

د. ئاراس محەممەد سالىح

ھۆيەكانى گەشەكردنى

بزاڧى رۆشنىبىرى

لە شارى سايىمانىدا

۱۹۵۸-۱۷۸۴



ههولنامه  
کۆتیبز

# هۆیه‌کانی گه‌شه‌کردنی بزاقی رۆشنبیری له شاری سلیمانیدا

١٩٥٨-١٧٨٤

## هویه‌کانی

گه‌شه‌کردنی بزاقی رۆشنییری له شاری سلیمانیدا

۱۹۵۸-۱۷۸۴

❖ ناماده‌کردنی: د. ئاراس محهمهد سالح

❖ بابه‌ت:

❖ دیزاینی به‌رگ و ناوه‌وه: ره‌وشته‌ محهمهد

❖ تیراژ: ۵۰۰ دانه

❖ چاپخانه: سه‌رده‌م ۲۰۱۵

❖ نۆبه‌ی چاپ: یه‌که‌م

له به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتیی کتێبخانه‌گشتییه‌کان

ژماره (۱۸۱۴) ی سالی ۲۰۱۵ ی پیدراوه

ھۆيەكانى  
گەشە كىردنى بىزاقى رۆشنىپىرى  
ئە شارى سلىمانىدا

۱۹۵۸-۱۷۸۴

ئاراس مەھمەد سالىح

۱۴۳۶ كۆچى - ۲۰۱۵ زايىنى

## پیشکەشە

- پیشکەشە بە شارە گەردن کێلە کەم سلیمانی.
- پیشکەش بە ھەموو ئەو دڵسۆزانە ی چرای خویندن و رۆشنیریان لە سلیمانیدا ھەڵکردووە، لەو رینگایە شادا ھەستیان بە ماندوو بوون نەکردووە، لەگەڵ پوناکی چراکانی دەستیاندا خۆشیان سوتاون و رینگایان بۆ نەوھکانی دواي خۆیان پوناك کردووە تەو، سلیمانی شاد و یادی ئەو دڵسۆزانە بە خێر..

## ناومرؤك

- پيشه كى ..... ۷
- سەرەتا مەبەست لە پۆشنېبرى چييه ..... ۱۱
- پيشينهى ميژوويى شارى سليمانى ..... ۱۳
- بهشى يەكەم ھۆيەكانى گەشەكردنى لايەنى پۆشنېبرى لە شارى سليمانيدا .... ۲۱
- يەكەم: پيشينهى ميژوويى ناوچەى شارەزور لە پرووى زانستيه وه ..... ۲۱
- دووم: پشتگيرى ميرانى بابان لە پرۆسەى زانست و پۆشنېبرى ..... ۲۵
- سييه م: كۆكردنە وهى زانا گەرەكان لە سنورى قەلەمپروى ميرانى باباندا .... ۲۹
- چارەم: ئالوگۆپى بازرگانى ..... ۳۲
- پينجەم: ئايين و ملمانئى تەريقە تەكان ..... ۳۵
- شەشەم: بوونى چەند مەلەبەندىكى زانستى لە ناوچە كەدا ..... ۳۹
- حەوتەم: كارىگەرى شارستانىت و ئەدەبى فارسى ..... ۴۱
- هەشتەم: پيكاھاتەى كۆمەلايەتى دانىشتوان ..... ۴۴
- نۆيەم: ھاتنى ئىستعمارى بەريتانى و ھيتانى چاپخانە ..... ۵۰
- دەيەم: گەرپانە وهى دەستەى روناكېبرى كورد لە ئەستەمبولە وه بۆ كوردستان . ۵۴
- ياز دەيەم: بزافى پۆژنامە نووسى لە شارى سليمانيدا ..... ۵۸
- دواز دەيەم: دەرکەوتنى پارت و رېكخراو لە سليمانيدا ..... ۶۱
- كۆتايى توژئينه وه ..... ۶۸
- سەرچاوه كان ..... ۷۰

ههولنامهی کتیب

## پیشه کی

شاری سلیمانی به دریا میژوی خوی شاریکی گهردن کیل و پر جولہ بزافی به رده وام بووه، ئەم شاره به هوی گهردن کیلیکه یوه هه موو کات به زیندووی ماوه ته وه و جوش و خرۆشی کپ نه بووه، شاریک بووه پر بووه له ملاملانی نیوان چین و دهسته و توێژه جیاوازه کان، به لام ملاملانییه کی پر له جولہی فکری و مه عریفی و گهران به دوا ی پرسپاری نویدا، ملاملانی نیوان خودی میرانی بابان و چین و توێژه کان و دواتر جیاوازی نیوان ههردوو پیاوی ته سه و فی قادری و نه قشبه ندی به لگه ی زیندووی ئم شاره گهردن کیلن، ههروه ها له سه ره تا کانی سه ده ی بیسته م و شو رشه کانی شیخ مه حمود و به گژا چوونه وه ی گه وره ترین زلهیزی ئه و سه رده مه یه کیکی تره له پوهه گه شه کانی ئەم شاره و ئاماژه ی به هیزی گهردن کیلی و پازی نه بوونی بووه به حوکی عه جه م و سوخره کیشی ئالی عوسمان.

جیاوازی دهسته و ئاراسته کانی لایه نگرانی شیخ مه حمود و دۆستانی تورکیای نوێ و داگیرکاری نوێی به ریتانی و جلاخواره کان، ههروه ها خۆپیشاندانه کانی شه شی گه شی ئه یلولی ۱۹۳۰و، سه ره له دانی دهسته و پیکراوی پیشه یی و سیاسی و کرپینی چاپخانه و ده رکردنی رۆژنامه و گوژار، گرنگیدان به خویندن و کردنه وه ی قوتابخانه و پشتگیری پرۆسه ی خویندن و رۆشنبیری له لایه ن بازگان و ده وله مه ند و خیرخوازانه وه نهینی گه وره ی گه شه کردنی بزافی رۆشنبیری و فکری ئەم شاره گهردن کیلن.



ههروه‌ها شارى سلیمانی هه‌ر له کاتی دروستبوونیدا بۆ مه‌به‌ستی قه‌له‌مه‌روی میرایه‌تیه‌کی خاوه‌ن هه‌ستی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و خاوه‌ن ده‌سه‌لاتی سیاسی دروست کراوه، میرانی بابان له‌ناوچه‌ی قه‌لاچوالان که سه‌نته‌ری ده‌سه‌لاتیان بووه هه‌ستیان به‌وه کردووه که له‌پرووی جوگرافیه‌وه ئه‌و جیگه بۆ پایته‌ختی ده‌سه‌لاتیکی سیاسی که چاوه‌پروانی فرانبوونیکی خیرای لی ده‌کریت له‌داها‌توویه‌کی نزیکا گونجاو نییه، بۆیه بریاریانداوه که مه‌له‌ندی ده‌سه‌لاتدارییه‌که‌یان بۆ ناوچه‌ی کانئیسکان و مه‌لکه‌ندی و ده‌شتی شاره‌زورر بگوێزنه‌وه، که‌واته شارى سلیمانی هه‌ر له‌سه‌ره‌تای دروسنبوونیه‌وه بۆ مه‌به‌ستی شاربوون دروست کراوه، شار به‌مانا سیاسی و سۆسۆلۆجی و که‌لتووریه‌که‌ی.

له‌کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌ سه‌ره‌تا‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده به‌هۆی لاوازی ده‌سه‌لاتی عوسمانیه‌کان و ئه‌و مملانی نیوان عوسمانی و سه‌فه‌وییه‌کان جوړیک له‌پشتگیری عوسمانیه‌کان بۆ ده‌سه‌لاته‌ ناوچه‌ییه کوردیه‌کان ده‌ره‌خسینی که نیمچه سه‌ربه‌خۆین، ئه‌مه‌یش واده‌کات که چند میرنشینیک کوردی ده‌ربه‌که‌ون، بابانه‌کانیش سود له‌وه‌لومه‌رجه وهرده‌گرن و هه‌ولێ به‌رفراوان کردن و گه‌وره‌کردنی ده‌سه‌لاته‌که‌یان ده‌ده‌ن، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ بناغه‌ی پایته‌ختی نوێ داده‌مه‌زرینن و شارى سلیمانی بنیات ده‌نینن و له‌قه‌لاچوالانه‌وه ده‌گوێزنه‌وه بۆ جیگا نوییه‌که، هه‌ر له‌سه‌ره‌تای دامه‌زرانیه‌وه بزاقی زانستی و پۆشنبیری چالاک و به‌رچاوه‌وه، کۆمه‌لیک هۆ یارمه‌تی به‌ره‌وپیشچوونی ئه‌و بزاقه‌ی داوه که جیگه‌ی

لَيْكۆلَيْنَه وَهَو قَسَه لَه سَه رَكَرْدَنَه، بَه وَ هِيَوَايَه يْ نَهَم تَوِيژَيْنَه وَه هَه نِگَاوِيك بِيْت  
بَه وَ نَارَا سْتَه دَا.

نَهَم تَوِيژَيْنَه وَه يَه بَاس لَه لَايَه نِيكِي گَرَنگ وَ كَارِيگَرِي مِيژَوِي شَارِي  
سَلِيْمَانِي دَه كَات، كَه نَه وِيش لَايَه نِي بَه رَه وَ پِي شِچَوْنِي رُوشَن بِي رِيه كَه هَه تَا  
نِي سْتَا نَه وَ نَدَه يْ تَوِيژَه رْ نَاگَا دَار بِيْت لَيْكۆلَيْنَه وَه يْ زَانَسْتِي لَه بَارَه وَه نَه كَرَاوَه،  
جِگَه لَه چَه نَد گَوَتَارِيكِي رُوزْ نَامَه وَانِي نَه مَه يَش بُوخُو يْ گَرَنگِي تَا بِيه تِي هَه يَه .  
لِي رَه دَا پَر سِيَار نَه وَ يَه بُوچِي لَه يَه كَه م رُوزِي دَرُوسْتَبُوْنِي شَارِي  
سَلِيْمَانِيه وَه لَايَه نِي زَانَسْتِي وَ رُوشَن بِي رِي لَه وَ شَارَه دَا گَه شَه دَه كَات وَ پِي ش  
دَه كَه وَ يْت، بَه شِي وَه يَه كِي وَه هَا كَه لَايَه نِي رُوشَن بِي رِي دَه بِيْتَه نَا سَنَامَه يْ نَه وَ  
شَارَه ؟ نَهَم تَوِيژَيْنَه وَه هَه وَ لَدَه دَات وَه لَامِي نَه وَ پَر سِيَارَه بَدَاتَه وَه .

تَوِيژَيْنَه وَه كَه پِشْت بَه رِي بَا زِي بَه لَه گَه نَامَه يِي شِي كَارِي دَه بَه سْتِيْت، بَه  
پِشْت بَه شَتَن بَه سَه رِچَا وَه بَه لَه گَه نَامَه يْ پِي وَ يَسْت لَه بَوَارِي بَا بَه تَه كَه دَا .  
لَه كُوتَا يِي دَا وَ لَه خُو يْنَه رَانِي بَه رِي زُو دَلْ شُو زَانِي سَلِيْمَانِي دَه كَه يِن بَه  
سَه رَنج وَ تِي بِي نِيه كَانِيَان هَا وَ كَارِي مَان بَكَن، هَه تَا بَتَوَانِيِن بُو چَا پَه كَانِي دَاهَا تَوُو  
سَوْدِي لِي وَه رَغْرِيِن وَ تَوِيژَيْنَه وَه كَه يْ پِي تُوْ كَمَه تَر وَ فَرَا وَ انْتَر بَكَه يِن .

پ.ی.د. ن.اراس محمد صالح

زانكۆی سلیمانی

۰۷۷۰۱۹۸۹۰۹۴

arashama70@hotmail.com

ههولنامهی کتیب

## سەرەتا

### مەبەست لە رۆشنبیری چییە

رۆشنبیری لە زمانی کوردیدا رەگورپیشەیهکی کۆنی نیە، پەنگە ئەم زاراوەیە لە سەرەتاکانی سەدەیی بیستەم لە گەڵ بزاقی رۆژنامەنووسی کوردی و دروست بوونی دەستەیی رۆناکبیری کوردیدا هاتبێتە ناو فەرھەنگی زمانی کوردیەو، زاراوەی رۆشنبیری بەرامبەر زاراوەی (culture) ئینگلیزی و (القفاه)ی عەرەبیە، زاراوەی (culture) لە زمانی ئینگلیزیدا بە واتای پاکردنەو و سازدان و رێک خستن و کێلانی زەوی دیت بۆ کشتوکال، هەندی جار بە واتای ژیار (الحجاره) دیت، پەگەگەکی (cult) بە واتای خواپەرستی و تاین دیت، (cultivation) بە واتای کێلاندن و پەیمان و سازدان و چاودیاری هاتوو، (cultural) بە واتای رۆشنبیری تازەو دروستکراوە لە زمانی ئینگلیزیدا.

رۆشنبیری لە زمانی کوردیدا وشەیهکی لیکدراوە لە وشەیی (رۆشن + بیر) پیکهاتوو، رۆشن بەرانبەری تاریکیە، بریتییە لە دیارو زانراو، رۆشنبیر: زاناو

---

1- برونه: پیگەئەلیکترونی: <http://ar.wikipedia.org> ویکیبیدیا الموسوعة الحرة.

تېگە يىشتىمۇ پۇزگارنى خۇي، پىگە يىشتىمۇ، پۇشنىفكر، بىر: ھىزرو فكر، ياد،  
دەكرىت بلىين پۇشنىبىرى كارو ئاكارو بەرھەمى مۇقى پۇشنىبىرەو بەھەموو  
كارو چالاكىەكانى پۇشنىبىر دەوترىت پۇشنىبىرى.

زاراۋە پۇشنىبىرى لە ھەردوۋ زمانى ئىنگىلىزى و ەرەبىدا و اتاكانىان  
نەزىكە لە يەكەۋە، بە واتاى كىلاندىنى زەۋى و سەپەرشتى كىردنى كىشتوكال  
ھاتوۋە، بەلام بە واتاى ئاين و خواپەرستى ھەر ھەمان سەرچاۋەيان ھەيە،  
چونكە لە كۇندا سەرچاۋە سەرەكى پۇشنىبىرى ئاين بوۋە ئەگەر نەلىين  
تاكە سەرچاۋە بوۋە.

پىناسە پۇشنىبىرى ۋەك زاراۋە: لەبەر ئەۋەى زاراۋە پۇشنىبىرى  
زاراۋەيەكى پۇزئاۋايىيە دەبىت بگەپىنەۋە بۇ پىناسەكانى ئەۋان، (تايلىۋر)  
دەلى: پۇشنىبىرى پىكھاتەيەكى گىشتى ھەرىك لە مەرىفەو بىروباۋەپو  
ھونەرۋ ئەدەب و پەۋشەت و قانۋون و دابونەرىت و دەگرىتەۋە، ھەرۋەھا ئە  
ئاكارو نەرىتەنەى تاك بەرھەمى دەھىنى ۋەك ئەندامىكى كۆمەلگە.

پىناسە مالىنوفسكى: پۇشنىبىرى دەزگايەكى كارايە مۇقى دەگوپىتەۋە  
بۇ بارىكى باشتر لەۋەى تىدايە، پوۋبەپوى كىشەۋ تەنگەژەكانى دەبىتەۋە  
پىشنىارى گونجاۋيان بۇ دەستنىشان دەكات بۇ ۋەلامدانەۋەى ئەۋ كىشانە.

پۇشنىبىرى دياردەيەكى كۆمەلەيەتى پەيداكاراۋە، ھەموۋ لايەن و  
گۆشەكانى ژيانى تاك و كۆمەل دەگرىتەۋە، كۆمەلەك پىكھاتەۋە پىيازو  
ياسايە، تىكپاى شىۋەكانى ھەلوپىست و پەفتارى پەيدا كاراۋن بەرھەم و  
زادەى بىرى مۇقى، كە ئەندامانى كۆمەلگايەك پەپىرەۋيان دەكەن، پۇشنىبىرى

1- برونە: ھىزار، ھەنباھە بۇرىنە، چاپى يەكەم ۱۳۶۹ تاران- چاپخانەى سىروش، ۲۰۲۱.

بەرو ئەنجامی چالاکی بیرو ورەو رەفتاری کۆمەلگایە لەسەر دەمێکدا، گەشەیان پێدەریت و فراوان دەکریت، دروستبوون و سەرھەڵدانی بیروپرای باش و کرداری پەسەندە، زانست و زانیاریە بە ھەموو بەش و لقەکانیەوە، بەھاو نەریت و خوڕەوشت و داب و باوەرو ئاین و قانونە، ئاستی ھۆشیاری و شیوازی ژیان و کەلەپورو زمان پیکھاتە ی پۆشنبیرین، پۆشنبیری فەلسەفە ی ژیانە زانیاری و ھەلۆیست و بەرھەمە فکری و ئەدەبی و زانستی و ھەموو چالاکیە پوناکبیریەکان لە پیکھاتەکانی پۆشنبیرین<sup>۱</sup>.

### پیشینیە ی میژووی شار ی سلیمانی

سلیمانی ھەر لە سەرھەتاوہ بنیاتنراوہ وەك شارو بە مەبەستی شاربوون دروستکراوہ و گوندیکی گەشەکردو نەبووہ، کە بە درێژایی رۆژگار گەشە بکات و ببیتە شارەدی و شار، بە لکو سلیمانی درێژکراوہ ی میژووی شاریکی ناوہندی دەسەلات و قەلەمپەوی وەك قەلاچوالانی پایتەختی میرایەتی بابان بووہ، میرانی بابان لە پێش قەلاچوالانیشتا لە ماوہت و پێشتریش لە ناوچە ی مەرگەو دارەشمانە خاوہن دەسەلات بوون، سلیمانی بریتیبووہ لە گواستنەوہ ی شاریک لە جینگە یە کەوہ بۆ جینگە یە کی تر لە بەر ھەندی ھۆی بابەتی، میژووی سلیمانی لەو رۆژەوہ دەست پیناکات لە جینگە ی ئیستایدا بنیاتنراوہ و ناوئراوہ سلیمانی، بە لکو درێژکراوہ ی میژووی چەند سەدە ی

---

1- پروانہ: الدكتور احمد زكي البدوي، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، الطبعة الأولى ۱۹۷۸، مکتبە لبنان- بیروت، ص ۹۲-۹۳، ھەر وہا: فواد تاهیر صادق، رۆشنبیری، چاپی یە کەم ۱۹۸۹ بەغداد، الشركة العراقية للطباعة الفنية، ل ۱۵.

پیشخۆیه‌تی له دارشمانه‌و ماوه‌ت و قه‌لاچوالاندا، که پایته‌ختی بابانه‌کان بووه که به‌ده‌سه‌لاترین میرایه‌تی کوردی ئه‌و سه‌رده‌مه بوون چ له پڕوی ده‌سه‌لاتی سیاسی و به‌ر‌فر‌اوانی جوگرافی قه‌له‌م‌په‌وه‌که‌یانه‌وه.

قه‌لاچوالان له پیش گواستنه‌وه‌یدا بۆ شوینی ئیستای سلیمانی بۆ ماوه‌ی چه‌ند ده‌یه پایته‌ختی میرایه‌تی بابان بووه، ئه‌و شاره به پێوه‌ری ئه‌و سه‌رده‌مه هه‌موو پێویسته‌کانی شار بوونی تیدا بووه، بونی ده‌سه‌لاتی سیاسی و ملکه‌چی دانیشتووه‌کانی بۆ قانون و بڕیاره‌کانی میر، هه‌روه‌ها له پڕوی پیکهاته‌ی دانیشتوانیشه‌وه هه‌موو پیکهاته‌کانی شاری له‌خۆگرتووه، هه‌ر له چینی بازرگان و پیشه‌گه‌ره‌کان و ده‌وله‌م‌نده‌کان و مامۆستا و قوتابی و بوونی کتیبخانه‌ی گه‌وره‌ی بابان و خاوه‌ن مولک و مه‌لاو چینی خوینده‌وار، هه‌روه‌ها بوونی کارمندی کتیبخانه‌و نوسه‌ره‌وه‌ی کتیب و به‌رگتیگر و لانه‌ی منالی بیباوک و هه‌ژار و بینه‌واو زۆر دیارده‌ی تری شاربوون له قه‌لاچوالاندا بوونیان هه‌بووه.

