

واته

29

كۆوارىكى رۆشنىبىرىي گشتىيە
نيسان ۲۰۱۳

كۆوارى واته

به هاوبه شى له نيوان

دهزگاي شهفهق له كهركووك و

دهزگاي ئاراس له ههولير

دهردهچي

ههگبهى ئهليكترونى aras@araspres.com

وارگهى ئينتهرنيت www.araspublishers.com

تهلهفون: 00964 (0) 66 224 49 35

واته بۆ ئەوانە یە کە
دەیانە وئ واتە یە ک بە دەن بە ژیان

هەو نامە ی
خاوەنی ئیمتیاژ: بەدراڻ ئەحمەد حەبیب
راویژکار: ئەحمەد تاقانە
سەر نووسیار: عەوف عەبدورحمان "مەلا شاخەوان"
نەخشاندن: ئاراس ئەکرەم

هه‌له‌بجه و بۆنى سىو

عەبدالحوسەين شەعبان

بەر له ١٦ و ١٧ى ئادارى سالى ١٩٨٨، شارۆكهى جوانى كوردان، هه‌له‌بجه، له دنياى ناسراو نه‌بوو، چونكه ئەم شاره دوورده‌ستهى نيزىك له سنوورى عىراق - ئىران وهك چه‌ندانى تر له شار و شارۆكه‌كانى كوردستانى عىراق هه‌ژار و پشتگوێخراو بوو، له هه‌مان كاتيشدا دۆخى شه‌رى ترسى ته‌ناهيشى بۆ دۆخه‌كهى زياد كرد له‌پى نۆرىن و چاودىرييه‌وه له هه‌ردوو لايه‌نى عىراق و ئىران‌وه، وهك يه‌ك، به‌تايبه‌تى به‌هۆى ئەوه‌يشه‌وه كه هه‌ندىك له پيشمه‌رگه له هاموشۆدا بوون بۆ شاره‌كه.

شارى هه‌له‌بجه له‌سه‌ر لىوارى ده‌شتى شاره‌روور لىي راکشاه، نيزىك له ده‌رياچهى ده‌ربه‌نديخان، له سه‌ره‌تاکانى وه‌رزى به‌هار و هه‌لمالىنى ئەو به‌فرانهى لووتكهى چياکان ده‌پۆشن، شاره‌كه ده‌ست ده‌داته له‌به‌رکردنى به‌رگى ره‌نگاو‌ره‌نگى و خۆى به‌ بۆنه خۆشه‌كانيه‌وه با ده‌دا كه له باخچه پر ميوه‌كانيه‌وه دىن، و له چاوگه‌كانى له چياکانى ئەحمه‌دئاواوه دینه خواره‌وه، به‌جۆرىك كه شاخه‌كانى هه‌ورامان ده‌بنه پارىزه‌رىكى سرووشتى بۆى.

به‌لام ئەم شارۆكه بيوه‌يه له ناکاو ده‌ستى كرد به سه‌رنج‌راکيشان به‌ره‌و خۆى تا بووه شارۆكه‌يه‌كى "ناوده‌وله‌تى"، به‌وهى رىکخراوگه‌لى مافه‌كانى مرۆف و لايه‌نگه‌لى سقىل و ميديايى به‌خۆيه‌وه سه‌رقال كرد، ئەمانه و ده‌ستهى نه‌ته‌وه به‌گرتووه‌کانيش! گىرانه‌وه‌كه ده‌لى كه هه‌له‌بجه ئەو کاته چوو ناو ميژوووه‌وه كه دژ به ويستى خۆى بووه گۆره‌پانى شه‌ر، به‌لام ئەمه چۆن رووى دا؟ وه‌لامه‌كه له هه‌له‌وتهى جوگرافيايىيه‌وه ده‌ست پى ده‌کا، هه‌له‌بجه ته‌نیا ١٦ كيلۆمه‌تر له سنوورى عىراق-ئىران‌وه دووره، و له ماوهى شه‌ردا و دواى كشانه‌وهى عىراق له خاکی ئىران پاش شه‌رى موحه‌مه‌ره (خوره‌مشه‌هر) ١٩٨٢، ئىران كه‌وته هه‌ولى چوونه ناو خاکی عىراقه‌وه

.....
وه‌رگىرانى له عه‌ره‌بىيه‌وه: عه‌وف عه‌بدوره‌حمان

ئەمە سەربارى فرەوانبوونى مەوداى ئۆپۆزسىۋىنى كوردى لە ناوچەكەدا .

شەوى قەسابخانەكە، ئىران كۆنترۆلى شاخەكانى دەورى شارەكەى كوردبوو، خەلكى شارۆكە ئاشتىويستەكە ھەستىيان بەو كوردبوو كە دەبنە قوربانىيى شەرىك ھىچى ئەوانى تىدا نىيە، بۆيە پاش چەند بانگەوازىكى ورياكەرەوھى ھىزە عىراقىيەكان، ھەوليان دا شارەكە بەجى بەيلىن و ھەندىكىان لە كاتى ئەو ھەولەدا رېگرييان لى كرا، پىش قەسابخانەكە پىكدادانىك لەنيوان ھىزە عىراقى و ئىرانىيەكان رووى دا، ھىزەكانى عىراق لە ئاكامدا ناچار بوون بەرەو سىلېمانى بكتىنەو، لە نيورۆى ئەو رۆژەدا و لە دەوروبەرى (سەعات دوانزە چارەككە كەم) ساتى تۆقتىنەر ھات، بەلام شتىكى سەيرى لەگەل خۆيدا ھىنا، بۆنى سىۋى بەھارى بەشىۋەھىكى فرەوان بلاو بووھە .

لەو چركەيەدا شارەكە دراىە بەر چەكى كىمىيى و گازى خەردەل كە بۆنەكەى لەبۆنى سىۋ دەكا، و ئەوھى بۆنى دەكا ھەز دەكا دووبارە بۆنەكەى ھەلمىتتەو، ئەو بوو تەنيا لە يەك چارەكە سەعاتىكدا گەلىك ھەناسە بران و لىو وشك بوون وبۆنى مەرگ ئەو ناوھى تەنيەو، بەتايبەتى لەگەل دەستپىكردنى بۆمبارانى بالەفرەكان (سەعات دوانزە و نيوى تەواو) بۆ وپرانكردنى گەرەكەكانى شارۆكەكە و گوندەكانى دەوروبەرى، ئىنجا بۆنى سىۋەكە بەبۆنىك گۆرا كە ھاوشىۋەى بۆنى سىر و كەروو بوو، ئىنجا سەتان كەس لە شەقام و كۆلانەكاندا كەوتن و دەيان كەس دواتر تووشى كويىرى بەردەوام يان كاتى بوون، ئەمە سەربارى دۆخگەلى رشانەو تا رادەى دل رۆيشتن. مندال و ژنەكان مردن، بەتايبەتى ژنە دووگيانەكان و پىرەكان، ھەزاران ئاژەلىش مردار بوونەو، زۆر لە لاشەكان شى بوونەو و چەندان خىزان دوايان برا و زۆر كەس بە جلى بەريانەو ئىژران .

بەرى كارەساتەكە نىزىكەى پىنج ھەزار قوربانى و نىزىكەى دە ھەزار برىندار بوو، كە ھەندىكىان تووشى كەمئەندامىي ھەتاھەتايى بوون. نووسەرى ئەم بابەتەيش بوارى بۆ رىككەوت لە ماوھى چارەكە سەتەى رابردوودا چاوى بە زۆر لەوانە بكەوئ و لەوانەو گويى لە چىرۆكگەلى تۆقتىنەر بىئ و فىلمەكى دى و سەردانى مۆزەخانەيەكى كرد كە چىرۆكى قەسابخانەكەى دەگىراپەو. ھەرەھا لە نىزىك مۆنۆمىنتى شەھيدان لە گۆرپانى شارۆكە ستەملىكراوھەكەو ھەستا .

ئەو رۆژەى كە قەسابخانەكە رووى دا، مېدياى جىھانى زۆر گويى پى نەدا، بەتايبەتەيش مېدياى عارەبى، بگرە ھەر گرىنگىيەكى ئەوتۆى پى نەدا و تەنانەت ھەندىك پاساويان بۆى ھىنايەو بەوھى بزاولى كوردى ھاوكارىي لەگەل ئىراندا كوردو دژ بە عىراق لە شەركەيدا، بەبۆچوونى ئەوانىش شەرى پى بە بەكارھىنانى گشت چەككە دەدا "بۆ بەرگرى" لە خۆ دژ بە دەستدرىژىيەكانى لايەنەكەى تر، تەنانەت ئەگەر چەكى قەدەخەكراوى ناودەولتەيشى دژ بە گەلى خۆى بەكار ھىنا!

تاوانى ھەلەبجە لە ناوھەرۆكدا و لە ئامانجا ھىچ جيا نىيە لە قەسابخانەكانى دژ بە ھىندىيە سوورەكان، و قەسابخانەكانى فرەنساىيەكان لە جەزاىر و قەسابخانە نازىيەكان دژ بە جوولەكە و

ئەوانەى تر، و قەسابخانەكانى زايۆنىست لە دېرياسين و كەفرقاسم و قوتابخانەى بەحرلەقەر و سەبرا و شاتىلا، و قەسابخانەكانى دژ بە ئەرمەنيان و قەسابخانەى حەما لە سووريا و قەسابخانەى سربچينا دژ بە موسلمانانى بۆسنيا و قەسابخانەكانى دژ بە موسلمانان لە هيندستان و هى تریش، بەلام بەداخەوہ ئەو گرینگىيەى بەدەست نەهينا كە شياوى بوو وەك تاوانىكى ناودەولەتى، كە يەككىشه لە تاوانگەلى شەر، جگە لەوہى تاوانى قىركردنى رەگەزىكى مرۆفانەى، و تاوانىكە دژ بە مرۆفانەى، دەبى بەگويرە ياساى ناودەولەتى و رىككەوتنەكانى جنىفى ۱۹۴۹ و دوو پاشكۆيەكەى سالى ۱۹۷۷ سزاي ئەنجامدەرانى بدرى.

رەنگە ھۆيەكە ئەوہ بى كە رووناكى پىويستە نەخرايە سەر تاوانەكە بەھۆى تىكچرژانى ھەندى لە رۆلەكان و تىكەلبوونى ھەندىك لە كارتەكان، ئەمەش ئەوہ بوو كە زلھيزەكان مەبەستيان بوو، ئەوانەى مەبەستيان بوو شەرەكە بەردەوام ببى و جۆرە ھاوسەنگىيەكى ناسەقامگير لە نۆوان ھيزە بەشەرھاتووھكاندا بپاريزن، بۆ ئەوہى نە سەرکەوتوو ھەبى و نە دۆراو، ئەوہش بە مەبەستى بەردەوامى شەرەكە، بگرە ويلايەتە يەكگرتووھكان زانىارى و وینەى بە مانگى دەستگرد گيراوى بە ھەردوو لا دەدا.

بە چاوپۆشيش لە ھەلۆيستی بە پىرەبىرى ناودەولەتى كە مەبەستەكەى دابىنکردنى بەرژوھەندييەكانى خۆيەتى و دوور لەو بەھايانەى بانگەشەى بۆ دەكا، ھەر جارە و بەرپرسیارى تىبەكەى دەخستە سەر لایەكيان بەلام پرسەكە بۆ جارى يەكەم پاش وەستانى شەر لە ۸ى ئابى ۱۹۸۸ ھاتە جوولاندن، ئەويش لە كوونگرەى پاريسى ۱۹۸۹دا بوو كە برىارى سەرکوونەکردنى بەكارھينانى چەكە قەدەخەكراوہ ناودەولەتییەكانى دا، بەتايبەتى كە بەغدا بەوھندە نەوہستابوو و ھەر لەو كاتەدا گيانى دەيان ھەزار ھاوولاتی كوردى دەرکرد و دەيان ھازارى ترى راگواستە ناوچە عارەبنشینەكانى ناوہراست و باشوورى عىراق، لەو پرۆسەيەدا كە ناوى ئەنفالى لى نرا و ەلى حەسەن مەجىدى ناسراو بە ەلى كىمىياوى و ئاموزاى سەرۆكى پيشوو سەرگردايەتیی دەگرد، ئامانجى ھەلمەتەكەيش جگە لە مرۆفەكان، دار و بەرديش بوو، ئەوہ بوو نيزىكەى ۲۰۰۰ گوند و شارۆكەى كورد رووخپنران و ژىگە تىك درا لە پى تىكدان و باخ و پەز و بىستانەكانەوہ.

رەنگە فاكترەى يەكلاكرەوہ، كە دوايى بووہ ماىەى ئەوہى پرسى ھەلەبجە رەھەندىكى نوئ بەدەست بەينى، داگيرکردنى ھيزە عىراقىيەكان بى بۆ كوھيت لە دووى ئابى ۱۹۹۰دا، بە تايبەتى كە سىستىمى دوو جەمسەرى دنيا رووخابوو، و تەنگزەيەكى ناودەولەتى تەقييەوہ بناخەكەى نەوت و چەك و ناوچەگەلى دەسەلات بوون لە ناوہكەدا.

پاس چارەكە سەتەيەك، كورد بەشپۆھيەكى شايستە يادى ئەم قەسابخانەيە دەكەنەوہ لەژىر دروشمى ئەو وتە بەناوبانگەى دانىال مېتىرانى خىزانى سەرۆكى فرەنسا فرانسوا مېتىران: "لە فرميسكەوہ بەرەو ھىوا "From Tears to hope" كە وتەيەكى پر واتەيە. ئەدى چۆن قوربانىيان و

كەسوكارىيان و گشت دانىشتووان دەتوانن لە نەھامەتییەكەیان دەرچن و لیبووردەبى بەكنە جیگرەوہى كینە .

وانەيەكى نوێ بۆ ئازایەتى بوو، كە قوربانىيان یان كەسوكارىيان پيشوازى سەرباز و ئەفسەرانى عىراقیان كرد پاش سەرھەلدانەكەى ۱۹۹۱ و بەرپرسیارانە و بە گىانى لیبوردەبىيەوہ مامەلەیان لەگەلدا كردن، بەبێ ئەوہى ئەمە دەستبەردانى بى لە مافەكانیان لە ئاشكراکردنى راستىيەكان و لیبچینەوہ و قەرەبووکردنەوہى زيانەكانيا، بەلام دوور لە گىانى تۆلەسىنى و رق و كینە، بەلام بەھىشتنەوہى یادگە بەزیندوویى بۆ ئەوہى دنيا لەبىرى نەكا وەك چۆن گشت پێوہندیداران بە مافەكانى مرۆف لەبىرى ناكەن، ئەوہى لە ھەلەبجەدا رووى دا تاوان بوو بە گشت واتەيەك. سى ئاماژەى تىدايە دەبى لەسەريان بوەستين:

ئاماژەى يەكەم: گرینگى بنەواكانى ھاوسۆزى، كە رۆژبەرۆژ ھەلۆبست لە بەرامبەر ھەلەبجەدا ھەنگاو بە ھەنگاو بەھىز دەكا. ئەگەر كەم كەسىكى غەيرە كورد ھەبن لە رۆژى لىقەوماندان پشتيانان گرت، ئەوہ ئەمرۆ زۆرىنەيەكى زۆريان لەگەلە لە ولات و ناسنامەى جۆرەوجۆر كە دەرواننە ئەزمونەكەيان، بە وریايى و بەرپرسیارى و رەخنەوہ، بەتايبەتى كە گەلى كورد توانى قەوارەيەكى تايبەت لە ھەرىمدا لە كۆتاكانى سالى ۱۹۹۱ ھوہ دروست بكا و بە دەستوور پاش ۲۰۰۳ چەسپا بەناوى "فیدراليزمى ھەرىمى كوردستان".

ئاماژەى دووہم: ئەوہى لە ھەلەبجەدا رووى دا دەچیتە ريزى تاوانەكانى جینۆساید، ئەم تاوانەش لەناویردنى تەواو یان بەشەككى كۆمەلەكى نەتەوہىيى یان ئىتنى یان رەگەزى یان ئاینى دەگریتەوہ بەھۆى ئەو سىفەتەيەوہ، لەرپى كوشتن و گەياندن زيانى جەستەيى یان گىانى و مل پى كەچكردنى بەزۆر بۆ دۆخگەلى توند و سەپاندنى كردهوہگەلێك بۆ رێگرى لە مندالبوون یان گواستنەوہى مندالان یان شتى تر، كە لەلایەن دادگەكانى نۆرمبېرگ و تۆكیوى سەربازىيەوہ جەختیان لەسەر كرا و دواتر لە رواندا و بۆسنيا و شوینانى تر، كە زۆر لایەن دەستیان كردووە بە قایلبوون و پابەندبوون پىيانەوہ!

ئاماژەى سىيەم: ئەو پەيامەى مەسعود بارزانى سەرۆكى ھەرىك ئاراستەى كرد، كە لە دوو دیو پىك ھاتووە، يەكەم لەسەر پىويستى دەستگرتنى كورد بە ئەزمونەكەیان و بنیاتنان لەسەرى وەستاوہ، و دووہمیشیان گەرانەى بەدواى ھاوہشییەكى راپتەقینەدا، كە ئەم دوو بابەتەش پىويستیان بە وتووێژى فرەوان ھەيە كە تەنیا بە عىراقەوہ پىوہست نین، بگرە دەبى لەنىوان رۆشنبىرانى چوار نەتەوہكەى ناوچەكەدا بن: عارەب و تورك و فارس و كورد، بۆ دىتنى ئاسۆيەكانى پىوہندىگەلى داھاتوو.

قەسەبخانەى ھەلەبجە چارەكە سەتەيەكە چووتە ناو گۆرەپانى ئەدەبىياتى سىياسى و ھەك سىخورمەيەك بۆ وىژدانى مرۆقىنى و گشت ئەوانەى، گەلان و مرۆقەيل، مافەكان و ئازادىيەكانى گەلانیان بەلاوہ گرینگ دەمىتتەوہ.

فاکتەری کورد لە سیاسەتی تورکیادا:

رێگرە یان رێخۆشکەرە بۆ چاوەروانییە ئەوروپاییەکانی تورکیا؟

ماریانا خاروداکی*

"تورکیا بژارەیی خۆی دیاری کردوووە ئەم بژارەییەش دیموکراسییە."

رەجەب تەیب ئەردۆگان

پوختە

ئەم بابەتە باس لە رۆڵی پرسی کورد لە کرانەوهی دیموکراسی و ئەوروپاییی تورکیادا دەکا. تورکیا، تورکیا که ماوهیهکی درێژە وەک نموونەیهکی رۆڵ بۆ سیاسەتوانیی موسلمان پیشان دراوه. نموونەیی "سیگۆشەیهکی کارا" بەکار هینراوه بۆ ناسکرکردنی راستیی سەختیی ئەوهی که وینەیی ئەم نموونەیی رۆڵە تا چەند پێوهستە بەهاوسەنگ-راگرتنی دیموکراتیزە بوون و بەئەوروپایی بوون و پرسی کورد. ئەم بابەتە بۆچوونە باوهکان پیشان دەدا لەوهی که هەر گۆرینیک لە پرسی کوردا ئاکامی پالەپهستۆی چوونە ناو یهکهتیی ئەوروپایه. به خستنه-رووی "دەستپیشخهرییه کوردییەکه" ی ئاکهپه و ههژموونی کورد خۆیان به رهو گۆرانکاری، شیکردنهوهکه پیشنیازی دەستپیشخهرییهکه دهکا بۆ بهدنگهوههاتنی داخواییهکانی کوردانه لهناو چوارچێوهی سیاسی تورکیاییدا.

پیشهکی

چهقی ئەم بابەتە بریتییە لە پرسی کوردیی تورکیا له میانەیی سیاسەتی دوایینی "کرانەوهی دیموکرات" ی^۱ ولاتەکهدا که رەنگدانەوه "دەستپیشخهرییه کوردی" یهکهی^۲ ئاکهپهیه. له چوارچێوهی ئەم پرسەدا، من باس لە پرسیاریکی گرینگ دەکەم ئەویش بریتییە لەوهی که ئایا فاکتەری کوردی

.....
وهرگێرانی له ئینگلیزییهوه: عهوف عهبدوهرحمان

چ رۆلۆك دەگىرى له "بەدىموكراتىبون"ى توركيادا و بەشىۋەيەكى بەرفرەوانتر لە پرۆسەى "بەئەوروپايىبوندا"؟ ئامانجى ئەك تۆزىنەۋەيە پىركردنەۋەى ئەو بۆشايىيەىە كە لە ئەدەبىياتى پىۋەست بە رۆلۆى پرسى كوردا ھەيە لە كرانەۋەى ديموكراتى (ئەوروپايى)ى توركيادا ۋەك ئامانجىكى كۆن و لە ھەمان كاتدا نوئى كە پىشكەۋەتنى خىراى بابەتتە كە روونكردنەۋەى ئالۆزە. ئەو بىرۆكەيانەى لەم بابەتەدا خراۋنەتە روو درىژدەرن بەو شىكردنەۋە فرەوانەى سىرووشتى پرسى كورد لە توركيادا، پىۋەندىيەكانى ئەمەرىكا-كورد^۳. كە جەخت دەكاتە سەر توركيادا ۋەك بابەتتەكى كۆلەنەۋە بەبۆنەى ھەلى ئەو وتوۋىژەى لە تشرىنى يەكەمى ۲۰۰۵ دەستىيان پى كورد بۆ چوونە ناو يەكەتتى ئەوروپا، من باس لە "بەدىموكراتىبون" دەكەم لە ھەمان كاتىشدا پىۋەندىيە "بەدىموكراتىبون" و "بەئەوروپايىبون" لەگەل پرسى كوردا پىشان دەدەم^۴. گەل كۆلەنەۋە كران لەسەر كورد و رۆلۆ كەمالىزم بەرامبەر بە رۆلۆ ئىسلام لە توركيادا، ھەرۋەھا لەسەر كارىگەرىيە كەمالىزم لەسەر دەرکەۋەتنى بزاۋگەلى ئىسلامى سىياسى، بە بەرجەستەكردى دۆخى كورد لە ناو گوتارى ئىسلامىدا^۵. بەلام من ئەۋەم ھەلبىزارد كە لە روانگەيەكەۋە لە دۆخەكە بۆلەمەۋە كە زۆر پىشتگوى خراۋ، ئەۋىش پرسى كوردا ۋەك فاكتەرىكى ناۋەندى لە شىكردنەۋەى "بەدىموكراتىبون"ى توركيادا ۋەك بەشەك لە پرۆسەى لەرزۆكى بەئەندامبۋونى ۋلاتەكە لە يەكەتتى ئەوروپادا. بىگومان فاكتەرى كوردى لە ھەولەكانى "بەدىموكراتىبون"ى توركيادا، كە تىايدا پرۆسەى "بەئەوروپايىبون"ەكەى سىمايەكى دىارىيەتى، دەكرى ۋەك توخمىكى ئەرى بىتە ژماردن لە پىشكەۋەتنى سىستەمى كۆمەلەيەتى-سىياسىيەى توركيادا.

تۆزىنەۋەكانى پىشتەر لەبارەى پىۋەندىيەكانى كوردى-توركى لەسايەى باسى ئەگەرى چوونى ئەنقەرە بۆ ناو يەكەتتى ئەوروپا، زۆربەيان باسى رەھەندى يەكەتتى ئەوروپا-كورد دەكەن ۋە پىۋەندىيەكى يەك-ئاراستە كە تىايدا جەخت لەسەر ئەۋەيە كە چۆن يەكەتتى ئەوروپا دەتوانى دانپىدانانى ياسايى و ژىگەيەكى ئارامتر بۆ كورد دابىن بكا^۶. بەلام من ھەول دەدەم ئەۋە پىشان بەدەم كە بابەتەكە لە راستىدا پرۆسەيەكى دوولەيەنەيە تىايدا پرسى كوردىش داۋايەك بۆ چالاكىيە يەكەتتى ئەوروپا دەخولقنى. دەستپىشخەرىيە كوردىيە ئاكەپە-سەربارى ئەو راستىيەى كە ئەنقەرە رىيەكى درىژى لەپىشدايە بۆ ئەۋەى جىبەجىيە بكا-رىخۆشكەرە ۋە بەلنى چارەسەرىكى چاۋەروانكرارى بۆ پرسى كورد پىيە. بەلام ھىشتا دەبى سىياسەتتەكى لەم جۆرە مەۋداى فرەوانترى زىادبۋونى داۋاكارىيە كوردىيەكان باشتر پىشان بەد، بۆ گەيشتن بە كۆتايەك بۆ كوردەۋە سەربازىيەكانى دژى كورد، لابرندى سنورى ۱۰٪ى دەنگەكانى ۋلات كە ۋەك مەرجىك بۆ لايەنە سىياسىيەكان بۆ چوونە ناو پەرلەمان پىۋىستە، داۋاكارىيە ئازادكردى گرتىيە سىياسىيەكان، چوونى زوانى كوردى بۆ ناو پرۆگرامەكانى خويندن و، بانگەۋازەكانى يەكەتتى ئەوروپا بۆ توركيادا بۆ زىادكردى ھەنگاۋەكانى لە بۋارى چاكسازىيەكانى مافەكانى مرؤف. ئەگەر ئەمانە جىبەجىيە نەبن، ئەۋە دەبىتە مایەى تىكدانى زىاترى پىۋەندىيە كورد-توركىيەكانى كە خۆيان تىك چوونە^۷

هه موو ئه فاکته رانه پئويستيان به کارلئکه بۆ بهرهمهيناني ديموکراتيزه بونى سياسه ته کاني تورکيا ئه وهندهى پئوهندييان به پرسى کورده وه هه بى. بنه وای ئه زمونگه راي ئه م تۆژينه وه يه له سه ر ئه ده بيياتى ناسه ره کيى ئيستا بنيات نراوه، له گه ل شیکردنه وهى وردى داپوشيني پرسه که له نمونه يه کي نوينه رايه تیکه رى رۆژنامه ناوه خوئى و ناوده وه لته ييه کان هاوشان له گه ل ديمانه گه لئیک که له تورکيا (دياربه کر) له گه ل خه لکى کورد و تورکدا ئه نجام دراون.

به شيويه کي تايهت جه ختم کردووته سه ر ئه و ماوه يه ي له سالى ۲۰۰۲ به سه ره وه يه، وه ک ئه و ماوه يه ي که گۆرینی راستى له گوتار و کردارى سياسى تورکيا ده ست به کار بوو. من ده ليم که خالى ده ستپئکى ئه م پئکه و تنه گرینگه له گۆره پانى سياسى تورکيا دا به رامبه ر به پابه ندييه ک که پئوهى دياره مه يلى چاکسازى ديموکراسى هه يه، له ۳ى نۆفتمبه رى ۲۰۰۲ بوو کاتیک که حزبى سه رکه و تووى دادوهرى و پئشکه و تن (ئه داله ت فو کالکينما پارتيسى) به سه ره رۆکايه تى ره جه ب ته يب ئه ر دۆگان ۳۴٪ ده نگه کاني ولا تى به ده ست هينا. شیکردنه وهى ديمه نى سياسى ئيسته که تاييدا گروويه به يه کدا چوو هکان ناکۆکن، له به ر دوو هۆکار روونه. به رژه وه ندييه جياکان له ناو ده ولته دا له سا يه ي هيزه عه لمانيه کان (وه ک که ماليسته کان) و پئکه اته ي سوپايى، سياسه ته کاني گروويه جياوازه کورده کان و رۆلى ئيسلاميه کان، ئه مانه نه ک ته نيا بناخن بۆ گف توگوئى گرژى کۆمه لايه تى سياسى که ماوه يه کي زۆر دريژ تورکيا ي سه رقال کردبوو، بگره چه قى گره وى "به ئه و روپايي بونى" تورکيا يش پئک دین. ئه م جو ره جياوازيان ه وا ده کهن شيکاري پئکه اته ي تورکيا کاریکى ته وا و ما يه ي سه رنج بى. به لام هيشتا ئه وه پئکه وه بونى ئاشت يان ه ي ئه م هيزه بزوينه رانه يه که گره نته ن بۆ ديموکراسيه تیک له تورکيا دا. بۆ ئه م مه به سته، چه ندان گۆرانکاري پئويستن، نه ک ته نيا بۆ به ده نگه وه چوونى پئوه ره کاني کۆپنه اگنى يه که تى ئه و روپا، بگره له وه يش گرینگتر، بۆ به يه که وه به ستنه وه ي راسته وخوئى گۆرانکاريه پئويسته کاني پئکه اته ي ناوه خوئى تورکيا و چاکسازيه پئشنيانزکرا وه کان له ده ستووردا که لای خوئانه وه بى ئه ملا و ئه ولا پئوه ستن به جئبه جيکردنى سياسه ته که ي ئه ر دۆگانه وه بۆ "کرانه وه ي کوردى".

سه ره له لدانى ده سه لاتی ئاکه په (۲۰۰۲) نه ک ته نيا ناومالى تورکيا و سياسه تى ده ره وه ي ریک خسته وه، بگره سه لماندی که گه رانه وه ي بۆ بيریکى ئيسلامى لئبو رده تر که شانبه شانى داخوازيه کاني سه رده مه کان رى بکا تیکه له کئيشیکى سه رکه و تووه که ده کرى ئيسلام و ديموکراسى به يه که وه گرى بدا. له م رووه وه به ته نيا، تايه ته مندى و تازه گه رى تورکيا شايانى تۆژينه وه يه. به لام، کرانه وه ي ديموکراتى تورکيا هاوکات له گه ل کارى ئه و روپايى تورکيا ته نيا به ره مى سياسه تى ئه ر دۆگان نين، بگره ه ي ئه و رۆله پالئشتيکه ره يشه که ئه مه ريکا گيراويه تى له سه رده مى بوشه وه تا به ئه مرۆ ده گا^۸. له م پرۆسه دوولايه نه يه دا، پرسى کورد رۆلئیکى يه کلاکه ره وه ي هه يه که گه مه ي بکا. من سه ره تا به کورتى پئناسى خالى به يه کگه يشتنى ئايديو لوجيايى بيرۆکه ي ديموکراسى له گه ل ئيسلام ده که م، ئينجا پئشاني ده دم که چۆن ئه م

چوارچىۋە ئايدىۋۆلۈجىيانە دەشى بەيەكەۋە بوونيان لە سىياسەتەكانى توركىادا ھەبى لەبەر رۆشنايىيى بالادەستىيى ئاكەپە لە شانۆيى سىياسىي ئەمرۆيى توركىادا ۋەك ھۆكۈمەت سەرھەكىي پىشت دەستپىشخەرىيە دىموكراتىيەكانى ۋلاتەكە و كاراكتەرە ئىسلامىيەكەي. لەم پرۆسەيە، ئامانجم ئاشكرادىنى: (أ) رۆلى ئىسلام لە ئەجپىنداي ئاكەپە سەبارەت بە دىموكراسى، (ب) تا چ ئاستىك ئەم چاكسازىيانە واقعىن و بە بەراورد لەگەل پىكھاتەي سىياسىي ئىستاي توركىا و، (ج) ئايا و چۆن ئەم جۆرە گۆرانكارىيانە دەشى بە شىۋەيەكى يەكجارەكى بىنە دى.

۲- دىموكراسى و ئىسلام: ھاۋەپەيمانىيەكى سەخت؟

چاۋخشاندىكى خىرا بە پىۋەندىيى نىۋان ئىسلام و دىموكراسىدا پىۋىستە بۆ تىگەيشتىكى باشتەر لە رۆلى ئىسلام لە ناو سىياقى توركىايدا و ئەۋەندەي پىۋەستە بە سىياسەتەكانى ئاكەپە سەبارەت بە دىموكراسى و بە كورد. بەيەكەۋە گونجان لە نىۋان ئىسلام و دىموكراسىدا لە رابردوو و لە ئىستايىشدا بابەتتىكى سەرنجراكتىشە لە ئەدەبىياتدا، بەلام كىشەكان كاتىك دەردەكەون كە باس دىتە سەر تىگەيشتنى زىدە سادە لە "ئىسلام" خۆي ۋەك سىستىمىكى "رەق"ى ھوكمرانى لەو ۋلاتانەدا كە پابەندى ئاينى ئىسلامن، بەتايىبەتى كاتىك كە رۋوبەرووى شتى گشتىي ناروون دەكرىتەۋە لەگەل ئەو بابەتانەي دىموكراسى لەسەريان دەۋەستى: ناجىگىرىي سەرچاۋەگرتوو لە ناكۆكىي قوۋلى نىۋان رۋو "تايىبەت و گىشتى"يەكانى "باۋەر و سىياسەت"دا و، ناساندنى شەرىعيەت لەپىي ئامرازى بىنەوانگىرى شەرىعەت يان ياساي ئىسلامى كە ئىسلامى پى دەناسرىتەۋە. ئەمە زۆربەي جاران پرسەكە پىك دىنى كاتىك ئەم بىنەۋايانە، كە جىگىرن لەناو سىستەمە كۆمەلەيەتى سىياسىيەكانى ئەو ۋلاتانەدا، بىناخەيەكى ئايدىۋۆلۈجىيىي پىك دەھپىن. ئەۋەندەيشى بابەتەكە پىۋەست بى بە دىموكراتىيەۋە، بىرۆكەكە وىنا دەكرى لەپىي ژمارە و چەندان رۋونكردەۋەۋە وىنا دەكرى، كە زۆربەي جاران لەنىۋان رىژىمگەلى سىياسىيەۋە تا بىرۆكە ميانرۆكانى دىموكراسى وىنايان دەكەن^{۱۰}. بەمەيش دىموكراسى ھانى چەند رىچكەيەكى بىرمەندىي جىاجىا دەدا، لەكاتىكدا كە جىبەجىكردى دەكرى لە ۋلاتىكەۋە بۆ ۋلاتىكى تر تىگەيشتنى جىاي بۆ ھەبى، بەتايىبەتى لە ناۋچەي رۆھەلاتى ناۋەرەستدا^{۱۱}. كەۋاتە من جەخت ناكەمە سەر ئەو رىچكەيانەي كە ۋەك ئامراز دەيانرۆمىرم بۆ رى خۆشكردن بۆ شىۋازى جىاجىاي بەدەھاتنى دىموكراسى كە دەبىنە مايەي جىبەجىكردى جىاۋاز بۆ دىموكراسى.

دوور لە لق و پۆي لاۋەكى، ناسناۋى ھەلەي ۋەك رۆئاۋايىي و، بى سەروبەرىي ھاۋشىۋە، بىنەۋايى زۋانىي دىموكراسى لە زاراۋەي "demokratia"ي گرىكىيەۋە ھاتوۋە كە لە دەرووبەرى سەتەي چۋارى پىش زاین ناۋى سىستىمىك بوو كە كارى بۆ بەرژەۋەندىي گشتى دەكرد و، نوپنەرايەتىي دانايىيەكى دەشتەجەمەيى دەكرد كە تىايدا "ھوكمرانى (Kratein) بەدەستى گشتىكى (خەلك) زۆرەۋە، نەك كەمەۋە بوو"^{۱۲}. لەم رۋوۋەۋە، ئىسلام ۋەك "سىستىمىكى كۆمەلەيەتى سىياسى" - كە تىايدا "ئوممە" بالادەستە بەسەر تاكدا و، سەركردە بەدرىژايى مپىژوو "دەھاتە ھەلبىژارد لەپىي

پروئسەيەكى راويژكارى، پالاوتن و ھەلژاردنەوہ" - زۆر دوور نىيە لەو پالئەرە ئايدىؤلۆجىايىيەى لە پشت ديموكراسىيەوہيە وەك شىوازيك بۆ حوكمرانى^{۱۳}. بەلام بابەتەكە بەم شىوہ سادەيە نىيە. بازنە پارىژكارەكان (چ دنياويستەكان يان رەتكەرەوہكان ياخۆ توندرۆكان) گونجانى ئىسلام لەگەل ديموكراسيدا دەخەنە بەر گومان و پرسىارەوہ، لەكاتىكدا ھەندى لە چاكسازىخوازانى ھاوسەردەم واى دادەننەن كە ئىسلام پشتىوانى ديموكراسىيە لەو پرووہە كە پالپشتى دادوہرى و يەكسانىيە^{۱۴}. ئەم جىاوازييە لە ديتندا پابەندە بەتگەيشتن لەو رۆلەى كە چاوەنوار دەكرى ئاين بيگىرئى. لە ئىسلامدا "ياسا ئەوہيە كە خوا دايناوہ نەوہك ئەوہى مرؤف دايرشتووہ و، دەولەت و كۆمەلگە بەپى ئەو بنەوا ئايدىؤلۆجىايىيە دادەمزرين كە ئاين بۆ ژيانى سياسى و كۆمەلەيەتى دارشتووہ"، لە كاتىكدا كە لە ديموكراسيدا ئاين ھەرچەندە گرینگە بەلام رۆلەى كە مترە. بەم جۆرە، ديموكراسى واى دادەنى كە دەسەلات بەدەستى زۆرينەى ئەو ھاوولاتىيانەوہيە كە بريار بەدەستانى خۆيان ھەلدەبژيرن- ئەو بريار بەدەستانى ھەر پرسىارن لەبەردەم ھاوولاتىيەتيدا- بەمەيش ھاوولاتىيان وەك حوكمرانى خۆيان دینە بەر چاوا^{۱۵}، شانبەشانى ئەو رۆلە ناواخنيەى ئاين لە كاروبارى دەولەتدا دەيگىرئى بەشىوہيەكى ديار بەلام جىا نىيە لە دەولەت، ئەمەيش بىرۆكەى سەرەكى جىاوازيى ديموكراسىيە لە ئىسلام. ھەرچەندە لەوانەيە ئىسلام و ديموكراسى دوو ئايدىؤلۆجىايى بەرەنگ جىا بن، بەلام پلەيەكى گونجاوى وەك دوو مۆدىلى حوكمرانى لە نىوانياندا ھەيە، بەوہى كە ھەردووكان كار بۆ دلنباوون لەوہ دەكەن كە دەولەت كار بۆ بەرژوہەندىي گشتى بكا. ئەوہندەى پىوہندىي بە دەولەتە موسلمانەكەوہ ھەبئى، بريار لەسەر جىبەجئى كردنى ديموكراسى و ئەو جىبەجئى كردنە تا چ رادەيەكە، تا رادەيەكى زۆر پىوہستە بە دوخ و پىوہستى ھەر دەولەتەك بەتەنيا و بە ئاستى بوونى ئىسلام لە كاروبارى ئەو دەولەتەدا. دەولەتە ئىسلامىيەكان كاتىك دەتوانن لەگەل نەرىتگەلى سەتەى بيست و يەكدا خۆيان بگونجىن كە دەستبەردارى ھەموو شىوازيكى فيلكردنى ناوہخۆيى و دەرەكى ببن و، جۆرئى (يان جۆرگەليكى) ديموكراسىي راسەقینە پيشكىشى دنياى موسلمان بكن وەك ديموكراسىيەكى ئىسلامى. بەپى ئەمەش، چۆنيەتى رەنگدانەوہ و جىبەجئى كردنى ئىسلام لە سياسەتەكانى توركيادا كارىگەريەكى مەزنى دەبئ لەسەر كرانەوہى ديموكراسىيى توركيە وەك لە بەشى دووہمدا روون دەبىتەوہ.

۱-۲ ئىسلامى سياسى: ديتنگەلەك بۆ رۆلە لە ديموكراتىزەبوونى توركيادا

لە پرسى توركيادا، من پيشانى دەدەم كە چۆن ئىسلام تا ئىستا رۆلەكى كەمى لە سياسەتەكانى توركيە گىراوہ و لەبەر ئەوہيش ناكري ئەوہندەى پىوہندىي بە پرسى كوردەوہ ھەبئ و لە روانگەى كەسپىتى ئىسلامىي ئاكەپەوہ لۆمە بكرئى وەك رىگريك لەبەردەم پروئسەى بەليبرالبوونى ولاتەكەدا. ملكەچىي ئاين بۆ ئىدارەى ولات و لە ئاكامدا زالبوونى دەولەت بەسەر ئايندا لە دواى رووخانى ئىمپراتورىيە عوسمانىيەوہ (۱۹۲۲-۱۹۲۹)، شان بەشانى دانى

یەكەمایەتی بە یەكەتیی ولات لە بەرامبەر جیاوازیی كۆمەلایەتی، كۆلتووری و ئیتنیدا، دەكرێ بەدریژایی میژووی تورکیا وەك بەلگە لەسەر ملکهچی تورکیا بۆ حوكمی سەربازی، زیاتر لە ملکهچی بۆ حوكمی ئایینی، وەك كاراكتەری ئیمپریالیستی ولاتەكە بێتە ژماردن. دامەزراندنی كۆماری تورکیا (٢٤ی تەمموزی ١٩٢٣) بنیات نراوە لەسەر بیروكەیی بەدیھێنانی یەكپهنگی دەولەت لەرێی بنهواگەلێکی دیاریكراووە^{١٦}. شەری سەربەخۆیی سەركەوتوانەیی مستەفا كەمال (١٩١٩-١٩٢٣) پاشماوەی ئیمپراتۆریای تورکی لە لەناوچوون پاراست. سوپای سەركەوتوو، كە ئەو كاتە بە پارێزەری دەولەت دەھاتە دانان، ھەر زوو جێ پێھێکی بەھێزی لە حوكومەتدا بەدەست ھێنا، بەكردەنیش چەكێکی بەتالی بالادەستییان بەخۆیان دا.

تا ئەم دوواییەیش، گومان-نەكردن لەوھێ كە چالاكییەكانی سوپا كاریکی شەرعین و بۆ خزمەتی بەرژەوھەندی دەولەتن سیاسەتی گشتیی ولات بوو، بە گوتە و بە كردەوھیش^{١٧}. بۆیە دروستبوونی مۆدیلكی گومان-ھەلنەگری حوكمرانی سوپا بەدریژایی میژوو شیوەی سیستمی یاسادانانی تورکیای دارشتوو. بێگومان، دەستوەردانی سوپا لە سێ كودەتای دووبەدوای یەكدا لە ١٩٦٠ (٢٧ی ئایار) و ١٩٧١ (١٢ی ئادار) و ١٩٨٠ (١٢ی ئیلوول) لە ١٩٩٧دا گەشتە ترۆپك لەرێی كودەتای "ئاوریشمین"ی سوپاوە (پروۆسەكەیی ٢٨ی شوبات)، ھەرچەندە لەم نێزیکانەدا كودەتایەكی "ئیلیكترۆنی" لەلایەن سوپاوە (لە ٢٠٠٧دا) سەركەوتوو نەبوو^{١٨}. ھەرھەتەنیا چوار لە دە سەرۆك كۆماری تورکیا خاوەن پشتبەینی سەربازی نین^{١٩}. بەلگەیی زیاتریش لەسەر پشتگیری كەمالیزم بۆ عەسكەرتارییەت زیاتر لە ئیسلام ئەو كەیسە دادوھرییە دادگەیی بالای پێداچوونەوھ بۆ داخستنی ئاكەپە (پارتی دادوھری و گەشەكردن) بەھۆی چالاكییە دژە-عەلمانییەتەكانیوھ كە لەلایەن داواكاری گشتیی تورکیاوە وەك "تەنیا بژارەكە كە پەنای بۆ بەین"، شانەشانی ئەوھ بە "بیرخەرەوھیی نیوھشەو"ی سوپا ھاتە ناسین (لە ٢٧ی ٢٠٠٧) كە لە بنەردەدا ھەرھەتەكی پەردەپۆش-كراو بوو بە ئەگەری دەستوەردانی سەربازی^{٢٠}. سەربازی ئەمەیش، دامەزراندنی تورکیا لەسەر بناخەیی بنەواكانی كەمال سەبارەت بە عەلمانییەت (لايكیلیك) - تا ئەمڕۆ وەك گومان-نەویست ماوھتەوھ - ئەمەش ھیچ بواریكی نەھێشتووھتەوھ بۆ دەستوەردانی راستەوخۆی ئیسلام وەك ئایینی دەولەت لە سیاسەتدا و، بەم شیوھە تورکیا بە "كەسیتییە ئیسلامییە" كە یەوھ لە باقی ولاتانی ناوچە فرەوانترەكەیی رۆھەلاتی ناوین جیا دەكاتەوھ^{٢١}. راباسا پێی وایە كە ئەو ناكۆكییەیی سیاسەتی تورکیای ئەمڕۆی لەت كردووھ ناكۆكیی نیوان عەلمانی و ئیسلامییەكان نییە، بگرە زیاتر ناكۆكیی نیوان نەتەوھپەرسەتەكان (یان دەولەتپەرسەتەكان) و چاكسازی-خاوەكانە. بە قسەیی پەرلەمانتارە توركەكە "ئیمە (پارتی ئاكەپە) دژی نەتەوھپەرسەتی ئیتنن، دژی نەتەوھپەرسەتی ناوچەیی و شوؤفینیزی ئاینن...^{٢٢} و "تورکیا توانیوھتی ھاوسەنگی دروست بكا لە نیوان ئیسلام و دیموكراسی و عەلمانییەت و ھاوسەردەمیتیدا"^{٢٣}. ھەرچەندەھیش كە تورکیا رێككەوتننامەیی ھاوبەشیتی لەگەڵ كۆمەلەیی

ئابدورېي ئوروپايېدا (۱۹۶۳) و، پەيماننامە يەكەتتې گومركى (لە ۱۱ كانونى دوومى ۱۹۹۶) مۆز كىدو، ھەلەبەت وەك ولاتىكى نائەندام^{۲۴}، سەر بە OECD رېكخراوى ھاوناھەنگى و گەشەكردى ئابدورېي) لە ئەنجومەنى ئوروپايېدا و، ھەر وھا پىگەي ولاتىكى كاندىكراروى پى درا لە ئەنجومەنى ئوروپايېي ھىلسنكىدا (كانونى يەكەمى ۱۹۹۹)، سوپا تا ئەم دوادوايىيەش رۆللىكى بالادەستانەي لە ژيانى سياسىي توركىدا ھەبوو. زنجىرەيەك رواداوكەلى يەك لەدواي يەك تا كۆتاكەنى ۱۹۹۰-كەن بە دەستوردانى سوپاوە لە ژيانى سياسىي (كودەتاي ۱۹۹۷)، دزەكردى پرتوكۆلى نەيىنى EMASYA لە ۱۹۹۷د^{۲۵}، ئابدورېي گەندەلىي جۆرەجۆر كە بوونى مايەي تەنگزەي ئابدورېي ولات لە ۲۰۰۱د، ھەر سەھىتەنى حكومەتى ھاوپەيمايىنى نيوان مەسعود يىلماز و بولونت ئەجەقىت (شوباتى ۲۰۰۱)^{۲۶}، ئەمانە ھەموويان ئامازەن بۆ ديموكراسىيەتتىكى توركى كە روالەتتې زياتر لەوئەي بە ناوەرۆك بى^{۲۷}. نووچخواردنى توركىا لە بەدھىتەنى ديموكراسىيەتتىكى جىگىر لەگەل كۆتاي سەتەي بىستەدا دەكرى بگەپىنرېتەو بە ژمارەيەك ھۆكار. لە ناو ئەم ھۆكارانەدا، نايەكسانى و بەشدارىي سنوردارى گرووپكەلى ديارىكراروى ھاوولاتىيانى توركىا لە سياسەتدا دى، ھەر وھا گەشەنەكردى ئابدورېي باشوورى رۆھەلات بە پىچەوانەي شوپىنانى ترى ولاتەكە، لە كاتىكدا كە ھۆكارىكى ترى گرېنگ برېتى بوو لە بالادەستىي دەسەلاتى سەربازى بەسەر بىرۆكراسىيەتى مەدەنىدا وەك پارىزەرى يەكەتتې دەولەت و يەكپارچەيىي خاكەكەي^{۲۸}. شتتىكى ترى گرېنگ برېتتېيە لە سەرھەلەدانى دانىشتنوانى سروسشتىي رەسەنى فرە-كولتورى توركىايى، بەتايىبەتى كوردەكان، كە لە بنەرەتدا ناچارى بەتوركبوون كرابوون لەلايەن خىلە توركەكانەو، بەلام ئىستە دەيانەوئى دەنگى خويان ھەي، ئەمەيش فاكتەرىكى سەرەككېيە لە دەرکەوتنى پرسەگەلى باو لە شىوئەي پرسى كوردىي توركىادا^{۲۹}.

وا دەرەكەوئى كە مېژووى سياسىي ولاتەكە، بەشىوئەيەكى سەرەكى لەسەر رۆلى سوپا و چەگرتنى ھىزى دەولەت بە دەورەوئە بنىات نراو، لەگەل سەپاندنى پىناسى توركبوون لەلايەن دەولەتەو بەسەر كۆمەلگەيەكى ھەمەجۆردا و، دروستكردى ميكانىزمگەلى سياسىي بۆ دوورخستەوئەي ئىسلام، ئەمانە ھەموويان رېگر بوون لەپىش كرانەوئەي ديموكراتىيانەي توركىادا. قسەي جىزرە لەبارەي چۆنىتتىي ملكەچكردى ئىسلام بۆ دەولەت-نەك جياكردەوئەي لىي و- ئەو رېگەيانەي خۆش كران بۆ عەلمانىەتى توركىا ئامازەن بۆ رۆلەكەي و، بەوئەيش بۆ بەشى سنوردارى ئىسلام لە گۆرەپانى سياسىي توركىادا^{۳۰}. سەرکەوتنى ئاكەپە بۆ دەسەلات لە دە سالى رابدوودا لە بەرامبەر دوايىن ھەلېزاردەنەكانى توركىا (۱۲ى حوزەيرانى ۲۰۱۱) بوونە مايەي دەرکەوتنى چەندانى قسەوباسى عەلمانىانە لەبارەي "گواستەوئەي توركىا بۆ قۇناخىكى پاش نەتەوئەپرەستى"^{۳۱}. ئەم بۆچوونە بنىات نراو لەسەر ئەو گۆرپانەي لە سياسەتگەلى توركىدا روويان داو لەسەر دەستى كەسايەتتېيە سياسىيە ئىسلامىيەكانى پشتىوانىي گۆرپنى وھايان كرد كە رەگيان لە بىروبوچوونى لىبرالدايە نەك ھەوليان دابى دەولەتتىكى ئىسلامى دروست بکەن

به‌پیچ‌ه‌وانه‌ی جه‌ختکردنی کوردان- ئەم هه‌لۆیسته به‌شێوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی هی به‌ده‌په‌یه- که باس له سیاسه‌تی به‌کاره‌ینانی ئیسلام له‌لایه‌ن حکومه‌ته‌وه وهک ئامرازی سیاسی ده‌که‌ن به‌مه‌به‌ستی "دروستکردنی مۆدیلیکی ئیسلامی- دیموکراتی که له‌لایه‌ن ئەمه‌ریکاوه پشتیوانی ده‌کری" ^{۳۲}. به‌مه‌یش گوته‌ر و کرداری سیاسی ئاکه‌په پیناس ده‌که‌ن، ئامانجی ئەم باب‌ه‌ته‌یش بریتیه‌ له ئاشکراکردنی گونجاوی چاکسازییه ده‌ستوریه‌کانی که حزبه‌که بانگه‌شه‌یان بو ده‌کا بو ئەوه‌ی بتوانی پێوه‌ندیان له‌گه‌ل پرسی کوردا بدۆزیته‌وه.

۲-۲ دیمه‌نیکی گشتیی ئاکه‌په

ئاکه‌په سه‌ره‌که‌وتنی به‌ده‌ست هینا و کۆتای به زنجیره‌یه‌کی یه‌ک له‌دوای یه‌کی حکومه‌ته‌یل هاوپه‌یمانی هینا که له ۱۹۹۱-ه‌وه ده‌سه‌لاتیان ده‌گه‌رته ده‌ست، له‌و کاته‌دا که توانیی له هه‌لبژاردنه‌کانی ۲۸ی ئاداری ۲۰۰۴ د پێژه‌ی ئەو ده‌نگانه‌ی به‌ده‌ستیانی هینابوو بو ۴۲٪ به‌رز بکاته‌وه. ئەم ه‌ی کرد ئاکه‌په زۆرینه‌یه‌کی گشتگیر (۶، ۴۶٪) له هه‌لبژاردنه گشتیه‌کانی ۲۲ی ته‌مموزی ۲۰۰۷ د به‌ده‌ست به‌ینی ^{۳۳}، ئەم ده‌نگانه له ۲۰۰۱ د زیاد بوون بو ۵۰٪. به‌ پنی راباسا، سه‌ره‌که‌وتنی ئاکه‌په ده‌بی به‌ریندریته‌وه هۆکاره‌یل ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی زیاته‌ر له‌وه‌ی که بو پابه‌ندی به ئیسلام بگه‌ریته‌وه ^{۳۴} زیادبوونی ده‌سه‌لاتی ئاکه‌په هاوشان بو له‌گه‌ل پاله‌ندی ئه‌ردۆگان به ئامانجی به‌ئهم‌بوونی تورکیا له یه‌که‌تی ئه‌وروپا، نووسینه‌وه‌ی ده‌ستوره‌که‌ی ۱۹۸۲، پاراستنی به‌ه‌واکانی که‌مالیزم له‌باره‌ی عه‌لمانییه‌ته‌وه و، کۆتاه‌ینان به سه‌رده‌می کوده‌تاگه‌ل له تورکیادا ^{۳۵}. له‌گه‌ل ئەوه‌یشدا ئاراسته‌ی جیاجیا له‌پال گروپه ئیسلامیه‌کاندا له تورکیا هه‌یه، وه‌ک لایه‌نگرانی عه‌لمانییه‌ت، دیموکراته چه‌په‌کان و هیزی تر که به‌شێوه‌ی جیاجیا له‌کاری سیاسیدا ده‌ستیان هه‌یه ^{۳۶}، ده‌شکری سی بزای تاییی سه‌ره‌کی ده‌ستنیشان بکه‌ین ^{۳۷}:

"بناوانگیرانی دژ به سه‌رده‌می‌بوون"، "ئەو ئیسلامیه‌یانه‌ی سوود له ئیسلام ده‌بینن وه‌ک ئایدیۆلۆجیایه‌کی سیاسی سه‌رده‌میانه"، و "بزای نوێکه‌روه‌ه که هه‌ول ده‌دات ئیسلامی نه‌ریتی له‌گه‌ل سه‌رده‌می‌بووندا ئاشت بکه‌نه‌وه". له‌م جو‌ره‌ی دواییدا، هه‌ندێ گروپ هه‌ن وه‌ک برایه‌تی نه‌قشه‌ندی و کۆمه‌له‌ی ئیسکه‌نده‌ر پاشا ^{۳۸}. ئەگه‌ر ئەوه‌مان له‌بیر نه‌چی که ئیسلام له پێشه‌وه‌دا پیک هاتوو له هه‌ردوو دیوی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی، ئەوا ئاکه‌په به‌ته‌واوی له جو‌ری سییه‌مه ^{۳۹}.

ده‌میرچی ده‌لی "ئیسلامیه نوێکه‌روه‌ه‌کان زیاته‌ر مه‌یلی بازارێکی ئابووری و یه‌کگرتن له‌گه‌ل سیستمی عه‌لمانی دیموکراتیان هه‌یه".

گرینگیدانی ئاکه‌په به سیاسه‌ت وه‌ک "به‌رپرستییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی" بزۆینه‌ری "هه‌ستی سیاسی له‌پنی به‌شداری له سیستمی دیموکرات" هه‌یه و ئامانجه‌که‌ی "هه‌لبژاردنی باشترین پالێوراوانی به‌رده‌ست" ه. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا جیاوازیی سه‌ره‌کی له ئامانجه‌که‌یاندایه که ده‌یانه‌وی "پراکتیکه نه‌ریتییه‌کانی رابردوو له‌گه‌ل کاروباری ئیسته‌دا ئاویته‌ی یه‌کتر بکه‌ن". بۆیه سازشیکه سه‌رده‌میانه چه‌قی ئایدیۆلۆجیایه‌که‌یان پیک دینی، ۴۰ له هه‌مان کاتدا، کۆمه‌له‌ی ئیسکه‌نده‌ر

پاشا "هه‌لۆیستی عه‌لمانییه‌ت- دوور له هه‌لۆیستی دیموکرات- رینگه به به‌شداربوونی سیاسی موسلمان دها به‌بێ ئه‌وه‌ی کۆمه‌له‌که به‌سیاسی بکا" و تیگه‌بشتنی فره‌وانتری خۆی له سیاسه‌ت دهرده‌خا^{٤١}. له کاتیکدا که به‌راورد له‌نیوان بنه‌وا بنه‌ره‌تییه‌کانی به‌رجه‌سته‌کراو له‌لای ئیسلامییانی نوێکه‌روه و بنه‌واکانی ئه‌ردۆگاندا، ده‌کرێ و بیهرین که هیلکی هاوشیوه‌یان گرتی. به‌قسه‌ی ئه‌ردۆگان: " (حکومه‌ته‌که‌مان) ئه‌وه پێشان دها که ده‌کرێ مرۆفیک دیندار بیروکه‌ی عه‌لمانییه‌ت بپاریزی. له خۆرئاوادا، به‌رده‌وام ئاکه‌په و پێشان دهری که ره‌گی له‌ناو ئایندا داکوئاوه. ئه‌مه راست نییه. ئی‌مه باس له پێگه‌ی موسلمانان له کۆمه‌لگه‌ی سه‌رده‌میدا و به‌شدارییان له شیوازی سه‌رده‌میانه‌ی ژیاندا ده‌که‌ین". بۆیه "گونجاندنی دیموکراسی له‌ناو کاراکتری ئیسلامییانه‌ی ئاکه‌په‌دا ته‌نیا له‌گه‌ڵ دیموکراتیزه‌بوونی و لاته‌که‌دا گونجاو نییه بگره چاکسازیگه‌لیکیش به‌دوای خۆیدا ده‌هینی که له قازانجی ئه‌م جووره دیموکراتییه‌ته‌دان^{٤٢}.

هه‌رچه‌نده ئه‌ردۆگان "به‌رژه‌وه‌ندی گشتی ئومه‌ی له ئیسلامه‌وه وهرنه‌گرتوه و کردبیتیه‌ بنه‌وای رینیشاندهری خۆی، به‌لام بانگه‌شه‌ی ئه‌وه ده‌کای که ئه‌مه‌ی گونجاندوه له‌گه‌ڵ خواسته‌کانی سه‌ته‌ی بیست و یه‌کدا له‌پێی به‌شداربوون له کاروباری کۆمه‌لایه‌تی و پاشان هی سیاسیشدا. له‌م سیاقه‌دا، ئایدیۆلۆجیای ئیگالیتاریزم (یه‌کسانی له‌نیوان مرۆفاندا- و) پیاده‌ ده‌کرێ. ئه‌م جووره بیره نه‌ک ته‌نیا په‌یامی ئیسلامه، بگره بیویستییه‌کی بنه‌ره‌تی مرۆفانه‌یه بۆ مانه‌وه‌ی گشت کۆمه‌لگه‌ شارستانییه‌کان. به‌مه‌یش روون ده‌بی که کاتیک باسی پارتی دادوه‌ری و گه‌شه‌کردن (ئاکه‌په) ده‌کرێ، ئاماژه بۆ بزاوێکی سیاسی ده‌که‌ین که ره‌گی ئیسلامی هه‌یه و له چوارچێوه‌ی سیستمیکی عه‌لمانیدا کار ده‌کا و ریز له سنووری جیاکه‌ره‌وه‌ی نیوان ئاین و ده‌وله‌ت ده‌گرێ^{٤٣}.

ئه‌مه جاری یه‌که‌مه له میژووی و لاته‌که‌دا، که دژایه‌تی سه‌رکردایه‌تی سه‌ربازی بۆ بریارگه‌لی حکومه‌تی له‌م جووره سه‌رکه‌وتوانه بازی به‌سه‌ردا بدری، ئه‌مه‌یش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی که تورکیا به‌راستی نه‌خشه‌ریگه‌یه‌کی به‌ره‌و به‌دیموکراتبوون دارشتوه. ئه‌م هه‌ولانه‌ی به‌دیموکراتبوون له‌لایه‌ن ئاکه‌په‌وه پیناسیکیان دروست کرد که به "دیموکراسی پاریزکارانه" ده‌ناسرێ^{٤٤}.

ئایدیۆلۆجیای دیموکراسی پاریزکارانه‌ی ئاکه‌په له کۆربه‌ندیکی ناوده‌وله‌تیدا پێشکێش کرا که تیایدا ئه‌ردۆگان جه‌ختی کرد که تیگه‌یشتنی ئاکه‌په له پاریزکاری ئه‌وه ناگه‌یه‌نی که ده‌ست بگیری به‌ ده‌گه و پێوه‌ندییه چه‌سپیوه‌کانه‌وه، بگره پاراستنی به‌ها و بنه‌وا گرینگه‌کان له‌خۆ ده‌کرێ شانبه‌شانی کارکردن بۆ به‌ره‌و پێشه‌وه‌ چوون. ئه‌و گوته‌ی که به‌کاره‌ینانی ئاین وه‌ک ئامرازیکی سیاسی زیانی گه‌یاند به‌ ئاشتی کۆمه‌لایه‌تی، جیاوازی سیاسی و به‌ئاین خۆی. به‌لای ئه‌وه‌وه، ئاکه‌په کار ده‌کا بۆ پیکه‌ینانی به‌هاگه‌لی ناوه‌خۆیی و جیهانی، نه‌ریت و سه‌رده‌میبوون، و ئه‌خلاق و عه‌قلانییه‌ت^{٤٥}.

لایه‌نداری ئاکه‌په بۆ بنه‌وای عه‌لمانییه‌ت زیاتر چه‌سپا له‌پێی ئه‌و به‌ئه‌نجامگه‌یشتنه‌ی حزبه‌که‌وه که "مایه‌ی قبوول نییه دین له پیناوی سیاسه‌ت، ئابووری و به‌رژه‌وه‌ندیگه‌لی تردا بیته به‌کاره‌ینان،

ياخۆ پالەپەستۆ بخريته سەر خەلک بۆ ئەوەی بەجۆريکی جياواز بژين له پتي بهکارهينانی ئاينهوه" ^{٤٦}. سەرباری ئەمەيش، حزبەکه بانگەشەي ئەوه دەکا که پشتگيريی عەلمانیهتیک دەکا که چەسپيوه له ناو هزری "بيلایه نیی دهولت بهرامبەر به گشت ئاين و مەزەه به کان" دا بۆ ئەوهی "مافه ئاينی و ئازاديه کانی" تاکه کان مسۆگەر بکړين ^{٤٧}. جيا له و گوتارهی پيشينانی که بزای ئاکه په له پاش ئەوان مایه وه، گوتاری ئەردۆگان سەردەمیانە تر دیارە ^{٤٨}، هەرچەنده ئەمە به هیچ شيوهیه که ئامازە نییه بۆ ئەوهی که دەبی تورکیا وهک "نموونهیه که بۆ دهولتتیکي موسلمانى فره پيشکه وتوو و ديموکرات" ^{٤٩} بپته ژماردن، که دەبی له لایه ن باقى ولاتانی تری خۆره لاتى ناوه راسته وه لاسایى بکړیته وه به فه رمانى ويلايه ته يه کگرتوو هکان ^{٥٠}. بنه وایه کی لوجیکي دوولایه نه هیه که پيشانی دهدا بۆچی تورکیا دپته ژماردن وهک "نموونهی دهولتتیکي موسلمانى سەردەمی" و، "باشترین مۆدیلى موسلمانى ديموکرات وهک له سەردەمی بوش په سنى کرا، له جپى خۆیدا نییه ^{٥١}. هەر ولاتیک له خۆره لاتى ناوه راسته سیفتهی جياکه ره وهی خۆی هیه که وای لى دهکا بى هاوتا بى. پرۆسهی به عەلمانى بوونى تورکیا (که راسته وخۆ چوواندى به ولاتانی تری خۆره لاتى ناوين دهخاته بهر گومانه وه) پاس سەردەمی عوسمانى دهستی پى کرد، له کاتیکدا که له پرووی جوگرافیا وه دهکه وپته نیوان ئەوروپا و رۆه لاتى ناوينه وه. بۆیه ستراتيجیکى ئەمەریکایى که خوازيارى گه شه کردنى ديموکراتيانه ی و ئامانجى گواستنه وه ناوچه که یه له پتي تورکیا وه، یان هەر دهولتتیکى تره وه، تا ئاستیکى زۆر که لپنى تیدا یه. بگومان هەر دهولتتیک دهبی بتوانى ریکه گه شه کردنى خۆی بدۆزیته وه له پتي ميکلایزمگه ل و چالاکیگه لى تايبهت به خۆی نهک له پتي "کۆپی و په یست" ی نموونه گه له وه.

بۆیه ناکرئ بگوتړئ که تورکیا "نموونهیه که" پیک دهه پنى به گشت واتهى ئەم وشه یه، ٥٢. ناشکرئ پۆلین بکړئ وهک ديموکراسییه کی ته و او تا وه کو پرسگه لیک، له وانه پرسى کورد، به هه لئواسراوى مابپته وه وهک له راپۆرته کانی ٢٠٠٩ و ٢٠١٠ و ٢٠١١ ی یه که تپى ئەوروپادا له باره ی تورکیا وه روون کرا وه ته وه، هه روه هایش له بهر ئەوه ی هەر کۆمه لگه یه ک پئویستى به وه یه ریکه گه ی خۆی بدۆزیته وه بۆ پيشقه چوون به ره و ديموکراسى ^{٥٣}. له سه ر ئەم بنه وایانه، پرۆزه ديموکراتییه کانی تورکیا له باشترین دۆخدا دهکړئ به تا راده یه ک نا ئارام بینه وه سپ کردن. هەرچەنده که له گه ل ئەوه شدا پرسى تورکیا هیشتا له دۆخى پیکه یان دندایه، به لām هاندەر به بۆ کۆمه لگه کانی تری خۆره لاتى ناوه راستى فره وانتر. چونکه له پتي نموونه که ی خۆیه وه هه ولگه لیک دنه دهدا بۆ چاره سه رکردنى ناهاوسه نگیگه لى کۆمه لایه تی و سیاسى و به وه ش پيشکه وتنى سیاسى و یه کسانیه کی زیاتر دینتته دی له پتي به شداری پیکردنى زیاترى هاوولاتیبوونه وه ^{٥٤}.

٣- پرۆسه ی به ئەوروپایى بوونى ئاکه په و پرسى کورد

گه یشتنى ئاکه په به دهسه لات هاوشان بوو له گه ل هه لئزاردنى جۆرج ده بلیو بوش وهک سه رۆکی ئەمەریکا، له و کاته دا که له ٢٠٠٢ وه هاوکاریی دووسه رهیان زیاتر به هیز بوویوه هه له گه ل

راگه یاندنی "پلانی دەستپیشخەریی رۆهەلاتی ناوینی گەورەتر" (تشرینی دووهم ۲۰۰۳) لەلایەن بوشەووە کە ئامانجەکە ی بەدیموکراتکردنی هەریمی بوو^{۵۶}. لەگەڵ ئەوەشدا، بەدیموکراتبوون بەتەواوی پرۆسەییەکی راست و ورد نییە. پێشاندانی تورکیا، لەلایەن ئیدارەیی بوشەووە، وەک "سەرکەوتووترین نمونەیی دیموکراسیی عەلمانی لە ولاتانی خاوەن زۆرینەیی موسلمان"^{۵۷} لە بەرژەوهندییە گرینگەکانی ئەمەریکاوە لە ناوچەکە سەرچاوە دەگرێ و بەتایبەتی لە "رۆژەلاتییکی ناویندا (کە) جیی ئەوروپای گرتوووتەو لە چەقی بەرژەوهندیگەلی تەناهیی نەتەوہییی ئەمەریکا"^{۵۸}. کاتیک کە مرۆف تیگەیشتنی ئەمەریکا بۆ رۆلی تورکیا وەک "پردیکی (گرینگ) نیوان رۆئاوا و رۆهەلاتی ناوینی سەرلێشیاو"^{۵۹} لەبەر چاوە دەگرێ، هەر خێرا ئەوێ بۆ روون دەبیتەووە کە بۆچی "پێویستە ویلایەتە یەگرتوووەکانی دۆستی تورکیا بێ" وەک نیکۆلاس بێرنز دەلی^{۶۰}. راپۆرتەکانی ۲۰۰۸، ۲۰۰۹، ۲۰۱۰، ۲۰۱۱ یەکەتی ئەوروپا لەبارەیی پێگەرەکانی بەردەم پێشکەوتنی تورکیا، شانبەشانی راپۆرتەکانی ۱۹۹۲ ی ئاماژە بۆ ئەو دەکرێ کە "پالپشتیی ئەمەریکا بۆ تورکیا رووبەرۆوی شکستەکانی ئەنقەرە لە بواری مافی مرۆف دەبیتەووە لە پرسای کورد و لە توانای ئەمەریکا بۆ قایلکردنی تورکەکان بە ئازادی زیاتری سیاسی و کولتوری فرەیی... کە سالانیک دەوێ بۆ ئەوێ پیش بکەوێ"^{۶۱}، پێشبینیی ئەو دەکا کە تورکیا هیشتا پێگەییکی درێژی لەپێشە بۆ ئەوێ بیگرتە بەر پیش ئەوێ چاکسازیەکانی سەرەدەمیبوون کە تورکەکان و عوسمانییەکان پیش ۱۵۰ تا ۱۶۰ سال هینایانە رۆهەلاتی ناوین" کاری خۆیان بکەن^{۶۲}.

بۆیە ئەو چاکسازیە مژدەبەخشانەیی دیسانەو لەلایەن ئاکەپە پێشنیاز کران، دوابەدوای نەخشەرپی گوتاری داھینەرانی تورگوت ئۆزال لە سەرەتای ۱۹۹۰-کاندا وەک خالی وەرچەرخان لە سیاسەتی تورکیای پێوەست بە کورد، دەکرێ ببیتە مایەیی بەرھەمھینانی گۆرانکاری ئەرینی بۆ زۆرینەیی کۆمەلگە^{۶۳}.

مایەیی سەرئەجە کە ئەو دوو پرسەیی ئەمرۆ رووبەرۆوی تورکیا دەبنەو- پرسای کورد و رۆلی ئیسلام- ئیستا ریک لەسەر لووتکەیی ئەجیندای ناوہخۆی تورکیادا خۆیان دەبیننەو بەھۆی ئەووە کە ئاکەپە حوکمرانە لەلایەکەو^{۶۴}، لەگەڵ زیادبوونی دەنگی کورد بۆ رێژەیی ۵، ۵٪ لە ھەلبژاردنە نەتەوہییەکانی ۲۰۰۷ دا و دواتر بۆ ۶، ۶٪ لە ھەلبژاردنەکانی ۲۰۱۱ دا لەلایەکەیی ترەو. سەرباری ئەو پێشکەوتنەیی بەدەست ھاتوو، هیشتا لەو دەجی کە تورکیا پێگەییکی درێژی لەبەر بیبری بەپیی کۆمیسسیۆنی یەکەتی ئەوروپا و دادگەیی ئەوروپایی بۆ مافەکانی مرۆف^{۶۵}. ئەمەشە کە وای کردوو رۆل و ئەرکی بێسنووری سوپای تورک توخمیکی گرینگ بێ لە ژبانی سیاسی تورکیادا^{۶۶} و، پێویستی "بەھیزکردنی سیستمگەلی لێرسینەو و دیوہەری"^{۶۷} شانبەشانی ھەموارکردنەگەلی بەپەلە بۆ ماددەیی ۳۰۱ ی یاسای تاوانی تورکی کە پێوەستە بە ئازادی دەربڕینەو لە تورکیا، بەردەوام لەلایەن یەکەتی ئەوروپاوە بە گرینگ دینە ژماردن^{۶۸}.

هەر وەها:

تورکیا هیشتا سی پرۆتۆکۆلی تری پەیمانی ئەوروپایی مافەکانی مرۆفی (ECHR) پەسند نەکردوو لە بۆاری مافەکانی مرۆف و پاراستنی کەمینهکان، لە کاتی کدا ECHR لە ماوهی راپۆرتدانە کەدا ۲۶۶ حوکمی پیشکێش کردوو (لە ۲۰۱۰ دا زیاد بوون بۆ ۵۵۳) کە تیا یاندا دەرکەوتوو تورکیا ECHR ی پیشیل کردوو لە مەر مافەکانی دادگەیی دادوهرانه و پاراستنی مولکداری^{۶۹}.

ئەو نەدەبشی پێوەندی بە ئازادی گەردبوونە و ههیه، بە کردنی سنوورداری کردنی ستمکارانه سەپینراوه بە سەر مافی گەردبوونە و هه ئاشتیانەدا^{۷۰}. بە تاییهتی، "ئەنجومەنی نەتە و ههیی بالای تورکی رۆلێکی سنوورداری دەرکێری لە دارشتن و جیبە جیکردنی ستراتیجی بە ئەندامبوونی تورکیادا"، وەک راپۆرتی پیشکەوتنی تورکیا لە ۲۰۱۰ دا بۆی دەرکەوتوو^{۷۱}. کەیسەکانی داخستن کە سەرۆکی داواکاری گشتی دژ بە ئاکەپە (۱۴ ی ئاداری ۲۰۰۸) پیشکێشی کرد لە و کاتدا کە حزبە کە بە دژایه تیکردنی عەلمانیهت تاوانبار کرا و، دژ بە پارتی کۆمەلگەیی دیموکرات (دەتەپە) بە تاوانی جیاخواری (۱۶ ی تشرینی دوهم ۲۰۰۷) تەنیا نووکی چیا سەهۆلینە کە بوون. هەلبژاردنەکانی تورکیا لە ۱۲ ی حوزەیرانی ۲۰۱۱ دا پیشکێشکردنیکی هاوشیوهیان بۆ دادوهری بەخووه دی کاتیک کە دەستەیی بالای هەلبژاردنەکانی تورکیا (۲۲ ی حوزەیرانی ۲۰۱۱) پەرلەمانتەریکی بێلایهنی- پالپشتیکراو لە لایه ن پارتی ئاشتی و دیموکراتییه وە کە لایهنگری کوردە- بەتۆمەتی تیرۆر لابرڤ^{۷۲}. ئەم جۆره بانگەشانه جهخت لە بالادەستنی پیکهاتهگەلی سوپا (کە مالیست-عەلمانی) لە تورکیادا دەرکەن- بە گریڤراوی له گەل "دەولەتی ژێرەوه" دا^{۷۳}- لە کاتی کدا کە "یاریکەرانی سیاسی خاوه ن ئاستیکی گونجاو لە پارێزگاری لە دەستوهردانی دەولەت لە ئازادی دەربرین" بۆ بەش دەرکێن^{۷۴}. بە هه مان شیوه، دزەکردنی پلانی دوو کودەتای سەربازی کە لە لایه ن بەرپرسیانی بالای سوپاوه دارپێژرابوون دژ بە ئاکەپە (۲۰۰۴)^{۷۵} و، هه ولە کەیی سوپا له گەل حزبی سەرەکی ئۆپۆزسیۆن پارتی گەلی دیموکرات (جەههپە) بۆ بایکۆتکردنی دەستنیشانکردنی عەبدو لا گۆل له پیتی "کودەتایه کی ئیلیکترۆنی" یه وە (دەستوهردانی له پیتی پیکهه ئیلیکترۆنییه وە) بۆ پۆستی سەرکۆمار (۲۰۰۷) لە بەر باکگراوندی ئیسلامی گۆل ئاماژەن بۆ ئەو کۆسپانەیی له لایه ن بالی سەربازیی دەولەتە وە دروست دەرکێن لە میانی کۆششیان بۆ پاراستنی رۆلی سەرەکی نەگۆریان، لە کاتی کدا کە گرته کانی ئەم دوا یییهی کوردان رێگر دەبن لە بەردەم هه ولە کانی ئاکەپە بە ئاراسته ی بە دیموکراتی بووندا^{۷۶}.

لە کۆتادا، سنوورداری کردنی زیاتر لە لایه ن یه کە تیی ئەوروپاوه تۆمار کراون لە باره ی ئەو کۆت و بەندانە ی دەرکێنە سەر بە کاره یانی زوانه کانی تری غهیره تورکی له ژیا نی سیاسی، خویندن و پێوه نیکردن بە دەزگه گشتییه کاندا. هه لبهت وهشانی کوردی رێگه ی پێ درا (کردنە و هه ی کە نالی رادیۆی ناوه خۆی Muş FM، و تیلیفزیۆنی کوردزوان TRT6 له ۲۰۰۹ دا)^{۷۷}، بە لām هیشتا

"گفتوگۆی سیاسی یان پرۆگرامی گشتیی کات به سه ربردن به زوانی کوردی به کرده نی له که ناله تیلیفزیۆنییه تایبه ته کاندایا ئاسته مه" ^{۷۸} له کاتیکدا که هیشتا وتنه وهی زوانی کوردی وهک وانیه کی به ئاره زوو له سیستمی قوتابخانه فهرمییه کاندایا چاره پیتی بریاردانه له سه ری، ۷۹ ترسیکی تریش بریتییه له وهی تورکیا نه پهیمانی چوارچیهی ئهنجومه نی ئه وروپایی بۆ پاراستنی که مینه نه ته وهییه کان، یان پهیمانی ئه وروپایی بۆ زوانی ناوچهیی یاخۆ هی که مینه ی ئیمزا نه کردوه ^{۸۰}. له وهیش زیاتر، پاراستنی دهستووری ۱۹۸۲ وهک به ره مه یکی نادیموکراتترین دهیه له میژووی سیاسی تورکیادا، هاوشانی ترسی کورد له گۆرینی چاره وروانکاری ناکارا تیدا له باری مافهکانی که مینه گه له وه، ئه وه پیشان دهن که هر پیشکه وتنیک خاو و سهخت ده بی ^{۸۱}. ئه م جوړه پیشهاتانه نهک ته نیا پیچه وانیه قبوو لکردنی کو تایی تورکیا به بۆ ماده ی ۳۹ ی پهیمانی لوزان (۲۴ ی ته ممووز ۱۹۲۳) و پرسسیارگه لیک قییت دهکاته وه له باره ی ئایا ولاته که هیچ به ره وی پیشچوونیک ئه نجام داوه له مه پرسه یل دیاریکراودا ^{۸۲}. ئه مه ده شی زیاتر پشتنه ستوور بکری له ریتی خویندنه وهی که وه بۆ راپورتهکانی ۲۰۱۱، ۲۰۱۰ و ۲۰۰۹ ی یه که تیی ئه وروپا له باره ی تورکیا وه که پی ده چی پیشکه وتنیک ئه وتوی له ۲۰۰۸ به دی نه هیناوه، چونکه ئه و راپورتانه ده لین که "دهزگهکانی هاونا ههنگی کارا، توانی کارگیری و جیبه جیکردنی یاساکان... هیشتا پیوستیان به دامه زاندن (وهک) ناماده کاریهک له م بواره دا له قوناخیکی زوودا" ^{۸۳}.

ته ووا کردنی پیوه رهکانی کو پنهانگن له داها تویدا له لایه ن تورکیا وه و ئینجا چوونه ناو یه که تیی ئه وروپا یه وه- له و لایه نه وه که یه که تیی ئه وروپا نوینه رایه تیی ریکخراویکی دیموکرات دهکا که له ئه ندامانی دیموکرات پیک دئ- ده بی پیشوازی لی بکری، له گه ل ئه وه شدا، چاره سه رکردنی پرسی کورد پیش چوونه ناو یه که تیی ئه وروپا خو ی له خویدا کرینگیه کی تایبه تی بۆ کوردان هه یه ههروه ها بۆ سیاسه تی تورکیایش به هه مان شیوه یه. ئه وه ته نیا نابیته فاکته ریکی به شدار له وه گرتنی تورکیا له لایه ن یه که تیی ئه وروپا وه و ته وای پرۆسه که ئاسان دهکا، بگره ده شی ببیته هوی چاره سه ریکی باشتتر و به سه ووتر له نیوان کورد و ئه نقه ره به وهی که "کورد ته نیا به وهنده دلنیا نابن که تورکیا پیوه رهکانی کو پنهانگن جیبه جی بکا له به ره ئه وهی یه که تیی ئه وروپا دان به تاک تاکی مافه کاندایا دهنی نهک هه موویان به تیکرای" ^{۸۴}. لیره وه، چوونی تورکیا بۆ ناو یه که تیی ئه وروپا، له وه ده چی که پیوه ست بی به چاره سه ریکی پیشوه خته ی سیاسی و ئاشتییانه ی پرسی کورده وه، به لام ئه مهیش ته نیا له ریتی به یه که گه یشتنی نیوان خواسته کوردی و تورکیه کانه وه ده بی. هه رچه ندیش بۆ چوونهکانی سوپا به شیوه یه کی نه ریتی دژی ئه ندامی تیی تورکیان له یه که تیی ئه وروپادا، به لام گۆرانکاری بهرچاو هه ن، ئه گه ر چی هیشتا ناروونن، شانبه شانی بوونی پرسی کورد و، "جهختکردنی تورکیا له سه ر ناوانی پرسی کورد به "کیشه ی تیرۆریزمی په که که (پارتی کریکارانی کوردستان" که ده بی شه ری بکری نهک ته نیا ئه م پرۆژه یه ی خستوه ته مه ترسی بگره وا دهرده که وی که بیرۆکراسیه تی تورکیاشی ببه ش کردبی له هه لی گه یشتن به چاره سه ریکی

كاتەكى لەرپى بەكارهێنانی ھۆكارەبیل سیاسى و دىپلۆماسىيى ديموكراتەوہ^{٨٥}. ھەرچەندە لەوہ دەچى كە بە گەيشتنى ئاكەپە بۆ دەسلەلات ھەرەشەى سوپاي لەسەر سياسەتەكانى ئەورپۆى توركييا سنووردار بووين، بەلام ھىشتا چارەسەرى پرسى كورد بە ھەلۆاسراوى ماوہتەوہ.

٤- پرسى كورد لە كرانەوہى ديموكراتى توركيادا

ھەر وەك چۆن وا بوو، كرانەوہى ديموكراتىيى توركيياش پىوہستە بە چوونە ناو يەكەتیی ئەوروپاوە، بەلام ئايا توركييا لە "خیزانى" ئەوروپايدا قبوول دەكرى يان نا ئەوہش بەشپۆھەكى راستەوخۆ بەو رادەيەوہ كە ئەنقەرە چاكسازى لە پىكھاتەكانى دەكا بۆ بەرھەپيش چوون لە پرسگەلى وەك چارەسەركردنى پرسى كورد و سياسەتە ناوھخۆييەكانى. پرسىيارى ئەوہى كە چەند كاتى دەوئى بۆ ئەوہى پرسى كورد چارەسەر بكرى راستەوخۆ پىوہستە بەرادەى ويستی ئاكەپە بۆ پەرەپێدانى سياسەتەكەى كرانەوہى ديموكراتى بەئاراستەى بەديموكراتبوونى تەواو. بۆيە، پىوہندىيى نيوان پرسى كوردى توركييا لەگەل كرانەوہگەلى بەديموكراتبوون و بەئەوروپايبوون "سىگۆشەيەكى كارا" پىك دین.

ئەم سىگۆشەيە، كە پەرت بوو بەناو ھەمان گۆراوہ بەردەوامەكاندا، پشت دەبەستى بە پلەى ھاوئاهەنگىيى نيوان حكومەت و بازە ديموكراتىيەكانى توركييا، بەلام لە ھەموويان يەكلاكەرەوہتر ھەزب ئاكەپەيە لە بەردەوامبوون لە كارکردن بۆ چاكسازىيە پىويستەكانى دەستور ە لە كۆتادا جىبەجىكردى گوتارە ديموكراتەكەى بەرامبەر بە راگەباندى دەستپيشخەريە كوردىيەكەى لە ٨٦، ١٢، ٢٠٠٩ فاكترەيكى سەرەكى لەمەدا سەرگەوبنى ئەردۆگان بوو لە پاشەكشەپىكردى پىكھاتەى سەربازىيى بالادەستى ولات بۆ دواوہ، وەك لە دەستلەكاركىشانەوہى بەكۆمەلى ئەم دوايىيانەى گەورە فەرماندەكانى سوپا ئاشكرايان كرد، كە رووداويكە لە مۆژووى توركيادا پيشينەى نييە^{٨٧}. لە ھەمان كاتدا، رۆلى ھەستىيارى پەكەكە لە تەنگژەى ئىستاي سوورىادا، لەگەل پىويستى ئاكەپە بە پشتىوانىيى كورد لە پلانەكەى بۆ بنياتنانى واتەيەكى نوئى بۆ دەستور كە ئەنقەرە ئىستا دەبى گرنگىيى بە دەستھينانى ھاوئاهەنگىيى كورد بزانى وەك فاكترەيكى سەرەكى لە پرۆسەى بەديموكراتبوونى ولاتدا. ھەنگاوە پيشكەوتنخوازەكانى پيشنەيانكراو لە ساىەى ھوكمى ئاكەپەدا سەبارەت بە پرسى كوردىيى توركييا، نيشانەگەلىكى مژدەھين بۆ پيشكەوتنەيليك كە ھەرگيز ولات بەخۆوہى نەديون. ئەمە لە يەكەمىن كۆبوونەوہى مۆژوويى ئاكەپەدا لەگەل نوينەرانى "دەتەپەى لايەندارى كورد (پارتى كۆمەلگەى ديموكرات) (١٣ى ئەيلوولى ٢٠٠٩) بۆ گەفتوگۆ لەسەر دەستپيشخەريى كوردىيى حكومەت"دا ھەستى پى كرا^{٨٨}، پاش ئەوہيش لەو سەردانە دوو رۆژىيەى بەشیر ئەتالاي، وەزىرى ناوھخۆ، بۆ دياربەكر لە ھەوليكدا بۆ "ژيان بە ئاشتى و براىەتى، ھەموو مافەكانمان لەخۆ دەگرى" لەگەل ئەو كۆبوونەوہى نيوان لەيلا زانا و ئەردۆگان (٢ى تەممووزى ٢٠١٢) و "وتوويزەكانى ئۆسلۆ" (٢٠٠٩-٢٠١١)^{٨٩}. لەگەل ئەوہشدا، بەشدارىيى ئەردۆگان لە كۆبوونەوہى ئەيلوولى ٢٠٠٩دا وەك سەرۆكى ئاكەپە زياتر لەوہى وەك

سەرۆک وەزیران واتەگەلی دوو-لایەنە لەخۆ دەگرێ. ئەو نەک تەنیا پەردە لەسەر تەحەفزه‌کانی له به‌رامبەر کاردانەوه دەولەتی تورک/ بازنه‌مانییه‌کان هەڵدەمائی، بگره‌ ئاماژەشە بۆ پیشقەچوونی بە‌رده‌وامی پرسی کوردی تورکیا (که‌ هیشتا قەدەخە‌کراوه) بە‌ره‌و چاره‌سەر.^{۹۰}

سەرباری دڵ‌پراوکه‌ کوردییە‌کان لە‌بارە‌ی کۆژرانی ئەم دواییه‌ی سی و پینچ سالی که‌سی مە‌ده‌نی له‌پیتی هێرشه‌ ئاسمانییە‌کانی سوپای تورکیاوه‌ له‌ پارێزگه‌ی شیرناخ (کانوونی دووهم ۲۰۱۲)، ئەو نووسینانه‌ی باس له‌ پلانی ئاکه‌په‌ بۆ دروستکردنی یه‌که‌گه‌لی پیشه‌وه‌ی سەربازی بۆ شه‌ر له‌گه‌ڵ چه‌کدارانی کورد^{۹۱} و دروستکردنی ۸۶ گرتوو‌خانه‌ به‌ هاتنی سالی ۲۰۱۵ له‌ ناوچه‌ کوردییە‌کاندا^{۹۲} و هه‌روه‌ها بانگه‌شه‌کانی یاووز له‌بارە‌ی دەستبە‌تالی ئاکه‌په‌ له‌ هیچ "پلانیکی گشتگیر بۆ مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵ پرسی کوردیدا"^{۹۳} و "هه‌جیندای شاراوه‌ی" حکومه‌ت له‌ به‌رامبەر ناسینی کورد وه‌ک خه‌لکی موسلمان زیاتر له‌وه‌ی خاوه‌ن پیناسیکی جیای ئیتنی بن، دەستپیشخه‌ری کوردی ره‌جبه‌ ته‌یب ئە‌ردۆگان هیشتا به‌ چرای سه‌وزی تاقانه‌ دپته‌ به‌ر چاو له‌سەر رێگه‌ی کۆتاهینان به‌ ماوه‌یه‌کی درێژی چاوه‌نوازی کوردی. ئە‌گه‌ر به‌م رێژانه‌ی ئیستای پیشقەچوون بە‌ره‌و پیشه‌وه‌ بجۆ به‌ له‌به‌رچاوه‌گرتنی دۆچی سیاسی ئیستای ناوچه‌یی که‌ به‌هۆی گواستنه‌وه‌وه‌ دروست بووه، ئە‌وه‌ له‌وانه‌یه‌ چاره‌سه‌ریکی سیاسییانه‌ بۆ پرسی کورد بپته‌ کایه‌وه‌ له‌ ماوه‌ی ده‌یه‌یه‌ک یان نێزیکه‌ی ده‌یه‌یه‌کی داها‌توودا^{۹۴}. ئە‌و قسه‌یه‌ی به‌شیر ئە‌تالی که‌ گوته‌ پرۆسه‌ی کرانه‌وه‌ هه‌ر به‌رده‌وام ده‌بێ سەربازی سیاسه‌تی ئە‌نقهره‌ به‌رامبەر به‌ په‌که‌که‌، به‌لگه‌یه‌ له‌سەر مکوپی ئاکه‌په‌ له‌سەر چاره‌سه‌ری پرسی کورد^{۹۵}. هه‌روه‌ها، ئە‌مه‌ ده‌خوازێ که‌ ئە‌نقهره‌ بزانی دروستبوونی په‌که‌که‌ کاردانه‌وه‌یکی کوردی بوو بۆ رێچکه‌ی ته‌ناهی ده‌ولت به‌رامبەر پرسی کورد و ئینجا وه‌ده‌ری بنی له‌ گوتاری تورکیا له‌بارە‌ی کیشه‌یه‌کی تیرۆریزه‌وه‌. سه‌ره‌لدانی کیشه‌ی کورد ئە‌هیندای ناوه‌خۆیی تورکیای بۆ ماوه‌ی ۳۰ سال داگیر کرد، به‌لام تەنیا له‌گه‌ڵ گرتنی سەرۆکی په‌که‌که‌، عە‌بدو‌ل‌ئۆجالان (له‌ کینیا ۱۹۹۹) و تیوه‌گلانی راسته‌خۆی ئە‌مه‌ریکا بووه‌ مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌، چونکه‌ پرسی کوردی خسته‌ ناو بازنه‌ی رووناکی ناوه‌ده‌ولته‌ی له‌به‌رئه‌وه‌ی سه‌رکردایه‌تی بریارده‌ری تورکیای ناچار بوو به‌ئاشکرا رووبه‌رووی ببپته‌وه‌. هه‌ره‌شه‌یه‌کی تریش بۆ سیستمی که‌مالیست بریتی بوو له‌ پشتیوانی زیاتری کرانه‌وه‌ی کوردی که‌ سه‌رکه‌وتنی ئاکه‌په‌ ده‌ری خست (۶، ۴۶٪ له‌ ته‌ممووزی ۲۰۰۷دا)، که‌ بێگومان به‌هۆی پپوه‌ندی باشی ئە‌ردۆگان له‌گه‌ڵ ئە‌مه‌ریکا شانبه‌شانی دیتنی دەستپیشخه‌ری خۆره‌لاتی ناوینی بوش بۆ به‌دیموکراتبوون، به‌هێزترین کرد^{۹۶}.

سازشی ده‌ولته‌ی تورک له‌گه‌ڵ هه‌ره‌شه‌ی ئیسلامی له‌پیتی قبوولکردنی ده‌رکه‌وتنی ئە‌ردۆگان له‌ شانوی سیاسی ئیستای تورکیا له‌گه‌ڵ شه‌رعیه‌تی میلیی ئاکه‌په‌ به‌هۆی هه‌لبژاردنه‌وه‌ی سه‌رکه‌وتووانه‌یه‌وه‌ (۹، ۴۹٪ له‌ حوزه‌یرانی ۲۰۱۱)، به‌ هه‌مان شپوه‌ رپی خۆش کرد بۆ ئە‌گه‌ری چاره‌سه‌رکردنی دووهم پرسی بنه‌په‌تی که‌ رووبه‌رووی تورکیا ده‌بپته‌وه‌ له‌م سه‌رده‌مه‌دا- پرسی

جهدەلیی کورد . هەرچەندە پرسى کورد بەردەوام کارى زۆرى له سیاسەتى تورکیا کردوو، بەلام لهوه دهچى تەنیا ئیستا حکوومەت ئامادە بى هەنگاو بۆ باسکردنى بنى^{۹۷} . بۆیه یاریچییه بنه‌رتیه‌کانى هەردوو گۆرەپانى ناوه‌خۆیی و ناوه‌ولەتى، چ که مالىسته‌کان بن یان ئیسلامیه‌کان یاخۆ ئەمەریکا، بەروونی تازه دەستیان کردوو به هەڵکردن له‌گەڵ ئەوهى که ههیه لهو کاتدا هه هیشتا سیاسەتى کوردیى تورکیا تەنیا له قالیى شه‌پرکردن له‌گەڵ په‌که‌که‌دا خۆی دەبینیتەوه . بێگومان، وهک ئەوهى یونوس ئۆروچ له ۲۰۰۹دا ئامازەى بۆ کردوو " ... ئیستا گشت که‌سیک له هه‌له‌کانى رابردوو تى گه‌یشتوووه ... بۆیه من لهو برۆایه‌دام که ئیستا گشت که‌سیک نیازپاکه"^{۹۸} . تەنانەت سوپاش "ماندوو بووه بەدەستى پرسى کوردوو و ده‌یه‌وى چاره‌بکرى"، له کاتیکدا که ئەردۆگان "ئاماده‌یى هه‌یه و دەستپێشخەرى ده‌کا بۆ چاره‌سه‌رکردنى پرسى کورد وه بابەتیک (که) بەروونی ناداوهریى کوردی پێشان ده‌دا"^{۹۹} . هەرچەندە لهوه دهچى که چاره‌سه‌رکردنه‌که‌ى بۆ ماوه‌ى ده‌یه‌یه‌کى داها‌توو ته‌واوى سیاسەتى تورکیا داگیر ده‌کا، ئەگەر بێت و ئەو ناکوکییه له‌به‌ر چاو بگیرى که له‌نێوان لایه‌نه‌کاندا له‌باره‌ى چاره‌سه‌رییه‌کى هاوبه‌شه‌وه هه‌یه . هه‌ره‌شه‌یه‌کى تر له کاتى خه‌مالاندنى چاره‌سه‌ریکى سه‌رکه‌وتوودا ئەوه‌یه که ئاکه‌په (یان هه‌ر ده‌سه‌لانیکی تری پشتیوانیکه‌رى سیاسه‌ته‌یل دیموکرات) ده‌بى له ده‌سه‌لاتدا ما‌بى، و ئەردۆگان (یاخۆ جیگره‌وه‌که‌ى یان جیگره‌وه‌کانى) بەردەوام بى له زالیوون په‌سه‌ر سوپادا .

شتیکى تر که جیگیره‌ ئەوه‌یه که پرۆسه‌ى به‌دیموکراتبوونى تورکیا، له کاتیکدا که له‌گەڵ ده‌رکه‌وتنى حکوومەته ئیسلامیه‌که‌ى ئاکه‌په شانبه‌شانى به‌ره‌و پێشه‌وه چوونى له به‌ئەوروپاییبووندا، هان دراوه، تا راده‌یه‌کى زۆر له‌لایه‌ن ئیداره‌ى ئەمەریکاوه پشتیوانی ده‌کرى^{۱۰۰} . ئامانجى جوړج ده‌بلیو بوش که دلنیا‌بوون بوو له‌وه‌ى "دیموکراسى پته‌وه" له تورکیادا وهک هاوپه‌یمانیک له ناتۆدا^{۱۰۱} ، له‌رێى پابه‌ندیى باراک ئۆباماوه (۴ى حوزه‌یران ۲۰۰۹) پشتیوانی ده‌کرى به‌مه‌به‌ستى بەردەوام بوون له پشتیوانی مافه‌کانى مرۆف و بنه‌وا دیموکراسیه‌کان له رۆژه‌لاتى ناوه‌راستدا^{۱۰۲} هه‌روه‌ها‌یش سه‌باره‌ت به به‌ئەوروپاییبوونى تورکیا وهک "هاوپه‌یمانیکى گرینگ"^{۱۰۳} . پێشان‌دانى تورکیا وهک دیموکراسیه‌کى ته‌واو پێویستى به که‌میک پێشقه‌چوونى زیاتر هه‌یه بۆ به‌ده‌سته‌ته‌ینانى ئەندامه‌تیی یه‌که‌تیی ئەوروپا مانای ئەوه‌یه که سیاسەتى ده‌ره‌وه‌ى ئەمەریکا به‌کردنى و زاره‌کى وهک ها‌به‌شیکى بەردەوام نایه‌ته‌ گۆرین^{۱۰۴} . له‌سه‌ر ئەم بنه‌واگه‌له، روودا‌وه‌گه‌لى وهک ره‌تکردنه‌وه‌ى میژوویى په‌رله‌مانى تورکیا (یه‌کى ئادار ۲۰۰۳) بۆ رێگه‌دان به ئەمەریکا که سه‌ربازه‌کانى له‌رێى تورکیاوه بۆ شه‌رى عێراق بنێرى ئاکامیکى نه‌رێى له‌سه‌ر هاوسه‌نگی پێوه‌ندییه‌کانى ئەمەریکا-تورکیاوه نه‌بووه . ئەگەر پرۆسه‌ى به‌ئەوروپاییبوونى تورکیا کاریه‌گه‌رى ئەرێنى هه‌بووبى له‌سه‌ر کرانه‌وه‌ى تورکیا به‌رووی به‌دیموکراتبووندا، که له‌لای خۆیه‌وه چاوه‌روانى پێشخستنى کرانه‌وه‌ى تورکیای به‌رووی پرسى کوردا لى ده‌کرى، ئەوه سیاسه‌ته‌کانى ئەردۆگان و ئۆباما که وا ده‌رده‌که‌وى هه‌ردووکیان که‌متر له پێشینه‌ى خۆیان توند بن، ده‌شى

بەپرسیتی ئاراستەى زیاتر ئازادانەیان دەخەرتە ئەستۆوه. روودا و گەلى وەك رێككەوتنى ھەردوو لایەنى ئەمەریكایى و كوردی لەبارەى "كردنەوہى نووسگەى دەتەپە لە واشنتن" لە میانى كۆبونەوہیەك لە ئەنقەرە (ئاب ۲۰۰۹) ۱۰۵ شانبەشانى دزەكردنى "نەخشە رێگەى" حكومەتەكەى ئەردۆگان بۆ پرسى كورد، وەك شیمانەى مژدەدەرن بۆ پێششەچوونى داھاتوو^{۱۰۶}. تەنیا پشتیوانى ئیدارەى ئەمەریكایى نییە بۆ مافى ئۆجالان لە دادگەییەكى دادوهرانە و بۆ مافەكانى كورد لە توركیا^{۱۰۷}، بگرە سیاسەتى ئەمەریكایش بۆ پشتیوانى مافى كەمینەكان لە سەرتاسەرى دنیا و یستى ئەمەریكا روون دەكاتەوہ، ھەرچەندە پلەى جەختكردنەكەى لەسەر چارەسەرى پرسى كورد و نییە^{۱۰۸}. لەم رۆژگارەدا، وا دەردەكەوئى كە ئەمەریكا سەركۆنەى گرتنى بەپرسە ھەلبژێردراوہ كوردەكان و كەسایەتیی تری لایەندارى كورد بكا، ئەویش لە ترسى ئەوہى كە ئەم جۆرە سیاسەتانە بارى دەستپێشخەرى كوردی گران بكن و میسداقیەتى ئاكەپە لەناو كوردەكاندا برووخین^{۱۰۹}. لەگەڵ ئەوہشدا، ھەر ھەولێك بەرەو كرانەوہى توركیا پێویستى بە پشتیوانى جەماوہ ھەیە، ئەو شتەى ئەمرۆ لەو دەجى چالاک بوویتەوہ بۆ جارى یەكەم لە میژووى سیاسیدا، پى دەجى چى تر سیاسەتى دەسلەلاتى تەواوى توركیا ئەو شەرعییەتەى نەماى- ھەر نەبى بەو شیوہیە نەماوہ كە ھەبوو- كە بەھۆى ھاوولاتیبوونەوہ پەیدا دەبوو^{۱۱۰}. لە ھەمان كاتدا، پێشنىازى چارەسەركردنى پرسى كورد وەك فاكترى گرینگ دیتە بەر چا و لە سیاسەتى توركیا و لە چوونى دەولەتەكەیش بۆ ناو یەكەتیی ئەوروپادا^{۱۱۱}. ئەو پێشكەوتنەى وەك رێككەوتنەكانى توركى-ئەرمەنى لەبارەى پێوہدییە دیپلۆماسییەكانى نیوان ھەردوو لا، پاش دوژمنایەتیەكى درێژخایان و ئەو سەرھەلدانە عارەبیانەى ئیستا لەئارادان ھەموو ھێمابوونى خۆیان لەناو دا ھەیە، ھەر وہا پالەپەستۆى زیاتریش بۆ درووستبوونى ئاراستەییەكى تازە لە میژووى دیموكراسیى توركیا لەسایەى حوكمرانى ئەردۆگاندا.

ئەو زنجیرە رووداوانەى ئیستا ناوچەكەیان گرتووتەوہ، وەك دوژمنایەتیی نیوان ئیسرائیل و حیزبولا، ئاستى دەستووردانى ئەمەریكا لە بەكارھێنانى توندوتیژى لەلایەن سووریاوہ لە دژى ھاوولاتیانى خۆى، لە كۆتاییدا ھەلوئىستى توركیا (لەبەرامبەر گشت ئەمانەدا) ھاوكار دەبن لە دیاریكردنى گفتوگۆى ناوہخۆیى توركیا لەسەر رەشنووسى دەستوورێكى نوئى كە لەلای خۆیەوہ راستەوخۆ پێوہستە بە چارەسەرى پرسى كوردەوہ. لەو كاتەدا كە زۆربەى ولاتانى یەكەتیی ئەوروپا (وەك بریتانیا، یۆنان، ئیتالیا، بەلجیکا، سوئید، و بە پێژەییەكى كەمتر ئەلمانیا) لایەنگرى بەئەندامبوونى توركیا دەكەن بەو مەجەى پێوہرەكانى كۆپنھاگن جێبەجێ بكا، فرەنسا ھێشتا دژى بەئەوروپاییبوونى توركیا بەر ئەوہى موسلمانە و رەنگە لەبەر ئەوہش بى كە ژمارەى دانیشتوانى زۆرە^{۱۱۲}. دیتنى یونوس ئۆروچ كە دەلى "توركیا لە ۱۰ تا ۱۲ سالى داھاتوودا بچیتە ناو یەكەتیی ئەوروپا، ئەگەر ئەو خیراییەى ئیستای زنجیرە پێشكەوتنەكان بەو گوروتینەى ئیستایەوہ بەردەوام بى"، لەكاتێكدا "ئەگەر ئەوروپا سیاسەتەكى راستگۆیانە بگریتە بەر لە

پشتگیری به ئەندامبوونی تورکیادا، ئەو دەتوانین زووتر بپین بە ئەندام، سرووشتی پێوەندیەکانی ئیستای یەکەتیی ئەوروپا-تورکیا پێشان دەدا^{۱۱۳}. ئەم جۆرە پێوەندیانە رەنگە و ئەگریش هەیه تیک بدری لە لایەن سوپا و بازەنە سیاسییەکانی تورکیاوە کە زۆریەیان "پاڵپشتی چوونی تورکیا بۆ ناو یەکەتیی ئەوروپا نین، (لەبەر ئەوەی) دژی یۆراسیا ئاراستە کراوە کە خالی چەقەکە ی ئاسیای ناوەراستە"^{۱۱۴} بەبێ گوێدان بەوەی کە "حکومەت بەپەرۆشە" بۆ چوونە ناو یەکەتییە کە^{۱۱۵}. بێگومان، ئۆپۆزیسیۆنی تورکیا، نە تەنیا بۆ دەستپێشخەریگەلی بە ئەوروپاییبوون و بە دیموکراتبوونی وڵاتە کە، بگرە بۆ چارەسەری پرسە کوردیش، زۆریە هەرە زۆری و بە شێوەیەکی سەرەکە ی سەرچاوەکە ی ئەو سنووردارکردنەن کە لە لایەن دەزگە ی سەربازییە و سەپینارون کە خاوەنی دەسەلاتی فرەوانە لە بواری سیاسەتدا. لەگەڵ ئەوەشدا، پێگە ی تورکیا لە یەکەتیی ئەوروپادا دەشی رێگری لێ بکری لە لایەن ئەو گرووپانە وە کە تەنیا خاوەناری قازانجە ئابوورییەکان کە دۆخی کاندیدبوونی وڵاتە کە دەیانسەپینی، یان سەرھەڵدانە وە ی هەلۆیستی سوپا کە بە گومانە دەروانیتە هەر کرانە وە یەکی تورکیا لە دەروە ی ئەو چوارچۆیە تۆکمە یە دەوڵەت کە پاش مستەفا کەمال لە لایەن سەرکردایەتی سوپاوە داریژرا، لەبەر ئەوە ی لەوانە یە مەترسی بێ یاخۆ رووخینەر بێ بۆ پیکهاتە ی ئەیتیی تورکیا کە تیایدا سوپا پێگە یەکی بالای هەیه وە ک پارێزەری دەوڵەت. بۆیە لەو دەچێ کە باشترین گروە ی ئاکە پە نابێ تەنیا لەسەر قایلکردن بێ لەرێی سیاسەتە ئەلمانییەکانیە وە، بگرە دە ی بە جێبەجێکردنی چاکسازییە پێویستەکان و گۆرانکاریی بنیاتیش بگریتە وە تا بتوانی بە ئامانجی خۆی بگا لە بە دیموکراتبوون لەرێی تەواوکردنی پڕۆسە ی بە ئەوروپاییبوونە وە. بەهەر حال، ئەمە ی دوا یی گریدارا وە بە چارەسەری پرسە کوردی تورکیا وە ک کیشە ی پێناس. ئەمە سەرئێشە یە کە "نەک تەنیا بۆ تورکیا، بگرە بۆ ئەوروپایش، بەهۆی ئەو ژمارە زۆری کوردە وە کە لەوێ دەژین"^{۱۱۶} و رەھەندگە لێک لەخۆ دەگری کە بواریەکانی ئابووری، کولتووری، کۆمەلایەتی و سیاسی دەخەنە بەر پرسیارە وە^{۱۱۷}. لەسەر ئەم بنەواگە، ئەو بیرۆکە یە دەلی کە "کاتیک بە دیموکراتبوون تەواو کرا، تەنیا لە و کاتەدا سوپا بۆ شوینی خۆی دەگریتە وە... بۆ سەربازگەکان"، لەم رۆژانەدا لەناو هیژە سیاسیەکانی تورکیادا باوە، بەلام تا گشت میکانیزمەکانی دەوڵەت بەشدار نەبن لە چارەسەرکردنیدا "پرسی کورد چارەسەر ناکری"^{۱۱۸}. تا ئیستە، پارێزەندی بەرچا و هەن، بەتایبەتی لەبەر رۆشنایی راکەیانندگەلی وە ک ئەوە ی بەرنامە کە ی کامپیڵ براون (سی ئین ئین لە ۲۱ ی ئاب ۲۰۰۹) کاتیک کە نەخشە یە ک پێشان درا تیایدا ناوچەکانی باشووری رۆژەلاتی تورکیا ناوی کوردستانیان لێ نرابوو. ئەم جۆرە راکەیانندانە کاریگەری نەرتییان لەسەر هەولەکانی تورکیا بۆ چارەسەری ئاشتییانە ی پرسە کورد دەبی لەبەر ئەوە ی داواکانی ئیستای کورد بۆ ئۆتۆنۆمی دەشیوتن و وە ک هەول بۆ سەربەخۆیی پێشانیان دەدەن.

۵ ئەجىندا يەككى سىياسىي كوردى بۇ سەتە ۲۱: رېگە بەرەو ئۆزەركلىك

بەپچەوانە داخوازىيەكانى كورد بۇ سەربەخۆيى لە سەتەى بىستەدا، كورد ئەمىرۆ "چىي تر كېشەكەيان نە بەپىي مەرجهكانى بىرى چەپ لىك دەدەنەو و نە لەسەر بنەواى دامەزراندنى دەولەتتىكى نەتەوھىي. بگرە "... (ئىمە) ئۆتۆنۆمى لىك دەدەينەو و بەو شىئوھىيەى كە گونجاو و لەگەل داخوازىيەكانى سەتەى ۲۱دا". بۆيە داواكانى كورد بۇ "مافە بنەپرەتتەيەكانى پىناس، خويندن و كولتور كە بە گەرەنتىي دەستورى مسۆگەر بكرىن بەبى گۆرىنى سنورەكان بۇ ئەوھى دۆخىكى پىكەوھەژيانى ئاشتىيانە بىتە ئاراوھ"، چەقى پرسى كوردى توركىا لە ئەمىرۆدا پىك دىنى ۱۱۹. بەلام هېشتا ھەندى دەنگى كوردى ھەن پشئوانىي ئەو بىرۆكەيە دەكەن كە دەللى چىي تر ئۆتۆنۆمى بەس نىيە. لەگەل ئەوھشدا كە رېژەى دەنگى كورد بەشئوھىيەكى بەرچا و زىادى كردو و لەم ھەلبژاردنەنەى دوايىي توركىادا، كە تىاياندا كورد وەك ھىزىكى رېكخراوى سىياسى و كارىگەر دەرکەوت لەناو بەدەپە (پارتى ئاشتى و دىموكراسى)دا، بەلام ھېشتا بەشدارىيان لە سىستى سىياسىدا كېشەدار ھاوشانى ئەو ھوكمانەى دژ بە ئەندامانى بەدەپە دراون، بەوھى كە بالادەستىي پەكەكە بەسەر سىياسەتى كوردا بەگشتى جەختى لى كراوھ. لەگەل ئەوھشدا رېكخراوى جۆرەوچۆر ھەن "كار دەكەن لە بوارەكانى كۆچ، ھەژارى، مافەكانى مرۆف، ھونەر و شارستانىتى... پىئوھستەن بە حزبگەلى سىياسىيەوھ" ۱۲۰. جيا لە خزنە سىياسىيە كوردىيەكانى ھاك-پار (پارتى دادوھرى و ئازادى) و كادەپ (پارتى بەشدارىي دىموكراسى)، پشئوانىي زۆرتەر بۇ بەدەپەى جىگەرەوھى دەتەپەيە (پارتى كۆمەلەى دىموكرات، ۲۰۰۵) ۱۲۱. بەشئوھىيەكى نافەرمى، رۆلى كۆنگرا-گەل (كادەكى پىشوو، پەكەكەى پىشوو) پىشەنگى ھەبووھ لە سىياسەتى كوردىيە توركىادا. دەستپىشخەرىيەكانى سەرکردايەتتەيەكەى بۇ پرسى كورد جىي بايەخن ۱۲۲. لەگەل ئەوھش كە ئۆپەراسىيۆنە سەربازىيەكانى بالى سەربازىي كۆنگرا-گەل قوربانىي كوردىيان خستووھتەو و سىياسەتى كوردىيان سەختەر كردو و، ھەرچەندە ھەموو جارەك كارىگەرىيەكە نەرىيى نەبووھ، چالاكىيەكانى پەكەكە بەگشتى و نا رادەيەكى زۆر بەشدارىيان ھەبووھ لە بەناو دەولەتتەيەكىردنى پرسى كورد و لە ھەستەردنى كورد بە پىناسى خۆياندا ۱۲۳. ھەرچەندە كە ئەمىرۆ ئاكەپە دلىيىي پىشان دەدا بەرامبەر بەوھى "توركىا بەبى چارەسەر كوردنى پرسى كورد ناتوانى بچىتە ناو يەكەتتى ئەوروپا" ۱۲۴، كوردهكان لايەندارى ئەو دىننەن كە دەللى ئەوان "نازانن ئايا ئاكەپە سىياسەتتىكى كۆنكرىتى يان ھەر سىياسەتتىكى كوردىي ھەيە، چونكە بە ئاشكرا ھىچ ئامازەيەك نىيە جگە لە چەند وتارىك" ۱۲۵. ھەستەردن بەوھى "كرانەوھى كوردىي ئاكەپە راگەياندى كۆتاي سىياسەتەكانى دەولەتە كە نكووليان لە پىناسى كورد دەر كورد" ئەوئىش گشتىي گەشبنانەيە ۱۲۶. لە ئەم سىياقەدا، كۆتاي گۆشەگىر كوردنى عەبدوللا ئۆجالان پاش دە سال لە گرتنى لە جىي خۆيداىە ۱۲۷. سەبارەت بە يەكەتتى ئەوروپاش، ئەگەر ھوكومەتى توركىا بەپراستى پىشنىازە كوردىيەكە پەسند بكا وەك كە لە مۆدىلى "ئۆتۆنۆمىي دىموكراتى پىشنىياز كراوى بەدەپەدا پىشان

دراوه و عەبدوللا ئۆجالانیشی تیدا بۆ، ئەو نەك تەنیا دباردەى ئەو پەكەكەىەى ۳۰ سالى ئەم دواىیە كۆتای پى دى، بگره چوونى توركياش بۆ ناو يەكەتیی ئەوروپا، لەگەل ئەویش بەدیموکراتیوونى ولات، لە كۆتادا ئاسان دەبن. ئەگەر نا، "توركيا ئەگەر پابەندى پىوهرەكانى كۆپنەگنیش ببى، ئەو پرسى كورد يەكلا نابیتەو، لەبەر ئەوئەى يەكەتیی ئەوروپا تاك تاكى مافەكانى مەبەستە نەك مافەكان بە گشتى" لەبارەى پرسى كوردەو^{۱۲۸}.

بەپچەوانەى فیدرالیزمى عىراقەو، نمونەى "دیموکراتىك ئۆزەرکلىك" و "نا ئۆتۆنۆمى" سیستمىكى حوكمرانییە تايبەتمەندییەكانى سیاسىی توركيا لەبەر چاودەگرى هەرەها مێژوو سیاسىیەكەشى^{۱۲۹}. بەشپۆهەىكى تايبەت، رەنگدانەوئەى مۆدیلىكى كارگىرىیە كە بنیات نراو لەسەر "دروستکردنى ۲۰ ھەرىمى خۆ-بەپۆهەبەر كە تياياندا ياسادانان، ئابوورى و بەرگرى لەژىر كۆنترۆلى ئەنقەرەدا دەبن، لە كاتىكدا كە دەسلالەتە سىياسى و كارگىرىیەكانى تر بەدەستى ئەو حكومەتانە خۆيانەو دەبن"^{۱۳۰}. بە مەرجى گەرەنتىگەلى دەستوورى، ئامانجى مۆدیلكە برىتیىە لە "لامەركەزىیەت و مەرەخەسكردنى حكومەتە ناوئەخۆیىەكان لەرووى كۆمەلایەتى و سیاسىیەو"^{۱۳۱}. لەگەل ئەوئەشدا، پىم وایە كە لە مەوداى دووردا جۆرىك لە حوكمى فیدرال، بەهۆى فرەنەنگى كۆمەلگەى توركيا، چارەسەرئەى واقىعیت و گونجاوتر دەبى بۆ بەدیھتەنەى سەرکەوتوانەى پىكەوئەژیانىكى ئاشتیانە بۆ كوردەكان وەك ھاوولائى خاوەن پشتنەى ئىتتىى جياواز لە توركيا. تەنانەت ئەو كاتەش، پالەبەستۆى ئەمەرىكا و يەكەتیی ئەوروپا لەبارەى پرسگەلى مافەكانى كەمىنەكانى توركيا و تەواوکردنى پروسەى بەدیموکراتیوونى توركيا جیا لە بالادەستبوونى سىياسەت بەسەر باالى سەربازى كەمالىست لەناو ولاتەكەدا وەك تەنیا كۆكردنەوئەى مەرەكان دیتە بەر چاودە بشىن ئاسانگارى بۆ چارەسەرکردنى سىياسىیانەى پرسى كورد بکەن^{۱۳۲}. لەسایەى ئەم ھەلومەرجانەدا، ئەگەر بتوانرى گوتارى سىياسىی حكومەتى و پشنىازە كوردیەكان بگۆردرىن بۆ كارى كۆنكرىت، ئەو كاتە ئەگەر زۆرە كە لە دەیەى داھاتوودا یان لەو دەوروبەرەدا بوونى پرسىكى كورد لە توركيا باسىشى نەمابى، و بىگومان ئەو پىكەتە توركیە دەست بەستراو بۆ زیاتر لە ۸۰ سال پیاو كرا ئەویش نامىنى.

ئەنجام

ناواخنى چاودەروانكراوى سىياسى بۆ رۆلى كورد لە ھەولەكانى توركيا بۆ بەئەوروپاىبوون و بەدیموکراتیوون وەك لە دەقى سەرەوودا پششان دراون/ ھەرەها بەشپۆهەىكى سرووشتى بوونە ھۆى ھەندى ناواخنى تیۆرىیانە. ئەوئەى راستەوخۆ دیارە، ئەو رۆلەى كە یارىچىیانى نا-دەولەتى وەك كورد یان پەكەكە بەتايبەتى گەمەى دەكەن لە سىياسەتى ناودەولەتیدا. بە شپۆهەىكى چاودىرىكراو، ئەم بابەتە ئەو پششان دەدا كە- جیا لە پرسى ئەوئەى سەرورەى لە كویداىە- ئىسلام بەشدارە لە بنەواىەكى ئایدیۆلۆجىایى ھاوبەش لەگەل دیموکراسیدا لە شپۆازەكانى

حوکمرانیاندا، له ههردوو بڼه‌وای یه‌کسانی و پابه‌ندبوونیان به "به‌رژه‌وه‌ندی گشتی" شانبه‌شانی باسکردنی زۆر- له بڼه‌وا و پراکتیکی شوورا، هۆی ئه‌وه‌ی که له گه‌لێک ئه‌ده‌بیادا ئیسلام وه‌ک کتبه‌رکێکه‌ر له‌گه‌ڵ دیموکراسی پێشان ده‌درئ، یان وه‌ک ناکۆک له‌گه‌ڵ ئه‌و بڼه‌وا‌یه‌ی جه‌ما‌وه‌رییته‌ی دیموکراسی له‌ ئه‌م‌رۆدا له‌سه‌ر بنیات نراوه، ته‌نانه‌ت له‌رووی ئایدیۆلۆجیا‌ی‌شه‌وه، ده‌کرئ بگه‌رێنرێته‌وه بۆ یه‌که‌ما‌یه‌تیدان به‌ به‌رژه‌وه‌ندی ده‌سته‌جه‌معی به‌سه‌ر حوکمی که‌مینه‌ی کۆمه‌لگه‌ییدا^{۱۳۳}. له‌سه‌ر ئه‌م بڼه‌وا‌یه‌، ده‌وله‌ته‌کانی رۆژه‌لاتی ناوین ده‌توانن نه‌رم‌ترین به‌کاره‌ینانی دیموکراسی به‌رپا بکه‌ن وه‌ک رێگه‌یه‌ک بۆ خزمه‌تی حکومه‌تیکی زیاتر گونجاو، له‌گه‌ڵ پێشخستنی به‌پێی پتویست. راستیه‌که ئه‌وه‌یه که له‌راستیدا جێبه‌جێکردنی دیموکراسی تا راده‌یه‌کی زۆر تیک دراوه، وه‌ک له‌ کۆمه‌لگه‌ ئیسلامیه‌کاندا رووی داوه له‌ دوورکه‌وتنه‌وه له‌ بیروکله‌ی ئومه‌ واته‌کانی. له‌ حاله‌تی تورکیاشدا ئه‌وه پێشان دراوه که ئه‌گه‌ر یه‌ک فاکته‌ریک هه‌بێ که بشی تاوانی میژووویی رێگری له‌ کرانه‌وه‌ی دیموکراتی تورکیای بخه‌ریته ئه‌ستۆ، ئه‌وه ئه‌و فاکته‌ره ئاین نییه، بگه‌ر پێکهاته‌ی سوپایی ده‌وله‌ته‌که‌یه. ئه‌مه‌ش روونی ده‌کاته‌وه که جیاوازییه‌ پێکهاته‌یه‌کانی تورکیا به‌ به‌راورد له‌گه‌ڵ ولاتانی تر رۆژه‌لاتی ناوین، و به‌تایبه‌تی ئه‌و جیاوازیانه‌ی پتوه‌ستن به‌ ئه‌سله‌ میژووویییه‌کانی پێکه‌ینانی ده‌وله‌ته‌کانیا‌نه‌وه. هه‌روه‌ها جیاوازییه ئایدیۆلۆجیا‌یییه‌کان روون ده‌کاته‌وه که گومان ده‌خه‌نه سه‌ر ئه‌وه‌ی تورکیا بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ به‌ دۆخیک جیاوازیان دا‌نراوه و به‌ شیوازیکی شایانی لاساییکردنه‌وه له‌لایه‌ن کۆمه‌لگه‌کانی تری رۆژه‌لاتی ناوینه‌وه، ئه‌مه‌ش وا ده‌کا به‌راورد له‌ یوانیاندا جێگیر نه‌بێ. ئه‌گه‌ر بریار بێ که تورکیا بیروکله‌ به‌ باقی دنیا‌ی خۆره‌لاتی ناوه‌راست بدا ئه‌وه ده‌بێ له‌ پێی پیا‌ده‌کردنی حوکمی فره‌بی بێ که ئیله‌هامبه‌خشی کۆمه‌لگه‌کانی خۆره‌لاتی ناوه‌راست ده‌بێ باشکردنی حکومه‌ته‌کانیان. ئه‌مه به‌تگومان له‌و کاته‌دا ده‌بێ که تورکیا ده‌بێته دیموکراسیه‌کی ته‌واو، هه‌رچه‌نده هێشتا ولاته‌که له‌ قوناخیک ناچێگیردایه له‌ پرۆسه به‌رده‌وامه‌که‌ی به‌ره‌و به‌دیموکراتبوونیدا. گه‌یشتنی ئا‌که‌په به‌ ده‌سه‌لات ئاماره‌یه به‌ زنجیره‌یه‌ک پێشکه‌وتن که ولاتیان خسته سه‌ر رێکه‌ی چوونه ناو ئه‌وروپا، و له‌وێشه‌وه به‌دیموکراتبوون. له‌ بیره زیندووکه‌ره‌وه‌که‌یدا که پشتیوانی سه‌رده‌میوون، کۆکردنه‌وه‌ی ئیسلام و که‌مالیزم به‌یه‌که‌وه له‌وه ده‌چێ به‌هێزترین با‌لیۆزی بۆچوونی که‌مال بێ سه‌باره‌ت به‌ رۆژئاوا‌ییبوون. جێی سه‌رنجه که گه‌یشتنی ئا‌که‌په وه‌ک حزبیکی ئیسلامی به‌ ده‌سه‌لات له‌لایه‌که‌وه و له‌ لایه‌که‌ی تره‌وه وه‌ک ژیننه‌ریکی چالاک‌ی پرس‌ی کورد له‌ سیاسه‌تدا، بووه هۆی بانگه‌وازیکی جه‌ختکه‌ر له‌ ده‌وله‌تی تورکی بۆ دانان به‌ دوو هه‌سته‌یارترین پرس له‌ میژوووی خۆیدا که تا ئه‌م دواییه‌یه وه‌ک مه‌ترسی ده‌هاتنه ژماردن. سه‌رکه‌وتنی ئا‌که‌په له‌ هه‌لبژاردندا له‌وه ده‌چێ که به‌شداریی کردبێ له‌ چاره‌سه‌ری به‌شه‌کیی کێشه‌ی تورکیادا. دانانی حزبیکی ئیسلامی له‌سه‌ر کورسی هازووتنی حوکمی ده‌وله‌تدا، کاریکی ئاماره‌داره. ته‌واو ما‌یه‌ی گالته‌جاری ده‌بێ که چاره‌سه‌ری پرس‌ی کورد له‌رێگه‌ی دانانی رۆلی ئیسلام بێ به‌ مه‌ترسیی پله‌ یه‌ک له‌ تورکیادا.

هه‌رچهنده هه‌زه ناوه‌خۆیی و ده‌ره‌کیه‌کان (که گرینگترینیان پالپشتیی ئه‌مه‌ریکایه) له‌وه ده‌چیی که له به‌رژه‌وه‌ندیی هه‌ردوو باب‌ه‌تی گه‌رانه‌وه‌ی ئیسلام بۆ سه‌ر شانۆی سیاسی تورکیا و چاره‌سه‌ری پرسی کورد بۆ وه‌ک به‌رژه‌وه‌ندییه ژیا‌نییه‌کانی ئه‌مه‌ریکا له ناوچه‌که‌دا ده‌بخوازی و وا دیاره که تورکیا چه‌زی لێیه و به په‌رۆشه بۆ خزمه‌تکردنی^{١٣٤}.

ئهو به‌لگه‌یه‌ی له‌م باب‌ه‌ته‌دا دۆزرایه‌وه ئاماژه‌شی دا به هه‌بوونی "سێگۆشه‌یه‌کی کارا (یان ئه‌گه‌ری کاراییه‌یه)" له نێوان پرۆسه‌ی به‌ئوروپاییبوونی تورکیا، پرسی کورد و هه‌ولێکانی به‌دیموکراتبووندا. له پێشاندانی ئه‌وه‌ی که چوونی تورکیا بۆ ناو یه‌که‌تیی ئه‌وروپا پێوه‌سته به چاره‌سه‌رکردنی زنجیره‌یه‌ک پرسه‌وه له‌وانه‌ش پرسی کورد- ئامانجه بۆ چاکسازییه‌کانی ده‌ولت له‌پێناو گۆڕینی دیموکراتی- ئه‌وه‌شی پێشان داوه که چۆن ده‌سکه‌وته‌کانی تورکیا بۆ به‌دیموکراتبوون بنه‌ده به ته‌واوکردنی پرۆسه‌ی به‌ئوروپاییبوونی تورکیاوه که ئه‌ویش له‌لای خۆیه‌وه له‌سه‌ر چاره‌سه‌ری پرسی کورد وه‌ستاوه^{١٣٥}. ئه‌مه‌ش وا ده‌کا که گۆڕینی پێکهاته‌یی له‌ سێ ئامرازه‌که‌ی ئه‌م "سێگۆشه‌ کارایه" پێک ده‌هێنن پێویست بن. ئه‌م‌رۆ، وا دیاره که پرسی کورد له هه‌موو کاتێک زیاتر ئاماده بۆ بۆ چاره‌سه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ویستی پێکه‌وه‌ژیا‌نیکی ئاشتیانه وه‌ک "چه‌کێکی دیموکراتی" با‌لی به‌سه‌ر به‌شه جیا‌جیا‌کانیدا کێشاوه. هه‌ر کۆمه‌لگه‌ی تورکی نییه که لێبوردته‌ر بووه بگه‌ر و ده‌رده‌که‌وی که کورده‌کانیش به‌رچا‌وروونی زیاتریان هه‌یه له‌مه‌ر ئامانج و خواسته‌کانیان. به‌لام هه‌شتا ماوه ئه‌وه بران‌بۆ که ئایا هه‌زه جیا‌جیا‌کانی کارا له تورکیادا هه‌ستیان کردوه به پێویستی به‌دیموکراتبوون یان نا. به‌شێوه‌یه‌کی تابه‌ت، وا ده‌رده‌که‌وی که ئاکه‌په رێگه‌یه‌کی درێژی له‌پێش بۆ له شه‌ره‌که‌یدا له‌پێناو چاکسازیی زیاتر له تورکیا، تا ئه‌و کاته‌ی سازش ده‌کرێ له‌نێوان لایه‌نی کورد و ئه‌و بازنه‌ تورکیانه‌ی به‌رگری گۆڕین ده‌که‌ن، چ سوپا یان حکومه‌ت یان ئۆپۆزیسیۆنی تورک، بۆ گه‌یشتن به زه‌وینه‌یه‌کی ناوه‌راستینه‌ پێش گه‌یشتن به مافی چوونه ناو یه‌که‌تیی ئه‌وروپا. ئه‌گه‌ر ئه‌م ئاکامه هاته‌ دی، ئه‌وه نه‌ک ته‌نیا ده‌بێته رێخۆشکه‌ر بۆ چاره‌سه‌ری پرسی کورد، بگه‌ر پرۆسه‌ی یه‌که‌تیی ئه‌وروپای تورکیا ئاسان ده‌بێ. ده‌رکه‌وته‌نی رێخه‌راویکی توند‌رۆی نه‌پێنی که‌مالیست که خه‌ریکی چالاکیی نایاسایی بووه به‌مه‌به‌ستی سه‌ره‌وه‌بنکردنی ئه‌و دۆخه‌ی که هه‌یه، ئه‌ر (ئه‌رگه‌نه‌کۆن) یه‌که‌که له چهندان پێش‌هاتی وریابیده‌ر که ده‌شی ئه‌گه‌ر دووباره‌ ببه‌تته‌وه داها‌تووی دیموکراتیی تورکیا بخاته مه‌ترسییه‌وه و به‌مه‌ش هه‌ره‌شه له ده‌سه‌لاتی ئاکه‌په به‌سه‌ر سوپادا ده‌کا^{١٣٦}.

له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا، گرینگترین پێشکه‌وتن بریتیه‌یه له‌وه‌ی که ده‌بێ ئه‌نقه‌ره له کۆتادا سیاسه‌تێکی کرده‌نیی کوردی (نه‌ک ته‌نیا زا‌ره‌کی) جێبه‌جێ بکا، بزاوه کورديه‌کانی تورکیا- به‌په‌که‌که‌شه‌وه که پشکێکی گه‌وره‌ی توند‌وتیژیی پاشووری رۆه‌لاتی تورکیای به‌ر ده‌که‌وی که گران له‌سه‌ر هه‌موو لایه‌ک ده‌که‌وی، به‌لام ته‌واو روونه که رۆلی هه‌یه له خسته‌نه‌ رووی پرسی کورد و ناسینی کورد بۆ پێناسی خۆیان- ئیستا زۆر زیاتر له هه‌ر کاتێک چه‌ز له را‌گرتنی ئه‌و هاندانی یاخیبوون و

ناسه قامگیریییهی بههۆی بوونی پر کیشه‌یانوه هه‌یه، و قایلن به چاره‌سه‌ریکی ئاشتیانه و دیموکرات. له جیاتی بانگه‌شه‌ی به‌ده‌یه بۆ ئۆتۆنۆمی دیموکرات وهک دیارترین شیوازی گونجاو بۆ حوکمرانی، وا دهرده‌که‌وئێ که له مه‌ودای دووردا رێچکه‌یه‌کی سه‌رکه‌وتوانه‌ی دیموکراسییی تورکی له‌رێی ئه‌وه‌وه ده‌بی که به شیوازی "میلله‌تی عوسمانی" له حوکمرانیدا ناو ده‌برێ، که ددان به پێویستییه‌کانی هه‌ردوو گروپی ئیتنیدا ده‌نێ. شیوازیکی سه‌رده‌میانه‌ی تورکی بۆ ئه‌م حوکمرانییه‌ شیوه‌فیدرا له که ئامانجه‌که‌ی له‌خۆگرتنی ته‌واوی تورک و کورد بێ، پێوه‌ره‌کان زیاتر له‌سه‌ر بنه‌وا‌ی نه‌ته‌وه بنیات دهنری نه‌ک ئاین، ئه‌وه‌یش وا ده‌کا که ببیتته شیواوترین مۆدیله‌ی به‌رپێوه‌بردنی ده‌ولت. ئه‌گه‌ر ئه‌م قه‌واره دوو-ته‌وه‌یییه‌ پیاوه‌ بکری، چاره‌سه‌ری پرسه‌ی کورد چیه‌ تر نابیتته‌ خه‌ونێکی دوورده‌سه‌ت، بگره‌ ده‌بیتته راستییه‌کی کردنه‌ی.

په‌راویزه‌کان:

* هاوڕێتی پاش-دکتۆرا له زانکۆی ریدینگ (شانشینییی یه‌کگرتوو)

۱- کرانه‌وه‌ی دیموکراتییی تورکیا رهنگدانه‌وه‌ی چاکسازییه‌کانی ئاکه‌په‌یه، که باسکردنی له ئه‌نجوومه‌نی تورکیا ده‌ستی پێ کرد (له ۱۰ی تشرینی دووه‌می ۲۰۰۹دا) سه‌باره‌ت به‌ باشکردنی دۆخی کورد له‌ وڵاته‌که‌دا به‌مه‌به‌ستی "کۆتاه‌یتنان به‌ تیرۆریزم و به‌هێزکردنی دیموکراسی" به‌ قسه‌ی به‌شیر نه‌تالای. ئه‌م گۆرپانه‌ پێوه‌ندان به‌ شلکردنه‌وه‌ی ئه‌و کۆت و به‌ندانه‌ی به‌سه‌ر زوانی کوردیدا سه‌پێنرابوون و چاره‌سه‌رکردنی دۆخی یاخییانی په‌که‌که‌. ("نیا = هه‌وال"، رۆژنامه‌ی یۆنانی له ۱۱ی تشرینی دووه‌می ۲۰۰۹).

۲- سیاسه‌ته‌که‌ی ئاکه‌په‌ به‌رامبه‌ر به‌ کورد له سه‌ره‌تادا ناوی "کرانه‌وه‌ی کوردی" ی لێ نرا، به‌لام دواتر وهک "کرانه‌وه‌ی دیموکراتی" باس ده‌کرا و له کۆتادا بوو به‌ "ده‌ستپێشخه‌ریی یه‌که‌تی و برایه‌تی نیشتمانی".

۳- بڕوانه: ماریانا شاریۆنتاکی، کورد و سیاسه‌تی ده‌ره‌وه‌ی ئه‌مه‌ریکا: پێوه‌ندییه‌ ناوده‌وله‌تییه‌کان له‌ خۆره‌ه‌لاتی ناوه‌راسته‌دا له ۱۹۴۵-هوه (رۆتلیدج، ئۆکتۆبه‌ری ۲۰۱۰)، ل، ۲۶۰.

۴- هه‌روه‌ها پرسه‌ی تری چاره‌سه‌ر نه‌کراوی وهک قوبرس و کورد و ئه‌و کۆت و به‌ندانه‌ی له‌سه‌ر ئازادیی دهربرین هه‌ن و ئه‌و پاله‌په‌ستۆیه‌ی له‌سه‌ر میدیا هه‌یه- دوور له هه‌لگرتنی قه‌ده‌خه‌کردنی به‌کاره‌یتانی زوانی کوردی له رێکلامدا (له ۹ی ئابی ۲۰۱۱)- هه‌روه‌ها پێشیلکارییه‌کانی مافه‌کانی مرۆف وهک ئه‌وانه‌ی ئافره‌تان و مافه‌کانی تری که‌مینه‌ ئاینییه‌کان به‌پێی راپۆرتی یه‌که‌تییه‌ ئه‌وروپا له‌باره‌ی تورکیاوه (۲۰۱۱) له یان کیلی "به‌یاننامه‌ له‌سه‌ر ئازادیی راکه‌یاندن له‌ تورکیا (۱۰ی ئاداری ۲۰۱۱) که له <http://turkey.usembassy.gov/statements/031011.html> ده‌ست ده‌که‌وێ (دوا‌یین جار له نیسانی ۲۰۱۱ چوومه‌ته‌ سه‌ری)، هه‌روه‌ها له ئه‌ره‌هان ئوستونداغ "زیادبوونی پێشیلکردنی مافه‌کانی مرۆف له‌ باشووری رۆه‌لاتی تورکیادا" (۲۸ی کانوونی دووه‌می ۲۰۱۱) که له <http://kadin.bianet.org/english/> english/127476-increase-of-rights-violations-in-south-eastern-turkey" ده‌ست ده‌که‌وێ (دوا‌یین جار له نیسانی ۲۰۱۱ چوومه‌ته‌ سه‌ری)، که ئاماژه‌ده‌رن.

۵- خالد صالح، رانانی کتیب، "کریستۆفه‌ر هۆستن: ئیسلام، کورد و ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌ییی تورک"،

(ئۆكسففۆرد، ۲۰۰۱)، له كۆوارى تۆزىنه وهگهلى ئىسلامى، بهرگى ۱۳، ژماره ۲، ۲۰۰۲، ل، ۲۱۴
سهرچاوهى ترى پيوهندار:

Ümit Cizre, *Secular and Islamic Politics in Turkey. The making of the justice and development party*, (Routledge: 2008) and William Hale and Ergun Ozbudun, *Islamism, Democracy and Liberalism in Turkey: The case of the AKP*, (Routledge: September 2009) and Arda Can Kumbaracibasi, *Turkish Politics and the Rise of the AKP: Dilemmas of institutionalization and leadership strategy*, (Routledge: October 2010) and Marlies Casier, and Joost Jongerden, *Nationalism and Politics in Turkey: Political Islam, Kemalism and the Turkish issue*, (Routledge: August 2010)

6. Fotios Moustakis, and Rudra Chaudhuri, "Turkish-Kurdish Relations and the European Union: An Unprecedented Shift in the Kemalist Paradigm?", *Mediterranean Quarterly*, (Fall 2005), p.85.

ههروهها ياووز و ئۆزجان باس له ستراتيگى ژهدهپه بۆ "گواستنه وهى كيشهى كورد بۆ يهكه تىي ئه وروپا" دهكهن چونكه "زياتر له په رله مانتارانى ژهدهپه، ئه وه ويلايه ته يه كگرتووه كان و يه كه تىي ئه وروپان كه سياسته كهانى ژهدهپه له بهرامبه ر به كورد". له لاي خوڤيه وه، نيكاني ته نيا جهخت ده كاته سه ر ئه و رۆله ي يه كه تىي ئه وروپا ده توانى له دۆزىنه وهى چاره سه ر بۆ پرسى كورد له توركي ا، بيگي رى، له M. Ha-kan Yavuz, and Nihat Ali Özcan, in "The Kurdish question and Turkey's Justice and Development party", *Middle East Policy*, Vol XIII, No 1.(Spring 2006), p. 108. له كاتي كدا نيكاني ته نيا جهخت ده كاته سه ر ئه و رۆله ي ده شى يه كه تىي ئه وروپا بي بي ني له دۆزىنه وهى چاره سه ر بۆ پرسى كورد له توركي ادا، له Nykänen

Briefing paper: One question, any answers? The EU's role in solving the Kurdish question in Turkey, (11/01/2011).

7- Elitsa Vucheva. "EU calls on Turkey to speed up reforms", *Euobserver.com*, available at <http://euobserver.com/9/25768>, (04/03/2008), (last accessed April 2011).

۸- په يامه كه ي نه وروزی وه زىرى دهره وه پر واته يه: "ئيمه پشتيوانى پيشاندانى دهربرىنى ئاشتي يانه ي مافه كانى مرؤف و ئه و ريزه ده كه ين كه له زۆربه ي ناوچه كه دا به ديمان كردوه. ئيمه ده چينه پال كۆمه لگه ي دنيا وه له قۆستنه وهى هه لى نه وروژ و له تيكۆشان بۆ به رزراگرتنى به هاكانيدا. هيوادارين ئه م ساله نوڤيه پر بى له هه ستي نوڤى هيو و پابه ندبوونى كى نوڤى به مافه كانى مرؤف و ئازاديه بنه ره تيه كانى كه هه ر له كاتى له دا يكوونمانه وه مافى جيهانى ئيمه ن"، هيلارى رۆدهام كلينتن، راگه ياندى رۆژنامه وانى، "په يامى نه وروژ"، ده ست ده كه وى له: <http://www.america.gov/st/texttrans-english/2011/March/20110320161834su0.6761678.html>, (US Department of State, 20/03/2011), (last accessed April 2011).

9- Dahl, Tove Stang, *The Muslim Family* (Oxford 7 Oslo: Scandinavian University Press, 1997), pp5-7.

۱۰- ئيمه پىنج جۆر سيستمى سياسى به دى ده كه ين. سى جۆره سه ره كيه كه برى تىن له ليبرال، نيوه ديموكرات و فاشيست و، دووانه كه ي تر برى تىن له ديوكراتى راسته وخۆ و هاوبه شي تى. وهك له David Potter, David Goldblatt, Margaret Kiloh and Paul Lewis, *Democratization* (Polity Press: The Open .S

Przeworski, Josè An- Adam) تیرۆریستانی میانرۆی دیموکرات وهک (University, 1997), p. 3
 سه رهکی دیموکراسی له سه ره بنه وای سیستمی حوکمرانیی به هه لێژاردن دادمه زیتن. به لام بارۆ و
 باسی دیاردهکانی دیموکراسی دهکات که بریتین له "ستانداری باش بۆ ژیان، ئازادییه مه دهنیه کان،
 ئاینداری، فره رهنگی کۆمه لگه، جیاوازییهکانی خۆینده واری و داها، ئاوه دانی، مافگه لی هه لێژاردن و
 پێشکه وتنی ئابووری". بروانه: Robert J Barro, "Determinants of Democracy". The Journal of Political
 Economy. Vol. 107 . No . Economy. Vol. 107 . No . in Honor of Gary S. Becker, (The University of Chicago Press, December . No .
 1999).

۱۱- مه به ستمان له ناوچه ی رۆهه لاتنی ناوه راست لێره دا ولاتانی عاره به له میسه روه به ره و رۆهه لات،
 له گه ل ئیسرا ئیل و ئیران و تورکیا. بروانه: Marianna Charountaki, The Kurds and US foreign
 op.cit., p.53.

(London: Harvester Wheatsheaf, 1993), 12- Barry Holden, Understanding liberal democracy, (2nd ed.)
 p7.; and Carl Cohen. Democracy, (University of Georgia Press, 1971), p.3.

13- Esposito, John L. Chapter 1: "Religion, Politics, and Society: Normative Ideal and Historical Reality",
 Islam and Politics, (4th Ed), (Syracuse University Press, 1998), pp
 10. 4. 3. له قورئاندا بیرۆکه ی
 شوورا به روونی ئاماژه ی بۆ کراوه، بروانه: <http://tanzil.net/>. <http://tanzil.net/>. 42:38 and 3:159.

14. John L. Esposito. "Practice and Theory: A response to Islam and the Challenge of Democracy", Bos-
 ton Review, (April/May 2003) and John L
 Esposito and John O. Voll, "Islam and Democracy", Ox-
 ford University Press, Vol.22.. No 6, (November/December 2001).

15- Esposito, Religion, Politics, and Society, op.cit, pp. 21. 25. 31-32.

۱۶- ئامانجی نه ته وه په رستی (میلییه تچیلیک) بریتی بوو له بنیاتنانی سیستمیکی به کرهنگ که له سه ره
 پیناسی تورکی بنیات نرابی. به گویره ی عه لمانیه تیش (لایکیلیک) ئاین له سیاسه ت جیا کرایه وه وهک
 پرسیکی تابیه ت به که سه کان. به کۆماربوونیش (جومه وریه تچیلیک) پیناسی ده ولته ی له گه ل داننان به
 به که مه ده ستووردا له ۱۹۲۱، وهک به کیک له دیموکراسیه دیموکرا ته کان کرد. لێره وه، ده سه لاتنی
 عوسمانیه ی سولتان هاته هه لوه شانده وه. دوا ی ئه مه میلیبوون (هه لکچیلیک) هات که گرینگی به
 به کسانیه ی هاوولاتیانی تورک دا، له کاتیکدا که شو رشیگری / رادیکالیزم (ئینقیلابچیلیک) پرۆسه ی
 گو رپین / چاکسازی له ناو ئه جیندای ناوه خۆیی ولات له خو گرت، به بی گویدان به ئامرازهکانی
 جیبه جیکردنی - به کارهینان یان به کارنه هینانی هیز بۆ سه پاندنی. له کۆتادا، بنه وای ئیتاتیزم
 (ده فله تچیلیک) دی که پێوهسته به بالاده ستیی ده ولته به سه ره ئابووریدا.

۱۷- ئه مه به م دوا ییه له رپی به لگه نامه ی "نهینی ی ئه مه ریکا ییه وه ئاشکرا بوو، که بالیۆزی ئه وان له
 تورکیا و. رۆبه رت پیرسن - بۆ واشنتۆنی ناردبوو (۱۸ ی نیسانی ۲۰۰۳) و تیایدا گو تبووی "تا ئیستا
 نووسینگه ی سه رۆکی ده سه ته ی گشتیه ی ئه رکان له ده ستوه ردانی به رفه روان له ژیا نی سیاسیدا
 به رده وامه و، هه ول ده دا سیاسه ته ی نه ته وه بی دابریژی" له کاتیکدا که "سه رچاوه گه لی تورک به

بەردەوامى باس لە تەننەت ئابرووچوون لە ناو سوپادا دەكەن (وەك) دەستەوارەبەك لە ناو دامەزراوەی سەربازیدا بۆ فرۆشتنى پىداوويستى پزىشكى بە پەكەكە" لە وتارىكى دۆغوئەركىل لە "زەمان"ى ئەمڕۆدا باسى كرووه، "WikiLeaks on Turkey". available at [http:// www.todayszaman.com/columnist-239614-wikileaks-on-turkey.html](http://www.todayszaman.com/columnist-239614-wikileaks-on-turkey.html). (30/03/2011), (last accessed April 2011).

١٨- "بەداخەوە چەندان كودەتا پىشان دەدەين. دووهمينيان لە سەردەمى پۆست مۆدېرندا هات و لەرپى تىكنۆلۆجياو بوو، بەبەياننامەگەلى ئىليكترونييه وه (٢٠٠٧)", بروانە ديمانهيهكى توپژەر لەگەل يونس ئۆروچ، سەركردەى هەريمىي ئاكەپە لە قاىهەپينار، (دياربەكر، ٣ى ٦ى ٢٠٠٩). ليرەدا ئەو پەيامەى لەخۆ گرتبوو كە ناوئيشانەكەى "تيرۆريزم" بوو و لە حوزەيرانى ٢٠٠٧دا لەسەر پىنگەى دەستەى گشتىي ئەركان لە ئىنتەرنېت دەرکەوت. پەيامەكە بەسادهي هەرهشەيهكى سەربازى بوو لە حكومەتى ئاكەپە بۆ ئەوەى حكومەتى ئەردۆگان رېگە بە سوپا بدا بۆ ئەنجامدانى كردهوئى سەربازى دژ بە ياخييووانى پەكەكە لەناو خاكى باكورى عىراقدا. مەبەستى پەيامەكە لەلايهكەوه هەرهشەكردنى ناپاراستەوخۆ بوو لە حكومەت كە ئەگەر رەتى بكاتەوه شوپىنپى سوپا بكەوئ ئەوه "كاتى ئەنجامدانى هەندىك شت هاتوو" و، لەلايهكەى تریشهوه بۆ قايلكردى راي گشتى بوو بە عەقلانيهتى ئەم سىياسەتى.

١٩- سەركۆمارى يەكەم (مستەفا كەمال ئەتاتورك ١٩٢٣-١٩٣٨)، سەركۆمارى دووهم (مستەفا عيسمەت ئىبنۆ ١٩٣٨-١٩٥٠)، سەركۆمارى سىيەم (محمەد جەلال بەيار ١٩٥٠-١٩٦٠)، سەركۆمارى چوارەم (جەمال گورسەل ١٩٦١-١٩٦٦)، سەركۆمارى پىنجەم (جەودەت سوناي ١٩٦٦-١٩٧٣)، سەركۆمارى شەشەم (فەهرى كۆروتورك ١٩٧٣-١٩٨٠)، سەركۆمارى حەوتەم (كەنعان ئىفرين ١٩٨٢-١٩٨٩)، سەركۆمارى هەشتەم (تۆرگوت ئۆزال ١٩٨٩-١٩٩٣)، سەركۆمارى نۆيەم (سولەيمان دەميرەل ١٩٩٣-٢٠٠٠)، سەركۆمارى دەيەم (ئەحمەد نەجدەت سەزەر ٢٠٠٠-٢٠٠٩)، سەرچاوه:

- [Sunday Press].Greek newspaper, (5/10/2003).

20- Angel Rabasa, and Stephen F. Larrabee. The rise of political Islam in Turkey. (RAND, National Defense Research Institute, 2008), p .50 and Abdurrahman, Yalcinkaya, "Political Islam in Turkey claims to change state rules", Hurriyet Daily News, available at: [http:// www.hurriyet.com.tr/english/turkey/8470126.asp?gid=231andsz=85577](http://www.hurriyet.com.tr/english/turkey/8470126.asp?gid=231andsz=85577), (20/05/2009), (last accessed October 2009).

٢١- "ئىسلام وەك ئاينى دەولەت لە دەستوور لاپرا (١٩٢٩)، لە پاش ١٩٢٥يشەوه جلوبەرگ و شەپقەى رۆئاوايى كرانه بەر و خەلك ناچار كران كە ناسناو بۆ خۆيان دەستنيشان بكەن (١٩٢٤)، يەكشەم لە جياتى هەينى بووه رۆژى پشووئى هەفتانه لە ناوهراستى ١٩٢٠هكاندا، رۆژژمىرى مانگى لەكار خرا (١٩٢٥)، حەجكردن بۆ مەكە لە نيوان ١٩٣٤ و ١٩٤٧دا قەدەخە بوو، ياساى مەدەنىي سويسرا و ياساى سزادانى ئىتاليا و ياساى بازركانيى ئەلمانى پىرۆ كران (١٩٢٦)، ئەمانەش دەبى لەبەر چاو بگيرين"، Middle East Metin Heper, "Islam and Democracy in Turkey: Toward a Reconciliation?", Middle East Institute: Winter 1997), p.34.

٢٢- بەقسەى نووسەر، "دۆزىنەوهيهكى سەرنجراكيش لە روپپوى TESEVدا هيه لەبارەى ئەو كارامەيبىانەى خەلك حەز دەكەن لە سەركۆمارەكەياندا هەبى دەلئ كە ٧٥٪يان حەز دەكەن پاريزەرى عەلمانيهت بى و ٧٤٪يان حەز دەكەن موسلمانىكى خواپەرست بى"، لە Rabasa and Larrabee, The rise of

in Turkey, op.cit.pp.24-25. and Charountaki, The Kurds and US foreign policy, of political Islam
op.cit., pp. 208-209 .

۲۳- رهجبه تهب ئوردوگان، "ئیمه له ئایندا رۆ نهچووینه: په رلهمانتار"، Yeni _afak،
available at: <http://yenisafak.com.tr/English/?i=115168>, (4/05/2008), (last accessed April 2011)

24- Michael Lake, The EU and Turkey: a glittering prize or a millstone? (London, 2005), p 23.

۲۵- پرتوئۆکۆلهکه ریگه به سوپا دهدا له پیناوی تهناهی ناوهخویدا کردهوهگهلی خوئی نهجام بدا له ژیر
مه رجگهلی دیاریکراودا به بی ئه وهی داوای لی کرابی له لایه ن دهسه لاتی مه دهنیبه وه، له کاتیکدا که ده لی
تهناهی و ئارامیی گشتی و یه که گهلی یاریدهر ده بی وهک خوئیان و به بی دهسکاریکردن بمیننه وه.
بروانه: Commission, "Turkey 2008 Progress Report", Staff Working Document, SEC European
eu/enlargement/pdf/press_corner/key-documents/. europa. cited in <http://ec> (2008) 2699, p.9.
pdf, (Brussels, 5/11/2008), (last accessed December. reports_nov_2008/turkey_progress_report_en
2011).

26- Lake. The EU and Turkey. op.cit., p.24..

۲۷- یاخو دیموکراسییه کی لیبرال وهک ئه وهی هه ندیک ناوی ده بن: بروانه: and Potter, Goldblatt, Kiloh
Lewis, Democratization, (Polity Press: The Open University, 1997), p. 38
نیم له به ره ئه وهی وهک ئه نده رسن ده لی "دیموکراسی لیبرال وهک به گشتی لی تی گه شتراه ته نیا
پتویستی به به شداری و کتبه رکی نییه، بگره پتویستی به شتیه یه کی یه کلاکه ره وه پتویستی به
پاراستنی مافه کانی که مینه و تاکه کانه"، که نه مهیش تا ئیستا له تورکیا نه هاتووته دی. بروانه:
JOHN ANDERSON, "DOES GOD MATTER, AND IF SO WHOSE GOD? RELIGION AND DE-
., DEMOCRATIZATION. VOL.14..NO 4.(ROUTLEDGE, AUGUST 2007), "MOCRATIZATION
P.210. به گویره ی هۆلدن، "دیموکراسی لیبرال سیستمی کی سیاسییه که تایدا خه لک ناماده ده کرین
بۆ ئه وهی بریار بدن له که شیکی سنوورداردا به وه مه رجبه ی که شی شه رعیی دهسه لاتی گشتی
سنووردار بی"، بروانه: Understanding liberal democracy, op.cit.7: also Cohen. Democracy, Holden,
op.cit.p.17.

28- Charountaki. The Kurds and US foreign policy. op.cit..p.46.

۲۹- به گوته ی رۆسس، یه کیک له و فاکته رانه ی هۆکار بوون بۆ سه ره له دانی دیموکراسی ته تینا ئه وه بوو
که گریکه کانی نه تین دانیشتووانی سرووشتی بوون و له خاکی خوئیاندا نیشته جی بوون له به ره ئه وهی
گهلانی تریان داگیر نه کردبوو. بۆیه ئه وان نوینه ری خوئیان و خاکی خوئیان بوون. بروانه: George T
, [Ancient Democracy: always new]. (Govostis, Athens: 1999), p.18. Rousis,

30- Ümit Cizre. Secular and Islamic politics in Turkey: The making of the Justice and Development Party.
(London: Routledge 2008), p 22.

31- Kieser Hans-Lukas. Turkey beyond nationalism: towards post-nationalists identities. (London
I.B.Tauris: 2006).p.7.

32- مهتر سیدارترین حکومەت لە ۲۰ سالی رابردودا، حکومەتە دووروووەکی ئاکەپەپە. ئەوان لە لایە کەو و دەردە کەون کە لە کیشە کورد حالی بوونە، بە لām لە ناخووە سیاسەتگە لیک پیادە دەکەن کە لە گەل پیداو یستییەکانی خۆیاندا دەگونجی. ئەمە دۆخە کەپە لە و کاتەدا کە "ئاکەپە هەول دەدا کوردەکان بگریته خۆی لە سایە ئەو مۆدیله ئیسلامییە کە ئارەزوو دەکا لە داها توودا بیخولقی ئی... کوردەکان کۆسپێک پیک دەهینن لە سەر رێگە کە هەولی ئاکەپەدا بۆ دروستکردنی مۆدیلتیکی ئیسلامی - دیموکرات". دیمانە کە کۆیژەر لە گەل سە لاکە دین دەمیرتاش، پە لەمانتار و جیگری سەرۆکی بە دەپە (پارتی ئاشتی و دیموکراتی) دا، (دیار بە کر، ۴ ی ۶ ی ۲۰۰۹).

۳۳- زۆرینە کە لە ۱۲ شارەوانی پایتەخت ئاسا لە کۆی ۱۶ دا بە دەست هینا، هەر وەها ۴۶ لە ۶۵ شارەوانی مە لپەندی پارێزگە و ۴۲۵ لە ۷۸۹ شارەوانی قەزا و ۱۲۱۶ لە ۲۲۵۰ شارەوانی ناحیەدا زۆرینە بە دەست هینا، بە مەیش ئاک پارتی سەرکەوتنیکە یە کلا کەرەو کە لە هە لپژاردنە ناو خۆییە کاندە بە دەست هینا، برۆانە: <http://eng.org.akparti.org.tr/english/index.html>. (last accessed October 2009).

34- Rabasa and Larrabee. The rise of political Islam in Turkey. op. cit., pp.48-51

۳۵- "تورکیا ناچیتە میژوو و وەک ولاتیکە پر کۆدەتا، لە وە دنیایا بە"، برۆانە: coup Erdo_an: era of d_etats closed in Turkey", Today_s Zaman, (1/10/2007).

۳۶- "بالادەستترین گرووپە ئیسلامییەکانی کە دەستیان لە پیکهینانی ئەو پارتە سیاسییانەدا کە لە ناو کۆمە لگە کە تورکیا پیدای وەک لۆبی کار دەکەن، لە کۆتاکانی ۱۹۶۰-کانەو بەریتین لە نەقشە نندیەکان و نوورجوسەکانن. لە مە کە دواییە وە گرووپە یەنی ئاسیای پشتیوانی دیموکراسی و فەتحولاً چییەکان بە سەرۆکیە تییە فەتحولاً گیلەن دەرکەوتن. هەر وەها ئیسلامی میانرۆش هەن، هەر وەها رۆشنیرانی پالپشتیکەری بە دیهینانی سیستمیکە ئیسلامی لە رۆتی خەباتی سیاسیە وە. لە لایە کە تریشە وە، عەلمانیە میانرۆکان ددان بە گرینگی ئایندا دەنن بە لای خە لکە وە"، لە کاتیکدا کە توند رۆیەکان لایەنگری ئە وەن کە دە و لە تە دەبی بە سەر هاووللاتی بووندا زال بی. برۆانە: Heper, Islam and Democracy in Turkey, op. cit. pp.39-41 جیزرە ئەمانەیش بۆ گرووپە ئیسلامییەکانی تورکیا زیاد دەکا: "کۆمە لگەکانی کارسازی، یە کە تییە بازگانییەکان، کۆمە لگە لى مافەکانی مرۆف و هەندئ ریکخراوی سەر بە خۆی بچووکى وەک کۆوار و دامەزراوەکان"، برۆانە: Cizre, Secular and Islamic politics in Turkey, p.25. key,

۳۷- گۆلە پتی وایە کە "موسلمان" هاوواتە "ئیسلامی" نییە بە و پتیە ئە وە یە کە م دە برینی ناسنامە ک ئاینییە و ئە وە دواییش ئامازە یە بۆ بیریکى سیاسی، برۆانە: Nilüfer Göle, "Secularism and Islam in Turkey: The Making of Elites and Counter-Elites", Middle East Journal, Vol.51.No1. (Middle East Institute: Winter 1997), p.47.

38- Emin Ya_ar Demirci, Modernisation Religion and Politics in Turkey: the case of The _skenderpa_a Community, (Istanbul: Insan publications 2008), p.14..

۳۹- شانە شانی هیلگەل هاوشی وە دۆنالد سمیت کە دە لى: "ئیسلام کاراکتەریکى ئۆرگانیکە"، کە دە کرئ تیایدا "جیاوازی لە نێوان پیکهاتە کۆمە لگە و کلپسادا بکری" ئە ویش لە بەر "نەبوونی سیستمیکى

- کلیسای "تاییدا ئەمەش وا دەکا که "جیاکردنەوی ئاین له سیاسەت مه‌حال بێ". پروانه: Demirci, ibid, p ۳۳، هه‌روه‌ها دهمیرچی پێی وایه که "ئیمه‌ خو‌مان هه‌ل‌ده‌خه‌ل‌یتینین ئەگه‌ وا بزاین ئیسلام هه‌ر له‌ بنه‌رته‌وه‌ ئاینکی سیاسییه... ئەوه‌ی ئیسلام ده‌کاته ئاینکی سیاسی ئەوه‌یه که "جه‌خت ده‌کاته سه‌ر ره‌وشتی گشتی و ژیا‌نی خیزان"، سه‌رچاوه‌ی پیشوو ل. ۲۶
- ۴۰- سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۱۵، ۳۳، ۱۴۵، ۱۶۰-۱۶۱، ۱۶۴،
- ۴۱- سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۱۶۹، ۱۷۶، ۱۷۸،
- 42- Recep Tayyip Erdo_an. "We are not rooted in religion: PM", op.cit.
- 43-Rabasa and Larrabee, The rise of political Islam in Turkey, op.cit.p.13.
- 44- "Los principios fundadores de nuestro Partido de Justicia y Desarrollo es que no se basa en la religión. Tiene una identidad conservadora y democrata", in Recep Tayyip Erdo_an, Interview: "Si Turquía entra en la UE, el mundo musulmán cambiará su visión de Europa", El País, (19/10/2003), p.6.
- 45- Recep Tayyip Erdo_an, "Keynote Speech at International Symposium on Conservatism and Democracy" (N.p : AK Parti 2004) cited in Ahmet Kuru, "From Islamism to Conservative Democracy: the Justice and Development Party in Turkey". Paper presentation at the Annual Meeting of the American Political Science Association, http://www.allacademic.com/meta/p151181_index.html, (31/08/2006) (last accessed October 2009).
- ۴۶- پرۆگرامی ئاک پارته‌ی، ۲۰۰۲، سه‌رچاوه‌ی پیشوو ناماژه‌ی بۆ کردوه‌.
- 47- Ahmet Kuru. "From Islamism to Conservative Democracy: the Justice and Development Party in Turkey", ibid.
- ۴۸- حزبی ره‌فاه‌ی نه‌جمه‌دین ئه‌ربه‌کان به‌که‌مین حزبی ئیسلامی بوو که بگاته ده‌سه‌لات (۱۹۹۶) له حکومه‌تیکی هاوپه‌بمانیدا له‌گه‌ل حزبی ریگه‌ی دروستتی تانسو چیلەر، به‌لام حزبه‌که‌ به‌پاریکی دادگه‌ی ده‌ستووری هاته‌ داخستن (۱۹۹۸). قه‌ده‌خه‌کردنه‌که‌ی (۲۰۰۱)ی پارته‌ی فه‌زیله‌ بووه‌ هۆی دروستکردنی سه‌عه‌ده‌ت پارته‌ی.
- 49- Radwan Masmoudi, "Political Islam and the future of democracy in the Middle East", paper for The American Muslim (TAM), Centre for the Study of Islam and Democracy in the Middle East, Washington DC available at http://www.theamericanmuslim.org/tam.php/features/articles/political_islam_and_the_future_of_democracy_in_the_middle_east/, (2004), (last accessed October 2009).
- ۵۰- به‌قسه‌ی یاریده‌ری وه‌زیری ده‌ره‌وه‌ی ئەمه‌ریکا بۆ کاروباری سیاسی، نیکۆلاس بیرنز، "تورکیا هاوپه‌شیکی ستراتیجییه... هه‌لبێژاردنه‌کان پێشانیان داوه‌ که دیموکراسی تورکیا نمونه‌یه‌کی به‌هێز (و) سه‌رکه‌وتوو به‌ دیموکراسییه‌تیکی عه‌لمانی له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کی موسلماندا که ده‌توانی بیته ئیله‌امبه‌خشی چاکسازی له‌ باقیی رۆه‌لاتی ناوه‌راستدا"، له "Burns says US should restore the pri-Turkey", Yeni _afak, available at <http://yenisafak.com.tr/English/?i=68792>, (15/09/2007), macy of (last accessed December 2011) دا هاتوو.
- 51- Associated Press, (June 25) cited in The Turkish times, <http://www.theturkishtimes.com>

/archive/02/07_01/bush.html, (last accessed April 2011) and David Morgan, Reuters (10/01/2008), cited in "US-Turkey Discuss Solution to PKK", The Muslim Observer, No.303.<http://muslimmedianetwork.com/mmn/?p=169> (1/07/2002), last accessed April 2011).

۵۲- بانگه‌شه‌کانی غانم بۆ ئەوهی که "ئەزموونی تورکیایی بوونی ئیسلامییان له حکومەتدا دەتوانی مۆدیلتیک بە دەستەوه‌دا بۆ گشت ناوچه‌که "نەگونجاو دیتە بەر چاوان. بروانه: David Ghanim, "Turkish democracy and political Islam" in Middle East Policy, No1, Vol.16, (Blackwell: Spring 2009), p.76.

۵۳- دەکرێ ئاماژە بۆ پیشکەوتنی کهم بکری ئەمەڕ جیبه‌جیکردنی کاریگەرانه‌ی چاکسازییه‌کانی دەست‌ووریدا، بروانه: European Commission, "Turkey 2009, Progress Report", Commission Staff, europa.eu. Refer to [http://ec.europa.eu/Working_Document_SEC\(2009\)1334](http://ec.europa.eu/Working_Document_SEC(2009)1334), p.9. enlargement/pdf/key_documents/2009/tr_rapport_2009_en.pdf, (Brussels, 14/10/2009), (last accessed December 2011).

۵۴- ئالان ریچاردس ئاماژە دەکا بۆ "ئاستی نزمی پشت‌بەستنی ئەم ولاتانه‌ی (رۆژه‌لاتی ناوین) به‌ گه‌لانیان" و "بیکاری، هه‌ژاری، نه‌بوونی پیکهاته‌ی به‌رپرسی حکومەتی و هه‌بوونی گه‌نده‌لی" وه‌ک ئەو فاکته‌ره‌یه‌که‌که‌ره‌وانه‌- له‌گه‌ڵ فاکته‌ری تردا- بۆ پێگه‌ری له‌ دیموکراسی له‌ ناوچه‌که‌دا. بروانه: Richards, Alan, "Democracy in the Arab region: getting there from here", Middle East Policy, Vol.12, No2, (June 2005), p.28 and "Modernity and Economic Development: the new American messianism" in ibid, Vol.10, No3, (Fall 2003), p.56, respectively.

۵۵- بروانه:

"American betrayal against Kurds _will the US win Ankara on its anti-Iran coalition?" cited in Kurdish Media.com, available at: <http://kurdmedia.com/article.aspx?id=12215>, (5/03/2006), (last accessed December 2011).

56- Garry C. Gambill, "Jumpstarting Arab Reform: the Bush administration's Greater Middle East Initiative", Middle East Intelligence Bulletin, Vol6. (June/July 2004), pp. 6-7; also National Endowment for Democracy, Transcript of Remarks, 20th Anniversary of the National Endowment for Democracy, (Washington DC, 6/11/2003).

۵۷- به‌قسه‌ی وه‌زیری کاروباری ده‌روه: "سه‌رۆک بوش به‌م دواپییه‌ دیتنیکی نوێی بۆ رۆژه‌لاتی ناوینە خستوه‌ته‌ به‌ر چاوان. ئەم دیتنه‌ بانگه‌یشتن ده‌کا بۆ دامه‌زراندنی ناوچه‌یه‌کی بازرگانیی نازاد له‌نیوان ئەمه‌ریکا و ولاتانی خۆره‌لاتی ناوه‌راستدا"، Middle Abdullah Gül, "Turkey's Role in a Changing East Environment", Mediterranean Quarterly, (Winter 2004), p.5.

۵۸. بێرنز ده‌لی که‌ پێویسته‌ ئەمه‌ریکا یه‌که‌مایه‌تی به‌ تورکیا بداته‌وه‌" cit. Yeni _afak, op. هه‌روه‌ها بروانه "تورکیا گرینگییه‌کی ستراتیجیی هه‌یه‌ به‌هۆی بنکه‌ی ئاسمانیی ئینجیرلیکه‌وه‌ و هه‌روه‌ها به‌هۆی ده‌روازه‌ی خابوره‌وه‌ (له‌ رێی ئەم ده‌روازه‌یه‌وه‌ ۲۵٪ی سووته‌نیی پێویست بۆ هێزه‌کانی هاوپیهمانان له‌ عێراقدا دێ، له‌ کاتیکدا ۲۹٪ی ئەو خواردن و ئاوه‌ی عێراقیه‌کان به‌ کاریان ده‌بن به‌ ده‌روازه‌یه‌دا تێپه‌ر ده‌ی)، دیمانه‌ له‌گه‌ڵ ماتیه‌و ج. بریزا (جیگری یاریده‌ری وه‌زیر بۆ کاروباری ئه‌وروپا و یۆراسیا)،

Department of State, "US policy towards Turkey", Report, (11/05/2007), available at <http://www.state.gov/p/eur/rls/rm/85595.htm> US :

59- Ümit Enginsoy, "US urges Turkey to take key policy steps", article in Turkish Daily News, available at <http://hyelog.blogspot.com/2007/09/us-urges-turkey-to-take-key-policy.html>, (15/09/2007) .(last accessed December 2011).

60- به گوتهی نیکولاس بیرنز (جیگری و وزیر دهرهوه بۆ کاروباری سیاسی) "ئهمهریکا دوستی تورکیایه". له وهزارهتی دهرهوهی ئهمهریکادا هاتوو، بیرنز: ئیمه ۱۰۰٪ به تورکیا له شهری دژ به پهکهکه دهدهین"، (Hürriyet, 19/09/2007).

61- Director of Central Intelligence, National Intelligence Estimate, The Kurds: rising expectations, old frustrations, in http://www.foia.cia.gov/docs/DOC_0000469140/DOC_0000469140.pdf.(USA, September 1992), (last accessed December 2011), p.10

62- "پیش ۱۵۰-۱۶۰ سال، تورک و عوسمانیهکان چاکسانیکهلی سهردهمیبوونیان هینایه دیمهشق و قاهیره و شاره گورهکانی تری خۆرهلاتی ناوهراست. بۆیه ئامرازیکی سهردهمیبوون هیه که بریتیی له ئازادییهکی زیاتری ئابووری و سیاسی که تورکیا ماوهیهکی زۆره گهشهی پی دها"، دیمانه لهگهڵ ماتیۆ ج. بریزا، سهرچاوهی پیشوو.

63- ئۆزال زوو مرد، پیش ئهوهی هیچ یهکیک له سیاسهته پلان بۆ دانراوهکانی جیبهجی بکری کاریهگری ههبو لهوهی که ئیمه لهم کاتهدا جهخت له ئاکامهکانیان بکهین. بهلام به گوتهی دهمیرتاش، "ئاناپ و ئۆزال له پرسى کورد تی گهیشتبون". دیمانه لهگهڵ سهلاحهدين دهمیرتاش، سهرچاوهیهکی پیشتر.

64- "هاوسهرینیهک لهنیوان ئیسلام دیموکراسی له تورکیادا دهکری بهئنجام بگا ئهگهه عهلمانییه رادیکاله کان واز بهین له ههولدان بۆ سهپاندنی ئهو شپۆه-ژیانهی پهسندی دهکن و بههایهکانیان بهسهر ئیسلامیهکاندا و، ئهگهه ئهمانهی دوایی ههول نهدهن بۆ ئهوهی بهقسه یان بهکردهوه بیروباوهیهکانی دهولهتی عهلمانیی دیموکراتی تورکیا برووخین"، Metin Heper, "Islam and Democracy", op in Turkey: Toward a Reconciliation?, p.45.

65- له ۲۰۰۷دا له ولاتهکهدا ۲۲۰ کوشتن لهسهه نامووس تۆمار کراون، زۆربهیان له شاره گورهکاندا روویان داوه"، op, p.20.cit.European Commission, "Turkey, 2008 Progress Report", and European , com.wordpress.Court of Human Rights, Report, available at: <http://ecohr.com.wordpress>. (last accessed December 2011)#/2011/01/11/human-rights-violations-in-turkey/267-

66- "هیچ گۆرینیک بهسهه یاسای راژهی ناوهخۆییی هیزی چهکداری تورکدا و ئهو یاساییهی ماوهیهکی تهواو فرهوان دهخاته پیش سوپاوه بۆ مانۆر و دهستوهردان له سیاسهتدا، نههاتوو"، سهرچاوهی پیشوو، ل ۹ و، European Commission, "Turkey 2010 Progress Report", Commission Staff Working Document, SEC(2010) 1327, available at: http://ec.europa.eu/enlargement/pdf/key_documents/2010/package/tr_rapport_2010_en.pdf, (Brussels, 9/11/2010).(last accessed January 2012), p.11.

67- "Turkey 2008 Progress Report", p8 and "Turkey 2010 Progress Report", p.10.

67- "له پرووی دارشتنه وه هاته گورین له گه ل که مکردنه وه ی سنووری سزایه که"، "Re- Turkey 2008 Progress", p15. "له پرووی ئازادی دهربرینه وه، به ئازادی و فرهیی میدیاشه وه، پیشکه وتنیکی سنووردار هاتووته ئاراه"، "Turkey 2010 68- Progress Report", p. 69- Turkey, 2008 Progress Report". p11. and "Turkey 2010 Progress Report", p.16.

70- "Turkey, 2008 Progress Report", p.16.

71- "Turkey, 2010 Progress Report", p.10.

72- "Turkey_s election board quashes BDP deputy_s right to enter Parliament".Hürriyet Daily News, available at: www.hurriyetaidailynews.com/n.php?n=turkey8217s-election-board-cuts-off-pro-kurdish-bdp-deputy8217s-mandate-2011-06-22, (22/06/2011), (last accessed December 2011).

73- "ئه م دهوله ته ی ژیره وه" یه له لایه ن هیزه کانی ئه منیه وه و، ده زگه ی هه والگری دهوله ته وه و، گروویه په ره مانیه / سه ربازییه کانی نوینه ری ئایدیۆلۆجیای نه ته وه په رستانه ی ئه تانورکه وه نوینه رایه تی ده کری، "John Tirman, "The trouble with Turkey".The Boston Globe, (30/11/2005).،

74- بروانه:

"Turkey 2008 Progress Report", op.cit..p.17.

75- Turkey-escaped two coups in 2004-.Today_s Zaman, available at: <http://www.todayszaman.com/tz-web/detaylar.do?load=detayandlink=106952>, (30/03/2007). (last accessed December 2011).

76- Turkey parties urge snap election", article in Aljazeera, available t:<http://english.aljazeera.net/news/europe/2007/04/2008525142630990352.html>, (25/04/2007), (last accessed December 2011); see also "Gül withdraws from Turkey poll", article in Aljazeera available at: <http://english.aljazeera.net/news/europe/2007/05/2008/525131424138594.html>, (6/05/2007), (last accessed December 2011).

77- له یه کی کانوونی دووه می ۲۰۰۹، TRT6 دهستی کرد به په خش به زوانی کوردی، بروانه:

" TRT launches Kurdish channel in bid to reconcile with Kurds", Today_s Zaman, available at <http://www.todayszaman.com/tz-web/news-163121-event-of-the-week-chartreuse-chartreuse-chartreuse-trt-launches-aqua-aquakurdish-lime-limechannel-in-magenta-magentabid-to-green-greenreconcile-with-gold-goldkurds.html>, (15/01/2009) (last accessed December 2011); cf .also "For the first time in Diyarbakir Kurdish language television programmes were launched on the Gun and Soz TV on 23/03/2006", as described in "Kurdish broadcasts for the first time on local TV stations", Hurriyet, available at :<http://hurarsiv.hurriyet.com.tr/goster/haber.aspx?id=4138248andp=2>, (24/03/2006), (last accessed December 2011) . Yavuz informs us that in November 1998 there were nine Kurdish newspapers and magazines in Turkey, and 17 radio and three TV stations were "broadcasting Kurdish songs", Hakan M . Yavuz, "Search for a New Social Contract in Turkey: Fethullah Gülen, the Virtue Party and the Kurds", SAIS Review, Vol.19, No . 1 (The Johns Hopkins University Press, 1999), p. 136. On the other hand, Anna Bradbury (a British diplomat and member of the UK_s permanent representation in Brussels) expresses "a growing concern in Brussels with regard to the freedom of the press situation in Turkey"; this was due to the "unprecedented tax levy imposed on the Do_an Media

Group, Turkey_s largest media group", referred to in Serkan Dem_rta_, "EU_s concerns over press freedom in Turkey deepen", Hürriyet Daily News, available at: <http://www.hurriyetdailynews.com> php?n=eu8217s-concerns-over-press-freedom-in-turkey-deepen-2009-09-30, (30/09/2009). (last ac-./n In the same vein, the channel TRT, cut the live broadcast of a speech by .cessed December 2011) Ahmet Türk (head of the DTP) given in Kurdish to the DTP_s parliamentary group meeting (24/02/ .2009) with the excuse that it was a breach of the Constitution

۷۸- "لیکۆلینهوه له دژی کهنالی GÜN TV- که تهنیا کهنالی تایبەتی تیلیفزیۆنه که بهزوانی کوردی وهشان دهکا- لهئارادایه، سهبارەت بهو گوتارانەیی له گۆرائییه کوردییهکاندا هەن، داپۆشینی هەلمەتی هەلبژاردنی شارەوانییهکان و پرۆگرامەیل تر"، "Commission of the European Communities, Turkey" , p.29.. cit.2009 Progress Report", op

۷۹- "بهپیتی یاسای ئیستا ئەم جۆره فیترکردنه تهنیا دهشی له دهزگهکانی تایبەتی خویندندا ... سهبارەت بهزوانی کوردیش ئەو کۆرسانهی پاش گۆرینی یاسایهکه کرانهوه ئیستا داخراون"، "Commission of the European Communities, "Turkey 2008 Progress Report", Commission of the European Communities, p.25. . cit. op ههروهها: بهشیر ئەتالای، وهزیری ناوهخۆ دوو داوای سهرهتایی دهتهپهیی رەت کردوه که پێوهست بوون به گۆرینی دهستوورییهوه و دانانی زوانی کوردی له پرۆسهی خویندندا. بروانه: Anna tanea.gr/newspaper, available at: [http://www.Andreou, TA NEA \[The News\], Greek default.asp?pid=2andartid=4534738andct=2](http://www.Andreou, TA NEA [The News], Greek default.asp?pid=2andartid=4534738andct=2) (5/09/2009), (last accessed October 2009).

80- Turkey 2008 Progress Report".op.cit.pp.25.26-

۸۱- بهپیتی دهستوور "ئەو بیر و بۆچوونانە ناپارێزرین که لڤ به بهرژوهندییه نهتهوهبییهکانی تورکن، بنهوا بنچینهبییهکانی... نهتهوهپهروهیری... ئەتاتورکن... (و) ههلمهته پیرۆزهکانی ئاینی تیکه ل به کاروباری دهولەت و سیاسەت ناکرین". مادهی ۴۲ ئەوه پهسند دهکا که "هیچ زوانیک جگه له تورکی نابێ وهک زوانی دایک به هاوولاتیانی تورکیایی بگوتریتتهوه له هیچ دهزگهیهکی فیترکردن یان راهیتان"، له کاتیکدا که بهپیتی مادهی ۸۱، "حزیهکان بۆیان نییه بانگهشه بکهن که کهمینه... له کوماری تورکیادا بوونیان ههیه"، بروانه: Language Rights Kerim Yildiz, and Georgina Fryer, The Kurds: Culture and (Great Britain: Kurdish Human Rights Project, August 2004).

۸۲- بهپیتی ئەو مادهیه، "نابێ هیچ بهربهستییک بخریتته ری بهکارهیتانی ئازادانهی هه وهلاتییهکی تورکیا له بهکارهیتانی هه زوانیک له پێوهندی تایبەت، له بازرگانی، ئاین، له رۆژنامهوانی یان له وهشاندن بهگشت جۆریکیهوه یان له کۆبوونهوه گشتییهکاندا". ههروهها، "جگه له بوونی زوانی فرهمی، دهبی ئاسانکاری گونجاو بکری بۆ وهلاتیانی تورکیایی که تورکزان نین بۆ بهکارهیتانی زارهکیی زوانی خۆیاندا له بهردهم دادگهکاندا". ئەمهی دوایی گرینگیییهکی گورهی ههیه، کاتیک که مرۆف باس له تاوانبارکردنی دهتهپه به جیاخوازی دهکا یان تاوانبارکردنی ئاکهپه بهوهی که دژ به عهلمانییهته لهسهه بنهوا و تاره کوردییهکانی ئەندامانیان و باسکردنی بهدیموکراتبوون.

۸۳- بهشیوهیهک تایبەت (۱) "تورکیا هیشتا پێویستی بهوهیه یاساکی پێوهست به حزبه سیاسییهکان

لهگه‌ل ستانداره ئه‌وروپايييه‌کاندا بگونجيني،" (٢) "هيچ پيشکه‌وتنيک نيه له گواستنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات بۆ حکومه‌ته ناوه‌خوييه‌کان، به‌تاييه‌تی له پیکه‌تانی ئه‌نجومه‌نەيل کارای شاره‌کان، که وه‌ک زه‌وينه‌يه‌ک دینه ژماردن بۆ هاندانی به‌شداری جه‌ماوه‌ر له حکومه‌ته ناوه‌خوييه‌کاندا ... (سه‌رباری ئه‌وه‌ی که) هيشتا گه‌نده‌لی له چندان بوارد به‌ربلاوه"، (٣) "هيچ هه‌نگاوێک هه‌لنه‌راوه بۆ هه‌لوه‌شانده‌وه‌ی سيستمی پاسه‌وانانی گوند (له کاتیکدا که) پال‌ه‌په‌ستۆی سياسي له‌سه‌ر ميديا و نا‌پرونی ياسای کار ده‌که‌نه سه‌ر ئازادی رۆژنامه‌وانی له‌رووی کرده‌نييه‌وه"، Com- Commission of the European See also, "Turkey 2010 ..7..8.9.13.18.31..8. 89.cit.munities, "Turkey 2009 Progress Report", op Progress Report", op. cit, pp.7.10.35respectively.

٨٤- ديمانه‌ی تويزه‌ر له‌گه‌ل سه‌لاحه‌دين ده‌ميرتاش، سه‌رچاوه‌ی پيشوو.

85. Charountaki, The Kurds and US foreign policy, op.cit. p.18.

٥٨- بۆ ئه‌وه‌ی بگوتری که شتی باش به‌پيوه‌ن، پیکدادانی چه‌کدار ده‌گاته کۆتا، ديمانه له‌گه‌ل سه‌لاحه‌دين ده‌ميرتاش (دياربه‌کر ٤ی ٦ی ٢٠٠٩). ليره‌دا به‌پيز ده‌ميرتاش قسه له‌سه‌ر راگه‌ياندنێ عه‌بدو لا گۆل ده‌کا که "شتی باش" سه‌باره‌ت به‌ پرسي کورد روو ده‌ده‌ن": بروانه: "Turkey should solve Kurd prob- php?n=turkey-.com/n.hurriyetdailynews.says president", in Hurriyet Daily News, http://www lem, .should-solve-kurd-problem-says-president-2009-07-27,(27/072009), (last accessed December 2011) هه‌روه‌ها ده‌ميرتاش ئه‌وه‌شی گوت که "ئه‌مه‌ريکا پرۆژه‌ی بۆ پرسي کورد هه‌يه به‌لام حکومه‌ت پشتیوانی له‌ سياسه‌تی ئه‌مه‌ريکا به‌رامبه‌ر به‌ کورد ناکا بۆ چاره‌سه‌رکردنی کيشه‌ی کورد"، ديمانه له‌گه‌ل سه‌لاحه‌دين ده‌ميرتاش.

87-Top military brass resign from posts", Hürriyet Daily News, available at: http://www.hurriyetdailynews.com/n.php?n=top-military-brass-resign-from-posts-2011-07-29, (29/07/2011), (last accessed December 2011).

٨٨- بروانه: "Govt overcomes psychological barrier to Kurdish initiative" Today's Zaman, http://com/news-183124-govt-overcomes-psychological-barrier-to-kurdish-.todayszaman.www.html,(14/09/2009).(last accessed December 2011)..initiative

89- Minister Atalay in Diyarbakir on democratic drive", available at: http://www. trtenglish.com/trtinternational/en/newsDetail.aspx?HaberKodu=a223f9c4-2d4b-4b35-98a0-42dcb24a3c1b, (09/10/2009), (last accessed October 2009).

٩٠- به‌ قسه‌ی ئۆروچ، يونس، "گرينگترين شت (ئه‌وه‌يه) له گشت ئاسته‌کانی ده‌وله‌تدا، پيوستی به‌ ناسینی پرسي کورد دياره"، ديمانه‌ی تويزه‌ر له‌گه‌ل ئۆروچ، يونس، سه‌رۆکی ناوچه‌ی ئاکه‌په له قاياپينار، (دياربه‌کر ٣ی ٦ی ٢٠٠٩).

91- Daren Butler, "Turkey plans professional army to fight PKK rebels", Reuters, cited in http://arabnews.com/middleeast/article84123.ece.(24/07/2010).(last accessed December 2011).

92- Turkey to build 86 new prisons".ANF News Agency, http://firatnews.com/english/index.php?

rupel=articleandnuceID=285, (9/06/2010), (last accessed December 2011).

93. Yavuz and Özcan, "The Kurdish question and Turkey's Justice and Development party", op.cit., pp. 108. 112-113.

۹۴- سه‌رۆک وه‌زیرانی تورکیا رای ده‌گه‌یه‌نی که "ئیمه کۆتاییمان به‌ سیاسه‌تی کۆنی تورکیا هینا که نکوولی له‌ مرۆقبوونی گه‌ل ده‌کرد"، "Turkey's Erdogan in first visit", Shamal Aqrabi, "Turkey's Erdogan in first visit", Reuters, available at: <http://www.idUSLDE72S2CD20110329>, (Erbil, 29/03/2011), (last accessed April 2011).

95- Haber monitor available at: <http://www.habermonitor.com/en/haber/detay/31015/minister-atalay-said-that-terrorist-attacks-w>, (14.08.2011), (last accessed January 2012).

۹۶- "گرنتی ئۆجالان به‌شیک پیک ده‌هینا له‌ پلانی ئەمەریکا بۆ رۆه‌لاتی ناوه‌راست و قه‌وقازی مه‌زنتر. له‌ به‌ر ئەوه‌ی ئەمەریکا ئۆجالانی به‌ مه‌ترسییه‌کی ئایدیۆلۆجیایی-سیاسی دادنا له‌ سه‌ر به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی له‌ ناوچه‌که‌دا، له‌ به‌ر ئەوه‌ راده‌ستی تورکانیان کرد"، دیمانه‌ی توێژهر له‌ گه‌ل چه‌مال جۆشکون، ئەندامی کارگێری ئەنجومه‌نی ناوه‌ندی ده‌ته‌به‌ (دیاریه‌کر ۲ ی ۶ ی ۲۰۰۹).

۹۷- به‌ گوته‌ی نیچیرقان بارزانی، "خۆپیشاندانه‌کانی ئەم دوا‌یییه‌ی خۆره‌لاتی ناوین ئەوه‌ به‌ پێویست دهرده‌خه‌ن که‌ ئەو پرسه‌ی روه‌به‌رووی کورد ده‌بێته‌وه‌ ده‌بێ چاره‌سه‌ر بکری"، "Solu- Today's Zaman", "Solu- Today's Zaman", "Kurdish issue might be found after elections", available at: <http://www.tion.html>, (22/03/2011), (last accessed April 2011).

98- Oruç, Yunus, interview, op.cit.

99- Cemal Co_kun, interview, op.cit.

۱۰۰- بانگه‌یشتکردنی فرمی کۆشکی سپی بۆ ئەردۆگان له‌ پیش هه‌موارکردنی ده‌ستور به‌ چوار مانگ ئاماژه‌یه‌کی روه‌به‌ر بۆ پشتگیریکردنی ئەمەریکا له‌ ئاکه‌په‌ و له‌ ئەردۆگان، هه‌روه‌ها وه‌سپکردنی ئاکه‌په‌ له‌ لایه‌ن بوشه‌وه‌ وه‌ک نموونه‌یه‌کی گه‌شی هێزتیکی پۆزه‌تیفی دیموکرات و موس‌لمانی میانۆ له‌ خۆره‌لاتی ناویندا، "Re-examining the US-Turkish alliance", The Washington Quarterly (Winter 2007/2008), p.96.

101- Bush wants to be sure about democracy in Turkey", article in Hürriyet daily news, available at: <http://tr/english/domestic/9354421.asp?scr=1>, (last accessed December 2011).

۱۰۲- به‌ پێچه‌وانه‌ی پرۆژه‌ی جۆرج ده‌لبیو بوش بۆ سه‌پاندنی به‌دیموکراتیون به‌ سه‌ر خۆره‌لاتی ناویندا، ئۆباما وا له‌ دیموکراسی تی ده‌گا که‌ بریتییه‌ له‌ "باسکردنی ئەوه‌ی له‌ میشتدا هه‌یه‌ و قسه‌ت له‌ شیوازی حوکمرانیکردنتا هه‌بی، هه‌بوونی بروا به‌ سه‌روه‌ری یاسا و یه‌کسانی له‌ به‌رپوه‌بردنی دادوه‌ری و هه‌بوونی دیوه‌دیه‌یه‌ و ئەوه‌یه‌ که‌ حکوومه‌ت دزی له‌ گه‌له‌که‌ی نه‌کا، ئازادی ژیانه‌ به‌و شیوه‌یه‌ی که‌ هه‌لی ده‌بێری... ئیمه‌ پێشوازی له‌ هه‌موو حکوومه‌تیک ده‌که‌ین که‌ به‌ ئاشتیانه‌ هاتبێته‌ هه‌لبژاردن- به‌و مه‌رجه‌ له‌ حوکمرانیدا ریز له‌ گشت گه‌له‌که‌یان بگرن". بۆیه‌ خه‌لکی رۆژه‌لاتی

ناوه‌پراست "دهبی به ره‌زامه‌ندی ده‌سه‌لات بگرنه ده‌ست، نه‌ک به‌زۆره‌کی، ده‌بی پیز له مافه‌کانی که‌مینه‌کان بگرن، و ده‌بی به‌گیانی پیکه‌وه‌ژیان لی‌بورده‌یییه‌وه هاوبه‌شی بکن، ده‌بی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی که‌له‌که‌ت و کارکردنی شه‌رعیانه‌ی پرۆسه‌ی سیاسی بخه‌یته سه‌رووی حزب و لایه‌نه‌کانه‌وه. به‌بی ئەم پیکه‌ینه‌رانه، هه‌لبژاردن به‌ته‌نیا دیموکراسی دروست ناکا". وتاری سه‌رۆک باراک ئۆباما، "سه‌ره‌تایه‌کی نوێ"، له: <http://www.com/2009/06/04/obamas-middle-east-huffingtonpost>. http://www.speech_n_211217.html, (Cairo, 4/06/2009) (last accessed December 2011)/

۱۰۳- به‌قسه‌ی ئۆباما، "تورکیا و ویلایه‌ته‌یه‌که‌گرتوووه‌کان ده‌بی پشتی یه‌کتیری بگرن- و کار به‌یه‌که‌وه بکن- بۆ زالبوون به‌سه‌ر روویه‌روویوونه‌وه‌کانی سه‌رده‌مه‌که‌مان... به‌هۆی به‌هیزی هاوپه‌یمانییه‌که‌مان و جیگیریی دۆستایه‌تیمانه‌وه، هه‌ردوو‌کمان ئەمه‌ریکا و تورکیا به‌هیزترین، و دنیا ئارامتره". باراک ئۆباما، وتاره‌که‌ی له‌په‌رله‌مانی تورکیادا، <http://news.uk/2/shared/bsp/hi/pdfs/co.bbc>. http://news.06_04_09_obamaspeech.pdf, (Ankara, 6/04/2009), (last accessed October 2009).

104- "Turkey's democracy is your own achievement", in *ibid*

۱۰۵- هه‌فته‌ی رابردوو، ئەحمه‌د تورک چاوی كه‌وت به‌بالیۆزی ئەمه‌ریکا له‌ئهنقه‌ره و رای گه‌یاند كه‌ پیک هاتوون له‌سه‌ر کردنه‌وه‌ی نووسگه‌ی ده‌ته‌په‌له‌ واشنتندا، "The history and the present of the 'Kurdish peace initiative' in Turkey", *The Kurdish Globe*, available at: <http://net/displayArticle.jsp?id=5C836EC12F8D0B1F8B652F456D8BADB8>, (22/08/.kurdishglobe.www 2009), (last accessed December 2011).

۱۰۶- ئەوه‌نده‌ی پێوه‌ست بی‌به‌پلانی تورکیاوه، هه‌ندێ له‌ئیجرائاتانه‌ی كه‌ دیاره‌ حكومه‌ته‌كان ئاماده‌ن جیبه‌جیان بکن، بریتین له: ریگه‌دان به‌به‌کاره‌ینانی سێ پیته‌ کوردییه‌که‌ی -x, q, w-، قورئان به‌گوردی چاپ ده‌کری، زوانی کوردی له‌قوتابخانه‌ سه‌ره‌تاییه‌کان و له‌کۆلیجه‌کاندا ده‌گوتریته‌وه، بلاڤۆکی کوردی و ئاماژه‌گه‌لی ریگه‌ له‌سه‌ر ریگه‌ سه‌ره‌کییه‌کاندا داده‌نرین، "Kürt açım basna szd", [http://www.php?id=207517andpage=2,\(16/09/.com/news_detail.internethaber._nternet](http://www.php?id=207517andpage=2,(16/09/.com/news_detail.internethaber._nternet) Haber, at <http://www> (2009), (last accessed December 2011) یونس ئۆروچ ده‌لی "ئه‌مرۆ نه‌خشه‌ی ریگه‌یه‌ک" هه‌یه‌ بۆ چاره‌سه‌رکردنی پرسى کورد به‌لام هه‌شتا رانه‌گه‌یه‌نراوه، ئەویش بۆ خو‌لادانه له‌هه‌لگیرساندنی هه‌ندیک تووره‌یی، دیمانه‌ له‌گه‌ل ئۆروچ، سه‌رچاوه‌ی پێشتر.

107- Savvas Kalederidis, " (How Apo was captured, The capture of Öcalan: the time of the truth) (Athens: Infognomon, 2007), p.212.

۱۰۸- ئەمه‌ریکا ده‌یه‌وێ دان به‌مافی کوردا وه‌ک که‌مینه‌ بنرێ، دیمانه‌ له‌گه‌ل سه‌لاحه‌دین ده‌میرتاش. وه‌ک پێشها‌تیکى به‌رچاوی لووتکه‌ی یه‌که‌تیی ئەوروپا- ئەمه‌ریکا (۳-۴ی تشرینی دووه‌م ۲۰۰۹ له‌ واشنتن) سه‌رۆکی ئەمه‌ریکا، باراک ئۆباما پشتیوانیی له‌ به‌ئendamبوونی تورکیا کرد له‌ یه‌که‌تیی ئەوروپا.

109 - "US critical of arresting Kurdish politicians in Turkey", Wikileaks cables, <http://www.kurdsat.tv/news.php?id=217andtype=kurdistan> (22/09/2011), (last accessed December 2011).

۱۱۰- "له‌ ماوه‌ی دواییدا وه‌زاره‌تی ناوه‌خۆ له‌پێی کۆمپانیاگه‌لی سه‌ربه‌خۆوه‌ سێ راپرسی جیا له‌ یه‌کی ئەنجام داوه، پێشانی ده‌ده‌ن كه‌ له‌نیوان ۵۰٪ تا ۶۴٪ی تورکه‌كان پشتیوانیی ده‌ستپێشخه‌ری کوردیی

حکومەت دەکەن". بەهەمان شیوە، ٨٥٪ی دەنگدەرانى پارتنى دادوەرى و گەشەپێدان (ئاق پارتنى)ى
حوکمران پشتیوانى پڕۆسەى بەدیموکراتیونى توركیا دەکەن. ئەم رێژەیه لەناو پارتنى گەلى دیموکرات
(جەهەپە)ى ئۆپۆزسیۆندا ٦٥٪ه و لە پارتنى بزاونى نەتەوهیى (مەهەپە)دا ٤٨٪ه. برۆانە: Ercan Yavuz,
"Turkish public supports Kurdish initiative, democratization", Today_s Zaman, available at: <http://www.todayszaman.com/tz-web/news-187128-turkish-public-supports-kurdish-initiative-democratization.html>, (15/09/2009), (last accessed December 2011).

111-The resolution of the Kurdish Issue contributes to Turkey's accession"; See Interview with Selahattin Demirtaş, op.cit.

112-Günter Ferhoigen, "We need Turkey". Greek newspaper, (Athens, 29/02/2004), p.24. Also, "We want Turkey to exist in Europe, but not inside the EU" said Minister Pierre Lellouche who wants Turkey's accession into the EU to be reconsidered so that a crisis to be avoided"; article in NEA [The News], Greek newspaper, (Athens, 27/08/2009).

١١٣- برۆانە دیمانهى یونوس ئۆروچ، سەرچاوهى پێشتر.

١١٤- دیمانهى جەمال جۆشکون، سەرچاوهى پێشتر.

١١٥- دیمانهى یونوس ئۆروچ، سەرچاوهى پێشتر.

١١٦- برۆانە دیمانهى جەمال جۆشکون، سەرچاوهى پێشتر. ئاماژەکانى بەرپێز جۆشکون تەواو
یەکلەکرهوهن لەبەرئەوهى لەراستیدا دەستپێشخەرییه نوێیهکەى حکومەتى توركیا بۆ
بەدیموکراتیون، کە ئامانجەکەى چارەسەرکردنى کێهه كوردی تەمەن چەندان دەیهیه، رەنگە
هاوکارىش بێى لە هێورکردنهوهى گرژى نێوان هاوولاتیانی توركى بەرگەز و ئەوانى تر لە نەمسا و
ولاتانى ترى ئەندام لە یەكەتیی ئەوروپا. بەگوتەى ئەگەمەن باغیش، سەرۆكى وتووێژکارانى توركیا
لەگەڵ یەكەتیی ئەوروپا، پرسى كورد رۆلىكى دیارى ههیه لە بزواندنى حکومەتەکانى یەكەتیی
ئەوروپا، لەوان نەمسا، بۆ دەستووردان، تەنیا لەبەرئەوهى کە نایانەوئى خۆپێشاندان بێین لە بەردەم
بالەخانەکانى پەرلەمانەکانیان یان لە شەقامەکانى ناوچەرگەى شارەکانیاندا... ئەگەر ئێمە بتوانین
سەرکەوتوووانە چارەسەرى پرسى كوردیى خۆمان بکەین، ئەوه هاوکارىشمان دەبێى لە گۆرینى بۆچوونه
نەرتینییهکانى نەمسادا"، لە: "better relations with Turkey", Ab- Austria signals policy changes for",
todayzaman.com/tz-web/news-186277-austria-signals-.todayzaman.dullah Bozkurt, Today_s Zaman, <http://www.html>, (6/09/2009), (last accessed December 2011).. policy-changes-for-better-relations-with-turkey

١١٧- "دلى پرسى كورد ها له رەخەندە سیاسییەكەیدا، هەرچەندە کە دەبێى ئۆتۆنۆمى ئیدارى،
بەکارهێنانى زوانى كوردی، فێرکردنى كوردی و نایەكسانى كۆمەلایەتى-ئابووریى كوردانىش لەبەر
چاوى بگێرین"، Ahmet İcduygu, David Romano and Ibrahim Sirkeci, in "The ethnic question in an environment of insecurity: the Kurds in Turkey" Ethnic and Racial Studies. Vol.22. No.6(November
1999), p.992.

١١٨- برۆانە دیمانه لهگەڵ یونوس ئۆروچ، سەرچاوهى پێشتر.

١١٩- برۆانە دیمانه لهگەڵ جەمال جۆشکون، سەرچاوهى پێشتر.

۱۳۱- جۆشکون لیره‌دا ئاماژه بۆ کردارگه‌لی سیاسی ده‌کا که له‌به‌ر هۆکاری جوگرافیایی بوونه نه‌ک جیاخوازی. بره‌وانه دیمانه له‌گه‌ل جه‌مال جۆشکون، سه‌رچاوه‌ی پێشتر.

Charountaki, The Kurds and US foreign policy, op.cit. p.260. 132- ۱۳۳

له‌ نه‌ریتی ئیسلامیدا له‌ سه‌رده‌می زودا ئه‌مه هه‌بووه- به‌لام دواتر بالاده‌ست بووه- که ده‌لی: (أ) لیکدانه‌وه‌ی ئیسلام له‌ لایه‌ن زانیارانێ تیگه‌ه‌یشته‌وه‌وه ده‌بی و (ب) له‌ کاته‌دا که ئه‌و زانیاران هه‌ راویژ پێشکێشی حاکم ده‌کن، به‌لام له‌ کۆتادا حاکم ئه‌و که‌سه‌یه که بریار ده‌دا و ده‌بی گوێی لێ بگێرێ. بێگومان لیکدانه‌وه‌ی جیگره‌وه هه‌بوون- که به‌لای که‌مه‌وه ته‌نیا لای ئه‌و ئیسلامیانه نه‌بوون- که ده‌یانویست حاکمه‌کانیان له‌ ده‌سه‌لات لابده‌ن و ئینجا قبوولی بنه‌وا‌ی سه‌روه‌ری میلیش ناکه‌ن.

۱۳۴- "ویلايه‌ته یه‌کگرتوه‌کان به‌رده‌وام ده‌بی له‌ پشتیوانی مافه‌کانی مرۆف و بنه‌واکانی دیموکراسی له‌ ناوچه‌که‌دا. ئه‌مه‌ریکا و ئیسلام دژ به‌ یه‌کتری نین و پێویست نییه له‌ کێبه‌رکێدا بن. بگره‌ ئه‌وان گونجاون و بنه‌واگه‌لی هاوبه‌شیان هه‌ن- بنه‌واگه‌لی دادوه‌ری و ریز له‌ گشت مرۆقه‌کان"، وتاری سه‌رۆک باراک ئۆباما، "سه‌ره‌تایه‌کی نوێ"، سه‌رچاوه‌یه‌کی پێشوو.

۱۳۵- ئه‌مه له‌گه‌ل ئه‌و هه‌والانه‌دا ئاشکرا بوو که باسی دوا‌ین لیبورده‌نی ئه‌نقه‌ره ده‌که‌ن بۆ ئاخیه‌ی کورده‌کانی په‌که‌که "گروپی ناشتی" له‌ که‌مپی چیا‌ی قه‌ندیل. گروپه‌که له‌ میانی ده‌ستپێشخه‌رییه‌کی نیازپاکی له‌ لایه‌ن حکومه‌ته‌وه بۆ چاره‌سه‌ری ئاشتیانه‌ی پرسێ کورد، خۆیان به‌ده‌سته‌وه دا. بره‌وانه: <http://www.ekurd.net/mismas> Kurd Net, in

/articles/misc2009/10/turkeykurdistan2303.htm (19/10/2009), (last accessed October 2009).

۱۳۶- ئه‌رگه‌نه‌کۆن، ناوی هیمایی کۆمه‌لێک به‌هایه که هه‌ر که‌سێک که بلی "چه‌ند دلشاده ئه‌و که‌سه‌ی که ده‌لی من تورکم، هه‌ست به‌ شانازی پێوه ده‌کا" به‌قسه‌ی ئولوک تارجان-ی دامه‌زێنه‌ری. بره‌وانه نووسینه‌که‌ی: "Ergenekon to become party name", in Today's Zaman, available at: <http://www.todayszaman.com/tz-web/news-190555-ergenekon-to-become-party-name.html>, (22/10/2009), (last accessed December 2011).

سه‌رچاوه‌کان

کتێبه‌یل:

Charountaki, Marianna, The Kurds and US foreign policy: International Relations in the Middle East since 1945, (Routledge: October 2010).

Cizre, Ümit, Secular and Islamic politics in Turkey: The making of the Justice and Development Party, (London: Routledge, 2008).

Cohen, Carl, Democracy, (University of Georgia Press: 1971).

Dahl, Tove Stang, The Muslim Family (Oxford 7 Oslo: Scandinavian University Press, 1997).

Demirci, Emin Ya_ar, Modernisation Religion and Politics in Turkey: The Case of The _skenderpa_a Community, (Istanbul: Insan publications, 2008).

Esposito, L.John, Chapter 1:"Religion, Politics, and Society: Normative Ideal and Historical Reality", Is-

- lam and Politics, (4th Ed), (Syracuse University Press: 1998).
- Hans-Lukas, Kieser, Turkey beyond nationalism: towards post-nationalists identities, (London, I.B.Tauris: 2006).
- Holden, Barry, Understanding liberal democracy, (2nd ed.) (London: Harvester Wheatsheaf, 1993).
- Kalederidis, Savvas."".time of the truth) (Athens: Infognomon, 2007).
- Lake, Michael, The EU and Turkey: a glittering prize or a millstone? (London: 2005).
- Potter, S . David, Goldblatt, David, Kiloh, Margaret and Lewis, Paul, Democratization (Polity Press: The Open University, 1997).
- Rousis.T.George [Ancient Democracy: Always new],(Govostis, Athens: 1999)/
- Yildiz, Kerim and Fryer, Georgina, The Kurds: Culture and Language Rights (Great Britain: Kurdish Human Rights Project, August 2004).

كۆوارەكان:

- Anderson, John,"Does God matter, and if so whose God? Religion and de-mocratization".Democratization, Vol.14.No 4, (Routledge, August 2007).
- Barro, J .Robert, "Determinants of Democracy", The Journal of Political Economy.Vol .107.No .6.in Honor of Gary S.Becker, (The University of Chicago Press, December 1999).
- Esposito, L.John and Voll.O.John, "Islam and Democracy".Oxford University Press.Vol.22/Number 6, (November/December 2001).
- Esposito.L.John, "Practice and Theory: A response to Islam and the Challenge of Democracy", Boston Review.(April/May 2003).
- Ghanim.David, "Turkish democracy and political Islam", Middle East Policy.No1,Vol.16, (Blackwell, Spring 2009).
- Göle, Nilüfer, "Secularism and Islamism in Turkey: The Making of Elites and Counter-Elites", Middle East Journal, Vol. 51.No1.(Middle East Institute: Winter, 1997).
- Gül, Abdullah, "Turkey_s Role in a Changing Middle East Environment", Mediterranean Quarterly, (Winter 2004).
- Hakan, M.Yavuz, "Search for a New Social Contract in Turkey: Fethullah Gülen, the Virtue Party and the Kurds", SAIS Review.Vol.19, No.1. (The Johns Hopkins University Press: 1999).
- Hakan, M. Yavuz, and Özcan, Nihat Ali."The Kurdish question and Turkey_s Justice and Development party", Middle East Policy, Vol.XIII, No.1.(Spring 2006).
- Heper, Metin, "Islam and Democracy in Turkey: Toward a Reconciliation?", Middle East Journal, Vol. 51..No1.) Middle East Institute: Winter, 1997).
- İçduygu, Ahmet and Romano, David and Sirkeci. Ibrahim, "The ethnic question in an environment of insecurity: the Kurds in Turkey", Ethnic and Racial Studies, Vol.22. No.6.(November 1999).
- Moustakis, Fotios, and Chaudhuri, Rudra, "Turkish-Kurdish Relations and the European Union: An Un-

precedented Shift in the Kemalist Paradigm?", Mediterranean Quarterly, (Fall 2005).

Parlak, Bekir, Sobaci, Zahid and Ökmen, Mustafa, "The evaluation of restructured local governments in Turkey within the context of the European charter on local self-government", Ankara Law Review, Vol.5.No.1(Summer 2008).

Richards, Alan, "Modernity and Economic Development: the new American messianism", Vol.10, No3, (Fall 2003).

Richards, Alan, "Democracy in the Arab region: getting there from here", Middle East Policy, Vol.12, No2, (June 2005).

Salih, Khaled, Book Review, "Christopher Houston: Islam, Kurds and the Turkish Nation State" (Oxford: Berg, 2001), Journal of Islamic Studies, Vol.13.No 2, (2002).

Walker, W.Joshua." Re-examining the US-Turkish alliance". The Washington Quarterly (Winter 2007/2008).

رؤژنامه كان:

Burns, Nicholas, "US State Departments Burns: We are giving Turkey 100% in struggle against PKK", Hürriyet, Turkish newspaper, (19/09/2007).

NEA [The News], Greek newspaper, (Athens, 27/08/2009) and (11/11/2009).

TO BHMA [To Vima], Greek newspaper, (Athens, 3/11/2009).

Recep, Tayyip Erdoan, Interview, "Si Turquía entra en la UE, el mundo musulmán cambiará su visión de Europa", El País, Spanish newspaper, (19/10/2003).

Tirman, John, "The trouble with Turkey".The Boston Globe, (30/11/2005).

Today's Zaman, Turkish Newspaper, (1/10/2007).

رپورتھيل:

Bryza, J.Matthew, "US policy towards Turkey", Report, <http://www.state.gov/p/eur/rls/rm/85595.htm>, (11/05/2007).(last accessed April 2011).

Director of Central Intelligence, National Intelligence Estimate, The Kurds: rising expectations, old frustrations, http://www.foia.cia.gov/docs/DOC_0000469140/DOC_0000469140.pdf, (USA, September 1992), (last accessed December 2011).

European Commission, Turkey 2008 Progress Report, Staff Working Document SEC(2008) 2699, cited in http://ec.europa.eu/enlargement/pdf/presscorner/key_documents/reports_nov_2008/turkey_progress_reporten.pdf (Brussels, 5/11/2008) (last accessed December 2011).

European Commission.Turkey 2009 Progress Report, Commission Staff Working.Document, SEC (2009)1334, http://ec.europa.eu/enlargement/pdf/key_documents/2009/tr_rapport_2009_en.pdf (Brussels, 14/10/2009).(last accessed December 2011).

European Commission, Turkey 2010 Progress Report, Commission Staff Working Document, SEC (2010) 1327, available at: <http://ec.europa>.

eu/enlargement/pdf/key_documents/2010/package/tr_rapport_2010_en.pdf, (Brussels, 9/11/2010), (last accessed January 2012).

European Court of Human Rights, Report, <http://ecohr.wordpress.com/2011/01/11/human-rights-violations-in-turkey/#more-267>, (last accessed December 2011).

Nykänen, Johanna, Briefing paper. One question, any answers? The EU's role in solving the Kurdish question in Turkey, (11/01/2011).

Rabasa, Angel and Larrabee, F. Stephen. The rise of political Islam in Turkey, (RAND, National Defense Research Institute, 2008).

دیمانه گه ل:

- دیمانه ی توێژهر له گه ل جه مال جو شكون، ئەندامی کارای ئەنجومەنی ناوەندیی دته په (به ده په ی ئیستا). دیار به کر- ۲ی حوزهیرانی ۲۰۰۹.

- دیمانه ی توێژهر له گه ل ئوروج، یونس، سه روکی ناوچه ییی ئاکه په له کایا پینار، (دیار به کر- ۳ی حوزهیرانی ۲۰۰۹).

- دیمانه ی توێژهر له گه ل سه لاهه دین ده میرتاش، ئەندامی په ره مان و، جیگری سه روکی به ده په "پارتی ناشتی و دیموکراسی"، (دیار به کر- ۴ی حوزهیرانی ۲۰۰۹).

نارشیفگه لی حکومه تی و سه رچاوه یل ئینته رنیت:

Aljazeera, Arabic agency news (25/04/2007) <http://english.aljazeera.net/news/europe/2007/04/2008525142630990352.html>, (last accessed December 2011).

Aljazeera Arabic News Agency, (6/05/2007), <http://english.aljazeera.net/news/europe/2007/05/2008525131424138594.html>, (last accessed December 2011).

Andreou, Anna, TA NEA [The News], Greek newspaper, <http://www.tanea.gr/default.asp?pid=2andartid=4534738andct=2>, (5/09/2009), (last accessed October 2009).

ANF News Agency, <http://firatnews.com/english/index.php?rupel=articleandnuceID=285>, (9/06/2010), (last accessed December 2011).

Associated Press, cited in The Turkish times, (June 25), http://www.theturkishtimes.com/archive/02/07_01/bush.html, (last accessed April 2011).

Aqrawi, Shamal, "Turkey's Erdogan in first visit to Iraq Kurd region". Reuters, (Erbil, 29/03/2011). <http://www.reuters.com/article/2011/03/>

29/iraq-turkey-kurds-idUSLDE72S2CD20110329, (last accessed April 2011).

Barzani, Nechirvan, "Solution to Kurdish issue might be found after elections". Today's Zaman. Turkish newspaper. <http://www.todayszaman>

.com/news-238866-solution-to-kurdish-issue-might-be-found-after-elections.html, (22/03/2011), (last ac-

cessed April 2011).

Bozkurt, Abdullah, Today_s Zaman, Turkish newspaper. <http://www.todayszaman.com/tz-web/news-186277-austria-signals-policy-changes-for-better-relations-with-turkey.html>, (6/09/2009).(last accessed December 2011).

Burns, Nicholas, "Burns says US should restore the primacy of Turkey" ,Yeni _afak, Turkish newspaper,<http://yenisafak.com.tr/English/?i=68792>, (15/09/2007). (last accessed January 2012).

Butler, Daren, "Turkey plans professional army to fight PKK rebels", Reuters, <http://arabnews.com/middleeast/article84123.ece>, (24/07/2010), (last accessed December 2011).

Clinton, R.Hillary.Press Statement, "Nowruz Message", <http://www.america.gov/st/texttrans-english/2011/March/20110320161834su0.6761678.html>, (US Department of State, 20/03/ 2011), (last accessed April 2011).

Demrta, Serkan."EU_s concerns over press freedom in Turkey deepen", Hürriyet Daily News, Turkish newspaper, <http://www.hurriyetdailynews.com/n.php?n=eu8217s-concerns-over-press-freedom-in-turkey-deepen-2009-09-30>, (30/09/2009).(last accessed December 2011).

Do_u, Ergil, "WikiLeaks on Turkey", Today_s Zaman, Turkish Newspaper, <http://www.todayszaman.com/columnist-239614-wikileaks-on-turkey.html>, (30/03/2011), (last accessed April 2011).

Enginsoy. Ümit. "US urges Turkey to take key policy steps" article in Turkish Daily News, <http://hyelog.blogspot.com/2007/09/us-urges-turkey-to-take-key-policy.html>, (15/09/2007), (last accessed December 2011).

Ercan.Yavuz, "Turkish public supports Kurdish initiative, democratization", Today_s Zaman, Turkish newspaper.<http://www.todayszaman.com/tz-web/news-187128-turkish-public-supports-kurdish-initiative-democratization.html>.(15/09/2009), (last accessed December 2011).

Ferhoigen, Günter."We need Turkey", Greek newspaper, (Athens, 29/02/2004).

Gambill, C.Garry."Jumpstarting Arab Reform: the Bush administration_s Greater Middle East Initiative".Middle East Intelligence Bulletin.Vol.6.(June/July 2004).

Haber monitor available at: <http://www.habermontor.com/en/haber/detay/31015/minister-atalay-said-that-terrorist-attacks-w>, (14.08.2011), (last accessed January 2012).

Hurriyet, Turkish newspaper, <http://hurarsiv.hurriyet.com.tr/goster/haber.aspx?id=4138248&np=2>.(24/03/2006). (last accessed December 2011).

Hürriyet Daily News (Turkish newspaper), www.hurriyetdailynews.com/n.php?n=turkey8217s-election-board-cuts-off-pro-kurdish-bdp-deputy8217s-mandate-2011-06-22, (22/06/2011), (last accessed December 2011).

Hurriyet Daily News, Turkish newspaper, <http://www.hurriyetdailynews.com/n.php?n=turkey-should-solve-kurd-problem-says-president-2009-07-27>, (27/07/2009), (last accessed December 2011).

Hürriyet Daily News, Turkish newspaper, <http://www.hurriyetdailynews.com/n.php?n=top-military-brass-resign-from-posts-2011-07-29>, (29/07/2011), (last accessed December 2011).

