بەمنالى ئەم
 شيعرانەى باوكم لەبەر كوردو و لە ديوانەكەيدا
 نىن. من بەشىك لەو شيعرانەم لە مۆبايلەكەمدا
 نووسىيەو و خەزىنەم كىرد. ئەگەرچى من زمانى
 كوردىم نەخويندو و نووسىيەكەشم خراپە، بەلام
 ھەر چۆنىك بىت ھەر خۆم فىز كوردو. بەداخەو
 كاتىك تەلەفۇنەكەم گۆرى، ھەموو ئەو شتانەى كە
 تىيدا بوو بە شيعرەكانىشەو، لەنىو چوون. ئەوئىش
 كارەساتىكى گەورە بوو، زۆرم خەفەت خوار.

پىگەى ژن لەناو بەگزاڭدەكاندا

ژن لەناو بەگزاڭدەكانى جافدا زۆر ئازاد بوو،
 ەبا و پەچە نەبوو. ناھىدەى پوورە گەورەم كە
 خىزانى ەلى بەگى مەحموود پاشاى جاف و دايكى
 ەسەن ەھمى بەگى جافە، لە مالى خۇيانەو كە
 لەنزيك سەراى كۆنى شار بوو، ئەھات بۆ مالى
 پاشا، ەك چۆن پاپا لەسەر تەختە ەلئەگىرەت،
 چوار پياو ئەچوونە ژىر تەختەكەى و لەسەر شان
 ەلئانئەگرت و ئەيانھىئا بۆ مالى ئىمە. ەمىشە
 جلى كوردىيىشى لەبەردا بوو.

لەو ولاتە، مەگەر كەسىك لە رىگەى حكومەتەو
 ەاتبىت. رۆژىك لە لەندەن بانگەھىشتى ئاھەنگىكى
 ژن مارەبىن كراين، برادەرىك لە ئاھەنگەكەدا ەات
 بۆ لام كە ناسراوى ئىمە بوو، بە ئىشارەت دەستى
 راکىشا بۆ دوو كەس، وتى ئەوانە ئەناسى، وتم بەلئى،
 وتى ئەوانە دەستيان كىشاوئە ناو ئەو مىراتەى كە
 لۆنىت بۆ منالانى ەلەبجەى دانابوو. ئىتر شتەكە ون
 بوو، دواتر كە ئىمە ەاتىنەو و لىرە ەوالمان پرسى،
 وتيان ئىمە ئاگامان لە شتى وا نىيە و نەمانبىستو،
 واتە خانووەكە فرۆشرا و خورا.

سەبارەت بە سىنىيە زىوييەكەش، بەر لە
 سى سال گەراينەو بۆ ئىرە و لەگەل ەوشياردا
 رۆڭشىڭىيە بۆ مۆنۆمىنتى ەلەبجە، من گوتم وشيار
 ئەو سىنىيە زىويىنە بگرە شووشە (لەبەر ئەوئى
 رەش نەبىتەو) و بىھىنە بۆ مۆنۆمىنتەكە.

دەستە جەلەكەى خانم

ئەو دەستە جەلەى عادىلە خانم پىشكەشى
 لۆنىتتى كوردو، لاي كە سىكە بە ناوى دارا ەتا،
 كە بازىرگانىكى كوردە و خەلكى شارى سلېمانىيە و
 ئىستا لە گوندى ئەمەرىكى دادەنىشەت لە ەولىر.
 دارا كاتى خۆى كە زانىويەتى ئەو جەلەى خانم
 لەلاى لۆنىتە، چوو بۆ لاي، پىي گوتوو كە ئەو
 مۆزەخانەى جلوبەرىكى كوردى ئەكاتەو، داواى
 جەلەكانى لە لۆنىت كوردو، ئەوئىش پىشكەشى
 كوردو. لە راستىدا لۆنىت لە كاتى دىدارەكەمدا
 لەگەلى ئەوئى بە من گوت كە جەلەكانى داو بە
 دارا ەتا (ەتار). منىش نزيكەى (۱۰) سالىك پىش
 ئىستا كە ەاتمەو بۆ ئىرە، لە سلېمانى كورپىك
 ناسى كە ناوى پشتىوان گولپى بوو، وتى من ئەتوانم
 دەرفەتى ئەوئە بۆ برەخسىنم ھىرۆ خان بىبىنى،
 بەلام رۆوداويك ەاتە پىشەو ئەو دىدارە سەرى
 نەگرت. پشتىوان گوتى: مۆزەخانەى جلوبەرىكى
 كوردى كراوئەتەو، جلوبەرىكى زۆر كەسايەتتى
 ديارى كوردى تىدايە، مەعقول نىيە جلى خانمى

جووله كه كانى ھەلەبجە

ھەموو جووله كه كانى ھەلەبجە ئەھاتن لە ھەوزى ئاوەكەى مالى پاشا ئاويان ئەبرد، ئەوان لەلای خەلكى شار زۆر خۆشەويست بوون، لەكاتى جەژنى كەپرەشىنەدا ھەموو مالىكيان سىنيىيەك خواردن كە يەككيان قاپىكى پر لە ناوكە كوله كە و بادەم و چەرەسى تر بوو، ئەنارد بۆ مالى ئىمە، سىنيىيەكە دائەپۆشرا.

بىرمە ئىمە خزمەتكارىكمان ھەبوو ناوى رەسوول بوو (ئەو خزمەتكارانەى كە منالەكانيان بەخىو دەكرد، پىيان دەگوتن لەلە)، رەسوول منى ئەكرد بە باوەشپەو و ئەبىردم بۆ گەرەكى جووله كان. رەسوول كلاويكى سىپى لە سەر بوو، سەلتەيەكى لەبەر دابوو، سەلتەكە پىيان ئەگوت شىعەرييە، لە سەرەتاي گەرەكەكە دايدەنام و دەيگوت لىرەو ئەتر خۆت برۆ، من ئەمگوت نارۆم، باخەلى سەلتەكەى تەقەى ئەھات، ئەيگوت پارەيە، كە من دەستم بۆ برد، وتى نەكەى ئەو ھەمووى پارچە شووشەيە، بۆ ئەو ھەموو تە باخەلم جووله كه كان وا بزائن پارەيە، جووله كه كان ھاتنە دەرەو و تيان چۆن درۆ لەگەل كچى ئەحمەد بەگ ئەكەى، منيش وتم كە رۆيشتمەو بە دايك ئەلیم فەلاقەى بكات. ئەو ھەش بلىم كچىكى جووله كه ھەبوو لە ھەلەبجە، زۆر جوان بوو، ناوى شىوہ بوو، ھەميشە كوران باسيان ئەكرد.

كۆتايى

لە كۆتاييدا دەلیم من ھىچ بەلگە و دۆكيومىنتىكى باوكم لەلا نىيە، بەلام ئەو ھەندە ھەيە ھەلەبجە پارچەيەكە لە من، باوك و باپىرانم و كەسوكار و تەنانەت گەنجى خۆشم لە ھەلەبجە بوو و بردوومەتە سەر. كاتىك ھەلەبجە كىمىباران كرا، بۆ من وەك ئەو و بوو كىمىباران بەسەر جەستەمدا كرىيت.

پەراويزەكان

۱. جيا لەم چاپىكەوتتە، بۆ دەستكەوتنى زانىارىيى زياتر لەسەر بنەمالەى ئەحمەدموختار جاف، سوودىكى زۆرم لە ھاوړىم «عوسمان سالى مەحمود» كە پارىزەرى تايبەتتى مالى رووناك خانە؛ وەرگرتوو، بەتايبەتتى بەشنامەى ياسايى (قسام القانونى) بنەمالەكە، كە وردەكارىيى زۆرى تىادا خراوتە روو، وەك ناوى سىيانى و سالى لەدايكبوون و مردنى ھەندىك لە ئەندامانى بنەمالەكەيان.

۲. لە قەسامەكەياندا بەم شىوہە ناوى سىيانى نووسراوہ: فاتمە غەفوور موبارەك.

۳. ۱۹۳۴/۷/۱ مردووہ. تىبىنى ئەو دەكرىت، ئەوانەى لە نىوہى يەكەمى سالدا لەدايك بوون لە فەرمانگەكانى بارى شارستانى، ۱/۱يان وەك رۆژ و مانگى لەدايكبوونيان بۆ ديارى كردوون، ئەوانەشيان كە لە نىوہى دووہمى سالدا لەدايك بوون، ۱/۷يان وەك رۆژ و مانگى لەدايكبوون بۆ ديارى كردوون، ھۆكارەكەشى ئەو بوو كە ئەو خەلكانە لەكاتى خۆيدا ناسنامەى بارى شارستانىيان بۆ مندالەكانيان دەرئەكردوو، بەلگوى ماوہەيەكى زۆر دواى لەدايكبوونى مندالەكانيان ناسنامەيان بۆ دەرکردوون، لەو كاتانەشدا بىريان چوو كە مندالەكانيان لە چ رۆژ و مانگىدا لەدايك بوون، لەو دەچى ئەو ھەر بابەتيش نەبووبىت بەلای دايك و باوكەكانەوہ.

۴. بۆ من ئەم زانىارىيە جىگاي گومان بوو، بۆيە پەيوەندىم بە د. ھەسەن جافەوہ كرد، ناوبراوتى: من شتى وام نەبىستووہ. بۆ دلنباوونەوہش پەيوەندى بە خەلكانىكى بەتەمەنى خۆمانەوہ دەكەم كە لە ژياندا ماون و دواتر پەيوەندىت پىوہ دەكەمەوہ، دواى چەند كاتر مۆرىك د. ھەسەن پەيوەندى پىوہ كردمەوہ و لە راستى زانىارىيەكە دلنباى كردمەوہ.

۵. دواى مردنى عەلى بەگى مەحمود پاشا، ناھىدە شووي كردووہتەوہ بە كەرىم بەگى فەتاح بەگى ئاموزاى، ھەسەن فەھمى لە عەلى بەگە نەك كەرىم بەگ.

۶. لە قەسام شەرىعى بنەمالەكەياندا بەم شىوہە ناوى نووسراوہ: رەعنا ساحتىقپان. بەو پىنەش بىت

رىكەۋىتى ۲۰۱۷/۲/۱۸ كۆچى دوايى كىردۈۋە. سى مندالىيان ھەبۈۋە بە ناۋەكانى: ئەحمەد، كانى، راز.

۹. شەمسە خىزانى ئەنۋەر بەگى كۆرى جەمىل بەگى كۆرى ەلى بەگ بوۋە و لە ۱۹۹۰/۷/۲ كۆچى دوايى كىردۈۋە، بەلام شەمسە خان لە ۲۰۱۳/۱۰/۱ لە ەمانى پايتەختى ئوردن كۆچى دوايى كىردۈۋە. پىنج مندالىيان ھەبۈۋە بە ناۋەكانى: (شەھرىار، بەختيار، ھوشيار، جوان، دلخۋان، ئاۋاز).

۱۰. غاندى لە رىكەۋىتى ۱۹۹۳/۶/۲۰ كۆچى دوايى كىردۈۋە، خىزانەكەشى؛ ئاۋاز ەلى ئەحمەد (ەلى بەگى ئەحمەد بەگى رېشىن) لە ۲۰۱۳/۶/۲۴ كۆچى دوايى كىردۈۋە. سى مندالىيان ھەبۈۋە بە ناۋەكانى: ئەحمەد، ئەلۋەند، ژالە.

۱۱. لە ئىستادا تەنھا رۈوناك و ھەمىدە لە ژياندا ماون، رۈوناك لە لەندەن دادەنىشىت و ھەمىدەش لە گۈندى ەۋالى نىزىك ناحىيە بەكرەجۇ لە پارىزگاي سلېمانى. خالىكى تر كە جىگاي ھەلۋىستەلەسەر كىردنە ئەۋىيە، لە قەسامى بنەمالەكەدا سالى لەدايكبۈنى رۈوناك بە ۱۹۳۰ و ھەمىدە بە ۱۹۳۷ دىارى كراۋە، لە كاتىكدا ھەردۈۋىكىان ھەلەن، چونكە رۈوناك ۋەك خۋى دەلېت: لەگەل غاندىدا دوو سالىان نېۋانە، غاندىبىش سالى ۱۹۲۹ لەدايك بوۋە، كەۋاتە دەبىت رۈوناك سالى ۱۹۳۱ لەدايك بوۋىت. ھەر چى سەبارەت بە ھەمىدەيە، سى مانگ دواي كۆچى دوايى باۋكى لەدايك بوۋە، باۋكىشى لە ۱۹۳۵/۲/۶ كۆژراۋە، كەۋاتە دەبىت ھەمىدە لە مانگى ئايار ياخود حوزەيرانى سالى ۱۹۳۵ لەدايك بوۋىت نەك سالى ۱۹۳۷.

گىرغەكەش لەۋەۋە دەست پىن دەكات كە تاكى كورد لە رابردۈۋدا لەبەر ھەر ھۆكارىك بوۋىت زوۋ نەچۈۋە بەدەم دەرھىنانى ناسمەى بارى شارستانىيەۋە و لە كاتى خۆيدا ناسنامەى بۇ مندالەكانى دەرئەھىنانەۋە، بۇيە دواتر كە ناسنامەيان دەرھىناۋە، لە دىارىكىردنى رۇژ و مانگ و سالى لەدايكبۈندا تۈۋشى ئەۋ كىشەيە بوون، ھەرۋەك پارىزەرەكەشيان قسەى بۇ من كىرد، ئەۋان كار لەگەل ئىشى تۈمارى رەسمىدا دەكەن.

ناۋىراۋ لە ساحىبقرانەكانى سلېمانى بوۋە.

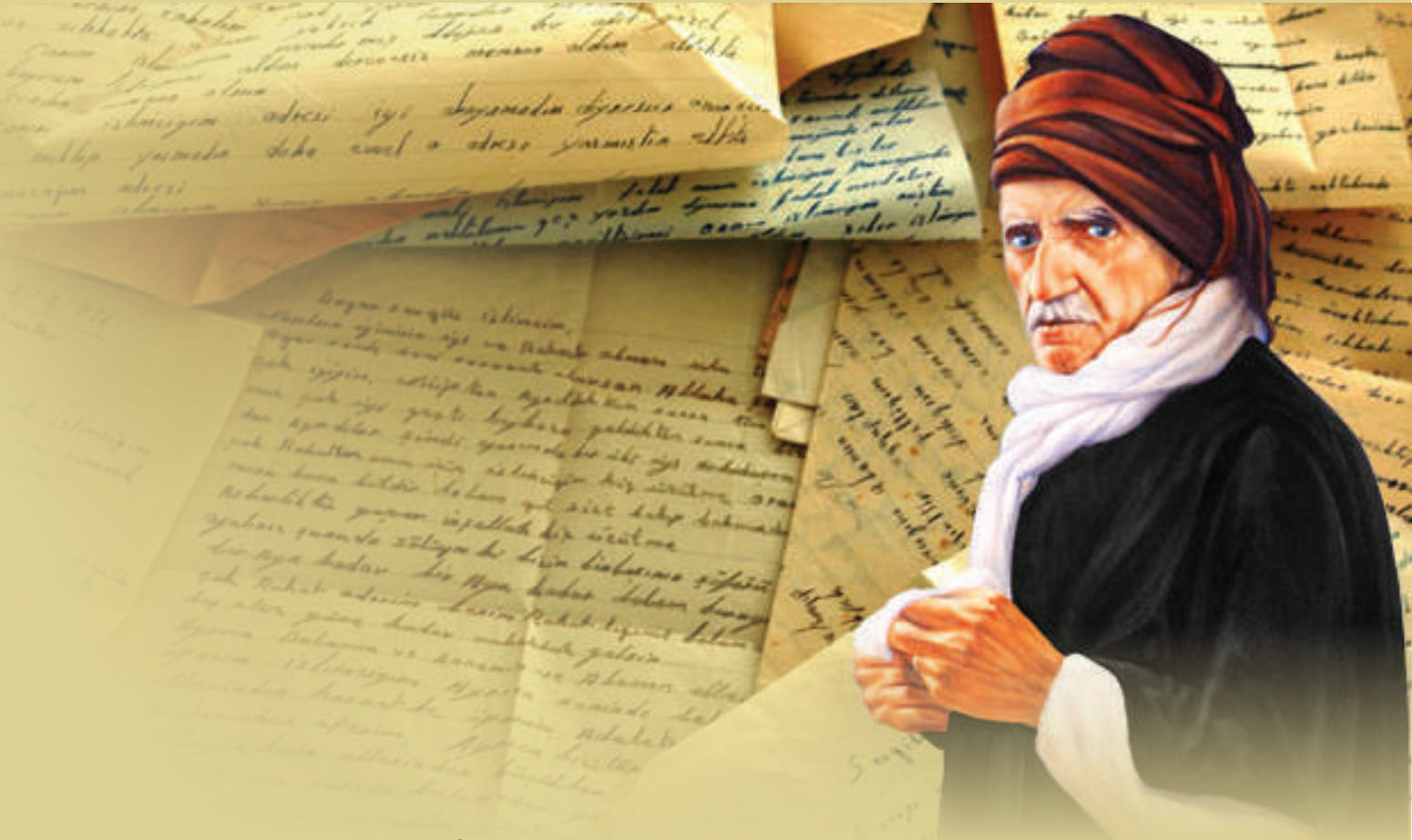
۷. شاكىر فەتاح كە لە ۱۹۳۰/۸/۲ بە گەشتىك لە پىنجۈين بوۋە، لەۋى چاۋى بە رەئنا خان كەۋتۈۋە و بەم شىۋەيە باسى كىردۈۋە: ماللەكانى پىنجۈين لەسەر شىۋەى پلىكانە بە قەد شاخەكەدا ھەلچۈۋىۋون. كە لە پردەكە دەپەرىنەۋە، چاۋمان بە تەلارىك دەكەۋت (كە خانۋوش بوۋ)، ساباتىكى بە سەرۋە بوۋ، بەيانىان كە دەچۈۋىنە لاي تافاۋەكە، پەردەيەكى سىپىمان دەدى دەدرا بەسەر ساباتەكەدا، بۇ بەربەسكىردنى ھەتاۋەكە لە ھاتنەناۋەۋە. لەۋىدا ژنىك دەنۈۋست، ھەموو كاتىك لە بەردەم و دەۋرۈپىشتىدا كارەكەر و نۆكەر دانىشتىۋون، چاۋەرۈۋانى فەرمانىكى بوون. ئەم ژنە كە ئىۋاران لەسەر ئەم سەربانە، لەسەر تەختىكى دۈشەك قەدىفەى مۇر رەنگ دادەنىشت، ۋاى لى كىردىن كە دەنگۈباسى پىرسىن و بنچىنەيشى دەرېخەين. دواتر زانيمان ناۋى «رەئنا خان» ە و كچى حاجى فەتاحى ھەلەبجەيە، كە لە شارى سلېمانىيەۋە ھاتۈۋە بۇ ئەۋى. ئىستە ژنى ئەحمەد بەگى پاشايە، كە براى عىززەت بەگى ۋەسمان پاشاي جافە، لە ھەلەبجەۋە ھاتۈۋە بۇ پىنجۈين، بۇ سەردانى زەۋىوزارەكانىان و سەرپەرىشتىكىردىنان. خۇمان رانەگرت، چۈۋىنە لاي. بە نەۋازشىكى زۆرەۋە لەبەرمان ھەستا، بەراستى ژنىك بوۋ، ھەرۋەك لە بەرگا سەربەست بوۋ، لە قسەكىردنىشدا سەربەست بوۋ، ئافىرەتىكى ژىر و زىنگ بوۋ. ھەر چى قسەيەكى دەكرد، لە مىشكىكى تەۋاۋە دەھاتە دەرەۋە. كچىكى ھەبۈۋ ناۋى شەمسە خان بوۋ، لە تەمەنى دە سالىدا بوۋ. لەبەر نەبۈۋنى خۈيىندىگاي كچان، خىستىۋىيە خۈيىندىگاي كۈرانى ھەلەبجەۋە. لەئەندازەبەدەر سەربەست و ئازا بوۋ، خانمىش بە بۇنەى ئەۋەۋە گەلىك باسى خۈيىندىگاي لەگەلا كىردىن. (ئاۋىنەى ژيانم، كىتېبى يەكەم لە سەرجم بەرھەمەكانى شاكىر فەتاح، رېكخستن و لىكۆلېنەۋەى: ئەحمەد سەيد ەلى بەرزنجى، چ، چاپخانەى ۋەزارەتى پەرۋەردە، ھەۋلىز، ۲۰۰۳، ل ۶۸).

