

# واته

26 كۆوارىكى رۆشنىبىرىي گشتىيە  
كانونى يەكەم ۲۰۱۲

كۆوارى واته

بەھاوبەشى لە ئىوان

دەزگای شەفەق لە كەركووك و

دەزگای ئاراس لە ھەولير

دەردەچى

ھەگبەي ئەليكترونى [aras@araspres.com](mailto:aras@araspres.com)

وارگەي ئىنتەرنىت [www.araspublishers.com](http://www.araspublishers.com)

تەلەفون: 00964 (0) 66 224 49 35

واته بۆ ئەوانە یە کە  
دەیانە وئ واتە یە ک بە دەن بە ژیان

خاوەنی ئیمتیاز: بەدراڻ ئەحمەد حەبیب  
راویژکار: ئەحمەد تاقانە  
سەر نووسیار: عەوف عەبدورحمان "مەلا شاخەوان"  
نەخشاندن: ئاراس ئەکرەم

## ئاخۇ كوردان بە مرازى خۇيان دەگەن؟

ئۆفرا بېنگىو

ھاتنى سەتەي ۲۱ ماۋىيەكى ديارىكراۋى يەكلاكرەۋە لە بەئاگھاتنى كورد تۆمار دەكا . ھاوكات شۆرشى كۆمەلایەتى بەشئۆھى جيا لە چوار كۆمەلگەكەدا (كوردستانى سووریا، توركيا، ئىران و عىراق) روو دەدن، بەلام لە پىگەى چالاكیيەكانى ئەودىو سنوورەۋە، ھۆشيارىيى سىياسىي كۆمەلەكان بەشئۆھىيەكى روو لە زیاد بەيەك دەگەن . ئەۋە ئەو شۆرشەيە كە شىمانەي زۆرى ھەيە ستونە جیۆ-ستراتىجىيەكانى رۆھلەتى تاۋەراست لە بناخەۋە بلەرزىنى .

لە چەند پرووييەكەۋە سەرھەلەدانى شەپۇلى كوردى تا رادەيەك لە شەپۇلەكانى تەۋارىق لە باكورى ئەفرىقىا و بىابانى رۇئاۋا دەچى . رابوونى تەۋارىق لە رابردودا تەناھىي ھەرىمى و سىستىمى سىياسىي ۋىلايەتى ۋەك (مالى) تىكە دا و ھەرەشەي لە چەندانى تىرش كرد . سەرھەلەدانى كوردىش رىتى تى دەچى ھەمان كار بكا . ھىماكانىش زۆر زەحمەت نىن نەخوئىندرىنەۋە . لە ھەمووشى زياتر، كوردە پاشكۆخراۋەكانى سووریا وزەي نوئىيان دۆزىيەۋە لە مەنجەلە گەۋرەكەي سەرھەلەدانى ۋىلايەتەكە و ئىستە داۋاي سىستىمىكى فیدراللى دەكەن كە ئۆتۆنۆمىيەكى گەۋرەيان لە داۋاي سەرھەلەدانى ئەسەد لە سووریا پى دەدا . ھەرۋەھا كوردە نەسرەۋتوۋەكانى توركياش پالەپەستۆيان خستوۋەتە سەر ۋىلايەتەكە بۆ گەيشتن بەۋەي پى دەلئىن ئۆتۆنۆمىيەكى ديموكراتى . كوردى ئىرانىش كە كەم لە مېدىدا باس دەكرىن، لە ژىر پەتۋى ناديارەۋە جمومول دەكەن . بەلام لە ھەموو ئەۋانە گرینگتر كوردى عىراقە .

عىراق چەقى بازدانى گەۋرە و پىشكەۋتوۋى كورد بوو لە سەرھەتاكانى ۱۹۹۰دا كە حكومەتى ھەرىمى كوردستان (KRG) لە ۋىلايەتەدا ھاتە دامەزراندن كە ئامازەيەكىشە بۆ دەۋلەتلىكى راستەقىنەي كوردى . ئەۋە ئەزموونى حكومەتى ھەرىمى كوردستانە كە كوردانى ئىران، سووریا و توركيا بەشئۆھىيەكى بەرچاۋ بەداۋاي ۋانە و رىئوئىيەكانىانن و راستىش دەكەن لەم بارەيەۋە .

ۋەرگىران لە ئىنگلىزىيەۋە: ھىمن ھادى

چیرۆکه خۆشه‌که‌ی سه‌ره‌له‌دانی کورد له عێراق له ۱۹۹۰ دا له چه‌ند روویتکه‌وه له چیرۆکه‌که‌ی ۱۹۴۰ ی جووله‌که‌کان ده‌چێ. چوار ساڵ دوا‌ی شه‌ره‌ کۆمه‌لکوژه‌که‌ی دژ به کورد له لایه‌ن حزبی به‌عسی سه‌دام حوسین سه‌رۆکی لێکخراوی عێراق له نیوان ۱۹۸۸-۱۹۸۹ دا، کورده‌کان که ۲۰ له سه‌تی دانیشتووانی عێراق پێک دێن، توانییان پرۆژه‌یه‌ک له ئاوات بۆ نه‌ته‌وه‌ی کورد و دروستکردنی ده‌وله‌تی کوردی ده‌ست پێ بکه‌ن که ئێسته به‌وپه‌ری باشییه‌وه کتێبه‌ری له‌گه‌ڵ عێراقدا ده‌کا.

له به‌راوردکردنیکی تایبه‌ت و نااسا له نیوان ئیسرائیل و کوردستان، هۆکاری جیای ناوه‌خۆیی، هه‌ریمی و ناوده‌وله‌تی بوونه هۆی سه‌ره‌له‌دان و به‌رگرییه‌که‌ی ده‌وله‌تی ئیسرائیل ته‌نیا دوا‌ی سێ چوار ساڵ دوا‌ی هۆلۆکوۆست، هه‌روه‌ها سه‌رکه‌وتنی کوردی عێراقیش به‌هۆی ژماره‌یه‌ک هۆکاری به‌یه‌که‌وه‌بووی ته‌واو پالپشتی کرا و دروست بوو. هاوشیوه‌ی جووله‌که، پێکه‌وه‌نوسان و یه‌کگرتنی رێژه‌یی ناوه‌خۆی کۆمه‌لێک ره‌گه‌زی کوردی که خۆی وه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌ک پێشان ده‌دا، سه‌ره‌رای دابه‌شکردنی هه‌ریمی، دووبه‌ره‌کیی سیاسی و جیاوازیی پله‌-دووی کولتوری، بریتیه‌یه له کلیلێ تیگه‌په‌شتن که له رابردوودا چی رویداوه له هه‌ریمه‌که‌دا. هاتووه‌ته گوتن ژماره‌یه‌ک هۆکاری به‌ده‌ر له ده‌ستریویی کورد زۆر گرینگ بوون بۆ دروستبوونی ئەم دۆخه. رووخانی ده‌وله‌تی عێراق وه‌ک مۆدیلیک و گۆرانی بایه‌خه‌کان له کتێبه‌ریکی نیوان عه‌ره‌ب و کورده نه‌ته‌وه‌یییه‌کان له سه‌ته‌ی ۲۰ دا بۆ کێشه‌ی نیوان سووننه و شیعه له سه‌ره‌تای سه‌ته‌ی ۲۱ دا، گرینگترینیان بوون. هێزی کورد زیاد بوو له به‌رامبه‌ر زیادبوونی لاوازیی عه‌ره‌ب و دابه‌شبوونی تایفایه‌تی له عێراقدا. ئەو دۆخه هه‌ریمی کوردستانی له شه‌ری ناوه‌خۆ پاراست که به‌شه‌کانی تری ولاته‌که‌ی (عێراق) وێران کرد و هه‌روه‌ها یارمه‌تیدر بوو بۆ هێمنکردنه‌وه‌ی رکا به‌ری ناوه‌وه‌ی کوردستان له نیوان دوو گروپه‌که‌ی سه‌رۆک مه‌سه‌وود بارزانی و سه‌رۆک جه‌لال تاله‌بانی.

هه‌روه‌ها ئەو دۆخه کارتیکردنی یه‌کجار گه‌وره‌ی له پرۆسه‌ی دروستکردنی ده‌وله‌ت به کورد به‌خشی له دوا‌ی سه‌رده‌می به‌عس و ته‌نانه‌ت کورد توانی دامه‌زراوه‌ی ناوه‌خۆی تایبه‌ت له هه‌ریمه‌که‌ دابه‌زینی. ئەوه‌ش توانی (گور و تین) به حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان دا ببیته نمونه‌ی جیگیری و سه‌رکه‌وتن بۆ گشت پارچه‌کانی تری عێراق که یه‌کیکه له نااساییترین رووداوه‌کان له پێدانیکی میژووی تازه‌ی عێراقدا. جیگیری حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان و ده‌ستریویییه‌ گه‌وره‌که‌ی له ناوه‌وه‌ی هه‌ریمه‌که، هه‌رچه‌نده هێشتا له دۆخیکی ناسکدايه، شیوه‌ی ده‌وله‌تی عێراقی کرده مۆده‌یه‌ک بۆ کورد له سێ ولاته دراوسێیه‌که‌ی تر. ئەو راستیه‌یه ئەندازه‌ی سیاسی و ده‌روونی هه‌ریمه‌که‌ی گۆری، وای له رێژیمه‌کانی تورکیا، سووریا و ئێران کرد حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان و پێوه‌ندییه‌که‌ی له‌گه‌ڵ به‌غدا له‌ژێر رووناکییه‌کی نوێ، گرینگتر و رزدر، ئالۆزتر و به‌گشتی گوماناویتر ببینن.

به‌گه‌رانه‌وه بۆ بنه‌وا سه‌ره‌کییه‌کان، سه‌رکرده‌یه‌تی ئەنکه‌ره، دیمه‌شق و تاران، تارا‌دده‌یه‌ک بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ، حکومه‌تی هه‌ریم وه‌ک هۆکاریک ده‌بینن که رکا به‌ری هه‌ریمیان له به‌غدا لاواز



كوردییەكە بەخێراییی دەستی پێ كردهوه. بۆ یەكەم جار لە میژوودا كورد ئیستە دوو بالەفرگەیی هەیه، یەك لە هەولێر و ئەوهی تر لە سلیمانی. ئەو خزمەتگوزارییە یارمەتی كورد دەدا، بەلایەنی كەم، بەسەر پشەتیبەستنیان بە بەغدادا زال بن كە ئەوهش ئەنجامیكە بەهۆی دووریان لە زەریاوه. بالەفرگەكان گور و تینیان بە كورد دا پێوهندیی دەرەویان فرەوان بکەن بەشیوهیهك كە پێشتر نەبووه. هەریمی كوردستان كە هەریمیکی ئارامە، هانی پرۆژە دەسمایەگێرییەكان دەدا، بەلام زۆریی پرۆژەكان دەكەونه بواری بەدواداگەران و دەرھینانی نەوت. (نەوتی یەدەگی هەریمەكە بە ٤٥ ملیار بەرمیل نەوت هاتوووتە خەمڵاندن). لە ٢٠١٢ دا حكومەتی هەریم ٤٠ گریبەستی لەگەڵ كۆمپانیا ناوئەهولەتییه نەوتییەكاندا ئەنجام دا سەرەرای ناپەزایی بەغدا، لە نیوانیاندا، گریبەستە گرینگەكەیی هەریم بوو لەگەڵ كۆمپانیا ی نەوتی ئیكسۆن مۆبیل.

نرخە نەوتی حكومەتی هەریم بۆ كۆمەككردنی سەرەخۆیی كورد لە رووی داراییهوه، تینی بە كۆششە كۆلنەدەرەكەیی كورد دا تا كار بكری بۆ هینانی كەركووك، پارێزگە دەولەمەندەكەیی نەوت، بۆ ژێر دەسەلاتی فەرمانرەوایی كوردی. بەلام كەركووك كە بەردەوام جومگەیی سەرەكیی ناكۆکی رێژیمە جیاوازهكانی عێراق و كورد بووه، هیشتا لە دەرەوی گەیشتنە پێی. كەركووك شیمانە هەیه بپتە هۆی كرزیی نوێی لە نیوان حكومەتی هەریم و بەغدا. لە راستیدا دروستكردنی دەولەتی كوردی بەبی كەركووك پێشنیازیکی ترسناكە، بەلام تاك دەتوانی سیناریۆكان پێشبینی بكا بەوهی كە شیمانە هەیه راگەیانندی سەرەخۆیی و هەولدان بۆ دەسگرتن بەسەر پارێزگەكە بەیهكەوه رووبدەن.

دانیشتوانی كورد لە هەریمی كوردستان هەست بووه دەكەن كە بۆشایی گەرەتر دروست بووه لە نیوان ناوچهكانی هەریم و پارچهكانی تری عێراقدا. لهوهی كۆت و مەترسییهكان دەیکەن. لە ریفیراندۆمە كوردییە كۆتوێرەكەیی شەوی هەلبژاردن كە لە ٢٠٠٥ دا هاتە ئەنجامدان، زۆریی هاوولاتییان دەنگیان بە سەرەخۆیی دا. بەلام لەگەڵ ئەوهشدا سەرکردایەتی كورد بە وریاییهوه مامەلەیی لەگەڵدا كرد. حكومەتەكە دەرەكەوێ زیاتر نیوانرۆق بێ و قایل بێ بە كەمتر لە مافی خۆی لهوهی هاوولاتییان داوای دەكەن، چونكە هەست بەو زیانە دەكا كە راگەیانندی شەپانگیزی و داوای زۆر دروستی دەكەن لە كاتیكدا كە لە هەولێ كۆكردنەوه و دروستكردنی هیزن بۆ پارێزگاریكردن لەو سەرەخۆییەیی لە رێگەدایە لە دواڕۆژ. لە هەمان كاتدا، سەرۆك بارزانی بەردەوام ئەو بیریكەیی بەرز كردوووتەوه كە بابەتی سەرەخۆیی بداتە ریفیراندۆمی رەسمی و هاوولاتیانی كورد ئەگەر هەر كاتیك پێوهندیی لەگەڵ بەغدا بەرهو كرزبوون بچێ. هاوشیوه، چ بەهۆی پالەپەستۆی ناوهخۆ یاخۆ بەهۆی ئەوهی كە دان بە گرینگی میژوویی ئەو پەنجەرەیی هەله بنین، سەرکردایەتی كورد هەنگاوی گرینگی ناوه بەرهو دروستبوونی دەولەتی كوردی. یەكێك لەو پەنجەرەیی هەل و هەولدانە پێوهندیی بە رۆشنیری سیاسییهوه هەیه.

رێگەیهكی تر بۆ بەهیزكردنی ناسنامەیی ئۆتۆنۆمی كوردی بریتییە لە رێگەیی زوان و

خویندهواری که دووانه‌ی یارمه‌تیدهرن له هه‌موو کولتووری‌کدا . ده‌ستووری نوویی عێراق هێمایه بۆ ده‌سکه‌وتیکی گرینگ بۆ کورد، چونکه دانی به زوانی کوردیدا ناوه به ره‌سمی له پال عه‌ره‌بیدا . به‌و پێیه، زوانی کوردی بووه زوانی خویندن له هه‌موو ئاسته‌کانی خویندن، په‌یمانگه و زانکۆدا، به‌را‌ده‌یه‌ک که نه‌وه‌ی نوویی کورد گه‌وره‌ ده‌بی که‌میک زوانی عه‌ره‌بی ده‌زانی. هاوشیوه، میدیای کوردی به‌گه‌شه‌یه‌کی بی وینه و نویدا تی په‌ریوه . ژماره‌یه‌کی زۆر له رۆژنامه و کۆوار (له مارس‌ی ۲۰۱۲ تا ژماره‌یان ۴۷۰ بووه)، رادیۆ، ته‌له‌فزیۆن و سه‌ته‌لایت ده‌رکه‌وتن. هه‌موو ئه‌و ده‌زگه‌ میدیاییه‌نه زوانی کوردی به‌شێوه‌ قسه‌پێکراوه‌که‌ی و نووسراوه‌که‌ی فره‌وان و پته‌و ده‌کن. ئه‌گه‌ر راست بی که زوان یه‌کیک له ستوونه‌کانی ناسیۆنالیزمی نوئی بی، ئه‌وه ده‌کرێ بگوترێ که کوردی عێراق ئه‌و ستوونه‌یان به‌گورج و گۆلی دروست کردووه .

نیشانه‌یه‌کی گرینگی تری به‌ده‌وله‌تبوون بریتیه‌یه له سنووری راسته‌قینه که کورد دروستی کردووه له نیوان حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان و پارچه‌کانی تری عێراق. زۆری خالی پشکنین له ناوه‌وه‌ی هه‌ریمی کوردستان و له‌گه‌ڵ شوینه‌ عه‌ره‌بییه‌کانی عێراق، له راستیدا مانای سه‌ره‌خۆیی ده‌دا. له هه‌مان کاتدا، بۆ مه‌به‌ستی وه‌ستاندن هه‌وله‌کانی به‌غدا بۆ زیاده‌رۆییکردن له خاکی کوردستان دیته به‌کارهاتن، هه‌روه‌ها بۆ بووچه‌لکردنه‌وه‌ی هێرشی تیرۆریستانیش. ئه‌و خه‌ڵکه ئاساییه‌ی له به‌شه‌ عه‌ره‌بییه‌کانی ولاته‌که‌وه که ده‌یان‌ه‌وێ بچنه ناو سنووری هه‌ریمی کوردستان، پێویسته ده‌سته‌به‌رییان هه‌بی و ده‌توانن ۱۰ رۆژ بمیننه‌وه. ئه‌وه‌ی ده‌یه‌وێ ماوه‌یه‌کی زیاتر بمینیت‌ه‌وه پێویسته کارتی "زانباری" که بۆ هه‌موو مه‌به‌ستیک به‌کار دێ، مۆله‌تی نیشته‌جێبوون یاخۆ پاسه‌پۆرت هه‌لبگرێ. ئه‌و که‌سانه بۆیان نییه زه‌وی و خانوو بکرن.

گرینگترین هێما بۆ ئه‌و سه‌روه‌رییه کوردیه‌یه نوویه بریتیه‌یه له ئامانجی ستراتیجی بۆ گۆڕینی هێزی پێشمه‌رگه بۆ هێزیکێ ئاسایی. ئه‌و پرۆسه‌یه‌ی که له دوا‌ی راپه‌ڕینه‌که‌ی ۱۹۹۱ ده‌ستی پێ کرد، گور و تینی له‌م چهند سا‌له‌ی رابردوودا پێ گه‌یشته‌وه. هێزی کورد ئێسته به‌پێی قسه‌کانی شیخ‌جه‌عفر شیخ‌مسته‌فا وه‌زیری پێشمه‌رگه (به‌رگری) له ۱۹۰ هه‌زار سه‌ریان، تانک و توپ پیک هاتووه. جگه له‌مه‌ش، ئه‌و سوپا نوویه‌ خاوه‌ن پیکهاته‌یه‌کی ریکخراوه‌یی، باجی پله و جل و به‌رگیکی پێوانه‌یییه. هه‌روه‌ها سه‌ربازه‌کان (پێشمه‌رگه) مووچه‌یان هه‌یه و هێچی تر خۆبه‌خشانه کار ناکه‌ن که هه‌موو کاتیک وا بوون له رابردوودا. له ئاستیکێ تری سه‌روه‌ریدا، حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان پێوه‌ندیی ده‌ره‌وه‌ی سه‌ره‌خۆیانه‌ی به‌بی به‌غدا به‌هێز کردووه که ئاشکرایه کلیلی روونکردنه‌وه‌ی ئه‌و گه‌وره‌بوون و گه‌شه‌یه له زه‌وینه ناوده‌وله‌تییه‌که‌یه‌تی. قبوولکردنی پایه‌ی به‌رزتری سیاسی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان به‌تایبه‌ت له‌لایه‌ن نه‌ته‌وه‌یه‌که‌گرتووه‌کانه‌وه، زۆر گرینگ و یه‌کلاکه‌ره‌وه بووه بۆ به‌هێزکردنی فایلی سیاسی و ستراتیجی کوردی. ئه‌وه‌ش ریککه‌وتنه له‌گه‌ڵ ئه‌و پایه‌یه‌ی بۆ هه‌ریمه‌که دروست بووه به‌هۆی زیاده‌بونی چالاکیی کۆمپانیا ناوده‌وله‌تییه‌کان که له خاکی هه‌ریمدان و، ئه‌و ریککه‌وتنه ئه‌و زه‌وینه‌یه به‌هێزتر ده‌کا.

سەرکردایه‌تی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان سوودی وهرگرتوو له هه‌ناردنی نوینه‌ری بازرگانی و چه‌ندانی تر بۆ پایه‌ته‌خته جیاوازه‌کانی دنیا. له هه‌مان کاتدا، ٢٥ ولات کونسولگه‌یان له هه‌ولێر کردووته‌وه که هه‌ست به ئازادی و سه‌لامه‌تی زیاتر ده‌که‌ن له‌وه‌ی له به‌غدا بن.

خه‌لکی رێژ له‌و خه‌یا له ده‌گرن که هه‌ولێر وه‌ک شارێکی عێراقی بێته هه‌ژمارکردن (واته له راستیدا وایه و زیاتر کوردیه) و هه‌ر به‌و پێیه به بنکه دیپلۆماسیه‌کان ده‌بیژن کونسولگه نه‌ک بآویژگه، به‌لام نه‌مه جیاوازییه‌کی بۆ گۆرینکارییه.

سەرکردایه‌تی کوردیش، له هه‌موویان گرینگتر سه‌رۆک بارزانی، ئیسته به‌شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی بوو به که‌سیکی ویستراو و قبوولکراوی نه‌ته‌وه‌ی کورد (persona grata) له چاوانی زۆر ولاتدا له‌وانه ئه‌مه‌ریکا، روه‌سیا، زۆربه‌ی ولاتانی ئه‌وروپا و عه‌ره‌ب و هه‌تا تورکیاش.

دوای مسۆگه‌رکردنی ئه‌و هه‌موو ده‌سکه‌وتانه، کورد ئیسته خۆیان له کاتیکی رێبان-گۆرین و تازهدا ده‌بیننه‌وه. ئایا سه‌ربه‌خۆیی راده‌گه‌یه‌نن یاخۆ تا کاتیکی زۆر گونجاو چاوه‌ری ده‌که‌ن که ماوه‌یه‌کی یه‌کجار درێژه له چاوه‌روانیدان؟

دوای نه‌جامدانی کاریکی یه‌کجار باش له ناوه‌وه به دروستکردنی یه‌کگرتن له ناوه‌خۆیاندا له هه‌ردوو بوا‌ری ده‌زگه‌یی و به‌ده‌سته‌ینانی پالێستی خه‌لک، ئیسته گرینگیدانی سه‌ره‌کی سه‌رانی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان بریتیه له کاره ده‌ره‌کیه‌کان. ئه‌وان به وردی ته‌ماشای رکا به‌ریه پر-هه‌نده زه‌به‌لاحه‌که‌ی ماو ده‌که‌ن که خه‌سه‌له‌تی هه‌ریمه‌که‌یه. ئه‌و رکا به‌ریه ئالۆزه که‌س ناتوانی به متمانه‌وه پیشینی بکا که شته‌کان چۆن ده‌بن و ناخۆ کورد پلێته‌که داده‌گیرسێن؟

رێگه‌یه‌ک بۆ بیرکردنه‌وه له‌باره‌ی ژینگه‌ی جیۆستراتیجی ده‌ورو به‌ری حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان بریتیه له کێشانی دوو بازنه‌ی هاوچه‌ق که یه‌کیکیان له هه‌ولێ پالێدی هه‌ریمه‌که‌یه به‌ره‌و سه‌ربه‌خۆیی و ئه‌ویتریان به‌لایه‌که‌ی تر. یه‌که‌م بازنه به کوردستانی گه‌وره هاتووته پێناسه‌کردن له‌لایه‌ن کورده‌وه. له شه‌ری که‌نداوی ٢٠٠٣ وه‌ تا راده‌یه‌کی زۆریش له راپه‌رین و پشێویه‌کانی دنیا‌ی عه‌ره‌ب له ٢٠١١ وه‌، کورد له هه‌موو شوێنێکه‌وه به ئاشکراییه‌وه زۆر پشت ئه‌ستوو و متمانه‌به‌خۆ بووه له هه‌موو کاتیک زیاتر. بیروکه و زاراوه‌ی یه‌که‌تی هه‌موو کورد (pan-Kurdism)، هه‌روه‌ها یه‌کگرتن و هاوکاری زیاتر له نیوان کورده‌کاندا رۆژ به رۆژ زیاتر په‌ره ده‌سێنی. له کاتیکدا سه‌ره‌رای ئه‌و رکا به‌ریه شاراوه‌یه‌ی که له نیوان پارچه جیاوازه‌کانی کوردستاندا هه‌یه، حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان توانیوه‌تی خۆی بکات به چه‌قی هه‌موو کورد به‌وانه‌شه‌وه که له دنیا‌دا بلاو بوونه‌ته‌وه. به کورتی، بازنه‌ی ناوه‌وه‌ی کورد ستراتیجیه‌تیکی قوول دابین ده‌کا ئه‌گه‌ر حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان به‌ره‌و سه‌ربه‌خۆیی بچێ. به‌پێچه‌وانه‌وه ئه‌و بازنه‌یه‌ی له‌لایه‌ن ولاتانی ده‌ورو به‌ری حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان ده‌رده‌که‌وێ یاخۆ ده‌کێشێر که داینامیک و سیاسه‌تی ئه‌وان زۆر ئاسانتر ده‌بینێرێ تیدا له خۆیندنه‌وه‌یه‌کی سه‌رپێیی، کار له دژی سه‌ربه‌خۆیی ده‌که‌ن. تورکیا، سووریا و ئێران هه‌موویان ترسیان هه‌یه له په‌رینه‌وه‌ی







پێوهندییهکی گهرم و بهسوود لهگهڵ حکوومهتی ههرێمدا، ئەوه شیمانە ههیه ئەو حکوومهته وا لێ بکا وهلامی داواکانی تورکیا بداتهوه تا شهر لهگهڵ پارتهی کرێکاران بکا یاخۆ چالاکییهکانیان له ناو خاکهکهی سنووردار بکا. ئەو رێگه رووخۆش و نهرمهی تورکیا سهرکهوتوو نهبوو، ههرچۆنیک بێ له کاتی ئێسته ههچ ئەنجامێکی نهبووه. بهلام ئەو سهرنهکهوتنه سووربوونی ئەنکهره بهپاش نادا تا کۆنترین یاسای کتێبهکه بهکار بێنێ: واته "دوژمنی دوژمنم هاوڕێمه". ئاشکرایه سهرکردایهتی تورک برۆیان وایه که ئەو دهبهلاته کوردییە لێ ههرێمی کوردستاندا به زیانی زیاتر به ئێران، سووریا و عێراقی لاوازکراو دێنێ لهوهی بهسهر تورکیای ئارام له رووی سیاسی و چالاک له رووی ئابووری. ئەو ئەنجامه دواي چهندان گۆڕینکاری جیۆستراتیجی دێ له ماوهی چهند ساڵی رابردوودا که ههموویان سیاسهتی دهسماپهگیریی دهرهوهی تورکیا نا ئارام دهکهن. پشپۆی و شوڕشهکانی عهزب رمانی هاوپهیمانیی تورکی-ئێرانی-سووریایی خێراتر کرد. شوڕشهکهی سووریا تهنیا ئەنکهره و دیمهشقی نهکرده دوژمن جارێکی تر، تارمایی ههلقولانی پهنابه رانی سووریایی ههنا پێشهوه. لهوهش خراپتر، سیپهیی پهندۆرهی کوردانی سووریا (واته سیپهیهک بکهیتهوه که کێشهکانی کۆنترۆڵ نهکری) و هاوکاریی شیمانکهراوی نیوان کوردی سووریا و برایانیان له تورکیا کردهوه، ئەمه و بهبێ ئاماژهکردن بۆ کارتی پهکهکه که دیمهشقی جارێکی تر دهستی کردووه به بهکارهێنانی له دژی ئەنکهره.

له کۆتادا، پێوهندییهکی تیکچوو ههیه له نیوان ئەنکهره و بهغدا بههۆی ریکابهرییهکانی سوننه-شیعه له ههرێمهکهدا، مالیکی ئێسته خۆی به لای ئێراندا داوه و بهشیوهیهکی نهپێنی پالپشتیی بهشار ئەسهد سهروکی سووریا دهکا، ههروهها رێتیکی کهسیی زۆر له نیوان رهبهت تهیب ئەردۆگان سهروک وهزیرانی تورکیا و مالیکیدا ههیه. ههموو ئەوانه ئەرکی ئەنکهرهیان بۆ یهکهتی عێراق لاواز کرد و پالیان به تورکیاوه نا پێوهندیی دوولایهنه لێ لهگهڵ حکوومهتی ههرێمی کوردستان فرهوانتر بکا. کشانهوهی ههژمهکانی ئەمهریکا له عێراق له نوڤتیمبهری ۲۰۱۱ و ئەو بۆشایییهی جێی ههشت بێزارکهریکی تره بۆ تورکیا. له کاتێکدا تورکیا ههژمهکانی ئەمهریکای له عێراق نهویست بۆ یهکهم جار، دواي ئەوهی هاتنه ئهوی، کشانهوه کتوپرهکهیان بوو بههۆی کێشهی تر.

زهحمهته پێشبینیی قهباره و کرانهوهی دیندایهتی رێژیی ئەسهد بکهی، بۆ نمونه لهگهڵ بوونی سوپایهکی گهورهی ئەمهریکایی له نێزیک سنووردا، ئەو دیندایهتییه کێشهی زۆری بۆ تورکیا دروست کردووه. شتیکی تهواو دژگهیی تر، کشانهوهی ئەمهریکا له عێراق کاریگهرییهکی پێچهوانهیی لهسهر کوردا ههبوو. حکوومهتی ههرێمی کوردستانی لاواز نهکرد وهک ئەوهی کوردهکان ترسیان ههبوو روو بدا، بگره له راستیدا گرینگیه ستراتییجیهکهی پتهوتر کرد. ئەو کێبهرکییه توندهی له نیوان ئێران و تورکیا گهشه کردووه، گرینگی حکوومهتی ههرێمی کوردستانی له چاوی ئەمهریکا و تورکیا زیاتر کرد. هاوشیوه، خراپبوونی پێوهندیی نیوان ئەنکهرهی سوننه و بهغداي شیعه که له ئەنجامی کشانهوهی ئەمهریکا له عێراق خێراتر بوو، حکوومهتی ههرێمی کوردستانی کرده برای شهری تورکیا له ههریمێکی جیاواز و له تایفایهتیدا

پێکھاتوو. له کاتێکدا کشانهوهی ئەمەریکا جاریکی تر دابهشکردنهکانی نێوان سوننه و شیعهی تیژ کردوه و ههروهها ناجیگیری له پارچه عه ره بیههکانی عێراق زیاتر کرد، بهلام هیچ کاریگه ریی له سه ر هه ریمه کوردیهه که نه بوو. بۆیه حکومه تی هه ریمی کوردستان وهک "ناوچهیهکی ئارام"، زۆر یان کهم، له بهرژه وهندیی ئەمەریکادایه: وهک وهستاندنی ئێران و سووریا و ههروهها چاودێریکردنی دواين گۆزینکاری له بهشه عه ره بیههکهی عێراق.

به ریکه وت نه بی، نیزیکه ی ده یه یه که، ته نانته یه ک سه ربازی ئەمەریکایی له هه ریمه کوردیهه که نه کوژراوه به به راورد بۆ زیاتر له ٤ هه زار و ٤ سه ت سه رباز له به شه عه ره بیهه که. له هه مان کاتدا هاو په یمانیهه کی کرداریی سیقۆلی هاته پیکه اتن که واشنتۆن، ئەنکه ره و هه ولیر له خو ده گری. چه ند سالیک له مه وه به ر له گه ل زیاد بوونی ناجیگیری له ناوچه که و که م بوونه وهی ده سما په گیپری سیاسیی تورک و هیزی ئەمەریکا له ناوچه که، هه ریمه کوردیهه ئابووری- برسییه که وهک می رگیکی سیاسیی هاته ده رکه وتن. سه لماندنی پاکیهه که ی بۆ ئەمەریکا و رۆئاوا به گشتی، حکومه تی هه ریمی کوردستان له رووی کاریگه ریه وه بووته ئەو هاو په شه ی که که مترین بیمتمانه یی به ر ده که وێ له چاوانی هه ردوو ئەمەریکا و تورکیا.

سه رۆک بارزانی سه ردانیکێ دوولایه نه ی بۆ واشنتۆن و ئەنکه ره له به هاری ٢٠١٢ دا کرد، بارزانی له راستیدا پیشوازییه کی شایسته به سه رۆکی ده ولته تی لێ کرا، ئەوه ئاماژه یه که بۆ دوخی ئیسته ی چیرۆکه که. به شیوه یه کی ساده تر، شته کان بۆ کوردستانی عێراق زۆر باشن. هه موو ئاراسته کان ئاماژه به وه ده که ن که گرینگترین شت بریتیه له و راستیه ی که دووباره گرته خۆی هه ریمه کوردیهه که له ناوه وه ی عێراقدا ئیسته پی ده چی تارا ده یه ک مه حال بی. پرسیا ریک هه یه بیته کردن، ئاخۆ ئیسته ئەو کاته یه کورده کان ده سه که وته کانی بیست سالی را بردوو بوه ستین پیش ئەوه ی شتیکی تر پیشوی دروست بکا بۆیان (واته داوا ی ده ولته تی کوردی بکه ن)؟

ئه گه ر کورده کان وا بکه ن، ئەوه کو تا به برینه گه وه ره و خو کرده که دین؟

رکابه ریکردنی سنووره کو نه کانی داگیرکه ر خو ی ده بینته وه له ده رکه وتنی باشووری سوودان و ئازاواد له یۆلیۆی ٢٠١١ و ئەپریلی ٢٠١٢، شیمان هه یه پالده ریک بی بۆ حکومه تی هه ریمی کوردستان ئەو هه له وه ربگری. له راستیدا به ره هم سالیح سه رۆک وه زیرانی پیشووی حکومه تی هه ریم له م باره یه وه گو تی: "فاکته ریکی سروشه خشی زۆر له باشووری سوودان ده ست ده که وێ".

به لام ریی تی ناچی له م زووانه بی، هه تا چه ندی حکومه تی هه ریم سوود له هه ردوو لای چوونه ناو دنیا ی ده ره وه بی نی. یه که م ده روازه تورکیا یه. مه گه ر تورکیا روو به رووی کیشه یه کی خیرا له سی لای سنووریه وه به هو ی کورده کان بیته وه، ئەوه شیمان هه یه هه ر له سه ر ئەو سیاسه ته دیوده ره ی ئەم دوا ییه ی بمینته وه که بریتیه له: حکومه تی هه ریمی کوردستان له با وه ش بگری بۆ ئەوه ی کو نترپۆلی کورده کانی خو ی و سووریا بکا. ئەم رۆژانه، پیناسه ی کیشه ی کورد که ده توانی بۆ چوونی تورکیا بگری، له فره وان بووندا یه. ئەگه ر ده ولته تی سووریا تیک بچی و حکومه تی هه ریمیش داوا یه کی هاو په ش له گه ل برایه کورده کانیان له سووریا به رز بکاته وه بۆ دروستکردنی

رێڤه‌وێک بۆ گه‌شتمن به زه‌ریای ناوه‌راست، شیمانە هه‌یه توركیا ئاوازی خۆی بگۆڕی. دووهم رێچکه بریتییە له رێگه‌ی ئەمه‌ریکا. روودانی ئەمه‌ هه‌شتا دووره، ئەو بابەته کتوێر بیری لێ کرایه‌وه له کاتیکدا چه‌ند سالێکی که‌می پێش ئێسته وا نه‌بووه. هه‌ر له کۆنه‌وه ئەمه‌ریکا به ته‌واوی دژی بیره‌وکه‌ی ده‌وله‌تی کوردی بووه بۆ سێ هۆی سه‌ره‌کی: نه‌یویسته‌وه دوژمنایه‌تی هه‌وایه‌مانه‌که‌ی بکا که توركیا، سنوره‌کانی دوا‌ی شه‌ری یه‌که‌می دنیا وه‌ک پیرۆز ده‌هاته به‌رچاو و هه‌روه‌ها پێویستی به‌وه‌بوو عێراق وه‌ک ده‌وله‌تیکی یه‌کگرتوو به‌هێڵته‌وه نه‌وه‌ک ئەو هه‌موو هه‌ریمه نائارامانه‌ی پۆه‌له‌تی ناوین و ئەوانی تر زۆر به توندی و خه‌یرایی ئازاد بن. به‌لام شته‌کان ئێسته گۆراون. توركیا هه‌مان هه‌وایه‌مانی ئەمه‌ریکای کاتی شه‌ری سارد نییه و هه‌روه‌ها دنیا ئێسته گۆراوه. هه‌ندێک له سنوره‌کانی دوا‌ی شه‌ری یه‌که‌می دنیا گۆراوه، هه‌ر هه‌یچ نه‌بی له به‌لقان، ناوه‌راستی ئەوروپا و ئەوه‌ی پێی ده‌گوترا "پووسیای گه‌وره".

له هه‌موو ئەو دۆخانه‌دا، هه‌رگیز ئاسمان به‌رناپه‌ته‌وه. سه‌روه‌ری خاکی عێراق که له سالێ ۱۹۲۵ نه‌خشه‌ی بۆ کیشراوه، له ماوه‌ی رابردوودا بۆ هه‌موو ئامانجیک هاتوه‌ته پێش‌ئێلکردن. بۆیه پێی تی ده‌چێ و اشنتۆن رۆژیک بیره‌کردنه‌وه‌ی خۆی بگۆڕی، به‌لام سه‌ره‌رای ئەمانه بزوینه‌ری ئەم کاره ئاشکرا نییه. ئەگه‌ر ئەمه‌ریکا هه‌ری خۆی بگۆڕی، ئەوه شیمانە هه‌یه ره‌زامه‌ندی توركیا له‌گه‌ڵ خۆیدا بێنی. هه‌روه‌ها به‌هۆی ئەوه‌ی ده‌وله‌تی کوردی داوا‌ی یه‌کگرتنی هه‌موو پارچه‌کانی نه‌کردووه، ده‌کرێ بپه‌ته ناوچه‌یه‌کی به‌ر به‌ست بۆ توركیا له دژی ناوه‌راستی عێراق و ئێران. له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا هه‌رچه‌نده واشنتۆن و توركیا به‌رده‌وام بن له دزایه‌تیکردنی ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆی کوردی، شیمانە‌ی ئەوه هه‌یه سه‌رانی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان ئەم دۆخه باشه‌ی ئێسته‌یان به دوا‌رۆژیکی نادیار نه‌گۆڕنه‌وه. ئەگه‌ر واش روو بدا، ئەوه سه‌ره‌رۆک بارزانی به‌رده‌وام ده‌بی له بردنی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان به رێگه‌ی سه‌ربه‌خۆیدا، له هه‌مان کاتدا به‌بێگومان دوا‌رۆژی که‌رکووکیش پشتگۆی ناخا که پایه‌ته‌ختی کۆنی ئاشوورییه‌کانی نه‌ینه‌وا بووه. بارزانی له‌سه‌ر ئەو هه‌وله‌ی به‌رده‌وام ده‌بی تا توركیا و ئەمه‌ریکا پاشگه‌ز ده‌بنه‌وه یاخۆ ئەو کاته دی ناچار ده‌بن قبوولی ئەو راستییه‌ی حکومه‌تی هه‌ریم بکه‌ن.

له کاتی ئێسته هه‌روه‌ک موته‌نه‌بی شاعیری عه‌ره‌ب ده‌بێژێ "با به‌په‌چه‌وانه‌ی سه‌زی به‌له‌موانه‌کان هه‌ل ده‌که‌ن"، به‌لام ئەوه‌ی زانراوه ئێسته، بایه‌کان ئاراسته‌کانیان گۆریوه.

سه‌رچاوه‌کانی وتار

Andrew Arato, *Constitution Making under Occupation: The Politics of Imposed Revolution in Iraq* (Columbia University Press, 2009).

Army War Col- 2See Dennis P. Chapman, *Security Forces of the Kurdistan Regional Government* (U.S. lege, 2009), pp.96\_7.

3Quoted in "Kurdish nationalism rises with Arab unrest, Sudan split", *Kurdnet*, July 20, 2011

## تورکیا..

# په‌که‌که و چاره‌سه‌ری کورد

به‌شی یه‌که‌م

سه‌ره‌تا

کی‌شه‌ی کوردی تورکیا خویناویتر بووه، زیاتر له ۷۰۰ که‌س له چوارده مانگدا گیانیان له‌ده‌ست داوه که گه‌وره‌ترین ژماره‌ی قوربانیان له سیزده سالدا، به‌یه‌ک‌دادانی درێ‌خ‌ایه‌ن له‌گه‌ل چه‌ک‌داراندا له باشووری رۆ‌ه‌له‌لاتی ولاته‌که‌دا، ر‌ف‌اندن و ه‌یر‌ش‌کردنه‌ سه‌ر هاوولاتیان، ئاماژه ده‌که‌ن به‌گه‌یشتنی توند‌رۆ‌کان به‌ بالاده‌ستی له‌ کرده‌وه‌گه‌لی پارتی کرێ‌کارانی کوردستان (په‌که‌که). حکوومه‌ت و میدیای سه‌ره‌کیی ولات پ‌ی‌ویسته به‌ره‌ه‌ستیی ته‌واوی پالده‌ری داوای شه‌ری دژ-تیرۆر بکه‌ن و له‌بری ئه‌وه پ‌ی‌ویسته له‌گه‌ل کوردا له چاره‌سه‌ری ته‌واوی دووبه‌ره‌کی وردب‌بنه‌وه. ولاته‌که پ‌ی‌ویستی به‌ چاک‌کردنی ئه‌و یاسا سه‌ر‌کو‌تکه‌رانه هه‌یه که سیاسی‌ه‌توانی یاسایی کوردی پ‌ی‌ د‌یت‌ه‌ گرتن و هه‌روه‌ها پ‌ی‌ویسته ولاته‌که زۆری ه‌یزه‌کانی ته‌ناهیی ولات که‌م بکاته‌وه. بزای کورد، به‌ سه‌رانی په‌که‌که‌وه، ده‌ب‌ی ده‌ست له ه‌یر‌شی توند‌تیژ هه‌لب‌گرن و به‌ئاشکرا به‌ ئامانج‌یک‌ی سیاسی راسته‌قینه پ‌ی‌وه‌ست بن. له‌سه‌رووی هه‌مووی، سیاسی‌ه‌توانانی هه‌موو لایه‌نه‌کان پ‌ی‌ویسته زۆربه‌ی ئه‌و مافانه‌ی کوردی تورکیا داوایان ده‌که‌ن، یاسایی بکه‌ن به‌ خویندنی زوانی دایکه‌وه. پ‌ی‌ویسته کۆتا به‌ یاسای جیاکاری به‌‌ین‌رۆ‌ی ده‌ست بکری به‌ نوینه‌رایه‌تی داپه‌روه‌رانه‌ی سیاسی و زیاتر که‌م‌کردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی ناوه‌ند. کوردی تورکیا ئه‌وکاته یه‌کسانی و مافی ته‌واویان ده‌ب‌ی، پ‌ال‌پ‌شتیانی بۆ په‌که‌که‌ دابه‌زی و حکوومه‌تیش له‌ دۆ‌خ‌یک‌ی باشت‌ر ده‌ب‌ی بۆ گفتوگۆ‌کردن له‌باره‌ی چه‌ک‌دانانی توند‌رۆ‌کان و بلاوه‌پ‌یک‌کردنیان.

حکومه‌ت پ‌ی‌چ و په‌نای کردووه له‌و به‌‌ئینه‌ی به‌ کوردی داوه. پارتی داد و گه‌شه‌پ‌یدانی فه‌رمانه‌ه‌وا (AKP) ده‌س‌پ‌یش‌خه‌ری کرد به "گفتوگۆی کراوه" له ۲۰۰۵دا، به‌لام ئه‌و هه‌وله له

وه‌رگ‌یران له ئینگلیزیه‌وه: ه‌یمن هادی

۲۰۰۹دا هه‌ره‌سی هینا. هه‌ندیک کات سه‌رانی پارتي داد نيشانه‌ی ئه‌رینی پيشان ده‌دهن، له‌وانه دانانی وانه‌ی کوردی ئاره‌زوومه‌ندان له‌ قوتابخانه‌کاندا و ره‌زامه‌ندی ده‌رپین له‌گه‌ل پارتیه‌کانی تر له‌ په‌رله‌ماندا له‌سه‌ر ئه‌نجامدانی چاکسازی زیاتر. له‌ کاته‌کانی تردا، وا ده‌رده‌که‌وی که سووری له‌سه‌ر له‌ناو‌بردنی په‌که‌که له‌ ریگه‌ی سه‌ربازییه‌وه و له‌سه‌ر که‌مکرده‌وه‌ی فه‌باره‌ی راسته‌فینه‌ی شه‌ر، هاوسۆزی قوربانیه‌یانی هاوولاتی کورد نه‌بی، به‌ ئاشکرا بی‌متما‌نه زۆره‌که‌ی خۆیان به‌رامبه‌ر بزای کورد پيشان ده‌دهن، هه‌چ ناکه‌ن بۆ راگرته‌ی گرتنی هه‌زاران چالاکی ئاشتیخواز و هه‌روه‌ها به‌ گشتی پارتیه‌که ئه‌وه‌نده‌ی هاوبه‌شه‌ ناوه‌وله‌تیه‌کانیان له‌ کاتی پشیویه‌کانی رۆه‌لاتی ناویندا ده‌می ره‌خه‌یان دا‌بخه‌ن به‌ قایلی ماوه‌ته‌وه.

نیشانه‌ی پیچه‌وانه‌ش له‌ بزای کوردی ده‌رده‌چی، به‌ سه‌رانی فراکسیۆنه یاساییه‌کان و په‌که‌که‌شه‌وه که له‌لایه‌ن تورکیا و زۆریه‌ی ولاتی تر به‌ ریخه‌راوی تیرۆریست دیته هه‌ژمارکردن. چه‌ند جاریک وتاری ئاشتبونه‌وه‌یان ده‌رکردوه، هه‌ولیان داوه ریگه‌ی یاسایی کۆمه‌له‌کان بگرته‌به‌ر و نارهبازی له‌ پارچه‌کانی ئه‌وروپا ده‌رپین و به‌ به‌رده‌وامیش داوای ئاگره‌به‌ستی دوولایه‌نیان کردوه. له‌ هه‌مان کاتدا که‌میکیان حاشایان کردوه (خۆیان لی ته‌کاندوه‌ته‌وه) له‌ ته‌فینه‌وه‌ی خۆکوژی و ئۆتۆمۆبیل، هه‌رشه‌کانی سه‌ر هاوولاتییان و رفاندن که ریژه‌که‌ی له‌ ۲۰۱۲دا زیادی کردوه.

توندپۆکان په‌ره به‌ خه‌باتی چه‌کدار ده‌دهن، گه‌نجان توندپۆش به‌به‌ره‌کانی سه‌رانی زۆر میانپۆ ده‌که‌ن و هه‌روه‌ها سه‌تان گه‌نج و ئافره‌تیش خۆیه‌خشن بۆ پیوه‌ندیکردن به‌یاخه‌بوون. به‌رپرسیانی دژه‌تیرۆری ئه‌وروپا و ئه‌مه‌ریکا هه‌شتا په‌که‌که به‌ لیسه‌ندنی پاره به‌زۆر و بازگانیکردن به‌ هۆشبه‌ر تۆمه‌تیار ده‌که‌ن. په‌یامی هه‌مه‌چۆر وای له‌ رای سه‌ره‌کی گشتی ولات کردوه که کوردی تورکیا داوای ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆ ده‌که‌ن، له‌ راستیدا زۆریه‌ی هاوولاتییان ته‌نیا داوای مافی ته‌واوی خۆیان ده‌که‌ن له‌ چوارچێوه‌ی ده‌وله‌تی تورکیادا. بزای کورد پیویستی به‌قسه‌کردنه به‌یه‌ک ده‌نگ و ریز له‌ سپارده‌کانی سه‌رانی بگرێ، ئه‌گه‌ر ئه‌و شته به‌ژدی له‌ ئه‌نکه‌ره بیته وه‌رگرتن و هه‌روه‌ها ئازار و سکا‌لاکانی به‌سۆزه‌وه‌ گوێیان بۆ بگیری له‌لایه‌ن پارچه‌کانی تری ولاته‌وه.

دۆزینه‌وه‌ی ریگه بۆ چاره‌سه‌ری، کاریکی زه‌حمه‌ته له‌ کاتیکدا که هه‌رشه تیرۆریستییه‌کان له‌ به‌رده‌وامیدان و هه‌رشه‌کانی په‌که‌که‌ش روویان له‌ زیادی کردوه. پشیویه‌کان له‌ ولاتی دراوسی وه‌ک سووریا که کۆمه‌له‌یه‌کی نێزیکه له‌ په‌که‌که ده‌ستی گرتوه به‌سه‌ر به‌لایه‌نی که‌م یه‌ک ناوچه‌ی کوردی نێزیک له‌ سنووری تورکیادا و، ئه‌نکه‌ره‌ی دووچاری ده‌راوکه کردوه و شیمان‌ه‌ش هه‌یه هه‌ستکردن به‌ ده‌سه‌لات له‌لایه‌ن یاخه‌یه‌کان زیاتر بکا.

هه‌ندیک له‌ هه‌ردوولادا دووباره قسه له‌سه‌ر سه‌رکه‌وتنی سه‌ربازی ده‌که‌ن و واش ده‌رده‌که‌وی وه‌ک تیچوو قبوولی مردنی سه‌تان بکه‌ن سالانه، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که نێزیکه‌ی سی ده‌یه‌یه له‌

شهری یه کلانه که ره وه دان. رای گشتی له نیوان تورک و کوردا هاوشیوه به روو له زیادییه وه دان به وهدا ده نین که کرده وه گه لی سه ربازی به ته نیا چاره سه ری کیشه هاوبه شه که بیان ناکا. نه وه ی نییه بریتیه له ستراتیجیه تیکی چاره سه ری دووبه ره کیی روون و بیده جیبه جیکردن به ته ری بی له گه ل ه وه له پیرووه ته ناهیه کان بو شه رکردن له گه ل چه کداران، نه وه ش بو قایلکردنی کوردی تورکیا که مافه کانیا ن له پرۆسه ی به دیموکراتیکردنی تورکیادا به قوناخ و شیوازی قایلکه رانه زیاد ده بی.

ئسته کاتیکی باشه بو نه وه ی نه م شته بگۆردی. هه لباردن سهرۆکایه تی و لات پیشبینی نا کرخی له ماوه ی نه و دوو ساله دا. ده ستووریکی نوئ نووسراوه ته وه. نا که په زۆرینه ی کورسییه کانی په ره مانى مسۆگه ر کردوه. ره جه ب ته یب نه ردۆگان سه رۆک وه زیرانی تورکیا پیویسته نه وه له بقۆزیته وه بو بوون به پاله وانى چاکسازیه دیموکراتی که وه لامی زۆر له و داواکاریه یانه ی زۆر له کوردی تورکیا بداته وه. نه وه ش پیوستی به گفتوگۆکردن له گه ل په که که نییه، بگه سه رۆک وه زیران پیویسته له گه ل بزاقی یاسایی کورد خۆی به گفتوگۆ خه ریک بکا، گرینگى به نازاره کانیا ن بدا و وای لی بکا هه ست به خاوه نداریتیه چاکسازیه که بکا.

گه وه ره ترین ناتیه گه یشتن بوونی هه یه له پرسیارى ئاخۆ بزای کورد چیه و چیه ده وئ. نه وه کردارانه ی پیشنیاز کراون له خواره وه، کتیشه که له چاره سه ری نیزیکنر ده که نه وه به به روارد له گه ل کرده وه گه لی سه ربازی به ته نیا.

## پیشنیازه کان

بو نه وه ی ژیه که یه ک بو پیشکه وتن بیده دروستکردن، پیویسته حکومه تی تورکیا و رابه رانی بزای کورد:

۱- کار بو ناگره به ست بکن، پاله په ستۆ بخره سه ر یاخیان بو وه ستاندنی هیره شه کانیا ن، خۆیان به دووربگرن له کرده وه گه لی سه ربازی زه به لاح به لیدانی ئاسمانیه وه و هه روه ها به رووی به هیزترین کرده وه گه لی سه ربازی بوه ستن.

۲- به توندی داوا له په که که بکن جله وى نه وه دهسته یه بگرئ و بیانوه ستینى که هیره شه ده که نه سه ر هاوولاتییان و ده یانرفین، بۆمب ده چین و ماله کان ویران ده که ن و بوتلی گرگرتوو له خۆپیشاندانه کان فری ده دن. هه روه ها وای لی بکن به لاین بدا که ناگره به ست بو خۆپرچه ککردن، خۆکۆمه ککردن و جیگۆرین به کارنه هینى. هیره کانی ته ناهى پیویسته ریگه شه راوییه کانی کۆنترۆلکردنی گردبوونه وه سنووردار بکن تا که مترین ئاست، به غازی فرمیسکرپژ و بیبه ره وه (غازیکه به ده موچاودا ده رپشیندرئ).

۳- ته نانه ت به بی بوونی ناگره به ستیش، پیویسته هه ردوولا وه لامی داوا یاسایی و زۆره که ی کۆمه لى





۱۱- بەردەوام بىي لە ھاندانى توركييا بۆ پابەندببون بە ئەرکە ناودەولەتییەكەى بە پاراستن لە مافى كەمىنە، ئازادى دەربىرین و ھەرۋەھا گەپشتن بە لەدادگەدانى ئازاد بەبى دريژکردنەوہى ماوہى گرتنى پيش لەدادگەدان.

ئىستانبول/برۆكسل، ۱۱ ئەيلوول/سېپتىمبەر ۲۰۱۲

## توركييا: پەكەكە و چارەسەرى كورد

### پيشەكى

لەوہتەى شەرى فرەوان لەگەل پەكەكە لە ھاوینی ۲۰۱۱ دەستى پى کردووه، توركييا دووچارى خراپترین شەرى بووہتەوہ لەو كاتەى عەبدوللا ئۆجەلان سەرۆكى پەكەكەى لە سالى ۱۹۹۹ دا گرتووه و لە گرتیگەى کردووه. بەپىي تۆمارى ئامارىكى رەسمىي گرووپى تەنگزەى ناودەولەتى كە لە ھەلبژاردنى پەرلەمانى ۱۲ى حوزەبىران/ يۆنيۆى ۲۰۱۱ ھوہ دەست كراوہ بەكۆکردنەوہى، ۷۱۱ كەس تا ناوہپراستى ئاب/ ئۆگستسى ۲۰۱۲ كوزراون كە پىكھاتوون لە ۲۲۲ سەرباز، پۆليس و پاسەوانانى گوندەكان، ۴۰۵ شەروانى پەكەكە و ۸۴ ھاوولاتی. ئەوہش چوار جار زیاترە بە بەراورد لەگەل ۲۰۰۹ و زۆر زیاتریشە لە ژمارەى سالانى ۲۰۰۰-۲۰۰۴، ئەوكاتەى پەكەكە ئاگرىبەستى يەكلاپەنەى راگەياند.

ھىواكان لەناوبران بۆ كۆتاهىنان بەو دووبەرەكیپەى كە تا ئىستە زىانى ۳۰۰-۴۵۰ مليار دۆلارى ئەمەريكیپى لە ئابوورىي ولاتەكە داوہ و ۳۰-۴۰ ھەزار كەسىش بەو ھۆیەوہ لە سالى ۱۹۸۴ ھوہ كوزراون. گرژبى مەترسیدار رووى لە باشوورى پۆھلەلات کردووهتەوہ، بەپىچەوانەى ئاراستەى دەپەيەك لە ژيانى پۆژانەى ئاسایى. لە تەمووز/ يۆليۆدا، بۆ نمونە، زانكۆ چوار سالە دامەزرادەكەى ھەكارى وانەى شەوانى وەستاند، چونكە ئەو قوتابىيانەى لە ناوچە لادىيەكانەوہ دەھاتن زۆر دەترسان لە وانەكاندا ئامادە بن.

پەكەكە ماوہیەكى دريژە رىگە تۆقىنەرەكان بەكاردينى وەك بەشپىك لە شىپوزاى شەرى و تەقەمەنى وەك ھەولپىك بۆ ئەوہى وا لە حكومەت بكا بە رژدى وەرى بگرى و ببیتە رەگەزى سەرەكى لە بزاونى كوردى. لە ماوہى سالى رابردوودا پەكەكە بەلایەنى كەم ۵۰ كەسى رفاندووه، زۆرەپان دواتر ئازادكراون كە پىكھاتبوون لە پەرلەمانتار، كارساز، كارمەندى تەندروستى، مامۆستا، پاسەوانى گوند، بەرپرسانى ئاكەپە و كرىكارى بىناسازى.

لە ئاب/ ئۆگستسى ۲۰۱۱ دا بۆمبىكى چىنراو لە كەنارىكى گەشتىارى لە كەمەر نىزىك لە ئەنتالیا ۱۰ كەسى برىندار كرد كە زۆرەپان بىانى بوون. پەكەكە بەرپرسىارەتیی تەقىنەوہكەى ھەلنەگرت، بەلام يەكپىك لە لقەكانى لە رابردوودا گەشتىارانى کردووهتەوہ ئامانج. ھىرشپىكى

ئۆتۆمۆبىلچىلىكى خۇكۇم بۇ سەر بىنكەيەكى پۇلىس لە پارىزگە قەيسەرى لە ئايار/ ماىۋى ۲۰۱۲ دا لەلايەن پەكەكە دانى پىدا نرا دوور لە ھەموو شەرىك، پۇلىسىك و ۲ ھىرشبەرى تىدا كوژران و ۱۷ تىرى برىندار كرد. بەلايەنى كەم لە ۱۱ ھىرشى تىرۆرىستى تىدا، ۲۶ ھاوولاتى گىيانىان لە دەست دا. خويناويتىرىنىان لە ۲۰ ئاب/ ئۆگستسى ۲۰۱۲ بوو، ئەوكاتەى بۆمبىكى چىنراو لە دوورەو بە كوئىترۇل تەقىنرايەو لە نىزىك بىنكەى پۇلىس لە پارىزگەى غازى عەنتاب لەسەر سنورى سوورىا. بۆمبەكە پۇلىسىك و ۸ ھاوولاتى كوشت كە لە نىوانىاندا ۴ مندال ھەبوون و ھەروھە ۶۰ تىرىشى برىندار كرد. پەكەكە بەرپىسىارەتى ئەو تەقىنەو ھەي بەپاش دا، بەلام پۇلىس، مىدىا و حكومەت برويان پى نەھات. ھەروھە پىشېنى دەكرى پەكەكە بەردەوام بى لە ھىرشكردنە سەر پاسەوانگەى جەندرمەى سەرسنور كە دىنە پاسەوانىكردن لەلايەن گەنجان و سەربازى كەم-مەشق و ھەروھە كوشتنى ئەو سەربازانەى لە خزمەتى سەربازىدا نىن و لەسەر شەقامدان. لە نموونەيەكدا، تەقىيان لە پۇلىسىكى يارىگەيەكى تۆپى پى كرد لە پىش چاوى خىزانەكەى، پۇلىسەكە و ھاوسەرەكەى گىيانىان لە دەست دا.

بەلام توندتېزىيەكانى ھاىنى رابردو لە سنورى باشورى رۆھەلات تىپەرى كرد و زىاترىشى خاياند بە بەراورد لەگەل پىشو. لە ۸ ئاب/ ئۆگستسىدا بۆمبىك بە ئۆتۆمۆبىلچىلىكى سەربازىدا لە فۇچە شارۆكەى سەركەنارى رۇئاوا تەقىيەو ۲ سەرباز بەو ھۆيەو گىيانىان لە دەست دا. لە ناوچەى شەمدىنلى لە پارىزگەى ھەكارى لە سنورى نىوان ئىران و عىراق لە ۲۳ حوزەيران/ يۇنىۋ ۱۲ ئاب/ ئۆگستسىدا، گوايە پەكەكە چواردەورى شارۆكەكەى داو و بە چەكى قورس بەرپەرى ئەو ۲ ھەزار سەربازەى داووتەو كە بۇ شۆپتەكە تىردراون.

پەكەكە راي گەياند ئەوان تاكتىكى نوئى بۇ كرتنى قەوارەيەك بۇ خۇيان لە ناوھەى ولاتەكە، بەلام شەرەكە پەرى سەند بۇ درىژترىن و خويناوتىرىن بەيەكدادان لەناو خاكى توركىا لە سالى ۱۹۸۴ ھە. حكومەتى توركىا بەردەوام كاردانەو ھەي خىراى ھەبوو، بەلايەنى كەم لە ۱۶۰ بەيەكدادانى سەربازى و رووداوى تەناھىدا لە حوزەيران/ يۇنىۋى ۲۰۱۱ ھەو كە قوربانى زورى لى كوتنەو.

ژمارەى راستەقىنەى ئەو رووداوانە بروا وايە زۆر بەرزتر بى، بەلام زۆربەيان بەكەموكورىيەو ھە رۇژنامەكان ھاتونەتە بلاوكردەو، بەتايبەت لە مىدىاي حكومەتىدا. تەنيا لە ئاب/ ئۆگستسى ۲۰۱۲ دا، پەكەكە/كەجەكە (كۆما جفاكېن كوردستان) ۴۰۰ رووداوى بۆمبارانكردن، ھىرشى ئاسمانى، بەيەكدادان و كردهوگەلى سەربازى تۆمار كردو. ھەروھە دەيان دۇخى گىانلەدەستدانى ھاوولاتىيان لە كردهوگەلى سەربازى توركىا روويان داو، ھەرچەندە دۇخەكان ناو دەولتەتى نىن، بەلام لەلايەن زۆربەى كوردانى توركىا ھەك بەلگەيەكى نىازخراپى دەولت و دەربازبوون لە سزا دىنە ھەژماركردن. خويناويتىرىن رووداوى لە دىسىمبەرى ۲۰۱۱ ھاتە ئەنجامدان ئەوكاتەى ھىزى ئاسمانى لە بۆردمانىكدا ۳۴ كوردى لادىنشىنى نىزىك لە شارۆكەى ئولودرە

كوشت كه به رهه می نهوتییان له ریگه می هیستر و ئهسپه وه له سنووری عیراقددا به ریگه می قاچاغ دهگواسته وه.

رهجهب تهیب ئهردوگان سهروك وهزیران دلناخوشی خوی دهربری و بهلینی قهره بوو كوردنه وهی دا، به لام داوای لیبورونی تهوای نه کرد و گوتی "تهگه رههستان به وه كردي، هیچ کامیک له و قاچاخچیانه هه رگیز پیان ناکه ویته کینگه می مینی په که که وه که دهسته کانیان له نه خشه کاندان". وهزیری ناوه خو تیی په راند و پیشنیازی کرد که ئه و که سانه له و لادیانه دا هاتبوون که هاوپه یمانن له گه ل هیزی چه کداری پاسه وانی لادیکان که سه ره به حکومه تی تورکیان، هاوکات له گه ل په که که شدا هاوپه یمان بوون.

به گویره می بیژهر سه دات ئه رگین "له راستیدا روودا وه که ههستی کوردانی هه ریمه که می زامدار کرد و ههروه ها هه سترکردنیان به بوون به قوربانی، زیاتر کرد... پیشه نگی سه ره کی ده بی بدریته به هیزکردنی خواست و ویستی تورک و کورد بو ژیان به یه که وه. چاره سه رییه که می حکومه ت بو ئه م دوسییه، کیشه که می بو تیراوه گوری".

ههروه ها ههوت کوردی عیراق له ۱۷ ی ئاب/ ئوگستسی ۲۰۱۱ دا به هو می هیرشیکی ئاسمانی ئاشکرا گیانیان له دهست دا. دوا ی یازده رۆژ، بو می فرمی سکریتز ئه ندای شاره وانی شاروکه می وانی كوشت له کاتی خو پی شاندان له پارێزگه می هه کاری. له ئه پرلی ۲۰۰۹ وه، شه پۆلی گرتن له سه ره چهند هه زاریک چالاک له پارتی سه ره کی و یاسایی بزای کورد (ناشتی و دیموکراتی) به به رده وانی هاتووته ئه نجامدان.

ئه و گرتنه په ره له مانتاران، پارێزگار، سه روکی شاره وانی (له شار، شاروکه و شاره دیکان)، ئه ندای شاره وانی پارێزگه کان، به پرسانی پارتی و چالاکانی ئاسایی گرتنه وه. زوربه بیان تو مه تبار کران به ئه ندامی تی له ریخراوی تیروریستی، به لام هیچ کامیکیان تو مه تی ئه نجامدانی کرده وه می توند تیژ بیان پیوه نه را. به نوای تو مه ته کان هه موو کات بریتی بوو له چهند لیدوانیک که ئامازه به پالپشتی یه ک یاخو زۆرتر له ئامانجه کانی کو ما جفاکین کوردستان، ریخراوی چه تر دار و لقه تورکییه کانی دهسته کان.

له ۲۶ ی نو فیمبه ری ۲۰۱۱ دا، پۆلیس خو یان خسته نووسگه و مالی پارێزه ران له ۱۶ پارێزگه که به رگرییان له ئوجه لان ده کرد. تورکیا ۴۴ که سی گرت، ۳۶ یان ئیسته له گرتیگه ن چاوه ری تی له دادگه دانن به تو مه تی ئه نجامدانی کرده وه می تیروریستی و گواسته وه می په یام له ئوجه لان بو ئه ندامانی تری په که که. ئه وان ه می گیران پیک هاتبوون له هه موو ئه و پارێزه رانه می له نووسگه می سه ره کیی ئیستانبول کار ده که ن بو به رگریکردن له ئوجه لان و پینج له و گیراوانه می تر که له گرتیگه دان له دوورگه دا. دوا ی ئه وه می حکومه ت سه ردانی هه وتانه می پارێزه رانی کرد له ته مووز/ یولیوی ۲۰۱۲ دا، ئوجه لان بینینی ئه ندامانی خیزانی به پاش دا. هه زاران چالاک می بزای کورد له

گرتیگه‌دان به‌بی ئه‌وه‌ی له‌دادگه‌ بدرین، به‌لام ژماره‌ی ته‌واو جیگه‌ی گفتوگۆیه. کاردانه‌وه‌ی ناوده‌وله‌تی کپ کرا، به‌شیکی به‌هۆی تورکیا به‌هانه‌ بۆ ئه‌و کردارانه‌ی دینیتته‌وه‌ که به‌شیکن له‌ هه‌لمه‌ته‌کانی دژ-تیرۆر. سه‌رانی ئاکه‌په‌ هیچ داوای لی‌بوردنیان نه‌کرد، گوتیان په‌که‌که‌ که‌چه‌که‌ به‌کار دینن بۆ ئه‌وه‌ی ده‌وله‌تیکی ته‌ریب دروست بکا و هه‌روه‌ها ئه‌رکی حکومه‌ت بریتییه‌ له‌ پارێزگاریکردن له‌ده‌ستبه‌سه‌رداگرته‌ی ده‌وله‌ت بۆ داوه‌ری و به‌کاره‌ینانی هین. هه‌موو ئه‌وانه‌ به‌گه‌رانه‌وه‌یه‌کی ترسناک بۆ دواوه‌ دینه‌ هه‌ژمارکردن و له‌وه‌وله‌ به‌ره‌مه‌ینه‌رانه‌ که‌م ده‌کاته‌وه‌ که‌ بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئه‌و کیشه‌ سه‌ربازییه‌ ۲۸ ساڵه‌ خراوته‌گه‌ر.

دیته‌ گوتن ئاکه‌په‌ زیاتر کاری کردووه‌ به‌ به‌راورد له‌گه‌ل حکومه‌ته‌کانی پیش خۆی بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئازاره‌ درێژخایه‌نه‌ سه‌رکوئکراوه‌که‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد که‌ رێژه‌ی ۱۵-۲۰٪ی ئه‌و ۷۵ ملیۆن که‌سه‌ی له‌ تورکیا ده‌ژین، پیک دینن. ئه‌و مافانه‌ ته‌له‌فزیۆنی حکومه‌تی به‌ زوانی کوردی، پشکی دادپه‌روه‌رانه‌ی زیاتر له‌ ده‌سمایه‌گیریه‌ی له‌ پرۆژه‌کانی شه‌قام و ژیرخانی ئابووری له‌ پارێزگه‌ زوان کورده‌کانی باشووری رۆه‌له‌لات، ئازادیی زیاتر له‌ به‌کاره‌ینانی زوانی کوردی له‌ناو کۆمه‌ل و هه‌روه‌ها که‌مکردنه‌وه‌ی به‌رچاوی دارکاریکردن له‌ گرتیگه‌کان ده‌گریتته‌وه‌.

حکومه‌ت له‌ دوا‌ی ۲۰۰۵ ده‌ستی به‌گفتوگۆکردن کرد له‌گه‌ل په‌که‌که‌ بۆ کۆتاه‌ینانی توندتیژی، هه‌ندیک که‌س وه‌ک لایه‌نی سێیه‌م له‌ ئه‌وروپا هاتنه‌ نێوانیان که‌ به‌ پرۆسه‌ی ئۆسلۆ هاته‌ ناساندن. له‌ ئۆکتۆبه‌ری ۲۰۰۹ دا، هه‌ردوولا ریککه‌وتن وه‌ک سه‌ره‌تا له‌سه‌ر نارنده‌وه‌ی ۳۴ شه‌روانی په‌که‌که‌ و په‌نابه‌ر به‌ ده‌روازه‌ی خابوور له‌ سنووری عێراقدا.

به‌لام هیچ لایه‌ک به‌ ته‌واوی خۆی بۆ ئه‌م کاره‌ ئاماده‌ نه‌کرد. بزاه‌ کوردیه‌که‌ گه‌ردبوونه‌وه‌یه‌کی جه‌ماوه‌ری گه‌وره‌ی ئه‌نجام دا گوايه‌ جوړیک له‌ سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌ست هیناوه‌ و هه‌روه‌ها حکومه‌ت به‌په‌له‌ به‌ته‌ووهره‌بیه‌وه‌ کاردانه‌وه‌ی کرد. ئه‌وانه‌ی گه‌رانه‌وه‌ ولات، له‌ دادگه‌ سزاداران و بۆ عێراق دووباره‌ رایان کرد. گه‌رانه‌وه‌ی ئه‌وانه‌ی له‌ هه‌نده‌ران له‌ ئه‌وروپا بلا‌بوونه‌ته‌وه‌، دواخرا و گفتوگۆی دیموکراتیش ده‌ستی کرد به‌ هه‌له‌شانه‌وه‌. سه‌ره‌رای ئه‌مه‌ گفتوگۆکان بۆ نێزیکه‌ی ۱۲ دانیشتن به‌رده‌وام بوون. ته‌یپ و تۆمارکه‌ری دزه‌کراو ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌که‌ن که‌ هه‌ردوولا توانیان به‌ دلێکی خۆش و به‌ نیازپاکییه‌وه‌ گفتوگۆ بکه‌ن و هه‌روه‌ها هه‌ردوولا گوتیان به‌ هیچ شێوه‌یه‌ک گه‌رانه‌وه‌ بۆ چاره‌سه‌ری سه‌ربازی نییه‌. گفتوگۆکان له‌ناکاو وه‌ستان له‌ ته‌مووز/ یۆلیۆی ۲۰۱۱ دا، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا وا ده‌رده‌که‌وئ گفتوگۆی تازه‌ کاریکه‌ هه‌ر ده‌بی بیی له‌لایه‌ن هه‌ندیک به‌رپرسانی حکومه‌تییه‌وه‌. کۆتای گفتوگۆکان هات له‌ دوا‌ی هه‌لبژاردنی په‌رله‌مانی له‌ حوزه‌یران/ یۆنیۆی ۲۰۱۱ که‌ ئاکه‌په‌ ۵۰٪ی ده‌نگه‌کانی به‌ده‌ست هینا.

هه‌ندیک له‌ به‌رپرسان لۆمه‌ی گۆرینه‌وه‌ی ته‌قه‌یان له‌ سیلفان له‌ په‌که‌که‌ کرد که‌ بووه‌ هۆی کوشتنی ۱۳ سه‌رباز دوا‌ی مانگیک له‌ هه‌لبژاردن. به‌یه‌ک‌داده‌که‌ی ۱۴ ته‌مووز/ یۆلیۆی ۲۰۱۱ که‌ ۷ ئه‌ندامی په‌که‌که‌ گیانیان له‌ده‌ست دا، بوو به‌ بابه‌تیکی مقۆمقۆی گه‌رم له‌ سه‌ره‌تاوه‌. هه‌ردوولا

گوتیان ئەو نیازی خراپیی لایەنی بەرامبەر دەخاتە روو. سەرانی پەكەكە رایان گەیانە كە سەربازی گەرۆك رووبەر رووی گرووپیكی پەكەكە وەستاوه، وای لە گرووپەكە كەردوو بەرگری لەخۆیان بكەن و هەموو سەربازەكان لەو شەهەدا كوژران كە دروست بوو. لایەنی تورکی گوتیان هەنگاوێكە پەكەكە بۆ "بەرگری كردن" لە شویات/ فیدرایەری ۲۰۱۱دا، ئاگر بەستی شكاند و، هێرشەكە پیشتر پلانی بۆ دارێژرا بوو. خۆی خرایە برینی توركەكان ئەوكاتە ی دواي چەند سەعاتێك ئەندامانی پارتە كوردییەكە گەردبوونەوه لە نێزیک دیار بەكر، قوربانییەكانیان پشتگوێ خست و ئامانجی "ئۆتۆنۆمیەكی دیموكراتییان" راگەیانە.

بزاوه كوردییەكە لەگەڵ ئەو هەشدا دەلی ئەگەر ئەردۆگان بە راستی ئاشتی دەخوازی، هەرگیز نەیدەهێشت بە یەكدا دانەكە ماندوو بوونەكە ی لە پێناو ئاشتی بە هەدەر بیا. هەندێكی تر گوتیان ئەو داوای پەكەكە بوو كە ببێتە هێزێكی بەرگریكار لە باشووری رۆهەلاتی ولات لە دواي رێككەوتنەكە كە پێكھاتنە شیمانەكراوێكە ی لە باربرد. پارتە كوردییەكە دەلی ئۆجەلان ئەوكاتە ی پیشنیازی ئیمزاکردنی دوولایەنە ی دۆکیومێنتەكە ی (۳ پرۆتۆكۆل) كرد، تیمی گەفتوگۆ كردنی حكومەت دۆکیومێنتەكە ی پێ شیواو بوو، بەلام لە لایەن ئەردۆگان بایەخی پێ نەدرا. بۆچوونێكی تر ئەو یەكە ئەردۆگان رێگری كردوو لە بیرۆكە ی دانی مافی گەلی كورد.

سەر كەردە یەكی ئاوارە ی پارتە كوردییەكە گوتی، هەولیان دا چەند بیرۆكە یەك لە سەر ئۆجەلان تاقی بكەنەوه، بەم شیوێكە بیریان دەكردەوه ئیمە ئۆجەلان قایل دەكەین، دەتوانین ئەو بەكەین و ئەو هەش لەگەڵ پارتەكە دەكەین". نەیان توانی رازی بكەن. ئەو هەش هۆی شەری تازە یە. ئەو وای لە خەلك و پارتەكە دەكا زۆر توورە بن... هیچ وەلامێك بۆ ئەو داوایە ی لە ئۆجەلان هاتە كردن نەبوو، هەر وەك وای هیچ قسە یەكی نەكردبێ. ئەوان بژارە ی سەربازی پێرەو دەكەن بۆ ئەو ی خواست و سووربوونمان بشكێن، سەرەرای ئەو ی ئەوان دەزانن ئەو شتە كاری خۆی ناكا.

لەگەڵ ئەو هەشدا هەموو هیوا یەكی رێككەوتن و سازش كردن بەتەواوەتی لە دەست نەدراوه. هەر وەها پارتی ئاشتی و دیموكراتی سەر كەوتوو بوو لە هەلبژاردنەكان، پالپشتی لە پالۆكە سەربەخۆیانە كرد كە ۳۶ كورسییان لە پەرلەمان بردەوه.

دواي جێهێشتنی تەلاری پەرلەمان بۆ زیاتر لە ۳ مانگ وەك نارهزایی دەربەری لەو شیوێكە ی ئەندام پەرلەمانێك كورسی یەكە ی لێ دوور خرایەوه بەهۆی ئەو ی لە دوا كاتدا سزای "پروپاگەندە كردن بۆ تیرۆر" ی بەسەردا هاتە سەپاندن. پێنج پەرلەمانتاری تریش رێگەیان پێ نەدرا بەهۆی گرتنیان بەبێ لە دادگەدان، هەرچەندە ئەندام پەرلەمانەكان لە ۱ ئۆكتۆبەری ۲۰۱۱دا سوێندیان خوارد و كورسی یەكانیان وەرگرت.

پەرلەمان پێویستە وای كە گەفتوگۆ ی راستەقینە ی لە سەر چاكساز ی بۆ فرەوان كردنی مافی كوردی تێدا رووبدا. ئەردۆگان سەرۆك وەزیرانی تورکیا گوتی كە ئەو پالپشتی لە پرۆسە ی

پەرلەمان دەکا . باشتىن گىتوگۆى بەرايى برىتى بوو له پىكھىننى لىژنەيەك له ھەموو پارتهكانى پەرلەمان له ئۆكتۆبەرى ۲۰۱۱ بۆ ئامادەکردنى يەكەم رەشئوس بۆ دانانى دەستورىكى نوئى . ھەندىك واى بۆ دەچن كە ئەو كارە ئاسان بى، سەرھەراى ئەو چوار پارته دەستيان بەديارىکردنى ھىلى سوور كرد كە پرۆسەى سازشکردنى كەمىك له مافەكانى لەبارەى بابەتە ھەستيارەكانى پىوھندار بە كورد دواخست . بەلام ھىچ پارتىك نەبويست مېزى گىتوگۆ جى بەھىلى، چونكە پرۆسەى گىتوگۆكە يەكسەر دەوستى ئەگەر يەككە لەلايەنەكان وا بكا .

له ئايار / مایۆى ۲۰۱۲، پارتى گەلى كۆمارى كە پارتىكى سەرھەكى ئۆپۆزىسيۆنە، پىشنىازى پىكھىننى لىژنەيەكى پەرلەمانى ھەشت كەسىيە لە ھەموو پارته بەشدارەكان كرد بۆ گىتوگۆکردنى كىشەى كورد كە لىژنەى پياوماقوولى دوازە كەسىيەكەش پىوھندىيان پىوھ بكن . ئەوھش ھەلگەرانەوھ بوو لە ھەلۆيست بۆ پارتى گەل، چونكە لە ۲۰۱۰دا ئەوكاتەى فەرمانرەوايىي ولاتى دەكرد، گىتوگۆى كراوھى لەگەل ئاكەپە بەھەموو شىوھيەك رەت كردهوھ . لە ۶ى حوزەيران / يۆنيۆدا سەرانی ئاكەپە (AKP) و جەھەپە (CHP) بىرۆكەكەيان تاوتوئى كرد كە لەلايەن بەدەپە (BDP) پىشوازيى لى ھاتە كردن، و ھەردوولا رىككەوتن لەسەر بەشدارىکردنى مەھەپە لە پرۆسەكە كە ھەرچەندە بچووكىشە، بەلام پارتىكى كاريگەرى نەتەوھيىيە . لەگەل ئەوھشدا ئەو پارته رەتى كردهوھ دانىشتن بكا لەسەر ئەو بابەتەى پىي دەلئىن كىشەى كورد لە ولاتەكەدا . مەھەپە جەھەپەى تاوانبار كرد بەوھى بووھتە "گۆتيارى ئۆجەلان"، بەلام ئاكەپە پىشنىازى كرد كە بەردەوام دەبى بەشىوھيەكى نارەسمىي زياتر لەگەل جەھەپە بەتەنيا .

پىشكەوتنەكانى تر روون ديارن . حكومەت لەم دوايىيەدا كوشتنى زياترى چالاكانى پەكەكەى دوور لە دادگە لە دواى ۱۹۹۰ھە ئاشكرا كرد ھەرچەندە ئەو سەرکۆنانە زۆر درەنگ دىن . بۆ نموونە لە ئايار / مایۆى ۲۰۱۲، ۱۷ سەرباز ھاتنە گرتن و سزاداران بە تۆمەتى پىوھندىيان لە كوشتنى ۲ چەكدارى پەكەكە و ھاوولاتىيەك لە ۲۰۰۹دا . بەلام ھەموو ستراتىجىيەتى حكومەت و كى بەرپرسە لە دانانى و لە جىبەجىكردنى، روون نىيە . زۆر لە بىژەر و دىپلوماتەكانى ئەنكەرە پىيان واى كە پىشەنگى ئەردۆگان برىتييە لەوھى كە وەك سەرۆك لە ۲۰۱۴ بىتە ھەلژاردن، بۆيە ئەو لە ھەولتى زيادکردنى پشكى دەنگە نەتەوھيىيەكانى توركىيايە لە رىگەى خۆبەدوورگرتن لە ھەنگاوى نەخوزراو لە چارەسەرکردنى كىشەى كوردا .

بەلام ئاكەپە ئارەزووى ئەوھى ھەيە خۆى بدات بە دەم مەترسىيەوھ . لە يۆنيۆى ۲۰۱۲دا، ئارىنچ جىگىرى سەرۆك وھزيران گوتى، گواستەوھى ئۆجەلان بۆ خانووى دەسبەسەرى دەكرى بىتە گىتوگۆكردن ئەوكاتەى پەكەكە چەكى دانا و ئاستى بەرقەرار بوو . ھەرۆھا پالپشتىي بىرۆكەى ھەموارکردنى ئەو ياسايەى كرد كە پرۆپاگەندە وەك تىرۆرىزم ھاوتا دەكا . لە يۆليۆى ۲۰۱۲دا، ژمارەيەك ياسا گرتنى گومانلىكراوانى زياتر زەحمەت كرد، ھەرۆھا ژمارەيەكى كەمىش لە چالاكانى پارته كوردىيەكە وەك سەرەتايەك ھاتنە ئازادكردن .

نیشانه پیکردنی حەزکردن بە چاوپێکەوتن بۆ دەستپێکیکی نوێ، لەیلا زانا یەکیک لە سەرکردەکانی بزای کورد سیاسەتی خۆی لە وتاری دژە-ئاکەپە بە دەپە و پەکه که دوور خستەوه. ئەو هەش دواى ئەو هە گوتی که ئەردۆگان ئەو کەسە بوو که دەیتوانی کیشەى کورد چارەسەر بکا. زانا لە ۳۰ى حوزەيران/ یۆنیۆی ۲۰۱۲ چاوی بە ئەردۆگان کەوت تا داواى زیندووکردنەوهی گەفتوگۆ لەگەڵ پەکه که، داواى لیبوردنیکی شیاو بۆ کوشتنی ۲۴ کورده قاچاچییەکه و پێداچوونەوه بە بابەتی خانووی دەستبەسەری بۆ ئۆجەلانی لى بکا.

هەرچەندە زانا بە شێوهیهکی ناراستهوخۆ رەخنەى لى هاته گرتن لە لایەن سەرانی بە دەپە و یاخیانی پەکه که، ئەو لە لایەن چەند گرووپیکی بریار دەری کوردی پالێشتی لى کرا.

هەر وهه ها حکومەتی تورکیا رێگەیهکی ناراستهوخۆی بۆ پێوه ندىکردن لەگەڵ پەکه که لە رێگەى مەسعوود بارزانی سەرۆکی هەریمی کوردستان هێشتەوه. غالب ئەنساری ئۆغلو پەرلەمانتاری ئاکەپە لەم بارهیهوه گوتی "پارته کوردییه که به تەواوتی بیهیوا نەبووه لە پرۆسەکه ... هێشتا کۆتای پى نەهاتوو". بەلام هێشتا هەندیک رێگەى توندتیژی دەگرەبەر. لەو کاتەدا زۆر لە گرووپی دروستکەری رای کوردی و تورکی داوانامەیهکیان ئیمزا کرد بۆ ئەوهی پەکه که ئاگریهست رابگهیهنى لە مانگی رەمەزانی پیرۆزدا، جەگدارانی پارته که گوێیان لە داواکه نەگرت و هیرشی نوێیان دەست پى کرد.

بەشیک لە رای گشتی تورکی تووریه و داواى لە حکومەت ههیه کاردانەوهی توندتری هەبى. گەرەترین دەربیرین بە زوانی تورکی لە توینەر لە ۵ و ۶ ئۆگستسا بریتی بوو (ئیمە سەرەتایەک بۆ دانیشتمان ناوێ، ئیمە کوشنارگەمان دەوێ).

ئەو راپۆرتە ورد دەبیتەوه لە پەکه که و ریکخراوهکانی سەر بەو پارته، پشت بە ستراره به راپۆرتی گرووپی تەنگزەهی ناودەوڵەتی که لە سێپتیمبەری ۲۰۱۱ بۆ کۆتاهینانی وهستان دژ به حکومەت نووسراوه. ئەو راپۆرتانە هەولێک بۆ پرکردنەوهی ئەو بۆشاییههیه له بۆچوون و زانیاری و متمانه پیک دینن که ههیه له نیوان پارته کوردییه که لە لایەک که هەست دەکا بە نادادپەرەهەری لە لایەن دەوڵەتی تورکیاوه کراوته ئامانج و لەگەڵ رای گشتی تورکی لە لایەکهی تر که زۆر تووریه له توندتیژییهکانی پەکه که، ئەو هەش بۆ ئەوهی یارمەتیدەر بى له پیناسەکردنی بەرنامەیهکی سیاسی راستەقینهی گشتگیر بۆ چارەسەرکردنی ناکۆکییهکان.

ئەمە بەشیکى راپۆرتیکی ئەوروپایی ژماره ۲۱۹ى گرووپی تەنگزەهیه که لە ۱۱ى ئەیلوول/ سێپتیمبەری ۲۰۱۲دا بلۆ کراوتهوه.



## زمانی کوردی له باشوور

حەمەفەریق حەسەن

زمان بەشیکى هەرە گرینگە له ئەویتیى (هەویە، شوناس) هەر گەلێک. دەشی بلیین زمان وەک پەنجەمۆرى گەلان وایە، کە بەهۆیەو دەناسرینەو. مرۆف له گەوهەردا بریتییه له زمان و ئەویتی. زمان هزره و خۆ دانەپال نەتەوہیەکیشە. ئەو زمانە کە سەدان سالە، بەویەری ئەمانەتەو ئەدەب و میژووی ئیمەى له لای خۆی پاراستووە. زمان وەک چۆن لێپراوہ شکستەکانمان بگێریتەو، بە هەمان شیوہ سەرکەوتنەکانیشمان بۆ تۆمار دەکات. ئەمین مەعلوف له کتیبى (الهویات القاتلە)دا ئاوا باسى زمان دەکا: "زمان بەشیکە له کەرامەتى هەر نەتەوہیەک."

وختایى داگیرکەرى خۆرئاوایى، بە ئۆردووی تەیارەو، بە سواری تانک و فرۆکەو، پروویان له کەرتەى ئەفریقا کرد، زۆریک له زمانەکانى ئەو کەرتەى پەیمان سەرییەو و زمانى خۆیان، واتە ئینگلیزی و فرەنسییان لەبرییان کرد بە زمانى فەرمى. ئیستایش، کە ولاتانى ئەفریقا ئازادن، زۆریک له زمانە ئەفریقایییەکان، تەنیا وەک زمانى ئاخاوتنى رۆژانەى نیوان خەلک ماونەتەو و جیپتر پیمان ناووسرى. ئەو کەوتنەى کەوتن هەلنەسانەو.

بەلام یەک لەبارى ئیمەى کورد، لەگەل ئەوہیشدا، کە عەرەب و فارس و تورک، بەدریژایی چەندان سەدە، زلەپزى بى رکا بەرى ناوچەکە و جیہانىش بوون، بە شمشیری باریک و تیژەو، بە ئۆردووی چاوبەخوینى بيشومارەو، ئەگەرچى خاکی ئیمەیان زەوت کردووە، مرۆفی ئیمەیان پیمل کرد. بەزۆردارەکی زمانى خۆیانیان بەسەر ئیمەدا سەپاندووە. بەلام هیشتا زمانى ئیمەیان بۆ زەوت نەکراو. عەرەبى و تورکى و فارسى نەیانتوانیوہ زمانى کوردى بسرنەو. تەنانەت ئەوان نەیانتوانیوہ، شیوہزارىکی گچکەیش لەو هەموو شیوہزارەى زمانى کوردى، کە هەیانە چەند سەد هەزارىک قسەى پى دەکەن، بسرنەو.

زمانى ئیمە زیندوو، له جوولەى بەردەوامدا یە بەرەو پيشەو. تۆ هەروا بەراوردیک لەنیوان ئەم زمانەى ئەمرۆ پى دەنووسین و ئەوہى پەنجا سالیک لەمەوبەردا بکە، بزانه چۆن زمانەکە هەزاران

وشەى نوپى لى كەوتووتەو. ئەم گەشەيە لەخۆيدا نيشانەى دەولەمەندىيەى زمانەكەيە. ئەگەر لەم رۆووە بەراوردى زمانى خۆمان لەگەل زمانى گەلى سەردەستدا بکەين، دەبينين نيوانيان گەليک زۆرە. ھەر بۆ نمونە، ئەگەر لەم رۆووە بىگرين، زمانى عارەبى بە چارەكى زمانى كوردى نەچوووتە پيش.

ئەم راستىيەيش لە خۆيدا بەھىزىيەى زمانەكە و پيداگريى خاوەن زمانەكە پيشان دەدا. ئيمە بە دريژايى چەندان سەدە پيمل و پيخوستى تورک و فارس و عارەبان بووين، كەچى زمانى كوردى لە باشور، كە جاران تەنيا بۆ گەفتوگۆي زارەكى بەكارھاتووە، لە ۱۱ى ئادارى ۱۹۷۰ بەدواوە، گەشەى بەرچاوى كوردووە و حالى حازر لە توانيدا ھەيە زانستەكانيش لەخۆ بگريت.

لەكن ئيمەى كورد، ھەردوو وشەى (زمان و زبان) ھاوواتان، ھەم بە واتاي (لەنگويچ، لغە) دين ھەميش بە واتاي (تەنگ، لسان). كاتيك گەورەيەك ئامۆژگاريى گچكەيەك دەكا و پي دەلى: (ئازارى ئەو بيزمانە مەدە!) مەبەستى لە وشەى (بيزمان) ئازەلە. ئيمە ھينديك جاران وشەى (بەستەزمان) بەكاردەھينين، بەو واتايەى، ئازەل زمانى بەستراو، وەك مروف زمان پزاو و زمان ئازاد نيە.

بە واتايەكى تر، كورد پي وايە ئەوەى زمانى خۆى نەبيت لەريزى ئازەلدايە. چونكە ئازەل زمانيك بۆ گەفتوگۆ و بۆ بەرگري كردن لە خۆى گومان نابات. بە شيوەيەكى تر بليين، يەكئىك لە ئەركەكانى زمان بەرگريكدنە لە مروف خۆى. ھەلبەتە ئەگەر ئازەلئيش زمانيكى بۆ گەفتوگۆ ھەبوايە، ئەوا كاتيك ئازاردرا و مافى خورا، ھاواري لى ھەلدەسا و دەنگى خۆى بە دەوروبەرەكى دەگەياند.

ئەوى راستى بيت، بۆ بەرگري كردن لە خۆ، يان لەھەر پرسىكى تر، زمان لە دەست دريژترە، چونكە زمان ھەتا ئەوپەرى دنيا دەگات و مەوداي دەستەكانيشمان ھىجگار كورته. كورد لە باشور، ئەوئەندەى لە پي چەكوچۆلەو بەرگري لە خۆى كوردووە، ئەوئەندە و بگرە زياتريش لە پي زمانەو بەرگري كوردووە. زمان لەوپەرى چرپوونەو و گوزارشتى خۆيدا كە لە شيعر و چيرۆك و رۆمان و وتاردا بەرجەستە بوو، لە پەخشنا مەكاندا بلاوبوونەتەو و كاتى خۆى لە راديۆكانى چياو، دراون بە گويى خۆمان و بە گويى دەرودراسى و جياھانيشدا.

راستىيەكەى، من لەم وتاردا دەمەوى بلييم، بەدريژايى ميژوو، ھيندەى ئيستاي باشورى كوردستان، زمانى كوردى لەبن فشار و شيواندن و ھەرەشەى جيديدا نەبوو. ئەم ھەرەشە جيدىيەيش لە راپەرينەو دەستى پي كوردووە و ئيستا گەشتوووتە لووتكە. حالى حازر، ئيمە خاوەنى خاكىكين وەلى بە دوو زمان دەويين. رۆژنامە و گوڤارەيل ئەوەى نەيزانن و گرينگي پي نەدن، زمانى كوردىيە. ريكلامەيل ناكوردين. ئيمە بەھەلە ناو لە جگەرگۆشەكانمان، لە شار و گوندى ھاوچەرخمان، لە دوكان و بازارمان دەنيين.

ئيمە لە پالتاك و فەيسبوكدا بەھەلە زمان بەكاردەھينين. تيفى و راديۆ، كە دوو ئامپىرى زۆر

گرینگن و له وپوه بهرپرسانی حزب و حکومت حوکمرانی دهکهن. وهلی ئهوان به زوری زمانی کوردی نازانن. نیزیکه هی هه موو ئهوانه ی به کاری وهرگپرانه وه خه ریکن کوردی نازانن! به کوردی و کورتیه که هی ئه گهر له ماوه یه کی کورتدا چاره سه ریک بۆ ئه م دۆخه ناهه مواره ی، که زمانه که مانه تیکه وتوو نه دۆزیته وه، ئه وا زمانی کوردی له باشووری کوردستاندا به یه کجاری له ناوده چیت. ئه م جارهیان خۆیشمان له ناوی ده به یین، نه که دوزمن.

ئێستا چه ندان فیلمی کارتونی بیانی، بۆ زمانی کوردی دۆبلاج کراون. چه ندان فیلمی سینه ماییی کوردیشمان هه ن، به زمانی کوردی ده ئاخفن. به زمانی کوردی یارییه کانی تۆپی پێ ده گوازیننه وه. ئه م هه ولانه دلخۆشکهرن و جیی ریزن. وهلی بۆمان هه یه به رسین: ئه گهر به پتی ده ستوور، کوردی زمانی فه رمیی هه ریمه و بریاری له سه ر دراوه، ئه دی له پای چی له هه ندیک ئوتیلدا به زمانی بیانی پیشوازی له گه شتیار و میوان ده کریت؟ به دهر له کوردستان، له کوپی دیکه ی جیهاندا دیارده ی وه ها سه روسوورمین بهرچاو ده که وئ؟ چۆن ده بیت وه زیر و ئه ندام پارله مان، به و راده یه یه کۆله وار بن و زمانی دایکی خۆیان نه زانن؟ بۆچی ئه و به ریزانه خولی فیربوونی زمان نابینن؟ به راست ئه وانه کین رێ بۆ ویران کردنی زمانی کوردی خۆش ده که ن؟

ناکریت فیربوونی زمانی بیانی له سه ر حسابی زمانی دایک بیت. له ته واوی ئه م دنیا یه دا، پیشنۆره هه ر له بۆ زمانی دایکه. تۆ ناتوانی ئیگلیزیک، ئه لمانیک، رووسییک بدۆزییه وه به زمانی بیانی چاکتر گوزارشت بکات، یان بنوو سیّت و بخوینیته وه هه تا زمانی دایکی. به لام زۆریک کورد هه نه، له سه ر خاکی خۆیانن و له باوه شی گه رمی که سوکاری خۆیاندا ده ژین، له باوک و دایکیکی کورد که وتوو نه ته وه، که چی به زمانی بیانی باشتر ده توانن گوزاشت بکه ن، بنوو سن و بخویننه وه. ئه م دیارده ناجۆره یه ش، بۆ که مه ترخه می و به گرینگ نه گرتنی زمانی دایک ده گه رپته وه، که پایه ی هه ره گرینگ ئه ویتیی (هه ویه) ی تاکی کورد پیکه ده یئ. به شیکیش له م دۆخه، بۆ خراپی ئاستی وانه گوتنه وه و پرۆگرامی خویندنی زمانی کوردی ده گه رپته وه، که پیدفیه گورپنی ریشه ییی تیدا بکریت و مامۆستای به توانای بۆ ناماده بکریت.

له وانه یه شارستانه تیی کۆنی عوسمانی و عاره بی، ئه و نازیزانه یان خاپاندیت، بۆیه ئه وانه به شانازییه وه به زمانه یلی تورکی و عاره بی ده دوین؟ جا باشه، ئه و شارستانه ته ی ئه وسای عاره ب و عوسمانی به ئیستای خۆیان چی؟ ئه ی به ئیستای ئه م کورده گونا هه چی؟ ره نگیشه هه سته کیماسی، تاکی کوردی به و راده یه گرفتار کردیت، ئه گینا بۆچی ده بی ناوی زۆریک له بازار، گوند، موک و مالی خه لک به زمانی ئینگلیزی ناویان لێ نرابیت؟

تۆ بزانه، کار گه یشتوو ته ئاستیک، هه ر ده زگه یه کی په خش له م ولاته دا بگریت، رینوو سی تایبه ت به خۆی هه یه. ئه م دیارده یه له خۆیدا په تایه. وهک ئه وه یه، هه ر ده زگه یه که، زمانی تایبه ت به خۆی هه بیت! ئه مه یه شیان بچگه له کوردستان، له هه یج ولاتیک دیکه ی ئه م جیهاندا بهرچاو ناکه ویت!

هەر سه‌بارەت بە پرسى زمان، بيانى هه‌يه، بۆ ئه‌وه‌ى ده‌قه فه‌لسه‌فیه‌کانى سورين کيرکيگارد و حياکيه‌ته‌کانى هۆ سى ئه‌نه‌س به‌ زمانى دانيمارکى، واته‌ به‌ زمانه‌ ره‌سه‌نه‌که‌ى خۆيان بخوینتته‌وه‌ که، فه‌لسه‌فه‌ و چيرۆکه‌کانى پى نووسراوه‌، هاتوو ه‌ماوه‌يه‌کى باش له‌م ولاته‌ ماوه‌ته‌وه‌ و خۆى فيرى زمانى دانيمارکى کردوو. ته‌واو وه‌ک نمونه‌ى ئه‌و خویندکاره‌ هۆله‌ندييه‌ى که ماوه‌يه‌ک له‌مه‌ويه‌ر به‌مه‌به‌ستى نووسينى تووژينه‌وه‌يه‌ک، له‌ مه‌ر هونه‌رى مووزيک و گوڤرانى کوردى، خۆى فيرى زمانى کوردى کردبوو.

زمانى پاک، زمانى ئه‌ده‌بى، له‌کن نووسه‌ران ده‌ست ده‌که‌وي‌ت، نه‌ک له‌ شوينى ديه‌ى لاکۆلان. ئەوانن که داھينان له زماندا ده‌که‌ن و چاوه‌پروانى ده‌ستى کۆرى زانيارى، يان ده‌زگه‌ى په‌روه‌ده‌ و خویندنى فه‌رمى نابن، تا له‌سه‌ر سينيه‌کى زيڤر زاراوه‌ى نوپيان بخاته‌ به‌رده‌ست. به‌لکو له‌ تافى ده‌رکه‌وتنى هەر ديارده‌ و هه‌لوئىستىکى نويدا، ئەوان خۆيان بيري لى ده‌که‌نه‌وه‌ و ده‌ربيرى نوئى و زاراوه‌ى نوئى پر به‌ پىستى بۆ داده‌هين و ناوى لى ده‌نين. پاشانيش ئەو زاراوانه‌ له‌ نيو خه‌لکدا ده‌بن به‌ باو و ده‌چه‌سپين. نووسه‌ريش له‌لای ئيمه‌ى کورد، بریتيه‌ له‌ چيرۆکنووس و رۆماننووس و شاعير و تووژهران. هەر ئەوانيشن که زمان ده‌پاريزن و په‌ره‌يشى پى ده‌دن. هه‌نديک له‌و نووسه‌رانه‌، نه‌ک هەر به‌ داھينان کانيان زمانى کوردىيان ده‌وله‌مه‌ند کردوو، به‌لکو نازناوه‌کانيشيان بوونه‌ته‌ ناوى مندالانى ئەم سه‌رده‌مه‌ وه‌ک: نالى، خانى، هه‌ردى و گوڤران و...

به‌رله‌وه‌ى بيانى زيانى پى بگه‌يپنيت، ئەوه‌ خۆمانين که زمانى کوردىيان ويران کردوو. له‌ سه‌ر لاپه‌ره‌ى رۆژنامه‌ و مالىه‌ره‌کادا، له‌ قوتابخانه‌ و زانکۆکاندا، رۆژانه‌ زمانى کوردى ويران ده‌کريت، که ده‌بوايه‌ هەر خۆيان وه‌ک چاويان بيانپاراستايه‌. له‌ نيو بازاره‌کانيشه‌وه‌ ويرانى ده‌که‌ن، کاتيک به‌ نه‌شاره‌زايى ناو له‌ بازار و پيشانگه‌کانيان ده‌نين. ئەوه‌ خۆمانين ويرانى ده‌که‌ين، کاتيک به‌ هه‌له‌ و بى بيرکردنه‌وه‌، ناو له‌ کۆرپه‌کانمان ده‌نين.

ئەوى راستى بيت، بوونى ئيمه‌، له‌ ده‌ريى زمانى کوردى، هيچ واتايه‌کى نيه‌. چونکه‌ له‌وه‌ زياتر گومان نابه‌ين پيناسه‌مان بکات و به‌ ده‌روبه‌رمان بناسينيت، له‌م جيهانه‌ هه‌زار و يه‌ک ره‌نگ و زمانه‌دا، گوزارشت له‌ بوون و له‌ ئەويتيمان بکات. ئيمه‌ ده‌توانين جه‌ختى له‌سه‌ر بکه‌ين، زمانى کوردى، لانیکه‌م زمانى دوو ئاينه‌، ئەوانيش کاکه‌يى و ئيزدين و ژماره‌يه‌ک کتیبى پيرۆزىشى پى نووسراوه‌. کاتى خۆى ئەلفووبى خۆى هه‌بووه‌ و پى نووسراوه‌. ئەويش ئەوه‌ ئەلفووبىيه‌ که له‌ ده‌ستخه‌ته‌ کۆنه‌کانى ئاوپستا و مه‌سه‌حفا ره‌ش و جيلوه‌دا ده‌بينزين. بۆچى مووساييه‌يه‌کان چوونه‌وه‌ سه‌ر ئەلفووبى کۆنى خۆيان بۆچى ئيمه‌ ناتوانين؟

زمانى عاره‌بى ئەگه‌رچى، زياد له‌ بيست ده‌وله‌ت، به‌ هه‌موو ده‌زگه‌کانيانه‌وه‌، له‌ خزمه‌تيدان و پشتيوانى لى ده‌که‌ن. هه‌نديک عاره‌بىش هه‌ن، له‌و سۆنگه‌يه‌وه‌ که قورئانى پى نووسراوه‌، به‌ زمانى به‌هه‌شت ناوى دين و مه‌به‌ستيانه‌ وه‌ک زمانىکى پيرۆز (مقدس)، به‌ گه‌لانى موسولمانى بناسين. هه‌نديک رووناکبيري عاره‌ب به‌م شيوه‌يه‌ ده‌يناسين: "عه‌ره‌بى، زمانى عاره‌ب و

موسولمانانه" له گه ل ئه وهيشدا، هه به پيى راي پسپوړانى خوځيان، حالى حازر سنوورى به كارهيځانې به رهو ته سكبوونه وه دهچيټ.

ئهم دوخه نوپيهيش به زورى بو فشارى زمانه به هيژه كان ده گه رپته وه، له پيش هه موويانه وه زمانى ئينگليزى و فرهنسى. حالى حازر نيزيكيه ي چاره كنيكي هه شيمه تى ولاتى (موريتانيا)، كه به رچه له ك ده چنه وه سه ر خپله ئه فريقايييه كان، داوا ده كهن و سووريشن له سه ر ئه وه ي، فرهنسى له و ولاته دا زمانى فره مى بيت، ئه گه رچى به پيى ده ستورى ولاتى موريتانيا، عاره بى وه ك زمانى ده ولت بريارى له سه ر دراوه.

تاكو ئيستايش له ولاتى ئه لجه زانير، زور هاوولاتى هه ن زمانى فره نسى به گه ن ده كهن نه ك عاره بى. جا ئه گه ر ئه مه حالى زمانىكي وه ها خزمه تكراو و به ريلو بيت، ئه وا ئيمه ي كورديش، گه ركه هه تا زوه، وه خومان بكه وين، ده نا زمانه كه يشمان له ده ست دهچيټ.

حالى حازر، زمانى كوردى پيوستى به داواكارى گشتى هه يه، تا له و تاوانانه بيته دهنگ كه ده ره قى ده كرئيت. ئه وه ي زمان نه زانئيت، نه ك هه ر روشن بىر نييه، به لكو خوينده واريش نييه. ئه و تاكه ي به زمانىكي سه قه ت بنووست، تاوان به رانبه ر زمانه كه ئه نجام ده دات. بويه گه ركه رپى پينه درى، كارى وه ها بكات. به لام له م سه رده مه دا، كه ئيمه خومان حوكمى خومان ده كهن، زمانى كوردى بى پشت و په نا ماوه ته وه. كه سيك، لايه نتيك گومان نابات به رگريى لى بكات.

وهك چوون به مه به ستى پاراستنى تهنروس تپى ئه و خه لكه، چاو ديبرى شوينه گشتييه كان و پشكنيان له لايه ن ليژنه يه كى پسپوړه وه پيوسته، هه مان ده ستور، چيكردى ليژنه يه كى پسپوړ بو پشكنيى كتيبخانه و هه موو ئه و ده زگه لاکولانانې وا كتيب چاپده كهن، بو سه لامه تپى زمانه كه مان كاريكى پيوسته. پيوسته ئه و كتيبانانې كه به كوردييه كى ناره وان نووسراون له به ينبريين. كاتى ئه وه يش هاتوه پيدا چوونه وه يه كى جيديى به و هه موو ئه و ناو و ناو نيشانانې كه به هه له له دوكان و بازاره يل، ته نانه ت له تاكه كانى ئه م گه له يش نراون بكرئيت.

بو ئه وه ي ئاسو له پيش زمانى كورديدا فره وانتر بيت، بو ئه وه ي زمانه كه مان ئورت و ئيعتبارى زياتر په يدا بكات، ده بوايه نوپنه رانى كورد له به غداد، وه ختايى ده ستورى نوپيان بو عيراق دارشت، بيان كردايه به خاليك، وهك خوځيان ده لئين (جه ختيان له سه ر بكردايه) كه له مه ولا هه ر به ريزيک له و ولاته بو ئه وه ي پوستانى بالا بگريته ده ست، وهك سه ركومار، سه روك وه زيران، وه زير و جيگره كانى، سه روكى پارله مان و جيگره كانى. سه روك ئه ركانى سوپا و سه رله شكره كان، پايزگارى ديالا و موسل و سه لاهه ددين، كه له م سى پاريزگه يه دا كورديكى زور ده زين، زمانى كوردى بزنان.

ئايا مه عقووله سه روك وه زيرانى عيراق زمانى كوردى نه زانئ، كه لانيكه م شه ش مليون كه س له ولاته كه يدا به زمانى كوردى ده دوين؟ ئايا مه عقووله، پاريزگارى موسل، دياله و سه لاهه ددين، كاتيک ويستيان له گه ل هاوولاتييه كى كوردا بدوين، په نا بو وه رگير به ن؟

## شۆرشى شېخ سەئىدى پىران

۱۹۲۵

لە بەلگەنامە نەئىيەكانى ھەردوو وەزارەتى

دەرەوھى بەرىتانيا و فرەنسادا

ئەلقەى يانزەھىم

بەلگەنامەى ژمارە: ۵۰

سەرکردايەئىي گشتىي ئەرکانى سوپا

بىرۆى دووھم

پاڤۆرتى زانىارى (توركيا): ژمارە ۱۵۱

نوسخەى ژمارە: ۲

نامىلكەى ژمارە: ۱

۲۵ى شوباتى ۱۹۲۵

(نەئىيە)

دووھم: زانىارىگەلى گشتى

۱- سىياسەتى ناوھخۆ

بزاوى چەكدارىي كورد لە ويلايەتە رۆژھەلاتىيەكاندا<sup>۱</sup>

ئاژانسى چاك و سەرچاوى ھەمەچەشنە

۱۸ بۆ ۲۴ى شوباتى ۱۹۲۵

ئەم بزاوھ لە ھەمووان گرینگترە و جىگەى ئەو گومانە دەبىت كە لە پىشھاتە بەرايىيەكانىدا زۆر ئالۆزە، كە لە لايەن كۆمىسسىرياي ناوھخۆ دراوھ بە رۆژنامەكان. ئەم بزوتنەوھى بەرئىيە لە

وھرگىران لە فرەنسىيەوھ: د. نەجاتى عەبدوئىلا

بزووتنه وه به کی کۆنه په رستانه ی جیاخواز که هه ره شه ی ئه وه دهکات هه موو خیله کوردهکانی ویلایه ته رۆژه لاتیه کان بته نیته وه. شیخ سه عید که له لایهن خۆجه کانه وه پشتیوانیی لی دهکری، بانگی جیهادی دژ به حکومه تی ئه نگۆره راگه یاندوو ه.

ئهم بزازه که له ناوه راستی مانگی ئه یلوولی ۱۹۲۴-هوه<sup>۲</sup> له ویلایه تهکانی بدلیس و مووش زانراوه. له وانه یه ئه وه ههنگاوه سه ربازیانه ی که له دوا ی گرژی نیوان یۆنان و تورکیا گیرانه بهر، گه ران به دوا ی فیرار و هه لاتوو هکانی دهسته ی ئیحتیاتی ۱۳۱۶ و ۱۳۱۷ و بانگه وازی بانگکردنی دهسته ی ۱۳۱۸ بۆ ئیحتیاتی، رووداوهکانی تاو دابیت. به و پێیه ی که له ناوهندی حکومه تیدا له بهر فره وانبوونی سروشتی ئهم بزازه دهترسین که وا پهل بۆ ناوچه کۆنسیر شاتۆره تورکییهکانی ئه نادۆل درێژ بکات.

که مال لایه نگیری داپلۆسینیکی دلره قانه یه و بانگه واز بۆ هیزگه لی له شکری نیزامی کراوه، وا دیاره فیرقه ی ژاندرمه ری ناوه خۆ زۆر بروا پیکراو نییه<sup>۳</sup>. فه تخی بهگ ئه و ئاسته ننگه له ی وه بیهر هینایه وه که به ره و رووی داپلۆسینیکی خویناوی ده بته وه له ناوچه یه کدا که گوزهر کردن پیایدا بهم وه رزه ئه ستمه و لایه نگیری که متر رهقی نواندن بوو له داپلۆسین بۆ سه ر هۆزه کوردهکانی سنووری عیراق. عیسمه ت پاشا که له گه شتی هه لکیدا بوو، پێوه ندی راسته وخۆی به غازییه وه کردوو ه و له گه ل ئه مه ی دوا یی هاوړا بووه له باره ی داپلۆسین و داوا ی ئه وه شی لی کراوه بگه رپته وه بۆ ئه نگۆره بۆ ئه وه ی بهم ئاراسته یه له کۆبوونه یی پارتی گه لدا به شداری بکات و ههروه ها رای خۆی له سه ر ژماره یه ک پرس ی سیاسی ناوه خۆیی ده ربیری که پارتی گه لی به شه بهش کردبوو.