Hürriyet daily news, Turkish newspaper, <http://www.hurriyet.com.tr/english/domestic/9354421.asp?scr=1>, (4/07/2008), (last accessed eember 2011).

_nternet Haber.Turkish newspaper <http://www-internethaber.com/news-detail.php?id=207517andpage=2>, (16/09/2009), (last accessed December 2011).

Kelly, Ian, "Statement on Media Freedom in Turkey", http://turkey.usembassy.gov/statements_031011.html, (10/03/2011), (last accessed April 2011).

Kurd Net, <http://www.ekurd.net/mismas/articles/amisc2009/10/turkeykurdistan2303.htm> (19/10/2009), (last accessed April 2011).

Kurdish Media.com, <http://kurdmedia.com/article.aspx?id=12215>, (5/03/2006), (last accessed December 2011).

Kuru, Ahmet, "From Islamism to Conservative Democracy: the Justice and Development Party in Turkey". Paper presentation at the Annual Meeting of the American Political Science Association, <http://www.allacademic.com/meta/p151181-index.html>, (31/08/2006) (last accessed October 2009).

Masmoudi, Radwan, "Political Islam and the future of democracy in the Middle East", Centre for the Study of Islam and Democracy in the Middle East, (Washington DC, 2004), [http://www.theamericanmuslim.org/tam.php/features/articles/political islam and the future of democracy in the middle east/](http://www.theamericanmuslim.org/tam.php/features/articles/political%20islam%20and%20the%20future%20of%20democracy%20in%20the%20middle%20east/), (last accessed October 2009).

Morgan, David, Reuters, cited in "US-Turkey Discuss Solution to PKK", The Muslim Observer, No. 1303/07/2002). (10/01/ 2008), <http://muslimmedianetwork.com/mmn/?p=169> (last accessed April 2011).

National Endowment for Democracy, Transcript of Remarks, 20th Anniversary of the National Endowment for Democracy, (Washington DC, 6/11/2003).

Quran, Shura, <http://tanzil.net/#42:38> and <http://tanzil.net/#3:159>.

Obama, Barack, Address to Turkish Parliament, http://news.bbc.co.uk/2/shared/bsp/hi/pdfs/06_04_09_obamaspeech.pdf, (Ankara, 6/04/2009), (last accessed October 2009).

Obama, Barack, Speech, "A New Beginning", http://www.huffingtonpost.com/2009/06/04/obamas-middle-east-speech_n_211217.html,(Cairo, 4/06/2009) (last accessed December 2011).

Recep, Tayyip, Erdo-an."We are not rooted in religion: PM", Yeni-afak, <http://yenisafak.com.tr/English/?i=115168>, (4/05/2008), (last accessed December 2011).

Tarcan, Ülük, Today-s Zaman, Turkish newspaper, <http://www.todayszaman.com/tz-web/news-190555-ergenekon-to-become-party-name.html>, (22/10/2009), (last accessed December

2011).

Today-s Zaman, Turkish newspaper, <http://www.todayszaman.com/tz-web/detaylar.do?load=detayandlink=106952>, (30/03/2007), (last accessed December 2011).

Today_s Zaman, Turkish newspaper, <http://www.todayszaman.com/tz-web/news-163121-event-of-the-week-chartreuse-chartreuse-chartreusetrt-launches-aqua-aquakurdish-lime-limechannel-in-magenta-magentabid-to-green-greenreconcile-with-gold-goldkurds.html>, (15/01/2009) (last accessed December 2011).

Today_s Zaman, Turkish newspaper, www.zaman.com.tr/haber.do?haberno=889920andtitle=siirt-ve-cukurcada-catisma-7-asker-sehit, (8/09/2009), (last accessed October 2009).

Today-s Zaman (Turkish newspaper), <http://www.todayszaman.com/news-183124-govt-overcomes-psychological-barrier-to-kurdish-initiative.html>,(14/09/2009).(last accessed December 2011).

TRT, Turkish news agency, <http://www.trtenglish.com/trtinternational/en/newsDetail.aspx?HaberKodu=a223f9c4-2d4b-4b35-98a0-42dcb24a3c1b>.(09/10/2009), (last accessed October 2009).

Üstünda-Erhan."Increase of Rights Violations in South-Eastern Turkey", <http://kadin.bianet.org/english/english/127476-increase-of-rights-violations-in-south-eastern-turkey> (28/01/2011), (last accessed April 2011).

Vucheva, Elitsa, "EU calls on Turkey to speed up reforms".Euobserver.com, <http://euobserver.com/9/25768>, (04/03/2008), (last accessed April 2011).

Wikileaks cables. <http://www.kurdsat.tv/news.php?id=217andtype=kurdistan>, (22/09/2011), (last accessed December 2011) .

Yalcinkaya, Abdurrahman."Political Islam in Turkey claims to change state rules".Hurriyet Daily News,Turkish newspaper.(20/05/2009).<http://www.hurriyet.com.tr/english/turkey/8470126.asp?gid=231andsz=85577>.(last accessed October 2009).

Yörük, Zafer,"The history and the present of the - Kurdish peace initiative - in Turkey".The Kurdish Globe, Kurdish newspaper, <http://www.kurdishglobe.net/displayArticle.jsp?id=5C836EC12F8D0B1F8B652F456D8BADB8>. (22/08/2009). (last accessed December 2011).

له سه رهه لډانی عه ره به وه بو هه لی کورد

راپورتی روهه لاتی ناوینی گروپی ته نگه یه

نیزیکه ی ۱۰ له سه تی ۲۳ ملیون له هاوولاتیانی سووریا کوردن. به شیوه یه کی سه ره کی که وتونه ته ناوچه ی سه سه که له باکوری روهه لاتی و له ناوچه ی به یه که وه نه لکاوه ی فره واندا به دریا یی سنوری تورکیا که ده گات به عفرین له باکوری روناوا، هه روه ها شاری گه وره ی وه که له ب و دیمه شق و به شاروکه ی تر به ره و باشوور وه که قونه ی تره. جگه له و داپراوییه جوگرافیا یی، کوردانی سووریا زور وه که کوردانی روهه لاتی ناوین له رووی سیاسییه وه دابه ش بوونه، نه وهش وای له فراکسیونه جو ره و جو ره کان کردووه خو یان به لای هیزه رکابه ره کانی هه ریمه که دا بدن. له ده سپکی خو پيشانده کانی سووریا وه له ۲۰۱۱، نه و گورینکارییه ریشه ییانه ی ناو دیمه نی سیاسی کورد کاردانه وه یه بو هه ولی نویی کوردان بو دوو پاتکردنه وه ی خو یان وه که یاریکه ریکی گرینگی سیاسی له چوارچووه ی مافه کانیاندا، نه وهش نه و هه وله بوو که رووبه رووی کو سپی گه وره بووه وه.

أ- کو ماری عه ره بی سووریا و کورده کان

گرژی له پیوه ندی نیوان ده وله تی سووریا و که مینه کورده که ی هه ره بووه، ته نانه ت پیش نه وه ی ریژی می نیسته بیته ده سه لاتی و له دوا ی گرته ده سه لاتی حیزبی به عس له ۱۹۶۳. له سالی ۱۹۶۲ نه و ده زگه یانه ی له هه ریمی جه زیره (نه و ناوچه یه ی که وتووه ته نیوان رووباری دیجله و فورات) له باکوری روهه لاتی سه ر ژمی ریان کرد، نیزیکه ی ۱۲۰ هه زار کوردیان له ره گه زنامه ی سووریا یی دامالی، گوايه نه وان کو چبه ری نایاسایین و له تورکیا وه هاتوون. نه و هاوولاتییه کوردانه و نه وه کانیان که تا نیسته ره گه زنامه یان نییه، نه مرؤ به نیزیکه ی ۳۰۰ هه زار که س (۱۵٪) له و ۲ ملیون کورده ی له ولاته که دان، ده خه ملینرین. نه وان له بو شایبی یاساییدا

وه رگترانی له نینگلیزییه وه: هیمن هادی

دهژین، له مافه سهرهکیهکان دامالراون، وهک گهشتکردن بهناو سووریا و بۆ دهرهوه که پټووستی بهپاسپوړت یاخو ناسنامهی تره، ناتوانن بینه خاوهن مولک، له نهجامدانی هاوسهربهندی دانپینزاو بهپټی یاسا بی بهشن، ههروهها له سوودوهرگرتن له مادهی خوړاکي، بهشداریکردن له ههلبژاردن، و گرتنهدهستی بنکهکان (جا ههلبژیردراو بن یاخو فرمانبهه). ههندیکیان وهک بیانی (اجانب) توّمار کراون، که زۆربهیان بهتهواوی پشگوئی خراون.

پولینی دووم ئاماژهی پټی کراوه به "ناتوّمارکراو" که له رووی زوانهوانییهوه پټی دهلټن شیردراوهکان (مکتومین) واته چارهنووس نادیارهکان. بهگویرهی خهملاندنیک، له ۲۰۰۸ دا سووریا ۱۵۴ ههزار بیانی و ۱۶۰ ههزار مهکتومی ههپووه. ههروهها مافی زوان بۆ کوردی سووریا ماوهیهکی درټژه رهتکراوهتهوه. بریاری سالی ۱۹۵۸ بلاوکردنهوهی بابتهی بهکوردی قهدهخه کرد، و ههتا قوتابخانهی تایبهتیش له فیترکردنی نهو زوانه هاتنه قهدهخهکردن. ریژیمهکه ناوه کوردیهکانی شاروکه و گوندهکانی بۆ ناوی عهرهبی گوړی، بۆ نمونه ناوه کوردیهکهی شاروکهی کوّبانی گوړی بۆ عهین نهلعهرهه. له ۲۰۰۸ حکوومهت ئازاری زۆری کوردی زیاد کرد به یاسایهک که تئیدا خاوهنداریهتی مولک، گواستنهوه و مافهکانی تری زهویی له ناوچه سنورییهکاندا سنووردار کرد، له راستیدا ههتا نهو کوردانهی رهگهزنامهشیان ههیه لهو ناوچانه له مافی خاوهنداریهتی مولک بټبش کران. دوّخی کورد بهشیوهیهکی سهرهکی بهنهگوړاوی مایهوه له ژیر فرمانرواییی حافظ نهسهه و بهشاری کوړی. سهرهراي دانپینان بهو کیشانهی پیوهنداریوون به سهرژمیږی ۱۹۶۲، بهشار بۆ چهند سالیک رهگهزنامهی به بیانی و چارهنووس نادیارهکان نهدا. ههروهک پیشتر له لایهن گرووی تهنگزهوه پیناسه کراوه، کوردان بهدهست پشتگوټخستنی بهردهوام و ئاشکرای ریژیم له باکوری رههلاتی ولاتهکهدا نالاندوویانه، نهو ناوچهیه له رووی سهرچاوهوه دهولهمنده، بهلام وهک مانگای شیر له لایهن دهسهلاتهکانی ناوهند مامهلهی لهگهلا کراوه. نهو کاتهی سهرهلهدانی ۲۰۱۱ دهستی پټی کرد، کوردانی سووریا دوودل بوون ئاخو پیوهندی بهشوړشهوه بکهن یاخو نا. سهرهراي نهوهی پالپشتیهکی کهمیان بۆ حکوومهت ههیه، یادهوهریه دړندانهکهی سهرکوټینی حکوومهت له ۲۰۰۴ دا له قامیشلی وهک خوئی بهزیندووی مابووهوه، هویهکی تریش ههپوو لهپشت نهو دوودلییه نهویش نهو کاردانهوه ناخوئشهی لهناو ناکوردانی سوویادا دروست بووه بههوی گومانی درټخایهن له ههستی جیاخواریی کورد.

ههروهک گهنجیکی چالاک روونی کردهوه: "له سهرهتادا ترسیکی گهوره لهسهر شهقامهکاندا ههپوو. یهکهه، پارتیه سیاسییهکان هانی ساردکردنهوهی خوټیشاندانیان دهدا. دووم، ئیمهش دهترساین که لایهنهکانی تر وهک جیاخووان بمانبینن. ئیمه دهمانزانی که ریژیم ههول دهدا نهو قسهیه لهسهر ئیمه بکا، ههروهک له ۲۰۰۴ له ماوهی رووداوهکانی قامیشلی نهجامی دا".

کاردانهوهکان له شاریکهوه بۆ شاریکی تر جیاواز بوون. له عامودا بۆ نمونه، لیژنهی ناوهخوئی لاوان پیوهندی به سهرهلهدانهوه کرد و سوودیان له نهزموونی لاوه چالاکهکان وهرگرت که له

ب- جوولانهوهی ناوهخۆ

وهك وهلامیك بۆ شوۆرش له شوۆینانی تری ولاتهكه، ژمارهیهکی دیاریکراو له بزایوی خۆپیشاندهری کوردی دژ به پێژیم له دهروی گرووی لوانی پیشوو یاخۆ ئه و لیژنه ریکخه رانهی ناوهخۆ که تازه دامه زراون LCCs هاتنه دروستبوون. لاهه چالاکهکان له ریکههه پهنابردن بۆ فهیسبوک و تۆری کۆمه لایهتی ترهوه خۆیان ریک دهخست.

ههروهک یهکیک له چالاکهکان گوتی " ئیمه سه رهتا له عامودا بریارمان دا دهسته دروست بکهین تا با شتر خۆپیشاندانهکان ریک بخهین. دواي عامودا، رهئسولعهین (سه ری کانی) و ده رهک به دوایدا هاتن. له کۆتای ۲۰۱۱ هه موو کۆمیته ریکخه رهکانی کورد یه کیان گرت و یه که تیی هه فپیزین جوانی کوردیان YHXS له سووریا پیک هینا. له ۲۰۱۲ دا جیابوونه وه پرووی دا و نو کۆمیته پێوهندیان به هاوپه یمانیه کی تر کرد به ناوی یه که تیی ئاقاهي."

دروشمی چالاکهکان له شوۆینهکانی تر دهنگی دایه وه، به تایبه تی داوای پروخانی رێژیمیان ده کرد. زیاتر له وهش ئه وان مه به سته هاوپه شیان له گه ل توێژهکانی تری کۆمه ل دروست کرد.

رۆژنامه وانیکي کوردی سووریا گوتی: "ئهو کاتهی دروشمهکانی خۆپیشاندان له هه ما گوئی لی ده بی، رۆژی دواتر هه مان دروشم له قامیشلی ده بیستی. ئه و خۆپیشاندهر و لیژنه خۆیان وه ک به شیک له ئۆپۆزیسیۆن ده بین و ئه و کاتهی حکومه ت له سه رکوتینی خه لک بوو له حیمس و هه ما، لیژنهکان له هه ولی پێشاندانی هاوخه می و هاوسۆزی بوون بۆ ئه و ناوچانه."

خۆپیشاندانهکان زۆر جار رۆژانی هه یینی ده ستیان پێ ده کرد بۆ ئه وهی هاوسات و هه مان ریتیمیان هه بی له گه ل بزایوی خۆپیشاندهری سه راپای ولات که نوێژی هه وتانه یان وه ک خالی گرده بوونه وه بوو، به و هۆیه وه زۆر له کورده سیکولارهکان دوودل بوون له و بۆچوونه ی رێژیمیکی ئیسلامی له دیمه شق جیی ئه وهی ئیسته بگریته وه. له سه رهتا لیژنه کوردیهییهکان رووبه پرووی دژایه تیی پارتی کورده سیاسیهییهکان بوونه وه، که زۆربه یان له دژی پێوهندیکردن بوون به خۆپیشاندانهکانی دژ به رێژیم.

چالاکیکي کورد گوتی: پارتی سیاسیهییهکان خه لکیان له چوونه ناو شه قام سارد ده کرده وه. هۆ زۆر بوون. هه ندیک پێیان وا بوو شوۆرش شکست دینی. ههروه ها ئه وان ده ترسان گوايه گه نجان بزایوی کوردی داده مه زینن که دواتر رکابه ری پارتی کلاسیکهکان ده کا. ههروه ها زۆر که س بژاره ی گفتوگو کردنی له گه ل رێژیم هه لبژاردوه. له عامودا ئیمه به بی ره زامه ندیی پارتی سیاسیهییهکان خۆپیشاندانمان ریک خست. چالاکه لاهه سه ره به خۆکان چوونه ناو شه قامه کان و زۆر له لوان بریاریان دا پارتی سیاسیهییهکان جی بیلن.

له وهش زیاتر، به هیندی ئه وهی خۆپیشاندانهکان داوای پروخانی رێژیم ده کن و له لایه ن هه یچ پارتیکی سیاسیهییه وه نه وه ستینراون، لیژنهکان سه لماندیان زۆر ناسکن به رامبه ر هه ترشهکانی

پەيەدە كە لە ناوچە كوردییەكاندا وەك بەشیک لە ھەلمەتەكانی دووپاتكردنەوھە كۆنتروۆلی خۆی سەری خۆپیشاندانەكانی كوتی. بۆیە لە ئەنجامدا زۆربەى لیژنەكان وردبوونە لە قامیشلى یاخۆ عامودا، لەو شوێنانەى پەيەدە تییدا لاوازترینە.

كوشتنى مەشعەل تەمۆ دامەزرێنەرى بزوتنەوھى دوارۆژ (مستقبل) لە ۷ ئۆكتۆبەرى ۲۰۱۱، بوو ھۆی گەورەترین خۆپیشاندان لەم رۆژەدا. دوارۆژ، پارتیكى سیاسى كوردی بچووكة و دژى رێژیمی سووریاى و پێوەندیەكى بەھیزیشى لەگەڵ چالاكانى لاو ھەيە. تەمۆ یەكێك بوو لەو چەند كوردە سیاسىیە كەمەى بەشداریی كرد لە خۆپیشاندانى دژ بە رێژیم و داواكردنى رووخانى رێژیمەكە و دواتر پێوەندی بە ئەنجومەنى نیشتمانى سووریاوە SNC كرد كە ھاوپەیمانیەكى ئۆپۆزىسۆنەو و زۆرینەى عەرەبە. تەمۆ لەلایەن چەند ھێرشبەرىكى جل و بەرگ مەدەنى لە كاتى ئامادەبوونى لە كۆبوونەوھەىكى سیاسى لە ماڵێكدا لە قامیشلى كۆژرا، گوايە لەسەر داواى رێژیم بوو، ھاوكات گومانىكى زۆر لە پەيەدە كرا كە لەم كارەدا تێوھەگلابی.

لیژنە كوردییەكان گوتیان ۱۰ تا ۱۵ ھەزار خۆپیشاندەر لە داواى چەند نوێژى ھەینیەك داواى كۆژرانى تەمۆ دەھاتنە سەر شەقام، بەلام ھیچ بەلگەى كیش نییە ئەو شتە دووپات بكاتەوھ. گرتییە قیدیۆبییەكانى یوتیوب كە وێنەكەى رەھمەتە لێى وردبیبەوھ، نیزیكەى كەمتر لە ھەزار خۆپیشاندەر لە داواى نوێژى ھەینی پێشان دەدا. بى گۆیدانە ژمارەكە، ئەو خۆپیشاندانانەى بەھۆى كۆژرانى تەمۆ ورووژان بەردەوام نەبوون. گروپى لاوانى كورد سەرەراى چالاكییەكانیان، كۆسپیان ھاتوووتە پێش لە گەیشتن بە بۆشایی بۆ گەشەكردن لەناو شۆرشى سووریاى یاخۆ لە گۆرەپانى سیاسى كوردا. ئەوھش بەشێوھەىكى سەرەكى بەھۆى ئەوھى ئەو گروپانە بەھۆى دابەشبوونەكانى ناوھەى كورد سنووردار كراون كە زۆر جار لەلایەن پارتە سیاسىیەكانەوھ ھان دەدرێن و ھەروھەا بەھۆى زیادبوونى كۆسپ و تەگەرە لە مامەلەكردن لەگەڵ گروپە ئۆپۆزىسۆنە ناكوردییەكان لە شوێنەكانى تر و لەگەڵ نەتوانیان لە گۆرینی پالدرەكانیان بۆ پرۆژەىكى سیاسى روون.

چالاكێك دەلى: "گروپە گەنجەكانى كورد بەشێوھەىكى زۆر دابەش بوونە. لە سەرھتادا ھەولمان داوھ كار لەگەڵ لیژنەكانى لاوان لە پارچەكانى ترى ولاتەكەدا بكەین، بەلام تا دى سەختتر دەبى. لە قامیشلییەوھ بۆ دیمەشق نیزیكەى ۹ سەعاتە بە ئۆتۆمۆبیل. ھەروھەا پارتە سیاسىیەكان ھەولیان داوھ ھەندىك لیژنەى لاوان بۆ مەبەستى خۆیان بەكار بێن، لە سەرھتادا كۆمەكى داراییان دەكردن و دواتر چەكیان پێیان دەدا. بەم شێوھە ئەوان دابەشبوون و لیكترازانى ھاوولتییان زیاتر كرد."

بەشێوھەىكى ئاشكرا پەيەدە خۆپیشاندەرانى دژە رێژیمی سەركوتى، ھەروھەا خۆپیشاندانەكانى زیاتر بۆ لایەنگرى خۆى بوو نەك وەستان دژى رێژیم. ھەر كە كەنەكە KNC لە ئۆكتۆبەرى ۲۰۱۱ دامەزرا، چەند خۆپیشاندانىكى رێكخراوى بۆ بەھیزكردنى پێگەكەى ئەنجام دا نەك بۆ بەرھەنگاربوونەوھى رێژیمەكە.

ج- پارتە سیاسییەکان پێشەنگی دەکەن

شانبەشانی رێکخستنی خۆپێشانداوەکان لە لایەن لاوانی چالاک، خۆپێشانداوەکانی تری شەقام کە لە لایەن پارتە سیاسییەکان کۆنترۆڵ دەکران، خەسڵەتییکی جیاوازیان ھەبوو کە رەنگدانەوێ ئەجێندای تایبەتیان بوو نەک ھاوسۆزی لەگەڵ شۆرشیی سەراپای ولاتەکە. کەنەکە و پەییەدە دروشمی نیوانرۆتریان لە دژی رێژیم بەکار دەھێنا لە خۆپێشانداوەکانیان، باوترینیان "نا بۆ بەعس و نا بۆ دەستووردانی بیانی" بوو، ئەوێش لە کاتیگدا ھەستی نەتەوویی کورد زۆر باو و راشکاو بوو. پەییەدە بەشیوھییەکی تایبەت تۆنێکی بەھیزی نەتەوویی خستە ناو گەردبوونەوێکان لە رێگەیی بەکارھێنانی سیمبۆلی کوردایەتی و دەربرینی پالپشتی بۆ عەبدوڵا ئۆجالان سەرۆکی پارتی کرێکارانی کوردستان (پەکەکە) کە ئێستە لە تورکیا لە گرتیگەدایە. ھەرۆک پێشتر تێبینی کرۆھ، پەییەدە پاساوی بۆ ھەنگاوە نیوانرۆکەیی ھیناوە لە رێگەیی گوتنی ئەوێ کە ئەو ھەنگاوانە مافی دانپێنان بە کورد دەدا لە لایەن حکوومەتەوێ. ھاوشیوھە کەنەکە خۆپێشانداوەکانی دژ بە رێژیمی سارد دەکردەوێ لەبری دەنگەلبرین بۆ ھینانەدیی داواکارییەکانی کورد.

بەرپرستی کەنەکە پوونی کردەوێ: "لە سەرھتادا ئەو کاتەیی شۆرش دەستی پێ کرد، نەمانویست بە ژمارەییەکی زۆر بەشداری بکەین. ئەو ھەنگاویکی تاکتیکی بوو بۆ ئەوێ خەلک نەکوژێ. لە بەھاری عەرەبیدا زانراو، عەرەبەکان خۆپێشانداوە لە رۆژانی ھەینی دەکەن. بۆیە ئێمە وەک کورد بپارمان داوێ لە رۆژانی چوارشەم خۆپێشانداوە بکەین بۆ ئەوێ خۆمان جیا بکەینەوێ. پاش دامەزراندنی کەنەکە، خەلک کەمتر خۆپێشانداوەیان نەجام دا بۆ رووخانی رێژیم بە ھەرۆد بۆ بەدەستھێنانی مافەکانی کورد تا مافی چارەنووس و گۆرینی سیستەم بەتەواوێتی".

کەنەکە رایگەیانووێ پالپشتیی گواستەوێ دیموکراتیی دەسلالات دەکا. عەبدولحەکیم بەشار سەرۆکی پارتی دیموکراتی کوردی سووریا گوتی: "داواکاریی کەنەکە بۆ گۆرینی رێژیم نەک رووخاندنی رێژیم، چونکە رووخاندن وشەییەکە مانای توندتیژی ھەیی، لە کاتیگدا زاراوێ گۆرین پرۆسەیی دیموکراتی دەگریتەوێ. ئێمە رێگە بە گەنجان دەدەین داوای رووخاندنی رێژیم بکەن، لە ھەمان کاتدا ئارەزووی ئەوێ دەکەین کیشەکە بەرێگەیی زیاتر دیپلۆماسی مامەلەیی لەگەڵدا بکری".

ئەندامیی تری کەنەکە بەشیوھییەکی جیا گوتی: ئەوێ نییە ئێمە نەمانەوێ رێژیم برووخی. با ھەزار جار برووخی. بەلام ئەگەر ژێرخانی سیاسی وەک خوێ بمینیتەوێ، بێ گۆیدانە ئەوێ رێژیم دەمینیتەوێ یاخۆ دەرووخی، ئێمە وەک کورد بە مافی خۆمان ناگەین. بۆیە ئێمە پیویستمان بە گۆرینی ھەموو سیستەمەکەیی، چونکە ئەو ژێرخانە لە خودی بیروکەیی دەولەتی ناوێندی (مرکزی) دایە". بەدەربرینیکی تر، بەبێ ئۆتۆنۆمی زیاتر بۆ کورد، کەنەکە ھیچ چارەسەرییەک بۆ پرسیی کورد لە سووریا نابینیت، بەبێ گۆیدانە کەسایەتی و ناسنامەیی ئەوانەیی لە دەسلالاتدان.

شانبەشانی سیاسەتە جیاخوێزەکی بەرامبەر کورد، پڕیژیمەکی لە هەندیک کاتدا هەوڵی داوێ ئەندامان و لایەنگرانی پەکیەکی وەک کارتیک لە گەمەمی هیزەکاندا لەدژی تورکیا و عێراق بەکار بێنی. لە ساڵانی ۱۹۷۰دا ئەو کوردانەمی لە باکووری ڕۆهەلاتی سووریادا دەژیان بەچاوی دیمەشقەوێ باشتر دەبینران بە بەراورد لەگەڵ ئەو تیرە عەرەبە سووننانەمی بەیەکیەوێ دەژیان و ئەوانەمی پێوهندی خزمایەتیان لەگەڵ عێراق هەبوو کە پڕیژیمەکی زیاتر وەک هەرەشەییەکی بۆ سەر ئاسایشی نەتەوویی تەماشای دەکردن. بەدریژایی ساڵانی ۱۹۸۰ و ۱۹۹۰کان، پێوهندی تورکیا و سووریا باش نەبوو بەهۆی ناکۆکیی هەریمی لەسەر پارێزگی هاتای کە تورکیا لە ساڵی ۱۹۳۹دا دەستی بەسەردا گرت، لە هەمان کاتدا پێوهندی نیوان تورکیا و ئیسرائیل بەهێزتر بوو، هەرەها ئەنکەرە لە ساڵی ۱۹۸۳دا بریاری دروستکردنی بەنداویکی گەورەمی (بەنداوی ئەتاتورک) لەسەر ڕووباری فورات دا کە زۆر نێزیکە لە باکووری ئەو شوینەمی ڕووبارەکی دێتە ناوێوهمی سووریا. حافظ ئەسەد سەرۆکی کۆچکردووی سووریا هەستی بەمەترسی کرد لە کۆنترۆڵکردنی تورکیا بۆ سەرچاوەمی ئاوی فورات، بۆیە پالێشتیی خۆمی بۆ پەکیەکی زیاتر کرد و پەناگەمی پێ دان لە خاکی سووریا و ئەو ناوچە لبانیانەمی لەژێر کۆنترۆڵی سووریا بوون. تەنیا ئەو کاتەمی تورکیا هەرەشەمی بەکارهێنانی هیزی سەربازی کرد لە ۱۹۹۸دا، سووریا فشاری خستە سەر پەکیەکی تا ولاتەکی بەجێ بێلی، دواتر پارتەکی بارهگەمی خۆمی لە بناری قەندیل لە باکووری عێراقدا دامەزراند. لەگەڵ بەهێزبوونی پێوهندی نیوان تورکیا و سووریا، پێوهندی پڕیژیمەکی لەگەڵ پەکیەکی تیک چوو. لە ریکەوتنی ئەدەنەمی ۱۹۹۹ لە نیوان دیمەشق و ئەنکەرەدا هاتووێ دەبی هیزەکانی تەناهیی پڕیژیمی سووریا ریکاری توند لە دژی دوا ئەندامانی پەکیەکی لە ولاتەکی بگریتە بەر. پەکیەکی لە ۲۰۰۳دا وەلامی ئەوێ دایەوێ لە ریکەمی بەنهیانی دروستکردنی پەییەدە وەک لقیکی سیاسی خۆمی لە سووریا، بەپشتبەستن بەو پالێشتییانەمی دروستی کردبوو لە ماوێ ئەو ساڵانەمی بە ئاشکرا لە ولاتەکیدا بوو، هەرەها پشتی بەو خزمە شەرپوانە ئەندامانەمی پارتەکی بەستووێ کە بەرەگەز سووریایی و لە شەرکردن لە دژی تورکیادا کوژراون. سەرکوئینە درندانەکی پڕیژیم بۆ رابوونەکی ۲۰۰۴ لە قامیشلی بەشیوێهکی سەخت لەسەر ئەندامانی پەییەدە ئەنجام درا، چونکە لەلایەن دەسەلاتەوێ گومان هەبوو کە ئەوان نووکی رمی پشیووییەکی بن (واتە سەرکردایەتی شۆرشەکی بکەن).

دۆخەکی لە سەرەلانی ۲۰۱۱دا گۆرینی بەسەردا هات. دواي شکستخواردنی هەولەکان بۆ قایلکردنی بەشار ئەسەد بە گۆرینی پێرەوێهکی، تورکیا پێوهندی خۆمی لەگەڵ پڕیژیمی سووریادا تیک دا و وەک یەکیک لە چالاکترین ئۆپۆزیسیونی چالاک دژ بە پڕیژیمەکی دەرکەوت. لە وەلامدا بەشار هانای بۆ لاپەرەییکی تینووسی تیبینی باوکی برد و پەییەدەمی بەکار هێنا بۆ کپکردنی

خۆپىشاندا نەكانى دژە پىژىم و لەوھش گرینگتر بۆ پتەوکردنى دەستىڧى بەرامبەر توركىا لە رىگەى زىادکردنى ھەرەشەى پەكەكە. گۆرپنى ئەو دىمەنە، ھەلىكى بە پەيەدە دا بونىكى بەھىز لە سووریا دابمەزرىنى. رىكخراوھەكە ئەنجوومەنى گەلى رۆژئاواى كوردستانى PCWK دامەزراند كە پارتەكە ھەك دەستەپەكى ناوھخۆى ھەلبىژىردراو بەمەبەستى دابىنکردنى خزمەتگوزارى كۆمەلايەتى پىناسەى دەكا.

بەگوێرەى كەسىك كە پىوھندىيەكى بەھىزى لەگەل پەيەدە ھەيە "ئەنجوومەنى گەلى رۆژئاواى كوردستان نوپنەرى ناوھخۆى لە ھەموو ناوچەكانى كوردستانى سووریا ھەيە بە كۆبانى، قامىشلى و ناوچەى شىخ مەقسوود لە ھەلبەك كوردى تىدا زۆرىنەيە. ئەنجوومەن پارىزگار و سەرۆكى ناوھخۆى ھەيە كە كارى شارەوانى دەكەن لەبرى حكومەت. لە ۱۲ى دىسىمبەرى ۲۰۱۱دا دامەزرادە و ۳۲۰ ئەندامى ھەيە". مەبەستى چالاكىيەكانى ئەنجوومەن دابىنکردنى پالېشتىيە بۆ پەيەدە لە رىگەى تۆرپكى چاودىرى كە خزمەتى كۆمەلايەتى و شىوھەيك لە بەرپۆھبەردن دابىن دەكەن لەو ناوچانەى بۆشايى دەسەلات ھەيە. ئەنجوومەن ھەولى داوھ دژە مۆدىلېك (جىگروھ) بۆ گەندەلى و پشپويىيە ھەستىكر اوھكانى كەنەكە بدۆزىتەوھ.

شىكەرەوھەيكى كوردى سووریا كوتى "ئەنجوومەنى گەل دامەزرا تا پەيەدە بتوانى بلى: ئىمە لەگەل گەل يەكەن، و پىويستمان بە پارتە سىياسىيەكانى تر نىيە. ھەموو كاتىك كارى ھاوشىوھى ئەمەيان ئەنجام داوھ. لە سالى ۱۹۹۲ ئەو كاتەى حكومەتى ھەرىمى كوردستان لە كوردستانى عىراق دامەزرا، پەكەكە ئەنجوومەنى گەلى رۆژئاواى كوردستانى لە برۆكسل دامەزراند لە وھلامدانەوھەيكدا، چونكە نەيتوانى بەشدارى لە حكومەتى ھەرىم بكا. ئىستە لەوھتەى كەنەكە لە سوورىادا دامەزرادە، ئەنجوومەنى گەل رىگەكە بۆ كوئنى. ئىمە جەماوھەرمان ھەيە و لەگەل ياندا تەباين و لەگەل پارتە كوردىيەكانىشدا لەبەرەدا (ناكۆك) نين.

لە سەرھەتاي دامەزراندنى پەيەدەوھ، ھىزى پارتەكە لە شىوازى رىكخستىيەوھەيە. پارتەكە لىژنەى ناوھخۆى گەلى پىك ھىناوھ، ھەر يەكەيانى بەرپرسيار كردووھ لە چالاكى ديارىكر او لەو ناوچە كوردنشىنانەى لەژىر كۆنترۆلدايە. ئەو لىژنەنە لەژىر يەك ئۆرگانى ناوھندى كۆراونەتەوھ كە لە ۲۰۰۷دا پىك ھىنراوھ كە ناسراوھ بە لىژنەى رىكخەرى ناوھندى CCC (المنسقية المركزية) كە لە سەرۆكى ھەموو بەشەكان پىك دى.

ئەندامىكى پەيەدە كە بەرپرسي بەشى گەنجانە لە پارتەكەى كوتى: "لە ئايدۆلۆجىاي ئۆجەلان وھرگىراوھ، بروامان وايە رىكخستنى كۆمەل ھەنگاوىكى پىويستە بۆ ئەنجامدانى پرۆژە سىياسىيەكەى مافى چارەى خۆنووسىنى ئىمە. پەيەدە تەنيا پارتىكى سىياسىيە، بەشىكە لە پرۆژەى گەورەتر كە پىي دەوترى بزوتنەوھى گەلى دىموكرات DSM كە بزوتنەوھى لاوان (حركة الشباب)، بزوتنەوھى ئافرەتان و دەزگەى زوانى كوردى دەگرىتە خۆى. لە خۆپىشاندا نەكانى سووریاوھ، پەيەدە بەشىكى تەناھىي زىاد كردووھ كە لىژنەكانى ناوھخۆى پاراستنى گەل بەرپۆھ دەبا و

سەرپەرشتیی کارهکانی هیزی تهناهی ناوهخۆ دهکا. هیزهکه هاوشیتوهی هیزی پۆلیسه و جیگرهوهی پۆلیسی دیمهشقه که سهر به وهزارهتی ناوهخۆیه. له ریگهی پشتبستن به دامهزراوانی ناوهخۆ، هیزهکه بهرپرسه له پاراستنی سهقامگیری له ناوچه کوردییهکاندا. ههروهها پهیهده میلیشیاشی پیک هیناوه که ناسراوه به هیزی پاراستنی گهل YPG. ریکخراوهکه پیش خۆپیشاندانهکان بوونی ههبوو، له کاتی خۆپیشاندانهکانهوه وهک جیگرهوهیهکی هیزی سهربازی کارهکانی دهکا و کۆنترۆلی سنورهکانی زۆربهی ناوچه کوردنشینهکان دهکا، ههروهها ئهوه ناوچه کوردییانهی کهوتونهته سنووری کوردستانی عێراق، له ههمووشیان گرینگتر کۆنترۆلی بهشیکی گهره له سنووری ولاتهکه لهگهڵ تورکیا دهکا. پهیهکه بهههمان شیتوه له شارهکاندا جیگیر کراون شانبهشانی هیزی پاراستنی گهل که خالهکانی پشکنین بهریتوه دهبن، هاتوچۆی شهقامهکان دهپاریزن و تهناهی بۆ تهلارهکانی حکوومهت دابین دهکن. له ههموو لایهنهکان زیاتر له ئامادهبوونی پهیهده له ناوچه کوردییهکان، ئهوه نیوچه خهسلهتهی پارتکه بووته ئالای سوور بۆ ریکابهیکردنی گرووپه کوردییهکانی تر و تورکیا. تا یۆلیۆی ۲۰۱۲ پێوهندی نیوان پهیهده و ریتیم ئالۆز و بهردهوام له گۆریندا بوو. بهرژهوهندییهکانیان گونجاون لهگهڵ یهکدا بۆ ماوهیهکی کورت: ریتیم سوودی له پشیتوییهکانی کورد-تورکیا و کورد-عهرب وهرگرتوو، هاوکات پهیهده ئهوه ههلهی قۆستهوه تا ههلوێست و پیگهی خۆی پتهو بکا. بهلام خالی ناکوکیشیان له نێواندا ههبوو. له لایهکدا زیادبوونی بهردهوامی کۆنترۆلی پهیهده له ناوچه کوردنشینهکان، کۆنترۆلی ریتیمی له ناوچهکان لاواز کرد، له لایهکی تردا هیندهی دانیشتیروانی کوردی سووریا بیزاریی زۆریان بهرامبهر دهسهلاتی ناوهند ههیه، بهردهوامبوونی تۆمهتهکانی بهیهکهوه کارکردنی پهیهده و دیمهشق بۆ گومان زبانی به متمانهی پارتکه که گیاندوه. لهگهڵ دهستپیککی ۲۰۱۲ پارتکه که پیداکریی له سههر نههیشتی ناسناوی شهبیحه دهکرد، ههروهها هانای بۆ تۆره کۆمه لایهتییهکان بردوه بۆ ئهوهی ناسناوی دژایهتیکردنی ریتیم بهدهست بێنی. پارتکه که دهستی به بهکارهینانی فهیسبوک کرد به بهردهوامی بۆ ئهوهی دوا گۆرینکارییهکان و ههوالی دژه ریتیم بلاو بکاتهوه، سههرای ئهوه بهشه زۆرهکهی بابتهکان له سههر پهسنکردنی (مدح) پهکهکه بوون.

گرژییهکان لهگهڵ ریتیم له مایۆی ۲۰۱۲ دا روونتر دهکهوتن ئهوه کاتهی هیزهکانی تهناهی ژمارهیهک ئهندامی خۆپیشاندهری پارتکهکی گرت، دیته گوتن گوايه پشتیوانانی ریتیم ژمارهیهک لایهنگری پهیهدهیان له حهلهبدا کوشتوو. لهم کاتهدا تۆنی پهیهده (له دروشم و راگه یاندنهکان) بهشیتوهیهکی روو له زیادبوون بهرهو خراپی چوو. ئالان شهمو نوینهری کاروباری دهرهوهی پارتکه که گۆرانی دۆخهکهی روون کردهوه: "ئیمه سههره لاندانمان بۆ پالپشتیکردنی دیموکراتی ههژمار کردوو، ئیمه چالاکانه بهشداریمان له خۆپیشاندانی دیموکراتی کردوو له چوار پینچ دهیهیهی دژ به دیکتاتوریهت. ئهگهر ئیمه لهگهڵ ریتیم بووباین، له بهرچی ئیمه یان دهکوشت له حهلهب؟"

بههههستهی پتهوکردنی پرسهکهیان، بهرپرسیانی پهیهده بانگهوازی بهرنگاربوونهوهی دیتخایهن

و توندتیژیان له دژی ریژیم کرد. سألح موسلیم سهرۆکی په یه ده گوتی: خه لک دهستی تۆمهت بۆ ئیمه دریژ ده کهن که لایه نگری ریژیمین. به لām ئیمه به شیک بووین له خه باتی دژی ریژیم بۆ ماوهی نیزیکی ده یه یه ک. ئیمه ته نیا پارت بووین پالیشتیمان له گردبوونه وه که ی ۲۰۰۴ ی قامیشلی کرد و ریژیم ئەندامانی په یه دهشی به به رده وامی سهرکوتیوه و نازار داوه. له وه ته ی شوړش دهستی پی کردوو، ئیمه لایه نگری شوړش بووین و بووینه به شیک له هه یکه لی ئۆپوزیسیون، نه جه به NCB. له راستیدا ئیمه کوژراومان دا، بۆ نمونه له هه لهدا. ئەگەر ریژیم سهرمان نه کوتی، ئەوه به هۆی ئەوه یه زانیویه تی له دوا ی رووداوه کانی ۲۰۰۴ دا ئەوان له ئیمه نابه نه وه."

هه لی راسته قینه ی په یه ده بۆ به ره وپیشچوون و به لاهه نانی ریژیم له یۆلیوی ۲۰۱۲ دا بوو، ئەوه کاته ی دهستی به سه ر ته لاره حکومه تییه کاندا گرت له ناوچه کوردیهه کان له خو پيشاندانیکی به هیز و نازادا.

که سیک که پیوه ندییه کی به هیزی له گه ل په یه ده هه یه گوتی: "ئیمه به ده سه لاتدارانی شاره کانمان گوت ۲۴ سه عاتیان هه یه بۆ ئەوه ی چۆلی بکه ن یاخۆ به هیز وایان لی ده که ین برۆن. پولیس عه فرین و کو بان ی (عه ینولعه ره ب) ی به بی کیشه جی هیشته، به لām له دهرک (ئه لما لیکیه) ئەوان ته نیا دوا ی شه ریک جییان هیشته، لیژنه یه کمان پیک هینا تا ناشووری، عه ره ب و ئەوانی تر بپاریژی. ده ستمان به سه ر ویتسگه ی غازدا گرت و ده ستمان به فروشتنی غاز کرد و مووچه ی ئەنداز یارانی شمان دا. بۆیه سیستمه که نه رووخوا وه، ته نیا په یه ده یه لیپرسراویه تی."

سه رچاوه کانی دژه په یه ده، به به رپرسیانی تورک و سیاسه توانانی کوردی سووریا وه ئەوانه ی لایه نگری پارت ه رکابه ره کان ده کهن، بانگه یشتنی ئەوه ده کهن که په یه ده ئەوه خو پيشاندانان ه ی به هاوکاری له گه ل ریژیمی سووریا ریک خستوو. بۆ نمونه ره جه ب ته یب ئەردۆگان سهرۆک وه زیرانی تورکیا گوتی که به شار ئەسه د سهرۆکی سووریا پینچ پاریزگه ی داوه ته ده ست په یه ده. راسته په یه ده کۆنترۆلی له باکوری ولاته که زیاد بووه که شیمانه هه یه ئەوه کاره سوودی بۆ ریژیم هه بی، چونکه په یه ده پارت ه چه کداره ئۆپوزیسیونه کانی تری سنووردار کردوو و کۆسپ ده خاته به رده میان له هاتنیان بۆ ناوچه سنووریهه کان. هه روه ها له گه ل زیادبوونی ناوبانگی پارت ه که، ئەوه شته ترسی خستوو ته دلێ زۆر له و سووریا ییانه ی جیاخوازن (جا له گه ل ریژیم بن یاخۆ دژی بن)، ئەوه شته وزه ی به ستراتیجیه تی دابه شکردن و ده سه لات به سه رداشکاندن (التجزئة والسيطرة) داوه. هیشته روون نییه له بهر چی ریژیم به رژه وه ندی هه یه له به نه نقه ست ریگه دانی په یه ده له گه یشتن به کۆنترۆل به و شیوه یه ی شانازی به خو کردنه ی پارت ه که له سه ر حسیبی پیشاندانی لاوازی ریژیم و هه روه ها ئاماژه کردنی ئەوه ی که هیشته پارچه یه کی تری ولاته که ی له ده ست نه داوه که پيشتر ئارام بوو. له وه ش زیاتر په یه ده به به رده وامی هه ولی دووپات کردنه وه ی له سه ر سه ره خو یی خۆی داوه و خو پيشاندانی دژه ریژیمیشی ریک خستوو. ئەوه ی جیگه ی سه رسرمان نییه ئەوه یه په یه ده تۆمه تی کارکردنی له گه ل ریژیم به پاش ده دا و هاوکات له

تورکیاشدا پرۆپاگه‌نده بۆ له‌که‌دارکردنی متمانه‌ی پارتیه‌که رێک ده‌خری. له‌ کۆتادا و به‌ی گۆیدان ئاخۆ و تا چه‌ند رێژیم و سووریا هاوکاری یه‌کتریان کردووه، واقعییه‌تی پارتیه‌که و به‌یه‌کداچوونی رێژه‌یه‌یی به‌رژه‌وه‌ندی کاتی له‌ نیوان هه‌ردوو لا، رێککه‌وتن له‌سه‌ر رێککه‌وه‌تن روون ده‌کاته‌وه (اتفقنا علی ان لا نتفق): په‌یه‌ده ده‌ستی به‌سه‌ر ژماره‌یه‌ک ناوچه‌ی باکووری ولاتدا گرتووه له‌ کاتی‌دا رێژیم هیچ هه‌ولێک نادا بۆ گرتنه‌ویان.

گرووپه‌ پ‌کابه‌ره‌کان

أ- لێژنه‌کانی لاوان

بزوتنه‌ی لاوان که به‌روونی له‌ شیوه‌ی شوێن‌بێژی جیه‌ماوه‌ری خۆی ده‌رخست، له‌ دژی پارتیه‌ کلاسیکه‌ کوردیه‌یه‌کان وه‌ستاوه که به‌شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی له‌ که‌نه‌که‌دا کۆ بوونه‌ته‌وه. له‌ دیدی بزوتنه‌وه‌که‌ ئه‌و پارتانه له‌ روی می‌ژووویه‌یه‌وه به‌رژه‌وه‌ندی کوردیان به‌ره‌وپێش نه‌بردووه، ژماره‌یه‌ک سازکردنی ناقبوولکراویان خستووه‌ته به‌رده‌م ده‌سه‌لاتی ناوه‌ندی، به‌پاشکۆخراوی ماونه‌ته‌وه ئه‌و کاته‌ی هاوولاتیانی سووریا له‌ ۲۰۱۱دا رابوون، و له‌وه‌ش زیاتر نه‌ نوینه‌رایه‌تی یاخیبووان نه‌ هه‌موو کوردی سووریا ده‌که‌ن. ئه‌و بزوتنه‌وه‌یه‌ هیچ زه‌وینه‌یه‌کی نه‌بوو و له‌ توێژی لاوانیش دا‌برابوو له‌ کاتی کارکردنیدا له‌ سه‌رده‌می ئه‌و رێژیمه‌ درێژخایه‌نه‌ بێمتمانیه‌دا.

چالاکیه‌کی لاو بێئومیدی خۆی ده‌برێ: "پارتیه‌ سیاسیه‌یه‌کان هه‌مان سه‌رکردایه‌تیان هه‌بووه بۆ ماوه‌ی چه‌ند ده‌یه‌یه‌ک، و هه‌روه‌ها شتیکی زۆریشیان بۆ کورد به‌ده‌ست نه‌هێناوه. ئێمه جیاواژین. ئێمه سه‌رکرده‌مان نییه، به‌لام هه‌وتانه چاومان به‌یه‌کتێ ده‌که‌وئ، و هه‌روه‌ها گفتوگۆ له‌سه‌ر چۆنیه‌تی هه‌نگاوانان به‌ره‌وپێش ده‌که‌ین".

لێژنه‌ی ناوه‌خۆی لاوان به‌دریژی باسی له‌ جیاواژیه‌یه‌کانی خۆیانی له‌گه‌ڵ پارتیه‌ کلاسیکه‌کان کرد که ئه‌وان به‌ره‌و بنیاتنانی هه‌یکه‌لی ناهه‌رمه‌کی به‌رپه‌وه‌بردن ده‌چن که له‌ بریارداندا دیموکراتی و گشتگیره. بۆچوونی بزوتنه‌وه‌ی لاوان له‌سه‌ر په‌یه‌ده به‌ده‌گمه‌ن هه‌ندیک جار ئه‌رینی ده‌بی. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی په‌یه‌ده متمانه‌ی به‌ بزاوه‌که داوه به‌هۆی چالاکیه‌کی و ئه‌نجامه‌کانی (زۆرن به‌تاییه‌تی به‌به‌روارد له‌گه‌ڵ ئه‌و پارتانه‌ی لایه‌نگری که‌نه‌که‌ن)، چالاکان په‌یه‌ده تۆمه‌تبار ده‌که‌ن که شه‌قامی کوردی به‌سیاسی کردووه هه‌روه‌ک رێژیم پێشتر ده‌یکرد. رێکخراوه‌که رێگره له‌ به‌رده‌م چالاکیه‌یه‌کانی گه‌نجان له‌ زۆربه‌ی شاره‌ کوردیه‌یه‌کاندا، و خۆشی به‌ سیاسه‌تیکی بیانیی بێجه‌ماوه‌ر (نه‌ویستراو) پابه‌ند کردووه، ئه‌ویش خۆ لکاندنه‌ به‌ سیاسه‌تی په‌که‌که‌وه: "هه‌ولێکانی په‌که‌که‌ ئاراسته‌که‌یان رووه‌ تورکیایه".

زۆر له‌ کوردانی سووریا هه‌ولیان داوه ناسنامه‌ی تایفایه‌تی خۆیان که‌متر ده‌رخه‌ن، ناسنامه‌ سووریا‌یه‌یه‌که‌ی خۆیان له‌بری ئه‌مه‌ ده‌رخستووه. به‌پێی چالاکیه‌کی له‌ عامودا: "ئێمه چوینه‌ ناو

شەقامەکان بە ئالای سووریا و کوردەو، ھاوارمان دەکرد: ھاوولاتیانی سووریا یەکن، بە زوانی کوردی و عەرەبی. بە لām لەگەڵ بەردەوامبوونی شۆرش، پێوەندی نیوان لیژنەیی لاوانی کوردی و عەرەبیەکان خراپتر بوو. ئەوێش بەشیوەیەکی تایبەتی بەهۆی خراپبوونی گواستەوێ و ھاوچۆ بوو لەناو سووریا و ھەرۆھا سنووداریی ئامرازەکانی گواستەوێ ئیمە".

بەپێچەوانەیی کەنەکە و پەیدە، لیژنەیی لاوان داوای ئۆتۆنۆمی بۆ کورد یاخۆ ھەلومەرجیکی تایبەت بۆ ناوچە کوردنشینەکان ناکەن. ئەوان لەبری ئەو داوای دەولەتیکی دیموکراتی و سیکۆلار دەکەن کە لەسەر پرنسپیی رەگەزنامە دامەزرایی بەجۆرێک مافی کوردانی پێدا نرابێ لەپاڵ کەمینە نەتەوەکانی تر.

چالاکێک لە قامیشلی گوتی: "ولایتیک ھەبە بەناوی سووریا، و ھەک گەنجیکی کورد ئیمە بەشیکی لە وڵاتە. من کوردم و سووریاییشم لە ھەمان کاتدا. ئەو چارەسەرییە لە سووریا دەبینم بریتییە لەوێ دەولەتیکی سیکۆلار و دیموکراتیمان ھەبێ کە دان بە ناسنامە کەمدا بنێ ھەک کورد".

ب- کەنەکە: کۆنفدرالییەکی دابەش ھەرۆک دەبینرێ گەنجینە زۆر بەنرخەکی کەنەکە بریتییە لە رەوایییە ناو دەولەتیەکی کە بەھاوکاری حکومەتی ھەریمی کوردستان KRG پێی دراو و بەم پێیە ھی تورکیاش. بەھاوایی سەرۆکی ئەنجومەنی نیشتمانی سووریا، ئەحمەد داوئوغلۆ وەزیری دەرەوێ تورکیا چاوی بە نوینەرائی کەنەکە کەوت لە ئۆگستسی ۲۰۱۲ لە ھەواپێر، بەسەرپەرشتیی حکومەتی ھەریمی کوردستان KRG، مامەلەیی لەگەڵ کەنەکە ھەک دەنگی کوردی سووریا کرد، بە لām بەپێچەوانەو ھەتی کردووە چاوی بە پەیدە بکەوێ.

لە ھەمان کاتدا کەنەکە تەگەرەیی تێ کەوتوو بەھۆی نەبوونی یەگرتووویی پارتە ئەندامەکان، داپراوی لە لاوانی چالاک و ھەرۆھا بەھۆی نەبوونی پێشبینی و پرۆگرامیکی یەگرتوو.

سەرکردەییەکی یەکیک لە فراکسیۆنەکان گوتی: "ژمارەیک پارتی کوردی ھەبە ئامادە نین داوای زۆر بکەن، چونکە برۆیان وایە پێژیم سزایان دەدا. ئەوان دەلێن دەیانەوێ بەنیوانرۆیی بمینەوێ تا زیانیان پێ نەگا. راستییەکی ئەوان ھێشتا لە پێژیم دەترسن. ھیوا دەخوازین ئەو پرسیارە نەبێتە ھۆی لیکترازان".

شەری دەسەلات لە نیوان ھەندیک پارتە سیاسیەکانی ناو کەنەکە زۆر دووبارە دەبێتەو، ئەوێش زیاتر بەھۆی کاریگەری پتەو بوونی وینەیی کەسی گرووپیەکان و رۆلی شیمانەکراویان، بۆ نمونە پارتی "یەسار" بەدەست دابەشبوونی ناوھخۆو دەنالی.

کەنەکە ھەرۆھا ئامادەبوونیکی لاوازی پێژەیی لە ناوچە کوردنشینەکانی سووریا ھەبە. ئەوێش سەرەرای دانانی پلان بەکردنەوێ بنکە لە زۆرەیی شارۆکەکانی کورد، بە لām ھێشتا ئەو

کاره‌ی ئەنجام نەداوه، چونکه هێزی سەربازی له شارۆکەکاندا نییه.

بۆ ئەوه‌ی خۆی ئاماده بکا بۆ رۆڵه‌که‌ی له دوا‌ی نهمانی پێژیمی ئەسه‌د، که‌نه‌که بانگه‌وازی چاکسازی و بوون به رێکخراویکی زیاتر چالاک ده‌کا. ئەوه‌ش دیته ئەنجامدان له رێگه‌ی پشتبەستن به ژماره‌یه‌ک که‌س له بریاردان، دانانی لیستیکی روون له داواکاری و دانانیان له‌سه‌ر می‌زی گه‌توگۆ له‌گه‌ڵ په‌یه‌ده و ئۆپۆزیسیۆنی سووریا، و هه‌روه‌ها زیادکردنی واقعیانه‌ی ئاماده‌بوونی رێکخراوه‌که له رێگه‌ی دروستکردنی لق له تیره‌کان و لیژنه‌کانی لاوان. بۆ ئەنجامدانی ئەوه، که‌نه‌که بێر له‌وه ده‌کاته‌وه که مافی قیتۆ به فراکسیۆنی گه‌وره‌تر بدرێ. ئەگه‌ر له کۆتادا ده‌سه‌لاتی ناوه‌ندی به‌هێز ببێ، که پیشبینی زۆر ده‌کرێ که‌نه‌که به‌هێزتر ببێ و ده‌ستروێشی به‌سه‌ر ناوچه کوردنشینه‌کانیشدا زیاتر ببێ، به‌لام هێشتا ئەو چاکسازیانه که‌وتونه‌ته واری جێبه‌جێکردنه‌وه.

له دیسێمبه‌ری ۲۰۱۲ دا چوار سه‌رۆکی پارت له سووریا که پێوه‌ندییه‌کی به‌هێزیان به حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانه‌وه هه‌یه وه‌ک عه‌بدولحه‌کیم به‌شار، ئیسماعیل حه‌مه، مسته‌فا جومعه و مسته‌فا ئوسو، هه‌وآلی دامه‌زراندنی هاو‌په‌یمانییه‌کی نوێیان راگه‌یاند که بریتیه‌ له یه‌که‌تی دیموکراتی سووریا SKDU، رایان گه‌یاند که ئەو هه‌نگاوه ده‌ستروێبی سیاسی که‌نه‌که زیاتر ده‌کا و هه‌روه‌ها ئەو گه‌توگۆیانه‌ی له‌گه‌ڵ ئۆپۆزیسیۆنی سووریا له‌باره‌ی کێشه‌ی کوردوه به‌رده‌وام ده‌بێ به‌هاوکاری ئەندامانی تری که‌نه‌که و کۆمسیۆنی بالای کورد.

ج- په‌یه‌ده: پێوه‌ندییه بارگرانه‌که‌ی له‌گه‌ڵ په‌که‌که

په‌یه‌ده پارتیکی رێکخراو، مه‌شق پیکراو و سیاسی چا‌که‌داره که پته‌و کراوه به پرۆسه‌یه‌کی بریاردانی ناوه‌خۆ که له هه‌وآلی دانانی بیرو‌که‌یه‌کی یه‌کگرتوه. په‌که‌که و په‌یه‌ده هه‌ردووکیان می‌ژووی هاو‌به‌شیان هه‌یه، په‌یه‌ده هه‌مان هه‌رمی سه‌رکردایه‌تی و ئایدۆلۆجیای هه‌یه. پارته‌که سه‌ربه‌کۆما جفاکی کوردستانه KCK که گوايه رێکخراویکی چه‌تره بۆ بیرو‌که‌ی یه‌کگرتنی هه‌موو کورد که په‌که‌که و پارته لایه‌نگره‌کانی ده‌گرتیه‌وه که بریتین له پارتی ژبانی ئازاد (پژاک) له ئێران و پارتی چاره‌سه‌ری دیموکراتی کوردستان له عێراق.

که‌نه‌که و په‌که‌که هه‌مان په‌یماننامه و سه‌رکردایه‌تیان هه‌یه: سی ناوه‌که‌ی سه‌رکردایه‌تی له کۆمیته‌ی جێبه‌جێکاری که‌جه‌که، سه‌رکرده‌ی سه‌ره‌کین له په‌که‌که. په‌یه‌ده به‌ئاشکرا هێما و وشه‌کاری سیاسی په‌که‌که‌ی تیدا ره‌نگ ده‌داته‌وه و ده‌بینرێ. رێکخراوه‌که بانگه‌وازی ئۆتۆنۆمییه‌کی دیموکرات ده‌کا که پیک هاتوه له بیرو‌که‌ی نه‌خشه‌کێشانی گواستنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات له‌لایه‌ن عه‌بدوآل ئۆجه‌لان. وینه‌ی ئۆجه‌لان به‌به‌رده‌وامی له خۆپێشاندانه‌کانی په‌یه‌ده‌دا پێشان ده‌درێ. له‌وه‌ش زیاتر هه‌روه‌ک بینراوه، لقه سه‌ربازییه‌که‌ی په‌یه‌ده له‌لایه‌ن په‌که‌که‌وه مه‌شقی پێ ده‌کرێ. چه‌نده په‌یه‌ده سه‌ربه‌خۆیه له په‌که‌که جیگه‌ی گه‌توگۆیه.

چالاکی کوردی سووریا گوتی "سهرانی په‌په‌ده ئه‌و که‌سانه نین که بریار بدن، ئه‌وه په‌که‌که‌یه بریار دهدا". هه‌روه‌ها گه‌رانه‌وه‌ی ریک‌خراوه‌که بۆ سووریا شیمان‌ه‌ه‌یه بپه‌ته جیاوازی له خواست و پێشه‌نگیه‌کان. بوونی لقی‌کی چالاکی په‌که‌که و هاوپه‌یمانانی له نێزیک ناوچه کوردیه‌کاندا، ستراتیجیه‌تیکی زیاتر و قوول‌تر به پارت‌ه‌که دهدا له شه‌ره‌که‌یدا دژ به تورکیا، به‌لام په‌په‌ده پێویسته بیر و بایه‌خی نوێ بخاته روو و رۆل‌یکی سیاسی پێشان بدا که زیاتر بگونجی له‌گه‌ڵ راستیه‌کانی ناوه‌خۆ. ئه‌وه‌ش پێویستی به‌جه‌ماوه‌ری زیاتر هه‌یه له‌ناو کوردانی سووریا وه‌ک پارتیکی کوردیه‌ی وڵاته‌که. هه‌روه‌ها پێویستی به‌دانانی ئه‌جیندای کورد-سووریا هه‌یه، پێویسته بپه‌ته گه‌توگۆکه‌ر له‌گه‌ڵ ئۆپوزیسیۆنه‌ نا‌کورده سووریا‌یییه‌کان تا له‌کۆتادا ره‌وایی ناوه‌وله‌تی زیاتر به‌ده‌ست بێنێ.

دپته‌ گوتن له‌ وه‌لام‌دانه‌وه‌ی هه‌ره‌شه‌کانی تورکیا له‌ هاوینی ۲۰۱۲ دا بۆ سه‌ر پارت‌ه‌که له‌ سووریا، سهرانی پارت‌ه‌که به‌ش‌په‌وه‌یه‌کی ئاشکرا پێوه‌ندی خۆیان به‌ په‌که‌که‌وه به‌پاش دا، رایان گه‌یانده‌ که‌ تاکه‌ پێوه‌ندی تا ئیسته‌ مابپه‌ته‌وه‌ بریتیه‌ له‌ نێزیکیه‌ ئایدۆلۆجیا.

ئیلهام ئه‌حمه‌د به‌پرسیکی په‌په‌ده گوتی "بزوتنه‌وه‌که‌مان سوودی له‌ ئایدۆلۆجیای ئۆج‌لان وه‌رگرتوه‌، به‌لام له‌ رووی هه‌یکه‌ل و ریک‌خراوه‌یه‌یه‌وه‌ ئیمه‌ سه‌ره‌خۆین له‌ په‌که‌که‌".

هه‌موو هه‌ولێک بۆ ده‌ست‌ه‌وتنی ناسنامه‌یه‌کی زیاتر سه‌ره‌خۆ بۆ په‌په‌ده، شیمان‌ه‌ه‌یه له‌لایه‌ن باڵه‌ سه‌ربازیه‌که‌ی ریک‌خراوه‌که‌ YPG کۆسپێ بخه‌رته‌ به‌ر که‌ گوايه‌ سه‌رکردایه‌تییه‌که‌ی به‌ش‌په‌وه‌یه‌کی زۆر پشت به‌ په‌که‌که‌ ده‌به‌ستی.

ئهندامێکی په‌په‌ده گوتی، په‌په‌که‌ هه‌یکه‌لی فه‌رمانده‌یه‌ی سه‌ره‌خۆی هه‌یه. به‌لام ئه‌گه‌ر به‌یه‌ک‌دانی سه‌رسنور له‌ نیوان سووریا و تورکیا دروست بێ و به‌ره‌و ده‌سته‌وه‌ردانی ته‌واوی سه‌ربازی تورکیا بچێ، ئه‌وه‌ په‌په‌که‌ خۆی له‌ شه‌رکردن له‌ دژی ئه‌نکه‌ره‌ ده‌دۆزێته‌وه‌ تا ناوچه‌کانی ژێرده‌ستی بپاریزی که‌ ئه‌وه‌ش وا ده‌کا لایه‌نگری راسته‌قینه‌ی په‌په‌که‌ بۆ په‌که‌که‌ ده‌رکه‌وێ.

له‌سه‌ر پێوه‌ندییه‌ ئالۆزه‌که‌ی په‌په‌ده و په‌که‌که، ئه‌ندامێکی که‌نه‌که گوتی: په‌په‌ده پێویستی به‌گۆڕینی ستراتیجیه‌که‌یه‌تی ئه‌گه‌ر بیه‌وێ به‌زیندوویی بمپه‌ته‌وه‌ له‌ دوا‌ی رووخانی رێژیی سووریا. ئه‌وان ده‌بێ سوود له‌ پێوه‌ندییه‌کانیان له‌گه‌ڵ پارت‌ه‌ کوردیه‌کانی تری سووریا وه‌رگیرن که‌ له‌ که‌نه‌که‌دان. ریک‌که‌وتن سوود به‌ وینه‌ی په‌په‌ده ده‌گه‌یه‌نی له‌به‌رده‌م رای گه‌ستی، چونکه‌ خه‌لک هیچی تر به‌ هاوکاریکه‌ری رێژیم نایانبین. له‌وه‌ش زیاتر هیچی تر په‌په‌ده وه‌ک جیبه‌جیکاری ئه‌جیندای په‌که‌که‌ له‌ سووریا نابین. به‌مه‌ش له‌ کۆتادا په‌په‌ده وینه‌ی خۆی له‌سه‌ر ئاستی ناوه‌وله‌تی دووباره‌ ده‌کیشێ و هه‌روه‌ها به‌ده‌سته‌پێانی ره‌وایی که‌ نیه‌تی به‌هۆی ئه‌و لایه‌نگریه‌ میژوویه‌ی له‌گه‌ڵ په‌که‌که‌ هه‌یه‌تی.

ئه‌گه‌ر تۆ پرسیا‌رت له‌ من بک‌ردبا: "په‌په‌ده چییه‌؟ چ‌ جو‌ره‌ پێوه‌ندییه‌کیان له‌گه‌ڵ په‌که‌که‌دا هه‌یه‌؟ نه‌مه‌ده‌توانی وه‌لامت ده‌مه‌وه‌، و شیمان‌ه‌ه‌یه په‌په‌ده‌ش نه‌توانی. بروام وایه‌ گه‌توگۆیه‌کی ناوه‌خۆ

له ناو په یه ده هه یه که چ ستراتیجییه تیک پیرو بکه ن: په یه ده بۆ بزوتنه وه یه کی سیاسی سووریایی بگورن یاخو به رده وام بن له لایه نگریمان بۆ کرده وه که له چه کدار یه که ی په که که. به گشتی په یه ده له هه ولی ئه وه دایه وینه ی خو ی وه که سهر به خو له په که که داپریتته وه، ته نانه ت ئه گهر په که که له واقعی شدا به رده وام بی له کوئتر و لکردنی پر یاردانی په یه ده. به لام ناتوانی ئه و لیلیه تاسهر رابگری، په یه ده ناچاره لایه که ه لبریری له نیوان بوون به لقیکی په که که له سووریا یاخو ریکخراویکی کوردی سووریا و په که که ش بپته رابردووی، هه روه ها به بیگومان پیویسته هه لگری ئه جیندایه کی تاییه ت به سووریا بی. به پچه وانه ی که نه که، په یه ده بوونی خو ی دروست کردوه له ناوچه کوردنشینه کان و هیزیکی پویسیشی له لقه چه کداره که یدا پیک هیناوه. هیزه که ریکخراوه، له ناووه یه کی گرتووه و چالاکه له زیاتر پته وکردنی بنکه که ی، هیزه که کوئتر و ل ریکه کانی چوونه ناو شاروکه کان و ناووه یانی کردوه له کاتی دابینکردنی شتومه که و خزمه تگوزرای سهره تایی بۆ دانیشتوان وه که سووته مه نی، غاز و ئارد.

کوردیکی سووریا له هه ولیر گوتی "ئندامانی په یه ده ده ستیان ده گاته ته واوی پیدایستییه کانی خه لک. بۆ نمونه له گهره کی شیخ مه قسوود و ئه شره فییه له هه لب که زورینه ی کورده، ده ستیان به سهر دهرمانخانه و که لویه له کانی پریشکیدا گرتووه. وه که ده بینری ئه وه ی په یه ده نیه تی بریتیه له وه ی ریکخراوه که وه که هیکه لیکسی سیاسی پایه ی ناوده ولته ی نییه بۆ نوینه رایه تیکردنی کوردی سووریا. وته کانی ئندامیکی که نه که که له کوپونه وه که ی ئوگستسی ۲۰۱۲ ی هه ولیر ناماده بوو که وه زیری دهره وه ی تورکیا رته ی کرده وه له گه ل په یه ده دابنیشی، بریتی بوو: "داودئوغلو ته نیا داوای چاوپیکه وتنی له گه ل که نه که کرد، به لام به شیوه یه کی گشتی هیچ لایه که ناماده ی دانیشتن نه بوون. تورکیا په یه ده به هه مان شیوه ی په که که ده بینری و پروای وایه پیوه ندیی له گه ل پریمی سووریا هه بی. له لایه که ی ترده په یه ده ده ستوهردانی تورکیا بۆ ناو کارباری سووریا ده بینری و دژی وه ستاوه".

سالح موسلیم سهرۆکی په یه ده گوتی: "ئهو کاته ی داودئوغلو هاته هه ولیر، ئیمه له وئ بووین، به لام رته ی کرده وه چاوی به ئیمه بکه وئ. له لای ئیمه وه ئه گهر ئه وان ناماده ن دان به ئیمه و مافه کانی کوردا بنین، ئه وه ئیمه له گه لیان داده نیشین. به لام پیوه ندیی به پرهنسیپه وه هه یه، و دانپینان به مافه کانی کورد یه کیکه له داوایه سهره کییه کان".

موسلیم له لیدوانیکدا بۆ ئه نجومه نی نیشتمانی سووریا گوتی له کاتیکدا په یه ده رازییه گفتوگۆی له گه لدا بکری... دواتر ناماژه ی به په که که کرد وه که "ریکخراویکی تیروریست"، ئه وه ش ئه وه یه په یه ده هه رگیز قبوولی ناکا.

رکابەرییە هەریمییه کانی شەر

أ- بارزانی ئەندازیاری ریککهوتن

سەرۆک بارزانی و پارتی دیموکراتی کوردستان KDP کاریان کردوووە بۆ چارەسەرکردنی کیشەیی کورد و پالپشتیکردنی ئەنجوومەنی نیشتمانیی کورد لە ولاتەکە. لە فەبرایەری ۲۰۱۲ سەرۆک میوانداریی ئەنجوومەنی لە هەولێر کرد. بەکۆمەڵ لە سەرکەوتنەکانی ئەم دوایییە سەرۆک بریتییە لە پێشکەوتنە بەرچاوەکەیی هەریمی کوردستان.

پەکەکە کردەوهگەلی سەربازی بەردەوامی بەکار هێناوە بۆ ئەوەی وا لە ئەنکەرە بکا مافی کۆلتووری و سیاسی زیاتر بە کورد بدا، بەپێچەوانەوه پارتی دیموکراتی کوردستان KDP دەستڕۆیی خۆی لە هەریمەکەیی بۆ گەیشتن بە سەربەخۆیی ئابووری زیاتر و پێشخستنی پێوهندی سیاسی و بازرگانی لەگەڵ تورکیا بەکار دینی تا کوردانی هەریمەکە کەمتر پشت بە بەغدا ببەستن.

لە روانگەیی پارتی دیموکراتی کوردستانهوه، پێوهندیی بەهێز و ئاشتیانە لەگەڵ تورکیا یارمەتی پارتەکە دەدا رۆڵی سەرکۆدایەتی زیاتر ببینی لە ناوچە کوردنشینەکانی رۆههلاتی ناویندا، پایەیی بارزانی وەک سەرۆکی هەموو کورد پتەوتر دەکا.

پارتی دیموکراتی کوردستان وای دەبینی، رۆوخانی رێژیی ئەسەد رینگە بە سووریا دەدا نموونەیی فیدرالی عێراق (مۆدیلی حکومەتی هەریم و عێراق) دووبارە ببیتەوه، ئەوەش مانای سەرکەوتنی حکومەتی هەریمی کوردستانهوه وەک نموونە یاخۆ وینەیهک.

لەم بارهیهوه بەرپرسیکی پارتەکە گوتی: "بارزانی دەولەتیکی بە کورد بەخشی. ئێمە دەمانهوی کیشەیی کورد چارەسەر بکەین لە رینگەیی ئاشتیانەوه، و دەمانهوی هەموو پارچەیهکی کوردستان مافەکانی بەرینگەیهکی ئاشتیانە دانیان پێدا بنی. ئێمە دەمانهوی ئەوانی تریش سوود لە ئەزموونی ئێمە وەر بگرن. پەکەکە ناتوانی هەمان دەستڕۆیی هەبی لە تورکیا کە ئێمە لە عێراقدا هەمانە. ئێمە شتیکی نێزیکمان لە دەولەت هەیه، و ئەزموونی ئەرتینی زۆریشمان کۆ کردووتهوه. پەکەکە بەهۆی توندڕۆیییهکەیی، هیچ ئەنجامیکی بەدەست نەهێناوه. دیپلۆماسی ستراتییجییهتی تهواوه بۆ بەدەستھێنانی شتەکان".

دپتە گوتن، سەرۆک بارزانی بیرۆکەیی بەگرتنی هەموو کوردی pan-Kurdish لە کۆنگرەیی هەولێر وروژاند کە لە میژە سەرۆک کاری بۆ کردوووە و ئەوەش وای کردوووە پایەیی پارتی دیموکراتی کوردستان بەهێزتر بکا وەک هەلگری ئالای کورد.

لەوهش زیاتر بەکارکردن لەگەڵ ئەنکەرە، پارتی دیموکراتی کوردستان KDP دەیهوی پالپشتیی کوردانی تورکیا بکا و چارەسەری کیشەیی پرسی کورد بکا.

فەلاح مستەفا بەرپرسي پيوەنديه‌كاني دەرەوہی حکومەتی ھەریمی کوردستان KRG بەشدارییەكەى بارزانی لە کۆنگرەى پارتى ئەكەپە لە سەپتەمبەرەى ۲۰۱۲ لە ئەنكەرە بە "ھەنگاویكى میژوویى" پیناسە کرد. مستەفا گوتى: ئیمة پرومان وایە ئەردۆگان سیاسەتێكى راستى بەرامبەر كیشەى كورد ھەيە. ئەو رۆژانەى توركیا نكوریى لە بوونى كورد دەکرد لە ولاتەكە تێپەرىن".

ئەو گۆرینكارییەى لە پيوەنديى نیوان ھەریمی کوردستان و توركیادا ھەيە ھىچ شتىك لە گرینگی پيوەنديیەكە كەم ناکاتەوہ. ھەر پینچ سال لەمەوبەر حکومەتى ھەریمی کوردستان و دەولەتى توركیا دۆستى یەكتر نەبوون، و كیشە ھەبوو لە نیوانیاندا بۆ نموونە لەسەر: بنكەى پەكەكە لە ھەریمی کوردستان، چالاکیى ئابوورى و سیاسییەكانى ھەریم كە بەبى بەغدا ئەنجامیان دەدا و داواكەى توركیا بۆ كەركوك.

لەگەڵ تێپەربوونى كات ئەنكەرە بۆچوونى نوێى لە پيوەنديیەكانى لەگەڵ دراوسێكانیدا پێرەو کرد بە حکومەتى ھەریمی کوردستانەوہ. دروستبوون و زیادبوونى گرزى لە نیوان ئەنكەرە و بەغدا و ھەرۆھە نێزكبوونەوہى خیرای نیوان توركیا و حکومەتى ھەریمی کوردستان، بەشپۆھەكى كەرداریانە ھەموو كیشە ھەستیارەكانى داپۆشت، بەتایبەت وزە، ئەوانە بوونە ھۆى دروستبوونى پيوەنديیەكى ئابوورى واقعیانەى بەھیزی نیوان توركیا و حکومەتى ھەریم.

گۆرینكارییەكانى ئەم دواييەى سووریا وایان کرد توركیا و حکومەتى ھەریم لە ھەمان بەرە بمیننەوہ: ھەردوو لا لەگەڵ رووخانى رێژیى سووریادان بەلام لە ھەمان كاتدا ئەنكەرە و ھەولێر دوو رێگەى جیاوازیان ھەيە بەرامبەر پەپەدە.

لە راستیدا سەرۆك بارزانی لە سیاسەتى بەشدارکردنى پەپەدە، ھێزى زیاترى بە ھەولێر دا لە بەرامبەر ئەنكەرەدا كە شیمانە ھەيە لە داھاتوودا توركیا و پەپەدە راستەوخۆ بەیەكەوہ دابنیشن، بۆ نموونە لەسەر تەناھى سەنورەكان.

ھەمید دەرەبەندى بەرپۆھەرى پيوەنديیە گشتییەكانى سەرۆكایەتییى حکومەتى ھەریمی کوردستان KRG بەم شپۆھە لەبارەى ئەم گریمانەپە گوتى: "ئەوہى ئیمة بیزانین وەزیری دەرەوہى توركیا رەتى کردووەتەوہ راستەوخۆ لەگەڵ پەپەدە دابنیشى. من ئەو شتە زۆر بە ئاسایی دەبینم. ئەوان لە گۆرینكاری و پیشكەوتنى پەكەكە لەم بوارانەدا دەترسن. ھەر مەترسییەك لەسەر یەكپارچەییى خاكى توركیا دژى بۆچوونى ئیمةپە. حکومەتى ھەریمی کوردستان لە توانیادایە رۆلێكى ئەرینیى ھەبى لە باشتەركردنى پيوەندى لە نیوان توركیا و كوردانى سووریا".

پەپەدە رەتى کردوہە بچیتە ناو كەنەكە ئەو كاتەى لە ئۆكتۆبەرەى ۲۰۱۱دا دامەزرا، بانگەوازی ھاوپەیمانییەكەى قبوول نەکرد كە بریتى بوو لە یەكسانى لە نوینەرایەتییى ھەموو پارتەكان. پەپەدە پى لۆجىك نەبوو ببیتە یەكێك لەو ۱۷ پارتەى لە ھاوپەیمانییەكەدان سەرەرای ئەوہى ئامرازى ئەوہى ھەيە ئەجیندایى خۆى لە سووریا جێبەجێ بكا. بەلام لە دواى ئەوہدا سەرۆك بارزانی لە

یۆنیۆی ۲۰۱۲ دا ریککه و تئیککی حهوت خالیی له نیوان که نه که و په یه ده به ئیمزاکردن که یاند. ریککه و تئیککه پیک هاتبوو له دامه زانندی لێژنه ی هاوبهش بۆ ریکخستنی کاری سیاسی و چاره سه رکردنی کیشه کانی ناوچه کوردنشینه کانی سووریا، کۆتا هێنان به بوونی گرووپه چه کداره کان له وێ و راگرتنی پرۆیا که نه ده ی زیانبه خشی دوو لایه ن. دوا ی مانگی ک سه رۆک بارزانی به سه رکه و تئیککی گه ره تره وه هه وه له کانی خسته گه ر. له ۱۱ ی یۆلیۆدا هه ردوو لا (په یه ده و که نه که) ریککه و تئیککه هه ولتیریان ئیمزا کرد به شیوه یه که که لایه نه کان ئه رکی دروستکردنی حکومه ت له ناوچه کوردیه کان ده گرنه ئه ستۆ له ماوه ی گواسته وه ی حکومه تدا له ریکگی لێژنه یه کی نوپوه به ناوی لێژنه ی بالای کوردی SKC. لێژنه که له ۱۰ ئه نام پیک هاتوو، پینچ له هه ر گرووپه ک، و هه ره ها سی کۆمیته ی لاوه کیش لایه نی ته ناھی، پێوه ندییه کانی ده ره وه و خزمه تگوزاری به رپوه ده بن.

دامه زانندی لێژنه نوپیه که هه نگاوێکی گرینگی نوێ بوو بۆ نه هیشته نی گومانی دوو لایه ن، به لام وا ده رده که وێ هیشته رکا به ریی زه به لاح هه بن. ئه و رکا به رییانه له سه ر ئاستی ته ناھیدا زیاتر دیارن. له گفته گوۆکاندا هه ره ها به ئه وه شه وه له جنێف له سیپتیمبه ر هاته ئه نجامدان، پرسه ته ناھیه کان زۆر بوون.

به پێی به نه ده کانی ریککه و تئیککه پێویسته په یه ده ده ست له کۆنترۆلکردنی هیزی چه کداری کوردی سووریا بێنی و هاوکار بێ له دامه زانندی لێژنه ی ته ناھی هاوبهش که پیک هاتوو له پینچ ئه ندامی په یه ده و پینچ ئه ندامی که نه که و هه ره ها له هیزیککی هاوبه شیش. په یه ده له ناوه خۆدا به هیزه به لام له رووی هه ریمیه وه دا بر او ه، هاوکات که نه که پالشتی جه ماوه ری و هیزی سه ربازی نییه. هه ردوو لا ترسیکیان هه یه به وه ی ریکخستنه وه ی ولاته که له دیمه شق له کۆتادا شیمانه هه یه به زه یی به داوایه ره وا که یان نه یه ته وه، ئه وه ش به هۆی ئه وه ی ئۆپۆزیسیۆنی سووریا هه ر له سه ره تاوه نا پارزیه دان به مافی کوردا بێنی. هیشته کۆسپیککی گه ره له تیگه یشتنی کوردا هه یه ئه ویش ئه وه یه په په گه ره زامه ندییه له سه ر دامه زانندی هیزیککی چه کداری هاوبهش بدا، و هه ره ها بگاته ئه و ئه نجامه ی که هیزه که سه کردایه تی تایبه ت به خۆی هه یه و نابێ به ته وا وه تی پشت به بریاره کانی په یه ده به سه تی.

په یه ده دوو بژاره ی پێشکیش کرد: په په گه ده توانی خۆی بخاته ژیر فه رمانی لێژنه ی بالā، به لام له به رامبه ردا پێویسته لێژنه که دان به په په گه دا بێنی وه ک هیزی سه ره کیی به رپرس له ناوچه کوردیه کانی سووریا، یاخۆ هیزه مه شق پیکرا وه کانی که نه که بێنه ژیر ریکتی په په گه. هه یه کامیک له و پێشنیازانه له لایه ن که نه که قبوول نه کران.

به رپرسیکی که نه که گو تی، ته نیا ریکگه بۆ به ره وه پێشبردنی دۆخه که ئه وه یه په په گه چه ک دان ی یاخۆ فه رمانده یی شه روانه کانی بداته ده ست لێژنه ی بالā کوردی.

گفته وگا کان له سه ر پرسه ی ته ناھی چوونه بواری تریشه وه له پێوه ندییه کان. بۆ نمونه په یه ده

داوای دامه‌زاندنی لیژنه‌ی پێوه‌ندییه‌کانی ده‌روه‌ی کرد، چونکه ریکخراوه‌که دووچاری نکووری ناوده‌وله‌تی بووه‌ته‌وه و پێویستی به‌هرگی لیژنه‌ی بالای کوردی هه‌یه تا شه‌رعیه‌تی پێ بدات. که‌نه‌که وا ده‌رده‌که‌وه‌ی دوودل بێ له‌سه‌ر ئەمه هه‌تا په‌یه‌ده سووربێ له‌سه‌ر داواکردنی بالادستی سه‌ربازی له‌سه‌ر په‌یه‌که.

بێ‌متما‌نه‌یه‌یه‌کی زۆر له‌ نیوان ئەم دوو‌ها هه‌یه. له‌ چاوانی که‌نه‌که‌دا په‌یه‌ده زۆر له‌ په‌که‌که‌ نیزیکه و هه‌روه‌ها پێوه‌ندییه‌کی گومان‌ناوی له‌گه‌ڵ رێژی‌می سووریا و ئێراندا هه‌یه. ئەندامی‌کی که‌نه‌که‌ گوتی: "په‌یه‌ده له‌ پێوه‌ندیی ته‌له‌فۆنیی به‌رده‌وامدان له‌گه‌ڵ به‌رپرسیانی پله‌ به‌رزیه‌ په‌که‌که‌. دوا بریار هه‌ر له‌ قه‌ندیل‌ه‌وه‌ ده‌رده‌چێ."

سه‌رکرده‌یه‌کی تری که‌نه‌که‌ گوتی: "ئه‌گه‌ر په‌یه‌ده پێوه‌ندیی خۆی له‌گه‌ڵ په‌که‌که‌ بپه‌چرێنێ، ئەوه ئەندامانی په‌یه‌ده بێ چه‌ک و داها‌ت ده‌بن و په‌یه‌ده زۆر به‌خه‌یرایی ده‌بیتته‌ پارته‌کی بچووک."

هه‌روه‌ها که‌نه‌که‌ په‌یه‌ده تۆمه‌ت‌بار ده‌کا به‌هه‌بوونی سیسته‌می‌کی بریار‌دانی ناوه‌ندی و باوه‌ر- و شک که‌ که‌می‌ک بوار هه‌یه بۆ گفتوگۆکردن، و په‌تی ده‌کاته‌وه له‌ ده‌سه‌لات‌دا هاوبه‌ش بێ یاخۆ واز له‌ بیره‌وه‌که‌ی کۆنتڕۆڵکردنی ته‌ناهی بێنێ.

"زۆر سه‌خته‌ لیکتی‌گه‌یه‌شتنی‌کی هاوکار‌یکردن له‌گه‌ڵ ئەوان دروست بکه‌ی"، سه‌رکرده‌یه‌کی که‌نه‌که‌ گوتی. "زۆر جار به‌س نییه‌ ئەوانه‌ی له‌ میزێی گفتوگۆدان قایل‌یان بکه‌ی، چونکه‌ بریار به‌ده‌ست ئەوان نییه‌. هه‌روه‌ها ئاشکرایه‌ ئەوان هه‌ر ده‌که‌ن کاره‌کانیان به‌ته‌نیا بکه‌ن، زیاتر گوتی. په‌یه‌ده ده‌بێژێ، که‌نه‌که‌ به‌ده‌ست دابه‌ش‌بوونی ناوه‌خۆیه‌ ده‌نالێنێ، کاره‌کانی به‌ته‌واوی پێ ئەنجام نادرێ و هه‌روه‌ها بێ جه‌ماوه‌ره له‌ ناوچه‌ کوردیه‌یه‌کانی سووریا.

سه‌رکرده‌یه‌کی په‌یه‌ده گوتی: "ئه‌و پارتانه‌ زۆر جار ژماره‌ی ئەندامانیان له‌ ٤٠ که‌س تێپه‌ر نا‌کا و ته‌نیا ده‌ست‌رۆییان له‌ یه‌ک ناوچه‌ی دیاری‌کرا‌وا هه‌یه. ئێمه‌ هه‌ر ده‌که‌ین کاریان له‌گه‌ڵا بکه‌ین، به‌لام ئەوان ریکخراو نین."

له‌وه‌ش زیاتر په‌یه‌ده و که‌نه‌که‌، به‌ پیکه‌اته‌کانی ناوه‌وه‌ی که‌نه‌که‌وه، بۆچوونی‌کی هاوبه‌شیان نییه‌ له‌سه‌ر رۆلی کورد له‌ داوی رووخانی رێژی‌می ئەسه‌د له‌ سووریا. له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا تا ئێسته‌ هه‌چ کامی‌کیان داوای قه‌واره‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆی کوردییان نه‌کردوه، ئەوه‌ش تا‌که‌ لی‌کچوونیانه‌. پارته‌ی دیموکراتی سووریا داوای هه‌ریمێکی فیدرا‌لی هاوشی‌وه‌ی ئەزموونی کوردی عێراق ده‌کا.

پارته‌ی دیموکراتی پێشکه‌وتنی سووریا له‌بری ئەوه‌ داوای سووریا‌یه‌کی دیموکرات له‌سه‌ر بئه‌وا‌ی ره‌گه‌زنامه‌ ده‌کا له‌گه‌ڵ هه‌بوونی نیوچه‌ ئیدرا‌یه‌کی کوردی له‌ ناوچه‌ کوردیه‌یه‌کاندا. په‌یه‌ده لاسای ئۆجه‌لان ده‌کاته‌وه و ئەویش داوای "تۆتۆنۆمی‌یه‌کی دیموکراتی" ده‌کا یاخۆ "ئیداره‌کی سه‌ربه‌خۆی دیموکراتی" بۆ ناوچه‌ کوردنشین‌ه‌کانی سووریا.

به‌رپرسیانی پارته‌ی دیموکراتی کوردستان KDP له‌ گفتوگاندا داوایان له‌ ئەندامه‌ نیوان‌رۆکانی

په‌په‌ده کردووو ریککه‌وتننامه‌ی هه‌ولێر جێبه‌جێ بکه‌ن. به‌پرستیکی پارتکه‌که که له گفتوگۆکاندا به‌شدار بوو گوتی: ئەگەر تۆ یه‌کگرتوو نه‌بی، ناتوانی ئەوه‌ی ده‌ته‌وی به‌ده‌ستی بێنی. ئێمه زیاتر قسه له‌گه‌ڵ ئەو ئەندامانه‌ی په‌په‌ده ده‌که‌ین که واقه‌ین نه‌ک ئەوانه‌ی رادیکالنه‌ن، و داوایان لێ ده‌که‌ین له هه‌مان به‌ره‌ی که‌نه‌که‌دا بن. کات ته‌واو ده‌بی. زۆر گرینگه‌ کوردی سووریا یه‌کگرتوو بن و داوایه‌کی روون دابریژن به‌رامبه‌ر ئۆپۆزیسیۆنی سووریا. کوردی سووریا پێویسته‌ داواکانیان روون و جێگیر بکه‌ن هه‌تا دره‌نگ نه‌بووه.

به‌پرستیکی تری پارتی دیموکراتی کوردستان گوتی: هه‌ندیک ئەندامی په‌په‌ده هه‌ن ده‌کرێ قسه‌یان له‌گه‌ڵا بکه‌ین. ئەوه‌ی پێویسته له سه‌ره‌تا بیکه‌ن بیکردنه‌وه‌یه له به‌رژه‌وه‌ندی کوردی و لاته‌که‌یان (سووریا). کاتی ئەوه هاتوو له چیاکان بینه‌ خواره‌وه و واز له کرده‌وه‌گه‌لی سه‌ربازی بێن و خۆیان به‌ سیاسه‌ت خه‌ریک بکه‌ن. بۆ کورد سه‌رده‌می خه‌باتی چه‌کداری کۆتای پێ هاتوو. له ۲۲ی نوڤمبه‌ردا سه‌رۆک بارزانی چاوی به‌ لێژنه‌ی بالای کوردی سووریا SKC که‌وت له هه‌ولێر بۆ گفتوگۆکردن له‌سه‌ر دامه‌زراندنی سوپای یه‌کگرتوو کورد (جیش کوردی موحد) بۆ پاراستنی گیانی هاوولاتیانی کوردی سووریا.

به‌پرستیکی په‌په‌ده گوتی: ئەو کوردانه‌ی مه‌شقیان کردووو رینگه‌یان پێ ده‌درێ بچه‌ ناوچه کوردیه‌کان ته‌نیا ئەگه‌ر ره‌زامه‌ندی لێژنه‌ی بالای کوردی سووریا یان هه‌بی (له کاتێکدا په‌په‌ده نیوه‌ی کورسیه‌کانی هه‌یه) و به‌هاوکاری هێزی پاراستنی گه‌ل YPG.

زیاتر گوتی: "ئێسته ناتوانن بینه‌ ناوه‌وه، چونکه لێژنه‌ی بالای په‌سندی نه‌کردوووه، و هه‌روه‌ها کێشه‌ی گه‌وره روو ده‌دا ئەگه‌ر بیانه‌وی له خۆیانوه کار بکه‌ن".

به‌پرستیکی که‌نه‌که گوتی "ئەگه‌ر یه‌ک پێشمه‌رگه‌ی سووریا ئەوانه‌ی مه‌شقیان پێ کراوه بینه‌وه ناو سووریا، ئەوه شه‌ر له‌گه‌ڵ یه‌په‌که دروست ده‌بی".

کلیلی هه‌موو سازشکردن و چاره‌سه‌ری مه‌زن بریتیه‌یه له ریککه‌وتن له‌سه‌ر ئەوه‌ی کێ رۆلی فه‌رمانه‌ی په‌سمی و کرداری له‌سه‌ر هێزه چه‌کداره‌کان هه‌بی، له چ به‌شیک کوردستانی سووریا رینگه‌یان پێ بدرێ کار بکه‌ن و چ ده‌سه‌لاتیکیان هه‌بی.

پارتی دیموکراتی کوردی سووریا داوای فیدرالیزم ده‌کا بۆ ولاته‌که له دواڕۆژدا. له کۆتاشدا شیمانه هه‌یه کۆده‌نگی به‌ده‌ست بێن له دروستکردنی یه‌که‌تیه‌کی فیدرالی له ناوچه کوردیه‌کانی سووریا، ئەوه‌ش ده‌گه‌رێته‌وه بۆ ئەوه‌ی کامه پارێزگای کوردی خۆی به‌رپوه ده‌با. ئەوه‌ش فیدرالیزم له‌گه‌ڵ ئۆتۆنۆمیه‌ دیموکراتیه‌که‌ی په‌په‌ده یه‌ک ده‌خا و شیمانه هه‌یه به‌ره‌و دابه‌شبوونی واقیعی کوردستانی سووریا بیا. عفرین له باکووری رۆئاوا له‌لایه‌ن په‌په‌ده به‌رپوه بیری و هه‌ریمی چه‌زیره‌ش که نێزیکه له سنووری عێراق بکه‌یته ژێر ده‌سه‌لاتی که‌نه‌که.

ب- تورکیا لایه‌نگری ده‌کا

سیاسه‌تی تورکیا به‌رامبەر کوردی سووریا پیوسته له سۆنگه‌ی کیشه‌ی سنوره‌وه به‌هۆی پشپۆیه‌کانی سووریاوه بخوینریته‌وه و هه‌روه‌ها له‌گه‌ڵ بوونی چوار ده‌به له شه‌ر له‌گه‌ڵ پارته‌ی کریکارانی کوردستان (په‌که‌که) که بووه هۆی کوژرانی زیاتر له ۳۰ هه‌زار که‌س و ۳۰۰ ملیار دۆلاری ئەمه‌ریکایی له زیانی مایه‌کی.

ئه‌نکه‌ر رۆڵیکی سه‌ره‌کی هه‌بووه له چاودێریکردن و پالپشتیکردنی ئۆپوزیسیۆن، به‌تایبه‌ت ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی سووریا (پیش ئه‌وه‌ی هاوپه‌یمانی نیشتمانی سووریا له نۆقیمه‌به‌ری ۲۰۱۲ جیگه‌ی بگریته‌وه) که له ئیستانبول دامه‌زرا و باره‌گای سه‌ره‌کی له‌وتیه، هه‌روه‌ها سوپای سووریای ئازاد که گروویکی چه‌کداری یاخیه‌ و به‌م شتیه‌یه ریکخراو نییه، بنکه‌ی فه‌رمانده و باره‌گاکه‌یان له باشووری رۆه‌لاتی تورکیا دایه. به‌لام ئه‌گه‌ر تورکیا به‌رده‌وام بی له هه‌ولدان بۆ کارتیکردن له رووداوه‌کانی سووریا، ئه‌وه ئه‌و رووداوانه ده‌په‌رنه‌وه بۆ ولاته‌که: ده‌بیته هۆی زیادبوونی چوونی په‌نابه‌ران، بۆردمانی سنووری، و هه‌روه‌ها شیمان هه‌یه په‌که‌که ئه‌وه له بقۆسته‌وه تا چالاکیه‌کانی له هه‌ردوو ولات (تورکیا و سووریا) زیاتر بکا.

ئه‌نکه‌ر په‌یه‌ده که‌میک زیاتر له لقیکی یاخۆ وینه‌یه‌کی له‌به‌رگیراوه‌ی په‌که‌که ده‌بینی که هه‌ول دها جیپ‌پیه‌ک بۆ خۆی له سووریا دابمه‌زرین، له ئه‌نجامیشدا تورکیا له به‌هیزبوونی کورد ده‌ترسی که پتی وایه هه‌ستی جیاخواری زیاتر بکا له ولاته‌که.

به‌رپرستی گوتی: "په‌یه‌ده و په‌که‌که هه‌مان شتن. ئیمه به‌لگه‌مان هه‌یه که وا بی. تۆ ناتوانی به‌ری خۆر بگری. ئیمه برومان به گۆرینکاری بچووک نییه. ته‌نیا برومان به گۆرینکاری ریشه‌یییه."

به‌رپرستی تری تورکیا گوتی: "ئه‌گه‌ر هیچ پیوه‌ندییه‌ک له نێوان په‌یه‌ده و په‌که‌که نییه، پیوسته ئه‌وان بیسه‌لین. ئه‌گه‌ر ئیمه‌یان ده‌وێ گفتوگۆیان له‌گه‌ڵ بکه‌ین، پیوسته بیسه‌لین که ئه‌وان سه‌ر به په‌که‌که نین، واز له گواستنه‌وه‌ی چه‌ک بێن له نێوانیاندا و هه‌روه‌ها به‌روونی ئه‌و شته رابگه‌یه‌ن."

یه‌کێک له نائارامیه‌ گه‌وره‌کانی به‌رپرسانی تورکیا بریتیه له‌وه‌ی که شیمان هه‌یه په‌یه‌ده زۆر به‌هیز بی له داهاوودا و بتوانی بنکه‌یه‌کی کرده‌وه‌گه‌لی گه‌وره له سووریا دابمه‌زرینی که له‌م ریکه‌یه‌وه په‌که‌که شیمان هه‌یه به‌ریته‌وه ئه‌وه‌به‌ری سنوور و هیرشه‌کانی له‌ناو ناو خاکی تورکیا ئه‌نجام دا.

دیه‌ گوتن بۆ بوونه‌وه‌ی هیزی سه‌ربازی تورکیا و مه‌شقه‌کانیان له ناوچه‌ی سنووری له‌وه‌به‌ری قامیشلی و کۆبانی له‌گه‌ڵ ده‌رکه‌وتنی هیزی په‌یه‌ده له یۆلیۆی ۲۰۱۲دا ده‌ستی پێ کرد. دوور له پالده‌ره رابگه‌یانداوه‌کان که بریتین له کارکردن به‌رامبەر خرابوونی کیشه‌کانی په‌نابه‌ران که له

ئەنجامدا كارەساتى مرۆيىي لى دەكە ویتەو، يەكەم بايەخى تورکیا بریتىيە لە سنووردانان بۆ بوونی پەيەدە لە باشووری سنوورەكەى وەك بەشیک لە ستراتىجىيەتى ئاسایشى نەتەوہی. تورکیا دەپەوئى پەيەدە پاشکۆ بخا و بەر لە ریکخراوەكە بگرئى لە ھەردوو رووی سەربازى و سیاسىيەو، ئیستە ولاتەكە بزارەى دەستوورنەدانى راستەوخۆى ھەلبژاردووہ تا نەكە ویتە ناو زەلکاوەكەوہ. ھەر دەستەوہردانىك دوور لە چارەسەرکردنى كیشەى پەكەكە، شىمانە ھەيە كیشەكە گەرەتر بکاتەوہ. لەوہش زیاتر كیشەى سووریا ئەنجامى سیاسى و تايڤايەتیی دەبئى كە شىمانە ھەيە پال بە ئۆپۆزىسيۆنەوہ بنئى کردەوہگەلى سەربازى ئەنجام بدا لەگەل ژمارەيەك لایەنى ناکورد لە ناوہوى تورکیادا (بۆ نموونە عەلەوييەکان مەزەوئىكى جىياى عەلەويى سووریا، بەلام ھەلگرنى ئەم مەزەوہ متمانەيان بە سوونىيە ياخيىبووہکانى سووریا نيیە)، و ھەر وەھا لە ناوچەكە ئێران، عىراق و زۆر لە عەرەب نائارامن بەرامبەر ژيانەوہى داگیركارىيى تورکیا (ئىمپىريالىزم).

ژىريى سياسىيى ئەنكەرە لەوہدایە، ھەولئى داوہ لە رېگرتنى زيادبوونی رووداوہ ھەرپەمەكییەكان و کردەوہگەلى گەرماوگەرم، نايەوئى دەستووردانى سەربازى لە سووریا دا بکا، ئەوہش نەك تەنيا بەھۆى كارىگەرىيى ئەندامىيەتییەكەى لە ھاوپەيمانىيى ئەتلەسى، بگرە ھەر وەھا بەھۆى ئەوہوہ كە بەتەنيا ناتوانئى بەشپۆھيەكى جيا ئەو شتە بکا. لەبرى ئەوہ دەستى كرد بە پالپشتىكردنى ھەندىك پارتى ناو كەنەكە و ھەر وەھا كار كردن بۆ وەستاندننى فرەوانبوونی پەيەدە لە قامیشلى و داپرىنى رېكخراوەكە لە ھەموو گفتوگۆيەكى سياسى.

تورکیا ورد دەبیتەوہ لەو مەترسیيە خىرايانەى لەلایەن پەيەدەوہ دین و لە بەھىزکردنى كەنەكە لەسەر حیسابى پەيەدە، پئ دەچئى بابەتەكانى تر جئى وردبوونەوہ و بايەخى تورکیا نەبن، وەك گریمانەى داواکردنى كوردى سووریا بۆ لەبەرگرتنەوہى مۆدئلى فیدرالىيى عىراق.

داوئوغلۆ وەزىرى دەرەوہى تورکیا لە ماوہى گەشتەكەى ۲۰۱۲ بۆ ھەولپەر لەوہش زیاترى تىپەراندا بۆ دنئياکردنەوہى كەنەكە و واى دەرپرى ولاتەكەى دژى ئۆتۆنۆمىيى كوردى سووریا نيیە ئەگەر لەلایەن ئەنجوومەنى نىشتمانىيى سووریا دانى پئدا بنرى و گوتى: پئیانم گوت سەرۆكى لئژنەى بالائى كوردى سووریا سەرۆكى ئەنجوومەنى نىشتمانىيى كوردى سووریايە. ھەر وەھا ئیوہى كەنەكە لئره دانىشتون وەك كوردى سووریا. بەيەكەوہ دابنىشن و سازش بۆ يەكتر بکەن. ئەوہى ئیمە دژى دەوہستىن بریتىيە لە مەترسىيى تىرۆرىزم و گریمانەى يەكئىك لە ئیوہ لە راگەياندننى دەستبەسەرداگرتنى شوئنىك. پئويستە ھەلبژاردن لە سووریا بئتە ئەنجامدان، پەرلەمان پئويستە دابمەزرى كە كورد، تورکمان و عەرەب بگرئتەوہ. ئیوہ پئكەوہ رېك بکەون و بلئن ئیمە ئۆتۆنۆمى دەدەين بە كورد. ئەوہ پئوہندىيى بەخۆتانەوہ ھەيە. ئیمە دژى ئەو شتە ناوہستىن.

ئەمە بەشى دووہمى راپۆرتى رۆھەلاتى ناوینی گروپى تەنگزەيە كە لە ۲۲ى يەنايەرى ۲۰۱۳ دا بۆلاو كراوہتەوہ.

له عه مانه وه بو ئامیدی

یان

گه شتیک له کوردستانی باشووردا

عه لی سیدۆ گه ورائی

ئه لقه ی کۆتایی

ئافره تی کورد

ئافره تی کورد خوینده وار نییه، له رووناکی فیروون بیهش بووه هه ر وهک ئافره تانی موسلمان له سه روه ندی بلاو بوونه وه ی ده سه لاتی عوسمانی تورکیدا به سه ر ولاته موسلمانه کانی خو ره لاندای لئی بی به ش بوو بوون. مۆته که ی تورکی ئه گه رچی له دوا ی جهنگی جیهانی کشا وه ته وه و به یه کدا چوو، هیشتا له کوردستانی باکووردا هه ن، ری له رو شنبیرکردنی کوردان به نیر و میانه وه ده گری، به یه کجاریش بیهشیان دهکا به یبه شبوونیان له به کارهینانی زوانی خو یان له په روه رده و تو مار کردندا. فارسه کانی له کوردستانی خو ره لاندای شوینپی ئه وانیان هه لگرتوو. ئه و رو شنبیرییه ش که به سه ر گه لدا به سه پانندن ده سه پینری، به زوانیک جگه له زوانی خو یان بیگومان رو شنبیرییه کی روو خینه ره و درک و عا گوول نه بی هیچی لی شین نابیت. ئه و رو شنبیرییه ی کورده کان ده یانه وی، رو شنبیرییه که به ره له هه موو شتیک به زوانی خو یان ده یاندریتی و له لایه ن ده وله تیکیشه وه که ده سه لاتی له خو یان وه رده گری، بو ئه وه ی بو یان بره خسی به هه نگاوی فره وان به ره و پیش به پی ئه وان به گه له مهیدانی شارستانیا ره تیان کردوون.

ئه گه ر ئافره تی کورد له م لایه نه وه که مترخه می کردبی که مترخه مییه که که لئی نا پرسریته وه به لام له لایه نه کۆمه لایه تییه کانی که دا هه نگاوی گه وه ی ناوه، که به شداریی پیاو دهکا له ژیا نی ئابووریدا و ئه و به رپر سیارییه تییه ی خرا وه ته ئه ستۆی به باشی ئه نجامی ده دا و به ئازادییه میینه که ی پیش ئافره تانی ولاته دراوسیکان که وتوو و بی سه ریوش ئه رکه کانی به جی ده هی نی بی

وه رگێرائی له عه ره بییه وه: ئه حمه د تا قانه

ئەوھى ژيانىكى دەستكرد بنوئى. كوردەكان ترسيان لەسەر ژاناندا نىيە لە راوچىيە بەدرهوشته گەندەلەكان، كە داوئىنپىسى لە كوردستاندا نەزانراوھ و نەرىتى نەتەوھ ھانى ئەو تاوانە نادا. بۆ ئەوھى مافى خۆشى لەم لىكۆلئىنەوھىيەدا بەدەمى پەنام بردە بەر ئەو نووسىنەى مىر جەلادەت عالی بەدرخان لە كۆوارى "ھاوار" دا لەبارەى ئافرەتى كوردەوھ بىلوى كردووتەوھ لە قۆناخەكانى ژياندا ھەر لە مندائىيەوھ تا دەورى داىكايەتى.

دەورى مندائى. كورد لە لەداىكبوونى كچاناندا نارەزايى دەرنابرن كە بە گولتىكى دادەنئىن دەبى چاودىرى بكرى و داىكى دەست بە فىرکردنى دەكا و گۆرانىيە مىللىيەكان و ھەلپەركى و سواریى ئەسپ و كارە دەستىيەكانى وەك دوورمان و بەرە و مافوور چىن و پەرورەدەكردنى زەوقى لە ھەلبژاردنى رەنگەكان و رىكخستىيان و رازاندنەوھىيان و رى بە باوك نادا دەست لە كاروبارى كچەكەى وەربدا، نەخوازەلە داوى ئەوھى دە سالى تەمەنى رەت دەكا.

دەورى دەزگىرانى. داوى ئەوھى ژيانى مئىيەنەىيى كچ پى دەكا، لە رىكخستى كاروبارى ناوماڵدا بەشداریى داىكى دەكا و دەچىتە ناو سوورى شايى كە ژمارەيك لە ژن و پىاوى تىدا بەشداری دەكەن و سواری ئەسپەكەى دەبى و لەگەل دەستەخوشك و ھاوئىياندا دەچىتە سەيران و بەوھش دەتوانى دەزگىرانى خۆى ھەلبژىرى داوى تاقى كردنەوھىكى زۆر كە لەم جۆرە ھەلاندا بۆيان دەرمخسى و ھەروھە لەو ئاھەنگانەى ھەلپەركىدا كە بۆ شايى دەكرىن و لە سى رۆژوھە تا ھەوت رۆژ بە شەوانىشيانەوھ درىژەيان دەبى. ھەر لە نوئى شىوانەوھ تا بەرەبەيان بواریكى زۆر دەبى بۆ يەكدى بىننى دەستگىرانەكان. ئەوھى شايەنى باسىشە ئەو رووداوە خەوشئاوھرانەى لە ولاتانى دىكەدا، لەم جۆرە تىكەلبووناندا لە نىو دەزگىراناندا روو دەدا لە ولاتى كورداندا دەگمەنە.

دەورى ھاوسەرگىرى. داوى ئەوھى يەكدى ھەلبژاردنى دەستگىرانان، داوى ئەوھى ماوھەيك لە يەكدى شارەزا دەبن شايى دەكەن بۆ پىكھىنانى خىزانىكى باش. لە ناو كوردانىشدا تەلاق كەمتر روو دەدا، كە بە چاوىكى سووك تەماشای ئەوانە دەكەن كە ئەنجامى دەدەن، ھەروھە فرەژنىيان لە نىودا كەمە. ژنىش دەبى بايەخ بە خۆشى ئەندامانى خىزان بەدات و كارى ناوماڵ و كاتەكانى بەسەر ئەندامانى خىزان و بەردەستىياندا دابەش دەكات و پئوىستىيەكانى مال دابىن دەكا، پىاوىش ھەر ئەوھى لەسەر بەرھەمى كارەكانى بەداتە ھاوسەرەكەى بۆ ئەوھى بۆ مال بەكار بەھىنرىن. خۆ ئەگەر مئىردەكە پئوىستى بە پارە بوو ئەوا ئەگەر ھەبى دەيداتى. كورد دوو ھۆكار ھانى ھاوسەرگىرى دەدا پىاوتى و پىرۆزى ژنەئىنان. ئافرەتىش لەلای خۆيەوھ ئەوھى لە توانستىدا بى دەىكا بۆ شادى مئىردەكەى، كە لە جەنگدا ھاوبەشى دەكا و چەكىش ھەلدەگرى، چونكە چىژى گەورە لەوھدا دەبىنى كە بە تەكىوھ بمرى. كارەكانىشى لەجەنگدا ئامادەكردنى خۆراك و ئازووقەيە بۆ ئەوھى لەبەردەستى جەنگاوەراندان بى و ھەروھە برىنجان تىمار دەكا و دەيانپىچىتەوھ. كورانى ئەو ئافرەتانەى لە جەنگەكاندا دەردەكەون بۆيان ھەيە ناوى داىكانيان ھەلبگرن و دەيانكەنە ناسناوى خۆيان و شانازىشى پئوھ دەكەن. ژن داوى شووكردن دوورەپەرىز

نابن و خوځيان له ناهنگه‌کاني هه‌لپه‌رکي و هي دیکه به‌دوور ناگرن، پيشيان لى ناگيرى له هه‌ر کاروباريکي کومه‌لايه‌تيدا به‌شداری بکهن، گرینگتيرينى نه‌و هۆکارانه‌ى وا له کورد ده‌کهن نه‌م نازاديه به ژن بيه‌خشن سروشتي ولاته چيايه‌که‌يه‌تي که نه‌وينى نازادى و په‌تکرده‌وه‌ى سه‌رشورپى تيدا چاندووه. بويه ده‌ييينى له‌گه‌ل نه‌توه و ده‌وله‌ته دراوسپکاني ولاته‌که‌يدا هه‌ر وا له جه‌نگ و هيرشى بيئاماندايه. له‌و سه‌رده‌مانه‌شدا که که‌نيزه‌ک به په‌وه له هه‌موو په‌گه‌زه‌کاني خوځه‌لايه‌وه جگه له نه‌فغانستان، براونه‌ته بازارپه‌کاني به‌غدا و قاهيره و ديمه‌شق و شوپنى دیکه له پايه‌ته‌خته‌کان، نه‌م نازاديه‌يه پي له ده‌رکه‌وتنى که‌نيزه‌کى کورد گرتووه.

ئاين و بيروباوه‌ره‌کان

بيروباوه‌ره ئاينيه‌کاني کوردان له سه‌رده‌مى گوټى و کاشوو و لؤلؤ، له کاريه‌گه‌ريى بيروباوه‌ره‌کاني ده‌وله‌ت و نه‌ته‌وه‌کاني ميسوپوتاميا "نيوانى دوو زى" - نه‌که‌ديه‌کان و بابليه‌کان و سوهمه‌رييه‌کان - خالى نه‌بووه. به‌لکو شتيکى زورى تيدا بوو (حه‌سه‌ن پيرنيا). به‌لام له سه‌رده‌مى ده‌وله‌تاني باکوردا ئارييه‌نه‌ى پروت بووه. تاکه ئاينيش که بروايان پى بووه و تا په‌يدا‌بوونى ئيسلامه‌تى پاراستوويانه، ئاينى "زه‌رده‌شت" بووه که چاک و به‌د و زيندوووبونه‌وه و لپرسينه‌وه‌ى راگه‌ياندبوو "ميژووى فارس - ستر جؤن مالکؤلم". که ئيسلام په‌يدا بوو و موسلمانان هيرشيان برده سه‌ر ئيمپراتورييه‌تى فارس بنه‌ماکانيان تیک دان که کورده‌کان له په‌گه‌زه هه‌ره بايه‌خداره‌کانيان بوو، دواى نه‌وه‌ى عه‌ره‌ب ولاتى فارسيان داگير کرد شوځشه‌کانيان به‌دواى په‌کديدا هات، تا ئيسلامى تيدا چه‌سپا. نه‌مرو زورينه‌يان سوننى و له‌سه‌ر ريبازى شافيعين و هيشتا له‌ناوياندا هه‌ن له‌سه‌ر بيروباوه‌رى زه‌رده‌شتيه‌کى تیکدراون که ئيزيديه‌کانن. هه‌شيانه عه‌لى "خودا رووى سپى بکا" به‌پيروژ ده‌زانن "عه‌لى نه‌لايه" يان پى ده‌گوتري، که لوره‌کانن و هه‌نديک له عه‌شيره‌ته‌کان له ئياله‌تى کرماشان.

"هبارد" سه‌رنجى نه‌وه‌ى دا، که کورده‌کان ريز له شوپنه پيروژه‌کان ده‌گرن و نه‌و عه‌شيره‌تانه‌ى له‌سه‌ر سنووره‌کاني ئيران له چياکاني (هه‌ورامان) جوانتيرينى شوپنه‌کان له دارستانان هه‌لده‌بژيرن بو ناشتنى مردووه‌کانيان و نه‌ ناوى مردووه‌که و نه‌ ناسناو و نه‌ ئايه‌تى قورئان له‌سه‌ر کيله قه‌بره‌کانياندا ده‌نووسن، به‌لکو وينه‌ى خوځيکى هه‌له‌هاتوو و هه‌نديک هيمما که به‌لگه‌ى ژينى مردووه‌که و په‌گه‌زه‌که‌ى که نيره يان مى ده‌کيشن و بو پياو خه‌نجه‌ريک و بو ئافره‌ت شانيه‌که هه‌لده‌کوئن. به‌لام نه‌گه‌ر پياو له سه‌رۆکه ئاينيه‌کان بى ده‌ستيکى ئاسن بو خه‌نجه‌ره‌که زياد ده‌کهن. باوه‌رى کوردانيش به‌گيانه‌کان و به‌پروبووچ، به‌پي نه‌وه‌ى "فرازه‌ر" له لیکؤلینه‌وه‌کانيدا پي گه‌شستووه لاوازه وه‌ک نه‌بى وايه.

*

کۆمهله سیاسیه کان

یهکهمی کۆمهله سیاسیه کوردیهکان، کۆمهلهی بهرزبوونهوه و پیشکتهوتنه "جمعیه التعالی والترقی" سالی ۱۹۰۸ی ز له ئهستهمبوول دامهزراوه. دامهزینه رانیشتی ئهمن عالی بهگی بهدرخان و فهریق شهریف پاشا و سهیید عهبدولقادر ئهفهنیدی کوری شیخ عوبهیدوللای نههری و موشیر ئهحمه زولکیفل پاشا بوون. هه لهو ساله شدا کۆمهلهی بلاوکردنهوهی خویندهواری "نشر معارف"ی کوردی دامهزرا و قوتابخانهی "چهنبه رلی تاش" له ئاستانه کرایهوه بۆ پۆشنیبرکردنی مندا لانی کورد لهو شارهدا.

که ئیتتیحادیهکان دهستیان بهجملهکانی حوکمدا گرت هه لیان وه شاندهوه و لهگه له ئهوه شدا کۆمهلهی یه کهم هه ر بهردهوام بوو و به نهیینی کاری ده کرد. سالی ۱۹۱۰ی زایینیش خوینکارانی کورد له ئاستانه کۆمهلهی (هیقی- هیوا) یان دامهزراوند و پۆژنامهی (پۆژی کورد) ییشیان کرده زمانحالی و تا بهریابوونی جهنگی جیهانی بهردهوام بوو، دوا ی جهنگ کارهکانی دهست پێ کردهوه تا که مالییهکان ئاستانه یان له هاویهیمانان سهندهوه. دوا ی ئاگر بهسیش سورهییا بهگی بهدرخان کۆمهلهی سهربهخۆیی کوردیی له قهاهییره دامهزراوند، ههروهها سهیید عهبدولقادر ئهفهنیدیش کۆمهلهی پیشکتهوتنی کوردستان (ته عالیی کوردستان) ی دامهزراوند و ئه ندامهکانی سه رانی کورد بوون. دواتر بهدرخانیهکان لییان جودا بوونهوه و کۆمهلهی ریکخواوه کۆمه لایه تییه کوردستانییهکان (تشکیلاتی ئیجتیماعیهی کوردستان) یان دامهزراوند هه ر لهو کاتانه شدا پارته نه ته وهی کورد (فیرقهی ئوممه تی کوردی) دامهزرا. ئهم کۆمه لانه تا که مالییهکان چوونه ئهستهمبوول بهردهوام بوون. دواتر کۆمهلهی خۆیی بوون (سه ربهخۆیی) له ده ره وهی تورکیا دامهزرا و تا ئیستا کار بۆ ئازادکردنه وهی کوردان و سه ربهخۆیی کوردستان دهکا.

سه رژمییری. کوردهکان سه رژمییرییهکی وردی دانیشتووانیان نییه، به لکو له خۆوه نیزیککردنه وهی هه ندیک له خۆره لاتناسان هه یه. به لام ئه و ده وله تانهی دهستیان به سه ردا ده گرن، ئه م لایه نه یان پشتگوئ خستووه و ده خهن. ههروهها هه یچ کاتیک له توانستیدا نه بووه سه رژمییرییهکی ورد بکه ن کوردهکانیش بگریته وه، ئه گه ر هه ر کاتیکیش ژماره و داتای له باره ی سه رژمییرییهکانه وه را گه یاند به زۆری له راستییانه وه دوور ده خه نه وه. بۆیه ناتوانی پشتیان پێ به سه رتی، بۆ هه لێنجانی سه رژمییرییهکی نیزیکیش له راستی چوومه ته وه سه ر ئه و نووسینهانی خۆره لاتناسان به ر له جهنگی جیهانی نووسیویانه و بۆ ئه و نووسینهانی کوردهکان له باره ی سه رژمییری و لاته که یانه وه نووسیویانه، بۆم ده رکه وت که سه رژمییری کوردان ده گاته نیزیکه ی شه ش ملیۆن و سه ت هه زار. نیزیکه ی سی ملیۆنیان له تورکیا و نۆ سه د هه زار له عیرا قدا و دوو ملیۆن له ئیران و دوو سه د هه زار له سووریا و سه د هه زار له قه فقاسیای باشوور.

زوان و ئەدەبىيات و پۇرژنامەوانى

زوانى كوردى - زوانىكى ئارىيە (هيندو-ئوروپى) لە تىپە ئىرانىيەكان و نيزىكتىرنيشيانە لە تىپى جەرمانى ھەر ھەك لە خشتەى ھاوپىچدا ديارە. لە لايەنى فيلوئۆجىيەوھش لە زوانە گەردانكراوھ پيشكەوتووھكانە و دەكرىتە دوو پۆل:

(۱) ھىندى جىرمانى.

(۲) سامى.

ھەر ھەوا لەو زمانە لىكدراوھ بايەخدارانەيە كە رەگەكانىيان پەرەيان سەندووھ. ئەم رەگانەش و ئامرازە پيشكۆ Prefix و پاشگر Suffix و ئەو ئامرازە بنچىنەبىيانەى بەپىي چەمكە گشتىيەكەى لە زوانە لىكدراوانەى ھەر لە بنىاتيدا ھەيە-ھەموو ئەمانە رىخۆشكەرن بۆ ئەفراندنى تاكە زوانىيەكان بگونجى لەگەل ئەو شەمەكانەى ھەموو رۆژىك دادەھيئىرئى. بۆ يەكەم جار كوردانى گۆيان فرۆكەيان ديوھ ناوى (بالاڤرى)يان لى ناوھ، ھەر ھەوا تەليفونىيان ناواناھ (بەيستۆك) و بە پاسكىليشيان گوتووھ (ھەسپى ھەسن) واتە ئەسپى ئاسنين.

تايبەتمەندىيەكانى:

(۱) بەردەوامىي درىژى و كورتى لە پىتە دەنگىيەكاندا: كە پىتە درىژەكان بە درىژى خۆيان دەمىننەوھ بى ئەوھى بزوينيان بىتە سەر، كورتەكانىش كورتىي خۆيان دەپارىزن مەگەر بزوينىك بىت و درىژ بىتەوھ. پىتەكانى درىژىش دووانن (a - o) و پىتەكانى كورتىش سى پىتن (e _ i _ u) درىژىش ناكرىنەوھ مەگەر ئەم نىشانەيەيان بخرىتە سەر ('). بۆ نمونە: مېچ (بان ban)، لووت (پۆز poz) (بن بن buhur و بووكتىن bukin).

(۲) پىكەوھ ھاتنى دوو پىتى دەنگى لەسەرەتاي وشەدا: ھەك ستاندن (standin) و ئەستىرە ستىر (ster) (نەزۆك stewr).

(۳) رىكوپىكىي نىر و مى و جىاوازىي نىوانيان: - لە بانگكردندا- (لۆ lo) بۆ نىرى عاقل بەكار دى، بۆ مىي عاقلش (لى le) لە سەرەتاي وشەدا كە دەبى لە نىرەدا بە (ۆ o) كۆتايىي بى، لە مېيىنەدا بە (ئ e) بۆ نمونە ھۆ پىاو (لۆ مېرۆ) و ئەى كچ (لى كەچى).. لە خستنەسەر- ئىزافە- دا (ئى) بۆ نىرىنە و (ش) بۆ مېيىنە بەكار دى دەلىي: ئەسپى من (ھەسپى من) و مايىنى من (مھىنا من). لە- راناوھكاندا (ئى) بۆ نىرىنە و (ا) بۆ مېيىنە بەكار دى، ھەك براى ئەو (براىي وى) براى ئەو- بۆ مېيىنە- (براىي وى) لە بەركارەكاندا (ى) بۆ نىر و (ئى) بۆ مى ھەك: ئەسپ دەبىنم (ھەسپى دەبىنم) و مايى دەبىنم (مھىنى دەبىنم): لە رەگەزدا- ئەم ناوانەى خواروھە ھەمىشە نىرىنەن:

۱ - پىاو و نىرىنەى گيانلەبەران.

- ۲ - ناوی کۆ.
- ۳ - رهنگه کان.
- ۴ - ژماره کان.
- ۵ - ئەو کانزایانە ی رهنگی سروشتیان دەگۆڕی.
- ۶ - چوار لایە رەسەنەکان.
- ۷ - ئاوی بەخوڕ و وشە ی رووبار.
- ۸ - گیان و دەروون.
- ئەم ناوانەش هەمیشە مێیینەن:
- ۱ - ئافرەت و مێیینە ی گیانداران.
- ۲ - ناوەکانی گوزارە.
- ۳ - ناوەکانی کار و سەرچاوەکان.
- ۴ - پیتەکانی ئەلفەبیت.
- ۵ - ناوە جوگرافیەکان جگە لە رووبارەکان.
- ۶ - ناوی شوپن.
- ۷ - هۆیەکانی گواستنەو.
- ۸ - وەرزهکان.
- ۹ - خۆراکە لێنراوەکان و ئامادە کراوەکان.
- ۱۰ - تەنە ئاسمانییەکان و هەرچیەک لە ئاسمانەو دەیتە خواری.
- ۱۱ - نەخۆشیەکان و ئاوسان و برینەکان.
- ۱۲ - کاغەز و هەموو پێویستیەکی نووسین.
- ۱۳ - ئاو و ماددە شلەکان جگە لە دەریاکان.

- (۴) رێکوپێکی زانراو و نەزانراو، دەلێی: پیاو هات (مر هات) و پیاویک هات (مرۆڤهک هات).
- (۵) فرهوانیی پیکهاتهکانی پیتەکان و وردیی بەکارهینانیان: که پیتەکان لە کوردیدا دوو بەشن: بەشێکیان لە سەرەتای وشەدا و بەشێکیشیان لە کۆتاییدا ئەم بەشەش واتەیهکی ورد بە رسته دەبەخشی بۆ نمونە: چرا د سەر مێزێ دایە (ئەگەر چرا لەسەر مێزدا بێ و پێوهی نووسابێ!)، چرا د سەر مێزێ رهیە (ئەگەر چرا لەسەر مێزدا بێ و لێی جودا بێ و لە ئاستی رووی دابێ)، ژ فر هەرن = لێرهووە برۆن (ئەگەر مەبەست جێهێشتنی شوینەکه بێ) د فر هەرن = لێرهووە برۆن (ئەگەر چەندریهک هەبێ بۆ رویشتن).
- (۶) زۆریی وشە ی هاوواتە، وەک:

۱) کوژاندنهوه: قهمراندن (بۆ چرا) قهکوشتن (بۆ ئاگر).

ب) قلیشانی پروبه رهکان: شکوتاندن (بۆ بهرد و دهموچاو به نینۆک) قهلهشتن (بۆ خاک) دهرزاندن (بۆ پرووی گۆزه و شووشه و پرووی لهش له گهڵ سهلامهتیی دوو دهست و دوو لێو).

شیوه زارهکانی: له زوانی کوردیدا چوار شیوه زاری سه رهکی هه ن:

۱) کرمانجیی باکور.

۲) باشوور: دهگریته دوو لق:

أ- گۆرانی "موکریان": له باشووری ورمیوه دهگریته وه تا باشووری سه قز.

ب- بابانی: له باشووری زێی گه وره وه تا کۆتایی کوردستانی باشوور له عێراق.

۳) باشووری خۆره لات: لقهکانی کورپی له لورستانی گه وره دا و بهختیاری له لورستانی

گچکه دا.

۴) باکوری خۆراوایی: که شیوهی دومی- دونبولی (زا)یه و دهقهری دیرسم "دهرسیم" و

شارهکانی ئالوو و گهنج و چه باقچوور و مه عدهن و پیران و ئاگیل و سیوه رهک و چه رموک.

هه ورامانی "هه ورامی" له چیاکانی هه ورامان به دهسته خوشکی دومی داده نری.

باکوری، یان کرمانجی: به فره وانترینی شیوهکانی دیکه داده نری له لایه ن بلاو بوونه وه که

کوردانی تورکیا و قه فاس و خوراسان و بهشی باکوری خۆراوایی نازه ربایجانی ئیران پیتی

دهوین و ههروه ها لیوایی مووسل تا سنووری زێی گه وره و سریان و ئاشوورییه کان. به هۆکاری

دراوسیییه وه هه ندیک وشه ی کلدانی و عه رهبی و تورکیی تی خزاوه و زۆرتر له لای ئه و

عه شیره تانه دا ده بینری که هاوسیی ئه م نه ته وانه ن، هه یانه گۆکردنه ره سه نه که ی خۆی پاراستوه

و هه شیانه ره نگ و مۆرکی کوردیی لی نیشتوه. زۆربه ی ئه م وشه تیخزاوانه ش هاوواته یان هه یه

له شیوهکانی که دا یان له لای عه شیره ته کرمانجیییهکانی دیکه دا. خزانی وشه ی بیانی بۆ ناو

زوانیک له زوانه کان شتیکی ئاسایییه و به لگه ی زیندووویی زوانه که و به ریه ک که وتنی

خه لکه که یه تی به و ره گه زانه وه که له ته کیاندا ن و له گه ل ئه وه شدا ئه گه ر ریژه ی ئه وه ی خزاوته ناو

زوانی کوردیییه وه به راورد بکری به و ریژه یه که له زوانی فارسیدا هه یه، له م بواره دا فارسی چه ند

هه نگاویک به پیش ده که وئی. ئه مه ش ئه وه یه که میجر (سۆن) باسی لیوه کردوه که یه کیکه

له وانه ی دهستیکی بالایان له هه ردوو زوانی فارسی و کوردی و شیوه زارهکانی و زانستی

فه لسه فه ی زواناندا هه یه، ده لی:

"که من ئه وانه ی شتیکی له باره ی زوانی کوردیییه وه ده زانن. ئه مه ش وای کردوه راو بوچوونه کان له

راستیاندا نا کوکیان هه یه، هه ندیکیان له و باوه رده ان شیوه یه کی فارسی میلیانیه تیکه لی

عه رهبی بووه، له راستیشدا زوانی فارسی ئیستا، که به جوانی و خو شیی وشهکانی، له ریزی

پیشه وه ی زوانه ئارییهکاندا دانراوه، به لگه پروونهکانی کۆنیی لی که مه، به پیچه وانه ی کوردی. ئه م

زوانه ئارییه کۆنه ته‌واو و به پیکهاته گه‌ردانکراوه‌کانی ده‌وله‌مهنده و تاییه‌تمه‌ندی بنه‌وا ریژمانی و خاویندی له‌و تاک تاکه وشه تیخزاوانه‌ی که هه‌رچهند زوانی فارسییان ده‌وله‌مهند کردووه، به‌لام له‌لایه‌نی دیکه‌وه ئه‌و تاک تاکه ئارییه‌نه‌ی وه‌ک ئه‌وانه‌یان له‌ ناو بردووه. باشترینی شیوه کوردیه‌کانیش "موکری"یه، که شیوه‌زاریکی شیوه ریکوپیکی و ده‌سته‌واژه گه‌ردانییه‌کانی ته‌واوه. لیژده‌ا بوا‌ری لی‌کچوونی بنچینه‌کانی کوردی و زهنداویستایی نییه، ئیستا که ئه‌وه‌نده به‌سه ئاماژه به‌وه بکه‌ین که ئه‌و موکریانیه‌یه‌ی هه‌ر له‌و ولاته‌دا ده‌ژین که (زۆرواسته‌ر- زه‌رده‌شت) تییدا ریئوینییه‌کانی خستووته‌ پوو به‌ نیزیکتترینی ئه‌و شیوه کوردیه‌یه‌ ده‌وین له‌ زوانی زهنداویستای کۆن. لی‌کۆلینه‌وه ئه‌وه‌ی بۆ ده‌رخستووین که زوانی کوردی خاوینه‌ تووشی ته‌نیا به‌ داخو‌رانی شیوه‌که‌ی هه‌یه و ئه‌وه‌ش ئه‌نجام‌یکی ئاسایی هه‌ر زوانیکه ئه‌ده‌بیاته‌که‌ی به‌ نووسراوی نه‌پاریزایی. ئه‌ده‌بیاتی کوردیش زۆره، هه‌ندیکیان نووسراوه و هه‌ندیکیشی نه‌وه به‌ نه‌وه ده‌ماو‌ده‌م ده‌یانپاریژن".

له‌ دۆزی کورددا هاتووه: "زوانی کوردی په‌هله‌وییه‌که‌یه، به‌ر له‌ ئیسلامه‌تی له‌ چه‌په‌وه بۆ راست به‌ ئه‌لفوییه‌که‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ نووسراوه، لی‌کچوونیکه‌ی زۆری به‌ ئه‌لفه‌بیته‌که‌ی ئه‌رمه‌نی و ئاشوورییه‌وه هه‌یه. له‌ دیوانه‌کانی شاهه‌ فارسه‌کانی پیش ده‌رکه‌وتنی زوانی فارسی له‌ هه‌ریمی فارس "شیرازی ئیستا" دا به‌کار هینراوه.

کرمانج ئه‌لفوییه‌ی لاتینییان په‌سند کردووه و نیشانه‌ی (ا) یان بۆ زیاد کردووه بۆ ئه‌وه‌ی بزاوی درێژی به‌ پیته‌ ده‌نگیه‌کان بدن و به‌رامبه‌ر پیتی (خ) "x" و بۆ (غ) ی عه‌ره‌بی (x) ی خا‌ل‌داریان داناوه. بۆ (ح) ش "h" ی خا‌ل‌دار و (ژ) "j" و له‌گه‌ڵ تورکاندا ری‌ککه‌وتن بۆ په‌سندکردنی " _" بۆ (ش) و "ç" بۆ (چ) و "c" ییش بۆ (ج). له‌ پیته‌کانی دیکه‌دا له‌ گۆکردن و به‌کاره‌ینانیاندا له‌گه‌ڵ نه‌ته‌وه‌کانی ئه‌وروپای نویدا ری‌کن. ده‌بی سه‌رنج بۆ ئه‌وه‌ش رابکیشری که دوو پیتی "a و o" هه‌میشه‌ درێژن و ئه‌م خسته‌یه‌ی خواره‌وه‌ش به‌م پیتانه‌ ده‌نوسم چونکه‌ گۆی راست به‌ وشه‌کان ده‌دن. پیته‌ ده‌نگیه‌ کوردیه‌کانیشم به‌ ئینگلیزی لی‌ک داوه‌ته‌وه بۆ ئه‌سنانکردنی خویندنی خسته‌که: ai = (e . bo = u . ee = i)

خۆشه‌ويسته و به "ديوانى مه‌لاى جزيرى" ده‌ناسرئ. سالى ۱۱۶۰ى زاين له جزيرى بۆتاندا "جزيره ابن عمر" دا مردووه و به خاك سپيړاوه.

فهقى تيران- ناوى مه‌حمووده و خه‌لكى شارۆچكه‌ى ميكس-ه، سالى ۱۳۰۲ى زاين له‌دايك بووه، دوو هۆنراوه‌ى گوره‌ى هه‌يه به ناوى شىخى سه‌نعان و به‌رسيى عابيد و هۆنراوه‌يه‌كى به‌ناوبانگى به‌ناوى "قه‌ولى ئەسپى ره‌ش"ى ئەسپى پيغه‌مبه‌ر "د.خ." كه به بوراق ناسراوه. ئەم به‌ره‌مه‌ش له‌ناو خه‌لكدا زۆر بلاوه. هه‌روه‌ها كتيبيكى هۆنراوشى به ناوى (م،ه) وه له‌باره‌ى سوڤيگه‌رى و يه‌كيه‌تتى بوون "وحده الوجود" هوه. سالى ۱۳۷۶ى زاين له شارى ميكس-دا مردووه و تتييدا نيژراوه.

مه‌لاى باته‌ى- مه‌لا ئەحمه‌دى به باته ناسراوه به‌ناوى گوندى باته‌ى يه‌ك له گونده‌كانى هه‌كارى. له دايك بوونى سالى ۱۴۱۷ى زاين بووه. هۆنراوه‌يه‌كى له چيرۆكى له‌دايكبوونى پيغه‌مبه‌روه (د.خ.) و ديوانىكى له‌به‌ر ده‌ستى خه‌لكدا هه‌يه و مردنى سالى ۱۴۹۲ى زاين بووه.

ئەحمه‌دى خانى- شىخى فرهدانا و شاعيرى هه‌لكه‌وتووى عاشقى سه‌ر به عه‌شيره‌تى خانىيانه. خاوه‌نى ديوانى "مه‌م و زين"ى به‌ناوبانگه. شيعرى چيرۆكئامپزه و له بابته‌ى خۆيدا، ئيلياده‌ى هۆميرۆس نه‌بئ وينه‌ى نييه. ئەم كتيبيه‌ى له شارى بايه‌زيدا سالى ۱۵۹۱ى زاين داناوه و كتيبيكى له زمانى عه‌ره‌بى و كورديدا هه‌يه به‌ناوى "نه‌وبه‌هار" و به‌ره‌مى ديكه‌ى به عه‌ره‌بى و توركييش هه‌يه. هه‌وه‌سى ته‌واوى له هونه‌ره جوانه‌كانى جگه له شيعر هۆننه‌وه و گۆرانى، له شارۆچكه‌يدا مزگه‌وتىكى بنيات نا و به نايابترين چامه و وتارى ئاينى و شيعرى و فه‌لسه‌فى به زوانى كوردى نه‌خشاند و قوتابخانه "مه‌درسه"يه‌كى دامه‌زاند زوانى خويندنى تيدا كرده كوردى و خودالپخوشبوو سالى ۱۶۵۲ى زاين كوچى دوايى كرد و له ته‌ك ئەو مزگه‌وته‌دا نيژرا كه بنياتى نابوو.

ئيسماعيل- خه‌لكى بايه‌زيده و سالى ۱۶۵۴ى زاين له‌دايك بووه. ئەمه‌ش له شاعيرانى غه‌زهل و چيرۆكئامپزه‌كانه و فه‌ره‌نگىكى گچكه‌ى له زوانانى كوردى و فارسى و عه‌ره‌بى هه‌يه ناوى (گولعوزار)ه. چامه‌گه‌لى به ئاوازه و شيعرى ناسكى زۆرى هه‌يه و له قوتابىيانى ئەحمه‌دى خانىيه. سالى ۱۷۰۹ى زاين مردووه و گۆره‌كه‌ى له بايه‌زيدا به‌ناوبانگه.

شه‌ريف خان- مير شه‌ريف خان له ميرانى هه‌كارىيه و سالى ۱۶۸۹ى زاين له شارۆچكه‌ى چۆليترگى ناوه‌ندى هه‌كاريدا له‌دايك بووه، به‌ره‌مى په‌خشان و شيعرى زۆره و ديوانىكى ئيجگار نايابى هه‌يه، ده‌ستىكى بالاي له هۆننه‌وه‌ى شيعردا به فارسى هه‌يه. سالى ۱۷۴۸ى زاين له شارى چۆليترگ مردووه و هه‌ر له‌ويش نيژراوه.

موراد خان- خه‌لكى بايه‌زيده و سالى ۱۷۳۷ى زاين له‌دايك بووه. به‌ره‌مى زۆر و شيعرى ناسكى له سوڤيگه‌رى و شيعرى عه‌ره‌بيدا هه‌يه. سالى ۱۷۸۴ى زاين مردووه.

عه‌لى تهرموكى- له زانا به‌ريزه‌كان و مامۆستا "وانه‌بيژه" گه‌وره‌كانه. ۱۰۰۰ى كوچى، سالى

لهدايکبوونی بووه له گوندی نپوانی ههکاری و میکس-دا بووه. دهستیکی بالایی له زانستهکان و هونهردا بووه بهتایبهتی له هونهره جوانهکان و مهراقی وانه وتنهوهدا. دانهری کتیبی گهردان کردن و ریژمانی کوردی-یه. گهشتنامهی بههادار و زۆری ههیه بۆ ولاته دراوسیکان و باسی شتی بهسوود و تیبینی زیرهکانه‌ی کردوو و گۆره‌که‌ی لهو گوندهیه لێی له‌دایک بووه.

مه‌لا یوونسی هه‌لکاتینی- خاوه‌نی سی‌نامه به‌ناویانگه کوردیه‌که‌یه له فی‌رکردنی زوانی عه‌ره‌بی (گهردان کردن- تصریف) و (راناوه‌کان- قرف) و (لێکدانه‌وه- ترکیب). گۆریشی له گوندی هه‌لکاتین-ه که لێی له‌دایک بووه.

میر شه‌ره‌فه‌ددینی بتلیسی- خاوه‌نی شه‌ره‌فنامه‌یه: میژووی ده‌وله‌تگه‌ل و میرنشینییه کوردیه‌کان. کتیبیکه به فارسی نووسراوه‌ته‌وه و له‌به‌ر ئه‌وه به ئه‌ده‌بی کوردی دانه‌نراوه.

ئه‌فسانه‌کان- ئه‌فسانه‌ی کوردی ده‌کرینه دوو به‌شه‌وه:
(۱) چیرۆک.

(۲) چیرۆک "کورتە چیرۆک". ئه‌مه‌ش به په‌خشان و کیشدار ده‌بی که‌سیک ده‌گێرته‌وه پتی ده‌لین: چیرۆکیژ و ده‌نگیژ یانیش سترانفان ده‌لیته‌وه.

مۆسیقا و گۆرانی- گۆرانی کوردی به‌سه‌ر ئه‌م به‌شانه‌دا دا‌به‌ش ده‌بن:

(۱) لاوک- گۆرانی د‌ل‌داری و سۆزداری.

(۲) شه‌ر- گۆرانی هاندان.

(۳) دیلۆک- گۆرانی هه‌له‌په‌رکی.

(۴) لاقیژ، لاقیژۆک، لاژه- سرود یان سرودی ئاینی.

(۵) پیریتی یان پیلیتی- گۆرانی به‌کۆمه‌ل.

گۆرانیبیژان- (ده‌نگیژ) یان (سترانفان) که گۆرانیبیژی ناوداره، (چیرۆکیژ) که گۆرانیبیژی ساده‌یه، له دوا‌ی (ده‌نگیژ) هوه د‌ی، جار‌جار گۆرانی ده‌لی و جار‌جاریش ده‌گێرته‌وه و ئه‌وه‌ش به زۆری له گه‌رانه‌وه‌ی چیرۆکیژ-دا ده‌بی. "موترب" ییش قه‌ره‌جی گۆرانیبیژ و سه‌ماکه‌ره‌یه و "سازبه‌ند" که "هونه‌رمه‌ندی- مۆسیقاره" که له‌گه‌ل ده‌نگیژدا ر‌ی ده‌کا و "بلوورفان" که نایژه‌نه.

کۆوار و رۆژنامه- مدحه‌ت به‌گی به‌درخان یه‌که‌م رۆژنامه‌ی کوردی له سا‌لی ۱۳۱۵ی کۆچیدا له ئه‌سته‌مبوول به‌ ناوی (کوردستان) هوه ده‌رکرد و ئینجا له کاتی نه‌خۆشییدا عه‌بدولپه‌حمان به‌گی برای، له قاهیره و جه‌نه‌وه و فۆلکستن و له‌نده‌ندا در‌یژه‌ی به‌ ده‌رکردنی دا. دوا‌ی راگه‌یانندی ده‌ستووری عوسمانی له ئه‌سته‌مبوول، سوهره‌یا به‌گی به‌درخان له ئاستانه‌ی بلاوی کرده‌وه، ئینجا له سه‌روبه‌ندی جه‌نگی جیهانیدا له قاهیره. ئیستا که ژماره‌کانی له کتیبخانه‌ی برووسیا هه‌یه. ئه‌م رۆژنامه‌یه‌ش ئه‌و کۆواره‌ نییه شانده‌ موژده‌به‌ره‌کان له ورمی به‌ناوی "کوردستان" هوه ده‌ریان ده‌کرد. کۆمه‌له‌ی (هێفی) ی کوردییش دوا‌ی راگه‌یانندی ده‌ستوور کۆوارتیکی هه‌فتانه‌ی به‌ ناوی "رۆژی

كورد"هوه له ئاستانه دەرکرد و ئینجا ناوهكهی به (ههتاوی كورد) گۆررا. دواى جهنگى جیهانیییش لاوانى كورد چالاکییان پتر بوو و دهستیان به بلاوکردنهوهی رۆژنامان کرد له قاهیره و ئەسته میوولدا، مامۆستایان هه مزه و مه مدووح سه لیم و كه مال فهوزی سالی ۱۹۱۹ی زایین له ئاستانه كۆوارى (ژین)ی ههفتانه یان دەرکرد. ههروهها ئەحمه د عهزیز بهگی به درخان (خودالیخۆشبوو ئەحمه د سورهییا به درخان) كۆوارى كوردستان-ی نیو مانگی سالی ۱۳۳۵ی كۆچی له قاهیره دەرکرد و له سلیمانی بۆیه كه م جار رۆژنامه ی "پیشكه وتن" دەرچوو و كه ئینگلیز چوو ه ناو شاره وه راگیرا. له ۲ی ئەغستۆسی سالی ۱۹۲۲ی زاییندا حاجی مسته فا پاشا (بانگی كوردستان)ی دەرکرد و له ته نیا ۱۳ ژماره پتری لی دهرنه چوو و ئینجا له كار خرا و محمه د نووری ئەفهندی رۆژنامه یه كی ههفتانه ی به ناوی (رۆژی كوردستان) دەرکرد كه زمانحالی حكومه تی شیخ مه محمود بووه. ۱۵ ژماره ی لی دهرچوو و وهستا و دواى ئەو رۆژنامه ی (بانگی هه ق) دهرچوو و تا سالی ۱۹۲۳ی زایین درێژه ی هه بوو. ۳۰ ژماره ی لی دهرچوو و دواى ئەو رۆژنامه ی (ئومیدی ئیستیقلال) دهرچوو به لام زۆری نه خایاند. كه دواى ئەوه حكومه ت رۆژنامه یه كی ههفتانه ی به ناوی (ژیان)ه وه دەرکرد تا ئەمرۆ له دهرچووندا به رده وامه.

سالی ۱۹۲۵ی زایین سالی زه كی بهگی ساحیبقیران له به غدا كۆوارى كی ههفتانه ی به ناوی (دیاریی كوردستان)ی به سی زمانی كوردی و عه ره بی و تورکی دەرکرد تا مایسی سالی ۱۹۲۶ی زایین به رده وام بوو. ههروهها حاجی مسته فا پاشا (بانگی كوردستان)ی سالی ۱۹۲۵ی زایین له به غدا دەرکرد و به لام سه ركه وتنی بۆ نه نووسرا و دواى دوو ژماره له بلاوکردنه وه وهستا. سالی ۱۳۴۴ی كۆچی سه يد حوسین حوزنیی موكریانی له زواندز رۆژنامه یه كی به زاری كرمانجی دەرکرد ناوی (زاری كرمانجی) بوو و سالی ۱۹۳۲ی زایینیش جه لاده ت بهگی به درخان كۆوارى كی نیو مانگی به شیوه زاری كرمانجی دەرکرد ناوی (هاوار) بوو به دوو ئەلفوبیای عه ره بی و لاتینی دهنووسرا و دواتر ته نیا به لاتینی دهرچوو و سالیك به رده وام بوو و وهستا. له سالی ۱۹۳۷ی زایینیشدا له سلیمانی رۆژنامه ی (زبان) دهرچوو و تا ئیستا به رده وامه.

كۆتایی

چەند لاپەرەبەك لە مێژووی میرنشینی بابان لە (مێژووی جەودەت) دا

ئەحمەد جەودەت پاشا

بەشی یەكەم

پێشەکی

مێژووی جەودەت- بەرھەمی ئەحمەد جەودەت پاشای مێژوونووسی گەرھە عوسمانییە، وەك لەمەوداش باسیکی كورتی لەبارەو دەكەین. بەرھەمەكە لە دوانزە بەرگی گەرھە پێك ھاتوو و مێژوویەکی فرھوان و پر لە زانیاری گشتگیری ئێو خاكە بەرینە لە ژێر دەستی دەولەتی عوسمانییەو بوو یان جەنگی تێیاندا بەرپا كرددوو و لە دەست دەرباز بوون و ئێو نەتەوانە پێوەندیان بەم مێژوو ترش و شیرینەو ھەبە.

وەك گەلێك لەو سەرچاوە عوسمانییانە نەتەو ژێر دەستەكانی بیانەوی و نەیانەوی دەبی مێژووی پەرت و بلاوی ناو ئێو مێژوو گشتییەدا، لە شوێنەوار و جێپەنجە و کاریگەری خۆیان بگەرین. جا ئێو نووسراوانە بە گیانیکی خۆبەزلزانانە یان نیمچە بیتلایەنە نووسراوی، دەبی بە چاك و خراپیاندا بگەرین و بپشكنن و شەن و كەویان بكەن و لە بیژنگیان بدەن. ئەمە لەبەر دەستی خۆینەری بەرێزدا، یەكێكە لەو مێژوو دەولەمەندانە، حەزم كرد نووسینەكە وەك خۆی بكەمە كوردی و بیخەمە بەر دەستی خۆینەری ئاسایی و مێژوونووسانەو. ئومێدەوارم كاریکی باشم كردبی، ھەرچەندە لە بنەرەتەو من لەگەڵ ئەو دەم ئێو سەرچاوانە بەھەموویەو بكرینە كوردی و وەك سەرچاویەکی گشتی لەبەر دەستاندا بیت و بەگشتی لە رەوتە مێژووییەكە بگەین و شی بەكەینەو.

با ھێشتا لەبارەو نووسەرەو ھەندێك زانیاری بە كورتی بخەینە پیش چاوان.

دانەری كتیب

وەرگێرانی لە تورکی عوسمانییەو: ئەحمەد تاقانە

ئەحمەد جەودەت پاشا

ئەحمەد جەودەت پاشا (۱۸۲۲-۱۸۹۵): ديارترین زانايەكى توركە، كە لە سەدەى نۆزدهەمدا پى گەيشتوو. لە شارى (لۆفچە) لەدايك بوو كە ئەمرۆ دەكەوێتە ناو سنوورەكانى بولگارىا. كورى حاجى ئىسماعيل ئەفەندييە. دواى ئەووى لە شارەكەى خۆيدا خويندنى سەرەتايى و بەشيك لە خويندنى ئاينى (مەدرەسە)دا خويندوو، دواى سالى ۱۸۳۹ بە حەقدە سالى چووئە ئەستەمبوول و لەلای زانا گەرەكانى ئەو دەمدا خويندنى كۆتايى پى هیناوه و "ئىجازە"ى وەرگرتوو. لەدەرەوى مەدرەسەشدا جگە لە فارسی، فرەنسىيە ئەوئەندەى لى تى بگا خويندوو و لە ماتماتيك و فەلسەفە و كۆزمۆگرافيا و زانستە سروشتيەكاندا خۆى خەرىك كردوو.

هەر لەتافى لاوبیەو زيرەكى و چالاكىيە لەلایەن زانايان و پياوانى دەولەتەو ريزى لى گيراوه و پشتگيرىيى مستەفا رەشيد پاشاى سەدر ئەعزەم (سەرەك وەزيرانى دەولەتى عوسمانى) بەدەست هیناوه. ماوهيەكى كەم قازينىيى كردوو، دواتر بووئە مامۆستاي وانە گوتنەو، لە ۱۸۵۰دا كراوئە ئەندامى ئەنجوومەنى مەعارف "پەرورد" و بەرپۆبەرييى خانەى مامۆستايان. لە ۱۸۵۱دا ئەندامىيى ئەنجوومەنى دانش كراوئە سەربارى ئەركەكانى. لەگەل فوئاد پاشا چووئە ميسر. سالى ۱۸۵۲ سى بەرگى "تارىخى جەودەت"ى تەواو كردوو و پيشكەشى سولتانى عوسمانىيى كردوو.

ئەم بەرەمەى تەواوى دوازده بەرگى گرتووئەو، رووداوەكانى لە پەيماننامەى قاينارچە-و تە تا لا بردنى يەنيچەرى، رووداوەكانى نيوان سالى (۱۷۷۴-۱۸۵۲)ى زايين بەخۆو گرتوو. سالى ۱۸۶۵ پاىەى زانستىيى بۆ وەزيرى گوازراوئەو و كراوئە والىي حەلب، ۱۸۶۸ بووئە سەرۆكى "ديوانى ئەحكامى عەدلييە"، سەرۆكايەتتى ئەو "كۆمەلەى زانستى"يەى ئەو رۆژگارە لە بابى عاليدا پىك هینراوه، دراوئە جەودەت پاشا، ئەو بەرەمە بەبايەخەى بەناوى "كۆوارى ئەحكامى عەدلييە" وە كە ئەو حوكمانەى سەربە موعامەلەكانى فيقھ- و حوكمەكانى تىدايە لەلایەن ئەم كۆمەلەيەو دانراو كە جەودەت پاشا لەم بەرەمانەدا بەتاييەتى لەبەشى بنەما گشتگيرەكان "قەواعيدى كوللييە"دا مۆركى بەهيزى خۆى پيوە ناو. كۆوار دواتر گويزراوئە دائيرەى مەشيهخەت (واتە: دائيرەى شەيخولئىسلام) و ديسان سەرۆكايەتتى دراوئە جەودەت پاشا كاتيك ناوئيشانى سەرۆكايەتتى ديوانى ئەحكامى عەدلييە بە وەزير گۆرا، يەكەمىن وەزير جەودەت پاشا بوو، ئەگەرچى دوو سالى دواتریش بووئە والىي بوسرە و دواتر والىي مەراش، ديسان هینراوئە ئەستەمبوول، لەسەر گەلىك پۆستى زانستى و دەولەت دانراو. لە ۱۸۷۳دا وەزيرى ئەوقاف و كەمپك دواتر بوو وەزيرى مەعارف "پەروردە". لەوساوه تا مردن لە واليىيى جودا جودا و وەزيريدا بوو. پينچ جار عەدلييە و سى جار مەعاريف و دوو جار ئەوقاف و جاريك داخلييە "ناوئەخۆ" و جاريكيش بووئە وەزيرى بازرگانى و كشتوكال. چەند جاريك لە ئەندامىيى شووراي

دهولت و سه رۆكايه تي و والييتي يانه شي كردوه. له گه ل ئه وه شدا جهوده ت پاشا له كاروباره بايه خداره كاني دهولته تدا بووه. ژياني سياسي له ئاستي كه سيطي زانستيدا به يي رووناكي دهينري.

ميژووي جهوده ت چ له لايه ن زانياريه كاني ناوي و چ له باره ي شيوه ي نووسينييه وه له ئاستي ميژوونوس- رووداونوس "وه قعه نووس" اني پيش خوي به رزتره. له لايه ن سه رچاوه و بنه ماكانيشييه وه نويتره.

ئه و توركي په تيه ي له دوو به رگي چيرۆكگه لي پيغه مبه رانيدا به كاري هيناوه بو ئه ده بياتي ميللي په خساني خاوين و به هيزه و ته نانه ت ئه مرۆش به نمونه دهينريته وه. جهوده ت پاشا جگه له م به ره مانه به ره مي وهك وه رگيراني پيشه كيه كه ي ئين خه لدون و به لاغه تي عوسمانييه (ره وانبيژي زماني عوسماني)، ته قويمولئه دوار، ئادابي سادات، ميعياروسادات و هه روه ها كتيبي ديكه شي هه يه له قوتابخانان دهخوينرين.

بروانه: ناوداراني تورك "به توركي لاتيني" ل/ ۱۹ - ۲۱ كه ئه مه يه:

Türk Meşurları Ansiklopedisi

Ibrahim Alaettin Gövsa. Yedigün NeşriyatI. s.19 _ 20.

شتيک له باره ي ميژووي جهوده ت-ه وه

ميژووي جهوده ت (جودت تاريخي)، ئه حمه د جهوده ت پاشاي سياسي ته مه داري دهولته تي عوسماني، له نووسينه وه ي كه كه م به رگي ئه م ميژووه دوانزه به رگيه ي له ۱۸۵۴ ي ز بووه ته وه و سالي ۱۸۸۴ ي ز كو تايي پي هيناوه.

به ره مه كه، باسي ميژووي عوسماني نيواني ۱۷۷۴-۱۸۲۵ دهكا، وهك نمونه ي به هادار تريني دهقه كاني دوايني سه رده مه كاني زماني (توركي) عوسماني دانراوه.^۱

ميژووي جهوده ت كه به ره مي كو ششي سي ساله، له سه ر برياري "ئه نجوومه ني دانش"، بو نووسيني ميژوويه كي دهولته تي عوسماني نووسراوه.

"جو زيف قون همامه ر" ي نووسه ري ميژووي عوسماني كه ئه ندامي شانازي ئه نجوومه ني دانش بووه، له نيواني (۱۸۲۷-۱۸۳۲) دا كتيبي "ميژووي ئيمپراتوريه تي عوسماني" ي ده به رگي بلاو كر دووه ته وه (ئه و روونوسه بو توركي وه رگير او وه كه ي به ر دهستم له دوانزه به رگدايه- ئ. تا قانه)، له م شاكارهيدا له دامه زراني ئيمپراتوريه تي عوسمانييه وه تا ۱۷۷۴ ي گرتووه ته وه. ئه ركي روونكر دنه وه ي ميژووي نيواني (۱۷۷۴-۱۸۲۵) يش كه وتووه ته سه ر ئه ستوي ئه حمه د جهوده ت پاشا.

بۆ نووسینی میژووی جهودهت، له (٩ی موحرره می ١٢٧٠ = ١٢ی تشرینی یهکه می ١٨٥٣) دا
فه‌رمانی سولتانی بۆ وه‌رگیراوه.

جهودهت پاشا یهکه م سۆ به‌رگی یه‌کسه‌ر ده‌ست پۆ کردووه و له ١٨٥٣ پۆکه‌وه راگه‌یاندا.
سولتان که له‌سه‌ر ئەم کاره سوپاسگۆی بووه، پله‌ی وانه‌گوتنه‌وه‌ی نووسه‌ری به‌رزکردووه‌ته‌وه و
له ١٨٥٥ دا کاری فه‌رمیی میژوونووسی ده‌وله‌تی دراوه‌تی. جهودهت پاشایه‌ک که له نووسینی
میژووه‌که‌یدا به‌رده‌وام ده‌بی، ٦ به‌رگی یه‌که م سۆ یه‌کی ته‌واویک بۆ میژووی ئەوروپای له‌سه‌رده‌می
ئانتیکه‌وه تا شو‌رشی فرهنسی ته‌رخان کردووه و له‌سه‌ر کاریگه‌ری شو‌رش به‌سه‌ر ده‌وله‌تی
عوسمانیدا وه‌ستاوه. ئەرکی ئاماده‌کردنی کتییی به‌ناوی "مه‌جه‌له‌" وه، که پۆه‌ندیی به‌ میژووی
مافه‌کانه‌وه هه‌یه که به‌ نووسه‌ر دراوه، نووسینی ٦ به‌رگی دوایی میژووی جهودهت داوه‌خا، له
١٨٨٤ دا توانیوه‌تی ته‌واوی بکا.

جهودهت پاشا، که ده‌ستی به‌نووسینی به‌ره‌مه‌که کردووه میژووه‌کانی وه‌قه‌ه‌نووسه‌کان و
گۆفاره‌کان و لایحه‌کان و سه‌فه‌نامه و به‌لگه‌نامه‌کانی ئەرشیفه‌کان به‌ وردی لیکۆلیونه‌ته‌وه،
که‌سانیکه‌ی شاره‌زای رووداوه‌کانی به‌سه‌ر کردووه‌ته‌وه و هه‌موو ئەمانه‌ی به‌ بیژنگیکه‌ی به‌ته‌وی
پالوتنه‌وه رته‌ کردووه و دوایی به‌کاری هیناون. به‌لگه‌ فه‌رمیه‌کان و فه‌رمانه‌کان و ده‌قه‌کانی
په‌یماننامه‌کانی کردووه‌ته‌ سه‌رباری کۆتاییه‌کانی هه‌ر به‌رگیک.^٢

چاوه‌کان:

1. ^ Araç Tarih, Amaç Tanzimat: Tarih-i Cevdet'in Siyasi Anlami, Tarih Vakfi Yurt Yayinlari, istanbul, 1999
2. ^ a b Edip Uzundal, Christoph K. Neumann, Araç Tarih Amaç Tanzimat Tarih-i Cevdet'in Siyasi Anlami, (çev: Meltem Arun), Tarih Vakfi Yurt Yayinlari, istanbul 1999, History Studies: International Journal of History, Cilt 4 , Say_ 2, Temmuz 2012

سه‌رچاوه‌ی ئەم وتاره:

http://tr.wikipedia.org/wiki/Tarih-i_Cevdet

هه‌لبژارده له میژووی جهودهت

ئه‌حوالی عیراق

شاری به‌غدا به‌وه‌ی که بنیات نراوه‌ی جینشینان "خوله‌فا" ی عه‌باسی و پایته‌ختی حکومه‌ته‌که‌یان
بووه، که ناوه‌ندی کارگێری عیراقی له‌ کۆنه‌وه‌ کانگه‌ی دووبه‌ره‌کی و دوورپوویییه، دوای ئەوه‌ی
که‌وته ناو مولکی حکومه‌تی ده‌وله‌تی عه‌لییه "بالا _ مه‌به‌ست له‌ ده‌وله‌تی عوسمانیه" ، ناوچه‌ی
کوردستان که له‌ ژێر چاودێری والییتی به‌غدا بووه، ئەگه‌رچی له‌ کار لا‌بردن و دامه‌زراندنی

میرهکانیان به پپی فهرمووده‌ی والییانی به‌غدا بووه، وه‌ک بۆماوه‌یی (ویراسی) به‌دهست‌چهند خانه‌دانیک بووه به‌تاییه‌تی خانه‌دانی بابان که پتر توانا و خاوه‌ن هیز بوون، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی سه‌نجه‌قی بابانیان به‌دهسته‌وه بووه، به‌زۆری ده‌سه‌لات و حکومه‌تییان به‌ناوچه‌کانی دیکه‌ی کوردستاندا راگه‌ییوه، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی جار جار له‌دژی یه‌کدی شیر و نووکه‌رمیان خستووته‌کار و جاروباریکیش به‌رامبه‌ر والییانی به‌غدا یاخیبوونیان راگه‌یاندوووه و ئه‌گه‌ر زۆریش سه‌ریان له‌ته‌نگزه‌دا بووبی جله‌ویان بۆ لای ئییران با‌داوه‌ته‌وه، ئه‌م ناوه له‌ئاژاوه و پشیوی خالی نه‌بووه. له‌لایه‌کیشه‌وه تیره‌عه‌ربه‌کانیش نه‌وه‌ستاون و ناوه‌ناوه یاخی بوونه‌ته‌وه و ده‌وربه‌ری به‌سه‌ره‌له‌خه‌می ئاژاوه‌رنگاری نه‌بووه و له‌به‌ر دووری ده‌سه‌عاده‌ت "واته: ئه‌سته‌مبوول" ی باره‌گای سه‌لته‌نه‌تی پایه‌به‌رز "سه‌نییه"، له‌به‌ر پتوه‌به‌رایه‌تی ئییه‌له‌تی به‌غدا له‌کۆنه‌وه گیروگرفت به‌رچاو که‌وتوووه.

ئه‌حمه‌د پاشای کوری سه‌سه‌ن پاشا که به‌داگیرکه‌ری هه‌مه‌دان به‌ناوبانگه، ماوه‌یه‌کی دوورودریژ له‌به‌چاکی به‌رپتوه‌بردنی ئه‌م ناوه‌دا سه‌رکه‌وتوووه، دوا‌ی ئه‌وه‌ی سا‌لی هه‌زار و سه‌ت و شه‌ست مردوووه، والیه‌ نیراوه‌کان له‌لایه‌نگیران و ده‌ستنیشانکراوانی وه‌زیران بووه، که‌سیکیان له‌به‌رپتوه‌بردندا سه‌رکه‌وتوو نه‌بووبی، ده‌بوو بدریته‌ده‌ست یه‌کیک له‌واتانه‌ی له‌وی پهره‌رده بووبی و شاره‌زای ده‌روه و ناوه‌وه‌ی به‌غدا بووبی و زانیاریی په‌یدا کردی، سا‌لی ۱۱۶۳ (۱۷۴۹- ۱۷۵۰ی ز) که ئییه‌له‌تی به‌غدا به‌پله‌ی وه‌زیری ئاراسته‌ی سلیمان پاشای یه‌ک له‌میری میرانه‌کان که له‌بنه‌چه‌دا یه‌ک له‌کۆیله‌کانی ئه‌حمه‌د پاشا بووه و ماوه‌یه‌کی زۆر له‌خزمه‌تیدا که‌تخودا بووه و دواتریش بووته‌زاوای، کۆیله‌یه‌کی زۆر کرراون و فییری سه‌ربازی و چه‌کداری کرراون و چ له‌گه‌دک-ه‌کانی دائیره‌یدا و چ له‌کاره‌به‌پایه‌خه‌کانی دیکه‌دا به‌خستنه‌به‌رخزمه‌تیان، به‌هه‌لکوتانه سه‌ریان و ده‌رگا له‌سه‌ر ده‌سه‌لاتی سه‌ربه‌خویانه داخستنی ئه‌و خانه‌دانانه‌ی ئه‌و ده‌وربه‌رانه چ عه‌شیره‌ته‌عه‌ربه‌کان بن‌یان میرانی کورد، نه‌یه‌تشتوووه چاو بکه‌نه‌وه، ته‌نانه‌ت چونکه‌ هیز و سه‌به‌یخوونی نیوه‌شه‌وانی ئاسایی بووه، له‌نیو عه‌ره‌بدا به‌"ته‌بولیله" ناسراوه.

ئه‌گه‌رچی ماوه‌ی دوا‌زده‌سا‌ل له‌سه‌ر به‌دهسته‌وه‌گرتن و توند‌کردنی به‌غدادا سه‌رکه‌وتوو بووه، به‌زۆرت‌ر بایه‌خ به‌کۆیله‌کان دان له‌به‌غدادا ده‌رگه‌ی بۆ په‌یدا‌بوونی بۆماوه‌یی کۆیله‌کان والا کردوووه. / ۳۳۹.

به‌م جو‌ره‌که‌ له‌سا‌لی هه‌فتا و پینجدا هه‌وا‌لی مردنی به‌ئه‌سته‌مبوول ده‌گا، ئه‌گه‌رچی ده‌موده‌ست ئییه‌له‌تی به‌غدا ئاراسته‌ی سه‌عه‌ده‌دین پاشای والی ره‌ققه‌کراوه، دوا‌به‌دوا‌ی ئه‌وه‌پوونکردنه‌وه و نووسراوه‌گه‌یشتوووه که‌ سلیمان پاشا له‌به‌غدا یه‌کیکی له‌هه‌وت که‌تخوداییانی پیشتر و پاشتری ده‌ستنیشان و دامه‌زاندوووه، فه‌رموونی دانان و دامه‌زاندنی داوا کراوه و له‌نیویاندا عه‌لیی که‌تخودا به‌هه‌لبژاردن به‌پله‌ی وه‌زیری ئییه‌له‌تی به‌غدا ئاراسته‌کراوووه. ئه‌ویش که‌زاتیکی به‌به‌ها و په‌سن چاک ئه‌گه‌رچی ماوه‌یه‌ک به‌باشی له‌به‌رپتوه‌بردنی ئییه‌له‌تدا سه‌رکه‌وتی،

به ههستی ئیرهیی و رهقیبایهتی که تخودایانی دیکه‌ی به‌غدا یاریده‌ده‌رانی و هه‌ندیکی بئی میشکیان دژی‌ه‌لی پاشا خسته جوو‌له و ئه‌ویش وهک ههستی به‌وه کردبئی هه‌ر که بۆ ته‌می کردنیان که‌وتووته جوو‌له که‌تخوداکان ناگری ئاژاوهدیان خو‌ش کردووته‌وه و به‌دهوری عومه‌ری که‌تخوداوه کو‌بوونه‌ته‌وه و له‌کو‌تاییدا سا‌ل ۱۷۷ (ه‌لی پاشایان کو‌شتوو و له‌ناویان بردوو، به‌پیی سه‌رنجی ئه‌وه‌ی گوايه ه‌لی پاشا چونکه له‌بنه‌رتدا قزلباش بووه خه‌ریک بووه به‌غدا بداته دست عه‌جه‌مان (ئیرانیان)، ئه‌گه‌ر ئه‌مه بۆ ئه‌سته‌مبوول بنووسرابا ده‌بووه هۆی دواخستنی به‌رژه‌وه‌ندی، بۆیه به‌کو‌شتنی مه‌ترسییه‌که لابه‌راوه و ئییه‌اله‌تی به‌غدا به‌پله‌ی وه‌زیری دراوته عومه‌ری که‌تخودا، ئیدی به‌م جو‌ره به‌خواست گه‌یشتنی که‌تخوداکان بواری بۆ ره‌خساندووون که‌ بخه‌ریته شیوه‌ی بو‌ماوه‌یی کو‌یله‌مه‌ند و به‌لاسی می‌رانی میسر که‌ توانیویانه به‌مه‌ستی خو‌یان بگن ئیدی له‌مه‌ودوا له‌به‌غداش خه‌می مه‌مالیک "کو‌یله‌مه‌ندان" ده‌ستی پی کردوو. والیه‌کانیش لایه‌نگیرانی ئه‌وانیان کردوویننه زاوا و که‌تخودا، جله‌وی کاروباری ولاتیان داوته دست ئه‌وان و ورده‌ورده‌گیردان و کردنه‌وه‌ی کاروباری به‌غدا که‌وتووته دست ئه‌وانه‌وه.

ئیدی عومه‌ر پاشا به‌م شیوه‌یه والییتی به‌غدا‌ی که‌وتووته دست و خودا‌وراستانی‌ش به‌خوشی زاتیک ئازا و توانای کاروبار به‌ریوه‌به‌ر و هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه هه‌ندیکی له‌عه‌شایه‌ری، که‌ری یاخیبوونیان گرتبووه به‌ر ته‌می کرد و ترساندنی و هه‌موو که‌سێک له‌توندی و ئازایه‌تی هه‌راسان بوون و که‌وتنه‌له‌رزه. ئیدی زۆربه‌ی رۆژانی به‌ئاسایش به‌سه‌ر چوو و ته‌نانه‌ت له‌جه‌نگی سا‌لی هه‌شتا و دوو (۱۷۶۸-۱۷۶۹ی ز) دا هه‌موو لایه‌ک له‌ئاسایش بیه‌ش بوو، له‌به‌غدا هیچ جو‌ره ناره‌حه‌تی هه‌ست پی نه‌کرا و به‌راستی شایانی ئه‌وه بوو خانووی ئاشتی (دارولسه‌لام) پی بگو‌تری.

به‌لام به‌بلا‌بوونه‌وه‌ی (تاعوون) له‌سا‌لی هه‌شتا و شه‌ش (۱۷۷۲-۱۷۷۳ی ز) دا بارودۆخی گۆراوه و به‌جو‌ریک که‌له‌ماوه‌یه‌کی کورتدا خه‌لکی زۆر کو‌چی دوا‌ییان کرد و گه‌لێکیش له‌سه‌رسامییان کو‌چیان بۆ ولاتانی دیکه کردوو، چه‌ندین ما‌ل داخراوه و خانه‌واده کو‌ژاوه‌ته‌وه و شاری شیرینی به‌غدا بووه‌ته‌که‌لاوه‌یه‌ک.

دوای شه‌ش مانگ ئه‌م ناگره کو‌ژاوه‌ته‌وه و براه‌ته‌وه و ترس و بیمی خه‌لکی په‌ویوه‌ته‌وه و دوور که‌وتووته‌وه و هه‌رکه‌سه‌و گه‌راه‌ته‌وه شوینی خو‌ی و به‌غداشی له‌گه‌لدا ئه‌گه‌رچی ئاوه‌دانی تی که‌وتوو، له‌به‌رئه‌وه‌ی گه‌رانه‌وه‌ی بۆ دۆخی جارانی پیوستی به‌کات هه‌بووه و هه‌روه‌ها ئه‌وانه‌ی له‌سه‌ر کاره‌کاندا بوون و له‌شوینه‌کانی هاتنه‌ ژوو‌روه‌وه و چوونه‌ ده‌روه‌ه شاره‌زا و په‌وشت تاقی کراو بوون نه‌مابوون، عومه‌ر پاشا ناچار بووه تاقمێک نه‌زانی له‌عه‌رب و کوردان به‌کار هیناوه و کاره‌کان که‌توونه‌ته‌ده‌ستیلکی ناشایسته ولاته‌که به‌هیچ روویه‌ک سامان و ریکو‌پێکی به‌ده‌ست نه‌هیناوه و به‌رژه‌وه‌ندییه گه‌شتیه‌کان پیوستی به‌وه‌ک خو‌ی مانه‌وه کردوو، ئه‌وه‌عه‌رب و عه‌شیره‌تانه‌ی چاوه‌روانی هه‌ل بوون له‌هه‌ر لاره‌ ده‌ستیان به‌سه‌ربه‌رز کردنه‌وه کردوو.

لەم ماوەیەدا لەبەر ئەو کیشانەیی لە نێو میرانی باباندا خۆی نوواندوووە دەورووبەری لای کوردستانی ئازاوە و پشێویی تی کەوتوووە.

لەپەرە / ۳۳۹-۳۴۱ - میژووی جەودەت- بەرگی یەکەم.

خانەدانی بابان*

لە (قەزای پۆردەر) دا کەسێک بەناوی فەقی ئەحمەد-هوه وهک بنچینه خانەوادەیی بابان-ی هێناوەتە گۆرچێ و کورەکەیی، دەستی بەسەر ماوەد "ماوەت" و شارپازار "شارباژێر" و هەموو ئەو قەزایانەیی ئەو دەورووبەردا گرتوووە و سالی ۱۰۸۰ (۱۶۶۹-۱۶۷۰ی ز) فەرمانڕه‌وایی ئەو زه‌ویانە، بەناوی سەنجەقی قەرە چۆلان "قەلاچوالان" هوه* دراوه بە سلیمان بەگی کورچێ ئەو. ئەم سلیمان بەگە لەگەڵ ئۆردووی هومايۆن پیکه‌وه له گه‌رانه‌وه‌دا هاتوووته ئەم ناوه، کە لە "ئەدرنە" کۆچی دوايي ده‌کا بەشیکێ کەمی ئەو شوینانەیی بەدەستی‌هوه بوون (موتەسەرریفیان بووه) ده‌که‌وێته بەرده‌ستی بەکر بەگی کورچێ و ئەوهی دیکه بەدەست عەشیرەتی زەنگنه‌وه دەمی‌نێتەوه کە موتەسەرریفی کۆنیان بوون، ماوه‌یه‌ک له دواي ئەوه‌وه له ده‌می جەنگی ئیراندا بەخستنه سەری زه‌ویه‌کانی ئەدرەلان، واتە سنه و سابلاخ (صوغوق بولاخ) سەنجەقی قەلاچوالان دراوته (خانەک پاشا)ی کورچێ دیکه‌ی سلیمان بەگ و له پاش ئه‌ویش دراوته خالید پاشای برای و سلیمان پاشای کورچێ بووته فەرمانڕه‌وا، له کاتی ئەمدا سەنجەقی کۆچیه و جەریریش خراوته سەر قەلاچوالان. له سەرده‌می ئەم دووانه‌شدا نادر شا کە دەسه‌لاتی له‌و ناوه‌دا په‌یدا ده‌بوو، ئەگەرچی یه‌کیکی بەناوی سەلیم بەگه‌وه کە برزای خالید پاشا بووه له‌لایه‌ن ئیرانیان‌ه‌وه به‌سەر ئەو ناوه‌دا سه‌پێنراوه، له زنجیره‌ی (موتەسەرریفانی) سەنجەقه‌که دانانری و ئەگەرچی به زۆری ئیرانیان چەند کەسێکی دیکه‌ش ویستوویناوه دەست بۆ جله‌وی به‌رێوه‌به‌ریتی درێژ کردبێ فەرمانڕه‌وایی ئەوان به‌لای میژوووه‌وه دانیان په‌یدا نانری.

دواي سلیمان پاشا ده‌سه‌لات (موتەسەرریفیتی) له نێوان پاشایان محەمه‌د و ئەحمەد و مه‌حمووددا کە براکانین ئالوگۆر کراوه و هەر یه‌که‌یان به نۆره‌ بوونه‌ته موتەسەرریفی سەنجەقه‌که.

ئەوانه‌ی لەم خانەدانی بابانە کە خوازیاری موتەسەرریفیتی بوون، به زۆری بۆ په‌یدا کردنی لایه‌نگیر له به‌غدا نیشته‌جێ بوون و جاروباریکیش له نێو خۆیاندا هەندیکیان بۆ به‌رژه‌وه‌ندییه‌ک به‌رامبه‌ر موتەسەرریف هینراوه و دا‌بین کراوه، هەمیشه‌ میوانخانه‌یه‌کی تایبەت به‌م خانەدانه‌ له به‌غدا هه‌بووه. هەر کامیکیش له‌م خانەدانه‌ ده‌بووه موتەسەرریف، خوازیاری جێیه‌که‌ی هەرچۆنیک بێ ده‌بووه ره‌قیبی و یه‌کیکیان ئەگەر به‌دلسۆزی له‌گەڵ ده‌وله‌تی عوسمانیدا گوزهرانی بکردایه‌ لایه‌که‌ی دی ده‌بووه لایه‌نگیری ئیران.

بەم شیوه‌یه‌ پاشایان ئەحمەد و مه‌حموود پیکه‌وه بوونه‌ته گویرایه‌لی والیی به‌غدا، که‌چی له‌بەر

ئەوھى مەھموود پاشاى براگەورەيان پشتى بە ئىران بەستبوو ئەو جەنگ و پىكدانەى لە نىوياندا رووى دەدا كارەساتى زۆرى دەنايەوھ و وەك لە كۆتايىي بەشى داھاتوودا روون دەكرىتەوھ بووبوھ ھۆى جەنگى ئىران.

دواتر مەھمەد پاشا بووھتە لايەنگرى بەغدا و ئەھمەد پاشا بە پىچەوانەوھ لاي ئىرانى گرتبوو، لەمەشەوھ كارەساتىكى زۆر پەيدا بوو بوو و لە كۆتايىدا مۆتەسەررەيفىتىي بابان لە سەر مەھموود پاشادا گىرسابوھوھ و تا سالى ھەزار و سەت و نەوھت و ھەوت (۱۷۸۲-۱۷۸۳ى ز) مەھموود پاشا لە مۆتەسەررەيفىتىدا ماوھتەوھ.

لەدوای ئەوھ ئىبراھىم پاشا و خالىد پاشاى كورانى ئەھمەد پاشا و دواتریش عوسمان پاشا و عەبدولرەھمان پاشاى كورانى مەھموود پاشا و دواى ئەوانىش سلىمان پاشاى كورى ئىبراھىم پاشا و مەھمەد پاشاى كورى خالىد پاشا بە سەرھ بوونەتە مۆتەسەررەيفى سەنجەق.

لە نىو مىرانى باباندا رەقابەت و كىشمەكىش ھەمىشە لە سوودى ئىراندا بوو، وىلايەتى بەغدا لە كارەسات بىبەش نەبووھ و لە كۆتايىدا بە لابرەنى ئەم بنەمالەيە مىرانى بابان پەرت بوونەتەوھ. لەم سەرھەمەماندا سلىمان پاشا و مەھموود پاشا و عەزىز بەگ كە ناوبانگيان ھەيە كورانى عەبدولرەھمان پاشان و ئەھمەد پاشا و عەبدەللا پاشا و قادر بەگ و مەھمەد بەگ ئىستا لە ژياندان.

لە كاتىكدا ناوھندى ئەم سەنجەقە قەلاچوالان بوو شارۆچكەى سلىمانى كە لەم دوايىيانەدا ئىبراھىم پاشاى ناوبرا و سەرلەنوئى دايمەزاندووتەوھ و بنىاتى ناوھ بووھتە ناوھندى لىوا (سەنجەق).

لاپەرھ / ۳۴۴ - مۆزووى جەوھت - بەرگى يەكەم.

سەرچاوھ:

تارىخ جودت - جلد اول - ايكنجى طبعى - معارف جليله سنك رخصتنامه سيله - درسعات / مطبعه عثمانیه ۱۳۰۹.

پەراوئىزى وەرگىڤ:

۱. لە كىتەبەكەدا (بابان اوجاقلغى): كە واتەى تەواوى: بارەگای بابانەكان لە بەغدا، جىي ھەسانەوھ و تىدا دابەزىنى تايبەت بە بنەمالەكە.

۲. لە كىتەبە توركىيەكەدا ناوھكە لە ھەموو شوئىنەكاندا كراوھتە "قەرە چۆلان" من لە ھەموو شوئىنەكانى دىكەدا كەردمە قەلاچوالان، كە ناوھ راستەكەيە.

پروداوه کانی عیراق و راگه یاندنی جهنگی ئیران

وهک له بهرگی یهکه مدا روون کرایه وه، له کاتیکدا بهدرکه وتنی تاعوون له عیراقدا بارودوخی بهغدا رهنگیکی دیکه ی به خووه دهبینی، ساردی که وتبووه نیوانی محهمه پاشای موته سه رریفی سهنجهقی بابان و ئەحمه پاشای براگچهیدا که موته سه رریفی سهنجهقی کۆیه بووه و که خویمان بۆ جهنگ ناماده کردووه، ئەگه رچی سهیدهکان و زانایانی کوردستان که وتوونه ته نیوانیان و ئاشتیان کردوونه ته وه، له بهر ئەوهی ههمدیسان محهمه پاشا له ئەحمه پاشا دُنیا نه بووه ته وه، به جوړیک بانگی لای خوئی کردووه و بهندی کردووه و ویستوو یه تی مهحموود پاشای برا هره بچووکیشی که لایه نگیری ئەحمه پاشا بووه، بگری و بهندی بکا، مهحموود پاشا که هه لَدی و دهچیته بهغدا، عومه ر پاشا هه ندیک زهویوزاری بۆ ده بریتته وه و هه ولی راگرتنی دلی دها، محهمه پاشا که هه ر پیشتیش له عومه ر پاشا نیگه ران بووه، که ئەو ئاژاوه یه ی ناو به غدا یه ی به هۆی هی رشی په تای تاعوونه وه پهیدا بووبوو و باری لاوازی عومه ر پاشا دهبینی به ته واوی گوێزایه لی دهپسینی و به دزییه وه دهچیته پال که ریم خانی زه ندی جیگری ئیران و پشتی پی ده به ستی و گوئی به و فه رمانانه نادا که له به غدا وه هاتبوون و به هه ندی هه لنه گرتبوون، عومه ر ئاغا یه کسه ر له سه ر کاری لاده بات و مهحموود پاشا به موته سه رریفی بابان داده مه زینتی و له گه ل سوپایه کی پیویست دهینیریتته وه، محهمه پاشا که سوور ده زانی به رگری پی ناگری و هه لَدی، مهحموود پاشا که دیته قه لچوالانی ته ختی "پایته ختی" لیوا، له بهر ئەوهی ئەحمه پاشای براگه وره ی ئەم چاره له به ندیخانه ئازاد بوو بوو، مهحموود پاشا به ره زامه ندیی خوئی موته سه رریفیتیه که بۆ ئەو واز لی ده هینتی و ده ست هه لده گری، ئەحمه پاشا له پۆسته که ی داده نیشی.

محهمه پاشاش به و شیوه یه ی سه ره وه که له قه لچوالانه وه هه لَدی دهچیته سنه و داوای یارمه تی که ریم خانی کردبوو و ئه ویش ئەگه رچی، له گه ل دۆستایه تی ئه ودا هیشتنه وه که ی به عومه ر پاشا راگه یاندبوو، عومه ر پاشا ری ئه دابوو و که ریم خان تووره بووبوو و بۆ ئەوه ی به زور محهمه پاشا له پۆسته که ی دابنیتته وه سه ربازی ته واوی دابوو ته ک و به ره قه لچوالان که وتبووه ری.

محهمه پاشا که له گه ل سه ربازی ئیرانی هاتبووه شوینیکی سی سه عانه ری نزیکی قه لچوالان، ئەحمه پاشاش به و سه ربازه عوسمانی و کوردانه وه که له گه لیدا بوون به ره و رووی هاتبوو و ئەگه رچی سه ربازانی ئیران چهن جاریک ئەوه ندی ئەو سه ربازانه بوون که له گه ل ئەحمه پاشادا بوون شه مالی سه رکه وتن به لای ئەحمه پاشا هه لیکردووه و چونکه سه ربازه یلی ئیران په ریشان بوون، محهمه پاشا دیسان به ده ستوپۆهنه و لایه نگیرانییه وه هه لها توونه ته وه و له سنه دا سه قامگیر بوون.

له سه ر ئەمه که ریم خان تووره ده بیت و سادق خانی برای به سوپایه کی بیست هه زار سه ربازی

دەنپىرئىتە لاي بەسرە و بىست ھزار سەربازىشى بۆ لاي كوردستان ناردبوو و لەسەرەتاي موخەپرەمى سالى ھەشتا و نۆى رابوردودا سادق خان بەسرەى گەماروو دابوو و سەربازەكانى دىكەشى سنوورىيان بەزاندىبوو و ھىرشىيان بردبوو سەر زۆر لايەنى كوردستان.

كە مونتەسەللىمى بەسرە داواى يارمەتتى لە عومەر پاشا كردبوو ئەو سەربازانەى ناردبوونى بە بەزىوى گەرابوونەو بەھۆى ئەوھو كە وا ديار بوو ئىرانىيان ھىرش دەكەنە سەر بەغداش و بەو ھۆيەو كە بە خۆى جموجوولى پى ناكرى، بارەكەى خستبوو بەرچاوى دەرسەعادەت "تەستەمبوول" و داواى يارمەتتى كردبوو، يان ھىرش كردنە سەر كەرىم خانى زەند، يانئىش بە تاوان خستنە سەر كەمترخەمىي فەرمانبەران كارەكە بخرىتە پشت گوئ، بەپەسند كردنى يەك لەم دوو بۆچوونە سەرنجى ئەو دراوە كە كەرىم خان لە دژى دەولەتى عەلىيە "عوسمانى" جموجوولتىكى نەبوو. بە پىچەوانەو نووسراوى سكالاي لە عومەر پاشا گەيشتبوو ئەستەمبوول.

ئىدى لەو دەمانەدا ھەبى-ى سونبولزادەى شاعىرى باودتار بە بائىۆزى نىررابوو تاران، كە گەيشتبوو شىران بى سل كردنەو يەكدىيان دىتبوو و بەخۆشى و لە ئامىزگرتن لىك نىك بوونەو و ئەگەرچى كەرىم خانئىش خۆشەويستى و ئارەزووى پىكھاتنى نىوان ھەردوو دەولەتى دەربىرى بوو. لەبەر ئەوھى ككوومەتەكەى ھەك دەربەگايەتتىەكى عەشىرەتى وابوو و ھىشتا نەگەيشتووھتە شىوھى رىكخراوى دەولەت ھەزبگرئ. چوون و ھاتنەوھى ئىرانى ھەبى ئەفەندى سوودى لى ھەرنەگىراوھ.

ئىدى لەم سەروپەندەدا لەو نووسراوانەدا لەلايەن عومەر پاشاى والى بەغدا و ھەبى ئەفەندىيەو گەيشتووھ، داواى لەناوچوونى سولتانئىتى شى تەھماسپ جۆرە ئاشووب و ئازاويەك ئىرانى پراوپر كردووھ، عەبدولكەرىم خانى زەند كە لەم سەردەمە نىكانەدا "جىگرئىتى" كردووھ، لە دەوروپەرى شىرازدا ئالاي سەربەخۆيى ھەلگرتووھ و ھەندىكى لە شارانى ئىرانى گرتووھ و خستووھتە ژىر دەسلەت و ئەوانەى بەرگرىيان كردووھ زنجىرەندى كردوون و بەلام دوژمنايەتتى كوئى ئىرانىيان بەرامبەر دەولەتى بالا "عەلىيە- عوسمانى" ھەروھە زۆر دلىيا نەبوونى جىگرى ناوبراو لەو خانانەى بەدەورى خۆيدا كۆى كردبوونەوھ، بەپىي خواستى دابىن كردنى ئاسايش و ئارامى، كاتىك بەو خانانە رادەگەيەنى كە بەشىك بوون لە ئەنجومەنەكەى، كە دەوروپەرى بەغدا و بەسرە لە بنچىنەدا بەشىك بوون لە ئىران و لەبەر ئەوھى لەم بار و دۆخەدا لەو دەوروپەرانەدا كەسى وا نەماوھ رىمان لى بگرئ و مەلمانئىمان لەگەلدا بكا، ئەگەر ئەوانەش بەچنگ بخرىن واتەيەكى خۆشى دەبى، ئەو خانانەى پشتى پىيان دەبەست لە ناو خۆياندا راپوئز دەكەن، ئەگەرچى پىي دەلئىن لەبەر ئەوھى ئىستاكە دەولەتى عوسمانى بە شەر و شوورى دوژمنانى ئابنەوھ خەرىكن، لەم بارەيەوھ ئەوھ گونجاو نىيە، جىگرى ناوبراو داواى دەمكوت كردنى پشت پى بەستووانى بەوھى كە، بەر لەوھ كە ئىرانىيان لەگەل ئەفغانىياندا لە جەنگدا بوون گوايە دەولەتى عوسمانى بەبى ھىچ ھۆيەك ولاتى ئىرانى تىكداوھ، بەپىچەوانەى مەرجهكانى ئەو پەيماننامەيەى لە نىوانى دەولەتى

عوسمانی و ئیرانیاندا به سترابوو پئی گرتبووه بهر و له چهند قۆلێکهوه، به نارذنی سه رباز بۆ سه ر خاکه پارێزراوه کان "واته: ئهو زه و بیانهی له ژیر ده سه لاتی عوسمانیدا بوون"، ده ستردیژی بۆ سه ر سامانی موسلمانان کردووه، ته نانه ت له سه ره تاکانی موچه ر په مولحه رامی هه شتا و نۆ-وه به سه رکردایه تی سادق خانی برای جگه له گه ماروو دانی به سه ره، له لایه کی که شه وه نارذنی پاشماوه ی سه ربازانی بۆ ده ور به رهکانی به غدا و به تایبه تیش که نه زه ر خانی لایه نگره تایبه تهکانی هاتوو ته سنوو رهکانی ناوچهکانی ده رنه و ما هروود و مه ندلجین و به دره و ئهو ناوه یان به کۆمه ل خستوو ته بهر هیرش و سووتاندن و دانیش تووانی کوشتوو و مال و مندالی به دیل بر دووه و کۆیله ی کردوون، ههروه ها محمه د شه فیع خانی یه ک له خانه سه نگین و په سنده کان له سه نجه قهکانی کوردستان تا پینج سه عاته ری له که رکوو که وه گرتوو و ده ستی به سه ردا گرتوو و له خودی شاره زوور به خۆیدا جیگیر بووه، رۆژ به رۆژ کۆمه له که یان له زیاد بووندا بووه و له م پرووه وه که ئازوو قه له ناو به غدا شدا که م بووه ته وه بۆ به رهنگار بوونه وه ی هه ر یه که یان سه ربازی ته واو ری کخراوه و نیرراوه و جگه له وه ی که، دوا ی داگیر کردنی به سه ره ئه گه ری که ماروو دانی به غداش له ئارادا بووه، بوونی پێوه ندیی ئه رکلی خانی، خانی تفلیس به رووسیاه و به پیتی بوونی خزمایه تی له گه ل خانی ئاچق با شدا و له باره ی دۆستایه تی و یه کگرتن له گه ل ئیرانیان و ئهو خانانه دا که له هه موو لایه کی ئیراندان و ههروه ها به هۆی ده رکه وتنی کان له خاکه که یدا زیاد بوونی هیز و توانستی و به کیش کردنی دوژمنی که به هیزه وه، به ری که که وتن و تی که ل بوون له گه ل که ریم خانی زه نددا، هیرش برذنی ئه ویش له لایه کی دیکه وه به براوه دانرا بوو، خرابوو به رچاو و راگه یه نرابوو، بۆ کۆتایی هینانه وه به گه مارووی به سه ره و پاراستنی به غدا سه عاتی که پیشتر نارذنی پیدایه ستی و ئازوو قه ی ته واو نیاز و داوا کرابوو.

به پیتی ئه وه ی دۆزی ئیران له کاروباره مه زنه کانه، بۆ زانینی شایسته ی راستیی کاروباره که له لایه ن "سوله یمان پاشا" ی والیی شاره زووروه داوا ی زانیاری له "ئه حمه دعیززه ت پاشا" ی وه زیر و پارێزگاری قارس و "عه بدولجه لیل زاده" داوا کرا. ئهو نووسراوانه ی له لایه ن پارێزگاری ناوبراوی قارسه وه هاتبوو، ئه گه رچی په سنه کردنی کۆتایی به کاری عومه ر پاشا هینانی تیدابوو، ئهو نووسراوانه ی له لایه ن والیی ناوبراوی شاره زووروه هاتبوو پێچه وانه ی ئه مه بوو.

کورت ته که ی به م جوژه یه، سه نجه قی ده رنه که له نزیک کرماشان "کرمانشاهان" وه یه، کاتی که تایه فه ی عه جه م به ده رنه دا ره ت ده بن و بۆ زیاره تی ئیمام حوسین "خودا لپی رازی بی" ده چن و دینه وه له لایه ن موته سه رریفانی سه نجه قی ده رنه وه رووبه رووی هیرش و تالان و سنه می جوړاوجوړ ده بن، له م باره یه وه بۆ ریگرتن و دوور خستنه وه ی ئه م کارانه له لایه ن عه بدولکه ریم خان-ی زه ندوه جارێکیان بۆ عومه ر پاشای والیی به غدا ی ئامازه پی کراو نووسراوه و له بهر ئه وه ی یارمه تی ئه م تکایه ی نه دراوه و به ده رکه وتنی په تای تاعوون له خودی به غدا و به سه ردا و له ناوچوونی پتر له حه وت سه ت خانه واده ی عه جه م و داوا ی سامان و که لوپه لیان بۆ ئهو که سوکارانه ی ئه وانه یان که

ناسراون به پپی شه ریعته تی راست و پشت گوئی خستنی ئەم داواکارییهش و له لایهن خوئییه وه دهستیان به سهردا گرتووه و وهریانی گرتووه و ههروهها تکای ئەوه کراوه ئەو نزیککی سهرد خانه وادهی سهربه ئییران له تایه فهی زیممی "ژی= سهر به ئاینی غهیره موسلمان" که له به سهره نیشته جی بوون و "جورفه لی" یان پی و تراوه، بنییرینه وه نیشتمانی رهسه نی خوئیان، ئەمه شیان په سندنه کراوه. له لایه کی که وه مهحمود پاشای موته سه رریفی بابان که به، له کارخراوی دهچپته دهقهری ناوچهی سنه و له پیسته کهیدا هیشتنه وهی به تکاکاریی عهبدولکه ریم خانی زهند، به شیوهی رواله تی به دلراگرتن و له راستیی کاردا به لی سهندنه وهی هه موو پاره و نوواندنی هیشتنه وهی و دوا ی بۆ ناردنی خه لات و به هاندانی خه لکی بن دهستی، کاتیک دووباره ده رکردن و دوورخستنه وهی ئاماژه پی کراو له پۆسته کهی، له لای عهبدولکه ریم خانی زهند-ه وه روون ده بیته وه، به کسه به دامه زراندنی سه رباز، به له جیی خوئیان جیگیر کرن و جینشین کردنی ئەو هاوولاتییهی په ریشان کرابوون و محمه مد پاشا میریان بوو، جهنگ و شهر له نیویاندا پهیدا بوو، به محمه مد پاشا به خشینی حکووموت له لایهن خانی ئاماژه بۆ کراوه وه و پیوه پابه ند بوونی ناوبراو و ئەنجامدانی دامه زراندن و جیگیر کردنی ئەحمه د پاشا وهش له لایهن والیی به غداوه، ئەنجام چه ندین جار له ناوچه کانی سنه و کرمانشاهان (کرماشان) و باباندا، له نیوانی ئییرانیان و والیی ئاماژه بۆ کراودا جهنگ به ریا بووه و چه ندین شارۆچکه و گوند که ریگوزهری سه ربازان بووه تیکدراوه و لهم دهمانه دا که ئوردووی ئییران له لای به سهردها بووه، رۆژ به رۆژ زیادی کردووه، سلیمان پاشای ناوبراو ئەوهی خستووته به رجاوان که هوی وروژاندنی ئەم ئاژاوهیه والیی به غدایه و داوای کۆتایی پی هینانی کردووه، ته نانه ت بۆ پاشه کشی کردنی ئەو سه ربازانهی نزیککی سنوورن له لایهن که ریم خانی زهنده وه ده بی فه رمان نییراوه، جگه له پشتراست کردنی ئەو قسانه له لایهن ئەمین پاشای والیی مووسله وه که باوکیه تی، ئەو نووسراوانه ی له گه ل گپرانه وه که دا نییراون وه کیلی ناوبراو پیر و نه خو شه و له ولاتی ئییراندا شای ره سه ن نییه و به لافی جیگرییه وه له ولاتی ئییراندا به بلاوکردنه وهی دادوهری هه ندیک شوینی ده ست به سهردا گرتووه و له سه ره تای ده رکه وتنییه وه تا ئەم ساته به رامبه ر ده وله تی عه لییه "عوسمانی" راستگوویی و ری به ندییتی گرتووته به ر و جمو جوولی ئەمجاره یان بارودۆخیک بوو بۆ تۆله سهندنه وه له عومه ر پاشا ئەوهی کردبوو و لهم باره یه وه هه وال له و بازگانانه وه رگیراوه که هات و چووی لایه نی ئییرانی ده که ن ئەوه سه لمابوو.

بابی عالی که به م وتاران هه لخه له تابوو جهنگی ئییرانی وه لا نابوو و له چوارچیوهی لابرندی به ره ی کۆیله مه ندان که له به غدا هیزیان پهیدا کردبوو، له باره ی لابرندی عومه ر پاشا و له شوین دانانی مسته فا پاشای ئسپیناخچی والیی "رهقه" بریار درابوو و له کاتیکدا به وهی که، عومه ر پاشا له مه زناتی کۆیله مه ندان و سه رکه وتووان بوو که به و تیبینییه ی که ئەگه ری به جی نه هیتنی به غدا ی لی ده کرا، پشسه کی بۆ کۆتایی پی هینان و یارمه تی و فریا که وتن، ئوزون عه بده للا پاشا

"عبداللہ پاشای دریژی والیی دیاربه کر و سولهیمان پاشای عہدولجہلیل زادہ (واتہ کوری عہدولجہلیل) کہ والیی کہرکوک بوو به فرمان راسپییرا و ہر له و سہروہندانہدا مستہفا پاشا و ہک دیار بوو بہم شیوہیہ بہ فرمان نیررابووہ والییتی بہ غذا و عومہر پاشا بۆ والییتی دیاربه کر دوو پارچہ فرمانی بالآ دہرچوو بوو و فرمان و پی راگہ یاندن بہ فرمودہ نیررابوو، نہ گہر عومہر پاشا له بہ غذا دہر نہ چۆ بکوژری و ہموو ئہو سہریاز و پیویستیانیہی بہ شی ئہوہ بکا و ہک بۆ یاوہری عومہر پاشا بچی بہ پہلہ بچیتہ بہ غذا .

ئہو و ہزیرہ ئامازہ بۆ کراوانہ بہ روو له بہ غذا کردن سہرہتا ئوزون عہدوللہ پاشا بہ سی ہزار و دوای ئہویش مستہفا پاشا بہ دوو ہزار سہریازووہ و دوای ئہوانیش سلیمان پاشا بہ نزیکہی ہزار کہسی بہر بارہگا کہی گہیشتنہ بہ غذا و له دہرہوی شاردا لہ شکریان دامہزراند .

عومہر پاشا ہرچہند دہیویست ئہوانہ بۆ بہاناوہ چوونی بہ سرہ بنیڑی ہریہ کہ بہ شیوہیہ کہ بیانوی دہدیتہوہ، لہو دہمانہدا مستہفا پاشا راپیڑی بہوانہ کرد کہ پیویست بوون، ئہنجام لہ سہرہتای ئہم سالی نہوہتہدا کہ فرمانی بالآی بہ والیی دیاربه کر دامہزرانی عومہر پاشا خرایہ روو عومہر پاشا دہلی بہ گوئی دہکیم و گویریہل دہبم و پیویستی ئہو دہمہی ئامادہ کردووہ و چووہتہ دہرہوی شار و ئیدی مستہفا پاشا چووہتہ ناو شار و لہ پۆستہ کہی دادہنیشی .

لہ بہر ئہوہی لابردنی عومہر پاشا لہ پیر بووہ ئامادہ کاری بۆ پیویستیہ کانی راکوزاری چہند رۆژیک دواکہ وتووہ، خاوہن مہ بہ ستہ کان بہ واتہی دیکہ یان لیک دابووہوہ . لہ بہر ئہوہی دلی مستہفا پاشایان کرمی کردووہ و لہ بہر ئہوہی مستہفا پاشاش چاوی لہ سامانی عومہر پاشا بریوہ، بہ فرمانی ئہو بہ شہو بہ ہموو سہریازانی بہ غذاوہ چووہتہ دہرہوہ و ہیڑشیان بردووہتہ سہر لہ شکر عومہر پاشا، عومہر پاشا بۆ خۆ رزگار کردن کہ ہلڈی لہ نەسپ دہگلی و ملی دہشکی و یہکیک لہوانہی بہدوایہوہ بوون دہیگاتی و سہری دہبری و بۆ مستہفا پاشای دہبا و ئہویش دہینیریٹہ ئہستہمبوول .

بہم شیوہیہ ئہو غہدرہی پیشتر عومہر پاشا لہ گہل عہلی پاشای کردبوو ہر بہو شیوہیہ ش بہ چاوی خۆی بینییہوہ . بہ لام تہرازوی دادوہری خودایی مافی کہس بزر ناکا، لہ ژیرہوہ ہاتنہ سہر ری بہو شیوہیہی لہ خوارہوہ روون دہکریٹہوہ مستہفا پاشاش ہر لہو سالہدا سزای ئہوہی بہ عومہر پاشای کردووہ بینیوہ .

لاپہرہ / ۵۲-۵۷ی میژووی جہودت .

سہرچاوہ:

تاریخ جودت- جلد ثانی- ایکنجی طبعی- معارف جلیلہ سنک رخصتنامہ سیلہ- درسعات/ مطبعہء عصمانیہ ۱۳۰۹ .

ریشه‌کێشکردن و دیکتاتۆری تاکباوه‌ری له عێراقدا

له هه‌زاره‌ی سێیه‌می پێش زاینه‌وه تا هه‌زاره‌ی سێیه‌می پاش زاین

باقر یاسین

ئه‌لقه‌ی شه‌شه‌م

له‌ناو به‌ندیخانه‌شدا فه‌ریق تاهیر یه‌جیای سه‌رۆک وه‌زیران له سه‌رده‌می عه‌بدولسه‌لام عارفدا کوژرا، هه‌روه‌ها لیوا عه‌بدولعه‌زیز ئه‌لعوقه‌بلی وه‌زیری به‌رگری پێشوو، دواى ئه‌وه‌ی به‌شێوه‌یه‌ک ئه‌شکه‌نجه دران و ریسوا کران له وه‌سفکردن نایه‌ت، هه‌روه‌ها مورته‌زا ئه‌له‌ده‌یسی وه‌زیری ده‌روه‌ی پێشتری عێراقیش تیرۆر کرا.

هه‌روه‌ها عه‌مید روکن عه‌بدولکه‌ریم مسته‌فا نه‌سه‌ره‌نی به‌رپرسی سه‌ربازیی باڵی چه‌پی حزبی به‌عسی سه‌ر به‌ سووریا سالی ١٩٧٢ تیرۆر کرا، پاشتریش خه‌باتگێری دیار و سه‌رکرده‌ی سیاسی ناسراو ئه‌حمه‌د ئه‌لعه‌زاوی ئه‌ندامی سه‌رکرده‌یه‌تی نه‌ته‌وه‌یی له سووریا دا کوژرا و بێ به‌زه‌بیا نه‌ ئه‌و ریکخستنه‌ی سه‌ر به‌م باڵه‌ چه‌په‌ بوون لێ دران، که رێژیم سوور بوو له سه‌ر ئه‌وه‌ی به‌باڵی جیا بووه‌وه ناوی ببات، ئه‌وه‌بوو له که‌رکووک عه‌لی عه‌بدوڵا که‌نوو و کۆمه‌ڵێک چالاکی ئه‌م ریکخراوه‌ی له‌دار دا، هه‌روه‌ها هه‌ریه‌ک له عه‌بدولخالق عه‌بدولکه‌ریم و عه‌بدولجه‌بار عیسا و قاسم هه‌یده‌ر حوسینی ئه‌ندامانی چالاکی ئه‌م ریکخراوه‌ له به‌سه‌رده‌دا، هه‌روه‌ها رێژیم مه‌جدی جیهادی ئه‌ندامی سه‌رکرده‌یه‌تی ئه‌م ریکخراوه‌ی له رێگه‌ی ژاری سالیۆمه‌وه کوشت، پاش ئه‌وه‌ی به‌ر له به‌ردانی ناچاریان کرد په‌رداخێک له خۆشای ژاراوی بخواته‌وه، دواتریش محه‌مه‌د عه‌بد ئه‌لتائی و محه‌مه‌د ئه‌یووب و محه‌مه‌د قاسم هه‌مودی و پانزه‌ له‌وانه‌ی سه‌ر به‌و ریکخستنه‌ بوون له سێداره دران، له کاتیکی دره‌نگیشدا ئه‌فسه‌ری فرۆکه‌وان عه‌بدولحوسین عه‌بدولئه‌میر و کازم جابری پارێزه‌ر و هی تریش له‌دار دران.

.....
وه‌رگێرانی له عه‌ره‌بیه‌وه: سه‌باح ئیسماعیل

له ٢٩ي ئه پيلوولي ١٩٧١دا ههولتيكي سهير بو تيرۆزكردي مهلا مستهفا بارزاني درا، ئهوه بوو به شيوهيهكي سه رسوورهيتهر له مردن رزگاري بوو، ههولتي تيرۆزكردهكه دواي ماوهيهكي كهه له واژوكردي ريككه وتننامهكه ي نيوان حكومهت و كورد له ١١ي ئاداري ١٩٧٠دا بوو.

ههروهها عهبدولخالق ئهلسامهرايي ئهندامي سهركردايهتیی ههريمايهتي و نهتهوهيیي حزبی دهسهلاتدار له سیداره درا، ههروهها محهمهد مهحجوب ئهندامي سهركردايهتیی ههريمايهتي و وهزیری پهروهده و محهمهد عايش سهروكي سهنديكاي كريكاران له دار دران، ههروهها عهندان ئهلهمدانيي ئهندامي سهركردايهتیی ههريمايهتي و جيگري سهروك وهزيران بو كاروباري ئابووری له حزبی دهسهلاتداردا له سیداره دران، ههروهها محهمهد فازل لپرسراوی نووسينگه ي سهربازیی حزبی دهسهلاتداريش له دار دران، كه له ديريترين به عسيهكانی عيراق بوو، ههروهها نازم گزار به رپوهبهري گشتیي ئهمن و ژمارهيهك ئهفسهري ههوالگريي سهه به دهسهلات له سیداره دران، ههروهها محيدين عهبدلحوسين ئهلمشمهريي فهريمانبهه له كاروباري سهركردايهتي له گهلا ژمارهيهك له حزبييهكان له دار دران، بهه له وهه حوكمی له سیداره دران ههموو ئهه گيراوانه ي گرتبووهوه كه له تاقي عهبدولغهنی ئهراوی، ئهه نهتهوه پهسته ئيسلاميانه ي رپژيم خستنييه بو سهيهكي بهرچاوهوه، كه ههوالگريي رپژيم له سهههتاوه بهدوايانهوه بوو.

له دوخيكي په نهانيشدا به عسيي ناسراو، فهريق روكن سالح مههدی عه ماش جيگري سهروك كو ماري پيشوو و باليوزي عيراق له فنلهنده، مردن، دهيانگوت گوايا به ژار مردوووه، ههروهها عهبدولكهريم ئهلهشيخلي ئهندامي سهركردايهتیی ههريمايهتي و وهزیری دهرهوه ي رپژيم بو ماوهيهكي زور، تيرۆز كرا. ههروهها فهريق حه ماد شههاب وهزیری بهرگري به دهستي هاوپتي خو ي له حزب و دهسهلاتدا نازم گزار به رپوهبهري ئهمن تيرۆز كرا، كه ئهويش دواتر وهكو پيشتر ناومان بردوو له سیداره درا.

ههروهها ژمارهيهك له وهه عسييانه ي پايه ي حكومميان به رپوه دهبرد له دار دران، وهكو وهليد ئهله عزمي پاريزگاري ئه نبار و خالد عهبد عوسمان ئهلكوبهيسي و تاهير ئهحمهد ئهمن به رپوهبهري دهزگه ي گشتیي پهين و نافع ئهلكوبهيسي رازگري ريكخستنی سهربازي له بهسهه.

ههروهها وهزیری تهندروستیی پيشتر رپاز ئيبراهيم ئهندامي سهركردايهتیی ههريمايهتي له حزبی دهسهلاتدار له دار دران، ههرچي له قهناهدانه مهيدانييهكان بوون له يهكه سهربازيه جهنگاوههكان و كههتهكاني سوپاي ميللي (جهيش شهعبي)، له بهه زوريان ناكريت كورت بكرينهوه، رهنگه باسي دوو دوخي ناشيرين بكهين، ئهويش له سیداره دانی ليوا بارق عهبدولا حونه فهريمانده ي ليواي روكتيهكان، وهكو دهلين سهروك سهدام به دهمانچهكه ي خو ي كوشتی، ههروهها له داردانی جابر موته شهه ئهندامي سهركردايهتیی لقي حزب و فهريمانده ي سوپاي ميللي له پاريزگه ي عيماره، وهك دهگيرنهوه سهروك سهدام به دهمانچهكه ي خو ي كوشتی، دواي ئهوه ي

به‌سته‌زمانه ویستی (به‌رۆحی هه‌فالانه) وه‌ک له‌ بلاوکراوه و نامیلکه‌کانی حزبه‌وه فیر بوویوو
گفتوگۆ له‌گه‌ڵ سه‌دامدا بکات!

هه‌روه‌ها عه‌مید یه‌حیا ئه‌لئه‌ماره له‌گه‌ڵ ژماره‌یه‌کی تر له‌ ئه‌فسه‌رانی فه‌رمانده‌دا له‌ سیداره در،
له‌وانه‌ی سه‌ر به‌ هۆزی ئه‌لئه‌ماره‌ن له‌ به‌سه‌ره.

کوشتاریکی خویناوی دژ به‌ که‌ژاوه‌ی شیعه‌کان له‌ خان ئه‌لنه‌س له‌ ساڵی ۱۹۷۵دا ئه‌نجام در،
جگه له‌ ده‌زگه‌ی هه‌والگری فرۆکه‌ش تیدا به‌شدار بوو.

هه‌روه‌ها ئیمام محه‌مه‌د باقر ئه‌لسه‌در و (بنت الهدی)ی خوشکی له‌ فه‌رمانگه‌ی هه‌والگری له‌دار
در، پشتریش محه‌مه‌د عارف ئه‌لبه‌سریی موجهیدی ناسراوی ئیسلامی و ژماره‌یه‌ک له‌ چالاکه
ئیسلامیه‌کان له‌ سیداره در، هه‌روه‌ها ئیمام سه‌ید مه‌هدی ئه‌لحه‌کیمیش له‌ سوودان به‌ده‌ستی
تاقمیک له‌ هه‌والگری پیژم تیرۆر کرا.

هه‌روه‌ها پتر له‌ بیست چالاکی ئیسلامی له‌ مالی ئه‌لحه‌کیم به‌ له‌داردان و کوشتن له‌ناو در.
ئیمام محه‌مه‌د باقر ئه‌لسه‌در و کوره‌گه‌وره‌که‌ی له‌ نوێژکردنیکی ملیونیدا، که هه‌موو هه‌ینیانیک
ده‌یگتیرا، تیرۆر کرا. پشتریش هه‌ر زوو بانگه‌وازه‌وانی ناسراوی ئیسلامی شیخ به‌دری له‌دار
در.

له‌ په‌لداره سه‌ربازه‌کانیش فه‌ریق کامل ساچت و سه‌ره‌نگ محه‌مه‌د مه‌زلۆم ئه‌لدایمی له
سیداره در، هه‌روه‌ها شیخ که‌نعان ئه‌لتمیمی شیخی هۆزی به‌نی ته‌میم له‌ به‌سه‌ره، له‌دار در.

له‌ ماوه‌ی جیاچیاشدا پرۆسه‌ی به‌رده‌وامی له‌داردان و تیرۆرکردن له‌ ریزه‌کانی حزبی شیوعیدا
ئه‌نجام در، ئه‌وه بوو هه‌ر زوو ژماره‌یه‌ک که‌سی ناو سوپا، که شیوعی بوون له‌ سیداره در، له
نیویاندا به‌رپرسی سه‌ربازیی حزبی شیوعی به‌تۆمه‌تی دامه‌زراندنی ریک‌خستنی شیوعی له‌ناو
سوپادا، ئه‌مه‌ش بو هه‌ر حزبیکی ریکه‌ پی نه‌دراو بوو، ته‌نیا حزبی ده‌سه‌لاتدار نه‌بیت، پتر
له‌ بیست شیوعی له‌ لایه‌نگرانی عه‌زیز ئه‌لحاج له‌ژیر ئه‌شکه‌نجه‌داندا له‌ (قصر النهایة) گیانیان
له‌ده‌ست دا، له‌ نیویاندا ئه‌ندامیکی نووسینگی سیاسی (مه‌تی هندی هندۆ) و ئه‌حمه‌د مه‌حمود
ئه‌لحه‌لاق، هه‌رچی عه‌زیز ئه‌لحاج بوو، ئه‌وا وره‌ی به‌ردا و دانی نا و له‌ شاشه‌ی ته‌له‌فزیۆنه‌وه داوای
له‌ لایه‌نگرانی کرد توندوتیژی وه‌لا بنین و واز له‌ خه‌باتی چه‌کدار به‌ین و هاوکاریی ده‌سه‌لاتی
حزبی به‌عس له‌ به‌غدا بکه‌ن، هه‌روه‌ها شیوعیی سه‌رکرده محه‌مه‌د ئه‌حمه‌د ئه‌لخه‌زری ئه‌ندامی
لیژنه‌ی به‌غدا له‌ شه‌قامدا به‌کوژراوی دۆزیانه‌وه، ئه‌وه‌بوو هه‌ژده گولله‌ی به‌رکه‌وتبوو، هه‌روه‌ها
له‌ژیر ئه‌شکه‌نجه‌دا هه‌ردوو شیوعی کازم جاسم ئه‌ندامی بالا له‌ لیژنه‌ی فوراتی ناوه‌ند و عه‌زیز
حه‌مید حزبی لیبراو گیانیان له‌ده‌ست دا.

مرۆف ئارامیی له‌به‌ر ده‌بیریت ئه‌و ده‌می ئه‌م له‌داردان و تیرۆرکردنانه ده‌خاته به‌ر چاو، که بی

بەزەییانە بەسەر عێراقییەکاندا جێبەجێ کران، نە ریژیم دەست لە سێدارەدان و کوشتن هەڵدەگریت، نە عێراقییەکانیش لە رووبەر و رووبوونەوی ریژیمیەک دەوستنەوه، نە بەزەبی دەزانیت و نە سلیش لە گیان سەندن دەکاتەوه.

هەر وەها هونەرمەند عەزیز عەلیی بە ساڵاچوو لەدار درا، جگە لە ژمارەیهک بازەرگانی ناسیاسی لەبەر ھۆیەلێکی پێوهند بە پارەگۆرینەوه.

هەر وەها پزیشکی ناودار راجی ئەلتکریتی بەرپۆەبەری خزمەتگوزاریی پزیشکی لەدار درا، ئەو بوو سەگی پۆلیسییان بەردایە گیانی و تەمردن سەریان تی ژەندبوو، هەر وەها لیوا بەشیر ئەلتالب فەرماندەیی پزیشتری گاردی کۆماری لە سێدارە درا، هەر وەها باوکی جاسم مەولوود موخلیس دامەزرێنەری سوپای عێراق لە سێدارە درا، هەر وەها شیخ تالیب ئەلسوھەیل لە گەورە شیخە ناسراوەکانی بەنی تەمیم تیرۆر کرا، ئەمەش بە فەرمانی ھەوالگری عێراق لە بەیرووت.