۸. لە رىكەۋىتى ۱۹۹۸/۱۰/۱۶ كۆچى دوايى كىردۈۋە، خىزانەكەشى كە ناۋى «پاكىزە ئەحمەد ئەمىن» ە، لە



بایبتر گستر





جيهانينى نوورسى بۆ ژياره كان

نوورسى له سهر بهنى جيهانينى قورئانيه كانه وه له ژيار و شارستانيه تيبه كان راماره و له ويوه هه ستاره به خويندنه وه و هه لسه نگاندى و به راورد كردنى هه ردوو ژيارى ئيسلامى و خورئاوا، بۆ ئه م مه به سته ش له چهنده ها شوينى په يامه كانيدا قسه ي له سر ئه و پرسه كردوه. به هه مان شيوه ي «تنگه يشتنى بۆ ميژوو»، ژياريشى له نيو بازنه ي چاوديريى خواييدا داناره و له ويوه هه ستاره به راقه كردن و شيكردنه وه ي. ليژه وه ده توانين له چهنه خاليكدا ئه و بۆچوونانه چر بكه ينه وه:

ژينو عوسمان ئه حمه د

یەكەم: مرۆف وەك چەقی ژیارەكان

ئەگەر لە میژووی ئەوروویدا و لە سەردەمیکی درەنگی وەك سەردەمی رینسانسدا مرۆف وەك تاك بە خۆدی خۆی ئاشنا بوویت و لەگەل دەسلەلاتی ئایینی و سەردەمەكەى بۆ سەلماندنی خۆی كەوتیته مەلانییەكى توندەوه، ئەوه لە ئیسلامدا ھەر لە سەرەتاوه جەخت لەسەر تاكیتی (الفردانیة) مرۆف كراوەتەوه و تەنانەت مرۆف دەبیته چەق و جەمسەرى گۆران و ژیارەكان، بەلام مرۆف لەنیو بازنەى قەدەرى خوداییدا ھەنگاو دەنیت و ژیارەكان دروست دەكات. بەلای نوورسییەوه مرۆف لە كاروانیكى دوورودریژی لاوازییەوه بەرەو بەھیزبون و كەمالبون ھەنگاو دەنیت، تا ئەو ھەنگاوانەش لە خودا نزیكى بكاتەوه، ئەوه زیاتر شكۆمەندتر دەبیته، تەنانەت خودا ریزی مرۆفی بەسەر گەردوون و بەشیكى زۆرى بەدیھینراوەكانى تردا جیگیر كەدووه. بە واتایەكى تر: خودا بەشى زۆرى بەدیھینراوەكانى بۆ مرۆف بەدى ھیناوه. لە سەربەنى قورئانەوه سەرەرای ئەوهى مرۆفی بە جوانترین شێوه بەدى ھیناوه، نوورسییش بەو راستییە گەشتوووه كە مرۆف نیشانەىكى دانایی خوداییە بۆ بوونی ھەموو گەردوون.

نوورسى وای دەبینیت مرۆفی برۆدار لەنیوان بازنەى چاودیریى خوداییدا ئازادە و بژاردە بە دەستی خۆیەتى و خاوەنى بەشیكى ھەلبژاردنە و ئەم بەشەش خاوەنداریەتى دروستکردنی نییە و تەنھا پێشەىەكى ژیانە. قەدەر بابەتیکە كە راکردن و بەرپرسیارنەبوون لى شتیكى مەحاله، بەلكوو قەدەر بۆ رزگارکردنی مرۆفە لە بەخۆنازین و لەخۆباییبون. لەبەر ئەوئەشە باوەرپوون بە قەدەر چوووتە ناوبابەتەكانى ئیمان، بەلام بەش و ھەلبژاردنی چوووتە ناو بابەتى بیروباوەرپەوه، بۆ ئەوهى بیته گەپنەرەوهى لە خراپەكان، نەك ئەوهى بیته بە سەرچاوەیەك كە بیته ھۆى

پۆچوون لە خراپە و فیرعەونبووندا. بۆیە نوورسى بە جیاواز دەروانیتە تیروانینەكانى خاوەن ئیمان بۆ بابەتى قەدەر و بەشى ھەلبژاردن و لەنیوان پروانینی خاوەن غەفلەت و گومرایى بە شیوەیەك كە خاوەنى ئیمان ھەموو پروداوەكان دەگەپنیتەوه بۆ خودا و باوەرى وایە ھەموو پروداوەكان لەژیر ویستی خودایە و خراپییەكانیش دەداتە پال ئەو بەشە ھەلبژاردەى كە پى دراوه، لەبەر ئەوه قەزا و قەدەر لەلای نوورسى بەئىجبارى بریارى لەسەر نادریت، بەلكوو جوولەى مرۆف و ھەلبژاردە و ئازادى و ھەولەكانى سنووردار ناكات، لە بەرامبەرىشدا دروستکردن و ھینانەبوونی لە نەبوونەوه پى نادات، بەلام لاریى نییە لەوهى كە قەزا و قەدەر بە یەكگرتتى كارى مرۆف و ھەلبژاردەكانى لەگەل چاودیری و ویستی خودایی دروست دەبیته.

دووەم: گەردوون، گۆرەپانى ژیارەكان

بەلای نوورسییەوه، گەردوون گۆرەپانى ژیارەكانە و بەلگەىەكى ئاشكرای بوون و یەكتایى خودایە. مرۆف بە ھۆى تیرامانى لە گەردوون، بە «چاودیریى خودایی» ئاشنا دەبیته. ئەو ھاوسەنگى و تەواوكارییە بیوتنەى لە گەردووندا بەدى دەكریت، ئەوه لەسەر مرۆف پێویست دەكات كە لە پیناو بونیادنان و ئاوەدانکردنەوهى زەوى و دامەزراندنی ژیار و شارستانیى لەگەل یاسا ئەزەلییەكانى گەردووندا ھاوتەریب بروت. لەم روانگەىەوه نوورسى پنى وایە ئەوانەى لە ژیانى كۆمەلایەتیدا رینگەىەك دەگرنە بەر و بزوتنەوهىەك دادەمەزینن، گەر لەگەل ئەو یاسا ئەزەلییانەى گەردوون بەرپۆه دەبن؛ گونجاو نەبیته، ئەوا جگە لە خراپەكارى و تىكدان، ئەنجامیكى تریان لى چاوەرپوان ناکریت! بەپێچەوانەشەوه، گەر بزوتنەوهى مرۆف لە ژياندا لەگەل یاساكانى گەردووندا رىك بەرەو پێشەوه ھەنگاوى نا،

گەردوونەدا دايىناۋە و گەردوونىشى بەم ياسايانە ملکہ چ کردوۋە، تا ببیتە دەسلانداریک بەسەر گەرە و بچووکدا، وەك بەلگەيەكى چاودىرىي خودايى بەسەر دروستکراۋەکانیەوہ. قورئانى پىرۆز فىرمان دەکات کہ پیشکەوتن؛ ياسا و سوننەتى خۇى ھەيە، ھەرۋەك چۆن دواکەوتن بە ھۇى نەبوونى ئەم ياسا و سوننەتانیە، لەبەر ئەوہى «پیشکەوتن» ھیوا و خەونى تەمبەل و خەوتوۋەکان نییە، ھەر چەندە نییەتیشیان پاک بیت و بیروباۋەر و بۆچوونەکانیشیان باش بیت(۱).

پىنجەم: پىگای زاینى سوننەتە گەردوونىيەکان

لە سەرەتادا دەبیت ئاگادارى ئەوہ بین کہ ھەندىک ھەن وا دەبىن «فەلسەفەى میژوو» بوونى نییە، بەلام چەند ھەولیک لەلایەن فەیلەسووفەکان و میژوونوسەکان و کۆمەلئاسەکانەوہ، بۆ تیگەشتنى ھۆکارەکانى دروستبوونى ژيارەکان و لەناوچوونيان ھەن. ھەر چەندە ئەوان توپىنەوہگەلىكى پربايەخيان بەرھەم ھىناۋە، بەلام وەك پىويست نەگەشتوونەتە ئەو ئاستەى بتوان لىكدانەوہيەكى «تەواو» و «راست»ى بزوتتەوہى میژوو بکەن، پەنگە ھۆكارى ئەمەش ئەوہ بیت کہ ئەوان لەنىو میژوودان. واتە «ھىز»ىک دەتوانیت پەى بە ياساكان بەریت، کہ لەسەرۋوى ئەو ياسايانەوہ بیت. بۆيە بەلای نوورسىيەوہ گرنگى قورئان لە ئاشناکردنى ئەو ياسايانە بە مروّف دەرەكەويت، واتە ئەوہ قورئانە کہ «فەلسەفەيەكى تەواو و راست»ى بزوتتەوہى میژوو ھەيە.

چەند نموونەيەك لە سوننەتە خوداييەکان

ھەندىك لە سوننەتە خوداييەکان ھەن کہ خدا لە كتيبە پىرۆزەكەيدا بۆ تیگەشتن و بەدەستھىتانى سوننەتە گەردوونىيەکان ئامازەى پى داۋە، لەوانە: ۱. سوننەتە بىلایەنەکان: ئەو سوننەتە گشتىيانەن

ئەوہ پەھەندى قول و تىرامان و بىرکردنەوہ بە مروّفەکان دەبەخشیت و لە ئاشکراکردنى نەپىيەکانى سروش و ياسا ئەزەلىيەکان و دواتر بەستتەوہيان بە ياسا کۆمەلایەتییەکانەوہ، وا دەکات ھەستانەوہيەكى گشتگىر بۆ ژيارەکان فەراھەم بیت.

نوورسى دەلالت: «ئەو كەسەى دەيەويت سەرکەوتوۋە بیت، دەبیت لەگەل ياساكانى خودا يەكلايى ببیتەوہ و ياسا ئەزەلىيەکان بزائیت و لەگەل بابەتە كۆمەلگەيەکان خۇى بگونجىتیت، ئەگەرنا وەلامى دەداتەوہ بەوہى کہ سەرناكەويت و بىدەنگى دەکات. دواتر بەوہى گەر ياسا گشتىيە بەردەستەکان پەپرەو نەكات، ئەوہ ھەلدەدریتە بىبابانى نەبوونەوہ. لەوانەيە ئەمە ھۆكارى تیگەيشتن و ھەستانى نوورسى بیت لەسەر توپىنەوہى ژيارە پىشووہکان و ھۆكارەکانى بوون و پیشکەوتن يان لاوازبوون و كەوتنيان، کہ ھۆكارەكەشى برىتيە لە زۆردارىي مروّف و لادانى لە رىگەى سوننەتە خوداييە گەردوونىيەکان و بەرەنگاربوونەوہى ياسا و پەوشتە ئەزەلىيەکانى گەردوون.

سپىيەم: بەلگە گەردوونىيەکان

ئەويش ئەو بەلگانەن کہ ئامازە بە بوونى ھەموو دروستکراۋەکان دەكەن، بەو دەرپرینەى کہ ھەريەك لە بەدەيپىتراۋەکان بەلگەن لەسەر بوونى بەدەيپىنەر، کہ پىنووسى ويستى خودا لەسەر پەرەكانى گەردوونى فراوان نووسىويەتيەوہ.

چوارەم: سوننەتە خوداييەکان لە گەردووندا

ئەو ويستە دروستكارىيەيە کہ پەيوەندى بە ياساكانى سروش و نەپىيەکانىەوہ ھەيە، لەو نەريتە بەردەستانەى کہ ھۆكار و كاردانەوہيان پىكەوہ دەبەستىتەوہ. بە دەرپرینىكى تر: مەبەست لە سوننەتەکان، ئەو ياسايانەيە کہ خدا لەم

كە خۇدا بە شىۋەيەكى يەكسان و لەسەر بىنەپرەتى «مرۇقبوون»، نەك «باۋەر» و «كوفر»، بە مرۇقبەكانى دەدات، ئەمەش لەسەر بىنەپرەتى «ھەول و تىكۇشان» و «پاستى و دروست»ى شىۋازەكان. ۲. سوننەتەكانى خۇداى گەرە لە جىاۋازىيى بوون: ئەمەش ئەو ياسا و سوننەتەنە دەگرىتەۋە بۇ ھەر كەسىك كە ھەول بەدات ھەموو مرۇقبەقايەتى بىكەتە يەك، ياخود ئوممەتىك كە ئەنجامەكەى شىكست دەبىت، بۇيە يەكىك لە سوننەتەكان، بوونى جىاۋازىيە لەنىۋان مرۇقبەكاندا. ۳. سوننەتەى خۇدا لە دەستۋادەستىكرىن: ئەمەش بەرىيەككەۋتەنە، واتە سەر كەۋتن بە گەلىك نەدراۋە بەبى گەلەكانى تر. زۆرىك لە مېژوونووس و فەيلەسووفان برۋايان بە بەدۋايىيەكداھاتنى ژىارەكان ھەبوۋە، ھەتا گەيشتنە ئەو پاستىيەى كە گومانى تىدا نىيە ئەمە سوننەتەى خۇدايە لە دروستىكراۋەكانىدا، ئەگەرنا مرۇقبەقايەتى تەنھا يەك ژىارى دەناسى و دەمايەۋە، ئەمەش ۋاى دەكرىد مرۇقبە لە تارىكىدا بژى. ۴. مەرچەكانى جىنشىنبوون لەسەر زەۋى: ۋەك يەكىكى تر لە سوننەتە خۇدايىيەكان، كە تايىبەتە بە دروستىبوونى دەۋلەتەكان و لەناۋچوونىيان ۋەك چەند ھۆكارىكى گىرنگ و جەۋھەرى. خۇداس لە قورئانى پىرۇزدا ئاماژەى بەم ھۆكارانە داۋە، بە ھۆى ئەۋەى جىنشىنبوون لەسەر زەۋى بە ئىمان و كىرەۋەى چاك دەبىت. ۵. پابەندەبوون بە سوننەتە خۇدايىيە گەردوونىيەكان، كە ھۆكارى لەناۋچوونى ئوممەتەكانە: ئەمەش ئاماژەدانە بەۋەى كە ھۆكارى لەناۋچوونى ژىارەكان، تەنھا ھۆكار بۇ كۇتايىيەتتىيان كوفر و گوناھكارى و زولم و سەرىپچىيەكانە. ۶. رۇچوون لە دىاردەكانى خۇشگوزەرانىي لەرادەبەدەر: كە برىتىيە لە مېھربانىي خۇداى گەرە بۇ مرۇقبەكان. كە نەيوستوۋە ھەموو رۇزىيەكانى لى ۋەربگرىتەۋە، چونكە دەبوۋە ھۆى

تىكچوونىيان لەسەر زەۋىدا، بەۋەى ھەندىك گەل و نەتەۋە و دەۋلەت بە ھۆكارى رۇچوونىيان لە ئارەزوۋەكانىيان و خۇشگوزەرانىي لەرادەبەدەر؛ لەناۋ چوون. لەمەشەۋە بۇمان دەردەكەۋىت كە چاۋدىرىيى خۇدا لە چوارچىۋەى فىكرى ئىسلامى، سىفەتتىكى گىشتىگرى ھەيە و بىرباۋەر و ئىمانە دامەزراۋەكەى لەسەر بناغەى ھىز و دانايى خۇداى تاك و تەنھا دەۋەستىت. ھەر چەند نوورسى لە بىرمەندە ئىسلامىيەكان شتى ۋەرگرتوۋە، بەلام لە ھەموويان زىاتر لە راقەكرىدى رۇلى چاۋدىرىيى خۇدا لە گەردوون و دروستىكراۋەكانىدا گىشتىگرىتر بوۋە(۲). ژىارى رۇژئاۋا «ژىارى رۇژئاۋا» ۋەك ژىارىكى ھەژمووندار بەسەر جىھان بەگىشتى و جىھانى ئىسلامى بەتايىبەتى جىگەى سەرنج و قسەلەسەركىدى زۆر لە بىرمەند و زاناکان بوۋە، نوورسىيىش ۋەك كەسايەتى و زانايەكى ئىسلامىي لىھاتوۋ، ھەر زوۋ بەۋردى بە چاۋىكى رەخنەگرانەۋە ھەلۋىستى خۇى دەربارەى ئەۋ ژىارە لەنىۋ پەيامەكانىدا دەپرى. نوورسى پىيى ۋا بوۋ فەلسەفەى ئەم ژىارە نويىيەى ئەۋروپا برىتىيە لە ھىز و بەرژەۋەندى و سوود، بە مەبەستى كاركرىن لەسەر ستوونى ژىانى كۇمەلايەتىي تاكەكان و پىداگرىي دەكرىد لەسەر دەستوورى ژىان و رەگەزپەرسىتى و لاپەنە نەرىنىيەكان، بۇ تىركىدى خۇاست و ھەۋا و ئارەزوۋەكانى دەروونى مرۇقبە(۳). ھۆكارەكانى پىشكەۋتنى ئەۋروپا برىتى بوۋ لە زىرەكىيان لە بەرەۋپىشېردى مەدەنىيەت و ئەۋ دىزايىنى كە پەپرەۋىيان دەكرىد، ۋاى كىرەبوۋ گەلەكان يەكگرتوۋ بن، سەرەراى گەشەى فىكر و مەعرىفى كە بە شىۋەيەكى پراكتىكى پەپرەۋىيان دەكرىد، ئەمە جگە لە بەرھەمەيتانەكانىيان لە بوارى پىشەسازىدا ۋەك ۋەلامىك بۇ زىادبوونى دانىشتوۋان. پاشان كەۋتبوونە كىبىركى لەۋ سوود و دەسكەۋتەنەى

ئەم خۆسەپاندەنى ژىيارى ئەورووپاش بېوۋە زالبوۋنى بىر و فەلسەفەى ماددى و كارىگەرىيەكانى لە ژيانى پۇژانەدا، كە كارىگەرىيە نەرىنى لەسەر مرۇف دروست دەكرد و كاروبارە مەعنەوييەكانى لە بىر و ھىزرى مرۇفدا نامۇ كىردبوو(۸).

لەبەر ئەوۋە نوورسى ئەورووپا دەكاتە دوو بەش و بە دوو ئەورووپا ناوى دەبات: يەكەمیان: ئەو ئەورووپايەى رىچكەى ئايىنى راستەقىنەى مەسىحىيەى ۋەرگرتوۋە و بەمەش خزمەتى بە ژيانى كۆمەلايەتىيەى مرۇف گەياندوۋە، لە رىگەى ئەو زانست و پىشەسازىيانەى لەسەر بناغەى وىژدان و دادگەرى دامەزراون.

دوۋەمیان: ئەو ئەورووپايەى بە ھۇى فەلسەفەى سىروشت و ماددىيەۋە، خراپىي شارستانىيەكەى بە چاكە دادەنىت و لەم رىيەۋە مرۇفايەتى بەرەۋ نەفامى و گومرايى و بەدبەختى بردوۋە. ھەر بۆيە نوورسى روو لە ئەورووپايى دوۋەم دەكات و دەلىت: «تۇ ھەلگىرى فەلسەفەى رىنوئىكەر و شارستانىيەتى زىانبەخشىت، پاشانىش بانگەشە بۇ ئەوۋە دەكەيت بەختەۋەرى لەمەدايە(۹)».

ھەرۋەھا ھۆكارەكانى زەرەرمەندىيەى ئەورووپايى دوۋەم دەخاتە روو، بەۋەى ئەورووپا بەتەۋاۋى سەرەتاكانى مەسىحىيەتى لى دابرىنراۋە و بەرھەمەكانى پىشەسازى بەكار دەھىنرىت بۇ دژايەتىكىردنى مرۇفايەتى لە رىگەى دروستكىردنى تەقەمەنى و جەنگ(۱۰).

لەم سەربەنەۋە نوورسى پىداگىرى دەكرد لەسەر رەتكىردنەۋەى ژىيارى رۇژئاۋا، بە شىۋەيەك دژايەتىيەى ھەموو بزوتتەۋە رۇژئاۋايەىكانى دەكرد كە ئەۋكات توركىيى گىرتبۆۋە، چۈنكە پىيى وا بوو فەلسەفەى ئەم ژىيارە؛ دلەراۋكى و گومان لە ژىيارى ئىسلامدا بلاۋ دەكاتەۋە، بەلام لەگەل ئەۋەشدا بانگەشەى بۇ موسولمانان دەكرد كە سوود لە پىشكەۋتە پىشەسازىيەكانى رۇژئاۋا ۋەربىگىر و لە بونىدانانى كۆمەلگەى موسولماناندا بەكارى

بەدەستىيان دەھىنا و ئالوگۇرپان پى دەكرد، لەگەل بلاۋبوۋنەۋەى زانست و زانىارى و فراۋانىي بوارەكان، زياتر بەرەۋپىشەۋەى بردبوون(۴).