چاپه مهنی ۲۴ ی مانگ ئه وه یان راگه یاند که وا حوکمی عورفی به سه ر ویلایه ته رۆژه لاتیه کاندا راگه یه ندراره. تی بینی ئه وه ش کراوه که ته نیا یه ک قه ر له ویلایه تی ئه رزه رۆم ئهم حوکمی عورفییه ی گرتوو ه ته وه، ده زانری که له ئه رزه رۆمدا هه ژموونی کازم قه ره به کر زۆر به هیزه. توند رۆیهکانی پارتی گه ل هه تا پێش نیازی ئه وه یان کردوو ه که حوکمی عورفی کۆنستانتینۆپلیش بگه رپته وه. ئهم مه ترسییه زۆر به توندی کاریگه ری له سه ر بۆر سه ی رۆژی ۲۳ ی مانگ بووه. له کۆنستانتینۆپل له وه ده ترسین غازی، که هه ست به بهر زبوونه وه ی رۆژه دوا ی رۆژی ئۆپۆزسیۆن دهکات ده رفه تی پشیویهکانی کورد به ههنگاوه لگرتنی زۆر زه بروزه نگاویانه بۆ سه قامگیربوونی ده سه لات ی خۆی بقۆزپته وه. شیخ سه عید بۆخۆی ئه و که سایه تییه به هه ژموونه نییه که باس دهکری. له سه رۆکهکانی دیکه ی ئهم بزووتنه وه به باسی پرۆفیسۆر فه خری و کۆلۆنیلی پێشوو، نه فره س بهگ دهکری.

ههروه ها له ناو سوپای تورک ژماره یه کی زۆر ئه فسه ری کورد هه یه. ئهم ئه فسه رانه حکومه ت به خراپی مامه له یان دهکات و سکا لایانه له ده ست ئه وه ی ئه وان به شپویه کی سیستما تیک له دوا یین ته بلیغات دان.

\*\*\*

## بەلگەنامەى ژمارە: ۵۱

سەرکردايەتیی گشتیی ئەرکانی سوپا

بیرووی دووهم

پاڤورتی زانیاری (تورکیا): ژمارە ۱۵۳

نوسخەى ژمارە: ۲

نامیلکەى ژمارە: ۱

۱ى نیسانی ۱۹۲۵

(نهیینی)

پەخشەنامەیهکی قوماندانی

فەیلەقی هەشتەم

سەرچاوهی رۆژنامەوانی

"یەنى یۆل"ی ترابزۆن

۱۹۲۵/۳/۱۰

"شیخ سەعید، خەلکی خنس، که سەرکردایەتیی یاخیبوونیک دەکات لەناوچەى گەنجە، هەروەها بەشدارى لە بزوتنەوهى نەستوورییەکان کردوو و لە لایەن ئەنجوومەنى جەنگی بدلیس حوکمی ناپاکی بە نیشتمانی بەسەردا سەپنراوه. "لەناو ئەو دیلانەى که بەدیل گیراون، خۆبەشى نەستووری و ئەرمنی تیدایە. لەلای ئەو دیلانە بەلگەنامەگەلێکمان گرتوو که باسی هاریکاری ئەرمن و نەستوورییەکان دەکات لەگەڵ شیخ سەعید بۆ دامەزراندنی کوردستانیکی سەربەخۆ.

"بەلگە بەدەستەوهیە، که ئامانجیک ئەرمنەکان لە یارمەتیی شیخ سەعید و ئەو هاویشتییهی که بە کوردەکانی دەبەخشن بۆ کوردستانیکی سەربەخۆ بۆ ئەوهیە گەرەنتیی وهسیلهی گەرانەوهیان بۆ نیشتمانیەمان دابین بکەن. ئەم ئەرمنانە که هەستی تۆلەسەندنەوهیەکی دانەمرکاویمان لەدەلایە بەرانبەر بە ئیمە، بۆ گومان چاوهڕیتی دەرفەتی لەبار دەکەن بۆ ئەوهی هەموو توخمگەلێکی غەیرە ئەرمنی و پیش هەمووانیش ئەو کوردانەى که ئەمرۆ هاریکارییان پیشکیش دەکەن، لەناو ببەن. ئەوان دەیانەوی ئەرمنستانیکی نوێ لەسەر خاکی ئیمە و لەسەر ئیسک و پروسکی رەگەزی موسلمان دروست بکەن. "دابلۆسینی ئەو یاخیگەرانه که به هۆشیارییهوه بۆ یان له ناھۆشیارییهوه بیت زیان به ولاتەکهمان دەگەین و خراپترین شەرە که ئەرمنییهک دەیهێت، له هەموو لایەکهوه به سەرکهوتویی بهرپۆه دەچێ، من له پایه‌به‌رزتان تکا دەکەم، دەرفەت وەرگیرن له هەر هەلێکدا بوو بەرچاوی گەلەکه‌مان لەسەر ئەم راستیانە پووناک بکەنەوه."

\*\*\*



## به لگه نامه ی ژماره: ۵۲

سه رکردایه تیی گشتیی ئه رکانی سوپا

بیرویی دووهم

راپورتی زانیاری (تورکیا): ژماره ۱۵۳

نوسخه ی ژماره: ۲

نامیلکه ی ژماره: ۱

۱ ی نیسانی ۱۹۲۵

(نهینی)

په لاماری چه ته کان بۆسه ر گه راجی دیار به کر

تیلیگرامی ره سمیی

۱۹۲۵/۳/۳

گه راجی دیار به کر له لایه ن چه ته کانه وه له شه وه کانی ۲۳ تا ۱۹۲۵/۲/۲۵ په لامار درا .

## به لگه نامه ی ژماره: ۵۳

سه رکردایه تیی گشتیی ئه رکانی سوپا

بیرویی دووهم

راپورتی زانیاری (تورکیا): ژماره ۱۵۷

نوسخه ی ژماره: ۲

نامیلکه ی ژماره: ۱

(نهینی)

۲۴ ی حوزه بیرانی ۱۹۲۵

پروسه ی پاکژکردنه وه به سه رکه وتوویی له ناوچه ی راپه رینه چه کداره کان به رده وامه

سه رچاوه ی رۆژنامه وانی

"غه زه ته" ۱۹۲۵/۶/۲

ئه نگۆره، ۱ ی حوزه بیران

ده وه ریه ی مه فره زه به شویندا گه راوه کانمان به زیندوویی به گزاده ی شیخ سه عید، سه لیم به گ که له

هه موو شه ره کانی شیخ سه عید به شداری کردووه یان پشتگیری کردووه له دژی ئیمه، ده ستگیر کرا .

هه ره ها به گزاده فایه ق به گ، که ئه ویش له داروده سته ی شیخ سه عیده به برینداری به دیل گیرا .

له ناوچه ی مه ره ش، سه رۆکی چه ته ی به ناوبانگ، قهره سلیق و هاوکاره کانی به دیل گیران .

دواپین یاخیبووه کان له نئزیک سنووری ئیران گه مارۆ دران .

سەرچاوهی رۆژنامه‌وانی

١٩٢٥/٦/٩

ئەنگۆره، ٨ی مانگ

بەگۆیڤرەیی دوایین ئەو راپۆرتانەیی لە ویلایه‌تە رۆژه‌لاتییەکانەوه گەیشتونەتە کۆمیسسیریای ناوه‌خۆ ئەوه رادەگەینن کە هیڤه‌کانی خالد، حەسنان، هەروەها هیڤه‌کانی عەلی رەزا، کۆری شیخ سەعید، کاتیک ویستویانە پەنا بێنە بەر خاکی ئێران، لە نیزیکی سنوور گەمارۆ دراون و پاسەوانە سنووروانە ئێرانییەکان پەلاماریان داون و تەقەیان لێ کردوون و زیانی زۆریان پێ گەیاندوون. رەزا، ئەویش بریندارە، بە دنیایییەوه نوقلانەیی بەدیل گرتنیان دەکری.

بەلگەنامەیی ژمارە: ٥٤

سەرکردایەتی گشتیی ئەرکانی سوپا

بیرویی دووهم

راپۆرتی زانیاری (تورکیا): ژمارە ١١٨

نوسخەیی ژمارە: ٢

نامیلکەیی ژمارە: ١

(نهیینی)

١٥ تەممووزی ١٩٢٥

دوایین پاشماوهی چەگدارەکان

سەرچاوهی رۆژنامه‌وانی

١٩٢٥/٦/٢٣

وارلەکی ساری قامیش، رایگەیانند کە لەناوچەیی چورچور، یاخیبوو خالید کە لە پەرش، عەرەب عەبدی کارکیان و عارف، حوسین، مەحمود و حەیدەری کەچلان، هەروەها عەبدەلرەحمان و وەحیدی کوک ئۆغلو لە لایەن مەفرەزەکانمانەوه بە دیل گیراون.

پەراوێز:

١- پاشماوهی راپۆرتی زانیاریی ژمارە (١٥٠)، دووبارەیی لاپەرە ٥، پروانە بولتەنی رۆژنامه‌وانیی بۆ ئەو وردەکاریانەیی لەبارەیی ئەم بزاووه بەدەستەوه دراون.

2. Cf, C.R.144. p 41 bis et C.R.145, p.9.10.11. Révolte du 18ème R .I et de Hadji Moussa Bey et

L\_arrestation à Erzeroum de l\_ex député Youssouf Zoya bey.

٣- چاپەمەنیی ٢٤ی مانگ ئەوه رادەگەینن کەوا ژاندرمەری ناوه‌خۆیی کە لە ناوچەکەوه سەربازگیر کراون دوایی داویانەتە پال دوژمن.

*S. Langlois*

CPLE

EXEMPLAIRE N° 2  
FASCICULE N° 1  
le 25 février 1928

**SECRET**

هه و نامه ی کتیب

- COMPTE-RENDU DE RENSEIGNEMENTS N° 151

.....

" T U R Q U I E "

.....

## II.- R E N S E I G N E M E N T S                      G E N E R A U X -

## I.- P O L I T I Q U E   I N T E R I E U R E -

Mouvement insurrectionnel  
kurde dans les vilayets  
orientaux (1).

Don agent et  
sources diverses.  
19 et 24.2.25.

Ce mouvement est plus important que ne  
l'auraient laissé supposer les premières indica-  
tions très vagues données à la presse par le  
Commissariat de l'intérieur.

Il s'agit d'un mouvement réactionnaire et  
séparatiste qui menace de gagner toutes les tribus  
kurdes des vilayets orientaux. Le Cheikh SAID  
soutenu par les hedjas prêche une véritable  
guerre sainte contre le gouvernement d'ANGORA.

Cette insurrection commença depuis la mi  
Septembre 1924 (2) dans les vilayets de BITLIS et  
de MOUCH. Il est possible que les mesures mili-  
taires prises à la suite de la tension gréco-  
turque, recherche des insoumis et déserteurs  
des classes 1316 et 1317 et appel du reliquat  
de la classe 1318 aient précipité les événements.

- (1).- Suite C.R. 150 bis p.0.  
Voir au Bulletin de presse les détails donnés  
par la Presse sur ce mouvement.
- (2).- Voir C.R. 144 p.41 bis et C.R. 145 p.9.10.  
et 11 la révolte du 18ème R.I. et de HADJI  
MOUSSA boy et l'arrestation à ERZEROU de  
l'ex député YOUSSEF ZIA Boy.

Etant donné le caractère du mouvement on a craint dans les milieux gouvernementaux son extension aux régions conservatrices turques de l'ANATOLIE.

HOUSTAPHA KEHAL est partisan d'une répression sans merci et on a fait appel à des contingents de troupes régulières, les contingents de gendarmerie locale ne paraissant pas assez sûrs (1).

FETHY bey se rendant compte des difficultés auxquelles se heurterait une répression sanglante dans ces régions si difficiles à parcourir en cette saison et de la répercussion sur les tribus kurdes de la frontière de l'IRAK serait partisan de mesures moins rigoureuses.

ISMET pacha qui de sa villégiature de HAIKI s'est tenu constamment en relations directes avec le Ghazi et se trouve d'accord avec ce dernier au sujet de la répression aurait été appelé à ANKARA pour agir dans ce sens à la réunion du parti populaire ainsi que pour donner son avis sur les nombreuses questions de politique intérieure qui divisent le parti.

La presse du 24 annonce que l'état de siège a été proclamé dans les vilayets orientaux. Il faut noter cependant qu'un caza seulement du vilayet d'ELZEROUH a été touché par cette mesure. On sait qu'à ELZEROUH l'influence de KIAZIM KARA BEKIR est toute puissante.

Les extrémistes du parti auraient même proposé que l'état de siège soit étendu à CONS/PLE. Cette menace a fortement impressionné la bourse du 23. On craint à CONS/PLE que le Ghazi sentant l'opposition gagner du terrain de jour en jour ne saisisse l'occasion des troubles kurdes pour renforcer son autorité par les mesures les plus violentes.

(1) - La presse du 24 annonce que la gendarmerie locale recrutée dans la région serait passée à l'ennemi.

Le Cheikh SAID ne serait pas le personnage influent dont il a été question. On cite parmi les autres chefs du mouvement le professeur FAKRI et l'ancien colonel d'E.H. NEVISS bey (1).

Il existe dans l'armée turque un assez grand nombre d'officiers kurdes. Ces officiers sont mal disposés vis-à-vis du gouvernement et se plaignent d'avoir été lésés systématiquement dans les dernières promotions.

Question des écoles.

BCN informateur  
21.2.25.

Plusieurs écoles congréganistes ont reçu une circulaire du département de l'Instruction publique de CONS/PLE ordonnant aux religieux et religieuses de ne plus porter sur eux ostensiblement pendant les classes les chapelots et croix qui font partie de leur costume.

Des mesures ont été prises dans les différentes écoles pour donner satisfaction à cet ordre.

D'ailleurs la question de la suppression du port du costume religieux a été agitée par les extrémistes turcs. Une circulaire a été rédigée à cet effet. La mesure a été rapportée ; cependant, peut être par suite d'une erreur d'un secrétaire, un exemplaire en a été adressé en Janvier 1925 à une seule école de religieuses italiennes de CONS/PLE. Aucune suite n'y a été donnée.

(1).- Voir fiche à la fin du C.R.

Les officiers de réserve  
démobilisés devront reverser  
la partie non amortie de  
l'indemnité touchée au moment  
de leur mobilisation.

Document  
31/6/25.

D'après un document émanant du département de  
la comptabilité du Commissariat de la D.N. les  
bureaux de recrutement devront faire reverser aux  
officiers de réserve licenciés, qui avaient touché  
lors de leur mobilisation une indemnité égale  
à 2 mois de solde (1), la différence entre l'avance  
payée et les retenues mensuelles effectuées pour  
l'amortissement de cette avance.

Le déblaiement se  
poursuit avec succès dans  
la zone de l'insurrection.

Source presse  
"GAZETTE" - 2/6/25.

ANGORA, 1er Juin.  
Nos détachements de poursuite ont capturé vivants  
les notables SAID CHUKRI, SELIM boy qui avaient  
assisté Cheikh SAID dans tous les engagements  
que ce dernier a eu à soutenir contre nous. Le  
notable LAIK boy, également de l'entourage de Cheikh  
SAID a été capturé blessé.

Dans la région de MARACHE, le célèbre chef de  
bande KARA SILO et ses acolytes ont été faits  
prisonniers.

Les derniers rebelles  
cernés près de la fron-  
tière persane.

Source presse  
9/6/25.

ANGORA, 8 (d.n.c.p.).- Les derniers rapports  
parvenus des vilayets orientaux au Commissariat  
de l'intérieur annoncent que les forces de HALID,  
de HASNAN, ainsi que celles d'ALI RIZA, fils de  
BAIB, qui avaient tenté de se réfugier en PERSE,  
sont cernés près de la frontière. Elles ont été  
attaquées par les gardes-frontière persanes qui  
ont ouvert le feu contre elles et leur ont causé  
beaucoup de pertes. RIZA aussi serait blessé, on  
estime certains leur capture.

(1) .- Voir C.L. No 153 page 21.

Une circulaire du commandant du 8<sup>ème</sup>-corps d'armées.

Source presse  
"YENI YOL" de TRBIZOND  
10/3/25.

" Le CHEIKH SAID originaire de HINS qui s'est mis à la tête de la rébellion dans la région de GHENDJ, avait également pris part au mouvement nestorien et subi une condamnation pour trahison à la Patrie par le Conseil de guerre de BITLIS.

" Parmi les prisonniers capturés se trouvent des volontaires nestoriens et arméniens. On a découvert sur eux des documents établissant la collaboration de CHEIKH SAID avec les Arméniens et les Nestoriens pour la création d'un KURDISTAN indépendant.

- Il est avéré que le but poursuivi par les Arméniens dans l'aide et l'encouragement qu'ils donnent aux Kurdes pour la fondation d'un KURDISTAN indépendant est d'assurer le moyen de rentrer dans notre Patrie. Ces Arméniens étant animés contre nous d'un sentiment de vengeance inextinguible ils attendent sans doute l'occasion d'anéantir tous les éléments non arméniens et avant tout les Kurdes qu'ils assistent aujourd'hui. Ils désirent rétablir une nouvelle ARMÉNIE sur nos territoires et sur les os de notre race musulmane.

" La répression de ces rebelles qui solemment ou inconsciemment causent à notre patrie des maux pires que ne l'aurait fait un Arménien, se poursuit partout avec succès. Je vous prie Excellence, de vouloir bien profiter de toute occasion d'éclairer notre peuple sur cette vérité ".



# له عه مانه وه بو ئامیدی یان گهشتیک له کوردستانی باشووردا

عهلی سیدۆ گه ورائی

ئه لقه ی حه وته م

به شی سیزده به م

زیبار- ئاکری- زاخۆ

قه زای زیبار

به رته سکی کات ری له سهردانی قهزا کوردیه کانی دیکه ی ئه و ده ورو به ره ی گرتم، بۆیه ئه و زانیاریانه ی له نووسیندا به کاریان دههینم له ماجید بهگ و هه ندیکیشم له مامۆستایانی ئه م قهزایانه وهرگرتوه، که له هه ولێر و کۆیسنجه ق " کۆیه " و ئامیدیدا بینیم.

سنووری ئه م قهزایه له باکوروه دوو کهرتی (نه هری) و (گه شه ر) ی کوردستانی باکور و له خۆره لاته وه قهزای رواندز و له خۆراوادا (پرووشین) یان (پرویارشین) که به شی سه ره وه ی زی گوره (زیی بادینان) و قهزای ئامیدییه و له باشووردا قهزای ئامیدی و ئاکری، خۆ ئه گه ر لای خۆره لاتی باکوری لئ هه لبوێرین، سنووره کانی دیکه له م قهزایه دا له زیی گه وره و لکه کانی پیک دئ و به وهش قهزاکه له لایه نی جوگرافیاوه له دورگه یه ک ده چئ له نیوچه دورگه کانی دیکه له جۆری ئه و ئاوه ی له سی لاوه ده وری داوه جو دایه .

به شه به ریوه به ریته یه کانی قهزا که موکورییان تیدایه و ئه وهش بۆ لاوازی ده سه لاتی حکومه تی عیراق له و ناوه دا ده گه ریته وه، هه ره ک چه ندان شو رشی ش له و هۆیا نه ن که دانیش تووانی ناوچه که جار و بار یک به ریای ده کن. له گه ل ئه وه شدا که کۆی ئه و گوندانه ی پیه وه پیوه ستن له کۆی ئه و

وه رگێرائی له عه ره بییه وه: ئه حمه د تا قانه

گوندانهی به قهزاکانی دیکهوه بهستراون، حکومەت نهیتوانیوه له ناحیهیهک پتر ریک بخت که ناحیهی "بیره کهپره"یه و به گوندی "بلی"ی ناوهندی قهزاوه بهستراوه.

دهسهلاتیکی راستهقینه، که دانیشتوان دانی پیدا دهنتین دهسهلاتی شیخ ئەحمەدی بارزان-ه، که (۲۲۰) گوند له کۆی (۳۰۰) گوند گوپرایهلییهکی تهواویان بۆی ههیه و دانیشتوان که سویند دهخۆن سویند به خاوهنی بارزان دهخۆن. گونده بارزانییهکان هەر ههموو له باکوری زئی-دان و (۸۰) گوندهکهی دی له باکوریهوه، سەر به فارس ئاغان. دانیشتوانیش له راستیدا عهشایهرن و زۆربهیان نیشتهجین و ههندیکی کهمیشیان کۆچهرن. عهشرهته نیشتهجیکان زیبار و بهرپوژ و مزووری و شیروان و برادۆست و گهردی-ن. کۆچهرهکانیش عهشیرهتی ههرکی-یه و ههموو ئەم عهشیرهتانه گوپرایهلی شیخ ئەحمەدی بارزان، تهنیا بهشیکی عهشیرهتی گهردی نهبی که سەر به فارس ئاغان. حکومەت دوو قوتابخانهی لهم قهزایهتا بنیات ناوه، یهکیکیان له "بیره کهپره" و دووهیمان له دیتی (بارزان) و ههردووکیشیان یهک پۆلین.

#### شۆرشهکانی بارزان

شۆرشی یهکهه سالی ۱۹۱۹ی زاین

ئەم شۆرشه له "کۆواری جهنگی جیهانی"ی ئینگلیزیدا باسی لێوه کراوه. وام بهباشتر زانی دهقاودهق وهی بگێرم که لهو برۆایهتام نه ژمارهیی کۆزاراوه کوردهکان کهم دهکاتهوه و نه ژمارهیی کۆزاراوه بهریتانیاییهکان زیاد دهکا. ئەم کۆزاره دهلی: "ئەم شۆرشه دوابه دواي ئهوهی ژمارهیهک له چهکدارانی کورد له شارۆکهی ئامیدی، دوو ئەفسهزی بهریتانیان کوشت، که چهکداری ئاشووریشیان لهگهڵدا بوو له ۱۶ی تهمووزی سالی ۱۹۱۹ی زاینیدا بهرپا بوو". ئەدههه بهگی چهرکهس بۆی گێرامهوه که یهک لهوانه بوو هۆیهکانی شۆرشی دهزانی، ئەفسهریکی بهریتانی لهکاتی خولی پشکنینیدا بووه، مهلیکی دیوه و پرووی تهنهگهکهی تیگرتووه و نهپیتکاوه، یهک له پینیشاندهره کوردهکانی تهنه کوردوه و پیتکاویهتی و گالتهی به توانستی بهریتانییهکه کوردوه و توانجی توندی تی گرتووه، ئەفسههکه لێی تیگهییوه و شهقازلهیهکی له پرووی داوه، کوردهکesh بهم سووکایهتی پی کردنه تووره بووه و ئەفسههکهی کوشتووه و هاوهلهکانیشی پشتیان گرتووه، ئەفسهریکی دیکه و ئەو چهکداره ئاشووریشیان کوشتووه که له گهڵدا بوون و بهمهش شۆرش بهرپا بووه.

کۆوارهکه درێژهی دهاتی و دهلی: "ئینگلیزیش هیزیک به سهروکایهتی فهریق کلسس بهرپی دهخا بۆ دامرکاندنهوهی شۆرشهکه و ئەم هیزه له ههشت "أورط"ی ئینگلیز و هیندی و کهرتیک<sup>۲</sup> لهو ئاشووریه پهنابهراوهی بهعقوبه پیک هاتبوو. ئەم ئاشووریشیان دواي کشانهوهی لهشکرهکانی پرووس، له ترسی کوردهکان ناچار کرابوون شوینهکانی خۆیان له باکوری کوردستان جی بهپلن و پهنايان بردبووه بهر بهریتانییهکان له عیراق، که تیپهگهلیکی سهربازیان لێ پیکهتینان راستهوخۆ

پښانه وه پښوهست بوون.

نهم شورشه سڼ مانگي خاياند، حكومته تي بهریتانيای تووشی زیانکی زور کرد و ده نهمسهری بهریتانی و چوار سهربازی هیندی و ههشت عریفی بهریتانی و سته و پارده عریف و کومه لیک پله داری دووم له هیندییه کان کوژران و حوت نهمسهری بهریتانی و دوازده نهمسهری هیندی و چوارده سهربازی بهریتانی و (۲۶۷) سهرباز له هیندییه کان کوژران و نو که سیش ون بوون.

له بهرته وهی تورکه کان دانیان به داگیرکردنی باشووری کوردستان له لایهن ئینگلیزه وه نه نابوو، سهرکرده هیه کیان به ناوی "نویزده میر" وه به سهرکرده هیه کیان له لایهن ئینگلیزه وه نه نابوو، چوو له ناو رواندزه وه که ئینگلیز سالی ۱۹۲۰ بهریتوه بهریتانیان لئ کشاند بووه وه، وهک هاملتن له کتیبی (رپیه که له کورستاندا) باسی لئوه دهکا. نهم بانگخوازه تورکه له رواندزا توانیویه تی پښوهندی به شیخ مهورودی بهرنجی و سهرانی دیکه ی کوردانه وه بکا به تایبه تی (نوری باویل ناغا) و به شیکي له هیزه که ی له گهل لایه نگیریانی نهم سهرکرده یه و عه شیرته ی سورچی سورانیدا نارده وو بؤ پاریزگاریی دهر بهندی سپیلک، ئینگلیزیش بایه خیکی زوری به وه داوه و بریاریان داوه به هر تیچوویه که بی بهرگری له تورکه بکهن. له بهر نهمه ی راسته وخو هیرش برده سهر سپیلکیش کاریکی سانا نه بوو (سیر جون سالموند) که نهمه ساکه سهرکرده ی هیزی وشکانی و ناسمانی بهریتانیا بوو له عیراقد، کاری بؤ نهمه کرد له پشته وه هیرشی بباته سهر، بؤ نهمه ی مه به سته راسته قینه که شی بشارتته وه، هیزه که لیکي گهره ی له ئاشووریان له دهشتی باتاس-دا کوکرده وه به نیازی هیرش بردن و، فه رمانی دا به فرۆکه وانه کان بؤمباکانیان بخه نه سهر پاریزگاران دهر بهندی سپیلک. به پیی گپرانه وه یه کی دیکه فه رمانی دا بلاوکراوه به سهر نهمه کوردانه دا فری بدری که هاوپه یمانی نویزده میرن، داوایان لئ دهکا واز له تورکه به یتن و دوی سهد ته های شه مدینان بکه ون، که ئینگلیز نهمه کی راوانی نویزده میریان پی سپارد بوو، هه روه که له راپورتی "قه شه فرایزه ر" دا هاتوه که له شورش یه که م و دوومه ی شیخ مهورود ده کوئیتته وه.

هاملتن گپرانه وه که ی درتزه ده داتی له باره ی هیرش کردنه سهر سپیلک و ده لئ: "له ماوه ی نهم ناماده کاریانده هیزیک له کوئسنجه ق" کوئیه" وه دهرچوو و چیاکانی به رهو سپیلک بریبه وه بؤ لیدانی پاریزگاران له پشته وه، تا پښوهندیان به رواندزه وه ببری. نویزده میر بهم فیله ی نه زانی، تا کات به سهر چوو و هه لات و رۆی، چونکه پښوهندی به هاوپه یمانه کورده کانیه وه لاواز بوو. نهمه ش پشتگیری گپرانه وه ی دووم دهکا به فریدانی بلاوکراوه به سهر هاوپه یمانانی نویزده میردا. سالی ۱۹۲۳ ی زاین ئینگلیز به بی بهرگری چونه ناو شارۆکه که وه. بؤ قایمکردنی پیگه یان له م ناوچانه یه دا گوندی "دیانا" یان هه لئژارد له دوری چوار میل له رواندزه وه تا بیته بنکه ی تیبه ئاشوورییه کان و فرۆکه خانه بؤ هیزی فرۆکه وانی شاهانه ی بهریتانیا و بهم جوره تا سالی ۱۹۲۳ ی زاین به رده وام بوو، که هیزه کانی ئاشوورییه کان هه لوه شینرایه وه".

سهید حوسین حوزنی له کتیبی (میرانی سۆزان)یدا که به کوردی له رواندز چاپ کراوه دهئی، ئینگلیزهکان سهید ته‌های ناوبراوی نه‌وهی شیخ عوبه‌یدوللای نه‌هریی پیشه‌وای ناوداری باکوری کوردستانیان به قایمقامی رواندز دامه‌زراند و له سه‌رده‌میدا شارۆکه‌که گه‌شایه‌وه و ئاوه‌دانی بلابوووه ئاسایش چه‌سپا و ئارامی بالاده‌ست بوو. هه‌روه‌ها یارمه‌تی ده‌رکردنی کۆواری (زاری کرمانجی)ی داوه و سی مه‌کینه‌ی بۆ شاره‌که هیناوه، یه‌ک بۆ میشه‌نگ و دووه‌میان بۆ مریشک و سییه‌میان بۆ ئاوریشم و قوتابخانه‌یه‌کی بۆ نیرینه بنیات ناوه و دوا‌ی ئه‌وه‌ی پینج سالی لی ماوه‌ته‌وه، له تشرینی دووه‌می سالی ۱۹۳۸ به پشوو شارۆکه‌که‌ی به‌ره‌و ئیران به‌جی هیشته‌وه. له ۲۹ی کانوونی دووه‌مدا له تاران‌وه ده‌ست له‌کارکیشانه‌وه‌ی بۆ به‌غدا ناروووه و په‌سند کراوه.

سهید ته‌ها وه‌ک هاملتن باسی ده‌کا بالابه‌رز، درژیی له شه‌ش پی (۱۸۰ سم) پتر بووه و یه‌کیک بووه له چاکترینی سوارچاکان و له ناوچه‌ی رواندزدا که‌س له ته‌قه‌کردن و نیشانشکینیدا نه‌یگه‌هیشته‌وه‌تی و جگه له‌وه‌ش رۆشنییرییه‌کی به‌رزی هه‌بووه و له کارگیریدا به‌توان و خانه‌دانیک بووه له خانه‌دانه‌کانی کوردستان.

#### قه‌زای ئاکری

سنووری: له باکووره‌وه قه‌زای زیبار و ئامیدی و له خۆراواوه قه‌زای ده‌وک و شیخان و له خۆره‌لاته‌وه قه‌زای رواندز و له باشووره‌وه قه‌زای مووسل و شیخان ده‌وره‌یان داوه. ناوه‌ندی ئاکری که شارۆکه‌یه‌که له‌سه‌ر چیا‌یه‌کی رووندا هه‌لکه‌وتوه، له پیکهاته سروشتیه‌که‌یدا له پلیکانه‌داریکی رۆمانی ده‌چی، تافگه‌یه‌کی جوان ده‌پارزینیته‌وه و باخچه زۆره‌کانی ده‌پیری. دانیشته‌وانی ده‌گاته (۴۰۰) که‌س، حکومه‌ت قوتابخانه‌یه‌کی نیرینه‌ی شه‌ش پۆلیی بۆ بنیات ناو و زۆرتەر ناوبانگی به‌برنج و پیلادووری و جلکی کوردیه‌وه هه‌یه.

به‌شه کارگیریه‌کانی: قه‌زا دوو ناحیه‌ی هه‌یه:

(۱) عه‌شایر سه‌بعه.

(۲) سورچی.

ناحیه‌ی یه‌که‌م له گۆشه‌ی باشووری خۆراوای قه‌زاکه‌دایه، رپوباری خازر و زپی گه‌وره ده‌وره‌یان داوه و زۆربه‌ی خاکه‌کانی ده‌شتی پان و به‌رین و به‌پینه، برنج و دانه‌ویله به‌ره‌م دینی. ناوه‌ندی ناحیه‌ش دپی "به‌رده‌ره‌ش" ه و کۆی ئه‌و گوندانه‌ی پتوه‌ی پتوه‌ستن (۲۵۰) گوندن، له ناو ئه‌مانه‌دا گونده‌یلکی شه‌به‌ک و قزل‌باش و ئاشووری هه‌ن، ژماره‌ی ئه‌م سی تاپه‌فانه به له سه‌تدا ده‌ی دانیشته‌وانی ناحیه‌که داده‌نرین و کورده‌کانیش به (۹۰٪) ئه‌وه‌ش به‌پپی راپۆرتی لیژنه‌ی سالی ۱۹۲۵ی کۆمه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌کان (عصبه‌ الامم). ناحیه‌ی دووه‌م واته (سورچی) ده‌که‌ویته گۆشه‌ی باکوری خۆره‌لاتی قه‌زاوه و زۆربه‌ی خاکه‌کانی چیا‌یین، دانیشته‌وانی مه‌ر به‌خپو ده‌که‌ن و ریز له سه‌رکرده‌کانیان "شیخانی بجیل" ده‌گرن، بجیلش گوندیکه به ناویه‌وه ناویراون.

## قهزای شیخان

ناحیهی شیخانی پیوه پیوهسته و ژماره‌ی گونده‌کانی (٦٨) گوندن، زۆربه‌ی دانیشتووانیان کوردی ئیزیدین، ئینجا عه‌رب و ئینجا کوردی موسلمان.

## قهزای زاخۆ

سنوره‌که‌ی: له باکوره‌وه باکوری کوردستان، له خۆره‌لاته‌وه رووباری خابوور و قهزای ئامیدی و له خۆراواوه دیجله و رووباری هیزل که له بۆتان-ی کوردستانی باکوری جودا ده‌کاته‌وه. ناوه‌ندی قهزا شارۆکه‌ی زاخۆیه، ده‌که‌وێته سه‌ر خابووری دیجله، چیاکانی کوردستانی باکوری به گزۆگیا ده‌وره‌ی ده‌دن. ئاوه‌که‌ی له‌به‌ر زۆری کلسی تیدا بۆ خوارده‌وه قورسه. رووباری خابوور ده‌یکاته دوو به‌ش، به‌شیکی کوردی لێ داده‌نیشن و زۆرینه‌ی به‌شه‌که‌ی دیکه‌ی جووله‌که‌ن که بازرگانانی شارۆکه‌که‌ن. به‌شیکی سییه‌میش دێته سه‌ر ئه‌م دوو به‌شه، تاڤگه‌یه‌ک پێکی ده‌هینی که به‌شیکه له خابوور، به‌رزاییه‌که‌ی ده‌مه‌تر و به‌رینه‌ی (٤٠) مه‌تره. دوا‌ی ده‌رچوونی رووباره‌که له شار به‌شه‌کانی له لای باکوری خۆراواندا یه‌ک ده‌گرنه‌وه و که ده‌گاته سنووری باکوری کوردستان به رووباری هیزل ده‌گا و قه‌واره‌ی گه‌وره‌ ده‌بی و دوا‌ی ئه‌وه له‌و شوینه‌دا که (فیش‌خابوور) یانیش وه‌ک عه‌رب پتی ده‌لێن (فیش‌خابوور) ده‌رژینه دیجله‌وه.

دانیشتووانی زاخۆ ده‌گاته (٥٠٠٠) که‌س، زۆربه‌ی هه‌ره زۆریان کوردن و ئینجا جووله‌که و ئینجا ئاشوورییه نه‌ستوورییه‌کان، که ئه‌مانه خه‌ریکی دروستکردنی جلی کوردین. دانیشتووانی به‌گشتی هه‌زیان له پابواردن و خۆشییه و بیگانه له‌ناویاندا پێزێکی گه‌وره‌ی هه‌یه و ژنه‌کانیان به جوانی تایبه‌تمه‌ندن که ئه‌نجامی زۆر هه‌لگرته‌ی لێ ده‌که‌وێته‌وه. جووه‌کانیان ئازادتر و لێبوردترن له نه‌ستوورییه‌کان و کورده‌کان. له شارۆکه‌که‌دا قوتابخانه‌یه‌کی نێرینه‌ی شه‌ش پۆلی هه‌یه.

به‌شه کارگیریه‌کانی: ئه‌م قه‌زایه سیّ ناحیه‌ی له‌سه‌ره:

(١) سندی.

(٢) گولی.

(٣) سلێفانی.

هه‌مووشیان به‌ناوی ئه‌و عه‌شیره‌ته کوردانه‌وه‌ن که تێیاندا داده‌نیشن. کۆی گونده‌کانیان (٢٥٠) گونده. ناحیه‌کانی سندی و گولی له ناوچه چیاپییه‌کاندا و سلێفانی له ده‌شته‌کاندا. ناوه‌ندی سندی گوندی (دیمکو)یه، که دانیشتووانی تیدا نییه، ته‌نیا به‌پێوه‌به‌ر و فه‌رمانبه‌ره میریه‌یه‌کان نه‌بی که‌سی تیدا دانانیشی. له‌ناوه‌راستی گونده‌یلێکی زۆری ئاوه‌داندایه. ناوه‌ندی سلێفانی (ئه‌لعاسی)یه و ژماره‌ی ماله‌کانی (٣٠) ماله، قوتابخانه‌یه‌کی حکومه‌تی یه‌ک پۆلی هه‌یه و هه‌موو دانیشتووانی کوردن و سه‌رکرده کورده‌کانیشیان (سادق به‌رۆ) و (سلیمان ئاغا)

سەرۆكەكانى گولین و جەمیل ئاغا و سالىح ئاغا سەرۆكى عەشیرەتى سەندین و رەشىد ئاغا سەرۆكى عەشایەرى سلیقانی-یە. دیانەکانیشیان سەر بە عەزیز ئاغان.

قەزا لە لایەنى بازەرگانىیەوه پێوهندی بەجزیرەى بۆتان (جەزیرەى ئیبن عومەر-جەزیرەى شەرەف) و (بەیت ئەلشەباب) هوه له باکورى کوردستاندا هەیه، له باشووریشەوه به مووسلەوه هەیه. بێگومان گرینگی بازەرگانىی زاخۆ، ئەگەر خەلووزى بەردىنى له گوندى شەرانش-ى باکورى زاخۆ به کار بهێنریت و رینگه بازەرگانىیەکانى نێوانى عێراق و تورکیا ریکبخرین، پتر دەبى و دانیشتووانى زۆرتر دەبن. هەر وهها به هۆى زۆرى ئەو زۆنگاوانەوهى له چاندنى برنجەوه پەیدا دەبن مه لاریا له زاخۆ و هەندیک له ناحیهکانى نابریتهوه، هەر وهک له قەزای دهۆک و ئاکرى.

\*\*\*

### میرنشینی به هەدینان له ئامیدی

"شەرەفنامە" دەلی: حاکمانى ئامیدی دەلێن بنهچەیان دەچیتەوه سەر جینشینە عەباسییهکان و هەندیک له نووسەرە به راییهکان دەیانگەیهننه که سیک ناوی عەباس-ه، دەمراستی قەومەکهى بووه و ناوی ئەویان لى نراوه. له شەمسەددینان (شەمدینان) هوه چونهته ئامیدی و پێشتر باپیرانیان حوکمی قەلای تاروون-یان له ناوهدا کردوه. یه کهم که سیشیان که هاتووته ئامیدی به هائەددین بووه و میرانى ئامیدی سەر بهون و دواتر له ناو میرهکان و حاکمانى کوردستاندا به هەدینان ناسراون و حوکمیان تا سالى ۱۰۰۵ى کۆچى نووسینی شەرەفنامە، ۴۰۰ سال درێژهى هەبووه. له کتیبەکهى لۆنگریکدا باسى ئەوه کراوه که میرنشینی به هەدینان له سەدهى دوازدەهیمى زاییندا دەرکهوتوه، میرهکانیان سنوورێان له باکوردا فرهوان کردهوه به وهى که چەندان گوندى حەکارییان خسته سەر ولاتیان.

کاتیک بنهوالهى ئاققۆینلوی تورکمان هەولێ داوه دەست به سەر میرنشینییه که یاندا بگرن، به هەدینیهکان گێراپانهوه دواوه، به لام بهرى ئەردەلانیانان نهگرت که دەسهلاتیان به سەر به شیکی گۆرهى خۆرهلاتی کوردستاندا گرت. میرنشینی ئامیدی فرهوان بووهوه و وای لى هات شان له شانى میرنشینییه کوردیهکانى دیکه بدا و دوور له دۆژمنانیان به ئارامى مانهوه له بهر سهختی شوینیان و به هیزی پیاوانیان. به لام حزبایهتییه سیاسیهکان و دووبه رهکی که سانی بنهواله له داوای میرنشینی لاوازی کرد و له سالى ۱۵۰۰ى زاییندا حەسهنى به هەدینانى میرهکهى سەرى بۆ شای فارسى سهفهوى دانهواند و روویهکی زۆرى لى بینی و بهوه دەسهلاتی ئەردەلانیان کۆتایى پى هات.

که سولتان (یاوز سهلیم)ى عوسمانى له چالديراندا له گەل شا ئیسماعیلی سهفهویدا به چهنگ هات به هەدینانییهکان هەر وهک میره کوردهکانى که هیزیان بۆ نارد بۆ پشتگیری سوننه له دژی شیعه. به هەدینانییهکان داوی ئەوه پێوهندیان به عوسمانیانهوه باش بوو و سولتان سولهیمان له

پاداشتی دلسۆزبیان میرنشینییه که یانی بۆ ئییا لهت "ویلایهت = والییتی" بهرز کردهوه.

دوای مردنی میر حوسین (سولتان حوسین) جهنگه ناوهخۆیییهکان له نیو هیزهکانی قوباد بهگ و بهیرام بهگ (بارام-بههرام!! بهگ) ی کورانی میر حوسین سهری هه لدا و ئەمهی دواییان شکا و بهزی و به پهنا بهری هه لات چوو له لای شا ئەویش گرتی. ههروهها قوباد بهگ سهرنه کهوت چونکه عهشایهری مزووری بهرگریان کرد که پشتگیری سولهیمان بهگی ئامۆزایان دهکرد و له سهر تهختی میرنشینیان دانا. زهینهل بهگی میری ههکاری دهستی له کاروباری بههدینان وهردا و نیوانبینی له لای شا کرد له ئازاد کردنی بهیرام بهگ شا نیوانبینییه که ی پهسند کرد و بهیرامی ئازاد کرد و هاته زاخۆ و فهرمانیانی تیدا کرد و فهرمانیانی ئامیدی بۆ سولهیمان بهگی ئامۆزای بهجی هیشته. قوبادیش هه لات و چوو ئاستانه و دلی سیاوهش پاشای وهزیری هه ره گهوهی بهدهست هینا و فهرمانیکی به فهرمانهواویی ئامیدی بهدهست خست و گهراپهوه دواوه. هه ره که گهیییه دهۆک دهستی به بهرگریی دوژمانی کرد و بهرنگاری سولهیمان بووهوه و به هیزی مزووریان بهسهریدا زال بوو و دوای ئەوهی لهشکره که ی پهرت و بلاو کردهوه دهستگیری کرد.

دوا بهدوای ئەوه بهیرام بهگ بهپهله دهستی له زاخۆ هه لگرت و به کهژاوهیهکی رازاوهوه له گه ل سولهیماندا چوو ته لاره که ی له ئامیدی دا. دوای ئەوهی قوباد کهوته بهر دهستی ئامۆزاکه ی (سهیدی خان بهگ) و (سولتان ئەبو سه عید) ی هه ردوو کوری هه لهاتن و چوونه ئەسته مبول و سهیدی خان کاره که ی بۆ سولتان مورادی سییه م باس کرد و حوکمرانیی ئامیدی به سهیدی خان بهخشی و فهرمانی به فهراهاد پاشا دا داوای یارمهتیی پاشایانی بهغدا و کهرکوک و میرهکانی کوردستان بکا له دامه زانندی سهیدی خان له ئامیدی دا. فهراهاد پاشا بهو پیلان و بهرتیل و فیلانیهی له قازییه شه رعیه کهانی کردن و به هاندانی هه ره قهیبیک بۆ سهر ئەوی دیکه. سالی ۱۵۸۵ ی زاین توانی سهیدی خان بهسهر ئامیدییه وه دامه زینتی. زاخۆ و دهۆک و ئاکری سهر به بههدینان بوون و حاکمهکانیان قه لاکانی ئاکری و دهۆک و دیرا و بشری که ئەمانه له قه لاته کهانی عه شیرهتی رادکان بوون. ههروهها قلاده و شووش و عومرانی و باژیر له قه لاته کهانی زیباریان بهرپهوه دهبرد.

هه لویستی حکومهتی عوسمانی بهرام بهر ولاتی کوردان لهم دهمانه دا له بهخشیی فهرمانهکان و پهسند کردنی بهناوهی گوپراهه لیلی رهت نه دهکرد. که دهسه لاتی عوسمانیان له سهدهی حه قده دا له میرنشینییه کهانی کوردستانی باشووردا پهیدا بوو، هه ردوو میرنشینی بههدینان و بۆتان له باریکی نیوچه سه ره خۆییدا بوون و سالی ۱۶۶۰ ی زاین میری ئامیدی دهیتوانی (۸۰۰۰- ۱۰۰۰۰) سوارچاک و ئەوهندهش یان پتر پیاده بهینیه ته مهیدانی جهنگ، سه ربازیش له میرنشینییه کهیدا بهتۆبزی بووه. سالی ۱۷۰۱ هیزهکانی بههدینان چوو پال ئەو عوسمانیانیهی له دیار بهکر و مووسله وه هاتبوون بۆ دامرکاندی شوړشی باشووری عیراقی عه ربی و لهو دهمانه دا

رېاد پاشا میری ئامېدی بووه، که نازناوی پاشای هه‌بوو، جودا له نه‌ریتی نازناوه‌کانی به‌هدینان که به میرانیان ده‌گوترا "میری میران" ئه‌وه‌ش نازناویک بووه دواتر عوسمانییه‌کان به بابانه‌کانیان به‌خشیوه.

زاخۆ و ئاکرێ و رانیه له‌م ده‌مانه‌دا به‌ پووک‌ه‌ش دانیان به‌ به‌هدیناندا ناوه، له‌ سالی ۱۷۶۷ی زاینیشدا به‌هرام پاشای درێژی میری به‌هدینان مرد و ئیسماعیل‌ی کوری دوا‌ی خو‌ی جیه‌ه‌شت. که سالی ۱۷۸۷ی زاین ره‌قیبه‌یلکی بو‌ پهدا بوون و ه‌یرشیان برده‌ سه‌ر و سه‌رنه‌که‌وتن، که مرده‌ش ژماره‌ی ره‌قیبه‌کان له‌ ناو کورانی و نه‌وه‌کانیدا پتر بوون و به‌م جو‌ره‌ جه‌نگه‌لیکی دژوار به‌رپا بوو و به‌ پشتگیری بابانه‌کان به‌ سه‌رکه‌وتنی (موراد به‌گ) کو‌تایی هات. به‌رام‌به‌ر به‌م پشتگیریه‌ش به‌وه‌ قایل بوو فه‌رمان له‌ پاشای به‌غدا وه‌رگری. به‌ په‌سند کردنی ئه‌م مه‌رجه‌ش ئامېدی و ئاکرێ ده‌وک و زاخۆ به‌رده‌وام بوون له‌ ئۆتۆنۆمی له‌ ژێر حوکمی که‌سانیک له‌ بنه‌واله‌ی به‌هدینان. که محمه‌د پاشای گه‌ره‌ی میری رواندز دوا‌ی ئه‌وه‌ ده‌ستی به‌ ه‌یرش برده‌سه‌ر میرنشینییه‌ کورده‌ دراوسێکانی کرد و ده‌یخسته‌ سه‌ر میرنشینییه‌که‌ی، ئامېدیشی که‌وته به‌رده‌ست و پایه‌ی به‌هدینان که‌م بووه‌وه، سالی ۱۸۲۸ی زاین ده‌وله‌تی عوسمانی ئه‌رکی خسته‌ ژێر باری ئه‌و میرنشینییه‌ کورده‌ی تا ئه‌و کاتانه‌ دانیان به‌ ده‌سه‌لاتی عوسمانیدا نه‌ده‌نا دایه "ئینجه‌ بایراقدار"، که توانی میرنشینی به‌هدینان له‌ناو ببات و میره‌کانی خانه‌نشین بکات و وایان لێ هات مووچه‌یان له‌ پاشاکانی به‌غدا و مووسل و ه‌رده‌گرت و، به‌ کو‌تایی هاتنی ده‌سه‌لاتی میرانی به‌هدینان کاروباری به‌رپوه‌بردنی میرنشینییه‌که‌یان که‌وته به‌ر ده‌ستی سه‌ربازانی حه‌یته "هايتا"٢، به‌لام عه‌شیره‌ته‌ کورده‌کان سه‌ریان بو‌ عوسمانییان دانه‌نه‌واند و



شێخ به‌هائوددینی نه‌قشبه‌ندی و خزمه‌تکاره‌که‌ی له‌ پشتییه‌وه



رېښمى عوسمانيان له ناو شاروچکه کان و ناوچه يه کی بهرته سکی ده وروبه رياندا پهنگی خوارده وه، هرچونیک بى تورکه کان توانيان ميرنشينيه كورده كان برووخين و به دوو نه نجام بگهن:

(۱) به يه كجاره كى نه هيشتنى دهست تى وهردانى دهوله تى فارسى له كاروبارى ميرنشينيه كورده كانى سر به ئيمپراتوريه تى عوسمانى.

(۲) له ناو بردنى يه كه تى كورده كان و يه ك قسه ييان.

به شى چوارده يه م

گه رانه وه بو ناميدى

سوولاف ۸ى ناب

نهمرو سعات هوتى سهرله به يانى ته لارى سوولافم به يا وهرى نه حمده به گى حاجى ره شيد جى هيشت بو گوندى (بامهرنى) به سهر پشتى هيستران كه له نه سپمان به باشتر زانى له بهر سهختى ريگه كه، به دهر به ندى (مزوروك) دا رت بووين و به گونده كانى بيباد و قاش-دا رت بووين تا گه شتینه كانياويكى سازگار ناوى -كانى كا-يه، له نيزيك گوندى ئينووشيت كه كه ميک هه ساينه وه و ئينجا كه وتينه وه رى بو دى "نه ران" ئاشوورى و سعات يازده گه شتینه نه وي و له ناو داره گويز و كيلگه توتن و سه وزده به ره و بامهرنى، كه گه شتینه نه وي چوينه مالى شيخ به هانوددنى نه قشبه ندى و بوينه ميوانى. كه له وي بووم شيخ غياسه ددنى كوريم بينى كه نه نامى نه نجومه نى نه عيان (پيران) ي عيراقه و پى راكه ياندم كه چياكانى به روارى بالا به ناسن و قورقوشم و مس و توتيا و زير و خه لووزى به ردين دهوله مهن و خه لكى بامهرنى ناسن و قورقوشميان دهرده هينا، به لام نه مرو ته نيا قورقوشم دهرده هين له بهر پيوستى زوربان، ههروه ها گوتى خه لووزى به ردين له گوندى (زيوه) له چياى گارا زوره له نيزيك دهر به ندى مزوروك. روژى دواتر سهرله به يانى عه بدوللاى حاجى سالح ميرزا-ى قوتابى خانه ي ماموستايانى به غدام چاو پى كهوت كه له گوندى (سوار) هوه به سهردان هاتبووه بامهرنى و له گه ليدا پياسه يه كى ناو گوندم كرد و هه نديك زانيارى جوگرافياييم لى وهرده گرت و بوى باس كردم كه ناوى سوار له ناوى بامهرنى زورتر و سازگارتره و لقيكه له لقه كانى رووبارى خازر كه له گوندى (ناووك) هوه هه لده قولى و ناوى گونده كه جوگه ده گه يه نى و نه م ناو زوريه خه لكى گونده كه خستووه ته سهر چاندى په تاته و برنج و سهوزه و ميوه. بهم گه شته توانيم بيرو كه يه ك له باره ي بامهرنيه وه په يدا بكم كه ناوه نديكى ئاينيه له ناو نه و گونده نى كورداندا كه به لپالى چياى گارادا بلا بوونه ته وه و ژماره ي ماله كانيان ده گاته (۳۶۵) مال و له نيوياندا سى مزگهوت و قوتابخانه يه كى چوارپولى كورانى حكومه تى هه ن.

بامه‌رنی ۹ی ئاب: گوندم له سه‌عات نو‌ی به‌یانیدا جی هیشت به یاوه‌ریی ئەو شانده‌ی بۆ پیشوازیی میر غازی دەرچوون له گوندی (سواره تووکه) دا. میر له ولاتی کورداندا له گه‌شتیکدا بوو و رووی له (ئامیدی بوو) و سه‌عات دوازده گه‌شتینه (سه‌سنگ) و لیڤه زانیمان میر به‌رهو ئامیدی به‌ری کەوتوو و نانی نیوه‌رۆمان خوارد ئینجا داوای یارمه‌تیم له شیخ غیاسه‌ددینی نه‌قشبه‌ندیی سه‌رۆکی شانده‌که خواست بۆ ئەوه‌ی بچمه‌ دئی سیکرین بۆ ئۆتۆمبیلێک بگه‌ڕیم بمباته مووسل و کوردیکی له‌گه‌لمدا نارد پاسم بکا و هه‌سانه‌وهم دابین بکا. هه‌ر که گه‌شتینه گوند چووینه چایخانه‌یه‌ک و چاوه‌رپی هاتنی ئۆتۆمبیلێکمان کرد، که نه‌هات ڕیم به‌ ڕینیشانده‌ره‌که‌م دا بگه‌ڕیته‌وه و مامه‌وه و بیسوود چاوه‌رپی بووم و بۆ ئەوه‌ی کات به‌ فیروقه‌ نهدم ده‌ستم به‌ لی‌کۆلینه‌وه‌ی کاروباری گونده‌کانی ئەم ناحیه‌یه و دانیشتووای کرد، به‌لام نه‌زانینی زمانی کوردی و سریانیی ئەوسام ڕی لئ گرتم، به‌لام دواتر ناسیاریم له‌گه‌ل کچه‌ ئاشوورییه‌ک په‌یدا کرد که‌میکی زمانی عه‌ره‌بی ده‌زانی و کردمه‌ وه‌رگیزی نیوان خۆم و موختاری گونده‌که و لئی تیگه‌یشتم ئەم گونده و ده‌وربه‌ره‌که‌ی وه‌ک (بیباو و سه‌رداف و گه‌ندک و تازیکا و ئاشووان) کورد و ئاشوورین.

ئاشوورییه‌کانیش جووتیارن، شیخ به‌هائۆددینی نه‌قشبه‌ندی له‌ هه‌ندیکی ئەم دێیاندا نیشته‌جیی کردوون به‌ سێ یه‌ک یان نۆ یه‌ک به‌پیتی به‌پیتی زه‌وییه‌کان بچین. ئەو شه‌وه له‌ سیکرین مامه‌وه و به‌یانی هیستریک به‌ کرێ گرت تا سواره‌تووکه له‌و برۆیه‌دا که ئۆتۆمبیلی لئ ده‌بی و که گه‌یشتمه ئەوئ محمه‌د ئاغای براش‌ی سه‌رۆکی عه‌شیره‌تی به‌رواریی ژیرم بینی، که بۆ پیشوازیی میر غازی هاتبوو له‌ گه‌رانه‌وه‌یدا بۆ ئامیدی و بۆ خۆشبه‌ختی میرم بینی و هۆی یه‌کدیناسینی له‌گه‌لیدا ماجید به‌گ بوو که له‌گه‌ل میردا هاتبوو بۆ به‌ریخستنه‌وه‌ی، و تووێژمان له‌ نیودا بوو له‌باره‌ی خۆره‌ه‌لاتی ئوردون و ئاسایشه‌وه‌ وه‌لامی پرسیاره‌کانیم دایه‌وه به‌شیوه‌یه‌کی سه‌رنج لئ دان بۆ له‌گه‌ل کات گونجان گوتم: "ئاسایش له‌ خۆره‌ه‌لاتی ئوردون جیگیره و پایه‌بلند میر عه‌بدو‌ل‌لای مامتان به‌ ئۆتۆمبیل‌ه‌که‌ی که دهرده‌چۆ هیزی سه‌ربازی یان پاسه‌وانی تابه‌ت بۆ پاسه‌وانی کردنی له‌گه‌لدا نابێ، که‌چی لیڤه پایه‌بلندان ده‌بینم به‌ بریک سه‌ربازی چه‌کدار ده‌وره دراون و به‌ دوو ئۆتۆمبیلی گه‌وره‌ی پر له‌ سه‌رباز و ره‌شاشه‌وه، چ پتویست به‌وه ده‌کا. میر به‌ نۆرینیکی سه‌یر پئ هاتنه‌وه لئی روانیم و به‌ده‌نگیکی نزم گوتی: "شۆرشێ کورده‌کانت نه‌بیستوو؟ شیخ ئەحمه‌دی بارزانت نه‌بیستوو؟ سوپای دلێرمان شۆرشه‌کانی به‌م نێزیکانه دامرکانده‌وه؟ گوتم: نا. گوتی: ئەمه‌ش وام لئ ده‌کا ئەم هه‌موو پارێزه بکه‌م که هیشتا له‌ ناوچه‌ی ته‌ک ولاتی بارزانداین".

به‌لئ شیخ ئەحمه‌دی بارزان‌ی ناوبراو له‌و هاوینه‌دا دژی حکومه‌تی عێراق راپه‌ری، به‌لام گه‌رایه‌وه و شۆرشێ خسته‌ زستان، بۆ ئەوه‌ی پپی بکرێ له‌کاتی‌کدا که جموجوولی سه‌ربازی زه‌حمه‌ت بی له‌ سوپا بدا و دامرکانده‌وه‌ی شۆرشیک ئاسان نییه له‌ کاتیکی که‌مدا دابمرکینرێ.

بۆيە دەبىنەن لە كانوونى يەكەمى سالى ۱۹۳۱ى زايىندا راپەرى، دوا بەدوای دامرکاندەنەوہى شۆرشى كورد لە سلیمانیدا، كە شىخ مەحمودى بەرزنجى ئەنجامى دابوو، ھۆى ئەم شۆرشەش ھەك رۆژنامەى فەلەستىن لەو ژمارەيەيدا كە لە ۲ى كانوونى دووہمى سالى ۱۹۳۲ى زايىندا دەرچوو، باسى لێوہ دەكا ئەمانە بوون:

(۱) ئەو ستەمەى شىخ مەحمود و كورەكەى لە بەندىخانەكەياندا لێيان دەكرى.  
(۲) ناردنى ھەوأل لەلایەن شىخ مەحمودەوہ بۆ ئەوہى دواى خۆى لە جىھاددا شىخ ئەحمەدى بارزان پىي رادەگەيەنئى جىھاد و جەنگەكەى لەگەل حكومەتى عىراقدا دەست پى بكا بەپىي ئەو بنەوايەى كوردەكان پەيمانىان بە يەكدى داوہ بۆ پىكەتەيانى دەولەتتىكى كوردى لە نىو عىراق و توركىا و ئىران پىك دى.

ئەم شۆرشەش تا تەمووزى سالى ۱۹۳۲ى زايىن بەردەوام بوو، واتە ھەوت مانگ و بە سەرکەوتنى حكومەتى عىراق كۆتايى ھات و توركىا و ئىران و عىراق بەشدارىيان لە سەرکوت كردنى ئەم شۆرشەدا كرد، ھەروەھا فرۆكەكانى بەرىتانىاى تىدا بەشدار بوون. ھاملتن دەلئى: "ئەگەر فرۆكەكانى بەرىتانىا بەشدارىيان نەكردبا ئەو سوپاى عىراقەى بۆ سەر ناوچەى بارزان دەكشا ھەر ھەموو پىشئىل دەكرا و ھەر سى دەولەتەكە يەكەم جارىيان نىيە بەشدارى لە دامرکاندەنەوہى شۆرشەكانى كورد دەكەن، بەلكو لە دامرکاندەنەوہى ئەو شۆرشانەدا كوردوہ كە لە توركىا و ئىرانىشدا سەريان ھەلداوہ، ئەمەش واى لى كردن دواتر پەيمانىكى ھاوبەش ببەستن بۆ دامرکاندەنەوہى شۆرشەكانى كورد كە دوور نىيە لە داھاتوودا بەرپا ببن و ھەر بزووئەنەوہەكى كورد سەربەخۆيى بە ئامانج بگرئى لە ناو ببەن.

لەھەمان رۆژدا واتە لە ۱۱ى ئابدا گەرامەوہ مووسل، بۆ رۆژى دووہم بەرەو دىمەشق بەجىم ھىشت لە رىي دىرئەلزورەوہ بە ئۆتۆمبىلئىك بەرەو خۆراوا بۆ بىابانى شام كە بە كانىي "بەيزە" دا رەت بووین كە كانىيەكى فرە ئاوہ و گوندىكى گچكەى لە نىزىكدايە دەوارە رەوہندى لە دەوروبەردايە، كە گەيشتەنە مىلى سى و ئۆيەم گوندى تەل عەفەر "تەلەعەر"ى توركمانىمان بىنى، كە ناوہندىكى قەزايە ھەر بەو ناوہوہ، شەش ھەزار كەس لە توركمانانى لى نىشتەجىن، بەشىكى لى لەسەر گردىكە و بەشەكەى كەى لە دەشتىكى روتدایە، دواى ئەوہ بە گوندى "عەبرە"ى ھەرە گەورەدا رەت بووین كە ئەمىش دانىشتووانى توركمانن، ئىنجا بە كانىي "ئوم حىسان" و كانىي شەبابىت و ئىرەدا عەرەبى (تەفافیج) دەوارەكانىان ھەلداوہ و ئىنجا كانىي "غەزال" كە گوندىكى گەورەيە لە "۷۴مىن مىلدايە زنجەكانىان لە ناوہراستى دەشتىكدا بنىات نراون ئاوى زۆرى ھەيە و حكومەت مەخفەرىكى تىدا بنىات ناوہ بۆ باج و پەساپۆرتى راگوزارى. دواى ئەوہى پەساپۆرتەكانمان تەماشاشا كران دەمەو خۆراوا ئۆتۆمبىل بردىنى و بە "بەدىع" دا رەت بووین لە نىزىك سنوورى سوورىا-عىراقدا، كە سنجارمان بە ئاشكرا لى ديار بوو لەو بىابانەدا. ھەروەھا سنجار چىايەكى سەختە تايەفەيەك لە كوردانى لىيە بە ئىزىدى ناسراون، لەبەر كەمى كات پىم

نهکرا سه‌ری لی بدهم و نه‌وهی له‌بارهی ئیزیدییه‌وه دهینووسم له سه‌رچاوه‌گه‌لیکی بیانی و خوره‌لاتیه‌وه وه‌رگیراوه.

ئیزیدییه‌کان: فه‌ریق ته‌ها هاشمی له کتیبی جوگرافیای به‌دوورودریژی عیراق-یدا ده‌لی "ئیزیدییه‌کان به‌شیکن له گه‌لی کورد و ئاینی کۆنی خۆیان پاراستوو و باوه‌ری نوێیان تیکه‌ل کردوو و له‌وانه‌یه پاشماوه‌ی زه‌رده‌شتیان بن"، هه‌روه‌ها لایارد و هی دیکه‌ش هه‌ر وای بو‌چوون، له‌وانه سه‌ید عه‌بدولره‌زاق هه‌سه‌نیی خاوه‌نی کتیبی "الیزیدییه او عبده الشیگان = واته: ئیزیدییان یانیش شه‌یتانه‌رسته‌کان"، هه‌روه‌ها جه‌لاده‌ت به‌گی به‌درخان له کتیبۆکه‌یه‌کیدا به‌کوردی به ناوونیشانی "تقی‌زین ئیزیدییان" هه‌ ده‌لی: "ئیزیدییه‌کان بته‌رست نین به‌لکو خاوه‌ن کتیبین و برۆیان به تاکتییی خودا هه‌یه، له‌وه‌شدا له‌و گه‌له هه‌ره کۆنانه‌ن که برۆیان به په‌رستنی یه‌ک خودا بووه و ئاینیان دینی زه‌رده‌شت نه‌بی هیچی دیکه نییه که هه‌موو کورده‌کان به‌ر له مه‌سیحیه‌ت و ئیسلام برۆیان پتی هیناوه و دینی زه‌رده‌شتیش له دینه هه‌ره کۆنه‌کانه له په‌رستنی تاک و نوێیان بو‌نه‌فرینه‌ر له رۆژیکدا پینچ کاته". ناوی ئیزیدیش له وشه‌ی یه‌زدانی کوردیه‌وه وه‌رگیراوه و واته‌ی (ئه‌للا)ی به عه‌ره‌بی ده‌گه‌یه‌نی.

باوه‌ری ئیزیدییان و کتیبه پیرۆزه‌کانیان:

ئیزیدییه‌کان دوو کتیبی پیرۆزیان هه‌یه:

(١) جیلوه.

(٢) مه‌سحه‌فی ره‌ش "مه‌سحه‌فا ره‌ش".

بابه‌تی یه‌که‌میان وه‌ک له نامیلکه‌ی ئیزیدییان-ی سه‌ید عه‌بدولره‌زاق ئه‌لحه‌سه‌نیدا هاتوو:

(١) نه‌و قسه‌یه‌ی ده‌لی نه‌و کتیبه خوداییه پیرۆزانه‌ی به ده‌ستی خاوه‌ن کتیباندان تووشی تیکچوون و گۆران هاتوون.

(٢) کورته‌ی نه‌وه‌ی خودای گه‌وره میلیه‌تی ئیزیدی پتی دواندوو. بابه‌تی مه‌سحه‌فا ره‌شیش ئه‌فراندنی ئاسمانه‌کان و زه‌وییه‌کان و گۆرانی شه‌و و رۆژ ئه‌فراندنی مرۆ و په‌رییه‌کان و ته‌خت و چۆنیتیی ده‌رکه‌وتنی (عه‌دی کوری موسافیر) و هاتنه خواره‌وه‌ی شه‌یتان و هی دیکه. ئیزیدییه‌کان له‌و برۆیه‌دان شه‌یتان سه‌رۆکی فریشتانه و دان به‌وه‌دا ده‌نن که گونا‌ه‌بار و شایانی سزایه و دوا‌ی ته‌واو کردنی سزاکه‌ی ده‌گه‌رپته‌وه پایه و پله‌که‌ی خۆی. دوا‌ی شه‌یتان باسی جبریل و میکائیل و رافائیل و عزرائیل و ده‌ردائیل و ئیسرافیل و شمکیل (شمکائیل) ده‌که‌ن که ئه‌مانه نه‌و هه‌وت فریشتانه‌ن که سه‌ره‌رشتیی سیستمی دنیا ده‌که‌ن. خۆشیان له ناوه‌ینانی شه‌یتان لاده‌دن و ریزی لی ده‌گرن و به‌گه‌وره‌ی داده‌نن له ترسی تووره بوونی، باوه‌ر به مه‌سیحیش ده‌که‌ن وه‌ک فریشته‌یه‌کی به‌رجه‌سته و ریز له خاچ ده‌گرن که به‌کاره‌ینانی بو‌پیش مه‌سیح ده‌گه‌رپته‌وه و برۆا به موحه‌مه‌د (د. خ) ده‌که‌ن وه‌ک پیغه‌مبه‌ر و

رېژ له شوینه ئىسلامىيە پېرۆزه كان دهگرن و ئايه ته كانى قورئان له سهر ديوارى په رستگه كان و گۆره كانياندا دهنووسن و مندالانيان له و ناوى زمزمه پېرۆزه هه لده كېشن كه له تهك په رستگه شهمس "شه مسه دين" دايه و له ناوه لكيشان له لايان ناوى پېرۆز به سهر مندالدا كرده بو خاوين كردنى له تاوانى خوينا رهنه. ههروهها ئاگر به پېرۆز داده نين و باسى چاكه (خير) و به دكارى (شهر) و گويزرانه وهى گيان دهكهن ههر وهك زهرده شتيه كان دهيكهن. له و بروايه شدان كه خودا له ئاسمانانى بالادايه و به هوى حوت فريسته كانه وه نه بي سه رپه رشتي زهوى ناك و ناوبانگترينيان "مه لك تاوس" ه كه به هيمائ شيتانى داده نين بو نه وهى ناوى نه هين و نه مه لك تاوسه ش مه ليكي زيپنه به به رده پېرۆزه كان و گه وهه ران رازينراوته وه گه ليك له كه له شير دهكا و سينگيكي به رز و سه رتيكي گچكه و كلكيكي پان و بلاوى ههيه و له ژير دهنووكيدا هه ندئ لارى ههيه. ههروهها ريز له خوږ دهگرن و به شيخ شه مسى ناو دهن و به مانگيش ده لين شيخ سين، نه مه ش به رامبه ر دوو ناوى شه مس و سين له ئاينى بابليدا و هه موو ساليك گايه كى سپى له نيزيك هه يكه لى نه مسه ديندا ده كه نه قوربانى و نه م قوربانى هه ش له كرؤكى رينوينيه كانى ميترا بووه. ههروهها خه ته نه ش دهن و له وان هه نه وه يان له جووله كه يان له ئيسلام يان له سه رچاوهيه كى كوئتر وهرگرتووه، وهك ويكران ده يگيرته وه و سى رؤژى به دواى په كدا رؤژو دهگرن له مانگى كانوونى په كه مى هه ر ساليك و نويزى رؤژانه دهكهن به گشتى و هه موو به يانويه كى كرينوش بو هه له اته وهى خوږ دهكهن و نزايه كيان ههيه هه موو به يانويه كى جوارشهم و هه ينى له رؤژانى حوتوو ده يخويننه وه و خوينا روه ئاينيه كانيان و نزاكانى نويز و ده سته واژه كانى له ئاو هه لكيشان به كوردى ده خوينا نه وه و حه ج بو سهر گوڤرى شيخ عه دى پششه وايمان دهكهن له نيزيك گوندى (باعه رى) ناوه ندى ئاينيان له قه زاي شيخاندا. شيخ عه دى يش وهك له كتىبى جيلوه دا ههيه و وهك بوى ده چن شيخ عه دى كورى موسافيره، له (بيت فار)ى به علبه كه وه هاتوو و له چياكانى حه كاريدا دانيشتوو و تيدا مردوو و ئيزيديه كان له و بروايه دان دواى مردنى چووته شي وه گه ليكى پېرۆزه وه و دواى نه وه ده رچوو و چووته ئاسمان دواى نه وهى په ندگه ليكى له سهر زهوى جى هيشتوو، دواى نه وه فريسته په كى چاك پهيدا بووه و پيئانى گوتوو (نه مه گۆره كه يه تى) و ده ستيان كرده حه ج بو كردنى. دينى ئيزيدى به كورتى دينى (زهرده شت) ه و به رت بوونى رؤژگار ئاينه كانى بابل و ئاشوور و مه سيحييه ت و ئيسلام كاريان لى كردوو.

كورت هه كى ميژووبى له باره يانه وه له ئيسلامدا:

سير مارك سايكس ده لئ: "ئيزيديانى سنجار (شنگار) نهك هه ر به زمان كوردن، به لكه به خوئيش، كه جياوازيان له گه ل كورده كانى ده رسيم (ديرسم) دا به سيما و به ته نيش نييه". توركه

عوسمانىيەكان چەوساندوونىيەوۋە ھەلمەتياڭ بەسەرياندا رېڭك خىستوۋە، لەوانە ھەلمەتى سالى ۱۸۹۴ى زايىنە، ئامانجەكەي گۆرىنى باۋەريان و ناچار كرنياڭ بۇ پەسند كرنى ئىسلامەتى و ئەم ھەلمەتە تۈنۈيۈپەتى دەست بەسەر ھەندېك لە گۈندەكانى چياكانيان، بەلام كورتىيەكەي لە ئەركەكەيدا سەرنەكەوتوۋە و سالى ۱۹۱۸ى زايىندا و لە دەمە دەمى كۆتايىي جەنگى جىھانى ھىزىكى سەربازىيان كرايە سەريان بۇ تەمى كرنياڭ بە ھۆي ھىرشەكانيانەوۋە بۇ سەر رېيەكانى ھات و چو و تالانكردى كاروانەكان و لەگەل ئەۋەشدا حكومەتى تورك نەيتۈنى تەۋاۋى بەسەر چياكەياندا لەبەر سەختىي رابگا و بەھۆي ئەم ھەلمەتەنەوۋە ژمارەيان كەم بوۋەو، لاياردى گەشتىار دەلى: "سى چارەكياڭ بە خنكاندن و كوشتن مردن لە ئەنجامى ئەو ھەلمەتەنەشدا ئىستاشى لەگەلدا بى ئىزىدىيەكان ئەو كارەساتانە بە سرۈودە لاۋاندنەوۋەكانيانەوۋە باس دەكەن، مېژوونوس دەتۈنى ۋەك بەلگەنامە پشتيان پى بەستى. لە سەدەي ھەژدەھەمدا چەوساندنەوۋە توركەكان ديسانەوۋە توند بوۋەوۋە لەگەلئاندا جەنگىڭ و كۆچەرە بىابانىيەكانىش بەشدارىيان كرن و ژمارەيەكى زۆريان لى لە ناۋبردن".

چىنەكانى ئىزىدىيان و داب و نەرىتەكانيان:

لە راپۆرتى لىژنەي "عوسبەتولئومەم دا لەبارەي دۆزى سنورى نىۋان عىراق و توركيائە ھاتوۋە، چىنەكانى ئاينىي لاي ئىزىدىيان شەش چىن:

(۱) شىخەكان.

(۲) پىرەكان.

(۳) فەقىرەكان.

(۴) قەۋۋالەكان.

(۵) ئاۋان.

(۶) خزمەتكارانى گۆرى شىخ ئادى "عەدىي".

سەيد عەبدولرەزاق ھەسەنىش دەيانكاتە ھەوت چىن:

(۱) مېرەكان: ئەمانە خاۋەنى سەرچەلەي بلاۋكراۋەن، كە لە باۋانەوۋە بۆيان ماۋەتەوۋە و ئەم تايەفەيە تەۋاۋى لەش و گيانيان پەسند دەكەن و گۆيرايەلىي ھەموو فەرمانىكىان دەكەن.

(۲) فەقىرەكان: ئەمانە جىگرەكانى مىرانن و ئەركيان كۆكردنەوۋەي كوران و كىژانە بۇ راھىنان لەسەر دەفژەنى و سەما و ھەرۋەھا ئەركى ئاينىشيان لە گۆرى شىخ ئادىدا ھەيە، فەرمانى مىرىش بە خەلكى دەگەيەنن بە رېي ئەو سەرۋكانەوۋە كە دواي خۆيان دېن لە پلەدا.

(۳) كوچكەكان: ئەركيان پىۋەندىيە بە گيانەكانەوۋە و كفن و "تەلقىن" كرنى مردوۋانە.

۴) پيرەكان: ئەمانە رۆژوو گرتن و رۆژوو شكاندن رېك دەخەن.

۵) شىخەكان: ئەمانە خزمەتكارانى گۆرى شىخ ئادىن و دەبى مەرجى ئەوھيان تىدا بى لە زنجىرە سەرچەلەى "حەسەن ئەلبەسرى" ى پىريان بن و زونارتىكان ھەيە دەيخەنە سەر سىنگيان و نىشانەيەكىشان ھەيە بە دەستيانەوھى دەگرن، كە كۆمەلەكەيان دەيانبىن كرنوشيان بۆ دەبەن.

۶) قەووالەكان: ئەركى ئەمانە خزمەتكردى دەفەكان و پەسنى خوداوەند و فرىشتەكان و گواستەنەوھى تاوسە بروونزىيە بچووكەكانە لە گوندىكەوھ بۆ گوندىك بۆ ئەنجامدانى نوپۆ و پەرسەن.

۷) پىشەوا ئاينىيەكان: ئەوانەن كە مندا لآن فىرى لەبەركردنى كتېب و پرسە ئاينىيەكان و كاروبارى مىللەت و ئەو شتانەى پىويستە بيانزانن و ئەم چىنانە لە چىنكەوھ بۆ چىنكە دىكە بەرز نابنەوھ.

خوو و دابونەرىت: نەك تەنبا ھەر ناوھىنانى شەيتان و ئەو وشانەى لەو دەچن و نەفرەت لىكردن بۆ ئىزىدى قەدەخەيە و بەس، بەلكو بىستنىشان قەدەخەيە. ھەرۇھا نابى جلى شىن لەبەر بكن و بەھىچ جوړىك نابى ھاوسەرگىرى لەگەل كەسانى ئاينەكانى دىكەدا بكن، ئەگەر ژنە ئىزىدىيەكىش لەگەل كەسىكدا كە بەزىدى تەبى جووت بىت، لە ترسى ئەوھى خوئى بىگانە نەچىتە ناويانەوھ دەيكورن. كە لەو بروايەدان ئىزىدى دەبى لە باب و دايكىكى ئىزىدىيەوھ بۆ، بۆيە ھەول نادەن ئاينيان بەناو خەلكدا بلاو بكنەوھ. ئەم قەدەخەكردنەش خوئىيانى بە پاكى راگرتوھ. ھاوسەرگىرىش لەلايان لە ئەنجامى دلدارىدا مەرجى پەسندكردى كور و كچەكەى دەوى بۆ ھىچ يەك لە باوك و دايكەكان نىيە رى لە ئارەزووى لايەكىان بكرى بۆ ھاوسەرگىرى. ھەرۇھا نابى لەسەرەتاي سالى ئىزىدىدا، واتە لە مانگى نىساندا ھاوسەرگىرى بكرى. ھەرۇھا نابى ئەوانەى لە چىنكەن ھاوسەرگىرى لەگەل كەسانىكدا بكن كە لەو چىنەى خوئىان نىن. بەلام مىر لەمە بەدەرە و دەشى ئەو كەسە بەئىنى كە خوئى دەيەوئى. دووبارە كردنەوھى تەلاقىشان لەلا رى پى دراوھ و ھەرۇھا فرەژنىش. ئىزىدىيەكان وەك كوردەكان رىشان دەتاشن و سمىل پەروەردە دەكەن. ئەگەر ئىزىدى مرد بە دۆلژەن و زورناژەنانەوھ تەواوئىك بە كاوھ خو دەبرىتە گۆرستان، دواى ئەوھى مردوو دەنىژرى سى رۆژ لەسەر يەك ئافرەت دەچنە سەر گۆرەكەى و بە دەھۆل و زورناوھ دەگرىن و شىوھن دەكەن. لە دواين رۆژدا خواردن دەبەنە سەر گۆر و لەوئى دادەنئىن كە لەو بروايەدان مردووكە لەوانەيە پىويستى پى بى چونكە ئىزىدىيەكان بروايان بە گيانگۆركى (تناسخ الارواح) ھەيە.

ئىزىدىيەكان وەرزىكى ئاينىيان لە يەكەم چوارشەمى ھەر مانگىكى نىسانى رۆمىدا ھەيە، ئەوھش لەلاى ئەوان جەژنى سەرى سالى، بە دەھۆل و زورناوھ دەچنە سەر ئارامگى شىخ ئادى و

لهوئى سهرما دهكهن و رادهبويزن و مهرجى ئەم سهردانهش ئەوهيه كهس خواردى خۆى نههينى و كه ههموويان له سهر يهك خواندا دهخۆن له داهاى سامانهكان و خانووبه رهكانى شىخ ئادى تىچووهكهى خهرج دهكرى. لهو بروايله دان لهم رۆژه پيرۆزه دا ههموو گوناوه كانيان بهر ليخۆشبوون دهكهوئى. دواى ئەوهش له رۆژانى پىنجشههه و ههينيدا له گوندى (به عشيقه) دا كو دهبهوه بو سهماكردن و له ههينى دووهما له گوندى (دهرويشان) دا كو دهبهوه بو هه مان ئەو مه بهسته و له ههينى سىيهما به دهف و زورناكانيهوه سهر له گوړى شىخ ئەبى بهكر دهن له نيزىك گوندى (بهحزانى)، جگه لهوه رۆژانىكى تايبه تيان ههيه ديسان به دوّل و زورناوه سهر له گوړى مردووانيان دهن.

\*\*\*

دواى ئەوهى ههنيك له (بهديع) دا مائهوه بهشهوه له پىكردن بهردهوام بووين تا له سهعات دوو و نيوى پاش نيوه شهو گهيشتینه (فهدهمى) كه يهكهه گوندىكه دهكهوئيه سهر رووبارى خابوورى يهك له لكهكانى فورات كه مهخفهريكى سووريا و فهريمانبهريكى باجى لىيه و ههموو فهريمانبهيران له دوو مهخفهريه دا ئەرمهن. دواى فهدهمى ريمان تهريى رووبارى خابوور بوو تا گهيشتینه (سوهر) و له سهر پردىكى چاك بنيا نراودا كه فهريمانبهريكان بهپى تازهرين بههواى ئەندانىارى بنياتيان ناوه له رووبار پهريينهوه. گوندىبهكانى ئيرهش كىلگه كانيان به هوى ئەو ناعوورانهوه دهديرن كه لهسهر خابووردا دايناناون.

سهعات دهى سهرله بهيانى گهيشتینه ديروزههه كه دوا قوناخى دواى سوهره، حكومهتى سووريا كروويه تيه ناوهندى فورات. شارۆچكه كهش لهسهر رووخى فورات له ناوه پراستى بيابانى رهوهنداندايه و شهقامىكى گشتى بهناودا دهروا (ئهسفه لىيژ) كراوه و له دوو لايدا دار چىنراوه. سى رىگه به دهروهى دهبهستن يهكيكىان بهرهو باكور دهچى و به باكورى كوردستانى دهبهستتتهوه و دووهميان بو خوراوا دهچى و به حهلهبى دهبهستتتهوه و سىيه ميشيان بو باشوور دهچى و به ديمه شقى دهبهستتتهوه. دانىشتوانى تىكه لىكن له خه لكانى شارهكانى سووريا و شاره كوردىيه هاوسىكان پىكهاتوون. ماوهى سهعاتىكه له شارۆچكه دا مائهوه ئىنجا ريمان بهرهو باشوور بو ديمه شق گرتهوه بهر و ريمان چۆله وانىيهكى له دانىشتوان چۆل و توانيم ماوهى له ديروزههه تا ديمه شق بزانه له بهر بوونى بهردگه لىكى ژماره لهسهر، لهسهر رىدا. يهكهه گوندىش كه گهيشتینه (سهخنه!) بوو كه (١٤٥) كىلومهتر له ديروهه دوره، كه گوندىكى گهوهى ئاوى (گوگرداوى) زور كه دانىشتوان لى هه لدههينجن و باخچه ساده كانيانى پى دهديرن كه زوربه يان دارخورمايه. خانووه كانيان له خشت دروست كراوه و دهوارى رهوهندانى بهدوره بهروه بلاو بووه توه و به رهوهندى (سهخنه) دناسرىن و ئىنجا، دواى ئەوهى (٧٣) كىلومه ترمان برى بو ئىواره گهيشتینه (تهدمور)، كه گهيشتینه دهروبهرى گوند فهريمانىيهك ئوتۆمبيله كهمانى راگرت و ئامارهى بو شوڤيره كه كرد به رىيهكى دىكه دا بروا كهى ئامارهى بو



کرد، چونکه ئەو پێیە پێیدا دەرۆی دەچیتە سەر شوینەوارەکانی تەدمور و چوونە ناو ئەویش قەدەخەپە. خەلکەکه له خانوگەلیکدا له دەورووبەری ئەم شوینەوارانەدا دادەنیشان، بەلام لێی دەرکران و لەبری ئەوه زهوییەکی دیکەیان دانێ بەرامبەر شوینەوار و خانووه نوێیەکانیان لەسەردا بنیات نا. که گەیشتینه گوند چووینه ئوتیلەکهی که بریاری مانەوهی ئەو شهوهمان دا.

که دەرچووم بۆ پیاسەکردن سەرنجم دا شیوه‌زاری خەلکەکه و شیوه‌یان له شیوه و زاری عێراقییه‌وه دەستی به نێزیک بوونه‌وه له سووریایی کردبوو و ئافره‌تانیش به گشتی -که کۆمه‌لیکم لێیان بینی بۆ ئاو بردن هاتبوونه سەر کانیاویک - جوان و قەدباریک و بالابەرز بوون.

### میژووی تەدمور

تەدمور یان وهک له یۆنانیدا پێی ده‌گوتری (پالمیرا- شارۆکه‌ی دارخورما) له سه‌رده‌می رۆمانه‌کاندا ناوه‌ندی ویلایه‌تیک بووه والیه‌کیان به ناوی ئۆزینۆس -ئۆزهینه-یان له‌سه‌ر داناوه و دوا‌ی مردنی زهنووبیا (زهینه‌ب- ئەلزهبابا) ی هاسه‌ری جله‌وی فه‌رمان‌رانی گرتووته ده‌ست و له گوێرایه‌لی رۆمانه‌کان دەرچووه و ولاته‌که‌ی فه‌روانتر کردووه و نازناوی شابانویی خۆره‌لات-ی له خۆی ناوه و بریاری پرگارکردنی سووریا و هی دیکه‌ی له ولاته‌ خۆره‌لاتیه‌کانی له مشتێ رۆمانه‌کان داوه. له پێشه‌وه‌ی له‌شکره‌که‌یدا پێی کردووه، به‌لام سا‌لی ۲۷۳ی زاین به دیلی ده‌که‌وێته به‌ر ده‌ستی ئۆرلیانوس-ی رۆمانی دواتر که‌سوکاری دووباره‌ راپه‌ریون و ئۆرلیانوس که‌راوته‌وه و شاره‌که‌ی به‌ تۆبزی گرتووته‌وه و چه‌ند رۆژیکه‌ی به‌ک له دوا‌ی یه‌ک خه‌لک‌ه‌که‌ی به‌ر شمشیر داوه و فه‌رمانی رووخاندنی بنیات و قه‌لاکانی داوه و شووره‌که‌ی به‌ رووخاندن داوه، به‌م جۆره‌ رووخا، ئەو شاره‌ گه‌شاوه‌یه‌ وای لێ هات له‌سه‌رده‌می دیۆکلیتیانوس-دا بووه گوندیکی بچووک، کردییه‌ بنکه‌یه‌ک بۆ گێرانه‌وه‌ی هێرشه‌کانی ره‌وه‌ندان بۆ سه‌ر سووریای ئاوه‌دان. ئەم شاره‌ وه‌ک جارانی نۆژهن نه‌کرایه‌وه و به‌ بچووکی مایه‌وه و دوا‌ی دەرچوونی رۆمانیش هه‌ر پاشه‌کشێی کردووه و دوا‌ی ئەوه‌ش بارودۆخی له‌وه‌ی ئیسته‌ی باشت‌ر نه‌بووه.

عه‌ره‌به‌کان ده‌لێن سوله‌یمانی شای ئیسرائیل جنۆکه‌ی بۆ بنیاتنانی ته‌رخان کردووه و هه‌ندیک له شوینەوارناسان باسیان له‌وه کردووه که سوله‌یمان تەدموری بنیات ناوه بۆ ئەوه‌ی پێی بازرگانی له بیاباندا دابین بکا و له سه‌ره‌تای سه‌روبه‌ندی خرستیاناندا بووته یه‌ک له‌ دوو شاره‌ی بازرگانیی ئه‌وروپا و ئاسیایان به‌ده‌سته‌وه گرتووه، مه‌به‌ستم (به‌ترای دۆلی موسا)ی له خۆره‌لاتی ئوردون و (تەدمور)ی سووریا.

هه‌ر له‌گه‌ڵ خۆره‌له‌هاتنه‌وه‌دا بارگه‌مان لێک نا و رومان له‌ دوو گونده‌که‌ کرد که (۱۰۳) کیلۆمه‌تر له تەدموره‌وه دووره و لێره‌دا عه‌شیره‌تگه‌لیکمان بینی له‌وانه‌ی سه‌ر به (ئیبین ره‌شید) بوون که فه‌ره‌نسییه‌کان تیبیکیان له (هه‌جانه) لێ پیکه‌یتاون بۆ پاسکردنی بیابانی سووریا و له نێزیکیشیان‌وه عه‌شایه‌ری شه‌علان بلا‌بوونه‌ته‌وه و ئاماژه‌مان به‌ شوپه‌ره‌که‌ کرد به‌ناو

دهوارهکانیاندایا رەت بۆ، که له ناویاندا رهشمالگهلیکی سپیمان بینی که نووری کوری شهعلان-ی شیخی شیخانی عهشیرهتهکانی رۆله بۆ کرین و فرۆشتنی ههلابوونهوه.

دوای ئەو دوو گونده نیزیکهی (۵۷) کیلۆمەترمان بهرهو باشووری خۆراوا بری و گهیشتینه (ئهئناسرییه) که به کهشتیوانیییهوه ناوبانگی ههیه، ههر وهک تهدموریش ناوبانگی ههیه. دوای ۱۰ خولهک به ئۆتۆمبیل به گوندی (عهتنه)دا رەت بووین که به رهزی تری ناوبانگی ههیه و دوای ئەوه (جهبروود) که ۱۰ خولهکی دیکه ی لێوه دووره و به کهشتیوانی و تری (دهربهالی) و فرهئای و خانووی جوان بهناوبانگه. ئینجا گوندی (پحیبه) له دووری ۱۰ خولهک و لهویشهوه هاتینه دێی (میعسهمییه) و ئینجا لقتیفه-ی ناوهندی قهزای (ئهلقتیفه) که ۱۰.۵۳ مهتر له پرووی دهریاوه بهرزه، له دۆلیکی بهریندایه. ماوهی نیوانی ناسرییه و قتیفه (۲۲) کیلۆمەتر رەت ناکا و دوای قتیفه به گوندی (عهدرا)دا رەت بووین و ئەوه سهرنجی راکیشا ئافرهته لادیییهکان له ناسرییهوه تا ئەم دێیه بهرگی سوور دهپۆشن و عهدرا (۲۳) کیلۆمەتر له دیمهشقهوه دووره و له دووری شەش کیلۆمەتر بهولاتریهوه هاتینه گوندی (قهسیر) که نهخۆشخانهی ئین سینا-ی بۆ نهخۆشانی مێشک لێیه و گوندهکه له ههموو لایهکیهوه به رهزی تری دهوره دراوه. رێیهکه دوای قهسیر پرە له دار زهیتوون و رهزی تری و له (غووته)ی دیمهشق نیزیکی دهبیتهوه تا گهیشتینه (دووما) که گهورهترینی گوندهکانی غووتهیه و ناوهندی قهزایهکه بهم ناوه و به زهیتوون و تری و شهمامه بهناوبانگه و تهنیا (حرسنا) نهبی هیچی که له نیوانی ئەم و دیمهشقا نییه که دوو پۆژی لی بووم و گهراوهوه عهمان. بهوهش گهشتی یهکهه بۆ کوردستان کۆتایی هات.

\*\*\*

بهشی پازدهیهم

### چوونه ناو کوردستانی خۆرهلالات

دوای ئەوهی گهشتی کوردستانی باشوورم کۆتایی پێ هینا، ئارهزووی گهشتی کوردستانی خۆرهلالاتم کرد، کهمی کات رپی له جیبهجی کردنی ئارهزووی گرتم و ئەوهه بۆ ههلیکی که، دواخست. بهلام من له لایهکی کهوه وام بهباش زانی ئەوهی له بارهی بهشتیکی کوردستانی خۆرهلالاتهوه، که له ناو سنووری ئیران و تورکیایه، له کتیبی (له کهنداوهوه تا ئهئارات)ی مستهر ههباردی یهک له ئەندامه بهریتانیاییهکان له لیژنه ی هیلکاریکردنی سنووری نیوانی تورکیا و ئیرانی سالی ۱۹۱۳-۱۹۱۴ی زاین وهرمگیراوه وهک پیشهکییهک بۆ تووژینهوه له خۆرهلالاتی کوردستان بخره سهه بهشهکانی گهشتهکهه، ئەگهه بۆم لوا گهشتیکی ئەویش بکهه.

نووسهر دهلی:

دوای جیهیشتنی بهغدا روومان له شارۆکهی (قهسری شیرین)ی سهه سنووری ئیران بوو،

رۆژی یه کهم به به عقووبه و قزله ربات و خانه قین-دا، که شمه که کان بۆ پشکنیاری ترانسیت خرابوونه به ردهست، به رییه کدا تیپه ریین که بۆ ریکردنی ئۆتۆمبیلان دهست دهدا، بۆ ئیواری بارگه مان له خان-دا خست، که گهیشتبووینه سه ر پردیک ده لاین یایه یه کی<sup>۴</sup> فارس له سه ر روویاری ئه لوه ندی تیزره وی به خوردا، بنیاتی ناوه، دا یارمه تی حاجییانی شیعه بدا له په رینه وه له روویاره که بۆ شاره پیروزه کان له عیرا قدا. بۆ رۆژی دوهم به ئۆتۆمبیله که مان به ریماندا به رده وام بووین بۆ قه سری شیرین و به گردگه لیکی نزم نزمدا رت بووین که لاوه ی ته لاره کۆنه کانیا ن له سه ر بوو.

قه سری شیرین- وهک بینیمان شارۆکه یه کی جوان بوو له لایالی گردیکی زۆر لیژدا بنیات نراوه شوینه واری جوان بوونه ته ئه فسهر (تانج)ی ترۆپکه کانیا ن شه قامیک به به ردی ورد به رد ریژ کراو به لایه کیدا ده روا و روویاری ئه لوه ندیش به بنکه یدا ده روا و به ناو باخچه کانی هه نجیر و هه نار و کیلگه گه لی گه نم و میرگی به پیت و گردگه لی ئالدا ده روا که له خۆره لاتوه به چیا گه له وه په یوه سته.

شوینه وار رووبه ریکی فره وانی له باکوری شارۆکه که دا پر کردوه، شوینه واری شاریکی گه وره یه، که له سه رده می ساسانی یاندا ئاوه دان بووه، هه موو ئه وه ی لی ماوه ته وه و دیاره جوگه یه که، ئاوی له ئه لوه ندوه له دوریی نۆ میله وه بۆ شاره که هینا وه. شوینه واره که ی که بنیاتیکی گه وره یه، گو وایه ژووری ته ختی پانسانیا ن ساسانیان بووه. نهومی سه رزه وییه که ی شیوه چوارگۆشه یه، له هه ر لایه کیدا ده روا زه یه کی گه وره ی لییه، هیمایه که بۆ ئه وه ی ده رگا کانی شا له هه موو هه ری مه کانی شانشینیه که یدا بۆ گه له که ی کراوه ن. دیواره کانی له به ردی گه وره ی دانه تاشراو و گلی زۆر یه کگرتوو دروست کراوه. کۆرنیش یکیشی له سه ردا بۆ گومه زه هه ره گه وره که کراوه که له رابوردوودا دایپۆشیوه.

له م قۆناخه دا کاره کانی سنوور ئالۆزترینی کاره کان بوون که ده بوو لیژنه که چاره سه ریا ن بکا. که ئه و گردانه برانه وه که به لگه یه ک بوون له کاردا و له نیویان و نیو زنجیره چیا سه ره کییه که دا که به هیلیک داده نری بۆ دابه شکردنی ئاو و به سنوور یکی سروشتی داده نری که تا ئه رارات درێه ی هه یه، رووبه ریکی کراوه ی به رینه له زه ویی شه پۆلاوی پیکدی کیلگه ی چینراوی تیدا زۆره، بۆیه پیویست بوو لیژنه که که په رۆشی کیشانه وه ی هیلی سنوور بوو به نیویدا برپوا، هه روه ها پیویست بوو مه رجه لی تاییه تی دانی که پیوه ندیا ن به زه وییه کانی نه وته وه هه یه له پیگه ی (چیا سورخ) دا که کۆمپانیای نه وتی فارسی- ئینگلیزی به به ره می ده هینا و له به ر جیاوازییه کانی نه خشه کانیش و هۆکارگه لیکی دیکه، له سه ره تای کاردا لیژنه بۆی نه کرا ئه و هیلی سنووره بکیشی که له ئه سته نیوول دانرابوو. به لام ئه وه ندیه نه برد ته گه ره کانی لایرد و دهستی به ئه رکه که ی کرد.

دوای قه سری شیرین روومان له دهشتی زه هاو کرد له سه ر پتی کرماشان و به (ته نگه ی

هامان)دا رەت بووین که ئاوی گوگرداویی گەرمی زۆر لێیه، که گەشتینه ئامانجیش دەوارمان لەسەر گردییدا خست بەسەر دەشتی زەهاوسی بەباشی ئاودراودا دەروانی. دەشتەکش لە هەموو لایەکییەوه بە بەرزایی دەورە دراوه لە پشتیانەوه زنجیره چیا بەدووی یەکدا دیارن، هەرچەند لێیان دوور دەکەویتەوه یەکیان لەوی دیکەیان بەرزتر دەبێ، لەلای خۆرەهەلاتیدا کە لاوهی شاری زەهاو دیاره و تا پیش چەند سالتیک ئاوهان بووه. ئەو ناوچانەیی بەتەک دەشتەکشەوه نیشتیمانی عەشیرەتییکی کوردی بەناوبانگە بەناوی گۆران ناسراوه و لەسەر رێبازە ئاینیی "عەلی ئیلاهی" ن و ئارامگە "زەردا"ی چیا "دالەهۆ"یان لەلا پیرۆزه و رێبازی "عەلی ئیلاهی"ش لە رێبازە نەهینپەرستەکانە لە ئیسلامدا.

دەشتی (دوولایەنە)ی "سەرکالە" بە دەشتی زەهاوهوه پەپهوهستە و تاییبەتمەندی فرەوانیی رووبەری چێزاوی هەیه، لە کاتی رەتکردنیدا بەرەو بارگەکەمان لە لاپالی چیا "بەمۆ"ی گەردنکەشی نیشتیمانی پلنگاندا. کە هەندیک لەولاتری خێوەتگەمانەوه گوندی "پۆشته"ی بچوکی لێ بوو و لە نیزیکیشیدا نەقشەیلی بەردینی لێیه، (شیل)ی فرەزانان دەلی کۆنترین نووسینیکیە لەو جۆری خۆیدا لە هەموو ئاسیا. لەگەڵ رێبەریدا لە گوندەوه چوومه ئەوی و منی برده لای دیواریکی ئەستوونی بەردین، شوێنەواری نەقشم لە سەریدا نەدی. ئینجا ئاماژەیی بۆ کردم بەسەر شانیدا سەرکەوم و بەسەر بەرزترین بەرددا هەلژنم، کە وام کرد خۆم لەسەر رۆخیدا بینی پانییەکی (۱۸) ئینچ بوو چەند هەنگاویکم بەسەریدا رێ کرد بە دواي رێبەرەکەدا تا لەبەر دەمی نەقشیدا وەستام، بە دوو پێ لەبان رۆخەکەدا کە رووبەرەکی دوو پێ و نیوی رەت نەدەکرد و نەقشەکە شایەکی چەکار بە تیر و کەوان دەنویتی، بەتکی کێنووش بر دووی لەبەر دەمدایە لێی دەپاریتەوه، لە پەرەویشیدا نووسینیکی بزماي هەیه. بۆ بەدبەختی نەمتوانی وینەیهکی بگرم لەبەر تەسکی ماوه، هەر وها کوردەکان نەقشگەلێکی دیکەیان لەو ناوانەدا بۆ باس کردین بەلام ئیمە نەماندۆزینەوه.

ئەوهی شایەنی باسیش بێ ئەوهیه هەردوو زمانی عەرەبی و فارسیش لەم ناوه دابراون و کوردی نەبێ هیچ نابیسترێ. کە بارەگە گواستییهوه بەمۆ، لیژنەیی سنوور پێشڕهویی بەرەو رووباری سیروان لە دووری سی رۆژ کرد، رۆژی یەکەم لاپالەکانی "بەمۆ"ی بە نیو دارودەوهنی پەرت و بلاوی بەروو و باخچەکانی دار هەناردا رەت بوو. لە رۆژی دووهمیشدا چوو ناو دۆلی "زیمکان" و لە رۆژی سێیەمدا بەسەر چیاکەدا سەرکەوت و لەویوه بەسەر دەشتی شارەزورماندا دەروانی و لە خالیکی بەرزترەوه توانیمان بە روونی ئەم دەشتی بەرینەیی پر لە گردگەلی شوینەواری کە بەلگەیی ئاپۆرەیی دانیشتوان و گەشەسەندنی شارستانییه لە شارەکانی سەدەکانی دێرینیدا. هەر وها کێوهکانی ئەورامان (هەرورامان)ی بە بەفر داپۆشراومان لەلای باکوری خۆرەهەلاتەوه بینی. کە گەشتینه سیروان کۆمەلە کوردیکمان دیت خەلکی بە کەشتیاندا سەر دەخەن و دەیان پەڕینەوه بۆ رۆخەکی کە، لەگەڵیاندا رێککەوتین بۆ هەر کەشتییهک پێنج شلن بدەین بەلام رۆژی

دوواتر له پیکه و تنه که بیان له گه لماندا هه لگه رانه وه و له جیاتی پینج شلن داوای یهک پاوه نیان کرد و داواکه یانمان رت کرده وه و له تنکاویکه وه له روبره که مان دا و چووینه هه له بجه . دواى نه وه ی چه ند رۆژیکى تیدا ماینه وه به ره و کیتوه کانی نه ورامان جیمان هیشت، که درژییه که ی له سیروانه وه تا سنووری تورک له باکور (۵۰) میله، که چیاگه لیکى سخت و هه زار به هه زاره و دۆلگه ل و به رزاییگه لی زۆر به رزی تیدایه .

نه وه عه شیرته کوردانه ی له م چیاپانه داده نیشن عه شیرته کانی هه ورامان و وهک خوین ده لین له نه وه ی رۆسته می زالی ئیرانین. زۆریه ی گونده کانیان یان له سه ر لووتکه ی چیاکاندا بنیات نراون، یانیش له نیزیك کانیاهه کانی دۆلگه کاندایا، بۆیه لیژنه که له نه نجامدانی مه به ستیدا ته گه ره به کی زۆری هاته پیش.

به لقاجوورا - ۳۱ میس

هه له بجه مان نه م به یانییه جیه پشست و له دوو سه عاتی یه که مدا به نپو چه ندین گوندی کوردا ریمان کرد که هه ریه که بیان له ته ک جوگه له یه کدا رۆنراوه، باخچه گه لیکى پر له هه نار ده وره یانی داوه. گه لیک جاریش له ناو گوندا له ژیر سایه ی داراندا گۆلیکی گه وره م ده بینى، ئاویکی له جوگه یه که وه بۆ ده هات و به ده وریدا جیی دانیشن له به ردی نه قشکراو دانرابوون، به رزییان سی پی بوو، به سالدا چوانی له سه ر داده نیشن و قسه یان ده کرد و تووتنیان ده کیشا و چاودیری ره نگدانه وه ی خوین ده کرد له ناو ئاودا. دواى رته بوونی پینج سه عات و نیو، به دۆلیکدا رت بووین به ناو دارگویز و گۆلی زنه بقدا له نیزیك تافگه ی (داو) که گوندی به لقاجوورا له به رامبه ریه تی، خانووه کانیانمان به میچه نزمه کانیانه وه بینى یه ک له سه ر یه ک له شیوه ی چه ند چینیکدا بنیات نراون. که چووینه ناویه وه به چایخانه یه کدا رت بووین کورده لادییه کان به جله خورییه ره نگا و ره نگه جوانه کانیانه وه له ده وریدا کۆ بوو بوونه وه. به پیاوان و دۆلگه کان و دیمه نه جوانه کانه وه دیمه نه کانی ولاتی یابانیان بیرخسته مه وه که زۆر لئی ده چی.

ای حوزه بیران

نه م به یانییه لیژنه که بۆ دانانی کۆله که کان ده رچوو له دۆلی (ته ویله) دا که دوو میل له گونده وه دووره. لادییه کان نه م دۆله یان به په رژینیک له دارتوو ده وره داوه و جوگه له یان بۆ ئاودانی نه وه زه وییانه ی له به رزیی نیوانی (۴۰۰-۵۰۰) پی له رووی دۆله که وهن، که بووته باخچه یه کی گه وره و نه وه ی جوانی دووچه ندان کردوو نه و ئاوه سازگاره روونه وهک به للوره یه تی. سه عات هه شت گه شتینه دی ته ویله و به ته کیه ی ده رویتشه نه قشبه ندیه کاندایا رت بووین و به کومه له کوردیکیشه وه چایان ده خوارده وه و تفه نگه کانیشیان به شانیه وه بوو، له لایان دابه زیم و دوو کاسه ی (شاهی!!) م له دیوه خانه یاندا خوارده وه به ره له وه ی به سه ر به رزایییه کاندایا سه رکه وم، نه م

دبوه خانەپەش ژوورێکی شیوه چوارگۆشەپە لە ناوهوه لاکێشە بۆ دانیشتن راخراوه و لە گۆشەپەکیدە چالێکی قوول بۆ ناگری (سەماوەر) و چەند فنجانیکی و گەچک و قاپێکی کانزایی بۆ شۆردنەوه لێتیه .

دوای ئەوهی لەگەڵ ئەم برادەرە درشتە رووخۆشانە دوو کاسەم لە کاسەکانی (سەفا!!) خواردەوه، لە پێدا بەردەوام بووم تا گەیشتمە ترۆپکی چیا و دیمەنێکی جوانی دۆلی سێروانم لێ دیار بوو و لە دوورەوه گوندیکم بینی ئەگەر پێبەرە کوردەکەم پێی لێ نەگرتمایە دەموست بچمە ئەوی، پێم وایە هۆیکەش ئەوه بوو دوژمنایەتی عەشایەرییان لەگەڵ عەشیرەتەکیدە هەبوو .

بەلام ئیستا کە بە ولاتی کورداندا چووین، بۆ یەکەم جار وینەمی کوردم لەمیشکدا چاپ کرا، ئەم وینەپەش ئەوه دەردەخا مرۆپەکی وینە جوان و شیوه ریکوپیکی شەرۆلێکی فرە لۆچ و پالتاویک زۆر لەو پالتۆیانە دەچێ ئیسپانییەکان لە سەما نیشتمانییەکانیاندا لەبەری دەکەن و سەرپێچێکی رەنگاورەنگ و پشتیئێک جۆرەها چەکی تێدایە و لەسەر هەمووشیانەوه پالتۆپەکی کورت لە لبادی ئەستوور لەبەر دەکا بۆ پاراستنی گەرمیی لەشی لە سەرماي تووشی زستانی بپاریزیی کە بای بەفرینی (نوقرچەگر) هەلەکا .

ئافرهتانیشت تا کچن جوانییەکانیان تا دواپە دنگیره و هیندەمی پێ ناچی دەژاکێ، لەبەر ئەوهی بە کاری ناومال و منداڵ پەرودەکردن و لەبەرکردنی جلوپەرگی ئەوتۆ جگە لە پیریزنان کەس لەبەریان ناکەن و خۆیان لە قزبرینی بە نێو کیزاندا بلابوووه بە دوور دەگرن کە ئەمڕۆ لە برینی (شالیشت) دەکا . خەزیمی شین "زومرووت"یش، لەو شتەنەپە ئافرهتان خۆیان پێ دەپارزیننەوه . سەرپۆشیش لە لای ئافرهتاندا سەرکالۆپکی ئاوریشمەپە، دەوروبەرەکی بە موورووی شین و پارچە زیو، یان زێر مەندیلی ئاوریشمینیان پێوه دەپێچری بەپێی پایەمی ئافرهتەکە . بەبروای من ژیان لە ناو قەومێکی وەک ئەم قەومە، بەم جۆرە کە بەچاوی کەنیزەک هەلسوکەوت لەگەڵ ئافرهت ناکرێ . بەلکو ئەو ئازادییەیان دەدریتی پیاو هەپەتی، ژیانکی پر لە خۆشییە . ئافرهتیش لەم ناوه، کاتیان لە ناو دارستاندا بەسەر دەبەن و دەگەڕێن و دایکەکانیش بە خوری پستن و کیزەکان بە یاری و شەوگۆر بەسەر دەبەن .

بیاره ٤ی حوزەیران: بیاره دێپەکە لە دۆلیکدا کە لە دۆلی تەویڵە دەچێ بە سیلاوه بە خورپەکانی و ئەو جۆگەلانی دارستانەکانی گویز و تووی سپی ئاو دەدا، کە بە زۆری بۆ وشکردنەوه و هەناردەکردن دەچێنرێن... لیژنەمی سنوور لەم دێپەدا ماوهیکە دواکەوتن، لەبەر ئالۆزیی گفتوگۆ، بە هۆی ئەوهی سنوور لە گوندی خانی گەرمە-لا-دا<sup>٥</sup>، بە زەویگەلێکی ئاودیری باش و چاندنەوه رەت دەبی و کوردەکان هەولیان دەدا بەویدا رەت نەبی و بەبروای من هەقیان بوو، کە لە توانستندا بوو سنوور بۆ چەند میلێک دوور لەم دێپە و دەوروبەرەکی بگوازیتەوه بۆ چیاگەلێک، کە پێدا رویشتن زەحمەتە و بۆ سنوور گونجاوترە . لەو کاتەدا کە لیژنە لە گفتوگۆدا بوو، دوو جار بە چیاکاندا هەلگەرام . لە جاری یەکەمدا بۆ ئەوهی بەسەر چیاکانی کوردستانی خۆرەهلات و دەریاچەمی

مهريواندا برونم و جاري دووهميش بۆ چه سپاندى كۆله كه كاني سهر سنوور، كه كوردىكى پير له دانىشتووانى ئه و گوندانه به رامبه ر داني به شىك له خاكى و لاته پيرۆزه كه يان به توركان نار ه زايييان ده برى، به لام نار ه زاييه كاني ئه و به سته زمانه دادى هيچيان نه دا و كه رينرايه وه دىكه و ئه وهى برىار درابوو جيبه جى كرا .

### ناو جه رگه ي كوردستانى باشوور

#### گولعه نبه ر ١١ ى حوزه يران

زۆر گهرمه، ئيمه ئىستاكه له دهشتى شاره زوورداين، به تهك لاپالى چيائى هه ورامانه وه ريمان ده كرد بۆ ئه وهى ده روويهك بدۆزينه وه . ئه م به يانييه ئاگرىكى گه وره مان بينى پيم وايه چاروادار (ولاخدار = چاره ويدار) <sup>٦</sup> بى ئه وهى بايه خى بداتى ئاگره كه ي له گزوگيائى وشك به رداوه و بۆ ماوه ي ميليك بلاو بووه ته وه و هالاوى به رز بووه ته وه و لادىيه كان ترسيان له سهر خه رمانه كانيان لى نه بوو، چونكه پاريزراو بوون . يه كه م گونديش كه هاتينى گولعه نبه رى گه وه رى ئه م ده شته بوو . ئه گه ر ماري زۆر لى نه بووايه، كه م شوينى وه ها له جيهاندا هه يه ليره جوانتر بن . خانووه كاني گوندمان له ده رووبه رى مزگه وتىكى كوندا لى ديار بوو كه ده لىن له سه رده مى سولتان سه ليم - دا بنيات نراوه، له نيوياندا خانوويه كى جوانمان بينى چوونه ژووره وهى له گۆره پانىكى فره كاني و رووه كى ئاوى - يه وه بوو، وهك دواتر زانيمان هى شىخ عه لى بوو، شىخ - يش خاوه نى كه سايه تيبه كى گه وره و ده سه لاتىكى فره وانى به سه ر ده رويشانى دانىشتووى دىكه وه هه يه . له لايه كه ي دىكه ي گونده كه دا كانى گه لىكى سازگار له ژير سي به رى دره ختكه لىكى چناره وه هه لده قولى و ئاوه كه ي له ده رياجيه كه ي گچكه دا كۆ ده بيته وه، په رزينه كه ي دار (بى) يه . ئىنجا له شپوه ي جوگه يه كى جوانى ماسى زۆردا ده رده جى و پىچاوپىچ به ناو دار چناردا ده روا كه له به ر زۆرى مه لى (حه سوونى!!) <sup>٧</sup> له سه رياندا به له نجه ولارن . تۆزىك به ولاى جىي ده رچوونيه وه پردىك هه يه به شىكى لى رما بوو، له داوئيدا كانباوى گوگردىنى گه رم هه بوو، به كۆله كه په رزين كراوه " پارچه رايه خى مرازى به سه ره وه ده شه كى ته وه " . پاش كه مىك بۆنى ناخۆشى گوگردم كرد و لىي نيزىك بوومه وه و به ردى ناو حه وه كه م بينى كه ئه م (ئاوه سولفو رىيه!) ي تى ده رزا، به ره نگىكى شينى جوان، رهنگ بوون . ئه وهش له ئه نجامى كارلىكى كيمياوى گوگرد .