کوردەکان جەخت لەسەر ئەو دەکەنەوه پتر لە ۱۷۰۰۰۰ (سەد و حەفتا ھەزار) شەھیدیان بەدەست دەسەلات و ریژیم لەدەست داوه. ھەرچی ئەو پاکتاو خۆینرێژییە تۆقینەرەن، کە ژمارەیهک لە کادیرە حزبیەکانی حزبێ دەسەلاتدار و سەرکردەکانی گرتەوه، کە بەشیوھی جیا جیا لە بەرەبەر کۆمەلێکی گەورەیی حزبێ دەسەلاتداردا لە سەر جەم ناوچەکانی عێراق ئەنجام دران، دیمەنێک بوون لە دیمەنە خۆیناوییە کارەساتبارەکان، کە سێک لە حزبدا قوتاری نەبوو ئەگەر رایەکی گوتبیت، یاخۆ قسەیهکی بەدەر لە تاقە رای باوی داواکراو و دیار و سەپینراو بەھیزی تۆقاندن و دڵراوکی و ھیزی زەندەقەردن و سزای چاوەڕوانکراو کردبیت.

ئەگەر بمانەوێت برۆا بەگشت ئەو گێرانەوانە بەتێن سەبارەت بەچۆنیەتی لایەنی ئەحمەد حەسەن ئەلبەکر لە پۆستی سەرۆکایەتی، ئەوا دەتوانین بڵێن ئەحمەد حەسەن ئەلبەکر (گەورەییەکە بوو ئەو دەگەریتەوه لە گەیانندی ھەموو ئەوانە بوو دەسەلات) ئەو خۆی یەکیک لە قوربانییەکانی ئەم میتۆدە پاکتاوییە بوو، کە بەشدار بوو لە دامەزراندن و نەخشاندن و پلاندانانی و دەستکردن بەجێبەجێ کردنی.

رەنگە پرسیارێکی سەرسوورھین و پێویست، بێ ھەلاواردن لە بیرى ھەموواندا بمینیت، بەتایبەت ئەوانەیی بەشیوھیهک لە شیوھەکان لەسەر ریژیم دەژمێران: ئەو پرۆژە سیاسییە، یاخۆ باوەرمەندییە چییە، کە وا دەخواییت ئەو ھەموو عێراقییە بکوژرێن بەھەموو جوورە نەتەوه، ئاین، رەگەز، تایفە، چین، باوەر، ھزر و حزبەکان بە ئەندامانی حزبێ دەسەلاتداریشەوه، لە گشت تەمەن، کار، پیشە، پایە و دەقەرێکدا؟

پاشان ئەو چ دۆزێک، یاخۆ پرۆژەیهکە کە کەس، یا تاقە توێژیکی کۆمەلگە لەمپەری راستەوه بوو ئەوپەری چەپ لە کوشتن، لە لەداردان و تیرۆر جیا ناکاتەوه؟

ریژیمی دیکتاتۆریی دەسەلاتخواری باوەرمەندی تاقە پرۆژەیهکە کە کوشتنی سەر جەم مەرفەھەکان

ئەودەمى دەبنە كۆسپىك لە بەرابەر ئەنجامدانى ھەژموونى رەھا لە بەرپۆھەردنى چارەنۆسى ولات و خەلكەكەى بى دوودلى و دوور لە ھەلاواردەبى رىگە پى دەدات و بەپىويستى دەزانىت. ئاكارى دەسەلاتخووزى باوھرمەندى سىفەتتىكى بەرجەستەپە، ھەر لە رۆژى سەرھەلداڭنىيەو ھەتا رۆوخانى ھاوشان بوو لەگەل ئەم رىژىمەدا.

ھەرچى ئەو كارەپە ئەم ئاكارەى لە دەسەلاتخووزى باوھرمەندى بەشپۆھەپەكى بەرچا و بەدەرخست، ئەو ياساپەپە كە رىژىم بەناوى ياساى پاراستنى ھزرىيەو ھەدا، ئەم ياساپەش ئەو ھەسەر ھەموان بەپىويست دەزانىت پىرەوى مىكانىزمىكى تايپەت بگەن بۆ دياركردنى ھاوتايى، ياخۆ گونجانى ھەر توپىڭنەوھەپەك، دانراوېك، لىكۆلېنەوھەپەك، نامەپەكى دىكتۇرا، تىزىكى زانستى، وانەپەك، كۆرپىكى ھزرى، رۆشنىبىرى، وتارىك، كىتەپك، رۆژنامەپەك، گۆڤارىك، ھەرزنامەپەكى ئەدەبى، زانستى، پىشەسازى، ياخۆ ھەر كارىكى داھىنەرانە... لەگەل ھزرى حزب و راپەكانى سەرۆك و گوتەكانىدا... ناپىت شتىك چاپ بكرىت، ياخۆ بلاو بكرىتەو ھەتا بازارگەرمى لە دژى ئەوانە بكرىت.

ئەزموونى سى دەپەى دوايى سەدەى بىست و ئەوى تىيدا فېر بووين ھەمبەر سەتەمى تاكرابى ھەمانرەوای تاكرەو و ئەوى لە دىكتاتورى تاكرابى رەھا بەرھەم ھات، كە باو بوو و لە عىراقدا پىرەو كرا لەگەل ئەوى ھاوشانى بوو لە تىرۆزى ھزرى و كوشتارى خوئناوى و مەرگى بەزۆرى تاك و كۆى بى پاسا، رەنگە وا لە مەوڤ بگەن بىر لەو بگاتەو ھەتا بەراوردى ئەو پەوشە بگات، كە بوونە ھۆ و ھانى ژمارەپەك پاشا و ئىمپراتۆر ھەمانرەوای سەتەمكار لە ولاتى رافىدەين لە سەدەكانى بەر لە مەزۆو دا و قەناعەتى پى ھىنان ھەرچەرخانىان رۆو ھەتا ئەو خوداوندانە رابگەپەن كە گەمە بە ئىرادە و وىستى مەوڤەكان دەگەن و بەسەر خەلكەكەيدا دەسەپىن بىانپەرسن و خۆيان بەدەنە دەستيانەو ھەتا راپەلەپى رەھايان بۆيان ھەبىت.

ئەم رەفتارە دىكتاتورىيە خۆبەزلانى و ھەلسوكەوتى پىر لە كەشوفش و سەتەمكارى و بىباكى لە بەرابەر چارەنۆسى خەلك و ھاوولائىياندا تەنيا لای سەرۆكەو ھەبوون، بەلكو لای ئەندامانى سەرکرداپەتەش، كە ھوكمى ولاتيان بەرپۆھە دەبرد، بگرە ئەو رەفتارە لە بەرزخووزى و دلپەقى و سەتەمكارى لای زۆرىك لە ئەندامانى حزبى دەسەلاتدار و ھەمانبەران و گەلېك لە بەرپەرسانى دەولەتدا ھەبوون، بۆ دلنابوون لەمە ئەم چىرۆكە دەگىرپەنەو، كە يەكېك لە ھەزاران لەو چىرۆكە دووبارەبوو و لەپەكچووانەس، كە لەو دەمەدا رۆژانە لە عىراقدا رۆويان دەدا:

بەرپۆھە مەھدى سالىح ژمىريارى شارەوانى شارى بەسەرە بوو، بەرپەرسى لىژنەى فرۆشتن بوو، دەسەلاتى پىشنىيازى كردنى پىرۆھەكانى ھەبوو، كە شارەوانى پىشكىشى دەكردن، جا ئىتر زىادكردنەكان بىت، ياخۆ كە مەكردنەكان، كە بەپى ئەو دەسەلاتانەى بەشارەوانى بەخشراون دەجوولېنەو.

له په کتیک له که مکردنه وه که (مناقصة) دا هندیک له به پرسیانی دهسه لآت به سه روک
شاره وانیمان راگه یاند که مکردنه وه که به که سیک له بنه ماله ی نه لسه عدون بدات، که سه به حزبی
دهسه لآتدار بوو، که چی که مگریه که له سه به لآندهرانی تری خه لکی به سره گیرسایه وه،
نرخه که بیان باشتر و گونجاوتر بوو له وانی تر... نه وه بوو ژمیاری به سته زمانی شاره وانی
دهستگیر کرا و بو به غدا بو روو به روو بوونه وهی وزیر ناوه خو (محهمه زمام عه بدلپه زاق
نه لسه عدون) په وانه کرا، وزیر فرمانی دا (به پیی گپرانه وه که) محهمه سالی سه روک
شاره وانی گل بدریته وه...

نه وی له م بابه ته دا مایه ی سهیر و جی سهر سوورمانه (نه گهر نه وی گپرا پیتیا نه وه راست بیت)
وزیر له سه فرمانی گلدا نه وه که ی نه وه فرمان به ره عیراقییه به سته زمانه نووسی بووی
دهسته واژه یه کی سهیر و چاوه روان نه کرا و بوو، نووسی بووی (تا کو درکه وتنی مه هدی گل
دهدریته وه...) هه لبت ته نیا ئیمپراتوره سته مکاره کانی ریژیمه کوپله داریه که کان دهیانتوانی بریاری
وه که نه مه تزی له رق و قین و گمه کردن به چاره نووسی مرؤف دریکه ن، نه مه نه گهر بمانه ویت
مانای دهمارگیری تایفی بی پاساو له حیساب دریکه یین، که دهسته واژه که ی نه وه وزیر
بالادهسته له خو ی گرتبوو...

ماوه ی به کرده نی گلدا نه وه که له به رابه نه وه فرمان به رده له چند مانگیک پتری نه خایاند،
پاشان به رله کرا، هویه که ی نازانین چی وای له وزیر کرد نه وه په راویزه دوژمنکارانه یه جیبه چی
نه کات...

نه گهر بمانه ویت بگوازینه وه بو لایه کی تری ناکاری دهسه لآت له به رابه هیز و حزب و لایه نه
سیاسییه کانی ولآتدا، نه وه ده توانین قسه له سه پلانی ته کتیک پاکتاوی بکه یین، که ریژیم له
به رابه حزبی شیوعی عیراق له سه رته ای هفتا کاندا گرتیه بهر، که پلانیکی ئالوز بوو ماوه یه کی
زوری خایاند و له میانه یدا ته کتیک شاره زایانه نه انجام دران، سه رکه وتنیان مسوگر کرد،
نه انجامه که شی لاواز کردنی رو لی حزبی شیوعی و لیدانی بوونه سیاسییه که ی به کرده نی بوو
به شیوه یه کی نیوچه کامل له عیراقدا.

هه موومان ده زانین پیشتتر حزبی شیوعی عیراق له سالی ۱۹۶۳ دا به دهستی هرهس قهومی و
به عسییه کان گرفتاری پرؤسه ی له ناودانی خویناوی دله قانه هات، له بهر نه مه پروا به یه که کردن
له نیوان ههردو لادا نه مابوو و تیک درابوو. پیشتتر به هوی که سه ناسرا وه کانی وه به هه لوپستی
دوژمنکارانه و خوینر پیژیمان له به رابه شیوعییه کان و باقی هیزه سیاسییه کاندانابرووی نه وه
ریژیمه وه لاخراو و خراب بوو بوو، نه مهش بووه هوی دور په ریژی پیژیمه که و دابرا نی له یه که تیی
سو قیته، که له هفتا کانی سه ده ی رابردودا قورساییه کی جیهانیی له سه ناستی سه ربازی و
ئابووری و سیاسیدا هه بوو.

له بهر ئەمه ئەلبهكر و سه دام و يستيان خۆيان له يه كه تى سۆقيه ت نيزيك بكه نه وه، كه له گه ل عيراقدا به رژه وهندي زۆر گه وهى ئابوورى و سه ربازي كۆي ده كردنه وه، كه سالى ١٩٥٨ دواى رووخانى پاشايه تى دامه زرا، كه چى ئەو به رژه وهنديانە تا راده يه كى زۆر وه ستينرابوون و تيك درابوون، رهنه گه به هۆى ئەو پيوه ندييه خراپه وه بيت له گه ل حزبى شيوه عى عيراقدا وه كو سه ركرده كانى ريزيم بۆي ده چوون، له بهر ئەو به چوونى ئەلبه كره و سه دام وا بوو، ريگه بۆ چاكرده وهى پيوه ندييه كه و پيشخستنى له گه ل سۆقيه تدا پيوست به پيوه ندييه كى دۆستانه و سازان له گه ل حزبى شيوه عى عيراق له ناو ولاندا ده خوازيت، كه واته مادامه كى كاره كه وايه و به هۆى ده سه لاتى به رده وامى تيۆرىي تاكبا وه رى به سه ر ئاوه زى به رپرسانى عيراقه وه، ئەوا پيوست ده كات حزبى شيوه عى عيراق سوود له و مافه وه رنه گريت، كه به حوكمى بارى داسه پاو ده بيته شتيكى سه پينراو به سه ر ريزيمه كهدا .

ئا ليروه ريزيم ده ستى به پلاندانان كرد بۆ سياسه ته دووفاقيه كه ي له گه ل حزبى شيوه عى عيراقدا، كه ده كريت له دوو وشه دا كورتى بكه ينه وه (نيزيكردنه وهى و تيكدانى) له لايه كه وه هه نديك له سه ركرده شيوه عيه كانى له خۆي نيزيك كرده وه و هه نديك مافى تايه تى رووكه ش و به ديمه نى به حزب به خشى، وه كو ريگه دان به ده ركردى وه رزنامه ي به ناويانگى (الثقافة الجديدة) و هاوكاريكردى له نيوان شيوه عى و به عسييه كاندا له ناو كۆمه له ي دۆستايه تى عيراق-سۆقيه تدا، هه روه ها هاوكاريكردى له چوارچيۆه ي ليژنه ي عيراقى بۆ پالپشتى له گه ل گه لانى ئافرو-ئاسياويدا، هه روه ها هه ردوو حزب سالى ١٩٦٩ شاندى هاوبه شيان بۆ كۆبوونه وهى ئەنجوممه نى ئاشتىي جيهانى نارد و سالى ١٩٧٠ به يه ك ليست له هه لپژاردنه كانى سه نديكاي پاريزه راندا دابه زين، ئەوه بوو عه زيز شه ريف به وه زيرى داد دامه زرا... هتد.

له لايه كى تره وه حزبى شيوه عى له رۆشنبيير و داهينه ران له گشت بواره كاندا به تال كرا، ته ماحى گه وره يان نرايه به ر بۆ راکيشانى نووسه ر، رۆژنامه نووس، ئاوازدا نه ر، سترانبئيژ، شانۆكار، شيۆه كار و په يكه رتاشانى شيوه عى له ميانه ي دامه زرانديان له كارتيك پارووى ژيانى بۆ دابين كرده بوون و هه ستيان به خو شىي سه قامگيرى كرد، به لام زۆربه ي ئەمانه پابه ند كران به واژۆكردى به ليننامه ي كه سيني تايه ت به دلسۆزى بۆ شوړش و حزبى ده سه لاتدار، ئەمه ش له ژيتر ترسى له داردان له كاتى پاشگه زبوونه وه له مه رجه كانى به ليننامه كه، هه روه ها ژماره يه كى تريان له شيوه عيه كان قايل كرد به هه مان مه رج بي نه ناو ريكخستنه كانى حزبى ده سه لاتداره وه، به هه مان ترس و سزاش، به گشتى پرۆسه يه كى ميتۆدىي دريژماوه كرا بۆ مژينى زۆربه ي زۆرى كاديرانى حزبى شيوه عى، له داهينه ر و رووناكبييران، ئيدى واى لى هات وه زاره تى رۆشنبييرى و وه زاره تى راگه ياندن پر بوون له م جوړه شيوه عيه ده سه تمۆكراوانه ي داهينانيان له بواره كانى سترانبئيژى و ئاواز و شانۆگه رى پر له گوزارشت و تابلۆي مه زن و شيۆه كارى و په يكه رتاشى و ديواره نديدا كرد، كه زۆربه يان ئاراسته بوون به ره و شكۆمه نديي فه رمانه روا و ده سه لات و حزبى

رأبهر و سه ركردا به ته تی... .

به ككك له و شىوعىبانه تی له ركخسته نه كانى حزب ده رچوو بوو بىزارى و كالته جار بى خوى به و دوخه ده ربى بوو و گوتبووى: "ئىمه پان كرد به ده هوژهن". له كاتكدا له لایه كى تره وه (شاراوه و ناديار) مه به ستمان لایه نه ته ناهى و هه والگر بیه، هه والكارى تیرور و له داردان و هه شكه نجه دانى درندانه دژ به شىوعىبه كان له گرتیگه و ژیرزه وینه كانى هه والگرى نه وه ستابوون، به لام به شىوه بیه كى سووكتر و له سه رخووتر، به لكو به جیاجیا و بى هه را به رده وامییان هه بوو، هه مووشیان له چوارچىوه تی كه تنى ناسیاسى هه انجام ده دران، هه ندك جار بى شىوعىبه ناسراوه گه وره كانیان نه ده گرته وه، نمونه تی هه مهش دوژینه وه تی ته رمى محمه د هه حمده هه لخر نه نامى لیژنه تی به غدا تی حزبى شىوعى به كوژراوى له شه قامدا، هه وه بوو هه ژده گولله تی لى درابوو، ریزیم بى پروتستوى روودا وه كه تی كرد.

به سه دان شىوعى له گه لك شوینى جیاجیا تی عىراقدا به بیده نگى ده ستگیر كان، هه و كاره تی حزبى شىوعى كاتى خوى ناوى نا هیرشى به رفه روان له سه ر حزبه كه پان، كاتك كر بكارانى كارگه تی روونى له به غدا مانیان گرت، بىگومان شىوعىبه كان له پشت هه و مانگرتنه وه بوون، هه وه بوو ته قه پان لى كرا و دوو شىوعى زامدار و چهند كه سىك بى بریندار بوون، پاش دوو روژ سى شىوعى له رىكردن بى ناستیانه دا كوژران، كه له به غدا وه ده ستى بى كرد به بونه تی یادى په نجا و بیه ك ساله تی شو رشى به لسه وى، دواى ماوه بیه كى تر دوو شىوعى تر له ژیر هه شكه نجه داندا له به ندیخانه تی به غدا گیانیان له ده ست دا، هه وان بى: كازم هه لجام و عه ز بى حه مید بوون، هه روه ها سابت حه بب به لعانى نه نامى لیژنه تی ناوه ندى له لاین پیاوانى هه منه وه گیرا و بو شو بى نى نه زانراویان برد، هه روه ها له ژوورى هه شكه نجه داندا له قه سرى هه لنیه ایه سه ركرده تی شىوعى عه لى به رزنجى مرد... هتد.

له پینا و به ته و اوى چوونه ناو رو له كه وه له هه انجامدانى هه و پلانه ته كت بى كه نه فره تیبه له ناست حزبى شىوعىدا، سه دام وای نواند به تاسه وه بیه بو گو بگرتن له شىكردنه وه تی سه ركرده شىوعىبه عىراق بیه كان و گو بگرتن له را و ناموژگار بیه باوه رمه ندى و سیاس بیه كانیان و ده كو ش بى ته قو و لى لییان بگات و وه ریان بگرت، یاخو پابه ند بى ته پینانه وه و خه مخورى له به رده وام بى پى شوازى كردنى هه و سه ركرده شىوعىبانه دا و گو بگرتن له راهه و وانه كانیان له كو بوونه وه در بزه كانیاندا له ناو كو شكى كو مار بیدا له كه شه وه وای جوام بى رى و مه زنى و دیمه نى خو شگوزه ران بى هه فسانه ببیدا، تا وای له و سه ركرده دل و ده روون باشانه، یاخو (قه شمه رانه) كرد، وه كو هه ندك له شىوعىبه بو له بو لكه ره كان ناویان لى نان، وا بزائن ره نگه بتوانن سه دام حوس بىن به ره و پى شه وه ببه ن و بیه كه نه مار كسى لى نى بیه كه، یاخو شىوعىبه كى نار بى كخرا و... له كاتكدا سه دام چاوه ربى بى گه بى شتنى ره وشه كه تی ده كرد بو تى په راندنى رى كه وه تن نامه تی هاو كار بى نابوورى و سه ربازى له گه ل بیه كه تی سو قیه تدا بو به ه بى ز كردنى كو له كه كانى ریزیمه تا قم گه رای بیه كه تی و ده ركردنى له و

دوور په ریزیبه .

به هر حال نهو پلانه ی ریژیمه که بۆ جیبه جیکردنی پئویستی به بیندریژی و قه باره یه کی گوره له ته له که بازی و مانور و تیپه پاندنی کات هه بوو، ئامانجی کۆتایی پیه پنانی حزبیکی دیرینی عیراق بوو، شانازی به جه ماوهری بوون و باوهره زانستی و پیشینه ی خه باتگیرییه وه ده کرد، نهویش حزبی شیوعی عیراق بوو.

دوای واژوکردنی په یماننامه ی هاوکاری سهر بازی و ئابووری و هونه ری له نیوان عیراق و یه که تیی سوڤیه تدا ئیدی ریژیمه که پئویستی به ئاگالیتبوون له حزبی شیوعی عیراق و ره زامه ندی وهرگرتنی نه بوو، پی ده چی ریژیم له میانه ی دانوستان و نیزیکی بوونه وه ی راسته وخووه له سوڤیه ت بۆی ده رکه وتبیت شیوعییه کانی عیراق نهو کارتی فشاره نه بوون کاتیک سوڤیه ت ئاماژه ی پی بدات، له سه نه خسه ی جوولانه وه کانی سوڤیه ت نه بوون له به رابه ر ولاتانی عه ره بی و به شیوه یه کی فره وانتر ولاتانی جیهانی سیدیهدا، پی ده چی ریژیمه که بۆی ده رکه وتبیت شیوعییه کانی عیراق هیچ مه رچیکیان به هیچ جوړیک له پیوه ندیی له گه ل یه که تیی سوڤیه تدا پیک نه هی نابیت.

شتیکی سرووشتی بوو ره وشه که له نیوان حزبی شیوعی و حزبی ده سه لاتداردا تیک بچیت، له وه ش ئاسانتر نه بوو هویه لیک بۆ جیابوونه وه بخولقینرین. ته نانه ت کاتیک دوای نهو قوناخه به ماوه یه که دوخه که ئالوز بوو و ریژیم به پیی نهو پیوه رانه ی حزبی ده سه لاتدار حه زی لی بوو حزبی شیوعی عیراقی به سه رکرده یه تیی داود نهو لسا یغ دروست کرد، که واته سه پاندنی دیکتاتوریی تاکراییی نهو تیورییه بوو، که باو و قابیلی جیبه جیکردن بوو بی به رابه ر، ته نانه ت نهو نوکته به ناویانگه ی له ناو عیراقییه کاندایا بووه وه، که قسه له سه ر که سانیک ده کات به شه و بویریان کرد و برگه ی (لصاحبه حزب البعث العربی الاشتراکی- حاوه نه که ی حزبی به عسی عه ره بییی سویشالیسته) یان له سه ر لافیته ی حزبی شیوعی عیراق نووسی، که له باره گه ی حزب له به غدا کوترابوو، وه کو چۆن له سه ر ناوی چیشته خانه و شوینه بازرگانیه کاندایا دنووسریت، نه مه ش نیشانه و به لگه ی ده سته سه رداگرتنی تیوری تاکراییییه له سه رجه م جوړی نهو چالاکییانه ی ده سه لات له گشت ئاسته کاندایا نه جامی دابوو.

ئاوه زی عیراقی ناتوانیت ده رفه تیک بۆ دوورکه وتنه وه ته نانه ت که میس بیت جیه پلایت سه باره ت به پیوه وکردنی نهو تیورییه دۆزه خیییه، تیوری ده سه لاتخوازیی باوه رمه ندی له هه موو دوخ و کاته کاندایا. رهنگه وتنه وه ی نهو نوکته سیاسییه تونده گوزارشت بووبیت له مالویرانی و تالیی سیاسی، که شه قامی عیراق له به رابه ر سووربوون له سه ر دامه زانندی دیکتاتوریی ده سه لاتخوازیی تاکراییی له ولاتدا هه سستی پی کردبوو.

برپاری نهو نموونه ی سه رکرده یه تیی شوړش ژماره ۱۳۵۷ ی ریکه وتی ۱۹۷۱/۱۱/۲۰ به گرتنه وه ی سزای له سیداره دان به سه ر هه ر سه ر بازیکدا که به ده ر له چالاکیی سیاسی بۆ حزبی

به عس چالاکی سیاسی بکات. ههروهها بریاری ئهنجوومهنی سهکر دایهتی شوپرش ژماره ٤٦١ ریکهوتی ١٩٨٠/٣/٣١ سهبارت به له داردانی هه ریه کیک لایهنگیری بۆ حزبی دهعه ده ریکه ویت، وینهیهکی ئابروویه ری ریبازی ریشه کیشکردن و دهسه لاتی باوه رمه ندیه، که ریژیم له به ریوه بردنی حوکم له عیراقدایه پابه ندی بوو.

به هه ر حال گه رانه وهی مملانی تی تایفی له نیوان ریژیم و حزبی شیوعی عیراقدایه ئامازهی زۆر گرینگ سه بارهت به بابه ته که مان له خو ده گرن هه مبه ر دیکتاتوریی تاکراییی له ئاوهزی عیراقییه کاندایه، ئه مه ش دیار ده یه که له سه رجه م قو ناخه کانی میژووی نویی عیراقدایه هاوشان بووه.

به عسییه کانی عیراق پیشتی سالی ١٩٦٣ ده ستیان به سه ر ده سه لاتی گرتوه و کو شاون به تاکرپوهی حوکم به ریوه ببه ن و زیاده رپوه ییان کرد له هه لگی رسانی جهنگی خویناوی دژ به شیوعییه کان و هه ولیان دا له ناویان ببه ن، ئه م تاکرپوه ییه شیان له حوکمدا و له و کاته دا په راویز خستی لایه نه کانی تر، بۆ ده رکردنی ده سه لاتی له ده ستیان به یه که مین هۆ لیک درایه وه، دوای نیزیکهی پینج سالی پر له نوشست و تالی و شکست گه رانه وه ده سه لاتی، باشتر وا بوو بۆیان په ند له و ئه زمونه خویناوییهی رابردوو وه رگرن، که چی گه رانه وه سه ر هه مان ریگه و به شیوازیکی زۆر دلره قانه و درندان و خویناویتر و پتر پابه ند بوون به حوکمی تاک حزبی، تاکراییی و تاکباوهی.

هه لبهت ئه م جار هیان له ئه نجامدان و دووباره کردنه وهی ئه و چه شنه هه له لیکچووانه له میتۆد و ئاراسته دا مایه ی لیبوردن نه بوو. ئه مه ش ئه وه ده سه لاتی سه ر له به ری کاره که میتۆدیکی ئاکاری زۆره ملییه و تاکی عیراقی لیی ده رباز نابیت، ئه گه ر وا نه بووا یه ئه و ریژیمه که په ندی له وهی له پیشوودا پرووی دا وه رده گرت و خوئی له دووباره بوونه وهی ئه م چاره سه ره مألویرانکه ره ده پاراست. ههروهها ئه وی راست و دروستیی ئه م شیکردنه وهیه له لایه کی تر دوویات ده کاته وه، لای زۆریک له سیاسه تمه دار و لیکۆله ران وا باو بوو، که شیوعییه کان به هه له دا چوون ئه و ده می به یاننامه ئاگرینه خویناوییه که یان ده رکرد و بانگی هاوولاتیانیان کرد بۆ داپلۆسینی کوده تاکه ی شو باتی ١٩٦٣ چه ک هه لگرن، هه لبهت پیشتی ورده کارییه کانیان له شوینیکی تری ئه م کتیبه دا باس کرد، که مه زهنده ده کرا ئه گه ر چه کیان هه لئه گرتایه و دزایه تی کوده تاجییه کانیان نه کردایه، ئه و زۆر شت ده گۆران و لاپه ریه کی نویی له هاوکاری و هۆگری نیشتمانی و ژیانی دیموکراسیی پر له سه قامگیری هه لئه درایه وه.

ئه وه تا شیوعییه کان سالی ١٩٦٨ و دواتریش توخن و پروبه پرووی هیزه کانی کوده تا نه بوونه وه، یاخۆ دزایه تی ده سه لاتیان نه کرد و هیچ کاریکی دوژمنکارانه ی چه کدار و ناچه کداریان نه انجام نه دا، له وانه ش پتر حزبی شیوعی رۆلی ئامۆزگاریکه ر و ئاراسته که ری بۆ ریژیم بینی، ئه مه ش زیاتر له ئه رینییه وه نیزیکتر بوو له مامه له کردن له گه ل ده سه لاتی، وپرای ئه مه ش ئه وانی حوکمیان

بەدەستەوہ بوو پلانی درێژماوەیان بۆ حوکمی تازە دارشتبوو بۆ بەتالکردنەوہی حزبی شیوعی و لەناو دان و نەهێشتنی رۆڵی ئەو حزبە، وەکو بینیمان کەسی لێ نەبووێرا و خراوە لیستی لەناو دانەوہ، ھەرچەندە دۆخی حزبە عێراقییەکانی تر، ئەوانی لەناو دران یاخۆ ھەڵوێشێرانەوہ لە شیوعییەکان چاکتر نەبوو.

ھەرچی ئەو حزبە ئیسلامییانە بوون، کە ئەستێرەیان لە کاتیکی درەنگدا بەدەرکەوت دەرھەقانە لێدران و بەپێی ئەو یاسایە پێی دا ھەر کەسێک ئەندامبوونی لە حزبی دەعوەدا دەرکەوتت لەدار دەدریت، نەک ھەر ئەمە بەلکو خزمەکانیشی، ئیتر بەم یاسایە دەمو دەست دەکوژران، یا لە سێدارە دەدران... ئەم مادە یاساییە^۹ دەکریت بەخراپترین خۆتێھەلقورتاندنی ئابرووبەر بۆ مافی مەرۆف و ئازادی لە ژبانی مەدەنییدا دا بنریت، کەچی عێراق بەردەوام شانازی بەوہوہ دەکات کە زیدی یەکەمین ئەو یاسایانە یە لە میژووی مەرۆفایەتیدا دەرکەوتن!!

لە کۆتاییدا چیرۆکی پلانی پاکتاکوردن دژ بەحزبی شیوعی سیماکانی روون، ئەوہ بوو لە سەرھادا سەرکراوەتی حزبی شیوعی بۆ کوردستانی عێراق ھەللات، دواي ئەوہش سەرکراوە شیوعییەکانی عێراق یەک لە دواي یەک ناچار بوون بۆ دەرەوہی و لات ھەلپین، تاکو پاشان خۆیان بە ئۆپۆزیسیۆنی عێراق لە دەرەوہ بگەین، بۆ ئەوہی ژمارە یەکی تر بخەنە سەر ئەو ھێزە ریزبەستووانەیی سالانیک بوو لە تاقمێکی جەمۆک بە ئۆپۆزیسیۆنی عێراقیان ناو دەبرد. لە کاتیکیدا ریزبەستووانەیی بوو لە ھەول و کۆششی بۆ ئەنجامدانی کاری نەکردە، ئەویش بەدەھتێنانی سەقامگیرییە لەژێر سایە دیکتاتۆریی تاکراییی، ئەو کاری بەدەھتێنانی ئەستەمە لەگەڵ میللەتێکی لامدا کە لە زیان ناترسی و وینای ئەنجامەکانی ناکات، رەنگە توخنی مەرگ ببیتەوہ و چیژ لە رووبەر بوو بوونەوہی مەترسی و بەروودا وەستانەوہ وەرگریت... پشێوییەکان سەریان کرد و لەگەڵیشیدا ئامرازەکانی ریزبەستووانەیی لەناو بردنیشدا سەریان کرد، ریزبەستووانەیی ھەموو جارەکانی تر مکوڕ بوو لەسەر لێکنەدانەوہی مەترسییەکان و بەردەوامبوون لەسەر رێگە توندکردنەوہ و دژوہستانەوہ و بەکەم زانیی ئۆپۆزیسیۆن و ئەو سوپا بێ شومارەیی خەریک بوو بۆ شەری عێراق کۆ دەبوو، بێ ئەوہی پلانیکی میتۆدی راستەقینەیی جیگرەوہی ھەبیت (وہکو دواي بەدەرکەوت) مسۆگەری پرگارکردنی میللەت و ولات لە مەترسییە نوێیەکان بکات، کە ھەندیک بەرپرسی رۆئاوایی ئامازەیان پێ دەدان، بەتایبەت ئەمەریکا، ئەوہ بوو ھەلەکان دوا بەدواي یەک گەورە بوونەوہ و دۆزی عێراق بەناو دەوڵەتی کرا.

کاتیک سەعاتی کۆتایی نێزیک بوو ھوہ خودان یەکرایەکان تاقە رایەکیان نەدۆزییەوہ لەگەڵیاندا ریزبەستووانەیی، یاخۆ بەرگرییان لێ بکات، ھەمووان بەوہندە وازیان ھینا تەماشای ئەو ئاگرە بکەن، کە حزبی دەسەلاتدار و میللەت و عێراقی شوپین بەشوپین تا کۆتایی ھەلەلووشی.

وێرایی ئەوہی نامانەوہ و ھەز ناکەین پاسا بۆ تاوانەکانی کوشتن، ئەشکەنجەدان، تیرۆر،

له‌داردانی خیرا و سته‌مه ناشیرینه‌کان بئینه‌وه، که ریژیمی پیشوو و سه‌رکردایه‌تی حزبه‌که‌ی له سالی ۱۹۶۸-هوه تا سالی ۲۰۰۳ ئەنجامی ددان، به‌لام راستی و امان لی ده‌کات بلین: ئەم سته‌مکارییه بی پاساوه و هه‌موو ئەو تاوان و ئەنجامدانه خویناوییه دوزمنکارانه نایاساییانه‌ی له به‌رابه‌ر هه‌زاران هاوولاتی عیراقدا له ماوه‌ی فه‌رمانه‌ه‌وایی سه‌رۆک ئەلبه‌که‌ر و سه‌دام حوسه‌ین و سه‌رکردایه‌تی حزبه‌که‌یدا ئەنجام دران، کاره‌یلی دوورن له پرانسیپ و هزر و باوه‌ری حزبی به‌عسه‌وه، هیچ نه‌بیت له لایه‌نی تیۆری و راگه‌یاندن و بلاڤۆکی رۆشنبیری باوه‌وه سه‌باره‌ت به‌ حزب، له‌به‌ر ئەمه هه‌ندیک وای ده‌بین ئەوی ئەنجام درا و پی‌ه‌وه کرا له‌و تاوانانه، بریار و هه‌لویت و چه‌زی خودی و هه‌لسوکه‌وتی تاکه‌که‌سه‌ین، ژماره‌یه‌که سه‌رکرده‌ی به‌عسی عیراق له‌وانه‌ی له‌و ده‌مه‌دا بالاده‌ست بوون به‌سه‌ر سه‌رکردایه‌تی حزبی ده‌سه‌لاتدار و هه‌ژمونی به‌سه‌ر به‌رپرسیاریتی که‌سه‌ینی و تاکه‌که‌سیاندا، پاش ئەوه‌ی توانییان ده‌سه‌لات به‌سه‌ر سه‌رکردایه‌تی حزبی به‌عسدا بگرن و قورخی بریاره‌کانی بکه‌ن و حزب برقیین و بۆ پتر له‌ سی سال به‌ده‌ستی خویناوه‌ دیلی بکه‌ن، تاکو به‌ناویه‌وه ئەو کاره تاوانکارییه خویناوییه نه‌فه‌رتیانه ئەنجام بدن.

به‌لگه‌شیا بۆ ئەمه ژماره‌یه‌که له به‌عسیه‌کانی عیراق (که‌م نه‌بوون) له حزبی ده‌سه‌لاتدار له‌و کاته‌دا ویستیان حزب پرگار بکه‌ن و له‌م میتۆده خویناوییه دووری بخه‌نه‌وه و له‌ چه‌زی دیکتاتۆری پاکتاوی قوتار بکه‌ن، که‌چی شکستیان هه‌نا و ژیا‌نیان له‌ده‌ست دا، له‌ سیداره دران و تیداچوون و بوونه قوربانی ئەو سیاسه‌ته خوینریژه ده‌سه‌لاتخواره به‌زۆر سه‌پینراوه به‌سه‌ر گه‌لی عیراقدا.

به‌هه‌ر حال هیچ سه‌رکرده‌یه‌که له‌ حزیدا و هیچ کۆمه‌له‌یه‌که له‌ سه‌رکرده‌ حزبییه‌کان نه‌یان‌توانی ئەو کاروانه‌ دۆزه‌خیه‌ی له‌ کۆتاییدا بووه هۆی رووخانی فه‌رمانه‌ه‌وایی حزب و کوشتنی سه‌دان ئەندام و کادیر و ده‌ربه‌ده‌رکردنی هه‌زاران ئەندامی خیزانه‌کانیان و وێرانکردنی ده‌وله‌تی عیراق و کوشتنی ده‌یان هه‌زار له‌ گه‌لی عیراق بوه‌ستین، له‌وه‌ش خراپتر و له‌سه‌رووی گشت ئەمانه‌وه داگیرکردنی عیراق و له‌ده‌ستدانی سه‌ربه‌خۆیی نیشتمانی بوو، ئەمه‌ش به‌رپرسیاریتییه‌کی میژووییه به‌هیچ شتۆه‌یه‌که مایه‌ی لی‌بوردن نییه.

ئێستاش دوا‌ی تپه‌رپوونی ئەم هه‌موو ساله، که به‌سه‌ر رووخانی ریژیمدا (سالی ۲۰۰۳) تپه‌ریون، ئەوی جیی سه‌یر و سه‌رسوو‌رمان و پرسیاره ئەوه‌یه حزبی به‌عس له‌ عیراقدا تاکو ئێستا نه‌توانیت ئەو قوناخه پر له‌ رووداوه کاره‌ساتباره به‌دروستی و بویری و واقعی و تیگه‌یش‌تووانه هه‌لسه‌نگینی و بیداته به‌ر ره‌خنه و سه‌باره‌ت به‌و تاوانانه‌ی له‌ ماوه‌ی فه‌رمانه‌ه‌وایییدا به‌ناوی ئەوه‌وه ئەنجام دراون داوا‌ی لی‌بوردن له‌ گه‌لی عیراق بکات.

ره‌نگه‌ تا‌قه پاساو که بکریت میژوونووس یاخۆ توێژهر له‌ لی‌کدانه‌وه‌ی ئەو ناته‌واوییه‌دا په‌نای بۆ ببات ئەوه‌یه ئەم حزبه به‌ هه‌موو ئاسته سه‌رکردایه‌تییه‌کانیه‌وه هیشتا له‌ دۆخی ترس و گومان و خۆدانه‌ده‌ستی هیرشی تیرۆری هزری ناوه‌خۆی و سه‌نترالیزمی ئەو سزا یه‌کلاکه‌ره‌وانه‌یه، که

ههژموونی تاکراییی له‌ناو هۆش و ئاکار و رۆشنیبری و ترادیسپۆنه ناوه‌خۆیییه‌کانیدا چاندوویه‌تی.

تاچه ینگه بکریت ری له ده‌رچوونی یه‌کجاره‌کیی ئەم حزبه له میژوودا بگریته، ئەوهیه:

– دوورکه‌وتنه‌وه له میتۆدی توندوتیژی، یاخۆ به‌کارهێنانی چهک له کاری سیاسیدا به‌گشت ناسته‌کانه‌وه و وه‌رچه‌رخان (شیلگیری و راسته‌قینه) بۆ حزبیکی سڤیلی نیشتمانیی دیموکراسی و وازهێنان له هه‌ولێ کۆده‌تاکردن، که هه‌موو جارێک بێ سوود رۆحی پتری له هاوولاتییان و ئەندامانی حزب تی ده‌چیت.

– وه‌لانانی تیۆریی حزبی رابەر له به‌رنامه و ستراتیجه سیاسییه‌که‌ی و گۆران بۆ تیۆریی دیموکراسیی ئازاد و فره‌ییی سیاسی.

– چاوخشاندن به‌تیزه باوه‌رمه‌ندییه بنیاننراوه‌که‌ی له‌سه‌ر گرتنه‌ خۆی پرۆژه‌ی نه‌ته‌وه‌یی به‌چه‌مه‌که‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو، ئەو پرۆژه‌یه‌ی پێ ده‌چێ له ساته‌وه‌ختی میژوویی و بابه‌تیی ئیستادا نێزیکتره له خه‌یال و، وه‌رچه‌رخانی ئازایانه بۆ گرتنه‌ خۆی تیزی خواستراو و واقعیی نێزیک له خه‌می راسته‌قینه‌ی خه‌لک.

دیكتاتۆریی تاک‌باوه‌ر ئاکاری تاکی عێراقیی شیواند

له‌به‌ر رۆشناییی ئەم کاروانه تراجیدییه‌ی ریژیمه‌ ده‌سه‌لاتخوازه باوه‌رمه‌ندییه‌کان، که هه‌ندیک لاپه‌ره‌ی میژووی درێژی سته‌مکارییانمان خسته‌ به‌رچاو، که له هه‌زاره‌ی سییه‌می به‌ر له زاینه‌وه، تاکو به‌راییه‌کانی هه‌زاره‌ی سییه‌می دوا‌ی زاین ده‌کشیت، ئەوا ده‌توانین ب‌لێین ئەو ریژیمه‌ ده‌سه‌لاتخوازه باوه‌رمه‌ندیانه‌ی دوا‌به‌دوا‌ی یه‌ک حوکم و ده‌سه‌لاتی عێراقیان تارا‌دییه‌ک به‌شیوه‌ی به‌رده‌وام گرتنه‌ ده‌ست، به‌شدار بوون له وێرانکردنی ئاکاری گه‌ل و تاکی عێراقی، هه‌روه‌ها رهنگه‌ بتوانین ب‌لێین به‌خۆی هانی دا له‌سه‌ر ئاکاری ئالوگۆر و وه‌رچه‌رخان له زۆربه‌ی کیشه‌کانی ژیا‌نی رۆژانه‌دا به‌تاییه‌ت ئەو دیكتاتۆرییه باوه‌رمه‌ند و سته‌مکارانه‌ی له سه‌ده‌ی بیستدا سه‌ریان هه‌لدا.

کۆتۆبه‌ند و ئەو مه‌رجانه‌ی ئەو ریژیمه‌ ده‌سته‌گه‌راییه‌ لایه‌نگر و بالاده‌ستانه به‌سه‌ر چاره‌نووسی و‌لات و کاروباری خه‌لک و هاوولاتیاندا ده‌یسه‌پین، که هه‌موو کیشه‌ پێوه‌نداره‌کانی تایبه‌ت به‌خه‌لک و گوزهران و ژیا‌نیی له‌ده‌ست خۆ گرتوون، وای له تاکی عێراقی کرد به‌زۆر و ناچاری سیفه‌تی درۆ، ریایی، ته‌له‌که‌بازی، هه‌له‌په‌رستی، ئاکاری ژیرا‌وژیر و دووفاقی بگریته به‌ر، ئەمه‌ش وای لێ کرد ئاکاری دوورویی له پابه‌ندبوون به‌هه‌لوێسته‌ سیاسییه‌کاندا بگریته به‌ر.

مادامه‌کی دامه‌زراندن له پۆست و کاره جیا‌جیا‌کاندا، هه‌روه‌ها پله‌پیدان (ترفیع) و پێشکه‌وتن له په‌یژه‌ی پۆست و راسپیری بۆ کار و پۆست و به‌ده‌سته‌هێنانی ده‌سکه‌وت و هه‌لی به‌دییه‌نانی ده‌سکه‌وتی مادی و شکۆمه‌ندی و سامان و ناوبانگ له‌سه‌ر ئاستی فره‌می له سه‌رجه‌م شوین و

پۆستەکانی دەولەتدا، دەلێین مادامەکی کارەکان وان ئەوا دەبێت دیاردەیی دووفاقی بەرچەستە بێت و بلاو بێتەو و بنەرینت، خو ئەگەر گشت ئەم دەسکەوتانە و سەرچەم هەلەکانی بەدیھێنانی دەسکەوت بەدەست نایەن تەنیا لە ڕێگەی ڕاگەیانندی متمانەو بە تا قەمیی فەرمانرەوا، یاخو بەلادەست لە حوکم و پایەکانی دەسەلاتدا، ئەوا لە بەرابەر تاکی عێراقیدا هیچ نامینیتەو تەنیا خوگونجاندن لەگەڵ ئەو دەستەییە، یاخو وا نیشان بدات متمانەیی داوھتیی (جا بەراست بێت، یا درۆ، یاخو بۆ مەراییکردن)، خو ئەگەر زۆریی عێراقییەکان ئامادە بن لەسەر ئاکاری لەرووداو و ستانەو و بەرگریکردنی فشارەکان، کەچی ڕێژەییەکی (کەم نین) لە هاوولاتیانی ناچار، خو یان لەگەڵ ئەو شەپۆلەدا دەسازینن، جار دوا جاریش ژمارەییەکی تر لە هاوولاتیانی ناچار، ملکەچی خوگونجاندن لەگەڵ ئەو فەرمانانە دەبن، کە لەلایەن پیاوانی دەسەلاتەو دەردەچن، گەلیک جاریش ئەمە لەسەر حسیبیی زیانگەیانندن بەنەریتی پابەندبوون بە شەرەف و لێھاتوووییەو.

ھەلکردن لەگەڵ دەسەلاتدارە زۆردارەکاندا لە ھەموو کاروبارەکانی ژیان و کارگێری بۆ ماوہییەکی زۆر وای لە کەسیتی عێراقی کرد سەربەخوویی و شانازی کردنی بە بنەواکانی ئابروو لەدەست بدات و بەناچاری وای لێ بکات دووفاق بێت، لە سۆنگەیی ئەمەشەو ھەر لە سەرھتای سەدەیی بیستدا بینیمان زۆریک لە عێراقییەکان دلسۆزیان بۆ عوسمانییەکان ڕاگەیان و گروتینیان بۆ ھەموو شتیک ھەبوو عوسمانییەکان بیانکردایە، تا ئەو ڕادەیی ھەندیکیان ستایشی والیی عوسمانی بکەن ئەودەمی تۆبەرائی مەزاری ئیمام عەباسی لە کەربەلادا کرد کوشتاریکی تۆقینەری لەناو مەزارەکاندا ئەنجام دا.

لەبەر ھەمان ھۆ لە سالانی چلەکان و پەنجاکاندا عێراقییەکان ھەزاران قوربانیان لە بەردەم کاروانی پاشادا بەزەویدا دا و ئۆتۆمبیلەکی شا فەیسەلیان بەدەست و بازوویان بەرز کردەو. بەم ھۆیەو گشتیان بوون بەیەکەتیخواز و چەپلەیان بۆ عەبدولسەلام عارف لێ دا و داویان لێ دەکرد دەمۆدەست یەکەتی بەدی بەینت، ئەودەمی بەسەدان ھەزار لە گشت پارێزگەکانەو ھوتافی (الوحدة الوحدة یاسلام)یان دەکیشا.

لە سۆنگەیی ئەمەو بەسەدان ھەزاریان گۆران بۆ شیوعی و ھوتافیان بۆ یەکەتی فیدرالی و دۆستایەتی سۆفیەت دەکیشا و چەپلەیان بۆ سەرۆک عەبدولکەریم قاسم لێ دەدا و داوی لەداردانی عەبدولسەلام عارفیان دەکرد، لە دوایدا بەھەمان ھۆ بۆ پتر لە سی سال و داوی سالی ۱۹۶۸ بە ملیۆنان چەپلەیان بۆ سەدام حوسینی سەرۆک دەکوٹی و گۆرانییان بەبالا و شیو و وشە و قسەکانیدا دەگوت، تەنانەت بۆ ئەو لە سیدارە سیاسییانەشی کە دژ بە نەیارەکانی ئەنجامی دان.

بلاو بوونەو ھەمی تیۆری دەسەلاتخوایی باوہرەمەند و فەرمانرەوایی دیکتاتۆری تاکباوہر پەیتا

پهیتا یادهوهریی میلیت دهرنهوه و دهیکهنه رووکهش و مرؤفهکان له ولاتدا دهکهن به کؤمه لیک ژێردهسته و چهپله کوت و ههلهپرست، لهوانه ی له گه ل هه ر قیریه کدا دهقیرین و یه کتر دهپلشینه وه و مملانی و پیشبرکی دهکهن له راکیشانی رازیوونی فه رمانره و و پیشکیشکردنی متمانه ی ملکه چی بؤ دسه لات و شه رپانه له سه ر پیشکیشکردنی جو ره کانی ستایش و پیا هه لدان ی هه له پرستی له هؤنراوه، گو رانی، هه لپه رکی، وشه، وتار، هؤنراوه ی میلی و دیواربه ند، له کاتیکدا راستی ونبووه و چاو کویر دهکات له و ویرانییه ی له ولاتدا رووی داوه، تا کو کاره سات روودان و روودانی هیدمه، ئەوا گشت ئەمانه دهنه سه راب.

ئەم ئاکاره هه له پرستی ئەمبه ر و ئەوه ر کردنه ناراسگو یه و سه رجه م دیارده نه رینیه کانی تر، که له کاتی ئیستادا وه کو عیراقی له ئاکارماندا به ده ستیان وه دهنالینین، ده گه رینه وه بؤ ئە و ویرانکارییه ی پینچ دیکتاتوریه ده سه لاتخوزه باوه رمه ندیه که به سه ر گه لی عیراقیاندا سه پاند، که له سه ده ی بیست له عیراقدا حوکمی ده سه لاتی سیاسیان کرد. بۆیه ئەم گه له ئەمه رۆ ئاتاجی به رنامه یه کی میتویدی رو شنبرکردن و په روه ده یی سه رله نو یه، بنیاتنانه وه ی رو شنبری تاک ی عیراقی و دووباره پیکه تینانه وه ی هؤشیا ریه کؤمه لایه تی بگریته ئەستۆ و شوورابه ندی دژ به سه رجه م نمونه کانی نه خو شیه ی ده روونی و ئاکاریی بؤ بکات، که له م دو خه می ژوو ییه دا به ده ستیان وه دهنالینیت.

رێژی ئاشووبی دروست بوو له عیراقدا دوای سالی ۲۰۰۳ ز

(رێژی ته نته ل)*

ئۆپۆزسیۆنی عیراق به ر له سالی ۲۰۰۳ نیزیکی خو دانه ده سه ته وه بوو و له بی ئومیدی ته واو له توانای رووخاندنی رێژی سه روک سه دام حوسین نیزیکی بووه وه، هه ینی له پر له ئاسو دا توانای به شدار بوون یا خو تیه و گلانی ولاته یه کگرتووه کانی ئەمه ریکا له پرۆسه ی سه ره خۆی رووخانی رێژیم له به غدادا به ده رکه وت، بؤ لیکدانه وه یلیک هه یچ پیه ندییان به ئامانجه کانی ئۆپۆزسیۆن، یا خو به کۆژانه کانی گه لی عیراقه وه نییه، ئەوه بوو رووخانی رێژیمه که له لیکدانه وه کانی ئۆپۆزسیۆندا کاریکی دوور و نه بینزاو بوو، که به ده ست لاوازی، پارچه پارچه بوون و مملانیی دژه کانه وه ده بنا لاند، کاتیکیش ده رکه وت ولاته یه کگرتووه کان شیلگیره له ره وتی رووخاندنی رێژیم له عیراقدا، ئۆپۆزسیۆن خو ی به م بابه ته وه گرت و هانی لپرسراوانی له ئەمه ریکا دا به هه ر نرخیک بیت ئەم ئامانجه به ده ست به یینیت.

کاتیکیش بؤ ئۆپۆزسیۆنی عیراق ده رکه وت ولاته یه کگرتووه کان پیویستی به به لگه هه یه تا بیسه لینیت، یا جه خت له سه ر بوونی چه کی ئەتۆمی، یا کیمیا یی، یا خو هه ر جو ره چه کی کۆکو ژ لای رێژی عیراق هه یه و ئەمه ریکا ئاماده یه بؤ دانی پاداشتی پاره هه مبه ر ئەم بابه ته، ئیتر

شەپۆلی نەپراوێ لە زانیاری سەیر بەگێرێ و هەکانی کەسانی عێراقی گەشتنە ئەمەریکا، کە هەموویان لە عێراقە و دەهاتن، رێک دەخران و گێرێ و هەکانیان بەشیوەیهکی شیاو بەر لە رێگەدانیان بەببینی ئەمەریکاییەکان دروست دەکران... کە پاشان دەرکەوت زۆریە زۆریان گێرێ و هەلبەستراون.

داوودەزگەیی ئەمەریکایی پشتیان بەزۆرێک لەو زانیاری و گێرێ و هە پر لە درۆ و ئاراستەکراو و دروستکراوانە بەستبوو، کە هەندێک لە عێراقییەکان پێشکەشیان دەکرد، ئەوانەیی رێکخستنی ئەو گێرێ و هەوانەیان گرتە ئەستۆ ژمارەیهک سەرکردەیی ئۆپۆزسیۆن بوون، کە هێندەیی نەمابوو دواي ئەو هەوایی ئەم زانیارییە ساختانە و هە ناو بەرێوەبردنی ئەمەریکاییەدا قەیرانێک بێننە کایە و، (پێ دەچێ) لە ئەنجامەکانی دەست لە کارکێشانە و هە کۆڵن پاول وەزیری دەرە و هە پێشووێ ئەمەریکا بوو. ئەو دەمی لە دانیشتنیکی فەرمیی ئەنجوومەنی ئاسایشدا بەو زانیارییە ساختە و دروستکراو و هەمییانە دەبووێست دنیا قایل بکات، بۆی دەرکەوت هەلخەڵەتێراو.

ئەم خووە لای عێراقییەکان لە زیدەرۆیی و گەرەکردنە و دانیابوون و بەلێندانی ناتەواو و گۆرین لە قەناعەت و خۆگونجاندن لەگەڵ کەسانی بەدەسەلات بەمتەمانەیی لاوازی لەرزۆک، سیفەتیکی کۆنە عەلی کوری ئەبو تالیب و حەسەن و حوسەین و زۆریەیی ئالولبەیت و ئەمەوی و عوسمانی و ئینگلیزەکان سەدە لەدواي سەدە بەدەستی و هە دایاننالا، ئیتر چۆن عێراقییەکان لەم گەمە هەمیشەییەیی تا رۆژی ئەمڕۆ دەگێرن دەتوانن سوود بە ئەمەریکاییەکان بگەیهنن، ئەگەرچی نرخەکی لە هەر جارێکدا گەرە و کارەساتبارە؟

لە چوارچێوەیی ئەم واقعەدا بۆ ئۆپۆزسیۆنی عێراقی ئاسان بوو خۆی بخاتە ژێر دەستی و لاتە یەگرتوو هەکانە و، کە جیدیتر بوو لە و هە یارمەتی مائی و کارگێری پێشکەش بەوانە بکات کە یارمەتی دەدن، بەتایبەت دواي یانزەیی سیپتەمبەر، بۆ دەستکردن بەپروژەیی رووخاندنی رێژی عێراق، کە ئەویش بەهۆی ئابڵووقەیی درێژ و تۆکمەیی ئابوورییە و هە هیلاک و ماندوو دیار بوو، دواي داگیرکردنی کویت و پاش قوتاربوونی بەزەحمەتی لە رووخان لە جەنگی پێشووێ لەگەڵ دەولەتی ئیسلامیی ئێراندا.

دوو لە شیکردنە و هە سیاسی و راگەیانندی و هەمیی گریمانکراو، کە هەوایی دەدا ئەو هەمان بۆ وینا بکات، و لاتانی گەرە و مەزن لە جیهاندا هیچ کارێکیان نەبوو جگە لە پیلانگێری دژ بە عێراقی مەزن و رێژی جەماوەرییە نەتە و هەییە شۆرشیگێرە خۆراگرەکی بەرووی پیلانە ناودەوڵەتیە داگیرکارییەکاندا، ئیدی تا دواي ئەو قەوانە سواو و دووبارەیی. دوو لەم شیکردنە و هە رووکەشە ئاراستەکراو دەلێن، رێژی لە عێراقدا بەهەلسووکەوتە هەلە و نمایشکارانە و حیساب بۆ نەکراو هەکی، گومانی دژ بەخۆی هاورد و بە ئەنقەست خۆی خستە شوینی تۆمەت، بۆ هەلسەنگاندنی ئەنجامە مەترسیدارەکی، کاتیک وای نیشان دا خودان هیزی مەزنی سەربازی و

چەكى پيشكە وتوو بەچەكى كۆكۆزيشەو، ياخۇ نيزىكبونەو، بە دەستەپناني، ھەر ھەھە ھەر ھەھە ئاشكرا بە سووتاندنى نيوھى ئيسرائيل... ھتد.

وھكو پاشان دەر كەوت گەمەى تۆقاندنى دژ بە ولاتە گەورە كەلبە ئەتۆمىيەكان دەر كد لە پروسەى رووبەروو بوونەوھى حسىب بۆ نەكراو و وا دەر خستەن كە ھىزى ھەيە و كە شوفش و گوئى پى نەدان و كەمتەرخەمى لەو وريا كردنەوھە ناودەولەتى و ئامۆزگارىيە ولاتانى دۆست، دركى بەوھە نەدەكرد يارىيەكى كوشندە دەكات و بەواقعی و زانستى و سەربازى ھىچ ئامرازىكى سەركەوتن ياخۇ رزگار بوون يا خۆدەرباز كردنى نەبوو، ھەر ھەھە خەملااندنى راستەقەينە و واقعی تەرازووى ھىزە سەربازىيەكانى نەبوو... ياخۇ (سەرەراى گشت ئەمانە) ھەلخەلەتانی بەھەراى پشتگىرىيە عىراقىيەكان و بروسكە ئاگرين و خۆپيشاندانە مليۆنيەكانيان، ھەر ھەھە ئەو ھەلپەركىيانەى زەوييان دەھىنايە لەرزىن لەو دەمى چەكى خۆيان بەشانەوھە بوو بۆ گوزارشتكردن لە سووربوونيان لەسەر مردن، تاكو دوا كەسيان، ھەمان ئەو وادە و بەلئىنانەى كارەساتى بۆ سەركردەكانى تر لە مېژووئى عىراقدا دروست كرد...!!! كە پاشان دەر كەوت (جگە لە ھەندىك ھەلاواردەى دەگمەن) ئەوى لە تۆرەكەدايە با و تراويلكەن، تەنيا كەسى تينوو بە ئاوى دەزانىت...

پىويستمان بەقسەكردن نىيە لەسەر ئەوھى چۆن رېژىم كەوتە ژىر بەزەيى زانىيارىيە ھەلخەلەتەنە وھەمىيە درۆ و ئاراستەكراوھەكانەوھە لەلایەن ھەوالگىيە ناودەولەتییەوھە و فیل و تەلەكە و كەمىنى بۆ مافىا و كۆمپانىا ناودەولەتییەكانى چەك نەخشە كىشا، ھۆيەكەشى و نىيە ئەو داوودەزگەيانە بوون، كە ولاتيان بەرپۆھە دەبرد و خوكمىيان دەر كد. ھەر ھەھە رېژىم بەوردى حىسابى ئەو سنوور و دووربىيانەى نەدەزانى، كە دەكرىت ئەو ولاتە رۆئاوايىيانە لە رووبەروو بوونەوھى رېژىمىكى تۆتالىتارىدا بۆى برۆن، كە رۆژانە مكوور دەبىت لەسەر قەناعەت پەھىنانى جىهان بەوھى دەتوانىت لە ميانەى ھىزە سەربازىيە بى شومارەكەيەوھە شتى سەيرووسەمەرە بكات، بە ھەر ھەھەكردن لە بوونى ئيسرائيليش.

بەم ئاوايە (ئەوى خۆى بخاتە شوينى تۆمەتەوھە، ئەوا تەنيا گلەيى لە خۆى دەكات). تاكو ئەم رۆژەش كەس ناتوانىت بەوردى ئەو ھۆ راستەقەينانەمان بۆ لىك بداتەوھە، كە وایان لە رېژىمەكە كد تاكو كۆتايى بچىتە ئەو رووبەروو بوونەوھە خۆكۆزىيەى تەنانەت ئەو شىوازانەشى نەبوو بەساخى لئيان دەر بچىت.

لەمیانەى ئەوھى لە رېژدار سامان عەبدوولەجیدەوھە وەرگىراوھە، كە دوا دىمانەى وەرگىراوھە لە نىوان سەدام حوسىن و گەورە پەيامنىرى تۆرى CBS ئەمەرىكايى رېژدار دان رازەر، وا دەر دەكەوئىت سەدام حوسىن قەناعەتى بەبوونى برىارى ئەمەرىكايى نەبوو بەھەلگىرسانى شەر، ياخۇ بە كردهنى رووخاندنى رېژىمەكەى، دوور نىيە گالئەى بەھەر ئاماژەيەك لەم بارەيەوھە كرىت: با سەرنجى ئەم زانىيارىيە بدەين:

"ئەو رېڭكەوتەي سەير بوو ئەو بوو، كە دوا رۆژنامەنووس بەر لە شەرى ئەمەرىكا بۆ سەر عىراق لە سەرەتاي ئادارى ۲۰۰۳دا چاوى بە سەرۆك سەدام كەوت، ئەو بەخۆي يەكەمىن رۆژنامەنووسى تەلەڧزىۋنى بوو لە سەرەتاي قەيرانەكە لە ئابى ۱۹۹۰دا چاوى پى كەوت، ئەو وىش دان رازەرى گەورە پەيامنەرى تۆرى CBS ئەمەرىكايى بوو، كاتىك مائىئاوايىي لە سەرۆك سەدام حوسەين دەكرد، ئەم گەتوگۆيەيان لەنيواندا هاتە بەرەم:

دان رازەر: رەنگە ئەمە دوا دىمانە بىت لەنيوانماندا.

سەدام حوسەين: بىرمە سالى ۱۹۹۰ هەمان شتت پى گوتم، وەلى وىراى دىسانەو دەستدريژى كردنە سەرمان، ئەو هتا من جارىكى تر لىرەم و خوا يار بىت دواى ئەم هىرشەش هەر پىك دەگەينەو، چونكە ئىمە لە خۆمان و رەوايىي دۆزەكەمان دلنباين.

دان رازەر: بەلام گەورەم ئەم جاريان هەلۆستەكە جيايە و بوشى كور وەكو باوكى نىيە، هەر وەها ئەو هىز و سوپايەي ئەم جار بۆتان ئامادە كراون زۆر لەسەر ووى ئەوى پىشوو وەيە.

سەدام حوسەين: (بەبزەخەنە و شىتو گالته جاريەكەو) خاترجەم بە، هەر لىرەدا بەيەك دەگەينەو و پاشان باسى هەموو ئەمانە دەكەين.

وەرگىرى تايبەتى سەرۆك سەدام حوسەين، دكتور سامان عەبدولەجيد دەلئت:

دواى تەواو بوونى چاوپىكەوتنەكە و لەكاتى بەرپىكردى ميوانەكە بۆ ئۆتۆمبىلەكەي، سكرتيرە تايبەتەكەي سەرۆك سەدام فەرىق عەبد حموديش لەوى بوو، دان رازەر هەمان وريا كردنەو وەي پى گوتەو، سەبارەت بەو وەي ئەم جاريان كارەكە بەهتتر و دلرەقانەترە:

- خۆتان لەم شەرە بپارىزن.

فەرىق عەبد حموديش بەزەردەخەنەو وەلامى داىەو:

- "نەخىر، دەبىنيت دواى تەواو بوونى لىرەدا پىك دەگەينەو".^{۵۰}

وا ديار بوو وىراى گشت بەلگە و ئاماژە ئاشكرىكان وەك رۆژى روناك، رىژىم قەناعەتى بەو نەبوو، كە ولاتە يەكگرتوو وەكان جەنگ بەسەر عىراقدا دەكات، ياخۆ بريارى بەكردەنى داو بۆ رووخاندنى رىژىمەكە. كاتىكىش خەرىك بوو قەناعەت بە شىمانەي روودانى بكات، كات بەسەر چوو بوو و هەلى رزگار بوون، ياخۆ خۆ دەرباز كردن لە رووخان لە دەست چوو بوو.^{۵۱}

دواى بەكەم زانىنى رىژىم بەناگەدار كردنەو ناودەولتەتايەكان و بەتايبەت لەلايەن رووسياو، كە سەرۆك سەدام حوسەين هىچ بايەخىكى پى نەدان، زۆرىك باوهرىيان وا بوو رىژىمى عىراق يا خۆي بۆ رووبەروو بوونەو وەي كتوپرى سەربازىي نەپنىي ئەوپەرى مەترسىدار و هەرگىز چاوهروان نەكراو ساز و ئامادە كردوو و پىرەو وى شەرەكە دەگۆرپت و دنيا سەراسىمە دەكات... ياخۆ بە جوولەيەكى خۆكوژ بەرەو دۆزەخ مل دەنى و بەدلنبايىيەو لەناو دەچىت.

کرد، که به خاپووریوونی ریژیمه که و سه ره بهری عیراق دواایی هات.

رهنگه ئەم کاره مایه‌ی سه‌رسوورمان نه‌بیت، چونکه زۆر جار هیچ لایه‌نێکی سیاسی له عیراقدا ئاماده‌ی تیدا نییه پهنه له رابردوو وهربگریت، یاخۆ وانه له ئەزموونه سه‌رنه‌که‌وتوو هکانی پیشوو وهربگریت، هه‌روه‌ها به‌هیچ جوۆرێک (ئەگه‌ر لایه‌نی کوردی تیدا هه‌لا‌وارده‌ بکه‌ین) دووربینی هیمنا نه‌ یاخۆ ستراتیجی نه‌ بۆ رووداو هکانی رابردوو و نه‌یش بۆ لیکدان هه‌کانی ئاینده‌ نه‌بووه، هه‌ر لایه‌نێکی له‌ لایه‌نه‌کان و هه‌لسوکه‌وت ده‌کات و هه‌ک ئەوه‌ی میژوو له‌وه‌وه‌ ده‌ست پێ ده‌کات و لای ئەو کوۆتایی دیت و له‌ گه‌ردوونیشدا راستییه‌کی ته‌واو نییه‌ ته‌نیا قه‌ناعه‌ت و هزر و بوچوونه‌کانی ئەو نه‌بن.

په‌راویز:

٤٩. ئەو ماده‌یه‌ی رێی دابوو به‌له‌داردانی هه‌ر که‌سه‌یک لایه‌نگری بۆ حزبی ده‌عوه‌ هه‌بیت، له‌ بریاری ئەنجوو مه‌نی سه‌رکرده‌یه‌تی شوۆرشێ ژماره ٤٦١ ی ٣١/ئاداری/١٩٨٠ دا‌بوو، که‌ سه‌باره‌ت له‌سێداردانی هه‌ر که‌سه‌یک بوو ئەندامی حزبی ده‌عوه‌ی ئیسلامی بیت، له‌گه‌ڵ ده‌قه‌که‌دا بریاره‌که‌ی به‌گه‌رانه‌وه (په‌ر رجعی) پێره‌وه‌ ده‌کرده‌.

* ته‌نته‌ل: جنۆکه، خێو.

٥٠. سعدون الجنابی، تحت لهیب الحرب، مژکرات صحفی عراقی، الگبعه‌ الاولی، ٢٠١٢، ص ٥٦-٥٧، دار الادیب، عمان-الاردن.

٥١. له‌ گه‌توگۆیه‌کی تایبه‌تدا له‌گه‌ڵ مامۆستا (صلاح عمر العلی)ی ئەندامی ئەنجوو مه‌نی پیشوو تری سه‌رکرده‌یه‌تی شوۆرش و وه‌زیری پیشوو ی رۆشنیبری عیراق، باسی ئەوه‌ی کرد (وێرای سالانیکی زۆر له‌ دابرا‌ن له‌ نیوان هه‌ردووکیان و چوونی مامۆستا سه‌لاح عومه‌ر ئەله‌لی بۆ کارکردن له‌ناو ریزه‌کانی ئۆپۆزیسیۆندا) سه‌رۆک سه‌دام حوسین به‌ر له‌ چه‌ند رۆژێکی زۆر که‌م له‌ هێرشه‌که‌ به‌ته‌له‌فۆن پێوه‌ندی پێوه‌ کردوو له‌و پێوه‌ندییه‌دا سه‌رۆک سه‌دام حوسین په‌رسیاری ئەو شیواز و کار و چۆنیه‌تی جوولانه‌وانه‌ی لێ کردوو، که‌ ده‌بیت بۆ پاراستنی ولات و نیشتمان بگه‌ریته‌ به‌ر، ئەگه‌ر ئەوانه‌ سووربوون له‌سه‌ر جێبه‌جێکردنی هێرشه‌که‌... هتد.

ئهمه‌ش ئەوه‌ ده‌گه‌یه‌نیت ئەو تاكو ئەو رۆژه‌ش قه‌ناعه‌تی به‌وه‌ نه‌بوو هێرش ده‌که‌نه‌ سه‌ر عیراق!! ره‌نگه‌ سه‌دام حوسینیش ئەم پێوه‌ندییه‌ی له‌گه‌ڵ سه‌لاح عومه‌ر ئەله‌لی بۆیه‌ کردیته‌ بروای و بوویته‌ (به‌پێی ئەو زانیارییه‌ ته‌ناهییه‌ وه‌می و درۆیانه‌ی لای هه‌ن) ره‌نگه‌ عه‌لی بتوانیت کار له‌ بریاری ئەمه‌ریکایی بکات له‌ بابته‌ی رووخاندنی ریژیم و جه‌نگ هه‌لگه‌یسه‌ن، به‌وه‌ی نه‌ده‌زانی به‌هه‌موو ئۆپۆزیسیۆنی عیراقیه‌وه‌ ئەوکات نه‌یانده‌توانی هیچ کاریگه‌رییه‌ک له‌سه‌ر بریاری ئەمه‌ریکایی دابنێن.

سه‌دام دوا‌ی به‌سه‌رچوونی شته‌کان قه‌ناعه‌تی هینا، ئەو کاتیش هیچ سوودیکی نه‌بوو...

پیاوه پىجاما شینهکه

بیره وه ریبی گرتیه ک

جه لال به رزنجی

ئه لقه ی دووهم

هه والگه لی سه رسر که ر

به هوی هیئانی ژماره یه کی تر له گرتیه یانی نوئی، له ناو ژووره که ماندا جیه کی زور که مایه وه. خه وتن و دانیشتن به سه ر قنه وه یان راکشان له سه ر یه ک لا له سه ر زهوی هه رگیز شتیکی خوش نه بوو. سه رباری چهندان جوړ په له ی پیست، خه وتن له سه ر زهوی به وه هه موو رۆژگارهی ده هاتن و ده چوون و به رده وام له سه ر لا و، به بی ئه وه ی هیچ هه بی له سه ری بخهوی جگه له جووتیک به تانیی چلکنی کوئن، ئیمه یان تووشی چهندان جوړه ئیش و ژان کرد و وایان کرد زوربه ی کات هه ست به ناو میدییه کی خراب بکه یین.

هه ر له و لای منه وه کابرایه ک هه بوو به ناوی عه بدولا، به لام هه موومان به ناوی شه ربه ت بانگمان ده کرد چونکه ئه و کاته ی که ئازاد بوو، له سه ر شه قامه کانی کوئه شه ربه تی ده فروشت بو دابینکردنی بژیوی. شه ربه ت به زوانی کوردی ئاوی میوه یه و، شه ربه ت شه ربه ته که ی خوی له میوژ دروست ده کرد که زور باو بوو. زیاد له هه ر شتیکی، شه ربه ت زور باسی بوئی ئه و به تانییه نه ی بۆمان ده کرد که ئه و توانی خوړاگرتنی له به رده میدا نه بوو. له وه شدا راستی ده گوت، به تانییه کان پیس بوون و بوئی گه نیویان لی ده هات.

"جاریکی تر چوونه ناو پیخه فیکی خاوین وه ک خه ونیک ده بی"، شه ربه ت رۆژیک ئه مه ی به من گوت. "بو من، پیخه فیکی خاوین و خواردنیکی باش له پیش گشت شتیکی تره وه دین. هه ر که مندالیش بووم گه لیک هه زم له م شتانه هه بوو— هه موو که سپک له خیزانه که م ئه مه ده زانی. له وانه یه کچه که م هه ستی کردی که رۆژیک دی و دیمه گرتن، چونکه مانگه ک پیش گرتنم، ده ستی پی کرد

وه رگترانی له ئینگلیزییه وه: عه وف عه بدوره حمان

هاوولاتی تری کورد رهوانه‌ی باشوور کرام بۆ رومادی. له کوردستانه‌وه دوور بخریته‌وه بۆ ناوچه‌رگه‌ی عیراقه وه‌هابییه‌که زۆر خراپ بوو، به‌لام دواتر ئیمه‌یان دایه ده‌سه‌لاتی ناوه‌خۆیی و نه‌وانیش ئیمه‌یان بۆ ماوه‌ی دوو سالان له سه‌نته‌ریکی ده‌سته‌سه‌ریدا گلدایه‌وه پیش نه‌وه‌ی ریکه‌مان بده‌ن بگه‌ریینه‌وه بۆ کوردستان. پاش نازادکردنمان له‌وه‌که‌گه‌یه‌ی نه‌وه‌ی ماوه‌یه تییدا ژیاين، هه‌ندێ له‌هاورپیانم هه‌ولێ به‌ده‌سته‌یه‌نیان په‌ناگه‌یان دا له‌نه‌روپا و که‌نه‌دا و نه‌مه‌ریکا، به‌لام من پیم وا بوو که‌ بیه‌وه‌یه‌یه‌ی مرۆف بچیته‌ تاراوگه‌ له‌ ولاتیکی رۆئاوایدا.

"وهک ده‌زانن، تۆ ناتوانی ته‌نیا به‌تفه‌نگیکه‌وه شه‌ری حکومه‌تیک بکه‌ی که‌ سه‌ری گه‌له‌که‌ت ده‌کووتیته‌وه. تۆ پێویستیت به‌وه‌یه‌ پالپشتی ناوه‌ده‌وله‌تیشته‌ هه‌بی، نه‌ک ته‌نیا پالپشتی هه‌ر ولاتیکی، به‌لای که‌مه‌وه‌ پێویسته‌ ولاتیکی به‌هیز هه‌بی له‌ پشتت بی، نه‌وه‌یش نابێ ته‌نیا له‌به‌ر هۆکاری تاکتیک بی، وه‌ک نه‌وه‌ی له‌ دۆخی ئیمه‌دا پرووی دا، بگه‌ ده‌بی له‌به‌ر هۆکاری راسته‌قینه‌ بی. دۆخه‌که‌ی ئیمه‌ دۆخیکی پر ژانه: نه‌مرۆ ولاتیکی پیمان ده‌لی که‌ له‌گه‌ل ئیمه‌یه‌ و ئیمه‌یش بروای پێ ده‌که‌ین، به‌لام سه‌به‌ی له‌ پشته‌وه‌ زه‌برمان تی ده‌سه‌رویتنی. مه‌گه‌ر ئێران و عیراق له‌ ۱۹۷۵دا به‌هاوکاری هینری کیسنجه‌ر وایان له‌ ئیمه‌ نه‌کرد؟"

بێگومان شه‌ربه‌ت به‌مه‌ ناماژه‌ی بۆ ریکه‌وتنی جه‌زائیر ده‌کرد که‌ له‌ ۱۹۷۵دا ئیمزا کرا. نه‌وه‌ ریکه‌وتنه‌ ده‌سته‌پیشخه‌رییه‌ک بوو به‌سه‌رۆکایه‌تی سه‌رۆکی جه‌زائیر، هه‌واری بومه‌دییه‌ و، شای ئێران و، سه‌دام حوسین. به‌پێی ئهم ریکه‌وتنه‌یش، شا گشت پشتگیریه‌کی ئێرانی له‌ شوێرشێ کورد ده‌کیشیته‌وه. له‌ ئاکامیشدا به‌رگری هه‌ره‌سه‌ی هینا.

شه‌ربه‌ت هه‌له‌وه‌سته‌یه‌کی کرد بۆ نه‌وه‌ی به‌سه‌ر توورپه‌یی خۆیدا زال بی پیش نه‌وه‌ی بگه‌ریته‌وه سه‌ر چیرۆکه‌که‌ی.

"نازا و من خه‌ریکی هه‌ندێ نوێکاری بووین له‌ خا‌نووه‌که‌دا پاش نه‌وه‌ی ژنه‌که‌م مرد. رۆژیک بریارمان دا که‌ کاتی نه‌وه‌ هاتوو هه‌وا چاکسازیه‌کی سه‌ره‌کی تییدا بکه‌ین. نه‌وه‌ نوێکردنه‌وه‌یه‌ ته‌واو بۆ ماوه‌یه‌ک ئیمه‌ی سه‌رقال کردبوو، دراوسێیه‌که‌یشمان به‌ میه‌ره‌بانیه‌وه‌ پێشینیازی هاوکاریکردنمان کرد به‌ دروستکردنی ساوار بۆمان له‌وه‌ینه‌دا تا بتوانین کار له‌ ماله‌که‌دا بکه‌ین. وه‌ک هه‌ر خیزانیکی تر، له‌ هاویندا نه‌وه‌نده‌ ساوارمان دروست ده‌کرد که‌ به‌شی زستان و به‌هارمان بکا.

"به‌رده‌وام هیوای نه‌وه‌م ده‌خواست که‌ ماوه‌یه‌کی که‌میکی زیاتر له‌ ده‌ره‌وه‌ی گرتووخانه‌دا بم، بۆ نه‌وه‌ی دوو جار له‌ هه‌مان خا‌نوودا به‌یه‌ک ریز نه‌خه‌وم. به‌شه‌وه‌ له‌ هه‌ر جیه‌که‌م بم زناکو، که‌ نه‌وه‌مه‌، له‌پال منه‌وه‌ ده‌بی و خیرا ده‌چی و نه‌وه‌ پێخه‌فه‌ دینێ که‌ که‌مه‌ بۆ منی خستووته‌ لاره‌. هیوام وا بوو که‌ به‌هیلن پێخه‌فه‌که‌ له‌گه‌ل خۆمدا به‌هینم به‌لام نه‌وه‌ی که‌ بۆم هاتن و ده‌ستیان کرد به‌ تیه‌له‌دانم، زانیم که‌ نه‌وه‌م پێ ناکرێ. به‌لام توانیم پیش نه‌وه‌ی له‌ مال بمه‌نه‌ ده‌ره‌وه‌ حه‌بی پاله‌په‌ستۆی خوین و ژانی گه‌ده‌که‌م بخره‌وه‌. به‌ختیارانه‌، گیرفانه‌کانم نه‌گه‌ران."

کاته‌که‌ ته‌واو دره‌نگ بوو و، ئاکو، که‌ یه‌کیکی تر بوو له‌وه‌ گه‌راوانه‌ی نێزیکمان، له‌ ژیر

به تانیه که وه ملی قیت کرده وه و پرسیی، "ئەری ئەو دووانه تان باسی چی ده کهن؟ وا بزانه گویم لیتان بوو باسی ئەوه تان ده کرد که دینه نازاد کردن، دهی، رهنگه خه ونم دییی یان شت به گویمدا هاتن. به لکه ئەم جار هیان ئەو دهنگۆیانە ی که هه ن شتیکیان له راستی تیدا هه بی. به لکو به بوونمان نیزیکی بوویته وه."

له م کاتانه دا ژماره یه کی زیاتر خه لک به خه بهر هاتبوون. هه رچه نده مام شه ربه ت ماندوو بوو بوو و چاوه کانی نوو فاندبوو، یه کی له جه ماعه ته که که ناویم به بیر نایه ته وه گوئی، "زوو بی یان درهنگ، ئەو هه ر دێ که تیایدا ده توانین هه موو ئەمانه له پشت خۆمانه وه به جی به یلین. ئەوان ناتوانن هه تاهه تاهه ئیمه لیره دا به یلنه وه."

وته کانی ئەو پیاوه ئاکۆیان دلخۆش کرد و که میک رووی گه ش بووه وه. ئینجا گوئی، "قسه ی خۆش له به هه شته وه هاتوه."

نازادبوون له گرتیگه به رده وام له میشکماندا بوو، هه رگیز له باسکردنی ماندوو نه ده بووین. ده گمه ن بوون ئەو جارانه ی که له خه ونه کانه ماندا به ربوونمان له گرتوو خانه نه ده دی. ته نانه ت جاری وا هه بوو که پیمان وا بوو به راستی به رده بین ته نیا به هۆی باسکردنی ئەو بابه ته وه. ئەمه ش وای ده کرد ناو می دبوونمان ته وا وه ک نا لتر بیی. شه ربه ت و من به رده وام بووین له قسه کردن به دهنگی نزمه وه و دوو جاری تریش ئاکۆ شه ری له ژیر به تانیه کانه وه ده ره ینا. له کو تادا، وه لی که گرتیه کی تر بوو له ته نیشتمانه وه، پیی گوئ ئەری کاکه تو به ته ما هه ی بخه وی.

له وه لامدا ئاکۆ زۆر به نه رمی گوئی: "به در یژیایی رۆژ بییری مندال له کانم ده که م، به لام به شه و ته نیا بیر له ژنه که م ده که مه وه. به راستی سه خته بو من که به بی ئەو بم. من ده توانم به رگه ی رژ بگرم به لام ناتوانم به رگه ی شه وگار بگرم."

کات ته واو درهنگ بوو ئەو کاته ی که ئاکۆ ته واو بیده نگ بوو. ئاکۆ له گوندیکه وه هاتبوو که نه کاره بای پی گه پشتبوو نه ئاوی بو پی هه بوو، ماوه ی سی سال بوو ژنه که ی خۆی هینا بوو. به لام سه رباری ئەو هه موو سالانه ی به یه که وه به سه ربیان بر دبوون، هیشتا سوژی ئەم بو ژنه که ی ته واو ویک به هیز بوو و زۆر بییری ده کرد. ئەو چه زی ده کرد ورده کاریی ژیانای تاییه تی خۆیمان بو باس بکا. گه وره ترین گله ییشی له وه بوو که به ده گمه ن به خت لای ئەو بووه. له کوردستاندا، زۆر که مه که ژن و میرد به یه که وه له ناو یه ک پیخه فدا بخه ون. له سالی ۲۰۰۳ دا، کاتیک کچه گه وره که م له سه ردانیک بو کوردستان گه رایه وه، له دایکی پرسیبوو: "که ی تو و باو کم له پیخه فی جیا دا ده خه ون؟" بۆیه به لامانه وه نامۆ نه بوو که بیستین چۆن ئاکۆ و ژنه که ی له پیخه فی جیا جیا دا ده نووستن.

ئاکۆ باسی ئەوه ی بو مان ده کرد که چۆن کاتیک که ژنی هینا بوو، خۆی و ژنه که ی ناچار بوون له هه مان ئەو ژووردا بخه ون که دایک و باوکی تیایدا ده نووستن، هه روه ها دوو برا بچو که که ی و خوشکه ۱۲ سالانه که ی. ته نیا یه که په رده یه ک بووک زاوای تازه ی له باقی خیزانه که جیا ده کرده وه. هه موو رۆژیکیش، دایکی پرسیار ی روودا وه کانی شه وی رابردووی ده کرد. "ئێ چی بوو؟" ئەو

دهیگوت، "کوا ئه پارچه په روکه سپییهی دام پیت؟ هیشتا خوینی پیوه نییه؟"، ئاکو بۆمانی دهگپرایه وه که تا چ ئاستیک ئه پرسیارانهی دایکی شیرزهیان دهکرد و چون هه موو جاریک دهیگوت، "دایکه، ئارام بگره. سبهی شهو، به ئین بی". مهسه له که ته نیا ئه وهنده بوو که ئه و به هه بوونی ئه و هه موو خه لکه به دهورییه وه نهیده توانی کاره که بکا.

ئاکو جاریکی تر به خه بهر هات. منیش چونکه هه ر بیرم به چپروکی ژنهینانه کهی دهکرده وه، داوام لئی کرد که جاریکی تر بۆمانی بگپریته وه. "له پیوه که گوتت "سبهی شهو"، من بۆیم دیاری کرد.

ئاکو ههستا و دانیشت و ده موچاوی خه ماوی دیار بوو و دهستی به گپرایه وهی چپروکه کهی کرد. "له روژی چواره مدا، به یانییه زووه کهی، هه لیکم بهدی کرد. برایه کانم چوو بوون بۆ قوتابخانه، خوشکه بچکۆله کهیشم له دهره وه بوو له گه ل کچۆله کانی تر دا یاریی دهکرد و، باو کم خۆی دابوو بهر هه تاوی به یانی. دایکیشم له دهره وه بوو نازانم له کوئ- له بیرم نه ماوه. به په له پالم به ژنه که مه وه نا بۆ ناو ژووره که، شتیکم راکیشا و رام خست و که وتمه دهسته گه مه له گه لئ. ئه و شه رمی دهکرد و ده ترسا و له وه نه ده چوو حه زی لی بی. ئه و له وه ده ترسا به کیک لیمان به ژوور بکه وئ. منیش گه یشتی بوومه ئه و خاله ی که گه رانه وهی لیوه نییه. به زۆر لاقه کانیم له یه ک کردنه وه و ده رپیکه ییم دا که ند و شه روا له که ی خۆم هینایه خواره وه. هه موو له شم ده له رزی.

"به لام پیویسته دان به وه دا بنیم که نه مه به هیچ شیوه یه ک ئه وهنده مه ترسیدار نه بوو وه ک ئه و کاته ی که روا ل بووم و ئه وه م له گه ل که ریکدا کرد. هه ندی به ردم خسته ژیر پییه کانم بۆ ئه وه ی به کونه که بگم، به لام هه ر پتی نه گه یشتیم، له گه ل ئه وه یشتا گه یشتمه ئۆرگازمیکی به هین. ئیتر له و کاته دا که ده مویست شه روا له که م هه لیکیشم، بالانسی خۆم له ده ست دا و به رده کان له ژیرمه وه رمان و که وتم به سه ریانا، به ده ستیکی شکا وه وه چومه ماله وه. به لام ئه م جار هیان دۆخه که به ته واوی باشته ر."

لیره دا، خاله شه ره بت له نا کاو له خه و راپه ری. وا دیار بوو که وه زعی باش بوو. "ده زانن حه زم له چییه؟"، پرسیا ری کرد.

"چی"، من پرسیم.

"حه زم لئیه بچمه وه گونده که مان، نازهنین. خه یالم وایه له سه ر پیخه فیکی خاوین پالم دابپته وه له سه ربانی خانووه قوره بچووه که مدا، ئه و خانووه ی بنه ماله که مان له ناوه راستی باخچه ی هه نار ه که ماندا دروستیان کردوه و، ئینجا دا لغه ی ئه وه لی دده م ده ست به م بۆ یه کیک له داره کان و که گپرامه وه هه ناریکی مزی پر ئاوی تیدا بی. به بیرم دی کاتیک که مندال بووم خیزانه که مان و خۆم هه موو هاوینمان له ناو باخچه که دا به سه ر ده برد. هه ر له و شوینه وه که لئی ده نووستین ده ستمان به هه نار و هه نجیره کان ده گه یشت."

"سو پاس مام شه ره بت، جاره کی تر قسه کانت منیان برده وه ناو هه وریک"، به چییه وه ئه مه گوت.

ده توانم بلیم که سه عات له ده ور به ری چواری به یانی ده بوو، چونکه له دهره وه موئه زینه ک بانگی باوه ردارانی ده کرد بۆ نوێژ. زه ویی ژووری گرتووخانه که مان وه ک مه یدانیکی چۆلکراوی شه ر پاش

به جي هيشتنی لاشه‌ی مردووان و برينداران دههاته بهر چاو. خوَم ناچار کرد بو ئه‌وه‌ی بچمه ژير به‌تانیه‌که‌مه‌وه. ئه‌وه وهک ئه‌وه وا بوو که له ژير خه‌رمانیک له زبل نيزرابی.

ئو بوئهی له به‌تانیه‌که‌کان دههات زور پيس بوو، به‌شيوه‌یه‌ک که ئو به‌يانیه‌یه‌که‌یک له پاسه‌وانه‌کانمان، عه‌ریف هه‌سه‌ن، هه‌ستی به‌وه کرد که پيوست ده‌کا کاریک بو چاره‌سه‌رکردنی ئه‌وه بکا. "به‌په‌له به‌تانیه‌که‌کانتان به‌نه سه‌ربان"، ئو گوتی. "با له‌وئ له‌به‌ر هه‌تاو بمین و به‌دریژایی ئه‌مرۆ با لیان بدا- ئینجا به‌کسه‌ر وه‌رنه خواره‌وه".

ته‌نیا چوونمان بو سه‌ربان گۆرانکارییه‌کی سه‌رنج‌اکیش بوو بو ئیمه، چونکه هه‌رچه‌نده بو مان نه‌بوو که له‌ویدا هه‌له‌سته به‌کین، به‌لام ته‌نیا بینینی ئاسمانی به‌رین بو ماوه‌ی یه‌ک یان دوو خوله‌ک دلخۆشکه‌ر بوو. یه‌کی گوتی که کاروانیکی ئۆتۆمۆبیلی به‌سه‌ر شه‌قامه سه‌ره‌کیه‌که‌وه دیوه، که ئاماژه‌یه بو به‌رپه‌وه‌چوونی ئاهه‌نگیکی بووک گواسته‌وه، "مه‌گه‌ر چاوه‌روانی چی ده‌که‌ی؟ بو پیت وایه که دنیا له جیه‌ک وه‌ستاوه به‌هۆی ئیمه‌وه؟"

زار وه‌لامی دایه‌وه، "من گومان ده‌که‌م که که‌سیک هه‌بی جگه له خه‌زانه‌کانمان بیرمان لی بکاته‌وه".

"به‌لام تو پیت وایه ئیمه بو چی لیره‌ین؟" پیاویکی تر به‌ تووره‌یییه‌وه پرساری کرد. "ئیمه لیره‌ین له‌به‌رئه‌وه‌ی ده‌مانه‌وئ گه‌له‌که‌مان له سه‌رکوئینه‌وه رزگار بکه‌ین! هه‌ر یه‌کیک له‌وانه که له خواره‌وه‌ن قه‌رزیکی گه‌وره‌ی ئیمه‌ی له‌سه‌ره و ده‌ی سوپاسمان بکا".

به‌لام بو من، دلخۆشکه‌رتین شت له گه‌شته‌که‌مان بو سه‌ربان ئه‌وه بوو که توانیم به جوانی سه‌پریکی چیا‌ی سه‌فین بکه‌م. له دووره‌وه و له پشت ته‌پۆتۆزی هاوینه‌وه وهک وینه‌یه‌کی به‌نرخ‌ی نایاب ده‌رده‌که‌وت، شینیکی تۆخ بوو. من نووسه‌رم و ته‌نانه‌ت له گرتووخانه‌یشدا شیع‌ر له میشکی مندا دروست ده‌ین. ئو دیرانه له‌به‌ر ده‌که‌م به‌نیازی ئه‌وه‌ی که جاریکی تر به‌ گرتنه ده‌ستی قه‌له‌م شاد بوومه‌وه له‌بیرم مابن. ئو شه‌وه، ئو دیره شیع‌رانه‌ی له میشکدا بوون ئه‌مانه بوون:

دیواری زیندان بلند

یاده‌وه‌ری نزیك

ده‌توانم ژیان به ناو ئه‌و دیواره‌نه‌دا بینمه ژوره‌وه

لیره،

پولیس زوو زوو دیت،

تۆپه‌کللیکی به ده‌سته‌وه‌یه،

هه‌ر به‌رپه‌وه کللی ژووری زیندانی ئیمه ده‌دۆزیته‌وه،

بی دواکه‌وتن،

ده‌رگه‌مان له پشته‌وه له سه‌ر داده‌خات.

لېره،

میلله تیک، دهخه نه زیندان بۆ ئه وهی له سه ره خو بمری

به کویدا هاتی؟

به ناو دیوار؟

به ناو یاده وه رییه کانمدا؟

یان به ناو روحمدا؟

له گرتووخانه دا وهک خه ونیک وا بوو گهر بهاتنایه و بانگمانیان بگردایه بۆ فریدانی زبل. ههر کاتیک پۆلیسه کان پئویستییان به زبل فریدان هه بوایه، چوار گرتییان بانگ دهکردن بۆ ئه نجامدانی ئه وه کاره. گرتییه کان بۆ ئه نجامدانی ئه وه کاره شهریان دهکرد، چونکه واته ی ئه وه بوو که دهتوانن ماوه یه کی که مێک زیاتر له دهره وه دا بمیننه وه.

دوو یان سی رۆژ پاش سه ردانیکردنی سه ربا نه که، پۆلیستیک هاته ژوره که مان و به سادیه یی گوته: "بۆ دوو سه عاتی تر، هه مووتان ئیره به جی ده هیلن. ئه م فه رمانه له به ریوه به رایه تی گشتی ئه منه وه هاتوه". ئیمه هه موومان له بیده نگیه کی سپیدا چه قمان به ستیوو ئه وه کاته ی پۆلیسه که فه رمانی دا ههر یه کی کمان که له ژوره که دایه چی ورده والهی هه یه کۆی بکاته وه و به تانییه کان بپچینه وه و چاوه روان بین. ئیمه له ترس و سه رسامی دامانی گرتبوو. له گه ل پچانه وه ی به تانییه که مدا، ئه وم به بیر هاته وه که پیشتر ئه م به تانییه هی پیاویک بوو له لایه ن پۆلیسه که نه وه بانگ کرا. کاتیک که پۆلیسه کان گه رانه وه، ئیمه یان دایه پیش خویان به ره و دهرگه ی پشته وه، که له ویدا ئۆتۆمۆبیلکی گه ره ی داپۆشراو چاوه رییمان بوو تا پیمان کرا به په له سوار بووین. ئه وه ی خاوه بوایه ده درایه بهر شق و پالنان و دووان له وان به هۆی که وتن به سه ر ده مدا لووتیان شکا. ههر که دوا گرتی چوه ناو ئۆتۆمۆبیله که، شو فی ره که بۆی دهرچوو. توانی ئه وه مان نه بوو به وردی رووگه ی ئۆتۆمۆبیله که دیاری بکه یین.

گرتیگه ی ژماره پینج

به گشتی، هه ستیک به ترس له ناو هه مووماندا هه بوو، به تاییه تی کاتیک که ئۆتۆمۆبیله که خۆی کرد به شوینیکدا که به باله خانه یه ک ده چوو تازه به بلۆکی بۆ دروست کرابی. ری ره ویکی ته سک به ره و گۆراییه کی ته واو به رین ده چوو، به لام دیواره کانی ده وری ته واویک بلند بوون و به تیلی دپکاو ی ده وه درابوو، ئه مه ش وای ده کرد شوینه که سامناک بی. ئه وه په له په ل و په رۆشییه ی گیرا وه کان پچانه وه له ئۆتۆمۆبیله که هاتنه دهر وایان له شه ربه ت کرد که ماوه یه کی برد تا دابه زی، بیر له وه بکاته وه که ده بی گرتییه کان به راستیان بی و تیکه یشتن که خه ریکه ئازاد ده کرین. "ئه م په له په له تان له چی جه ماعه ت؟" ئه وه پرسیی. "ئه مه ته نیا گرتووخانه یه کی تره و هیچی تر نییه". "سوپاسگوزار بن. ههر هیچ نه بی بۆ له داردانمان نابهن"، یه کی که له دوامانه وه هاواری کرد.

دوای ریزبه‌ستنیکی کورت له گۆرهبانه‌که‌دا، ئیمه‌یان برده ژووریک که ده‌رگه‌که‌ی ته‌واو بچووک بوو. له‌وێ پیمانیاں گوت که له‌پال دیوار بوه‌ستین و به‌تانیه‌کانمان له‌پیش خۆمان دابنێین. هه‌ر ئه‌وه‌نده بوو. دوای ئه‌وه‌ی ته‌واو بوون له‌ رینوینی کردنمان، پاسه‌وانه‌کان له‌ناکاو ده‌رگه‌که‌یان داخست و رویشتن. کاتیکیش که به‌تانیه‌کانمان پان کرده‌وه بۆمان ده‌رکه‌وت که ژووره‌که ئه‌وه‌نده فره‌وانه به‌شی ئه‌وه ده‌کا هه‌موومان بتوانین له‌سه‌ر پشت لێی بخه‌وین، ئه‌وه‌یش شتیکی بوو له‌ گرتیگه‌ی پیشوودا توانی کردنیمان نه‌بوو. ئه‌م رووبه‌ره زیاده‌یه وه‌ک جووریک له‌ خۆشگوزهرانی بوو بۆ ئیمه‌.

یه‌کیک له‌ گیراوه‌کان، زاهیر، کاتیک له‌سه‌ر پشت لێی راکشایوو گوتی که شته‌که هه‌مووی وه‌ک خه‌ونیک وایه. "من ناتوانم بروا بکه‌م که ئه‌مه‌ منم"، ئه‌و گوتی. ئیمه‌یش گه‌شتمان هه‌مان هه‌ستمان هه‌بوو. ماوه‌یه‌کی برد تا راهاتینه‌وه جارێکی تر له‌سه‌ر پشت بخه‌وین. به‌لام ئه‌م که‌مه خۆشگوزهرانییه هه‌تاه‌تایی نه‌بوو. ورده‌ورده گیراوی زیاتر و زیاتر ده‌هینرانه ژووره‌وه، تا وای لێ هات شوینه‌که ئه‌وه‌نده پر بوو وه‌ک ئه‌وه‌ی تری لێ هات. بۆیه جارێکی تر ناچار بووین شیوازی خه‌وتنمان ریک بخه‌ینه‌وه.

تا ئه‌مرۆش، بیست ساڵ له‌دوای ئه‌وه‌وه و لێره له‌ که‌نده‌دا، خۆم ده‌بینمه‌وه له‌سه‌ر لیواری سیسه‌مه دوو نه‌فه‌رییه‌که‌مان نووستوووم ووا ده‌زانم که ئه‌مه‌یه هۆکاری ئه‌و ژانه به‌هیزه‌ی له‌ لاقی راستمدا هه‌یه، دوکتۆره‌کان پیمان گوتوو که جارێکی نییه، پشتم به‌ ئازار شکینه‌کان قایمه‌.

پیداویستییه سه‌ره‌کییه‌کان، به‌ پیداویستییه ته‌ندروستییه‌کانه‌وه، له‌ گشت گرتووخانه‌کانی عیراقدا به‌شیوازیکی گه‌لێک خراب بوون. ئه‌مه‌شیان هه‌رچه‌نده نوێ بوو به‌لام له‌وانی تر باشتر نه‌بوو. هیچ سیستمیکی گه‌رمکردنه‌وه یاخۆ فینککردنه‌وه نه‌بوو که شیوازی باسکردن بێ، ته‌نیا یه‌ک په‌نجه‌ره‌ی بچووکي به‌رز له‌سه‌ر ده‌رگه‌که‌وه هه‌بوو. له‌ ناوه‌وه، به‌هاوین وه‌ک ته‌نووور گه‌رم بوو و به‌زستانیش وه‌ک سه‌هۆل. ئه‌و پانکه‌یه‌ی به‌ بنمیچی ژووره‌که‌وه هه‌لواسرابوو شه‌و و رۆژ کاری ده‌کرد، به‌لام کاریگه‌رییه‌که‌ی هه‌ر ئه‌وه‌نده بوو که ده‌نگی بێزارکه‌ری ده‌رده‌کرد و هه‌مان هه‌وای پیسی کۆنی ناو ژووره‌که‌ی ده‌سووراندوه. ئه‌م گرتووخانه نوێیه، له‌ بنمیچه‌که‌یدا کونیک نه‌بوو وه‌ک ئه‌وه‌ی پیشوو، جار نا جارێک بیری ئه‌و هه‌وا خاوتنه‌ ده‌که‌م که له‌و کونه‌وه ده‌هاته ژووره‌وه، هه‌روه‌ها بیری توانی زانیی هاتنی به‌یان به‌هۆی کونه‌که‌وه ده‌که‌م. له‌ گرتووخانه نوێیه‌که‌دا ئاسان نه‌بوو بزانی چ کاتیکي رۆژه. به‌شه‌و، گویمان له‌ ده‌نگی ته‌قه‌ی سوپا ده‌کرد له‌ نیزیکه‌مانه‌وه، بۆیه زانیم که له‌ شوینیکداين له‌ رۆژئاوای هه‌ولێر له‌ ناوچه‌یه‌ی که له‌لایه‌ن حکومه‌ته‌وه کۆنترۆل کراوه. ئه‌و ناوچه‌یه پر کرابوو له‌ باله‌خانه‌گه‌لی تاییه‌ت به‌ ئه‌من، که‌مپی مه‌شق و گرتووخانه. له‌م گرتووخانه‌یه‌دا، رۆژانه رێگه‌مان پێ ده‌دا بچینه‌ هه‌شه‌که‌وه. هه‌ندێ ئیوارانیش که ئه‌فسه‌ری به‌رپرس، عه‌قید ریا، له‌وێ نه‌ده‌بوو عه‌ریف هه‌سه‌ن رێگه‌ی پیمان ده‌دا که‌میک زیاتر له‌ ده‌روه به‌مینییه‌وه. ئه‌و کاته کاتیکي ته‌واو گونجاو بوو بۆ چاودێریکردنی بزبوونی هه‌تاو له‌ پشت ئه‌و داره‌وه

که له گۆرپانه که دا بوو. من بهردهوام له چاوه‌نواریی ئه‌وه‌دا بووم و هه‌روه‌ها بۆ بینینی ره‌وه مه‌لێک به تاقی ئاسمانه‌وه. ئه‌وه هه‌ستیکی به‌هێزی دئارامیی به من دهدا به بینینی دنیای دهره‌وه و وای لێم ده‌کرد له هه‌موو کاتیک زیاتر هه‌ز له دهرچوون له گرتووخانه بکه‌م. جوانیی ئاسمانی شه‌و تیکه‌ل ده‌بوو له‌گه‌ل ئه‌و خه‌مبارییی به‌رامبه‌ر ئه‌وانه‌ی دهوروبه‌رم هه‌ستم پێ ده‌کرد. به‌لام له دهره‌وه‌بوون هه‌ر هه‌یچ نه‌بێ رێی به‌خه‌یالمان دهدا به‌ره‌و ئه‌ودیوی دیواره‌کانی گرتووخانه له‌گه‌ل مه‌له‌کاندا بفری. فیکه‌ی عه‌ریف هه‌سه‌ن مانای ئه‌وه بوو که رۆژ ئاوا بووه و کاتی ئه‌وه هاتووه بۆ ئێمه که بچینه ژووره‌وه. وا را هاتبووین که له دهوروبه‌ری ئه‌م کاته‌دا هه‌یدەر شتیکی هه‌بێ بۆ گوته‌ن. "مامۆستا جه‌لال"، هه‌ر له‌گه‌ل چوونه ژووره‌وه‌مان به‌خه‌مبارییی و پیمی گوت، "خه‌ریکه شیت ده‌یم- شیتی ته‌واو. خه‌ریکه سویم ده‌بیته‌وه بۆ مندا له‌کانم. ئه‌وان یه‌کیک و دووان نین، ئه‌وان ده مندا لێ و زۆربه‌یان گه‌لێک له‌وه بچووکتزن که تی بگه‌ن بابیه‌یان چیی به‌سه‌ردا دێ. من شایانی ئه‌مه نیم من هه‌یچی هه‌له‌م نه‌کردوه.

"تۆ ده‌زانی، باوکم به‌دریژایی ته‌مه‌نی شوان بوو- هه‌ر ئه‌مه‌ش وای کرد من بيم به‌م که‌سه‌ی که هه‌م. هه‌روه‌ها له‌وه‌وه فێری شمشال لێدان بووم. جارێک پیمی گوت "تا نه‌بی به‌ شوان قه‌ت فێری شمشال لێدان نابێ. که‌ی بووی به‌ شوان، ده‌ست ده‌که‌ی به‌وه‌ی زیاتر به‌های سرووشت بزانی. مانگ و ئاشتی و ئارامی که به‌هۆی به‌ته‌نیای بوونت بۆ سه‌عاته‌گه‌لیک له‌ کۆتادا پێوه‌ندییه‌کی تابه‌ت له‌نیوان تۆ و سرووشتدل درووست ده‌که‌ن."

"ته‌مه‌نم شازده سالان ده‌بوو که باوکم بریاری دا که ئیتر ده‌توانی پشتم پێ به‌هستی له‌ ئه‌رکی ناگه‌داربوون له‌ رانه‌مه‌ره‌که و، وه‌ک نیشانه‌یه‌ک بۆ منه‌تباریی بۆ کاره‌که‌م رۆژیک که‌ونه شمشاله‌که‌ی خۆی پیم دا، که ماوه‌یه‌ک بوو چاوم تی بریوو. مه‌ره‌که‌مان ده‌برده سه‌ر گرده‌کان، که زۆر له‌ گونده‌که‌مانه‌وه دوور نه‌بوون و له‌وێ داده‌نیشتم و خه‌ریک ده‌بووم به‌ شمشال ژهنین. به‌خه‌یالی خۆم وا ده‌هاته به‌ر چاوم که گشت ئازده‌له‌کان سه‌ما ده‌که‌ن. شه‌ویک، هه‌موومان که‌وتینه به‌ر سیلاویکی به‌هێز. منیش له‌سه‌ر گابه‌ردیک دانیشتم، شمشاله‌که‌م به‌ پشتمینه‌که‌مدا چه‌قاند و به‌ ساقویه‌که‌م خۆم داپۆشی. له‌وه ده‌ترسام که برووسکه لیم بدا. بارانه‌که وه‌ستانی نه‌بوو و، منیش بیرم ده‌کردوه بزاره‌کانی به‌ر ده‌ستم کامانه‌ن، له‌و کاته‌دا گویم له‌ باوکم بوو بانگمی ده‌کرد. به‌سه‌ر پشتمی ئه‌سپیکه‌وه بوو و چرایه‌کی به‌ده‌سته‌وه بوو. منی سواری ئه‌سپه‌که‌ کرد و بردمیه‌وه ماله‌وه. "ئه‌ی رانه مه‌ره‌که" لیم پرسی. "خه‌می ئه‌وانت نه‌بێ" وه‌لامی دایه‌وه. "سه‌گه‌که‌یان له‌گه‌ل. سه‌لامه‌ت ده‌بن."

"که گه‌راینه‌وه ماله‌وه دایکم سوێبه داره‌که‌ی ئاماده کردبوو. منیش له‌ پیش ناگره‌که پالم دایه‌وه و ئه‌وه‌نده‌ی نه‌برد خه‌وم لێ که‌وت. وا بزانه به‌هۆی ماندوویه‌تییه‌که‌وه بوو. رۆژی دواتر رانه‌که‌مان لای گۆرستانی گونده‌که دۆزییه‌وه هیشتا وشک نه‌بووبوونه‌وه.

"مامۆستا جه‌لال، نازانم چۆن بۆتی باس بکه‌م چه‌ند بیري ئه‌و رۆژه ده‌که‌م. ده‌زانم، ده‌زانم که هه‌رگیز ناگه‌ریته‌وه. به‌لام هه‌ر بیري ده‌که‌م."

پرسه‌ی نه‌ینی

نه‌مانده‌زانی که‌ی، نه‌گه‌ر بشی و روو بدا، خیزانه‌کانمان ده‌توانن بزائن ئیمه‌ بۆ کوئی بردراوین، نه‌مه‌ خه‌میکی گه‌وره‌ بوو بو‌مان. هیوامان ده‌خواست به‌ هه‌ر شیوه‌یه‌ک بی‌ هه‌واله‌که‌یان پی‌ بگا، له‌و خه‌لکانه‌وه‌ی که‌ گرتوو‌خانه‌که‌ی پیشوو به‌جیمان هیشتن.

زیره‌ک، گیراوئیکی بچکۆلانه‌ی لاو بوو که‌ له‌ گرتوو‌خانه‌ی ژماره‌ چواره‌وه‌ له‌گه‌ل ئیمه‌دا هاتبوو، نه‌و کاته‌ی که‌ هاتبووه‌ گرتن تی‌شیرته‌کی سووری له‌به‌ردا بوو و له‌ بازاری سیروان پیاسه‌ی ده‌کرد له‌و هیواوه‌ی کچیک‌ بی‌بینی. "نه‌وه‌نده‌ به‌س نییه‌ بۆ نه‌وان که‌ بزائن ئیمه‌ له‌وئ گواستراوینه‌ته‌وه‌"، نه‌و گوئی، "پیوستیان به‌وه‌ش هه‌یه‌ که‌ بزائن بۆ کوئی هاتووینه‌ته‌ بردن".

هیمداد، که‌ به‌ده‌گه‌من له‌و کاتانه‌ی له‌ ژوو‌ره‌که‌دا ده‌بووین قسه‌ی ده‌کرد، گوئی، "نه‌وان تا راده‌یه‌کی نه‌وه‌ ده‌زائن که‌ له‌به‌ر نه‌وه‌ی ئیمه‌ گرتیی نه‌منین نه‌وه‌ له‌ کوئادا هه‌ر ده‌گوازیننه‌وه‌. نه‌وه‌ ماوه‌یه‌کی ده‌وئ، به‌لام دوا‌یی هه‌ر ده‌بی بزائن که‌ ئیمه‌ له‌ کوئین. نه‌من پسپۆرن له‌ شارده‌نه‌وه‌ی نه‌و شوینانه‌ی گیراوانی ده‌ستی نه‌وانی تیدا زیندانی کراون، به‌لام وا ده‌زانم دۆخی ئیمه‌ ریگه‌ نادا به‌ کاریکی له‌و جو‌ره‌ توند".

به‌م دوا‌ییانه، حه‌یده‌ر زۆر بی‌ری له‌ ده‌سه‌تدانی کوره‌ پیشمه‌رگه‌که‌ی ده‌کرده‌وه‌.

"ته‌نیا دوو رۆژ پاش نه‌وه‌ی نازاد کوژرا"، رۆژیک بۆ منی گنیرایه‌وه‌، "هاتن و منیان گرت. ته‌نانه‌ت ریگه‌ی نه‌وه‌شیان پی‌م نه‌دا پرسه‌یه‌کی نه‌ینی بۆ دا‌بنیم قسه‌مان بۆ گه‌رایه‌وه‌ له‌ پی‌ی هه‌ندی له‌ ناسیاوانمانه‌وه‌ له‌ گوند، ده‌یانگوت که‌ نه‌و به‌گولله‌ی هیلکۆپته‌ریک له‌توپه‌ت بووبوو، و، له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا ناوچه‌که‌ ریگه‌ پی‌ نه‌دراو بوو بۆ نه‌وه‌ی خه‌لکی مه‌ده‌نی بچن بۆی، نه‌وان به‌جو‌ریک له‌ جو‌ره‌کان توانییان بچن و نه‌وه‌ی که‌ لپی مابوو هینایانه‌وه‌ و ناشتیان. له‌و کاته‌دا که‌ بۆم هاتن، خه‌لک هاتبوون بۆ نه‌وه‌ی سه‌رخۆشیمان لی‌ بکه‌ن.

"هه‌ندی له‌ خه‌زما‌نم بی‌ریان له‌وه‌ ده‌کرده‌وه‌ که‌ ده‌شی ریگه‌یه‌ک هه‌بی بۆ نازادکردنم چونکه‌ کوره‌که‌م له‌ ژیاندا نه‌ماوه‌. نه‌وان چوو‌بوونه‌ لای سه‌رۆک جاشه‌ک، که‌ له‌ پیشمه‌رگه‌ هه‌لگه‌رابوووه‌ و له‌گه‌ل حکومه‌تدا کاری ده‌کرد. بی‌گومان ده‌بوو به‌رتیلیکی باشی بده‌نی. به‌لام نه‌و پیشنیازی بۆیان کرد که‌ بچن گو‌ری کوره‌که‌م هه‌لکه‌ن و هه‌ندی وینه‌ی بگرن و پیشانی نه‌منیان بده‌ن. نه‌وانیش به‌ دلنیا‌بوون له‌وه‌ی که‌ کوره‌که‌م نه‌ماوه‌ نازادم ده‌که‌ن."

سه‌پان، گرتیه‌کی بی‌ده‌نگ بوو و له‌ هه‌ولێر ده‌ژیا، قسه‌که‌ی به‌ حه‌یده‌ر بری. "نه‌مه‌ شتیکی بی‌ واته‌یه‌"، نه‌و گوئی. "نه‌من فایلیان له‌سه‌ر هه‌موو که‌سیک هه‌یه‌، زیندوو و مردوو. مه‌عقول نییه‌ که‌ نه‌وان هیشتا نه‌زائن کوره‌که‌ت چی‌ لی‌ هاتوو. نه‌گه‌ر پی‌چه‌وانه‌ی نه‌وه‌ پیشان بده‌ن، نه‌وه‌ ته‌نیا بۆ نه‌وه‌یه‌ که‌ نازادت نه‌که‌ن".

حه‌یده‌ر سه‌ری خو‌ی داخست و ده‌ستی پی‌ کرد به‌ ده‌نگیکی نزم له‌گه‌ل خویدا قسه‌ بکا. "نه‌وان

تهنانهت نهیانهیشت پرسه‌ی بۆ دابنیم یان خۆل بکه‌م به‌سه‌ر گۆره‌که‌یدا بۆ ئه‌وه‌ی له زستاندا ئاو دزه نه‌کاته ناوی. زستانی رابردوو په‌کجار ته‌ر بوو و، هیچ نه‌کرا بوو بۆ رێگرتن له‌وه‌ی ئاو بچیته ناوی. ئازاد به‌رده‌وام زۆر ورپا بوو و خۆی نه‌ده‌خسته به‌ر مه‌ترسی، ئه‌و به‌ منی گوت که هاتن بۆ سه‌ردان جیتی مه‌ترسییه. ئه‌و هه‌رگیز مائی خۆی نه‌بینییه‌وه."

ئه‌وه‌ی له‌ حه‌یدهر قه‌وما بوو شتیکی ناوازه نه‌بوو. که سه‌دام حوسین له‌ ده‌سه‌لاتدا بوو، پرسه‌گرتن بۆ ئه‌وانه‌ی له‌ژێر ئه‌شکه‌نجه له‌ گرتووخانه‌دا ده‌مردن یان پێشمه‌رگه‌ بوون، قه‌ده‌خه‌ بوو. که‌سوکاری ئه‌و جوهره‌ مردووانه‌ به‌ دزییه‌وه له‌ ژووړیکی نه‌پینیدا شینیان بۆیان ده‌گیرا.

کاتیکی که که‌میک زیاتر هه‌ستمان به‌ دانیایی له‌ عه‌ریف حه‌سه‌ن کرد، لئی پاراينه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ندی دهرمان بۆ ئه‌و له‌ش خوران و لیره‌ی که به‌رده‌وام هه‌مان بوو، بۆمانی په‌یدا بکا. له‌ هه‌ر کاتیکیدا هه‌ر هه‌موومان خۆمان هه‌لده‌کړان، ئه‌مه‌ش بێگومان سه‌یر نییه‌ ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ بزانی که چه‌ندان مانگ بوو خۆمان نه‌شوستبوو. دیار بوو هه‌ندیکی کریمی بۆمان هینا، به‌لام کاریگه‌رییه‌که‌ی یان که‌م بوو یان هه‌ر نه‌بوو. رۆژیک که عه‌ریف حه‌سه‌ن له‌لای ده‌رگه‌که‌وه بوو داوام لێ کرد ئه‌گه‌ر لوتف بنوینێ قه‌له‌میک و هه‌ندیکی پارچه‌ کاغه‌زم بۆ دابین بکا. که گوتی "هه‌ولتیکت بۆ ده‌ده‌م"، خه‌ریک نه‌بوو بریوی پێ بکه‌م: قه‌له‌م و کاغه‌ز قه‌ده‌خه‌کراو بوون. به‌لام عه‌ریف حه‌سه‌ن قسه‌ی خۆی هینایه‌ دی و ئه‌وه‌ی داوام کردبوو بۆمی هینا. زۆر به‌ ئاسانی به‌هۆی ئه‌و کاره‌وه تووشی کی‌شه‌یه‌کی گه‌وره‌ ده‌بووه‌وه. ده‌مزانی که ئاکامی ئه‌وه‌ بۆ منیش زۆر سه‌خت ده‌بی، به‌لام ئیتر ئه‌مه‌یه‌ نووسه‌ر: زۆر به‌ که‌می بیر له‌ ئاکامی ئه‌وه‌ ده‌که‌نه‌وه که ده‌یکه‌ن یاخۆ ده‌ینوسن.

٢ سه‌ره‌تاکانی مندالی له‌ سه‌رده‌می لادیدا

میژووی نه‌زانراوی له‌ دایکبوون

سه‌ختترین سه‌رده‌می ژیانم و، تراجیدیاییترینی بۆ من له‌و رۆژه‌وه‌ ده‌ستی پێ کرد که منی تیدا گیرام. بۆیه‌ یه‌که‌مايه‌تیم به‌و رووداوه‌ دا و کردمه‌ به‌شی یه‌که‌م له‌ کتێبه‌که‌م، له‌ چیرۆکی ژیاندا. ئینجا ته‌نیا دواي ئه‌وه‌ ده‌توانم بگه‌رێمه‌وه سه‌ر میژووی نه‌زانراوی له‌ دایکبوونم و سیبه‌ری مندالییم و دووباره‌ له‌وتیه‌ بیمه‌وه سه‌ر ئه‌وه‌ی که له‌بیرم ماوه، له‌ گه‌شتی ژیانم.

پێش ئه‌وه‌ی بێم بۆ که‌نه‌دا، زۆر به‌ که‌می بیرم له‌ رۆژی له‌ دایکبوونم کردووه‌ته‌وه. ئه‌مه‌ش له‌ به‌ر ئه‌وه‌یه‌ که له‌ عێراق و له‌ کوردستان که‌م که‌س هه‌ن که ئاهه‌نگی یادی له‌ دایکبوونی خۆیان بگێرن. بێگومان جگه‌ له‌ سه‌دام، که له‌ جیاتی هه‌مووان ئاهه‌نگی ده‌گیرا، هه‌موو حه‌فده‌ ملیۆنه‌که‌مان. هه‌موو سالیکی حکومه‌ت به‌ ملیۆن دۆلاری بۆ یادی له‌ دایکبوونی سه‌دام خه‌رج ده‌کرد. ئه‌و رۆژه‌ یادیکی نه‌ته‌وه‌ی بوو. ئاهه‌نگی فه‌رمی ده‌گه‌را له‌ سه‌رتاسه‌ری وڵاتدا و یک گۆزانی بۆ یه‌ک بپه‌رێ که له‌ پێشه‌وه‌ی هه‌موواندا بوو. دیری یه‌که‌می ده‌بگوت، "به‌ گیان و به‌ خوین خۆمان به‌ قوربانیت ده‌که‌ین، ئه‌ی سه‌رۆکی فه‌رمانده"، که له‌ سه‌روودی نیشتمانی به‌ به‌هاتر بوو. بۆ چه‌ندان رۆژ

تەلەفزیۆن هیچی پېشان نەدەدا جگە لە ئاھەنگەکانی ئەو یادە، کە لە زۆربەیاندا سەدام بە جلی سپیپەو دەردەکەوت و دیاریی وەرەگرت و گوێی لە ماستاویچیتی دەبوو لەلایەن دلسۆزانی حزبی حوکمران و مندالانی قوتابخانەکانەو. ھەموو ھاوولاتییەک دەیزانی کە ئەو پوژیکە نابێ پشگویی بخری. لەپاش رووخانی ریژیمی سەدام، ھەندێ لە لایەنەکانی ژبانی تاییبەتی کەوتنە بەر چاوی خەلک، لەوانە ئەو بوو کە ھەندیک جار لە یەک پوژدا پینج جار ئەو قاتە دەگۆری کە لەبەری دەکرد. یان ئەو بەرپرسە بالایانە دەچوونە لای بۆ ئەو پیرۆزبایی پوژی لەدایکبوونی لێ بکەن دەترسان زۆر لێ نێزیک ببەو یان دەستی بگوشن. ئەوان یان دەبوو سکی ماچ بکەن یان ئەو ھەوایە ماچ بکەن کە لە نیوان ئەوان و ئەودا ھەبوو. بەلام بەدەگمەن بەری دەکەوتن.

ھەر کاتیک کە سەدام سەردانی گوندیکی بکردایە، خەلکە دەکەوتنە دڵراوکییەکی زۆرەو و چەندان مەریان لەبەر پتیانی دەکردە قوربانی بۆ ئەو پشانی بدن چەند بە ھاتنی خوشحالن. نانیان بە تەنور بۆی دەکرد و ئەویش بە شیشە گۆشتی برژاوی تاییبەتی درێژەو ناکەکی دەخوارد. بۆ باقیی سالیەکە و لە ماوەی شەردا، ژبانی گەلی عێراق تەواویک سەخت بوو. بەلام سەرباری ئەو ھەموو ھەژاری و نەبوونی گشت جۆرەکانی خۆراک، خەلکە خەویان بەو شیشە گۆشتە درێژانەو دەبینی کە بوون بە مۆدەیک. دواي رووخانی ریژیمیەکی خەلک لە کوردستاندا دەچوونە خواردنگە و دەیانگوت "زەحمەت بەئێ شیشیکی سەدامیمان بۆ لێ بەد!"

ئەو ھەمی یادی لەدایکبوونی سەدامی سەیرتریش کردبوو ئەو بوو کە لە ھەموو عێراقدا زۆربە پوژی لەدایکبوونەکان بە ھەلە تۆمار کرابوون دۆخی خێزانەکی ئیمە لەم ڕووەو ئەمە ڕوون دەکاتەو. ھەر کاتیک لە دایکم پرسیبای کە لەدایک بوم، تەنیا پتی دەکرا پیم بلی کە برا گەرەکم، جەمال، سێ سال لە من گەرەترە و ئەو لە پاییز لەدایک بوو و من لە بەھاری ۱۹۵۳دا لەدایک بووم. ژنەکم، سەباح، دوو سال لە من مناترە، بە قسە دایکی بۆ ئەو کاتیک لەدایک بوو کە ھیشتا بەفر بەزەویەو بوو. ئینجا لە بەلگەنامە فەرمییەکاندا ھەموومان ھەمان پوژی لەدایکبوونمان ھەیە: یەکی تەممووز. ئەمەش حالی ملیۆنانی ترە لە خەلکی عێراق. ئەو میژوووە میژوووە کە حکومەت دایناو و ھیچ پتوھندییەکی نییە بە پوژی راستەقینە لەدایکبوونی ئیمە یاخۆ کەسانی ترەو نییە. ئەو ھەمی وا دەکا کە دۆخی ئیمە ھەموومان ناچۆر بۆ ئەو ھەمی کە ئیمە ئیستا لە کەنەداین و لێرە خەلک ھەمووی دەزانن کە لەدایک بوونە و پوژی لەدایکبوون گرینگە، ئیمەش گیرمان خواردوو بە دەستی میژوو ھەلە لەدایکبوونمانەو، لەو ھەمی دەچێ تا ژبانمان مابێ ھەر وا بین. لە ئەشکەفتسەقا تۆماریکی لەدایکبووان نەبوو، بۆیە کەس لە گوندەکە لەو جۆرە بەلگەنامەیی نییە. ئەگەر ھەشبووایە ھیچ کاریگەرییەکی نەدەبوو. دایکم، وەک زۆربە دایکانی ھاوتەمەنی خۆی، خۆندن و نووسینیان نەدەزانی. ئەوان تەنیا ئەو کاتانەیان دەزانی کە سرووشت ڕەنگی زەویی دەگۆری و ژبانی سادەیان دەزانی. لەوانە ھەمی ئەو یەکیک بۆ لەو ھۆکارانە کە وایان کرد کاتیک سەخت بەسەر ببا بۆ ئەو ھەل ژبانی شاردا خۆی بگونجینی. ناتوانم تاییبەتی ئەو نەکم چەند ئارام و پڕ وزە و دلخۆش دەبوو لەو کاتانەدا کە بە سەردان دەچووینە

ئەشكەفتسەقا، ئەو لەوئى لەدايك بوو بوو و باپىرم هېشتا لەوئى دەڭيا . كەسپىتىي ئەو گۆرپىنكى تەواوى بەسەردا دەهات . من وا دەزانم ئەو لەبەر ئەو بوو كە ئەو هەستى دەكرد هى ئەو شوپنەيه . ئەو شوپنەيه لەگەل رابردووى خۆيدا بەيهكيان دەگەياندا ، بۆى سانا دەكرد كە ببى بە خۆى و هاوبەشپى چەندان چىرۆكى سەرنجراكىشى بكا لەگەل ئيمەدا .

لەبىرمە كە بەسەر يەكدا دەچرژاين لەناو لاندروڤهركەهى جەمادت بۆ ئەوهى بچپنە ئەشكەفتسەقا بۆ ناشتنەوهى مام زىندىن ، پاش دوازده سال لە بەجى هېشتنى گوندهكە . كە لە ئەشكەفتسەقا نيزىك كەوتىن ، رەنگ و ئاماژەكانى رووى دايكم هاتنە گۆرپىن لە ئالۆزىيهوه بۆ ئيسراحت بەوهى دەوروبەركەهى ئاشناتر دەهاتە بەر چاو . ئەو ئاسمانەكەهى دەناسى و ناوى هەموو چىايەكانى دەزانى و دەيزانى زۆربەيه رېگەكان بەرەو كوئى دەچن . ئەو جارى يەكەم بوو كە ببىنم دايكم رېگەمان پيشان دەدا . كە گەيشتنە پىچىك لە رېيەكەدا ئۆتۆمۆبىلەكەهى بە جەمال راگرت .

"وهرن" ، ئەو گوتى ، ئىنجا پيشرەويمانى كرد لەسەر رۆخى نشىوهكە لە پال رېيەكەوه بۆ ناو دۆلەكە . لەوئى دوور لە رېگەكە مېرگىكى بەرىنى پر گۆلى كىوى هەبوو . پاش كەمىك ، گەراينەوه بۆ لای ئۆتۆمۆبىلەكە و دووبارە رېگەمان گرتەوه بەر بۆ ئەشكەفتسەقا . كەمىك لەولاترەوه دار هەنارە كۆنەكانى پيشانمان دا كە لە چەمىكى دابراودا بوون . لەوئىوە ، بردمانى بۆ ئەو گردەهى كە هەوارى هاوينەيان لى دەخست . لە مانگەكانى هاوبىندا ، كاتىك كە خانووهكانى ئەشكەفتسەقا زۆر گەرم دەبن ، لادىبىيەكان دەچنە هەوار بۆ لای كانىبەكە لە بن ئەو گردە . لە شوپنەيك كە زۆر دوور نىيە لەو هەواره ، گردۆلكەيهك لە دەوهنگەلى توتىرك هەبوو و ئيمەش تا پيمان كرا ليمان رنى و خواردمان . بەلام هەرچەندە دايكم ئەوهندە شارەزاي شوپنە ناوهخۆبىيەكان و نەرېتەكان بوو ، نەبەدەزانى لە چ رۆژىكدا لەدايك بووه ، ئەوهى منىش و هى هېچ كەسپىكى ترىشى نەدەزانى . لە هەموو بەلگەكانى لەدايكبوونماندا نووسراوه يەكى تەمموون . كە لە تەمەنى چل و پىنج سالىدا چوومه كەندەدا ، زوو هەستم كرد كە هېچ شتىك وەك مېژووى لەدايكبوون بۆ پىناسى مرۆڤ گرېنگ نىيە . كە ليرە لە كەندەدا بوومه پەنجا سالان ، هاوکارانم لە شوپنە كارەكەمدا كىكىكيان كرى و ئاهەنگىكى بچووكى يادى لەدايكبوونيان بۆم كرده ديارى . هەر وهه كارتي پىرۆزبايىي يادى لەدايكبوونم بۆ هات . ئەوه جارى يەكەم بوو لە تەمەندا كە كەسپىك ئاهەنگ بۆ يادى لەدايكبوونم ساز بكا . پاش ئەو ئەزموونە-هەولپىكى چرم دا بۆ ئەوهى بزەنم ئايا دەتوانم خۆم لەم درۆيه رزگار بكەم بە دەستنىشانكردنى رۆژى دروستى لەدايكبوونم . من دەمزانى كە دايەم نازانى خۆى-يان من-كەى لەدايك بووين ، بەلام هەر رۆژىك پىوهندىم پىيهوه كرد لە هەولير و داوام لىي كرد بەلكو هەول بدا و بزەنى كە بەوردى لەدايك بووم .

ئەو گوتى ، "كورم ، هەموو ئەوهى لەبىرمە ئەوهيه كاتىك تۆ لەدايك بووى ، گيا كەسك بوو و ئاژەلەكان ئامادە بوون بچن بۆ لەوهرگە . ئەوان دەزان و هەموو ئىوارەيهك شوانەكەمان ، عەلى پوچەل ، بەرخەكانى لەناو توورەكەكەهى خۆى دەنا و دەيهپنانهوه . بۆ چەند رۆژىك ، شيرى تازەمان

هه‌بوو. تۆ‌حه‌زت له شیر نه‌بوو به‌لام جه‌مالی برات‌حه‌زی لی‌ده‌کرد".

من ئیستاش‌حه‌زم له شیر نییه. له‌بیرمه‌که‌له‌پۆلی‌چواردا‌بووم، قوتابخانه‌پرۆگرام‌یتکیان هه‌بوو که‌پۆژانه‌له‌کاتیکی‌پشوو‌دا شیریان‌به‌قوتابییه‌کان‌ده‌دا. هه‌موو‌قوتابییه‌که‌ده‌بوو‌کوپی‌که‌بۆ‌قوتابخانه‌ببا. هه‌ندی‌له‌مامۆستایان‌به‌زۆر‌ده‌رخواردی‌قوتابییه‌کانیان‌ده‌دا. منیش‌کوپی‌خۆم هه‌بوو و ده‌مب‌رد بۆ‌قوتابخانه‌و له‌ریز‌ده‌هه‌ستام بۆ‌به‌شه‌شیره‌که‌م. به‌لام‌که‌مامۆستایه‌که‌مان پشتی‌تیمان‌ده‌کرد، من‌شیره‌که‌م‌ده‌رشته‌سه‌ر‌زه‌وی و به‌خۆل‌ده‌مپۆشی.

"تۆ‌که‌میک‌پاش‌به‌پیان‌له‌دایک‌بووی، ئەمه‌ده‌زانم"، دایک‌گوتی، "پله‌نه‌خشین‌ئهو‌مامانه‌بوو که‌ناوکتی‌بری".

چیرۆکه‌کانی‌دایک‌به‌رده‌وام‌ریگه‌یه‌کی‌دووریان‌ده‌گرت‌به‌ر بۆ‌گه‌یشتن‌به‌مه‌به‌ست، و ده‌ستی‌کرد‌به‌باسی‌ئهو‌هی‌که‌باوکم‌گه‌لیک‌حه‌زی‌له‌ئاهه‌نگ‌هه‌بوو. "پیش‌ئهو‌هی‌تۆ‌له‌دایک‌ببی، مامه‌ند ئا‌غا‌هه‌موو‌سالیک‌دوو‌گۆرانیی‌ژێ‌ده‌هینا‌بۆ‌قه‌لاته‌که‌. یه‌کی‌له‌و‌گۆرانیی‌ژانه‌ناوی‌جه‌لال‌بوو. که‌گۆرانیی‌ده‌گوت‌ده‌نگی‌گه‌لیک‌به‌هیز‌بوو و له‌هه‌موو‌مالیکی‌دیه‌که‌دا‌ده‌بیسترا. باوکت‌حه‌زی‌لی‌بوو‌گوئی‌له‌گۆرانییه‌کانی‌بگری. باوکت‌زۆر‌حه‌زی‌له‌ده‌نگی‌ده‌کرد و بریاری‌دا‌ناوی‌تۆ‌به‌ناوی‌ئهو‌وه‌بنی.

"شه‌وی‌به‌ر‌له‌له‌دایک‌بوونت، باوکت‌چوه‌شاییه‌کی‌ره‌وه‌ندان. داپیرت‌بۆمی‌گی‌رایه‌وه‌که‌باپیره‌ت‌تفه‌نگه‌کی‌بۆ‌کرپوو‌به‌په‌نجا‌دینار، و ئه‌ویش‌به‌بیست و پینج‌دینارانی‌فرۆشتبووه‌وه‌بۆ‌ئهو‌هی‌پاره‌که‌بکاته‌شاباش و له‌کاتی‌ئاهه‌نگه‌که‌دا‌به‌سه‌ری‌گۆرانیی‌ژانیدا‌هه‌ل‌پێژی. حه‌زی‌له‌بووک‌گواستنه‌وه‌ی‌ره‌وه‌ندان و ئاهه‌نگ‌بوو. پلکت‌که‌ژێ‌پیش‌ئهو‌هی‌من‌به‌هینی، ئهو‌هی‌پیم‌گوتبوو. که‌له‌زه‌ماوه‌نده‌که‌هاته‌وه‌و دیی‌که‌تۆ‌له‌دایک‌بووی، زۆر‌دلی‌خۆش‌بوو و به‌رخیکی‌دا‌به‌زه‌ویدا‌له‌خۆشیییا. له‌به‌ر‌ئهو‌هش‌که‌شه‌وی‌به‌گویتگرتن‌له‌گۆرانی‌به‌سه‌ر‌بردبوو، بریاری‌دا‌ناوت‌بنی‌جه‌لال، به‌ناوی‌گۆرانیی‌ژه‌خۆشه‌ویسته‌که‌یه‌وه".

بۆیه‌من‌ده‌زانم‌که‌ناوه‌که‌م‌له‌جیه‌وه‌هاته‌وه، به‌لام‌ناچار‌بووم‌به‌رده‌وام‌بم‌له‌گه‌ل‌ئهو‌درۆیه‌ی‌که‌ریژی‌عیراق‌ئهو‌ناوه‌ی‌به‌سه‌رمدا‌سه‌پاندوو. هه‌رچه‌نده‌ته‌نیا‌له‌یه‌ک‌شت‌دنیام: له‌وه‌رزی‌به‌هاردا‌له‌دایک‌بوومه‌و خۆشه‌مرۆف‌له‌به‌هاردا‌بیته‌دنیاه.

ئاگریک‌له‌ئاواییدا

کاتیکی‌که‌من‌دال‌بووم، گوندی‌ئه‌شکه‌فتسه‌قا‌له‌نیزیکی‌په‌نجا‌مال‌پیک‌ده‌هات‌که‌به‌قور و خشت‌درووست‌کرابوون. ته‌مه‌نی‌گونده‌که‌نیزیکی‌هه‌شت‌سه‌د‌سالیکی‌ده‌بوو و له‌لایه‌ن‌حه‌وت‌سه‌ر‌کرده‌وه‌سه‌ر‌کرده‌یه‌تی‌کرابوو. ئه‌شکه‌فتسه‌قا‌ده‌که‌ویته‌ناوچه‌یه‌کی‌فره‌جوان، به‌لام‌ته‌لا‌سازیی‌خانوو‌ه‌کانی‌ئهو‌جوانه‌نه‌بوو. له‌وه‌سه‌رده‌مه‌دا، ئه‌گه‌ر‌یه‌کیکی‌خانویی‌بکرده‌یه، ئهو‌ه‌گشت‌گونده‌که‌له‌دانانی‌بنمیچه‌که‌یدا‌هاوکاری‌ده‌بوون و پاش‌ئهو‌خاوه‌نی‌خانوو‌ه‌که‌خوانیکی

نایابی ساز دهکرد بۆ دهسته واییکه ران. ئەو خوانه کاتیک بوو بۆ کهیف و خۆشیی مندا لانی گوند، به لām به داخه وه گه وره کان هه موو گوشته که یان ده خوارد و مندا لان ته نیا به رماوه که یان پێ دهدرا.

من لهو کاتدا هیشتا مندا ل بووم و کاتی ئەوهم نه هاتبوو بچمه قوتابخانه وه، به لām له بیرمه که یه کهم قوتابخانه له گونده که ماندا کرایه وه. ته مه نم حهوت سا ل بوو که پاش نیوه رۆیه که باره له گریک له رێگه ی سه ره کیی لادا و به رهو گونده که مان هات. که باره له گره که وهستا، خه لکی گونده له دهوری دهستیان کرد به کۆبوونه وه. له ناوه وه دا، توانیم شو فیره که ببینم له گه ل پیاویک که چاکه تیککی له به ردا بوو له ته نیشتی وه دانیشتبوو. هه ردوویان له ئۆتۆمۆبیله که وه خۆیان هه لدا یه خواره وه و پیاوه که خۆی ناساند که مامۆستای نویی گونده که یه. ئەو گوتی: "قوتابخانه یه که له ئەشکه فته سه قا ده کریته وه". ئەم هه واه له شتیکی چاوه رواننه کرا و بوو بۆ گونده کییه کان. زۆر به یان ئاگیان له وه نه بوو که شیمادی خه زال، پیاوه داناکه ی گوند، چه ندان جار چوو بوو بۆ هه ولیر و داوای قوتابخانه یه کی بۆ گونده که مان کردبوو. قوتابخانه نوێیه که هیشتا باله خانه یه کی نه بوو و بۆیه من بیرم له وه ده کرده وه که ده بی مامۆستایه که بۆ ئەم مه به سه ته چی بکا. خۆشه ختانه باوکم دوو ژووری زیاده ی هه بوو له گونده که دا، بۆیه پیشکیشی قوتابخانه که یانی کرد. یه کیک له و دوو ژووره بوو به ژووری پۆل و ئەوه ی تریلیان بووه ژووری نووستنی مامۆستا نوێیه که. دیواره کانی به په ره کاغه زی گه وره دا پۆشی بۆ ئەوه ی خاوین دیار بن. پاش دوو رۆژ له گه یشتنی، خه لک دهستیان کرد به نارذنی مندا له کانیان بۆ تۆمار کردن له قوتابخانه دا. باوکیشم من و جه مالی برد. کاتیک که به رپۆه بووین، هه ر ده یگوت، "پێ هه لگرن. ده بی بچن بۆ قوتابخانه بۆ ئەوه ی تۆ و برایه که ت وه ک ئیمه کویر نه بن".

له و رۆژهدا که قوتابخانه دهستی پێ کرد، ژماره ی کورسی که متر بوو له ژماره ی قوتابیانی پۆله که. مامۆستا که، مامۆستا موشیر، داوای له و قوتابیانه کرد که وهستا بوون و ئەوانه ی له سه ر زهوی دانیشتبوون که رۆژی پاشتر ته نه که ی به تال به یین بۆ ئەوه ی له سه ر دانیشتن. رۆژی دواتر قوتابیانی ته نه که ی خۆیان هینا، به لām میزیان هه ر نه بوو. من به به خت بووم: جێیه کم له ناوه راستی پۆله که دا هه بوو. هه موو به یانیانه که، که دایک و باوکه کان مندا له کانی خۆیان په وانه ی قوتابخانه ده کرد ده هاتن و هه لوه سه ته یه کی کورتیان ده کرد. ئەوان سه رسام بوون به جلوبه رگی مامۆستا نیرینه کان (کراسیکی سپی و پانتۆلی فه رمی، که ته و او جیا بوون له جلوبه رگی نه ریتی پیاوانی گوند) و برینی پرچه کانیان له سه ر شیوازی ئیلفس. ئەوان هه رگیز شتی وایان نه دیبوو. هه ره ها هه رگیز گوێیان له سه روودی نیشتمانی نه بوو بوو که هه موو رۆژیک پیش ده ستپیکردنی وانه کانمان ده بووایه بیخوینین. گونده کییه کان رێژیکی زۆریان له مامۆستا دنا و نۆر هیان ده گرت بۆ بانگه یشتکردنی بۆ سه ر خوانه کانیان. ئەوان به رده وام لێی به ئاگا بوون و نه یانده هیشته بی هیلکه ی تازه و ماسه تی. رۆژیک له ناو پۆلدا، مامۆستا گوتی، "هیلکه و ماسه تی له ژیر قه ره وه یله که مدا که له که بوونه! تکایه سوپاسی که سوکارتان بکه ن به ناوی منه وه و پێیان بلین با

چیی تر بۆم نه ئیرن، هەر هیچ نه یی با ماوهیهک نهینیرن. من نامهوی خهسار بین و فریپیان بدهم". له سههتادا زۆر که یفم به چوونه قوتابخانه نه دههات. حهزم نه دهکرد به یهک جار ماوهی چل خولهک له ناو پۆلدا بمینمهوه. دهمویست له دهروهه بم و ئازاد بم. به لام کاتیک که فیتری ئه لفی و هه ندی چیرۆک بووم دۆخه که گۆرانکارییهکی گهره ی به سهردا هات. ئیستا هه موو رۆژیکی نوێ له قوتابخانه دا بوو به گه شتیکی نوێ خهریکه مهراق دهکم بۆ ئه وهی بگه مه رۆژه که ی دوا ی ئه و.

مامۆستا نوێیه که شتی سهیری تریشی له گه ل خۆیدا هینابوو جگه له جلویهرگه که ی، وهک تۆپیک نوێی تۆپین. کهس له گونده که دا پيشتر تۆپینی نه کردبوو، به لام ئیستا، به هۆی حهزی مامۆستایه که له و یارییه، گه لیک له پیاوه گه نجهکان خولیا ی تۆپین که وته سهریان. هه موو پاش نیوه روانیک پیاوهکان شهروالهکانی خۆیان هه لدهکرد، پیلاره لاستیکه هه رزانباییهکانیان له پێ دهکردهوه و به پێی په تی تا کاتی شیوان گه مهیان دهکرد. مندالان و ژنانیش وهک هاندەر هه لسهکه وتیان دهکرد، گه ورهکان وا دهرده که وت که گوپی پێ نه دن. منیش له لای خۆمه وه وا تی دهگه شتم که یارییه که گه لک توندوتیژی تیدا یه، ئه وهیش له بهر ئه وه بوو که من مندالیکی بچووک بووم و نه مه توانی به سهر تۆپه که دا زال بجم و وهک گه ورهکان بیده مه بهر و یاریی پێ بگه م. ئازارخواردن ئه گه ریک راسته قینه بوو و منیش حهزم لێی نه دهکرد. کورانی تریش هه بوون که هه مان ئه و هه سه تیهان هه بوو. ئیمه ده چووین و له دوورییهکی که مه وه له پشت گۆلچیه وه ده وه ستاین و، وهک هیلیکی تری بهرگری ده بووین، زۆر سه رنجرا کیش بوو که ته ماشای پیاو و مندالانی گوند بکه ی به یه که وه یاری ده که ن. له لای رۆناوای ئه شکه فته سه قادا روهباریک هه بوو که له گه ل توانه وه ی به فردا ئاوی پیدا دههات، به لام که هاوین به ره و پيش ده چوو ئاوه که ی ورده ورده وشکی دهکرد و خه لکی گوند کاتی سهختیان به سهر ده برد له ئاودانی ئه و شیناییه ی کردبوویان. هه رچه نه ده گیا زهرد هه لده که را و گوند وشک ده بووه وه، به لام له کاتی هاویندا، دهنگی ئه و ئاوه ی له روهباره که وه دههات هه شتیکی خۆشی به جووتیارهکان ده به خشی.

ده بوو خه لکه که ریز به سه تن بۆ ئه وه ی هه ندیک ئاویان چنگ بکه وی. گونده کییهکان دوو بیریان له سه ر رۆخی روهباره که ل دابوو- یه کیک بۆ پیاوان و یه کیک بۆ ژنان. له بهر ئه وه ی له ماله کاندا جیی خۆشۆرین نه بوو، لادییهکان ده بوو بچن له روهباره که خۆیان بشۆن. که مندال بووم، به یانیان زوو به ره و روهباره که به غار ده چووم، هیشتا ته م به لئواری دۆله که وه مابوو. له سه ر لئوی روهباره که داده نیستم له پال ئه و دیواره به ردینه ی سنووری بیره که ی دیاری دهکرد و چاودیری پۆله ماسیه کانم دهکرد که له ناو ته نکاوه رونه که ی دهوری بیره که دا گه مهیان دهکرد. هه ر جار نا جاریک بۆ قیک که خۆی دابوو بهر هه تاو له سه ر که ناره که خۆی هه ل ده دایه وه ناو ئاوه که وه. له شوینه که ی خۆمه وه سه یرم دهکرد و ده مبینی پیاوهکان ده موچاوی خۆیان له ئاوه سارده که وه ر ده دا. که هاتوچۆی به یانی زیاتر ده بوو، ئاوه که لئیل ده بوو و ره وه ماسیه که ئه و شوینه ی به جی ده هیشت و به ره و سه لامه تی بۆ ناو پامیشه لانه که ده چوو. ئه مه ئاماژه ی من بوو بۆ ئه وه ی کاتی

چوونهوهبه بۆ مالهوه، لهبهر ئهوهی چیی تر ئاوهکه ئه و روونی و گهشییهی نهدهما وهک ئهوهی که کهسی لهسهه نهبوو. لهسهه بیرری ژنان، چالاکیهکه بریتی بوو له شوشتنی جلوهرگ. ههر کهسیک له گوندهکهدا تهنیا یهک دهسته جلی ههبوو، بۆیه که ژنهکان جلهکانیان دهشوشت، لهسهه لقی دارهکان ههلیان دهخست بۆ ئهوهی وشک بینهوه. لهو رۆژانهشدا که جلی پیاوهکانیان دهشوشت، پیاوهکان لهمال دهمانهوه و خۆیان به بهتانی دهپچایهوه.

ئێوارهیهکی هاوین، کاتی که لهسهه بیرهکه دهگهراینهوه، ئاگریکمان به قهپالهکانی چیا ی کۆردهدهروه دی، له لای خۆر ههلاتی ئهشکهوتسهقاوه. چیا ی کۆردهه بهشیکه له زنجیره چیا یهک که له دهر بهندی گۆمهسپانهوه دهست پێ دهکا. ئه و زنجیره یه له چیا ی کۆردهدهروه بهره و باشوور بهرز دهبیتهوه تا لووتکهی چیا ی باواجی پیک دینی. له کۆیه، ههر لووتکهیهکی چیا ناوی خۆی ههیه و ههر ناویک چیرۆکیکی وهک پشتینه ههیه. ئه و لووتکهیهی بهرامبهه به ئهشکهفتسهقایه پێی دهلێن گهلی وهسمان کوژرای- که لهو شوینهدا وهسمان ئاغا هاتبوووه کوشتن.

چیرۆکی گهلی وهسمان کوژرایم له زاری داپیرهوه بیستوه، که چیرۆک-گیڕهوهیهکی باش بوو. "ئه و چیرۆکهی له پشت ئه م ناوهوهیه"، ئه و گوتی، "له زهمانیکی کۆنهوه دهست پێ دهکا له سهردهمی ئیمپراتوریای عوسمانیهوه. وهسمان ئاغا برای ئیسماعیل بهگ بوو و گهورهی ئهشکهفتسهقا بوو بهو کاتهدا. رۆژهک، جهنهرا لهک بهناوی سهلیم سی تهنگه بنکهیهکی لهسهه تهنگه بهری کۆتای چیا یهکه دامهزاند و خه لکه که پیش یهکسهه و له خۆیا نهوه وا تی گه یشتن که ئه و گروپه سهه به سوپای عوسمانیه. که وهسمان ئاغا مرد، ئیسماعیلی برای ژنهکهی ئهوی ماره کرد و بووه گهورهی گوندهکه. پوشۆ، که کوری وهسمان ئاغا بوو، ئهوهی پێ قبوول نهبوو که مامی بیی به باوکی و رتهی کردهوه له مالهکهدا بژی. رۆژیک، شمشیرهکهی باوکی برد و له کاتی راودا له چیاکان ئیسماعیل ئاغای کوشت. پوشۆ چیی کردبوو بۆ دایکی گیڕایهوه، و ئینجا بهره و بنکهکهی سوپا ههلهات. ئه و بۆ ماوهی سی مانگ لهوی مایهوه لهبهر ئهوهی نهیدهویرا بیتهوه مالهوه له ترسی ئهوهی مامی، کاتۆ، که بووبوووه گهورهی گوند تۆلهی لی بکاتهوه. کاتیک له کۆتادا، سوپا ئه و شوینهی بهجی هیشت، پوشۆیان لهگه ل خۆیا نندا برد. پاش ئهوهی میردهکهی مرد و کورهکهی شوینبزر بوو، دایکی پوشۆ هه موو کاتی خۆی به ماتی له بهردهم دهرگه ی قه لاکه دا بهسهه دهبرد، چاوی بریبوووه شاخه کهی میرده تازه کهی و کوره کهی لی له دهست دا".

ههر کاتیک که ته ماشای شاخه کهم دهکرد، په له یهکی سوورم به سه ریه وه دهبینی. وام دهزانی که ئه و سووری چیا یه ئه و خوینه یه که له سهه شاخه که وشک بووته وه. ههزم نه دهکرد ته ماشای چیا یه که بکه م، به لام مالمان ریک بهرامبهه ی بوو و دهرگه ی ماله وه مان بهردهوام کراوه بوو. بۆیه هیچ چارم نه بوو و ههر دهبوو ببینم.

ئاگره کهی قه د چیا ی کۆردهه ناژاوهی خسته ناو دانیشتووانه وه. له کوردستاندا، ئاگر وهک ئامرازیکی پیوهندیکردن به کار دههات، ئه وه لهو کاته وه بوو که کاوهی ئاسنگه ر ئاگری هه لکرد بۆ

گه یاندنی هه وائی سهرکه و تنه که ی به سهر زوحاکی پاشای به دکاردا. له م سهردهمه دا، ئاگر به واته ی ئه وه ده هات که که سیچک تووشی گرفت بووه. پیاوانی گوند زۆر جار ده چوون بۆ کۆکردنه وه ی داری سووته نی له فه دپال هکانی چیا ی کۆرده ر و بۆیه ئاگریک له وئ هۆکار بوو بۆ دل ه راوکی. ههر کاتیک که رووداو یک رووی بدایه، وا باو بوو که دارکه ران ئاگریکی بچووک بکه نه وه بۆ ئه وه ی خه لکی گوند له خواره وه ئاگه دار بکه نه وه له وه ی پیوستیان به فریاکه و تنه. زوو بۆمان ده رکه وت که که سی گوندی خۆمان بز نییه و بۆیه ترس له ناو خه لکی گوند ره و ییه وه. ئاگر به ده گمه ن هه وائی باشی ده هینا.

ئێوارانی هاوین له دتیه که ماندا ره سمیکی تایبه تی خۆی هه بوو. ههر پیش رۆژ ئاوابوون، که که ش فینک ده بوو، ده چووینه سه ربانه کانه وه بۆ خواردنی نانی شیوان و ده ستکردن به خۆئاماده کردن بۆ نووستن. له بهر ئه وه شی که کاره با نه بوو، ده بووایه گشت ئه مانه پیش ئه وه ی تاریکی دابۆ ئه نجام بدرین. دایک به لای که مه وه ده جار ان به په یژه داره که دا سهرده که وت و داده به زی، شتومه کی سهرده خست، منیش ته نیا ئه و کاته به سهر ده که وتم که شیو ئاماده ده بوو چونکه زۆر له سهرکه وتن به سهر په یژه که دا ده ترسام. پاش نانخواردن، دایکم ده چوو خواره وه و چایه که ی ده هینا، که له سهر خۆ له سهر پاشماوه ی پشکۆی ئاگری چیشته لپنانه که ده می ده کیشا. باوکم چایه که ی تی ده کرد، بۆنی چایه ئه و ناوه ی ده گرت ه وه. راکشان له سهر دۆشه که کانمان له ژیر ئاسمانیکی به رینی پر ئه ستیره دا هه موومانی دلخۆش ده کرد. هه موو شتیک بۆنی سرووشتی لی ده هات. یه ک چایه، دایکم به رده وام ئه وه ی به بییری من و جه مالدا ده هینایه وه که ته نیا یه ک پیاله چایه بخۆینه وه، له بهر ئه وه ی نه یده ویست له ناو جۆ میز به ژیر خۆماندا بکه یین.

به لām له و ئێواره یه دا، ئاگره که هه موو که سیکی ئاز ه خه ت کردبوو، بۆیه یه ک له دوای یه ک، خیزانه کان بریاریان دا سه ربانه کانیا ن به جۆ به یلن - ته نیا وه ک وریاییه ک نه وه کا ئاگره که بگاته گونده وه. ئه مه هه مووی سهرسامکه ر بوو بۆ من. نه مده توانی تی بگه م که بۆچی ناتوانین شه ویکی خۆشی تر له سه ربا ن به سهر به رین. ئه و کاته، ئه شکه فته سه قا ته نیا دنیا یه ک بوو که من ده مناسی، به باشیش ده مناسی. هه موو ئه و ریگه یانه م ده زانی که ده هاتنه ناو گونده که، هه روه ها ریچکه کانیشم ده ناسی، گشت خه لکه که، و هه موو پشیله و سه گ و مانگا کانیش. ته نه انت داره کانیشم ده ناسی. باشترین ئه و جیانه م پی ده زانی که براده ره کانمی لپیه، و ئه وانه شی که ده توانم تیایاندا به ته نیا بم. هه روه ها ده مزانی مریشکه کانمان له ژیر کام دیوارانه دا هیلکه ده که ن. هه ندی جار رام ده کرد و هیلکه یه کم ده دۆزییه وه له و کاته دا که دایکم نانی ده کرد. ئه ویش هیلکه که ی بۆم ده خسته ناو ئاگره که وه و دوایش هیلکه برژاوه که م به پارچه نانیکی گه رمه وه ده خوارد. له و کاته دا بیرم بۆ ژمه نانی له وه باشتر نه ده چوو. ئه شکه فته سه قا چیه کی ئارام و هیمن بوو و ئه و هه رایه ی ئاگره که نایه وه من خه مبار کرد.

ئه و شه وه له بهر ئاگره که له خواره وه نووستین. به یانییه که ی به وه دلخۆش بووم که گویم لی بوو باوکم به دایکمی گوت، "ئاگره که دامرکاوه. به لām بۆ پاراستنیا ن نایه لپن شوانه کان ئه مپرو مه ره کان

بیهنه دەرەوہ". من تەنیا گویم لە برگەیی یەكەم بوو. لە كۆتادا دەتوانم بچمە دەرەوہ و بە ئارامی دەست بەئاو بگەییەنم. بۆیە گوتم بچمە دەرەوہ، لەبەر ئەوەی لە مائەوہ هیچ جۆرە ئاودەستیگمان نەبوو. كانییهکی نیزیکی هەبوو، لە جییەکی تا رادەیهك شاراوەدا، ژنان بۆ ئەنجامدانی کاری پێویستی رۆژانهیان دەچوونە ئەوێ. كەمێك لەولاترەوہ و لە سەرەوتەری رۆبیارەكە كانییهکی تر هەبوو، كە پیاوان دەچوونە سەری. مندا لانی وەك منیش دەچوونە پەنای نیزیکیترین دیوار. من حەزم لەوہ نەدەکرد، شتێك بوو دیمەنی گوندەكەیی دەشیواند، بەلام كارەكە گشتی بوو. پاش ئەوەی لای بوومەوہ، چوومە شوینێکی نیزیکی مائی خۆمان كە دەمتوانی لێیەوہ باشتەر چیاپەكە ببینم. تەماشام كرد تا بزائم ئاگرەكە هیچ تەراپییەکی لەپاش خۆی جی هێشتووہ، بەلام تیشکی بەتینی هەتاو نەپهیتشت هیچ ببینم. هەموو شتێك لێل دیار بوو.

پەرۆشیی من لەبارەیی ئاگرەكەوہ بەهۆی ئەو ئەفسانەییەوہ زیاتر بوو كە لای خۆمان باو بوو و دەیگوت ئاگر لەسەر چیا ئاماژەییە بۆ هاتنی كارەساتێك. لەنێو چەندا چیرۆکی تر لەبارەیی ئاگرەوہ یەكێکیان باسی ئافرەتێکی دەکرد بەناوی فاتمە كە باریەكانی رۆژانه دەچوونە راو و ئیواران كە لە راو دەگەرانەوہ مائەوہ، فاتمە ئاگریکی هەل دەکرد. رۆژێك فاتمە نەیتوانی ئاگرەكە بكاتەوہ، بەلام ئاگریکی لە دوورەوہ لەبەرەمبەر خۆی لە قەدپالی چیاپەكە بەدی كرد و بریاری دا بچۆ و بزانی ئەو رۆوناکییە چییە. كە گەیشتە نیزیکی رۆوناکییەكە تەماشای دەكا دیوێك لە پیش دەرگەیی ئەو ئەشكەوتەییە كە تیشكەكەیی لای دەهاتە دەرەوہ. دیوێكە فاتمەیی گرت و بردیە ژوورەوہ و لەوێ ناچاری كرد پەنجەییەکی خۆی بداتی و دیوێكە پەنجەیی فاتمەیی مژگی تا تەواو وشکی كردەوہ و كوشتی. خەلكی گوندی ئەشكەفتەسەقا لەبەر ئەوەی زۆر باوهریان بە ئەفسانە و چیرۆکی لەو بابەتەنە هەبوو، بۆیە ئەوہیان بەباش نەدەزانی برۆن و بزائن ئاگریکی دوور لەبەر چی داگیرساوہ و چیرۆكەكەیی چییە. بەلای زۆربەیی ئەو خەلكەوہ چوونە سەر چیا كۆرەدەر شتێك نەبوو كە بوێرن باسیشی بكەن. بەهۆی ئاگرەكەوہ، ئەو رۆژە وەك رۆژێکی پشووگی گشتیی لای هات. خەلكەكە لە هەموو شوینێك بوون لەسەر كار نەبۆ. هێشتا قەسەیی زۆر هەبوو لەسەر ئاگرەكە بكرۆ، بەلام هەندۆ خەلكیش هەبوون لەو قەسە بێزار بوون، یان هەر نەبۆ بەلایانەوہ قەسەیی بۆ واتە بوون. هەندۆ لە كورانی هاوتەمەنم گوریسیکیان برد و چوون بەرەو دارتووہ گەورەكە كە زۆر لە كانی پیاوان دوور نەبوو. منیش لەگەڵیاندا كەوتەمە رۆ. هەندۆ لەو تووہ شیرین و بەشیلەییەمان خوارد كە كەوتبووہ سەر زەوی، ئینجا گوریسەكەمان بە لقیکی ئەستووردا شۆر كردەوہ و بەنۆرە جۆلانەمان لەسەر دەكرد. هەتا كاتی نیوہەرۆژەیش نەهات و لە توو تێر نەبووین - تامی تووہكە خۆشتر بوو كە راستەوخۆ لەدارەكەمان دەكردەوہ - بەرەو مائ نەچووینەوہ.

ئەو ئیوارەییە، دووبارە تیبینی ئاگرەكەمان كردەوہ. دیسانەوہش لە مائەوہ خەوتین. زیندینی شوان، زۆر تێك چوو بوو بەوہی كە بۆ رۆژی دووہمیش نەتوانی ئاژەلەكانی بباتە دەرەوہ. مامەم زیندین، ماوہی بیست پینج سال بوو شوان بوو و، پێی وا بوو كە ئەوہ زۆلمە لەو ئاژەلانە و لە خۆیشی دەكرۆ. ئەو لەبەر ئەوەی سالانیکی زۆر بوو هەر بە تەنیا لەو گرد و تەپۆلكانەدا بوو،

مانهوه له ناو خه لکدا سه خله ته ده کرد. له گه ل ئاوا بوونی رۆژدا، دووباره ئاگره که باینرايه وه و خه لکی گوندیش که میک زووتر شیویان خوارد وه که خۆ ئاماده کرنیکی بۆ هه ر ئه گه ریکی خراب.

ئهو شه وه، خه وتن له خواره وه وای کرد که که میک زیاتر هه ست به پارێزراوی بکه م به لام هه ر ده ترسام. ده موچاوی خۆم دا پۆشی به لام تا نیوه شه وه هه ر به ئاگا بووم، تا ئهو کاته ی که باوکم گه راپه وه ماله وه پاش گفتوگۆ و قسه له گه ل پیاوانی تری گوند. که گویم لی بوو بۆ دایکمی ده گێرپه وه وه ده یگوت ئاگره که دووباره کوژاوه ته وه، هه ستم به باشبوونه وه یه که زیاتر کرد. بیرم له دارتووه که و جۆلانه که ده کرده وه. جه مالی برام له گه رمه ی خه ودا بوو، به لام من گویم له دایکم بوو مه مکی به خوشکه که م، روقیه، هدا. له باره ی ئهو شه وه وه هیچی ترم له بیر نییه، بۆیه وا ده زانم که منیش هه ر له و چرکه ساته وه خه وم لی که وتوه. به یانی هه سته یکی باشم هه بوو. به هیچ جۆریک بیرم له ئاگره که نه ده کرده وه. ئاماده بووم بچه ده ره وه بۆ گه مان.

ئهو کاته ی که چوومه ده ره وه، رۆژی سییه می ئاگره که بوو، خه لک هه ر قسه یان ده کرد. به لام ئیستا به په رۆشه وه بوون بزائن ئهو مه ته له چیه و چۆن بزائن هۆکاری ئاگره که چیه. ئه وان ده یانویست بگه رینه وه سه ر ژیا نی ئاسایی رۆژانه ی خویان. کورپه هه رزه کاره کانی گوند به شیوه یه که تایبه ت هه زیان ده کرد ئافه رته چه قۆ به ده سته که، که به فاته ناسرابوو، ببین ده گه رپه وه سه ر کراهه ی خۆی که خه ته نه کردنی کچان بوو. خه ته نه کردنی کچان زۆر له میژ بوو و کوئتر له وه ی که س له بیرى مابى له کوردستاندا به ربلآو بووه. ئه مرۆ، خه لکانیک هه ول ده دن که ئه م کاره را گرن، به لام نه ریت به ئاسانی له ناو ناچى، به تایبه تی له گونده بچووکه کاندایه. فاته له گوندیکی نێزیکدا ده ژیا، باقلین، سالانه ش دو یان ئه ی جارن، به پیتی پیویست، ده هاته ئه شکه فته سه قا بۆ نه جامدانی ئهو کاره. فاته چه قۆی خۆی له گه ل کچانی ته مه ن خوار ده سالانه وه به یی به زه بی به کار ده هینا و پارچه یه که باشی له میتکه یان ده بری. که کاره که شی ته واو ده کرد، ئهو پارچه یه ی لئی کردبووه وه فریتی هدا وه که ئه وه ی هیچ نه بی. کورپه هه رزه کاره کان ده چوون ئهو پارچانه یان کو ده کرده وه و بۆ ده سپه رکردن به کاریان ده هینان پش ئه وه ی بیاننێژن.

هه تاوی رۆژی سییه م ئاوا بوو، پیاویک که به بالدار ناومان ده برد زۆر دلخۆش بوو به وه ی ئاگره که له شه وی پشوو باشتی دیار بوو. بالدار یه کتیک بوو له وه که م که سانه ی که هه زیان ده کرد برۆن و له راستی و هۆکاری ئهو ئاگره بکوئنه وه. زیندین پیکه نی و پش نیازی کرد له گه لیدا برۆا. خه لکی گوند به وه خۆشحال بوون که بالدار ده یویست برۆا. هه رچه نه بالدار له گوندیکی تر دا ژیا بوو، به لام خه لکی ئه شکه فته سه قا زیاتر برۆایان پیتی کرد پاش ئه وه ی کچیکی گونده که ی ماره کرد. ناوی راستیی بالدار ئه حمه د بوو، به لام ئهو ناسناوه ی هه لگرتبوو، چونکه جاریکیان توانیبوو له یه ک رۆژدا بچیته کوپه و بگه رپه وه ئه شکه فته سه قا- ریکه که نێزیکه ی په نجا کیلۆمه تریک ده بی. له بیرمه که باوکم به رده وام ئهو کاره سهیره ی ده گێرپه وه: "هه موو خه لکی ئه شکه فته سه قا سه رسام بوون و چووینه مالیان بۆ به خیر هینانه وه ی. ئهو له گه ل خۆیدا جووتیک

پیلای و هندی ئارووی هینابوو، که خوی و ژنهکهی بۆ میوانهکانی ئەو شهوهیان دانا.

بهلام وهک پیشتر ئاماژهم پیتی دا، خه لکی ئەشکهفتسهقا بریایان به ئەفسانه هه بوو. له کاتی گه رانه وهمان بۆ ماله وه مام سمایل ئیمه ی راگرت و په نجهر وریا کردنه وه ی ئیما راوه شاندا. "ئیه گویتان له دهنگی بایه قوش نییه؟ ئەمه ئاماژهیه کی خراپه. باوانی ئیمه دهیانزانی ئەم بالندهیه چهند به دیوو مه. دهنگی ئەو نه گه تهی بۆ هه ر ئاوه دانیه که دینی که ئەو بالندهیه بیکاته ئامانج. ئەمه ته نیا مالمویرانی بۆ ئیمه دهگهیه نی." مام سمایل زۆربه مانی تۆقاند. ئەگه ر ئەو له و کاته دا دهیانزی چهند ئەو قسانه ی که دهیکار راستن.

خه لکی گوند، دلە راوکه ی خویان له باره ی ناگره که به گه ره ی گوند، مامه ند ئاغا، گه یاند بۆ ئەوه ی بریار بدا چی بکه ن. هاویرایی هه بوو له ناو دانیشتوانی گوند که پێویسته چاوه ری هاتی رۆژیکی تر بکه ین پیش ئەوه ی تیمیک بۆ چیا بنیهرین، به لام پێویستیان به وه بوو که ئاغا پلانه که یان په سندا بکا. مامه ند ئاغا له قه لایه کی کۆندا ده ژیا که ده رگه سه ره کییه که ی رووی له دوو کانیه که بوو که خه لک بۆ ده ستنوێژگرتن ده چوو نه سه ریان. ئاغا چه زی له گۆرانی میلی بوو و نیزی که ی هه موو شه ویک چهند پیاویکی گوندی ده برده لای خوی و تا درهنگانی شه و گۆرانیان بۆ ده گوت. ئیوارانیک باوکه له گه ل خویدا برده ی و هیشته شتاش ورده کارییه کانی خانووه که ییم له بیره. ژووری پێشوازییه که قالیی عه جه می تیدا راخرا بوو و بالیفی خری تیدا هه بوو، ته وا وه ک خۆش و دلگیر بوو. سه ماوه ریکی گه وره ش لای ده رگه که وه بوو.

به لامه وه سه یر بوو که ئاغا سمیلی خوی ناشیوو، له کاتیکدا که زۆربه ی پیاوانی گوند شانازیان به سمیله کانیانه وه ده کرد، به لام من به و شیوه یه ی خوی خۆشم ویست. تیدی نیی ئەوه م کرد که قوتووی جگه ره که ی به بریقه بوو و چه زم ده کرد که جگه ره کانی ته واو کرد قوتووه که بۆ خۆم به م. هه رگیز شتی وه هام نه دیووو. ئاغا له پشتینه ی به خواره وه ئیفلیج بوو، به قسه ی خزمه تکاره کانی بی ئەوه وای لی کردبوو خوو بداته عاره ق. که له کۆیه وه بۆی ده هات.

هه والی ئەوه ی که مامه ند ئاغا خه ریکه له کۆتاییدا بریار بدا زیندینی ته واو وروژانده بوو. ئەو وای ده زانی که ئیتر میحه نه تی خوی و ئاژه له کانی به کۆتا ده گا. "سه به ی ده بیته چوار رۆژ که ئەو ئاژه لانه م نه برده وه ته ده ره وه"، ئەو گوتی، "ئوه کاری خوی له مه ر و بزنه کان کردوو. ئەوان خواردنیا زۆر که م بووه. پێویستیان به وه یه ببری نه شه ر گرده کان بۆ له وه ر و به زووترین کات". دلە راوکی زیندین ته واو کرده نی بوو: هیشته زۆر زوو بوو بۆ ئەوه ی ئاژه له کان خواردی وشک بخۆن، که به زۆری له کا و جۆ پیک دی، ئەو ده بی سوود له ئەو له وه رگه باشه وه ریگری که هیشته خۆراکی زۆری تیدا یه. ئیتر ئەوه بوو گه راینه وه به ره و ماله وه و چاوه پروانی بریاری ئاغا بووین.

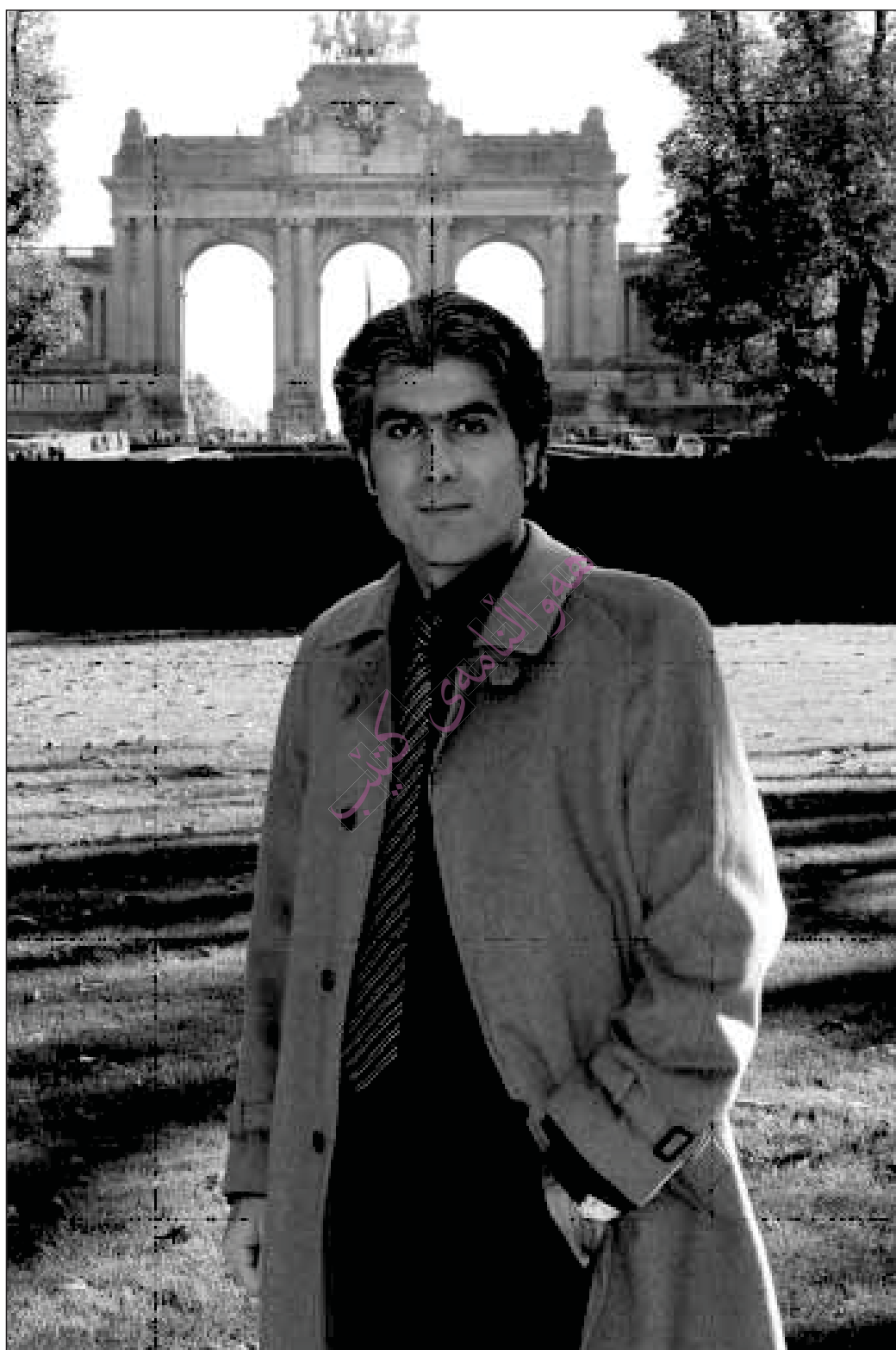
کورتە باسیک لەسەر شانامە کوردییەکان

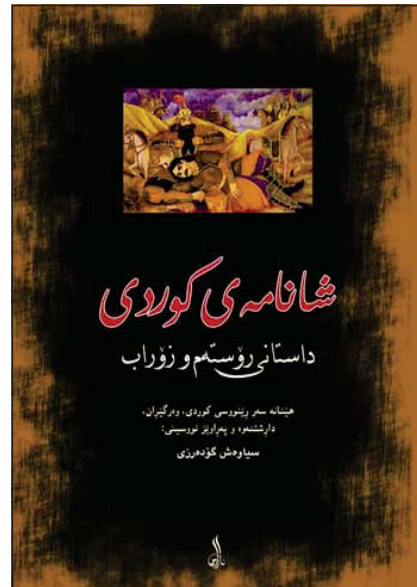
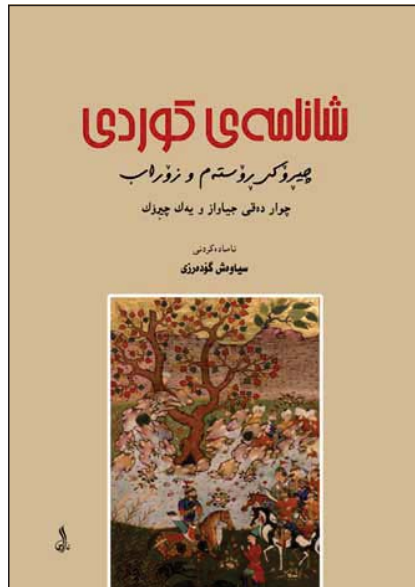
چارپیکەوتنیکی لە گەڵ بیهرروز چەمەنئارا شانامەناسی کورد لە زانکۆی گئورگ
ئاگوست گوتینگ لە ئالمایا

ئا: سیاووش گۆدەرزى

* ئێوه لە ئاستی دوکتۆرادا لە زانکۆی گئورگ ئاگوست گوتینگ لە ئالمایا
لیکۆلینەوتەتان لە سەر شانامە کوردییەکان کردووه و ئیستا لیکۆلینەوتەتان لە نامەى
دوکتۆرادا تەواو بووه. ئەو پرسسپارەوه دەست پى بکەین کە شانامەى کوردی کە
هاوکات رەزنامە یان شەرنامەشی پى دەگوترى، چییە؟ لای ئێوه شانامەى کوردی چ
پیناسەیهکی هەیه و ناوهرۆکەکەى باسی چ دەکا؟

- من دەمەوتى پيش ئەوهى باسى ئەوه بکەم شانامەى کوردی چییە، دەمەوتى باسى ئەوه بکەم
کە شانامە چییە؟ بۆ ناساندی شانامە دەبى زۆر بۆ دواوه بۆ ئیرانى کۆن بگەرینەوه. ئیمە
ژانریکمان هەیه بە ناوی شانامە کە لەودا باسی داستانی شەری شایهکان و پالەوانەکانی ئیرانى
لەگەڵ دوژمنان و دیوکان دەکا. ئەو دیوانەى کە هیرش دەکەنە سەر ئیران و دەیانەوتى ئیران
داگیر بکەن. ئەم جانرە لە قووناخ و سەردەمە جیاوازه میژوووییەکاندا شکل و شێوازی تایبەت بە
خۆی هەیه. لە هەر قووناخیکى میژوودا ئاماژە بە سەردەمىکی تایبەت دەکا. بۆ نمونە دەتوانین
ئاماژە بە سەردەمى مادەکان بکەین. بەشیک لە لیکۆلەرەوهکان لەو باوهرەدان کە بەشیک لە
چیرۆکەکانی شانامە لە سەردەمى ماددا روویان داوه. وهک نمونە چیرۆکی "بیژن و مەنیزه" کە
لە کوردیدا "مەنیجە و بیژن" ی پى دەگوترى. گۆیا ئەم چیرۆکە هی سەردەمى مادە و لایەنى کەم لە
دوهرى پارتییەکانەوه لە ناو خەلکدا باوی هەبووه. بەشیک لە شانامە هی ئەو سەردەمەن،
بەشیکیان هی قووناخیکى میژوووییى نویتەر و بەشیکیشان بەتەواوتى سەردەمەکەیان دەستنیشان
کراوه. ئەگەر ئیمە ئاماژە بە شانامەى فیردەوسى وهک تیکستیک کە هەموو کەس دەیناسى،
بکەین. دەبى ئەوه بزانی کە شانامەى فیردەوسى خۆی لە چی پیک هاتووه؟ بەشیکى زۆر لە
شانامەى فیردەوسى لە داستان و چیرۆکەکانی نەتەوهگەلی ئیرانى و بەشیکى دیکەشى لە داستان
یان میژووی حکومەتى لە دوهرى ساسانى لە چەند سەدەدا پیک هاتووه. لێردا ساسانییەکان





بۆ خۆیان چۆنیان پێ خۆش بوو باسی دیرۆکی خۆیان کردوو. بۆ نموونه دەورەى ئەشکانییەکانیان سەریوەتووە و خۆیان گری داو بە هەخەمانشییەکان. ئەمە بە پوونی لە شانامەدا دەبیندرێ.

* دیارە لێردا مەبەستت ئەوێهێ کە بۆی لە شانامەدا مێژووی شاکانی ئێرانى لە شێوازی کرۆنۆلۆجیکدا نووسراوە و بەشەکەى دیکە سەربەخۆیە کە پێوهندی بە شاکانەوه نییه بە لکوو کۆمەڵێک چیرۆکی گەلەری و چیرۆکی پالەوانەکانە کە لە ناو خەلکی ئاساییدا باو بوو؟

- شانامه‌ی فیردهوسى له‌سەر هه‌مان بناخه‌ی "خوداینامه"، که له راستیدا شیوه‌ی خۆپندنه‌وه‌ی پادشاکانی ساسانی له مێژوو و له جیهان و رووداوه‌کان له سهردهمی خۆیان و له سهردهمی هه‌خامه‌نیشیدا بوو، داندراوه. ئەمە له شانامه‌ی فیردهوسیدا به شیوه‌ی کرۆنۆلۆجیک له ده‌ستپێکی دروستبوونی جیهان ده‌ست پێ ده‌کا هه‌تا کۆتایی حکومه‌تی ساسانی له سهردهمی "یه‌زدگردی سیه‌م". ئەم جانره دوو نمونه‌ی دیکه‌ی هه‌یه که ئەم دوو نمونه‌یه هه‌ر کامه‌یان تاییه‌تمه‌ندی خۆی هه‌یه و به پێچه‌وانه‌ی ئەوه‌ی که ره‌وتی نه‌ریتی حکومه‌تی یان دینی سهردهمی ساسانی له‌سەر نه‌بوو، شیوه‌ی تاییه‌تی ئەده‌بی نه‌ته‌وايه‌تی ئێرانی خۆی پاراستوو. یه‌کیان به ناوی هه‌لقه‌ی سیستانی ناسراوه که ئەم تاییه‌ته به سیستان یان سیستمی سکا‌هه‌کان که له‌گه‌ڵ ماده‌کان زۆر نێزیکن. نمونه‌یه‌کی دیکه شانامه‌ی کوردیه که ده‌ستنووسه‌کانی له به‌راورد له‌گه‌ڵ شانامه‌ی فیردهوسیدا تازه‌تره و هه‌تا ئیستا چه‌ند نمونه‌یه‌کی له ئێران و له هه‌رێمی کوردستاندا بلۆ کراوه‌ته‌وه. شانامه‌ی فیردهوسى باسی مێژوو و به‌سه‌رهاتی ساسانی تێدايه که له

شانامه‌کانی دیکه‌دا نییه. له شانامه‌ی کوردی و له حه‌لقه‌ی سیستانیدا وه‌ک شانامه‌ی فیرده‌وسی باسی پال‌ه‌وانه‌کان ده‌کری نه‌ک شاکان. هه‌ر بۆیه به پ‌چ‌ه‌وانه‌ی شانامه‌ی فیرده‌وسی به "جه‌نگنامه" یان "ره‌زمنامه"، که له هه‌ر چیرۆکیک به ناوی پال‌ه‌وانیکه‌وه کراوه نه‌ک پادشاکانی ئیرانی. بۆ نموونه ئیمه "روسته‌منامه"، "جه‌هانگیرنامه" و "به‌رزوونامه" مان هه‌یه به‌لام به ناوی شاکانی ئیرانییه‌وه "که‌یخوسره‌ونامه"، یان "که‌یک‌اوسنامه" مان نییه. بی‌جگه له‌وه شانامه‌ی کوردی به هیچ شیوه‌یه‌ک باسی می‌ژووی تیدا نییه به‌لکوو باسی ئه‌ستوره‌یی و قاره‌مانه‌یی پال‌ه‌وانه‌کانی تیدایه. له‌م پ‌یوه‌ندییه‌دا حه‌لقه‌ی سیستانی و شانامه‌ی کوردی لیک ن‌یزیکن و هه‌ر دوو به پ‌چ‌ه‌وانه‌ی شانامه‌ی فیرده‌وسی باسی می‌ژووی شاکانی ساسانی تیدا نییه.

* باشه ده‌کری بریک زیاتر باسی حه‌لقه‌ی سیستانی بکه‌ی، حه‌لقه‌ی سیستانی چیه و باسی چی ده‌کا؟

- حه‌لقه‌ی سیستانی له کومه‌له داستانه‌لیکی جیاواز پ‌یک هاتوو. هه‌ر کام له‌م چیرۆکانه به‌ش‌یک له شه‌ری پال‌ه‌وانگه‌ل به‌رامبه‌ر به توورانییه‌کان و دیوه‌کان ده‌گ‌یرنه‌وه. کۆنترین ده‌ست‌نووسه‌کانی حه‌لقه‌ی سیستانی زۆر له‌گه‌ل سه‌رده‌می ژبانی فیرده‌وسیدا ن‌یزیکن وه‌ک "گه‌رشاسپ نامه" ی "ئه‌سه‌دی تووسی" و "جه‌هانگیر نامه"، "بانوو گوشه‌سپ نامه" و چیرۆکی دیکه. ئه‌وه‌ی که به دنیاییه‌وه ده‌توانین باسی بکه‌ین ئه‌وه‌یه که حه‌لقه‌ی سیستانی بنه‌مای تایبه‌ت و ئورجینالی خۆی هه‌یه و له ره‌وتی زاره‌کییه‌وه تاکوو سه‌رده‌می هاتنی ئیسلام پارێزراوه. دواتر ئه‌و داستانه‌ به شیوه‌ی ده‌سنووس ماونه‌ته‌وه. به ش‌یک له داستانه‌کانی حه‌لقه‌ی سیستانی له‌گه‌ل شانامه‌ی کوردیدا هاوبه‌شن و وه‌ک گ‌یرانه‌وه‌ی فیرده‌وسی ده‌چن وه‌ک روسته‌م و زوراب، مه‌نیجه و بیژهن و بریک داستانی دیکه. به کورتی ده‌توانم ئه‌وه بیژم که حه‌لقه‌ی سیستانی و شانامه‌ی کوردی له فورم و له بنه‌ماکانی نه‌ریتی داستانییدا لیک ن‌یزیکن و له چوارچ‌یوه‌ی سه‌رده‌می ئه‌ستوره و پال‌ه‌وانه‌تیدا ماونه‌ته‌وه.

* تۆ ئاماژه‌ت به ه‌یندیک تایبه‌تمه‌ندیی شانامه‌ی کوردی کرد. ئه‌لبه‌ت دواتر د‌ینه سه‌ر جیاوازییه‌کانی شانامه‌ی کوردی له‌گه‌ل شانامه‌ی فیرده‌وسی به‌لام پ‌یم باشه بزانه‌م پ‌یناسه‌ی تۆ وه‌ک شانامه‌ناس‌یک بۆ شانامه‌ی کوردی چیه؟

- ده‌توانین له چه‌ند باره‌وه باسی شانامه‌ی کوردی و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی بکه‌ین. پ‌یش هه‌موو ش‌یک له فورمی ده‌ره‌وه‌دا یه‌که‌م جیاوازی زمانه، شانامه کوردیه‌کان به کوردی نووسراون به‌لام شانامه‌ی فیرده‌وسی به فارسی نووسراوه. له فورمی شی‌ع‌ریشدا لیکجیان. له باره‌ی جوانناسی شی‌ع‌ره‌وه فورمی شانامه‌ی فیرده‌وسی عرووزی عه‌ره‌بیه به‌لام شانامه‌ی کوردی فورمی هیجایی کۆنی ئیرانی یان گۆرانی هه‌یه. واته له باری دارشتنی شی‌ع‌رییه‌وه شانامه‌ی کوردی فورمی

ئیرانی ههیه به لām شانامه‌ی فیردهوسی فۆرمی عه‌ره‌بی هه‌یه. ئەمه‌ش له خۆیدا دوو شتی به ته‌واوی لیکجیان. ئەگەر له باره‌ی مه‌تن و کانتیکستی ناوه‌وه چاو له شانامه‌کان بکه‌ین، ده‌بینین له نیو داستان و چیرۆکه‌کانی شانامه‌ی کوردیدا ره‌گه‌زی وای تیدایه که له نه‌ریتیکی کۆن و زاره‌کییه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرن.

ئەم نه‌ریته و ئەم ره‌گه‌زانه له باری ئەستورهناسییه‌وه ده‌رده‌که‌وی که له جووری ئەستوریه‌ی به‌ده‌ویی یان سه‌ره‌تایین. واته ئەو سه‌رده‌مه‌ی که هه‌شتا پروانینی ئینسان بو جیهان ریئال و راستی نییه. وهک نموونه داستانی دیوه‌کان یان شه‌ری پال‌ه‌وانه‌کان و دیوه‌کان، ئیمه ئەو جووره ئەستورانه ته‌نیا له سه‌رده‌می سانسکریت، مه‌تنه ئەو‌یستاییه‌کان و داستانه جی‌رمه‌نییه‌کان که هی سه‌رده‌می زۆر کۆن ده‌بینینه‌وه. وهک نموونه له سه‌رده‌می نویدا ئەگەر باسی شانامه‌ی فیردهوسی بکه‌ین بو نموونه له داستانی رۆسته‌م و ئەکوانی دیودا پێشه‌کییه‌کی درێژ له سه‌ر ئەوه هه‌یه که وه‌رگری داستان بو ئەوه ئاماده ده‌کری که چیرۆکه‌که هه‌تا راده‌یه‌ک له گه‌ل راستیدا یه‌ک ناگریته‌وه. واته لێره‌دا له سه‌رده‌می ریئالدا سه‌رده‌می‌که که ئیتر خه‌لک به شیوه‌ی عاقلانی بیر ده‌که‌نه‌وه هه‌تا راده‌یه‌ک باوه‌ریان به بوونی دیو و جن نییه.

به لām شانامه‌ی کوردیه‌کان زۆر به‌یان له سه‌ر شه‌ری شاکانی ئیرانی و پال‌ه‌وانه‌کانه له دژی دیوه‌کان. یانی ئەوه‌نده که شه‌ر له نیوان رۆسته‌می پال‌ه‌وان و کوره‌کانی له گه‌ل دیوه‌کان هه‌یه هه‌مان شه‌ر له گه‌ل پال‌ه‌وانه‌کانی وهک خۆی نییه. ئەمه تایبه‌تمه‌ندییه‌کی به‌رچاوی شانامه‌ی کوردیه‌ی. تایبه‌تمه‌ندی دووهم ئەوه‌یه، بریک ئاماژه‌ی و له چیرۆکه‌کاندا هه‌یه که تایبه‌ته به هه‌ریمه‌کانی زاگرووس.

* وهک ئاماژه‌ی ئاینی یارسان؟

- به‌لێ، و هه‌روه‌ها ئاماژه‌ی دیکه‌ش که هه‌وجی ناکات یارسانی بیت. بو نموونه چه‌مکیک به ناوی چه‌مه‌ر که ئەمه ته‌نیا تایبه‌ته به یارسان نییه، له شانامه‌ی کوردیدا هه‌یه. چه‌مه‌ر له خۆیدا له نه‌ریتی ئەستوریه بو نه‌ریتی میزۆپۆتامیایی گوازاوه‌ته‌وه.

* دیار مه‌به‌ست له چه‌مه‌ری نه‌ریتی شیوه‌ن و لاوانده‌وه‌ی مردوویه؟

- به‌لێ، ده‌زانین که چه‌مه‌ری نه‌ریت و شیوازی به‌رپۆه‌چوونی تایبه‌ته به خۆی هه‌یه، به ساز و ده‌وڵ و ده‌نگبێژ که "بیوویش" ی پیده‌گوتری به‌رپۆه‌ ده‌چی. ئەم نه‌ریته له شانامه‌ی کوردی زۆر به‌رچاوه. بو نموونه کاتیک زۆراب ده‌کوژری چه‌مه‌ری بو ده‌گرن. واته ده‌یلاویننه‌وه و له‌ودا دایکی زۆراب ته‌همینه شیعر به بالای کوره کوژراوه‌که‌یدا ده‌لێ. ئەمانه هه‌موو له شیوازی چه‌مه‌ریدا به‌رپۆه ده‌چی. بێجگه له‌مه ئیمه له شانامه‌ی کوردیدا هه‌ژماریک ره‌گه‌زی دیکه‌مان هه‌یه که له شانامه‌ی فیرده‌وسی و ته‌نانه‌ته له هه‌ل‌قه‌ی سیستانیشدا نین. وهک نموونه "زه‌رعه‌لی" و دوو

کوردهکانی "زهرداد" و "زهرپوش" که ئەمانه فۆرمیکی سیانین. ئەمه فۆرمه سیانییه ئیمه تهنیا له سه‌ردهمی سه‌رهتایی زهردهشتی ئیرانی ده‌توانین ببینین. یانی بۆ سه‌ردهمیک که بۆ "وهومهن"، "ئەشی" و ئیزه‌دهکانی دیکه سۆ خزمه‌تکار هه‌یه. ئیستاش لیره‌دا رۆسته‌م وه‌ک نمونه‌ی ئیزه‌دیک یان سه‌رۆک پالەوانیک که نیوه‌ی ئیزه‌ده و نیوه‌ی ئینسانه سۆ خزمه‌تکاری هه‌یه که ئەو سۆ خزمه‌تکاره نه‌ دیون نه‌ مرۆفن. وه‌کوو دیو شه‌ر ده‌که‌ن به‌لام شیوه‌ی ئینسانیشیان هه‌یه. له‌ یه‌ک چرکه‌دا ده‌چن بۆ ئەو په‌ری جیهان بۆ نمونه بۆ چین و ماچین یان بۆ تورکستان یان بۆ بوخاراو له‌ هه‌مان چرکه‌شدا ده‌گه‌رینه‌وه.

* تۆ لیره‌ ئاماژه‌ت به‌ چه‌مه‌ری وه‌ک ره‌گه‌ز و تاییه‌تمه‌ندییه‌کی شانامه‌ی کوردی کرد، ده‌کرۆ چه‌ند به‌یت له‌ چه‌مه‌ری به‌ نمونه‌ باس بکه‌ی؟

– به‌لێ، ئەمه‌ چه‌ند به‌یتیک له‌ چه‌مه‌ری ته‌همینه، له‌ کاتی کوژرانی کورده‌که‌ی زۆراب و لاواندنه‌وه‌ی:

دایه‌ش چوون ژنه‌فت به‌ی ته‌ور هه‌والان
 وه‌ ناخون هه‌ورکه‌ند قه‌ترانی خالان
 پلاسی چوون قه‌ترانی بی ره‌نگ
 پووشا وه‌ بالاش ریز خاتر ته‌نگ
 خرووشا به‌ قار وه‌ ناله‌ی خه‌زین
 سه‌رتاپای بالاش شی نه‌ قبار و قین
 رووله‌ی نازهنین سه‌هه‌مگینم روو
 جه‌ نوای شی‌ران دل په‌سینم روو
 رووله‌ی گول ده‌ماخ گول باخانم روو
 سنه‌ویه‌ر قامه‌ت لیلاخانم روو
 زوراو زه‌ر می‌شت نه‌وه‌ی سامم روو
 عه‌ره‌ر قامه‌تان شی‌ر مه‌یدانم روو
 فدای زره‌ی شه‌وق که‌مانت بوو(۹)
 دایه‌ فدای هه‌ی وه‌ووی مه‌یدانت بوو
 رووحم وه‌ قوروان رووحم شی‌رینت
 سه‌دای به‌زم و ره‌زم مه‌یدان کینت

دایه وه فدای تاج خوسرهوویت
 بابوو وه فدای بازووی پههلهوویت
 فدای بالآت بام نهو نهمام نوو
 ئەمرم نهمانوو دمای مه‌رگ توو
 فدای دو گوونای شهو چراخت بام
 فدای زام سهخت دل پر داخت بام
 فدای نه‌وره‌سی بالای سه‌ولت بام
 فدای گول خونچه‌ی هه‌ر دو لالت بام

* هه‌ر له پێوه‌ندی له گه‌ل شانامه‌ی کوردی و پێناسه‌کردنی و جیاوازی له گه‌ل شانامه‌ی فیرده‌وسی، ئیمه‌ کاریگه‌ری ئاینینیش ده‌بینین بۆ نمونه ده‌ستپێکی چیرۆکه‌کان به‌ مناجات ده‌ستپێده‌کا یان به‌ مناجات کۆتایی پێ دیت یان له ناوئاخنی چیرۆکه‌کاندا مناجات هه‌یه که به‌ زۆری مناجاتی ئیسلامین و هاوکات کاریگه‌ری ئاینی یارسانیش هه‌یه بۆ نمونه له خودی نیوه‌رۆکی شانامه‌کاندا بۆ نمونه له هیندیك داستاندا مه‌سه‌له‌ی ته‌ناسبوخ زۆر به‌رچاوه. ئیوه‌ فاکته‌ری ئاینی له شانامه‌ی کوردیدا که خۆی له فیرده‌وسی جیا ده‌کاته‌وه چۆن ده‌بینن؟

- ئەمه‌ش له خۆیدا باسیکی زۆر دوور و درێژه به‌لام به‌ گورتی ئاماژه به‌ چهند شتیکی ده‌که‌م. ئیمه‌ ده‌بێ له پێشدا رۆلی "راوی" واته‌ بیژهر یان ئەوه‌ی که شانامه‌ ده‌خوینێته‌وه له خودی تیکست یان مه‌تنی شانامه‌ جیا بکه‌ینه‌وه. پێشه‌کی یان دیباچه که پێش له داستان دیت و ئەوه‌ش که له کۆتایی وه‌ک قسه‌ی کۆتایی دیت ئەمانه‌ قسه‌ی راوی و بیژهری شانامه‌ن. که زۆرجار مناجات و پارانه‌وه له خودایه و وه‌ک دۆعا و داوای لی‌بووردن و به‌خشین که هه‌م له لایه‌ن بیژهرانی شیعه و بیژهرانی سوننه‌وه له ده‌سپیک و کۆتایی شانامه‌دا ده‌گوتری. له نیوان ئەم ده‌سپیک و کۆتاییه‌دا ده‌قیکی هه‌یه که ده‌قی سه‌ره‌کی شانامه‌ی کوردیه‌. من له پرۆژه‌ی دوکتۆراکه‌م باسی ئەمه‌ به‌ درێژی ده‌که‌م و هیندیك نمونه‌ی تاییه‌تمان هه‌یه. ئەم به‌شانه له ده‌قی بنه‌مایی شانامه‌ جیاوازی و لیکۆله‌وه‌ر ده‌بێ له‌م چه‌مکانه بۆ ناسینی بنه‌ماکانی ئاینی شانامه‌ی کوردی که‌لک وه‌ر بگریت؛ بۆ نمونه چه‌مکیک یان تیرمیکی به‌ ناوی "زه‌ر" هه‌یه.

زه‌ر له سیستمی یارسانیدا بابه‌تیکی زۆر گرینگه و به‌شیکه له سه‌رده‌میکی پێش له خه‌لقه‌ت. که پێم باش نییه‌ لێره باسی بکه‌م چوونکه بۆ من پێبه‌ندی ئەخلاق‌ی رێگه‌ی باس کردنیم نادا. یانی من مافی باس کردنی ئەوانه‌م نییه‌. بیجگه له‌وه هیندیك چه‌مکی دیکه هه‌یه وه‌ک ئاسن، خاک، مس و زیڕ. که ئەمانه تیرمیکی جیهانین که به‌شیک له شارستانیه‌تی مرو‌ف نیشان ده‌دا. سه‌ره‌تای

مرۆڤایه‌تی له خاک و ئاسن هه‌تا ده‌گاته مس و زێر که ئەمانه جۆری پیشوه‌چوونی مرۆڤایه‌تی نیشان ده‌ده‌ن و سه‌مبۆلی سه‌رده‌می زێرینی مرو‌ف له سه‌رده‌می پێش له می‌ژوو وه‌ کوو "ئوتوپیا" ی ئەستورهبین. ئەمه له خۆیدا له سیستمی ئاینی جوله‌که، مه‌سیحی و له دینه‌کانی دیکه و ئەدیانی ئێرانی و له ئەو‌یستا‌شدا هه‌یه. ئەمه‌ش به شیوه‌یه‌کی زۆر به‌رچاو له شانامه‌ی کوردی له یه‌کێک له په‌رده‌کان له کۆتایی چیرۆکی "به‌همه‌ن و فه‌رامه‌رز" ئاماژه‌ی پێکراوه. شانامه‌ی کوردی له خۆیدا زۆر نمونه‌ی دیکه‌ی له‌م چه‌شنه‌ تیدا‌یه. ئەمه له خۆیدا باسی‌کی درێژه به‌لام به کورتی خالیکی هاوبه‌ش ئەوه‌یه که دینی هه‌ری‌می یان شیوازی بیر و بۆچوونی هه‌ری‌می له شانامه‌ی کوردیدا دیاره که من پیموایه به شیوه‌یه‌کی گشتی له ژێر کاریگه‌ری بیر یارسانیدا بووه و به شیوازی "راز" تا‌کوو ئەمرۆ ماوه.

* دیاره نه‌ک ته‌نیا له قسه‌ی راوی وه‌ک پێشه‌کی یان کۆتایی چیرۆکه‌کان به‌ل‌کوو له ناوه‌پۆکی خودی چیرۆکه‌که‌شدا ده‌توانین له ده‌یان نمونه‌ی ئاماژه‌ی مه‌زه‌به‌ی بێنینه‌وه. بۆ نمونه له چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابی شانامه‌ی کوردی ده‌توانین ئاماژه به‌م ئاماژه ئاینیانه خواره‌وه بکه‌ین. بۆچوونی تۆ له‌م پێوه‌ندییه‌دا چیه‌؟

نوسخه‌ی گۆده‌رسی:

نام حه‌ق به‌رده‌ن ئە‌لاهوه‌ئە‌که‌به‌ر
جه هه‌ردوو ته‌ره‌ف گرتشان که‌مه‌ر

نوسخه‌ی به‌هرامی:

هه‌ر دوو واتشان ئە‌لاهوه‌ئە‌که‌به‌ر
گێرتشان به‌چه‌نگ که‌مه‌ربه‌ند یه‌ک‌دگه‌ر

نوسخه‌ی ئە‌مینی:

به ته‌وفیق حه‌ق ئە‌لاهوه‌ئە‌که‌به‌ر
بازهم وه‌کوشتی گرتشان که‌مه‌ر

یان:

زال زه‌ر نه‌وه‌د، شاد بی وه‌ جه‌مین
که‌ردش شوکرانه‌ی ره‌به‌له‌عاله‌مین

نوسخه‌ی گۆده‌رسی:

به یاره‌ب یاره‌ب هه‌ر شه‌و بێ‌داران
به سه‌دای ئە‌که‌به‌ر سو‌یح و ئیواران

– له درێژه‌ی وه‌لامی پرسیا‌ری پیشووترا ده‌توانم بێ‌ژم که بێ‌جگه له ده‌ستپێک و کۆتایی داستانه‌کان، برێک چه‌مکی دینی و ئاینی وه‌کوو ئە‌مانه‌ی که وه‌ک نمونه له شانامه‌ی کوردیدا

هەن. ئەمانە لە رەوتی زارەکیەوه سەرچاوەدەگرن و یەکیک لە تاییبەتمەندیەکانی سوننەتی نەریتی زارەکی، هەبوونی چەمکگەلیکە که لە چاوی خەلکەوه برەویان هەبووه. بۆ نمونە دواى هاتنى دینی ئیسلام و پێز گرتنى خەلک لە حەزەرتى عەلى، داستانگەلیک پیکهات لە شەرى "رۆستەم و ئیمامى عەلى"، هەرۆها چیرۆکی "رۆستەم و حەزەرتى سولهیمان" که ئەم شیوه چیرۆکانە هەموو بە سەرکەوتنى پیاووه گەرەکانى دینی کوتایی دین. چونکە رەوتى زارەکی بیژەرى تاییبەتی نییە، لە بابەتی شیوازی جوانکاری شیعی و زمان و فورمی چیرۆکەوه زۆر قەرزاری کومەلگایە و زۆر لە ژێر کاریگری سەردەمه جیاوازهکاندا یە.

* لە دەقی فیردەوسى شانامەدا هیشتا کاریگری ئاینى زەردەشتى هەیه لانیکەم لە هیندیك تیرمینۆلۆجیدا بەلام ئەو کاریگرییە لە شانامەى کوردیدا نییە و شوێندانەرى سەردەمی پتوهدیارە. بۆ نمونە لە شانامەى کوردیدا لە باتى مؤبیدیكى زەردەشتى که لە شانامەى فیردەوسیدا هەیه، وهزیریک هاتووه. بۆچوونى ئیوه لەو بارهوه چیه؟

– من پیموایە ناوی موبەدی زەردەشتى و ناوی ئاوا هی بەر لە سەردەمی ساسانییە که ئەم ناوانە لە چیرۆک یان بەسەرھاتی حکومەتى ساسانییەوه سەرچاوه دەگرن. بەسەرھاتە حکومەتییهکانیش دوو لایەنیان هەیه. یەكەم، بەسەرھاتی پادشاكان و دووهم، بەسەرھاتی ئاینى حکومەتى. یانئى موبەدەکان بۆ خوێیان چیتیک بوون هەتا ئاستى پادشاھى و هەرۆها خودى پادشاكان. بەسەرھاتە پادشاییەکان باسى رۆپۆرسى تاج لەسەرنان و شەر دەکەن و بەسەرھاتە ئاینییەکان باسى تەقویم، سال و مانگ و رۆپۆرسە ئاینییەکان دەکەن. دەزانین که کتیبگەلیک بە ناوی "تاج نامەگ"، "ئاین نامەگ" لە سەردەمی ساسانییەکاندا هەبووه و میژوی تاییبەتى پادشاكان و رۆپۆرسە ئاینییەکانى لە نۆدا نووسرابوو. لە راستییدا لە شانامەى فیردەوسیدا بەشیک لە چیرۆکەکان که چیرۆکی گەلەرى و خەلکی ئەو دەم بوون، گۆردراون. واتە ئەو چیرۆکانە که هی نەتەوهکانى ئیرانى بوون بە ناوی مؤبید و پادشاكانەوه گۆردراون. بۆ نمونە ئیمە ئەمە لە حەلقەى سیستانیدا وه هەرۆها لە شانامە کوردییەکانیشدا نابینن. من پیم وایە نابئى ئیمە وا بلین که بۆ نمونە شانامەى کوردی ئەمەى لە شانامەى فیردەوسى وەرگرت و موبەدەکەى بە وهزیر گۆرى. ئەمە وانییە. چونکە بەسەرھاتەکان لە شانامەى فیردەوسى و شانامە کوردییەکاندا لیکجیان و هەرکامە تاییبەتمەندى تاییبەت بە خوێیان هەیه.

* دیارە لێرەدا مەبەست ئەوه نییە که ئەو ئاماژانە لە شانامەى فیردەوسى وەرگیرابن. بەلکۆو بە پێچەوانە ئەوهیه که لە شانامەى فیردەوسیدا هیندیك رەنگى ئاینى زەردەشتى پتوهدیارە وهک هیندیك تیرمى وهک موید و شتى ئاوا، ئەمە لە کوردییەکەدا نییە. یانئى لێرەدا کاریگری ئاینى ئیسلامى زیاترە لە شانامەى کوردی هەتا شانامەى فیردەوسى بەتاییبەت لە تیرمینۆلۆجى و بەکارهینانى چەمکدا،

تیگه‌یشتم که ئەگەرچی راوی و بیژهری شانامه‌کان زۆر دوور له یه‌ک ژیاون به‌لام له گێرانه‌وه‌دا زۆر وه‌ک یه‌ک ده‌چن. بۆ نمونه زۆر جار تووشی ئەوه ده‌بووم که بیژهریک راست سه‌د به‌یت هه‌روه‌ک بیژهریکی زۆر دوورتر له خۆی به‌ بێ جیاوازی و وه‌ک خۆی ده‌لێته‌وه. ئەو بیژهرانه که سانی‌ک بوون که زۆر به‌ته‌مه‌ن بوون و له بنه‌ره‌تا خۆینده‌وارییان هه‌ر نه‌بوو. ئەمه بۆ من جیگه‌ی سه‌رسوهرمان بوو که سێک که خۆینده‌واری نییه چۆن له ته‌مه‌نی بۆ نمونه ۹۰ ساڵیدا ئەو چیرۆکانه‌ی له بیر و زه‌یندا ماوه. ئەوه‌ی لێره‌دا بۆ من جیگه‌ی ر‌امان بوو ئەوه چ نه‌ریت و هێژیکه ئەم چیرۆکه دوور و درێژه ده‌خاته می‌شکی خه‌لکه‌وه و له درێژایی ژياندا له‌گه‌ڵ ئەو چیرۆک و به‌سه‌ره‌اتانه‌دا ده‌ژین و له بیریان ناچیت؟ دیاره پێویسته ئاماژه به‌وه‌ش بکه‌م که من له لیکۆلینه‌وه‌کانمدا بۆ نیشاندانی تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی شیوازی زاره‌کیی ئەده‌بی هه‌ماسی و پاله‌وانی کوردی، له تیوری پروفیسور "لورد" و "پری" که لکم وه‌ر گرتوو.

* له سه‌ر ئەو شیوه‌زارانه‌ی که شانامه کوردیه‌کانی پێ نووسراون، هیندیک قسه بکه. من ده‌زانم که تۆ ته‌نیا ده‌سنووسه گۆرانییه‌کانت کۆ نه‌کردوو ته‌وه به‌لکوو به شیوه‌زاری دیکه‌ش شانامه‌تان کۆ کردوو ته‌وه. ئەوه‌ی ئێستا ده‌زانین ئەوه‌یه که شانامه کوردی گۆرانی، له‌کی، لۆری، سوێرانی و کرمانجیمان هه‌یه. بۆ نمونه له کرمانجی سه‌روودا هه‌ردوو داستانی هه‌فتخوانی رۆسته‌م و رۆسته‌م و زۆراب له چیرۆکی‌دا به‌ ناوی رۆسته‌می زال به‌ کرمانجی سه‌روو چاپ کراوه. هه‌ژماریکی به‌یتی رۆسته‌می زال له ده‌نگبێژیک، له که‌سێک ناسراو به‌ عه‌بدولقادی ده‌نگبێژ تو‌مار کراوه. هه‌روه‌ها چیرۆکی "رۆسته‌می زال" له کۆکردنه‌وه‌ی "ئوردووخانی جه‌لیل" له ئەرمه‌نستان هه‌یه. ئێستا زانیارییه‌کانی ئیوه له سه‌ر شانامه جیاوازه‌کان به شیوه‌زاره جیاوازه‌کان هه‌م له ده‌سنووس و هه‌م له سه‌رزارد چین؟

- سپاس بۆ زانیارییه‌کانتان. من پێم وایه بنه‌مای سه‌ره‌کیی شانامه‌ی کوردی به کوردی خوارین به گۆرانییه. هه‌م به گۆرانی نووسراوه و هه‌م به گۆرانیش گوتراوه و جیل به جیل هه‌تا ئێستا هاتوووه. من بێجگه له گۆرانی چه‌ند نوسخه‌یه‌کی سوێرانییم لا هه‌یه که ئەمانه به‌شیکیان وه‌رگێران بۆ نمونه وه‌رگێرانی چیرۆکی رۆسته‌م و زۆرابی شانامه‌ی فیرده‌وسی که وه‌رگێرانه‌کانیشیان باش نین. بێجگه له‌وه ده‌زانم شانامه‌ی کوردی به‌شیوه‌ی به‌یتبێژی له سوێرانی و کرمانجی گوتراون که به‌داخه‌وه نوسخه‌یه‌کیان وه‌ده‌ستی من نه‌که‌وت، ته‌نانه‌ت هه‌ر بۆ ئەو مه‌به‌سته‌ش سه‌ردانیکی ئەرمه‌نستانم کرد به‌لام شتی‌کم وه‌ده‌ست نه‌که‌وت. دیاره ده‌گوتری هه‌یه به‌لام هه‌تا ئێستا به‌ ده‌ستی من نه‌که‌وتوون. ئەوانه‌ی که باس له شانامه‌ی له‌کی، شانامه‌ی لوری یان هه‌ورامی ده‌که‌ن هه‌موویان مه‌به‌ستیان یه‌ک شیوازی و یه‌ک زمانه که گورانی بیت به‌لام چونکه شیوازی گورانی له هه‌موو پارچه‌کانی زاگروس بره‌وی هه‌بووه ئەوان ئەم شیوازیه‌یان به‌ زمانی

دایکی خویان زانیوه و ناوی خویان لهسه داناو. هه موو ئهوانه شانامه ی کوردین و له شیوازی گورانیدا نووسراون. هه بۆیه من بۆ خۆم له روانگه یه کی زمانناسانه وه تیرمینۆلۆجی شانامه ی لهکی و لوری و هه ورامی به کار نابهم و پیم هه له یه، به لکوو هه موو ئه و شانامانه به گۆرانی نووسراون و به گۆرانیمان ده زانم.

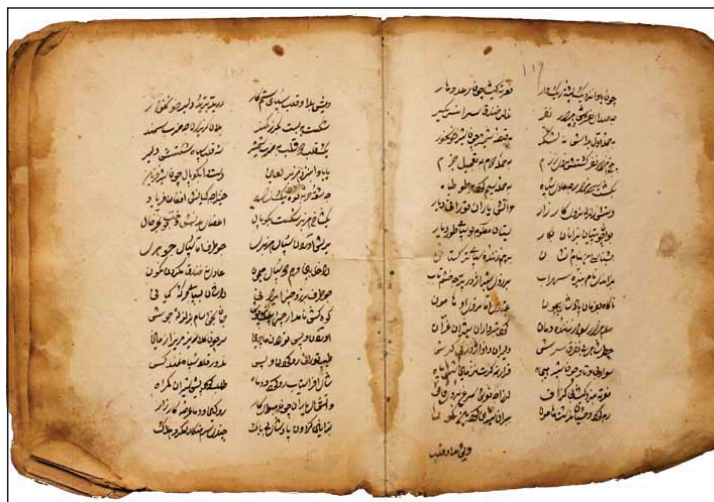
* ده زانین شانامه کوردیه کان هه مووی چه ند سا لیکه که وتووونه ته بهر باس، ته نانه ت ئیستاش تیگه یشتنیکی ته واو و یه کده ست له سه ر ئه وه نییه که شانامه کوردیه کان چین و شانامه کوردیه کان له گه ل شانامه ی فیردهوسی وه ک یه ک داده ندرئ. ئیستا ئیوه یه کی که له ده ستپیشخه رانی ناساندنی شانامه ی کوردین. ئه ویش له مه جالیکی ئه کادیمی و لیکۆلینه وه دا. پیم باشه ئه وه بهرسم که شانامه ی کوردی له باره ی میتۆلۆجیا و ناسنامه ی کورده وه چ گرنگیه کی هه یه؟

- من پیم باشه ئه وه بلیم زۆر که من ئه و نه ته وانه له جیهان که تیگستی به م شیوه یه و به م جانره وه ک شانامه ی کوردیان هه یه. ئیمه ده بی وه ک کورد شانازی بکه ین وه ک نه ته وه یه کی کۆن و گه وه که تیگستیکی به رزی وه ک شانامه ی کوردیمان هه یه. ئه مه ش بۆ ناسنامه ی ئیمه زۆر گرینگه. زۆر گرینگه بۆ ناسنامه و بۆ زمانی کوردی و ده بی بیانپاریزین. هاوکات له سه ر شانامه کوردیه کان لیکۆلینه وه و لیکه رانی ئه کادیمی بکه ین. ئه مه ش له بهر ئه وه یه یه که م خۆمان باش بناسین و دووهم ئه وانه ی له نیزیکی و ده وروبه ری ئیمه ده ژین، ئه وانیش باشتر بناسین. ئه گه ر ئیمه باسی ئه وه ده که ین که نیزیکیه تی یان دووریی شانامه ی کوردی له گه ل شانامه ی فیردهوسی چیه مه به ست ئه وه نییه که هه تمه ن ده بی ئیمه له وان جیاوازی بین. نه خیر مه به ست ئه وه یه که بزانی ئیمه وه کوو کورد بۆ خۆمان پیناسه یه که مان هه یه یان لانی که م ئیستا لیکۆلینه وه ی له سه ر ده که ین، ئه مه هه تا چ راده یه ک باس له میژووی ئیمه ده کا. باس له کولتووری ئیمه ده کا، باس له ژیان، زمان و ههستی کوردی خۆمان ده کا. من سه به رته به گرینگی ئه مه دلنیام که شانامه کوردیه کان که زۆر زیاتر له ۶۰ هه زار به یتن پیناسه یه کن بۆ خه لکی کورد و ده توانن بین به سه رچاوه یه کی زۆر گرینگ بۆ لیکۆلینه وه و پشکینی جۆراوجۆر له بواری کۆمه لایه تی، زمانناسی، ئه ستوره ناسی، کولتور ناسی و ئایناسی و زۆر بواری دیکه ش...