ھەموو ئەمانەش يارمەتيدەر بوون بۇ پىشكەۋتن و يارمەتيدانى بازىرگانى و ناساندنى ۋلاتەكەيان، پاشان بىرۋەكەى نوى بۇ دروستكىردنى چەك، پاشان ھىزى كلىسە ۋەك خالىكى بىنەرەت كە تاكەكان پىشتىيان پى دەبەست(۵). نوورسى لەسەر ھەمان بىنەرەتى «ئىمان» و «كوفىر» لە پەيوەندىيەى نىۋان ژىيارەكان دەروانىت، ھەر بۆيە كاتىك باس لە پەيوەندىيەى ژىيارى ئىسلامى و ژىيارى رۇژئاۋا دەكات، راستەۋخۇ لەسەر بىنەرەتى «ئىسلام» و «مەسىحىيەت» تىروانىنەكانى گەلالە دەكات و لەۋ پروانگەيەۋە ھەلسەنگاندنەكانى دەخاتە روو.

بەلاى نوورسىيەۋە ئەو جىاۋازىيەى لەنىۋان ژىيارى كافران و ژىيارى باۋەرداراندا ھەبوو، ئەۋە بوو ژىيارى كافران سامناكىيەكى ئاۋەژۋى ھەبوو، بەۋە واتايەى روۋى دەرەۋەى رازاۋە بوو، بە پىچەۋانەى روۋى ناۋەۋەى شىۋاۋ و ترسناك بوو، بەلام ژىيارى باۋەرداران ژىيارىكى پىروانى بوو، كە دىۋى ناۋەۋەى لە روۋكارى دەرەۋەى بىلندىر بوو، ئەمەش بە خۇشەۋىستى و ھاۋكارى كە لە ناخ و ناۋەرۋكىدا بوو(۶).

ھەرۋەھا جىاۋازىيەى بىنەرەتى ئىسلام و ئايىنەكانى تر لەۋانە مەسىحىيەت، بىرىتىيە لەۋەى بناغەى ئىسلام يەكتاپەرسىتىيە و پىشت بە ھۆكار و ھۇ ناۋەندىيەكان نەبەستىت و لە پروانگەى ئىسلامەۋە ئەۋانە ھىچ نىرخ و بەھايەكىان لە بوارى دروستكىردن و بەدېھىناندا نىيە(۷).

بەلام لە مەسىحىيەتدا بە پىچەۋانەۋە بە ھۇى ئەۋ بىرى «كوراپەتى» يەى پەسەند كراۋە، گىرنگى و بايەخ بە «ھۆكارەكان» دەدات و لەخۇبايىبوون و خۇبەگەۋرەكىردنى مرۇف ناشكىنىت، بەلكوو بەشىكى پەرۋەردگارىتىيەى خوا بە راھىيەكان دەسپىرىت.

بەينىن(۱۱).

نوورسى پىنى وا بوو دوورەپەريزىيى ئەورووپا
 لە ئايىن، بۆتە ھۆى بەردەوامىيى ئاژاۋە. ئەۋەشى
 يارمەتىيى داۋە بۇ زالبوون، برىتىن لە:
 - ھىمنى و سەربەخۆيى لە ۋەرگرتن و
 دەستلەپھەلگرتنى ھەموو شتىك.
 - توندى و سەرسەختى.
 - گەشەکردنى ھزر و زانين و پووكرندە
 پىشەسازى.

- ھاوكارى و بەدواداچوون لە رېگەى ھۆكارە
 يارمەتيدەرەكانى ۋەك ئاۋ و كانزاكان(۱۲).
 نوورسى ۋەسفى ئەورووپا دەكات و دەلئيت:
 «ئەى ئەۋ ئەۋرووپايەى ۋازتان لە ئايىنى
 مەسىحيەت ھىناۋە و دوور كەوتوونەتەۋە و
 پۇچوون لە گىلى و گومرايى، بەم زىرەككىيە كويىرەت
 كە ۋەك دەجال ۋايە، بارودۇخىكى دۆزەخىيانەت
 پىشكەش بە پۇخى مرؤف كىردوۋە و لەدۋاى
 دركىپكرند بەم بارودۇخەش كە چارەسەرى نىيە،
 مرؤف لە شوپنە بلندەكانەۋە ھەلدەداتە شوپنە
 تارىك و قولەكانەۋە، بۇ نزمترین پلەى ئاژەل و
 ھىچ چارەسەرىكىش بۇ ئەم دەردە كوشندەيە نىيە،
 تەنھا بارە سەرنجراكىشەكانت نەبىت كە دەبىتە
 ھۆى بەتالكرندەۋەى ھەست و ھۆشبردنىكى كاتى
 و جوانى و خشل و رازاۋەبىيەكانت بە ھىلاك دەچن
 لە چارەسەركىردن... (۱۳)»

بۆيە باس لە نەتەۋەكانى ئاسيا دەكات كە
 شوپن ئەۋرووپىيەكان كەوتوون و چاۋيان لى
 دەكەن، كە بە «چاۋلىكەرى كويىرانە» ناۋى دەبات
 كە ئەنجامەكەشى سووكايەتى و گالئەجارىيە(۱۴).
 نوورسى ئەۋەى پىشتراست دەكردەۋە كە
 سەرچاۋەى ۋلاتە ئەۋرووپىيەكان رەگەزەپەرىستىيە،
 بۆيە ئامانجيان لەيەكترازان و پارچەپارچەكرندى
 گەلانى موسولمانانە، بۇ ئەۋەى بەئاسانى
 دەستيان بەسەردا بگرن. لەگەل ھەموو ئەمانەشدا،
 نوورسى چەند داۋاكارىيەكى خىستبوۋە پوو بۇ

چارەسەركىردنى:

- خويندەنەۋە بۇ مېژوۋى مرؤفايەتى و ئەۋ
 دەۋلەتانەى كە حوكمى ۋلاتەكانيان كىردوۋە، بۇ
 شىكرندەۋەى مېژوو و ھۆكارى پووخاندنى ئەم
 دەۋلەتانە تا بىتتە ۋانەيەك بۇ نەۋەكانى داھاتوو،
 چونكە كاركرند لەسەر بنەماى رەگەزەپەرىستى؛
 ھىچ ۋاتايەكى نەبوۋ لاي نوورسى جگە لە
 زەرەرمەندى.

- پىشتبەستن بە قورئانى پىرۇز و
 فەرموۋدەكان، بەۋ پىنيەى بىرۋكەى ئىسلام لەگەل
 رەگەزەپەرىستىدا ناگونجىت، پاشان ۋەلامدانەۋەى
 ئەۋ بانگەشانەى كە ھانى رەگەزەپەرىستىيى دەدا.
 - خىستنەپروۋى براپەتى و يەكسانى و
 يەكگرتن و برۋابوون بە خودا لە ئىسلامدا ۋەك
 جىگرەۋەيەك لەبرىي رەگەزەپەرىستى، پاشان
 گەرانەۋە بۇ راستگويى ئىسلام و شەرىعەتەكەى.
 - دۆزىنەۋەى راستى و دووركەۋتتەۋە لە
 رەگەزەپەرىستى و رەتكىردنەۋەى ھەموو جياكارىيەك
 لەنئىۋان رەگەز و چىنەكاندا(۱۵).

رەنگە ئەۋ پىنج رىسايەى نوورسى ۋەك رىگاي
 پەيوەندىكرند لەگەل ژيارى پۇژئاۋادا، باشترین دەق
 بن كە تىروانىنەكانى نوورسى و ھەلۋىستى بەرامبەر
 بە ژيارى پۇژئاۋا دەخاتە پوو. ئەۋانىش برىتىن لە:
 رىسايەيەكەم: جياكارى، لەبرىي گىشتىگرىكرند
 لە حوكمدان بۇ كەسانى تر و سوودمەندبوون
 لىيان. نوورسىيىش بۇچوونى بەرامبەر پۇژئاۋا بە
 شىۋەكى زانستى دامەزراۋ بوو، بە پىشتبەستن بەۋ
 راستىيەى كە دوو بەش لە ئەۋرووپادا ھەيە، ئەۋىش
 ئەۋرووپايى سوودبەخش و ئەۋرووپايى زىانبەخش.
 بۆيە چاكى و خراپىيەكانى جيا دەكردەۋە.

رىسايە دوۋەم: گرنگى جياكرندەۋەى بازنەى
 مامەلەكرندەكان لەگەل ژيارى پۇژئاۋا، بە كاركرند
 بە رىسايە خۇشويستن و رىقلىبوونەۋە لە رىي
 خودا، لەسەر بناغەى ھەموو سىفەتە ئەرىنىيەكانى
 كەسەكان بۇ سوودمەندبوون لىيان بى ئاۋرپادانەۋە

لە خاۋەنەكانيان.

ژياري ئىسلامى

لە دىدى نوورسىدا خالى پىشتىپىيەستى
 ژياري ئىسلامى برىتييە لە «راستى» لەبرىي
 «ھىز» كە دەبىتە ھۆي «دادپەرۋەرى و
 ھاوسەنگى»، واتە «باشى» لەبرىي «سوود»
 كە دەبىتە ھۆي «خۆشەويستى و راکىشان»،
 ئەو بەستەرەي كۆمەلگەي مرقۇقايەتى پىكەۋە
 دەبەستىتەۋە؛ «ئايىنى و نىشتمانى و كارە»
 لەبرىي «رەگەزپەرستى»، ئەمەش دەبىتە ھۆي
 «براىتەتتەكى پوخت و ئاشتى و دوورىي ولات لە
 دەستدرىژكارى دەرەكى»، دەستورىي ژيانىش
 برىتييە لە «ھاوكارى» لەبرىي «مىلمانى»،
 ھاوكارىكىردىش دەبىتە ھۆي «پىشتىگىرىكىردىش
 و يەكىتى» و «رېنمونى» لەبرىي ئارەزو،
 بۇ ئەۋەي بىتتە دەسەلاتدارىك بەسەر ئەو
 خزمەتگوزارىيانەي پىشكەشى مرقۇقايەتىي
 دەكات، رېنمونىش دەبىتە ھۆي «بەرزكىردنەۋەي
 مرقۇقايەتى بەرەۋ كەمالى»، بۇيە رېنمونىي
 ئارەزوۋەكان و مىلمانى خۇييەكان سنووردار
 دەكات و رۇحىش دۇنيا دەكات و تامەزىۋى
 بەزى دەكات. لەبەر ئەۋە نوورسى بە گىرنگىرىن
 بناغەكانى ئىسلامى دادەنىت و بانگەشەي
 شەرىعت دەكات و جەختى لەسەر دەكاتەۋە.
 پاشان باسى ژياري رۇژئاۋا دەكات كە بناغەي
 گەشەكىردن و بنىادنانە لەسەر فەلسەفەي بىتايىنى
 و بىرى بىتپەرستى و بەدەرەشتى. بەلام ژياري
 ئىسلامى كە نوورسى ئامازەي پىن دەدات ۋەك
 جىگرەۋەي مەدەنىيەتى رۇژئاۋا، كە بناغەكەي
 بىنا كراۋە لەسەر حىكمەتى قورئان و ئەۋەي
 قىۋولئەتى لە راستى ۋەك خالىكى پىشتىپىيەستىن
 لە ژيانى كۆمەلايەتى (۱۷).

رېساي سىيەم: ۋەرگىرتى رۋونى و ۋازھىتان
 لە لىلى. بەۋ پىيەي شەرىعتى ئىسلام تەنھا
 پىۋانەيە بۇ دىارىكىردى باش و خراپىيەكان لە ژيار
 و گەلەكاندا، لەگەل ھەموو ئەۋانەي بەرەنگارى
 شەرىعت و دابونەرىتەكان نابنەۋە، بەلكوۋ شىاۋى
 ئەۋەيە سوۋدى لى ۋەرگىرىت، ھەموو ئەۋەش كە
 بەرەنگارى دەبىتەۋە؛ رەت بىكرىتەۋە.

رېساي چوارەم: جۇراۋجۇرىي شىۋازەكانى
 گىتۇگۇكىردن لە رېگەي بەرىەككەۋتنى ژيارەكان،
 لە رېگەي جۇراۋجۇرىي بۇچون و شىۋازەكانى
 قسەكىردن دەربارەي ژياري رۇژئاۋا، بە شىۋەيەك
 كاتىك باس لە بىتتاۋانىي تاكىكى رۇژئاۋايى دەكات،
 پىشت بەقەناعەتپىكىردن ۋەك ھۇكارىك بۇگىتۇگۇكىردن
 دەبەستىت، كاتىكىش بەرەنگارى چەۋتەيەكانى
 رۇژئاۋا دەبىتەۋە، دەكەۋىتە بەراۋردكىردن لەنىۋان
 بناغەكانى ژيار و ياسادانانى ماددى و بناغەكانى
 ياساي قورئان، كاتىكىش زىانەكانى ژياري رۇژئاۋا
 دەسەلمىنىت لەسەر ژيانى مرقۇقايەتى، ۋەك قوتايىي
 فەلسەفە و قوتايىي قورئان.

رېساي پىنجەم: جۋولەي ھاۋبەشى گىشت
 مرقۇقايەتى لە گىتۇگۇكىردن لەگەل بىرمەندەكانى
 ژياري رۇژئاۋا، بە مەبەستى لىكتىگەشىتن و
 ھاوكارىكىردن لەنىۋان تاكەكان و گەلەكاندا.
 گەۋرەترىنى ئەم بەھايانەش برىتييە لە
 پارىزگارىكىردن لە سەرەتاكانى ئىمان و بناغەكانى
 دادپەرۋەرى و نەگۇرپانى زانست و جۋانپىيەكانى
 سىروشت. بۇيە نوورسى تۋانپىيەتى بەتەۋاۋى
 درك بە ژياري رۇژئاۋا بىكات و لەسەر چاكى
 و خراپىيەكانى بوەستىت و لە رېگەي ھەردوۋ
 لايەنەۋە، لايەنى ئىمان و زانست و رۇج و رەۋىشت
 و لايەنى ماددى و مرقۇقايەتتەۋە ئەۋ بناغە
 گەۋرانە و مامەلەكىردن لەگەلئاندا رىك بىكات (۱۶).

نورسى بناغەكانى ژيارى پۇژئاوا و ئىسلامى بەم شىۋەيە ديارى كردوۋە:



بۇ مانەۋە و گەشەكردىنى، پىنويستى بە پايە مەنەۋى و ماددى ھەيە. ژيارى پۇژئاواش پايە و بزوينەرى لەسەر ماددەگەرايى راۋەستاۋە و لە پىگەي «ھىز» و «سوود» و «رەگەزبەستى» و «مەملانى» ۋە بەردەۋامى بە مانەۋەي خۇي داۋە.

ژيارى ئىسلامىيەت لاي نورسى لە پىگەي بەدەستەپتەننى رەزامەندى خونا و جىتەجىكردى سوننەتەكان، لە پىئاو «بەرزكردەۋەي مروفەيتى بەرەۋ كەمالبوون»، پىشتى بە «دادپەرۋەرى و ھاۋسەنگى» و «باشى» و «خۇشەۋىستى» و «برايتەيەكى پوخ و ناشتى و دورۋى و لات لە دەستدرىژكارى دەرەكى» و «ھاۋكارى» و...ھتد؛ بەستوۋە.

بۇيە نورسى بەرامبەر ژيارى پۇژئاوا لەنئوان رەتكردەۋە و قىۋولكردى بىمەرج؛ ھەلۋىستىكى ناۋەندىگىرپانەي گرتوۋە، بە شىۋەيەك تۋاناي رەخنەكرتنى بابەتپانەي ھەبىت لەسەر بناغە مەدەنىيەكانى و بۇچۈنى قورئان پىش دەخت بۇ بناغە مەدەنىيە ئىسلامىيەكان، لەبرىي بناغە مەدەنىيەكانى ژيارى پۇژئاوا.

بۇيە ئەم دەستورە و بناغانەي ئەم مەدەنىيەتە سەردەميانەيە پىشتى پىن دەبەستىت، ۋاي لى كردوۋە بەدور بىت لە باشىيەكان، ۋەك لەۋەي ۲۰% مروفەيتى دلخۇشىيەكى دەرەكىي پىن دەبەختىت و ئەۋەي كە ماۋە فرپى داۋەتە ناۋ بىتاقەتى و دوۋلى و دلەرۋاۋكىكانىيەۋە.

لە كۇتاييدا دەتۋانين بلين ھەموو ژيارىكى

سەرچاۋەكان

۱. أشرف عبدالرافع الدرفلي: البعد الأيماني في فلسفة الحضارة عند الأيما م بديع الزمان سعيد النورسي، الطبعة الأولى، القاهرة، دارسوزلر، ۲۰۱۵، ص ۱۲۷ و دواتر.
۲. بهديعوززەمان سەئيد نورسى: سەرچەمى پەيامەكانى نور و تەكان، فارووق رەسوول يەحيا، ب ۱، چ ۱، تەران، مەھارت، ۲۰۰۴، ل ۵۹۷.
۳. عشراتي سليمان (الدكتور): النورسي في رحاب القرآن و جهاد المعنوي في ثنايا رحلة العمر، الطبعة الثانية، القاهرة، شركة سوزلر، ۲۰۱۰، ص ۳۶۹.
۴. محمد بكور: تفسير التاريخ عند النورسي، مجلة حراء، العدد (۴۶)، القاهرة، دارالنيل، فبراير ۲۰۱۵، ص ۱۶.
۵. بهديعوززەمان سەئيد نورسى: سەرچەمى پەيامەكانى نور مەسنەوى نورى، فارووق رەسوول يەحيا، ب ۱، چ ۱، تەران، مەھارت، ۲۰۱۸، ل ۲۷۶.
۶. بهديعوززەمان سەئيد نورسى: سەرچەمى پەيامەكانى نور بريسكهكان، فارووق رەسوول يەحيا، ب ۳، چ ۱، تەران، مەھارت، ۲۰۰۶، ل ۲۲۸ و دواتر.
۷. ابراهيم خهليل ئەلەلاق (دكتور): بزوتنەوى نورچى له توركيائى ھاوچەرخدا، ئيدريس سيوهيلي، دؤستى ئىسلام، (۸)، سليمانى، سەنتەرى ليكۆلنەوى ستراتيجى كوردستان، ئابى ۲۰۰۸، ل ۹۰.
۸. بهديعوززەمان سەئيد نورسى: سەرچەمى پەيامەكانى نور داوهرىيەكان، فارووق رەسوول يەحيا، ب ۶، چ ۱، تەران، مەھارت، ۲۰۱۲، ل ۸۸ و دواتر.
۹. احسان قاسم الصالحي . أديب أبراهم الدباغ . أجيرأشيوك: سعيد النورسي عملاق الفكر الديني في العصر الحديث، الطبعة الأولى، القاهرة، دارالنيل، ۲۰۱۱، ص ۱۳۵ و دواتر.
۱۰. عمادعبدالله الشرفين: مفهوم العنصرية و مرتكزات علاجها في كليات رسائل النور لبديع الزمان سعيد النورسي، جامعة الشارقة، العدد (۲)، شارقة، ديسمبر ۲۰۱۳، ص ۱۰۵-۱۱۴.
۱۱. يوسف حمداوي (الدكتور): موقف النورسي في الحضارة الغربية دراسة في منهج العلاقة و الأسس الحضارية، الطبعة الأولى، القاهرة، دارسوزلر، ۲۰۱۸، ص ۴۵-۶۲.
۱۲. أشرف عبدالرافع الدرفلي: مصدر السابق، ص ۲۷۸.
۱۳. يوسف الحمداوي: مصدر السابق، ص ۸۴.