#### ده ربه ندى " جاكان " ١٢ ى حوزه يران

ئه م به يانييه به ر له خۆره له هاتن به دوو سه عات ديمان له ريبه كى بارىكه وه جيبه شت به درك و دال و ده وه نه كىويله و رووه كى هيرۆ ده وره دراوه، چوار عه شيره تى به هيزى تيدا كۆ ده بنه وه كه به تىكدانى ئاسايش و رىگرى له ريبواران ناسرابوون . كه گه يشتينه كۆتايى بارگه مان خست و خپه تگه مان هه لدا و برىارى مانه وهى ئه و شه ومان دا .

## پیران ۱۶ ی حوزەبیران

پیران دێیه که له چیاکانی هه‌ورامان. ئه‌و دۆله‌شی که ئیمه‌ی تێداین له دۆله‌کانی ته‌وتله‌ و بیاره‌ی قوول به زۆری "ده‌وه‌نی به‌روو"ی تێدا تایبه‌تمه‌نده، هه‌روه‌ها به کرانه‌وه و به درێژبوونه‌وه‌ی، درێژبوونه‌وه‌یه‌کی راسته‌وراستی چهند میلێک تا ده‌گاته دوندی چیا. شیوه‌شی له‌و دۆلانه ده‌چوو که "پلاجات!!" پێکی هیناون.

## بواوه‌سووته ۱۷ ی حوزەبیران

به‌ر له‌وه‌ی بگه‌ینه ئه‌م شوینه به‌ ده‌ربه‌ندیکی که‌دا ره‌ت بووین. هه‌یچێکی شایه‌نی باس‌مان نه‌بینی جگه له په‌رسێلکه.

## چه‌مه‌راوا ۲۳ ی حوزەبیران

گوندیکی چیاپییه، که له ئه‌سته‌مبوول باس له دۆزی سنوور کرا، گه‌توگۆیه‌کی توندی له‌باره‌وه کرا، بریاری په‌کلاکرده‌وه‌ی چاره‌نووسی بۆ لیژنه جێ هێلرا. ئه‌میش له‌لای خۆیه‌وه ده‌ستی به پرسیار کرد له پیره‌مێردانی دانیشه‌توانه‌که‌ی، له باره‌ی بارودۆخی ساڵی ۱۸۴۸ ی زاینیان‌وه و ئایا لاوتنیان له سای حوکی سوڵتان بووه یان هی شا. سنووری نیو بواوه‌سووته و ئه‌م گونده‌ش به چیا (زاگرووس) دا ره‌ت ده‌بی و هه‌یچێکی که‌وانه‌یی پێک ده‌هینی بۆ ماوه‌ی (۶۰) میل درێژ ده‌بیته‌وه، ئینجا دوا (۲۰) میل راست ده‌بیته‌وه، ئه‌وه‌ش هه‌یلا دابه‌شکردنی ئاوه دوو کوگی بجوکی له قه‌واره په‌کسانی لێ جودا ده‌بنه‌وه، په‌کیان ده‌رژێته‌وه‌ی قه‌زوین و ئه‌وی که ده‌رژێته که‌نداوی فارسه‌وه. ئه‌و رێتیانه‌ی له‌م لایانه‌دا بریمانن به‌ریزن و به زۆری به‌ناو زه‌ویی چینه‌راودا ره‌ت ده‌بن و هه‌ر هه‌مان ئه‌و رێتیانه‌ن که عه‌شیره‌ته‌کانی جاف له کوچ و باری سالانه‌یاندا پێیاندا ده‌پۆن، له قه‌زله‌باته‌وه تا له‌وه‌رگه‌ بلنده‌کانیان، له نیزیکی (سه‌قز) له ئه‌رده‌لان (کوردستانی فارسی) دا، له‌م کوچ و بارانه‌یاندا دانیشه‌توان ده‌ترسین و ئارامی تیک ده‌ده‌ن.

## ۲۷ ی حوزەبیران

ئێستا سه‌عات شه‌ش و نیوی به‌یانیه و ده‌نووسم، له‌به‌رده‌می خپه‌تماندا که بۆ شوینه‌یکمان گواسته‌وه‌ته‌وه (۶۰۰۰) پێ له‌سه‌ر رووی ده‌ریاوه به‌رزه، به‌سه‌ر چیاگه‌لێکی به‌رزدا ده‌روانی و به‌یه‌کدا چوون و هه‌ندیکیان به‌رزیان (۲۰۰۰) پێیه. گویم له خوره‌ی ئاوی جوگه‌یه‌ک بوو. سه‌عات حه‌وت و نیو من و ویلسن هه‌لی به توێژینه‌وه‌وه خه‌ریکبوونی لیژنه‌مان قووته‌وه چه‌مه‌راوا‌مان به‌ره‌و (بانه) جیه‌ه‌شت، که نه‌مانتوانی ئه‌و شه‌وه بیگه‌ینی، خپه‌تمان له رینگا دانا و هه‌ندیک ده‌شته‌کی هاتن و ده‌ره‌یان داین و خۆراک و ئه‌و پتووستیانه‌ی (پیشاو)مانیان به‌دل بوو. ویلسن سه‌رۆکه‌که‌یانی دوواند گوته: داها‌تت چنده؟ وه‌لامی دایه‌وه، ۱۰ تومه‌ن. پیشه‌ت چیه؟ رینگه‌ی ده‌که‌یت و رووت ده‌که‌یت؟ وه‌لامی دایه‌وه، نه‌خیر. گوته، که‌واته تۆ کورد نیت، گوندیه‌کان دایانه



قاقای به‌رزى پټکه‌نښ.

پوڅى دواتر خواردنيان بو هينان، نان و دو و گوږه‌یه‌ک هه‌نگوين، له ژياندا به‌تامترم له‌وه‌نگوينه تام نه‌کردوه. هه‌نگوين له‌وه‌نگوينه له پوښتيايه‌کانى خواردنه. له‌وه‌شوه به‌ر له‌خوراوبوون دانيشتين "شاهى" مان ده‌خوارده‌وه، کوم‌ه‌له‌ کوردپکمان بينى يه‌ک له‌سه‌رانى "بان" يان پاس ده‌کرد و هه‌ر هه‌مووش مي‌زه‌ريان به‌سه‌روهه بوو، جگه له‌يه‌کيان، که مي‌زه‌ره‌که‌ى له‌شيوه‌ى کلاويکى قووجه‌کدا بوو ريشووى له‌سه‌ريه‌وه شوږ بوو بوونه‌وه، بويه زانيمان موکرييه، به‌لام پيلاويان هه‌ر هه‌موو له‌کالا دروست کرابوو، هه‌ريه‌که‌يان به "جه‌واز givas" ناوده‌برئ و له‌پيلاوى باسک ده‌چئ که ئسپادويل ده‌زانرئ که چاکترين پيلاوه له‌جيهاندا بو به‌به‌رد و چيائى به‌رزدا هه‌لگه‌ران. به‌رگيشيان: شه‌روالپکى پان و پوره له‌پانتولئ هوله‌ندى ده‌چئ و پالتوئى ره‌نگاوړه‌نگ هه‌نديکيان ساده و هه‌نديکيان خه‌تدار. که لي‌مان ني‌زيک بوونه‌وه سيما و به‌ژنه‌پليکم تيباندا بينى به‌لگه‌ى خاوينى خوين و چاکيى بونيائى خاونه‌کانيان.

بان ۲۹ى حوزه‌يران

شاروکه‌يه‌که له‌دولتيکى ئاوديرئ چاکدا، له‌به‌رزى (۵۰۰۰) پټيه له‌رووى ده‌رياوه، ني‌زيکى (۷۰۰) خانوو و هه‌شت مزگه‌وتى تيدايه و چاکترين نمونه‌يه‌که بو شماره کوردييه‌کان، له‌مه‌ش هه‌رچند سه‌ر به‌حکومه‌تى ئيران، به‌لام فلسپک (سوا) ناداته گه‌نجينه‌که‌ى. هوکمرانه‌که‌شى محمه‌د خانى يه‌ک له‌به‌گزاده کورده‌کانه، ئيران دانى به‌حاکميتييه‌که‌يدا ناوه. ده‌سه‌لاتى راسته‌قينه‌شى به‌ده‌سته‌وه‌يه، سه‌ربارى بوونى (کارگوزار) واته فه‌رمانبه‌ريکى وه‌زاره‌تى ده‌روهه. تورک له ۱۰ سال له‌مه‌وه به‌روهه، له‌سه‌ر داواى ئه‌م محمه‌د خانه هاتونه‌ته ناو شاروکه‌که، بو يارمه‌تيدان له‌دامرکانده‌وهى ئازاوه ناوه‌خوييه‌کاندا. کاتيک کاره‌که‌يان ته‌واو کرد، شماره‌که‌يان داگير کرد و حاکمه‌که‌يان له‌هوکم خست و تا شه‌ش سالى به‌سه‌ردا نه‌پوئى نه‌گه‌رايه‌وه ژير "به‌ناوه" ده‌سه‌لاتى فارس، له‌ويش که ده‌ست کرا به‌تويژينه‌وهى دوژى سنور.

دوينئ شه‌وه محمه‌د خان سه‌ردانى کردين و (ميرزا) که‌شيمان له‌گه‌ليدا بينى و هه‌روه‌ها هه‌نديک له‌خانه‌دانانيش، نوکه‌ره تاييه‌ته‌که‌ى به‌دواوه بوو، که پويستى به‌جگه‌ره ده‌بوو ده‌يدايئ و ده‌ستوپيوهنده‌کانيشى له‌شيوه‌ى له‌قه‌يه‌کدا ريز بوو بوون و به‌سه‌رسامى ته‌ماشايان ده‌کردين و له‌وه‌ى به‌دلم بوو شيوه‌ى جلو به‌رگ و ره‌نگه جوانه‌کانى بوو که پالتوکانيانى ده‌رازانده‌وه و پشته ئاله ره‌نگه‌رتله‌ى و زي‌رينه‌کانيان. قوله‌کانيان (فه‌قيانه‌کانيان!) که به‌پيوه بوون شوږ بوو بووه‌وه که‌مى مابوو بگاته زه‌وى. نه‌ريتيش وه‌هايه له‌به‌رده‌مى ميوان و که‌سايه‌تيايه دياره‌کاندا ده‌بئ شوږ بکريته‌وه و وه‌کى دى به‌سه‌ر قولدا ده‌پچريته‌وه و له‌سه‌ر مه‌چه‌کدا ده‌به‌ستريته‌وه.

له (بانہ) وه گه ږاينه وه چه مبه راوا، چونکه ليژنه به رهو مووسک ږويشتبوو، بويه ږوومان له ووي کرد و دواي ږيکرديکي دريژ گه يشتينه نه ووي و چووينه لاي ليژنه که. له ناو نه م گوند و چيايانه دا که پيياندا ږويشتين له ناوي زور که به نيو دار به ږوو و بي و توو و خوځ و نالوبالووي کيوي و زوري ديکه شدا ږهت بووين که ناويان نازانم. به لام نه و ناوچه يه ي که گه يشتيني به تووتني ناياب به ناويانگه. نه ووي جتي داخيشه نه وويه به شيکي گه وري به هوي ناجيگيري بارودځي سياسي ولاته وه له هنده ران ساخ ناکرینه وه و له و ږروايه دام حکومتی ئيران يه ک فلسی باج لي وهرناگرئ. بيگومان نه گه ږ تووتنه که ي هه نارده ي دهره وه بکري نه م ولاته دهوله مندتر ده بي. که دواي نيوه ږو له مووسک نيژيک که وتينه وه چياي "سوورکيو" و ږووباري زيي گچکه ږي نيوان ئيمه و خپوه تي ليژنه که ي لي ده گرتين، بويه ناچار بووين به سهر زورگه ليکدا ږووين به رزاييه کاني (۷۰۰۰) پي بوو له ږووي دهرياوه. دواي نه وه به ډوله که دا چووينه خوارئ به ږييه که ته سکدا پانييه که ي له يه ک پي پتر نه بوو. له بهر سهختي ږيگاش تا سهعات نه بووه ده ي شهو، نه گه يشتينه خپوه تي ليژنه.

\*\*\*

په راويزي وهرگير

۱. اورط: واته ي نه م وشه يه م يو ساغ نه بووه وه.
۲. بگاريه (به تاريخه): کهرت، هيژيکي توپخانه که چوار توپان ده بي.
۳. هاي تا، هاي ته: جوړه جه ندرمه يه که نيوه فهرمي سه رده مي عوسمانی بووه.
۴. يايه: وشه يه که ږه سه ني کوردييه واته: خانم.. له ده شتي بيتويين و کويه و هه نديک شويني ديکه دا له بانگکردني خانماندا بو نمونه ده لين: يا خه ديچ (واته: خه ديجه خان)، يا خونچه (واته: خونچه خان)... نه و "يا" يه نامرزي بانگکردني عهره بي نييه.
۵. خاني گهرمه لا: له هه وراماندا به هانه گهرمه له گو ده کري.
۶. نه وانه ي ولاخ به کري ده دن.
۷. الحسوني: ناوي عهره بي مه ليکي نه وهنده ي چوله که يه که و ږهنگاو ږهنگه و دهنگيکي خو ش ي هه يه.

## وہلامی عیلمانیان

### بۆ دۆزینہوہی ئەمەریکا و ریکگی نوئی بەرہو ہیندستان

د. عباس حەمدانی

زانکۆی وسکنسن - میلواکی

پورتوگالییەکان و ئیسپانییەکان لە دەمی دۆزینەوہکانیاندا گیانی خاچپەرستی سەدەکانی ناوہراستیان، ئەوہی زاراوہی Reconquista دەینوین، گرتە ئەستۆ، لەو رییە تازەیدا کە بۆ ہیندستان و جیہانی نوئی دەچوو. ئامانجی پورتوگالییەکان دەست بەسەر مەککەدا گرتن بوو، بە ہیوای ئەوہی بە شاری قودس-ی بگۆرنەوہ. پورتوگالییەکان پتوہندیان لەگەڵ شای حەبەشەشدا بنیات نابوو، کە بە یووحەننا قەشە The Prester John ناوی دەبەن. لە کۆتاییشدا تەنگیان بە ہیزی ئابووری دەولەتی کۆیلەمەندەکان "مەمالیک" ھەلچنی. بەلام ئەم ھەلسوکەوتانە لەلایەن دەولەتی عوسمانییەوہ بەرپەرچ درانەوہ، کە خاکەکانی دەولەتی کۆیلەمەندەکانی لە خۆرہەلاتی ناوہراستی خستە سەر خاکی خۆی. ئینجا لە ئۆقیانوسی ہیندیدا مەیدانخوازی لە پورتوگالیان کرد، لە دەریای سپیی ناوہراستییدا مەیدانخوازی لە ئیسپانییەکان کرد. عوسمانییەکان لە ترۆپکی ہیزیاندا لە سەدەمی شانزدەھەمدا (دەیمەمی کۆچی)، ہیزی دەریایی پتویست و چەندین جۆر کەشتی دەست خست، کە لە راگوزارییە دۆزینەوہکانیاندا پتویستیان پتو دەبوو و ھەرہوہا بۆ راوانانی دوزمنانیان لە ئۆقیانوسی ئەتلەسیدا، نەخشەیکیشیان بۆ جیہانی نوئی دانا تیدا پشتیان بە نەخشەمی کۆلومبوس بەستبوو و تیدا بە شیوہیەکی پوون لە ژیر ناوی ویلاپەتی ئەنتیلیا Velayet Antilia ئامازہیان بە ئەمەریکا داوو. بەلام حکومەتی "سەعدییەکان" لە مەغریب ریتی پەرینەوہی بۆ ئۆقیانوسی ئەتلەسی لێیان گرت. بەرپابوونی شۆرشگەلی بەرہەکانی دەوروہەری دەولەتی عوسمانی، ئەوروپایی و فارس و باشووری دوورگەمی عەرەب، عوسمانییانی لاواز کرد. لە سەردەمی کۆمپانیای ہیندستانی خۆرہەلاتەوہ، پدشہوییە خاچپەرستانەکانی ئیسپانیا و پورتوگال بەشیوہیەکی گەورە بەرہو سەیسبوونەوہ دەچوو و ئەنجامیش خواستی

وہرگتیران لە عەرہبییەوہ: ئەحمەد تاقانہ

بەرەنگار بوونی ئەم ھەلمەتە خاچپەرستانانە لە لای عوسمانییاندا پاساویکی نەما بوو، تا پەل بەھاوێ و بگاتە ئەمەریکا.

لە وتاریکی پێشتردا لە کۆواری کۆمەڵە خۆرھەلاتناسیی ئەمەریکاییدا، لە ژێر ناوونیشانی "کۆلۆمبس و گەراندنەوہی قودس" دا نووسیم، جەختم لەسەر ئەو ھەر کردووہ کہ ھەلمەتەکانی کۆلۆمبس بۆ جیھانی نوێ بەردەوامیی گیانی خاچپەرستی بزاوی گەراندنەوہی ئیسپانیای دەنواند. یادداشتە رۆژانەکانی کۆلۆمبس empress de las Indias پەردە لەسەر ئەو لادەدا کہ نەخشەپەک بەخۆیەو دەگرێ بۆ پێوہندی بە مەنگۆلەکان و ئەو شایەیاندا بکەن کہ دیانەکانی خۆشویستووہ، واتە: خانی ھەرە مەزن لە خۆرھەلاتدا و گەراندنەوہی خاکی موسلمانەکان لە خۆرھەلاتی ناوہراستدا و کردنەوہی رییەکی نوێی بازرگانی بەرہو خۆرھەلات بۆ رەتیبون بە ناوچەکانی کۆیلەمەندەکاندا، ھیزی دیانی خوراوا و خۆرھەلاتیشی لە بزاویکی گەراندنەوہی کۆ کردووہ بۆ گەراندنەوہی شاری قودس و کاسا سانتا casa santa "بیت القدیس!!".

نەخشە کۆلۆمبس نمونەپەکی دیکە بوو بۆ بزاویک کہ مارکۆ پۆلۆ (١٢٩٥ز) و مارینۆ ساتوڤۆ (١٣٢١ز) لە Libre Secretorum دەستیان پێ کردبوو، ھەر وہا کۆمەڵە کاریکی ژبانی پاپا پاپیوسی دووہم (١٤٥٨-١٤٦٥ز) و ھی دیکە لە ئەدەبیاتی وەک کامپانوس Campanus لە Oratio (١٤٧١ز).<sup>٢</sup>

بە رادەپەک، "سەردەمی دۆزینەوہکان" پراوی بوو لە ئارەزووی گەیشتنە ھیندستان و خۆرھەلات، لەم بواردە پورتوگال سەرکەوتنیککی لەوہی ئیسپانیا گەرەتری سەلماند. لەگەڵ ئەوہشدا کہ یەکەمین ھەولە راستەقینەکان لەم ئاراستەپەدا لە لایەن دوو برا "فیقالدی" یەکانی خەلکی شاری "جەنەوا" وە بوو، کہ سالی ١٢٩١ی ز (٦٩٠ی کۆچی) (کہ ھەر ئەو سالەپە عەککای تیدا کەوت و گیرا)\*\* لەسەر رۆخەکانی ئەتلەسیی باکوری ئەفریقیدا لە ناوچوون، بەلام ئەوانە ی پێشکەوتنیککی بەرچاویان بەدی ھینا پورتوگالییەکان بوون.<sup>٣</sup>

"دینیز"ی شای پورتوگال (١٢٧٩-١٣٢٥ی ز) یەکەم کەس بوو ئەم بزاوہی دەست پێ کرد کہ لە "دەرەوہیدا" بە بزاوی خاچپەرستانە ھاتە بەرچاو. یەکەم ھەنگاو لەم بواردە نرابی دامەزراندنی بازرگانیککی دەوڵەمەندی جەنەوہیی بوو، ناوی مانویل پاشانھا (Manuel Paçanha) (پەساغۆ) بوو سالی ١٣١٧ی ز کرایە میری دەریایی پورتوگال، کہ بە یاوہری گۆنشالیۆ پەریرا (Gonçalho Pereira) نیررایە لای پاپا یووحەننای دوانزەمین لە شاری ئەفنیۆن بۆ کۆکردنەوہی سامان لەپیناوی بنیاتنانی کەشتیگەلە دەریاییەک بۆ بەکارھێنانی لە دژی موسلماناندا. لەبەر ئەم ھۆیەش پاپا کۆمەڵە مەسیح Order of Christ-ی داھینا کہ ھەموو سامانیککی پورتوگالی دا پێی کہ سەر بە کۆمەڵی سوارچاکانی پەرستگە خاچپەرستی "قاچاخ- لە یاسا ھەلاتوو"ی (ئەو سەردەمە بوون).

یه کهم لقی کۆمهلهی مهسیح سالی ۱۳۲۱ی ز له لشیبۆنه دامهزرا بوو. سه ره رای ئه وهی کۆمهله که، گه وه کانیان سه رکردایه تییان ده کرد، که چی سامانه کانیان له بهر دهستی به ریوه به ریتهی بنه ماله ی شاهانه ی پورتوگالدا بوو. هیئیری ده ریاوان Henry The Navigator (۱۳۹۴-۱۴۶۰ی ز) میری پورتوگالی بوو کۆمهله ی مهسیحی به ریوه ده برد و سامانه که ی له بازگانیی ده ریایی و هه لمه ته ده ستریزییه کانی دژی موسلمانان له سه ر وشکانیدا به کار ده هیئا. به م توانایه شه وه، میر هیئیری سالی ۱۴۱۵ی ز (۹ی جومادی ئه لئاخیری ۸۱۸ی کۆچی) نه خشه یه کی بۆ داگیر کردنی سه بنه Ceuta دانا. له م بنکه ی باکوری ئه فریقیا یه شه وه، ریگه کانی کاروانه مه غریبییه کان و رۆخه کانی ئه تله سی بوونه بازگه ی هه لمه تی پورتوگالیی به ره و باشوور تا خۆراوای ئه فریقیا. سالی ۱۴۳۳ش گۆمز ئه یانس دی ئه زورارا که هاوچاخی میر هیئیری بووه نووسیویه تی، ئه وه ی به هاندانه کانی میری داناون بۆ پشتگیریی دۆزینه وه کان. به لای ئه زورارا وه، هیئیری ده ریاوان له پیناوی خودادا به گه رموگوری کاری ده کرد، به ئاره زووی هاو په یمانییش له گه ل خرستیا نه کانی خۆره لات و به گه رموگوریی بۆ زانیی راسنیی هیزی "کافران" و به ئاواته خوازیی بۆ به دیانکردنی خه لک و ئاره زووی جهنگینی له گه ل موسلمانان، به لام زیتر و دانه فیل و بهنده (کۆیله) و به هارات به وه ی ئامانجه یی میر هیئیری بوون له کتیه که ی ئه زورا هیچ بایه خیکی نه بووه.

بیلی دیفئی Bailey Diffie ده لی: "به نده ره پورتوگالییه کان به شیک بوون له ئیمپراتۆرییه تی بازگانیی موسلمانان، ته واویک هه ر وه ک فیتربوونی پورتوگالییه کان به شیک بوو له جوگرافیا و ده ریاوانی موسلمانان". له سه ره تا کانی سه ده ی پانزده یی، "کاراقل" caravel، که جوژه به له میکی تایبه ته، به کار هیئانی په سندر بوو له به کار هیئانی "قادس galley" و "ناو nau" و "بارشا barcha" و "بارنیل barinel". به لام کاراقل که کۆلۆمبس-پیش به کاری هاورد بوو، له وه به له مه عه ره بییه خوازا بوو که عه رب له ده ریای ناوه راستدا به سه رکه وتووی چه ند سه ده یه که به کاریان هیئا بوو. له کاتیکدا دوورگه ی مادیرا له و ماوه یه ی نیوانی ۱۳۳۰ و ۱۴۱۸ی ز و دوورگه کانی "که ناری" له ۱۳۴۱ی ز دۆزرا بووه وه، دوورگه گه لی دیکه ی دوورتر که ده کری به کاراقله پیی بگه ن، وه ک دوورگه کانی ئازوور له ۱۴۳۱ی زایین و دوورگه کانی سه ری سه وز "ئه لره ئس ئه لئه خزهر" له نیوانی سالانی ۱۴۵۶ و ۱۴۵۹ دۆزرا ونه ته وه.

کهوتنی قوسته نتینییه له سالی ۱۴۵۳ی زایین چالاکییه کانی بزاوی خاچه رستانی له ئه وروپا نو ی کرده وه. میر هیئیری وای بۆ چوو که به ده وری ئه فریقیدا بسوورینه وه بۆ گه یشتنه لای حا که دیانه نه ناسرا وه کان له خۆره لات. هه ره ها ئه مه شی به چاوی قۆرخکردنه وه ی بازگانی بینی و خۆشبوونه وه له و باجی ده په کانه یه ی وه ک نه ریت ده درایه پایا، له ۸ی کانوونی دووه می ۱۴۵۵ی ز- دا هه موو ئه مانه به فه رمانی پاپایانه بریاریان له سه ر درا.

حا کمی دواتری پورتوگالییش که ناوی دۆم جواو Dom Joao بوو، هه لمه تیکی شاره زابوون و

سیخوری نارد به خاکه کانی کۆیله مهنده کانداندا رەت بۆ و راسپیررایوو پپوهندی به ئیمپراتوری حەبەشەو بەکا و ژێدەرەکانی بازگانینی بەھارات لە خۆرھەلات بدۆزیتەوہ. ئەم ھەلمەتە دوو کەس سەرکردایەتییان کرد، بەزمانی عەرەبی دەدوان، ئەمانە: پیرۆ دی کۆفیلیا de Covilha Pero ئەففۆنسۆ دی پایفا Affonso de Paiva بوون. لە ھەمان کاتدا، ئارتۆلۆمیۆ دییاز Bartholomeu Diaz گەشتبوو "رەئسورپەرھائوسسائح" (Cape of Good Hope). راپۆرتی دییاز، سالی ۱۴۸۸ و راپۆرتی کۆفیلیا سالی ۱۴۹۲، شا دۆم جواو-یان باوەر پێ ھینابوو کە لە ریتیەکی دەریاییەوہ کە بە رەئسورپەرھائوسسائح-دا رەت دەبۆ دەکری بگنە ھیندستان و خۆرھەلاتی (دورتر).

لەوانەییە ھەوایی دۆزینەوہی ھیندستانی خۆراوایی لەلایەن کۆلۆمبوسەوہ پلانەکەیی جواوی دواخستبۆ، بەلام دواتر کە درکی بەوہ کرد کۆلۆمبس کیشوہرێکی نوێی دیتووەتەوہ-کە ھیندستان نەبووہ- سووربوونی حاکمەکەیی پورتوگالی تازە کردوہ بۆ ئامادەکردنی ھەلمەتییکی دیکەیی بەرەو باشوور. دواي ئەوہی فاسکوۆ دی گاماسا سالی ۱۴۹۷ بەدەوری رەئسورپەرھائوسسائح-دا سوورپایەوہ، رینگوزەرییەکەیی بەتەک رۆخی ئەفریقیای باکوردا درێژە دایبۆ بەرەو باکور بۆ مالیندی (نزیک زنجبار)، لەوێ ئەحمەدی کورپی ماجە-ی دەریاوانی بەناویانگی عەرەبی چاوپێکەوت، کە چەندین کتیبی لە بارەیی دەریاوانییەوہ ھەبوو، ئەحمەدی کورپی ماجە یارمەتی پورتوگالییەکانی دا لە بەزینەوہی ئۆقیانوسی ھیندی و گەشتنە کەلکەتتا-ی سەر رۆخی خۆراوا لە باشووری ھیندستاندا، کە ناوہندیکی سەرەکیی بازگانینی بەھاراتی خۆرھەلاتی بووہ. بەم جۆرە بەھاراتی ھیندی خرابە سەر زێری ئەفریقیای خۆراوا و دانەفیل "عاج" و بەندەکان.

پورتوگالییەکان نیشتەجێییەکانیان بە درێژی ریتیە نوێکەدا بەرەو ھیندستان دامەزراند، لە ھەموو ئەو شوینانەشدا کە چووبن بەرەنگاری دەولەتگەلی عەرەبی و ئیسلامی بوونەتەوہ. بارودۆخ رەخسابوو بۆ تازەکردنەوہی دەستدریژی سیاسی و ئابووری دژی کۆیله مهندهکان.

سالی ۱۵۰۰ی زاین پورتوگالییەکان و بازگانە موسلمانەکان لە کەلکەتتا لەیەکیان دا و دە کەشتیی کۆیله مهندهکانیان سووتاند. سالی دواي ئەوہ، شای پورتوگال رایگەیاندا لەمەودا ناکری رۆ بە عەرەبەکان بدرۆ بازگانینی بەھاراتی ھیندی بکەن. سالی ۱۵۰۲ش، پورتوگالییەکان بە ھاوکاری حاکمی ھیندۆسی دوو ناوچەیی شانور و کووشین لە باشووری ھیندستاندا، جەنگیان لە دژی سامووری-ی پارێزگاری بازگانە موسلمانەکان لە کەلکەتتا راگەیاندا. دواي ئەوہ دەروازەیی باشووری دەریای سووریان بە رووی دەریاوانیی ئیسلامیدا داخست، لە ئەنجامی ئەوہدا ئەو بەھاراتەیی سالی ۱۵۰۴ دەگەشتە میسر تەنیا بەشی بەکارھێنانی ناوخیی دەکرد، کە لە ریتیەکی دیکەوہ دەھات.

مەحموود بەغارھا (۱۴۵۹-۱۵۱۱)ی سولتانی ھەموو کوجەرەت (خۆراوای ھیندستان) و زافر-

ی دووهم (۱۴۸۷-۱۵۱۷)ی حوکمداری تاهیریان له یه مهن و بهرکاتی دووهم (۱۴۹۵-۱۵۲۴)ی شەریفی مەککە داوایان له قانسووه غووری (۱۵۰۱-۱۵۱۷)ی سولتانی کۆیلەمەندان کرد به هانایانەوه بیت، بەلام کاروانه دەریایی کۆیلەمەندان لەسەر دەستی فرانسیسکو دی ئالمیدە ی جیگری پورتوگالی بەرامبەر رۆخەکانی "دیو Diu" له کوجەر اتادا شکستی خوارد، که پورتوگالییەکان داگیریان کرد و بنکە یه کیان تیدا دامەزراند.

ئامیدە، که جەنگاوەرێکی پورتوگالیی کۆن بوو، له باکوری ئەفریقا له گەل موسلماناندا جەنگی بوو، له کاتی خۆیدا به سەربازەکانی خۆی راگەیاندبوو که: "ئێوه تا له دەریادا به هیز بن، هیندستان بۆ ئێوه دەبێ، خۆ ئەگەر ئەم هیزهستان نەبێ هیچ شتێک ناتانپاریزێ". سالی ۱۵۰۷ پورتوگالییەکان دوورگە ی سەقتەر-یان گرت که دەکەوێتە باشووری رۆخەکانی دوورگە ی عەرەبییەوه، پیش ئەو هوش سالی ۱۵۰۵ هیزشیان بردبووه سەر شاری جەدده. له کۆتایی سالی ۱۵۰۶ ی زاینیشدا میر حوسینی کورد-ی سەرکردە ی کۆیلەمەندەکان پیلانەکە ی ئالمیدە ی پووچەل کردووه بۆ گرتنی مەککە، که شوورەگە لیکی له جەدده ی بەندەری مەککە دا بنیات نا.

له سالی ۱۵۰۹ ی زاینیدا ئالمیدە به حاکمێکی نوێی دیکه گۆرا، که ئەفۆنسۆ دی ئەلبوکویرکی Albuquerque Affonso de بوو که خەونی به دامەزراندنی ئیمپراتۆرییە تێکی پورتوگالییەوه دەبینی له خۆرەلاتدا. سالی ۱۵۱۱ ی زاین ئەلبوکویرکی مالاقای سەرچاوه ی سەرکەیی بە هاراتی له ئەندونیزی گرت، له گەل ئەو هوشدا نەیتوانی شاری عەدن بگرێ بەلام توانی دەست به سەر بەندەرەکانی خۆرەلاتی ئەفریقا و سۆقتەر و هورمز و دیو و دامان و غوا و مالاقادا بگرێ. هەر هەها توانی ئۆقیانوسی هیندی به دەریایەکی به رووی دەریاوانی ئیسلامیدا داخراو وەر بگرێ.

"ئەگەر بازرگانێ مالاقا له دەست کۆیلەمەندەکان وەر بگرین، قاهیره و مەککە به تەواوەتی تیک دەچن و هیچ بە هاراتیک بۆ فینیسیا نابری جگه له وهی بازرگانەکان له پورتوگالی دەکرن". سالی ۱۵۱۳ ی زاین کامیلیۆ پۆرتیۆ Camilio Portio وتەیهکی - له جیاتی ئەلبوکویرکی - بۆ پاپا لیۆی دەیهم خۆیندەوه که تێیدا گوتی: "هەلیکی کراو هەمان بۆ داگیرکردنی شانشینی هورمز و ریتی بەیتولەقدیس (ئەو شارە ی رزگار کەرەوهمانی لی له دایک بووه) هەیه، دەکرێ له دەست ئەو کافرانیان دەر بهینین که به ستم نارەوايانە دەستیان به سەردا گرتووه". چا و چنۆکییەکانی ئەلبوکویرکی له تەکانی بەرەو دەریای سوور و داگیرکردنی مەککە دا، شاری پیرۆز و گۆرینەوهی به "بەیتولەقدیس" کاریک بوو نەهاتنە دی. ئەلبوکویرکی خەونی به هاوپهیمانییەکەوه بینی له گەل شایه خرستیانهکە ی حەبەشەدا که به یۆحەننای قەشە ی راستەقینە ناسراوه. بەلکو ئەلبوکویرکی پیشنیزی پلانێکی گەورە ی بۆ برسیکردنی میسر دانا به گۆرینی رێرەوی رۆباری نیل له ئەتیوپیاوه بۆ دەریای سوور.

كارىگەرىيى بازىرگانىيى پورتوگالى له خۆرھەلاتىدا دواى مردنى ئەلبوكيوركى درىژھى ھەبوو، بەلام ئەو رەقىبە ھۆلەندى و ئىنگلىزانەى باپەخىيان بە بازىرگانىيى بە ھانەھانەى خاچپەستانە نەپچراوھىيان ھەبوو، قۆرخكارىيى بازىرگانىيى خۆرھەلاتى پورتوگالىيان شكاند. سەرھراى ئەوھش و لەگەل دەست بەسەر خۆرھەلاتى ناوھراستدا گرتنى سالى ۱۵۱۷ى زايىنى عوسمانىيان، پۆرتوگالىيەكانى رووبەرووى دوژمنىكى سوورتىر لە كۆپلەمەندەكان كردهو و ھەر چۆنىك بى، ھەر كە سالى ۱۵۸۰ داھات و دانەھات، پورتوگال خرايە سەر ئىسپانىا و كىشرايە ناو تۆرى ئەوروپاھە و بۆ ئىبىريا "ئىسپانىا" ى ھاوسىيى.

كردنەوھى دەرگەى پشتەوھى بازىرگانىيى خۆرھەلاتى- خۆرئاوايى بەسەر رەئسورپەجائوسسالخدا ئەو تەنگ پىھەلچىنە خوازوھى بەدى ھىنا بۆ مىسرى كۆپلەمەندەكان، كە رادەستى توركە عوسمانىيەكان كرا نەك ھىزىكى خاچپەستان. ھەر ھەك لە سەدەى دوانزەدھەمىشدا رووى دا كە لە مىسرى رىي ھەلمەتى بەرامبەركىيى خاچپەستاندا رىي خوش كرى بۆ ئەوھى سەلاھەددىن دەست بەسەر دەولەتى فاتمىياندا بگرى. ھىرشى عوسمانىيىش بۆ سەر مىسرى رىي خوش كرى بۆ بەرھەنگار بوونەوھ لەگەل پورتوگال و ئىسپانىا. لە نىو سالانى ۱۵۱۷ و ۱۵۱۹ى زايىن عوسمانىيەكان بەعدايان گرت و سالى ۱۵۴۶ىش بەسرىيان گرت، لە ئەنجامدا توانىيان دەست بەسەر دەريايى سوور و كەندواى عەرەبدا بگرن. بەم جۆرە عوسمانىيەكان توانىيان پىشپەرىھىيى پورتوگالىيان لە باكورددا، ھەر لە ئوقيانوسى ھىندى (بەسەر دەريايى سوورەوھ) بۆ مەككە و قاھىرە رابگرن. ئىستا چاھمان براوھتە چاچنۆكىيەكانى عوسمانىيەكان لە باكورى ئەفرىقىيا و خۆرئاوا، ئەمەش بە شىپوھىكە كازدانەوھى ئىسلام دەنوئىنى بەرامبەر دۆزىنەوھى ئەمەرىكا.

پىرى رەيسى- قارھەمانى دەرياوانىيى توركى سەردەمى خۆى، لە يادداشتەكانىدا كە ناوى "دەرياوانى" ى پىوھى دەلى سالى ۱۹۲۹ نەخشەى جىھانى خستووتە بەر دەستى سولتان سەلىمى عوسمانى (۱۵۱۲-۱۵۲۰) ى داگىرەوھى مىسرى لە سالى ۱۵۱۷ مامۇستا "خەلىل ئەتەم ئىلدم" نەخشەى پىرى رەيسى لەو ماوھىدا دۆزىيەوھ كە كۆشكى تۆپ قاپىيى عوسمانىيى تىدا دەكرايە مووزەخانە و پروفىسۆر پۆل كەھلە Paul Kahle ى بانگرددوھ تا لىي بگۆلئىتەوھ. ئەم نەخشەىيە كە بە رەنگ لەسەر پارچەيەك پىستەى مامزدا كىشراوھ، سالى ۱۵۱۳ى زايىنى لەسەر تۆمار كراوھ. بەدواداچوونىكىش لەسەر نەخشەكەدا ھىيە دەلى لە نىو بىست نەخشەى جىھانەوھ كۆكراوھتەوھ. نەخشەكە چىن و ناوچەكانى خۆرھەلاتىشى تىدايە، كە دوور نىيە سەرچاوھەكەى نەخشەگەلى عەربى بى.

ئەم بەشەى نەخشەكە دراوھ و لەناو چووھ. بەشەكەى دىكە لە بەشگەلىكى پىوانە جوداجودادا پارىزراوھ و ناوچەكانى خۆراوای ئوقيانوسى ئەتلەسى دەردەخا، راگەيەنراوھ كە سەرچاوھەكەى نەخشەكەى "كۆلۆنبۆ" يە. كىشە لەسەر كەسايەتىيى ئەم "كۆلۆنبۆ" يە نىيە، كە بەدواداچوونىكى



دیکەى دووردیژ "لەسەر نەخشە" کەدا ھەبە سەربوردی ژیانى کۆلۆمبىس لە منداڵییەو ھە جەنەو، تا بازگانیکردنى بە موورووى شووشەو بەرامبەر زێر و مروارى لە ھىندستانى خۆراوادا . بە دوادا چوونەکە باسى ئەوھش دەکا کە چۆن پىرى نەخشەکەى ئەمىرال کۆلۆمبىس-ى چنگ کەوتووہ \*\*\*\*.

کەمال پاشا، کە مامى پىرى رەبىس-ە (لە ۱۵۱۱ى زایىندا مردووہ) کۆیلەبەکى ئىسپانىي ھەبوو، ئەم کۆیلەبە پىي راگەياندووہ، "سى جار لەگەل کۆلۆمبىسدا چوووتە ئەو ناوچەبە". ھەرۆھە پۆل کەحەلە بىرگەبەکى دیکەى لە يادداشتەکەى پىرى گواستوووتەو، تىيدا باسى دەست بەسەرداگرتنى ھوت کەشتى ئىسپانى دەکا لە لای رۆخەکانى بلنسىدا، کە ئەمە رووداویکى زانراوہ و سالى ۱۵۰۱ى زایىن رووى داوہ. ئەمە دوای سىيەمىن گەشتى کۆلۆمبىس رووى داوہ کە لە مانگى ئاب/ ئەغستوس-ى سالى ۱۴۹۹دا کۆتایى ھاتووہ. بەر لە گەشتى چوارەمىش کە لە نىسان/ ئەپرلى سالى ۱۵۰۲ى زایىن دەستى پى کردووہ. ئەو دەریاوانە ئىسپانىيەى چىرۆکى کۆلۆمبىس-ى گىزاووتەو بەبى گومان لەو کەشتىيە ئىسپانىيانەدا بووہ کە سالى ۱۵۰۱ى زایىن دەستیان بەسەردا گىراوہ و ئەو نەخشەبەیان لاپووہ کە باسى لىوہ دەکرى. بەلکو ناوى شوینەکان لە نەخشەى پىرىدا ھەر ئەو ناوانەن کە کۆلۆمبىس ناوى لىیان ناوہ، ھەرچەندىک بەپى ئەو زمانە تورکىيەى ئەو سەردەمە بەکار ھىنراوہ گۆراون، بۆ نمونە: وشەى (وادلک) لە جىاتى (گوادالوپى) و (سانتا ماریا و گالاندا) لە جىاتى (سانتا ماریا و گالانتى) و (کرىستۆ) لە جىاتى (سانتاکروز) و (ئوندىزى فىرجىنى) لەجىاتى (Virgin Islands) "بروانە بەکارھىنانى وشەى undici ئىتالى کە دەشى کۆلۆمبىس-ى جەنەوايى لە جىاتى once! ئىسپانىي بەکار ھىنابى" و (کالىوت) لە جىاتى (کابو دى لا گىرا) Cabo de la Galera بەکار ھىنراوہ.

دوورگەى ئىسپانىيۆلا لە نەخشەکەى پىرىدا لە باکورەوہ بۆ باشوور کشاووتەو، بىگومان، ھەرۆک ئەوہبە کە لە نەخشەکەى کۆلۆمبىس-دا کىشراوہ، چونکە ئەمىرال کۆلۆمبىس واى دەزانى "سىبانجۆ"یە، یان یابانە. بەلام دوورگەى کووبا، وا دەردەکەوئى کە بەشیکە لە وشکانى، کە "بورتا غاندى" (پورتۆ گراندى Puerto Grande) ى لەسەر دەردەکەوئى وەک کۆلۆمبىس پىي وابووہ. دوورگەش وەک پارچە زەویبەک دەرکەوتووہ روو بەرەو باشوور لە ئوقیانۆسدا درىژ بووتەوہ. دىسان وەک کۆلۆمبىس پىي وابوو کە دەبى وەھا بى.

چەندىن دوورگەى بچووک ھەن بە وینەگەلکى مەلى "تووتى" نامازەیان بۆ کراوہ، وەک بللى - بە لای کوحلە-وہ نامازە بە دۆزىنەوہى (بەکلانەبووہوہ) دەکا. لەم بەلگەبەوہ، کوحلە بۆی دەرکەوت کە پىرى نەخشەبەکى بەکار ھىناوہ کۆلۆمبىس لە گەشتى بەکەمىدا لەگەل خۆى ھەلگرتبوو - نەخشەبەک کە ئەمىرال کۆلۆمبىس بەردەوام لەگەل پەرەسەندنى گەشتەکەدا دەگۆرى- ئەم نەخشەبەش بە جۆرىک لە جۆرەکان کەوتە لای مارتن ئەلونسۆ پىنزوہ Martin Alonso Pinzon کاپتنى کەشتى پىنتا Pinta.

بەلگەى ئەو ھەيە عوسمانىيەكان مۆرسىكىيانان لە ئىسپانىا ۋەك كرىگرەتى ھەوالگىرى لە ئەوروپا بەكار ھىناۋە. بۆيە بەلای زۆرىشەۋە ئەم مۆرىسكىيانە خزمەتى ھەر ئەو ھۆيەيان كىردوۋە لە بەدووكەوتنى شوپنەۋارى دۆزىنەۋەكانى ئىسپانىا ۋ پورتوگال لە ئۇقىانووسى ئەتلەسىدا.

ھەموو ئەمانە دەرىدەخەن كە عوسمانىيەكان لە زوۋوۋە زانىۋىيانە ۋ بايەخىان بە دۆزىنەۋەكان لە جىھانى نوپدا داۋە كە لەسەر نەخشەكەى پىرىدا بە ناۋى "ۋىلايەتى ئەتلانتا" ئامازەى بۇ كراۋە. ناۋى "ۋىلايەت" ئاسايى بە يەكەيەكى كارگىرى دەگوتىرى لە دەۋلەتى عوسمانىدا. بەۋەى كە عوسمانىيەكان لە ئۇقىانووسى ھىندىدا خەرىكى بەرپەچدانەۋەى ھەلمەتە خاچپەرستەكان ۋ لە دەريايى سپىدا دى ھەر ئەو ھىزانەى ۋ ئەم زەۋىيە تازانەيان دۆزىۋوۋە، ئامادەيى خۇيان دەربىرى بۇ راۋەدوۋنانى دوزمىنانان لە ئەتلەسىدا، بەلكو تا ئەۋپەرى ئەتلەسىش، ھەزەكەم جەخت لەسەر بايەخ پىدراۋەكانى عوسمانىيان بەكەم لە باكورى ئەفرىقىا. پەۋى خۇيەختكارانەيان بەرەو رۆخەكانى خۇراۋى مەغرىب "مەراكش" بەخۇى بەلگەيە بۇ نىزانەكانى بابى عالى. ھۆى نەگەيشتنە ئەمەرىكاي عوسمانىيەكانىش سەرنەكەوتنىان بوۋە لە بەدەستخستنى رۆخى ئەتلەسى.

تەننەت پىش سالى ۱۵۱۷ى زاينىش، باكورى ئەفرىقىا بوۋوۋە شانۋى مەلمانى ئىسپانى-عوسمانى. كە ئىسپانەكان دۋى گەراندىنەۋەى دورگەى ئەندەلوس قەلاگەلىكىان بۇ خۇيان لە ھەردوۋ رۆخى جەزائىر ۋ توونسدا بنىات نا. ئىسپانەكان سالى ۱۴۹۷ شارى مەلىلە ۋ لە ۱۵۰۵دا مەرساى گەورە ۋ ۱۵۰۸ىش پەنىۋن Penon-ى شارى جەزائىريان داگىر كىرد، ھەروەھا بوۋجى ۋ تەرابولسى خۇراۋا لە ۱۵۱۰ شۋىنگەلىكى كچكەى دىكەش بوۋنە سەرچاۋە بۇ ئىسپانىا، ۋەك: تەنس ۋ دەلىز ۋ شەرشل ۋ مەتسغانم (دەبى موسەغانم بى!) ئەو ھەلمەتە پشكىننەكانە كە كاردينال خىمىنس Ximenes سەركردايەتتى دەكردن دەۋرىكى باشيان بىنى، لە كاتىكدا قورسانەكانى ۋەك پىدرو نافارو Pedro Navaro چەكىكى زۇريان دراىى بۇ ئەۋەى رى لە كەشتىيە عوسمانىيەكان بگرن.

بەرامبەر بەۋە پورتوگالىيەكان بارىان خستە سەر مەغرىب، داگىر كىردنى سالى ۱۴۱۵ى سەبتە-ش سەرەتاي پروسەكە بوۋ. ۱۴۵۸ سنوور ۋ بىكەگەل لە كۆشكى بچووك ۋ ۱۴۶۹ لە عەنقىيە ۋ ۱۴۸۸ لە مەسسەت ۋ ۱۴۷۱ لە تەنجە ۋ ئەرزىلە ۋ ۱۵۰۵ لە ئەغادىر ۋ ۱۵۰۸ لە سافى ۋ ۱۵۱۳ لە ئەزموور ۋ سالى ۱۵۱۴ش لە مازاغان ۋ سالى ۱۵۱۵ش لە مەراكش دانرا. بىھىزى بىنەمالە ھوكمدارەكان لە باكورى ئەفرىقىا -مەرىنىيەكان ۋ زىانىيەكان ۋ ھەفسىيەكان- پالى بە عوسمانىيەكانەۋە نا ۋەلاۋەيان بىن ۋ دەست بەسەر ناۋچەكەدا بگرن لەسەر بىنەماى بەرەنگار بوۋنەۋەى مەترسى ئىسپانى ۋ پورتوگالى. دوو ئەندازپارە سەرەكىيەكەى ھىزى عوسمانى لەم ناۋچەيەدا دوو برا "بەربەروسا" كان بوون، دوو قورسان بوون عوسمانىيەكان بەسەر ھىزى دەريايى عوسمانىيەۋە بەمىريان دامەزراندن، خەيرەددىن بەربەروسا ھىزىكى دەريايى

نوویی عوسمانیی سالی ۱۵۱۹ بنیات نا. شاری بینیۆن-ی جه زائیری سالی ۱۵۲۵ له ئیسپانه کان وەرگرتیهوه، له نیوانی ئەم دوو ساله شدا زۆریه ی رۆخه کانی جه زائیری گه راندهوه، بنکه گه لیکیشی له جه یجه لی و شاری جه زائیر دروست کرد. سالی ۱۵۷۴ هیشتا به سه ر نه چوو بوو، زۆریه ی باکوری ئەفریقا به دهستی عوسمانییه کانه وه بوو.

ته نیا یه ک ناوچه نه بی، که مه غریب-ه، له ژیر فه رمانه وایی سه عدییه کانی بنه ماله خانه دانه نوکهدا به گه رمی سه ره خویی خۆی له دژی خرستیانان و عوسمانییان پاراست. ئەم بنه ماله یه دهوړیکیان له جیهانی ئیسلامیدا بینی وه ک دهوری شاری قینیسیا "بوندوقییه" له جیهانی کرستیاندا. به داهاتنی سالی ۱۵۵۴ سه عدییه کان توانییان دهست به سه ر مه غریبدا بگرن، له سالی ۱۵۴۹ شدا دهستیان به سه ر سافی و ئەزموور-یشدا گرت. ههروهها شه ریف محمه د ئەلمه هدی-ی دووم (۱۵۱۷-۱۵۵۷) پیوهندی بازگانی له گه ل به ریتانیا به ست و به بی دوودلی له به رده م پیشه رویی تورک له ناوچه کانی و هستا. به م جوړه به ر له ره وتی به ره و ئەتله سیی تورکه کان و ههروهها له ئومیدی په رینه وهی بۆ جیهانی نوئی گیرا. ههستی سه رنه که وتن له لای عوسمانییان به تیرۆرکردنی شه ریف ده رکه وت که بکوژانی که له سه ریان برده ئەسته مبول، به لام به م کاره هیچیک و نه گۆررا و مه غریب به رووی عوسمانییاندا به داخراوهی مایه وه.

له ته ک نوشوستیی به دهسته ئینانی رۆخی ئەتله سیی مه غریب که دواتر په ره ی سه ند و به شداریی له له دهستدانی بایه خ به جیهانی نوئی دانی عوسمانییه کاندای کرد، که هۆگه لیک دیکه ش هه ن وه ک گرفته به رده وامه کان له به ره کانی ئیمپراتۆرییه تی عوسمانیدا: ناوه راستی ئەوروپا، فارس و باشووری دوورگه ی عه ره بی و ده ریای ناوه راست دابینکردنی سه رچاوه گه لیک گه وه ی ده ریوانیی ده ویست، چ به دیهاتنی سه رکه وتنی ۱۵۷۰ی زایین له قوبرس بی یان شکستی ۱۵۷۱ له لیباننۆدا بی ده ولته تی عوسمانی هیشتا چالاکییه کی باشی هه بوو له گه راننده وهی هیزی ده ریایی خۆی بۆ به رگری له رۆخه درێژه کانی سنوره که ی، به لام نه ک به شیه وهیه ک دژی هه ر به رنه کاربوونه وهیه ک له گه ل ئیسپان و پورتوگالییه کان له گه رووی "جه به ل تاریق" دا.

بۆ ئیسپانیا و پورتوگال-یش چوونه بواری به رگری له ئیمپراتۆرییه ته دووره که یان و بازرگانه کانیان دژی ره قیبه نوئییه کانی وه ک ئینگلته را و هۆلندا و فره نسا. یووحنای قه شه و خانی مه زن- راژه ی بوونه خه یالییه که ی خۆیان کرد. زیږ و کۆیله و به هارات و ههروهها داگیرکردنی خا که تازه دۆزراوه کان، بایه خیای پتر بوو له هه لمه ته خاچه رستانه کانی دژی موسلمانان. له سه رده می کۆمپانیای هیندی خۆره لاتیدا دۆزی گه راننده وهی قودس وه ک هۆیه کی سه ره کیی بزوینه ر له چالاکییه کانی خاچه رسته سیاسییه کاندای هه لبزیکا. له گه ل ئەوه شدا یادگارییه کانی رۆژگار هیشتا له هه ندیک ناوی شوینانی ئەمه ریکادا ده شه کیتته وه وه ک: ماتامورۆس matamoros (قدیس جیمس "بکوژی موسلمانان".)

كۆوارى كۆمەلەي خۆرەلاتناسىي ئەمەرىكايى، بەرگى ۱۰۱، ژمارە ۳ (تەمبوز-ئەيلول، ۱۹۸۱)،  
ل ۲۲۳-، ۳۳۰ (وەرگىران: عەبدولرەحمان گەيلانى)

پەراوئىز:

۱. ئەم وتارە لە روونوسىكى بژاركرائى لىكۆلئىنەوئەك پىك هاتوو، لە كۆنگرەي سەت و هەشتا و هەشتى  
سالانەي كۆمەلەي خۆرەلاتناسىي ئەمەرىكايى-دا خويندراوئەتەوئە كە لە تۆرىنتۆ/كەنەدا (نىسان،  
۱۱-۱۳، ۱۹۸۷)، كە پاشماوئەي وتارەكەي دىكەمە بە ناوئىشانى: "كۆلۆمبس و گەراندىنەوئەي قودس".

\* وشەيەكى ئىسپانىيە واتە "سەرلەنوئى داگىر كىردنەوئە/ گەراندىنەوئە" كە ئاماژە بە بزاوئە سەربازىيەكان دەكا  
-كە بەشپىكە لەو هەلمەتە خاچپەرسىيەنەي- خرىستىيانان ئەنجاميان دا بۆ گەراندىنەوئەي ئەندەلوس لە  
دەست موسولمانەكان و راوانىيان لە دەرەوئە، ئەم بزاوئە تەنيا لە ئەندەلوس ماوئەي ۸۰۰ سال بەردەوام  
بوو (وەرگىرى- عەرەبى).

۲. بروانە: JAOS، بەرگى ۹۹، ژمارە ۱ (۱۹۷۹)، ل/۳۹-۴۸، كە تىبىنىگەلئىكى بە دووردرىژى لەبارەي ئەم  
كەسانە و كارەكانىانەوئە هەيە.

\*\* ئەوئە گەراندىنەوئەي شارى عەككايە لە خاچپەرىستان بە دەستى سولتان ئەشرف خەلىلى كۆيلەمەند لە  
۱۸ى جومادىي يەكەم ۶۹۰ى كۆچى. بروانە:

<http://www.islamonline.net/Arabic/history/03/1422/article29.shtml>

(وەرگىرى عەرەبى).

۳. مېژووئى پورتوگال لەپشت دەرياكاندا لە كىتئىي (۱۹۶۰) Prehde to Empire ي بىلى دىگى-دا باس كراوئە  
هەرچەند بە كورتىش بى بەلام لەشپوئەيەكى بە بەلگە كراوئەيە. هەرئەوئە لەبارەي سەردەمى مير هېئىرى  
و دواترەوئەش لە كىتئىي (۱۹۶۹) The Portuguese Seaborne ي چارلز بۆكسەر-مان هەيە و وتارە بە  
بەلگەكراوئەكانى (۱۹۶۵) Portuguese Expansion (۱۴۱۵ - ۱۸۲۵)، دىسان بروانە دىقى و ج. د.  
وېنىئوس: ۱۴۱۵ - ۱۵۸۰ (۱۹۷۷) Foundation of the Portuguese Empire. لە وتارىشمدا پشتم بەم  
چاوكانە بەستووئە. (ناچار بووم لەبەر درىژىيان پەراوئەكانى دىكەي ئەم توئىژىنەوئەيە لا ببەم، كە كۆيان  
دەگەپشتنە ۳۳ پەراوئەي. وەرگىرى عەرەبى).

\*\*\* شارىكى فرەنسىيە لەبەرى باشوورى خۆرەلاتنى ولتادايە لە سەر رووبارى رۆن، كورسىي پاپايەتى لە  
۱۳۰۹ وە تا ۱۳۷۸ى زايىن بوو (وەرگىرى عەرەبى).

\*\*\* بروانە: وەرگىرانى قسەي پىرى لە:

<http://www.fustat.com/geog/piri2.shtml>

لە پىگەي كۆوارى فوستاتدا (وەرگىرى عەرەبى).

## ریشه‌کیشکردن و دیکتاتۆری تاکباوه‌ری له عیراقدا

له هه‌زاره‌ی سێیه‌می پێش زاینه‌وه تا هه‌زاره‌ی سێیه‌می پاش زاین

باقر یاسین

ئه‌لقه‌ی سێیه‌م

١٢

بیرۆکه‌ی ریشه‌کیشکردنی ره‌گه‌زی کورد له عیراقدا

(پروژه گریمانکراوه‌که)

به‌رێز ف.ح، که سه‌رکرده‌یه‌کی کۆنی به‌عس و له هاوه‌لانی سه‌رۆک سه‌دام حوسین بوو، نێزیک بوو لێوه‌ی و له سالانی شه‌سته‌کاندا جێ باوه‌ری و یه‌کێک بوو له دروستکه‌ره‌ بناخه‌یییه‌کانی بریاری سیاسی پێژیم له پاش ته‌مووزی ١٩٦٨دا (ورده‌کاری پتر له‌سه‌ر که‌سایه‌تی ئه‌و ناده‌ین، چونکه تا ئێستاش ئه‌و نه‌هێنیا نه‌ نادرکینیت، که له بابه‌تی جیا‌جیادا ده‌یانزانیت و له‌وه‌ری گرینگی و مه‌ترسیدان)، ده‌لی:

سه‌دام حوسین له یه‌کێک له کۆبوونه‌وه نه‌هێنیه داخراوه‌کاندا، که ژماره‌یه‌کی زۆر دیارکراو له سه‌رکرده سیاسییه باوه‌رپێکراوه‌کان (ف.ح-ی ناوبراویش له‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌دا به‌شدار بووه) ئاماده‌ی بووبوون، بیرۆکه‌یه‌کی ترسناکی خسته روو به‌شێوازیکی تایبه‌ت دا‌یرشت، چون مه‌به‌ستی تاقیکردنه‌وه‌ی په‌رچه‌کرداری پێچه‌وانه و ده‌روونی لای ئاماده‌بووان بێت، هه‌مبه‌ر ئه‌م بیرۆکه‌یه و راده‌ی قبوولکردنیان بۆ ناوه‌رۆکه‌که‌ی و ره‌وایی و پا‌کانه‌ی سیاسی، ئاکاری، ئاینی، یانیش مرۆفایه‌تییه‌که‌ی.

وه‌رگێرانی له عه‌ره‌بییه‌وه: سه‌باح ئیسماعیل

کورتەى بىرۆكەكە و ناوهرۆكەكەى پىوهسته بهچۆنىتىى لهناودانى كوردەكان وهكو رهگەزى مرۆيى و نهتهوه له سهرتاپاي عىراقدا . نهك لهناودانى سياسهتوانه بهرهههستكاره كوردەكان، يا كورده حزبىيهكانى دژ بهريژيم، ئەو قسهيه له رهوشىكى سهريازى، يا شهر، يان رهشگىريى دياركراو، يا فشاردا نههاتوو، بهلكو قسهكه پىوهند بوو بهيهكيتك له ماده كيميائىيهكانهوه، كه مايهى نهزۆكى بوو لای پياوان، تهنانهت ئەگەر پهيتا پهيتا وهريگيريت، يا لهسهرخۆ و دريژماوه، پرسىارهكه ئەوهبوو ئايا دهبى چى روويدات ئەگەر ئەم مادهيه لهلايهن دهولهتهوه بهفهرمى و بهشيوهى بهردهوام و لهكاتىكى دريژماوهدا بخريته گشت تانكيهكانى ناوخواردنهوه له ههموو شارهكانى كوردستانى عىراقدا، ئەوهش له ريگهى تىكهلكردنى ئەم مادهيه (بۆ دوورخستنهوهى گومان و دوودلى) لهگهه مادهى پىويستى ترى سوودبهخش، كه بهشيوهيهكى رۆتىنى دهخريته ناو ئاوى خواردنهوهى شارهكانهوه بۆ خاوين كردنهوه و پاقرکردنهوه، پاشان چهند نهوهى كورد دهبيت ئەم پرۆسه لهسهرخۆيهى بهسهردا پياده بكرىت، تاكو بۆ يهكجارى و پهيتا پهيتا له كوردستاندا تۆويان بپريت، ئەى ئاتاجى چهند ساه تاكو ئەم پرۆسه لهسهرخۆ پهيتا پهيتا بهنجام بدات، ئەى داخۆ تىكرائى ژمارهى ئەو قوربانىيانهى دهبوو بكهوتنايا چهنده، تاكو له ماوهيهكى دريژدا ئەنجام بدرىت؟ ئەى ئەو فاكتهر و ريگرانه چين كه دهشيت بهر بهسهركهوتن، يا پيرهوكردنى پرۆسهكه بگرن؟ (ئەو كانى و جوگانهى زۆربهى خهلكى لادى ئاوى لى دهخۆنهوه و له بۆريى شارهكان ناخۆنهوه... هتد). لهگهه ژماردى بهخشتهى ئالۆز له ريژه و گونجان سهبارت بهئهنجامى ههر قوناخىك له قوناخهكانى پيرهوكردندا .

ناوبراو لهبارەى چاره نووسى ئەم بىرۆكه ترسناكهوه، يا كوئايىيهكهى و سهبارت بهپراكتيزهكردنى چى رووى دا و دوا بريار لهبارهيهوه چى بوو، هيچى پى نهگوتين، ويپراى ئەوهى ئەم بىرۆكه دۆزهخييه شوڤينىيه مايهى تۆقين بوو، تهنانهت بىركردنهوهش لى، يا بىرهيتانهوهى، بهلام له لايهنيك لهلايهنهكانيهوه نيشانهى شيوهى بالآ و ترسناك و خراپترينه له شيوهكانى ريشهكيشكردنى نهتهوهى و دهسهلاتخووزى باوهرمهندى شوڤينى، ههروهها بىرۆكهيهكمان دهواتى لهسهر ئەو راده و ئاستهى دهشيت ديكتاتورى باوهرمهندى له پيرهوكردنى ميتۆدى ريشهكيشكردنى پاكتاوى لهسهرى بروت، يا پى بگات.

دهكرىت ليرهدا پرسىارهكه بهم شيويه بكرىت:

ئەوانه كين، نهتهوه يا رهگهزهكهى تر له عىراقىيهكان، ئەوانهى ديكتاتورى بىرى له لهناودانىان كردهوه دواى لىبوونهوه له كوردەكان...؟

ئەگەر گریمانەى ئەوهمان كرد، كه ريژيم بهكردنى دهستى بهجىبهجى كردنى ئەو تۆقىنه پاكتاوييه كرد...؟!

پرۆسهى ريشهكيشكردنى پاكتاوى ناچارى هاوشانه لهگهه پرۆسهى دهسهلاتخووزى باوهرمهندى، له ههموو قوناخهكانى ميژودا . ههلبهت ههولهكانى ريشهكيشكردنى كورد شتىكى

نوێ نه‌بوو بۆ میلیله‌تی کورد، پێشتر حکومه‌تی عێراق له‌ سه‌رده‌می پاشایه‌تیدا له‌ په‌نجاکانی سه‌ده‌ی بیستدا هه‌زاران خه‌زانی کوردی بۆ خوارووی عێراق گواسته‌وه و ناچاری کردن له‌ هه‌ندیک گوندی باشوور نیشته‌جێ بن، مه‌به‌ست له‌و ریشه‌که‌ی شکرده‌ش دابه‌شکردن و په‌رته‌وازه‌کردن و توانده‌وه‌یان بوو له‌ چوارچۆیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی خه‌لکی خواروودا، یا به‌لای که‌مه‌وه (به‌پێی ئۆمید و خواستی پیاوانی حکومه‌تی ئه‌و سه‌رده‌مه) دوورکه‌وته‌وه و ململانی و رق و کینه له‌نیوان خه‌لکی باشوور دروست بێت، به‌هۆی شوین و خانوو و ململانی له‌ ده‌رگه‌کانی گوزهران و رزق و شتی تر له‌ کاروباری ژیان، وه‌لێ ئه‌نجامه‌که‌ی چاوه‌ڕوان نه‌کراو و سه‌یر و دوور له‌ مه‌زنده بوو، بگره‌ بۆ به‌رپرسیانی ئه‌و حکومه‌تانه‌ شوک بوو، ئه‌وه‌بوو خه‌لکی خواروو ئه‌و دوورخراوه و ده‌رکراوه کوردانه‌یان له‌ ئامیز گرت و خوێشیان ویستن و تیکه‌ڵ و هۆگریان بوون و تیکه‌لی ژیانی ساده‌یان بوون، هه‌روه‌ها له‌ خواردن و خواردنه‌وه‌یاندان به‌شداربوون و گشت کۆمه‌ک و یارمه‌تییه‌کی رۆژانه‌یان به‌پێی توان پێشکێش کردن و باوه‌شیان بۆ کردنه‌وه، هه‌روه‌ها دۆستایه‌تی گه‌رم و پێوه‌ندیی برابیه‌تی و وه‌فاداری و خوێشه‌ویستی له‌نیوانیاندا دروست بوو، هه‌روه‌ها گونجان له‌نیوان هه‌ردوو لادا به‌شپۆهیه‌ک به‌ده‌ر له‌ بۆچوونی پیاوانی ده‌سه‌لات دروست بوو، ئه‌مه‌ش ده‌سه‌لاتداری حکومه‌تی ئه‌وسای تووره‌ کرد و پلاننه‌کانیانی له‌ چاندنی ئاشووب و دووبه‌ره‌کی نانه‌وه له‌نیوان هه‌ردوو لادا شکست پێ هێنا، رهنگه‌ تا ئێستاش هه‌ندیک له‌ کورده‌کان و خه‌لکی خواروو له‌ پیاوه به‌ته‌مه‌نه‌کان، ئه‌وانه‌ی هاوسه‌رده‌می ئه‌و رووداوه‌ کۆنانه‌ بوون له‌ کۆچ پێکردنی به‌زۆر و نیشته‌جێ کردنی زۆره‌ملی، رووداوه‌کانی ئه‌و رۆژانه‌یان بیر بێته‌وه.

پێشتر  
۱۳

### پروژه‌کانی ریشه‌کێشکردن له‌ سه‌ده‌ی بیست و

#### سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیست و یه‌کدا

بۆ خۆپاراستن له‌ دووپاتبوونه‌وه، به‌خوێنه‌ر ده‌لێین ئه‌و پروژه‌ی ریشه‌کێشکردنانه‌ی به‌رودوا له‌ سه‌ده‌ی بیست و سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیست و یه‌کدا درێژه‌یان هه‌بوو، له‌ به‌شی دووه‌مدا له‌میانیه‌ی خستنه‌ به‌رچاوی پێژمه‌ ده‌سه‌لاتخوازه‌ باوه‌رخوازه‌کاندا به‌کورتی باسیان ده‌که‌ین، ئه‌و پێژمانه‌ی له‌ سه‌ده‌ی بیستدا دواي زنجیره‌یه‌ک کووده‌تای سه‌ربازی دامه‌زران، به‌تایبه‌ت ساڵی ۱۹۵۸ پاش رووخانی پاشایه‌تی له‌ عێراقدا، هه‌روه‌ها خوێنه‌ر ئاگه‌داری ئه‌و ره‌وش و رووداوانه‌ ده‌بێت، که‌ هاوشانی هه‌ر یه‌ک له‌مانه‌ بوون:

- ریشه‌کێشکردنی شیوعیه‌کان له‌لایه‌ن پێژمی پاشایه‌تییه‌وه ساڵی ۱۹۴۸-، ۱۹۵۸

- ریشه‌کێشکردنی لایه‌نگرانی پاشایه‌تی و به‌عسییه‌کان و قه‌ومییه‌کان و ناسرییه‌کان ساڵی ۱۹۵۸-۱۹۶۳ له‌لایه‌ن شیوعیه‌کانه‌وه.

- ریشه‌کیشکردنی شیوعییه‌کان سالی ۱۹۶۳ له لایه‌ن به‌عسییه‌کانه‌وه.
- ریشه‌کیشکردنی به‌عسی و حه‌ره‌س قه‌ومیییه‌کان له کۆتایی سالی ۱۹۶۳ دا له لایه‌ن ناسرییه‌کانه‌وه.
- ریشه‌کیشکردنی ئیسلامیییه‌کان و سه‌رجه‌م ئه‌وانی تر له سالانی ۱۹۶۸-۲۰۰۳ دا له لایه‌ن به‌عسییه‌کانه‌وه (ئه‌لبه‌کر و سه‌دام).
- ریشه‌کیشکردنی به‌عسییه‌کان له سالی ۲۰۰۳ دا له لایه‌ن ئیسلامیییه‌کانه‌وه.

به‌شی دووهم

### دیكتاتۆری تاکباوه‌ری له عێراقدا

پێناسه‌یه‌کی کورتی میژوویی :

پێژیمه‌ ده‌سه‌لاتخوازه‌ باوه‌رخوازه‌کان، یاخۆ ده‌کریت به‌دیكتاتۆری تاکبروایی یاخۆ تاکراییی ناوینریت، به‌ساده‌یی مانای ئه‌و سێس‌تمانه‌یه، که ده‌سه‌لاتی سیاسی مله‌ور داده‌مه‌زینن، که له‌سه‌ر بروابوون به‌باوه‌ری، یا تیۆریکی هزری، یان بۆچوونیک له‌سه‌ر ژیان، یا ئاین، یان تایفه، یاخۆ نه‌ته‌وه. ئامانجی سه‌ره‌کیشی بلاوکردنه‌وه و سه‌پاندنی ئه‌م باوه‌ره و پراکتیزه‌کردنی به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌دا به‌هه‌موو شیوازیک، ئیدی به‌هیزی زāl و ئامرازه‌کانی زۆرلیکردنی به‌رده‌ست و فه‌راهه‌مه‌وه له‌ پێشیانه‌وه ئامرازه‌ مادیییه‌کانی ده‌وله‌ت و ده‌سه‌لاتی سیاسی، ره‌نگه‌ پراکتیزه‌ یان ئه‌و باوه‌ره به‌ئامرازای دوژمنکاری به‌سپینیت، وه‌کو داگیرکردن، یا کۆچ پیکردن و قهرکردنی به‌کۆمه‌ل، یاخۆ به‌کۆیله‌کردن، یا چه‌وسانه‌وه و په‌ندپێدان، یان ریشه‌کیشکردن، یاخۆ دوورخستنه‌وه‌ی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری.

دوور نییه‌ زۆربه‌ی پێژیمه‌ سه‌رکووتکاره‌کان، که ئیمپراتۆرییه‌کان له‌ میژوودا به‌سه‌ر گه‌لاندا سه‌پاندنی، له‌م جۆره‌ بن، که وا دیارده‌دات چه‌کدار بن به‌باوه‌ری، یا بیردۆژیکی دیارکراو، ئیدی هه‌رچۆنیک بێت (به‌چاویۆشی له‌ ناوه‌رۆکی ئه‌و باوه‌ره، یا ته‌واویی، یان دروستی و نادروستی).

له‌ دیمه‌نی گشتیدا ئه‌م جۆره‌ پێژیمه‌ ده‌سه‌لاتخوازه‌ باوه‌رخوازه‌ی ئامانجیکی فه‌لسه‌فی و تیۆری و میشنیریان (تبشیری) هه‌یه، جیا له‌و پێژیمه‌ خالیانه‌ی به‌تالان له‌ ئامانجی باوه‌رمه‌ندی، یا هزری، یان تیۆری، یانیش ئاینی... هتد، وه‌کو ئه‌و رێژیمه‌ی ئامانجیان بنیاتنانی ده‌وله‌تیکی به‌توانه، بۆ نموونه له‌ هیزی سه‌ربازیدا و پشتبه‌ستوو به‌به‌ده‌سته‌پنانی فره‌وانبوونه‌وه‌ی جوگرافی و به‌دییه‌پنانی ته‌ماحی مادی و ئابووری و قۆرخکردنی چه‌قی سامانه‌ سروشتی و ستراتیجیییه‌کانی و لاتانی تر...



رەنگە ئەو ئىمپىراتورىيەنى ئەسكەندەرى مەكدۆنى لە سەدەى چوارەمى پىش زاین دىمەزاندېت، ھەرۋەھا ئەو ئىمپىراتورىيەنى مەغۇل لەمىيانەى داگىرکردىنەنە ۋە بۇ زۆربەى ۋالاتانى ئاسىيا داىانمەزاند، نىزىكتىرىن نمونەبن بۇ ئەم جۆرە سىستەمە، كە خالىن لە تىۋرى باۋەرمانەندى، يا فەلسەفى، يان ئاينى، بەلكو بەپلەى سەرەكى پىشتەستوۋ بوون بەئارەزۋى شەپكردن و بەزاندنى گەلان و بردنى سامان و گەنجىنەكانىيان و، مكوړنەبوون لەسەر بلاۋكردنەۋەى باۋەر، يا تىۋر، يان ئاين لەو ۋالاتانەى داگىريان كردن، رەنگە ئەو ۋەسەفە كەسىنىيەى مېژوو بۇ ئەو سەرۆكە ئىمپىراتورانەى جىدەھىلېت، كە ۋالاتانىان داگىر كرد و ئەو ئىمپىراتورىيە دىكتاتورىيانەىيان لە سەدە جىاجىياكاندا دامەزاند، بىرۆكەيەك لەسەر ئاستى ھزرى و باۋەرپى سادە و رووكەش دەدات، كە لەو ئىمپىراتورىيانەدا باۋ بوو، ئەسكەندەرى مەكدۆنى بەۋە ۋەسەف دەكرېت، كە:

"زۆر كۆل بوو، ئازا بوو و زۆر ۋەرزى جەستەيى دەگرد و ژىر بوو، شەيداي جەنگ بوو، ناردى بەدۋاي ئەرستۆ تالىسى فەيلەسووفى بەناۋبانگدا، تاكو فىرى بكات، بۇيە ئاۋەزىكى بەھىزى ھەبوو و زۆرى ھەز لە خويىندەۋەى ھۆنراۋەكانى ھۆمىرۆس دەگرد، نەخۋازە ھەۋالەكانى شەپرى تەروادە".<sup>۱</sup>

ھەلبەت ئەم ۋەسەفە ھىچ بۆچۈنىكى ھزرى، يا باۋەرمانەندىمان بۇ ئاشكرا ناكات، كە ئەسكەندەر پابەندى بوو، ياخود دەكۆشا بۇ بلاۋكردنەۋەى، يا پېرەۋكردنى بەسەر ئەو مىللەتانەى كەوتنە ژىر دەستى و ۋالاتانىانى داگىر كرد ھەر لە يۇنانەۋە تاكو ھند، ئەو بەلگەيەشى پى لەسەر ئەمە دادەگرېت ئەۋەيە، ئىمپىراتورىا بەرفرەۋانەكەى لەگەل مەندىدا ھەلۋەشايەۋە و پارچە پارچە بوو و پووكايەۋە، بى ئەۋەى تىۋرىك، فەلسەفەيەك، ئاينىك، يان ھەر ئامانجىكى باۋەرخوازى جىبەھىلېت، تاكو بانگەۋازخۋازان، يا مژدەبەخشان لەپىناۋ جىبەجى كردنى، يا بلاۋكردنەۋەى لەدۋاي خۆى كۆششى بۇ بكن.

ھەرچى جەنگىزخاننى "سەرۆكى خىلە مەغۇلە بىتپەرستەكان"<sup>۲</sup> سەركرەدى مەغۇلە، كە بەسوپا لەبن نەھاتۋەكەيەۋە زۆربەى ۋالاتانى ئاسىياى تىكشكاند، لە گوتارىكىدا لەۋدەمى بوخاراي گرت ئاۋا بەخۇيدا ھەلدەدات "من بەلایەكم و لە خواۋە بۇ خەلك نىرراوم، تاكو لەسەر سەرىپچىيەكانىيان سزايان بدەم".<sup>۳</sup>

خۆ ئەم ۋەسەفەش ھىچ بىرۆكەيەكمان لەسەر باۋەر يا فەلسەفەى ئەم ئىمپىراتورە ناداتى، چونكە ئەگەر باۋەر يا تىۋرىكى ھەبوۋا يا خۆى بە"لە" ناۋ نەدەبرد...

"مەغۇل و تەتەرەكان برۋايان بەئىننىكى دياركراۋ نەبوو و خاۋەنى تاقە مىللەتىكىش نەبوون، ھەر كەسە و ئاين و باۋەرپى خۆى ھەبوو، بۇيە ھاتنە سەر ئاينى ئىسلام و كرستىيان و بىتپەرستى، ھەندىكىان لەسەر ئاينى باۋاپىران مانەۋە، واتە ھىچ ئاينىكىان نەبوو و ھىچ تايەيەكىيان نەدەچۈۋە ناۋ ئاين و دەمارگىرىيەۋە، ھەر ئەمەش لە نەتەۋەكانى ترى جىادەكردنەۋە".<sup>۴</sup>

به گشتی، مه غوله كان لهو ميلله تانه ی ولاته كانيان داگیرکردن، لیگه ران له سه ر باوه ر و ناین و فهلسه فهی خویان بمیننه وه، بگره له مهش زیاتر هاتنه سه ر ناینی ئەو میلله تانه ی شکستیان خوارد و ولاتیان داگیر کرا، وهک چۆن له ولاته ئیسلامیه کاندای کردیان، ئەوه بوو چوونه سه ر ناینی ئیسلام و دوا ی ماوه یهک بوونه شیلگیری سهخت بۆ باوه ر ی ئەو دینه ی هاتنه سه ر ی...!

له بهر ئەوه له ژیر سه ره ره یی جۆری یه که میان له ریژیمه ده سه لاتخوازه کاندای، مه به ستیشمان له مه دیکتاتور یی تاک برواییه، به تایبهت له چاخه کۆنه کاندای نهک هه ر هه ر و بیرو باوه ر و نازادی و قه ناعه ته کانی مرۆف ده که وتنه ژیر هارین و له ناو بردن و ریشه کیشکردن و نه مانه وه، بگره مرۆف به خۆی و ژیان و گوزهران و سه لامه تی خۆی و به کۆمه لیشی رووبه رووی ویرانکردن و زیان پیگه یاندن و نازار و قهرکردن ده بیته وه.

ئه گه ر مرۆف له سایه ی دیکتاتور یی ناباوه ر مه ندیه وه (واته تیۆر یا باوه ر یکی نییه، تاکو به سه ر کۆمه لگه یدا بیسه پینیت) بتوانیت له مه رگ و ئەشکه نجه رزگاری بیت و ژیانی خۆی له میانه ی پشتگیری بۆ ریژیمه سه رکوتکاره که وه قوتار بکات، یاخود ده ست له مال و سامانی بشوات و بیدات به ده سه لاتدار، یان بیبه خشیت به و پیاوانه له ریی هیزه وه ده سه لاتیان قورخ کردوه و چاره نووسی خه لکیان به ده سه ته، مرۆف له سیبه ری دیکتاتور یی باوه ر مه ندیه وه (واته ئەو باوه ر یی سه پاوه و بووته باری داسه پاو) ناتوانیت له مه رگ قوتاری بیت، یاخود ئاسووده بیت، تاکو چوونه سه ر باوه ر ی ریژیمه سه رکوتکاره که و متمانه ی بۆ ناین و پرانسیپ و دروشمه کانی رانه گه یه نیت، که به رده وام ریژیمه که ده یانکاته موژده، ئەمهش وا ده کات پشت له هه موو ئەوانه بکاته وه، که بروای پیتان هه بوو و چوو بووه سه ر یان، وهک ناین، باوه ر ی تیۆری.

هه ندیک جار یشت ناتوانیت له مردن قوتاری بیت، تاکو وار له وانه ی باوه ر ی پیتان ده هی نیت و ناماده یی خۆی ده رده بریت بۆ هاتنه سه ر باوه ر ی ریژیمه سه رکوتکاره که به هیژ و پالپشتی سوپای چه کدار و هیژه ئەمنیه کان و سه رچاوه کانی سامان و هه ژموونی هیژه سیاسیه که.

به دوور له م دۆخهش (واته نه دانی متمانه و په زامه ندی په ها) ئەوا له سه ر هه ر تاکیکه سه ر جه م ده رهاو یشته تیکشکینه کانی دوا یی له ئەستۆ بگریت، که ریژیمه که له باره یه وه ده یادت، له کوشتن، قهرکردن، ریشه کیشکردن، تیکشکان... هتد.

به لام ئەگه ر ده سه لاتخوازی باوه ر مه ندی شیوه ی له ناودانی په گه ز په رستی، یا نه ته وه یی گرته بهر، ئەوا رزگار بوونی تاک له مردن، یا نه مان ده بیته کاریکی زۆر سهخت، په نگه نیزیکی بیت له ئەسته مه وه، چونکه مرۆف په نگه بتوانیت له په وشیکدا پشت له ناینه که ی، یاخۆ رای، یان باوه ر ی بکات و ئەمه رابگه یه نیت، تاکو ژیانی به سه نیته وه و خۆی له مه رگ به دوور بگریت، وه لی ناتوانیت نه ته وه که ی بگۆریت، یاخود ئەو لایه نگریه په گه ز په رستی به بگۆریت، که به در یژایی چه ندان پشت و بۆ ده یان سه ده در یژ ده بیته وه، به ده ر له ویستی خۆی وه ریگرتوه.

بۆيە ئەم جۆرە رېژىمە سەركوتكارە باوەرمەندىيە، مەترسیدارتىرین جۆرى دىكتاتورىيە و لە مېژوودا لە ھەموویان پتر خوینەرێژە. رەنگە لە بەخترەشى بێت ئەم جۆرە دىكتاتورىيە باوەرمەندىيە لە مېژووی عىراقدا دەرکەوت و زۆر باو و بەردەوامى ھەبوو و بوو ھۆى بەردەوامى توندوتیژی خویناوى لە عىراقدا و رۆشنبیریەکیشى دامەزراند تا ئیستاش لەسەر رېبازى بەرزخوازی، دەسەلاتخوازی، ستەمکاری، چەوسانەو، داگیرکاری، حەزی تۆلەسەندنەو و تاکرەوى بنیات نراو.

### زوو دەرکەوتنى دىكتاتورىيە تاکباوەرى لە عىراقدا

ئەگەر بمانەوێت بپرسین: ئەو ھۆ و فاکتەرەرانە چىن، کە بوونە ئەگەرى پێشوەخت و زوو دەرکەوتن و سەرھەڵدان و بەردەوامى دىكتاتورىيە دەسەلاتخوازی باوەرمەندى لە ولاتى دوورپووباردا؟

واتە بۆچى گەلیک ولات لە دنیادا لە دەرکەوتنى ئەم جۆرە لە رېژىمى دىكتاتورىيە دوژمنکاری تاکباوەرىدا پێش ولاتى رافیدەین کەوتن، کە لەسەر سەپاندنى راي خۆ و پێرەوکردنى باوەر بەسەر کۆمەلگەدا بەھیزی زۆرەملی و جەنگ و دەسەلاتخوازی و سەپاندنى ترس و زالبوون و پشتبەستن بەشێوازەکانى ناچارکردن و قێکردن و کوچ پیکردن و ریشەکێشکردنى بەکۆمەل دامەزراون؟

بۆ وەلامدانەو دەکریت ئاوا دەستنیشان بکریت؟

ھۆى سەرەکی ئەمە، زوو دەرکەوتنى ژياری شارستانی و مرویى پیکھاتنى کۆمەلگە مرویى ریکخراو و سەقامگیر و دەولەمەندەکانە لە قۇناخە پێشوەخت و زۆر کۆنەکانى مېژوو لە ولاتى رافیدەیندا، کە بوونە ھۆى دەرکەوتنى چەندان باوەر و ئاین و فەلسەفە و بىردۆز و را و ئیجتىھادى جیاجیا و لیکدانەو ھەمەجۆر بۆ دیاردەکانى ژيان لە نێوئەندەکانى ئەو کۆمەلگە سەقامگیرانەدا، ئەمەش بوو مایەى دەستبردنى ھزرى مرویى لەو قۇناخانەدا بەچەندان ھەول و کۆشش بۆ دۆزینەو ھەول بۆ کۆمەلگە پرسیارى بەلگەنەویست و خۆرسک و سەرەتایى، کە لە کاروبارى ژيان و گەردوون و دیاردەکانى سروشت پووبەرووى بوونەتەو، ئەمەش ناچارى ئەو ھەول کرد لەو دۆخەى ژيانى سەرەتایى و ناديارەى مېژوودا، ھزرى ئەفسانەى دابھیتىت، ئەو ھزرى لە بناخەدا بۆ لیکدانەو و پاساوى دیاردە زەبەلاح و گەرەکانى سروشت ھاتە کایەو، کە دەورى ژيانى مروّف دەدەن و لەگەڵیدا دەبن، ئەمەش لەجى خۆیەو بوو ھۆى دەرکەوتنى کۆمەلگە باوەر و ئاین و تیۆرى سەرەتایى جیاواز لەو کۆمەلگەنەدا، ئەو ھەبوو ئەفسانەى کۆن و داستانى درێژ بەدەرکەوتن، کە مروّفەکان لە دۆلى دوورپووباردا نووسیویان و بۆ ماو ھى نىزیکەى دوو ھزار سال بریویان پى بوو و ملکەچى لیکدانەو و ھوکمەکانیان بوونە، ئەو چىرۆک و گىرانەو ئەندىشەئامیزانەى بىردۆزەى فرەبى خواکانیان داناو و دیاردەکانى سروشتیان لیکداوئەتەو، ھەو ھى سىماپىلکىن تاكو ململانیتى خواکان و جیاوازیەکانیان و پیکدادانى ئیرادە لەنێو خۆیاندا

ئەنجام بەدن، ھەر ھەقسەیان سەبارەت بەپاشا خواکان کردوو، ئەوانەى بۆ خوا گۆران... ھتد.

بۆیە بەپیتی ئەم ڕووداوە دروستە مێژووییانە بەبەلگەو، ناکۆکی و دواییش مەملەتەکان مۆرکی باوەرمەندی و تیۆری و ھزرییان پێوە دیاردەدات، لە سەردەمەکانى زۆر زووی مێژووی ولاتی دوور و ووباردا سەریان ھەلداو و دەستیان پێ کردوو، بەتایبەت ئەو دەمی ھەر ژیاړیک لەو ژیاړە دێرینانە بەتەنیا و سەربەخۆ ھەولێ داو و لیکدانەو ھى فەلسەفەى، ئاینی، ھزری و تیۆری تاییەت بەخۆی ھەبیت بۆ ژبان و بوون و خەلق و مردن و جوولەى گەردوون و دیاردەکانى سروشت و پێوەندیی مەرۆف بەگشت ئەمانەو، ئەمەش بەردەوامى و پەلوپۆ ھاویشتنى ناتەبایی و مەملەتەکانى نیوان ئەو ئاین و ژباړ و شانشینانەى لێ کەوتەو، کە کۆشا و کارى کرد بۆ قوناخپێلێکی زو لە مێژووی ئەم ولاتەدا بۆ سەپاندنى ویست و تاکباوەرپییە ئاینییەکەى، پاشان تاکراپییەکەى و سەپاندنى دەسەلات و زالبوونى بەسەر ئەوانى تردا لە ڕینگەى ھیز و زۆرکردنەو، ئەو کارەى پاشان دەخوازیت شانشین و ئیمپراتۆریا و لەشکرى پێکخراو و چەکدار دامەزرێن، کە بوون و تاکباوەرپیی خۆى بەسەر گەلان و دانیشتوانى شانشینەکانى تردا سەپاندوو، بەبەھانەى جەنگ، داگیرکردن، قێکردن، رەشکردنەو و کۆچى بەکۆمەلێ دانیشتوانەکە، ھەموو ئەمانە جیبەجێ دەکران بەبەھانەى ئەو ھى گویا و ھەلام بەخواست و داواى ویست و ئارەزووی خواپە، بێگومان گشت ئەمانەش پاساوى ھەمى و خەیاڵین.

زۆر پێویستە بەسووکى تەماشای ئەو کاریگەرییە قوول و درێژماوانەى رۆشنبیری ئەفسانەیی لە ھۆشیاریی مەرۆفی عێراقى و پێکھێنانى کەسبى تەبى کەى، کە نەو ھى داواى نەو ھى ھێشتن، نەکریت و بەراگوزارى بەسەر ئەم بابەتە مەترسیدارەدا تێنەپەرىن، بەلکو پێویستە ئەوپەرى باپەخى پێ بدریت بۆ ئەو کاریگەرییە رۆشنبیری ئەفسانە ئامیز لە دروستکردنى کەسبى عێراقى و دیارکردنى ژمارەیک لە سیمما و سیفەتە تاکرەوى و تەنانەت ھاوچەرخانەکەى ھێشتووئەو، چونکە رەنگە ئەو رۆشنبیری ئەفسانە ئامیزەى لە پێشەو ھى ئەو ھۆیانە، کە بوونە ھۆى پێکھاتنى رۆشنبیری دەسەلاتخووزى و پێوەست بوون بەدیكتاتۆریی تاکراپى لە قوولایی ئاوەزى عێراقیدا، تاكو سەردەمى ئەم ڕۆ، سەربارى ئەو ھۆ گرینگانەى تر، کە لە بەرەبەیانى مێژووی ولاتی دوور و ووباردا سەریان ھەلدا و ژمارەیکى زۆرى خواوەندى پێشکیش کرد و سەپاند، کە وینای کردن چۆن زال دەبن و حوکمى چارەنووسى مەرۆفەکان و جوولەى گەردوون و سروشت دەکەن، ئەو خواپانەى مەملەتەکان بەویستى ناکۆک و دژ بەپەک دەکرد و دەسەلات و تاکرەوى و ئامرازەکانى ھیز و ئەوپەرى زەبروزەنگ و جەور و ستەمیان بۆ یەکلەکردنەو ھى ناتەباییەکانیان بەکار دەھێنان، کە ھێور نەدەبوونەو و نەدەوستان و کۆتایییان نەدەھات، لەکاتێکدا ئەو ئەفسانانە جگە لە ئامرازى لەخستەبەردن شتێکی تر نەبوون، کە مەرۆف، یا ئاوەزى مەرۆف داپھێنان، بۆ پاکانەکردنى ھەزەکانى لە تاکرەوى و دەسەلاتخووزى و ئارەزووی غەریزەیی بەرەو ھەژموون و دەستبەسەرداگرتن و خاوەندارى و ھەلکوتانەسەر و بەکارھێنانى ھیز...

ئەو رۆشنېرىيە پىشتى بەئەفسانە پىكھاتوو لە چىرۆك و گىرپانەو و دىمەنى ئەفسانەيى بەست، لە دۆلى دوورويباردا نىزىكەى دوو ھەزار سال باوى بوو و بەردەوامى ھەبوو، لە سەرەتاي ھەزارەى سىيەمى بەر لە زاینەو بەشپوھەيەكى وا كارىگەر و پر لە ھەژمون بلاووبووە، لە كارىگەريدا ھىچ شتىك و لە ھىچ شوپىكى تر لە شوپنەكانى ژيارى دىرىنى جىھانيدا ھاوتاي نەبوو.

### كارىگەري ئەفسانە خوايىبەكان لە دروستبوونى رۆشنېرىيە تاكى عىراقيدا

بۆ ئەو ھى وینەكە لامان پوون بىت، سەبارەت بەقەبارەى كارىگەريى راستەوخۆ و قوولى ئەو رۆشنېرىيە ئەفسانەنامىزەى لە دۆلى دوورويباردا لەدواى خۆيەو جىيەھىشت، ھەر ھەنگدانەو ھەنگانى لەسەر دروستبوونى رۆشنېرىيە دەسلەتخووزى و توندوتىژى خويناوى لە ناخى ئاوەز و ھزر و بەھا ئاكارىيە بۆماوھەكانى، ئەوا پەنا دەبەينە بەر خستەنە بەرچاوى كۆمەلىك بەلگەى كورتكراو، ھەك نموونەيلىك لە چىرۆكى ئەفسانەيى و ناوى خواكان، كە باو و بلاووبوونەو و بىستى خويان سەپاند، بگرە لەبارەى رووداوەكانى مېژوو لە دۆلى دوورويباردا لە بەرەبەيانى مېژوو ھە تا چاخە دواكەوتووھەكان زۇريان لەسەر نووسران، بۆ ئەو ھى بىرىكى واقعى لەسەر ئەو كەشەى بەرايىبەكانى يەكەمى رۆشنېرىيە ئاوەزى و ژيانى مرۆفى مېژووئاميا تىيدا دامەزرا و گەشەى كرد ھەربگرين، ھەلبەت نموونەيىلى چىر و پەيتكراوھەن لە چىرۆكە ئەفسانەيىيە درىژ و ھەمەرەنگەكاندا ھىناومانەتەو، بۆ نموونە "سۆمەرىيەكان چەندان خويان ھەبوو و شتىكى تايبەت كۆى نەدەكردەو، ھەر شارە و خوى خۆى ھەبوو، ھەك چۆن ھەر خىزانە و خوى تايبەت بەخۆى ھەبوو و ھەر دىمەنىكىش لە دىمەنەكانى ژيان خودان خوى بوو، تا واى لى ھات سەرژمىريى ناوھەكانيان گەيشتە نىزىكەى پىنج ھەزار خوا، پەستگەكان گۆشەيەكيان نەمابوو ھە خودايەكى لەخۆ نەگرتىت".<sup>۵</sup>

ھەرچى بابلىبەكان بوون، خوى ھەرە گەورەيان ئانۆ ئەيى ديارىي ئاسمان بوو، ھەرچى باوبۆرانىش بوون خوى ھەبوو بەناوى (ئىليل)، تايبەتمەند بوو بەخوایەتى لەنىوان ئاسمان و زەويدا، خوى (نن تو)ش خاتوونى ھىزى شاراو ھەبوو لە ناخى زەويدا و ھۆكارى بەپىتبوونى رووھەك بوو، (ئەنكى)ى خواوھندىش خوى ئاو بوو، ھەرچى خوا تەمووز بوو، ئەو شوانى مەران بوو و عەشتارى خواوھندى خۆشەويستى شووى پى كرد و پىكەو ھىانىكى پر لە بەختەوھرى ژيان، بەلام بەرازە كىويىبەك راوى تەمووزى خواوھندى كرد و لە قوولايىيى زەويدا ون بوو، عەشتارى خواوھند زۆرى خەم بۆ خوارد و چوو بۆ لای (ئىرشكىنگال)ى ھوكمىرانى دۆزەخ، داواى لى كرد تەمووزى بۆ بگىرپتەو، ھەلى ئىرەيى و مەلمانى لەنىوياندا گرى سەند و رەتى كردەو ھە يارمەتىيى بدات. ھەرچى چىرۆكى گەگامشى پاشاي ئوروكە، كە داستانەكەى لە سەرەتاي ھەزارەى دووھمى پىش زاین نووسراوھتەو، فەرمانرەوايەكى ستمەكارى دلرەق بوو بۆ مىللەتەكەى، بۆيە مىللەتەكەى

په‌نایان بۆ ئەنکیدۆی خواوەند برد، که هیندهی ئەو به‌هیز بوو، زۆری پێ نه‌چوو دۆستایه‌تی له‌نیوان گلگامش و ئەنکیدۆدا دروست بوو و پیکه‌وه بۆ دارستانه‌که‌که‌ چون، له‌وێ (حواوا)ی درنده‌یان بۆ ده‌رچوو، هه‌ردوو برادر هه‌واکاری یه‌کتریان کرد و حواوا ی درنده‌یان کوشه‌ت، ئینانای خواوەند به‌چاوی خۆی ئەم کاره‌ی بینی، بۆیه‌ دلی به‌گلگامشدا چوو، که‌چی ئەو نارازی بوو، بۆیه ئینانا لێی توورپه‌ بوو و گای ئاسمانی بۆ نارد، تا‌کو گلگامش له‌ناو بدات، هه‌ردوو هه‌ورپێ گلگامش و ئەنکیدۆ پیکه‌وه رووبه‌رووی وه‌ستانه‌وه و کوشته‌یان، ئیدی سه‌رکه‌وته‌ن دوا ی سه‌رکه‌وته‌ن لووتی به‌رزکردن و خۆیان له سه‌رووی خواوەنده‌وه داده‌نا، بۆیه ئینیلی خواوەند بۆ تۆله‌سه‌نده‌وه له کوشته‌نی حواوا ی درنده ئەنکیدۆی کوشه‌ت، گلگامش زۆری خه‌م بۆ هه‌ورپیکه‌ی خوار و په‌ته‌ کرده‌وه بینێژیت، به‌لام دوا ی ئەوه‌ی کرمی بینی له لووتیه‌وه ده‌رده‌چوو، تیگه‌یشت که مرده‌وه، ئیدی سه‌ری خۆی هه‌لگرت، بووه دیوانه و به‌دوا ی نه‌مری و ژیا‌نی هه‌تاهه‌تاییدا عه‌ودا‌ل بوو، له گه‌رانه‌که‌یدا به‌ (ئوتانا بستم) گه‌یشت، که‌ چه‌رۆکی لافاوه‌که‌ی بۆ گێراییه‌وه و گو‌تی:

یه‌کێک له خواوەنده‌کان هه‌وا‌لی بریاری خواوەندی سه‌باره‌ت به‌نقوومبوونی شاره‌که به‌لافاو بۆ درکاندووه، ئینجا ئامۆژگاری کرد که‌شتیه‌ک دروست بکات، خێزانه‌که‌ی و ئاژه‌له‌کانی بار بکات و له لافاوه‌که‌ پرزگاری ده‌بێت.

ئوتانا بستم گه‌مییه‌کی دروست کرد و له هه‌ر زینده‌وه‌ریک جووتیه‌کی بار کرد. له‌به‌ر ئەوه‌ی بووه هۆی مانه‌وه‌ی ژیا‌ن، خواوەند به‌ژیا‌نی نه‌مری خه‌لاتی کرد، له‌میا‌نه‌ی ئەم یه‌کتر بینینه‌دا ئوتانا بستم نه‌ینی نه‌مری بۆ گلگامش درکاند و پێی گو‌ت:

گیایه‌که هه‌یه له‌بنی ده‌ریا ده‌رویت، هه‌ر که‌سه‌یک لێی بخوات لایته‌ی نوێ ده‌بێته‌وه و مانای مردن نازانیت، گلگامش له‌وکاتی به‌ره‌و گه‌رانه‌وه بوو بۆ زیندی خۆی، ئەم گیایه‌ی له‌ژێر (که‌نداوی عه‌ره‌ب)دا دۆزییه‌وه، له‌ریگه‌ له‌ ده‌م گۆماوێکدا وه‌ستا، تا‌کو خۆی بشوات، گیایه‌که‌ی له‌ ده‌م گۆمه‌که‌ دانا، ماریک هات و گیایه‌که‌ی ر‌فاند "ئه‌مه‌ش بناخه‌ی ئەو باوه‌ریه‌، که‌ مار سا‌لانه به‌فری‌دانی توێژی خۆی چالاکیه‌ی نوێ ده‌کاته‌وه، چون سه‌رله‌نوێ هاتبێته دنیاوه".<sup>6</sup>

ره‌نگه‌ بتوانین ئاماژه به‌خوینه‌ر بده‌ین، که‌ مار تا ئیستاش له‌جیهاندا هێمای جیگه‌ری پزیشکییه‌ بۆ زانستی ده‌رمانخانه و ده‌رمانی چاره‌سه‌ر بۆ نه‌خۆشه‌کان.

هه‌رچی ئەفسانه‌ی ئینلیل و نلیل، ئەوا باسی سی خواوەندانی کرد، ئەوانیش ئینلیل و نلیل و دایکیانه (ننشیبار جونو)، ئەفسانه‌ی تلموئیش باسی ئەوه ده‌کات، کاتیک خواکان جیهانیا‌ن دابه‌ش کرد، دو‌رگه‌ی تلموئ (ولاتی به‌هره‌ینی ئیستا) به‌شی دوو خواوەند بوو، ئەوانیش خواوەندی زه‌وی (ننخورساج) و خواوەندی ئاو (ئینکی)یه، ننخورساج داوا ی له ئینکی کرد ئاوی شرین بداته دو‌رگه‌که، ئەویش جیبه‌جی کرد و ویستی ببێته ژنی، قایل بوو و به‌ر له‌وه‌ی خواوەندی گیا و گول (ننسا‌ری) کچی دابنیت، ئینکی جی هێشت و دوا ی ئەوه‌ی ننسا‌ر گه‌وره بوو و چوو سه‌ر ر‌ۆخی

دەريا، كاتىك ئىنكى ئەوى بىنى گرفتارى بوو و نەيزانى كچەكەى خۆيەتى، تەفرەى دا و خواوەندى ريشالى لى بوو.

ئەفسانەكە دەلەت ئەوى (ئىنكى)ى باوك بەكچەكەى كرد دواى ئەوهى كچە پير بوو، بەهەمان شپو بەكچەزاكەشى كرد، ئەوهبوو ئەوى تر (ئاتو)ى خواى چىنى لى بوو... ھتد.<sup>۷</sup>

ئەگەر بەدووى پەوتى ئەو ئەفسانانەدا بچىن، كە لە دۆلى دووروو باردا باو بوون، ئەوا دەتوانىن تىبىنى ئەوه بکەين، كە شوپىن و پاىه و ناوبانگ و ھەژموون و دەسلەت و ھىزى كاريگەرى و رۆلى رابەرى و سەرورەى ھەر خواوەندىك بەپى ھىز و زالبوونى شانشىن، يا ئەو دەولەتەى دەيكات بەخواى خۆى، دەگۆرەت.

ئەگەر ئەو شانشىنە، يا دەولەتە بەھىز و سەرکەوتوو و توندوتۆل بىت، ئەوا خواوەندەكەى ناوبانگ و رىز و ھىز و سام و ھەژموونى بەدەست ھىتايىت، ئەوا پابەندبوون و بروا بەتواناكانى لە دەروونى ژمارەپەكى زۆرتر لە مرۆفەكان لە شار و ولاتە جوربەجۆرەكاندا بلاو دەبىتەو.

تكا لە خويىنەر دەكەين لىرەدا ئاگەدارى پرانسىيى ھىز بىت، كە حوكمى پىوھندى نىوان بوونى دەولەتى بەھىز و خواوەندى بەھىز و بەرىز و بەسام دەكات لەگەل ئەوهى چى لە دەروونى مرۆفدا دەچىنەت لە قەناعەت، يا باوهر سەبارەت بەئىكارى ھىز...

ھەر وھا دەتوانىن تىبىنى ئەوش بکەين، ئەو ئەفسانە ئاسمانىيانەى مرۆفى دۆلى دووروو بار لەو چاخە كۆنانەدا دايرشتوون و نووسىونى و دەتوانرىت بەمەزنترىن داھىتانهكان بژمىرىن، كە ئاوەزى مرۆف لە بەرايىيەكانى مېژوووى مرۆفایەتییەو داھىتاون، ئەو ئەفسانانە ئاژەل و درندەيان ھەلبژاردوون، كە ھىزى جەستەيى لە رادەبەدەريان ھەن، ھەك شىر، گا، بەور و پلنگ... جگە لە گياندارى بچووك، يا بەستەزمانى ھەك كۆتر، چۆلەكە و كەرويشك، بۆ ئەوهى بىنە گەمەكەرى سەرەكى و ئەو پالەوانەى بەقودرەتى قادر (نەك بەئاوھ و دانايى و قايلىكردن) مەملانى و پىكدادان و دووبەرەكى و رووبەرووبوونەو گەورەكان يەكلا بکەنەو، كە گەلىك جار لەناو گىرانهوھەكانى ئەو ئەفسانانەدا لە ئەنجامى دووبەرەكى و ناكۆكى و ھەلوپست و بابەتلى رىك نەكەوتنى پىوھند بەزۆرىك لە كىشە گەردوونى و ژيانىيەكانەو دەست دەبن.

ھەر وھا مرۆف (عىراقى) لەو سەردەمەدا كۆشا بۆ زيادكردى ھىزى ھەندىك درندە بەشتى گرىمانەيى، ھەك چۆن بالى گەورە و زەبەلاھى لە جەستەى گا و درندەكان روواند. لە پەيكەرە بەردىنە كۆنە زەبەلاھەكاندا دەبىن گا و درندەكان بالدارن، لە كاتىكدا لە واقىعدا بوونەوھرى وا نەبوون، ئەمەش واىان لى دەكات بىنە درندەى بەتوانتر و بەسام و درندەتر، تاكو بتوانن ئەو رۆلە گرىمانەيىيە لە توان بەدەرەى لە گىرانهوھەكانى ئەو ئەفسانە خودايىيانەدا ھاتوون جىبەجى بکەن و بەئەنجامى بگەيەن.

داخو ئىستاكى ناتوانىن بلىن، دەكرىت تا رۆزى ئەمرۆش ئەوھ كانىيەكى بەدىنەكراو بىت

خولیاى حوكمکردن و دهسه لاتخوآزى و تاكړهوى لای تاكى عیراقى به هیڅ بكات، له گهل سهرسامیى ئیستای به دهسه لاتی هیڅ و پټوه سته بوونى به پیرانسىیى دهسه لاتخوآزى و حوكمى تاكه كه سى و هه ژموون و جهور و سته م و زال بوون له زوړبهى دیمه نه كانى ئاكار و هه لسوكه و تیدا، به دهر له ویست و هوښیاریى نهو؟

به ههر حال خو مان له بهر بهر ژماره یه كى له بران نه هاتووى ناوى خواوهنده كاندا ده بینینه وه، كه له هه موو شتیكدا تایبه تمه ندن، هه نه وه دهجهنگى و مملانى دهكات و ژن دههینى و پیلان داده ریژى و نهوینداری دهكا و قینى دى و توله دهستیته وه و ملكه چى هه سته به دگومانى و كیبه ركى دهكات و له جهنگه كاندا به گشت كاریك هه لده سته و جووله و مملانى كانى ناوه ستن... هه موو نه مانه له ئاسماندا پرویان دها (به پى دهقى نه فسانه كان و نه ندیشهى زانسته و نه دهبى له روښنبیری و ناوه زى مروث له دولى رافیدهیندا)، هه رچى له سهر زهوییه نهوا جهنگ و مملانى كانى نیوان پاشاكان و شار و له شكره چه كدارهكان، بهردهوامیان هه بوو و نه دهوهستان، نه وهش رهنگانه وه و دریژهى نهو شتانهن، كه له نه فسانه ئاسمانییه كاندا ههن، چونكه قووتدانى یه كتریى شارهكان و پاشاكان یهك له دواى یهك له جهنگ و داگیركردنه سهر بازیه بهردهوامه كاندا كاریكى میژوویى جیگیركراون به به لگه و دهلیلى شوینه واری له چاخه كانى به ره به یانى میژوو و دواى نه وهش له ولانى رافیدهیندا، زوړبهى نهو جهنگ و داگیركردنه پاساو و پالنه ره كانیان، یاخو به لای كه مه وه هوښه كانیان به سهر نهو نه فسانانه دها، گوايا دهكوښى و دهخوآزى ته نیا ره زامه ندیى خواوهند به دهست بهینى و هه ز و نارزوو و هه رمانه كانى به دى بهینیت...

به م شپوهیه نه مه نهو كه شهیه، كه له چوارچپوهیدا هه ز و روښنبیری گه لانى دولى رافیدهین دروست بوو و نه شونماى كرد، نه وانیهى باپیره گورهى نهو میله تهن كه له سهر خاكى عیراق ده ژین و زاروهى گه لى عیراقى بو به كار دههینین.

نه م نه فسانانه، كه نیزیكهى سى هه زار سال پیش ئاینى كرستیان كه وتوونه و به پتر له سى هه زار و پینچ سهد سالیس بهر له ئیسلام بوونه، نه مانه بناخهى هه زرى و باوه رمه ندی و ئاینى و برویان لای گه لانى دولى دوو پروباردا پتکه هیناوه، كه رهنگه له زوړتیک له غهزا و جهنگ و چهوسانه وهى خه لکه كه و جوولهى هه رمانه وایان و پاشا و ئیمپراتور و سوپاكان له میژووى دیرینى ولاتى دوو پروباردا هق و پاساو بوونه، نهو گهل و كوومه لگه نه بو ماوهى پتر له دوو هه زار سال بهردهوام بوونه له پټوه سته بوون به ئیمان و باوه ر و پابه ندبوون بهو نه فسانانه و ناوه روكه كانیانه وه، وهكو پیشتر باسمان كرد، نه مهش ماوهیه كى زور دوور و دریژه، نه گه ر بزاین ته مه نى ئاینى كرستیان سهر له بهرى هه ر له دهركه وتنى مه سیحه وه تاكو نه مړو، لهو ماوهیه زیاتر نییه كه له دولى دوو پروباردا روښنبیری نه فسانه خواپییه كان به سهر ناوه زى مروثدا باو و زال بوو.