* کاک بیهرووز تۆ وه ک خۆت چۆن سه ره نجت بۆ لای شانامه راکیشرا، چۆن وه دوای شانامه که وتی؟ هۆکاره کان چی بوون؟

- ده زانین که شانامه ی فیردهوسی زۆر ناسراوه، منیش هه ره که هه موو که سی دیکه زانیم که هه یه و ناسیم. هاوکات شانامه ی کوردی به شیوه ی سه رزار هه ر له منداییه وه له دانیشته کانی مه له وه و له خزم و کهس و کارمان بیستبووم. دواتر له سه رده می خویندن له زانکو کاتیک من

شانامه‌ی فیرده‌وسیم ده‌خویند، بیرم بۆ لای ئه‌وه چوو که ئیمه‌ش هه‌مان شانامه‌مان به کوردی و به شیوه‌ی زارگوتن هه‌یه. بۆیه کاتیک هه‌ولی ئه‌وهم دا که شیوازه ده‌مییه‌کان یان سه‌رزار بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی خۆم له داها‌توودا ریکورد بکه‌م، دیتم که شانامه‌ی کوردی ده‌سنوو‌سیشی هه‌یه. که‌سانیک هه‌لکه‌وتن که به‌راستی له‌م باره‌وه زۆریان یارمه‌تی دام. هه‌ر لیره‌دا پتویسته‌سیاسی ئه‌وانه بکه‌م که ئه‌و ده‌سنوو‌سانه‌یان له هه‌ویلی من خستوو‌ه چ له ئیران و چ له هه‌ریمی کوردستان وه‌ک کاک عرفان پارسا، زاهد ئارمی و کاک سه‌لاح مه‌نووچه‌ری له سه‌قز، مامۆستا مه‌حمهد عه‌لی قه‌رده‌اغی، مامۆستا مه‌حمهد عه‌لی سو‌لتانی، کاک حه‌یدهر لو‌تفینیا، فه‌ره‌اد شاه‌مو‌رادیان له ئیلام، بنکه‌ی ژین له سلیمان، و چه‌ند په‌رتوو‌کخانه‌یه‌کی دیکه له ئالمان و تاران. هه‌ر لیره‌وه‌دا ده‌بی سیاسی ئیوه‌ی خوشه‌ویست که‌م که به گیان و دل بۆ ئه‌ده‌ب و فه‌ره‌نگی کوردی تی ده‌کوشین و کات و سه‌رمایه‌ی خۆتان بۆ ئه‌م باسه ته‌رخان کرد.



نەئینییەکانی نوری پاشا سەعید

ئ: دکتۆر مەیسون ئەلبەیاتى

کەسایەتیی نوری سەعید، ئەو کەسەى لە سەردەمی پاشایەتیی عێراقدا چوارده جار پۆستی سەرۆکایەتیی وەزیرانی وەرگرتوو، یەکیکە لەو کەسایەتییانەى کە قسە و ھەلۆستەى زۆرى لەسەر کراوە، سەرنجى زۆرى لەسەر ھەبوو، وتوویانە کەوا ئەو کەسێکی نوکەر و داردەستی بێگانە و داگیرکەرەکانی ولاتەکە بوو، ھەرۆھا رامانی ئەوھش ھەیه، ئەو یەکیک بوو، لە کەسایەتییە ولاتپارێزەکان و زۆریش دلسۆزی نیشتمانەکەى بوو.



بۆ قسەکردن لەسەر ئەو کەسایەتییە و دۆزینەوھى چەند لاپەرھیک لە ژيانى سیاسیی عێراقى سەردەمی پاشایەتیی، بۆ زۆرتر زانیاری لەسەر ئەوھى ئەو میللەتە، چەند و چۆن داردەستی بریتانییەکان و ئەمەریکاییەکان بوو، چۆن بە دەست و پلانی ئەوان، چەند یەکتریان کوشتوو، وا لە خواروھە نمایشی کتیبەکەى بووکی نوری پاشا دەکەین، کە لە کتیبەکەى بەناوی (نوری سەعید... پیاوی دەولەت و مرۆف) باسى کردوو، تێیدا دکتۆر عسمەت ئەلسەعید، بووکی نوری سەعیدی ھاوسەرى سەباحی کورى، باسى پاشای خەزوورى کردوو.

.....
وەرگێرانی لە عەرەبییەوھ: شێرزاد ھەینی

دوورگه‌ی بیوک ناژه

دکتور عسمه‌ت که به‌ره‌گه‌ز میسرییه، ده‌لایت:

من له‌گه‌ل باوکم (عه‌لی پاشا فه‌می) له دوورگه‌ی بیوک ناژه بووین، ئەو دوورگه تورکییه ده‌که‌وئته ناو ده‌ریای مه‌رمه‌ره، له‌وئ به‌ریکه‌وت نوری سه‌عید له‌گه‌ل نه‌عیمه عه‌سکه‌ریی هاوسه‌ری (که خوشکی جه‌عفر عه‌سکه‌ری بوو) و سه‌باحی کوری، له‌ریگه‌ی گه‌رانه‌وه‌یان له‌له‌نده‌نه‌وه به‌ره‌و عی‌راق سه‌ردانی کردین. سه‌باحی نوری سه‌عید پروانامه‌ی ئەندازه‌ی فرۆکه‌وانیی له‌زانکۆی که‌مب‌ریج هه‌بوو، رۆژیکیان له‌به‌غدا تووشی رووداوئیک فرۆکه‌وانی ده‌بیت، خو‌شبه‌ختانه له‌مردن ده‌ربازی ده‌بیت، بۆیه‌ش ئەو له‌گه‌ل مالباته‌که‌ی بۆ چاره‌سه‌ری روو له‌له‌ندن ده‌که‌ن، له‌ریگه‌ی گه‌رانه‌وه‌یاندا له‌دوورگه‌ی بیوک ناژه لاده‌دن، له‌وئ پاش ئەوه‌ی خیزانه‌که‌ بۆ پشوودان ده‌مینینه‌وه، سه‌باح ریخۆله‌کویره‌ی هه‌و ده‌کات، بۆیه‌ له‌وئ ده‌بینه‌نه‌ خو‌شخانه و نه‌شته‌رگه‌ریی بۆ ده‌که‌ن، به‌لام نه‌شته‌رگه‌رییه‌که ئاسان و ئاسایی نابیت، به‌ناچاری ماوه‌یه‌کی زۆر له‌نه‌خو‌شخانه‌که ده‌مینینه‌وه، بۆیه باوکی عسمه‌ت بۆ دنیایی سه‌ردانی ده‌کات، که ده‌چن، له‌وئ که‌مال ئەتاتورکیش سه‌ردانی ده‌کرد، هه‌ر له‌و سه‌ردانه‌دا له‌نه‌خو‌شخانه‌که‌دا نوری سه‌عید داوای ده‌ستی عسمه‌تی کیژی بۆ سه‌باحی کوری ده‌کات، که له‌نه‌خو‌شخانه‌که‌وتبوو، له‌و رازیبوون و پیروزی‌بایه‌ش ئەتاتورک به‌شدارییان ده‌کات. هه‌ر له‌و ره‌وشه‌دا، به‌پرۆسه‌یه‌کی ئاسایی ساده داخو‌زاییه‌که و ئاهه‌نگه‌که ده‌کریت، بۆ ته‌واوکردنی قوناخه‌کانی هاوسه‌رگیری و زهماونده‌که‌ش، کیژه‌که ده‌گاته به‌غدا و له‌ناو ماله‌که‌یان له‌وه‌زیریه‌ راغبه‌ خاتوون له‌شوه‌ی ۲۲ی ئۆکتوبه‌ر ۱۹۶۱ زهماونده‌که ده‌که‌ن.

جه‌عفر عه‌سکه‌ری

ئاهه‌نگ و زهماونده‌که ده‌کریت، به‌لام خو‌شییه‌که زۆر ناخایه‌نیت، شه‌ش رۆژ پاش ئاهه‌نگه‌که، به‌کر سدقی کوده‌تایه‌کی سه‌ربازی به‌سه‌ر حکومه‌تدا ده‌کات، تئیدا جه‌عفر عه‌سکه‌رییش ده‌کوژریت، که ده‌کاته خالی زاوا. که عه‌سکه‌ری ده‌کوژریت، هیزه‌کانی هاوپه‌یمان و هه‌ودارانی به‌کر سدقی ده‌وله‌ته عیراقیه‌که ده‌گرن، به‌فه‌رمانی مه‌لیک غازی، تا ژیانیان سه‌لامه‌ت بیت و له‌گیژاوه‌که دوور بن، هه‌ر یه‌ک له‌یاسین ئەله‌اشمی و ره‌شید عالی ئەلگه‌یلانی له‌ولات درده‌چن و ده‌گه‌نه‌لبنان، به‌لام نوری سه‌عید به‌فرۆکه‌یه‌کی سه‌ربازی له‌بنکه‌ی هن‌دیوه، که بنکه‌یه‌کی بریتانی بووه، ده‌گاته لبنان، له‌وئشه‌وه له‌گه‌ل کوره‌که‌ی سه‌باح، ده‌گاته مالی باوانی بووکه‌که‌ی له‌میسر، مانگانه‌ش مووچه‌ی خانه‌نشینیان له‌قاھیره وهرده‌گرن.

مه‌لیک غازی، حکمه‌ت سولیمان ده‌کاته سه‌رۆک وه‌زیران، ئەوه‌ش له‌سه‌ر داوای سه‌رکرده‌کانی کوده‌تاکه‌ بووه، ئەگه‌رچی ئەوه‌ی جیگه‌ی سه‌رسامیه‌یه، که‌وا حکمه‌ت سولیمان، ئەویش زاوای

عەسكەرى بووه، واتە نوری سەعید و حکیمەت سلیمان ژنیان خوشک بووه. ئەو رەوشەش هەشت مانگ دەخایەنیت، پاش ئەوێ رۆژیکیان سەرکردە کۆدەتاکە بەکر سەدقی، لە بنگەهێ هیزە ئاسمانییەکان لە رێستورانێکی فرۆکەخانەیی موسڵ دانیشتبوو، لەناکاو عەریفیکی سەربازی لە پەنجەرەییکی نیزیکیەوه تەقە لە بەکر سەدقی دەکات، لەگەڵ سەرۆکی هیزە ئاسمانییەکی دەکوژین، پاش ئەوێ سەرۆکەکی دەیویست عەریفەکی بەگرت کە بەکر سەدقی دەکوژیت، ئەویش تەقەیی لێ دەکات و گوللەیک بە گەدە دەکەوێت و دەمریت، پاش ئەوێ بەکر سەدقی دەنێژن رەوشەکی بەئارامی نامینیتهوه، رەوشی وەزاتەکی حکیمەت سولیمان ئالۆز دەبیت، بۆیە مەلیک وەزارتەکی هەڵدەوهشیتهوه و وەزارتێکی بە سەرۆکایەتی جەمیل ئەلمەدفعی دادەمەزرینیت. ئەو رەوشە نوێیەش بوار ئاسان دەکات، کەوا سەباح نوری سەعید لە تاراوگە بگەریتەوه بەغدا و بکریته بەرێوهبەری شەمەندەفەری عێراق، لە رۆژی ۰۲ ئۆگستی ۷۳۹۱ کوریکیان دەبیت، ناوی دەنێن فەلاح.

پاش کۆدەتاکە بەکر سەدقی و کوشتنەکی، سەربازەکان بەزۆری دەست لەناو کاروباری دەسەلات وەر دەدن، حکومەتیش ناتوانیت بەتوندی رۆوبەرپوویان ببیتەوه، ئەوانیش بێ ترس و بێ دوودلی دەستیان لەوه وەر دەدن، بۆیەش کۆشش دەکەن وەزارەت و حکومەتەکی جەمیل ئەلمەدفعی برووخین، بۆیەش ئەفسەرەکانی (چوارگۆشە زێرینەکی) سەلاحەدین ئەلسەباغ و فەهمی سەعید و کامیل شیبیب و مەحمود سەلمان هوشداری دەدەن ئەلمەدفعی کە واز لە دەسەلات بەنیت، دیارە کەوا ئەو گوێرایەلی گەف و داواکیان دەبیت، دەست لەکارکێشانەوهکی لە حکومەت پێشکێشی مەلیک دەکات، دووبارە نوری سەعید بۆ جاری سێیەم لە رۆژی ۰۲ی دیسەمبەری ۸۳۹۱ دەکریتهوه سەرۆک وەزیران.

مەلیک غازی

مەلیک غازی دەست دەکات بە پشتیوانیکردن لەوانە دژایەتی بریتانیایان دەکرد، بۆیەش بریتانییەکان کۆششیان دەکرد مەلیک غازی لە کۆڵ خۆیان بکەنەوه، ئەویشیان بە کارەساتی ئۆتوموپیلیک لەناو برد، دکتۆر عەسمەتی بووکی نوری سەعید لە کتێبەکییدا نووسیویەتی کەوا خەزۆری لەو کارەساتەدا هیچ دەست و پلانی نەبوو.

کە مەلیک دەکوژیت جەماوەری عێراق هەڵدەچیت و نارهزایییەکی توند نیشان دەدەن، تێیدا قونسلێ بریتانیا لە موسڵ دەکوژن، شازن عالیە لەسەر رووداوەکی گەواهی دەدات و بەبێ ئەوێ سوێندی لەسەر شاھیدیەکی خواردبیت، کەوا مەلیکە کۆچکردووێکە حەزی دەکرد عەبدولئیلا ببیتە جێگر و لەسەر تاجەکی مەملەکت بیت، ئەگەر ئەو دووچاری هەر کارەساتیکی لەناکاو هات، بۆیەش عێراق دەکەوێتە بن دەست و کۆنترۆلی سەفەرەتی بریتانیا و نوری سەعید، کە زۆر

دەسەلاتیان بەسەر عەبدولئىلاوھ ھەبوو.

كە مەلىك غازى دەكوژریت، وەزارەتى سىيەمى نورى سەعید دەست لەكار دەكیشیتەو، بەلام ھەر زوو نورى سەعید وەزارەتتىكى نوێ لەبن وەسایەتى عەبدولئىلا پىك دەھىنیت، بۆئەش لە پوژى ۶ى نىسانى ۹۳۹۱ نورى سەعید دەبیتەو سەرۆك وەزیران.

رەشىد عالی ئەلگەیلانى

شەركانى جەنگى دووھمى جىھان گەرم بوون، تازە پۆلۆنىا و ھۆلەندا و بەلجىكا گىرابوون، گىران و رووخانى پارىس نىزىك بوو، وىلايەتە يەكگرتووھەكەنى ئەمەرىكاش چەك دەفرۆشیت و بەپارە يارمەتیی ھەردوو لای شەركەر، بەرھى مىحور و ھاوپەیمانەكان دەدات، ھىشتا ئەمەرىكا بەرھەمى بەشداریى شەركەكى نەكردبوو، زۆرتر شەركەكى بۆ بەرژەوھەندى خۆى بەكار دەھىنا، كارگەكانى چەكى بەرھەمى زۆریان ھەبوو، بە گىرانى ھەر ولاتىكى ئەوروپى، لەلایەن بەرھى مىحورەو ئەوان زۆرتر چەكیان لە بازارەكاندا سەرف دەبوو، ئەوھش ئابووری گەشەدار و باشتر دەكرد.

وەزیرەكانى مەملەكەتى عىراقىس، لەو دەمانە لەبەر ئالۆزى و ديارنەبوونى پامان و ھەلوئىستە سىياسىيەكانیان، وایان دەزانى پشتیوانىكردنى ولاتانى مىحور باشترین بەرنامە و ھەنگاوە، بۆ دەربازبوونى ولاتەكەیان لە دەسەلات و كۆلۆنىزمى برىتانیا، ديارە بىریان لەو نەدەكردوھە كە ئەلمانەكان ولاتىكى ئەوروپایان دەگرت، ولاتەكە دەكەوتە بن كۆلۆنىي ئەوانەو، كە ئەلمانەكان ھۆلەندا دەگرن، ژاپۆنى ھاوپەیمانەكەى، بەتەنگاویيەو ھەندونىسیا دەگرت، كە زووتر كۆلۆنىي ھۆلەندایی بوو.

كە وەزیرەكانى حكومەتى عىراقى لەسەر پشتیوانى و دژایەتیی ئەلمانیا دەبنە دوو بەش و دوو بۆچوونیان دەبیت، وەزارەتەكەى ئەلگەیلانى لە پوژى ۱۳ى یەنایەرى ۱۹۹۱دا دەرووخیت، بۆئەش ھەسى، داوا لە تەھا ئەلھاشمى دەكات وەزارەتتىكى نوێ پىك بەھىنیت، ديارە زووتر ھەر چوار ئەفسەرە عەقىدەكە، لەگەل ئەلگەیلانى ھاوسۆز دەبن، كە پشتیوانی ئەلمانیاى دەكرد، تەھا ئەلھاشمى ناچار دەكەن و زۆرى لى دەكەن حكومەتەكەى ھەلوھەشیتەو و دەست لەكار بكیشیتەو، پاشان بە فەرمانى سەربازى ھەسى ناچار دەكەن ئەلگەیلانى بگەرىتەو وەزارەت.

ئىوارەى ۱ى فېبرایەرى سالى ۱۹۹۱ ئەلگەیلانى لە ئىستگەوھە حكومەتە سەربازییەكەى رادەگەيىنیت، ھەر لەبن فەرمان و داواكانى ئەو، سوپا روو لە دەزگەكانى پۆست و تەلگراف دەكەن و پێوھەندیەكانى ولاتەكە دەبن، ئوتومبىللىكى سەربازییى دەچیتە مألەكەى نورى سەعید و لەوێ سەباحى كورى دەگرن، بەلام لەو دەمانە باوكى لە ئوردن بوو، بەلام ژنەكەى ئەلگەیلانى لەبەر ئەوھى دۆستایەتیی گەرمى لەگەل داىكى سەباح ھەبوو، داوا دەكات ئەلگەیلانى سەباح ئازاد بكات. ھەسى عەبدولئىلايش، بەخۆگۆرىنەوھە لەناو كۆشكەوھە دەردەچیت و دەگاتە مالى شازادە

سالحه له رهسافه، لهوئشهوه دهگاته بنکه سهربازیهکهی بریتانیا له بهسرا.

که ئه لگهیلانی عهبدولئیلا لهسه تاج لادهبات و ئه لشهریف شهرف له جیگهکهی دادهنیت، له کاروبارهکانیدا سیاسهتیک پهیرهو دهکات زۆر له بهرزهوهندی ئه لمانهکان دهبیت، ئه لگهیلانی کار دهکات ریگه و گهیلاندنی سوپای بریتانیا بۆ هیند ئاستهنگ بکات، بهوهش بوار زهحمهت دهبیت، سوپای بریتانیا بگاته بهرهکانی شهرف، تا رۆژیکیان حکومهتی عیراقی چاوهپوان بوو، باریک چهکی ئه لمانی له فرۆکهخانهی ئه لمانیه دابهزینیت، بریتانییهکان ریگهیلانی پی دهگرن، دهرئه انجام بریتانییهکان بهغداش بۆردومان دهکهن، بۆیهش حکومهتی عیراقی له بهغدا رادهکهن و بهرهو ئیران دهرباز دهبن.

وهسی و پاشا

که فهرمان به مهلیکی ئوردنی مهلیک عهبدوللا دهکریت، دستبهرداری ئه لشهریف شهرف بکات و عهبدولئیلا وهسی و جیگر بگیریتتهوه بهغدا، لهسه ئه و رووداوه دکتۆر عسمهت نووسیویهتی:

که مهلیک عهبدوللا له پلانهکه تی دهگات و دهزانیته حکومهته نوویهکهی بهغدا نیازی چیه، کۆششیکی باش دهکات بۆ هه لوهشاندهوهی پلانهکهی ولاتانی میحوهر و ئه لمانیا، بۆیه پهنا دهباته بهر سوپای عهرهبی و بهرهو عیراق بهرێ دهکوهیت، هاوشانی خوئشی عهبدولئیلا دهباتهوه که ئه لگهیلانی دهری کردبوو، که لهناو بهغداش دهزانن سوپا عهرهبیهکه بهرهو بهغدا بهرپوهیه، ئه لگهیلانی و ههر چوار ئه فسهرهکه بهرهو ئیران رادهکهن، لهگه ل خوئیان حاجی ئه مین ئه لحوستینیش دهبنه ئیران. بهلام ئه وهش مانای ئه وه ئیه کهوا هه موو ئاریشهکان کۆتاییان هات و مهسه لهکان به ئاسایی کۆتاییان هات، خه لکیکی زۆر گیران، لهوانه ئه و فهلهستینیانهی له بهغدا دهژیان و پشتیوانی ئه لگهیلانی کردبوو، لهوانه دهرویش ئه لقدادی راگری خانهی بالایی ماموستایان، که زۆر هیوایان به ئه لمانهکان و ئه لگهیلانی هه بوو، بۆیه ئه وانه دهگیرین و رهوانه ی دادگه یان دهکهن و سزا دهدرین، له بنکه سهربازیه بریتانییهکهی بهسرا دهگیرین.

ناوچهی مانگی بهپیت

عهربهکان لهبن قه لهمرهوی دهولتهی عوسمانی ههستیان به نهژادپه رستی و جیاوازییهکان نه دهکرد، ههتا حزبی ئیتحاد و ته رهقیی تورکی دامهزرا، که ئه وان رهگهزی تورکیان لهسه رووی رهگهز و میلله تانی تری ناو سنووری دهولتهی عوسمانی دهبینی، ئه وهش له بهر ئه وه بوو، که زۆر له ئه ندامانی ئه و حزبه، ئه و جووله کانه بوون که له ولاتانی ئه وروپاوه لهبن ستهم و زۆرداری ئه و دهولته تانه، بهرهو سنووری دهولتهی عوسمانی رایان کردبوو، که له و سنوورهش دهژیان خوئیان وا نیشان دابوو، کهوا بوونه ته موسلمان و جووله کهیی خوئیان شارده بووهوه، به و جووله کانه یان

دهووت، جوولهكهى دۆنمه.

كه ئهلشهريف حوسىنى كورى عهلى شهريفى مهككه، لهناو سنوور و دهسهلاتى عوسمانى ياخى دهبيت، كه پشتيوانى برىتانييهكان وهردهگرىت، ئهوهش لهوهوه سهراچاوه دهگرىت، كه ئهمهريكاييهكان پيش برىتانييهكان، خوڤان وا نيشان دهدا كهوا پشتيوانى بزاڤى رزگاربخوانى عههب دهكهن، تيدا سهروكى ئهمهريكايى وودرو وىلسون لهسالى ۹۱۹۱ پرۆژهيهكى چوارده خال رادهگهينىت، كه لهناو بهندهكانى ريككهوتننامهى قيرساي باس كرابوو تيدا (دهبى بهشه توركييهكه، لهناو سنوورى ئيمپراتورىهتى عوسمانى، ههموو دهسهلات و سهروهرييهكانى ههبيت، سهبارت به نهتهوهكانى ترى ئه و سنوورهش، دهبى ئهميرهكان بوارى حوكمى سهربهخوڤان پى رهاو ببينىت).

كه پاریس دهكهووته بن دهسهلات و هيزهكانى ئهلمانىا، برىتانييهكان دهپانهووت فرهنسييهكان له سوريا و له لبنان بكشینهوه، لهجياتى فرهنسييهكان ئهوان فرمانهواييان بكن، برىتانييهكان بيانوى ئهوهشيان ههبوو كهوا دهپانهووت، بۆ رهوانهكردى پترولى عىراق پىگه و دهروازهيهكيان لهسه دريائى سپيدا ههبيت، يان له فهلهستين ئه و مهرامه جيبهجي بكن، بۆيهش برىتانييهكان داوا له نورى سهعيد دهكهن پرۆژهى ناوچهى (مانگى بهپيت) بوروژينىت، كه تيدا بهو پرۆژهيه سوريا و لبنان و فهلهستين و خوهرهلاتى ئوردن لهناو يهك دهولت بهناوى ولاتى سوريا پىك بهين، دوايش، ئه و قهواره سياسيه نوڤيه لهكهل عىراق بهشيوه كۆمهلهى عهربهى ساز بكن.

لهبن فشارى زورى ئهمهريكاييهكان، فرهنسا له سوريا و خوهرهلاتى ئوردن و كووت دهكشینهوه، بهوهش ناكوكى و ململانى دهكهووته نيوان ئهمهريكاييهكان و برىتانييهكان، كه دهسهلاتيان بهسهر سوريا و لبناندا ههبوو، بهوهش پرۆژهى ناوچهى مانگى بهپيت ههرس دههينىت.

برىتانيا كه ههست دهكات پرۆژهكهى ههرس دههينىت، بىر دهكاتوه كۆمكارى عهربهى له ميسر دامهزىنىت، بهوهش دهتوانن رووبهرووى گهوهريه و دهسهلاتى ئهمهريكا له ناوچهكه بوهستنهوه، تا عهربهكان هاوشان و يهكدهست، لهجياتى برىتانيا رووبهرووى دهسهلاتى ئهمهريكا له خوهرهلاتى ناوهراست بوهستن، چونكه عهربهكان لهو دهمانه زۆر پهروشى سهربهخوڤى و ئازاديهكان بوون، بهوهش پهنگه بكرىت رووبهرووى گهشهى ههژموني ئهمهريكايى ببهوه.

كه كۆمكارى عهربهى لهسالى ۵۴۹۱ له ميسر دادمهزىت، نورى سهعيد دهستى بالايى دهبيت له دانانى عهبدولرحمان عهزامى رهگهز ميسرى بۆ پۆستى سكرتيرى كۆمكارهكه، كه درئهنجام دهردهكهووت كۆمكارهكه ناتوانن بهنامه و پلانهكانيان جيبهجي بكن، ناتوانن پيوهندييهكانى ئابوورى و زمان و كولتور و جوگرافيا و ميژووى عهربهكان توند گرئ بدن، نورى سهعيد داوا دهكات ههندئ له ريسا و بهرنامهكانى ئيدارى و ريكخستنهكانى بگۆرن، تيدا داواكاريشه

سکرتیڤرهکەشی بگۆرن، بۆیە عەزام نامەیهکی خۆش و تەنزنامیز بۆ نوری سەعید دەنوسیت، کە بووکەکەیی دکتۆر عسمەت لە لاپەرەیی ٨٩ی کتێبەکەیدا بڵاوی کردیتەو، ئەوێش دەقی نامەکەیه:

ئەزیزم نوری پاشا ئەلسەعید

سەلامی خوداتان لێ بیت، من زۆر هاوشان و پشتیوانی تۆ بووم، بەلام تۆ کەم هاوشانی و پشتیوانی منت کرد، من خۆشەویستیم بۆ تۆ هەر زۆر بوو، بەلام تۆ چاودیری خۆشەویستیەکەت نەکرد، خودا ئاگەدارە کە من زۆر پەرۆش و چاودەروانی خۆشەویستی و وهفای نانومەکی تۆ بووم، هیواخواز بووم هاوکارم بیت بۆ خزمەتکردنی نەتەوێکەمان، من چاودەروان بووم بەلام! تۆ هەموو ئەوانەت فەرامۆش کرد. دیارە هەر ئەوێمان لە دەست ماوه، کە یەکتەری نەبین، ئەوێش داواوی تۆ بوو، کە مەردایەتی ئەوێ قبول نییه. هەردوو کمان ژبانی یەکتەرمان بە پیروژ زانیوه و ئەگەر مردین ئەو حەسرەتمان لەدا دەمینتەو.

دڵسۆزتان عەبدولرحمان عەزام ٤١ی ٥ی ٩٤٩١.

پەیمانی بەغدا

لەکو تایی چلهکاندا بریاری دابەشکردنی فەلەسەتین دەردەچیت، بۆیەش شەری یەکەمی عەرەبی ئیسرائیلی بەرپا دەبیت، ئەگەرچی کۆمکاری عەرەبیش هەبوو بەلام نەیانتوانی عەرەبەکان ئیش بۆ ئەو بکەن بەرژەوهندییەکانیان لەگەڵ بریتانیا هاوبەش بکەن، بۆیەش دەوڵەتی عیبیری بەپێچەوانەیی داوا و بەرژەوهندیی بریتانیا دامەزرا، بەوێش دەبوا یە بریتانییەکان لە تاکە بەندەری ئاویی لە حەیفای برۆن و ولاتەکە چۆل بکەن، بەوێش دەروازەیهکی باشی دەریایی لەبن دەستی بریتانییەکان نامینت.

بۆ دەرکردنی بریتانی و فرەنسییەکان لەسالی ٢٥٩١ کۆدەتایەکی سەربازیی ئەمەریکایی لە میسر دەکریت، بەوێش بریتانیا دواپێگە و سەرچاوهی بەرژەوهندییەکانی لە ناوچەیی عەرەبی دەدۆزینت و چیتەر کۆمکاری عەرەبی ناتوانت بەرژەوهندییەکانی پاریزیت، بۆیە بریتانییەکان بۆ پاراستن و راگرتنی بەرژەوهندییەکان دەبوا یە هاوسەنگیەکە را بگرن، لەجیاتی کۆمکاری عەرەبی پێگەیهکی نوێ بدۆزنەو، بەوێش بیسەر لە دامەزراندنی پەیمانی بەغدا دەکەنەو، ئەوێش وەلامدانەوێ پرۆژەکەیی ئایزنهاوهر بوو، دژ بە بوون و مەترسیی شیوعییەکان لە خۆرەلاتی ناوهراست و ئەفریقا.

ئەگەرچی نوری سەعید بەوێ دەناسرا، کەوا پیاو و دۆستی بەوێ بریتانییەکان، بەلام ئەوێش وەک حکوومەتەکەیی ئەلگەیلانی کە دەچیتە پال ئەلمانەکان بۆ دوورخستەوێ بریتانییەکان، ئەوێش دەبیتە فاکتەری سەرەکیی رووخانی حکوومەتەکەیی، نوری سەعیدیش کە پشتیوانی

بەرنامە ئەمەریکاییەكە دەكات، پشتیوانی پەیمانەكە دەكات، كە بە رێنمایی ئەمەریکاییەكان جێبەجێ دەبوو.

دكتور عسمەت ئەلسەعید لە كۆتیبەكەهێ لە لاپەرە ۱۵۷۱ دەنووسیت:

ئەو هێرشە دژوار و كوشندەهێهێ ئیستگەهێ دەنگی عەرەب و هەموو راگەیانندی میسری، لەسەر پەیمانی بەغدا دەكرا، گومان لەو پەیدا دەكات، رەنگە هەندێ لە بەندەكانی ئەو پەیمانە لە بەرژەوهندی داگیركەران و ئیسرائیل بێت، بۆیەش كە كودەتاكەهێ ۱۴ی گەلاوێژی ساڵی ۸۵۹۱ دەكرا، چەند لایەنێك كۆشش دەكەن، بەوریاییەو بەلگەنامەكانی ناو خانەهێ بەلگەنامەهێ بەغدا بدن، هەموو كەرەستەكانی ببەنە قاهیرە، لەوێ بەوردی سەیری دەقەكانی بكەن بۆ دۆزینەوهی برگە نەهێنیەكانی پەیمانەكە، بەلام پاش پشكنین و خویندەوهیەكی زۆر، هێچ برگەپەکیان لەو جۆرە دەست ناكەوێت، هەموو گومان و ئەگەرەكانیان پوچەل دەبێتەوه.

پەیمانی یەكگرتنی میسر و سوریا

لە ۱۴ی فەبرایەری ساڵی ۸۵۹۱ پەیمانی یەكگرتنی نیوان سەرۆکی سوریا شوكری ئەلقووهتلی و سەرۆکی میسر جەمال عەبدولناسر راڤەگەهێندرا، دیارە كەوا پڕۆژەهێ یەكبوونەكەهێ نیوان ئەو دوو ولاتە، بەرنامەهێكی ئەمەریكایی بوو بۆ سۆزی عەرەبەكان، بەمەرجێك لەگەڵ پامان و بۆچوونە عەرەبییەكان هاوسۆز بێت، بۆیەش بریتانییەكان بۆ پركردنەوهی ئەو بۆشاییە و بوونی خۆیان لەو رەوشە راگەهێن، ئەوانیش پڕۆژەهێكی یەكگرتنی و یەكبوون راڤەگەهێن، تا بێتە بەدیلی یەكگرتییەكەهێ مانگی فەبرایەری ۸۵۹۱.

هەر پاش هەفتەهێك لە ۱۴ی فەبرایەری ساڵی ۸۵۹۱ بەرەسمی یەكگرتنی عەرەبەكە داوایی بەناوی یەكگرتنی هاشمی، لەنیوان مەملەكەتە عێراقی و مەملەكەتە ئوردنی هاشمی راگەیاندا، تێیدا مەلیكی عێراق بێتە سەرۆکی یەكگرتییەكە، یەكگرتییەكەش ئارەزوومەندانە بێت، بۆ هەموو ولاتانی تر، ئەگەر حەز بكەن ببەن ئەندام لەو یەكگرتییەدا، كە پایتەختی یەكگرتییەكەش دەوری دەبێت، هەر شەش مانگ جارێك لەنیوان بەغدا و عەمان دەبێت.

مەلیك فەیسەلی دووهم و حوسین

نوری سەعید زۆر بەپەرۆشەوه، لەگەڵ هاتنەوهی كۆیت بوو بۆ ناو یەكگرتییەكە، بۆ ئەوێش بەرنامەهێ دانابوو تا ئەوان بێنە ناو یەكگرتییەكە، داواكار بوو حیمایە بریتانی لەسەر كۆیت هەلگیریت و بە هەموو مەرجەكانەوه بێنە ناو یەكگرتییەكە، بۆیەش حاكمی كۆیت شیخ عەبدوڵا ئەلسالم داوتی بەغدا دەكەن، هەردوو لا ئاخاوتن دەكەن كۆیت لەبن دەسلەلاتی بریتانییەكان پزگاری بێت و سەرەخۆیی وەربرگرن، ئینجا بێنە ناو یەكگرتییەكە. پاش مۆركردنی رێككەوتننامەكە رۆلی بریتانیا

لهسالی ۵۵۹۱ پەراویز دەکریت، بۆیەش بەردەوام چاویان لەسەر سیاسەتی ئەمەریکاییەکان بوو، که زۆر بەناشکرا ئەوانیان لە گۆرەپانەکه پال دەدا و دوور دەکەوتنەو، هەموو ئاماژەکانیش وا دیاربوو، کەوا نوری سەعید هەموو ئامانج و بەرنامەکانی لەبەرژەوهندیی ئەمەریکاییەکان دەکردووە و پشتی لە بریتانیا کردبوو.

که فرەنسییەکان لە سوریا و لبنان دەکشینەو، هەردوو ولات بەشێوەیەکی راستەوخۆ، دەکەونە بن هەژموونی ئەمەریکاییەکان، هەروەها نەجد و حیجاز که کۆمپانیای ئارامکۆی پترۆلی دەیانکاتە مەملەکەتێکی عەرەبیی سەعودی، هەر لەسالی ۸۶۹۱ ئەمەریکاییەکان دەولەتی ئیسرائیلیان دامەزراندبوو، لەسالی ۲۵۹۱ دەسەلاتی میسری دەرووخیڤن و دەست بەسەر کەنالی ئەلسویس-دا دەگرن، لەسالی ۵۵۹۱ هەوێ بریتانییەکان و ئەمەریکاییەکان، لەسەر دەسەلاتی عێراق دەکەونە مەملەتی، هەر لەسالی ۳۵۹۱ هەوێ لە ولاتی جەزائیر شەپێکی دژوار هەڵدەگیرسێن و دژایەتی فرەنسییەکان دەکەن، لە مەراکش بەناشکرا لەگەڵ فرەنسییەکان لەسەر کیشەیی گەرانەوێ محەمەدی پینجەم که فرەنسییەکان دووری دەخەنەو دەکەونە مەملەتی و ناکۆکییەو، بۆیە هەلچوون و تەقینەو هەکان لەنتوان بریتانییەکان و ئەمەریکاییەکان لە باشووری عەرەبی گەرم دەبیت، بۆ دەرکردنی بریتانییەکان لە یەمەن و حەزرمۆت و بنکەیی عەدەن و سەلتەنەیی عومان، بەوێش بریتانییەکان تەنیا لە ئوردن پینگەییەکی بەرتەسکیان لەبن دەستدا دەمینیت، که دواپینگەیان کویت بوو.

پاش ئەوێ نوری سەعید دەیەویت لەسەر پەتی مەملەتی بریتانیا-ئەمەریکا یاری بکات، دەیەوێ گەشەییەک بە ولاتەکش بکات، لەسالی ۵۴۹۱ که بریتانییەکان کۆمکاری عەرەبی دادەمەزریڤن، عێراق دەبیتە ئەندامێکی کارای ئەو کۆمکارە، هەر لەسەر دەمی نوری سەعیدیش عێراق سەرکردایەتی پەیمانی سنتۆی سالی ۵۵۹۱ دەکات، که دوايي ناوی دەبیتە پەیمانی بەغدا، ئەمەریکاییەکان لەسالی ۵۵۹۱ بریتانییەکان ناچار دەکەن رێککەوتنی پەیمانی ۰۳۹۱ لەگەڵ عێراق هەڵوێشێنەو، بۆیەش بریتانییەکان باش دەیانزانی نوری سەعید لەو سیاسەتە چ گەمەییەک دەکات، بەلام چاوەروان دەکات و هیچ جوولەییەک ناکات. هەر لەسەر دەمی نوری سەعید لەسالی ۸۵۹۱ وەک نمونەییەکی بریتانیی پێشنیازکراو یەکییتی عەرەبی رادەگەیندریت، که پێشنیازیک بوو بۆ بەرنامەییەکی یەکییتی عەرەبی، مەبەستی بریتانییەکان لە هاندان و کۆشش، بۆ ئەو یەکیتیییە ئەو بوو، کەوا نوری سەعید پشتیوانی لە ئوردن بکات، که لەبن دەسەلاتی بریتانییەکان بوو، بەلام لەبەر هەژموونی ئەمەریکاییەکان پەلەقازەیی بوو، که دەیویست بەیەک هەنگاوی گەورەکردنی ئیسرائیل ئوردن قووت بدات، ئەمەریکاییەکانیش هەژموونیان لەسەر نوری سەعید زۆر بوو، تا پەلە بکەن لەوێ کویت بێیتە ئەندام لەناو یەکیتیییە عەرەبییەکەدا، چونکه دوا ساتەکانی بریارەکی بریتانیا نێزیک بوو بۆ:

که له مانگی ئاداری سالی ۸۵۹۱ وەزیری دەرەوێ بریتانیا سلوین لوید سەردانی بەغدا

دهكات، لهوئى لهگه‌ل مه‌ليک فه‌يسه‌لى دووهم کوو ده‌بیته‌وه، که تیدا جیگری شانشین عه‌بدولئیلا و سه‌رۆک وه‌زیران نوری سه‌عید و وه‌زیری ده‌روهه توفیق ئەلسویدی و دکتۆر فازل ئەلجه‌مالی به‌شداری ده‌کن، تیدا داوا ده‌کریت بریتانیا په‌له بکات له راگه‌یانندی سه‌ربه‌خوویی کویت، تا بیته ناو په‌کیتی عه‌ره‌بی، بیانووئه مه‌ریکاییه‌که‌ش بوو ئەو پرۆسه‌یه، هه‌موو له‌سه‌ر داوا و زاری نوری سه‌عید راده‌گه‌یه‌ندرا که بریتی بوون له:

فره‌وانکردنی په‌کیتییه عه‌ره‌بییه‌که، تا ئەندامێکیان له‌ناو بنه‌ماله‌ی هاشمی نه‌بیت، له‌وه‌ش یارمه‌تی ئوردن بدن له هه‌ره‌شه‌کانی ئیسرائیل سنووره‌کانی بپاریزیت. هه‌روه‌ها ئەوه‌ش به‌درۆ بخه‌نه‌وه که‌وا کویت مه‌به‌سته‌یه‌تی سوود له ئاوه‌کانی عێراقی وه‌رگریت، به‌وه‌ش ده‌توانن کویت له هه‌ر ده‌ستریژییه‌ک بپاریزن، له مه‌ترسیی ده‌ره‌کی دووری رابگرن، بۆیه‌ش وه‌زیری ده‌روه‌ی بریتانی سلوین لوید، نایه‌وئ چیتر قسه له‌سه‌ر ئەو بابه‌ته بکات و ده‌لیت: بپاری سه‌ربه‌خوویی کویت بپاریکی بالای له ئەنجوو مه‌نی وه‌زیران ده‌ویت. ئەوه‌یان ده‌سه‌لاتی من نییه. ئیتتر له کووونه‌وه‌که‌دا چیتر قسه ناکات و هیچ بریاریک ده‌ر ناکات. پاش ماوه‌یه‌ک و داوی گه‌رانه‌وه‌ی وه‌زیری ده‌روه‌ی بریتانیا بوو و لاته‌که‌ی، بریتانیا و ئەمه‌ریکا کوک ده‌بن له‌سه‌ر ئەوه‌ی:

هه‌ردوو و لات نه‌رک و بوونیان له‌ناو و لاتى ئوردن به‌ش بکه‌ن، بۆیه‌ش هه‌ست ده‌کرا که‌وا مه‌لیک حوسین پێوه‌ندییه‌کی گه‌رم له‌گه‌ل ئەمه‌ریکاییه‌کان ده‌به‌ستیت، به‌وه‌ش بریتانیا ده‌ست له عێراق بکشیته‌وه به‌مه‌رجیک ئەمه‌ریکاییه‌کانیش، خوین له کویت دوور رابگرن و ده‌ست له‌و و لات هه‌رنه‌دن. ئەمه‌ریکاییه‌کان ده‌یانه‌وئ له ده‌وله‌ته‌که‌ حوکمی سهربازی، وه‌ک حوکمی میسری هه‌یت، که له‌سالی ٢٥٩١ هاتبوونه سه‌ر حوکم، ئەوه‌ش وه‌ک بریار و سه‌لماندیکی ره‌ها بووه، که‌وا ده‌سه‌لات و پێوه‌ندییه‌کانی بریتانی-عێراقی کوئای دیت و دووباره نابیته‌وه، دووهمیش و لاته‌که‌ که‌وتووته به‌ر هه‌ره‌شه و مه‌ترسیی شیوعییه‌کان و له‌به‌ر ئەوه‌ی ئەو و لات هه‌تووته به‌ر ریگی ده‌شتی نیوان ئاسیا و ئەوروپا و ئەفریقا، بۆیه رووخاندنی نیزیکه و ئارام نابیت، به‌رده‌وام هه‌موو دۆز و بیردۆزیکى تیدا گه‌شه ده‌کات و کاریگه‌ری له‌سه‌ر سیاسه‌تی هه‌موو و لاته‌کانی ناوچه‌که ده‌بیت.

له رۆژنامه‌ی المدی ٨١ ی گلاویژی ٠١٠٢ ب‌لاو کراوه‌ته‌وه.

میٹرووی جوولہ کہانی عیراق له کتیبیکی ئەلمانیدا

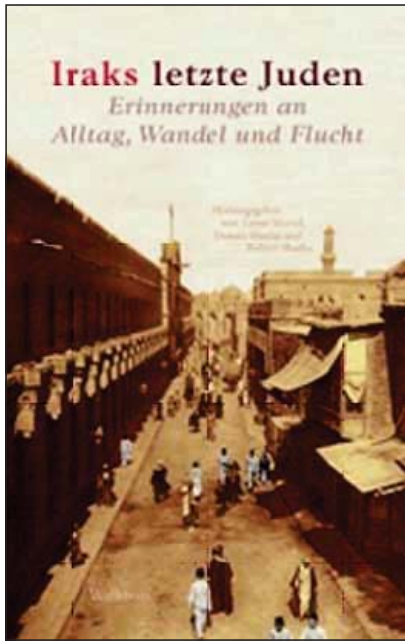
رۆژنامەیی فیلتی ئەلمانی

ههتاوهکو سالانی په نجا، له عیراقدا نیزیکیه ی ۱۵۰ ههزار جوولە که دهژیان، به لام ئەمرۆ ته نیا ۲۰ کهسیان لی ماوه. رقی عه ره به کان له جوولە که کان، ناچاری کردن که له ولاته که یان ده رپه رن و به جی بهیلن. کتیبیکی نوئی له باره ی ئەوانه وه، باسی میٹرووی ئەوان دهکات، که له نووسینی (نهجم الوالی) یه.

بۆ ماوه ی زیاتر له ۲۵۰۰ سال جوولە که کان له عیراقدا دهژیان. له سه روو هه موو ئەو



وهرگترانی له ئەلمانییه وه: ئەرده لان عه بدوللا



دهبوايه روويه‌پروى ئەو رهوشه خراپه‌ى ناوه‌راستى سه‌دهى بيه‌سته‌م بيه‌ته‌وه، كه تيه‌دا هه‌وادارانى نازى هه‌موو جيهانى گه‌ته‌وه، سه‌ره‌له‌دانى ناسيوناليزمى عه‌ره‌بى و دروستبوونى ده‌وله‌تى ئيسرائيل دژ به بوونى جووله‌كه‌كانى عيراق وه‌ستايه‌وه و ئەمانى تووشى جوژه هه‌ستىكى نا‌ئارامى و نا‌ئاسايشى كرده‌وه.

له ٦ى مايۆى ١٩٤١دا فه‌ره‌ووڊىكى گه‌وره رووى دا، كه ماوه‌ى دوو رۆژى ره‌به‌قى خاياند، ئەمه‌ش له‌پاش ئەوه‌ى كه كوده‌تايه‌كى سه‌ربازى فه‌شه‌لى هه‌نا، كاتيك كو‌لۆنيل ره‌شىد عالى گه‌يلانى، كه يه‌ك‌يك بوو له هه‌وادارانى هه‌تله‌ر، كوده‌تايه‌كى فاشىلى كرد و پاشان ناچار بوو هه‌لبه‌ت بۆ به‌رلين و له‌و‌يش خودى شه‌خسى پيشه‌وا "مه‌به‌ستى هه‌تله‌ره. و.ك" پيشوازيى لى كرد. له‌م رۆژانه‌دا به‌شىكى زۆرى جووله‌كه‌كان ره‌يانكرد و مال و حالى

خويان به‌جى هه‌شت. له‌پاش چهند سالىكى تيره‌ش، كوچره‌ويى جووله‌كه له عيراق ده‌ستى پى كرد و به‌شىكى زۆريان و لاتيان به‌جى هه‌شت.

چى تر ولاتى ئيمه بيه

ئوه شتىكى سه‌يره كاتيك كه له تازه‌ترين كتيبى ده‌زگه‌ى په‌خش و بلاوكردنه‌وه‌ى فالشتيان Wall-stein به‌ناوى (دوايه‌ن جووله‌كه‌كانى عيراق) چاپ كراوه، سه‌يرىي ئەو هه‌لو‌سته جياوازانه كه له چاوپي‌كه‌وتنى ئەو جووله‌كانه‌ى كه له عيراق بوون ده‌كه‌يت. ئەم كتيبه برىتانيه له بيوگرافيايه‌كى كو‌نترين كه‌مينه‌ى عيراق. له‌م كتيبه‌دا چاوپي‌كه‌وتن له‌گه‌ل چهندان چين و تووژى جووله‌كه‌كانى ئەم ولاته كراوه. تيه‌دا باسى قوناخه ناخوش و تراجيديه‌كان، هه‌روه‌ها كاته خو‌شه‌كانى خويان ده‌كهن. له‌م كتيبه‌دا ئيمه بوچوونى خه‌لكانىك ده‌خوينينه‌وه كه هه‌نده هه‌ستىكى "پاتريۆتى = نيشتمان په‌رست" يان بۆ ئەم ولاته نييه، به‌لكه له هه‌موو حاله‌تيا، ئەمان زياتر چاره‌نووس و داها‌تووى خويان له‌ده‌ره‌وه‌ى سنوورى ئەم ولاته‌دا بينيوه‌ته‌وه.

له‌م كتيبه‌دا ئەوانه‌ى چيرۆكه‌كان ده‌گه‌رپه‌وه به نامرآزى "من" قسه ده‌كهن، وه‌كو هه‌موو جووله‌كه‌كانى تر، كه‌متر هه‌ستى خو‌سه‌په‌نه‌رانه‌يان تيه‌دا به‌دى ده‌كره‌ت. ده‌توانين ئەم كتيبه به‌سى جووردا دابه‌ش بكه‌ين: يه‌كه‌م گرووپيان به‌سه‌ر ئەوانه‌دا دابه‌ش بكه‌ين كه ده‌لئين "عيراق ولاتى ئيمه‌يه". ئەو كه‌سانه ليره‌دا ده‌لئين خويان يان "باوك و دايكيان" عيراقيان به ولاتى خويان زانيوه و بير له‌وه ده‌كه‌نه‌وه كه تيه‌دا بژين.

گرووپه که ی تر "بیزاره کان" ئەوانە ی که له لایەن عێراقییەکانە وەکو زاینۆنیست له بەغداد سەیر کراون یان وەکو سیخوری دەزگە ی هەواڵگری ئیسرائیلی دانراون، ئەمانە بەتایبەتی ئەو گرووپانە دەگریتهوه، که بەر هەلمەتی راوانانی جووله که کان له نیوان سالانی (١٩٤٦ تا ١٩٥١) که وتن.

گرووپه که ی تریش ئەوانەن که دەلێن "چی تر عێراق ولاتی ئیمە نییە"، ئەوانە ی که له سەر و هەموو ئەو هەلمەت و پەلاماردانە ی که دژیان کراوه، له عێراق مانە و هەتا وەکو له کۆتایی سالی ١٩٨٢ بۆ دوا جار عێراقیان بەجی هێشتوو.

هەموو ئەمانە چیرۆکی هەمەجۆری خۆیان دەگێرێنە وە. جیگە ی گوته له ناو که مینە ی جووله که کاندای خەلکانی "بازرگان، کۆمۆنیست، موزیکژەنی نیودار، هەر و هە نووسەر، ناسیۆنالیزمی عێراقی، هەر و هە واداری زاینۆنیزمیشیان تێدایە."

کولتوری مەزنی جووله که

ئیمە له و که سەنە ی که له عێراق دەژین یان له ئیسرائیل، یان له ئەمەریکا و بەریتانیا دەژین و پاشان میژوو یان نووسیو تهوه، تێ دەگەین که: کهسانی ناواری وەکو براکانی "کووهیتی، سەلاح و داود" یان تێدا بووه که ناو دارترین و مەزنتترین موزیکژەنی عێراق بوون که له نیوان سالە خۆیناوییهکانی ١٩٢٠ و ١٩٤٠ دا دەژیان، هەتا وەکو ئیستاش گۆرانییەکانیان له ناو عێراق و کووهیتدا، له ناو خەلکیدا دەگووتریتهوه و ماوه. هەر و هە باس له کورەکانی "قەدوری عەبودی زیلخا" دەکریت، که یه که مین سیستمی بانکییان له گیتی عەرەبیدا دروست کردوو، جیگە ی گوته Bank Zilkha بانکی زیلخا، له سالی ١٩٥١ دا له نیۆرک، ناوکه ی گۆرا بۆ Zilkha & Sons زیلخا و کورەکانی.

Shlomo Hillel شلۆمۆ هیلال که بۆ ماوه ی پینچ سالی رەبەق له سالی ١٩٤٦ سیخوری دەزگە ی موسادی ئیسرائیلی بووه، ئەو بەرنامە ی کۆچپێکردنی جووله کهکانی عێراقی رێک خستوو. هەر و هە "ریتشارد عوبادی" کوری "عبدالله عوبادی" ی دوا یین بەرپۆه بەری قوتابخانە ی "فرانک-ئینی" بووه، ئەمەش دوا یین قوتابخانە ی بەجێماوی جووله کهکان بووه له عێراق. عبدالله هەتا وەکو سالی ١٩٨٠ له عێراقدا ژیاوه، هەر و هە یه کێک بووه له ناو دارترین پرۆفیسۆری ماتماتیکی عێراقی.

کۆچرەوی جووله که

ئەم پیاوه "مەبەستی ریتشارد عوبادییە. و.ک" له ژێر دەستی خۆیدا کۆمەڵێک خۆبندکاری پێ گەیاندوو، که دوا یی بەشێکی زۆریان بوونه بەرپرسی گەرە له حکومەتی عێراقیدا، بۆ نمونە سەدام یان بەرپۆه بەری دەزگە ی هەواڵگری حیزبی بەعس "نازم کزار". که پاشتر خەلکی ناویان

لئى نابوو "جزار، واته قهساب". ريتشارد له لايه نهم پياوه پاسپورتى بۆ دهردهچيت و دهردهكرت. ههروهها لهم كتيبه دا باس له سهليم فهتال و سامى ميخائيل دهكرت، كه كۆمونيست بوون. فهتال له سالى ۱۹۳۰ له بهغدا، له گه رهككي ههژارنشىنى جوولهكه كه ناوى "تهتران" له لدايك بووه. ئەو دهليت: "ههژارى و كۆمونيستى، دوو قوناخى شاراوهى ميژووى جوولهكهكانى عيراق پيك دههين."

سامى ميخائيل له سالى ۱۹۲۶ له بهغداد له لدايك بووه، ئەمرۆ ناسراوترين نووسهري ئيسرائيلىيه. ئەو رهخنه له زۆربهى جوولهكه عيراقىيهكان دهكرت، كه پاشتر كتيبيان له بارهى ژيان و گوزهرانيان له عيراقدا نووسيوه. سامى ميخائيل دهليت: "ئەوان سه ربوردهكانى ژيانان به جوړيك نووسيوه، ريك وهكو هه مان حكايه تى زاینۆستهكان وايه، كه تپيدا دهلین: "تهنيا شروقهى زانیۆنيزم بۆ كوچى جوولهكهكان راستى دهليت".

بۆ ئەوان عهقله تى "پاكيزه بوونى رهگهزى جوولهكه" هه مان شته. جيگهى ئاماژهيه، جوولهكه عيراقىيهكانيش وهكو جوولهكه ئەمهريكاييهكانى ئەمرۆ، هه مان بۆچوونيان به رامبه ر فهلهستينيهكان ههيه. ميخائيل دهليت: "خۆشگوزهرانى جوولهكهكان له فهلهستين بۆ ئيمه گرینگ بوو، به لām ئيمه له ولاتى خۆمان مه بهستى عيراقه. و.ك" باش ده ژيان و نه شمان ده ويست به جى بهيلين."

به داخوه ژمارهيهكى زۆر كه له نووسه رهكان وهكو چيا ء خاجى قسه دهكهن، كه له سالى ۱۹۵۲ له بهغداد له لدايك بوو، ئەو به داخه كه ئەمرۆ له عيراق هيج كه مينهيهكى جوولهكه نه ماوه. به پتي تيروانىنى زاینۆستهكان، ده بيت بى ئەملا و ئەولا هه موو جوولهكهكان له ئيسرائيل بژين. له لايهكى تريشه وه، ناسیۆنالیسته عه ره به كانيش سياسه تى ئەنتى سيميتيزم "درايه تى جوولهكه"، به رنامهى سه ره كيانه.

به شىكى زۆر له نه وهى جوولهكهكانى عيراق، له مانای ئەو ئازاديه تى دهگهن كه ئەمرۆ له كۆمه لگهيه تپيدا ده ژين (مه بهستى ئيسرائيله. و.ك) فه راهه م كراوه. به لām له گه ل ئە وه شدا ده توانين بلين:

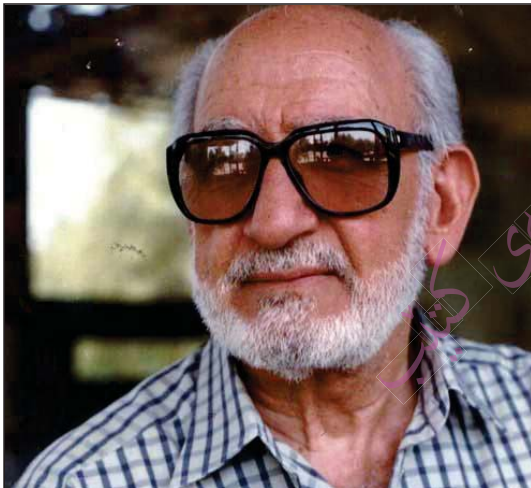
(ميژووى جوولهكهكانى عيراق بریتىيه له راكردن له دست چه وساندنه وه، پيش نه وهى چه وسينه ره كانيان بگه نه سه ريان).

تپينى: ناونيشانى ئەم وتاره به ئەلمانى شتىكى تر بوو، پيمان باش بوو ئەم ناونيشانهى بۆ دابندين، چونكه باشتر له گه ل ناوه رۆكى وتاره كه دا دپته وه. و.ك

سه رچاوه: رۆژنامهى فيلتى ئەلمانى

چاویکەوتنیک لە گەڤ شانۆکاری عێراقی یوسف ئەلعانی

سازدانی: عبدالجەبار ئەلعتابی



بەغداد: ٢٤ فێبراوەر ٢٠١٣
تایبەتە لە ژبانی هونەرماندەیی گەورە
عێراقی (یوسف ئەلعانی). ئەو هەموو کاتیک
ئەم ٢٠٠٠ لەبەر و ئاھەنگی بۆ دەگێڕیت،
بەشیوەیەکی ئێجگار تایبەت یادی ئەم ٢٠٠٠
دەکاتەو و ئاھەنگیک لە گەڤ ھاوڕێکانیدا ساز
دەکات، یان گەر کەسی دەست نەکەوت، ئەوا
تەنیا لە گەڤ خۆیدا ئاھەنگ دەگێڕیت. هەموو
سالیک لەم ٢٠٠٠ ئەلعانی، بەشیوەیەکی تر
بیر دەکاتەو و، خەریکی تێڕامانیکی قوول
دەبێت و بۆ دواڕۆژیک دوور دەروانیت. بۆ
٢٠٠٠ کە تێیدا گەنجیکی تازەپێگەیشتوو و چالاک بوو. ئەو ٢٠٠٠ یەکەم جار چوو سەر تەختی
شانۆ.

لەو ٢٠٠٠ لە هەموو لایەکەو تیشکی رووناکی ژبانی گرتەو. ئەم تیشکەش سال لە دواى سال
پرشنگدارتر دەبێت، چونکە ئەو ٢٠٠٠ هونەرییەکی کە دەستی پێ کرد، لێرەو یەکەم هەنگاوی بۆ
پیشەو نا، هەرچەندە ئەو لەپاش ئەو خۆبەدنی تەواو کرد، بوو بە پارێزەر. لێ هونەر بوویە ئەو
پیشەییەکی کە تێیدا شارەزاییی پەیدا کرد و خۆشترین کاتەکانی ژبانی لە گەڤدا بەسەر برد.
هەرەک خۆی دەلێت: "ئەو لە ٢٠٠٠ یەکەم هونەرەو دەستم کەوت، ناتوانم لەرێگەیی پیشەیی

وەرگێرانی لە عەرەبییەو: ئەردەلان عەبدوڵلا

پاريزەرى و پارەو دەستم بکەوئت.

هەرچەندە ئىستا ھونەرەمەند "ئەلغانى" لە پايتەختى ئوردون "عەمان" دا دەژى، ئەوئش لەبەر ھۆكارى تەندروستى، بەلام ئەو ھەمىشە ھەز دەكات سەردانى بەغداد بکات، ھەر وختىك ھەلىكى بۇ دەر بکەوئت يەكسەر دئتە بەغداد. من ھەر وختىك ببىنم، ھەولئى ئەو دەدەم لەگەلئدا باسى پرسگەلى شانۆ و شتى ترى ھونەرى بکەم. ئەم چاوپئیکەوتنەشمان رۆژگارئىكى خۆش دەبئت بەلايەو، چونكە ئىستا تەمەنى خەرىكە دەگاتە ۸۶ سال، ئەو لەدايکبووى سالى ۱۹۲۷. جئگەلى خۆيەتى لئردە يادى ئەو رۆژەلى لەگەلدا بکەينەو، بەو رۆژەلى كە خۆى ھەزى پئ دەكات. لەم رۆژەدا مۆمئىكى خۆشەويستى بۇ دادەگيرسىنن، كە بەھىچ شئوہيەك نەتوانئت بکۆرئتەو و بەشداربى ئەم ئاھەنگەلى لەگەلدا بکەين، ھەرچەندە ئەو ئىستا لئمانەو دەورە، لئ ئەمە لە زاكئردەدا دەمئئتەو.

* با بگەرئئەو بۇ ۲۴ى شوبات "قئبراوەر"ى سالى ۱۹۴۴، چۆن ئىستا دەروانئتە ئەو رۆژە؟

- من تا ئىستاش، ئەم رۆژە ھۆكار و نھئئى مانەوئەمە لە ژياندا، لە رۆژئى ۲۴ شوباتى ۲۰۱۳، تەمەنى شانۆئيم دەگاتە ۶۹ سال، بەلام، لەوانەبئت ھەندئك كەسئش پئيان وا بئت لەم قسەيەدا "موبالغە" بکەم، من چەندە ژمارەلى تەمەنى شانۆئيم زياتر بئت، ھئندە ھەست دەكەم كە من ھئشتا دوورم لەوہى كە بتوانم شئىك پئشكئشى شانۆ بکەم.

* چ وردەكارئىەك ھئشتا لە زاكئردەدا ھەكو خۆى ماوئتەو؟

- ھەموو وردەكارئىەكان ھئشتا لە زاكئردەدا ماون، بەلئنايئىيەو لەو رۆژەدا شانۆم پئشكئش كرد و، بۇ يەكەم جارئش لە ژياندا لەسەر تەختەلى شانۆ راوئستام. كارم لە دەقئك كرد كە خۆم نووسى بووم، ھەر خۆشم رۆلم تئئدا دەبئنى، ھەر خۆشم دەرھئنەرى شانۆكە بووم، لەكاتئكدا كە من لەو كاتەدا ھئچ زانئارئم لەبارەلى ھونەرى دەرھئنانى شانۆو نەبوو، بەلكە تەنئيا چەند وشەيەك دەزانئى، بۇ نمونە: "دابئئشە، ھەلسە" تەننەت كاتئكئش كە لەسەر شانۆكە رۆلم دەبئنى، لاسايئى ئەكتەرئكى سئنەمايئم دەكردەو و، دوورئش بوو لەو كەسايەتئىيەلى كە دەبوایە رۆلى ئەو ببئنم، ئەو كەسايەتئىيەش (مەجئد ئەبولچاخانە/ مەجئدى چايەچئى).

ئەمەش سوودئكى گەرەلى بۇ من ھەبوو، كاتئك لە شانۆگەرئىيەكە تەواو بووم، خەلكى دەستئان كرد بە چەپلە لئدان و پئكەنئن. پاشان مامۆستائى وانەلى "رؤوكرانئى" بانگى كردم، ئەو مامۆستائى چاودئرمان بوو، پئئى گوتم: "ئوسف، چئت دەوئست لەرئگەلى ئەم تەمسئلىيەو بئلئئت؟" منئش وەلام دايەو: "مامۆستا، ئەمە پئئى نالئن تەمسئلى، بەلكە مامۆستا "صادق ئەلئەعەرەجئى" پئئى

دەلپت: "شانۆگەرى". ئەو ھىچ گوپى بە قسەيەيى من نەدا و گوتى: "چىت دەويست بىلپىت؟" منىش وەللام دايەو: "ئەوئى بىنىت ئەو بوو، كۆمەلپك پۆلىس ھاتنە ناو چايەخانەكەو، بەبىانوى ئەوئى كە ئېرە خەلكى تپىدا قومار دەكەن، خەلكەكەش كاتپك پۆلىسەكانيان بىنى ھاتنە ژورەو، يەكسەر وەستان وەكو ئەوئى بلىپت خەرىكى نوپژكردن بن، بەلام لەكاتپدا كە پۆلىسەكان خەرىك بوو بچنە دەرەو، يەكپك لە پۆلىسەكان سەرنجى شتىكى دا، بە عەرىفەكى گوت: "گەرەم ئەوان نوپژ بەرەو ئەم شوپنە دەكەن، لەكاتپدا قىبلە ئاراستەكەى شوپنپكى ترە". بەلام "مەجىد" كە من رۆلى ئەوم دەبىنى، كاتپك گوپى لە قسەى كابرە بوو، يەكسەر ئاراستەكەى خۆى گۆرى، كاتپك بۆ جارى دووم پۆلىسەكە ھاتەو ژورەو، بىنى كە ئەوان بەئاراستەى قىبلە نوپژ دەكەن.

من گوتم "الله أكبر"، لە كاتپدا كارتى قومارەكان لە دەستما بوون، كە وىستم سوجدە بەرم، كارتەكان كەوتنە خوارەو. لەبەر ئەو كاتپك پۆلىسەكان ئەمەيان بىنى، ئىنجا دەستيان كرد بە مفاووزات ھەتاوەكو "روبع، چارەكە دىنارىكىان" وەكو بەرتىل بدەمى.

منىش پىم گوتن: "من تەنيا دەتوانم يەك درەمتان بدەمى". من و عەرىفەكە كەوتنە نىقاشەو، پاشان من گوتم: "باشە من روبە دىنارەكە دەدم بە گەرەكەتان. بەلام چۆن بتاندەمى، لە خوارەو يان لەسەرەو؟!" لەوكاتەدا ھەموو ھۆلەكە دەستيان كرد بە چەپلە لىدان و پىكەن، لەناو ئەو خەلكەى كە لە ھۆلەكەدا دانىشتبوون، وەزىرىكىشى تپدا بوو، ئەوئى چەپلەى بۆ لىدام و پىكەنى.

بەلام بۆ رۆژى دوايى بەرپۆبەرەكەمان (مونىر ئەلقازى) ناردى بەدوامدا و پاشان پىم گوتم: "بابە يوسف، بۆچى وات كرد بابە؟! ئايا كاتپك ئىمە ميوانىك بانگ دەكەين بۆ مألەو، دەبىت ئىھانەى بكەين؟! منىش وەللام دايەو: "نەخپىر". ئەوئى گوتى: "چۆن، دوپنئى شانۆگەرىيەكت نمايش كردو، لەناو شانۆگەرىيەكەدا دەلپت لەسەرەو تا خوارەو". منىش گوتم: "ئىمە لە دەستوردا خويندوومانە، كە خاوەن شكۆ، مەلىك لە كاروبارى ئىدارى ھىچ مەسئول نىيە". ئەوئى وەلامى دامەو و گوتى: "ئەى كەواتە كى مەسئولە؟".

جىگەى گوتنە لەو كاتەدا يەكپك لە ئەندامانى بنەمالەى مەلەكى شەويكىان سەرخۆش بووبوو، ھەستا بوو كودەتايەكى سەربازى فشىلەلى كردبوو، پاشان گرتيان. ئەو پياوہ ناوى "عەلى ئەلحىجازى" بوو بەرپۆبەرى گشتى پۆلىس بوو. منىش وەلامى بەرپۆبەرم دايەو و گوتم: "ئەوئى ئەلحىجازى، ئايا دەكرىت پشت بەكەسانى وا ببەستىت؟". بەرپۆبەرىش وەلامى دامەو: "بابە، ھەندپك گومان، تاوانە "ان بىع الفن اپم"، پاشان لە ژورەكەى چوومە دەرەو، كاتپك ھاتمە دەرەو، زۆربەى ھاوپىكانم لەو باوہردا بوون، كە بەرپۆبەر لە قوتابخانە فەسلىم دەكات.

* ناخۆ لەو كاتەدا ھىچ جۆرە چاودىرى و سانسۆرىكى حكومەتى ھەبوو.



- دياره لهو كاتهدا ئيمه خوښييهكي زورمان بهخهلكي دهبهخشي، بېرۆكهي زور گهورهمان ههبوو، لهم پرووهوه ئوهي كه ئيمه دهمانكردهسهرى "ده سال" حوكم دهدراین، بهلام ئيمه لهوان زيرهكتر بووين، ئيمه دهچووین لهناو باخ و بيستانه دوورهكاندا شانۆگهريمان نمايش دهكرده، لهوي شانۆكهمان پيشكيش دهكرده و پاشانيش به هيمنيهوه دهگهراينهوه بۆ مالى خويمان، ئوهي پيمان بكرايه دهمانكرده، ههر ئهههش وای كرده كه خهلكي ريز و خوشهويستيهكي زورمان بومان ههبيت.

* لهدوايين سهردارنت بۆ بهغداد، له پرووي هونهرييهوه ههستت به چ شتيكي خراب كرده؟

- پيش ساليك هاتم بۆ بهغداد، له دووهم رۆژدا سهردانی دائيرهی "سينه ما و شانۆ" م كرده، دهويست بزانه دهنگوباسيان چييه. كاتيک چوووه ژورهوه سهيرم كرده كۆمهليک دانيشتون قسه دهكهن. من يهكهم جار لهو باورهدها بووم كه ئهوان ليم بپرسن، ئاخۆ چي تازهم نووسيوه؟ يان بهتهمام چ شتيكي نوو پيشكيش بكم. بهلام چيم بيني! سهيرم كرده ههر كۆمهله و به جيا لهشوئنيك كۆ بوونهتهوه و باس لهوه دهكهن كه ئاخۆ كاميان شايهني ئهوهيه ببهته بهريوهبهري دائيرهی "سينه ما و شانۆ"، شانۆشيان لهبير چووويوهوه، ئوهي كه بههويه هاتوونهته ئهه شوينه و جيگهي راستهقينهی خوئانه. ئهوان نازانن كه ئيداره له پرووي شانۆوه، هيچيان پي نابهخشيته.

* بهلام پيشتر بهريزان بهريوهبهري گشتي ئهه دائيرهيه بوويت؟

- سوئندت بۆ دهخۆم، من سالی ۱۹۵۹ ياسای سينه ما و شانۆم پيشكيشي حكومهت كرده. هاوړيم "فهيسه لهلقاسم" بردي بۆ سهروك "عبدولكريم قاسم". ئهويش يهكسهه رازي بوو كه دائيرهی "سينه ما و شانۆ" دابهزريت. له خوارووي ئهه لاپهريهيهي كه فهمانهكهي تيدا نووسيوو، ئههه نووسيوو: "بهه مهريهيهي كه هونهرمههه يوسف ئهلعاني، ببهته بهريوهبهري گشتي ئهه دائيرهيه". من لهو كانهوه ههستم بهوه كردهوه، كه سينه ما و شانۆ، بهرپرسياريهتبههيهكي گهورهيه. لهبهه ئهوه من هههميشه دههگوت: "كي لهپاش منهوه دهههته بهريوهبهري گشتي. بهلام من لهپاش

سى سال له وهى كه بووم به بهر پيوه بهرى گشتى، ههستم كرد كه من شتيكم دوراندووه. له بهر نه وه له پاش مانگيك هاتمه سه شانو، شانوكه ريبى "تومور بيگ". له شانوكه ريبه دا رولى كه ستيكم بينى كه له ديمه نيكد دكتوره كه پرسيارم لى دهكات: "كارت چيه؟" منيش وه ستابووم، له و كاتدا پشتم له دكتوره كه كرد، قنگم هه لته كاند و گوتم من "دورزى له خه لك دهدهم." من بوئه نه و روله م گيرا، بوئه وهى خه لكى وا ههست نه كه ن كه من كاتيكم بووم به بهر پيوه بهرى شانو، نيتر له خوم گوراوم و ناماده نيم له م جوړه رولانه له شانوكه ريبه كدا به شدارى بكه م.

* چوڼ دهر وانپته شانوكاره گه نجه كانى نيستا؟

- جاريكيان نامادهى بروقهى شانويهك بووم، كه له لايه ن كوومه ليك گه نجه وه نمايش دهكرا، چووم و له تهنيشت دهره ينه ره كه وه دانيشتم. وا بزانه شانزه گه نچ بوون كه خويناكارى "په يمانگه ي هونه ره جوانه كان" بوون. نه وان ده بوايه شانوكه بكن. دهره ينه ره كه گوته: "يه لا بروقه بكن". نه وانپش به ترسه وه ده ستيان به بروقه كرد.

له گه ل يه كه م ديمه ندا پييانم گوته: "من نه هاتووم بو نه وهى سه يري شانوكه تان بكه م، به لكه ده مه ويته نيوه يارى بكه ن، چونكه شانوكه ماناي "يارى" ده گه يه نيته". باسى سه ر بورده ي دهره ينه ريكي فرهنسيم بو كردن، كه جاريكيان شانويه كي به ره م هيئا، كه هه موو پاله وانه كانى له "مندا ل" پيك هاتبوو. منيش زور به لامه وه سه ير بو، به دهره ينه ره كه م گوته: چوڼ ده توانپت كوئترولى نه و مندا لانه بكه يته؟. نه وپش سه ر بورده كه ي بو گيرا مه وه، دياره نه و بو خو شى شانوكار بوو.

نه و گوته: جاريكيان ده مويسه بجه ده ره وه، مندا ل ه كان لييان پرسيم: "بو كوئ ده چپته؟". منيش وه كو ئينگليزه كان ده لين (I am going to play) من ده چم بو ياري كردن، نه وانپش پييان گوتم: ده با ني مه ش له گه لته بي ن و يارى بكه ين. پاشان بيرم كرده وه و به خوم گوته: "بو چي بيان به م شانوكه بكن، با بي ن يارى بكه ن." به م شيويه به فيلمه كه هه مووى بوو به يارى. پاشان نه م فيلمه له و كاتدا با شترين خه لاتي وه رگرت.

منيش نه مه م بو نه و شانوكاره گه نجه گيرا يه وه، به م شيويه به ش هه موو ديواره كان رووخان و ده ستيان كرد به ياري كردن و تيكه لاوبوون. نه وهى كه ته ده گات نه و كه سه يه كه ده توانپت هه ل ه كان راست بكاته وه، به لام نه و كه سه ي كه نه توانپت هه ل ه كانى راست بكاته وه، نه وه ده بيته خه وشيكي گوره بوئ. له پاش نه مه گه نجه كان روله كه ي خو يان به جوان ترين شيوه نمايش كرد.

* ناخو نه مه ماناي نه وه يه كه تو كه سيكي گه شبنپت؟

- من به كو لي جي هونه ره گه شبنم، چونكه من ده زانم كي به ره مه ينه ره، كيش له پشت نه و

گه‌نجان‌وه‌یه که له کۆلیج یان په‌یمان‌گه‌دا کار ده‌کهن. زۆر عه‌یب‌بیشه بۆ که‌سیکی شانۆکار گهر بیت ده‌ست‌پ‌ش‌خه‌ریه‌کی شانۆیی به‌ها ببینیت و، هه‌چ پ‌ا‌پ‌ش‌تی نه‌کات و به‌ره‌و ئه‌و ئاسته‌ی نه‌بات که پ‌ی‌ویسته ب‌روات.

* ئایا چ ئامۆژگاریه‌کت هه‌یه بۆ شانۆکاره گهره‌کان و گه‌نجه‌کانی ئیستا؟

- ئامۆژگاریان ده‌که‌م به‌وه‌ی که‌ واز له "من" به‌ین. پ‌یان ده‌لیم، واز له "من" به‌ین و له مێش‌کتان ب‌یس‌رنه‌وه، به‌م ش‌ی‌وه‌یه‌ش سه‌رکه‌وتوو ده‌بن. جار‌یکیان له "عه‌مان" خه‌لات کرام، چوومه سه‌ر شانۆکه و له‌به‌رده‌م مایکرو‌فۆنه‌که‌دا گوتم:

"من ده‌مه‌و‌یت ئه‌وه ب‌لیم، که ئه‌م ر‌یز‌ل‌ینانه ته‌نیا بۆ من نیه‌ به‌لکه: یه‌که‌م: بۆ ئه‌و که‌سه‌ی که شانۆی ف‌یر کردم، دووم: بۆ ئه‌و که‌سه‌ی که هانی دام، س‌یه‌م: بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی که له‌گه‌ل‌دا کاریان کردوو، ئه‌م ر‌یز‌ل‌ینانه بۆ هه‌موویانه، چونکه به‌ی ئه‌وان من نه‌مه‌ده‌توانی ب‌گه‌مه ئه‌م شوینه‌ی که هه‌مه و شایانی ئه‌م خه‌لات‌کردنه‌ش نه‌ده‌بووم."

به‌راستی من چیم ده‌توانی ب‌یکه‌م، گهر "ئ‌براهیم جلال یان عه‌بدولجه‌بار عه‌باس" م له‌گه‌ل‌دا نه‌بوونایه، چیم ده‌توانی ب‌که‌م، گهر فلان و فلانی ترم له‌گه‌ل‌دا نه‌بووایه، من کاتیک که ده‌چوومه ناو شانۆیه‌که‌وه، ده‌مب‌ینی که پ‌سه، ده‌ستم ده‌کرد به‌ پاک‌کردنه‌وه‌ی شانۆیه‌که، له‌ کانگه‌ی د‌یشمه‌وه زۆر مور‌ت‌اح ده‌بووم، چونکه هه‌زم ده‌کرد شوینه‌که‌مان پاک بیت. ئه‌مه‌ش هه‌چ عه‌یب نیه، ک‌ی به‌ر‌ی‌وه‌به‌ری گشتیه‌ یان ک‌ی وه‌کیلی وه‌زیره؟ ئه‌مانه گرینگ نین.

ئیمه شانۆکاریان، کاتیک که به‌سه‌ر شه‌قامه‌کانی عه‌ماندا ت‌ی ده‌په‌رم و هاو‌لا‌تییه ع‌یراقیه‌کان ده‌بینم، هه‌وا‌لیان ده‌په‌رم، ئه‌وان پ‌یم ده‌لین: "گهر ئیوه باش بن، ئه‌وا ع‌یراق‌یش باشه". من ع‌یراقی ده‌بینم که هه‌زار و ده‌ست‌کورت‌ن، به‌لام کاتیک من ده‌بینم، د‌ین له‌په‌نا گویمه‌وه ده‌لین: "مامۆستا خۆ پ‌ی‌ویستیت به‌ هه‌چ نیه". ئه‌مه وام ل‌ی ده‌کات که من که‌سیکی گه‌ش‌بین بم. هه‌ر ئه‌مه‌ش ئه‌و ر‌یگه‌یه‌یه که ئیمه گر‌تمان به‌ر و، هیوادار‌یش‌ین که خه‌ل‌کانی تر ب‌یگر‌نه به‌ر، چونکه شانۆی ع‌یراقی پ‌یش ناکه‌و‌یت، گهر ئه‌و که‌سانه‌ی که شانۆ ده‌کهن پ‌یش نه‌که‌ون.

* چاران (شانۆی به‌غداد) شانۆی سه‌ره‌کیی کاره‌کانت بوو، ئه‌ی ئیستا چۆنی ده‌بینیت؟

- ئه‌وانه‌ی له‌مه‌ر "شانۆی به‌غداد" په‌رسیارم ل‌ی ده‌کهن، پ‌یان ده‌لیم: راوه‌ستن، چۆن ده‌کریت له‌ناو به‌غدادا شانۆگه‌ری ب‌که‌م، گهر بیت و من ۱۰۰ تا ۱۵۰ که‌سیک به‌ینم و بیانخه‌مه ناو هۆلی شانۆیه‌که‌وه، له‌پ‌ر‌یک‌دا یه‌ک‌یک بیت و خۆی به‌ته‌ق‌ین‌یت‌ه‌وه و هه‌موویان ب‌کوژ‌یت. من به‌مه رازی نابم. شانۆ ناتوان‌یت رۆلی خۆی ب‌گ‌یر‌یت و کاریگه‌ر بیت، گهر بیت و ئاسایش نه‌ب‌یت. دیاره شانۆ خۆی

لهخویدا جهوئیکی ئاههنگئامیزی ههیه. تۆ ناتوانیت له کاتژمیر ۱۲ نیوه رۆدا شانۆ پیشکیش بکهیت، چونکه ژن له ماله وهیه، خویندکاران له قوتابخانهن، فرمانبهر له دائیرهیه، ئەهی کهواته بۆ کئی پیشکیش بکهین؟

جاران خه لکی به سه یاره ی خو یان له که رکوک و حیه و به عقوبه وه دهاتن بۆ بینینی شانۆکانمان. کاتیک دهاتن یه کسه ر چل بیتاقه ی تریان بۆ ههفته ی داهاوو دهبری. کاتیکیش دهگه رانه وه، له رێگه دا له نیوان خو یاندا نیقاشی گه وره یان له باره ی شانۆکه وه دهکرد، ئەمه یه شانۆ، شانۆ ده بیت ئاوا بیت.

* به وه تاوانبارت دهکهن، ده لێن تۆ له کاتی کاری شانۆیدا، که سیکی دیکتاتور بوویت؟

- به لێ، من که سیکی دیکتاتور بووم و، ئیعترافیش به م راستیه دهکه م، دیاره من له گه ل ره خنه گره کان بۆچوونی جیاوازم هه بوو، یا الله، به لام چ جو ره جیاوازیه ک، به لام له کو تاییدا یه کترمان ده بینیه وه و له گه ل یه ک ناشت ده بوینه وه. من ده زانم له وانه بیت که سیکی تر له من جیاوازتر بیر بکاته وه، ده بیت ریزیش له و بۆچونه جیاوازه بگرم. پی ده چیت سیاسهت منی کردبیته که سیکی دیکتاتور، من که سیکی زۆر نیزامیم و توندم.

ئیمه له تیپی هونه ری نوێ، که یه که مین تیپی شانۆی بوو له ئاستی عیراقد که پشت به ژماره ببه ستیت، ئەو یه که مین تیپی شانۆ بوو که ئیلترامی به کاتهکانیه وه هه بووو له کاتی خویدا شانۆکه پیشکیش دهکرا. واته گه ر شانۆگه ریه که له کاتژمیر جهوت و نیوی شه و پیشکیش بکرایه، ئەوا له جهوت و نیودا په رده له سه ر شانۆکه لاده برا. له بیرم دیت جارێکیان له یه که یک له شانۆکانماندا که ئەکته ری به ریز خاتوو "زه کییه خه لیفه" رۆلی سه ره کیی تیدا ده گێرا، دیاره ئەو ژنیک بوو که به مه و عده کانی خو یه وه مولته زم بوو، ژنیک جددیش بوو، به لام له و رۆژهدا دواکه وت. ئیمه ش ده بوایه له و کاته دا شانۆگه ریه که پیشکیش بکهین.



به ریکه وت له و کاته دا ژنه هونه رمه ندی به ریز "عه واتیف نه عیم" له وینده ر بوو، له پشت په رده ی شانۆکه وه. منیش پیم گوت: عه واتیف بچۆره سه ر شانۆکه و ئەوه دهقه که یه بیگره به دهسته وه و له سه ر شانۆکه بیخوینه وه. ئەویش هه په سا و گوتی: مامۆستا چۆن شتی وا

دەبىت؟ منىش گوتىم: بچۆرە سەر شانۆكە مەترسە، خەلكى كاتىك كە ئەمە دەبىن، وا ھەست دەكەن كە ئەمە شتىكى نوپىيە، ئەكتەرىك دەقەكە بە دەستىيە ۋە يەتە و رۆلەكە دەبىنەت. ئەمەش شتىكى سەيرە بۆ خەلكى، خەلكىش بەمە دلى خۆش دەبىت. كاتىك شانۆكە دەستى پى كىرد، لەپىر زەككىيە پەيدا بوو، زەككىيە گوتى "نا، نا، ئەو پەيدا بووم."

منىش پىم گوت. ۋەرە زەككىيە با ئەمىرۆ يارىيەكى گەۋرە بگەين. گوتى: چۆن. من بۆ ماۋەى پىنچ رۆژ تۆم لە شانۆكردن سزا داۋە و ناھىلم شانۆ بگەيت، بەم شىۋەيەش ئەكتەرەكانى تر لەنىو خۇياندا دەلەين، ئەگەر زەككىيە خەلىفە، كە جىگەيەكى گەۋرەى رىز و پىزانىنى يوسىف ئەلەانى بوو، ئىستا وا لەسەر پىنچ دەقىقە دواكەۋتن سزاي دايت، ئەى دەبىت لەگەل ئىمە چى بكت. بەم شىۋەيە ناچار دەبن كە ئىلتزام بە مەۋەدەكانەۋە بگەن و لەكاتى خۆى دوا نەكەۋن. زەككىەش سەيرىكى كردم و ماچىكى كردم، گوتى: ۋەلا مامۇستا راست دەكەيت. كاتىك شانۆكە تەۋاۋ بوو، عەۋاتىف لە شانۆكە تەۋاۋ بوو، زەككىە چوۋ بۆ لاي و سوپاسى كرد، كە لە جىاتى ئەو رۆلەكەى گىراۋە.

* ئاخۇ خۆشى زىاتر لەسەر تەختەى شانۆ دەبىنەت، يان ۋەكو بىنەرىك لەگەل خەلكى لەناۋ ھۆلى شانۆ دا دابنىشەت؟

– ئىمەى شانۆكار لەسەر تەختى شانۆكە، رىاتر لەبىنەرانى ناۋ ھۆلەكە جىژ ۋەردەگرىن، چونكە ئىمە كارىكى خۆش و جىژبەخش دەكەين و، چەندان شىنى خۆشى تىدا رۋو دەدات، ئىمە داۋا لە شانۆكارەكانى ھاورىمان دەكەين، ھەر رۆژەى باسى يادگارى و ئەزمنى خۇيان لەو رۆژەدا بگەن، كە رۆلەكەى تىدا گىراۋە. جىھانى شانۆمان، جىھانىكى عەجىب و نامۇ و خۆشە.

* ئايا لە عەمانىش بەھەمان شىۋەى بەغداد مامەلە لەگەل شانۆكارەكاندا دەكەيت؟

– من لە عەمان بۆ زۆربەى تىپە شانۆ ئوردونىيەكان ۋەكو راپوژكارىك "بەبى بەرامبەر، بەلاش" كار دەكەم، بەلام كاتىك لەگەلەيان دادەنىشم، تەنانەت گەر كاتىكىش ۋەزىر يان ۋەزىرەش دانىشتەت، من ئابروويان دەبەم و پىيان دەلەيم كە ھىچ شتىك نىيە ناۋى شانۆى ئوردونى لى بنىن، ھەرۋەھا ھىچ تىپىكى شانۆكارىش بوونى نىيە. لىرە خەلكى يەكتىرى دەكوژن، بۆ نمونە كاتىك تىپىك "فلان" شانۆيەك نامىش دەكات، تىپەكانى تر نايەن بۆ سەيركردنى بەلكە بە پىچەۋانەۋە، جارىكىان بە ۋەزىرەيەكم گوت:

"دەبىت تىپە شانۆكانى ئوردون، بچن سەيرى شانۆى يەكتىرى بگەن، بۆ ئەۋەى بزانتىت ئاخۇ ئەۋ تىپە دەقىكى شانۆيى باش و چاكى لەۋ نامىش كىرۋە يان نا، بۆ ئەۋەى سوۋدى لى ۋەربگىت، ھەرۋەھا بۆ ئەۋەى لەھەلەكانى يەكتىرى سوۋد ۋەربگىن". بۆ نمونە من باشم لەيادە كاتىك من و

میژووہ کی نافرہ تان

جیندہر، لہ مہشی و مہشیانیوہ

نہحمہد میراودہلی

بہشی شہشہم

ٹاین و جیندہر

بؤ پروابوون بہمہزنی، مرؤف پیویستی بہبروای لی تپہراندن ہہیہ، بروای ئوہی کہ ہیندیک کہس دہتوانن بگہنہ سہرووی مرؤفاییتی خویر، ئوہ ئو جوڑہ پیشنیازہ نامؤرالییہ کہ ہہموو کات بروای خودابوونی لہگہلدا بووہ. بہواتہی ئوہی ئو کہسہ خوئی بہخودا دہزانت و لہ مرؤفہکانی دیکہ مہزنترہ و پروداوہکانی سہر زہوین لہ ژیزدہست و ویستی ئودان. لہسہرہتاوہ و پیش خوہستہوہ بہ ہاوخوینی لہگہل خودادا و دواتر خو بہخودا کردن، مرؤف سرووشت و دیارہ سرووشتیہکانی پہرستوہ، ہہنگاوی دوہمی بیرکردنہوہ بووہ لہ ہیزیکی نادیار و ہک خودا، بہلام بؤ ہہر ہؤکاریک بوویت لہسہرہتای ئو سہرہمہدا زؤربہی خوداکان میپینہیہکی بہتوانا بوون، وہلی تونایان بی ئہندازہ و بی سنوور نہبووہ، ئو خودا میپینانہ، خودای بہروبوومی کشتوکال و پیتی نافرہت و زہوی بوون، ئہگہر داواکاری مرؤفہکان ہاتبنہ دی، پہرستراون ئہگہر نہشہاتبیتہ دی، پشتیان تی کراوہ و وہل کراون. خودا تازہکان کہ نیرینہ بوون و وردہوردہ جیگہی خودا میپینہکانیان گرتوہتہوہ، ئہگہر ہیچ ئاواتیکی خہلکیشیان نہہینابیتہ دی، کہس نہیویراوہ پشتیان تی بکات. ئیستاش زؤرینہی مرؤف، تاکہ ئیزدانیک و ہک نافراندہر و ہہلسوورینہری ئہم گہردوونہ دہناسیت.

جوولہ کاییتی / جووداییزم Judaism

بہگویرہی گہوہرہکہی: جوولہ کاییتی، ٹاینیکی میژووہیہ. میژووہی مرؤفاییتی و ہک ئاوینہی

فەرمانه‌کانی یه‌ها/ خودا ده‌بینیت. وایشی دهرده‌خات که پیش نیریکه‌ی ۳۲۰۰ سالان له کپوی سینا په‌یامیک له ئیزدانه‌وه و له‌ریگه‌ی مووساوه بۆ نه‌وه‌ی ئیسرائیل نیردرا بیت. ریگکه‌وتنه‌که‌ی له‌گه‌ل خودادا که له سینا مۆر کرا، کۆمه‌لێک نه‌ریتی په‌رستن و مۆرالی جیگیر کردووه که ئەمرۆ حوکمی جوودییزم/ جووداییزم ده‌کات^۱. ناوه‌رۆکی کۆنسیپتی ریگخستنی جووله‌کاییتی وه‌ک ئاین "کۆفینانت covenant" ه که له‌زمانی هیبروودا به‌واته‌ی "زاین" دیت. کۆفینانت، ریگکه‌وتنیک/ په‌یمانیکه، که نه‌خشه‌ی ئەو هه‌لسوکه‌وتانه‌ی مرۆفی کیشاوه خودا په‌سندی کردووه و وه‌ک یاسایه‌ک داویتییه‌ نه‌ته‌وه‌ی جووله‌که له‌سه‌ری بروت. کۆفینانتی یه‌که‌م له‌گه‌ل ئیبراهیمدا بووه که خودا به‌لینی پێ داوه ولاتی که‌نعان به‌نه‌وه‌کانی به‌خشیت^۲.

ئەو به‌رپرسیاریانی له‌ریگه‌ی موساوه به‌جووله‌که دراون، هه‌موو رۆژانیک شهممان جه‌ختی له‌سه‌ر ده‌کریته‌وه و ئاهه‌نگی گه‌یشتن به‌ته‌مه‌نی سیازده‌ سالیشی تیدا ده‌گپردیت. له‌و ته‌مه‌نه‌دا که‌سه‌کان ده‌بنه "بار میتزفا bar mitzvah" رۆژی شه‌مه‌مه بۆ جووله‌که رۆژی پشوودانه و ناوئاره "ساباپ" رۆژی په‌رستن و کۆبوونه‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌یه له سیناگۆگه‌کاندا. بار میتزفا ئەو ئاهه‌نگه‌یه که بۆ یه‌که‌م جار می‌رمندا لێک له‌به‌رده‌م جه‌ماوه‌ریکا ته‌ورات ده‌خوینیته‌وه. دواتر، وی/ وئ، هیندیک رسته له‌سه‌ر به‌ها پیرۆزه‌کانی کۆمه‌لگه ده‌لپته‌وه و ئاماده‌بوونیش بۆی ده‌سه‌لپتن. ئەوجا، وی/ وی، سوپاسی نووسراوه پیرۆزه‌کان ده‌کات که رینوینیکه‌ری نه‌ته‌وه‌ی ئیسرائیل. ئەمه نه‌ریتی فیرکردن و راهینانی مندا لانه له‌سه‌ر ئاینه‌که، ئیستا له‌باکوری ئەمه‌ریکا هیندیک جار داوا له کیژیک ده‌کرئ وه‌ک بار میتزفا ته‌ورات بخوینیته‌وه، وه‌لی له شپوه ترادیسینا له‌که‌یدا، هه‌ر کور بانگ ده‌که‌ن. له ئاراسته‌ی گۆرانکاری و پیشکه‌وتنی خۆیدا، جووله‌کاییتی بووه‌ته هۆی سه‌ره‌لانی دوو ئاینی گه‌وره، مه‌سیحاییتی و ئیسلام. هه‌رچه‌نده ئەو ئاینه به‌سه‌رژمیر زۆر له دوو ئاینه‌که‌ی دوا‌ی خۆی بچووکتیه وه‌لی کاریگه‌رییه‌که‌ی له‌سه‌ریان زۆر له‌قه‌واره‌ی خۆی گه‌وره‌تره.

سه‌رگورشته‌کانی ئینجیل دهرباره‌ی پاتریارک- ئیبراهیم، ئیسحاق، یه‌عقوب و یوسف، میژوویی نین، ئەوانه تیکه‌لێکن له‌چیرۆکی هه‌لبه‌سترایی رۆمانسی، میژوو و ئەفسانه‌ی دانیشتووانی ناوچه‌که. له‌سه‌ته‌ی پینجه‌می پیش سه‌رده‌مدا BCE- کۆمه‌لێک مال/ مالووم/ رابای جووله‌که له‌سه‌ر ئایدیۆلۆجیا یه‌کی نوێ ریکیان خستووه‌ته‌وه. دواتر دانا عاره‌به‌کانیش به‌هه‌مان شپوه میژوویه‌کیان بۆ عاره‌ب دارشت. ئەو مالوومه‌نه‌ی ناوی کتیبه‌کانیان له "جینسز هه‌تا کینگ" ناونا ته‌ورات، به‌و شپوه‌یه‌ی که ئیستا هه‌یه و له‌و ریگه‌یه‌وه پیناسه‌یه‌کیان به‌جووداییزم/ جووله‌کاییتی دا. به‌نامه‌ی ئەو رابایانه بریتی بوو له‌گوتنه‌وه/ فیرکردنی پاتریارکی و بگومانکردنی پیه‌ندییه‌کی دیرین له‌نیوان خواکه‌یان و هیندیک پیاوی هه‌لبژێردراو که گوايه کۆمه‌لگه‌ی هیبروو/ جووله‌که‌یان پیک هیناوه. ئەو چیرۆک و سه‌رگورشته‌نه‌وا ده‌گپرنه‌وه که بۆ هه‌زاران سال جووله‌که‌کان کۆمه‌لێک خه‌لکی هاخوین بوون و جه‌ه‌وفا/ یه‌ها یان په‌رستووه که

سەرپەرشتیی نیشته جیوونییانی له سەر زهوین کردوو.

به لām له راستیدا هیچ گروویکی ئیتنی نه بووه به ناوی هیبروو به خهسلهتی فیزیکی، کولتووری و زمانهوه جیاواز بوو بیت له گه له سامییهکانی رۆهه لاتی نیزیکی، تیکستهکانی ئینجیلیش وشه گه لیکێ زۆری تیدایه که ریشالیان دهگه پێته وه بۆ زمانی جیاواز. ئه ئی که واته جووله که کان کێن؟

جۆرج میندینههال George Mendenhall: سکولاریکی جووله که ی به ناوبانگه، وه لāmیکێ بۆ ئه و پرسیاره هیه که رهزامرندییهکی زۆری له سهره. ئه و ده لئی (له سهردهمیکێ زووی مسیندا، ۲۳۰۰- ۲۰۰۰) پێش سهردهم. تیرهیهکی ئه مووری خزمی بابلی و ئاسووری له پهویکی گه وردها باکووری سووریای ئیستایان جی هیشتوووه و رهنگه به شیکیان چوونه میسر، سهردهمانیک دواتر که رهنگه چهند نه وهیه که دواتر بیت، نیزیکی ههفتا خیزانی کۆیلهی سامیی ژێردهستهی میسریهکان، به سه کردایهتی خیزانیک - مووسا، مریه م و هاروون، رییان کردبیت، له سهر ئه و پێشیازهی که خودایه که دهیانپاریزی به و مه رجهی به ته وای ملکه چی بن. وه که ده زانین ئینجیل پره له سه رگورشتهی ناسایی "خورافی" که چۆن را کردووان له میسر وه له بیاباندا بۆ چهندان سال سووراونه وه و ههر له سهردهمی ژییانی مووسادا، دوو ده ولتهی ناوچهی ئوردونیان رووخاندوو و له و ناوچهیه دا نیشته جی بوون و دواي نه وهیه کیش/ جیل، فه له ستینیان له بیرشیاوه هتا باکووری گالیلی داگیر کردوو. دواي نیو سه ته ش ژماره یان گه یشتوو ته چاره که ملیۆنیک. دیاره ئه مه ناچیته ئه قله وه. به بروای میندینههال، له ژێر کۆدیکي یاسای حامو رابیدا که ده لئی "ئه و که سه ی بلت رقم له پادشا و شاره که مه" ده توانی پێوه ندیی خو ی له گه ل شاره که دا بچرینی- به واته ی ئه وه ی به جی به یللیت. ئه وانه ی بابلیان به جی هیشتوووه و روویان کردوو ته ناوچه ی فه له ستین و ئوردون ناو ناون، هاپ- پیروو، یان ئابیروو "هه بیروو" و دواتر "هیبروو" میندینههال له و بروایه دایه که ئیسرائیل له سهر ره تکردنه وه ی سیستمه رامیارییهکانی ئه و سهردهمه ی ناوچه که هاتوو ته ئارا وه.

خێله ئه مموورییهکانی ناوچه که ههر یه که و خودایه کی تایبه تییان په رستوووه، میندینههال، له و بروایه دایه بۆ یه که خستنی هه موو خێله کان، مووسا "جیهوفا" ی کردوو ته خودایه کی یونیفیر سال.^۲

ئه فسانه و داستانهکانی جینیسس، به شیوهیهکی گشتی ئاوتنه ی خو و نه ریتی کۆنه دانیشتووانی رۆهه لاتی نیزیکن. به شیک سکولار له و بروایه دان پێش ئه وه ی داوود پادشانشینییه که ی پیک به یللیت، خه لکی ئیسرائیل، ماتریلینی بوون و پاتریارک له ئارادا نه بووه به لکوو چوار ماتریارک هه بوون- سارا، ریبیکه، راشیل و لیها. زۆر له سه رگورشته کۆنه کان پێشیازی ریکخستنی ماتریارکی ده که ن، هه تا ئه و ئاسته ی که گوايه ئیبراهیم و سارا خوشک و برا بوون به لām له دایکه وه نا له بهر ئه وه ش شیواو بووه هاوسه ری پیک به یلین، سامسوون و

یہ عقووبیش لہ گہل خیزانی ژنه کانیندا . ئەم سەرگورشتانە ئەگەر شتی کمان پی بلین ئەوهمان پی دەلین که له رۆهه لاتی نیزیکی شیدا وهک هه موو ناوچه کانی ئەمەریکا، ماتریلینی هه بووه و باو بووه پیش سەر هه لانی پاتریلینی و پاتریارکی . وشه گه لیکێ زمانی جووله که دواي ئەوهی به ته و اویش گه شهی کردووه، جهخت له سه ر ماتریلینی ده که نه وه . له و زمانه دا به خزم و کهس ده لین "رهم" به واته ی مندالان، به به شیک له خیل ده لین "به تن" به واته ی زگ، ناوی خیل پیش به ته و او ی هاوتای ناوی دایکه . هیندی ک سکولاری ئینجیل له و بر وایه دان که "یاهوفا/ جیهوفا" له سه رتاوه نیرهمووک بووه، به لام نه و جیهوفا یه سه رده می هه لاتن له میسر، نه ک هه ر نیرینه بووه، پاتریارکی ش بووه . دیاره مه به ست له م نووسینه به دوا دا چوونی میژووی جووله که نیه، ئەو تۆزه با سه م پیویست زانی چونکه دلنیا م میژووی جووله که که پیوه ندیی به ئاینه که یانه وه هیه زۆری پیوه نراوه . ئەوهی له م نووسینه دا مه به سه ته بۆ چوونی ئاینه که یه به رامبه ر جینده ر، ئەوجا با بزانی چۆن تی ده روانی .

مووسا، که ژنه ئەتیوپییه که ی هینا، راسته وخۆ دژی یاسای خوا که ی خۆی وه ستایه وه، خوشک و برا که ی- میری و هاروون سه رزه نشتیان کرد، پرسییان ئایا مووسا تا که په یامبه ره یان ئەگه ری ئەوه هیه خودا له پی ئەوانیشه وه بدوئ؟ خوا که گوئی له قسه کانیا ن بوو سزای مووسا و هاروونی نه دا، به لام مریه می "گول" کرد . کاتی ک مووساش هاواری ئەو نار ه واییه ی لی هه ستا، خودا فه رمووی "ئه گه ر باوکی تفی له چاره ی بکر دایه، نه ده بوو بۆ حه وت رۆژ شه رمه زار بیت؟ با بۆ حه وت رۆژ له ناوایی دوور بخریته وه و دواي حه وت رۆژه که وه ربگیریته وه" خوا سزای مووسای نه دا که یاسای ئەوهی پیشیل کردووه . ئەم سه رگورشته یه ئەوهمان پی ده لی که خودای جووله که، جگه له وهی پیاوی زۆر خۆش ده وئ و دلی نایه ت ئازاری بدات، کینه له دلیشه به رامبه ر ئافره ت . ئەوه شمان پی ده لیت که، له و سه رده مه دا ئافره ت به پرووی پیاو دا نه وه ستا وه ته وه ٤ .

شاره کانی که نعان، له لایه ن شه رکه رانی که وه پارێزرا بوون که عه ره بانه سوار و تیروکه وانیا ن به کار هینا وه . جووله که خاوه نی شتیکی له و باب ه ته نه بوو- له سه ره تا وه که نیشته جیتی که نعان بوون، نه ده ولت، نه شوینی گشتی و نه کلێسه شیا ن هه بوو . بۆ پیوه ندیی سۆشیالی خه لکی چوونه ته سه ره ری پی ناوشار، ئەو شوینه ی پیاوه پیره کان دانیش توون و بازاری ئالوگۆری و کرین فرۆشتن بوون . گه وره ترین پیکهاته ی سیاسی خیل بووه، هه ر خیلێک نیزی که ی په نجا خیزانی نیزی که یه ک بوون، گونده کانیا ن به پی گه وره و بچووکی، جیگه ی خیلێک، یان که متر و زیاتر بووه . خیزان به ردی بناخه ی کۆمه لگه یان بووه . له به ر نه بوونی ده ولته ی ناوه ندی و سیستمی میلیتاری، دانیش تووی گونده کان ناچار بوون به شیوه یه کی هه ره وه زی به رگری له خو یان بکه ن، ئافره تانیش به شداری به رگری کردنیا ن کردووه . جگه له وه ش له به ر ئەوه ی ناوچه که که م ئاوه، پیاوان هاریکاری یه کدییا ن کردووه بۆ راکیشانی جۆگه و درووستکردنی هه ستیرک- به نداوی بچووکی ئاو . زۆربه ی کاری به ره مه پینان و نۆژهنکردنه وه ئافره تان پی هه ستاون . دیاره هه تا بلیت ژیا نیکی سه ختیان به سه ر بردووه . ته مه نی ئافره تان نیزی که ی سی سال و پیاوانیش چل، ئەوه ش ئەوپه ری سه ختی

ژیان و نه‌داری ده‌گه‌یه‌نیت. نیوه‌ی مندا لانیان پیش ته‌م‌ه‌نی پینج سالان مردوون، نه‌وه‌ش وای کردووه که مالمه‌کان بریاری هاوسه‌رگیری کیزی دوازده سال و کوری سیژده سال بدن. کارول مایه‌ر، له‌و بر‌وایه‌دایه که نه‌و "دووعا" یه‌ی له "جینیسس" دا له مرؤف کراوه، ره‌نگدانه‌وه‌ی نه‌و سه‌رده‌مه‌یه که پیاو ناچار بووه خاکیکی بی پیت به نی‌شیککی زوره‌وه بکی‌لیت و نافرته‌تانیس ناچاری کاری قورس بن.

له سه‌رده‌می کوندا له ناوچه‌ی فه‌له‌ستین، نه‌ریتی په‌رستنی می‌ینه‌خودای پیت "فیرتیلیتی -fertil ity" باو بووه، له هیندیک په‌یکه‌ری قورینی سه‌رده‌می ناسنی ناچه‌که‌دا که دوزراونه‌وه به‌شی سه‌روه‌ی له‌شی نافرته‌ت پروت یان نیوه‌رووتن، نه‌وه‌ش به‌لگه‌یه بو په‌رستنی خودایه‌کی می و نه‌گه‌ر یه‌هوا/ جیه‌وفا په‌رستن ناینی سه‌ره‌کیش بوویت دیاره هه‌تا نه‌و کاته‌ش زور که‌س هه‌ر می‌ینه‌خودایان په‌رستووه. له سه‌رانسه‌ری ته‌وراتیشدا پاشه‌کشی له‌په‌رستنی می‌ینه‌خودا به‌ناشکرا دیاره. به‌شیوه‌یه‌کی گشتی کاتیک خیزان یه‌که‌ی سه‌ره‌کیی به‌ره‌مه، به‌تایبه‌تیش که پیاوان زور کات دوورن له مال، نافرته، پی‌یه‌یه‌کی بلندی هه‌یه، وه‌لی وهک سکولاره‌کان بو‌ی ده‌چن له نه‌تین وه‌ها نه‌بووه و پیمان وایه نیسرا‌ئیلیش وهک نه‌تین بوویت- به‌واته‌ی نه‌وه‌ی له‌و کاته‌شدا نافرته‌ت ریزی لی نه‌گیراوه. له‌راستیدا نی‌جیل بره له سه‌رگورشته‌ی ده‌ستدریژی سی‌کسی سه‌ر نافرته‌تان، بو نمونه‌ی چیرۆکی لیقای و دوسنه‌ نافرته‌کانی که هاوشیوه‌ی سه‌رگورشته‌ی "پیغه‌مبه‌ر لوگ/ Lot" و دراوسیکانی‌یتی ه، له هه‌ر دووک چیرۆکه‌که‌دا پیاوه‌کانی گونده‌که‌ ده‌رگه‌ی خانه‌خو‌ی ده‌گرن و داوای ده‌ستدریژی سی‌کسی سه‌ر میوانه‌ نیره‌کان ده‌کن، له هه‌ر دووک سه‌رگورشته‌که‌شدا خانه‌خو‌ی له‌جیاتی میوانه‌نیره‌کانی نافرته‌تیا‌ن ده‌دات- لوگ، که‌که‌کانی و لیقای دوسنه‌کانی. نه‌وجا دوا‌ی ده‌ستدریژی سی‌کسی و کوشتنی قه‌پاته‌کانی لیقای، تیره‌کان هیرش ده‌به‌نه سه‌ر تیره‌ی "بنیامین" که په‌نای ده‌ستدریژکاره‌کانیان داوه. زورینه‌ی پیاوه‌کانی تیره‌ی بنیامین ده‌کوژن و هه‌موو نافرته‌ت و سامانیان به‌تالان ده‌بن. نه‌و چیرۆکانه نه‌وه‌مان پی‌ ده‌لین که له‌و دنیا‌یه‌دا، نافرته‌ت به‌نیوه-مرؤفیش سه‌یر نه‌کراوه.

له سالی ۱۰۰۰ ی پیش سه‌رده‌مدا، فه‌له‌ستینی‌یه‌کان له‌لایه‌ن سوپای جووله‌که‌یه‌کی په‌سه‌نی بیابانه‌وه "داوودی یاخیوو" شکیندران، داوود نیسرا‌ئیلیه‌کانی یه‌ک خست، خو‌ی کرده پاشایان و "تورشه‌لیم" ی کرده پی‌ته‌خت. له‌پتوه‌ندی‌یه‌کانی داووده‌وه له‌گه‌ل نافرته‌تاندا هیندیک زانیاری له‌سه‌ر ناستی سیاسی و سوشیالیان زانراوه. بو په‌یدا‌کردنی پتوه‌ندی له‌گه‌ل پادشا "ساوول" دا، داوود که‌که‌ی ساوول "میشیل" ماره ده‌کات و به‌رامه‌ریش شیربایی ده‌دات. هه‌رچه‌نده میشیل داوودی خو‌ش ویستووه و له‌باوکه شیته‌که‌شی "ساوول" پاراستوویتی به‌لام داوود وازی لی ده‌هینیت. داوود به‌دزیه‌وه سه‌یری باتشیا ده‌کات به‌رووتی و دوا‌یی بانگی ده‌کات. کاتیک سولومون/ سولیمان له‌دایک ده‌بیت، بو شوین و نکرندی داوینپسی‌یه‌که‌ی، داوود می‌ردی باتشیا که داسؤزیش بوو بو‌ی، ده‌کوژیت. کوری داوود "آبس‌ه‌لوم Absalom" ده‌ستدریژی سی‌کسی له‌هه‌موو

دۆستەكانى باوكى دهكات. سەرگورشتهى "تەمار و ئامنون" یش ئەو دەردەخات كە ھاوسەرگىرى لەنپوان خوشك و براى باوكى لەو سەردەمەشدا باو بوو. سولیمان دواى باوكى ھات و لە ئۆرشەلیم دەستى دایە دروستکردنى كۆپسە و كۆشكى گەرە بۆ ھەوسەت ژنەكەى و سېسەت دۆستى و تەویلەى گەرەش بۆ چوار ھەزار ئەسپەكەى، بەم كارەش و لاتەكەى نابوت كرد و بۆ دانەوھى بەھای ئەو كەرسەھى كرىبووى ۳۰۰۰ ھىبرووى نارد كار بۆ پادشا "ھیرام"ى "تایر" بكن. دواى مردنى سولیمان، و لاتەكە بوو بەدوو بەشەو بەشى باكور دە تیرە بوون و دواتر لەلایەن ئاسووریەكانەو داگیر کران و بەدیل بران، بەشى باشووریش "جودیا Judah" لە سەردەمىكى درەنگتردا لەلایەن بابلیەكانەو داگیر كرا و دوو تیرەى ئەو پادشانشینەش بەدیل بران بۆ بابل^۶.

لەسەتەى ھەوتەمى پيش سەردەمدا "BCE" پارێزەرىك لە ئۆرشەلیم كۆمەلێك ياسا دادەپێژیت و لەلایەن پادشاو پەسند دەكریت كە بەشى ھەر زۆرى "دیوتیرۆنۆمى ۱۲-۲۶ و ۲۸" یش دەگریتەوھ ئەمەش بەكاكلى جوولانەوھى دیوتیرۆنۆمى دانراو. لەو ياسایانەدا وا ھاتوو كە نەزى بۆ یەھوفا تەنیا دەبیت لە ئۆرشەلیم بكریت. وەلى لە سەردەمى دیلییاندا لە بابل، جوولەكە شتوہیەكى نویتى پەرسەنى بۆ نەزریان داھیناوە كە تەنیا شوپنێكى كۆبوونەوھى پتویست بوو "سیناگۆگ" ئەم ئاسانكارىیە وردەوردە بوو پەفتارى جوواییزم.

دواى گەرانەوھیان لەبابل جوولەكەكان وردەوردە پەرسەگەكانیان بنیات نایەوھ و ياساكانیشیان بەسوود وەرگرتن لە كۆدەكانى ھامۆرابى و كەنعانیەكان و زەردەشتايتیەوھ ھەموار كردهوھ. لەو ياسا نوێیانەدا، كۆیلايتیان بۆ پیاوى ھىبروو سنوورداری كرد، وەلى ئافرەت لەبەرىتى قەرزى باوك و مێرد، تەنیا لەرێگەى شووكردن، بوون بەدۆستى پیاویك یان سۆزانى بوونەوھ پزگارى بووھ، بەشتوہیەكى گشتى لەلایەنى ياسایى و كۆمەلاییتیەوھ ئافرەت دەنگى نەبووھ و وەك كارەكەرى سێكس پیناسە كراوھ. لەروانگەى ئىنجیلەوھ ھىندىك پیاوى تايبەت زۆر بايەخدارن و نوینەرى مەبەست و ویستى خودان لەسەر زەوین- پیاو بوونەوھرىكى خاوەن ویستى ئازادەكارىشى ئەوھیە فەرمانى خودا جیبەجى بكات لەسەر روئشنايبى نووسراوھكان كە قەشەھىەكى پیاو روونى كرددووھتەوھ.

بەشىكى گرینگى سێھەم كتیبى تەورات Leviticus باسى ئەوھ دەكات كە جەستەى پیاو دەكەویتە ژیر مەترسییەوھ كاتىك پتوھندى لەگەل ئافرەتدا دەكات یان نانى دەستى دەخوات. بەشى یازدەھەمى ئەو كتیبە باسى خواردن دەكات "ئەوھى نابیت بخریتە سەر لیو" بەشى دوازدەش باسى پاكبوونەوھ دواى زان/ مندالبون دەكات، "تپەرىن لە لیویكى دیکەوھ passage through other lips" لەو بەشانەدا جێندەرى مندالەكە، كراوھتە ئاستى پیسى دایك. ئەگەر مندالەكە كور بوو ئەوا دایك بۆ ماوھى ھەوتووھەك پیسە و دەبى سى رۆژ خەرىكى خۆپاككرنەوھ بیت، ئەگەر كچ بوو، بۆ دوو ھوتە پیسە و پتویستە شەست و شەش رۆژ خۆى پاك بكاتەوھ بەواتەى دوو ئەوھندەى زاینى

كور. له جووداييزمدا جووتيوون شتيكي پاك نيبه بهلام پيسييه كه هر رۆژتيك دهخايهني و بهخوشوشتن پاك دهبيتهوه. بهربووني خويني مانگانه/ عوزر، پيسه و پيسي بلاوكه رهويه con-tagious polluting هر شتيك ئافرهتي عوزردار دهستي لي بدات پيس دهبيت. ئەمەش ئەوه دهگهيه نيته كه ئافرهت مانگي دوو ههوته پيسه، كه ههچۆنكي ليكي بدهينهوه دهكاته نيوهي ژيانى. ياساي پاكوپيسي جوولو كاييتي نيوهي ژيانى ژن و ميترديتي له سيكس بيبهري دهكات. له جووداييزمدا، كهسي جووتبوو لهگهڵ ئافرهت و ئاژهلي عوزرداردا، بهدورخستنهوه له كۆمهنگه سزا دهدرت. جگه لهوانهش، بهپتي ياساي جووداييزم، ئافرهتي ميترداريش، مافي خاوه نييتي، واژووكردنى پهمان، شاهيدي دان و ميراتيشى نيبه. لهبوارى پاك و پيسيدا له هينديك پرووهوه، ياساي پاكوپيسي جووله كاييتي و زهردهشتاييتي سهردهمي ساسانيان وهك يهك دهبينم. ئەو ياسايانه له ههردووك ئاينى مهسيحاييتي و ئيسلامدا رهنگان داوتهوه. بهلاى منهوه ههتا بلييت ياسايهكي ناجوانن و، بۆم ههرس ناكريت، ئاخىر داكيك هينده ميهره بان بيت بۆ كوركهى، چۆن دهبي كورهكهى بهو چاوه سووكه سهيري بكات.

پهمانى هاوسه رگيري له جووله كاييتيدا، تۆزيك دنياييى داوته ئافرهت كه له كولتوره كاني دهوربهردا باو نه بوون. جووداييزم، حيا بوونه وهي ژن و ميتر به كرداريكي ئاساي و ليگال/ ياساي سهير دهكات و چهند جاريكيش له تهوراتدا باس كراوه. بهتايه تيش، ديوتيرؤنؤمى ٤-١: ٢٤، ئەوهش بۆ چاره سهري كيشه ي ناو خيزانه. بهلام تهنيا له لايه ن پياوه وه بريارى له سه ر دهدرت بهو مه رجه ي پياوه كه به هاي ماره ييه كه بداته ژنه كه ي.

له جووداييزمدا يه كه م جار خودا "ئادهم" ي دروست كردوه، دواى ئەوه ي ئادهم وه رس ده بيت دواى هاوه ليك دهكات، خوداش له په راسووي ئادهم خو يه وه، دايه "هه ووا" دروست دهكات. به پتي ئەو برگه يه ي تهورات پياو به پرسيارى سه ره كى ي پى دراوه، ئافره تيش بۆ يارمه تى پياو ئافري ندراره، كه واته ئافرهت "وهك ئاژه ل و كويله سامانى پياون" باوك دهتوانت كچه كه ي بداته جياتى قهرز. ئافرهت ملكى باوكيه تى ههتا دهدرت به شوو، دواى ئەوه ده بيته ملكى ميتر ده كه ي.^٧

ئاينى گريك و رۆم

له بهر ئەوه ي دهسه لاتى شارده وله تانى گريك و كومار و ئيمپراتورياي رۆم، نه ئاينى و نه عه لمانيه كى ته واو بوون، به لامه وه دژوار بوو باسى جينده ر له سايه ي ئەو دهسه لاتانه دا، له كوئى جىگه بكه مه وه له باسى ده وله تان، يان له باسى ئايندا؟ دواتر بريارم دا بيخه مه ژير به شى ئاينه وه، ئەويش زياتر له بهر ئەوه ي له كولتور و ياساي ههردووك كۆمه نگه كه دا ئاين ده ستىكى بالاي هه بووه.

ئاينى گريك

کوئترین ئاینی گریک/ یونان، که زانیاری له سەر هەبیت، که ئلتی "دیمیتەر" ه. دیمیتەر، دایه خاکیه- بانوو خودای کشتوکاڵه. له دابه شکردنی دهسه لاتدا له نێوان "هادیس و زیوس/ زوس" ی برابرا، هادیس، خواوهندی ژێرخاکی بهر دهکهوێت- ژێرخاک مانای سزادان نییه. هادیس پێرسیفۆنی کچی دیمیتەر دهرفینیت و دهستدریژی لی دهکات. دیمیتەر به دواى کچه کهیدا دنیا تهى دهکات و ناوهستى ههتا، رۆژ، راستیه کهى بۆ دهرکینیت، دیمیتەر، به تووریه ییه وه پنا دهبات بۆ "ئیلیۆسیس" و لهوێ پێشووازی لی دهکریت. دیمیتەر له تووریه ییدا له خواوهند زیوس Zeus که ریگه ی داوه دهستدریژی بکریته سەر کچه کهى، دنیا رپوت دهکات و زستان ده ئافرینی. له ترسی له ناوچوونی زهوین، زیوس، به ئینی ئازادکردنی پێرسیفۆن دعات به و مهرجهى هیچی نه خوار دبیت، وه لی وێ هیندیك دهنکه هه ناری خوار دبوو. له بهر ئه وه ده بوو ته نیا نیوه ی هەر سالیک له گه ل دایکیدا بیت نیوه که ی دیکه لای هادیس. که ئلتی دیمیتەر کراوه بووه بۆ هه موو گریکیک بی جیاوازی چین و سیکس.

شیواوی و دهرهاویشه کانی

یونانییه کان زۆر خویان په رستوه، ئه و جا پرسیار ئه وه یه کامانه یه که م خودا بوون؟ جگه له په یکه ر و شوینه ئارکیۆلۆجیه کان، میتۆلۆجیاى گریک/ یونان، سه رچاوه ی سه ره کیی ئاینی گریکن به زۆریش نووسینه کانی هیسسیۆد و هۆمیر/ هۆمەر. به پێی ئه و دوو سه رچاوه یه که جیاوازیه کی که میشیان هه یه، له سه ره تا وه ته نیا به تالاییه کی گه ره ی بی شیوه / شیواو هه بووه. هیسسیۆد ئه و به تالاییه شیواوه ی ناو ناوه کایۆس Chaos، کایۆس پرسیپیکی ئه بستراک بووه وه ک ته نیا سه رچاوه ی ئافراندن و به هیچ شیوه یه که که ساییتی یه که م خودا یان خودای هه ره گه وه نه بووه. هیسسیۆد هیچ روونکردنه وه یه کی دهرباره ی هاتنه کایه ی شیواویه که نه داوه، باسی ئه وه شی نه کردوه چۆن پینج گه وه ره سه ره کییه کانی: گایا، به واته ی زهوین، تارته روس، شوینیکه که وتوه ته قوولایی زهوین، ئیریپوس، تاریکایی تارته روس، ئیرۆس، هیزی ئه قین/ خویشوستن و نایت Nyx هیزی تاریکی، دروست کراون. به هه ر حال، نایت، له میتۆلۆجیاى گریک و رۆمدا، رۆلیکی زۆر گرینگی هه بووه، له بنه چه نامه ی خواکاندا، وێ، یه که م مندالی کایۆس بووه یه که ی دیکه ی گه ردوونی لی بکه ویتته وه. به جووتبوون له گه ل ئیریپوسدا رۆژ و ئیسهر، هه وای بیگه ردی به رزایی لی که وتوته وه، دواتریش زۆر وه چه ی به د که بوونه ته هه وری سه ر سه ری خواکان و مرۆفیش⁸.

یه که مین دوو پیرۆز و نه وه کانیا

گایه / زهوین، دووه دهرهاویشه ی کایۆسه وه چه ی نابیتته وه، ئه وه شی به ته نیا و بی هیچ

خوداكانى ئۆلېمپيا

خوداكانى ئۆلېمپيا، دوازده خوداي گەرەن، وەلى پەپىي نووسىنەكانى ھۆمىر/ ھۆمەر و ھېسىۆد، ھېندىك جياوازيان ھەيە، بەلام ھەردووكيان، ھۆمەر و ھېسىۆد كۆكن لەسەر ئەوھى برىتەن لەدوونە. بەبروای ھېسىۆد نەوھى يەكەم برىتەن لە زيوس و دوو براكەي، پۆسىدۆن و ھادىس، ھەروھەا خوشكەكانيان، دىمىتر، ھېستيا و ھارا. نەوھى دووھم، مندالەكانى زيوس: ئەسینا، ئارىس، ئەپۆلۆ، ھېرمەس، ئەرتەمىس و ھېفېستۆسى كورې ھاران. بەلای ئەم نووسىنەوھى زيوس گرینگە چونكە كردارەكانى ئەو بوونەتە سەچاوەى تېروانىنى كۆمەلگەى سەردەمە زووەكانى شارەوئەتییە جياوازهكانى یۆنان.

زيوس

لەگەل جىگىربوونى خوداكانى ئۆلېمپيا، خو و نەرىتى دنياى گرىكىش دەگۆردىت، تاپتانه شىوھ ناسرووشتییەكان پشتگۆئ دەخرىن، خواگەلىكى شىوھ و پەوشت مرۆف، دېنە ئاروھ. ئەرىستۆتال/ ئەرىستۆتال، لەمىتافىزىكدا دەلىت رووى مرۆف بەزيوس دراوھ، ئەو دەلىت "ئەوان (شاعیرە كۆنەكان) پېمان دەلین شكۆ و زالىپتى پەوشتى خوداكانى پېشووى وەك نایت، ئاسمان، كاپۆس و ئۆچیان نەبوون، بەلام ئەوھى زيوسە".

وەك پېشتر باسمان كرد سەرورەى داھانوى دنيا "زيوس"، كە لە شەرى تاپتانهكاندا سەرکەوت، دەسەلاتى خوئ سەپاند و دنياش ناچار بوو ملكەچى بىت. ھەلبەت زۆر بەشانوبالیدا ھەلدراوھ. بەلام ئەوھى ئەفسانەكان بەشىوھەكى سەرەكى باسى لىوھ دەكەن، ئارەزووى مندال خستەوھە، بەواتەيەكى تر، ئالۆشى جووتبوونەكەى زيوسە. گرینگترین كردارى زيوس لە شارستانى گرىكدا رىكخستنى گەردوونە، ئەو لەبەرزايى ئۆلېمپۆسەو ھەموو شتىك دەبىنەت، كېشەكان چارەسەر دەكات، ئافرەتانىش دەبىنەت و تەفرەیان دەدات. لەپاكیزە و ئافرەتى مېردداروھ ھەتا دەگاتە قەشە مېدېنەكانىش. ئەو تەنیا^{۱۲} بەتەفرەدان و زۆرەملى سىكىسى بانووخوداكانەو نەوھستاوھ بەلكو دەستدريژى سىكىسى دەكاتە سەر مېدېنەى مرۆفیش، يەك لەوانەش شابانوى سپارتا "لیدا" يە كە دوو جووت جمكى لى دەكەوئتەوھ زيوس خوئ جۆش دەدات و دەسەلاتە ئاسمانییەكەى دەسەپنەت. ئەمجا ئەگەر بەرىكەوت خافل بووئیت و تىكەلۆپىكەلپىك رووى دابىت، ئەوا بەبرووسكەيەك راستى كردووتەوھ. زۆر جارىش، بە توندوتىژى و لایەنگىرى ئەوھى كردوھ. لەھاندانى سىكسدا زۆر بلىمەت بوو، دەتوانت خوئ بكاتە پەپوو، سۆنە، جوانەگا و... ھتد.

ھاوسەرى يەكەمى زيوس "مىتیس" كچى ئۆچیان بووھ. زيوس "تېمیس" یشى خوئ وىستووھ و بووھتە راپۆژكار لەچىاى ئۆلېمپۆس و تەنیا مېنەش بووھ ھىراى خوشك و ھاوسەرى فەرمىي

زیوس، نەرمیی بەرامبەر نواندبیت. زیوس دوازدە مندالی ھەبوو ھەمەینە جیاواز. زیوس قەت چاوی تیر نەبوو ھەم خەریکی ھەلفریواندنی مێنە بوو. ئەو ھەرچەندە نادلسۆز و دل رەق بوو بەرامبەر بە ھاوسەر و دۆستەکانی، وەلئ ریزی خیزانی خۆی گرتوو، ئەو ھەش بی گومان ئاوینە ی کۆمەلگە یەکی کلاسیکە، ھەردوو کۆمەلگە ی گریک و رۆمان پەرەیان بە ریزی خیزان داو. بەلام تیرینە ی گریک ھێچ کیشە یەکی نەبوو ھە سیکسکردندا ھەگەل مێنە ی ناھاوسەر و کوری لاویشدا.

زیوس و ھیرا، خوشک و برا بوون، وەک پشینانی خۆیان، گایە و یورانوس، ریا و کرۆنوس، ھاوسەرگیرییەکیان پیرۆز بوو. وەلئ ھاوسەرگیری ئەم جووتە، ھەنجامی فیلبازی و فریواندەبوو بوو. زیوس کە حەزی لەخوشکەکی خۆی کردوو، خۆی دەکاتە پەپوویەکی سەرما بردەلە و خوی دەھاوێتە سەر سینگ ی ھیرا ی خوشکی، ئەویش بەزەیی پتیدا دیتەو و ھەسەر سینگە ی گەرمی دەکاتەو. زۆری پی ناچیت دەبیتە نیچیری ئەو خۆشەویستیە.

وەک ھاوسەری زییوس، ھیرا شاژنی خواکانی ئۆلیمپیا بوو، پەرستنیشی بەرلاو بوو، ھەبە کەم رۆژی ھەموو مانگێکدا بەرخیکی بۆ نەزەر کران، ئەو سەرپەرشتکاری مارەبرین بوو و بەتوندی سزای داویندیسانی داو و پاداشتی داوینپاکانی داوتەو. وەک بەشیک لەخواکانی ئۆلیمپیا، پارێزەری مندالانیش بوو. بەلام ھەگەل ئەو پلەبەرزەشدا کە ھەبوو، ھاوسەرگیرییەکی ھەتا بلایت شیواو بوو. ھەتا ئاستی شیت بوون ئیرەبەر بوو بەدۆستانی مێردەکی، بێبەزەبیانە سزای خۆیان و نەوکانیشیان داو. زیوسیش کاردانەو ھەبوو و تۆلە ی دۆستەکانی / قەپاتمەکانی، لی کردوو تەو، جاریکیان لە رارەویکی ئۆلیمپیدا ھەلئ دەواسیت و دەیکاتە جی پیکنینی خوداکانی دیکە. جاریکیش ھیرا دەروا و زییوس بەجی دەھیلایت، وەلئ زییوس بەپەرۆشەو بەرەو پییری دەچیت و ئاستی دەکاتەو. ھەگەل ئەو ھەموو نادلسۆزی و ئیرەبەریە ی نیوان زییوس و ھیرادا، مانەو و درێژخایە نیی ھاوسەرگیریەکیان، ئامازەییەکی بۆ پتەوی ھاوسەرییەکی لەکۆمەلگە ی گریکدا.^{۱۳} وەلئ پرس ئەو یە کئ بەھای ئەو پتەویەکی داو، مێرد یان ژنەکی؟ لێرەدا سەرنجی خۆینەرەو ی بەرێز بۆ ئەو رادەکیشم کە خوداکانی گریک و رۆم، زۆر شیوەمرۆف بوون، بی خەوش نەبوون، وەک مرۆف باش و خراپیشیان کردوو.

ئەو ی سەرەو بەبەسی کۆمەلگە و خیزانی خوداکانی گریک بوو، ئیستا با بزانی کۆمەلگە راستەقینەکی چۆن لەئافرەتی روانیو.

کۆمەلگە ی گریک

سەردەمی زوی گریک لە مێلینۆمی سی پی پیش سەردەمەو، ھەتا سەردەمی داگیرکاری رۆم دەگریتەو. یەکەمین شارستانی یونانی رەسەن ئەو ی مایسینی بوو ھە دەورە ی ۱۶۰-

۱۲۰۰ی پېش سەردەمدا كە جېگەرەوھى شارستانى نايۆنانى "مىنۆوان" بووھ لە دوورگەھى كرىت. لەبەر ئەوھ دەتوانىن بلىين يەكەمىن دانىشتووانى ناسراوى نيوھدوورگەھى يونان، ھىندۆ-ئەوروپايى بوون، كە لە نىزىكەھى ۱۹۰۰ سال پېش سەردەم لىي نىشتەجى بوون و شىوھزمانىكى سەرتايىي يونانى دوواون. شوانكارە و ھەرزىر بوون و كۆمەلگەكەھىان خىلەككى ھاوسان/ ئىگالىتارى بووھ. سەركردە نىزىكەكانىان- بەواتەھى سەركردەھى خىل، سەرۆكى ئاينىش بوون. دادگە، سەربەخۆ بەرپوھ چووھ. لە سالى ۱۱۳۰ى پېش سەردەمدا، خىللىكى گرىك كە بەدۆريان- Dorian's Greek ناسراون و چەكى ئاسىنىيان بەكار ھىناوھ، مايسىنىيەكانىان قەلاچۆ كردووھ.

جىاواز لەوھى كە ئاماژەيەكى زۆر ھەيە بۆ پەرستنى بانووخودا، لە كۆنترىن تۆماركاراھەكانى گرىكدا ئافرەت كارەكەرىكى ئاسايىي ناوماال و سىكس بووھ. لە ھەلبەستەكانى ھۆمېردا كە وا ديارە لە سەتەھى نۆھەمى پېش سەردەمدا بەو شىوھيەھى ئىستا رىك خرابىن و لە سىزدەھى پېش سەردەمدا نووسراون، باسى ئافرەتە خانەدانەكانىان دەكات كە چۆن جىگەھىان بۆ پىاواھكانىان چاك كردووھ، جلىان شوشتووھ، تەشىيان رىستووھ، جلىان چنىوھ، خۆراكىان ئامادە كردووھ و خستوويناھەتە بەردەمى خىزان. لە كىشەھى وپنەھى "ھىراكلەس"دا كە پالەوانىكى "دۆرى" بوو، بانووخودا ئەسىنا/ ئەتىنا، شەرابى بۆ تى دەكا و خواردى بۆ دادەنى. شارنشىنى لە گرىك لە سەروپەندى ۸۰۰ى پېش سەردەمدا دەستى پى كردووھ، بۆ خۆپاراستن شوورايان بۆ شار درووست كردووھ و ناوھراستى شارىش بازىر بۆ ئالوگۆر كردن بووھ. ھەر شارىكىش دەولەتلىكى سەربەخۆ بووھ ھەك شار دەولەتەكانى سۆمەر. شار دەولەت "پۆلى" بەزمانى خۆيان، پاشايەك لەگەل چەند راوئىژكارىكدا ھوكمرانىي كردووھ. بەشىوھيەھى گىشتى ھوكمرانىي گرووپىكى پىاوى ناخزم- ئۆلىگەرچى، كەمتر لە ھوكمى پىاوىك ئەگەر پاشا، ئىمپراتۆر و ھەرچىيەك بىت. گوئ بەدەنگى ئافرەت دەدات. لە ھوكمى بنەمالەدا زۆر جار ئافرەت دەستى دەروا و ھىندىك جار دەستبەكارىش دەبىت لە بەرپوھبەردندا. بەلام ھوكمى گرووپىك پىاوى ناخزم، دەبىتە ھۆى ھاوكارىي پىاوان لەناو خۆياندا، لەبەرئەوھى، ئەوھى ئەو پىاوانە بەيەكەوھ دەبەستىتەوھ، تەنيا جىاوازيەكەھىانە لە ئافرەت، لەئۆلىگەرچىدا پىاوى دەبى بىسەلمىنى كە سەربەخۆيە و بەراستى پىاوى.

سپارتا

لەسەتەھى نۆھەمى پېش سەردەمدا، تىرەھى دۆريان ناوجەھى لۆكانىا، پىلۆپونىس ومىسىنىيا داگىر دەكەن و دەولەتى سپارتا دادەمەزرىن. سپارتاىياكان كە نەوھى دۆريانەكان بوون، لەشىوھى شار دەولەتە دىمۆكراتەكانى يوناندا، ھوكمرانىيەك بەسەرۆكايەتىي پاشايەك و چەند راوئىژكارىك دادەمەزرىن، بەلام پادشا و راوئىژكارەكانى تەنيا شتىكى سىمبۆلى بوون. لەراستىدا ھوكمرانىيەكە لە دەستى ئەنجوومەنىكى پىنج كەسىدا بووھ كە دەسترويو بوون و لەسەر برىارى ئەوان زۆر لايەنەكانى ژيانى سپارتاىياكان ئاراستە كراوھ. سپارتاىيەكان كە پىنج يەكى

دانیشتووان بوون هه موو دهسه لاتی سیاسیان له دهستدا بووه، لۆکانیایکان- چینی ناوه ند، ژێردهسته ی سپارتایایکان بوون ریگه ی بازرگانی و پیشه سازیان پی دراوه، وهلی ده بوو به شداری له سوپای سپارتادا بکه ن. ئەوانی دیکه که باقیی دانیشتووان بوون، له به ره مه کانیا ن هه ر ئەوه یان بۆ ماوه ته وه که سپارتایایکان نه یان بردووه. ئەوانه ئازاد بوون بار بکه ن و برۆن، وهلی ئەگه ر رابنه وه زۆر به سووکی سه یریان کراوه و کراونه ته کو یله .

سپارتا: ژیا نی هاوولاتیانی کردووه ته کو یلاییتی - ته نیا سپارتا کان هاوولاتی بوون، ریگه ی کشتوکال و بازرگانی و پیشه سازیان پی نه دراوه و ته نیا وه ک چینکی میلیتار په روه رده کراون. کوران له ته مه نی حه وت سالییه وه مه شقی سه ربازیان پی کراوه و له دوا زده سالیاندا، له مال دوور خراونه وه به ی نیازه ی قه ت نه گه ری نه وه. یاسا و سروودی جه نگیان فی ر کردوون، زۆر جار له سه ر ریه ینیا ن بۆ گو یراه لی و شکانده وه ی که ساییتییا ن، دل ره قانه قامچیکاری کراون. کاتیکیش هه راش "بالغ/ بالق" بوون، بوونه ته سه رباز و هه موو ژیا نیا ن له ئۆردو گایه کی پر توندوتیژی و هۆمۆسیکسوالیدا بردووه ته سه ر. لیه اتوو هکانیا ن پادا شتیان به ره وانه کردنیا ن بۆ به ره کانی پیشه وه ی شه ر، دراوه ته وه.

کۆمه لگه ی سپارتا، کۆمه لگه ی لیکدایراو/ جیاکراوه ی نی ر و می بووه. له و جو ره کۆمه لگه یانه شدا ئافره ت پیش ده که ویت چونکه جیهانیکی سه ره به خو ی هه یه. له کۆمه لگه ی تیکه لدا پیاو له هه ولی ئەوه دایه ده ستبالایی خو ی به سینیی، بۆ ئەوه ش پیوستی به دهسته یان جینیک هه یه بیخاته ژیر فه رمانیه وه که به زۆری ئافره تان. به لام پیاوی سپاراتا ده بوو هه موو توانا و وزه ی له جل وه کردن "کۆنترۆل" ی ۸۰٪ دانیشتوو به کۆیله کراوه کانی ولاته که دا به کار به ینیت. له بهر ئەوه نه توانیا ن ماوه بۆ زه وتکردنی ئافره ت و نه مه ر امیشیا ن بووه. له بهر ئەوه شه له و کۆمه لگه یدا ئافره ت ئازادییه کی زۆری هه بووه. به پیچه وانه ی زۆربه ی کۆمه لگه دیرینه کانه وه له سپارتا، ساواکوژیی کور male infanticide هه بووه، هه موو کچی ک له سپارتا، هه تا ته مه نی هه راشبوون به خێو کراوه. به لام کوره کان له له دایکبوونه وه له ژیر چاودیریدا بوون هه ر دیارده یه کی نه خو شی یان لاوازی ژیا نیا نی خستوو ته مه ترسییه وه. به پیچه وانه ی شارده وله تییه کانی دیکه ی کریکه وه کچانی سپارتا خواردنی باشیا ن دراوه تی، خراونه ته به ر خو یندن، فی ر ی فی لۆسو فیاش کراون، مه شقیان له سه ر پا کردن، زۆرانگرتن و باقیمه ندی یارییه کانی ئولیمپی پی کراوه. کور مه شقی ئەوه ی پی کراوه ببیته سه رباز، کچانی ش بۆ ئەوه ی ببه دایکی به توانا. کچ و کور، له یارییه ئولیمپییه کان و بۆنه ی تایبه تی کۆمه لگه دا به رووتی یان به جارۆکه یه کی بچووک، که یه ک لای شانی داپۆشیوه به شدارییا ن کردووه. نه ریتیک که له شارده وله تییه کانی دیکه ی گریکدا، ریگه نه دراو بووه.

هه لکه وته ی کۆمه لگه ی سپارتا، بووه ته هۆی له باوه شگرتنی هۆمۆسیکسوالییتی و خو دزینه وه ی پیاوان له ژنه ینان، وه لی شارده وله ته که پیوستی به شه رکه ر هه بووه، له بهر ئەوه یاسایه کی

دەركردووه كه ئەو پياوھى ژن نەھيڤت، مافى ھاوولتايوونى نيه. لەگەڵ ئەوھشدا كه ئافرەت لەو شاردەولەتییەدا ئازادییەكى زۆرى ھەبوو، وەلى ھاوسەرگيرى بریتی بوو لە زۆرەملیى و دەستدریژی سەر مافى ئافرەت. پیاو لە تاریكى شەودا ئافرەتى ڕفاندوو و کردووێتیه ھاوسەرى خۆى، وەلى پیاو كەم كاتى لە مائەو بەسەر بردوو. پلوتارچ نووسیویتى كه "سپارتایییەكان، پيش ئەوھى لەرۆژى ڕووناكدا ڕوخسارى ژنەكانیان بيبن، مندالیان ھەبوو" ١٤ ھەرچەندە سەرچاوەكانى بەردەستم باسى ھۆمۆسيكسوالییتی ئافرەتان ناكەن، وەلى بە مەحالی دەزانم لە كۆمەلگەھەكى وەھادا، ھۆمۆسيكسوالییتی لەناو ئافرەتانیشدا باو نەبوویت. گزیکردنى ژن و میرد لەیەكدى سزای لەسەر نەبوو، باوكاییتیش كیشەى لەسەر نەبوو. سپارتا سەربازى گەرەك بوو، گرینگیش نەبوو چۆن دەستی دەكەوێت. وەك ئاستیکەكان، سپارتاكانیش بەخێوكردنى مندالیان بەئەركى دەولەت زانیو. ئەو گۆرانەى لە سپارتا ناویان لەسەر نووسراو، ھى ئەو سەربازانە بوون كه لە شەردا كوژراون یان ھى ئەو ژنانەن بەسەر مندالەو چوون. ئەوھى زۆر ئاشكرايە ئافرەتى سپارتا ئازادى زۆر زیتەر بوو لە شاردەولەتییەكانى دیکەى گریك. دواى ئەوھى زەویوزار كه پيشتر ھى دەولەت بوو، كەوتە بازارى كرىن و فرۆشتنەو، ئافرەتى سپارتا توانى كرىن و فرۆشتنى ھەبوو و دەولەمەند بوون، لەسەتەى چوارى پيش سەردەمدا خاوەنى دوو لەسەر پینجى زەوى سپارتا بوون. ئافرەتى سپارتا ھیندە دەستروو بوون كه، ئەریستۆتڵ لۆمەى ڕووخانى شاردەولەتییەكەیان دەخاتە ئەستۆ. شاردەولەتییەكانى دیکەى گریك، لاسایی سپارتایان نەكردووھتەو، لەبەرئەوھى نەزمى ريكوپىكى بەرپۆھەردنەكەیانیان بەھۆى ئازادى ئافرەتانەو بینیو، بەلام ئەوان ئامادە نەبوون ئەو ئازادى بەدن.

ئەتین

زیاتر لەھەر شاردەولەتییەكانى دیکەى گریك دەبارەى ئەتین دەزانن، ئەویش بەھۆى گەشەى كولتورى، شانۆگەرى، ھۆزان، میژوو، زانست و فیلسۆفیاو. سەتەى پینجەمى پيش سەردەم بەسەردەمى زێرىنى ئەتین ناسراو كه مرۆف تیدا گەیشتووھتە تۆپەلاكى بەرھەم/ بەدەستھێتان. بىر و بەھاكانى ئەو سەردەمەى گریك، ھەتا ئیستاش، زانیارى فیلسۆفى، پامیاری و فەرھەنگیمان پى دەبەخشن. لەراستیدا ھەتا ئیستاش زۆر بىرمەند و ڕۆشنبیری ڕۆئاوی لەو ڕوایەدان ئەگەر گریك لەشەرى "سەلامیس" دا ھیرشى ئیرانى نەشكاندایە، ڕۆئاوا، وەك ئیستای ڕۆھەلات لەتاریكاییدا دەمایەو و پيش نەدەكەوت. بەبراوى من ئەو بۆجوونە ھەلەھەكى گەرە و لووتبەرزى ئەو ئەوروپایانەھە كه وەھا بىر دەكەنەو، چوونكە فیلسۆفیا و نجوومگەرى و ماتماتیک، لە ڕۆھەلاتەو گەیشتنە ڕۆئاوا. خو ھەر نەبیت، سەردەمى فیلسۆفى كورد "زەردەشت" چەند سەتەھەك پيش فیلسۆفانى گریك، سوكرات، پلۆتۆ و ئەریستۆ... ئەوانى دیکە بوو. بووداى فیلسۆفى ھیندستانیش، ھەر نەبیت سەتەھەك پيش سوكرات بوو، ئیدی من تى ناگەم

بیریار و رۆشنبیرانی رۆئاوا ئەو لووتبەرزىيەيان لەچىيە . بەهەر حال ئەمە مەبەستى ئىمە نىيە . مەبەستى ئىمە ئەو ەبە ئەو گەل ئەو ەموو گەشەکردنە کولتورىيەى ئەتیندا ، ئەو کولتورە ، ديمۆکراسىيەتەكەشى بەشى زۆرى توخمى مرۆڤى وەلاو ە ناو ، ەەر لەسەرەتاو ە پياو ەکانيان ەستىكى دژەمىيەنە لەناخدا چەسپاو ە . ەيندیک شارەزايانى ميژووى گريک ، لەو پراو ەدان کە بنەواى کولتورى ئەتین ميتۆلۆجىاي شەرى پالەوانانى گريک و کۆمەلگە ئافرەتە شەپرکەرەكەى ئامەزۆنە ، رپى تى دەچى ئامەزۆنەکان ەبووبن .^{۱۵} ميژوونووس ەيرۆدۆت لەسەتەى پىنجەمى پيش سەردەمدا ، دەربارەى شەرىكى نيوان گريک و ئامەزۆنەکانى نووسيو ە ، ەرو ەها ەلدا ەو ەى چەند ئاسەوارىک لەم بەينانەدا لە کازاخستان بەلگەى ئافرەتەى شەپرکەرى سەلماندوو ە ، لەو ئاسەوارانەدا ئافرەتەکان بەچەكەو ە نيژراون . لەميتۆلۆجىاي گريکدا بو مان دەردەكەوى كە رەنگە لە سەردەمىكى كۆندا گريکەکان لەژىر ەرهشەى سەربازى ئافرەتدا بووبن . ميتۆلۆجىي خوداکانى پارنىزى ، زۆر دەولەمەندن لەسەر دەستدریژىکردنە سەر ئافرەت ، بەتايبەتیش ، زۆرەملپى سىكىسى . جگە لەو ەش لەناو ەردنى وەچە لەميتۆلۆجىاي گريکدا تەرىبى ميتۆلۆجىاي ئاينى ئىبرا ەيمىيە "و ەك لەتەورات و ئىنجىلدا ەاتوو ە لەناو ەردنى مندا ل لەميتۆلۆجىاي گريکدا و ەك ئامادەى ئىبرا ەيمە بو سەربىرنى ئىسحاق . " دواى ئەو ەى زيوس ژنەكەى خوى ، ميتيس ، قووت دەدات ، دەبىتە خوداى گەور ە ، ئەتین ، لەميشكى خوىدا بەر ەم دەهينى - "ئەتيناى خاوەنى ئەتین ، ئافرەتتىكى ەاوکار ە ، پاكيزەيە ، ەردەم پشتوانى نىرینە دەكات و لە ميتۆلۆجىاي سەردەمىكى دواتردا بوچوونىكى نىرینەى ەيە . ئەو بوو ەتە نوینەرى بالادەستى نىرینە ، جەنگ ، ئاردارى / دادو ەرىش . ەللووشىنى دەسەلاتى ئافرەت لە ليتىراتورى كۆنى گريكىشدا رەنگى داو ەتەو ە . زيوس ميتيس قووت دەدات بو ئەو ەى دەسەلاتەكەى وەرگريت ، زكى "سىمىل"يش پر دەكات و بە برووسكەيەك دەيكوژى ، ئاوەمەكەى دەردىنى و لە رانى خوى دەپچىت و "دايونايوسوس"ى لى دەبىت .

بەبرواى بەشكى لە لىكۆلەرەوان "مىرلین ئارسەر بەنموونە" ئەفسانەى مافى باوكايتى لەگەل سەر ەلدانى چىنى ئەرىستۆکراس كە فىوداليزمى پروخاند ، سەرى ەلداو ە ، لە گريک چىنى ناو ەند دواى دۆزىنەو ەى ئاسن كە كاريگەرىيەكى گەور ەى لەئاسانكارى و زۆربوونى بەر ەمى كشتوكالدا ەبوو پيشكەوتنىكى باش و گەشەيەكى ەيناپە ئاراو ە . وەلى گەشەکردن ئاستىكى ەلخەلەتینەر ە لەبەرئەو ەى زۆر كات جياوازىي نيوان چىنەکان قوول دەكاتەو ە ، ەيندیک زۆر دەولەمەند دەكات و زۆرىنەش ەزار دەكات . لەو سەردەمەى ئەتیندا زۆر خاوەن كىلگەى بچووك ەموو شتىكىان لەدەست داو ە و بوونەتە كۆيلە . ياخيبوونەكەيان بوو ەو ەى رىكخستنەو ەيەكى نوپى راميارى ، ئەو ە بوو "سۆلۆن" كە ئەرىستۆكراتىك بوو و بەباوكى ديمۆكراسى ناسراو ە دەستنىشان كرا بو ەموارکردنى ياساكان . سۆلۆن ياساكانى ەموار كرا و دواترىش گۆرانكارىي بەسەردا ەات كە خاوەندارىيتى زووى سنووردار كرا و بەكۆيلەکردنىشى لەجياتى قەرزدا ياساخ كرا ، مافى دا ە ەموو ەاوولآتییەكيش بەشدارى لە لىژنەى بەرپۆ ەبردندا بكات ،

"سۆلۆن" مافی ھاوولاتیوونى دایه پیشه‌سازانى شارده‌ولتیه‌کانى دیکه‌ش. به‌راورد له‌گه‌ل شارده‌ولته‌کانى دیکه‌دا، ئەتین رهنگه جیگه‌ی په‌سندى بێت، به‌لام له‌ویش ته‌نیا له‌سه‌تا شه‌شى دانیشتووان ھاوولاتی بوون. ئافره‌ت و کۆيله مافی ھاوولاتیبوونیان نه‌بووه، ئافره‌ت زۆر زۆر و به‌توندی سنووردار کراوه. زاراوه‌ی فه‌رمى بۆ ھاوسه‌ر که له‌زمانى گریکدا "damar" ه‌ واته‌ی سه‌رکز و ژێرده‌ست ده‌به‌خشیت، ئاهه‌نگى پیشوازیکردن له‌بووکیش هه‌مان ئاهه‌نگى پیشوازیکردن له‌کۆيله بووه، سه‌تلێک گۆزیان به‌سه‌ردا رشتوون!! یاسا به‌رگری له‌کۆيله و ئافره‌ت نه‌کردووه، به‌لام وه‌ک ناوچه‌ی دوو ئاوان/ میزوپۆتیمیا، باوک یان می‌رد نه‌یان‌توانیوه ئافره‌تى پێگه‌یشتوو/ بالق بکوژن. سۆلۆن به‌پیتی یاسا، ئافره‌تى باش و خراپێ لێک جیا کردووه‌ته‌وه، سنوورى داناهه‌ بۆ ئەو شوپینانه‌ی ئافره‌تى باش بۆیان هه‌یه‌ بۆى بچن، چه‌ند له‌مال دوور بکه‌ونه‌وه، چى بخۆن و بخۆنه‌وه، له‌بۆنه‌کاندا چى پێشکێش بکه‌ن و له‌شیوه‌نیشدا چى له‌به‌ر بکه‌ن، ئەو پۆلیسى تابه‌تیشى رێک خستووه بۆ سووسه‌کردن/ سیخوړیکردن به‌سه‌ر ئافره‌تانه‌وه.

له‌ناوبردنى مێینهى ساوا له‌ ئەتیندا کرداریکی زۆر ئاسایی بووه، خیزان بۆى هه‌بووه زیاتر له‌ کورێکی هه‌بیت وه‌لێ به‌پێویست نه‌زانراوه له‌ یه‌ک کچ زیاتر به‌خێو بکات، هیندیکیان هه‌موو کچه‌کانیان کوشتووه، هیندیکیش وه‌ک کاره‌که‌رى ناومالێ خۆیان به‌خێویان کردوون. به‌شیوه‌یه‌کی گشتی کچان به‌نانه‌زگی به‌خێو کراون. له‌به‌ر ئەوه‌ی هۆمۆسێکسوالیتی له‌ناو پیاواندا زۆر به‌ربلاو بووه، ئەو ولاته‌ رێژه‌ی مێینه‌ی به‌لاوه‌ گرینگ نه‌بووه، ئافره‌ت به‌ره‌و دوا شووی کردووه، کچی دوازه‌ و پاژه‌ سال به‌پیاوی سه‌روو سی سالی به‌شو دراون، که له‌و کاته‌ی ئەتیندا به‌هۆی شه‌رووشووری زۆره‌وه‌ پیاو نێزیکه‌ی چل سال ژیاوه (لێره‌دا وشه‌ی به‌شوودانم به‌کار هیناوه‌ چونکه‌ ھاوسه‌رگیریه‌که ئاره‌زوومه‌ندانه‌ نه‌بووه... نووسه‌ر). ئیدی ئەو ژنه‌ له‌ ته‌مه‌نیکى خوار سی سالی‌دا بێ می‌رد ماوه‌ته‌وه و زۆر جارن ناچار بووه شوویکی دیکه‌ بکاته‌وه. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا که پیاوی ئەتین وه‌ک باس‌مان کرد نێزیکه‌ی چل و پینج سالان ژیاوه، هیش‌تان ئافره‌ت به‌هۆی ناته‌واوی خواردنیانه‌وه‌ که‌متر ژیاون. وه‌ک پیاوی سپار‌تا ئەتینییه‌کانیش ئاره‌زووی ھاوسه‌رگیریان نه‌بووه، وه‌لێ ناوی خیزان ته‌نیا له‌رێگه‌ی پیاوه‌وه‌ پارێزراوه، له‌به‌ر ئەوه‌ ده‌ولت بۆ کوپرنه‌بوونه‌وه‌ی ناوی خیزان، ھاوسه‌رگیریان له‌سه‌ر پیاو کردووه‌ته‌ کاریکی فه‌رمى. لێره‌وه‌ ده‌رده‌که‌وه‌یت که ھاوسه‌رگیریش له‌مه‌به‌سته‌ سه‌ره‌کیه‌که‌ی ده‌رچووه و ئافره‌ت بووه‌ته‌ کێلگه‌ی وه‌چه‌خستنه‌وه— بێگومان کور خستنه‌وه. له‌ھاوسه‌رگیریدا، جیژ وه‌رگرتن له‌سێکس مه‌به‌ست نه‌بووه و بێ بایه‌خ سه‌یر کراوه، ئەوان تیکه‌لکردنی ھاوسه‌رگیری و چێژوه‌رگرتنی سێکسیان به‌سووکى و شه‌رمه‌زاری سه‌یر کردووه. به‌لام ئافره‌ت ده‌بوو پاکیزه‌ بێت هه‌تا ده‌چپته‌ لای می‌ردى و بۆشى دلسۆز بێت.

رهنگه ئافره‌ت بۆى نه‌بووبیت له‌به‌ر چاوی می‌رده‌که‌شى خۆی رووت بکاته‌وه‌ جوونکه‌ رووتی‌تی ئافره‌ت له‌گه‌ل سۆزانی و دیل و دۆستدا بیکه‌وه‌ به‌سترابوو. (وه‌ک کۆرتیزانی ئیستای هیندستان و

جیشای یابان... نووسەر) که پیاوان بۆ ئیواره‌خوان به‌کرێیان ده‌گرن، ئیواره‌خوانیک که هیچ کات هاوسه‌ره‌کانیانی تێدا به‌شدار نییه. جووتبوون له‌یه‌که‌م شه‌وی هاوسه‌رگیریدا بریتی بووه له زۆره‌ملیی، له‌وه‌دا پاسه‌وانیک له‌یه‌ر ده‌رگه‌ی ژووری نووستنی بووک و زاوادا وه‌ستاوه بۆ ئه‌وه‌ی نه‌هێڵیت که‌س به‌ده‌نگی قیژه و هاواری بووکیوه بچیت. له‌راستیدا هه‌تا سه‌رده‌میکی نێزیکیش له‌کوردستانی خۆمان زۆر هاوسه‌رگیری و شه‌وی زاوا و بووکینی وه‌ک ئه‌وه‌ی گریک بریتی بوو له زه‌وتکردن، بۆ خۆم شایه‌ت‌حالی رووداویکی وه‌هام (سه‌ره‌تای شه‌سته‌کانی سه‌ته‌ی پێشوو بوو له هاوینه‌هه‌واری باژار له‌سه‌ر سنووری و ئێران/ ئێراق. ژنیان بۆ کورپک هینا، هه‌تا چه‌ند رۆژیک کورپکه نه‌بوو به‌زاوا له‌به‌رئه‌وه‌ی کچه‌که ریگه‌ی پێ نه‌ده‌دا. ئیدی ده‌مراستانی خێل بریاریان دا گیزه‌که به‌سته‌نه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی زاوا کاری خۆی بکات.) ئه‌وه ئه‌گه‌ر نه‌ریتیک به‌ربلایش نه‌بیت له کورده‌واریدا گومان له‌وه‌دا نییه که له‌هیندیک ناوچه و خێلدا ره‌وايه و نازانین چۆن و له‌کوێه گه‌یشته‌وه‌ته ناو کورده‌واری، چوونکه نه‌ریتی زۆر کۆنی کورده‌واری بێبه‌رییه له زه‌وتکردن.

له‌لایه‌نی یاساییه‌وه، هاوسه‌رگیری له‌ئێتین مایه‌ی خۆش‌حالی نه‌بووه، به‌پێی یاسای ئه‌تین، بریاری پیاو له‌کاتی نه‌خۆشی، به‌زۆرداره‌کی، خه‌ره‌فاوی یان له‌ژێر کاریگه‌ری ئیلمینتیک/ ماده‌یه‌کی بێهۆشکه‌ر یان ئافره‌تدا بووايه. یاسایی نه‌بووه. هاوسه‌ره‌کان- ئافره‌ته‌کان، به‌پێی ته‌مه‌ن، ئه‌زموون و په‌روه‌رده‌یان لیکتری جیا کراونه‌وه. کچان له‌یه‌که‌تر دابریندراون به‌لام کورپه‌کان نا. ژنی مال نه‌که هه‌ر له‌ناو مال‌ه‌کانیادا، به‌لکه‌ له‌به‌شیکه‌ی ناو مال‌ه‌کانیادا به‌دزیایی ژنیان قه‌تیس کراون. پۆلیسی تایبه‌تی هه‌بووه بۆ چاودێری هه‌لسوکه‌وتیان. شه‌وان کۆیله‌مییه‌کان له‌به‌شی ئافره‌تانی مالدا ده‌رگه‌یان له‌سه‌ر داخراوه. به‌ئێ بریاری خاوه‌نه‌کانیان بۆیان نه‌بووه مندالیشیان بیت... به‌به‌راورد له‌گه‌ڵ شارده‌وله‌ته‌کانی دیکه‌ی گریکا، ئه‌تین، شاریکه‌ی که‌م ده‌رامه‌ت بووه، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا ئافره‌تان، له‌ناو کۆلانه‌ ته‌سک و خانووه‌ تاریکه‌کاندا و له‌ژێر گوشاری "نه‌که‌ی بتیستن و بتین" دا، خه‌ریکی سه‌ره‌رشتی کۆیله‌ی پیاوه‌کانیان بوون. نووسه‌ریکی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی گریک ده‌لی که "ئافره‌تی باش به‌لایه‌وه شه‌رم بووه له‌لایه‌ن که‌سانی ناو مال‌ه‌که‌شیه‌وه ببیندریت" نووسراویکی دیکه‌ی سه‌ته‌ی چواره‌می پێش سه‌رده‌م، دووپاتی ده‌کاته‌وه که ("ئافره‌تی به‌حورمه‌ت" که‌سه‌ری له‌ده‌رگه‌ ده‌ره‌پناوه و په‌رسیاری هه‌والی کردووه دواي تیشکانی ئه‌تین له‌شه‌ردا، له‌به‌رئه‌وه‌ی لنگه‌راوه ببیندریت، شه‌رمه‌زاری به‌سه‌ر خۆیدا هیناوه.) نووسه‌ریکی ئه‌و سه‌رده‌مه نووسیوییتی (ئافره‌تیک که له مال ده‌ربچیت ده‌بی له‌ته‌مه‌نیکدا بیت که ئه‌وانه‌ی ده‌بینن لێ نه‌پرسن ژنی کتیه، به‌لکه‌ لێ پرسن، دایکی کتیه.)^{۱۶}

له‌هه‌موو شتیک سه‌یرتر ئه‌وه‌یه له ئه‌تین ئافره‌ت بۆ ناو بووه. ته‌نیا مندالی نێر ناوی له‌ناو خێلدا تۆمار کراوه. بۆ به‌هاوولاتیبوون، کوپ ده‌بوو له‌نه‌وه‌ی دوو هاوولاتی بووايه، به‌لام ئه‌وه‌ی نووسراوه ناوی باوک و باوکی دایکی بووه- به‌واته‌ی باپیره‌ی لایه‌نی دایکی.^{۱۷} پیاوی گریک هۆگری زۆره‌ملی جنسی ئافره‌ت بووه، میتۆلۆجیه‌که‌شیان به‌باشی زۆره‌ملی خودا‌کانیانی باس

کردووه، لە راستیدا تەنیا زۆرەملیکانی زیوس و ئەپۆلۆ جینگە سەرسامی نین. خۆشەویستی لە هونەری نەخش و پەیکەری سەتەمی پینجەمی پیش سەردەمدا، لیستی ۳۹۵ دەستدریژی خۆدا نیرینه سەرەکیەکانیانی ئۆلیمپیای تیدا ۱۸، کۆمەلگەیی ئەتین بەشیوەیهک ریک خراوه که هەموو ئاسانکاری و ئاسوودەیی و خۆشی بۆ پیاووە ئازادەکان دەستەبەر بکات. پیاو زۆر بەکەمی کاتیان لەناو مائە تاریکەکانیادا بردووتە سەر، بەزۆری کاتیان بەمشتومری سیاسی لە شوینە گشتییەکاندا بەسەر بردووه. بەبۆچوونی ئەریستۆتال "ئاسوودەیی مەرگیکی سەرەکیی هاوولاتیبوونە. ئەو چالاکییانەیی گونجاوون بۆ پیاو بریتین لە مشتومری فیلۆسوفی، وەرزش و شەر" کور لە تەمەنی شەش سالانەو لەمییەنی مائ جیا کراوتەو، دواي ناخواردن لەگەل پیاوکاندا براون بۆ وەرزش، فیری کاری سەربازی کراون، لەسەروو ئەوانەشەو فیری کتیبەری کراون، پیاوی ئەتین کتیبەریکی لەسەر هەموو شتیکی کردووه. بەلای پیاوی ئەتینەو هیچ شتیکی مانابەخش نەبووه ئەگەر بەزاندنی کەسیکی دیکەیی تیدا نەبوویت. لەمیزووی ئۆلیمپیادا دەردەکەویت کە کچە لاوکانیشیان بەشداریی کتیبەریکی وەرزشیان کردووه، بەلام ژنی میرددار، لەهەموو شتیکی دابریندراوه کە پیاو بەشداریی تیدا کردبیت. پیاوی ئەتین بۆی هەبووه حەزەهۆشەکی و فیزیکیەکانی تیر بکات. لەمەخاندەکاندا خۆی مەست کردووه لەقەحەخانە و لەشوینی تاییبەت لەگەل دۆستەکانیدا وتووێژی کردووه و ئالۆشی جینسیی خۆی دامرکاندووتەو بەزۆریش لەگەل کوری مندالدا. چینیکی نزمی هەژار و کۆیلە هەبوون بۆ کۆری تاییبەتی خواردنەو و رابواردن لەمائی تاییبەتیدا، لەو مالانەدا سیکسیان بەکوران کردووه لەگەل ئافرەتی سۆزانی یان لەگەل پیاو. مندالبازی نەرتیکی پەسند بووه. پیاوی بەتەمەن بەزۆر سواری کوری مندال بوون. گاینی مندال بۆ سووککردنی بووه بۆ ئەو بووه پیاو زالییتی خۆی بەسەردا بسەپینی، هەرچەندە مندالبازی دیاردەیهکی بلو بووه بەلام چووتبوونی ئارەزوومەندانەیی دوو پیاو ناپەسند بووه، ئەو جۆرە چووتبوونە هیرارکییەیی نیرینهیی پیشنیازی ئەو دەکات کە ئەتینیەکان جنسکردنیکیان بەدل نەبووه زۆرەملی تیدا نەبیت. نەخشونیگاری سەر ئەو دەفرانەیی لەشوینی رابواردنە تاییبەتیەکاندا بەکار هاتوون، زۆریان زۆرەملی جنسی لە دواو لەگەل دۆست یان سۆزانیەکاندا پیشان دەدەن. پیاو کپیارەکان بەسەر ئافرەتەو دەستیان بەتوورەکەیهک دراووه بەرز کردووتەو. بەشیک لەوینەکانیش پیشانی دەدەن کە پیاوکان لە سۆزانیەکان دەدەن، وینەش هەن کە دۆستەکان ناچاری... مژین کراون کە زیاتر لە رقیبوونەو و سووکاییتی پیکردن دەچیت نەک جنسکردن^{۱۹}.

لەگەل ئەوانەشدا ئافرەت هیندیک مافی هەبووه، باوک یان میرد نەیانتوانیوه بەئارەزووی خۆیان بیانکۆزن. توانی بازرگانی و ئالوگۆرپکی سنوورداریان هەبووه. کچی خاوەن زەوی و ماکومال مافی جیازی بووکینی هەبووه، بەلام میردەکەیی وەرگرتووه و کچەکان مافی بەکارهینان یان رازیبوونی بەکارهینانیان نەبووه، وەلئ ئەگەر میردەکەیی تەلاقی بدایه، دەبوايه بەقازانجەو بۆی

بگيریتتهوه. پياوان خاوهنی ههموو شتيك بوون، بهپیی ياساش دهبوو ژنهكانيان بهخيو بكن، بهلام له راستيدا ژنهكان پياوهكانيانيان بهخيو كردووه، بهئيشی ناومآيان و ئەو كالاياهي له مالهوه بهرهم هيندراون. بهپیی ياسا، ئافرهت ژيردهستهی باوك، ميگرد يان كورهكهی بووه، له بهر ئەوه هيچ كات نازاد نهبووه. ميينه تهنيا لهكاتيكددا ميراتگر بووه كه تاقانهی خيزان بوويت، بهلام لهو كاتهشدا دهبوو شوو بهنيزيكترين خزمی باوكی بكات بو ئەوهی گهرنتی مانهوهی ملك و مالهكه لهناو خيزاندا بكات. ئەگهر پيش مردنی باوكيشی بهشوو بدرايه، دهبوو خيزانهكهی بهجی بهپليت و شوو بهمامی يان ناموزايهكي بكات كه له باوكی بچووكتر بيت. ئەمهش ئەوه دهگهيه نيت كه ئافرهت ئەگهر تاقانهش بوويت و سامان/ زهوی و زاريكي بو مابتهوه، قهت خاوهنی نهبووه، ههر خزمه نيزيكهكاني خاوهنی بوون.

ئەگهر ئافرهتيكي هاوولاتی "ئەو ئافرهتهی باوكی هاوولاتی بووه" داوين پيسی كردبيت، تهلاق دراوه و لهههموو ئاههنگ و بوئه ئاينيهكانيش بيهبش كراوه، ئەوهش مانای بيبهريگردن لهههموو نازاديهك بووه. ئەگهر پياويك لهگهڵ ئافرهتيكي ميگرداردا جووت بوويت، سزاكهی كوشتنی پياوهكه بووه، ههرچهنده ئەو ياسايه پيچهوانهی زور شتی ديكيه، وهلی مه بهست لهو ياسايه له ئەتين، پاراستنی سه ره رزي خيزان بووه - بهواتهيهكي دی، پاراستنی شه رعيهتي كوړ بووه. تاوانيكي گهوره بووه پياويك خيانهت لهكو ديك بكات نيرايتی دايرشتبيت. بهلام ئەگهر پياويك ئافرهتيكي بي ميگردی هه لفریوانديت يان زور همليشی لی كردبيت، پياوهكه تهنيا پارهی لی سه ندراره، وهلی ئافرهتهكه كراوته كويله و له بازاردا فروشراوه.

وهك له به لگه نامه كاندا ده رده كه ويت، ئافرهتي چيني خواروو زياتر له ئافرهتي چينه دهوله مند و ئەرستوكراته كان نازادي هه بووه، ئافرهتي چيني هه ژار خه ريكي كاری مامانی، تری چينه وه، به ريوه بردي كراوان سه راكان، قاوه خانه كان بووه، له بازاره كانيشدا خه ريكي كرين و فروشتن بوون و كاری رستن و چيني خوريش هه ئەوان كروويانه. هينديك ئافرهتي نازادي ئەتين كاری دؤستاييتيان كردووه "هاوشيوهی جي شای يابان" لهناو هه موو ئافره تانی ئەتينا، تهنيا سوزانيه كان توانيو يانه داراييه كي باشيان له بهر ده ستدا بيت و كاری پی بكن.

به پيچه وانه ی ياساوه كه هومؤسيكسوالييتی ياساخ كردبوو، هومؤسيكسوالييتی لهناو پياواندا زور بهربلاو و پهسند بووه. باسی هومؤسيكسوالييتی ئافره تان نه كراوه. ئافرهت لهناو ماله كاندا دووره پهریز كراون، تهنيا له ئاههنگ و بوئه ئاينيه كاندا ريگه ی دهره وه يان پی دراوه. له ئاههنگی "تيسمؤفؤريا" دا، بهجلی پياوانه وه چوونه ته دهره وه و كو بوونه وه يه كي گالته جاريی سياسيين بهستووه. ههروه ها به شداری نه ريتی كه لتي شيتانه ی "مه ينداس/ ماينداس" و ئادؤنيا - شيوه نی مردنی ئادؤنيسيان كردووه (بهپیی ميتؤلؤجياي گريك، ئادؤنيس لاويكي جوان بووه و به پيچه وانه ی پياوی گريكه وه ئافره تي گه ياندووه ته ئؤرگازم - وه رگرتنی چيژی جنسی. ئادؤنيس، جيگره وه يه كي راسته قينه ی پياوی گريكه. له راودا به راز شفره ی ليداوه و مردووه، مردنیش

بەشفرەى بەران، سىمبۆلى درىدايىتى نىرىنەيە... نووسەر.) لە شىوھنى ئادۆنىسدا بۆمان دەردەكە وپت كە ئافرەتى گرىك چەند نارازى بوون لەپياوھەكانيان، من وھەى تى دەگەم كە ئەو ئاھەنگە بۆ خاوكردنەوھى ھەلچوونى ھەست بوويىت.

كولتورى ئەتىن لەداتاشىنى پىاو و بۆ پىاو بوو، ژمارەيەكى زۆر كەم لەئاستى پەنجەكانى دەستىكدا وھك پاراسايد لەسەر ئارەق و ئىشونازارى ھەموو ئەوانى دىكە زەلاونەوھ، نووسىن و دراما و ھەلبەست و ھەموو شتىكى دىكەى ئەتىن پىمان دەلپت كە پىاوى ئەتىن ئاگەدارى كۆلى و ئازارى ئافرەتەكانيان بوون. سىستىمى ئەتىن، توانى ئافرەت و كۆيلەى بەكار ھىناوھ لەپىناو دابىنكردنى كاتى زۆر بۆ خاوكردنەوھ و ئاھەنگ گىران و شەپچەقەى فىلۆسوفىي ژمارەيەكى كەمى پىاو. وھك پاتىركى ھىپروو كە پىشتر باسما كرىن، رۆژ تا ئىوارە خەرىكى دەمەتەقى بوون لەكاتىكدا ئافرەتەكانيان ھەر لەبەيانىيەكى زوووھ ھەتا تارىك داھاتووھ خەرىكى كارى ناوماى و پەيدا كرىن بۆئى خىزانەكانيان بوون. سىستىمى ھاوشىوھى گرىك كەم نەبوون، وھلى ئەوھى گرىنگى بەو سىستىمە داوھ ئەوھى كە وھايان لى كرىووھ بەجىيى بنوئى و رەوايىان بەبەردا كرىووھ. ھىچ فەرھەنگىكى سەر ئەم زەوئىنە ھىندەى فەرھەنگى گرىك درىدانە ناوى ئافرەتى نەزىراندووھ، يان وھك شەپھەنگىز، بەرپەرى، درىچ، يان وھك ئەرىستۆ بە پىاوى "شىوھتەكچوو de-formed" و توخمى نزم، پىناسەى نەكردووھ. بىر و باوھرى ئىنجىل و ئەتىن، كولتورى رۆژئاوى دارىشت. ئەو پىناسە ھەلەيەى بەجىسەكان/نېر و مېيان داوھ ھەتا ئەمپروش لەبەرەدايە. پىناسە كرىن ئافرەت لەخوار مر وھەوھ. ئاستى ژيانى ئافرەت لەگرىكدا ھىچ پىشكەوتنىكى بەخۆوھ نەدى ھەتا سەردەمى لەشكركىشىيەكەى ئەسكەندەر. ئەسكەندەرى مەكدونى/مەسەدۆنى ھەموو بەلكانى داگرى كرى و پىاوھەكانى راپچى بەرەى شەر كرى لە ميسر و ئاسىي نىزىك و ئىران. لەو ماوھى بەداوھ بەھۆى كەمى پىاوھە و رەدەورە رىگەى ئازادى لەبەردەم ئافرەتى گرىكدا كرايەوھ.

رەنگە زىاتر گرىنگىم بەئاستى ئافرەت لە كۆمەلگەى كرىكدا دابىت، ئەوئىش زىاتر لەبەر ئەوھى كە ھەتا ئىستاش زۆر نووسەر و مېژووونوس و رۆشنىبىرانى رۆئاوايى شانازى بەكولتور و زانستى يۆنانەوھ دەكەن، زۆريان لەو بروايەدان ئەگەر ئىران لە لەشكركىشىيەكەيدا بۆ سەر يۆنان سەر كەوتوو بووايە، ئىستا دنيا تارىكستان دەبوو، دنيا ئەم پىشكەوتنەى بەخۆوھ نەدەبىنى. ھەرچەندە راستە سەرجم دنيا سوودى لەزانست و فىلۆسوفىي يۆنانى وەرگرتووھ وھلى ئەو بۆچوونە زۆر ناتەواوھ، شارستانى پىشكەوتوو لەرۆھەلاتدا زۆر پىش يۆنان سەرى ھەلداوھ. ئەو جۆرە بىر كرىنەوھى لە لووتبەرزى زىاتر ھىچىكە نىيە. رەنگە زۆر كەس لای خۆشمان ھەر وھەا بىر بكنەوھ، نووسەرى گەرە و ناودارى كوردم ديوھ كە وھەا بىرى كرىوھتەوھ، ئەوجا ئىستا لەو كەسانە دەپرسم، چ شانازىيەك بەو كولتورە دواكەوتووھى يۆنانەوھ دەكەن كە ھەتا ئىستا-با ھەر بلىين دنياى رۆئاوا پىوھى دەنالپىت.

ئايىنى رۆم و جىندەر

رۆم كۆلتوورى ئەتىئايى ھەللووشى، خودا و پەرسىنگەكانى گرىكى دىزى، ھونەرى گرىكى، بەتايىبەتەش پەيكەرتاشىيەكەيانى لىيان ۋەرگرت. لە ھەمان كاتىشدا خو و رەوشتى ئەتىئايىكانىان دەربارەى نىرىنەيى و ئافرەتەۋە ھەلگرتەۋە كە رەنگە پىشتىرىش ھاۋبەشىيەكانى ھەبوۋىت. ئەفسانە رەسەنەكانى ئەۋانىش رىقبونەۋەيان لە ئافرەت تىدا بەدى دەكرىت. بەلام لەگەل ئەۋانەشدا، رۆم، لە كۆلتوورەكەيدا ھىندىك لە مافەكانى ئافرەتى پاراستوۋە. دوو ئەفسانەى جياۋان دەربارەى سەرھەلانى دەسلەلەتى رۆم ھەيە، يەككىيان دۆزىنەۋەى شارى رۆم دەگىرپتەۋە بۇ برايانى، رۆمولوس و رىموس، ۋەلى پالەۋانى سەرەككىي داستانەكە، ئىلىيى دايكىانە. ئەفسانەكەى دىكەشيان ھاۋشىۋەى "ساىكۆماچيا/ نەخۆشىي دەروونىي پىاۋىتى" يەكەى گرىكە كە بنەۋاى دۆزىنەۋەى رۆم دەگىرپتەۋە بۇ زەۋتكردى ئافرەت. بەپىي ئەۋ ئەفسانەيە كۆمەللىك چەتەى نىر لە ناۋچەى ئالبا ھىرش دەبەنە سەر سابىننىيەكانى ھاۋسىيان و ئافرەتەكانىان دەرفىنن و بە پىي ياساى "كۆنفەرىتياۋ" كە ماناى ھاۋبەشى نەك دەگەننىت ماريان دەكەن. دواتر وشەكە، كۆنفەرىتياۋ، گۆراۋە و بوۋتە ماربىرېن.

ۋەك دەركەۋتوۋە لە نىۋە دورگەى ئىتالىادا لە سەردەمى بەردىنەۋە و بۇ ھەزاران سال خەلكى لە ئەۋروپا، باكورى ئافرىكا و دەۋرۋەرى دەريايى سىپى نىشتەجى بوون. بەھۆى ئەۋ كەلوپەلانەى دۆزراۋنەۋە و سەردەمىيان دەگەرىتەۋە بۇ سەتەى شەشەمى پىش سەردەم، جۆرە خواۋەندىكى مېنىنەيان پەرسىتوۋە. لە سەتەى ھەشتەمى پىش سەردەمەۋە لە توسكانيا "ئىترووسكان" ھەكان نىشتەجى بوون و بازگانىيان لەگەل رۆھەلەتدا كىردوۋە. كۆمەلگەكەيان ماترىلىنى بوۋە ۋە ھەموۋ مندالەكانىان ھاۋتاي يەك پەروەردە كىردوۋە، ژن و مىرد ھاۋبەشى ژيانى سۆشىالى يەكدى بوون. خەلكى ئىتالى لە سەتەى ھەشتەمى پىش سەردەمەۋە لە شارى رۆم و دەۋرۋەرى نىشتەجى بوون، دوو سەتە دواتر ئىترووسكانەكانىان لاداۋە و رىژىمىكى كۆمارىيان پىك ھىناۋە، پاساۋى ئەۋ شەرەشيان بۇ زەۋتكردى ژنىكى داۋىن-پاكي رۆم بە ناۋى "لوكرىتيا" لە لايەن ئىترووسكانەكانەۋە داۋەتەۋە. ۲۰

سەردەمى رۆم دەكرىت بە دوو بەشەۋە، سەردەمى كۆمارى لە نىزىكەى ۳۰۰-۳۰ پىش سەردەم و، سەردەمى ئىمپىراتۆرى لە ۳۰ پىش سەردەمەۋە ھەتا ۵۰۰ سەردەم.

كۆمارى رۆم

لە سەردەمى زوى خۆيدا، رۆم، رىژىمىكى ئەرىستۆكراتى بوۋە، دەسلەلەت لە دەستى سىناتۆرە خاۋەن زەۋىيەكاندا بوۋە كە دواى دامەزراندنى كۆمار پىك ھات. بە بيانۋى ئەۋەى كە باجىان لى ۋەرنانگرن خەلگە ھەزارەكەيان لە دەسلەلەت بېبەرى كىردوۋە. لە خوار چىنى خانەدانانەۋە، چىنى

ناوهند له بازگان، خاوهن زهویی بچووک و پیشه‌ساز، به‌تایبته‌تی دروستکهری چه‌ک، ریزه‌کانی سوپایان پر کردووه‌ته‌وه. به‌شه زوره‌ه‌ژار و کۆیله‌کانی کارکهری خاوهن زهویی گه‌وره‌کان، زور نامرؤفانه مامه‌له‌یان له‌گه‌لدا کراوه. هه‌تا ئه‌و کاته‌ی برشتیان هه‌بوویت به‌کار هینراون و دواتریش فرؤشراون به‌خاوهن چاله‌کانزاکان که بارودوخ تیتیاندا له کیتلگه‌کان زور خراپتر بووه. رۆمه‌کان ولاته داگیرکراوه‌کانیان کردووه‌ته کۆلۆنی و هه‌موو مافیکیان له دانیشتووه‌کانی زهوت کردووه و یاسای رۆمیان به‌سهردا سه‌پاندوون. به‌لام به‌پچه‌وانه‌ی گریکه‌کانه‌وه، له رۆمدا، خیزان کرۆکی کۆمه‌لگه‌ بووه و له‌ناو خیزاندا ئافرهت توانیویتی ده‌سترؤ بیت. میژووی هه‌ره‌ دیرینی رۆم باسی دلیری ئافرهتی ئه‌ریستۆکراتی رۆم ده‌کات که چۆن شاری خوداکانیان پاراستووه. زور جارن نه‌ریتی "پاکیزه‌کانی قیستا" ده‌گیرنه‌وه بۆ "رېها سیلفیا"^{۲۱} که پېشنیازی ئه‌وه‌مان بۆ ده‌کات پاشتر کۆمه‌لگه‌کهران زیاتر ماتریلینی بوویت. خیزانی رۆم، باوک و باپیرانی خۆیانیان په‌رستووه، له‌به‌ر ئه‌وه دامه‌زراندنی په‌رستگه‌ی قیستا و په‌رستنی به‌کۆمه‌ل، وه‌ک هه‌نگاویکی سه‌ره‌تایی بۆ دلسۆزی بۆ ده‌وله‌ت لیکدانه‌وه‌ی بۆ کراوه. بۆ ناگه‌داریی ناگره‌ پیرۆزکه‌ی په‌رستگه‌ی قیستا شه‌ش کچی لاوه‌له‌بژیردراون هه‌تا ته‌مه‌نی سی سالی خزمه‌ت بکه‌ن و مه‌رجیش بووه داوین پاک بن، دواي ئه‌و ته‌مه‌نه‌ خا‌ه‌نشین کراون و ژيانی ئاساییان بردووه‌ته‌ سه‌ر، وه‌ک هیندیک په‌رستگه‌ی شوینی تر نه‌کراونه‌ته‌ قوربانی. به‌لام رۆمه‌کانیش وه‌ک گریکه‌کان پیناسه‌ی ئافره‌تیان به‌بی‌میشک، لاوان، میشک پووتی چیژی سپکس سه‌په‌ر کردووه و به‌دریژی ژيانیان له‌ژیر چاودیریدا بوون. له‌رۆمیش باوک برپاری له‌سه‌ر مانه‌وه‌ی کچی ساوا داوه، باوک ده‌سه‌لاتی په‌های به‌سه‌ر خیزانه‌که‌یدا هه‌بووه، ده‌سه‌لاتی مردن و ژيان، ده‌سه‌لاتی سزادان به‌کوشتن و به‌کۆیله‌کردنیشه‌وه. ئافره‌تی می‌ردار، له‌ژیر ده‌سه‌لاتی می‌رده‌که‌یدا بووه، ئه‌گه‌ر ئافره‌تیک باوک یان می‌ردی نه‌بوویت، چاودیریکی بۆ دیار کراوه، له‌م روه‌وه ئافره‌تی رۆم له ئافره‌تی ئه‌تین زیاتر ژيانی له‌مه‌ترسیدا بووه له‌به‌رئه‌وه‌ی پیاوی ئه‌تین مافی کوشتنی ئافره‌تی نه‌بووه. له‌تۆمارکراوه‌کانی ئه‌تیندا، ناوی ئافره‌ت ناکه‌ویته‌ به‌رچاو، وه‌لی ئافره‌تی رۆم به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ناوی نه‌بووه، به‌لکو ته‌نیا ئاماژه‌ی بۆ کراوه. بۆ نمونه "جولیا" ئافره‌تیکه‌ که "جولیوس" خاوه‌نیه‌تی، کۆرنیلیا ئافره‌تیکه‌ که کۆرنیلوس خاوه‌نیه‌تی. ئه‌گه‌ر پیاویک جولیس به‌نمونه دوو کچی هه‌بوایه ئه‌وا وه‌ک جولیا یه‌که‌م و دووم و... هتد ناویان براوه. کورپش له‌ژیر ده‌سه‌لاتی باوکیدا بووه، ئه‌گه‌ر باوکیک مردبیت، کچه‌کانی و کوره‌لاوه‌که‌ی بوونه‌ته‌ مولکی به‌ته‌مه‌نترین مام یان برایان که توانیویتی بیانکوژیت یان بیانفرؤشیت. ئه‌وه‌ی ئاشکرایه له‌سه‌رده‌می کۆماری رۆمدا ئافره‌ت به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ئازادی نه‌دیوه، وه‌لی به‌پتی کات، یاساکان گۆرانیان تیدا کراوه و له‌سه‌ته‌ی سییه‌می پش سه‌رده‌مدا هیندیک کچه‌ ده‌وله‌مه‌ند فیری خویندن کراون سه‌ته‌یه‌کیش دواتر کچانی هاوولاتی ساده‌ش ده‌ستیان داوه‌ته‌ خویندن. له‌راستیدا زانیارییه‌کی ئه‌وتۆ له‌سه‌ر ژيانی ئافره‌تی رۆمی سه‌رده‌می کۆماری له‌به‌رده‌ستدا نییه، ئه‌وه‌ی باسمان کرد، شتیکی ئه‌وتۆ نییه و زیاتر له

ژیانی چینی دەولەمەندەوه وەگیراوه .

هەتا دەست پیکردنی سەردەمی نوێ، رۆم هەر لە شەپوشۆر و داگیرکاریدا بوو، رۆم، گریک، ئاسیای بچووک، میسر، بەشیککی زۆری ئەوروپا و پەربیتانیاشی داگیر کرد. ئەو داگیرکاری و شەپانە پێویستیان بە داھاتیکی گەورە بوو هەتا دەھات باج زیاد دەکرا، لە سەرەتاوە ئەوانەیی دەبوونە سەرباز خاوەن زەویی بچووک و نێوھنجیبەکان بوون کە زەوییەکانیان بەسەر کۆیلەکانیاندا بەجۆر دەھێشت و دواتر دەگەرانیوە سەر وێرانەبەک و لە ناچاریدا دەیانفرۆشتە خاوەن زەوییە گەورەکان و روویان دەکردە ناو شار بۆ پەیداکردنی بژێوی، ئیتر حال گەیشتە سەرھەڵدانی کۆمەڵی چەتە و رێگر و شەری ناوھەخۆ. لە کۆتاییدا ھیندیک جەنەرالی سوپای وەک سولا، پۆمپیی و سیزەر، دەستیان بەسەر حکومەتدا گرت، لە سەرەتاوە سیزەر بۆ دە سال چاری دیکتاتۆریەتی خۆی دا و دواي دە سالەکەش بۆ درێژایی ژیانی.

ئیمپراتۆریای رۆم و جیندەر

دواي تیرۆرکردنی سیزەر / قەیسەر، لەسەر دەسەلات سەرکردەکانی سوپا کەوتنە پیکدادان و لە ئەنجامدا ئۆکتیڤیۆس خۆی سەپاند، بەلام وی، پێویستی بە رەوایی پێگەکەیی هەبوو، لە پێشەوه سیناتۆرەکانی ناچار کرد بەجێیی بە دەسەلاتی بدن و سالی ٤٢ی سەردەم جاری خودایەتی خۆی دا، قەیسەر بوو بە کورپی خودا. ئەو یاساگانی نەگۆری، بەلام گوێشی بە یاسا نەدەدا و بە ویستی خۆی حوکمرانی دەکرد. بۆ دلدانەوهی ھاوولاتییان بەخشینەوهی بەسەریاندا زیاد کرد، بۆ راکێشانی دلی چینی بۆرژوا و لەناوبردنی سیستمی ئەریستۆکراسی، رێگەیی بە فرۆشتنی مولک دا بۆ دانەوهی قەرز، بۆ ئەوهی لە دەسەلاتی ھیزی سەرباریش کەم بکاتەوه، چوار رێکخراوی پۆلیسی جیاوازی دامەزراند بۆ سیخوڕیکردن لەسەر یەک و بەسەر ھاوولاتیانیشەوه. ھەرچەندە ئۆکتیڤیۆس دەیگوت لە ھەولێ پاکیکردنەوهی کۆمەلگە و گێرانەوهی مۆرالی جوانەکانی رۆژانی کۆنە، وەلێ کۆمەلگەکە بەھۆی شەپ و نەداری و دوودلی پیاوان لە ھاوسەرگیری کە بەشیکی بە ھۆی بەربلایی ھۆمۆسیکسوالیتیەوه بوو، وزەیان لی برابوو. لەو برۆایەوه کە کرۆکی خیزانداری لەگەڵ مانەوهی سیستمی ئەریستۆکراسیدا نییە، ئۆکتیڤیۆس، چەند یاسایەکی نوێی خیزانی دەرکرد، لەو یاسایانەدا ژنھینانی سەپاندوو بەسەر پیاواندا، خەلاتی ئەوانەیی کردوو سێ مندالیان بوو، ئەو ئافرەتە کۆیلانەیی ئازاد کردوو کە چوار مندالیان بوو، ھاوسەرگیری نیوان جینەکانی کۆمەلگەیی یاساخ کردوو و گزی جنسیی ئافرەتیش لە ھاوسەرکەیی / زینا، کراوتە تاوان بەرامبەر دەولەت. ھەر بە پیتی ئەو یاسا نوێیانە ئافرەت بۆی نەبوو لەسەر ھەمان گزی شکات لە مێردەکەیی بکات، بەلام ئەگەر مێرد ھاوسەرکەیی نەدابیتە دادگە، ئەوا بۆ خۆی بە تاوانی گەوادی دراوتە دادگە و سزا دراو.

ئۆكتېفېئوس، فەرمانى داوۋە بە ھەردووك ھۆزانقانى سەردەمى خۆى "فېرجىل ۋ ھۆرەيس" كە بەئاستى ژيانى رۆم ۋ بە شانوبالى ئەوئىشدا ۋەك ئىمپېراتورىكى پالەوانى ئافرەت شكىن "كلىۋپاترا" ھەل بەدن. ئەو پىگە بەھىزەى ئافرەتى رۆم ھەيبوو، وردە لەگەل گۆرانى تىروانىنى پىاوى رۆمدا بۆ ئافرەت لە ۋىناكردىئە ۋەك خانزادەيەكى پالەوان گۆرا بۆ، ئن، ئنىكى نمونەيى/ ئىدىيال، بەلام بە پىوانەى پاترىاركى- بىدەنگىكى دلسۆز بۆ مىرد ۋ دەولەت. بايوگرافىاي ئافرەتانى ئەو سەردەمانە، ئەوانە بە ئافرەتى ئىدىيال دەزانن كە بۆ كەسانى تر ژىابن. ئافرەتى ۋەك "پورشيا Portia" كە لە سەرمەركى مىردەكەيدا بروتوس Brutus، پشكۆى قووت دا، ئافرەتى ۋەك ئۆكتافىيا كە رىگەى دا ئۆكتېفېئوسى براى بۆ بەرژەۋەندىيى خۆى لە ئەنتونىي مارە بكات كە دوايىش ئەو بۆ خاترى كلىۋپاترا بەجىتى ھىشت. نووسەرانى رۆم رىزىان ناوہ لە ئافرەتى "يونىقىرا univira" بە واتەى ئەو ئافرەتەى كە تەنبا دلسۆزى يەك پىاۋ بوو ۋ لە سەرمەركى مىردەكەيدا خۆى كوشتووہ. ئافرەتتىكىش ۋىستىبىتى كەسايەتى خۆى بپارىزىت، پئىان گوتووہ دەم پىس ۋ دوژمنى دەولەت. ۲۲

گومان لەوہدا نىيە كە لە رۆمدا ناوبەناۋ ئافرەتى خاۋەن دەسەلات ۋ بە توانا ھەبوون ۋەك "لىقىا" ى ئنى ئۆكتېفېئوس، ۋەلى دەسەلاتەكەيان ھەر لە رىگەى پىاۋىكەۋە بوو، لەگەل ئەۋەشدا كە لىقىا لە پشت پەردەۋە لەگەل مىردەكەى ھاۋبەشى ھوكمراىنى رۆم بوو، ۋەلى ھىچ كات رىگەى پى نەراۋە بچىتە ناۋ دىۋانى سىناتۆرەكانەۋە. جگە لەۋەش ئۆكتېفېئوس ھەتا نەگەيشتە سەرمەرك ۋەك ئەندامىكى خىزانەكەى قىۋولى نەكردبوو. دەاتر تا بىرپىرئوسى كورى نازناۋى "ماتەر پاترىا" ى لە دىۋانى پىران/ سىنات بۆ ۋەرگرت ۋ كورەزاكەشى ناۋى تا "بانوخودا".

راستىيەكى مىژۋويىي بەرچاۋ ۋ ئاشكرا ھەيە دەربارەى ئافرەتى رۆم كە جىگەى پرسىيارە، ئەۋىش ئەۋەيە كە لە كاتىكدا لە كۆمەلگەكانى چىن، ژاپون، ئەتىن، بەپتى ياسا ۋ رەۋىشتى پىاۋانەۋە، ئافرەت تەۋاۋ ژىر دەستە بوو، ۋەلى لە سەتاكانى دواترىشدا ئافرەتى رۆم يارىدەى بەرپۆۋەبىردنى دەۋلەتى داۋە ۋ جارىش ھەبوو بەرپىيانەۋە بردووہ. لەبەرئەۋەى ھىچ ياسايەك نەبووہ سنوورىك بۆ ھوكمراۋەكان دابنىت، زۆرىان بەرەلا ۋ حولولى بوون، ھەشيان بوو، شىت بوو. بۆ نمونە، نىرۆ، شەۋان لاشەى ھەلۋاسراۋى مەسىحىيەكانى لە باخچەكەيدا سووتاندووہ بۆ ئەۋەى پووناكى بكاتەۋە، ئافرەتى مەسىحىي ناچار كىردووہ دىمەنى سەرنجراكىشى بى ئابروۋى سادىي پىشان بەدن. كەچى لەگەل ئەۋەشدا مىژۋونووسانى رۆم لە سەردەمى "تاسىتوس ۋ سۋىتۋونىوس" ۋە ئۆبالى دىندەبى ۋ دلرەقىي ھوكمراۋە ۋ داروۋخانى ئىمپېراتورىيەكە دەخەنە مىلى ئافرەتانى ۋەك لىقىا كە گوايە بۆ خاترى ئەۋەى كورەكەى بىتتە ئىمپېراتۆر، ھەموو خزمەكانى تىر لەناۋ بردووہ، ھەرىكە لە ئافرەتە ناۋدارەكانى ۋەك ئاگرىپىنا، كالىگولا ۋ مىسالىناى ئنى سىيەمى كلاۋدىۋس بەشىۋەيەك تاۋانبار دەكەن.

ئىمپېراتۆرەكانى رۆم، يەك لە داۋى يەك ۋىستوۋيانە لە رىگەى زىادكردى دەسەلاتى پىاۋوہ

به‌سه‌ر ئا‌فره‌تا ئيمپراتورييه‌كه به‌هيز ب‌كه‌ن. ياسا ده‌سه‌لاتي باوكي به‌سه‌ر كچه‌كه‌يدا گواستووته‌وه بۆ مي‌رده‌كه‌ي و هاني نه‌وه خسته‌وه‌ي داوه، كه‌چي ريگر نه‌بووه له‌وه‌ي باوك مندا‌له ساواكه‌ي له‌سه‌ره ريگه به‌جئ بهيليت. ريگه‌ي به‌پياو داوه دۆستي له‌چينيكي خوارتر له‌وه‌ي خۆي هه‌بیت، به‌لام ئا‌فره‌ت تاوانبار كراوه به‌وه‌ي كه سووكا‌يه‌تیی به‌ ملي چينه‌كه‌يدا دینیت نه‌گه‌ر پيوه‌ندي له‌گه‌ل پياويكي خوار چيني خۆي به‌ستیی، سزاشي نه‌گه‌ر نه‌كرايیته كويله زه‌وتكردي ئازاديه‌كه‌ي بووه. وه‌لئ ميژوونوسان ئه‌وه‌مان بۆ ده‌رده‌خه‌ن كه بۆ ماوه‌ي سه‌ته‌يه‌ك "سه‌ته‌ي دووه‌مي سه‌رده‌م" كه پينج ئيمپراتور حوكميان كر دووه و ئا‌فره‌ت بالاده‌ست بووه له‌ حوكمرا‌ني‌دا، ئيمپراتوري‌اي رۆميان له‌ ئاشتي‌دا هيشتووته‌وه، ئا‌فره‌تي وه‌ك پلوتيني‌اي هاوسه‌ري تربيان، هه‌روه‌ها مارسينا‌ي خوشكي و ماتيدي‌اي پووري كه ياريده‌يان داوه له‌ به‌رپوه‌به‌رايه‌تیی ده‌وله‌تا .

پلوتينا، فه‌يله‌سوفيكي ئيپيكووري بوو، دواي مردي تربيان فه‌رمانتي شاهانه‌ي به‌ناوي خۆيه‌وه ده‌ر كر دووه و به‌پي ئه‌و فه‌رمانه "هيدريه‌ن" ي هه‌لگرتووته و- ته‌به‌نني كر دووه. هيدريه‌نیش سا‌بيناي كچي ماتيدياسي ماره كر دووه و بۆ هه‌موو شوينيك وه‌ك راويژكارتيك نه‌ك وه‌ك هاوسه‌ريك، له‌گه‌ل خۆيدا بردوويه‌تي "له‌به‌رئه‌وه‌ي زۆرينه‌ي ئيمپراتوره‌كاني رۆم هۆمۆسيكسوال بوون". جيگه‌ي سه‌رسوورمانه كه له‌گه‌ل ئه‌و هه‌موو هه‌ولانه‌ي پياوي رۆم داويه‌تي بۆ ملكه‌چكردي ئا‌فره‌ت، كه‌چي ئا‌فره‌تي رۆم توانيوه‌تي له‌ پيگه‌يه‌كي باشدا خۆي راگريت و ملكه‌چي هه‌موو شتيكي پياو نه‌بیت.

له‌ سه‌ته‌ي سييه‌مي سه‌رده‌مدا، له‌ مملاني ناوه‌خۆكاندا، ميليتار، سپي‌تيميوس سه‌ر‌كه‌وتني به‌ده‌ست هينا. سپي‌تيميوس، پشت ئه‌ستور بوو به‌ چه‌ند ئا‌فره‌تتيكي خزمي به‌هيزي وه‌ك جولياي هاوسه‌ري، مايساي خوشكي و سويمياس خوشكه‌زاي كه له‌و سه‌رده‌مدا به‌ته‌واوي بالاده‌ست بوون. جوليا كه فيلو‌سو‌فیش بووه هه‌موو ئه‌وانه‌ي له‌ناو بردووه كه مملاني ده‌سه‌لاتيان له‌گه‌لدا كر دووه، كورتيكي خۆيشي كوشتوووه كه هه‌ولئ ده‌ست به‌سه‌رداگرتني ده‌سه‌لاتي داوه و كورتيكي تري له‌ كارا‌كالا فه‌رمانه‌وايي كر دووه. كاتيكيش كارا‌كالا مردووه. مايسا له‌ جياتي "ئيلابولوس" ي كچه‌زاي سه‌ر‌كرديه‌تیی سوپاي گرتووته ده‌ست. له‌ كاتي شه‌ره‌كانيشدا كاتيكي سوپاي رۆم روي له‌ هه‌لاتن بووه، مايسا و سويمياس به‌ كاريۆته‌كانيانه‌وه/عه‌ره‌بانه‌ي شه‌ركردن، له‌ به‌رده‌مياندا وه‌ستاون و پيشيان كه‌وتوون بۆ سه‌ر‌كه‌وتن. ئه‌وه بوو سويمياس بۆ يه‌كه‌م جار بوو به‌ ئه‌ندامي ديواني پيراني رۆم به‌ تواناي ده‌ركردني برپاريشه‌وه. به‌لام ده‌سه‌لاتي ئه‌م ئا‌فره‌تانه ده‌سه‌لاتي كه‌سي بووه، ده‌سه‌لاتيكي نه‌بووه وه‌ك ئه‌وه‌ي پياوان بگوازيته‌وه بۆ نه‌وه‌كانيان. ئه‌و ئا‌فره‌تانه‌ي له‌ سه‌ره‌وه باس‌مان كردن ده‌بئ زۆر ليه‌اتوو و بليمه‌ت بووبن بۆ ئه‌وه‌ي ده‌سه‌لات بگرنه ده‌ست، وه‌لئ ده‌ست‌كه‌وته‌كانيان نه‌بووه هۆي به‌شداريي ئا‌فره‌ت له‌ ده‌زگه‌ي حكمرا‌ني رۆمدا. ئا‌فره‌ته ده‌سه‌لاتداره‌كاني رۆم بايه‌خيان به‌ مافي ئا‌فره‌ت نه‌داوه وه‌ك توپيژتيكي كۆمه‌لگه، ئا‌فره‌تي ئاسايي رۆم ريگه‌ي نه‌دراوه ده‌نگ بدات، بيريۆيه‌ك به‌رپوه‌به‌ریت، دادوهر بیت،

بگره مافی سەرپەرشتکاریی منداڵەکانی خۆیشی نەبوو هەتا سەتەیی شەشەمی سەردەم کە بە سەردەمی جوستینی ناسراوە لە میژووی رۆمدا . بەلام ئافرەتی ئاسایی و کۆیلە و چینی هەژار، لە کاتی شەر و خۆشیشدا هەموو جۆرە ئیشیکیان رەچاو کردوووە بۆ ئەوەی بژێوی خۆیان و منداڵەکانیان دابین بکەن.

مەسیحاییتی

یەکیک لە ناوچانەیی ئیمپراتۆریای رۆم داگیرى کرد ناوچەیی جودیا بوو کە "ئۆرشەلیم"یش بەشیک بوو لێی. ناوچەییەکی پر کیشەیی سیاسی و ئایینی لە نیوان دوو بەرەیی جۆولەکەدا . بەرەیی سادووسی کە دەستەیی ئایینی بوون، سەقامگیری و تەبایییان بە هەند وەرەگرت و هاوکاری رۆمەکان بوون، لە سەرۆو هەموو شتیکیشەو دەیانویست لە دەسەلاتدا بمیننەو. بەرەیی دووهمیش "فاريسى Pharisies" یەکان بوون کە دژی داگیرکاریی بیانی بوون، بەرەنگاری رۆم بوونەو و لەو برۆایەدا بوون کە رزگارکەرێک/مەسایا messiah، دپت و رزگاریان دەکات. هەردووک لایەنیش برۆایان وا بوو کە نەریتی ئایینی رێگەیی رزگاربوونە. وەلئ فیلۆسۆفیا یەکی جیاوازیان هەبوو.

دوای مردنی ئیمپراتۆری رۆم، ئۆکتافیوس، تابیریوس جیگەیی گرتەو، هەر لەو سەردەمەشدا نامەبەرێکی جۆولەکەیی ناوچەیی "گالیی" بەناوی عیسا/ئیسوس - Jesus ناویانگی دەرکرد و خەلکیکی زۆری شوین کەوت. عیسا نەیدەویست دەسەلات بوروژنیت، ئەو دەیگوت دەولەت و ئاین دوو شتی جیاوازی و نابیت تیکەل بکرین، بەلام بەلێنی رزگاریی هەموو کەسی دەدا بۆ جیاوازیی پلەوپییە و سامان. لەو سەردەمەدا تەنیا پیاو دەولەمەندەکان هاتوچۆی کلێسیایان دەکرد و پەلەوهر و ئازەلئ بچووکیان دەکری و دەیانکرده نەزر. مالوومەکانیش دەیانگوت ئەو نەریتە دەبۆ بمینیتەو، نەریتەکەش تەنیا رزگارکردنی دەولەمەندەکانی دەگرتەو. لەگەل ئەو دەشدا کە عیسا لەگەل مانەوہی نەریتی فارسییەکاندا نەبوو وەلئ وەک ئەوان برۆای بە زیندوووبوونەو، فریشتە و رەوان هەبوو. ئیلیتی ئاینکار "سادووسی Sadducees" یەکان دژی ئەو بۆچوونانە دەوستانەو و مەسیحیان بە هەرەشەییەکی گەورە دەزانی لەسەر خۆیان، وەک دەشزانین زوو بەکۆشتیان دا .

بە برۆای خودی مەسیح ئافرەت و هەژار و کۆیلەش گرینگن و شایانی رزگاربوونن، ئەمەش برۆایەک بوو کە کلێسا و دەولەت هەمیشە بەرەنگاری دەبوونەو. زۆر جار پرۆپاگەندەیی ئەو بۆ مەسیح کراو کە خۆی نزم کردوووەو ئاستی ئافرەتییکی بۆ رەوشت، وەلئ ئەو هەمیشە مامەلەیی هەردووک جنسەکەیی وەک یەک کردوو، وەک کەسانیک کە شایانی رزگاربوونن. لە راستیشدا یەکەمین جار باسی سەرۆش بۆ هاتنی لەلای ئافرەتیک باس کردوو. ئافرەتییکی لە بەردباران، رزگار کردوو کە تاوانبار کرابوو بە سۆزانیتی. پینج ئافرەتیش (میری، میری مەگدەلە، جۆنانا،

سوزانا و سالۆمی) هه‌موو کات له‌گه‌لی بوون. زۆر ئافره‌تی ده‌وله‌مه‌ندیش یاریده‌ی داراییی موریده نێزیکه‌کانیان داوه. کاتیکیش له‌ خاچیان دا، ئه‌و پیاوانه‌ی دوا‌ی که‌وتبوون هه‌لاتن، به‌لام ئافره‌ته برۆداره‌کانی مانه‌وه و له‌به‌ر خاچه‌که‌یدا نوێژیان بۆ ده‌کرد. ئافره‌تان ده‌وریکی گه‌وره‌یان هه‌بوو له‌ بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی نامه‌که‌ی مه‌سیحدا، له‌ کۆی ۳۶ که‌سدا که‌ کلێسیایان له‌ رۆه‌لاتی ناوه‌راستدا پیک هێنا و پێوه‌ندیان به‌ "پاول" هه‌بوو شازده‌یان ئافره‌ت بوون. پاول نووسیبوه‌تی (نه‌ جووله‌که‌ هه‌یه‌ نه‌ یۆنانی، نه‌ ئازاد هه‌یه‌ نه‌ کۆیله‌، نه‌ نێر هه‌یه‌ نه‌ مێ، له‌به‌رئه‌وه‌ی ئێوه‌ هه‌مووتان له‌ به‌رچاوی مه‌سیحدا یه‌کن). وه‌لی ئه‌وانه‌ی دوا‌ی نامه‌که‌ی که‌وتبوون و گوته‌ و ژیا‌نی مه‌سیحیان نووسیبوه‌ "۷۵-۱۰۰" ی سه‌رده‌م، وه‌ک ئه‌و ئافره‌تیان قبوول نه‌بووه‌.

له‌ سه‌رده‌مه‌ زۆر زوو‌ه‌کانیدا کۆمه‌لگه‌ مه‌سیحایه‌تییه‌کان ئازاد و سه‌ربه‌خۆ بوون، ئاینه‌که‌ هێشتان ده‌زگه‌ی دامه‌زراو و بیره‌که‌ی هێرا‌پکی "به‌رپرسیاریه‌تی له‌ سه‌روه‌ بۆ خواره‌وه‌" ی نه‌بوو، له‌ کاتیکدا که‌ سایه‌تی ئاینی "ئایرینیوس ۱۳۰-۲۰۲" ده‌یگوت ئه‌رکی سه‌رشانی مه‌سیحیان له‌ خواترسان و گوێرا‌یه‌لی قه‌شه‌کانه‌، گروپ و کۆمه‌لی تر مشتومریان بوو له‌سه‌ر فیلو‌سۆفیا‌ی ئاینه‌که‌. روانگه‌ی جیاوا‌ز هه‌بوون وه‌لی هه‌چیان بالا‌ده‌ست نه‌بوون. قه‌شه‌ پرېسکا له‌ کۆرینس له‌و برۆایه‌دا بووه‌ که‌ مه‌سیح جاری دوو‌م وه‌ک ئافره‌تیک ده‌گه‌رێته‌وه‌. کلیمینت له‌ ئه‌سکه‌نده‌رییه "۱۵۰-۲۱۵" که‌ تیولۆجیست/ سیولۆجیستیک به‌ناوبانگ بووه‌ گوتوویه‌تی (توانا و قه‌واره‌ی برۆابوون/ سپیریته‌والتی ئافره‌تان، هه‌چ جیاوا‌زی له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی پیاواندا نییه‌). جیگه‌وه‌که‌شی "تۆریجین" خۆی خه‌ساندوه‌ بۆ ئه‌وه‌ی ئافره‌تانیش بچنه‌ فیرگه‌که‌ی. له‌ سه‌ته‌ی دوو‌م و سییه‌می سه‌رده‌میشدا، ئافره‌تی قه‌شه‌ و نامه‌به‌ریش هه‌بوون. دوا‌تر ئه‌و کلێسیایانه‌ ناو‌ران گنۆستیک Gnostic و وه‌ک بێ برۆا و مولحید ناوزه‌د کران. مێرلن فریدچ، به‌رگی یه‌که‌م، ل ۲۰۸.

وه‌ک ده‌رکه‌وتوو له‌و سه‌رده‌مه‌دا زۆر ئافره‌ت هه‌بوون به‌ پاکیزه‌ی خۆیان را‌گرتوو و نه‌یان ویستوو شوو بکه‌ن، هه‌تا ئیسناس وه‌لی به‌شێوه‌یه‌کی که‌متر ئه‌و دیارده‌یه‌ ماوه. هه‌لبه‌ت ئه‌مه جیگه‌ی تیرامانه‌ و رهنگه‌ به‌لای خۆینه‌ره‌وه‌یه‌کی سه‌ته‌ی بیست و یه‌که‌وه‌ مه‌ته‌لیک بێت، به‌لام راستیه‌که‌ی ئه‌وه‌یه‌ که‌ له‌و سه‌رده‌مه‌دا، شوو‌کردن، ئافره‌تی به‌ ته‌واوه‌تی خستوو‌ته‌ ژیر ده‌سه‌لاتی مێرده‌که‌یه‌وه‌، ده‌سه‌لاتیکه‌ی رها‌ی وه‌ها که‌ وه‌ک ئامرا‌زیکه‌ی جنسی یان چۆن ویستبێتی ئاوا ژیر ده‌سته‌که‌ی خۆی بینوه‌. له‌و سه‌رده‌مه‌ی دنیا‌ی مه‌سیحایه‌تیدا- ئافره‌تان له‌ ته‌مه‌نیکه‌ی بچوو‌کدا به‌شوو دراوون و مندالیان بووه‌، بوونه‌ته‌ ژیرده‌سته‌ی پیاوی سه‌رکێش و بێ به‌زه‌یی. له‌ولاشه‌وه‌ پاکیزه‌یی، وای کردوه‌ ئافره‌ت جاری پیرۆزی و نێزیکه‌ی له‌ خوداوه‌ بدات، ئه‌وه‌ش سه‌رکێشیه‌که‌ بووه‌ له‌و سنووره‌ی پیاو وه‌ک "خوشک، دایک، ژن" بۆی کیشاوه‌. له‌به‌رئه‌وه‌ش ئه‌و پاکیزانه‌ خاوه‌نی ژیان و برۆا و ته‌نی خۆیان بوون. ئا لێره‌وه‌ ده‌توانین بڵێین له‌و سه‌رده‌مه‌وه‌ که‌ سیستمی "نادیتو" له‌ ئیمپراتۆریای بابلیدا له‌ ناوه‌ندی مه‌لینۆمی دوو‌مه‌ پێش سه‌رده‌مدا هاته‌ ئاراوه‌، بۆ یه‌که‌م جار له‌ سه‌ته‌ی سییه‌می سه‌رده‌مدا به‌واته‌ی دوا‌ی دوو هه‌زار سالان، ئافره‌تان پشکی شوونه‌کردنیا‌ن

هه‌بووه. توانیویانه کۆمه‌له‌ی تایبه‌تی- پاکیزه، بیه‌ژن، ئازاد و کۆیله پیک به‌ین. (سیستمی نادیتو له سهردهمی بابلییه‌کاندا به‌کار هاتوو و له باسی ئیمپراتوریای بابلیدا روونمان کردووتهوه. وشه‌ی نادیتو مانای بووره/ نه‌کی‌ل‌دراو ده‌به‌خشیت... نووسه‌ر).

پیره‌وکردنی مه‌سیحایه‌تی له‌لایه‌ن ئافره‌تانه‌وه له سهره‌تای بآوبوونه‌وه‌ی ئاینه‌که‌دا، قاره‌مانییه‌تی بووه، له‌به‌رئه‌وه‌ی شوونه‌کردن سهرکیشه‌ی بووه له فه‌رمانی باوک و ده‌ولت و سزایه‌کی قورسی له‌سه‌ر بووه. زۆر باسی قاره‌مانییه‌تی ئافره‌تان له سهرگورشته‌کانی "ئه‌پۆکریفال Apocryphal Gospels" دا هاتوون. سهرگورشته‌کان باسی هاوکاریی ئافره‌تان ده‌که‌ن له‌گه‌ڵ یه‌کدی بۆ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی مێرد، خیزان، سهربازه‌کانی ده‌ولت، به‌ندکردن و به‌ره‌وپیرچوونی مردن له‌گه‌ڵ کۆیله‌کانی خۆیاندا. (ئه‌پۆکریفال به‌شیکه له سهرگورشته‌کانی ئینجیل، به‌شیک له مه‌سیحییه‌کانیش به راستی نازانن و برۆیان پێی نییه... نووسه‌ر).

مه‌سیحایه‌تی له‌ناو جووله‌که و له ناوچه‌یه‌کی ژێرده‌سته‌ی ئیمپراتوریای رۆمدا بآو بووه‌وه. ئاینی رۆمیش بریتی بوو له ده‌ولت: نه‌ریتی ملکه‌چی بۆ خوداکانی رۆم، ئاماره‌یه‌ک بوو بۆ داسۆزی بۆ ده‌ولت، ئه‌وجا له‌به‌رئه‌وه‌ی مه‌سیحییه‌کان خوداکانی رۆمیان به خودای راسته‌قینه نه‌زانیه‌وه و سهریان بۆ دانه‌واندوووه. رۆمه‌کان هه‌ولیان داوه به سزا و ئه‌شکه‌نجه‌دانی مه‌سیحییه‌کان ئاینه‌که خامۆش بکه‌ن. له‌وه‌وه‌وه‌شدا ده‌یان هه‌زار مه‌سیحییان کوشتوووه که زۆرینه‌یان ئافره‌ت بوون، به‌زۆرییه‌ش له گۆره‌پانی تایبه‌تی یه‌کدی کوشتندا "ئه‌رتینا" دا به‌ره‌لایان کردوون و سه‌یریان کردوون چون ئازله‌ی درنده ده‌یانکوژن.

ئافره‌تی سه‌ر به کۆمه‌لگه ئاینییه‌کان به ئازادی ژیاون و دوور بوون له و کۆدانه‌ی پیاوان به‌سه‌ر ئافره‌تانی دیکه‌یاندا سه‌پاندوووه. ئه‌و ئازادییه‌ش د‌خۆشکه‌ر نه‌بووه بۆ ئه‌و سیستمه هێراره‌کییه‌ی کلێسه‌ی که تازه له سه‌ره‌ل‌دانا بوو. ئه‌وه‌ی به‌زۆری لێی ترسان بزواندنی ئاره‌زووی جنسی بووه، پیاوه ئاینییه‌کان له ئافره‌ت ترسان... پاشه‌کشیشیان بۆ دنیا‌یه‌کی بێ پیاو تۆقینتر بووه. به‌لام دوا‌ی ئه‌وه‌ی کلێسه وه‌ک ده‌زگه‌یه‌ک خۆی دامه‌زراندوه، به‌شیه‌یه‌کی گشتی ئافره‌ت و ئیشوکاری و هه‌موو ئه‌و قوربانییانه‌ی داویه‌تی پشتگوێ خستوووه. کلێسه تیۆلۆجیا/ سیۆلۆجیا‌یه‌کی ئۆرتۆدۆکسی هێراره‌کی نیرینه‌یی گرتووته به‌ر. له دارشتنی تیۆلۆجیا‌که‌یدا، کلێسه شاره‌زایی و لیه‌هاتوویی ئافره‌تان و هه‌ر بیره‌کردنه‌وه و ئاواتیک که له ناخی ئافره‌ته‌وه هه‌لقولابیت وه‌لای ناوه. نووسه‌ره ئۆرتۆدۆکسه‌کان ره‌خنه‌یان له‌وه‌ گرووپ و کۆمه‌لانه گرتوووه که تێیاندا ئافره‌ت رۆلی ئاینیان بینیوه. سیستمی هێراره‌کی- له سه‌ره‌وه بۆ خواره‌وه‌ی، بیتشۆپ و قه‌شه و به‌رده‌ستکاری قه‌شه، له سه‌روو خه‌لکه ساده‌که‌وه که پێیان ده‌گوتن بۆره‌پیاو دامه‌زرا و به بیانووی ده‌سته‌یه‌ک به‌های پیره‌زه‌وه ده‌سه‌لاتیکه ره‌هایان وه‌رگرت و ئافره‌تیان له هه‌موو ماف و پله و کاریک جگه له به‌رده‌ستایه‌تی قه‌شه بیه‌ری کرد، ورده‌ورده ئه‌وه‌ش "به‌رده‌ستایه‌تی قه‌شه" شیان پێ ره‌وا نه‌بینین. دواتر ئافره‌ت له نێو چوار دیواری مآلدا قه‌تیس کرا.