پەراوئزەكان پەراوئزەكان:

۱. أشرف عبدالرافع الدرفلي: البعد الأيماني في فلسفة الحضارة عند الأيما م بديع الزمان سعيد النورسي، الطبعة الأولى، القاهرة، دارسوزلر، ۲۰۱۵، ص ۱۲۷ و دواتر.
۲. نفس المصدر، ص ۱۳۲ و دواتر.
۳. بهديعوززەمان سەئيد نورسى، و تەكان، ل ۵۹۷.
۴. عشراتي سليمان: النورسي في رحاب القرآن و جهاد المعنوي في ثنايا رحلة العمر، الطبعة الثانية، القاهرة، شركة سوزلر، ۲۰۱۰، ص ۳۶۹.
۵. محمد بكور، مصدرالسابق، ص ۱۶.
۶. بهديعوززەمان سەئيد نورسى، مەسنەوى نورى، ل ۲۷۶.
۷. بهديعوززەمان سەئيد نورسى، مەكتوبات، ل ۵۴۴.
۸. بهديعوززەمان سەئيد نورسى، و تەكان، ل ۷۰۸.
۹. بهديعوززەمان سەئيد نورسى، بريسكهكان، ۲۲۸-۲۲۹.
۱۰. احسان قاسم صالحى . أديب الدباغ . أجيرأشيوك: سعيد النورسي عملاق الفكر الديني في العصر الحديث، الطبعة الاولى، القاهرة، دارالنيل، ۲۰۱۱، ص ۱۳۴.
۱۱. د. ئيبراهيم خهليل ئەلەلاق: بزوتنەوى نورچى له توركيائى ھاوچەرخدا، و: ئيدريس سيوهيلي، دؤستى ئىسلام، (۸)، سليمانى، سەنتەرى ليكۆلنەوى ستراتيجى كوردستان، ئابى ۲۰۰۸، ل ۹۰.
۱۲. بهديعوززەمان سەئيد نورسى، داوهرىيەكان، ل ۸۸-۸۹.
۱۳. احسان قاسم صالحى . أديب الدباغ . أجيرأشيوك: مصدرالسابق، ص ۱۳۵-۱۳۶.
۱۴. بهديعوززەمان سەئيد نورسى، مەكتوبات، ل ۵۴۱.
۱۵. عمادعبدالله الشرفين، مفهوم العنصرية و مرتكزات علاجها في كليات رسائل النور لبديع الزمان سعيد النورسي، جامعة الشارقة، العدد(۲)، شارقة، ديسمبر ۲۰۱۳، ص ۱۰۵-۱۱۴.
۱۶. د. يوسف حمداوي: موقف النورسي في الحضارة الغربية دراسة في منهج العلاقة و الأسس الحضارية، الطبعة الأولى، القاهرة، دارسوزلر، ۲۰۱۸، ص ۴۵-۶۲.
۱۷. أشرف عبدالرافع الدرفلي: مصدر السابق، ص ۲۷۸.
۱۸. يوسف الحمداوي: مصدر السابق، ص ۸۴.

دەيانەوى ئىسلام لە چەند بەندوباو و كۆمەلە وشەيەكى وشك و بىبايەخ لە دەفر و قاوغىكى ووشكەھلەتوو دەربېرىن. لەوھو دەتوانرى خوينەر ئاشنا بىرئەھە بە واتا و مەدلولى راستەقىنەى ئىسلام، بەدەر لە واتاى روكەشانەى دەق. لىرەدا ئەركى روناكىرانى موسلمان سەخت و دژوارتر ئەبى و پىويستە لە ئاستى سەردەمەكەدا بن. نابى بە ھىچ كلۇجى لە ھەنگاۋھەلىنان و دەستدانان لەسەر زامەكان دودلى بنوین و روكەشانە و ساويلكانە بىر بەكەنەو بە پاساوى پىرۇزى ئايىن، چونكە يەكك لە پاساۋە ديارەكانى لاوازى ھەولى زىندووگەرى لە ھىز و بىرى ئىسلامى لەو دەق و تىزانەى كە رىي تىدەچى؛ بەكەوتە بوارى خۇنوكردنەو، ئەوھە كە خويندەنەوھەكى تەندروست بۇ دەقەكانى قورئان نىيە، ياخود ھوشيارى تەواو نىيە بە چۈنەتتى پراكتىزەكردنى دەقەكان، بەلكو كەوتووينەتە ژىر كارىگەرى كولتورىكى ئايىنى تەقلیدىانەى نامۆى ئايدىاي ئىسلامى. ئەم تىگەيشتنە ناتەندروستە بە درىژاى مېژوو كارىگەرى نىگەتىقانەى ھەبوو لەسەر ئايندە و داھاتووى پەپرەوانى ئايىنى و ماھى گرفت بوو بۇ ھەموو ئەوانەى كە نوینەرايەتتى ئەو ئايىنەيان كرددوۋە لەنئو كۆمەلگادا.

ئەو تىزەى سەرھوۋ بەر لەوھى خويندەنەوھەكى ئايىنى بى، كە دوورە لە ھىز و بىرى رەسەنى ئىسلامى، زىاتر گوزارشت لە ترسىكى مېژووى دەكات لە پروسەى خۇسازدانەوھە كە ئايىنە ئاسمانىيەكانى بەر لە ئىسلام روكەپرووى بوونەو، سەرئەنجام شىكل و سىماى ئايىنى ئاسمانىيەيان بە سەرھوۋ نەما. بۆيە لە بابەتتىكى ئەوھە گرىگ و پىبايەخدا كە لە بنەرەتدا ترس زالە نەك چ بەمايەكى دىكە لە رەھەندەكانى رۇشنگەرى، ھەموو ئەمانە و گەلىك پاساوى

وھك دەزانن ئەمرو بابەتى بووژانەوھى ھىزى ئىسلامى لە ناوھندە فەرمى و نافەرمىيەكاندا، بەتايىبەتتىش لە دەزگاكانى راگەياندن، بۆتە بابەتى گەرموگورى رۇژانە و كۆر و كۆبوونەوھى بۇ دەگىرى، لەو نىوھندەشدا كەسانى ناھالى ھەندى بەئەنقەست و ھەندىكىش بەنەزانى وشەى لە رستە ھەلترازاو ھەلدەنە نىو باسەكە و بە پىشنىارى سەپروسەمەرە ئىسلام نەمايش دەكرىت، وھك رىنازىكى ئىستىھلاكى و مۇمىياكراوى مېژووى دابراو لە ژىنگە و ژيان كە ئەمەش دەرئەنجامى رۇژىك و دووان نىيە، بەلكو دەمىكە بە ھوى گەلىك ھوكارى سىياسى و كۆمەلەيەتى و ئايدىلۆژىيەوھە دووچارى ئەو دۇخەنەخوازراو بوو كە تەواو دابراو لە كەژاۋەى كاروانىك كە نىكەى ھەزار و پىنج سەد سالىكە لە پىشنىە رەسەنايەتتىبەكەى خوى دەرچوۋە، لە زەمەنىكدا كە ھىزى ئىسلامى بە مېتودىكى عەقلى زىندوو لەنئو جەرگەى جاھىلىيەت و نافامىيەتدا لەدايك بوو و بەرەستى كولتورەنەخوازراۋەكانى شكاندوۋە، بە شىۋەبەك تۈنۈيۈپەتى وەرچەرخانىكى دەگمەن لە دنىادا بىئىتە دى و تەكانىك بداتە بزاقى مېژوو... ئەمە خۆى لە خۇيدا ئەوھ دەخوازى كە رۇشنىرانى موسلمان بە ھەمان گروتىن تەكان بدەنەوھە بەر خۇيان، بە مىكانىزمىكى تازە و بە ھىز و بىرى زىندوو لەژىر رۇشناى مېتودىكى نوپى شىكرەنەوھى دەق و تىزەكانى ئىسلام بە جۆرىك لە جۆرەكان كە لە دەقىك بۇ دەقىكى تر شىۋاز و پەيوەستى نوپى لە رەگەزەكانى لىكۆلىنەوھەدا بەئىتە كايەوھە و ترووسكايىكە لە ئاسۆ و رۈانىنىكى زانستىيانە و شمولىيانە بىتە ئاراۋە كە بتوانىت رابردووى پىر رۇشناى بىكەتە كەرەستەيەك بۇ بنىاتتانى ئايندە. بەمە ھەموو ئەو دىد و بۇچوون و بىروباۋەرە بىئەنمايانە پوچەل بەكەنەوھە كە



تازەگەرايەتى لىسلامدا، خويىندىنەۋەيەكى بەگروتىنە و ئامانچ لە ژىرخانى ھزرى ئىسلامى دەگرى لە پىناو ۋەلامدانەۋەي سەرجمە پرسىيارەكانى مرۇقى ھاۋچەرخ.

پىۋدانگەۋە دەبىنن ئىستاكە لە جىھانى ئىسلامىدا دەنگ بەرز دەبىتەۋە و بانگەشەي زىندوۋگەرى لە ھزرى دىنى دەكەن. ئەگەرچى دەنگەكان تەبا و كۆكن ۋەك بىنەمايەكى ھزرى و فكرى، بەلام لە ناۋەرۇكدا راي جىاواز و ھەمەرەنگ ھەيە، كە خودى چەمكى زىندوۋگەرايى بە قورس دەبىنرئ. بۆيە كە دەربارەي زىندوۋگەرى دەدوئىن، دەبى پىشەدەستىيەك ھەبى لە رۋونكردەۋەي ئەم چەمكە لە چوارچىۋەي گىشتى ئايىنى ئىسلام. زىندوۋگەرى لە ئايىنى پىرۋزى ئىسلامدا، كۆپى قۇناغىك لە قۇناغەكانى رابردوۋ نىيە، ھەرۋەھا بناغەدانانى ھزرى و بىرىكى تازەبابەتىش نىيە، ياخود بوۋژانەۋە و گىانۋەبەرھىتانەۋەي ھزرى و بىر و نەرىتىكى كۆننە، بەلكوۋ بىرىتىيە لە پرۆسەيەكى تىككەلكىشراۋى زىندوۋى نىۋ ھزرى و ئايدۇلۇژىيەكى دامەزراۋ، لە پىناو پەبىردن بە نەپىيەكانى و گەشەپىدانى بەپىي ۋەلامدانەۋەي پىۋىستىيەكانى رۇژگار. بەۋ پىيە دەتوانىن بلىن تازەگەرايەتى لە ئىسلامدا، خويىندەۋەيەكى بەگروتىنە و ئامانچ لە ژىرخانى ھزرى ئىسلامى دەگرى لە پىناو ۋەلامدانەۋەي سەرجمە پرسىيارەكانى مرۇقى ھاۋچەرخ. بە واتايەكى دىكە: ئامانچ لە زىندوۋگەرى خىستەنەۋەي پرۆژەنۋوسراۋىكى شارستانىيەنى ئىسلامىيە كە پرۆسەي گىرانەۋەي سەرجمە پىداۋىستىيەكانى

ترىش، ھەمىشە رىگر و ئاستەنگ بوۋنە لەبەردەم رەخساندى زەمىنەسازى و گەشەكردى ھزرى و بىرى تەندروست بۇ ئايىن و خويىندەۋەي كۆدەكانى بەپىي سىروشتى ئادەمىزاد لەنىۋ نەۋەي تازەپىگەشىتۋودا. ھەر بۆيە لەم دىدەۋە و بەۋ تىگەشىتتە سەردەمىيانە دەروانىنە پرۆژە زىندوۋگەرىيەكانى گىشت بزافە ھزرى و فكرىيەكان لە بنىاتنانەۋە و دارىشتەۋەي ھزرى و بىرى مرۇق لە رۇژگارىكى ۋەك ئەمرۇ. زىندوۋگەرىيەتىش بەش بە خالى خۇي دەيەۋى بە عەقلى تازە زىندوۋىتى و چالاكى بە بىركردەۋە و تىرامان بە تايىبەتمەندىەتى خۇي بىخىشەت، لەۋيۋە واتا و مەدلوۋلى خۇي لە ژيانى ئەمرۇدا دەنۋىنى كە ئاراستەكەي يا ئەۋتە بەرەۋ داھىتان و نۋىۋونەۋە ھەنگاۋ ھەلئەگرى، ياخود بە پىچەۋانەي ئەم ئاراستەيە كە ئەۋىش دروستكردەۋەي خودە لەسەر ھەمان پاشخان و بە ھەمان نەفسى پىشۋوى تەقلىدئاسا. لىزەدا دەتوانىن بلىن نۋىۋونەۋەش لەۋ ئاراستەيەي كە بەھرەۋەر دەبىت لە سەرچاۋە رەسەن و بىنەما سەرەككىيەكانى ژيان و گەشىتۋتە ئاستىكى ۋا كە بوۋنىكى كارىگەرانە لە كايەي ھزرى بخولقىنى و بتوانى ھاۋبەشىي گوتارىكى شارستانىيى نۋى بكات، گەلى جار لە رىچەكەي ئاسايى خۇي لا دەدات و بە ئاراستەي ھەلچەرخان و لاربوۋنەۋەي پوۋچ و بىمايە دەچى بە ئەندازەيەكى ديار. لەۋ



چەندان رەوتى ھىزرى سەرى ھەلداۋە كە لەسەر ئىسلام دىنە ھەژمار و لە ئاست چارەسەرى كىشە ھىزرىيەكاندا نىن. بۇيە دارشتنەۋەى ھىزرى و بىرى ئىسلامى لە چوارچىۋەى زمانىكى نوئ زەرورە.

دونيای تەنپوۋەتەۋە و كارىگەرىيەكەشى زالە بەسەر سەرجم لايەنەكانى ژيان و بۆتە مايەى مشتومرى نيوان نەۋەى نوئ و نەۋەى كۆن. ھاوتەرىپ لەگەل ئەمەدا، چەندان رەوتى ھىزرى سەرى ھەلداۋە كە لەسەر ئىسلام دىنە ھەژمار و لە ئاست چارەسەرى كىشە ھىزرىيەكاندا نىن. بۇيە دارشتنەۋەى ھىزرى و بىرى ئىسلامى لە چوارچىۋەى زمانىكى نوئ زەرورە، زمانىك كە دەوروبەرەكە لىنى تىگات و بى ھەلە بە چەمكى بووژانەۋەى ھىزرى ئىسلامى ئاشنا بىت لە چوارچىۋەى و پانتايى دىدى ئىسلامى و گوزارشت لە پىرۆژەيەكى ھاۋچەرخى ئىسلامى بكات، تاۋەكۆ رۆلەى موسلمان ناچارى واى لى نەكات بىروباۋەرى نامۆ بىت لە دامەزراندنى دىد و بۇچۈنەكانى دەربارەى ژيان و بوۋنەۋەر و گەردوون. لە ھەمان كاتدا ھاۋخواست بىت لەگەل ئەو سەردەمەى بەيەكەۋەژيان و كارتىكردن و تىكەلبوونى كۆلتوورى شارستانىيەكان كە مرۆقى موسلمان بە ھىچ كۆچى ناتوانى خۇى لى پەراۋىز بگرى، بەپىچەۋانەۋە ئەم رەوتەى ئەمىرۆ لەئارادايە، بىنەزىيانە دەستارئاسا موسلمان دەھارپىت و ھىزرى ئىسلامى توۋشى قەيران دەكات. بەمەش نەيارەكانى ئايىن تەۋارى ئامانجەكانيان دەپىكن لەۋەى موسلمانان داماو و قەتيس بىمىن لە گۆشەيەكى ناۋمىدىدا، كە گيانى زىندەگى تيا بمرىن.

ژيان بگرىتەۋە، نەك بزاقىكى لە ژىنگە و ژيان دابراۋى تىۋرى پەتى.

لەمەۋە دەتوانىن بلىين مەبەست لە زىندوۋگەرى لە ھىزرى و بىرى ئىسلامىدا ئەۋە نىيە كە كۆك و لەبار و سازاو بىن لەگەل سەرجم ھىزرى و بىروبوچۈنەكانى دىكە بەبى بنەما و رىسايەك، ياخود داھىنانى دەقى تازەى ئايىنى بىت كە ئايىن بە پىۋەرى ھاۋچەرخ ھەلبەسەنگىن بە پاساۋى دوانەكەۋتن لە دونيای پىشكەۋتووخواز. مەلومە لاي ھەموۋان كە ئايىن پىۋەرە نەك پىداۋىستى سەردەم، رۆلى رۈوناكىيرانى موسلمانىش لەم نيۋەندەدا پەبىردنە بە شىرۆفەى دروست بۇ دەقەكانى ئايىنى دوور لە دەستاۋدەستى و قوربانىدان بە ئايىن، چۈنكە قوربانىدان بە ئايىن لە پىناۋ قايلىكردنى كەسانىك، ياخود ھەۋلەدان بۇ گونجاندنى لەگەل ھەر بىرۆكەيەكى نوئ، ياخود بەكارھىنانى دەقەكانى ئايىن بۇ سازان لەگەل ژىنگە و ژيانى داتەپىۋ... ئەمە فاتىحا خويندە لەسەر ئايىن و پىشۋودانىكى ھەمىشەيى نەخۋازراۋىشە نەك زىندوۋگەرى.

ئەۋى راستى بىت پىۋىستە ئىمە دەرك بەۋ ھەقىقەتە بکەين كە لۆژىكى ئەمىرۆ جىاۋازە بەراۋرد لەگەل دوينى، ئەمىرۆ ئىمە بە قۇناغىكى گواستنەۋەى سەخت تىپەر دەبىن، ۋەك بەشېك لە جىھاندا ۋەبەر شەپۆلى ئەۋ ەۋلەمەيە كەۋتوۋىن كە ھەموۋ



ئىلحاد و ئەخلاق

ئەگەر خواوەند ئەفسانە بىت
ئەوا ھەموو شتىك رىپپىدراو دەبىت!

نوسىنى: ئىسماعىل عەرەفە. وەرگىرانى: د. مەريوان ھەمە دەرويش

ئەخلاقى بابەتتە چىيە؟

كەرىمە دوزى توۋىژەر لە توۋىژىنە ۋە كەيدا بە ناۋنىشانى «ئەخلاق لە نىۋان ئايىنە ئاسمانىيە كان و فەلسەفەى رۇژئاۋادا»، ۋاى دەبىنىت كە ئەخلاقى زانستىكە «لە و شتانه دەكۆلىتە ۋە كە پىۋىستە لە رەفتارى مۇۋقدا ھەبن، نەك ئەۋەى كە ھەيە(۲)». ئەخلاق ۋا جىھان نابىنىت بە ۋا حال و شىۋەيەى كە ھەيەتى، بەلكو بە ھىۋاى ئەۋەى كە «باشترىن» و «تەۋاۋترىن» و «چاكترىن» بىت؛ لىى دەروانىت. كەۋاتە ئەخلاق بە ھىۋاى ئەبستراكت (پووت - مۇجەرەد) ۋ مەرج نىيە لە زەمىنى واقىعدا بەر جەستە بىت. بەتەنيا لە بەر ئەم خالەشە كە زانستى ئەزمونكارى شىكست دەھىنىت لەۋەى كە سىستىمىكى ئەخلاقى بابەتتە بىخىشەتە مۇۋق، چونكە زانستى ئەزمونكارى؛ دۇنيا ۋا بەدىار دەخات و راقەى دەكات كە لە واقىعدا ھەيە، باس لەۋدىۋى دۇنيای نامادى (ۋاتە مېتافىزىك) ناكات، ھەر بۇيە ئەخلاق پەيۋەندى نىيە بە بوارى زانستى ئەزمونكارى.

بەلام ئەۋ پىۋدانگ (نۇرم - مېعار) ھە چىيە كە ئەخلاق لەسەرى ۋەستاۋە؟ ئەخلاق لەسەر يەكىك لەم دوو پىۋدانگە ۋەستاۋە: يەكەم: پوانىنى خودى (زاتى) كە سىك يان كۆمەلە كە سىك يان كۆمەلگە يەكە. دوۋەم: پوانىنىكى بابەتتە كە بىنەمايەكى تۆكمە بۇ ئەخلاق دادەنىت كە لە واقىعى دەرەكىدا و لە دەرەۋەى ئەقلى و تىگەيشتنى ئىمە دىتە دى، ھەر بۇيە لە خودى خۇيدا شتىكى راست و دروستە ئەگەر كە سىش بىرواى پىن نەھىتابىت(۳). ئىلحاد - ھەر كات بىەۋىت - بىنەما ئەخلاقىيە كانى خۇى لەسەر پىۋانەكارى (نۇرماتىف - مېعارىيە) خودى نەك بابەتى بىيات دەنىت، بەلام كىشەى ئەۋ پىۋانەكارىيە ئەۋەى كە پىژەيىە نەك رەھا (موتلەق)، ۋاتە سىفەت و حوكمە بە ھائامىزەكان بە پىتى تىروانىنە جىاۋازەكان دەگۆرىن، ھەرۋەھا

«ئەگەر خواھەند بوۋنى نەبوۋايە، ئەۋا ھەموو شتىك پىلداۋ دەبوۋ.»