پیش گواستنه‌وه‌ی قه‌لاچوالان ئه‌و شاره ئاوه‌ندیکی گرنگی خویندن و خوینده‌واری بووه، له هه‌موو گۆشه‌و که‌ناریکه‌وه قوتابیان زانست پریان تیکردووه‌و له توانای زانستی مامۆستا و خویندنگه‌کانی قه‌لاچوالان به‌هره‌م‌ه‌ند بوون، هه‌روه‌ها میره‌کانی بابان له‌سه‌ر ئاستی کوردستان هه‌ر مامۆستا و مه‌لاو زانایه‌کی به‌توانایان بینبی بانگه‌یشتی قه‌لاچوالانیان کردووه‌و له‌و شاره‌دا مزگه‌وت خویندنگه‌و ژانیان بۆ دا‌بین کردووه‌و هاوکاریان کردووه، هه‌ر له‌خۆرا نیه سه‌دان زانای گه‌وره‌ی وه‌ک مه‌لا محمه‌دی غه‌زایی و مه‌لا عه‌لی قه‌زله‌یی و چۆریه‌کان و به‌رزنجیه‌کان و

مەردۆخپەكان و دەیان و سەدانى تر لەو شارەدا كۆبوونەتەووەو دەرسیان وتووەتەووەو سەدان زانای گەورەیان پێگەیان دوووەو ئەوانیش دواى تەواوکردنى خویندن و لادى و شارۆچكەو شارەكانى تری كوردستانیان بە زانست ئاوەدان كردووەتەووە<sup>۱</sup>.

لە قەلاچوالاندا پيش گواستنه‌وه‌ی له‌پرووی بیناسازیه‌وه له‌و شارەدا بینای میرایه‌تی و کاروباری حكومت و خانووی میره‌كان و پیاوه‌گه‌وره‌كان و مه‌لاكان و كه‌سایه‌تیه‌كانى تری شار و كتیبخانه‌و چه‌ندین مزگه‌وت و خویندنگه‌و ژماره‌یه‌كى زۆر فه‌قى و لانه‌ی بیباوكان و چه‌مام و بازار و کاروانسه‌راو زۆر جیگه‌ی تری تیدا بووه‌.

له‌كاتى گواستنه‌وه‌ی ئەو شارەدا داروپه‌ردووی بیناو مزگه‌وت و خویندنگه‌كانى گواستراوه‌تەووەو له‌شارى نویدا جارىكى تر كراونه‌تەووە به‌ مزگه‌وت و خویندنگه‌ و خانوو، ئەمه‌یش هه‌نگاوێكى باش بووه‌و بۆ كارناسانکردن و كه‌مكردنه‌وه‌ی تیچووی بینا نوێیه‌كان، یه‌كێك له‌ مزگه‌وتانه‌ی داروپه‌ردووی له‌ قەلاچوالانه‌وه بۆ سلیمانى گواستراوه‌تەووە مزگه‌وتى شیخ ئەمینى خال و بنه‌ماله‌ی خاله‌، كه‌ هه‌ر له‌ قەلاچوالاندا خاوه‌نى مزگه‌وت و خویندنگه‌و فه‌قى بوون، ئەم خیزانه‌ سه‌ر به‌ خیزانى چۆرپه‌كان و مه‌لا ئەبوبه‌كرى موصه‌نیفن و زیاتر له‌ شه‌ش سه‌ده له‌ كوردستاندا خزمه‌تى زانست و فه‌قى و مزگه‌وت و خویندن و خوینده‌واریان كردووه<sup>۲</sup>.

1- الشخ محمد الخال، الشیخ معروف النوده‌ی البرزنجی، ص ۱۲-۱۳.

2- محمده قزله‌جیه‌ی، ناساندنیكى مزگه‌وته‌كانى سلیمانى خویندنگه‌ ئاینیه‌كانى، وه‌رگێڕانى:

د.ئاراس محمد صالح، ل ۵۲.



مهحمود پاشای بابان له سالی ۱۱۹۶ کۆچی سهرای سلیمانی له نزیک گوندی مهلکهندی دروستکرد، مهحمود پاشا و میرایهتیهکهی جیگهی گرنگی پیدانی والی بهغداو دهولّهتی عوسمانی بوون، تهنانهت والی بهغدا لهکاتی کیشهی خیلّه عهربهکاندا پهناي بۆ هیناوهو ئهویش خۆی سوپای فریای کهوتوون، دوی ئهوهی مهحمود پاشا واز له دهسهلات دههینی، ئیبراهیم پاشای بابان جلهوی حوکم دهگریته دهست، ئیبراهیم پاشا له کاری میرایهتی و حوکمرانیدا زۆر زیرهک و دادپهروهه لیهاتوو بووه، لهلایهن والی بهغداوه نازناوی میری میرانی پیدراوه، لهبهر ئهوهی ئیبراهیم پاشا نیوهی ژیانی لهشاریکی گهورهوی وهک بهغداد بهسههردوووه حهزی له ژیانی شارستانی بووه، ههروهها خولیای ئهوهی ههبووه که میرایهتی بابان زیاتر فراوان بکات و وهک حکومهتیکی سهربهخۆ مامهله بکات، بۆ ئهوه مهبهسته بیر لهوه دهکاتهوه که نهخشهی شاریکی گهوره دابریژیت، بۆ ئهوه مهبهسته دوی پرس و راو بۆچوونی زۆر بریار دههات له نزیک ئهوه سهرای مهحمود پاشای مامی دروستیکردبوو بنیاتی شاریکی نوی بنیت.

ئهبیت ئاماژه بهوهیش بکهین ههچهنده میرایهتی بابان جیگهی بایهخپیدانی ههردوو دهولّهتی عوسمانی و سهفهوی بوون، عوسمانیهکان بۆ پاراستنی دهولّهته سونیهکهی خویان لهبهرامبهه پهلماهی دهولّهتی سهفهوی شیعه مهزههه زۆر گرنگی به میرایهتیه کوردهکان دههات، تهنانهت ئهوه میرایهتیانه وهک سهربهخۆو نیمچه سهربهخۆ مامهلهیان کردوووه، ئهوه ململانی نیوان عوسمانیهکان و سهفهویهکاندا بووه کورد توانیویهتی سودی لێ وهبرگریت و گهشه بهدهسهلات و حوکمرانی خویان بهههات، بهلام مهخابن

به هۆی کیشه و مملانی میره کانی بابان له ناو خۆیاندا و په نا بردنیان بۆ عوسمانی و سه فه ویه کان بۆ یه کلایی کردنه وهی کیشه کانیان و ده سترگتن به به سه ر کورسی حوکمپانی بووبوه دهردیکی کوشنده ی جهسته ی ئه و میرایه تیه ، رهنگه ئه و مملانی ناو خۆیانیه ی میرانی بابان نه بوایه بتوانایه هه ر ئه و کاته حکومه تی سه ره خۆی بابان رابگه یه نرایه ، یان هه ر نه بوایه خزمه تیکی زیاتریان به ولات و خویندن و خوینده واری و به ره وپیشبردنی ولاتی کوردان بگردایه<sup>۱</sup>.

ئیراهیم پاشا له نزیك سه را بنیاتی هه ندی خانوو ده نیّت و له هه مان کاتدا مزگه وتی گه وره دروست ده کات، مزگه وتی که وره له دهره وه ی شارو له شوینیکی وه ک کانی ئاسکاندا و بوونی خویندنگه و کتیبخانه و شوینی فه قی و مه لا زیاتر له شیوه ی زانکۆدا بووه نه ک ته نها مزگه وتیک بۆ نوێژکردنی دانیشتوانی گه ره کیک، گه رماو، بازار، خانی دروستکرد، ئیراهیم پاشا به رده وام له کاره کانی هه تا له سالی ۱۱۹۹ کۆچی به رامبه ر ۱۷۸۴ زاینی پایته ختی میرایه تی بابانی له قه لاجوالانه وه گواسته وه شوینی نوی، ئه گه ر به وردی سه رنجی بپاری دروستکردنی سلیمانی بده یین که هه ریه ک له میژوونوسی گه وره (محمد ئه مین زه کی به گ) و مامۆستا (محمه د قزلبه یی) و مامۆستا (شیخ محمه دی خال) باسیان کردوه، ده گه ینه ئه و ئه نجامه ی که سلیمانی گواسته وه ی شاریک بووه بۆ دروستکردنی شاریکی گه وره تر ، لیژه وه هه موو ئه و بۆچوونانه ره تده کرینه وه که باس له وه

---

1- محمه د ئه مین زه کی به گ، میژووی سلیمانی و وه ولاتی، ل ۷۹ به داوه.

دهكەن كه سلیمانی گوندیکی گەشەکردوو بێت، یان میژووی سلیمانی کورت بکەنەوه بۆ میژووی دروستکردنی شاری نوێ.

مامۆستا محەمد قزڵجەیی بەم شیوەیە باس لە دروستکردنی دەکات: مەلەبەندی حوکمرانی میرایەتی بابان پیش دروستکردنی سلیمانی شارۆچکەی قەڵاچولان بوو، شارۆچکەی قەرەداغ پیشنیارکراو بوو بکرێتە مەلەبەندی میرایەتیەکە، بەلام دوایی ئیبراهیم پاشا سلیمانی بنیانتا، بە دروستکردنی باخچەیهکی گەورە پازاندیەوه و ناوێرا بە چوارباخ لە تەنیشتی کانیسکانەوه، لە هەموو لایەکەوه نەمامی بۆهینا، زۆر جۆر داری تێدا رواند، بەلام دوایی رۆژگار بۆ ئەو لەبار نەبوو، لەسەرەتای سەدهی سیانزەهێ کۆچیدا بارهگای حکومەتی گواستەوه سلیمانی، دەولەمەندەکان و زانایان و پیاوماقولان و بازارگانهکان گواستیانەوه بۆ مەلەبەندی نوێ، خانووهکان و مزگهوتەکانی قەڵاچولانیان تیکچوون شوینەکانیان کۆیروونهوه، سلیمانی وردە وردە ئاوهدان و فراوان بوو، زۆر کارەساتی ناخۆشی تووش بوو لەسەر دەمی بابانەکان و دوا ئەوانیش، بەتایبەتی دوا جەنگی جیهانی یەكەم ئەو برسیتی و قاتوقریه رووی تیکرد، وێرای بۆردومانکردنی بە فرۆکە و سوتاندنی و کوشتن و تالانکردنی<sup>۱</sup>.

لەم نووسینە مامۆستای قزڵجەییەوه ئەو دەردەکهوێت که ئیبراهیم پاشا کەسیکی زیرەک و لیھاتوو ئاگاداری ژبانی شارستان بوو، بۆیە باخچە و نەخشەی شاری بەو شیوە پیشکەتوو ناوه، هینانی چینهکانی وەك دەولەمەندەکان و زانایان و پیاوماقولان و بازارگانهکان گواستیانەوه بۆ

---

1- محەمد قزڵجەیی، ناساندنیکێ مزگهوتەکانی سلیمانی خویندنگە ئاینیهکانی، ل ۴۰-۴۱.

مه‌لبندي نوئ، هموو ئو توپژانه توپژي شارين و هويه‌كي به‌هينن بو  
پيشكه‌وتني شار له‌رووه‌كاني و خوينده‌واري و كه‌لتوري و ئابوري و بازپو  
جموجولي بازگانیه‌وه.

سه‌رجه‌م ئو كه‌سانه‌ي باس له ميژووي سلیمانی ده‌كه‌ن باس له‌وه  
ده‌كه‌ن كه سلیمانی دريژكراوه‌ي چه‌ند سه‌ده‌ي حه‌كمپانی میرانی بابانه‌كانه،  
هه‌روه‌ها درستكردنی سلیمانی بریتیه له گواستنه‌وه‌ي شاریکی ئاوه‌دانی  
وه‌ك قه‌لاچوالانی مه‌لبندي حوكمپانی ئه‌ میرایه‌تیه، دروستبوونی ئو شاره  
به‌ بریار و پلانی دووربینی میرانی بابان و بو مه‌به‌ستیکی گه‌وره‌و  
داهاتویه‌کی پرشنگذار دروستكراوه، هه‌ر ئه‌مه‌یش هموو ئو بوچوونانه  
په‌تده‌كاتوه كه باس له ميژووي سلیمانی ده‌كه‌ن وه‌ك گونديکی  
گه‌شه‌کردوو، یان ميژووي سلیمانی كورت ده‌كه‌نه‌وه بو ته‌نها کاتی  
دروستكردنی سلیمانی.

ههولنامهی کتیب

**بەشى يەكەم**  
**ھۆيەكانى گەشەكردنى لايەنى رۆشنىبىرى**  
**ئە شارى سلىمانىدا**

يىگومان كۆمەلئىك ھۆ فاكتهرى سەرەكى يارمەتى گەشەكردنى لايەنى زانستى و رۆشنىبىريان داۋە لە شارى سلىمانىدا ھەر لەسەرەتاي دروستبۈونىيەۋە، لىرەدا ئامازە بە گرنگترىن ئەو ھۆيانە دەكەين كە يارمەتيدەرى سەرەكى بوون لەو بواردەدا، لە گرنگترىن ئەو ھۆيانە:

**يەكەم: پيشىنەى ميژوۋىيى ناۋچەى شارەزۋور لە پۈۋى زانستىيەۋە:**

ناۋچەى شارەزۋور ھەر لەدۋاى ھاتنى فتوحاتى ئىسلامىيەۋە ناۋچەيەكى گرنكى زانستى بوۋە، مزگەوت و خويندنگەى تىدا بوۋە، ياقوتى ھەمەۋى خاۋەنى كتيبى (معجم البلدان) باس لە ئاۋەدانى شارەزۋور دەكات كە شەست ھەزار خىزان نىشتەجىي ئەو ناۋچەن، كە ناۋچەيەكى ئاۋەدان و پر لە باخ و باخات و كشتوكالى زۆرە، ئامازە بەۋە دەكات كە لەناۋچەى شارەزۋور زۆر پياۋى گەۋرە و پيشەۋاى ئاين و زاناۋ فەقىھو قازى ھەن كە ناتوانرئىت ناۋى ھەموۋيان بژمىرى ئەۋەندە زۆرن، ۋە بەردەوام دەبىت لە سەر قسەكانى دەلى: ئەۋەندە بەسە كە قازىيەكانى شارەزۋور خاۋەن پلەو

پایه‌ی گوره‌ن و هه‌ندیکیان له شام قازی بوون زانای گوره‌ی ئاینی بوون له سه‌ر مه‌زه‌بی ئیمامی شافیعی، قوتابخانه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ش پریبوون له قازی و مامۆستای شاره‌زووری له شاره‌کانی جیهانی ئیسلامی<sup>۱</sup>.

گه‌پرده‌ی دێرین (مسعر بن مه‌له‌ل الخزرجی) له گه‌شته‌که‌یدا بۆ ناوچه‌ی شاره‌زوور<sup>۲</sup> له ساڵی (۳۴۱ک) باس له‌وه ده‌کات که له‌ناوچه‌ی شاره‌زوور له نزیک (زه‌لم) شاری (نیم آزرای)<sup>۳</sup> هه‌بووه و مزگه‌وتی گوره‌ی جومعه‌و جه‌ماعه‌تی (مسجد جامع) تێدا بووه، هه‌موو ئه‌مانه به‌لگه‌ن که هه‌ر له‌سه‌ره‌تای هاتنی موسلمانان بۆ کوردستان مزگه‌وت دروستکراوه و پرۆسه‌ی خویندن ده‌ستی پێکردووه، زاناو خوینده‌واری گوره‌ له ناوچه‌کانی کوردستاندا هه‌لکه‌وتوون و ناو و ناوبانگیان به جیهانی ئیسلامیدا بلأو بووه‌ته‌وه، به‌تایبه‌تی له‌و ناوچه‌ی شاره‌زووردا که هه‌تا ئێستاش له کتیب و نووسین و دانراوه‌کانیان نوسه‌ران و توێژه‌ران و میژوونوسان به‌هره‌مه‌ند ده‌بن.

گه‌شه‌کردن و به‌ره‌وپێشچوونی زانست و زانیاری له ناوچه‌ی شارزووردا به‌رده‌وام بووه هه‌تا هاتنی هێرشێ مه‌غۆله‌کان، هێرشێ مه‌غۆله‌کان بۆ

---

1- بروانه: الامام شهاب الدین أبو عبدالله یاقوت بن عبدالله الحموی الرومی البغدادي، معجم البلدان، الطبعة الثانية ۱۹۹۵- دار الصادر، بیروت، م ۳ص ۳۷۵-۳۷۶.

2- بروانه: مسعر بن مه‌له‌ل الخزرجی أبو دلف، الرسالة الثانية، اعتنى بنشرها مینورسکی، بدون عدد الطبع، مطبعة جامعة القاهرة ۱۹۵۵م، القاهرة، ص ۱۰-۱۱.

3- (نیم آزرای) یان (نیمراه) نیوه‌ی رینگا، هه‌ردوو رۆژه‌لانیاناس (جریکوف) و (هه‌رتسفیلد) ده‌لێن شاری (نیم ئه‌زرای) گۆله‌نبه‌ر خورمالی ئیستایه. بروانه: الشیخ محمد الخال، الشیخ معروف النوده‌ی البرنجی، الطبعة الاولى ۱۹۶۱، من مطبوعات المجمع العلمي العراقي، مطبعة التمدن، بغداد، ص ۹. هه‌تروه‌ها: دائرة المعارف الاسلامیة، یصدها باللغة العربیة، أحمد الشنتنای، ابراهیم زکی خورشید، عبدالحمید یونس، الطبعة العربیة، م ۱۳ص ۴۱۹.

ناوچه‌ی شارزور ده‌بیته هۆی داگیر ده‌که‌ن و وێرانکردنی هه‌موو مه‌لبه‌نده زانستیه‌کانی ئه‌و ناوچه‌یه، دانیشتوان و زاناکانی ئه‌و ناوچه ناچار ده‌که‌ن کۆچ بکه‌ن بۆ ولاتی شام و میسر، ئه‌و داگیرکارییه مه‌غۆلییه وێرانکه‌ره چرای زانست و زانیاری له‌ناوچه‌که‌دا کز ده‌کات، به‌لام دوا‌ی هاتنی بابانه‌کان ئه‌وان جارێکی تر ئه‌و ناوچه ئاوه‌دان ده‌که‌نه‌وه‌و مزگه‌وت و قوتابخانه بنیات ده‌نینه‌وه گرنگی زۆر به زانست و خویندن ده‌ده‌ن<sup>۱</sup>.

له‌پێش گواستنه‌وه‌ی میرایه‌تی بابان بۆ جیگه‌ی نوییه‌که‌ی، قه‌لاچوالان که پایته‌ختی میراتیه‌که بووه، به‌ پێوه‌ری ئه‌و کاته تا ئاستیکی باش پێشکه‌وتوو بووه، چه‌ندین خویندنگه‌و زانای گه‌وره‌ی تێدابوو، له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه قوتابی پووی تیکردوو، کتیبخانه‌ی به‌ناوبانگی بابانی له‌و شاره‌دا بووه و چه‌ندین ده‌ستنووسی ده‌گمه‌نی عه‌ره‌بی و فارسی له‌و کتیبخانه‌یه‌دا بووه، میرانی بابان نووسه‌ری به‌توانایان ناروووه بۆ قاهیره‌و مه‌که‌و سه‌نعاو تاران و ئه‌سفهان بۆ کرینی کتیب و نووسینه‌وه‌ی و هیئانی بۆ کتیبخانه‌ی قه‌لاچوالان، ژماره‌ی کتیبه‌کانی به‌ نزیکه‌ی شه‌ش هه‌زار به‌رگ کتیبی ده‌گمه‌ن مه‌زه‌نده ده‌کرا، زۆر ده‌ستنووسی به‌ده‌سته‌ختی نووسه‌ره‌که‌ی تێدابوو، میران و حاکمه‌کانی بابان زۆر زانسته‌په‌روه‌ر بوون، گرنگیان به‌شیعرو ئه‌ده‌ب داوه، قوتابخانه‌و مزگه‌وتیان بنیات ناوه‌و بره‌ویان به زانست و زانیاری ده‌دا<sup>۲</sup>.

---

1- بروانه: محمد القزلي، التعريف بمساجد السلیمانية ومدارسها الدينية، الطبعة الاولى ۱۹۳۸ مطبعة النجاش- بغداد، ص ۲۲-۲۳. والشیخ محمد الخال، الشیخ معروف النودهی البرزنجی، الطبعة الاولى ۱۹۶۱، مطبعة التمدن- بغداد، ص ۱۱.

2- والشیخ محمد الخال، الشیخ معروف النودهی البرزنجی، ص ۱۲.