ئەو گىرپانەوانە و چىرۆك و داستانە ئەفسانەيىيە بارگاويىيەنە بەرپوداوى توندوتىژى و ستەم و دەسلەتخووزى و دلپەقى و تۆلەى بەرابەر، كە باس لە مەملانئى گەرە و زەبەلاح و تۆقینەر دەكەن، ھىپور نابنەوہ و ناوہستەن لەنئىوان ژمارەيەكى بى شومار لە خواوہندە بەتواناكان لە ھىز و زالبوون و قۆرخكردن و ھوكمى تاكرەويىيەنە لە سەرچەم دىمەنەكانى ژياندا، دەلئىن ئەو ئەفسانەنە و روودا و نامازە ھىمايىيەكانى لە قوولايىيە مېژوودا بناخەى يەكەمى رۆشنىبىرىيە تاكى عىراقى و ھۆشيارىيە ئاوەزى و كۆمەلەيەتتىيە پىشووختە بوون لە گەرموگورپى و لايەنگرى بەرەو زەبروزەنگ و دەسلەتخووزى، با ئەوہ بىنئىنە بەرچاوى خۆمان كارىگەريى ئەو جۆرە رۆشنىبىرىيە ئاراستەكراوہ لە بونىيادى دەروونى و ئاكارىيە مرۆقى و لاتى رافىدەين و پىكھاتەى نەرىتە كۆمەلەيەتتىيەكانى لە ھەزاران سالەوہ چەند قوول و نەرىنى و تىكدەرەنە بووہ.

بۆيە لەسەرمانە قەبارەى كارىگەريى ئاوەزى و دەروونى و ئاكارىيە قوول و درىژ و لەسەرخۆ و ناراستەوخۆى رۆشنىبىرىيە ئەفسانەيىيە بەكەم نەزانين، بەسەر دروستبوونى ئاوەزى، ئاكارى، دەروونى و باوہرەمەندىيە مرۆقى عىراقى لە سەدەكانى دواتر و لەسەر مرۆقى ھاوچەرخى عىراقىيشدا، ئەو كارەى كەم لە ميللەتان و نەتەوہكانى جىھان كەوتوونەتە ژىر كارىگەرييەوہ...!

لەسەر ئەم بنەمايە و ئىستا راي ئىكە ھەرچىيەك بىت لە سادە و ساكارىيە ئەو ھەولە ھەزرى و ئاوەزىيەنە و باوہرەمەندىيە بەرايىيەنە، كە ئەو ئەفسانە خوايىيەنەيان دارشتوون و نووسىوونەتەوہ، لەسەرمانە درك بەوہ بكەين و قەناعت بەئىن (بەشپۆيەيەكى زانستى) بەگرىنگى و مەترسىدارىيە ئەو رۆشنىبىرىيە ئەفسانەيىيە و ئەو رۆشنىبىرىيە تىكەلەى دواى ئەوہ لەنئىوان واقع و ئەفسانەدا تىكەلەيەكى كردووە و لە سەدەكانى دوايىدا بلابوونەوہ لە دياركردنى رەوتەكانى رۆشنىبىرىيە كۆمەلەيەتى و ئىمانى لە دۆلى دووروووباردا، ھەر وەھا لە نووسىنەوہى زۆرىك لە رووداوە يەكلاكەرەوہكاندا لە مېژوووى واقىيەى و لاتى رافىدەيندا، لەبەر ئەوہ لا بردن، يا پوچەلگەردنەوہى ئەو رۆشنىبىرىيە ئەفسانەيىيە لە ھەر لىكۆلئىنەوہيەكى دەروونى، ئاكارى، يان كۆمەلەيەتتىيە پىوہست بەكەسىتتىيە ھاوچەرخى عىراقىيەوہ ھەلەيەكى زانستى و مېژوووى و بابەتتىيە گەرە و كەمكردنەوہيە لە لىكۆلئىنەوہى كارىگەرييەكانى بەرايىيە دروستبوونى بناخەى ھۆش و پىكھاتەنى ھۆيە نەبىنراوہكانە لە ئاكارى كەسىتتىيە ھاوچەرخى عىراقىيدا .

ئىستا... ئايا دەتوانين لەكاتىكدا دەكۆشەين لىكۆلئىنەوہ بكەين، يا وەسفى واقىيە ئاكارىيە كەسىتتىيە ھاوچەرخى عىراقى بكەين و مەزەندە يا ئاكارىك بىنئىن دوور لەوہى ئەمرو دەبىنئىن لە توندوتىژىيە خويناوى و مەملانئى دەستە و پىوہندىيە پاكتاوىيە مەترسىدار و ئاكارى خۆبەزلزانىيە تاكرەوى و نەخۆشىيە دەروونى و فەرمانرەوای زۆردار و رىژىمە خويندەيژە تۆقینەرەكان لە عىراقدا؟ ئەو پىشەكەيە پر لە توندوتىژى و رووبەر و رووبوونەوانەى دابەش كراون لەنئىوان ئەفسانەى خەيالنامەيز و لەنئىوان رووداوە واقىيەيەكاندا، كە باووبوون و لەسەر شانۆى دۆلى

رافیده‌بندا ئەنجام دران، ئەوانە بوون بەشیوەیەکی ناراستەوخۆ سیماکانی حەزی خویندۆزیی وێرانکەریان لە ئاکاری کەسیتی عێراقی و هاوچەرەخەکەشی دیار کرد.

ئێتر ئەگەر ئەو باوەرە هزری و ئاینی و تیۆرییانە وا لە مرۆف بکەن دەولەت و ئیمپراتۆریای خاوەن بآلی چەکداری و سەربازی بۆ شومار بن بۆ بەدیھێنانی مەرامەکانی لە سەپاندنی دەسەلات و باوەر و تیۆری و باوەرە ئاینییەکانی بەکردەنی، یا ئەو شانشین و ئیمپراتۆریا چەکارانە بەلەشکری بۆ شومار بوون، ئەوانە بوون باوەرە تیۆری و هزری و ئاینییەکانیان بەکار هێنا بۆ جێبەجێ کردنی پیلانە دوژمنکارییە مادییە دنیاوییە فرەوانەکانی، هەلبەت ئەنجامەکەشی لە هەموو دۆخەکاندا یەکە، ئەو بوو دامەزراندنی پراکتیکی و واقعی ئەنجام درا، کە دەکریت ناوی بنێن رێژیمە دەسەلاتخواز و سەرکوتکەرە باوەرپەندە سەپینراوەکان بەزەبری هیز لە میژووی کۆنی و لاتی رافیده‌بندا، کە دواي ئەو دەرکەوتنە خویناوییەکەشی لەم و لاتەدا بەشیوەی جیا جیا و هەمەجۆر بەپالەنەر و پاساو و دروشمی پێشکەوتووتر و ئالۆزتر لەچاوی پێشکەوتنی دواي، کە لەسەر ئاستی ئاوەز و هزری مرۆییدا روویدا بەردەوامی هەبوو.

لەکاتی و لاتگیری ئیسلامییەو لە عێراقدا، ساڵی ٦٣٤ی زاینی و، تاكو سەرەتای سەدەي بیست و هەختی نەمانی حوکمی عوسمانی و داگیرکاری ئینگلیز لە عێراقدا، ساڵی ١٩١٤ی زاین، مەملانی لە سەپاندنی رێژیمە دەسەلاتخوازە باوەرپەندییەکان لە سەر زەویی عێراقدا بەدەرکەوت، ئەو هەش بەشیوەیەکی روون و لە ژێر ناویشان و دروشمی جیا جیا و شەپۆلی خویناوی بەسەر کۆمەلگەي عێراقدا سەپینرا و بەزەبری هیز و زۆرکردن جێبەجێ کرا، بەتایبەت لە ماوانەي رێژیم و دەسەلاتداران لە رۆحی ئیسلام و ناوەرۆکە راستەقییەکەي دوورکەوتنەو، دەتوانن ئەو مەملانی پاکتاوییە خویناوییانە بنووسن، کە لەنیوان ئەمەوی و عەباسییەکان و ئەو مەملانی پاکتاوییە دواي ئەو هات لەنیوان عەباسی و هاشمیەکاندا هەبوو و ئەو جەنگەي ئامانجی کوشتنی زەنادیقە و لەناودانیان بوو، هەروەها ئەو جەنگە پاکتاوییە خویناوییە ترسناکەي لە دۆزی خەلقى قورئاندا جێبەجێ کرا و ئامانجی پاکتاوکردنی سەدان بیرمەند و نووسەر و ئەدیپ و شاعیر و گێرەرەو هی فرمودەکان بوو، ئەوانەي تیۆری خەلقى قورئانیان رەتکردەو.

هەروەها ئەو مەملانی کارەساتبارانەي لەژێرەو لەنیوان لایەنگرانی دەستە ئیسلامییە ناوۆک و دژ بەیەکەکان لە لایەنی هزری و باوەرپەندییەو روویان دا و پشتیان بەدەسیسە و ئاژاوەگێری و پیلانی کوشندە دەبەست، ئینجاش مەملانی ئیتنی لەنیوان سونە و شیعیەدا، کە قووناخ و ئاستیلکی لە توندوتیژی خویناوی لە قووناخەکانی ئەم دواوییە چاخی عەباسیدا وەرگرت.

ئەمە و زۆر دیاردەي تریش هیزی دەولەت و دەسەلاتە داپلۆسیتەرەکەي لە جێبەجێ کردنی مەرامەکانیاندا بەکاریان هێنا، کە شیوەیەکی دەق پێوەگرتووی دووبارەبوووەو هی دیکتاتۆری ستمکاری و دەسەلاتخواری باوەرپەندییە، یا دەتوانن ناوی بنێن دیکتاتۆری تاکباوەری، کە تاكو ئیستاش میلیلەتي عێراقیان پێ داخ دەکریت.

## پینج دیکتاتوریی تاکباوهری له یه ک سهدهدا

پیمان باش بوو تووژینه وه که مان له سهه ئه م بابته به رفره وان و ئالۆزه کورت بیته وه له سهه لیکۆلینه وهی ئه و سیستمانه ی له سهده ی بیستدا، به دیارکراوی و وردتر له سهه تای سهده ی بیسته وه تاکو سهه تای سهده ی بیست و یهک دامه زراون، ئه م ریژیمانیه نمونه ی هه لپژیراوی پیره وکردنی دیکتاتوریی مله وری و دهسه لاتخوازی باوه رمه ندی بوون، که له گشت چاره کاندای نینتیمای بۆ رهگی هزری جیاجیا بوو، وهکو هزری لیبرالی که خۆی له پاشایه تی دهستووری و ئایدیۆلۆجیای کۆمۆنیزمی سۆشیا لیستیدا ده بینیه وه، که شیوعیه کان و عه بدولکه ریم قاسم و بیرى نه ته وه یی عرووبی نوینه ریان بوون و ئه وانیش به عس و قهومی و ناسریه کان و هزری ئاینی نوینه ریان بوون، ئیدی به م شیوه یه ...

بۆ ئه وه ی زۆرتین سوود له م بابته مه ترسیدار و ئالۆزه وه ربگیریت، که هۆیه بۆ زۆریه ی ئه و گرفت و هه لسه وکه وته ئاکاریه خراپانه ی له دهیه کانی پیشوودا که سیتی عیراقی ده رگیران بوو.

ئیمه به تووژینه وه و خستنه به رچاوی رووداوه کانی ئه و پینج دیکتاتوریه ته ی دوا به دوا ی به کتر له و ماوه یه دا له عیراقداهه رکه وتن، چونکه له کاتدا له یاده وه ری خۆینه ر و هاوولاتییه وه نیزیکن، ده کۆشین رووناکى بخه یه سهه گرینگترین و به رجه سه ته ترین چالاکی ده سه لاتخوازی و خۆپنرپژی و زیانه نیشتمانی و مرۆبی و ئابووری و رۆشنیرییه کان، که بوونه ئه گه ر و ئینجاش ئه و شوینه واره نه رتینیانه ی جیجان هیشته له سهه ئاستی ده سه لاتی سیاسی و رۆشنیری کۆمه لایه تی وێرانکه ر، که تاکو ئیستاش له ریزه کانی زۆریک له تاکه کانی گه لی عیراقدایا و به ربلاون.

سهده ی بیست خه ریکه ده بیته نمونه ی ئایدیالی روونی پراکتیکی، که پی له سهه پابه ندبوونی ئاوهزی عیراقی و پیوهست بوونی جیگیری به دیکتاتوریی ده سه لاتخوازی باوه رمه ندی داده گریت، یا ده کریت ناوی بنین دیکتاتوریی تاکباوهری، چونکه سهه رجه م روودا و کووده تا و ریژیمه سیاسییه جیاجیاکانی له م سهده یه دا و له سهه تای سهده ی بیست و یه کدا له عیراق دامه زران، مه یلی که سیتی عیراقی و هه زه نیمچه خۆرسکه که ی به ره وه ده سه لاتخوازی و هوکمکردن و سه پاندنی دیکتاتوریی تاکرایی له سهه هه موو ئاسته کاندای به شیوه یه کی به رچا و و ئاشکرا ده رده خات، و پیرای ئه و هه و له پرزه له بهر براوانه ی ریژیم و حیزب و سهه رکرده سیاسییه کان و به رنامه حکوومییه کان له ماوه ی ئه م سهده یه دا دایان، بۆ داپۆشین و شارده نه وه ی ئه م هه زه دیکتاتوریه سه ته مکارانه یه و پاساوی بۆ هه لگرتنی دروشمه به ره ییه هاوپه یمانیه کان و ده ستوور و به میلی بوون و به جه ماوه ری و په رله مانی بوون و راگه یاندنی دارشتنی سهه رکرده یه تی به کۆمه ل بۆ دوورخستنه وه ی سیفه تی دیکتاتور ی له و ریژیمانیه ی باری داسه پاویان (امر الواقع) له به رایى سهده ی بیسته وه تاکو دوا دیکتاتور ی، که له سال ی ۲۰۰۳ ی زایندا رووخا، جیبه جی کرد. لیره دا

دهكۆشین به نموونهی کردهنایی دروست و شوک نامیز بۆ خوینهری روون بکهینهوه، چون پیرهوی میتۆدی دهسهلاتخوازی باوهرمهندی و ریشهکیشکردن، بهرودوا له پینج دیکتاتوریهکهی له عیراقدادا بهنۆره هاتنه سهر حوکم، بهکار هینران.

### دیکتاتوریهکهی

## ریژیمی پاشایهتیی دهستووری له عیراقدادا ریژیمی دهسهلاتخوازی

### باوهرمهندی دادهمهزینیت

۱۹۲۱-۱۹۵۸

رهنگه زۆریک له عیراقیهکان تاكو ئیستاش لهو بروایهیدا بن ریژیمی پاشایهتی، که سالی ۱۹۲۱ له عیراقدادا دامهزرا، ریژیمیکی دیموکراسیی پهلهمانیی دهستووری بوویت و دیموکراسیی پهلهمانیی ئازادی دامهزراندیت، وهکو چون له زۆریهیی ئەو نووسراو و شیکردنهوانهیی دهرچوون، وهسکردنی ئەو ریژیمهیان له قوناخه جیاجیاکاندا لا باو بوو، کهچی له راستیدا وهکو پیشبینی دهکرا وانهوو، چونکه راستی و رووداو میژووویهکان ئەمه رت دهکهنهوه و ئەو گومانانه سهبارت بهمه زیاتر دهکن، ههلبهت رووداو و بوویهرهکان بهشیویهکی بابتهییانه بههیمنی و بیلایهنانه قهبارهی ئەو سهریچیه پرانسیپییه لهم بابته زیندووهدا دهردهخن، لهپیناو راستکردنهوهی ئەو وههمه میژووویهکی تاكو ئیستا پهردهپۆشی قوناخیکی گرینگی له میژووی نوویی عیراقدادا کردوه.

پاشایهتی له عیراقدادا ریژیمیکی دهسهلاتخوازی باوهرمهندی وای دامهزراند سهرلهبه لهگهڵ سروشت و پیکهات و پیداوایستییهکانی سیستمه پاشایهتییهکانی جیهان نهدههاتهوه، که له واقیعدا جیاوازی نهبوو لهگهڵ ریژیمه دیکتاتوریه ستهمکاره تاکراییهکاندا، که له دواي رووخانی پاشایهتی له سالی ۱۹۵۸ دا بهدواي یهکدا هاتن.

ههرچی چیرۆکهکهیهتی ئەوا دهکریت بهم شیویه بخریتته بهر چاو:

پاش ئەوهی هیزهکانی هاوپهیمانان، که خویان له هیزهکانی بریتانیا دا دنواند بهداگیرکردنی عیراق لهنیوان سالی (۱۹۱۴-۱۹۱۸) دا و نهمانی حوکمی عوسمانی، دواي مشتومری درێژ و ناتهواو لهنیوان بزوتنهوه سیاسیهکان و سهکرده سیاسیه عیراقیهکاندا سهبارت بهدامهزراندنی ریژیمی پاشایهتیی دهستووری، ئەم ریژیمه پاشایهتییهش بهکردنی سالی ۱۹۲۱ دامهزرا، را لهسهر ئەوه درا شا فهیسهلی یهکهم بکریته پاشای دهستووری بهسهر عیراقدادا، ئیدی پهیدهپهیی گشت پیداوایستییهکانی سهکرهوتنی ریژیمی پاشایی دهستووری بهپیتی تابهتمهندییه ناسراوهکانی جیهان فهراههه کران، له ئالا و دهستوور و ئەنجوومهنی نهتهوه و ئەنجوومهنی

پیاوماقوولان و ھەلبژاردنی گشتی و پاشایەك بەناوی دەستوورەو ھەرمانرەوایی بکات... ھتد.

بەپیتی ئەم نەخشەییە دەبوو، بەلکو پێویست بوو ریزی پاشایەتی لە عێراقدا دەستووری پەرلەمانی بێت و ئازادییە دیموکراسییەکان بۆ ھەموو نەتەو و ئاین و بزوتنەو سیاسیی و ھەموو ھزر و تیۆری و باوەر و رایەکان ھەرچیەك بن دەستەبەر بکات، ھەرەھا دەرفەت بدا بۆ مەملانێکی ئازاد لە ژبانی سیاسیدا لە چوارچێوەی ھەلبژاردنیکی دیموکراسییانەدا، بۆ ئەوێ ھیچ شیوەییەك لە شیوەکانی زۆرداری، لایەنگری، خۆتێھەلقورتانن، پالپەستۆ، چەوساندنەو، یاخۆ دیکتاتۆری بەسەریدا پێرەو بکریت، بەتایبەت نەسەپاندنی تیرۆری ھزری، یاخود باوەرپەندی بەسەر گەلدا، یاخود ناچارکردنی بەچوونەسەر تیرۆرییەکی باوەرپەندی دیارکراو، بەمانایەکی روونتر دەوڵەت رای خۆی نەسەپینیت بەسەر کۆمەلگەدا، چونکە مانای دامەزراندنی دیکتاتۆری دەسەلاتخواری باوەرپەندی لە وڵاتدا دەگەییەنیت، ئەمەش بەتەواوی ناکۆکە لەگەڵ بێچە و پرانسیپ و تاییبەتەندیەکانی ریزی پاشایەتی دەستووری پەرلەمانی، چونکە دەبێت (ئەمەش لە سەرتاپای دنیادا باوە) ریزی پاشایی دەستووری ھەلوپستی بێلایەن و ھەرگرت و لە کۆمەلگەدا لەبەرەبەر ھزر و باوەر و تیۆرییە سیاسییەکاندا بۆ لایەن بێت و یەکلەکردنەوێ ئەمە بۆ رای گشتی لە وڵاتدا و بۆ ھەلبژاردنی دیموکراسیی ئازاد و پێوەست بەدەستوور و یاسا و کارلێکی نیوان رای حزبەکان و سەرکردە و بزوتنەو سیاسییەکان جێھێڵیت، کە لە کۆتاییدا لەناو پەرلەماندا یەکلە دەکریتەو، نەك لەناو بارەگەکانی سوپادا، بۆ ئەوێ دەسەلات خۆی تێھەلقورتینیت، یان ئامرازەکانی ھیزی ماددی دەوڵەت بەکار بەینیت لە یەکلەکردنەوێ ئەم جۆرە ناکۆکییە سیاسی یاخۆ باوەرپەندیانە لە وڵاتدا.

لە سایە ریزی پاشایەتی دەستووریدا دەبوو ھەر ئەمە لە عێراقدا رووی بدایا، ھاوشان لەگەڵ داوونەریت و تاییبەتەندیەکانی گشت ریزی پاشایەتیەکان لە دنیا!

بەلام لە سایە ریزی پاشایەتی لە عێراقدا چی روویدا و چی قەوما؟

ریزی پاشایەتی دەستووری لە عێراقدا رۆلە میژوویی، کۆمەلایەتی، پابەندبوونە دەستووری، دەسەلاتە یاسایی و بۆ لایەنییە پێویست بوو کە بێرچوووە و بۆ دەسەلاتی لایەنگر وەرچەرخوا و بوو لایەنیکی بەجۆش بۆ سەپاندنی رای سیاسی و تاک باوەرپەندی، ئەوکاتی دروشم و بەرنامە تەناھی و سیاسیی خۆی راگەیاندا لە سەرکوکردنی کۆمۆنیزم و کۆمۆنیستەکان لە عێراقدا، ھەرەھا بەردەوام بوو لە جێبەجێ کردنی زنجیرەییە کاری سەرکووتینی درندانە و گرتنی بەرفەرھوان لە ریزەکانی شیوعی و نیشتمانپەرورە بەرھەستکارەکان، ھەرەھا تۆمەتی دروستکراوی شیوعی بوون دژ بەھزاران ھاوولاتی بێلایەنی ئەو نەوہیە ئاراستە کرد، ھاوشان لەگەڵ گرتن و راوھوونانی پۆلیسی، کە بۆ سالانێکی زۆر بەرپێگە توند و دزیو لە ئەشکەنجە و پەندادان لە دەزگەکانی ئاسایش دژ بەرۆشنبیرە سیاسییە دیموکراتیخوازەکان بەتاوانی ئینتیما

بۆ ئایدیۆلۆجیای "پروخینەر" بەردەوامیی هەبوو، کە بەپیتی فەرھەنگی دەسەلات و زاراوەکە لەو کاتەدا شیوعی بوونی دەگەیاندا، ھەرۆھەا لە سەری ریزی پاشایەتیدا ساڵی ۱۹۴۹ بپاری لەسێدارەدان بەسەر ژمارەپەک لە گەرۆ سەرکردەکانی حزبی شیوعی عێراقدا درا، لەئێویاندا "فەھدی ئەمێنداری گشتیی حزب و زەکی بەسیم و حوسین ئەلشەیبی ئەندامانی مەکتەبی سیاسی، بەھۆی ئینتیما بوونی باوەرمەندی و سیاسییانەو بۆ حزبی شیوعی، نەک لەسۆنگە کەتن، یا تاوانکردنەو ئەو کەس و سەرکردانە ئەنجامیان داپیت.

بەم شیوەیە سێدارە لە گەرۆک و گۆرەپانە جیاجیاکانی پایەتەختدا دامەزران و بۆ چەندان سەعات لاشەکان بەھەلۆاسراوی بەشیوەی دەستئەنقەست و بەمەبەستەو مانەو، بۆ گەیاندن پەیمانی تۆقاندنی تەمیکاری بۆ سەرچەم گەلی عێراق و بەدیھێنانی بەھێزترین ھێدمە ی ترس لە ریزەکانی ئەو ھاوولاتیانە ی باوەری کۆمۆنیزمیان ھەلگرتبوو، یا لە ھزرەکانی نێزیک بووونەو!! پروامان ھەرچییەک بیت سەبارەت بەباوەری کۆمۆنیزم، ئەوا ئەوھ ی پرویدا لەگەل سروشتی سیستمی پاشایی دەستووری پەرلەمانی دیموکراسی و تاییەتمەندی ناسراوەکانی لە ھەر ولاتیک لە ولاتەکانی جیھاندا ناگونجی و ناپەتەو.

لەداردانی سیاسەتوان و سەرکردە ی حزبەکان لەسۆنگە ی باوەر و لایەنگری سیاسییانەو لە سروشتی سیستە پاشاییەکاندا نییە، بەلکو لە ھەموو حالەتەکاندا سروشتی ریزی دیکتاتۆرییە تۆتالیتارییە تاکباوەرییەکانە.

بەم شیوەیە سیستمی پاشایی دەستووری لە عێراقدا، کە خۆی لە تەخت و حکومەتە عێراقییە دوابەدوای یەکەکاندا دەبینییەو، دیکتاتۆری دەستەلاتخوازی باوەرمەندی بەسەر گەلدا سەپاندووە، بەلایەنگیری بەرچاوی دژ بەوانە ی پشتگیری رایەک یا باوەرێک یان بێردۆزێکی سیاسی دەکەن، کە لەگەل پاشایەتیدا ناپەتەو.

ھەرۆھەا سیستمی پاشایی دەستووری پەرلەمانی (وھکو ناویان لێنابوو)، لە پەنجاکانی سەدە ی بیستدا ھەزاران کوردیان بەخاوخیزانەو لە کوردستانی عێراقەو بۆ پارێزگەکانی خواریو راپێچ کرد، ئەمەش دوای شکستی یەکەمین شوێشی مەلا مستەفای بارزان و رۆیشتنی بۆ یەکەتی سۆقیت، ئەوھبوو بەزۆرەملی لە گوندەکانی ھەندیک پارێزگەدا نیشتەجێیان کردن و ژیانکیان بەسەردا سەپاندن دوور لە کۆمەلگەکە ی خۆیان، زمانیش زمانی خۆیان نەبوو، ھەرۆھەا نەتەو و ژینگەشیان ھی خۆیان نەبوون. رەنگە ئامانجی رانەگەپەنراو کە ریزی پاشایی ئەودەم بیری لێ دەکردەو، یا توندنەوھیان بیت لە کۆمەلگە یەکی نویدا، کە خزانە ناویەو، یانیش لەناودان و قەلاچۆکردنیان بەمەرگی لەسەرخۆ، بەھۆی دۆخی کەشوھەوای سەخت و گەرمای زۆر، کە لە کوردستاندا پیتی رانەھاتبوون، سەرەرای رەوشی قورسی گوزەرانیان لە گوندە دوورەدەست و نەدار و چەپەکەکانی باشوور.

ئەم کارەى رېژىمى پاشايى (كە بە دەستورىيى ديموكراسىيى پەرلەمانى وەسەف دەكرىت) ئەنجامى دا، هىچ جىاوازييه كى نەبوو لەگەڵ ئەوەى رېژىمى دىكتاتورىيى ملهورى بەرزخووزى سەركوتكەر پىيى هەستا، هەر وەها جىاواز نەبوو لەگەڵ ئەوەى دەسەلاتدارە سەركوتكەرەكان لە چاخە كۆنەكانى مېژوودا جىبەجىيان كرد، ئەوانەى كۆچيان بەدانىشتووانى ئەو شار و وىلايەتەنە دەكرد، كە لە سەدەكانى بەر لە مېژوو دەستيان بەسەردا گرتبوو. هەر وەها ئەو كارە خويناوييانەى رېژىمى پاشايى سالى ۱۹۳۳ دژ بەئاشوورىيەكان ئەنجامى دان.

ئەم هەلسوكەوتانەى رېژىمى پاشايى لە سىيەكان و چلەكان و پەنجاكانى سەدەى بىستدا ئەنجامى دان، وىپراى هۆيەكەى پيشوو، كە باسمان كرد لە دژوستانەوەى باوەرە سياسىيەكاندا، وەكو باوهرى كۆمۆنىستى، كە رېژىمى پاشايى (بەپىيى بۆچوونى ئىمە) خستبوو رىزى رېژىمە دىكتاتورىيە سەركوتكارەكان لەگەڵ رېژىمە باوهرخووزىيە دەسەلاتخووزەكاندا پۆلىنى كردبوو و سىفەتى ديموكراسى و دەستورىيى پەرلەمانى لى دوور خستەو.

كەسىتتى تاكى عىراقى، كە بەحەزى دەسەلاتخووزى و هەژموونگەرايى دەناسرىتەو، بەردەوام لايەنگرى سەپاندنى تاكرابى و يەك هەلۆيسى و زىدەپۆيىيە لە پراكتىزەكردنى پرانسىيى دەسەلاتخووزىيى تاكەكەسى و چەوسانەوەى باوهرمەندى، ئەمانە بوون ئاماژەيان بەرېژىمى پاشايى و دارودەستەكەى دەدا پتوهند بن بەم سىياسەتە دىكتاتورىيە هەلەيەو و واى لى بكن دەرچىت لە بنەماكانى ديموكراسى و پەرلەمانى و ئازادىيە گشتىيەكان، كە لە بناخە و پىويستى و تايبەتمەندىيەكانى رېژىمى پاشايى دەستورىيى پەرلەمانى فرەبىيە لە دنيادا.

لەودەمى رېژىمى پاشايى دەستورىيى پەرلەمانى لە عىراقدا راوهدووى كۆمۆنىستەكانى دەنا و ئەشكەنجەى گرتووەكانى دەدا و سەركردەكانى لەدار دەدان و بەقەنارەو هەلئىدەواسىن و رىگەى چالاكىيى سياسىيى يا رۆژنامە، يان بەيان دەركردنى نەدەدان، رېژىمى پاشايى دەستورىيى پەرلەمانى لە برىتانىادا مۆلەتى بەچالاكىيى حزبى كۆمۆنىستى برىتانىا دابوو، كە لە سالى ۱۹۲۰ز دا دامەزرا و رىگەى دا رۆژنامەيەك دەربكات، ناوى دەيلى وۆركەر بوو، لە سالى ۱۹۳۰دا دەردەچوو، پاشان بوو رۆژنامەى مۆرنىنگ ستار (ئەستىرەى بەيان)، كە رۆژنامەى فەرمىيى حزبى كۆمۆنىستە لە برىتانىا، هەلەبەت كۆمۆنىستەكانى برىتانىا بەهۆى كۆمۆنىستبوونىانەو تووشى گرتن، ياخۆ راوهدوونان نەهاتن، هەر وەها سەركردەكانىان لەسەدارە نەدران و كەسىش لە گەرەكەكانى لەندەن هەلئى نەواسىن، وەك چۆن بەسەر كۆمۆنىستەكانى عىراقدا هات.

بەچ ماف و بەچ ياسايەك رېژىمى پاشايەتى لە عىراقدا سكرتيرى حزبى شىوعىيى عىراق، فەهد و هاوړىكانى (زەكى بەسىم و حوسىن ئەلشەبىيى) ئەندامانى نووسىنگەى سياسىيى لەسەدارە داو، ئەوانەى فېدرابوونە گرتىگەى كووتەو و ئەو تاوانەشى لەسەرى لەدار دران، سەركردايەتىكردنى حزبى شىوعىيى بوو لەناو گرتىگەدا، بى ئەوەى دەسەلات پىيى بزانت نامەيان ئاراستەى لقەكانى حزب دەكرد...!! بۆيە هىچ تاوانىكيان نەكردبوو شايانى سزاي لەسەدارەدان بن.

پێویست بوو سەرکردە سیاسییە عێراقییەکانی ریژیمی پاشایی لە عێراقدا لەم راستییە، یاخۆ پارادۆکسە بگەشتنایا و زۆریان بیر لێ بکردایەتەوه و لە بەدواداچوونی ئەم جەنگە خوێناوییهدا دژ بە حزبی شیوعیی عێراق و حزبهکانی تر و کەسایەتییه نیشتمانپەرەوهره شۆرشگێڕەکان بوەستنایا. دوور نییه ئەگەر ریژیمی پاشایی لە عێراقدا ریگه‌ی بە حزبی شیوعیی عێراق و حزبه قەدەخەکانی تر بدایا کاری بەئاشکرا بکەن و لیبگه‌رایا رۆژنامە‌ی تایبەتی خوێان دەربکردایا و بەپێی دەقەکانی دەستور و یاسا مۆلەتی ئەنجامدانی چالاکیی مەدەنیی ئاشتیخوازانە‌ی بدانایا، کە لەو کاتەدا لە ولاتدا باو بوو. ئەوا ئەو بارگرتییە سیاسی و میلیییە ترسناکە رووی نەدەدا، کە کەشە‌کە‌ی خوش کرد بو بەرپابوونی شۆرشێکی خوێناویی سەربازی لە ساڵی ١٩٥٨دا، ئەوه‌بوو ریژیمی پاشایەتی سەرلە‌بەر خست و ژیا‌نی مەدەنی و دەستووری لە ولاتدا کۆتایی پێ هێنا و دەرگە‌ی بۆ زنجیرە‌یه‌ک کۆودەتای خوێناویی سەربازی و دیکتاتۆری تاکب‌اوه‌ری، یا تاکب‌اوه‌رمەندی خستە سەر پشت، یاخۆ بە‌مانایە‌کی تر پاشان دەرکەوتنی دیکتاتۆری دەسە‌لاتخوازی باوه‌رمەندی.

ئەمرۆ هیچ شتێکمان لە‌بەرەستدا نییه تا ئەوه بسە‌لمێت، کە ریژیمی پاشایی لە عێراقدا لە‌سەری بوو، یا لە لایەن ولاتە بیانییە‌کانە‌وه ناچار کرابێت ئەم رێبازە بگرتیە بەر و ئەم دروشمە دیکتاتۆرییە بەرز بکاتە‌وه (دروشمی لە‌ناو‌دانی کۆمۆنیزم، یان هەر باوه‌ریکی تر) و بە‌رده‌وامی بە‌سیاسە‌تی گرتن و ئەشکە‌نجە و لە‌داردان بە‌دات، ئەو سیاسە‌تە‌ی خراپیی زۆر بوو بۆ ریژیمی پاشایی دەستووری و لە تایبە‌تمە‌ندییە رۆتیییە ج‌ا‌ه‌انییە‌کە‌ی دەر‌هێنا، وه‌ک ریژیمیکی دیموکراسیی پەرله‌مانیی ئازاد و بووه‌ هۆی داب‌رانی لە لایە‌نی ناوه‌خۆ و پروخانه تۆقینەرە‌کە‌ی لە دوا‌ییدا.

تە‌نانه‌ت ئەگەر گریمانە‌ی بوونی ئەم جۆره فشارانە، یا فەرمانە دەرە‌کیانە بکە‌ین (کە بە‌پێ‌وه‌ری ئە‌وه‌کات روودانی دوور نە‌بوو) ئە‌وا لە توانی ریژیمی پاشاییدا بوو زۆر بە‌گور نە‌بووایا لە جیبە‌جێ‌کردنی ئەو سیاسە‌تە دیکتاتۆرییە خوێناوییه‌دا، ئە‌گەر توانی وه‌ستانی نە‌بێت لە‌گە‌ڵ بزافی نیشتمانی و میلی لە ولاتدا. بە‌تایبە‌ت کە ریژیمة پاشایییە پەرله‌مانییە‌کانی ئە‌وروپا بە‌بریتانیا‌ش‌ه‌وه خوێان نە‌گلانده ئەم جۆره سیاسە‌تە خوێناوییه پاکتاوییه‌وه دژ بە‌کۆمۆنیستە‌کانی ناو ولاتە‌کە‌ی خوێان، سەر‌ه‌رای ئە‌وه‌ش سیاسە‌تی سە‌پاندنی تاک‌راییی بنیاتنراو لە‌سەر متمانە‌ی تە‌واو بە‌ریژیمی پاشایی و پ‌ا‌پ‌شتی و پشتگیری کردنی لە لایەن دەسە‌لاتە‌وه، بێ‌گومان خۆی لە خۆیدا دامە‌زاندنی دیکتاتۆری دەسە‌لاتخوازی باوه‌رمەندی دە‌گە‌یه‌نێت لە ولاتدا، بە‌تایبە‌ت ئە‌گەر لە بە‌رابەر ئە‌مه‌دا سیاسە‌تێک هە‌بێت بنیات نرابێت لە‌سەر تە‌نگە‌تاو‌کردنی رای ئە‌وی تر بە‌شێ‌وازه‌یلی راوه‌دوونان و ئەشکە‌نجە و لە‌داردان.

بە‌م شی‌وه‌یه بۆ بە‌ختره‌شی دە‌بینین، دە‌کرێت هە‌لی می‌ژوویی بە‌ئاسانی لە دەست عێراقییە‌کان دەر‌ب‌چێت، تا‌کو لە ولاتە‌کە‌شیاندا ریژیمی پاشایی دیموکراسیی دەستووری پەرله‌مانیی ئازاد



دامه زریت، لهبری سوود وهرگرتن لهو دهرفته بو چه سپاندنی سه قامگیری و ئاشتی کۆمه لایه تی و پيشکه وتنی ئابووری و بیناسازی ژیاړی و توندوتۆ لکردنی پيوه ندييه کانی ئارامی و براهی تی له نیوان تاک و کۆمه له کاند، ده بینین ریژی می پاشایی ده ستووری دیموکراسی خویشی بووه ته دیلی رهوشتی تاکی عیراقی و حهزی به رهو دهسه لاتخواری و سه پاندنی دیکتاتۆری تاکرای، بویه زیندانه کان پر بوون له سیاسییه کان و ته قه له خویشاندانه مه دهنیه ئاشتیخوازه کان کرا، که بانگه شهی دروشمی لی پر له داخواریان ده کرد، ئه وه بوو کوژراوی لی بووه وه و خوین پڑا و سیداره ئاماده کرا و گنده لی ته شه نهی کرد و دیموکراسی نهی توانی ئازادییه کان بپاریزیت، یا ئه و نیشتمانپه روه رانه بپاریزیت، که داوای چاکسازیان ده کرد و ئاره زووی وه ستانی ئه و ویرانکاریه بوون.

په رنگه رهوتی پرودا وه کان و به ره و پيشچوونی کاره کان به ئاراسته یه کی هه له پيچه وانه ی لوجیکی ئاوهز و میژوو لهو ماوه یه دا، که ده کرا خالی بیت له خوین و ئازار و مالویرانی و رق و تیکچوون، که ئه مرۆ و امان لی ده کهن ئه و سیاسه ته نالوجیکی و ناماقوولهی ریژی می پاشایی گرتیه بهر له چوارچووهی حهزی سه رکوتکردن و گرتنه خویه ی که سییتی عیراقی سه پاندنی بو جیبه جی کردنی سروشته دهسه لاتخوارییه که ی له به کاره یانی شیعوه کانی تاکرهوی و جهور و سته م بو مل پی که چکردنی ئه وانی تر له ژیر زهبری هیز و به دیه یانی زۆربه به سه ریاند، ئه و ریبازه ی پیشتر بینیمان بو پینچ هه زار سال له سه ر خاکی عیراقدا به شیوه ی به رده وام دووباره ده بیته وه. ئه وی ئه م شیکردنه وه و رایه ده چه سپینیت، به رده وامی هه ژینه ر و ناروونی ئه م ریبازه دهسه لاتخوازه دیکتاتۆرییه له گه ل ئه وی پرودا وه کانی دواتر پاش پووخانی ریژی می پاشایه تی سالی ۱۹۵۸ پیشانی دان و درکاندنی، هه روه ها ده رکه وتنی ئه وی دواتر ناویان نا ته شه نه کردنی کۆمۆنیزم، ئه وه بوو دیکتاتۆری تاکرای و تاک باوه ری له سه ر خاکی عیراقدا ئارامی له بهر برا، به شیوه یه ک ترس و له رزی خسته دلّه وه و هینده ی نه برد تیکۆشه ره شیوعیه گیرا وه کان، ئه وانی خودان پا و بیروباوه ر بوون، بوونه زیندانه وان و سته ملیکرا و بووه سته مکاری دلّره ق، خه لکیان پراوه دوو دهن و ده یانگرتن و ده یانتۆقاندن، هه روه ها هه ر کهس له بیروباوه ر، پا، قه ناعه ت، یا هه لۆیستی سیاسیدا جیاواز بوایا له گه لیاند.

مادامه کی قسه له قوئاخی ریژی می پاشایه تی ده که یین، جی خویه تی بلّین ئه و سیاسه ته نه فامانه یه له پراوه دوونان و گرتنی به رفه روان و ئه شکه نجه و له داردان و سته مکاری له رهوشی هه ژاری و دواکه وتووی، که عیراق پیدایه تی ده بوو، یارمه تی حزبی شیوعی دا فره وان و به خیراییه کی گه وره له نیوه نده کان و گه ره که میلی و هه ژارنشینه کاند بلاوبیته وه، هه روه ها به شداری کرد له ته ریکخستنی په به په ی ریژی مه که و ته شه نه کردنی گله یی و گازانده و نارپه زایی له ناو گه لدا، ته وای پيچه وانه ی ئه وه ی پيشبینی بو ده کرا.

داخو ئه مه له به ده ختی عیراق نییه، یان سه یروسه مه ره له دیارده کانی دهسه لاتداری سیفه تی

دەسەلاتخوارییه له کەسێتی تاکی عێراقیدا، تەنانهت رێژیی پاشایی دەستووری دیموکراسیی پەرلەمانیی پالێشت بەبریتانیای پاشایی دیموکراسی بگۆریت بۆ رێژیی دیکتاتۆری کەڵبەدار و چرنووک بەخوین؟ تاكو دواى ئەو دیکتاتۆری خوینرێژی سەربازیی زۆردار دابمەزرینیت، کە لە قوناخى دوایدا دروست بوو بۆ وێرانکردنی سەرجهەم سیماکانی ژيانى مەدەنى له ولاتدا؟

هەرچی ئەو ئامرازانەن، کە رێژیی پاشایی لە زەبروزەنگ و راوهدووواندا دژ بەزوتنەوهی کۆمۆنیست لە عێراقدا و دژ بەسەرجهەم بزوتنەوه نیشتمانیهکان لە عێراقدا بەکاری دەهێنان، ئەوا بەپلهی سەرەکی دەزگەى تەناهی و تۆرى هەوالدزە ناوہخۆکان، کە بەسەرتاپای عێراق و شار و یەکە کارگێرییەکانیدا بلأویووونەوه، نوینەرایەتییان دەکرد. هەرەها پشتبەستن بەگوتە و هەوالدانى سەرکردە شیوعیەکان، ئەوانەى لەژێر ئەشکەنجەدا چۆکیان دادا و بەگەرمیەوه لەگەڵ دەسەلاتدا هاوکار بوون بۆ وێرانکردنی خانە و ریکخراوەکانى حزبی شیوعی، کە ئەندام بوون تییدا، جگە لە دەزگەى پۆلیسی مەدەنى، هەرەها پشتیوانیەکی تەواو لەوهی لەو سەردەمدا پێیان دەگوت "هیزی گەرۆک" دەکرا، یەکەهەکی تایبەت بوو لە پۆلیسی چەکدار و باش تەیار کراو، کە رێژیم دروستی کردن تاكو توانی زوو پێراگەشتنیان هەبیت بۆ سەرکوتینی یاخیبوونەکان، یاخۆ پشتیویەکان، یان مانگرتنی مەدەنى، کە دەکرا هیزەکانی ئۆپۆزیسیۆنى سیاسی لەو رۆژانەدا بەرپۆشیان ببردایا.

لۆجیک نەبوو عێراقی لاواز و دواکەوتوو و وێران لە لایەنى ژيانى، رۆشنبیری، ئابووری، سەربازى، تەندروستی، بیناسازی و، تازە دەرچوو لەژێر دەسەلاتی عوسمانی دژ بەباوهری کۆمۆنیزمى جیهانى بوەستیتەوه و پابەند بیت بەدژوہستانەوهی یەکەتیی سۆقییت، ئەو دولتەتە ئەتۆمیە مەزنەى لە لایەنى سەربازى و ئابووری و باوهرمەندییەوه لەو کات و رەوشەدا لە هەلگشاندا بوو.

ئەم کارەى رێژیی پاشایی لە عێراقدا ناچار کرد بۆ رەزامەندی بریتانیا و رۆئاوا خۆی پابەندى جیبەجی کردنی بکات، ئەرکیکی پێویست یا بەپەلە نەبوو، هەرەها زۆر لە سەرۆکی توان و وزەى عێراقەوه بوو بۆ ئەنجامدانى، باشتەر بوو بۆ عێراق و رێژیی پاشایی تازە پێگەشتوو لەو سەردەمدا لەو مەملەتی ناوہولتییەدا پابەندى بیلاىەنى بیت، لەگەڵ توانی پاراستنی دۆستایەتی بریتانیا و بەرەى رۆئاوا ئەگەر پێویست بویا، بۆ ئەوهی بەرەو بنیاتنانى بناخەکانى سەرخستنی فێکردن، تەندروستی، ئابووری، بنیاتنان و رۆشنبیری هەنگاو بنیت و کارەساتەکانى نەخۆشى و لافاو، کە دووبارە دەبنەوه بوەستینى و ئەگەر بەشیوہیەکی تەواویش نەبیت نەخویندەوارى، کە لەو رۆژانەدا لە ریزەکانى گەلدا بلأو بوو نەیهیلێت، کە لە نیوهی یەکەمى سەدەى بیستدا کاریلێکی پێویست و ئەوپەرى بەپەلە و هەنووکەى بوون.

رێژیی پاشایی لە لایەنى دەرەوه خۆی هەلقورتانە ئاسیایى مەملەتی باوهرمەندی

جيهاننیهوه، که له نێوان تهوههکانی ولاتانی مهزنی خودان توانی سهربازی، ئابووری، پیشه‌سازی، چه‌کداری و مرۆیی گه‌وره‌دا هه‌لگیرسابوو، ئەم کاره‌ش وای له رێژیمه‌که کرد (له لایه‌نی دهره‌ودا) به‌هه‌موو مه‌ترسییه‌کانه‌وه بۆ سه‌ر ولات، پابه‌ند بێت به‌سیاسه‌تی هاوپه‌یمانییه سیاسییه‌کانه‌وه.

هه‌رچی ناوه‌خۆیه، ئەوا به‌هۆی لایه‌نگریه‌وه بۆ پال ولاته رۆئاواویییه‌کان له شه‌رکردن دژ به‌کۆمۆنیزم، له‌سه‌ر رێژیمه‌که بوو بچیته‌ جه‌نگی درێژخایه‌نی واوه پابه‌ند بێت به‌ریشه‌کێشکردن و سه‌رکوت و پاکتاری سیاسی، که دژ به‌کۆمۆنیسته‌کانی ناوه‌وه و رێکخسته‌ نه‌په‌نیه‌کانیان و دژ به‌رێکخواه‌ به‌رچاو و پیشه‌ییه‌کانی سه‌ر به‌وان کۆتایی نایه، وێرای شه‌رکردن دژی ژماره‌یه‌کی دیارنه‌کراو له نیشتمانپه‌روه‌ر و دیموکراسیخوازه عێراقیه‌کان، که جه‌نگی ناپۆیسته و ناچاریش نییه، رێژیمی پاشایی گه‌لیک زیانی کرد و خراپی بۆ ئابووی و میلی بونه‌که‌ی هه‌بوو و چوارچۆیه‌ی ناڕه‌زایی میلی فره‌وان کرده‌وه، که له بناخه‌دا له سۆنگه‌ی هه‌ژاری، برسییه‌تی، نه‌زانی، دواکه‌وتوویی و زۆرداریه‌وه له راده‌ دهرچوو.

له به‌ختی ره‌شی عێراق و گه‌له‌که‌یه‌دا فرمانه‌وا و به‌رپرس و سه‌رکرده‌ سیاسییه‌کانی، به‌رده‌وام و بگره‌ له زۆترین قوناخه‌ مه‌ترسیه‌داره‌کانی میژوودا به‌گور بوون بۆ هه‌له‌کردنی گه‌وره‌ی چاره‌نووسان، که رووداو و پیشه‌هاته‌کانیان به‌وه ئاقاریکی خویناویتر و پر له کاره‌ساتتر ده‌برد.

که‌چی له لایه‌کی تروه‌ه، ره‌نگه‌ بتوانین بڵین، ته‌کانی ژماره‌یه‌ک به‌رپرسی سیاسی عێراقی له‌وه سه‌رده‌مه‌دا به‌پاڵه‌شتی کردنی سیاسه‌تی چه‌وت، که رێژیمی پاشایی له متمانه‌کردنی به‌رۆئاوا و سیاسه‌تی ولاته داگیرکه‌ره‌کاندا پابه‌ندی بوو، له‌وه‌یه هۆیه‌که‌شی له لایه‌نیک له لایه‌نه‌کانه‌وه بگه‌رێته‌وه بۆ بوونی هه‌زی بالاده‌ستی ناسراو له ئاکاری تاکی عێراقدا، مه‌به‌ستیشمان لێی زیده‌رۆیییه له متمانه و زیده‌رۆیی له دوژمنکاری له میانه‌ی هه‌لسوکه‌وته رۆژانه‌یییه‌کانه‌وه له به‌رابه‌ر کێشه‌کاندا، ده‌بینین ته‌نانه‌ت سیاسییه عێراقیه‌کانیش، ئەوانه‌ی له‌گه‌ڵ ئەو سیاسه‌ته‌دا نه‌بوون، که رێژیمی پاشایی له‌وه‌ ماوه‌یه‌دا گرتیه‌ به‌ر و هه‌لوێستی دژ به‌بریتانیا و ولاته رۆئاواویییه‌کانیان گرتبه‌ر، به‌هه‌مان شیوه به‌شیوه‌یه‌ک زیده‌رۆیی تیدا بێت هه‌لسوکه‌وتیان کرد و ده‌چوون پشتگیریی هیتله‌ر و مۆسۆلینی و ولاتانی هاوپه‌یمانیان ده‌کرد و ده‌هاته‌ پالیان، ئەمه‌ش له لایه‌نی نیشتمانی و بابه‌تییه‌وه هه‌لوێستیکی ناواقعی و ناماقوول و قبوولکراو نییه، هه‌روه‌ها له گشت حاله‌ته‌کاندا خزمه‌تی به‌رژه‌وه‌ندی عێراق ناکات، یاخۆ به‌لای که‌مه‌وه له به‌رژه‌وه‌ندی نیشتمانییه‌وه نه‌هاتووه، هینده‌ی زیده‌رۆیییه له کاردانه‌وه‌دا له دژه‌ستانه‌وه له‌سه‌ر هه‌لوێسته‌کانی رێژیمی پشتبه‌ستوو به‌رۆئاوا و سیاسه‌تی کۆلۆنیالی، وێرای ئەوه‌ی گه‌لی عێراق پشتگیریی ئەم سه‌رکرده‌یه‌ی کرد، ئەوانه‌ی پووبه‌رووی سیاسه‌تی بریتانیا و خۆرئاوا وه‌ستانه‌وه و شانازی پێوه کردن و سه‌رسام بوو به‌هه‌لوێسته‌کانیان و به‌خه‌باتگیر و نیشتمانپه‌روه‌ری دانان.

بۆ بەلگەھېنانە وەش لەسەر ئەم جۆرە ھەلۆیستانە لە زۆرە پۆی لە متمانە و پى دريژکردن لە دوژمندارى، دەتوانين بۆ نموونە ھەندىك ھەلۆیستى نھيىنى و شاراوھ بەيىنەو، كە شا غازىي يەكەم ئەنجامى داوون.

ئەو زانىارىيەنى سوپاسالارى خانەنشينكراو فوئاد عارف، ياوھرى شا غازى، دواى نيزيكيەى پەنجا سال باسى كردوون، كە شا غازى دوو نامەى نھيىنى نارديوون، يەكيان بۆ ھيتلەر و دووھميش بۆ مۆسۆلىنى، ھەردوو نامەكەى داوونەتە بەكر سدقى، شەوى پيش سەفەرەكەى بەكر سدقى بۆ مۆسۆل و لەو پۆھ بۆ توركيە، ئەو ولاتەى ئەندام بوو لە ولاتانى تەوهر (محور) بەسەر كوردايەتیی ئەلمانىاي نازى، كاتيك بەكر سدقى لە بەرەبەيانى رۆژى دووھم لە مۆسۆلدا كوژرا، نامەكانى شا غازى لەو جانتايەدا بوون، كە بەدەستىيەو بوو، شا غازى زراوى چوو و شپرزە بوو، ھەولئى دا بەھەر شىوھەك بىت جانتاكە بگەريئىتەو، بۆيە داواى لە فەرماندەى مۆسۆل كرد جانتاكە پياريزيت و نھيكاتەو، يەكسەر بۆى بنيريتەو، لەترسى ئەوھى نەكو بكەوئتە دەست ئینگليزەكان و نامەكان ببينن، لى كۆپريپيەكە وەك بروسك وابوو، ھەينى لە سەعات سىي بەيانى ئەفسەريك لە ھەوالگريى سەربازىيەو ھۆى بەكۆشكى پاشايدا كرد، تا بەپاشا رابگەيەنيت كە مستەر تۆمسن لە ھەوالگريى برىتانىيەو لە مۆسۆلەو بەرەو بەغدا كەوتە رى، جانتاي داواكراوى پيىە و بۆت دەھيئيتەو!!

دەبى خوينەر ليمان ببووريت بۆ ئەم لى وەرگرتنە دريژەى ليرەدا دەيخەينە بەرچا، لەو ديمايەى دكتور محەمەد حوسين زوبەيدى دانەرى كتيبى (الملك غازى ومرافقوہ - شا غازى و ياوھرەكانى) لە ميژووى ۸ى شوباتى ۱۹۸۴دا لەگەل سوپاسالار فوئاد عارفى ياوھرى شا غازى لەو كاتەدا ئەنجامى داو، كە تيدا ھاتوھ "ئەوى لەم بارەيەو لەبىرم مابيت ئەوھە، بەكر سدقى و محەمەد عەلى جەواد دەمەو ئيوارى، رۆژيك بەر لە سەفەرەكەى بەكر سدقى بۆ توركيە بۆ بەريگردنى شا لە كۆشكى زھور ئامادە بوون. ھەينى بەكر سدقى و محەمەد عەلى جەواد دواى رۆژيك لە سەردانەكەيان بۆ لای شا غازى لە كۆشكى زھور، لە مۆسۆل تيرۆر كران، شا زۆر شپرزە بوو و ئەو رۆژە ناردى بەدوومدا، چووم بۆ كۆشكى زھور بينيم پاشا بەجلى تەواويەو ھەستاو و عالیەى شاژنیش لە دواوھەتەى. ھەر كە چاوى پيم كەوت پيى گوتم:

- بەكر سدقى تيرۆر كراوھ.

بەرسقم دايەوھ: خوا بەزەيى پيدا بيتەوھ.

عالیەى شاژن خۆى تى ھەلقورتاند و گوتى:

- فوئاد... ئاگات لە گەورەمان بيت.

وھلامم داوھ: لە ھيچ مەترسى خانمەكەم، لەوى پاسەوان و لەويش سوپا ھەيە.



"ویستی میژوو له عیراقددا دووباره بکاتهوه و بۆ ده رکردنی ئینگلیز له عیراق پشت به ولاتانی تهوهر بیهستیت، ههروهها ئهم عوسمانییانهشی ده رکرد، بۆیه ئهوانی لایهنگری بوون له دهوری خوۆ کۆکردهوه و بریاریان دا ریکهوتننامهی دۆستایهتی و هاوپهیمانی لهگهڵ ولاتانی میحوهردا بیهستن، ئهوهبوو ههلیانیزارد بۆ ئهوهی دانووستان لهگهڵ ئهلمانیادا بکات سهبارت به بهستنی ریکهوتننامهکه".<sup>9</sup>

رهنگه بتوانین ئهوه بپنینه بهرچاوی خوومان، ئهگهر ریکهوتننامهیهکی وهک ئهوه پهیماننامه گریمانکراوهی رهشید عالی گهیلانی بیری لی دهکردهوه لهگهڵ ئهلمانیای نازی و ولاتانی تهوهردا بیهستیا کارهکان له عیراقددا بهکوۆ دهگهیشتن؟ عیراق به ریکهوتننامه به ئهلمانیای نازی ده بهسترایهوه، لهبری ئهوه ریکهوتننامهی لایهنگرانی نوری سهعید لهگهڵ بریتانیا و ولاتانی هاوپهیماندا مۆریان کرد، چون چاره نووسی عیراق پێوهست بیت به ریکهوتننامه و هاوپهیمانییهکانهوه لهگهڵ ئهم میحوهره، یاخۆ ئهویتتر و ناتوانیت خوۆ له سیاسهتی ناودهولهتیدا سه به خوۆ بکات.

لیردها دهتوانین ئهوه پهنده عیراقیهی بهسه زاری خه لکییهوه بوو بیر خوومان بهپنینهوه، دهلی: "ئهگهر رۆهلاتی بیت، یا رۆئاوایی، خوۆجه عالی مه لا علیه"، واته چی بقه ومایا، یاخۆ چ پێشکهوتنیک روودات ئیمه هه له یهک بازنه و له هه مان رهوشدا دهپنینهوه. ههروهها دهتوانین ئهوه گهرموگوریه به به لگه بهپنینهوه، که (یوسس بهحری) ی راگه یان دکاری عیراقی نیشانی دا، ههینی له بهشی عه ره بیی ئیستگهی بهرلینی نازی له سه رده می هیتله ردا بووه بیژهریکی ناوداری ناودهولهتی.

به هه ر حال ئه گهر بمانه ویت بیرۆکهی زیده رۆیی له متمانه و زیده رۆیی له دوژمنکاری له ئاکاری تاکی عیراقیدا تپه پینین، ئهوا دهتوانین بلین، له عیراقددا سیاسه توان و سه رکردهی عیراقیمان بینی له پشتگیری کردنی بریتانیا و ولاتانی خوړئاوادا به گور بوون، ههروهها سیاسه توان و سه رکردهی عیراقیشمان بینی له پشتگیری کردنی ئهلمانیای نازی و ولاتانی میحوهردا شیلگیر بوون، وهلی سیاسه توانی عیراقیمان نه بینی به زۆری بارسته یهکی گهوره دروست بکه ن و به خه مه وه بووبن له پشتگیری کردنی شتیک ناوی عیراق بیت، یاخۆ به لای که مه وه داوایان کرد بیت له ململانیدی ناودهولهتی ئه و کاتدا بۆ خزمه تکردنی نیشتمان هه کیهان به بی لایه نی بمپنینه وه. پی ده چیت ئهوی له سه رده می پاشایه تیدا له ماوهی نیوهی یه که می سه دهی بیستدا روویدا بیت، ئهوهی ئیستا له م دۆخدا له نیوهی یه که می سه دهی بیست و یهک له عیراقددا روودات، له گه ل گۆرینی ناو و زا راوه کان، ئهوهی ئاکاری زۆربهی سه رکرده سیاسیه عیراقیه کانی پی دهناسریته وه، چونکه به شپوهیه کی بهرچاو سه رقالی ریکخستن و توندو تو لکردن و جیگیرکردنی پیوهندی و متمانه کانیان ده بن به لایه نه بیانی و هه ریمی و ناودهوله تیه کان به پله ی یه که م، بی ئه وهی خه ربکی، یاخۆ روو له دلسۆزی بۆ عیراق بن، ئه مه ش هۆیه کانی به ردهوامی و بی وه ستانی ناکوکیه گرگرتوه کانمان له

نیوان خۆبایندا بۆ دەردهخات، ههروهها نشوستیی بهردهوامی سه‌رجه‌م کۆشش‌ه‌کانی ئاشته‌وایی راسته‌قینه‌ی نیشتمانیمان له عێراقدا بۆ لیکه‌دانته‌وه.

ئێستاش هه‌رچۆنیک بێت، ئه‌گه‌ر دیکتاتۆریی تاک باوه‌ری، یاخۆ ئه‌وی پێی ده‌لێن دیکتاتۆرییه‌تی ده‌سه‌لاتخوایی باوه‌رمه‌ندی، ئه‌و ئاگره‌ بێت به‌رده‌وام پێویستی به‌دار و سووته‌مه‌نی هه‌یه، تاکو کلپه‌ بستینی و بسووتینی و وێران بکات و گشت وزه‌ی نیشتمانی بکاته‌ خۆله‌میش و که‌لاوه و کاروانی بیناسازی و پێشکه‌وتن و سه‌ره‌له‌دان په‌ک بخات و وا له‌ ولات بکات به‌ره‌و توندوتیژی و رق و مائۆیرانی و تۆله‌ و لیک دوورکه‌وتنه‌وه‌ی پتر له‌ نیوان رۆله‌کانی ولاتدا رووبدات، ریژیی پاشایی به‌گشت لیهاتوویییه‌کی خوازاوه‌وه‌ ئه‌م رۆله‌ی گێرا و سووته‌مه‌نی و ئوردووی پێویستی بۆ ئه‌و ئاگره‌ دۆزه‌خیه‌ وێرانکه‌ره‌ پێشکیش کرد و یارمه‌تی خۆشکردنی ئاگره‌که‌ی دا، تاکو له‌دواییدا خۆیشی لرف دا... ئێستا ناتوانین پێشبینیی ئه‌وه‌ بکه‌ین، یاخۆ بریار بده‌ین داخۆ ریژیی پاشایی، یان یه‌کیک تییدا بیر کردبێته‌وه، یا به‌شیوه‌ی ستراتیجیی دوورمه‌ودا وێنای ئه‌نجامه‌ کاره‌ساتباره‌کانی کردبێت، که‌ ده‌کرا ئه‌و شیوه‌ سیاسه‌ته‌ دیکتاتۆرییه‌ پاکتاوییه‌ی ناچار نه‌بوو بیگرته‌ به‌ر، به‌تایبه‌ت ئه‌م ریژییه‌ له‌ بناخه‌دا دوا پرۆسه‌ی رێککه‌وتن و گونجان له‌ نیوان لایه‌نه‌ عێراقیه‌کاندا پیکهات، که‌ زۆربه‌ی هێزه‌ سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ئه‌وکات به‌شدار بوون، ئه‌ی چۆن و بۆچی ئه‌م ریژییه‌ رووی له‌ دژوه‌ستانه‌وه‌ی را و باوه‌ره‌کانی له‌ عێراقدا کرد؟ ئایا ئه‌مه‌ کرۆکی ئه‌رکه‌کانی ئه‌و بوو؟

ره‌نگه‌ پێویستمان به‌قسه‌کردن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ نه‌بووایا، گه‌ر ریژیی پاشایی به‌هۆشیارییه‌وه، یاخۆ دوور له‌ هۆشیاری به‌شداری نه‌کردایا له‌ پالپشتیی مینۆدی ئاکاری ده‌سه‌لاتخوایی و دامه‌زراندن بۆ ئه‌م دۆخه‌ کاره‌ساتباره‌ پاکتاوییه‌ی دیکتاتۆریی تاکراییی. که‌ دواتر له‌ عێراقدا سه‌ری هه‌لدا و بووه‌ هۆی ئه‌وپه‌ری وێرانی له‌ هه‌موو ئاسته‌کاندا، ئه‌وه‌ی گه‌لی عێراق به‌ده‌سته‌یه‌وه‌ نالاندی و تا ئێستاش به‌ده‌سته‌یه‌وه‌ ده‌نالینت.

که‌سیتی ده‌سه‌لاتخوایی، که‌ وای له‌ ریژیی پاشایی له‌ عێراقدا کرد دیکتاتۆریی ده‌سه‌لاتخوایی باوه‌رمه‌ندی بگرته‌ به‌ر، هه‌ر به‌خۆیشی بووه‌ هۆی زنجیره‌یه‌ک کووده‌تای سه‌ربازی تاکچاو و تاکرا و تاقه‌ باوه‌ر له‌ دواییدا، که‌ بوونه‌ ئه‌گه‌ری دروستبوون و سه‌ره‌له‌دانی دیکتاتۆریی سه‌ربازی درنده‌ی به‌رده‌وام تا ساڵی ۲۰۰۳، ئه‌وه‌بوو دهره‌نجامه‌که‌ی له‌ده‌ستدانی سه‌ره‌له‌به‌ری سه‌ربه‌خۆیی نیشتمانی بوو.

به‌ر له‌ رووخانی ریژیی پاشایی به‌ماوه‌یه‌کی زۆر و به‌دیارکراوی له‌ ساڵی ۱۹۴۱دا، کاتیک کووده‌تای سه‌ربازی به‌سه‌رکردایه‌تی سه‌ره‌نگ سه‌لاحه‌دین ئه‌لسه‌باغ رووی دا و حکومه‌تی "به‌رگری نیشتمانی" به‌سه‌رۆکایه‌تی ره‌شید عالی گه‌یلانی پیکهات، که‌ هاوسۆزی له‌گه‌ڵ ئه‌لمانیا نازیدا ده‌ربری، ره‌نگه‌ بتوانین بلێین ئه‌گه‌ر کووده‌تاکه‌ سه‌ربه‌کوتایا و به‌رده‌وامیی





## دیکتاتورى دوهم

### شیوعییه کان و عەبدولکەریم قاسم سالی ۱۹۵۸-۱۹۶۳ رېژیمیکی دەسەلاتخوازی باوەرمەندی دەسەپینن

لەگەڵ دەرکەوتنی ئەو زاراوەیەى ناویان نا شۆرشى "۱۴ى تەمووزى ۱۹۵۸" (لێره دا نامانەوێت بچینه ناو مشتومرێکی نەزۆکەوه، ئایا ئەوهی له ۱۴ى تەمووزى ۱۹۵۸ دا رووی دا شۆرش بوو یاخۆ کوودەتای سەربازی، هەلبەت کوودەتایەکی سەربازی بوو پشتگیرییەکی میلیی بەرفەرەوانی بەدەست هێنا)، لەو مێژوووه و دواى دەرچوونیان له گرتیگە و بنکەکانی خۆشاردنهوه، شیوعییه کان دەستیان بەچالاکیی چڕ و پیکخراو کرد و خەریکی رەخساندنی رەوشەکه بوون بۆ قۆرخکردنی تەواو و رەهای پۆستەکانی دەولەت و دامودەزگە و دەستە چالاکەکانی، بەمەبەستی گەیشتن بۆ بالادەستی تەواو و تاکرەوی بەسەر دەسەلاتدا، ئەمەش نەک بەنامانجی سەپاندنی دادپەرەوری و ئازادییەکان و دیموکراسی بۆ سەرجهم هاوولاتیانی عێراق!

چالاکییەکانیان بەئاراستەى چاندنی ئەندام و لایەنگرانیان بوو، ئەوانەى لەناو هێزە چەكدارەکاندا له پۆستی گرینگ، كه كاربگهري راستەوخۆیان هەبوو له ئاراستەکردنی جوولەى سوپا و له دامەزراندنەکاندا، ئامانجیش لەم چالاکییانە دەسەلاتخوازی و بالادەستی تاک لایەنە بوو بەسەر سوپادا، هەرۆها له کۆتاییدا بەسەر دەسەلاتدا و سەپاندنی حوکمی یەك حزبی و تاکباوەری، بەمانایەکی تر سەپاندنی دیکتاتورى دەسەلاتخوازی باوەرمەندی.

لەبەر ئەمە و لەپێناو جێبەجێ کردنی ئەم ئامانجە، دەبوو رۆلی بەرهی نیشتمانیان فەرامۆش و پەراویز بخستایا، که بەر له پروخانی رېژیمی پاشایی دامەزرا و حزبی شیوعی، حزبی نیشتمانی دیموکراسی، حزبی ئیستقلال، حزبی بەعس و چەند لایەنێکی تر له پیزهکانیدا بوون.

حزبی شیوعی رۆلی ئەم بەرهیەى پەكخست، ئەوش دواى دابەشبوونی شەقامی عێراق، بەهۆی پێشبرکێی شیوعییه کان و نەتەوهپەرستەکانەوه له خستنه رووی دروشمه دژبەیهك و لێك دوورەکان، بانگەوازی یەكیتیی عەرەبیان دەکرد، لەسەر داخوازی دروشمەکانی جەمال عەبدولناسر و بۆ پشتگیری لەو، حزبی شیوعی بەدروشمی ناکۆک، یاخۆ ئەلتەرناتیف بەم دروشمە پووبەرۆوی بووهوه و داواى (یەكەتیی فیدرالی و دۆستایەتیی سوڤیت) دەکرد. لەبری پەنابردنی حزبی شیوعی بۆ زیندووکردنەوهی بەرهی نیشتمانی و کاراکردنی رۆلی و یەكخستنی دروشمەکانی و پیککەوتن لەسەر بەرنامەیهکی یەكگرتوو بۆ کارەکانی، شیوعییه کان لایەنگرانیان دنە دا بۆ هێرشکردنە سەر نەتەوهپەرست و بەعسییه کان (هاوپهیمانانیان له بەرهی نیشتمانیاندا)، لەگەڵ بەبێ مانا دانانی دروشمەکانیان له یەكیتیی عەرەبی و تۆمەتبارکردنیان بەکۆنەپەرست و داگیرکار، ئەوهبوو شیوعییه کان و لایەنگرانیان له سەرجهم شارەکانی عێراقدا بەخۆکەوتن بۆ

هوتاف كيشان به شه و به رۆژ به شپوه به كى هيس تير ياي به دروشمى به كه تى فيدرالى و دوستايه تى سوڤيت، له هه ودا بۆ ته رخا نكردى چه زيان له دهسه لاتخوازى تا كرهوى و سه پاندى ديكتاتورى تا كراي، پاشان تۆمه تى پيلانگيرى به سه ر شۆرش و پيوه ندى به ده زگه كانى داگير كه ر و بيانى خسته پال نه ته وه په رست و به عسيه كان، ئەم تۆمه تانه ش له خووه بوون و نابهر پرسیار تيان پيوه ديار بوو. ده بوو "عه بدولسه لام عارف" يان لاواز و ته ريك بخستيا، كه دواى شۆرش به خيراى بووه پالوانى نيشتمانى و سيمبول بۆ رهوتى ناسيو ناليست و عروبهوى له عيراقدا، پاش ئەوهى زوو جه ماوه رى بووه وه، به هۆى گوتاره ئاگرينه سه ر پييه كانيه وه، كه به رده وام دووبارهى ده كرده وه و ئەمسهر و ئەوسهرى و لا تى ده كرد بۆ موژدهى شۆرش و ئامانجه نيشتمانيه كانى سيستمى نو، ئيتر به روونى جه ماوه رى بوونه وهى "عه بدولسه لام عارف" زال بوو به سه ر جه ماوه رى بوونه كهى "عه بدولكه ريم قاسم"ى سه رۆكى ليژنهى ئەفسه ره ئازادى خوازه كان و فه رماندهى كرده نى بۆ گۆران، كه تاكو ئەوكاته تا راده يه ك به بيده نگی و دووره په ريزى مايه وه. هه روه ها شيو عيه كان ده ستيان كرد به شپواندى و ينهى عه بدولناسر و له كه دار كرده ئابرووى لای جه ماوه رى عيراق و هه ولى گۆرینی متمانهى خه لك و لاواز كرده كاريگه ريه كهى له ده روونياندا، هه لمه تيان دژ به عه بدولناسر شپوازی خراب و نار هوشتي و هرگرت، ئەوه بوو و ينهى روخساريان به و ينهى ئاژه ل و ئافره ته سه ماكه ره رووته كانه وه ده لكاند و سه دان هه زاريان له و و ينانه به ديوار و ستوونى كارها و پيش دوكانه كانه وه له گشت شاره كانى عيراقدا هه لواسى، ئەمه ش به پيى رينو ينى له ناوه نده وه، ئەمه شيان بۆ خو يان به چالاكی رۆشن بيري و ئاراسته كرده جه ماوه ر دانا.

هه روه ها له پينا و به كرده يى لاواز كرده يى عه بدولسه لام عارف و به كرده نى ته ريك خسته وهى له جه ماوه ر له شه قامى عيراقدا و وه ستاندى هه لقولانى پشتگيريى ميللى بۆى، حزبی شيو عى دروشمى ديكتاتور يانهى (ماكو زعيم الا كريم)ى بلاو كرده وه، مه به ستيش له مه عه بدولكه ريم قاسم بوو، ئەمه ش به كه مين هه و له له عيراقدا بۆ دروست كرده يى ديكتاتور له كاتى رۆشنتى عوسمانيه كانه وه، ئەم هه و له ش سه ركه وتنيكى به رچاوى به ده ست هينا، به رده وام و له هه موو شو ينيك ئەم دروشم يان له شپوهى گۆرانيى ميللى به شپوازی سادهى زمانى بازارى ده گوته وه، ئەمه له سالى ۱۹۵۸ دا بوو، ئەم دروشمه دواى سالى ۲۰۰۳ هه لگيرا، تاكو بيته (ماكو زعيم الا الحكيم)، له ميانه يى ئەو پيشوازيه گه وره يه يى له سه يد محمه د باقر ئەلحه كيمي موجه يدى ناسراوى ئيسلام كرا، كه دواتر له ته قينه وه يه كى تاوانكاراندا بۆ كاروانه كهى به ره و شارى نه جه ف به رى ده چوو شه هيد كرا.

رهنگه گه ليك له وانه يى ئەم دروشم يان ده وته وه به وه يان نه ده زانى له بنه چه دا دروشم يك بوو، له ماوه ي تيكچوونه شيتانه كهى به ر له په نجا سالى شيو عيه كان زۆر به ر گو يى عيراقيه كانياندا ده دا.

له راستیدا عه‌بدولکه‌ریم قاسم تا ئه‌و کاته‌ش بیرى له‌وه نه‌ده‌کرده‌وه ببیته سه‌رکرده‌ی تاک و ته‌نیا و مه‌زن له ولاندا، به‌لام ئاوه‌زی تاکی عی‌راقی، بگره‌گه‌لی عی‌راقمان، دیکتاتوریه‌کانیان دروستکرد و ده‌یانکه‌ن به‌ئیمپراتۆر و سته‌مکار، ئینجا ده‌ست به‌سکالا و گازانده و کپووزانه‌وه و دادو‌بیداد له ده‌ستیان ده‌که‌ن، هه‌روه‌ها له ئاکار و هه‌لسوکه‌وتیان، پاشان کووده‌تایان به‌سه‌ردا ده‌کات و ده‌یانکوژئ و له‌ناویان ده‌بات. بۆ پشتراستکردنه‌وه‌ی ئه‌م رایه‌ی لی‌رده‌ا مه‌به‌ستمانه و دوور نییه هه‌ندیک وای ببین توند و دل‌ه‌قانه بیت، ئیمه لی‌رده‌ا به‌شیوه‌یه‌کی روونتر و ئاسانتر قسه له‌سه‌ر ئه‌م باب‌ه‌ته ده‌که‌ین:

هه‌مووان عه‌بدولکه‌ریم قاسمیان به‌مرۆڤی‌کی خاکه‌رای، دلسۆز، شیلگیر، کۆلنه‌ده‌ر له کاردا، خواپه‌رست و قابیلی گه‌نده‌ل نه‌بوون دادنا، که‌چی ئه‌م پیاوه هه‌ینی حزبی شیوعی ده‌ستی به‌پروسه خراپه ده‌ستنه‌نقه‌سته‌که‌ی کرد له گه‌وره‌کردن و ستایش و پیدای هه‌ل‌دان و ئاماده‌کردنیدا، واته له‌وده‌مه‌وه‌ی حزبی شیوعی ده‌ستی کرد به‌دروستکردنی وه‌کو دیکتاتوریک له عی‌راقدا، ئه‌و گۆرا و له‌خۆبایی بوو.

عه‌بدولکه‌ریم قاسم دوا‌ی چوار مانگ له به‌رپابوونی شو‌رش، له‌وکاتی له کۆنگره‌ی پارێزه‌ران که له ئوتیل به‌غداد به‌سترا، درده‌چوو، دوا‌ی ئه‌وه‌ی له‌ناو کۆنگره‌که‌دا زی‌ده‌رۆیی‌یانه زۆریک ستایشیان کرد و پیداندا هه‌ل‌دا و گه‌وره‌یان کرد، به‌مه‌مه‌د حه‌دیدى وه‌زیری دارایی له حکومه‌ته‌که‌یدا گوت "ئه‌بو هه‌یسه‌م خه‌ریکه هه‌ر به‌راستی له‌خۆبایی ده‌بم".<sup>۱۰</sup>

هه‌روه‌ها له وته‌یه‌کی رۆژنامه‌وانی وه‌زیری پيشووتری دره‌وه‌دا "هاشم جه‌واد" دوا‌ی چه‌ند سالی‌ک له‌گه‌لیدا ساز درا، سه‌باره‌ت به‌عه‌بدولکه‌ریم قاسم گوتی:

"له به‌رايیدا ئاسان بوو بگه‌يته لای قاسم، بیرى لای تو بوو و به‌تاسه‌وه بوو بۆ فیربوون، وه‌لی رووداوه‌کان زۆر و زۆریان ده‌سه‌لات خسته به‌رده‌ست... وای لی هات چیژی ئه‌وه‌ی وه‌رده‌گرت، که تاکه پیاوی ولاته، به‌مانایه‌کی تر دیکتاتوریکمان دروستکرد، له راستیدا گه‌له‌که‌مان دروستکه‌ری دیکتاتوریه‌کانه".<sup>۱۱</sup>

بۆ ئه‌وه‌ی له عه‌بدولسه‌لام عارفی نه‌یاری سیاسیی رزگار بیت، حزبی شیوعی وای به‌باش زانی له‌و رووبه‌رووبوونه‌وه‌یه‌دا دیکتاتوریک بۆ عی‌راق دروست بکات، که دوا‌ی ئه‌وه بووه باریکی قورس به‌سه‌ر ریژیم و به‌سه‌ر عی‌راق و حزبی شیوعی خۆیه‌وه، که له دوا‌ییدا بووه هۆی ئه‌و کووده‌تایه‌ی "له یه‌ک رۆژدا له شویاتی ۱۹۶۳دا عه‌بدولکه‌ریم قاسم و ریژیمه‌که و حزبی شیوعی هاری".

نموونه‌که‌ی حزبی شیوعی عی‌راق کاتیک دیکتاتوریک دروست ده‌کات، تا‌کو سیاسه‌توانیکی نه‌یاری پێ لابدا وه‌کو ئه‌و که‌سه وایه شاریک ده‌سووتینیت بۆ ئه‌وه‌ی جگه‌ره‌یه‌ک پێ بکات و بیکیشی...!

ره‌نگه له گالته‌جاریی چاره‌نووس و پارادۆکسه‌کانی بیت (ئه‌مه‌ش زۆریک له عی‌راقییه‌کان

نايزانن)، كه عهبدولسهلام عارف بهخۆى بۆ يهكه مین چار دروشمى "ماكو زعيم الا كريم" ي پيشنياز كرد و بانگه وازى بۆ كرد. ئەمەش له يهكێك له كۆيونه وه نهپنیه كانی ئەفسه ره ئازادىخوازه كاندا بوو، بهر له هه لگيرسانی شۆرشى ۱۴ى ته مووز به ماوه يه كى كه م، ئەوكاتى بهر په رچى هه نديك ئەفسه رى دا به وه، له وانەى له و كۆيونه وه يه دا نارەزاييان له سه ر شى وازى وه رگرتنى برياره كان و كاتى جيبه جى كردنى كووده تاكه ده رپرى، دواى ئەوهى عه بدولسه لام عارف پى راگه ياندن، خۆى و عه بدولكه ريم قاسم برياره كه يان دابوو (كه له و كۆيونه وه يه دا ئاماده نه بوو)، "رۆژى شه مووى دادى كووده تا بكن، هه ستيان به سووكايه تى كرد و دژ به و شى وازى برياردان وه ستانه وه، ئەوه بوو عه بدولسه لام عارف تووره بوو و له كۆيونه وه كه هوتافى كيشا "برايان پيتان ده ليم سه ركرده نييه، كه ريم نه بيت (ماكو زعيم الا كريم)".<sup>۱۲</sup>

ئەوه تا ئىستا شىوعيه كه كان دواى چەند مانگى كى كه م له بهر يابوونى شۆرشى ۱۴ى ته مووز، بۆ دوورخستنه وه و ده ركردنى له ده سه لات هه مان دروشم دژ به عه بدولسه لام عارف به رز ده كه نه وه. ئەوه ئاوه زى ئالوودهى تاكى عىراقى به سه ركردايه تى تاكه كه س و ديكتاتورى تاكرابى.

بۆ ئەوهى ئەلقه كانی ده سه لاتدارى تاك به سه ر سه رتاپاى ده زگه كانی ده ولتدا بالاده ست بيت، شىوعيه كه كان كوشان كۆمه لى كى گرنگ له دامه زاندن له ئىشوکاره گه ره كان بۆ لايه نگر و ئەندام و دوستانيان به ده ست به ين، ئەوه بوو سه رۆكى يه كه مى روكن "سه ليم ئەلفه خرى"، كه شىوعى بوو به بهر پيوه به رى ئىستگه دامه زرا، هه روه ها "كه مال عومه ر نه زمى" شىوعى ناسراو به جى گرى داواكارى گشتى له دادگه كهى مه هداوى ناسراو به دادگهى گه ل" دامه زرا و دادگه كه كرا به مینه به رى حزبى شىوعى، هه روه ها له رى گهى ئەو دامه زاندانهى دوور بوون له هاشوه ووشه وه خۆيان خزانده ناو فه رمانگه كانی هه نديك رۆژنامه له ولتدا، وه كو رۆژنامهى: البلاد، صوت الاحرار و الايام النجفيه، له گه ل توندكردنى ده سه لاتى حزبى شىوعى به سه ر ليژنه كانی لايه نگرانى ئاشتى، سه نديكاكانى مامۆستايان، ئەندازياران، پاريزهران، پزىشكان، لاوانى ديموكراسى و داكو كى له مافه كانی ئافره ت، هه روه ها دانانى سه ره هه نگی روكن "ته ها شىخ ئەحمه د" به بهر پيوه به رى هه والگى سه ربازى. حزبى شىوعى ده سه لاتى ته واوى خۆى سه پاند به سه ر يه كه تى سه نديكاى كرێكاران، يه كه تى جووتياران، يه كه تى گشتى قوتابيان و ئەو رى كخراوه مه تر سى دارهى ناو نرا به رى كخراوى به رگرى له كۆمار.

هه روه ها له رى گهى قورخكردنى پۆستى هه والگى سه ربازى و پۆستى به رپيوه به رى جووله سه ربازى به كانه وه له وه زاره تى به رگرى، ده سه لاتى خۆيان به سه ر سه رجه م دامه زاندن و گواسته نه وه كان له سوپاى عىراقى دا سه پاند و ئەو ئەفسه رانه شى حزبى شىوعى متمانهى پىيان نه بوو، دوور خرا نه وه و ده ركرا، هه روه ها سه ركردهى يه كه كان، له ئەفسه ره نه ته وه په رسته كان (قه ومى به كان) له گشت ئاسته كاندا خانه نشين كرا و زۆر به يان خرا نه سه ربازگهى گرته وه له فه و جى دوومه تانكه كان به فه رمانده يى پيشه نگ (مقدم) "فازل ئەلبه ياتى" شىوعى، تاكو دواى

ئەو بەدزەنە لێژنە ی لیکۆلینەوێ سەربازی (کە هیچ بەزەیییەکی تیدا نەبوو) بەسەرۆکایەتی سەرھەنگ "ھاشم عەبدولجەبار" ی شیوعی .

بۆ ئەوێ پەيامی ھەر شەکرە بۆ سەر جەم ئەفسەرە نەتەو پەرسەکان لە سەرتاپای عێراقدا بگەینن و تێیان بگەینن، ھێچ دەرفەتێکیان بۆ دەستبەسەر داگرتنی ھەر پێگەییەکی سەربازی گرینگ لەبەر دەستدا نییە، تەنانەت ئەو شوینانەش کە لە پایەتەختەو دەورن و دەکریت ھەلی جوولانەو، یاخۆ کوودەتایان دژ بە ھەژموون و بالادەستی رەھای حزبی شیوعی بەسەر فەرمانرەوایی لە ولاتدا بدات. بۆیە شیوعییەکان دەستیان کرد بە کوشتن و بەدوای ئۆتۆمبیلدا راکیشانی ئەفسەری نەتەو پەرسە، سەرھەنگ (عەبدوڵا ئەلشاوی) ی فەرماندە ی سەربازگە ی محەمەد ئەلقاسم لە بەسەر، پاشان دوا ی راکیشانی لاشەکانیان بۆ چەند سەعاتیک بە دەروازە ی سەربازگە ھەلۆاسی، وەک چۆن ریزی پاشایەتی بە لاشەکانی ھەر یەک لە فەھد و زەکی بەسیم و ئەلشبیعی کرد، بۆ ئەوێ نامە ی تۆقاندنی باوەرمەندی بگەینتە ھەر یەکێک نەپەوێت قەناعەت بەینت، حزبی شیوعی ھەر بەتەنیا خۆی خاوەن سەرورەیی رەھایە لە دامەزراندنی ریزی دەسلەتخواری باوەرمەندی لە ولاتدا .

ھەر وھا کۆنترۆلی لێژنەکانی پارامێنتی تایبەت بە عەبدولکەریم قاسمیان کرد، کە پۆستەکی خۆی وەک فەرماندە ی گشتیی ھێزە چەکارەکانی عێراق پاراست، ئەوانیش توانیان لە گشت لایەکەو دەوری بەدەن و تەوقەکە بەتەواوی لە دەورووبەری توند بکەن، یەکیک لە بەلگەنامەکانی حزبی شیوعی دەلی: "بەم ئاوا یە ئەلکەکانی بالادەستیمان بە دەوری قاسمدا شەتەک دا ... تا ئەو رادەیی ھەر وشە یەک لە ئیمەو دەرچیت و ھەر یاداشتێکی بخەینە بەر دەست بەتایبەت سیاسی و فەرمی بی، ئەوا جێبەجێ کردنی دەمو دەستە" .<sup>۱۳</sup>

ھەر وھا شیوعییەکان و لایەنگرانان قورخی فەرماندەیی تێپی دوویان کرد لە کەرکووک و لیوای پێنجی تێپی دوو لە مووسڵ و لیوای بیستی تێپی سی لە جەلەولا و لیوای یەک لە تێپی یەک لە مسەیب و لیوای زریپۆشی شەش و ھەردوو فەوجی دوو و سی تانکەکان و فەوجی موسەنای تانکەکان لە تێپی چوار لە ئەبوغریب و کەتیبە ی سی لە لیوای بیست و ھوتی تێپی سی لە سەربازگە ی ئەلوەشاش .

لەوێ ئەم دامەزراندنە مەترسیدارانە بە شێو ھەکی ھێمنانە و شاراو لە زەعیم روکن "تەھا شیخ ئەحمەد" ی شیوعییەو دەردەچوون، کە جێباوەر و نێزیک بوو لە عەبدولکەریم قاسم، ئەو ئەفسەرە ی پاشان بەو وەسف کرا، "ئەو ھێزە ی لە پشت دەسلەتەو ھە" ،<sup>۱۴</sup> بەسەر ھەموو ئەمانە شەو کۆنترۆل کردنی بە ھێزیان بەسەر فەرماندەیی ھێزی ئاسمانیدا لە میانە ی دامەزراندنی ئەفسەری ناسراوی شیوعی، زەعیم روکنی ھێزی ئاسمانی "جەلال ئەلئەوقاتی" وەک فەرماندە ی ھێزی ئاسمانی، لە کۆی ۳۰۰ فرۆکەوان لە ھێزی ئاسمانی ئەوکاتەدا،<sup>۱۵</sup> ۷۰ فرۆکەوانی شیوعی یارمەتی و پشتگیریان دەکرد . وەک پێشتر ئاماژەمان پی کرد، ریکخراوی

بەرھەلستیی میلی (المقاومه الشعبیه)، که ریکخراویکی چە کردار و مەشق پێ کراو بوو سەرژمێرییەکی گەشتە پتر لە "٢٥٠٠٠" کەس، لەژێر دەسەلاتی رەهای حزبی شیوعیی عێراق بوو، ئەمەش لە نیوان سالانی ١٩٥٩ تا ١٩٦٦ دا بوو، ئەم ریکخراوە چە کردارە نەیتوانی هیچ سوویدیکی جدی نە بە حزبی شیوعی و نەیش بە ریزیما سیاسییەکی بێخەشیت، بە لکو بوو بەر بەسەر ریزیما کەووە و پشکردار بوو لە تەریک کەوتنەوێ و مایەیی رقی و قین دژی، وێرایی ئەوێش هەندیک لە حزب و لایەنە عێراقییەکان لە سالەکانی دواییدا هەمان ئەزمونی دیکتاتۆری سەرئەگەر و توویان دووبارە کردووە، ئەزمونی پاسەوانی نەتەوێیی چە کردار لە سالێ ١٩٦٣ دا و ئەزمونی سوپای قودسی چە کردار لە سالانی نەوتەکان و هی تریش، دووبارە بوونەوێیەکی بێ میشکانەیی دروستکردنی تەرە، بۆ دەسەلاتخواری دیکتاتۆرییەکانی تاکراییی دەستە و تاقمەکانە لە عێراقدا، تەنانت ئەو پروداوانەیی بەدوای رووخانی ریزیما سەدامدا هاتن لە سالێ ٢٠٠٣ دا خالی نین لە هەولەکانی دروستکردنی ئەم جوړە ریکخراوە فاشیستانەیی خوێان لە میلیشیا چە کردارەکاندا دەبیننەو، چونکە ئاوەزی تاکی عێراقی هێشتانە کینی بەر دەوام لە کۆششدا بە بۆ سەپاندنی دیکتاتۆری تاکراییی، هەلبەت ئەم ریبازەش ناگۆریت، ئەگەر رۆشنیری کۆمەلایەتی گەلی عێراق گۆرانی بەسەردا نەیت، پێوەند بەحەزی دەسەلاتخواری دەستەو. ئەگەر بمانەوێت باسی ریکخراوی لاوانی دیموکرات بکەین، کە حزبی شیوعی دایمەزاند و کۆنترۆلی کرد، ئەو بوو لقاەکانی بەگشت شار و گوندیکی عێراقدا بۆ بوونەو و تا رادەیک سەرچەم گەنجانی ئەو نەوێی لە عێراقدا ناچار کرد بچنە ناویەو و بەشداری لە چالاکیەکانی بکەن، ئەمەش لە ترسی سزا و تۆمەتبارکردن بەپیلانگێری و کۆنەپەرستی و سێخووری لە کاتی دواکەوتن لە بوون بە ئەندام تییدا، یاخۆ رەتکردنەوێ ناوونوسین لە ریزەکانیدا.

لە لایەکی ترەو، شیوعییەکان بەخوێان لەویدیو ئەو هەلمەتەو بوون، کە ناوی پرۆسەیی پاکتاوی دەزگەکانی دەوڵەتی لێ نرا، بەشیوەی دەستنیشان کردنی دەستەیی پەلەپەل و توندوتیژی و دلرەقیی پێوە دیار بوو، کە بەلای کەمەو دوو هەزار کەسی گرتەو لە زۆربەیی فەرمانگەکانی دەوڵەتدا، بەتایبەتیش لە وەزارەتەکانی فێرکردن و ئێرشاد و تەندروستی و گەیانندنا، ئەو بوو ریشەکیش و نانبراو کران و دەست بەسەر زیندەمال و مردەمالیاندا گیرا، لە مال و زەوی و دەزگەیی کەسینی و کیلگە و... هتد. لیژنەکانی بەرگری لە کۆمار، کە حزبی شیوعی پێکی هێنان، لە گشت شارەکاندا دەستیان کرد بە پرۆسەکانی پاسەوانی، چاودێری و چاوپرینە جوولەیی ئەوانەیی بەپیلانگێریان ناوان، ئیدی وای لێ هات ئەم ریکخراوە، فەرمانی بۆ مال ناردنەو و دەرکردنی، یاخۆ گرتنی ئەو بەرپرسانەیی دەرەکرد، کە لە کارەکانیاندا نەخوارا و بوون.

لێردا دەتوانین ئەو بۆ حزبی شیوعیی عێراق تۆمار بکەین، کە دامەزرێنەر و پێشەنگ بوو لە پراکتیزەکردنی تیۆریی ریشەکێشکردن لە عێراقدا لە نیوەی دوومی سەدەیی بیستدا، ئەوێش تیۆرییەکی دیکتاتۆریی نایابە، کە حزبی شیوعی بەخۆی یەکەمین قوربانیی بوو وەکو دەبینین، کە

هەر يەك لە حزبى شىوعى و ئەندام و لايەنگرانی سالى ١٩٦٣ بە دەستی بە عسى و حەرەس قەومیەکان کەوتنە ژێر رەورەوى ئەم تىۆريیە دىکتاتۆريیە پاكتاویيەو، وەك چۆن حەرەس قەومى و بە عسىيەکان بە دەستی ناسرى و نەتەو پەپەستەکان سالى ١٩٦٤ و دواى ئەو هەش هارپران، هەر وەها سەر جەم بەر هەلستىکاران بە گشت حزب و بارستە و ئەندامانیانەو سالى ١٩٦٨ و دواتریش بە دەست بە عسىيەکان بە سەرۆکایەتیی ئەلبەكر و سەدام تىداچوون، لە سالى ٢٠٠٣ و دواتریش بەم تىۆريیە بە عسىيەکان و سوپا و دامودەزگە و دەوڵەت و دامەزرانەو و هەوادارانیان تەفرووتوونا کران، بە لكو ئەوى سەپروسە مەرەپە لەم و لاتەدا، ئەم تىۆريیە دىکتاتۆريیە (پیشە کیشکردن) بە یاسایەك دانرا بە ناوى (ياسای ریشە کیشکردنى بە عس)، لە ژێر سايەى سیستمى ديموکراسیى پەر لەمانى فیدرالئى ئازاددا، ئەگەر ئەم تىۆريیە پاكتاویيە لە بار نە بریت و رەت نە کريتەو و پراکتیزە کردنى هەلنەو هەشیتەو لە عىراقدا، ئەوا نازانین لە رۆژان و سالانى داها توودا كى لە عىراقیيەکان دەكەوێتە ژێر پىچكەکانیيەو؟

پەراویزەکان:

١. هارفي بورتر، موسوعة مختصر التاريخ القديم، ص ٣٩٠، مكتبة مدبولي، مصر.
٢. د. فيليب حتي، تاريخ العرب، ص ٥٥٩، دار غنډور للطباعة والنشر والتوزيع، لبنان-بيروت.
٣. هەمان سەرچاوه، ل ٥٦٠.
٤. منصور عبدالحكيم، جنكيزخان امبراطور الشر وقاهر العالم، ص ٦٥، دار الكتاب العربي، دمشق، القاهرة.
٥. ثروت عكاشة، الفن العراقي القديم، ص ٥٥، المؤسسة العربية للدراسات والنشر.
٦. فيليب حتي، خمسة الاف سنة من تاريخ الشرق الادني، ص ٨٦، الدار المتحدة للنشر، لبنان.
٧. سەر جەم ئەم كۆپلانە لە چيرۆكە ئەفسانەییيەکاندا، زۆر بەزۆردى لە كتيبي (د. ثروت عكاشة، الفن العراقي القديم) هەو چركراونەتەو و لە گەلێك كتيب و سەرچاوهى تر دا هاتوون.
٨. د. محمد حسين الزبيدي، الملك غازي ومرافقوه، ص ٢٦٥-٢٦٦، دار الحرية للطباعة، بغداد.
٩. سليم الحسني، رؤساء العراق، دراسة في اتجاهات الحكم، ص ٢٣٤، دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع، لندن.
١٠. حنا بطاطو، العراق، الكتاب الثالث، ترجمة: عفيف الرزان، ص ١٤٧، مؤسسة الابحاث العربية.
١١. هەمان سەرچاوه.
١٢. حنا بطاطو، العراق، الكتاب الثالث، ص ١٠٨، مؤسسة الابحاث العربية.
١٣. حنا بطاطو، العراق، الكتاب الثالث، ترجمة: عفيف الرزان، ص ٢٠١، مؤسسة الابحاث العربية. (برگه يه كه له گشتاندينكى ناوهخۆى حزبى شىوعى عىراقهوه وەرگىراوه لە سالى ١٩٦٧ دا دەرچوو).
١٤. حنا بطاطو، العراق، الكتاب الپال، الشيعيون والبعثيون والضباط الاحراء، ص ٢٠٢، مؤسسة الابحاث العربية.
١٥. هەمان سەرچاوهى پيشوو، ل ٢٠٣.

## مېژووېه كې ئافره تان

ئەحمەد مېراودەلى

بەشى سېيەم

### دەولەت و جېندەر

پرۆسەى گۆرانكارىيى گۈندە پرش و بلاوھگانى سەردەمى كۆتايى دوا چاخى بەردىن بۆ كۆمەلگەى كشتوكالكارە و ژيانى شار و دواتر دامەزاندنى دەولەت برىتېيە لە شۆرشى شارستانى، بەواتەى، سەرھەلدانى شارستانىتى. ئەو پرۆسەيەش لە دنيادا لەشويىن و لە كاتى جياوازدا ھاتووتە گۆرى. ۋەكو دەرکەوتوۋە كۆنترىن شارستان ئەوانەى رۆخەگانى دەريايى چىن، نىوان دوو ئاوان/ مېژۆپۆتاميا، ميسر، ھىندستان، مېزۆئەمەريكا "ئىنكا و مايا" و دواترىش لە باكورى ئەوروپا، مالايىزىيا و ئافرىكا. ئەوھش زانراۋە كە ئەگەر نەلېن ھەموويان ئەوا پېش سەرھەلدانى زۆربەى زۆريان، خاۋەندارىتېيى تايبەت، چىن و توۋىژ و پېكخراۋەى ھېزارىكى/ بەرپرسيارىتېيى لەسەرھەى بۆ خواروۋە، ئەزمونىگەرىيى بەرھەمەينان ھەبوۋە و بازرگانى لەگەل ناۋچەى دووردا پېكخراۋە، ھەرۋەھا كۆمەلى مىلىتار، خزمایەتى، سىستىمى كۆيلايەتى و پاترىركى لە خىزاندا بوۋەتە باو. لە ھەموو ئەو دەولەتانەشدا گۆرانكارىيەكى گرېنگ لە پېگەى ئافرەت لە كۆمەلگەكاندا پرووى داۋە، ژېردەستەيىيى ئافرەت لەناو خىزاندا چەسپىۋە و ياساى بۆ دارىژراۋە. كارى سۆزانىتېيى جېگىر بوۋە و پېكخراۋە، لەگەل پېشكەوتنى ئەزمونىگەرى لە پېشەدا ئافرەتان وردە وردە لە ھەندىك كار و كاسبى دوورخراۋەتەۋە. لەدواى داھىنانى نووسىن و جېگىر بوۋونى خويىندن، ئافرەت ۋەك پياو ھەلى فېر بوۋونى خويىندى بۆ نەرخساۋە. لە ئاينىشدا خودا مېيىنەكان بوۋنەتە ژېردەستەى گەورە خودا نېرەكان.

زۆربەى بىررىيەكان سەرھەلدانى دەولەتە كۆنەكان دەگىرپنەۋە بۆ تاكە ھۆكارىك، ۋەك كۆمەل بوۋونى سەرمايە كە بوۋەتە ئەنجامى دروست بوۋونى چىنى تايبەت و زۆرانبايى نىوانيان



"ماركس و ئىنگلس"، يان سەرھەلدانى چىنئىكى بىرپۇكراتى بەھىز وەك "ويتفۆگل" دەلئىت، بە برواى "كارنيرۆ"ش زىدادبوونى ژمارەى دانىشتووان و پەستىوى ئەو زىدادبوونە كە دەبئىتە پەيدا بوونى "مىلىتارىزم" ھۆكارى سەرھەكىيە. ھەموو ئەو بىرپارىيانەش رەخنەيان لى گىراوہ و تىۋرىي تىكەل و ئالۆزتر جىيان گرتوونەوہ و درووستبوونى دەولەت دەگىرنەوہ بۇ چەند جۆرە ھۆكارىك "رۇبىرت مك ئادەم Robert Mc Adam بە نموونە. لەكاتىكدا ئەم تىۋرىيە نوپىيانە گرىنگى ھۆكارى دەوروبەر و تەكنۆلۇجىيا بە گرىنگ دەزانن بەلام گۆرانكارى لە رىكخستەنەوہى كۆمەلگەدا بە گرىنگترىنيان دادەنن. بە برواى ئەوان چركردنەوہى كشتوكال و كارامەبى لە بوارە جىوازەكانىدا بووتە ھۆى پەيدا كردنى بەرھەمىكى بەردەوام و زىادەش، ئەویش بەدەورى خۆى بووتە ھۆى زىدادبوونى ژمارەى دانىشتووان و ئەوجا سەرپەرشتكارىيى دابەشكردنى خۆراك كە لە سەرەتاوہ لە دەست كلىسە "دەسەلاتە ئاينىيەكان"دا بوو، ئەوہش لە رىي خۆيەوہ بووتە ھۆى پەيدا كردنى دەسەلاتىكى تايبەت و توپۇتىكى دەولەمەند. درووستبوونى ئەو توپۇزە نوپىيە رىگە خۆشكەر بووہ بۇ گۆرانكارى لە كۆمەلگەدا، بە واتەيەكى دىكە گۆرانكارى لە پىۋەندىي خزم و خوينەوہ بۇ پىۋەندى چىنايەتى لە كۆمەلگەدا. بە برواى ئەوان. ئەو گۆرانكارىيە. گۆرانكارى لە پىۋەندىي خزمائەتتەيەوہ بۇ پىۋەندىي چىنايەتى لە شىرازە/ ستراكوورى كۆمەلگەدا گرىنگىيەكى تايبەتى ھەيە لە مپژووى ئافرەتاندا. بە برواى مرؤفناس "راينە راپ" لە دزەكارىيى نيوان بەرەى خزم و كەسوكار و ئىلىتە/ توپۇزە نوپكەدا، بەرەى خزم و خوين، دۆراوئىكى گەورە بووہ لە بنىاتنانى شارستانىدا.

(لە كۆمەلگەكانى پىش دەولەتدا، ھەموو بەرھەمەننىانى كۆمەلگەكە لە رىگەى خزمانەوہ رىككەخرا. كە دەولەت وردە وردە سەرىپەلدا، پىكھاتەى خزمائەتى دامالدا و ناچار كرا گوپرايەلى دەستەيەكى خاوەن دەسەلاتىكى رەوا و زىدە دەسەلاتدارتر و سىياسى بىت... ئافرەتانىش لەو رىگەيەوہ بوونە ژىردەستە). ... گىپدا لىرنەر لە ۵۵.

لىرەدا، لە باسى دەولەت و جىندەردا، ھەول دەدەين بزائىن چۆن ئەو گۆرانكارىيانە روويان داوہ و، بۇ ئەو شىۋازەى وەرگرتووہ. ديارە پىشەكى دەبى ئەوہ بزائىن كە گۆرانكارىيەكان ئاسان نەبوون و لە ماوہيەكى كەمىشدا روويان نەداوہ، بگرە لە شوپن و كاتى جىاوازدا و، خىرايى و رەنگە چۆنئىتتەيەكەشيان جىاواز بووبى.

## دەولەت چىيە؟

لەپىناسەيەكى سادەدا، دەتوانن بلىن "مىرىيى ناوچەيەكى سنووردارە كە كۆمەلەك خەلك تىيدا، خوين، زمان، ئاين، يان ھەرسىكىيان پىكەيەوہ بەستوون. مىرى لەسەر بنەماى خاوەندارىتتى تايبەت سەرى ھەلداوہ. كەسىك يان رىكخراوہيەك، جارى خاوەندارىتتى ناوچەيەك و دانىشتووانى دەدات، رەنگە خەلكەكەش خوين و نەرىت و ئاين و زمانى ھاوبەشيان ھەبىت. ھەلى ئەوہ مەرج نىيە، ھەك دەزانن ھەزاران نەتەوہ ھەن بەلام ژمارەى دەولەتان لە ۳۰۰ تىناپەرىت. زۆربەى

میریپهکان، دهزگه یه کن له ژیر دیوجامه ی خه لکدا خویمان شار دووه ته وه و ئابلووقه ی خه لکچی جیاواز له پرووی ئاینی و ئیتنی و نه رینه وه داوه و له لایهن تویرا لیکه وه به ریوه دهچی که، یه کگرتنی خه لکه که به زوره ملی ده سه پینئ و پیوه ندیی هاوولاتیبون/ ناشنالیتی به سه ر پیوه ندیی خیزان و خویندا زال دهکات. جگه له وانهش، یاسا و زمانیکی تایبه تیش ده سه پینئ.

دهولت ههتا نئزیکه ی پینچ ههزار سال له مه و بهر له ئارادا نه بووه. ئهوجا له بهرئه وه ی پیش داهینانی نووسین ها تووه ته کایه وه، زانیاری دهر باره ی چوئیتی هاتنه کایه یه وه ته مومژاوییه، له بهر ئه وهش، ئه و زانیاریانه ی دهم او دهم داکه وتوون و دواتر تو مارکراون، زور بایه خدارن. له وانه یه ئه و که سانه ی له سه ره تای سه رده می دامه زرانندی دهولته دا ژیاون، ههستیکی ئه وتویمان به وه رچه رخان و گورانکارییه بنه رته تییه کانی ناو کومه لگه که یان نه کردبی، به لام سه رگوزشته ی زورینه ی کولتور ههکان باسی پیکدا دانیکی گه وره ی نیوان هیزی نیر و می ده که ن. له و سه رگوزشته نه دا، به رده وام نیرینه ده بیاته وه و زامه کانی ساریژ دهکا، وه لی ساریژ کردنی زامیکی نادیار. هه موو هونه ر و لیتیراتورره دیرینه کانیش، بو پاساودانه وه ی ئه و سه رکه وتن و خو رزگار کردنانه ی نیرینه داریژراون. لیره دا ئه و پرسیارانه دینه گوری، ئایا له سه رده می کدا پیاوان کویله ی ئافرته تان بوون؟ ئایا میسالاری بوونی هه بووه وهک پیاوسالاری ئیستا؟ یان زامیکی دهر و نیوی پیاوان ئه و سه رگوزشته نه ی هه لبه ستوه؟ هه ندیک لیتیراتور و هونه ریش ئامازه ی ئه وه ده که ن که، حوکمرانی سه رده میک، ئابرووی حوکمران و هونه ری پیش سه رده می خو ی بردوه، ده بی ئه وه بزانه ی که، ئه و فره نگه دیرینه ی وه بهر ده ست که وتوون، زور به زیاده وه باسی سه رده مه که ی خویمان ده که ن. خو ئیستا ش هه ر وه هایه، هه ر ریژیمیک دی حه یا و نامووسی ئه وی پیش خو ی ده با و خو ی به جوانترین شیوه ده خاته پیش چاوان.

وهک مروف، دهولته تیش کو تایی ژیاوی هه یه. زور دهولته له سه رده مانیکدا له ئارادا بوون، ئیستا زوربه ی خه لک هه ر ناویشیان نه بیستوون، بو نمونه، ئوگاریت و بایبلۆس. ولاتی به هیزی وهک ئاسور، یان خاوه ن کولتور ی شارستانیتی وهک "ئه سین" هه رییه که و له سه رده می کدا له پرووی زهمین ئاوا بوون. لی ئه و خه لکانه ی له و سه رده مانه دا ژیاون ئاگه داری ئه وه نه بوون.

له م به شه دا که باسی جیندهره له سه رده می دهولته و شارستانه دیرینه کاندان. تیروانین بو دهولته له یه ک دوو، گو شه نیگای جیاوازه وه، به پیویست ده زانم:

گراهام کوننا: دهولته وهک کومه لگه یه کی خاوان چینایه تی باس دهکا که، ریکخراوه دهولته تییه کان، کونترولی به ره مهینان، یان سه رچاوه سه ره کییه کان و مروفه کانی ئه و کومه لگه یه ده که ن، به رده وام یه که مین مه به سستی حوکمرانه کانیش، مانه وه ی ده سه لاته که یانه نهک خیروخو شیی هاوولاتیانان. (ئه م شیوه دهولته زیاته له دهولته یکی دیکتاتوری دهچیت... نووسه ر).

میژووناسان: دهولته وهک کومه لگه یه ک ده ناسن که، داموده زگه / ئینستیتوتی دهولته ی ناوه ندی "مه رکه زی" و ریکخراوی خاوه ن پیشه ی جیاوازی هه بیت.

جگه لهو پروایانهی پیشتر باسماں کرد دهربارهی سهره‌لډانی دهولت، هندیک وای بۆدهچن گوايه دهولت لهئه‌نجامی پیکدادانی چینه ناهاو تاکانی ناو کۆمه‌لگه‌دا هاتبیتته کایه‌وه و به‌سهرکه‌وتنی لایه‌نیک شکاوته‌وه و بووته حوکمران. بیگومان ئه‌و کۆمه‌له سهرکه‌وتوه ده‌بی زۆردار بووبی بۆ ئه‌وهی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی خۆی بیاریزی. هندیکیش لهو پروایه‌دان که دهولت، لهئه‌نجامی بیاریی یه‌کگرتنیکی ئاره‌زوومه‌ندانیه‌ی چهند گروویکدا بووبی له‌ژیر دهسه‌لاتیکدا، بۆ وه‌دهسته‌ینانی سوودی ئابووری و سهربازی.

هه‌تا ئیستا لیکۆلینه‌وکان وایان دهرخستوه که دهولت بۆ یه‌که‌م جار، له میسر یان له خاکی ناو دووئاوان "می‌زوپیوتامیا" سهری هه‌لدا. لای به‌داخه‌وه چۆنیه‌تیی سهره‌لډانی دهولت لهو ولاتانه‌دا ئاشکرا نییه. ئه‌وهی زیاتر ئاشکرایه و لیکۆلینه‌وهی له‌سهره، سهره‌لډانی دهولته‌ی "ئینکا" یه له ناو چیاکانی ولاتی "پیروو" دا له باشووری کیشوهری ئه‌مه‌ریکا. شایانه ئاماژه بۆ ئه‌وه بکه‌ین که سهره‌لډانی ئیمپراتۆریای ئینکا، لاساییکردنه‌وهی هیچ دهولته‌تیک دیکه نییه، له‌به‌ر ئه‌وهی له ناوچه‌یه‌کی ته‌واو دابراو له‌باقیی دنیا‌دا سهری هه‌لداوه. هه‌رچه‌نده چۆنیه‌تیی سهره‌لډانی دهولت ئاشکرا نییه وه‌لی لیکدانه‌وهی لۆجیکانه‌ی بۆ کراوه. به‌پیی ئه‌و لیکدانه‌وانه، کاتیک خه‌لکی دهستیان داوته به‌ره‌مه‌ینانی خۆراک و گه‌یشتونته‌وه ئه‌و ئاسته‌ی که زیاده‌که‌ی که‌ندوو/ دابکه‌ن، ژماره‌ی مرۆف زۆر به‌زویی زیادی کردوه، له‌نیوان سالانی "۸۰۰۰ تا ۳۰۰۰" ی پیش سهرده‌مدا، ژماره‌ی مرۆف له ۶ ملیونه‌وه گه‌یشتوه ته‌ ۵۰ ملیون و خه‌لکانیک له‌نیو شاراندا ژیاون که سهرژمیریان ۱۰ هه‌زار و ۵۰ هه‌زار بووه. له‌شاره‌کاندا خه‌لکی کۆمه‌لێک بیر و ستراکتووری نویی داهیناوه که دواتر ناوی نراوه شارستانیه‌تی civilization که له وشه‌ی سیفیتاس "civitas" ی لاتینی به‌مانای "شار" وه‌رگیراوه. خه‌سلته‌کانی شارستانیه‌تی به‌شیه‌یه‌کی گه‌شتی بریتین له: داکردنی خۆراک، سهره‌لډانی توێژالی ئاینکار، دهسه‌لاتیک ناوه‌ندی، شاره‌زیان له‌بواری جیاوازا، سهره‌لډانی چینی جیاواز، په‌ره‌سه‌ندنی ئالوگۆری بازرگانی، بلابوونه‌وهی نووسین، سه‌پاندنی باج و خه‌راج به‌سه‌ر جووتیاراندا، پیکه‌ینانی سوپا، ده‌زگه‌ی کاری سۆشیالی و زیادبوونی ناهاو تاییی نیوان جینده‌ر - نیر و می.