كۆنستانتىن كە بوو بە ئىمپىراتورى رۆم سالى ۳۰۶ كۆتاي بە كوشتوبرى مەسىحىيەكان ھىنا، ئەويش لەبەر دوو ھۆكار، يەكەميان ئەو بوو كە ژمارەى مەسىحىيەكان زۆر زۆر بووبوو، دووهميشيان ئەو بوو كە "ھىلينا"ى دايكىشى بووبوو مەسىحى. كۆنستانتىنى دوووميش ھەرچەندە لە سەرەمەرگدا بوو بە مەسىحى وەلى پيش مردنى ھىندىك ھەنگاوى نۆرتۆدۆكسىيانەى نا، وەك ياساخکردنى يارىيە خويناوييەكان و قوربانىيى ئاژەل، بنىاتنانى كلېسا، گىروگرفت خستنه بەر جىابوونەوھى ژن و مېرد، ياساخکردنى كارى سۆزانى و دۆستايەتى بۆ سېكس/راگرنتى قەپاتمە. سزا لەسەر بوونى مندالى ناشەرى. ھەرچەندە ياساكانى كارىگەرىيەكى ئەوتۆيان نەبوو، بەلام كلېشەيەكى مەسىحىيانەى بە ئىمپىراتورىيەكە دا و دواى چەند سەتەيەك بىروبوچوونى مەسىحايەتى دزەى كرده ناو ياساكانى رۆم و ئازادىيى پياوى لە بەجھېشتنى ژندا سنووردار كرد، مافى سۆشىيالى و ئابوورىيى "جگە لە مافى سياسىيى" ھاوولائىيى بە ئافرەتان بەخشى.

ھەر لە سەرەتاي سەرھەلانى ئاينەكەو، لە بلاوبوونەوھى و جىگىربوونىدا، ئافرەتان رۆلئىكى گرىنگيان بىنيوھ. ھىليناى دايكى كۆنستانتىن، زۆر كلېاسى بنىات نا، شارى "كۆنستانتىنۆپۇل/ئىستانبوولى ئىستا"ى دروست كرد كە دوايى بوو بە پىيەتەختى رۆھەلاتى ئىمپىراتورىيەى رۆم. لە بىت لەحم ژمارەيەك كلېسەى بنىات نا و يەكەمىن نزرگەى بۆ "مريەم"ى دايكى مەسىح لە نەزارىت دروست كرد. ژمارەيەكى زۆرىش لە ئافرەتان لە تەكىدا چوونە سەردانى خاكى پىرۆز-خاكى لەدايكبوونى مەسىح و بەشدارىيان لە لىكدانەوھى بىرۆكەى مەسىحايەتى كرد، خەلكيان فىرى خىرخوازيى ئاينەكە كرد. زۆر ئافرەتى دەولەمەند سامائەكانيان پىشكىشى كلېسە كرد و خىزانەكانىشيان ھىنايە سەر ئاينەكە. ئافرەتانى مەسىحى رىكخراوى تايبەتشان پىك ھىنا بۆ بلاوكردەوھى و پىشخستنى ئاينەكە. "ماكرىنا" ناويك كۆمەلەيەكى لە دايك و برا و خزمەتكارەكانى خۆى و خەلكى تر پىك ھىنا، براكەى كە ناوى باسىل بوو، رىبازى "تاكانە پەرسى گرىكى/يۆنانى" پىدە كرد، ئىستاش وەك "سانت باسىل" ناسراوھ، بەواتەى ئەوھى پىرۆزىيەكى ئاسمانىي پى دراوھ. وەلى پرسىار ئەوھىيە، ئايا مەسىحايەتى چۆن پاداشتى ئافرەتانى داوھتەوھ؟

سەردەمى تاكپەرستى

دواى سەتەى يەكەمى سەردەم، ھىرشى جىرمانەكان تىنى بۆ ئىمپىراتورىيەى رۆم ھىنا، چىنى ناوھند دووچارى باجىكى زۆر بووبوون، لەبەر ئەوھى ژمارەيەكى زۆرى چىنى ناوھند رووى كرده كلېسە و بوون بە قەشە و مەنك/فەقى، بۆ ئەوھى باج نەدەن و باش بژىن. لادانى ئەو باجە لەسەر ژمارەيەكى زۆرى چىنى ناوھند پەستىويكى زىندەترى خستە سەر كشتوكالكار/جووتيارەكان، ئەوانىش لە ناچارىدا بوون بە ئاينكار، سەرباز، دز، كرىكارى رۆژانە. كىلگەكان بوونە چۆلەوانى. ئىتر ئىمپىراتورىيەكە بەرھو رمان دەچوو، بۆيە كۆنستانتىن ناچار بوو پىيەتەختەكەى لە سالى

۳۰ دا بگوازیتته وه بۆ "کۆنستانتینوپۆل / ئیستانبول". دواتر جیرمانهکان له سالی ۴۷۶ دا شاری رۆمیان تالان کرد، ئەوه رۆژەش وهک رۆژی کهوتنی رۆم ناسراوه. له سالی ۵۲۷ دا، جوستینیان، بوو به ئیمپراتۆری رۆم و یاسای رۆمی دارشتهوه، بۆ ئەوهی تیۆدۆرا که ئافرهتییکی سۆزانی بوو ماره بکات یاسای گۆری و تیۆدۆرای له بهرپهبردنی ئیمپراتۆریاکه دا کرده هاودهسهلاتی خۆی. بهشدار له هه موو فه مانگه فه رمییهکاندا. پیکه وه هه مواری یاساکانی "رۆم" یان کردهوه بهشیوهیهک له گه ل بنه وا سه رکییهکانی مه سیحایه تیدا بگونجیت. پیکه وه زۆر مافیان به ئافرهت رهوا بینی، وهک مافی مامه له کردن به سامان و مولکایه تیی خۆیان وه که ته مه نیان گه یشته بیست و پینج سال و به جی بهیلن بۆ هه ر که سیک بیانه ویت، هه روه ها مافی که سیک پنگه یشتوو / بالغ یان هه بیت ئەگه ر به ته نیاش بژین. هاوسه رگیری بوو به گرێبه ست له نیوان دوو که سی هۆشیاردا. تیۆدۆرا ویستوو یه تی یاریده ی ئافره تان بدات به شدار ی له چاره نووسی خۆیاندا بکه ن، وه لی شته کان وا نه پۆیشتن وهک ئەو دهیویست.

له سالی ۳۸۱ وه "تیۆدۆسیۆس ی" یه که م ئەنجومه نی "کۆنستانتین" ی پیک هینابوو، ئەو ئەنجومه نه ش جاری بیراری "ترینیتی / سیلایه نی" ی دابوو که بریتییه له "باوک و کور و رهوانی پیروژ"، له روانگه ی ئەو بیرارییه وه باوک و کور و رهوانی پیروژ له یه ک ماده ن، هاوسرووشتن، یه ک شتن که ئەویش خودایه. له راستیدا ئەم بیرارییه، له رته کردنه وه ی مییه خودا و دوورخستنه وه ی ئافره ت له پیروزی، له میتیۆلۆجیای یۆنانیشی تپه راندوو، میتیۆلۆجیای یۆنانی خودایه کی نیرینه ی خسته سه روو هه موو خودا گانه وه، وه لی هیشان جیگه یه کیشی بۆ مّی خوداش هیشته بووه. باوک - خودای مه سیحاییتی وشه ی "کورکه ی" به ده مده دیت و له رتگه ی زمانه وه به بی به شداریی میتینه دروستی دهکات. رهوانی پیروژ له خۆشه ویستییه کی دوولایه نه ی باوک و کور له دایک بووه. ئەم دروستکردنه جووتبوونی تیدا نییه، چونکه جهسته به شداریی تیدا نه کردوو. له راستیدا بیراریی ترینیتی شتیکی زۆر لێله له مه سیحایه تیدا، به لام دوو مه به ستی سه ره کیی پیکه وه، یه که میان: ئەوه یه که دنیا ی فیزیکی تپه راندوو، ئەوجا که بوونی فیزیکی کال ده بیتته وه یان ره ت ده کریتته وه ئەوه ی ده میتیتته وه ته نیا پاک ی و دل سوژییه. دووه میان: ترینیتی: دروستکه ره به بی ئافره ت، به بی جهسته، به بی خوین به ربوون، به بی سرووشت و له سه روو سرووشتیسه وه یه. ئەوجا جیگه ی سه رماسین نییه که له دوای سه ره لدانی ئەو بیرارییه وه نه وه یه کی زۆری نووسه رانی ئاینه که خۆزگه یان بوو که ئافره ت هه ر نه بوایه، کلێسه شیوه ی پادشانشینی ئاسمانی پێچه وانه ی ئەوه ی زه وین کیشابوو - شایی بۆ ژیا نی دوای مردن، مردن وهک ژیا نه، وه لادانی جنس و جهسته و هه روه ها ده سه لات و ئاردار ی / عه داله ت یه کن - به واته ی ئەوه ی پیروژیی دا به ده سه لات.

لیره وه ورده ورده له لای خه لکی بووه نه ریت که خوا وه ند به هیزیکی نیرینه وه به سه ستنه وه بی ئەوه ی هه ست به و "سیمبولیزم / هیمه گه ربی" یه بکه ن که هیناویه تی و وایان لیک دا وه ته وه که

مه‌سیحایه‌تی وه‌ک ئاینیک، ئازادی و هاوتایی پښکیش ده‌کات. به‌تایبه‌تیش ئافره‌تان که تینووی ئازادی و هاوتایی بوون. له‌به‌ر ئه‌وه‌ش بوو ئافره‌تان چاکیان له‌پیناو بلاو‌کردنه‌وه‌ی مه‌سیحایه‌تیدا کرد به‌لادا. کلۆتیدا/ کلوسیدای شاژنی فرانسای وازی له‌مێرده‌که‌ی نه‌هینا هه‌تا کردیه مه‌سیحی. وینه‌ی ئه‌و جوړه ئافره‌تانه زۆرن، شاژن بیرتا/ بیرسا، شاژنی ناوچه‌ی کینت به‌نموونه، هه‌میشه له‌گه‌ل پاپا گریگۆری له‌په‌وه‌ندیدا بووه و له‌سه‌ر ئاینه‌که پرسپاری لێ کردووه، هه‌تا گه‌یشتووه‌ته ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر به‌ربوونی خوینی مانگانه‌ی ئافره‌تانیش پرسپاری لێ کردووه. وه‌لێ ئایا پاپا، وه‌لامیکی راستی هه‌بووه؟

له‌ کۆتایی سه‌ته‌ی چوارهمدا، ئیمپراتۆر سیۆدۆسیوس مه‌سیحایه‌تی کرده ئاینی فه‌رمیی ئیمپراتۆریای رۆم، هه‌تا ئه‌و کاته مه‌سیحیه‌کان دوور خرابوون له‌ کاری سیفیل، سه‌ربازی و فیرکردن. له‌ ساڵی ۲۹۵دا جگه له‌ کلێسه‌ی مه‌سیحییان برپاری رووخاندنی هه‌موو جوړه کلێسه‌یه‌ک درا. هه‌رچه‌نده یاسای رۆم جووه‌کانی ده‌پاراست، که‌چی هه‌ر له‌ سه‌ته‌یه‌دا رۆم برپاری یاسا‌کردنی دروستکردنی سیناگۆگ و ماره‌برپی نیوان جووله‌که و ناجووله‌که‌ی دا و دواتریش کاری سیفیل، سه‌ربازی، کاری یاسایی و... هتد-یان لێ یاساخ کردن. به‌لێ دنیا گۆرا، ئه‌وانه‌ی پښتر نیچیر بوون، بوون به‌ راوکه‌ر.

به‌گه‌یشتنی سه‌ته‌ی شه‌شهم، ژیان له‌ رۆئاوای ئیمپراتۆریای رۆمدا زۆر دژوار بوو به‌ تایبه‌تیش بۆ ئافره‌تان، ناوچه‌که بوو بووه پادشاگه‌ری خێله جێرمانیکه‌کان، پیاوان فره‌ژنیان ره‌چاو ده‌کرد و زۆر جارانی له‌گه‌ل خزمی نه‌شیاو دا. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا که رفاندنی ئافره‌ت نایاسایی بوو، پیاوان ره‌چاوی زۆره‌ملی لیکردن، کوشتن، یان کوشتنی مێرد و داگیرکردنی ئافره‌تان له‌ به‌ره‌ی شه‌ردا و به‌زۆر ماره‌کردنیان کردووه. ئازاوه‌کان و ئه‌م کرداره ناره‌هوانه‌ی پیاوان پالنه‌ر بوون که‌سانیکه‌ی زۆر روو بکه‌نه چۆله‌وانی بۆ ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر ریبازی ئاینه‌که برۆنه رپوه، له‌و بواره‌شدا ئافره‌تان زیاتر له‌ پیاوان هاندەر بوون. له‌ ئه‌نجامدا له‌ سه‌رتاپای رۆئاوای کۆنه ئیمپراتۆریای رۆمدا، له‌ ئیتالیاوه هه‌تا باشووری رۆه‌لاتی ئینگلستان، کۆمه‌لگه‌ی ئاینی مه‌سیحی گه‌وره و مۆنستیری خاوه‌ن ده‌سه‌لات په‌یدا بوون که له‌لایه‌ن سه‌ره‌ک په‌رستگه‌یه‌کی ئافره‌ته‌وه "ئابیس" abbess ده‌برانه رپوه. زۆر له‌و مۆنستیرانه بوونه خاوه‌نی زه‌ویوزاریکی زۆر که هه‌زاران که‌س کاریان تیدا ده‌کرد و به‌وه‌یه‌شه‌وه زۆر له‌ ئابیسه‌کان بوونه که‌سایه‌تی و خاوه‌ن ده‌سه‌لاتی سیاسی، ۲۳ له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه مۆنستیره‌کان، بوونه ناوه‌ندی خویندن و هۆی پښگه‌یاندنی سکۆلار و هۆزانفان و مێژوونووسی سه‌رده‌می رۆم. ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ی که له‌و سه‌رده‌مه‌دا هیندیک ئافره‌ت به‌ توانای خۆیان به‌ده‌سیان هینابوو، له‌ دنیای مه‌سیحایه‌تیدا له‌ ناخی پیاواندا رقبوونه‌وه‌ی له‌ ئافره‌ت خه‌ست کرده‌وه. به‌لام له‌ راستیدا ئه‌و رقبوونه‌وه درنده‌به‌ له‌ ئافره‌ت ریشاله‌که‌ی ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ جوودیا و یۆنان. له‌ جوودیزمدا ئافره‌ت پیاو فریو ده‌دات بۆ بی‌تاعه‌تی، هه‌ر ئه‌وه‌ش له‌ مه‌سیحایه‌تیدا به‌ توانای گه‌وره ناوبراوه، له‌ نه‌ریتی یۆنانیشدا ئافره‌ت بوونه‌وه‌ریکی نزمه و نیرینه‌یه‌کی شیواوه. ئه‌و

رقبۆونە وەھەیی بەناوی "پاول" وە لە تێستامێنتی نوێ "ئینجیل" دا لە ئافرهتان هاتوو. بە ئافرهت دەلی: بەبێدەنگی فیری ملکه چی بن ریگه پیشاندر و دەسه لاتدار نەبن بەسەر پیاو وە. هەر وەها "بیتەر" یش دەبەوێت ئافرهت ملکه چ و سادە بن و خۆیان نەرازیننە وە. (بیتەر و پاول، دوو هاو وەلی مەسیح و دواتر نامە بەری مەسیحایەتی بوون... نووسەر). بەپێی بۆچوونەکانی "تیمۆسی و تیتوس" که لە تێستامێنتی نوێدا هاتوون، تەنیا پیاو بۆی هەیه بێتە سەرەک قەشە/ بېشۆپ. هیندیکی دیکەش پیاو لە پلەیهکی بەرزتر و کارادا دەبینن و ئافرهتیش بە نزمتر و ناکارا/ پاسیف). تیرتولیان (Tertullian – ۱۶۰-۲۲۰) که سیۆلۆجیستیکی گەورە مەسیحایەتییه و دۆزەوێ مەسیحایەتی رۆناوای ئیمپراتۆریای رۆمی ئەو کاتەیه، نووسیویەتی (تۆ دەرگە ی هاننە ژوورەوێ شەیتانی، تۆ کلیلی کردنەوێ ئەو دارە حەرامکراوێ. تۆ یەکم پشنگوێخەری یاسای ئاسمانی. تۆ ئەوێ که ئەوێت رازی کرد که شەیتان نەیدەوێرا هێرشێ بکاتە سەر. تۆ وا بە ئاسانی هێمای خودا- پیاوت، شکاند. لەسەر سزادانی تۆ، که شایستی، کۆری خواش پێویست بوو بمریت) A History of their own p 79...

هەرچەندە تیرتولیان، لە سەرەتاوێ وەک زەندیق و لادەر لە ئاینەکه سەیر دەکرا، وەلی لە دواییدا بوو بە باوکی مەسیحایەتی دنیای لاتینی. وەک دەزانین مەسیحایەتی لە رۆناوێ گەریه وە رۆهەلات و بە دنیادا بلاو بوو وە. تۆ سەیرکە ئەو باوهره چۆن هەمو تاوانیک که پیاو کردوێتی هەتا دەگاتە دەرکردنیشی لە بەهەشت، لە ملی ئافرهت دەنالتینت؟ ئەوجا هەمو قەشە و فەقیکان لەو کاتەوێ چلێسی جنسی و گەندەلییهکانی خۆیان لە ملی ئافرهت دەنالتین. ئیدی نەک دایە حەوا، هەمو ئافرت بوو بە شتیکی پيس، هەتا کار گەیشته ئەوێ که ئافرهت که خۆینی مانگانە ی هات لە کۆمەلگە دوور بخریتە وە.

لە وەلامی گریگۆریدا، که دەلی "چونکه خۆینی مانگانە کاریکی بیتاوانی سرووشتییه، پێویست نییه ئافرهت لەو کاتەدا لە کۆمەل دوور بخریتە وە"، جیرومی دەلی "هیچ شتیکی لە ئافرهتی بە عوزر پیستر نییه.. دەست لە هەر شتیکی بدات، پیسی دەکات". بە گەیشتنی سەتە ی سییم ئافرهت بۆی نەبوو لە میحراب نیریک بێتە وە. لە کۆتایی سەتە ی شەشدا، مەسیحایەتیش، ئەو باوهره ی جوودایزمی هەلگرتە وە که پتی وایە زان پیسی لەخۆ دەگریت و دەبیت لە لایەن قەشەیه که وە پاک بکریته وە. ئەو بروایە جیگیر بوو که پیاو گەورە ی ئافرهتە، ئافرهت دەبی بە ئارام بیت، بی دەنگ، نەرم، تووره نەبیت و لەماله وە دانیشیت.

کلێسه ی یۆنانی/ رۆهەلاتی و لاتینی/ رۆناوایی، لیکدی جیا بوونە وە. پاپییهکی رۆم پێویستی بە یاریده ی میلیتاری هەبوو. لەبەر ئەوێ که سالی ۸۰۰دا، "شارلمان" ی ئەفسەری فرەنسیایی کردە ئیمپراتۆری ئیمپراتۆریای پیروزی رۆم و سەرلەنوێ کلێسه ی لە ناوچه ی دەسه لاتنی خۆیدا ریک خستە وە، بەلام ئافرهتی لی وەدەر نا.

پیاوه ئاینیهکان دوو پاتی گوتهکانی "پاول" یان دهکردهوه که ئافرهت نابیت رینوینی پیاو بکات یان دهستی بهسه ریدا زال بیت. شارلمان، نیکبوونهوهی جنسی نیر و می له مؤناستیرهکاندا سنووردار کرد، فهرمانی دا راهیب و خوشکان بهجیا بیژین. ریگهی له خوشکانی ئاینی گرت بینه فیئکاری مندالان. ئیتر هه موو ئیش و کاری کلێسه درایه دهست "بیشوپ" هکان. له ناوهراستی سهتهی یازدهدا، کلێسه ههولێ دا چۆک به فهرمانهوا عهلمانییهکان دابدات بهو نیازهی ئهروپا بخاته ژیر دهستی خوی. پاپا "گریگوری" ی ههوتهم و "ئوریان" ی دووهم، هه موو ئه و سهروک کلێسه و دهسه لاتندارانهی سهه بهوان نه بوون پاک کردهوه و ئه و ناوچهیهی ناو نرابوو "ئیمپراتوریای پیروزی رۆم" به تهواری کهوته ژیر دهستی پاپا. پاپا گریگوری له ههولێ کهیدا به ئینی گۆرانکاری دابوو، بهتایبهتیش له ژیانی هاوسه رگیری پیاوه ئاینیهکان/ قهشهکاندا. قهشهکان ژیانی ره به نییان لا پهسند نه بوو.

له سهتهی دهیهمدا که داوایان لێ کرا واز له هاوسه رگیری بهین، قهشهکان بیانویان ئهوه بوو که به بی هاوسه برسی و پروت و قووت دهن. راستیه کهشی هه ره ها بوو، له و سهردهمه دا ژنه قهشهکان به رهنجی شانی خویان میژده بی به ره مهکانیان به خێو دهکرد. کهچی سهرباری ئهوش کلێسه ژنی قهشهکانی بهوه تاوانبار دهکرد که پارهی کلێسه به فیرو دهن. له کو تایدیدا قهشهی کاتولیک هاوسه رگیری لێ یاساخ کرا.

له راستیدا ریگه گرتن له هاوسه رگیری قهشهکان، کاریک نه بوو دژی خودی قهشهکان، به لکو ههنگاوێک بوو بو دوورخستنهوهی ئافرهت له کاروباری کلێسه. چونکه قهشهکان دهستیان دایه پیوهندی لابه لایی له گه ل ئافرهتاند و ئه و ئافرهتانهش وهک هاوسه ریک قهشهکانیان به خێو کردوه و مندالیشیان لێیان بووه، به لام له لایهن یاساوه وهک هاوسه ر نه ناسراون. ههنگاوی دووهمی پاککردنهوهی کلێسه له ئافرهتان ئهوه بووه که ریگهی خیرکردن به پیاوی ئاینی و کلێسه له ئافرهتان یاساخ کراوه. سهیر له وه دایه که ئافرهتی دهسه لاتدار هه بوون وهک "بیترس" Beatrice ی توسکانی و "ماتیلدا" Matilda ی کچی پشتگیری پاپایان کردوه. بو خویان کاریان له سهه کپکردنی دهنگی ئافرهت کردوه له کلێسه دا.

ئه و کلێسایه ی ئافرهتان کاریکی زوریان له بنیانتنانیدا کردوه و خویشیان له سهه به کوشت داوه، ریگهی لێ گرتن بینه ئه ندامیکی کارا تیدیا، هه ره ئه و کلێسایه ی له سهه ره تاوه دهیگوت نیر و می هاوتان، دواتر گوتی، مه بهست دوا ی مردنه - ئه وه دنیا.

پهراویژ:

1. The Jewish Tradition, World Religion p 61 Alan F. Segal

2- A Concise introduction to World Religions p 67

۳. ئه ز له گه ل ئه و بوچوونهی "میدندهل" دا نیم، چونکه جووله کهکان زور دوا ی سهردهمی موسا و

- لهسه ردهمی کویلا ییتیان له بابل و تیکه لیبوونیان له گه ل زه رده شتییه کاندای بیری خودای یونیفیرسالیان په سندن کرد- بهواته ی نه وهی، یونیفیرسالییتی خودا له زه رده شتییه نه وه فیربوون.
- ۴- میترلن فرینچ، بهرگی یه کهم، ل ۱۸۴.
- ۵- لیقای/ لیقیاتی، ناوی تیره ی موسا پیغه مبه ره، له و چیرۆکه دا مه به ست له سه رۆکی نه وده می تیره که یه.
- ۶- میترلن فرینچ، بهرگی یه کهم، ل ۱۸۸.
7. World Religions Today p 95
- 8- Mythology, the illustrated Anthology of world myth and story telling pp 136,137,138
۹. له سه رچاوه کاندای ناوی نه و خوا وهنده به هه ردووک شیوه ی ئورانوس و ئورانوس Uranus, Ouranus هاتووه، له بهر نه وه ده شیت هه رکامیان به کار به یین.
10. Greek Mythology p 44
۱۱. سه رچاوه ی پیشتر، ل ۴۶.
12. Encyclopedia of the ancient Greek world p 374
- 13- Mythology, the illustrated p 157,158
۱۴. میترلن فرینچ، بهرگی یه کهم، ل ۱۹۶.
- ۱۵- نامه زونه کان، گوایه کومه لگه یه کی ئافه رتانی شه رکه ر بوون، مه مکی راستی خو یان بریوه بو نه وه ی بتوانن ژیی که وان زۆرتر راکیشن. ناوبه ناو میوانداریی پیاوانیان کردووه بو به ره مه یانی مندا، کچه کانیان به ختو کردووه و کوره کانیشیان داوه به خه لکی دیکه، یان کوشتوویان.
- ۱۶- میترلن فرینچ، بهرگی یه کهم، ل ۲۰۱، ۲۰۲.
- ۱۷- میرد به ناوی "گاینی gyne" بانگی ژنه که ی کردووه که به مانای وشه "مندا ل هه لگر" ده که یه نی، ئافه رتیکیش ته مه نی مندا لیبوونی تیپه راندبیت بانگیان کردووه "گراوس" بهواته ی پیره ژن.
- ۱۸- میترلن فرینچ، بهرگی یه کهم، ل ۲۰۲.
- ۱۹- له م کتیه دا جیگه ی نه و وینانه نابیته وه، بو زانیاریی زیاتر له سه ر نه و بابته بروانه:
- New Yoek: Harper & Row, The Reign of the Phallus: Sexual politics in Ancient Athens. Keuls Eva C 1986

سه رچاوه سه ره کییه کان:

- A History of their own by, Bonnie S. Anderson and Judith P. Zinsser. New York: Harper & Row, ...1988
- Ancient Civilizations, general editor, professor Greg Woolf. First publishing... 2005
- A brief guide to Islam. History, faith and politics: The complete introduction, by Paul Grieve. 2006
- Big history, from the BIG BANG to the present, by Cynthia Stokes Brown. New York, NY 2008

- Barbara Lesko, the remarkable women of ancient Egypt...1987
- Bernard Batto. Studies on women at Mari (Baltimor,Md: Johns Hopkins University press 1974
- Buddhism: The Dhammapada.Edited by, Jaroslav Pelikan. Translated by John RossCartter and Mahinda Palihawadana 1992
- Carol Baker and Angela Fisher, African ceremonies II. New York, Harry N. Abraham Inc...1999
- Chinese women: pest & present, by Easter S. Lee Yao... 1983
- Hinduism: The Rig Veda. Edited by, Jaroslav Pelikan. Translated by, Ralph T.H. Griffith 1976
- Irene Silver blat, Moon, Sun, and Witches... 1987
- In defense of Atheism, by Michel Onfray, Translated from French by Jeremy Leggatt... 2007
- Women in early imperial China, by Bret Hinsch... 2002
- Women and Hindu Right. A collection of Essays, edited by Tanika Sarkar and Urvashi Butalia 1995
- Sir William Tarn, Cambridge ancient history vol 10 1970
- Smith, Jane I, " Women, Religion, and Social Chang in Early Islam, ed , Y. Haddad and E. Findly. Albany: State University of New York press, 1985
- Sex, Time, and Power, by, Leonard Shlain. How women's sexuality shaped human evolution. 2003
- Sarah B. Pomery, women in Hellenistic Egypt. From Alexander to Cleopatra... 1984
- Stern, Gertrude." The first Women Converts in Early Islam" Islamic Culture 1939
- The creation of patriarchy, by Gerda Lerner. Oxford University press... 1986
- The secret history of Mongol Queens, by Jack Weatherford... 2010
- Grassroots by Jennifer Baumgartner and Amy Richards... 2005
- George Dorsey, Man's One Sho: Civilization (New York: Harper & Brothers, 1931
- Gernot Wilhelm, the Hurrians, translated from German by, Jennifer Barnes 1989
- Greek Mythology, by Frederique Viver, Translated by Derek Johnston... 2004
- Richard A. Gold, Yiwara: Foragers of Australian Desert...1969
- Georg Bancroft, History of the United States of America, From the Discovery of the Continent vol. 1...1967
- Catal Huyuk: A Neolithic Town in Anatolia, by, James Mellart (New York: McGraw-

- Hill,...1967)
- Marija Gimbutas, Gods and Goddesses of Old Europe (Berkeley: University of California press
...1974
- Michal Dames, the Silbury Treasure (London: Thames and Hudson....1976)
- Marilyn French, from Eave to Dawn: a history of women...2002 vol. 1. 2.
- Anton, Ferdinand, Women in pre-Colombian American....1973
- Anderson, Karen. Commodity Exchange and Subordination: Montagnais-Naskapi and Huron Women, 1600-1650,"...1986
- Simone De Beauvoir. Second Sex, copyright Alfred, A, Knopf Vintage Book Edition, 1989
- Richard B. Lee, Population growth and beginning of sedentary, life among the Kung Bushmen 1972
- Marjorie Shustak, Nisa: The life and world of Kung women. Harvard University press 1981
- Carol Beckwith and Angela Fisher, African Ceremonies II (New York: Harry N. Abraham Inc. 1999
- Robert.S.McElvaine. Eve's Seed...2001
- Mythology, the illustrated anthology of world myth and storytelling, general editor, C Scott Littleton... 2002.
- Encyclopedia of the ancient Greek world, David Sacks, revised edition by Lisa R. Brody...2005
- On becoming human. Nancy Makepeace Tanner, Cambridge University Press... 1981
- Political and social life in the great age of Athens, edited by John and Kitty Chisholm. Open Univerty.1978.
- All you need to know, from Zeus's Throne to the Fall of Rome, by Caroline Taggart.Michael O' Mara Books Limited 2010.
- Keuls Eva C.The reign of the phallus: Sexual politics in Ancient Athens. New York: Harper & Row, 1986
- بنهچه‌ی خیزان و خاوه‌نداریتی تایبته و ده‌ولته، نووسینی فردریک ئه‌نگلس، وهرگیرانی له ئه‌لمانیه‌وه، که‌ریم مه‌لا ره‌ش.

كۆنفيوشيەس (كۆنگ فوتسى)

سەلاخ بابان

كۆنفيوشيەس

بەپپى گەلىك لە رۆشنبىرەكان، كەس ئەوئەندەى ئەم فەيلەسووفە مەزنەى چىن كارىگەرىيى باشى لەسەر مېژووى مرۆفائىتى* نەبوو.

كۆنفيوشيەس Confucius، ناوھ لاتىنىيەكەيەتى. ناوھ چىنىيە رەسەنەكەى "كۆنگ فوتسى K'ung FuTze، سالى ۱۵۵ پ. ز. لە چىن لە



ناوچەى لو Lu لەدايك بوو. ئەمە دوو ھەزار و پىنج سەد سال زياترە فەلسەفە و بىروباوەرەكانى، زەوييەكى بەپىت بوونە بۆ پەروردەكردنى كولتورى گەلى چىنى و گەلەكانى ترى ئەو ناوچانە وەكو جاپانى، كۆرى، فېتنامى و گەلانى ترىش. باوكى كۆنفيوشيەس، "شو لىانگ ھەى"، بەككە لە كاربەدەستە پايبەرزەكانى ناوچەى "لو" بوو. ئەو كورەى بەپىرى لەبانوويارىك بوو.

كۆنفيوشيەس تازە پىي خستبوو سىھەمىن سالى ژيانىوھە كە باوكى دەمرىت. لەبەرئەوھى كە دايكى لە باوكى مارە نەكرايوو، نە خوئى مىراتى بۆ دەمىنئەوھە نە دايكەكەى. لەبەر ئەوھ، بەمنداى، زۆر ھەژارى و سەختى دەبىنئىت.

كۆنفيوشيەس، ھەر لە منداىيەوھ زۆر ھەزى

لههونەر و خویندن و فیربوون دهکرد. بهگهنجی که ستایش دهکرا بۆ ئەو هه‌موو زانیارییه‌ی که هه‌یبوو، به‌رده‌وام دهیگوت "هۆی ئەوه، ده‌گه‌ریته‌وه بۆ ئەو ژبانه هه‌ژارییه‌ی منداڵیم".

له‌ته‌مه‌نی نۆزده‌ سالی‌دا ژن ده‌هیتیت. بۆ سالی‌ دوایی کورپکی ده‌بیت. دوا‌ی ئەو، دوو کچ. له‌ته‌مه‌نی بیست و دوو سالی‌دا خویندنگه‌یه‌که داده‌مه‌زینت^۲ بۆ ئەو گه‌جانه‌ی که ئاره‌زووی فیربوون ده‌که‌ن. به‌تایبه‌تی فیربوونی ئەو په‌یره‌وانه‌ی که مرۆف ده‌گه‌یه‌نن به‌ژبانه‌ی شادمان و به‌سه‌ود. له‌هه‌موو ته‌له‌به‌کانی ئابوونه‌ی وه‌رده‌گرت. هه‌موو جو‌ره یارمه‌تییه‌کیشی له‌ هه‌موو که‌سیک وه‌رده‌گرت بۆ به‌رپه‌رده‌کردنی خویندنگه‌که‌ی. به‌لام، قه‌ت نه‌یده‌هیتت ته‌له‌به‌ی ره‌جنه‌ده‌ر و ته‌مه‌ل له‌ خویندنگه‌که‌یدا بمیننه‌وه.

سالی ۷۱۵ پ.ز. به‌هۆی یه‌کیک له‌ته‌له‌به‌کانی خو‌یه‌وه، که له‌ بنه‌مه‌اله‌یه‌کی ده‌ست‌پو‌ش‌توو و پایه‌به‌رز ده‌بیت، ده‌چیت بۆ پایه‌ته‌ختی مه‌له‌که‌ته‌که‌یان و پتی ده‌کریت بچیت بۆ کتیب‌خانه‌ی کۆشکی شا. له‌ویدا، جگه‌ له‌وه‌ی که گه‌لیک کتیبی به‌نرخ ده‌بینیت و زۆر ده‌خوینتیه‌وه، "مۆسیقا"ش ده‌خوینتیت. هه‌ر له‌ویشدا، ناسیاوی له‌گه‌ل "لاو تزو"^۳ دا په‌یدا ده‌کات. لاو تزو، یه‌کیک بووه له‌ فه‌یله‌سه‌وفه هه‌ره به‌ناویانگه‌کانی ئەوسا‌که‌ی چین.

که ده‌گه‌ریته‌وه بۆ "لو" سه‌یر ده‌کات له‌ویدا کوودیتا بووه "سان"^۴ ی ناوچه‌که‌یان پرایکردوه بۆ "تزئی" Ts'i ناوچه‌که‌ی ته‌نیشتیان. ئەو کرده‌وه‌یه‌ی زۆر پێ ناخۆش ده‌بیت. خو‌ی و هه‌ندیک له‌ ته‌له‌به‌کانی، بۆ ئەوه‌ی ناره‌زایی خو‌یان به‌رام‌به‌ر ئەو کرده‌وه‌یه ده‌ربهرن، بریار ده‌ده‌ن نه‌گه‌رینه‌وه بۆ "لو" و خو‌شیان بچن بۆ تزئی.

که به‌رپه‌گه‌وه ده‌بن، ژنیک ده‌بینن زۆر به‌تالییه‌وه به‌سه‌ر گۆرپیدا ده‌گه‌ریا. که له‌ ژنه‌که ده‌پرسن به‌سه‌ر گۆری کیدا ده‌گری، ژنه‌که سه‌ری هه‌له‌ده‌بریت و ده‌لیت ئەمه‌یان گۆری کوره‌که‌مه، پێش چه‌ند رۆژیک پلنگ کوشتی. ئەوه‌شیان گۆری می‌رده‌که‌مه، ئەویش هه‌ر له‌م ناوچه‌یه‌دا پلنگ کوشتی. ئەو گۆره‌ی ئەولاه، گۆری باوکی می‌رده‌که‌مه ئەویش هه‌ر له‌م ناوچه‌یه‌دا پلنگ کوشتی. کۆنفیوشیه‌س زۆر سه‌یری لێ دیت. لێی ده‌پرسیت خوشکم، باشه ئیوه بۆچی له‌ناوچه‌یه‌که‌دا ده‌ژین ئەوه‌نده مه‌ترسیی پلنگی هه‌بیت. ژنه‌که، هه‌ناسه‌یه‌کی سارد هه‌له‌ده‌کیشیت و ده‌لیت نا‌خر حکوومه‌تی ئەم ناوچه‌یه به‌ره‌م‌تره و غه‌درمان لێ ناکات.

کۆنفیوشیه‌س، روو ده‌کاته ته‌له‌به‌کانی و ده‌لیت رۆله‌کانم وته‌کانی ئەم ژنه‌تان له‌بیر نه‌چیت "حکوومه‌تی غه‌دار له‌پلنگی درنده به‌دتره و مه‌ترسیی زۆرت‌ره".

که ده‌گاته "تزئی"، سانی ئەو ناوچه‌یه گه‌لیک ریزی ده‌گریت و موچه‌یه‌کی باشی بۆ ده‌بریته‌وه. به‌لام، له‌دوا‌ی ماوه‌یه‌که، که سه‌یر ده‌کات سانی تزئی گوی ناداته ئامۆژگارییه‌کانی، بریار ده‌دات بگه‌ریته‌وه بۆ "لو". له‌ "لو" دیسانه‌وه ده‌گه‌ریته‌وه بۆ سه‌ر پێشه‌که‌ی خو‌ی، خویندنه‌وه‌ی ئەده‌ب و فه‌لسه‌فه‌ی دیرینی چین و وانه‌وتنه‌وه به‌ته‌له‌به‌کانی.

له‌ته‌مه‌نی په‌نجا و دوو سالی‌دا، ده‌کریت به‌حاکمی شاری "چه‌نگ‌تو". له‌ماوه‌یه‌کی که‌مدا زۆر شت

دەگۆرپىت بەرەو باشى. لەبەر ئەو سەنى ولاتەكە، كە برا پچكۆلەى ئەو سەنە دەبىت كە كاتى خۆى كودىتا كرا لە دژى و رايكرد بۆ تىزى و لەویشدا مرد، پاىپەكى بەرزى دەداتى لە حكومەتەكەيدا و لەداى ماوئەكە دەيكات بەوئەزىرى تىماركردنى تاوانبارى. لەداى ماوئەكە كەم لە "لو" تاوانبارى نامىنەت.

كۆنفيوشىس، لەو باوئەدا دەبىت كە مرۆف بەجۆرىكى گشتى، دەروونىكى پاك و دلسۆزى ھەيە چاكە بۆ خۆى و ھەموو كەسانى تر دەخوازىت. ئەگەر سەرۆكى ولاتەكە خۆى كەسىكى دلسۆز و دادپەرور و ئىشكەر و دەستپاك بىت و خزمەتى گەلەكەى خۆى بكات وەزىرى تىگەيشوو و ئىشكەر و دلسۆز ھەلدەبژىرپىت بۆ حكومەتەكەى. ئەوسا گەلەكە ھەست بەدادوئەرى و تەناھى دەكات و ولاتەكە پىش دەكەوئەت. ئەو پىشكەوتنە دەبىت بەھۆى كەمبوئەوئەى تاوانبارى.

وتە بەناوبانگە كانى كۆنفيوشىس**

– ئەو كەسەى كە دلى ناشكىت بەوئەى كە گوئى نادىرپىت و نرخی كەم دەگىرپىت، ئاىا مرۆفپىكى پاىپەبەرز نىيە؟

– ئەوئەى كە ناتەوئەت لەخۆت بكىت، لەكەسانى تى مەكە. بەو جۆرەى ھەز دەكەيت مامەلە بكىت بەو جۆرەش مامەلەى كەسانى تر بىكە.

– ئەوئەى لە رابوردوو دەكۆلپتەوئە بۆ ئەوئەى بىزانپىت چۆن كار بۆ داھاتوو بكات گەشتووئە ئەو پاىپەپەى كە بىت بەمامۆستا.

– پىاوى پاىپەبەرز، مپشكى كراوئەوئە لایەنگى كەس ناكات لەدانايى خۆى بەولاوئە. پىاوى پاىپەنزم، لایەنگەر، مپشكى نەكراوئەوئە و دانايى خۆى بەكار ناھىنەت.

– پىاوى پاىپەبەرز، مامەلەى ژيان بەجۆرىك دەكات كە نە دژى ھىچ بىت نە دۆستى ھىچ بىت و، دانايى خۆى ئاراستەى رەواى پىشان دەدات.

– رپگەى خواپەكەمان دەبىت ھەر يەك رپگە بىت، رپگەى گوئراپەلى لەوئەدان و چاكەخواستن بۆ ھەموو كەسىك.

– پىاوى پاىپەبەرز، دادپەرورە. پىاوى پاىپەنزم، سوودپەرورە.
– پىاوى، بەوئەدانپىكى پاكەوئە دپتە دنياوئە. ئەگەر پىسى بكات، ژيانى شادمانى لە كىس دەچپت.
– پىاوى پاىپەبەرز، بىر لەوئە دەكاتەوئە كە دنيا خۆش بكات و لەزەتى لى بىنەت. پىاوى پاىپەنزم ھەر بىر لەتەمەن درپژى دەكاتەوئە.

– پىاوى پاىپەبەرز ئەدەبى ھەموو گەلپك دەخوئپتەوئە و رپژى دەگىت.
– ئەگەر ئپمە نەتوانىن خزمەتى مرۆف بكەين چۆن دەتوانىن خزمەتى خوا بكەين.
– تەنبا ھەر زىرەك (خوا) و ھەرە بپمپشك، را و رەوشتى خۆيان ناگۆرن.

پهراویښ:

* ئەم زانیاریانەم له ئینسایکلۆپیدیای بەریتانییەوه Encyclopaedia Britannica وەرگرتوو.

۱. بانوو یار ژنیکی دۆستی ماره نهکراوه.

۲. ۵۱ سالیک پیش ئەوهی ئیفلاتون خویندنگه‌ی فهلسه‌فه له‌ئەتینا دابمه‌زینیت.

۳. لاو تزو Lao Tzu فهیله‌سووفیکی چینییە. له‌سه‌ده‌ی شه‌شەمی پیش زایندا ژیاوه. که کۆنفیوشه‌س

هیشتا گەنج بووه، ئەو پیاویکی پیر بووه. لاو تزو، بە‌دانەری ئاین و فهلسه‌فه‌ی "Taoism"

ناسراوه. تاووزم، له وشه‌ی "تاو" هوه هاتوو. جارێ وایان ده‌زانی ئاسمان، به‌وه‌موو پوژ و

ئەستیرانه‌یه‌وه، به‌ده‌وری زه‌ویدا ده‌خولیته‌وه. ئەو هیزه‌ی یاخود وزه (تین، تاو، توانا) یه‌ی که ئاسمان

به‌ده‌وری زه‌ویدا ده‌خولینیته‌وه، به‌زمانی چینی کۆن، پێیان گوتوو "تاو". (دووور نییه وشه‌ی "تاو" له

چینییه‌وه هاتبیته زمانی کوردییه‌وه).

- ئینجا به‌پێی ئایینی تاووزم، هه‌موو شتی که له "تاو" هوه‌په‌یا بووه. ئەو تاوه هیزی میه‌تی "یین yin"، و

هیزی نی‌ریتی "یانگ yang" ی دروست کره‌وه. "یین و یانگ" یش، زه‌وی و ئاسمانیان دروست

کردوه. زه‌وی و ئاسمانیش، هه‌موو شتیکی تریان دروست کردوه. یین و یانگ، دژی یه‌کتین:

یین، هیمای زه‌وی و تاریکی و ساردیته‌یه. یانگ، هیمای ئاسمان و رووناکی و گه‌رماییه. به‌کورتی و

به‌جۆریکی گشتی تاووزم:

- دژی هه‌موو جۆره‌ به‌ندیتیه‌که. وه‌کو ئایینی مه‌سیحی، دژی گوژم و هیز به‌کاره‌ینانه و له‌پیناوی هیچ

شتیکدا په‌سندیان ناکات. ته‌نیا هه‌ر خه‌باتی ناشتی په‌سند ده‌کات.

- په‌سندی ژبانی ساده و ساکاری ده‌کات، که هه‌موو که‌سیک به‌سه‌ره‌ستی له‌سه‌ر خاکی خۆیدا کار

بکات و ئەو خاکی که به‌خپۆی ده‌کات، وه‌کو دایکی خۆی، خوش بویت.

- دژی ئەوه‌یه که حکومه‌تی ته‌وه‌ره‌یی (مه‌رکه‌زی) به‌هیز هه‌بیت و دژی به‌کاره‌ینانی هیزی سوپا‌یه.

په‌سندی ئەوه ده‌کات که هه‌موو دتیه‌که جۆره‌ حوکمیکی ئۆتۆنۆمی خۆی هه‌بیت.

- دژی "کۆنفیوشیانزم Confucianism" ه له‌وه‌دا که کۆنفیوشیانزم په‌سندی حوکمی ته‌وه‌ره‌یی به‌هیز و

په‌ به‌ده‌سه‌لات ده‌کات.

(۴) کودیتا ئینقلاب. سان وه‌کو میر وایه حوکمی ناوچه‌یه‌که ده‌کات.

** ئەم وتانه‌م له "فه‌ره‌نگی ئۆکسفۆرد بو و ته‌ی به‌ناوبانگ Oxford Dictionary of Quotations"

وهرگرتوو.

(۵) وشه‌ی پیاو، به‌زۆر زمان "مرۆف" یش ده‌گریته‌وه. لیره‌دا که کۆنفیوشه‌س ده‌لیت پیاو، مه‌به‌ستی مرۆفه.

فهرهاد پیربال

ناسراوترین شیوه‌کاری مؤدیرنی سهرشه‌قام

له ههریمی کوردستان

ئاغاله

تینه‌گه‌یشتن له مروّف وای کردووو مروّفه‌کان چاودیری بی‌هکتر بکه‌ن و سیخوری و دووزمانی و په‌لار و ئاخاوتن ببیته شیوازی په‌لاماردان. هونه‌ر و فه‌لسه‌فه که هاته ناو ژیا‌نی کۆمه‌له‌وه بوّ تیگه‌یشتن بوو له ئیستاتیکا و هزری شاراوو و لیكدانه‌وهی شیکاری بوّ ئاسانکاری کرانه‌وهی عه‌قل بوو.

گوزارشت ده‌که‌ین له خوا و مروّف و سروشت و ئاژهل و دار و زینده‌وه‌ران تیان ناگه‌ین و پتیا‌ن ناگه‌ین، تیان نه‌گه‌یشتووین بوّیه زانیاری له‌سه‌ر بوون و کاریگه‌رییه‌کانیا‌ن لیک ده‌دینه‌وه. تینه‌گه‌یشتنی مروّف بوّ ده‌روبه‌ری به‌کۆتا نایه‌ت و هه‌ن شتی نوێ دیته ئاراوه. له ئیسته تی ناگه‌ین تا کۆن ده‌بیت تا ده‌بیته رابردوو، به‌ خیرا دیت و مروّقی تازه قوت ده‌بیته‌وه، مروّقی

ساده یا برسی یا کورته‌بنه یا مروّقی نیشتمانپه‌روه‌ری کرمانج ده‌بیته سه‌رقافلّه‌ی نیشتمان و مروّقا‌یه‌تی، تینه‌گه‌یشتنی مروّف بوّ مروّف وای کوردووو تووشی سه‌رسورمان و هه‌له‌ بپن به‌رانبه‌ر به‌ به‌کتر و په‌فتار و گفترمان به ئاسان له‌یه‌ک تی نه‌گه‌ین.

هه‌رچه‌نده له کوردوه‌اری ده‌رکه‌وتنی که‌سه نا‌اساییه‌کان ده‌نگ، ده‌نگ قوت ده‌بیته‌وه، تیگه‌یشتن لی‌یان زه‌حمه‌ت و ئالۆزی



پالیتکه‌ی پیربال ۲۰۱۳

دەنپتەو و كورد و كۆمەلگەي ئىسلام بەردەوام بىرى رۇئاوايى بە دەرنگەو وەردەگىرى. تا بىرۆكەيەك، لاسايەك لە بىر و ھونەر و شوينى خۆي دەكاتەو خوينى بۆ دەپيژى.

ئەو مەرۆفە ھاوچەرخە ناودارەي زۆرتىن كلىكى لەسەر كراو بە رەفتارە سەير و نائاسايىيەكانى "فەرھاد پىربال" تىگەيشتن لە ھونەرەكەي رىگە بۆ من ئاسان دەكات تا كەسايەتيشى شەرۆفە بەكەم، ھەرەھا نامەوئ لەسەر بواری وپژە و مۇسقىقا و قىديۆكانى شت بورووژنىم كە بابەتى من نىن. نەدەبوو من يەكەم كەسى شارەزاي بوارەكە بە لەسەر بزاي ھونەرى كاك فەرھاد بىمە گۆ، كە ھاتيشم درەنگ ھاتووم. نايشارمەو ئەو پياو سەرکيشە و نائاسايە، ھەولپىرى و تەنى عەنتىكەيە، چىيە زوومى خەلكى خستوو تە سەر خۆي.

كتوپر دەرکەوتنى نووسەرىكى بواری بزاي ھونەرى شىپوەكارى و شاعىر و چىرۆكنووس... خۆنمايشکردنى ھەك ھونەرمەند و نىگارکيشى، پرسىارىكى زۆرى دروست کردووە لەناو كۆمەلگە و رۆشنىر و ھاوولتايانى ئاسايى. ئەو پياو بۆ مى لە نىگارکيشان ناو؟ شىت بووە يان خۆي شىت دەكات؟ بىر و ئەندىشەكانى ئەوئەندە زۆرن كەف دەكەن؟

بە چىرۆك و شىعر خويندەو و لىدوانى تىقىيەكان تىنيوو تىي نەشكا؟

كاكە... ھەبى و نەبى لايەنىك و پارنىك دەيجوولنى!

لە وپژەكارانى كورد زۆرن لە نىگاربان كيشاوە لە شەرەفخانى بەتلىسى تا ئەمىن زەكى بەگ و ھوسىن ھوزنى موكرىانى و عومەر عەلى ئەمىن و نوورى شىخ سالىح و مەمەد موكرى و عەبدوللا سەراج و خەسرەو جاف و سەمكۆ ناكام و فەرھاد پىربال دىيارترىيان لە وروكەدا.

خەلكىكى زۆر ناسىاو و نەناسىاو راگەياندەنەكانىش راستەوخۆ پرسىارىيان ئاراستە کردووم لەبارەي ئەو كار و جموجۆلەي پىربالەو، بەلام بىدەنگىم ھەلئىزاردووە.

ئىستە كاتى شكاندى بىدەنگىمە. چى راست و رەوان بى لە تىگەيشتنم لە دنياي ھونەرى شىپوەكارى بە بواری مپژووئەكەي و چىرۆكى ھونەرى دنيا و كوردستانەو و بە ھەرگرتنى نمونەي فەرھاد پىربال دەخەمە روو بەو ئومىدەي كاك فەرھاد نىگەرەن نەبىت و جەماوەریش خۆي بە ھۆشمەندتر و كەسايەتیی خۆي لەو مەرۆفە بەرزتر و پاكتر نەبىنیت. كە ئەو رەفتارى جەماوەر بوو بەرانبەر كەسانى پيشەنگ.

ئەو شىپوازەي ئەو نىگارى پى دەكيشىت يەك سەدە بەر لە ئىستە لە ئەوروپا كارى پى كراوە گفوتوگۆي لەسەر كراو و ھەك قوتابخانەي ھونەرى ئەبستراكت ناسراو چەند بەشى لى بوو تەو و چەند رىبازى ھونەرى بە ناوى (ھونەرى مۇدپىرنە) و (پۆست مۇدپىرنە) ھاتنە مەيدان و كۆن بوون شىپوازى دەرپىنى تر ھاتوو تە ئاراو بە كارى قىديۆي ھونەرى كورت و شىپوازى ئستىلشن و كارى راستەوخۆ لە كەرەستە و لە سروشت و تىكدان و شىواندن بە نمونەي كارى (ھىرمان نىتەشە) و كەولكردى مانگا و پارچە پارچە كردنى و گەزاندى مەرۆف لە خويندا.



تابلۆیه‌که‌ی پیربال ۲۰۱۳

له‌به‌رئه‌وه‌ی له کوردستان رۆشنبیری شیوه‌کاری
ئه‌وه‌نده نزمه‌ته‌نانه‌ت زۆر له شاعیر و چیرۆکنووس
و هونه‌رمه‌ند و رۆژنامه‌نووس ناتوانن زانیارییه‌کی
کورت باس بکه‌ن له‌سه‌ر میژوو و تیگه‌یشتیان و
چیرۆه‌گرتنیان له هونه‌ری شیوه‌کاری، هه‌ر بۆیه
شاره‌زاترین که‌سانی نووسه‌ر و ره‌خنه‌گر و
شیکاری بواری شیوه‌کاری ئیمه‌ی شیوه‌کاران
خۆمانین.

ئه‌گه‌ر له ناوچه‌که‌ خه‌لکی تر له مه‌یدانه‌که‌ هه‌بێ
من ئه‌و وتاره‌م نه‌ده‌نووسی. وه‌ به‌که‌م کتیب له‌باره‌ی
رێچکه‌ی ئه‌و هونه‌ره‌وه‌ نووسرا‌بێ کتیبه‌که‌ی
فه‌هاد پیرباله‌ (میژووی هونه‌ری شیوه‌کاری له
کوردستاندا) که‌ توانیویه‌تی خزمه‌تیکی جوان
پیشکیش به‌و هونه‌ره‌ بکات. ئه‌و هه‌ر له سه‌ره‌تای

به‌ده‌رکه‌وتنی له‌ ساڵی ۱۹۹۴ه‌وه‌ له‌ فره‌نسا گه‌راوه‌ و کۆرای "ویران"ی ده‌رده‌کرد بابه‌تی شیوه‌کاری
زۆرتین روپووشی کۆواره‌که‌ی گرتبوو به‌ نووسین و وینه‌وه‌. میژووی ئه‌و هونه‌ره‌ زۆر تازه‌یه‌ و
شتیکی وا نه‌ئینی تیدا نییه‌ لیمان شاره‌وه‌ بێ. هه‌روه‌ک دووسین به‌ کوردی له‌ شاعر و چیرۆک زۆر
تازه‌یه‌، به‌ به‌راوردی میژووی نووسین وێژه‌ له‌ یۆنان و ئیتالیاوه‌ له‌ دانتییه‌وه‌ تا شکسپیر. هه‌روه‌ک
مه‌سه‌وود محمه‌دی بیرمه‌ندی گه‌وره‌ی کورد وته‌نی "به‌ر له‌ هه‌فتا بۆ نه‌وه‌ت سالی‌ک ده‌بیت نووسین
به‌ کوردی لێره‌ و له‌وێ له‌ شاری سلیمانی و کۆیه‌ ده‌ستی پێ کردوه‌" که‌واته‌ نیگارکێشان دوینی
ده‌ستی پێ کردوه‌. وشه‌کانم به‌ ره‌ق وه‌رمه‌گرن... بیست و پینج بۆ سی ساڵ به‌ر له‌ فه‌هاد
پیربال به‌و شیوازه‌ نیگاریان کێشاهه‌ له‌ سلیمانی و هه‌ولێر و په‌نجا ساڵ به‌ر له‌ ئیسته‌ له‌ به‌غدا به
شیوازی ئه‌بستراکتی ئاواز و فۆرمی و ئه‌بستراکتی گوزارشتی نیگاریان کێشاهه‌ له‌پیش
هه‌موویانه‌وه‌ (شاگر ئالسعه‌ید)ه‌.

وه‌ ئیسته‌ له‌ کوردستان نیوه‌ی شیوه‌کاران به‌ شیوازی ئه‌بستراکت نیگار ده‌کێشن ته‌نانه‌ت له
چوار به‌شی شیوه‌کاران به‌شیکیان شیوازی نیگارکێشان به‌ ره‌نگ و فلچه‌ ره‌ت ده‌که‌نه‌وه‌ به
گوزارشتی کلاسیک ناو ده‌بن... ئاخۆ؟ شیوازی نوێتر له‌ ئارادایه‌ وه‌ک فیدۆ ئارت ئه‌ستلیشن و
ئه‌وان شیوازی تریان گرتوه‌ وه‌ک ئه‌و بزاوه‌ی هه‌فتا سالی‌که‌ له‌ دنیا بووته‌ هۆی ده‌ربیرین؟

تابلۆکانی فه‌هاد که‌ خه‌لک تێ ناگات و تێ ده‌گات بووته‌ کێشه‌ی بێ مانایی و واته‌... خۆ
سه‌دان شیوه‌کاری کوردی تریش و هه‌زاران و ملیۆنانی تر که‌ په‌راوه‌ی هونه‌ر ده‌که‌ن هه‌ر تییان
ناگه‌ن و نه‌بووته‌ کێشه‌ی هه‌رز و پچرانی زنجیره‌ی ئه‌ندیشه‌ و ژیان و کوردایه‌تیان ئه‌وه‌ زۆر له

جەماوەری کوردە بۆ تابلۆ و پەیکەری واقیعییە خواستی پێدانی زانیاری و پرسیار دەکات لە پۆرتریتیک و گۆلیک و سروشتیک کە تێی ناگات... لە شیوازی سریالی و گوزارشتی لەسەر یەک داوای روونکردنەوهمان لێ دەکریت. کەئێ هەو چۆرە تێنەگەیشتنانە گرینگییان لەوهدایە جەماوەر بخەیتە خەیاڵ و ئەندێشەیی بابەتەکەت... گرینگ نییە لە پاشان لەو گەرانە بماندۆزیتەوه. یا چێژی لێ بکات، هونەرماندیش چێژ لەو تێنەگەیشتنەیی جەماوەر دەبینیت. کەواتە ئێمە چیمان بەنهیانی بۆ حیکمەتی هونەرەکە هێشتەوه. ئەئێ نەمانتوانی وا بکەین بیرکردنەوهی بینەر بجوولینم و تێگەیشتنی چەندان کاژیری دوا بخەین و بیرێ تیز بکەینەوه؟ ئەو لە خۆمان زیاتر بیخەینە قوولاییی کارە هونەرییەکەوه.

ئەگەر بەشیکێ باش لە بینەر و جەماوەری کورد ئاشنای هونەری شیوهکاری بوویونایە کارەکانی پیربۆل ئەوه نین کە تووشی پرسیار و ناتێگەیشتن بن و تاوان و هۆکاری تێنەگەیشتن بۆ شیوهکار بگێرنەوه، یان ئەوه کەسایەتییهکەیهتی سەرلێشیواوی خولقاندوووه؟



نیگارکیشان لە شهۆیکی شهقامیک لە سلێمانی

کەواتە پیربۆل کارەکتەریکی بەهێزە و نواندنی سەرکەوتوووه لە نواندنی رۆلی چ نیگارکیش بیت یا شیعەر خۆپندنەوه بیت ئەو پشت

بە دیکۆمێنتی کاردانەکەیی دەبەستیت بە فۆتۆبۆی یا بە فیدییۆ تا ئەو هێز و خێراییی بلابوونەوهیە بگەینیتە ناو جەماوەر و کۆد دوا کۆدی یوتوب بشکینێ. کە مافی ئاسایی خۆیەتی ئەو وهک شاعیر و نیگارکیش تاکە کەسە لە و بواره توانیبیتی زۆرتین خەلکی ئاسایی و رۆشنبیر و لێ بکات زۆرتین کلیکی لە سایت و پەنج و یوتوب و فایلی مۆبیل و تەنانەت لە کاتی نیگارکیشانی هەشامەتیک لە دەوریەتی و کاک فەرهاد خۆشی زۆر بەو کەشە خۆشحاله و هێز و وزەیی پێ وەردهگریت... بە جارێ وهک دەرویش حال دەیگرێ و زیادهرویش دەنوینێ وهک خۆی کەسایەتییه دادائی و سریالییهکانی سالانی سی و چلهکانی سەدهی رابردوو. سالانی هەشتاکان و تا نەوهت و سێش من لە کەسایەتییه ئەو دەچووم کە سەرکێشییهکانم کەمتر نین لە هی ئەو بەلام ئەو رۆژگاری من لەو کەشەدا بووم نە ئینتەرنیت و نە میدیای و نەبوو هەموو خەلک دەستی پێ بکات.

له سه ره تاي مانگي سڀي ئه و سال بوو شه و سات نو بوو شه ويكي زور سارد بوو پيربال به مويابل ناگه داري كردمه وه كه دهيه وي نيكار بكيشي له بهردهم زانكوي ئه مه ريكا يي كه له سه ره شه قامه سه ره كييه كه دهكات بو بانگه پيشتنكر دنه كه ي چووم به و شه وه ئه و كه شيكي هونه ريي واي دروست كردبوو له دست پيكر دني شانويي كه دهچوو خوي كاره كته ري سه ره كي بي و خوشي هه ره دهينه ري و ئيمه مانا نيش له هاوري و ريواراني ناو زانكوكه و شوقي ري تاكسي و ناسايش و پوليس و خه لكي شاران و شار و گه ركه چييان بووينه بينه ر و ئه كته ر و كومبارس. ئه وه په يام و هونري پوست موديرنه ئه وه به شيكه له په راوه ي و نواندن و نمايشي هونري موديرن له دنيا .

هه تا ئيره ئه وه خونمايش و كاري شيوه كاريكي كوردي وه كه فه رهاد پيرباله و زوريش وشه ي (تحدا) به كار دهه نيته له به رامبه ر نيكار كي شان و خه لكي گيلكاران و هه ندي جار به به رانبه ر به سياسه توانا نيش. ئه وه ي پيربال له نواندن شيعر و نيكار كي شان به به ره هم و نواندنه كانيه وه تازه نييه و زور كونه و له سييه كاني سه ده ي بيسته م دادا ئيه كان سر ياليه كان و زور كاري نه شيوايان كردووه كه له ناو كو مه لگايه كه يان نا ئاسايي و نار هوشتي بووه. ئه و جووله شي تانه يه هه تا ئيسته كه به رده وامه له ولا ته پيشكه وتووه كان له پيشانگه دا هه يه هونه ر مه ند ده چي يه كه شه پله گوو له ناو هو له كه له به رچاوي ئاماده بووان دهكات و به بي ئه وه ي خوي شيلو بكات ده روات هه رايه كه ده نيته وه. له سالاني چله كاندا سلفادور دالي زور ره فتاري نا ئاسايي و شي تانه ي له ئيسپانيا كرد تا سه رنجي زياتر و خونمايشيكي جياواز تر بكات به رو ييكي هه مامه وه ديته بازار و خوي هه راج دهكات و نرخ له سه ر خوي داده نيته و كه س نايكر يته.

بيكاسو له سه ر قه راغ ده ريا له سه ر پشت و شويني سكي خه لكي رووت و گه شتيار چه ندان سكي چي كردووه. زور له هونه ر مه ندان كار و شاره زاي و تواناي ئه كاديمييان نه بووه ته ناو بانگيان، بگره ره فتاري نا ئاسايي و خويان كاره كته ريكي درامي يا كوميد ي به هيز بوون، ئه و هيزه نادياره ي ده سه لاتي ده ولت و مافيا ئه وه نده كاريگه ر نه بووه تا بيناسي نيته و هه ليو تر و قيني، هه رچه نده نابي فه راموشي مه به ستي ده زگا كان بين بو گه وره كردني كه سا يه تيه كي سياسي يا هونه ري يا زوري تر. خو زور نووسه ر و هونه ر مه ند هه يه هه ر له گولي سه رميزي پياواني ده سه لات ده چن به لام وا ناسراو و خوشه ويست و له به ر رقي تينه گه يشتن ي جه ماوه ر نين. كه ي كيشه ي فه رهاده خه لك به راست و چه پ تي بگات، له پاشان كي ده تواني بليته فه رهاد خوي له هونه ره كه ي و كرداره كاني خوي تي ده گات، به لام ئه و له ناخه وه ده كوليته و هه لچوونيكي زور به تيني تيدا كو بووه ته وه نه شيعر نه چيروك نه گوراني دنيا داي نامر كي نيته وه له نيكار كي شان زياتر، خو له وانه يه خوشي سه ري له خوي سورمابي بو وا نووسا وه به رهنگ و هيله وه!

ئه و شيوه كار نييه به لام دهيه وي ببينه شيوه كار و به نيكار كي ش خوي بنا سينيته و له پاشان به هونه ر مه نديكي ديار و داهينه ر خوي سه پيني. زور له خو كره دن يكي نا ئاسايي به كرداري نيكار كي شاني ئه و دياره و خوي زور ئازار ده دات و نواندن و هه را و ميديايه كي زور

دهورووژینیت.... که له راستیدا زۆر له شاکارهکانی دنیا له ژووړیکې بچووکی تاریک ئه و دوور له چاوی خه لک بهرهم هاتون، مه بهستم نییه بلیم ئه و شیوازه ی ئه و نامه عقوله و هونه ری نییه، نه خیر هونه رییه و پره له جورئهت و چاونه ترسی و سهرنج راکیشان. کارهکانی ئه و هونه ریکی بهرز و پر له مانا و فورمی تازه و ناوهړوکی نه ته وهی و ئه کادیمی و بابه تی تیدا نییه، به قهده ئه وهی (هه لچووونیکې سوژداری و خودی و گیانین) که ئه وهش سه رچاوه ی هه وینی گوزارشتن بو هونه ریکی ئه بستراکت. که کارهکانی ئه و ئه بستراکتی ئه اندازه یی نین، ئه بستراکتی ئاوازین و هه ندی جار فیوگه ر ده کیشی و ده بیته ئه بستراکتی گوزارشتی، له شیوازی کاری ئه رشیل گورگی و میرۆ و کاندنسی ده چن وا بو شی ده چم له ژیر کاریگه ریی ئه واندا بیت ئه و کارانه ی ئه و پرن له هیللی چه ماوه و نیوه خری و لوولوی و سوود له یه ک رووبه ری ته ختی ماتریاله که وهرده گریت زۆر نه شاره زایانه رهنگ داده نیت و نازانیت فلچه بگریت و شاره زایه کی سه ره تاییشی نییه له سه ر ته کنه لوچیای رهنگ و کانفاس و که ره سه ته کان. هیزی رهنگ و ته مه ن و درژیی که ره سه ته کان.



تابلوچه کی خوان میرۆ ۱۹۴۵

تابلۆ و رهنگ و زۆر شـتـی تری نیگار کیشانی ئه و له منالیک و شیتـی ده چی که زۆر به مان له کاتی دوور له چاوی که سانی تر ئه و دوو خاسیه ته مان تیدایه که نیگار ده کیشم له منال منالتر و له شیت شیت تر و ترسنۆک و وهک مردووم. کاتی کارهکانی ئه و له رووی ئه کادیمییه وه هه لسه نگینین لاوازن هیچ پیوه ندییان به

هونه ری نیگار کیشانی ئه کادیمی یان ئیمیشینزم و ئه وانی تریش نییه، ته نیا ئه بستراکتی (رووت و پهت) ی ستۆدیۆ نه بی، که چی ئه و به رانه ر به سه روشتیش دابنیشی هه ر خه یالی خۆی به سریالی و رووت و پهتـی ده کیشیت.

نیگاریک به ئاستی نزم کیشرابی مانای ئه وه نییه ئه و کارانه دوورن له ههستی مرۆفانه و هه لچووونی که سیکي پر له نازاری خیزان و خود و و میلیهت و گریتی که سایه تی و کومه لگه یه کی پاشکه وتوو. شاکاره هونه رییه کان له هونه ری شیوه کاری هه ر بریتی نییه له کاری داھینانی یه ک



تابلو یه کی کانسیکی ۱۹۴۲

شیوهکار و یهک ولات و یهک شیواز و یهک مرؤف، کاتی سهیری فه رههنگیکی هونهری شیوهکاری دنیا دهکین چندان کار له تهنیشت یهک دهبینین که یهک سهردهم بهرههم هاتوون و هونهرمهندهکان سووکایهتییان به کاری یهکتر کردوو و هه لکیش به شداریی ئه و به عه زدادانه و هه لبراردنه ی

کردوو که چی له پاشان ههردووکیان بوونه ته به شییک له داهینانی سهرجهم مرؤفایه تی. ئه و زور زوو نیگارکیشانی خوی هینایه سهه شهقام دیواری دهزگاکان، ئه و زانیارییه روشنبیرییه شیوهکاریی ئه وه ههیه تی له سهه میژووی بزای هونهری شیوهکاری به گشتی وای کردوو به هوی خۆ خۆشه و یستکردن به هونهری سهه شهقام تیکه ل بوون به خه لک و بینهر بکه یته به شییک له کرداری سهه رتا و کوتای کاریکت و دوستگردنی چیرۆک بو تابلویهک تا به داهینان و شاکار لپی بروانین. له پاش ئه وه ی هه لچوونه کانی رۆخی و هه لچوونه کانی خوی له ناو کیشهی سۆزداری دابران له خیزانه که ی له ناو ژووریکی ماله که ی کرد... کوتاییی پی نه هاتوو ده به یئیتته ناو بازار و شهقام و دهزگاکان تا خوی و ئه و رۆحه ی نمایش بکات

بو ئه وه ی بتوانی له و کیلگه هیمنه و پر له ئسولیه تیگ یشکینیت و جلی رۆژانه ی خوی له رهنگ بگری و گوئی به سهرما و خه لکیش نه دات که شهه فرۆشانه هاتن به نووکه شهق خستیان و خه ریک بوو تابلۆکه ی و خوی ببنه قوربانی، ئه وه هه ندی له خه لک و جه ماوه ری کوردن ئه وهش زۆرینه ی خه لکی کوردن هه ول ده دن دینه پیش تا وینه یه کی له گه ل بگرن.

هه سه ن زیرهک دراوه ته بهر شهق له سلیمانی و به غدا و خانه قین و هه ولیر و کرماشان و خانه و تاران ماران واران. له هه مووی خه لات کراوه.

حاجی قادر ملی له دۆلی باله کایه تی نا ئه سته میۆل شاره زا بوو؟

بیره میرد هه لنه هات لۆ به غدا!

سه یه عه لی ئه سه غه ری هه لنه هات لۆ هه ورامان!

عه زیز سه لیم له وه بهر بو ئه وه بهر هه لنه هات!

بیکه سه له ترسی تانه ی خه لکی زۆرتین کاتی له ژووره نه بووه !

ئه حه ی خوله سه نه یی زۆرتین کات سه روملی خویناویی نه بووه!

شەریف پاشا لە بیکەسی و برسێهتی لە میترو ساردەکانی پارێس نەمردوو!

ئەحلام مەنسور لە بیکەسی و فرامۆشی نەمرد!

فەرهاد و نمونەیی فەرهادەکان لەو کۆمەڵگەییە هەر وا بە بیکەسی دەمرن و بە ناوزێاندنی شیت و نازاوەگێڕ و بەکرێگیرو و سەرخۆش و بێ ڕەوشت و شارچییهتی و شتی تر تاوانبار دەکرین. کە ئەوانەش بەشیکن بۆ بەرزکردنەوهی ناو کەسایهتییهکە، ئەوهی دەبیت نەیشارمەوه و بە روونی لەسەر ئەو هاوڕێیەم و جەماوەرکەشم بێژم.



نە فەرهاد شیوهکاریکی ئەوهنده پیشکەوتوو و ئەکادیمییه و قوولە، نە جەماوەری کوردستانیش ئەوهنده پرن لە سەرخان و ژێرخانی روژنییری هاوچەرخ.

ئەو ناتوانی رەوتی هونەری شیوهکاری کوردی بگۆڕی، کە خۆی وا دەبێژی سەراوژی دەکات، چونکە دنیا و گۆراوه روژگاری سەد ساڵ و روژگاری بیکاسی نەماوه کەسایهتی تاک دروست بیت بۆ سەدە و بیست ساڵ بلیمهتی هەلکەوتوو لەسەر تەختی شانۆی بیت. لەو روژگاره هەر چوار بۆ شەش ساڵ بێر و هونەری بلیمهتی بر دەکات، لە پاشان هونەرمەندی کورد نابیت بیتە جیهانی خەلک پێیان ناخۆشه مەلا پێیان ناخۆشه ئەوروپا و ئەمەریکا پێیان ناخۆشه، شکاندنێ سنوور بقیه کاکێ برا و خوشکی

تابلۆیهکی پیربۆل - ۲۰۱۳ - هەولێر

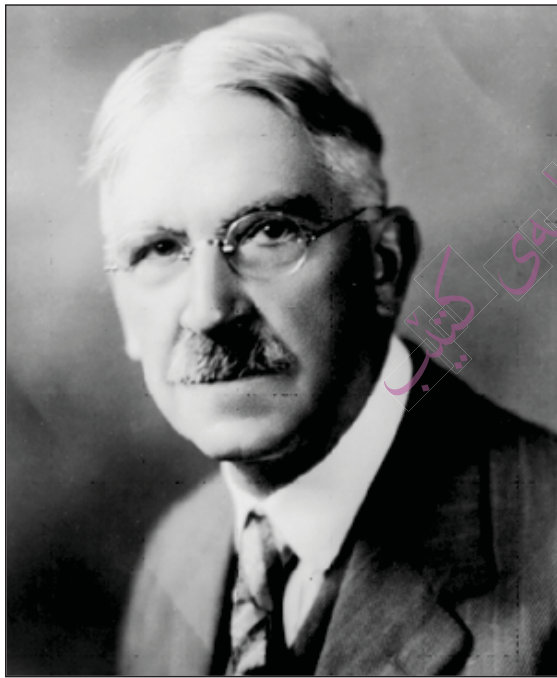
ئازیز، ئەوروپا و ئەمەریکا بیست و پینچ ساڵ بەر لە ئێستە گازی کیمیاپێیان بە ئیمە

دانه کرد! ئێستە کەش کاریان تیکشکاندنێ کەسایهتی کولتووری و دیاری میلیلهتی بێ ناسنامەکانە.... فەرهاد پیربۆل کێیه؟ چیه؟ تا کوێ بر دەکات؟ بەزینی تا کوێ پێیه؟ مایان لە کوێیه؟ شیتی کام کیشوهره؟ رهگهزی کورده یا جووه یا؟ له کون و کهله بهری ههولێری یا له بن قهلاتی، یا له یوتوب بۆ فەرهاد دهگهڕین! تا تابلۆکانی کرین و فرۆشتنی پێوه بکەن لە بۆرسەکانی دنیا؟ ئەمەریکا و ئەوروپا لە کوردستان لە نەوت دهگهڕین نەک هونەر و کولتوور. نەک فەرهاد و شیرین.

جۆن ديو

فەيلەسووف و پىسپورىكى پەروەردە و فيرکردن

محەمەد زەكەريا توفيق



فەيلەسووف و زاناي سايكۆلۆجى "دەروونزاني" و پىسپورى بوارى پەروەردە و فيرکردن "john dewey" جۆن ديو لە ساالى ۱۸۵۹ لە شارى "برلنگتن" لە ويلايەتى فيرمونت، لە ولاتە يەكگرتووكانى ئەمەريكا لە دايك بوو. ساالى ۱۹۰۲ش كۆچى دوايى كردوو. جۆن ديو، لەو سالەدا لە دايك بوو كە كارەكانى (جۆن ستىوارت ميل و داروين و كارل ماركس*) بلاو بوونەوه.

گرينگى جۆن ديو لە رووى ميژووييهوه بۆ هزرى مرؤفايهتى لەو سۆنگەيهوهيه كە ئەو كەسيك بوو توانيى خوۆى و خەلكى تريس لە هزره باوهكانى ناو كۆمهلگه رزگار بكات، هەروها هيج خوۆى پابهند نه كرد بە كۆلتورى پيش خۆيهوه، هەروها پشتيشى

لەو نەريته باوهى ناو كۆمهلگه كرد. بەلكه ئەو توانيى ئەو بەها باوانەى كە لە سەردەمەكەيدا هەبوون، بخاتە ژير پرسيار و ئەزمونيان لەبارەوه بكات و هەليانسەنگينيت. هەروها پشكنينى بۆ ئەو بەهايانە كرد، بۆ ئەوهى بزائيت ئاخۆ كام لەو بەهايانە سووددارن بۆ چارەسەرکردنى كيشەكانى ناو كۆمهلگه. دياره بۆ ئەم كارەش تەنيا پشتى بە چەكيك بەست، ئەويش چەكى

وەرگيرانى لە عەرەببىهوه: ئەردەلان عەبدوڵلا

مەنتىق و شىۋازى زانستى بوو.

چۆن دىۋى يەككىگە لە ھۆگرانى مەزھەبى "Pragmatism پراگماتىزم"، كە پشت بە مومارەسە و رايھان دەبەستىت. جىگە گوتنە ئەم مەزھەبە فكريە لە لايەن ھەردوو بىرمەند "چارلز ساندرز بىرس، وليەم جىمس" كە ھەردوو كيان ئەمەرىكايى بوون. لە لايەكى تىرشەو ھەردوو چۆن دىۋى، مەزھەبى فكري "Empiricism ئەزمونگە رايى" زۆر كارى تىتى كرد.

ئەم مەزھەبە فكريە پىي وايە كە مەعرفە تەنيا لە رىگەي ھەستەكانەو دەستمان دەكە وىت. ھەروەھا مەزھەبى فكري "Utilitarianism ئوتىلىترانىزم" كە پىي وايە ھەموو تىۋرىيەك يان چەمكىك يان ھزرىك، بەو مەرجە وەرىدەگرين يان رەتى دەكەينەو، بەوئى ئاخۆ ئەو ھزرە يان ئەو تىۋرىيە چەندە سوودى بۆ بەرژەوئەندىي كۆمەلگە ھەيە بە شىۋەيەكى گشتى.

چۆن دىۋى سەردەمى مندالىي خۆي لە ويلايەتى فيرمونت بەسەر برد. ئەم ويلايەتەش سىمايەكى سادەى گوند و بى دەنگى و ئارامىيەكى زۆرى پىۋە ديارە. لە لايەكى تىرشەو ئەم ويلايەتە سەروشتىكى جوان و دلرفىنى ھەيە. لەرووى كۆمەلە تىرشەو، خەلكى ئەم ناوچەيە بەگشتى عەشقىكى زۆريان بۆ خاك و نىشتمانەكەيان ھەيە و رىزىكى زۆر لە ئازادىي تاك و مافە سەروشتىيەكانى لە ژيان دەگرن، ھەروەھا باۋەریشان بە يەكسانىي كۆمەلەيەتى و خۆشگوزەرانى ھەيە. چۆن دىۋى پاشخانكى ئاينى ھەبوو، كە زياتر سىمايەكى لىبرال-ئامىزى ھەبوو، لەبەر ئەو ھەيە. پشت بەستن بە عەقلاىيەت و بوونى ۋەگە رىچكەيەكى تىفكرين، زۆر زەحمەت نەبوو بۆي. لە لايەكى ترەو ھەر ئەم پاشخانەش واى لى كرد، كە دژى ھەموو ھزرىكى خورافى و ئەفسانەيى بووئەستىتەو كە زياتر لەو كاتەدا بووئەستىتەو سىماي فكري ئاينى.

چۆن دىۋى لە سالى ۱۸۷۹ خويندى لە زانكۆي "فيرمونت" تەواو كرد. پاش تەواوكردى زانكۆ، بۆ ماۋەى دوو سال ۋەكو مامۇستا لە يەككىك لە قوتابخانەكانى ويلايەتى "پەنسلفانيا" كارى دەكرد. پاشانىش بۆ ماۋەى سالىك لە ويلايەتى فيرمونت، ۋەكو مامۇستا كارى دەكرد. لى ھەزى زۆرى بۆ فەلسەفە، واى لى كرد كە ديسانەو بەگە رىتەو بۆ خويندىن. لە سالى ۱۸۸۴ شەھادەى دكتوراي لە زانكۆي چۆن ھۆبكنز ۋەرگرت. تىزى دكتوراكەى لە سەر فەيلەسووفى ناودارى ئەلمانى "ئيمانۋيل كانت" بوو.

پاشتر دەبىتە سەروكى بەشى فەلسەفە و پەروەردە لە زانكۆي "شىكاگو". لەرووى خىزانىشەو ۋە دوو جار خىزانى پىكەو ناو. لە ژنى يەكەمى كە ناوى "ئەلىس تشىبمان" بوو ۋە ژنى دوۋەمى ناوى "روبرت گران" بوو، خاۋەنى شەش مندال بوو.

لەرووى ھزرەو، داروين و كارەكانى زۆر كارىان لە چۆن دىۋى كەردوۋ. زۆر بە قوۋلى لە مانا و چەمكى "گۆران" ى دەكۆلىيەو. ھەروەھا زۆر بەوردىش كارى بە چەمكى "شىۋازى زانستى" لە چارەسەركردنى كىشەكان دەكرد. چۆن دىۋى پىي وا بوو "مروث"، كائىنكى زىندوۋە و دەكە وىتە ژىر كارىگەرىي كۆمەلگەو. لەبەر ئەو دەتوانرەت جارىكى تر كەسايەتى تاك دوست بكرىتەو،

ئەویش لە رینگەى پيشكەوتنى ئەو كۆمەلگەيەى كە تىيدا دەژى. لەرووى سياسيشەو پىى وا بوو كە پىويستە دەسلەلاتى ياسادانان "السلطة التشريعية" كارى ئەوئە دژى بەهاكانى ئەمرۆ بوەستتەو و پيشنيزى بەهاى نوئى بكات، بە جۆرئىك كە لەگەل ئەو گۆرانكارىيانە بئتەو كە كۆمەلگە پىيدا تى دەپەرئت.

لئەروە گرئنگى زاستى "كۆمەلناسى، سۆسىۆلۆجى" دەردەكەوتت. چونكە لەرئگەى ئەم زانستەو دەتوانئن لە چەمكى كۆمەلگە و تاكەكان بگەئن، لەلايەكى ترئشەو دەتوانئن هەژموني خۆمانيان بەسەردا بسەپئئن "واتە كۆمەلگە و تاك. وەرگئر"، رئك وەكو چۆن لە رئگەى لئكۆلئەو و زانستى فئزئاو دەتوانئن بەسەر دياردە سروشتئىيەكاندا سەربكەوئن و لە ماناكانى بگەئن و هەژموني خۆمانيان بەسەردا بسەپئئن.

جۆن دئو پئى وا بوو، هئچ شتئىك نئىيە ناوى (راستئى رەها، يان هەلەى رەها "مطلق") بئى، لەبەر ئەو ئەو پئى وا بوو هەموو شتئىك رئژەئىيە "نسبى". تەنئا ئەزمون دەسلەلاتى بالائى هەئە و دەتوانئن پشتى پئى ببەستئن. لەلايەكى ترەو ئەو پئى وا بوو كە كۆمەلگە تەنئا لە رئگەى سئستمئىكى پەرورەدى باشەو پئش دەكەوتت. سئستمى پەرورەدە، كئلى پيشكەوتن و شارستانئبوونى كۆمەلگەئە و، تەنئا لە رئگەى سئستمى پەرورەدەشەو دەتوانئن ژئرى ناو كۆمەلگە رئك بئەئن.

تئروانئنى زانستى سەرەتا بە سەپانئن دەست پئى دەكات نەك بە دەرئەنجامەكانى، لئى تئروانئنى دئنى بە دەرئەنجامەكان دەست پئى دەكات و پاشان بە سەپانئن. جۆن دئو پئى وا بوو، كە سئستمى دئموكراسى چارەنووسى مرؤفايەتئىيە. پارمەتئى هەموو تاكئىك دەدات تاوەكو بتوانئت پارمەتئى خۆى بدات. لەرووى ئئدارەى حكومەتئشەو پئى وا بوو كە كئشەكانى دەولت تەنئا لەرئگەى ئەزمونى زانستئىيەو چارەسەر دەكئئن، نەك لە رئگەى "هزر و بۆچوونى گشتكئرانە و بەباق و برئق".

پاش ماوئەئكى تر، جۆن دئو دەستى كرد بە لئكۆلئەو لە بارەى هزرى فەئلەسوفى ناودارى ئەلمانى "هئگل" و بۆچوونەكانى هئگل زۆر كارئگەرئيان لەسەرى كرد، بەتائبەت فەلسەفەكەى هئگل لەبارەى "مئژوو، يەكبوونى مرؤف لەگەل سروشت".

هەر لەژئر كارئگەرئى فەلسەفەى هئگلا، پاش ماوئەئىك باوئەرى بە فكرەى ئئزداوئجئەت "بئركردنەوئى دوو لائەنانە" نەما. واتە هزرى "چاكە و خراپە، خودا و شەئتان." لەبەر ئەو پاشان گەئشە ئەو قەناعەتەى كە مرؤف يەكەتئىيەكى پئكەو بەستراو كە كۆمەلئىك وزەى زۆر باشى تئدايە.

كاتئىك جۆن دئو شوئئنى ژئانى گواستەو و چوو بۆ وئلايەتەكانى "مئئئسوتا و مئئشئگن" بۆى دەركەوت كە ژئانى تاك لە رۆئاوا، هەر وا بە ئاسانى ئەو ژئانە نئىيە كە پئشتر ئولفەتئى پئو هگرتبوو. چونكە تاكى رۆئاوايى بەدەست كۆمەلئىك كئشەو دەنالئئئت و شەرى مانەو لەژئان،

کارێکی زهممهته بتوانیت تیی بگهیت و دانی پیدای بنیت. له بهر ئهوه ده بێت پشت به لیکۆلینهوه کۆمه لایه تییهکان ببهستیت، که پشت به ئهزمون ده بهستن، بۆ ئهوهی له سلوکیاتی کۆمه لگه بگهین. هه ر بۆیه جۆن دیو گه یشته ئه و قه ناعه تهی که تیۆرییهکان به یی ئه وهی بخرینه ژیر بواری ئه زمون و پراکتیزه کردنه وه، هیچ ناتوانیت یارمه تیمان بدات و له کیشهکان رزگارمان بکات.

جۆن دیو له بواری سیستمی پهروه ده ییدا، له سالانی ۱۸۹۴ تا وهکو ۱۹۰۴ پشتی به تیزهکانی فهلسه فهی پراگماتیزمی "ولیه م جیمس" به ست، به شیوه یه کی عه مه لی پراکتیزه ی کرد. سه ره تا له قوتابخانه یه ک له شاری شیکاگو وه ده ستی پی کرد، که له و کاته دا خۆی به ریوه به ری ئه و قوتابخانه یه بوو. دیاره شیوازی له بواری پهروه ده دا، ته نیا پشتی به "له به رکردن، الحفظ" نه ده به ست، به لکه پشتی به تیگه یشتن و گه یشتن به راستیه کان له ریگه ی ئه زمون وه. دیاره ته نیا له وانه زانسته یه کان ئه مه ی پراکتیزه نه کرد، به لکه له وانهکانی معریفه و فرههنگ و ئه ده ب و هونه ریشدا، ئه م تیۆرییه ی خۆی پراکتیزه کرد.

جیگه ی گوتنه له پاش ئه مه، جۆن دیو شوهرت و ناوبانگیکی گه وره ی په یدا کرد، نه ک ته نیا له ئه مه ریکا، به لکه له ته وای ریژنایا و روسیا و ولاتانی ره وه لاتی دووریش "مه به ست ژاپۆن و چین و کۆریا یه. وه رگیتر" ناوبانگی په یدا کرد. کتیبه به ناوبانگه که ی "مامۆستا و کۆمه ل" که له سالی ۱۸۹۹ دا نووسی، به دریزی و به وردی باس له چیرۆکی ئه م سیستمه نوییه ی پهروه ده ده کات و ئه زمونی خۆی له م بواره دا به جوانی باس ده کات.

هه ر له پاش ئه مه ش، به هۆی چالاکیهکانی له بواری سیستمی پهروه ده و فیڕکردن و دا هینانهکانی له بواری زانستی "دهرووناسی ئه زمونگه رای" ، سالی ۱۹۰۴ کرایه سه رهۆکی به شی فهلسه فه له زانکۆی "کۆلۆمبیا" له شاری نیۆرک. له م کاره یشی مایه وه هه تا وه کو سالی ۱۹۳۰، که به یه کجاری خۆی خانه نشین کرد.

پاش ئه وه ی شوهرتی له جیهاندا په یدا کرد، له هه موو ولاتیکی جیهانه وه بانگه یشتیان ده کرد و بۆ ئه وه ی سیستمی پهروه ده و فیڕکردن له ولاتانه به ریوه به ریته. بۆ نمونه له ولاتانی "ژاپۆن، چین، مه کسیک، روسیا، ته نانهت له باشووری ئه فریکاشه وه" بانگه یشت کرا وه. سالی ۱۹۲۹ ش بۆ زانکۆی "ئهدینبرا" ی به ریتانیا بانگه یشت کرا، بۆ ئه وه ی کۆریک له باره ی سیستمی پهروه ده وه پیشکیش بکات.

جۆن دیو، خاوه نی که سایه تییه کی خاکی و ساده و ساکاری زانا بوو. له گه ل هه موو که سیکدا گفتوگۆی ده کرد و قسه و باسی ده گۆرییه وه و، ئاستی خۆی ده هینایه سه ر ئاستی مه عریفی ئه و که سه ی که قسه ی له گه لدا ده کرد، ئه ویش بۆ ئه وه ی بۆچونهکانی خۆی بگه یه نیته لایه نی به رامبه ر. جا ئه وه ی به رامبه ری که سیکی جووتیار بێت یان مامۆستا یان دوکاندار یان سه رهۆکی به شیک بێت له زانکۆ.

له گه ل ئه وه ی که که سیکی خاکی و ساده بوو، لی هیچ وه ختیکی ئاماده نه بوو له مافی خۆی

خۆشبیت و سازش له بۆچوونهکانی خۆی بکات و به دواى ڕیگهچارهى ناوهراستدا بگهڕیت. له لایهكى تریشهوه هیچ وهختیک موجهامه له و ماستاوى بۆ ئهوه که سانه نه دهکرد که دژی دههسته نهوه، جا ئهوه که سهه ڕۆژنامه نووس بوايه یان سهفیر یان وهزیر. کاتیک بهرگریی له کهسیکی مهزلۆم دهکرد، ڕیک وهکو شیریکی تووره دههاته پێش و هیچ سازشی له عهده لهت و ههق نه دهکرد.

جۆن دیو خاوهنی زیاتر له ۲۵ کتیبه له بوارهکانی سیستمی پهروهرده و فهلسهفه و زانستی دهروونناسیدا نووسیونی. له رووی هزریشهوه کهسیکی لیبرال بوو، باوهری تهواوی به چه مکی لیبرالی بوو، له هه مان کاتیشدا له رووی ههلسوکهوت و پهفتارهوه کهسیکی دیموکراسی بوو. ئهوه پیتی وا بوو که دیموکراسی رهوشیکی کۆمه لایهتییه، ته نیا له ڕیگه ی خهباتکردنی بهردهوامهوه دهتوانیت بگاته ئارمانجهکانی خۆی.

گه وهترین کیشه که رووبه رووی هزری فهلسهفی بووتهوه له میژوودا زانینی بنهچه و سهرچاوهی فکر و بۆچوونهکانه. ئاخۆ ئهوه مهعریفهیهی که دهستمان دهکهویت، ته نیا له ڕیگه ی باوه رهینانهوه دهبیته، یاخود له ڕیگه ی تیرامان و قوولبونهوه له درئه نجامهکان دهستمان دهکهویت. به واتهیهکی تر واته بهکارهینانی عهقل؟ یاخو ئهوه مهعریفهیهوه له ڕیگه ی بینیهوه دهستمان دهکهویت؟

جۆن دیو ڕیگه ی ئهزموونگه رایبی و بینینی کرده سهرچاوهی هه موو مهعریفهیهک. ئهوه ئه م ڕیگهیهی له بواری ئاین و ئه خلاقه وه پراکتیزه کرد. ئه م دووانهش هیچ کامیان خاوهنی راستیهکی رهها و کاملبوونی رهها نین. جۆن دیو پیتی وا بوو قبوولکردنی بیرى رهها و میتافیزیک له بواری مهعریفه و ئه خلاقه وه هۆکاری سه رهکی بووه له فه شله هینانیا ن له چاره سه رکردنی کیشهکان و نهگه یشتن به هیچ درئه نجامیکی باش.

جۆن دیو له بواری ئابووریشدا، پیتی وا بوو که ئهزموون و بینینی شته زهرووریهکان گرینگن بۆ تیگه یشتن له هۆکارهکانی به ره مه هینان و بیناسازی و باشکردنی زهوی کشتوکالی و پیشه سازی... هتد. لی به نیسه بهت عه قیده و رهها "مگلق" هوه، پیتی وا بوو که شتیک نییه ناوی "رهها" بیته. به لکه مرۆقه هکان بۆیه پشت به عه قلیه تی رهها ده به ستن، بۆ ئه وهی "ئاسایش، الامان" یان دهست بکهویت. له بهر ئه وه جۆن دیو پیتی وایه ئه م جۆره تی فکری نهش، جۆریکه له لاوازی و بیده سه لاتی کهسیک پیشان ده دات و هیچ گوزارشت له به هیزی ئه وه که سه ناکات.

ئهوه پیتی وا بوو بوونی چه ندين ئاین و عه قیده ی جیاوان، له هه مه رهنگی و جۆراجۆری مرۆقه وه سه ری هه لداوه. هه ره که ش له ئیمه پیتی وایه که خۆی راسته و ئهوانی تر هه لهن. لی هیچ شتیکیشمان له بهر دهستدا نییه، بۆ ئه وهی راستیی ئه م بۆچوونه مان سه له مینین. ته نیا له وه حاله ته دا نه بیته، که هه موومان باوه رمان به یه ک شت هه بیته. له م حاله ته شدا ناچارین که ئه م ڕیگه یه هه لبژیرین، ئه ویش به پشت به ستن به ئیمان و ئومید به خشین به وهی که به لکو ئه م بۆچوونه ی ئیمه

راست دهر بچیت. "خودا" له لای جۆن دیو به که تیه کی گه وره به که هه موو ئه و به ها مه زنا نه له خو
ده گریت، که مرؤف خه و نیان پیوه ده بینیت.

جۆن دیو پیی وا بوو که ده سه لاتی ئاینی نابیت پشت به خورافات و عه قلیه تی ئه فسانه یی
به سستیت، که زور دووره له واقعه وه و له گه ل ژیا نی ئه مرؤمان نا گونجیت، به لکه ئه و پیی وا بوو
پیویسته ده سه لاتی ئاینی پشت به ئه زموونی کۆمه لگه به سستیت له و سه رده مه ی که تیدا ده ژی، بو
ئه وه ی سوود به کۆمه لگه بگه یه نیت و یارمه تی بدات بو چاره سه رکردنی کیشه کانی. دین ته نیا
بریتی نییه له عیبادات و ملکه چکردن بو فه رمانه کان و راکردن له کیشه کان، به لکه ناین زیاتر
بریتیه له پیکه وه گونجاندن مرؤف له گه ل کۆمه لگه که ی و ئه و ده ورو به ره ی که تیدا ده ژی.

ئه گه ر مرؤف تیگه یشتنی بو به ها کان "القیم"، له جیاتی ئه وه ی پشت به بوچوونه باوه و
چه به ستووه کانی پیش خو ی به سستیت، پشت به ئاکار و چالاکیه عه مه لیه کانی به سستیت، هیچ
کیشه ی نابیت له وه رگرتن و به رگه گرتنی تیورییه زانستییه نوئییه کان. هیچ کاتیکیش دژایه تی
ناکه ویته نیوان تیروانی نی ئاینی و زانستییه وه.

جیگه ی گوته جۆن دیو دژی ئیماندار ی نه بوو، لی ئه و له بروایه دا بوو که ناین ریگه یه که بو
ئه وه ی هزی مرؤفایه تی له گه ل ته عالیمه ره بانیه کان و سرووشتا تیکه ل و ئاویته ی یه کتری به ن،
بو ئه وه ی مرؤف له سه ر رووی زه وین پیش بکه ویت. دین لای جۆن دیو، گوزارشت بوو له چالاکی و
کارکردن و به شداریکردن له ژیان. هه روه ها مانای دۆزینه وه ی ریگه چاره ی بو کیشه کانی
ده گه یاند. دین لای جۆن دیو ته نیا ملکه چکردن بو فه رمانه ئاینیه کان و جیبه جیکردنی توقوساته
دینییه کانی نه ده گه یاند. هه موو ئاینه کان ریگه ی جیاوار و تاییه ت بو خو یان هه یه بو ئه وه ی بگه نه
راستی ره ها "الحقیقه المطلقه".

جۆن دیوی دژی سیستمه ته قلیدییه کۆنه کان بوو، که له زانکو و قوتابخانه کاندای پیروه ی
ده کران. که به پیی ئه و سیستمه کۆنه، هه موو زانیارییه ک وه کو شیوه یه کی ئاماده کراو و
حازده ست دا ئرابوو.

ئه و پیی وا بوو خویندن راستی، ته نیا له ریگه ی مومارسه و پراکتیزه کردنه وه ده ست
ده که ویت، به مانایه کی تر واته ئه زموونگه راییی و هه له کردن. لی ره شه وه گرینگی خویندن و
راهیان له کاتی کاریکدا ده رده که ویت.

جۆن دیو له کتیه ناو داره که یدا "چۆن بیرده که یه وه و چاره سه ری کیشه کان ده که یین"، باس له م
هه نگا وانه ده کات بو چاره سه رکردنی کیشه یه ک:

۱- هه ستردن به کیشه که.

۲- پیناسه کردن و دیاریکردنی کیشه که.

۳- دانانی پیشبینی و پیشنیاز بو کیشه که.

۴- لی کۆلینه وه له ریگه ی ئه زموونگه راییه وه، واته تاقیکردنه وه ی پیشنیاز ه کان.

۵- گەشتن بە تیۆرییەك و پاشان گشتگیرکردنی "التعمیم".

ئارمانجی خویندن تەنیا نەمانی نەخویندەواری نییە. بەلكە خویندن ئارمانجیکە كە مرۆف هەتا تەواوی ژيانی پتووستییەتی. وەلامدانەوہی پرسیارى "بۆچی؟" گرینگترە لە وەلامدانەوہی پرسیارى "چۆن؟". خویندن لەلای جۆن دیو، تەنیا مانای كۆکردنەوہی زانیاری ناگەییەت، پاشانیش مرۆف واز لە خویندن بەیخت و بەوہ قەناعەت بکات كە شتى زۆرى خویندوہ و بەسە. بەلكە خویندن كاریكى بەردەوامە، لە رۆژى لەدايکبوونەوہ دەست پى دەکات، هەتاوہكو ئەو رۆژى دەتخەنە قەبرەوہ. واتە پرۆسەییەكى بەردەوامە.

كارى قوتابخانەكان بریتیە لە دايککردنی كتیب و ئامپىر و ئامۆژگارى، ئەوى تر لە دەرەوہی قوتابخانەوہ داين دەكریت. ئارمانج لە پرۆسەى خویندن بریتیە لە دەستكەوتنى ئەزموون و توانا بۆ چارەسەرکردنی كیشەكان. بەپى تىروانىنى خویندن لەبەر خویندن، هیچ مانایەكى نییە، بەلكە خویندن بریتیە لە ریکخستنى ئەزموونەكان بە ریکگەيەك كە بتوانیت توانا و ئەزموونەكانى خویندكار زیاد بکات. خویندن پتووستە بۆ هەمووان بخت، بچووك و گەرە، ژن و پیاو و دەبیت هەموو شتوویەك پتووستە: قوتابخانە، زانكۆ، پەیمانگە، سەنتەرى لىكۆلینەوہ و میدیا، گەشتوگوزار و سەردانى مۆزەخانە و بینىنى شانۆ و ئۆپېرا و... هتد.

دەبیت ئارمانجی خویندن بە نىسبەت مندالانەوہ ئەوہ بخت كە مندال ئامادە بکات كە بتوانیت لەناو كۆمەلگەدا بژی، ئارمانجی خویندن ئەوہ نییە كە مېشكى مندال پر بکات لە زانیاری لەتاقەت بەدەر و ناديار و قورس. خویندن دەبیت بەو ئاراستەيە كار بکات، كە تاك رابەيخت لەناو خراپترین رەوشدا، لەناو كۆمەلگەدا بژی. پاشان سەرکەوتنى پرۆسەى خویندن بەوہ هەلەسەنگینىت، كە ئاخۆ تا چەندە توانیویەتى سلوكيات و كەسایەتیی تاك بگۆریت، نەك بەوہ پىوانە بكریت، ئاخۆ چەندە زانیاری لەبەر كردوہ و دەزانیت.

جۆن دیو پى وایە كە وانەكانى خویندن دەبیت لەگەل ئەو سەردەمەدا بگونجین كە خویندكار تىیدا دەژی. پتووستە مندال حەز و عىشقى بۆ خویندن هەبیت. پتووستە وانەكانى خویندن عەمەلى بن و بە شتوویەك هاوكارى و بەشدارىکردن بۆ خویندكار بگوازیتەوہ، نابیت لەرێگەى لیدان و دەرکردنى فەرمانەوہ خویندكار فێرى خویندن بكریت.

ئارمانجی جۆن دیو بریتی بوو لە بونیاتنانى كۆمەلگەییەكى ديموكراسى، هەرەها دۆزینەوہی جۆرە پالانسىك لە نىوان بەهاكانى تاك و بەهاكانى كۆمەلگە، ئەويش لە رێگەى پرۆسەى خویندن و پەرەردەوہ. جۆن دیو پى وایە كە پتووستەییەكى بەتین لە نىوان پيشكەوتنى زانست و سیستى ديموكراسیدا هەیه.

ديموكراسى لای جۆن دیو، تەنیا مانای سندوقەكانى هەلبژاردنى نەدەگەياند، بەلكە ديموكراسیەت لە رێگەى دروستکردنى رایەكى گشتى كامبۆوہ دەست دەكەوتیت، كە ئەمەش لە دەرئەنجامى پردى پتوهندى لە نىوان هاوولاتیيان و رووناكییران و سیاسییەكانەوہ دیتە دى.

جیگه‌ی گوتنه جۆن دیو کاریگه‌ریی گه‌وره‌ی له‌سه‌ر سیستمی په‌روه‌رده و فی‌رکردنی ولاته یه‌کگرتوو‌ه‌کانی ئەمه‌ریکا دانا. ئەمه‌ریکا سوودیکی زۆری له‌ بۆچوون و هزره‌کانی جۆن دیو له‌ بواری پرۆسه‌ی په‌روه‌رده و فی‌رکردن وهرگرت. به‌م شیوه‌یه‌ هه‌رچی عه‌قل و زاناکانی جیهان هه‌بوون، هه‌موویانی بۆ لای خۆی راکیشا و هینایانی بۆ ئەمه‌ریکا.

له‌باره‌ی جۆن دیو، هیلدا نیتبای له‌ سالێ ۱۹۵۳ دا گوتی: (دیو به‌ نیسبه‌ت ئەم سه‌رده‌مه‌ی ئیستامان، وه‌کو ئەرستۆ وایه‌ بۆ سه‌ده‌کانی ناخین.)

جیگه‌ی گوتنه‌ جۆن دیو جگه‌ له‌وه‌ی داھینانی گه‌وره‌ی له‌ بواری په‌روه‌رده و فی‌رکردندا کرد، له‌ بواره‌کانی تریشدا رۆلی گه‌وره‌ی گێرا، به‌تایبه‌تی له‌ بواری: (ژینگه‌پارێزی، هونه‌ر، مه‌نتیق، دیموکراسی، ئاکار "ئه‌خلاق" و یاسا.)

دیاره‌ من کاتیک خه‌ریکی نووسینی ئەم وتاره‌ بووم، بیستم که‌ به‌رپێز "خیرت الشاگر" جیگری رابه‌ری "ئێخوان موسلمین" ده‌یه‌وێت حکومه‌تی ئیئتلافی دروست بکات، له‌م حکومه‌ته‌شه‌دا پۆستی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده و فی‌رکردنی داوه‌ به‌ حیزبی نوری سه‌له‌فی. پاشتر زانیم که‌ به‌رپێز وه‌زیری خۆیندنی بال‌ا رێگه‌ی داوه‌ که‌ ئەو کچانه‌ی که‌ "نیقاب" یان له‌سه‌ره‌ به‌و نیقابه‌وه‌ ئاماده‌ی تاقیکردنه‌وه‌کانی قوتابخانه‌ بن. کاتیکیش بێنیم که‌ ئەندامانی ئەنجومه‌نی نیشتمانی "په‌رله‌مان"، کار بۆ ئەوه‌ ده‌که‌ن که‌ سویندی یاسایی ئەندامبوون له‌ په‌رله‌مان بگۆرن، که‌ مادده‌یه‌کی تری ده‌ستووری بۆ زیاد بکه‌ن، که‌ ئەویش ئەوه‌یه‌ که‌ ده‌بێت ئەندام له‌کاتی بوون به‌ئەندامی په‌رله‌مان، ده‌بێت سویند بخوات که‌ شه‌ریعه‌تی ئیسلام جیبه‌جی ده‌کات.

له‌م کاته‌دا پرسیم: ئاخۆ حیزبی نوری سه‌له‌فی، ده‌توانێت به‌رنامه‌یه‌ک بۆ پرۆسه‌ی په‌روه‌رده و فی‌رکردن دابنێت که‌ وا له‌ مرۆف بکات بگاته‌ سه‌ر مانگ، هه‌ر وه‌ک چۆن ولاته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کانی ئەمه‌ریکا توانی، له‌رێگه‌ی ئەو به‌رنامه‌یه‌ی که‌ پێشتر جۆن دیو له‌ بواری په‌روه‌رده و فی‌رکردن داینا، بگاته‌ سه‌ر مانگ؟

له‌ کۆتاییدا ده‌لێم: خودای گه‌وره‌ بمانپارێزه‌ و به‌ ره‌حمه‌تی گه‌وره‌ی خۆت، ره‌حمان پێ بکه‌.

سه‌رچاوه‌: سایتی الحوار المتمدن.

په‌راویز:

* داروین وه‌کو بایلوژییه‌ک له‌ کتیبی ره‌گه‌زی جۆره‌کان باس له‌ بنه‌چه‌ی مرۆف ده‌کات، جۆن ستیوارت میل فه‌یله‌سووف و بیرمه‌ندی ناوداری ئینگلز، که‌ له‌ بواری "ئازادی، ئازادی تاک به‌تایبه‌تی" داھینانیکی گه‌وره‌ی کردووه‌. کارل مارکس، دامه‌زرینه‌ری بیرى کۆمۆنیست و چه‌پ، کتێبه‌ نایابه‌که‌ی "که‌پیتال، سه‌رمایه‌" به‌ مه‌زنترین کار له‌ بواری ئابووری به‌گه‌شتی و ئابووری سه‌رمایه‌داری به‌تایبه‌تی، دیته‌ ژماردن. ئەم سێ فه‌یله‌سووفه‌ش شوێشیکى گه‌وره‌یان له‌ بواری مه‌عریفه‌ی مرۆفایه‌تیدا کردووه‌. وه‌رگێر.

پەسند نەکردنى ئەوى تر لە نىوان رېتوالى خۇدەرخستىن و خۇساردنەوهدا

ماجيد نوورى

بۇ ئەوى لە پەيزەى دىالكتىكەوہ چەند پلەيەك نەيەنە خوارەوہ . .
ئۆپۆزسيون بە كامە رېگە دەگاتە دەسەلات

ئەگەر ئامادەگى و سەنگ و قورسايىيى ئەبستىم بە لاي بىريارىكى وەك ميشىل فۆكۆوہ برىتى بوويت لە دروستکردنى فەزايەك بۇ نوپوونەوہى ھزر، ئەوا كايەى گشتىيى سياسەت لە واقىعى ژيامەندىدا بە لاي لىكۆلياران و لايەنگرانى مەعريفەوہ شادەمارىكە بۇ جومگەكانى ترى فەزاي دەستەبەرى ماف و بەجىگەياندىنى ئەركەكان، پارادىكەيك يان زانينىك لە دووتويى پىواژوى تيۆريزىشەكاندا ھەيە و زۆر پىداگىرىشى لەسەر دەكرىت: بە پىي دىدگە رىاليىتى و ميژوويىيەكە، سياسەتكردن لە دنيايىنى باودا، دوور لە سى كوچكەى "ئىلتىزام و ئەخلاق و بەرپرسىارىتى" ژىنگەى پىكەوہژيان دەخەسىتت و بە توندى مەملانى لى دەكەوئتەوہ، بە ھەلەشەيىيەوہ دەست بردن بۇ سياسەت بە بى ھىچ ھىساب كرىنىك بۇ ئەو سى پرەنسىپەى تىرۆژە رۇشنايم ئاراستە كرىن، وا لە مروقى سياسەتكار دەكات ببىتە ماشىنىكى رۇبۆتى بى گيان و پىبەملى كۆيلەى وارىسكە ئاژەلىيەكان . .

رەنگە كەسىكى كودەتاچى ئانارشىزم، فەندەمىنتالىزمانە كارىگەرىيەكى ئەكتىفانەى لە نىو كەلتوورى كۆمەلگەيەكى تەقلىدى مەزھەبگەرا و تايەفەگەردا ھەبىت، يان شۆرشگىرىكى قەلەمبازدەرى نائەقلانى كاتىك بە بى بەرنامەيەكى فكرىي رۇشنگەرى و بە باكگراوہندىكى ئەفلاتونى يان بە دىزداشەيەكى ئىخوانى مۆرالىيانەى پارادۆكسەوہ پلان بۇ تىرمى دابران و پىچرانى ھەموو ئەو رايەلەنە بچنىت كە پىشەوختە بە پىي زەروورەتىكى ميژوويىيى واقىعيەوہ بونىادى سىستىمىكى ھوكمدارى ئەم ھەرىمەى كوردستانى لەسەر بىنا كراوہ، ئەو جۆرە كەسانە

له پیناوی دريژدهان به ناکۆکييه کانی که سالانیک شهري تراجیدی براکۆژی ئابرووبهري لی کردینه میراتی خوین، له دیدیکی کینه له دلی سیاسی و به ههستیکی بیزلیبونهوه و به په نجه راکیشی تۆمه تبارانی ئهوی ترهوه و وهک موراھیقیکی سیاسی ته ماشای که سانیک بکهن که له هاوپهیمانیتیه کی نیشتمانیدا ریککه وتنی ستراتيجیان کردوه و تا رادهیهک به و سئ چه مکه ی ئیلتیزام و مؤرال و بهرپرسیاریتیه وه سه رقالی پیاده کردنی فورمی سیاسه تیکی واقعبعین، دووریش نییه ئه و دوو هیزه ی دهسه لات به کۆنسه رقاتیف و هیما ی کۆنباو نه زانن، به لانی که مه وه له پری سه لماندنه زمانه وانیه کانه وه، هیزه کانی ئۆپۆرسیۆن خویان به گهنجیکی مؤدیرن و به رانبه ریشیان پی پیری فریوخواردو بیت، واته ئه وانه ی لایه نگر ی بزواته که ی خویانن، به روانگی خۆیه کی و خۆبه سه نته رزانه وه، دهیانخه نه خانه ی دۆسته عه زیزه کانی شوړشی به هاری عه ره بیهیه وه، ئه وهش له کۆمه لگه یه کی نه ریتخوازدا که له میژووی سه د سالی رابردوویدا تاکه کانی ئه و کۆمه لگه یه له لایه ن عه رهب و فارس و تورکه وه بواریان پی نه دراوه خاوه نی هزر کردنیکی ئه قلانییه نه ی مؤدیرنیزم بن بۆ حالیبوون له دیموکراتیه ت، نه هه لکۆلینی ئیستمولۆجیان بۆ فیکری ئه وروپایی پی کراوه و نه له سه ده کانی ناوه راستی فیکری ئیسلامی ده رها تونه ته ده ره وه، له موقابیلدا ئه و تاکانه شی په ندیان له بیه ووده یی شه ره کانی پیشووی براکۆژی ئابرووبه ره گر توه که له سه ره ده مانی پیشوودا جه ماوه ر ژیانی دۆزه خنایان له گه لدا گوزه راندووه و ئه مرۆ به پی پیوه ره نه ته وه یی و نیشتمانیه کانی کوردستان، هیزه کانی ناو ده سه لات ی سیاسی مکۆریوونی سۆسیۆلۆجیان بۆ دارش تنه وه ی قه واره یه کی دیموکراسی هه یه و پیاده کاری سیکۆچکه باوه که ی سیاسه تیکی واقعبعین، کهرچی ناکاملانه ش هه نگاو بۆ جیه پشتنی قۆناغه که ی پیشوو به او یژن، که چی ئۆپۆرسیۆنگه رانی که به وه کاله ت هه ریمی کوردستانیان له فورمیک ی ئیدیۆلۆجیکراوی بالادا به ده سه توه گر توه، نه یاران یان له ده سه لاتدا ده خزیننه خانه ی دوژمنانی جه ماوه ریک ی سیقیلی ناکاملبوو له رووی دیاله کتیک ی رۆشنگه ریه وه، جه ماوه ریک که مه عریفه یه کی باوی رووکه شیان له سه ر دیارده و رووداوو و شته کان و پیلانه شاراوه کانی ولاتانی داگیرکه ر هه بیت و له چراوگی زانستی سیاسه تکردن بیئاگا بن، جه ماوه ریک ی به سه رخۆدا داخراو و بیئاگا له بونیادی فکریی ئه و ده ولته شۆفینستانه ی که جیکه وتی کاره ساتی ئه نفال و جینۆسایدی گه لی کورد له ژیر شه ریه تی ده قی قورئانی پیروژدا به ره و ده زانن.

بۆیه گرووپه کانی ئۆپۆرسیۆنیش زۆر به ئاسانی ده توانن ئیدیۆلۆجیا یه کی زالمانه ی دۆگماتیسیم فهرز بکهن به سه ر ئه و چه شنه جه ماوه ره ساده و ساکاره و دروشمگه لیک ی مژده هین که ئامانج لپی مۆبیلیزه کردنی رای گشتیه، بۆ نامۆ کردن و فریودانیان هه لپرن، نه ک ئامانجه که یان گه پران و سۆراخ بیت به شوین هه قیه ته تیکدا له ناو هه لۆیسته سیاسی و کۆمه لایه تی و میژووی و مه عریفیه کاندا که سانا نییه به ئامرازی کلاسیکیه وه له سه ره ده می پیش خویان دابیرین، ناشتوانن به ره می فیکریک گر ی بده نه وه به و رووداوانه ی رۆژانه له ده وروبه ریان ده قه ومین،

تەننەت دەستەبۇزىرى ئۆپۆزسىيۆن بە لۆجىكانە مېژووى قەيرانە توند و بەريەككە وتووھكانى سالانى پيشووى ناوچەكە لە مەحەك نادەنەو، دواى ھەموو ئەمانە ھەر بانگەشەكردىكىيان بۇ وتەزاي (حەقىقەت ھەمووى لاي ماسمىدياكانى ئىمەيە نەك لاي ئەوانى تر) وتەزايەكە مېژووھكەى بۇ سەردەمانى بىريارانى بەر لە نيچەى فەيلەسوف دەگەرپتەو، وتەزايەكە بۇ ليك دوورخستەوھى دال و مەدلوولە، بەلام ئەگەر ئۆپۆزسىيۆن لەم سەردەمەدا بە ريزەوھ گوى شل نەكات بۇ چەمكى ئەوى ترى جياواز لەسەر دياردە و شت و حەقىقەتەكان و، پىيى وا بىت خوى سەنتەرى گەردوونە و جەماوەر پەپوولەئاسا بە دەوریدا دەسورپنەو، ئەوا ناتوانى بلىت منيش وەك دەسلەلات بەتلىمۆسانە سىياسەت ناكەم، ناتوانىت ئەو بەسەلىنىت ھىشتا لەو سەردەمەدا دەژىتت كە جەماوەر قەناعەتى گشتىيان ھەيە بەوھى ئەو خۆرە بە دەورى گوى زەويدا لە سورانەوھدايە نەك پىچەوانەكەى..

بۇ ئەوھى ئۆپۆزسىيۆن دەمارگىرىيە ھزرىي تووشى زەينىەتى جەماوەرى ھەرىمى كوردستان نەكات، پىويستە ھەمىشە كىتەبە نايابەكەى (جۆن لۆك) لە بارەى لىبورنەو، لەسەر ئەو مېزەيان دانرابىت كە بۇ گەپشتىيان بە دەسلەلات نەخشەى لەسەر دادەرپژن، نەك تىۆرياكاني ماركۆزە لە بن سەرىنەكەى سەركردەكانيان دابىن و ەك فاكىتكى سىياسىيانە مېشكىانى پىوھ وابەستە بكن، كە رەنگە بتوانن دابرانى سىياسى بەدى بىنن نەك دابرانى ئەبستمۆلۆجى..

رېتوالى خۆدەرخستەن و خۆشاردنەوھ لە نىوان ھەست و نەستدا

ئەوانەى لە پىناوى گەپشتن بە دەسلەلات و بە ئاراستەى تەرىبى بەرژوھەندىيەكانەو تى دەكۆشن، چ لە ناو پايەكانى دەولەت يان نىزىك بە سەرمایەگوزاركارانى بازار يان لە تەك پۆستەكانى دامودەزگە و رېكخراوھكانى ھكوومىدا يان بۇ گەپشتىيان بە ژىر قوبەى شەرىعى پەرلەمان، خويى تازە دەبەخشەنە شادەمارەكانى بزاوتەكەيان و بە بى رەچاوكردنى ئەو سىكۆچكەيەى پىشتر لەسەر "ئىلتىزام و ئەخلاق و بەرپرسىارىتى" لە بەشى يەكەمى ئەم بابەتە باسەم كەردن، ئەوانە شىلگىرانە قولپى خويان دەھاوېژنە رۆببارى ژيانەو، كەسانىكن زلە قەبارەى خەفەبووى پۆرنۆگرافىيە مەرام و ئامانجى ژىراوژىريان كە لە نەستياندا مۆلى خواردووه و، بە دەرناخەن، بەلكو پاش مەملانى فۆندەمىنتالىانەى سەخت و بىئامان كە لە رىتى مۆدەخوازىي نىرسىسى دەولەتانى پۆرنۆگرافىيە خۆرئاوایىيەوھ يان بە چاولىكەرىي دەسلەلاتە مېتۆلۆچىپەرسەتەكانى خۆرھەلاتىيەوھ كە بە پىي ئەزمونى ژيارى كۆنسىرفاتىقەنەى ئەوان سەردەمانىك بە كودەتاي دەمارگىرانە دابرانىان لە مېژوودا دروست كەردووه، متمانە و ليك حالى بوون لە نىوان تاكەكان و خەلكىدا ناھىلن و كۆمەلە بۆچوونىكى ھەلەوگىرى پر ئازاوه دەننەو، بەو شىوھىە تائىل و رۆبەكى بچووكى جەنتلمانى خويان نىشانى جەماوەر دەدەن كە بۇ وروژاندنى سۆزىكى

وشکه‌رۆی ساکارانه و قه‌ناعه‌ت پیکردنی کاتییانه‌ی رای گشتییه یان بۆ به‌ئەفسانه‌کردنی میتافیزیکییانه‌ی خودیان له‌به‌ره‌ه‌ستیانه .

ئەوانه له‌و جۆره‌که‌سانه‌ن که له‌ نه‌زاهه‌تی خۆیان زیاتر ددان به‌ خاویینی که‌سی تر دا نانین و له‌ هه‌واداران خۆیان بترازیت هه‌موو ئەوانی تر پێشوه‌خت به‌ چاک و خراپه‌وه‌ بایکۆت ده‌که‌ن و هه‌موو دنیا له‌ فۆرمی ئیدیۆلۆجیا‌یه‌کی تاکر‌هه‌نددا ده‌خه‌نه‌ ناو جووت که‌وانه‌وه‌ که‌ سه‌ره‌نجامی ئەم تیفک‌رینه‌ ماکیاج‌کراوه‌ ئیدیۆلۆجیا‌ویه‌، هینانی گه‌وره‌ترین توندوتیژییه‌ و له‌گه‌ڵ خۆیدا ته‌ر و وشک پیکه‌وه‌ ده‌سووتینیت، ره‌نگه‌ به‌هۆی نه‌بوونی هه‌ستی ئیدیالیانه‌ی میژوویی یان به‌هۆی خاوبوونه‌وه‌ی هه‌ستی لی‌بوره‌یی بیت، که‌ له‌ به‌ره‌ندا نایانه‌ویت پیناسی چه‌مکه‌ ته‌قلیدییه‌کانی نه‌ته‌وه‌خوازی کوردانه‌ و نیشتمان‌په‌روه‌ری کوردستانییانه‌ بگۆرن بۆ پیناسی چه‌مکی ولاتپارێزانی ده‌ستووری یان بونیادگه‌ری پۆست نه‌ته‌وه‌یی یان هاوولاتیانی فره‌ ده‌نگ و فره‌ ره‌نگی ده‌ستووری، به‌لکو ده‌یانه‌ویت گه‌نده‌لی و چه‌ته‌ییی چه‌ند که‌سانیکی کارای ده‌ست‌پێش‌تووی ناو ده‌زگه‌کان که‌ پێخلیس‌کاوان به‌ناو لێنجاوی پاره‌ و زه‌وی و قێلا و پۆستی بالادا، بکه‌نه‌ پاساوێک بۆ دوورخستنه‌وه‌ی به‌شداریی سیاسی هه‌موو ئەوانه‌ی رۆژانیک له‌ خه‌باتی شاخ و پارتیزانیدا نه‌یاریان بوون، به‌ش‌په‌وه‌یه‌ک هه‌یچ به‌ش‌داریه‌کی سیاسی بۆ ئەندام و لایه‌نگرانی ئەوانی تر نه‌هێلنه‌وه‌ تا به‌ ته‌واوی کاریگه‌رییان له‌ هاو‌په‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تی و کارگێری و ئابورییه‌کاندا نه‌میتیت، ته‌نانه‌ت مافی ده‌ربیرینی رای ئازادیشیان له‌سه‌ر ته‌سک بکه‌نه‌وه‌، واته‌ بۆ زیاتر دا‌به‌زینی ئاستی عه‌ق‌لییه‌تی تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌که‌یان ر‌س‌کانی نه‌واره‌یه‌کی سیاسی یان کاریگه‌رییه‌کی جفاکیان ناویت له‌سه‌ر چه‌مکی سه‌روه‌ری دا‌به‌ش‌مه‌ند هه‌ل‌را‌ب‌یت، به‌لکو قه‌واره‌یه‌کیان مه‌به‌سته‌ ده‌مارگه‌یرانه‌ هه‌موو فه‌زای سیستمی حوکمداری بۆ خۆیان قۆرخ بکات و ئەوانی تری تیدا بس‌ر‌د‌ر‌یته‌وه‌، ده‌یانه‌ویت کاره‌ساتی رووداوی چه‌ند شه‌هید و برینداریکی خۆپیشاندانه‌کانی ۱۷ شوبات که‌ بۆ پ‌شت‌گ‌یری له‌ خه‌ونی رۆمانسییانه‌ی ئیخوانه‌کانی به‌هاری عه‌ره‌بی له‌ به‌رده‌رکی سه‌رای سلیمانی ته‌شه‌نه‌ی پێ سه‌ندرا، بکه‌نه‌ ئامرازیک بۆ هه‌رمی‌ن‌کردنی بازاری تاکر‌ه‌ه‌ندی‌تی سیاسی دژ به‌و حزبه‌ بالاده‌ستانه‌ی زۆرینه‌ی په‌رله‌مانی له‌ هه‌رمی کوردستان پێک ده‌هێن، به‌وه‌ی گوايه‌ ئەو حزبان هه‌یچیان پارێزه‌ری خۆینی ئەو سه‌دان هه‌زار شه‌هیده‌ کادر و پێشمه‌رگانه‌ش نین که‌ له‌ پیناوی ئازادی و سه‌رفرازی کوردستاندا به‌ درێژایی هه‌شتا ساڵی پێشوو خوین له‌ جه‌سته‌یان چۆراوه‌.

به‌و ش‌په‌وه‌یه‌ ئەو حزبان‌ه‌ی سه‌ر به‌ ده‌سه‌لات له‌ رووی مه‌جازه‌وه‌ به‌ مگیزی خێله‌کی بی‌مال یان به‌ چینیکی سه‌رمایه‌داری قۆقز ناو ده‌به‌ن و خۆیشیان به‌ خاوه‌نی ره‌سه‌نی مالی نه‌زاهه‌ت و هه‌قیقه‌ت، ته‌نانه‌ت ئەو لۆجیکه‌ هه‌قیقه‌ت‌داره‌ش له‌ بیر خۆیان ده‌به‌نه‌وه‌ که‌ سیاسه‌ت له‌ ساده‌ترین واته‌یدا بریتییه‌ له‌ به‌راو‌کردنی زه‌وینه‌ی جفاکیکی ئاسوده‌ی دا‌په‌روه‌ر تا هه‌موو ره‌نگه‌کان تیدا پێک‌ه‌ بژین، به‌لام ئەوان به‌م ش‌په‌وازه‌ ئەو ته‌ل‌زگه‌ و تخووبه‌ ترسانکه‌ی له‌ نه‌ستیاندایه‌ به‌ده‌ری

ناخه‌ن و به‌گۆی ناهین و پیمان وایه له‌به‌رده‌م جه‌ماوه‌ریشدا ئەم خه‌ون بینینه‌یان بۆ دەس‌به‌سه‌راگرتنی هه‌موو شت نابینریت، بۆیه هه‌ر رووداو و قه‌ومان و كه‌موكورتی و گه‌نده‌لییه‌ك له كاروچالاكییه‌كانی فه‌رمانه‌روایانی ئیستادا هه‌بیت، ده‌یفۆزنه‌وه تا له به‌رژه‌وه‌ندیی به‌فریشته ناساندنی خۆیاندا به‌کاری به‌ئینه‌وه، كه‌واته مه‌تریالێکی هاوبه‌ش له نیوان خۆیان و ده‌سه‌لاتدا له‌م رووه‌وه هه‌یه، بۆیه پشت له‌یه‌كتر كردن و ڕك و كین ته‌نیا زمانی هاوبه‌شی ناوه‌نده‌كه‌یه ..

له ناساندنی هه‌ست و نه‌ستی مرۆفدا، (فرۆید) وینای چیا‌یه‌کی سه‌هۆلبه‌ندمان بۆ ده‌كیشیت، پێی وایه ده‌ركه‌وتنی به‌شه‌كه‌مه‌كه‌ی چیا‌كه بریتییه له (هه‌ست)، هه‌روه‌ها دیار نه‌بوونی به‌شه زۆره‌كه‌ی بریتییه له (نه‌ست)، له‌و بره‌وایه‌دام سیاسه‌ت‌كردن بۆ گه‌یشتن به‌ ده‌سه‌لات له‌ لایه‌ن كه‌سانێكه‌وه كه به‌و پوانگه‌ پێكه‌وه نه‌گونجانه‌ی له‌سه‌روه‌هه باسم كرد كۆی سه‌رچاوه‌كه‌ی له نه‌سته‌وه‌یه ..

۳

مائل‌اوایی كردن له‌ ره‌وتی ئۆپۆزیسیۆن و گه‌یشتن به‌ رووگه‌ی ده‌سه‌لات .. هه‌ولێك بۆ گۆڕینه‌وه‌ی ده‌مامكه‌كان

كه‌س ناتوانیت نكۆلی بكات له‌وه‌ی وته‌زای (گه‌یشتن به‌ ده‌سه‌لات) مه‌زنده‌یه‌کی رێژه‌یییه و هه‌بوونی ئەو وته‌زایه له نه‌ستی هه‌موو خه‌لقه‌نده‌یه‌کی سه‌ر زه‌ویدا به ئۆپۆزیسه‌کی شاراه‌وی سادی سیمبولاریزه‌ كراوه، گه‌رچی په‌یفینێکی وه‌ها مانای ئەوه ناگه‌یه‌نیت هه‌ر كه‌سێك چاوی له گه‌یشتن به‌ ده‌سه‌لات بێت، ئەوه بێگومان رۆحی له پۆخ‌له‌واتیدا بز ده‌بیت، به‌لكو به‌ پێی بیرتیژی و هۆشیاری و زانیاریه‌ هه‌لچنراو و كۆنترۆله‌ عه‌قڵیه‌كانی هه‌ر خه‌لقه‌نده‌یه‌ك بۆ گه‌یشتنه‌كه، به شێوازیك له شێوازه‌كان سیاسه‌ت ده‌كریت، هه‌یه به‌ پاشخانیکی كۆنكریتییه‌یه‌یه مه‌عریفیی زانستیانه‌ی فۆلتیرئاسا ده‌یه‌وێت واقیع وه‌ك خۆی كه‌ هه‌یه، دادپه‌روه‌رانه‌ باس بكات و پله به‌ پله و له‌ پێی كه‌له‌كه‌بوونی ئەزموونه‌وه بۆ جوانكردنی مال و باشت‌كردنی دنیا تێكۆشان بكریت و به‌و جووره‌ بێتته‌ جێی باوه‌ری هه‌مووان، نه‌ك له‌ پێی به‌ریا‌كردنی شوێشێکی بێ په‌روا له‌سه‌ر داروپه‌ردووی یه‌كه‌م، مائێکی تر له‌ جه‌به‌رووت بینا بكات.

هه‌یشه به‌ باكگراوه‌ندیکی شاعیرانه‌ی میتافۆری و فانتازیا‌یییه‌وه بۆ شكۆداریی كۆمه‌لایه‌تی یان به‌ خه‌ونی دامه‌زانی قه‌واره‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یی بۆ ریا‌لیزه‌بوونی ئامانجێکی ستراتیجی بونیادنانی نه‌ته‌وه، یان له‌ ژێر کاریگه‌ریی خلت‌ه‌ی ئیدیۆلۆجیا‌یه‌کی رهنگا‌له‌یی دیاری‌كراو بۆ به‌رگری‌كردن له‌ چین و توێژیکی دیاری‌كراو یان به‌ ته‌لیسمی ئاینێكه‌وه باس له‌ هاتنی دنیا‌یه‌یه‌کی دادپه‌روه‌ر و ئازادانه‌ی په‌ها ده‌كات، بێ ئەوه‌ی له‌ پشت‌ه‌وه‌ی دیاره‌كانه‌وه هه‌یج ویستێکی رۆحیی هه‌بیت بۆ دا‌بران له‌ ته‌نگه‌زه‌كانی رۆژانه‌ی خه‌لك، به‌لكو په‌له‌یه‌تی تا به‌ قه‌له‌مبازێکی كتوپر و له‌ناكاو

كوڤاڭاڭايى ھەمووان بىكاته قوربانى كۆڭدېتايەكى عەدەمىي سەرلەبەر و سەرتاسەرىي لىوانلىپو بە دەمارگىرى..

ھەردوو جەمسەرىشىيان ھەر لە پىناوى گەيشتن بە دەسلەت لە تىكۆشاندان، ھەر يەكەيان بۇ ئەو گەيشتنە بە جۆرىكى جياواز رووناكايى لە كۆتايى تونىلەكەدا دەبىنيت، لەوانەشە ھەمان ئەو كەسەي تاكرەھەندىانە وپنەكانى ھەر يەك لەو دوو تىفكرىنانە لە نەستىدا رەگى داکوتى بىت، وپنەكان بووبىتنە دنەدان و مىكانىزمىك بۇ زاراوى گوتاربيژانە و بۇ فەرمان و بىرکردنەو و كار و خەباتى ئەپستراكتى رۆژانەي لە پىناوى گرتنەدەستى كۆنترۆلدا، كەچى لەسەر ئاستى ھەست، وپنەي خۆي بگۆرپىت و رەھەندىكى پاك و ئەمىن و بىگەردى ئايدىيال يان سىمايەكى دەرويشانەي بى غەل و غەش بۇ بۆچوونەكانى خۆي دابتاشىت، وەك ئەووى لە ئاسمانەو سەرووشى بۇ دابەزىبىت وا وپنايان بىكاتەو، كە تىخىدا بانگەشە بۇ جىھاننىكى دادپەرورەي مېتۆلۆجىكراوى عىيار بىست و چوار دەكات..

لە ئاقار زېرى زەنگى راستىيەكى حاشاھەنەگىرى وەك ئەووى مرۆف بە نەست ئاراستە دەكرىت، دەتوانم بىژم: دۆخەكانى مرۆف پىيدا دەگوزەرىن بە وەستاوى و نەگۆراوى نامىتنەو و ھاوكات بەردەوام لە رېگەي سىياسەتكرىدەنەو مرۆفەكان گاف ھەولئى بەدەست ھىنانى ناسنامەيەكى مەدەنى يان پايەيەكى رەمزى دەدەن، لەوانەشە لە پىناوى خۆسەلماندن و مانەووى مرۆف و دىارىكرىدى چارەنووسىكى باش و سەلامەتدا تاك تاكەكانى مرۆفەكان كۆ ببنەو و بەم گەردبوونەو ھەيەيان لە تەك يەكدا سىياسەت بىكەن، ئەمە بە تەنيا لە ژىر فشارى كاريگەرى غەرىزىيى نىيە، بەلكو زۆرەيى جاران ژىنگەي دەوروبەر ھاندەرى دەسەبەركردنى ئەو مافانەيە كە بە شەرعى دەزانرىن يان بۇ رىزگاربوونى مرۆف لە تەوق و دىلپىتئىيەك ئەگەر بوونى ھەبىت ئەو ھىيان لى بخوازىت، بە گونجاوى پراكسىسى سىياسەت بىكەن..

كاتى تاكەكان بۇ دىارىكرىدى شىوازىكى تايبەتى دەسلەت لە شوپىنك يان لە ئۆرگانىكدا كۆ دەبنەو، لەوئىو خواستە تايبەتەكانى ھەر تاكىك وەك وتم كە (مۆلخواردوى نەست) بۇ گەيشتن بە دەسلەتە، دەجوولپتەو و بەرىەككەوتن لە بەرژەو ھەندىيەكاندا روو دەدەن، خۆ ئەگەر فكرى پىكەو ھىيان و ھۆشيارىي مرۆفخوازانەي واقىعەبىنى تاكەكان پاوانى رووبەرى مېتافۆرىانەي دەسلەتخوازىيان نەكات، يان ئاوپزاننىكى ستراكٹورى لە نىوان گەشەكرىدى عەقلى مرۆفەكە بۇ جەلەوگىركردنى دەسلەت لە لايەك و فكرى پىكەو ھىيانى سىياسى و كۆمەلەيەتى لە تىؤراندنى سىياسىي ھزرى مرۆفەكە لە لايەك ترەو دەروست نەبىت، ئەو ھەر كەردە و بارىكى پىكەدان و بەرىەككەوتن ئەگەرى دەروست بوونى ناكۆكى و نەگونجان و مەملانى و توندوتىژى و رووداو و كارەساتى نەخوازراوى لى دەكەوئتەو، كەواتە مرۆفى سىياسەتوان بۇ ئەووى لە مرۆفەيەتى دانەرووخىت موتوربەكرىدىكى پىويستە لە نىوان ھزرى ئەكادىمىي و گەيشتن بە ئاستى بالاي نوخبەوئىتى سىياسىي كە دەرنەجام سىياسەت بۇ ئاراستەكرىدى كار و چالاكىيەكانى مرۆفە و لە

پېناوې به دهسته پېنانې سترا تېجه گشتې و ئامانجه تايپه تيبه رهوا كه دا په لكېش دهكرېت، له و ناوكوېبېه وه وا دهرده كه وېت پېداوېستې هره گرېنگ له كۆمه لگه دا كه مه زنترين شه رعيه ت بۆ خۆي وهر بگرېت، رېكخستنې دهسه لاتي سياسي وهك ديفاكوتويه كي مه عرفي !!.

۴

رېكخستنې دهسه لات به مه عرفه وه

بۆ ئه وهې روونترې بكه مه وه ئه مه نه تيوريي گهر ديله يه له فيزيادا، نه پېكها تنې خانه يه له بواري بيولؤجيا دا، نه گه رانه وهې سرووشته بۆ سهر ژماره و ره گه زه ماددي و رواله ته هه ستيپكرا وه كانې خۆي، به لكو رېكخستنې دهسه لات به مه عرفه وه بۆ ئه وه يه له سه رېكه وه غه ريزه كان نه بنه ته نيا پالنه ري ئامانجه هزرييه كان بۆ مرؤفي دهسه لاتخوان و، له سه رېكي تر يشه وه بير كردنه وه له تۆله و نواندنې دلره قيّتي و دنه دانې مافخوراوان بۆ توندوتيزي يان فريودانيان بۆ تيكشكانې ياسا مه دهنبييه كان نه بنه هانده ري كه سانېكي تر بۆ گرته به ري رېگه كانې ئۆپوزسيونگه ري.

ئه وه مه عرفه يه كه ده توانيت وا له دهسه لاتداري ك بكات له گريي خۆبه زلاني و گرگني قوتاري بيت و له ژير چنگي گوتاري نوستالجي ايانه ي ره ها كه به ناوي هه قيقه ته وه ده دويت دهر بازي بيت و خاكراي ييانه و به كرده ي سياسي وه كار بۆ خوشگوزه رانيي دنياي رېك و هاونا هه نكيي بېده سه لاتيكش بكات، هه ر مه عرفه شه رېگه خوش دهكات تا به ئاشتيان ه ميكانيسم و دهر فته ي خاوه ن شكويي و گرته ده ستي دهسه لاتي سياسي بۆ هه مووان به و پېوانه ديكار تيبه ي كه جواني و مرؤال و ئه قل ليك ده به ستي فه راهم بيت. هه مان شت هه ر رېكخستنې دهسه لاته به مه عرفه وه وا له كه سېكي ئۆپوزسيونگه ريش دهكات له گريي خۆبه كه مزاني كه ويكراو و قه باره ي وه هميي گزگليتي و سيناريؤ خه يال كرا وه كانې ناومېدي رزگاري بيت و بۆ بارودؤخيكي له بار و گونجاوي مه دهنبييانه بگه رپت كه له سه رووي واقيعه وه نه بيت به لكو به توانا كانې خۆبه وه بيته ناو بازنه ي كه مه ي خۆسه لماندنې سياسي و وهر گرته وه ي هيز و وزه ي ورده كارانه ي ئه كتي فبووي كايه ي كۆمه لايه تي و ئابووري ره واي خۆي ..

كه واته ئه مه حه قيقه تيكي حاشا هه لئه گره كه به كار هينانې ته كنيكي رېكخستنې دهسه لاتي سياسي به هوشيار بيه وه وهك ره چه ته يه كي دهر وونشيكاري لي ديت و ئه و گري دهر وونبييانه يه كالا دهكات وه كه لاي مرؤفه كان كراونه ته كه لتووريكي پياده كراوي رؤژانه ي كۆمه لگه يه كي مه تريال و شمه كخؤر، كه لتووري ئه وه ي دهسه لاتداري و فه رمان ره وايي لاي هه ر مرؤفيك كه به هؤي بارودؤخي كه وه پي گه يشت بيت ئه زه لي بيت، هه روه ها كه لتووري ئه وه ش كه كه سي بي دهره تان و ژيرده سته و فه رمان ره وايي كرا و هه ميشه به ميرات نه وه ي كويله و ژيرده سته بخاته وه، ئه م بير كردنه وه ترا ديسيون ئيله دوا ليزمه ي ناو كۆمه لگه له هه ردوو جه مسه ره وه به شيك له راستي و به شيك له ساخته ي تيدا يه، ديويك له خه يال و ديويكي تري راسته قينه بوونيان هه يه، به لام به

شېۋەى جۆرەوجۆرى ۋەھمى كەنالەكانى راگەياندەنەۋە دەلكىنرېن ۋە دواتر بۇ ۋىست ۋە مەرامى نەستىيانەى بىكەرەكانى ھەردوۋ جەمسەر ئاراستە ۋە دىمەنى راستەقىنەى شتەكان دەشىۋىن، تەناتە راگەياندەنەكان لە تواناياندايە بە جۆرى دەلالەتەكان نغرىۋ بىكەن كە لە ھەموو بارگەيەكى دەلالىي پەيوەست بوو بە جىھانى راستەقىنەى بەتال بىكەنەۋە.

لە حالەتى ۋەھادا ھاۋولاتىيان ۋەك بىنەر ۋە ۋەرگىرىك دەكەونە بەردەم نىمايش ۋە نواندى بەردەۋامى كەرنەئالايانەى گەمەى نىۋان ئۆپۆزسىۋن ۋە دەسلەتى سىياسى، لە ۋەگەمەيەدا عەقلى رۆشنگەرى لەبار دەبرىت ۋە بىنەر دەخرىتە ناۋ فەلەكى ئەۋ ۋىنانەى لە رۋانگەى ئەپستمولۇجى ۋە سىياسى ۋە كۆمەلايەتتەيەۋە گوتەزارى حەقىقەت دەشىۋىن، بىكرانى راگەياندىن لە ۋەگەمەيەدا دەتوانن گرىمانە ۋە ھەمىيەكان بىخەنە قالبى راستىيەۋە ۋە يان گرىمانەى راستى ۋە بەھاكانى حەقىقەت بە ۋەھم بىكەن، تا دەگاتە ئەۋ ئاستەى بىنەرەكان وزە ۋە تواناى ئەۋەيان نەمىنەت ھەردوۋ ۋىنەكە لە يەكتىرى جودا بىكەنەۋە، ئىتر لە ناۋەندەكەدا ۋە رىسبونى جەماۋەر دەگاتە ترۆپىك، بە رادەيەك لە ساىەى ھەلۆپستى رەخنەيى ئالۋودە بە دۋاى حەقىقەتدا كەسىك نامىنەتەۋە خۇى بە دۆزىنەۋەى ۋىنە راستەقىنەكانەۋە ماندوۋ بىكات.

ئەۋەى ئىستا لە ھەرىمى كوردستان دەبىنرېت رېكاۋرېك ئەۋ پەتا ترسناكەيە كە راگەياندىن بوۋتە مەيدانىكى ئەكتىفكراۋ بۇ كۆمەلەك گوتارى ئىدىۋولۇجى ۋە ئاينىي ناكۆكى دژ بە يەكتىر بۇ ھەرسەھىنانى كۆى سىستىمى بىر كەرنەۋە، دىارەى گوتارىيى ئەكرۇباتىك ۋە گەمەى زمانەۋانى ۋە پىداچۋونەۋەى رادىكالانە پەراۋىزىكى فراۋانى بۇ زۆربلەيى گشتىنراۋ ۋە چەنەبازىتىي رۆژانەى سەر شاشەكان كەردوۋتەۋە، كە تىايدا كەس ئاينەتەۋە بە پىۋەرى ئەنگىزەيى بوۋنى بەرپرسىارىتىي ئەخلاقىيەۋە ۋە بە سانايى كەسى بەرانبەرى پەسند بىكات، زۆربلەيى ھەموۋان لە دژى ھەموۋان لە خۇيدا كۆت ۋە بەندى دروست كەردوۋە بۇ دىالۇگ ۋە لىك حالىبوۋن، چەنەبازىتىي رۆژانەى خەلك بە شىۋازى نەيارانە لە بەرانبەر قەيران ۋە كىشەكان بەرەستىيان دروست كەردوۋە لەسەر پراكسىس كەرنى ھەزرى رەخنەيى ۋە داھىنان ۋە چاكسازى، چەنەبازىتىي بە پىچەۋانەى ئەۋ تىگەيشتنەى ئۆكتاڧىۋبازەۋەيە كە پىي ۋاىە ئاخاۋتن ۋە لە مرۆڧ دەكات لە پلۇرالىيەت نىزىك بىپتەۋە يان لەۋ تەنبايىيەى تىيدا گىرى خۋاردوۋە رىزگارى بىت، تورەبوۋن ۋە جنىۋدانى بىھودەى ئاشكرى سەر ماىكەكان زۆربەى تاكەكانى كۆمەلگەى كوردىي گەياندوۋتە ئاستىكى بەرزى خۇبەزلزانىي ۋە كە ھىچ رۆلى ئاسايىي بۇ دىالۇگى رەگەزى مرۆڧانە ۋە لۇجىكى يەكتىر خۋىندەۋە بەجى نەھىلاۋە، ئەمە ناۋ دەننم پەتاي ناۋمىدكەرن.

رېځخستنې فؤرمې دسه لآت به ياسا

رېځخستنې فؤرمې دسه لآتي سياسي به ياساوه وا دهكات ئاكاره كه لتووريبه باوه كاني ناو كؤمه لگه كه وهرچه رځينراون بؤ نه خلاقيا تيكې مؤميا كراوى ديارده گه راى تيكشكين، هه تا نه خه سلآتي ميتؤلؤجيبى هميشه يى بؤ رهفتارى مرؤقه كان ديارخه ر بيت و نه فاكته رى دياريكراوى چه پاندى دهر وونى دريژه ي هه بيت، پيويسته رهنجيكى زؤر له گه ل كه لتووره چه قبه ستووه كاندا برىت تا له په روه رده و هؤشياريبى ناخه كيانه ي تاكه كاني كؤمه لدا دهر به ينرئين، په بيردن به گري دهر وونيه كان له ناخودئاگاي نه خو شدا هه لكؤلينى ئاركيؤلؤجيبى دهويت تا بزانييت سه ره تا كاني چون دروست بوونه و دواتر بؤ لادانى ئه و كه لتووره باوه ي نيو كؤمه ل چ پرؤسه يه ك پياده بكرىت، خو نه گه ر هه ر خه سلآت و فاكته ره كاني كه لتووره كه تيك نه شكين، ناوه كاني سه ره له نوئ ناولينرينه وه، دهر نه نجام ماكه كاني سه ره له نوئ لك و پؤ دهر ده هيننه وه و ده شبنه وه به كؤسپ و ته گه ره له به رده م پرؤسه ي پياده كردنى سياسه تى واقيعى دروستدا .

له م باره يه وه له خو رئاوا كه سيكي سه ره قافله چي وه ك ديكارت دهر وونشيكاران ه رگ و ريشه ي گري دهر وونيبه كاني كؤمه لگه ي خو يانى تاووتوي كرده وه نه ك فرؤيد، ده كريت نه زمونى فكرى وى بؤ تيرامان له ژيان بگوازيته وه بؤ ژينگه كاني ترى مرؤقا يه تيش، كه واته نه وه ديكارت بوو كه باسى له رزگار بوونى مرؤف ده كرد و له برياره پيشوه خته كاني ميتافيزيك دوورى ده خسته وه، ئه وچا پاش سى سه ده دواتر باشلار ديت و هه مان پرانسيپى ديكارت سه ره له نوئ شيتل ده كاته وه، كه چون به ر له وه ي خو مان بونيد بنين، به چ شيوه يه ك خو مان له ده ست خو مان رزگار بكه ين، واته نه گه ر به م پرهنسيپانه ي ئه وان، مارتن لؤته ريانه كار بكه ين، نه ك سه له فييانه نه قل بكه ين، ئه و كاته ترس وه ك ديارده يه ك لاي هه ردوو لاي دسه لآتى سياسى و ئؤپؤزسيؤن دروست نابيت وه ك نه وه ي نه مرؤ له هه ريمى كوردستاندا دروست كراوه، له شيوه ي نه م ترسه ي ئيستاي كه هه ردوو به ره ي دسه لآت و ئؤپؤزسيؤنى هه ريمى كوردستان له يه كترىيان هه يه و له كايه سياسى و ئؤرگانه كؤمه لآيه تيبه كانياندا رهنكى داوه ته وه.

مانه وه ي نه م ترسه ده گاته ئه و حه تميه ته ي هه ر لايه ك قه له م باز بؤ سرينه وه ي لايه كه ي تر به بريار و حوكمى پيشوه خته وه بدات، يان لانى كه م لايه ك هه ولى به رگرى كردن و پاراستنى ده سكه وته ميژووييه كاني به ره وا بزانييت كه به هؤى خه بات كردنى تاكه كانيه وه بؤ گه يشتنه ده سه لآت هه لى زي رينى ده سكه وتوون و به هه لبرژاردنى شه رعى و ده نگدانى جه ماوه ره وه وه ده ستي خستوون و له مه يدانيكى بي ريكخه رى خرت و خالى گه مه ي زمانه وانيدا به موقه ده سى داناون، لايه كه ي تريش په رچه كردار يانه يان كؤنسرقاتي زمانه يان به وپه رى نه بستراكتيانه وه به ميتؤدى ئاينيه وه يان به فؤرمى ئايديؤلؤجيبى پروته وه به گز ئه و ده سكه وتانه دا ده چپته وه و ته نانه ت زؤر

جار له ميژووي سەرورەييە گشتيەکانی نەتەوەیی و نیشتمانی گەله ستەمیدەكەى خۆشيان ياخى دەبن، رەنگە دەرئەنجامى ئەم ترسە بگاتە ئەو ئاستەى ئۆرگانەکانى ھەردوو لا دەسبەردارى ئەو پرنسپيانە بن كە ئەخلاق و بەرپرسیارىتى و ئىلتىزامى بۆ مرۆفایەتى تیدا بەرجەستەيە، بە تايبەتى ئەگەر ھەلومەرجەکانى فشارى دەرەكى و ھەولێ دوزمنکارانەى و لاتانى داگیركەرى كوردستان ھەندى كاراكتەرى ناو ئەو دوو بەرەيە لە دژى يەكتەر بىزويەن، كەواتە ليرەو دەكریت بليیم مەبەست لە ريكخستنى دەسەلات بە ياسا ئەوئەيە: ريكخستنىكى كۆمەلایەتییانەى تیدا كۆنترۆل كرابیت، كۆنترۆلێك بۆ ئەوئەي مرۆفەكان بە مەرامى سەرخستنى ھاندەرە غەریزەییەكانیانەو ماف و ژيان و بەرژەوئەندیەكانى يەكتەر نەلەوتیەن، ھزرى پەتیی سیاسیانەى خۆشيان نەكەنە سەيوان بۆ ھەمووان، نە دەسەلاتدار لە پیناوى پاراستنى ئاسایشى دەسەلاتەكەیدا ئاسایشى كۆمەلایەتى تیک بدات، نە ئۆپوزسیۆن لە پیناوى ئارایشتردنى پروخسارى خۆیدا ئارایشتى ژینگەى سیاسى و كۆمەلایەتى كۆمەلگە بشیويیت، ريكخستەكە زیاتر بۆ زەوینەسازانى ھاوتاكردنەوئەي ئاسایشى دەسەلاتى سیاسى و ئارامى دەسەلاتى كۆمەلایەتى بیت، بۆ ئەوئەي دەسەلاتى سیاسى رێ لە ھەر ھەنجهتیکى نالۆگیکیانەى ئۆپوزسیۆن بگریت كە رەنگە بۆ تەنگ پێھەلچینی سىستى دەسەلاتى نیشتمانى و لەبەرەيك ھەلۆشانى كۆى بینای حوكم ھەیبیت، بۆ ئەوئەي ئۆپوزسیۆنىش بە مەملانی قیسكەتەنگەو كاتى خۆى بە فيرۆ نەدات و بە پێى ھەلومەرجى كۆمەلگەى خۆى و بە ئامانجى سەربەخۆیی عەقل و ئازادردنى ناخەكیانەى مرۆفەو ھەنگاو بنیت تا نەبیتە ئەو وئەلگەردەى لە توناوتونەكانى پەریزى خاك و دەولەتانى ترەو ەرسكى و ھا رابكیشیتە لای شەقامى ھەرىمى كوردستان، مالى ئارام و ئاسوودەيى و ئازادییەك كە ئیستا جی ئومیدی دنیايەى بۆ ھەرەو پيشەو دەچیت، لە ھەمووان بكاتە قەقنەس..

٦

گۆرینی چارەى ئەفسانەیی بە چارەى واقیعی

سەرەتا بۆ رامالینی كۆسپەكان و جیھیشتنى دۆخى توناوتونایی ئەم ھەرىمەى كە لەسەر سوتماكى ئەنفال و كیمیابارانى پيش راپەرىن دروست بوو كە لە بەشى پيشووشدا ئامازەم پى دان و لە پیناوى گەپشتن بە رۆشنایی فیکرى ئۆپوزسیۆنگەرى لە یەكلاکردنەوئەي مەسەلە گرینگ و چارەنووسسازەكانى گەلى كوردستان، باشتر وایە ئەو خیر و بێرەى كە لە بئەستى سىستى بەرپۆبەرانى فەرمانرەوايدايە نەخرینە ناو میکانیسە سادىزىمیتیهكانەو، بەلكو وای لى بكریت لە خەزینەى گشتیدا تاكە تاكەى ئەندامانى كۆمەلگە لى سوودمەند بن و دەرەتى و دەستكەوتنى كار و سامان و خۆشگوزەرانى بۆ ھەمووان ھەك و بە پى توناكانیان و بە ياسا فەراھەم بكریت، لەگەل دەست نەخستنە ناو ئەو پرنسپیانەى كە كبریا و كەرەمەت و سەند و شۆرەتى

خەلك دەرووشىنىت و ئازادىيان لى زەوت دەكات، ئۆپۆزسىۋنىش بە ئەقلىيەت و لۆجىكى سەركردە ميانرەھەكانىيە ھەنجهتى ئەو ھەلە دەسلەلتى سىياسى نەھىلىت كە بە ھوكمدانى پىشۋەختە ھەك ھىزىكى مەترسىدار و ھەرەشەيەكى ترسناك بە شىۋەيەك لە شىۋەكان وا رۆچنە بكرىت كە بۇ تىكدانى ئارامى و ئاسايشى نەتەۋەيى و سىياسى و نىشتمانىي ھەرىمىك لە پىلان و پلاندايە و تەنيا ئامانجى ئۆپۆزسىۋنگەرايى لەم ھەرىمەدا لە مەرگى دەسلەلتى سىياسى ئىستادا بىنرىتەۋە و دەسلەلتداران بە لۆجىكى ناوھخۆيىيە ۋە بگەيەنیتە بەدھالىبۋونىكى ۋەھا تا ئەو ئاستەي ئەھكامى عورفى لە دژى كەسانى ئۆپۆزسىۋنگەر بەكار بەھىنرىت..

باشتر وايە ئۆپۆزسىۋن پاكىجەكانى خۇي لە بەرگى ئايدىۋلۇجى و وینەي كارىكاتىرى نەئالینىت و نەيانكاتە پانتايىيەك بۇ سفرکردنەۋەي ھەموو دەسكەۋتىكى كە لە واقىعدا بەدەست ھاتوون و ئەندامانىشى نەخاتە بورجىكى عاجى و بە نۆرمىكى پىاوسالارانەي ۋەھاۋە وا بزنان بە تەنيا خۇيان يارىزانى كاراي پانتايىيەكانن و لە خۇيان زياتر كەسى تر بەسەر سەكۆ و مینبەرەكانەۋە بىلقاسم نىيە، چونكە پىشكىشكردىنى پاكىچ ئەگەر نىيەتى ئەۋەي لى نرا بىت كە ھەك سىستىمىك لە ئامازە دەرىكەۋىت تا بە دەسلەلتى سىياسى فەرمانرەۋاي ئىستاي جىبەجى بكن، لەو حالەتەدا پىۋىستە پاكىجەكان يەكانگىرىيەكى ناۋكۆيى بە ھەلومەرجه ناۋەكى و دەركىيەكانى ھەرىمى كوردستانەۋە ھەبىت و پراۋىرى رىسنىك پىروبوۋچوونى پىكەۋە گریدراۋى تايبەتمەند بى بە سىستىمى ھوكمرانىي باش و نۆرمى مرۆفخۋانانەۋە بۇ دروستكردىنى برىار، بە پىچەۋانەي ئەمەۋە ناكرىت بە تۆبىزى واقىعەكى گەندەلكار بگرىن و لە بەرگى چەند پاكىجىكى حساباتى ماتماتىكى بئالینىن و بىخەينە ژىربار و فرمان و جەبرى خۇمانەۋە

مادەم پىۋىستت بە ئىرادەي دەسلەلتىكى سىياسى ھەيە تا لە رىيەۋە تاوتۋى واقىعەكە بكرىت و قسە و باسىش لە نادادىيەكان بىستىتەۋە بەۋەۋە، كەۋاتە ناكرىت تەنيا بە زمانى خۆت ئاينىانە لەسەر ئەو گرفتانە بدوئىت، بەلكو پىۋىستە بۇ كىشەكان كۆمپرومايزانە بە شوپىن رىگەچارە جىاۋزەكاندا بگەرىت تا لە دارشتنى برىارى سىياسىدا و لە چىنەۋەي بەرھەم و دەسكەۋتە نىشتمانىيەكانىشدا مۆرەپەنجهي خۆت بناسرىتەۋە و گوتارى رىفۆرمخۋازىت كارىگەرى بەجى بەھىلىت، ھەك چۆنىش ناكرىت كۆمەلىك وشە و وتەزا لەسەر زارى كەسانى سەر بە زۆنى خۆت دەرخ بگەيت و شەو و رۆژ لە ماسمىدىكانتەۋە گشتگىرانە بە گوئى جەماۋەرىكى ۋەرگردا بىلىتەۋە و بەسەر زەين و خەيالىدانى ھەموواندا زالى بگەيت، لە كاتىكدا ئەم كارەت پى كاسەلىسى بى بۇ كەسانىك كە ھاوشىۋە بە شان و بالى زۆنىكى تردا ھەلبەدن، رەچەتەي چارەسەرى بىدادىيەكان بەو شىۋەيە نابىت بە تۆبىزى كۆمەلگە وا لى بگەيت بۇ گەيشتنى خۆت بە پايەكانى دەسلەلت ھەمووان بگەيتە كۆرسى پشئەۋەي گۆرانكارىيە فۆرمالىستەكانت، خەلكىكى ساكار و خۆش باۋەرىش بە دروشمى خۆشگوزەرانكردىنى ژيانىان بگەيتە جەنگاۋەرى پىشى ئايدىۋلۇجىا كلۆمدراۋەكانت و سەرجهم چاكە و خراپەي كايە و مايەي داۋودەزگە ئابۋورى و

خزمه تگوزاری و کارگیری و راگه یاندن و پهروه دهیی و زانستییه کان بخه یته بهر یهک زهبری ناگر و راستییه شاراوهکانی نهستی خۆتیا لئ وهشاریته وه و مل به شیکار و لیکدانه وه یهک بدهیت که دوور بن له سیاقی میژوویی ئه و ژینگه یه ی که گرفتهکانی تیدا رسکاون، خۆشگوزهرانیی خه لکی وهک نه مامیکه له که شوه وه ای مامناوهند و سه قامگیریدا به خیرایی و ریک و پیکی شین ده بیت، ئه و که سه ی خۆی به باخه وانی ئه و نه مامه بزانیته نه هه موو سه عاتی که به ئاودانی زور رهگ و قه د و گه لاکانی ده رزینیته، نه بی ئا و جیی ده هی لایت و ده یخاته لیواری وشکبوونه وه وه.

۷

گرتنه بهری ریگه داخراوه کان

بۆ ئه وه ی ئۆپۆزسیۆن ده سه لاتی خۆی له سه ره قه ناعه تی تاکهکانی کۆمه ل بینا بکات هه رگیز نابیته مقاشی پیلانی دهستی یه کیک له جه مسه ره دۆگماییه ده ول ته تیه هه ری مایه تیه کان ی ده ورو بهر که پارچهکانی تری کوردستانیان وهک بارمه له لایه و به خپوکهری چه مکهکانی جههاد و شه هادتن و دژ به ئامانجهکانی ئازادی و قه واره ی سه ره به خۆی گه لی کوردستان له م هه ری مه دا و به ئومید ه وه چاوه روانی دروستبوونی روودای ترا جیداییی لئ ده کن تا شلۆقی له کایه ی گشتیی سیاسه تی ده سه لاته که ی دروست بیت، دواتر به هۆی ئه و رووداوه وه ئه زموونی کایه گشتییه سیاسییه که ی هه ری م له سه ره ئاستی دنیای ده ره وه بخه نه ژیر پر سیاره وه و خه باتی سیاسی پارچهکانی تری کوردستانی سارد بکه نه وه.

به لام گه یشتن به ده سه لات له دنیای هاوچه رخدا به هۆی سندوقهکانی ده نگدانه وه شتیکی هه تمی و لۆجیکییه و ریگه که شی کراوه یه و زور سه خت و دژواریش نییه، گرتنه بهری ریپازی عه قلانیی بابه تیا نه له وه دایه قوئاغه ندیی ئایدیۆلۆجی تیه ری نریت به ره و قوئاغی ئه بستمۆلۆجی هه نگا و هه لیکیریته و وینه ی کورد وهک وینه ی مرۆقیکی واقیعیینی ژیا ندۆست نیشان بدریت نهک وهک وینه یه کی ترسناک که نامۆیه به دنیا یه ک خه و نی نه ته وه یی و کۆمه لایه تی ئومید به خش، که واته ماده مکه ی ده سه لاتی سیاسی هه ری می کوردستان به هه موو هه لیه کی که له که بووشیه وه، ده سه لاتیکی سه پینراوی ره وایه و له لایه ن زۆرینه ی خه لکه وه هه لبرژیر دراوه و چه سپینراویشه، نا کریت ئۆپۆزسیۆن ده سه لاتیکی سه پینراوی نار ه و بۆ خۆی قبوول بکات که به هۆی قه ومانی رووداویکی به ئه نفه ست دروستکرا و یان نه خوارا و یان سروشتییه وه، حوکمرانی بۆ ئۆرگانهکانی خۆی وه ده ست بخات.

له حاله تیکیشدا ئه گه ر ئۆپۆزسیۆن سه ره له بهری چۆنیه تی حوکمرانیی ئیستای هه ری م به حوکمیکی نه خۆشی زۆره ملی زانی و له ری ئه ندام په ره له مانه کانیانه وه گێچه لی به و یاسایانه ش کرد که به شه رعی و واقیعی له کابینهکانی پیشووی ده سه لاته وه دارپژژراونه ته وه، که له دارشتنه وه یاندا سه رکردهکانی حزب و بزووننه وهکانی خۆشیان پیشتر ده ستیان له دانانی ئه و

ياساياندا ھەبوو، كەچى ئىستا قوتايىيەكانيان بە تەنز و تەپلکوتانى سەرمپزەكانەوہ كۆسپ بۆ ھەموارکردنەوہى ياساكان دادەنن، گومانىش دەخەنە سەرلەبەرى پروزەكان بە پروژەى كوردبونىشەوہ، نەك لەو پىناوہى پروژەى باشتەر ھەبن، بەلكو لەو پىناوہدا نەھلىسىزمانە حكومەتى ھەرىمى كوردستان لە پروژەىيەك بەتال بەكەنەوہ كە رەھەندى نىشتمانى و نەتەوہىيى لەپشت بىت، تا دىنامىكىەتيك بخولقيەن بەھۆىوہ شەزەراتى جەلەوگىرىبونى دەسەلات بۆ ئۆرگانەكانى خويان مسۆگەر بىت، باشتەر وايە ئۆپوزىيون عاقلانە جۆرى تر لە ئامرازى كىيەركى بەكار بەيىنى تا لايەنگرانى سەر بە زۆنى خويان بۆ گۆرىنى سىستىمى سىياسىى حوكمىران مەدەنىيانە ئاراستە بكن، ھەروہا نىزىك بە نەفەسى شەرى نەگرىسى براكوژىيەوہ و بە ناوى راي گشتىيەوہ قسەكانيان گشتگىر نەكەن، يان بى ئەوہى ھەول بەدەن پىكھاتەى فرە ئەدگارى كۆمەلگە لەسەر رايەل و ستوونى ئايدىولۆجىيائى تاك رەھەندىيانەى ئەو وىنانە دارپىزەنەوہ كە لە مېشكى خوياندا ھەيە و رەنگە ھەموو كات لەگەل وىنە راستەقىنەكەدا ھاوچوون نەبىت.

واتە، ناكرىت ئۆپوزىيون بە ناوى ھەموو كۆمەلگەوہ تىز و رەخنەكانى ئاراستە بكات و بلىت ئىمەين ھەموو كۆمەلگە و ھەموو كۆمەلگەش ئىمەن، ئەمە دەرەنجامىكى گالئەجارانەى پۆپۆلىستانەى لە دوايە، چونكە تاك تاكەى جەماوەر روانىنى جىاوازيان بۆ چارەسەرى ھەر گرفتىك ھەيە و ئەو روانىنانە يەك جۆر كالاى بازارگانى نىن تا لە يەك ئامپىرەوہ ھەمووى بە يەك رەنگ و يەك شىوہ دەرچن، ناكرىت ئۆپوزىيون لە لايەكەوہ رەخنە لە دەسەلاتى سىياسى بگرىت و بەوہ تۆمەتبارى بكات لە پىناوى بە حەزباندى كەرتەكانى كۆمەلگەدا ناسنامە و ئىنتىماى كۆمەلەىيەتى تاكەكان دەسرىتەوہ كەچى خويان ھەمان تاكەكانى سەر بەو كەرتانە بەكەنەوہ بە كەسانى ملكەچى ئاراستەكراو بۆ ئىدىولۆجىيائى ئەو بزاقي بە ناوى جەماوەرەوہ بۆ ھاتنە سەر حوكمى خويان تى دەكۆشىت، نەك بۆ گۆرىنى دنياىينى و روانىنى پۆست ھىۆمانىزمانەى مرقۇقەكان، يان بە دروشمى خوازەيىي گشتىكراوہوہ يان بە كردنەوہى گرىچنە سەردىيەكانى كە لە رابردوودا زاميان خستووہتە جەستەى كۆمەلگەوہ، تا ھەنووكەش ھەول بۆ لىكترازانى چىن و توپزەكانى كۆمەلگە و گومراكردى ئەندامانى ناو خىزانىك بدىت و تا لە ئاكامدا بىر و برواى پۆپۆلىستى سەنترالىزە بكرىت..

۸

بە سەلەفىكردنى بونىادەكانى ھەقىقەت

بىيونىادىكردنى پىكھاتەى كۆمەلگە لەوہدايە ھەمىشە تاكەكانى بە ئەندامانى جەستەى مىكانىكى كاراكتەرەكانى خۆت بچوونىت، ئىتر ئەمە لە لايەن حەزبەكانى سەر بەدەسەلات يان ئۆپوزىيونەوہ ھەر چۆنىك بىرى لى بكرىتەوہ، جۆرىكە لە قەباحەتى سىياسى، خۆئەگەر بۆشايى لە نىوان سەردار و فەرمانرەوايانى دەسەلاتى سىياسى و ئەندامانى توپزەكانى جەماوەرەيش دروست بووبىت

و كارلېككردن لاواز بېت، ئەركى ئۆپۆزسيون ئاگەداركردنەوہى دەسەلاتە تا بە شيوازيكى مەدەنيانەى دروست، ئەو بۆشاييە نەھيلىت و فەرمانرەوايان و ھەموو پېكھاتەى حوكمرانى لە مەترسيەکانى دورکەوتنەوہيان لە خەلکى وريا بکەنەوہ و تيبان بگەپەنن کە پرۆسەى حوکم لەگەل پرۆسەى نيزىک بوون لە داخوازيەکانى گەل پرۆسەيەكى يەکتەواوکارە، نەک وا لە جەماوەر بکريت بە بى متمانەيى و نادلنيايى تووشى درېونگى و ترس و گومان بن و لەو بۆشاييەوہ ھەلۆيستی شۆرشيگيرانەيان پى وەر بگرن و وەک دورژمنىكى دەرەكى لە سەرورەييەکانى ميژوو و دەسکەوت و شيوازي ئەو سيستمەش بروانن کە لە بونيانانى مالى خوياندا بە قوربانيدان پېکھيتنەرى بوون.

ئەم دژاودژ و لەبەريەک وەستانەوہيە زياتر کارى چەپە دۆگمائە توندرېو و گرووپە سەلەفى و ئیخوانيەکانى دەرەوہى ھەريمی کوردستانە کە وا دەکەن ھەموو واتەيەكى نەتەوہيى و نيشتمانى ماناي راستەقینەى خوئى ون بکات، دەردي خو بەپەراويز زان و خو بەکوئيلە بينين تووشى کۆمەلگە بېت، تاکەکانيش خوئان بى سيمبۆلى خەباتگيرى و بى پشت و پەنا و بى سەرورەى بېتە بەرچاو و ھيچ شکو و ھەيبەتکە لە ژياناندا بۆ ئايندەش بوونى نەميخت، دواچار نەمانى ھەيبەت و شکو و ئيرادە لەناو خەيالدانى مرؤف واک بکات چەند پلەيەک لە پەيزەى ديالکتیک بينە خوارەوہ.

لە کاتیکدا ئەزمونەکانى سەرچەم قوناغەکانى فکرى مرؤفایەتى دەرى خستووہ ھيچ پەخنەيەكى زانستانەى بونيانەر و ھيچ شۆرشىكى گۆرانخواز، بە قسەى ھەماسى بى ئەرگيومينت و گرمانەى نەسەلمينراوہوہ نەيتوانيوہ رايەلە بونيانديەکانى کۆمەلگە بجووليتت و ھەر ھەلکشانىكى کتوپر کە لە ھەناوى کۆمەلگەوہ سەرچاوەى نەگرتبېت، داکشانىكى زياترى لە دوا بووہ و لە قوزاخەيى و متبوونى بى بەرھەمدا تاکەکانى کۆمەلەى بۆ زۆرترين کات و لە فرەوانترين شوپندا جارپس و چەقبەستوو کردووہ، ئەوانەى بە ئامانجى بەرژەوندخوازي پەتى بە مەرامى کۆنەستى رۆبۆتيايەوہ ئەزمونى حوکمرانى ھەريمی کوردستان لای خەلکەکەى لە بناخوہ مایەپووج و کوپر دەکەنەوہ، يان کيشەکانى کورد دەبەستنەوہ بە کيشەگەلکى ميتۆلۆجى و ھەمىيەوہ، لە دلۆسۆزيانەوہ نييە، ھەموو دروشم و بەرنامە ديماگۆگيەکانى کە لە ماسميديا ئازادەکانيانەوہ ئيديعاي بۆ دەکەن بەدەر لە بيرکردنەوہى ئەبستمۆلۆجین، تەنانەت وايان کردووہ ھەموو کەسکە بتوانتت لە مايكى ئازادەوہ ھەر چى بویت مەرچە ھەر بيليت، گەر بە ھەرەشە و جنپو و تانە و تەشەريشەوہ بوويت، بى ئەوہى فير بکريں لە کۆمەلگەيەكى موحافزکارانەى کۆنەستى کوردیدا چ بەرپرسياريتيەک لەو قسانەدایە کە دەيلين و ھەست و کەرامەتى کيى پى زامدار دەکريت، ھيندەى مەبەستيانە کارەسات بنينەوہ و دۆزى باشوورى کوردستان لە دەزگە شەرعیەکانیەوہ بگيرنەوہ بۆ ناو مانيفېستى چەپە دۆگما توندرۆکان و ديوہخانى سەلەفيەکان و ناوجەرگەى تيۆلۆجيا جيھاديەکانى ئەوديوى سنورى نيشتمان، ئەوہندە مەبەستيان نييە ھيچ کردارىكى کۆپەرنیکۆسى بۆ دابران بخەنەوہ ناو سياقە زانستى و سروشتيەکەى خوئى، تا گەشەکردن لە سەرچەم سيکتەر و کايەکاندا بېتە ئاراوہ.

تیۆرییەکانی بەکۆمەلایەتیبوون

عادل شاسواری^۱

پیشەکی:

تیۆریی زانستی بریتییه له: کۆمەڵێک بنهما و پێناسەی پێوهندار بهیهکهوه دهیهوێت -بهویناکردن- له ریکخستنی چەند بواریکی هەلبژێراو له جیهانی ئەمبڕیکیدا^۲ کار بکات لهسەر ریکخستنیان و دۆزینەوهی پێوهندیان^۳. واتە: کۆمەڵێک بێر و راستیی ئەقلانی و ریک خراوه که راستییەکی سەلمێنراوه دواى توێژینەوهی ئەکادیمی و گۆرەپانی، بهکورتی: بریتییه له گریماندن دواى سەلماندنی راستییەکی^۴. ناتوانرێ تیۆری به شیوهیهکی دروست بهکار بهیئێرێ لهگەڵ ئەوهشدا توێژەرەکان ناچارن بهکاری بێن بۆ لیکۆلینەوه و شیکردنەوهی توێژینەوهکانیان هەرچەنده چوارچۆیهی توێژینەوهکه ئەوه دیاری دهکات که چ تیۆرییهک بهکار بیات ئەمەش بواری کار بۆ توێژەر کۆ دهکاتهوه و ئەو ریکه و شیوازانهی بۆ دیاری دهکات که دهبیت بیگریته بهر له توێژینەوهکهدا، جۆری ئەو زانیاریانهشی بۆ دیاری دهکات که پێویستی دهبێ بۆ تهواوکردنی توێژینەوهکهی، ئەمه له لایهک له لایهکی ترهوه بههۆی ئەوهی که تیۆری کۆمەلایهتی دهبیت له واقیعی کۆمەلگه بکریت و توێژینەوهی دیاردهیهکی راستهقیینه بکات که لهناو کۆمەلگهدا بوونی هەبێ لهو کاتهدا، کهواته زیاتر یارمهتی دهات بۆ توێژینەوهی کیشه کۆمەلایهتییهکان و چارهسەرکردنیان به بهکارهێنانی ریکه و شیوازی زانستی ورد^۵.

پێناسهی بهکۆمەلایهتیبوون:

بهکۆمەلایهتیبوون یان پیکهیانندی کۆمەلایهتی یان گهشهکردنی کۆمەلایهتی، چەندان پێناسهی جۆرهوجۆری بۆ کراوه له لای ههریهک له زانا و شارهزاکانی ئەو بوارانەهی پیشالەکانی دهچنه ناو زانستهکانی وهک دهروونناسی کۆمەلایهتی و کۆمەلناسی و پهروهرده و راگهیاندن، که دهکریت بهکورتی ئاماژه به چەند پێناسهیهکیان بکهین:

- له فەرھەنگی (زاراوەکانی زانستی کۆمەڵایەتی) دا ھاتوو، بریتییە: "لەو پڕۆسەییە، کە کولتوری پێ دەگوازێتەو لە نەوھەیکەو نەوھەیکەو بۆ نەوھەیکە تر. ئەو شێوازی کە تاکەکانی پێوە دروست دەکریت ھەر لە منداڵییەو بۆ ئەوھێ بێتوانن لە کۆمەڵگەییەکی خاوەن رۆشنبیریەکی دیاریکراو دا بژین. ئەوھش دەگەرێتەو بۆ باوان و قوتابخانە و کۆمەڵگە لە زمان و ناین و داہونەریت و بەھا و زانیاری و کارامەییەکانی فیتری تاکەکانی دەکەن"^۶...

- تووژەری بواری راگەیاندن (ولبرشرام) وای دەبینیت، راگەیاندن سی ئەرکی گشتیی ھەییە، کە یەکیکیان (بەکۆمەڵایەتیبوونە)، سەبارەت بەو ئەرکە نووسیویەتی: ئەرکی بەکۆمەڵایەتیبوون (مامۆستا یان فیترکردنیشی پێ دەوتریت): ئەوھش لە ڕیگەیی فیترکردنی تاکە نووییەکانی کۆمەڵگەو دەبیت بەکارامەییەکان و ئەو بیروباوەرانی، کە یارمەتی پێگەیانندی دەدەن^۷. لە ڕیگەیی پێگەیانندی تاکەکانی کۆمەڵ ئەویش بەپێی گرینگیدان بە توان و لێھاتنەکانیان و ئەو بیروباوەرانی کە کۆمەڵ بروای پێیانە. لێرەو ھۆکاری راگەیاندن وا دەبینریت کە گرینگیی پێدەرێکی بەرھەوای بۆ فرۆش و ساخکردنەوھێ کالاً و راژە بازرگانییەکان لەنیو تاکەکانی کۆمەڵدا، کە ئەمە جیبی ئاماژە و رەزای ئەوانە وەک ئەرکیکی پروپاگەندە. ئەویش جەخت لەسەر ئەم پەرەسەندنە بەرھەوامە دەکاتەو بۆ ئەرکەکانی راگەیاندن لە کۆمەڵگە نووییەکاندا، جەخت لەو دەکەنەو ئەمرو ئامرازی راگەیاندن بووئە "دامەزراوەییەکی کۆمەڵایەتی، کە مومارەسەیی رۆلێکی تەواو دەکات لە ژبانی تاکەکاندا وەک دامەزراوە کۆمەڵایەتیەکانی تر"^۸.

- (لیزلی مویلەر - Leislle moeller) ی شارەزای ئەرکەکانی راگەیاندن (بەکۆمەڵایەتیبوون) بەیەکیک لە نو ئەرکەکانی راگەیاندن دەناسینیت و دەلێت: بەکۆمەڵایەتیبوون ئامانجی یارمەتیدانە بۆ یەکیکسەنتی کۆمەڵگە، لە ڕیگەیی دەستەبەرکردنی بنەوای ھاوبەش بۆ پێوەرەکان و شارەزاییە کۆمەڵایەتیەکان و ڕیسایەکی ھاوبەش لە بەھاکان^۹.

- (دینس ماکوویل) یش پینج ئەرک بۆ راگەیاندن دەستنیشان دەکات، ئەرکیکیان بە بەکۆمەڵایەتیبوون ڕاھە دەکات لە ڕیی ئەرکی پیکەو بەستنی بەشەکانی کۆمەڵگە (تحقیق التماسک الاجتماعي)، ئەویش لەم ڕیگەیانەو بەدی دیت: ڕاھە و شرۆفە و لیدوان و بەکۆمەڵایەتیبوون دەستەبەر دەکریت، پاشان پشتیوانیکردنی کۆرپی بۆچوونەکان سەبارەت بەدۆز و ھەلوئیسەتی جیاوازیەکان. ھەرھەا لە ئەرکیکی تریشدا بەناونیشانی بەدیھاتنی پێوەنداری کۆمەڵایەتی (تحقیق التواصل الاجتماعي) (کارکردن بۆ ھێشتنەوھێ کولتوری کۆمەڵایەتی و پارێزگاریکردن لیتی) بەناراستەوھۆ باس لە ئەرکی بەکۆمەڵایەتیبوون دەکات لەناو راگەیانندا، بەدۆزینەوھێ ھەلیک بۆ گوزارشتکردن لە رۆشنبیری باو و جیاواز و ھاندانی داھینانە رۆشنبیریە نووییەکان، کارکردن لەسەر دروستکردنی بەھایەکی کۆمەڵایەتی ھاوبەش و پارێزگاریکردن لیتی^{۱۰}.

- یونسکو بەکۆمەڵایەتیبوون وەک یەکیک لە ئەرکەکانی راگەیاندن دەناسینیت و بەو پێناسەیی دەکات کە بریتییە لە: فەرھەمکردنی پشتیوانییەکی ھاوبەش لە زانین و مەعریفە، کە بتوانریت

خەلك وەك ئەندامانىكى چالاک و كارىگەر كار بکەن لەو كۆمەلگەيەدا كە تىيدا دەژين و پالپشتىي نواندن و هوشيارىي كۆمەلايەتى و ئەوہى كە بەشدارىكردن لە ژيانى رۆژانەدا دەستبەر دەكات^{۱۱}. (ئەمەش يەككىكە لە ئەركەكانى گەياندى جەماوہرى بەدانپيانانى ليژنەي يونسكۆ)^{۱۲}.

– بەكۆمەلايەتیبوون لە لای (پۆل لازرسفیلد و ميرتۆن): ئەركى بەھيژكردى نەريته كۆمەلايەتییەكانە و ھۆكارەكانى راگەياندن بەدىي دەھيژن لە ريگەي ئاشكراكردنى كەتن و ئابرووچوونەكان و لادانە كۆمەلايەتییەكانەو^{۱۳}. ئەوہش بە خستنەرووي ئەم لادانانە لە بەردەم راي گشتيدا^{۱۴}. كەوا كار دەكات لەسەر پيۆرەكان يان بەھا گشتییەكان و خستنەرووي لادانەكان روو دەدن، ئەمەش بۆ پاراستنى كۆمەلگە لەوەرگەران و شلەژانەكان^{۱۵}.

ئىستا تويزەر دەگاتە ئەوہى پىناسەيەكى كارپيىيى بۆ بكات، كە بەكۆمەلايەتیبوون پرۆسەيەكى ئالۆزە و لە ناوہخويدا واتەكانى كۆمەلايەتى و دەروونى و پەرورەدىي كۆ دەكاتەوہ، پاشان دەريژنەوہ چوارچيۆہى كولتورى كۆمەلگەوہ، كەواتە رۆلى ھەيە لە گواستنەوہى توخمەكانى رۆشنىبىرى بەھەموو مانا مادى و واتەيىيەكانىيەوہ بۆ نەوہى نوى، مندا لان بەم شيۆہ رادەھيژنرين لەگەل بارودۆخى كۆمەلايەتىي باوي كۆمەلگەدا بتوانن ھەل بکەن. كەواتە دەكرىت ليرەوہ تويزەر بەپىناسەيەكى گشتگير بۆ بەكۆمەلايەتیبوون بگات، كە برىتییە لەو پرۆسەيەي كە:

– ئاويتهيەكە لە كۆمەلە رەھەندىكى پەرورەدىي و ژيارى و كۆمەلايەتى و رۆشنىبىرى ئەوتۆ كە لە رابردوى ئەو كۆمەلگەيەوہ تان و پۆي چنراوہ و ھەموو ژيانى تاك دەكرىتەوہ و دەبىتە ھۆي گەشە و دروستبوونى كەسيتيى گونجاو بۆ تاك و بەھۆي رەچاوكردنى بەھا و پيۆرە گشتى و خوازراوہكانى كۆمەلگەوہ ھەلسوكەوت و رەفتار و ئاكارى خۆي رەنگريژ دەكات و بونىاد دەنيت تا پەسنىدەي ئەو دەرووبەر و كۆمەلگەيە بىت، كە تىيدا دەژي و يارمەتيى تاك دەدات بۆ تيركردنى پىداويستى و پالئەرە ئەندامى و دەروونى و كۆمەلايەتییەكانى.

تيۆريەكانى بەكۆمەلايەتیبوون:

كۆي گشتيى ئەو سەرچاوانەي كە باسى تيۆريەكانى بەكۆمەلايەتیبوون يان پيۆرەندار يان نيژيك بەوہوہ دەكەن ۲۴ تيۆرە، كە بەلای تويزەرەوہ ھەموويان جيگەي باسكردن نەبوون چونكە پيويست نەبوون، بەلام دەكرىت ئەوانەيان كە زۆرتەر نيژيكن لە ئامانجەكانى تويزىنەكەوہ لەسەريان بوەستين، ئەو تيۆرييانەش (كە ۱۴ تيۆرين) ئەم تويزىنەوانە ئامازەيان پى كردوون:

* تويزىنەوہكەي "د. صالح محمد على ابو جادو" ئامازەي كردووە بە:

- ۱- تيۆري شىكارىي دەروونى.
- ۲- تيۆري فيركردنى كۆمەلايەتى.
- ۳- تيۆري رۆلى كۆمەلايەتى.

۴- تیۆرى كارلىكى ھىمايى.

۵- تیۆرى پەيمانى كۆمە لايەتى.

* توپتۇنە ۱۶ ئامازەى كردووه به:

۱- تیۆرى فېركردنى كۆمە لايەتى.

۲- تیۆرى قەرەبوو كوردنە ۱۶.

۳- تیۆرى خستنه پال يان گە راندنە ۱۶ ۱۶.

* توپتۇنە ۱۷ المعشى ئامازەى كردووه به:

۱- بېردۆزى شېكردنە ۱۷ دەروونى.

۲- تیۆرى پېكھېنەرى مندال.

۳- بېردۆزى فېربوونى كۆمە لايەتى.

۴- بېردۆزى گەشەى دەروونى كۆمە لايەتى له لای ئەرىكسۆن.

۵- تیۆرى گەشەى ئاۋەزى مەرىفى لای جان بياجى.

۶- تیۆرى قۇناخەكانى بەكۆمە لايەت بېوون له لای (سىرز).

۷- بېردۆزى مۆرر.

۸- ئاراستەى سەرنجى ئىسلام بۇ بەكۆمە لايەتى بوون.

* توپتۇنە ۱۸ ژيا ئامازەى كردووه به:

* تیۆرى دەروونىيەكان:

۱- تیۆرى شېكارى دەروونى.

۲- تیۆرى فېركردنى كۆمە لايەتى.

* تیۆرى كۆمە لايەتتېيەكان:

۱- تیۆرى پەيمانى كۆمە لايەتى.

۲- تیۆرى كارلىكى ھىمايى.

۳- تیۆرى رۇلى كۆمە لايەتى.

* چەند توپتۇنە ۱۹ ۱۹ ۱۹ ئىنتەرنېت ئامازەيان كردووه به:

یەكەم ۱۹:

۱- تیۆرى بونىادى ئەركى.

۲- تیۆرى شېكارى دەروونى.

۳- تیۆرى ململانى.

۴- تیۆرى فېركردنى كۆمە لايەتى.

۵- تیۆرىي ئالوگۆرى كۆمەلایهتى .

۶- تیۆرىي كارلیكى ھیمايى .

دووم ۲۰ :

۱ . تیۆرىي شیکارى دەرۋونى .

۲ . تیۆرىي فیئکردنى كۆمەلایهتى .

۳ . تیۆرىي رۇلى كۆمەلایهتى .

۴ . تیۆرىي ئالوگۆرى كۆمەلایهتى .

۵ . تیۆرىي كارلیكى ھیمايى .

سیتیەم ۲۱ :

۱- تیۆرىي ئەرىكسۆن لە گەشەى دەرۋونىي كۆمەلایهتى .

۲- تیۆرىي گەشەى ئاۋەزى مەعرفى لای جان بیاچى .

۳- تیۆرىي قۇناخەكانى بەكۆمەلایهتیبوون لە لای (سیرز) .

۴- بېردۆزى مۆرر .

چوارەم ۲۲ :

۱- تیۆرىي رامیاری نیوکارینهکردن .

۲- تیۆرىي ململانى .

۳- تیۆرىي پیکھینانى مندال .

۱۰۰ ھەو نامەى كۆمەلایهتیبوون تۆیژەر دەبىنیت ھەر يەك لەم تیۆرىيانە ھەولى لیکدانەۋەى کردارى بەكۆمەلایهتیبوون و کردارى سرووستى بوونى كۆمەلایهتى دەدن لە روانگەى سەرنجە جیاوازهكانیانەۋە، بەلام وا دەبىنرى باشتەر وا بى سەبرى ئەو تیۆرىيانە بکرىت لەلایەن خیزان و كۆمەلگە و دامەزراۋە كۆمەلایهتیبەكانى ترەۋە لەسەر مندالان كراون، تا کردارى بەكۆمەلایهتیبوون لە باشتىن باردا بىت بۆ ئەۋەى دەرھینانكى كۆمەلایهتیبى بۆ مندالەكان و ھەرزەكارەكان بەشېۋەى پىۋىست و پراۋىر بىت بۆ ئەۋەى نمونەيەكى كۆمەلایهتیبى وا بىت بکرىتە پىشەنگ بۆ كۆمەلگەكانى تر ۲۳ . بۆيە تۆیژەر بەباشى زانى بەپىي نىزىكى ناۋەرۆكى تیۆرىيەكانى بەكۆمەلایهتیبوون لە ئامانجەكانى تۆیژىنەكەيەۋە، بەكورتى باسكى ئەم تیۆرىيانە بكات :

* تیۆرىيە دەرۋونىيەكان (النظريات النفسية):

۱- تیۆرىي شیکارى دەرۋونى (نظرية التحليل النفسي).

۲- تیۆرىي فیئکردنى كۆمەلایهتى (نظرية التعلم الاجتماعي).

۳- تیۆرىي ئاكارى . تیۆرىي پیکھینەرى مندال (النظرية السلوكية . نظرية تشكيل الطفل).

۴- تیۆرىي گەشەکردنى عەقلى مەعرفى (نظرية النمو العقلي المعرفي عند بياچيه).

* تیۆرىيە كۆمەلایهتیبەكان (النظريات الاجتماعية):

- ۱- تیۆری پهمانی کۆمه لایه تی (نظرية التعاهد الاجتماعي).
- ۲- تیۆری کارلیکی هیمایی (نظرية التفاعل الرمزي).
- ۳- تیۆری رۆلی کۆمه لایه تی (نظرية الدور الاجتماعي).
- ۴- تیۆری رامیاری نیوکارینه کردن (نظرية سياسة عدم التدخل).
- ۵- تیۆری ململانی (نظرية الصراع).
- ۶- تیۆری قهره بوو کردنه وه (نظرية التعويض).
- ۷- تیۆری خسته نه پال یان گه راندنه وه بو (نظرية العزو).
- ۸- تیۆری گه شه ی دهر وونی کۆمه لایه تی (نظرية النمو النفسي الاجتماعي عند اركسون).
- ۹- تیۆری سیرز (نظرية سيرز).
- ۱۰- تیۆری مۆرر (نظرية مور).

تیۆری شیکاری دهر وونی : Psychologic analysis theory

به ری ئه م تیۆریه هه موو ئه و قوئاخانه ی، که تاک له ژیانیدا پتیدا تپه ر ده بیته کاریگه ری خو یان هه یه له سه ر گه شه ی که سی تی تاک هه روه ک چو ن زو ر له لایه نگرانی (فرۆید)، که به (خویندنگه ی فرۆیدی تازه) ده ناسرین، باس له رۆلی به کۆمه لایه تی بوون ده که ن له ژیانیدا مرۆفدا ئه گه رچی ئه م زانا دهر وونی یانه گرینگی به لایه نی دهر وونی تاک ده دن به لام له گرینگی لایه نی کۆمه لایه تی که م ناکه نه وه و باس له و رۆله گرینگی ده که ن که به کۆمه لایه تی بوون له ژیانیدا تاکدا ده یگه ری. له وانه: (هاری ستان سالیفان) "۱۸۹۲-۱۹۴۹" پزیشکی دهر وونی ئه مه ریکی، که باس له گرینگی پیه وندییه کۆمه لایه تییه کان له گه شه ی که سی تی مرۆفدا ده کات. پتی وایه هه موو ره فتاری کۆمه لایه تی تاک له ریگه ی کارلیکی کۆمه لایه تییه وه دروست ده بیته، که ئه مه ش دهره نجامی پرۆسه ی به کۆمه لایه تی بوونه و جه خته ده کاته سه ر بوونی دوو پیداو یستی گرینگ له مرۆفدا، ئه وانیش: (پیداو یستی ئاسایش و پیداو یستی بایۆلۆجین) و تیرکردنی ئه م دوو پیداو یستییه ش له ریگه ی پیه وندییه کۆمه لایه تییه کان وه ده بیته، که له به کۆمه لایه تی بووندا روو ده دات^{۲۴}.

هه روه ها زانای ئه لمانی (کارل هورنی) جه خته له سه ر رۆلی شوینکه وتنی کۆمه لایه تی ده کاته وه له گه شه ی تاکدا و باس له گرینگی رۆلی پیه وندییه کۆمه لایه تییه کان ده کات، که له نیتوان خیزان و مندالدا روو ده دات و رۆلی له گه شه ی کۆمه لایه تی تاکدا، که ئه مه ش به هه مان شیوه له ئه نجامی به کۆمه لایه تی بوون ده بیته و له یه که مین دامه زرا وه کانی گه شه پیدانه، که خیزانه^{۲۵}.

هه روه ها زانای به ناوبانگ (الفريد ادل "۱۸۷۰-۱۹۳۷") باس له گرینگی رۆلی رۆشن بیری و کاریگه ری له سه ر ره فتاری تاک ده کات، که ئه مه ش له ریگه ی به کۆمه لایه تی بوونه وه ده گوازریته وه له نه وه کۆنه کانه وه بو نه وه تازه کان و پتی وایه که که سی تی دیارده یه کی کۆمه لایه تییه و ئه م که سی تییه به زگماکی له تاکدا هه یه^{۲۶}.

زانای نهمساوی سیکموند فرۆید (Sigmund Freud 1856-1939) له گه‌ل مکدوکل Macdocol، وهک دامه‌زینهرانی ئەم تیۆرییه ناسراون، که له روانگه‌یه‌که‌وه بۆ مرۆف دهروانیت وهک نازهل چهند غه‌ریزه‌یه‌که به‌سه‌ریدا زالّه (وهک شه‌رانگیزی)، که ده‌کوشیت بۆ تیرکردنی ئەو ناره‌زووهی جوړیک له ئاکاری دوژمنایه‌تی و خوینرێژی پێوه دهرده‌که‌وێت^{۲۷}. (فرۆید) سه‌باره‌ت به‌ مرۆف ئاماژه ده‌کات بۆ دوو غه‌ریزه‌ی سه‌ره‌کی (مه‌رگ و ژیان) که پیکه‌وه وزه‌ی زیندوویی به‌ مرۆف ده‌ده‌ن^{۲۸}، که غه‌ریزه‌ی ژیان یان ئەوه‌ی که پێی ده‌وتریت (غه‌ریزه‌ی ره‌گه‌ز sex) به‌رپرسه‌ له‌ کۆی پێوه‌ندییه ئیجابی و به‌یه‌که‌وه هه‌لکردن و نیزی‌کبوونه‌وه‌کانی پیکهاتن و پیکه‌وه گونجان^{۲۹}. به‌لام غه‌ریزه‌ی مه‌رگ له‌ لای فرۆید ده‌گه‌رێته‌وه بۆ پالنه‌ره دوژمنکارییه‌کانی وهک رووخان و وێرانکردن و دوژمنایه‌تییه‌ی راسته‌وخۆ به‌رامبه‌ر به‌ ئەوانی تر به‌مه‌به‌ستی گێرانه‌وه‌ی تاک بۆ حاله‌تی په‌که‌وتن و له‌ ژیان خستن^{۳۰}. به‌راستی وزه‌ی شه‌رانگیزی Aggression Enrgy له‌ مرۆفدا به‌رده‌وام ئاماده‌بوونی هه‌یه، ئامانجی ئاکاری دوژمنکارانه‌ خه‌رجکردنی ئەو وزه‌ شه‌ره‌نگیزییه‌یه‌ چ له‌ گه‌ل ده‌روونی خۆی یان ئەوانی تر^{۳۱}.

(فرۆید) به‌ بنیادنه‌ری قوتابخانه‌ی شیکاری ده‌روونی داده‌نریت ئەگه‌ر چی له‌ کاتی خۆیدا به‌هۆی بیروبوچونه‌کانییه‌وه ره‌خه‌نی زۆری لی ده‌گیرا به‌تایبه‌ت که سیکس به‌هیزی سه‌ره‌کی له‌ ره‌فتاری مرۆفدا داده‌نیت، به‌لام له‌ گه‌ل ئەوه‌شدا بیروبوچونه‌کانی به‌رده‌وام جیگه‌ی سه‌رنج و بایه‌خی زۆر له‌ زاناکان بوون. ۳۲ ئەم تیۆرییه‌ برۆی به‌وه هه‌یه مرۆف بوونیکی هه‌ندیک مه‌ترسیداری هه‌یه ده‌بیت کۆنترۆل بکریت، بۆ ئەوه‌ی تاکه‌کانی کۆمه‌ل ئیشه‌کانیان له‌ ژینگه‌یه‌کی جیگیدا به‌سه‌ر به‌رن. (فرۆید) پێی وایه‌ که بناخه‌ی به‌کۆمه‌لایه‌تیبوون لای مرۆف ده‌گه‌رێته‌وه بۆ "منی بال"، پیشی وایه‌ که مرۆف له‌ کۆمه‌لیک ناره‌زوو و پیداوایستی پیک دیت و له‌ گه‌رانی به‌رده‌وامدا ده‌ژی به‌دوای ئەو ریسا و ئامرازانه‌دا که رووبه‌رووی ئەم ناره‌زوو و پیداوایستییه‌انه‌ ده‌بنه‌وه. (فرۆید) وای ده‌بینیت پینج سالی یه‌که‌می مندال گرینگترین ساته‌کانی ژیانیه‌ی منداله‌، واته‌: خیزان و باوان رۆلیکی گه‌وره‌یان له‌ سه‌ر که‌سیته‌ی مندال هه‌یه، پاشان مندال فیروونی سه‌ره‌کی له‌ مامۆستادا ده‌بینیته‌وه و ده‌کوشیت بۆ لاسایکردنه‌وه‌ی، ئەم تیگه‌یشتنه‌ (تیگه‌یشتنی منی بال) زۆرتین تیگه‌یشتنی شیکردنه‌وه‌ی ده‌روونییه‌ و گرینگه‌ بۆ کرداری به‌کۆمه‌لایه‌تیبوون^{۳۳}، هه‌روه‌ها (فرۆید) ئامیری ده‌ماری مرۆفی دابه‌شکردوه‌ بۆ سه‌ی به‌ش^{۳۴}، ئەوانیش:

(أ) ئەو (الهو) Id: زیاتر ئاکاری ره‌گه‌زی و شه‌رفروشتن ده‌گریته‌وه. فرۆید ئەم قوناخه‌ به‌ قوناخی نازاوه‌ و بی یاسایی داده‌نیت. بنه‌وای به‌ده‌سته‌هینانی خووشی و شادی به‌پێوه‌ی ده‌بات^{۳۵}. هه‌ز و ناره‌زووه‌کانی ره‌گه‌ز دوژمنایه‌تی له‌ لای مندالان دروست ده‌کات، که فرۆید ناوی ده‌نیت (ئه‌و)^{۳۶}، هه‌روه‌ها (فرۆید) پێی وایه‌ ئەم قوناخه‌ واته‌ (ئه‌و = الهو) توانای مرۆف ته‌نیا هه‌ستکردنه‌ به‌ ژینگه‌ و چوارده‌وره‌که‌ی بی ئەوه‌ی بتوانیت کاریگه‌ری هه‌بیت له‌ سه‌ری، هه‌روه‌ها مرۆف له‌م قوناخه‌دا توانی نییه‌ بگاته‌ خووشی و شادی بۆیه‌ به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ک پشت به‌ که‌سانی چوارده‌وری ده‌به‌ستی تا ئەم خووشیییه‌ی بۆ ده‌سته‌به‌ر بکه‌ن، به‌تایبه‌ت مندال، که پشت به‌ دایکی ده‌به‌ستیت له‌یه‌که‌م

ساته‌کانی ژبانی هه‌تا قوئاخی هه‌رزه‌کاری بۆ تیرکردنی پیداو‌یستییه فسیؤلۆجی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی هه‌ر له (خواردن و خه‌و و به‌ده‌سته‌پنانی خو‌شه‌ویستی و هیمنی و ئاسایش) که ئەمه‌ش خو‌ی له خویدا سه‌ره‌تای ده‌ست پێ کردنی پرۆسه‌ی به‌کۆمه‌لایه‌تییه‌وه^{۳۷}.

(ب) من (النا) Ego، بریتیییه له‌و ریژیم و یاسایانه‌ی که کۆمه‌لگه‌ دایدنیت لیره‌وه‌گه‌شه به‌ توانه‌کانی تاک ده‌دریت و ده‌گۆریت له‌ هه‌ستکردن به‌ ژینگه‌ی چوارده‌ور بۆ توانی تیبینی و کۆنترۆلکردن و ریکخستنی ره‌فتاری تاک به‌ شیوه‌یه‌کی تا راده‌یه‌ک که‌م. له‌م قوئاخه‌دا به‌پێ (فرۆید) تاک هه‌ول دده‌ت بۆ گه‌یشتن به‌ ره‌وشتی گشتی و به‌ها بالاکان بۆیه لیره‌دا (من) وه‌ک چاودیر ده‌بێ به‌سه‌ر (ئه‌و) دا و تیرکردنی سه‌رووشته‌کانی دوا ده‌خات بۆ کاتیک که‌ بگنجیت له‌ پرووی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا. هه‌روه‌ها له‌م قوئاخه‌دا مرۆف ده‌توانی کاریه‌گر بیت له‌سه‌ر ژینگه‌ی چوارده‌وری و تا راده‌یه‌ک پشت به‌ خو‌ی ده‌به‌ستێ له‌ به‌دییه‌پنانی خو‌شیییه‌کان، ئەمه‌ش بریتیییه له‌لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تییه‌ی مرۆف کاتیک که‌ وه‌ک وه‌لامده‌ریک ده‌بێ بۆ جیهانی ده‌ره‌کی و له‌گه‌ڵ ژینگه‌ی ده‌ره‌وی خه‌زاندا ره‌فتار ده‌کات، ئەمه‌ش بریتیییه له‌ قوئاخی دوومه‌ی پرۆسه‌ی به‌کۆمه‌لایه‌تییه‌وه که‌ ده‌چیته‌ ده‌ره‌وی خه‌زان و درێژ ده‌بیته‌وه بۆ دامه‌زراوه‌کانی تری به‌کۆمه‌لایه‌تییه‌وه. هه‌روه‌ها (فرۆید) پێی وایه که (من) وه‌ک (ئه‌و) نییه به‌لکو ریکخراو و راسته‌قینه و ژیربێژانه‌یه، لیره‌دا مرۆف کاتیک شیوازی راسته‌قینه هه‌لده‌بێژێ له‌ تیرکردنی پالنه‌ره‌کانی (ئه‌و) دا پرۆسه‌ی بیره‌کردنه‌وه‌ی لاره‌کی به‌کار دینیت، ۳۸ لیره‌وه خود دروست ده‌بیت، که‌ پێوه‌ندییه‌کانی تاک له‌گه‌ڵ ژینگه‌ی ده‌ره‌کی کۆنترۆل ده‌کات و ئەم خوده به‌شیکه له‌ ئه‌و، که‌ به‌هۆی نیزیکه‌بوونه‌وه‌ی له‌ جیهانی ده‌ره‌کی گۆرانی به‌سه‌ردا هاتوه‌هه‌روه‌ها به‌پێ (فرۆید) خود ئه‌و و واقع ریک ده‌خات^{۳۹}.

(ج) منی بالا (النا العلیا) Super ego. (فرۆید) وا ده‌بینیت که‌ ره‌گه‌کانی به‌کۆمه‌لایه‌تییه‌وه له‌ ناوانی "منی بالا" له‌ لای منداڵ گه‌شه ده‌کهن و ئامانجی نیزیکه‌بوونه‌وه‌یه بۆ رۆلی دایاب، بۆ کردنه‌وه‌ی گری (ئۆدیپ) له‌ لای ره‌گه‌زی نیر و گری (ئه‌لیکترا) له‌ لای می. باوانیان (واته): دایاب) هه‌ول ده‌ده‌ن له‌دژی هه‌زه‌کانیان بووه‌ستن، بۆ به‌سه‌رووشتیکردن و وه‌رگرتنی یاسا‌کانی کۆمه‌ل و یارمه‌تیدان بۆ تیکه‌یشتیان، به‌و شیوه‌یه رقی له‌ لای منداڵه‌کان دژی باوانیان په‌یدا ده‌بیت. به‌لام ئه‌و رقه له‌ ناخی خوئاخه‌دا هه‌لده‌گرن له‌ ترسی سزادانیان و به‌دوورگرتنیان له‌ خو‌شه‌ویستی، له‌پاش تیه‌په‌ربوونی کات منداڵه‌کان تێ ده‌گهن به‌و شتانه‌ی قه‌ده‌خه‌کراون، که‌ باوانیان بۆیان دیاری ده‌کات، ده‌زانن که‌ ئەمانه به‌های کۆمه‌لایه‌تیه‌تین^{۴۰} به‌تایبه‌ت دوا‌ی هه‌ستکردن بۆیه که‌ ئه‌و که‌سانه‌ی تر، که‌ کارلیکیان له‌گه‌ڵدا ده‌کهن توانی ئه‌وه‌یان هه‌یه خو‌شی و شادیان لێ به‌سه‌ننه‌وه به‌هۆی داب و نه‌ریت و به‌ها و پێوه‌ره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و به‌هۆی ئامرازه‌کانی کۆنترۆلکردنی کۆمه‌لایه‌تی، که‌ ده‌بیته‌ ریکگر له‌ به‌رده‌م تیرکردنی پیداو‌یستییه‌کانی تاک له‌و کاته‌دا، که‌ ده‌یه‌وئ^{۴۱}. له‌م قوئاخه‌دا له‌رووی جه‌سته‌یییه‌وه گه‌یشته‌وه‌ته ئه‌وه‌ی که‌ بۆ تیرکردنی ئاره‌زووه ره‌گه‌زییه‌کانی له‌گه‌ڵ که‌سه‌ی به‌رامبه‌ردا هه‌لسوکه‌وت بکات^{۴۲}. پرۆسه‌ی

بهکۆمه لایه تییبوون له ڕیگهی ئه قووناخانهی که فرۆید دایناون، که تاک پیایدا تیپه ده بێت له ژیا نیدا بریتین له پینچ قووناخی سه رهکی له بهرئه وهی شوناسیان زۆر بیستراو و پروونه ته نیا ئاماژه پیکردنیا ن به پتیویست ده زانریت و له سه ریا ن ناوه ستین:

- ۱- قووناخی زا رهکی (المرحلة الفمیه) oral stage.
- ۲- قووناخی شه رجی (المرحلة الشرجیه) Anal stage.
- ۳- قووناخی تولی (المرحلة القضیبیه) Phallic stage.
- ۴- قووناخی متبوون (مرحلة الكمون) Latency stage.
- ۵- قووناخی ره گه زیی زاووزی (المرحلة الجنسية التناسلیه) Hetro's sexuality stage.

تیوژی فیترکردنی کۆمه لایه تی (نظرية التعلم الاجتماعي - النمذجة) Social education theory: ئه لپیرت باندورا Albert Bandoura و ولترز Walters و ئیدموندز Edmondez و ئیفان بتروفیتش پافلۆف (۱۸۴۹-۱۹۳۶) له روسیا و واتسون له ئەمه ریکا له دیارترین که سایه تی ه ناسراو هکانی ئەم تیوژییه ن. تیوژی فیترکردنی کۆمه لایه تی ناویکی تری هه یه (فیتربوون به تیبینی) یان (خۆ به و جواندن) ئەم تیوژییه بۆ فیتربوونه کۆمه لایه تییه کان جهخت ده کاته سه ر گرینگی تیکه لایو بوونی کۆمه لایه تی ۴۳، پتوهره کۆمه لایه تییه کان، بارو دوخی کۆمه لایه تی له پرودانی پرۆسه ی فیتربووندا، چونکه فیتربوون له ناو ده ورو به ریکی کۆمه لایه تییا روو ده دات^{۴۴}.

کورتی تیوژییه که ی (باندورا) ئه وهی که هه مو تاکتیک کۆمه لایک گریمان ه داده نی له باره ی جوژی ئه و رهفتاران ه ی که له بارو دوخه جیا جیا کاندئا ئه نجامی ده دات و ده یگه یه تیته ئامانجه کانی و ده رئه نجامی ئەم گریمانان ه ش ده که ویتته سه ر ده رئه نجامی رهفتاره کانی و تا چ راده یه ک له سه ریا ن پاداشت و سزای ده ست ده که ویت و، پتی وایه زۆرترین فیترکردن له لای تاک له ڕیگهی تیبینی کردنی رهفتاری کهسانی تره وه ده بێت و ده رئه نجامی رهفتاره کانیان به تاییه ت، که مرۆف به رده وام کاریگه ره به بیروبووچوون و ئاراسته کان و فه رمان و هه لسه نگاندن ی کهسانی تر. به مه تاک فیتری رهفتاری قبوولکراو ده بێت له کۆمه لگه دا و له باریکی تاییه تدا و دووباره ی ده کاته وه، کاتیک خۆی روو به رووی ئه و باره ده بێته وه، که ئاکاری شه پرا نگیزی ئاکاری کۆمه لایه تی فیترکرا وه له ڕیگهی نموونه ی پیشره و لاسایکراوی پیشه نگه وه، مندالان له خویندنگه و له دایباب و هاوپیوه فیتر ده بن، له گه ل سه رقا لبوونیا ن به هۆکاره کانی را گه یانندن وه رگرتنی شیوازی ژیا ن و زانیاریی ئاسانتر جیبه جی ده کرایت^{۴۵}. کاتیک سزا ده دریت به هۆی ئه وه وه که کاریکی شه ره نگیزی کردوه، که گۆرانی به سه ردا هینا وه، ئه وانی تر مه یلی ئه وه ده که ن که لاسایی ئه و ئاکاران ه ی بکه نه وه، که پتی گه یشتو وه^{۴۶}.

(پافلۆف) ده رووناسی روسی ناسراو، بنه وای شیوازی وروژانندن و وه لامدان ه وه ی دۆزییه وه، که ده کاته بنه وای سه ره کیی ئەم تیوژییه، و له ئەمه ریکا (واتسون) به باوکی فیترکردنی کۆمه لایه تی ده ناسریت، وروژینه کان پیشه کین بۆ به ره مه ییانی وه لامیکی دلنیا که ره وه ک چۆن به سه ر

ئازەلدا ھەمان ئاكام دەدات بەدەستەوہ . لەرېگەي ئەم کارە ھاوشىوانەي پافلۆف و واتسۆنەوہ كە كرىيان بوو بە رچەشكىنىيەك بۆ چەندان زاناي تری وەك: (ھل، سېنسر، دولارد، ميللر، دوس) ^{۴۷}. (پافلۆف) پىي وایە بەھۆي بوونی ھۆكاری بۆماوہ ھەموو بوونەوہرەكان وەلامدانەوہیەكى ميكانيكیيان ھەيە بۆ فېرېوونی شتەكان، كە ئەمەش پىي دەوترى (رەفتاری وەلامدەر) ئەمەش برىتيە لەو ھەلسوكەوتانەي كە راستەخۆ كاریگەر دەبى بەھۆي رووداویكى پىشوخت، واتە: وەلامدانەوہیە بۆ كاریگەر كاریك ئەمەش شتىكى نائارەزووہ واتە بى ھەستە، كە لە تاكدا دەردەكەوئى ھەروەھا ئەم رەفتارە وەلامدەرە بە فېر كرىنى لەناو رۆلى ھەموو تاكيدا ھەيە بۆ پارىزگاری كرىنى مانەوہی لە ژياندا و زۆر جار ئەم وەلامدەرە مەرجییە دەگوازىتەوہ لە بارىكەوہ بۆ بارىكى تر، بەتایبەت كاتىك كاریگەر تىكى تازە دروست دەبى و توانى ھەيە بۆ دروستبوونی ئەو وەلامدەرە و كاریگەرە كۆنەكەش بەھەمان توانى جارەن ھەروەك خۆي دەمىنى ^{۴۸}.

وەك دەوترىت بەكۆمەلایەتیبوون خۆي پرۆسەي فېر كرىن و پەرودە كرىنە، دامەزرىنەرانى جیاوازى بەكۆمەلایەتیبوون لەكاتى كاری بەكۆمەلایەتیبووندا ھەندىك شىوازى ناسراو بۆ كەشىتن بە فېرېوون پەپرەو دەكەن، ھەر چەندە ئەو كارە بەمەبەست بىت يان بى مەبەست ^{۴۹}. تەوہرى گشتى دەربارەي تىورىي فېر كرىنى كۆمەلایەتى لەسەر دوو بىرۆكەي سەرەكى وەستاوہ: يەكەم: گىرانیوہ و لاسايى كرىنەوہ و نموونەي كۆمەلایەتى. ئەرستۆ دەلىت: لاسايى كرىنەوہ لە منالیوہ تىايدا چىنراوہ ^{۵۰}.

دوووم: بنەوای فېرېوونى گشتىي وەك: پاداشت و سزا و گشتاندىن و جیا كرىنەوہ، كە ئەوانە رۆلىكى گرینگىيان ھەيە لەپرۆسەي بەكۆمەلایەتیبووندا ^{۵۱}. ئەم فېر كرىنەش برىتيە لە گۆرانىكى ھەمىشەيى و بەردەوام لە رەفتاری تاكدا، كە ئەمەش لەئەنجامى بەسەرھات و تاقي كرىنەوہكانەوہ روو دەدات، كە تاك دەبىنى لەژياندا، ھەروەھا دادەنرىت بەو چالاكیيە ناوہكیيانەي، كە لە ناوہرۆكى تاكدا روو دەدەن و ناتوانرىت تىبىنى بكرىت بەشىوہیەكى راستەوخۆ و ئەگەر سەبرى منداڵ بكەين ھەر لە سەرەتای لەدايكبوونىيەوہ وەك پەرەيەكى سپى وایە، كە ھىچ شتىك نازانىت و ھەموو پشتبەستنىكى بە كەسانى دەوروبەريەتى، بەتایبەت داىك و باوك و خەمى سەرەكىي تىر كرىنى پىنداوىستىيە فسىؤلۆجىيەكانىيەتى ^{۵۲}. لىرەدا كارە ديار و بەرچاوەكانى بەكۆمەلایەتیبوون ئەمانەن ^{۵۳}:

۱- بەسرووشتى كرىن: چاندى پىكەپنەرەكانى رەفتاری كۆمەلایەتى لەلای تاك لە سەرەتاوہ ھەتا كۆتای ژيانى.

۲- پەرودە كرىن: فېر كرىنى بەھا بالآ و رەفتارە دانپىانراوہكان لە رووى كۆمەلایەتییەوہ لە كۆمەلگەدا وەك: چۆنىتىي ھەلسوكەوت كرىن بەگوپرەي ئەو پىوہرە بەرزانى كە رۆشنىبرىي كۆمەلگە پىي قبوولە.

۳- دروست كرىنى كەسىتىي راست، كە بتوانىت لە كۆمەلگەيەكى ئالۆزدا بژى و خۆي بگونجنىت لەگەل ھەموو ئەو بارودۆخانەي كە رووبەرووى دەبنەوہ و گەشە بە كەسىتىي خۆي بدات.