فىۋدۆر دۇستوۋىسكى

رەنگە ھىچ گىفتوگۆيەك (دىيەيت) دەربارەى بابەتى بىناۋەرى (ئىلحاد) و باۋەپوون (ئىمان) بە خودا تىنەپەپىبىت بەبى تاۋوتوۋىكردى بابەتى ئىلحاد و ئەخلاق و پىسىار دەربارەى ئەۋەى ئايا لە تۋانادا ھەيە كە بىيات لەسەر نەبوۋنى خوا؛ زەمىنەيەكى ئەخلاقى دابمەزىنرىت يان نا؟ لە گىفتوگۆ (دىيەيت) بە ناۋبانگە كەيدا لەگەل بانگخۋاز ھەمە ئەندىراس تۇرتزىس پىسىار لە فىزىيائى مولحىدى بە ناۋبانگ لۆرەنس كراۋس كرا: «بۇچى زىناكردى لەگەل خەلكانى مەھرەمدا بە ھەلە دانراۋە؟» لە ۋەلامدا دەلىت: «بەلای مەنۋە پوون نىيە كە ھەلە بىت(۱)!» ئەم ۋەلامەى بە شىۋەيەكى گەۋرە لەلەين جەماۋەرەۋە رەت كرايەۋە.

زۆرىك لە ئىمانداران - ئەگەر ھەموۋىشان نەبىت - پىيان ۋايە كە ئىنكارىكردى بوۋنى خودا، ئىنكارىكردى بوۋنى بىنەمايەكى بابەتتە بۇ ئەخلاق، ئەمەش بە ۋاتاي ئەۋەى كە مۇۋق ھەۋجى و پىۋىستى بە مەرجەيەتىكى ئەخلاقى ھەيە كە ژيانى بۇ رىك بخت و راستىيە ئەخلاقىيە كانى بۇ بچەسپىنىت، تاۋەكۋو لەسەر ئەم بناغەيە ژيانىكى رىك و راست بىيات بىت، لە بەرامبەردا مولحىدەكان ئەمە رەت دەكەنەۋە و بوۋنى خودا بە پىۋىست نازانن بۇ بىياتنانى سىستىمىكى ئەخلاقى و پىيان ۋايە كە مۇۋق لە تۋانايەيە كە پىۋانەكارىيەك (مېعارىيە-نۇرماتىف) ئەخلاقى بىيات بىت كە بناغە بۇ دادگەرى و راستىيە و خىر دابرىت.

سەرەتا با بزانىن ئەخلاق چىيە؟ ئايا بەبى پەناۋرەنە بەر خودا، بە كەردەيى دەكرىت سىستىمىكى ئەخلاقى دابمەزىنرىت؟ ئەۋ ئەخلاقە كامەيە كە دەكرىت تەنھا لە ژىر سايەى ئەقلى مۇۋىيدا بىخىشنىرىت؟

بنه ما ئەخلاقیه کانی کۆمه لگاکانیش جیاواز دهبن به هۆی جیاوازی کولتور و ئایدیۆلۆجیا و سیاقی میژوویی. هەر بۆیه بهرئەنجام و کۆتایی هەر مولحیدی که بنه ما ئەخلاقیه کانی له سه ر پێوانه کاری خودی رێژهیی دارشتوو، ئەوهیه که مه رجه عیه تیکی کۆتایی چه سپاو و په های نییه که له کاتی جیاوازی بوونی را و بۆچوونه به هائامیز و ئەخلاقیه کاندای بۆی بگه رپه توه. توێژەر «عه لی عه بدولر هحیم» یش وای ده بینیت که چه مکی رێژه ییوون له لای مولحید «له رووی مه نتیقییه وه وا داده نریت که پیکه وه گریدراو و توندوتۆله و هیچ بوار و ریه ک نییه بۆ ره تکردنه وهی (ع)»، ئەمه ش به واتای ئەوه دی که مولحید هیچ بنه مایه کی ره سه نی نییه که ئەخلاقیه له سه ر بنیات بنیت.

ناپێوانه کاری و ئیلحاد

هەر له م چوارچێوه هیدا فه یله سووفی بوونگه را (وجوودی) ی مولحید؛ جان پۆل سارته ر دان ده نیت به م کیشه هیدا و ده لیت: «که سه ی بوونگه را (وجوودی) تووشی دژواری (ئیحراجی) هکی گه وه ده بیته ئەگه ر خواوه ند بوونی نه بیته، چونکه له نه بوونی ئەودا هیچ توانایه ک ناییت بۆ دۆزینه وه ی به هاکان له دونیای رووناکدا (ه)». له بهر ئەمه شه ده بینین که مولحیدی به ناوبانگ ریحارد دۆکینز له گه ل بیاوه ریه که یدا ریک و راسته و پابه ندیشه به مه به ست و ئامانجه کانی وه و به ره های ئەوه ره ت ده کاته وه که هەر سیفه تیکی به هادار بخریته پال بوونه وه ر، دانیش ده نیت به کیشه ی رێژه ییوونی ئەخلاقدا و ده لیت: «له م جیهانه دا نه شه ر هیه و نه خیر، ئەوه ی هیه؛ ته نها گوێپینه دانیکی کویره نی بیته زه ییه (ه)».

به لام توێژه ری ئەمه ریکی؛ دیفد بیرلینسکی که ئەگنۆستییه (نازانم - لائهدری: که ریبازیکی فه لسه فیه و شویتکه وتووانی پنیان وایه که بابه ته

ئایینی و غه ییبیه کان و له سه روو هه مووشیانه وه بوونی خودا، ناروون و ناكریت بزانی و مه عریفه ده رباره یان هه بیته، هه ر بۆیه به و جوړه كه سانه ده وتريت: نازانم، لائهدری، ئەگنۆستییه کان و ئەمانه نه بروایان به خودا هه یه و نه ئینکاری بوونیشی ده کن،) به م شیوه یه وته که ی دۆستویفسکی که ده لیت: «ئه گه ر خواوه ند بوونی نه بووایه، ئەوا هه موو شتیک رینیدراو ده بوو»، روون ده کاته وه و ده لیت: «ئه گه ر ئەرکه ئەخلاقیه کان به ئیراده ی خوا بریاریان لی نه درابیت و له هه مان کاتیشدا ره ها نه بن، ئەوا به ساده یی (ئوه ی پێویسته بیته) بریتی دهن له وه ی که پیاوان و ژنان بریاریان لی داون، چونکه ئیتر هیچ سه رچاوه یه کی تر بۆ حوکمدان بوونی ناییت. ئایا ئەمه ش رینگایه کی تر نییه بۆ وتنه وه ی هه مان ئەو وته یه کی که ده لیت مادام خودا بوونی نییه، ئەوا هه موو شتیک رینیدراو ده بیته (ه)؟»

توێژه ر سامی عامری ته رکیز ده خاته سه ر ناپێوانه کاری لۆجیکی ئیلحاد و ئەو به لگه هیتانه وه یه ی مولحیده کانیش هه لده وه شینیته وه که گویا بوونی شه ر و خراپه کاری له دونیادا به لگه یه له سه ر سته م - یان نه بوون - ی خودا، ئەم توێژه ره ئەوه روون ده کاته وه که شه ر و خراپه له خودی خویدا بوونی نییه، به لکو وه سفکردنی شتیکه که پێویسته هه بیته، یانی حوکمدانیکی به هائامیزه بۆ بوون، واته هه ره ک ئیبونولقه یم روونی ده کاته وه و ده لیت: «بوونی شه ر و خراپه له ناو کاروباره کانی بوونه وه ردا؛ خراپه پال و خسته سه ره، نه ک ئەو کاروبارانه له خودی خوێاندای شه ر و خراپ بن (ه)». پاشان ئەوه راست نییه که تیگه یشتنیکی رێژه یی گوماناییی ملکه چ بۆ راو بۆچوون بکریته به لگه و بخریته پیش تیگه یشتنیکی راسته قینه ی ره های له سه ر دلناییی (یه قین) وه ستاو. ریسایه ک هه یه ده لیت: ئەوه ی به ئەگه ر بۆی ده چیت، به به لگه هیتانه وه پوچ و به تال ده بیته وه (ه). «سامی

هه وله یدا دهیویت وای پيشان بدات که هر شتيک خوشگوزهرانی و دلخوشي بو مروفايه تي بينيته دی، نه وه نه خلاقیه (۱۳). له دستپيشخه رييه کی گرنگيشدا «کوامی» ی فیه سووف تپروانینی هاریس بو نه خلاق له م دیره دا کو دهکاته وه و دهلیت: «له راستیدا نه وهی هاریس له کوتاییدا پی گیشتووه، زور له مهزه بی سوودگه رای (نه فعی، پراگماتی) دهچیت، که هه لویتستیکی فلهسه فیه و دو سده ده بیت سهری هه لداوه (۱۴).»

به لام بوچونه لاستیکیه کانی وهک دلخوشي و خوشگوزهرانی بو نه وه ناشین بکړینه مه رجه عیه تیکی رها که خودیتتی مرویی تیپه پرییت، چونکه هر پسرپوړیک و هر مروفتیک راو بوچوونی خوی هیه، نه وهی که سیک به دلخوشي ده بیینیت، لای که سیک تر دلته نگیه، نه مهش جاریکی تر به مانای ریژه بیبوونی نه خلاق دیت، ته نانهت خودی سام هاریس هه ندیک جار کوشتن وهک کاریکی نه خلاقیه ده بیینیت، نه وای داده نیت که «هه ندیک له بیروباوه رهاکان زور ترسناکن، تا نه و ناسته ی که دهکریت کوشتنی خه لکانیک که هه مان نه و بیروباوه رهاکان هیه؛ کاریکی نه خلاقیه بیت (۱۵).» نه و بیروباوه رها کمانه ن؟ بوچی له چاو بیروباوه رهاکانی تر دا که م و بیترخن؟ بوچی رو حکیشان (کوشتن) ی باوه ردارانی خوی؛ راسته و کوشتنی خه لکی تر هه لیه؟ وه لای هه موو نه م پرسیارانه له که سیکه وه بو که سیک تر جیاوازه، هر بویه ناگونجیت بکړینه ریسه یه کی نه خلاقیه رها، له بهر نه مه شه فیزیایی به ناوبانگی مولحید «ستیفن وهینیرگ» پی وایه که تیوره نه خلاقیه که ی هاریس ته و او بیترخه و ده شلیت من وای ده بینم که: «چه مکی خوشگوزهرانی مروف و به کارهینانیشی له لایه ن هاریسه وه، ته و او هیچ و بیمانان (۱۶).»

به لام فیه سووفی نه مریکی مولحید؛ جهیمس راپچیلز له کتیه که یدا (له نازه له کان دروست کراون: شوینه واره نه خلاقیه کانی داروینزم) نه وه پرون

عامری» ی تویره به چند وشه یه کی ساکار کوتایی به رخنه که ی دینیت و دهلیت: «کاتیک که شهر و خراپه ده بیتته جیگای جیاوازی له زهوق و سهلیقه دا، نه و ده بیتته ته نها رایه ک، نه ک بیتته راستیه ک که به ربه رهاکانی بوونی خودای پی بکړیت (۱۰).»

هه وله کانی رزگار کردن... ئیلحاد چی بیانویه کی هه یه بو بوونی نه خلاق؟

فیه سووفی نه مریکی نه گنوستی (لانه دری، نازانم)؛ توماس نه یجل له کتیه که یدا (نه قل و گه ردوون: بوچی تپروانینی ماددی داروینیزی نوئ بو سروشت نزیکه له وهی ته و او ناراست بی) وای ده بینی که سی رها گز هه ن جیهان بینی ماددی دهسته و سانه له وهی رافه یان بکات، نه و انیش: ناگای (وهعی) و په ببردن (دهرکپیکردن، إدراک) و به ها نه خلاقیه کان. به لام له بهر نه وهی نه م (واته توماس نه یجل) ئیماندار نییه، هر بویه دان نانت به بوونی پیکهاته ی سهرووسروشتی (ناماددی، میتافیزیکی) له م دونه یه ماندا، به لکو له تپروانینیکی ماددی نوپوه هه ول ده دات باس له مه بکات، تا وه کوو بتوانیت بیانوی بابه تی پیشکه ش بکات و له چوارچیوهی نه و تپروانینه ماددیبه دا هه نجهت بو کاری نه خلاقیه مرویی بهینته وه (۱۱). له هر حالیک بیت، مولحیده کان له هیچ کاتیکدا دهسته و سان نه بوون له به رامبه ر نه و رخنانه ی ئیمانداره کان لیان ده گرن، به لکوو چه ندین بناغه دوزی (تأصیل) بو مه رجه عیه تی نه خلاق داده هیتن و له چوارچیوهیه کیشدا دایانده نین که پیوستیان به به دیه نهری گه ردوون نه بیت. دکور عه بدوللا شه هری وای ده بیینیت که بویرانه ترینی نه و هه ولانه و له هه موویان بره و پیدراوتر (۱۲)، هه وله که ی مولحیدی به ناوبانگ «سام هاریس» هه له کتیه که یدا به ناوی «دیمه نی نه خلاق: زانست چون ده توانیت به ها مرویبه کان دیاری بکات؟»، له م

دەكاتەۋە كە خىۋاستى رىۋانىنى دارىۋىنىزم بىرىتىپە لە ۋەلانىن ۋە دورۇخستىنەۋەى ئۇ ۋە بۇچۇۋنە تەقلىدىيەى ئىنسان كە پىپى ۋايە خۇى (ۋاتە ئىنسان) گىرنگ ۋ سەنتەرە لە گەردوۋندا، پاشان دان بەۋەدا دەنىت كە «ئەگەر ھاتوۋ ھەردوۋ بىرۋكەى كەرامەتى مرۋىى ۋ تايىبەتبوۋنى مرۋف لە دروستبوۋندا ۋەلا بنزىت، ئەۋا ئەۋكات پىرسىيار لە بارەى ئەۋەى كە بەدىلى ئەم رىۋانىنە ئەخلاقىيە چىيە، پىرسىيارىكى قورس دەبىت(۱۷)». پاشان ئەم فەيلەسوفە بۇچۇۋنى خۇى سەبارەت بەۋ بەدىلە دەخاتە روۋ ۋ ناۋى ناۋە «خودىبوۋن (زاتىبوۋن) ئەخلاق» ۋ لە بەشىكى تەۋاۋى كىتەبە كەيدا روۋنى دەكاتەۋە. بەلام سەرەراى ھەموۋ ئەمانە- بۇچۇۋنەكەى خۇى ۋا خستوۋتە روۋ كە تەنھا «بىردۆزە» ۋ «روانىن» كە(۱۸). ۋاتە ئەم ئەخلاقە لەناۋ بازنەى خودىبوۋندا دەخولتەۋە، بەبى ئەۋەى ھەندىك پىۋدانكى بابەتى ھەبن كە پىشتىيان پى بىسەستىت ۋەك چوارچىۋەىكى ئەخلاقى بۇ «ھەموۋ گوفتار ۋ رەفتارىك» كە پىۋىستە بە شىۋەىكى رەھا ھەبن، بەمەش دىسان دەگەرپىنەۋە بۇ ھەمان كىشەى يەكەم كە رىژەىبوۋنى ئەخلاقە.

ئەخلاقى مولحىدەكان چىيە؟

شىتىكى روۋنە كە لای مولحىدەكان دەستورىكى ئەخلاقى جىگىر ياخود مەرجەىەتىكى بەھائامىزى رەھا بوۋنى نىيە، پاشان پابەندبوۋن بە بنەما ۋ پىداۋىستىيەكانى ئىلحاد ۋا لە مولحىد دەكات كە لەناۋ رىژەىيەكى بىكۆتاي بەھاكاندا بگلىت ۋ بتلىتەۋە، ئەمەش دەبىتە ماىەى ئەۋەى كە مولحىدەكان بروا بە ھەندىك كارى ئەخلاقى بىنن كە زور شۆكەپنەرە، ۋەك لىدوانەكەى لۆرەنس كراوس سەبارەت بە زىناكردن لەگەل خەلكانى مەحرەمدا كە لە گفتوگۆكەيدا لەگەل ھەمزە ئەندىياس تزۆرتزىس ۋتى: «بەلای مەۋە روۋن نىيە كە ھەلە بىت!»

بەلام رىچارىد دۇكىنز لە چرىكە (توتىت) يەكدا لە تۆرى توتىتەردا رايگەياندوۋە كە مندالەباربىردن

كارىكى ئەخلاقى ۋ رىگەپىندراۋ (مەشروع) ھە ئەگەر ئازارى لەگەلدا نەبىت، بىانوۋەكەشى بۇ ئەم ۋتەيەى ئەۋەىە كە دەلىت: «مرۋقۇبوۋنى كۆرپە لە سكى دايكىدا، لە بەرازىكى پىگەىشتوۋ كەمترە(۱۹)». بە ھۆى ئەم لىدوانەيەۋە دۇكىنز روۋبەروۋى رەخنەيەكى توند بوۋەۋە ۋ ھەۋلى دا لە چەند چرىكە (توتىت) يەكى دواتردا مەبەستەكەى روۋن بكتەۋە، بەلام چرىكە (توتىت) كانى بە لىلى ۋ ناروۋنى مانەۋە. لە ھەمان چوارچىۋەدا، مولحىدى ئوستورالى ۋ مامۇستاي فەلسەفەى ئەخلاق؛ پىتەر سىنگەر ۋاى دەبىت كە سىكسكردنى مرۋف لەگەل ئاژەلان ۋ چوارپىتەكاندا كارىكى سروشتى ۋ قەبوۋلكراۋە ئەگەر ھىچ جورە ئازارىك بە ئاژەلەكە نەگەيەنىت، ئەۋىش لە چوارچىۋەى ئەۋ پەيوەندىيە گەرموگورەى لەنىۋان ئاژەلەكان ۋ مرۋقدا ھەيە، بەلای ئەۋ سىنگەرەۋە: «بە ھىچ شىۋەيەك ھەلە لەمەدا نىيە، بەلكوۋ كارىكى سوپاسكراۋىشە كاتىك دەبىتە ماىەى چىژورەگرتنى ھەردوۋ لا، ۋاتە ئاژەل ۋ مرۋق(۲۰)». ئايا ئەمە بە ماناى ئەۋە دىت كە ھەموۋ مولحىدەكان نائەخلاقىن؟ بىگومان نەخىر، فرانك تورىك دەلىت: «من نالىم مولحىدەكان نازانن، بەلكوۋ دەلىم ئەۋان ناتوانن بىانوۋ (تبرىر) بۇ ئەخلاق بەپىننەۋە. بەلى، ئەۋان دەتوانن بەرەۋىشتەۋە رەفتار بكن ۋ دەشتوانن حوكم لەسەر ھەندىك كىردەۋە بىدن بەۋەى ئەخلاقىيە يان نائەخلاقىيە، بەلام ناتوانن رىسايەكى بابەتتىانە بۇ حوكمە ئەخلاقىيەكانىان دەستەبەر بكن. جا ھەر كام لەم كارانە بىت: ھۆلوكۇست، لاقەكردن (دەستدرىژىكردن)، سەربىنى مندالان، يان خواردىنى گۆشتى منالان، ئەۋە مولحىدەكان پىۋەرىكى بابەتتىان لا نىيە بۇ حوكمدان لەسەر ھەرىكە لەۋ كارانە(۲۱)». ەلى عىزەت بىگۇقىجىش دانى بەمەدا ناۋە ۋ دەلىت: «مولحىدەگەلىك ھەن ئەخلاقىان ھەبىت، بەلام ئىلحادى خاۋەن ئەخلاق بەدى ناكىت(۲۲)».