زۆر به‌جیی خۆی ده‌زانم ئاماژه بۆ ئه‌وه بکه‌م که مشتومریک له‌نیو می‌ژوونووسانی رۆژئاوییدا له‌سه‌ر وشه‌ی شارستانیه‌تی، په‌یدا بوو و ئیستا زۆریکیان خۆیان لهو وشه‌یه لاده‌دن و له‌جیاتیی ئه‌وه زاراوه‌ی کۆمه‌لگه‌ی ئالۆز "complex society" به‌کار ده‌هینن، له‌به‌ر ئه‌وهی له‌سه‌رده‌می کۆلۆنیالیزمی تازه‌دا می‌ژوونووسه‌کان زاراوه‌ی ناشارستان "uncivilized" یان به‌کار ده‌هینا بۆ جیاکردنه‌وهی کۆلۆنییه‌کان. جگه له‌وه‌ش ئه‌م‌رۆ بۆچوونی جیاواز دهرباره‌ی شارستانیه‌تی له‌گۆرندا‌یه. سهرده‌مانیک پروا وه‌ها بوو که شارستانیه‌تی بریتیه‌یه له سهرکه‌وتنی مرۆف به‌سه‌ر سروشته درنده‌یه‌که‌یدا. ئیستا زۆر که‌س ده‌پرسی، ئه‌گه‌ر مرۆفی شارستان له مرۆفی سهرده‌می ژیانی چینه‌وه و کۆکردنه‌وهی خۆراک و راوکردن، به‌تایبه‌تیش له‌ئاستی نایه‌کسانیی سۆشیالی و

ئەو ھەموو جەنگ بەرپا كوردنەدا درندەتر بى، ھىچى لەو باشتەر نىيە، ئىدى شارستانىيەتى چ مانا يەك دەبەخسى؟

ئەو ھى ھەتا ئىستا ئاشكرايە، ژيانى شار لەنيزىكە ۳۵۰۰ يىش سەردەم لەگوئى روبرەكانى دەچلە/ دىجلە و فورات و نىل و ھەروھە لە دۆلەكانى پاكستانى ئىستا و دواترىش لەگوئى روبرارى ھوانگ لەچىن و زۆر دواتر لەكيشوھرى ئەمەرىكاش لە مەكسىك لەسالى ۱۳۰۰ يىش سەردەم دەستى پى كرددوھ.

### دەولەتى ئىنكا و جىندەر

كۆمەلگە "ئاندىان" ئەو كۆمەلگەيە ھەك ئىنكا ناوبانگى دەرچووھ و شارستانىيەكى ئالۆز "complex" ى لەچىكانى ولاتى پىروودا پىكەوھ ناوھ و بەناوبانگىش بووھ بۆ دەولەمەندى زىر و ھونەرى زىرپىنگەرى. پىش داگىر كوردنىان لەلايەن ئىنكاكانەوھ، ناوچەكە لە كۆمەلگەيەكى ئىگالىتارى خزم و كەسوكارى "خزمخوئى" دا ژياون كەپىيان گوتووھ "ئايلىو - ئايلىو" لەو ئايلىوانەدا ھەموو كەسىك مافى خاوەنىتتى زەوى و ئاژەل و بەشەئوى ھەبووھ. ھەموو كەسىك داخوازىيەكانى ژيانى دابىن كراوھ. ئىشوكارى كۆمەلەيەتى بەشىوھىيەكى سادە و ئاسان، بە رەچاوكردنى سىكس و تەمەن لەنىو خۇباندا دابەش كرددوھ. كارى ھەردو لايەنى نىر و مى، تەواوكەرى يەكدى بوون و بۆ ئايلىوھەكەيان گرىنگ بووھ، ھەموو كەسىك ھەستى كرددوھ بوونى پىويستە بۆ خىزان و ئايلىوھەكى. لەو كۆمەلگەيەدا، پىناسەي ھەر كەسىك لەسەر بنەماي جىندەر بووھ، بەواتەي كور كورى باوك و كچىش كچى دايك، وەلى بنەمالە لە رىگەي دايكەوھ ناسراوھ. ئەو ئىشوكارانەي ئافرەتان كرددوويانە لە بەختوكردى مندال، تەشى رىستن، چىشتىلان، ئاوهىنان و شوانكارى و... ھتد، بەھاوكارىكردى لەئايلىو ناسراوھ نەك بەخزمەتگوزارىيە باوك و برا و مېردەكانىان. پىاو بەشىوھىيەكى سەرەكى كارىان خاك كىلان، دروستكردنى خانووبەرە، پاكىشانى جۆگەي ئا و سەربازى بووھ، ھەموو ئەو كارانەش چ ژن چ پىاو كرددوويانە بەئامرازى دروستكراوى دەستى خۇيان ئەنجامىان داوھ.

لە ھەندىك نەرىتى ئانىدا پىاوان رىزىكى تايبەتتىيان لى گىراوھ، ئەوئىش بۆ سەر كەوتنىان بووھ لەجەنگدا. ئەو ھى شايانى باسە دواي سەر كەوتن و داگىر كوردنى ناوچەيەك، خۇيان نەكرددووتە خاوەن خاكە داگىر كراوھەكەيان دانىشتووانى ناوچە و بەرھەمەكانىان. ئاندىانەكان، يەك زمان نەبوون بەلكو بەچەند زمانىكى جىاواز دوواون، لەبارەي ئانىشەوھ ھەروھە.

ئىنكاكانى كۆسكۆ ھەتا سەتەي پازدەش تىرەيەكى ئاندىانەكان بوون، لەو سەتەيەدا دەستىان داوھتە پەلاماردان و داگىر كوردنى ناوچەكە بەشەر و شوڭر و ھەروھە لەرىگەي دىپلۆماسىشەوھ. زۆرى نەبردوھ ئىمپىراتورىيەكان، لەباشوورى كۆلۆمبىياوھ ھەتا باكورى رۇئاواي ئەرجەنتىن خۇي پاكىشاوھ.

دوابه دواى ئه و داگيركارىيه گورانكارىيى سياسى و ئايدبولجىيائى تازه هاتوونه ته كاپه وه . ليره به دواوه ئه وهى له تيرهى ئينكا بووه ، بووه ته خاوهن شكۆ (خانه دان) ئه وانهى خانه دان نه بوون ، به واتهى له تيرهى ئينكا نه بوون بوونه ته سه پانى خانه دانه كان ، به واته يه كى ديكه ، جوړه چينا يه تيبه ك سه پندراره چينى دهسه لاتدار يان ئيليت/ تويزاللى دهسه لاتدار و چينى ژيردهسته . ئينكا كان خوځيان كرووه ته خاوهنى هه موو شتيك ، خه لكى به گشتى له سه ر جوړى ژيارى خوځيان به رده وام بوون ، هه مان خاكيان كيلاوه و ئاگه دارى هه مان كوومه له ئازهلان كرووه ، وهلى دهبوايه به ره مى كاره كانيان له گه ل ئينكا كاندا به شبكه ن و سه رده مى ئايلووه كانيان رۆژى لى ئاوا بووه .

ئينكا : وهك دهوله تيك ، ولاته كهى دابه ش كرووه به چوار هه ريم و ، به ده ستيكى پولايين له گه ل هه ر سه ركيشيه كدا سه رى هه لدايى جوولاهه وه . ئه و گوند و شارگوندا نهى سه ركيشيان كرديى ، ئاواره كراون ، ئافره ته كانيان لى زه وتكراوه ، ئه گه ر ئه وهش مى پى شوږ نه كردين ئه وا سه ركرده كانيان له ناوبردوون .

ئينكا كان خوځيان كرووه ته خاوهنى هه موو شتيك به خه لكه كه شه وه . بۆ جيگير كرنى خوځيان هه موو ريگه يه كيان گرتووه ته بهر له وان هه ش به كرگرتنى جاش و به رتيل و به خشيني پله وپايه به وانهى له خزمه تياندا بوون .

بۆ له ناوبردنى يه كسانى چينده ر كه له كوومه لگه داگيركراوه كاندا باو بووه ، ئينكا كان پياويان كرووه ته نوځنارى خيزان به رامبه ر دهوله ت و پياويك هاوسه رى هه بوويى ، سه ربازيان ناوانه و هاوسه ره كانيشيان به ژنه سه رباز ناوبردوون . ليره دا ده بى هه ست به وه بكه ين كه پياو و چهك پتكه وه لكينراون ، پياوان به تايبه تى ئه وانهى ئينكاى ره سته ن بوون ، به واتهى ، دايك و باوكيان ئينكا بووه يان ئه وانهى نيوه ئينكا بوون له لايه نى باوكه وه ، پله وپايه يى گرينگان پى دراوه وهك حوكمرانى ناوچه يه ك يان دادوه ر ... هتد . وهلى له بهر ئه وهى ئافره تان وهك سه رباز ره چاو نه كراون ، به شايه نى ئه و جوړه پله وپايانه يان نه زانيون ، ئافره تان دهبوايه له ش و به ره مى كاره كانيان بده نه سه رداره كانيان كه هاوسه ره پياوه كه يان بووه . له مانه هه به ولوه تر هه لېژاردينى ئافره تان بووه له "ئايلو" هكاندا بۆ ئه وهى ببنه ژنى "رۆژ" كه خواوه ند بووه لايان . بۆ ئه و مه به سه ته له ئايلووه كاندا كيژوله يى جوان و زۆر منداليان هه لېژاردووه بۆ ئه وهى گه رهنه تىي ئه وه بكات كچينى له ده ست نه داوه ، زۆر جاريش ئه وانه كيژى سه ركرده ي ئايلووه كان بوون ، ئه و كيژانه ناونراون "ئه كلاس -acl las" يان "مامه كوئا mamaconas" و له لايه ن ده لالى تايبه تى ده وله ته وه هه لېژيردراون و له خيزانه كانيان دوورخراونه وه و بردوويانن بۆ شوځنى تايبه تى و له ويى پاريزگارىيى جه سه تيه يان كروون و فيزى ئه وهى ناويان ناوه "كارى ژنان" يان كروون ، وهك گرته نه وهى بيره "چيچا" و چيست لينان و ته شى رستن . ئه و په روه رده تايبه تيبه ، بۆ سى مه به سه تى سه ره كى بووه ، به كه م ، بۆ ئه وهى وهك كيژيك به رده وام له خزمه ت ئايندا بى ، دووه م ، بۆ ئه وهى ببنه ژنى دووه م يان دوست و قه پاته مى ده سه لاتداران و ده ست و پيوهنده كانيان . سييه ميش ، ئه گه ر ئه و كچانه له ئاسه تى فيزيكى و مؤرايدا

بېگهرد بونايه، له هه نديک بۆنه ي تايبه تي و گرېنگي ده ولته دا ده کرانه نه زر "قورباني". (له ئيمپراتوريای ئينکا دا گيرکاران دريژه يان به ده سه لاته که يان داوه به زوره ملي ليکړدني گوندن شينه کان بۆ نه وه ي پاکيزه يان بده ني بۆ خزمه تي ده ولته و هاوسه ريتي پياوه خانه دانه کان. ئەم ده ستوره دانه ي نه ريتي جنسي و ماره برينه ي دا گيرکاران له دوو سه ره وه پيشي لي پيکه اته ي خزمه يه تي کردووه و که سانيکي ديار کردووه هاوکاري له گه ل دا گيرکاراندا بکه ن. هه مان شيوه کردار يش له مي زوپو تاميادا ده بينين، که شاره دا گيرکارو هکان کاول ده که ن، پياوه کان ده کووژن و ژن و منداله کان به کويله ده بن.) ... گيردا ليرنه ر ۵۸.

له ده ولته ئينکا دا، به شيک له پياوان به پتي هاوکاري يان له گه ل ده سه لاته خه لات کراون، ئافره تيش نه ک هيچ خه لاتيک نه کراوه به لکو وه ک کالايه ک بۆ خزمه تي پياو هاتبي ته کايه وه مامه له ي له گه لدا کراوه له به ره نه وه ي وه ک سه رباز سه ير نه کراوه.

له و گوندانه ي ئينکا کان دا گيريان کردوون، ماره بريني به کو مه لايان هيناو ته ئاراه، له و کاته شدا دايک و باوک برياري ماره برينه که يان داوه به مه رجی نه وه ي به مؤ له تي پادشا بووايه. ئەم سيستمی ماره کردنه سه پاندي نه ريت و شيوه ي کو نترولي ئينکا بووه به سه ر ئافره تاندا و به سياسي ته کړدني سيکسيش بووه.

ئه نديانه کان، پيش ده ولته ئينکا وه ک هه ر کو مه لگه يه کي هورتیکولتور کار، کچيني مي يينه هيچ گرېنگ نه بووه به لايانه وه به لکو هاندری سيکس بوون له به ره نه وه ي تواني کي ژاني له به ره مه ينيانې مندالدا ئاشکرا کردووه پيش هاوسه رگيري. وه لي ده ولته ئينکا کو نترولي سيکسوالي تي نه کلاسه کاني کردووه، نه وانه حه رام بوون له هه موو پياوان جگه له پياوي ئينکا و نه وانه ي له خزمه تياندا بوون.

نه و خي زانانه ي کي ژه کانيان کراونه نه کلاس، پيوه نديي سرو شتي خي زانه که يان تيک چووه، نه کلاسيک که له گونده که ي دوور خراوه ته وه له وانه يه جاريکي تر نه دي تراي و کوژر ابيتيش.

بۆ بۆنه ي فيستقالي ده ولته له ريزگرتن له رۆژ، کچه نه کلاسه کان له چوار قورنه ي ولاته وه راپيچي پايه ته خت "کوسکو" کراون.

هي تر ناندیز پرېنسيپ: له سه ره ده مي دا گير کردني ناوچه که له لايه ن نه وروپاييه کانه وه. باسي سه رب ريني ۱۰۰ هه زار سه ر "لاما" \* و به چال کردني چوار کي ژي زور جواني ته مه ن نيوان "۱۰ و ۱۲ سال" ي گي پراوه ته وه که له سه ته ي حه قده دا به و بۆنه يه وه بينوي تي.

نه گه ر گونديک له رووي حوکم راني ئينکا کاندا وه رگه راي، به له ده ستداني ئافره تا کانيان سزيان داون. به واته يه کي دي، ئافره ت، مانايه کي سيمبولي هه بووه که پياو نه ي بووه، راکواستني ئافره تان له باره ي ئابووريه وه سوو ده مند تر بووه له کو شتني پياوه کانيان، وه ک باو بووه له لايه ن هي زه زال بووه کانه وه.

## میسری دیرین و جیندەر

هەتا ئیستا لیکۆلینەوه لەسەر سەرھەڵدانی دەولەت وای دەرخواستوووە، یەکەم جار لە ولاتی میسر و لەدەورووبەری رووباری نیل سەری ھەڵدا بێت. ئەمەش تیۆرییەکی پشتبەستە بەھەندیک دۆزراوەی ئارکیۆلۆجی و سروشتی ھەلچوون و دامرکانەوێ رووباری نیل و کەشووھەوای دەورووبەری رووبارەکە. بەپێی ئەو تیۆرییە، رووباری نیل لەھەلچوونی سالانەیدا، لیتاویکی دەولەمەندی فرێداوھتە پۆخەکانی خۆی و، بەھۆی کەشووھەوا گەرمەکەشییەو تانراوھ سالی دوو تا سێ جار زۆر زیادەکان بەرھەم دەن. لەبەر ئەوەی ولاتەکەش بەبیابان دەورەدراوھ بۆ ماوھەیک دووردریژ لە شەرووشۆر دوورەپەریژ بوو.

ئەو پاشماوھ ئارکیۆلۆجییانە باکوری میسر کە دەگەڕینەوھ بۆ پینچ تا شەش ھەزار سال لەمەوبەر ئاماژە بۆ کۆمەڵگەیکە ئیگالیتاری دەکەن، ئەم بۆچونەش لەویکچوونی شیوھێ دروستکردنی خانوووبەرھ و داگردنی خۆراک و گۆرەکاندا ھەڵنەجراوھ. لەباشووری میسردا، بەشیک لەگۆرەکان، خشل و ئامرازی زۆرتەر و باشترین تیدا دۆزراوھتەو، گواھ ئەمەش ئاماژە بۆ جیاوازی پلە و پایە دەکات. بەلام لەبەر ئەوەی کۆمەڵگە ھۆرتیکۆلتور توانی بەرھەمھێنانی خۆراکی زێدەلەخۆی نییە، لەبەر ئەوە لیکۆلەرانی لەو برۆایەدان، کۆمەڵگەکانیان لەلایەن پیاویک یان کۆمەڵیک پیاوی مەزنەوھ بربایتە پێوھ.

لە کۆمەڵگە پیاوی مەزندا، ھەر مەزنیکی و بستیوویەتی بەرھەمی زۆرتری ھەبێ بۆ ئەوەی بەدیاری بیدا بەھەندیک کەس، ئەوھش بەئومێدی کۆکردنەوھ زۆرتین خەلک لەدەوری خۆی. لەکۆمەڵگە پیاوی مەزندا وەکو کۆمەڵگە "تیلینجیت" کە نیشستەجیی ئالاسکان لەباکوری ئەمەریکا، پیاوان ناسراوترن و پلەیکە گرینگترین ھەیە. ژنانیش بەئەندازەیکە زۆر بەشداری لەھەموو شتیکدا دەکەن و سەر بەخۆن و خاوەن دەسلەلاتیشن.

وینەکارییەکان دەری دەخەن ھەتا سەردەمیکی درەنگی میسر، پیاوان لەکارکردندا ھاریکاری یەکید بوون. لێ لەکۆتایی میلینیۆمی چوارەمی پێش سەردەمدا لەناکاو، وینەکان لەکاتی ھەلگەندنی جۆگە ئاودا یان کوشتنی نەیاریکدا، یەک پیاو لەسەروو ھەموو پیاوانی دیکەوھ دەردەخەن.

دوا بەدوای ئەوھش بەماوھیکە کەم، وشە "فیرۆ" بەواتە فیرەو، کە لە وشە رەسەنەکە "پرۆوا" وەرگیراوە و، مانای مائی مەزن دەبەخشی و ئاماژەیکە بۆ پادشا، ھاتووھتە کاپەوھ. ھەتا ئیستا نەزانراوھ بۆ ئەو پیکھاتە سۆشیالییە گۆردراوھ. سکۆلارەکان تیۆرییەک پەسند دەکەن گواھ، پیاوھ مەزنەکان کەوتبەن بەر بەرھەکانی یەکید و خۆ چەکارکردن، بەرای منیش ئەمە تیۆرییەکی زۆر لۆجیکانە، ئەوھتا ھەتا ئەو پۆش لەناو کۆمەڵگە جویجۆیدا، لەوانەش کۆمەڵگە کوردھواری خۆمان، لەپێناو دەسلەلاتدا ئەو ھەلسۆکەوتانە زەق و ئاشکران.

ئاین لەژیانی گوندنشینانی دیرینی میسردا زۆر گرینگ بووه، هەر گونده و پەرستگه‌ی تایبەتی ئیزدانی خۆی هەبووه، لێ رۆلی کاریگەری ئاین لەسەر ئاستی ئافرەتان لەکۆمەڵگەدا هەڵدەگرین بۆ بەشی تایبەت بەئاین. سێ هەزاران سال پێش سەردەم، ولاتی میسر لەژێر سەرداریەتی "فیرو" یە کدا یە کخراوه، فیرو/ فیروغە ونه‌که، وای دەرخواستوو له‌لایەن ئیزدانەوه ئەو پلەیه‌ی پێ دراوه. بریاره‌کانی فیرو بەردی بناخه‌ی حوکمرانیی ده‌ولەت بوون، له راستیدا فیرو ده‌ولەت بووه، ئەو کۆنترۆلی ئاینی کردوو وه‌ک سەرکرده‌ی هەموو که‌لته ئاینیه‌کان و ژنه‌که‌شی رۆلی سەرکرده‌یه‌تی زۆربه‌ی که‌لته ئاینیه‌ گرینگه‌کانی هەبووه. وا دەر ده‌که‌وتت له میسریش وه‌ک زۆربه‌ی ده‌ولەته دیره‌کانی رۆه‌لاتی ناوین، مافی گه‌یشتن به‌ته‌خت و پیرۆزمه‌ندی ئاینیش له رینگه‌ی مێینه‌ی خیزانی پادشاکانه‌وه گواسترایتته‌وه، بۆیه زۆر جار سەرکرده میلیتاره‌کان که‌ژنه‌کانیان له‌خیزانی پادشاکان بووه کچه‌کانی خۆیان یان خوشکی خۆیان ماره کردوو، بۆ ئەوه‌ی ته‌لاری شاهانه بۆ خۆیان قۆرخ بکه‌ن، بۆ نمونه‌ش کوری کۆرشی هاخامه‌نشی دوو خوشکی خۆی ماره کردوو.

له‌سەردەمی ده‌ولەته‌ کۆنه‌کانی میسر، ۲۷۷۰ - ۲۱۸۲ پێش کاتی سەردەم و تا پینج سەته‌ دواتریش ده‌ولەت و کلێسه‌یه‌ک بوون و لیک جیا نه‌کراونه‌وه. فیرو، سه‌رۆکی ره‌وانی ئاین بووه، له راستیدا هەر له‌ریزی ئیزداندا بووه و کۆمه‌لێک راویژکاری ئاینی دەوری داوه و یه‌ک له‌وانه خوشکه به‌مێرده‌که‌ی بووه. به‌ماوه‌یه‌کی زۆر گه‌م له‌درووستبوونی ده‌ولەت چینه‌یه‌تی له‌ کۆمه‌لگه‌ی میسریدا به‌زه‌قی وه‌دیار که‌وتوو. بیگومان فیرو و خیزان و خزمه‌کانی "خاوه‌ن شکۆ" کان و پله و پا بلنده‌کانی ده‌ولەت و قه‌شه‌کان له‌سه‌روو هەمووانه‌وه بوون، له‌ژێر ئەوانیسه‌وه حوکمرانی ناوچه‌کان و ئەوجا چینی ناوه‌ند و له‌ژێر هەمووانیسه‌وه هەر وه‌ک ئیستا چینه‌ هه‌ژاره‌که بووه که ئەو کات به‌زۆری جووتیاران بوون. کۆمه‌لگه‌ی میسر له‌و سەردەمه‌دا پاتریلینیالی بووه وه‌لێ ئافرەتان ریزیان لێ گیراوه، له‌مافی ده‌نگدان له‌ هه‌لبژاردنه ناوچه‌یه‌یه‌کان و شایه‌تیدان له‌دادگه‌کاندا و له‌ خاوه‌نیتیدا هاوتای پیاوان بوون. وه‌ک پیاوان میراتیان بۆ ماوه‌ته‌وه و دوا شووکردنیش سه‌ربه‌ست بوون له‌ مامه‌له‌که‌رندا به‌خاک و سامانی خۆیان. مێرد ده‌بووايه له‌گریبه‌ستی هاوسه‌ربووندا به‌لێنی یاریده و قه‌ره‌بووکردنه‌وه‌ی ژنه‌که‌ی بدایه ئەگه‌ر هات و جیا بووه‌وه.

له‌ ناوانی مندالدا دایکانیش قسه‌یان وه‌رگیراوه و کچانیش بۆیان هەبووه له‌سه‌ر کار و کاسبی باوکیان رۆنیشن. چینی شکۆدار "رۆیال" نه‌بی به‌گشتی کۆمه‌لگه‌ی میسری له‌و سەردەمه‌دا مۆنۆگه‌م بووه. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا پیرۆزمه‌ندی و جیگری فیرو له‌ رینگه‌ی مێینه‌وه دا که‌وتوو که‌چی زۆربه‌ی فیروکان نیرینه‌ بوون، جیگری فیروکان به‌رده‌وام نه‌وه‌ی ژنه‌ گه‌وره‌که‌ی بوون. ژنه‌ گه‌وره‌ی فیرو، گه‌وره‌ترین پله‌ی ئاینی هەبووه له‌ناو که‌لته مه‌زنه‌کاندا و سه‌ره‌رشتی هەموو زه‌ویوزار و خزمه‌تگوزارانی کلێسه و شوینه ئاینیه‌کانی کردوو، که‌لته ئاینیه‌کان خاوه‌نی





داينه‌ستییی به "داینه‌ستی ناوه‌ندی میسر" ناسراوه له‌ژیر هیرشی "هیکسۆس" هکانی رۆژئاوی ئاسیادا رووخا و ولاته‌که که‌وته ژیر دهستی بیانیه‌وه. بۆ ده‌کردنی بیانیه‌کان، ماوه‌یه‌ک شه‌ر و ئاژاوه سه‌رانسه‌ری ولاته‌که‌ی ته‌نیوه، لێ ئه‌و که‌سه‌ی هه‌موو میسریه‌کانی یه‌ک‌خستوه و ولاته‌که‌ی له‌دهستی هیکسۆسی بیانی رزگار کردوه، شو‌ره‌ژنیک بوو به‌ناوی "ئا‌هۆتیپ". ئه‌و خاتوونه دوا‌ی کوژرانی کوره‌که‌ی له‌شه‌ردا، توانیویه‌تی هه‌موو هیزه‌کانی میسر یه‌ک‌بخا و هیکسۆسه‌کان له‌ ولاته‌که‌ی وه‌ده‌رنی. له‌سالی ۱۵۶۰ی پێش سه‌رده‌مدا. ئامۆس: کورپی ئه‌و شو‌ره‌ژنه، داینه‌ستی بنه‌ماله‌ی هه‌ژده‌هه‌می میسری دامه‌زراندوه.

هه‌ژده‌یه‌مین داینه‌ستی میسری سه‌رده‌میک بووه چه‌ندان ژن تیا‌یدا دره‌وشاونه‌وه و فی‌رۆی ولاته‌که‌بوون. "هاتشپسوت"ی ژنی فی‌رۆ له‌ ریگه‌ی بنه‌ماله‌که‌یه‌وه بۆ فی‌رۆیی له‌ می‌رده‌که‌ی له‌پێشتر بووه، دوا‌ی مردنی می‌رده‌که‌ی، به‌یاریده‌ی هه‌ندیک له‌ وه‌زیره‌کان و پیاوی ده‌سه‌لاتداری ولاته‌که‌وه له‌جیاتی کوره‌ بچکۆله‌که‌ی له‌سه‌ر ته‌خت دانیشتوه. ئه‌و فی‌رۆیه‌ له‌شکری میسری پته‌و کردوه بۆ به‌رگریکردن دژی هیرشبه‌ره ئاسیاییه‌کان و جل و به‌رگی پیاوانه‌ی پۆشیوه و سه‌رکردایه‌تی له‌شکرکێشی بۆ دا‌بینکردنی ته‌ناهی له‌سه‌ر سنووری باشووری ولاته‌که‌ی کردوه. به‌ئالۆگۆپی بازرگانی ئابووری ولاته‌که‌ی به‌رز کردوه‌ته‌وه، بایه‌خ‌یکێ زۆری داوه به‌نوێکردنه‌وه‌ی شو‌ینه‌واره‌کان و دروستکردنی کۆشک و کلێسه‌ی نوێ، کلێسه‌ به‌ناوبانگه‌که‌ی گۆرستانی "دیر البحری" یه‌کێکه‌ له‌وان و تا‌که مۆنومینتی دیر و گرینگه بۆ شکۆمه‌ندی ژن دروستکاره‌وه و هه‌تا ئیستا به‌پێوه ماوه.

هاتشپسوت، زکوره‌که‌ی خۆی "توتمۆس"ی سی‌یه‌می کردوه‌ته سه‌رکرده‌ی سوپا‌که‌ی و وینه‌ی ئه‌ویشی له‌ته‌نیشته‌ خۆیه‌وه له‌سه‌ر دیواری مۆنومینته‌کان کێشاوه، وه‌لێ دوا‌ی مردنی، کوره‌که‌ی پاداشتی دا‌یکی به‌ کوژاندنه‌وه‌ی وینه‌کانی له‌سه‌ر دیواری مۆنومینته‌کان داوه‌ته‌وه... می‌رلین فرینچ به‌رگی یه‌که‌م ۸۰-۶۷.

له‌ژێانی شاژن هاتشپسوت، ده‌توانین دوو شت هه‌لینجین، یه‌که‌م، له‌پێشی ۳۵۰۰ سالان له‌مه‌وبه‌ر له‌ کۆمه‌لگه‌ی میسریدا رۆلی سه‌ربازی و به‌تایبه‌تی سه‌رکردایه‌تی سوپا ناشایست بووه به‌ ژنان هه‌گینا شاژن به‌رگی پیاوانی نه‌ده‌پۆشی، دووهم، لا‌بردنی وینه‌کانی شاژن له‌سه‌ر دیواری مۆنومینته‌کان، پیمان ده‌لی ژن نابێ هاوتای پیاو نی‌وداری. به‌سه‌ته‌یه‌ک دوا‌ی هاتشپسوت، فی‌رۆ "ئه‌خاتوون" ئاینی رۆژ په‌رستی له‌میسردا دا‌هێنا، به‌شیک لیکۆله‌ رایان وایه‌ ئه‌و ئاینه له‌دا‌هێنانی خۆی بووه، وه‌لێ زۆر لیکۆله‌رانی ئاین، به‌دا‌هێنانی نازانن به‌لکو ده‌یگێرنه‌وه بۆ هاوسه‌ریوونی له‌گه‌ڵ "نه‌فه‌رتیتی" می‌رزاده‌ی میتانی و له‌خۆشه‌ویستی نه‌فه‌رتیتیدا، ئه‌خاتوون ئاینی رۆژ په‌رستی میتانی وهرگرتوه و له‌هوکم‌رانیشدا راوێژی پی کردوه. وه‌لێ رۆلی ئافره‌تان له‌ سه‌رده‌مه‌شدا زۆری نه‌خایاندوه. ئه‌سه‌پسواری و کارپۆت "عه‌ره‌بانه" که هیکسۆسه‌کان به‌میسریه‌کانیان ناساند، بووه خۆشه‌ویستی ئیلیتی میلیتار.

ئەو سوپايەى بۆ دەركردنى ھىكسۆسەكان پىكھېنرابوو لەشويىنى خۆيدا ماپەوہ و دواتر بوو بەھىزى ھېرشبەرى دەولەتتىكى ئىمپىريالىستى و، سنورەكەى گەپاندە ئاوى فورات لە ئاسيا و لىبىيائى ئىستا لە ئافرىكا دا. تالانى زىر و زىو و سامانى ولاتان، لەسەرەتاوہ داخووزى ئابوورىي بەرپوہبردنى سوپاي دابىن کردوہ، لى وەك ھەر ئىمپىراتورىيەك كىشەى كۆنترۆلكردنى گۆرەپانى ئىمپىراتورىيەكە و دامرکاندەنەوہى ياخىبووان داخووزى ژمارەيەكى زياترى سوپا و دابىنکردنى چەك بووہ كە تەنيا بەباچ و خەراجىكى گەورەتر لەسەر دانىشتووان دابىن كراوہ. لە ولاتە داگىركراوہكاندا دەولەت خەلكىكى زۆرى بەكۆيلە گرتوہ، كۆيلەپياو توانىويەتى بىتتە سەرباز و لەكۆيلەيەتى رزگارى بىي، وەلى ئافرەتى كۆيلە ھىچ دەرتانىكى نەبووہ لە كارکردن لە كىلگە و خزمەتكارى مالە خانەدان و سەما و گۆرانى چرىن لە مەيخانەكاندا .

زيادکردنى باج و خەراج لەسەر دانىشتووان دادى قەيرانى ئابوورىي ولاتەكەى نەداوہ، كاتىكىش ناوچە داگىركراوہكان ھەستىان بەلاوازىي دەولەتى مىسر کردوہ لىي ياخى بوون، ئەو كاتەش مىسر پىويستى بەسەر كەردەيەكى بەھىز ھەبووہ، لەئەنجامدا "سەربازى بەتوان رامسىس" يەكەم، داينەستى خۆى دامەزراند. لىرە بەدواوہ سەردەمىكى تازەى حوكمرانى بىرۆكراتى ميليتارى لە دانىشتووانى ولات و كۆيلەكان نەك لە كەسوكار پىكھاتووہ و لە مىسر دا بەرپوہبردنى دەولەت روويەكى پروفىشنالى وەرگرتوہ. پروفىشنالىش لە ھەموو سەردەمىكدا و ھەتا ئىستاھ وەلانانى رۆلى ژنانى لەخۆ گرتوہ. لەوئى بەدواوہ لە مىسر دامودەزگەى دەولەت لەخزمەتگوزارى سىقىلەوہ ھەتا رۆلى ئاينى بوونە كارى پروفىشنالى. خزمایەتى رۆلى سەركەيى لەدەست دا. پىش سەردەمى رامسىس ژنانى خزمى خىزانى رۆيال كە لە ئايندا رۆلى سەركەيان بىنيوہ، جگە لە ژنى فىرۆ، باقىيان ھەموو دەسەلات و رۆلى ديارى ناو كۆمەلگەيان لەدەست داوہ. ژنەفىرۆكانىش كە لە سەردەمىكدا پەيكەرەكانيان وەك پەيكەرى پادشا گەورە و ماناى دەسەلاتى دەبەخشى، لە داينەستى نۆزدەھەمىنەوہ بەرەو خوار مىلى ناوہ ھەتا سەردەمى رامسىسى دووہ گەيشتووہتە ئەو ئاستەى پەيكەرى ژنى فىرۆ لە ئەژنۆى فىرۆ بلىندتر نەبووہ.

لەپەرستگەى ئاموون لە كەرنەك، پەيكەرى ژنى رامسىسى يەكەم كە لەبەردەمىدا وەستاوہ، سەرى لەئاست و بەقەدەر سەرى "چوك" ي رامسىسە.

پەيكەرى كچى رامسىسى دووہم لە "ئەبو سىمبال" بەبچووكى لەناو لىنگى باوكىدا دروستكراوہ، پەيكەرى كورەكانىشى بچكۆلەن، لى لە تەنىشت باوكيانەوہن. بىگومان ئەو جۆرە پەيكەرەتاشىنانە سىمبۆلەن، سىمبۆلەش نامەيەكى ئاشكرا يا نەپنى دەگەيەنى، ئەمانە نامەيەكى ئاشكراى نزمىي ئاستى مەيىنە دەگەيەنن. لىتيراتورى سەردەمى ئەو بنەمالەيە وای دەگەيەنى، ئافرەتان لەبارەى سىكسەردنەوہ تا رادەيەك ئازاد بوون، ياسا وەك يەك سزای ھەردوو لاينى پياو و ژنى بى وەفای ھاوسەرپىتى بەمردن داوہ، بەلام لە نووسراوہكاندا زياتر كۆتايى كىشەى گزى سىكسى بەجىابوونەوہ تۆمار كراون. كچىنى گرینگ نەبووہ لايان و كچان بە رەزامەندىي

خۆيان دەستبەردارى كچىنىيان بوون لە جېژوانياندا لەگەڵ خۆشەويستەكانيان. زانيارىيەكان زۆر بەدەگمەن باس لە رېكخستنى بەهاوسەربوون، بەواتەى بەشوووان يان ژنەپنان دەكەن، ئەو باسەى هەشە، زامنى تەواوى ژيانى ژنانى كردووە دواى جياپوونەوش هەتا ئەو ئاستەى پياو بۆى نەبووە بى زەمامەندىيى هاوسەرەكەى "تەسەرپوف" بەمەلك و سامانەكەپەو بەكات.

وەك دەزانين هيرشى ئەسكەندەر سالى ۲۲۳ى پيش سەردەم كۆتايى بەو دايەستىيەى كە بەسەردەمى پادشايىيى نوڤى ميسر ناسراو هينا. لى ئەسكەندەر زۆر نەژيا و دواى مردنى جەنەرالهكانى سوپاكەى دواى پىكدادانكى زۆر، هەندىكيان حوكمرانىيى خۆيان بەسەر بەشكى ئيمپراتورىا كەدا سەپاند.

جەنەرال "تۆلىمى" ولاتى ميسر و دەورو بەرەكەى بۆ خۆى پچرى و لە سالى ۳۰۵ى پيش سەردەمەو بە بۆ نيزىكەى سى سەتە تۆلىمىيەكان حوكمرانى ميسر بوون، سەردەمەكەشيان بەسەردەمى هيلينى ميسر ناسراو.

ئەو زانستەى دەربارەى جۆرى ژيارىيى ولاتى يۆنان هەپە، بەزۆرى زانيارىيەكانى شار دەولەتى ئەتينا وينايان كيشاوە. بۆپە و هاش چاوەرپوان دەكرى مەكدونىيەكانيش هەمان شيوەكولتورى ئەسپينىيەكانيان هەبوو. ئەوەى زانراو لە كولتورى ئەسپينايدا، ئافرەت بى دەنگ و بى وينەش بوو، بەواتەى ژنە ئەسپينى لەنۆ چوارديوارى مالد بەند بوو و مافى رادەربىنى لى زەوتكراو. لەخۆشبەختىيى ئافرەتانى ميسردا تۆلىمىيەكان ياساى يۆنانيان بەسەر دانىشتووانى ميسردا نەسەپاندوو، لەهەمان كاتيشدا رېژيمىكى ناوهندىيى زۆر تونديان مەبەست بوو، راستەوخۆ فەرمانرەوايىيان كردوو و باج و خەراجيان لەسەر كارى، بازركانى، خزمەتگوزارىيى گواستەنەو، كارگە و... هتد، داناو و بەم كارەش زۆر دەولەمەند بوون. لە هەمووى گرینگتر ئەوەپە رېژيمىكى ئەرېستۆكراتىيان بەرپۆە بردوو، رېژيمى ئەرېستۆكراتيش، حوكمرانى خيزانە و زۆر كات ميبينه تيدا رۆل لە راميارى و دەسەلاتدا دەبينى. لە سەردەمى تۆلىمىيەكاندا زۆر ئافرەت دەسەلاتدار بوون، يەك لەو ئافرەتانه (ئاريسينۆ) كچى تۆلىمى يەكەم كە لە تەمەنى ۱۶ سالىدا دراو بەشوو بەپادشايەكى دەولەمەندى ۶۰ سالە. ئاريسينۆ، دواى مردنى مېردەكەى گەراو تەو ميسر و شووى بەبراكەى خۆى كردوو و بوو بەژنى فېرۆ.

"بېرىنيس"ى دووم، فېرۆيەكى ديكە بوو لەگەڵ مېردەكەيدا هاوبەشى فەرمانرەوايىيى كردوو، هەتا بەدەستى كورەكەى خۆى، تۆلىمى چوارەم كوزراو.

ئيمە تەنيا ناوى يەك كليۆپاترامان بېستوو، لى رستەپەك كليۆپاترا هەبون كليۆپاتراكان زۆر دەولەمەند بوون. كليۆپاتراى سېپەم كودەتاي بەسەر داكيدا كردو و شووى بەخالى كردوو و لەگەڵ هەردوو كورەكانيدا حوكمرانىيى كردوو.

لەنپوان هەموو ژنە بەناوبانگەكانى ميسردا، تەنيا ناوى كليۆپاتراپەكمان بېستوو "كليۆپاتراى

حهوتهم" ئەوئيش وهك ژنهماريكي سۆزاني و ههخلبيسكپنهري پياو كه ميژوونوسي رۆم "پلوتارخ- پلوتارك" بهئيمه ي ناساندووه. كليؤپاترا لهسهرهتاوه بهتهنيا حوكمرايي كردووه، دواتر لهگه ل دوو براي كه يهك لهدواي يهك شووي پيكردوون و لهناوي بردوون و جاريكي ديكه بهتهنيا دهسه لاتي گرتووهتهوه دست.

له راستيدا ئه و كليؤپاترايه ي ئيمه ناويماي بيستووه، شهنگه سوار و راوچيه كي باش و ديپلوماتكاريكي بليمه ت و سه ركردهيه كي سوپاي ليهاتوو بووه. يه كه مين تؤوليمي بووه به زماني ميسري ئاخاوئووه و وهك ميسرييه ك ويستوويه تي سه ربه خوئي ولاته كه ي بپاريزي له دهست رۆم كه خوازياري داغيركردني سه رانسهر ي دنيا بوون. كليؤپاترا له پيناو سه ربه خوئي ولاته كه پيدا پهيماني له گه ل سه رداراني رۆم، پۆمپي و سيزار و ئنتوني بهستووه. دواتر ييش كه ديپلوماسي له گه ل رۆمدا داد ي نه داوه، سه ركردايه تي له شكري دهرياييي ميسري كردووه دژي رۆم، كشانه وهشي له شهري "ئاختيوم" دا نه خشه يه كي ستراتيجي شه ره كه بووه نه ك راكردنيكي ترسنوكانه. دواي دؤراني جهنگ له گه ل رۆم، له نيوان مه رگ و ژياني ريسوايي، مه رگي هه لئبارد... وليام تارن، ل. ۱۱۰

ژنه ميسرييه كان به گريبه ستي تايبه تي شوويان كردووه، مافي ئه وهيان هه بووه به بي ئيزن ميتره كانيان جي به ئيلن، جيازييه كانيان وه رگر نه وه. هه نديك برگه ي ياساي ميسريش ريگه ي بووني دووژنه و قه پاتمهي له پياو بهستووه. له بواره كانني كشتوكالدا وهك پياو كاريان كردووه و وهك پياويش هه قده ستيان پي دراوه.

خوشه ويستيي پله وپايه دووره له كاريكتيري ئافره تانه وه له پاترياركيشدا به خشي ني پله وپايه به رده وام له پيناو گو رينه وه ي ئازايدا يه، ئه و ئافره ته ميسريانه ي لاسايي چيني ده سه لاتدارانيان كردووه ته وه و نه ريتي يونانيان وه رگرتووه و سه ره رشتكار "كيريؤس" يان به سه رخؤياندا سه پاندووه، سه ربه خوئي خؤيان له دهست داوه، وه لي پرسيا ري ئه وه ي بؤ هه نديك ئافره ت له پيناو پله وپايه دا سه ربه خوئي خؤيان به خشي وه؟ هه تا ئيستا پرسيا ريكي بي وه لامه. له سه رده مي هيليني ميسردا گه و ره ترين زه ره كه له سه ره تاوه به ئافره تان كه وتوو له بوواري هه قده ستدا بووه، خاوه ن كاره كان به خوشحالييه وه لاسايي خاوه نكاري يونانيان كردووه ته وه و هه قده ستي ئافره تانيان داشكاندوه، ورده ورده كاريگه ري نه ريتي يوناني له ئاستي ئافره تاني هينا وه ته خوار ي، زؤر ئافره ت كراونه ته كو يله و منداله كانيشيان كو يله ييان له دا يكيانه وه بؤ ما وه ته وه، پياوان كچي منداليان رفاندووه و فرؤشتوويان بؤ دا بينكردني كاري چليسي جنسي پياوان. له گه ل ئه و هه مو له ده ستداني ئاست و مافه شدا، هيرؤدؤت كه له سه ته ي پينجه مي پيش سه رده مدا سه رداني ميسري كردووه، نووسيويه تي، ئازادي و سه ربه خوئي ژناني ميسري گريكه كانني سه رماس كردووه، ئه وان ده چوونه بازار و سه رقالي بازرگاني بوون و پياوه كانيشيان له ماله وه خه ريكي رستن و چنين بوون... Ancient Civilizations p 40

## دهوله ته دپرينه كاني نيوان دوو ئاوان (ميژوپوتاميا) و جيئدهر

سهردهمی سۆمه ر و نهكاد

نهوهمان بو ناشكرا بووه كه مالىكردى مه ر و بزى و چاندى گهنم و جو له بهرزايي نه و لاتانه ي نه مرچ ناويان ناوه (توركيا، سوريا، ئيراق) به واته يه كي ديكه له كوردستان دهستى دراوه تى و دواتر يش گه شتونه ته رۆخه به پيته كاني دهچله و فورات له باشوورى ئيراق. نيزيكيه ي پنج هزار سالان پيش سهردهم خه لكي ناوچه كه "رۆخه كاني دهچله و فورات" سيستمى كي ئاوديرى باشيان دۆزيوه ته وه. له نيزيكيه ي ۳۵۰۰ سالانى پيش سهردهم نه و خه لكه كشتوكالكاره يه شارستانيتيه كيان پيكه يئاوه و به زمانيك دوواون كه ناوئراوه سۆمه رى "Sumerian". گروه ي ديكه كه به زمانى سامى دوواون وهك - هيبروو، ئارامى، عاره بى، له باكورى سۆمه ردا له "نهكاد" ژيان و هه نديك جار چوونه ته ناو شاره كاني سۆمه ره وه و له نه نجامدا فره زمانى سه رى هه لداوه، وه لى زمانى سۆمه رى بو هه زاران سال زمانى سه ره كي بووه. ميژوونوسان نه م راستيانه يان به ئاسانى بو ده ركه وتوو له به ره نه وه ي سۆمه ريه كان يه كه مين كه س بوون نووسينيان دا هيناوه و تومار كراويان له داوى خو يان به جى هيشتوو - مه به ست له ناوچه ي سۆمه ر له به غداوه هه تا كه نداوى فارسه. نه و ناوچه جيؤگرافيه له سالى ۳۵۰۰ ي پيش سهردهمه وه هه تا ويران كردنى شارى "ئور" به دهستى ئيلاميه كان سالى ۲۰۰۶ ي پيش سهردهم به واته ي ۱۵۰۰ سال له لاي يونانيه كان به "ميژوپوتاميا" به واته ي نيوان دوو ئاوان ناسراوه. به برواي ميژووناسان له چوار هزار سال پيش كاتى سهردهمه وه، كو مه ليك مرؤقى گه رؤكى بى به رنامه و ئاخيره ي زمانى كي جياواز له زمانه كاني "ئورال-ئالتاي" به واته ي جياواز له زمانى هيندؤ نه وروپايى، به سۆمه رى ناوبراون و له گه ل گوندن شينه هؤرتي كولتور كارى ناوچه ي باشوور و ناوه ندى ميژوپوتاميا دا دامر كون. گه وه ترين شارى سۆمه ر، ئور / ئوروك / وهركا بووه. گوندن شينه كان ئاشناى گؤزه و گلينه و پؤشاك چنين و بريك كارى مي تالؤرجى / كانزاكارى بوون. كو مه لگه كه شيان له سه ر بنه ماي پاتريلينى دامه زراوه و ته مه ن رؤليكي گه وه رى تيدا بينيوه. نير و مى پيكه وه راو و كارى كشتوكاليان نه نجام داوه، لى ميژوونوسان له و بروايه دان ئافره تان چيكردن و دابه شكردنى خوراكيان دابن كردي كه له په رستگه ي "نامو- ئينانا" دا كه ندويان كردوو له ژير سه ره په رشتى و چاوديركارى په رستگه كه دا. دياره كشتوكال له و ناوچه يه شدا وهك ده وروبه رى رپوبارى نيل پيوه ندى به هه لچوون و سه ره رپژه و پاشه كشي رپوباره كانه وه هه بووه.

له ده وروبه ريكي ئي كؤلؤجى به رته سكا زياد بوونى سه ر ژميرى دانيشتووان يان به هؤى زياد كردنى به ره مه ي كشتوكالى يان به هؤى داگيركارى و به رفره وان كردنى ناوچه كه وه ده كريت، يه كه ميان - زياد بوونى به ره مه ي كشتوكال، ده بيته هؤى دروستبونى ئيليتيك، داگيركارى ده بيته هؤى سه ره له داني ميليتاريزم كه له سه ره تاوه خو به خشانه و كاتى ده بى و دواتر ده بيته كارى كي

بەردەوام. لە مێژوپۆتامیادا پیکهاته سۆشالییەکان لە شیوهی "کلێسه شار"دا لە ئەنجامی پیکدادانی تیرەکانی ناوچەکهدا هاتوونەتە ئاراوه. لەنێزیکەی ۳۳۰۰ سالان پێش سەردەمی نوێ، کەمیی باران بووئە هۆی لادانی ئاوی فورات لەرێگەیی خۆی و وشکبوونی پەلێکی، لەبەر ئەوەش کارەساتی قاتوقیری بەسەر دانیشتوووانی ناوچەیی فوراتدا هاتوو و خەلکەکه رووی کردووئە شارەکانی کیش و ئور و لاگاش. لەسەر رڤان رڤانی زەویوزار، شەر و پیکدادانیکی زۆر لەنیوان تیرە و بەره و بنەمالەکاندا سەری هەلداوه. ئەو تیرەیهی زال بووه زەویوزاری ئەوی دیکەیی داگیر کردوو و پیاوهکانیان کوشتوون و ئافرەت و مندالەکانیان کۆیلە کردوون. بێگومان شەرپوشۆر سەرکردەیی گەرەکه و لەوانەشه لەسەرەتاوه بۆ کاتی شەرکه سەرکردەیهک لەلایەن پیری خێلە پاتریلینییهکەوه دەستتیشان کرابی، لی خەستبوونەوهی شەر و درێژەکیشانی سەرکردەکانی کردووئە سەرکردەیی تاهەتایی، بەپێی کات ئەو سەرکردە سەربازیانە خۆیان بەهەلکشواتر لەخەلکی دیکە زانیوه و تیرەکانی خۆیان بەکارهێناوه بۆ سەپاندنی دەسلاتیان بەسەر شار و دەورووبەرەکهیدا. هەر لەو سەردەمی شەر و پیکدادانانەدا، گوندنشینهکانی نێزیک شار بۆ خۆپاراستن روویان کردووئە شارەکان و بوون بە دەستی کار لە دەزگەیهکی ئاینیدا که لەو رێگەیهوه توانی درووستکردنی سیستمیکی ئاودیریی بەرفەرەوانی بەدەست هێناوه. ئەوجا لێرەوه کلێسه، لە بوارەکانی ئاینی ئالۆز/ کۆمپلیکس، سیاسی و ئابووریدا کارا بووه. بەلگەیی ئارکیۆلۆجی ۳۰۰۰ سال پێش سەردەم ئەوه پیشان دەدەن که دەزگەیهکی هێراریکی/ سەرئاخواری کلێسه سەرپەرشتیی درووستکردن و راکرتنی ژمارەیهکی زۆری جۆگە ئاوهکانی کردوو که چەندان کیلۆمەتر درێژ بوون. کرێی دەستی کاریش لە بەرەمه کشتوکالییهکه دەرچوو، زیادهکەشی خراوئە کار بۆ درووستکردنی گالابی جیاواز لەوانەش کاری کانزایی. ئەو جموجوولەش بووئە هۆی درووستبوونی بێرۆکراسیی کلێسه و ئیلیتیک/ دەستەیهکی کارامە بۆ دابینکردن و ریکخستنی کارە جۆرهوجۆرهکان. لێرەوه سیمبۆل و هیمای تایبەت بۆ شتەکان دانراوه و وردە وردە بووئە مایهیی داھینانی نووسین. بەپێی زانیارییهکانی بەردەست، نووسینی تەواو لە نێزیکەیی سی هەزار سال پێش سەردەم لە سۆمەر هەبووه.

دیاره ئیمە لەم نووسینەدا "مێژوویەکی ئافرەتان" مەبەستمان گێرانهوهی سەربووردهی ژیان و پالەوانیەتی ئافرەتانیک یان ئافرەتانی ئیلیتیک تایبەت نییه، بگره زیاتر مەبەستمان دۆزینەوهی هۆکاری سەرھەلانی پیاوسالاری و پیکهیشتنی کۆنسیپتەکانی جێندەرە که بە داخهوه ئەمڕۆ وشەیی "جێندر" بە مەبەست و بی مەبەست، لیکدانەوهی جیاواز و دوور لە یهکدی بۆ کراوه که هەندیکیان ناتەواو و بەهەلەدابەرن. (جێندر پیناسەیهکی کولتووربی هەلسوکەوتی شیاوی نیوان هەردووک جنسەکهیه له کۆمەلگەیهکی تایبەت و له سەردەمیکی تایبەتدا، جێندر، دەستەیهک رۆلە. نەریتیکه، دەمامکیکه، بەرگیکه که هەر یهک له نێر و می، دەورە ناھاوتاکەیی خۆیانی پێوه دەبینن.) وهلی بەداخهوه ئەمڕۆ له میدیادا واتەیهکی جنسی ناشیرینی پێ دراوه و تەمومژیک خراوئە سەر

مانا بایۆلۆجیاییه‌که‌ی و ئه‌وه‌ی کولتور پیتی داوه.

دیاره بۆ لیکدانه‌وه و تیگه‌یشتن له سه‌ره‌له‌دانی پیاوسالاری و پێشکه‌وتنی بیروبوچوونه‌کانی چێنده‌ر له کۆمه‌لگه‌ هه‌ره‌ کۆنه‌کاندا و پێش په‌یدا بوونی نووسین، به‌لگه‌ ئارکیۆلۆجیاییه‌کانن. کۆنترین دۆزراوه‌ی شیوه‌کاری له‌سه‌ر ئافره‌ت له ولاتی سوّمه‌ر، له شاری ئوور دۆزراوه‌ته‌وه که بریتییه له که‌له‌سه‌ری ئافره‌تیک که زۆر به جوانی تاشراوه. په‌یکه‌ره‌که ئاماژه بۆ که‌سایه‌تییه‌کی پایه‌به‌رز ده‌کات، قه‌شه‌یه‌ک، پادشایه‌ک یان خودایه‌ک. ئه‌و په‌یکه‌ره که سه‌رده‌مه‌که‌ی ده‌گه‌رینه‌وه بۆ نیزیکه‌ی سی هه‌زا سال پێش سه‌رده‌م، ئاماژه بۆ پۆلێکی سه‌ره‌کی ده‌کات که ئافره‌تانی ئه‌ریستۆکرات تێیدا کارا بوون، وه‌ک کلێسه و سه‌ره‌شتی بازرگانی و کۆشک.

به‌لگه‌ ئارکیۆلۆجیاییه‌کانی سه‌رده‌می زۆر زووی ئوور - Uruk که ده‌گه‌رینه‌وه بۆ ۲۸۰۰-۳۵۰۰ سال پێش سه‌رده‌م و تاییه‌تن به حوکمرانیی "بنه‌ماله / داینه‌ستی" یه‌کی پێش میژوو - به‌واته‌ی پێش داھێنانی نووسین، ده‌توانریت ئه‌وه‌ی لێ هه‌لینجریت که له‌و سه‌رده‌مه‌دا شانبه‌شانی ئیلیتی کلێسه، ئیلیتی میلیتاریش سه‌ری هه‌لداوه و له ماوه‌یه‌کی که‌مدا بووته هینیکی نه‌یار له کۆمه‌لگه‌دا. پیاوه میلیتاره‌کان له پێشه‌وه ده‌بنه سه‌رۆکی گوندیک و دواتر به‌هینترینیان جاری پادشایه‌تی ده‌دات. ده‌سه‌لات به‌سه‌ر کلێسه‌دا ده‌سه‌پتریت، ماک و سامانی کلێسه داگیر ده‌کات و ورده ورده ئاینکاره‌کان ده‌کاته پاشکۆی خۆی و دواتر به‌پیتی کات له ئه‌نجامی شه‌ریدا چهند شار و ناوچه‌یه‌ک داگیر ده‌کات و ده‌ولت داده‌مزرین. بێگه‌یشتنی میلیتاریزم و داخوازی دروستکردنی پرۆژه‌ی خزمه‌تگوزاری بۆ کۆمه‌لگه‌ بووته هۆی به‌کۆیله‌کردنی دیله‌کانی که له شه‌ریدا گیراون و ئه‌وجا به داموده‌زگه‌کردنی کۆیلایه‌تی و له‌گه‌لێشیدا پیکهاته‌ی تاییه‌تی چینایه‌تی. ئه‌وه‌ی شایانی باسه ئه‌وه‌یه که ئه‌و هه‌موو گۆرانکاریانه هینجیان له به‌رژوه‌ندیی ئافره‌تانی نه‌بووه، به‌پێچه‌وانه‌وه له هه‌موویدا ئافره‌ت زه‌رده‌مند و به‌شخوراو بووه... گێردا لێرته‌ر ل ۵۸-۵۶.

لیستی ناوی پادشاکانی سوّمه‌ر که دوا‌ی سه‌رده‌می ژانیان کۆکراوه‌ته‌وه ده‌لی، دوا‌ی لافاوه‌که "نازانین مه‌به‌ستی چ لافاویکه" پادشایه‌تی له ئاسمانه‌وه هاته خوار بۆ ناو شاری کیش. له‌به‌ر ئه‌وه میژووناسان ده‌لێن له‌وانه‌یه پادشایه‌تی له شاری کیشه‌وه سه‌ری هه‌لدا بۆ و شاره‌کانی دیکه‌ش بۆ سه‌پاندنی سه‌رده‌سته‌یی خۆیان چاویکاریمان کردبۆ. بۆ ئه‌وه‌ی له بابته‌که زۆر دوور نه‌که‌ومه‌وه ته‌نیا ئاماژه بۆ ئه‌وه ده‌که‌م، که له‌سه‌ره‌تاوه ئیزاتا "ئیزدان" ی سوّمه‌رییه‌کان "نامو" ئیزاتایه‌کی مێینه‌ بووه، به‌لام دوا‌ی سه‌ره‌له‌دانی شار ده‌ولته‌ی سوّمه‌ر، ئیزاتای نیر جیگه‌ی ئیزاتا مێینه‌کانی گرتووه‌ته‌وه.

سوّمه‌رییه‌کان له‌سه‌ره‌تاوه ده‌ستکاری پیکهاته / ستراکچه‌ری تیره‌گه‌ری و خزمه‌خوێیان نه‌کردووه، بگه‌ وه‌ک ئینکاکان سه‌رکرده‌کانیان به‌کار هیناون بۆ کۆکردنه‌وه‌ی باج و خه‌راج. هه‌روه‌ک ده‌ولته‌ی ئینکا، جووتیار و کۆیله و کرێکاره‌کانیش هه‌موو سه‌نگی کاری کۆمه‌لگه‌که‌یان له‌ئه‌ستۆ بووه.



هه موو كارى بهرگدر ووستكردن لهئه ستۆي ژنه كۆيله كاندا بووه و به شىك كارى كىلگه كانيشيان ئه نجام داوه ئه مه جگه له خو شكردى پىسته و كارى هارپنى گهنم و خزمه تكارى له نيو پهرستگه و كو شكى پادشاكاندا .

باسى "پروستيتيوشن" كارى سۆزنى بۆ يه كه م جار له ميژووى سۆمهردا بهرچاو كه وتووه ، پياوه ئاينيه كان ئافره تى رفيندراو و كۆيله يان به كار هيناوه بۆ راكيشانى پياوان و كو كرده وهى سامان بۆ پهرستگه كانيان ، ئه مه ش دهمان خاته ئه و ئاسته ي بير له وه بكه ينه وه كه له سه ره تا وه كارى سۆزنى بۆ بهر ژه وه ندىي ئاين و چايسى سيكسى پياو هينرا بته كايه وه . له سه ره تاى شارده وه له تى سۆمهردا ، ئافره تى ريزدار و خاوه ن شكۆ و ته لار ، ده ستپۆ بوون ، خاوه ن برپار بوون له هه لسه و راندنى كاروبارى بنه ماله كه ياندا ، به شدار ييان له بهر پوه بردنى شار و پهرستگه كاندا كر دووه . هاوسه رى ده سته ي حوكم رانه كان خاوه نى كارى بازرگانى سه ره بخۆي وهك فرۆشتن و كرپنى خورى و ئارد و زه ويوزار بوون . له هه مان كاتيشدا رۆلى سه ره كىيان له بهر پوه بردنى پهرستگه كاندا ديتووه .

پاش ئه وهى ئيزاتاي نير جيگه ي ئيزاتاي ميينه ي له ناو سۆمه ريه كاندا گرتووه ته وه ، كچ و ژنى حوكم رانه كان رۆلى زىوانى ئاينيان گرتووه ته ده ست . بيگومان ئالوگۆر كردنى ئيزاتا له ميينه وه بۆ نيرينه ، له ده ستدانى پله يه كى گه و ره بووه بۆ ئافره تان ، وه لى زىوان كه سىكى ده ست رۆيشتوو بووه له بهر ئه وهى سه ره رشتىي ريكخستنى قوربانىي هه كانى كر دووه .

كاسه يه كى دۆزرا وهى شارى "ئوروك- وهركا" ئى نيوان سالانى "٢٩٠٠-٢٥٠٠" پيش سه رده م وي نه كار يه كى ريزىك پياو پيشان ده دا ، ديارى پيشكىسي ميينه يه كى زۆر به رز ده كهن ، له وان هه ئينانا بيت... مي رلين فرينچ ، به رگى يه كه م ، ل٨٤ .

پهرستنى ميينه خودا "ئينانا" نه ريتى نه زر كردنى مرۆى تيدا به دى ده كرى . له هه لدا نه وهى ٧٥٥ گۆرى سه رده مى سۆمه ريه كاندا له لايه ن ئاركيۆلۆجيس ته كانه وه (گي ردا ليرنه ر نووسيو يه تى ١٨٥٠ گۆر... گي ردا ليرنه ر ل ٥٩) له ناو ئه و گۆرانه دا ، شانزه گۆريان مرۆقى نه زر كراوى تيدا دۆزرا وه ته وه . له نيو گوومبه زى "پو-ئابى" دا شه ست ئافره ت به ته واوى جلوبه رگ و خشله وه له گه ل ده پياو به به رگى ته واوى سه ربازيه وه نيژراون . ئه وهى شا يانى باسه ئه و كه سانه ي له و گۆرانه دا به جل و به رگى ته واوه وه دۆزرا ونه وه هيج ئاسه وارىكى زۆره ملييان پيوه ديار نييه . وا ده ر ده كه و يت كه به ويستى خو يان له گه ل پاشا يان شاژندا نيژرابن .

وهك ئينكا و ميسريه كان ، سۆمه ريه كانيش بۆ لاوا ز كردنى پيوه ندىي ناو خي زان ئاينيان كر دووه ته دار ده ست . له كاتى كدا ميينه ئيزدان "ئينانا" ئيزدانه گه و ره ي جه ماوهر بووه ، پادشاكانى سۆمه ر به ناوى ئه وه وه برپار يان داوه و له ژي ر ناوى ئه ودا خه لكيان هه لفرى واندووه . به لام و رده و رده بيروباوهره ئاينيه كانيان هه لپاچيوه .

له ميتۆلۆجىي سهرده ميكى زۆر زوى سۆمه ريدا "سايدورى" ئيزدانىكى ميينه يه و ئافرى نده رى

هه موو شتیکه. له سه رده میکی دواتردا ئیزدانیکې نیر، ئیزدانی "رؤژ" جیگه ی گرتووه ته وه و ئیزدانه میننه کان به گشتی ناستیکې نزمترین وهرگرتووه. له سه رده میکی درهنگتیشدا، سه رده می گه لگامیش، ئیزدان/ ئیزاتا سیدووری بوو ته شه رابگیتر له مه یخانه "فریشته ی سه رخوشی". له پی شاندا ئینانا ئیزدانیک بوو که له دایکبون و مردن و زیندووبوونه وه ی له ده ستدا بوو. له میتیولوجیای دواتری سؤمه ریدا "بیلولو" ئیزدانیکې هاوتای ئینانا سه ری هه لداوه. دواتریش ئیزدانیکې نیر "ئینکی" بوو ته ئیزدانی هه ره گه وره. گۆراندنی خودایان له میننه وه بو نیرینه، ته نیا گۆرانی ناو و سیکس نه بووه، له بهر نه وه ی سروشتی ئیزدان "ئینکی" جیاوازه له گه ل سروشتی ئیزدانه میننه کان. ئیزدانه میننه کان، به خشنده بوون، په رستگه کانیشیان کراوه بوون بو په رستکارانیا. وه لئ ئینکی بیرۆکرات بووه، سیستمیکې هتیرارکی دامه زرانووه، بوخوی ئیزدانی گه وره بووه له سه روو ژماره یه ک ئیزدانی دیکه دا که ته نیا دووانیان میننه بوون و ئیناناش هتچکامیکیان نه بووه. ئینکیدو، دوو ئیزاتای میی بو له دایک بوون و ناسمان داناوه. دواتر ئینانا بوته ئیزدانی شه ر و خو شه ویستی و نه و جا ساړتژکار "هیلر" و له سه رده می نه مموورییه کاند، کراوته ئیزدانی سؤزانی. نه مه ش نه وه ده گه یه نیت له و سه رده مه دا سووکایه تی کردن به میننه له و کومه لگه یه دا گه یشتووه ته توپه لاک.

وه رچه رخانه ی پروای ئاینی له نه نجامی گۆرانکاریی راسته قینه ی ژیا ری سؤشیالییه وه رووده ات.

پروا هینان به "ئینکیدو" وه ک گه وره ئیزدانیک له سه روو ئیزدانه کانی دیکه وه، پتیشنیازی له بارچوونی دیمۆکراسی و جیگیرکردنی هتیرارکییه ک ده کا که نیرینه تئیدا ده سه لانداره. لیره وه میننه ی سه رده می سؤمه ر، ناستی خو یان وه ک کرؤکی کومه لگه و پیز لیگرتنیا ن لی دامالراوه. بو زیاتر ریسواکردنی نافرته تان، پیاوان، نافرته تیان له نیو چوارچیه ی رتلمی کلاسیکی توانی زاین "مندالبوون" و مؤزالی ئاینیدا قه تیس کردوه.

بیرۆچکه ی خو شه ویستی و شه ر، پیکه وه سه ریا ن هه لداوه که له وانه یه پتیشتر له ئارادا نه بووین. نافرته تیش به هه رووک بیرۆچکه که وه لکینرا و، نه م پیکه وه به ستنه پتیشنیازی نه وه ده کا که نافرته بوو ته ده سته گلای خواسته کانی پیاو. ده ستنیشانکردنی ئینانا به خواوهندی شه ر، نامازیه که بو نه وه ی نافرته سه رچاوه ی لیکترازان و پیسکردنه.

له و سه رده مانه ی شه ر وشۆر زور به ربلاو بوون، نافرته به چاککه ره وه و خواوه ن سؤز ناسراوه، دیاره نه و بروایه له کاتی برینداریی پیاو و بیده سه لاتئیدا هاتووه، له کاتیکدا هاتووه که پیاو پتویستی به برینپچی و به زه یی هه بووه. لی له و سه رده مانه دا که پیاوان ته واو بالاده ست بوون و شه ر وشۆر له ئارادا نه بووه، میننه ته نیا له ریگه ی سیکسه وه ده سترؤییو بووه و ئیناناش به ئیزدانی سؤزانیان ناسراوه.

پتیش سه ره لادانی ده ولت، له کومه لگه سه ره تاییه کاند به هوی توانی نوپکردنه وه ی گروپه وه

"بهواته‌ی توانی زان/ توانی وه‌به‌ره‌مه‌ئینه‌وه" وه ئافره‌تان رۆلی سه‌ره‌کیان دیوه. وه‌لی پیاوان به‌یه‌گرتنیان، پاتریلینیالی و ئیکسۆگه‌می و ژنخوازی پاتریلوکالییان سه‌پاندووه و زۆر که‌م له نه‌ریتی ماتریلینیالی و ماتریلوکالی له کۆمه‌لگه‌کاندا ماونه‌ته‌وه و ژنان هه‌ندی‌ک ریز و کۆنترۆلی ژیا‌نی خو‌یان پاراستووه.

به‌شیک له بیریارانی پیاو، له و‌ پروایه‌دان له‌سه‌رده‌می ده‌ستپێکردنی شه‌روشه‌ری به‌رفه‌هواندا، ئافره‌ت به‌هۆی لاوازی فیزیک و په‌روه‌ده‌کردنی منداله‌وه به‌شدارییان نه‌کردووه. وه‌لی ئه‌وه راست نییه، ئافره‌ت له‌کۆنیشدا سه‌ربازیان کردووه، به‌تایبه‌تیش له‌نیو تیره جی‌رمانیکه ئینگلو‌ساکسونه‌کاندا، له‌نیو ئه‌و تیرانه‌دا شاژنه‌کانیان سه‌رکردایه‌تی سوپایان کردووه له شه‌ره‌کاندا، ئافره‌تانیش وه‌ک پیاوان شمشیریان هه‌لسوو‌راندووه و خه‌لکیان کوشتووه خو‌ میژووی عاره‌بیش "سه‌رده‌می بلا‌بوونه‌وه‌ی ئیسلام" به‌لگه‌یه‌کی دیکه‌یه به‌لام به‌شپه‌یه‌کی گشتی باو نه‌بووه ژنان بینه سه‌رباز.

سیمبۆلیزم کاریگه‌ره له‌سه‌ر بیرکردنه‌وه‌ی مرۆف، مرۆ و راهاتووه گه‌نده‌لی سه‌رکرده‌که‌ی نه‌بینی له‌به‌ر ئه‌وه‌ی هه‌ر به‌ته‌مای باشه‌یه لێ، به‌هه‌مان شپه‌وه‌ش له‌زۆربه‌ی کولتوره‌کاندا دایک که ژیا‌نه‌خشه هه‌رگیز نابێته شه‌وه‌ی ژیا‌ن. بێگومان شه‌روشه‌ری کارێکی ناخۆش و پر مه‌ترسییه، ئه‌و پیاوانه‌ی راپیچی شه‌ر کران زۆر جارن خو‌یان دزیوته‌وه، یاسای سه‌ربازیش هه‌ر وه‌ک یاسای سه‌ربازی سه‌رده‌م سزای قورسیان له‌سه‌ر راکردووان داناوه، وه‌لی بیه‌هووده‌یی سزادان سه‌رکرده‌کانی ناچار کردووه سامان و پله و پایه‌به‌خشین به‌وانه‌ی خو‌راگر بوون و شه‌ری چاکیان کردووه. بۆ هاندانی خو‌راگری له‌شه‌ردا سه‌رکرده جی‌رمان ره‌گه‌زه‌کان وه‌ک سه‌رکرده عاره‌به ئیسلامه‌کان سه‌ربازه‌کانیان کردووه‌ته هاویه‌شی تالانی و راهو‌روته‌کانیان. له‌سه‌رده‌می هیلینیدا سه‌ربازه یۆنانیه‌کان زۆربه‌ی ژیا‌نیان له‌ماله‌کانیا‌نه‌وه دوور بوون، له‌به‌ر ئه‌وه‌ش پاداشتیکی باشیان پێ دراوه که زۆر کات زه‌ویوزار بووه. مانه‌وه له‌ریزی سوپادا بووه‌ته سه‌رچاوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی پیکه‌وه‌نانی سامان و پله‌ی سۆشیالی، به‌تایبه‌تیش کاتیک خزم‌خزمینه چیدی زامنکاری بۆ نه‌کراوه و سیستمی پادشاگری و خانه‌واده‌یی کلاسیک به‌سه‌رچوووه. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی سه‌رباز نی‌رینه بوون، چینتیکی تازه سه‌ری هه‌لداوه جیگه‌ی ژنانه‌ی تیدا نه‌بووه‌ته‌وه، هه‌روه‌ها به‌هۆی له‌ئارادا‌بوونی کاری سۆزانی و ره‌یب (زه‌وتی سی‌کسی/ زه‌وتکردنی می‌ینه) سه‌ربازه‌کان زۆر پێویستیان به‌هاوسه‌ر نه‌ماوه. درێژه‌کێشانی شه‌ر و پیکادان داخوازی سه‌رکرده‌ی لێهاتوو و سوپایه‌کی ئاماده‌ی کردووه، لێ‌روه‌ پادشای میلیتار سه‌ری هه‌لداوه. پادشای میلیتار ئه‌وه‌ی به‌هزرده‌ هاتووه که بۆخۆی ئه‌و پایه‌یه‌ی به‌ده‌ست هه‌ناوه نه‌ک له‌ ریگه‌ی دایکه‌وه له ئیزدانیکه‌ی می‌ سروشته‌وه بۆ ما‌یته‌وه. دیاره ئه‌و بۆچوونه‌ی بایه‌خیی باوک و باپیرانی ئافره‌تانیش له‌ژیا‌نی پیاواندا ده‌گه‌یه‌نی و لێ‌ره به‌دواوه دا‌کوته‌نی ده‌سه‌لات له‌ریگه‌ی کیژی ئه‌ریستۆکراته‌کانه‌وه کۆتایی هاتووه.

کۆنترین بره‌گی نووسراوی یاسایی نزم‌کردنه‌وه‌ی ئافره‌ت به‌رده‌ست که‌وتبێ، بره‌گیه‌کی یاسای

لاگاشه به ناو نیشانی (ریکخستنه وهی ئوروکاجینا - وروکاجینا). نووسراوه که باسی هه لێژاردنی پادشا، وروکاجینا و داخوارییه که هی دهکا بۆ به خشیینی ولاته که هی به ئیزدانیکی مێ سروشت "باو" ههروهها به که مین یاسای تایبته به جێندهره، یاساکه هه مووی تایبته به چۆنیه تیی حوکمرانیکردنی ئافرهتان. لهو یاسایه دا ناوی تاوانیکی تازه "ئه ده لتری" هاتووته کایه وه که ته نیا ئافرهتان ده توانن ئه نجامی بدن "ئه ده لته ری" به واته هی گزی سیکی دیت. یاساکه ده لێ "ژنان له رابوردوودا دوو پیاویان هه بووه، وه لێ ئیستا واما لیکردوون ده سته برداری ئه و تاوانه بێن".

لێردها سکۆلاره کان چهند پرسیا ریک ده کهن، ئایا ئه و یاسایه ئه وه ده بخشی که ژنی مێرد مردوو یان ته لاقدر او ده توانی شوو بکاته وه، یان پادشا مافی هه لگرتنی کچینی بووکی نه بی وهک باو بووه، یان ژنی خاوهن هاوسهر مافی هه بیت دۆستی هه بی؟ هه رچه نده یاساکه له وه ده چی ژن توانی بیته له هه مان کاتدا دوو مێردی هه بووی، وه لێ سکۆلاره کان له و بر وایه دا نین ئه وه مه به سته یاساکه بیت. جگه له وهش یاساکه له وه ده وی، ئه گهر ژن به شیوه یه کی تایبته تی "روون نییه چ شیوه یه ک" له رووی پیاویدا دا، ده بی ده می بکو تر یته وه.

له ده وروبه ری سالی ۲۳۵۰ پیش سه رده م "سه رجۆن" ی ئه کادی هه ر دووک ده ولته تی ئه کاد و سو مه ری ویکخست، سه رجۆن، بیژوویه ک بوو، کو ری ژنیکی خۆته رخانه کهر بوو له خزمه تی ئایندا که ده بووایه خۆی دوور په ریزی سیکی راکریت. ئه و پیاوه که به یاری ده ی ژنان گه وره بووه و دواتر ده سه لاتی گرتووته ده ست، ریزی ئافره تانی گرتووه و خوا وه ند "عیش تار" ی مینه ی به پار یزگاری خۆی ناسیوه. ئه و نووسرا وانه ی سه رده می سه رجۆن به ده ست که وتوون ئاماژه به رو شنبیری کیژه کانی ده کهن. ئه وان کاتیک سه رکر دایه تیی ئاینیان له ده سته دا بووه، وزه یه کی تایبه تی یان به گه شانه وه ی لیتیر اتوو ر و هونه ر و رامیاری داوه که له وه پیش له ناوچه که دا له ئارادا نه بووه.

یه ک له کیژه کانی سه رجۆن "ئینه پندوانه" گه وره قه شه ی کلێسه ی خوا وه ند "مانگ" ی شاری ئور بووه، هه ندیک تیش له و بر وایه دان که، گه وره قه شه ی کلێسه ی "ئان" گه وره خوا وه ندی خوا وه نده کانی "ئاسمان" ی شاری "ئوروک" یش بوویت و به خاوه نی یه که م سیسته می تیۆلۆجی ناسرا وه. ئه و خاتوونه بلیمه ت بووه له هۆزان هه لبه سته ندا و به یه که م مینه ی هۆزان هه لبه سته ناسرا وه له مێژوودا. به لام گه وره ترین کاری، باسی ویکخسته نی ئه کاد و سو مه ره له لایه ن سه رجۆنه وه که، گوایه ئه و کاره به سه ره رسته تی ئیزدانه مینه کانه وه ئه نجام درا وه. سه رجۆن له سه رده می حوکمرانییه که یدا بۆ باج و خه راج زیاتر داوای زیروزیوی کردووه له جیاتی که لوپه ل و پیاویشی کردووته به رپرسی باج و خه راجی خیزان، کاتیکیش پیاوان باجه که یان بۆ نه درا وه، ریگه یان پیدرا وه خیزانه که یان به رو شن به خاوه ن قه رز یان خۆیان بینه سه پانی خاوه ن قه رز و کلێسه. پیاوان که به رپرسی باجدا نه که بوون، فرۆشته نی کچه کانیا ن لا په سته تر بووه له فرۆشته نی کو ره کانیا ن له بهر ئه وه ی کو ر ناوی خیزانه که یانی پاراستووه.

کاربه ده سته نی کلێسه کان هیزی ژنه کریکاره کانیا ن پیویست بووه و وهک هاوولاتییه ک و

یه که مین نمونه‌ی ملکایه‌تیی تاییه‌تیش سه‌پریان کردوون. لیره به‌دوادا، ورده‌ورده ملکایه‌تیی تاییه‌تی جیگه‌ی ملکایه‌تیی گشتیی گرتووه‌ته‌وه و ستراکتووری ده‌ولت به‌هیزتر بووه و کلّیسه‌ش وهک جاران درگه‌ی والّا نه‌بووه بۆ هه‌موو که‌س. ورده‌ورده کلّیسه له جه‌ماوهری ره‌شورپوت دوورکه‌وتووه‌ته‌وه و درگه‌ی له‌روویاندا داخستووه و ته‌نیا بۆ که‌سانی سه‌ربه‌ده‌ولت درگه‌ی والّا بووه. له‌ی سه‌رده‌مانه‌دا که شه‌ر به‌رده‌وام له‌ئارادا بووه، به‌ره‌ی دۆراوی شه‌ر پیاوه‌کانیان کوژراون یان خه‌سپندراون یاخود نابینا‌کراون. وه‌لی می‌بینه‌کان به‌کوئله‌کراون.

سه‌پیرکردنی ئافره‌تان وهک ملکایه‌تیی تاییه‌تی و به‌کاره‌ینانیا بۆ کاری سوژانی و به‌کوئله‌کردنیشیان ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ ئه‌وه‌ی که له‌و ده‌ولت‌ه‌دا، پیاو وهک کالایه‌ک له‌ژنی روانیوه.

له‌و سه‌رده‌مانه‌دا به‌شیکی زۆری خه‌لکی، چ نیر و چ می، ئازاد نه‌بوون و له‌ کاری جوهره‌وجۆری کشتوکالی و کارگه سه‌ره‌تاییه‌کاندا به‌نانه‌سکی کاریان پی‌کراوه. یه‌ک له‌و دیاردانه‌ی ئاماژه‌ بۆ ئاستییکی نزمتری ئافره‌تان ده‌کات، دابه‌شکردنی خۆراکه. له‌لیستی دابه‌شکردنی خۆراکدا له‌ شارده‌ولتیی "گاسوور و سوسه‌"دا له سه‌رده‌می سه‌رجوئندا، ئافره‌ت نیو ئه‌وه‌نده‌ی خۆراکی پیاوی پی‌دراوه.

زۆربه‌ی زانیاریه‌کانی سه‌رده‌می سوژه‌ری له یاسا تو‌مار‌کراوه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌وه سه‌رچاوه‌یان گرتووه که له ده‌وروبه‌ری ۲۰۰ تا ۲۰۰ سالی پیش سه‌رده‌می نویدا تو‌مار‌کراون و به‌رده‌ست که‌وتوون. له‌و یاسایانه‌دا کچیکی بی‌میرد وهک براکه‌ی سامانی به‌رکه‌وتووه‌ی و هه‌تا ئه‌وکاته‌ی ویستبیشیه‌تی له‌مالی باب و دایکیدا بی‌هاوسه‌ر ژبانی بردووه‌ته سه‌ر. مافی ژنان بووه ماره‌بریه‌که‌یان بۆ منداله‌کانیان به‌جیه‌یلن و پیاویش نه‌یتوانیوه له‌ژنه‌که‌ی له‌سه‌ر مندال نه‌بوون جیا‌بیه‌ته‌وه. له‌هه‌ندیک شاری سو‌مه‌ریدا به‌تایبه‌تی شاری "ئیشنوننا" سزای ئه‌و پیاوانه‌یان داوه که له‌ژنی مندال‌داریان جیا‌بوونه‌وه، وه‌لی سزای ژنی نادل‌سوژی میرد و پیاوی هۆمۆسیکسوال و زه‌وتکاری می‌پینه‌ی خاوه‌نداریشیان داوه، هه‌مان شار ریگه‌ی کرپینی ئافره‌تی بۆ مه‌به‌ستی هاوسه‌ری داوه، ئه‌مه‌ش له‌پراستیدا به‌کوئله‌کردنی هاوسه‌ره‌ می‌یه‌که ده‌به‌خشی. له‌هه‌مان کاتیشدا ئافره‌تان توانیویانه له‌دادگه‌دا شایه‌تی بدن و له‌سه‌ر تاوان‌کردنیش دادگه‌یی کراون. ره‌نگه هه‌ندیک که‌س دادگه‌یی‌کردنی ئافره‌تان له‌به‌رژه‌وه‌ندیی ژناندا نه‌بینی، وه‌لی ده‌بی ئه‌وه بزانیی ئه‌و کۆمه‌لگه‌یانیه‌ی چاوپۆشی له‌تاوانی ئافره‌تان ده‌که‌ن و دادگه‌یی‌یان ناکه‌ن، یاسا‌کانیشیان ئافره‌ت به‌هاوتای پیاو دانانین.

له‌ پراستیدا له‌یاسای شاری "ئیشنوننا"دا، دووفاقیه‌که به‌دی ده‌کرئ، وهک ژنان له‌سه‌ر تاوانه‌کانیان دادگه‌یی کراون ده‌بوو له‌مافیشدا هاوتای پیاوان بوونایه، وه‌لی له‌کاتی زه‌وتکردن "ره‌پ"ی می‌پینه‌یه‌کدا، ئه‌وه‌ی گرینگ بووه پاراستنی مافی پیاوه‌ خاوه‌نه‌که‌ی بووه نه‌که مافی می‌پینه‌که وهک مرۆفیک. بۆ نمونه، زه‌وتکردنی ژنیکی بی‌میرد یان کیژیکی بی‌خاوه‌ن "بی‌که‌س" شتیکی گرینگ نه‌بووه، زه‌وتکردنی کیژیکی کۆیله‌ی که‌سیکی دیکه، قه‌ره‌بووی خاوه‌ن کۆیله‌که

به پاره دراو ته وه، وهلی زهوتکردنی کیژیکی نیشانه کراو که هیشتان له گه ل داگ و بابی ژیاپی، سزای کوشتنی له سهر بووه. کیژی نیشانه کراو وهک ژنی میرددار سهیرکراوه و دهست دریژی له سهری به دهست دریژکردنه سهر مافی میرده که ی سهیر کراوه. کیژیکیس به ناگه داری و رهامه ندی داگ و بابی نیشانه نه کرابی و نه درابی به شوو، ماره برینه که ی له رووی یاساوه نه ناسراوه.

ئه گهر ژنیک ره دووی پیاویکی دیکه که وتبی، مافی میرده که ی بووه بیکوشتایه، وهلی مافی کووشتنی پیاوه که ی نه بووه... میرلین فرینچ - بهرگی به که م ل ۹۱.

بیگومان ئه و جوړه یاسایانه ته نیا له کومه لگه به کدا پیره و دهکرین که تیدا میینه هیچ دهنگیکی نه بی و وهک ره گه زیکی جیاواز له پیاو سهیر بکری. له و سهرده مه شدا ئافرته تانی خاوهن زهویوزار هه ندیک مافی خاوه نیه تیی سامانه کانیا پاریزراو بووه، وهلی جهسته یان مولکی نیرینه ی خیزانه کانیا بوون. کاتیکیش مرؤ خاوه نی جهسته ی خوئی نه بی له و پروایه دام نه شتوانی سوود له ئاوهز و هزری خوئی وهگرئی.

ژور کومه لگه له سهرده می قاتوقری و نه بوونیدا مندالیان کوشتووه، وهلی ته نیا کوشتنی کچان چه مکی کولتووری له خو گرتووه. سکولار هکان له سهر ئه و به لگه نووسراوانه ی به رده ستیان که وتووه که باس له وه دهکن له هه ندیک گه وره مالد، زیده له ۷۵٪ یان پیاو بوون، به واته ی چوار پیاو به رامبه ر یه ک ژن و ۶۹٪ ی مندال و ۹۶٪ ی ره نجبه ر انیش نیرینه بوون، گه شتوونه ئه و پروایه ی که له و سهرده می سو مه ریبه ی به سهرده می سه رجونی ناسراوه کوشتنی مندالی می باو بووی.

کوشتنی میینه له و کومه لگه یانه دا روویداوه که ته نیا نیرینه مافی خاوه نیه تیی تایبه تیان هه بووه و پاساویسی به داخواری نیرینه یه کی میراتگر دراو ته وه. ده مه وی و بهیر خوینه ره وه ی به ینمه وه که له سهرده مانیکی پیشترا، ئافرته تان به هوئی توانیا له نوکردنه وه ی کومه لگه دا له ریگه ی "توانی زاین" وه پله یه کی به رزیا ن هه بووه. له ناوبردن کچان له مندالییه وه، ئامازه ی بی به هاییی توخمی میینه یه له لای پیاوان و خه مساردیشه به رامبه ر نوکردنه وه ی کومه لگه.

یه کیک له خه مه سه ره کییه کانی خاوهن زهوییه کان ئه وه بووه، خاکه که دابه ش نه بی به ورده خاوه نیه تی که به ره می نه توانی خیزان به ریوه به ری، له هه ندیک کومه لگه دا ته نیا کوره گه وره به پیی یاسا هه موو خاوه نیه تیه که ی بو ماو ته وه. ئه م یاسایه هه تا ئیستاش له ئینگلستان له کاردایه و کوره بچوکه کانیش له خاوه نیه تیی خاک بیبه ری کراون. یاسای دابه شنه بوونی زهوی له میزو پوتامیادا باو نه بووه، وهلی یاسا کانیا فروشتنی زهوی میراتیان یاساخ کردووه و ده بوو پشتا و پشت بو نه ونیرینه کان دابه زئی، ئه م نه ریته هه تا ئیستاش له نیو به شیک له خیل و تیره ی کوردستاندا هه ر باوه. هه ر له و سهرده مه شدا کچان خاوه نیه تیی زهویان لی زهوتکراوه و له بریتیدا ده بوایه، له کاتی شووکردندا، به ئه ندازه ی به های به شه زهوییه کانیا "جیازی" له گه ل خوین به رن بو مالی میرد. جیازی، نه ریته ئه و کومه لگه یانه یه که تیدا خاوه نیه تیی زهوی بوو ته خاوه نیه تیی

تایبەتی، ئەمەش زۆر کات بوو تە قورساییی سەر ملی خیزانی کچ، بۆ خۆ رزگارکردن لەجیازی، زۆر جار باوکان کێژە ساواکانیان لەناو بردوو. بێگومان باوک کێژی خۆی نەدەکوشت ئەگەر بیزانیایە کێژەگە دەتوانی بێتە سەرچاوەیەکی پەیداکردنی سامان لە رۆی شووکردنەوه.

دیاره کوشتنی مێینە ساوا تەنیا لە کۆمەلگەیهکدا دەکرێ که مێینە هیچ بایەختکی نەبێ و وەک مەرۆ نهیخوینیتەوه. کوشتنی مێینە ساوا، لە یاسای هیچ دێرەدەوڵەتیکدا باسی لێوه نەکراره، وەلێ سکۆلارەکان لە تاوتویکردنی ئەو نووسراوه دیمۆگرافییانە بەردەست کەوتوون هەڵبەتێکە که ژمارە پیاوان زۆر زیاد لە ژمارە ئێوان پێشان دەدا. هەرچەندە ئەمە هەر بۆچوونیکە و نەسەلمێنراوه بەلام ئەگەر راست بیت ئەوا دەتوانین بڵێن خاوەنداریتی "وێک کۆمپۆنزمیش دەلێت" هۆکاریکی گەرەبێت بۆ چەوساندنەوهی ئافرەت و پیاوسالاری، بەلام لێرەشدا کێشە ئێوه دێتە پێشێ که پێشتر بۆمان دەرکەوت پێش بوونی سەرمايه و خاوەنداریی تایبەتی، پیاوسالاری و چەوساندنەوهی مێینە لەئارادا بووه.

لە مێزوپۆتامیادا لە سەردەمی سەرچۆنەوه و بۆ ماوەیەکی زۆر دواتریش شەڕ و پێکدادان بەردەوام بووه، هەر لەو سەردەمەشدا، چینیایەتی بارگە ئاھەتایی لە کۆمەلگەدا داناه و بێرۆچکە خاوەنیەتی سەربەخۆی زەویوزار و کالاسەری هالداوه. ئاستی ژنانیش نزم کراوه تەوهوه بۆ ئاستی بەشە مەلکایەتیەک، پیاو بەپێی ستانداردی یاسایی و مۆرالی جیاواز مامەلەیان لەگەڵدا کردوون و لە کۆتایی سەردەمی سۆمەریدا سیستمی ئیگالیتاری لەبیر چوو تەوه.

چێندەر لە ولاتی "بابل" دا:

بابلییەکان تیرەیهکی "ئەمموری" ی سەر بەرەگەزی سامی بوون ۳۹۰۰ سال لەمەوبەر لە رۆئاواوی رۆوباری فورات جێگیر بوون و ناوێکەشیان "بابلی" لەناوی پایەتەختەکیان "بابل" وه وەرگرتوه و لە سەردەمی کە وەرترین دەسەلاتی نێوان دووئاوان بوون، بابلییەکان دەوڵەتێکی ئۆتۆکراتییان دامەزراندوه و بە لەشکرکێشی سنووریان فرهوان کردوه.

وێک دیاره لە سەردەمی زوی بابلدا، تەنیا ژنی چینی بالای ئەمموری لەبواری ئابووری و رامیاریدا، رۆلێکی دیتبیت. بەلگەنامە بەدەستەوهن که لە شارەکانی "نوزی" و "ماری" دا لەسەتە ی هەژدە پێش سەردەمدا، ئافرەتان خاوەنی مەلکایەتی تایبەت بوون و بەرپۆهشیان بردوه، پەیمانی کاریان بەستوه و خەلکیان راپێچی دانگە کردوه، وێک پیاو لە دادگەدا توانیوانە شایەتی بدن، مندالیان هەلگرتوه تەوه "تینی کردوه" وێک پیاوان باجیان داوه. باجدانیش ئامازە بۆ بوونیان وێک کەسێکی سەربەخۆ دەکات. سەرکردەکانیش دەربارە ی جەنگ رایان وەرگرتوون و هەندیک ژنیش راپێژکاری پادشاکان بوون. نمونەیهکی باشی بەشداریکردنی ئافرەتان لەبواری رامیاری و راپێژکاری پادشاکاندا، کێژەکانی پادشای دەوڵەتی "ماری" پادشا "زیمیری لیم" ی هورین.<sup>۲</sup>

خانزاده ئىباتتوم، لەنامەپەكدا بۆ پادشا "زىمىرى- لىم"ى باوكى، داکۆكى لە مێردەكەى دەكا لە بەشداربوونى لە كوودەتەى داگیرکردنى شارى "ئاماس" و باسى بارودۆخى راميارى شارەكە و داسۆزى مێردەكەى بۆ دەكا. كىژىكى دىكەى زىمىرى لىم "ئىنىب-سارى" ئاگەدارى باوكى لە كوودەتەى مێردەكەى خۆى كردووتەوه.

لەنێوانى ۲۰۰۰ - ۱۶۰۰ سالى پيش سەردەمدا لەبەشىك شارى ئەممووریدا ياساى "نادیتو"يان هیناوتە كایەوه، مەبەست لە ياساكە "بەبوورە" هیشتنەوهى مێینە بووه، بەپى ئەو ياسایە مافى مندالبوون لە كاهینەژنەكان زهوت كراوه، نادیتو مانای بوورە دەگریتەوه و ئەمەش لەگەڵ سەرھەلدانى مەكایەتیی تايبەت لە بابدا ھاتووتە كایەوه. بەپى ياساى مەكایەتیی بابلى ئەو سەردەمە، كورانى بەرھابىك توانیویانە پێكەوه خاوەنى زەویيەك بن، وەلى ئەگەر كچ بەشدارى میرات باپە مێردەكەى لەجیگەى دەبووه میراتگر. جا بۆ ئەوهى مەكایەتیی لەنێو خیزانەكەدا بمینیتەوه، باوكان كچەكانیان كردووتە نادیتو و بەزۆریش رەوانەى كلیسەپەکیان كردوون و ژيانكى ئاسوودەیان بۆ دابین كردوون، وەلى ئەگەر پێگەى سېكسیشیان لى نەگیرابا ئەوا مافى شووگردن و مندال بوونیان نەبووه. ئەمەش بەیەكەم ھەنگاوى زهوتکردنى مافى ژنان رەچاودەكرى لەسەردەمى بابدا، لى نادیتو لەگەڵ رۆخوانى رېژیمی یەكەم بنەمالەى بابلیدا بەسەرچوو.

ھامۆرابى: بەھۆى دانانى كۆدە ياسایەكەى "چاوبەچاوبەدان" بە بەناوبانگترین پادشای بابلى ناسراوه. ھامۆرابى پادشایەكى داینەستى / بنەمالەى دووھەمى بابلى بوو و لەجیاتى زیدەپیشیلکردن و زهوتکردنى مافى ئافرەتان كە بەرھەمىكى سەرھەلدان و بەرھەپیشچوونى دەولەتە كۆنەكان بووه، زۆر جیگەى سەرمانە كە دوو لەسەر سې "۲۸۲" بركە ياسایەكانى ھامۆرابى، دەربارەى مامالەگردنە لەتەك مێینەدا.

ئەنترۆپۆلۆجىست، جۆرج دۆرسى: چەخت لەوه دەكا كە كۆدى ھامۆرابى "لاى ئیمە بەمیلی ھامۆرابى" ناسراوه، بەبارنتایەك دانى بەمافى ئافرەتاندا ناوه، ھەتا سەرھەتای سەتەى بیستیش ھاوتای نەبووه.

بەپى كۆدى ھامۆرابى، ئافرەت مافى دەنگدان و شایەتكارى لەدادگەدا و مافى میراتگرتن و كارى نووسینگەشیان پى رەوا بووه. باوك و مێردیش مافى زهوتکردنى مەكایەتییەكانیان نەبووه. لەو سەردەمەى بابدا ئافرەت، جگە لەوهى كارى بازرگانى دەركیشیان كردووه، شان بەشانی پیاو داھینەرى جۆرى جیاوازی بازرگانى و بەرھەمى نوێ بوون و سەرپەرشتى داھاتى كار و كاسبى و سامانى خۆیانیان لەدەست خۆدا بووه و سامان و جیازى مارەبرینشیان بە میرات بۆ مندالەكانیان ماوتەوه. لەگەڵ ئەوھشدا ياساكانى ھامۆرابى مافى ژنانى وەبەرچاوبەگرتووه، وەلى مێینەى چینی ھەژار مافیان كەمتر بووه لە مێینەى چینی بالاكان. ژن و كچى ھەژارەكان كراونەتە بارمتەى قەرزی باوك و مێرد، ئەگەر قەرزدار توانى دانەوهى قەرزەكەى نەبووبى ئەوا كچ و ژنەكانیان لەبریتى بەكۆیلە كراون.



کۆدەکه‌ی خامۆرایی هه‌رچه‌نده به‌شیک له مافی ئافره‌تانی پاراستوووه و دوو له‌سه‌ر سی‌ی یاساکانی ده‌رباره‌ی جیاوازی نیوان جێنده‌ره، ئه‌وه‌شمان پێ ده‌لی که به شیوه‌یه‌کی گشتی ئافره‌ت له‌ئاستی‌کی زۆر نزمدا نرخیندراوه. پیاو توانیویه‌تی له‌سه‌ر نه‌زۆکی "مندال نه‌بوون" یان به‌هه‌ر شیوه‌یه‌ک به‌هۆی ژنه‌که‌یه‌وه شه‌رمه‌زار بووبیت جیا‌بیت‌ه‌وه، هه‌رچه‌نده هۆی مندال نه‌بوون وه‌ک زانست بۆی ده‌رخستووین ده‌شی پیاوه‌که بی، وه‌ک ئاشکرایه لی‌مان هه‌تا ئیستاش له کۆمه‌لگه‌ی پیاوسالاریدا و له‌وانه‌ش کۆمه‌لگه‌ی کوردستانی به‌رده‌وام ژن تاوانبار و نه‌گریسه. ئه‌مه‌ش به‌ رای خۆم یه‌کێکه له‌ مه‌ترسییه نادیارانه‌ی پیاو، که پێشتر باس‌مان لی‌وه کرد. جگه له‌وانه‌ش پیاو مافی هه‌بووه ژنه‌که‌ی بکوژی ئه‌گه‌ر به‌رگری سه‌رجیی لی کردبیت. له‌سه‌ر تاوانه سووکه‌کان پیاوان سزایه‌کی که‌می دارایی دراون وه‌لی له‌سه‌ر هه‌مان تاوان ئافره‌تان ژیانیان لی تال کراوه. ئه‌گه‌ر پیاویک بیسه‌لماندایه ژنه‌که‌ی له‌گه‌ل که‌سی‌کی دیکه‌دا سه‌رجیی کردووه ده‌یتوانی ژنه‌که‌ی بکوژی. پیاو بۆی هه‌بووه بلی یه‌که‌مین ژنی بی‌سووده و بیکاته کۆیله و ژنی‌کی دیکه به‌پنی. بۆ تاوانیک که پیاو به‌سزای چه‌ند پوولیک توانییه‌تی رزگاری بی، ئافره‌ت بۆ هه‌مان تاوان جگه له‌ سزادانی به‌پوولیک زیده‌تر، ژیانیشی لی تال کراوه. تاوانی کوشتنی می‌رد بۆ مه‌به‌ستی شووکرده‌وه به‌پیاویکی دیکه، به‌گه‌وره‌ترین تاوانی ژنان ناسراوه، سزاشی له‌ خاچ یان له قیسه‌پدان بووه.

ژماره‌ی یاسای تایبته به‌جێنده‌روه‌وه ده‌ری ده‌خات که له سه‌رده‌می بابلییه‌کاندا، ئافره‌تان له‌نزمترین ئاستدا سه‌یر کراون و له میتۆلۆجیاکانی‌شاندا ئه‌وه به‌دی ده‌کرێ، له سه‌ره‌تاوه خواوه‌نده‌کانیان مێینه بوون، دواتر نێرینه‌یان تیکه‌لا بووه و له کۆتاییدا خواوه‌نده مێیه‌کان بوونه‌ته ژێرده‌سته‌ی خواوه‌ندیکی نێر.

جێنده‌ر له‌ئیمپراتۆریای ئاسوردا:

له‌سه‌ته‌ی شازده‌ی پێش سه‌رده‌مدا، بابل له‌لایه‌ن "هیتیتی" یه‌کانه‌وه تالان کرا "ئاسوری" یه‌کان که گروویکی دیکه‌ی ئه‌ممووری رۆئاوایی بوون، له‌سه‌ته‌ی سی‌زده‌ی پێش سه‌رده‌مه‌وه، بوونه گه‌وره‌ترین ده‌سه‌لاتی می‌زوپۆتامیا. می‌ژووناسان سه‌رده‌می ئاسور به‌سه‌رده‌می "که‌لتی تۆقینه‌ر" ناوده‌به‌ن و وه‌ک که‌سانیک زۆر میلیتار و بی به‌زه‌یی و خولفه‌تگرتوو به‌ئافره‌تان ده‌ناسن.

زیده له‌ نیوه‌ی یاساکانی ده‌وله‌تی ئاسوری پێوه‌نداره به‌مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل ئافره‌تاندا. به‌و شیوه‌یه‌ی سه‌رچاوه‌کان باسی ده‌که‌ن، مامه‌له‌ی ئاسورییه‌کان له‌گه‌ل مێینه‌دا له‌ ئاستی‌کی ئه‌وتۆدا بووه پیاو، قیز له‌خۆی ده‌کاته‌وه. لی‌رده‌دا به‌کورتی ئه‌وه‌ی له‌ کتیبه‌که‌ی "می‌رلین فرینچ" دا هاتوو له‌سه‌ر ئاست و مامه‌له‌کردنی ئافره‌تان له‌ولاتی ئاسوردا، ده‌خمه‌ به‌رچاوی خوینه‌ره‌وه‌ی به‌رێز.

می‌رلین: ده‌لی "ئاسورییه‌کان، له‌خراب مامه‌له‌کردنی ئافره‌تاندا، بۆری هه‌موو ریشمه‌کانی دوو

ههزار ساله‌ی میزوپۆتامیای پیش خۆیانیان داوه که هه‌موویان خاوه‌نیه‌تی ژنانیان کردوو و وه‌ک کالایه‌ک مامه‌له‌یان کردوون.

وه‌ک میلین باس ده‌کات، پیاو توانیویه‌تی ژن بکریت، بیکوژئی، ئەشکه‌نجه‌ی بدات. کیژان فرۆشراون بۆ ماره‌برین و هیچ مافی میراتگری باوک و دایکیان نه‌ماوه. کچینی مه‌رجیکی سه‌ره‌کی بووه، ئەگه‌ر بووکیک پیش شووکردنی کچینی له‌ده‌ست دابی، زاوا مافی گیرانه‌وه‌ی بۆ سه‌ر ماله‌بابانی و بگه‌ر کوشتنیسه‌ی هه‌بووه. پیاو، هه‌رکاتیک ئاره‌زووی گرتبیتی ژنه‌که‌ی ده‌رکردوو بی هیچ قه‌ره‌بووکردنه‌وه‌یه‌کی.

یه‌کیک له‌یاساکانی گزیکردنی نیوان ژن و میرد، ماف به‌می‌رده‌که ده‌دات ژنه نادلسۆزه‌که‌ی و دۆسته‌که‌شی بکوژئی، یاسایه‌کی دیکه‌یان، مافی به‌می‌رد داوه شکات له‌و پیاوه بکات سیکیسی له‌گه‌ل ژنه‌که‌یدا کردوو و یاساش مۆله‌تی داوه‌تی به‌و شیوه‌یه‌ی بیه‌وی تۆله‌ی خۆی بکاته‌وه، به‌مه‌رجیک ئەگه‌ر پیاوه‌که‌ی کوشته‌ی ده‌بی ژنه‌که‌ی خۆی بکوژئی.

ژنیک له‌کاتی نه‌خۆشی هه‌وسه‌ره‌که‌ی یان دوا‌ی مردنی، سامانه‌که‌ی بردی، کوشته‌ویانه. ئافه‌رت مافی خاوه‌نیه‌تی، شکاتکردن و شایه‌تی دادگه‌شی نه‌بووه. له‌ راستیدا، ئافه‌رت، وه‌ک ئازله‌یک که پیاو خاوه‌نیه‌تی مامه‌له‌ی کراوه.

ئەگه‌ر کیژیکی بی ده‌سگیران زۆره‌گی گرابا، زۆرداره‌که‌ی نه‌ده‌کوژرا، له‌جیاتی کوشته‌ی ده‌بوو کیزه‌که ماره بکات ئەگه‌ر پیاویکی ژندار نه‌بوایه. ئەگه‌ر پیاویکی ژندار بووایه، ده‌بوو ژنه‌که‌ی خۆی وه‌ک کۆیله‌یه‌ک یان قه‌پاته‌یه‌ک "به‌واته‌ی کالایه‌کی سیکیس" بدایه‌ته باوکی کچه زه‌وتکراوه‌که. پیاویک ئەگه‌ر له‌ژنیک سکیپی پیاویکی دیکه‌ی دابی و به‌و هۆیه‌وه ژنه‌که منداله‌که‌ی له‌بار چوو، پیاوه تاوانکاره‌که بۆخۆی سزا نه‌دراوه به‌ئکو ژنه‌که‌ی دووچاری هه‌مان ئەشکه‌نجه‌ی مندال له‌باربردن کراوه.

درنده‌ترین یاسای ئاسووری ده‌باره‌ی ئافه‌رتان، له‌سه‌ر مندال له‌به‌رباردن بووه. هه‌ر ژنیک مندالی له‌بار خۆی بردبا یان یاریده‌ی ژنیک دیکه‌ی دابی، به‌زیندوویی له‌قیسپیان داوه. ئەوه‌ش له‌به‌ر ئەوه نه‌بووه که مندال له‌باربردن وه‌ک تاوانی مندال کوشتن بووی، له‌به‌رئوه‌ی یاسا ره‌وایی به‌مندال کوشتن داوه و کاریکی به‌ربلایش بووه، سزاکه له‌سه‌ر پیشیلکاری مافی باوک بووه که بریاری مردن و ژبانی له‌ده‌ستدا بووه.

له‌باربردنی مندال و گزی جنسی، تاوانیک بووه ته‌نیا بۆ ژنان. بریاریکی سه‌ره‌خۆ له‌لایه‌ن ژنه‌وه وه‌ک گه‌وره‌ترین تاوانه‌کانی سه‌ر "ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی" و سووکایه‌تیکردن به‌پادشا ژمی‌دراوه، که سزاکه‌ی له‌قیسپدان بووه. لێره‌دا ده‌بی ئەو راستییه هه‌لینجین که سزاکه بۆیه هینده قورس بووه چونکه سه‌رکیشی ده‌سه‌لاتی پاتریارکی تیدا ببنراوه ئه‌ویش که ئەوه‌یه ته‌نیا پیاو ده‌توانی بکوژئی !!

له ناو خيـزانی ئاسووریدا باوک دسه لاتی ره های هه بووه، به ئاره زوی خوی یاسای بۆ خيـزانه که ی و کۆيله و خزمه تکاره کانی داناوه. ميـرديش به ته واوی کۆنترۆلی سامانی هاوسه ره که ی کردووه نه گهر هه يبووی.

وهک ئاژه ل ميـيينه نرخی هه بووه و فرۆشراوه بۆ هاوسه ری و قه پاتمه یی و کۆيله یی و کاری سوـزانی. له ژیر یاسای ئاسووریدا ميـرد، مافی هه بووه ژنه که ی بی ئاگی که س نه شکه نجه بدات، وهک نه وهی قژی دهرکيشی، لئيبدا، گوپی که ریکات. وهلی نه گهر ويستبيتی مه مک یان لووتی ببری، به پپی یاسا دهبوایه به ئاشکرا و به به رچاوی خه لکه وه نه جامیدایه. به مانای نه وهی پیاو نه و مافه شی هه بووه و هيج کۆسپيکی یاسای له ريگه پيدا نه بووه.

به کورتی له سه رده می ميـزو پۆتامیای کۆندا یاسا سه ره کییه کان دهر باره ی مولکایه تی و مامه له کردن به مولکایه تیه وه بوون و ميینه ش مولکی نيـرینه بووه... ميـرلین فرينچ به رگی یه که ن ل ۹۸-۱۰۵.

مه گهر هه ر ژنانی نه و سه رده مه بزنان چ ژيانیکیان بردووه ته سه ر!!

په راویز:

۱- ده ولته ی ئینکا: که له کۆمه لگه یه کی بیستان پختی "هۆرتی کولتور" ی ئیگالیتاری و بی زیده به ره مه پتیا ن و کۆمه لکردنی سامان سه ری هه لدا، به ته واوی ناکۆکه له گه ل بۆچوونه که ی نه نگس دهر باره ی سه ره ه لدانی ده ولته ت.

۲- به شیک له لی کۆله رانی میژووی ئافره تان له هه ندی سهرچاوه دا "هووری" یه کانیشیان وهک بابلی، به واته ی نه مووری له قه له م داوه و ئاماژه شیان بۆ سه رچاوه ی زانیاریه که یان نه کردووه. له و چه ند رسته یه ی سه ره وه دا، سه رچاوه که به لگه نامه ی شاره کانی نوزی و ماری وهک دوو شاری بابلی هیناوه ته وه، وهلی میژووی هووریه کان سه لماندوو یه تی، دانیشتوو ان و پادشاکانی نه و دوو شاره، هووری زمانه کان بوون و له هيج لایه که وه پیوه نديان له ته ک ره گه زی سامیدا نه بووه و له و سه رده مانه دا سه ره تاي "ملینیومی دووی پيش سه رده م" هووریه کان له چیاکانی هه ورامانه وه و له نیوانی هه ردوو ئیمپراتوریای بابلی و ئاسووریدا هه تا ده گاته سه ر دهریای سپی "به واته ی به نیزیکه ی پانتایی باشوور و رۆئاوی کوردستان" چه ند بادشایه تی و ئیمپراتوریایان دامه زرانده.

سه رچاوه کان:

Silver Moon Sun, and Witches. 1987

Barbara Lesko, the Remarkable Women of Ancient Egypt 1987

Sarah B. Pomeroy, Women in Hellenistic Egypt: From Alexander to Cleopatra 1984

Sir William Tarn, Cambridge Ancient History, Vol.10 1970

George Dorsey, Mans Own Show: Civilization (New York: Harper & Brothers, 1931)

Bernard Batto, Studies on Women at Mari (Baltimore, Md: Johns Hopkins University press, 1974)

Stein 1994 .Gernot Wilhelm, the Hurrians, translated from German by, Diana L Marilyn French, From Eave to Dawn, vol102. & 3, 2002

Ancient Civilizations, General Editor: Professor Greg Woolf, First publishing 2005

Chinese women: past&present, by Easter S. Lee Yao 1983

Women in early Imperial China, by Bret Hinsch, 200

On becoming human, Nancy Makepeace Tanner. Cambrbidge Univesity press 1981

The creation of patriarchy. Gerda Lerner. Oxford University press 1986

In defense of Atheism Michel Onfray, translated by Jeremy Leggatt 2005

Sex, Time and Power, Leonard Shlain. How womens sexuality shaped Human Evolution. 2003

Big history, from the BIG BANG to the present, by Cynthia Stokes Brown. New York,, NY 2008

Grassroots by Jennifer Baumgardner and Amy Richards ì. 2005

Richard A. Gold, Yiwara: Foragers of Australian Desert ìì1969

Georg Bancroft, History of the United States of America, From the Discovery of the Continent voll. 1967

Catal Huyuk: A Neolithic Town in Anatolia, by, James Mellaart (New York: McGraw-Hill,ì1967)

Marija Gimbutas, Gods and Goddesses of Old Europe (Berkeley: University of California pressì1974

Michal Dames, the Silbury Treasure (London: Thames and Hudsonì1976)

Anton, Ferdinand, Women in pre-Colombian Americanì1973

Anderson, Karen. Commodity Exchange and Subordination: Montagnais-Naskapi and Huron Women, 1600-1650,"ì1986

Simone De Beauvoir. Second Sex, copyright Alfred, A, Knopf Vintage Book Edition, 1989

Richard B. Lee, Population growth and bigining of sadentry, life among the Kung Bushmen 1972

Marjorie Shustak, Nisa: The life and world of Kung women. Harvard University press 1981

Carol Beckwith and Angela Fisher, African Ceremonies II (New York: Harry N. Abraham Inc. 1999

Robert S. McElvaine, Eves Seedì2001

Myth0logy, the illustrated anthology of world myth and storytelling, general editor, C Scott Littlton ì.. 2002.

Encyclopedia of the ancient Greek world, David Sacks, revised edition by Lisa R. Brody ì.2005

Political and and social life in the great age of Athens, edited by John and Kitty Chisholm. Open Univerity.1978.