## دووم: پشتگیری میرانی بابان له پرۆسهی زانست و رۆشنبیری

ههتا سه ره تای سه دهی بیسته م مزگهوت و حوجره ته نها جیگه ی خویندن و خوینده واری بوون له کوردستاندا، میره کانی بابانیش له پێگه ی مزگهوت و زانایانی ئایینه وه فیۆی خوینده واری بوون، له هه مان کاتدا قازی و کاربه دهستی قه له مپه وه که یان ده رچووی خویندنی مزگهوت و حوجره بوون، واته هه موو ئه وکه سانه ی توانیویانه کاروباری ئه و قه له مپه وه به پێوه ببه ن خوینده واران ی ده رچووی مزگهوت بوون، ئه مه جگه له هه ژموونی ئایدیای ئایین وه ک تاکه ئایدیا و پالنه ری رۆحی و فکری کۆمه لگه و ده سه لات، هه موو ئه مانه واده که ن میرانی بابان گرنگی زۆر به خویندن و خوینده واری بده ن، نارده نی ئێده کانیا ن بۆ شاره دووره کانی وه ک مه که و سه نعا و قاهره و ئه سه مبول و چه ندین جیگه ی ترو بنیاتانی کتیبخانه ی گه وره ی قه لاجوالان<sup>1</sup> به لگه ی هۆشیاری ئه و میرانه و گرنگی دانیانه به خویندن و رۆشنبیری، هه ره ئه م پشتگیری شه واده کات هه ر له سه رده می قه لاجوالانه وه لایه نی خویندن و رۆشنبیری له و میرایه تیه دا پیش بکه ویت.

له لایه نی به پێوه بردن دابینکردنی لایه نی دارایی و مه سه ره فی سه رجه م خویندنگه و مزگهوت و حوجره و فه قی و زاناکان و پێویستی خویندن له لایه ن میرانی بابانه وه ده سه ته به ر ده کراو زۆر مولک و مال و داها تی کشتوکالی چه ند ناوچه یه کیان وه قف کردبوو بۆ مه سه ره فی خویندن و دابینکردنی کتیب و

1- بروانه: الشيخ محمد الخال، الشيخ معروف النودهی البرنجی، ص ۱۲.

به پړوه بردنی پرؤسه ی خویندن<sup>۱</sup>، بیگومان پشتگیری به رده وامی میرانی بابان له پرؤسه ی خویندن دوری گوره و کاریگری هه بووه له بهر و پېشبردنی ئه و پرؤسه گرنگه و پیگه یانندی چهن دین زانای گوره و کور دنه وه ی سهدان کتیب و دستنوسی به رنرخ.

وه قفنامه که ی سلیمان پاشای دوهمی بابانی (۱۱۷۷ک-۱۷۶۳ز) به لگه یه کی گوره یه له سهر پېشکه وتنی پرؤسه ی خویندن له میرایه تی بابان و گرنگیدانی میرانی ئه و میرایه تیه به خویندن و پؤشنبری و کاری خیرخوازی فراوانی سنوری دهسه لاته که یان، له وه سیه تنامه دا نامه دا میر ده لی: ئه واه قفم کرد هه موو خانوو به ره و باخ و ئاشه کان و خانه کان و زهویه کان جوگه و دوکان و نه خووشخانه کانم ئه وانهی که به کرپن مولکی خو من، هه روه ها هه موو گونده کانی شارزور و ئه و گوندانه ی تازه ئاوه دانم کردونه ته وه و، شاروچکه ی کویه و باشکوکانی، هه ولیرو ئه و شوینانه ی دهیگریته وه، که رکوک و ئه و شوینانه ی سه ربه و شارهن، مه ریوان و گونده کانی، هه موو ئه مانهم وه قف کرد له سهر قوتابخانه کانی قه لآچوالان و مامؤستاکانی و قوتابیه کانی و پرده کانی و ناوچه ی شارزور، وه له سهر منالانی بی باوک که له قه لآچوالان خه ریکی خویندن، وه له سهر ئه وانهی له ده رؤژی کوتایی ره مه زاندا له ئیعتیکافدان، هه روه ها له سهر میوانخانه کان و

---

1 - برونه: نه کره می مدهودی صالحی ره شه، شاری سلیمانی ۲۰۰ سان، پینداچونوه و پېشه کی د. عیزه دین مسته فا ره سول، چاپی سیه هم به ده دستکار ییه وه، چاپخانه ی ره هه ند- سلیمانی ۲۰۱۱، بهرگی یه که م، ل ۱۷۲.

شوینه‌کانی ئامۆژگاری (وعظ) و وه‌رگێران و ریکخه‌رانی کتیب<sup>۱</sup>، وه له‌سه‌ر قوتابخانه‌ی گولعه‌نبه‌رو مامۆستاو قوتابه‌کانی و مزگه‌وته‌کانی، وه له‌سه‌ر

1- ره‌نگه بابانه‌کان له هه‌ولتی ئه‌وه‌دا بووبن ده‌زگایه‌کی وه‌ک (بیت الحکمه)ی سه‌رده‌می ده‌وله‌تی عه‌باسی دروست بکه‌ن که دامه‌زراوه‌یه‌کی رۆشنیبری گه‌وره بووه له هه‌موو لاره هه‌ولیان داوه کتیبی به‌نرخ و ده‌ستنوسی ده‌گه‌نیاکان تی‌دا کو‌کردوه‌ته‌وه کتیب ریکخه‌رو وه‌رگێری به‌توانایان بو هه‌ناوه هه‌موو پێویسته‌یه‌کانی وه‌ک لایه‌نی دارایی و موچه‌ی ئه‌و کارمه‌ندانه له‌سه‌ر ده‌وله‌ت بووه، ته‌نازه‌ت ده‌لێن هه‌ندێ جار به‌ کیشی کتیبه‌که‌ زی‌ریان داوه به‌و وه‌رگێره‌ی که ئه‌و کتیبی له‌ فارسی و یۆنانی و زمانه‌کانی تره‌وه‌ کردوه به‌ عه‌ره‌بی، هه‌ر ئه‌و ده‌زگایه‌ ده‌وریکی گرنه‌گ و گه‌ره‌ی بینه‌وه له‌ به‌ره‌و پێشه‌ردنی لایه‌نی زانستی و مه‌عریفی هه‌موو شارستانیه‌تی ئیسلامیدا، به‌لام هه‌رچه‌نده قوتابخانه‌ی گه‌ره‌ی بابانه‌کان ده‌وری گه‌ره‌ی بینه‌وه، به‌لام به‌ هۆی ناته‌بابی و مېره‌کانی بابان له‌ناو خۆیاندا له‌لایه‌ک هه‌رینی مېراه‌تیه‌که‌یان له‌ ئی‌توان به‌رداشی هه‌ردوو ده‌وله‌تی سه‌فه‌ویی و عوسمانیدا ئه‌و هه‌له بو‌ مېره‌کانی بابان نه‌هه‌خساره‌ که هه‌وله‌کانیان بگاته‌ ناستی (بیت الحکمه)ی سه‌رده‌می عه‌باسیه‌کان له‌ به‌غدا. (بیت الحکمه) یه‌که‌م زانکۆیه‌ له‌ مێژوودا که له‌ کتیبی (گینیس)دا هاتوه، له‌سه‌رده‌می خه‌لیفه‌ی عه‌باسی (هارون الرشید)و (مأمون)ی کو‌ریدا دروستکراوه، دروستکردنی ئه‌و دامه‌زراوه‌ گواسته‌وه‌یه‌کی گه‌وره بووه له وه‌رگێراندا وه‌ک سه‌ره‌تایه‌ک بو‌ سه‌رده‌می زی‌رینی ئیسلامی له‌سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی نۆیه‌می زاینیدا له‌ ده‌وره‌ی سالی (۸۴۰ز)دا، هه‌روه‌ها ئه‌و ده‌زگایه به‌ گه‌وره‌ترین شانازی شارستانیه‌تی ئیسلامی داده‌نرێت وه‌ک یه‌که‌م زانکۆ له‌ مێژوودا، شوینی قوتابیان و مامۆستایان و کو‌رپانیککی گه‌وره و چیشته‌خانه و شوینی میوانی تی‌دا بووه.

به‌هۆی پشتگیری خه‌لیفه‌کانی عه‌باسیه‌وه (بیت الحکمه) ده‌بیته‌ کو‌گای کتیب و مه‌له‌بندی وه‌رگێران و دانانی کتیب، هه‌روه‌ها ده‌بیته‌ جی‌گه‌ی تو‌یژنه‌وه‌ی ئه‌ستیره‌ناسی، ئه‌وه‌ی زۆر (بیت الحکمه)ی پی‌ ده‌ناسرێته‌وه فره‌ بابته‌ی سه‌رچاوه‌کانی له‌ کتیبی کو‌ن و ژیا‌نامه‌وه ئه‌و کتیبانه‌ی بو‌ خه‌لیفه‌کان نووسرا‌بوون ئه‌و کتیبانه‌ی نووسرا‌بوونه‌وه به‌و شی‌وه‌یه‌ بو‌بووه کو‌ریکی زانیاری، ئه‌م مه‌له‌بنده‌ زانسته‌یه‌ به‌ره‌وه‌ام ده‌بیته‌ هه‌تا هه‌ترشی مه‌غزله‌کان بو‌ سه‌ر شاری به‌غداد له‌ سالی (۶۵۶کۆچی ۱۲۵۸زاینی) که به‌شی زۆری وێران کراو له‌ ناوچوو، له‌و کاته‌دا ژماره‌ی کتیبه‌کانی به‌ سی‌ سه‌د هه‌زار کتیب مه‌زنده ده‌کرا. سه‌رچاوه‌: پێگه‌ی ئه‌لیکترۆنی:

<http://ar.wikipedia.org> ویکیبیدیا الموسوعة الحرة.



ئەگەر لە سەدەى حەقدەو ھەژدەدا كۆتەبخانەيەكى لەو جۆرە لە شۆيىنكى ۋەك قەلاچوالاندا ھەبوويىت بەلگەيەكى پوون ئاشكرايە لەسەر گرنگيدان و پشتگيرى ميرانى بابان بە خويىندن و پۆشنىبرى و سووربوونى خەلگەكەى لەسەر خويىندن و زانست، بەتايبەتى كە لەو سەردەمەدا كۆتەب زۆر بە زەحمەت دەست كەوتوو ۋە بوونى كۆتەبخانە زۆر دەگمەن بوو ۋە شۆيىنكى ۋەك ۋلاتى كوردەۋارى.

ئەگەر پشتگيرى بابانەكان لە ئاستىكى زۆر بەرزو بەردەوامدا نەبوايە لە پروسەى خويىندن و پۆشنىبرى و زانايان بىگومان بەھۆى ئەو ھەموو شەپوشۆرو مەملانىي خويان و ھينانى ھۆردوى بىگانە ۋە سەر دەسەلاتەكەيان و ئەو ھەموو ناآرامىە سياسى و كۆمەلايەتيەى ناوچەكەو ۋە پەنگە ئەو ھەموو زاناو نووسىن ۋە دەستنووسە زۆرەى ئەمرو لە بەردەستدايە ۋە ھىچ شۆينەۋارىكيان نەمايە، بەلام پەرەپيدانى زانست و پۆشنىبرى لەلايەن ئەو ميرانەو ۋە ئەوئەندە بەرفراوان بوو ھىچ يەك لەو لەمپەرانە نەيتوانيو ۋە تووشى راوستان و پاشەكشەى بكات يان داروپەردوى بدا بەسەريەكدا ھىچى نەمىنى. ميرانى بابان بەچەند رىگەيەك پشتگيرى خويىندن و پۆشنىريان كردوو ۋە لەقەلەمپەرەكەياندا:

يەكەم: كۆمەلەكە لە مامۆستا گەرەكانى ئەو سەردەمە كۆتەبى تايبەتيان ۋە ميرانى بابان داناو ۋە نووسيو ۋە تەو، زۆرىك لەو كۆتەبانە كە ۋە ئەو ميرانە نوسراو كۆتەبى بەنرخ بوون و لەكاتى ئىستادا زۆرىكيان لە (دار المخطوطات العراقية) لە بەغدا پارىزراون.

دووهم: میرهکان کتیبیان بۆ زاناکان و کتیبخانه گه ورهکان وه قف کردووه، ئەم ههنگاوهیش کاریگهری زۆری ههبووه له بلاوبوونهوهی پۆشنبیری و ئاوه دانکردنهوهی کتیبخانهکان و کارئاسانی بۆ خوینه ران. سێیهم: فه رمانیان به نووسینهوهی کتیب داوه و کتیبیان بۆ نوسراوه ته وه، ته نانهت له وه قفنامه کهی سلیمان پاشادا ئاماژه به لیژنه ی نووسینهوهی کتیب دهکات له کتیبخانه ی قه لاجوالاندا به (نساخ) ناویان ده بات، ئەمه ییش به لگه ی گرنگیدانی میرانی بابانه به نووسینهوهی کتیب. چوارهم: گرنگیدانی میرانی بابان به خویندن و خویندنگه و فه قیبیان وایکردووه ئەو میرانه زۆر لای ئەو توێژه گرنگه ی ئەو سه رده مه ی کورده واری خۆشه ویستبن و زۆریان به شانازی وه ناو میژووی میرانی بابانیا ن له په راویزو کۆتایی ده ستنوو سه کانیاندا تۆمار کردووه، ئەمه ییش سه رچا وه یه کی گرنگه بۆ زانی نی زۆر لایه ره ی نه زانراوی میژووی بابانه کان<sup>۱</sup>.

### سێیه م: کۆکردنه وه ی زانا گه وره کان

#### له سنوری قه له مپه وه ی میرانی باباندا

یه کیکی تر له ههنگاوهکانی میرانی بابان بۆ گه شه پیدانی خویندن و خوینده واری له ناو قه له مپه وه که یاندا کۆکردنه وه ی زانا و مه لا گه وره کان بووه له سنوری میرایه تیه که یانداو دا بینکردنی خویندنگه و گوند بوه بۆ ئەو زانا به هره مه ندانه، ئەم ههنگاوه شیان بۆ گه شه پیدانی خویندن و خوینه واری بووه

1 - برونه: محمد عدلی قه رده اغی، بوژاندنه وه ی میژووی زانایانی کورد له رینگه ی ده ستخه ته کانیانه وه، چاپی یه کم ۱۴۲۲ک-۲۰۰۲، چاپخانه ی الخنساء - به غدا، به رگی چوارهم،

له ناوچه كه ياندا، له ناو مه لبه ندى پايتەختى ميرايتى باباندا له قه لاجوالاندا زۆربهى مه لا گه وره و ناسراوه كانى كوردستان كۆده كه نه وه و خويندنگه و مزگه وت و قوتابيان بۆ دابين كردون، هه روه ها كتيب و كتيبخانه و دابينكردنى بژيوى و ژيانى مامۆستايان و قوتابيان له ريگه ي سيستمى وه قفه وه (نظام الوقف) بۆ دهسته به ر ده كه ن.

له و زانا گه ورانه ي له شارى قه لاجوالان و پايتەختدا خاوه نى خويندنگه بون وه ك مه لا محه مه دى غه زايى و مه لا عه لى قزلبه يى و بنه ماله ي خال و مه ردۆخيه كان و به رزنجه يه كان و چه ندين زاناي گه وره ي ئه و سه رده مه ، كۆبوونه وه ي ئه و زانا گه ورانه له قه لاجوالاندا هه ر له خۆرا نه بووه و به لكو هه مووى له سه ر داواو خواستى ميرانى بابان بووه بۆ ئه وه ي له ناو قه له مپه وه كه ياندا به وه به خويندن و پۆشنبيري بدن<sup>1</sup>.

گرنگيدانى ميرانى بابان ته نها له سنورى قه لاجواندا نه وه ستاوه به لگه زۆر ناوچه ي ناو قه له مپه وه ي ئه و ميرايتيه ي گرتتووه ته وه و له زۆر شارو شارۆچكه خويندنگه يان كردوه ته وه و زاناي گه وره يان بۆ هيناوه .

يه كيك له و ناوچه گرنگانه ي ميرانى بابان زاناي گه وره يان بۆ هيناوه شارۆچكه ي قه ره داغ بووه ، مه لا عه بدولله تيفى گه وره ي مه ردۆخى له سه ر داواو خواستى ميرانى بابان له كوردستانى پۆژه ه لاته وه و هاتووه ته قه ره داغ و خويندنگه يان بۆ كردوه ته وه و له داوى خويشى بنامه له ي مه ردۆخى پۆلى گه وره يان بينيوه له بلاو كردنه وه ي خويندن و خوينده وارى و پيگه ياندى

---

1- الشيخ محمد الحال، الشيخ معروف النودهى البرنجي، الطبعة الأولى ١٩٦١، مطبعة التمدن، بغداد، ص ١٢-١٣.

زانای گه وره و گرنگیدان به شعرو ئه دهب و زانست له ناوچهی قهره داغ و سلیمانیدا، هر له ناوچهی قهره داغداو له دیی ته کیی قهره داغ که هر له سالی ۱۸۲ کۆچیه وه خویندنگه ی تیدابوووه دهیان زانای گه وره ی تیدا هه لکه وتوو، میرانی بابان دهستی یارمه تی بۆ ئه و خویندنگه دریز ده کهن و باخی بۆ وه قف ده کهن که تا ئیستا به باخی برابم پاشای بابان ناسراوه<sup>۱</sup>.

هر له ناوچهی سلیمانیدا سلیمان پاشای میری بابان کاتی که مه لا محمه دی ئیبینو الحاج (۱۱۱۱هـ - ۱۱۹۶هـ - ۱۷۰۰م - ۱۷۸۱) ده چیتته لای دوی ئه وه ی له دیی سنجویی ناوچهی ئالان که دیی خویان بووه ده پوات، سلیمان پاشا له گوندی هه زارمیردی رۆژئاوای سلیمانی خویندنگه و مزگه وتی بۆ دابین ده کات، ئیبینو الحاج له خویندنگه ی هه زارمیردا چه ندین زانای گه وره ی وه ک مه لا عه بدولای به یتوشی و شیخ مه عرفی ئودی و مه لا محمه دی پیرحه سه نی دیلیزه یی و چه ندین زانای گه وره ی تری پیگه یاندوووه<sup>۲</sup>.

میرانی بابان گرنگی زۆریان به خویندنگه کانی خورمال و هه له بجه و ناوچهی هه ورامان و شاره زور داوه و چه ندین زانای به هره مه ندیان بۆ ئه و خویندنگانه دابین کردوووه بۆ بژیویو خه رجی خویندن و چه ندین دیه اتیان بۆ وه قف کردوون، وه سیتنامه که ی سلیمان پاشای بابان به لگه یه کی پرونی ئه م راستیا نه یه<sup>۳</sup>.

---

1- دیمانه ی نوسهر له گه ل ماموستا مه لا عومهر نه حمده نيزامی له رۆژی ۲/۳/۲۰۱۴ له مائی خویان گه ره کی خه بات له سلیمانی.

2 - الملا عبدالکریم المدرس، علماؤنا في خدمة العلم والدين، ص ۴۹۸-۴۹۹.

3- برونه: الشيخ محمد الخال، الشيخ معروف النودهی البرنجي، ص ۱۷-۱۸.



میری بابان ھەر له خەمخۆری بۆ برەودان بە پرۆسەى خویندن له کوردستاندا له کاتى سەردانىکردنى بۆ شارى بەغدا که له و کاتەدا زانای کورد مەولانا خالیدی نەقشەبەندى له و شارەدا خەریکەر ئیرشادو تەدریس بوو و خاوەن پلەوپیایەکی بەرز بوو، داواى لێدەکات بگەرێتەو کوردستان و ئەویش خواستی میر جیبەجی دەکات و دەگەرێتەو کوردستان و میرى بابان خانەقاي مەولانا خالیدی له سلیمانیدا بۆ دروست دەکات و چەند دێهاتیکی بۆ پیوستى پرۆسەى خویندن وەقف دەکات، هینانەو هی مەولانا خالد و دروستکردنى خانەقاكەى بەلگەى گرنگیدانى میرانى بابانە بە پرۆسەى خویندن و خویندەوارى له ناوچەكەدا.

### چوارەم: ئاڤوگۆرى بازرگانى

ھەرچەندە کوردستان بە شیۆھەى گشتى ناوچەىەكى شاخاویە و دووربوو له كەنارى دەریاوە، ھەر ئەمەش واى کردوو بەرنگای بازرگانى سەخت و دژوار بێت، بەلام ھەلکەوتەى دەشتى شارەزوو جیگەى نوێى سلیمانى تا ئاستىكى باش گونجاو بوو بۆ بازرگانى و دەكەوێتە ناوچە دەشتایەکانى شارەزوو سەرە بەرنگای بازرگانى كەركوك و دەربەندى بازیان و چەند بەرنگایەكى تری بازرگانى كە بەغداو كەركوكەو بەرەو ولاى ئێران درێژ دەبوونەو جگە لەو هی ناوچەكە لە پووى بەروبوومى كشتوكالیەو دەولەمەند بوو.

پۆژەھەلاتناسىكى وەك (مستەر پێچ) كە لە سالى ۱۸۲۰زدا، سەردانى سلیمانى کردوو و زۆر زانیارى وردى لەبارەى ئەو شارەو تۆمار کردوو

---

1- بروانە: مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس، یادى مەردان، چاپى یەكەم، چاپخانەى كۆرى زانیارى كورد، ۱۹۷۹ بەغدا، بەرگى یەكەم ل ۳۹-۴۰.