پروژه‌ی فیکردن له‌ژیانی هه‌موو مرۆفیکدا به‌دریژی ژبانی به‌رده‌وام ده‌بی و هه‌رچه‌نده شیوازی ئەم فیکردنه و ئامانجه‌کانیشی به‌گوێره‌ی ئەو قۆناخانه‌ی تاک تیایدا ده‌ژی ده‌گوێرن و به‌گوێره‌ی دامه‌زراوه‌کانی به‌کۆمه‌لایه‌تیبوون بۆ نمونه فیکردن به‌چالاکیی جووله‌یی ده‌ست پێ ده‌کات، که له‌ خێزانه‌وه‌ فیکردی ده‌بی وه‌ک (پێگرتن و راکردن) پاشان ده‌گوێرن بۆ چالاکیی زاره‌کی، که له‌ خوێندنگه‌ فیکردی ده‌بیت له‌وانه‌ فیکردنی زمان و پێزمان به‌لام له‌گه‌ڵ گه‌وره‌بوونی تاک و به‌هۆی رووکردنه‌ ژماره‌یه‌کی زۆر و جیا له‌ دامه‌زراوه‌کانی تری به‌کۆمه‌لایه‌تیبوون ئەم چالاکییه‌ ده‌گوێرن بۆ چالاکیی ئەقلی و کۆمه‌لایه‌تی هه‌ر له‌ فیکردنی چۆنیه‌تی هه‌لسوکه‌وتکردن به‌ گوێره‌ی باره‌ جیا‌جیاکان و گونجاندنی ره‌فتاری له‌گه‌ڵ دۆخه‌کاندا و رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی ئەو ته‌نگ‌ژانه‌ی دینه‌ رێگه‌ی و چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌ و گه‌وه‌گره‌کانی و به‌ده‌سته‌پێنانی پێوه‌ر و به‌های کۆمه‌لایه‌تی و سوودوهرگرتن له‌و خزمه‌تگوزاریانه‌ی پێی ده‌به‌خشرین و ئەم فیکردنه‌ش له‌ چهندان سه‌رچاوه‌وه‌ وهرده‌گیریت، له‌وانه‌ شاره‌زاییی که‌سه‌تی تاک و ئەو رووداوانه‌ی که دینه‌ رێگه‌ی و هه‌روه‌ها له‌ رێگه‌ی ئاگه‌داریکردنی به‌رده‌وامی تاک بۆ هه‌لسوکه‌وت و قسه‌کردن و شیوازی بیرکردنه‌وه‌ی که‌سانی تر و ئاگه‌داربوونی له‌باره‌ی هه‌لسوکه‌وتی راست، که پاداشت ده‌کریت و ئەوه‌ی که هه‌له‌یه‌ سزا ده‌دریت له‌سه‌ری^{٥٤}.

خاوه‌ن تیۆریی فیکردنی لاساییکردنه‌وه‌وه، به‌تایبه‌ت زانایان (دولارد، میلر) گرینگیه‌کی زۆر ده‌ده‌ن به‌پالایشتی کاری فیکردن، وا ده‌زانن هه‌لسوکه‌وت گۆرانکاری تیدا ده‌بیت به‌پێی پشتگیری شیوازی به‌کارهێنراو یان سزاکه‌ی، ئەو هه‌لسوکه‌وته‌ی به‌ پاداشت ته‌واو ده‌بیت ده‌شیت دووباره‌ بکریته‌وه، له‌ کاریک یان له‌ کاتیکی تری هاوشیوه‌دا، که پاداشتی لێ وهرگیراوه، له‌کاتیکی هه‌ر هه‌لسوکه‌وتیک کۆتایی بیت به‌ سزا، وا له‌وه‌که‌سه‌ ده‌کات، که واز به‌هینیت له‌و کاره‌، به‌لام (باندۆرا و ولترز) ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌کهن، که به‌ته‌نیا پشتگیری ناتوانیت شیکردنه‌وه‌ی رووداوه‌کانی هه‌لسوکه‌وتی مندالمان بۆ بکات، که به‌ کتوپری ده‌یکات، له‌کاتیکی که‌س ناتوانیت بلیت ئەو ته‌رزه‌ ره‌فتارانه‌یان که دروست بوون به‌هۆکاری پله‌به‌پله‌ و له‌رێگه‌ی پشتگیریکردنه‌وه‌ به‌دی هاتوون، ٥٥ لیره‌دا پێویسته‌ ئاماژه‌ به‌ سی‌ پروژه‌ی سه‌ره‌کیی فیکردن بکریت:

أ) مه‌رجی به‌قسه‌کردن (الاشتراط الاستجابی).

ب) مه‌رجداری دژ (الاشتراط المضاد).

ج) مه‌رجداری به‌جێهێنان (الاشتراط الاجرائی).

زۆربه‌ی لایه‌نگرانی ئەم قوتابخانه‌یه‌ جه‌خت ده‌کهنه‌ سه‌ر چهند بئه‌وايه‌ک بۆ پروژه‌ی فیکردن ئەوانیش^{٥٦}:

١- نموونه‌ی بالی و تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی (خوێندنگه‌، باوک، هاوپی، پالنه‌وانی فیلمه‌کان).

٢- ئەوه‌ی تیبینییه‌کان ده‌کات (خوێندکار).

٣- ئاکار و تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی (نوی، پاتبوه‌وه، کۆمه‌ل‌ه‌زی لێی بیت).

٤- ئاکامی ئاکار (پاداشت و سزا).

ھۆکارەکانی راگەیاندن پوژانە ئاكارى كۆمەلايەتى و شىواز و تەرزى كۆمەلايەتى لە رېي نواندن و كارە دراماييە واقيعيەكانيانەو نيشان دەدەن، كە ئەمە دەبیتە ھۆكارى ھاتنە پيشەوھى رۆلى راگەياندن بەسەر رۆلى دايباب و... ھتد لە رېي چاولتکردن و تيبينکردنى ھەلسوكەوت و جوړى ژيان و پاشان لاساييکردنەوھى ئەو جوړە ئاكارانەى، كە ئەوان دەيكەن^{۵۷}. ئەم تيۆرييە بە گونجاو دادەنریت بۆ ليكۆلینەوھى ھۆكارى راگەياندى جەماوهرى، چونكە وینەكيشان يان وەسفى ژيانى كۆمەلايەتى زۆر كات بە بابەتيك دادەنریت لە ناوهرۆكى راگەيانندا، ئەو ئەكتەرەى رۆليك دەگيریت ئەو وینەى كەسانىكى واقيعى دەكات لەھۆكارى راگەياندى بينراو و بيسترادا، يان ئەوھى كە وەسفى ھەلسوكەوتەكانى دەكات لە پوژنامەى چاپكراویدا ئەو دەتوانیت ببيتە نموونەيك بۆ كەسانى تر كە چاوى لى بكەن^{۵۸}. ھۆكارى راگەياندن پوژانە شىوازى رەفتارى كۆمەلايەتيمان پيشكيش دەكەن لە شانۆكان و كارە دراماتيكة واقيعيەكاندا، ئەكتەرەكان رۆلى دايباب و دكتور و... ھتد دەگيرن، لە رېگەى تيبينکردنى ئەم تيروانينەوھى مروّف بە لاساييکردنەوھى شىوازەكانى رەفتارى پيوەست بەم رۆلینەوھى فير دەبیت^{۵۹}.

باندورا لەم تيۆرييەدا رۆلى گوڤارى مندالین لە بەكۆمەليەتيكردندا بەم شيوەى ريوون دەكاتەوھ: ئەو مندالینەى كە گوڤارەكان دەخویننەوھى و ئەو وینانەى بليو كراوھتەوھ لەناويدا دەبين شتى زۆرى ليوھ فير دەبن، بەتايبەتى رۆلە كۆمەلى يەتییەكان و يەك دەگرن لەگەل كەسیتی ئەو پالەوانەى پيشكيشيان كراوھ، ليرەدا رۆلى ئەوانەى كە لە پوژنامەوانیى مندالاندا كارى گەياندن دەكەن دەردەكەوت، ئەوھش لە ھەلبژاردنى وینەى پالەوانەكان و ھەلبژاردنى ئەو رۆلە كۆمەلايەتيانەى كە پيشكيشى مندالان دەكریت، چونكە مندالان چاوى لى دەكەن و لاسايی ئەو نموونانە دەكەنەوھى كە لە ژياندا پيشكيشيان دەكریت، ئەمەش بەندە لەسەر بەئاگابوونى مندالەكە و توانای وەرگرتن و عەقلى و جەستەى و جوړى ئەو پاداشتەى كە لەسەر ئەم رەفتارە لەلایەن خيزان و كۆمەلگەوھ پيشكيشيان دەكریت، كە ئەمەش دەوھستیتە سەر ئاستى ئاگايیى مندال و توانای وەرگرتنى لەرئوى عەقل و ئاوەز و لەشولار و جوړى ئەو خەلات و پاداشتکردنەى لەناو خيزان و كۆمەلگەدا لەسەر ئەو ئاكارەى كە پىي ھەلدەستى. ئەمەش ئەو بابەتيە كە ھەردوو زانا (دولارد و ميللر) بايەخيان پىي داوھ، كە باس لەگرينگى ئەم پاداشت و سزايە دەكەن لەژيانى مروڤدا و لە باروڤخە جياجياكاندا بەتايبەت پاداشت كە دەبیتە پالنەريك لای تاك بۆ دووبارەكردنەوھى ئەو رەفتارە، بەلام لەھەمان كاتدا لەگرينگى سزاش كەم ناكەنەوھ^{۶۰}.

تيۆريى رەفتارى (پيكهتانی مندال): النظرية السلوكية (نظرية تشكيل الطفل):

بيروكەى ئەم تيۆرييە دەگەریتەوھ بۆ (جوون لوک)، كە مندالى بە كاغەزىكى سپى چواند بەپىي ئەم مانايە مندال خالیە لە عەقل و ئاوەز و دەكرى بەھەر ناوهرۆكىكى ژيرى و بىرى دەولەمەند بكریت و، دەكریت پر بكریت لە بىر و ھزرى وەرگىراو لە ئەزمون بەتەنيا. مەبەست لە بەكۆمەلايەتيبوون لەم تيۆرييەدا ئەوھى، مندال فيرى رەوشتى كۆمەلايەتيى گونجاو بكریت لەرېي رېبەريكردنەوھى

له پیناوهی به رهو که سایه تییبه کی کۆمه لایه تیی ته ندروستی بیات، ئەمەش له بهر ئەوهی توانای بشکیت به سەر رۆلی خۆیدا له کۆمه لگه کهیدا و بیدته ئەندامیکی چالاک و ویستراو^{۶۱}.

خاوهنانی ئەم تیۆرییه وای ده بینن به کۆمه لایه تیبوون بریتییبه له کرداری دامه زانندن و پیکهینانی منداڵ، کاتیک دیته جیهانه وه به سرووشتی زگماک خۆی کۆمه لایه تییبه و کیشی نییه. ئاماده ییشی تیا به بۆ پیکهینان به شیوهیه کی رهها. ئەمه (واتسون) دووپاتی دهکاته وه له وته به ناویانگه کهیدا (دوانزه منداڵم بدهنی من به لیتنتان پێ ددهم بهو شیوهی خۆم به ویت باریان بهینم، من گهرهنتیتان ددهمی، خۆم حهز بکهه بیانکهه بهچی دهیانکهه: یاریزان، بازرگان، پزیشک، زانا، دهروژهکار، یان دز).

بنچینهی ههلسوکهوتی کۆمه لایه تی له سهر بنه وای ئەم تیۆرییه بریتییبه له (لاسیایکردنه وه) له لای ههریهک له (میلر و دولارد) و ته رزی وه لامدانه وهی فیرکراویش به پێی ژینگه و مه رجی فیربوونه، خه لاتی گونجاوی پێ بدریت له به رامبه ر ئەوه دا کرده وه کانی ئەوانی تر دووباره دهکاته وه. بۆیه لاسایکردنه وه لای ئەم دوو زانایه باب ته تیکی ناوه رۆکداره بۆ لیکدانه وهی کـرداری به کۆمه لایه تیبوون. واته فیربوونی رهوشتی کۆمه لایه تیی گونجاو لای منداڵ له رینگه ی ئاراسته کردن و ریه ریکردنی گه شه ی که سیتیی خۆی بۆ ئەوهی به توانا بیت له رۆلگێرانی له کۆمه لگه دا.

کایه کانی جهختکردن له پێوهندی ئەم تیۆرییه به کرداری به کۆمه لایه تیبوونه وه پشت ده به ستن به هۆکاره کانی ژینگه و شاره زایی، نهک له سهر گه وره بوونی بایۆلۆجیی منداڵ، به پررسیاریه تیی به کۆمه لایه تیبوون به ته وا وه تی ده که ویته سه رشانی بریکاره کانی: باوان و مامۆستاکان و ئەوانی تر به به کارهینانی هۆکاری دیاریکراوی پاداشت و خه لات پێویسته لیره دا جهخت بکریته وه له به کۆمه لایه تیبوونی ته ندروست، که پابه نده به پیدانی پاداشت به شیوهیه کی کارا له گه ل رهودانی کاتی کرداره که دا و له گه ل سرووشتی ههلسوکهوتی تاکه کاندای گونجاو بیت^{۶۲}.

تیۆری رۆلی کۆمه لایه تی (نظریه الدور الاجتماعي): Social Role

ئەم تیۆرییه پێوه نداره به زانای کۆمه لئاس جورج هیربرت مید George Herbert mead ئەو پێی وایه: هه ر کۆمه لگه یه ک له جیهاندا له به ره نجامی کۆبوونه وهی ژماره یه ک تاک پیک هاتوه ئەمانه ش کارلیک دهکهن له گه ل یه کتری و پێوهندی کۆمه لایه تی به یه کیانه وه ده به ستیته وه، مه به ستی له رۆلایش ئەوهیه، که تاک پێی هه لده ستیت بریتییبه له به شیک له کۆی هه موو کۆمه ل. ئەم تیۆرییه جهخت دهکاته سهر بایه خی پرۆسه ی به کۆمه لایه تیبوون، کاتیک هه لده ستی به دیاریکردنی تابه تمه ندیی رۆلی هه رکه س له هه ر جوړ و ره گه زیکی جیاوان، پابه ندیان دهکات پێیه وه بۆ ژیا نی داها توویان، ئەمەش له م دوو رینگه یه وه:

۱- کارلیکی کۆمه لایه تی له گه ل تاکه کانی تر دا له سهر بنه مای گرینگی و پێشکیشکردنی تاکي گرینگ به کۆمه لگه وهک نیشان دانی به لگه بۆ شوینهنه لگرتنی له لایه ن مندا لانه وه، که له دوو شیوه دا

دەردەكەوئیت: رەفتار چۆن دەكەن؟ گوفتار و قسه چۆن دەردەبەرن؟

دایك دەتوانیت ئەم رۆڵە بۆ كۆرپەكەى بەرجهسته بكات، كاتیک خۆراكی دەداتى یان جلوبەرگی پى له بەر دەكات یان بەكارهینانى هەر وشەیهكى ئەویندارى و...^{٦٣} منداڵ رۆلى كۆمه لایه تیی جۆره و جۆر وەردەگریت له پێوهندییه كانیدا له گەڵ خوشك و برا و ئەندامه كانى تری وەك باوك بۆ نموونه، رۆلى هەر دەزگه یه كى به كۆمه لایه تیبوونیش هەر وایه هەر داووده زگه یه ك له كۆمه لایك پیگه كى كۆمه لایه تى پیک دیت و هەر پیگه یه كیش پێوهسته به رۆلى كى كۆمه لایه تیه وه، كه وهك ئامرازى كى كۆنترۆل كردنى پێوهندییه كانى نیتوان تاكه كان كار دەكات و هەر پیگه یه كى كۆمه لایه تیش بریتیه له رۆلى تاك و رەفتارى رۆل و پیشبى نى رۆل، كه ئەمیش له ئەنجامى پرۆسه ی پیگه یاندى تاك، له رێگه ی (فێر كردنى خواستى یان ئەنقهست) و (فێر كردنى رێكهوت) فێرى دەبى^{٦٤}، ئەمەش له تەمەنى منداڵیه وه دەست پى دەكات به هۆى كارلێ كردنى تاك له گەڵ ژینگه ی چوار دەورى له ناو خێزاندا له بینى ئەو رۆلەدا به شى وه یه كى ديار له دوو روانگه وه ئەوانیش: كارلێ كى كۆمه لایه تى راسته وخۆ له گەڵ منداڵه كەدا. له گەڵ نواندى له قۆناخه جیاوازه كانى گەشه پیدان له لای منداڵه كە^{٦٥}. له رێگه ی ئەو كارلێ كە كۆمه لایه تیه وه، كه ئەو منداڵه له گەڵ ئەندامانى خێزانە كه یدا پى هەلهستى، فێرى چۆنیه تى رۆل بینى دەبى له كاتى بوونى له بارو دۆخه جیاوازه كاندا و چۆنیه تى به دهنگه وه چوون بۆ چوار دەور و بۆ پیشبى نى كانیان له بارو دۆخه جیاكاندا و فێرى رێكخستن و نواندى رهوشتى جیاوازه دهیت، كه ئەمەش یارمه تى دەدات بۆ باشتر ئاراسته بوونى له هه لویسته جیاوازه كاندا^{٦٦}. ئەوهش ئەوهى فێر دەكات، كه ئەو وهك منداڵك پێویسته چى بكات و چى لى چاوه رپى دهكریت و چۆن پێوهندییه كانى له گەڵ ئەوانى تر، كه له خۆى گه وره ترن له پرووى تەمەنه وه رێك بخت، فێر دهیت چۆن رۆلى كورپك یان برابه ك بگێریت^{٦٧} یان رۆلى كچك یان خوشكك چۆن بگێریت تا دهگاته ئەوهى، كه له رۆلگێرانداندا بتوانیت به سهركه وتووبى هاو رپیه كى گونجاو و خویندكارى كى زیره ك و... ببیت.

٢- رۆلى گەشه كردنى خود self consciousness و پێوهندى به ئەوانى تره وه.. جۆرج هربرت مید پى وایه گەشه كردنى خود به رهنجامى بنه ره تى به كۆمه لایه تیبوونه و كارپك كه ئەگه رى كردنى هیه رێكخستنى خوده و ئاماده كردنى خود به رپى (مید) پێوهسته به برى پێوهندى منداڵ به ئەوانى تره وه^{٦٨}.

به رپى (مید) منداڵ تا گەشه دهكات به سى قۆناخدا دهروات:

١- قۆناخى تیبى نى كردنى نامه بهست یا قۆناخى ئاماده بوون (مرحله الملاحظه غير المقصوده او مرحله الاعداد) preparatory، له م قۆناخه دا منداڵ لاسایى ئەوانى تر دهكات وه، به بى ئەوهى دهرك به وه بكات ئەوان چى دهكەن، وهك داگیرساندن و كوژاندنه وهى پلاك و كردنه وه و داخستنى دهركه و په نجه ره و... هتد.

٢- قۆناخى یارى (مرحله اللعب play): له م قۆناخه دا منداڵ رۆلى دایك دهگێریت (ئه گه ر كچ بیت)

وهك جل شوڤردن، جليشوڤر پيكردن و بووكه له خهواندن و لايلايه كردن و... هتد روللي باوك دهگيريت (تهگر كور بيت) بو نمونه: خوئي كو دهكاتوه و بهرهو لاي دهركهكه دهروات و دهليت: (خواتان لهگه) يان... هتد⁶⁹.

3- قوناخي گهمه كردن (مرحله اللعبه game): له قوناخه دا هه بهراستي ياري دهكات و روللي هه موو نهوانه دهگيريت، كه له كايهيه كي هاوبه شي وهك (ياري تويي پي) دا روليان ههيه، نه ميش ههول دهكات نهو روله ببينيت، چ وهك هيرشبه يان گولچي يان ياريكه ري هيللي بهرگري... هتد، كه نه ههستي دهركردنه ي بناخهيه كي پويسته بو ي هه رچهنده دووريش نه بيت له كه موكوري به لام بو گه شه ي مندا ل زور گرنگه⁷⁰.

زانا (الف لينتون) باس له سي زاراهي سه رهي دهكات له م بيردوزه دا نهوانيش:

1- پيشبينييه كان (التوقعات): و نه م پيشبينييه نه ش به پي (لينتون) سي جورن⁷¹:

(أ) پيشبينييه كان ي شينان و باپيران: كه پيش له دا يكووني تاك داده نريت و ده بيت پابه ند بيت پتوه ي چونكه وهك بنكه يه كي كو مه لايه تي وايه ده بيت تاك جبه جتي بكات.

(ب) پيشبينييه كان چواردهور و كه ساني تر: نه م جو ره له كاتي كار ليكردي تاك له گه ل كه ساني چواردهوري ده رده كه ويت.

(ج) پيشبينييه كان كو مه لگه: نه م جو ره يان به هوي ژياني تاك له ناو كو مه لگه دا دروست ده بي، كه وهك چوارچيوه يه كي شوين گه رانه وه كار دهكات، كه تاك ده گه رپته وه بو ي له كاتي هه لسه نگاندي ره فتار و هه لسوكه وته كان ي.

2- له يه كچوون يان وهك يه ك بوون (التمايل).

3- پشگيريكردي كه ساني تر (تايد الاخرين).

پوخته ي وته، بو هه موو تاكي ناوه نديكي كو مه لايه تبي گونجاو له گه ل رول بينيني خو ي هه يه، ناوه نديني فيربووني مندا ل بو رول بينيني خو ي له ريگه ي كار ليكردي له گه ل خه لكي تره، به تايبه تي كه سه گرنگه كان له ژياناندا نهوانه ي پتوه ندييه كي سو زداريان هه يه، به لام وهرگرتني تيوري رول بينيني كو مه لايه تي، تيگه يشتن رول بينين ديار ي نه كراوه به شيويه كي ئاشكرا به تايبه تي له كو مه لگه ئالوزه كاندا، بيئاگه يي له پي كه اته ي كه سايه تبي به تايبه تي له كاتي رول بينيني كو مه لايه تي، له كو تايدا ته ركيز ده خه ينه سه ر لايه كي كو مه لايه تي له كرداري به كو مه لايه تيبوون، له و كاته ي بيئاگه يي له رول كه يان ي تر، به تايبه تي له لاي دهرووني⁷².

تيوري په يمان ي كو مه لايه تي - نظرية التعاهد الاجتماعي Social agreement theory

سيد (احمد عثمان) پيشرهوي نه م تيورييه يه، پي وايه كه تيورييه كان ي پيشو (تيورييه كان ي شيكرده وي دهرووني، فيربوون، روللي كو مه لايه تي) شيكرده وه يه كي گشتگير نادن به ده سته وه

دەربارەى پرۆسەى بە كۆمەلە تىببىون و پىيى واىە كە پەيمانەستنى كۆمەلە تىببىي ئالوگۆر بىنەواى سەرەكى كارلىكردى كۆمەلە تىببىيە لەنىوان تاكەكاندا بەو پىيەى ئەو تاكەى شتىك دەبەخشاً چاوەرپى بەرامبەرە.

جگە لەوەى كە لە ھەموو رىكخراوئىكى كۆمەلە تىببىيە ئەم پەيمانەستنى كۆمەلە تىببىيە ئاراستەى ئەندامەكانى دەكات بەرەو پىشېبىنىيە كەسانى چاوەرەورى واتە: رەفتار و ھەلس و كەوتى تاك بەگۆرەى پىشېبىنىيە كەسانى تر دەبى و رەفتارى كەسانى ترىش بەگۆرەى پىشېبىنىيەكانى تاك دەبى ئەمەش دەبىتە ھۆى بەدەستەينانى رەزامەندىيە ھەردوو لا لە چاوەرچىوەى ئەو بەھا و پىوەرە كۆمەلە تىببىيەنى كە تاك تىباياندا دەژى و بە پىچەوانەشەو.

ئەم تىببىيە لەسەر ئەم بىنەوا سەرەككىيانەى خوارەو پىك ھاتوو^{۷۳}:

۱- پەيمانى كۆمەلە تىببىيە ئالوگۆر كراو بىنەواى كارلىكردى كۆمەلە تىببىيە. بە واتەى ئەو كەسەى دەبەخشىت بەجۆرئىك چاوەرەوانى وەرگرتنى شتىك دەكات لە بەرامبەر ئەو شتەى داوتى.

۲- لە رىكخستنى ھەر كۆمەلەئىكى تەواو، دەبىت ئاراستەى ئەندامەكانى ئەو رىكخستنى لەئاستى پىشېبىنىيەكانىياندا بىت، واتە. ھەموو تاكئىك لەو رىكخستنى ديارىكردى ھەلسوكەوتى بەپىي پىشېبىنىيەكانى كەسانى تر چاوەرەوان كراو بىت. بەجۆرئىك پىشېبىنىيە ئەندامەكانى ئەو كۆمەلەئىە بۆ يەكتر ھاوتايە.

۳- ھاوووتبىونى ھەلسوكەوتى ئەندامەكانى كۆمەلەئىكە بۆ پىشېبىنىيەكانى ئەندامەكان بەرامبەر يەك دەبىتە ھۆى رازىبىون بەيەكتر. كاروانى پىشېبىنىيەكان و بەھا و بىچىنەكانى كۆمەل، بە پىچەوانەو ھەر كاتئىك ھەك يەكبىون لە ھەلسوكەوتى ئەندامەكانى كۆمەل لەگەل پىشېبىنىيە ھەر يەكئىك بۆ ئەوى تریان، ئەم پىچەوانەئىە لە پىشېبىنىكردى دەبىتە ھۆى قایل نەبوون و پەرۆشى، ئەمەش دەبىتە ھۆى جۆرئىك لە سزادان، جۆرى ئاستى سزاكە دەگۆرئىت بەپىي سىرووشتى كۆمەلەكە.

بوونى خالى بەھىزى لەم تىببىيەدا دەگەرئىتەو بە قولى و گشتگىرىي لىكدانەو بە كۆمەلە تىببىون تىبايدا.

تىببىيە كارلىكى ھىمايى (نظريۃ التفاعل الرمزي) Symdolic Interaction Theory

رەگ و رىشەى ئەم فىكرە دەگەرئىتەو بە پىرەوى پراگماتى (الثرائى)، ديارترىنى مەشخەل بەدەستانى برىتئىن لە (جورج ھىربرت مەيد ۱۸۶۳-۱۹۳۱)، جون دىوى، (جۆرچ زىل ۱۸۵۸-۱۹۱۸)، جورج ھىربرت بلومر، تشارلز كولى ۱۸۶۴-۱۹۲۹) و (سى رىت مىلز ۱۹۱۶-۱۹۲۹). كارلىكى ھىمايى ئەو چالاكىيەئىە كە لە رىگەئىەو راقەى كار و كردهو و ھەلسوكەوت و ئامازەكانى خەلكى پى دەكرئىت، لەسەر بىنەواى مانا كە راقەى ھەلسوكەوتەكە وەرى دەگرئىت^{۷۴}. (چونكە ماناى ئەم ھىمايانە دەگۆرئى لە كۆمەلەئىكەو بە بۆ كۆمەلەئىكەئى تىر و لە رۆشنىبىرىيەكەو بە رۆشنىبىرىيەكە

تر) ۷۵. (ئەم تیۆرییە وای دەبینی که ره‌وشت و کۆمه‌له‌کان هیچ نین ته‌نیا به‌رجه‌سته‌کردنی هێما و نیشانه‌گه‌لیک نه‌بن که پیشانی تاک ده‌درین و ئەویش چ به‌چاک یان خراب به‌شیوه‌ی راسته‌وخۆ پێیان کاریگەر ده‌بێت) ۷۶.

(ئەرفنک کوفمان) له زاناکانی پیش خۆی به‌وه جیا ده‌کریته‌وه که ئەوان ته‌نیا باسیان له کاریگه‌ریی که‌سانی ده‌رووبه‌ر کردوه له‌سه‌ر تاک به‌لام (کوفمان) باسی له کاریگه‌ریی تاکیش کردوه له‌سه‌ر که‌سانی ده‌رووبه‌ری. ئەو باس له دوو جوړ ره‌فتار ده‌کات که تاک ئەنجامی ده‌دات له‌کاتی کارلێکی له‌گه‌ڵ که‌سانی ده‌رووبه‌ری، ئەوانیش:

أ) خۆ هه‌لکێشراو (المختل): واته‌ لێره‌دا کاتیک تاک ره‌فتار ده‌کات له‌و ره‌فتاره‌دا ته‌نیا چه‌ند لایه‌نیکی که‌سیتی خۆی پیشان ده‌دات و ئەوانی تر ده‌شاریته‌وه به‌گوێه‌ی به‌رژوه‌ندییه‌کانی. ب) دروستکراو (المتصنع): واته‌ تاک ره‌فتاریک ده‌کات که زۆر جیا به‌ له‌ خۆی و که‌سیتی خۆی ۷۷. به‌پێی سه‌رچاوه‌کانی دامه‌زرینه‌رانی ئەم تیۆرییه‌ به‌تایبه‌ت (تشارلز کولی و جورج هیربرت و ریتت ملیز)، ئەم خالانه له‌ گرینگترین بنه‌واکانی تیۆرییه‌که‌ن:

* راستنی کۆمه‌لایه‌تی، راستیه‌کی ئاوهرزی و عه‌قلیه‌ هه‌لده‌ستیت به‌ خه‌یاڵکردنه‌وه و وێناکردن. * جه‌خت له‌مه‌زنیه‌ی تواناکانی مرۆف ده‌کانه‌وه له‌ پرۆسه‌ی پێوه‌ندیکردندا له‌ ریگه‌ی ئاماژه‌کان و تواناکانه‌وه له‌سه‌ر ئارامگرتن و هزره‌کان و زانیاری که‌ ده‌توانی بیگوازیته‌وه بۆ که‌سانی تر ۷۸.

چه‌ند خالێکی تریش هه‌ن که‌ گرینگیی ناوه‌رۆکی ئەم تیۆرییه‌ نیشان ده‌ده‌ن:

۱- کۆمه‌لگه‌ ئەم پرۆسه‌ی به‌کۆمه‌لایه‌تیبوونه و به‌کاره‌ینانی زمان وه‌ک ئامرازیک بۆ گونجاندنی تاکه‌کان و پارێزگاری کردنیان و پارێزگاری کردنی که‌لتووری به‌کار دێنی.

۲- بنه‌وا‌ی سه‌ره‌کیی ئەم بیردۆزه‌یه بریتیه‌ له‌ گرینگیدان به‌ لیکۆلینه‌وه‌ی مرۆف و پێوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ ریگه‌ی بایه‌خدان به‌ پرۆسه‌ی کارلێکردنی کۆمه‌لایه‌تی نیوان تاکه‌کان به‌پشت به‌ستن به‌ کاره‌ینانی زمان وه‌ک ئامرازیک له‌ یه‌ک گه‌یشتنی نیوان مرۆفه‌کان، ئەم زمانه‌ش بریتیه‌ له‌ کۆمه‌لێک هێما که‌ مانای جیاواز و دانپیانراو له‌خۆ ده‌گریت له‌ لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه که‌ تاکه‌کانی کۆمه‌لگه‌ دایان ناوه‌ بۆ روونکردنه‌وه‌ی پالنه‌ر و چه‌ز و ئاره‌زووه‌کانیان و تیرکردنیان. ئەمه‌ش بۆماوه‌ نییه‌ به‌لکو به‌ده‌ست هێنراوه‌ له‌ ریگه‌ی دامه‌زراوه‌کانی به‌کۆمه‌لایه‌تیبوونه‌وه ۷۹.

۳- (جوړ هیربرت مید) وای ده‌بینی که‌ ده‌رکه‌وتنی نیشانه‌کان مانای سه‌ره‌تای ره‌وشتی کۆمه‌لایه‌تی به‌ده‌سته‌وه ده‌ده‌ن و ئەوانه به‌لگه‌ی کۆمه‌لایه‌تین وه‌ک جوولاندنی ده‌ست و په‌نجه‌کان که‌ ئەوانه تێگه‌یشتنیکی هاوبه‌شیان له‌سه‌ره له‌لایه‌ن تاکه‌کانی کۆمه‌لگه ۸۰.

۴- (چارلس هرتن کولی) پێی وایه‌ ده‌روونی ئاده‌میزاد له‌ نه‌بوون و گۆشه‌گیریه‌وه دروست نابێ به‌لکو له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا له‌ ئەنجامی کارلێکردنی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه دروست ده‌بێ ۸۱. کۆمه‌لگه‌ی

مرؤفايەتى لە تىكەلەيەك پىوھەندى و ھىنانە پىشچاۋ و ھەرمانزەھوايى و ئەقلى تاك لەگەل ئەقلى كەسانى تر پىكىدئ كە خود ھىچ رۆلئىكى نىيە چونكە مرؤف لە كۆمەلگەدا دەژى و ملكەچە بۆ ھەرمانزەھوايى و ھىنانە پىش چاۋى كەسانى تر، دەروونى ئادەمىزاد برىتتايە لە بىر و بۆچوون كە كارلئىك دەكات لەگەل بىر و بۆچوونى كەسانى تر لە رىگەي پىوھەندىيەكانەو، لەلايەكى ترەو ھەفتار و ھەلسوكەوتى تاك ملكەچە بۆ بىننى كەسانى تر و ھەلسەنگاندنيان بۆى. تاك دەتوانى خۆى بناسى بە شىوھەيەكى بابەتى لە دەروھى خۆى بەگوئىرەي بىننى كەسانى تر^{۸۲}. ئەو رەخنەيەكى كە لە (كولى) دەگىرئ ئەوھە ئەگەر خودى تاك لە كۆمەلگەيەكى داخراوى دىكتاتورىدا بتوئتەو و ملكەچ بىت بۆ ھەلسەنگاندن و ھوكمى كەسانى تر ئايا لە كۆمەلگەيەكى كراوھى دىموكراتىدا بەھەمان شىوھەيە؟^{۸۳}

۵- (جۆرچ زمل) پىي وايە كارلئىكى رەگەزە ئادەمىيەكان ملكەچە بۆ رۆل و شوئىن و پابەندبوونەكان و ئەرك و ماف بە پىچەوانەي كارلئىكى رەگەزە ئادەمىيەكان، ھەرەھا باس لە جۆرى كۆمەلگەش دەكات كە داخراو بىت يان كراوھ و رۆلى لەم بارەيەو^{۸۴}.

۶- تىۆرى كارلئىكى ھىمايى بەو شىوھەيە سەيرى بەكۆمەلەيەتیبوون دەكات كە پرۆسەيەكى بەردەوامە بەدرىژايى ژيان، پىگەياندن و رەوشت دەربىرئ ئەو پرۆسەيەن، نەك پشت بەستەن بە لايەنەكانى پالئەر يا پىويستىيەكان يا پرۆسەي نەست يا تايەتمەندىيە زگماكيەكان يان بايۆلۆجىيەكان، بەلكو پشت دەبەستەن بە پرۆسەي كارلئىككردن و لەسەر پىك بەستنى مانا دەوھستەن لەروانگەي خود و ئەوانى ترەو^{۸۵}.

تىۆرى مەملانى (نظرية الصراع):

يەكئىك لە رەھەندە گرینگەكانى (تىۆرى مەملانى) كاركردنە لەسەر سىستىمى پىوھەندى، كە لە (تىۆرى سىستىم) دا ئىشى لەسەر دەكرىت. بەمانايەكى دى قسەكردن لە مەملانى بە ماناى كاركردن دىت لەسەر كايەكانى پىوھەندى (كۆمۆنىكاسىيۆن) و چاۋەرۋانى و ئاسايش لەناو سىستىمئىك يان چەند سىستىمئىكى ناكۆك بەيەكتر لەناو كۆمەلگەيەكدا. مەملانى سىبەرى فۆرم و چەشنى پىوھەندىيەكانمانە. ئامادەبوونى پىوھەندى زەمانەتى بەردەوامى سىستىمى كۆمەلەيەتيمانە^{۸۶}، چەمكى مەملانىي كۆمەلەيەتى لە دەرنەجامى نەگونجان و نەبوونى ھاوسەنگى و سىستىم و كۆك نەبوون لە چىوھى كۆمەلگەيەكى ديارىكراۋدا... سەر ھەلەدا، بىرۆكەي سەرەكى لە مەملانى لەنئوان كۆمەلگەكانى مرؤفايەتى بە دياردەيەكى لايەنگىر لە ژيانى مرؤفايەتى و پىوھەندىيە باۋەكانى نىوانيان دەركەوت^{۸۷}، بونىادى ئەم تىۆرىيە دەگەرئتەوھ بۆ ھەلەكردن كە زۆربەي فەيلەسوف و رىنوينيكاران پشتگىرىي دەكەن، لەوانە (تۆماس ھۆبز) بەو شىوھەي راقەي دەكات كە مندال كاتى دىتە جىھانەوھ سىرووشتىكى گەندەلئى ھەيە، بەسرووشتى خۆى دىندە ھەلكەوتوھ، ھەول بۆ تىركردنى مەيل و ئارەزوو و پىداۋىستىيە مالايتىيە (ئاژەلئىيە) خۆرسكەكانى دەدات، وروژاندنى ئەو ئارەزووانە لەلايەك بەرەو ھەلەدئىرى دەبات و لە لايەكى تىرىش پىچەوانەيە و ھەردەم

له ململانیدایه له گه‌ل خواست و چاوه‌روانییه‌کانی کۆمه‌ل و ئەو پینگه‌یانده‌ی که له چاوی دایک و باوک و به‌کۆمه‌لایه‌تیبوونی ئەوانه‌وه بۆ ئەم ده‌سته‌به‌ر ده‌کریت، هەر له یه‌که‌م ساتی کۆرپه‌یی و به‌خشیانی یه‌که‌م دلۆیی شیریی دایکه‌وه که پیشکیشی ده‌کریت، هه‌ول بۆ راگرتنی ئەو ئیراده و ئاره‌زووه‌ مالاتیه‌یی ده‌دریت و پالنه‌ر و ئیراده‌ی سرووشتی ریک ده‌خری به‌جۆری که مه‌جبور ده‌کریت ب‌ه‌وای ئاکاری له‌سه‌ر بناخه‌ی خۆرسکی نه‌بیت به‌ئکو به‌جۆری بیت که بگونجیت له‌گه‌ل خواسته‌کانی کۆمه‌لدا^{۸۸}.

لويس كوزر-کۆمه‌لناسیکی ئەمه‌ریکایی نو‌بخوازه‌ ده‌لی: ململانی بریتیه‌ی له (رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی به‌ها و ئاره‌زووه‌کان که خاوه‌ن سامان و ده‌سه‌لاته‌کان هه‌یانه)^{۸۹}. رالف دا‌هرندوف R.Dahrendof- که کۆمه‌لناسیکی ئەلمانییه‌ له‌سه‌ر ئەم تیۆرییه‌ ده‌لی: (ململانی له‌ بوونی پێوه‌ندییه‌کانی نیوان تاکه‌کان سه‌ر هه‌له‌ده‌ات که گومانی جیاجیا له‌ روودانه‌کان په‌یدا ده‌که‌ن)^{۹۰}.

پشتگیریکه‌رانی ئەم تیۆرییه‌ جه‌خت له‌سه‌ر ئەوه‌ ده‌که‌نه‌وه‌ ئەو جیاوازییه‌ی که له‌ کۆمه‌لدا ده‌بینریت سه‌باره‌ت به‌ ژن و پیاو له‌و ئاره‌زووه‌ مالاتیه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ ده‌گریت که له‌ خۆرسکی مرۆقه‌کاندا هه‌یه‌ و هەر به‌خۆرسک کوران خۆیان به‌درنده‌تر و به‌باشتر دیته‌ به‌رچاو و ئەو شیوازانیه‌ی که له‌لایه‌ن دایکانه‌وه‌ به‌تایبه‌ت ده‌گریت به‌ر له‌ پرۆسه‌ی به‌کۆمه‌لایه‌تیکردنی کچه‌کانیادا هه‌له‌یه‌ چونکه‌ جه‌خت له‌سه‌ر که‌م توانایی کچ و بر‌وا نه‌بوون به‌خۆی و ئەو حاله‌ته‌ نینگه‌تیفانه‌ ده‌کاته‌وه‌ که پاشان به‌سوودی کور و زیانی کچ که‌تایی دیت و ب‌ه‌وای ململانیکه‌ش هەر ئەمه‌یه‌^{۹۱}.

به‌ کوشتنی ململانی ره‌ه‌ندیکی گرینگی ئازایی و به‌هه‌مه‌پنانه‌ی شوناس ده‌کوژریت. گه‌ر ئەم هاوکیشه‌یه‌ی سه‌روه‌ له‌سه‌ر یه‌که‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان پیاوه‌ بکه‌ین، ئەوا له‌ناو خیزان شه‌ر ده‌بیت، ده‌بیته‌ هۆکاری زویربوون، یان بیده‌نگکردنی لایه‌نیک له‌ سه‌ه‌کردن (که به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی ژن یان منال ده‌گریته‌وه‌)، که پێ ده‌نیته‌ فۆرمی دووه‌م ئەوا به‌ سزادان و لیدان و ئازاری جه‌سته‌یی و هه‌ندیک جار کوشتن کۆتایی پێ دیت^{۹۲}.

تیۆری سیرز:

به‌ پیشنیازی (روبرت سیرز) سی قۆناخی گه‌شه‌کردن هه‌یه‌ له‌رێی پرۆسه‌ی به‌کۆمه‌لایه‌تیبووندا:

أ- قۆناخی هه‌لسوکه‌وتی خۆرسکی: ئەم قۆناخه‌ جه‌خت ده‌کاته‌ سه‌ر پێداویستییه‌ یه‌که‌مه‌کانی بایۆلۆجیی مندال و فیربوونه‌ سه‌ره‌تایییه‌کانی کۆرپه‌ به‌زۆری له‌ مانگه‌کانی یه‌که‌می ته‌مه‌نیدا "ته‌نیا گرینگی به‌ خۆراک و پاک و خاوتنی ده‌دریت".

ب- قۆناخی سیستمی به‌رگری ناوه‌ندی: جه‌خت له‌سه‌ر فیربوونی ناو خیزان ده‌کاته‌وه‌، زۆرینه‌ی کاریگه‌ری به‌کۆمه‌لایه‌تیبوون له‌سه‌ر مندال سه‌ره‌تاکانی ته‌مه‌نیتی تاکو ساته‌کانی چوونه‌ به‌ر خۆیندی^{۹۳}.

ت- قۆناخی سیستمی پالنه‌ری ناوه‌ندی که جه‌خت له‌سه‌ر فیرکردنی دوور له‌ خیزان ده‌کاته‌وه‌

"دەر وهی خیزان"، ئه ویش بابه تی گه شه ی دوا ی سه ره تا کانی مندالییه، لیره دا جوړی هه لسه که وهی کومه لایه تیی تازه فیر ده بیت، به پیی سرووشتی کار لیکردنی له گه ل که سانی تر دا. ئه وهی دیار و روونه له تیوړی (سیزر) دا باس له بنچینه ی فیروونه ئایا له سه ر ریژه ی گه شه یه یان ریژه ی به کومه لایه تیوونه^{۹۴}.

تیوړی رامیاری نیوکارینه کردن (نظرية سياسة عدم التدخل):

بیرۆکه که ی ده گه ریته وه بۆ زانایان (جان جاک رۆسو- بستالوژی- فرۆیل- گیزویل) ئه م تیوړیه جهخت له توانای خوړسکی تاک ده کاته وه، که به راستی تاک توانایه کی خوړسکی هه یه له سرووشتی خو یه وه هه لقلوله هه له کاتی له دایکبوونیه وه ئاماده یی ئه وهی تیا به ته نیا به کرداری گه شه کردن هه ستیت. به لام نیوکاریکردن و دس تیخستنی دایک و باوک و ماموستا و ئه وانی تر ئه م سرووشته یان پی ون کردوه و به پیچه وانوه به سه ر گه شه کردن و سه ره رشتیکردنیدا شکا وه ته وه، نیوکارینه کردن یان به مه به ست دروستنه کردن بارودوخیکی ناچاره کی بۆ یان ئاماده کردنی ژینگه یه کی گونجاو ده بیت هه گه شه کردنی مندالیکی ئازاد له ئاراسته کردن بۆ چالاکیه کان، مندال ده روزه ی پیوستیه کانی ده دوزیته وه چونکه گه شه ده کات به گه شه کردنیکی ته ندروست^{۹۵}.

تیوړی گه راندنه وه بۆ (بردنه وه بۆ) نظرية العزوب:

له دوو په یمانه که ی کۆتاییه وه کومه لیک تیوړی (گه راندنه وه بۆ) ده رکه وتن، له نویترینی ئه و تیوړیه یان به خت یا وهی بوو بووه جیگه ی گرینگی پیدانی توپژهران و پالپشتی کرا له لایه ن ئه زمونکاران و پیشه وه ران و په روه ده کاران و چاره سه رکه رانه وه له گه ل توپژهرانی ئا کارناسی (یاری) ئه م تیوړیه بوو، پیگه ی ریکخستنی ناوه وه- ده روه که (جولیان روتر) سالی ۱۹۶۶ پیشکیشی کرد. ئه م تیوړیه وای ده بینی که (یاری) یه کگرتنیکی شیوازه که ده گه ریته وه بۆ هاورده و نیرده ی رهوشتی تاکه کان، یان به ده برینیکی تر رهوشتی یاری پیگه ی ریکخستن له لای تاک دیاری ده کات^{۹۶}.

تیوړی گه شه کردنی زانیاری لای بیاجی (نظرية النمو المعرفي عند بیاجیه):

جان بیاجی چوار قوناخ پیشنیاز ده کات بۆ گه شه ی زانیاری له به کومه لایه تیووندا که ئه مانه ن ۹۷:

- ۱- قوناخی هه ستی جووله، که له له دایکبوونه وه ده ست پی ده کات تا ته مه نی ۱۸ مانگی.
- ۲- قوناخی پیش بیرکردنه وه ی به جیگه یانندن، که له ته مه نی ۱۸ مانگیه وه ده ست پی ده کات تا ۷ سالی.
- ۳- قوناخی بیرکردنه وه له بینراو، که له ته مه نی ۷ سالیه وه ده ست پی ده کات تا ته مه نی ۱۱ سالی.
- ۴- قوناخی پرۆسیسه ویناکراوه کان، که له ته مه نی ۱۱ سالیه وه دریژ ده بیته وه تا قوناخی گه نجیه تی.

جان بياجی دانی به وهدا ناوه که ريزبهنديی سالهکان دهکری گۆرانیاں تيدا پروو بدات و تهواو جيگير نهبن، بهلام ريزبهنديی قوناخهکان بهتهواوی جيگيرن.

جان بياجی، وا سهیری بهکۆمهلايه تيبوون دهکات سهبارت به تاک يان منداڵ که لهو چوار قوناخهوه و له پتی پيوهندييه کۆمهلايه تيبهکانيهوه منداڵ لهگهڵ خيزانهکهيدا دهتوانيت قوناخهکانی گهشهکردنی ئاوهزی بپريت که ئهمهش دهکاته پرۆسيیسی ههنگاو بهههنگاوی گهشهکردنی کۆمهلايهتی.

تيۆری گهشهکردنی دهروونی کۆمهلايهتی لای ئهريکسون- نظرية النمو النفسي الاجتماعي عند اريكسون:

ئهریکسون له سالی ۱۹۵۶ دهلیت کرداری بهکۆمهلايه تيبوون به ههشت قوناخدا تی دهپهريت ۹۸:

- ۱- فيربوونی متمانه بهرامبهه به بيمتمانیهی.
- ۲- فيربوونی خودناسی يان سهربهخوی بهرامبهه ههستکردن بهشهرم.
- ۳- فيربوونی دهسپيشخهري له بهرامبهه ههستکردن بهگوناه.
- ۴- فيربوونی دهبرپینی بۆچوون بهرامبهه به خو بهکه مزانين.
- ۵- فيربوونی ناسینی شوناسی خو بهرامبهه به شيوایي شوناس.
- ۶- فيربوونی هاوريه تيبی گهرم بهرامبهه به گهشهگیری.
- ۷- فيربوونی بهره مهینان بهرامبهه به خهريکبوون بهجود.
- ۸- فيربوونی تهواوی بهرامبهه به بيهيوایي.

تيۆری مورر Mowrer:

ئهم تيۆریيه (Mowrer 1960) بربره ی پشتی بهکۆمهلايه تيبوونه، چونکه مورر وا دهبينيت ههلسوکهوتی بوونهوهری زیندوو دابهش دهبيت بهسهه دوو جۆردا:

ههلهچوون يان فسيۆلۆجی: ئهم جۆره وهلامدانه وهیه ملکهچی ئامیری دهماری سهربهخوی بهه مانایه ی له ژیر فهرمانی ئه ودايه، ئهم وهلامدانه وانه بۆ خو پاريزیيه ههلهچوونه، مه بهست لی دوورکه وتنه وهیه له ئیش و ئازاریک که ئهگهری ئه وهی ههیه تووشی بوونهوهری زیندوو بییت^{۹۹}.

وهلامدانه وهی روون و دیار يان بهجیگه ياندن (الادایه): ئامانج لی کۆنترۆلکردنی ئه وه لویستانه یه که تیايدا هه ن و ریکخستن و زالبوونه بهسهه ئه و باردۆخه دیاریکراوه دا که هه یه، پاشان به و شیوه یه دهکه ویتته ژیر کۆنترۆلی ئامیری دهماری ناوهندی، چونکه له ناوه ره وکدا دهرووناسی ههلهچوون جیاوازه له دهرووناسی بهجیگه ياندن^{۱۰۰}. مورر له نیوان تيۆرییهکانی ئاکار و تيۆرییهکانی ده رکردندا بۆ فيربوون گرینگی زیاتری به رۆلی ههلهچوون داوه له فيرکردندا^{۱۰۱}.

تيؤري قهه بووكردهوه (نظرية التعويض):

به كورتى ئەم تيؤرييه هه وئدانتيكى زاناينى دهروون بوو له پيناو روونكردهوهى: مرؤف چؤن فير دهبيت؟ چؤن مامه له و هه لسوكهوت له گه ل ملاملايى بهردهوام و پاتبوونهوهى نائوميديدا دهكات؟ ئەم تيؤرييه واى بو دهچيت تاك دهگه ريتهوه بو ياريكردن له پيناو قهه بووكردهوهى ههستى نه توانايى لههه شتيكدا به سههري هاتبيت، له پيناو هينانه دىي سههركهوتن لههه بواريكى ژياندا^{١٠٢}.

پهراويزهكان:

١- ماستهه له راگه يانندن/ مامؤستاي زانكؤي سليمانى/ بهشى راگه يانندن/ ئەم بابتهش به شيكه له نامهى ماستهه كههى كه سههههت به پيوهنديى بهكؤمه لايه تيبوون به راگه يانندنه وهيه كه هيشتا چاپ نهكراوه.

٢- الامبيريقى: يشير المصطلح إلي كل ما يقوم والذي يعتمد علي الخبرة الحسية، والخبرات التي تم التوصل إليها عن طريق الاستقراء وبالاعتماد علي التجربة، أو الملاحظة أو التجريب الرياضيات والإحصاء. (د. محمد عاطف غيث، ص ٥٧).

٣- د. محمد عاطف غيث، قاموس علم الاجتماع، مصدر سابق، ص ٤٨٦.

٤- احسان محمد الحسن، مناهج البحث الاجتماعي، ص ٨٢.

٥- باسم محمد ولي ومحمد جاسم محمد، المدخل الي علم النفس الاجتماعي، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٤، ص ٣٣.

٦- بدوي، أحمد زكي، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، ١٩٨٢، بيروت، مكتبة بيروت، ص ٦٨.

٧- ولبرشرام، وسائل الاعلام والتنمية القومية، مترجم، دمشق: دم، ١٩٦٩، ص ٦٦-٦٧.

8- <http://www.samtah.net,vb,showthread.php?t=877426/1/2010>

9- Leslie Moeller. The Big Four Mass Media: Actualities and Expectations Rochelle Park,

N.T.:Hayden Book Co.1979.p 19 - 24

١٠- ماكويل، دينس، الاعلام وتأثيراته دراسة في بناء النظرية الاعلامية، ت: عثمان العربي، الرياض، دار الشبل للنشر والتوزيع، ١٩٩٢، ص ٥٢-٥٤.

١١- بدوي، أحمد زكي، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، ١٩٨٢، بيروت، مكتبة بيروت، ص ٦٨.

١٢- ولبرشرام، وسائل الاعلام والتنمية القومية، مترجم، دمشق: دم، ١٩٦٩، ص ٦٦-٦٧.

١٣- مشاركة، تيسير، مدخل الي الدراسات الاعلامية، منشورات بيت المقدس، رام الله، ٢٠٠٢، ص ٤٦.

١٤- صالح خليل أبو أصبع، المدخل إلي الاتصال الجماهيري، مصدر سابق، ص ١٥٥.

١٥- محمد، مني حجاب، الإعلام والتنمية الشاملة، القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، ط ٣، ٢٠٠٣، ص ١٣٣-١٣٤.

١٦- ال مراد، نيراس يونس محمد، أثر استخدام برامج الالعاب الحركية والالعاب الاجتماعية والمختلطة في تنمية التفاعل الاجتماعي لدي اطفال الرياض بعمر (٥-٦) سنوات، جامعة الموصل، كلية التربية الرياضية، أطروحة دكتوراه، ٢٠٠٤، ص ٢٨.

- ١٧- المعشي، محمد بن علي بن مساوي، التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بتقدير الشخصية لدي عينة من الجانحين وغير الجانحين بمنطقة جازان، رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى، ١٤٣٠، ص ٤٣-٥٠.
- ١٨- ثيا عهباس قادر، رؤلى بيگه ياندى كؤمه لايه تى له سهر جيروگرفته كؤمه لايه تيه كانى هه رزه كار، توثيرينه وهيه كى كؤمه لايه تى مهيدانيه له شارى سلجيماني، نامه ماستر له به شى كؤمه لئاسى، بلاو نه كراوته وه، كؤليجى زانسته مرقايه تيه كان، ٢٠٠٨، ل، ٤٠ به سه ره شتى پروفيسورى ياريدهر دوكتور: ناسق ابراهيم عه بدوللا، ٢٠٠٨.

19-<http://ktaby.com,vb,t1807,22/2/2010>.

20- [http://doaa-wwwgirlcom.blogspot.com,2009,04,blog-post.html22 2/2010](http://doaa-wwwgirlcom.blogspot.com,2009,04,blog-post.html22%202/2010)

21- [http://alsarab.coolbb.net,t8766-topic22 2/2010](http://alsarab.coolbb.net,t8766-topic22%202/2010).

[www.ejtemay.com,showthread.php?t=15558&page=222 2/2010](http://www.ejtemay.com,showthread.php?t=15558&page=222%202/2010)

22-<http://techinfo.bloguez.com.techinfo,490581>.

سايتي الجديد، التنشئة الاجتماعية والاسرة، ٢٠١٠، ٢٢/٢.

- ٢٢- المعشي، محمد بن علي بن مساوي، التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بتقدير الشخصية لدي عينة من الجانحين وغير الجانحين بمنطقة جازان، رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى، ١٤٣٠، ص ٤٨.
- ٢٤- محمد جميل و...، النمو من الطفولة الي المراهقة، مصدر سابق _، ص ٥١.
- ٢٥- ليندا. ل. دافيدوف، ترجمة د. سيد الطواب وآخرون، مصدر سابق _، ص ٥٨٩.
- ٢٦- محمد جاسم محمد، المدخل الي علم النفس العام، عمان، دار الثقافة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤، ص ٨٣.
- ٢٧- د. مصطفى احمد تركي، دراسات في علم النفس والجريمة، الكويت، دار القلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٦، ص ٦٢.
- ٢٨- ملكية، كامل لويس، سايكولوجية الجامعات والقيادة، الجزء الاول، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٩، ص ٣٣-٣٤.

29- Kelly shaver , principles of social psychology , Cambridge , Winthrop Publishers , Inc,1977 ,p.449.

30- John Wfoul scott, Aggeressiom chicige, the university of Chicago press, 1967 , p.440

31- S.Frued , Why , the standard Edition of the complete psychological works of sigmond fruud vol.22.,new york , clarkevin, 1964, p268.

- ٣٢- لندا. ل. دافيدوف، مدخل علم النفس، ترجمة، د. سيد الطواب وآخرون، الطبعة الرابعة، دار ماكجروهيل للنشر والدار الدولية للنشر، الولايات المتحدة الأمريكية والقاهرة، ١٩٨٠، ص ٥٨٢.
- ٣٣- المعشي، محمد بن علي بن مساوي، التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بتقدير الشخصية، مصدر سابق، ص ٤٣.

٣٤- ابراهيم عثمان، مقدمة في علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ١٨٤.

٣٥- لندا. ل. دافيدوف، ترجمة: د. سيد الطواب وآخرون، مصدر سابق _، ص ٥٨٤.

٣٦- د. صالح محمد علي جاد، سايكولوجية التنشئة الاجتماعية، المصدر السابق، ص ٤٥.

٣٧- احمد عزت راجح، اصول علم النفس، الطبعة العاشرة، مكتب المصري الحديث، الإسكندرية، ١٩٧٦، ص ٤٧٥.

- ٣٨- ثيا عهباس قادر، رۆلى پيگه ياندى كۆمه لايه تي له سهر گيروگرفته كۆمه لايه تيبه كانى ههرزه كار، توپزينه وهيه كى كۆمه لايه تيبى مهيدانييه له شارى سليمانى، نامهى ماستهر له بهشى كۆمه لئاسى، بلاو نهكراوته وه، كۆليجى زانسته مرؤفايه تيبه كان، ٢٠٠٨، ل. ٤٠.
- ٣٩- كامل محمد المغربى، السلوك التنظيمى، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع، ط ٢، ٢٠٠٤، ص. ١٠٧.
- ٤٠- د. أبو جادو، صالح محمد علي، سايكولوجية التنشئة الاجتماعية، مصدر سابق، ص. ٤٥.
- ٤١- فاخر عاقل، علم النفس، الطبعة الخامسة، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٧٧، ص ٧٢١-٧٢٢.
- 42- Millie Almy, child Development" N.Y19055.p337.
- ٤٣- خلود احمد يحيى، الاضطرابات السلوكية والانفعالية، عمان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٥، ص. ٥٣.
- ٤٤- د. أبو جادو، صالح محمد علي، علم النفس التربوي، عمان، دار المسيرة، ط ٢، ٢٠٠٠، ص. ٢٢١.
- 45- Bandura, Principles of behavior Modification ,holt rein hart and Winston , New York, 1969, p.p.95-96.
- 46- Bandura , Aggress Asocial Learning Analysis , Prentic Hall , N.y, 1973,p.18.
- ٤٧- ال مراد، نبراس يونس محمد، أثر استخدام برامج الالعاب الحركية والالعاب الاجتماعية، مصدر سابق، ص. ٢٨.
- ٤٨- عبد علي الجسماني، علم النفس و تطبيقاته التربوية والاجتماعية، مكتبة الفكر العربي، بغداد، ١٩٨٤، ص ١٥٨-١٦٠.
- ٤٩- د. أبو جادو، صالح محمد علي، سايكولوجية التنشئة الاجتماعية، مصدر سابق، ص. ٤٧.
- ٥٠- محمد سعيد أبو طالب وآخرون، عوامل التربية الجسمية والنفسية والاجتماعية، ط١، دار النهضة العربية، بيروت، ٢٠٠١، ص. ١٩٩.
- ٥١- المعشى، محمد بن علي بن مساوي، التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بتقدير الشخصية لدي عينة من الجانحين، مصدر سابق، ص. ٤٥.
- ٥٢- د. أبو جادو، صالح محمد علي، سايكولوجية التنشئة الاجتماعية، مصدر سابق، ص. ٤٧.
- ٥٣- ثيا عهباس قادر، رۆلى پيگه ياندى كۆمه لايه تي له سهر گيروگرفته كۆمه لايه تيبه كانى ههرزه كار، سه رچاوهى پيشوو، ل. ٤٣.
- ٥٤- ليندا. ل. دافيدوف، ترجمة، د. سيد الطواف وآخرون، المصدر السابق، ص. ١٩٤.
- ٥٥- د. أبو جادو، صالح محمد علي، التنشئة الاجتماعية، المصدر السابق، ص. ٤٨.
- ٥٦- جودت عزت، مصدر سابق، ص. ٢٦٠.
- ٥٧- جمال المنيس، الأسلوب العلمي لدراسة الإعلام، المصدر السابق، ص ٤٥٣-٤٥٤.
- ٥٨- ملفين ديفلير، ساندر بول روكتش، نظريات الإعلام، المصدر السابق، ص. ٢٩٨.
- ٥٩- جمال المنيس: الأسلوب العلمي لدراسة الإعلام، المصدر السابق، ص ٤٥٣-٤٥٤.
- ٦٠- د. أسامة عبدالرحيم علي، القيم التربوية في صحافة الاطفال، المصدر السابق، ص ٨٦-٩٥.
- ٦١- لهم جهند پيگه يهى ئينته رنيتدا ئەم تيؤرييه بهكورتى باس كراوه:

1. <http://techinfo.bloguez.com,techinfo490581.6/2/2011>
2. <http://bafree.net,forums,showthread.php?t=25305> 6/2/2011
3. <http://www.majalisna.com,bulletin,index.php?ubb=showflat&Number=511347>. 6/2/2011
٦٢. المعشي، محمد بن علي بن مساوي، التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بتقدير الشخصية مصدر سابق، ص ٤٤،
- ٦٣- فريدريك الكين وجيرالد هاندل، المصدر نفسه، ص ٥٨،
- ٦٤- د. معن خليل عمر، التنشئة الاجتماعية، الطبعة الأولى، عمان، دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤، ص ٢٩،
- ٦٥- د. أبو جادو، صالح محمد علي، سايكولوجية التنشئة الاجتماعية، ص ٤٣-٥٨،
- ٦٦- د. معن خليل عمر، التنشئة الاجتماعية، مصدر سابق، ص ٢٩،
- 67- R.J.Havioghurst and Neuatrtn, B.society and Education.Boston: Allen and Bacon, 1962, p.101.
- ٦٨- فريدريك الكين وجيرالد هاندل، مصدر سابق، ص ٥٩،
- ٦٩- فريدريك الكين وجيرالد هاندل، مصدر سابق، ص ٦٠،
- 70- George H. Mead, Mindself and society (Chicago : university of chicagopress, 1934) p.151
- ٧١- د. معن خليل عمر وآخرون، علم اجتماع الأسرة، عمان، دار الشروق للنشر والتوزيع، ١٩٩٤، ص ١٩٣،
- ٧٢- د. أبو جادو، صالح محمد علي، سايكولوجية التنشئة الاجتماعية، مصدر سابق، ص ٥٨،
- ٧٣- صالح محمد علي ابو جادو، سايكولوجية التنشئة الاجتماعية، المصدر السابق، ص ٥٨،
- ٧٤- د. محمد علي محمد، علم الاجتماع السياسي، مصدر سابق، ص ٣١٧،
- ٧٥- احسان محمد حسن، النظريات الاجتماعية المتقدمة، الطبعة الأولى، دار الوائل للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٥، ص ٨٦،
- ٧٦- د. احسان محمد الحسن، مصدر سابق، ص ٥٧٥،
- ٧٧- د. معن خليل عمر، علم الاجتماع المعرفي، الطبعة الأولى، مطبعة جامعة الموصل، بغداد، ١٩٩١، ص ٢٠٦،
- ٧٨- صالح محمد علي ابو جادو (الدكتور)، سايكولوجية التنشئة الاجتماعية، المصدر السابق، ص ٥٤،
- ٧٩- سناء الخولي، الأسرة والحياة العائلية، مركز الكتب الثقافية، القاهرة ١٩٨٤، ص ٢٣٦،
- ٨٠- د. احسان محمد الحسن، مصدر سابق، ص ٥٧٥،
- ٨١- معن خليل عمر، علم الاجتماع المعرفي، الطبعة الأولى، مطبعة جامعة الموصل، بغداد، ١٩٩١، ص ٢٣١-٢٣٣،
- ٨٢- صلاح مصطفى الفوال، علم الاجتماع و العلوم الاجتماعية، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٨٢، ص ١٣٨-١٣٩،

- ٨٣- معن خليل عمر، نقد الفكر الاجتماعي المعاصر، المصدر السابق، ص ١٩٨
- ٨٤- سناء الخولي، الأسرة والحياة العائلية، بيروت: دار النهضة العربية، (ب.ت)، ص ٢٣٦
- ٨٥- سناء الخولي، الأسرة والحياة العائلية، بيروت: دار النهضة العربية، (ب.ت)، ص ٢٣٦
- ٨٦- <http://www.awene.com, DirejeyGoshe.aspx?Jimare=460> - ئاراس فهتاج، مملاني ٦٠
٢٠١١/٢/
- ٨٧- <http://ezmar.blogfa.com, post-93.aspx> - فاتيح ياسين مودريس، تيوري مملاني كومه لايه تي ٦
٢٠١١/٢/
- ٨٨- <http://techinfo.bloguez.com, techinfo,490581> - سايت الجديد، التنشئة الاجتماعية والاسرة ٦
٢٠١١/٢/
- 89- www.eitemay.net 6 /2/2011
- 90- www.eitemay.net 6 /2/2011
- 91- <http://www.ktaby.com, vb,t1807,6/2/2011>
92. <http://www.awene.com, DirejeyGoshe.aspx?Jimare= 460,6/2/2011>
- ئاراس فهتاج، مملاني
- ٩٣- المعشي، محمد بن علي بن مساوي، التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بتقدير الشخصية لدي عينة من الجانحين وغير الجانحين بمنطقة جازان، رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى، ١٤٣٠، ص ٤٧
- 94- <http://www.ejtemay.com, showthread.php?t=15558&page=2 /62/2011>
٩٥. لهم چهد پيگهيهي ئينته رنيتدا نهم تيورييه به كورتى باس كراوه:
1. <http://techinfo.bloguez.com, techinfo,490581 62/2011>
2. <http://bafree.net, forums, showthread.php?t=25305 62/2011>
3. <http://www.majalisna.com, bulletin, index. php?ubb=showflat&Number=51134762/2011>
٩٦. ال مراد، نبراس يونس محمد، أثر استخدام برامج الالعاب الحركية والالعاب الاجتماعية والمختلطة في تنمية التفاعل الاجتماعي لدي اطفال الرياض بعمر (٥-٦) سنوات، جامعة الموصل، كلية التربية الرياضية، أطروحة دكتوراه، ٢٠٠٤، ص ٢٨
- ٩٧- المعشي، محمد بن علي بن مساوي، التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بتقدير الشخصية لدي عينة من الجانحين وغير الجانحين بمنطقة جازان، رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى، ١٤٣٠، ص ٤٧
- ٩٨- المعشي، محمد بن علي بن مساوي، التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بتقدير الشخصية لدي عينة... ص ٤٦
- 99- <http://alsarab.coolbb.net/t8766-topic 12 /6/2010>
- ١٠٠- المعشي، محمد بن علي بن مساوي، التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بتقدير الشخصية لدي عينة من الجانحين وغير الجانحين بمنطقة جازان، رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى، ١٤٣٠، ص ٤٨
- 101- <http://alsarab.coolbb.net/t8766-topic 12 /6 /2010>
- ١٠٢- ال مراد، نبراس يونس محمد، أثر استخدام برامج الالعاب الحركية و الالعاب الاجتماعية والمختلطة في تنمية التفاعل الاجتماعي لدي اطفال الرياض بعمر (٥-٦) سنوات، جامعة الموصل، كلية التربية الرياضية، أطروحة دكتوراه، ٢٠٠٤، ص ٢٨.

ئەوانەى گەرانەوہ ئاسمان

ئەنيس مەنسور

بەشى شەشەم (كۆتايى)

لە مەريخەوہ كۆچيان بۆ ئەستېرە گەلىكى دىكە كرد

ئايا ئەو شتەى پېشتەر لەسەر رووى ئەم زەوييەدا رووى دا لەسەر رووى مەريخيشدا رووى داوہ؟
ئايا لەوئى ژيانىكى زۆر پېشكەوتوو ھەبووہ و ئىنجا لەبەر ھۆگەلىك كە ئىستاكە ئىمە بە روونى
نايانزانين لەناو چووہ؟

ئايا لەسەر مەريخدا شارستانىيى زۆر بەرز ھەبووہ و ئىنجا لە كەشتىيى زۆر زلدا لەم
ئەستېرەيوہ ھەلاتوونەتە ناخى ئاسمانى گەردوونى؟ دەبى... شتىكە بەلاى ئاوەزىشەوہ پەسندە.
(سالى ۱۹۶۸ رووسيا بە فەرمى رايگەياندا، يەك لە روانگەكانى بەر لەوہ بە سالىك، لە تەممووز/
يۇليۆى ۱۹۶۷دا كەشتىيەكى بە جوولەى بينيوہ دريژىيەكەى نيو كىلۆمەتر و تىژرەوييەكەى ۱۸
ھەزار ميل بووہ لە سەعاتىكدا. ھەرۋەھا روانگەيەك لە باشوورى رووسيا دا ھەر ئەو رووداوہ
گەورەيوہى تۆمار كەردوہ).

ھەسارەيەكى دىكە لە كۆمەلەى خۆردا، لە ئەدەب و شىعر و ئەفسانە و زانستەكاندا ئەو
بايەخەى پى نەدراوہ كە بە ھەسارەى مەريخ دراوہ. (تېبىنى: مانگ ھەسارە نييە.. سەر بە
ھەسارەى زەوييە). كۆنەكان بينيان ئەم ئەستېرەيە رەنگى سوورە، ناوى ئەستېرەى سوورىان لى
نا و.. ناوى ئەستېرەى مەريخ يان ئەستېرەى مارسى خوداوەندى جەنگى لاي گريكيان لى نا و..
كە مرۆ ھاويئەى داھينا ئاراستەى ئەم ئەستېرەيەى كرد، ئەم ئەستېرەيە لە دوورى ۲۲۸ مليون
كىلۆمەتر دوور لە خۆر بەدەوريدا دەخولتتەوہ (زەوى ۱۴۸ مليون كىلۆمەتر لە خۆرەوہ دوورە).

وەرگىراني لە ەرهەبىيەوہ: ئەحمەد تاقانە

چاودیری مەریخیشیان کرد که له خولگەیی زهوی نێزیک دەبوووه له دووری ۳۵ ملیۆن کیلۆمەتری لێ دەبی له ماوهی هەر پازده ساڵدا که دوایینیان ساڵی ۱۹۷۱ بوو... گەردوونناسەکان تێبینیی ئەوهیان کرد که پەلەیی رەشی لەسەرە، بەوه لێکیان دایهوه که رووبەری ئاوی و... تێبینیی رووبەرگەلێکی سپییان کرد، بەوه لێکیان دایهوه که هەور بی. ئینجا هاوینەکان لەبەر چاویاندا گەوره بوونهوه و بینیان شیوهی مەریخ دەگۆڕی. جارێک سهوز دەبی جارێک سپی یان شین یان سوور دەبی. لێکدانەوهی ئەوهش ئەوه بوو که دەبی ئاوی لێ بی و کێلگە و وەرزێ دروینە هەبی. واتە ژێانی ژیرانەیی لێیه. واتە مەریخ بوونهوههیلی وهک ئیمەیی لێیه، ژیر یان ژیرتر و پێشکەوتوتر. هەستی زانیانیش وا بوو که دانیشتوانی مەریخ دەبی مەزنتەر و داناتر بن، بۆچی؟ کەس لێکدانەوهیهکی زانستیانهی روونی پێشکێش نهکرد. پێ دەچی زاناکان- ئیستاشی لهگەڵدا بی- ئەوهندهیان بەسه بوونهوهریکی زیندوو لەسەر هەسارهیهکی که هەبی جگە له زهوی بۆ ئەوهی به مەزنتەر و داناتری ببینن!

له راستییه مێژوویییه زۆر سهیرهکانیشه که مرۆ تا پێش ئەوهی هاوینەکان و روانگەکان دابهیانی، ئەفسانە کۆنەکان له هەزاران ساڵهوه دهیانگوت دوو مانگ بەدەوری مەریخدا دەسوورپێنەوه. ئەمەش راستییهک بوو ساڵی ۱۸۷۷ نهبی پیمان نهزانی که یهک له گەردوونناسه ئەمەریکاییهکان دۆزیهوه که ناوی هال هال... ئیمە بینیمان کیبلۆی گەردوونناسی گەوره له سهدهی حەفدهدا رایگهیاندا که دوو مانگ له دەوری مەریخدا هەن. بەلام ئەم گەردوونناسه گەورهیه بهلگهیهکی کردهوهییهی قایلکەرەوهی نهدا بەدهستهوه، بهلکو له هەندیک تێبینی لەسەر بزواتی مەریخ بهخۆی بهو ئەنجامه گهیشتبوو.

بەلام دواي ئەوه سويفت-ی نووسەری تیزامیزی ئینگلیز له کتیبی بهناوبانگی "گهشتهکانی گلفەر" دا باس له دوو مانگه دهکات و بهر له دۆزینهوهشیان، بهلکو بۆ ئەوهش چوو زۆر به وردی پهسنی تیرکانیانی کردوه!! ئەوهی چۆن زانی؟ بهلکو پهسنی یهک لهو دورگهیهانی کردوه که رووپۆههکهی بیست کیلۆمەتره و بەدەوری زهویدا دهخولیتهوه و خهڵکهکهی له کامهراڤیهکی تهواودا دهژین و دادوهریی رهها و یهکسانی تهواو له نێو ههموواندا ههیه.

ئینجا به دووری دهزانی دورگی شادی وهک ئەمه یان ههسارهی شادمانیی ئارام لهم شوینە و له دەوری ئەستیرهکانی دیکه دا هەبی.

بهلکو فۆلتیری فهیلهسووفی گالتهجاری فرهنسی باسی له زۆر درێژانیک کردوه، له ههسارهگهلی دیکهوه هاتوون و لهبان ئەم زهوییه دابهزیون، هەر یهکهیان درێژی بیست کیلۆمەتر و کورتهبالاشیان لهگەڵدایه بهژنیان یهک کیلۆمەتر بووه. ههروهها کهشتیگهلی ئیجگار گهوره ههیه لهوانهیه له ئەستیرهگهلی دیکهوه دهیانگوازنهوه بۆ ئەوهی سهیری ئەم "مێرووووه ژیرانه" بکهن- واته سهیری ئیمەیی مرۆ بکهن!

دۆزینهوهی ئەو دوو مانگه بچووکەیی به دەوری مەریخدا دهخولیتهوه رووداویکی گهوره بوو،

نیزیکترینیان له مەریخەو ناوی فۆبوی-ی لى نرا واتە ترس و ناوی دیمۆس واتە تۆقین له دووهمیان نرا. فۆبۆس و دیمۆس ئەو ئەسپانە بوون کە پەیتوونی خوداوەندی جەنگیان رادەکێشا، له ئەفسانە دێرینەکاندا!

بەلام دۆزینەو هیهکی دیکە هەموو جیهانی هەژاندەو، پروی هەموو چاوەکانی له مەریخ کرد و دلانیش هەروەها.. سکباریللی-ی زانای گەردوونناسی ئیتالیایی تیبینی بوونی "کەنالگەلیک" ی کرد لەسەر پروی مەریخدا، جەختیشی بۆ جیهان کرد کە ئەم کەنالانە دەستکردی بوونەوهرانی ژیرن، واتە نە پروبارن و نە دەریاچەگەل، بەلکو هیلگەلیکی ئەندازاری ورد و زۆر ریکوپیکن.. و ئاراستەیانى دەستنیشان کرد و ستوونی بوونیان لەسەر هیللی یەكسانى مەریخ و لەسەر هیللی تەوهرەكەى. دۆزینەو بوو بەلگەیهکی نوێی قایلکەر کە مەریخ ژيانى ژیری لێیه و ژيانیکە مرو پێی نەگەشتوو و زەحمەتیشە ئەو بەکا..

ئاساییه پیاوه ئاینیهکان راپەرن و گومان لەو زانسته بکەن کە پێیان دەلێ بوونەوهریلی دیکە و جیهانەیلکی بى راده هەن و مرو ئەو شایه نییه کە لەسەر تەختی گەردووندا دانیشتبى... یانیش ئەو مندالە نازدارە لەسەر سینگی دایەدا نووستوو- کە دایەکە گەردوونە یان ئەو توانسته خوداییهیه کە سنووری نییه له جۆراوجۆر کردنی شیوهکانی بوونەوهره ژیرهکان و بوونەوهره توانست سەراسا و بوونەوهره گەیا نەبەرانه و پروهکیانە و بچووک و زیندەوهره میکرۆسکۆپییهکان!

رۆژی ٤ی یۆلیۆی سالی ١٩٦٥ کەشتیهکی ئاسمانی ئەمەریکایی "مارینەری چوارەم" بەنیزیک مەریخەو تێپەری و ئەنجامەکان سەرسامییهکی زانستی و گەردوونناسی بوون. مەریخ له بیابانیکى وشک و برگ بەولاهه هیچی کە نییه.. نە کەنال و نە ئەندازه و نە بلیمەتی.. ئەمیش وهک مانگ و بیابانەکانی سەر زەوی چۆل و هۆلە. ئەم کەشتیه ئاسمانییه ١٪ی پروی سەر مەریخی تۆمار نەکردبوو کە تیرەکەى ٦٧٩٠ کیلۆمەتره (زەوی تیرەکەى ١٢٧٤٢ کیلۆمەتره).

هەروەها مارینەری نۆیهمیش له دوو سالی ١٩٧١ و ١٩٧٢ دا تێپەری و وینەگەلیکی مانگی فۆبۆس-ی گرت...

فایکینگ-ی یهکەمیش هەوالی داینی کەشی مەریخ رێژیهکی زۆر کەمی له ئۆکسجین نیتروژین تێدایه، پلهی گەرماییشی له هەموو کاتەکانی رۆژ و بێگومان شەویش سارده. کەشی مەریخ ٣٪ی له نیتروژینی بۆ ژيان پێویستی تێدایه لهگەل کاربۆن. واتە لهگەل هەر دوو گەردیله نیتروژیندا گەردیلهیهکی کاربۆن و گازەیلکی کەى تێدایه...

کەشی زەویش (٧٥٪ی ئۆکسجین و ٢٣٪ی نترۆجین تێدایه) بەلام داخۆ کەمیی نترۆجین یا ئۆکسجین له ئاسمانی مەریخ-دا ئەو دەگەیهنی کە هیچ جۆره ژيانیکی لى نییه؟ ئایا نیتروژین و ئۆکسجین پێویستن بۆ ئەوێ لهوێ ژيان هەبێ؟

ئايا گەرمایى بەخۆى پىويستە بۇ ژيان؟ كە بوونەوهرى زىندووى بى ئەژمار ھەن پىويستيان بە ئۆكسجىن نىيە... بەكتريا پىويستى پىي نىيە.. ھەروھە ھەندىك گژوگيا و قەوزە بە چرى لە ژىر شەختە و بە دەيان پلە لە ژىر سفەرەو دەروين.

ئەمەش لە تەوهرى باكور و لووتكەى چياكاندا ديارە. زانايانىش ئەزمونگەلىكيان لەسەر بەكتريا ئەنجام دا لە كەشى چون كەشى مەريخ بە تەنكى بەرگى گاز و بىھىزى كىشانى زەوى و دابەزىنى پلەى گەرما و كەمى رىژەى نترۆجىن و گازەكانى دىكەو، پروانەكەى ترسناك بوو. ئەم پروانە بەراستى جىي مەترسىيە، چونكە ئەم بەكتريا بەرگە لە دواروژدا بە كەشتىيە ئاسمانىيەكاندا يان لەگەل پىشەنگەكانى ئاسماندا گوازرايەو، بلاو بوونەو تۆقىنەرەكە، دەبىتە كارەساتىكى گەردوونى! كە ئەگەر ئەم بوونەوهرە مىكروۆسكۆپىيانە چوونە مەريخ يان لىيەو، گوازرايەو، لە بەردەمىدا ھىچمان لە دەسلەتدا نىيە بىكەين، لەوانەشە ژيان لەسەر مەريخدا يان لەسەر ھەسارەگەلى دى كۆتايىيى بى، دەيزانىن، بەھۆى ئەم پەتايانەى بەر لە مليۆنان سال روويان داو!

ئىنجا، بۆچى كەشى مەريخ بۇ ژيانكى پەرسەندوو لە ھەر جۆرىك بى دەست نادا؟ گومانى تىدا نىيە مەريخ تىشكگەلى گەردوونى چرى وەرگرتوو. ئىنجا بەرگى گازى مەريخ وەك بەرگى زەوى مەتاللىكى پارىزەر نىيە بۇ زىندەوهران... ئىنجا بىھىزى كىشى زەوى مەريخ، زەحمەتە بە شلى ئاو لە بەخۆيەو بەگرى، بۆيە دەبى شەختە لە ژىر بەرگى مەريخدا ھەبى...

ئەم تەقىنەوانەى لە ناو خۆرىشدا روو دەدن، يەك لە بىست ھەزارى ئەوھى لى دەگاتە مەريخ ناگاتە زەوى... ئەمەش ژيان لەسەر مەريخدا زەحمەت دەگا يان ھەر شىاو نابى!

بەلام دەستەواژەى لەم شىوھى نە وردە و نە زانستىشە بۆچى؟ چونكە ئىمە شىيانى ژيان و نەشىيانى بە پىدوانگەكانى مرويانە دەپىوين- واتە ئەوھى بۇ ئىمە دەست دەدا و ئەوھى بۇ ئىمە دەست نادا.

ئەدى كى گوتوويەتى ئەوھى بۇ مرق دەست دەدا ھەر ئەوھى بۇ ھەموو بوونەوهرانى دىكە دەست دەدا؟

ئەى كى دەلى مرق ئەو تاكە بوونەوهرىيە لەم گەردوونە و ئەوھى پى دەژىن و بەو دەمرىن، ھەر ئەوھى كە بوونەوهرانى دىكە پى دەژىن و بەويش دەمرن، ئەوھى دەيزانىن و ئەوھى ناشىزانىن؟

دوو نمونەى زۆر بچووك: ئەمىبا كە بچووكترىنى پىكھاتوو نەرمەلىقەيىيە زىندوو ھەمىشەيىيە- واتە ھەرگىز نامرى لە كاتىكدا سەرەتاي ئافەرىدەكان و نزمترىنىشيانە؟

ئىنجا، بەرازەكان ئەو تىشكە ئەتۆمىيانەى لە تەقىنەوھەكانى بۆمبا ئەتۆمىيە بچووكەكان لە دورگەى پەككىنى نەيكوشتوون!

دېرنامەى ئەدىبى سويسرى چىرۆكىكى ھەيە بابەتەكەى ئەوھى لىژنەيەكى تەندروستىي

جیهانی دلگران بوو که زانیی کۆمه له خه لکک له شارستانی دوور که وتوونه ته وه و گو ماویکیان هه لباردوه و له ده ور به ریدا نیشته جی بوون. لیژنه ته ندروستییه جیهانییه که، له وه نه خو شیه ته ندروستی و می شکی و بو ماوه ییانه ی کۆلییه وه که ده بی تووشی ئەم خه لکه بووی و خسته گه لکیان به ریژه کانی مردن و که مییه زگماکییه کان تو مار کرد و که له ئەنجامی هاوسه رگیری له خزمانه وه دین که ده بی له نیویاندا بلاو بوویته وه... له ته که راپورتیکی زۆر گه وره به ناوی ئەو میروو و کرم و میکرۆبانە ی له سه ر ئەم ناوچه بوگه نییه دا ده ژین و ده خولینه وه و نیشته جی ده بن. شانده که رویشته و هر یه که یان ده مامکیکی به لووتیدا پپچایه وه و ده سته کانی له جوانتی "ده سته کیشی تاییه تی" دا شارده وه و به ناگه داریه وه به ره و ئەم بوونه وه ره له ریز به دره دوور په ریژه چوون. یه که م شتیشیان که بینی: مندالکی شپس و مووزهدی ته ندروستی زۆر باش و لیوه ی به دوور وه ستان و وایانزانی قرینراوه. له پریکدا له ژیر ناوه وه یایه که (خانمیک) ی سپیی مووزهد ده رکه وت... که دایکی بوو له وه په ری ته ندروستی و جوانیدا.. ئینجا پیاویکی قززه ردیان دۆزییه وه له سه ر داریکه وه بازده دا و خو ی هه لده داته ناو ناوی ده ریاچه که و ده موچاوی ده شوژی و له ناوه که ده خواته وه.. ئینجا ناو بو دهمی سه که تینووه که ی ده گوانیته وه... تاد.

ده سته ی ته ندروستی جیهانی بو ی ده رکه وت که هه موو زانیاریه کانی بی بنه مان.. و ئەم خه لکه له ته ندروستییه کی باشدان، سه ره رای ئەوه ی هه موو بارودوخه که- به پیدوانگی ته ندروستی جیهانی- به ره وه نه خو شیی پیس و مردنی گومان لی نه کراویان ده با، به لام هه چیکیان له وانه نه بینی!

ئیدی چوزاین ئەوه ی بینیمان بو ئیمه باشه، بو خه لکی دیکه نا، و ئەوه ی بو ئیمه ی به کوشنده ی ده بینین خو شی و ژینه خسه بو ئەوانی دی!

سالی ۱۹۵۹، زانایه کی پایه به رزی سو فیدی تی که ناوی شکۆلۆفسکی بوو تیوورییه کی نو یی راگه یاند. ئەم تیوورییه ی له سه ر بنه مای سه رنجه یلیکی لۆجیکی و لیکدانه وه ی فه له کناسی دامه زانده بوو..

ئو سه رنجی ئەوه ی دا بوو مانگی "فوبوس" سه یرترینی ئەو مانگانەن که له م کۆمه له خو ره تاوییه دا که نایناسین و ژماره یان سی و یه ک مانگن. ئەم مانگی فوبوس-ه له هه ر هه وت سه عاتدا جاریک به ده وری مه ریخدا ده خولیته وه، واته رۆژی سی جار. به وهش له خولانه وه ی مه ریخ به ده وری ته وه ره که یدا خیراتره و له رۆژیکدا دوو جار هه لدی و ناوا ده بیته وه...

له وهش سه مه ره تر ئەوه یه خولگه که ی ته واویک باز نه یییه. ئەمهش ره وشتیکه له هه موو هه ساره و مانگه شوینکه وتوو ه کانی دا هاوتای نییه... ئینجا ئەم خولانه وه یه زۆر په له یه.. و له وهش مه تر سیدارتر ئەوه یه زۆر له مه ریخ-ه وه نیزیکه.

زانای رووسی وای ده بینی که ئەم هه ساره یه، له به ره ئەوه ی له مه ریخه وه نیزیکه خولانه وه که ی به په له یه. یانیش له به ره ئەوه ی تا دی لی نیزیکه تر ده بیته وه.. کوتومت وه ک ئەوه ی که شتییه

ئاسمانییهکان بهسەریان دێ که له زهوی نێزیک دەبنهوه. کیشی زهوی رایدەکیشی... که ئەم مانگەیی فۆبوس-ه که تیرهکەیی دە کیلۆمەتره به تیژی له مەریخ نێزیک دەبیتەوه... و لەوهش مەترسیدارتر ئەوهیە شیکردنەوهی شکانهوهی رووناکی لهسەر ئەم مانگەدا جهخت لهسەر ئەوه دەکا که ناوهکەیی بۆشه.

بۆیه زانای سۆفییتی وای بۆ دەچێ ئەم دوو مانگانە دوو کەشتیی ئاسمانی بهولاهه چیی دیکه نین و له ملیۆنان سالهوه هەلدراون و بەدەوری مەریخدا هەر خولاونەتەوه و ئەم دوو کەشتییه هەر یهکهیان چەند ملیۆن تۆنیک سەنگین و ئەمەش کیشیکی قورس نییه ئەگەر ئەوه بزانی هیزی بۆ خۆ راکیشانی مەریخ یهک له سەتی هیزی زهوییه و هەروها ئەگەر زانیان که دانیشتوانی مەریخ له ملیۆنان سالهوه پێشکەوتووتر بوون.

شکوڵۆفسکی دەلی: فیرعەونەکان له یهک وهچەدا به دەستی خۆیان و به بهکارهینانی هۆیهلیکی ساده، یان هۆگهلیکی نەزانراو بۆ هەلگرنتی بەردەکان و زۆر به وردی له جی خۆیاندا دانانیان، توانیویانه گەورەترین بنیاتی ئەندازیاری بنیات بنین قورساییی هەزار هەزار ملیۆن تۆنه. هەروها دەلی: ئەگەر تا ئەمڕۆ هەرمەکان مەتهلیک بن، ئەم مانگانە له هەرمەکان روونترن... و گومانیشی تیدا نییه ئیستگهگهلیکی خولگههین و خالگهلی لیانەوه بازدانن بەرههه سارهگهلی دیکه!

هەروها دەلی: ئەو هەرمەمانه به گەرما و سەزما و با کاریگەر دەبن توانیویانه هەزاران سال وەک خۆیان بمیننەوه و هەزاران سالی دیکه له جی خۆیاندا دەمیننەوه... دووریش نییه ئەو دوو کەشتییه به دەوری مەریخدا دەسوورینەوه و هەزاران سال و تووشی ئەوانەش نایه که هەرمەکان تووشی دەبن!

ئەم دوو کەشتیانهی دەوری مەریخ، له شوینپیی سەر رێیهکی درێژی ئاسایی بهولاهه هیچی دیکه نین.

کۆنیش کاتیک هەندیک له زانیان گەمەیان به فەیلەسووفان کردووه گوتویانه: فەیلەسووف ئەو پیاوهیه که له ژوریتی تاریکدا له پارچهیهکی رەش دهگهڕێ... که دهیبی و نایبینی..

بهلام ئیمه ئیستا که دهبین بهلام نایبین هەرچهنده هەندیک له زانیان جهخت لهسەر ئەوه دهکن که روانگهگهلیک هەن "میاواندن" ئەم پشیلەیه دەبیستن که هەزاران ملیۆن سالی تیشکی له ئیمه دووره. ئیمهش هەول دەدەین پێوهندی پێوه بکهین یان پێی راگهیهنن ئیمه لێرهین، یان ئیمه لهوین بهلکو شتیک روو دەدات یان یارمەتی ئەوهمان دەدا گرفته سەر زهوییهکانمان به لهناو بردنیان چارهسەریان بکهین، واته گرفتهکان یان خۆمان یان زهوی له ناو بیهین- وەک دهبین!

نامه‌یه‌ک له ئەله‌منیۆم بۆ دانیشتووانی هه‌ساره‌کانی دیکه

ئەفسەریکی لاو هه‌موو به‌یانینایتیک له‌سه‌ر بارێجه‌یه‌کی ئەمه‌ریکاییدا به‌ ئاگهی ده‌هیننه‌وه و ده‌لێن: په‌سلان "قیامه‌ت" به‌رپا بوو! دلگیر نه‌ده‌بوو به‌لکو ده‌یگوت: به‌ ئاواته‌وه‌م دواکەس بم له‌سه‌ر ئەم زه‌وییه‌دا بمرم دا بزائم مڕۆ به‌دریژایی ملیۆنان سال چیی به‌دی هیناوه!

به‌لام ئەوه‌ی ئەم لاوه "فرانک دریک" ئاواته‌خواری بوو ئەوه‌ بوو پێوه‌ندی له‌ نیوانی خه‌لکی سه‌رزه‌وی و خه‌لکی زه‌وییه‌کانی دیکه ئەنجام بدری. ئەم لاوه‌ گه‌ردوونناسیکی گه‌وره‌ بوو و خه‌ونی به‌و پۆژوه‌ ده‌بینی که ده‌توانی پێوه‌ندی به‌ خه‌لکی ئاسمانه‌وه‌ بکات و بلێ: ئیمه‌ لێره‌ین.

ئەو ناشزانی چۆنی بلێ، ته‌نانه‌ت سووده‌که‌شی نازانی.. به‌لام ئەم زانا لاوه‌ راژه‌ی سه‌ربازیی ته‌واو کرد و له‌ روانگه‌یه‌که‌دا له‌ ویلايه‌تی فرجینادا کاری کرد.. و ویلايه‌ته‌که‌ قانوونیکي ده‌رکرد که یه‌که‌م قانوونی له‌و جۆره‌ بوو: به‌ هه‌موو شیوه‌یه‌که‌ له‌ روویتویکی هه‌زار کیلۆمه‌تری چوارگۆشه‌ی ده‌وروبه‌ری روانگه‌کاندا به‌ کاره‌ینانی رادیۆ و ئامپه‌ره‌کانی په‌خش کردن و ناردن قه‌ده‌غه‌یه‌.. بۆ ئەوه‌ی ئەم ئامپه‌رانه‌ له‌ روانگه‌ رادارییه‌کانی ناوچه‌که‌ تیک نه‌دن.

دریک فیتری-ی لاویش پیتی وایه‌ گومان له‌وه‌دا نییه‌ که بوونه‌وه‌رانییک له‌ هه‌ساره‌کانی دیکه‌دا هه‌ن. ئەمه‌ قسه‌ی ناوی. ئەم بوونه‌وه‌رانه‌ش پێشکه‌وتووترن و نه‌ به‌ میتشکدا ده‌چێ و نه‌ په‌سندیشه‌ دانیشتووانی هه‌ساره‌ی زه‌وی تاکه‌ ئاقلگه‌لێک بن له‌م گه‌ردوونه‌دا. هه‌روه‌ها ناشچیتته‌ میتشکه‌وه‌ بوونه‌وه‌ره‌ ژیره‌کان کوتومت شیوه‌ی مڕۆیان هه‌بێ.. هه‌ر وه‌ک گیانله‌به‌ران و میروو و پوه‌ک و میکرۆبه‌کان لێک جودان، ده‌بی هه‌موو بوونه‌وه‌ره‌ ژیره‌کان یان بوونه‌وه‌ره‌ بلیمه‌ته‌کانیش له‌یه‌ک جودا بن.. و هه‌موو بوونه‌وه‌رانی هه‌ساره‌ی به‌شیکن له‌ میژوونی ئه‌و ژینگه‌یه‌ی تێیدا ژیاون و به‌ره‌نگاری بوون و لێیه‌وه‌ په‌ره‌یان سه‌ند و به‌سه‌ر دژوارییه‌کانیدا زال بوون..

له‌ چواری سه‌ره‌له‌به‌یانی پۆژی ۱۸ی ئەپرێلی سالی ۱۹۶۰ دریک-ی زانای گه‌ردوونناس بریاری دا به‌ دانیشتووانی هه‌ساره‌کانی دیکه‌ رابگه‌یه‌نی شارستانیه‌که‌ له‌سه‌ر هه‌ساره‌ی زه‌ویدا هه‌یه‌. بۆیه‌ بریاری دا هه‌ردوو گوپی بۆ نیزیکتترین ئەستیره‌یه‌که‌ لێمانه‌وه‌ راخست: ئەستیره‌یه‌که‌ ناوی گه‌ردوونیی "تاوستی" یه‌ و یازده‌ سالی تیشکی لێمانه‌وه‌ دووره‌. (سالی تیشکی به‌ میل ده‌کا: ۱۸۶ هه‌زار میل - ۳۶۵ پۆژ - ۲۴ سه‌عات - ۶۰ خوله‌ک - ۶۰ چرکه‌).

ئامانجی دریک ئەوه‌ بوو له‌رپیی ئەم روانگه‌یه‌وه‌ گوێ له‌ نامه‌ بێته‌له‌کانی نیوانی دانیشتووانی ئەم هه‌ساره‌یه‌ی دیکه‌ بگرێ..

پۆژانێکی ته‌واو هه‌ر گوپی ده‌گرت، به‌لام هه‌چی گوئی لێ نه‌بوو.. بۆیه‌ رووی له‌ ئەستیره‌یه‌کی که‌ کرد ناوی ئەبسیلۆن-ه‌ و له‌ ناکاویکدا له‌ره‌یه‌کی به‌رز یه‌کی بیست، که ئەمه‌ سه‌رسامی کرد و گه‌رايه‌وه‌ و سینی روانگه‌که‌ی ئاراسته‌ی ئەم ئەستیره‌یه‌ کرده‌وه‌ که نیزیکه‌ی ده‌ سالی تیشکیمان لێ دووره‌ و هه‌ر ئەو له‌ره‌ به‌رزه‌ ریکوپیکه‌ی بیسته‌وه‌... و دواي ئەوه‌ بۆی ده‌رکه‌وت که ئەمه‌ی پیتی

گه‌بشتبوو له ئاسمانه‌كانه‌وه نه‌بووه به‌لكو له هه‌ساره‌ی زه‌وییه‌وه بووه.. كه هه‌والگري ده‌ريایی
ئه‌مه‌ريکایی نامه‌گه‌لێکی بۆ كه‌شتیه‌کانی له ئۆقیانوسه‌ دووره‌کاندا ده‌نارد!

پرۆژه‌که وه‌ستا، كه ناوی پرۆژه‌ی ئۆزما-ی لێ نابوو- كه ناوی میربانوویه‌کی قاره‌مانی
رۆمانیکی ئه‌مه‌ريکاییه‌- و دریک و كه‌سانێکی دیکه سه‌رله نوێ ده‌ستیان به توێژینه‌وه و سیمینار
پێشکێش کردن له زانکۆ ئه‌مه‌ريکاییه‌کاندا کرد.

سالی ۱۹۶۴ رووسه‌کان رایانگه‌ياندا، روانگه‌کانیان ئه‌وه‌يان تۆمار کردووه كه له پر و زه‌یه‌کی
ئێجگار گه‌وره له ئه‌ستیره‌یه‌کی زانراوه‌وه ده‌ریه‌ری، ناوی: (س. ت ۱۰۲) ه و ئه‌م بارگه‌یه زۆر گه‌وره
بووه و بێگومان ئه‌م وزه‌یه گه‌وره‌ترین به‌لگه‌یه بۆ بوونی پێوه‌ندیکه‌لێکی بێته‌لی دووربووار و
له‌وه‌په‌ری هێزیشدا، دوا‌ی سه‌ت رۆژ ئه‌م وزه‌یه ده‌ریه‌ریه‌وه، ئینجا له‌پر دامرکایه‌وه.

زاناکان به‌وردی کانگه‌ی ئه‌م وزه‌یه‌یان ده‌ست‌نیشان کرد، بینییان کانگه‌که نێزیکه‌ی ده‌ه‌زار
ملیۆن سالی تیشکی له زه‌وییه‌وه دووره.

ئه‌وه‌ش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی ئه‌م وزه‌یه‌ی كه سالی ۱۹۶۴ گه‌بشتووه‌ته زه‌وی به‌ه‌زاران ملیۆن سال
له‌مه‌وبه‌ره‌وه ده‌ریه‌ریه‌وه، واته به‌ر له‌وه‌ی هه‌ساره‌ی زه‌وی بوونی هه‌بووی.

دریک-ی زانای ئه‌مه‌ريکایی بێئومێد نه‌بووه و سه‌ر له‌نوێ گه‌راوته‌وه سه‌ر پرۆژه‌ی "ئۆزما"..
ئه‌وه‌ی زانراویشه ئه‌وه‌یه كه دریک ئه‌گه‌ر وه‌لامێکی راسته‌وخۆی له هه‌ر هه‌ساره‌یه‌که‌وه بگات،
كه به‌ ده‌وری ئه‌ستیره‌ی "ئه‌بسیلۆن" دا ده‌خولێنه‌وه ئه‌و ماوه‌یه‌ی نێوانمان به‌ بیست و دوو سال
ده‌بێ!

دریک بریاری دا به‌ دانیش‌تووانی ئه‌م هه‌ساران به‌ بێرێ ئیمه‌ کتین و بۆ چی کار ده‌که‌ین و
شێوه‌مان چیه‌ و ئیمه‌ له‌ کوێین. هه‌ر وه‌ها بریاریشی دا نامه‌یه‌ک به‌ بێته‌ل بنێرێ له‌ تیلمه
(شرگه) و بازنه‌ پێک هاتبێ، ته‌واویک وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ مێشکه ئیلیکترۆنیکه‌کاندا به‌کار ده‌هێنرێ و
وا‌ی هه‌لبژاردن كه له ۴۱ تیلمه و بازنه‌یه‌ک له ۳۱ دێردا بێ. هه‌روه‌ها شێوه‌یه‌کی دیاریش به‌م
ده‌ست‌نووسه‌ کورت و بازنه‌نه‌ش بدا. پیاویک و ژنیک، واته ئیمه‌ له‌ نێر و مێیه‌ین و ئیمه‌ گیانه‌به‌ری
مه‌مه‌دار "شیرده‌ر"ین و بازنه‌یه‌کیشی تێدا بێ به‌لگه‌ی خۆر بێ و بازنه‌یه‌کی دیکه به‌لگه‌ی
هه‌ساره‌ی زه‌وی بێ... و هێلێکی خواروخ‌چیش به‌لگه‌ی بوونی ئاو بێ و له‌ ژێر ئاویشدا ماسی
هه‌ن.. واته ژبانی ده‌ریایی لێه... هه‌روه‌ها هێماگه‌لێکی گه‌ردیله‌کانی هایدروجن و کاربۆن و
ئۆکسجین بۆ ئه‌وه‌ی روونی بکاته‌وه ئه‌مه‌ بنه‌ما کیمیاییه‌که‌ی ژبانی سه‌ر زه‌وییه‌.

هه‌روه‌ها دریک بۆی ده‌رکه‌وت كه گرفته‌که گه‌وره‌یه، كه چۆن هه‌ولێ له‌یه‌که‌گه‌بشتن ده‌دا له‌گه‌ل
شارستانیکه‌لی دیکه و هێچ زمانیک یان هێماگه‌لێک له‌ نێو ئیمه‌ و ئه‌واندا نییه‌ بشێ به‌پێی ئه‌وه
له‌یه‌کدی بگه‌ین. به‌لام ئه‌و ویستوویه‌تی له‌ رینگه‌ی ریکوپیکی شێوه‌کان و ریکوپیکی پێله‌کانی
ناردنه‌وه ئه‌وه دهر بخا كه مێشکێک هه‌یه و ئه‌م مێشکه توانستی ناردن و پێوه‌ندیکردنی هه‌یه..

ههروهها دریک گوتی: ئەو کارهساتەى له بهردهمماندايه ئەوهيه ئەم گەردوونە "بەردى رەشید" یکی نییه تاکتاکەى وشەى به زمانگەلى جوداجودای لهسەر نهقش کرابی.. که شامپلیۆن-ى زانای فرەنسى له پى خویندنهوهى ئەم بهردهوه توانی نهینیهکانى زمانى فیرعهونهکان بزانی. که هیچ شتیک لهم گەردوونەدا نییه رینۆینیمان بکا بۆ ئەم شتەى گومانمان له بوونی دوور له ئیمهیدا نییه، بهلام نازانین چۆن دەستى لى بدەین.. و هاوینهکانى یان شهپۆلهکانى گەیشته بوونمان له زهویدا.. و ئەم زهوییهش یهکێکه له نۆهساره به دەورى ئەستیرهیهکدا دهخولینهوه ناوی خۆره.. و ئەم گەردوونەش ملیار ملیار ملیار ئەستیرهى وهک ئەوى تیدايه!

دریکى زانای گەردوونناس خاوهنى یهکەم ههولى زانستى پێوهندییه به دانیشتووانى ههسارهکانى دى. بۆ ئەوهى کيس-ى زانای رهوانى (پرووحى) بۆى گێراينهوه، ئەوه یهک له گرفتهکانى سهدهى بیست و سهدهکانى دواترن.. ئەم پیاوه، له بهردهمى ژمارهیهک له زانایانى نۆشدارى و گەردوونناسیدا، توانی پهسنی ههسارهى مەریخ بکا و پهسنی خاکهکهى و پلهى گەرماییهکهى و بوونهوهره بچووک و گهورهکانى بکات و پهیتى خاکهکهى و پراکتشانى خاکی مەریخ و سروشتى ئەو دوو مانگەى به دهوریدا دهسوورپینهوه بکا..

(خودا یار بى دواتر له زنجیرهیهكى دیکهدا چیرۆكى ئەم پیاوه دهگیرینهوه).

ئەم پیاووش، کيس، تاکه هاوولاتییهكى ئەمهاریکییه که سهنديکای پزیشکان پى چارهسه رکردنى نهخۆشان و دهستنیشانکردنى نهخۆشییهکانیان و پیکهتانی داووده زمانهکانیانى پى دا و نۆشداریش نهبوو. هۆى ئەوهش ئەوه بوو که توانستى سهراسای دهستنیشانکردن و چارهسهرى ههبوو- وهک راپۆرتى سهنديکای پزیشکان دهلى- "پێوهندییهكى" سهپرى به پزیشکگهلیكى مەزنهوه ههیه نایانناسین و دهلى له ههسارهگەلى دیکه دان.. و تهنیا هه خۆى دهتوانى پێوهندییان لهگهڵدا بکا.. ئیمه له بهردهمى پزیشکتیکى زۆر بههرمه نهداين.

ناشزانین چۆن؟

به له وهش له "کتیبهى ئەخنوخ" دا هاتوووه که چۆن ئەخنوخ له کاتى نووستنیدا دوو کهس هاتوون، هه ره که بیان روویهكى وهک مرۆف و دوو چاوى له ئاگریان ههبووه و لێوهکانیان گرگرتوو و جلویهرگیان له پهڕ یان وهک پهڕ بووه. پێیهکانیان سوور و بالى درهوشاوهیان له زېر بووه و دهستهکانیان له بهفر سپیتر بووه.. و داوايان لى کردوووه ههلسى خودا بۆى ناردوون.

لهگهڵیاندا ههلسا و سواری ههروێک بوو و زهویى به بچووکى بینى و ههسارهکانى دیکه و ههوت ئاسمانهکانى بینى و بوونهوهرهیلێكى بینى تیکهلهیهكى گهورهن له مرۆف و ئازهل و پروهک.

کارل ساگانى زانای گهورهى گەردوونناسییش دهگیریتهوه که چیرۆکیكى کۆنى لهبیره برسبووس بۆى گێراوهتهوه که سالى ۲۸۰ى بهر له زاین مردوو، دهلى: خهلكى نىوانى دیجله و فورات تهواویک دواکهوتوو بوون، تا ماسییهکیان هاته لا له ئاو دەرچوو و کلکی ههبووه و دوو پى ههبوون! سهرى ماسییهكى بووه و له ژیریدا سهرى مرۆیهكى بووه و قسهى کردوووه و خهلكى فیره

كشتوكال و ئەندازىبارى و بنىاتنان و خانوو و بە ئاسماندا نۆزىن كر دووه و .. ئەم ماسىيە لە ئاودا
بزر بووه و ئىدى كەس پىي نەزانی!
لە ھەموو مېژوودا ھەزاران بەلگە ھەن كە دانىشتووانى ھەسارەكانى دى ھەوليان داوه و
ھاتوونەتە خوارى و شوينەواريان لەسەر بەردان و لە ژيانى خەلكدا جى ھىشتووہ ..
زانايانى رەوان ھەوليان داوه بزنانن چى لە ئاسمان و لە پشت ئەستىرەكاندا ھەيە ..
گەردووناسەكانىش ھەوليان داوه. بە چوونە ناو سەردەمى ئاسمان بەردەوامى بە ھەولەكانمان
دەدەين.

كارل يۆنگى زاناي دەروونزانی گەورە لىكۆلئىنەوھىەكى بلۆ كر دووهتەوھ تىيدا داوا لە پياوانى
گەردووناس دەكا دەست لە پىوھندى بە شارستانىيەكانى دىكە ھەلگرن. بۆچى؟

كارل يۆنگى زاناي دەروونزان دەلى: دەترسم مرق گىيانى سەررەپىيى لە دەست بدا.
بەتەمابوونەكانى لە دەست بدا، شتىكى بەبەھا لە دەست بدا كە ھىوايە .. چونكە ئەگەر زانيمان
شارستانىيى دىكەى گەورەتر و مەزنتەر و پىشكەوتووتر ھەيە و ئىمە دواكەوتووین ناوئىمىديمان تى
دەخزى. ئەمەش ئەوھىە كە تووشى گەلە پەرسەندووھەكان دەبى كە بەراورد لە ئىوان ئەوھى پىي
گەيشتون و ئەوھى ئەمەريكا و دەولەتە پىشەسازىيە ھەرە گەورەكانى دىكە پىي گەيشتون بگەن ..
دەسا زانايىنە مرۆفایەتى لە ھىوا دامەمالن!

لە كۆنگرەھىەكىشدا كە سالى ۱۹۶۸ لە لەندەن گىراوھ زانايان پرسىيان ئەگەر ئەم پىوھندى
كردنە سوودىكى بۆ مرق دەبى .. داخۆ لەلایەن شارستانىيەكانى دىكە مەترسىمان لەسەر نىيە؟
ھەر شارستانىيەكى پىشكەوتوو لە توانستىدايە تىشكگەلى مەرگ ئاراستەى زەوىمان بكات و
زەوىيەكەمان و ئەوھى لەسەرىشدايە لەناو دەبەن .. داخۆ زىتى تى ناچى شارستانىيەكەى دى بەو
چاوهوھ لىمان بروانى كە بوونەوھرانى ئازەلگەلى دواكەوتووین؟ تەواوئىك وەك ئىمە كە سەيرى
مشك يان قالۆنچەكان دەكەين؟ داگىركەرە سپىيەكان ھەر ئەو شتەيان لەگەل زنجىيە
بەرايىيەكاندا دەكرد .. لەگەل ئەوھشدا كە ئادەمزاد بوون لەناويان دەبردن و ھەموو ئەو
جوداوازيانەش ھەر ئەوھىە كە سپىيەكان ھەليان لە ژىنگە و داھات و يەكىيەتىيى مېژوو بۆ
رەخساوھ و ئەمەش رىك ئەوھىە كە رەشەكان نەيانزانىون!

لەوانەشە بنىامىن فرانكلنسى زاناي ئەمەريكايى لە زانا ھەرە گەشپىن و پروا بە توانستى
ئاوھزى مرۆبىيەكان بووبى .. كە سالى ۱۷۸۰ نامەھىەكى بۆ يووسف برىستلىسى دۆزەرەوھى
ئۆكسجىن نارد و پىي دەلى: مرق واى لى دى بەسەر ھىزى راکىشانى زەويدا زال بى .. بەوھش
جموچوولى سووك دەبى و گرفتەكانى لە كشتوكال و پىشەسازىدا كەم دەبىتەوھ و بۆ جموچوول
لەلایەكانى ئاسماندا توانستى پتر دەبى، كى چوزانى، لەوانەھىە مرق بە شارستانىگەللىكى دىكەى
مەزنتەر و رىكۆپىكتەر دەگا .. و تەنيا لىرەش مرق درك بە روونى واتەى ئەم بوونەوھەرە دەكا كە پىي
دەلئىن مرق. مرق بلىمەتە بەلام تاكە بلىمەت نىيە. دەشى مرق بەلگەى مەزنىي خودا بى، بەلام

مەزنىي خودا ھەرگىز لە لاي سنوورى مرۆدا ناوھستى!

ئەدىب و شاعىرانىش لە گریمانەي ژيانى سەر ھەسارەكانى دىكەدا پىش زانايان كەوتوون.. بەلام گریمانەي ئەدىبان لە تەماكارىي ئاوەزى مرۆيانەو بوو و پشتى بەوانەو بەستوو لە كىتەبە ئاينى و ئەفسانە كۆنەكانىشدا ھاتوون.

لە گشت كىتەبە كۆنەكاندا لاپەرگەلەك ھەن لە بارەي ئەو كەشتىيە ئاسمانىيانە و ئەو ھەلىكۆپتەرە فېشكەدارانەي ھىشتا مرۆف دايەھىناون.. و لەبارەي ئەو گۆيە ئاگرىيانەي بە ئاسماندا لەسەر ھەرمەكانى جىزە و پارىسى كۆندا سووراوونەتەو.. و لە بان دارستانەكاندا لە ناوھراستەكانى ئەفرىقىادا و خەلكانىكيان لى دابەزىن و لە ئەشكەوتەكاندا نەقشەيلەيكىيان بە رەنگەكانىيانەو جى ھىشتوون.. ويستوويانە شتىكىمان پى بلين.. و گوتيان و زۆر درەنگ نەبى ئيان نەگەيشتىن..

لە نيو ئەدىبانى ئىستاماندا جىل فىن-ى نووسەرى فرەنسى كە بە زىرەكى و پوونىينى خۆي توانى بە وردى و پىش سەت سەل شىوھى كەشتىيە ئاسمانىيەكان و درىژيان و پانىيان و شوينى ھاويشتىيان دەستنىشان بكات!

سى كەسم لە پىشەنگانى گەشتى "ئەپۆلۆ-سىوز" بىنى لىرە لە قاھىرە و سەرسامىي خۆيان بۆ باس كردم كە رۆمانەكانى جىل فىن-يان خويندووھتەو. يەككىيان پىمى گوت: دەللى لەگەلماندا بوو.. ھەموو شتىك پەسن دەدا رىك وەك يەككىكە لە ئىمە.

ھ. ج. ويلزى نووسەرى ئىنگلىزىش بوو لە رۆمانى "جەنگى جىھانەكان" یدا ھەموو دانىشتووانى زەوىي تۆقاند. ئەو واى بۆ دەجى دانىشتووانى مەرىخ دىندە كىويگەلەكى زۆر زلن و رقىيان لە دانىشتووانى زەوىيە، ئەوان دابەزىونەتە سەرى! يانىش ئەو دەكەن و زەوى و شارستانىيەكە لە ناو دەبەن و دەيان فىلم بەپىي ئەم واتە تۆقىنەرە دامەزراو!

لە ۳۰ ئۆكتۆبەرى سالى ۱۹۳۸دا ترس دانىشتووانى نيوويۆركى داگرت و دەستيان بە خۆ ھەلدان لە پەنجەرەكانەو كەرد و بەردەبوونە سەر ئۆتۆمبىلەكانيان بۆ ئەوھى لە دانىشتووانى مەرىخ ھەلەن كە پەلامارى ئەمەرىكايان دا.

سەرچاھى ئەم ترسەش لە نوواندىك پتر نەبوو لە ئامادەكردنى ئۆرسون ويلزى ھونەرمەندى گەورە، ئەم نوواندە لە "جەنگى جىھانەكان" وەرگىرا بوو.

ئۆرسون ويلز ھەستى كەرد كە سەرکەوتنىكى بى وینە سەرکەوتوو، كە خەلكى باوھرىيان پىي كەرد، بەلام راستىيەكە ئەو بوو ترستىكى قوول لە ويژدانى خەلكدايە. كە مرۆ دوژمنى ھەر شتىكە نايزانى و ئىمە بە تەواوى نازانين بوارى توانستى ژىرانى شارستانىيەكانى دىكە چىيە، ئايا وان لە پىوھندى پىوھ كەردنيان يان لەو ھەولانە بەپىين؟! دوو سەت كەس لە زانايانى گەردوون و فىزىيا داواكارىيان پىشكىش بە دەستەي ئاسمانىي ئەمەرىكايى كەرد داواي پىويستىي لىكۆلەينەوھى

بەردەوامیان دەکرد لە پێناوی پێوهندی کردن بە هەسارەکانی دیکەو. دەسا کۆ دەزانێ بە لکو بۆ
پێشەو پالیان پێوه ناین، یان بە لکو ئیمەیان بۆ خۆمان لیکداپهوه و بە لکو مەرفا پەتییان کورت
کردهوه.

بۆیه له ساڵی ۱۹۷۲ دا زانایان بیروۆکە ی فرانک دریک-ی گەردوونناسیان دووبارە کردەو، له
کەشتییە ئاسمانیی "پایۆنیر دە" دا، که رووی له هەسارە ی موشتەری بوو، تابلۆیەکی مس-یان دانا
وینە ی پیوۆک و ژنیک و خۆرێک و نەخشە یەکی شوینی هەسارەکان له کۆمەڵە ی خۆری ئیمە و
وینە یەکی سادە ی رۆژنمیریکی جیهانی له سەر بوو. بە لکو کەسیک له دووری ۳۰۰ ساڵی تیشکی
بزانی ئیمە له کوپین و ئیمە کپین. و ئەم کەشتییە ش تیژرەوی و بەردەوامی بە هۆی پراکیشانە
جوداگان له دەوریدا له ئاسمان بە دەست دەهینێ.

ئەمرۆش له جیهاندا کۆمەڵە گە لانیکی گەردوونناسی و رەوانی (گیانی) هەن ناوی "مەریخ" یان
کردووتە هیمای خۆیان. ئەم کۆمەڵە گە له ژمارە یەکی زۆر له زانایان بە خۆیانەو دەگرن جەخت
له سەر ئەو دەکن پێوهندیان بە هەسارە گە لی دیکەو هەیه. و ئەوانە یان ببینووه که دابەزیوتە
لامان و ئینجا گە راوتەتەو هەسارەکانیان. ژمارە یەکیشیان له ناوماندا دەژین. و هۆگە لی
پەسنیشیان هەیه بۆ ئەو ی بە شاراوەبی بپننەو.

هەفتە ی رابوردووش رۆژنامەکانی جیهان هەموویان بە یانێکی دەنگ بەرزیان له "کۆمەڵە گە لانی
مەریخ" له ئەمە ریکادا بلاو کردەو دەستە ی ئاسمانیی ئەمە ریکای بە درۆکردن بەرامبەر جیهان
تاوانبار کرد. چونکه ئەم دەستە یە دەزانێ ژیانێکی پێشکەوتوو له مەریخدا هەیه، یانیش
شارستانیەکی زۆر پەرسەندووی لی بووه. و ئەو دوو مانگە ی له دەوری مەریخان، له دوو کەشتی
ئاسمانی بەولاهو چپی دی نین. و ئەوانە دوو خالی بازدان و دەریه رین بەرەو هەسارە گە لی دیکە.
هیچی دی نەماوه ئەو نەبی وەلامی پرسیارە لی ژمارە یەکی له خۆینەرە بەرێزەکان بەدەمەو-
هەر وەک دەبینین.

بەرەو هەرەم. . لەرێی مەریخەو

ئەگەر ئەم وتارانە خەیا لیان نەووروزاندی و وایان لی کردبی بیر له شتگە لیکی زۆری دیکە
بکەیتەو که بەبیرتدا نەهاتوون، جارێکی که هەول دەدەم له زنجیرە وتاریکی له جوۆرێکی دیکە دا. .
بەلام دوور ناکەوونەو له واتە ی گشتی ئەم زنجیرە یە که مەرف بە گەردوونەو دەبەستی. و زەوی بە
هەسارەکانی دیکە دەبەستی. و شارستانیەکیەمان له ناو زنجیرە یەکی دادەنی نە سەرەتای هەیه
نە بنەتا له شارستانیگە لیکی یەک له دوا ی یەکیدا. . هەندێکیان له زەوی. و هەندێکیشیان
دابەزیوتە سەر زەوی.

مەرف ئیستا که هەول دەدا بچیتە هەسارە کۆنەکان بە لکو ئەم هەسارە یە خۆی بناسی. . دەچیتە
مەریخ دا بزانی ژیان بە چ شیوہ یەکی له ئیمە نامۆ دەبی. ئەو ش فرەوان کردنی بواری دیدی

مرۆڤايه تى تىدايه.. كه هيشتا هموو شتيك له م گهردوونه دا ته نيا به پيودانگى مرۆ ده پيويين.. وهك بلي پيودانگه كانى مرۆ پيودانگه لى بوونه وهرانى ديكه لى له ئيمه ئاقلتر بن..

يه كيك له نه ئينييه كانى ئهم گهردوونه ش: مرۆ به خوييه تى. كه نه مانزانيوه هموو ئه و شتانه لى له ژير پيستي مرۆدايه چين.. راسته ئيمه له گه ل ژينگه دا ده گونجيين.. راسته ئيمه ده ستمان به سهردا گرتوووه.. به لام ئايا راسته ئيمه زانيومانه به چى شتيك ده ست به سهر هى ديدا ده گرين؟؟ ئينجا چۆن ده ست به سهر هى ديكه دا ده گرين و ده ست به سهر خۆماندا نه گرين؟..

مرۆ گيانداريكه به خۆنازىنى تىدايه.. كه ژيرتر و زيره كتر و خيال گه ورتر و دا هينه رتره له گياندارانى ديكه.. به لام زيره كترين و چا كترين و توانا ترينى ئافه ريده كانى خودا نييه.. كى ده زانى؟

مرۆ گيانله به ريكى تاكه له سه ر ئهم زه وييه دا، چونكه مرۆ كۆمه له به هره يهك و توانستى دا هينانى دوا نه هاتوووه..

ئيسپانييه كان- بۆ نموونه- سالى ۱۷۶۹ كه له كاليڤورنيا دابه زين، هينديگه لى سووريان بينى چاوهروانى مانگه شه و ده كه ن بۆ ئه وهى ماسييه كان خويان هه لبدنه سه ر كه ناره لماوييه كان.. كه خويان هه لدايه سه ر كه ناره كان ميبه كانيان له كلكيانه وه تا سهريان به لمدا ده چن و گه رايان داده نين، نيره كانيان دين و هه موو گه راكان ده پييتين.. و به هوى ده ركه وتنى مانگيشه وه، ئاوى ئوقيانووسه كان به رز ده بيته وه و بۆ كه نار ده كشي بۆ ئه وهى مليۆنان مليۆن گه راماسى بباته وه و ژين سوورى خوى ته واو ده كا.

ئهم ماسييه كانه و هى ديكه له گيانله به رانى كه، له مليۆنان سالا وه فير بوون له سه ر يهك شپوه برۆن و نايجۆرن. ئهم شپوه يه خودماك (غريزه) يه.. يانيش دانايى سروشته. يان ئه وه ويستى خودايه.

به لام مرۆ نه به ندى ژينگه يه تى و نه به ندهى خودماكه كان. ده توانى بگونجى و ياخى بييته وه و به سه ر هه موو بارو دۆخه كاندا و له هه موو په كانى گه رمادا زال بى.. له دۆل و چيا و بيا باناندا و له سه ر رووى مانگيشدا..

ميژووى مرۆڤيش مووزه خانه يه كى كارگه ليكى به ستوو نييه په رهى سه نديت و وه ستا بى.. به لام زنجيره يهك له كارهيلى دا هينانى يه كدى ته واو كه ره.. يان ميژووى مرۆ رووباريكى ئاوى نوئ بووه وه يه.. و له سه ر كه ناره كانى رووباردا كيلگه و كارگه و قوتابخانه و نه خو شخانه و شه رو شوور هه يه.. يانيش ميژووى مرۆڤايه تى له شانۆيه كى نازادى به ولاوه چيى كه نييه.. واته رزگار بوون له ترس و برسيتى و به زين.. شارستانى مرۆڤ ميژووى رزگاريه تى له مرۆڤ و له هۆكاره كانى سروشت و له راكيشانى زهوى..

به لام خو يندنه وهى مرۆڤ و گيانله بهر و رووهك و چاو ديڤيرى گهردوونه كان، واى لى كردووين روانيمان بۆ خودى مرۆ بگۆرين..

نە زەوى چەقى گەردوونە و نە مرۆفیش گەرەى گەردوونە.. و زەویش تنۆككە لە ئوقيانوسىك، هەرەها مرۆفیش تنۆككە لەسەر ئەو زەويەى خۆى تنۆككە لە گەردووندا.. سەبارى مەزنىى هېچ و پووجه، ئەمەش جەخت لەسەر مەزنىى خوداى توانا بەسەر گەلئك شت كە كەمىكى لى نەبى نايانزانين..

مرۆف چىى دى شای لەسەر تەختى كەون نىيە، تەنانەت لەسەر تەختى زەویشدا نىيە و لەسەر تەختى گيانلەبەر و مرۆفیشدا نىيە...

لەم دواييانەدا كتيبيكم بەناوى "نەينىيەكانى گيانلەبەرەران" خويندەووە لە نووسىنى لۆرس ميلن و مارگرىسى هاوسەرى بوو، كتيبهكە لە دىرە سەرەتاييەكانيدا دەلى: تەنيا لە بيست سال لەمەو بەرەو، بروامان بەو دەگرد شىر شای بيشەلانە و گەرە و ئەفسەرى سەر سەريشپەتى و ئەوە ژيان بەو گياندارانە دەبەخشى كە دەپەوى و سووك و بەريز دەكا.. و ئەگەر نەراندى گياندارەكان دەكەونە لەرزە و خشۆكەكان دەپلشپەنەووە و مېرووكان تەفروتوونا دەبن.. و ئەو.. ئەو گياندارە مېهەبان و سەرەرزەپە كە خوشترينى مامزان دەخوات و پاشماوەكەى بۆ هېچ و پووجهكانى ئازەل و مەلەكانى ديكە بەجى دەهيلي.

ئەم تىروانينە گۆررا، ئىدى شىر ئازەلئىكى قەرەجە.. بەردەوام لە دارستاندا هات و چۆ دەكا، بەدواى خواردندا دەگەرى، ئەگەر گەنيو بېينى باز و سىساركەى بەسەردا كۆ بوونەتەووە دەيانترسىنى و پاشماوەكەيان دەخوا.. ئەوجا.. مېينەكەپە راو دەكا و ئەو دەخوا.. لەو پياووە قەرەجانە دەچى كە لەبەردەمى خپووتەكانياندا گەمە دەكەن، لە كاتىكدا ژنەكانيان سەما دەكەن و دەدزن و خۆراكيان بۆ دەهين.. و هەر ئەووش بۆ غۆريللا دەگوترا: كىويەكى دىرندەپە.. بەلام زاناکان بۆيان دەرکەوت گياندارىكى دەستەمۆپە و گۆشت ناخوا، بەلكو ميوە و گەلدار كۆ دەكاتەووە و چۆلەكەپەكيش يان پەپوولەپەكيش ئازار نادا!

شتىكى كەش لەم كتيبهدا هەپە: مرۆف هەميشە واى گريمانە كردووە ئازەلەكان بوونەوهرانىكى نزم، يان كە خودا ئافەريدەكانى ئافراندىن ئازەلان و مېرووكانى دروست كرد.. و ئەوانە وەك رەشوووس بوون پيش ئەفراندىنى مرۆكەوتوون.. بەلام زانستى نوى، جەخت لەسەر ئەو دەكا كە مېرووكان لە مرۆكەمتر نين.. و مرۆكەلئىك لە مېرووكان و ئازەلەكان بېهېرتەرە.. و لە توانستيدا نىيە لەناويان بەرى.. بەلكو ئەم ئازەلانە بەخويان دەبنە ميراتگرى زەوى و هەركىيەكى لەسەردايە كە لەسەريەتى.. و لەسەرەتادا مېروو هەبوو و لە كۆتاييشدا دەمىنى..

كورتەى ئەوەى زانايانى گيانەوهران پىي گەيشتوون ئەوەپە كە: مرۆ لەو پتر نىيە كە گيانەوهرىك بى "لەناو" گيانەوهراندا. نە پتر و نە كەمتر! وەك هەموو گيانەوهران و روووەكەكان و مېرووكان- مملانى له پيناوى مانەوهدا دەكا. هەر لەم مملانىيەدا و لە پيناويدا، مرۆ هەموو هۆگەلئىكى بەرگرى و هيرش بردن و خۆپاراستن و بەردەوام بوونى داھيناووە.. و ئەم مملانىيەپە كە

شارستانی پی دەلین! که ئادەمزاد گیانەوهریکە میژووی هەیه..

میرووەکانیش و گیانەوهرانیش میژوویان نییه، چونکه نه رابوردوو و نه ئیستا و نه داهاووویان هەیه، بەلکو له ملیۆنان سالاوه وهک خۆیانن وهک بوون و هەر وههاش دەمین. که له باریکی بەردهوامیی سستدان!

کاتیکی مرۆ ئەوهی زانی که تهنیا نییه و له گەردوون دوورپەریز نهبووه.. و له دەمه دیرینهکانهوه پێوهندیگهلیک له نیو ئەم زهویییه و جیهانهکانی دیکه ههبووه.. و له بیست سالی رابوردوودا دهوریگه له فریوهکان به دهوری پینج کیشوهرهکهدا خولاونهتهوه.. مرۆ درکی بهوه کرد که نه تاکه ئاوهزه.. و نه تاکه داھینهره لهم گەردوونەدا..

که مرۆ چووه ناو سەردهمی بۆشایی ئاسمان.. و فرین به دهوری زهویدا و بۆ مانگ و هەسارەکانی دیکه.. سەرلهنوێ لهبەر تیشکگهلیکی نویدا دهستی بهلێکدانهوهی چیرۆکگهلی پێشیان کردهوه... بۆ نموونه:

ئەوهی له "کتیپی مردووان"ی فیرعهونیدا هەیه و ئەوهی له کتیپی "حزقیال"ی تهوراتدا هەیه.. ئەوهش که له کتیپی "ئەخنوخ"دا هەیه و ئەوهی له داستانی "گلگامش"دا هەیه. هەر وهها له چیرۆکگهلی "هەزار و یهک شەو" - آلف لیلە و لیلە"دا هەیه و.. له گهشتهکانی ئین بهتووته و ئین جو بهیر و مارکو پۆللویدا هەیه.. بهلکو ئەوهی له قورئانی پیرۆز و فەرموودهکانی پێچەمبەردا هەیه "ئایهتگهلی"کن له هەموو ئەوانهیی له ناو ئەم کتیبه کۆنه دا هەن جوانتر و وردترن. بهلام.. بهلام هەندیک له پیاوه ئاینیهکان نەرمی لهگهڵ لیتۆزینهوهدا نانوین.

شتی ئەوتۆ له کتیبه کۆنهکان و ئەفسانهکاندا هەیه بهلگهیی یهکلاکه رهوهی ئەوهن که بوونه وهرانیک له هەسارەگهلیکی دیکه وه دابه زیون بۆ زهوی.. و ئەوهی به خهڵک و لهگهڵ خهڵک و بۆ خهڵکیان ئەنجام داوه که هیرۆدۆت-ی میژوونووس و ئەفلاتوونی فهیله سووف گیراویانه تهوه..

هەر وهها ئەشکهوتەیل و دیوارهکانی باشووری فرهنسا و فیننا و شکهفتهکانی ئوستورالیا و باشووری هیندستان و ناوهراستهکانی ئەفریقا و له پیرۆ و له دورگهکانی ههلسانهوه "فصح" و "دابه زین" و چیان بۆ بوونه وهرانی دیکه ی جودا جودا له ئیمه و زلتر و ریکترن، هاتوون و نیشته جی بوون و لهبەر هۆگهلی گەردوونی نه زانراو گهراونه تهوه بۆ شوینه دوورهکانیان له بۆشایی ئاسمان...

له ههفتهی رابوردوودا دهزگهی مۆندا دووری ئیتالیایی کتیبه یکی له دوو بهرگدا دهکرد به ناوونیشانی "سهت رووداو میژوویان گۆری" و له پێشهکیی ئەم رووداوانه دا دهلی: دۆزینه وهی ئەشکهوتەکانی تسیلی له دهقەری جهبارین. زانا فرهنسییهکان لهم ئەشکهوتانهوه پتر له پین

جھزار وینہ و نہقشیان وینہ گرت و گوازتہوہ و رھنگہکانیان وینہ کیشایہوہ.. ئینجا ھنری لۆت- ی نووسہری فرھنسی بہ ناوی "تابلۆکانی تسیلی- چیرۆکی تابلۆکانی بہر لہ میژووی ئەشکەوتەیلی بیابانی ھەرە گەرە" وە لہ کتیبۆکدا بلأوی کردنہوہ. ئەنیس زەکی ھسەن-ی ئەدیبی عێراقی وھریگتیرایہ سەر عەرەبی و سالی ۱۹۶۷ بلأوی کردنہوہ. ئەم تابلۆیانہ لہ رییہ دوورەکە ی نیوانی رابوردووی دوورمان و داھاتووی زۆر نیزیکماندا بە زناکێک "علامە" یەکی بەبایەخ دادەنرین، کە لەسەر ئەشکەوتەکاندا وینەگەلی خانمانیک بە مایۆوہ و وینەمی خانمیک سوور و سپیی زۆر درێژ ھەبە.. و وینەمی زۆر درێژیکیش خودەمی ئاویی لەسەر ناوہ، تەواو وەک پیتشەنگانی بۆشایی ئاسمانی.

ئەم نہقشانہ جەخت لەوہ دەکەن کە بیابانی خۆراوایی بە دارستان داپۆشراو بووہ و پڕ بووہ لہ نازەلە کپوی و ئاو و کار و پیشەسازی و بەتایبەتیش پیشەسازی ماددە کیمیاییەکان. کە ئەم وینہ رەنگاوپرەنگانہ سەرباری ئەو گەرماوییە بیابانہی وا نہ مرۆف و نہ گیاندارێ دیکە خۆیان پێ راناگیرێ زۆر جوانن. ئینجا شیکردنہوہی ئەم نہقشانہ جەخت لەسەر ئەوہ دەکا، بەر لەم شارستانی مرۆفہ بە بیست ھزار سال.. و ئەم بوونہوہرە مرۆییانہ یان بوونہوہرە ژیرانہ و ھەرہا گیاندارەکان و ماسییەکان ئەمبستاکە لەلامان نہناسراون..

بەلام ئەم ئەشکەوتانہی تسیلییہ، خالێکی وەرچەرخانی گەرہیہ لہ رەوتی شارستانی مرۆفدا و بەستنہوہی بە شارستانییەکانی دی دا.. زانایانیش بە گەرہترین بەلگەیان داناوہ بۆ بوونی بوونہوہرانی دیکە لەسەر زەویدا.. ئینجا دواتر لەناوچوونی، ھەرچەندیک لە فرھنسا و ئەمەریکا و بەریتانیا دەستەگەلی زانستی و ئاینی ھەن جەخت لەسەر ئەوہ دەکەن کە ئەم بوونہوہرانہ لەناو نہچوون و بەلگە وینہ و شپوہی مرۆیانہ و گیانہوہرانہ و رۆھەکانەیان پۆشیوہ و لہ یەکدی گەشتن شیاوہ لەگەڵیاندا!؟

لہ کتیبۆکدا مانگی رابوردووی بلأو کراوہتہوہ بە ناوینشانی: "میوانیکی بی گەرانہوہ" ی جیمس بیلووک-ی ئەمەریکایی لہ بەشۆکدا بە ناوینشانی "... تەنیا ھەرہمی گەرہ نہبی" دا دەلی: نہتینیہکی زۆرمان بۆ دەرکەوت، بەلام مەزنی ھەرہمی گەرہ ھیشتا مەتەلێکی سەر سوپمیتنہ. دانایانی میسر لہ ھەموو سەردەمەکاندا ترۆپکی زانستن و کەسیش نازانی زانیارییەکانیان چۆن لہ سروشت و کیمیا و نوژداری و گەردوونناسیدا فرھوان بووہتہوہ.. نۆرین لہ پەرستگەمی ئەبی سمبل گەرہترینی مەزنی مێشکەکان لہ بەردەمی ئەم بەرزییە خاکی دەکا، کە مەیدانخواری لہگەل رۆژگاردا کردووہ و ھیشتاش دەیکا..

(لہ زمانی عەرەبی پاراودا بەو میوانہی کە بانگەپشت نہکراوہ دەلین (چیفن): بەپیی ئەوہ ناوینشانی کتیبہکە- ئەگەر وردی و لەھمان کاتدا تەماوی بوونت گەرہک بی- (چیفن- زەبفەن) ھ، مەبەستیش بیگومان ئەوانہی دابەزیونہتە سەر زەوی میوانگەلێک بوون بی ئەوہی کەسێک بانگەپشتیان بکا).

كولىك له به شىكى دىكه دا ده لى: چاوم به رووبير شارۆى نووسه رى فرهنسى كهوت، كه ده كتيبى له باره ئهوانه وه دهركردوه دابه زيون و ئىنجا گهراونه ته وه ئاسمان.. شارۆ پىمى گوت: گه پشتمه سه ره تايه كى سه ير، هه موويان به ره وه ره مى جيزه ده چن.. وهك بلىى دانايانى ميسرى دىرين له هه موو لقه كانى زانست و زانياريدا ئاماده ييه كى هه ميشه ييان بۆ خويان و بۆ ميسر ويستبى.

كولىك ههروه ها ده لى: ... ههروه ها ئيريش فۆن دينكن-ى نووسه رى ئه لمانم چاوپى كهوت كه له چل و كهوت كتيبى كانى مليون دانه ي فرۆشتوو وه لىم پرسى ئه گه ر شتىكى بۆ گوتن هه بى. گوتى: كتيبىك له باره ي ئه خناتوون-ه وه داده نىم، ئه و شايه په يامبه ره ..

ئه و بليمه ته نه خو شه ي وا پزيشكه ميسرى به كان چاره سه ريان كرد و تووشى گرفتى كيان له لوو (گلاند) هه كانيدا كرد و له ئه نجامدا دوو مه مك و دوو سمت و سوورين-ى بۆ پهيدا بوو و ئه م گرفته گه وه رترين به لگه بوو به هۆرمۆنه كان زانينى پزيشكانى ميسر.. و بۆ پيلانگيريشيان دژى شا، چونكه ئه م شايه زانست و داناييه كى هه بووه كه س نه يزانيوه.. و به لگه شه بۆ ئه وه ي ئه م شايه پيوه ندى به دانىشتووانى هه ساره كانى دىكه وه هه يه، گومانم له وه دا نيه و ئه وه ش ده سه لىنم!

ئايا ئه گه ر ئيانمان له سه ر مه ريخدا نه لۆزىيه وه، ئه وه سه رنه كه وتنى هه موو هه وه لقه كانى زاناکان ده گه يه نى؟ ئايا پيوست بوو شيوه ي ژيان له سه ر هه ساره كانى دىكه دا هه ر ئه م شيوه ژيانه ي سه ر ئه م هه ساره يه بى؟ ئايا توانستى خودا ته نيا له ته ك شيوه ي مرۆدا وه ستاوه؟ ئه سه ته غفiro لا. ئايا راسته ئه و دوو مانگه ي به ده ورى مه ريخدا ده خولینه وه، دوو كه شتى بوشايى خولگه يين و خه لكى مه ريخ به هۆى كاره ساتىكى گه ر دوونيه وه لى دوو كه وتوونه ته وه و بۆ هه ساره گه لى دىكه كوچيان كردوه؟ - تيوورىيه كى رووسى نوى.

ئايا ئه گه ر مه ريخ چۆل كرابى و ههروه ها هه ساره ي زوه ره و موشته رى و عه تاريديش... دواى ئه وه ش هه ساره ي زوييش، به هۆى كه له كه بوونى ئه تۆمى و پيسبوونى هه وا و كه ش و ژاراويبوونى ئاوى و په تاگه ل له هه موو شوينى كدا، ئايا ده شى بگوتى دانىشتووانى ئه م كۆمه له ي خۆره به پيوه ن به ره وه له ناوچوون يان به ره و كوچ كردن ده چن؟ ئايا ده شى بگوتى ده ورييه فرۆكه كان كه له بيست سالى رابوردوودا بلا بوونه وه و زۆر بوون، جۆره هۆشداريدانىك بوون بۆ ئيمه، دا خۆمان به زانستى خۆمان له ناو نه به ين؟ ئايا دانىشتووانى هه ساره كانى دىكه ويستوويانه و- به لām ئيمه تى نه گه يشتووين- هۆشداريمان بده نى له و چاره نووسه ي به سه ر شارى سه ددووم و عاموره دا هاتوو، به و شيوه يه ي له ته ورات و قورئانى پيرۆزدا باس كراوه؟

خوداى مه زن راستى فه رموه: (وما أوتيتم من العلم إلا قليلا)!

كۆتايى

مېژوو كۆمه لېك كەلە و چرنووكە!

ئەنيس مەنسور

ئەم ئازەلەنە... خوداوندگە لېك بوون رۆژگار پىشتى تى كر دوون!

ئەمە جورىكى كەپە لە مېژوو. كۆمەلە ئىسكىكە. واتە ئەو ئازەلەنە لە ملىونان سالىكەو لە ژياندا بوون و لە بارودوخىكدا مردوون نايانزەنەن و پاشماوەى خويان بەجى هېشتوو و زانستى نوئى هاتوو و ئىسكەكانى كر دوو تە خەلوز و خەلوزيان خويىندوو تەو و شىي كر دوو تەو وردىلەكانى ژمار دوون تا بزانى چەند دانە لەم وردىلانە مردوون.. و لەرپى ئەو وردىلانەى ماون تەمەنى ئەم ئازەلەنە دەزانى.

دەشى بگوترى مېژوو: كۆمەلە خولكىكە زانايەك لە ئەشكەوتانى دۆزىو تەو. كە لە ئەشكەوتەكاندا مرؤقى كۆن هاتوو و چلەدارىكى بەدەستەو گرتوو و بە خويىندا كر دوو و ئىنجا لەسەر دىوارەكاندا وىنەگەلېكى ئەم ئازەلەنەى كىشاو.. و ئىنجا ئامپىرە تازەكان هاتوون و لە خويىنەكەو گەواھىي لەدايك بوونى مرؤف و گەواھىي ناشتنى ئەم ئازەلەنەى دەرھىناو.

ئىنجا مرؤ جارىكى دىكە هاتوو و خول و ئىسكەكانى كۆ كر دوو تەو و واتەى تازەى بو هەموو رووداوەكان رىك خستوو.. كە مېژوو كارىكى پىكەھىنەنە.. يان بابەتتىكى پىكەھىنەنە.. كە، گەلېكى درؤى جوان تىدايە.

مېژوو دووكانىكى ماسىيە.. يان مۆلگەيەكى چىلانە.. چونكە مېژووئى ئازەلە لەسەر ئەم زەوييەدا.. بەلام ئەم مېژووئى ئەم ئازەلەنە و بەم واتەيەش زولمىكە لە هەموويان. چونكە ئازەلەكان ملىونەھا سال خويان راگرتوو و ئەزمونىيان بوو و پەلەپۆيان بتەو بوو و ملىان بەرز بوو تەو و تووك و پەرەكەيان لى رواو و بەرگرىي هيزە سروشتىيەكانىيان كر دوو و بەرگرىي مرؤيان كر دوو.. و توانىويانە فرە جورتر و فرە ژمارەتر و تەمەن درىژتر بىمىنەو.. و ژيانى مرؤفايەتى

وەرگىترانى لە عەرەبىيەو: ئەحمەد تاقانە

لهسەر ئەم زهوییه دا کۆتایی دئی یان دهگوازیتهوه بۆ ههسارهگهلی دیکه. بهلام ئاژه لهکان ئەوانن زهوی و ههرجییهکی لهسهره بۆیان دهمنیتهوه.

ههموو ئەو ئاژه لانهی ئیستا له ژياندان و له مرۆ بیهترترن خوداوهند بوون. مرۆ په رستوونی و به دواى فهرياندا گهراوه و په رستگای بۆیان دروست کردوه و جهنگهلی له پیناویاندا به رپا کردوه. له ئەشکهوتانیش و له په رستگه کۆنهکانیشدا شوینه وار ماونه تهوه و به لگهی به پیرۆز زانیی گهروهی سهگان و پشیله و مه لان و ماران و ئاژه لانی دیکهیه. وهک بلیی ئەم ئاژه لانه له سهروهه بوون، له سهه چاو و له سهه سهه، دواتر ژیر پیلایوی مرۆ کهوتوون. خوداوهنگه ل بوون و بوونه بهنده و دهیانرانی و سهریان دهبرئ. یان بهندیان دهکا و سهیریان دهکا. ههموو ئەم ئاژه لانه خوداوهندن و رۆژگار پشتی تی کردوه!

مرۆ په رستوونی.. ئینجا رایی ناون و کوشتوونی. ئینجا رایی ناون و رایی کردوون و ههولئ داوه دهسته مۆیان بکا و ئەوهی بۆ هاته دی و به خۆیانی کرد بۆ ئەوهی سهریان بهرئ و بیانخوا. ئینجا ههندیکی لهم ئاژه لانه له راکیشانی گالیسهکان و گالیسهکانی میژوو له کیشوه ریکه وه بۆ کیشوه ریکی دی به کاری هینان، له قوناخیکه وه بۆ قوناخیکی دیکه.. ههه لهو سالدا که په یامبهه ر دروودی لی بئ له دایک بووه، فیلگه ل هێرشیان کردووه ته سهه کابه. ئەوهش سالیکی په کلاکه روهه بووه.. و ناوی سالی فیل لی نراوه..

ههروهها هانیبال سی سهه کرده به رهو ئەوروپا کشاوه و ترسی تیدا وروژاندووه و ههموو هیزهکانی له پیشیدا پاشه کشییان کردوه چونکه فیلی بۆ یه کهم جار به کار هیناوه... ئەسپیش له گه ل هیکسۆس-هکاندا چوونه ته میسر.. و به چوونه ناو میسر وهی ئەسپهکانیش رووی میژوو گۆرا.. و رواله تی په رستگهکان و دیوارهکانیان گۆران.

ئاژه لی دیکه ی جگه له مانه، به شدارییان له داستانی ژیان و دان به خۆدا گرتن و خۆراگریدا کرد له پیناوی ئەوهی بۆ خۆی و به چکهکانی باشترن.

میژووی مرۆف و ئاژه لیش داستانی نازارچیژییه له پیناوی مانه وهدا. شه رگه لی دۆستایه تی و دوژمنایه تییه. شه رگه لی سهروه رییه.. و ئاساییش بووه مرۆی به ئاوهز ببیته سهروهه. ههموو ئەمانه شی له گۆرانییهکانی و کاره هونه رییهکانی و ئەفسانهکانیدا تۆمار کردوه. سههه تاکهش زۆر کۆنه. که ژین له سی ههزار ملیۆن ساله وه له سهه ئەم زهوییه دا دهستی پئ کردوه. شیوهی ژیان ساده و سههه تایى بووه، له شانیه کی زیندوو پیکهاتووه. ئەم شانیه له ناو ئاودا پهیدا بووه. ژیانیش له سهه ههموو زهویدا له ئاوهوه دههچوو. قورئانی پیرۆز دهلی: "وجعلنا من الماء كل شيء حي" واته: ههموو شتیکی زیندوو مان له ئاوهوه دروست کر. که زهوی له سههه تادا به هالاو بووه و له ملیۆنان سالدا دهستی به سارد بوونه وه کردوه و ههوری به دهوردا پیکهاتووه و لهم هه ورانه شه وه که ههموو توخمهکانی ژیانى تیدایه: هایدروجن و ئۆکسیجن و دووانه ئۆکسیدی کاربۆن و له پشتیشیه وه و له دهووبه ریشیدا ئەو تیشکه سهرووی وه نه وشه یییه لی له خۆروه دهجوئنی ژیان

دەرھاتووہ. یانیش ئەو "کەش" یان "زینگە" یان "دایەنگە" یەى ھەر دەبى ژيانى لى دەرېچى و دەرچوو و ئەوھش لەناو ئاودا بووہ.

مليۆنەھا سالى دیکەش رەت بوو کە ئاو داکشا و ئوقیانووس و رۆڭگەلى لە قوراو پەيدا بوو. و قوراویش ئاو و گلە پیکەوہ. یانیش "چارەى ناوہندییە" لەنێوانى وشکانى و دەریادا و ھەزاران سال تىپەرى تا ژيان ئالۆز بىت و شىوہیەكى ببى و ئەم بوونەوہرانە لە دەریاوہ بگوازنوہ وشکانى و لىرە و لەویدا بژین. کە ھىشتا لە ئوقیانووسەکاندا بوونەوہرى نامۆ و سەیر ھەن. ئەم بوونەوہرانە وەچەى لە سەتان مليۆنان سالەوہ بەردەوامن.

ھەندىک شوینەوارىش لە باکورى ئەمریکا و باکورى ئەوروپادا ھەن ئاماژە بەم جۆرە ژيانە دەدەن کە لە دەریادا دەرکەوتوون و بەرەو وشکانى خزاون و ئینجا گەراونەتەوہ دەریا..

لەو مەلەکانىيە بەردەوامەشدا لەپیناوى مانەوہدا، ھەندىک لە بوونەوہرە دەریایىيەکان خۆيان بە ئیسقان و کەلبە زىتپۆش کردووہ تا لەناو نەچن و شىوہکانى ئیسک و کەلبەکانیان پەرەيان سەند و جوولە شیاوتر بوون، بەلکو ھەندىک لە بوونەوہرى دەریاییمان بىنى شەویلاکى جوولە نەرمترى بۆ پەيدا بووہ و توانستى گرتن و گاز پىگرتنى پتر بووہ و ئەمەش ھەنگاویكى زۆر گەورەيە لە پەرەسەندنى بوونەوہرە دەریایىيەکان.. یان ماسىيەکان.. و ھىشتاکەش ھەندىک ماسى لە قەفەزى ئیسکیاندا بەندن و ئەم قەفەزانەش تۆمارىكى مېژووین بەوہى ئەم ئازەلانە لە سەتان مليۆنان سالەوہ چۆن بوون.

ھەر لەو دەمانەشدا کە ماسى لە دەریادا پەيدا بوون، گژوگیا لە رۆخدا دەرکەوت.. و دەوہن و دارە چرەکان... و ماسىگەل لە دەریاوہ گوازنیانە سەر رۆخ. ئەم گوازننەوہیەش وەک ئەم دەستەواژەيە کورت نەبووہ. بەلکو بەدریژايى مليۆنان سال بوو. بەبايەخترین رووداوى ئەوہیە: کە ئەم ئازەلانە توانیویانە راستەوخۆ بە ھەناسە ھەوا ھەلبمژن- واتە ھەواى دەرەوہ نەک ئەوہى لە ناو ئاودا ھەيە!

لە ۳۰۰ ھەزار سال لەمەو بەرەوہ بەرزبوونەوہیەک لە گەرمایىيى زەویدا بوو. رووبەرانى بەرىنى شەختە تاوانەوہ و تۆفان رووى دا. زەوى ژىر ئاو کەوت و دەریا بەسەر زەویدا کشاىوہ. ھەموو شتىک بووہ دەریا و زۆریەى دارستانەکان خنکان و بەسەر یەکدا کەلەکە بوون و ھەزاران سالى بەسەردا چوو و ئاوى گەرم پاشەکشەى کرد. یان ئەو ئاوى دەکولى و ئەوہى وشک بووہوہ و ھەموو شتىک لەسەر زەویدا سووتا و درەختە سووتاوەکان بوونە رەژوو.. بوونە ئەو کانە رەژوانەى شارستانی پيشەسازى دوو سەت سالە وەک سووتەمەنى بەکاریان دەھىنن..

ژيان لەسەر زەویدا لەناو نەچوو... بەلکو ئەم ژيانە ئەزموونى نوێ پەيدا کردبوو و شىوہگەلىكى جیاجیای وەرگرتبوو و مېرووہکانیش فیر بوون لە زەویيەوہ بفرنە سەر درەختان و لە درەختەوہ بۆ درەخت و ھەندىک لە ماسىيەکانیش دەفرین و ئیستاش ھەندىکیان لە ئاوەوہ بۆ رۆخ بەرز دەبنەوہ. یان لە دەریاوہ بۆ رووبار. یان لە رووبارەوہ بۆ دەریا.. و ھەندىکیان پەرەکەى کوتومت وەک بالیان

ههیه.. یانیش بالن.

زاناکان تیکۆشان له راقه کردنی ئەوێ بەسەر ئەم ئاژەلانی هاتوو، بە چوون و هاتنەوه له وشکانییەوه بۆ دەریا.

له دوو سەدەدی هەژدەهەم و نۆزدەهەم و له رۆژگاری ناپلیۆندا زاناکان پێیان وابوو پەرەسەندنی ژیان له پەرەسەندنە سیاسییەکان دەچێ. له رۆژگاری ناپلیۆندا تەختگەلی پاتشایەتی دادەمەزرا و تەختگەلیکیش دەرمان و سنوورگەلیک مەرقۆ دەیانسڕیتەوه و سنوورگەلیکی تازە، مەرقۆ دەیانخاتە سەر.. و زانیان پێیان وابوو ژیان بە شیوەیەک بوو ئینجا شتی وا رۆوی دا ئەم شیوەیەیی بە توندی گۆرێ.. و ئەمە ئەوه دەگەیهنێ کە پەرەسەندنی ژیان چون پەرەسەندنە سیاسییەکانە، زەویەرزە توندەکان و نووچەکان و شوێشەکان. کە مێژووی ژین له توندوتیژییەکەوه بۆ توندوتیژییەکی دیکە دەچێ.

تیوورییەکی پەیدا بوو دەگوت خشۆکەکان تەمەن درێژترن. چونکە خشۆکەکان له ئاوهوه دەردەچنە سەر وشکانی و دەشگەریێنەوه ناو ناو. ئەم نەرمیی جوولەییە و فرەوان بوونی بواری جوولان و ژیان هەلیکی گەورەتری دا پێی بۆ مانەوه چونکە هێلکەکانی "گەراکانی" له رۆخ دادەنێ دوور له خشۆکەکان یان له ماسییە راوکەرەکان.

هێلکە لەسەر رۆخ یان لەناو قوردا دەمینی تا بچوووەکان له هێلکە دەردەچن. خۆ ئەگەر هێلکە بچوووەکان بپاریزن تا دەردەچن، ئەم ئاژەلانی دوازی دەرچوونیان دیسان پێویستیان بە پارێزگاری ههیه. یەک له کێشەکانی ئیستای تیمساحەکان ئەوێهه کە له دەریاچەکانی ناوهراستەکانی ئەفریقا هێلکەکانیان لەسەر رۆخ دادەنێن و کە تیمساحە بچوووەکان له هێلکە دەردەچن مەیموونەکان بە کوشتن چاریان دەکەن.. یانیش مەیموونەکان بەر له هەلەینان هێلکەکان دەشکێن.. و بۆیه مەیموونەکان مەترسین بۆ سەر ئەم تیمساحانە!

ئاژەلانی زل زل پەیدا بوون. ئەم ئاژەلانی زلانی له توانیدا هەبوو بەرەنگاری ئاژەلانی بچوووەکان بکا. بەلام ئەم ئاژەلانی خۆشیان لەناوێرد. زلی قەوارەیان سەنگیانی قورستر کرد. چالاکیانی کەمتر کرد. وای لێ کردن کە دەکەوتن نەیان دەتوانی هەلبستنەوه. ئەگەر هەلبەسبسانایه له ناو داران و کێواندا حەشار دەدران و بەو جۆرە دەمانەوه تا دەمردن.. زانستی نوێ ژمارەیهک پرە دیناسۆری زۆر زلی بۆ دۆزیوینەتەوه شیویک بەندی کردوون تا مردوون.. لهگەڵ ئەوهشدا کە بچووکتین ئاژەلانی دەتوانی بە درەختدا هەلزنێ و بەچیدا سەربکەوێ لهوێهه بۆ شیو یان ئەشکەوت کە ژیان دەست پێ دەکاتەوه. گەورەیی لەشیان دەردی ئەم ئاژەلانی بووه.. گەورەکانیان شتی بچووکی پێ نەدەکرا پرزگاری بکا له مردن یان لەناوچوون! ئەم ئاژەلانی گەورانی لەناوچوون، چونکە گەورە بوون. فیل و پلنگیش باشترین نموونەیی ئەوهن. فیل گەورەتر و بەهێزتره. بەلام کەم جوولەتره. بۆیه "بواری زیندەکاری"ی بەرتەسک بوو.. واتە ئەو رۆوبەرە دی دەتوانی تێیدا بجوولیتەوه تەسکتره لهو رۆوبەرە پلنگی تێدا دەجوولیتەوه، بۆیه فیلێکی زۆر لەناوچوون و پلنگەلیکی زۆر مانەوه.. واتە

هیز ماسوولکهکان نین، به لām توانستی بهرنگار بوونهوهی گیروگرفت و خو لای دهریاز کردنه، به به دوریدا خولانهوه یان خو لای نهدان، یان له ناو بردنی - بروانه ژیانی خو ت و هه لوئستیکی دستنیشان کراو بهینهوه یاد و بیرسه، چون به زاندتی؟ یان چون شکست پی خوارد؟ له گه ل یه ک جیاوازی: که تو ناوهزت هه یه و ناژه له کان نوخان و که له یان هه یه و نه و به که له کانی و سمه کانی و نینۆکه کانی میژووی خو لای له سهر پاشماوه کانی و پاشماوه کانماندا نه قشان دووه و مایه وه و مایه وه به لām توانتر و باشتین!

دهبی لیره دا، ئیستا و به په له سه رنج راکیشین:

بو نه وهی وا نه زانین ژیان خو لای له ناوه وه دهر کرده سهر زهوی. خشایه وه و فری و هه لسا و ههر له خو یه وه به رگری کرد، دهبی نه وه له بیر نه که یین "خواستیکی ژیر" هه یه. "دانا یه کی وشیار" هه یه یان "ناوه زیکی گهردوونی" هه یه، واته: خودا..

بو نمونه ئیمه نا لاین ئوتیلی شیراتون له کومه له قالبیک له خشت پیکهاتوو. یان له کومه له تهختیکی شووشه یان دارین پیک هاتوو. له گه ل نه وه دا که ئم ئوتیله کومه له قالبیک و تهخته و ته له. به لām ئوتیل کومه لیک له ماددهی جیا جیا نییه. به لکو شیوه یه کی نه اندازه یی ته لارسازییه. ئم شیوه یه کومه له قانون و تیوری گه لیکن له ته لارسازی و کاره با و میکانیک و نابووری و سیاسه تیش. وینه یه کی ناوه زانه یه. وینه یه کی دانا. واته ناوه زیکی یان پتر له ناوه زیکی خشتی کردوو ته ژوره یل و تهخته کان به په نجه ره و ته له کان به کاره با و ته لیفون و ته لگراف. و بنه ما و قانون گه لیک هه ن کارمه ندان و مشت هریه کانی به یه که وه به ستوو. و نه وهی له ئوتیله که ش رووده دا له هه زاران ملیون له بوونه وهران رووده دا، که له شان گه لیکه وه بوونه ته بوونه وهره یلی زیندوو. بو بوونه وهره یلی په ره سه ندوو. بو هه لکشانیکی توند به ره و ژیان و مانه وه، سه ره رای هه موو بارودوخیکی سروشتی و مرویانه ی دژه کاری..

که واته دانایی ژیان.. هه یه، که خواستی ئم گهردوونه یه. خواستی خودا. که زور کهم نه بی هیچی لای نازانین. چونکه هویه کانی زانیاری بچووکن، که هویه که مان ناوه زه. ناوه زیش هیشتا دهسته و سانه له زور شتی (هه زار جار زور) له وهی له م گهردوونه دا هه یه. له وهی له م زهوییه دا هه یه. یان له وهی له له شی مرۆ، یان ناژه لدا هه یه. یان له م شان زیندووانه ی له گیانه وهر یان مرۆف یان رووه کدا هه یه! - سه رنج راکیشانه که کو تایی هات!

نه قشه کانیش له ناو نه شکه و ته کاند وینه ی ناژه لان ده کیشن له سهر دیواره کانیا ندا. ناژه له کان غار دهن. هه ندیک له م ناژه لانه خوینیان له به ره وه دهر وا. که واته مرۆ وینه ی کیشاون که راویان دهنی. چونکه له وان به هیز تره. وینه ی خویناوییان ده کیشن دا پیشانی به هیزی خو ی بکا. که خوینی به به ره وه بر وا به لگی نه وه یه که کوشتوویه تی و لپی ناترسی. به لکو نه وه هانی ددا نه وه جاریک و هه زار جار دووباره ی بکاته وه. ئیمه به وردی نازانین مرۆ له سه ره تادا ناژه لای که وی کردوو، ئینجا خوار دوویه تی، یان به ره له وهی که وی بکا خوار دوویه تی. هه رچونیک بی هه ندیک له

نه‌قشه‌کان ئەم ئاژەلانی‌مان هێمن و ئارام وینە بۆ دەکێشن، وەک بلیی بە فەرمانی مرقۆ قایل بووی و فەرمانە‌کەشی ئەوهیه که بەندی کردوو و سەری پێ شوژ کردوو یان ژێردەستە‌ی کردوو تا بۆی بوو‌تە کلک*.. ریک وەک سەگی خۆی. مرقۆ سەگی له راودا بە‌کار دەهینا. ئەمەش ئەوه دەگە‌یه‌نی که سەگی دەستە‌مۆ کردوو و بۆ سەر ئاژەلانی بە‌رداوه‌تە‌وه. که سەگ یە‌کەم ئاژە‌له مرقۆ دەستە‌مۆی کردبێ. کاتی‌ک مرقۆ که زانی‌یشی چون ئەم ئاژە‌لانی دەستە‌مۆ بکا. ئەوه‌شی زانی شوورە‌یه‌ک بنیات بنی بۆ ئەوه‌ی له پشتیدا بیانپاریزی. شوورە‌کانیش له دار و درەخت بوو ئینجا له بە‌رد و گوری‌سی‌شی ناسیوه که ئاژە‌لانی پێ بگرێ. و دەبێ گوری‌س بە‌پێ یان به ملی ئاژە‌لانی بی‌چریتە‌وه.

گوری‌س‌یش ناکرێ بی‌چریتە‌وه ئە‌گەر مرقۆ نە‌زانی چون به گوری‌س "گرێ" دروست بکا. که مرقۆ شارە‌زای "گرێ" بوو شتی‌کی زۆر گە‌وره‌ی دۆزی‌بووه‌وه. که ئەم گرێ‌یه پێ‌وه‌ندیک بوو بۆ داو و چنراوه‌کان و گوری‌سه‌کان. له‌وانه‌شه گرێ کارێ‌کی هیچ دیار بێ. که ئیستاکه هەر وه‌هاشه. به‌لام له سە‌تان هە‌زار ساڵ له‌مه‌وبه‌روه دۆزی‌نه‌وه‌ی، له کاره‌با خستنه ناو پاتری‌ی وشک له ئۆتۆ‌مبیلە‌کاندا و له پاتری‌یه‌کان و رادیۆ‌کان و که‌شتی‌یه ئاسمانی‌یه‌کان که‌متر نه‌بووه!

ئە‌و شوینە‌وارانە‌ی زانایان له بە‌رازیل دۆزی‌وانه‌وه ئە‌وه دە‌گە‌یه‌نی که هیندی‌یه سوورە‌کان بە‌رازه‌کانیان بە‌ند کردوو بێ ئە‌وه‌ی بزانی که خواردنیکه دە‌توانن پێی بزین.. هەر مرقۆ‌فیک هە‌ندیک ئاژە‌لی هە‌بووه نە‌ک که خواردنه، به‌لکێ ته‌نیا له‌به‌ر ئە‌وه که جوانن. واته مرقۆ مامز و بز و ئە‌سپی له‌به‌ر ئە‌وه راو کردوو چونکه شتی‌وه‌یه‌کی جوانیان هه‌یه. ئە‌مەش ئە‌وه دە‌گە‌یه‌نی مرقۆ هونەر‌مە‌ند بووه و جوانی‌ی خۆ‌شو‌یستوو. ئە‌م خۆ‌شو‌یستنی جوانی‌یه‌ش ئە‌وه دە‌گە‌یه‌نی که شتی بۆ خواردن هه‌یه و شتی بۆ سە‌یر کردنی‌ش هه‌یه و مرقۆ ناتوانی سوودی ماددی و چێژی جوانکاری به‌دە‌ست بخا ته‌نیا له رێی هێ‌زه‌وه نه‌بێ.. هێ‌زی راو و توانستی پاراستنی ئە‌وه‌ی راوی ده‌کا... دە‌ست به‌م ئاژە‌لانی‌وه گرتن، به‌لگه‌ی توانست و به‌لگه‌ی زه‌وقیه‌تی.

ساڵی ۱۸۷۹ قە‌شه برۆیل له ئی‌سپانیا نه‌قشیلێ‌کی له ئە‌شکه‌وتاندا دۆزی‌یه‌وه. ئە‌م نه‌قشانه هێ‌ز و جوانین. ئاژە‌له‌کان به تیز‌ره‌وییە‌کی زۆر دەر‌و‌ن و مرقۆ ئە‌م جوولە‌یه‌ی تۆ‌مار کردوو. که به دە‌ستی هینان و چاودێ‌ری جوولە‌یانی کردوو. چێژی لێ وه‌گرتوو. ئینجا ته‌نیا له سە‌سام بوونه‌وه که‌وتوو‌ته تۆ‌مار کردنی ئە‌وانه و کچی ئە‌م زانایه هاتوو، به‌رێ‌که‌وت چوو‌ته ئە‌شکه‌وتیکه‌وه و به ئی‌سپانی دە‌ستی به هاوار کردوو: تۆ‌روس.. تۆ‌روس.. واته گاگە‌ل. ئە‌وه‌ی که بینینی‌شی ته‌نیا گاگە‌ل نه‌بوون، به‌لکو ئە‌سپیشی لێ بوون. ره‌نگه‌کانیان زیندوو و به‌هێ‌ز و جوان بوون. ئە‌م ئە‌سپ و گایانه بیست هە‌زار ساڵ له‌مه‌وبه‌ر له‌سه‌ر سنووری ئی‌سپانیا و فره‌نسا ده‌ژیان.

دوای ۱۶ ساڵ زانایان له شوینی جوداجودای گۆی زه‌ویدا نه‌قشه‌یلی هاوشی‌وه‌یان دۆزی‌یه‌وه ئە‌وانه‌یان تۆ‌مار کردوو که هەر له‌و ماوه‌مه‌دا له جیهان ڕوویان داوه.

دە‌بێ بی‌رۆ‌که‌ی "سەر‌مایه"ش له‌م کاته‌دا دەر‌که‌وتبێ. چونکه ئە‌م وشه‌ی "سەر"ه، له سە‌ره مامز و

چیل و ئەسپەووە هاتوو، ئەوێ ژمارەیهکی زۆریشیان لێ هەبێ ئەو دەولەمەندترین و ئەو بەهێزترین و ئەو تواناترە راویان بکات و بیانپاریزی و خۆراکیان بدا و پێیانەووە بنازی. کە ئەم ئازەلانی سامان و هێزیشن، ئیستاش هێشتا سەرمایه هێزە و هێشتا هەندیک تیرە سەرەتایی زۆری ئازەل بە سەرچاوەی هێز و دەسەلات دەزانی. هێشتا "مارەیی" ژمارەیهک مەر یان مانگایە. رانیکی لەمانە پیشاندانیکی روون و دیاری جوولایە سامانی باوک و باپەڕی بووک و زاویە لەلای خزم و خۆش و تیرەدا.

دوای ئەو مەرۆ زانی، ئازەلەکان خۆراکیکی کۆکراویە و هێچی کە.. خۆراکیکی لەسەر چوار پێدا پێ دەکا... و ئازەل پاسەوانی گۆشتی خۆی بەولایە هێچی کە نییە تا مەرۆ دێ و سەری دەبێ بۆ ئەوێ بیخوا یان سەری دەبێ گۆشتەکی بفرۆشێ. یان بفرۆشیتە خەلکی دیکە.. چیرۆکەش درێژ و جۆراوجۆرە و وروژین و خۆشە و گەلیک ئامازە و هێمای بۆ مەرۆف تێدایە وەک لەمەودا دەبینین.

ئەگەر خۆ ئازەلەکان یەکدی لە برسان دەکوژن، واتە لە پێناوی خۆراک و مانەووە دوای ئەو: مەرۆ تاکە گیانلەبەرێکە ئازەل یان مەرۆفی دیکە بە هۆگەلی دیکە جگە لە برسێتی دەکوژێ. مەرۆ هەولێ داوێ خۆی بە واز لە کوشتن هێنان قایل بکا. بەلام ئەم هەولانە هێشتا سەرنەکەوتوون، لەکاتیکی گیانلەبەرێکی زۆر زۆر دەمیکە وازیان لەووە هاوردوو!

چۆن ئازەل

وێک لە تارێکیدا لەدایک دەبن لە تارێکیشدا دەمرن!

مەرۆ هەولێ داوێ هەموو شتیکی دەورووبەری خۆی مەرۆقانە لیکبەتەووە. بە پەوشتی ئازەلانیدا دەروانی هەر وێک سەیری پەوشتی خۆی دەکا. کە ئازەلەکان دەترسن و توورە دەبن و ژیانێکی کۆمەلایەتی دەژین و هەر کۆمەلەش سەرکردەیهکیان هەیە و سەرکردە پەووە (پان)ش ئەو بە راست و چەپیاندا دەبا...

ئەگەر سەری پەووەش مرد کۆمەل دەشلەژێ تا سەریکی نوێ بۆ خۆی پەیدا دەکا. مەرۆفیش ئازەلانی یان بۆ خواردنی کوشتووێ یان لێی ترساوێ. بۆیە مەرۆ لەم ئازەلانی ترساوێ تۆلێ لێ بکەنەووە.

ئەم ترس لە تۆلە سەندنەوویە وای لێ کردووێ واز لە کوشتنی بەهەزارانیان بەیانی. کە ترس لە تۆلە سەندنەووە دەشی ببیتە سەرەتایی پەیدا بوونی بێرۆکە و وێژدان لەلای مەرۆدا. کە وێژدان پێی دەلی: وا مەکە تا وات بەسەر نەیی.

بۆیە دەبینین مەرۆ لە سەتان هەزاران سالیوە پادەگەیهنی کە هەندیک لە ئازەلانی نابی بە بەدکاری دەستیان لێ بدری.. یان دەستیان لێ بدری.. کە شتیکن دەست لێ دانیان قەدەغەیه.

دەست لى دان بە بۆنەپەكەو، ئىنجا مرقۇ ھەندىك لە گيانلەبەرانى كرده ھىماي خۆي. يان بە ھىمايەكى پىرۆز. يان بە شتىكى پىرۆز لە كاتى فەر لى وەرگرتن و خۆ پاراستن لە ئازەلى دىكە و لە ھاوکارە مرقۇقەكانىدا دەستيان لى دەدرى.

گەلىك جاران مرقۇ تووشى ھەموو كارەساتەكانى جىهان بوو، بەلام سەربارى ئەوئەش پشتى لەم ئازەلە پىرۆزانە نەكردوو. تەواوئىك وەك ئەو سەربازەى لە ژىر ئالادا دەجەنگى و سەربارى ئەو بەزىنەوانەى تووشيان بوو ئالا نادىرنى. بەلكو ھەر دەستى پىو دەگرى، لەو بروايەووە كە ئالا ئابروو و شانازىيەتى.. و دەبى جارىكى دىكە سەربكەوئ!

بىرۆكەپەكى دىكە لەلای مرقۇ پەيدا بوو دەلى: دواى مردنى وەر دەگرى و دەبىتە ئازەلە. يان لە كەولى مرويانەو دەچىتە ناو پىستى سەتان ئازەلە. ئەم گويزرانەوئەى بو ناو لەشى ئازەلانى دىكە بە جۆرە تۆلە لى كردهووەك دەژمىررى.. سا بو ئەوئەى دواى مردن نەبىتە ئازەلە، باشتر ئەوئەى ئازەلە بە كوشتن يان بە خواردنى ئازارى نەدا!

لەوانەشە ئەم بىرۆكەپە بى كە دواتر لە ئەجامدا بگوترى مرقۇ بە رەسەن ئازەلە... و لە ئازەلەئىتەپەو بو مرقۇقەپەتى دەگوانتەو و لەوئەشەو جارىكى كە بو ئازەلەئىتى - ئەمەش ئەو (بازنە ئازەلە)پەپە مرقۇقى تىدا بە زىندووئى پە مردووئى تىدا دەجووئىتەو.

لەلای فیرعەونەكانىشدا وای بو دەچوون كە مرقۇقە دواى مردنى دەبىتە ئازەلە. دواى ئەوئەى سى ھەزار سائىش بە ئازەلى دەمىنیتەو جارىكى دىكە دەگەرپتەو و دەبىتەو مرقۇقە. دواى ماوئەپەكى كورتىش لە مرقۇقەپەتەپەو سەر لەنوئى بو ئازەلەئىتى دەگەرپتەو... و مىسرىيە كۆنەكان وای بو دەچن كە ھەموو شتىك جىگىرە مرقۇقە نەبى...

نىل كاتى تايبەتى ھەلچوونى ھەپە و خۆر ھەلدى و ئاوا دەبىتەو... و مانگ بچووك دەبى و گەرە دەبى.. ھەموو ئەمانە لە كاتى جىگىردا دەبى.. تەنیا مرقۇقە نەبى كە ژيانى لە گۆرانداپە.. بەباپەخترىنى ديار دەكانى ئەم گۆرانەش: چوونى مرقۇقە لە تەنى مرقۇقەو بو تەنى ئازەلە. ئەم گوززانەوئەپەش بە گيانە. كە ئەمە پەكەمىنى تىوورىيەكانى دۆناوئە (پىست گۆرپەنەو). ئەم تىوورىيەش لەبەر ھۆگەلپكى بلاوئەوئەوئە ئىستاكە لەلای ئىمە روون نىيە. لە خۆر ھەلات و خۆراوادا. لە سەدەى شەشەمى پىش زاپىندا، بو نمونە لای فىساغۆرسى فەپەلسووفى يۆنانىدا و دواى خۆشى لای شاگردانى. ھەر وھا لەلای بووئەى رەبەنى گەرە لە ھىندستان و چىندا. بەلام بوو بە پەرۆشەو بو بو شاگردانى جەخت لەو بەكاتەو كە قسەكانى لەبارەى ئازەلەئەو ھىما نەبى چىي كە نىن.. و ئازەلەكانى لە پەندادانەكانىدا بو ئەو بەكار ھىناو، بو ئەوئەى بىرەكانى بەرچەستە بكا و لەلای ئەوانەى كەمترىن تىگەشىستىيان ھەبى روون ببنەو. بەلام شاگردەكانى پەندەكانىان دەقاوئەق وەرگرت..

بووئا دەلى... رەبەننە، خەلكىك ھەن وەك ئازەلەن. يان ئازەلەئىكەن بە گژ و گىا دەئىن. رەبەننە.. ئەوانە ئەسپەكان و مەرەكان و چىلەكان و گوئىرئىژەكان و ھەر كەسنىك خواردنى خۆش

دهوی ژيانه که به خوراک دهبینی و له پیناوی خواردندا دهژی ئا ئەمانه ئاژەلانی. ئەگەر بۆی نووسرا له پاش مردن بژی ئەوه جارێکی دی دهبیتهوه ئاژەل... رهبه نینه ئاژەلانیک هەن خاشاک دهخۆن وهک سهگگهله و جووجه له و بهرازهکان. خاشاک دهیانگه شینیتتهوه و ژیانان پێ ده به خشی. ئەگەر مردیش ئاوات دهخوای بگه ریتتهوه بۆ خاشاک... رهبه نینه مرۆگه لهی وهها هەن. تیمبگه ن. رهبه نینه: ئاژەلانیک هەن له تاریکیدا له دایک بوون و له تاریکیدا دهمرن. رووناکی ئازاریان دها و ویلی دهکا و دهیتوقینتی. ئەم بوونه وه رانه کیچهکان و سیسارک و شه مشه مه کویره و کونده بووه کانن.. ئاژەلانیک هەن له ناو ئاودا له دایک بوون و تیشیدا مردن وهک ماسیه کان و کیسه له کان و تیمساحه کان.. به دکارهکان؟ رهبه نینه، ئەوانه که دواي مردن ژيان دنا په سندن دهکن ئەوانه.. پیه وه په یوه ستن، ئەوانه توانستی دامالرايان نییه له تن و له ماده، له ئاره زوو.. ئەوانه ئاژەلن."

شاگردانی سەتان سال لێ نهگه یشتن مه به ست ئاژەل نییه، به لکو ژيانی ئاژەلانیه..

له لای گریکا خوداوه ندانی کمان بینی مرۆ به وه سزا ددهن که دهیانکه نه ئاژەل. یانیش مرۆ له شیوهی ئاژەلدا دهفرین... زۆریش سانایه مرۆ ببیتته ئاژەل ئینجا بگه ریتتهوه سه مرۆقایه تیه کهی خۆی. گریکهکان له گه رانه وهی نه م پرپو وچانه (خورافه) و به فه لسه فه کردنیان و قوول کردنه وه یاندا بلیمه تن. ئۆفین-ی شاعیر له له کتیبی "وه رگه رانه کان یان مه سخی بوونه وه ره کان" به وه رگه رانی د. سهروهت عوکاشه جوانترینی چیرۆک و سه ره رۆی و گه نجینه یه ک له واتهی ئیجگار جوانان پشکه شه دهکا. به لام گریک مرۆ له خوداوه ندان به به رزترینی بوونه وه ران دهبین. به لکو مرۆ له خوداوه ندان به مه زنتر دهبین و دهتوانن به سه راندا زال بن، به لکو خوداوه ندان رقیان له مرۆ دهبیتهوه و هه ندیک خوداوه ند ئاواته خووان ببه مرۆ به لام ناتوانن... بۆیه خوداوه ند ئەگه ر ویستی به سه ر مرۆفدا سه ربکه وی پپو یسته خۆی بکاته مرۆف.. ئەگه ر ئەوه شه بکا مرۆف به سه ریدا زال دهبی. بۆیه خوداوه ند هکان هاوکاری یه کدی دژی ئەو مرۆفه ی توانستی یاخی بوونی هه یه له هه موو خوداوه ندان!

فره یزه ری زانی گه وه دهلی/ دهبی به راز له هه زاران ساله وه له لای جووله کاندئا ئاژەلانیکی پیروژ بووی. که جوو خواردنی به راز حه رام دهکن، هه روه ها خواردنی حوشتریش. وای دهبین که حوشتر کانگهی گه لی له نه خۆشییه کانه. به لام هۆیه راسته قینه کهی ئەوه یه که به راز بۆ ئەو ژیانهی ره ونده کان ناشی که له ناوچه گه رمه کاندئا دهژی. ئەو جموجووله گرانه و پپو یستی به خوراک زۆره و توانستی به رگه گرتنی برسیتی نییه بۆیه دژیوه و به باریکی گرانیان زانیوه. زانستی نویش سه لماندوویه تی گوشتی به راز کانگهی ماندوویه تیه کانی گه ده و ریحۆله کانه و حه رام کردنی گوشته کهی ته ندروستییه شه (له ته وراتیشدا له رپی گوشتی مه لانه وه ده رمانگه لیکي چاره سه ری ده بینن. پیه مه به رانی جوو گوشتی مه له کانیان بۆ چاره سه رکردنی گه لیک له وه نه خۆشییه یانه ی پیست که چاره سه رییان زه حمه ت بووه راسپاردووه).

شتیکی به راستی سهیره فیرعه ونه کان له بواره کانی زانیاریدا پیشبکه ون و پیش سهردهمی خوځیان بکه ون و ئەوان ئیستاشی له گه لدا بی پیشکه وتوتیرینی گه لانی جیهانن له گه ردووناسی و مۆمیا کردندا، له گه ل ئەوه شدا ئاژه لآن به پیروژ دادهنین!

ئەو ئاژه لانهش زۆرن که به پیروژیان ده زانن و ئەمەش وامان لی دهکا له و بروایه دا بین فیرعه ونه کان پروهکی بوون. ئەوان مانگا به پیروژ ده زانن و ئابیس ی گویره که ماربیت ی زانی شوینه وارناسی له سه قاره ی دۆزیوه ته وه، ئەم گویره که یه ش له درێژی و پانی شارستانیتی میسریدا بوونی هیه. په یکه رهکانیشی ئاشکرا و روونن که خه پله ی خوری له نیو شاخه کانیدا هه لگرتوه. ئاهه ننگه لی بۆ ده گتیرا و که دهمرد چه مره گه لی بۆ ریکده خرا.. دوا ی مردنیشی په کسه زبوانه کان به نیو رانه کاندا ده گه ران به دوا ی په ستر او یکدا ده گه ران که نیشانه ی تایبه تی له سه ری یان له ملیدا یان له له شیدا هه بی- ئەگه ر بشیان دۆزیبا ئاهه ننگه یلیان ده گتیرا و په ستر او ی نوځیان به رز راده گرت. خه لکه که ده سه سانه وه چونکه خودا وه ندیکیان بۆ خوځیان دۆزیه وه، یان پاسه وانیک له ئاژه لانی دیکه یان بیاریزی.. و بۆیه خواردن تایبه ت و مئینه یان بۆ دابین ده کرد!

ههروه ها فیرعه ونه کان مه لی "ئیبیس" یان په رستووه، ئەم مه له ش له (ابو قردان) ده چی به لام هه و نییه. ده لئین گوایه (ئهبو مینجه ل) ه.. ههروه ها ده لئین ئەم مه له له ناوچوو و ئیدی که س نایبینی. مه گه ر له به شی سه رووی نیل و مووزه خانه ی میسریدا نه بی. مل و کلکی قاوه یییه و قه واره مامناوه ندیییه.

ئەو تیمساحه ی هیردۆتیش په سنی کردووه که بیلیان پر کردووه و گوایه دانیش تووانی پایته ختی میسری به هۆی گریانی ئەو تیمساحانه وه تامی خه و نازانن چییه. هه موو جیهان هه ر وایان زانیوه نیل هه ر پره له تیمساح ته نانه ت سه رکرده یه کی جیهانی گه وره له سه روک عه بدووناسری پرسیره داخۆ له لای قاهیره نیل هیشتا تیمساحی تیدایه!؟

ئاژه لئیکی پیروژیش نه بووه له لای میسرییان. خه لکه که له "ئه سوان" ریزی شایسته یان لی نه گرتوه. ده یان خوارد. له یه کیک له گۆرانییه میسرییه کۆنه کاندا به م واته یه وه که ده یگوت: له خه و هه لده ستم ده لی خودایه چاکی بکه ی، شاری خۆشه ویستم له بهر چاومدایه و پیم ناکری بچمی.. میسری کۆنیش ده یگوت: شاری خۆشه ویستم له پیش چاومدایه به لام ناتوانم بچمه لای خۆشه ویستم. تیمساحه کان له ناو ئاودان به لام یارم تیمساحه کانی کردووه ته بۆق.. ئینجا بۆقه کانیشی کردووه ته بلقی سه ر ئاو. هه ر ده شبی بچمه لای خۆشه ویستم."

میسری کۆنیش، ئازاتر و راستگۆتر بووه و پتر ئاماده ی خۆیه خت کردن بووه. به لام میسری تازه زحمه تی په رینه وه ی هه لبه سته وه بۆ ئەوه ی سکالا له لای خۆشه ویستیدا بکا. ده توانی بچمه لای یاره که ی- ئەگه ر خۆشه ویستی بی- نه گرفتی هاتوچوو و به تیمساحه گه لی ناو نیل...

له "کتیبی مردووان" ی فیرعه ونیدا قسه یه کی زۆر له باره ی ئەو "پشیله گه له" وه ده بینم که ماران له

ژیر درهخته پیرۆزهکاندا پارچه پارچه دهکهن. ئەوهی سهیریشه ئەوهیه که وینهی زۆری پشیلهمان لهسهه سهکۆ کۆنهکاندا بهرچاو ناکهوی. لهوانهیه یهکهه باسی پشیلهمان بهر له زاین به بیست سهدهیهک بووی که زانیمان هاوسههه یهک له پیاوانی دهرباری شا مهنحوتهب-ی یهکهه ناوی "بووسی" بووه. ئەم پشیلهمان له خۆراوا و باشوورهه هاتووته میسر. ههروهه وینهیهکی زۆری کاریکاتیر ههیه هونهرمهندی میسری پیشان دهه که خۆی خهریک دهکا یان ههول دهه پهنی رهوشچاکی بینیتهوه. وینهی که لاکه مشکهگه لیک دهبینین هیرش دهکهنه سهه پشیلهمان له قهلایه کهماروو دراوه. مشکهکی زۆر زلیش ههیه له بهر دهمی پشیلهمان به گوریس بهستراودا!

بهلام سهگ، دلسۆزترینی ئاژه لانه بو مرۆ، بۆیه به لای مرۆقهوه بووته شایهنی به سووک لی روانینکی زۆر. نامهیه کیش دۆزراوه تهوه کارمه نینکی میسری کۆن ناردهووه تی له دهروبههه دۆلدا دهچی: ههه که دههگای ماله کهه دهکاتهوه، ناکاتهوه یه کهسهه ۲۰۰ پشیلهمان و ۳۰۰ سهگی درنده و ۱۰۰ گورگ لی دینه پیش. هه موویان له بهردهمی دههگایا رادههستن. نه دهتوانی دههچته دهروهه و نه دهتوانی مهه و ماله کهه یه رهه ده بکا و نه دهتوانی خۆراک بخوا. بو نووستنیش ئەوه گرتی گرتانه.

کهه ریش بهه سهه نه فریقیه. هیشتا کهه له میسر وهه هه زاران سال له مه وهه وایه. یه کهه جاریش وینهی کهه مان بینیبی ئەمه بووه کهه به دوا یه کهه دهه ویشتن و جاشکیکی بچوو کیش له پیش هه ره دووکیانه وه دهه ویشتن. کورسیه کهه شمان له سهه پستی کهه یه کهه مه وه بووه. وینه کهه کهه نه یووستبوو بزاین چی له سهه پستی کهه یه دوه مه وه بووه. به لام دهبی شتیکی ههه بهو شتیه هه لگرتی.

گوایه میسریه کهه شایه کی فارسیان وهه په سن کردوه: شا کهه. ئارته کهه سهه ره کهه سی شای فارسیش هه چی نه کرد، ئاههنگیکی بو نیبیس-ی گویره کهه کرد و له جیاتی ئەم گویره کهه یه گویدریژیکی دانا و میسریه کهه تووره بوون و هه لچوون!!

گوایه میسریه کهه کهه نه مه وه نه مابوو شاری ئەسه کهه ندهریهه ی مۆرک گریکی کهه په یکه ره یلی ئەدولیس و ئەفرۆدیت بسووتین، چونکه رۆمایه کهه قه تییه کی به هه له کوشنبوو!

به لام ئەسهه، میسریه کهه له رۆژگاری بنه ماله ی هه ژده هه مه وه ناسیویانه ته وه و ده لاین گوایه هیکسۆسه کهه ناسپیان هاوردوه- کهه شای شوانکاره کهه بوون. به لام ئەمه راستیه کی جهخت له سهه کراوه نییه. کهه ئەوهی زانراوه ئەوهیه، زۆر بهر له وه بابلیه کهه ناسپیان به کارهیناوه، کاتیک هیکسۆسه کانیس چونته ته ناو میسر ئەسه بهر له وان له وێ بووه و هیشتا کهه ئەسه ناوه عه ره بییه کهه خۆی پاراستوه: سووسیم- واته ئەسه کهه ل و گالیسه کهه کانیس ناویان: مه ره کهه بووت-ه.

به لام حوشتر تا سهردهمی رۆمانه کهه نه بی نه گه هیشته وه ته میسر..

میسریه‌کان بهر له‌وهی به سواربوونی ئەسپ خۆی ببن، ئەو ئەسپانەیان زانیوه که گالیسکه‌کان راده‌کێشن. مووزەخانە‌ی لووقەر تابلۆیه‌کی به‌ناوبانگی لێیه ناوی تابلۆی بازەکانه. له‌م تابلۆیه‌دا هه‌ندی‌ک باز به‌ دەوری لاشه‌ی کوژراوانێکدا ده‌خولێنه‌وه له‌ولاشه‌وه شایه‌کی سوّمەر ده‌بینین سواری گالیسکه‌یه‌ک بووه ئەسپێک راپده‌کێشی. ئەوه‌ش بیست سه‌ده بهر له‌ ئێستا واته له‌سه‌رده‌می هه‌موو‌رابی-دا.

هه‌روه‌ها ئەسپه‌یل له‌لای گریکیشدا په‌سند بووه. وای ده‌بین که ئەسپ: ئازله‌ئیکى پایه به‌رز و جوانه و ده‌بى خوداوه‌نده‌کان راسته‌وخۆ به‌ ده‌ستی خۆیان ئەسپیان دروست کردبى.

واته که‌سیان له‌ خوداوه‌نه گچکه‌کان رانه‌سپاردووه دروستی بکه‌ن... گریکه‌کان ئەسپیان له‌به‌ر ئەوه له‌لا په‌سند بووه چونکه یاخی بوونیکى تیدا‌بووه، واته‌ هه‌ز له‌ ئازادی. که جوان و پایه‌به‌رز و ئازاده و ئەسپ چه‌ندی‌ک درنده‌تر بووايه ئەوه بوار و مه‌یدان‌خواری له‌ مرۆف بووه بۆ ئەوه‌ی ده‌سته‌مۆی بکا، ئەگه‌ر ئەوه‌ی کرد پال‌ه‌وانه. ئەسکه‌نده‌ری هه‌ره مه‌زن بۆ نموونه بۆسیفانس-ی ئەسپه به‌ناوبانگه‌که‌ی هه‌بووه. که‌سێکیش نه‌یده‌توانی سواری بى، به‌لام ئەسکه‌نده‌ر توانی که‌ پرووی ئەسپه‌که‌ی رووه و خۆر وه‌رگێرا. خۆریش بوو، له‌ تیزره‌وی ئەسپه‌که‌ی که‌م کرده‌وه. به‌لای ئەسکه‌نده‌روه هه‌چ شتێکیش نه‌بوو هه‌ینه‌ی ئەم ئازله‌له‌ جوانه ئازیزتر بى. که ئەسپه‌که‌ی مرد شارگه‌ئیکى به‌ناوه‌هه‌ بنیات نا و شارێکیشی وه‌ک نیشانه‌ی وه‌فاداری هه‌ر له‌و شوینه‌دا بنیات نا که‌ لێی نیژرا. که ئەم ئەسپه تا هه‌ندستانى بره‌و.

شاعیران و هونه‌رمه‌ندانیش گه‌لێک له‌ ئازله‌لانیا‌ن کردووته‌ بابه‌تی کاره هونه‌ریه‌کانیان. ئەوان له‌ ژبانی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیی مرۆفاندا ده‌ور بۆ ئازله‌لان هه‌لده‌به‌ژێرن و ژبانیکیش بۆ ئازله‌لان دروست ده‌که‌ن ژبانی مرۆ رزگار ده‌کا. ئەریستۆفانیسی نووسه‌ر و شانۆکاری مه‌زنیش کاری شانۆیی هه‌ن: قه‌له‌ره‌شکه‌کان و بۆقه‌کان و مه‌له‌کان... و ئەم ئازله‌لانه‌ی بۆ تیز به‌ مرۆ کردن به‌کار هاوردووه. گه‌لێکیش له‌ ئەدیبان له‌ هه‌موو سه‌رده‌مه‌کاندا ئەوه‌یان کردووه.

سیمۆنیدسی نووسه‌ری یونانی‌ش که له‌باره‌ی ره‌سه‌نی ئافره‌ته‌وه ده‌دوێ ده‌لێ: چوار جوژه ئافره‌ت هه‌ن: جوړیکى جوان و پایه‌به‌رز له‌ ره‌سه‌نی ئەسپه‌وه هاتووته‌ خواری. دووه‌میش ئەوه‌یه که ده‌ست له‌ کار هه‌لناگرێ و ده‌بى له‌ مێشه‌هه‌نگه‌وه هاتبێته‌ خواری. جوړی سێیه‌م ئەوه‌یه که خۆی له‌ زاوژیدا ده‌نێژێ و ئەوه‌یه له‌ ده‌نکه گه‌نمه‌وه هاتبێته‌ خواری. جوړی چواره‌میش پیسی ده‌روون نزم که هه‌ر ده‌بى له‌ سه‌گه‌وه هاتبێته‌ خواری... ئیستاشی له‌گه‌ل‌دابی وشه‌ی "دیل‌ه‌ سه‌گ" له‌ زمانى ئینگلیزیدا پیسترینى جوژه‌کانی جوینه.

ئیسۆپ-ی هونه‌رمه‌ندی یونانی‌ش هه‌یه، کۆیله بووه و ئازاد کراوه. هه‌ر له‌ به‌رزبوونه‌وه‌دا بووه تا بووته‌ بالیۆز. چیرۆکه‌گه‌لێکی ئازله‌لان و دانسقه‌کانی گێراونه‌ته‌وه و چاوی له‌ مرۆف و نزمی و دا‌هێزرانی ره‌وشتی به‌رز ناکاته‌وه.

گوايه ئەم ئیسۆپه هێرشى بردووته سه‌ر پیاوانى ئاین و پیاوانى ئاینیش گۆبه‌نیکیان بۆ

ناو ته وه . کاتیک که په رستگه ی هونه ری به سهر کردووه ته وه پیاوونی ناین پیمان کراوه کوو پیکي زیر له ناو جلکه کانیدا دابنن و پییه وه بگیری و حوکم بدری و بریار دهری له سهر به ردیکه وه فری بدری و به خنکان له ناو ئاودا مرد!

- مرق له هزاران ساله وه وهک بوونه وهرگه لیکي پیکهاته ناته واو سهیری نازه لانی کردووه و نازانی چون دهر ببری. یانیش نه گهر دهر ببری به بیده نگی دهیکا. مرق هه لسوکه وتی نه نازه لانه هه به و جوړه لیکه داته وه که هه لسوکه وتی خوئی لیکه داته وه. به لام پیاوکی بلیمه تی هه لکه وتوو ناوی نه رستویه ته واوی ریساکانی زانسته کانی به ناوه زی ئیجگار گوره ی خوئی چه سپاندووه. نه و دهستی به چاودیری نازه لان کرد و تیبینی هه لسوکه وتیانی کردووه و به په کیانی به راورد کردوون. نه وه که درکی به وه کردووه نازه لانیک خوینیان هه یه و نازه لانیکیش هه ن خوینیان نییه. نازه لانیک بریره یان هه یه و نازه لانیک بی بریره ن... نازه لانیک بیچوویان ده بی و نازه لانیک هیلکه دهکن. نه و یه که م کهس بووه ناماژهی به وه کردووه که پیوهندی له نیوانی هیلکه ی مریشک و که له شپردا هه یه. نه مهش زوری به سه که له ۲۵ سده له مه وه به نه مه بلی. نه رستو له کتیبی "میژووی سروشتی" یدا نزیکه ی ۵۰۰ نازه لی سهر ژمیر کردووه.

هه روه کو ده لاین نه سکه ندری هه ره مهن بووه نازه لگل و رووه کگه لی سهیری له هه موو شوینیکه وه بو دنارد که دهچووه نه وییانه. به لام نه نازه لانه ژماره یان هه رچه ند بووی نه وه یه نه بوو که نه رستو له رتیانه وه بگاته نه م راستییه زیندووه. نه رستو گه لیکي له هه له ینجاندا هه له کردووه. به لام نه هه لانه به زور کهم داده نرین نه گهر به دوزینه وه مه زنه کانی له زانسته کانی ژیان و نه رکه کانی نه نداماندا نه نجامیانی داوه به راورد بکرته وه. نه و له ژماره ی دانه کان و ژماره ی په راسووه کان و ژماره ی بریره کاندا به هه له دا چووه. به لام ناماژه کانی بو ژیانی ناو زگی دایک، هه نگاوه سه ره تاییه ورشه داره کانه له زانستدا که دواتر به ناوی "زانستی کورپه له کان" وه دهر ده که وی.

که جاریکیان له نه رستویان پرسویه: به ته واوی له گه ل نه نازه ل و رووه کانه دا چی ده که ی؟
گوتی: هیچ. من ته نیا فیریان ده که م چون به زمانی یونانی گو بکن به لکوو شتیک له قسه کانیان تی بگم. به لام له گه ل نه وه شدا شتیکي زور نالین!
دواتر پتر ده لاین!

په راویزی وهرگیر:

* نووسه له عه ره بییه که یدا وهک گه مه به وشه وه بکا وای کردووه که وشه گه لی: اذله ا و ذلله ا و ذیل-ی به دوا ی یه کدا هیناوه که به سه ره واته ی: (سه ری شؤرکردن و گویرایه ل کردن و کلک) ده گه یه نن.

بهره‌نگاري ناتوندوتيزانه

چهند توپژينه‌وه‌يهك له باره‌ي خه‌باتكردن
به ئامرازه‌كاني ناتوندوتيزي

جين شارپ

ئه‌لقه‌ي دووهم

توپژينه‌وه‌ي دووهم
جنگره‌وه راسته‌قينه‌كان

بهره‌پيداني جينگه‌وه‌يه‌كي راسته‌قينه‌بو شهر و شيوه‌كاني تری توندوتيزي

ئاشكرايه به‌كاره‌يناني توندوتيزي له‌نيو كۆمه‌لگه و هه‌موو شيوه‌كاني توندوتيزي سياسي، چ شهر بى يان تيرور يان ديكتاتوريه‌ت يان له‌ري سهر كوتينه‌وه ياخو زه‌وتكردي ده‌سه‌لات يان كۆمه‌لكوژي، خو‌ي له‌خويدا كيشه‌يه‌كي ترسناكه. هه‌موو ئه‌و پرۆژانه‌ي بو چاره‌سهرى كيشه‌ي توندوتيزي و ده‌ره‌نجامه‌كاني خراونه‌ته روو شكستيان هه‌ناوه، ليره‌شه‌وه پرسى توندوتيزي هه‌ر له چاوهرواني چاره‌سهردا ماوه‌ته‌وه، چونكه ئه‌و چاره‌سهرانه‌ي بو دانراون له‌سهر بنچينه‌ي نه‌بووني تيگه‌يشتنه‌يكي ته‌واو له سرووشتي توندوتيزي دامه‌زاون. تينه‌گه‌يشتن له كيشه‌كه چاره‌سهركردينه‌ي ئاسته‌م و بگره مه‌حال ده‌كا.

له‌م روانگه‌وه ئامانج له‌م بابته‌ گه‌رانه به‌دواي تيگه‌يشتنه‌يكي به‌ديدا بو سرووشتي كيشه‌ي توندوتيزي كه له نيو كۆمه‌لگه و ناوه‌نده سياسييه‌كاندا ته‌شه‌نه‌ي سه‌ندوو و ئه‌نجا پيشكيشكردي ژماره‌يه‌ك پيشنيز بو چاره‌سهرى ئه‌و كيشه‌يه.

سه‌ره‌تا پيوستمان به‌وه‌يه تيگه‌يشتن و ليكدانه‌وه‌يه‌ك بو ئه‌و هه‌لومه‌رجه بكه‌ين كه يارمه‌تيدره بو ئه‌وه‌ي پشتبه‌ستن به ريكه‌چاره‌ي سه‌ربازي ياخو ئامرازه‌كاني تری توندوتيزي بو چاره‌سهرى هه‌ر كيشه‌يه‌ك، تا راده‌يه‌كي زور به‌رتسه‌ك بكه‌ينه‌وه. ده‌بى تى بگه‌ين بوچى ده‌بى توندوتيزي به

وه‌رگيراني له عه‌ره‌ببيه‌وه: عومه‌ر عه‌لى غه‌فوور

کاریکی پئیویست دابنری ج چ پاساوهکان دروست بن یان نادروست، ههروهها چۆن چۆنی دهکری
بهبی پهنا بردن بۆ توندوتیژی گۆرانی ریشهیی بهدی بی.

ئهو بیروکهایه ئهم وتاره دهیخاته روو بیروکهایهکی سادهیه، بهلام بۆ چارهسهرکردنی کیشهی
توندوتیژی له کیشمهکیشهیلی سیاسی و ناودهولهتیدا بیروکهایهکی گرینگه. گرینگه تی بگهین
لهوهی بوونی مملانه لهنیو کومه لگه و له کیشمه سیاسییهکاندا شتیکی ههتییه و له زۆر
حالهتیشدا بوونی ئهو مملانهیه شتیکی باشه. ههندی ناکۆکی به پشتبهستن به شیوازه
ئاستیهکانی وهک دانوستاندن و گفتوگو و رهنامهاندی دووسه ره، چارهسهر دهکری. ئهم
شیوازانه کاتی دهبن ئهو پرسانهی ناکۆکیان لهسه ره ناسه رهکی بن، تهنا ته لهم حالهتانهیشدا
چارهسهرکه زیاتر دهکه و پته ژیر کاربگه ریی تهرازووی هیزی لایه نهکانی ناکۆکییه که، تا ئه وهی
بکه و پته ژیر کاربگه ریی ههسه نگاندنکی هاو بهش بۆ چارهسهریکی دادپهروه رانه.

پرسه بنچینه یییهکان له چهندان مملانه دا له بهر هه ره شه دان، یاخۆ وا دهزانری بهو شیویه به بن،
ئه مانه پئیان دهگوتری "مملانهی توند" که ئهو ریگه چارانهی پیوستیان به دستبهردان (تنازل) ی
گه وره ههیه گونجاو نین بۆیان، چونکه دهبین لانی کهم یه کی که له دوو لایه نه ناکۆکه که به
پیوستی دهزانی شه ریگ له دزی دژ به رهکانی به ریا بکا، که نیازیان به رامبه ری خراپه. زۆر جار
خه لک پئیان وایه مملانه تونده کان له پیناو به دیه پینانی نازادی یان دادپهروه ری یان بۆ
به رگریکردن له ئاین یاخۆ بلاو کردنه وهی شارستانیتی یان له پیناو به رهنگاریکردن و به زاندنی
توندوتیژیی دوژمنکارانه که چه وساندنه وه و نادانی و تهنا ته دیکتاتورییه تیش ده سه پین، دینه
کایه. توندوتیژیی دوژمنکارانه بۆ دستدریژیکردنه سه ر بئه وا ئه خلاق یان ئاینی یاخۆ که رامه تی
مرویی ئه نجام ده دین، تهنا ته هه ره شه له مانه وهی که لیک له سه ره ته ختی ژیان دهکا.

وا باوه لایه نهکانی ناکۆکیی توند هه ره دستبهردان یان ملکه چکردن یان شکستی که به
کاره ساتیک ده بین که له بئه وا و بیروباوه ر و کومه لگه که یان و تهنا ته ژیانان قه وماوه. لایه نه
ناکۆکه کان له م جۆره حاله تانه دا بروایان وایه پیویسته شه ریکی بی ئامان دژ به دوژمن به ریا بکه ن.

پیویستی به ئامراز بۆ به ریا کردنی مملانه

شه ری و شیوهی تری توندوتیژی بۆ خزمه تکردنی مه رامی جۆره و جۆر به کار هاتوون، به لام
توندوتیژیی ناوده وه له تی و سیاسی له مملانه تونده کاندای بۆ به ریا کردنی شه ریگ بۆ به رگریکردن له
هه ندی پرس که بروا وایه چاک و دروستن به کار دین. توندوتیژی بوو ته جیگه وهیه کی پیویست بۆ
سه رکزکردنی نه ریی بۆ شه ره گه و ره تره که.

زۆربهی سیستمه سیاسییهکان شه ری و شیوهکانی تری توندوتیژی به "داوین بژاره" له قه له م
ده دن، واته شیوهکانی توندوتیژی پاش بیسوود بوونی سه رجه م بژارهکانی تر دین، به شیوهیه که

دهبته بههيزترين چالاکي که دهکري جيبهجي بکري و دواين نامراز بو دروستکردني گوشار، يان سزادان ياخو هيز لهکاتي نوشستهيناني باقبي بزارهکاني تر. لهم حالتهدا، وهک خهک پروايان وايه، توندوتيزي بو بهرگريکردنه له ههموو شتيکي باش و شايستهي مانهويه.

ناتوانري پشتبهستن به شهري و شيوهکاني تري توندوتيزي له مملانه توندهکاندا تا رادهيهکي زور کهم بکريتهوه، تا له سرووشي نهو روله تي نهگهين که توندوتيزي دهبييني.

نهزانيه پيمان وابي دانوستاندن و ديالوگ وهلامي گونجاون بو چارهسهری نهو کيشانهي پرسه بنچينهيهيهکان تياياندا له مهترسيدان، چونکه دژبهرهکان بهبي شهري دهستبهرداري نامانچ و شيوازهکانيان نابن، ناشکري بگهينه چارهسهریک که ههردوو لايهني کيشهکه تييدا براوه بن، چونکه لايهنه ديکتاتورکه و نهجامدهراني تاوانهيلي کومهکوزي شايستهي نهوه نين هيچ ببهنهوه.

نيمه به نهزموني دهيان سالمان نهوه دهزانيه که ناتوانين، لهريي بهرهلهستیکردنيهوه، لهکاتي کيشهکاندا بهسهر توندوتيزيدا زال بين، چونکه له مملانه توندهکاندا دهبينين زورينه شهري و شيوهکاني تري توندوتيزي رت ناکهنهوه، لهبهروهی باوهريان وايه ياخو پييان دهگوتري که بهرهلهستیکردني توندوتيزي بهزاندني بنهوا نهخالقي و نايينيهکانه، ههر بيروباوهريک پيچهوانهي نهمه بي لهراستيدا ناواقيعيه.

نيزيکهي چل سال تيپهري بووه بهسهر نهو قسهيهي پزيشکي دهرووني جيروم د. فرانک کردي که دهلي، زوربهی خهک سهيري ناستي ناکه و هک نهوهي بالاترين بهها بي^۲. خهک و گروپ و حکومتهکان توندوتيزي رت ناکهنهوه نهگه نهو کاره بهو واتهيه بي که بيهيز بين و له بهرامبهري ههر کيشهيهکدا دووچاري کومهلگه و بيروباوهريه بنچينهيهيهکانيان بيتهوه، لاواز بين.

جا بو دوورگرتن لهوهي شهري و شيوهکاني تري توندوتيزي له کيشه توندهکاندا نهبنه کوتا ريگهچاره بو بهرگريکردن له پرنسيپ و بيروباوهريهکان و کومهلگه و بوون، دهبي بهديليکي بههيز دهستهبهري بکين بو جلهوکردني کيشهکه بهشيويهک نهو جيگرهويه دهرفهتيک بي بو سهرکهوتن، که بارتهقاي بزارهي توندوتيزيهکه بي، يان پيشيشي بداتهوه.

پيوسته نهم بهديله کردارييه بو چارهسهری کيشهکه تواني چارهسهرکردني کيشه دريخايهنهکاني ههبي، وهک مملانه دژ به ديکتاتورهکان و بهرهنگاريکردني داگيرکردن و دهستريزي بياني و کودتا ناوهخوييهکان و سهرکوتينهوه و کوشتن و راگواستني بهکومهل، که وا دهزانرا بهبي پهنابردن بو توندوتيزي چارهسهر ناکرين. بهلگه بههيزي نهم جيگرهويه لهو راستيهبهوه سهرچاوه دهگري که سهرچاوهي هيز تهناهت نهگه سهرچاوهي هيز بي بو ديکتاتورهکانيش، له بنهردا له سهرچاوهکاني هيزي ناو کومهلگهوه سهرچاوه دهگري، که نهويش به نورهی خوي پشت به هاوکاري نيوان دامهزراوهکان و گهل دهبهستي نهگه رچي لهوانهيه نهم هاوکارييه بهردهوام نهبي. لاپهريهکاني داهاتوو به وردهکارييهکي زياتر لهم بابته دهويتن.

ته کنیکیکی تر هه یه بو خه بات

لیره وه دهگه یینه ئه و ئه جامه یی، که ئه م جیگره وه (ئه لته رناتیف) هی توندوتیژی جیگره وه یه کی واقعییه، چونکه ده بینین په نابردن بو شه ر و شیوه کانی تری توندوتیژی به رده وام شیوازی گشتیی مملانه تونده کان نه بووه، شیوه ی تری مملانه هیش له زور شوینی دنیا به کار هاتوو، به شیوه یه که ئه م شیوه یه له سه ر بنه وای سپاردن به واقیع دانه مه زراوه، بگره له سه ر که لله پره قی و به رهنگاریکردنی توندی دژبه ره که دامه زراوه.

میژووی مرؤفایه تی چه ندان مملانه ی به خووه دیوه که تیاندای خه بات شیوه ی تری جیاواز له شیوه کانی توندوتیژی وهرگرتوو، وهک شیوه کانی خه باتکردن به ریگه یلی دهروونی یان کومه لایه تی یان ئابووری یاخو سیاسی، هه ندی جاریش زیاتر له شیوه یه که له م شیوانه ی وهرگرتوو. ئه م جوژه خه باته بو چاره سه رکردنی کیشه بچوکه کان یان وهک ریگه یه کی مامه له کردن له نیوان هاوشانانی به نه زاکه ت نه هاتوو، بگره له چه ندان حاله تدا کاتی به کار دی که پرسه جه وه رییه کان له مه که دا بن و دژبه ره کان ئاماده بن بو به کاره یانی توندترین ریوشوینه کانی سه رکوتینه وه وهک له اردان و ره شبگیری و به ندرکن و رامالینی به کومه ل. وپرای بوونی ئه م شیوانه ی سه رکوتینه وه، به ره له استان سوور بوون له سه ر خه باتکردن به ریگه ی ناتوندوتیژ که هه ندی جار بووه ته هوی سه رکه وتنیان.

ئه م جوړانه ی خه بات پتیان ده گوتری "کاری ناتوندوتیژانه" یاخو "خه باتی ناتوندوتیژ" که ئه لته رناتیفیکه بو شه ر و شیوه کانی تری توندوتیژی له چاره سه رکردنی مملانه تونده کاندای.

نمونه له سه ر خه باتی ناتوندوتیژ

چه ندان نمونه ی خه باتی ناتوندوتیژ له کولتور و قوئاخ میژوویی و هه لومه رج و سیاسه تگه لی جوژه و جوړدا به دی ده کرین، چ له روه لات یان له رئاوای دنیا، یاخو له ولاتانی پیشه سازی یان ناپیشه سازی. ئامرازه کانی ناتوندوتیژی له ولاتانی دیموکرات و هه روه ها له ولاتانه ی له ژیر ده سه لاتی ئیمپراتورییه کاندای بوون به کار براوه، هه روه ها بو به رگریکردن له هه زاران کیشه و گروپ و ته نانه ت به دیه یانی ئامانجگه لی ئه وتو به کار هاتوون که خه لکیکی زور دژی وه ستاون. هه روهک ناتوندوتیژی بو ریگرتن له، یاخو ئه نجامدانی گۆرانکارییه کی دیاریکراو به کار هاتوو، به لام هه ندی جار توندوتیژی سنووردار له م جوژه کارانه دا به کار هاتوو. ئه و کیشانه ی شیوازه کانی ناتوندوتیژیان تیدا به کار هاتوو جوژه و جوړن، له وانه کیشه کومه لایه تی و ئابووری و ئه تنیکی و نیشتمانی و مرؤیی و سیاسیه کان، جا چ پرسه بنچینه یی بن یاخو نابنچینه یی. زور جار میژوونووسان به سه ر ئه م جوژه خه باته دا، که له راستیدا دیارده یه کی زور کوئه، باز ده دن، ئه وه هیش بووه ته مایه ی ئه وه ی زوربه ی جار بپووکیته وه و له به یین بچی.

زۆر لهو حالهتانهى كارى ناتوندوتىژيان تيدا بهكار هاتووه پيوهندييان به حكومهتەكانهوه نهبووه، ئەگەر پيوهنديشيان ههبووى شايانى باس نهبووه وهك: ناكۆكييه سهنديكاييهكان يان ههولئى سهپاندىن يان بهرنگاريکردنى پالەپهستۆكان بۆ بهديهينانى هاوکارىي كۆمهلايهتى.

ههروهها كارهيلى ناتوندوتىژ لهپيناو چارهسهركردنى جياوازيى ئەتنيكى و ئاينى و ههروهها لهپيناو چهندان جوړى ترى جياوازيدا بهكار هاتوون، وهك جياوازيى بۆچوون لهنتوان قوتابيان و بهرپيوهبرايهتیی زانكۆكاندا.

دياردهى چارهسهركردنى جياوازييه گرینگهكانيش لهنتوان كۆمهلگه مهدهنييهكان و حكومهتەكان كه يهكێك له دوو لايهنه ناكۆكهكه شيوازهكانى ناتوندوتىژيان بهكار هيناوه، ئەميش دياردهيهكى بهربلاوه. نموونه لهسهه ئەم دياردهيه بهكارهينانى ئامرازهكانى ناتوندوتىژى بووه بۆ چارهسهرى ئەو تهنگژانهى له كۆتاكاني سهدهى ههژدهيهه و تا سهدهى بيستمه پوويان داوه، وهك بهرنگاريکردنى ئيمپرياليزم و كيشه سياسى و ئابورييه جيهانييهكان و كيشه ئاينيهكان و بهرنگاريکردنى كۆيلايهتى. ههروهها شيوازهكانى ناتوندوتىژى بۆ پاريزگاريکردن له مافى كرىكاران و ئافرهتان و لهپيناو مافى دهنگدانى پياوان و ئافرهتاندان بهكار هاتووه. ئەم شيوه خهباته بۆ بهدهستهينانى سهربهخۆيى نيشتمانى و بهرنگاريکردنى تاوانهكانى كۆمهلكوژى و ريژيمگهلى ديكتاتۆرى و كۆتاهينان به جياكارىي رهگهزى و رووبهرووبوونهوهى داگيرکردنى بيانى و رووخاندنى ريژيمهكان بهكار هاتووه.

شۆرشى رووسى له سالى ۱۹۰۵ يهكێكه لهو حالهتانهى ئەم جوړه خهباتهى له سهههتاي سهدهى بيستمه تيدا بهكار هاتووه. سهنديكاكان له چهندان ولات مانگرتن و بايكۆتکردنى ئابورييان بهكار هيناوه: چينيهكان له سالى ۱۹۰۸ و ۱۹۱۵ و ۱۹۱۹ بايكۆتى كالاكانى ژاپونيان كرد. ئەلمانهكان شيوازى ناتوندوتىژيان دژ به كاب بوچ له سالى ۱۹۲۰ و ههروهها دژ به داگيرکردنى روهه لهلايهن فرهنسا و بهلجىكا بهكار هينا. سالى ۱۹۲۰ و ۱۹۳۰ موههنداس ك. گاندى رابهرايهتیی هندیيه نيشتمانهپهروههكانى كرد له خهباتيان دژى حوكمى بهريتانيا و لهو خهباتهيشدا شيوازهكانى ناتوندوتىژيان بهكار هينا.

چهندان ولاتى ئەوروپايى وهك نهرويچ و دانيمارک و هۆلەندا شيوازهكانى ناتوندوتىژيان له دژى داگيركهرى نازى لهنتوان سالى ۱۹۴۰ و ۱۹۴۵ بهكار هينا. ههروهها ئەم شيوازه بۆ رزگارکردنى جوولهكه له كوورهكانى سووتاندنى نازيبهكان له بهرلين و بولگارىا و دانيمارک و شوپينانى تر بهكار برا.

ههمان شيواز بۆ رووخاندنى ريژيمه سهربازيبه ديكتاتۆرهكان له سلفادۆر و گواتيمالا له بههارى ۱۹۴۴ بهكار هات، شيوازهكانى ناتوندوتىژى كه خهباتكارانى مافه مهدهنييهكان له ويلايهته يهگرتوووهكانى ئەمريكا دژ به جياكارىي رهگهزى به تايبهت له پهناجان و شهستهكاندا ئەو ياسا

و سیاسه‌تانه‌ی گۆری که ماوه‌یه‌کی زۆر بوو له باشووری ویلایه‌ته‌یه‌کگرتوووه‌کانی ئەمه‌ریکا کاریان پێ ده‌کرا. له ساڵی ۱۹۶۱ سه‌ریازانی فرهنسایه‌ی له جه‌زائیر -که کۆلۆنی فرهنسا بوو- ره‌تیان کردووه‌ هاوکاری حکومه‌ته‌که‌یان بکه‌ن، شانبه‌شانی ئەم ره‌تکردنه‌وه‌یه‌ خۆپیشاندانی گه‌وره‌ له فرهنسا ئەنجام درا، حکومه‌ته‌که‌ی دیگۆلیش هاوکاریکردنی ره‌ت کردووه‌، ئەمه‌یش بووه‌ مایه‌ی نوشسته‌هێنانی ئەو کوده‌تایه‌ی له جه‌زائیری پایه‌ته‌خت رووی دا، پێش له‌وه‌ی کوده‌تایه‌کی هاوشیوه‌ له پارسیش روو بدا.