All you need to know, from Zeuss Throne to the Fall of Rome, by Carolline Taggart. Michael O Mara Books Limited 2010.

The reign of the phallus: Sexual politics in Ancient Asthens. New York: Harper & Row., Keuls Eva C 1986

The secret history of Mongol Queens. by Weatherford2010

## شۆرش يان دەولەت

### وسام ئەلرەببىعى

بە درىژايى مېژوو، شۆرشگىرەكان بۆ گەيشتن بە "ئازادى" چراى خەباتيان بەرز كردووتەو،  
هەررەها خۇيان بە هەلگىرە خەمى چەوساوه و زەحمەتكىشەكان داناوه، بەو هيوايەى كە بەسەر  
چەوسىنەرانياندا سەربكەون و داواى مافى چەوساوهكانيان كردووه.

بەلام زۆر جاريش شۆرشەكانيان فەشەلى هېناوه و زۆر كەميش سەركەوتننن بەدەست هېناوه،  
گەر شۆرشىكىش شكستى هېنايەت، ئەوا لە هەناويدا ئاگرى شۆرشىكى تىرى هەلگرتووه. گەر  
شۆرشەكەش سەركەوتوو بوويەت، ئەوا ئەمە سەركەوتنى هەق و چەساوهكان بووه بەسەر  
چەوسىنەرەكاندا. هەتاوهكو "ئەو كاتەى" من دەلېم هەتا ئەو كاتەى... چونكە هەر كە شۆرشگىرەكان  
سەركەوتننن لە شۆرشەكەدا بەدەست هېنايەت، ئەوا يەكسەر تووشى حەزى دەسلەت بوون و  
دەسلەتتيا تەنيا لە دەستى خۇياندا هېشتوووتەو و خەلكانى تىرشيان لە دەسلەت دوور  
خستوووتەو، هەررەك چۆن پېشتر خەلكى تر ئەمانى لە دەسلەت دوورخستوووتەو.

لېرەشەو تووشى حەزى شەيتانى خۆشەويستى دەسلەت و پارە پەيداكردن و نفوز  
پەيداكردن و شتى تر دەبنەو. رۆژ لەدواى رۆژيش، ئەم شۆرشگىرە دەبىتە ملههور و چەوسىنەر،  
ئەمەش بەرەو گەندەلبوونى دەبات. جىگەى گوتنە دىكتاتور و ملههورەكانى ئەمرۆ، شۆرشگىرە  
دوینى بوون، بە دلنیايىشەو شۆرشگىرەكانى ئەمرۆ، دىكتاتورى سبەى دەبن. لەبەرئەو خۆزگەم  
بەو شۆرشگىرەكانەى كە پېش ئەوئەى لەناو زەريای دەسلەت و پارەدا نوقم بن، لە رېگەى ئازاديدا  
شەهيد بوون. لەبەرئەوئەى ئەمرۆ لەناو ئەو شتەدا دەژيەن كە پىي دەلېن شۆرشەكانى بەهارى  
عەرەبى، ئەوا كارىكى باش دەكەين گەر خۆمان بەم مەسەلەيەو خەرىك بەكەين و باس لە  
چارەنوسى چاوهروانكراوى ئەم شۆرشانەش بەكەين. چونكە شۆرشى عەرەبىش، لەرووى "كات و  
شوين" ئەو هېچ جياوازىيە لەگەل شۆرشەكانى تىرى جيهان نىيە. مېژوو پىمان دەلېت كە بە

.....  
وەرگىران لە عەرەبىيەو: ئەردەلان عەبدوللا

دەگمەن نەبیت، كەم جار شۆرشگىرەكان لەپاش ئەوھى دەسەلات دەگرە دەست، غەرقى حەزى شەپتانى خۆشەويستى دەسەلات نەبوون، ھەرھەم بە دەگمەنیش شۆرشگىرەكان دەبىنیت كە لەپاش دەسەلات گرتنە دەست، كەسكى دادپەرھەر و دەست پاك بوويتن وھكو عومەر و عەلى، يان گاندى و ماندىلا. ھەرچەندە ئەم نمونە دەگمەنەشمان ھەيە، بەلام ئەمانە ناتوانن بىنە ريسايەك بۆ ھەموو شۆرشگىرەكانى تى جىھان، بەلكە بە پىچەوانەو ئەمانە لادەر بوون و لە رىگەى شۆرشگىرەكانى تر لايان داوھ. بەلام مرۆفە چەوساوەكان پىشتەر و ھەتاوھكو ئەمرۆش، دايان بەم نمونە و پىشەوايانە خۆشە، بەو ھىوايەن كە رۆژىك لە رۆژان شۆرشگىرەكانى ئەمانىش وھكو "ماندىلا و گاندى" دەرچن. ئىسلام شۆرشىكى لە دژى زولم و گەندەلى بەرپا كرد، ھەرھەم بزاقتىكى چاكسازىشى لە كۆمەلگەى عەرەبىدا بە ئەنجام گەياند. ديارە زۆرەي پىشەوايانى ئەم شۆرشە، خەلكانى چەوساوە و زەحمەتكىش بوون. بەلام سەرھەتاي ئەم شۆرشە، وھكو كۆتايىيەكەى نەبوو. كاتىك موسلمانەكان دەستيان كرد بە (فتخ\*) داگىركردنى ولاتانى تر، پارە و سامانىكى زۆر بەسەرياندا بارى، بەشيوھەك كە جۆرە رەوشىكى ئاواھى دروست كرد، كە پىويستى بە شۆرشىك دەكرد دژ بەم شۆرشگىرە دىرینانە، بۆ ئەوھى بيانگە پىنئىتەوھ سەر رىگەى راستى و بنەرتى شۆرشەكەيان.

يەككە لە رۆھەلاتناسە رەخنەگرەكان، رەخنە لە موسلمانەكان دەگریت، كاتىك ئاگادارى رەوشى كۆشكەكانى ئەمەوى و عەباسىيەكان بوويەوھ و بە چاوى خۆى ئەو ھەموو فەساد و پارە بە فەرۆدانەى لە كۆشكەكاندا بىنى، ئا بەم شيوھە رەخنە لە موسلمانەكان دەگرى:

"موسلمانەكان قەيسەريان بە قەيسەرىكى تر گۆرپىوھ، كىسرايان xx بە كىسرايەكى تر گۆرپىوھ". من ھىچ شتىكى خراپ لە قەسەكانى ئەم رۆھەلاتناسەدا نابىنم ھەتاوھكو وھلامى بدمەوھ، چونكە باسى لە راستىيەكى تال و ناخۆش كردوھ، لەراستىدا ملھوورى و نارھوايىيە حوكمى "بەنى ئومىيە" لە شام، لە جەور و ستەمى ئەمىرەكانى قەيسەرى رۆمى خراپتر بوو، ھەرھەم ملھوورى "بەنى عەباس". لە زولم و جەور و ستەمى كىسرا لە عىراق خراپتر و بەدتر بوو. جىگەى گوتنە خۆشى و جىژى دەسەلات بەسە، بۆئەوھى ھەموو شۆرشگىرەكانى شۆرشىك يان شۆرشىك بەرھو گەندەلى بەریت، ھەرچەندە ئەو شۆرشگىرەكان ئەو شۆرشە مەزن بىت، ئەمەش سەروشتى ژيانە، كەم كەس دەتوانن لەم ئافاتە خۆيان رزگار بكەن و نوقمى گەندەلى نەبن. كى ئامادەيە وان لەم خۆشىيە بەپىنئىت، كاتىك كە دەرگەى سەرکەوتن و مەزنىي بۆ دەكرىتەوھ؟

لەبارەى ئەو ئافاتەى كە دەسەلات و حوكم بۆ بەھاكانى شۆرش و شۆرشگىرەكان دەپىنئىت، پىم باشە چەند وتەيەكى دكتور عەلى وھردى باس بكەم. ئەو دەلئىت:

"ھەندىك لە رۆھەلاتناسەكان دەيانەوئىت بە شيوھەكى ناراستەوئوخو وئىنەى ئىسلام ناشرىن بكەن. ئەوان ھەموو كاتىك لە كىتەبەكانىندا باس لەو لادان و گەندەلىيە دەكەن، كە كۆمەلگەى ئىسلامى لەپاش مردنى پىخەمبەر بە ماوھىەكى كەم تووشى ھات، وھكو بلىئىت بىانەوئىت ئەم حالەتە

به حاله‌تی پاش مردنی حه‌زهرتی مه‌سیح بشوبه‌پین، بۆ نموونه ئه‌وان باس له یاههرانی پێخه‌مبه‌ر ده‌که‌ن و ده‌لێن: ئه‌وان له نێوان خۆیاندا کردیان به شه‌ر و ئاژاوه و یه‌کتریان کوشت و ته‌کفیری یه‌کتریان کرد، به‌لام یاههرانی حه‌زهرتی مه‌سیح به‌م شیوه‌یه‌ نه‌بوون و له‌ناو خۆیاندا شه‌ریان له‌گه‌ڵ یه‌کتیری نه‌کرد. لێ رۆه‌ه‌لاتناسه‌کان له‌ بیریان چووه‌ته‌وه، گه‌ر یاههرانی حه‌زهرتی مه‌سیحیش، وه‌کو یاههرانی حه‌زهرتی موحه‌مه‌د سه‌رکه‌وتنایه و چه‌ندین ولاتیان به‌و خیراییه‌ به‌هێزه "فتح" داگیر بکردایه، ئه‌وا ئه‌وانیش به‌همان شیوه‌ له‌ناو خۆیاندا ده‌یان کرد به شه‌ر و په‌لاماری یه‌کتریان دهدا، رێک وه‌کو چۆن یاههرانی موحه‌مه‌د وایان کرد. دیاره ئه‌مه‌ش له‌هه‌موو (کات و شوپین) یکدا سروشتی هه‌موو مرۆفیکه‌.

قسه‌کانی دکتۆر عه‌لی وه‌ردی لێرده‌ا ته‌واو ده‌بن.

پێم وایه ئه‌م قسانه‌ی عه‌لی وه‌ردی تا راده‌یه‌کی زۆر راستن، به‌تایبه‌تی له‌باره‌ی ئه‌و کاریگه‌ریه‌ خراپه‌ی که ده‌سه‌لات ده‌یکاته سه‌ر به‌هاکانی شوپش. حه‌زهرتی مه‌سیح له‌پاش خۆی ته‌نیا "وشه‌" ی بۆ یاههرانی جیه‌پشت، به‌لام موحه‌مه‌د له‌پاش خۆی "وشه‌ و ده‌ولت" ی بۆ یاههرانی جیه‌پشت، هه‌ندیک له‌ یاههرانی خه‌ریکی بلۆکردنه‌وه‌ی وشه‌ بوون، هه‌ندیکیشیان خه‌ریکی فره‌وانکردنی ده‌ولته‌که‌یان بوون، بۆئه‌وه‌ی وشه‌کانیان بلۆ بکه‌نه‌وه، به‌لام رۆژ له‌دوای رۆژیش، له‌ناو خۆشی ده‌سه‌لاتدا غه‌رقبوون و ئاگه‌یان له‌ وشه‌ نه‌ما.

له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا، یاههرانی حه‌زهرتی مه‌سیح نه‌بانتوانی هه‌مان چاره‌نووسی یاههرانی حه‌زهرتی موحه‌مه‌دیان نه‌بیت، هه‌رچه‌نده‌ ئه‌مان له‌چاو موسلمانه‌کان، له‌پاش ماوه‌یه‌کی زۆر، ئینجا توانیان ده‌سه‌لات بگرته‌ ده‌ست. کاتیک ئیمپراتۆریه‌تی رۆما، به‌و ده‌سه‌لات و سوڵتانه‌ گه‌وره و مه‌زنه‌ی که هه‌یبوو، بوو به‌ مه‌سیحی، وای لێ هات مه‌سیحیه‌کان خوکمی رۆما بکه‌ن، له‌کاتیکدا پێشتر رۆما خوکمی مه‌سیحیه‌کانی ده‌کرد. له‌پاش ئه‌وه، ئیتر جیاوازی و لیکترازان په‌یدا بوون، شمشیر و ریمیان له‌په‌نا خاچدا به‌رز کرده‌وه، جه‌ور و سته‌مێکی زۆر بلۆبوویه‌وه، خوینێکی زۆریش له‌پیناو بلۆکردنه‌وه‌ وشه‌ی "خۆشه‌ویستی و ناشتی" دا رژا.

دیاره جیاوازی نێوان شوپش و ده‌ولت، واته‌ جیاوازی نێوان خه‌ون و واقع، ئه‌و شوپشه‌ی که به‌ حوکم گرتنه‌ده‌ست کۆتایی پێ دیت، رێک وه‌کو ئه‌و خۆشه‌ویستییه‌ وایه که به‌ خیزان دروستکردن کۆتایی پێ دیت. هه‌ردووکیان به‌ کۆمه‌لێک به‌ها و پره‌نسیپ و دروشمی میسالی ده‌ست پێ ده‌که‌ن، که له‌ ده‌ره‌وه‌ی زه‌مه‌نن و له‌ واقعه‌وه‌ دوورن. له‌پاش سه‌رکه‌وتن، مانگی هه‌نگوینی شوپشیش کۆتایی پێ دیت. کاتیک ئه‌و پره‌نسیپ و به‌هایانه‌ ده‌خرینه‌ سه‌ر ئه‌رزوی واقع، ئینجا چرکه‌ راستیه‌کانی کاتریمیری زه‌مه‌ن ده‌ست پێ ده‌کات و کیشه‌ و جیاوازییه‌کان دینه‌ ئاراوه‌ و، که ئه‌مانه‌ش هه‌موویان ده‌رئه‌نجامی ئه‌و کیشه‌ ئه‌منی و ئابووری و شه‌ره‌ ناوه‌خۆ و ده‌ره‌کیانه‌یه، که به‌هاکانی شوپش هیناویانه‌ته‌ ئاراوه، زۆر جاریش ئه‌م شوپشه‌ ده‌خاته‌ به‌ر پرسیار و مه‌حه‌کی میژوووه‌وه، زۆر جاریش ئه‌م شوپشه‌ به‌ فه‌شه‌ل کۆتایی پێ دیت.

لەو کاتەى كە شۆرش دەبیتە دەولەت، ناچار دەبیت سازش لەهەندیک بەها و پرهەنسیپەکانى خۆى بکات، بۆئەوهى پارىزگارى لەو دەستکەوتانە بکات، كە شۆرشەكە بە دەستى هیناوه. ئەمەش بە دانیایەوه لەپاش ماوهیهكى تر، دەبیتە هۆى دروستبوونى شۆرشگىرى نوێ، بۆئەوهى جارێكى تر تۆپى یارییهكە بەهاوژیتەوه ناو گۆرەپانەكە. ئەمەش چەندین سەدهیه بووئە سەوونەتى ژيان.

حاکمەکان دەبنە کۆنەپارێز و هیوادارن كە زەمەن لە جیگەى خۆیدا بوەستیت و چیتەر بۆ پێشەوه نەچیت. شۆرشگىرەکان هەر خووشیان نوێخوازن، بزاونەکیان هەتاوهكو نەگەیهننە شوپن و کاتى نوێ، کۆتایى پى نایەت. تەنیا حوکمى رۆژگارىش لەنیوان خەلکیدا دەمینیتەوه. جیگەى گوتنە "گۆرین" تاکە شتە كە لە ژياندا وهكو خۆى دەمینیتەوه و ناگۆریت.

لەبەرئەوه هەر شۆرشىكى راستەقینە، گەر بیهوێت پارىزگارى لەو پرهەنسیپانە بکات كە لەسەرى دروست بووه، دەبیت زۆر باش ئاگادارى ئەو راستییه بێت، كە ئەویش قوناخێكە و قوناخى تر بە دوايدا دېت. دەبیتیش قەبوولى خەلکانى نوێ بکات كە پەيدا دەبن، ئەم گۆرانکارییهش بۆ بەرژەوهندى و پێشکەوتنى ولاتە.

دیاره دەولەتە پێشکەوتووکان باش لەو راستییه گەشتوون، هەر لەبەرئەوهشە ئەمرۆ ئەو ولاتانە بە نیعمەتى پێشکەوتن و خوێشگۆزەرانى گەشتوون، هۆكارى ئەمەش دەگەریتەوه بۆ ئارامى و ئاسایشى بەردهوام، كە ئەویش لەئەنجامى دەستاو دەستکردنى دەسەلاتەوه پەيدا بووه.

دیاره ئەمەش مانای ئەوه نییه كە ئەو ولاتانە لە ترسى شۆرش دوورکەوتووئەتەوه و ئاگرى شۆرش تێیاندا نەماوه، بەلكە بە پێچەوانەوه ئەو ئاگرە لە هیچ "كات و شوپن" یکدا ناکوژیتەوه، بگرە ئەو ئاگرە وهكو ئاگرى خۆر وایه، كە سیمایهكى نەزەلى و ئەبەدى هەیه. بەلام نابیت ئەوهمان لەبیر بچیت، كە مەیدانى شۆرش لە كۆمەلگە پێشکەوتووکاندا، سندوقى هەلبژاردنەکانە و، شەقام و گۆرەپانەکان نییه. ئەم جۆرە شۆرشە ئاشتى ئامیزانەش، ولات لەو دەرئەنجامە خراپانە دەپارێزیت، كە لەئەنجامى شۆرشەوه هەموو ولاتەکان تووشیان دەبێ.

بەلام ئیمە هەموو میژووومان، لە سەردەمى حوکمى خوولەفاوه هەتاوهكو كۆمارە نوێکان، بە دەگمەن نەبیت، سەرۆکێك یان دەسەلاتێك، بە شیوهیهكى ئاشتییانە، دەسەلاتى تەسلیمی خەلکانى نوێ کردبێ. دەسەلات لە لای ئیمە تەنیا لە رێگەى کودەتا یان تیرۆرکردن یان لە رێگەى شۆرشىكى خویناوییهوه، كە سەرۆکەکان بەناو شەقامەکاندا رادەکێشن، یان ئەوتە حاکمەكە بەهۆى نەخۆشییهوه دەمریت و لەپاش خۆى، یهكسەر كۆرەكەى جیگەى دەگریتەوه.

ئیمە پێویستیمان بە نەوهیهكى نوێى شۆرشگىر هەیه. كە لە رۆشنییری دەستاو دەستکردنى دەسەلات لەپاش شۆرش تى بگەن، هەروها پێشکەوتن و بەرژەوهندى ولات و گەل، لە سەروو هەموو شتىكەوه دابنێن. دیاره شۆرشگىرى راستەقینە ئەو كەسەیه، كە شۆرش لەپیناوه گۆرانى دەسەلات دەکات، نەك لەبەرئەوهى خۆى بێتە حاکم و دەسەلات بگرتە دەست.

ئیمە پێویستیمان بەو شۆرشگىرانەیه كە لەپاش شۆرشیش، ئامادەى قوربانیدان بن، نەك تەنیا





## چاوپيکه وتنيک له گهڼ فهيله سووف و سؤسيؤلؤگ ئيدگار مۆرگان

فريدريك لينوار و جينيفه شفارتز

دؤيتچه فيله: له کاتیکدا تهمنتان گهيشتووه ته نيزیکه نوهت سال، بؤچوونتان  
دهرباره رابوونی ئاینی چیه؟

مۆرگان: هه موو کۆمه لگه مرؤفیه کان خاوهنی خودایه کن که توانه کی بی سنور و داهینه رانهی  
گه وره ی هه یه، که کۆنترؤلی هه موو یه که سرؤشتییه کان ده کات و فه رمان به سه ر خه لکیدا  
ده سه پینیت، به جۆریک که زۆر جار خه لکی ئامانده ن خویان له پینا و ئه و خودایه بکه نه قوربان ی. ئەم  
ههستی خۆ به قوربانیکردنه به جۆریکه، بۆ نمونه گه لی "ئه زتاک" ده چوون کچه کان یان ده کرده  
قوربان ی له پیناوی خودای "خۆر" دا بۆ ئه وه ی لییان رازی بێت.

خودا کان خاوهنی جه به رووتیکی ئیدگار گه وره ن، ئه وان ده مانترسین و داواشمان لی ده که ن که  
خۆشمان بوین و ریز و ملکه چیشمان به سه ردا ده سه پین. خودا کانیش وه کو شارستانییه کان  
جیاوازن، هه ر بۆیه ده توانین بلیین، ئەم خودایانه ش له داهینانی ئه و گرووپه مرؤفیه یانه ش  
دروستبووه. به دلناییه وه کۆمه له که سانیک خاوهنی عه قلیکی به هیز و زیره ک بوون، توانیان  
خودایه ک دروست بکه ن و، بوونیک ی واقعیانه یان پی به خشی، ئه مرؤش ئیمه خۆمان له نا و ئه و  
ئاوه ز و بؤچوونانه ده بینینه وه، که ئەم فه کرانه ده کاته شتیکی راسته قینه و بوونیان پی  
ده به خشیته. کاتیکیش ئه و کۆمه له که سانه نامینن، خودا کانیشمان ده مرن.

دیاره ئه وه ی له باره ی خودا کانه وه ده گوتریته، ده توانین هه مان شتیش بۆ ئایدؤلؤجیاکان بلیین.  
به لام عه قلّه خوینده وار هکان ده توانن شیوه یه کی تر له بیروباوه ره کان دابه یین، بۆ نمونه بیری  
کۆمۆنیست. دیاره بۆ ئەم ئایینه نوپیه، خۆشبه ختی و رزگار بوون له ئاسمانه وه ده ست ناکه ویت،  
به لکه له سه ر ئه رزه، دیاره ئەم ئاینه ش شه هید و پاله وانی تایبه تی خۆی هه یه. هه رچه نده ئیمه

.....  
وه رگێران له عه ره بیه وه: ئه رده لان عه بدؤلؤ



ئېدىگار مۆرگان

ناتوانین خۆمان له چنگی ئەم گیتییه مەعریفییه قوتار بکەین، بەلام خۆشمان لەسایهی هیز و جەبەرۆتی ئەودا دەبینینهوه. جیگهی گوتنە ئەفسانە خۆی نازانیت کە ئەفسانەیه، بەلکە وا هەست دەکات کە شتیکی واقعی و راستەقینەیه. لەبەرئەوه پێویستە ئەو راستییه بزانی، کە ئیمە کۆمەڵێک خورافاتمان هەیه، کە خاوهنی هیز و توانەکی راستەقینەن، بەلام لەگەڵ ئەو شدا ئەفسانەکان هەر بە ئەفسانەیی دەمێننهوه.

بۆ ئەوهی بتوانین پێوهندییهکی باشتەر لەگەڵ مەجالی عەقڵیمان دابنێین، هەر وهها پێوهندییهکی باشیش لەگەڵ خوداکانمان دابنێین، ئەوا پێویستە بکەوینە دیاڵۆگ لەگەڵ ئەفسانەکانمان و داوایان لێ بکەین کە لە مەسەلەکاندا زیادهڕۆیی نەکەن و بەرهو ملهپوری و چەوساندنەوه نەچن، پێویستیشە ئیمە خۆمان پارێزگاری لەم ئەفسانانە بکەین و داوایان لێ بکەین کە بینمان نەگرن و غەرقمان نەکەن.

دۆیتچە قێلە: ئەوهی کە ئێوه دەیلێن، تا رادەیهکی زۆر له بۆچوونەکانی ئایینی بوزییهوه نێزیکه. بۆچوونەکانمان جوۆرە شکل و وێنەیهک دەخولقێن، کە له کۆتاییدا وهکو راستییهک دەر دهکەون. ئەم "شیکل و بۆچوونانە"ش دەبنە خودایهک کە دەپەرستین، چونکە سوودی بۆ بیروباوهڕەکانمان هەیه. لێ له ئایینی بوزیدا، کاتیک خودایهک زەرەرمەند بیت و زیاد له پێویستیش دەسەلاتدار بیت، دەتوانین واز له پەرستنی بهێنین!

مۆرگان: دیاره ئایینی بوزی زۆر باش لهو راستییه گەیشتووه، کە خوداکان بوونیک راستەقینەیی لاوهکیان هەیه. جیگهی گوتنە یهکتاپەرستی جەخت لەسەر یهکەتی دهکاتهوه، لێ (شرک، باوهربوون بەچەند خودایهک) جەخت لەسەر جیاوازی دهکاتهوه. هەریهکەشیان خاوهنی هەقیهتیکی تایبەتییه، بەلام کۆمەڵگە فرە خوداکان، زیاتر گیانیکۆی تۆلیرانسیان (لێبوردەبیان) هەیه و مرۆفدۆستانەتریشن. دیاره من خۆم زیاتر بهکەسیکی سیپۆنزی دادەنێم، به واتایهکی تر سیپۆنزا دژی ئەوه بوو، کە هانا بۆ خودایهک بهرین کە لهسەر وو جیهانمانهوهیه "میتافیزیک" ئەو زیاتر لەگەڵ ئەو رۆحه داهینەرانه بوو، کە له سروشتدا بوونیان هەیه. بەلێ، من لهو باوهرهدام کە رۆحیکۆی داهینەرانهی مەزن هەیه، بهشیوهیهک کە دەتوانیت کار له سروشت بکات. بەلام ناخۆ ئەمە له کوپوه سەرچاوهی گرتبیت؟ پێم وایه لەم مەسەلهیهدا نهێنییهکی قوول هەیه.

جیگهی گوتنە عەقل و هۆشمان سنووریکۆی دیاریکراویان هەیه، فەزێلهتی عەقلی باشیش ئەوهیه، کە خۆی له کۆمەڵیک کۆت و بەندی بهسەر هۆشدا سهپاندوو، هەر وهکو (باسکال و کانت) به شیوهیهکی زۆر باش باسیان لێوه کردوو. بەلام لەگەڵ ئەو شدا کۆمەڵیک مەیدانی تر هەن بۆ نموونه "شیعر و موزیک" به شیوهیهکی سهیر کارمان تی دهکەن کە ناتوانین وهسفی ئەم حالهته

بكهين، گهر له و باوهره دا بئيت كه هيچ شكلايكي "ژيري، زيرهكي" بووني نه بئيت، ئهوا من له بهرامبهردا ده ليم: وازينه با "دهرگه" كه كراوه بئيت بهرامبهردا به نهينى ژيان و بوون، به واتايهكي تر، من وا ههست دهكهم، كه زور له خهلكي ئاسايترهوه نيزيكم و هه مان نه ريتي با و پراكتيزه دهكهم.

دوئيتچه قئيله: ئارمانجي مه زه بهي سوڤييهت، خوږگار كردنه لهو شتهي كه ناتوانين پي بگهين، ئاخو ئيوه له گه ل سوڤييهتدا هاوړان؟

مورگان: ته واو خوئيه تي! سوڤييه گه و ره كان خاوه ني ئه زموونځي قووون، كه له سه ر بنه واى جيانه كردنه وه و ناييزدواجي راوه ستاوه. "نه شوه" وهكو زانست شوڤه ي كردووه حاله تيكي ده ماغي تاييه ته، كه ته ركيز له به شه كانى ترى موخ ده كاته وه، كه هه موو كاتيكا كار بكنه ئه مانه كه "خود و جيهان" له يه كترى جيا ده كه نه وه. "نه شوه" ده توانيت كاريگه ربي ئه م ئاميره فكريه گه و ريه كه م بكا ته وه، كه ده مانگه رينيته وه بو خو مان و فيرى خو په رستيمان ده كات. ئه مه ش ده توانيت يارمه تيمان بدات بو ئه وه ي له و راستييه بگهين، كه هه موو كه سيكي دا براو له جيهان، ناتوانيت به ته واوه تي له جيهان دا بپرئيت.

به م شيويه يه ش خو مان له به رده م كو م ليكا شتي دژبه يه ك و جياواز ده بينينه وه، كه جوړه شكلايكا دروست ده كهن، كه به لايه ني كه مه وه عه قل ده توانيت ده ركي پي بكا ت. له سه روو ئه مه شه وه، شتيكا نابيين كه بتوانين وه سفي بگهين.

دوئيتچه قئيله: ئاخو به بوچووني ئيوه، نه مانى خودا كان، ماناى پيشكه وتن بو مروڤايه تي ده گه يه نيت؟

مورگان: دياره ئه مرڤه هردوو ئاينه ئاسمانيه كه (مه به ستم له ئايني مه سيحي و ئيسلامه) هه ژمووني خويان به سه ر جيهاندا سه پاندووه، خاوه ني فه زيله تيكي جيهانين. هه ردوو كيشيان هه لگري پرهنسيپيكي جوانن: هه روه كو له ئينجيدا هاتووه (يه كتريتان خو ش بوئيت). "به زه يي و ليچوورده يي" هه روه كو له ئايني ئيسلامدا هاتووه. به لام من له ميژووي ئه ماندا سه رنجي ئه وه ده دم، كه "تونديو تيزي و دوژمنايه تي دژ به ئاينه كانى تر" پانتاييه كي گه و ريه له ميژووياندا دا گير كردووه. په يامه كانيان زور باشه، به لام له هه مان كاتيشدا رو ليكي نيگه تيفيشي گيراوه. به لام له گه ل هه موو ئه وانه شدا كه باس مان كرد، هيشتا من به پيوستى نازانم بو ئه وه ي هه ولى له ناو بردي خودا كان بدهين، چونكه گهر وا بگهين، ئه وا هه ر خو مان له جياتي ئه مان، ئه فسانه ي تر ده خو لقاينينه وه.

دۆيتچە قىلە: بۆچوونتان دەر بارەى ئەو گۆرانكارىيەكانە چۆنە. كە لەم دوايىيەدا لە  
گىتتى عەرەبىدا روويان دا؟

مۆرگان: سەرەتاي شۆرشەكە لە تونس و ميسر، زۆر شتىكى گرینگ و بەهيز بوو. ديارە من  
هەر لەيەكەم رۆژى شۆرشەكەو، كۆمەلىك وتارم لە رۆژنامەى لو مۆندى فرەنسى لەبارەى ئەم  
شۆرشەو نووسى و پشتگيرى تەواوى ئەم شۆرشانەم كرد. لەگەل ئەوەى كە شۆرشەكە هەندىك  
لادان و دەرچوون لە ريزەووەكەيدا رووى دا و هەولى كۆنترۆلكردن و سەپاندنى دەسلەلات بەسەرپدا  
درا، بەلام پەيامە يەكەمەكانى گوزارشتى لە برايتى و يەكسانى دەكرد و هەتاووەكو ئىستاش  
بەرگرى لەم پەيامانەى دەكات. ديارە ئەم بەهايانە بەپى مېژوو بەردەوام بوو، پاش سەدەيەك  
لە شۆرشى فرەنسا، هەر ئەم بەهايانە ماون، هەرچەندە بەو رەونەق و ميسالىيەتەى جارانى  
نەماو. بە دلنييايىيەو ئەم پەيامە نەك بۆ چەندان سالى تر، بگرە بۆ چەندان سەدەى تريس  
بەردەوام دەييت. پيدەچيت جياوازي لە بۆچوونەكاندا هەبيت، بەلام هەر شۆرش بوو كە توانى  
كۆتايى بە ريزىمى ديكتاتورى لە تونس و ميسر بەنييت، ديارە شۆرش شتىكى پيوست و گرینگە،  
بەلام توانى ئەوەى نيبە كە بتوانيت سيستمىكى نوى دابمەزىنييت.

ئەوەى كە رووى دا ئەوەبوو كە نوينەرانى ئۆيۆزسيون لە دەرەوەى ولات دەژيان يان لەناو  
زيندانەكاندا بوون، ئەمەش بە پچەوانەى ئىسلامىيەكانەو بوو، كە بە بەردەوامى پيوەنديان  
لەگەل گەل و هەزارەكاندا هەبوو. جگە لەمەش ديارنەمان يان دەتوانم بلیم نابووتبوونى پارتە  
سيكولارەكان (علمانيەكان) هەر ئەم رەوشەش واى كرد، كە لەگەل ئەنجامدانى هەلبژاردنەكان،  
يەكسەر دەرئەنجامەكانى بە بەرژەوەندى ئىسلامىيەكان شكايەو و ئەوان براو بوون. بەلام بە  
بروای من ئەوەى كە رووى دا، بەهەموو پيوەرەكان شتىكى گرینگ بوو، هيواداريشم كە  
رووداوەكان رپچكەى راستى خۆيان بگرن. ئەوەى كە لە گىتتى عەرەبىدا رووى دا، لەژير ناوى  
"نازادى و كەرامەتەو" بوو، پيوستيشە بەرگرى لەم بەهايانە بكرىت.

دۆيتچە قىلە: بۆچوونتان چۆنە لەبارەى پاشەكشەكردنى رۆلى گەنجانى لىبرال لە  
ولاتە عەرەبىيەكاندا لەپاش شۆرش؟

مۆرگان: با ولاتى مەغريب وەكو نموونە بەنيينەو، چونكە ئەویش بزاوپكى گەنجانەى بەهيزى  
بەخۆو بىنى، هەرچەندە ئەم بزاو زۆر دوور نەرۆيشت. ديارە ئەمەش بۆ تايبەتمەندى ئەو دەولەتە  
دەگەرپتەو. مەغريب كۆمەلىك پارتى سياسىي گەورەى تيدايە، لى ئەمانە پيوەنديان لەگەل  
جەماوەردا نەماو و هەندىكيشيان تا رادەيەك گەندەلن. هەربۆيە دەرئەنجامەكانى هەلبژاردنەكان،  
وەكو هەلبژاردنەكەى تونس و ولاتانى تر شتىكى چاوەروانكراو بوو. شەخسىيەن پيم وايە كە

كۆمەلەك گۇرۇپپىسى جىياواز ھەن، بەتايىبەتى ئەو مەسلەلەنى كە پىئوھىندىيان بە ئاينەو ھەپە. سەير دەكەيت لە ئەورۇپا و رۇئاوادا، لەپاش سەردەمى رېئانسان، تېكستە ئاينىيەكان وەكو تېكستى مېژوويى سەير دەكرېن، ئەوھى كە پاشتر ناومان لېنا سېكولارىزم. بەشېوھىكە كە كۆمەلگە و دەولەت پېكەوھ مومارەسەى سىياسەت دەكەن، ئاينىش بوو بە مەسلەلەيەكى شەخسى، كە پىئويستە رېز و پارېزگارىي لى بكرېت.

ئەم گۇرۇپپىسى لە گېتتى ئىسلامىدا رووى نەداو، ھەرچەندە لەم بوارەشدا كۆمەلەك بېرمەند بۇ نمونە "مەمەد ئارگۇن" ھەوليان داوھ. جېگەى كوتنە "مەمەد ئارگۇن" لەلەيەكەوھ رەخنەى لە گېتتى رۇئاوا دەكرت و لەلەيەكى تىرېشەوھ رەخنەى لە دۇگماتىزمى ئىسلامى دەكرت.

بەلام ئەوھى گرېنگە، پىئويستە ئىمە نەھىلېن شەرى شارستانىيەكان رووبدات. ھەرەك خۇشتان دەزان كە توندېرەوھەكانى گېتتى مەسىحى و ئىسلامى ھەمان مەبەستيان ھەپە و بەرەو ئەو رېچكەپە دەرۇن كە مەرفاىەتى تووشى شەرى و مەملەتتى توندتېژانە بكەن. ھەربۇيە گرېنگە كە ھانى بەھاكانى "دىالۇگ و لېبوردەپى" بدەپن و ئەم بەھايانە بلأوبكەپنەوھ.

ھىوادارم رەوشەكان لە تونس بەرەو رېچكەى پىشتىگرى لە دېموكراسى برون، چونكە ئەم ولاتە خۇى لەبەردەم كۆمەلەك ھەنگاوى گرېنگە دەبېنېتەوھ. بەلام نابت ئەوھشمان لە بېرېچىت، كە ئىمە لە دنيايەكى ترسناكدا دەژن، ئەم دنيايەش كۆمەلەك ياساى سېحرى نايەن بەرېوھ، ھەربۇيە پىئويستە كار بو ئەوھ بكەپن، كە رەوشەكە بەرەو خراپتر نەروا، ئەك تەنبا لە گېتتى ەرەبېدا بەلكە لە رۇئاواش.

دۇيتچە قىلە: وەكو جەنگاويرىكى دېرىن چۇن لە بەخىشىنى خەلاتى نۇبلى ئاشتى بە يەكەتتى ئەورۇپا دەروانىت؟

مۇرگان: لە يەككە لە چاوپېكەوتنەكانى پىشووومدا ئەوھم گوت، كە ئەم خەلاتە تەنبا بو مۇجامەلە نەبېت. بە بۇچوونى من ئەم خەلاتكردەنە، ئامارەپەكى بەھىزە بو ئەوھى خۇمان لەو خۇكۇرېيە رزگار بكەپن، كە لە كاتى جەنگى دووھمى جېھانىدا رووى دا، كە تىدىدا ئەورۇپا تەنبا لەرېگەى تەداخولى ئەمەرىكا و يەكەتتى سۇقتىت، توانىي خۇى رزگار بكات. ھەربۇيە ئەم خەلاتە لەدايكبوونى ئەورۇپا دەگەپەنېت، بو ئەوھى خۇى لە كارەساتەكان دووربخاتەوھ، ھەرچەندە بە شېوھىەكى تەواوھتېش ئەورۇپا نەيتوانى يەكەتتى سىياسىي دروست بكات. لەپاش ئەمەش ھەولى دروستكردى يەكەتتېەكى ئابوورى درا، كە ئەمەش زۇر لاوازە، ئەمروش خۇمان لەبەردەم تەنگەژەپەكى گەورەدا دەبېنېنەوھ، كە ترسى لېكترازانى ئەورۇپاى لى دەكرېت. ھەر لەم روانگەپەشەوھ، بە برواى من ئەم خەلاتە نابت تەنبا وەكو دەستخۇشېيەك سەبېرېكرېت، بەلكە ئەمە ھاندانېكە بو رابوونېكى گەورە.

سەرچاوھ: سايتى دۇيتچە قىلە

## ترسى تەنگەبەر

زىنە عەبدولسەلام نەقش بەندى

ترس لە شوپنى داخراو يەككە لەو نەخۆشىيە دەروونى و رەفتارىيانەى كە بە ترسى سووك ناسراوہ. ترسى سووك پىك دى لە بەردەوامى ترس بەھۆى سنووردانان بۆ بزوينەر نەك ترس لە رووبەروو بوونەوہى تۆقىنى كتوپر (وہك ئەوہى لە دۆخى نەخۆشىيە تۆقىندا ھەيە) ياخۆ شەرمەزارى و تەرىقبوونەوہ لە بارىكى كۆمەلەيەتى ھەر وەك لە ترسى كۆمەلەيەتيدا دەبىنرى.

باوترىن ترس برىتييە لە ترس لە گيانلەبەر، بەتايبەت سەگ، مار، ميروو و مشك، بەلام ترسە ناسراوہكانى تر برىتين لە ترس لە شوپنە داخراوہكان (claustrophobia) ياخۆ بەرزى (acrophobia). كەسى تۆقىو ھەموو كات دەزانى كە ترسەكەى نابەجى و ناراستەقىنەيە، بەلام ناتوانى كۆنترۆلى كاردانەوہى خۆى بكا. باشترىن چارەسەر بۆ ترسى سادە برىتييە لە چارەسەرى رەفتارى، دەرمان بە تەنيا كاريگەر نييە.

كولتور خەسلەتتىكى دىيايىي ژىگەى مرۆفە و ھەر و ھە شىمانە ھەيە چەندان كاريگەرىي لاهەكى و نىشانەى رۆشنبىرى لە يەك كاتدا لە كولتورىكى ديارىكراوہدا گەشە بگەن. ئىمە لە پزىشكى دەروونناسىي رۆئاوا زۆر لەو نىشانە و كاريگەرىيە لاهەكيانە پىناسە دەكەين كە لە كولتورىكى تايبەتدا روودەدن و نەخۆشىيە دىيايىي نىن و، ھەر ئەو ھەش پىشبينى دەكرى ئەگەر لىكۆلەينەوہيەكى بەراوردكارىي كولتورى نەيەتە ئەنجامدان بۆ ئەم بابەتە.

ترس، بۆ نموونە، لە دۆخ و كولتورى ديارىكراوہدا روودەدا. فرۆيد ھەندىك جۆرى باوى ترسى لە شتەكانى تر جياكر دووہتەوہ كە تا رادەيەك ھۆى ترسى زۆربەى رۆئاوايىيەكانن (بۆ نموونە مردن، نەخۆشى و مار) بە بەراورد لەگەل ترسى ديارىكراوہ لە شتەكان ياخۆ دۆخەكان كە ھىچ ترسىك لە تىكرای ھەموو رۆئاوايىيەكاندا دروست ناكەن وەك ترس لە شوپنە گشتىيەكان.

وەرگىتران لە ئىنگلىزىيەوہ: ھىمن ھادى



له كوردستان به تايبهت و رۆهه لاتی ناوه راست به گشتی، فۆبیای كۆمه لایهتی له ئەگۆره فۆبیا (ترس له قه رهبالخی و ته نیایی) و جۆره ساده كانی تری فۆبیا جیا كراوه ته وه. فۆبیای كۆمه لایهتی جۆری كۆلتوورییه، چونكه له كۆلتووری رۆهه لاتی ناوه راستدا، بۆ نمونه، شیمانه هیه زویر كردن و ئازاردانی خهلك له چه ند رۆویكه وه رۆوبه دن كه به م شیوه یه رۆوناده ن یاخۆ هه ر هیچ نه بی به هه مان پله و هه مان دووباره بوونه وه نییه له كۆلتووری رۆئاوادا.

ناریکی دهروونی له كۆمه لێك نیشانه ی نه خۆشی وهك تۆقین و وره به ردان پێك هاتووه له گه ل یاخۆ به بی ئەگۆره فۆبیا، دوودلی گشتگیر، ترسی ساده و كۆمه لایهتی، بیر كردنه وه و دوودلی له راده به دهر و ناریکی دهروونی دوا ی رۆودا. تۆقین جیا ده كریته وه به توشبوونی كتویری پێشبینی نه كرا و چر له ترس و نا ئارامی كه خه یالی ترساوی و نیشانه ی جهسته یی به دوا دا دی كه كه متر له سه عاتیك ده خایه نی.

دوودلی گشتگیر بریتیه له وه نه خۆشییه ی كه نیشانه كانی بریتین له نا ئارامی به رده وام له گه ل ده مار كژی جۆلێنراو، چالاکی زۆری خۆنه ویست، هه سته كر دن به ترس، هۆشیاری زیاده زیاده رۆیی له وه لامی سه رسوړینه ر، به زه حمه ت ورد بوونه وه، خه وزران و هه سته یاری له گه ل نا ئارامی.

فۆبیای ساده بریتیه له ترسی جیگیر و نا لۆجیک كه ده بیته ئەنجامی خۆدوورخستنه وه له شتی دیاری كراو، به لام فۆبیای كۆمه لایهتی ترس له دۆخی كۆمه لایهتی ده كریته وه كه تاك تیدا دوو چاری ته ریه بوونه وه و شه رمه زاری ده بی. مه راقی له راده به دهر بریتیه له نه خۆشییه کی درێز خایه ن كه خه سه لته كانی به بیر كردنه وه ی به رده وامی مندالانه و له كار خستن و ره فتاری دووباره كراوی نه گۆر ده ناسرینه وه كه كه سه كه وا هه ست ده كا پالیپۆه نراوه ئەنجامیان بدا.

ده مار كژی دوا ی رۆودا و ئەو نه خۆشییه یه كه نیشانه كانی دوا ی به ركه وتنی پاله په ستۆ و ناخۆشیی كار ه سات دین وهك دووباره بوونه وه ی كار ه ساته كه له خه یالدا یاخۆ واقو رمان، دووره په ریزی و شه ونخوونی زۆر.

له رابردوودا له تاقیگه توێژینه وه له سه ر زراو چوون و تۆقین كراوه و ده ركه وتووه هه ندیک شت سیسته می هه ناسه دان تیک ده دن و پێشبینی كراوه كه پێوه ندی هه یه له نیوان تیکچوونی كۆئه ندامی هه ناسه دان و دوو چار بوونی تۆقین.

له سه رنجرا كیشترین توێکاریی ده مار و گوێزه ره وه ده مارییه كاندا (ئهو ماده كیماییه انه ن كه رێگه ی گواسته وه ی فه رمانه كان و نیشانه كان ده دن له خانه یه کی میشه كه وه بۆ كه ناله كانی تر) پێوه ندی نیوان خوی له راده به دهر به نه خۆشیی نا ئارامی ده ركه وتووه. بۆ نمونه له هه ندیک نه خۆشی تووشار به نا ئارامی ده ركه وتووه، ئەوان قه باره ی ناو كه په تکیان (ناو كه په تك ئەو به شه ی میشه كه كه گرینگه بۆ فیربوون و بیرتیژی) بچووك بووه ته وه، ئەوه ش ئاماژه ده كا كه باسال

گانگلیه (ئەو بەشەى مېشكە كە بەرپرسىيارە لە پېرەوى فېربوون كە پېوهندارە بە رەفتار و نەرىتى ئاساىى) شىمانە ھەپە ھۆى كاردانەھوى مېشك "مادەى توپكارىيەكە" بى لەو كەسانەى زۆر مەراق دەخۆن.

كارىگەرىى چارەسەرى بەدەرمان بۆ زراوچوون و خولىاى لەرادەبەدەر دووپات كراووتەو، بەلام كەمتر بۆ دوودلىى گشتگىر و تەنىاش لە قۆناخە بەرايىيەكانى لىكۆلىنەو، لە تۆقىنى كۆمەلايەتى و دەماركۆزى دواى كارەسات دېتە بەكارهاتن.

لە ماوھى رابردوودا زانىارى لەسەر چارەسەرى رەفتارى گرىنگى پى دراووتەو و زۆر جار بەتەنىا ياخۆ لەگەل دەرمان ھاتووتە بەكارهاتن. چارەسەرى كلاسىكى، گەتوگۆدار و كارىگەر لە ماوھى رابردوودا ئەنجامى خراپى لە چارەسەركردنى نەخۆشىى تۆقىن و مەراقى زۆر ھەبوو. ژمارەپەكى زۆر لە دەرمانى جيا لە چارەسەركردنى زراوچوون بەكار ھاتووت، بەلام رېژەپەكى بەرز لە گەرانەھوى نەخۆشىيەكە ھەپە لە ماوھى شەش تا دوازە مانگ دواى وەستان لە خواردىنان. گرىنگترىن و گەورەترىن پېشكەوتن لە بەكارھىنانى سىرۆتۆنىنېرجىك (مادەى كىمىايى مېشكن بەرپرسن لە دلخۆشى، رەحەتىى گيان و رېكخستن) بوو لە چارەسەركردنى خوى لە رادەبەدەر.

ترس لە شوپىنى تەنگەبەر و داخراو نمونەپەكى ئەگۆرەفۆبىياپە كە برىتتىيە لە وەلامدانەھوى كۆمەلپك ترس كە خۆيان نمونەن بۆ دلەراوكە.

خەلك بەگشتى زۆر جار لە سروشتى ئەو كېشانە تى ناگەن، ھەروەك تىبىنى كراو لەلايەن نوپنەرى پەيمانگەى تەندروستى دەروونى نىشتەمانى: "زۆر لەو ۲۳ ملىۆن ئەمەرىكايىيەى دلەراوكەيان ھەپە بەردەوام دەبن لە ئازارچەشتن بەھۆى نىشانەكانى نەخۆشىيەكە و بلاوونەھوى تىنەگەپشتن لەسەرى كە پىيان واىە نارپكى مېشكە، ھەروەك وەلامپك بۆ چارەسەركردن وەك نارپكىيە تەندروستىيەكانى تر".

ستىفن ھايما ن پزىشك و بەرپوئەبەر لە پەيمانگەكە لە كۆنگرەپەكى رۆژنامەوانىدا گوتى "زانست ئەو لەكانە لادەدا. ھەركاتىك زانىت نارپكىى بىر و سۆز بەشىكن لە مېشك، تۆ دەست دەكەى بەھەستكردن كە ئەو نارپكىى دەروونىيە". (ئەمەرىكايىيەكان بەدەست دلەراوكەو دەنالپن، ۲۰۰۶).

ھايما زياتر گوتى، ولاتەكە سالانە زياتر لە ۴۶ ملىار دۆلارى ئەمەرىكايى لە چارەسەركردنى دلەراوكە خەرج دەكا.

ئەو تاكانەى تووشارى ئەگۆرەفۆبىيان ترسىان ھەپە لە زۆر دۆخى جۆرەوجۆر وەك لىخوورپن، بەكارھىنانى بەرزكەرەو (مەسەد)، چوونە بازار، گەشتى درپۆ و مانەو بەتەنىا. دۆخى وەك ئەمانە دلەراوكە و تۆقىن دروست دەكەن، دەبنە ھۆى دوورەپەرىزى دووبارەكراو، ئەوھش بەھۆى نەتوانىنى دەربازبوون لەو دۆخە دلەراوكە بەرھەمپنە. (دلەراوكە، ۲۰۰۹).

بەگەرەنە، بۇ چەند نووسراویک دەركەوتووۋە كە ئەگۆرەفۆبىيا بىلەن ئارىلىقى دەروونى ناو جىگەيە (تيرنان، تىلچ و كىفى، ۲۰۰۹). ھەندىك توپەر تاقىكرەنەۋەبىان لەسەر ھۆكارەكانى ئەم نەخۇشىيە كىردوۋە. گىتوگۆى ئەۋە دەكەن كە ئەگۆرەفۆبىيا رۇدەدا لە چەند دۇخىكدا بەھۆى نىمىي ئاستى كاركرەن بەرامبەر جىابوونەۋەى ئاسايى ۋەك ۋەلامىك بۇ چارەسەرى دىلەراۋكە. ئەمەى دوايى مىكانىزىمىكى زىگماكى بايۇلۇجىيە كە گرینگە لە كۆنترۇلكرەن رەفتارى دۆستايەتى و ھەزكرەن. ھەرۋەھا ئەگۆرەفۆبىيا بەردەوام لە كەشى دەماركرىيى درىخايەندا گەشە دەكا. توپىزىنەۋەكە ئامازە دەكا ئەۋ شىۋازانەى كار لەيەكتر دەكەن كە دەبنە ھۆى نەخۇشى لە مالىبات، رۇل دەبىن لە دەركەوتنى ئەگۆرەفۆبىيا (تيرنان و تىلچ، ۲۰۰۸).

بەگۆيرەى كۆۋارى دىيارىكرەن و ئامارى نەخۇشىيە دەروونى كە كۆمەلەى نەخۇشىيە دەروونى ئەمەرىكا دەرى دەكا، شىۋەى مالىبات دەكرى ۋەك ھۆكارىكى رىگەخۇشكەر بۇ ئەگۆرەفۆبىيا بىتە ھەژماركرەن. خىزمى خويىنى پەلە يەكى ئەۋ تاكەى نەخۇشە بەتۇقىن، چوار بۇ ھەوت جار زىاتر ھەلى توۋشبوونىان بە تۇقىن ھەيە. لەگەل ئەۋەشدا لە دەزگە تەندروستىيەكاندا، نىزىكەى نىو بۇ سى بەش لە چوارى ئەۋ تاكانەى توۋشارى تۇقىن، پىۋەندىي خىزمايەتىي پەلە يەكىان نىيە. دوو لىكۆلنەۋە ئامازە بە بەشدارىي بۇماۋە لە گەشەى ترسى زۆر دەكەن (كۆمەلەى نەخۇشىيە دەروونى ئەمەرىكا، ۲۰۱۱). چەند لىكۆلنەۋەك ئامازە بەبوونى پىۋەندىي نىۋان دىلەراۋكەى جىابوونەۋە لە مندالى و دەسپىكرەن ئەگۆرەفۆبىيا لە گەنجان دەكەن. ئەۋ پىۋەندىيە دەردەكەۋى زۆرتەر لە ئافەرەتان بىتە دۆزىنەۋە بە بەراۋرد لەگەل بىاۋان.

ترس لە شوپىنى تەنگ (Claustrophobia) دىتە پىناسەكرەن بە ترس لە شوپىنى داخراۋ، بەلام پىناسەيەكى ۋەدتر شىمانە ھەيە برىتى بى لە "ترس لە بىۋونى رىگەى راکردن"، چۈنكە ئەۋە خەسلەتى زالە لە نارىكىيەكە. ترسى تەنگبەر ۋەك كاردانەۋەيەكى فىركراۋ دەبىنرە لە ھەندى دۇخى دىيارىكراۋدا. لە راستىدا ئەۋ كاردانەۋەيەى فىرى دەبى، رىيى تى دەچى فىرىشى نەبى. خەلك ئەۋ رەفتارە فىر دەبى بەرىگەى جىاۋان. زۆر لە خەلك خۇيان لە ھەندىك دۇخ دەۋزىنەۋە كە ھەست دەكەن گىرىان خواردوۋە، ۋەك ۋەستانى بەزكەرۋە، گەشتىكى ئاسمانىي نارەھەت و ترسناك، زوررىكى زۆر قەرەبالخ ياخۇ دۇخىكى ھاۋشىۋە. لە ھەندىك دۇخدا، شىمانە ھەيە تاك دوۋچارى تۇقىن بىتەۋە ئەۋكاتەى لە شوپىنكىدا گىرى خواردوۋە ياخۇ دەۋرەدراۋە كە شتىكى زىادى ترە لە پال ترسەكەيان.

ھەندىك خەلك بە ماۋەيەكى ترسناكدا تىپەر دەبەن و دواتر زۆر دوۋپات لەسەر پىۋىستىي گەرەنەۋە بۇ مال دەكەنەۋە ۋە ھەرۋەھا دەست دەكەن بەخۇبەدوۋرگرتن لە ھەموو دۇخىك ئەگەر رىگەى گەرەنەۋە كورت و ئاسان نەبى.

ئەۋانەى تۇقىون شىمانە ھەيە خۇيان بەدوۋر بگرن ئەۋكاتەى ھەست دەكەن بەزۆر لە شوپىنكى

داخراودان، شیمانەش ھەبە تەنیا لە تاقیکی نزمی بالەخانەکاندا بژین یاخۆ کاریکەن تا بەرزکەرەو بەکارنەھێن و پێی تێ دەچی پێیان قورس بێ بچنە ھەر ژووریک لە تاقیکی بەرزتر. شیمانە ھەبە خۆیان لە شوینی بچووک بپارێزن، بەلام ئەوھی کاریگەریی لەسەریان ھەبە ژووری بچووک نییە، ژووری گەرەمی پێ خەڵک دەکری ھەمان دلەراوکە دروست بکا. چارەسەری سەرکەوتووی دلەراوکە پشت دەبەستی بە دیاریکردنی ورد و چارەسەرە جیاوازانەکان کە بەردەوام پیک ھاتوو لە ھەردوو چارەسەری دەروونی و دەرمانی.

چارەسەری دەروونی پێویستە ئاراستە بکری بەرەو دروستکردنی پێوەندییەکی متمانەدار و کارکردن بۆ ئەنجامدانی پرۆسەی دووبارەبوونەو، دانان و گەرەکردنی خۆپندنەوکان (working through) و چارەسەرکردنی ئەزمونە بەئازارکە.

چارەسەری بەکۆمەڵ بۆ ئەو کەسانە ی ئەزمونی ھاوشیوہیان ھەبە سوودبەخشە. دژخەمۆکییەکان شیمانە ھەبە کاریگەریی بەسوودیان ھەبێ. دەرمانی دژخەمۆشیی دەروونی (ئەوانە ی بۆ چارەسەری مێشک بەکار دین) تەنیا سوودبەخشن بۆ دۆخی نائاسایی و ترسناک. بێنژۆدایەزیپین (دەرمانی بەشی دەروونییە بۆ چارەسەری دلەراوکە، تۆقین و خەمۆکی دیتە بەکارھاتن) زۆر لەلایەن پزیشکانەو دەنوسری بۆ خەمۆش، بەلام کاریگەریی کەمی لەسەر زۆربە ی دۆخەکان ھەبە، سەرھرای ئەوھی ھەندیک لە گرژیی دەروونی کەم دەکاتەو. رێگرەکانی بیتا (Beta)، ئەو دەرمانانە ی بۆ ھێواشکردنەوھی ئیدانی دل بەکار دین، ھەندیک جار بە رێژە ی زۆر لەم دۆخانەدا بەکارھاتوون بۆ کەمکردنەوھی شەونخوونی.

## Bibliography and Reference

Diagnostic and statistical manual of mental disorders (2011). Washington, D.C.: American Psychiatric Association.

Franklin, J. A. and Andrews, G 2009 Stress and the onset of agoraphobia. Australian Psychologist 24, 203219.

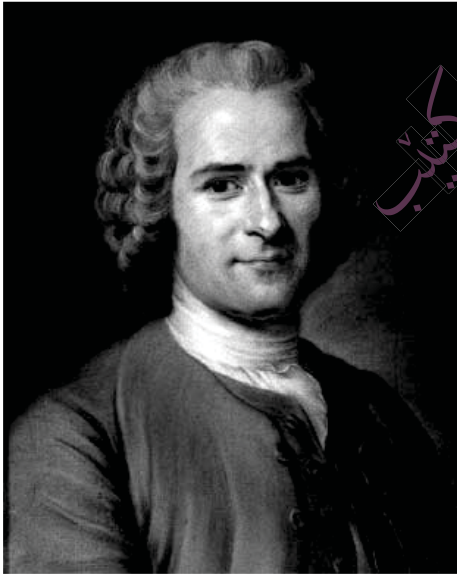
Tearnan, B. H. and Telch, M. J. 2008 Etiology of agoraphobia: An investigation of perceived childhood and parental factors. Phobia Practice and Research Journal 1, 1324.

Tearnan, B. H. Telch, M. J. , and Keefe, P 2009 Etiology and onset of agoraphobia: A critical review. Comprehensive Psychiatry 25, 5162.

## رۆسو پېبهری بنه ماکانی په یامی مافی مروّف

هاشم سالح

من دان به وهدا دهنیم کهوا ئەو نووسهره ی زور کاری له من کردبیت و به نووسینهکانی سه رسام بم، جان جاک رۆسو یه، ئەو له هه موو نووسهرهکانی تر له من نیزیکه، ئەگه ر یهک نووسهر هه بیت و خۆم وهک خویندکاریکی گچکه ی ئەو بزانه ئەوه رۆسو یه، که من به نووسهریکی مه زنی ده زانم، ئەگه رچی ئەو ۳۰ ساله ی که من له فرهنسا ده ژیم له رووی مرویییه وه بیرمهندی زورم دیوه.



ههتا ئیستا دهیان کتیبم له سه ر ئەو خویندیته وه و به رده و امیش بابه تی تری له سه ر ده خوینمه وه، له وانه کتیبکی توژیهری به لجیکایی گه وره ریمون تروسونی ئەندام له ئەکادیمیای پاشاپه تی به لجیکا و مامۆستای ئەدهبی فرهنسیی هاوچه رخ و به راوردکاری له زانکوی پروکسلی ئازاد، ئەو ئیستا یه کیکه له گه وره زانا هاوچه رخهکانی سه ده ی رۆشنگه ری و بریا هه موو کتیبهکانی وه رده گیرد ریته سه ر زمانی عه ره بی. ئەو به سی بهرگ ژیا نی رۆسو ی نووسیوه ته وه و کتیبه که ی ناو ناوه (جان جاک رۆسو) که بریتییه له توژیینه وه له سه ر دامه زراوه ئالۆزه که ی دهروونی گه وره ترین نووسه ری فرهنسای له و سه ده یه دا، دوایی هه ر سی بهرگه که ی به یهک بهرگ چاپکردوه.

رۆسو که سیکی سه یر و ناوازه بووه، چونکه هه ر له منالییه وه ژیا نی سه خت بووه، به رده وام

وهرگێران له عه ره بییه وه: شێرزاد ههینی

راونراوه و چهوساوهتهوه و نازار دراوه، ژانی زۆر بووه و ههستی مرۆیی له بهر برسیهتی و ناجیگیری شیرزه و ناآرام بووه. له گهڵ له دایکبوونیدا دایکی مردووه، بۆیهش دوايي بهو شیوهیه باسی مردنی دایکی کردووه:

یه کێک لهو تاوانانهی ئهستۆی منی گرتووه و زامدارم دهکات، کهوا من بوومهته هۆکاری لهدهستدانی گیانی کهسیک، ئهویش دایکم بووه.

که باوکی رۆسۆ ژن دههینیتتهوه، له تهههنی ۱۰ سالییهوه باوکی بهره لای دهکات و ئهركی ژبانی دهکهوینته سهرشانی خوئی، بۆیه له گههکه میللییهکهی شاری ژهنییف شاگرده دوکانداری دهکات، له بهر ئهوهی ئهو زۆر کهسیکی رۆمانسی بووه و شهیدای سرووشت بووه، بۆیه رۆژیکیان روو له دهشتوهر دهکات و رادهکات و لهو دهمانه دا گیانبازی و سهرحلی دهکهوینته گیانی و بهتهنیا دهمینیتتهوه، رۆژکهی ههتا شهو دادیت له گهڵ کورپه خاله کهی دهمینیتتهوه و ههست به درهنگی کاتهکه ناکهن، که دهگه پینهوه ده رگه و شوورهکانی شارهکه دادهخریت و له دهرهوه دهمینیتتهوه، شایانی باسه ئهو دهمانه و له سهدهکانی ناوهراستدا شارهکانی ئهروپا ده رگه و شوورهیان هه بووه، شهوانهش ئهو ده رگه یانه وهک ده رگه ی دهرهوه ی ماله کان دادهخران، کورپه خاله کهی ههتا بهیانی له دهرهوه کهی دهرهوه چاوهروانی کردنهوهی ده رگه که دهکات، تا به په شیمانیهوه بگه ریتتهوه مالهوه، به لام جان جاک رۆسۆ ئهوه ناکات و چاوهروان نابیت، بۆیهش ئهوه بهدرفهت دهزانیت تا بهیه کجاری رابکات و روو له دهشتوهر که بکات و لهو ناوچهیه بمینیتتهوه که له نیوان سويسرا و فرهنسا بووه. ئیتر لهو و لهو دهمانه دا جان جاک رۆسۆ له بهر خویهوه ده لێ:

ئهوه کورپه خاله کهم دهچیتتهوه ناو مایکی گهرم و دایکوباوکی نازی دهکیشن، دایکێک بهسۆزهوه چاوهروانی دهکات... به لام من دهچمهوه ناو مایکی چۆل. نه دایکم ههیه و نه باوک، هیچم لهو دونیایه نییه.

بۆیهش ئهو بیردهکاتهوه بهیه کجاری گیانبازییهک بکات و رادهکات و ژهنییف جیده هیلیت و ئیتر ناگه ریتتهوه. ئهو کاریکی مهترسیدار دهکات که بهتهنیا دوورده کهوینتهوه و دهروات، چونکه ئاسایی بوو کهسیک لهو رینگهوبانه بیکوژیت، یان ئاژهلکی ترسناک بیخوات، به لام دیاره کهوا کردگار له سه رهوه ئهو دهپاریزیت و له دوورده پاسهوانی دهکات، کێ دهیزانی ئهو سه رهسهختییه و ئهو گیانبازییه، ئهو کورپه داماره بیکهسه دهکاته گهره بیرمه ندیك و سه دهکانی داهاتوو شانازی پتوه دهکهن و ده بیه پتیهنگی هزر و زانین. دیاره کهوا کهسایهتییه مهزن له ناو ژان و نه هه مه تی و تالییهکانی ژبان دروست ده بیت، ئاسان نییه ئهو کهسایهتییه له ناو خیزانه دهوله مهندهکان هه لیکه ون. لهو کاروانه دا و به ریکهوت بهختی رۆسۆ ده بیاته لای ژنکی دلۆقان دوايي ده بیهته دایکی، هه موو ئارام و سۆزهکانی که ئهو لێیان بیههش بوو بوو بۆ فه راهم دهکات، سۆزه مرۆییهکان و دایکایهتی بۆ ساز دهکات. ئهو ژنه ی ده بیهته دایکی دلۆسۆزی ناوی مدام بوقارین بوو، ئهو له لایهن پاشاوه بۆ ئهوه دانرابوو کهوا مناله پرۆتستانتهکان له مه زه بهی خو یانهوه بگوریت و بیانکاته

مەزھەبى كاتۆلىكى پاپايى رۆمانى. لەو دەماندا پاپا واى دەزانى كەوا مەزھەبى پۈتۈستانتى زەندىقبوون و دەرچوونە لە رېگە راستەكەى ئاين. كە رۆسۆ ژنەكە دەبىئىت كە لە تەمەنى گەنجى و جوانىدا بوو، لەبەر خۆيەو و تىبووى: ئەو مەزھەبەى ئەو جۆرە ژنانە پەيرەوى بگەن، بېگومان ئەنجامەكەى بەهەشتە! ئىتر ئەو رازى دەبىت مەزھەبەكەى بگۆرئىت و دىتە سەر مەزھەبى دوژمنەكانى خۆى و باوك و باپىرانى، ئەوئەش بۆ ئەو بوو تا بتوانىت بژى، يان ھەر ھىچ نەبى نەمرىت، بەوئەش دەكەوئتە بن سابات و پاسەوانىي ژنىكى نازدارى جوان، كەن مدام بوڧارين، كە دوايى لە كىتئەكەى خۆيدا (دانپىدانانەكانم)، تابلۆيەكى يادگارى و پورتىتې بۆ كردوو، كە زەمان دەشپۆئىت و ئەو ناشپۆئىت. ئەوانەى باسى ئەو ژنەى كردوو بەراستى لاپەرەى نەمرن، كە ژنەكەش دەمرىت ئەو بەدلەو بوى دەگرى و سەرى بۆ لەناو خۆلەكەى سەر گۆرەكەى دەنىت، بەدرىژايى نووسىنى ناو كىتئەكە بە ماما بانگى دەكات، خۆشى وەك چكۆلەيەك ئەو ناو دەبات، جارىكىان ژنەكە وتوويەتى: كە گەرە بوويت يادى من دەكەيتەو.

ئەو رستەيە ئاگرى لە كورەكە بەرداو و سوتاندوويەتى. پاش پەنجا سالل لەپەكترناسين، ژنەكە دەمرىت و لە نووسىنەكانىدا ئەو باسى دەكات، ئەوئەش بەراستى دەبىتە دايكى راستەقىنەى ئەو، چونكە دايكى ئەو بە ژانى قورسى منالبوونى ئەو مردوو.

رېمۆن تروسۆن لە كىتئەكەيدا نووسىويەتى:

(با ئەوئەش بلىين و پەلە نەكەين، كەوا دايكەكە زوو نامرىت، ماوئەيەكى زۆر بەيەكەو دەژين و چاودىرىي دەكات و ساللە شكۆدارەكانى بۆ ساز دەكات، ديارە كەوا لەپشت ھەموو پياويك ژنىكى مەزن ھەيە، بەلام ديارە كەوا ژنەكە نەيدەزانى ئەو منالەى لەسەر كوچە و كۆلانەكاندا ھەلگىراوئەتەو رۆژئىك دەبىتە پىغمبەرى سەردەمەكەى، بېگومان ژنەكە ئەوئەى ھەست پى نەدەكرد و نەيدەزانى. كورەكە لە دايكەكە دوورەكەوئتەو و دەچىتە پاريس و لەوئى بەدواى سەرگەوتن و ژياندا وئىل و سەرگەردان دەبىت، تا دەبىتە نووسەرىكى مەزنى ئەم دونيايە. كە ناودارىش دەبىت ژنەكە زۆر سەرسام دەبىت، ديارە كەوا ئاسايىيە ھەموومان ئەوئەمان تىدايە، كە كەسىكى خۆيى و ناسيارمان دەبىتە ئەستىرەيەكى ديار بړوا ناكەين، زۆرتر بىرمان بۆ كەسانى نەناس و دوورەكان دەروات، نەك كەسانى نىزىك لە خۆمان. ئەو گەنجە داماو ھەزارە رۆو لە پاريس دەكات، تا لەوئى بەختى رەشى خۆى تاقى بگاتەو، ديارە كەوا رۆشنبىرەكانى شار و شارۆكە و گوندەكان بۆ ناودارىي زوو و زۆر رۆو لە پايتەخت دەكەن و ماوئەيەك لەوئى دەگىرسىنەو، ديارە كەوا رۆشنبىرە عەرەبەكانىش وابوون، بۆ ناسين و فىربوون رويان لە دىمەشق و بەيروت و بەغدا و قاهىرە كردوو... لە پاريس ئەو دەكەوئتە ناو ژيانى نەھامەتى و ژان و خەمەو، ئەو كەسىكى نەناس و داماو بوو، لەو دەمانەشدا رۆژ و سەردەمى منالە دەولەمەندەكان و ئورستوكراتىيەكان بوو، دەبوايە بۆ

پیشکەوتن و سەرکەوتن پشت و پەنات ھەبواپە، کوری بنەمالەپەکی دیار بیت، ئەگەرنا کەسێک سفر بێت یان وەک سفر بوو بێت سەرئەدەکەوت، ئیتر لێرەو بلیمەتیی جان جاک رۆسۆ دەر دەکەوێت، ئەو بەیەک ھەنگاو لەناو چلپاوەکە دەریازی دەبێت و دەگاتە لووتکە و ھەموو کۆسپ و تەگەرەکان ئاودیو دەکات، لێرە قسە و پەندەکەیی نیتشە لەسەر ئەو دەچەسپێت کە وتووێت: (تەنیا کەسایەتیە بلیمەتەکان دەتوانن ھەموو کەش و ڕەوشەکان ببەزینن و دەریازی بکەن).

نووسەری کتێبەکە لەسەر رۆسۆ وتوویەتی، کەوا بلیمەتیەکەیی ئەو لەناکاو نەبوو، بەلکە دەرئەنجامی ژانی بەردەوام و کاری زۆر و چاوەروانی و رامان بوو، لەو دەماندا رۆسۆ حەز لە کێژێکی جلیشۆری ھوتیلەکان دەکات، کە ناوی تیریز لوفاسیر بوو. ئەو کێژە کەسێکی سادەیی نەخویندەوار بوو، بۆیەش کێژەکە بەسەر ئەو، لووت بەرزی ناکات و بە ژیانە سادەکەیی رازی دەبێت، بە نەخۆشییە دەروونی و جەستەییەکانی رازی دەبێت و پیاوھەکەیی بەو شیوہیە قبوول بوو. رۆسۆ دیدرو دەناسیت، کە ئەویش بۆ ناواری ھاتبوو پارێس، زۆر دەبنە ھاوڕۆی و لەیەک جیانابنەو، کە ھەردووکیان بۆ بژیوی ژیانان کاری وەرگیران و خزمەتکردن لە مالا دەولەمەندەکان دەکەن، ناچاربوون ھەموو کاریک بکەن تا بتوانن کرێی ژوورەکانیان و ژیانان دابین بکەن. کەسیان نەیان دەزانی لە ئایندەدا ھەردووکیان دەبنە فەیلەسووفی زەمانی خۆیان... ھەردووکیان سەرھتای دەرکەوتن بوو، بەلام دیدرو وەک رۆسۆ نەبوو، ئەو کەسێکی جیاواز بوو و حەزی بە تیکەلبوون و ئاشناپەتی خەلک دەکرد. ھەروەھا ئەو لە ئاھاوتندا زۆر وریا و بەتوان بوو، کە قسەیی دەکرد زوو دەچوو ناو دلی خەلکەکە و زبیرەکانە بە ڕەوانبێژی و وردبینیەکەیی دەگەشتە ناو دڵان. بەلام جان جاک رۆسۆ کەسێکی پەراوێز بوو، کەمدوو و لاچەپ دەژیا، حەزی لەتەنیایی دەکرد و نەیدەویست لەگەڵ خەلک تیکەل بێت و ئاشناپەتی پێ خۆش نەبوو، لەبەر ئەوەی ئەو دوو گەنجە وەک یەک نەبوون و ھاوشان نەبوون بۆیە بەیەکەو یەکتریان تەواو دەکرد.

نووسەری ئەو کتێبە دەلێت کەوا ژیانە ھزری و ئەدەبی رۆسۆ لەناکاو و بەدەرنگی دەر دەکەوێت، کە تەمەنی دەگاتە ۳۸ ساڵ و لە چل سالییەو نێزیک دەبێت، ئەو بە رێباز و شیوہیەک دەست پێ دەکات کە ئاسایی و زانراو نەبوو، کە لە ھاتنی وەحی بوو، یان ئیلھامی بروسکەدار بوو لەوہی بەسەر شاعیراندا دەباریت، کە ھاوڕێیەکەیی دیدرو لەسەر بۆچوونە دژە ئاینییەکەیی و ھزرە عەقلانییە ئازاکانی لەسەر ئاین، لە گرتوو خانەیی قەلاتی فانسین دەگیریت، رۆسۆ سەردانی دەکات. کە سەردانی دەکات تا لە رێگە خۆی بخاflلێت رۆژنامەییەک لەگەڵ خۆیدا دەبات، لەو رۆژانەش خەلکەکە بە دەم رێگەو، ھەر بەپێو رۆژنامەیان دەخویندەو، لەکاتی خویندەوہی رۆژنامەکە و لەناکاو چاوی دەکەوێت بە پرسیارێک کە ئەکادیمیای دیگۆن وەک پیشبڕکێیەک ڕووبەرووی ھواداران و ئارەزوومەندانی دەکات، دەخوینتەو، پرسیارەکەش ئەوہ بوو ئایا پیشکەوتنی پیشەسازی و زانست و ھونەرەکانی ئەو سەردەمە، ڕەوشت بێگەرد و باش



دهكات، ئايا دهيشيۆينيت و بهدكارى دهكات؟

كه رۆسو ئه و پرسىاره له رۆژنامهكه دهخوینیتهوه، ئه و لهبن دارىك دهبووریتهوه، لهبن دارهكه لهسه رچاو دهكهویت و ماوهى چهند ساتىك ئاگای لهخۆ نامینیت، كه بهئاگا دیتهوه دهگرى و دهنوریتهوه، بهبى ئهوهى ههستى پى بكات، فرمیسك بهسه ر روومهتهكانیدا دیته خوارهوه و قه ميس و بهرسینگی ته ر دهكات. له و ساتهوه رۆسو ههست دهكات ئه و بوویته كهسیكى تر و هه موو خهسلتهكانى دهگۆریت، لهوئى تیدهگات كهوا ئه و گهیشتهوهته حالتهى زانین و ناسینى حهقیقهت كه ماوهى چهند ساله بهدوایدا وپل و سه رگهردانه، ئه و بهزانین یان له نه زانینهوه ئاگهدارى نهبووه، ئه وه چل ساله له و مهیداندا شهیدای بووه و بوى دهگه ریت، له و ده مه دا و له ناو دارستانه كه ی فانسین ئه وه ده دۆزیته وه، دهكرا ئه وه بیان له ناو په نجه ره ی ماله كه ی خو شى بدۆزیته وه، نهك له و دارستانه و له و پىگه یه دا.

ئه وه ی ئه و مه زنده ی نه ده كرد له ناكاو دهیدۆزیته وه، لهوئى دهستى له مل دهكات و له سه ر ئه رزه كه له گه لى پالده داته وه و له ئامیزى دهكات، ده بى ئه وه بزانیته كهوا زانست حهقیقه تىك بیت و دۆستىك بیت، ته نیا بیته باوه شى كه سه مه زن و دیاره كان، ئه و له ناكاو و به خیرایى تروسكایى و رهونه قه كه ی ده بینیت و تافگه یهك له رووناكى روو له و دهكهن، ئه وه ش ته نیا روو له كه سانىكى كه م و دانسقه دهكهن، له وانه كه سانى هه لبژارده و ناوازه. به لام ئه و هزره و ئه و دۆزینه وه قیمه تی چهند گران و زهحمه ته؟! ئیتر به و شیوه یه بیردۆزى هه موو سه ده كانى نوئ له هه موو گو شه یه كه وه بو ئه و ده ر ده كه ویت، لایه نه پهروه رده یى و سیاسى و ئه خلاقیه كان سه ره لده دن. كه ئه و راستیه ترسناكه ساده یه ده دۆزیته وه، كه بریتیه له وه ی كه و پشكه وتن و گه شه ی زانستى و مادى و ته كنه لۆجیى شارستانیه ت مه رج نییه گه شه ی ئه خلاقى و مرۆبى له سه ر هه مان ئاستدا له گه لدا بیت. پیه وندییه كى ئۆتۆماتىك له نیوان ئه و شته دا نییه، به لكو به پچه وانه یه وهك ده زانم.

ئیتر به و جوړه به ر له سه ركه وتنى بونیادگه رى سه رده مى بونیادگه رى له كاتى رۆشنفكرییه مه زنه كه ده ر ده كه ویت، ئه وه ی بینرا و نه ده زانرا ئه و توانیى به ۲۰۰ سال پيش سه رده مكه ی خو ی ده ربكه ویت، ئینجا ئه و دژى زۆرینه كه رى دهكات و رووبه رووى هاوچه ركه كانى ده بیته وه و ده یانه ژینیت و رایانده چله كینیت و ئه وه ی له و ده ماندا هه ستیان پى دهكات، تا ئیمرو تیدا ده ژین و هه ستى پى دهكه ین:

ئه و دژایه تییه زهق و به رجه سته یه ی نیوان شارستانیه تی و زانستى ته كنه لۆجیای دیار له لایهك و كورته بالایی ئه خلاق و مرۆبیه كان له لایه كى تر...! ئه و ویستبووى ره وشه كان راست بكاته وه و هه موو باوه نه گریسه كان بسووتینیت، بویه ئه وانى تر دهیچه وسیننه وه و ئازارى ده دن و ده ربه ده رى دهكهن. كیشه ی جان جاك رۆسو ئه وه یه ئه و زیاد له پیویست شهیدای حهقیقهت بووه. دیاره كهوا خو شه ویستى حهقیقهت له و سه رده مه دا قه ده خه بووه، كه خو ی بو ئه و په یامه ده سووتینیت وانه و په یامىك ئاراسته ی مرۆفایه تی دهكات، كه هه رگیز له بیر ناکریت. ئه و كه

وہ لامي ئەكادىمىياكە دەداتەوہ و بۆيان رەوانەى دەكات، دوایى بابەتەكە و وەلامدانەوہكە لەبىر دەكات، تا رۆژىك ئاگەدارى دەكەنەوہ، كە وەلامەكەى ئەو لەلایەن مامۆستاكانى ئەكادىمىياكە يەكەم بووہ و خەلاتى وەرگرتووہ.

ئىتر ئەو لەنىوان شەو و رۆژىكدا دەناسریت و كتیبەكانى يەك لەدوای يەك دەردەچن، وەك وتارىك لەسەر بنچىنەى نايەكسانى زولم و زۆردارىيەكانى نىوان جىقاتەكە، پەيمانە كۆمەلایەتییەكە، كتیبك لەسەر ئىمىل لەسەر پەرورەدە، رۆمانە بەناوبانگەكەى (هیلویزە نوپىيەكە)، ئىتر ھەموو فرەنسای نوپى لەو كتیبانەوہ دەر دەكەوێت و دەخەملێت، ئەو ھزرەش نەك تەنیا فرەنسا بەلكو ھەموو ئەوروپاش دەگریتەوہ. ئىتر ھەموو زانا و بىرمەندەكان كرنۆش بۆ جان جاك رۆسو دەبەن و دان بەوہدا دەننن، كەوا ھەموویان قەرزارى ئەون: لەوانە كانت، ھەتا گووتە و ھىكل و ھولدرلین و تۆلستۆى و دىستوفسكىش و ئىتر ناوہكان زۆرن... بە چەند سالىك ئەوہى دەيزانى و ئەوہى مەبەستى بوو، لەسەر كاغەز دەينووسیت و پاش فۆلتىر دەبیتە مەزنتىر نووسەرى سەدە نوپىيەكان.

نووسەرى ئەو كتیبەى تايبەت بە رۆسو لە كۆتاييدا نووسىويەتى، كەوا كىشەكان دوایى زۆر دەبن و ناودارىيەكە بۆ ئەو دەبیتە گرفت و سەرئىشە، ئەو دەكەوێتە نىوان دوو دەمى ماشەكە و ناتوانیت دەربازى ببیت، دەمى يەكەمى ماشەكە، كە نارەزايى و توورەيى چىنە ئورستقراىيە دەسەلاتدارەكە بوو، چونكە ئەو داواكار بووہ دەسەلاتەكان بگەریتەوہ لای مىللەت، ھەموو سىستەمە زۆردارىيەكان و حەقە خوداييەكانى پاشاكانى فرەنسا برووخیت. لەو توورە دەبن چونكە ئەو شوۆرشىك دژ بە زۆر دەولەمەندبوونى دەولەمەندەكان و برسىيەتى زۆرى ھەزارە سادەكان و مىللەتەكە بەرپا دەكات، ئەو كاركەر بووہ لە بەرجەستەبوونى بىردۆزىكى دىموكراسىيى نوپى و بوارساز تا شوۆرشى فرەنسايى بەتەقىتەوہ، ديارە كەوا زۆردارەكانىش ھەرگىز ئەوہيان قىبوول نەبووہ و ئامادە نەبوون لەو خوۆش بن و لىيى ببوورن. دەمى دووہمى ماشەكەش، كە ئەويان توند گرتبوو، ھاوړىيە فەيلەسوفەكانى بوون، ھاوړىيە رووناكبىرەكانى، ئەوانى چاويان بە ھزرەكەى ئەو ھەلنەدەھات و غىرەيان لەو دەكرد، كە ئەو زۆر بە شىوہىيەكى ئەفسووناوى دەناسریت و ھەموو بوارەكان دەبړیت و دەگاتە مەنزىگەى ناودارى. ئوسولییە كاتۆلىكەكان و ئوسولییە پروتستانتەكان وەك دوو دوژمنى ترسناك دەورى دەدەن و ھەوكى دەگرن، ئىنجا مەزھەب لەدوای مەزھەب دزايەتى دەكەن و تەنگى پى ھەلدەچن و لە پارىس و لە بىرن و لە ئامستردامیش كتیبەكانى دەسووتنن... ئىنجا قسەى بۆ ھەلدەبەستن. بەلام كە پاش دە سال لە مردنەكەى شوۆرشى فرەنسا ھەلدەگىرسیت تۆلەى بۆ دەكەنەوہ و وینەى بەرز دەكەنەوہ و ناوى لەسەرەوہ ھەلدەگرن و ریزی دەگرن، لە نووسىنەكانى ئەودا ئىلھامى سىستەمى دىموكراسىيى نوپى دادەریژن، كە تىيدا بابەتەكانى دەكەنە دەقى شىاوى سەدە نوپىيەكان لەوانە پەيامى مافى مرۆف و ھاوولایىبوون.

\* ئەم بابەتە لە رۆژنامەى ئەلشرق ئەلئەوستى رۆژى ٤١ى یونیوی ٢١٠٢ وەرگیراوە.

## پاڭگه يه نه نوڤيه جيهانيه كان و سياسته تي پيوهنديه كان: پوڭي دهولت له سدهي بيست و يه كه مدا

لورا ئيستين و نيكيل سينا

ته ليولوجيا جيهانيه كانى زانيارى و پيوهنديه كان (ICTs) ده تانن خيراىي به گورانكارى به ناساييه سياسى، كولتورى و ئابوريه كانى سدهي بيست و يه كه م بيه خشن. "كيڤرى" (1998:28) پيشبيني دهكات كه سيستمه جيهانيه كانى پيوهنديكارى وهك ئينته رنيت، بياقه سرووشتى و سه مبوليكه كان له سه راسه رى جيهاندا له بنه رهدا ده گورن، ريك به و شيوهي كه تيلگراف، ته له فون و ريگه ئاسن له سدهي نوزده و سه رهداى سدهي بيستم بوون به هوي پيكه ينانى گورانكارى له دورهديمه نه نه ته وه يى و ناونه ته وه ييه كاندا. له كاتيكدا زوربه ي ليكولهران له سه ر ئه م بابته هاوران كه پاڭگه يه نه جيهانيه كان ده تانن بيه هوي پيكه اتنى گورانكارى كه ئاستى جيهاندا، ئه وا له سه ر چيه تىي ئه م گورانكارى يانه به توندى راي جياوازيان هيه. ئايا ئه م پاڭگه يه نه نوڤيه نه، ئازادىي ده رپرين و ده ستر اگه يشتن به زانست و زانيارى ئاسان ده كه ن يان كونترول و ئالوگور و دستكارى كردنى زانيارى له رادهي نه ته وه يى و ئه و په رنه ته وه ييدا توندر و قوولتر ده كه ن؟ سيستمه پيوهنديكارى به جيهانيه كان له خزمه تي چ به ها و پرهنسيپه ليكدان و دهولته نه ته وه ييه كان له ديارى كردنى پيكه اته و كه لكى ئه م پاڭگه يه نانه ده تانن چ روليك بگيرن يان ده بي چ روليك بگيرن؟

له راستيدا ياسادانان له باره ي سيستمه كانى زانيارى و پيوهنديكارى به به چهندين هوي بو دهولته نه ته وه ييه كان پيويسته.

سه رهدا سيستمه كانى پيوهنديكارى له رهوته سياسيه كاندا روليكى گرنگيان له ئه ستودايه. حكومه ته ديموكراتيك و ناديموكراتيكه كان به قه در يهك له رولى سيستمه پيوهنديكارى به كان له راگاستنى زانيارى بو شارومندان ئاگه دارن. سه ره راي ئه مه ش، ديموكراسيه كان بو پيكه ينانى ئاگه دارىي كومه لايه تي كه بو رهوته كانى برياردانى گشتى پيويسته و هروه ها بو گره نتيكردنى

وه رگيران له فارسى به وه: ئيدريس موخته رهمى

مافه پټوهندیکارییهکانی شارۆمه‌ندان، پشتیان به سیستمه پټوهندیکارییهکان بهستووه. له هه‌مان کاتدا، راگه‌یه‌نه‌کان و دیارده جیهانییهکانی دیکه، کاریگه‌ری گشتگیران هه‌یه که هه‌موو نه‌ته‌وه‌کان مه‌یلیان به لای دیاریکردنی یاسا له و پټوهندییه‌دا هه‌یه. به‌لام رټوشوینه‌کانی سه‌رله‌نوی نواندنه‌وه، باس، هه‌لسه‌نگاندن و په‌رچه‌کرداری به‌کۆمه‌ل به‌م دیاردانه له نیو ئه‌و حه‌شیمه‌ته‌یدا که که‌وتووه‌ته ژیر کاریگه‌رییه‌وه، به گشتی یان به‌س نییه یان هه‌ر بوونی نییه. له‌م ڕووه‌وه، ته‌لیۆلۆجیا جیهانییه‌کانی زانیاری و پټوهندیکاری و هه‌روه‌ها به‌جیهانیکردن، زۆربه‌ی جار له هه‌مدیس نواندنه‌وه‌کانیان، بۆ سه‌مه‌بۆله‌کان و ره‌وته سیاسییه‌کان له ئاستی جیهاندا قه‌یران ده‌خۆلۆقین، دووم، ته‌لیۆلۆجیا جیهانییه‌کانی زانیاری و پټوهندیکاری له سه‌رکه‌وته‌ن کۆمه‌لایه‌تی و کولتوریه‌کانی نه‌ته‌وه‌کاندا گلاون. زانیاری و پټوهندیکاری به‌شیک له بیاقی سه‌مه‌بۆلیکی نه‌ته‌وه‌یی و هاوبه‌ش و هه‌روه‌ها بیاقی دامه‌زراوه کۆمه‌لایه‌تی و به‌کۆمه‌له‌کانی دیکه‌یه و به‌م پټیه زۆریک له نه‌ته‌وه‌کان له‌وه نیگه‌رانن که ته‌کنۆلۆجیا جیهانییه‌کانی زانیاری و پټوهندییه‌کان چۆن له‌سه‌ر ژبانی کۆمه‌لایه‌تی و کولتوریه‌کانی کاریگه‌ری داده‌نن. بۆ نمونه، زۆریک له نه‌ته‌وه‌کان له‌وه ده‌ترسن که وتووێژه ناحه‌ز، نه‌ژاده‌په‌رسته‌نه و کوفرکه‌ره‌کان له ئینته‌رنه‌تدا کاریگه‌رییه‌کی ڕووخینه‌ریان له‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌کانیان هه‌بن. سییه‌می هۆی له‌م باره‌وه که بۆچی یاسا کارا‌کانی راگه‌یه‌نه جیهانییه‌کان پټوهندییه‌کان به‌ ده‌وله‌ته نه‌ته‌وه‌یییه‌کانه‌وه هه‌یه، ئه‌وه‌یه که فه‌زای راسته‌قینه و مه‌جازی به‌ ته‌واوی لیک جیا ناکرینه‌وه. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که ته‌کنۆلۆجیا جیهانییه‌کانی زانیاری و پټوهندییه‌کان خانه‌خویتی چالاکیه ئه‌وپه‌رسنوو‌رییه مه‌جازیه‌کانن، هاو‌لاتیانی نامه‌جازی که له شوپنگه‌لیکی راسته‌قینه‌دا نیشه‌ته‌جین، چالاکیه مه‌جازیه‌کان ئه‌زمون ده‌که‌ن. به‌ واته‌یه‌کی دیکه، ده‌وله‌ته نه‌ته‌وه‌یییه‌کان خوازیاری یاسادانان له‌سه‌ر ئه‌م چالاکیه‌نه‌ن. ئه‌و لیکۆلینه‌وانه‌ی که تێیاندا جه‌خت کراوه‌ته‌وه که چالاکیه مه‌جازیه‌کان له "فه‌زای سایبیرینگ" دا ڕوو ده‌ده‌ن نه‌ له فه‌زای راسته‌قینه‌دا، له‌گه‌ڵ چالاکیه رایه‌له‌یییه‌کاندا به‌ شیوه‌یه‌ک پیک ده‌ده‌ن که هه‌ر ده‌لیی به‌راستی هه‌ن و به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌له، حاشا له ده‌سه‌لات و مافی یاسایی ده‌وله‌ته نه‌ته‌وه‌یییه‌کان بۆ یاسادانان له‌و پټوهندییه‌دا ده‌که‌ن<sup>1</sup>.

ئهم وتاره ده‌پرژیته سه‌ر هیندی له هه‌وله‌کانی ده‌وله‌ته نه‌ته‌وه‌یییه‌کان له بواری دارشتنی سیاسه‌ته پټوهندیکارییه‌کان بۆ ته‌کنۆلۆجیا نوێیه جیهانییه‌کانی زانیاری و پټوهندییه‌کان. له‌وێرا که باسی گشتگیر له باره‌ی سیاسه‌ته جیهانییه‌کانی CTایه‌وه زۆر به‌ربلاو و بێسنووره، به شیوه‌ی تایبه‌تی ده‌چینه سه‌ر رایه‌له کۆمپیوتهریه‌کان که به‌شیکه‌ی گرینگ و له حاالی گه‌شه له ته‌کنۆلۆجیا جیهانییه‌کانی زانیاری و پټوهندییه‌کانه، که به شیوه‌ی هیزه‌کی ئیمکانی ده‌سترگه‌یشتنی جیهانی پټی له‌ئارادایه. رایه‌له کۆمپیوتهریه‌کان، کۆمه‌لیک کۆمپیوتهرن که له ئاسته‌کانی فیزیکی و لۆجیکیدا پیکه‌وه گری دراون. رایه‌له کۆمپیوتهریه‌کان، له‌وانه ئینته‌رنه‌ت، راگه‌به‌نیکی نوێ ده‌خۆلۆقین که له‌ودا ده‌ره‌تانی پیکه‌وه‌گریدراوی و بوون به یه‌کی جووره جیا‌جیا‌کانی راگه‌به‌نه‌کان،

که پیشتر له یهک جیا بوون، له چوارچپوهی یهکهی نپردراوی هاوبهشدا دهرهخسپنی. رایهله کومپیوټه ریههکان به یارمه تیوه رگرتن له ئیمکاناتی راگهیه نهکانی دیکه، لهوانه چاپ، راگهیه نه دهنگی و رهنگیهکان و پپوهندی لهسه ر بنه مای دهنگ، دهره تانی خولقاندنی شیوهی نویی راگهیه نی به تایبه تمه ندیکه لیکلی نوییه دهرهخسپن. ئەم رایه لانه، هاوړی له گهل ئەو کارکرد و ریبازانهی که له پپوهندی له گهلایان له گوریدان، شوینیکلی باشن که دهکری له وپوه ئەو دژواریه نویانهی که راگهیه نهکان بو یاسادانانی پیک دهین، ببینین.

ئیمه به تاوتوی سبب بیافی سه رهکی جیاوازیه یاسایی و ریبازیه کان له رایهله کومپیوټه ریههکاندا دست پی دهکین. ئەم سبب بیافه بریتین له: خاوه ندراریه تی مه عنوی، سنووری تایبه تی و نازادی دهر برین. مه یله کان و گورانکاریه کان یاسا و رپوشوینه کان له م بیافانه دا ئاشکرای دهکن که ته کنولوجیا نوپکان چون دهنه هوی لاوازبوونی ریژیمه سیاسییه کان هه نووکه و بهم پپیهش، پپداچوونه هوی دهوله ته نه ته وهییه کان له باره ی سیاسه تانانی پپوهندی کاری دهکهنه پپوستیه که، ئەم وتاره به تاوتوی هیندی له رپوشوینه کان سیاسه ت و ئولگووه نوپکانی یاسادانان کوتایی پی دی که لیکولهران هوانه یان پپشنیاز کردوه تا رپوشوینه حکومتیه نه ته وهییه کان بو یاسادانانی کاریگر لهسه ر راگهینه جیهانیه کان گونجاو بن. ئەم باسه به له بهرچا و گرتنی ئەم خاله رپیک خراوه که سیاسه ته نه ته وهییه کان ئاکامی کومه لیک له کاریگریه دووسه رهکانی هیزه ناوه خوی و دهره کییه کانن. چیه تی و تایبه تمه ندی دهوله ت، دهسه لاتی چوارچپوه جیکیره کان و پپوهندیه کهی له گهل هیزه ناوه خوی و ناونه ته وهییه کان به شیوهیه کی به رین شیوه و نیوه رۆکی ئەم سیاسه تانه دیاری دهکن.

\* سبب بیافی سه رهله دان و په ره پیدانی سیاسه تانان:

– خاوه ندرایی مه عنوی، سنووری تایبه تی و نازادی دهر برین

رایهله کومپیوټه ریهه جیهانیه کان، پرسیارگه لیکلی دژوار له بواری یاسا و سیاسه تی خاوه ندرایی مه عنوی، سنووری تایبه تی و نازادی دهر برین دهو روژین. لیکدانه هوی گشتگیری ئەم پرسیارانه له دهره تانی ئەم بابته به دهره. سه ره رای ئەمهش، باسکردنی به گشتی کپشه سه ره کییه کان سیاسه تانان له هه ر کام له م بیافانه دا و ههروه ها ئەو هه لپژاردنانهی که له بهرده م یاسادانه رانی نه ته وهییدایه، ده توانی هه ر چو نیک بی، باسه ئەبه سترکه سیاسییه کان بخاته خانه ی جیاوازیه کومه لایه تییه بهرچاوه کان و ئەو هه لپژاردنانهی که زوریک له نه ته وهکان له گهلایان رووبه روون، نه ته نیا زوریک له جیاوازیه کومه لایه تییه پپوهندیاره کان به رایهله کومپیوټه ریهه کان له دهوره ی ئەم بیافه سه ره کییه نه ده دخولینه وه، به لکو لهوانه یه له وه گرینگتر ئەوه بی که یاسای سیاسه تانانی ئەم بیافانه، به باسکردنی کارکردی گشتی و ئالوگوری زانیاری و پپوهندیه کان شکل دهه خشی. گه رچی یاسا و سیاسه تانان له هه ر یهک له م بیافانه دا، له هه موو جیهاندا له حالی ئالوگوری بهرده و امدا یه، به لام ئەو نه گه ره له ئارادایه که ئولگووگهل و مه یلگه لیک ببینین که سه رچاوه ی

كيشهكانى سياسهتدانانن، كيشهگهليك كه رهنكه له چهند دهيهى داهاتوودا كۆتاييان پى بيت.

رايه له كۆمپيوتهرييهكان بهو شيوهى كه هه نووكه هه ن، تايبهتمهنديگهليكيان ههيه كه بۆ ده له تهكان گۆره پانيكى نه ناسراو ده كه نه وه و ده وله تهكان خوازي ئه وهن كه ياسا و رپوشوينگه ليكي نوپيان بۆ دابريژن و وه گه رى بخه ن. ئه م تايبهتمه ندييانه بريتين له: كۆكرده وه، خه زنكردن، هه لسه نگاندن و به ره مه پيئانه وهى رادهيه كي مه زن له زانيارى، كۆپيى خيرا و ساده ي زانيارى، ئيمكاني پيكه يئنانى پيوهنديى راسته وخۆ و ليككاركردن له نيوان كه سه كان و گروويه بچووكه كاندا، ده ورليدانه وهى گولچييه ده وله تي و ناده وله تيه كاني راگه يينه كان، ناردينى زانيارى له ريگه ي ئه و ريگه يانه ي نانا وه ندى و پيشبيني نه كراون، پيكه يئنانى ده رتاني پيوهنديگرته ن به ي ئامازه به ناو بۆ به كار هينه راني رايه له كه، و پيكه يئنانى ده رتاني ليككاركردن له نيوان كه سانيك كه ئيختياراتى ياساي و سياسى جياوازيان هه يه. ئه م تايبهتمه ندييانه له سه ر توانى ده وله ته كان له بوارى ياسادانان و خسته نكه گه رى سياسه ته پيوهنديداره كان به رايه له كۆمپيوتهرييه كان كار يگه رى به رچاويان هه يه.

له بوارى خاوه نديارى مه عنه وي و سنوورى تايبه تي، جياوازيگه ليگى زۆر سه رى هه لداوه و هۆيه كه شى ئالوگۆره رۆژ له گه ل رۆژ زياتره كانى زانيارييه. زانيارى بووته داراييه كي به نرخ و توانايى ده وله ته كان، ريكخراوه كان و كه سه كان له بوارى چاوديري، كونترۆل و ئالوويرى بازگانيى زانيارى، پيوستى به ياسا و رپوشوينگه ليك هه يه كه مافى مه عنه ويى هه موو هۆكاره كانى پرۆسه ي ئالوويرى زانيارى به رووتى پينا سه بكه ن. له نه بوونى ريزيمه كانى مافى خاوه نديارى ئه وه رنه ته وه يى، رۆلى پينا سه كرنى مافى خاوه نديارى له بيا فه رايه له بيه يه كاندا له ئه ستۆى ده وله ته نه ته وه بيه يه كاندا يه. له مه ر ئازادى ده ربرين، كيشمه كيشه گه ليك سه ريان هه لداوه، چونكه خودى ده وله ته كان ياسا و رپوشوينگه ليكيان به رپوه بردووه كه بۆ پاراستنى ئامانجه نه ته وه يى، سياسى و نۆرميه يه كان داريژراون و ئه مه ش زۆربه ي جار به زيانى مافى ئازادى ده ربرينى شارۆمه ندان ته واو بووه. سى به شى دواترى ئه م وتاره، بۆ تاوتوتى ئه م جياوازيان، شيوازه كان ده وله ته كان بۆ پرژانه سه ريان و ئه وه لى بژاردنه ي كه ئه وان بۆ ئه م كاره له به رده ستياندا يه، ته رخان كراون.

\* خاوه نديارى مه عنه وي

رايه له كۆمپيوتهرييه كان ده بنه هۆى زياتر بوونى جياوازي له نيوان ناوزه دكردى "ده ربرين" وه كوو به ره مه ميك و وه كوو كالا يه كي گشتى، ته نانه ت ئه گه ر له ياسادا، خاوه نديارى مه عنه وي بوونى هه يى. خاوه نديارى مه عنه وي به خاوه نه كه، مافى پاوان كرنى به ره مه م، مافى كونترۆل نوسخه هه لگرتنه وه و كه لكوهرگرتنه كانى ديكه له به ره مه مه دا هينه رانه كان بۆ خولپكى زه مه نى سنووردار ده دات. به م پييه، دارايى مه عنه وي له گه ل خاوه نديارى مادديدا هاوتا نييه. له ياساى خاوه نديارى مه عنه وي دا وه ها گر يمانه ده كرى كه ئه نديشه دا هينه رانه كان كاتي ك ده وروژي ترين كه خاوه نه كانى مافى پاوان كرنى

بهره‌مه‌که بتوانن له یواری مائییه‌وه له کاره‌که‌ی خویمان سوود ببه‌ن، به‌لام کونترۆلی پوانکرۆی ئەم بهره‌مانه دواچار به زیانی کۆمه‌لگه‌ ته‌واو ده‌بی و له کۆتاییشدا ئەوه که کالای گشتی پیوستی به دست‌راگه‌یشتنی ئازاد و به‌ریلۆی هه‌مووان به زانیاری، زانست و دهربرینی داھینه‌رانه‌یه. ئەو په‌هه‌نده له خاوه‌نداریی مه‌عنه‌وی که پیوه‌ندیی به تایبه‌تمه‌ندیی "کالای گشتی" یه‌وه هه‌یه، له مانای به‌کاره‌یتانی دادپه‌روه‌رانه‌شدا خۆی هه‌شار داوه. به‌کاره‌یتانه دادپه‌روه‌رانه ئەو دهره‌تانه دهره‌خسینی که ئەو که‌سانه‌ی که له مافی پوانکردنی بهره‌مه‌که بپه‌شن، له رووی ئەو بهره‌مانه به مه‌به‌ستی رادهربرین، په‌خه‌گرتن و ئەو چالاکیانه‌ی دیکه که ده‌بنه هۆی پشکه‌وتنی زانست، کۆپی هه‌لگره‌وه. رایه‌له کۆمپیۆته‌رییه‌کان، له ریگه‌ی پشکه‌یتانی دهره‌تانگه‌لی نوێ، هه‌م له کونترۆلی زانیاری و دهربرین و هه‌م له ملدان به‌و کونترۆله‌دا، هه‌م خاوه‌نه‌کانی مافی پوانکردنی بهره‌مه‌که به‌ره‌و کونترۆلی بهره‌مه‌که راکیش ده‌کات و هه‌م جه‌ماوه‌ری خه‌لک بۆ ده‌ستر‌اگه‌یشتن به‌م بهره‌مانه بانگێهشتن ده‌کات.

ته‌کنۆلۆجیای رایه‌له‌ی کۆمپیۆته‌ری ده‌توانی بیته هۆی ئاسانکردنه‌وه‌ی کونترۆلی مافی پوانکردن یان ئالۆگۆری زانایی زانیاری و پیوه‌ندییه‌کان. لی‌کۆله‌ران له‌م باره‌وه جیاوازیی بیروبوچوونیان هه‌یه که ئایا له مافی پوانکردنی خاوه‌نداریی مه‌عنه‌وی، که‌م پارێزگاری ده‌کهن یان زۆر. زۆریک له توێژه‌ران وه‌بیری ده‌هینه‌وه که رایه‌له کۆمپیۆته‌رییه‌کان به‌و که‌سانه‌ی که مافی پوانکردنی خاوه‌نداریی مه‌عنه‌وییان نییه، دهره‌تانی کۆپیه‌ه‌لگرته‌وه و بلاوکردنه‌وه‌ی ئەو زانیاریانه‌یان بۆ پشکه‌وتنی که له ژێر ئەم پوانکردنه‌دان. ئەو ئاسانکاریانه‌ی که رایه‌له کۆمپیۆته‌رییه‌کان بۆ به‌په‌وه‌بردنی وه‌ها کارگه‌لیک ده‌یکهن، ده‌بنه هۆی لاوازیونی کونترۆلی خاوه‌نه‌کانی مافی پوانکردن له‌سه‌ر خاوه‌نداریی مه‌عنه‌وی بهره‌مه‌کانیان. ئەم پاراستنه‌که‌مه له مافی خاوه‌نداری، له ئاسته‌کانی ناوه‌خۆیی و ناوه‌ته‌وه‌ییدا زیانی به‌دواوه ده‌بی، له راده‌ی بهره‌مه‌یتانی توێژینه‌وه‌کان و په‌ره‌سه‌ندن و خولقاندنی بهره‌می نوێ که‌م ده‌کاته‌وه، و ئەو ولاتانه‌ی که بهره‌م و خه‌زمه‌تگوزاریی به‌سه‌راوه به زانیاری هه‌نارده ده‌کهن، به به‌شدارێ له بازرگانێ جیهانی بيمه‌یل ده‌کات. ئەو که‌سانه‌ی که نیگه‌رانی کونترۆلی که‌می ته‌کنۆلۆجیای نوێ له‌سه‌ر مافی پوانکردنی بهره‌من، له‌سه‌ر پیوستی به په‌ره‌پیدانی یاسا، ریتباز و ته‌کنۆلۆجیگه‌لیکی نوێ که ببه‌نه هۆی په‌ره‌پیدانی مافی خاوه‌نه‌کانی بهره‌م له رایه‌له کۆمپیۆته‌رییه‌کان جه‌خت ده‌کهنه‌وه.

که‌سانی دیکه له‌و باوه‌رهدان که ته‌کنۆلۆجیای کۆمپیۆته‌ر له‌وانه‌یه کونترۆلی خاوه‌نه‌کانی مافی پوانکردن له‌سه‌ر داراییه‌ مه‌عنه‌وییه‌که‌یان زیاد بکات و په‌ره‌نسیپی به‌کاره‌یتانی دادپه‌روه‌رانه‌ی گشتی به هۆی سوودی تاکه‌که‌سی له‌به‌رچا و ون بکات. خاوه‌نه‌کانی مافی پوانکردن ده‌توانن له نه‌رمه‌واله‌گه‌لیک بۆ وه‌دووکه‌وتن و کونترۆلی که‌لکه‌کانی بهره‌مه‌ داھینه‌رانه‌کان، له‌وانه ئەو جارانه‌ی بهره‌مه‌که سه‌یر کراوه یان چۆنیه‌تی ئالۆگۆر و ده‌ستکاری له‌ودا، به‌هره‌مه‌ند بن. وه‌ها

نەرمەوالەيەك بە شىۋەيەكى كارىگەر ئەو دەرەتانە بۇ خاۋەنەكانى مافى پاۋانكردن دەرەخسىنى تا بەپىي ھەر جۆرە كەلكوهرگرتنىك لەو زانىارىيە، حەقدەستىك ۋەرىگىت. ھەرۋەھا، خاۋەنەكانى مافى پاۋانكردى بەرھەمەكە دەتوانن دەستراگەيشتن بە بەرھەمە داھىنەرانەكانى خۇيان بە مەرجى بەستنى رىككەوتننامەى تاكەكەسى بېستەنە، بە جۆرىك كە بەكارھىنەر لە كاتى بىنىنى زانىارىى "ئۆنلەين" ۋ كىردنەۋەى بەستەى نەرمەوالەيى بەرھەمەكە، بە شىۋەيەكى پەنانەكى ئەو رىككەوتننامەيە ۋاژۇ بكات.

ئەم رىككەوتننامە مەرجەكانى دەستراگەيشتن دىارى دەكەن ۋ زۆر جار لەۋاندا داۋا دەكرى كە بەكارھىنەران مافەكانى كەلكوهرگرتنى دادپەرۋەرەنە ۋ پارىزگارى لەو كالا گشتىيانەى كە پىۋەندىيان بە ياساى خاۋەندارىى مەعنەۋىيەۋە ھەيە، بەدن بە لايەنى بەرامبەريان. ھەرۋەھا خاۋەنەكانى مافى پاۋانكردى بەرھەم دەتوانن رادەى بىلابوۋنەۋەى بەرھەمە داھىنەرانەكانى خۇيان لە رايەلەدا، لە چوارچىۋەى سىستەمگەلىكى متمانەپىكرادا سنووردار بكنە كە پىرەۋى لە مەرجەكان دەكەن ۋ بە شىۋەيەكى تايپەتى لەگەل سىستەمگەلىكى دىكەدا پىۋەندىيان ھەيە كە بە ۋەھا شىۋازىك پىبەندن. ئەو كەسانەى كە لەو باۋەرەدان كە تەكنۆلۇجىيەى كۆمپىۋتەرى لە مافى پاۋانكردن، لە رادەبەدەر پارىزگارى دەكات، دەلەين كە گۆرانكارىيە نوپكان لە ياساى خاۋەندارىى مەعنەۋى دەبى مافى جەماۋەرى خەلك بۇ دەستراگەيشتن بە بەرھەمەكان ۋ بىرۆكەكان بپارىزى.

رايەلە جىھانىيە كۆمپىۋتەرىيەكان ۋ بازىرگانىيى جىھانىيى پەرەئەستىنى كالا مەعنەۋىيەكانىش لەو خالە جىيى موناقتشانەى نىۋان ۋ لاتانى پەرەئەستىنى ۋ پەرەئەستىن. لە كاتىكدا كە ھىچ ياساىيەكى مافى پاۋانكردن بوۋنى نىيە كە ئەو توانايى بە كەسەكان بدات كە لە سەرانسەرى جىھاندا بەرھەمەكانىيان بپارىزن، زۆرىيە ۋ لاتان ئەندامى "رىككەوتننامەى بىرن" بۇ پاراستنى خاۋەندارىى بەرھەمە ئەدەبى ۋ ھونەرىيەكان (پەيمانى بىرن) ۋ (پەيماننامەى جىھانىيى مافى پاۋانكردى بەرھەم)ن كە دەرەتانى پارىزگارى لە خاۋەندارىى مەعنەۋى لەو ۋلاتانەى كە بەرھەمەھىنەرەكە ھاۋولاتىيان نىيە، پىي دەدات. (۲) نەتەۋە پىشكەۋتوۋەكانى بە ترس لە دىنى زانىارى، دەلەين كە جىبەجىكردى بەھىزى مافى خاۋەندارىى مەعنەۋى ۋ سىستەمە ياسا ھاۋناھەنگە ناۋنەتەۋەيىيەكان پىۋىستن تا بازىرگانىيى جىھانىيى بەرھەمە زانىارىيەكان ئاسان بىي. ئەو ۋلاتانەى كە خاۋەنى سىستەمى بەھىزى خاۋەندارىى مەعنەۋىن، بۇ ئەو ۋلاتانەى كە لە بارەى جىبەجىكردى ياساى كۆپىرايتەۋە كەمتەرخەمى دەكەن، گوشارى سىياسى ۋ ئابوورى دەھىن، كە ئەم گوشارانە زۆر جار بە شىۋەى پەيماننامە ۋ رىككەوتننامەى ناۋنەتەۋەى بوون. بۇ نمونە، رىككەوتننامە پىۋەندىدارەكان بە ئالوۋىرە دوۋلايەنەكان، ئەو توانايىيەى بە ۋىلايەتە يەكگرتوۋەكان دا تا ياساى مافى پاۋانكردى بەرھەم لە سەنگاپوور، مالىزىيا، ئىندونىزىيا ۋ كۆرىيە باشوور جىبەجى بكات. سىستەمى مافى خاۋەندارىى مەعنەۋىيى ناۋنەتەۋەىيى لە رىگەى رىكخراۋى جىھانىيى خاۋەندارىى مەعنەۋىيەۋە بەھىز بوو ۋ ۋىلايەتە يەكگرتوۋەكان توانى لە رىككەوتننامەى



خاوهنداریی مەعنەوی لە پێوەندی لەگەڵ بازرگانێ (TRIPS) لە ژێر پشتیوانیی رێکخراوی بازرگانیی جیهانیدا، لە خاوهنداریی مەعنەویی پشتیوانیگەلیکی باش بکات. رێککەوتنامە ی TRIPS، ولاتانی ئەندام ئەرکدار دەکات کە لە ستانداردگەلیکی تایبەت لە بواری پاراستنی مافی پائەندەکان بەرەم، نیشانه بازرگانییەکان، دیزاینە پیشەسازییەکان، مافی تۆمارکردنی داھێنان و هتد پێرەوی بکەن.