لهباسی بازگانی سلیمانی دهلی: بازگانی سلیمانی بازگانییهکی بهربلاو نهبوو، چونکه بهشیویهکی گشتی تایبته بوو به سلیمانی و چهند جیگایهکی وهك:

تهوریژ: هر بهمانگی جاریک کاروانیک بهرهو تهوریژ دهچی، بهلام ئەمه بهپیکوپیک نییه، لهو سه‌ریشهوه ئاوریشمی خاو و شتی تر دیننهوه، ئاوریشمه خاوهکه بو بهغدا دهئیردری و له سلیمانیش بهکار دههینری، ئەو شتانهش که له سلیمانیهوه بو تهوریژ پهوانه دهکری، بریتین له خورما، قاوهو ئەو شتانهی تر که له بهغداوه دین.

ئەرزه‌پۆم: به‌لای که‌مه‌وه سالانه کاروانیک له سلیمانیهوه بو ئەرزه‌پۆم دهچی، که خورماو قاوهو شتی تر دهبات، له‌ویشه‌وه ئاسن و مس و هیستر دیننهوه، که ژماره‌یه‌کی زور له‌و ولاخانه دهکپن، چاکترین ولاخی ئەو ناوچانه هر ئەوانه‌ن له ئەرزه‌پۆم دهیانکپن.

همه‌دان و سنه: له‌م دوو شاره‌وه مانگی کاروانیک دیت و له‌گه‌ل خویانا پۆن و میوه‌ی وشک هه‌نگوین دینن، هه‌روه‌ها له ده‌وربه‌ری ده‌ریای قه‌زوین پۆلا ده‌هینن.

که‌رکوک: بازگانی له‌گه‌ل که‌رکوکدا هه‌میشه به‌رده‌مه‌و له‌ویوه پیلای هه‌ندی کوتالی لۆکه‌ی ئەستور ده‌هینن، له سلیمانیشه‌وه نيسک، تۆک، پاقله، هه‌نگوین و ترش، میوه، میوه، برنج، پۆن، مه‌پومالات بو ئەوی ده‌هینن.

---

1- رهنگه مه‌به‌ستی ریچ ئەوه بیت که سلیمانی لسه‌ر که‌ناری ده‌ریا نه‌بووه وهك شاره گوره‌کانی ئەو سه‌رده‌مه به‌شیویه‌کی فراوان چالاکی بازگانی تیندا نه‌بووه.

موسل: له گه ل موسلدا بازرگانی به رده وامه، له وپوه پیللو، کۆتال و قوماشی رهنگاپورنی به رهم هینراوی شام و دیاربه کر و شوینی تریش ده هینن، له سلیمانیشه وه مازو شتی تریشی بو ده چی.

به غدا: بازرگانی له گه ل به غدا همیشه به رده وامه، له به غداوه خورماو قاوه، کوتالی به رهم هینراوی هیندستان و ئه وروپا دیت، له سلیمانیشه وه پاقله، نيسك، نوك، ماش، توتن، په نییر، كه تیره و سابوونی ئاسایی، سابوونی پیو بو به غدا ده چی.

به پیی زانیاریه کانی (ریچ) چالاکی بازرگانی سلیمانی له گه ل ولاتانی ده وروبه ریدا به رده وام بووه، له شاری سلیمانیدا چالاکی بازرگانی هه بووه و له هه مان کاتدا كه وتووته سه ر ریگای بازرگانی نیوان عیراق و ئیران، هه ر ئه وه ییش یارمه تی زیاتری ئالوگوری بازرگانی داوه.

شوینی جوگرافی میرایه تی بابان له لای رۆژه لاتیه وه هاوسنور بووه له گه ل ده ولته تی ئیران و له لای خواروویه وه هاوسنور بوه له گه ل ده ولته تی عوسمانی. په یوه ندی بازرگانی سلیمانی-کرماشان و سلیمانی-به غداو، په یوه ندی میره کانی بابان له گه ل فه رمانزه وایانی ئیرانی له کرماشان و ته وریز و ده رباری شا له تاران و له لایه کی تره وه له گه ل وه زیری به غدا و بابی عالی له ئه سته مبول، ریگه ی فه ره نگی له هه ردوولاوه به پرووی ناوچه که دا کردوته وه.

---

1- بروانه: کلادیس جه میس ریچ، گه شتنامه ی ریچ بو کوردستان ۱۸۲۰، وه رگیرانی محمده حممه باقی، چاپی یه که م ۲۰۱۲، چاپخانه ی شقان- سلیمانی، به رگی یه که م، ل ۳۱۰-۳۱۱. هه روه ها ئه که رمی مه حمودی صالحی ره شه، شاری سلیمانی، به رگی یه که م، ل ۴۷۶ به داوه.

2- بروانه: نهوشیروان مسته فا ئەمین، به دهم ریگاره گولچنن، چاپی یه که م ۲۰۱۲، الدار العربیه للعلوم ناشرون، بیروت- لبنان، کتیبی یه که م، ل ۴۴۴.

## پینجهم: ئایین و مەلانیی تەریقەتەکان

له میرایەتی باباندا هەر لەسەردەمی قەلاچوالانەو دەسەلاتی ئایینی بەدەست شیخانی بەرزنجەو بوو، که ئەویش له کەسایەتی شیخ ماری نۆدییدا کۆبوو بوو و له پەروو پێبازی صۆفیگەرێو سەر بە تەریقەتی قادری بوون، که له و سەردەمەدا تاکە تەریقەتی صۆفیگەری کوردستان و ناوچەیی قەلەمەرەوی بابانەکان بوو، له داوی دروستکردنی شاری سلیمانیش ئیبراهیم پاشای بابان مزگەوتی گەرە دروست دەکات و کتیبخانە گەرەکی قەلاچوالانی بو دەگوێزێتەو، شیخ ماری نۆدی که قازی و خاوەن دەسەلاتی ئایینی میراتیە که بوو دەگوێزێتەو مزگەوتی گەرەو وەک تاکە پێشەوای ئایینی و پابەری صۆفیگەری بەردەوام دەبێت له پابەرایەتی ئاینداری<sup>۱</sup>.

هەتا لەسالی ۱۸۱۱زدا، مەولانا خالیدی نەقشبەندی له (دەلهی) دەگەرێتەو و بەرپێبازی نەقشبەندی و بەرگ و ناوەرۆکیکی نوێو که داوی نوێکردنەو هی هەندی چەمکی ئاینداری و کۆمەلایەتی دەکات و خۆی بە (مجددی) ناو دەبات له سلیمانی نیشتهجی دەبێت.

مەولانا خالیدی نەقشبەندی که نوێکەرەو و بلۆکەرەو هی تەریقەتی نەقشبەندییە له کوردستاندا له کاتی وەرگرتنی ئیجازەیی تەریقەت له شیخ عەبدووای دەهلهوی هەردوو ئیجازەیی دین و دنیا ی لێوەرەگریت، بەواتایەکی تر تەریقەتی نەقشبەندی و پابەرەکی له کوردستان گرنگی بەهەردوو لایەنی دینی و دنیا ی دەدن، وەک هەندی تەریقەتی تری صۆفیگەری خۆیان

1- برونه: محمد القرظي، التعريف بمساجد السلیمانية ومدارسها الدينية، ص ۴۲-۴۳.

گۆشه‌گیر ناکەن و واز لە دنیاو ئاوه‌دانکردنەوه‌ی ژیان بهێنن، مه‌ولانا خالید داوا له شویڤنکه‌وتوانی ده‌کات هه‌موو کات له‌ناو کۆمه‌ڵداین و له‌گه‌ڵ خه‌مه‌کانیاندا بزین و هاوکاریان بکه‌ن و کاروباری پۆژانه‌یاندا<sup>۱</sup>.

مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی خۆیشی ته‌نها رابه‌ریکی دینی گۆشه‌گیر نه‌بووه، به‌لکو پڕیبه‌ریکی ئایینی گه‌وره‌بووه له‌هه‌مان کاتدا که‌سایه‌تیه‌کی و دنیایی بووه و داوای ریفۆرمی سیاسی و کۆمه‌ڵایه‌تی کردووه، به‌گژ کاری خراپ و نادادگه‌ریدا چوه‌ته‌وه، هه‌ر بۆیه له‌و پیناوه‌شدا تووشی کێشه‌و به‌جیه‌یشتنی نیشتمان بووه‌ته‌وه<sup>۲</sup>، مه‌ولانا خالید جگه له‌وه‌ی رابه‌ریکی ئایینی و شیخ‌یکی ته‌ریقه‌ت بووه، له‌هه‌مان کاتدا شاعیر و ئه‌دیب ریفۆرمخوازیکی سیاسی و کۆمه‌ڵایه‌تیش بووه، مه‌ولانا خالید دیوانی شیعرێ هه‌یه و یه‌که‌م که‌سه که‌ په‌خشانێ به‌ زمانی کوردی نووسیوه<sup>۳</sup>، نووسینی په‌خشان به‌ زمانی کوردی له‌لایه‌ن رابه‌ریکی ئایینی وه‌ک مه‌ولانا خالیده‌وه به‌لگه‌ی پوون ئاشکرایه که‌ ئه‌و رابه‌ره‌ گرنگی به‌ دنیا‌داری داوه‌وه له‌ هه‌ولێ ئه‌وه‌دا بووه زمانی کوردیش وه‌ک زمانی عه‌ره‌بی و فارسی که‌ ئه‌وکات له

---

1- بڕوانه: مه‌لا عه‌بدولکه‌رمی موده‌ریس، یادی مه‌ردان، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری کورد، ۱۹۷۹ به‌غدا، به‌رگی یه‌که‌م ل. هه‌روه‌ها بڕوانه: د.عهدولا غه‌فور، ئه‌تنۆگرافیی باشوری کوردستان، چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۶، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌- هه‌ولێر، ل. ۵۴.

2- بڕوانه: ره‌شاد میران، ره‌وشی ئایینی و نه‌ته‌وه‌یی له‌ کوردستان، ل. ۶۰-۶۲. هه‌روه‌ها: جه‌عفر عه‌لی، ناسیۆنالیزم و ناسیۆنالیزمی کوردی، چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۴ سلێمانی، ل. ۱۵۲-۱۵۳.

3- بڕوانه: مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی، عه‌قیده‌ی کوردی، محممه‌دی مه‌لا که‌رم ساغی کردووه‌ته‌وه‌و پێشه‌کی بۆ نووسیوه‌و په‌راویزی بۆ کردووه، گۆڤاری کۆری زانیاری کورد، به‌رگی هه‌شتم، ۱۹۸۱، ل. ۱۹۹ به‌ داوه‌.

كوردستان باوبوون جيگه‌ي خۆي بکاته‌وه و ميلله‌تي کورديش به زماڻي خۆي بخويني و بنووسي و له و باره‌يه‌وه هيچ ريگريک نيبه .

داوي ئه‌وه‌ي مه‌ولانا خاليد به‌هۆي هه‌ندي کيشه‌وه پرو ده‌کاته به‌غداو له ته‌کيه‌ي خاليديه نيشته‌جي ده‌بيت، ده‌ست ده‌کات به ئيرشاد و ده‌رس و تنه‌وه، به‌لام کاتيک مه‌حمود پاشاي ميري بابان سه‌رداني به‌غدا ده‌کات و ده‌زانيت مه‌ولانا چه‌نده زاناو به‌توانايه جاريکي تر داوي لي ده‌کات بگه‌رپته‌وه سلیماني له سالي ۱۲۳۳ک به‌رامبه‌ر ۱۸۱۷ز، مه‌ولانا له‌سه‌ر داوي ميري بابان ده‌گه‌رپته‌وه سلیماني، ميري بابان مزگه‌وت و خویندگه‌ي خانه‌قاي مه‌ولانا خاليدی بۆ دروست که له ئاستي زانکۆيه‌کي پيشکه‌وتووي ئه‌م سه‌رده‌مه‌دا بووه، هه‌روه‌ها ميري بابان زۆر مولک و مال و ديها‌تي له‌سه‌ر وه‌قف<sup>۱</sup> کردووه بۆ دابينکردني پيويستي ماموستايان و قوتابيان و پرۆسه‌ي خویندن، ئه‌م فيرگه‌يه به‌ جوړيک فراوان بووه، له‌و پرۆژگاره‌دا به‌يه‌کيک له مه‌لبه‌نده گرنگه‌کاني پۆشنبيري و خوداناسي جيهاني ئيسلامي ئه‌و سه‌رده‌مه‌دانراوه، له هه‌موو لايه‌که‌وه خه‌لک رووي تيکردووه، ته‌نانه‌ت له مه‌که‌و مه‌دينه‌و قودس و شام و حه‌له‌ب و شه‌مدينان و ماردين و عينتاب و ئورفه‌و دياريه‌کرو ولاتي رۆم و هيندو ئه‌فغان و داغستان و (ماوراو النهر) و ميسرو

---

1- وه‌قف: سيستمیکي خيړخوازيه، بریتيه له تهرخانکردني مال و دارايه‌کي دياريه‌کرو بۆ هاوکاري ده‌زگايه‌کي وه‌ک مزگه‌وت يان خویندن و قوتابخانه و کتيبخانه يان نه‌خوشخانه يان بۆ هم‌زاران و بينه‌وايان، ئه‌م سيستمه رۆلي گه‌وره به‌رچاوي بينيه‌وه له‌به‌ره‌و پيشبردي خویندن و خوینده‌واري له جيهاني ئيسلاميداو کوردستانيش له‌و کاربه‌ريه‌يه‌يه‌ش نه‌بووه. بروانه: الدكتور نزيه حماد، معجم مصطلحات المالیه والاقتصادية في لغة الفقهاء، الطبعة الأولى ۱۴۲۹هـ-۲۰۰۸م، دار القلم، دمشق، ۴۷۵-۴۷۶.

عومان و شاره‌کانی عیراق به‌کوردو عه‌ره‌بیه‌وه، له ولاتی پۆژئاواشه‌وه خه‌لك ده‌سته ده‌سته و پۆل پۆل به مه‌لاو پۆشنبیری‌ه‌وه به خوینده‌وارو غه‌یری ئه‌وانه‌وه پوویان له‌و مه‌لبه‌نده کردووه، له‌په‌ری مه‌راکیشه‌وه شیخ موحه‌مه‌دی مه‌غریبی هاتووه بۆلای مه‌ولانا خالید و ته‌ریقه‌تی لیوه‌رگرتووه<sup>۱</sup>.

ناوه‌ندیکی گرنگی زانستی وه‌ك خانه‌قای مه‌ولانا خالید كه هه‌موو خه‌لكه جیاوازه پووی تیكردووه و زانسته‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌یان تی‌دا خویندووه له‌ناوجه‌رگه‌ی سلیمانی‌دا بیگومان کاریگه‌ری گه‌وره‌ی هه‌بووه له‌سه‌ر پڕۆسه‌ی خویندن و پۆشنبیری له‌و شاره‌دا، هه‌روه‌ها به‌کوردی نووسینی مه‌ولانا خالید ده‌وری گه‌وره‌و کاریگه‌ری ده‌بیته له‌سه‌ر شوین‌كه‌واتوانی كه له‌دوای خۆی به‌کوردی بنووسن و ئه‌و به‌سته‌له‌كه بشکینن كه به‌کوردی نووسین شتیکی باونه‌بووه، بۆیه ئه‌و هه‌نگاه‌ی مه‌ولانا خالید کاریگه‌ری گه‌وره‌ی ده‌بیته و ده‌بیته هۆی ئه‌وه‌ی سه‌دان شاعیرو نووسه‌ری سه‌ر به‌ ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندی ده‌رکه‌ون، ئه‌گه‌ر به‌ خیرایی سه‌ریی میژووی شاعیران و نووسه‌رانی کلاسیکی کوردی بکه‌ین ده‌بینین زۆربه‌یان سه‌ربه‌ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندی و

---

1- بڕوانه: مه‌لا عه‌بدولكه‌ریی موده‌ریس، یادی مه‌ردان، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری کورد، ۱۹۷۹ به‌غدا، به‌رگی یه‌که‌م ل ۳۹-۴۰. الشیخ محمد الخال، الشیخ معروف النوده‌ی، الطبعة الأولى، مطبعة التمدن، بغداد، ص ۳۸ وما بعدها. والدكتور محمد احمد درینقه، الطریقه‌ النقشبندیة وأعلامها، بدون عدد الطبع ولا تاریخ النشر، ص ۷۹ وما بعدها. ودكتور نزار اباطه، الشیخ خالد النقشبندی العالم المجدد حیاته وأهم مؤلفاته، الطبعة الأولى ۱۴۱۴هـ-۱۹۹۴م، دار الفکر-دمشق، ص ۹ وما بعدها. هه‌روه‌ها جه‌مال بابان، سلیمانی شاره‌ گه‌شاهه‌که‌م، چاپی یه‌که‌م ۱۴۱۳ک- ۱۹۹۳ز، دار الحریه‌ للکباعه‌ بغداد، به‌رگی یه‌که‌م، ل ۱۴۸.

له ژبې کارېگهري رابهريکي پوحي وهک مهولانا خاليدان، ههريهک له نالي و مهولهوي و سالم و مهحوي و ههتا دهگاته سهر مهلا عهبدولکهريمي مودهپيس و چهنداني تر له شاعيره گهورهکاني کورد سهر بهتريقهتي نهقشبهندين، ههريه و شاعيره کلاسيکيانه بهردی بناغهي ئهدهبي کوردييان داناوه و لاپهريههکي پرسنگداري ميژووي بزافي پوناکيري و پوشنبيري و ئهدهبي شاري سلیمانين.

### شه شه م: بووني چهند مه لبه نديکي زانستي له ناوچه که دا

له ناوچه ي سلیماني و ده وروبهري دا چهند مه لبه نديکي زانستي گزنگ هه بوون که کارېگهري گه وريان هه بووه له سهر به ره و پيشبردي لايهني خویندن و پوشنبيري له شاري سلیمانيدا، پشتگيري و هاوکاري ميره کاني بابان تهنه له قه لاجوالان و سلیمانيدا نه بووه له زور ناوچه و جيگه ي تر خویندنگه و ماموستا و فهقي له سهر ئه رکي ئه وان خویدوويانه و کتبخانه يان بو دابينکردوون، وهک خویندنگه ي (گه ناو) له ناوچه ي پشده رو خویندنگه ي (گولعه نبر) له خورمال و قزلجه و پينجوين و به رزنجه و قهره داغ و سورداش و کزيه و حه ريرو زور جيگه ي تر، ناوچه يه کي گرنگي وهک قهره داغ ههريه له کونه وه مه لبه ندي زانستي و خویندن و بووه و چه ندين زاناي گه و ره له خویندنگايانه پيگه يشتون و بوون به به شيک له ميژووي پوشنبيري

1- پروانه: د. عماد عبدالسلام رؤوف، مراكز ثقافية مغمورة في كردستان، الطبعة الاولى

۲۰۰۸م، مطبعة خاني- دهوك، ص ۳۹-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷.



سلیمانی<sup>۱</sup>، ههروهه زۆر زانای گهوهی ئه و ناوچهیه هاتوونه ته سلیمانی و له و شارهدا خزمهتی گهوهریان به میژووی پرۆسهی خویندن له و شارهدا کردووه و له لیستی رۆشنبیرانی سلیمانیدا پشکی شیریان بهردهکهویت.

ههروهه ناوچهی ههلهبجه و ههورامان هه ره له کۆنه وه جیگهی خویندن و خویندهواران بووه و سه دان خویندهواری گهوهره و شاعیره و رۆشنبیری به هههمهندی ئه و ناچهیه دهووری گهوهره و کاریگهریان هه بووه له سه ره بزاقی رۆشنبیری له شاری سلیمانیدا، زۆریک له شاعیرانی ناوچهی سلیمانی له کۆن و نویدا خه لکی ناوچهی ههلهبجه و ههورامان و ده رچووی ناوهنده زانسته کانی ئه و ناوچانهن، وهکو مهولهوی و نالی و سهیدی و ئهحمه د موختار جاف و دهیانی تر.

ناوچهی پینجوین و مه له بنده زانسته کانی قزله و دهووبه ری رۆلی سه ره کیان بینویه له گه شه پیدانی لایه نی زانستی و خویندهواری ناوچهی سلیمانیدا، هه موو مه له بنده زانسته کانی قه ره داغ و هه له بجه و هه ورامان و پینجوین و هه موو ناوچه کانی تری دهووبه ری سلیمانی رۆلی گه وریان بینویه له دهوله مندکردن و به ره وپیشبردنی پرۆسهی خویندن و رۆشنبیری له شاری سلیمانیدا<sup>۲</sup>.