چیک و سلۆفاکیه‌کان له ساڵی ۱۹۶۸ و ۱۹۶۹ به‌ به‌کارهێنانی شیوازه‌کانی ناتوندوتیژی و هاوکارینه‌کردن توانییان بۆ ماوه‌ی هه‌شت مانگ، ده‌سه‌لاتی سوڤیه‌ته‌ به‌ ته‌واوی رابگرن کاتی په‌یمانی وارسۆ په‌لاماری ولاته‌کانیانی دا. له ساڵی ۱۹۵۳ تا ساڵی ۱۹۹۰ نه‌پارانی رێژیمه‌یلی کۆمۆنیست له ئەوروپای رۆه‌لات به‌تایبه‌ته‌ له ئەلمانیای رۆه‌لات و پۆله‌ندا و هه‌نگاریا و ده‌وله‌تانی به‌لتیق، شیوازه‌کانی ناتوندوتیژی خه‌باتیان له پیناوه‌ده‌سته‌هێنانی ئازادی زیاتر به‌کار ده‌هینا. خه‌باتی بزافی هاوکاری له پۆله‌ندا له ساڵی ۱۹۸۰ به‌ ئەنجامدانی کۆمه‌لی مانگرتن له پیناوه‌ دامه‌زراندانی چه‌ند سه‌ندیکایه‌کی کرێکاری یاسایی ئازاد ده‌ستی پێ کرد و خه‌باتی ئەم بزافه‌ ساڵی ۱۹۸۹ به‌ که‌وتنی رێژیمی کۆمۆنیستی پۆله‌ندا کۆتای هات. شیوازه‌کانی ناتوندوتیژی هه‌روه‌ها توانییان له ساڵی ۱۹۸۹ دیکاتۆریه‌تی کۆمۆنیست له چیکۆسلۆفاکیا برووخین و له ساڵی ۱۹۹۱ یش له ئەلمانیای رۆه‌لات و ئیسۆنیا و لاتفیا و لیتوانیا.

کاتی له ۱۹۹۱ دا کۆمه‌لی توندروو هه‌ولیان دا رێژیم له مۆسکۆ برووخین هه‌وله‌که‌یان به‌ هۆی هاوکارینه‌کردن و نه‌بوونی گژبه‌ریه‌وه‌ شکستی هینا.

خۆپیشاندانه‌ ناشتییه‌کان و به‌رگری میلی رۆلێکی گرینگیان بینی له تیکشکاندنێ سیاسه‌ته‌کانی ده‌سه‌لاتی ره‌گه‌زه‌په‌رستی بالاده‌ست له باشووری ئەفریقا، نه‌خاسمه‌ له نیوان سالانی ۱۹۵۰ و ۱۹۹۰ هه‌روه‌ها راپه‌رینی ناشتییه‌انه‌ له فلیپین له ساڵی ۱۹۸۶ دا دیکتاتۆریه‌تی مارکۆسی رووخاند.

له ته‌موز و ئابی ۱۹۸۸ دا هیزه‌ دیموکراته‌کانی بۆرما له‌رێی زنجیره‌یه‌ک رێپێوانه‌وه‌ به‌ره‌هه‌ستی دیکتاتۆریه‌تی سه‌ربازیان کرد و توانییان سێ حکومه‌ته‌ بخه‌ن، تا له کۆتاییدا کوده‌تایه‌کی سه‌ربازی رووی دا و به‌ به‌کارهێنانی شیوازه‌کانی سه‌ربرینی به‌کۆمه‌ل رێپێوانه‌ ناشتییه‌کانی کپ کردووه‌. له ساڵی ۱۹۹۸ یش قوتابیانی چینی له زیاتر له ۳۰۰ شاری ئەو ولاته‌ (گرینگترینیان له گۆره‌پانی تیانانمینی په‌کینی پایه‌ته‌خت بوو) خۆپیشاندانی ناره‌زاییان دژ به‌ خراپه‌کاری و سه‌رکوتینه‌وه‌ی حکومه‌ته‌ ئەنجام دا، به‌لام سوپا به‌توندی وه‌لامی دانه‌وه‌ و زۆر له خۆپیشاندهران کوژران.

هاوولاتیانی ئەلبانی له کۆسۆڤۆ له نیوان سالانی ۱۹۹۰ و ۱۹۹۹ دا هه‌لمه‌تیکیان ئەنجام دا،

تېيدا ھەموو شىۋەھىيەكى ھاۋكارىكىردن لەگەل رېژىمى سەركوتكەرى سىرى رايگىرا، كاتى حكومەتى كۆسۆقۇق نەيتوانى شىۋازىكى ئاشتىيانە بۇ بەدەپىنانى سەربەخۆيى بدۆزىتەۋە، سوپاى رىزگارىيى كۆسۆقۇق پەناى بۇ توندوتىژى برد، سىرىياش زۆر بە رەقى ۋەلامى داپەۋە ۋ چەندان كۆمەلكوزىيان دەرەق بە خەلكى كۆسۆقۇق ئەنجام دا ۋ سىياسەتى پاكىتاۋكىردنى رەگەزىيان سەپاند، سەرەنجام سەرى كىشا بۇ دەستۋەردانى سەربازىيى پەيمانى باكورى ئەتلەسى.

لە تشرىنى دوۋەمى ۱۹۹۶ ھە سەربەكان دەستىيان داپە رېپىۋانى رۆژانە بۇ دەربىرىنى نارەزايى لە دەسەلاتى سلۆبۆدان مىلۆسۆۋىچ ۋ تۋانىيان گەمەكىردن بە ھەلبىزاردەنەكانى ناۋەپراستى كانوونى دوۋەمى ۱۹۹۷ رايگرن. بەلام لەو كاتەدا دىموكراتە سەربىيەكان نوشستىيان ھىنا لە بوونى ستراتىجى پىۋىست بۇ بەردەۋامبوون لە خەبات ۋ نەپانتۋانى ھەلمەتتىك بۇ خىستنى رېژىمى دىكتاتورى مىلۆسۆۋىچ بەرپا بكن. لە سەرەتاكانى تشرىنى يەكەمى ۲۰۰۰ دا بزاقى بەرەنگارى ۋ دىموكراتەكانى سىرپ راپەرىنىكى ئاشتىيان ئەنجام دا كە بوۋە ماپەي كەۋتنى دەسەلاتەكەي مىلۆسۆۋىچ.

لە سەرەتاكانى سالى ۲۰۰۱ ىشدا ھەلمەتتىكى مىللى رېژىمى سەرۆك ئاستراداى لە فىلپىن خىست.

بۇ ئەۋەي لە سىرووشنى ئەم مىلمانانە ۋ ئەۋ ئەنجامانەي پىيان گەشىتۋون تى بگەين، پىۋىستە يەكەم جار لە سىرووشنى ئەم شىۋازانە تى بگەين.

سىفەت ۋ رېگەكانى شىۋازى خەباتى ناتوندوتىژ

خەلك ۋا باۋە لەم جۆرە خەباتانەدا سى جۆرە رەفتار بەكار دىن، ئەۋانىش:

يەكەم: خۆپىشاندانە رەمزىيەكان ۋەك رېپىۋانەكان ۋ پەناگىرىيەكان ۋ دابەشكىردنى بلاۋكراۋە ياخۇ دانانى ھەندى رەنگى دىارىكراۋ كە نىشانەي يار ياخۇ نەيارىن بۇ پرسىكى دىارىكراۋ.

دوۋەم: رەتكردنەۋەي ھاۋكارىكىردن، خۆپىشاندەران رەتى دەكەنەۋە لە ھاۋكارى يان مامەلەكىردن لەگەل ھەندى كەس ياخۇ لايەنى دىارىكراۋ بەردەۋام بن، جا ئەۋ ھاۋكارى ۋ مامەلەكىردنە چ سىياسى بى يان ئابوورى يان كۆمەلايەتى. بۇ ۋىنە كاتى نارازىيان بايكۆتى كۆمەلايەتى بەسەر دژبەرەكانىندا دەسەپىن، يان رەتى دەكەنەۋە بەشدارى لە ھەندى ئاھەنگ ياخۇ دىداردا بكن يان بچنە ھەندى قوتابخانە كە پىيان ۋايە پشتگىرىيى دژبەرەكانىيان دەكا، يان كاتى نارازىيان رەتى دەكەنەۋە لە رووى ئابوورىيەۋە ھاۋكارىيى دژبەرەكانىيان بكن لە رىيى راگرتنى دابىنكىردنى كالا ۋ خىزمەتگوزارى بۆيان، ياخۇ راگرتنى مامەلەكىردنى بازىگانى لەگەلىان. ھەندى جار بە برىارىكى حكومەت پىۋەندىيەلى ئابوورى لەنىۋان ۋلاتان رادەگىرى، كە ئەۋەبىش پىي دەگوتىرئى بايكۆتكىردنى ئابوورى.

مانگرتن له کار چهندان شیوه وهردهگری، له‌وانه راگرتنی کار بۆ ماوه‌یه‌کی کورت یان مانگرتن له کارگه‌یه‌کی دیارکراودا، یاخۆ ئەنجامدانی مانگرتنێکی سهرتاسه‌ری یاخۆ داخستنی شار یان ولایتیک له‌ پرووی ئابوورییه‌وه.

برینی پێوه‌ندییه‌ سیاسییه‌کانیش بایکۆتکردنی هه‌لبژاردنه‌ به‌گه‌رده‌کان و په‌تکردنه‌وه‌ی شه‌رعییه‌تی ریژیم و ملکه‌چنه‌کردن بۆ فه‌رمانه‌کان به‌بێ چاودێری راسته‌وخۆ و یاخیبوونی مه‌ده‌نیی یاسا نا‌ه‌خلاقیه‌کان ده‌گریته‌وه.

سێیه‌م: به‌کارهێنانی ریگه‌ ناشتییه‌کان بۆ ده‌ستوهردانی کارا و په‌کخستنی کاره‌ ئاساییه‌کانی ریژیم، که‌ شیوه‌ی جوهره‌وجووری وهرگرتووه، له‌وانه‌ شیوه‌ی ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و مادی و سیاسی. ئەم شیوانه‌ی ناتوندوتیژی له‌ داگیرکردنی نووسینگه‌کان و په‌ناگیریکردن له‌ شه‌قامه‌کان و مانگرتن له‌ خواردن و پیکه‌ینانی دامه‌زراوه‌ی ئابووری نوێ و به‌سه‌ردادانی دامه‌زراوه‌ کارگێرییه‌کان و پیکه‌ینانی حکومه‌تیکی هاوشاندا، خۆ ده‌نوێن.

کاره‌کانی ناتوندوتیژی به‌ گوێره‌ی جووری ئەو کاره‌ی جێبه‌جێی ده‌که‌ن پێناسه‌ و پۆله‌ند ده‌کرین، نه‌ک له‌سه‌ر به‌ن‌ه‌وای بیروباوه‌ری یان پالنه‌ره‌کان یان ئەو که‌سانه‌ی ئەنجامیان ده‌ده‌ن.

شایانی گوتنه‌ که‌سانێکی زۆر له‌ کولتور و ئاینی جیاواز ئەم کاره‌یان ئەنجام داوه، ئەوه‌یش ده‌بسه‌لینی کاره‌کانی ناتوندوتیژی پێویستی‌یان به‌ باوه‌ر هێنان به‌ ناتوندوتیژی ئەخلاق یان خۆ ئاینی نییه، که‌ دیاره‌یه‌کی ته‌واو جودایه. له‌ زۆریه‌ی ئەو جارانه‌ی به‌کارهێنانی توندوتیژی ده‌خړیته‌ لاوه، سه‌رکرده‌کان و به‌شداران ده‌رک به‌وه‌ ده‌که‌ن که‌ به‌کارهێنانی توندوتیژی پێویست نییه، یاخۆ به‌کارهێنانی ئەنجامی نه‌رینی لێ ده‌که‌وێته‌وه.

چه‌مکی هه‌له

چهندان چه‌مکی هه‌له‌ له‌باره‌ی شیوازه‌کانی ناتوندوتیژی له‌ خه‌باتدا به‌شیوه‌یه‌کی به‌رفه‌ه‌وان بلاو بوونه‌ته‌وه، وه‌ک:

* توندوتیژی به‌زوویی ئامانجه‌کان به‌دی دینی و ناتوندوتیژی کاتیکی زۆر بۆ به‌دییه‌ینانی ئامانجه‌کانی ده‌با، هه‌ردوو شته‌که‌یش ناراستن.

* وا ده‌زانری خه‌باتکردن به‌ به‌کارهێنانی شیوازه‌کانی ناتوندوتیژی نیشانه‌ی لاوازییه، له‌کاتی‌دا نیشانه‌ی هێزه، چونکه‌ ده‌توانی ریژیمه‌ سه‌رکوته‌ره‌کان فه‌له‌ج بکا یان له‌به‌ریه‌کیان هه‌لوه‌شینی.

* شیوه‌کانی خه‌باتی ناتوندوتیژی پێویستی به‌ سه‌رکرده‌یه‌ک نییه‌ جه‌ماوه‌ر تووشی سه‌راسیمه‌ بکا. * دیاره‌ده‌ی ناتوندوتیژی له‌نیو کولتوره‌کاندا بلاوه.

* دیاره‌ده‌ی ناتوندوتیژی پێویستی به‌ بیروباوه‌ری ئاینی نییه‌ ئەگه‌رچی هه‌ندی جار به‌ پالنه‌ری

ئایینی دهکری.

ئاتوندوتیژی خۆی له خۆیدا دیاردهیه که جیاپه له ئاتوندوتیژی ئایینی یاخۆ ئەخلاقى، ئەم جیاپیه زۆر گرینگه و دهبى پوون بکریتهوه و به سووک سهیر نهکری.

باوهپیکى بلاو ههیه دهلى خهباتى ئاتوندوتیژ تهنا کاتى سهرکهوتن بهدهست دىنى که له خهبات دژ به سیستمیکى دیموکراسى و دژبه رانیک به کار بى که باوهپیان به مافهکانى مرؤف ههبى، ئەمەيش باوهپیکى ههلهیه، چونکه شىوازهکانى ئاتوندوتیژی له بهرامبهه درندهترین و دیکتاتوریتى ریشمدا سهرکهوتنیا بهدهست هیناوه، وهک نازیم و فاشیزم.

* هندی کهس و کۆمهال دهلین شىوازهکانى ئاتوندوتیژی کاتى سهرکهوتوو دهبى که دلى ریشمه سهرکوتهکه رهکانیا بۆ نهرم بى، بهلام نيمه دهزانين ئەم شىوازه ههندی ریشمی دیکتاتورى سهرکوتهکه ریا رووخاندوو.

پیداوایستیه کانی سهرکهوتن

وهک چۆن بهکارهینانى توندوتیژی کهرهنتى سهرکهوتنى نیه، به ههمان شىوه بهکارهینانى ئاتوندوتیژيش کهرهنتى سهرکهوتنى نیه. ههروهها وهک حالهتى توندوتیژیه که، سهرکهوتن له حالهتى بهکارهینانى ئاتوندوتیژيش ژمارهیهک پیداویستى پویسته. تهنا بهکارهینانى وشهى "توندوتیژی" و گوتنهوهى وشهى "ئاتوندوتیژی" ههچ له بهدیهینانى ئەنجامه خوازاوهکان پيش یان پاش ناخا. چندان ئەزمونى ئاتوندوتیژی هه که له بهدیهینانى ئامانجهکانیاندا شکستیا هیناوه، ههندیکشیا سهرکهوتنى سنورداریان بهدهست هیناوه که ماوهیهکی کهم بهردهوام بووه و بههۆى بهکارهینانى له بههیزکردنى دامهزراوهکان یان بهرنگاریکردنى ههپشهى نوپوه دوابراو بووه. نمونهى تریش هه ههندی دهستبهردانیا بهدهست هیناوه، بهلام ههموو ئامانجهکانیا بهدى نههیناوه.

له بهرامبههردا حالهتى تریش هه سهرکهوتنى گهورهیان بهدهست هیناوه که ئەو سهرکهوتنانه بهدهست نهدههاتن ئەگه شىوهکانى توندوتیژی بهکار هاتبان. بۆ تیگهپشتنى باشتى ئەو ئەنجامانه پویسته له سرووشتى شىوازهکانى خهباتى ئاتوندوتیژ تى بگهین.

ئەگه چى شىوازهیلی ئاتوندوتیژی به ریکه جیاواز ئەنجام بهدهست دىنى، دهبى دهرك به گرینگى بوونى دوو رهگهز بکهین که لهوانهیه لهکاتى بهکارهینانى ههندی له شىوهکانى ئاتوندوتیژی له خهباتدا رووبهپوویان ببینهوه، ئەوانیش:

۱- توانى بهرنگاریکردن و پهچکردنهوهى کاریگه ریهکانى سهرکوتهوه.

۲- توانى لهباربردنى سهرچاوهکانى هیزی دژبهه.

سەرکوتینهوه و سیاسهتی زۆرانبازی ژاپۆنی (جۆدۆی سیاسی)

پڕیمه دیکتاتوریهکان سروشتیان وایه به هەر کاریک ختوکهیان دێ که هیز و دسه لاتیان لاواز بکا و له چاوسوورکردنهوه و سەرکوتینهوهی هەر کهسیک به روویاندا بوهستی یان بهرهلستیان بکا، یاخۆ هاوکارییان نهکا، وهلام دهنهوه. بهلام سهرکوتینهوه و وهحشیگهری بهردهوام بهردهوامبوون و ملکهچکردنیان لی ناکهوتنهوه، که توانی مانهوه به پڕیمه دیکتاتوریهکان دهن.

هندی جار بارودۆخیکی تایبته که له سهرکوتین دهکهوتنهوه دهبیته مایه ئهوهی پێی دهگوتری دیاردی "سیاسهتی زۆرانبازی ژاپۆنی". ئه زهمهتیانهی دژبههکه له مامهلهکردن لهگهڵ شیوهکانی ناتوندوتیژی له خهباتدا پروبهروویان دهبیتهوه پێوهندیان به دینامیکهت و پیرهوی ئه م شیوانهوه هیه که ههول دها بهرنگاری توانا و ئارهزووی دژبههکه بۆ بهکارهینانی توندوتیژی ببیتهوه. بهلام خهباتی سیاسی دژ به توندوتیژی و سهرکوتینهوه بهبهکارهینانی شیوهکانی ناتوندوتیژی، دۆخی شیوه مملانهیهکی تایبته دهخولقیی که گونجان و هاوئاهاهنگی تیدا نییه. لیرهویه بهرهلستان دهتوانن ناهاوئاهاهنگی لهنیوان بهکارهینانی شیوهکانی ناتوندوتیژی بهکار بێن بۆ بهرهلگاریکردنی کاره توندوتیژهکان تا دژبههکهیان بخهنه ههلوستیکسی سیاسی که هاوشیوهی ئهوهیه لهکاتی زۆرانبازی ژاپۆنیدا روو دها. ئه دژیهکیه بهکارهینانی شیوهکانی ناتوندوتیژی لهبهرامههر کاره توندوتیژهکان بهرهمی دینی، لایهنی دژبهر دهخاته دۆخیکی سیاسی ناهاوسهنگ که هیزی لاواز دکات و هیزی بهرهلستهکانی زیاد دهکا، ئههیه پێی دهگوتری سیاسهتی زۆرانبازی ژاپۆنی.

سیاسهتی زۆرانبازی ژاپۆنی دهبیته مایه زیادکردنی لاتهریکبوونی دژبهه له سی گرووپ، که بریتین له ئهنادامانی گرووپهکهی خۆی + هاوولاتیان که دۆخهکه کاریان تی دهکا + ئه لایهناهی راستهوخۆ له کیشهکهوه گلون. لهوانهیه ئه گوشهگیریهی ببیته هۆی زیادبوونی نهیاری ناوهخۆی لهنیو سهربازگهکهی دژبهردا، که ئهوهیش وا دهکا لایهنهکانی تریش دژ به دژبههکه و پالپشتیکردنی بهرهلستان با بدهنهوه.

تیکشکاندن هیزی دژبهه

بهلام سیاسهتی زۆرانبازی ژاپۆنی له ههموو دۆخهکان یان له ههموو حالهتهکانی خهباتکردن به بهکارهینانی شیوانهکانی ناتوندوتیژی کار ناکا، ههر بۆیه ریگهیهکی سهرهکیی تر دهمینی بۆ بهکارهینانی شیوهکانی ناتوندوتیژی که ئهوهیش تیکشکاندن سهرچاوهیلی هیزی دژبهه. ئه م ریگهیه ریگهیهکی بهکاره، نهخاسمه کاتی ئامانجی دروستکردنی گوشار بی لهسهر حکومهتیک تا کاریک نهجام بدا یاخۆ دهستبهرداری کردنی کاریک بی، ئهوهیش لهو کاتهی ئامانج لهبهریهکه ههلوهشاندن پڕیم بی.

له راستیدا بنه‌وای تیکشکاندنی سه‌رچاوه‌کانی هیژی دژبه‌ر شتیکی سانایه، چونکه ریژیمه دیکتاتورەکانیش پښوستان به یارمه‌تی ئه‌و گه‌لانه هه‌یه که حوکمرانیان ده‌کهن و به‌بی ئه‌وه ناتوان سه‌رچاوه‌کانی هیژی سیاسیان بیاریزن.

سه‌رچاوه‌کانی هیژی سیاسیش بریتین له:

* ده‌سه‌لات و شه‌رعیه‌ت.

* سه‌رچاوه مروییه‌کان: ئه‌و کهس و گرووپانه‌ی ملکه‌چی حوکمرانه‌کانن و هاوکاری و پالپشتیان ده‌کهن.

* لیهاتنه‌کان و مه‌ریفه که ریژیمی ده‌سه‌لاتدار پښوستانی پئیانه و تاک و گرووپه هاوکاره‌کان پیشکیشی ده‌کهن.

* هۆکاره نابه‌رچاوه‌کان: وه‌ک هۆکاره ده‌روونی و هزریه‌کان که له‌وانه‌یه ئه‌و که‌سانه بگریته‌وه گوپراه‌لیی ده‌سه‌لاتداران ده‌کهن و یارمه‌تیان ده‌دن.

* سه‌رچاوه ماددییه‌کان: مولکه‌کان و سه‌رچاوه سرووشتییه‌کان و سه‌رچاوه داراییه‌کان و سیستمی ئابووری و نامرازه‌کانی بیوه‌ندیکردن و گه‌یاندن ده‌گریته‌وه.

* سزاکان: ئه‌و سزایانه‌ن ده‌سه‌لاتداران هه‌ر شه‌ی به‌کاره‌ینانیان ده‌کهن بۆ گه‌ره‌نتیکردنی ملکه‌چی و هاوکاریکردنی خه‌لک، که دوو شتی پښوستان و ریژییم بۆ مانه‌وه و به‌رده‌وامی سیاسیته‌کانی پښوستانی پئیانه.

هه‌موو ئه‌م سه‌رچاوانه پشت به قبوولکردنی جه‌ماوهر بۆ سیستمی حوکمرانی و ملکه‌چی و گوپراه‌لیی ئه‌و جه‌ماوهره و ئه‌و هاوکارییه‌ی کۆمه‌لگه و دامه‌زراوه‌کانی پیشکیشیان ده‌کهن. لی‌ره‌یشه‌وه به‌رده‌وام هیژی سیاسی له بوون و هیژی خۆیدا پشت به کۆمه‌لی سه‌رچاوه ده‌به‌ستی که پشت ئه‌ستورن به‌و هاوکاریکردنه‌ی جه‌ماوهر و دامه‌زراوه‌کان پیشکیشی ده‌کهن، ئه‌م هاوکاریکردنه ده‌کری به‌رده‌وام بی و ده‌شکری به‌رده‌وام نه‌بی.

که‌واته هیژی سیاسی به‌رده‌وام له‌رزۆکه و پشت به کۆمه‌لگه ده‌به‌ستی، به‌لام ناتوانی ملکه‌چ و هاوکاریکردنی پښوستان بۆ به‌رده‌وامبوونی ریژییم مسۆگه‌ر بکری، هه‌روه‌ها هه‌ر سه‌رچاوه‌یه‌کی هیژ مه‌ترسیی که‌وتن یان له‌ده‌ستدانی هه‌یه. کاره‌کانی ناتوندوتیژی ده‌توانن تیره‌کانیان ئاراسته‌ی ئه‌و سه‌رچاوانه بکه‌ن و به‌وه‌یش ئه‌و هیژه‌ی ریژییم وزه‌ی لی وهرده‌گری لاواز بکری، یاخۆ ته‌نانه‌ت برینی هیژه‌که به‌ته‌واوی، به‌لام ئه‌مه پشت به کۆمه‌لی هۆکار ده‌به‌ستی.

ره‌تکردنه‌وه‌ی هاوکاریکردن له‌گه‌ل ریژییمه‌کان و گژبه‌ریکردنیان هاوکاری و گوپراه‌لیکردنه پښوستانه‌که ق‌لپ ده‌کاته‌وه که سه‌رچاوه‌ی پښوستانی هیژ ده‌سته‌به‌ر ده‌کهن. بۆ نمونه کاتی جه‌ماوهر شه‌رعیه‌تی ریژییم ره‌ت ده‌کاته‌وه، ده‌بینی ئیدی ئه‌و ده‌سه‌لاتدارانه گوپراه‌لیکردنی خه‌لک

لهدهست ددهن، ئەمەيش كيشه‌ى زۆريان بۆ دروست دهكا، چونكه مانگرته سهرتاسه‌رييه‌كان ئابوورى و لات فه‌له‌ج ده‌كهن، هاوكارينه‌كردنى ئىداريش كاره‌كانى حكومەت په‌ك ده‌خا. له‌ حاله‌تېكىشدا پۆليس و سوپا له‌ رېژيم ياخى بىن، ئىدى توانى نابى له‌ پېناو مانه‌وه‌ى رېژيمه‌كه‌دا به‌ره‌ه‌ستكارانى سه‌ركوت بكا.

هيزى دژبه‌ر كاتى سه‌رچاوه‌كانى هيزى له‌دهست ده‌دا، لاوازى پرووى تى ده‌كا و هه‌ره‌س دىنى و سه‌ره‌نجام به‌هۆى لاوازى سياسىيه‌وه‌ ده‌كه‌وى. ئەمه‌ راستى تېبىنىيه‌كه‌ى زاناي سياسى كارل دوپچ ده‌رده‌خا كه‌ له‌ سالى ۱۹۵۳دا گوتى "ته‌نانه‌ت دىكتاتورىيه‌ته‌ مله‌وره‌كانيش بۆ مانه‌وه‌يان له‌ ده‌سه‌لاتدا پېوستيان به‌ پالېشتى جه‌ماوه‌ر و كۆمه‌لگه‌كان هه‌يه".^۲

چوار رېگه‌ بۆ سه‌ر كه‌وتن

خه‌باتى ناتوندوتىژ له‌ چوار رېگه‌ى سه‌ره‌كيدا سه‌ر كه‌وتنى به‌دهست هېناوه، كه‌ تا راده‌يه‌كى زۆر پشتى به‌م هۆكارانه‌ى خواره‌وه‌ به‌ستوه: سه‌رووشتى ناكۆكيه‌كه‌ و پرسه‌ جېناكۆكه‌كان، پېكهاته‌ى كۆمه‌لايه‌تى جه‌ماوه‌ره‌ نارازىيه‌كه‌ و سه‌رووشتى دژبه‌ره‌كه‌، ئەمه‌ جگه‌ له‌ ستراتيجه‌ى سه‌ره‌كى (ئه‌گه‌ر هه‌بوو) و ميكانىزمى گۆران و شىوازه‌ به‌كارهاتوه‌وه‌كان و ليه‌هاتنه‌كان و خوگرى و دامه‌زراوى خه‌لكه‌ نارازىيه‌كه‌. ئەو پالېه‌ستۆيه‌ش كه‌ ئەو شىوازانه‌ توانيويانه‌ بېسه‌پېن، هه‌مه‌جۆر و جياوازن له‌نيوان گوشارى ده‌روونى و كۆمه‌لايه‌تى و ئابوورى و سياسيدا.

ئەمه‌ جگه‌ له‌وه‌ى خه‌باتكردن به‌ به‌ركاهېنانى شىوازه‌كانى ناتوندوتىژى كار له‌ سه‌قامگىرى سىستىمى كۆمه‌لايه‌تى يان سىستىمى سياسى ده‌كا و كارنامه‌ى ئەو سىستىمه‌ ده‌گۆرى و كار له‌ توانى دژبه‌ر بۆ به‌رده‌وامبوون له‌ سه‌پاندنى سياسه‌تگه‌لېكى ديارىكراو ده‌كا، له‌ هه‌ندى قه‌يراندا ره‌تكرده‌وه‌ى هاوكارى و گژبه‌رىكردنى رېژيم بووه‌ته‌ مايه‌ى تىكشكاندى توانى دژبه‌ر له‌سه‌ر هوكمكردن و هه‌روه‌ها رووخانى.

جياوازى زۆر له‌ رېگه‌كانى خه‌باتكردن به‌شىوازى ناتوندوتىژى له‌ قه‌يرانه‌ جياوازه‌كاندا هه‌يه، بۆ نمونه‌ دىنامىكه‌تى مانگرته‌ن له‌ كاركردن له‌ ناوچه‌يه‌كى ديارىكراو له‌پېناو زيادكردنى مووچه‌دا جياوازه‌ له‌و مانگرته‌نانه‌ى هه‌ندى كه‌مىنه‌ بۆ به‌ده‌سته‌هېنانى مافى زياتر، يان له‌پېناو رووخاندنى رېژيمىكى دىكتاتورى له‌ ناوچه‌يه‌كى دنيا ئەنجاميان ده‌ده‌ن.

له‌ ئەنجامى يه‌كېك له‌و چوار ميكانىزمه‌ى خواره‌وه‌، له‌ حاله‌ته‌كانى ئەو خه‌باته‌ى به‌ره‌مه‌ى بووه‌ گۆرانكارى به‌سه‌ر ئەنجامه‌ ويستراوه‌كاندا دى: به‌ ده‌گمهن ده‌بينىن گۆرانكارى له‌ هه‌لوېستى دژبه‌ردا واى لېبكا ده‌ستبه‌ردانى خوويستانه‌ پېشكېش بكا وه‌ك به‌ره‌نجامىكى به‌كارهېنانى ناتوندوتىژى (گۆران)، به‌لام زۆربه‌ى جار ده‌بينىن كيشانه‌وه‌ى هاوكارى ئابوورى و سياسى، دژبه‌ر ناچارى ده‌ستبه‌ردان ده‌كا (خۆگونجاندن). له‌ هه‌ندى حاله‌تدا هاوكارينه‌كردن و گژبه‌رىكردن

زۆر بەهێز و لەژێر سەرکردایەتییەکی هەلکەوتوویدا دەبن، سەرچاوەکانی هێزی دژبەر سفر دەکەن بە شـیـوـهـیـهـک هـیـچ چـاـرەـیـهـکی لەبەر دەمدا نامـیـنی جگە لە خۆ بە دەستەوهـدان (ناچارکردن بە ناتوندوتیژی). هەندێ نموونەیی دەگمەنیش هەن تیایاندا هاوکارینەکردن و گژبەرکردن زۆر گەورەن و سەرچاوەکانی هێزی دژبەر لاتەریک دەکرین بە شـیـوـهـیـهـک تووشی کەوتنی دەکا (لەبەر یەک هەلۆشان).

بەکارهێنانی تەکنیکی ورد

بەکارهێنانی شیوازی خەباتی ناتوندوتیژی بۆ چارەسەری کیشەکانی توندوتیژی لە کۆمەلگە و کیشەکانی توندوتیژی سیاسی، پشت بە توانی ئەم شیوازه دەبەستێ بۆ بەرتهسککردنەوهی پشتبەستن بە توندوتیژی لە چارەسەرکردنی تەنگژە توندەکاندا. ناخۆ ناتوندوتیژی دەتوانێ جیگەیی توندوتیژی بگرێتەوه لە چارەسەرکردنی تەنگژە تونددا؟ هەندێ کەس بە "بەلێ" لە هەندێ حالەت و بە "لەوانەیی" و "نەخێر" لە هەندێ حالەتی تردا، وەلام دەدەنەوه. وەلامەکە پشت دەبەستێ بە رادەیی تیگەیشتمانی لەم شیوازه و رادەیی حوکمدان لەسەر توانی شیوازی ناتوندوتیژی لەوهی بپێتە جیگەرەوهیەکی کارا لە چارەسەرکردنی تەنگژە توندەکاندا.

دەبێ بزانی چۆن چۆنی کاریگەری ئەم شیوازه لە خەبات زیاد بکەین، ئەویش لە پێی زیادکردنی زانیاریمان لەبارەیی پێداویستیەکانی و ئەنجا بلاوکردنەوهی ئەو زانیارییە بە شـیـوـهـیـهـکی فرەوان، هەرەها زیادکردنی پلاندانانی تاییەت و گشتی و ستراتیجیەتی بەکارهێنانی ئەم شیوازه لە چارەسەرکردنی تەنگژە توندەکان لە داها توودا.

پەرەپێدانی چارەسەریکی پەسند بۆ کیشەیی توندوتیژی و زانیی پەرەسەندنی سیاسی خەبات لە داها توودا، بەبەکارهێنانی شیوازهکانی ناتوندوتیژی، پێویستیان بە ناسینی واقع و ئەو رۆلەیی دەکرێ شیوازی ناتوندوتیژی لە داها توودا بیگێرێ، هەیه، نەخاسمە لە چارەسەرکردنی تەنگژە توندەکاندا کە زۆرینەیی خەلک و حکومەتەکان لەو باوەرەدان رێگەچارەیی سەربازی و شـیـوـهـیـهـکانی تری توندوتیژی تاکە شیوازی بۆ چارەسەرکردنیان. لێرەدا خۆمان لەبەر دەم ئەم پرسیارانەدا دەبینینەوه: تا چ رادەیهک دەتوانین لەم شیوازه تـی بگەین و گەشەیی پێدەین و تا چ رادەیهک ئەم شیوازه دەتوانێ جیگەرەوهیەکی بەکاری توندوتیژی بـی؟

پەرەسەندنی شیوازی خەباتی ناتوندوتیژی لە داها توودا دەخوای جیگەرەوهی ناتوندوتیژی لە چارەسەرکردنی جۆرەکانی ئەم تەنگژانەیی خوارەوهدا بەکار بینین:

* خستنی رێژیمە دیکتاتۆرییەکان.

* وەستان بە پرووی هەر کودەتایەک بەسەر دەسەلاتدا و رێگرتن لە دروستبوونی هەر دیکتاتۆرییەتێکی نوێ.

* بهرنگاریکردنی هەر دهستدریژی یاخۆ داگیرکردنیکی بیانی .
 * پارێزگاریکردن له بوون و شیوازهکانی ژبانی گهلانی رهسهن .
 * وهستان به رووی نادادیی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووریدا .
 * بلۆکردنه‌وه‌ی دیموکراسی و مافه‌کانی مرۆف و به‌رده‌وامیی مانه‌وه‌یان .
 * هیناکایه‌ی ئامرازی نوێ بۆ خه‌باتکردن به به‌کاره‌ینانی ناتوندوتیژی له کۆمه‌لگه
 دیموکراسیه‌کاندا .

سنووردارکردنی پشتبه‌ستن به شهر و شیوه‌کانی تری توندوتیژی

به‌کاره‌ینانی جیگره‌وه‌کانی ناتوندوتیژی بۆ چاره‌سه‌ری ئه‌و ته‌نگزانه‌ی سه‌ره‌وه، پێویستی به
 په‌ره‌پیدانی پلانگه‌لیکی ستراتیجی کرداری هه‌یه، که ده‌رفه‌ت بۆ ئه‌و جیگره‌وانه بره‌خسینێ تا
 به‌شیوه‌یه‌کی کارا جیبه‌جی بکری. له‌به‌رئه‌وه‌ی ئه‌و په‌ره‌پیدانه‌یش پله‌به‌پله ده‌کری، ئه‌وا ده‌کری
 شیوازه‌کانی ناتوندوتیژی جار دوا‌ی جار به‌کار بێن، ئه‌وه‌یش ورده ورده مشتومالی ده‌دا و ده‌یکاته
 به‌دیلی به‌کاره‌ینانی توندوتیژی له چاره‌سه‌رکردنی ته‌نگزه تونده‌کاندا .

ئهم گزبه‌رییه -واته دۆزینه‌وه و په‌ره‌پیدانی توانی به‌کاره‌ینانی شیوازی ناتوندوتیژی بۆ
 چاره‌سه‌ری ته‌نگزه‌یلی توند- پێویستی به لیکۆلینه‌وه و شیکردنه‌وه و توێژینه‌وه‌ی ستراتیجی و
 په‌ره‌پیدانی سیاسی و پلاندانان و ئازایه‌تی هه‌یه. هه‌روه‌ها پێویستی به به‌کاره‌ینانی ئه‌و
 که‌ره‌ستانه هه‌یه که میژوونووسان و پزیشکانی ده‌روونی و کۆمه‌لناسان و تیۆریزانه کۆمه‌لایه‌تی و
 سیاسیه‌کان و زانیانی سیاسی و هی تر به‌کاریان دێن.

ئهم گزبه‌رییه هه‌روه‌ها پێویستی به لیکۆلینه‌وه له خاله لاوازه‌کانی ریژیمه دیکتاتۆری و
 سه‌رکوته‌که‌ره‌کان هه‌یه، ئه‌مه جگه له لیکۆلینه‌وه له شیوازه‌کانی خه‌باتکردن به ریگه‌ی
 ناتوندوتیژی.

هه‌روه‌ها پێویسته فیر بین چۆن چۆنی توانی بیکردنه‌وه‌ی ستراتیجی په‌ره پێده‌ین و بلاوی
 بکه‌ینه‌وه و چۆن چۆنی له داها‌توودا ستراتیجی هه‌ر خه‌باتیک به به‌کاره‌ینانی شیوازه‌کانی
 ناتوندوتیژی، دابنێن. ئهم کۆششانه بۆ به‌کاره‌ینانی ئامرازه‌کانی ناتوندوتیژی پێویستیان به
 رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی دیارده باوه‌کانی ناو کۆمه‌لگه نوێیه‌کان و هه‌روه‌ها رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی هێزه‌یلی
 نیشتمانی و ناوده‌وله‌تی و ناوه‌ندیبوونی ده‌سه‌لات و سه‌ربازاندنی پێوه‌ندیی سیاسی نیوان
 ده‌وله‌تان و بالاده‌ستی ریگه کلاسیکیه‌کان بۆ چاره‌سه‌ری کێشه‌کان، هه‌یه. ئه‌مه جگه له
 رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی هه‌ندی شتی تر.

هه‌روه‌ها ده‌کری باس له پرسه‌ی کاریگه‌ری هه‌لبژاردنی توندوتیژی یاخۆ شیوازه‌کانی
 ناتوندوتیژی بۆ چاره‌سه‌ری ته‌نگزه تونده‌کان له‌سه‌ر ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌ی کۆمه‌لگه بۆ

به‌دیه‌نانی نامانجه‌که‌مان بکه‌ین، چونکه توندوتیژی به‌رده‌وام ریژیم‌گه‌لنکی سیاسی مه‌رکه‌زی لی ده‌که‌و‌یت‌ه‌وه‌ که‌ په‌نا بۆ سه‌رکوتینه‌وه‌ ده‌بن، له‌کاتیکدا ناتوندوتیژی سیستم‌گه‌لنکی سیاسی لامه‌رکه‌زیتر و میلیتری لی ده‌که‌و‌یت‌ه‌وه‌، ئە‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی زۆر جار توانا سه‌ربازییه‌کان بۆ سه‌رکوتینه‌وه‌ی گه‌ل به‌کار ده‌برین له‌کاتیکدا جه‌ماوهر شیوازی ناتوندوتیژی به‌کار دینن له‌پیناوه‌ به‌ده‌سته‌نانی ئازادییه‌کان و به‌رگری لیکردنیان و هه‌روه‌ها له‌پیناوه‌ به‌ره‌نگاریکردنی ریژیمه سه‌رکوتکه‌ره مه‌رکه‌زیه‌کان.

هۆشیارکردنه‌وه‌ی باش له‌باره‌ی گرینگی خه‌بات به‌ به‌کاره‌ینانی شیوازه‌کانی ناتوندوتیژی، ده‌ردی ده‌خا بژاره‌ی واقعی تر هه‌ن که‌ پیشتر ئاشکرا نه‌کراون، لیره‌شه‌وه‌ ئیمه‌ به‌ به‌کاره‌ینانی ئە‌م رێبازه‌ و له‌ریتی به‌رته‌سککردنه‌وه‌ی پشت‌به‌ستن به‌ توندوتیژی، ده‌رگه‌ له‌ به‌رده‌م هینانه‌کایه‌ی گۆرانکاری ریشه‌یی له‌ سیاسه‌ته‌یلی هاوچه‌رخ و پێوه‌ندییه‌ ناوده‌وله‌تییه‌کان ده‌که‌ینه‌وه‌.

را‌ده‌ی سه‌رکه‌وتنه‌مان له‌ گۆرینی شیوه‌کانی توندوتیژی له‌ خه‌باتدا به‌ شیوه‌ی ناتوندوتیژی و له‌و‌یت‌شه‌وه‌ تا راده‌یه‌کی زۆر به‌رته‌سککردنه‌وه‌ی بازنه‌ی پشت‌به‌ستن به‌ رێگه‌چاره سه‌ربازییه‌کان، پشت به‌ راده‌ی په‌ره‌پێدانه‌مان به‌ چێگه‌وه‌ی به‌هێز له‌ شیوازه‌کانی ناتوندوتیژی به‌مه‌به‌ستی چاره‌سه‌رکردنی ته‌نگ‌ژه‌کان، ده‌به‌ستی.

به‌لام لیره‌دا ئە‌و پرسیاره‌ ده‌مینن: ئایا هه‌ول ده‌ده‌ین مشتومالی ئە‌م شیوازه بکه‌ین و بیگونجینن، تا شیوازیکی کاریگه‌ر بێ و به‌مه‌به‌ستی گژبه‌ریکردن و گۆرین و رامالینی شیوه‌کانی توندوتیژی له‌ چاره‌سه‌رکردنی ته‌نگ‌ژه‌کاندا، به‌کاری بینن؟

گرینگی پلاندانی ستراتیجی له‌ خه‌باتدا به‌ به‌کاره‌ینانی شیوازی ناتوندوتیژانه

وا باوه‌ چه‌مکی "ستراتیج" له‌ کیشمه‌کیشمه سه‌ربازییه‌کاندا به‌کار دێ، چونکه ئە‌فسه‌رانی سه‌ربازی له‌ چه‌ندان سه‌ده‌وه‌ له‌ هه‌لمه‌ته سه‌ربازییه‌کانیادا پلانی ستراتیجیان به‌کار هیناوه‌. سه‌ن تزو وکلوزفیچ و لیدل هارت له‌و بیرمه‌ندان ستراتیجی سه‌ربازییان په‌ره‌ پێدا. به‌کاره‌ینانی ستراتیجی ئالۆز یه‌کیک له‌ پێداووستییه بنچینه‌یییه‌کانی کاری به‌هێزه له‌ شه‌ر و شه‌ره‌کاندا.

ملمان‌ه‌ی سه‌ربازیی کاریگه‌ر پێوستی به‌ ستراتیجیکی زیره‌کانه و پلاندان و جێبه‌جێکردن هه‌یه. کارکردن به‌ به‌کاره‌ینانی ناتوندوتیژی به‌هه‌مان شیوه‌یه، کارایی ئە‌م کاره پێوستی به‌ ستراتیجیکی دروست هه‌یه، چونکه پێوه‌کردنی ستراتیجیکی دروست هێزی خه‌باتی ناتوندوتیژانه زیاد ده‌کا.

بايه خى بوونى ستراتيج

به كارهيئانى باشرمان بۆ سه رچاوه كان توانا به رده سته كان هه لى به ديهيئانى ئامانجه كانى پشت ئه نجامدانى كاريكى دياريكراو چهند به رامبهر ده كا، ئه وه يش به واته يه دئ كه بوونى پلانيكى ستراتيجى له ئيسته وه (كه ئامانجه كانمان به دى نه هيئاوه) ده گوازته وه بۆ داهاتوو (كه تتييدا ده توانين ئامانجه كانمان به دى بينين). ستراتيجيش پلاندانانه بۆ رپره وى ئه و كارهى له ئيسته وه ده مانگوپزته وه بۆ ئه و داهاتوويه ي ده مانه وئى پئى بگه ين.

بۆ نمونه، ئه گه ر كه سيك بيه وئى له شوينيكه وه گه شت بۆ شوينيكى تر بكا، پئويستى به وه يه پيشوه خت پلانيك بۆ ئه و سه فه ره ي دابنئ، ئامرازيك بۆ سه فه ركرده كه ي هه لئبئيرئ، له وه دئنيا ببئ كه پارهى پئويستى بۆ خه رجى گه شته كه ي و خه رجه كانى ترى وه ك مانه وه هه يه، هه روه ها دئنيابوون له وه ي پاسپورتي پئيه، ئاخۆ پئويستى به فيزا هه يه و چؤنيه تئى به ده سته يئانى و دياريكردنى ئه و كه سه ي له جئى ئه و له شوينى كاره كه ي ئيش ده كا.

ئهم جوژه بيركرده وه و پلاندانانه كه له ژيانى رؤژانه ماندا به مه به ستي گه يشتن به ئامانجه ليكى دياريكراو پئياندا كوزه ر ده كه ين، ئه و بيركرده وه يه يه سه ركرده كانى بزووتنه وه كو مه لايه تى و سياسيه يه كان پئويستيان پئيه، كه ناخؤشبه ختانه به كه مى گرينگى پلاندانانى ستراتيجى له به رچاو ده گرن.

ساويلكه يه هه ندئ كه س پئيان وابئ پئداگرتن له سه ر ئامانجه كان بۆ ماويه كه ي زؤر واته ي به ديها تئى ئه و ئامانجان هه گه يه نئ، هه ندئ وا گريمانه ده كهن دئسؤزى بۆ پرنسيپ و به هاكان و ده ست پئوه گرتنيان له به رده م هه لبه ز و دابه زى دؤخ و ته نگه كاندا، واته ي خه رجكردى ئه و په رى كو ششه له پئناو به ديهيئاناندا، به لآم ئه مه به س نيه بۆ گوپينى دؤخى ئارا و به ديهيئانى ئامانجه خوازراوه كان.

هه ولدان له پئناو گوپينى كو مه لگه يان هه ولدان له پئناو روونه دانى هه ندئ گوپان له كو مه لگه دا، يان خه باتكردن له پئناو رزگاربوون له داگيركردى بيانى، ياخۆ پاراستنى كو مه لگه له هيرش، ئه ركيكى ئالؤزتره له پلاندانان بۆ گه شتيك. به لآم كه سه كان به كه مى بايه خى هه ره گرينگى ئاماده كارى بۆ پلانيكى ستراتيجى له به رچاو ده گرن به مه به ستي به ديهيئانى ئامانجه كان به ر له ده ست به كار كردن.

ئه وانهى له بزاقه كو مه لايه تى و سياسيه يه كاندا كار ده كهن، به زؤرى ره چاوى گرينگى پلاندانان بۆ چؤنيه تئى كاركردن ده كهن، به لآم زؤر جار ئهم پلاندانانه تاكتيك يان سنووردار ياخۆ كورتمه ودا ده بئ.

هه ول نادهن پلانكارىكى ستراتيجى پان و به رين و دوورمه ودا دابنئ، يان له وانه يه به گرينگى نه زانن،

یاخۆ لهوانه به نه توانن به به کارهێنانی ئەم زاراوانه بێر بکهنه وه و شرۆفه بکهن، یان لهوانه به ریگه به خۆیان بدهن به چرکردنه سه ری بهردهوام له سه ر پرسی بچووک بچووک و ههستان به په رچه کرداری له دوا ی یه ک بۆ به رهنگاری کردنی ئەو کردارانه ی دژ به ر دهستیان پیده کا و زیاتر کارکردن له سه ر چالاکیه کورتمه وداکان، له ئامانجه گه وره که یان دوور بکهنه وه. لهوانه شیشه کات و وزه ته رخا ن نه که ن بۆ پلاندانا ن و ستراتیجیه ت، یاخۆ دۆزینه وه ی ستراتیجگه لی به دیل که بتوانی رابه ری هه وله کانیان بکا به ره و به دیهێنانی ئامانجه کانیان.

هه ندی جار ده بی بزاین خه لک زۆر جار هه ول ناده ن ستراتیجیک بۆ به دیهێنانی ئامانجه کانیان دابنن، له به ره ئه وه ی له ناخی خۆیاندا بروایان نییه که ده کرى ئەو ئامانجان ه به دی ببن. ئەوان خۆیان به لاواز و قوربانی ده ست و پى سپی ده بین له به رامبه ر هێزیکى دردا و به بروای ئەوان، باشتري ن شت بیکه ن بریتیه له پیداکرى یاخۆ مردن له گه ل ئەو بروایه ی ئەوان له سه ر هه قن. هه ر بۆیه هه ول ناده ن بێر بکهنه وه و پلانی ستراتیجی بۆ به دیهێنانی ئامانجه کانیان دابنن. شکسته ی نانی پلانی ستراتیجی لاوازکردن و له ناو بردنی ده رفه تی سه رکه وتن و شپزه کردنی هیزه و کاره کان کاریگه ری له ده ست ده دن و قوربانییه کان به ئاو و ئاو ده چن به شیوه یه ک خزمه تی به رزه وه ندیه کانی په سه که به باشی نا که ن. ئەگه ریش زۆره نوشسته ی نانی له پلاندان به ریگه ی ستراتیجی، ببیته هۆی نوشست له به دیهێنانی ئامانجه کاند.

نه بوونی دارشته یه ک بۆ پلانکاریکی ستراتیجی ورد ده بیته هۆی:

* خزانی وزه که به ره و هه ندی پرسی په دوو و به کارهێنانی به شیوه یه کی ناکارا.

* نه قۆستنه وه ی ئەو هه لانه ی په سه که پيش ده خه ن.

* ده ستپیشخه ری دژ به ر هیل ی رپه وه ی روودا وه کان دیاری ده کا.

* لاوازی لایه نی خه باتکار زیاد ده کا و کاریگه ری چاره نووسه سازی له سه ر کارکردن بۆ به دیهێنانی ئامانجه کان ده بی.

* هه لی سه رکه وتنی ئەو هه ولانه ی بۆ به دیهێنانی ئامانجه کان ده درین لاواز ده کا.

له به رامبه ردا دارشتن و پیره وکردنی ستراتیجی زیره کانه ده رفه تی سه رکه وتن زیاتر ده که ن. کارکردن به پپی پلانی ستراتیجی توانی چرکردنه وه ی هیز و کاره کانمان ده داتى بۆ پيشه وه یکردن به ئاراسته یه کی دیاریکرا و به ره و به دیهێنانی ئامانجه خوازا وه که و چرکردنه وه ی له خزمه تکردنی ئامانجی سه ره کی و زیادکردنی ته نگژه که که له خاله کانی لاوازی لایه نی دژ به ر ده که ویته وه. ده توانین ژماره ی به رکه وتو وه کان و زیانه کانی تر که م بکهنه وه و قوربانییه کان به شیوه یه کی باشتتر بۆ خزمه تکردنی ئامانجه سه ره که یه که ته رخا ن بکهن، به و شیوه یه ش به به کارهێنانی ناتوندوتیژی ده رفه تی سه رکه وتنی کاره که زیاتر ده بی.

دارشتمنی ستراتیجگه لی دانایانه

ههلبژاردن و دارشتمنی ستراتیجکی دانایانه پئویستی بهمانه ههیه:

- * تیگه‌یشتمنیکی ورد و ته‌واو له ناواخنی خهبات.
- * زانینی سرووشتی جیاوازی له‌نیوان دۆخی ئیسته و ئەو دۆخه‌ی ده‌ویستری پئی بگهین.
- * هه‌لسه‌نگاندنی ئەو کۆسپانه‌ی رینگرن له‌به‌ردهم گه‌یشتمن به‌و ئامانج و ره‌گه‌زانه‌ی ئه‌رکی به‌دیھینانی ئامانجه‌کان ئاسان ده‌که‌ن.
- * هه‌لسه‌نگاندنی خاله‌کانی هیز و خاله‌کانی لاوازیی دژبه‌ر و لای ئەو گرووپه‌ی که‌سه‌ تیدا ئه‌ندامه، هه‌روه‌ها هی لایه‌نیکی سییه‌م که له‌وانه‌یه یارمه‌تی هه‌لمه‌ته‌که‌ بده‌، یاخۆ کۆسپی بخاته به‌ردهم.

- * هه‌لسه‌نگاندنی واقع و سنووری ژماره‌یه‌که له‌ بژاره‌یلی کار که ده‌گری کاریان پئیکری.
- * هه‌لبژاردنی رپه‌هوی کار له‌ بژاره‌گیکی هه‌بوو، یاخۆ ره‌سمکردنی رپه‌هویکی ته‌واو نوێ بۆ کار.
- * زانینی پلانیکی هه‌مه‌گیر بۆ کار که پلانه‌ پچووکت‌ره‌کان (تاکتیکی) و رپه‌گه‌ دیاریکراوه‌کانی کار دیاری ده‌کا، له‌پیناو به‌دیھینانی ئامانجه‌ سه‌ره‌کیه‌که (چالاکییه‌ کورتمه‌وداکان یان ئەو هه‌نگاوه‌ی پئویسته، له‌پیناو جیبه‌جیکردنی پلانه‌ ستراتیجیه‌ هه‌مه‌گیره‌که‌دا بنزین، چین).

ئاسته‌کانی پلاندانان و کارکردن

پلاندانانی ستراتیجی چه‌ند ئاستیکی جیاوازی له‌ پلاندانان و کار له‌خۆ ده‌گری، که ستراتیجه‌ مه‌زنه‌که‌ به‌رزترین ئاستی گرتوو، هه‌روه‌ها هه‌مان ستراتیج خۆیشی هه‌یه‌ که کۆمه‌لی تاکتیک و شیوازی له‌گه‌لدايه. ستراتیجی مه‌زن ئەو چه‌مکه‌ هه‌مه‌گیره‌یه‌ که هه‌ول دده‌ا هاوئا‌هه‌نگی له‌نیوان هه‌موو سه‌رچاوه‌ گونجاو و به‌رده‌سته (ئابووری و مرویی و ئەخلاق و سیاسی و رپه‌خستن و...هتد)‌کانی نه‌ته‌وه‌ یان گرووپیکی تر‌دا بکا و ئاراسته‌یان بکا، له‌پیناو گه‌یشتمن به‌ ئامانجه‌کانی له‌ ملمانه‌که‌دا. ستراتیجی مه‌زن پئوه‌ندی به‌ چه‌ند باب‌ه‌تیکه‌وه‌ هه‌یه‌ له‌وانه‌ دروستی پرسه‌که‌ و هه‌لسه‌نگاندنی کاریگه‌رییه‌کانی تر له‌ دۆخه‌که‌دا و هه‌لبژاردنی شیوازی کار (بۆ نمونه‌ خه‌باتی ناتوندوتیژ یان سیاسه‌ته‌ کلاسیکیه‌کان یان شه‌ری پارتیزانی یاخۆ شه‌ری کلاسیکی) و چۆنه‌تی به‌دیھینانی ئامانجه‌ دوورمه‌وداکان.

ستراتیجی مه‌زن چوارچێوه‌ی بنچینه‌یی بۆ هه‌لبژاردنی ستراتیجگه‌لی دیاریکراو بۆ خه‌بات دانه‌ی، ئەم ئاسته‌یش له‌ پلاندانان دابه‌شکردنی ئه‌رکه‌ گشتیه‌یه‌کان به‌سه‌ر چه‌ند گرووپیکی دیاریکراو و دابه‌شکردنی سه‌رچاوه‌کان به‌سه‌ریاندا له‌خۆ ده‌گری تا له‌ خه‌باتدا به‌کاریان بپین. ئەم ئاسته‌ هه‌روه‌ها هه‌ندێ تاییه‌تمه‌ندی له‌خۆ ده‌گری له‌باره‌ی جیبه‌تی پئوه‌ندی خه‌بات به‌

بەدیهینانی ئەو ئامانجانەى كە مەملانەكە لەپێناویدا دروست بوو .

ستراتیج چەمكىكە رەنگدانەوەى باشتەرىن رینگە بۆ بەدیهینانى ئامانجەكانى مەملانەكە (جا مەملانەكە چ توندوتیژ بى يان ناتوندوتیژ)، كە پێوەندى بەووە هەیه چۆن و كەى زۆرتەرىن كاریگەرى بەدى بێنەى بۆ گەيشتن بە ئامانجەكەلىكى دیاریكراو . ستراتىج هەروەها پلانى دابەشكردنى كردهیى و خوگونجاندى و جیبەجیكردنى ئامرازە بەرەستەكانە بۆ بەدیهینانى ئامانجە خوازراوەكان .

لەوانەى ستراتىج ئەو كۆششەنەيش بەگرتەووە كە لەپێناو پەرەپێدانى دۆخىكى ستراتىجى تايبەت دەدرين، بە رادهيك دور نىیە بەبى مەملانەكەى كراویش سەرکەوتن بەدەست بێنى . ستراتىجەكەيش لەكاتى جیبەجیكردنى بەسەر هەمان مەملانەدا هەمان بىرۆكەى بنچینەى چۆنەتى پەرەپێدانى هەلمەتەكە و چۆنەتى جەموجۆركردنى ناواخنە پەرش و بلاوێكانى دەبى، بەشپۆهەك ئامانجەكانى بێنیتە دى .

ستراتىج هەروەها لەبەرچاوترى ئەو ئەنجامەنەيش بەگرتەووە كە لەوانەى بەدوای هەندى كاردا بێن، هەروەها پەرەپێدانى پلانكارىكى پان و بەرىن و بلاوكردنەوەى گرووپەكانى مەملانەكە لە چەند كاریكى بچووكتردا پێداویستىیەكانى سەرکەوتن بەسترنەووە بە شپۆهەى هەلبژێردراوى كارکردن و بەكارهینانى سەرکەوتن بە باشتەرىن شپۆه .

ستراتىج لە چوارچۆهەى دیدگەى ستراتىجە بالاكەدا بەكار دى و تاكتىك و شپۆزەكانى كارکردن بۆ جیبەجیكردنى ستراتىج بەكار دین، پێویستە تاكتىك و شپۆزى گونجاو بەكار بێنەى بۆ گەيشتن بە باشتەرىن كاریگەرى و بەشپۆهەك جیبەجیكردنى بەكەیت كە یارمەتى جیبەجیكردنى ستراتىجەكە دا و بەشدارىی لە بەدیهینانى پێداویستىیەكانى سەرکەوتن بكا .

لەكاتى دارشتنى ستراتىج لەخەباتى ناتوندوتیژدا پێویستە ئەم لایەنانەى خوارووە لەبەرچاو بەگيرين:

ئامانجەكانى گرووپە تىكۆشەرەكە، سەرچاوەكان و خالەكانى هیزى گرووپەكە، ئامانجەكانى لایەنى دژبەر و سەرچاوەكان و خالەكانى هیزى، هەروەها ئەگەرى دەستووردانى لایەنىكى سێیەم و رینگە و شپۆزەكانى كارکردنى لایەنى دژبەر (بەرگری و هیرش) و پێداویستىیەكانى سەرکەوتن كە ئەو شپۆزەى هەلمان بژاردوووە دەستەبەرى دەكا و دینامىكەتى كارکردن و مىكانىزمەكانى گۆرانكارى، لەبەرچاو بەگيرين .

تاكتىك پلانكارىكى سنووردارە لەسەر بنەوای تىگەيشتن لە باشتەرىن رینگە بۆ بەكار هینانى ئامرازە بەرەستەكانى تىكۆشان بۆ بەدیهینانى چەند ئامانجىكى دیاریكراو دامەزراوە وەك بەشێك لە ستراتىجىكى پان و بەرىن . تاكتىك چر دەكاتە سەر رێرەوێكى دیاریكراوى كارکردن و شوپىكى گونجاو لەئێو ستراتىجە بالاكەدا دەدۆزیتەووە هەروەك چۆن ستراتىج شوپىكى گونجاو

لهنډو ستراتیجه بالاګه دا ده دوزیته وه. ده کړی ته نیا وهک به شیک له ستراتیجیکې ته او بؤ شهر یاخو هلمه ته که له تاکتیک تی بګه یښ.

تاکتیک مامه له له ګه ل چوڼیه تی جیبه جیکړنی شیوازګه لیک دیاریکراو یان چوڼیه تی مامه له کړنی چنډ ګروویکی دیاریکراو له شهراوه ران له دؤخیکې دیاریکراو دا ده کا.

تاکتیک به سهر ماوه یه کی زه منی کورتر و ناوچه یه کی بچو وکتر (چ ناوچه ی جوګرافی بؤ یاخو دامه زراوه یی) له و ماوه یه ی ستراتیجی تیدا جیبه جی ده کړی دینه جیبه جیکړن، یان له پری ژماره یه کی دیاریکراو خه لګ، یان ئامانجګه لیک سنووردارتر، یان له پری کؤکړنه وهی زیاتر له یه کیک له مانه ی پیشه وه جیبه جی ده کړی.

شیوازګه کان ئامازهن بؤ ئامرازه دیاریکراوه کانی کار له چوار چپوهی ته کنیکې خه باتی ناتوندوتیژدا، که ده یان نمونه له کار کړنی دیاریکراو ده ګریته وه وهک مانګرته نه کان، بایکؤتکړن، هاوکارینه کړنی سیاسی و... هیتر.

په ره پیدانی پلانیکې ستراتیجی به رپرس و کاریګر بؤ خه باتی ناتوندوتیژ پشت به دارشته یه کی به وریای ه لېژیردراو ه لېژاردنی ستراتیجیکې بالا و چنډ ستراتیج و تاکتیک و شیواز، ده به ستی.

هه ندی له ره ګه زه بنچینه ییبه کانی خه باتی ناتوندوتیژ

ستراتیجیکې دیاریکراو نییه بؤ به کاره یانی خه باتی ناتوندوتیژ که له ګه ل هه موو دؤخه کاند ا بګونجی. ته کنیکې کاره کانی ناتوندوتیژ دهره فته بؤ په ره پیدانی ستراتیجی جوړه وچوړ بؤ مامه له کړن له ګه ل حالته ی جیاوازی مملانه دهره خسینې، ئه مه جګه له وهی له وانه یه هه ندی جار خه باتی ناتوندوتیژ پویستی به ئامیته کړنی ستراتیجیکې بالا و به کاره یانی هه ندی شیوازی تری کارکړن هه بی، ئه مه ش به و واتیه نییه که خه باتی ناتوندوتیژ له ګه ل هه موو ته کنیکه کانی تری کارکړندا ده ګونجی، بؤ نمونه به کاره یانی توندوتیژ شان به شانی به کاره یانی خه باتی ناتوندوتیژ ده بیته هوی ویران کړنی ئه و کاره جوړه وچوړانه ی ناتوندوتیژ له پریانه وه کار ده کا، ئه مه ش له خراپترین باردا ده بیته مایه ی کاریګر نه بوون و دارمان و تیکشکان یاخو شکسته یانی خه باته ناتوندوتیژیه که.

به لام ګومانی تیدا نییه ئامرازه کانی وهک دوزینه وهی راستییه کان و میدیا و فیرکړنی میلی و تکارکړن له دژبه ران و دانوستاندن و پرسه هاوشیوه کانی تر، ده کړی به به شداری له ګه ل به کاره یانی خه باتی ناتوندوتیژ له چندان دؤخدا به کار بښ. زوړ جار ئه م ئامرازانه پیوه ندیان به بایکؤتکړنی ئابووری و مانګرتن له کارکړنه وه هه یه.

یه کیک له ره ګه زه ګرینګه کان له پلاندانان بؤ هلمه ته کانی خه باتی ناتوندوتیژ بوونی بڼه وایه کی

بنچینه‌ییییه که بریتیییه له‌وهی: ستراتیجه‌که‌ت به‌شیوه‌یه‌ک دابریژه که بکری ته‌نیا به‌پشت به‌ستن به‌خۆت سه‌رکه‌وتن به‌ده‌ست به‌ینی. ئەمه پوخته‌ی په‌یامی چارلس سٹیۆرد بارنل بوو بۆ جووتیارانی ئی‌رله‌ندایی له‌کاتی مانگرتنیان له‌ کریدان له‌ سالی ۱۸۷۹-۱۸۸۰: (پشت به‌خۆتان به‌ستن) و پشت به‌که‌سی تر مه‌به‌ستن.

با وا دابنێین پلانمان دانا و هه‌لمه‌تیکی به‌هیزمان له‌ خه‌باتی ناتوندوتیژ ده‌ست پی کرد، له‌م حاله‌ته‌دا به‌ده‌سته‌هێنانی یارمه‌تییه‌کی ناتوندوتیژانه‌ی دیاریکراو له‌ که‌سانی تره‌وه شتیکی ئاسایییه، به‌لام سه‌رکه‌وتن له‌سه‌ر ده‌ستی گرووپه‌ خه‌باتکاره‌که خۆی ده‌بی. له‌ حاله‌تی نه‌بوونی یارمه‌تیش له‌ لایه‌نی سییه‌مه‌وه، له‌ باریکدا وا دابنێین پلانه ستراتیجیه‌که‌یش دروست بووه، ئەوا هیشتا ده‌رفه‌تیک هه‌یه بۆ سه‌رکه‌وتن، به‌لام کاتی به‌رپرسیاریه‌تی سه‌رکه‌وتن یان شکسته‌هێنان بدریژه ده‌ست که‌سانی تر ئەوا له‌کاتی شکسته‌هێنانی ئەو که‌سانه‌دا بۆ ده‌ستوهردان، ئەوا خه‌باته‌که‌ش شکست دینی. به‌هه‌رحال پالپشتی ده‌ره‌کی شتیکی باشه کاتی گه‌لانی سته‌مبار خه‌باتی ناتوندوتیژ به‌کار دین و به‌شیوه‌یه‌کی دروست ره‌فتار ده‌که‌ن، به‌شیوه‌یه‌ک سه‌رکه‌وتن و نوشسته‌هێنانی ته‌نیا پشت به‌ کۆششه‌کانی خۆی ده‌به‌ستی.

دارشتنی ستراتیج و تاکتیکه‌کانی خه‌باتی ژیرانه پێویستی به‌ تیگه‌یشتنیکی روون هه‌یه بۆ دینامیکه‌ت و میکانیزمه‌کانی خه‌باتی ناتوندوتیژ (بروانه The Politics of Nonviolent Action). گرینگه ره‌چاوی په‌رسه‌ندنی ئەم پلانانه و ئەو کارانه‌ی پیشکه‌وتنیان ئاسان ده‌کا بکری و، ئەو کارانه ره‌ت بکری نه‌وه که جیبه‌جیکردنیان ده‌بیژه له‌مه‌به‌ر له‌به‌رده‌م ئەو هۆکارانه‌ی کاریگه‌ری دروست ده‌که‌ن.

هه‌روه‌ها پێویسته ره‌چاوی زنده هۆکاره‌کانیش بکری، وه‌ک هۆکاره‌ ده‌روونی و ئەخلاق و ماددی و جوگرافیه‌کان و کاته‌ندی و ژماره‌کان و هیز و پێوه‌ندی نیوان کیشه‌که و چرک‌ده‌وه‌ی هیز و پاریزگاریکردن و ده‌ستپێشخه‌ری و هه‌لبژاردنی چه‌ند شیوازیکی کارکردنی دیاریکراو، که له‌ به‌دییه‌نانی ئامانجه ستراتیجی و تاکتیکه‌کاندا رۆلیان هه‌یه.

گرینگیی پلاندانانی ستراتیجی له‌ خه‌باتی ناتوندوتیژ له‌وه‌دایه که کلیلی کاراکردنی بزاهه کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌کانه، له‌وانه‌یه بزاه‌ییکی دیاریکراو ئامانجه‌کانی به‌دی نه‌هینی، به‌لام ده‌رفه‌تی سه‌رکه‌وتن زال ده‌کا.

هه‌نگاهه‌کانی پلاندانانی ستراتیجی بۆ خه‌باتی ناتوندوتیژ دژ به‌ ریزیمه سه‌رکوته‌کاره‌کان.

خه‌باتی ناتوندوتیژ ته‌کنیکه‌ بۆ ئاراسته‌کردنی ململانه‌کان به‌ شیوازی ناره‌زایی ده‌ربیرینی کۆمه‌لایه‌تی و ده‌روونی و ئابووری و سیاسی و به‌ هاوکارینه‌کردن و به‌ ده‌ستوهردانی په‌کخه‌ر. ته‌کنیکه‌ له‌سه‌ر بنه‌وا‌ی به‌کاره‌ینانیکی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌کانه‌ی که‌له‌ره‌قیی مرۆیه‌-پیداگرتن و توانی به‌ره‌له‌ستیکردن و ره‌تکردنه‌وه‌ی هاوکاریکردن و گژبه‌ریکردن و په‌کخستن، به‌وه

واته بهی خه لک ئه و شتانه رت بکه نه وه که له سه ریانه جیبه جیپان بکه ن، یاخۆ ئه نجامدانی هه ندی شت که لیان قه ده خه یه .

هه موو حکومه ته کان پشت به هاوکار یکردن و گو یزایه لی ده به ستن بۆ ئه وه ی بمیننه وه، کاتی خه لک هاوکار ی نه که ن، ئه وا حکومه ته کان هه موو ئه و دنگانه له ده ست ده دن که له سه ریان وه ستاون.

خه باتی ناتوندوتیژ له میژووی مرۆفایه تیدا له چه ندان شیوه ی مملانه ی جۆره و جوړدا به کار ها تووه بۆ به ره نگاری کردنی سه رکوتینه وه و تیکشکاندنی دیکتاتۆریه ته کان و به ره نگاری کردنی دا گیر کردنی بیانی و به رگری کردن له که مینه گو شه گیر کرا وه کان و هه روها له پینا و زیاد کردنی ئازادیدا .

ئه م شیوانه ی خه بات له رابردو دا تا راده یه کی زۆر زاده ی به لگه نه ویستی و ره فتاری سه ریایی بوون. هه روها به ره نجامی هه لسه وکه و تکردنی خه لک بوون به یی دیاری کردنی ئامانجه کانیان، یاخۆ به یی تیگه یشتن له وه ی له سه ریانه به دیی بێن.

هه ندی له م خه باتانه ره نگدانه وه ی به یه ک له تاکتیک یاخۆ پلاندانانی کورت مه ودا بوون، به لام ژماره یه کی زۆر که میان به پیتی پلانگه لیک ستراتیجی مه زن، که په ره سه ندن و پینوینیکردنی ئه و خه با ته به گشتی بگریته ئه ستۆ، کاریان کردوه .

به لام ئیسته، ئه و کۆمه لانه ی خه باتی ناتوندوتیژ ده گرنه به ر پینوینیکردنی به وه نییه سه ره له نوی په له په لی دابه یین، چونکه له ریی تیگه یشتنی قوولتر له م ته کینیکه و دابه شکردنی ئه م زانینه له گه ل پلاندانی ستراتیجی یاخۆ پلاندانانی درێژمه ودا دا، خه باتی ناتوندوتیژ کاریگه رتر ده یی.

ره گه زه کانی پلاندانانی ستراتیجی

ئه مانه ی خواره وه هه ندی له و ره گه زه سه ره کییانه ن که پینوینیکه له کاتی پلاندانان بۆ خه باتی ناتوندوتیژ له به رچا و بگیرین:

قوناخی یه که م: هه لسه نگاندن و شیکردنه وه ی به رای یی

* پشکینینی ئه و پرسانه ی خراونه ته مه حه ک، وه ک هه ردوو لا ده یانین.

* ئاماده کردنی شیکردنه وه یه ک بۆ سیستمه رۆشنبیری و سیاسی و ئابووری و کۆمه لایه تییه که ی ناو کۆمه لگه یاخۆ ولاته که. ئه مه جگه له دابه شبوونی دانیشتوان.

* ئاماده کردنی مه زنده کردنی ستراتیجی، واته دیاری کردنی خاله کانی هیژ و لاوازی هه ردوو لایه نی ناکۆک، ئه مه یش زانینی سه رچا وه کانی هیژی هه ردوو لایه ن و ئه و دامه زرا وانه ی ده بینه کۆله گه ی پاپشتیکردنه که ده گریته وه، هه روها شیکردنه وه ی سه رچا وه کانی به رده ستی هه ر لایه نیک و تاقیکردنه وه ی راده ی پشتبه ستنی هه ر لایه ک له سه ر لاکه ی تر بۆ گه یشتن به هه ندی

پیداویستی دیاریکراو. ئەمە جگە لە هیزی مەلەنەکردنی ھەریەکیان لەچاوە ئەوی تردا.

* زانینی چۆنیەتی سییەرە لیگرتن و لاوازکردن یان لەناوبردنی ھەر سەرچاوەیەک لە سەرچاوەکانی هیزی دژبەر.

* زانین و تاقیکردنەوی ھەر رۆلێکی چاوەروانکراو یاخۆ ھەر بۆچوونێکی لایەنیکی سییەم لە مەلەنەکەدا، ئەمەیش ئەو خەڵکە دەگریتەووە کە خۆیان بۆ خەبات تەرخان نەکردووە.

* زانینی ھۆکارە دەرهکییەکانی تر کە کار لە پرۆجەیی کارکردن دەکەن، وەک ھۆکارگەلی جوگرافی و ئاسمانی و ئاوەھەوا و ژێرخان و ھتد.

* زانینی جۆرەکانی تری پالەپەستۆ کە لەوانەیە ببنە مایە بەدیھێنانی ئامانجەکانی بەرگری.

* ئەزموونکردنی ئەو رەگەزەکانی لە سەرھووە باس کران، بۆ زانینی ئەوی ئاخۆ بارودۆخی ھەنووکەیی لەبار یاخۆ نالەبارە بۆ ئەنجامدانی ھەلمەتێکی خەباتی ناتوندوتیژ لە چوارچێوەیەکی زەمەنیی دیاریکراو، کام لەم بارودۆخانە جیگیرن و کامیان گۆراون و کامیان دەتوانن بە کارەکانی بەرگریکاران یاخۆ دژبەرەکانیان کاریان تێ بکەن.

قۆناخی دووھم: پەرەپێدانی ستراتیج

* پەرەپێدانی ستراتیجێکی مەزن بەگشتی ئاساندنی ئامانجەکانی خەبات بە چەمگەلێکی ڕوون و دیاریکراو. وردکردنەوی چۆنیەتی ئەنجامدانی خەباتی ناتوندوتیژ لەپێناو بەدیھێنانی ئەو ئامانجەدا. ئەمەییە چەمکی سەرھەکی پان و پۆر و درێژمەودا بۆ رەوتی خەبات و ھاوئاھەنگی ئاراستەکردنی ھەموو سەرچاوەیەکی بەردەست و گونجاو کە گرووپە خەباتکارەکە ھەیەتی.

* ئاخۆ دەکرێ لە ھەلمەتێکی سەرتاپاگیری دیاریکراو ئامانجی سەرھەکی مەلەنەکە بەدی بێ؟ ئەگەر ئەو دەکرێ، ئەوا دەبێ پلان بۆ چۆنیەتی بەدیھێنانی دابنرێ. ئەگەر وایش نییە ئەوا مەلەنەکە پێویستی بە لەخۆگرتنی ژمارەیک ھەلمەتی تری سنووردار ھەیە بۆ ژمارەیک ئامانجی تری پلە دوو.

* پەرەپێدانی چەند ستراتیجیک بۆ چەند ھەلمەتێکی تاکەکەسی بۆ بەدیھێنانی ژمارەیک زیاتری ئامانجی سنووردار لە ماوەی خەباتەکەدا. لێرەدا چوارچێوە پان و پۆرەکی ستراتیجە بالاکە وردتر دەبێتەووە و ھەلەمی پرسیارەکانی وەک: کێ؟ چی؟ لەکوێ؟ و چۆن؟ دەداتەووە لە پلاندانان بۆ ھەلمەتێکی دیاریکراو لە مەلەنەکەدا.

* ھەلبژاردنی تاکتیکێکی دیاریکراوی کورتەمەودا و ژمارەیک شیوازی کارکردنی تاکەکەسی تا کار بۆ جێبەجێکردنی ستراتیجە ھەلبژێردراوەکە بکەن. زۆر گرینگە تاکتیک و شیوازەکانی کارکردن لە چوارچێوەی ھەلمەتێکی ستراتیجیی دیاریکراو بە وریایی بێنە ھەلبژاردن، تەنیا و تەنیاش پاش پەرەپێدانی ستراتیجە بالاکە.

لهو شیوازانهی ناتوندوتیژی که دهکری هه‌لیانبژیترین شیوازهکانی ده‌برینی نارهبزایی، فایلهکردن، هاوکارینهکردن و دهستوهردانن. هه‌ندی له‌مانه له بارودۆخی جیاوازدا له هه‌ندیکی تریان باشتر کار ده‌که‌ن. به‌پشتبه‌ستن به‌شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی به‌ستراتیجه‌ بالاکه و ئامانجه‌ گشتیه‌که، مه‌زنه‌ده‌کردنی ستراتیج و ئامانجی هه‌لمه‌تی تاکه‌که‌سی، توانی هه‌ندی له شیوازه‌کان له هه‌ندیکی تریان زیاتره له‌رووی به‌ستنه‌وه و برینی سه‌رچاوه‌کانی هیژی ریژی می ده‌سه‌لاتدار.

* دلنیا‌بوون له‌وهی پلانه ستراتیجیه‌ په‌سندکراوه‌که له‌رووی ئامانجه‌کانی و گوشاره‌ سه‌پاوه‌کان و تاکتیک و شیوازه‌ هه‌لبژی‌دراوه‌کانه‌وه‌ گونجاوه.

قوناخی سییه‌م: بنیاتنانی توانا

* مسۆگه‌رکردنی ئه‌وهی ستراتیجه‌ هه‌لبژی‌دراوه‌کانی خه‌بات له‌ سنووری توانی گه‌لدان بۆ جیه‌جیه‌کردنیان، ئه‌گه‌ر وا نه‌بوو پتویست به‌وه‌ ده‌کا توانی گه‌ل زیاد بکه‌ین، یاخۆ ستراتیجه‌که ده‌ستکاری بکه‌ین.

* به‌هیژکردنی ئه‌و ریکخراو و دامه‌زراوانه‌ی له‌ ده‌روه‌ی بازنه‌ی کۆنترۆلی دژبه‌روه‌ن، به‌تایبه‌ت ئه‌گه‌ر ستراتیجه‌ بالاکه‌ داوای به‌کاره‌ینانی ئه‌م ته‌نه‌ سه‌ره‌به‌خۆیانه‌ بکا له‌کاتی خه‌بات بۆ جیه‌جیه‌کردنی هاوکارینه‌کردن و گژبه‌ری.

* پلاندانان بۆ یارمه‌تیدانی تیمیکی سییه‌م، به‌لام به‌بێ پشتبه‌ستن به‌و یارمه‌تییه‌.

قوناخی چواره‌م: خه‌باتی کراوه

* چپرکردنه‌ سه‌ر خاله‌کانی هیژی به‌رگریکاران له‌ به‌رامبه‌ر خاله‌کانی لاوازیی دژبه‌ره‌که‌یان بۆ به‌دییه‌ینانی چه‌ند ئامانجیکی دیاریکراو به‌پتی ستراتیجه‌ بالاکه‌ و ستراتیج و شیوازه‌ هه‌لبژاردنه‌کان به‌تایبه‌ت له‌ به‌ستنه‌وه و برینی سه‌رچاوه‌کانی هیژی دژبه‌ر.

* مسۆگه‌رکردنی ئه‌وهی پلانه ستراتیجیه‌که به‌شیوه‌یه‌کی ریکوپتیک و به‌بێ په‌نابردن بۆ توندوتیژی، که‌ بزافی به‌رگری لاواز ده‌کا، پیاده‌ ده‌کری.

* مسۆگه‌رکردنی ئه‌وهی چالاکیه‌کانی خه‌بات یارمه‌تی به‌هیژکردنی به‌رگریکاران ده‌دا.

* مسۆگه‌رکردنی گه‌پشتنی به‌رگریکاران به‌ سه‌رچاوه‌ مۆله‌قه‌کان.

* هه‌ینانه‌کایه‌ی حاله‌تیکي ناهاوسه‌نگ لای گژبه‌ر و پارێزگاریکردن له‌ به‌رده‌وامبوونی.

* گژبه‌ریی سه‌رکوئینه‌وه‌ی دژبه‌ر له‌گه‌ل به‌رده‌وامی ده‌ستگرتن به‌ شیوه‌کانی مملانه‌که‌وه‌.

* ئه‌نجامدانی کار له‌بری کاردانه‌وه‌ و پارێزگاریکردن له‌ ده‌ستپێشخه‌ری و گور و تین. ده‌بێ خه‌باتکردنه‌که به‌پتی مه‌رجه‌کانی گرووپه‌ به‌رگریکاره‌که ئاراسته‌ بکری، نه‌ک به‌پتی مه‌رجه‌کانی گژبه‌ر.

* ھەلسەنگاندەن ھەي بەردەوامى رېپرەوى خەبات بەيپى پلانە ستراتىجىيەگە .

قۇناخى پىنجەم: كۇتاي مەملانەگە

* سەرگەوتەن يان ژىركەوتەن ياخۇ تىكەلەيەك لە ئەنجام .

* قۇناخى پاش مەملانەگە بىتە ھەلسەنگاندەن و پلان بۇ داھاتوو دابنرى .

ئەمانە تەنيا ھەندى تىببىيى سەرھەتايىن بۇ پىادەكەردنى بىنەوايەلى ستراتىجى خەباتى ناتوندوتىژ .^۹

پاشكۇ: ئەو زاراوە گرینگانەي لە خەباتكردن بە ئامرازەكانى ناتوندوتىژىدا بەكار دىن:

- خۇگۇنجاندىن: مىكانىزمىگە بۇ گۇرپىن لە كارەكانى ناتوندوتىژىدا بەكار دى، تىيدا دژبەران ھەندى دەستبەردان (تەنازلات) پىشكىش دەكەن و ملكەچى ھەندى داواكارىيى نارازىيان دەبن وپراي بوونى بژارەيلى تر لە بەردەمياندا . خۇگۇنجاندىن كاتى روو دەدا دژبەران ھەلوپىستى خۇيان ناگۇرپن، ياخۇ بە ناتوندوتىژى ناچارى دەستبەردان دەكرىن، ئەويش پاش ئەو ھەي دەگەنە ئەو دەرنەجامەي، وا باشترە لەپىناو گەيشتن بە چارەسەرىك ئەو بەكەن . لەوانەيە پەنابردن بۇ خۇگۇنجاندىن لەبەر ئەو كارىگەرييانە بى كە ئەگەر دىژرە بكىشن حالەتلىك لە گۇرانكارى ياخۇ ناچاركردن بە توندوتىژى، يان لەبەرىك ھەلوەشانى حوكمرايى دژبەرى لى دەكەويتەو .

- دەسەلات: ئەو جەستەيەيە كە حوكم و بىپيار و نامۇژگارى و فەرمان دەردەكات و تاك و دامەرزارەكان خۇويستانە ھەك ئەو ھەي مافىك بى لە مافەكان - قىبوولى دەكەن و لەرپى گۇپرايەلى و ھاواكارىكردنەو پىادە دەكرى . دەسەلات سەرچاوەي سەرھەكىي ھىزى سىياسىيە، بەلام بەبى ئەو ھەي بەك شت بن .

- بايگۇتكردىن: ھاواكارىنەكردنى كۇمەلەيەتى يان ئابوورى ياخۇ سىياسى .

- گتكردىن مەدەنى: كارەكانى ھاواكارىنەكردنى سىياسى .

- رىوشوئىكى مەدەنى: كارەكانى ناتوندوتىژى كە ئامانجى بەدەھقانى ئامانجى سىياسىيە .

- گزبەرىكردنى سىياسى: نارەزايى و بەربەرەكانىكردنە بە بەكارھىنانى ناتوندوتىژى لەپىناو بەدەھقانى ئامانجەلىكى سىياسىدا .

- بەرەنگارىيى مەدەنى: بەرەنگارىكردن بە بەكارھىنانى شىوازەكانى ناتوندوتىژى بە بوونى ئامانجىكى سىياسى .

- مانگرتنى مەدەنى: دەست ھەلگرتن لە كار لەبەر ھۆيەلى سىياسى . ئەم مانگرتنە تەنيا كرىكاران ناگرتتەو، بگرە لەوانەيە قوتابىيان و خاوەن پىشەكان و خاوەن شوئىنە بازىگانەكان و فەرمانبەرانى حوكومى و كەسانىك لە كۇمەلگەي پىشكەوتوو بگرتتەو .

- ياخيپوونى مەدەنى: پىشلىكردنى مەدەنى و ئاشتىيانەي ھەندى ياساى دىيارىكراو يان فەرمان

يان رېښوونې يان رېپورسېم يان فېرمانې سېرېبازې ياخو پوښېس و شتې له م شپووه دهگريته وه. ئەم ياسا يانې سېرووشتيكي نائېخلاقې و بېويزدانانې و سته مكارانه يان هه يه. هه ندي جار بهر هه آستې هه ندي ياسا دهگري كه هه ندي لايه نې رېكخه ر يان بېلايه ن له رووي ئەخلاقېيه وه دا يانده نېن، به شپووه يه كه ئەو نه يارييه ده بېته هېما بو بهر هه آستې كړدنيكي فره وانتر بو سياسي ته كاني حكومه ت.

- بادانې وه (التحول): گورانېكه له هه لويستې دژبه ردا كه كار هكاني ناتون دوتېڅې ئاراسته ي ئەو دهگري ن، به شپووه يه كه ئەو دژبه ر باوېر به راستې قېبول كړدني ئامانجه كاني گرووېه كاني ناتون دوتېڅې دېنې. بادانې وه ي هه لويست يه كېكه له چوار ميكانيزمه كه بو ئەنجامداني گورانكارې به شپواز هكاني ناتون دوتېڅې.

- له بهر يه كه هه لوه شان: چوار هم ميكانيزمه بو هېنانه كايه ي گورانكارې به به كار هېناني شپواز هيلي ناتون دوتېڅې، تېدا رېڅېمي ده سه لاتدار شه قوپه ق ده بې و هه رس دېنې، ئەويش به هوي هاو كار ينه كړد و گژبه ر ي كړدني جه ماوهر يي گه وره وه كه ده بېته هوي له قالدان ياخو بريني سه رچاوه كاني هېز له رېي هاو كار ينه كړد له گه ل رېڅېمي ده سه لاتدار، ئەويش ده بېته هوي هه ره سهېناني.

- داخستني ئابووري: برېتېيه له هه لپه سار دني چالاكېيه ئابووريه كان له شار يان ناوچه ياخو ده وله تيكي ديار ي كړاودا به پالنه ري سياسي، به پاده يه كه ده بېته هوي فه له جېوونېكي ئابووري. ئەم ده سه كه وته به هوي مانگرتنيكي سه رتاسه رېيه وه ده بې له كار كړد كه كړي كاران و خاوه ن شوېنه بازگانېه كان و كار هكان و دامه زراوه ئابووريه كان دهگريته وه.

- ئازادي (سياسي): دوخكي سياسي ئازادي هه لېڅاردن بو به شدار ي كړد له هه ندي كار و برپاري كو مه لايه تي و سياسي ده داته تاك و گرووېه كان.

- ستراتي جي بالآ: فره وانترين تيگه يشتنه له چو نيه تي به دي هېناني ئامانجه كاني ملماننه كه له رېي به كار هېناني رېكار يكي تايبه ته وه. ستراتي جي بالآ بو به دي هېناني ئامانجه كاني ملماننه كه سه رچاوه به رده سته كان هاو ئاهه نگ و ئاراسته ده كا، جا ئەو سه رچاوانه چ مرؤي بن يان ئابووري يان ئەخلاقې ياخو هي تر. له چوار چپوه ي ستراتي جه بالآ كه دا ژماره يه كه ستراتي جي سنووردار يش بو به دي هېناني هه ندي ئامانجي لاهه كي ديار ي كړاوه له قوناخه كاني خه باتي هه مه لايه نه دا جېبه جي دهگري ن.

- كو مه لايكي سته مېار: كو مه لاي كه سي سته مېارن كه به شيكن له نه ته وه، كه سانيكي نارېزا رابه رايه تيان دهكهن و شپوازي ناتون دوتېڅې به كار دېن.

- سه رچاوه يلي مرؤي: ئەم زاراوه يه ئەم كه س و كو مه لايه نه دهگريته وه كه گويزايه لېي "فه رمانرېه وا" (يان تا قمي ده سه لاتدار كه بكه و مه كه-يان له ده وله تدا له ده سته دايه) دهكهن،

هاوکاری ده‌کهن و یارمه‌تی ددهن بۆ جیبه‌جیکردنی ئه‌وه‌ی ده‌بانه‌وێ. هه‌روه‌ها راده و شیوه‌ی سه‌ربه‌خۆیی دامه‌زراوه‌کانیشیان ده‌گریته‌وه، به‌شیوه‌یه‌ک بوونیان کار له‌ توانی گروویه ده‌سه‌لاتداره‌که له‌سه‌ر به‌رده‌وامبوون ده‌کا و به‌شیکن له‌ سه‌رچاوه‌ی هێزی سیاسییان.

- سه‌رچاوه‌ی مادی: سه‌رچاوه‌یه‌کی تره له‌ سه‌رچاوه‌کانی هێز، ئه‌م زاراوه‌یه مولک و سه‌رچاوه سه‌رووشته‌کان و سه‌رچاوه داراییه‌کان و سیستمی ئابووری و ئامرازه‌کانی پێوه‌ندی و گه‌یاندن ده‌گریته‌وه، که راده‌ی ده‌سه‌لاتداریی ده‌سه‌لات دیاری ده‌کهن.

- میکانیزمه‌کانی گۆرانکاری: ئه‌و پرۆسه‌نه‌ن ئه‌گه‌ر سه‌رکه‌وتن به‌ده‌ست بێن، ئه‌وا به‌ به‌کاره‌ینانی شیوازه‌یلی ناتوندوتیژ گۆرانکاری دیته‌ کایه، که چوار میکانیزم ده‌گریته‌وه و بریتین له: بادانه‌وه، خۆگونجاندن، ناچارکردن به‌ ناتوندوتیژی و له‌به‌ریه‌ک هه‌لوه‌شان.

- شیوازه‌کان: ژماره‌یه‌ک شیوازی دیاریکراون له‌ چوارچێوه‌ی کارکردن به‌ به‌کاره‌ینانی ناتوندوتیژی. نێزیکه‌ی دووسه‌د شیوازی له‌م جۆره هه‌ن که له‌ سێ گروویه‌دا ریزبه‌ند کراون، که بریتین له: ناره‌زایی و قایلکردن به‌ به‌کاره‌ینانی ناتوندوتیژی، هاوکارینه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و سیاسی، له‌گه‌ڵ ده‌ستوهردان به‌ به‌کاره‌ینانی ناتوندوتیژی.

- هاوکارینه‌کردن: یه‌کێکه له‌ شیوازه‌کانی کارکردن به‌ به‌کاره‌ینانی ناتوندوتیژی، راگرته‌ی هاوکارینه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و سیاسی له‌گه‌ڵ که‌س یاخۆ دامه‌زراوه یان ریزیمیکه‌ی دیاریکراو ده‌گریته‌وه. شیوازه‌کانی هاوکارینه‌کردن له‌ به‌شه‌کانی هاوکارینه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری (بایکۆتکردنی ئابووری و مانگرتن له‌ خواردن) و هاوکارینه‌کردنی سیاسیدا ریزبه‌ند کراون.

- ناتوندوتیژی (ئاینی و ئه‌خلاق): بریتیه‌ له‌ چه‌ندان جۆر له‌ بیرو باوه‌ر و هه‌لسوکه‌وت که تیاياندا له‌به‌ر هۆیه‌لی ئاینی یان ئه‌خلاق به‌کاره‌ینانی توندوتیژی قه‌ده‌خه‌یه، له‌ هه‌ندێ بیروباوه‌ری ئاینیدا ته‌نانه‌ت بێرکردنه‌وه‌ی شه‌ره‌نگیزانه یاخۆ به‌کاره‌ینانی وشه‌ی ده‌ستدریژیکاران قه‌ده‌خه‌یه، هه‌ندێ بیروباوه‌ر هانی مرۆف دده‌ن بۆ ئه‌وه‌ی هه‌لۆیست و ره‌فتاری ئه‌رێنیان به‌رامبه‌ر به‌ دژبه‌ر هه‌بێ، بگه‌ ته‌نانه‌ت دژ به‌ به‌کاره‌ینانی زاراوه‌ی (دژبه‌ر) ه. له‌وانه‌یه خاوه‌نی ئه‌م بیروباوه‌رانه له‌گه‌ڵ که‌سانیک که له‌ روانگه‌یه‌کی براگماتیه‌وه ناتوندوتیژی به‌کار دێن، به‌شداری له‌ کاره‌کانی ناتوندوتیژیدا بکه‌ن یان نه‌کهن.

- کاری ناتوندوتیژی: بریتیه‌ له‌ کۆمه‌لی ناره‌زایی و به‌ره‌نگاری و ده‌ستوهردان به‌بێ په‌نابردن بۆ توندوتیژی جه‌سته‌یی. ئه‌م کارانه له‌م رێگه‌یانه‌وه جیبه‌جی ده‌کرین:

أ) ره‌تکردنه‌وه‌ی ئه‌نجامدانی هه‌ندێ کار که یاسا یاخۆ نه‌ریت ده‌یان سه‌پین.

ب) ئه‌نجامدانی هه‌ندێ کار که به‌شداران عاده‌تیا نیه‌ ئه‌نجامیان بدن، یاخۆ یاسا ئه‌نجامدانیان قه‌ده‌خه ده‌کا.

(ج) یان هەردوو کارهکه پیکهوه.

کارهکانی ناتوندوتیژی چەندان شیوازی دیاریکراو دەگریتهوه له چوارچێوهی سی گروپی سەرەکیدا، ئەوانیش: نارهزایی و قایل کردن به بهکارهێنانی ناتوندوتیژی، هاوکارینهکردن، ههروهها دهستوهردان به بهکارهێنانی ناتوندوتیژی.

- ناچارکردن به ناتوندوتیژی: میکانیزمیکی گۆرانکارییه به بهکارهێنانی کارهکانی ناتوندوتیژی، تییدا نارهزاییان بهکوێرای چاوی دژبهران داواکاریهکانیان بهدی دین، لهبهرئوهی دژبهران بههۆی هاوکارینهکردن و دژبهرییهکی بهفرهوانهوه کۆنترۆلکردنی دۆخهکه له دهست دهن. لهم حالهتهدا ریژیمی دهسهلاتدار هیشتا له پیکههێ خۆیداوه و لهبهریهک ههڵهوهشاوه.

- یاخیبوون به بهکارهێنانی ناتوندوتیژی: بریتیه له بهرپاکردنی راپهڕینیکی جهماوهری سیاسی دژ به ریژیمیکی دهسهلاتداری سهرکوتکه به بهکارهێنانی چەند ههڵمهتیکی فرهوان له هاوکارینهکردن و دژبهریکردن.

- دهستوهردان به بهکارهێنانی ناتوندوتیژی: بریتیه له ژمارهیهکی زۆر شیوازی ناتوندوتیژیانه که راستهوخۆ له قوولایی چالاکیهکان و شیوهی بهرپهوهبردنی لایهنی دژبهر بۆ ریژیمهکهی دها.

ئهم شیوازه جیاوازه له نارهزایی دهربرینی رهمزی و هاوکارینهکردن، چونکه دهستوهردان به بهکارهێنانی ناتوندوتیژی بهزۆری فیزیکی دهی (وهک پهناگیری) بهلام لهوانهیشه دهروونی یان کۆمهلایهتی یان ئابووری یان سیاسی بی.

- نارهزایی و قایلکردن به بهکارهێنانی ناتوندوتیژی: کۆمهڵیکی زۆر له شیوازی ناتوندوتیژین که هندی کرای رهمزین، گوزارشت له جیاوازی بیرورا یاخۆهولێ قایلکردن دهکهن وهک ئەنجامدانی پهناگیری و رپپوانی ئهوتۆ که سنووری دهربرینی زارهکیانهی بیرورا تی دهپهڕینی و له ئاستی هاوکارینهکردن (وهک مانگرتن) و دهستوهردان به بهکارهێنانی ناتوندوتیژی (وهک پهناگیری) نێزیک دهبیتهوه.

- خهباتی ناتوندوتیژ: خهباتکردنه به بهکارهێنانی شیوه بههێزهکانی ناتوندوتیژی، نهخاسمه لهبهرامبهر دژبهریکی کهلهلهرق که لهوانهیه پهنا بۆ شیوازهکانی سهرکوتینهوه بیا.

- چهکهکانی ناتوندوتیژی: ئهو شیوازه دیاریکراوانه که له کارهکانی ناتوندوتیژیدا بهکار دین.

- کۆلهکهکانی پالپشتی: بریتین له دهزگه و لایهنهکانی کۆمهڵگه که سهراوهکانی هیزی پێویست بۆ مانهوه و بهردهوامی و فرهوانبوونی دهسهلاتی ریژیم دهستهبهر دهکهن وهک پولیس و گرتووخانهکان و سوپا که هیز دهنه ریژیم بۆ سهپاندنی سزا، ههروهها رابهه ئایینی و ئەخلاقیهکان که شهڕعییهت به ریژیم دهن، ئەمه جگه له سهندیکا کریکاریهکان و کۆمپانیاکان و گروپه وهبههینهکان که سهراوهی مانهوهی ئابووری و سهراوهکانی تری هیزی سیاسی بۆ ریژیم دابین دهکهن.

- دژبەرییەکی سیاسی: بریتییە لە جێبەجێکردنی ستراتیجیەتی خەبات بە بەکارهێنانی ناتوندوتیژی لە پیناو کارکردن لەسەر شەقوپەقکردنی رێژیمە دیکتاتۆرییەکان و گۆرپینیان بە سیستمگەلێکی دیموکراسی. بەرەنگاریکردن بە بەکارهێنانی هاوکارینەکردن و دژبەریکردن هێزە شاراوەکانی نیۆگە لە سەرکووتراوەکان دەبزوینی بۆ کارکردن لەسەر لەبەینبردنی ئەو سەرچاوانەی کە رێژیمە دیکتاتۆرییەکە هێزی خۆیی لێیانەووە وەر دەگرێ (کۆڵەگەکانی پالپشتی). بەکارهێنانی گژبەریکردنی سیاسی بەشیوەیەکی باش توانی رێژیمی دیکتاتۆری بۆ حوکمکردنی گەل لەبەین دەبا، هەروەها هەر رێژیمیکی تریش لە داهاوویدا.

- سیاسەتی زۆرانبازی ژاپۆنی (جۆدۆی سیاسی): ئەم سیاسەتە بەتایبەتی لە حالەتەکانی خەباتدا دەخوێتە کار بە بەکارهێنانی شیوازەیلی ناتوندوتیژ بەمەبەستی هێنانەکایە گۆرانکارییەک لە ترازووی هێزەکاندا، بەشیوەیەکی کاردانەووە نەڕێنەکان بەرامبەر ئەو شیوازەکانی سەرکووتنەووە کە دوژمن دژی ئەو خەڵکە نارازییەکانی ناتوندوتیژی بەکاریدین، بەکاریان دین، دەقۆزێتەووە تا لە رووی سیاسییەووە لەدژی دژبەرەکە بەکار بێ، ئەوەش هەلۆیستی رێژیم لاواز و هەلۆیستی نارازییان بەهێز دەکا. سیاسەتی زۆرانبازی ژاپۆنی کاتی کار دەکا کە سەرکووتنەووە بە گژبەرییەکی ئاشتیانە وەلام بدیتەووە، ئەوەش دوژمن لە خراپترین وینەدا پیشان دەدا.

لەوانەیە گۆرانکاری لە هەلۆیستەکانی لایەنێکی سێیەم و گرووپە ستەمبارەکان و تەنانەت ئەو لایەنانەش کە پالپشتی بۆ دژبەرەکە دەستەبەر دەکەن روو بدار. ئەم گۆرانکارییانە دەبنە مایەتی ئەو لایەنی دژبەر ئەو پالپشتییە دەستی دەگەوێ لە دەستی بدار و ئەو پالپشتییە پیشکێشی نارازییان دەکرێ کە شیوازەکانی ناتوندوتیژی لە خەباتدا بەکار دین، زیاد بکا.

یەکتێک لە ئەنجامەکانی سیاسەتی زۆرانبازی ژاپۆنی سەرھەلانی سەرکووتنەکردنێکی فرەوانی سیاسەتی دژبەر و روودانی بەرھەڵستی ناوھۆی لەنیو دژبەران خۆیانە و بەرگریکردن بەگورتر دەکا. ئەم پەرەسەندنە گۆرانکاریی گەورە لە پارسەنگی هێزەکان لە بەرژەوھندی ئەو گرووپانەی بەکارهێنانی شیوازەیلی ناتوندوتیژی خەبات دەکەن، دینێتە کایە.

رەنگە سیاسەتی زۆرانبازی ژاپۆنی لە ھەموو حالەتەکانی خەباتکردن بە بەرکاهێنانی شیوازەکانی ناتوندوتیژی نەکا، لەو کاتەدا گۆرانکاری لە پارسەنگی هێزەکان پشت بە رادە تەشەسەندنی "ھاوکارینەکردن" دەبەستی.

- هێزی سیاسەت: کاریگەری تەواو و ئەو گوشارانە کار لەسەر جێبەجێکردنی سیاسەتە رەسمییەکانی کۆمەلگە دەکەن. دامەزراوە حکومییەکان دەتوانن هێزی سیاسی بخەنە ژێر کۆنترۆلی خۆیان، یان گرووپە بەرھەڵستەکان ئەو هێزە دژی حکومەت بەکار بێن. دەکرێ هێزی سیاسی لە مەملانەدا بەکار بێ یان دەستی پێوە بگیرێ و لە قۆناخی دواتردا بەکار بێ.

- سزاکان: سەپاندنی سزا یان کاردانەووەی تۆڵەسێنەرەنە بە بەکارهێنانی توندوتیژی یاخۆ

ناتوندوتیژی به سهر ئه وهی ریوشوینی قه ده خه کراو ده گریته بهر یان ههنگاوی چاوه روانه کراو ده نی. زۆر به که می بۆ بهر په چدانه وهی یاخیبووینک یاخۆ بۆ به دیهینانی ئامانجهکان په نا بۆ سه پاندنی سزا له پێی ناتوندوتیژی وه ده بری. سه پاندنی سزا یه کیکه له سه رچاوهکانی هیزی سیاسی.

- پشت به خۆ بهستن: توانی به پێوه بردنی لایه نه که سیهکان و بریاردان له سهر شتهکان و توانی خۆ به خێوکردن و سه ره خۆیی و بریارانی چاره نووس و خۆژینی.

- لیهاتن و زانیاری: سه رچاوه یه که له سه رچاوهکانی هیزی سیاسی و حاکم له حوکمدانه که پیدایه پشت به لیهاتنهکان و زانیاری و توانی کهس و گرووپهکانی کۆمه لگه (سه رچاوه مرویییهکان) و توانی نیوان ئه م لیهاتنانه و زانیاری و توانا بهردهستهکان له لایه که و پێویستی حاکه که پێیان له لایه کی تر، ده به ستی.

- سه رچاوه یلی هیز: بریتیه له چاوه گهکانی هیزی سیاسی، که: ده سه لات، سه رچاوه مرویییهکان، لیهاتنهکان و زانیاری، هۆکاره نابه ره سه تهکان، سه رچاوه ماده یهکان، سزاکان، ده گریته وه که هه موویان له کۆمه لگه وه هه لده قوڵین. ئه م سه رچاوانه پشت به قبوول و گوێزایه لیکردنی جه ماوهر و دامه زراوهکانی کۆمه لگه بۆ حوکمران ده به ستی. حوکمران به هیز ده بی کاتی ئه و سه رچاوانه پالپشته کی به هیزی بۆ ده سه بهر ده کهن، کاتی کیش ئه م سه رچاوانه لاواز ده بن یاخۆ وشک ده کهن، حوکمرانه کهیش لاواز ده بی و ئه نجا ده که وی.

- خه باتی ستراتیجی به به کارهینانی ناتوندوتیژی، بریتیه له خه باتکردن به به کارهینانی ناتوندوتیژی که له سه ر پلانکی ستراتیجی دامه زرابی بنا خه که ی شیکردنه وهی سرووشتی ته نگزه که و خالی هیز و خالی لاوازی گرووپه رکابه رهکان، ههروه ها سرووشت و توانا و پیداو یستیهکانی میکانیزی کارهکانی ناتوندوتیژی، به تایبهت به نه و ستراتیجیهکانی ئه و جوهره مملانه یه.

- ستراتیج: پلانکاری قوناخیکی دیاریکراو یاخۆ هه لمه تیک له هه لمه تهکانی خه باته، به شیوه یه که بیهته به شیک له ستراتیجیه تیکی بالا که له مملانه که دا به گشتی به کار دی. ستراتیج ئه و بیرو که سه ره کییه یه که بریار له باره ی چۆنیه تیی په ره سه ندنی خه باتکردن له هه لمه تیکی دیاریکراو دا و چۆنیه تیی کۆکردنه وهی به شه جیاوازهکانی پیکه وه، بۆ به شداریکردن له به دیهینانی ئامانجهکاندا، ده دا.

ستراتیج له چوارچۆیهی ستراتیجیکی بالادا کار ده کا و تاکتیک و شیوازه سنووردارهکانی کار له هه ندی پرۆسه له چوارچۆیه کی بچوو کتردا بۆ جیه جیکردنی ستراتیجی هه لمه تیکی دیاریکراو، به کار دین.

- مانگرتن: هه لپه ساردنی کار، که به زۆری کاتییه، بۆ پاله په ستۆ خسته نه سه ر خاوه نکارهکان له پیناو به دیهینانی ئامانجه یلی ئابووری یاخۆ پاله په ستۆ خسته نه سه ر حکومهت بۆ به دیهینانی ئامانجه لیکسی سیاسی.

- تاکتیک: پلانکارییه کی سنوورداره که پشت به چۆنیه تیی به رکاهینانیک کی کارای نامرازگه لیک کی دیاریکراو له قۆناخیک کی دیاریکراوی خهبات، بۆ به دیهینانی ئامانجیک کی دیاریکراو ده به سستی.

- توندوتیژی: توندوتیژی جه ستهیی دژ به مروّف که ده بیته هوّی برینداربوون یان مردن، یاخۆ هه پشه کردن به بریندارکردن یان کوشتن، یاخۆ هه کرداریک بیته مایه ی پرودانیان. ئهوانه ی باوهریان به ناتوندوتیژی ئاینی و ئه خلاقه هیه، ئاماده بییان تیدایه بۆ هاوکاریکردن له گه لّ ئه و کهس و گرووپانه ی له روانگه یه کی براگماتییه وه پیره یی له ناتوندوتیژی ده کن.

پهراویزهکانی توژیینه وه ی دووهم:

۱. ئه و زاروه ی (توندوتیژی) یه ی لیره دا به کار هاتووه ته نیا مه به ست توندوتیژی جه سته بییه دژ به تاکه کان به مه به سستی بریندارکردن یان کوشتن یان هه کاریک کی تر ئه و ئه نجامانه ی لی بکه ویتته وه، نه ک له روانگه یه کی ئه خلاقه ی یاخۆ سیاسییه وه.

2. Jerome D. Frank, "Psychological Problems in the Elimination of War", in Preventing World War III: Some Proposals (New York: Simon and Shuster, 1962).
3. Karl W. Deutsch, "Cracks in Monolith: Possibilities and Patterns of Disintegration in Totalitarian Systems," in Carl J. Friedrich, ed., Totalitarianism (Cambridge, MA: Harvard University Press, 1954), pp. 308-313
4. Gene Sharp, Waging Nonviolent Struggle: 20th century Practice and 21st century Potential (Westport, CT: Porter Sargent Pub. 2005

۵. هه مان سه رچاوه .

توژیینه وه ی سییه م

رۆلی هیز له تیکۆشانی ناتوندوتیژدا

پیشه کی

تیکۆشانی ناتوندوتیژ پشت به سرووشتی هیز له کۆمه لگه و سیاسه تدا ده به سستی، چونکه ئه نجامدان و میکانیزم و ئه نجامهکانی ئه م تیکۆشانه پیوهندیی پتهوی به بوون و موماره سه کردنی هیز و کاریگه ربی ئه وه له سه ر هیزی دژ به هیه. به ده برینیک کی تر ناتوانین له ناتوندوتیژی تی بگهین به بی ئه وه ی ره گه زی هیز وه ک یه کیک له ره گه زهکانی له به رچا و بگرین. ئه م چه مکه له گه لّ ئه و تیکه هیشه هه له باوه دا تیک ده گیرئ که پی وایه ناتوندوتیژی هیه

هېڅیکې نېیبه و سرووشتی هېڅ له سیاسه‌تدا فه‌رامۆش ده‌کا و ناتوندوتیژی-خو‌ازان وه‌ک که‌سانی ساویلکه سه‌یر ده‌کا به‌هۆی ملنه‌دانیا‌ن به‌وه‌ی "لاوازی" سه‌رچاوه‌ی راسته‌قی‌نه‌ی هېڅه له سیاسه‌تدا .

له‌راستیدا ئەم تیگه‌یشتنه هه‌له‌یه خۆی له‌سه‌ر بناخه‌ی پشتگو‌یخستنی سرووشتی هېڅ له سیاسه‌ت و پۆلی په‌کلاکه‌ره‌وه‌ی هېڅ له تیکۆشانی ناتوندوتیژدا دامه‌زراوه .

تیکۆشانی ناتوندوتیژ شیوازیکی سیاسیه پ‌یویسته به گو‌یره‌ی لۆجیکی تایبه‌تی خۆی فام بکری و ب‌یتته هه‌لسه‌نگاندن و ناب‌ی به به‌راوردکردنی به هه‌ندئ دیارده‌ی تری ته‌واو جیاواز له‌و، په‌رده‌پۆش بکری . شیوازی ناتوندوتیژی ئامرازگه‌لی کۆمه‌لایه‌تی و ده‌روونی و ئابووری و سیاسی بۆ دروستکردنی پاله‌په‌ستۆ و سه‌پاندنی سه‌زایه‌ل به‌کار دین‌ی و په‌نا بۆ ئامرازه توندوتیژه‌کان ناب‌ا ، ئەم شیوازه‌یش ن‌یزیکه‌ی ۲۰۰ ئامرازی نار‌ه‌زایی ده‌رب‌رینی ره‌مزی و هاوکارینه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی و بایکۆتکردنی ئابووری و مانگرتنی کریکاری و هاوکارینه‌کردنی سیاسی و ده‌ستوه‌ردانی ناتوندوتیژ (له‌نیوان په‌ناگیری تا پ‌یکه‌تانی حکومه‌تی سی‌به‌ر) ده‌گرته‌وه . ئەم ئامرازانه پ‌یشیان ده‌گوتری "چه‌ک" ه‌کانی ناتوندوتیژی .

ناب‌ی ناتوندوتیژی له‌گه‌ل دیارده‌ی ئه‌و بیروباوه‌ره ئاینی و ئەخلاق‌ییانه‌دا تیکه‌ل بکری که هانی ناتوندوتیژی ده‌دن^۲ . ئەگه‌رچی له‌وانه‌یه ئه‌و که‌س و بزاقانه‌ی پ‌یره‌وی له ناتوندوتیژی ده‌کن شوین ئه‌و بیروباوه‌رانه بکه‌ون، به‌لام له زۆر حاله‌تدا تیکۆشانی ناتوندوتیژانه سه‌رکرده‌یه‌تی که‌س و بزاقگه‌لیکی کردوه که پابه‌ندبوونی ب‌ه‌واییان به شیوازه ناتوندوتیژانه‌کانه‌وه نه‌بووه . په‌نگه ئه‌وانه له راب‌ردوودا توندوتیژیان به‌کار ه‌یناب‌ی و له‌وانه‌یه ئاماده‌ییشیان تیدا ب‌ی له داها‌تووشدا له چوارچ‌پوه‌ی هه‌لومه‌رجیکی دیاریکراودا په‌نای بۆ ب‌ه‌نه‌وه، به‌لام له‌پ‌یناوه‌یه‌تی ئامانجیکی دیاریکراودا شوین ستراتیجی تیکۆشانی ناتوندوتیژ ده‌که‌ون .

زۆر جاریش هۆی سه‌ره‌کی ئه‌وه‌ی وا له خه‌لک‌یک ده‌کا په‌نا بۆ تیکۆشانی ناتوندوتیژ ب‌ه‌ن ئه‌وه‌یه که باوه‌ریان وا بووه ئه‌و جۆره خه‌باته هه‌لی سه‌رکه‌وتنیا‌ن له‌و ململانه‌یه‌ی له‌ئارا‌دایه زیاتر ده‌کا .

تیکۆشانی ناتوندوتیژ شیوازیکه بۆ جه‌مکردنی هېڅ له‌به‌رامبه‌ر دژبه‌ردا و به‌گشتیش ئه‌و دژبه‌ره توانی کارگیری و ئابووری و سیاسی و پۆلیسی و سه‌ربازی هه‌یه، چونکه ئه‌و دژبه‌ره به‌زۆری خۆی ده‌ب‌یتته ده‌زگه‌ی ده‌ولت کاتی ده‌سته‌ب‌ژ‌ی‌یکی دژ به به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی زۆرینه‌ی هه‌ره‌زۆری گه‌ل ده‌ستی به‌سه‌ردا ده‌گرن . له‌وانه‌یشه لایه‌نی دژبه‌ر ده‌زگه‌یه‌کی ناحکومی ب‌ی به‌لام ده‌ولت پشتگیری بکا .

ده‌توانین به‌و زۆرینه ره‌هایه‌ی دان‌یشتووان که سیاسه‌ته‌کانی دژبه‌ر به نه‌رین‌ی کاریا‌ن ت‌ی ده‌کا ناو بن‌ین "کۆمه‌له‌ سه‌مه‌بارکه" (المجموعة المظلومة)، له‌وانه‌یه ئەم کۆمه‌له‌یه بایه‌خ به ژماره‌یه‌ک په‌رسی دیاریکراو یاخۆ به سیاسه‌ت‌یکی گشتی بدا و له‌وانه‌یشه سه‌رله‌به‌ری ر‌یژیمه‌که په‌ت

بكاتەو، بەزۆریش ئەو گرووپەى بەشدارى لە تىكۆشانى ناتوندوتیژدا دەكا بچوكتره له "كۆمەلە سته مبارهكە".

هیز بەشێكى بنچینهییە لە تىكۆشانى ناتوندوتیژ و ناتوانین لەم جۆره تىكۆشانە تى بگهین یان بە باشى ئاشکرای بگهین بەبى لەبەرچاوگرتنى رەگەزى هیز و پێوهندییهكانى هیزهكان. مەبەست له هیز لێرهدا هەموو روالهتەكانى هەژموون و ئامرازەكانى پالەپەستۆیه، بەو سزایانهیش كه لەبەردەست كۆمەلە یاخۆ كۆمەلگەیهكەدان و بۆ بەرگری لەخۆ كردن و پێرەوکردنى سیاسەتەكانى و بەرپێوهبردنى ململانە ناوخواوى و دەرەكییهكان بەكاریان دینى.

دەتوانرێ هیز بە توانى رێژهیى بۆ كۆنتروڵکردنى هەلۆستىكى دیاریكراو و گەل و دامەزرارهكان، یاخۆ توانى جۆشەدانى جەماوەر و دامەزرارهكان بۆ ئەنجامداى چالاکییهكى دیاریكراو، پێوانە بكرى. ئەم هیزه بەكار دێ بۆ ئەوهى كۆمەلێك بتوانى ئامانجىكى دیاریكراو بەدى بێنى وەك جێبەجێکردن یان گۆرینی هەندى سیاسەت، یاخۆ قایلکردنى كەسانى تر تا بەو شپۆهیه رەفتار بكەن كه خاوەنانى هیزهكه دەیانەوى، وەك قایلکردنیان بۆ بەشدارىکردن لە بەرهەستىکردن یاخۆ پالێشتىکردنى رېژیمی ئارا و سیاسەت و پێوهندییهكانى، یان بۆ گۆرین و تىكۆشاندنى شپۆزى ئارای دابهشکردنى هیز. لەوانهیشە هیز بۆ بەدیهینانى تىكەلەیهك لەو ئامانجانە بەكار بى.

لەوانهیه حكومهتەكان هیزی سیاسییان هەبى، هەرۆك لەوانهیه دامەزراره و بزوارهكانى ئۆپۆزسیۆن و گرووپەكانى تریش هەیانبى. لەوانهیه ئەم هیزه راستەوخۆ بخریتە كار، هەرۆك لەوانهیه تەنیا بوونى هیزهكه هۆكارىك بى بۆ پەیداکردنى هەژموون. بۆ نموونه هیز وەك چۆن له شەردا هەیه له دانوستاندنەكانیشدا هەیه. بۆ تىگەیشتن لە رۆلى هیز له تىكۆشانى ناتوندوتیژدا، پێویستە سرووشت و میكانیزمەكانى هیزی بەرەستى هەریهك لە دژبەر و ئەو كۆمەلەیهى سەرگردایهتیی ئەم تىكۆشانە دەكا، تاوتوى بكرى.

حوكمراڤه شوپنكەو تەكان

یەكێك لەو راستییانەى بایهخێكى تیۆرى و پراكتیكى هەیه ئەوهیه، ئەو هیزهى ئەو كەسانەى نوینەرایهتیی پۆسته بالاکان له حكومهتدا دەكەن و بریار دەدەن (واته دەسلەتداران) هەیانە، له خۆیانەوه سەرچاوهى نەگرتوو، بگره پێویستە له دەرەوهیانەوه بى. ئەو هیزه سیاسییەى ئەوان وەك حوكمراڤان هەیانە لهو كۆمەلگەیهوه سەرچاوه دەگرێ كه حوكمراڤانى دەكەن. ئەمەش مانای ئەوهیه ئەگەر كەسانێك توانییان هیز بگرنه دەست و بەكارى بێن، ئەوا دەتوانن جلهوى هەلسوكهوتى كەسهكانى تر بگرنه دەست و ببنه خاوەنى سەرچاوهیلی مرۆبى و مادبى گەوره و بوونى دەزگەیهك بۆ سەپاندنى سزا.

به دربرینگی تر، دهتوانین بلیین حوکمرانهکان دهسهلاتی رهها، ههروهها هیژیکی خویبیان نییه، بهپیچهوانهوه حوکمران و دهستهبژیته بالآدهستهکه له سهچاوهکانی هیژیاندا پشت به هاوکاریکردنی گهل و دامهزراوهکانی ئەو کۆمه‌لگه‌یهی حوکمرانیی دهکهن، ده‌به‌ستن. راده‌ی بوونی ئەم سهچاوانه‌یش پشت به هاوکاری و گوێرایه‌لیکردنی گروپ و دامه‌زراوه و تاک تاکه‌ی خه‌لک و گهل به‌گشتی ده‌به‌ستی.

دهتوانین بلیین هیژی سیاسی به‌ره‌نجامی کارلیکی هه‌موو یان زۆربه‌ی ئەم سهچاوانه‌ی خواره‌ویه:

۱- دهسه‌لات: به‌واته‌ی راده و چریی ئەو دهسه‌لاته‌ی حوکمرانه‌کان هه‌یانه یان راده‌ی شه‌رعییه‌تیان له‌ناو په‌عیه‌ته‌کانیاندا.

۲- سهچاوه‌گه‌لی مرۆیی: ژماره‌ی ئەو که‌سانه‌ی گوێرایه‌لیی حوکمرانه‌کان ده‌کهن، هاوکاریان و یارمه‌تی تایبه‌تیان ده‌دن و پژیته‌ی ئەوانه له‌ناو دانیشتوووان و شیوه‌ی ریکه‌ستیان.

۳- زانیاری و لیهاتنه‌کان: به‌واته‌ی ئەو لیهاتن و توانا و زانیاریانه‌ی ئەو که‌سانه هه‌یانه و توانیان بۆ دابینکردنی پیداوێستیه‌کانی دهسه‌لات.

۴- هۆکاره نادیاره‌کان: بریتین له هۆکاره ئایدیۆلۆجی و ده‌روونیه‌کان، وه‌ک دابونه‌ریت و هه‌لوێسته‌کان به‌رامبه‌ر گوێرایه‌لی و ملکه‌چکردن، هه‌روه‌ها بوون یاخۆ نه‌بوونی عه‌قیده یان ئایدیۆلۆجیای گشتی.

۵- سهچاوه ماددییه‌کان: که مولکایه‌تی و سهچاوه سرووشتی و مألیه‌کان و سیستمی ئابووری و ئامرازه‌کانی پپوهندی و گواستنه‌وه ده‌گریته‌وه.

۶- سزاکان: به‌واته‌ی جوړ و سنووری شیوه‌کانی گوشار و سزا که حوکمرانه‌کان ده‌توانن به‌رامبه‌ر به‌ ژێرده‌سته‌کانی خویان و له‌ مملانه‌ له‌گه‌ل حوکمرانه‌کانی تردا پپوه‌وی بکهن.

له‌ زۆربه‌ی حاله‌ته‌کاندا هه‌ندێ له‌م سهچاوانه‌ی هیژ به‌م یان به‌و راده هه‌ن و به‌ ده‌گه‌من - ئەگه‌ر مه‌حال نه‌بێ- ریک ده‌که‌وێ هه‌موو ئەم سهچاوانه بۆ دهسه‌لاتداران کۆ ببنه‌وه، یاخۆ هیچیان نه‌بن، دهسته‌به‌ربوونی ئەم سهچاوانه‌یش له‌ هه‌لبه‌ز و دابه‌ژیکی به‌رده‌وامدایه، ئەوه‌یش ده‌بیته‌ مایه‌ی زیاد و که‌مکردنی هیژی حوکمرانه‌کان.

شیکردنه‌وه‌ی وردی سهچاوه‌کانی هیژی حوکمرانه‌کان نیشانی ده‌دا که ئەوان به‌شیوه‌یه‌کی بنچینه‌یی پشت به‌ گوێرایه‌لی و هاوکاریی ژێرده‌سته‌کانیان ده‌به‌ستن. کاتی حوکمه‌باره‌کان مافی حوکمرانه‌کان له‌ دهسه‌لاتداریکردن و بالآده‌ستی رته‌ ده‌که‌نه‌وه، به‌و کاره‌یان ئەو په‌زنامه‌ندی و ریکه‌وتنه‌ گشتیه‌ی رته‌ ده‌که‌نه‌وه، که‌ وا ده‌کا بوونی حکومه‌ت مه‌حال بێ.

به‌م زیانه‌ی له‌ دهسه‌لات ده‌که‌وێ هیژی حوکمرانه‌کان ده‌ست به‌ هه‌لوه‌شان ده‌کا، له‌وانه‌یه‌ ئەم پرۆسه‌یه به‌رده‌وام درێژه بکیشی تا ئەو راده‌یه‌ی حوکمرانه‌کان دهسه‌لات له‌ ده‌ست بده‌ن،

کاتیکیش زیانه که زۆر گهوره بی، بوونی حکومت دهکه ویتته مهترسی.

رهتکردنه وهی هاوکاریکردن له گه ل دهسه لاتداران به کاریکی زۆر مهترسیدار دیتته ژماردن له بهرئه وهی ئه و هاوکارییه زۆر پیویسته تا ریژی می ئارا بتوانی کار بکا و بهردهوام بی، چونکه سیستمه ئابووری و سیاسییه کان به هوی به شداریکردنی تاکه کان و ریکخراوه کان و گروویه لاهه کیه کانه وه کار دهکهن. ههروه ها حوکمرانه کان به شیوه یه کی بنه رتهی پشت بهم هاوکاری و پالپشتیه ده بهستن، چهنده لایه نه کانی بالادهستی حوکمرانه کان په لویۆ دار بی پیویستیان به پالپشتیه زیاتری تاکه کان و ریکخراوه کان هه یه.

هیژی حوکمرانه کان ته نیا پشت به بهردهوامی پالپشتی جوړه و جوړی تاکه کان و فرمان بهران و بهرپرسان نابه ستا، بگره پیویستی به پالپشتی ئه و ریکخراو و دامه زراوانه ییش هه یه که ریژی میان لی پیک دئ، دهگونجی ئه م لایه نانه هاوکاریکردن له گه ل دهسه لاتداران رهت بکه نه وه و پالپشتی پیویستیان نه کهن بۆ درێژدان به جیبه جیکردنی سیاسه ته کانیان.

سنووره کانی زۆر لیکردن

ئه گه ر دهسه لاتداران دهست بهردانی بهرچا و نه کهن له بهرام بهر هاوکارینه کردن و یاخیبوون، ئه واه بۆ زیاتر پشت به ئامرازه کانی زۆر لیکردن بههستن. حوکمرانه کان بۆ دهسته بهرکردنی رادهی پیویست له پالپشتی و هاوکاری خه لک له وانه یه یه نا بۆ سه پاندنی سزا ببهن، ئه مهش کاریکه ری تۆ تا دهچا له بهرئه وهی ئه گه ر به شیکی له میللهت دهسه لاتی حوکمرانه کان رهت بکاته وه ئه واه به شیکی تری خه لک هه ر ده مینێ که لابه ندی بۆ دهسه لاتداران هه یه و ئاماده یه سیاسه ته کانیان جیبه جی بکا، هه ر بۆیه دهگونجا پۆلیس و سوپا بۆ سزادانی باقیی میللهت به کار بهینرین.

جگه له مه تا قمی دهسه لاتدار جگه له سه پاندنی سزا هه ندی شتی تریش هه یه یه کان دهخا، هه ر بۆیه بهردهوام ملکه چی پالپه ستۆ و ئه گه ری کارتێ کردن.

زیاد له مهش توانی دهسه لاتداران بۆ سه پاندنی سزا خۆی له خۆیدا پشت به بوونی ئاستیک له یارمه تیدان هه یه له لایه ن حوکمباره کانه وه که ده توانن پیشکیشی نه کهن. به شیوه یه کی گشتی هه وله کانی به دهسته یینانی پالپشتی له ریگه ی زۆر لیکردنه وه که م و کورت ده بن مادام دهسه لاتی حوکمرانه کان سنووردار و به ستراوه بی.

سه پاندنی سزا ره گه زیکی گرینگه بۆ مانه وهی هیژی سیاسی دهسه لاتداران نه خاسمه له کاتی ته نگژه کاند، به لام رادهی کاریگه ربوونی ئه م سزایانه له سه ر جوړی کاردانه وهی ئه و گه له ده وه ستی که ئه و سزایانه ی به سه ردا دینه سه پاندن. گه ل له چهن دان هه لۆیستدا خۆراگر بووه و پاشه کشه ی له به رده م مه ترسییه کاند نه کردوه. هه میشه ش فاکته ری ئیراده رۆلکی گه وره ی هه بووه ته نانه ت له حاله تی جیبه جیکردنی سزاشدا. جا بۆ ئه وهی سزادان کاریگه ر بی، ده بی خه لک لیی بترسن و

پاش سزادرانیان، جاریکی تر ئاماده‌بیان تیدا دروست بئته‌وه بۆ هاوکاری و گوێرایه‌لیکردن. به‌لام له‌وانه‌یشه گۆبه‌ریی ئهم سه‌ختییانه بکه‌ن و سوور بن له‌سه‌ر درێژهدان به‌ هاوکارینه‌کردن، ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌یشیان کرد ئه‌وا هیزی حوکمرانه‌کان ده‌که‌وتته‌ به‌ر هه‌ره‌شه‌یه‌کی مه‌ترسیدار.

به‌ره‌نگاریکردنی یه‌ کگرتوو

که‌واته‌ ده‌سته‌به‌ربوونی سه‌رچاوه‌کانی هیزی حوکمرانان به‌شپوهیه‌کی بنه‌ره‌تی و راسته‌وخۆ پشت به‌ راده‌ی هاوکاری و ملکه‌چی و گوێرایه‌لیکردنی حوکمباره‌کان و دامه‌زراوه‌کانی کۆمه‌لگه‌ ده‌به‌ستا، ئهم حاله‌ته‌یش، له‌سایه‌ی هه‌ندێ هه‌لومه‌رجی دیاریکراودا، ده‌رفه‌ت ده‌داته‌ ئه‌مانه‌ی دوایی بۆ ئه‌گه‌ری به‌ستنه‌وه‌ یاخۆ گرتنه‌وه‌ی ئهم سه‌رچاوانه‌ی هیزی، ئه‌ویش به‌ که‌مکردنه‌وه‌ یان کێشانه‌وه‌ی پالپشتی و هاوکارییان.

پێویسته‌ هاوکارینه‌کردن سه‌رتاپاگیر بێ تا بتوانی هیزی ده‌سه‌لاتداران به‌رتسه‌ک بکریته‌وه‌ و کۆنترۆڵ بکری. پێویسته‌ هاوکارینه‌کردن له‌رووی ئه‌و سه‌رکوتنه‌ی هه‌ل ده‌دا حوکمباران هاوکاری و ملکه‌چکردن بکاته‌وه‌، به‌رده‌وام با. کاتێ حوکمباران ترسیان که‌م ده‌بێته‌وه‌ یاخۆ ده‌شکێ، هه‌روه‌ها کاتێ ئاماده‌بیان تیدا دروست ده‌بێ بۆ به‌رگه‌گرتنی نا‌هه‌موارییه‌کانی سزا سه‌پینراوه‌کان وه‌ک باجی گۆرانکاری، ئه‌وکاته‌ توانی یاخییوونی به‌رفه‌هوان و هاوکارینه‌کردنی سه‌رتاپاگیر دیته‌ کایه‌.

ئهم به‌ره‌سه‌ندنه‌ گرینگیه‌کی سیاسی هه‌یه‌ چونکه‌ ئه‌وکاته‌ ئیراده‌ و توانی جموجوولکردنی ده‌سه‌لات به‌پێی ژماره‌ی ئه‌و خه‌لکه‌ی به‌شداریی یاخییوونه‌که‌یان کردووه‌، هه‌روه‌ها به‌پێی راده‌ی هاوکارینه‌کردنی دامه‌زراوه‌کان و راده‌ی پشتبه‌ستنی ده‌سه‌لات به‌و ده‌زگه‌یانه‌، به‌رتسه‌ک ده‌بێته‌وه‌. لێره‌شه‌وه‌ چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌ی هیزی ده‌سه‌لات - که‌ به‌ ره‌ها دیته‌ پێش چاو- له‌ فی‌ربوونی چۆنیه‌تی جێبه‌جێکردنی هاوکارینه‌کردن و درێژه‌پێدانیاده‌.

کاتێ بزافی به‌رگری ده‌توانی درێژه‌ به‌ هاوکارینه‌کردن و گوێرایه‌لکردن بدا له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و سزایانه‌ی ده‌سه‌لات ده‌یان سه‌پینی، ئه‌وکاته‌ کۆتای پێژیم زۆر نێزیک ده‌که‌وتته‌وه‌.

به‌م شپوهیه‌ هه‌موو ده‌سه‌لاتداران له‌ هه‌لوێست و هیزی سیاسیاندا پشت به‌ هاوکاریی خه‌لک ده‌به‌ستن، هه‌روه‌ها روون ده‌بێته‌وه‌ ئه‌و تیۆره‌ی پێی وایه‌ هیزی له‌ توندوتیژییه‌وه‌ وه‌رده‌گیری و سه‌رکه‌وتن یاوه‌ری ئه‌و لایه‌نه‌ ده‌بێ که‌ ده‌توانا زۆرتین توندوتیژی به‌کار بێنی، تیۆریکی هه‌له‌یه‌، به‌پێچه‌وانه‌وه‌ ئیراده‌ و توانی به‌ره‌نگاریکردن پۆلیکی ناوه‌ندیان هه‌یه‌.

به‌لگه‌نه‌ویسته‌ جێبه‌جێکردنی ئهم دیدگایه‌ بۆ سرووشتی سه‌ره‌خۆی هیزی سیاسی پێویست ده‌کا وه‌لامی پرسیار: چۆن؟ بدریته‌وه‌، چونکه‌ نه‌زانینی ئه‌وه‌ی پێویسته‌ بکری، به‌رده‌وام یه‌کیک بووه‌ له‌و هۆیانه‌ی گهلانی زۆر سه‌ماندوووته‌وه‌ له‌وه‌ی به‌پێی ئهم دیدگایه‌ کارایانه‌ دژ به‌ سته‌م و سته‌مکاری خه‌بات بکه‌ن.

دوو رهه‌ندی بنچینه‌یی هه‌یه بۆ جێبه‌جێکردنی ئەم تیروانینه:

یه‌که‌میان، پێویسته رەتکردنەوه‌ی هاوولاتییان بۆ حکوومه‌تی سته‌مکار بگۆردری بۆ هاوکارینه‌کردن له‌گه‌ڵ ئەو حکوومه‌ته، ئەم رەتکردنەوه‌ی هاوکاریه‌ش "وه‌ک دواتر ده‌یبینین" چەندان شیوه‌ وەرده‌گرێ.

دووه‌میان، پێویسته کارکردن به‌کۆمه‌ڵ یاخۆ جه‌ماوهری بی، کاتی که‌مینه‌ی ده‌سه‌لاتدار به‌کگرتوو بی و زۆرینه‌ی ده‌سه‌لاتبار رێکخستنیکی سه‌ربه‌خۆی نه‌بی، هاوولاتییان ناتوان به‌ره‌رآستیه‌کی یه‌کگرتوو بکه‌ن، حوکمرانانیش ده‌توانن تاک تاک زه‌فه‌ریان پێ ببه‌ن. به‌کورتی ئەو بزافه‌ به‌کاره‌ی پشت به‌م تیۆره‌ی هێز ده‌به‌ستی، پێویستی به‌ بوونی به‌ره‌نگاریه‌کی یه‌کگرتوو هه‌یه.

بنه‌وا بنیاتیه‌کان

دۆخه‌ بنیاتیه‌کانی کۆمه‌ڵگه‌ بایه‌خیکی گه‌وره‌یان هه‌یه له‌ دیاریکردنی توانی گشتیی ئەو کۆمه‌ڵگه‌یه بۆ به‌ره‌نگاریکردنی حوکمرانه‌کانی. مه‌به‌ست له‌ دۆخه‌ بنیاتیه‌کان لێره‌دا بوونی دامه‌زراوه جیاوازه‌کانه "یاخۆ ئەوانه‌ی ده‌کرێ ناویان بنیین شوینەکانی هێز (مواضع القوة). ئەم دامه‌زراوه و ده‌زگه‌یانه به‌ "شوینگه‌ل" یه‌ک داده‌نرێن که هێز تێیاندا چر ده‌بیتته‌وه، یان هێز به‌رجه‌سته ده‌که‌ن.

شیوه‌ و سرووشتی شوینەکانی هێز له‌ کۆمه‌ڵگه‌یه‌که‌وه بۆ یه‌کێکی تر و له‌ هه‌لۆیستیکه‌وه بۆ هه‌لۆیستیکێ تر ده‌گۆرێ، به‌لام به‌گشتی کۆمه‌ڵ دامه‌زراوه کۆمه‌ڵایه‌تییه‌کانی وه‌ک خێزان، چینه کۆمه‌ڵایه‌تییه‌کان، گرووپه‌یلی ئاینی و رۆشنبیری و بێشبه‌یی و ئابووری، گوند و شار، هه‌ریم و ناوچه‌کان، ده‌زگه‌ حکوومیه‌ بچووکه‌کان، رێکخراوه‌ خۆبه‌خشه‌کان و حزبه‌ سیاسیه‌کان ده‌گرێته‌وه. به‌زۆریش ئەو شوینانه‌ی هێز، گرووپ و دامه‌زراوه‌ی په‌سیمی کلاسیکی ریشه‌داکوئاو ده‌گرێته‌وه. به‌لام له‌ هه‌ندێ حاله‌تدا له‌وانه‌یه شوینەکانی هێز که‌متر رێکخراو بن، بگه‌ر له‌وانه‌یه تازه‌ به‌تاز له‌ گه‌رمه‌ی په‌ره‌سه‌ندنی پرۆسه‌ی به‌ره‌هه‌ستیکردنی ده‌سه‌لاتدا سه‌ریان هه‌لدا بی.

دۆخی ئەو شوینانه‌ی هێز له‌سه‌ر بناخه‌ی توانی جووله‌کردنی سه‌ربه‌خۆیان و هه‌روه‌ها له‌سه‌ر بوونی هێز و به‌کاره‌ینانی و رێکخستنی هێزی ئەوانی تر ده‌وه‌ستی، هه‌روه‌ها -وه‌ک حوکمرانه‌کان یان شوینەکانی تری هێز- له‌ روانگه‌ی مه‌رکه‌زی یان نامه‌رکه‌زیبوونیان و پرۆسه‌کانی دروستکردنی بریار له‌ناو خۆیدا و پله‌ی تۆکمه‌یی ناوه‌خۆیی.

بنیاتی هێز له‌ کۆمه‌ڵگه‌دا له‌ مه‌ودای دووردا بوار و پله‌ی هه‌ره‌بالای هێزی حوکمرانان دیاری ده‌کا. کاتی شوینەکانی هێز له‌ کۆمه‌ڵگه‌دا بلاو بن، هێزی ده‌سه‌لاتداریش ملکه‌چی ده‌ست به‌سه‌رداگرتن و کۆت و به‌ند ده‌بی، چونکه ئەم شوینانه‌ توانی به‌ره‌نگاریکردنی بالاده‌ستییه حکوومه‌ت ده‌سته‌به‌ر ده‌کا، به‌لام به‌دیهانتی ئەمه‌ به‌نده‌ به‌ راده‌ی بوونی ئازادیی سیاسی. به‌لام کاتی ئەو شوینانه‌ لاواز بن، یاخۆ کاتی به‌هۆی سه‌پاندنی کۆت و به‌ندی توند به‌سه‌ریاندا،

سەرپه خۆیی و توانیان تیک بشکینری، ئەو کاتە ئاستەمە بتوانری هیزی دەسەلاتداران جله و بکری. لەم حالەتەدا توانی بەرەنگاریکردنی یه کگرتوو لاواز دەبی یاخۆ تیک دەشکینری. وا باوه ئەم دۆخه بهنده به بالادهستی زۆردارییهوه.

پادهی توانی کۆمه لگه بۆ زالبوون بهسەر هیزی حوکمراندا، تا پادهیهکی زۆر دۆخی شوینهکانی هیز له کۆمه لگه دا دیاری دهکا. ئەو کۆمه لگه یه گرووپ و دامه زراوهی ئەوتوی تیدا بی که هیزی کۆمه لایه تییان هه بی و توانی کارکردنی سەرپه خۆیان هه بی، توانی زیاتر بهسەر هیزی حوکمران و بهرەنگاریکردنی زۆرداریدا دهسکی لهو کۆمه لگه یه ی ئەو جۆره گرووپ و دامه زراوانه ی تیدا نین، که به هۆیانه وه کۆمه لگه دهتوانی به گه ل ببزوی و بهرەنگاری دهسەلات بکا.

سەرچاوهکانی هیزی حوکمران دهکه ویتنه بهر هه ره شه یه کی مه تر سیدار کاتی ژماره یه کی زۆری هاوولاتییان له یه ک کاتدا گت بکن له هاوکاری و پالپشتیکردنی، ئەم هیش له پێی کۆمه ل و دامه زراوه کۆمه لایه تییه کانه وه دیته دی، واته توانی ئەو ده زگه یانه بۆ برینی ئەو سەرچاوانه ی هیز، که بۆ دهسه لاتی دابین دهکن، کاریکی یه کلاکه ره وه یه. ئەم توانیه ش لای خۆیه وه له سەر زۆر هۆکار وه ستاوه له وانه زنگی هاوولاتییان بۆ جیبه جیکردنی شیوازی تیکۆشان به هاوکارینه کردن، ههروه ها ئاتاجی پێژه یی دهسه لاتی بۆ سەرچاوه یلی هیز، که دهکری هاوولاتییان و دامه زراوه کان دهسته بهری بکن.

ههروه ها لهو هۆکاره گرینگانه ی تر پادهی توانی ئەو گرووپانه یه بۆ جموجوو لکردن سەرپه خۆ له دهسه لاتی.

به تیکرایی دهتوانین بلین توانی دامه زراوه نا حکوومییه کان بۆ دهسگرتن بهسەر رهفتارهکانی دهسه لاتی لهسەر ئەم هۆکارانه ی خواره وه دهووستی:

- ۱- ئاره زووی پێژه یی هاوولاتییان بۆ پیکه خستنی هیزی خۆیان.
- ۲- ژماره ی پیکه خرا و دامه زراوه سەرپه خۆکان.
- ۳- هیزی پێژه یی ئەم پیکه خرا و دامه زراوانه و پادهی سەرپه خۆیان له جموجوو لدا.
- ۴- ئەو سەرچاوانه ی هیز که هه یانه و له ژیر دهستیاندایه.
- ۵- قه باره ی ئەو هیزه کۆمه لایه تییه ی هه یانه و دهتوانری به کار بی.
- ۶- توانی پێژه یی هاوولاتییان بۆ گرتنه وه ی رازیبوونیان له دهسه لاتی و پشتگیریکردنی.

کاتی هه موو ئەم هۆکارانه به پله یه کی بالا بهر دهست بن، شوینهکانی هیز دهتوانن له نیوان دابینکردنی سەرچاوه یلی هیزی پێویست بۆ دهسه لاتی و سنووردارکردن یاخۆ برینی ئەو سەرچاوانه دا، یه کیکیان هه ل بژیری.

هه ر بۆیه، هه ل به ز و دابه زی هیزی دهسه لاتی به شیوه یه کی راسته وخۆ یان ناراسته وخۆ بهنده به

رادەى ئامادەيىيى ھاوولاتىيان بۆ قىبوولكىردنى حوكمرانەكە و گوپراپەلى و ھاووكارىكىردن و جىبەجىكىردنى ويىستەكانى.

پووكانەوہى ھىزى حوكمرانان

كاتى گەل رەتى ھاووكارىكىردن دەكاتەوہ و يارمەتییەكانى دەبىرى و پىداگرى لەسەر ياخيىوون و بەرەنگارى دەكا، دژبەرەكەى لەو پالپشتى و ھاووكارىيە بنچىنەيىيەى كە ھەر حكومەت يان رىژىمىك پىويستىەتى بىبەش دەكا. لەم بوارەدا ھاوولاتىيان دەتوانن لەو ياسايانە ياخى بن كە نەياريانن، كرىكاران دەتوانن دەست لە كاركردن ھەلگرن كە لەوانەيە بىتە ھۆى فەلەجكردى ئابوورى. بىرۆكراسىيەت دەتوانى رىنوئىيەكان جىبەجى نەكا، ھەرۋەھا سەرباز و پۆلىسەكان دەتوانن سستى بنوئىن لە جىبەجىكىردنى رىوشوئىنە سەركوتكارىەكاندا، بگرە دەكرى ياخيىوونى خۆيان رابگەيەنن. ئەگەر ژمارەيەكى زۆرى ھاوولاتىيان و دامەزرادەكان ئەم رىوشوئىنە بۆ ماوہىەكى درىژ جىبەجى بگەن، ئەوا حكومەت ياخۆ رىژىم ئەو ھىزى ھەيانە لەدەستى دەدەن، بەو شىوہىەش دەسەلاتدارەكان دەبنە كەسانى ئاسايى. ھەموو شتىك بە سادەيى دەگوپى لەبەرئەوہى ئەو پالپشتىيە مرويىەى ھىزى رىژىمەكەى دروست و بەھىز كرىبوو گىراوہتەوہ، ھەر بۆيە ھىزى ئەو رىژىمە دەپووكتەوہ.

بەلام تەنيا ويىستى بەرەنگارىكىردن و پىداگرىكىردنى گشتى لەسەرى، بەس نىن بۆ بوونى ھىزىكى كاريگەر و بەكار ھىنانى دژ بە دەسەلاتداران، چونكە پىويستە نەيارىي گشتى بگوپدرى بۆ ستراتىجىكى كاركردن. لەم رەوہە پىويستە گەل لەم شىوازە تىكۆشانە تىبگا كە لەسەر ئەم تىورى ھىزە دامەزرادە، واتە تىگەيشتن لە ئامرازەكانى ئەم شىوازى تىكۆشانە و ميكانىزمەكانى بۆ گوپرانكارى، پىداويستىيەكانى سەركەوتن و بنەواكانى ستراتىج و تاكتىك. ھەرۋەھا پىويستە جىبەجىكىردنى ئەم شىوازى تىكۆشانە زىرەكانە ئەنجام بدرى، واتە بزانىن چۆن چۆنى لەگەل بوونى سەركوتىنەوہيشدا درىژە بە خەبات بدەين.

ھەر بۆيە پىويستە بە درىژى لە شىوازى تىكۆشانى ناتوندوتىژ، كە لەسەر ئەم تىپروانىنە بۆ ھىز دامەزرادە، بدويىن.

چەكى ناتوندوتىژى

تىكۆشانى ناتوندوتىژ لە راستىدا شەپە رىك وەك شەپە. ھەرۋەھا ھەرۋەك پەلاماردان لە شەپدا، پىويستى بە كۆكردەوہى ھىز و بوونى ستراتىجىكى روون و شىوازەگەلىكى دىارىكراو ھەيە بۆ جىبەجىكىردنى. ھەرۋەھا پىويستى بە قارەمانى (سەربازەكان) و رىكخستن و ئامادەيى بۆ قوربانىدان ھەيە.

ئەو گەلە دەپەوئى لەرپى تىكۆشانى ناتوندوتىژەو سەرکەوتن بە دەست بىنا پىوستى بە زیادکردنى ھىزى خۆى، ھەر ھە جىبە جىکردنى زىرەکانەى ئەو شىوازى تىكۆشانەى ھەلىبژاردو، ھەر ھە دابىنکردنى پىداووستىيەکانى سەرکەوتن و جەمکردنى ھەموو وزەکانى بۆ ئەو ئامانجە، ھەيە. ئەگەرچى پروايەكى باو ھەيە كە تىكۆشانى ناتوندوتىژ كاتىكى زياتر دەبا بۆ ئەو ھى سەرکەوتن بە دەست بىنى لەو ھى تىكۆشانى توندوتىژ دەپەوئى، بەلام مەرج نىيە ئەمە راست بى، چونكە لە ھەندى كاتدا خەباتى ناتوندوتىژ لە ماو ھى چەند ھەفتەيەك بگرە چەند رۆژىكدا سەرکەوتنى بە دەست ھىناو.

دەتوانىن بلىن ئامرازەکانى تىكۆشانى ناتوندوتىژ وەك جىبە جىکردنىكى سنووردارە بۆ ئەو تىزى ھىزەى كە باسما کرد. لە چوار چىو ھى تىكۆشانى ناتوندوتىژدا چەكەکانى ناتوندوتىژى سى ئاستىيان ھەيە كە برىتىن لە: نارەزايى ناتوندوتىژ و قايلکردن + ھاوکارىنەکردن + دەستووردانى ناتوندوتىژيانە. دەگونجى ئەم چەکانەى ناتوندوتىژى جۆرى پىوھندىيە كۆمەلایەتى و ئابوورى و سىياسىيەکان بگۆرن، بگرە دەكرى گۆرانكارىيەكى رىشەيى لە تەرازووى ھىزەکانىشدا بىنە كايە. نارەزايى ناتوندوتىژ و قايلکردن لە بنەتدا كارە رەمزىيەکانى بەرھەلستىکردنى ئاشتىيانە ياخو ھەولى قايلکردن دەگرىتەو. ئەم كارانەيش سنوورى نارەزايى دەربىرى زارەكى تى دەپەرىن، بەلام ناگەنە ئاستى ھاوکارىنەکردن يان دەستووردانى ناتوندوتىژ، لەنىو ئەم كارانەيش: كەژاوە كۆمەلایەتییەکان، نوێژکردن، پۆستەرات، پرسەگىران و كۆبوونەو كۆمەلایەتییەکان دەگرىتەو.

ھەرچى پىوھندى بە ھاوکارىنەکردن لەگەل دژبەر ھەيە ئەوا دابىرانى بە ئەنقەست يان ھەلپەساردن يان گزبەرىکردنى پىوھندىيەكى دىارىكراوى ئارا دەگرىتەو، چ كۆمەلایەتى بى يان ئابوورى ياخو سىياسى. دەكرى ھاوکارىنەکردن خۆبەخۆ (عفوي) يان بەپلان بى، ھەر ھە دەكرى ياسايى ياخو ناياسايى بى.

شىوازەکانى ھاوکارىنەکردن بەسەر سى ئاستدا دابەش دەبن:

- ۱- شىوازەکانى ھاوکارىنەکردنى كۆمەلایەتى (بايكۆتکردنە كۆمەلایەتییەکان دەگرىتەو).
- ۲- شىوازەکانى ھاوکارىنەکردنى ئابوورى (بايكۆتکردنە ئابوورى و مانگرتنەکان دەگرىتەو).
- ۳- شىوازەکانى ھاوکارىنەکردنى سىياسى (دەتوانى پىشى بوترى بايكۆتکردنى سىياسى).

تواناى ئەو گرووپەى سەرکردايەتى تىكۆشانى ناتوندوتىژ دەكا بۆ بوونى چەكەکانى ھاوکارىنەکردنى كۆمەلایەتى و ئابوورى و سىياسى، بايەخىكى ھەرە مەزنى لە خەباتدا ھەيە.

ئاستى سىيەمى شىوازەکانى ناتوندوتىژى برىتییە لە دەستووردانى ناتوندوتىژ بەواتەى دەست خستنە ناو ھەلوپستەكە و لەفکردنى ياخو گۆرىنى بە شىوھەيەكى رىشەيى بەم يان بەو رىگە. شىوازەکانى دەستووردان ھەندآ شتى ترى وەك مانگرتن و پەناگىرى لە شوپنەکانى كار،

دامه زراوه ئابووری و جیگره وهکان، گه ران به دواى گیراوان و ههروه ها حکومه ته جیگره وهکان دهگریته وه.

خاوه ندار پیتی هیژ

کاری ناتوندوتیژ هیژی نهوتوی ههیه که دهسته بهری رووبه رووبوونه وهی هیژی دژبه ره که و به دیه پینانی ئامانجهکانی تیکۆشانى ناتوندوتیژ دهکا. دهتوانین بلّین ناتوندوتیژی زیاتر له توندوتیژی سیاسی راسته وخۆ کار له هیژی دژبه ره دهکا، بۆ نمونه ئه گه ر بابه ته وروژینراوهکان به زۆری ئابووری بن، ئه وا له وانیه به رهنگارییه که عیش ئابووری بی، ئه گه ر بابه ته وروژینراوهکان سیاسی بن و دژبه ر پیویستی به هاوکاری هاوولاتییان هه بی، ئه وا ده کری به رهنگارییه که عیش سیاسی بی. به ده برینتیکی تر له بری پیکدادانی ناراسته وخۆ له گه ل هیزه سه ربازییهکانی دژبه ردا که به رجه سه ته کردنی ئاشکرای هیژی دژبه ره، ئه وا ناتوندوتیژی راسته وخۆ له سه رچاوهکانی ئه و هیزه دها که ئه ویش هاوکاری و گوێرایه لیکردنه بۆ دژبه ر. بۆ نمونه، مانگرته جه ماوه رییهکان له وانیه ئابووری به ته واوی فه له ج بکن، ههروهک له وانیه رزکاربوونی به رفره وان ببیته مایه ی هه ره سه پینانی سوپا.

ههروه ها دهتوانین بلّین کاری ناتوندوتیژ به ناراسته وخۆ زیاتر له توندوتیژی کار له هیژی دژبه ره دهکا. له بری ئه وهی به هیژی هاوشیوه رووبه رووی هیژی دژبه ر ببیته وه، ئه وا تیکۆشانى ناتوندوتیژ به شیوازیکی ناراسته وخۆ رووبه رووی ئه و هیزانه ده بیته وه، ئه مه عیش به لاواز کردنی دژبه ر و هاوکات یارمه تیدانی تیکۆشه ران بۆ جه موجهۆ کردنی هیزهکانیان به مه به سته به رگریکردن له پرسه که بیان. بۆ نمونه له ری و له آمدانه وهی سه رکوتینه وه به ناتوندوتیژی له بری به کاره پینانی دژه-توندوتیژی، بزاقی ناتوندوتیژی دهتوانی بیسه لمینی که سیاسه تی سه رکوتینه وهی دژبه ر ناتوانی هاوولاتییان چاوترسین بکا. به رده وامبوونی به رهنگاریکردن و پاریزگاریکردن له ریکخستنی ناتوندوتیژی، له وانیه ورده ورده له لایه نگره کلاسیکیهکانی بیبه ش بکا و بیه پیزی بکا. له به رامبه ر ئه مه دا، له وانیه ژماره ی تیکۆشه ران به به رده وامی زیاد بکا و ئه و پالپشتیه عیش لئیان ده کری زیاد بکا. هه موو ئه مانه به هوی رووبه رووبوونه وهی ناراسته وخۆی دژبه ر له بری رووبه رووبوونه وهی به دژه توندوتیژی دیته دی.

رپه وهی ململانه که له به شیکی بنچینه یی خۆیدا پشت به ستراتیج و ئه و شیوازه ی تیکۆشان ده به سته که ئه و گروهی سه رکردایه تی تیکۆشانه ناتوندوتیژه که دهکا، پیره وی لی دهکا. هه ر بۆیه زۆر پیویسته ستراتیجی ناتوندوتیژی به وریاییه کی زۆره وه بیته دارستن و پشت به سه رچاوه یلی به رده ست و تیگه یشتنی قوول له تیکۆشانى ناتوندوتیژ و دوورخستنه وهی هه لوێستی ئارا به سته. ۲

له وانهیه ئه وه گژبه ریبهی ناتوندوتیژی به رجه ستهی دهکا گژبه ریبهی سنوورداری بئ و ته نیا که میکی کهم دۆخه که بله قینئ، به لام له هندی حاله تدا له وانهیه ببیته مایهی ئه وهی دۆخه که به توندی بههژینئ.

ئه وه زهمه تیانهی دژبه ره له مامه له کردن له گه ل تیکۆشانی ناتوندوتیژدا رووبه روویان ده بیته وه له بزۆزی یاخۆ دینامیکیه تی ئه م شیوازه وه سه رچاوه ده گری. ئه م بزۆزیه کار بو گه وره کردنی کاریگری و هیزی ئه وه گرووپه دهکا که تیکۆشانی ناتوندوتیژ ئه نجام دها، ههروهها کار بو لاوان کردنی کاریگری و هیزی دژبه ره دهکا.

زۆر جار دژبه ره له رووبه روو بوونه وهی له گه ل دژبه ردا په نا بو سه رکوئینه وه دهبا، که جیبه جیکردنی ئه م شیوازی سه رکوئینه وه هیش چه ندان شیوه و شیواز وهرده گری وهک سه پاندنی سانسۆر و دهست به سه رداگرتنی مال و مولک، برینی ئامرازه یلی پیوه ندیکردن، هه ره شه کردن به سزادان له داها تودا، لیدان، ته فه کردن، ئه شه که نه ددان، یاسای باری نا ئاسایی و له سی داره دان و هتد. فه باره و جوړی ئه وه سه رکوئینه وه هیش به کار دئ، پشت به زۆر هۆکار ده به سته ی.

شایانی باسه له به ره ئه وهی ئه وه سه رکوئینه وه له وانهیه ئاسه واری پچه وانهی هه بی له وهی دژبه ره مه به سته یه تی، ئه وه توندوتیژیه ی دژ به بزاقه ناتوندوتیژه که به کار دئ به زۆری سنووردار تره له وه سه رکوئینه وهی دژ به ئازاد یخوازی توندوتیژ یاخۆ شه ری پارتیزانی یان شه ری نیزامی به کار دئ. په نابردن بو سه رکوئینه وهی توندوتیژ له راستیدا به لگه یه کی به هیزه له سه ره ئه وهی کاری ناتوندوتیژانه ده کری ببیته مه ترسییه کی گه وره بو ریژی می ئارا، که ئه وه جه خت له هیزی "ناتوندوتیژی" ده کاته وه. سه رکوئینه وه هیش هۆیه که نییه بو ده سته به ردار بوون له تیکۆشانی ناتوندوتیژ، چونکه له راستیدا ناتوندوتیژی نمونه ییترین شیوازه بو به روو روو بوونه وهی ئه وه دژبه ره ی له توانیدایه و ئاماده یه سزا توندوتیژه کان به کار بئینئ.

ریکخستنی به ره نگاری که ری ناتوندوتیژی

مه رج نییه سه رکوئینه وه ببیته مایه ی ملکه چکردنی هاوولاتییان، چونکه سزا بو ئه وهی به کار بئ پیویسته کار له عه قلی هاوولاتییان بکا و ببیته مایه ی ترس و ئاماده یی بو گوێرا یه لی. ههروهک له حاله تی شه ردا، ئه گه ری ئه وه هه یه - به چاوپۆشین له مه ترسییه کان- پلاندانانی دروست و ریکخستنی تۆکمه و باوه ری قوول به پرسه که، بینه مایه ی به رده وامی تیکۆشانی ناتوندوتیژ. له م جوړه هه لوێسته دا، پیویسته ئه وه گرووپه ی سه رکر دایه تی تیکۆشانه ناتوندوتیژه که دهکا ریکخستنیکی زۆر وردی هه بی بو به هیز کردنی پیگه ی خۆی له به رامبه ر دژبه ره و که مکردنه وهی ئه وه توندوتیژه ی له دژی به کار دئ و زیاد کردنی هه لی سه رکه وتنی.

ئەگەرى ئەو ھەپتە جىبەجىکردنى چىر و لىپروانە و زىرەكانەى ناتوندوتىژى كىشە خۆيىھەكانى دژبەر بتەقىنئىتەوھە و بەو شىوھەپشەش توانى بەكارھىنەنى ھىزەكانى سنووردار بكا . لەو كاتەپشدا تىكۆشانى ناتوندوتىژ دەتوانى پارسەنگى سىياسى دژبەر تىك بدا و سەركوتىنەوھەكەى بەسەر خۆيدا بشكىنئىتەوھە و بىتتە ماىھەى لاوازکردنى ھىزى و بەرتەسككردنەوھەى بازنەى لایەنگرىکردنى . لە بەرامبەر سەركوتىشدا ، دەبى خەباتكارانى ناتوندوتىژخواز خۆراگر بن و مل كە چ و پاشەكشى نەكەن و گژبەرى ئەو سەركوتىنەوھە بکەن . ئەم ھەلۆستە دەشى بزاقە ناتوندوتىژەكە لە مەترسى كەوتنە نىو داوگەى خلیسكان بە دواى دژاىھەتیکردنى دژبەرەكە بە چەك ، كە ئەو تىیدا بالادەستە ، بپارىژى . وپراى ئەو سانسۆرەى دژبەر دەیسەپىنئى ، دەكرى ھەوالى كارە دپندانەكانى دزە بكاتە دەرەوھە ، ئەو كاتەيش ئەو سەركوتەى ئەنجامى دەدا دەگونجى بىتتە ماىھەى زیادبوونى دژاىھەتى و بەرەنگارىکردنى رىژىم نەك كەمبوونەوھەى . بە دەربىنئىكى تر ، ئەو سەركوتەى دژبەر دەيكا رەنگە بىتتە ماىھەى بەرتەسككردنەوھەى ئەو لایەنگرىھەى ھەپتەى و زیادبوونى ئەو لایەنگرىھەى تىكۆشەران ھەیانە . ئەمەيش واتەى ئەوھەپ پاریزگاریکردن لە رىكخستنى ناتوندوتىژى لە بەرامبەر سەركوتىنەوھەدا ، جۆرە ساویلکەبىھەكى سىياسى نىيە ، بگرە بەشدارى لە سەركوتەى بزاقەكەدا دەكا لە ھىنانەكایەى ھەندى گۆرانكارى ئەرتىنى لە دابەشکردنى ھىزدا .

جۆدۆى سىياسى^۴ Political Jui Jitsu

بەردەوامبوون لە تىكۆشان و پاریزگاریکردن لە مۆركە ناتوندوتىژانەكەى لەوانەپە بە شىوازى جۆرەوجۆر ئەو پىگەى ھىزەى بزاقە ناتوندوتىژانەكە ھەپتەى بەھىز بكا . چەندە دژبەر كارە دپندانەكانى دژ بە بزاقە ناتوندوتىژەكە زياتر بكا ، زياتر چەپەلى دەردەكەوئى و لایەنگرى بزاقى ناوبرا و زياتر دەكا ، ھاوولاتیيانى ئاساى لە پىژىم دوور دەكەونەوھە و ژمارەپەكى زياتريان دەچنە رىزى بزاقەكە . لەوانەپە لایەنانى سىيەمىش پالپشتىيان بۆ قوربانىيانى سەركوتىنەوھە و نەيارىيان بۆ لایەنى دژبەر و سىياسەتەكانى زیاد بكا .

ئەگەرچى كارىگەرى راي گشتى ناوھخۆى و ناوھولەتى لە حالەتیکەوھە بۆ حالەتیکى تر دەگۆرئى ، بەلام دەكرى پالپشتى بزاقە بەرەنگارىكارەكە بكا . ھەرەك دەكرى پالپەستۆپەلى ئابوورى و سىياسى گەورە بخاتە سەر رىژىم .

لە حالەتیکىشدا دژبەر لەدژى گۆشەگىرکردنى پەنا بۆ كارى وھشىيانە ببا ، ئەو كاتە دەگونجى ھاوولاتیيان و بەكرىگىراوان و ھىزەكانى رىژىم گومان بخەنە سەر رادەى دادپەوھرى سىياسەتەكانى دژبەر . ئەم گومانە دەكرى بگۆرئى بۆ بەرھەلستىيەك ، بگرە بۆ ھاوکارىنەکردن و ياخىبوون لە شىوھەى مانگرتن ياخۆ بزاقى ياخىبوون .

بەكورتى ، سەركوتىنەوھەى دژبەر بۆ بزاقى بەرەنگارىکردنى ناتوندوتىژانە دوور نىيە بەسەر خۆيدا بشكىتەوھە . ئەمەپە مەبەست لە "جۆدۆى سىياسى" .

گۆرانەكان لە پارسەنگى ھىزدا

يەكئىك لە ھۆكەنى كارىگەر بوونى شىۋازى ناتوندوتىژى لە ۋەدايە كە گۆرانكارى لە ترازوۋى ھىزى ئارادا دىنئىتە كايە. ئەمەيش بەرەنجامى چەندان ھۆكارە. ۋەك ئاماژەمان پىدا، كەردەۋەى "جۆدۆى" سىياسى "رۆلئىكى گرینگ لە كەشەكەردنى ھىزى ئەو گروپەى سەركردايەتتى خەباتى ناتوندوتىژ دەكا و بەرتەسكەردنەۋەى ھىزى دژبەرەكانىندا دەبىنى.

دەكرى ئەو گروپەى سەركردايەتتى خەباتە ناتوندوتىژەكە دەكا ۋەردە ۋەردە ھىزى خۆى زىاد بكا. سەرەتا ئەو گروپە لايەنگرى لەنئو ئەو ھاۋولائىيانەدا روو لە زىادى دەكا كە سىياسەت و رەفتارەكانى دەسلەت كارىگەرى نەرتى لەسەريان بوو. زىاد لەمەيش، سرووشتى تىكۆشانى ناتوندوتىژ بە شىۋەيەكە دەكرى پالپشتىەكى بەرچاۋىش بكرى لەلەين لايەنگەلى سىيەم و بگرە تەننەت لەلەين لايەنگرانى خۇدى دژبەرەكانىشىەۋە. بەدەستەينانى ئەم جۆرە پالپشتىەيش كارىگەرى راستەوخۆ ياخۆ ناراستەوخۆى دەبى لەسەر ھىزى دژبەرەكان لەپى كەمكەردنەۋە ياخۆ بەرتەسكەردنەۋەى سەرچاۋەيلى ھىزى بەو شىۋەيەى پىشتر باسما كەرد.

رېگەكانى كاركەردنە سەر ھىزى دژبەر بەم شىۋەيە، لە حالەتەكەۋە بۆ حالەتەكى تر دەگۆرى، ئاسايىيە - بۆ نمونە - كارىگەرىيەكە لە حالەتەى مەلمانەيەكى ناۋەخۆيىدا جياۋاز بى لە حالەتەى مەلمانە لەگەل ھىزىكى بيانى داگىرەكە سەرچاۋەكانى ھىزى لە دەرەۋەى سنورى ۋالەدان. لەگەل ئەمەيشدا ئەو پرۆسەى گۆرانەى لە ترازوۋى ھىزەكاندا روو دەدا بەنيزىكەيى ھەمان شتە.

قەبارەى ئەو گروپەى دەست دەداتە بەرەنگارىكەردن لە چوارچىۋەى ھەمان مەلمانەدا زۆر جياۋازە، ژمارەى ئەو كەس و دامەزراۋانەى بەشدارى لە تىكۆشاندا دەكەن لەۋانەيە لە كاتىكدا زىاد بكا و لە كاتىكى تردا كەم بكا. بە ھەمان شىۋە، دەكرى ژمارەى لايەنگرانى دژبەر و رادەى ئەو پالپشتىەى لىيان دەكرى، لەكاتى مەلمانەكەدا تا رادەيەكى زۆر زىاد ياخۆ پاشەكشە بكا.

ئەم گۆرانكارىيە لە تەرازوۋى ھىزدا، لەنئو چەندان ھۆكاردا، دەكەۋىتە ژىر كارىگەرى شىۋەى ھەلسۆكەۋتى ئەو گروپەى سەركردايەتتى خەباتە ناتوندوتىژەكە دەكا. ھەرۋەھا پىۋەندىيەلى ھىز دەكەۋىتە ژىر كارىگەرى لايەنەنانى سىيەمەيش كە رەنگە لە ھەلۆپستى بىلايەنىيەۋە، با بدەنەۋە بۆ ھەلۆپستى پالپشتى و يارىدەدان ياخۆ بەرھەلسىتىكەردنى ئەم يان ئەو لايەن.

شتىكى سرووشتىشە كە رېرەۋى تىكۆشانى ناتوندوتىژ بە ھۆ و ھەرۋەھا رەنگدانەۋەى ئەو گۆرانكارىيانە دابنرى كە لە شوپنەكانى ھىزى ھەر لايەك لەچاۋ لايەنەكەى تر دابنرى. ۋەك گوتمان، دەكرى لەكاتى مەلمانەكەدا ھىزى ھەر لايەنىك بەبەردەۋامى و بەخىرايى و بەتوندى بگۆرى. ھەرۋەھا سرووشتىشە كە بەرەنجامەكانى ئەم گۆرانكارىيانە لە ھىزى رەھا و رىژەيى ھەر لايەنىكدا كۆتا ئەنجامى مەلمانەكە ديارى دەكا.

چوار میکانیزم بۆ گۆرانکاری

ویژای جیاوازییهکان له نیوان حاله تیک و حاله تیک تری ناتوندوتیژیدا، دهتوانین بلیین چوار میکانیزمی گشتی هه ن بۆ گۆران له پیتی ناتوندوتیژییهوه، که بریتین له:

بادانهوه Conversion

گونجاندن Accomodation

ناچارکردنی ناتوندوتیژ Nonviolent Coercion

شیبوونهوه Disintegration

له حاله تی بادانه وهدا، له نهجامی هه ل سوکه وتهکانی بزافی ناتوندوتیژیدا دژبه به شیک له بیروپراکانی بزاقه که په سندن دهکا و دان به وهدا دهنی که ئامانجهکانی په سندن و دروستن.

له حاله تی گونجاندن دا دژبه ناچار دهی هه ندی دهستبهردان بۆ بزاقه که بکا، که به گشتی دهستبهردانی سنووردان و ناگه نه ئاستی گۆرانیک پشهی له هه لویستی دژبهردا. نه مه ی دوایی په نا بۆ نه مه دهستبهردانانه دهبا کاتی دهزانی له بهرژه وهندی ئه ودایه نه وه بکا. ههروهها له وانه یه مه بهستی له و کاره ریبرییه وه بی له روودانی لیکترانیککی ناوه خوی یاخۆ که مکردنه وهی زیانهکانی، یان خۆلادان له کاره ساتیککی گهره تر، یاخۆ باراستنی ئاوی ده موچاوی. نه مه جۆره گۆران له پیتی ناتوندوتیژییه وه بهر بلاوترینیانه. گونجاندن هاوشیوهی ناچارکردنی ناتوندوتیژ و شیبوونه وهی له و رووه وه که نه مه سی میکانیزمه له پیتی گۆرینی دۆخی کۆمه لایه تی یان ئابووری یاخۆ سیاسیییه وه سه رکه وتن به دهست دینی نه که له پیتی گۆرینی هه لویسته وه وه که له حاله تی بادانه وهدا روو دهدا. له مه سی میکانیزمه دا پپوهندییه ئاراکانی هیز دهگۆرین به شپوهیه که کاته که به ته واوی دهگۆری. له حاله تی ناچارکردنی ناتوندوتیژدا له گه ل نه یاری و به پچه وانه ی ویستی دژبه سه رکه وتن به دهست دی و ئامانجه کان دینه دی. نه مه هیش کاتی دیته دی که بزای تیکۆشانی ناتوندوتیژ راسته وخۆ بی یاخۆ ناراسته وخۆ دهتوانی تا رادهیه کی زۆر سه رچاوهکانی هیزی دژبه بچیری، واته کاتی ویستی دژبه به ته واوی کۆت دهبی. نه وه هیش له بهر چهندان هۆ روو دهدا گرینگترینیان:

۱- کاتی نه و گژبه رییه ی دژبه رووه رووی ده بیته وه ده بیته گژبه رییه کی جه ماوه ری به رفره وان، به شپوهیه که زهحمه ته له پیتی سه رکوتینه وه وه کۆنترۆل بکری.

۲- کاتی ریژیم له دهست و پی ده که وی.

۳- کاتی توانی دژبه بۆ سه رکوتینه وه و جیبه جیکردنی سیاسه تهکانی به هۆی یاخیبوونی به رفره وانی سوپا یاخۆ پۆلیس، ره تکردنه وهی به رفره وانی یارمه تیدانی له لایه ن بیروکراسییه تی ولات، یان ره تکردنه وهی هاوکاریکردنی له لایه ن چهندان که رتی جه ماوه ری به رفره وانی هاوولاتیانه وه، له قالمب ده دری.

لهگه لئمه پشدا، دژبه هیشتا هیزی هر هیه و وهک دهزگه یهک ده مینتته وه. هرچی میکانیزمی شیبوونه وهیه، کاتی پروو دها سهرچاوهیلی هیزی دژبه به ته و اوی دینه برین، به شیوهیهک چی تر ناتوانی بمینتته وه و بهرده و ام بی. لهم حالته دها دهزگه یهکی توکمه نامینتته وه که بتوانی ته نانهت شکست قبول بکا. به دهر برینکی تر، لهم حالته دها هیزی دژبه ره که به سادهیی له بهریهک هه لوه شاوه.

لادانی سهرچاوهیلی هیز

دهکری بزای ناتوندوتیژی سهرچاوهکانی هیزی سیاسی دژبه به رته سک بکاته وه بهم شیوهیه:

۱- دهسه لات:

هر سهره لادانی بزافی ناتوندوتیژی خوئی له خویدا و نهو گژبه ریبهی دهیکا به لگه ی نه وهیه دهسه لاتی دژبه به رته سک بووته وه. بزای تیکوشان ههروهه دتهوانی به بهرده و امی ژماره یهکی زیاتر له وانهی لایه نگرینی دژبه دهکن لئی دوور بخاته وه. له کاتیک له کاته کانداهکری لابه ندیی هاوولاتیان به روونی له لاگیرکردنی دژبه ره وه بگوازیتته وه بو دهسه لاتیکی جیگره وه که له وانه یه حکومته سیبه ره پکابه ره که بی.

۲- سهرچاوه مروییبهکان:

بزافی ناتوندوتیژی به رفروهان دتهوانی به ریگرتن له گوپرایه لی و هاوکاریکردنی دژبه له لایه ن هاوولاتیان وه که مه کینه ی ریژیمه که ده سوورین و پارتنرگاری له مانه وهی دهکن- نهو سهرچاوه مروییانه به رته سک یاخو وشک بکا که بو هیزی سیاسی دژبه پتویستن. زیادبوونی ژماره ی نه وانه ی رته هاوکاریکردنی دهکن، یه کیکه لهو کیشه زورانه ی گوشاری دهخه نه سهر. له کاتیک له کاته کانداهکری لایه نگره کلاسیکیهکانی واز له دژبه برین، نه وهیش زیاتر بیهیزی دهکا.

به رته سک کردنه وهی سهرچاوهیلی مرویی به نوره ی خوئی کار له سهرچاوهکانی تر دهکا (وهک لیته اتهکان (المهارات)، زانیاری و سهرچاوه ماددیبهکان). بهم شیوهیه دژبه پتویستی به هیزی زیاتر هیه له کاتیکدا توانی سه پانندن یاخو زور لیکردنی تا راده یهکی زور به رته سک ده بیتته وه. جا نه گهر به رهن گاریکردن به رده و ام بوو لهو کاته ی هیزی دژبه لاواز دهبی، نه وه به دلنیا ییبه وه دهکری ریژیم به ته و اوی له هیز بکه وی.

۳- لیته اتهکان و زانیاری:

هه ندی تاک یان گروپ هه ندی توانی خاوه ن گرینگی تایبه تیان هیه وهک به ریوه به رهکان و ته کنیکارهکان و راویژکارهکان. ناساییبه که رازینه بوونی نه مانه به یارمه تیدان و هاوکاریکردنی دژبه ر، لاوازی دهکا. جگه له ره تکرردنه وهی راشکاوانه ی هاوکاریکردن، ته نیا که مکرردنه وه یاخو پیشکیشکردنی به شیوهیهکی ناته و او و به نه نقهست، خوئی له خویدا کاریکی گرینگه.

۴- ھۆکاره شاراوهکان:

بزاڤى ناتوندوتیژی بهرفرهوان دهتوانی نه ریتتهکانی گوپراهلی و لابه ندیگردن بۆ دهسهلات بگۆری.

۵- سهراوه ماددییهکان:

بزاڤى ناتوندوتیژی دهتوانی سهراوه ماددییه بهردهستهکانی دژبهه بهرتهسک یان بنبری بکا، وهک کۆنترۆلکرنی سیستمی ئابووری، ئامرازهکانی گواستنهوه و پپوهندییهکان، سهراوه مالییهکان و ماددهی خاو و شتی لهو شپپوه.

۶- سزاکان:

بههوی سهرهلهدانى ناتوندوتیژی، توانی دژبهه بۆ سهپاندنی سزایش کهم دهبیتهوه. له لایه کهوه دهسکهوتنی چهک دهکوهیته بهر مهترسی بههوی ئهوهی دهولهتیکی بیانی رازی نابی چهک به دژبهه بفرۆشی، یان به هوی مانگرتن له کارگهکانی تهقهمنی یان له سیستمی گواستنهوهدا. له لایهکی ترهوه دهکری ژمارهه هیزهکانی سهرکوتینهوه، سوپا و پولیس، به هوی پاشهکشهه ژمارهه خۆبهخشان یان رازینهبوونی سهربازان به خزمهتکردن کهم ببیتهوه. دهکری هیزهکانی پولیس و سوپا سستی بنویین له جیبهجیکردنه فرمانهکان به وردی، یاخۆ ههه به تهواوی جیبهجی نهکهن، ئهوهیش رهنگه ببیته مایهه روودانی ناچارکردنی ناتوندوتیژی یان شیبوونهوهی هیزی دژبهه. دهتوانین بلین گرینگترین بهرهنجام بۆ تیکۆشان له مهوای دووردا بریتیهه له کاریگههه ئهه تیکۆشانه له چارهسههکردنی کیشه هه نوکه ییهکاندا ههروهها له ههلوپستی گرووپه جیاوازهکان بهرامبهه به یهکتر و له دابهشکردنی هیز، ههروهها له ئپو گرووپه رکابههکاندا. له ههموو ئهه بوارانهدا رۆلی تیکۆشانی ناتوندوتیژی زۆر گهورهه.

گۆرانهکان له بهرههه تیکۆشانی ناتوندوتیژی

بهشداریکردن له تیکۆشانی ناتوندوتیژی کۆمهلهه ئاسهوارى گرینگى لهسهه هاوولاتیانی بهشدار بهجی دیلی. بۆ نمونه هاوولاتیان چهنده زیاتر فیتری ئهه شپوازه بین و ئههجامی بدن، ههستی شانازی بهخۆکردن و متمانه به تواناکانیان بۆ کارکردنه سهه رهوتی رووداوهکان زیاتر دهبی و زیاتر به تواناکانی خویان هۆشیار دهبنهوه. ههروهها ئههزمونی تیکۆشانی ناتوندوتیژی دهشبیته مایهه یهکهتهی هیزه بهشدارهکان و زیادبوونی هاوههلوپستی ناوهخویان.

تیکۆشان ههروهها دهبیته مایهه بههیزبوونی دامهزراوه ناحکومیههکان له کۆمهلهگهه (شوینهکانی هیز) که کۆلهکهه تیکۆشان. بههیزبوونی ئهه دامهزراوانه واتهه ئهوهیه هاوولاتیان وایان لی هاتووه دنگههلی جیگیریان ههیه بۆ درپژهدان به بهرهنگاریکردن له کاتی تهنگههکاندا. تیکۆشانی ناتوندوتیژی بهشدارانی فیتر دهکا چۆن چۆنی به لیهاتوویی خهبات دژی هیزهکانی بهپپوهبردن و دژ به سهرکوتینهوهی ناتوندوتیژی دهکهن.

گونجانی سیاسی

تیڤکۆشانی ناتوندوتیژ لهباریدایه و دهتوانی هیژیکێ مهزنی ههبی و دژ به دهسهلاتداره زۆردارهکان و ریژیمهیلی سهربازی بهکاری بێنی، چونکه له لاوازترین لایهن له ههموو حکوومهتهکاندا ههئا، ئهویش پشتبهستنه به حوکمبارهکان. ئهگهر بزافی تیڤکۆشان، وپرای سهرکوینهوه، توانی سهرچاوهکانی هیژ بۆ ماوهیهکی پتویست سنووردار یان بنبری بکا، دهکری سیستمی سیاسی دووچاری فهلهجبوونی تهواو و شکستهیی ببی. له ههندی حالهتدا، لهوانهیه هیژی حوکمرانهکان بهتهواوی لهنیو بچی.

ئه م چه مکه بۆ هیژی سیاسی و ههروهها چه مکی تیڤکۆشانی ناتوندوتیژ که پشتی بهوه بهستوه، جهخت لهوه دهکا که ئیمه کار لهسهر جوړه تیڤکۆشانیک دهکهن له سنووریکێ کولتووری یان نهتهوهیی دیاریکراودا قهتیس نابی. ئیمه دهست و پهنجه لهگهڵ جوړه خهباتیک نهرم دهکهن، که بۆ مامهلهکردن لهگهڵ کێشهکانی رزگاری و دهستدریژی دهرهکی و دهست بهسهرداگرتهی دهسهلات له سهرتاسهری دنیا دا گونجاوه.

پهراویزهکانی توژیینهوهی سێیه م:

۱. لهو بارهیهوه پروانه:

Gene Sharp, *The Politics of Nonviolent Action*, 3 vols (Boston, MA: Porter Sargent, 1973).

۲. لهو بارهوه پروانه:

Gene Sharp, "Typed of Principled Nonviolence," in: *Social Power and Political Freedom* (Boston, MA: Porter Sargent, Publisher, 1973), pp.201-234

۳. لهو بارهوه پروانه:

Peter Ackerman and Christopher Kruegler, *Nonviolent Sanction: Their Strategic Use in Conflict and De-fence*.

۴. جوډۆ زۆرانبازی ژاپۆنییه که تیدا لهوانهیه هیژی دژبه رهکه و قورساییی جهستهی بینه بار بهسهریهوه و جوولهی سنووردار بکه ن. مه بهست له "جوډۆی سیاسی" لیره دا ئهوهیه پارێزگاریکردن له مۆرکی ناتوندوتیژانهی بزافی بهرگری و سووریوون لهسهر درێژه پیدانی له بهرامبهر ئهوه سهرکوتهی دژبه رهکه دهیکا، دوور نییه ئهوه سهرکوتهر نه له کو تاییدا بهسهر خویدا بشکیتهوه و باز نهی ئهوه پالشتیهی لپی دهکری بهرتهسک بکاتهوه ته نانهت بهرامبهر پالشتیکردنی هیژی بزافه ناتوندوتیژهکه و فره وانبوونی بنکهی لایهنگرانی. (وهرگێری عه رهبی).

فهرهنگی نانودوتیری

جان-ماری مولیئر

پشکی چوارهم

ناشتی

وشه‌ی ناشتی paix، به‌پیی واته داتاشراوه‌که‌ی (له وشه‌ی pax لاتینی‌ه‌وه هاتوو) واته‌ی "به‌لگه‌نامه" یه‌ک ده‌گه‌یه‌نئ که له‌نیوان دوو دژبه‌ر یان کۆمه‌له‌ دژبه‌ریکدا که گه‌یشتونونه‌ گریدان‌ی ری‌ککه‌وتنی‌ک، په‌سند ده‌کری. به‌مه‌یش وشه‌ی ناشتی له واته‌ی یه‌که‌می‌ه‌که‌یدا ئاماژه‌ نییه‌ بۆ حاله‌تی‌ک که له ناشتیدا بی ناشتی به‌ده‌ست هی‌نا، "به‌ناشتی ژیا"، به‌لکو ئاماژه‌یه‌ بۆ کاری‌ک- کاری له‌پیناوا ناشتیدا کرد، "ناشتی دروست کرد"، "ناشتی بنیات نا"، ناشتی خیری‌ک نییه‌ هه‌مانبئ، به‌لکو خیری‌که‌ به‌ده‌ستی دینین، ناشتی به‌هیزی ئیراده، به‌بریاری‌ک دروست ده‌کری. که‌واته له‌بنه‌ره‌ندا ناشتی به‌واته‌ی "حالته‌ی ناشه‌ر" یان نه‌بوونی شه‌ر نایه، به‌لکو ری‌ککه‌وتنی‌که له‌نیوان دوو لایه‌نی به‌شه‌ره‌هاتوودا که "په‌یمان‌نامه‌ی ناشتی" ئیمزا ده‌کهن. ناشتی به‌لگه‌نامه‌یه‌که له‌نیوان دوو دوژمندا که بریار ده‌دن سنووری‌ک بۆ کاره‌ دوژمنکارانه‌کانیان دابنئین و پی‌که‌وه‌ باس له‌چۆنیه‌تی‌ی ری‌کخستنی پی‌که‌وه‌ژیانی ناشتیانه‌یان ده‌کهن. هه‌ر که ناشتیش سه‌قامگیر بوو ئیتر ئاسایش securite (له وشه‌ی sine cura لاتینی به‌واته‌ی "بی‌خه‌م" هه‌هاتوو) بۆ هه‌موو هاوو‌لاتییه‌کی هه‌ردوو به‌ره‌ی دژبه‌ر ده‌سته‌به‌ر ده‌بی، که ده‌ره‌فته‌ی بۆ ده‌ره‌خسینی دوور له مه‌ترسی بژی.

که‌واته ناشتی پیش شه‌ر ده‌که‌وی، شه‌ر به‌رده‌وام نه‌گه‌ریکی کراوه‌یه و ناشتیش ده‌بی به‌رده‌وام بیته‌ گه‌راندنه‌وه. ناشتی هه‌رگیز هه‌تا‌ه‌تایی نابئ، به‌لکو ده‌سکه‌وتیکی هه‌میشه‌یییه. ناشتی،

وه‌رگێرانی له‌عه‌ره‌بیه‌وه: عومه‌ر عه‌لی غه‌فوور

له پړې دانانی به لگه نامه یه که وه، له پټوهندی نیوان مرؤفه کاندای قسه پیش توندوتیژی ده خاته وه. تهنانه ت بنه وای ئه و به لگه نامه یه ئه وه یه هه ریه ک له و دوو لایه نه دان به مافه کانی ئه و ی تردا بنی و ریژیان بگری.

مرؤفی بیوهی (مسالم) pacifique (له هه ردوو وشه ی لاتینی: pax به واته ی "ناشته ی" و facere به واته ی "دروستی کرد") ئه و که سه نییه داوا ده کا "وازی لی بهیتری"، ئه و که سه لاوازه ی نییه که به گه ران به وای هیمنی دوور له کیشه کان ده یه وئ ناشته ی به ده ست بیئی، به لکو ئه و مرؤفه یه خوئی به کیشه کاندای دده به مه به ستی چاره سه رکردنیان.

پیاوی ناشته ی، ههروهک پیاوی شه ر، ئه و که سه یه ده زانی مل به مه ترسییه کانه وه بنی له پیناو هیئانه کایه ی دادپهروه ری و بهرگریکردن له ئازادیدا. ئیراده ی ناشته ی واته ی هه لباردنیکي هوشیارانه ی ئامرازه کانی بهرنگاریکردن و تیکوشانه که به کاره یئانیان دادپهروه ری لیره و له وئ بنیات ده نی. مرؤفی بیوهی ئه و که سه نییه چیژ له ناشته ی ده بیئی، بگره ئه و که سه یه پاش هه ول و تیکوشان ناشته ی ده باته وه. ئه وه ییش له بردنه وه ی شه ر بالآتره.

زور جار رۆحانیاته کان پایه ی گه ران به وای "ناشته ی ناوه خوئی" یان بهرز کردوه ته وه به بی ئه وه ی زور گوئی به پیوستی کارکردن له پیناو ناشتیدا بدن له پړی به شداریکردن له کیشه کان و چوونه ناو تیکوشان له پیناو دادپهروه ریدا. به لام ئاخو پیوسته مرؤف چاوه پروان بکا تا ناشته ی ناوه خوئی ته و او پر ده کا ئه نجا بیهرژیته سه ر کارکردن له پیناو ناشته ی له جیهاندا؟ ئاخو مه ترسی نییه چاوه پروانی درژه بکیشی، بگره درژتر له وه ی قوربان نیانی سته م ده توانن چاوه پروان بکن؟ به پړی ئه م رۆحانیاتانه پیوسته سه ره تا "به ناشته ی له گه ل خوئی بژی" پیش له وه ی لافی ئه وه لئیدا ناشته ی بو که سانی تر دینی. به لام چوون ده توانم له ناشتیدا بم له گه ل خووم ئه گه ر سه ره تا له گه ل ئه و ی تر له ناشتیدا نه بم؟ ئاخو خه یالپلاوی نییه به وای ناشتیدا بگره ییت له به رامبه ر ئه و نه رگسیه ته دا له گه ل خود؟

ماده م مرؤف له کرؤکدا بوونه وه ریکی پټوهندی به سته، ناتوانی له ناشتیدا بی به و ئه ندرزه یه نه بی که له ناشتیدایه له گه ل مرؤفه کانی تر، چونکه ئه و توندوتیژییه ی زریکه له که سه نیزیکه که مان هه لده سینئ، مه حاله به یلی ئیمه له ناشتیدا بژین، "نیزیکه که یشمان" ئه و که سه یه دوور له ئیمه ده ژئ. تاکه پیوه ری ناشته ی نه بوونی شه ر نییه به لکو هه بوونی دادپهروه رییه، ئایدیولۆجیاکان لافی ئه وه لیده دن که ده توانی ناشته ی له پړی توندوتیژییه وه به پیئری. ئه گه ر ناشته ی ته نیا بریتی بی له سهروه ری یاسا و سیستم، ئه و ریژی می تۆتالیته ی ریژی می که ناشته ی تئیدا به ته وای به رقه راره، به لام له پړی سه رکوتینه وه ی پۆلیسییه وه که تۆتالیته ی ریزم به سه ر ئه وانی تریدا ده سه پیئری ریگه به ده برینی هیچ کیشه یه ک نادا، ئه وه ش روونه که ریژی می تۆتالیته ی سته مکارترین ریژی می سه ر زهوییه.

ئیراده ی ناشته ی یه که م شت ره تکردنه وه ی شه ر نییه، به لکو ره تکردنه وه ی سته مه، چونکه هه موو

شپوه‌کانی تاکړه‌وی و هه‌موو خراپ‌کار په‌کان به‌رام‌بهر نازادی و که‌رامه‌تی که‌سه‌کان و هه‌موو پېش‌یل‌کار په‌کانی مافی مروّف دست‌دریژین بۆ سهر ناشتی. نابې په‌له بکړی له گوتنی نه‌وه‌ی ئامانجی ناشتی بریتیی له چه‌سپاندنی ته‌بایی و پته‌وکردنی دۆستایه‌تی له‌ناو مروّفه‌کان و ره‌وند و گهل و نه‌ته‌وه‌کاندا، چونکه ناشتی پېش هه‌موو شت ئامانجی به‌رقه‌رارکردنی دادپه‌روه‌رییه، ئەم ئه‌رکه‌یش له‌وه مه‌زنتره پېوانه بکړی. بابه‌ته‌که پېوه‌سته به دروستکردنی دامه‌زراوه‌گه‌لیکی کۆمه‌لایه‌تی که بتوانن ریزگرتنی ماف و نازادی مروّف ده‌سته‌بهر بکه‌ن. پېویسته بنه‌وای په‌کسانیی دهره‌ت بۆ هه‌موو هاوولاتییان له بواره ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و ساسی و رۆشنیبرییه‌کاندا دوور له هر جیاکارییه‌ک به‌هۆی ره‌گه‌ز و نه‌ژاد و ناینه‌وه، جیگیر بکړی. ناشتی ته‌نیا مافیکی مروّف نییه و به‌س، بگره مه‌رجی پېشوخت و پېویسته که وا ده‌کا ریزگرتنی هه‌موو مروّفیک ده‌سته‌بهر بی.

هه‌ندی جار ناشتی له‌ناو که‌سه‌کاندا، هه‌روه‌ک ناشتی نیوان شاره‌کان، له‌سهر متمانه داده‌مه‌زری، به‌لام زۆریه‌ی جار له‌سهر پېوه‌ندیی له‌هیژ داده‌مه‌زری. سته‌م تیچوونی پارسه‌نگی هیژه، چه‌سپاندنی ناشتیش گپرانه‌وه‌ی ئەو ترازووه‌یه بۆ حاله‌تی سروشتی خۆی. بپوه‌بیخوازی (مسأله) واته‌ی به‌گژاچوونه‌وه‌ی سته‌مه. ناشتی ده‌خوازی سه‌رکیشی بکړی به پورت شکاندنی سته‌مکاران و خو‌لادان له‌وه له‌وانه‌یه جوړنک بی له ترسنوکی. به‌لام ناخو ده‌کړی به‌و به‌ره‌نجامه بگه‌ین که توندوتیژی ریگه‌ی دروسته بۆ بپوه‌بیخوازی.

نایدیوّلجیای باو له‌و بریوایه‌دایه شه‌ر تاکه ئامرازی پېویست و شه‌ری و دروسته بۆ بپوه‌بیخوازی. "حیکمه‌تی گهلان" ده‌لی "نه‌گه‌ر ناشتیت ویش خۆت بۆ شه‌ر ئاماده بکه"، به‌لام ئەم حیکمه‌ته باوه زۆر دووره له حیکمه‌ت، چونکه نه‌گه‌ر کارمان ته‌نیا ئاماده‌کاری بی بۆ شه‌ر، ئەوا جگه له شه‌رکردن هیچ ناکه‌ین و له هونه‌ریی بپوه‌بیبوون بیئاگا ده‌بین و کاتی له‌به‌رام‌بهر هه‌ره‌شه‌یه‌کدا پېویست بی کاریک بکه‌ین، به‌حه‌تمی په‌نا بۆ شه‌ر ده‌بین. خو ئاماده‌کردن بۆ شه‌ر، له‌رپتی قه‌باره‌ی ئەو وه‌به‌ره‌ینانه جوړه‌وجوړه‌ی ده‌خوازی و بۆ به‌رژه‌وه‌ندیی خۆی رایده‌کیشی، کۆسپیکي گه‌وره‌یه له‌به‌رده‌م ئاماده‌کاری بۆ ناشتی. ته‌رخانکردنی ئەو سه‌رچاوه مروّی و داراییانه‌ی شه‌ر بۆ خۆی ده‌یانبا، بۆ خزمه‌تکردنی ناشتی له‌وانه‌یه په‌ره‌سه‌ندنیکي په‌کلاکه‌ره‌وه له شارستانیتیدا بپنیتته کایه. بریاردان له‌سهر دانی باجی ناشتی، له سه‌رکرده و هاوولاتییان پیکه‌وه ده‌خوازی، ئیراده‌ی سیاسیان هه‌بی بۆ گۆرینی خسته‌ی ئه‌رکه له‌پیشینه‌کان تا هه‌مان بر له زیره‌کی و وزه - که دوینی بۆ خو ئاماده‌کردن بۆ شه‌ر ته‌رخان ده‌کرا - سبه‌ی بۆ ئاماده‌کاری بۆ ناشتی ته‌رخان بکړی.

بپگومان خه‌لک به‌رده‌وام شه‌ریان به‌رپا کردووه و به دهنگی به‌رزیش هاواریان کردووه که ئامانجیان ته‌نیا بپوه‌بیبوون بووه. راسته، له‌وانه‌یه پیاوی شه‌ر هه‌ر به‌راستی ناشتی بوئی و نابې پېشوخت حوکم له‌سهر نیازه‌کانی بدری و تۆمه‌تی خو شویستی توندوتیژی بدریته پال. به‌لام جگه

لهو نیه تهی دهییزوینئی، کردهوهی شهر خوی لهخویدا زیان به بههاکانی شارستانیتی بالآ دهگهیهئی که لهسه ریزگرتنی ئهوی تر دامهزراوه، با دژبه ریش بی. ئامرازه توندوتیژه ویرانکه و بکوژهکانی شهر، دژیهکیهکی جهوهه ریبیان لهگه ل ئامانجی ئاشتیدا ههیه که بریتیه له هینانه کایه پیوه ندیگه لیک له ناو مروقه کاندا که لهسه بناخه ی دادپهروهی دامهزرا بی و دوور بی له دهسه لاتی توندوتیژی. مهترسی ئهوهیش ههیه شهر به سه رکه وتنی "توندوتیژترین" هکه کوتای بی که دوړاوه که به فه تاره تدا دهبا. سه رکه وتنیکی لهو جوړه ئاشتی دروست ناکا بگره مهترسی ئهوه ههیه ئه لقه ی تو له و تو له سه ندنه وه تا مه و دایه کی نادیار در یژ بکاته وه.

پیاوی ئاشتی ئه و که سه نییه ته نیا ئاشتی مه به سه ته، بگره ئه و که سه یه ئاشتی به ریگه ی ئاشتی یان ه دهوی. ئاشتی بریتی نییه له نه بوونی کیش ه، نابی وا بی و قه تیش وانابی، بگره کوئرتو لکردنی کیش هکان و به ریوه بردن و ریگخستن و چاره سه رکردنیان ه به شیوازه گه لی دوور له شیوازه تیکده و بکوژهکانی توندوتیژی. که واته ئیراده ی ئاشتی ئاماده کاری بو خستنه گه ری به واکان و ستراتیجیه ت و ریگهکانی کاری ناتوندوتیژانه له خو ده گری. به واته ی داهینانی ئامرازی به رده ست بو به رنه گاریکردنیکی مه دهنیانه ی تاکره وی و ئامرازی به رگریکردنی مه دهنی دژ به دستدریژی و ئامرازی ده ستوهر دانی مه دهنی به رامبه ر هه لو یستی سته م.

هه ندیکیان ویستیان بروا به خه لک ببن که حاله تی ئاشتی ده بیته مایه ی خاوبوونه وه و پاشه کشه ی ئه خلاق، چونکه - به پروای ئه وانه - خه لک به ر بو هه و و هه وه سیان شل ده کن و ته نیا به دوا ی چیژ و ئاره زوی سووک و بینرخدا هه لپه ده کن. هه روه ها گومانیان وابوو خه لک له حاله تی شه ردا ته ندروستی مه عنه وییان به ده ست دیکنه وه کاتی بانگه یشت ده کرین جوانترین فه زیله ته کانیان دربخن، ته نانه ت فه زیله تی قوربانیدان به زیانیان.

گوتاریکی له م شیوه یه ته نیا پشت به لو جیکیکی فریو ده ر ده به ستی، چونکه ئاشتی زیاتر له شهر پیویستی به ئازایه تی و فه زیله ت هه یه. ئیراده ی ئاشتی واته ی بلاوکردنه وه ی کولتوری ئاشتییه، ئه ویش به وه شانندی تووی ناتوندوتیژی له هه موو باخچهکانی کو مه لگه دا و به باخچهکانی قوتابخانه کان ده ست پی ده کا، که تییدا به چهکانی مرو ف فی ری خو یندنه وه و نووسین و بیرکردنه وه و زیان له کو مه لگه دا ده بن.

* شهر

* بهرگری مه دهنی ناتوندوتیژانه

* ئاشتیخواری

ئاشتیخواری

هه ردوو وشه ی "ئاشتیخواری" و "ئاشتی خواز" له زمان و کولتوری ئیمه دا به شیوه یه کی بنچینه یی واته یه کی سووکیان وهرگرتوه. که سی ئاشتی خواز و ناسراوه ئاشتی "به هر نرخیک"

بئی دهیوهی، تهنانهت نهگهر لهسهه حسابی دادپهروهه ریش بی، بگره گومان ههیه که ههه ناشتییه کی له ههه شه ریک بی باشتره و لیره شه وه نامادهیه ملکه چی دیکتاتوریهه بی لهبری خه باتکردن له پیناو نازادیدا. که واته نهو نایدیولوجیا باوهی پایه ده داته شهه و به بالایی چاکییه کانی شهردا هه لده لئی، نه فرته له ناشتی خوازان دهکا و به ناپاکی و هه لاتن تۆمه تباریان دهکا. له ناو نهه ژاوه ژاوه گه ورهیه شدا نهوانه ی ناتوندوتیژی هه لده بیژیرن تانه یان لی دهری به وهی "ناشتی خوازان!".

له دهره نجامدا رهنگه راست بی که لهوانهیه ناشتی ریسوایی و رهتکردنه وهی شهه جو ریک له ترسنۆکی بی، چونکه به رهتکردنه وهی ره های شهه، لۆجیکی ناشتیخوازانه "ناشتی" دهکاته شتیکی ره ها و بگره تهنانهت به یه که مین ره هاکان. به لام ناشتی، نهگهر بریتی بی له نه بوونی شهه، نهوا نهوه زۆر گرینگ نییه، بگره دادپهروهه ی گرینگه که نازادی و که رامته دهسته بهه دهکا. به هه مان شیوه نهگهر ناچار بین له ناو بژاره ی "ناشتی له گه ل سته مکاری" دا و "شهه له پیناو دادپهروهه ی" دا یه کیکیان هه لده بیژیرن، نهوه جیی خویه تی شهه هه لده بیژیرن.

دهکرئ گریمانه ی سه ره کیی ناشتیخوازی کورت بکرته وه له وهی: شهه شهه ی ره هایه چونکه به دلنیا بییه وه نهو خراپییانه ی لی دهگه ونه وه لهو خراپانه گه وره ترن که لافی چاره سه ره کردنیان لی دها. بیگومان نامرازه کانی شهه، واته نامرازه کانی توندوتیژی ویرانکهه و بکوژ، خوی له خویدا دژه بهو نامانجه ی لافی کار بو کردنی لی دها که پیکه وه ژییانی ناشتییهانه ی مرؤف و گه لانه. ههستی ناشتیخوازانه پیکه وه تی له وهی جاری نامرؤفانه بوونی شهه ی داوه و سه ره کۆنه ی هه موو نهو نایدیولوجیایانه دهکا که پیرۆزی بی ده به خشن، نه لام هه له ی ناشتیخوازی بریتییه له سه ره کۆنه کردنی بو "نه هه مته تیه کانی شهه" به بی نه وهی کۆمه لی نامرازی واقیعی بو دانانی سنووریک بو "نه هه مته تیه کانی ناشتی" پیشنیاز بکا. له به ره نه وه بو هی نانه کایه ی ناشتییه که مافه کانی مرؤف مسۆگهه بکا ته نیا سه ره کۆنه کردنی شهه به باسکردنی نه هه مته تیه کانی بهس نییه. به لی، "ئای شهه ی کاریکی چه نه گه مژانه یه!" به لام له هه مان کاتدا "ئای دیکتاتوریهه و دهستدریژی چه نه گه مژانه!" و لیره شه وه "ئای نهو ناشتییه چه نه گه مژانه یه که دیکتاتوریهه په ره ده پۆش دهکا و له گه ل دهستدریژی نه رمی دهنوینی!".

"ناشتیخوازی" هه لوپستیکی نه خلاقیی نامرؤفگارییه و شهه هه موو شه ریک سه ره کۆنه دهکا، چونکه ناهه خلاقیهه تیکی په تییه. به مه یش گوتهاری ناشتیخوازانه به وهی پتیشوهخت شهه ی وهه شهه ی ره ها خستوهه ته روو، ده بیته کۆسپ له به رده م زانین و تیگه یشتن لهو کارلیکه میژوو بییه نالۆزه ی وا دهکا شهه نه گه ره ی روودانی هه بی. ناشتیخوازی له وه تی نه گه یشتوه شهه ته نیا شایسته ی نهوه نییه سه رکوت بکرئ، بگره دهخوازی جیگره وه یشی بو بدۆزریته وه. شهه ی ریبازیکی کارکردنه و نامانجیکی دادپهروهه رانه ی ههیه نهگهه مه بهستی بی مافی چه وساوان بپاریزی یاخۆ بیگپریته وه.

بېگومان رېيازکه بېزاروه، به لامل له بايه خي کارکردنه که کم ناکاته وه. نه گهر سه رکونه کردني رېيازکه بېته هوی پالده وه له کارکردن، که واته ده بی ناته و او بیه که له شوینیکي رېوشوینه که دا هه بی. له رستیدا بابای ناشتیخواز له تیروانینیکي خه یالییه وه بو میژوو کار دهکا: گوتاری ناشتیخواز له جییه کی نامیژوو پیدا چه قیوه که پیدا ویستییه کانی کارکردن تیدا بزن. ناشتیخوازی له سرده میکا به دوی چا که کاریدا ده گهری که تهنیا هیژ پیوه ندییه کانی نیوان مرؤفه کان دیاری دهکا، هر بویه هه وله کانی بی کاریگهری ده میننه وه.

نه وهی مرؤفی سیاسی جوئی دهکاته وه به وردی نه وهیه هیژ هلی دهسورینئی نهک راستی. گوتاری ناشتیخوازانه، چ یاسایی بی یاخو روهانی، هه لیه کی گه وره دهکا کاتی به ناوی به رگریکردن له راستی و متمانه و برایه تی و ناشته وایی و خوشه ویستییه وه کیشه به "ریسواپی" وه سف دهکا. لیره شیدا له میژوو هه لئی و ده چته نامیزی یوتوپیا.

هه روهه ناشتیخوازی له شانی خوی کهم دهکاته وه کاتی بوار به و بروایه ددا گوايه تهنیا سوپا و چه کدارکردن هوی شه رهکانن و هه لوه شانندنه وه یان به مه رجی پیویست و به س داده نی بو به رقه راربوونی ناشتی. جا بو ره و اجدان به سیاستی چهک دامالین، پیویسته "هاوتایه کی وه زیفی بو شه ر" بدوزریته وه که نامرازگه لی به رهن گاریکردنی دیکتاتوریه ت پیشکیشی گه لان و نامرازگه لی به رپرچدانه وهی ده سترنیش بخاته به ردهم نه ته وه کان. ستراتیجی کاری ناتوندوتیژانه دهیه وی نه وه نامرازانه ده سته به ر بکرین. کاری ناتوندوتیژانه - به نه ندانه ی نه وهی خوی له خویدا کارکردنه - یارمه تی دوزینه وهی چاره سه ریکی توکمه بو کیشه سیاسییه کانی ناشتی و شه ر ددا، به وهیش له که موکورتی و دژیه کیه کانی ناشتیخوازی رزگار ده بین.

هر له به رنه وهیش که رای گشتی به نیگایه کی نه رینی سه بری وشه ی "ناشتیخوازی" دهکا، زور جار گوتاره باوه کان نه م وشه یه به کار دین بو ناماژه پیدان - و زه مکردن - نه وه بزاقه ناشتیخوازانه ی به ره له سستی نه م یان نه و رواله تی سیاستی سه ربازی ده وله تان ده کهن. به راستیش یه کی که له به سوودترین ریگه کان بو سووکردنی بزاقیکی دیاریکراو زه مکردنیه تی له کاتی ناوبردنا نیدا. هر بویه نه م ناوانه که مه به ست پی تو مه تبارکردنه، به زوری بو هه ندی بزاق به کار دی که به مه به سستی به گژا چوونه وهی سته م و هی نانه کایه ی ناشتی به نامرازی تری جگه له توندوتیژی، شیکردنه وه ده کهن و نامانجه لیک بو خویان هه لده بژیرن که جیاوازی جه وهه ریبیان له گه ل نامانجه کانی "ناشتیخوازی" دا هه یه.

* شه ر

* ناشتی

* ناسه ربازگه رای

* چهک دامالین

ئەركى بىنچىنەيىيى فەلسەفەيى سىياسى بىياتنانى كۆمەلگەيەكى ئازادە لە چەكمەي توندوتىژى. بە ئەندازەي ھەلۆھشاندىنەھەي شىئوھ جۆرەوجۆرەكانى توندوتىژى لە پىئوھندىي نىئوان تاك و كۆمەلەكان، ئاشتى و دادپەرورەي لە كۆمەلگەدا بەدى دىن. لىرەشەوھ توندوتىژى كە بەردەوام كار بۆ مەرگ دەكا، لەگەل خودى كارى سىياسىدا ناكۆكە. سىياسەت و توندوتىژى ھەر بەسرووشت دژ بە يەكن، لەگەل ئەوھىشدا ئايدىئۆلۆجيا باوھكان بەردەوام پىداگرى لەسەر پىچەوانەي ئەمە دەكەن بەوھي توندوتىژى لە كارى سىياسى جيا نابىتەوھ. بەپىي ئەو گوتارانە، لە سىياسەتدا پەنابردن بۆ توندوتىژى شتىكى حەتمىيە و كارىكى رەوايشە لەبەرئەوھي تەنيا بەوھ كار بەھىز دەبى و دەست ھەلگرتن لە توندوتىژى دەست ھەلگرتنە لە سىياسەت خۆي و ھەلانتە بۆ خەيالگەرايى. تەنانتە كاتىكىش ئەو ئايدىئۆلۆجيايانە مل دەدەن بەوھ توندوتىژى لە روانگەي ئەخلاقى پەتییەوھ پاسا و ھەلناگرى، ھەر بۆ ئەوھيە زياتر جەخت لەوھ بەكن كە ناكرى لەرووي واقىعيەتي سىياسىيەوھ سەرگۆنە بكرى.

لەراستىدا لە بەرامبەر ھەموو ئەو تاوانانەي توندوتىژى ئەنجاميان دەدا و قەرەبوو ناكرىتەوھ كاتى دەبىتە ئامرانىكى جۆرايەتي بەدەست كارى سىياسىيەوھ، پىئويست ناكە مرؤف خۆي تووشى سەرھسورى بكا تا لەرپى رامانى ئەخلاقىيەوھ تانەي لى بدا، چونكە واقىعيەتي سىياسى خۆي چەندان بەلگە بەدەستەوھ دەدا بۆ دابەزاندنى بەھاي توندوتىژى- ئەو بەلگانەيش بنبرن.

شارى سىياسى كاتى لەدايك دەبى ژنان و پياوان -كە دان بە يەكسانى و لىكچوونياندا نراوھ- برپار دەدەن بەيەك بەگەن تا پىكەوھ بژين، واتە پىكەوھ بدوژين و برپار بدەن و كار بەگەن لەپىناو بىياتنانى داھاتوويەكى ھاوھشدا. ئەو "پىكەوھ قسەكردن" و "پىكەوھ كاركردن" و "پىكەوھ برپاردان" بە برپرەي ىشتى ژيانى سىياسىيە، چونكە ئەوھي دەرگەي كارى سىياسى دەكاتەوھ و بناخەي بۆ دادەنى ئالوگورى قسە و گفتوگوى ئازاد و دەمەتەقىي ھاوولاتىيانە، واتە تاوتوگوردنى گشتى و دەمەتەقىي دىموكراسىيانە. دامەزاندنى كۆمەلگەيەك بەپوختى لە دروستكردنى ھاوھشىدايە. ئەو ھاوھشىيەيش خۆي لە دەستورپىدا بەرجەستە دەكا، واتە گرىبەستىكى كۆمەلەيەتي كە ھاوولاتىيان لەرپىيەوھ ئەو پرۆژەيە پەسند دەكەن كە دەيانەوي پىكەوھ بەدى بىن. كەواتە ئەوھي كاروبارى سىياسى دادەمەزرىنى توندوتىژى نىيە، بەلكو بەتەواوي پىچەوانەكەيەتي، قسەكردنى مرؤفە. وەك دەزانين رىژىمي تۆتالىتارىش بەوھ دەناسرىتەوھ كە ھەر كايەيەك ھەلئەوھشىنىتەوھ ھاوولاتىيان تىيدا ئازادىي دەربرين و پىكەوھ كاركردنەي ھەبى.

كەواتە جەوھەري كاروبارى سىياسى خۆي برىتییە لە دىالوگى مرؤفەكان لەناو خۆياندا، لەبەرئەوھ سەرکەوتنى كاروبارى سىياسى سەرکەوتنى ئەو دىالوگەيە. ھەرۇھەا لەبەرئەوھي دەرکەوتنى توندوتىژى لەناو خەلكدا بەردەوام واتەي شكستى دىالوگەكەيان دەگەيەنى، توندوتىژى

بەردەوام شکستی کاروباری سیاسی دەگەین. جەوهەری کاری سیاسی پێکەوه کارکردنی تاکەکانە، بەلام کاتی تاکەکان دژ بەیەکتەر کار دەکەن، بەو کارە بناخەکانی خودی شارە سیاسییەکە هەڵدەتەکێن. راستە ژبانی مرۆف لەناو گرووپی کدا لەوانەیه لە هەر ساتیکدا بێگەردییەکی لە دەست بدا کاتی هەندێ کەس کە پێزی ئەو بەلگەنامەییە لەسەری دامەزاون یان هاویمانییە بنچینەییەکیان ناگرن، کێشە دەنێنەوه، بۆیە دەبێ ئەو کێشە چارەسەر بکری تا ئاشتی کۆمەلایەتی بگەرێتەوه و جاریکی تر بکری دیالۆگ لەناو هاوولاتییاندا دەست پێ بکریتەوه.

چارەسەری کێشەکان یەکیکە لە مەرجەکانی ژبانی سیاسی، بەلام بناخەیی ئەو ژبانه دانامەزینی. ئەو کەسانەیی بۆ بەدیهێنانی ئارەزووەکانیان یان تێرکردنی حەزەکانیان یان زالکردنی بەرژووەندییە تایبەتەکانیان پەنا بۆ توندوتیژی دەبەن، بەو کارە ئەو شوێنە بەجێ دێلن کە پرۆژەیی سیاسی گرووپەکیانی تێدا دادەپێژێ و بەدی دێ، بۆیە ئیتر کارەکیان ناچیتە خانەیی ئەو کایە گشتییەیی بناخە بۆ شاری سیاسی دادەمەزینی، بۆیە دەبێ توخم یاخۆ پاسەوانەکانی ئاشتی بەرکەناریان بکەن، هەرۆهە پێویستە ئەو "توخمەکانی ئاشتی" پێگە ئاشتیەکان پێش بخەن و لە حالەتی ئەوپەری پێویستیدا نەبێ پەنا بۆ توندوتیژی نەبەن.

وا گونجاوترە بەردەوام کاروباری سیاسی بەگۆڕەیی ئەو پرۆژەییە هەلی دەگرێ پێناسە بکری، ئەو پرۆژەییەش کە ئامانجی کۆکردنەوهی خەڵکە بۆ کاریکی هاوبەش هیچ بواریکی بۆ توندوتیژی ناهێلێتەوه. کاری سیاسی چ لە ئامانج و چ لە چۆنیەتیەکانیدا بەشیوەییەکی ئەندامی لەگەڵ ناتوندوتیژیدا تەبایە. فەلسەفەیی ناتوندوتیژی سەرلەنوێ دۆخی شاری سیاسی دەگێرێتەوه چوارچۆیی راستەقینەیی خۆی و رەهەندە راستەقینەکانی بۆ دەگێرێتەوه. جا ئەگەر لە واقیعدا کاری سیاسی بە ناتوندوتیژی جیا بکریتەوه، ئەوا توندوتیژی بە سروشتی خۆی -با لە هەندێ بارودۆخیشدا پێویست بێ- "دژە سیاسەت" -anti-politique و رەنگە بشێ بوتری توندوتیژی "پێش سیاسی" -pre-politique، ئەویش بەئەندازەیی ئەوهی پێش کاری سیاسی بکەوێ و هەول بدا ئامادەکاری بۆ بکا و وا بکا بێ.

پێویستە کاری سیاسی ئیش بۆ ئەوه بکا ئاشتی لە ژبانی کۆمەلایەتییدا بەرقەرار بکا، بەشیوەییەکی کایەییەکی یەکسان بۆ هەموو هاوولاتییان فەراھەم بێی کە بتوانن تێیدا بەتەواوی ئاسایش و ئازادی بژین. سیاسەت دەخوایێ فێری بەرپۆهەردنی ناتوندتیژانەیی ئەو کێشەکانە بین کە لەناو هاوولاتییاندا سەرھەڵدەدەن، ئەمەیش دەخوایێ بە ئامرازە ئاشتیەکان ئاشتی کۆمەلایەتی جێگیر بکری، لەو بواریشدا هەموو شت ناکری، بەلام لە هەموو دامەزراوەییە کدا پێویستە ئەو کەسانەیی پۆستی بەرپرسیاریەتی وەرەگرن، ئیرادەیی سیاسییان هەبێ بۆ ئەزموونکردنی هەرچی ئەوهیە کە لەتوانادایە بکری.