سەرچاوهكان:

1. *Atheist Lawrence Krauss on Incest*
2. كريمة دوز، الأخلاق بين الأديان السماوية والفلسفة الغربية، ص ٤١.
3. هشام_عزمي، الإلحاد للمبتدئين: دليلك المختصر في الحوار بين الإيمان_والإلحاد، ص ١٧٢.
4. علي عبدالرحيم، أصحاب الحق: دراسة في نقد التنظيمات الإسلامية، ص ٩٦.
5. *Jean-Paul Sartre: Basic writings, (New York: Rutledge, 2001), P.32*
6. *Richard Dawkins, River Out of Eden: A Darwinian View of Life, P.133*
7. *David Berlinski: The Devil's Delusion: Atheism and It's Scientific Pretensions, P. 19, 40*
8. ابن القيم، شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل، ص ٣٦٥.
9. سعود_العريفي، منهج الاستدلال بالمكتشفات العلمية على النبوة والربوبية، ج ١٩.
10. سامي عامري، مشكلة الشر ووجود الله، ص ٦٤.
11. *Thomas Nagel, Mind and Cosmos*
12. عبدالله الشهري، ثلاث رسائل في الإلحاد والعلم والإيمان، ص ٢٣٨.
13. *Science can answer moral questions by Sam Harris*
14. *The Moral Landscape – By Sam Harris*
15. *Sam Harris, The End of Faith, pp. 52-53*
16. *Moving Naturalism Forward: Day 2, Morning, 1st Session*
17. *James_Rachels, Created From Animals: The Moral Implications of Darwinism, P.173*
18. *Ibid*
19. *Richard Dawkins tweets on abortion*
20. الإلحاد وجماع الحيوانات – الملحد بيتر سينغر.
21. *Frank_Turek, Stealing From God: Why Atheists Need God to Make Their Case*
22. علي عزت بيجوفيتش، الإسلام بين الشرق والغرب، ص ١٧٥.



کاریگه‌ریی به‌کاربردن له پیکهاتنی کۆمه‌لگای نویدا

نووسینی: شەریف موراڊ . و: د. ئیسماعیل سهید ئیبراهیم

بەكار بىردىن بەستراۋەتەۋە بە بىلابوۋنەۋە ئايدۆلۈجىيەكى سىياسى و ئابوۋرى كۆنەۋە، بەلام بەرگىكى نۆيى لەبەر كراۋە و ناو نراۋە «لىبرالىزمى نۆي»، ئەمەش ئايدۆلۈجىيەكە لەسەر بىنەماي تايىبەتكردىنى ھەموو پىرۆژەكانى دەۋلەت دامەزراۋە، ھەروەھا كىردنەۋەى بانكە لۇكالىيەكان بە پوۋى زالبوۋنى بىگانەدا و يەكسانىي تەۋاۋ لەنيۋان كۆمپانىيان ناوخۇبى و بىيانىيەكاندا، ھەروەھا ئازادىي گواستتەۋەى قازانچ و سەرمايە بۇ دەرەۋە و لابردىنى ھەموو ئاستەنگەكانى بەردەم بازىرگانىي ئازاد، ئەگەرچى لە روالەتدا لىبرالىيەتى نۆي مۆركىكى ئابوۋرىي كىردىي پىئوۋە، بەلام ئەۋ پالئەرىكى بەھىزە لەپىشت پەرەپىدانى ئەم كۆلتوۋرى بەكار بىردنە و سەرلەنۆي دارىشتتەۋەى كۆمەلگاكەن لە زۆرىك لە ولاتاندا لەسەر شىۋەى كۆمەلگەى بازار، يان كۆمەلگەى بازار كىردن.

ئەۋەى جىگەى سەرنجە لىرەدا ئەۋەى كە زۆرىك لە شىكرىدەۋە سىياسى و ئابوۋرىيەكان ئاماژە بۇ ئەۋە دەكەن بەتايىبەتى لەم دوايىبەدا كە ھەۋلىكى جىھانىي بەتىن ھەيە بۇ ئەۋەى زۆرىك لە ولاتانى عەرەبى و باكوۋرى ئەفەرقيا و ولاتانى كەنداۋ بىكرىتە «تەۋىلە و كۆزى لىبرالىزمى نۆي»، مېژوۋى ئەم شىكرىدەۋەى وانەش دەگەرپىتەۋە بۇ پىش بەھارى عەرەبى، بەلام دواى پاشەكشەى شۆرشەكان و پەككەۋتنى جوۋلانەۋەكان و پاشەكشەى فشارى جەماۋەرى دژى دەسەلات، ئەم تىروانىن و شىكرىدەۋەى وانە ئاماژە دەكەن بۇ سەرلەنۆي زياترىۋونى ھەۋلى دامەزراۋە ئابوۋرى و سىياسىيە نىۋەدەۋلەتتىيەكان بەم ئاراستەيەدا.

لىرەدا پرسىيارى بىنەپەتى ئەۋەيە: دامەزراۋە نىۋەدەۋلەتتىيەكان و كۆمپانىيا گەرەكان و ئاراستە سىياسىيەكان كە پەرەۋى لىبرالىزمى نۆي دەكەن، چۆن ھەژمونى خۇيان بىنات دەننن و زالى دەكەن بەسەر پانتايىيەكى فراۋاندا لە جىھانى ئەمپۇدا؟ ھەروەھا ھۆكارى بىلابوۋنەۋە و فراۋانبوۋنى خىرايان بۇ چى دەگەرپىتەۋە؟

پىگمونت باۋمان؛ كۆمەلناسى دىارى پۆلەندى، لە ميانەى شىكرىدەۋەى زىادبوۋنى حەزى بەكار بىردن لە زۆربەى كۆمەلگاكەنى سەردەم لەم چەند دەيەى دوايىدا، دەلى: راستىيەكى حاشاھەلئەگرە كە ھەموو مەۋقەىك بە سىروشتى خۇى بەكار بەرە، ھەر لە دىرەمانەۋە ئەم حەزى بەكار بىردنەى ھەبوۋە، بە مەبەستى تىركىردنى پىۋىستى و ئارەزۋەكانى. بۇيە گىرگىدانمان بە بەكار بىردن شتىكى نۆي نىيە، بەلگەۋ كىردەى بەكار بىردن و تىركىردن؛ سىماي سىروشتىي مەۋقە و زۆر پىش سەرھەلدانى ئابوۋرىي سەرمايەدارى و پىشەسازىي نۆي و بازارە زەبەلاھەكان ھەبوۋە، بەلام ئەۋەى جىگەى سەرنجە، دىاردەيەكى نۆيە لە مېژوۋى مەۋقايەتدا لەم سەردەمەدا كە پىشتر وىتەى نەبوۋە لە بەكار بىردنى كالاكان لاي مەۋق، ئەۋىش دىاردەى كۆمەلگەى بەكار بەرانە، يان بە دەر بىرنىكى تر: كۆمەلگەى بازار كىردن.

كۆمەلگەى بازار كىردن

ئەۋە شتىكى نۆي نىيە لەم دىاردەيەدا كە قەبارەى بەكار بىردنى كالا گەرە بوۋە، چۆنكە ئەۋە بە جۆرىك لە جۆرەكان چالاكىيەكە تاك ئەنجامى دەدات بەپىي پىۋىستىيەكانى، ئەگەرچى لە كۆمەلگاشدا بىكات، بەلكوۋ ئەۋەى نۆيە لە كۆمەلگەى بازاردا - دىاردەيەكە لەم سى سالەى دوايىدا بەدى دەكرىت - ئەۋەيە بەكار بىردنى كالا ۋەك پىۋەرىك سەير دەكرىت بۇ خۇشگوزەرانى يان دەكرىتە پىۋەرى بەرەۋ خۇشگوزەرانى چوۋن. كۆمەلگەى بازار كىردن بە بۇچوۋنى فەيەلسوفى فەرەنسىي «ئالتۇسىر»: «كۆمەلگەيەكە تاكەكانى ناچار دەكات»، راياندەھىننيت لەسەر بەكار بىردن لە سەرەتا تا كۆتايى، ھەروەھا كۆمەلگەيەكە لە رۋانگەى تۋاناي بەكار بىردن و كرىنەۋە يان ھەلسوكەۋت و شىۋازى بەكار بىردننەۋە ھوكم بەسەر تاكەكانىدا دەدات. لە ھەموۋى گىرگىتر ئەۋەيە ئەم كۆلتوۋرى

ليبراليزمى نوئى: دەسلەپكى بىنا

زۆرىك لە بىرمەندان و رەخنەگرانى ئايدۇلۇجيا بەتايىبەتى پىيان وايە كە ھەر رېئازىكى بىر كىردنەوہ بۇ ئەوہى پەرە بستىنئەت لە واقىعدا، دەبىت تۆرىكى تېر و تەواو لە چەمك و مانا بنىات بنئەت، بۇ ئەوہى پىشتى پى بېستىت بۇ بەلگەى بوون و پىويستىتى خۆى، ئەم بەلگەىەش دەبىت سەرچاوە بگرىت لەو پالئەر و بەھا رەسەنەكانى مرقوبوونمان و رەنگدانەوہى حەزە تاكەكەسى و كۆمەلىيەكانمان بىت. كاتىك پاسا و بەلگەى بوون سەرنجراكىش دەبن و لەسەر بنەماى بەھىز دادەمەزرىن لە روى مېژووى و جىھانىيەوہ، ئەوا پى بە پى رەگ دادەكوتن لەناو فىترەت و رابوچوونماندا بە شىوہىەك كە وا دەرەكەون كە چەمك و واتاى بەلگەنەويستىن و ناكەونە ژىر رەخنە و لىپرسىنەوہوہ.

نوسەرى بەرىتانى «جۇرج مۇنبيوت» نمونەيەك بۇ روونكردەوہى ئەمە دەھىتتەوہ و دەلىت: واى دابنى كە خەلگى لە يەكىتتى سۆقىت ھەر ھىچيان نەبىستووە لە بارەى شىوعىەت و پلاننانانى مەركەزىيەوہ، بۇچى؟ چونكە ئەوہ رېئازى ژيانان بوو ھەر لە سەرەتاوہ، كاتىك ھاتوونەتە ژيانەوہ ئەم رېئازە لە ژياندا پەيرەو كراوہ و ئەوانىش واىان زانىوہ كە ئەوہ سروسىتى ژيانە. كاتىك چەمكە ئايدۇلۇجىيەكان بال دەكىش بەسەر ژيانماندا، سەرچاوەكەيان ناديارە بەنىسبەت زۆرىنەى خەلگەوہ، وە كاتىك لە قسەوباسدا باسىان دەكەيت، زۆر ئاسايى وەردەگىرىن.

لىرەوہ بىرمەند و مېژوونوسى ئابوورى «دېقىد ھارقى»، ئاماژە بۇ ئەو سەرەكەوتنە گەورەيە دەكات كە دامەزرىنەرانى بىرى لىبرالىي نوئى بەدەستىان ھىنا لە بىناكردى چەمك و تىزە ئايدۇلۇجىيەكانيان لەسەر زالتىرىن و گىرگىرىن بەھا و پالئەرە ئىنسانىيەكان، وەك بەھاي ئازادى

و كەرامەت و حەزى مولكدارى و جياوازبوون، ھەلباردەنەكەيان راست و دانايانە بوو تا رادەيەكى زۆر، چونكە ئەم بەھا و پالئەرەنە بەريان پى ناگرىت و تواناى كىشكردىن و قەناعەتپىكردىن و جوولەى سىياسىيان ھەيە.

پى بە پى و لە كاتىكى پىوانەيىدا نيولىبرالىزم لە واقىعدا گەشەى سەند، بە شىوہىەك وامان لى ھات كە بەئاستەم واب زانىن بىرىكى سىياسىيە، بەلكوو وا مامەلەى لەگەلدا دەكرىت كە شتىكى بەلگەنەويستە و ھىچ رەخنەيەك ئاراستەى باكگراوندە مەعرفىيەكەى ناكرىت، جا لەبەر نەزانىن بىت يان بەھىزى و خىرايى بلابوونەوہى بىت لە ھەمان كاتدا.

بىگومان نيولىبرالىزم رۆلىكى سەرەكىي گىراوہ تا ئىستا لە خولقاندنى قەيرانى ئابوورى جۇراوچۇردا لە جىھاندا، وەك: قەيرانى دارايى سالى ۲۰۰۷-۲۰۰۸، گواستەنەوہى سامان و دەسلەت بۇ دەرەوہى بازنەى سىياسى دىموكراسى لە زۆرىك لە ولاتانى جىھاندا، ھەرەس ھىتانى لەسەر خۆى خزمەتگوزارىيە تەندروسىتتەكان و فىتركردىن، بلابوونەوہى بىكارى، بەرزبوونەوہى رېژەى بىلانەبوونى مندالان، پەتاي داپران لە كۆمەلگا، ھەرەس ھىتانى سىستەمە ژىنگەيىەكان و لە كۆتايى ھەموياندا دەرەكەوتنى دۇنالد ترەمپ.

بەلام ئىمە وا سەيرى ئەم دياردانە دەكەين كە قەيرانگەلىكن بە جىاجيا و داپراو لە يەكترى سەر ھەلدەدن، بى ئەوہى ھەست بەوہ بكەين كە ھەمويان پالئراون يان بەرھەمى ھەمان ئەو فەلسەفە تۆكمە و بەيەكالكاوہن كە پىشتى ناويكى ھەبوو، بەلام ئىستا خۆى حەشار داوہ و مومارەسەى دەسلەت دەكات، ئىستا ھىچ ھىزىك نىيە بەھىزتر بىت لەو، دەسلەتاي بى ناو و ناوونىشان خۆى دەنويىت.

تايىبەت و قازانچ كۆكردنەۋە بەرز بنرخىنىت، پەرە بە پشتبەستن بە خود و كۆلتوورى تاكەكەسى دەدات، ئەۋە لاي تاكەكان جوان دەكات كە بەدوای قازانچ و بەرژەۋەندىي تايىبەتى خۇيانەۋە بن بەبى گۆيدانە ھىچ بەندوبارىكى ئەخلاقى و كۆمەلایەتى، بەلكوۋ تەنھا رازىبوۋنى بەكاربەر و موشتەرى بەلایەۋە گىرنگ بىت، ئەمەش ھەموۋى بە پىۋەرى ئازادىي كەسەكان دادەنىت.

ئەم خەيالە كۆمەلایەتتىيە كە نىۋولپىرالىزىم ھىتاۋىيەتى، لە ھەموۋ جىھاندا بە شىۋەيەكى بەربلاۋ گەشەي كىرۋە بە جىاۋازىي سىياسەت و گوتارى سىياسىي دەۋلەتان لەسەر ئاستى نىشتمانىي ۋلاتەكانيان، بۆيە ۋەكوۋ ئەنجامىكى ھەژمۋونى نىۋولپىرالىزىمى جىھانى ۋا دەردەكەۋىت گوتار و نمونەي «دامەزراۋەيى بازار» دزەي كىرۋەتە ناۋ ھەموۋ بواردەكانى تىرى ژيانى ھاۋچەرخ، راگەياندىن و كۆلتوورى گىشتى ئەۋە دوۋبارە دەكەنەۋە كە دەبىت ئىمە ھەرىكەمان پىشەنگىۋون و خاۋەندارىمان ھەبىت و ھەموۋ كاتىك ئامادە بىن بۇ قۇستەۋەي ھەل و خۇراھىتان لەگەل بارى نويدا، ۋە ھەۋلدان تەنھا بۇ بەرژەۋەندىي تايىبەتىي خۆت كارىكى ئاسايىيە و دەۋلەمەندى و سامانى زۆرىش تەنھا بۇ كەسە داھىنەر و خاۋەن بىرۋەكە سەركەۋتوۋەكانە.

ئەم چۆرە لە خەيالە كۆمەلایەتى و بىر كىرۋەۋەيە ۋاى كىرۋەۋە كە ئايدۇلۇجىي نىۋولپىرالىي لەناۋ سىياسەت و ئابوورى و كۆمەلناسىدا بچەسپىت و بىتتە نمونەي چاۋلىكەرى، تەنانەت لاي ئەۋ كەس ۋ لایەنانەش كە نىۋولپىرالىي زەرەرى لى داۋن.

سەرلەنۇڭ بىناتانەۋەي خەيال

يان ئامانچى راستەقىنەي ئەم دەسلەتە نوئىيە چىيە؟

كۆلتوورى نىۋولپىرالىزىم لەسەر گىرمانەيەكى سەرەتايى دادەمەزىت، ئەۋىش ئەۋەيە كىتەركىكردن (المنافسە) تاكە سىمايە كە پەيۋەندىي مروڤايەتى دىارى دەكات، ئەمەش لە ميانەي سەرلەنۇڭ پىناسە كىرۋەۋەي ھاۋلاتى كە كۆمەلىك بەكاربەرن و ھىچى تر، ۋەكوۋ سىمايەكى سەرەكىي كۆمەلگاي بازار كىرۋە، كە لاي نىۋولپىرالىستەكان ھاۋلاتيان بەئازادانە دەتوانن بژاردەكانيان لە كىرۋەن فرۆشتندا بەرچەستە بكن نەك بەۋەي دەنگ بەن بە كاندىدىك يان بەرنامەيەكى سىياسىي بەۋ شىۋە تەقلىدىيەي كە باۋە لە سىستەمە دىموكراتىيەكاندا، ئەمەش دەبىتە پىرۋسەيەك كە تىندا زۆرزانەكان دەبنە خاۋەن دەستپىشخەرى و داھىنەر و ئەۋانە تر دەبنە بىتوانا و كەسى ناشايستە.

بۆيە نىۋولپىرالىزىم چەخت لەۋە دەكاتەۋە كە «بازار» نەك «دەۋلەت» ئەۋ مەيدانەيە كە ھەموۋ چالاكى و پەيۋەندىيەكانى نىۋان مروڤەكان لەخۆي دەگرىت و چارەسەرى ھەموۋ گىروگىرۋەتە كۆمەلایەتى و ئابوورىيەكان دەكات.

لىبرالىزىمى نوئى بە شىۋەيەكى گىشتى ھەۋل دەدات بۇ زىاد كىردنى رۆلى بازارى ئازاد لە پىكخستنى ژيانى ئابوورىدا و كەم كىرۋەۋەي رۆلى دەۋلەت لە چاۋدىرىي ھاۋلاتيان و بىناتانەي تۆرى ھاۋكارىدا، بە شىۋەيەك بەرنامەيى حكومەت دەبەستىتەۋە بە گەندەلى و وىناي فەرمانبەرى حكومەت بەۋە دەكات كە تەمبەل و بىتوانا و ناچالان، لە بەرامبەردا ھەۋل دەدات كەرتى



ئايىنپەرۋەرى

دىاردەى مرۇيى لەمىژىنە

ئىمىداد تەھا

بوو، ھاتوو ھەسەر سىروشتى مەۋىيىدا و بەزىۋىي تىپەرىپوۋە. دىندارى زال دەبىت بەسەر كەسىتىي بەندەكاندا و كارىگەرى دەبىت لەسەر ئەتوارەكانيان و سەرەنجامىشى لە دوارۋژدا ديارى دەكات. ئارەزۋىي دىندارى دەبىتە ھۆى دوو شت لە بەندەكاندا: بىرواھىنان و ملكەچىبون. لە كاتىكدا كۆمەلە شتانىك دەبىت لەنىو دىنىي ماددىدا كە تواناي تىگەشتن و لىكدانەۋەى نىيە بۆيان، وای لى دەكات كە وا بىروا بە ھىز و كارىتەرىكى دەرەكىي لەۋە بەھىزتر بەھىت و لىكدانەۋە و واتاكانى لىۋە ۋەربىگىت و پىۋىستى و كەموكورتىيەكانى خۆى پىر بىكاتەۋە.

تەماشاي ئەۋ پىاۋچاكە بىكە كاتىك گىتوگى لەگەل گەلەكەى دەكرد بۆ ئەۋەى بىرويان پى بەھىت، دەيفەرمو: [وَمَا لِي لَا أَعْبُدَ الَّذِي فَطَرَنِي وَالَّذِي تَرْجَعُونَ (۲۲) أَتَّخِذُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةً إِنْ يُرِدْنِ الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ لَا تُغْنِ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِذُون (۲۳) إِنِّي إِذَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (۲۴) إِنِّي آمَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمِعُونِ] (پس: ۲۲-۲۵).