---

1- بروانه: الملا عبدالکریم محمد المدرس، علماؤنا في خدمة العلم والدين، عني بنشره محمد علي القرداغي، الطبعة الاولى ۱۹۸۳، ۱۴۰۳م، دار الحرية للطباعة - بغداد، ص ۱۱۵.

2- بروانه: مەحمود ئەحمەد مەحمەد، بایەخ پیدانی بابانەکان بە ناستی زانست و رۆشنبیری له قه له مپوه که یاندا، گۆفاری رۆشنبیری نوی، ژماره ۱۰۲ ته موزی ۱۹۸۴.

## جهوتهم : كاريگهري شارستانيهت و ئهدهبي فارسي

شارستانيهت و ئهدهبي فارسي كه ميژووهكه ي بۆ سهدان سال دهگه پيتهوه كاريگهري گه وره ي له سهر كورد هه بووه جگه له وه ي كه كورد خۆي يه كيكه له و گه لانه ي به شداري كردوه له دروستكردني شارسانيهتي ئيرانيدا وهك يه كيكه له گه لاني ئاري و نيشته جيي ناوچه كه .

له سه رده مي بابانه كاندا فير بووني زماني فارسي ئهركيكي پيوست بووه بۆ هه موو خوينده وارو كاربه ده ستاني ئه و سه رده مه ، چونكه زماني فارسي هه روهك زماني ره سمى ده ولته تي ئيران بووه ، زماني ره سمى ميرايه تي بابان و ئه رده لان و زماني نامه و نامه كاري بووه ، ئه ده بي فارسي له وانه شانامه ي فيرده وسي ، خه مسه ي نيزامي ، گولستان و بوستاني سه عدي ، ديواني حافزي شيرازي ، سه رچاوه يه كي ده ولته مندي فه ره نكي بابان بووه .

شاعيران قوتابخانه ي شيعري بابان جگه له وه ي فيري فاسي بوون بۆ خويندنه وه ي سه رچاوه ئه ده بيه كاني زماني فارسي ، خوشيان به فارسي شيعريان داناوه و هه وليان داوه به شيك له ديوانه كانيان به فارسي بي .

هه ر يه كه له مه ولانا خاليدى نه قشبه ندى و سالم و نالي و كوردى و مه حوى و وه فايي و شيخ رها شيعريان به فارسي وتووه و به شيك له ديوانه كانيان فارسيه و له مزگه وته كاندا هه ندي كتبي فارسي خويناوه و كاك ئه حمه دي شيخ (مه كتوبات) ي به فارسي نووسيوه ، هه رچه نده زماني توركي زماني ره سمى ده ولته تي عوسمانى بووه به لام له سليمانيدا زماني

په‌سمی هه‌ر فارسی بووه و شاعیرانی بابان له ژێر کاریگه‌ری شیعرێ عه‌ره‌بی ده‌رچوون و که‌وتوونه‌ته ژێر کاریگه‌ری ئه‌ده‌ب و شیعرێ فارسی<sup>۱</sup>.

ئه‌ده‌بی فارسی پووبه‌ریکی فراوانی له ئه‌ده‌بی سلیمانییدا داگیرکردووه، کاتیک والی (سلیمان نفیف بك) سه‌ردانی سلیمانی ده‌کات ده‌لیت هه‌ستم کرد له پایتختی ئێراندام، به‌هۆی بالاده‌ستی خه‌لکه‌که‌ی له ئه‌ده‌بی فارسیدا، که ئه‌مه‌یش پیشینه‌یه‌که‌ی میژووی چه‌ند سه‌ده‌ی هه‌بووه‌و په‌گی داکوئاوه، زۆر به‌باشی ده‌خویندراو خه‌لکه‌که‌ زۆر چه‌زیان له فی‌ربوونی فارسی بووه، وه له حوجره‌و خویندگاکاندا ده‌خویندرا، کاربه‌ده‌ستانی میری بۆ ئه‌وه‌ی بتوانن کاره‌کانیان به‌باشی راپه‌رێنن ده‌بوو فی‌ری فارسی به‌ن، زۆریک له خوینده‌وارو شاعیرانی ناوچه‌ی سلیمانی شیعرێ فارسیان هه‌یه<sup>۲</sup>.

ئه‌و زانستانه‌ی له خویندگا و مزگه‌وته‌کانی قه‌له‌مه‌وه‌ی باباندا خویندراون هه‌موو زانسته‌کانی یۆنانی کۆن و سه‌رده‌می ئیسلام و فه‌لسه‌فه‌ی هیندو پۆشنبیری گه‌لانی ده‌وروبه‌ری به هه‌موو چۆره‌کانیه‌وه راکوێزاهه‌ته شارو شاروچکه‌و دی و کویره‌دی له هه‌رلا بێروانیایه مه‌لای کورد له به ژیانیکی ساده‌وه خه‌ریکی لیکدانه‌وه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی یۆنان و بیروپای ئه‌فلاتۆن و مه‌نتیقی ئه‌رستۆتالیس و هه‌نده‌سه‌ی ئیقیلیدس و ئاسمان شوناسی بتلیمۆس و شه‌ریعه‌تی ئیسلام و بیروپاکی موعته‌زیله‌و ئه‌شعه‌ری و نیزاع و کێشه‌ی نیوانیان و ئه‌ده‌بی موته‌نه‌بی و شیخی سه‌عدی و جه‌لاله‌دینی رۆمی و

1- بروانه: نوشیروان مسته‌فا ئه‌مین، به‌ده‌م رینگاه گولچین، ل ۴۴۵-۴۴۶.

2- بروانه: عباس العزاوی، شه‌رزور السلیمانیه، ص ۲۳۴-۲۳۵.

چهندهه‌ه‌ای تری وه‌کو ئه‌وانیش به‌ویه‌ری مامۆستایی و لیهاتووویه‌وه به‌فه‌قی ده‌وته‌وه.

ئه‌وه‌ی له‌ زانکۆکانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی قاهره‌وه مه‌غریب و تاران و هه‌موو ولاته ئه‌وروپایه‌کاندا ده‌خویندراو ده‌گوترایه‌وه له‌ کویره‌ دێیه‌کی کوردستانیش هه‌مان زانست خویندراوه‌وه و لیکۆلینه‌وه‌و توێژینه‌وه‌ی تیدا‌کراوه‌و کتیبی تیدا‌دناوه‌، له‌سه‌ر ئه‌م بناغه‌ تۆکمه‌وه هه‌سته به‌رزه له‌و سه‌رده‌مه‌ پێشاننازییه‌ی بابانه‌کاندا، نووسین و شیعو ئه‌ده‌بیاتی کوردی به‌هه‌موو جووره‌کانیه‌وه له‌ناوچه‌ی سلیمانیدا سه‌ریه‌لداوه‌و په‌ره‌ی سه‌ندووه‌، جیگه‌ی خوێه‌تی که‌ گه‌لی کورد هه‌تا هه‌تایه‌ ستایشی ئه‌و پوژگاره‌ بکات<sup>۱</sup>.

جگه‌ له‌ زمان ئه‌ده‌ب له‌ رووی بیناسازی و ئه‌ندازیاری و نه‌خشه‌ی شارو جوانکاری دیوارو ده‌رگاوه‌ په‌نجه‌ره‌وه‌ شاری سلیمانی په‌نگدانه‌وه‌ی شارستانیته‌ی ئێرانی بووه‌، چونکه‌ له‌کاتی بنیاتنانی شارداه‌ستای کارامه‌وه‌ ده‌ست په‌نگین له‌ ئێرانه‌وه‌ هینراوه‌ بۆ دروستکردنی شاری نوێ، (مسته‌ر پیچ) له‌سه‌ردانه‌که‌یدا بۆ سلیمانی سه‌ردانی هه‌مام ده‌کات و باس له‌وه‌ ده‌کات که‌ زۆر جوان پیشکه‌وتوو بووه‌ له‌ رووی نه‌خش و نیگاره‌وه‌ که‌ له‌هه‌موو هه‌مامه‌کانی ولاتی عوسمانی چاکتر بووه‌، چونکه‌ میر له‌ ئێرانه‌وه‌ دوو وه‌ستای کارامه‌ی هیناوه‌و دروستیان کردووه‌<sup>۲</sup>، ئه‌مه‌یش به‌لگه‌یه‌ ئه‌و پیشکه‌وتن و جوانکاریه‌ی خانوو و ته‌لارو شوینه‌ گه‌شتیه‌کانی شار په‌نگدانه‌وه‌ی شارستانیته‌ی ئێرانی بووه‌.

---

1- برونه: مه‌حمود ئه‌حمده‌ محمد، بایه‌خ پێدانی بابانه‌کان به‌ ناستی زانست و رۆشنیبری له‌ قه‌له‌مه‌وه‌ که‌یاندا، گۆڤاری رۆشنیبری نوێ، ژماره‌ ۱۰۲ ته‌موزی ۱۹۸۴.

2- برونه: کلارویس جه‌یس ریچ، گه‌شتنامه‌ی ریچ بۆ کوردستان، به‌رگی یه‌که‌م، ل ۱۱۵.

## هه شتەم: پێكهاتهی كۆمه لایهتی دانیشتون

دانیشتونانی سلیمانی خه لکیکی کراوه و خوش مه شرب و شیعردۆست و نوکته زان و ئە دەب په روه رن، هه روه ها کۆمه لگه ی سلیمانی توانای گۆران و خۆنوێکردنه وه ی تێدایه و له سه ر شییازی بیرو ژیان بۆماوه یه کی زۆر به رده وام نابیت و ده توانیت له گه ل کهلته یی ئه وانی ترده هه لباکت و له گۆران و بریاردان ناترسیت و گیانی تهحه داکردنی تێدایه، هه رئه مه یش وای کردوه کۆپو کۆبونه وه و دیوه خان و چایخانه و شوینه گشتیه کان هه موو کات له کۆپی ئە ده بی و شیعر بچیت له و شارهدا، گه رمی کۆپی مزگه وت و حوجره و دیوه خانه کانی ناوچه ی سلیمانی به لگه ی حاشاهه لئه گری ئەم پاستیه ن، له شاری سلیمانیدا له پیش په یدا بوونی رادیۆ ته له فزیۆن هه موو کات چایخانه کانی شار جمه ی ها توه له گوێگرانی پۆسته م و زۆراب و له یل و مه جنون و هاوشیوه کانیا ن، ئە مانه به لگه ی ئە دەب دۆستی پێكها ته ی کۆمه لگه ی سلیمانیه .

پۆژه لاتناس (پچ) له گه شته که یدا بۆ سلیمانی باس له په وشه ی کۆمه لایه تی خه لکی سلیمانی ده کات که په یوه ندی کۆمه لایه تیا ن به هیزه و شه وان تادرنه نگ به یه که وه به سه ر ده به ن و کاته کانیا ن به قسه ی خوش و مۆزیک ژه نین به سه ر ده به ن وه ک ده لئ: وه ک من بزانه کورد تاقه نه ته وه یه که له پۆژه لاتدا، تادرنه گانیکی شه و ده مینه وه و ناخه ون به یانیش دره نگ له خه و هه لده سن و ژماره یه کی که می خانه دانه کانی سلیمانی، تا سه عات دوو یان سیی دوا ی نیوه شه و ده خه ون، به یانیا نیش تا سه عات نۆ ده ناچه ده ره وه و سه ردان و میوانداریشیا ن هه ر له شه ودا ده بی، هه ر تاریک دایه ت،

له مال دینه دهره وه و سهردانی یه کتری ده کهن و شه و به قسه ی خوش و قه ننه و سه بیل کیشان و موزیک ژهنین به سهر ده بن، جاری واش هیه له شه و یکا فریای چهند سهردانیک ده کهن، ئیوارانیش سه عاتیک پيش خورئا و بوون، کورپکی گهره ی له شیوه ی یانه دا له به رده می مال که ی (مه حمود مه سره ف) دا داده به ستن، که شوینکی پان و خوشه پیی ده لئین (مه یدان)، له وی ده سته هاوریکان کۆده به وه و ده کهنه باسی هه مه جور، یان نیشاندانی ئه سپ و چهک و هه ندی جاریش هه ر لیره زورانبازی و شه ره که و شه ره سه گ ده کری، پیم وایه کورد خه لگیکی زور پوخوش و تاراده یه کی زوریش کۆمه لایه تین<sup>1</sup>.

ئه م وینانه ی که ریچ بۆمان ده گپریته وه نمونه یه کی زور چالاک و زیندوی خه لگی سلیمانی پشاندا ده دات که تا چهند چالاک بوون په یوه ندیان به هیز بووه و کۆرکۆبوونه وه ی شه وانه و رۆژانه یان هه بووه و کاته کانیا ن به قسه ی خوش و موزیک ژهنین و وه رزش و شه ره که و شه ره سه گوه به سهر بردووه هه موو ئه وانه ییش به پیوه ری ئه و کات و سه رده مه ده چنه بواری چالاک ی پۆشنبیری وه.

هه ر ده رباره ی خوشه ویستی خه لگی سلیمانی بۆ شیعو ئه ده ب و ئاره زومه ندیان شاعیری بیروناکی کورد، هه زره تی نالی (۱۸۰۰-۱۸۵۶ز)، که له سه ره تای دروستبوونی ئه و شارهدا فه قی بووه له مزگه وته کانی ئه و سلیمانیدا له نزیکه وه خه لکه که ی ناسیوه، ده رباره ی خه لگی سلیمانی ده لی:

---

1- کلاودیس جه میس ریچ، گه شتنامه ی ریچ بۆ کوردستان، بهرگی یه که م، ل ۱۲۳.

شاريکه عەدل و گەرمە، لە جیگەيەکە خۆش و نەرم  
بۆ دەفەعی چاوەزارە دەلێن شاری شارەزور  
ئەهلیکی وای هەیه کە هەموو ئەهلی دانشن  
هەم نازیمی عوقدن و هەم نازیری ئومـور.

واتە: سلیمانی شاریکی بە داد و تەختە، گەرمەو لە شوینیکی خۆش و  
نەرماندا دروست کراوە، کە پێشی ئەلێن شاری شارەزور، لەبەر ئەوە نیە  
کە شاری شارەزورە، (زور) لە زمانی عەرەبیدا واتە (درق) واتە شاری درۆیە،  
بەلکو ئەوە بۆ چاوەزارەو بۆ ئەوەیە لە چاوی پیس پارێزراو بیّت، باوە لەناو  
کوردەواریدا ناوی ناخۆش لە منال دەنێن بۆ ئەوەی لە چاوی پیس پارێزراو  
بیّت.

شاری سلیمانی تەنها شوینەکە ی خۆش نیە، بەلکو دانیشتوانیشی مرۆفی  
زیرەک و زانا و خاوەن بیرن، ئەدیب و شاعیری وایان تیا یە شیعری جوانی و  
ئەلێن وەک ملوانکە ی مرواری هۆنرابیته وە وایە، لە راپەراندنی کاروباری  
دنیايش لیها توون<sup>۱</sup>.

ئەم پیاوه لدا نە جوانە ی نالی بۆ خەلکی سلیمانی بەلگە یەکی بەهێزە کە  
هەر لەسەرەتای دروستبوونی سلیمانیە وە خەلکە کە ی بیرپروناک و شیعەر و  
ئەدەب دۆست بوون و خۆش مەشرەب و مەجلیسیان خۆش بوو و دۆستی  
خەلکی خوینەوارو رۆشنبیر و زانا بوون.

---

1- نالی، دیوانی نالی، لیکۆلینە وەو لیکدانە وە ی مەلا عەبدولکەریمی مودەرریس و فاتیح  
عبدالکریم، چاپی یە کەم ۱۹۷۶ز، چاپخانە ی کۆری زانیاری کورد، بەغدا، ل ۱۸۳-۱۸۴.

به‌شيوه‌یه‌کی گشتی خه‌لکی سلیمانی له رووی پۆشنبیری و پامیاری و بازرگانی و هر باریکی تره‌وه به زیاده‌وه هیژوپیزی پیوه‌دیاره، سه‌رکزه‌له‌ی له‌و شاره‌دا نابینری، که‌سیک نانی شه‌وی هه‌بیت ته‌په‌ده‌ماغ و شه‌ن ده‌رده‌که‌ویت<sup>۱</sup>.

پۆژه‌ه‌لاتناس (مه‌یجه‌رسۆن) که له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌م و سالانی (۱۹۰۹-۱۹۱۰) هاتوو‌ته سلیمانی باس له گرنگیدانی خه‌لکی سلیمانی ده‌کات به‌خویندنه‌وه و زیره‌کی له خویندنا و ده‌لی: فارسی یه‌که‌م زمانه که له‌باشوری کوردستاندا فی‌ری ده‌بن و تورکی یان عه‌ره‌بیش له باکورد، کاتی کورده‌کان به‌شی زۆر کاتیان به‌ئاسایی ته‌رخان ده‌که‌ن بۆ فه‌لسه‌فه<sup>۲</sup> و زانستی سو‌فیزم و خویندنه‌وه و نوسین به‌عه‌ره‌بی و شیعر به‌کوردی، من به‌ش به‌حالی خۆم به‌ختیارم به‌و جیاوازیه به‌رچاوه‌ی نیوان کورانی کورد به‌رامبه‌ر کورانی تورک، له قوتابخانه‌ی سه‌ریازی له سلیمانیدا، سه‌رجه‌م قوتابیه کورده‌کان به‌سه‌رکه‌وتووی قوتابیه هاوه‌له ته‌ته‌ره‌کانیان هاوه‌لیانیان به‌جیه‌یشتوووه بۆ په‌یه‌کی به‌رزتر<sup>۳</sup>.

هه‌وره‌ها له‌کاتی داگیرکاری ئینگلیز بۆ سلیمانی و دانای دانانی (مه‌یجه‌رسۆن) به‌حاکمی سلیمانی یه‌که‌مین داواکاری خه‌لکی سلیمانی له‌و

- 
- 1- پروانه: مه‌سه‌وود محمد، گه‌شتی ژیا، چاپی سه‌هه‌م، ۲۰۰۹ هه‌ولیر- کوردستان، ل ۲۶۹.
  - 2- مه‌به‌ستی له فه‌لسه‌فه ئه‌وه‌یه که به‌شیکێ مه‌نه‌ه‌جی حوچه له‌بابه‌ته‌کانی زانستی که‌لام و لۆژیک و هه‌ندی بابه‌تی تره که به‌شیکن له زانستی فه‌لسه‌فه، مه‌لای کورد زۆرکات بایه‌خی زیاتری داوه به‌بابه‌ته‌عه‌قلیه‌کان که له‌مه‌نه‌ه‌جی خویندا بووه.
  - 3- پروانه: مه‌یجه‌رسۆن، سلیمانی ناچه‌یه‌ک له کوردستان، وه‌رگێرانی: مینه، چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۷ ز، مه‌له‌به‌ندی کورده‌لۆجی، سلیمانی، ل ۱۵۴.



دهسه لاتنه کردنه وهی قوتابخانه بووه، به مهزبته داوای کردنه وهی قوتابخانه یه کی سهره تایی و یه کیکی ناوهندی دهکرا له سلیمانیدا بگریته وهو و ئه و مهزبته له لایهن هه موو دانیشتوانی سلیمانی وه ئیمزا کراوه و له لایهن ئه حمدهد خواجه وه پیشکesh به دهسه لاتنی ئینگلیز کراوه، هه رچه نده به دهه م داوایه که شیان وه نه چوون<sup>۱</sup>.

ئه م داواکارییهی خه لکی سلیمانی له داگیرکاری ئینگلیز به لگهی هوشیاری و سووربوونی خه لکی ئه و شاره یه له سهر خویندن و خوینده واری، له کاتی کدا کورد شوپشی بۆ مافی نه ته وهیی کردوه و شوپشه که شیان له لایهن داگیرکهر وه له ناوچه که ده رکراوه، به لام له م کاته دا خه لکی ئه و شاره هوشیاره بیه یوا نین و داوای کردنه وهی قوتابخانه له داگیرکهر ده که ن و پیش هه موو داواکاریه کانی تر خراوه.

هه روه ها خه لکی سلیمانی به پیی ئه وهی ناوچه یه کی ده وله مه ندو پر له خیروبیره ، هه ر ئه مه ییش واده کات خه لکه که یی حه زله رۆشنبیری و خویندن بکه ن و له و پیناوه ییشدا رۆر ده سترکراوه و خیرخوازن، به دیزایی میژوو خویندن و خوینده واری له سهر شانی خه لک بووه و به هه موو توانای خویان یارمه تیان داوه و درییغان نه کردوه، به تاییه تی له داوی پووخانی میرایه تی بابان له سالی ۱۸۵۱ز داو ئه و بۆشاییه کارگیپی و سیاسیهی له ناوچه که دا دروستبوو، به لام خه لکی سلیمانی به هاوکاری و پشتگیری خویان نه یاهیشته پرۆسهی خویندن له خویندگه و مزگه ته که کاندای بوه سستی دریزه یان به و پرۆسه یه داو له خواردنی مالّ منالیّ خویان ده گرته وه و ده یانبرد بۆ قوتابیانی

1- ئه حمدهد خواجه، جیم دی، چاپی دوهم ۲۰۱۳ز، دهزگای ئاراس- هه ولیر، ۵۷.