بەلام زۆریک لە ولاتانی پەرەئەستین خۆیان لە رەچاوەکردنی یاساکان و رێککەوتنە پێوەندیدارەکان بە خاوهنداریی مەعنەوی دەبوێرن، چونکە ئەو دەستراگەیشن بە زانیاری گرانتر دەکات، پیش بە راگواستنی تەکنۆلۆجیا دەگرێ و هێزی پائەندەکان کۆمپانیا چەندنەتەوویەکان زیاد دەکات. ئەو ولاتانە ی کە داھێنەری مەعنەوی بە بەرھەمھێنانیکی بەکۆمەڵ دەزانن نەک تاکەکەسی، کە خۆیان کەمتر لەو بەرھەمانەیان ھەبێ کە مافی پائەندەکان دەیانگرتەو، یان دەیانەوی لە رێگە ی بلۆککردنەو ی بەربلۆ و ھەرزانی بەرھەمە مەعنەوییەکانەو لە بواری نەتەووی و ئابوورییەو زیاتر پەرەستین، ھۆگەلیکی کەمیان بۆ جێبەجێکردنی یاسا سنووردارکەرەکانی مافی پائەندەکان بەرھەم ھەبێ. بەلام زۆریک لە ولاتانی پەرەئەستین خۆیان لە تەنگانەدا دەبیننەو. لە کاتی کدا ھەگەر خستنی سیستەم ناوئەتەوویەکانی خاوهنداریی مەعنەوی بە توندییەکی کەمترەو دەرتانی دەستراگەیشن زۆریک لە ولاتانی پەرەئەستین بە سەرچاوەکانی زانیارییە ئابوورییە پیشکەوتوو پیشەسازییەکان دەرخسین، ھەر ئەم یاساگە لە دەرتانی دەرتانی ھەوایشتن و کە لکۆرگرتن لە زانیارییە ئابووری و بازرگانییە پێوەندارەکان بە سەرچاوە نەتەووی، پیشەسازی و ھەرزیریەکانی ولاتانی پەرەئەستین بۆ کۆمپانیا چەندنەتەوویەکان دەرخسین. ھەر ھەک "سارۆ" دەلی: ولاتانی پەرەئەستین، لە جیاتی پێرەویکردن لە سیستەمەکانی خاوهنداریی مەعنەوی ولاتانی پەرەگرتوو، دەبێ لەو دنیایا بن کە ھەر سیستەمیکی کۆپیرایت کە ھەلیدەبژێرن، بۆ خۆی بەسەر داھێنکردنی پێویستیە تایبەتیەکانی خۆشیان چاودێرە.

ھەر ھەک پیشتر وتیمان، رایە ئە کۆمپیوتەرەریەکان دەکری بۆ گۆرینی ھاوسەنگیەک بەکار بەھێنرین کە ولاتە جیا جیاکان لە نیوان زانیاری و ھەکوو بەرھەم و زانیاری و ھەکوو کالای گشتی پێکیان ھیناوە. کیشە لەسەر یاسای خاوهنداریی مەعنەوی، چ لە ناوھەخۆی ولاتەکان و چ لە نیوانیاندا، بەگشتی لەسەر ئەم بابەتە ی کە سنووری کۆنترۆلی زانیاری و ھەگەرکەوتنی ئازادی زانیاری دەبێ کوێ بی. پێ بە پێی گەشە ی بازرگانیی زانیاری و بەرھەم و خزمەتە ئۆنلایینیەکان، خاوهنەکانی کۆپیرایت دەیانەوی رێگەگەلیک بدۆزنەو تا بەپێی ھەر کە لکۆرگرتنیک لە زانیارییەکە، پارە و ھەرگرن، پیش بە بەکارھێنانی بەبێ رێدەرنامە بگرن، خاوهنداریی خۆیان بەسەر زانیاری ئەندیشەکان و بەرھەمە داھێنەرەکان نیشان بدن و بەرھەمینی بکەن.

و ھا ھەلسوکەوتیک لەگەڵ لۆجیکی بازاردا دیتەو و بزاونیکی سنوورداکەری نوێ دەخولقینێ (ھاوشیووی سنوورداریی زەویە گشتییەکان لە ئینگلستان لە نیووی یەکەمی سەدە ی

نۆزدەپەمدا) كە لەودا چىيەتتى ئىندىشەكان و زانىارى لە كاللى گىشتىيەو بۆ دارايى تاكەكەسى دەگۆردىن. ئەوئەندەى كە دارايىيەكان و بەرھەمە داھىنەرە كۆلتوورىيەكان زىاتر بىكەونە ژىر كۆنترۆلى تايىبەتتىيەو و پاوان بىكرىن، دەرەتانەكانى جەماوهرى خەلك بۆ بەشدارى لە خولقاندنى بەردەوام و ھەمدىس بەرھەمەپنەنى ژيانى كۆمەلەيەتى و كۆلتوورى كەمتر دەبى. لە كاتىكدا لەوانەيە بە بازىرگانىكردى رايەلە كۆمپىوتەرىيەكان و زانىارى بارىكى ناچارى ھەبى، بەو جۆرەى كە "ئابراھامسن" دەلى، زۆر كەس لەو دەترسن كە بازىرگانىسازى ھەوسارپچراو و دەستبەردن لەو كارەدا، پىش بە بلاوونەوھى بەرىنى زانىارى و سوودە كۆمەلەيەتتىيەكانى بەرھەمى ئالووىرى زانىارى بىگرى. لەم روانگەو، كۆنترۆلى لەرادەبەرى زانىارى، پىش بە داھىنەرى، رادەبەرىن و رەخنە دەگرى. لە ئاستى ناوئەتەوييدا، كۆنترۆلى لەرادەبەدەر لەسەر خاوەندارى مەعنەوى، پىش بە ھەگەر كەوتنى ئازادانەى زانىارى لە نىوان و لاتانى پەرسەندوو و پەرسەستىندا دەگرى و خەسار لە خوشگوزەرانى كۆمەلەيەتى و ئابوورى دەدات. كاتىك تاكەكان بەو دەرەنجامە دەگەن كە دەبى كۆپىرايت لە ئاستە خۆجىيى و جىھانىيەكان زىاد بىكەن، ئەو دەم كۆمەلگەكان دەبى لە خۇيان بىرسن كە كۆنترۆل و خاوەندارى زانىارى لە چ خالىكدا لە سنوورى ھاندانەكان و پاداھتە پىويستەكان بۆ خولقاندن و بازىرگانىكردى بە بەرھەمە مەعنەويەكان پتر دەروات و لە كۆپىيەو خەسار لە بەرژەوئەندىيە كۆمەلەيەتتىيەكان دەوئەشپىنى.

ئەو شۆپنەى كە ئەم ھاوسەنگىيە دروست دەكات، بابەتتەكە كە ھەم ياسا و ھەم سىياسەت سەرنجى پى دەدەن. دەولەتەكان دەبى لەمەھى رادەى پاراستنى كۆپىرايت لە رايەلە كۆمپىوتەرىيەكان و ئەوھى كە كام ماف دەبى لە بەرامبەر توانايى ئەم تەكنۆلۆجىيە پىشتىگرى بىكرى، بىرپار بەدەن. زۆرىك لە ولاتان زۆر زوو ياسا و رىئوسووتىنگەلىكىيان دىارى كىردووھە كە لە دەرەتانى پاراستنى خاوەندارى مەعنەوى بۆ خاوەنەكانى كۆپىرايت پىشتىوانى دەكات و بازىرگانى جىھانىيە زانىارى بەھىز دەكات. ياسا و سىياسەت لە بارەى ئەمەشەوھە بىرپار دەدەن كە پەرسىپ و چالاكىيە كۆمپىوتەرىيە تايىبەتتىيەكان تا چەند رىگەپىدراوھە كە ھىندى لە رەھەندەكانى بەرژەوئەندىيە كۆمەلەيەتى پىوئەندىدار بە ياساى خاوەندارى مەعنەوى و ئەوھى كە "لېسىنگ" بە ئەركەكانى خاوەنەكانى كۆپىرايت ناوى دەبات، لەبەرچاوە نەگەن. سەرەراى ئەمەش، دەولەتەكان دەبى گرىنگى بەم بابەتە بەدەن كە ئايا و- بە چ مەرجگەلىك- زانىارى و زانست دەبى لە بەر دەستى جەماوهر دابىرەن. ھەرۇھە ئەوان لە كاتىكدا كە لە سەرچاوە زانىارى و ئىندىشەيىيە خۆجىيەكان كە بە شىوھەكى ھىزەكى بەھادارن، پارىزگارى دەكەن، تا چەند بە رىككەوتننامە ناوئەتەوھىيەكان، ھەرۇھە TRIPS، لە شەرى بۆ دەستراگەپىشتن و پىشتىگرتن لە زانىارىيە جىھانى پىبەند دەبن. توانايى دەولەتەكان بۆ پىرژانى كارىگەر بەم پەرسانە زۆر جىاوازە و ھەر وەك دواتر لەو پىوئەندىيەدا باسى دەكەين، ئەم توانايىيە بە ھۆكارگەلىكى جىاوازىيە ناوئەتەوھىيە و ناوھۆيىيەوھە بەستراوھەتەوھە كە ھەموويان لەبەردەستى دەولەتەدا نىن.

توانایی کۆمپیوتەرەکان لە کۆکردنەوە، گەران و ئالووێرکردنی داتاگان، بە بازاری لە حالی گەشەیی زانیاری تاکەکەسی خۆراک دەگەیهنی و بە شێوەی ھێزەکی دەتوانی ببیتە ھۆی لاوازیوونی سنووری تایبەتی کەسەکان. کاتیک کەسیک چیکیک دەنووسی، لە کارتێ متمانە (Credit card) کەلک وەردەگرێ، پارە دەگوازیتەو، لاپەرەکانی مالپەر سەیر دەکات یان ھەر کاریکی دیکە دەکات، ئەوا زانیارییە تاکەکەسییەکانی ئەو دەکرێ کۆ بکریتەو و ئەم زانیارییانەش بریتین لە ناو، ژمارەیی تەلەفۆن، زەواجی کردوو یان نا، ئاستی خۆبندەواری، پێشینیەیی پیشەیی، پێشینیەیی متمانەیی، زانیاری پزیشکی و ھەر زانیارییەکی دیکە کە دەتوانی بۆ کەس یان بابەتگەلێکی داتایی تایبەت رابگوازرین. لە زۆربەیی جارەکاندا، کەسەکان ھیچ رینگەییەکیان جگە لە ئاشکراکردنی ئەم زانیارییانە نییە و ئەم زانیارییانە بەبێ رەزامەندی ئەوان یان بەبێ ئەوێ ئەوان بزائن، کۆ دەکریتەو، یان لەوانەیی ئەم رووداو بەرھەمی لاوەکیی فرۆشتن یان راگواستنی خزمەتەکان بی. سەرەرای ئەمەش، زانیارییە تاکەکەسییەکان دەتوانن ببنە بنچینەییەکی بۆ بریاری کەسانی دیکە لە بارەیی ئەو کەسە، بۆ نمونە ئەو فلان کەسە داواکاریی پیشەیی ھەبوو یان ئامانجی چاودێری دەولەت یان لەخۆگری بیمەیی پزیشکی بوو یان نا. ھەر وەک گاندی (۱۹۹۳) وەبیری دینیتەو، زانیارییە تاکەکەسییەکان، بەھای شایانی کرین و فرۆشتنی خۆیان لەو نیشانەگەلەو وەردەگرن کە بە ریکخراوەکان لە بارەیی بەجیبوون پیکھیتانی پێوەندی لەگەل کەسەکان وەکوو کریار، کارمەند یان نوینەری سیاسی دەدات.

بازرگانیی رۆژ لەگەل رۆژ زیاتری زانیاریی تاکەکەسی زۆریک لە ولاتانی لەمەر مافی تایبەتی ھاوولاتیانیان نیگەران کردوو. سەرەرای ئەوێ چەمکی سنووری تایبەتی لە ولاتە جیاجیاکان جیاوازی، زۆر جار ئەو لەگەل مافی کەسەکان بۆ کەلکۆرگرتن لە سەرەخۆیی، تەنیایی و دیاریکردنی ئەوێ کە ئایا و چۆن زانیاریی پێوەندیدار بە خۆی بۆ کەسانی دیکە ئاشکرا بکات، پێوەند دەدەن. "ویستین" پیناسەییەکی بەسوود لە سنووری تایبەتی دەخاتە روو: "سنووری تایبەتی بریتییە لە مافی کەسەکان، گرووپەکان و دامەزراوەکان بۆ دیاریکردنی ئەم بابەتە بۆ خۆیان کە چ کات، چۆن و تا چ رادەییەکی زانیاریی پێوەندیدار بە خۆیان بۆ کەسانی دیکە رابگوازرێ". نیگەرانیی سەرەکیی زۆریک لە ولاتان لە بواری سنووری تایبەتیەو و بابەتیکی کە ئیمە لێردا تاوتویی دەکەین، پێوەندیی بە توانایی کەسەکان لە دەستراگەیشن و کونترۆلی کەلکۆرگرتنی کەسانی دیکە لە زانیارییە تاکەکەسییەکانیان ھەیە. لە کاتیکدا کە رایەلە کۆمپیوتەرەییەکان جیاوازیگەلێکی ھەردەم زیدەتریان لە بواری سنووری تایبەتی لە نیوان بابەتە زانیارییەکان و بەکارھێنەرانی زانیاری لێ دەکەوێتەو، ئەم پرسە کە چ کەسیک زانیاریی تایبەتی کونترۆل دەکات، گرینگیی زۆری ھەیە. وەدوو کەوتنی کەسەکان لە لایەن بازرگان و دەولەتەکانەو، راگواستنی داتا تاکەکەسییەکان لە رینگەیی سنوورە نەتەوہییەکانەو، و کەلکۆرگرتن لە زانیاری

بۆ مەبەستگە لایىك جگە لەو ھەي كە لە سەرھەتادا بە ھۆيانەو ھەي كۆ كرا بونەو ھەروەھا كەلگى دروست و ناردووستەكانى دىكە لە زانىارى تاكەكەسى، زۆرىك لە دەولەتەكان ناچار دەكات كە بەسەر سىياسەتدانانەكانى پىوھندىدار بە سنوورى تايبەتتى كەسەكاندا پىداچوونەو بەكەن. دەولەتەكان دەبى دىارى بەكەن كە ئايا سىياسەتدانانەكانى پىوھندىدار بە سنوورى تايبەتتى كەسەكان بۆ بەرتەسكردنەو ھى سنوورى دەولەتەكان و كەسەكان لە بارى كۆكردنەو و بەكارھىنانى زانىارى تايبەتتىو ھى پىوېستە يان نا و ئەگەر ھەھا سىياسەتدانانەلگە لگە پىوېستن، باشتىن رىگەى دارىشتىان چىيە؟

دژبەرانى دانانى رىوېوېنى دەولەتى بۆ سنوورى تايبەتتى كەسەكان لەسەر ئەو باوھرەن كە مافەكانى سنوورى تايبەتتى بە زىانى بازىگانىيە، لە بوارى تەكنۆلۆجىا ھە رىوې بە نابدردى و بەپىچەوانەى ئازادى دەربىنە. ئەم روانگە كە لە يەككە لە ژمارەكانى گۆفارى "ئىكۆنۆمىست" دا نمونەبەكى باس كرا، بە تەركىزكردنە سەر سنوورى تايبەتتى، لەو بروايەدايە كە مافى تايبەتتى بە پىكھىنانى بەربەست لە بەردەم راگواستنى زانىارى تاكەكەسى، پىش بە ھەگەر كەوتنى ئازادانەى زانىارى دەگرى و بىتوانايى لە كونترۆلى تەكنۆلۆجىا، داكشانى سنوورى تايبەتتى ھەكوو بەھايەك دەكاتە بى ئەملاوئەولا. توانايى مافەكانى سنوورى تايبەتتى لە پىشگرتن لە بازىگانى ئازادانەى زانىارى تاكەكەسىش، ھەكوو تىكچوونى ئازادى دەربىن دەبىنرى، بەلام "پىتەرسن" ھەبىرى دىتتەو ھە ھاوسەنگى بازىگانى ئازاد لەگەل ئازادى دەربىن لە سەرھەتادا لە پىشەگەلگە دىتە دى كە زانىارى تاكەكەسى دەفرۆشن و ھەروەھا لەو كۆمپانىا بازار دۆزانەو ھەدى دىت كە لەوان بۆ فرۆشتنى بەرھەمەكانىان كەلك و ھەردەگرن. لە روانگەى زۆرىك لە دژبەران، دانانى ياساى دەولەتى بۆ سنوورى تايبەتتى، ياساگەلگە كە پىشەسازىيەكان و رىكخراوھەكانى كونترۆلگەرى زانىارى تاكەكەسى بە شىوھى دلخوازنە بۆ خۆيان دىارىيان دەكەن، باشتىن رىگەى بۆ تاوتوتى پرسى سنوورى تايبەتتى كەسەكان. لەم روانگەىو ھە، زانىارى تاكەكەسى ھىن كەسانىكە كە كۆيان دەكەنەو ھە خواھندارى، مافى دىارىكردنى چۆنىەتتى بەكارھىنانى دىارى دەكات. لەم بارەو ھە، تەنبا رىگەىك كە دەولەتەكان بۆ پىكھىنانى ھاوسەنگى لە نىگەرانىيەكان خۆيان لە بارەى ئازادى دەربىن و ھەگەر كەوتنى ئازادانەى زانىارى لە بەرامبەر پىداچوونەو ھەسەر سنوورى تايبەتتى كەسەكاندا ھەيانە، ئەو ھەيە كە بە كۆمپانىا تايبەتتىەكان ئىزن بەن كە خۆيان بۆ خۆيان ياسا دابىنن.

\* ئەم وتارە ھەرگىرانىكە لە پاژى بىست و چوارەمى كتیبى:

Lievrouw Leah & Livingstone sonia (editors) (\_\_\_\_), "The Handbook of New Media", sagePublications.

\* ھەرگىران بۆ فارسى: لىدا كاووسى

# هه ژمموونی و تووئژله سهرکراو و سنووره سهرله نوئی دیاریکراوه کان لهو راگه یه نه جیگره وانهی به جیهانیبوون پرومائل دهکن

جاکوب گروشک، ئیراسموس، زانستگهی رۆتیردام  
ئینگ هان، زانستگهی ئەیاله تی ئایووا

بهشی دووهم و کۆتایی

شیوازه کان

شیوازهکانی "بئیت" و هاوکارانی (۲۰۰۴)، به شیوهیهکی روون له م لیکۆلینه وهیه دا سهرله نوئی بهرهم هینراونه ته وه، ئەویش به مه به سستی دارشتنی باشترین بناخی ته نانهت به راوردکاری له نیوان دهقی راگه یینه سهرهکییه کان و راگه یینه جیگره وهکاندا (که له لایهن نیویۆرک تایمزه وه ده ناسریتته وه). ورده کارییهکانی پرۆسهکانیان و ئەوهی که چۆن ئەم ههنگاوانه له م لیکۆلینه وهیه دا به هۆی رهچا وکردنی هه مان چوارچیه زه مه نییه کان، چه مکه شوینکه وتوووه کان و بهرنامه ی کۆدکردنه وه دیسان بهرهم هینراونه ته وه، له خواره وه به نۆره هاتوون. که لکوه رگرتن له ئیروانیی "بئیت" و هاوکارانی دهرتانی هه ر گۆرانییک له نیوان ئەو دهقه سهرهکی و جیگره وانهی لیره دا رهچا و دهکرین، به مه به سستی راسته وخۆ گرتیان به جیاوازییه هه بووه کان، نه ک شیوازه جیاوازه کان دهره خسینی. کۆپیه کی کۆدنامه ی "بئیت" و هاوکارانی به شیوهیه کی مه زنانه له بهر ده ستدا بوو و کۆپیکردنه وه ی وردی بهرنامه ی کۆدکردنه وه که ی یارمه تیده ره بۆ دنیابوون له راده ی بروا پیکراوی و جیی متمانه بوونی ئەم لیکۆلینه وهیه. به شیوهیه کی گرینگ، هه موو دۆزینه وهکانی پرومائلکردنی به جیهانیبوون له "نیویۆرک تایمز" دا له سه ر بنه مای ئەوانه ی "بئیت" و هاوکارانین (۲۰۰۴) و له کارهکانی ئەوان سه ره به خو نین. نموونه یه کی راگه یینی جیگره وه له لایهن نووسه رانی ئەم لیکۆلینه وه وه راسته وخۆ له سه ر بنه مای رینۆینییهکانی "بئیت" و هاوکاران له پینا و خولقاندنی

.....  
وه رگرتان له ئینگلیزییه وه: رهزا فه تحو للانژاد

تەننەت بەراوردكارىيەك لە نىوان روومالكردى بەجىهانىبوون لە راگەيئە سەرەككىيەكان و راگەيئە جىگرەوكاندا كۆدینگ كراو.

### نمونه، چوارچۆه زەمەنى و يەكەتیی شىكارى

نمونه بلاوكراو كە پىكها توو لە و تارە سەرەككىيەنەى كە لە وشەگەلىك وەك "كۆر بەندى ئابوورى جىهانى" و "كۆر بەندى كۆمەلایەتیی جىهانى" دا لە "چاودىرى چاپەمەنییە جىگرەوكان" لە بانكى زانىارى "ProQuest" دا بەدوايدا گەراوین كە پتر لە ۲۱۰ رۆژنامە و كۆوار و بلاڤۆكى جىگرەو لە خۆ دەگرى. لە حالىكدا ئەم بانكى زانىارىيە زنجىرىيە بەرتەسكە، وەك ئەوئەى تەنیا دەق يان بلاگە ئۆنلاينەكانى ئارشىف نەكردوو، بەلام دىسانىش لە بابەتیی ژمارەى سەردىرەكان و ناوچە جيوگرافىيەكانەو تەواوترىن بانكى زانىارىيە راگەيئە جىگرەوكانە. يەككە لە سوودە سەرەككىيەنەى كە پشتى بە "چاودىرى چاپەمەنییە جىگرەوكان" بەستوو، ئەوئەى كە دەقەكانى دامەزراو راگەيئە جىگرەوكانى بە وردى خەزن كردوو، نەك تەنیا دەقى تاكەكەسىك يان ئەو شتانەى بۆ خۆيان بلاو دەبنەو. ئەم نامارە گرینگە، چونكە وەك "هەمىلتون" (۲۰۰۰) و "تاتون" (۲۰۰۲) نامارەيان پىكردوو، سىياسەتە دامەزراوئەيەكان و ئەوئەى لە پشتى پەردەكانى بەرەمەتەيانى راگەيئە جىگرەوكان روو دەدەن، تا رادەپەك گرینگن، ئەوئەى لە كاتى تاقىكردنەوئەى بەرەمەتەيانى راگەيئە جىگرەوكاندا. خۆى لە خۆيدا، ئەو بلاوكراوانەى لە "چاودىرى چاپەمەنییە جىگرەوكاندا" ناسراون، بەگشتى پىرەوى لە شىئو رۆژنامەفانىيە پروفېشنالەكان دەكەن، وەك رەچاوكردنى پىئورەكانى راستى و كاتناسى، بەلام لە دوورەدیمەنىكى خەلكىيەو و نەك بەو شىئوئەى پىئوستە بە پىشەرەوئەيەكى سوودمەندانەو. بانكى زانىارىيە "چاودىرى چاپەمەنییە جىگرەوكان" بەم شىئو روونى دەكاتەو كە:

كۆوار و بلاڤۆكە چاپەمەنییە سەرەخۆكان وەك "Broken Pencil" (قەلەمى شكاو) كە لەسەر كولتورى كۆوار تەركىز دەكاتەو، "جىابىر"، "يەكگرتووى دژى هەنووكەيە"، "كۆنەپارىزى ئەمەريكايى"، "چەمانەوئەى چەپ"، "كۆر بەندى برەيل و زەوى لە سەرەتادا"، روومالكردىكى قوولى رادەپەكى بەرىنى ئەو پرسە رەخنەيىيەنەى رووبەرووى كۆمەلگەى هەنووكە دەبنەو، دابىن دەكەن، كە چالاكگەرايى ژینگەيى، بىتوانىيەكان، سىياسەتى گشتى و جۆرگەلىكى هەمەرەنگى سىياسى لەخۆ دەگرن. هەر وەها حەوتوانە هەوالگەلىكى جىگرەو وەك "حەوتوانەى يووجىن"، "بلاڤۆكى سەرەخۆ مىسولا" و "دەنگى گوند" دوورەدیمەنگەلىكى ناسەرەكى لە حكومەت، سىياسەت و كولتور دەخەنە روو و لەسەر پرسە خۆجىيى و نەتەوئەيى و ناوئەتەوئەيىيەكان راپۆرت بلاو دەكەنەو و پرسە گەرمەكانى وەك برسەيەتى، ئەشكەنجە، مەزەب و كولتورى خەلكى روومال دەكەن (ProQuest, 2010).

كەوابوو، ئەو نمونەى لەم لىكۆلنەوئەيدا هاتوو، تەنیا بە هۆى ئەو سەردىرەنەى لە "چاودىرى

چاپمه‌نییه جیگره‌وه‌کان" دا ئارشیف کران، دارپژرا و هه‌روه‌ها ئه‌و باب‌تانه‌ی له‌خۆ‌نه‌گرتوو‌ه که هه‌وتوو‌یه‌ک پيش له به‌رپه‌چوونی کۆرپه‌ندی ئابووری جیهانی له‌ساله‌کانی ۲۰۰۱، ۲۰۰۲ و ۲۰۰۳ دا و هه‌روه‌ها له‌ماوه‌ی به‌رپه‌چوونیدا و هه‌وتوو‌یه‌ک پاشتریش ده‌رکه‌وتوون. ئه‌مانه راست هه‌مان ئه‌و دیر و چوارچپه‌وه زه‌مه‌نیانه‌ن که له‌لایه‌ن "بئینیت" و هاوکارانی که‌لکیان لی وه‌رگیراوه (۲۰۰۴)، به‌م هۆیه‌شه‌وه کۆمه‌له‌ زانیاریه‌کی راگه‌یینه جیگره‌وه‌کانی پیک هیناوه که ده‌توانی کاریه‌گر بی و ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل ده‌ره‌نجامه‌کانیان له‌رووما‌لکردنی به‌جیهانیبوون له "نیویۆرک تایمز" دا به‌راوردکاری بکری. سه‌رجه‌م، ئه‌م گه‌رانی وشانه له "چاودیری چاپمه‌نییه جیگره‌وه‌کان"، ۵۴ وتاری له ۲۶ بلاوکراره‌ی جیا‌جیادا لیکه‌وته‌وه. یه‌که‌ی شیکاری وشه‌یه‌ک بوو که له ته‌واوه‌تییه‌که‌یدا کۆدینگ کراوه که له‌مه‌یشدا دیسان پیره‌وی له شت‌وازه‌کانی "بئینیت" و هاوکارانی کراوه (۲۰۰۴). سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی ئه‌م نمونه‌ نه‌ نوینه‌رایه‌تی هه‌موو ده‌قه‌ لو‌اوه‌کانی راگه‌یینه جیگره‌وه‌کان ده‌کات و نه‌ بۆ هه‌موو جیا‌وازییه جیوگرافی و ئایدیۆلۆجیا‌یییه‌کانی له‌رووما‌لکردندا به‌ئه‌ژمار دیت، دیسانیش ئه‌وه نمونه‌یه‌کی نوینه‌رایه‌تی به‌رچاوی رووما‌لکردنی جیگره‌وه‌ی به‌جیهانیبوون پیک دینی که له هه‌مان چه‌مکه‌کان و چوارچپه‌وه زه‌مه‌نییه‌کان که‌لکی وه‌رگرتوو‌ه که وه‌کوو داتا له‌کاری "بئینیت" و هاوکارانی ره‌چاوی کران (۲۰۰۴). زیده‌تر له‌مه، "چاودیری چاپمه‌نییه جیگره‌وه‌کان" کۆکراره‌ی ئه‌و دامه‌زراوه راگه‌یینه جیگره‌وه‌یه که له هه‌ردوو شت‌په‌ی چاپی و ئیلکترونیکدا بلاو کراونه‌ته‌وه و با‌نکه‌ پر له ده‌قه‌که ئاماری پتر له ۶۷۰ هه‌زار وتار له ۱۹۷۰ به‌ملاوه نیشان ده‌دا (ProQuest, 2010).

### رووما‌ل: چه‌مکه‌کان، ده‌ست‌راگه‌یشتن، ناسین و وه‌لامه‌ده‌ربوون

گریمانه‌ی ۱، چه‌مکه‌گه‌لکی جۆره‌وجۆر تاقی کرانه‌وه که له‌لایه‌ن "بئینیت" و هاوکارانی پیناسه کران که له هه‌ر وتاریکدا ده‌رکه‌وتوون. ئه‌م چه‌مکه‌نه بریتی بوون له یه‌که‌م (۱) پشتیوانی دامه‌زراوه‌یی، (۲) پرسه‌چالاکه‌کان، (۳) په‌ره‌سه‌ندنه ئابووری و بازا‌رییه‌کان، (۴) کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی جیهانی، (۵) چالاکی ناره‌زایه‌تی/ په‌رچه‌کرداری پۆلیس/ توندوتیژی و (۶) شت‌وازه‌/ کولتور/ رایه‌له‌یی. چه‌مکه‌کان ده‌توانن سنووری یه‌کتر به‌زین و هه‌ر وتاریک پتر له یه‌ک چه‌مکه له‌خۆ ده‌گری. تاقیکاری گریمانه‌که، ژماره‌ی چه‌مکه‌کان له‌رووما‌لکردنی راگه‌یینه جیگره‌وه‌کان به‌راوردکاری ده‌کات، به‌تایبه‌ت پرسه‌چالاکه‌کان بۆ ئه‌و چه‌مکه‌نه‌ی له "نیویۆرک تایمز" وه‌ راپۆرتیان لیدراوه وه‌ک له لیکۆلینه‌وه‌ی "بئینیت" و هاوکارانی دیاری کران.

گریمانه‌ی ۲، سه‌رچاوه‌ پیه‌وه‌نده‌ره‌کان به‌رووما‌لکردنی تاقی کرده‌وه و چاوه‌روانی درانی ده‌ره‌تانی ده‌ست‌راگه‌یشتنی پتر به سه‌رچاوه‌ نابه‌رپه‌سه‌کانی له راگه‌یینه جیگره‌وه‌کان هه‌بوو، به‌تایبه‌تی له پیه‌وه‌ندی له‌گه‌ل پرسه‌چالاکه‌کان. لێره‌دا، کۆدینگه‌که به هۆی تاقیکردنه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی که "تایا هه‌ر سه‌رچاوه‌یه‌کی پرسی چالاک پیه‌وه‌ندی به هه‌فیشکه‌کان یان به‌ره‌هه‌ستکارانی کۆرپه‌ندی

ئابدورې جېھانپېھو ھەبوو يا نا " خراوتە گەر، سەرچاوەکان ناکەونە نېو ھەر کام لە سەردېرە جياکەرەوھەکان وەک ئاکادېمیکەکان يان کارناسان، بەلکۆو لە ژېر ناوی "ئەوانی دیکە" کۆدینگ کراون (Bennett et al. 2004, p.445). ئەو بەشداریکەرانی کۆرپەندی کۆمەلایەتی جېھانی کە ھاوکات لە "پۆرتۆ ئالېگري" ی برازیل بەرپۆه چوو، وەکوو نارازییانیش کۆدینگ کراون کە ئەوھیش ھەمان شێوازە کە لە لایەن "بېنیت" و ھاوکارانی لە لیکۆلینەوھەکاندا کەلکی لێ وەرگیراوە. گریمانە دووھەکە لە رێگەي بەراوردکاری ژمارەي پرسیە چالاکە پتوھندارەکان بە نارازیان لە روومالکردنی راگەيپنە جیگرەوھەکان تاقی کراوتەو، ئەو پرسانەي کە لە دەرەنجامەکانی لیکۆلینەوھەي "بېنیت" و ھاوکارانی لە "نیۆیۆرک تایمز" دا ھاتوون.

گریمانەي ٣، ئەو رادەيە ئەندازە دەگرێ کە کام لە نارازیان لە روومالکردنی جیگرەوھە بۆ پرسیە چالاکەکان لە لایەن ھەر یەک لە مانا فەرمیە پیناسکراوھەکان، ناسراون. ھەموو سەرچاوەي پرسیە چالاکەکان بۆ "ھەبوون يان نەبوونی ناوھەکان، سەردېرەکان يان بەستراوھییی دامەزراوھیی" کۆدینگ کراون (Bennett et al. 2004, p 446). ئەم ئامارە دواتر لەگەل ئاماری ئەو نارازییە ناسینراوانەي کە بە شێوھەکی ھاوشیوھ لە روومالکردنی سەرھەکیدا لە لیکۆلینەوھەکی "بېنیت" و ھاوکارانی ئامارەیان پیکراوە، بەراوردکاری کراوە.

دواجار، گریمانەي ٤، رادەي وەلامدەر بوون لە روومالکردنی راگەيپنە جیگرەوھەکانی لەگەل ھەمان رادەي ئامارەپیکراوی لیکۆلینەوھەکی "بېنیت" و ھاوکارانی لەسەر روومالکردنی "نیۆیۆرک تایمز" ی بەراوردکاری کرد. ئەم ئەندازەگرتنە بە ھۆي خویندەنەوھي نېزیکي ھەموو پرسیە چالاکەکان دیاری کراوە، ئەویش بەمەبەستی دیاریکردنی نمونەکانی "ئەو ئالوگۆرانی کە بانگەشەي کام لایەن پەرچەکرداری لایەنەکەي دیکەي لیکۆتووتووتەو" (سەرچاوەي پێشوو). بەم پێیە، ئەم رەوتی کۆدینگ، بەدوای ھەر وتووێژیک لە نیوان ھەقپشکەکانی کۆرپەندی ئابدورې جېھانی و نارازیانێ دژی بەجېھانپېھوون لە روومالکردنی راگەيپنە جیگرەوھەکاندا گەرا.

### رادەي متمانەپیکراوی

زۆر بەي تېکنیکەکانی کۆدینگ، وەک ئەوانەي بۆ دەستراگەيشتن، ناسین و وەلامدەر بوون ھەن، راست ئەوانە بوون کە تا رادەيەک شەرۆفە نەکراون. نووسەرێک بە ھەموو وتارەکان لە سەرھەتاکەیدا کۆد دەدات. نووسەرێکی دیکە بە شێوھي جیاجیا بە رێکەوت کۆد بە ٢٦٪ وتارەکان دەدات. ئیمتیازەکانی متمانەپیکراوی ژێرکۆدەکان بە کەلکۆرگرتن لە "ئالفای کریپتندرۆف" بەم شێوھەيە: چەمک = ٧٧، دەستراگەيشتن = ٧٨، ناسین = ٧٨، و وەلامدەر بوون = ١٠٠، وەک لە لایەن "فری"، "بۆتان" و "کریپس" ھوھ ئامارەي پیکراوە (٢٠٠٠)، ھەموو ئەم ئامارانە نیشانەدەري ئاستیکی قبوولکراوی رێککەوتن.



## دۆزراوه كان

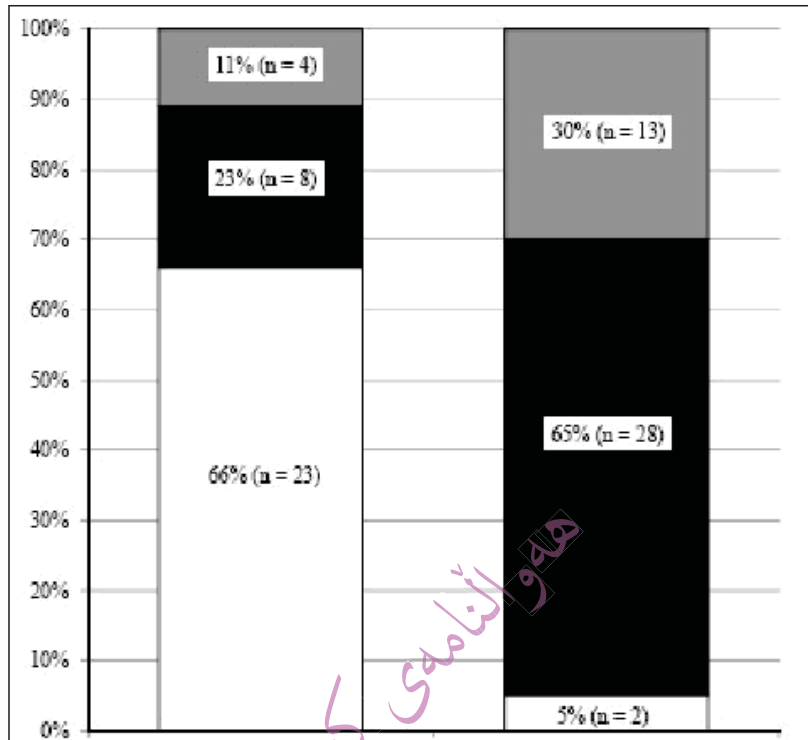
پيش له راپورتدان له گریمانەکان، رهچاوکردنی هیندی له مهيله گشتیهکان و بهراوردکاریهکانی روومالکردنی بهجیهانیبوون له راگهینه جیگرهوه و سهرهکیهکان (نیویۆرک تایمز) له پیناو دیاریکردنی خوله کاتییهکان بهکهکه. گهپان له "چاودیری چاپهمنیه جیگرهوهکان" له "ProQuest" بۆ "کۆرپهندی ئابووری جیهانی" و دواتر به شیوهیهکی جیاوازی بۆ "کۆرپهندی کۆمهلایهتی جیهانی" له ههوتوویهک پیشترهوه تا ههوتوویهک دواتر له بهپویهچوونی کۆرپهندی ئابووری جیهانی له ۲۰۰۱دا، ۹ وتاری نیشان دا. گهپان له ههمان بانکی زانیاری به ههمان چهکهکان و چوارچیه زهمنیه راپورتلیدراوهکان له ۲۰۰۲دا، ۲۸ وتاری لیکهوتهوه و گهپان له ههمان ریکهوتی پتوهندیاریش له ۲۰۰۳دا، ۱۷ بهلگهی بهدواوه بوو. کهوابوو، ئەمه روونتیه که ئەو نمونه راگهینه جیگرهوهی لیرهدا که لکی لێ وهرگیراوه، له بهراورد لهگهڵ "نیویۆرک تایمز" له ههمان چوارچیهی زهمنیدا، وتارگهلیکی کهمتری لهسهر بهجیهانیبوون نیشان داوه. له کاتی شیکاری لهگهڵ پتوهه ناسراوهکانی گهپان له لیکۆلینهوهدا، بلاوکراوهیهکی سهرهکی وتارگهلیکی زۆر زیاتری (۸۸) له پتوهندی لهگهڵ بهجیهانیبوون تیدا بوو تا لهو نمونهی راگهینه جیگرهوه (۵۴) که له گهپان له ۲۱۰ بلافۆکدا که له "چاودیری چاپهمنیه جیگرهوهکان" دا ئارشیف کراون، بهراوردکاری کراوه. له کاتی ئەم بهراوردکارییهدا، چهندان دۆزینهوه ههبوو که شایانی ئاماژهپیدانه. سهرهپای ئهوهی له بلافۆکه جیگرهوهکاندا تهنیا ۲۶ وتار له پتوهندی لهگهڵ بهجیهانیبوون ههبوو، دهرهجامی گهپان بهدوای چهکهکهدا، هیندی جیاوازی نیشان دا. وهک له سهرهوه ئاماژهی پیکرا، له بانکهکانی زانیاری به شیوهی جیاوی بۆ وشه سهرهکیهکانی "کۆرپهندی ئابووری جیهانی" و "کۆرپهندی کۆمهلایهتی جیهانی" گهراوین. له گهپان له راگهینه جیگرهوهکاندا که لیرهدا راپورتیان لهسهر دراوه، ۲۴ وتار (۴۴٪) به هۆی ههردووک چهکه بهدوواکه راپوهکان نیشان دران. له بهراورد لهگهڵ توێژینهوه له "نیویۆرک تایمز" دا که به هۆی "بینیت" و هاوکارانی ئهجام درا (۲۰۰۴)، کاتیک تهنیا دوو وتار (۲٪) له ههمان شیوازیادا لیکهتهنالا، دهکری بگوتری که راگهینه جیگرهوهکان له روومالکردندا به شیوهیهکی بهرچاو زیاتر لهخۆگری ههردووک کۆرپهندی ئابووری جیهانی و کۆرپهندی کۆمهلایهتی جیهانی بوون. ههر له درێژهی ئەم هیلانهدا، "بینیت" و هاوکارانی راپورتیان داوه که تهنیا ههشت وتار له کاتی گهپان به دواوی وشه "کۆرپهندی کۆمهلایهتی جیهانی" له "نیویۆرک تایمز" له ریکههی بانکی زانیاری "LexisNexis" هوه دۆزراونهتهوه. له گهپانی ئیمه له راگهینه جیگرهوهکاندا، ۳۵ وتار به کهلکوهگرتن له ههمان ئەو چهکهکانه دۆزراونهتهوه. ئەم گۆزانه که شایانی سهرنجه، له نیوان ئەو نمونههادیه که نیشاندهری دهرکهوتنی هیندی ناوهند و روانگهی جیاوازی لهپهیری روومالکردنی "نیویۆرک تایمز" و راگهینه جیگرهوهکان له بهجیهانیبووندايه.

گریمانهی ۱، ئەو چاوه‌روانییەیی هەبوو کە دەقی راگەییئە جیگرەوێکان لە بەراورد لەگەڵ "نیۆیۆرک تایمز" دا رێژەییەکی زیاتری روومالکردنی خۆیان بۆ پرسە چالاکەکان تەرخان بکەن. بە درێژایی هەموو ئەم سالانە، پرسە چالاکەکان بابەتیکی ۳۳ لە ۵۴ ی (٪۶۱) وتارەکانی ئەو راگەییئە جیگرەوانە بوون کە نمونەکە لە خۆ دەگرن. لە بەراوردکاری لەگەڵ روومالکردنی "نیۆیۆرک تایمز" دا کە "بێنیت" و هاوکارانی (۲۰۰۴) شیکارییان کردووە، لەو جیگەیدا کە پرسە چالاکەکان تەنیا لە ۳۲ لە هەموو نمونەکانی ۸۸ وتارەکاندا (٪۳۶) هەبوو، ئەم جیاوازییە بە شیوێهەکی ئاماری گرینگە، کاتیک بە جیاوازییەکی سادەیی تاقیکردنەوەی بەشە سەر بەخۆکان شیکاری دەکۆ (Z = 2.87, p < .01). ئەم گریمانه بەم ھۆیە پشٹیوانی کراوە و ئەوەش روونە کە کاتیک باسی راپۆرتدان لە بەجیھانیبوون بەتایبەتی کۆرپەندەکانی ئابووری جیھانی و کۆمەڵایەتی جیھانی لەئارادا بێ، راگەییئە جیگرەوێکان رێژەییەکی زیاتری روومالکردنیان (و وتاری زیاتر) بۆ پرسە چالاکەکان تەرخان دەکەن تا ئەوێ لە "نیۆیۆرک تایمز" دا تەرخان کراوە.

گریمانهی ۲، پێشبینی کرد کە روومالکردنی راگەییئە جیگرەوێکان رێژەییەکی زیاتر لە نارازییان وەکوو سەرچاوەکانی پرسە چالاکەکان لە خۆ دەگرن تا "نیۆیۆرک تایمز". بە پێرەویکردن لە مۆدیلی شیکاری "بێنیت" و هاوکارانی (۲۰۰۴)، روومالکردن لە سالی ۲۰۰۲ هەو، لە پینا و دروستکردنی تەنانت بەراوردکارییەکان لە نیوان ھێلە دیاریکراوە زەینییەکانی دەستراگەیشن، ناسین و وەلامدەربووندا و پەرەوێز خراوە. ئەم گریمانهی بە تایبەتی دەستراگەیشن تاقی کردووە و بەو دەرنجامە گەشت کە نارازییان ٪۶۴ ی هەموو پرسە چالاکەکان لە روومالکردنی راگەییئە جیگرەوێکانیان لە ماوەی سالی کدا تۆمار کردووە. ئەم رێژەییە بەرزبوونەوێ گرینگ (Z = 2.57, p < .01) لەوانەدا کە نارازییان بوون بە زۆرینیەکی بەرچاوی بێک دەھێنێ، ئەویش کاتیک لەگەڵ روومالکردنی "نیۆیۆرک تایمز" بەراوردکاری بکۆ کە بە شیوێهەکی هاوشیوێ پرسە چالاکەکان بە نارازییان (٪۴۰) دەبەستیتەو، وەک لە لیکۆلینەوێ "بێنیت" و هاوکارانیدا پێی گەشتوون.

ئەم گریمانه بەم ھۆیە پشٹیوانی لیکرا، بەلام بەدنیایییەو بە شیوێهەکی سەرنجراکێشتر، راگەییئە جیگرەوێکان وەک پێشبینی کرابوو، روومالکردنی زۆر کەمتریان لە پرسە چالاکەکانی بەشدارانی کۆرپەندی ئابووری جیھانیدا (٪۵) بەنەیبەت ئەوێ لە "نیۆیۆرک تایمز" کرا (٪۵۳) و "بێنیت" و هاوکارانی راپۆرتیان لیدا، هەبوو (۲۰۰۴). بە گشتی، پێوەندی نیوان بەشدارانی کۆرپەندی ئابووری جیھانی و نارازییان لە چەمکەکانی روومالکردندا، بە شیوێهەکی بەرچاوی لە نیوان "نیۆیۆرک تایمز" و راگەییئە جیگرەوێکاندا جیاوازی بوو کە زیاتر لە لایەن تاقیکارییەکی گرینگی ئاماری کە لەودا رادەیی گونجانی دەرنجامەکان لەگەڵ تیۆریدا ھەلەسەنگینێ، نیشان دراوە (X<sup>2</sup> (df = 2, N = 116) = 32.48 p < 0.001). بەم پێی، ئەم دەرنجامە ھیندی بەلگە دەخەنە روو کە روومالکردنی راگەییئە جیگرەوێکان بەکردهوێ دەستراگەیشن و دەنگەکانی بژادە و ھەقپشکەکانی کۆرپەندی ئابووری جیھانی و پەرەوێز دەخات، ئەو بژادە و ھەقپشکانە کە

به سهر روومالکردنی راگه یینه سهره کییه کان به قازانجی ئه و نارازییه که له بهراورددا گروویتیکی که متر شویندانه رن، زالن. ئه م پیوهندییه له روومالکردن دهکری له خشته ی (۱) دا ببینرین.



خشته ی ۱

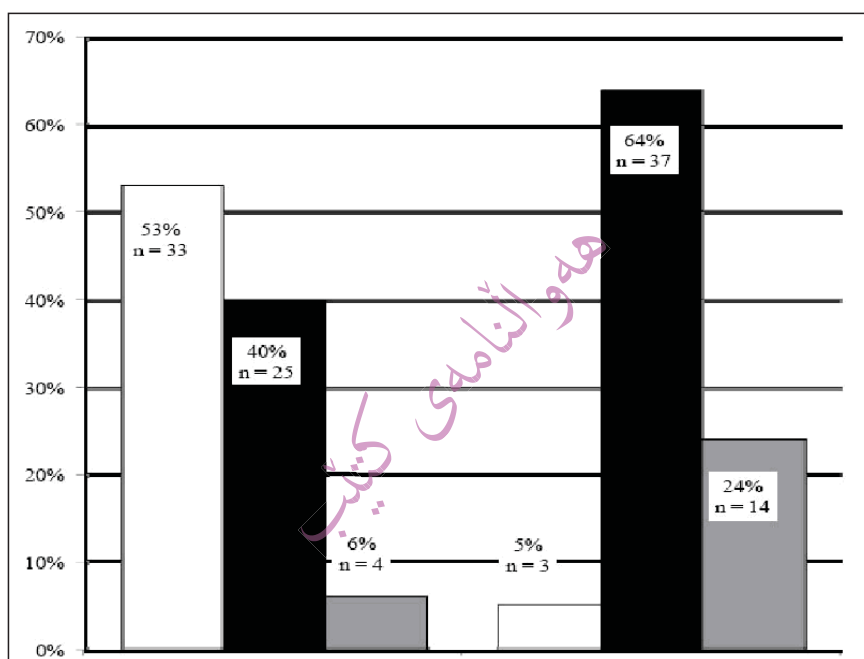
سهرچاوه ی نیویۆرک تایمز و راگه یینه جیگره وهکان له پیوهندی له گه ل ئه و پرسه چالاکانه ی له ۲۰۰۲ دا روومال کران

راگه یینه جیگره وهکان (۵۸ پرسی چالاک) "نیویۆرک تایمز" (ژماره = ۶۲ پرسی چالاک) ئه وانی دیکه نارازییه هه فیشکهکانی کۆر بهندی ئابووری جیهانی .

سهرنج: چوار پرسی چالاک له نمونه که ی راگه یینه جیگره وهکاندا خاوه نی جوړیک سهرچاوه ی ته رخانکراو نه بوون که بکری بناسری.

گریمانه ی ۳، پیشبینی کرد که راگه یینه جیگره وهکان نارازییه زیاتر به شیوه ی فهرمی وهکوو سهرچاوهکانی پرسه چالاکهکان دهناسن تا "نیویۆرک تایمز". نمونه ی راگه یینه جیگره وهکان ناویک و سهردیتریک یان به ستراو هییه کی دامه زراوه یی بو ۶۵٪ی نارازییه دیاری کردوو که له و پرسه چالاکانه ی که به سهرچاوه یه کی دیاریکراوه و روومال دهکرین، ئاماره یان پیکراوه، ئه مه ییش له بهراورد له گه ل ئه ودا که "نیویۆرک تایمز" نارازییه ی ته نیا له ۲۳٪ی وه ها روومالکردنیکدا به ناو و سهردیتر ناساندوو (Bennett et al, 2004). جگه له نو کس، هه موو نارازییه یان له

روومالکردنی راگه‌ییڼه جیگره‌وه‌کاندا ناسیندراون، که ئەمەش پشتیوانی لەم گریمانە زیاد دەکات. هەڤیشکەکانی کۆرپەندی ئابووری جیهانی دیسان وا دیار بوو که به ته‌واوی له چه‌مکی دووپاتبوونه‌وه‌دا وه‌په‌راویز خراون، به‌لام دوو له‌سه‌ر سییان سه‌رچاوه‌گه‌لیکی ناسراو بوون. له‌سه‌ر یه‌ک، روومالکردنی راگه‌ییڼه جیگره‌وه‌کان، سه‌رچاوه‌کان زۆر جیاوازتر له‌وه‌ی له روومالکردنی راگه‌ییڼه سه‌ره‌کیه‌کان ده‌کرێ، دهناسن، که دیسانیش به شیوه‌یه‌کی ئاماری به‌رچاوه (X<sup>2</sup> (df = 2, N = 78) = 33.04, p < .001) بوو و له هیل‌ه‌که‌دا له گریمانە‌ی ۳ دا جییان گرتووه. خسته‌ی ۲، ئەم پێوه‌ندیانه‌ی نیشان داوه.



خسته‌ی ۲

نموونه سه‌رچاوه‌ییه‌کانی ئەو پرسه چالاکانه‌ی نیۆیۆرک تایمز و ئەو پرسه چالاکانه‌ی راگه‌ییڼه جیگره‌وه‌کان که له روومالکردنی ۲۰۰۲ دا ناسراون

ئەو پرسانه‌ی سه‌رچاوه‌ی ناسراویان هه‌یه - راگه‌ییڼه جیگره‌وه‌کان ئەو پرسانه‌ی سه‌رچاوه‌ی ناسراویان هه‌یه - نیۆیۆرک تایمز ئەوانی دیکه نارازییان هه‌ڤیشکەکانی کۆرپەندی ئابووری جیهانی راگه‌ییڼه جیگره‌وه‌کان (ژماره: ۴۳ سه‌رچاوه ناسراو) نیۆیۆرک تایمز (ژماره: ۳۵ سه‌رچاوه‌ی ناسراو)

له‌سه‌ر بنه‌مای ئەم دۆزراوانه، راگه‌ییڼه جیگره‌وه‌کان له بواری ده‌ست‌راگه‌یشتنی شایانی

ناسیندا وا دیتته بهرچاوه که تهنانهت چوارچپوهیهکی داخراوتر بۆ نمونهی سهراچاوهی پرسه چالاکهکان دهخه نه روو تا "نیویۆرک تایمز"، بهلام به جوریک که ئەو هیرارشییه کۆمه لایهتی-سیاسییهی که به بهردهوامی له راگه یینه سه رهکییهکاندا به رههم ده هیتریتته وه، سهرونخون دهکات. به شیوهیهکی سه رنجراکیش، بیافی گشتیی گوتاری که له روومالکردنی راگه یینه جیگره وهکاندا دروست کراوه، تهنانهت به نیسبته ئەوهی له راگه یینه سه رهکییهکاندا ههیه، هاوسهنگیی که متری هه بوو.

له دوایین گریمانهدا ئەو چاوه پروانییه هه بوو که له روومالکردنی به جیهانییوون له راگه یینه جیگره وهکاندا که روانگه به رهه لستکارانهکان ئاراسته ده کرین و وهلام دهرینه وه، وهلام دهریوونی زیاتر هه بی تا له "نیویۆرک تایمز" دا. "بینیت" و هاوکاران (۲۰۰۴)، بهردهوامی له وهلام دهریوونیان له "نیویۆرک تایمز" دا نه دۆزییه وه. له م نمونهی راگه یینه جیگره وهکاندا، ئیمهیش به هه مان شیوه بهردهوامیمان له وهلام دهریوون له رهوتی روومالکردندا نه دۆزییه وه. به م پییه، ئەم گریمانیه پشتیوانی نه بوو و باوه به گشتگیربوونی زیاتر، جو ره و جو رییه ئایدیۆلۆجیکه کان و قبو لکردنی بیافی گشتیی جیگره وهی ناهیرارشی تا رادهیهک له نمونهیهکی هاوشیوهی دهره نجامهکانی "پیکارد" له باری راگه یینی "Indymedia" هوه (2006, 2006b) رهنگی کال بووه وه.

### باس و دهره نجامه کان

بۆ گه رانه وه بۆ خاله هه ره سه رهکییهکانی پلۆرالیزی راگه یینی و مونا قه شهی زانیاری که له لایه ن "فراسیر" هوه سه ری هه لدا، دهره نجامهکانی ئەم لیکۆلینه وهیه به گشتی پشتیوانی له و بۆ چوونه دهکات که راگه یینه جیگره وهکان له پتوهندی له گه ل به جیهانییووندا بیافتیکی گشتیی جیی متمانهی رووبه روو بوونه وهی هه ژمونیکی ده خولقیین. ئەم دۆزینه وان له گه ل دۆزینه وهکانی "هارکوپ" دا (۲۰۰۳) ریک ده که وئ که... راگه یینه جیگره وهکان له وانیه دهره تانی تیکدانی گوتاری زال بره خسین، ئەویش به هۆی دابینکردنی ده ستی راگه ییشن به دهنگه جیگره وهکان، ئارگۆمیتته جیگره وهکان، دهسته جیگره وهکانی "راستییهکان" و رینگه جیگره وهکانی شیوهی روانین، واته هه موو ئەوانه ی که له وانیه ئەو توانه به هاوولاتییان به خشی که به شیوهیهکی ره خنه گرانه له گه ل دهره که وتهکانی راگه یینه سه رهکییهکان لیککار بکه ن (p.371).

له م گۆره پانه دا، راگه یینه جیگره وهکان وا نیشان دراو ن که شوینیکی گرینگ بۆ دهر برینی روونی روانگهکان، هیواکان و بانگه شهکانی گرووپه نابژاردهکان پیشکیش ده که ن، هه ر وهک چۆن ده بنه هۆی ته مرینیکی به هیترتری شارۆمه ندیی دیموکراتیک و ئازادییه مه دهنییهکان. روومالکردنی زۆر جیاوازی راگه یینه جیگره وهکان دهستهیهکی زۆر زیاتری ئەو دهنگانهی مسۆگه ر کردوه که به شیوهیهکی زۆر وردتر له وه روومال ده کرین که بژارده ئاسایییهکان و سه رچاوه ده سه لاتدارهکان له چاپه مه نییه سه رهکییهکاندا پیی گه یشتوون.

به دنیایبیهوه، ئهوه به تهواوی بهلگه‌مه‌نده که پتوه‌ندی نیتیک له نیوان راپۆرتنیران و به‌پرسان کاریگه‌ری له‌سه‌ر ئه‌و شیوازی دهر‌پیرین و چوارچێوانه داده‌نی که له رووماڵکردنی راگه‌یینه سه‌ره‌کیه‌کاندا ده‌خزینه روو (Bennett, 1990; Entman, 2004; Groshek, 2008). ئه‌مه له‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا روونه که ئه‌م جووره راپۆرتدانه له راگه‌یینه جیگره‌وه‌کاندا به شیوه‌ی راسته‌وخۆ به‌دوای نارازیانه‌وه بوو، ئه‌ویش به‌مه‌به‌ستی کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری و گرینگیدان به‌بوچونه‌کانی نارازیان له‌مه‌ر به‌جیهانیبوون که به شیوه‌یه‌کی دژوار له لایه‌ن رووماڵکردن و ئاكاره‌کانی راگه‌یینه سه‌ره‌کیه‌کانه‌وه دژایه‌تی ده‌کری، که ئه‌مه‌ش زۆر له‌ دۆزینه‌وه‌کانی "ئیلیاسۆف" نیتیکه (1997). زۆر جی سهرسوورمان نییه که "بیتیت" و هاوکاران پرسگه‌لیکی چالاکیان له "نیویۆرک تایمز" دا دۆزییه‌وه که به شیوه‌یه‌کی به‌رده‌وامتر له لایه‌ن هه‌فیشکه‌کانی کۆرپه‌ندی ئابووری جیهانییه‌وه ناویان برابوو و نارازیان بۆ خۆیان به‌ ناو و به‌ستراوه‌یی دامه‌زراوه‌یییه‌وه نه‌ناسراو مابوون. هه‌ر چۆنیک بی، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی راگه‌یینه جیگره‌وه‌کان له پشت‌به‌ستنیکی سه‌رانسه‌ری به سه‌رچاوه‌ فه‌رمیه‌یه‌کان خۆیان بوارد، رووماڵکردنه‌که‌ی به شیوه‌ی یه‌کسان وینه‌یه‌کی یه‌کلایه‌نه‌ی رووداوه‌کانیان کیشاوه. له‌ حالیکدا هیندی جووره‌وجۆری پرس له‌وانه‌یه له ناو ئه‌و گرووپانه‌دا ناسرابن که له رووماڵکردنی راگه‌یینه جیگره‌وه‌کاندا ئاماژه‌یان پیکراوه، ئه‌وان به شیوه‌یه‌کی به‌رین هه‌لگری ئامانجه‌ هاوشیوه‌ دژبه‌ جیهانیبوونه‌کان و له‌و شوینده‌دا که سه‌رچاوه‌کانی کۆرپه‌ندی ئابووری جیهانی به‌ گشتی له رووماڵکردنی راگه‌یینه جیگره‌وه‌کاندا وه‌په‌راویز خراون، وه‌لامده‌ربوونیک له نیوان حیزب یان ئایدیا سه‌ره‌له‌سه‌سته‌کاندا نه‌دۆزراوه‌ته‌وه. ئه‌م دیارده له توێژینه‌وه‌که‌ی "تاتۆن" و "ویکیندین" یشدا له‌سه‌ر "SchNEWS" نیشان دراون. SchNEWS رۆژنامه‌یه‌کی چالاک بریتانیایه که ده‌ست‌راگه‌یشتنی راگه‌یینی بۆ "خه‌لکی ئاسایی" به‌ قازانجی نارازیان ده‌ره‌خسیتی و رۆتینه سه‌رچاوه‌یییه هیرارشییه‌کان به‌ چالیش ده‌کیشی. دۆزینه‌وه‌کانی ئه‌وان زۆر هاوچه‌شنی ئه‌م لیکۆلینه‌وه، بابه‌ته‌ پتوه‌نده‌ره‌کان به‌ ده‌ست‌راگه‌یشتنی زیاتری گرووپه تایبه‌تییه‌کانی سه‌رچاوه‌کانی وروژاندوه.

وه‌په‌راویزخستنی سه‌رچاوه‌ فه‌رمیه‌یه‌کان له راگه‌یینه جیگره‌وه‌کاندا به‌ ئاشکرای تایبه‌تمه‌ندییه‌کی بپۆینه‌ی رووماڵکردنی جیگره‌وه‌یه که ده‌توانی له‌ چهندان ریگه‌وه‌ شروقه‌ بکری. به سه‌رنجدان به‌ ژماره زۆره‌ی رووماڵکردن و به‌و جیاوازییه‌ی که وه‌ها سه‌رچاوه‌گه‌لیکی ده‌سه‌لاتدار و شویندانه‌ر بۆ وه‌رگرتن له راگه‌یینه سه‌ره‌کیه‌یه‌کان نیشانمان داوه، نوینه‌رایه‌تی زیادی له راگه‌یینه جیگره‌وه‌کان گه‌ره‌نتی نه‌کراوه، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر به شیوه‌یه‌کی به‌ره‌له‌سه‌ستکارانه چوارچێوه‌به‌ندی کرابی. ئه‌م دۆزینه‌وه‌یه له‌گه‌ڵ کاره‌که‌ی "پیکارد" دا (2006a, 2006b) هاوئاراسته‌یه که شیوازه تایبه‌تییه‌کانی "Indymedia.org" ی نیشان دا که هیندی له‌ بوچوونه‌ دژه‌کانی که له سه‌ره‌تادا نه‌ژادپه‌ره‌ست یان په‌گه‌زه‌ره‌ست بوون، بیده‌نگ کرد (سه‌ره‌رای ئه‌مه‌ش هیشتا وه‌کوو به‌شیک له‌ ماله‌په‌ری "Indymedia" ئارشیف کراون). به‌ له‌به‌رچاوه‌گرتنی ئه‌وه‌ی کاره‌که‌ی له‌سه‌ر

بنه‌مای تهنیا یهک دامه‌زراوه‌ی راگه‌یئینی جیگره‌وه بووه، به‌لام به شیوه‌یه‌کی نئیزیک له‌گه‌ل‌ئه‌و دۆزینه‌وه‌ی لیره‌دا بۆ ژماره‌یه‌ک له ده‌رکه‌وته‌کانی ۲۶ راگه‌یئینی جیگره‌وه پیدشکیش کراوه، ده‌گونجی، هۆیه‌کی باش هه‌یه بۆ ئه‌وه‌ی ده‌ره‌نجامه‌کانی به شیوه‌یه‌کی گشتیتتر له پیناو تیگه‌یشتنیکی به‌رینتر له راگه‌یئینه جیگره‌وه‌کان به‌ره‌ی پیدری.

له شوپنیکدا که راگه‌یئینه جیگره‌وه‌کان به گشتی لایه‌نگری له بارودۆخیکی دنیاییکه‌ر ده‌کن که به‌دوای پیکه‌پینانی گۆرانکاری یان تیکدانی پارادایمی زاله‌وه‌یه، بیلایه‌نی یان ته‌نانه‌ت ده‌ستی یه‌که‌م بوون ده‌که‌وئته پله‌یه‌کی خوارتری گرینگی‌دانه‌وه. له‌وانه‌یه ئه‌و ئارگومینته بیته ئاراهه که هه‌ر چۆنیک بی، ئه‌و ده‌رکه‌وته هه‌والیانه -جا سه‌ره‌کی یان جیگره‌وه- ده‌بی هیشتا گوتارکه‌لیکی دیموکراتیک له کتبه‌رکی بانگه‌شه بۆ راستی بچین به جۆریک که هاوولاتیان تا راده‌یه‌ک بتوان ده‌ستیان به بارودۆخه‌کانی پرس رابگا و لپی تیگه‌ن (Fraser, 1993). له راستیدا، ئه‌م ئامانجه ناوکی زۆریک له دامه‌زراوه راگه‌یئینییه جیگره‌وه‌کانه.

ئێستایشی له‌گه‌ل‌دا بی، راگه‌یئینه جیگره‌وه‌کان زۆر هاوشپوه‌ی راگه‌یئینه سه‌ره‌کیه‌کان وه‌ک له لیکۆلینه‌وه‌ی به‌جیهانیبوون هه‌لسه‌نگینرابوو، گروپه تایبه‌تییه‌کانیان وه‌په‌راویز خستوه و تهنیا رومالکردنیکی "ناوه‌لامده‌ر" یان مسۆگه‌ر کردوه. به‌م پێیه، ویده‌چی ریگه‌گه‌لیکی که‌م، ئه‌گه‌ر هه‌یج هه‌بی، بۆ هاوولاتیان به‌مه‌به‌ستی چاودیری به‌سه‌ر موناقه‌شه‌ی بنه‌ره‌تی له‌سه‌ر سیاسه‌ته‌کانی به‌جیهانیبوون له نێوان نارازییان و لایه‌نگران له ئارادایه.

شیکردنه‌وه‌یه‌ک که ده‌کرئ بۆ ئه‌م چه‌ند دۆزینه‌وه چاوه‌پروانه‌کراوه بکرئ، ئه‌وه‌یه که هه‌م راگه‌یئینه سه‌ره‌کیه‌کان و هه‌م راگه‌یئینه جیگره‌وه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی نایدیۆلۆجیک به‌سه‌راونه‌ته‌وه و به‌م هۆیه‌ش له سه‌ره‌له‌نوئ درووستکردنی هه‌ر فۆرمیکی گوتاری لیککارکردن له کتبه‌رکی بانگه‌شه‌کان له نێوان نارازییه‌کان و هه‌فپشکه‌کانی کۆریه‌ندی ئابوری جیهانیدا بیتوانن. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی دۆزینه‌وه‌کان به شیوه‌یه‌کی به‌رین چاوه‌پروانه‌کراوه بوون و زۆریه‌ی گریمانه‌کان خاوه‌نی پشتیوانی بوون، ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه هیللی جیاوازییه‌کانی نێوان راگه‌یئینه سه‌ره‌کیه‌کان و راگه‌یئینه جیگره‌وه‌کانی له بابته‌کانی ده‌ستراگه‌یشتن و ناسیندا کیشاوه که زۆر جار به درووست کریمانه کرابوون یان به ده‌گمه‌ن ئه‌و تیگه‌یشتنه لێیان هه‌بوو که راست بن. له‌م کاره‌دا و به‌پیتی ئه‌و ده‌ره‌نجامانه‌ی لیره‌دا بینراون، نه‌بوونی جۆریک له هاوسه‌نگی له وه‌لامده‌ریبوون له رومالکردنی راگه‌یئینه سه‌ره‌کیه‌کان و راگه‌یئینه جیگره‌وه‌کاندا بینرا که نه‌ته‌نیا چاوه‌پروانه‌کراوه نه‌بوو، به‌لکوو بۆ زۆریه‌ی تیگه‌یشتنه گشتیه‌کان له گوتاری ناوه‌نجی له بیافی گشتیشدا خه‌ساره‌ینه‌ره. به‌م پێیه، ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه تیگه‌یشتن له‌وه ناسانتر ده‌کات که چۆن ما‌که پیشکه‌وتوه‌کانی کۆمه‌لگه مه‌ده‌نییه‌کان درووست کراون و چۆن راگه‌یئینه جیگره‌وه‌کان ده‌توانن پشتیوانی بکه‌ن، پیشگری بکه‌ن یان له راستیدا له‌گه‌ل وه‌ها پێوه‌ندیکاریه‌کی گشتیدا که خویان دیاریکه‌رین، یه‌ک بگره‌وه (Cunningham, 2001).

هیندی له کارناسان بۆ بیافی پروبه پروبوونه وهی گشتی ئه و نارگومینته دهیننه وه و به دروستی وا لئی تیدهگهین که پروبه پروبوونه وه گشتیه کان کاتیک له گه ل وه لانرانی سیستماتیک له لایه ن راگهیننه سه ره کییه کانه وه به ره و پروو دهن، ده بی پیوه ندیکاریه کانی خویان بخولقین (Saeed, 2009). له راستیدا، به زهینی کردنی بیافی گشتی یه کگرتوو دژواره به ده وام بی (Cammaerts, 2007; Huijser & Little, 2008). "گیتلین" (۱۹۹۸) لیککار کردنی بیافه گشتیه مه زنه کان و کیبه رکئی له گه ل بیافی گشتی زاندا وینا ده کات، که چوارچیوهیه کی به که لکی تایه تییه بۆ دابه شکردنی بیافی پروبه پروبوونه وهی گشتی به سه ره یه که گه لکی بچوو کتر و متمانه پیکراوتردا. ئه م بیافه گشتیانه وه کوو ژیرده سه ی ئه و کومه لگه مه ده نیانه کار ده که ن که لوجیکی "یه کسانیی دیموکراتیک" له واندا چینراوه و- له سه ره بنه مای ئه و نمونانه ی پرومال کردنی به جیهانیبوون که له م لیکولینه وه یه دا بینراون، راگهیننه جیگره وه کان له م پلاتفورمه چاره نووسسازه به وردی دابین ده که ن. له حالیکدا بیافه کانی پروبه پروبوونه وهی گشتی، گشتگیر نین و وه که ئه گه ری هه یه له ناوه خۆدا تیکه تیکه ن، وه که ئه وانیه ی لیره دا ئاماره یان پیکراوه، دیسان ده توانن له پینا و پشخصستی رکه به ری بچووونه کان له نیو کومه لگه کاندایا به ته وای گرینگ بن (Kelly, Fisher & Smith, 2005).

به شیوهیه کی به رچاو، ئه م دۆزینه وانیه ده بی له چوارچیوهی باسه کان و ئه و پرومال کردنه راگهینیه ی که به جیهانیبوون له خۆ ده گری به گشتی و پرسه پیوه نداره کان به کۆر به ندی ئابووری جیهانی و کۆر به ندی کومه لایه تی جیهانیدا سه ووردار بکرتنه وه. نمونه جیاوازه کانی وه لانران و تیکه تیکه بوون له نیو ده قی راگهیننه جیگره وه کان له م باه ته دا، له دۆزینه وه هه ره سه ره کییه کانی ئه م لیکولینه وه یه بوون. ئه وه هینستا به دیاریکراوی ماوه ته وه، ئه ویش ئه گه ر ئه م ئامارانه ته نیا له و دامه زراوه راگهینیه جیگره وانده ده رکه ون که هه م باه ته ی ئینته رنیته ی و هه م باه ته ی ناینته رنیته ی (وه که ئه وانیه ی له چاودیری چاپه مه نییه جیگره وه کاندایا ئارشیف کراون) بلا و ده که نه وه یان ئه گه ر ئه مه له نیو گشتگیریه کی نمونه یی گشتیتری راگهیننه جیگره وه کاندایا به شیوه ی سه رجه م بیت. گه ر وا نه بی، به له به رچاوگرتنی ئه و ده ره نجامانه ی لیره دا هاتوون و ئه و ده ره تانه ی که زیاتر بۆ نمونه هاوشیوه کانی خۆزه قکردنه وه و لیکگرتیان له ئارادایه تا دروستکردنی پردی پیوه ندی بۆ شکلگرتن له ئونلاینه جیگره وه هیزه کییه کانی دیکه یان جۆره راگهیننه کومه لایه تییه کانی دیکه Wojcieszak, 2010، پاریزکردن به نیسه بت ده رکه وته سیاسییه کانی ده قی راگهیننه جیگره وه کان عاقلانه یه.

له کاتیکدا بیافی گشتی ئایدیالیزه کراوی "هابرماسی" له وانیه به ئاسانی جی ده ستر اگه یشتن نه بی، ئه و به لگه ی لیره دا خراوته پروو، ئه و پشینیازه ده کات که کیبه رکئی و لیکنالانی سنوره کانی بیافه گشتیه کان له وانیه به باشی ئه و نارگومینته گرینگه پش بخه ن که بکه ره جیا جیا کان ده توانن له گه ل یه کتر پیوه ندییان هه بی. که و ابوو، له ریگه ی تیکه لاوبوونی



کرده کی بکه رهکانی راگه یین که به سهر توژیژیکی دهقی راگه یینه سهره کییه کان و راگه یینه جیگره وهکاندا چاودیری دهکن، وهک ئه وهی به هوی رایه له نیوان تاکه که سییه کان و راگه یینه ئونلینه کان ئاسانکاری بۆ کراوه، ئه و دهره تانه به شیوه یه کی زیاتر و زیاتر هه یه که تیکه تیکه بوونی دهق پیوستی به بهش به شیوونی به ردهنگ نییه. له کاتی ناسینی جیگره وهکان بۆ زالبوون به سهر ئه و به رته سکیه یی له پرومآکردنی راگه یینه جیگره وهکان لیره دا نیشان دراوه، ویده چی ئه وه پوون بی که سهرچاوه یه کی دلخوازی هه وال و زانیاری به شیوه یه کی ئاسان بۆ شارۆمندان له به رده ستدا نییه. به م پییه، شارۆمندییه کی خاوهن زانیاری وه کو هه ولتیکی چالاک ماوه ته وه که پیوستی به پشاناندانی راگه یینه فره جوهره کان و کانالهکانی زانیاری هه یه. سهره پاری ئه وهی به ربه ستهکانی به رده م به شداریی راگه یینی به شیوه یه کی به رچاوه کم بوون، جاری جیگره وه یه کی دیموکراتیک بۆ بیرکردنه وهی کراوه تاکه که سهکان، بیرکردنه وه یه کی خه لکی و داخواییه ک بۆ دۆزینه وهی روانگهکانی دیکه له ئارادا نییه. دهقی راگه یینه جیگره وهکان به م هوی وه رۆلتیکی گرینگ له په ره پیدانی پیوه رهکانی راده برین، باس و وه جموجۆلخست ده گپن، به لام ئامانجه که ی زیاتر له وهی نوخته یه کی تاکی ده ستر راگه یشتنی راگه یینی بی، باشتترین خزمه تکردنه وه کو ته واوکه ری ده ستر راگه یشتنی راگه یینی.

زانیاری گشتی پیوه ندیده ر هه نوکه ته نانه ت له نیو گۆره پانیکی رکه به رانه تر و تیکه لاوی کۆمه لایه تیدا له پینا و مانابه خشین به م چه مگه شکلی گرتووه. به شیک له م ره وته به ره می دهق و به ره مه یته ری راگه یینی زیاتر و زیاتر، به به رده نگه لکی تاییه تیر و بچوو کتره وه یه (Anderson, 2006; Tewksbury, 2005). له م لیکۆلینه وه دا، به لگه ی ئه وه هه یه که بیاقه گشتیه پیوه ندیده رهکان که له م مه یلانه وه سهرچاوه ده گرن، ته نیا به ریه به ری نه کراون، به لکوو وتووژیان له سهر کراوه. هه روه ها، ئه و دهره نجامانه ی لیره دا راپۆرتیان له سهر دراوه، ئه و بیاقه گشتیه جوهره وجۆرانه ی له سیستمهکانی راگه یین و له نیو جه ماوه ردا به شیوه یه کی به رین له گۆریدان، پیناسه کرد. به له به رچاوه گرتنی پرسی به جیهانیبوون وهک ئه وهی له راگه یینه جیگره وهکاندا هاتووه ته به رباس، پیوه رهکان و به شدارانی بیاقه گشتیهکان به شیوه یه کی جیاوازه لوانه ی راگه یینه سهره کییهکان ریکخرا بوون، به لام سنوورهکان وهک ئه وهی بینران، له جی خۆیان ماونه ته وه.

## جوبران خەلیل جوبران و پێغه مبه ره که ی

سامی ئەلفهقی

٢ له ٢

له پاریسه وه به ره و بوستن

له ساڵی ١٩٠٨، جوبران بو خۆیندنی هونەر دهچیته پاریس له وی هاپۆلی خۆی یوسف ئەلحویک ده دۆزیته وه، ماوهی دوو ساڵ له وی ده مینیته وه، پاش سهردانیکی کورت، له لهندهن، له گه ل نووسه ر ئەمین ئەلرهیحانی به ره و ئەمه ریکا ده گه ریته وه. له دیسمبه ری ساڵی ١٩٠٨ ده گاته وه بوستن و پێشنیازیش ده کات له گه ل ماری هاسکل هاوسه رگیری بکه ن، تا له ره وهندی لبنانی و دووربکه ویته وه و له ده ستیان رابکات به ره و نیویۆرکیش برۆن، به لام له به ر ئەوه ی ژنه که له و به ته مه نتر بووه، بویه قبوول ناکات، به لام به لێن ده دات که دۆستایه تییه که یان بمینیته وه، چاوشی له ماریانای خوشکی بێت که خۆینده وار نه بووه و کیژیکی رۆشنبیریش نه بووه. ئیتر به و جوهره جوبران ده چیته نیویۆرک و له وی ده مینیته وه، له وی جوړیک له داوه راندنه وه ده زانیت و جیگیر ده بێت، زۆر سه رقالی کاره ئەده بی و هونه رییه کانی ده بێت و وینه ی گه وره ناو داره کان ده کات، له وانه رۆدان و ساره برنار و گوستاف یانگ و زۆری تر...

مارییه ئەزیزه که م

که له سه ره تای نۆقمبه ردا ده گاته وه بوستن، زوو ده چیت ماریانای خوشکی ببینیت و دوا یی دیمانە ی ماری ده کات، له وی ماری یه کسه ر پچی ده لی:

وه رگێران له عه ره بیه وه: شێرزاد ههینی

من ئامادەم سەرپەرشتىيى تۆ بىكەم و مانگانەش وەك چۆن لە پاريس حەفتا و پىنج دۆلارم بۆ دانابوو، لىرەش ئەو پارەيەت دەدەمى، ئامۆژگارىشى دەكات بۆ خۆى خانووېك بەكرى بگريت، تا لەوى ئازادانە كارە هونەريەكەى بكات و يارمەتیشى دەدات تا زمانە ئىنگليزىيەكەى باش بىت، بەوش ھاورىيەتییەكەيان پتەو و گەرم دەبىت و لە سالىڤۆڤى بوونيدا لە ۱۰ دىسمبەردا لەمەلەو و لەيادى جەژنى ۳۷ سالىدا سەردانى دەكات، لەوى داواى ھاوسەرگيرى لى دەكات، بەلام لەبەر ئەوئەژنەكە ۱۰ سال لەو گەورەتر بوو، ماری داواكەى قبوول ناکات، جوېران كە نامەيەكى بۆ دەنووسىت و داواى لىبووردنى لى دەكات، چونكە بەو داوايە نىگەران و سەخەلتى كردوو، ماری بەو نامەيە پەشيمان دەبىتەو و داواكەى قبوول دەكات، بەلام دووبارە داواكە رەفز دەكاتەو و پەشيمان دەبىتەو، رەنگە ژنەكە بەوئەزنىو كەوا جوېران پتەوئەندى بە ژنانى ترەو ھەبوو، يان ترساو شوو بە كورېكى بىگانە بكات، بۆيەش پاش ئەو شكانەوئەيە جوېران روو لە كارەكانى خۆى دەكات و دەستبەردارى ھەموو شتەكانى تر دەبىت. پاش ماوئەيەك لە بوستن ھەست دەكات شارەكە سارە و شوپنەكەش لەگەل ويست و ئارەزووكانى بچوو كە ئەو تىر ناكەن، چونكە ماوئەيەك لە شارىكى گەرم و ئارام، لە پاريس ژياو، ئەوانە و ژان و ئازارەكانى ماری لە جەستەى كردبوو كەم و گچكە بوو، بۆيە برپار دەدات بارگەى بپچىتەو و بەرەو نيويۆرك بروات، دەستنووسى بالە شكاوھەكان و دانەيەك لە كتيبى "زەردەشت وای گوئبوو"ى نيتشە لەگەل خۆى دەبات.

## نيويۆرك

شاعير و نووسەرى فرەنسى بول كلودل، پاش ئەوئەزنى لەسالى ۱۸۳۸ دەگاتە نيويۆرك وتبووى: ئەو كەسە نامۆيەى دەگاتە ئەو شارە، ھەموو شتەكان و فاكتەرەكان نازانىت، بۆيەش رۆژە سەرەتاكانى لەو شارەدا ناپرەھەت و سەرسام دەبىت. بەلام جوېران بەپىچەوانەى ئەو نووسەرە فرەنسىيە يەكسەر و بەخىرايى لەو شارە تىدەگات و بۆيەش وتوويەتى:

نيويۆرك ئەو شوپنەيە كە كەس ناتوانىت تىيدا ئارام بىزىت. ئەو لەوى لە مۆزەى مەترۆبوليتان ميورم ئىف ئارت دەچىتە ژورەو، لەوئىش بەسەرسامىيەو دەردەچىت. لەوى رەوئەندى لىبنانى دەناسىت، ھەندى لە كەسە ناودارەكانىش دەدۆزىتەو و ئاشنايەتییان دەكات، لەو دەمانە ماریش دەگاتە نيويۆرك و دەبىنىت و جوېران خەرىكى وپنەكردنى ئايزىسە، لەوى بەيەكەو سەردانى چەند پيشانگە و مۆزەش دەكەن و بەيەكەو دەگەرنەو بوستن، لەگەل ژنە ھاورىيەكەى سەيرانىك لە خورئاواى

ولآت دهكهن، كه ژنهكه كارئاسانييهكاني بۆ كرديوو، بۆيش تا چيتر چاوهرواني مانگانه و پاره كه مهكاني نهو نهكات يه كسه ر پاره يه كي زۆري ده داتى.

به ر له وهى جويران داوا و دياريه كه هى ماري قبول بكات، داواى لى دهكات نه و يش هه موو سامان و تابلوكاني لى قبول بكات، بۆيه وهسيه تنامه يه كه دنووسيت، كه تيدا شته كاني خوئ به و ده به خشيت، به وهش هه موو هاو رپيه كاني سه رسام ده بن، له وهسيه تنامه كه يدا ده لى:

ئه گهر من مردم ماري له ژياندا بوو با هه موو تابلوكانم بۆ نهو بيت، ئه گهر نه و يش نه مابوو، با پاشماوه و ميراته كه م بۆ فر د هولاند داى بيت و هه موو ده ستنووسه كانيشم بۆ خوشكم بيت و كتبه كانيشى بكرته ديارى بۆ كتبخانه كه ي گوندى بوشرى...

جويران نهو هاوينه به هه ل ده زاني بۆ ته واو كر دنى ده ستنووسى كتبه ي باله شكاهه كان و رتووشى تابلوكه ي ناييزيس و چهند تابلوى نويش ده ست پى دهكات و كتبه كه ي نه مين نه لر هيجانيش ده نه خشيت و دوو وتاريش يه كيكيان به ناوى كوئيلايه تي دنووسيت، كه تيدا سه ركونه ي نهو ده سه لاتانه دهكات كه ميلله تاني تر به ياساي تر و ناحه قانه رپبه رايه تي دهكهن. وتارى دووه مش به ناوى رۆله كاني دايمم له به ر رۆشنايي ياخي بوون له هاوولاتيان، نه وانه ي بيده نكن و به رووى داگيركه ر و زورداره كان هه لئاستنه وه و ياخي نابن دنووسيت. هه ر له و ماوه يدا به شدارى دهكات له كو ره كه ي نووسه رى شانؤنامه و شاعيري نه ير له ندى وليم بيتسى هه لگري خه لاتى نؤبلى نه ده بي سالى ١٩٢٣، كه چهند جار يك ديما نه يان بووه و يه كتر يان ناسيوه.

له رۆژى ١٨ى سپته مبه ردا دووباره جويران ده چپته وه نيويؤرك و له باله خانه ي تنس سترى ستؤديؤى تايه ت به هونه رمه ندان ئاكنجى ده بى، له و ساله دا رؤمانى باله شكاهه كان بلاو ده كاته وه، كه له هه موو به ره مه كاني رؤمانسى تر بووه و له وئ شىواز و هزره سه رده ميى داها تووى ده ر ده كه وئت.

له رۆژى ١٥ى مانگى نه پريلي سالى ١٩١٢ كه رووداوه كه ي پاپؤرى تاي تانيك جيهان ده هه ژئيت، كه تيدا ژماره يه كي زور ده بنه قوربانى له وانه ٨٥ كه سيان لب ناني بووينه كه تيدا ٥٢ كه سيان مردوون، نه وهش بۆ جويران هه ژان و شو كيكى گه وره و مه زن ده بيت، بۆ ريزگرتن و پرسه ي قوربانى يه كان سه ردانى گه وره كه سايه تى رؤحى به هاييه كاني ئيران دهكات و داواى لى دهكات له به رده م سه كوئى زي رينى يه كيونى ئاينه كاندا وتاريك پيشكيش بكات.

له سه ره تاي پايزدا جويران نووسه ر و رؤماننووسى فره نسى بيير لوتى، نه وهى له نيويؤركه وه ها تبوو نمايشى شانؤنامه ي كيژى ئاسمان ببينيت، كه به يه كه وه له گه ل كيژى نووسه ر و شاعيري فره نسى تيوشيل گوتيه ده كه يان نووسيبوو، له وئ لوتى باس له ژاوه ژاوه ي نه مه ريكاى بۆ دهكات و نامؤزگاريى دهكات له و هه واره دوور يكه وئته وه و رؤحى له و ژاوه ژاوه دوور يكات وه و بگه رپته وه

خۆرهلەت، پىي دەلەت ئەو شوپنە ھەوارى تۆ نىيە.

چۆن دەكرى و چۆن دەتوانىن شىپو و ئاكارى جوبران لەودەمانە بكەين؟ ئەو ھىشتا ئاكارە گوندىيەكەى مابوو، دەموچاوە ئەسمەرەكەى، لووتە كەمىك بەرزەكەى، سمىلە درە گەرەكەى، دوو برۆ كەوانەيە پرەكەى، قژىشى كەمىك بەگلۆزە بوو، لىو ئەستوورى پان، ناوچەوان پانى شكۆدار ھەك گومبەت، دوو چاوى زىت كە نىشانەى زىرەكەيان پىوھبوو، پىاوە كورته بالاكە بەردەوام زەردەخەنەيەكى بەستەزمانانەى منالانەى پىوھ بوو، ئەو كەسىكى گىردار و بەجوولە بوو ھەك بلىسە. ئەو جگەرەى زۆر دەكيشا و لە نامەپەكدا بۆ ماری نووسىبووى:

زۆرتەر لە بىست جگەرەم كيشاوە، جگەرەكيشان بۆ من خوو و فىرېوون نىيە، بەلكو تامى لى وەرەگرم...

ئەو شەوانە ئاگادار بوو و بەردەوام شەوانە كارى كردوو، قاوھى پەشى گرانى خواردووھتەو و گەرماوى بە ئاوى ساردىش كردوو، شىپوھى ژيانى وا بوو زۆر جەستەى ماندوو و شەكەت دەكرد و خۆى وا دەردەھىنا كەوا گەرە و بەتەمەنە. ئەو لەسالى ۱۹۱۳ دىمانەى گەرە ئەستىرەكانى نىويۆرك دەكات، لەوانە شاعىر وىز بويتەر، لە مانگى فبرايىش لەجىياتى قەرەكانى ژمارەيەك تابلۆ دەداتە ماری و ھىوادارىش بوو، لەو پەوشە دەربازى بىت، كە زۆر ھەراسانى كردوو، بۆيە دەست دەكاتەو بە تەواوكردى ژمارەك پۆرتريت يەكەك لەوانە بۆ زاناي داھىنەر تۆماس ئەدىسون و ھەرەھا پورتريتىك بۆ دەرووناس و زاناي كۆمەلايەتەى سويسى كارل گوستاف يونگ دەكات، ئەوانەش ئامادە دەبن بەرامبەر جوبران دابنىش تا وىنەيان بكيشىت. ھەرەھا جوبران دىمانەى ھىلەسووفى فرەنسى ھىنرى برجسون دەكات و بەلئىشى پى دەدات ئەو ئامادەى لە پاریس پووبەرووى دابنىش تا وىنەيەكى بۆ بكيشىت، چونكە لەو سەفەرەدا ماندوو بوو، ھەرەھا ژنە ئەكتەر سارا برنھارتى ديو، بەكورتى وتبووى ئەو خاتوونىكى نازدار و پەوشت بەرز بوو، ئەو بەخۆشىيەوە باسى سەفەرەكانى سووریا و مىسىرى بۆ كردم و وتى داىكم زمانى عەرەبىش دەزانىت، ھەتا ئىستا موزىك و زمانەكە لەناخما زىندوو. ژنەكەش قبوول دەكات تا وىنەى بكيشىت پووبەرووى ئەو دانىشتوو، بەلام لەدوورەو تا زۆر ئاكار و دەموچاوى نەبىنىت، ديارە ژنەكە لەو دەمانە تەمەنى بەرەو شىست و نۆ سالى دەرويشت. لەسالى ۱۹۱۳ كۆوارى ھونەرەكان لە نىويۆرك دەردەچىت كە شاعىرى حومسى نىسب عرىزە سەرپەرشتى دەكرد، لەوئ جوبران چەندان وتارى تىدا دەنووسىت و چەندان پارچە پەخشانى تىدا نووسىو، لەو نووسىنانەدا باس لە گەرە سوڤىيەكان دەكات، لەوانە ئەلغزالى و ئىبن فارس كە زۆر بە ھزرى سوڤىيانەى ئەو دوو زانايانە ھىران و سەرسام بوو.

## ژنه نووسەر مهی

ژنیکی نیگهران، ئەوهی وهک دەریا بوو، هەندێ جاریش هیمن و مەند و ناسک بوو، هەڵدەچوو و دادەمرکایهوه، ئەو ژنه نووسەر ناوی له خۆی نابوو مهی، ئەو لهسالی ۱۸۸۶ له باوکیکی لینانی و دایکیکی فهلهستینی له دایک بووه، لهسالی ۱۹۰۸ خیزانهکهی دهچنه قاهیره، مهی چەند زمانیکی زانیوه و له بوارهکانی رهخنه و ئەدەب و رۆژنامهگهريدا بههره‌ی بێ سنووری هه‌بووه، ئەو ماله‌که‌ی خۆی له قاهیره دهکاته سالۆنیکی ئەدەبی، لهوێ گه‌وره نووسەر و رۆوناکبیره‌کان ده‌بینیت و سه‌ردانی ده‌کن، وهک بیرمەند ته‌ها حوسین و عباس مەحمود ئەلعقاد و یه‌عقوب سرووف. ئەو جوهران لهسالی ۱۹۱۲ له وتاریکیدا به‌ناوی رۆژی بوونم له بواریکی رۆژنامه‌گه‌ريدا ده‌دۆزیته‌وه، مه‌ی به شیوازه‌که‌ی سه‌رسام ده‌بیت و دوا‌ی که‌ با‌له‌ شکاوه‌که ده‌خوینیته‌وه و له‌سه‌ر بۆچوونه‌کانی ئەو له‌سه‌ر ژنان سه‌رسامی ده‌بیت، به‌یه‌که‌وه نامه ده‌گۆرینه‌وه و باس له ئەدەب ده‌کن و قسه له‌سه‌ر ژانه‌که‌ی خۆی ده‌کات و باسی منالی و خه‌ون و به‌رنامه‌کانی بۆ ژنه‌که‌ ده‌کات.

ئیت‌ر به‌و شیوه‌یه پێوه‌ندییه‌کی سۆزداري و خۆشه‌ویستی له‌نیوانیاندا دروست ده‌بیت، بۆیه‌ش له‌یادی ریزلینان له شاعیری دوو ولات خه‌لیل مه‌تران ئەو نوینه‌رایه‌تی جوهران ده‌کات و له‌جیاتی ئەو وتاره‌که‌ی ده‌خوینیته‌وه. مه‌ی ژنیکی ناسک و خه‌وین بوو، که شه‌ری یه‌که‌می جیهانی ده‌قه‌ومیت و پێوه‌ندییه‌کان نامینیت و نامه‌گانیان به‌یه‌کتري ناگات، بۆیه مه‌ی به‌یادی ئەو و چاوه‌روانییه‌که ده‌ژیت و هه‌موو داواکانی هاوسه‌گه‌ريش ر‌ه‌تده‌کاته‌وه. مه‌ی نمونه‌یه‌کی مینیه‌یی ژنی خۆره‌لاتی بوو، ئەویش ئەگه‌رچی زۆر له‌و ژنه‌ دور بوو، به‌لام زۆر شه‌یدای بووبوو، به‌لام هه‌شتا کاتی ئەوه نه‌هاتبوو هه‌موو ئازادییه‌کان له‌به‌ر مه‌ی وازبه‌ینیت و له ئەمه‌ریکاوه بۆ لای ئەو بێته‌وه و به‌دوا‌ی ئەو خۆشه‌ویستییه رۆحیه‌ بکه‌ویت، خۆشه‌ویستییه هزریه‌که، زۆریش به‌و ژنه سه‌رسام بووبوو. لهسالی ۱۹۲۳ به‌بێ په‌رده بۆی ده‌نووسیت:

تۆ له‌ناو مندا ده‌ژیت و منیش له‌ناو تۆدا ده‌ژیم، تۆش ئەوه ده‌زانیت و منیش ئەوه ده‌زانم.

که له وشه‌کانی ناو نامه‌کانی ئازایه‌تی و پوونیی زۆر ده‌بیت، ماوه‌ماوه نامه‌ی بۆ نانووسیت، به‌لام هه‌سته ر‌استه‌قینه‌کانی له‌ناو وتاره‌کانیدا ر‌ه‌نگ ده‌داته‌وه، زۆر له بابته‌کانی بۆ ره‌خنه‌ی ستایش به‌و ژنه ته‌رخان ده‌کات، به‌لام له هه‌ندێ وتاردا لێی توند ده‌کات، له وتاریکیدا به‌ناوی (تۆی نامۆ) ژنه‌که باس له سۆز و ئه‌قینه‌که‌ی ده‌کات و ده‌ینووسیت بۆ ئەو پیاوه‌ی که نازانیت من خۆشم ده‌ویت و له‌ناو هه‌موو ده‌نگه‌کاندا له‌و ده‌نگه ده‌گه‌ریت که ده‌یبیسیت.

له نامه‌یه‌کدا لهسالی ۱۹۲۴ وه‌لامی ترسه‌که‌ی مه‌ی ده‌داته‌وه و نووسیوی:

ئایا تۆ له تیشکی خۆر ترست هه‌یه؟ ئایا تۆ له هه‌لکشان و داکشانی ده‌ریا ترست هه‌یه؟

نامه‌کانی ئەو دوو عاشقە بەردەوام دەبن و ماوەماوەش دەچڕین هەتا ماوەی هەشت مانگیش بێ دەنگبوون، بەلام نامەکانیان هەر بەردەوام بوو، ئەو و لەگەڵ هەموو ژان و رازەکاندا پێوەندییەکی و نامەکان و دووری ئەو دوو کەسە هەتا مردنی جویران بەردەوام دەبێت و ئەوانە و سۆز و ئەقینەکی و نووسینەکان دەبنە جوانترین و بەپیتترین دەقی ئەدەبی عەرەبی.

### شەرە مەزنە کە

ئەگەرچی جویران زۆر هەزاران کیلۆمەتر لە مەیدانی شەرە کە دوور بوو، بەلام شەرە کە زۆر سەخڵەتی کردوو، شەرە کە رەوشی لبنانیش ئالۆز دەکات، لەو دەمانەدا عوسمانییەکان دەست بەسەر تەواوی سامانی ولاتە کەدا دەگرن، هەموو وەڵسات و ئاژەڵەکان زەوت دەکەن، برسیەتی بەل بەسەر ولاتە کەدا دەکشیت، ئەوێ بەرەڵستی دەکا دەگیریت و جەمال پاشای سەفاح دار بۆ لبنانییە نیشتمانپەرورەکان دادەمەزرینیت و عەرەبەکان لەناو گۆرەپانە گشتییەکاندا لەدار دەدات. کە خەڵکە کە بە بێدەنگی و دوور دەست دەمردن ئەو نیگەرەکان بوو، هەستی بە شەرەمەزاری دەکرد کە هاوولاتییەکانی دەمردن، دوو لێش نەبوو لەوێ بێتە سکرێتێری لێژنە کۆمەکی لێقە و ماوەکانی سوریا و جەبەل لبنان، لەگەڵ رەوێندی سوریا و لبنانی هاوکار بوو لە بوستن و نیویۆرک بۆ کۆکردنەوی کۆمەک و ناردنی پاپۆرێک لە خوار دەمانی بۆ هاوولاتییەکانی. لەبەر ئەو چالاکییانە هەندێ لە نووسەرەکان حیسابێکی ئایدیۆلۆجییان بۆ جویران کردبوو، وایان دەزانی ئەو هیان چالاکییەکی سیاسی، بەلام ئەو بە هیچ شتێوە بەک لەو جۆرە کەسانە نەبوو و هەرگیز قبوولی نەبوو وەک سەرکردەیی سیاسی سەیری بکەن و لەوێ یاندا وتبووی:

من کەسیکی سیاسی نیم، هەرگیزیش ئەوهم ناوێت.

لەوێ یاندا سۆز و هەلوێستە کە ی تەنیا هەستکردن بوو بە بەرپرسیاریەتی و گەیانندی فەرمانێکی سەرشارانی خۆی، خەمە کەشی تەنیا مرۆیی بوو و کۆشش بوو بە شریەت لە کۆیلەییەتی دەریاز بکات. ئەو چالاکییانە و ئەو رەوشە و هەواڵە جەرگبەرەکانی ناوچە کە، ئەو لە داھێنانە ئەدەبییە کە سارد دەکاتەو، بەلام لەسالی ۱۹۱۴ کۆمەڵە وتارەکانی بەناوی ئەسیرین و زەردەخەنە کە بلۆ دەکاتەو کە بریتی بوون لەو وتارە عەرەبییانە ی کە ژمارەیان ۶۵ وتار بوو و لە ئەلھاجر بلۆکرابوونەو، بەلام هەر لە بلۆکردنەو هیان دوو دل بوو. نووسینەکان کە شێوەی پەخشانە شیعریان هەبوو، کە خۆی لە ئەدەبی عەرەبی رابەر و پیشەنگ بوو و هەمووشیان باس لە رازەکانی لەسەر ژیان و خۆشەویستی بوون و، باس لە رەوشی لبنان و سوریا بوون. لەو دەمانەدا ئەو زۆر کاری بە نووسین بوو بە زمانی ئینگلیزی، ئەو لەو دەروازەییەو دەیتوانی بچیتە ناو سالۆن و بگاتە کۆمەڵانی ئەمەریکایی. هەر لەو دەمانەش دووبارە شکسپیر دەخوینیتەو و چەندان جاریش کتیبی پیرۆزی کینگ جیمس دەخوینیتەو... زمانە ئینگلیزییە کە ی ئەو سنووردار بوو،

به لّام به كۆششى زۆرهوه دهتوانى كۆنترۆلى زمانهكهى شكسپير بكات، به لّام دهستبهردارى زمانى دايكى نابيت و بهردهوام هەر به عهره بى بىرى دهكردهوه... ئەو، ژنه ئەكتەرى ناسراو رۆژ ئونيل و شارفانى نيويۆرك و ژنه شاعير ئامى لويل و نيگاركيشى رهمزى ئالبيرت رايدر دهناسيت، چەند جارېك بۆ خويندنهوهى چەند به شيك له كتيبهكهى دهچيته كۆمهلهى شيعرى ئەمهريكايى! و خهلكهكهش به ورياييهوه سهرهنج دهدهنه بۆچوونهكانى ناو كتيبهكهى "شيتتهكه Madman".

له پايزى سالى ۱۹۱۶دا، جارېكى تر ميخائيل نهعيمه دهبينتتهوه كه كتيبيك بهناوى جويران خهليل جويرانى لهسهر دهنوسيت، ئەو له روسيا خهريكى خويندن بوو و دوايى له وپيهوه دهچيته ئەمهريكا كه ياسا و ئەدهبى دهخويند. هەردووكيان له كۆوارى هونهرهكان دهياننوسى و بروايان به گواستنهوهى رۆحى بوزيهت ههبوو، هەردووكيان لهناو ريزهكانى ليژنهى گيانفداييهكاندا كۆششيان دهكرد تا ولاتهكهيان سهربهست و ئازاد بيت، جويران بهرپرسى پيوهنديهكان بوو كه به زمانى ئينگليزى دهردهكران و نهعيمهش بهرپرسى ئەو پيوهنديهكانه بوو كه به زمانى عهره بى دهردهكران. ئەو لهسالى ۱۹۱۶ دهگاته ديمانهى فهيلهسووفى هيندى رابندرانان تاگور، ئەوهى لهسالى ۱۹۱۳ خهلاتى نۆبلى ئەدهبىشى وەرگرتبوو، لهسهر ئەو ديمانهيهدا بۆ ماري نووسيبيوى:

كهسيكى ههندام جوان و خووش مهشهره، به لّام دهنكى ناساز بوو، ئەو هيزهى نهبوو بۆ خويندنهوهى شيعرهكانى، دهنكى وهك جامهكانى بههيز نهبوو... پاش ئەو ديمانهيه رۆژنامه نووسىكى نيويۆركى دوودل نابى لهوهى بهم جۆره بهراوردى ئەو دوو پياوه بكات:

هەردووكيان له نووسيندا پەند و قسهى نهستهق بهكار دههين، هەردووكيان باش زمانى ئينگليزىش هاوشانى زمانى دايكيان دزانن، به لّام له نووسينى شيعردا هەر يهكه و شپوهى هونهرى خۆى ههيه له دهربريندا.

كه شهركه كۆتايى ديت جويران زۆرتر دهكهوتته سهر نووسين، چەند برهگهيهكى نوئى له پيغهمبهرهكهى دهنوسيت، هەر لهو دهمانهدا كتيبي شيتتهكەش تهواو دهكا كه بریتی بوو له ۲۴ پەند (چيرۆكى كورتى رهمزى) و چامهيهكى شيعر. شيتتهكه رهوانهى لاي چەندان خانەى بلاوكردهوه دهكات، به بيانوى ئەوهى ئەو دهقه ئەدهبييه كړيارى نابيت چاپى ناكەن، به لّام له دواييدا دهنگهيهك دهوژيتهوه و لهسالى ۱۹۱۸ كتيبهكه بلاو دهبيتتهوه، كه لهگهڵ نووسينهكه سى وينهى دهستى جويرانيشى تيدا دهبيت، ئەو دهقهكانى به عهره بى دهنوسيت و دوايى وهرياندهگيژيته سهر زمانى ئينگليزى. لهو دهقهدا باس له حيكايهتى كهسيكى ههستيارى ناسك دهكات، به لّام كهسيكى نامۆ، ههروهها باس لهوه دهكات ئەو پياوه جۆن شيتت دهبي... له ديرهمانهوه و بهر له لهدايكبوونى خوداكان من كه له خهويكى قوول ههلهدسام و ههستم كرد ههموو دهمامكهكانم دزاون، بۆيهش من بهناچاراييهوه بهبى دهمامك و بهرووى كراوهوه، لهناو



شەقامەکاندا رامدەکرد و بەرووی خەلکەکاندا ھاوارم دەکرد و دەمگوت:

دزەکان، دزەکان، دزە بەدرەفتارەکان! ھەموو خەلکەکان بە ژن و پیاووە پێم پێکنەن و ھەندیکیان خۆیان کرد بە مالاھەکانیاندا و لەترسانا خۆیان دەشاردووە... ئیتر بەو شێوەیە من شیت بووم، بەلام لەو شیتییەدا توانیم ئازادییەکان و دەربازبوونی خۆم بدۆزمەو، بە شیتییەکان ئازادی و دەربازبوونم دەستکەوت. جوبران لە کتیبی شیتەکاندا زۆر بەسادهیی و تەنزامیز و دەردەسەرپیەو دەنووسیت، ئەو شێوازەش دەبێتە وەرچەرخانیک لە بەرھەمەکانی، ئەوێش لەبەر ئەوە نەبوو کە یەکەم کتیبی بە زمانی ئینگلیزی ئەوە بوو، بەلکو لەبەر ئەوە بوو کەوا دەقەکان ھیوا و شکۆیەکی رووچیی تێدا بوو.

ئەو دانەبەک لەو کتیبە یۆمە زیادە رەوان دەکات، ژنەکانەش رەشبینی و ژانی تێدا ھەست پێ دەکات، دانەبەکیش بۆ خۆشەویستە نەناسراوەکە ی گێرتروود باریش دەنیریت، دیارە کەوا جوبران ئەو خۆشەویستیە ی شارووەتەو و باسی نەکردووە تا ماری زامدار نەکا، بەوێش پێوەندییە ئەفلاتونییە کە سیما و دەنگە رووچییە کە ی بمینیت. پێوەندی جوبران بە گێرتروود شتیرن ئەوەی لەسالی ۱۹۳۰ دەناسریت بە ھزری ژنەکانە داو خۆشەویستیە لە ژانی ئەو، بەلام ماری خواجی و ماری خوریت و ھیانسا گوستین وەک چۆن شارلۆت و میشلینیش گوتووینە کەوا جوبران پیاویکی مێبان بوو و یەکێکیان گوتووینە تی جارێکیان ئەو داوا دەکات پارە ی بدەم تا چەتریک بۆ ماریانای خوشکی بکریت، بەلام دوای دەرکەوت چەترەکی دابوو ژنیک تر، جوبران لەبەر ناوبانگی ئەو ژنانە پێوەندییەکانی بەنھێنی کردووە و نەبووستوو ناویان بە خراپە بێت، خۆی وەک کەسیکی نازک و دەنگیکی ئاسمانی و عاشقیکی رووچی نەک جەستەیی نیشان و ئاراستە بکات. لەسالی ۱۹۱۸ لەگەڵ ماری ئاشتەوایی رادەگەینیت و بۆی دەنووسیت:

ئەوھیان پیرۆزترین روژە لەدوای لەدایکبوونی مەسیحەو.

لەسالی ۱۹۱۹دا، جوبران بە زمانی عەرەبی شەشەم کتیبی بەناوی (مواکب) بلاو دەکاتەو، ئەوێش بریتی بوو لە چامەبەکی درێژ کە دوو سەد و سی دێر بوو و تێیدا داوای تەئەمول دەکات، لەسەر شێوازی دیمانەبەکی فەلسەفی بە دوو دەنگەو دەنووسیت:

یەکیکیان گالته بە بەھا دەستکردەکانی شارستانیەت دەکات، دووھمیشیان گۆرانی بە گەشینییەو دەلیت، سروودییکە بۆ سرووشت و یەکیوونی مان و بوون و کتیبەکەش بەو دەناسریت کەوا بریتیە لە دەستەواژە و گوزارشتی سادە و بێگەرد و لەناکاو.

لە کووتایی سالی ۱۹۱۹ ئەلبومیک بە بیست وینە بەناوی بیست نیگار Twenty Drawings بلاو دەکاتەو، بەلام خانەکە ی بلاوکردنەو دەقیکی رەخنەگریی ھونەری ئالیس رافائیل ئاکستینی بۆ

زياد دهكات، لهوي ئه نووسيوويه تي كهوا جوبران له بهرهمه هونه ريبه كاني له نيوان خوړه لات و خوړئاوادا وهستاوه و رهمزييه ت و ميساليه تي ئاويته كړدوه. بويهش گوتويانه كهوا جوبران به وشهكان نيگار دهكيشيت، له راستيدا وينه و نيگار هكاني گوزارشتيكي وردن له هزره كاني.

### سه كوي شاعيرانى تاراوگه

له شهوى ۲۰ى ئه پريلى سالى ۱۹۲۰ نووسره سوريايي و لبنانيه كان له كوښونه وهيه كيان له نيوپورك بانگه وازى ئه وه دهكهن با ئه دهبى عه رهبيمان له چلپاو درباز بكهين، هاوار دهكهن به سه سستى و لاسايى، كه ئه دهبه كه مانى ته نيوه ته وه. داوا دهكهن ئه دهبه كيان خوښى نوپى تي بكهين، به شدار بووه كان داوا دهكهن ريكر اوپكي نوپخواز ساز بكهين و هه موو نووسره ره كان كو بكا ته وه و كو ششيان چر بكه نه وه بو زورتر خزمه تي ئه دهبى عه رهبى، جوبران بيروكه كه به باش و پيرو ز ده زانيت و داوايان لي دهكات ههفته ي داهاتووش دووباره كوښنه وه. له روي ۲۸ى ئه پريل دووباره كوښنه وه و داوا دهكهن مهبه ست و بنچينه كاني ريكر او هه كيان ديار و سنووردار بكهين و ناوي ده نين (يه كه تپى قه له مه كان) كه تپيدا جوبران و ئيليا ئه بى مازى و ميخائيل نه عيمه و عه بدو لمسيح هه دادى خاوهن كو وارى (السايج) و چنه كه سى تريشى تپيدا بووه، كو شش دهكهن دهق و بهرهمه كاني ئه ندامه كان و نووسه راني نريش بلاويكه نه وه و هاني وهرگي راني دهقه جيهانيه كان بدن بو سه ر زمانى عه رهبى، ئه وانه و چنه هيا و بهرنامه ي تريشيان هه بووه، جوبران ده بيته سه روكي ريكر او هه كه و ميخائيل نه عيمه ش سكر تيره كه ي ده بيت. هه تا مردنى جوبران ئه ندامانى ريكر او هه كه ماوه ماوه كوښنه وه، ئه ندامه كانيش وتاره كانيان له كو وارى ئه لسايج بلاوده كه نه وه و سالانه ش ژماره يه كه ته رخان دهكهن بو دهقى هه لپژارده. ريكر او هه كه كارنامه ياخييه كه ي ده كاته هزريك بو گه شه ي ئه دهبى عه رهبى، ئه وهش ده بيته سمبولي بهرنامه كيان... جوبران ده ليت زمانه عه رهبى به كمان تا له قالبه كوښنه كه و كوښلايه تپى رسته ئه دهبى به ساده كان دربازى نه بيت دوا روي گه شى ناييت، ناشتوانيت بگاته ديالوگى راسته قينه له گه ل خوړئاوا و به وهش شارستانيه تي ئه وروپايى ده پو شيت به بي ئه وه ي به سه ريده زال بيت.