ئەۋ دەپەۋىت لە رىگەى ديارىكردنى سەرەنجامى خۆى و فرىاكەۋتنى خۇداى گەۋرە بۆى كاتىك توۋشى ناسۋرىك دەبىت و بەكانىش دەستەۋسانن و ھىچيان پى ناكىت، عەقلىان بىجوللىنىت و پىيان بلىت ئەۋ دىندارىيەى ئەۋان ھەلەيە و ئەۋەى ئەم راستە. ھەرۋەھا زانىيان باسىان لەۋە كىدوۋە كە وا دياردەى دىندارى؛ دياردەيەكى كۆمەلەيەتى بوۋە نەك تاككەسى، لە شىۋەى ئەتۋارىكى كۆمەلەيەتىدا دەرەكەۋتوۋە كە وا ھەموو ئەندامانى كۆمەلگە پابەندى بوون و ژيانى كۆمەلگەكان لەژىر كۆمەلە ئاكار و ئەتۋارىكى كۆمەلەيەتىدا بەرىۋە چوۋە كە وا لە دىنەۋە سەرچاۋەى گىرتوۋە.

ھەرۋەھا زانىستى شۋىنەۋارناسى ئەۋە دەرەخات كە وا دىندارى كارىگەرىيەكى گەۋرەى ھەبوۋە بەسەر ژيانى خەلك و رۇشنىبرى و داھىنانەكانىانەۋە. لە پوۋى جلوبەرگ و پۇشاك و خۋاردن و ئاۋەدانكردنەۋە و بونىدانانى

لە مېژۋى مەۋقايەتىدا يەكىك لەۋ بابەتانەى زۆرتىن قسەۋباسى لىۋە كراۋە، بابەتى ئايىن بوۋە.

ۋشەى دىن: لە زمانى عەرەبىدا بە واتاي ملكەچىبون و گۆپرايەلىكردن بۆ شتىك دىت. ھەرۋەھا ھاتوو بە واتاي ئەۋەى رىياز و بەرنامەيەك بىگىت و بە ھۆيەۋە خۋاپەرسى بىكەيت(۱).

كەۋاتە ئايىن: ئامرايەكە، بەندەكان بە ھۆيەۋە بەندايەتى بۆ خۇداى خۇيان دەكەن. دىندارى، بەرجەستەكردن و پىادەكردنى فەرمان و داخۋازىيەكى خۇدايە، بەپىي تىگەشتن لىيان و رەخساۋىي بۋارى جىبەجىكردىنان.

دىن، دانراۋى خۇداى گەۋرەيە و دىندارى، تىكۋشان و ھەۋلى بەندەكانە. بۆيە دىندارى لەسەر ئاستى تاكەكان، بە شىۋازى جىا جىا رەنگ دەداتەۋە(۲).

شارەزايان باس لەۋە دەكەن كە وا مەۋق بەۋ شىۋەيە دروست كراۋە، كە وا لە ناخ و وىژدان و خۇدى خۇيدا ھەزى بە دىندارى ھەيە و لە بنەرەتەۋە لەگەلى ھاتوو و بە سىروشتى خۆى؛ ئايىندۋستە. شارەزايان باس لەۋە دەكەن مەۋق بەخۇدى بە ئايىنپەرۋەرى ۋەدى ھىنراۋە و مەۋ و ئايىن دوو شتى لىك جىا نەبوون و لەۋەى بەندەكان لەسەر زەۋىن، بۆ بەرىكردنى ژيان و چۆنىەتى رەفتاركردن، پىۋىستىيان بە بەرنامە و پىرۋگىرامىك ھەبوۋە كە ئەۋ بەرنامەيەش بىرىتىيە لە ئايىن.

ھەرۋەھا زانىيانى بۋارى مەۋقناسى (ئەنتروپۋولۇجىا) ۋتوۋيانە: دىندارى يەكىك بوۋە لە بابەتە بنەرەتى و رەسەنەكانى مەۋىي، ھەر چەندە جىاۋاز بوون لە لىكدانەۋەيان بۆ دىندارى و ھەموۋيان بە يەك جۆر دىندارىيان نەكردوۋە و جىاۋاز بوون تىيدا.

بىدىنى زۆر بەكەمى بىنراۋە و ئەگەر شتىكى ۋەھاش پوۋى دابىت، بارىكى نالەبار و كىۋپىر

شارستانیەت، هیچ شاریک نابینیت شوینەواریکی تیندا بیت و شارستانیەتیک وینا بکات، وینەیهکی تیندا نەبیت گوزارشت له خودای ئەو میلەت و گەله بکات که بونیادیان ناوہ. ئەمە سەرباری پەرستگا بەجیماوەکان، که گوزارشت له دینداریی خەلکان دەکەن. بەتایبەت ئەمە لەو ئایینانەدا هەیه که دروستکراوی مرویین، که وا وینەیی خوداکانیان دەکیشن و له وینە و پەیکەرێکا گوزارشتی لێ دەکەن.

پیرۆزی بە پەیکەر و پەرستگاکانیان دەبەخشن، جوانی و رازاوەیی و توکمەیی شارستانیەتیەکیەکیان پیشان دەدەن. بەلام ئایینە ئاسمانییەکان بەپێچەوانەوہ زیاتر مەیلیان بەلای ئەوہدا بووہ که وا کیشە و گیروگرفتەکانی بەندەکان چارەسەر بکەن، وەک لەوہی پەیکەریان پیشکەش بکەن و هەولیان داوہ لایەنی گیانی و رەوشتییان برەو پێ بدن، تاوہکوو لە رینگەیهوہ ژیانیکی ئاسوودە و دروست بەرێ بکەن.

میژوو ئەوہمان بۆ دەسەلمینیت که وا دینداری دیاردەیهکی مرویی بووہ و نکولی لێ ناکریت، لەنیو هەموو چەرخیەکاندا هەبووہ، هەر لە چەرخی دەشتەکیبوونەوہ تاوہکوو شارستانیەت، له بارودۆخی پیشکەوتوویی و دواکەوتوویشدا هەر هەبووہ.

بەلکه له هەندیک باردا دوورکەوتنەوہ له دینداریی دروست، بووہتە هۆکاری دواکەوتوویی و بۆ دۆزینەوہی وەلامیک بۆ ئەو پرووداوانەیی روویان داوہ، مرووف هەولی داوہ له رینگەیی برۆابوون بە ئەودیو سروسشت وەلامیکی دەست بکەوین و دل و دەروونی خووی پێ ئارام بکاتەوہ و لەم پیناوەشدا چەندین وینەیی خەیاالی و جادووگەری هاتوونەتە گۆرێ. هەروہا گریمانەیی پیکدادانیان کردوہ له جیہانی گیاندا لەنیوان خراپە و چاکەدا، هەندیک جار خودای چاکە و هەندیک جاریش هیی خراپەیی تیندا سەر دەکەوین.

زمانی نەتەوہ و گەلهکانیش کۆمەلە رستە و دەربەری و گیرانەوہ و بەسەرھاتیکیان تیندایە، که وا گوزارشت له هەبوونی دین دەکەن تیناندا.

دەربارەیی دینداری که سروسشت و خەسلەتی مرووفبوونە، ئین قەیم دەچووینیت بە شیر خواردنەوہ و دەفەرمووینیت: هەروەک چۆن مندال کاتیک لەدایک دەبیت لەسەر ئەو سروسشتەیه که وا شیریی دایکی بخوات و ئەگەر هیچ کۆسپیک و رینگریبەک نەبیت له شیرپیناندا، بە هەمان شیوہ ئەگەر هیچ کۆسپیکیش نەبیت رینگەیی دینداریی لێ بگریت، ئەوہ دەبیتە کەسیکی دیندار هەروەک چۆن دەبیت بە شیرەخۆرە(۳).

سەرھەلدانی پەکەمین دینداری

بەپێ گیرانەوہی قورئان، یەکەمین خەلکانی سەرزەوہی کەسانیکی ئایینپەرۆر بوون لەسەر رینازی راست و لەپاش تپەرینی رۆژگار؛ ئایینپەرۆری خراپ هاتووتە گۆرێ.

خودای گەورە دەفەرمووینیت: [إِنَّ النَّاسَ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيُحْكَمَ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا اختلفوا فيه وَمَا اختلف فيه إِلَّا الَّذِينَ أوتوه مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ فَهَدَى اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا لِمَا اختلفوا فيه مِنَ الْحَقِّ بِإِذْنِهِ وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ] (البقرة: ۲۱۳).

هەروہا گیردراوہتەوہ له عەبدوللای کورێ عەباسەوہ دەفەرمووینیت: نیوانی ئادەم و نوح؛ ۱۰ سەدە بووہ، هەموویان لەسەر ئیسلام بوون، لەپاش ئەمە جیاوازی کەوتە نیوانیانەوہ و خودای گەورە پیغەمبەرائی بۆ رەوانە کردوون.

پیشەوا تەبەری له لیکدانەوہی ئەم ئایەتەدا دەفەرمووینیت: بەلگەیی قورئانی پیرۆز؛ دیار و ئاشکرایە، که وا ئەوانەیی خودای گەورە هەوالی داوہ له بارەیانەوہ که یەک نەتەوہ بوون، مەبەست پێی ئەوہیە یەک نەتەوہ بوون لەسەر ئایین و بیروباوەری راستی خودایی، بەپێ ئەوہی بیباوەر

سهلمیتراره که وا ژینگه و دهووربه؛
کاریگه‌ری زۆریان هه‌یه له‌سه‌ر ره‌وشی دینداری،
بۆیه هه‌میشه ئیسلام هه‌ولی داوه که وا ژینگه‌یه‌کی
ئیمانی دروست بکات و کۆمه‌لگه‌یه‌ک بونیاد بنیته که
وا له‌به‌ند و بنه‌ما ئایینییه‌کاندا بیته‌وه و بگونجیته.
گۆمانی تێدا نییه که وا هه‌موو که‌سیک
کۆری ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه که تێیدا ده‌ژی، هه‌ر کاتیک
درووشمه ئایینییه‌کان له‌ کۆمه‌لگه‌دا بره‌ویان پێ
درا و به‌هه‌ند وه‌رگیران و بوون به‌به‌شیک له
پیکه‌ینه‌ره‌کانی کۆمه‌لگه؛ کاریگه‌ری ده‌بیته له‌سه‌ر
تا‌که‌کان.

هه‌روه‌ک چۆن پیغه‌مه‌به‌ر -دروودی خودای لی
بیته- له‌ فه‌رمووده‌یه‌کی‌دا ئاماژه‌ی به‌مه‌ کردووه
له‌ زه‌هرییه‌وه ده‌لیته: سه‌عی‌دی کۆری موسه‌یه‌ب
هه‌والی پێ داوم له‌ ئه‌بو هوره‌یره‌وه که وتوویه‌تی
پیغه‌مه‌به‌ر -دروودی خودای لی بیته- فه‌رموویه‌تی:
«ما من مولود إلا یولد علی الفطره فابواه یهودانه
وینصرانه ویمجسانه کما تنتج البهیمة بهیمة جمعاء
هل تحسون فیها من جدعاء؟» واته: «هه‌موو
له‌دایکبوویه‌ک له‌سه‌ر فیتره‌ت له‌دایک ده‌بیته، به‌لام
دایک و باوکی ده‌یکه‌ن به‌ جوو، گاور، ئاگرپه‌رست،
هه‌روه‌ک چۆن ئاژه‌لیک بیچوویه‌کی ساغ و
سه‌لامه‌تی ده‌بیته و هه‌موو ئه‌ندامانی جه‌سته‌ی
ته‌واوه و که‌موکورتیی تێدا نییه، به‌لام دواتر به
هۆی هۆکاریکه‌وه نارێکی تی ده‌که‌ویته (٦).

پاشان ئه‌بو هوره‌یره‌ بۆخۆی ئه‌و ئایه‌ته‌ی
قورئانی له‌سه‌ر ئه‌مه‌ کرده به‌لگه و فه‌رمووی: ئه‌و
ئایه‌ته بخویننه‌وه که خودای گه‌وره ده‌فه‌رموویته:
[فَطَرَتَ اللَّهُ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ
(الروم: ٣٠).

هه‌موو ئایینه‌کان هه‌ولیان داوه که شوه‌ه‌وایه‌ک
دروست بکه‌ن و کۆمه‌لگه‌یه‌ک بونیاد بنین که
وا کاتیک تا‌که‌کان چاو هه‌لدین به‌ بینینی ئه‌و
درووشمه‌ باو و دابونه‌ریت و شیوازی جلوه‌رگ
و پۆشین و خواردنه‌ تایبه‌ته‌ گۆش ببن و له‌سه‌ری

بن به‌ خودای گه‌وره و هاوبه‌شی بۆ بریار بده‌ن (٤).
به‌م شیوه‌یه له‌ سه‌ره‌تاوه به‌نده‌کان کۆمه‌لیکی
سه‌رگه‌ردان نه‌بوون، له‌ سه‌ره‌تای دروستبوونیشه‌وه
کۆمه‌لیکی هه‌یچنه‌زان و ده‌شته‌کی و دوور نه‌بوون
له‌ زانسته و پۆشنیری و ئایین، وه‌ک خه‌لکانیک
ده‌لین.

خودای گه‌وره به‌نده‌کانی دروست کردووه به
ئاره‌زووی دیندارییه‌وه و له‌سه‌ر سروشتی دینداری.
خودای گه‌وره ده‌فه‌رموویته: [فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا
فَطَرَتَ اللَّهُ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ
الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ] (الروم: ٣٠).

ئین که‌سیر له‌ شوێنه‌دا ده‌فه‌رموویته:
خودای گه‌وره به‌نده‌کانی دروست کردووه له‌سه‌ر
سروشتی خوداپه‌رستی و ئیسلامه‌تی (٥).

پاشان بابه‌تی لادان و گۆرانکاری له
ئایینه‌په‌روه‌ری ده‌کریت به‌ دوو جوهره‌وه: ئه‌و
که‌سانه‌ی که وا ئاره‌زووی هه‌وه‌سبازی و تاوان
زال بووه به‌سه‌ریاندا، گۆرانکارییان له‌ دینداریاندا
کردووه و تووشی تاوان بوون. ئه‌مانه بۆخۆیان
ده‌زانن که وا له‌ به‌شیک له‌ دین لایان داوه و
تاوانبار بوون، به‌لام له‌ بنه‌ره‌تدا هه‌ر له‌سه‌ر ئایین
ماون. له‌ ئه‌نجامدانی ئه‌م کارانه‌شیاندا، بۆخۆیان
نالین ئیمه‌ دینداری ده‌که‌ین و ئه‌م کارانه به
دینداری هه‌ژمار نا‌کریت. به‌شیکیش جوهریک له
دیندارییان بۆ خۆیان داناهه‌ و کۆمه‌له‌ کاریکیان
کردووه تاوه‌کوو به‌ هۆیه‌وه بگه‌نه‌ خودای گه‌وره،
ئه‌مه‌یان پێی ده‌وتریت داهینان و زیده‌پۆییکردن له
دیندا (البدع والغلو فی الدین).

زۆرینه‌ی ئایینه‌ ده‌ستکرده‌کان که وا باس له
هه‌بوونی خودایه‌ک یان چه‌ند خودایه‌ک ده‌کات جگه
له‌ خودای گه‌وره و هه‌یز و ده‌سه‌لات و شه‌ریعه‌تیکی
ده‌ده‌نه پال و خۆیانی پێوه په‌یوه‌ست ده‌که‌ن و
ملکه‌چی ده‌بن، به‌ چاویلکه‌ری و ئه‌نجامدانی
داهینانی زیده‌پۆیی له‌ ئایینه‌ ئاسمانییه‌کان ئه‌مه‌یان
کردووه و به‌م ده‌ره‌نجامه‌ گه‌شتوون.

ئەو بارەدى تىي دەكەۋىت، ئەگەر كافر بىت، ئەۋە خۇداى گەۋرە زانىۋىيەتى و بە كافرۋى دروستى كىرۋە، ئەگەر موسولمانىش بىت لە سەرەنجامدا، ئەۋە خۇداى گەۋرە بە موسولمانى بەدىي ھىتاۋە. بەلام ئەم بۆچۈنە بەۋە ۋەلامى دراۋەتەۋە كە ۋا ئەگەر بەۋ شىۋەيە بىت، ئەۋە ھىچ واتايەك بۆ ئەۋ بەشەى فەرمائىشتەكە نامىنىتەۋە كە ۋا باس لەۋە دەكات دايك و باۋكى ئايىنەكەى دەگۆرن.

ھەندىكىش فەرموۋىانە مەبەست پىي ئەۋەيە كە ۋا ئەم كەسە دەزانىت خۇداى گەۋرە بەدىي ھىتاۋە و زانىستى بەۋە دەبىت و دانى پىدا دەنيت كە ۋا خۇدا بەدىپىنەرى ئەمە. ھەروەھا ئىبن قەيىم دەگىرپىتەۋە لە ھەندىكەۋە ۋەتوۋىانە: مەبەست بە فىترەت؛ خىلقەتە، ۋاتە ھىچ شتىك نازانىت نە دەربارەى بىناۋەرى و نە دەربارەى باۋەرىش.

ۋەلامىشيان بەۋە دراۋەتەۋە كە ۋا ئەگەر بەۋ شىۋەيە بوۋايە، فەرمائىشتەكە تەنھا ناۋى بىناۋەرىيەكانى ھەژمار نەدەكر، بەلكە ئىۋى ئىسلامىشى تى دەخست و دەيفەرموۋ موسولمانىشى دەكەن.

بەپىي قسەى ئىبن قەيىم، ھۆكارى راجىيى زانايان دەربارەى ۋاتاي فىترەت لەم فەرمائىشتەدا، بۆ ئەۋە دەگەرىتەۋە كە ۋا قەدەرىيەكان ئەم فەرموۋەدىان كىرۋەتە پاساۋ بۆ ئەۋەى كە ۋا نكۆلى لە قەدەرى خۇداى گەۋرە بكەن و بلېن كارى خەلك خۇبەتى لە بنەچەۋە.

ھەروەھا دەفەرموۋىت: ھىچىش پىۋىست بەمە ناكات و پىۋىست نىيە، لەبەر ئەۋەى قەدەرىيەكان كەلكى خراپى لى ۋەرنەگرن، ۋاتاي نادروستى بۆ بكەين، بەلكە ھەموۋان دەزانىن پىشېن بەۋ شىۋەيە لە فىترەت گەشتون كە ۋا ۋاتاي ئىسلام بەدات. كاتىك دەفەرموۋىت دايك و باۋكى دىنەكەى دەگۆرن، بىگومان لەژىر ۋىستى خۇداى گەۋرەدا (بەبى رەزامەندىي خۇدا لە روۋى شەرەۋە) ئەم كارە دەكەن(۸).

پەرۋەردە بىن و كارىگەرىي ھەبىت لەسەريان. تەنەت ژىنگە و كۆمەلگە ەلمانىيەتەكانىش كە نرخ بۆ ھىچ ئايىنىك دانانىت، ئەۋە ئەۋ ژىنگە و كۆمەلگە رۋوۋىشكى ئارەزۋوبازى و ماددەگەرايى دەپۋىشېت. ھەروەھا شارەزايان ھاتون ئايىنەروەرى و دىندارىيان كىرۋە بە چەند جۆرىكەۋە، كۆمەلە لىكۆلىنەۋە و بەدۋادچوۋنىك كراۋە كە تىيدا باس لە جۆرەكانى دىاردەى دىندارى دەكات. چەند جۆرىك باس كراۋە: «التدين الشعبى»، كە مەبەست پىي ئايىنەروەرى باۋى نىۋ كۆمەلگە و زۆرىنەى خەلكە. ھەروەھا «التدين الرسمى»، كە مەبەست پىي ئەۋ دىندارىيەيە كە ۋا لەلەيەن دەسەلاتىكەۋە دەسەپىنرېت و بۆ مەبەستىكى دىارىكراۋە. ھەروەھا «التدين الطائفى»، كە ۋا باس لە تىروانىنى رېيازىكى تايىبەتىي ئايىنى دەكات(۷).

لىكدانەۋەيەك دەربارەى فەرموۋەدى فىترەت

ئىبن ھەجەر دەفەرموۋىت: رېيازى دروست لە ۋاتاكردنى ئەم فەرموۋەدىدا ئەۋەيە كە ۋا بىناۋەرى لە بنەچەى بەندەكانەۋە نىيە و بنەچەيان ئىسلامەتى و موسولمانبوۋنە، بىناۋەرىبوۋنىش بە ھۆى ھۆكارىكى دەركىيەۋە رۋو دەدات، خۆ ئەگەر ئەۋ ھۆكارە نەبىت، ئەۋە ۋەك خۆى دەمىنىتەۋە.

زانايانى پىشېن لىكدانەۋەى زۆريان كىرۋە بۆ ئەم فەرموۋە و راجىيى ھەبوۋە لە نىۋانيدا دەربارەى ۋاتاي «الفطرة»، بەلام دىارتىن ۋاتاي ئەۋەيە كە مەبەست پىي ئىسلامە.