مژگه و ته كان، هەر ئه و پشتگيريهى ئه وان پالنه رى به هيزى قوتابيان بوو كه زياتر ههول بدهن و سووربن له سه ر پرۆسهى خویندن<sup>۱</sup>.

رۆژنامهى (ژيان) له ژماره ۴۷۸ پۆزى ۹ مايسى ۱۹۳۶ نووسيوه تى كه كه سايه تى و پياوماقولان و خوینده وارانى شار سى جار بو مه به ستى كړينى چاپخانه يه كى نوئ بړى ۳۰ هه زار پوپيه يان له دهوله مه ندان كۆكردوه ته وه، به لام به هوى رېگرى حكومه ته وه نه توانراوه چاپخانه كه بكرېت، ئه م ههنگاوهى خه لكى سلېمانى له و سه رده مه دا به لگه ي هوشيارى كراوه يى كۆمه لگه ي ئه و شاره يه كه بو مه به ستى كړينى چاپخانه بړىكى زۆر پاره كۆده كه نه وه كه رهنه گه له و كاته دا چاپخانه وه ك شتىكى نامۆ سه ير كرابيئت له لايه ن زۆرىك له كۆمه لگه كانى ده و روبه ره وه.

يه كىكى تر له تايبه ته ندى خویندن له ناوچه ي سلېمانيدا به تايبه ت خویندى حوجره و مژگه وت ته نها تايبه ت نه بووه و به پياوانه وه، به لكو كچان و ژنانيش خویندوويانه و له حوجره دا كورپو كچ به تىكه لاولى وانه كانى قورئان و ماده كانى ترى حوجره يان خویندووه، هه ر له شارى سلېمانيدا چه ند حوجره يه ك هه بوون مامۆستاكانيان ژن بووه، وه ك حوجره ي مه لا فاتم و حوجره ي مه لا ره عناو حوجره ي مه لا ئامينه و حوجره ي مه لا ناجيه خان و حوجره ي مه لا عاصمه و زۆرى تر كه كورپو كچ به تىكه لى له و حوجرا نه دا ده رسيان خویندووه<sup>۲</sup>.

---

1- بروانه: المحامي عباس العزاوي، تقديم محمد علي القرداغي، شهرزور السليمانية اللواء والمدینة، الطبعة الأولى ۱۴۲۰هـ - ۲۰۰۰م، مطبعة السلمي، بغداد، ص ۱۳۹. ههروه ها: الشيخ محمد الخال، الشيخ معروف النودهى البرنجي، ص ۴۰.

2 - بروانه، نه كره مى صالحى ره شه، شارى سلېمانى، به رگى يه كه م، ۲۰۲۱-۲۰۲۴.

شارى سلىمانى ھەر لە يەكەم رۆژى دروستبونيەو دەكەويته نيوان  
مىلانىي دوو زلھيزى وەك عوسمانى و سەفەويەكانەو، ھەر ئەمەش  
وادەكات ئەم شارە فشاريكي زۆرى لەسەر بوو و زۆريشى چەشتوو و  
بەدەست داگيركەرانىەو، وەك كاردانەويەكي سروشتى ھەميشە خولياي  
خۆرۆشنىبىركردنى ھەبوو تاوەكو لە پەراويزدا نەمىنيتەو و لە ھەموو كەوتن  
و نشوستىە سياسى و مەينەتيەكاندا ھەستانەو و بوورزانەو زمانحال و  
خەسلەتى بوو، ھەلبەتە ئەم چەكي خۆرۆشنىبىركردنە چەكيكى بەھيز بوو  
لەپرووى ھيزە دەرەكي و نەيارەكانيدا و بەردەوام گيانى بەرەنگارى و  
كۆلنەدانى تيدا تازەكردووتەو و بەدررژايى ميژوو دەستەمۆ نەكراو و كۆلى  
نەداو.<sup>۱</sup>

### نۆيەم: ھاتنى ئىستعمارى بەریتانى و ھېنانى چاپخانە

يەككە لە تايبەمەدنيەكانى ئىستعمارى رۆژئاوايى لە كۆتاييەكانى  
سەدەى نۆزدەو سەرەتاكانى سەدەى بيستەم گرنگيدانيان بوو بە چاپەمەنى  
و رۆژنامەو بلاوكرائو، ھاتنى ئىستعمارى فەرەنسى بۆ مىسر چاپخانەيان  
لەگەل خويان بردو و رۆژنامەيان دەرکردو، داويى ھاتنى ئىستعمارى  
بەریتانى بۆ عىراق لە سالى ۱۹۱۴ كاتيك چوونە بەسرە دەستيان گرت  
بەسەر چوار چاپخانە كەلەو شارەدا بوون و چەند بلاوكرائو يەكيان دەرکرد،  
لە سالى ۱۹۱۷ دەستيان بەسەر بەغدادا گرتو لەويش چەند بلاوكرائو يەكيان

1- بروانە: تەھا ئەحمەد رەسول، شارى سلىمانى و خەسلەتەكانى، چاپى يەكەم ۲۰۱۲، چاپخانەى

شاد - سلىمانى، ل ۴۶-۴۷.



ناوداری وهك جهمال عیرفان و شیخ نوری شیخ صالح و جهمیل صائیب و زهکی صائیب بهرهمی خویان تیدا بلاوده کرده وهو بهو جوړه پوژنامهی (پیشکەوتن) شوینی دیاری له میژووی پوژنامه نووسی ی کوردیدا بوخوی کرده وهو ئیمپرو ژماره کانی یه کیکن له سه رچاوه په سه نه کانی زور لایه نی ژیا نی گه له که مان<sup>۱</sup>.

ههروه ها ده رکردنی ئه و پوژنامه یه پوئی گه وره ی بینی له یگیرکردنی زمانی کوردیدا وهك زمانی نووسی نی پوژنامه وانی و زمانی په سمه فورمانگه کان و بژارکردنی ئه و زمانه له وشه ی بیگانه، و جگه له هینانی چاپخانه و ده رکردنی پوژنامه ئینگلیزه کان و میجه رسون له سلیمانیدا زور گرنگیان به خویندنی کوردی ده دا و هانی خویندن و خوینده واریان ده دا.

ئه و کاره ی داگیرکری ئینگلیز بو هر مه به ستیک بووی، بو پاکیشانی سوژی خه لگه که به لای خویندا و پشتکردنه عوسمانیه کانیا ن دوسته کانیا ن بوویت، یان بو هر مه به ستیکی تر، ئه نجامه که ی به وه شکایه وه پوئشنبیرانی سلیمانی ئه م چاپخانه یان کرد به بناغه ی دامه زرانندی قوتابخانه ی پوژنامه وانی سلیمانی، زیندوو هیشتنه وه ی زمانی کوردی و بلاوکردنه وه ی هستی نه ته وه یی کورد، سه ره رای باری نا هه مواری سیاسی و شه رو بو ردومان و چۆلکردن، به لام پوئشنبیرانی سلیمانی به رده وام بوون

---

1- پروانه: دکتور کهمال مه زهر ته محمد، چهند لاپه ره بهک له میژووی گه لی کورد، چاپی یه که م

۱۹۸۵ز، چاپخانه ی (الادیب البغدادیه)، بشی یه که م، ل ۱۵۳-۱۵۵.

لهسەر دهرکردنی پۆژنامه و بهدوای یه کدا بانگی کوردستان و پۆژی کوردستان و بانگی هه ق و ئومید ئیستقلالیان دهرکرد<sup>۱</sup>.

لهدوای گه پانه وهی شیخ مهحمودو سوپاکه ی بۆ شاری سلیمانی ئینگلیزه کان سلیمانیان به جی هیشته و نه یانتوانی چاپخانه که له گه له خۆیان ببهن و که وته دهست شوپشگێرانی کورد، ئه و چاپخانه یه ده ورێکی گه وره ی له ژبانی سیاسی و پونا کبیری ئه و پۆژه ناسکانه ی کوردا بینی، له هه مووی گرنگتر ئه و دوو پۆژنامه یه بوو که وه ک ئۆرگانی حکومه ته که ی شیخ مهحمود به ناوی (بانگی کوردستان) و (پۆژی کوردستان) هه و بلامی کردنه وه و هه ر زووبوونه لاپه ره یه کی زۆر دیاری پۆژنامه نووسی کوردی<sup>۲</sup>.

هاتنی ئینگلیزه کان بۆ سلیمانی له گه له وه دا چاپخانه یان هینایه ئه و شاره و یه که م پۆژنامه یان له سه ر خاکی نیشتمان به زمانی کوردی دهرکرد، هه ر ئه وانیش قوتابخانه یان کرده وه وه و خۆیندنی به خۆپایی و به زمانی کوردی بۆ یه که م جار له و شاره دا کرایه وه، له سه رده می ده سه لاتداریتی شیخ مهحمودایشدا هه رچه ند زۆری نه خایاند به لام له کردنه وه ی قوتابخانه و خۆیندن به زمانی کوردی هه نگاوی ناو له و بواره دا کاریگه ری هه بوو.

---

1- بروانه: نهوشیروان مستهفا ئەمین، چهند لاپه ره یه که له میژوی پۆژنامهوانی ی کوردی سالانی نیوان دوو جهنگی جیهانی، چاپی یه که م ۲۰۰۲ چاپخانه ی ششان سلیمانی، بهرگی دووم ل ۱۸.

2- بروانه: دکتۆر کهمال مهزهیر ئەحمەد، چهند لاپه ره یه که له میژوی گه لی کورد، بهشی یه که م، ل

## دهیەم: گەڕانەوهی دەستەئەوی روناکییری کورد

### ئە ئەستەمبولئەوه بو کوردستان

شاری ئەستەمبول پایتەختی دەولەتی عوسمانی بەبەرورد بە شارەکانی تری جیهانی ئیسلامی شارێکی فەرەنگی و پیشکەوتوو بوو، هەرەها شوینی کۆبوونەوهی نازادییخاوانی گەلە جیاوازهکان بوو و لە هەمان کاتدا خالی بەیەك گەیشتنی شارستانی ئەوروپای پیشکەوتوو و جیهانی ئیسلامی بوو، لە سەدهی نۆزدهدا زۆر لە خوینەوارانی کوردستان پوو دەکەنە ئەو شارەو زۆریک لە خویندەوارانی کورد وەك فەرمانبەر یا قوتابی دەزگای زانستی و سەربازی لە ئەستەمبول کۆبوونەوه، هیشتا سەدهی نۆزده کۆتایی نەهاتبوو کە لەناو ئەماندا هی وا هەلکەوت بوو خویندن یان بوو کاری دیپلۆماسی پویان کردە ئەوروپا، دیارە ئەم پوداوانە چاوی خویندەوارانی کوردیان کردەوه و خستنیانە سەر پێبازێکی نوێ. هیچ لە خۆوه نییە کەسێکی وەك مستەفا پاشای یامولکی کەلە ریزەکانی سوپای عوسمانیدا گەیشتنە بەرزترین پایەو ماوهیەکی زۆری ژینانی لە ئەستەمبول بردە سەر، دواي گەڕانەوهی لە کاتیکی ناسکی میژووی گەلەکەیدا ئەو هەموو بایەخەي بە کاری رۆژنامەنووسی دا.

گەڕانەوهی هەریەکە لە مستەفا پاشای یامولکی و ئەمین فەیزی و محەمەد ئەمین زەکی بەگ و حسەین نازم و پەفیع حیلمی و حاجی توفیقی پیرەمێرد و چەندانی تر پۆلی گەورەو کاریگەریان هەبوو لەسەر شاری سلیمانی و بەرهو پیشبردنی پرۆسەي خویندن و دەرکردنی رۆژنامەو هینانی چاپخانەو بلاوکردنەوهی پۆشنبیری لەو شارەدا.

---

1- بروانە: دکتۆر کەمال مەزھەر ئەحمەد، تیگەیشتنی راستی و شوینی لە رۆژنامەنووسی

گومانی تیدا نییه که شاری سلیمانی به هۆی تازهیی شارهکه و مانه وهی کاریگهری تام و بۆنی دهسه لاتی کوردیی بابانهکان و مانه وهی دهسه لاتی شیعی و ئه ده بی سهرده می بابانهکان و تین و تاوی پۆشنبیری و کوردییی به سهر سلیمانیدا زالبوووه له پووی هۆشیارییه وه له چه ند لایه نیکه وه ده ست سووکی و ههنگاوی خیرایان ناوه، به تایبه تی له بواری خویندن به کوردی و بلاوکردنه وهی خوینده واری چ جای ئه و گۆران و پووداوانه ی له بیسته کاندای پوویاندا و حکومه تی خوارووی کوردستان به سه رۆکایه تی مه لیک مه حمود دامه زراو بووه به ردیکی پته وی بناغه و کارو کۆششی بۆ بلاوکردنه وهی خوینده واری و کردنه وهی قوتابخانه و دواتر په ره سه ندنی پۆشنبیری و بایه خدان به زمانی کوردو نووسین به زمانی کوردی، که ئه مه یش به شیکی بۆ پۆلی ئه و خوینده وارنه ده گه پیته وه که له ئه سه تمبول میشکیان و ئاسۆی بیرکردنه وه یان کرابوووه و جیی په نه یان له سه ر پووداوه کانی سلیمانی دیاره <sup>1</sup>.

خوینده وارو نووسه رو ده سه ته بژیری کورد، که به شیکی زۆریان خۆیان له ئه سه تمبول و ده ره وهی کوردستاندا ژیاون و ئاگایان له و گۆرانه نوییانه هه بووه که له ئه سه تمبولدا پوویانداوه و له ویشه وه کراونه ته وه به پووی ئه ده بیاتی ئه وروپاییدا، بۆیه منه وه رانی کورد که هه ردوو سهرده می کۆن و نویی ئه سه تمبول و کوردستانیشیان بینیبوو، له هه ولی هۆشیارکردنه وه و گۆران بوون له نیو کۆمه لگه ی کورده واریدا، ئه و پونا کبیرانه ی شایه تی گۆرانکاریه کانی تورکیا بوون بۆ خه می نه ته وه گه رابوونه وه بۆ کوردستان وهک: (مسته فا پاشای یامولکی، ئه مین فه یزی، توفیق وه هبی، محه مه د

---

1- پروانه: غازی حسه من، خوینده واری ریگه یه کی سه خت و دریز له کوردستاندا، چاپی یه که م

۲۰۰۸، بلاوکاره ی ده زگای ئاراس- هه ولیر، ل ۱۱۹.



ئەمىن زەكى بەگ، پىرەمىرد... ھتد، زۆرىك لەمانە بەلئىنى ئەوھيان بەخۆيان و نەتەوھەكەيان دابوو، كە ئەو ئەزموونى گەشەكردنى نەتەوھىي و بەخۆداھاتنەوھىي تىدا ژيان، بگەيەننە كوردستان و خەلكى كورد، پراستە لەھەموو ناوچەكانى كوردستانەوھە خەلك پوويان كوردبووھ ئەستەمبول، بەلام سلىمانى لەگەرانهوھى ئەو پووناكبيرانە پشكى شىرى بەركەوت و ھەريەك لەوانە كارى گەرھى ئەنجامدا لەبوارى خويندن و پۆشنبىرى ز پۆژنامەنووسيدا.

كەسىكى وھە مستەفا پاشاى يامولكى لە سالى ۱۹۲۱ دەگەرپتەوھە كوردستان و (كۆمەلەى كوردستان) لە سلىمانى دروست دەكات و زۆرىك لە پوناكبيران لەو كۆمەلەيە كۆدەبنەوھە ئامانجيان پشتگىرى شۆرشى شىخ مەحمودەو پۆژنامەى (بانگى كوردستان) لە ۱۹۲۲/۸/۲ لە سلىمانى دەردەكەن، ھەرھەا يامولكى لە حكومەتەكەى شىخ مەحمودا دەبىتە وھزىرى مەعارىف و لە زۆر بوارى تردا ھەولى داوھەو كارى گەرھى كردوھە.<sup>۲</sup> ئەمىن فەيزى كتيبي ئەنجومەنى ئەدىبىانى كورد بە كوردى دەنووسى و بلأوى دەكاتەوھە، توفيق وھبىي كتيبي ريزمانى كوردى دەنووسىت، مەھەد ئەمىن زەكى بەگ وھەك مېژوونووسىك چەندىن كتيبي مېژوويى لەسەر مېژوويى نەتەوھەكەى دەنووسىت، حاجى توفيقى پىرەمىرد وھەك شاعىرو پۆژنامەنووسىكى گەرھەو پيشەنگ دەورى گەرھەو سەرەكى بووھە لە بەرھەو

---

1- برونه: د. ھەفالى ئەبوبەكر، پىنگى رىيازى رۆمانتىكى لە شىعەرى كوردىدا، چاپى يەكەم ۲۰۱۰، چاپخانەى لەريا- سلىمانى، ل ۲۴۶-۲۴۸.

2- برونه: د.عبدالستار طاهر شريف، الجمعيات والمنظمات والحزاب الكردية في نصف قرن ۱۹۰۸-۱۹۵۸، الطبعة الاولى ۱۹۸۹م، شركة المعرفة- بغداد، ص ۸۸-۸۹.

پیشبردنی پرۆسه‌ی پووناکبیری و خویندن و پۆژنامه‌نووسی له‌و شارهدا، هه‌روه‌ها هینانی چاپخانه‌و سه‌ره‌رشتی کردنی پۆژنامه‌ی ژیان و ژین و چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی کتیب و کاری شانۆیی و، به‌به‌رزکردنه‌وه‌ی بلیسه‌ی ئاگری نه‌ورۆزی هه‌موو سالیک له‌گردی مامه‌یاره‌و به‌سروده‌ ناوازه‌که‌ی ئەم پۆژی سالی تازه‌یه نه‌ورۆزه هاته‌وه زیاتر پووناکی خستووته شاره‌که‌ی مامه‌یاره<sup>۱</sup>.

جگه له‌و هۆو فاکتیره سه‌ره‌کیانه‌ی که باسکران و پول و کاریگری گه‌وره‌یان هه‌بووه له‌سه‌ر گه‌شه‌کردن و پیشخستنی لایه‌نی پۆشنبیری له‌شاری سلیمانیدا، هه‌روه‌ها کۆمه‌لیک هۆی تریش کاریگریان هه‌بووه له‌سه‌ر گه‌شه‌کردنی ئەو لایه‌نه‌ی ژیا‌نی فه‌ره‌نگی ئەو شارهدا به‌تایبه‌تی له‌سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌مدا، وه‌ک دروستبوونی کۆمه‌له‌و ریکخراوی جیاواز له‌و شارهدا‌و سه‌ره‌لدانی بیری نوێی وه‌ک بیری نه‌ته‌وه‌یی و چه‌پ و عه‌لمانی و سه‌ره‌لدانی بیری نوێکردنه‌وه‌ی ئایینی له‌لایه‌نی زانایه‌کی منه‌وه‌ری وه‌ک شیخ محمه‌دی خال و، هاتنی ده‌رکه‌وتن و گه‌شه‌کردنی ئەو بیره‌ نوێیانه زیاتر دۆخی پووناکبیری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی ئەو شاره‌ی شله‌قاند و له‌دۆخی وه‌ستاوی فکری پزگاری کرد.

---

1- بروانه: پیره‌می‌رد، دیوانی پیره‌می‌رد، کۆکردنه‌وه‌ی مه‌حمود ئەحمه‌د محمه‌د، مسته‌فا صالح که‌ریم، محمه‌د نوری توفیق، ئەحمه‌د زرنگ مسته‌فا، چاپی یه‌که‌م ۱۹۹۰ چاپخانه‌ی (دار الزمان) به‌غداد، ل ۱۰ به‌دوا. هه‌روه‌ها بروانه: پیره‌می‌رد دیوانی پیره‌می‌رد، کۆکردنه‌وه‌ی ئومید ناشنا، چاپی دووه‌م ۲۰۰۹ز، ده‌زگای ئاراس- هه‌ولێر، ل ۴۸ به‌دواوه.