* دەولەت

* دیموکراسی

* پۆلیس

ئازایەتی

مرۆڤی "ئازا" ئەو کەسە یە چاکییەکانی دڵ زال دەکا. (وشەى courage فرەنسایى (ئازایەتی) لە وشەى coeur هاتوووە بەواتەى "دڵ")، لەو ڕووەوە دڵ بارهگەى ئیرادە و وزە و ئەو سیفەتانە یە کە هیز و ورەى دەروون لەبەردەم ترس و سەرکێشى و هەپەشە و مەترسى و سزا و مردندا، پێک دێن. ئازایەتی فەزێلەتی مرۆڤی بەهێزە کە لە تاقیکردنەویدا خۆی رادەگرێ. جا لەو ڕووەوە ترسى مرۆڤ بەردەوام لە مەترسىی مردنایە، ئەوا سیفەتی مرۆڤی ئازا بریتییە لە زالبوونی بەسەر ترسى مردن و سەرکێشیکردنە بە ژيانى خۆی بۆ بەرگریکردن لە پرسىكى رەوا کە کەرامەتی پێوە بەندە. گاندى "چاونهترسى" لە ریزی پێشەوای سیفەتە چاکەکانی مرۆڤی بەهێزەو داناو. چاونهترسى in-trepide، بەپێی واتەى داتاشرای ئەم وشە یە لەزمانى فرەنسایدا (کە لەلاتینیدا لە پێشگری نەریکردنى in و trepidere بەواتەى "لەرزى" دى)، ئەو یە لەبەردەم مەترسىدا چۆکت نەلەرزى، واتە نەترسىت، یان وردتر بلاین بەسەر ترسە کە تدا زال بى.

هەندى جار دەگوترى دەشى ئازایەتی وەک چۆن لە چاکەدا بەکار دى لە خراپەیشدا بەکار بى، بەلام ئازایەتیى مرۆڤ جیى سەرسامى و ریز نابى تەنیا ئەو کاتە نەبى کە لە چاکەدا بەکار بى. نا، هیچ ئازایەتیىە کە لە کردنى خراپەدا نییە، کاتى بەوردى لە بابەتە کە رادەمىنى، دەبى پێداگرى لەو بەکرى کە مرۆڤى خراپکار چەندە نەبەردى پێشان بدا بۆ گەشتن بە مەرامە کەى، مرۆڤىكى ئازا نییە. لە هەموو کولتورەکاندا ئازایەتی فەزێلەتی ئەو پالەوانە یە کە هیزى زالبوون بەسەر ترسى خۆی هە یە بۆ ڕووبە ڕووبوونەوێ ئەو مەترسىیانە ی لە خەباتیدا لەپێناو دادپەرورە ی دینە رپى.

لە کولتورى بۆماوەماندا ئازایەتیى مرۆڤ لە شەردا تاقى دەکریتەو، ئەو کاتە گۆرانى بە بالای ئازایەتیدا دەوترى وەک فەزێلەتی ئەو شەراوهرە ی پێشپەرە ی دەکا و دلێرانە سنگ بە مەترسىیەو دەنى. هەر وها شەر بەو ساتە دادەنرى کە تیدا هاوولاتی بە دەستبەردار بوونى لە بەرژەوهندییە تاییبەتەکانى، بوونى ئەخلاقى و رۆحیى خۆى دەسەلمىنى و ئازایەتی پێشان دەدا و لەپێناو بەرژەوهندیى گشتیدا سەرکێشى بە ژيانى خۆى دەکا. چەندان سەدە یە کۆمەلگەکان دەقیان بە توندونیزییەو گرتوو و پێى سەرسامن و وەک سیفەتی مرۆڤى بەهێز کە ئازایەتیى ئەو ی هە یە بۆ بەرگریکردن لە شەرەف و ئازادى خۆى و هاوونیشتمانىەکانى خۆى بەسەر گەرەترین مەترسىدا بدا، پیرۆزیان پى داو. گواستەوێ ئەم گۆشە نیگا کۆمەلایەتی و ئایدیۆلۆجیى، وای کردوو هەندى رەفتارى ملکەچکردن و گۆپراپەلێکردنى فەرمانەکانى دەسەلانداران کە لەپێناو پارێزگاریکردن لە بەرژەوهندییە بالاکانى کۆمەلە کەدا فەرمان بە کوشتن دەکەن، نەو دواى نەو بەگوازیتەو و دووبارە ببیتەو.

مهزنیی فهزیلهتی نازایهتی کاتی بهروونی دهردهکهوئی که لهگهڵ ترسنۆکی - که بهردهوام بیزراوه- بهراورد بکری، بهلام کولتووری توندوتیژی هاوولاتی له دۆخیکدا بهند دهکا ههست دهکا کاتی رووبهرووی ستهمیک دهبیتهوه هیچ بزارهیهکی لهبهردهمدا نییه جگه له توندوتیژی و ترسنۆکی، لهو بارهیشدا هان دهری تا بۆ سهلماندنی ئهوهی نازایه، توندوتیژی ههلبژیی، جا لهبهرنهوهی رازی نییه ترسنۆک بی، چ له چاوی خوئی و چ له چاوی خهلیشدا، بۆیه بهگشتی قایل دهبی توندوتیژی بی. بهوهیش ئایدیۆلۆجیای توندوتیژی هه بهراستی هاوولاتیان لهخشته دهبا کاتی جهخت لهوه دهکا تاکه ریگه بۆ نازایهتی توندوتیژیوون و پیشوهخت تۆمهتبارکردنیانه به ترسنۆکی، ئهگه رازی نهبوون توندوتیژی بن.

دیاره ئهوه کهسهی توندوتیژی ههلبژیی، سه رکیشی بهژیانی خوئی دهکا بۆ بهگژاچوونهوهی ستهم، هه بهراستی دهیسهلمینی کهسیکی نازا و بهجهرگه و کهس بۆی نییه نکولی له مافی ریزگرنتی بکا. ههروهها لهو کاتهی مرۆف دهکهوئته ناو ههلوپستییک که ستهمی تیدا دهکری و بزانی چاری نییه دهبی توندوتیژی یان ترسنۆکی ههلبژیی، نازایهتی لپی دهخواری توندوتیژی بی. ئهگه رهتکردنهوهی توندوتیژی و شهڕ له رقبوونهوه له مردنهوه بی نهک دلتیکچوون به کوشتن، ئهوه کاته ئهوه رهتکردنهوهیه بهلگهیه لهسهترسنۆکی.

بهلام سرووشتی شهڕ وایه، له باشترین حالهتدا، دوو شتی زۆر دژ کۆ دهکاتهوه: دهکری دهربری نازایهتی بی، بهلام بهردهوام وهگه رخصتنی توندوتیژی بکوژیش بی. لیره دایه دهشی فهلسهفه ئهوه لۆجیکه پیچهوانه بکاتهوه که ئایدیۆلۆجیای باو بهدریژیایی چهندان سهده زالی کردووه و پپی وایه شهڕ ئهگه رچی مرۆف فیری کوشتن دهکا، کاریکی شهرفمه ندایه لهبهرنهوهی بهرهمی نازایهتییه. پیویسته جهخت لهوه بکری که شهڕ، ویرای ئهوهی ههنبی جار کچی نازایهتیسه، هه رگیز شهرفمه ندانه نییه، لهبهرنهوهی مرۆفکوژه.

گاندی روونی کردهوه که مرۆف سه رپشک نییه لهناو توندوتیژی و ترسنۆکیدا، بهلکو لهناو توندوتیژی و ترسنۆکی و ناتوندوتیژیدا سه رپشکه. ئهگه توندوتیژی جیا بی له ترسنۆکی ئهوا ناتوندوتیژی باشتره له توندوتیژی. له دهرهجامدا ناتوندوتیژی له توندوتیژی زیاتر پیویستی به نازایهتی هیه، بهلام ته نیا ئهوه کهسهی توانی ئهجامدانی توندوتیژی هیه دهتوانی ناتوندوتیژی ههلبژیی. نازایهتی راسته قینهی مرۆفی بههین بریتییه له بهرهنگاریکردنی خراپه و ستهم و سواربوونی ملی مهترسیی مه رگ بۆ ئهوهی نهکوژی، نهک مهترسیی کوشتن بۆ ئهوهی نهمری. نازایهتی هه ره مهزن بهرهنگاریکردنی خراپهیه، بهوهی خراپکار نهکهیته سه رمهشق.

* شهڕ

* ترس

* ناتوندوتیژی

پۆلىس

پېيويستە ھەر كۆمەلگەيەك دەزگەيەكى پۆلىسى ھەبى كە ئەركى "پاراستنى سىستىم" و "سەپاندنى رېزى ياسا" بخاتە ئەستۆ. وشەي پۆلىس police (لە ھەمان وشەي polotique داتاشراوھ كە واتەي "سىياسەت"ە)، ھەروھە پېوھندىي بە ھوكمكردى "شار" ھوھ ھەيە (بەيۆنانى polis). ئامانجى كارى پۆلىس، ھەر وھك كارى پياوى سىياسى، بەرقەراركردنى ئاشتىيە لە ژيانى كۆمەلەيەتيدا، واتە بىياتنانى كۆمەلگەيەكى ئازاد لە زەبرى توندوتىژى. كارى پۆلىس بەشداريكردنە لە گەرەنتىكردى ئازادىيەكانى ھاوولآتىيان و سەپاندنى رېزگرتنى مافەكانيان و ئاسايشيان. پېيويستە پياوانى پۆلىس ھەر بەراستى "توخمەكانى ئاشتى" بن، واتە پېيويستە "ئاشتى دروست بكن" لەناو ئەو كەس و گرووپانەي لە ھەمان شاردا دەژين. بۆيە پېيويستە پۆلىس ئازاوهچىيان دابېرن و شەريان دوور بخەنەوھ.

كەواتە ئەركى پۆلىس لە بنەرەتدا "دژە توندوتىژى" يە، ھەر بۆيە پېيويستە كارىگەرترين ئامرازەكان بخرىنە كار بۆ گەيشتن بەو ئامانجە. گونجاوترين ئامرازيش بۆ بەدېھىنانى ئاشتى ئامرازە ئاشتىيەكانن. لىرەدا دەكەون بەسەر كارايىي ستراتىجى كارى ناتوندوتىژانەدا، پېيويستە ئامرازە كارىپىكراوھكان لەگەل ئامانجەكەدا بگونجىن و پىكەوھ ھاوئاھەنگ بن. كەواتە ئەركى سەرھكىي پۆلىس دوورخستنەوھى كىشەكان و لەكاتى پېيويستدا چارەسەر كىردىيانە، ئەويش بە پەنابردن بۆ رىگە ناتوندوتىژانەكان بۆ چوونەناو و ميانگىرى و ئاشتەوايى. بۆيە زۆر پېيويستە ئەو شىياندانەي لە قوتابخانەكانى پۆلىسدا دەكرين بەپىي ئوانا رايھىنانى لەسەر ئەم رىگەيانە تىدا بى.

لەگەل ئەوھيشدا لەوانەيە پۆلىس ناچار بى بەمەبەستى دوورخستنەوھى ئازاوهگىران و رېگرتن لە خراپەكانيان شىوازەكانى "ناچاركردنى جەستەيى" بگريتە بەر. ھەندى ھەلۆيست ھەن ئاستەمە بەبى پەنابردن بۆ توندوتىژى، دەستى كەسپىك يان چەند كەسپىكى چەكدار كە ھەرەشە لە ژيانى خەلك دەكەن، كۆتا بگرى. بەلام تەنانەت لە بارودۆخىكى لەم جۆرەيشدا دەبى ئەوھى لەتوانادا بى بگرى بۆ چەككردنى تاوانبار ياخۆ تاوانبارەكان و قۆلبەستكردنىيان بەبى برينداركردن يان كوشتنيان. جا ئەگەر وىراي ھەموو شتىك كەسپىك لەسەر دەستى پۆلىس مرد، بە شكستىك دادەنرى كە ھەر جۆرە "راگەياندىكى سەرکەوتن" قەدەخە دەكا. جا ئەگەر پۆلىس نەيتوانى بەبى بەكارھىنانى توندوتىژىي كوشندە ئاشتى كۆمەلەيەتى بەرقەرار بكا، ئەوا ھەموو كۆمەلگە لەو شكستەدا بەرپرسە. كاتى ديموكراسى رەتى دەكاتەوھ دان بە توندوتىژىيەكەيدا بى وھك شكستىك، ئەوا خۆى خۆى نەفى دەكا.

جىي خۆيەتى بېرسىن ئاخۆ دەكرى عورفىكى گشتى دابنرى تىيدا نوينەرئىكى دەولەت، ھەركات بەكارھىنانى پۆلىس بووھ ھۆى مردنى مرؤفئىك، دان بەوھدا بى كە بەكارھىنانى توندوتىژىي

كوشنده تەنەنەت ئەگەر پىۋىستىش بى، ئەو ھەموو كاتدا مەرگەسات و كۆست و شىكستە، لەبەرئەو پىۋىستە ھەك حالەتتىكى "تازىبەبارى" مامەلەھى لەگەل بىرى.

بوونى ھەندى حالەت كە بە ناچارى دەبى پەنا بۇ توندوتىژى بىرى نابى، بىرىتە پاساۋ بۇ گىرانەۋەى بايەخ بۇ توندوتىژى ھەك نامرازىكى ئاسايى دروست بۇ دابىنكردى سىستىمى گشتى و گىرانەۋەى ئاشتىي كۆمەلايەتى. بۇ ئەۋەى ھەلاۋىر نەبىتە رىسا بگرە پالپشتى رىساكە بكا، گرینگە رىزى ئەو رىسايە زۆر بگىرى. ئەو رىسايەش پىۋىستە بىرىتى بى لە چارەسەركردنى ناتوندوتىژانەى كىشەكان. بەلام وا دەبىن دەۋلەتە دىموكراسىيەكان خۇيشيان ئاسانكارى لە توندوتىژى پۇلىسدا دەكەن تەنەنەت لە دەروەى سنوورى زۆر پىۋىستەكانىش، ئەۋەتا پىاۋانى پۇلىس لە راپەراندى كارەكانىاندا تا رادەيەك لە تۆلەسزا (قصاص) دەربازن چ لە كاتى لىكۆلنەۋە لە بەشەكانى پۇلىس يان لە كاتى بلاۋەپىكردى خۇيشاندا نە گشتىيەكاندا، ئەۋەش ئەۋ باۋەرەى لا دروست كىروون كە رى پىدراون كارى توندوتىژى ئەۋتۆ دەرهەق بە ھاۋولاتىيان ئەنجام دەن، كە ھەرگىز بۇ پاراستنى ئاسايشى گشتى پىۋىست نىيە، ھەك ئەۋەى جۈين دەدەن و خەلك فەلاقە دەكەن، كە چاۋەرۋان دەكرى لە دەۋلەتى ياسادا چاۋپۇشى لەو شتەنە كىرى. پىۋىستە لەمرۆۋە ھاۋولاتىيان چاۋكرۋاھ بن و سەركۆنەى ئەۋ سەرىچىيانەى "پاسەۋانانى ئاشتى" بىكەن.

بەشدارانى تىكۆشانى ناتوندوتىژى، بە ئافرەت و پىاۋەۋە بە شىۋەيەكى سرووشتى رۋوبەرۋى پىاۋانى پۇلىس دەبنەۋە كە بەرپرسن لە "پاراستنى سىستىم" و "سەپاندى رىزى ياسا". پىۋىستە لەبارەى ئەم دىدارەشەۋە، كە ھىندەى نەۋىستراۋە ھىندەش حەتمىيە، دانوستاندن بىرى، ئەۋش بەپىي بنەۋاكانى ناتوندوتىژى. لىرەدا بەلگە خاۋەن مۆركە ئەخلاقىيەكان دەچنە پال بەلگە خاۋەن مۆركە تاكتىكىيەكان بۇ پاساۋەخىش بەۋەرگرتنى ھەلۋىستىكى بە نەزاكەتى توند بەرامبەر پىاۋانى پۇلىس. سووكايەتىكرن بە ئەندامانى ھىزەكانى ئاسايش چ بە جۈين پىدانىان بى يان تىگرتنى بەردى شەقامەكان^۹، يەكەم شت ستمەكرنە لە خەلكانىك كە بەرپرسىارىيەتە كەسىيەكەيان پىۋەندىيەكى راستەۋخۆى بەۋ كىشەۋە نىيە لە ئارادايە. "جىانەكرنەۋەى دوژمن" بەردەۋام ھەلەيەكى گەۋرەيە. زىاد لەۋەش زۆر لەۋانە تەنیا لە ژىر پالەپەستۆى ژيانى كۆمەلايەتىي خۇياندا ئەۋ پىشەيەيان ھەلېزاردوۋە.

ھەلۋىستى سووكايەتى نواندن بەرامبەر پىاۋانى پۇلىس جگە لە تورەكردىان لە خۇيشاندىران و بەندكردىان لە چوارچىۋەى رۆلى خۇياندا ھەك رەگەزى سەركۋىنەۋە ھىچى ترى لى ناكەۋىتەۋە، ئەمە لە كاتىكدا لەۋانەيە ھەندىكىان لە شەرىيەتى ئەۋ فەرمانانەى پىيان دەدرى بەگومان بن و بپرسن. بەلام ھەر كە ھەستىان كىر توندوتىژى خۇيشاندىران ھەشەيان لى دەكا چ شاراۋەيى بى يان كىردەۋە، سل ناكەنەۋە لەۋەى پەنا بۇ توندوتىژى بىن، ھەر بۇ ئەۋەى بەرگرى لە خۇيان بىكەن، چۈنكە پىاۋانى پۇلىسىش مرۆفن و دەزانن ترس چىيە. بەكورتى

بەدەرچوون لەو گىژاوى توندوتىژىيە، دەستى ياسا بالا دەبى.

بەپىچەوانەشەو، ئەگەر خۆپيشاندىران راشكاوانە بەخەلكيان راگەياند كە پابەند دەبن بە ھەلۆيستىكى ناتوندوتىژانەو، ئەوا چاوەروان دەكرى ئەم ھەلۆيستە فتيلەى دوژمنايەتيكردنيان لەلایەن پۆليسەو دەربىنى و لەئەنجامى ئەوئەيشدا لەوانەيە سرووشتى رووبەرووبوونەو ھەردوولا بەقوولى بگۆرى. بۆ ئەو مەبەستەيش جىي خۆيەتى پيش لە دەست بەكاربوون ھەلمەتيكى راگەياندن ئاراستەى پۆليس بكرى، جا ئەگەر ئەو كرا، دەكرى ھەندى پئوھندي كەسيان پئوھ بكن، چ لەگەل دەستپويشتوو بەجووگەكانيان بى يان لەگەل بەرپرسان و دروستى ئامانج و ھەرەھا ئامرازەكاني خۆپيشاندىرانىان بۆ روون بكرىتەو. ئەو كاتە پئويستە ھەول بەردى متمانەيان لەلا دروست بكرى كە ئەوان ھەك "پاسەوانانى ئاشتى" لە ئەركەكانياندا ريزيان دەگيرى و كارى خۆپيشاندىران بەھىچ شئوھيەك ھەرەشە نابى لەوان. بەو دەشى لە چالاكيەكە تى بگەن و بگرە دوور نيە ببنە ھاوسۆزىشى.

ئەزموونى تىكۆشانى ناتوندوتىژانە ئەمەى خوارەو پيشان دەدا: كاريكى بئوھوودە نيە پياوانى پۆليس ھان بەردىن بۆ ياخيبيون لە فەرمانە ناشەرى يان لانى كەم ناياساييەكان كە فەرمانيان پئيدەكەن لەكاتى راپەراندى ئەركەكانياندا توندوتىژى دژ بە ھاوولاتييان بەكار بىن. لەراستيدا ھىچ ھۆيەكى دروست نيە، نە بۆ ھاوولاتييان و نە بۆ پۆليس، تا ھەريەكەيان ئەوى تر بە دوژمنى خۆى بزانى. بەلام ھىچ شتىك نيە گەرەنتىي ئەو بەكار بەنابردن بۆ رىگەكاني كارى ناتوندوتىژ بەكردەو ھەلمەتى سەركوتينەو لەلایەن پۆليسەو كۆتا دەكا. ھەرەك ئەزموون پيمان دەلى بزارەى ناتوندوتىژى بەس نيە بۆ دوور بوون لە لىدان و خوين رشتن و رەنگە تىكۆشانى ناتوندوتىژىش چارى ناچار بى بريندار و كوژراوەكاني سەرژمىر بكا، بەلام ئەو كاتە لای راي گشتى ئەو بەروونى ديار دەبى كە دەسەلاتداران تەواوى بەرپرسيارىيەتى پشيوى و توندوتىژيان دەكەوتە گەردن و پئويستە خۆپيشاندىران خويان بۆ رووبەرووبوونەو ئەم ئەگەرە ئامادە بكن، چ ئامادەى دەروونى بى ياخۆ جەستەيى. لەبەرئەو پئويستە خەباتكاران لە زنجيرە دانىشتنىكى راياناندا، فىرى ئەو بن چۆن چۆنى گوشارى دەروونيان چارە دەكەن stress-management، لە رووى جەستەيىشەو بەشئوھيەك خويان ساز بكن كە بتوانن بەباشترين شئوھ رووبەرووى درپى پۆليس ببنەو بەبى ئەو ھەلبىن، بەوھيش دەستى ياسا بالا دەبى!

* دەولەت

* سەركوتينەو

ململانە

بوون ململانەيە لەپىناو ژياندا، بۆ ئەو ھەرى بەرگري لە مافەكاني خۆم و ئەوانە بگەم كە دەمەوى ھاوھەلۆيستيان بم، پئويستە لەسەرم بچمە ململانە و شانەخپى لەگەل ئەوانەى ھەرەشە لەو

مافانه دهكەن يان داگيريان دهكەن.

ئەو ھەلۆئىستى ستەمى بەگشتى پى دەناسریتەو، مەحالىي دىالۆگە لەناو لایەنە ناکۆكەكاندا. مادەم دىالۆگىش مەحالىي مەلەنە پىويست دەبى. ئەو پوچوونە لەناو خەيالگەراييدا كە پىمان وا بى دەكرى لەرپى گرەوكردن تەنيا لەسەر دىالۆگ بۆ چەسپاندنى دادپەرورە، دەستبەردارى ئەم ساتى مەلەنە و رووبەروربوونەوھە بىن، چونكە وەزىفەى مەلەنە ھىنانەكايەى ھەلومەرجى دىالۆگە لەرپى ھىنانەكايەى ھاوسەنگىيەكى نوپى ھىز كە ئەوى تر ناچار بكا وەك ھاوگۆيەكى پىويست دانم پىدا بى. بەوھىش دەرفەت دەرمەخسى دەركەى دانوستاندن بۆ تاوتويكردن خالەكانى رىككەوتنىك بكریتەوھە كە سنوورىك بۆ كىشەكە دابى.

ھىچ ئاشتىيەك بەبى دادپەرورەى نابى و ھىچ دادپەرورەيەكيش بەبى مەلەنە نابى. بەلام مەلەنە لەپىناو دادپەرورەيدا پىويستى بە ئامرازى دادپەرورە، واتە ناتوندوتىژ ھەيە. ناتوندوتىژى دەيەوى كىشەكە بگۆرپ بەشيوھەك مەلەنە نەبى لەدزى دژبەرەكە، بەلكو مەلەنە بى لەگەلیدا. ئامانجى مەلەنە گەيشتنە بە دانوستاندن لەگەل دژبەر لەبارەى پەيماننامەيەك كە بىتە بناخەى ھاوبەشىيەك لەگەلى. ناتوندوتىژى دەيەوى لەرپى پىشوخەت لەبەرچا وگرتنيەو، پىش ئەم دواين قوئاخەى كىشەكە بكەوى. تەنانەت لە جەرگەى مەلەنەيشدا، دژبەر "شەرىك" كە پىويستە شيوھەك بۆ پىكەوھەژيانى ئاشتىيانە لەگەلى بدۆزىتەوھە. بەوھىش ئامانج نابىتە سىنەوھى دژبەر، بگرە دەبىتە راگرتنى دژايەتى.

* ناچاركردن

* دىالۆگ

* شەرھىگىزى

* ھىز

* كىشە

مەلەنەى كۆمەلایەتى

تاكەكان، خۆيان ھەست بەوھە بکەن يان نا، سەر بە چىنكى كۆمەلایەتىن كە لەوانەيە تا ئەم يان ئەو سنوور "خاوەن سەرماف" بى ياخۆ "بىبەش لە سەرماف" بى، ئەويش بەگۆرەى شوپىن و پىگەى لەناو سىستەمە ئابوورى و سىياسىيە بالادەستەكەدا. بەدلىيايىيەوھە گورىسە پچرەيەكى توند ھەيە لەناو ئەوانەى ئامرازەكانى بەرھەمھىنانيان لەدەستدايە و ھەلىان دەسوورپىن و ئەوانەى بە كاركردن بەشدارى لە دروستكردن ساماندا دەكەن كە بەشكى لە شيوھى قازانجا قورخ دەكرى. جا ئەگەر ئەم بەھەستىيە وەزىفەى سووكتەر و ھىورتەر لەوھى دوينى رووى دەدا، بۆ ئەوھ دەگەرپتەوھ ئەو مەلەنەيەى كرىكاران دەستيان دايە بووھە ماىەى ئەوھى بەشكى زۆر لە داخووزىيەكانيان بىتە دى. لەگەل ئەوھيشدا، ئەگەرچى رۆژگار ھەندى لەو پىوھرانەى تى پەرانووھ

که مارکس پیشانی دابوون، به لآم مملانه ی چینه کان - به پچه وانه ی جه ختکردنه په لپروژه کانی ئایدیۆلۆجیای لیبرالی - " هیشتا ماوه و تی نه پیراوه".

ته نانه ت نه گهر هندی دهسکه وتی کۆمه لایه تیش به دهست هاتبی - که زۆر به زحمهت به دهست هاتوون - و به هۆیه وه هه لومه جی ژیا نی چینی ناو هندی به شیوه یه کی بهر چا و با شتر کردبی، ئه و " کاره توندوتیژییه بنیاتی" یه کانی سه رمایه داری هیشتا له کۆمه لگه کانماندا ماون. به وهیش " قۆستنه وه ی مرۆف بۆ مرۆف" شیوه ی تر وهرده گری: دهسه لاتیکی بیسنووری پشکاران (به رپۆه به رانی سندوقه کانی موچه کان، دلنیا یکردنی ژیان، کۆمپانیا وهرگره کان holdings) که له قانندی جیگیری فه رمانبه رانیان له بازاری کاردا - که تا دی توانی کشانی زیاد دهکا - به دامه زراوه کردووه + ده رکه وتنی چینیکی بنکه وتووی نوئی " له کریکارانی هه ژار" + دوورخستنه وه ی کۆمه لایه تی. لیره شه وه هیشتا به دهسته یانی ده رفه تی یه کسان له هه ر کاتیکی تر زیاتر کیشه یه و به دهسته یانی به بی خو ریکخستن و خه باتی قوربانیا نی ئه و ئابووریا نه ی له رووی بنیاتییه وه ئه وه ی پیا نی کرابی بۆ به رته سکرده وه ی مافه بنچینه ییه کانی فه رمانبه ران و سه نگه رگرتن له لاوازترینان، کردوویانه.

بیگومان ئیمه هیشتا نه مانا وانیوه چینیکی بالادهست " چینی بۆرجوزای" و چینیکی سه رکوتکراو (" پرۆلیتاریا" " زحمهتکیشان") دیاری بکه ین وهک دوو بارسته ی جیاواز و تایبهت، له گه ل ئه وهیشدا به به رده وامی و به شیوه یه کی سه رووستی کیشه ی کۆمه لایه تی له ناو کریکاران و به رپۆه به رانی کۆمپانیاکاندا روو ده دا. له و رووه ییه وه که کریکاران ته نیا له رپی مملانه وه ده توان هه لی دانان به مافه کانیان سه پین، ئه و دهسته وازه ی " مملانه ی چینه کان" نه گه رچی له ناودا نییه و ته نانه ت شیوه گه لی نوئی وهرگرتووه، هیشتا له کۆمه لگه کانماندا راستیه که و ناتوندوتیژی ده خوازی دانی پیدا بنیین.

پاساودان به " مملانه ی چینه کان" واته ی هاندانی " رقی چینایه تی" نییه، ههروهک واته ی ئه وه نییه مل بۆ زالبوونی توندوتیژی به سه ر پیوه ندی نیوان چینه کانی نییه، به ساده یی مه به ست ئه وه یه ته نیا مملانه ده توانی دادپه روه ری زیاتر له ناو چینه کاندایه رقه رار بکا. داواکردنی دادپه روه ری له هه مان کاتدا واته ی ده ستگرتنی شه به ئامرازگه لی دادپه روه رانه، واته ناتوندوتیژانه وه بۆ به دهسته یانی. له راستیشدا، چینه هه ژاره کان به زۆری له رپی ئه م جوړه ئامرازانه وه کار بۆ به دیه یانی دادپه روه ری ده کهن.

به لآم په نابردنی ئه م چینه بۆ خه باتی ناتوندوتیژ به پله ی یه که م کاریکی براگماتیانه یه و به گشتی ناگه رپته وه بۆ تیۆریک له ناتوندوتیژیدا و ناتوندوتیژی وهک شتیکی نامۆ ده مینیته وه له رۆشنیبری چینی کریکاردا. له به رئه وه ی هیشتا زام و برینه کانیان له یاده نه چووه، بۆیه ئاماده نین گوئی بۆ ئامۆژگاری ئه و مژده ده رانه بگرن به ره تکردنه وه ی توندوتیژی و خو شویستنی دوژمن، چونکه ئه و جوړه گوتارانه به زۆری داوای هاوکاری نیوان چینه کان ده کهن.

چه مکیکی دیاریکراو ههیه له باره ی "چاکه کردن" له گه ل هه ژاران که پاش سه رده میکی دور و دریز له پیداکری له سه ر گپرانه وهی مافی سه رکوتکراوان، له کار خرا . به و ریگه یه ش ئاینه کان زۆریه ی کات به شدارییان له مانه وهی ئه و پشوییه دا کردووه که له ئارادا بووه . دهسه لاتدارانی ئاینی کاتی بانگه شه یان بۆ "ناشتی کۆمه لایه تی" و سه رکۆنه ی "مملانه ی چینایه تی" یان کردووه ، تیبینی ئه وه یان نه کردووه ئه و توندوتیژییه ی له و ناشتییه دایه زیاتر بووه له وهی له مملانه که دایه !

دان نه نان به پیویستی بوونی کیشه و مملانه و رهواییان، به دلنیاپییه وه له بهر ژه وه ندیی خاوه ن دهسه لاته کان ته واو ده بی، چونکه ده چپته خانه یه کی جیاواز له خانه ی ناتوندوتیژی . گفتوگۆی چینه کان و ناشتی کۆمه لایه تی دوو ئامانج له ئامانجه کانی ناتوندوتیژی، به لام ئه گه ر ئامانج دیالۆگ بی، ئه وا مملانه ئامرازی گه یشتنه به و ئامانجه .

* دیالۆگ

* مملانه

* هیز

پیویست

مرۆف کاتی په نا بۆ توندوتیژی ده با، به گشتی به وه پاساوی بۆ دینیتته وه که ئه و کاره پیویست (زه ورهت) بووه . تاییه تمه ندیی ریبازی توندوتیژی جه ختکردنه له سه ر رهوایی توندوتیژی کاتی پیویست بی و له سه ر نا ره وا بوونی کاتی پیویست نه بی . به لام پی ده چی ئه م وابسته کردنه تیورییه له سه ر ئاستی پراکتیک په کخراو بی، چونکه ئه و که سه ی بزیار ده دا په نا بۆ توندوتیژی ببا، په کی له سه ر ئه وه ناکه وئ به لگه بۆ "پیویستبوون" ی توندوتیژییه که ی بدۆزیتته وه . ئای ریبازیکی چهنده بیبار و دژیه که که به ره وای ده زانی هه ر که س توندوتیژی به کار بیی پاساوی بۆ بییتته وه، به لام بۆ ئه وانه نه بی که تالوی توندوتیژییه که ده چیژن، بۆ که سی تری ره وا نازانی سه رکۆنه ی بکا !

به لام له وانه یه من له ژیر باری "زه ورهت" دا هیچ ده ره تانیک نه بینمه وه جگه له په نابردن بۆ ئامرازه توندوتیژه کان بۆ هه ولدان بۆ به ره ه لستیکردنی توندوتیژییه که که هه ره شه له که سیکی تر ده کا، زه بوونی ده کا، ئه شکه نه جه ی ده دا و دوور نییه بشیکوژی . کردنی زه ورهت به بیانوو پیویسته بژاره یه کی ئه خلاقیی توندگیر و جو ره سه رکیشیکردنیک بی . ئه م دژه توندوتیژییه ش "پیویست" نییه به و واته یه ی نه توانم ئه نجامی نه ده م، بگره به و واته یه یه من ده مه وئ ناچار نه بم بیکه م . له بهر ئه وه من به ئه نقه ست ده یکه م، به لام به ناچاری، چونکه ئه و توندوتیژییه ی من پیم وایه ئه نجامدانی پیویسته بۆ ریگرتن له خراپکاریک، تووشی زیانیکی ده کا که من نامه وئ ئه و زیانه ی پی بگا، له بهر ئه وه ی له بنه وا بنچینه ییه کانی ناتوندوتیژی ئه وه یه هیچ مرۆقیک، چهنده خراپه یشی کردبی، "شایسته" ی زیان پیگه یانندن نییه . ئه و خراپه یه ی من به پیویستی ده بینم شتیکی ره وا نییه، له بهر ئه وه ی مرۆفایه تی که سی خراپکار به رده وام شایسته ی ریگرتنه .

ئەو توندوتیژییەى من بەرامبەرى دەیکەم و مرۆڤایەتیەکیە دەشیلێ، دژی ئەو پێزەبە کە پێویست من لەو کەسەى بگرم، ھەر بۆیە کاتێ من بەبیانوی ئەوہى "سووکترینى دوو خراپە" یە بۆ بەرگرتن لە خراپەبەکی گەرەتر پەنا بۆ توندوتیژی دەبەم، پێویستە ئەوہم لە یاد نەچێ کە ئەم "خراپە سووک" ە دواچار ھەر شەرھ و بەداخوہ ھەر بە خراپەبەش دەمینیتەوہ. بێگومان ئیرادەى من چاکەى دەوێ -ئەویش بەپێى توانا راگرتنى توندوتیژیە کە ئازارى کەسێکى تر دەدا- بەلام بەکارھێنانى ئامرازگەلیک قبوول دەکا کە خراپەیان تێدا یە. کەواتە ناتوانم بەم توندوتیژیە ئازار نەچێژم کە جوړە دژیەکییە کە. لێرەشەوہ کاریگەریی ھەر پێنازیکی توندوتیژ بەوردی لەوہدایە ئەو دژیەکییە بزر دەکا.

جگە لەوہیش من بەدنیایییەوہ خراپەبەک دەکەم بەبێ ئەوہى دنیایا بێم لەوہى چاکەبەک لەو خراپەبەم دەکەوێتەوہ. ئەم بزارەبە تەنیا بە ئەنجامگیری لە پێى شیکردنەوہى ئەنجامگەلیکى کردارییەوہ کە دواتر ئەنجام دەدرێ، دەردەکەوێ بەکەلکە یان بیکەلکە. بەلام ناتوانم خۆم لەو سەرکێشییە لابدەم مادەم پاش تێرامان لە ئاکامەکان، پێم وابێ ئەو خۆ لادانە نیشانەى ترسنۆکییە. ئەم دژیەکی و سەرکێشییە نیشانەرى مەرگەساتى دۆخى مرۆڤن.

خۆھەلواسین بە "زەرورەت" دا بۆ پاساودان بە توندوتیژی، بەلگەى ئەوہی مەحالە پاساویکی مرۆڤانەى بۆ بدۆزیتەوہ. مرۆڤ بۆ ئەوہى "خۆى" بێ پێویستە لەسەرى بەپێى توانا بەرھەنگاری ئەو حەتیاتانە بکا کە کۆسپن لە بەردەم کاری داھینەرانی، لەوہى مرۆڤیکی ئازاد بێ. مرۆڤ مرۆڤایەتیى خۆى بەدى ناھینى و ئازادى بەدەست ناھینى تا نەتوانى زەرورەتى توندوتیژی تێپەڕینی. بە ملکەچکردنى بۆ زنجیرەى ئەم زەرورەتە دەست لە مرۆڤایەتى خۆى دەشوا و ئازادى لە دەست دەدا. زەرورەت یەكسان نییە بە شەرعییەت، تەنانەت لە باریکیشدا وا دیار بێ بەکارھێنانى توندوتیژی بەشیوہیەکی سنووردار و گونجاو لەگەل ھەلومەرجە کەدا پێویستە، ئەوا ئەركى ناتوندوتیژی ھەر دەمینی، چونکە زەرورەتى توندوتیژی ئەركى ناتوندوتیژی ھەلناوہشینیتەوہ.

لە ھەموو ھەلومەرجێکدا دەبێ پابەند بێن بە ئەركى "مەکوژە" وە، چونکە پاساودان بە ھەلاوێران، رەتکردنەوہى ئەركەبە. زەرورەتى کوشتن پاساگردانییە نەک دژەسیستیمیک و نابیتە پاكانە بۆ بکوژ. پاساودانى توندوتیژی لەژێر پەردەى زەرورەتدا بەدنیایییەوہ بەپێویستکردنى توندوتیژیە. ئەوہیش پێشوخت پاساودانى ھەموو ئەو توندوتیژیانەبە لە داھاتوودا ڕوو دەدەن و بەندکردنى داھاتوویە لە "زەرورەتى توندوتیژی" دا. جا ئەگەر "ھەموو جار" بەناوى زەرورەتەوہ پاساوم دایە توندوتیژیە کەم، ئەوا بۆ "جاری داھاتوو" زەرورەتیش یاسای خۆیم بەسەردا دەسەپینی و "لە ھەموو جارەکان" دا بەو شیوہیە دەبێ. پێویستە پەنا بردن بۆ ئامرازگەلى توندوتیژ ھەلاوێرانیک بێ ریتسا گشتییە کە بچەسپینی، نەک ھەلى بوەشینیتەوہ.

ھەر وہا لەبەر ئەوہى توندوتیژی بەھیچ شیوہیە کە ئەستۆپاک نییە، ھەر بۆیە بەھیچ شیوہیە کەش

رہوا نییہ، ناخوچی بہسہر مرؤفدا دی پاش ئہنجامدانی توندوتیژی؟ توندوتیژی بکوژ بہردہوام خراپہ و نہگبہتیہ، مہرگہسات و شکستہ و قہت نابی بیٹہ مایہی سہرکہوتنیک کہ جہستہ و دل پی پی بگہشینہوہ، لیرہدا گہشانہوہ ناشایستہیہ، چونکہ ئہوہی چیژ لہ کوشتن دہبینی و پی پی شاگہشکہ دہبی خوئی لہ رگہزی مرؤفایہتی دادہبری. ہەر بویہ پیویستہ ئہنجامدانی توندوتیژی و ہک نہخوشیہک سہیری بکری. جا ئہگہر دژیہرکہمم کوشت دہبی پرسہ رابگہیہنم بو ئہو کہسہی لہسہر دہستی من کوژراوہ.

لہو کات و شوینہی مرؤف خوئی بہناچار دہبینی ملکہچی توندوتیژی بی - بہتایہت کاتی پیوہندی بہ زہرورہتی کوشتنی سیاوہ ہبئی - مرؤف ہہست دہکا لہ مرؤفایہتیہکہی بیوہری کراوہ. ناسینی توندوتیژی واتہی چہشتنی تالوئی ئہو بیوہریبوونہیہ لہرپی دادرائیکی دہروونیہوہ.

ئہو پہندہی دہلی "زہرورہت حوکمی خوئی ہہیہ" دہیہوی "مافی زہرورہت" بچہسپینئی کہ دہرگہ بو خوہواردن لہ ریزگرتنی یاسا دہکاتہوہ. لہوانہیہ لہ واقعیدا زہرورہت ناچارم بکا باز بہسہر ئہرکی یاسادا بدہم، بہلام ئہوہ نابیتہ بناخہی ہیچ ہہقیک، بگرہ پیویستہ کار بہو حکمہتہ گہردوونیہ مرؤفانہیہ بکری کہ دلی "زہرورہت ہیچ حوکمیکی نیہ".

ئہگہر مرؤف کہوتہ داوی زہرورہتیک کہ ناچاری کرد توندوتیژی لہدژی دژیہرکہی بہکار بینی، با ہیندہ بیگہردیی ہزری ہبئی پاکانہ بو خوئی نہکا، چونکہ زیادکردنی پاساویک بو کاری توندوتیژی مہرگہساتہکہ گہورہتر دہکا و بہیہجاری موری لہسہر دہدا. با مرؤف لہو ساتہی لہژی باری ہلومہرجیکدا ہہست دہکا نہیتوانیوہ جگہ لہ بہکارہینانی توندوتیژی ہیچ کاریکی تر بکا، بیر لہوہ بکاتہوہ کہ ناتوندوتیژی مہرجی مرؤقبوونیہتی. رولی ئہم ئہرکہ روجیہیش خو ہواردنہ لہ کہوتنہ ناو تہلہی حہتمیہت و تیدا گیربوونی. بہم مہرجہیشہوہ توندوتیژی تہنیا لہ چوارچیوہی حالہتہ پیویستہکاندا قہتیس دہبی، ئہگینا بہحہتمی توندوتیژی بال بہسہر چارہنووسیدا دہکیشی.

داننان بہ ئہرکی ناتوندوتیژیدا تاکہ ہہنگاوہ بو کورتکردنہوہی توندوتیژی لہ چوارچیوہی پیویستی پتیدا. لہ دہرہنجامیشدا، پاساوی راستہقینہی کارکردن لہژی بالی ئہو زہرورہتہدا خوہلادان لہو زہرورہتہ و ئہگہر کرا بہتہواوی نہہیشتنیہتی. مرؤف ئہگہر عہزمی جہزم نہبی بو چونکہ ناو دینامیہتی ناتوندوتیژی، ئہوا دہگہریتہوہ و بہحہتمی دہکہویتہوہ نامیزی توندوتیژی. رہفتاری مرؤف بہرامبہر توندوتیژی، لہ بہشیکی گرینگ و یہکلاکہرہوہیدا، پیوہستہ بہو کوششانہی رازی بووہ بیانکا بو ناسینی ناتوندوتیژی و ئہو مہشقانہی و ہک نامادہکاریہک بو کاری ناتوندوتیژی کردوونی.

ئہگہریش توندوتیژی لہ ساتیکی دیاریکراوی کیشہکہدا بہ پیویست زانرا و ہک "خراپہ ہیورترہکہ"، ہوکہی بہزوری بو ئہوہ دہگہریتہوہ ئیمہ پیشتر دہستمان شل کردوہ کیشہکہ

تیراوۆ بکا بهبۆ ئەوهی پیش لهوهی کار له کار بترازۆ، ئەو رێگه ناتوندوتیژانه بخهینه کار که لهباریاندایه چارهسههریکی ئاشتیانهی بکهن.

تهنیا لهپێی سووربوونمان لهسههر ناتوندوتیژی ههریهک له ئیمه دهتوانی سنوورهکانی زهرورهت دوور بخاتهوه، سهنگی مهحهکیش لێردها ئازادیهی و نه کهمتر لهوه: ئازادیهی بکههریک که به بههیزی و ئازایهتییهوه رووبهرووی ملههوری بارودۆخ دهبیتهوه و هیچ چاره نییه دهبی بریار بدا. بهلام ئەهی چی رێگه لهبهردهم ئەوهی سههرازگهکهی خۆمان ههلبژیرین و مکهور بین لهسههر ناتوندوتیژی؟ ئاخۆ لهبههرئهوه نییه بهئاسانی ملکهچی باوههرهتانی ساویلکانه به زهرورهت دهبین و خۆمان له برهوهتانیان به ئازادیهی مرۆف دههزینهوه؟ ئایا لهبههرئهوه نییه ئیمه -لهبهئهوهی له پیشینانمانهوه بۆمان ماوهتهوه- چیژ لهو بیروکهیه وهردهگرین که پێی وایه توندوتیژی شهریف و بهرپزه به جۆرێک له جۆرهکان بهشیکه له چارهنووسی مرۆف؟ ئاخۆ لهبههرئهوه نییه به میرات یان ئەگهر بشی بلێین، به لاساییکردنهوهی دادهنێین؟ ئایا ئەم ئامانجه شاراوانه لهخشتهمان نابهن و بهوه توانی ئیرادهمان پهک ناخهن؟ ئاخۆ ئەم نیازه شاراوانه زهویی بریار مینرێژ ناکهن؟ تهنانهت پیش بریاردان، شتهکه بریاری لهسههر دهری و دهبرهتهوه و خۆمان لهسههر زهرورهت جیگیر دهکهین.

گومانی زال ئەوهیه لهبهرامبههر رووداوهکهدا ههموو تاکهکان ههمان مهزندهکردنیان بۆ پێوههرهکانی پێویستی پهنابردن بۆ توندوتیژی نییه، چونکه ئەو مهزندهکردنه وابهستهیه به میژووی تاکهکان. ههروهها تهنیا له روانگهی پێوهره عهقلانیهکانهوه دیاری ناکرێ، بگره لهسههر توانی ههر تاکیکیش بۆ زالبوون بهسههر ههست و ترسهکانیدا، دههستی. بریاری ههر کهسیک له سههرکیشیکردن به پهنابردن یان پهنانهبردن بۆ ئامرازه توندوتیژهکان، له دهرههجمادا لێگدانهوهی ئەخلاقیهانی ههلوێستهکه دیاری دهکا.

زهرورهت ئەو ساته بهسههر مرۆفدا دهسهپینرێ که بهنیازه دهست بداته کار. بهلام پرسیارهکه لهوهدایه ئاخۆ مرۆف لهبهرامبههر ئەو ههتیماتانهی کارهکهی گران دهکهن بهرپرسیاریهتی خۆی ناگرێته ئەستۆ. بهدنیاییهوه مرۆف بهپێی ئامادهیه ههنوکهیهکانی رههتار دهکا، بهلام تا رادهیهکی زۆر لهو ئامادهیهانه بهرپرسیاره. مرۆف میژوو و رابردوویهکی ههیه که تا زیاتر بجێته تهمهنهوه دهسهلاتی ئەو رابردووه لهسههری زیاد دهکا و داهاتووی رهنگرێژ دهکا. ئەو ئامادهیهانهی تا رادهیهکی زۆر لهسههر ئەزمونهکانی رابردووی دههستی. زۆر ئاسانه بهردهوام شکستهکانی ژیانیک -که لهسههر خۆدزینهوه و ههلهشهیی و ههلاتن و فرت و فیل و خۆ گیلکردن دامهزرابی- بدهینه پال زهرورهت بهتهنیا. دهبا بهمه ههلهشهههتیهی و بهچاوی تۆمهتبارکردن تهماشای دهووبهزمان نهکهین: ئەم ژیانه ژیانی ئیمهیه. ههروهها نهزانین خۆی، ئیرادهی خۆ گیلکردنه. واته وینهیهکی خراپکاری مهعریفهیه. ئەو خراپهیه. ههلهی نهزانی، نهزان تۆمهتبار دهکا و قهت چاوپۆشی لێ ناکا.

له دهرههجمادا ههر تاکیک خۆی ههلوێستی کهسیی خۆی بهرامبههر رووداوهکه دیاری دهکا و

برپار ددا پهنا بۆ توندوتیژی بیا یاخۆ نهبا، ئه‌ویش به‌گویره‌ی برپاریکی چاره‌نووس‌ساز که به‌رپرسیاریه‌تییه‌که‌ی و پاش ئه‌وه‌یش واته‌ی بوونی له‌مه‌حه‌ک ددا.

* ئامرازه‌کان

گوپرایه‌لی

له‌ زۆربه‌ی هه‌ره‌زۆری حاله‌ته‌کاندا، ئه‌و که‌سه‌ی توندوتیژی دهنوینی ته‌نیا خۆی له‌ناو پتوه‌ندییه‌لی زالبوون و ملکه‌چی و جلّه‌وبوون و گوپرایه‌لیدا نابینتته‌وه، بگره‌ له‌ناویدا قه‌تیس‌ش بووه. تاک به‌زۆری به‌ ملکه‌چکردنی بۆ فه‌رمانی ده‌سه‌لاتیک، که‌ به‌لای ئه‌و کۆمه‌له‌یه‌ی ئه‌و ئه‌ندامیه‌تی شه‌رعیه‌، ئه‌نجام ددا. به‌گشتیش مرۆف به‌ دیسپلینکردن ده‌بیتته‌ بکوژ و به‌ گوپرایه‌لیکردنی فه‌رمانیش ده‌بیتته‌ جه‌للاد. فه‌رمانی وێژدانی ئه‌خلاقیی گه‌ردوونی پیتی ده‌لی "مه‌کوژه"، به‌لام لای مرۆقی ملکه‌چ فه‌رمانی "بکوژه" ی ده‌سه‌لات ئه‌م فه‌رمانه‌ پووج و مه‌حوی ده‌کاته‌وه.

چهندان ئه‌زموون ده‌ریان خستوووه‌ مرۆف ته‌نیا به‌ پالنه‌ری ملکه‌چکردن بۆ ده‌سه‌لات و هیچی تر، ده‌توانی درندانه‌ترین توندوتیژی دژ به‌ که‌سانیک به‌کار بێنی که‌ هیچ ده‌سه‌لات و ده‌ره‌تانیکیان نییه، چونکه‌ ملکه‌چکردن بۆ فه‌رمان و په‌یامه‌کانی ده‌سه‌لات یه‌کێک له‌ هۆکاره‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ره‌فتاری مرۆقه. له‌ناو هه‌موو ئه‌و رێسا کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی تاک له‌ ساتی چاوکرانه‌وه‌یه‌وه‌ به‌ده‌ستیان دینی، رێزگرتنی ده‌سه‌لات شوپنیکیی سه‌ره‌کی و بالاده‌ستی هه‌یه. هه‌موو شتیک له‌ په‌روه‌رده‌ی مندالدا رۆل ده‌بینی له‌ قایلکردنی به‌وه‌ی گوپرایه‌لی ئه‌رکه‌ هه‌زیله‌ته‌، یاخیبوونیش کارێکی به‌د و هه‌له‌یه.

به‌لام ئه‌م مه‌رجبه‌نده‌ ته‌واو ورد نییه، چونکه‌ مرۆف کاتی ده‌گاته‌ ته‌مه‌نی پێگه‌یشتن، سه‌ربه‌خۆیییه‌کی رێژه‌یی له‌ که‌سایه‌تیدا وه‌رده‌گرێ له‌رێی وابه‌سته‌بوونی به‌ کۆمه‌لی رێسای دیاریکراوی ره‌فتارکردنه‌وه‌ به‌پیتی پتوه‌رگه‌لیکی ئه‌خلاقیی دیاریکراو که‌ خۆی هه‌لی بژاردوون. به‌لام ئه‌و که‌سه‌ هه‌ر هینده‌ی خۆی له‌ناو رێکخستنیکی پله‌به‌ندیی قوچه‌کیدایه‌ بینه‌وه، یه‌کسه‌ر ره‌فتاری به‌شپوه‌یه‌کی قوول ده‌گۆرێ و مه‌ترسی ده‌کرێ زۆربه‌ی ده‌سکه‌وته‌ که‌سییه‌کانی له‌کیس بدا و دوور نییه‌ ژبانی هزری و رۆحیشی تووشی پاشه‌کشه‌یه‌کی گه‌وره‌ بێ، چونکه‌ ئه‌و تاکه‌ هه‌ست ده‌کا خراوته‌ هه‌لوپه‌ستیکی پشتبه‌ستنی ته‌واو به‌ ئه‌ندامانی تری گرووپه‌که‌ و زیاد له‌وه‌یش، له‌سه‌ر سه‌رۆک (یان سه‌رۆکه‌کان).

له‌ ملکه‌چکردنی تاکدا بۆ ده‌سه‌لات لایه‌نیکی زۆرلیکردن هه‌یه، که‌ زاده‌ی زۆر شی‌وازی پالپه‌ستۆیه، له‌گه‌ڵ لایه‌نیکی ره‌زامه‌ندی. ئاسته‌میشه‌ بتوانی پشکی هه‌ریه‌که‌یان به‌وردی دیاری بکری. داشکانی تاک بۆ ملکه‌چکردن تا راده‌یه‌کی زۆر ده‌گه‌ریتته‌وه‌ بۆ ئه‌و پاداشتانه‌ی ریز له‌ گوئی له‌مستی ده‌نین و ئه‌و سزایانه‌ی تۆله‌ له‌ یاخیبوون ده‌کهنه‌وه.

ئه‌و که‌سه‌ی مل بۆ ده‌سه‌لات که‌چ ده‌کا و توندوتیژی به‌کار دینی، به‌گشتی لافی ئه‌وه‌ لی ددا که‌ ئه‌و "ته‌نیا به‌ ئه‌رکی خۆی هه‌لده‌ستی" و نایه‌وێ جگه‌ له‌و به‌ها ئه‌خلاقیه‌ی رێسای ره‌فتاره‌که‌ که‌

حاشا هه‌لنه‌گره هيجی تر له‌به‌رچاو بگرئ، ئه‌ویش به هه‌ولدان بۆ شارندنه‌وه‌ی نائه‌خلاقیبوونی کرده‌وه‌کانی، چونکه به‌لای ئه‌وه‌وه به‌های ئه‌خلاقیی گویرایه‌لیکردن له‌سه‌روو نائه‌خلاقیبوونی کاره‌که‌وه‌یه، ئه‌وکاته‌پیش ده‌گونجی بابای گوی له‌مست دلی خوئی به‌وه بداته‌وه که به‌وه گویرایه‌لیکردنه‌ی کاریکی چاکی کردوه با ئه‌و کاره‌پیش کردوه‌یه‌تی خراب بووی. ئه‌و له‌وکاته‌ی گویرایه‌لی ده‌کا، پیش هه‌موو شت می‌شکی سه‌رقاله به‌جیبه‌جیکردنی ئه‌و فه‌رمانه‌ی وه‌ری گرتوه به‌وه شیوه‌یه‌ی ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ پئی رازی بی که متمانه‌ی پی به‌خشیوه، چونکه سه‌رقالبوونی "ته‌کنیکی" ده‌بیته‌ مایه‌ی سرینه‌وه‌ی هه‌موو خه‌میکی ئه‌خلاقیی لای مرؤقی گویرایه‌لی.

گویرایه‌لیکردن مرؤقی ملکه‌چی فه‌رمانه‌کانی ده‌سه‌لات وه‌ک ئامیتریک به‌کار دینئ، چونکه تاکی گوی له‌مست خوئی به‌ ده‌سه‌لات ده‌سپیرئ تا له‌بری ئه‌و شیوه‌ی ره‌فتار و شه‌رعییه‌تی ئه‌و ره‌فتاره‌ی بۆ دیاری بکا. لای مرؤقی ملکه‌چ ره‌وایی ئه‌و فه‌رمانه‌ی پئی کراوه، له‌ شه‌رعییه‌تی ده‌سه‌لاته‌که‌وه سه‌رچاوه ده‌گرئ، ره‌وایی ئه‌و کرداره‌پیش فه‌رمانی پئی ده‌کرئ له‌ ره‌وایی فه‌رمانه‌که‌وه سه‌رچاوه ده‌گرئ. مرؤقی گوی له‌مست به‌رامبه‌ر ئاکامی کرده‌وه‌کانی هه‌ست به‌ به‌رپرسیاریه‌تی نا‌کا، له‌به‌رئه‌وه‌ی ئه‌و له‌ژیر په‌رده و په‌رجه‌می ده‌سه‌لاتدا کار ده‌کا و به‌رپرسیاریه‌تی ته‌واوی کاره‌کانی ده‌خاته‌ ملی ده‌سه‌لات، به‌مه‌پیش مرؤف ده‌توانئ خوئی له‌ هه‌ر حوکمدانیک له‌سه‌ر هه‌لسوکه‌وتی نه‌بان بکا به‌بیانویی ئه‌وه‌ی فه‌رمانی سه‌رژکه‌کانی جیبه‌جی کردوه!

مرؤف له‌ ملکه‌چکردندا هه‌ست به‌ جوړیک له‌ دلنیایی ده‌کا، که ئه‌گه‌ر ریگه‌کانی یاخیبوونی کراوه و سه‌خت بگریته به‌ر ده‌بی واز له‌و دلنیایه‌ پینئ. گویرایه‌لی، یه‌که‌م شت تاک به‌ جو‌شدرای له‌گه‌ل گرووپ و تایفه و کۆمه‌لگه‌دا ده‌هیلایته‌وه، چونکه دابیران له‌ ده‌سه‌لات واته‌ی خو‌دابیرینی مرؤفه له‌و گرووپی ئامرازه‌کانی ژیانیکی تاراده‌یه‌ک ئاسووده‌ی تیدا ده‌سته‌به‌ره، به‌لام گویرایه‌لی نه‌کردن واته‌ی چه‌شتنی تالووی ده‌رکردنه له‌ کۆمه‌له‌که. جگه له‌وه‌پیش تاک کاتئ مل بۆ ده‌سه‌لات که‌چ ده‌کا، وا هه‌ست ده‌کا ده‌پیاریزئ و به‌جوړیک له‌ جوړه‌کان خویشی به‌شدارئ ئه‌و ده‌سه‌لاته‌یه که ملکه‌چیه‌تی. له‌به‌رئه‌وه دابیران له‌گه‌ل ده‌سه‌لات واته‌ی ئه‌وه‌یه مرؤف خوئی به‌ته‌نیا و بیکه‌س و لاواز و ده‌سته‌پاچه‌ ببنیته‌وه- لانی که‌م تا له‌به‌ریه‌ک هه‌لوه‌شانی ئه‌و ده‌سه‌لاته، که ئه‌وه‌پیش کاتیکی زۆری ده‌خایه‌نئ و که‌سیش ناتوانئ گه‌ره‌نتیی سه‌رکه‌وتنی بکا پاش نه‌مانی ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ی سه‌رکۆنه‌ی ده‌کا و خوئی بۆ شکاندنئ ئاماده‌ ده‌کا.

به‌لام له‌ روانگه‌ی ئه‌خلاقیه‌وه هيج گومان له‌وه‌دا نییه کاتئ کیشه له‌ناو ئه‌رکی ویژدان و ئه‌رکی گویرایه‌لیکردندا دروست ده‌بی، ده‌بی تاک گویرایه‌لی ره‌ت بکاته‌وه، چونکه "به‌رپرسیاریه‌تی" فه‌زیله‌تی بنچینه‌یی هاوولاتییه، نه‌ک گویرایه‌لی. له‌وانه‌یه ریگ بکه‌وئ هه‌ندی جار به‌رپرسیاریه‌تی وا بخوازی مرؤف گویرایه‌لی بکا، به‌لام له‌وانه‌یه لی‌یشی بخوازی یاخی ببئ. له‌وکاته‌دا به‌ره‌لستی ویژدان تاکه ریگه‌یه که ده‌رفه‌ت ده‌داته تاک بۆ پاریزگاریکردن له‌ سه‌ربه‌خوئی و به‌رپرسیاریه‌تی و ئازادی و که‌رامه‌تی.

* بەرھەلستىيى ويژدان

* ياخييونى مەدەنى

منداليتى

ئەمىرۈ بوۋەتە شتېكى سەلماو كە شىۋەي مامەلەكرانى مروڧ لەلايەن كەسە نىزىكەكانى چوار دەور يەو لە قۇناخە بەرايىيەكانى منداليدا، كاريگەيى بەھىزى دەبى لەسەر ئەو ئامادەيىيەنى ئەو مندالە كاتى پى دەگا بەرامبەر ئەوانى تر نىشانىان دەدا. "خراپ مامەلەكرىن" لەگەل مندالان يەككە لە بەربلاوترىن كارە توندوتىژەكانى ناو كۆمەلگەكانمان. لە ھەموو شوپىنكى دىيادا، مندالان زلە و شەقى كەسوكار و مامۇستاكانيان دەخۇن، چونكە فەلاقە و سزادانە جەستەيىيەكان -وھك لىدانى ھەردو دەست و زلە و لىدان- كە زۆر جار مندالان دەبنە قوربانىيى بىتوانى ئەو سزايانە، بە ئامرازى تەمىكرىنى رەوا دادەنرىن كە لە "بەرژەوھەندى" يانە. ھەروھەا وا دادەنرى گواپە ئەو پەرۋەردكارەي لە مندالېك دەدا تەمىيەكى "باش"ى دەگا، چونكە وھك دەوترى "تۆلە بەگويترەي خۇشەويستى" يە، بەوھىش نەك ئەو ئىش و ئازارانە بزر دەكرىن كە بە مندالان دەگەيەنرىن، بگرە نكوليشيان لى دەكرى. لە ھەموو كۆمەلگەكانماندا "نكولېكرىن" يكى راستەقىنە لە نەھامەتتەيەكانى مندالان زالە، زۆر بەي جار كەسوكار و پەرۋەردكارەكان بىتوان دەكرىن لەو توندوتىژىيەي بەرامبەر مندالان ئەنجامى دەدەن و بەرپرسىيارىيەتتەي تاوانەكە ھەمووى دەخەنە گردى مندالەكان خۇيان و دواچار ئەوانن كە بە "خراپ" و "خراپكار" تۆمەتبار دەكرىن.

لە راستىدا كارى توندوتىژى برىنى قوول لە دەروونى مندالاندا دروست دەگا و وھك مۆرىك بەشىۋەيەكى درىژمەودا بەسەر ژيانى ويژدانى و دەروونىيەنە دەمىننىتەوھ. ئەو پىۋەنەيە سەرھەتايىيەنى مندال لەگەل خزمەكانى بەسەرى دەبا، رۇلېكى يەكلاكەرەوھ دەبىن لە دروستكرىنى ناسنامەي و لە بەشىكى گەرەيدا ئەو پىۋەندىيانە بەرجەستە دەكەن كە پاشەروژ خۇي لەگەل كەسانى تر دەيانبەستى. مندالى سەركوتكراو مەترسىيى زۆرى لەسەرە كاتى گەرە دەبى كەسىكى توندوتىژ دەربچى، ھەروھەا مندالى سووكايەتى پىكراو مەترسىيى زۆرە نەزانى چۆن چۆنى رىزى كەسانى تر بگرى و زياتر ھەزى لەوھ دەبى بەو شىۋەيە مامەلە لەگەل خەلك بەكا كە خۇي مامەلەي لەگەل كراوھ، وھك ئەوھى بىھوئى تۆلەي ئەو تالاولە بكاتەوھ كە چەشتويەتى. ديارە لە چارەنووسى نەنووسراوھ ھەر دەبى توندوتىژ بى، بەلام پىشۋەخت ئامادەيەكى بەھىزى تىدايە بۇ ئەوھى بەو شىۋەيە بى و بۇ ئەو ئايدىۋولۇجىيانەي مروڧ فىرى بەسووك سەيركرىنى ئەوانى تر دەكەن، ئاسانە بۇ خۇيان بىقۇزەنەوھ، ئەويش ئامادەيە بە دلگەرمى ملكەچى ھاندانەكانيان بۇ كوشتن بىي.

لە بەرامبەردا ئەگەر بەچكەي مروڧ لە دەوروبەرەكەيدا رىزلىگىراو و خۇشەويست بى، ئەو كاتە پىشۋەخت ئامادە دەبى بۇ رىزگرتن و خۇشويستنى ئەوانى تر، وھك ئەوھى بىھوئى "پىزانىن"ى خۇي بۇيان دەربىرى. ئەوكاتەيش بەخت ياوھرى دەبى لەوھى لە ناخىدا ھىزىكى ئەوتوى ھەبى بىتوانى

بەرەنگاریی ئەو ھەلفریواندە دەستەجەمییانە بکا کە مرۆف بەرەو بەسووک سەیرکردنی ئەوانی تر و رق لیبوونەو و کوشتیان دنە دەدەن.

مندال، پێشوخەت بوونەوهریکی خاوەن پێویستی و پالەنەر و ئارەزوو، سرووشتی مندال سرووشتی داھاتووی مرۆفی پێگەیشتوو بەرجەستە دەکا. مرۆفیش بەسرووشتی خوئی حەزی لە خراپە و ھاوکات ئامادەییشتی تێدایە بۆ چاکە. واتە لە ھەمان کاتدا دەکرێ بەرەو سەرراستی و ھەرۆھا بەرەو سەرچلی و سەرشیشتی بچێ. ئازادی و بەدوای ئەودا بەرپرسیاریەتی مرۆفیش لە کۆبوونەوہی ئەو دوو دژەدایە. بەلام ئەم مەیلە سرووشتیە مرۆف بۆ چەپەلی و ئەو ئامادەییەش - کە ئەویش سرووشتییە- بۆ پیاوہتی، پێوہندیان بە جووری ئەو مامەلەوہ نییە کە لەگەڵ مندال دەکرێ. لادانی مرۆفی پێگەیشتوو بەلای توندوتیژیدا تەنیا بەرەنجامی ئەو ناھەموارییانە نییە کە بە مندالی چەشتوونی، چونکە لەراستیدا ھەرگیز راست نییە کە مندال تەواو "بیتاوان"ە. بەھەمان شێوہ نابێ بەرگری لەو گریمانەئەبکەین کە دەلی مادەم مندال لەناو کەسوکارەکیدە خووشەویست و ریزگیارو بێ، کە گەورە بوو بەشێوہیە کە لە شێوہکان "بەرنامەبەند" دەبێ بۆ کردنی چاکە و بەھیچ شێوہیە کە بەلای خراپەدا ناروا. ئاخر نھینیی خراپە و شەر -کە نھینیی مەرگەساتی مرۆفە- وا بەئاسانی خوئی بەدەست رافەکردنیکەوہ نادا.

مندال ئەگەر تەنانت خووشەویست و بەرئیزیش بێ، ئەوہ ئەو پیاوہی لەو مندالە دەردەچێ بوونەوهریکی خاوەن تەما و حەز و ئارەزوو و زەحمەت دەبێ بۆی ھەموو کات بەسەر ئەو بارە گرانی سرووشتیدا زال بێ، تا بتوانی لەگەڵ مرۆفەکەئە تر چاک بێ. بەم شێوہیە ئەو ئایدیۆلۆجیایانەئە لەسەر بناخەئە وەلانانی مرۆفەکەئە تر دامەزراون، لە پالەنەرکانی ھەر تاکیکدا تیوہگلانیکی سرووشتی و ریشەداکوئا دەبینن.

مندال بۆ ئەوہی کەسایەتی خوئی دروست بکا، پێویستی بەوہیە پرووہ پرووی دەسەلاتی گەورەکان بوەستی کە بە سنوور و قەدەخەکانیان پێی لێ دەگرن. بەلام ئەم دەسەلاتە کاتی دەپەوێ لەرێی توندوتیژیەوہ، جا چ بە لیدان بێ یان زەبونکردن، توانی خوئی بسەلمینێ، رێگە ون دەکا. توندوتیژی تەمیکردن نییە و خوئی لەخویدا بەلگەئە شکستی پەرورەدەئە. قەدەخەکردنی لیدان و خراپ مامەلەکردن لەگەڵ مندال بە پاساوی ئەوہی باشتر پەرورەدە بکری، پێویستە بنەواپە ک جیکر بکا کە بەھیچ شێوہیە کە دەستی بۆ نەبرێ. یەکیک لە مەزنترین ئەرکەکانی سەرسانی نەوہکانی داھاتوو لە رەگوریشە دەرتانی ئەو توندوتیژیەئە دژ بە مندالان بەکار دی. ئەوہیش گژبەرییەکی راستەقینەئە و سەرکیشیکردنیکەئە یەکلاکەرەوہیە بۆ داھاتووی مرۆفایەتی.

* پەرورەدە

باشکاری

مەرگه ساتی گورهی توندوتیژی لهوهوه دئ هندی مرۆف دژی هندیکی تر ئه نجامی ددهن، به لام لهو پرووهه بابته تیکی مرۆفانهیه، واته شتیکه له ناو مرۆفکاندا پروو ددها، کهواته قهزا و قهدهر نییه، توندوتیژی لهو شتانهیه سرووشتی مرۆف ریگی پی ددها، بهم واتهیهش شتیکی "سرووشتی"یه. به لام مرۆف توانیکی تریشی تیدایه که له پرووی "سرووشتیبوون" هوه له گه ل ئه وهی یه کهم هاوتایه، ئه ویش باشکاری (گیبه)یه. ئه گهر مرۆف توانی ئه نجامدانی کاری چاکه ی هیه ئه وه له بهر ئه وهیه سرووشتی چاکه خوازه، ئه گهر توانی ئه نجامدانی خراپه یه هیه ئه وه له بهر ئه وهیه به سرووشتی ئازاده. مرۆف به ئیراده باشکاره، ئه وهیش به بپیریاری ئازادانهی خۆی. ههر ئه و ئازادییه واته به بوون و کهرامه تی دهبه خشی، بگره زیاد له وه، خودی بوونیه تی. ههستکردن به خود ههر ئه و ئازادییه، چونکه مرۆف به بی ئازادی ههست به بوونی خۆی ناکا، به بی ئه م ئازادییه مرۆف لای خۆی به نه ناسی دهمینیته وه. ئازادی و به دوا یه شیدا ئازادی ئه نجامدانی خراپه، له که مایه سیه کانی سرووشتی مرۆف نین، بگره بنچینه و به دیهانتی مرۆفایه تی مرۆف.

باشکاری مرۆف دژی توندوتیژی و باشترین گوزارشته له ناتوندوتیژی، به لام بۆ مرۆف ئاسنتره توندوتیژی بی تا ئه وهی باشکار بی. توندوتیژی سیفه تیکی سه ره تاییه و ملکه چی یاسای قورسکارییه، له کاتیکدا باشکاری تیپه پاندن و کردنه وه و ب لندبوونه وه که که پیوستی به ئیراده یه کی گه و ره هیه. به لام ئه گهر توندوتیژی که مایه سی بی له مرۆفدا، ئه و باشکاری ته و او کردنی مرۆفه.

باشکاری ده بری فه زیله تی مرۆفایه تییه، له و باشییه ی به رامبه ر ئه وی تر دپته ده برین، "من" گوزارشت له خۆی ده کا و دروست ده بی. باشکاری ته و او یی مرۆفه. له جو له ی باشکاریدا من چاوپۆشی له خۆی ده کا تا سه ره تا بایه خ به وی تر بدا. به خشین -یان به خشین- جه وه ره ی باشکاری مرۆفه. تا قیکردنه وه قورستره که ی به خشین له پیداندا نییه، به لکو له وه رگرتن دایه. ئه م کاری وه رگرتنه خۆشییه ک ده بزوینی که له خۆ رازی بوون نییه، به لکو داننانه به چاکه دا به رامبه ر ئه وی تر، داننانه به وی تر دا. له کرداری به خشیندا پیوه ندی نیوان "من" و "تۆ" هه موو ره هه نده کانی وه رده گری. جا ئه گهر توندوتیژی "نه فرته" بی - malediction که له فه رمانی لاتینی maledicere هه اتووه: (قسه ی خراپی کرد) - واته قسه یه کی خراپی کرد که زیان ده گه یه نی، ئه و باشی "به ره که ت" - benediction له فه رمانی لاتینی benedicere هه: (قسه ی باشی کرد) -، واته قسه یه کی باشی کرد که سوودی هیه.

کاتی له دیداریکدا به رامبه ر ده موچاوی که سیکی تر ده وه ستم، ئیتر به رپر سیار ده بم به رامبه ری و پابه ند ده بم به به ده مه وه چوونی داوا کارییه که ی، به وه ی باشی خۆم به رامبه ری بیسه لیم، به بی ئه وه ی چاوه روانی هه لۆیستیکی هاوشی وه ی لی بکه م، چونکه هه لۆیستی ئه و پیوه ندی به خۆیه وه هیه.

بَلْدَبوونَه وەي مَرؤف بَه "چاكه كاري" نييه به وەي به پي ياسايه كي ئەخلاقىي له دەرەوہ دانراو ئەركه كان راپه ريني، بگره به وە دەبي بتوانى له گەل مَرؤفەكەي تر باش بي، چونكه چەمكى "چاكه" نەيتوانيوه هەموو جار مَرؤف له "خراپكاري" بسلە مينيته وە. له بهرئەوہي ئەم چەمكى چاكه يه زوو دەشيوي، بويە زور جار دەبينين پاساو به خراپه دەدا، كاتيكيش له واقيع داده بري و دەبيته شتيكي پەتي (ئەبستراكت)، رەوايي به توندوتيزي دەدا. ئەو كاتە ئەوانەي گومانيان وايه چاكەيان پييه ئەركي سەرکەوتن به سەر خراپەدا دەگرە ئەستۆ و جاري شەر له دژي "خراپكاران" دەدن و به ناوي بيروكەيه كەو له بارەي چاكه ياخو "خير"، خوين دەريژن. خەلك دەكوژن تا كازيوه چاكه به سەر ميژوودا هەلبى. هەرەك گارگرينا كه جهسته داده گرئ، شەر تا دي دنيا ويژان دەكا. ئاخو دەبي چون چۆني مَرؤفايه تي لهو "خير/چاكه" يه رزگار بكەين كه "شەر/خراپه" دەكوژي؟ حيكەت وەلام دەداتەوہ: به "باشكاري". خير به كوشتن رازييه، به لام باشكاري نا.

به هيزترين دەر ككردني فەلسەفە ئەوہ يه سەرنجداني له مَرؤفايه تي مَرؤف ئەو راستييه جەوہ ريبه روون دەكاتەوہ كه: باشيي مَرؤف به رامبەر برا مَرؤفەكەي بَلْدَبوونَه وەي بونە وەري مَرؤف نيشان دەدا و واتە يەك به ژيانى دەبەخشي.

مَرؤف لهو كاتەدا باشيي تاقى ناكاتەوہ كه خوي باش بي- له دەرەنجامدا چون دەتوانى لهوە دلنيا بي مَرؤفيكي باشه؟- بگره ئەو كاتە تاقى دەكاتەوہ كه مَرؤفيكي به رامبەري باشيي بۆ پيشان بدا. باشيي ئەوي تر له رپي ئەو چاكەيهي له گەلەي دەكا و ئەو ئاسوودەييەي پيم دەبەخشي تاقى دەكەمەوہ، چونكه به باشيي ئەوي تر هەست به ئاسوودەيي دەكەم: ئاسوودەيي له جهستەم و له ژياندا. له رپي باشيي ئەوانى ترەو چيژي ژيان ئەزموون دەكەم، چونكه ئەوي تر به دەربريني باشيي خوي بۆ من، "حسابم بۆ دەكا" و "نرخم بۆ دادەنئ"، ئەو كاتە دەكرئ منيش نرخ بۆ خۆم داينيم.

باشكاري يەككە له خاوينترين سەرچاوەكاني بهختەوہري. جا ئەگەر توندوتيزي رومەت دەشيوي، ئەو رومەت به "باشكاري" دەرەوشيتەوہ. باشكاري ئازاري ئەوانى تر ناسرپتەوہ، به لام دەتوانى سنووردارى بكا. باشكاري خوي به سەر مَرؤفي ئازار چەشتوودا شوڤر ناكاتەوہ، چونكه ئەو به زەيي پيداھاتنەوہ و دل پي سووتاني نەبوو. باشكاري هەول دەدا مَرؤفي ئازارچەشتوو هەلبسنيتهوہ، ئەو هاوسۆزي و بەشدارييه. تەنانەت بۆ مَرؤفي زور بەدبەختيش باشيي مَرؤف كەميك بهختەوہري هەر دەبەخشي، هەر بويە مَرؤفەكان سوالكەري باشين. باشكاري خووشييه، هەر خووشييه كيش شتيكي بەشكراوہ. پيويستە گرەو له سەر ئەوہ بكەين كه مَرؤفي باش مَرؤفيكي بهختەوہرە و توانى بهختەوہركردني كەساني تري هەيه.

توندوتيزي باشكاري دوو ئەگەري ريشەدارن له هەمان مَرؤفايه تيدا. هەر مَرؤفيك توانى تيدا يە هەم بۆ توندوتيزي و هەم بۆ باشي. بەلگەنەويستە ئەو مَرؤفەيش ئيمەين. كەواتە ليكچوونتيكي جەوہەري لەناو مَرؤفي خراپكار و ئيمەدا هەيه. مَرؤفي خراپكار بهخت رەشه. به پيى داتاشين

هەردوو وشەى "بەد" gmechancete و "بەدبەخت" malchance يەك ريشەيان هەيه. وشەى "خراپكار" mechant لە فرەنسای كۆندا (لە فرەمانى كۆنى mesheoir لێكراو كە لە پيشگى نەرى me و فرەمانى sheoir بەواتەى "كەوت" دى) بەواتەى "بەخراپى كەوت" qui tombe mal، هەر لەو ویشەو بەواتەى "ئەو كەسەى بەختى نىيە" دى، چونكە بەخت شىوہى كەوتنى چيلكەدار و زارى تاوڵە بىر مرۆف دەخاتەو. خراپكار ئەو كەسەيه "بەخراپى دەكەوئ" mal-tombe، وشەى mal-heureux "كلۆل" (كە لە وشەى heur بەواتەى بەخت داتاشاراوه) هەمان واتەى هەيه كە وشەى mal-chanceux هەيهتى بەواتەى "بەخت رەش". مرۆفى خراپكار لە هەمان كاتدا بەخت رەش mal-chanceux و كلۆل mal-heureux، كە ئەوانەيش دوو هۆن بەسن بۆ ئەوہى خراپيان سۆز و بەزەيمان ببزوينى. جا لەبەرئەوہى هەموومان دەكرئ توندوتىژيان باش بين، ئەوا يەكەمىن خواستى باشكارى گتكرنە لە سەر كۆنەكرنى ئەوانى تر. يەكێك لە پالئەركانى توندوتىژى -كە رەنگە بەهتترينيشيان بئ- تۆمەتباركرنى ئەوى ترە بە خراپكارى كە گوايه خۆمان لەوہ دوورين. كاتى هتترش دەكەينه سەر خراپە، بەو كارە بىويژدانانە توندوتىژى دژ بە خراپكار بەكار دتئين. دانايان فترمان دەكەن لە هەلۆستىكى وادا، تاكە رینگە بۆ بەگژاچوونەوہيهكى راستەقينهى خراپە دەرختنى باشييه لەگەل خراپكارەكە، چونكە باشيى ئاماژەى دۆستايەتى دەداتە تەنانەت ئەوانەيش كە دۆست نين. تەنيا باشكارىيە دەتوانئ هەلايسانى خراپە و بىچارەيى رابگرئ.

لە كاتى ماندوو بووندا حەز دەكەين باوهر بەوانە بكەين كە جەخت لەوہ دەكەن باشكارى بىتوانيى لاوازەكانە. بەلام نەخىر! توندوتىژى لاوازيە و باشكارى توانيى بەهتترەكانە. بەناوى واقعىيەتەوہ هەندىكيان پىيان وايە كە توندوتىژى كەمتر توندوتىژە تا باشكارى، لەبەرئەوہى لەوانەيه ئەمەى دوايى بوار بە توندوتىژى خراپكاران بدا. بگرە ئەم "هەندى" يە رەخنە لە "زىدەرۆيان لە باشكارى" دا دەگرئ كە لەگەل ئەنجامدانى زىدەرۆيى و ستەمكاريدا نەرمەن كە دەبنە مايەى بىچارە بوونى مرۆف. لە راستيدا ئەگەر باشكارى لەگەل خراپكاران لىبوورده بئ، ئەوا لەگەل خراپە نەرم نىيە. باشكارى فرمان دەكا بۆ كاركردن لە پىناو قوربانىياندا و بەرگرى لە چەوساوان و ئەداران دەكا، بەرەنگارى لاف و گەزافەكانى بەهتترەكان و سەرسەختيى دەوڵەمەندەكان دەكا. باشكارى دەيهوئ هاوپەيمانى لەگەل دادپەرورەى ببەستى تەنانەت لە كيشەشدا. هتتريش بەردەوام بەروبومى كاركرنە بەلام بۆ ئەوہى كارىگەر بى پىويستە خواستەكانى باشى بەدوور نەگرئ. پىويستە لەسەرمان بزائين چۆن جياوازي لەناو باشكارى و نەرمى لاوازەكاندا دەكەين كە تەنيا دلراگرتنە. لەوانەيه باشكارى لەسەر داواكانى منجرو توند بئ، بەلام توندوتىژى بەكار ناهين، چونكە توندوتىژى باش نىيە. باشى لە جەوہەردا برىتتيە لە ناتوندوتىژى.

* خۆشەويستى

* ناتوندوتىژى

جیهانی

مرۆف بۆ ماوهیهکی دوور و درێژ به داخراوی له چوارچێوهی تایبهتمهندییه کولتورییهکانیادا دهژيان و تهناهت به چه مکی جیهانییش ئاشنا نهبوون. ئەم جیهانییه دهسکهوته، ئامانج و په رهسه ندىكى توولانییه. مرۆف و گه لان له پيداگرييان له سه ر ناسنامه ی خو یان، ده گه رینه وه بۆ ئەو به هایانه ی کولتور و شارستانیتییه تایبه ته که یان پیک دین. ورده ورده هه ر کولتوریک و پیرای سنوورداری و کۆتائامیزییه که ی، پيداگريی له وه ده کرد راستی ره های پتییه و به و هۆیه شه وه هه ولی بوونه جیهانی دها. هه ر کولتوریک جه خت له وه ده کا به هایکانی له ئاستی قوولترین ئه رکه مرۆفایه تییه کاندایه و لافی ئەوه لی دها ئەو به هایانه شایسته ی ئەوه ن له سه ر ئاستی دنیا دانیان پيدا بنری، ئەمه ییش جیی تیگه یشتن و ره وایه. به لام ناخۆشبه ختانه هه ر کولتوریک مه یلی ئەوه ده کا "ره های" به و مه عریفه یه بدا که به ره مه ی دینی و به زۆر به سه ر ئەوانی تر دا بسه پینی.

له ئەجامی ئەم بانگه شه دژیه کانه دا ناکۆکی و دوژمنایه تی و پیکدادان دیته کایه و میژووی ئیسته و رابردو و پیمان ده لی که ده شی ئەم ناکۆکیانه به ئاسانی ببه ن ناکۆکی خویناوی و بکوژ، چونکه هه ر گروویک به ناوی به های تایبه ته کانی خو یه وه، جله و بۆ خو ی شل ده کا تا به گژ ئەوانی تر دا بچی.

لیره وه مرۆفه کان به گشتی له م سه دانه ی دوا پيدا تیۆریزه یان بۆ ئەم "جیهانی" یه کرد و بۆی گه ران به کردنی به رگی جیهانی وه به ر کولتور و تایبه ته که یاندا، به وه ییش له روانگی قه ناعه تیان به وه ی "راستی" لای ئەوانه، ئایدیۆلۆجیا یه کیان چنی و ره هاییان پيدا و شانیان دایه به ر ئه رکی سه پاندنی به سه ر ته وای جیهاندا. سه روشتی ئایدیۆلۆجیا وایه چاکیه کانی جیهانی به خو ی دها و لافی ئەوه لی دها ده توانی به زه بری هیز و په لامار و زالبوون، واته ئەگه ر پتیوستی کرد به توندوتیژی، ببیته جیهانی. ناخۆ کاتی ئەوه نه هاتوو به یه کجاری خو مان له م تیروانییه تۆتالیتاریانه بۆ چه مکی جیهانی دابیرین، که ئەم هه موو مه رگه ساتانه ی لی که وتوو ته وه؟

بۆ هیۆرکردنه وه ی ئەو کیشانه ی له ناو گرووپ و گه لاندا سه ره له ده دن و بۆ دامه زراندنی بناخه ی ژیا نکی ئاشتیانه، و راهاتووین بانگه شه بۆ "لیبوردیه ی" له گه ل کولتوره کانی تر ده که یین. به دلنیا یه وه ئەگه ر هه ول بده یین باشتر ئەو کولتورانه بناسین و لییان تی بگه یین، بۆمان ده رده که وئ هه ریه که یان چ مه زنی و نه جابه تیکی تیدا یه و سوور ده بین له سه ر ئەوه ی جیاوازییه کانمان قبول بکه یین تا پیکه وه به ئاشتی بژین. ئەمه راسته، به لام ته نیا له به شیکیدا راسته، چونکه ناخۆ له واقیعه دا ئەوه لیکچوونه کانمان نییه که سه رچاوه ی دژبه ری و کیشه و شه ره کانمانه؟ ئایا له به ئەوه نییه لاسایی هه له کانی به کتر ده که یه وه و به و شیوه یه به به رده وامی خو مان له شه ی و شوپرا ده بینین دژ به یه کتر؟ ناخۆ له به ر ئەوه نییه شارستانیتیه کانمان له یه ک ده چن له نۆشینی کولتوری توندوتیژیدا که به هۆیه وه به رده وام یه کتر بریندار ده که یین و ئازار ده ده یین؟

ئایدیۆلۆجیاكانى توندوتىژى پىويست و رەوا و شەرىف كە بەسەر كۆلتورەكاندا زالن، ھەول دەدن جياوازييەكان بىرنەو و لىكچوونە تۆقىنەرەكان زەق بكنەو. لەم روانگەو، لەپىناو داھاتوويەكى ئاشتىيانەدا گرینگ قبوولكردى جياوازييەكانمان نىيە ھىندەى ئەوھى گگرینگە لىكچوونەكانمان رەت بكنەو. كاتى زەينى مرؤف بەنيازى چاكە كار دەكا سامانىكى نەبراوہ لە دەسكەوتى ھەمەجۆر بەرھەم دىنى، بەلام كاتى بەنيازى خراپە كار دەكا، تا رادەى بىئومىدى دەفگرتوو و دووبارە دەبى. بەم شىوھە ئەو مرؤفانەى مۆرى توندوتىژى بە نىوچاوانيانەوھە، دەبنە ھاووپنەى يەكتر.

پاش لەتوپەتبوونە خويناوييەكانى سەدەى بىستەم، تۆ بلىى داناييەكى جىھانى داھەپنەن كە زەوینە ساز بكا دۆستانە پىكەو بژىن؟ گژبەرى (تەدى) يەكە گەورەھە. جا ئاخۆ زرنكى و ئازايەتتى ئەوھەمان تىدايە بۆ قبوولكردى ئەو گژبەرييە؟ ئايا دەزانن چۆن چۆنى پروسەى سافكردى كۆلتورەكان لە ئاستىدا رابگرين و بەرەو جىھانى برۆين، نەك بەرپالەت يەكخستىيان، بگرە وایان لى بكرى تا ئاستى بەيەك گەيشتن لىك نىزىك ببنەو؟ پىويستە "دىالۆكى كۆلتورەكان" كار بۆ ديارىكردى مەرجەعىيەتە ئەخلاقىيە ھاوبەشەكان بكا، گفتوگۆيەك بى دوور لە روپامايى و سازشكارى و بە سەختگرىيەكى ئەقلى دوور لە نەرمگرى. پىويستە ھەر لايەك پىشووخت ھەستى رەخنەگرانەى جىياكردنەو (ى چاك لە خراپ) لە چوارچىوھى كۆلتورەكەى خۆيدا بخاتە گەر، چونكە بەبى ئەو نرخە كۆلتورەكان ناتوانن -بەبى تىكەلبوون- بەيەك بگەن. تەنيا ئەو كاتە جياوازييەكانمان دەولەمەندمان دەكا. با بابەتەكەيش بەفشە نەگرين، چونكە ئەركەكە قورسە، بەلام ھاوكات گژبەرييەكى مەزنى تىدايە!

يەككە لەو پايانەى دەكرى بپتە بنچىنەى ئەو داناييە جىھانىيە برىتتىيە لە "رېسا زېرین" ھەكە كە لەناو زۆر كەلەپوورى رۆحيدا بە شىوھى جۆرەوچۆر دارپژراو و دەكرى بەم شىوھە دەرى بېرىن "ئەوھى پىت خۆش نىيە كەسانى تر پىت بگەن، تۆيش بە كەسانى تری مەكە". بەم پىتە، يەكەم شت كە من نامەوئى، ئەوھە ئەوئى تر وام لى بكا بمرم، بەمەيش پابەندبوون بەو رېسا زېرینە بە ئەركە جىھانىيەكەى وىژدانى ژىرەو دەبەستىرئەو كە پىمان دەلئى "مەكوژە". بەوھىش بنەوای ناتوندوتىژى جىھانى ئەو ياسا ئەخلاقىيە دادەمەزىنئى كە بوونەوھەر ژىرە خاوەن وىژدانەكان خۆويستەنە بەسەر خۆيانيدا دەسەپنەن.

لەگەل ئەوھىشدا ئەو كەلەپوورانەى بۆ ئىمە ماونەتەو، لەكاتىدا پايەيەكى گەورەيان بە توندوتىژى داو، بەكردەو ھىچ جىيەكىيان بە ناتوندوتىژى نەبەخشیو، تەنانەت ناوھەكىشى نازانن. بۆيە پىويستە ئىمە كارىكى ورد و تايبەت بگەين بەمەبەستى تانەدان، بەئازايانە و بوپرىيەو، لە ھەر شتىك لە كۆلتورەكەماندا شەرىعیەت بە توندوتىژى بدا و رىزى پى ببەخشی. ئىدى بەسە پاكانەكردن بۆ ئەو كوشتنەى بەناوى پرسىكى رەواو ئەنجام دەدرئ. ئىدى بەسە رىزان لە توندوتىژى ھەك رەوشتى مرؤفى بەھىز. ئەم داپرانە بەئازار دەبى لەبەرئەوھى رىشەيى و

قوولّه. بۆشمان دهردهكهوئى كه ههرهكه له كولتوروكانمان زۆر جار هاوكارىي توندوتىژى كردوو و دهسته بهرى و پاساوى بۆ دابىن كردوو. دابىرمان له كولتورى توندوتىژى، له ههندي پروهوه - بهبى ئهوهى واتهى سهرينهوهى رابردوو بى- واتهى دابىرمانه له كولتوروكه مان. تانه دانىش له بهشيك له و كه له پورهى وهك كه له پورهى حهرام بۆمان ماوه ته وه، زۆر دژواره!

له ههرهكه له كه له پوره كانماندا كۆمه لى بهردى بناخه ههن كه دهكرى بۆ دامه زاندى داناىيهكى ناتوندوتىژانه ديوارىمان له سههركهين. هه موويان ههندي "بهها" يان تىدايه كه پىز و بالايى و نه جابهت به هه موو مرۆفك ده به خشن و خوازىارن مرۆف پىزلىگىراو و خوشه ويست بى. ئه م به هاىانه دژ به و توندوتىژيهن كه لافى زالبوون به سههركى يانى مرۆف و كۆمه لگه كان لىدهدا. له هه موو كولتورىك پىاوان و ئافره تانىك هه بوون هه لگه راونه ته وه و جهختيان له وه كردوو ئه و به هاىانه له خواسته كانى توندوتىژى له پىشتىرن، به لام ئه م به هاىانه به ژهنگ و ژارى ئايدىؤلۆجىاى توندوتىژى په رده پۆش كراون، هه ر بۆيه لاقرتىيان پى كراوه و بىدهنگ كراون.

وهك ئه مه كدارىيهك بۆ ئه و به هاىانه، پىويسته ههرهكه له ئىمه قه ناعهت به وه بكا كه ئهركى ناتوندوتىژى بناخه ي مرۆفاه تىي مرۆف دادمه زىنى و په يكه ربه ندى دهكا و واته و بلنى به ژيانى ده به خشى. بۆمان پرون ده بىته وه ئه و وه فادارىيه - به ده ر له و دابىرمانه ي دروستمان كردوو - ده مانبا ته قوولايى ته نانهت كولتوروكه ي خو شىمان.

ئىمه به بىر كرده وه له جيهان بىوونى جوانى، ده توانى زۆر به باشى له جيهان بىوونى داناى تى بگهين. داناىيش وهك جوانى، ئازادى مرۆف ده وىنى به بى ئه وهى بيه وى به زۆر خۆى به سه پىنى. هه روه ها داناى وهك جوانى مرۆف له گه ل خۆى ئاشت ده كاته وه وهك سه ره تايهك بۆ ئاشته و ايبكردى له ناو مرۆفه كاندا. گه ر دوونى بىوونى ئه خلاق كه بناخه ي داناى مرۆفى ژيره، هاو پىوه رىيه كى قوول له گه ل گه ر دوونى بىوونى هونه ردا نىشان ده دا: كىمىا سه ركه و ته وه كه ي گه ر دوونى بىوون و تاكانه بوون كۆ ده كاته وه. هونه رمه ند ده توانى باز نه ي تايه ته مند بىه كانى ئه و شارستانى تىيه تى به پىنى كه تىيدا له داىك بووه و له هه مان كاتىشدا گوزارشت له په سه ناىه تىي كولتوروه تاكانه كه ي دهكا.

هونه ر ده گاته ئاستى جيهانى، له كاتىكدا ئه و شىوانه ي به ره هه ميان دىنى زۆر جو ره و جو رن. ئه و گۆرانكارى و هه مه جو رىيانه ي له و شىوانه ده كه ونه وه، زمانه كانىان دلى هه موو مرۆفك ده وىنى. له هه موو كولتوروكدا هونه ر هه مان هه ست و وروژان دهر ده برى له به رده م جوانى مه ركه ساتى بووندا، هه مان پرسىاره كان له باره ي ئاكامى مرۆفه وه. له پى ئه م پرسىارانه وه هونه ر هه مان كۆشش و هه مان خواست و هه مان هه ستى نىگه رانى و هه مان ئاواته كانى داده پىژى، هه ر حىكمه تىك په نگ و ئاههنگ و شىوه ي خۆى هه يه به پى ئه و كولتوروه ي به ره مى هىناوه، به لام هه موويان به شدارى له هه مان هارمۆنىادا ده كه ن بۆ به رجه سه ته كرده نى جيهان بىوونى مۆرف.

* ئايدىؤلۆجىا

چە کگۆری

دەکرئ بەرگری مەدەنی بە جیگرەووی بەرگریکردنە سەربازییەکان دابنرئ. بەلام ئەمە وا دادەنی ئەو ولاتە بریار بدا دەستبەرداری هەموو شیوەکانی بەرگری چەکرداری ببئ، تا ئاسایش و سەربەخۆیی و ئازادیی خۆی تەنیا لەسەر ئامادەکاری بۆ ستراتیجیەتی کاری ناتوندوتیژانە و - ئەگەر پێویستی کرد- جێبەجێکردنی دابمەزینئ. بەلام لە روانگەیی فرەوانیی ئەو گۆرانکارییە کولتووری و سیاسییەیی لە بژارەییەکی لەم جۆرەدا، ئەوا ناکرئ چاوەروانی ئەگەرئێکی لەم شیوە بین نە لە مەودای کورت و نە لە مەودای ناوهندا، ئەمە جگە لەوەی کارئێکی بێهۆودەییە پرسیار بکەین لەبارەیی ئەوەی ئاخۆ دەکرئ لە مەودای دووردا بێتە دی، ئەویش لەبەرئەوەی ئەو هەلومەرجەیی دەگونجئ تێیدا بەرجەستە ببئ، لای ئێمە روون نییە.

هەرەها بەپێی توانی جیگرەووەکەیش بۆ ئەوەی پرۆسەیی گواستنەو و دینامییەتی گۆرانکارییەکی بەتە دی، بریار لەبارەیی ئەو جیگرەوویە دەدرئ. پئ دەچئ چەمکی چەکگۆری transarmement باشترین چەمک بئ بۆ ئاماژەدان بەم پرۆسەییە. ئەو چەمکە ئاماژەییە بۆ بێرۆکەییەکی گواستنەو تێیدا پێویستە ئامادەکاری بکرئ بۆ گرتنەبەری ئامرازەکانی بەرگری مەدەنی ناتوندوتیژانە کە گەرئەتیی هاشیوەیی ئامرازە سەربازییەکان پێشکێش دەکەن بەبئ ئەوەی هەمان مەترسیی ئەوانیان تێدا ببئ.

چەکگۆری هەرەها باس لە گۆرینی ئامرازەکانی بەرگری دەکا. لەکاتیکدا وشەیی "چەکدامالین" تەنیا دەربری رەتکردنەوویە، ئەوا وشەیی "چەکگۆری" دەیەوئ بگۆرئ بۆ پرۆژەییەکی. لەکاتیکدا چەکدامالین روانگەییەکی نەرینی پیشان دەدا ئەوا چەکگۆری ئاماژەییە بۆ گرتنەبەری هەنگاویکی بنیاتنەر. پئش لەوەی بتوانرئ چەک بێتە دالین، پێویستە بتوانرئ چەکی تری ناتوندوتیژ بەدەست بێن، بەلام ئەمە بەو واتەییە نییە کە چەکگۆری و چەکدامالین دژ بەیەکن، چونکە یەکیک لە ئامانجەکانی پرۆسەیی چەکگۆری ئەوویە واکا پێشوینەکانی چەکدامالین سەرکەوتن بەدەست بێنئ. چەکدامالین رووی نەرینی چەکگۆرییە. روو ئەرینییەکیەکی بەرنامەییەکی بنیاتنەرە کە یارمەتی کۆمەلگە دەدا بە پشتبەستن بە بنەوا و ڕێگەکانی ستراتیجیەتی کاری ناتوندوتیژانە کێشە ناوخوازی و دەرەکییەکانی بەرپۆه ببا و جلهویان بکا.

پئش لەوەی زۆریەیی دانیشتوان و دەسەلاتداران رازی بن بەرگری مەدەنی ناتوندوتیژ وەک جیگرەوویەکی وەزیفیی بەرگری چەکرداری دابنن، ئەرکی یەکەم بریتییە لە چەسپاندنی توانی بەدیھێنان و پیشاندانی وەک راستەقینەییەکی. لە پرۆسەیی چەکگۆریدا پێویستە ئامادەکاری بۆ بەرگری مەدەنی بکرئ و ڕیک بخرئ لەکاتیکدا هیشتا بەرگری سەربازیش ماوہ. کەواتە پێویستە

شیوه جوړه و جوړه کانی بهرگری مه دهنی و سهر بازی پیکه وه بژین ته نانه ت نه گهر وه ک پیکه وه ژیانکی کیشه نامیزیش بیته پیش چاو. جیبه جیکردنی بهرگری مه دهنی دهشی زیادکردنی به هایه ک بی بو تیکرای بهرگری گشتی ولات، چونکه هر شتیک ئیراده ی بهرگریکردن لای هاوولاتیان پته و بکا و هر شتیک توانیان بو بهرنگاریکردنی دستدریژییه کی شیمانهر او زیاد بکا، کاریگری سلهمینی بهرگری ولات دریزتر و فره وانتر دهکا.

نه گهر سهیری سیناریو واقیعه کانی بهرگریکردن دژ به دستدریژییه کی راسته قینه بکهین، پاش ناگه داربوون به تیکرای سلهمینی ولات، له رووی تیوریه وه سی گریمان هه یه وا دهکن بهرگری مه دهنی ناتوندوتیژانه، به بهراورد له گهل شیوه کانی بهرگریکردنی سهر بازی، ته واوکه ر یان په ناگه یاخو بژاره بی.

۱- ته واوکه ر: به پتی نه م گریمان هه بهرگری مه دهنی و بهرگری سهر بازی پیکه وه جیبه جی دهکرین. به لام نابی وهک دوو شتی هاوشیوه سهیری نه م ته واوکارییه بکری، چونکه له بهرنگاریکردنیکی تیکرا ناتوندوتیژانه دا، به که می له گهل بوونی کاری چه کداری تایبه تدا ریک دپته وه، بگره له وانیه کاریگری پیچه وانیشی هه بی، چونکه کاریگری بهرنگارییه ناتوندوتیژانه که کم دهکاته وه، چونکه نه و جوړه بهرنگاریکردنه دینامیکه تی تایبه تی خو ی هه یه و به ته واوی که لکی خو ی نابخشنی نه گهر به ته نیا جیبه جی نه کری. به لام له بهرامبه ردا نه گهر بهرنگاریکردنه که به تیکرای سهر بازی بی، نه وا زیادکردنی شیوه ی تری بهرنگاریکردنی ناتوندوتیژانه ییش بو ی - نه خاسمه کاره کانی هاوکاری نه کردن له گهل دستدریژیکار - بیگومان تیکرای کاریگری بهرنگاریکردنه که پته وتر دهکا.

۲- په ناگه: له م حالته دا بهرگری مه دهنی پاش شکستی بهرگری سهر بازی یان لانی که م پاش راگرتنی جیبه جی ده کری. دیاره نه م سیناریوییه گونجاو نییه، له گهل نه وه یشدا هه رچون بی، له وکاته دا بهرنگاریکردنی مه دهنی تاکه ریکه ی بهر دهسته بو نیشاندانی ئیراده یه کی خه باتکارانه ی نو ی له ناو دانیشستوواندا. نومیدی به وه یه "هیشتا هه موو شتیک له دست نه داوه".

۳- بژاره: له م حالته دا له بری بهرگری سهر بازی جیبه جیکردنی بهرگری مه دهنی هه لده بژیردری. پاش دوړانی تیکرای هیزی سلهمینی ولات، بریار به دهستان بو یان دهر ده که وئ هه ر به کار هینانیکی چه ک کاریکی بیه ووده و بگره خو کوژانه یه. هر که روون بو وه وه ستراتیجیه تی کاری سهر بازی بیسووده و به و هویه شه وه نه ویستراوه، نه وا دانایی سیاسی وا ده خوازنی دهستی لی هه لگیری تا دهر فته کی زیاتر بو سهر که وتن بدریته بهرگری مه دهنی. له بهر توانی ویزانکاری چه که نویه کانیش نه وا پی ده چی نه م بژاره یه له هه مووان ماقوولتر بی بو ره خساندنی دهر فته بو کو مه لگه که بهرگری له خو ی بکا به بی نه وه ی خو ی بفه وتینی.

* ستراتیج

- * به‌نامه‌ی بنیاتنه‌ر
- * به‌گریمی مه‌دهنیی ناتوندوتیژانه
- * سلّه‌میینی مه‌دهنی
- * چه‌کدامالین

دادپه‌روه‌ری

دادپه‌روه‌ری justice (له وشه‌ی jus لاتینی‌ه‌وه هاتوو به‌واته‌ی "راستی") ئەو بنه‌وا ئەخلاقیییه که ده‌بیته بنجینه‌ی ریزگرتنی مافه بنجینه‌یییه‌کانی مرۆف که ناکرێ دەستیان تی بخری. بنه‌وا‌ی دادپه‌روه‌ری بنه‌وا‌ی هه‌مه‌گیره، چونکه به‌سه‌ر هه‌موو تاکیکدا به‌ته‌نیا و به‌سه‌ر کۆی مرۆفیشدا جیبه‌جی ده‌کرێ. به‌گویره‌ی جارنامه‌ی جیهانیی مافه‌کانی مرۆف، دادپه‌روه‌ری جه‌خت له‌وه ده‌کا "هه‌موو مرۆفه‌کان به‌یه‌کسانی له‌دایک ده‌بن و له‌که‌رامه‌ت و مافدا یه‌کسانن". دادپه‌روه‌ری ماف به‌هه‌مووان ده‌دا و هه‌یچ زاکردن و هه‌یچ سه‌رماف (ئیمتیاز) و هه‌یچ نازگرتنیک بۆ که‌سیکی دیاریکراو قبوول ناکا. دادپه‌روه‌ری "چاکه" ناکا و نابه‌خشی، به‌لکو دان به‌و ماف و ئازادییه‌دا ده‌نی هه‌ر که‌س شایسته‌یه‌تی و بۆی هه‌یه.

پێویسته جیاوازی له‌ناو دادپه‌روه‌ریی دادپه‌روه‌ر (فه‌زیله‌تی دادپه‌روه‌ری) و دادپه‌روه‌ریی دادوهر (دامه‌زراوه‌ی سیاسی دادپه‌روه‌ری) دا بکری. کاتێ ریزی مرۆف پێشیل ده‌کرێ، بابای دادپه‌روه‌ر (پیاوچاک) لای خۆی و لای خه‌لکانی تریش ده‌رده‌که‌وێ، ئەو مه‌به‌ستی هه‌یچ نه‌بووه، بگره‌ ده‌ورۆژی و ده‌ست ورده‌دا کاتێ خۆی رووبه‌روو ده‌بینی له‌گه‌ڵ سه‌نه‌میک که‌ ئەوی تر زه‌بوون ده‌کا و ئازاری ده‌دا. دادپه‌روه‌ر (پیاوچاک) گویره‌یه‌یی یاسایه‌کی نه‌نووسراو ده‌کا – ئەو یاسا ئەخلاقیییه‌ی له‌قوولایی ناخی مرۆفدا هه‌لکۆلراوه‌ – و له‌سه‌روو یاسا‌کانی شاره‌وه‌یه و ده‌خواری ریز له‌ مافه‌کانی هه‌موو ئاده‌میزادیک بگیری، به‌پله‌ی یه‌که‌م مافه‌کانی مرۆفی سه‌رکو‌تکراو و ریسواکراو و به‌کۆیله‌کراو و تۆمه‌تبارکراو. بابای دادپه‌روه‌ر (پیاوچاک) به‌بی خاترگرتنی که‌س ره‌فتار ده‌کا، چونکه له‌ هه‌موو بارودۆخیکدا ئەو مرۆفیکێ به‌ویژدانه. جا کاتێ یاسای نووسراو سه‌مه‌کارانه بی، هه‌ول ده‌دا ئازایه‌تی ئەوه‌ی هه‌بی لێی یاخی بی.

فه‌زیله‌تی دادپه‌روه‌ری له‌سه‌ر فه‌زیله‌تی چوونه‌پێش in-trepidite (له‌ فه‌رمانی atrepidare لاتینی‌ه‌وه هاتوو، به‌واته‌ی "له‌رزی") دادمه‌زری. مرۆفی دادپه‌روه‌ر له‌به‌رده‌م مه‌ترسییه‌کانی کاردا ناله‌زی، یان لانی که‌م له‌وانه‌یه به‌له‌زی به‌لام به‌سه‌ریدا زال ده‌بی. دادپه‌روه‌ر ده‌یه‌وێ توندوتیژی رابگری له‌به‌رئه‌وه‌ی پروای وایه توندوتیژی ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر له‌پێناو پرسیکی دادپه‌روه‌ریشدا بی به‌شیکی به‌رچاو له‌ سه‌مه‌می تیدایه. فه‌زیله‌تی دادپه‌روه‌ری که‌له‌کی ئیراده‌ی ناتوندتیژی ده‌چنی و توندوتۆلی ده‌کا.

زۆر جار مرۆفی دادپه‌روه‌ر (پیاوچاک) مرۆفیکێ ته‌نیا ده‌بی: به‌ته‌نیا بریار ده‌دا کۆل نه‌دا

لهکاتیکدا خه لکانی تر له دهو رو بهی ملیان بۆ ستهم کز کردوو و دیلی ترسنۆکی خۆیانن. پاش شه رکه -پاش ماوهیه کی دریژ- ئەو پیاوچاکه دادپهروهه تاجی قارهمانی دهکریته سهر و ده بیته ویزدانی خه لکی ئەو شوینه. به لام ئەو گوئی بهوه نادا، چونکه ئەو ته نیا ئەرکی خۆی وهک مرۆفیک جیبه جی کردوو.

ئەرکی یاسا له ههر کۆمه لگه یه کدا چه سپاندنی راستییه، که واته وهک سهرهتا یاسایه که راستی ده لێ. پتویسته شه رعیهت بنچینه ی یه کسانى دابمه زینى، به لام له واقیعدا مه رج نییه ئەوه ی شه رعى بى دادپهروهانه بى، چونکه ئاسته مه مافی هه موو هاوولاتیان به دادپهروهانه بدری له باریکدا بهرژه وهندیه کانیان له پرووی حوکمه وه دژ به یهک بن. زۆربه ی جار یاسا به پیشیلکردنی مافی لاوازترین که سه کان، سه رمافه کانی به هیزترینه کان جیگیر دهکا، ئەو کاته پتویسته لاوازهکان خه بات بهکن، ته نانهت به یاخیبوون له یاسایش، تا حوکمدانیکى دادپهروهانه به دهست بێن. ئەوه ترازووی هیزه کانه که دوا جار پتوهندیه کۆمه لایه تییه کانی تاکه کان دیاری دهکا. که واته دادپهروهی بریتیه له هاوسهنگی له ناو ژماره یهک هیزی دژ به یهک، به شیوه یهک ریز له مافی هه مووان بگیری.

پتویسته ههر کۆمه لگه یهک خۆی بهو ئامرازه دهزگه ییانه ساز و ته ییار بکا که بتوانی به هۆیانه وه هاندهرانی توندوتیژی بهرکه نار بکا و شه ریان له خه لک دوو بخاته وه. له بهرئه وه یه کیک له ئەرکه کانی سه رشانی دهو لهت، به ناوی بهرگریکردنی رهوا له هاوولاتیان، بریتیه له قۆلبه ست کردنی یاساشکینان و ئەوانه ی زیان به سیستمی گشتی دهگه یه نن و دادگه یی و تاوانبار کردنیان، به لام دهو لهت له هه مان کاتدا لافی ئەوه لى دها مافی ئەوه ی هه یه بۆ سزادانی توندوتیژی په نا بۆ توندوتیژی ببا. میژووی سه رکوتینه وه ی تاوانه کان له لایه ن دهو لهت وه، له وانیه له میژووی تاوانه کان خۆیان تۆقینتر بى. کۆمه لگه به ناوی بیزاندنی تاوانه وه تاوانبار که تاوان پلیشاندویه تییه وه- ده بی زینى. زیاد له وه یش، زۆر جار روو دها دهو لهت جیا بونه وه ی دادپهروهان (ی پیاوچاک) به تاوان حسیب دهکا. له ویشه وه دادوهان دادپهروهان تاوانبار دهکهن، که هه یچ که تنیکیان نه کردوو ه جگه له ریسواکردنی سته می ده سترۆیشته ووان. چه وساندنه وه ی دادگه کان بۆ دادپهروهان (ی پیاوچاک) یه کیکه له زه قترین کاره توندوتیژییه کان له میژووی کۆمه لگه کاند.

له کۆمه لگه یهکی سیۆکراتیدا یاسای سزادان له شه ریه تیکی ئاینیه وه وهرده گیری و دادگه کان لافی ئەوه لیده دن ئەوان بریاری خوا وهندیکی تۆله سین راده گه یه نن و به ناوی شورده وه ی گونا ه en expiation (فه رمانى expier فرهنسایى به واته ی (تاوانه که ی شورده وه) له فه رمانى expiare لاتینی وه رگیریاره به واته ی "پاکى کردوه") تۆله سزا به سه ر تاوانباردا ده سه پینرى. میژووی ئاینه کان بۆمان پروون دهکاته وه ئەو بنه وایانه ده شی توندوتیژی تا چ ئاستیک بهن.

به لام له کۆمه لگه یهکی دیموکراسیدا نابى ده سه لاتداران هه یچ ئامانجیکى تریان هه بى جگه له "بهرگریکردن له سیستمی گشتی و ئاسایشی که سه کان". ئەرکی دادپهروهی سزادان نییه له سه ر

دوژمنکاری بریتییبه له توانی شه پرکردن و خو سه لماندن که له پیکهینه کانی که سایه تیبیه و توانا به مرؤف ده به خشی بۆ هه لنه هاتن و رووبه رووبوونه وهی ئه وهی تر. دوژمنکاری واته ی ئه وه یه جهخت له زاتی خو ت بکه یته وه له به رده م ئه وهی تر دا به "چوون به ره و رووی". خو ی له راستیدا بنچینه ی فرمانی "دهستدریژی" aggresser وشه ی aggrredi لاتینی وه هاتووه، که لای خو یه وه له وشه ی ad- gradi داتا شراره، به واته ی "چو به ره و" یان "چو وه پیش به ره و" دئ. فرمانی "دهستدریژی کرد" agresse ته نیا به واته یه کی داتا شراره ی نه بی به واته ی "دژی چو" نایه، ئه ویش له و رووه وه که له شه ردا واته ی "به ره و دوژمن چو" هه ر واته ی "دژی چو" دئ، واته هیرشی کرده سه ر.

هه ره وه ها وشه ی "دهستدریژی کرد" a-gresser له داتا شینه که یدا هیچ توندوتیژییه کی زیاتر له وه ی تیدا نییه که له فرمانی "پیش که وت" pro-gresser دا هه یه به واته ی "به ره و پیشه وه چو". نیشاندانی دوژمنکاری واته ی قبوولکردنی کیشمه کیشه له گه ل ئه وهی تر به ره تکرده وه ی ملکه چکردن بۆ یاساکه ی ئه و.

به بی گیانی دوژمنکاری، من به رده وام له هه لاتندا ده بم له وه ره شانیه ی ئه وان ی تر لیم ده که ن، به بی دوژمنکاری دهسته پاچه ده بم له ئاست زالبوون به سه ر ئه و ترسه ی گلو له ی کردووم به وه ی ریم پینادا به گز دژبه ره که مدا بجمه وه واخه بات بکه م بۆ ناچارکردنی تا دان به مافه کاندما بنی و ریژیان بگری. جا له پیناو "چوون بۆ لای ئه وهی تر" دا پیویسته بویری و نازایه تی به خه رج بدری، چونکه ئه وه چوونه به ره و لای نه زانرا و به رده وامبوونه له سه رکیشی.

له راستیدا ناکارایی له به رده م سته مدا هه لویتستیکی به ربلاتره له توندوتیژی. توانی مرؤف بۆ سه رکزکردن زۆر زیاتره له توانی یاخیبوون، هه ر بۆیه یه کیک له یه که مین ئه رکه کانی کاری ناتوندوتیژانه بریتییبه له "تاودان" mobiliser، واته "بزواندن" ی ئه و سه رکزکردووانه ی ژیر سته م تا گیانی دوژمنکاریان به خه بهر بیته وه تا خو ی بۆ مملانه و دروستکردنی کیشه ئاماده بکا. کاتی کو یله یه ک مل بۆ گه وره که ی که چ ده کا هیچ کیشه یه ک له ئارادا نابی، به پپچه وانوه ئه و کاته "سیستم" ده چه سپی و "ئاشتی کۆمه لایه تی" به رقه رار ده بی به بی ئه وه ی هیچ که س یاخو شتی ک ده ستپیشخه ری بکا و گومانیان بخاته سه ر. کیشه ته نیا له و کاته وه سه ره له ددا که کو یله که به شی هینه دوژمنکاری بنوینی تا بتوانی "بچیته پیش به ره و" گه وره که ی و زات بکا رووبه رووی ببیته وه و داوای مافه کانی خو ی بکا.

ناتوندوتیژی پیش هه موو شت له مرؤف ده خوازی توانی دوژمنکاری هه بی. به م واته یه پیویسته جهخت له وه بگری که ناتوندوتیژی چه نده دژی توندوتیژییه، له وه زیاتر دژی ناکارایی و سه رکزکردنه. نابی مرؤف گیانی دوژمنکاری له خویدا بکوژی، بگره ده بی قبوول و رامی بکا به شیوه یه ک ببیته وزیه کی دا هینه ر. به هه مان شیوه پیویسته کاری ناتوندوتیژانه ی به کۆمه ل یارمه تی ئاراسته کردنی دوژمنکارییانه ی سرووشتی تاکه کان بکا، به شیوه یه ک له ریتی ئامرازه تیکده ره کانی توندوتیژییه وه گوزارشت له خو ی نه کا که توندوتیژی و سته مکاری زیاتر به داوای

خۆیدا دینى، بگره له رپى ئامرازگهلى دادپهروهه و ئاشتييانه وه بى كه له باريدا بى كۆمه لگه يه كى دادپهروهه تر و ئاشتييانه تر دروست بكا. توندوتىژى، له راستيدا، به لاريدا چوونى دوژمنكارىيه.

* مملانه

* توندوتىژى

* كيشه

له مپهه

له مپهه ناتوندوتىژانه شپوهيه كه له شپوهكانى دهستوهردانى راسته وخۆى به كۆمه ل، كه برىتييه له رىگرتن له ئازادى هاتوچۆكردن له سهه رىگه يه كى گشتى يان تايبهت، يان داخستنى رىگه ي چوونه ناو باله خانه يان زهوييهك، ئه وىش به وهى جهستهى مرؤف بكرىته به ربهستىكى رىگر له بهردهم ئهوانهى دهيانه وى بپه رنه وه. خۆپيشانده ران دهتوانن رپه روىك دابخه ن يان به رىكخستنى "په ناگىرى به دانىشتن sit-in" يان "خۆ مراندن"، واته "خۆپيشانندان وهك مردوو" (له فه رمانى ئىنگلىزى sto die هه هاتوو، به واته ي "مرد")، ئه وىش به راكشانى ژماره يه ك كه سه له سهه زهوى.

دهكرى ئامانج له دروستكردنى له مپهه راگرتنى هه موو جووله يه ك بى له سهه ئه م ياخۆ ئه و رپه وه، جا ئاخۆ ئه و رپه وه رىگه بى يان هپلى ئاسن. ههروهك دهكرى مه بهست راگرتن و په كخستنى جووله ي ئه و باره بهر و نه فه ربه رانه بى كه ئه و نه فه ر و كه ره ستانه ي دژبه ر بۆ جىبه جىكردنى پرؤژه كه ي ده گوازنه وه. ههروهه له وان هيه مه بهستى رىگرتن بى له دروستكردنى دامه زراوه يه ك كه به باش نازانرى (وهك بنكه يه كى سه ربا زى، كارگه يه كى ژىنگه پىسكه ر، پرؤژه يه ك ته نيا بۆ ناوبانگ، هتد) ئه وىش به داگىر كردنى وه رشه كه به مه بهستى رىگرتن له دهست پىكردنى كارمه كان و ناچار كردنى كرىكاره كان بۆ راگرتنى كاره كه.

ههروهك دهكرى به داگىر كردنى ئاشتييانه ي پلىكانه ي فرۆكه خانه يه ك بۆ رىگرتن له دابه زىنى ميوانىك يان كۆمه له ميوانىكى چاره نه وىستراو، يان په كخستنى جووله ي ئاسمانى، كۆسپ دروست بكرى. ههروهه دهكرى به شپوهيه كى رهمزى كۆسپ له بهردهم چوونه ناو باله خانه يه كى ره سمى (وهزاره تىك، باره گه ي پارىزگا، شاره وانى، هتد) رىك بخرى، به مه بهستى سه رنج راكيشانى ده سه لاتداران بۆ پرسىكى ديارىكراو.

به شپوهيه كى گشتى شىمانه ي ئه وه ناكرى ئه و كه سانه ي له مپهه ريان خراوه ته بهردهم به ئۆتۆمبيله كانيان خۆيان بدن به سهه به ربه سته مرؤبىيه كه دا و سه ركيشى بكه ن به برىندار كردن يان ته نانه ت كوشتنى ئه و خه لكه. له زۆربه ي حاله ته كاندا ناو پىر ن شان بده نه ژىر به رپرسىاره تىيه كه ي له وجۆره. چه نده راي گشتى، كه شايه تحاله له و رووداوانه ي رهنه گه بىنه پىش، ئاماده يى زياترى تىدا بى بۆ هاوه له لۆبىستى له گه ل ئه و پرسه ي به رگرى لىده كرى، ئه و مه ترسىيانه ي لىي ده كه ونه وه سووكتر دهن، له گه ل ئه وه پىشدا كاتى بارودۆخ هه لۆبىسته كه زىاد له

سنور ئالۆز دەکا، دەکرئ مەزەندەى ئەو بەکرئ که بئ مەترسى نابى و نابى خۆپيشاندهران گريمانهيهكى لهو جوړه تهواو بهدوور بزائن، پيوستيشه بهروونى بير لهو برياره بکهنهوه که پيوسته لهو حالتهدا بیدهن. له خراپترين حالتهشدا پيوسته بنهوا کردنهوهى ريرهوهکه بئ لهباتى مەرگ.

له زۆربهى زۆرى حالتهکاندا دەسهلاتداران بانگى پۆليس دهکن بۆ کردنهوهى ريگهکه، جا چ به "لادان"ى خۆپيشاندهران بئ ياخو به بلاوه پيکرديان. ليرهشدا دهبئ بهدروستى مەزەندەى مەترسيه چاوهروانکراوهکان بکرئ. پيوسته خۆپيشاندهران ههولئ تهواو بدن که زۆرترين ماوه له شوينى خوڤيان بميننهوه و به کهمترين ئاگه دارکردنهوه رانهکن. له حالتهى بلاوه پيکرديان شياندا دوور نييه هيزهکانى پۆليس پهنا بۆ بهکارهينانى ئامرازهکانى توندوتيزى وهک دار و ئاوپرژين و بۆمبى فرميسکرپژ، تهنا ته بهکارهينانى تهقهيش بهدوور نازانرئ. ئيدى بريار لهدهست ريکخه رانى چالاکيه که دايه مەزەندەى ئەو بهکن ئاخو واباشه بريارى پاشهکشه کردنى خۆپيشاندهران بدن ياخو نا.

دهکرئ ئامرازى تر بۆ ريگرتن بهکار بهينرئ، وهک ئەوهى لهبرى جهسته، به ئۆتۆمبيل يان تراکتور يان لۆرى ريگه بگيرئ. ههروهک خۆپيشاندهران دهتوانن دهروازهى بهندريک دابخه به دروستکردنى ريزيک له کهشتى ياخو به لهم، لهوانه يشه ئامانج کۆسپ خستنه رىي جموجوولئ دژبه ر و ياريدده رانى بئ، دهشگونجئ قهدهخه کردنى جو لهى هاتوچو بۆ نانهوهى ههرايهكى ميديايى بئ که بههۆيهوه راي گشتى لهو پرسهى بهرگرى لئ دهگرئ ئاگه دار بکرئتهوه.

مەرج نييه کارىكى لهم جوړه تهنيا کارىكى رەمزى بئ، بگره دهکرئ بهدوايدا بچين تا کيشهکه دهبهينهوه. ئەو کاته بير لهوه دهکرئتهوه که چى بکرئ بۆ ئەوهى ئۆبائى ئەو زيانەى له کۆسپکاران کهوتوو بهخريته ئەستوى بريار بهدستان. ئەوانه لهو کاتهوه دهکهونه ژير پالەپهستوىهكى کۆمهلايهتى که دهشئ په لکيشيان بکا بۆ دوزينهوهى چارهسه ريک بۆ کيشهکه له رىي دانوستاندنهوه. له بهرئوه، گرینگه راي گشتى بهوردى لهو هۆيانه ئاگه دار بکرئتهوه که وایان کردبوو ئەزمونکردنى هيزيکى لهم جوړه به پيوست بزائرى.

* په ناگيرى

* کارى راسته وخو

حائنامه

ريکخستنى حائنامه (عهريزه) بريتييه له کۆکردنهوهى زۆرترين ژماره ئيمزا له پهراويزى دهقيکدا که ستهمىكى تايهت ريسوا دهکا و داوا له دەسهلاتدارانى پيوهندار دهکا بريارى پيوست بدن بۆ گيپرانهوهى ماف بۆ قوربانىيانى ئەو ستهمه. ئەم دهقهيش ئامادهکراوه تا شانديک له نوينه رانى ئەوانهى ئيمزايان کردوو راسته وخو بیدهنه دەست ئەوانهى لهو بابتهدا بريار بهدستان. جا ئەگەر

نهكرا راستهوخو بدريته دهستان، دهكرى دهقهكهيان بو رهوان بكرى يان له بارهگهكهيان بويان دابنرى.

دهكرى ئيمزا كوكردهوه لهسهر شقامج يان ههر شوينىكى گشتيدا نئىجام بدرى. حالنامه پيش ههمو شت نامرازى ئاگهداركردهوهى جهماوهر و بيداركردهوه و ههلدانه بو سازكرديان بو دهستوهردان و كاركردن. لهوانهيشه يهكيك بى له رهگهزه يهكهمهكانى هلمهتى بزواندن و هوشياركردهوهى راي گشتى. نهگهرچى دهگمهنه ههر حالنامهكه خوئى نامرازىكى گوشارى بهس بى بو بردنهوهى كيشهكه، بهلام نهگهر توانرا ژمارهيهكى "كارىگهر" ئيمزا له چهند روتيكدا كو بكرىتهوه، دهكرى حالنامه سهرنجى دهسهلاتداران رابكىشى و ههست به رهههندهكانى كيشهكه بكن. بهوهيش دهگونجى دهسهلاتداران دهرك بهوه بكن كه دانايى و ههروهها بهرژهوهنديى خوئيشيان لهسهريان پيويست دهكا بهزووترين كات چارهسهرىكى گونجاو بو كيشهكه بدوزنهوه.

له ولاتانى ديموكراسيدا بهگشتى، ئيمزاكردى حالنامهيهك هاوولاتىيان تووشى هيچ مهترسييهك ناك، بگره دهگونجى بهسادهيى سهرنجى "دهسهلاتداران" رابكىشى. بهلام له جيبهند (سياق) يكى سياسىيى گرژدا لهوانهيه تهنيا ئيمزاكردى حالنامهيهك پيشوهخت پابهنديهكى بههيز بخاته سهر هاوولاتىيان و وهك "دوژمانى ناوهخو" ناماژهيان بو بكرى و هانى دهسهلاتداران بدرى بو سهركوئينهوهيان.

له سايهى رېژيمىكى توتاليتارىشدا ئيمزاكردى حالنامهيهك به كهتنكردن delit دادهنرى كه شايستهى سزايهكى سهخته، كه بهندكرديهتى.

* راي گشتى

ياخيرونى مهدهنى

كولتورى گوپرايهلى بهسهر كوومهلكهكانماندا زاله. مندالى مروّف ههر له ساواييهوه لهسهر گوپرايهلىكردن "بهنامهريژ" دهكرى. پيويسته لهسهرى لهناو خيزانهكهى و له قوتابخانه گوپرايهلى بى. كاتى گهورهش دهبى، پيويسته له ژيانى پيشهيهى و له ژيانيدا وهك هاوولاتيهكه، نهگهر پيويستيشى كرد له سوپادا، گوپرايهلى بى. نهگهر پابهند بى به ئاينىكيشهوه نهوا گوپرايهلى وهك نيشانهى دلسوزى بو ئاينهكهى بوئى دهرازينرئتهوه. بهم شيوهيهش دهبى تاك بهردهوام گوپرايهلى دهسهلاتىكى بالا بى. لهكاتيكدا سهريپچى وهك ههلهيهكى گهوره ناو دهبرى، لهبهرئوهوى ياخيرونىش شتىكى لهو شيوهيهيه، سزايهكى له شيوهى تولّدا بو دانراوه. بهم شيوهيهش تاك ههر له نويهوى ژيانيهوه هه رهشهى تولّسزاي لهناو خويدا هه لگرتوه كه بههوى ياخيرونيهوه سزا دهدرى، بويه گوپرايهلى دهكا تا خوئى له كيشه و قهرقهشه لابدا. گوپرايهلى وهك گهرهنتى ئاسايشى خوئى ديته پيش چاو. مروّف بو نهوهى نهو گوپرايهلىكردهى فبرى بووه لهياد بكا، دهبى نازيهتى فيلكردن لهو چاو ترسيئكردهى هه بى كه هه رهشهى تولّسزا نهجامى دهدا.

به پتی تیوری دهولت که تا ئه مرق له کۆمه لگه کماندا بالادهسته، گوپرایه لیکردنی یاسای زۆرینه به یه کیک له پایه کانی دیموکراسی دانراوه. به کردهوه یاسای ژماره دیموکراسی به پتوه دهبا، به لام دهشی یاسای ژماره له گه ل خواستی هه قدا نه گونجی، له و باره شدا به دلنیا یییه وه دهبی هه ق به سه ر ژماره دا سه ر بکه وئ.

بیگومان ژبانی هه موو کۆمه لگه یه ک پتویستی به بوونی یاسا هه یه. هه ر کات بمانه وئ گه مه یه ک بکه ین پتویسته کۆمه له پتسیه ک بۆ گه مه که دابننن، ناتوانن گه مه که بکه ین ئه گه ر هه ریه ک له ئیمه لای خۆیه وه پتزی یاساکان نه گری. که واته کاریکی بیهووده یه به ناوی نمونه یه کی ناتوندوتیژی ره هاوه، وینای کۆمه لگه یه ک بکه ین که ته نیا به به شداریی ئازادانه ی هه ر تاکیک و به بی ئه وه ی پتویست بکا به په نابردن بۆ ئه و "بکه" و "بکه" انه ی یاسا ده یانسه پتینی، ده کری سیستم و دادپهروهری تیدا مسۆگه ر بکری. بیگومان یاسا ئه رکیکی کۆمه لایه تی حاشاهه لنه گه ر ئه نجام ده دا: ئه رکی ناچارکردنی هاوولاتیان تا به شتیه یه کی ژیرانه ره فتار بکه ن، به شتیه یه ک به وار به سته م و توندوتیژی نه درئ. که واته راست نییه کوۆت و به نده کانی یاسا ته نیا وه ک به ره به سته ی به رده م ئازادی سه یه ر بکری، چونکه یاسا پتیش هه موو شت گه ره نته ی ئازادییه. کاتی یاسا ریگه له من ده گری سامانی خه لکانی تر نه دزم، به وه ئاسایشی سه ر و سامانی منیش ده سته به ر ده کا. یاسا دادپهروه رانه کان بناحه ی ده ولته ی یاسان.

به و ئه ندازه یه ی یاسا ئه رکی خۆی له خزمه تکردنی دادپهروه ریدا جتبه جی بکا، شایسته ی پتزی و گوپرایه لیکردنی هاوولاتیان. له دیموکراسیدا شتیکی سه رووشتییه ده سه لاتی سیاسی که لک له به ناوی شه رعیه تی هاولفی خۆی وه ربگری، به لام ئه م هاولفه ده کری تانه ی لی بدرئ، واته ده کری به لگه له سه ر پووچی به نترتیه وه.

کاتیکیش یاسا خۆی پشتگیری له سته م ده کا یاخۆ ده بیته هۆی سته م، شایسته ی به سووک سه یه رکان و لی یاخیبوونی هاوولاتیان. یاساییبوونی ئه و حوکمانه ی ده ولت ده یانده دا به س نییه بۆ شه رعیه بوونی ئه و حوکمانه، چونکه گوپرایه لیکردنی یاسا هاوولاتی له به ره پرسیاریه تی خۆی ره ها ناکا. دیموکراسی خوازیاری هاوولاتیانی به ره پرسیاره نه ک تاکه لگی جهر دراو. ئه و که سه ی گوپرایه لی یاسایه کی سته مکارانه ده کا به ره پرسیاریه تی به شیک له و سته مه ی ده که وپته گه ردن. ئه وه ی سته م دروست ده کا یاسای سته مکار نییه به لکو گوپرایه لیکردنی یاسای سته مکاره. ئه و کاته بۆ ریسواکردنی ئه و سته مه ی له ئه نجامی پتیش لیکردنی مافه وه دپته دی و به گزاجوونه وه ی و ههروه ها بۆ به رنه نگاریکردنی سته مه ی یاسا، ده بی سه رپتچی یاساکه بکری. یاسای سته مکار خوار و خپچیه ک له ناو شه رعیه ت و دادپهروه ردا ده خولقینی و ته نیا یاخیبوون ده رفه ت بۆ راستکردنه وه ی ئه و لارییه ی په تی دادپهروه ری ساز ده کا.

له دیموکراسیه تیکی راسته قینه دا یاخیبوونی مه دهنی به مافیکی جتگیری هاوولاتی داده نری. به بی شک ده ولت سل ناکاته وه له وه ی، بۆ لغا وکردنی هه له شه کانیان، یاخیبوون به تاوان دابنی و

وهك رهفتاريكي "ناهاوولاتيپانه" ريسواي بكا. بهلام "ياخي" جيا بووهويه نهك كه تنكار، چونكه خوئي له هاوهه لوئستي له گه لئو گروپه سياسييه ئه نداميه تي نادزيتته وه، ئه و هاوهه لوئستي رته ناكاته وه، بگره تيوه گلان رته دهكاته وه. ئه وه هاوولاتيپانان شه رعيت به و كه سانه دهن كه دينه هه لئاردن، نهك به پيچه وان وه. كه واته له ديموكراسيه تيكي هاوبه شايه تيدا هاوولاتيپان مافي خويانه ياسا به سهر هه لئيردراوه كاندا بسه پيئن.

ئهركي ياسا نييه كه بلئ دادپهروهرى چييه، بگره ئه وه دادپهروهرى به دهبئ ياسا بسه پيئن. ههروه ها كاتي هاوولاتي مه زنده دهكا پيكداننيك له ناو ياسا و دادپهروهرى ههيه، ئه و پيويسته دادپهروهرى هه لئيرئ و سه رپيچي ياسا بكا. ئه وه ي پويسته سه رچاوه ي رهفتارى هاوولاتي بيئ ئه وه نييه كه ياساييه، به لكو ئه وهيه كه شه رعيتيه. لئره دا چندان پرسىار دينه پيش: ئاخو بوردان به هه ر تاكيك تا نازادانه به زهوق و ناره زوى خوئي رهفتار بكا، پاشا گهردانى له ته واوى كو مه لگه دا دروست ناك؟ ئاخو به س نييه بوئ وه ي كه سيك هه ر كه ياسايه كي به دل نه بوو داوا بكا مافي ياخي بوون له و ياسايه ي بي بدرئ؟ سه ره نجام، ئه و پيوره انه چين وا دهكهن هاوولاتيپه ك دنيا بيئ له وه ي ياسايه ك سته مكارانه يه؟

ناكرئ به بي جه ختكردن له وه ي پيويسته هاوولاتي ته واوى به پرسىار يه تي خوئي له بريار و كرداره كانيدا بگرته ئه ستو، وه لامى ئه م پرسىارانه بدرتته وه. له شيكر دنه وه ي كو تاييشدا مرؤف هه ر له ژير رؤشنايي ئه وه دا كه ئه قل و ويژدانى به سه ريدا ده خوئين ده ست ده اته كاركردن. له وه دا به دنيايييه وه سه ركيشى ده كا به وه ي هه له ده كا. به لام مه ترسييه كه گه رته ر دهبئ ئه گه ر بريار بدا ملكه چي ئه و بريارانه ببئ كه خه لكانى تر ده يانده ن.

بوئ وه ي له سه ر هه ق بين پيويسته سه ركيشى بكه ين و هه له بكه ين، چونكه هه لئاردنى گوئرايه لئى بيمه رج واته ي هه لئاردنى خو دزينه وه يه له به پرسىار يه تي. له ده ره نجامدا، كاتي كه سى ياخي به ئه نقه ست له ياسا ده رده چئ، به وه له وانه يه خوئي ته وشى هه ندئ مه ترسيى قوول بكا. ئه و مه ترسيپانه يش ده شئ واى لي بكه ن خوئي له پيشيلكردن ياسا ببويرئ تا ته نيا له خه مى به رزه وه ندييه تايه ته كانى خوئيدا بيئ.

ميژوو فيرمان ده كا زوره ي جار گوئرايه لئى كوئرايه ي هاوولاتيپان هه ره شه يه له سه ر ديموكراسى تا ياخي بوونيان. له راستيدا گوئرايه لئى توندى هاوولاتيپان سه رچاوه ي هيزى رپيئيمى تاكره و و توتاليتاريه كان پيئك دينئ، له وبار هيشدا ياخي بوونيان له بنچينه دا به رنه گاريكردن خودى ئه و رپيئمانه يه. بيئ ده چئ ياخي بوونى مه دهنى بوئ هه ناسه دانى ديموكراسى پيويست بيئ و زور دووره له وه ي ديموكراسى لاواز بكا، بگره ده يپاريزئ و به هيزى ده كا. ده ستى زور له ياخيپان ده گريئ بوئ دروستكردنى كه ليكي نازاد.

جئى خوئيه تي دوو شيوه له ياخي بوونى مه دهنى جوئ بكه ينه وه: يه كيكيان راسته خوئ وه ي تريان ناراسته وخوئيه. هه رچى يه كه مه راسته وخوئ به ره لستى ياسايه كي سته مكار ده كا به مه به ستى

هه‌لوه‌شانده‌وه یان لانی کهم هه‌موارکردنی، به‌لام دووهمیان بریتییبه له به‌ره‌ه‌لستی کردنیکی ناراسته‌وخۆی بریاریکی سیاسی سته‌مکارانه، ئه‌ویش به پیش‌لکردنی یاسایه‌ک که ناویستری نه هه‌لبوه‌شیتته‌وه و نه بگۆرئ، له‌م کاته‌دا یاخیبوونه‌که هه‌لبژاردنی ئامرازیکی تاکتیکیه‌ بۆ ده‌رخستنی سته‌مکاریی ئه‌و بریاره‌ی دراوه‌ بۆ گوشار خستنه‌سه‌ر بریار به‌ده‌ستان تا سیاسه‌تیان بگۆرن، وه‌ک ئه‌وه‌ی به‌کاره‌ینه‌رانی هه‌یلئ ئاسنین به‌پیکه‌خستنی په‌ناگیریه‌ک له‌سه‌ر هه‌یلئ ئاسنینه‌که جو‌له‌ی شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌کان په‌ک بخه‌ن، ئه‌مه‌یش نه‌ک بۆ هه‌موارکردنی ئه‌و یاسایه‌ی به‌رگرتن له‌ هاتوچۆی ریگه‌ گشتیه‌یه‌کان قه‌ده‌خه‌ ده‌کا، بگره‌ بۆ به‌ده‌سته‌پینانی گۆرانکاریه‌که له‌ سیاسه‌تی هه‌یلئ ئاسنینه‌کان، که ره‌خنه‌ی لیده‌گرن. جا ئه‌گه‌ر دادگه‌ له‌سه‌ر ئه‌و که‌ته‌یان گرتنی - که زۆر جار ئه‌مه‌ ئاواتی خو‌شیانه‌ - ئه‌و کاته‌ دادگه‌ ده‌که‌نه‌ سه‌کو‌یه‌ک تا له‌ ریته‌وه‌ ره‌وایی پرسه‌که‌یان بخه‌نه‌ به‌رچاوی رای گشتی.

به‌ چ واته‌یه‌ک یاخیبوون مه‌ده‌نیه‌؟ ره‌گی وشه‌ی مه‌ده‌نی civil (ی فره‌نسی) بریتییبه‌ له‌ civilis لاتینی که ئه‌ویش له‌ وشه‌ی civis وه‌رگیراوه‌ به‌واته‌ی "هاوولاتی". که‌واته‌ واته‌ی یه‌که‌می یاخیبوونی مه‌ده‌نی ئه‌وه‌یه‌ که یاخیبوونیکه‌ هاوولاتیانه‌یه‌. به‌لام زاراوه‌ی civilis واته‌ی له‌وه‌ زیاتری هه‌یه‌، له‌لایه‌که‌وه‌ دژی وشه‌ی militaris له‌ به‌واته‌ی (سه‌ربازی) و ده‌بیتته‌ واته‌ی دووهمی یاخیبوونی مه‌ده‌نی. که‌واته‌ یاخیبوونه‌که‌ ناسه‌ربازییه‌. به‌لام ئه‌م واته‌یه‌ تیکه‌ل و پیکه‌له‌. به‌دنیایه‌وه‌ یاخیبوونی مه‌ده‌نی سه‌ربازی نییه‌، به‌لام ده‌کرئ سه‌ربازییه‌کانیش په‌نا بۆ ئه‌م ئامرازه‌ ببه‌ن و ملکه‌چی هه‌ندئ فه‌رمان نه‌بن که پێیان وایه‌ پێچه‌وانه‌ی به‌هاکانی پیشه‌که‌یانه‌، وه‌ک فه‌ران پیکردنیان به‌ ئه‌شکه‌نجه‌دانی دیله‌کانیان.

له‌لایه‌کی تره‌وه‌ و به‌شپه‌وه‌یه‌کی تایبه‌ت وشه‌ی civilis دژی وشه‌ی criminalis (جینائی) و بنه‌وا و خواسته‌کانی دئ، واته‌ پیز له‌ ریگه‌ی یاخیبوونی مه‌ده‌نیانه‌ civilisee و بنه‌وا و خواسته‌کانی ده‌گرئ. یاخیبوونی مه‌ده‌نی شپه‌وه‌ی شارستانیه‌نه‌ civilisee یاخیبوونه‌. کاریکی "مه‌ده‌نی"یه‌، به‌و واته‌یه‌ی توندوتیژ نییه‌. ئه‌و توندوتیژییه‌ی هاوولاتیان به‌کاری ده‌هینن به‌رده‌وام و تا ئه‌و کاته‌ی یاسا وه‌ک سه‌ره‌تا هه‌ر توندوتیژییه‌کیان لی قه‌ده‌خه‌ بکا یاخیبوونه‌، چونکه‌ توندوتیژی یاسایی ته‌نیا له‌ده‌ستی ده‌وله‌تدایه‌. به‌لام توندوتیژی یاخیبوونیکه‌ جینائییه‌ ماده‌م پێچه‌وانه‌ی بنه‌واکانی ره‌فتاری شارستانیه‌. له‌ ده‌ره‌نجامدا یاخیبوون کاریکی مه‌ده‌نیه‌ به‌و واته‌یه‌ی که ناتوندوتیژانه‌یه‌. بۆ ئه‌وه‌ی یاخیبوون شه‌رعیه‌تی دیموکراسی به‌ده‌ست بێنی زۆر گرینگه‌ به‌ مه‌ده‌نی و ناتوندوتیژ بمینیتته‌وه‌.

هه‌ندئ که‌س که ده‌یانه‌وئ پیداکری له‌سه‌ر مۆرکی هاوولاتیانه‌ی یاخیبوون له‌ یاسایه‌کی سته‌مکار بکه‌ن، وای به‌ باش ده‌زانن زاراوه‌ی "یاخیبوونی هاوولاتیانه‌" به‌کار بێنن، به‌لام خراپی ئه‌م زاراوه‌یه‌ له‌وه‌دایه‌ مۆرکه‌ مه‌ده‌نیه‌که‌ ده‌خاته‌ په‌له‌ی دووهم، واته‌ ئه‌و مۆرکه‌ ناتوندوتیژییه‌ی پێویسته‌ یاخیبوون سوور بی له‌سه‌ری بۆ ئه‌وه‌ی به‌ "هاوولاتیانه‌" civique بمینیتته‌وه‌. له‌به‌رئه‌وه‌

پدیده‌چی زاراوه‌ی "یاخیبوونی مه‌دهنی" په‌سندتر بی، چونکه ئەم زاراوه‌یه زیاتر و باشتتر ده‌لی و پیداکری له‌وه ده‌کا که ره‌فتاری شارستانیانه واته‌یه‌کی ته‌واو به‌هاوولاتیبوون citoyennete د‌ده‌ا، چونکه هاوولاتیبوون پله‌ وپایه‌یه و شارستانیبوون فه‌زیله‌ته: واته به‌وردی بریتییه له فه‌زیله‌ته‌ی هاوولاتی. زیاد له‌مه‌ش زه‌قترین خراپه‌ی گو‌رینی ئەو چه‌مکه له‌وه‌دایه پچرانیک له‌گه‌ل که له‌پووری دورو درێژی یاخیبوونی مه‌ده‌نیدا دروست ده‌کا، که له گاندیه‌وه ده‌ست پێ ده‌کا هه‌تا رۆژی ئە‌مرۆ.

ئ‌هرکی یاخیبوونی مه‌ده‌نی له یاسا یان بریار یان سیستمیکی سته‌مکار به‌ شیوه‌یه‌کی تایبه‌ت پێوه‌ندی به‌ هاوولاتی- فه‌رمانبه‌روه‌ه هه‌یه. پێویسته له‌ ب‌نه‌واکانی ره‌فتارچاکیه‌کانی کریکارانی ده‌وله‌تدا راشکاوانه ئاماره به‌وه بدری که پێویسته هه‌ر فه‌رمانبه‌ریک نه‌ ته‌نیا گو‌یراییکردنی فه‌رمانیکی نایاسایی ره‌ت بکاته‌وه، بگره‌ ده‌بی گو‌یراییکردنی هه‌ر فه‌رمانیکی ناشه‌رعیش ره‌ت بکاته‌وه. که‌واته له‌ دیموکراسیدا پێویسته ده‌سه‌لاتداران رینوینی ره‌سمی له‌باره‌ی ئ‌هرکه‌کانی فه‌رمانبه‌ران کاتی رووبه‌رووی فه‌رمانیکی ناشه‌رعی ده‌بنه‌وه، دابنن. هه‌روه‌ها پێویسته ئە‌م رینوینیانه جه‌خت له‌سه‌ر رۆلی ستراتیجیی گه‌وره‌ی به‌رپه‌وه‌برایه‌تییه گشتیه‌کان بکه‌ن له‌ به‌رگریکردن له‌ ده‌وله‌تی یاسا. به‌لام ره‌فتارچاکیی فه‌رمانبه‌ر، وه‌ک هه‌ر ره‌فتارچاکیه‌کی تر، ناکرێ ته‌نیا به‌گه‌رانه‌وه بۆ حوکمه‌ یاساییه‌کان دیاری بکری، بگره‌ پێویست به‌ گه‌رانه‌وه بۆ خواسته‌کانی ئە‌خلاقیش ده‌کا.

ته‌نیا ئە‌وه به‌س نییه یاخیبوونی مه‌ده‌نی پاساوی هه‌بێ، بگره‌ ده‌بی کاریگه‌ریش بی. یاخیبوونی مه‌ده‌نی وه‌ک کاریکی سیاسی، ده‌ستپێشخه‌رییه‌کی ده‌سته‌جه‌می ریک خراوه که ئامانجی دروستکردنی پاله‌په‌ستویه له‌سه‌ر ده‌سه‌لاتداران بۆ ناچارکردنیان تا بگه‌رینه‌وه سه‌ر ریکه‌ی راست. مه‌به‌ست ته‌نیا دیاریکردنی مافی هه‌ر که‌سیک له "به‌ه‌لستی ویزدان" objection de con- science نییه که له‌سه‌ر ئ‌هرکی ویزدانی تاکه‌که‌سی بۆ ره‌تکردنه‌وه‌ی گو‌یرایه‌لیکردنی یاسایه‌کی سته‌مکار دامه‌زراوه، بگره، به‌ده‌ر له‌م دانپێدانانه، مه‌به‌ست دیاریکردنی مافی هاوولاتیبانه له‌ یاخیبوون له‌ یاساکه بۆ سه‌لماندنی ده‌سه‌لاتی خو‌یان و گه‌یاندنی داواکانیان به‌جیگه‌ی خو‌یان. به‌مه‌یش یاخیبوونی مه‌ده‌نی ته‌نیا ده‌ربری ناره‌زایی ئە‌خلاقیی تاک نییه له‌ یاسا یاخۆ بریاریکی سته‌مکارانه، بگره‌ به‌شیوه‌یه‌کی تایبه‌تیش بۆ به‌رجه‌سته‌کردنی ئ‌یراده‌ی سیاسی کۆمه‌لێک له‌ هاوولاتیبانه که ده‌یان‌ه‌وێ ده‌سه‌لاتی خو‌یان پیاده بکه‌ن. که‌واته ئامانجی یاخییان ئە‌وه‌یه له‌ریتی کاره سه‌رسه‌خته‌که‌یان‌ه‌وه هاوسه‌نگیه‌کی هیز بینه‌ کایه که بریاربه‌ده‌ستان ناچار بکا مل بۆ داواکانیان که‌چ بکه‌ن. له‌م روانگه‌وه ژماره‌ی یاخییان هۆکاریکی به‌کلاکه‌روه‌یه، گرینگیشه‌ بتوانن، ئە‌گه‌ر زۆرینه‌یش نه‌بی، پالپشتیی که‌مینه‌یه‌کی به‌رفه‌روانی هاوولاتییان به‌ده‌ست ببنن، تا پاله‌په‌ستوی رای گشتیش له‌ به‌رژه‌وه‌ندیی ئ‌ه‌وان کار بکا. لێ‌روه‌ پێویسته به‌ره‌نگاریکاران زۆر به‌ روونی و راستگویی ره‌ه‌نده‌کانی کاره‌که‌یان روون بکه‌نه‌وه.

هه‌لمه‌ته‌ی یاخیبوونی مه‌ده‌نی وه‌ک هه‌ر کاریکی هه‌روه‌زی، پێویسته ته‌نیا له‌ هه‌لوێستیکی

نەریڤی رەتکردنەوه و نارەزاییدا قەتیس نەبی، بگرە لەوکاتە یایخیان سەرکۆنە ستمی یاسا دەکەن، پێویستە چارەسەرێکی ئەرینی و بنیاتنەر بۆ ئەو کێشەیه بخەنە روو کە خۆیان خولقاندووین. کەواتە دەبی "بەرنامەیهکی بنیاتنەر" دابنێن کە بێتە مایە سەرخستنی دەولەتی یاسا. لە چوارچۆی ئەم تێروانینەدا ئامانجی یایخیوونی مەدەنی تەنیا هەلۆه‌شاندنەوهی یاسا ستمەکارە کە نییه، بگرە دەرکردنی یاسایهکی نوێشە کە دادپەروری دەستەبەر بکا. یایخیوونی مەدەنی بەرەمەهینی یاسایه، یایخیان -بەجۆرە روو قایمییه‌کیشەوه- داوا دەکەن ماف و دەسه‌لاتی "گوتنی یاسا"-یان هەبی، یاسایه‌ک هەق پێشیل دەکا. هەر بۆیه پێشیلکردنیان بۆ یاسا گێرانەوهیه‌تی بۆ ریتی راست.

یاسا بەحوکمی لۆجیکەکه‌ی، داوای سزادانی ئەو هاوولاتییه دەکا کە خۆی لە جێبەجێکردنی فەرمانەکانی دەدزێتەوه. هەموو یایخیوونێکی مەدەنی سەری بە سەرکوتینەوهی دەولەتدا هەل‌دەتەقی کە پەرۆشە بۆ شەونخونیکردن لەسەر پاراستنی "شکۆمەندی یاسا". مادەم ئەو یاسایانە پێشیل کراون ستمەکارانە بن، ئەو سزایانەش بەسەر هاوولاتیاندا سەپێنراون ستمەکارانەن. ئەوهی سەرپێیی یاسایه‌کی ستمەکارانە دەکا نابێ وا هەست بکا پابەندە بە ملکه‌چکردن بۆ ئەو سزایانە ده‌ولەت ده‌یه‌وی بیانسه‌پێنی بەسەریدا. لەبەرئەوه "یایخیوون" ه‌که‌ی مافی خۆیه‌تی. بەلام لێرەدا ناکرێ رێسایه‌کی رەها دابنرێ. دەبی بۆ هەر حاله‌تیک بەدوای گونجاوترین رێگەدا بگەرێن. هەر وه‌ک پێویستە ئەو هەل‌وێستە بناسرێتەوه کە ئەوپه‌ری کارایی سیاسی بە کاره‌که دەدا. رەنگه وایش باش بی لەو سزایانە یاسا دیارییان دەکا هەل‌نەپەن، چونکه دەشی ستمی تاوانبارکردنی هاوولاتیانی بەرە‌سه‌ستکار ستمکاری یاسا بەزێنراوه‌که بۆ رای گشتی دهر‌بخا و پێگه‌ی دەسه‌لاتداران لای خه‌لک دابنرێ. لە هەندێ حاله‌تی تردا هەلاتن لە سزا باشتەر بەمەبه‌ستی گه‌وره‌کردنی ئەو گزبه‌رییه‌ی ئاراسته‌ی دەسه‌لاتداران کراوه و زه‌فکردنی مۆرکی نارەوای ئەو تۆله‌سزایه‌ی دادگه‌ سه‌پاندویه‌تی. لەو کاتەدا ده‌کرێ بیر لە کارکردنی نه‌ینی بۆ ماوه‌یه‌کی کورت یاخۆ درێژ بکریته‌وه، ئەو کاتە ده‌کرێ هەر کەس خۆی میژووی گرتنه‌که‌ی دیاری بکا، ئەویش به‌وه‌ی به‌هێزترین کاردانەوه‌ی میدیایی به‌و گرتنه‌ ببه‌خسری. گرینگ ئەوه‌یه بەرده‌وام هەول بدرێ پارێزگاری لە توانی ده‌ستپێشخه‌ری بکری.

ئەوه‌ی هێزی ته‌واو به‌ یایخیوونی مەدەنی ده‌به‌خشی ژماره‌ی ئەو کەسانەن به‌شداری تێدا ده‌کەن. دووریش نییه زۆری گرتن و دادگه‌یه‌یکردنه‌کان باشتترین رێگه‌ بی بۆ شپه‌رزکردنی دەسه‌لاتداران و ناچار کردنیان به‌وه‌ی له‌کو‌تاییدا به‌ده‌م داواکانی بزووتنه‌وه به‌رەنگاریکاره‌که‌وه بین.

بەم شیوه‌یه ته‌نانه‌ت له "کۆمه‌لگه‌یه‌کی دیموکراسی" شدا هاوولاتیان بۆیان هه‌یه رازی نه‌بن به‌ چاوه‌روانکردنی گۆرانکاریه‌کی گریمانەیی له‌ ده‌سه‌لاتدا بۆ گۆرینی یاسایه‌کی ستمەکار -چونکه نابێ سرتەسرت له‌ چه‌سه‌پاندنی دادپەروریدا بکری- ئەویش به‌ رێکخستنی هەلمه‌تێکی

ياخيبوونی مهدهنی. دهگونجی گۆرپینی یاسا بکهوئته پيش نهوکاتهی توانی گۆرپینی حکومته دستهبهر دهبی.

دهکری بیر له سیناریوییهکی تریش بکریتهوه: پیویست ناکا بهرههستی یاسایهکی ستهمکار له کومه لگهیهکی دیموکراتدا بکری، بگره پیویسته بهرههستی دهسه لاتیکی ستهمکار بکری که به نهقهست بنهواکانی دیموکراسی پیشیل دهکا. نهو کاته دهکری یاخیبوون شیوهی "راپه پینتیکی ناشتی" یانهی راسته قینهی هاوولاتیان وهر بگری که گۆرپینی نه م یان نهو یاسا ناکه نه ئامانجی خوین، بگره ئامانجیان گۆرپینی دهسه لاته که خوئیه تی. شرعییه تی یاخیبوونی مهدهنی لهوکاته دا له سه مافی گهل له بهرهنگاریکردنی ستهمکاری داده مه زری.

ههروهک دهکری چاو بپرینه نهوهی دهستوری سیستمیکی دیموکراسی دان به مافی تاک له بهرههستی ویزداندا بنی، به هه مان شیوه دهکری وینانی نهوهیش بکهین که دهستور دان به مافی گهل له بهگزاچوونهوهی ستهمکاریدا بنی، که مافی یاخیبوونی مهدهنیش له خو دهگری. نهگه ر یاسا نه توانی ماف بداته هاوولاتی که یاخی بی، نهوا دهکری دهستور نهو مافه ی بداتی له یاسا یاخی بی. جا بو تیوریزه کردن بو یاخیبوونی مهدهنی له دیموکراسیدا، جیی خوئیه تی نهک ته نیا به به هایهکی نه خلاق و فهلسه فی، بگره به به هایهکی یاساییش دان به مافی بهرهنگاریکردندا بنی.

* بهرههستی ویزدان

* گویرایه لی

* دیموکراسی

* نهینیبوون

* هاوکاری نه کردن

لیبوردن

دهبی دان به وهدا بنین که لیبوردن ناوبانگیکی باشی نییه! چونکه لیخوشبوون به زوری ده لاله تیکی ئاینی پی ددری که به به ستنه وهی به چه مکی ناروونی "گونا ه" وه واته که ی دپته شله ژاندن. به مهیش ئاینه میژووویییه کان - به تاییهت مه سیحییهت - گوتاریکی لاهووتیی تهواویان له باره ی "لیخوشبوونی گونا ه کان" داپشتووه، که له دهره نجامدا پیوهندی به میژووی مرؤفه وه نه بوو. که واته نهوه پرؤزه یهکی سهخت و- له هه مان کاتدا پیویست و رهوا و به پیته - هه لوپستی لیبوردن بو کایه ی تاییه تی خو ی بگری دپته وه، که کایه ی نه خلاقه و له ویشه وه فهلسه فه، نهو کاته ده توانی رههنده سیاسییه که شی بگری ته وه.

گرینگی یه کلاکه ره وهی نه رکی نه خلاقییانه ی لیبوردن له پیوهندییه مرؤیییه کاندا زیاتر کاتی روون ده بیته وه که نه بی: که بریتی دهبی له زنجیره ی نهو توله و توله سندنه وه یه به زهیی تیدا نییه. توله سندنه وه دژه مامه له کردنیکی هاوشیوهی سه رسه ختانه یه. که واته نهوه شوپینی

هه لگرتنی دهقاودهقی توندوتیژیی دژبه ره. کاتی رق و کینه سینته سکی مرؤف له کوټ و بهندی رابردودا بهند دهکن، لیبورن دی و لهو کوټ و زنجیرانه ئازادی دهکا تا بتوانی پی بنیته داهاتوو. تۆله سندنه وه ئه نجامه ویرانکه رهکانی کاریکی خراب که له هه لوجه ریکدا ئه نجام دراوه ئیسته نه ماوه، دریژ دهکاته وه و به سه ر داهاتوویدا ده سه پیننی. تۆله سندنه وه نه له کاتی خوئی و نه له شوینی خوئی و نه له میژووی خویدا نایه، ئه و هیچ کات له وهختی خویدا نایه.

لیبورن ئاره زووی تۆله سندنه وه پشتگوئی ناخا، بگره هه ول دها به سه ریدا زال بی و تیی به پیننی. ناتوانین بریار بدهین تۆله نه کهینه وه، له به ره ئه وهی ئاره زووی تۆله سندنه وه به توندی له ناوماندا ئامادهیه و دهیه وی خوئی به سه ر ئیراده ماندا به سه پیننی. هه ر بۆیه لیبورن ئازایه تییه کی گه وهی ده وی. له به ره ئه وهی توندوتیژی حه زلیکراوه، لیبورن ئه رککی قورسه. لیبورن به ره مهی ئاره زوو نییه و ریشهی قوولی له هه ستدا نییه، بگره ریشهی له ناو ئیراده ایه، چونکه کار و کردار و رووداو یکه له میژوودا روو دها تا پیره وه که ی بگورئ.

لیبورن هه رگیز یاداوهریی رابردوو له ناو نابا - چونکه له بیرکردن فه زیله ت نییه، ته نیا دلنه واییه که - به لکو به سووربوون و لیبرانه وه ده گوازیته وه بۆ داهاتوو، به لام یاداوهریی خراپه کو سپ ده خاته به رده م داهاتوو و توانی ده رککردنمان لیل ده کا. هه رچی لیبورن یاداوهریی ناروخیننی، بگره گره وه له سه ر داهاتوو، ده گونجی ئه و گره وه بدۆریننی، به لام ئه و دۆراندنه واته ی ئه و گره وه ون ناکا. لیبورن بی مه رجه، به و هۆیه شه وه هیچ گه رهنه تییه کی نییه. لیبورن دیارییه، بگره سه رتۆپی دیارییه کانه، بۆیه شتیک نییه به پتی شایسته یی بی و ره تیش نا کریته وه. بۆ ئه وهی بریاری لیبورنیش له بزاوتی میژوودا کاریگر بی پتووسته پیره وی خوئی له زه مه ندا وه ربگرئ. له کاتیکدا تۆله سندنه وه شتیه که له شتیه کانی بیئومئیدی، ئه و به گشتی ئومئیدی سه ره له نوئی ده ست پیکردنه وه بزۆینه ری لیبورن.

ئه رکی لیبورن هه مان شوینی ناتوندوتیژی له دلدا ده گرئ. لیبورده یی مرؤف له ده ره نجامدا، واته ی ئه وهیه به رده وام له ئازاردان ده بوئ. کرده ی لیبورن واته ی بریاردانی یه کلایه نه یه به پچرینی ئه و زنجیری کاره توندوتیژیانه ی کو تاییان نایه و هه ریه که یان ده بیته پاساو بۆ ئه وی تریان. واته ی ره تکردنه وهی دریژه دانه به شه ر تا هه تابه، واته ئیراده ی بیوه ییخوازی له گه ل خو و له گه ل خه لک، چونکه ئه وهی خه می تۆله سندنه وهی له می شکدا یه، هه رگیز له ئاشتیدا ناژی. لیبورن به رقه رارکردنی ئاشتییه له داهاتوو مرؤفا، ئه ویش به ره تکردنه وهی هی شته وهی خوئی وه ک دیلی ئه لقه یه کی دوور و دریژی کاری توندوتیژی. تۆله سندنه وه واده کا زیان مه حال و مردن زۆر له ری بی.

به لام کاری لیبورن ته نیا ره تکردنه وهی تۆله سندنه وه نییه، بگره پتووسته پیوه ندیه کی تر له ناو ده ستردیژکار و ده ستردیژباردا دروست بکا. جتی خو یه تی لیژدها جیاوازی بکه ین له ناو لیبورن کی که سی کاتی ده ستردیژییه که راسته وخۆ له چوارچیوه ی پیوه ندی نیوان که سپک و یه ککی تر دایه،

لهگه ل لیبورنی دهستهجهمی کاتی دهستدریژییه که له پتوهندی نیوان کومه لیک و یه کیک تر دایه، واته له پتوهندییه کی کومه لایه تی یاخو سیاسیدا. له پتوهندی که سیدا پیویسته له که سی نزیکی ببوری، به لام له پتوهندیه سیاسییه کاندای پیویسته له دور ببوری. له هردوو باره که دا لیبورنی و دهکا بکری ناسته وایی یان لانی کهم سولج بکری، واته زه وینه بو جیگیربوونی پتوهندییه کی دادپهروهرانه، یان دروستکردنی دهره خسینی، به لام بو نهوهی نهو پتوهندییه که کرداری بن، پیویسته نهوهی خراپه کهی نه انجام دراوه دان به بهرپرسیاریه تیدا بنی و خو بیاته ناو میژووی لیبورنی و به شداری دینامیه ته کهی بکا.

پتوهندی نیوان هردوو نه رکی دادپهروهری و لیبورنی پتوهندی دژایه تی نییه و دژیه ک نین، بگره به پیچه وانه وه سهر به یه کدا دهکن تا پیکه وه دینامیه تیکی ناستی دروست بکن، چونکه چه سپاندنی دادپهروهری ریگه بو لیبورنی تهخت دهکا، پیچه وانه کهیشی به پیچه وانه وه.

کاتی ریژی میکی سیاسی پاش نه جامدانی چه ندان پیشیلکاری دژ به مافه کانی مروفت، ههرس دینی، ماقوول نییه راسته و خو داوا له قوربانیه کان بکری له جه لاده کانیان ببورن. بو نهوهی قوربانیه کان متمانه به داهاتوو یهیدا بکن، پیویسته بتوانن دهردی دلایان ناکرا بکن و مافی خو یان وهر بگره وه. بو یه پیویسته سهره تا دان به راستیه کاندای بنری. له بهر نهوه گرینگه "لیژنه ی به دوا داچوونی راستی" به چاودیری دهسته یه کی نیشتمانی یان ناوده ولته تی پیک بی بو تیشک خستنه سهر نهو تاوانانه ی نه انجام دراون.

رهنگه له مه حاله وه نزیکی بی بتوانری دادگهی هه موو نه وانه بکری له سهردهمی دهسه لاتیکی دیکتاتور یی یان شه ری ناوه خو یان جینوسایدای تاوانیان نه انجام داوه، به لام ده بی لانی کهم نه وانه ی له نه جامدانی هه ندی تاوانی دیاریکراو بهر پر سن دادگهی بکری. نه لبهت نهو بهر پر سانه ییش پاله په ستوی زور دهکن تا لیبورنی کی گشتی به دهست بیین که لاپه ره کانیان سپی بکاته وه ته نانهت بهر له دادگهی کرنیشیان. داواکردنی لیبورنی کی گشتی رهنگه ریگه نه دا برینه کانی قوربانیان ساریژ بن، بو یه ناکری باس له دهرکردنی لیبورنی بکری و ناسته واییش ناکری تا ماف بو سته مباران نه گه ریته وه.

له راستیدا قه سابخانه گه وره گه وره کانی میژوو به هوی رق و کینه ی که سییه وه نه بوون، بگره کینه ی به کومه ل بوون. ههر بو یه ده بی ناگری نه مه یان بیته کوژاندنه وه و ته نیاش به خستنه کاری گیانی لیبورنی ده توانری به وه بگه یین. له و ساته دا لیبورنی وهک ساتیکی یه کلاکه ره وهی کاری سیاسی دهرده که وی، که نامانجی رزگارکردنی میژوو له میکانیزی توندوتیژی کویرانه.

* دادپهروهری

* ناسته وایی

سزا ئابووریہ کان

له كۆنترين شيوهكانى دستورهردانى ناسهربازى كه ناردنى هيژ بۆ ناوچهى كيشهكان لهخۆ ناگرئ، سهپاندنى سزاي ئابووريه بهسهر ولاتيكدا بۆ ناچارکردنى دهسهلاتدارانى تا سياسهتيان بگۆرن. ئامرازه بهكارهاتوووهكان ئامرازى ئابوورين، بهلام گرهو و ئامانجهكه، سياسين، ئهو دهولت ياخۆ دهولتهتانهى بريار ددهن سزاي ئابوورى بهسهر ولاتيكدا بسهپين، دهپانهوى گوشار بخهنه سهر دهسهلاتى سياسىي ئهو ولاته.

يهكه مين سزاي بهردهست ههله ساردنى ناردنى بهرهميكي دياريكراوه بۆ ئهو ولاته. بۆيه باس له ئابلۆقه embargo دهكهين. ئهم وشهيه كه له بنچينهدا ئيسپانيه له روى وشهسازيهوه واتهى "ئيجراج بوو" دئ، ههر وايشه، كاتى بريار ددرئ گه مارۆيهكى بازرگانى ريزهيهى يان گشتى، بسهپينئ، مهبهست (ئيجراجکردن) ئهو ولاتهيه. سزايهكى دووهميش له بهردهسته، كه ئهويش راگرتنى هاوردهدکردنى بهرهميكي دياريكراوه كه سهراوهكهى ولاتى ناويراوه. له م بارهشدا باس له بايکووت boycott دهكهين. ههروهك دهكرئ بير له سزايهلى دارايى بكرتهوه، وهك راگرتنى قهرز و وهبههينان يان سركردنى حسابى بانكى له دهرهوه.

سزا ئابووريهكان دهبي بهگشتى به ناويگيرى بى و بۆ ئامانجىكى ورد و دياريكراو بكوشتى. لهوانهيه زۆربهى جار كاريكى گونجاو نهبي كار بۆ سهپاندنى ئابلۆقهيهكى تهواو بهسهر ولاتيكدا بكرئ، له بهرامبهردا دهشى كاريكى دروست بئ كه بۆ هينانهكايهى گورانكارىيهكى بهرچاو له سياسهتى دهولتهتكدا، سزايهكى دياريكراوى بازرگانى ياخۆ دارايى بهسهردا بسهپينئ كه بتوانى به شيوهيهكى تايهت تهنگاوى بكا.

پهيماننامهى نهتهوه يهكگرتوووهكان له مادهى ۱۸يدا راشكاوانه ريگه به سهپاندنى سزا ئابووريهكان ددها:

ئهنجووومهنى ئاسايش بۆيه هيه بريار بدا چ ريشوشوينيک بگريته بهر كه پيوستى به بهكارهينانى هيزى چهكار نهبي (...) و مافى هيه داوا له ئەندامانى نهتهوه يهكگرتوووهكان بكا بۆ جيبهجيکردنى ئهو ريشوشينانه، لهناو ئەوانهدا دهكرئ پهنا بۆ پچراندنى پيوهنديه ئابووريهكان بهتهواوى يان بهشهكى ببرى.

پيوسته بهپي توانا ههول بدرئ سزا داراييهكان پيش سزا ئابووريهكان بخرين. سزا ئابووريهكان راستهوخۆ كار له دانىشتوووه مدهنيهكان دهكهن چونكه له بنههردا لهسهر بنچينهى سنووردارکردنى ههناردهکردن بۆ ئهو ولاته و هاوردهدکردنى بهرهمهكانى دامهزراوه، ههرجى سزا داراييهكانن ئهوا راستهوخۆ زياتر چينه حوكميرانهكان دهگرتهوه وهك سركردنى حسابگهلى بانكى، ههله سارنى تهواوى يارمهتیه داراييهكان، رتهکردنهوى سههلهنوئ خشتهبهندکردنهوى قهرزى دهرهكى ولاتهكه و رتهکردنهوى وهبههيناو لهو ولاتهدا.

به لآم مهترسیی ئه وه ههیه سزا ئابوورییه کان کاریگه رییه کی سنوورداریان هه بی ئه گهر ته نیا یهک دهولت جیبه جیان بکا، چونکه ئه و کاته دهولته سزادراوه که دهوانی پچی به دهوردا لی بدا، ئه ویش به مامه له کردن له گهل دهولته تانی تردا، له بهرئه وه گرینگه سزاکان بابتهی پرس و راویژ و هاوئا ههنگی نیوان دهولته تان بن.

له هه ندی هه لومه رچی دیاریکراویشدا پیویست ناکا سزا ئابوورییه سه پیئراوه کان به کرده وه جیبه جی بکرین، چونکه له وانه یه ته نیا هه ره شه کردن به سه پاندنی ئه و سزایانه دهسه لاتدارانی ئه و ولاته په شیمان بکاته وه له جیبه جی کردنی پرژه یه کی دیاریکراو یان مکوربوون له سه ر سیاسه تیکی دیاریکراو.

کاتی وتووێژه سیاسییه کان له هه لوێستیکی ته نگه ئامیژدا دهگه نه بنه سه ست و دهستیوه ردانی سه ربازیش له جی خویدا نه بی، ده کری په نا بۆ سزا ئابوورییه کان ببری. ئه م سزایانه ش پیوه ندان به کارهکانی هاوکاری نه کردن له گهل ئه و دهولته، پیویسته ئامانجی سزاکان سزادان نه بی، چونکه سزادانی دهولته تیک هه یج به رژه وه ندییه کی سیاسی تیدا نییه و یارمه تی چاره سه رکردنی کیشه کهیش نادا، له بهرئه وه ی هه یج ئاسۆیه ک بۆ داهاوو ناکاته وه. به لی، گومان له وه دا نییه سه پاندنی سزای ئابووری به سه ر دهولته تیکدا له زۆربه ی حالته کاندا ناهه موارییه له بنه رهندا گه رهکانی ژیا نی هاوولاتیانی مه دنی ئالۆزتر دهکا و دهسه لاتدارانی ئه و ولاته و لایه نگرانی شی هه یج کات به فیرو ناده ن له قۆسته وه ی ئه و ناهه موارییه به مه به ستی سه رکۆنه کردنی ئه و سزایانه ی به سه ریاندا سه پاون و ریکخه ستی هه لمه تی له دوا ی یه ک، چ بۆ کارکردنه سه ر رای لایه نگرانیان یانی رای گه شی ناوده ولته تی، به مه به ستی سه رکۆنه کردنی ئه و سزایانه و هه لوه شانده وه ی ره واییان. بۆیه واباشه سزاکان به پرس و راویژ له گهل نوینه رانی هه یزه دیموکراسیهکانی ئه و ولاته بریار بدرین، چونکه ئه وان ده توان بایه خ و ته نانته راده ی پیویستی ئه و سزایانه مه زنده بکه ن، به تایبه ت کاتی دانیشه توان ئاماده بن بۆ شان دانه به سه ختییه ئابوورییه دژاره کان به مه به ستی به دهسته هینیانی ده سه که وتی سیاسی. پیویسته مشووری ئه وه بخوری شوینه واره نه رینییهکانی سزا ئابوورییهکان له سه ر دانیشه توانه مه دنییهکان سنووردار بکرین، نهک ته نیا له بوارهکانی خۆراک و ته ندروستیدا، بگه ره له بوارهکانی پیوه ندی کردن و زانیاریهکانیشدا.

جا ئه گهر له ئاکامدا ده رکه وت سزا ئابوورییهکان تا دی دۆخی خه لک په ریشانه تر ده که ن به بی ئه وه ی به کرده وه هه یج گوشاریک بکه نه سه ر دهسه لاتدارانی سیاسی، ئه و پیویسته به بی دوودلی پاشه کشه ی لی بکری.

* بایکۆتکردن

سزای له‌داردان

پاساودان به سزای له‌داردان ده‌چیتته چوارچیوهی لۆجیکی دادپه‌روه‌ریی سزایی له "شۆردنه‌وهی تاوان" expiation. جیی سه‌رنجه ته‌نانه‌ت له‌و کۆمه‌لگه‌یانیه‌شدا که سزای له‌داردانیان تیدا هه‌لوه‌شاوه‌ته‌وه، هیشتا توژیکی به‌فره‌وانی رای گشتی پشتیوانیی لی ده‌کا و هیشتا کاردانه‌وهی به‌رامبه‌ر "تاوانباران" به‌پیتی ئه‌و لۆجیکه‌یه که پاساوداته‌وه تۆله‌سزای مردن و داوای شه‌ریعه‌تی تۆله‌سه‌ندنه‌وه ده‌کا "شکاندن له‌بری شکاندن و چاو له‌بری چاو و ددان له‌بری ددان" و لی‌ره‌شه‌وه "مردن له‌بری مردن". گوته‌زای "ریزگرنتی قوربانیه‌که" هه‌لده‌بریی له‌پیتا و داواکردن بۆ کوشتنی بکوژ. داوای تۆله‌ ده‌کا و بیزار ده‌بی کاتی هه‌ست بکا تاوانباره‌که له‌وانه‌یه مامه‌له‌یه‌کی به‌به‌زه‌بیانه‌ی مرۆفانه‌ی له‌گه‌ڵ ده‌کرئ.

ئهم کاردانه‌وه توندانه ئاره‌زوویه‌کی راسته‌قینه بۆ توندوتیژی ده‌رووژی‌ن که داواکارییه مرۆفانه‌کانی شارستانی‌تی له‌بار ده‌به‌ن. پاساودانی سزای له‌داردان واته‌ی بریاردانه به‌ ره‌تکردنه‌وهی حورمه‌تی ژبانی مرۆفایه‌تی و سیفه‌ته‌ بلنده‌که‌ی به‌شیوه‌یه‌کی کۆتا و بنبر. له‌م باره‌شدا، ئه‌گه‌ر ژبانی تاوانبار حورمه‌تی نه‌بی ئه‌وا هیچ ژبانیکی مرۆفایه‌تی حورمه‌تی نییه. هه‌موو له‌داردانیکی کاریکی بیئومیدانه‌یه له‌ مرۆفایه‌تیدا.

پرسه‌که له‌وه‌دا نییه هه‌ول به‌هین ئه‌وه به‌ه‌لیتین سزای له‌داردان سله‌م‌ین نییه، هه‌روه‌ک له‌وه‌شدا نییه پرسیار بکه‌ین له‌باره‌ی ئه‌و تۆله‌سزا گونجاوه‌ی جیی ده‌گریته‌وه. سزای له‌داردان مه‌حاله له‌به‌رئه‌وه‌ی ئه‌قل نایبرئ. ئه‌قلیش نایبرئ له‌به‌رئه‌وه‌ی هه‌ر ته‌نیا بیکردنه‌وه له‌ سزای له‌داردان واته‌ی قبوولکردنی کوشتنی مرۆفیکه که بووته "بی‌تاوان" innocent، واته که‌وتووته دۆخیک ناتوانی چی تر زیان به‌که‌س بگه‌یه‌نی. ته‌نانه‌ت ئه‌و زه‌روره‌ته‌ی له‌ هه‌لۆیستی به‌رگری له‌خۆ کردنیشدا پیداکری له‌سه‌ر ده‌کرئ، ناکرئ لی‌ره‌دا بکریته پاساوێک بۆ قبوولکردنی کوشتن.

گره‌وی پرسای سزای له‌داردان بزاره‌یه‌کی کۆمه‌لگه‌یی راسته‌قینه‌یه، بزاره‌یه‌کی شارستانییه. ده‌ولت به‌ شه‌ریعه‌تدانی به‌ سزای له‌داردان توندوتیژی بکوژ به‌دامه‌زراوه‌یی ده‌کا و وه‌ک مافیکی مه‌ده‌نی جی‌گیری ده‌کا. به‌وه‌یش تیکرای پیوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان تووشی په‌تای لۆجیکی توندوتیژی ده‌بن. له‌ دیموکراسیه‌دا ئامانجی یه‌که‌می سیاسه‌ت ئه‌وه‌یه توندوتیژی بخریته ده‌ره‌وه‌ی چوارچیوه‌ی یاسا، هه‌ر بۆیه ده‌ولت به‌ دانانی توندوتیژی له‌ چوارچیوه‌ی یاسادا پیچه‌وانه‌ی ئهم ئامانجه ره‌فتار ده‌کا.

له‌ ده‌ولتیکه‌ی دیموکراسیدا پیوسته ره‌تکردنه‌وه‌ی سزای له‌داردان بکریته شتیکی ده‌ستووری.

* دادپه‌روه‌ری

پۆهندی

مرۆف له پۆهندی له گهڵ ئهوی تر خۆی دهناسی. من له پۆی نیگای ئهوی ترهوه خۆم دهناسم. له ناو خۆمدا ئهوی نیگایه ههله گهرم که ئهوی تر ئاراسته م دهکا و به وهیش خۆم به و شتیه ده بینم که له سهه تهختی روومه تی ئهوی په رچ ده دریمه وه. بوونم واته بوونی پۆهندییه له گهڵ کهسانی تر. بوونی مرۆف ئاماده بوونه، ئاماده بوون پۆهندی و وابهسته ییه.

خۆناسینی مرۆف سه رهتا و کۆتای فه لسه فه پیک دینی. به لām دیداری مرۆفه کهی تر مرۆف هان ده دا بۆ ناسینی خۆی. ناسینی کهسی نیزی که که له "خودبوونی" خۆیدا sa memete کۆمان ده کاته وه و له "ئهوی تریبون" یدا son alterite که جیاوازی مان پۆ ده دا، ئهوی روودا وه که ناسنامه مان دادمه زینتی. ئهوی که تیهی ئاسووده یی و ئارامی به مرۆف ده به خشی، بریتی نییه له یه کبوونی له گهڵ خۆدی خۆیدا، بگره بوونیه تی به یه ک له گهڵ ئهوی تر دا.

پۆیسته بیر له مرۆف بکریته وه، نهک له حاله تی وه ستانی نه رگسیانه ی خۆدی له به رامبه ر من-ه کهی، بگره له پۆهندی بیگه ریدا له گهڵ ئهوی تر. مرۆف به باش پیتشوازی کردنی لهوی تر مرۆفایه تی خۆی به دی دینی. به لām له به ره تدا پشکی گه وه له پۆهندی نیوان مرۆف و مرۆفدا ئه وه یه که پۆهندی کیشمه کیشیان هه بی، چونکه هه ر کهس ده یه وی پۆیسته یه کانی تیر بکا و به رگری له به رزه وهندییه کانی بکا و ئاره زوه کانی به دی دینی: هه ر کهس ده یه وی بۆ خۆی بژی. "من" شتیکی بیزرا و نییه، به لām ئه وکاته ی بایه خدان به خود هیچ جیه ک بۆ بایه خدان بهوی تر نا هیلایته وه، کاتی پۆیستی داننان به خود نکو لیکردن لهوی تر له خو ده گری، ده بیته شتیکی بیزرا و. پۆیستی داننان به خودا بۆگه ن ده کا کاتی مملانه یه ک له پینا و ناوبانگدا به رپا ده کا و بوار بۆ پۆز لیدان و لوتبه رزی ده کاته وه. پۆیستی مرۆف بۆ دانپیدانان له پشت پۆیستی به وه ی ناسرا و بی ده شارایته وه.

مرۆف ئاره زوویه کی تر سناکی بۆ شکۆداری هه یه، بیپه روا جو ره پیرۆزییه ک به خۆی ده دا و خوازیاره ئه وانی تریش به شدارای له و شکۆ پیدانه دا بکه ن. مرۆف ده یه وی له ناو ئه وانی تر دا به ناوبانگ بی، واته ئه وانی تر به زمی بۆ بگێرن. به لām ناوبانگ - نهک ئه وه ی هه مانه به لکو ئه وه ی هه ولی بۆ ده ده یین - به زۆر له وانی تر وه رده گیرئ. به ناوبانگ بوونی مرۆف واته ی ئه وه یه له پیتی پیتشه وه بی، بۆیه پۆیسته به هیزتر له شان خری کردنی ئه وان له گهڵ ئیمه، شان خری له گهڵ ئه وانی تر دا بکری.

ئه م هه وڵدانه بۆ به ده سه ته یانی شو ره تییکی ناره وا پۆهندی له گهڵ ئه وانی تر قه لب ده کا، هه قیقه تی مرۆف ئه وه یه به ته بایی و له سه ر بنچینه ی دانپیدانی دو سه ره له گهڵ مرۆفه کهی تر بژی. به های مرۆف نرخ نییه، بگره که رامه ته. مرۆف ده بیته بوونه وه ریکی مرۆی کاتی ریز له که رامه تی مرۆفه کهی تر ده گری. ئه رکی یه که می ئه م ریزگرتنه ییش - ئه رکی دامه زرا وه - هه رام کردنی

توندوتیژییه. هەر بۆیه بئەوای ناتوندوتیژی بناخه و پهیکه‌ری پێوه‌ندیی مرۆف له‌گه‌ڵ ئەوانی تر دادمه‌زینی.

پێوه‌ندیی مرۆف له‌گه‌ڵ مرۆقه‌که‌ی تر له‌ جه‌وه‌ه‌ردا پێوه‌ندیی رووبه‌رووه. ئەگه‌ر مرۆف فی‌ر بووه بوه‌ستی، ئەوه بۆ ئەوه‌یه بتوانی رووبه‌روو سه‌یری مرۆقه‌که‌ی تر بکا. سه‌رئیشی پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ ئەوانی تر سه‌یرکردنه و سه‌یرکردن سه‌ره‌تای قسه‌کردنه.

حیکمه‌تی گه‌لان له‌سه‌ر زمانی دژبه‌ره‌که‌مان ده‌بیژئ "بۆم بگه‌ری، ده‌مدۆزییه‌وه". له‌وکاته‌وه ئیتر پرسه‌که بریتی ده‌بی له‌وه‌ی بزانی له‌کوێ بۆ مرۆقه‌که‌ی تر بگه‌ری. له‌ سه‌ره‌تای هه‌ر دیداریکدا پێوسته‌یه‌کیکیان ده‌ستپێشخه‌ری بکا، یه‌کیکیان بیه‌وی نیگایه‌ک، وشه‌یه‌ک یان ئاماژه‌یه‌ک بگه‌ریته‌وه‌ی تر و هه‌موو شت له‌سه‌ر سه‌رووشتی ئەو نیگایه‌ و ئەو وشه‌یه‌ و ئەو ئاماژه‌یه‌ ده‌وه‌ستی. جا ئەگه‌ر ئاماژه‌ی ریزگرتن بی ئەوا ئەگه‌ر زۆره‌ ئەوی تریش به‌ ئاماژه‌ی ریزگرتن وه‌لام بداته‌وه. به‌لام ئەگه‌ر ئاماژه‌ی رق بوو، شیمان هه‌یه‌ ئەویش به‌ هه‌مان ئاماژه‌ وه‌لام بداته‌وه.

له‌نیو مرۆقه‌کاندا مرۆفیک هه‌یه‌ مه‌یلی له‌ خراپه‌کردن هه‌یه، مرۆفیکیش هه‌یه‌ حه‌زی له‌ چاکه‌کردنه و زۆر پێی تیده‌چی روو له‌ هه‌رکامیان بکه‌م وه‌لام بداته‌وه. سه‌ره‌نجامیش، کاتی بۆ ئەوی تر بگه‌ریین ده‌یدۆزنه‌وه. ئەگه‌ری زالیش ئەوه‌یه‌ ئەوی تر به‌و شتیه‌یه‌ی ئیمه‌ سه‌یری ده‌که‌ین ئەویش سه‌یری ئیمه‌ بکا و وه‌لاممان بداته‌وه.

شوینی ئەخلاق ته‌نیا له‌و کایه‌ تایبه‌ته‌دا قه‌نیس نابێ که مرۆف پێوه‌ندییه‌ که‌سییه‌کانی له‌گه‌ڵ که‌سه‌ نیزیکه‌کانی ده‌گه‌زهرینی، بگه‌ر بۆ کایه‌ گشتیه‌که‌یش فره‌وان ده‌بی که مرۆف تیدا رووبه‌رووی که‌سه‌ دووره‌کانیشی ده‌بیته‌وه. به‌رپرسیاریه‌تی ئەخلاق به‌رپرسیاریه‌تی سیاسیه‌.

* ریزگرتن

* خۆشه‌ویستی

* باشکاری

* ناتوندوتیژی

* کیشه

کاری راسته‌وخۆ

"کاری راسته‌وخۆ" له‌ بازنه‌ی تاکه‌کاندا، بریتییه‌ له‌وه‌ی تاکه‌کان ده‌ستبه‌رداری ئەلقه‌به‌ندیی دامه‌زراوه‌ کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌کان ببن و وه‌ک هاوولاتی به‌راسته‌وخۆ -له‌رێی ده‌ستوه‌ردان له‌ گۆره‌پانی گشتیدا- ده‌سه‌لاتی خۆیان له‌ کاروباری شاره‌که‌دا بخه‌نه‌ گه‌ر. به‌وه‌یش بۆ به‌ده‌سته‌پێنانی گۆرینکاری پێوست له‌ کۆمه‌لگه‌دا گه‌ره‌ له‌سه‌ر "کارکردن له‌ شه‌قام" دا ده‌کرێ زیاتر له‌ گه‌ره‌وکردن له‌سه‌ر "کارتی ده‌نگدان". بیره‌دۆزی کاری راسته‌وخۆ له‌سه‌ر بناخه‌ی ره‌خنه‌گرتن له‌ شیوه‌ی کارکردنی ئاسایی دیموکراسیه‌تی "شکلی" دامه‌زراوه‌ که زۆر به‌که‌می ده‌رفه‌ت بۆ هاوولاتی

دەرهەسخسپىنى تا بەراستى دەنگى خۆى بگەيەنى و كار لە واقع بكا و بەشدارى لە گەلەكردنى ئەو برپارانەدا بكا كە داھاتووى شارەكەيان لەسەر وەستاوہ. ھاوولاتی بە دەنگدان دەسەلاتەكەى بە كەسى دەسپىرى، بەلام خۆى بەكارى ناھىنى.

دەنگدانى گشتى يەككە لە پاىەكانى ديموكراسى، چونكە ھىچ ديموكراسىيەتيك نىيە بەبى ھەلبژاردنىكى ئازاد و يارمەتیی كۆمەلگە دەدا خۆى لە ئەگەرى بەردەوامى خلیسكان بەئاراستەى ریزیمیكى تۆتالیتارى بپاریزی. بەلام تەنیا ھەلبژاردن بەس نىيە بۆ مسۆگەرکردنى ديموكراسىيەتيكى بەشدارىكارانە. بۆیە جیى خۆیەتى دان بە سنوور و ناتەواویەكانى دەنگدانى گشتیدا بنرى. كاتى بەشیوہیەكى ديموكراسى سەرکردە سیاسىيەكان دینە ھەلبژاردن، ئیتر برپارەكانیان بنبر یاسایى دەبن، بەلام ئەمە بەس نىيە بۆ شەرعىيەتيان. جا ئەگەر ھاوولاتیان ھۆى شایستەیان ھەبى بۆ سەرکۆنەکردنى ئەو برپارانە، ئەوا ناچار نین چاوەروانى ھەلبژاردنى داھاتوو بکەن تا بەئاشكرا ئەو دەربىرن. ھەرۆھا دەرچوونى بژارەكە لەلایەن زۆرىنەوہ واتەى ئەوہ نىيە بژارەكەى دروستە، بۆیە نابى نەپاران ھەر لەبەرئەوہى كەمىنەن پشتیوانى بکەن، بەلكو پىويستە كار بۆ گۆرپىنى زۆرىنەكە بکەن، بەلام ئەوان بۆ ئەمە ناتوانن تەنیا بە چاوەروانکردنىكى سستانەى ھەلبژاردنى داھاتوو واز بپان، بگرە پىويستە راستەوخۆ بکەونە جموجوول بۆ ھەلنانى راي گشتى و دەسەلاتداران، ئەويش بە سەرکۆنەکردنى ئەو پاشاگەردانىيەى لەئارادايە و گىرپانەوہى ماف بۆ قوربانیيانى ئەو ستەمە كاری راستەوخۆى ھاوولاتیان تەنیا رەوا نىيە و بەس، بگرە بۆ ھەناسەدانى ديموكراسى زۆر پىويستیشە.

زۆر جار بەرگریکردن لە كارى راستەوخۆ بە پاساوردانى كارى توندوتیژی تیکەل بووہ: دەستە جیاجیاكانى كارکردنى راستەوخۆ پەنایان بۆ توندوتیژی جەكدارى نەبردووہ بۆ بەگژاچوونەوہى "ديموكراسىيەتى بۆرجوازی" یان زیاتر لەوہ "لەنڤوبردنى". ئەوہى نەیتوانیوہ لەرپى ھەلبژاردنەكانەوہ بەدەستى بىنى وىستوویەتى لەرپى شۆرشەوہ بەدەستى بىنى، ئەوہیش پىويستى بە توندوتیژی بووہ. بەلام توندوتیژی شۆرش گۆشەگىر دەكا، چونكە كاریگەرییەكەى بەندە بە ھەيزکردنى سیستەمە سەرکوتكارییەكانى دەسەلاتدارانى ئارا. بەوہیش دەردەكەوئى لەراستیدا توندوتیژی دەستەپاچەيە لەئاست گۆرپىنى ئەو پاشاگەردانىيەى لەئارادايە.

بەدەر لەو تەنگەبەریەى تى دەكەوین كاتى كار تەنیا لە چوارچىوہى دامەزراوہ ديموكراسىيە پەرلەمانیەكاندا دەكەین و بەدەر لەو دژییەکیانەى دیلمان دەكەن كاتى لەرپى توندوتیژیوہ كار دەكەین، دەكرى كارى راستەوخۆى ناتوندوتیژانە، ھەر ھیندەى بەكۆمەل ریک بخرى، یارمەتیدەر بى بۆ بەگژاچوونەوہى زیدەرۆییبەكانى دەسەلاتى ئارا بەشیوہیەكى كارا و قەلاچۆكردنى ستەمە كۆمەلایەتیەكان و بەدیھتانی گۆرانى پىويست.

دەكرى كارى راستەوخۆى ناتوندوتیژانە یاسایى یاخۆ نایاسایى بى، ئەويش بەگۆیرەى حوكمە بەركارەكانى یاسا كە بەسرووشت لە گۆراندايە. بەم شیوہیە دەشى تەنیا دا بەشكردى

بلاوکراوه بهک له گوره پانی گشتیدا کاریکی یاسایی یان پیشیلکردنی یاسا بی، به لام دهشکری کارى نایاسایی رهوا بی، چونکه پیویسته داواکردنی دادپهروهی له ناچارکردنی یاسا به هیتر بی.

توندوتیژی

مرؤف ته نیا تالای و توندوتیژی ناچیز که دزی خوی یان کهسانی تر نه انجام ددری، بگره و خویشى توانی هیه توندوتیژی دژ به کهسانی تر نه انجام بدا. مرؤف که ورد ده بیته وه ههست دهکا خویشى توندوتیژه. مرؤف کاتی لاوازی و لهرزوکی و سنورداریی خوی بۆ دهردهکه وی مهیلی به لای نه ودا دهچی توندوتیژی بهرامبه مرؤفه کهی تر به کار بی. ههروهها له بهر نه وهی له ناخی خویدا ههست دهکا نه بوونه وهریکی دوا براوه، بویه زور نابا ده بیته بکوژ. حهزکردنی مرؤف له نهمری وای لی دهکا له مهرگ بترسی، نه وهیش ئیرادهی کوشتنی له لا بره و پی ددا. ههروهها له بهر نه وهی تاک له هه موو ساتیکدا ههست دهکا مهترسی له سهر بوونی هیه، زور جار که لکه لهی نه وهی دهکه ویته میشک بسره وینته نهوانی تر، چونکه به خه یالی نه و مردنی مرؤفه کهی تر مانه وهی نه و مسوگر دهکا.

بووته باو وهک پاسا و پیدانی توندوتیژی دوتری "توندوتیژی به شیکى دانه براوه له ژیان". به دلنیا بییه وه به دهر له ژیان شتیک نییه به ناوی توندوتیژی! چونکه مرؤف هیندهی بوونه وهریکی ژیره هیندهیش بوونه وهریکی ئاره زووبازه. نه و مرؤفه پیش ملکه چی ئاره زووهکانی بی مرؤفیکى توندوتیژه. له هه موو ساتیکدا دهشی ههستگه لیکى نامرؤفانه ختوکهی بدن و هه لی بنین بۆ بریندارکردنی مرؤفایه تی مرؤفه کهی تر. له بهر نه وه، بۆ نه وهی به سهر توندوتیژی به کیدا زال بی، له سهری پیویسته فیتر بی چون چونی ژیر بی، واته بتوانی ژیرانه بیر بکاته وه.

نه گهر توندوتیژی دروستکراوی ژیان بی، نه و دروستکراوی توندوتیژی مهرگه. وزه ی توندوتیژی کاتی قبول و پام دهکری، دهخریته کار و به یاسایی و جله و دهکری، لاده بری و دهگوردری و زیاد دهکری، نه و کاته ده بیته بزواتی بنیاتنه ری ژیان، نهک توندوتیژی سه رشیت و بهر بهری و دلپه قانه. نه مهی دوا بی جگه له خزانی وزه ی دوژمنکاری له رهوتی دروستی خوی هیچی تر نییه. دوژمنکاری دهرهت بۆ خۆ سه لماندن له بهرامبه ری نه وی تر دهره خسی، به لام توندوتیژی ده بیته هوی نکولیکردن له وی تر و له هه مان کاتیشدا ژیانی قوربانیه که دهخاته مهترسی. له دهره نجامیشدا، له م جوړه توندوتیژی هه له شه یه دا هیچ جیه که بۆ ژیان نییه، بگره زه وتکردن هیه: زه وتکردنی ژیان، واته مهرگ.

هه ر توندوتیژی بهرامبه مرؤف زه وتکردنه، زه وتکردنی ناسنامه و که سایه تی و ماف و کهرامهت و مرؤفایه تیه که یه تی. کاری توندوتیژ به وردترین و اتا، کاری "زه وتکردن" ه. وینه ی مرؤفیکى روومهت شیوینراو به دهستی مرؤفیکى تر رووی ترسناکی توندوتیژی دهره خا.

توندوتیژی شیواندنی روومه تی مرۆفه. ئەو شیواندنه‌یش مەرگه‌ساتی مرۆفایه‌تی به‌رجه‌سته ده‌کا، چونکه بوون له واته به‌تال ده‌کاته‌وه و ئومێد تێک ده‌شکێنێ. توندوتیژی هەر به‌راستی نائومێدی ده‌به‌خشیته‌وه! مەرگه‌ساتی‌بوونی بوون له‌وه‌دا نییه مرۆف بوونه‌وه‌ریکی فانییه و له‌ناو ده‌چێ، بگره له‌وه‌دایه ده‌توانی بکوژ بێ.

توندوتیژی، وه‌ک زه‌وتکردن، پێش‌تێلکردنی یاسایه، به‌لام نه‌ک یاسای نووسراو به‌لکو ئەو یاسا بنچینه‌یییه نه‌نووسراوه‌ی کوشتن هه‌رام ده‌کا تا بواری بۆ زمان و ژيانیکی هاوبه‌ش به‌هه‌سێنێ. توندوتیژی وه‌ک جووریک له زه‌وتکردن شکاندنێ ئەو هه‌رام‌کردنه بنچینه‌یییه. به‌م پێش‌تێلکارییه توندوتیژی سهرتشی کۆمه‌لایه‌تی تێک ده‌شکێنێ و وا ده‌کا ژيانێ به‌کۆمه‌ل مه‌حال بێ.

توندوتیژی لیبرانی ئارامیه، هه‌له‌شه‌یی و ره‌قییه. له‌گه‌ل ریتیم و جووله‌کانی کاتدا هاوانه‌هنگ نییه. له‌و رووه‌وه ره‌گه‌زه پێکه‌ینه‌کانی زه‌مه‌نیش ناناوسی، ئەو سهرتشی ده‌ته‌قیینته‌وه که رابردوو و داهاوو به‌یه‌که‌وه ده‌به‌ستیته‌وه و په‌له له ئیسته ده‌کا و زه‌بری لێ ده‌دا چونکه هیچ دواخستنیکی قبوول نییه، هەر بۆیه بواری بۆ په‌سه‌ندن نامێنیته‌وه. توندوتیژی کات به‌ پێکه‌یشتن نادا. به‌کورتی قووناخه‌کان ده‌سووتینێ. واقیعیش له‌باریکدا نه‌توانی له تانوپۆی رۆژگاردا رابکشی، له‌ناو ده‌چێ.

له‌ روانگه‌ی بیروردی مرۆفه‌وه که بناخه‌ی دانایی کرداری مرۆفی ژیره توندوتیژی وه‌ک هه‌له‌شه‌یه‌ک ده‌رده‌که‌وێ، واته نه‌بوونی به‌رچاو‌پوشنی له‌باره‌ی ئەو ئاکامانه‌ی له توندوتیژی ده‌که‌ونه‌وه.

ئەو نیه‌ته ژیرانه‌یه‌ی ره‌نگه له چاوه‌کی توندوتیژییه‌که‌دا هه‌بێ به‌هۆی گێژاوی توندوتیژییه‌که‌وه له‌به‌رچاوان ون ده‌بێ. میکانیزمی توندوتیژی به‌هۆی درێیه‌که‌یه‌وه کوپرانیه و خه‌ریکه بلێین به‌رده‌وام ئەوانه‌ی به‌ پالنه‌ری توندوتیژی کار ده‌که‌ن بۆ زۆر دوورتر له سنووری ئەو "زه‌روره‌ت" هه‌با، که گوايه له روانگه‌ی عه‌قلانه‌یه‌وه به‌کاره‌ینانی توندوتیژیان تیدا به‌پێویست زانیوه، چونکه سرووشتی توندوتیژی وایه هه‌موو ئەو کایه‌یه‌ی کاری تیدا ده‌کا داگیر ده‌کا و به‌هه‌یش زیان به هه‌موو ئەو شتانه ده‌گه‌یه‌نی که له‌و کایه‌یه‌دا هه‌ن و خه‌یاڵپلاییه پیمان وابی ته‌نیا خراپه له‌ناو ده‌با.

گرینگه پێناسه‌ی توندوتیژی بکه‌ین به‌شی‌وه‌یه‌ک نه‌کرێ باس له‌ بوونی "توندوتیژییه‌کی باش" بکری. ماده‌م ده‌لێین ئیمه جیاوازی له‌ناو توندوتیژییه‌کی "باش" و توندوتیژییه‌کی "خراپ" دا ده‌که‌ین، ناتوانین توندوتیژی دیاری بکه‌ین و سه‌رمان لێ تێک ده‌چێ، نه‌خاسمه کاتێ باس له‌وه ده‌که‌ین گوايه پێوه‌ر بۆ دیاریکردنی "توندوتیژی باش" داده‌نین، هەر بۆیه هه‌ریه‌که و لای خۆیه‌وه زوو په‌لاماری ئەو پێوه‌رانه ده‌دا تا بیانکاته پاساو بۆ توندوتیژییه‌که‌ی خۆی.

توندوتیژی له‌ کرۆکدا نه‌هێشتنه. هه‌موو پێشاندانیکی توندوتیژی، په‌له و نیازی پشته‌وه‌ی هه‌رچی بێ، ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر نه‌گاته ئه‌وپه‌ره‌که‌یشی، هه‌ر به‌شدارێ له‌ کرده‌ی کوشتن و بریاردانی مردندا ده‌کا. ده‌شی ده‌ست به‌ جێبه‌جێکردنی نه‌کرێ، به‌لام کۆتا ئامانج له توندوتیژی مراندنی

ئەوى تر و دوورخستنەوه و سړپنەوه و لەناوبردنیەتی. ھەموو توندوتیژییەك دەستدریژییەكە بۆ سەر مەروڤایەتی مەروڤایی تر.

بێدەنگکردن لە بنەڕەتدا ئەنجامدانی توندوتیژییە، بێبەشکردنی مەروڤ لە قسەکردن واتە پێشوخەت بێبەشکردنیەتی لە بوون. توندوتیژی واتە ئەزەتدان، بەدکاری، ئێش پێگەیانندن و ھەروەھا واتە ئەشكەنجەدانە. شێوەکانی توندوتیژی و شێوەکانی مراندن زۆرن: لە زەبونکردن تا جەزەبەدان، لە سووکایەتی پێکردن تا كوشتن، پێشپێلکردنی كەرامەتی مەروڤ پێشوخەت لەناوبردنی ژيانیەتی. توندوتیژی ھەروەھا واتە بریندارکردنی خۆیەتی، چونكە یەكەم شت مەروڤایەتی ئەو كەسە بریندار دەكا و ئازاری پێدەگەییەتی كە ئەنجامی دەدا و وردتر بڵێن دەیسرێتەوه. توندوتیژی پێش ھەموو شت ئەزەتدانی مەروڤ خۆیەتی. (ئەو تەكە واتە یەكە دەكرێ دەستەواژە "خۆی ئەزەت دا" ھەلی بگرێ، ئەو ھیش شتیکی رەتكرایە كاتی مەروڤ خۆی ناچار بە سەركوئینەوهی ئارەزووكانی بكا، چونكە پێویستە ئەو جەلەوكردە بەبێ ئەنجامدانی ھێچ توندوتیژییەك دژ بە خۆ بكرێ). رزگارکردنی مەروڤایەتی لە توندوتیژی لە ھەمان كاتدا رزگارکردنی توندوتیژەكان و توندوتیژی لەگەڵكراوھەكانیشە لە توندوتیژییەكەیان، واتە رزگارکردنی سەمكار و سەمبارەكان پێكەوه، چونكە توندوتیژەكانیش توندوتیژییەكەیان سەمیان لێ دەكا.

ئەو ھەلوپەستە سەمكارییانەیش كۆمەڵە مەروڤاییك لە ھەلومەرجیكی بەیدەستی و سەمكاریدا دەھێڵێتەوه، ئەوانیش كاری توندوتیژی تایبەتن و پێیان دەوترێ كاری توندوتیژی بنیاتی -vi- structurelles olences.

نابێ قسە لەسەر "توندوتیژی" بكرێ وەك ئەو ھەمی خۆی شتیکی سەربەخۆیە لەناو مەروڤەكاندا و بەجۆرێ لە جۆرەكان "لە دەروەھیانە"، وەك ئەو ھەمی بە پالئەری خۆی كاری بكا. لە راستیدا توندوتیژی بوونی نییە و لە پێگە مەروڤەو ھەمی كاری ناك، مەروڤ بەردەوام لە توندوتیژی بەرپرسە. راستە مردن لە ھەموو جێیەكی سرووشت ھەمی، بەلام كوشتن تەنیا تایبەتی مەروڤە، سرووشت وێران دەكا و دەكوژێ، بەلام نازانی چی دەكا و بەواتە یەك لە واتەكان بێتاوانە لەو مردنە دەھێنێ. لەوانە یە بەردێك بەرپێتەوه و كەسێك بكوژێ، بەلام بەردەكە ئەو ھەمی نەویستوو و لە نیازیدا نەبوو و نازانی چی دەكا. كارساتە سرووشتیەكان لەناوبەرن، بەلام تاوانبار نین. دەكرێ باس لە ھیزی وێرانكەری زەوی لەرزە یەك بکەین، بەلام نەك لە "توندوتیژی" یە بكوژەكە. شێر پێ دەداتە مامزێك و دەيكوژێ، بەلام ئەو لە كوشتنی بەرپرس نییە و تەنیا مەروڤە -كە بە جۆری بێرکردنەوهی سەریچیی یاسای سرووشت دەكا- بە "توندوتیژی" وەسفی دەكا. تەنانەت ئاوكە یەكێك لە سەرچاوە سەرھەكیەكانی ژيانە و زۆربەمی جار بۆ مەروڤ بەكەلكە، چ لە ئاسمانەو ھەمی یان لە دەریاوە، دەكرێ مەروڤ بكوژێ، بەلام گەمژەییە و ابزانێ ئاوكە دەكرێ "خراپكار" و لەویشەوه توندوتیژی بێ. ئاگریش بەھەمان شێوە.

ھەر بۆیە باس لە "توندوتیژی سرووشت" ناکەین و واز لەو وێرنەھە دینین كە دەھەمی جەخت

لهوه بكا توندوتیژی له مرؤفدا ههیه وهك چۆن له هه موو جییه کی سرووشتدا ههیه. ئەم جوړه داوه ریکردنه ئەقلییه هیچ ناکامیکی لی ناکه ویته وه جگه له به سووک سهیرکردن و به حه تمی کردنی توندوتیژی و له حاله تیکی چه په لیدا ده کهینه ئەو بوچوونه ی که "توندوتیژی یاسای سرووشته" و به وهیش ده بیته قه ده ریکی سه پاو.

ته نیا مرؤفه که ناژه لیککی بکوژه، چونکه هه ر ئەو بوونه وه ریکی ژیره. هه ر ئەوه هاوړه گه زه که ی به دهستی ئەنقه ست ده کوژی. توندوتیژی خه سله تیکی تایبه ته ته نیا به ویستی مرؤف: ته نیا مرؤفه به ویستی خو ی ده کوژی، هه ر ئەوه توانی شار دنه وه ی ئامانجی کوشتنی به ئەنقه ستی ههیه. زیاد له وهیش مرؤف تا که جوړی ناژه له که ئەندامه کانی سل ناکه نه وه له وه ی ده ست بدنه قه تلوعامی به کۆمه لی په کتر.

کاتی مرؤفی هوشیار له توندوتیژییه ک ورد ده بیته وه که تووشی بووه، هه ست ده کات ئەو توندوتیژییه بی پاساوه. کاره توندوتیژییه کان هه ن به لام مرؤفی چاوکراوه به مکورپیه وه جهخت له وه دهکا که نابی بن، ته نانه ت پیش ئەوهیش که بزانی ده بی له جی ی ئەوان چی هه بی. ئەم کارانه به شیوهیه که ئەنجام ده ری ن که پتوهره ئەخلاقیه ئاراکان به گشتی پیشل ده که ن، توندوتیژی هه ستیاری مرؤف لیل دهکا، به لام به شیوهیه کی تایبه ت دژییه کییه کی ریشه دارتری تیدایه که که متر بواری چاره سه ری ههیه. ئەو کارانه شایه تی لیکدا برانیککی یه کجاره کی نیوان ئەرکه رۆحیه کانی مرؤف و دارووخانی جیهانن. هه ستکردنی مرؤف به بی پاساوی ئەو خراپکاریانه ی مرؤفایه تی مرؤفه که ی تر بریندار دهکا، هه ر نا ئه وهیه که حه قیقه ت و هیزی ئەرکه رۆحیه کانی بو ئاشکرا دهکا. ناسینی توندوتیژی واته ی دانانه پیدایه وه گ تاوانیککی دژی مرؤفایه تی، ناسینی توندوتیژی ته نیا بو خۆلتیلادانی نییه، بگره واته ی رق لی بوونیشیه تی.

مرؤفی دانا بریار ده دا هاو په یمانی له گه ل توندوتیژی نه کا که روومه تی مرؤفه که ی تر ده شیوینی، که سه ره تا به رهنکردنه وه ی هه موو ئەو پاساوه ده ست پی دهکا که لافی ره و ابوونی لیده دن. ئەم "نا"یه ئەقل "نا"ی ویزدان و دلّه که مرؤف له ریانه وه رووبه رووی توندوتیژی ده بیته وه، بناخه ی بژاره ی ناتوندوتیژی داده زری نی که پیداکری له سه ر دهکا. ئەوه ی له توندوتیژی دزیوتر و ره تکراره تره شه رعیه ت پیدانییه تی. ئایدیۆلۆجیای توندوتیژی به ئەندازه ی ئەوه ی پیش له هه موو شت بایه خ به وه ده دا توندوتیژی بکاته مافیکی سرووشتی مرؤف، نه هامه تییه کانی مرؤفی قوربانی توندوتیژی و سووکایه تی کردن به مرؤفایه تییه که ی له بهر چا و ناگری. ئەگه ر پیویست بی ئەو هه موو کوشش و زهحمه ته بکه یین بو ئەوه ی پاسا و به توندوتیژی بدیه ن ئەوه له بهر ئەوهیه پاسا و هه لئاگری، چونکه که س بیر له پیویستی پاسا وانی باشکاری ناکاته وه.

ئەگه ر ئەو دوژمنکاری و هیزه ی له ملاملانه دا به کار دین ریگه بو چاره سه ری کیشه که خو ش ده که ن، ئەوا توندوتیژی به پیچه وانه وه ده بیته هوی تیکچوونی کیشه که. توندوتیژی پیره ی ملاملانه که په ک دهخا و بواری نادا له راپه راندنی ئەرکی خو ی، که چه سپاندنی پتوهندیگه لیکی

دادپهروهه رانه يه له ناو دژبه راندا، بهردهوام بى. سه رهنجام، توندوتیژی چاره سهر نییه، به لکو کیشه يه. به لام خه می سووکر دنی نه هامة تیه کانی نهوانی تر و به پیی توانا راگرتنیان، لهوانه يه پیویست بکا له هه ندی حاله تی دیاریکراودا به نه سپایی و به وردی و دیاریکراوی نامرازه کانی توندوتیژی "وهک سووکتیرین دوو خراپه" به کار بیین. به لام نه مه توندوتیژی ناکاته شتیکی باش، چونکه زهرورته یه کسان نییه به شه رعیه ت.

نابی توندوتیژی وهک دهربری جوره حه تمیه تیگ سهر نه کری، نه گهر وا ریک کهوت مرؤقه کان بؤ به رگریکردن له ریژی می ئارا کاتی دهسته بهری ئازادی دهکا، یان بؤ به گژاچوونه وهی نهو پشیویه ی له ئارادایه کاتی نهو دوخه دریژه به تاکرهوی و سته مکاری دهدا، جار دواى جار پهنا بؤ توندوتیژی دهبن، له بهر نه وه بووه هه ستیان کردووه هیچ نامرازیکى تریان له به رده ستدا نییه.

له باریکیشدا توندوتیژی بؤ کاریگه ربوونی کاره که به پیویست بزانی، نهوا نه رکی نه خلاقى که دژایه تی توندوتیژی دهکا، به ختی ته و او ی ده بی له وهی پهراویز بخری. لیره وه نابی توندوتیژی ته نیا سه رکونه بکری، بگره ده بی جیگره وهیشی بؤ دابنری، بؤیه پیویسته به دواى "هاوتایه کی وه زیفی" بؤ توندوتیژی بگه ریین. نه رکی نه خلاقیش لیره دا ده چیته پال واقیعه تی سیاسى بؤ گهران به دواى نامرازه لیک بؤ چاره سه رکردنی کیشه دهسته وهی خه کانی مرؤقایه تی، به شیه وهیه کی مرؤقیانه و دوور له نامرازه کانی توندوتیژی ویرانکه ر و بکوژ. گژبه ریی راسته قینه ی ناتوندوتیژی ئا لیره دایه.

* راستی

* سیاست

* زهرورته

* کارایی

* فهلسه فه

* ناتوندوتیژی.

پهراویز:

۹. نامازیه بؤ ئازاوه گتیرییه کانی شوړشى ئایارى ۱۹۶۸ ی قوتابیان دژ به دهسه لاتی دهولته و کومه لگه له پاریس و شاره کانی تری فره نسا، که تئیدا قوتابیان به ردی قیرتاوی شه قامه کانیا ن هه لکه ند بؤ دروستکردنی به ربه ست و به ردبارانکردنی پؤلیسی به گژاچوونه وهی ئازاوه.

پێڕست

3 ھەڵبجە و بۆنی سیۆ. عەبدلحوسێن شەعبان. وەرگێڕانی لە عەرەبییەو: عەوف عەبدوڕەحمان
7 فاکتەری کورد لە سیاسەتی تورکیادا. ماریانا شاریۆنتاکی. لە ئینگلیزییەو: عەوف عەبدوڕەحمان
52 لە سەرھەڵدانی عەرەبەو ھەلی کورد. لە ئینگلیزییەو: ھێمن ھادی
74 لە عەمانەو ھەلی ئامیدی یان گەشتیک لە کوردستانی باشووردا. عەلی سیدۆ گەورانی
86 چەند لاپەرەیک لە میژووی میرنشینی بابان لە (میژووی جەودەت)دا. ئەحمەد جەودت پاشا
99 ڕیشەکێشکردن و دیکتاتۆری تاکباوەری لە عێراقدا - ئەلقەیی شەشەم. باقر یاسین
119 پیاوھ پێجاما شینەکە - ئەلقەیی دووھم. جەلال بەرزنجی. لە ئینگلیزییەو: عەوف عەبدوڕەحمان
140 کورتە باسیک لەسەر شانامە کوردییەکان. ئا: سیاوھش گۆدەرزی
153 نەپتییەکانی نوری پاشا سەعید ئا: دکتۆر مەیسون ئەلبەیاتی. لە عەرەبییەو: شیرزاد ھینی
163 میژووی جوولەکانی عێراق لە کتییکی ئەلمانیدا ڕۆژنامەیی قیلتی ئەلمانی
168 چاپێکەوتنیک لەگەڵ شانۆکاری عێراقی یوسف ئەلمانی. سازدانی: عبدولجەبار ئەلعتابی
177 میژوویەکی ئاھرەتان - بەشی شەشەم. ئەحمەد میراودەلی
213 کۆنفیوشیەس (کۆنگ فو تسی). سەلاح بابان
217 فەرھاد پیربال.. ناسراوترین شیۆھکاری مۆدێرنی سەرشەقام لە ھەریمی کوردستان. ئاغالە
225 جۆن دیو.. فەیلەسووف و پسیۆرێکی پەرورەدە و فێرکردن. محەمەد زەکەرەیا تۆفیق
233 پەسند نەکردنی ئەوی تر.. لە نیوان ریتوالی خۆدەرختن و خۆشاردنەویدا. ماجید نووری
247 تیۆرییەکانی بەکۆمەلایەتیوون. عادل شاسواری
273 ئەوانەیی گەرانیو ھەناسمان - بەشی شەشەم (کۆتایی). ئەنیس مەنسور
290 میژوو کۆمەلێک کەلبە و چرینووکە! ئەنیس مەنسور. وەرگێڕانی لە عەرەبییەو: ئەحمەد ئاقانە
303 بەرھەنگاری ناتوندوتیژانە - ئەلقەیی دووھم. جین شارپ. لە عەرەبییەو: عومەر عەلی غەفوور
351 فەرھەنگی ناتوندوتیژی - پشکی چوارەم. جان-ماری مولیێر. لە عەرەبییەو: عومەر عەلی غەفوور