بەپىي ۋەى خۇداى گەۋرە لە قورئانى پىرۋزدا كە دەفەرموۋىت: «فطرة الله...»، ھەروەھا بەپىي ئەۋ فەرموۋەدى دىكە كە پىغەمبەر - دروۋدى خۇداى لى بىت - لە خۇداى گەۋرەيەۋە دەگىرپىتەۋە، فەرموۋىتەتى: «أني خلقت عبادي حنفاء كلهم فاجتالهم الشياطين عن دينهم».

ھەندىكىش لە زانايان فەرموۋىانە ۋاتاي ئەۋەيە كە ۋا ھەموۋ لەدايكبوۋىيەك ۋەدى ھىتراۋە لەسەر

ئايىنپەرودەرى لەلای ھەر تاكىك لەژىر چەند ھۆكارىكا دەردەكەوئىت:

۱. ئەو سروشت و تايىبەتمەندىيانەى كە وا تاك لەسەرى لەدايك دەبىت. ئەو سروشت و خەسلەتە نەفسىيەى ھەر تاكىك ھەيەتى، جا بە ھۆى بۆماوھىي پىي گەشتبىت يان بە ھۆى ژىنگە و چواردەورىەو ھەرى گرتبىت، كارىگەرىي زۆرى ھەيە لەسەر چۆنىەتىي دىندارىي ھەر تاكىك و بەشوىن تىركردنى سىفەت و ئارەزوو و خەسلەتەكانىەوھەتى و دەيەوئىت بە جۆرىك دىندارى بكات، لەگەل سروشتى دىتەو ھە و سىفەت و سروشتى خۆى دەشەرعىئىت.

كەسىك بە سروشت و خەسلەتى خۆى درۆزن بىت، ئەم تاكە دەبىتە كەسىكى دووروو. كەسىكىش راستگۆ بىت، دىندارى راستى لى دەردەچت.

كەسىك بە سروشت و خەسلەتى خۆى نەرمونيان بىت، دىندارىيەكى نەرم پىادە دەكات و بە ھەمان شىو ھەموو بابەتەكانى دىكەش نمونە ھەربگەرە(۹).

سەرچاوه و پەراوێژەكان:

۱. معجم اللغة العربية المعاصرة، د. أحمد مختار عبد الحميد عمر، دار عالم الكتب، ط ۱، ۲۰۰۸م، (۱/ ۷۹۵).
۲. التدين الظاهرة الإنسانية الأزلية، أنور قاسم الخطيري، موقع تأصيل للدراسات.
۳. أحكام أهل الذمة، ابن قيم الجوزية، التح: يوسف أحمد البكري - شاکر توفيق العاروري، ط ۱، ۱۹۹۷م، دار ابن حزم، بيروت، (۲/ ۱۰۶۵).
۴. جامع البيان فى تأويل القرآن، محمد بن جرير الطبرى، التح: أحمد محمد شاکر، مؤسسة الرسالة، ط ۱، ۲۰۰۰م، (۴/ ۲۸۰).
۵. تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، التح: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، ط ۲، ۱۹۹۹م، (۶/ ۳۱۶).
۶. صحيح مسلم، التح: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربى، (۴/ ۲۰۴۶).
۷. دائرة معارف القرن العشرين، محمد فريد وجدي، مادة (دين). انظر: مجلة البحوث الإسلامية، الجزء: ۱، ص ۶۳.
۸. فتح الباري شرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، دار المعرفة - بيروت، ۱۳۷۹هـ (۳/ ۲۴۶) - أحكام أهل الذمة، (۲/ ۱۰۴۳).
۹. له نووسىنى ئەم بابەتەدا كەلم بىنيو ھە: التدين أبعاده وأنماطه وضوابطه، د. صبرى محمد خليل، drsabrikhalil.wordpress.com.



بلاوگراوہی نوئی سنتہری زہاوی بو لیکوآینہوہی فیکری



زنجیرہ (۸۴) ى كتيبى
سنتہرى زہاوى
بو لیکوآینہوہى فیکرى
(۱۱۱) لاپہرہ



زنجیرہ (۸۳) ى كتيبى
سنتہرى زہاوى
بو لیکوآینہوہى فیکرى
- چاپى دووہم - (۱۰۰) لاپہرہ



زنجیرہ (۸۲) ى كتيبى
سنتہرى زہاوى
بو لیکوآینہوہى فیکرى
(۵۵۸) لاپہرہ



فورئانی مهزن

پروژهی نویی "خال"

رېځخراوى هزر و رۆشنبيرى خال، جگه له چاپ و بلاوکردنه وهى گوڤارى "خال" كه دوو مانگ جاريك دهیخاته خزمهت خوینهران و ئەم ژمارهیه دهبیته ژماره "۲۷" ی گوڤارى "خال"، تا ئیستا "۳۳" كتیبي هزرى خستووته بهردهستی خوینهران، لهدریژهی پرۆژهی چاپ و بلاوکردنه وهى كتیبا پرۆژهی داهاتومان جیاواز له كتیبهكانی پيشووومان دهبیته. "قورئانی مهزن" كتیبيكى گهورهیه بهناوهرۆك و ژماره ی لاپه رهش، خزمهتکردنى قورئانی پیرۆز بههرشپوهیهك بیته جیگای شانازییه، سوپاسی خوای گهوره دهكەین ئەو شانازییهی به ئیمهش بهخشی كه ئەم خزمهته خاكه راییهی فەرمايشتهكەى بكهین. خزمهتهكەى ئیمه پاش وهرگرتنی وینهیهكى قورئانهكه به مۆلهتی فەرمى له لایهن (مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة المنورة) بهم شپوهیهیه:

۱. (فههنگی قورئان): ئەم پەرتووکه لیكدانهوه و مانای بهشیکی وشکانی قورئانه و له پەرتووکی "قورئانی مهزن" دا لهتهنیشته موصحهفهكهوه دانراوه. مامۆستا موستهفای سهید مینه پسپۆر له زمان و ئەدهبی کوردی به زمانیکی پاراو دایرشتوو، ئەم وشانه ئەوانه كه ماناكانیان ئاسان نییه، ئەمهش ئاسانکاری بۆ خوینهر دهكات ههر وشهیهکی قورس هاته بهردهمی لهتهنیشتییهوه ماناکی دهست دهکەوێت.

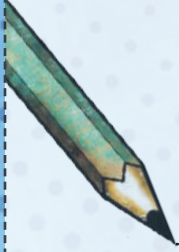
۲. (رېبهی خویندنه وهى قورئان به رپوايهتی حهفص له عاصيمه وه له رېگه ی شاتیبیه وه). ئەم پەرتووکه دکتۆر دیاری ئەحمەد ئیسماعیل پسپۆر له خویندنه وهکانی قورئانی پیرۆز نووسیوو، بریتیه له کۆمهلیک زانیاری پئویست دهربارهی چۆنیتهی خویندنه وهى قورئان له شوینانهی ژۆرجار قورئان خوینان تییدا دهکەونه ههلهوه.

ئەم رېبه ره جیگره وهى كتیبهكانی تهجويد نییه، بهلکو تهواوکاریانه، له پەراویزی هه موو لاپه رهکانی قورئانه کهدا، ئەو شوینانهی ئەگه ری ههله کردن له خویندنه وهیان تییدا بیته رپوونکردنه وه و ئاسانکاری خراوته ره وو.

۳. (تهجويد): له کۆتایی موصحهفه کهدا پەرتووکی تهجويد له نووسینی مامۆستا دلیر گهرمیانی شارهزا و پسپۆری تهجويد دانراوه، بهوینه و هیلکاریی پئویسته وه سهرحه م حوکمهکانی تهجويد نووسراوته وه.

۴. (پېرستی بابه تهکانی قورئان): له پاش پەرتووکی تهجويد، له کۆتایی کتیبی "قورئانی مهزن" دا، ئەم پەرتووکه دانراوه. ئەم پېرسته ئەو باسانه ی له شوینه جیاوازهکانی قورئاندا هاتوون لهخۆی گرتوو، هه موویان بهسورته و ئایه ته وه دهستنیشانکردوو، مامۆستا توفیق کهریم له زمانی عه ره بیه وه پېرستهکانی کردوو به کوردی.

سوپاسی هه موو ئەو بهرپزانه دهکەین که هاوکار بوون له ئاماده کردنی ئەم کتیبه دا. چاوه رپوان بن، پشتیوان به خوا له داهاتوویه کی نزیکدا دهگاته خزمهت خوینهران.



رېنماييهكان بۇ نوسه رانى خۇشه ويستی گۆقارى خال

يهكهم: داوا له نوسه ران و تويژه رانى خۇشه ويستی گۆقاره كه مان دهكەين، كه پابه ندى ئەم رېنماييهكانى خواروه بن له ناردنى بابه ته كانياندا بۇ گۆقاره كه:

- ۱- ناوئيشانه كان كورت و پوخت بن.
 - ۲ - ناوه رۆكى بابه ته كان ده بېت ته عبير بېت له ناوئيشان و به پيچه وان شه وه.
 - ۳ - نوسينه كان ده بېت زانستى و پوخت بېت و له (۳۰۰۰) وشه زياتر نه بېت.
 - ۴- به وردى ئاماژه به سه رچاوهى زانياريه كان بكرېت.
 - ۵- ره چاوى خالبه ندى بكن.
 - ۶- بابه ته كانيان به فۇنتى (يونيكورد/Unikurd goran) بنوسن و ئەو وشه و دهسته واژه و رسته و سه رچاوانه شى كه عه ره بين به فۇنتى (Ali K sahifa bold) بنوسن.
 - ۷- نوسه ران بهر له ناردنى بابه ته كانيان هه له چنى زمانه وانى وردى بكن.
 - ۸- له گه ل ناردنى بابه ته كانياندا، وينه به كى روون و پرؤفايليكى كورتى خۇيان به وشيويه كه له ژماره كانى پيشوودا ئاماژهى بۇ كراوه بنيرن بۇ گۆقاره كه مان.
- دووه م: ههر له گۆقاره كه دا رېگه ده دريت به بلاو كرده وهى: گفتوگۆى زانستى، خوئندنه وه بۇ ئەو كتيبانهى كه قورسايى زانستى و رۆشن بيريان هه به له گه ل كورته و پوختهى ئەو كتيب و نامه ئەكاديميانهى كه به شيوازيكى زانستى نوسارون و ده كريت خوئنه ر له رېگهى ئەو پوخته يه وه شاره زاي ناوه رۆكى ئەو نوسينانه بېت.



رؤلی بیرهوه‌رییه‌کان له نووسینه‌وهی میژوودا

فهیسه‌ل مه‌مه‌د

یاداشت و بیرهوه‌رییه‌کان به‌شیک‌کی گ‌رنگ‌ن له میژوو.

بیگومان نووسینه‌وهی بیرهوه‌ری و یاداشت و ئەزمونه‌کان، رۆلێکی گ‌رنگ و کاریگ‌ر ده‌بینیت له ده‌وله‌مه‌ندکردنی میژووی ه‌ر گ‌لیک و چینه‌وهی ر‌ابردوو و ڤووداوه‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی باشتر و که‌له‌که‌کردن و ئەرشیف‌کردنی میژوو به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رجه‌سته و تومارک‌را و به‌رده‌ست، به‌لام به‌داخوه ئیمه‌ی کورد دره‌نگ به‌ نرخ و به‌های ئەم باب‌ته‌مان زانی. به‌ ڤروای من یه‌کیک له‌ ه‌ۆکارانه‌ی که‌ وای کردوو ئیمه‌ی کورد خ‌ۆمان نه‌نووسینه‌وه و بیئاگ‌این له‌ ر‌ابردووی خ‌ۆمان، ئەوه‌ بووه‌ که‌ کۆمه‌لگ‌ای کوردی وه‌ک کۆمه‌لگ‌ایه‌کی کۆچه‌ری و ناجیگ‌یر؛ ده‌رفه‌تی خ‌ۆنووسینه‌وه‌ی نه‌بووه، ئەوه‌شی که‌ تا ئەم سالانه‌ی دوایی وه‌ک سه‌رچاوه و که‌ره‌سته‌یه‌کی میژوویی له‌به‌ر ده‌ستدا بووه، نووسین و گ‌ه‌ران و ک‌نه و پشکنینی ئەو بیانانه‌ بووه‌ که‌ به‌ «رۆژه‌لاتناس» ه‌کان ناو ده‌برین، ئەوانیش ه‌ریه‌ک له‌ گ‌ۆشه‌نیگ‌ای خ‌وی و ڤه‌نگه‌ به‌ مه‌به‌ستی تایبەت به‌شیک له‌ راستی ڤووداوه‌کانیان شیواندبیت، یاخود به‌و جۆره‌ی که‌ خ‌وی ویستوو‌یه‌تی؛ نووسییوه‌تیه‌وه. به‌لام خ‌ۆشبه‌ختانه‌ سالانیکه‌ جۆریک له‌ نووسین و ڤاچه‌نینیک له‌نیو خ‌ودی کورد خ‌ویدا ده‌ستی ڤی کردوو، که‌ ده‌توانم بل‌یم له‌ (٦٠)کانی سه‌ده‌ی ر‌ابردوووه‌ لی‌ره و له‌وی بیرهوه‌ری و یاداشته‌کانی به‌رچاو ده‌که‌ون، که‌ ئەمه‌ش زیاتر له‌نیو کاراکته‌ره‌ سیاسی و شۆرشگ‌یره‌ کورده‌کاندا ده‌رده‌که‌ویت، بۆیه‌ گ‌ر سه‌رنج به‌دین به‌ر له‌و میژوووه، نه‌ شیخ مه‌حمودی مه‌لیک و نه‌ مه‌لا مسته‌فای بارزانی و ته‌نانه‌ت نه‌ جه‌لال تاله‌بانیش، ته‌نها د‌یریکیان وه‌ک یاداشت و بیرهوه‌ری نه‌نووسیه‌وه، که‌ ه‌ریه‌ک له‌و سه‌رکرده‌ و ڤیبه‌رانه میژوویه‌کی گ‌ه‌وره و گ‌ران به‌ کولیا‌نه‌وه بووه، به‌لام بیده‌نگ تیپه‌رین و زۆریک له‌ ڤوودا و ڤیچه‌کانی میژوویان له‌گ‌ه‌ل خ‌ویان برد، ئەوه‌شی که‌ له‌ ناوه‌نده‌ ئەکادیمی و زانستییه‌کاندا نووسراون له‌م باره‌یه‌وه، «که‌موکورت» و وه‌ک ڤیویست نین، تو‌یژینه‌وه‌ی گ‌رنگیش له‌م لایه‌نه‌وه نه‌کراوه، به‌ ه‌وی لاوازی ئاستی زانستی زانکو و دامه‌زراوه‌ ئەکادیمییه‌کانه‌وه، بۆیه‌ ئەوه‌ی که‌ له‌ ئیستادا ده‌مینتیه‌وه، ته‌نها ئەو جه‌ماوه‌ری و یاداشت و ده‌ستنووسانه‌یه‌ که‌ له‌به‌ر ده‌ستدان. له‌ لایه‌کی دیکه‌وه نه‌بوونی «ناوه‌ندی میژوویی»، یان لاوازی و ده‌ستکورتی ئەم ناوه‌ندانه‌ وای کردوو که‌ ه‌ه‌میشه‌ که‌مترین سه‌رچاوه‌ی میژوویی له‌به‌ر ده‌ستدا بن، ه‌ر بۆیه‌ بیگومان له‌ ئاوا د‌ۆخیک و له‌م ق‌وناغه‌دا نووسینه‌وه‌ی بیرهوه‌ری و یاداشتمه‌، یارمه‌تیده‌ریکی باش ده‌بیت له‌ نووسینه‌وه‌ی میژوودا. نه‌وه‌ی به‌ر له‌ ئیمه‌ له‌ (٦٠-٧٠-٨٠)کانی سه‌ده‌ی ر‌ابردوودا، ه‌ر که‌سیک به‌ خ‌وینده‌وار و کۆله‌خ‌وینده‌واریکیشه‌وه «مفکر»ه و ر‌ۆژم‌یریک له‌ گ‌یرفانیا‌ندا بوو، که‌ ر‌ۆژانه ڤووداوه‌ گ‌رنگه‌کانیان تومار و یاداشت ده‌کرد، به‌لام به‌داخوه له‌ ئیستادا ئەم کولتوره‌ فه‌رامۆش کراوه و که‌م له‌ که‌سایه‌تییه‌کانیش ئاماده‌ن یاده‌وه‌رییه‌کان بنووسنه‌وه، ئەمه‌ش به‌ته‌نها په‌یوه‌ست نییه‌ به‌ تاکیکی

كوردی ئىسلامى يا عملمانى، بهلكوو له مسهرى چه په وه تا ئه وسهرى راست هيشتا شهرم ده كه ين له وهى كه راستگويا نه و نازايانه دست بخينه سهر برينه كانى رابردوو و دان به هه له و شكسته كانى خو ماندا بنين و هه له كان بخينه روو، خاترى رابردوو خو مان ده گرین و عه يبه كان ده شارينه وه، كه ئه مه به پرواى من هيندهى تر رابردوو مان ويران ده كات، چونكه ده وتریت: ههر گه ليك رابردوى خو ى نه خو ينينه وه، ناتوانى له ئىستا و ئايندهى خو ى تينا گات، بويه پيوسته ده زگای حكومى و ئه كادىمى و ميدىاى و مه ده نييه كان هانى ئه و كه سانه بدن كه ئه زمونى رابردوو مان هه يه، بو خو يان شا به دحالى زيندوى نيو روودا وه كان بوون و به شدار و ئاگادارى ئه و رابردوو نه كه تا ئىستا وه ك نووسراو تو مار نه كراون و له بهر ده ستدا نين. له نيو گه لانى دونيادا، به و كه سانهى كه شاهيندى عسر و زه مانى خو يان بوون، ده وتریت «كنوز البشرى»، لای ئه وان وه ك كه نزيك سه ير ده كريت كه به شىكى گرنگ له ميژووى ئه و گه له له هه گبه كه ياندايه.

بويه له م لايه نه وه...

ده ستخوشى له هاوپييانى «ستافى گوڤارى خال» ده كه م كه گرنگيان به ئاوا بابه تىك داوه، به هيوام گو شه يه كى تايبه ت و پوخت له ههر ژماره يه كدا جى بكه نه وه، تا زياتر هانده رى كورد و خو ينه رانى كورد بيت، بو به گرنگزانيى ئه رشيف و دوكيومينت و ده ستووسه كان و به هاى ميژوويان، چونكه ههر گه ليك به نووسينه وهى خو ى؛ ده چيته نيو ميژووه وه.

ليزه وه ئه م ياده وه ريبانه، به هه موو كه مو كورتيه كانيه وه ده كرى وه ك سه رچاوه يه كى باوه رپيكروى ميژووى سه ير بكریت و كه لكى لى وه ربگيریت. به لام ده كرى بریک ورد و زانستيبانه مامه له يان له گه لدا بكریت، چونكه له دوا جarda هه نديك له م بيره وه ريبانه به ميزاج نووسراون و مه به ستى سياسى و شه خسى تيكه ل كراوه، چونكه ده بى ئه وه مان له بير بيت كه «ميژووى ناسيوناليزمى كوردى» پر كراوه له پاله وانى موزه يه ف و فوتيكراو و كارتونى و هه نديك جاريش له به رامبه ردا پاله وانى حه قيقى و فاكتى نيو روودا وه كان؛ ون و نادیده گيراوه، بويه بو پشتراستكردنه وهى فاكته كان، پيوستمان به به دوا داچوونى زياتر و وردتر و بيلايه تانه و گه ران به دواى سه رچاوهى جياواز و ديدى جياوازی زياتر هه يه، به تايبه ت نووسينه وهى روودا وه كان له زمانى ئه وانى تر و گه لانى ديكه وه، تا ريگه به خو مان بده ين وه ك سه رچاوه مامه له يان له گه لدا بكه ين، چونكه ياده وه ريبه كان ته نها بابه تىكى ئه ده بى و حه كايه ت و ميژووى خو پالاوى نين، بهلكوو به شىكى باش له سال و مانگ و پوژى روودا وه كان و زانيارى و ميژووى و ناوى شوين و كه سايه تيبه كان و جوړى روودا و هو كاره كانى تيدايه.