## یازدهیهم: بزاقی رۆژنامه نووسی له شارێ سلیمانیدا

له سه ره تای سه ده ی بیسته مدا شار ی سلیمانی ده بیته ناوه ندی رۆژنامه نووسی کوردی و به به رده وامی رۆژنامه و گوڤار له و شارهدا ده رچوون، هه ر له ده رچوونی رۆژنامه ی (پیشکەوتن) و هیانی چاپخانه بۆ سلیمانی له لایه ن ئیستعماری به ریتانیاوه، دواتر له سه رده می شو رپشی شیخ مه حمودی حه فیدا رۆژنامه کانی (رۆژی کوردستان و بانگی کوردستان و بانگی هه ق و ئومیدی ئیستقلال)<sup>۱</sup> ده رچوون، هه موو ئه مانه کاریگه ری باشیان هه بووه له سه ر بوژاندنه وه ی لایه نی رۆشنیبری له شار ی سلیمانیدا.

له دوا ی گه رانه وه ی ده سته ی پوناکیرو خوینده واران ی کورد له ئه سته مبوله وه بۆ سلیمانی و گرنگیدانیان به بواری رۆژنامه نووسی کاریگه ریان باشیان هه بووه له پیشخستنی ئه و شارهدا، به تایبه تی که سیکی وه ک (پیره میرد) دوا ی گه رانه وه ی بۆ سلیمانی، به هه ول ی ئه م شاعیره پوناکیره رۆژنامه ی کوردی له سلیمانیدا ده رده چیت، رۆژنامه ی (ژیان ۱۹۲۶-۱۹۳۸) به ته مه نترین رۆژنامه ی کوردی بووه که تا ئه و سه رده مه ده رچوو، له سا لی ۱۹۳۲ پیره میردی شاعیر بووه ته سه رنوسه ری هه تا له سا لی ۱۹۳۸ داخراوه (۵۵۳) ژماره ی لی ده رچوو.

رۆژنامه ی (ژیان) ده کریت به رۆژنامه یه کی ناوچه یی ریزه بند بکریت، چونکه به هۆی هه لومه رجی ئه و رۆژگاره ی کوردستان و نه بوونی رینگاوبان و

---

1- ئه م رۆژنامه نه له لایه ن ده سه لاتداریتی شیخ مه حمودی حه فیده وه له نیوان سا لانی (۱۹۲۲- ۱۹۲۴) دا له سلیمانی ده رچوون. بر وانه: نه وشیروان مسته فا ته مین، چه ند لاپه ره یه ک له میژووی رۆژنامه وانی ی کوردی، چاپی یه که م ۲۰۰۲ز، سلیمانی، به رگی دووم، ل ۱۴ به دواوه.

ھۆيەكانى بلأوكردنەو ۋە پۇژنامەيە زياتر تايبەت بوو ۋە سەلیمانى دەرووبەريەو ۱.

پۇژنامەي (ژيان) ھاندەريكى بەھيىزى بزوتنەو ۋە پۇشنىبىرى بوو ۋە لە كوردستاندا، لە ھەمان كاتدا بەشكى باشى چالاكيە پۇشنىبىريەكانى سەردەمى خۆي تۆمار كردو، ھەوالەكانى بلأوكردو ۋە، لەسەر ھەندىكيان رىپورتاجى وردو پر بايەخ و، بۇ پشنتىوانى ھەندىكيان لىدوانى جوانى نوسيو ۲.

دواي داخرانى پۇژنامەي (ژيان) پىرەمىردى بليمەت كۆلى نەداو بە ماوہيەكى كەم توانى ئىمتيازى پۇژنامەي (ژين) ۋە رىگرى، لە پۇژى ۱/۲۶/ ۱۹۳۹ يەكەم ژمارەي پۇژنامەي (ژين) دەرچوو، بەلام لە ژمارە (۱) ۋە دەستى پىنەكرد، بەلكو لە (۵۵۴) ۋە دەستى پىكرد، ۋەك درىژەپىدەرى پۇژنامەي (ژيان) كە پىشتر لەلايەن حكومەتەو ۋە داخرابوو، پۇژنامەي ژين ھەتا ۱۹۶۳/۲/۷ بەردەوام بوو (۱۷۱۴) ژمارەي لى دەرچوو، ئەم پۇژنامەيە پۇل و كاريگەرى زۆرى ھەبوو لەسەر بەرەوپىشبردنى بوارى پۇشنىبىرى و بزاقى پۇژنامەنوسى لە سەلیمانيدا، پىرەمىردىش زۆر ھەول و ماندوو بوونى لەگەل كىشاو لە دواي مردنى ئەويش نەو ۋە بنەمالەكەي سىانزە سال درىژەپىدەرى بوون ۳.

---

1- برونە: نەوشىروان مستەفا ئەمىن، بەدەم رىگاۋە گولچىن، كىتەبى دووہم - بەرگى دووہم، ل ۲۱.  
2- برونە: نەوشىروان مستەفا ئەمىن، بەدەم رىگاۋە گولچىن، كىتەبى دووہم - بەرگى دووہم، ل ۱۲۴.

3- برونە: پىرەمىرد، ديوانى پىرەمىرد، ل ۳۶ بەدوا.



بیری دواکهوتوو و بلاوکردنهوهی بیری نوی و ئاشنا کردنی هه‌موو چین و توێژه جیاوازه‌کانی کۆمه‌ل به ماف و ئه‌رکه‌کانیان، هه‌روه‌ها ئه‌و گۆفاره به پێژه پۆلی گرنگی بووه له گه‌شه‌کردنی زمانی کوردی و پاک‌کردنه‌وهی له وشه‌ی بیگانه .

بێجگه له (ژیان و ژین و گه‌لاویژ) که پۆل و کاریگه‌ری گه‌وره‌یان بووه له به‌ره‌و پیش‌بردنی ره‌وتی پۆشن‌بیری کوردیدا، هه‌ر له سیه‌کان و چله‌کانی سه‌ده‌ی رابردودا کۆمه‌لیک بلاوکراوه‌ی تر ده‌رچوون، هه‌روه‌ها چاپ کردنی کتێبی کوردی پووی له گه‌شانه‌وه بووه، زۆربه‌ی کتیب و گۆفارو بلاوکراوه‌کان به‌شێوه‌ زاری سلێمانی بوون، هه‌ر بۆیه زیاتر کاریگه‌رییان له‌سه‌ر ره‌وتی پۆشن‌بیری ئه‌و شاره به‌جیه‌شتوووه .

### **دوازه‌یه‌م: ده‌رکه‌وتنی پارت و ریکخراو له سلێمانیدا**

له نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی رابردوو کۆمه‌لیک پارت و ریکخراوی سیاسی و پیشه‌یی له ناو کۆمه‌لی کوردیدا ده‌رده‌که‌ون، هه‌ریه‌که له‌و ریکخراوانه ئۆرگان و بلاوکراوه به‌رنامه‌ی هۆشیاری و پێگه‌یاندنی خۆیان بووه و کاریگه‌ری باشیان داناوه له‌سه‌ر گه‌شه‌کردنی و بزافی پۆشن‌بیری له شاری سلێمانیدا.

یه‌کێک له‌و ریکخراوانه که له شاری سلێمانیدا دروستکراوه (کۆمه‌له‌ی کوردستان) بووه، ئه‌م ریکخراوه له ۲۱ ته‌موزی ۱۹۲۲ دامه‌زراره، له‌دوای دامه‌زراندنی پۆژنامه‌ی (بانگی کوردستان) له ۲ ئابی ۱۹۲۲ ده‌رکردوووه، مسته‌فا پاشای یامولکی خاوه‌نی ئیمتیازو سه‌رنوسه‌ری بووه، کۆمه‌لیک نوسه‌و و شاعیر هاوکاری ده‌رچوونیان کردوووه، ئه‌م ریکخراوه و پۆژنامه‌که‌یان

پشتگیری شوڤشی شیخ مەحمودی حەفیدیان کردوو، پۆژنامەکیان  
پۆژنامەیهکی زانستی و ئەدەبی و کۆمەڵایەتی و نەتەوایی ئازاد بوو، ئەم  
پێکخراوو پۆژنامەکیان کاریگەریان هەبوو لەسەر گەشەکردنی خۆیندن و  
پۆشنگیری و بیرى نەتەوایی و نیشتمانی لای تاکی کورد<sup>۱</sup>.

دروستبوونی کۆمەڵەى زانستی لە شەوی ۲/۳ نیسانی ۱۹۲۶) ئەم  
پێکخراو پێشەنگی کاری پێکخراوی کۆمەڵی مەدەنیە لە کوردستاندا، کاری  
یەکەمی گرنگیدانی ئەو پێکخراوو ئەندامەکانی بە خۆیندن و خۆیندنی  
کردی لە سلێمانیدا، کاریگەری باشی بینیووە لە بەرەو پێشبردنی پرۆسەى  
خۆیندن و پۆشنگیری لە وشارەدا، ئەم پێکخراو قوتابخانەى (زانستی)  
شەوانە دەکەنەووە بۆ کاسبکارو ئەو کەسانەى بە پۆژ نەیان توانیووە بخۆینن، بۆ  
ماوەى چەند سالیك بەردەوام بوو، هەنگاویکی باش بوو لە بلاوکردنەووی  
خۆیندەواری و هۆشیارکردنەووی خەلکیدا.

ئەم کۆمەڵەیه ناوی خۆی بە خۆیهو، واتە کۆمەڵیکی زانستی بوو،  
دوور بوو لە کاری پامیاری، ئەم کۆمەڵەیه لە کاتیکی پیکهات کە قوتابخانە لە  
سلێمانیدا کەم بوو، ئەم کۆمەڵەیه قوتابخانەیهکی کردوو و زۆر کەسیان فییری  
خۆیندن و نووسین کرد و کۆمەڵە تەمەنی گەیشته دوازدە سال، ئەم  
کۆمەڵەیه بە کۆشش و هیمەتی چەند کەسیک پیکهات، لەوانە: ئەحمەد بەگی  
تۆفیق بەگە مۆتەسەپیی ئەوکاتی سلێمانی، کە پیاویکی میشتمان پەروەر و

---

1- بڕوانه: د.عبدالستار طاهر شريف، الجمعيات والمنظمات والأحزاب الكردية في نصف قرن  
۱۹۰۸-۱۹۵۸، الطبعة الأولى ۱۴۱۰هـ-۱۹۸۹م، بغداد، ص ۸۸-۹۰.

كوردىكى دلسۆز بوو، بىرى لەوہ كوردبوہوہ كە خزمەتتىكى خىرا بە شارەكەى بكات، باشتىن خزمەتتىش بلاوكردنەوہى زانست و زانىيارىيە، ھەرۈھا جەمال بابان و پىرەمىردى شاعىر و رەفىق حىلمى و فايەق بەگى مارق بەگ و رەفىق فايەق لەدەستەى دامەزىنەرۈ ھەلسۈرپنەرى كاروبارى كۆمەلەى زانستى بوون، ئەوہى شايەنى باسە ئەم كۆمەلەىيە لەسەر حسابى گىرفانى خىرخوزانى سلىمانى دروست بوہو بەردەوام بوہو.

يەكەم ھەوللى نەھىشتى نەخوئىندەوارى لە شارى سلىمانىدا بوہو، كە دەستەيك لە خوئىنەوارانى شارەكە خۆبەخشانە پىي ھەستاون، بۆ يەكەمجار لە مېژووى كوردا خوئىندن بە كوردى لە شارى سلىمانىدا دەستى پىكردوہو، ھەرۈھا يەكەم دەنگى سرودى كوردى لە شارى سلىمانىدا بەرز بوہتەوہ.

ئەم كۆمەلەىيە تايبەت بوو بە پىاوانى كاسبكار و ئەوانەى نەياتوانى بوو لە كاتى خۆيدا بخوئىن، بەلام ژنان و چان نەياندەتوانى سود لە قوتابخانەى زانستى ۋەربگرن، ھەر بۆ ئەم مەبەستە ژنانى ھۆشيارى سلىمانى ھەوللى خۆيان دەخەنە گەر بۆ پىكھىنەنى كۆمەلەىيەكى زانستى تايبەت بە ژنانەوہ، بۆ ئەم مەبەستە لەرپۆژى ۲۸ تەموزى ۱۹۳۰ ھەرىيەكە لە (حەپسە عىرفان،

---

1- بىروانە: غەفور مىرزا كەرىم، تەقەلايەكى دلسۆزانە بۆ لەناوبردنى نەخوئىندەوارى لە سلىمانىدا: كۆمەللى زانستى لە سلىمانى، چاپى يەكەم ۱۹۸۵ بەغداد، ل ۱۲ بەدواوہ. جەمال بابان، سلىمانى شارە گەشاوہكەم، بەرگى سىيەم، ل ۳۰۷ بەدواوہ. ئەكرەمى صالحى رەشە، شارى سلىمانى، ل ۵۹-۶۰.



بەدرىيە شەيخ قادر، زەككىيە مىرزا توفىق قەزاز، ناھىدە سەلام) لە مالى حەپسە خانى نەقىب كۆبۈنەو، دواى خويندەنەو، چەند وتارىك بىرپارىيان دا خانوويەك بۇ كۆمەلە بىر بەرگىن بە ھەموو پىداويستىيەكانىيەو، ھەر لەو كۆبۈنەو دا (۸۱۷) رۇپىيە كۆكرائەتەو ھەپسە خانى نەقىب مەكىنەيەكى بەرگىرۇي پىشكەش بە كۆمەلەكە كىرۈۈە كە بە (۳۹۵) رۇپىيە كىرپىۋى، بەم شىۋەيە كۆمەلە بەردەوام دەبىت<sup>۱</sup>.

لەدواى سالى ۱۹۳۲ ۋە كە پىرەمىردى شاعىرى دەبىتە سەرۋكى كۆمەلە، بەھەول و ماندوۋوبونى ئەم شاعىرە ھۆشيارە كۆمەلە زۇر پىشەكەۋىت و پولەكانى دەبنە پىنج پۇل و پۇلى شەشەمى تىدا دەكرىتەو ھە بىرنامەكانىيان لەلايەن ۋەزارەتى ئەۋكات باۋەر پىكراۋ بوۋە، پىرەمىرد ھەموو شەۋانى سى شەمە لە جىياتى ۋانە خويندەن دەيكاتە كۆرى شىعەر ۋ ئەدەب و كە ھەموۋى دەربارەي ھۆشيارى ۋمەلايەتى و شىعەرى نىشتىمانى بوۋە، ئەمەيش ھەنگاۋىكى باش بوۋە بۇ بەرەو پىشىردى شىعەرۇ ئەدەب و ھۆشيارى نەتەۋەيى و كۆمەلايەتى لە سلىمانىدا<sup>۲</sup>.

شارى سلىمانى بەھۇى تازەيى شارەكەو مانەۋەي كارىگەرى دەسەلاتى كوردى بابانەكان و مانەۋەي دەسەلاتى شىعەرى ۋ ئەدەبى ئەو مىرايەتىيە و تىن و تاۋى پۇشنىبىرى كوردانەيان بەسەر سلىمانىدا زالبوۋە، لە رۇۋى

---

1- بىرۋانە: غەفور مىرزا كەرىم، تەقەلايەكى دىلسۇزانە بۇ لەناۋىردى نەخويندەۋارى لە سلىمانىدا: كۆمەلى زانستى لە سلىمانى، ل ۶۳ بەدۋاۋە.

2- بىرۋانە: جەمال بابان، سلىمانى شارە گەشاۋەكەم، بەرگى سىيەم، ل ۳۱۲ بەدۋاۋە.

هۆشيارىييه وه له چهند لايهنيكه وه ههنگاوى خيراىان ناوه، به تاييه تى له بوارى خویندن به كوردى و بلاوكردنه وهى خوینده وارى، چ جاي ئه و گوپران و پوداوانه تى له بيسته كاندا پروياندا، حكومه تى كوردستان به سه روكاىه تى مه ليك مه حمود دامه زرا، ببوه به ردیكى پته وى بناغه تى كارو كۆشش بو بلاوكردنه وهى خوینده وارى و كردنه وهى قوتابخانه و دواتر گه شه كردنى پۆشبيرى و بايه خدان به زمانى كورد و نووسين به كوردى، ئه مه يش به شيكى بو پۆلى ئه و خوینده واران ده گه ریته وه كه له ئه سته مبول ميشك و ئاسوى بيركردنه و هيان كرابووه و جى په نجه يان به زه قى له سه ر سلیمانى دياره <sup>1</sup>.

كۆمه لى زانستى هه ولى پيكه پنانى ده سته تى بژاركردنى زمانى كوردى له وشه تى بيگانه داوه، ليژنه يشى بو ئه و مه به سته پيكه پنانه وه، هه رچه ند ئه و له به ردى بناغه تى گرنگيدانى پۆشنبيرانى كورد بووه و به زمانى كوردى دواى ئه و هه و له ئه و بابته ده بيته جيگه تى خه م و باسى خوینده وارانى كورد و ورده ورده زمانى نوسينى كوردى گه شه ده كات، هه تا ده گاته سه رده مى گوڤارى (گه لاويژ) زمانى نوسينى كوردى ته واو به ره و گه شه كردنيكى باش پۆيشتووه .  
له هه مووى گرنگتر ئه م ريكخراوه پشتى به پارهى ميرى نه به ستوه بو به رده وامبوونى، به لكو له يه كه م پۆژى دامه زرانديه وه پشتى به پارهى ميلله ت و خيڤخوازان و بازرگان و كه سايه تيه كانى شارى سلیمانى و ده وروبه رى به ستووه و ئه وانيش دريغيان نه كردووه له هاوكارى و

---

1- بروانه: غازى هه سه ن، خوینده وارى ريگه به كى سه خت و دريژ له كوردستاندا، 119.

يارمه تيدانى، ھەروھە بەھاوکارى خىرخوزانى سلىمانى ھەولى كىپىنى چاپخانە يەكيان داوھ، بەلام بەھۆى روداوەكانى ئەو پوژگارەوھ نەتوانراوھ بىكپن<sup>۱</sup>.

كۆمەلى زانستى جگە لە گىرنگىدان بە خویندن و خویندەوارى وەك لە بەرنامەى كاریدا ھاتووھ چەند ئامانجىكى ترى گەورەى بووھ وەك: دەرکردنى پوژنامە و دانانى كىتب و كردنەوھى كىتبىخانەو كۆپو كۆبونەوھى پوئىشنىبىرى و دامەزاندنى كۆمەلى نوسىنەوھى مېژووى كورد و جوگرافىاى كوردستان و ئەتئوگرافى و بلاوكردنەوھى، ھەروھە ناردننى قوتابى بۆ دەرەوھى ولات بۆ تەواوكردنى خویندەوارى، كە ھەرىەك لەمانە گىرنگى و بايەخى گەورەى خۆى ھەيە لەپىشخستنى پوئىشنىبىرى و فەرھەنگى گەلاندا<sup>۲</sup>.

ھەر لە چلەكانى سەدەى رابردوودا رىكخراوھەكانى وەك (داركەر و برايەتى و حىزبى ھىواو حىزبى پزگارى) دروست دەبن و بەشىكى باشى خویندەوارو دەستەى پوناكبىرى سلىمانى بەشدارى لەو رىكخراوانەدا دەكەن، ھەرىەك لەو رىكخراوانە كارىان كردووھ بۆ پىشخستنى و بىرى نەتەوھى و نىشتمانى و ھوشياركردنەوھى مىللەتەكەيان دەربارەى مافەكانى و بلاوكراوھى خۆيان ھەبووھ.

---

1- پروانە: غەفور مىرزا كەرىم، تەقەلايەكى دئسۆزانە بۆ لەناوبردننى نەخویندەوارى لە سلىمانىدا: كۆمەلى زانستى لە سلىمانى، ل ۵۵ بەدواوھ.

2- پروانە: غەفور مىرزا كەرىم، تەقەلايەكى دئسۆزانە بۆ لەناوبردننى نەخویندەوارى لە سلىمانىدا: كۆمەلى زانستى لە سلىمانى، ل ۱۵ بەدواوھ.



## كۆتايى تويژينه وه

به ره وپيشچوون و گه شه كردنى بارى زانستى و رۆشنبىرى له ميراىه تى باباندا له ههردوو مهلبه ندى قه لاجوالان و سليمانيدا و به سه رده سته بوونى ئەدەب و زمانى ناوچەى سليمانى له كوردستاندا وهك زمانى رەسمى و ستاندار، به هۆى ئەو پيشكه وتنه ئەدەبىيه سه رده مى ميراىه تى بابان له ناوچەى سليمانيدا بووه، كه ئەو وىش كۆمه لىك هۆو فاكتەرى مه زوعى و بابە تى هه بوون يارمه تى ئەو پيشكه تنه ي داوه، وهك پشتنگىرو گرنگيدانى ميره كانى بابان به زانست و رۆشنبىرى و زاناىان و قوتابىان و ته رخانكردنى به شىكى گه و ره ي داها تى ئەو ميراىه تيه بۆ خه رجى و پىو يستى خو يندن و كرپنى كتىب و كتىبخانه و ئەو كه س و كارمه ندانه ي له و كتىبخانه دا خه رىكى وه رگىپان و دانانى كتىب و پىكخستنى كتىبخانه كان بوون.

ههروه ها ئالوگۆرى بازرگانى و له نىوان سليمانى و ولاتى ئىران له لايه ك و له نىوان سليمانى به غدا له لايه كى تره وه زياتر ده رگاي به پرووى كرانه وه ي رۆشنبىرى و ئالوگۆرى فه ره نه نگيدا كردوه ته وه، جگه له وه ي ئەدەب و

شارستانییه‌تی فارسی هه‌ژموونی زۆری له‌سه‌ر ئه‌ده‌ب و پۆشنیبری ناوچه‌ی سلیمانیه‌وه هه‌بووه‌و به‌هۆی نزیک‌ی و دراوسیتی له‌لایه‌ک و به‌په‌سه‌می بوونی زمانی فارسی له‌میرایه‌تی باباندا له‌لایه‌کی تروه‌ه زیاتر خه‌لکی پووین کردووه‌ته‌ ئه‌و ئه‌ده‌به‌ ده‌وله‌مه‌نده‌و توانیویان خۆیان زیاتر پۆشنیبر بکه‌ن و له‌سه‌ر شیوازی شیعیری فارسی شیعیری کوردی و فارسی بنووسن.

له‌سه‌ره‌تاکانی سه‌ده‌ی بیسته‌م هاتنی داگیرکاری به‌ریتانی بۆ شاری سلیمانی و هیئانی چاپخانه‌و ده‌رکردنی پۆژنامه‌و هه‌ولدان بۆ کردنه‌وه‌ی قوتابخانه‌ی مۆدیرن به‌ زمانی کوردی ده‌وری بینیه‌ له‌سه‌ر به‌ره‌وپیشبردنی زانست و پۆشنیبری له‌و شارهدا، هه‌روه‌ها له‌کاتی هه‌لگیرسانی شوپشی شیخ مه‌حمودی حه‌فیدو گه‌رانه‌وه‌ی ده‌سته‌بژیری پوناکبیری کورد له‌ ئه‌سته‌مبوله‌وه‌و راگه‌یانندی حکومه‌تی کوردستان له‌ سلیمانیدا هه‌نگاوێکی گرنگ و گه‌وره‌ بووه‌ له‌ میژووی پوناکبیری سلیمانیدا.

زۆربوونی ژماره‌ی قوتابخانه‌و قوتابی مامۆستاو گرنگیدانی خه‌لکی ئه‌و شاره‌ به‌ خویندن و هاتنی چاپخانه‌و زۆربوونی پۆژنامه‌و دامه‌زراندنی ده‌سته‌و پیکخواو کۆمه‌له‌و پارتی جیاواز له‌ نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی بیسته‌م له‌ شاری سلیمانیدا ده‌وری گه‌وره‌ی بینیه‌ له‌ پیشخستنی باری مه‌عریفی و پوناکبیری له‌ شاری سلیمانیدا.

## سه‌رچاوه‌کان به زمانی کوردی

- ۱- ئەکرەمی مەحمودی صالحی پەشە، شاری سلێمانی ۲۰۰ سال، پێداچوونەوهو پێشەکی د. عیزەدین مستەفا رەسول، چاپی سیهەم بە دەستکارییەوه، چاپخانە ی پەهەند- سلێمانی ۲۰۱۱، بەرگی یەکەم.
- ۲- پیرەمیژدی دیوانی پیرەمیژدی، کۆکردنەوهی ئومێد ئاشنا، چاپی دووهم ۲۰۰۹ز، دەزگای ئاراس- هەولێر.
- ۳- پیرەمیژدی، دیوانی پیرەمیژدی، کۆکردنەوهی مەحمود ئەحمەد مەحمەد، مستەفا صالح کەریم، مەحمەد نوری توفیق، ئەحمەد زرنگ مستەفا، چاپی یەکەم ۱۹۹۰ چاپخانە ی (دار الزمان) بەغداد.
- ۴- جەعفەر عەلی، ناسیۆنالیزم و ناسیۆنالیزمی کوردی، چاپی یەکەم ۲۰۰۴ سلێمانی.
- ۵- جەمال بابان، سلێمانی شارەگەشاوہکەم، چاپی یەکەم ۱۴۱۳ک- ۱۹۹۳ز، دار الحریه للکباعه بغداد، بەرگی یەکەم.
- ۶- خالیدی نەقشبەندی، مەولانا، عەقیدە ی کوردی، مەحمەدی مەلا کەریم ساغی کردووەتەوهو پێشەکی بۆ نووسیوەو پەراویزی بۆ کردووە، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی هەشتەم.
- ۷- تەها ئەحمەد رەسول، شاری سلێمانی و خەسلەتەکانی، چاپی یەکەم ۲۰۱۲، چاپخانە ی شاد- سلێمانی.
- ۷- پەشاد میران، رەوشی ئایینی و نەتەوهیی لە کوردستان، چاپی دووهم، ۲۰۰۰ز، کوردستان، بلاوکراوەی سەنتەری براهەتی.

- ۸- عەبدوللا غەفور، دکتۆر، ئەتئۆدیمۆگرافیاى باشورى كوردستان، چاپى يەكەم ۲۰۰۶، چاپخانهى وهزارهتى پەروەردە- هەولێر.
- ۹- غازى حەسەن، خویندەوارى پێگەیهكى سەخت و درێژ له كوردستاندا، چاپى يەكەم ۲۰۰۸، بلاوكراوهى دەزگای ئاراس- هەولێر.
- ۱۰- غەفور میرزا كەرىم، تەقەلایهكى دلسۆزانه بۆ له ناو بردنى نه خویندەوارى له سلیمانیدا: كۆمهلى زانستى له سلیمانى، چاپى يەكەم ۱۹۸۵ بەغداد.
- ۱۱- كەمال مەزھەر ئەحمەد، دکتۆر، تیگەیشتنى راستى و شوینی له رۆژنامه نووسى كوردیدا، چای يەكەم ۱۹۷۸ز، چاپخانهى كوۆرى زانیارى كورد، بەغدا.
- ۱۲- كەمال مەزھەر ئەحمەد، دکتۆر، چەند لاپەرپهیهك له میژووی گەلى كورد، چاپى يەكەم ۱۹۸۵ز، چاپخانهى (الأديب البغدادية)، بەشى يەكەم.
- ۱۳- كلودیس جەیمس ریچ، گەشتنامەى ریچ بۆ كوردستان ۱۸۲۰، وهرگێرانی محەمەد حەمە باقى، چاپى يەكەم ۲۰۱۲، چاپخانهى شفان- سلیمانى، بەرگی يەكەم.
- ۱۴- مەيجەرسۆن، سلیمانى ناوچهیهك له كوردستان، وهرگێرانی: مینه، چاپى يەكەم ۲۰۰۷ز، مەلبەندى كوردۆلۆجى، سلیمانى.
- ۱۵- فواد تاهیر صادق، رۆشنبیری، چاپى يەكەم ۱۹۸۹ بەغداد، الشركة العراقية للطباعة الفنية.
- ۱۶- مەسعوود محەمەد، گەشتى ژيانم، چاپى سیهەم، ۲۰۰۹ هەولێر- كوردستان.



- ۱۷- محەمەد دلپەر ئەمىن ميسرى، رۆلى گۆفارى گەوڭز له گەشەسەندن و پيشخستنى ئەدەبى كوردیدا، چاپى يەكەم ۲۰۰۴، سلیمانى.
- ۱۸- مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس، مەلا، يادى مەردان، چاپى يەكەم، چاپخانهى كۆرى زانىارى كورد، ۱۹۷۹ بەغدا، بەرگى يەكەم.
- ۱۹- نالى، ديوانى نالى، لىكۆلئىنەو و لىكدانەو و مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس و فاتىح عبدالكريم، چاپى يەكەم ۱۹۷۶، چاپخانهى كۆرى زانىارى كورد، بەغدا.
- ۲۰- نەوشىروان مستەفا ئەمىن، بەدەم رېگاوه گولچنن، چاپى يەكەم ۲۰۱۲، الدار العربيه للعلوم ناشرون، بيروت- لبنان، كتیبى يەكەم.
- ۲۱- نەوشىروان مستەفا ئەمىن، ميراىەتى بابان له نيوان بەرداشى رۆم و عەجەمدا، چاپى دووهم ۱۹۹۸ چاپخانهى خاك- سلیمانى.
- ۲۲- نەوشىروان مستەفا ئەمىن، چەند لاپەرەيەك له ميژوى رۆژنامەوانى كوردى سالانى نيوان دوو جەنگى جيهانى، چاپى يەكەم ۲۰۰۲ چاپخانهى شقان سلیمانى، بەرگى دووهم.
- ۲۳- هەژار، هەنبانە بۆرىنە، چاپى يەكەم ۱۳۶۹ تاران- چاپخانهى سروش.
- ۲۴- هەقال ئەبوبەكر، دكتور، پىگەى رېبازى رۆمانتىكى له شيعرى كوردیدا، چاپى يەكەم ۲۰۱۰، چاپخانهى لەريا- سلیمانى.

## سه رچاوه كان به زمانى عه ره بى

- ٢٥- احمد زكى البدوي، الدكتور، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، الطبعة الأولى ١٩٧٨، مكتبة لبنان- بيروت.
- ٢٦- أحمد الشنتناوي، ابراهيم زكي خورشيد، عبد الحميد يونس، دائرة المعارف الاسلامية، يصدرها باللغة العربية، الطبعة العربية.
- ٢٧- عباس العزاوي، المحامي، تقديم محمد علي القرداغي، شهرزور السليمانية اللواء والمدينة، الطبعة الاولى ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م، مطبعة السلمي، بغداد.
- ٢٨- عبدالستار طاهر شريف، الدكتور، الجمعيات والمنظمات والاحزاب الكردية في نصف قرن ١٩٠٨-١٩٥٨، الطبعة الاولى ١٤١٠هـ، ١٩٨٩م، شركة المعرفة- بغداد.
- ٢٩- عبدالكريم محمد المدرس، الملا، علماءنا في خدمة العلم والدين، عني بنشره محمد علي القرداغي، الطبعة الاولى ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م، دار الحرية للطباعة- بغداد.
- ٣٠- عماد عبدالسلام رؤوف، الدكتور، مراكز ثقافية مغمورة في كردستان، الطبعة الاولى ٢٠٠٨م، مطبعة خاني- دهوك.
- ٣١- محمد القزلي، التعريف بمساجد السليمانية ومدارسها الدينية، الطبعة الاولى ١٩٣٨ مطبعة النجاخ- بغداد.
- ٣٢- محمد احمد درينقة، الدكتور، الطريقة النقشبندية وأعلامها، بدون عدد الطبع ولا تاريخ النشر.
- ٣٣- محمد الخال، الشيخ، الشيخ معروف النودهي البرزنجي، الطبعة الاولى ١٩٦١، مطبعة التمدن- بغداد.

- ٣٤- مسعر بن مهلهل الخزرجي أبو دلف، الرسالة الثانية، اعتنى بنشرها مینورسكي، بدون عدد الطبع، مطبعة جامعة القاهرة ١٩٥٥م، القاهرة.
- ٣٥- فاتح رسول، الجذور التاريخية لفكرة اليسار في كردستان، ترجمة وتقديم: كمال غمبار، الطبعة الأولى ٢٠٠٨م، السليمانية.
- ٣٦- نزار ابازة، الدكتور، الشيخ خالد النقشبندی العالم المجدد حياته وأهم مؤلفاته، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ-١٩٩٤م، دار الفكر- دمشق.
- ٣٧- نزيه حماد، معجم مصطلحات المالية والاقتصادية في لغة الفقهاء، الدكتور، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ-٢٠٠٨م، دار القلم، دمشق.
- ٣٨- ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي، معجم البلدان، الطبعة الثانية ١٩٩٥- دار الصادر، بيروت.

### گۆفاری روژنامه

- ٣٩- مه محمد نه محمد محمهد، بايخ پیدانی بابانه كان به ئاستی زانست و روژنبری له قه له مره وه كه ياندا، گۆفاری روژنبری نوی، ژماره ١٠٢ ته موزی ١٩٨٤.
- ٤٠- کاس قهفتان، دکتور، چهند سه رنجیک ده باره ی میرنشینى بابان، گۆفاری کۆلیجی ئه ده بیات زانکۆی به غدا، ژماره ١٩ سالی ١٩٧٦.

### پینگه ی ئه لیکترونی

- ٤١- پینگه ی: <http://ar.wikipedia.org> ویکیبیدیا الموسوعه

الحره.

# پاشکوی وینہ کان<sup>۱</sup>

ههولنامهی کتیب

---

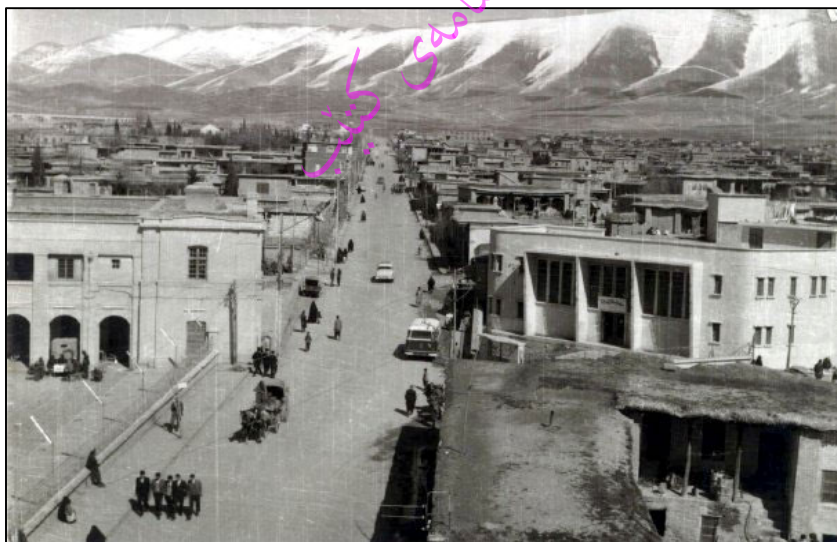
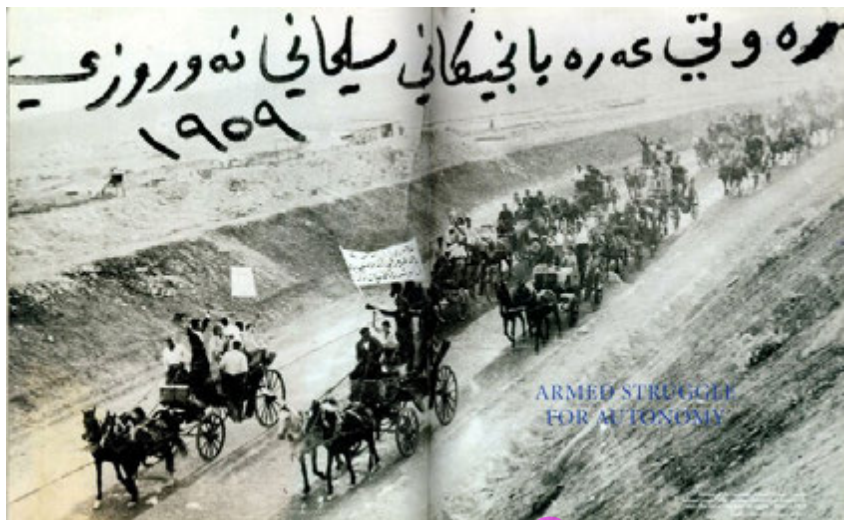
1- زور سوپاسی بنکهی ژین و ماموستا ره فیق صالح دهکەین که به چند وینهیهکی

نایاب و کۆنی سلیمانیهی هاوکارییان کردین نمونهیان زور بیت.

ههولنامهی کتیب



ههولنامهی کتیب





ههولنامهی کتیب



سالی شهستان

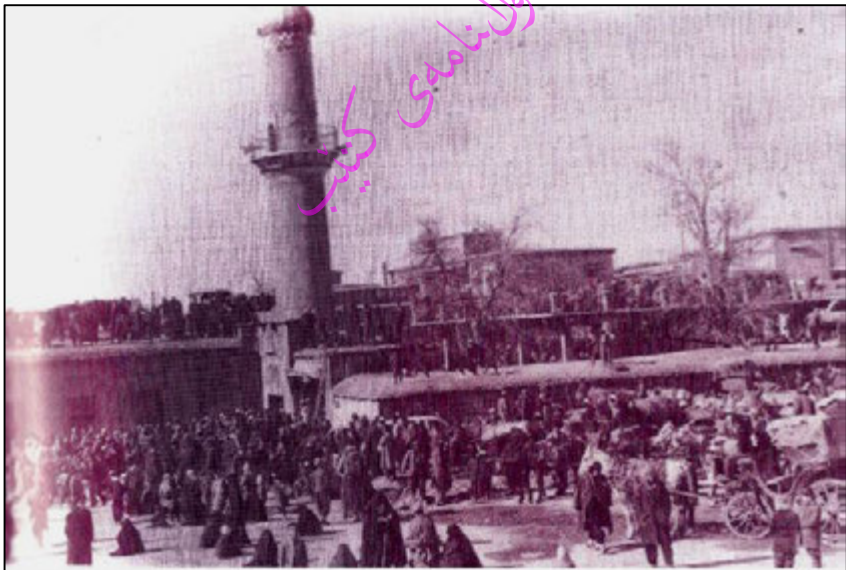
شاهنامی سالم

سلیمانی

ههولنامهی کتیب



ههولنامهی کتیب



سالی 1957

مزگه‌و‌تی گه‌وره کاتی نو‌یزری جومعه

سلیمانی

ههولنامهی کتیب





قوتابخانه یه کی کوئی سلیمانی



قوتابخانه ی فه یصه نه ییه

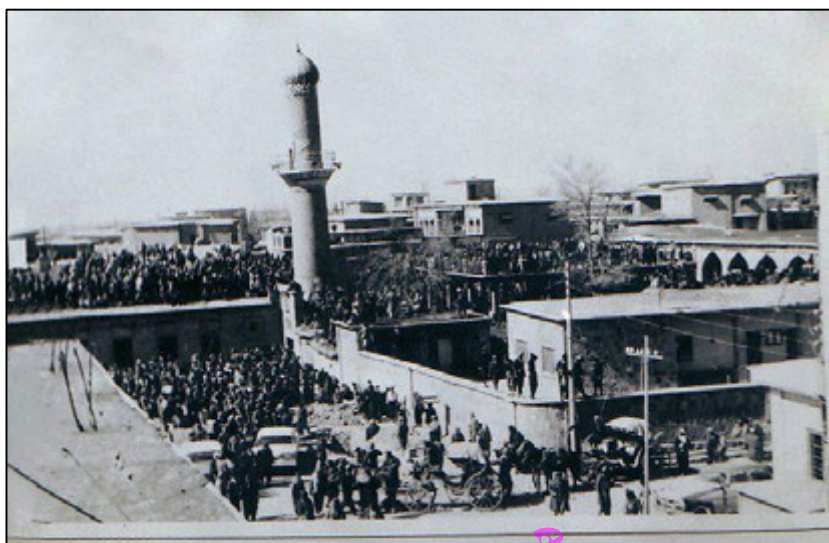


ههولنامهی کتیب



مزگه‌وتی گه‌وره‌ی میژویی خورمال له سالی ۱۹۶۰ گیراوه.

ههولنامهی کتیب

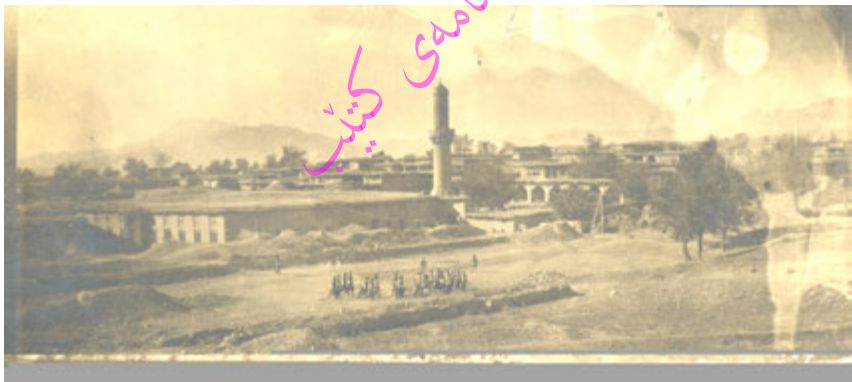


فوتابییانی فوتابخانه‌ی زانستی سلیمانی

ههولنامهی کتیب



شاروچکھی پینجیون نه سائی ۱۹۵۵ گپراوه



مزگهوتی گه وره سیلمانی نه سائی ۱۹۱۹ گپراوه

ههولنامهی کتیب



## سليمانی تارای زيونی پوشیوه