له مانگى ئوگستى سالى ۱۹۲۰ له بلاو كراوه كاني هيلالى قاهيره دا كوښه له وتاريكي عه رهبى جوبران كوښه كه نه وه، كه بريتي بوون له ۳۱ وتار و ناوي ده نين (العواصف) تپيدا باس له كه ماسيه كاني خوړه لاتيه كان دهكات، كه چون خوښان به دابونه ريته كوښه باوه كان گري داوه، وهك چه وساوويه كى سست و لاواز ديارن و داواكاريشه بگه نه ئاستى ئاره زووه كان و شكودار بيه كان. پاش چنه ههفته يه كه له درچوونى ئه و كتيبه دووم كتيبي جوبران به زمانى ئينگليزي به ناوي (ئه وه ي دواتر) درده چيت، كه تپيدا به پينچ نيگارش كتيبه كه دراز تپيته وه و نووسينه كانيش له سه ر شپوه ي پهنه و كورته وتارى جو شدار به حيكه مت و سؤفيزم، ئه وهش وهك ده ستپيكي كتيبي پيغه مبه ره كه بوو، كه يه كيكه له شاكاره هه ناوداره كه ي جوبران، كه له سالى

۱۹۲۳ به زمانی ئینگلیزی چاپ بووه، هر لهو ساله دا شهش جار چاپکراوه ته وه و هر گپ در اوه ته سهر چندان زمانی بیگانه و تا ئیستاش به کیکه له کتیبه ناو داره کان و ناوی هر گه شه.

که سهرقالی نووسینی کتیبی پیغه مبه ره که ده بیت، تهنروسستی ده شیوی، نه گهرچی له گهل هاورپیه کانی ده گهرپته وه ناو سرووشتیش به لام دادی نادات و له بوستن له لای ماریانای خوشکی ده مینیتته وه، تا که هیوایشی له ژياندا نه وه بووه، که دستنوسه که هی ته واو بکات و بگهرپته وه زیدی خوی، به لام هیوای گهرانه وه که هی رووبه رووی کیشی گهره ده بیتته وه، نه ویش کیشی قهرزه کانی باوکی بووه که خه لکه که داوای ده که نه وه، لهو بنه ماله پشه ته نیا ماریانا و جویران مایون، بویه نه کرا بگهرپته وه زیدی خوی.

### پیغه مبه ره که شاکاره که هی جویران

له سالی ۱۹۲۳ به کیک له شاکاره کانی جویران به ناوی پیغه مبه ره که بلاو ده بیتته وه، نه و کتیبه له سالی ۱۹۹۶ ته نیا له ناو نه مریکادا نو میلیون دانه لی دفروشریت، کتیبه که و هر گپ در اوه ته سهر زورتر له چل زمان و به سینگ فره وانه وه خه لکی زور دهیخویننه وه و ده بینریت. له شیتسته کانی سدهی رابردوودا براهه خویندکاریه کان و هیبیه کانیش نه و کتیبه په سهند ده کن و به بی دوودلی و هریده گرن که تئیدا و تبووی:

مناله کانتان چیتز منالی ئیوه نین، نه وانه کور و کیزانی نه و ژيانه ن که شهیدایان.

له لیدوانیکی مانگانهی خویدا سهرۆکی نه مریکایی چون ف. کندی پرسیاره که هی جویران ده کاته وه که و تبووی:

تۆ که سیکی سیاستوانی باشی و بیرسه ولاته که چیت بۆ ده کات... یان سیاستوانه به شه و که ته خوینگه رمه که... نه وهی پرسیار له خوی ده کات ده توانی چ بۆ ولاته که ت بکهی؟

نه و رهگ و بنچینهی هزری نه و کتیبی له منالییه وه پی بووه، بهر له دستپیکردن به نووسینی، ناوی کتیبه که هی چوار جار گۆریوه. له مانگی نوئمبهری سالی ۱۹۱۸ بۆ ژنه نووسه مهی زیاده نووسیویه تی، که وا نه و بهر له نووسینی پیغه مبه ره که زورتر له هزار ساله بییری له و بابه ته کردووه ته وه...

نه و له سالی ۱۹۱۹ هتا سالی ۱۹۲۳ هه مو کاته کانی بۆ نه و کاره ته رخان ده کات و نه وهش به ژیان و له دایکبونی دووه می ده زانیت. له پاکنوسی کتیبه که شدا ماری یارمه تی جویرانی داوه. که له سالی ۱۹۲۳ هه ست ده کا کاره که هی ته واو بووه به کسه کتیبه که به ره و چاپ ره وانه ده کن و له مانگی نوگست چاپ ده کريت و بلاو ده بیتته وه.

پښه مېرکه له شپواز و دارستن و سوژداریی رسته کانی له کتیبی پیروژ و ئینجیله کان نږیکه، کتیبه که تژیبه له دیمه نی ئاماژه که و رسته ی پرسیار که به تایبه تی که له سه ر هزره کان دلنایای ده لیته وه، (کی ده توانیت ئیمان ه که ی له کاره کانی جیا بکاته وه و هه لویسته که ی له پیشه که ی، کی ده توانیت؟)، (ترس نه که به س پیویسته به لکو ترس خودی پیویسته که یه؟).

ده کړی نږیکوونه وه و به راوردییه که له نیوان پښه مېرکه که ی جویران خلیل جویران و "زهرده شت وای گوت" ی نیشته دا بکه یین، دیاره که وا جویران کتیبی بیرمهنده ئلمان ه که ی خویندیته وه و ریز و ستایشی بو هه بووه، له و دوو کتیبه دا هه ردو نووسه ر هه کیمیکیان کردووه به حیکایه تخوانی گپړانه وه و زمانی بابه ته که یان، هه ردو وکیان بابه ته کانیا ن له یه که نږیکن، له وانه پروسه ی هاوسه رگیری، منال، هاوړتیته تی، نازادی، مردن و... هه روه ها له و دوو کتیبه دا دیمه نی هاوسوژ هه یه، وه که تیروکه وان و که سی سه رگه ران و... ئه وه و له نووسینه کانی نیشته رهمز و سومبل زوره و زلکردن و رهوانیژی زوری تیدایه، به لام کتیبی پښه مېرکه که به ساده یی و شکو و هه ناسه یه کی خوړه لاتیی دوور له لاوازی نووسراوه. نیشته زورتر به ره و شیکردنه وه ی هه لسه فه رویشتووه و جویرانیش مه به سته کانی به ساده یی باسکردووه. کتیبی پښه مېرکه که بریتییه له گه شبینی و هیوا و به شیوازیکی هه ستیارانه نووسراوه و دارشتنه که شی نهرم و خوښه، جویران له و کتیبه دا نامه یه کی روچی بانگ ده دات و داوای کردنه وه ی خود و ئه و شوینانه ده کات که قوولایی ژیان تینوو یانه. له کتیبی پښه مېرکه که دا، جویران په یامه که ی چیه و ده یه وئی چیمان پی بلیت، هه کیمه که ی چیمان بو ده گپړیته وه؟ که ئه زورانه که (مه تره) له سه ر موحیبه ت داوای رینوینی لی ده کات، ئه و به و ئه ی وتووه:

موحیبه ت ته نیا ده توانیت خودی خو ت پښکیش بکات و به س، هه روه ها ده توانیت ته نیا خو شی و هه رگریته وه، موحیبه ت هیچی پی نییه، نایه ویت بیته مولکی که سیش، چونکه موحیبه ت له ناو خودی موحیبه ته. که ئه که پرسیا ری له سه ر هاوسه رگیری لی ده کات، هه کیمه که وتوویه تی:

ئیوه به یه که وه له دایکبوون، هه میسه به یه که وه ش ده مینینه وه. که باله سپییه کانی مردنیش هه ردو وکتان ده بات هه ر به یه که وه ده بن... یه کترتان خو ش بویت، موحیبه ت به کو ت و بنده کان گری مه دن، به یه که وه بوه ستن به لام زور له یه که نږیک نه بن: چونکه ستوونی هه یکه له که به یه که وه نه به ستراون و دوورن له یه که، داری سنديان و سه رووش له به ر سیبه ری یه کتر ناژین و نما ناکه ن، ده بی له یه که دوور بن.

ئو له سه ر منال و وه چه کان، وتوویه تی:

منال ه کان منالی ئیوه نین. ئه و کوړ و کیژانه ئاره زووی خو یان ده که ن، ئه وانه به ئیوه یه وه دینه ناو کوړی ژیان و، ئینجا ئه وان له ئیوه ش نین. ئه گه چی له ناو ئیوه دا ده ژین و نابنه مولکی ئیوه ش.

لهسه کارکردنیش ئه و وتوویه تی:

ئه گهر و تراپیت که و کارکردن له عنهت و موسیبهت و نسکویه، به لام من ده لیم کار بکن و خهونه دووره که ی سه زوی جیبه جی بکن، به ئیشکردن دلتان به ره و موحیبه تی ژیان ده کړیته وه...

جویران له سالی ۱۹۳۱ له سه کتیبی پیغه مبه ره که وتوویه تی:

ئه و کتیبه گچکه یه هه موو ژیانی منی داگیرکردبوو، من له دهر برینی وشه و دسته وازه کانداه موست به دروستی حهقی ته وای خویان پی بدهم. دیاره که و ماندوو بونه که ی به فیرۆ نه چوو، پاش هفتا سال له مردنه که ی هیشتا ملیوتان که س له و جیهانه دا کتیبه که ی له باوهش ده گرن و دهیخویننه وه. جویران پیوه ندیی پته وی به ماری هاسکال ده مینیت، به رده و امیش نامه ی بۆ ژنه نووسه مه ی زیاده نووسیوه، له سالی ۱۹۱۲ ژنه که بۆ هاوسوژی به کتیبه که ی باله شکاوه کانداه بۆ نووسیوه و هه تا مردنی جویرانیش نامه یان بۆ یه ک نووسیوه، ئه گهر چی هه رگیز دیمانه یان نه بووه و به کتریان نه دیوه.

### مردنی جویران

جویران ته ندروستی خراپ ده بیت تا رۆژیکیان دهر گه وانه که به ژانه وه ده بیینیت و له رۆژی ۱۰ ی مانگی ئه پرلی سالی ۱۹۳۱ له یه کتیک له نه خوشخانه کانی نیویورک به نه خوشی کانسه ر ده مریت، پاش سی رۆژ تهرمه که ی ده به نه گۆرستانی مونت بنیدیکت و له تهنیششت دایک و خوشکه که ی و براکه ی ئه وه ی له باوکی نه بوو ده نیتریت و له شاره کانی نیویورک و بیونیس ئایرس و ساوپاولو و له و شارانه ی ره وه ندی لبنانی هه بوویت پرسه ی بۆ داده نین. پاش ئه وه ی ره زامه ندی ماریانای خوشکی وهر ده گرن له ۲۳ ی مانگی یولیو دا تهرمه که ی ده گوزانه وه زیدی خوی له لبنان، له به یرووت به پیشوازیه کی شکۆدار تهرمه که ی وهر ده گرنه وه و به ره سمی پیشوازی ده کن، پاش ئاهه نگی کی کورت و به ناماده بوونی سه رۆکی ده ولت تهرمه که ی ده به نه وه گوندی بوشری، له گه ل زهنگی کلپسه که ی ئه وینده ری ده نیترۆ.

له سه ر گۆره که ی ئه م چهند وشه یه نووسراون، که خوی داوای کردبوو:

منیش وه ک ئیوه زیندووم، من ئیستا و له تهنیششتان وه ستاوم، چاوه کانتان دابخه ن، سه یری نیژیکی خۆتان بکن، له چوارده وره تاندا من به ئاسانی ده بین...

ماریانای خوشکی له گه ل راهیبه کانی که رمه لی دانوستان ده کات و دیری مار سه رکیسیان لی ده کړیت، که تهرمه که ی تیدا بووه و تا ئیستاش دیره که بوویته مؤزه و هه واری گه شتیاران و سه ر

له مهزارهكهي ددهن. له گهڻ مهزارهكهي له ناو لبنان مؤزهيهك بق جويران هيه و گورپانيكي له ناوهراستي بهيروت له سالي ۲۰۰۰ دا به ناو كراوه و چندان شوين و پيكر و ديواربهندي بق كراوه، هه مووش بق يادي نهوه، له نه مهريكاش ياديان كردووه ته وه و ديواربهندي له بوستن و له واشنتون هيه. له چندان مؤزهي نه مهريكايي تابلوكاني نهو دانراون، رهوندي لباني له بهرازيل مه لبه نديكي روشنبيريان به ناوي جويران كردووه ته وه.

به ره مهكاني جويران خليل جويران:

نووسينه كاني به زماني عره بي:

روحه ياخييه كان ۱۹۰۸

باله شكاوه كان ۱۹۱۲

نه سرين و زرده خنه ۱۹۱۴

كه ژاوه كان ۱۹۱۸

نووسينه كاني به زماني ئينگليزي:

شپته كه ۱۹۱۸

نهوي دواتر ۱۹۲۰

لم و كه ره ۱۹۲۶

يه سوعي كوره كه ي مرؤف ۱۹۲۸

خودا كه ي سه رزه وي ۱۹۳۸

سه ركه رده كه ۱۹۲۳

باخچه ي پيغه مبه كه ۱۹۳۳

\* سامي الفقي بق رؤژنامه ي الاتحادي ئيماراتي نهو وتاره ي ناماده ي كردووه و لهو سه رچاوانه سوودي وهرگرتووه:

<http://www.arabworldbooks.com/authors/gibran.htm>

ترجمة: محمد الدنيا " خليل جبران، مؤلف النبي"، بالفرنسية، تأليف ألكسندر نجار، دار نشر "بيغاليون" / باريس - فرنسا، أيلول/سبتمبر ۲۰۰۲ (الكتاب غير معرب)

Khalil Gibran, L`auteur du prophète, par Alexandre Najjar, Edition Pygmalion, Paris, septembre 2002

# ئەوانەى گەرانەوہ ئاسمان

ئەنيس مەنسور

بەشى سىيەم

## ھاسەرى ھەزەرتى لووت بوو بە پەيكەرپكى خوي

بچۆ بۆ مۇزەخانەى ميسرى لە قاھيرە - ۹۹.۹٪ خەلکى ميسر ئەوہيان نەکردوہ - بە ژمارە ۶۳۴۷ ھوہ پارچە تەختەيەک دەبيني ۳۹ گرامە، ئەم پارچە تەختەيەش پەنجا سال لە ژيتر شووشەدا ماوہتەوہ، خەلکەکە بەوہى کہ مەل-تەماشايان دەکردیکە سالى ۱۸۹۸ يەک لە شوينەوارناسان لە گۆرستانى سەقارە-دا دۆزىيەوہ. تا شوينەوارناسپكى ميسرى ھات کہ ناوى د. خەليل مەسيحە-يە و دەريخست فرۆکەيە نەک فرندە و ئەوہشى دۆزىيەوہ کہ ئەمە يەکەم ھەولى فرينە لە ميژوودا، يانيش يەکەم بەلگەيەكى بەکردوہ ھەست پى کراوى زانستىيە کہ مرۆخەون بە فرينەوہ دەبيني يان فرۆکە دروست دەکا يانيش دەيەوي بلى ئاواتەخووزم بفرم.

ئەوانەى کار لە فريندا دەکەن سەرنجى ئەوہيان دا کہ رەھەندەکانى ئەم فرۆکە دارينە نموونەين... دوو بالەکەى، لە چاوتەنى دیکەى فرۆکەکە، بەم جۆرە لە ۲۳ ديسەمبەرى سالى ۱۹۷۱ دا ليژنەيەک پیکھات لە: ھينرى ريان و عەبدولقادر سەليم کەمال نەجيب بۆ ليکۆلینەوہ لەم مەتەلە، گەيشتە ئەوہى ئەمە نموونەى فرۆکەيە نەک فرندە. ئينجا ئەم نموونەيەى لە ۱۲ يەنابىرى ۱۹۷۲ دا لە پيشانگەى نيونەتەوہيى فرۆکە کۆنەکاندا خستىيە بەر چاوان. ئينجا ئەمە ھەموو شتىک بوو دواى ئەوہ تا پيشەنگانى ئاسمان لەگەل د. فارووق ئەلباز-دا ھاتن، بە سەرسامى لەبەردەمى ئەم فرۆکە دارينەدا وەستان، دا ھەموو شتىک ئارامتر بى و فرۆکە دارينەکە بىتەوہ پارچە تەختەيەكى بى گيانى پشت جامخانەکان، وەک بلىي فيرەوہنەکان بەر لە ھەزاران سال و

وەرگيتران لە عەرەبىيەوہ: ئەحمەد تاقانە

بەر له ههموو ئافەریدەکانی خودا هیچ شتێکیان بە شتێک نەکردبێ... ئەم پەرچۆیەش هیچی بۆ نەمایەوه تەنیا ژمارە کۆنەکه و گەردێکی زۆر نەبێ. بەمەش سەرلەنوێ لەسەر رووی زهویدا دەبێژینهوه بۆ ئەوهی خۆیندەوهیهکی نوێی بۆ بکهین!

بەلام له شارستانییه دێرینهکانی کهدا "تۆماریک" بۆ رووداوگه‌لیک دەبینین له‌وه‌پێش روویان داوه. ئەم رووداوه گەورانه‌یان لەسەر بەرد، یان له کتێبه ئاینیه‌کاندا یانیش له‌ناو داستانه میلییه‌کاندا نەقشان‌دووه...

له ده‌قیکی سانسکریتی کۆندا که بۆ پینچ هه‌زار ساڵی به‌ر له زاین ده‌گه‌رێته‌وه، پێرستی کتیبیکی هیندی ده‌بینین ده‌لی:

(١) ده‌زگه‌یه‌ک به‌ هینزیکی خۆیی ده‌جوولێته‌وه وه‌ک بلی چۆله‌که‌یه و له‌سەر زهوی و له‌ ناو ئاو و له ئاسماندا ده‌جوولێ. ئەم ده‌زگه‌یه رووناکیی سەرسورمینی لێ دەرده‌چێ وه‌ک بلی هه‌زار خۆره‌تاوه. ئاگرگه‌لیکیشی لێوه دەرده‌چێ ده‌لی هه‌زار فرنه "فرنی"یه.

(٢) ده‌زگه‌یه‌کی دیکه به‌ درێزایی و پانیی ئاسماندا ده‌جوولێته‌وه و... به‌جاریک ده‌وه‌ستی... ئینجا به‌ ستوونی بۆ سەر زهوی داده‌بەزێ.

(٣) له شاریکه‌وه بۆ شاریک و له جیهانیکه‌وه بۆ جیهانیکی دیکه ده‌جوولێ.

(٤) زیوانه‌کان ناویان له‌م ده‌زگه‌یه ناوه "فیانانا"، چونکه تافگه‌گه‌لیکی له ئاگر و رووناکی و ده‌نگه‌ده‌نگی هه‌یه... ده‌نگه‌کانیشی وه‌ک خوروی هه‌زار هه‌زار رووباره له‌ ده‌می لافاودا.

(٥) ئەمە‌ی خواره‌وه‌ش پێی چۆنییتی دروست کردنی ئەم ئامرازه‌یه.

(٦) ئەمانه‌ی خواره‌وه‌ش چهند كانزایه‌کن له‌وانه‌ی ئەم ده‌زگه‌یه‌یان پێ دروست کراوه، ژماره‌ی ئەم كانزایانه ١٦ كانزای پیرۆزن، "ئیمه له‌م سەردمه‌ نوێه‌دا جگه له‌ سی كانزا هی دیکه نازانین!!".

(٧) ده‌زگه‌که نه‌ ده‌جوولێ و نه‌ ده‌سووتینێ و نه‌ ده‌شسووتێ.

(٨) ئەمە‌ش رێیه‌کی کاریگه‌ره بۆ ئەوه‌ی وا له‌ ده‌زگه‌که بکه‌ین ته‌واویک له‌به‌رچاو بزر بێ..

(٩) چۆن ده‌توانرێ وینه‌ی دوژمنیک بگیری بۆ ئەوه‌ی هه‌ستی پێ بکا به‌ پشت به‌ستن به‌ تیشکی ئەستیره‌کان.

(١٠) چۆن ده‌توانرێ دوژمن به‌ یه‌کجاری بیه‌هۆش بکری تا وای لێ دێ نه‌توانێ جوولێ بکا بۆ ئەوه‌ی هه‌موو شتیک بکه‌وێته به‌رده‌ستمان... تاد.

ئەم ده‌قه باس له‌ جووره‌ که‌شتیه‌کی ئاسمانی ئیجگار پێشکه‌وتوو ده‌کا و... له‌باره‌ی جوولێ و شپوه و هاتنه‌ خواره‌وه‌ی و شیان له‌به‌رچاو بزربوونییه‌وه ده‌دوێ و چۆن ده‌توانێ به‌ شه‌وه له‌ ناویه‌وه وینه‌ی که‌شتیه‌ دوژمنه‌کانی بگری و چۆن ده‌کری چه‌که کیمیاویه‌کان به‌کار به‌نرێ. ئەم



دەقەش تەمەنى پىنج ھەزار سالاھ و ڕووداوەگەلێكى تۆمار کردوو بەر لەو بە دە ھەزار سال ڕوویان داو، چۆن؟

سالی ۱۹۶۸ ئیریش فۆن دینکن-ی نووسەری ئەلمانی چوووتە ھیندستان و چاوی بە ژمارەبەك لە زانایان كەوتوو و لە راستی دەقەكەو پرسیاری لێیان کردوو و ئایا هیچێك لەو شتانه ڕووی داو؟ لە كوێ و كەى و چۆن و بۆچی؟ لەبارەى ئەووە كە دەقەكە راستە ناكۆكى لەنیو زانایاندا نییە، بەلام ئەوێ ڕووی داو چۆن ڕووی داو؟ و خاوەنانی كەشتییە ئاسمانییەكان كۆتو چوون؟ ئەمەیان تا ئیستا كەس نایزانى...

لە داستانى بەناویانگی "مەهابەھاراتا"ی ھیندیدا بە ۱۶۰ ھەزار دیرە شیعەرەكەبەو، تۆماریك دەخوینییەو پىنج ھەزار سال لەو پىش ڕوویان داو و باسێكى وردى كەشتیگەلێكى ئاسمانى و ئەو دەكا كە ئەمرۆ پىیان دەلێن "ئىستگە خولگەبەھەكان"، واتە ئىستگەگەلێك كە لە دەورى زەوى و لووتكەى چىكان خولگەگەلێكىان گرتوووتە بەر. لە تبت و پىرۆ و ھیندستاندا شوینى وا ھەن لە پىرەوى فرۆكە دەچن... كە لەبان ئەم لووتكانەدا رێبەلێكى خۆشكراو و نىشانەگەلێكى سى و شوینى تايەگەلى قوولێ بەناو بەرددا چوو ھەبە و لە سەر ئەم لووتكانەشدا -ھەرۆك لە بەعبەكى لىبناندا- بەردگەلى زل زلی لىبە. كۆشە ھەربەكەیان سەدان تەنە لە لاپالەو بە سەر لووتكەى ھەزاران مەتر دوور ناگوازىنەو. لە بەعبەكەدا زاناکان لە لىكدانەوێ ئەو ۵۴ ستوونەدا دۆش دامان.. كە تىرەى ھەر بەكەیان ھەشت پىبە و بەرزىیان نەوت پىبە.. ئەو مېچە بەردىنەش كە كۆشە ۱۵۰۰ تەنە، ئىنجا شتێكى سەپەر لەوناو دا ھەبە... بەك پارچە بەردىكى لىبە ھىشتا تەواوێك لە زەوى جودا نەكراوتەو و پىوستى بە چل ھەزار پىاو ھەبە لەجى خۆى بىجوولینەو كەسەش نازانى بۆ چىیان داتاشىو و بۆچى دەستیان لە تەواو كردنى ھاوردوو... ئەم جۆرە بەردە تەنیا لە ئەسوان نەبى وىنەى نىبە، چۆنیاں گواستەو؟ و بۆچی؟ و كەى؟

بەلام تاكە لىكدانەو ھەبەك بۆ ئەم ئەستونە بەردىنە، زانایانى ڕووس كاتێك لىكۆلینەو ھەبەكى وردىان سالی ۱۹۶۳ بلاو کردوو تەو، جەخت لەسەر ئەو دەكەن كە بەعبەك بنكەبەكى ھەلدانى كەشتییە ئاسمانییەكان بوو. دواتریش بنكەكە بۆ مەبەستى دىكەى نازانستى بەكار ھىنراو.

ھەر لە شوینىكى نىزىك لە بەعبەك و لە خاكى فەلەستىندا، شتێكى پى مەترسى ڕووی دا... تەورات و قورئانى پىرۆز باسى ئاسمانیان کردوو و چۆن چەندان گوندى سووتاندوو، كە قورئان بە "موتەفیکەكان = المۆتفكات" ناویان دەبا و تەوراتیش ناوى سەدووم و عاموورە-ى لىیان ناو، كە تەقینەو ھەبەكى ئىجگار گەرە ڕووی داو و ھەموو شتێك بووتە خۆلەمىش. لووت و خىزانەكەى لە ترسى تىشكى ئەتۆمى ھەلاتوون و چوونەتە ئەشكەوتەكان...

لە كۆتیبۆكە "ئىسحاح"ى<sup>۱</sup> نۆزدەى كۆتیبى ئەفراندن-ى تەوراتدا دەخوینىنەو كە: دووان لە پەربىیان داوا لە لووت دەكەن: ھەلێ و ژىانت رزگاربەك، لە دواى خۆت مەروانە.. مەوەستە... ھەلێ

بۆ چىيا بۆ ئەوھى لەناو نەچى. و خودا گۆگرد و ئاگرى بەسەر سەدووم و عاموورەدا باراند. ھاوسەرى لووت بە دواوھىدا روانى و بووھ ئەستوونىك لە خوئ!

دەلئىن دەريايى مردوو "مەيىت" لەو سەردەمانەدا، لە ئەنجامى ئەم تەقینەوھ ئەتۆمىيە گەورە تۆقینەرەدا وەك قۆرت دەرکەوتووه. بۆيە ناوى دەريايى مردووى لى نرا بەناوى دەريايى لووت-هوه..

بەلام زانا ڤووسەكان جەخت لەسەر ئەوھ دەكەن كە قۆرتەكەى دەريايى "مەيىت" بەھۆى بەركەوتنى كەشتىيەكى ئاسمانىيى زۆر گەورەوھ نەبى ھىچى دىكە نيە، ئەم كەشتىيەش دەبى زۆر گەورە بى... دەبى ڤى ھەزاران سالى تيشكىي ڤرېيى تا گەيشتېتە ھەسارەى زەوى... ھەر دەبى تىكچوونىكى تووش ھاتبى.. دەبى ئەم جۆرە ڤووداوانە تووشى كەشتىگەلىكى زۆرى دىكە ھاتبن و لەسەر ھەسارەكانى دىكەشدا.

قورئانى پىرۆز لەبارەى ئەو ڤەرييانەوھ كە ھاتوونەتە لای لووت و لەبارەى ئەو گونەدە ڤەوشت ھەلۆھشاوانەوھ ھۆشدارىيان داوھتەى دەفەرمى:

"قالوا يا لوط إنا نرسل ربك لن يصلوا إليك فأسر بأهلك يقطع من الليل ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك إنه مصيبها ما أصابهم، إن موعدهم الصبح أليس الصبح بقريب\* فلما جاء أمرنا جعلنا عاليها سافلها وأمطرنا عليها حجارة من سجيل منضود".<sup>٢</sup>

واتە: "گوتيان ئەى لووت، ئىمە نىرراوانى خوداتىن ناگەنە تۆ لەگەل كەسوكارت بەشەو بەڤى بەكەوھ و با كەستان ئاور نەداتەوھ، تەنيا ھاوسەرەكەت بەوھى كە ئەوان تووشى دەبن تووش دەبى، بەلئىنيان بەيانىيە ئايا بەيانى نىزىك نيە؟ كە فەرمانمان ھات و سەرەوژىرمان كرد و بەردى گلمتى زۆرمان بەسەردا باراند."

ھەرۆھە لە قورئانى پىرۆزدا دەفەرمى:

"فأخذتهم الصيحة مشرقين\* فجعلنا عاليها سافلها وأمطرنا عليهم حجارة من سجيل\* إن في ذلك لآيات للمتوسمين".<sup>٣</sup>

ھەرۆھە لە قورئانى پىرۆزدا ھەيە دەفەرمى:

"ألم يأتهم نبأ الذين من قبلهم قوم نوح وعاد وثمود وقوم إبراهيم وأصحاب مدين والمؤتفكات أتتهم رسلهم بالبينات فما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون\* والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة ويطيعون الله ورسوله أولئك سيرحمهم الله إن الله عزيز حكيم".<sup>٤</sup>

واتە:

خودا ڤەنديان بۆ دادەدا و پىيان دەلى: ئايا ھەوالى ئەوانەى پيش خۆتانان پى نەگەيشتووه كە پىغەمبەرانىان بە درۆ دەخستەوھ؟ قەومى نوح و عاد و تەموود و قەومى ئىبراھىم و خاوەنانى

شاری مه‌دین-ی قه‌ومی شوعه‌یب-ی نیرراوی خودا و قه‌ومی لووت که به دروین خسته‌وه و گونه‌کانیان به (سه‌دووم)ی گه‌وره دیبانه‌وه له‌ناو برد خودا سته‌م له که‌س ناکا به‌لام خوین سته‌مکار بوون. ئەوانه‌ی پروادارن چ ژن بیت و چ می‌رد، پشتی به‌کدین و فه‌رمان به چاکه و واز له به‌دکاری هینان ده‌کن و نویت ده‌کن و زه‌کاتی سامانیان ده‌دن و گویرایه‌لی خودا و پیغه‌مبه‌ری ده‌بن، ئەوانه خودا به‌زه‌یبی پیناندا دیته‌وه، خودا بیهاوتایه و هه‌موو شتیک ده‌زانی.

کاتیک سه‌دووم و عامووره تیداچوون ته‌نیا لووت و دوو کچه‌کانی نه‌بن که‌سی دیکه نه‌ما. کچه گچکه‌که‌ی لووت روانی مرؤفایه‌تی له‌ناو ده‌چی، مه‌یی ده‌رخواری باوکی دا، و له‌گه‌لیدا نووست و خوشکه گه‌وره‌که‌شی بۆ ئەوه هان دا، و دوو کیزه‌که له باوکیان مندالیان بوو... تا دوایی ئەوه‌ی له ته‌وراتدا هه‌یه. لیکدانه‌وه‌ی ئەوه‌ی به‌سه‌ر لووت و کچه‌که‌ی و هاوسه‌ره‌که‌یدا هات زانراوه... که‌سانیکی لاپه‌ر دینه لای و لووت کچه‌که‌ی خسته به‌رده‌میان ره‌تیاں کرده‌وه... وا دیاره هاوسه‌ری لووت هه‌ولی ئاشکرا کردنی می‌رده‌که‌ی دا و چوو سوالی هه‌ندیک خویتی له هاوسیکانی کرد، بۆیه دواتر به‌وه سزا درا که بووه په‌یکه‌ریک له خوئی!

به‌لام لیکدانه‌وه‌ی زانستی ئەوه، ئەمه‌یه که ته‌قینه‌وه‌که ئیجگار گه‌وره بووه و ئەشکه‌وته‌کانیش تاکه په‌ناگه‌ن له تیشکه ئەتۆمییه‌کان... یان تیشکه‌کان که به‌ری که‌وتوون کردوویانه‌ته بارستاییه‌کی سپی... که جیهان به هه‌زانی له‌م شیویه له هیرۆشیم و ناگازاکی-دا زانی، هه‌روه‌ها ئەوه‌ی له دوورگه‌کانی پیکنی-دا بوو. له دوورگه‌کانی پیکنیدا که ئەمه‌ریکاییه‌کان بۆمبه گچکه‌که‌یان ته‌قاندوه و له ناوچه‌ی تیشکدانه‌وه‌که‌دا نمونیه‌یان له ئاژهل و مه‌ل و خشۆکه‌کان دانا، هه‌موو تۆپین و بوونه په‌یکه‌رگه‌لیکی سپی ته‌نیا ئاژهلێک نه‌بی که به‌راز بوو، که به‌راز ته‌نیا ئاژهلێکه تیشکی ئەتۆمی کاری لی ناکا.

له و رۆژه‌وه ئیمه ده‌زاین ئەگه‌ر جه‌نگیکی ئەتۆمی به‌رپایی، که‌س نابیته میراتگری زه‌وی و ئەوه‌ی له‌سه‌ریه‌تی به‌راز نه‌بی- ئەوپه‌ری گالته به مرؤ کردنه!

داخۆ ئەوه‌ی ۶۹ سال به‌ر له‌ئیستا له سیبیریا پووی داوه، دووباره‌ی ئەوه‌یه له سه‌دووم و عامووره پووی داوه؟! که له و رۆژه‌ی یۆنیوی سالی ۱۹۰۸ دا بیابانه به‌سته‌له‌که‌کان به جاریک پووناک کرده‌وه و پله‌ی گه‌رما به سه‌تان به‌رزبووه‌وه و دره‌خته‌یل و خانووه‌گه‌ل سووتان، ئاژهل مرداره‌وه بوون و ئەو هه‌وره پووناکه‌ره‌وه‌یه‌ی روسیا و خۆره‌ه‌لاتی ئەوروپایه سی رۆژ مایه‌وه... ته‌نانه‌ت له پاریس-یشدا رۆژنامه‌یان به نیوه‌شه‌وان ده‌خوینده‌وه و روانگه‌کان له تاشقه‌ندی ئۆیزبه‌گستان و بیه‌نای ئەلمانیا دا ئەوه‌یان تۆمار کرد که شتیکی سه‌یروسه‌مه‌ره زه‌ویی هه‌ژاند و بای جوولانده‌وه، میچه‌یلی مالان و دره‌خته‌گی خسته خواره‌وه و په‌نجه‌ره و ده‌رگه‌کانی له گۆره‌پانیکی سه‌تان هه‌زار میل دووجادا سووتاند!

زانا پروسه‌کان چه‌ند جاریکی که خوینده‌وه‌یان بۆ پووداوه‌که کرده‌وه، ئەو دره‌ختانه‌یان شی

دهكردوه كه دواى ئهوه بهپهله دهروانهوه و ئهوه زهوييهى پيتى پتر بووبوهوه.

سالى ۱۹۵۹ ش شانديكى پرووى له ئاستيكي بهرزدا بريارى ئهوهى دا كه ئهوهى پرووى داوه شتيكى ديكيه، ئهوه راست نيه تهنيكى ئاسمانى كهوتوهته سهر زهوى... كه هيچ شوينهوارىكى لهسهر زهويدا نيه، بهلكو ئهوهى پرووى داوه تهقينهوهيك بووه له بهرزى پينچ كيلومهتر له پرووى زهوييهوه، ئهمهش تهنيا يهك ليكدانهوهى ههيه و هيچى دى، كهشتيهكى ئاسمانى زور گوره هاتوهته ناو بهرگى گازى گوى زهوى و پلهى گرمى بهرزبووهتهوه و به تهواوى سووتاوه. هويكهش ههر دهبي له تيكچوونهوهيهكهوه بووي.

زاناکان ههر به دواى شوينهوارهكانى كهشتيهكهدا دهگهرا، بهلام هيچيان نهوزيهوه. زاناکان به ئوميدوهه بوون ههنديك پارچه كريستالى دهگمهنيان دهست بکهوي و هك ئهوهى له بيابانى ليبيا و بيابانى جووبى دا دوزراونهتهوه، كه جووره شووشهيهكيان دوزيوتهوه ناشى له كارى گرکانهكانهوه بي. بهلكو شووشهيهكه لهوپهري بههيزيدا و له پلهيهكى بهرزى روونيدا. بهلام زانايان ئهم شووشهيهيان نهديتهوه.

بو نمونه سالى ۱۸۸۹ له نيوه دورگهى باكووسانى مهكسيك جووره شووشهيهكى رهنگاورهنگيان دوزيوتهوه، كه شارستاني ماياى كوئى لى ژياوه... ئهوه شارستانيهى تهماته و كاکاو و قانتيلا و تووتن و گهنهشامى به ديارى داوته جيهان، كه جموجوولهكانى خور و مانگ و ههسارهكانى ديكيه چاوديري کردوه و ئاماژهى بهوهش کردوه كه شارستانيهكى گورهتريش ههيه كه شارستاني فيرعهونيه... كه يهك له زانا ئيسپانيهكان نهقشيكي سهيري له يهك له پرستگهکاندا ديهوه. ئهم نهقشه بريتييه له وينهيهك له ئاسمانهوهى ناوچهى ههپهههكانى جيزه. بهشیکردنهوهى ئهم نهقشه زانايان سمانديان كه دهگهريتهوه بو ۲۵ سهده. چۆن؟

له ههموو جيهانيشدا و له کتیبه کۆنهکانيدا ههزاران بهلگه هههه شتيكى زور گوره پرووى داوه و ههموو جيهانى گرتوهتهوه و لهسهر ئهم گوى زهوييهدا پتر له شارستانيهک ژياوه، پهيدا بووه و گهشهى سهندوهه و لهناوچوهه... ژيان سههلهنوئى گهراوتهوه.

ئهوهى کتیبه پيرۆزهكان و کتیبه کۆنهكان دهگيرنهوه كه ژيان به ئادهم دهستی پى کردوه و... ئينجا توفان پرووى داوه و خهلك له ناو چوون و ژيان به نووح دهستی پى کردوه... ئينجا جيهان لهناوچوو و... ئينجا ژيان به لووت دهستی به رى کردن کردهوه... ههموو ئهمانه بهشيويهكى هيمايى بهلگهى ئهوهن كه پرووى داوه...

ئينجا پهيدا بوونى نهقشهيل و پهيكهركهگه و هاتنه خوارهوهى بوونهوهرائيك له ئاسمانهوه: پهري يان جنۆكه و عيفريت و شهيتانهكان و بالابهزان و بههيزهكان، ههموو ئهوانه بهلگهى ئهوهن ئافهريده له ههسارهكانى ديکهوه هاتوون و گهراونهتهوهش. ئيدى داخو راسته ههموويان

گهراونه ته وه؟! ئەمه دۆزیکى دیکهیه وهک له مه و دوا ده بینن.. ئەگەر ویستیشمان ژماره ی ئەو مه ته لانه بژمیرین که زانا یان سهرسام کردوه له لایه رهکاندا جیدان نابیته وه... به لام ده کرئ نامازه بۆ هه ندیکیان بکهین و هه ندیکیشیان به په له به جی بهیلین و به دوا ی شتی گرینگتردا بگه ریین.

بۆ نمونه: شوینه وارناسان به ردیکیان دۆزیوه ته وه وینه ی خانمکی له سه ر نه قش کراوه، کراس و سووتیانى له به ره و شه پقه ی له سه ره له به ره له نۆزیک قیه نناوه - ته مه نى ئەم به رده بیست هه زار ساله!

بۆ نمونه: له رۆژگارى شا لویسی پانزده هه مدا کتیبه کان پیمان ده لین پیاویک له به رده مى شادا رایگه یاندا ده توانی شاریک به ته وای به ته قییته وه و دوا ی له شا کرد نمونه یه کی ئەم "بۆمبا ئەتۆمی" یه ی پیشان بدا و... پییشی گوت ئەوه ی له سه ر ما لیک تاقی کردوه ته وه، بى ئەوه ی که س پى بزانی بووه خۆله میش. ئەم پیاوه شا تیرۆری کرد و له ۲۰۰ سال له مه وه به ره وه نه یینییه که ی له گه لدا مرد!

بۆ نمونه: له سه ده ی شانزه هه مدا سه رکرده یه کی ده ریایى "قوپتان" که ناوی "پیری ره ییس" بووه نه خشه یه کی جی هیشتوه وهک ده لى له نه خشه گه لیکى پورتوگالییه کانى گواستوه ته وه که له نه خشه یه کی کریستوف کۆلۆمبس گواستراوه ته وه. ئەم نه خشه یه له مووزه خانەى "تۆپ قاپى" ی ئەسته مبوولدا یه .

نه خشه که ده ریای سوور و خوراواى ئەفریقا ده نوێنى.. ئەوه ی له مه سه مه ره تره ئەوه یه ته وه رى باشوورى نه خشه کیشاوه.

زانا یانى شوینه وارناسی و زانا یانى ئاسمانى جهخت له سه ر ئەوه ده که ن که ئەم نه خشه یه به راده یه ک زۆر ورده که هه رگیز ناشی به ده ست کرابی... به لکو له ئاسمانه وه کیشراوه. چۆن؟!

بۆ نمونه شا سوله یمان ۲۴ به ربه ست که ره وه ی هه وره تریشقه "مانعه الصواعق" ی له سه ر په رستگه داده نا - واته ئەو ته له کانزایا نه ی له به رزایی ته لاره کان و فرۆکه کاندا داده نرین بۆ هه لمژینی هه وره تریشقه کاره بابیه کان... ئەو ئەندازیا رانه له ۲۹ سه ده وه ئەوه یان چۆن زانی؟ له کاتیکدا بنیامین فرانکلن - ی زانای ئەمه ریکایى ئەم هه وره تریشقانه ی ته نیا له سه ت سالیکه وه دۆزیوه ته وه!

بۆ نمونه: له شارى مه درای - ی هیندستاندا ستوونیکیان له خاچ دۆزیوه ته وه... به لیکۆلینه وه له ستوونه که زانا یان گه یشتنه ئەوه ی ئەم ته نه کانزایه ئەگه ر له په ی گه رمی ۵۰۰ په ی سه دیدا نه بى هه رگیز دروست ناکرئ... ته مه نى ئەم ته نه کانزایه ده گه ریته وه بۆ بیست هه زار سال له مه وه به ر!

هه ره ها له مانه ش سه یروسه مه ره تر هه یه شایه نى بیر لى کردنه وه ن - وه ک له مه و دوا ده بینن!

## نه يه كه م كه سين له سهر زهويدا نه تهنياشين له گهردووندا

نوټيرين كتيب دهرچووبى له باره ي ئهوانه وه كه ليره بوون و گهراونه ته وه شوټنيك له شوټنه كانى ئاسمان، ئه وه يانه كه د. فارووق ئهلبازى ئاسمانناس ناردوويه تى... كتيب كه عه نتيكه يه كى ئه ده بى و زانستيه پي كه وه. ناو نيشانى كتيب كه به م چوره يه: "ئيمه نه تهنياين و نه يه كه م كه سين" له دانانى ئه لفريد دريك-ه... ئه م كتيب هس له شيوه ي گفتوگودايه له نيو ژماره يه ك له زانايانى ئه توم و ئاسمان و جيؤلوجيا و زانسته مرؤيه كان و شوټنه وار و ئه ده ب-دا. باب ته كه ش ئه مه يه: له ده يان هه زار ساله وه له سهر زهويدا ريك چى پرووى داوه؟ داخو ئه مه ي پرووى داوه دووباره پرووه داته وه؟ ئه دى چهن جار كار هسات ئه م زهويه يي گرتووه ته وه و هه موو شتيكى تيكوپي ك داوه؟ پرسيا ريكى گرينگيش: ئه م ليكولينه وه به ئيستاكه چ سوډيكي هه يه؟ داويى ئه گهر بزاني ن ژماره ي دانيشتوانى سه رزه وي به ر له بيست سه ده، ٢٥٠ مليون بووه و ژماره يان له شه ش هه زار ساله وه يه ك مليون بووه، ئايا ئه ركي سهر شانمان نيه بپرسين ژماره ي دانيشتوانى زه وي چو ن بوون به يه ك مليون؟ داخو بؤ نمونه روژي ك له روژان ژماره يان دوو كه س بووه؟ باشه ئه دى ئه م دووانه له كوټوه هاتوون؟ ئه ي داخو دانيشتوانى زه وي ده بنه وه تهنيا دوو كه س؟

له م كتيب هدا بريكي ئيجگار زور له زانپاربي ميژووي و فه له كى هه يه، ناكرى بخرينه روو يان كورت بكرينه وه، ئينجا زور به ي قسه كه ره كان له زانا پسپوره كانن، دانر توانيوه تى خوانتيكى گه وره يان له چيروك و نه قش و ده ستنووسيان بخاته به رده ست كه له ماوه ي چل سالدا كو ي كردوونه ته وه... بويه كتيب كه ي بووه ته بانگه يشتي ك بؤ يه ك گه ده زه حمته به رگه ي بگري... به لام ئه وه ي يارمه تى به رگه گرني كردووه، شيوه ي گفتوگوي به رگرتووه، هه روه ها توانستيكي زوري هه يه بؤ ساده كردن و جار جار بؤ به پي كه نين هينانيش.

دانيشتنى يه كه م:

پرسيا ر: ئيمه شتي ليكي سه يرمان له شوټنگه ليكي جودا جوداى جيهاندا دوژيوه ته وه... ئه وه ي جيى سه رسورمانيش بي ئه وه يه هه موويان له يه ك ده چن...

بؤ نمونه دوژينه وه ي ده رزيه يه كى زي رين له باكورى ئينگلته را چو ن ليك ده ده ينه وه؟ هه روه ها ده رزيه يه كى زي ريني هه ر وه ك ئه و له ناوه راستى ئه فريقيا بدوژينه وه؟ ئه م ده رزيه يه زي رينه ناكرى ئه م شيوه هونه ريه وه ر بگري مه گهر له پله يه كى گهرماي دابنين بگاته هه زار پله ي سه دى... ئينجا پيويست چيه بؤ دروست كردنى ئه م ده رزيه يه؟

وه لام: ئه م ده رزيه يه زي رينه، هه روه ها ستوونه كانى له خاچدان و ئه و توږه پلاتينانه ي له پيرو و مه كسيك دوژيوه يانه ته وه، پيويستيان به فرنيي سه دى هه يه، پله كانى بگاته هه زاران... نيزيكترين ريتيچوونيش ئه وه يه ئه م ته نه كانزاييبيانه پاشماوه ي ئامپري وردى كو ن بن و تيكشكاون يانيش له

زگی زهویدا یان له ده ریادا بزر بوون... یانیش بهر زهوی که و تن یان به بهرگی گازیی زهوی کردیتیا نه وردیله.

پرسیار: پارچه شووشه ی کریستالی رهنگاورهنگ هه یه شوینه وارناسان له شوینی جیاجیای جیهاندا دۆزیویانه وه... له رووسیا و بیابانی جووبی و... له چیاکانی تبت. ئەم کریستالانه سروشتی نین، دستکردن.. هەر دەبی به شیک بووین له تهنه لیک یان که شتیگه لی ئاسمانی... دەلیم بیگومان که له پله یه کی گهرمی زۆر بهر زمان دانا کاری لی ناکا... ناشبی ئەم کریستالانه ئاسایی بی... به لکو سه رنجی ئەوه مان داوه کریستالانه که زۆر ئەستورره... دەبی چندانی ئەوندهش بووی... هه ندیک له زانایانیش وای بو دهچن که ئەم کریستالانه که شتی ژێدره یایی کۆنیان لی دروست کردوه... ههروه ها خانوویان لی دروست کراوه... ههروه ها خویندوو مه ته وه که زانایه کی فره نسایی ده لی ئەم کریستالانه که شتی ژێدره یایی کۆنیان لی دروست کراوه... که چوه ته بنی ئوقیانوسه کان جوهره کریستالیکی په رت و بلاویان دیوه... به دووریش نازانری ئەم کریستالانه پاشماوه ی خانووی بن ده ریا، یان که شتی یان ژێدره یایی بوونه وه و ماونه ته وه... ئەم کریستالانه بو سی هه زار سال له مه وه بهر ده گهرینه وه.

وه لام: له وانه یه ئەمه شیاو بی... به لام مه ته لیک دیکه له بهرده می زاناکاندا جیگیر بوو، که له بیابانی چیلی-دا... جامی کاترمی ریکیان دپته وه... ئەم جامه ش ئەستوریه که ی نیو میلیمه تره... له وه پری روونیدایه (ئاوییه)... له وه ش سه یرتر نه وه یه که له شان نایه... و ئەم جامه ش ده گهریته وه بو بیست هه زار سال... بلاووونه وه ی ئەم جوهره شووشه و جامه تهنک و زۆر ئەستورره پیشکه وتوانه له شوینه جیاجیاکانی جیهاندا و به دریزایی ده یان هه زار سال جهخت له سه ر یه ک راستی ده کا ئەویش: شارستانییه ک یان پتر له شارستانییه کی پیشکه وتوو گه شه یان کردوه و ئینجا له ناو چوون به هۆگه لیکه وه که لامان روون نییه... له هه موو ئەمانه ش گرینگتر نه وه یه، ئەم شارستانییه هه موو کیشوهره کانی گرتووه ته وه و هۆیه کانی پیوه ندی کردن له نیوان کیشوهره کاندا له وه ی ئیستا ئاسانتر بووه!

دانیشتنی دووه م:

پرسیار: دەبی له واته ی ئەم هه موو نه قشانه بپرسین که له سه ر بهر د و ئەشکه وته کاندان... کی رووداوه کانی تۆمار کرد؟ داخۆ هەر میوانه کان به خوینان، واته ئەوانه ن که له ئەستیره کانی دیکه وه هاتوون؟ یان دانیشتوانی ئەم زهوییه ن رووداوه کانیان تۆمار کردوه؟ مه ته لیک ئالۆزمان له بهرده مدایه: ئەوانه ی له شه ش هه زار ساله وه له سه ر ئەم زهوییه دانیشتوون چۆن توانییان وینه ی گیانه بهرانی ک بکیشن له ملیۆنان ساله وه له ناوچوون؟ ئەمانه یان چۆن زانی؟ کی ئەمانه ی پیشان دان؟ ئینجا بوچی؟

پرسیاریکی که: مه ته لیک دیکه مان له پیشه، زاناکان سالی ۱۹۳۳ له نیزیکی په کین-هوه،

کاسه‌سهری سیّ که‌سیان دۆزیوه‌ته‌وه: کاسه‌سهری پیاویکی ئەوروپایی سپی... و کاسه‌سهری خانمیکی "هیندی" و کاسه‌سهری لاویکی ئەسکیمۆ... ته‌مه‌نی ئەم کاسه‌سهرانه‌ش ده‌گه‌ریته‌وه بۆ بیست‌هزار سالّ له‌مه‌ویه‌ر... چی ئەمانه‌ی له‌م شوینه‌دا کوک‌رده‌وه؟ و بۆچی؟ چۆن هاتن؟ چۆن گوازانه‌وه؟ چی به‌سه‌ر ئەمانه و سه‌تان هه‌زاری دیکه‌دا هات؟

هه‌روه‌ها زاناکان له‌ شاری ئەریحا له‌ فه‌له‌ستین کاسه‌سهری پیاویکی فیرعه‌ونیان دۆزیوه‌ته‌وه... کاسه‌سهره‌که مۆمیا کراوه.. پیاوه‌که‌ش پێچه‌وانه‌ی ئاسایی بالابه‌رز بووه... به‌لام شیوه‌ی به‌مۆمیاکردنه‌که بۆی سه‌لماندووین فیرعه‌ونییه.. ئینجا ئەو نه‌قشانه‌ی له‌سه‌ر دارده‌سته‌که‌یاندنا دۆزیوه‌وه "هیرۆغلیفی"یه، دارده‌سته‌که‌ش له‌ دانی سپیی فیله، ئەوه‌ی سه‌یریشه له‌م فیرعه‌ونییه، یان له‌م میسراییه‌که‌دا ئەوه‌یه که‌ شه‌ش هه‌زار سالّ له‌مه‌ویه‌ر ژیاوه... ئە‌ی چی گه‌یاندیه ئێره؟ هه‌روه‌ها تاکه کاسه‌سهریکی فیرعه‌ونییه‌ش له‌ نیو سه‌تان کاسه‌سهری دیکه‌دا دۆزراوه‌ته‌وه... له‌ هه‌موو ئەمانه‌ش سه‌یرتر.. ئەوه‌یه له‌ کاسه‌سهری ئەم فیرعه‌ونییه‌دا بزمارێکی پلاتینیان دۆزیوه‌ته‌وه.. پلاتینه‌که چۆن ده‌ره‌ینراوه؟ ده‌رکردن و خاویڤن کردنه‌وه‌که‌ی پێویستی به‌ هه‌زاران پله‌ی گه‌رمای سه‌تی هه‌یه.

دانیشتنی سییه‌م:

پرسیار: زاناکان بایه‌خیان به‌و نه‌قشانه‌ داوه که له‌ ئەشکه‌وته‌کانی تسیلی سی لیبیادا دۆزیوانه‌وه و له‌ ئەشکه‌وته‌گیکی دیکه‌ی نیزیکی فیه‌ننا... و ئەشکه‌وته‌لیکی ته‌زنایا... هه‌روه‌ها له‌ ئەشکه‌وتیکی ئایسلانده‌ی به‌سته‌له‌کدا که رهنه‌گه‌کانیان ریشکه‌وپیشکه به‌ چاو ده‌که‌ن... زاناکان ئەوه‌یان له‌م نه‌قشانه‌وه هه‌لینجا که ئەمانه‌ هی چه‌ند گه‌شتیارکی ئاسمانین و ده‌مامکیان کردوووه... ئەم ده‌مامکانه بۆ خۆ پاراستنه له‌ گازه ژه‌هراوییه‌کان.. و بۆ پاراستنیان له‌ که‌شی زه‌وی یان بۆ پێویستیان به‌ ئۆکسجین ئەگه‌ر له‌سه‌ر ئەسته‌یره‌کانی دی دابه‌زین... به‌لام ئەوه‌ی زانیانی کیمیا زۆر دره‌نگ پێی گه‌یشتن ئەوه‌یه که ئەو ماددانه‌ی له‌م رهنه‌گانه‌دا به‌کار هینراون تایبه‌تمه‌ندی تیشکه‌خشیانی به‌هینیان هه‌یه... به‌ شیکردنه‌وه‌ی ئەم ماددانه‌ش بینیان ته‌مه‌نیان بۆ بیست یان سی هه‌زار سالّ له‌مه‌ویه‌ر ده‌گه‌ریته‌وه... زانیانی کیمیا ده‌گه‌نه ئەوه‌ی هۆی هه‌لبژاردنی ئەم رهنه‌گانه ئەوه‌یه که هه‌ر که‌سیک ده‌کوژی بچیته‌ ناو ئەم ئەشکه‌وتانه... ئەمه‌ش ده‌مانخاته به‌رده‌م چه‌ند پرسیارێک: ئەم مادده بکوژانه‌یان چۆن دروست کرد و له‌هه‌مان کاتدا گه‌یشتنه هۆگه‌لیک بیانپاریزن لیبیان؟ به‌لام بۆچی بکوژیان دروست کردن؟ پرسیارێکی گرینگی دیکه‌ش: داخۆ ناکرێ "نه‌فره‌تی فیرعه‌ونه‌کان" لیک به‌دینه‌وه، که فیرعه‌ونه‌کان له‌م جوژه ماده تیشکه‌ره‌انه‌یان له‌ گۆری شاکانیاندا یان له‌سه‌ر تابوته‌کانیاندا به‌کارهیناوه.. بۆئوه‌ی ئەگه‌ر دزیک یان شوینه‌وارناسیک ده‌ستی لێ دا به‌ شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان رووبه‌رووی مردن ببیته‌وه؟ نووسه‌ریکی لاوی ئەلمانی ناوی "فاندنبرگ"ه، کتیبیکی به‌ ناوینشانی "نه‌فره‌تی فیرعه‌ونه‌کان"ه‌وه



داناوه. گه‌یشته ئه‌م لیکدانه‌وه‌یه‌ی... به‌لکو بۆ ئه‌وه چوو به دووری نازانی فیرعه‌ونه‌کان ماده‌ی وایان دانایی که گهرمای کەشی به‌رکەوت بتاوینه‌وه و هه‌لمی ژاراوییان لی به‌رزبیته‌وه...

دانیشتنی چوارهم:

پرسیار: یۆنگ‌ی زانای مه‌زنی ده‌روونزان، هه‌ولای داوه جه‌ختمان له‌سه‌ر ئه‌وه بۆ بکا ئه‌و که‌شتیه ئاسمانی و ده‌ورییه فریدانه‌ی به زۆری سالی ۱۹۴۷ و دواتر ده‌رکه‌وتن و سالی ۱۹۵۲ گه‌یشتنه پتر له هه‌زار ده‌وری فریده، هه‌موو ئه‌وانه هه‌له و ورتنه بوون... به‌لام ئیستا ئه‌وه‌ی زانستانه جه‌ختی له‌سه‌ر ده‌کرئ ئه‌وه‌یه ئه‌مانه دیارده‌ی زانستییه راسته‌قینه‌ن... به‌لام له توانستماندا نییه ده‌ورییه‌کی فریده به‌ریده‌ینه‌وه به‌م تیژره‌ویه سه‌یره تیده‌په‌رئ که نیزیکیه سه‌تان هه‌زار میله له سه‌عاتیکدا... به‌لام ئامیره چاودیرییه‌کانی رادار جموجوول و ده‌رپه‌رینیانی تۆمار کردوه... به‌لام که‌سیک نازانی شوینی لیه هاتن و ئامانج له نیزیکیه بوونه‌وه‌یان له زه‌وی چییه... هه‌موو ئه‌وه‌ی له‌ده‌ستمان دئ دووباره کردنه‌وه‌ی ئه‌وه‌یه که نیلسن بۆری زانای گه‌وره گوتویه‌تی: ئه‌م که‌شتیه ئاسمانیه‌یه ده‌ی پیشتر به سه‌تان جار هاتن. ده‌ی خاوه‌نه‌کانیشیان هۆگه‌لی په‌سندیان هه‌ی بۆ له‌زه‌وی نیزیکیه بوونه‌وه یان له‌سه‌ریدا دابه‌زین یان له‌دووره‌وه چاودیری کردنی...

هه‌روه‌ها بۆر ده‌لی: به دوورییه نازانم دانیشتوانی ئه‌ستیره‌کانی دیکه له تاقی کردنه‌وه‌یان دانابین یانیش هه‌ندیک نه‌خۆشیمان پئ تاقی ده‌که‌نه‌وه... یانیش هه‌ندیک تۆو به‌سه‌ر زه‌ویه‌وه بوه‌شین، یان ئیمه له‌کیلگه‌یه‌کی چاک کردنه‌وه‌ی وه‌جه‌کانی هه‌ندیک ئاژهل به‌ولاوه هیچ نه‌بین... ئیستا که‌س نازانی!

پرسیار: به‌بۆنه‌ی باس کردنی تۆوه‌وه... له فرهنسا و سوید و مه‌کسیکا هه‌ندی جۆری دار بینراوه‌ته‌وه زۆر ده‌گه‌من... ئه‌م دارانه له‌یه‌ک ده‌چن... به‌لام داری له‌و جۆره له هیچ شوینیکی دیکه‌ی سه‌ر زه‌ویدا نییه... ئه‌ی بۆچی تۆوی ئه‌م دارانه له ئه‌ستیره‌ی دیکه‌وه نه‌هینرابن... له‌به‌ر هه‌ر هۆیه‌کیش بئ ئه‌م دارانه له‌ناوچوون، یان نه‌یان‌توانی خۆیان له‌گه‌ل که‌شی سه‌ر زه‌وی بگونجین...

پرسیار: به‌دریژایی هه‌موو میژروومان چیرۆکی ته‌نه فرۆکه‌کان نه‌براوته‌وه... یان گۆیه‌کانی ئاگر له ئاسماندا... هیرۆدۆت ئه‌وه‌ی له میسری فیرعه‌ونیدا دیوه... ئه‌فلاتونی فیله‌سووف ئه‌وه‌ی له میسردا دیتوه... له کتیبه‌ پیرۆزه‌کانیشدا... له ته‌وراتدا... له ده‌ست‌نووسه‌کانی ده‌ریای "مه‌ییت‌دا، له کتیبی ئه‌خنوخ‌ی پیغه‌مبه‌ردا... و له داستانی کۆنی گلگامش‌دا... و له کتیبه‌ هیندییه‌کان و ئه‌فسانه‌کانی تبتدا... هه‌مووشیان جه‌خت له یه‌ک واته ده‌که‌ن... وا بووه که‌شتیگه‌ل دابه‌زیون و هه‌ندیک که‌س سواری بوون و به‌ ده‌وری زه‌ویدا خولاونه‌ته‌وه یان له هه‌سه‌ره‌ی دیکه دابه‌زیون و ئینجا گه‌راونه‌ته‌وه زه‌وی و باسی بینراوه‌کانیان کردوه... به‌لکو پروداوگه‌لی زانراوی

مېژوويش بووه جهخت لهسەر بزرېوونى هەندېك كەس دەكا... يان هەندېك كەس به كەشتىي ئاسمانى رڤينراون... و له ناوچوونى په لگه ليكي له شكران به چه كه كانيانه وه... له تۆماره كانى جهنگى په كه مى جيهانيدا شتېك له و بارهيه وه ههيه... ئينجا كۆمه لهى "خاچى په مبهىي"، كه ژماره يه كه له و زانا گه و رانهى پاداشتى نۆبلىيان به دهست هيناوه له ئەندامانين... بر وايه كى ته و اويان به وه ههيه ئەوه به سەر هەندېك له ئەندامانياندا هاتوو و ئەم كهسانهش گه رانه وه و له سەر ئەوه رېككه و توون بېدهنگ بن... ته و رات باسى كه سانىكى ئەستېره كانى ديكه دهكا له ناو خه لگيدا ژيان، به لكو جهخت دهكا نووچ دروودى لى بى به خووى له ئەستېره كانى ديكه وه دابه زيوه... سالى پاريش كۆمه لهى "خاچى په مبهىي" كۆنگرهى سالانهى خويان بهست. سه رۆكه كه يان كه پاداشتى نۆبلى له فيزيك ههيه رايگه ياند كه: ئەمسال ئاههنگيان به بۆنهى هاننى كه سىكى له بالاترين ئاستى زانستيدا ناسراو... كه خه لكى ئەم ئەستېره يهش نيه، بوونيشى له نيوياندا شانازيه كى گه و ريه پيشتر كهس پتى نه گه يشتوو... ئەوهى بۆشيانى روون كردوو ته وه له نهينيه كانى ئەتۆم و پيكهاتهى ماده و ترسى له ناوچوونى ئەم زهويه وه هه مووانى سه رسام كرد... بۆيه ريز له سهردانه كى و په يامه گه و ركه كى دهگرن!! ئەمه چى دهگه يه نى؟

دانىشتنى پينجه م:

پرسيار: هه موو كتيبه كۆنه كان جه ختمان بۆ له سەر ئەوه دهكەن هاوسه رگيرى له نيوان مرؤف و ئازە لاندان بووه، يانيش له نيو مرؤف و بوونه وهرىلى ديكهى زۆر دلدا.. و له ئەنجامى ئەم هاوسه رگيريه شه وه بوونه وهرىلى سه ير يان بليمه تگه لى دهگمەن پهيدا بوون... هه روه ها هه ر ده بى ليكدانه وهى نو بۆ هه موو ئەفسانه كانى فيرعه ونى و يونانى و بابلى و ئەفسانه كانى مايا بدۆزينه وه... كه گشتيان مرؤف و ئازەل كۆده كه نه وه... يانيش گيانله بهر به پيرۆز داده نين.. يان جوړيك له گيانله بهر... هه روه ها له ناو ئەم ئەفساناندا گيانله بهر هه ن دهفرن... ئەم گيانله بهرانهش ئەفسانه كان به له مرؤف ژيرتر يان داده نين... ئايا به راستى گيانله بهر بوون؟ يان بوونه وهرانى له جوړيكى ديكه بوون توانستى شي وه گرتن يان هه بووه؟ ئەوهى وا له مرؤ دهكا ئەوه رهت بكاته وه گيانله بهر ان له خو بى باشتتر و ژيرتر بن، ئەوهيه كه به رده وام واى به بيردا دى خو بى ژيرترين و چاكترين و به هيزترينى گيانله بهر ان بى... ئەمهش بۆچوونيكه پيوست به گفتوگو دهكا.. كه مرؤ به هيزترين و تواناترين يان نيه.. ئينجا نه قشه كۆنه كان وينه مىوانه كانى ئەستېره كانى ديكه وا دهكيشن كه سيماي ئەم مرؤ قه يان نيه... هه روه ها مه رج نيه مرؤ تاكه شيوهى ژيران بى له م گه ر دوونه دا... هه ر وهك په لگه ليكى دوانه هاتوى ژيرى و زيره كى هه يه، كه شيوه گه ل و رهنكى دوانه هاتوى گيانله بهر ان، يان هه ر گيانله بهر يكى ديكهى ژيرتر هه يه... رينگر چيه مرؤ له شيوهى رووه كدا بى، يان له شيوهى ميروويه ك، يان له شيوهى گو يان بۆرى يان باليكدان بى؟

د. ئەلفرید دریک-ی نووسەر دەلی: مرۆ لەسەر دەمی نویدا لە توانیدا نییه بەجاری تاووتوی هەموو ئەم دۆزانه بکا... چونکە فرەوان بوونی زانیاری وای لە هەر یەکێکمان کردووە لایەکی بەرتەسکی بگری و فییری بیی، کە زانیاری مرۆ ئەوەند بەرین و قوولە بەجۆریک زەحمەتە بۆ تاکە کەسێک بۆ هەموو لایەک و بە هەموو قوولییە کدا دەست پێ بکا تا چارەسەر ببینیتەو...

بەلام ئەمە بانگەشەییەکی گشتییە بۆ ئەوەی ئاوەز و چیژ و خەیاڵ بکری ئەو... کە ئێمە هەموومان داوامان لێ دەکری بزانی لە هەزاران ساڵەو کۆی لە دەرگەمانی داو... ئەمڕۆش لێی دەدا... دووریش نییه هەرگیز لێی نەدا چونکە لە ئیوماندا یە- ئەم بۆچوونە نامۆ و ئەفسانەیی دیارە، بەلام لایەنگە لێکی ئاینی و زانستی هەن تەواوی باوەریان بەو هەیه... بە لکو ژمارەیهکی زۆر لە زانیانی گیان لە کۆزەکانیاندا بریاری ئەو دەدەن... بە لکو ژمارەیهک زاناش هەن لە ژماردن نایەن تیوورییە زانستیەکانیان لەسەر راستیی ئەم بۆچوونە بنیات دەنێن...

هەر وها نووسەر دەلی: ئیستا کە جێی خۆیەتی -واتە لە کۆتایی دانیشتنەکاندا- پروداویک بەبیرمدا بەینمەو لە لینینگراد رووی داو، کە ئاھەنگی شیان بۆ ژمارەیهک زانا ریک خرا. "شوانی کار"یش نەبی جیی دیکە نەبوو... کە زانا رەسەکان دانیشتن تاوتوی دۆزکی گرینگیان دەکرد کە گیانلەبەری "ماموت"یان دۆزیووە کە لە سبیریا دەژیا، واتە لە گەورەترین بەستەلەکی سەر زوویدا. دواي خوانی شیان یەک لە زاناکان رابوو دەگوت: بەرێزینە نوۆشی گیانتان بی، گوۆشتی کۆنترین گیانلەبەرتان خوارد مرۆ دۆزبیتێو! بیگومان گوۆشتی ئەم گیانلەبەری خواردیان بی ئەووی سەرنجیان رابکیشی، لە گەورە هەر یەکەیانەو بەزای دایە ناو دەمی!

هەموو ئەوانە ی لێرە و لە ئەلقەکانی پێشتردا پێشکیشم کردن تەنیا گوۆشتی گیانلەبەریکی کۆن... یان زانیاریگە لێکی ناو تۆمارگە لێکی کۆن... بە لکو مەتەل و پرسیارەیلێکە کەسێکی دەوی لێکی بداتەو، لە شیکردنەو و شیدا، یارمەتیمان دەدا لەو تیبگەین چی بوو و چی دەبی یان ئەووی بوونی لەسەر زووی و لە ناو خەلکدا هەیه... و پێوەندیمان بە ئەستیرەکانی دیکەو... و داخۆ ئەو کارساتانە ی بەسەر دانیشتوانی زوویدا هاتوون پێوەندییان بە یەکەو هەیه؟! دوور نییه جۆرە پێوەندییەک هەبی...

داخۆ دیسان پێوەندیی گیانلەبەرانیە- دواتر دەبینین ئەفسانە گرێکییەکان و گیانلەبەرەکانی "هەزار و یەک شەو" چی دەگەینن!

پەراویژ:

۱. اصحاب: له بەش پتر و له کتیب بچووکتەرە.
۲. سوورەتی (هود: ۸۱ و ۸۲)
۳. سوورەتی (الحجر: ۷۳ و ۷۴ و ۷۵)
۴. سوورەتی (التوبه: ۷۰ و ۷۱)

## "یاداشتگه لیکي پر له نهیئی"

### خویندنه وهیه ک بو بیره وهرییه کانی ستریندبیری

دانا رهووف

نووسه ری سویدی ئاوغوست ستریندبیری (۱۹۴۸-۱۹۱۲) هه موو فۆرم و شیوازه کانی نووسین: رۆمان، پرۆسه، شیعیر، کورته چیرۆک، شانۆنامه، ریپۆرتاژ، سه فه نامه، وتار، ره خنه ی هونه ری و ئه ده بیی تاقی کردووه ته وه، ئیجگار فره به ره هم بووه و به داهینانه کانی توانیوو یه تی زمانی سویدی و دراما و شانۆی جیهانی نوئی بکاته وه. تا ئیستا کۆی به ره مه کانی له ۷۲ به رگدا و نامه کانی شی له ۲۲ به رگدا چاپکراون. به لام یه کیک له به ره مه مه کانی که دوا ی سه د سال به سه ر مردنی خویدا بلاو ده کریته وه و ده بیته جیگه ی سه رنج و کفتوگۆی ناوه نده کولتور ییه که ی سوید، یاداشته کانیه تی، که گرینگترین و شاراوهرترین نه یینییه تایه تمه نده کانی خوئی تیا تو مار کردووه.

ئهم سال ئهم به ره مه به بۆنه ی تیپه ربوونی سه د سال به سه ر کۆچی دوا یی ستریندبیری دا، بو یه که م جار له سی به رگدا چاپ و بلاو ده کریته وه: به رگی یه که میان خودی ده ستنووسه که یه، به و شیوه یه ی که نووسیوو یه تی، به هه مان قه باره، به هه مان جووری کاغز و به شیوه یه کی ره نگاو ره نگ و به ده ست و خه تی ستریندبیری خوئی سکا نه رکراوه. به رگی دووه میان هه مان ده ستنووسه، به لام به چاپکراوی و به رگی سییه می ش تایه ته به لیکۆلینه وه و ساغ کردنه وه یه کی ورد و هه مه لایه نی یاداشته کان.

ستریندبیری پیی وابووه، که ئهم یاداشته که گه وره یه، له هه مان کاتدا خودگه را و تایه تمه نده، له وانه یه کاردا نه وه یه کی خراپی به سه ر باری ده روونی خه لکی و ئه و که سانه ی ده یخویننه وه هه بی، له بهر ئه وه ده بی بسووتینریت و له ناو ببریته. هه ر له بهر ئهم هۆکاره، ستریندبیری به قه له میکی ره ش و به خه تیکی گه وره له سه ر به رگی ده ره وه ی یاداشته کانی نووسیوو یه تی (رۆژژمی پریکی نه یینیئامیز ۱۸۹۶-۱۹۰۸، نابیت که س بیبینی، نابیت چاپ بکری، نابیت بدریته کتیبخانه فه رمییه کان که ده ست خه لک بکه ویت). بیگومان ستریندبیری له وه دلنیا بووه، که رۆژیک له رۆژان ئهم یاداشته که له ی هه ر چاپ ده کریته، ئه و هه رگیز حه زی به دنیای نه یینیئامیز و شار دنه وه ی

شتگه‌ل نه‌کردوو و وهک نووسه‌ریش کاری ئەوه بووه په‌رده له سه‌ر نه‌پنیه‌کانی خۆی و که‌سانی تر هه‌لبم‌آیت. ئەمرۆ دوا‌ی سه‌د سا‌ل به‌سه‌ر کۆچی دوا‌یی ئەم نووسه‌رده‌دا، یاداشته‌کانی بۆ یه‌که‌م جار وه‌کوو خۆی بلاو ده‌کرینه‌وه.

ستری‌ندبیری له مانگی شوباتی سا‌لی ۱۸۹۶دا، که له هوتیلی ئورفیله Orfila له پاريس ژیاوه، باری ده‌روونی باش نه‌بووه و به‌قه‌یرانیکی دژواردا تپه‌په‌په‌وه، خه‌ریکی دروست کردنی ئالتون بووه. خۆل، گۆگرد، ئاسن و زیو و ئامیره‌کانی به‌کاره‌ینانی توخمه‌ کیمیاوییه‌کانی به‌چه‌شنیک له ژوو‌ره‌که‌یدا که‌له‌که‌ کردوو، که جیگه‌ی خۆی نه‌بووه‌ته‌وه و بی‌ری کردوو‌ته‌وه ژوو‌ریکی تر بۆ شته‌کانی بگری‌ت. هه‌ر له‌م کاته‌دا به‌ شی‌وازی رۆژژمێر ده‌ستی کردوو به‌ نووسینی ئەو رووداوانه‌ی که له ده‌رووبه‌ریدا روویان داوه، هاوکات له‌گه‌ڵ هه‌ست و سو‌زی خۆی، شته‌ سه‌یر و سه‌مه‌ره‌کان، هه‌روه‌ها نامۆبوونی. دواتر له مانگی ئایار و حوزه‌یرانه‌وه رۆژژمێره‌که‌ی، کاره‌کته‌ر و فۆرمی یاداشتنا‌مه‌ له‌خۆ ده‌گری‌ت و نووسینه‌وه‌ی شته‌کان چتر و فره‌وانتر ده‌بن. له مانگی حوزه‌یرانی سا‌لی ۱۹۰۸یشدا، که سه‌رله‌نوێ به‌ ته‌نگه‌یه‌کی تری ده‌روونیدا ده‌روات، وازی له نووسینی یاداشته‌کانی هه‌ناوه. ئەوه‌ی جیگه‌ی سه‌رنج و تیرامانه، ئەوه‌یه، که ئەم یاداشته‌که‌ له هه‌ر له سه‌ره‌تاوه فۆرمیکی میتافیزیکی و فره‌مانای له‌خۆ گرتوو، هه‌روه‌ها له‌بری زمانی سویدی، به‌ زمانی فره‌نسی نووسیویه‌تی. بۆ ئەم مه‌به‌سته، له ژیر کاریگه‌ریتی و بی‌روبو‌چوونه‌کانی نووسه‌ری گه‌وره‌ی سوید "ئیمانۆیل سویدنبوری" که له سا‌له‌کانی ۱۷۰۰ه‌کاندا ژیاوه، ده‌ست پێ ده‌کات. به‌لام له سا‌لی ۱۹۰۸دا به‌ چه‌ند وشه و په‌سته‌یه‌کی رۆژانه‌ی وهک (گواسته‌مه‌وه بۆ شه‌قامی شازنی ژماره ۸۵) کۆتایی به‌ نووسینی ئەم یاداشته‌که‌ له‌ دینیت. ئەوه‌ی ئاشکرایه‌ ستری‌ندبیری بی‌روکه‌ی ئەم یاداشته‌که‌ له‌ ئەنجامی ته‌نگه‌یه‌کی ئیکسنتیالیزم و ئاینی، له ناوه‌راستی ۱۸۹۰ه‌کانه‌وه له‌لای سه‌ری هه‌لداوه، ته‌نگه‌که‌ش خۆی له سا‌لی ۱۸۹۲ه‌وه، دوا‌ی جیا‌بوونه‌وه‌ی له ژنی یه‌که‌می "سیری فۆن ئیسن" ده‌رکه‌وتوو. دواتر ستری‌ندبیری سوید به‌جێده‌هێلێت و له به‌رلین نیشه‌جێ ده‌بێت. یه‌کیک له نیشه‌نه‌کانی ئەم ره‌وشه‌ ناله‌باره‌ش ئەوه بووه، که ستری‌ندبیری نووسه‌ریکی فره‌ به‌ره‌م بووه، به‌لام له‌گه‌ڵ ده‌رکه‌وتنی ئەم باروودخه‌دا چییتر نه‌یتوانیوه‌ بنوسیت. هۆکاره‌کانی ده‌گه‌ریته‌وه بۆ ئەوه‌ی که ئەم نووسه‌ره هه‌ستی به‌ گونا‌ه و ئازار کردوو، ئەم هه‌سته‌ش هه‌ر له مندالییه‌وه له‌گه‌لیدا بووه، له کاتی جیا‌بوونه‌وه‌شی له "سیری فۆن ئیسن" زیاتر و چر و قوولتر ده‌بیته‌وه. ستری‌ندبیری، که واز له نووسینی یاداشته‌که‌ له‌که‌ی ده‌هینیت، به‌ ته‌واوه‌تی له ژنی سێیه‌میشی "هاریه‌ت بوسی" جیا‌بووه‌ته‌وه و له خانوو و به‌ره‌ دلگیره‌که‌شیان ده‌گو‌یزێته‌وه بۆ تاوه‌ره‌ شینه‌که‌ی له شه‌قامی شازن.

ستری‌ندبیری به‌ درێژایی ئەو سا‌لانه‌ی که ئەم یاداشته‌که‌ له‌ تیدا تۆمار کردوو، ژیا‌نی به‌ چه‌ندین قو‌ناخدا تپه‌په‌په‌وه و کاریگه‌رییان به‌ سه‌ر به‌ره‌مه‌کانیه‌وه هه‌بووه، بۆ نمونه هه‌ر له‌و سا‌لانه‌دا، به‌ تابه‌تی له سا‌لی ۱۸۹۶دا، وهک له‌مه‌وبه‌ر ئاماژه‌م بۆ کردوو، به‌ ته‌نگه‌یه‌کی

دەروونىي دژوار و بەھىزدا تىدەپەرىت، ئەم تەنگزەپەش لە ژيانى سترىندبىرىدا بە قۇناخى "دۆزەخ" ناوزەد دەكرىت.

سترىندبىرى لە دەستپىكى نووسىنى ئەم ياداشتگەلەدا دەلەت: (ژيانم كەوتە بارودۆخىكى گرانى ئەوتۆ، كە خۆم بە دۆزەخ ئاماژەم بۆ كردوو. لە سالى ۱۸۹۷يشدا، بۆ دووپاتكردەنەوھەيكى ئەو دۆزەخەى ژيانم كىتەبى (دۆزەخ)م نووسى، كە بوو خالىكى گرینگى وەرچەرخان و گۆرانكارى لە ژياندا.) ئەم قۇناخەى ژيانى سترىندبىرى كە بە تەنگزەى دۆزەخ ئاماژەى بۆ دەكرىت، لە لايەن چەندىن تۆيزەر و پسپۆزى تايەتمەندەوھە كارى لە سەر كراو.

سترىندبىرى ھەر لەم سالانەدا سەفەرى زۆرى بۆ دەروھەى و لات، بە تايەتەى بۆ بەرلین و پارىس كردوو، كە لە ژنى دووھەمىشى "فرىدا ئول" جىادەبىتەوھە، لە پارىس نىشتەجى دەبىت. كە دەشگەرىتەوھە بۆ سوید، لەبرى ستۆكھۆلم لە شارى لوند جىگىر دەبىت. ھەر لەو سالانەدا زەماوھند لەگەل "ھارپىت بوسى" دەكات، شانۆى ئىنتىم دادەمەزىنەت و بە شىك لە شاكارە گەورەكانى، بۆ نموونە بەرەو دىمەشق، خەونە نمايشىك، سەماى مەرگ، دۆزەخ، ئالا رەشەكان و ھەرسى بەرگى كىتەبى شىن... ھند دەنووسىت.

ئەم نووسەرە بەرەوام لەگەل خۆى، دەورەبەرەكەى و كۆمەلگەشدا لە كىشە و دابراندا بوو، بە شىوازى تر بىرى كردووتەوھە، نووسىوھەى و بە فۆرمى جۆراوجۆر بەرھەمى تری خولقاندووھە. سترىندبىرى كەسىكى ھەمىشە گەرۆك و ئاناگرام بوو، لە ھىچ شوپىك ھەستى بە ئاسوودەى نەكردووھە و بە بەردەوامى ھەموو شتەكانى لە دواى خۆیەوھە بەجىتەشتوھە: راستىيەكان، بىروبوچوونەكانى، ھاوپىكانى، ژنەكانى، منداڵەكانى، ناونىشانەكانى، شار و ولاتەكان. ياداشتەكانىشى، ھەر وەك رۆمانەكانى، شانۆنامەكانى، نامە و يادەوھەريەكانى و یتەھەكى چر و وردى ژيانى خۆى بەرچەستە دەكەن، سەرگوزشتەى ھونەرمەندىكى رەچەشكىنمان بۆ دەگىریتەوھە و زياتر لەم نووسەرەمان نىزىك دەكاتەوھە.

ئەم ياداشتگەلەى سترىندبىرى لە ھەموو رۆوھەكەوھە بە دۆكىومەنتىكى بى رتووش و بىوگرافىيەكى چر و راستەوخۆ و وردى ژيانى سترىندبىرى دادەنرىت. ھەر خۆشى بە ماوھەيكى كورت، بەر لە مردنى باسى ئەوھەى كردوو، كە ئەم ياداشتە پر لە راز و نەھىيانە، دوا بەشەكانى ژيان و بىوگرافىيەى ئەو پىك دەھىن. خوينەر بە ھۆى ئەم ياداشتگەلەوھە زۆر لە ژيانى رۆژانە و بىركردنەوھەى نووسەرىكى گەورەوھە نىزىك دەبىتەوھە، ئەمە جگە لەوھەى دونىاي ھەست و سۆزى بە شىوھەيكى چر و راستەقىنە، بەبى ھىچ دەمامكىك دەبىنەت. بەلام ئەوھەى لىرەدا گرینگە دووپاتى بكەمەوھە ئەوھەى، كە ئەم ياداشتگەلە بەرھەمىكى ئەدەبىيى خاوەن ستايل و فۆرمى تايەتمەندى خۆى نىيە و سترىندبىرىش بەو مەبەستە نەنووسىوھە. بەلكو ھەولەيكى بى شومار و گەورەى ئەم نووسەرەى بۆ تىگەپىشتن لە خۆى و دەورەبەرەكەى، ئەوھەى لەو ياداشتگەلەدا تۆماركراوھە تەنبا بۆ خۆى نووسىوھە و لە سەرەتاشەوھە مەبەستى بلاوكردنەوھە نەبووھە.

تاكو ئىستا تەنيا بۆ پىسپۆر و لىكۆلەرەوانى ئەدەب و ژيانى سترىندبىرى، ئەوھش بە شىۋەيەكى سنوردار ھەبوو، كە ئەم يادا شتگەلە نەينىئامىزە بىين، بىخوئىننەو و لە كارە شىكارىيەكانىندا سوودى لى ۋەرىگرن.

ھەلبۇزاردەيەكى كورتى ئەم يادا شتگەلە، بە تايبەتى ئەو بەشەي كە باسى پىۋەندىيەكانى سترىندبىرى و دوا ژنى "ھارىيەت بوسى" دەكات، لەگەل بەشەي كە نامەكانىان لە سالى ۱۹۶۲دا بىلاوكرائونەتەو. دەستنوسەكانى ئەم يادا شتگەلە لە بەشى ئەركىقى تايبەتمەند بە سترىندبىرى لە كىتبخانەي پاشايەتى لە ستۆكھۆلم پارىزاون<sup>۲</sup>.

### "ھارىيەت بوسى" لە يادا شتەكانى سترىندبىرىدا

كە كىژە ئەكتەرى قەشەنگ "ھارىيەت بوسى" لە سالى ۱۹۰۰ھەكاندا دىتە ژيانى ئەم نوسەرەو و، سترىندبىرى سەرلەنوئى دەكەوئتە داوى عەشقىكى ئەبەدى و پىر لە ژان و ئازارەو، ئەم يادا شتگەلەش كارەكتەرىكى تر لەخۆدەگرىت و ئەو پىۋەندىيە بەشەي كە گورەي بىرەوهرى و خوى ئەو يادا شتەنە داگىردەكات. بەوردى گىروگرفتەكانىان، نامەكانىان، ساتە خۆش و ناخۆشەكانىان و تەنانت پىۋەندىيە سىكىسيەكانىيان تۆماردەكات. زمانەكەي تۆنىكى تر لەخۆدەگرىت، لەگەل دەسلاتە نادىيار و غەبىيەكاندا پىك دىتەو (ئاشت دەبىتەو جوائترە)، ھەزىكى گورە باوھش بۆ پاشەرۆژىكى پروناكتر دەكاتەو.

"ھارىيەت بوسى" ۋەلامى ئەم عەشقى دەداتەو، ئامبىزى بۆ دەكاتەو و لە ۶ى مانگى ئايارى ھەمان سالى زەماوند دەكەن: سترىندبىرى تەمەنى ۵ سال و ھارىيەت بوسى ۲۲ سال دەبىت. كە ئەو عەشقى تەواو دەبىت و "ھارىيەت بوسى" وان لە سترىندبىرى دەھىنئىت و داوى كەسىكى ترى ھاوتەمەنى خوى دەكەوئت، يادا شتەكانىش كۆتايىيان دىت و سترىندبىرى چىتر يەك وشەي ترى تيا نانوسىت، بەم شىۋەيەش يادا شتەكان كۆتايىيان پى دىت. سترىندبىرى لە ۱۱ى حوزەيرانى سالى ۱۹۰۸دا دوا وشەكانى لەم يادا شتگەلەدا تۆمار كرەو، ھەر لەم پۆژەشدا ئەو خانووشى چۆل كرەو كە لەگەل زەماوندكرەنى "ھارىيەت بوسى" چوونەتە ناويىەو. سترىندبىرى ۲۹ سال لە "ھارىيەت بوسى" گورەتر بوو و ئەم جىاوازيىەش لە تەمەندا كارىگەرى بەسەر ژيانى ھەردووكانى و سەرنەكەوتنى ژن و مىردايەتتەكەشيانەو ھەبوو. سترىندبىرى داوى ژيانى ۱۴ سال لە تاراوگە، دوو ژنى تر و خستەوھى چەندىن مندا، نەيدەتوانى "ھارىيەت بوسى" يەكى گەنج و شوخ رازى بكات و ھەر زوو دەكەونە كىشەو. دواتر "ھارىيەت بوسى" لە سالى ۱۹۳۲دا سەبارەت بەو سەردەمە و نامەكانى سترىندبىرى وتوويەتى (سترىندبىرى بە تەمەن لە من زۆر گورەتر بوو، ئەو ژيانى خوى ژىابوو، لەگەل شتگەلەكانى ژياندا تەواو بوو، بەلام من ھىستا ھەر دەستم پىنەكرەبوو.)

## نووسەرپىك له ناو خەون و ياداشتگە ليكددا

ستريندبىرى له ماوهى ئەو ۱۱ سالهى كه ياداشتەكانى تيا تۆماركردووه، ئىجگار بەرههه مى زۆر بووه، چەندىن شاكارى گەورەى نووسيووه، ئەو بەرههه مانەى لەو قوناخەدا نووسيوونى له ۳۰ بەرگى كۆبەرههه مەكانيدا كۆكراونەتەوه و بلاوكراونەتەوه<sup>۲</sup> بۆ نموونه ستريندبىرى له مانگى شوباتى سالى ۱۸۹۸دا بە چەند پوژىكى چر و كاريكى بەردەوام بەشى يەكەمى شانۆنامەى (بەرەو ديمەشق)ى له پاريس نووسيووه، لەم بارهيهوه له ياداشتەكانيدا نووسيووهتى (ئەمەرى چەند جارپىك دەستم كرد بە گريان، كۆتايى پەردەى سىيەم نووسى) ئەو گريانەى ستريندبىرى جۆرپىك بووه له گريانى خۆشى، دواى تەنگرەيهكى دەروونى قوول، داپران و نەخۆشى، توانيووهتى سەرلەنوئى دەست بكاتەوه بە نووسين. ديمەن و دبالۆگەكان له (بەرەو ديمەشق)دا بە شيوهيهكى ناتورى و ساكار پىكەوه و لەناو يەكتريدا گەشەيان كردووه. هەرەها ستريندبىرى له زۆر بەشى ئەم ياداشتگەلەيدا، بە وردى ئەو خەونانەى كه بە شەو بينيووهتى گىراويانیهتەوه و هەولى داوه ليكدانەوهيان بۆ بكات. هەموو ئاماژەكان دوپاتى ئەوه دەكەنەوه، كه ستريندبىرى بەرههه مەكانى فرۆيد، بەتايبهتى ليكۆلینهوه دەروونپىههكانى سەبارەت بە (خەون) و ليكدانەوهى (خەون)ى نەخويندوووتەوه. بەلام دونياى خەون چىنگەى سەرنجى ئەو بووه، هەولى داوه راقەههيان بكات و كۆدەكانيان شى بكاتەوه و بە ژيانى رۆژانەى خۆيهوه پەيوهستيان بكات. ستريندبىرى له ژيانى خۆيهوه، له دەورووبەرەكهيهوه، لەو كەسانەوهى كه پىئوهندى پىيانەوه هەبووه، خەونەكانى ليكداووتەوه. ستريندبىرى له ۱۶ى نيسانى ۱۹۰۸دا ئاماژەى بۆ ئەوه كردووه كه له خەويا له هوتيلكى گەورەدا بە دواى ژوورەكهى خۆيدا گەراوه، چوووتە ئەسانسىرتىكهوه و دەست بەجى له ژييدا پچراوه و بە گرمە گرمىكى گەورەوه كهوتووتە خوارەوه، بەلام ئەو قوتار بووه و لەم رووداوه كارەسات ئاسايەدا هيجى لى نەهاتووه. ستريندبىرى دەليت (خەبەرم بووهوه! بىرم كردهوه رەنگە ئەوه شانۆى ئىنتيم بيت، من وهكوو ئەسانسىرتىك پيا سەرکهوتووم و له ژيرمدا دارما. يان ئەم خەوه ماناى سەرلەنوئى بەئاگاھاننەوهى عەشقهكهى منە بۆ هاربيەت، كه گەنج بووتەوه، هەرەها منيشى پاكژ كردووتەوه، له بەر ئەوهى من ۱۴ رۆژه هيج مەيم نەخواردوووتەوه و بە وردى چاودىرى خۆم كردووه، ئەم كاتە بە عەشقى خۆى تىپهريپوه و ئىستاش ئەو عەشقه كه م بووتەوه و بەرەو نەمان دەچىت.) ستريندبىرى له شاكارە گەرەكهيدا، شانۆنامەى (خەونه نمايشىك) زياتر له خەون نىزىك دەبىتەوه، تەكنىكى خەون له ئاستىكى بالادا له ستراكورى ئەو شانۆنامەيهدا بەكار دەهينىت و دەرگەيهكى نوپش بە رووى شانۆيهكى مۆدىرنى ئەوروپاييدا دەكاتەوه.

ئەم ياداشتگەلە جگە له تۆماركردنىكى ژيانى رۆژانە و ليكدانەوهى خەون و پىئوهندىههكانى بە "هاربيەت بوسى" و قسەكردن لە سەر بەرههه مەكانى خۆى و نووسەرەكانى ئەو سەردەمه، نىزىكهى ۱۰۰ پارچە رۆژنامەى تيادايه، كه ستريندبىرى رۆژانە له رۆژنامەكانى كردووتەوه و بە



لاپه رېځه کانی ئەم رۆژمیره وهی نووساندووه. هەر بۆ نمونه، یه کیک له هاوړیکانی رېخنه گری دانیمارکی "جورج براندهس" وتاریکی رېخنه نامیزی به تهنزی سهبارت به ههول ه بیهوده کانی ستریندبیری و دروست کردنی ئالتون نووسیوه، ستریندبیریش ئەم وتاره ی له رۆژنامه که کردووه ته وه و نووساندووه ته ی به یه کیک له روپه رېځه کانی یاداشتگه له که ی و له ژیریدا نووسیویه تی، گه و ج و گیل! ههروه ها لیره و له و ی له سه ر روپه رپی ئەم یاداشتگه له ۸۰ وینه، که ستریندبیری خو ی دروستی کردوون هه یه و له ژیر هه ر وینه یه کیشدا به چه ند وشه یه ک گوزارشتی لیکردووه، جگه له ۲۸۲ پارچه کاغزی تر، که له نیو لاپه رېځه کانی ئەم یاداشتگه له دان و ستریندبیری شتی له سه ر نووسیون. ئەمه ش وه ک پاشکو یه ک وایه که ستریندبیری دۆکیومینت، هه وال، بابه تی بلاوکراوه ی رۆژنامه کانی کو کردووه ته وه و دید و بوچوونی خو ی له سه ر نووسیون و به مه ش وینه یه کی کلتوری ژبانی رۆشنبیری ئەو کاته ی سویدمان بۆ ده پاریزیت.

ستریندبیری زۆر جار گه راوه ته وه سه ر ئەم یاداشتگه له، شتی لی کوژاندووه ته وه، له هه ندیک شویندا فۆرمه له ی نووسینه کانی کردووه ته وه، دیر و دهسته واژه ی تری بۆ زیاد کردوون، هه له ی زمانه وانایی چاک کردووه ته وه و له ستراکتوره گشتیه که دا ریکی خستونه ته وه.

ستریندبیری له هه ندیک شوینی یاداشته کانی دا، به تایبه تی که ویستوویه تی مه به سستی نووسینه که ی ئاشکرا نه کات، به گریکی و لاتینی و فره نسی نووسیویه تی، به تایبه تی گه ر ناوی که سیکی ناسراوی نووسیبت، یان ئەو که سانی، که پتوه ندیه کی گرژی هه بووه له گه لیا ندا. ههروه ها که به شیوه یه کی نیزیکی و که سی باسی پتوه ندیه کانی خو ی، به تایبه تی پتوه ندیه سیکیسه کانی به "هارییه ت بوسی" یه وه ده کات، ئەوه کو دی شاراوه و زمانی گریکی کو ن به کار ده یینیت. ئەمه جگه له وه ی ستریندبیری له هه ندیک شویندا سانسۆری دژی خو ی به کار هیناوه و هه ندیک له تیکسته کانی لیره و له و ی کوژاندووه ته وه و به قه له میکی ره ش خه تی به سه ردا هیناون.

### یاداشتگه لی نه یینامیز

ستریندبیری له سه ره تای سا له کانی ۱۹۰۰ هه کانه وه وشه ی نه یینی، به مانا دینییه که ی که زیاتر ده گه رپتیه وه بۆ ره گ و ریشه و چه مکه قووله روچی و دینییه ته مومزاوییه کان، ده نیت به یاداشته کانی وه، به م شیوه یه ش ده بیته یاداشتگه لیک ی پر له نه یینی. ستریندبیری هه ر له سه ره تای ئەم یاداشتگه له دا وته یه کی له کتیه به دیرینه کانی ده ستپیک ی شارستانییه تی یه هو دییه کان وه رگرتووه و وه کوو سه ردیری ئەم یاداشتگه له تو ماری کردووه. ئەو وته یه ش به م شیوه یه ده ست پی ده کا: (ئه گه ر تو ده ته و ی شته نه بینه راوه کان بناسی، ئەوه به دوو چاوی کراوه وه، به ره هه ندوه له شته بینه راوه کان بروانه.) ئەم یاده وه رییانه بۆ ئەم نووسه ره جو ره ئامرازیک بوونه بۆ جیا کردنه وه ی ره هه ندوه کان، پاکژبوونه وه، روونا کردنه وه و کو کردنه وه ی دید و وه رگرتنی په یامه روچییه کان.

ستريندبيري دهيه ویت له م یاداشتگه له دا هه موو شته بینراوه کان هه ر له رووداوی ژيانی ئاسایی رۆژانه وه، تا دهگاته پيوه ندييه ئالۆزه کانی به دوروبه ره که ی، نیوه نده رۆشن بیری و کولتورییه که ی ئه و ده مه ی سوید، ده زگا چاپه مه نییه کان، وه رگپر که ی و ته نانه ت ئافره تانی شه وه، به وردی تۆمار بکات. له هه مان کاتدا شته نه بینراوه کان، هه سترکردن به تارمایی، بیستنی دهنگی ناوه وه ی خوئی، تیژامانه هه نوو که یییه کان و هه موو ئه و شته نه ئینیانه ی له دوروبه ری خویدا بینوویه تی و هه ستی پیکردوه، له م ده روزه یه شه وه هیژ و وزه یه کی رۆحیی وه رگرتوه.

ستريندبيري بریوای به خوا هه بووه، له نه ئینییه دینییه کانی کۆلیوه ته وه و تاقیردنه وه ی کیمیایی و دروستکردنی ئالتون، به شیک کی گرینگی ژيانی بووه، ئه مه ش له یاداشته کانیدا رهنگیان داوه ته وه، باسی کردوون، به چاوی سه رنجه وه له دیارده و ساته رۆحیییه کانی خوئی و هیژه ئه زه لیه ئه ئاسمانییه کانی کۆلیوه ته وه. ره هه نده رۆحیییه که ی ئه م نووسه ره چه ن دین ئاراسته له خو ده گریت، زۆر جار دیدیکی میتافیزیکی ئاوێزانی بۆچوونه کانی ده بیت و له دونیایه کی ته مومزاویدا ده سوورپه وه، ته نانه هه ندیک له و وینانه شی که دروستی کردوون هیماگه لی دینی له خو ده گرن. ئه م نووسه ره له سالی ۱۹۰۴ له به کیک له نامه کانیدا نووسیویه تی (خاچیکی ره شی ته خته و میژووه که م! ئه مه ته نیا مونه مینتیکه که من داوا ی ده که م) ستړیندبیری هه ندیک جار دووپاتی ئه وه شی کردووه ته وه، که ترسی ئه وه ی هه یه لایه نه رۆحی و چه مکه نه ئینی ئامیزه کانی یاداشته کانی به هه له لیک بدریته وه، هه روه ها ئامازه ی بۆ ئه وه ش کردووه، که ده یه وئ سیما و مۆرکه دینییه که ی ره وتیکی ئاسایی له خو بگریت.

ستړیندبیری وه ک بیوگرافیا یه ک سه یری یاداشته کانی کردووه، به شیک بووه له و به ره مانه ی که له ژيانی تایبه ته مندی خو یه وه نووسیونی، بۆ نمونه "ژووره سووره که" و "کور ی کاره که ره که" و "وتاری به رگریی شیتیک" و "ته نیایی" و "نامه کانی" و "دۆزه خ" ... هتد له هه ندیک له کاره کانیدا گه راوه ته وه سه ر یاداشته کانی، سوودی لیوه رگرتوون و به کاریه ئیانوان. ستړیندبیری به تایبه تی، که رۆمانی (دۆزه خ) ده نووسی، گه راوه ته وه سه ر ئه م یاداشتگه له و به شیک ی ده قاوده ق تییه لکیشی ستراکتور و روودا و رۆمانی رۆمانه که کردووه.

### شانۆی ئینتیم

ستړیندبیری له سالی ۱۹۰۷ دا شانۆ تایبه ته منده که ی خو ی (شانۆی ئینتیم) له ستۆک هۆلم داده مه زینتی، دامه زاندنی ئه م شانۆیه ش پانتاییه کی گرینگ له یاداشته کانیدا له خو ده گریت. هه ر ئه م شانۆیه ش گیروگرفتی ماددی بۆ دروست ده کات، کرپی شانۆکه، مووچه ی ئه کته ره کانی و دارایی به ریوه بردنی شانۆکه ده بنه ته نگژه و سه ر ئیشه بۆ ستړیندبیری، هه ر بۆ نمونه ده سته به جی پئوستی به ۲۰۰۰ کرۆن بووه بۆ ئه وه ی یه که م کرپی شانۆکه ی بدات. ئه م ره وشه ستړیندبیری ناچار ده کات، به نابه دلی و بیزاریی وه بیر له فرۆشتنی یاداشتگه له که ی بکاته وه.<sup>۶</sup>

ستریندبیری بۆ ئەو مەبەستە پێوهندی کردوو بە دەزگای (بۆنیەش) هەو، تاکە مەرجیشی بۆ فرۆشتنی ئەم یاداشتگە لە ئەو بوووە کە لە لای خۆی بمینیتەو تا بتوانیت بەردەوام بیت لە نووسینی رۆژانە خۆی. لەم روووە لە نامە یەکیدا بۆ دەزگای ناوبراو دەلی (ئێو دەبی ئەو برۆیەتان بە من هەبیت، کە یاداشتگە لە کە لە لای خۆم بمینیتەو، تا بتوانم بەردەوام بم لە نووسینی یاداشتگەکان و بەم شیوێش گەشە بکات و هەلبکشیّت/.../ من ئەم یاداشتگە لە بۆیە دەفرۆشم تا کرێی شانۆکەمی پێ دابین بکەم، گەرنا ئەمە بازگانی نییە کە بەم یاداشتگە لەو دەیکەم! ئەگەر ئێو هیچ رێگە یەکی تر لەبری ئەمە شک دەبەن، ئەوا پێم بلێن! بێگومان ئێو دەتوانن یاداشتگە لە کە لە لای من ببینن.) ستریندبیری مەبەستی بوو یاداشتگە لە کە بە بارمتە دابنیت، تا بەو شیوێش شانۆکەمی لە تەنگرەوی دارایی و داخستن رزگار بکات. ستریندبیری لە نامە یەکی تریدا بۆ دەزگای بۆنیەش دەلی (کە بیر لە فرۆشتنی ئەم یاداشتگە، وەک شتیکی کە سیینی خۆم دەکەمەو، هەست دەکەم لاشە ی خۆم کە شیکاری جەستە یی بۆ کراو، فرۆشتبیت.) ستریندبیری دەتوانی لە ۷ ی ئاداری ساڵی ۱۹۰۸ دا یاداشتگە لە کە لە دەزگای بۆنیەش بکریتەو، دوا کرینەو هەشی لە پراویزی بەرگی ناو هەو دەفتەری یاداشتگەکانیدا دەنووسیت (ئەم یاداشتگە لە نایت هەرگیز چاپ بکریت! ئەمە داواوی من! دەبیت جیبە جی بکریت.)<sup>۸</sup> کە ستریندبیری بە تەواوەتی وان لە نووسینی یاداشتگە لە کە دەهینیت و هیچ هیوا یەکی بە گەرانهو "هارییەت بوسی" نامینیت خۆی تەرخان دەکات بۆ شانۆی ئینتیم، نووسینی شانۆنامە، لیکۆلینەو هەو زمانەوانی، گفتوگۆ و وتاری رەخنە یی.

### یاداشتگە لیک لە سەر شانۆ

شانۆی شار لە ستۆکھۆلم، بە بۆنە ی ۱۰۰ سال بە سەر کۆچی دوا یی ستریندبیری و بۆ یە کەم جار بلاو کردنەو هەو ئەم یاداشتگە لە نەینییە ی ئەم نووسەرە گەرە یەدا، یاداشتگە لە کە بیان کردوو بە شانۆ. یاداشتگە لیکێ نەینیی لە سەر شانۆکە ی ستریندبیری، ئەو شانۆ یە ی ۱۰۰ سال لە مەو بەر یاداشتگەکانی بۆ فرۆشت، شانۆی ئینتیم نمایش دەکریت.

ریژیسۆری شانۆنامە کە هەر خۆی لە دیدکی هونەری چرەو، لە تیروانینیکی شانۆی و لە رووبە روو بوونەو هەو نەینییەکانی ستریندبیری دەقە کە ی ئامادە کردوو. ئەم ریژیسۆرە بۆ ئەو ی قۆناخەکانی ژیا نی ستریندبیری، لە ماو هە نووسینی یاداشتگە لە کە یدا بەر جەستە بکات، پینج کارەکتەری ستریندبیری لە پینج قۆناخدا دروست دەکات. ئەم پینج کەسایە تیە کە بەر جەستە ی ژیا ن و کارەکتەری ستریندبیری لە پینج قۆناخ تەمە نیدا دەکەن، رووبە رووی "هارییەت بوسی" دەبیتەو. لە هەمان کاتدا بە ناو هەو خۆیدا رۆ دەچیت، شەر لە گە ل خۆیدا دەکات، لە دیار دە نەینییەکان دەکۆ لیتەو، دەبیتە کە سیکی جادو گەر، کۆدی نەینییەکان دەکاتەو و شتە بیرواوەکان، هەست پیکراوەکان ئالۆز دەکات. بەلام ریژیسۆر لە ئامادە کاریی ئەم دەقەدا چەندە گرینگی داو

به ژيانی ستريندبيري له نيو يادا شتگه له كه پيدا، هيندهش "هاريبهت بوسى" وهك ئافرهت، وهك ئهكتهر، وهك خيزان، هاوړي، هاوډهم و دوژمن، له چهقى پروداوه كاندايه.

ستريندبيري و هاريهت بوسى له نيو هم پروداوه پر له راز و نهينيانه وه، له ستر اكتورىكي ئه سرارهنگيزه وه، دينه دهره وه، له روتزيكي پروناكدا، به بهرچاوى بينه ركانيانه وه، له گه شتيكي پر له ژان و نازار و خوښه ويستيدا به يهك دهگن، له يهك داده برين و دهره زهكانى ژيان له دوزه خه كه ي ستريندبيري وه، بؤ نامه لئوانر يژهكانى به خوښه ويستى، رق و دهمه دهمه كانه وه دهكه نه وه.

نمايشى "يادا شتگه ليكي پر له نهينى" وينه يهكي راسته قينه ي ستريندبيري مان، له نووسينى ستريندبيري خو ي پيشكيش دهكات.

په راويژ:

۱. بؤ يه كه م جار و له سالى ۱۹۶۲ د، دواى ۵۰ سال به سهر مردنى ستريندبيري دا، هم يادا شتانه دهخرينه بهر دهستى پسپور و ليكوله روانى بوارى نه دهب و بهر هه مه كانى ستريندبيري وه.

۲. هه موو نه ركيقى ستريندبيري دواى مردنى له مؤزه خانه ي باكور هه لده گيرى، به لام له سالى ۱۹۲۲ هه گواز اوته وه بؤ به شيكى تايبه تمه ند له كتيخانه ي شاهانه له ستوكهولم.

۳. نهو بهرگه ي كه تايبه ته به ساخردنه وه ي هم يادا شتگه له و هم سال پيكه وه له گه ل يادا شتگه كه دا دهرچووه، به تايبه تي تيشكى سهرنج و ليكولينه ويان خستووته سهر ژيانى ستريندبيري له نيوان سالانى ۱۸۹۶-۱۹۰۸ د، هه روه ها نهو بهر هه مانه ي شي كه لهو سالانه نووسيونى.

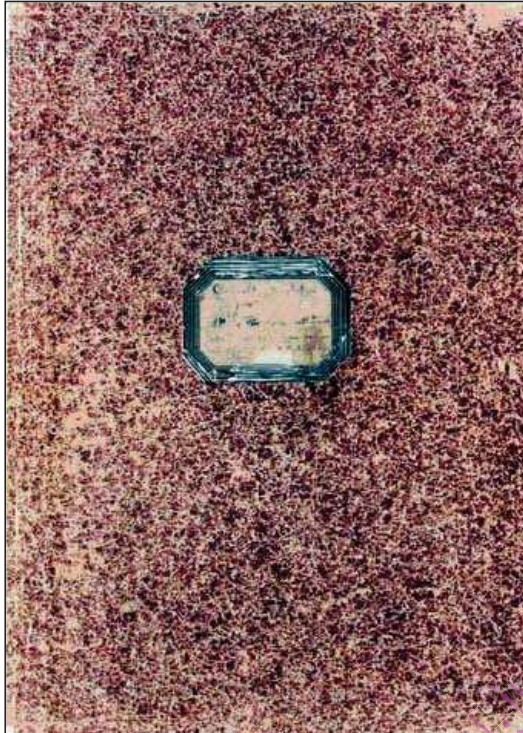
۴. دهرگاي چاپه مهنى نور شتيد، به ناميري ليزهر و نه گنيكيكي بالآوه هه موو نهو شوينانه ي كه ستريندبيري كوژاندويه تيه وه، پاك كردووته وه، به تايبه تي نهو تيگستانه ي كه باسى ورده كار يه كانى شوه ي زاوايه تيبى خو ي له گه ل هاريهت بوسى دهكات و ئيستا له چاپه كه دا به باشى دهخويندريته وه.

۵. ئيستا خاچيكي رهشى له تهخته دروست كراو به ژور سهرى گوره كه ي ستريندبيري له يه كيكي له گورستانه كانى ستوكهولم بهرز بووته وه.

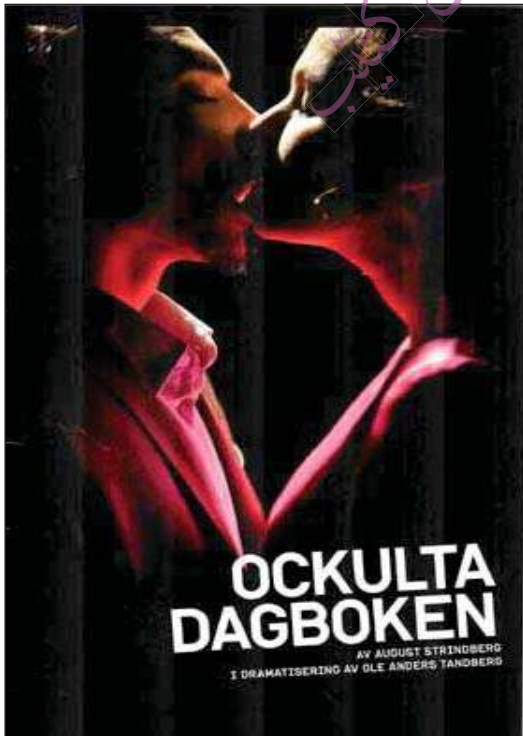
۶. ستريندبيري كه له مانگي تشرينى يه كه مى سالى ۱۹۰۷ د ويستويه تي يادا شتگه كانى بفروشيت، تا نهو كاته ش بهر دهوام بووه و روزهانه يادا شتگه كانى خو ي نووسيوه.

۷. ستريندبيري له كاتي فروشتنى يادا شتگه له كه پيدا وشه ي (يادا شتگه ليكي پر له نهينى) كه له سهر بهرگي دهره وه ي دهفته رى يادا شتگه كانى نووسى بووى، وهك نه زميكي گالته ناميز دهخاته ناو دوو كه وانه وه.

۸. ستريندبيري له نامه يه كه دا بؤ (ناكسل ستريندبيري) ي براى ناردووه، داواى نه وه ي ليكردووه كه له دواى مردنى، دهبيت نهو هم يادا شتگه له له لاي خو ي هه لبريت.



به رگی یاداشته کانی ستریندبیری



یاداشته لیکه پری له نهی نی" له سهر  
شانوئی ئینتیم له ستوکهولم



چەند وینەبەکی ستریندبیری لە چەند قوناخێکی ژیاویدا

## کهریمی و و دوورگهی ته نیایی

ئا: رۆسته م ئاغالە

عەبدولکەریم ئەمین تەمەنی پەنجا و نوو ساڵە، سی و پینچ ساڵە نیگار دەکێشی و تا کاتی نووسینی ئەو راپۆرتە خێزانی پیک نەهێناوه و بە نیازیش نییه خۆی گوتهنی "نازادی له خۆی بکوژی". ئەو نیگارکێشه بێ نازه نێزیکي چل و دوو ساڵە له یهك خانووی کۆنکریتی بەردەم ریگهی گردی سهیوان له شاری سولهیمانی ژیان به سههر دهبات و ته نیا و ته نیا... ته نیایه. وا بۆ یازده ساڵ ده بێ دهیناسم و هەر به یهك شینواز و یهك بهزم "ریتم" ده بزوی و دهدوی و نیگار دهکێشی. هەرگیز مرۆقی یا زیندهوهری یا ژنی سهری چ قاجی چ مه مکی چ سمیلێ له تابلۆکانی بوونیان نییه.

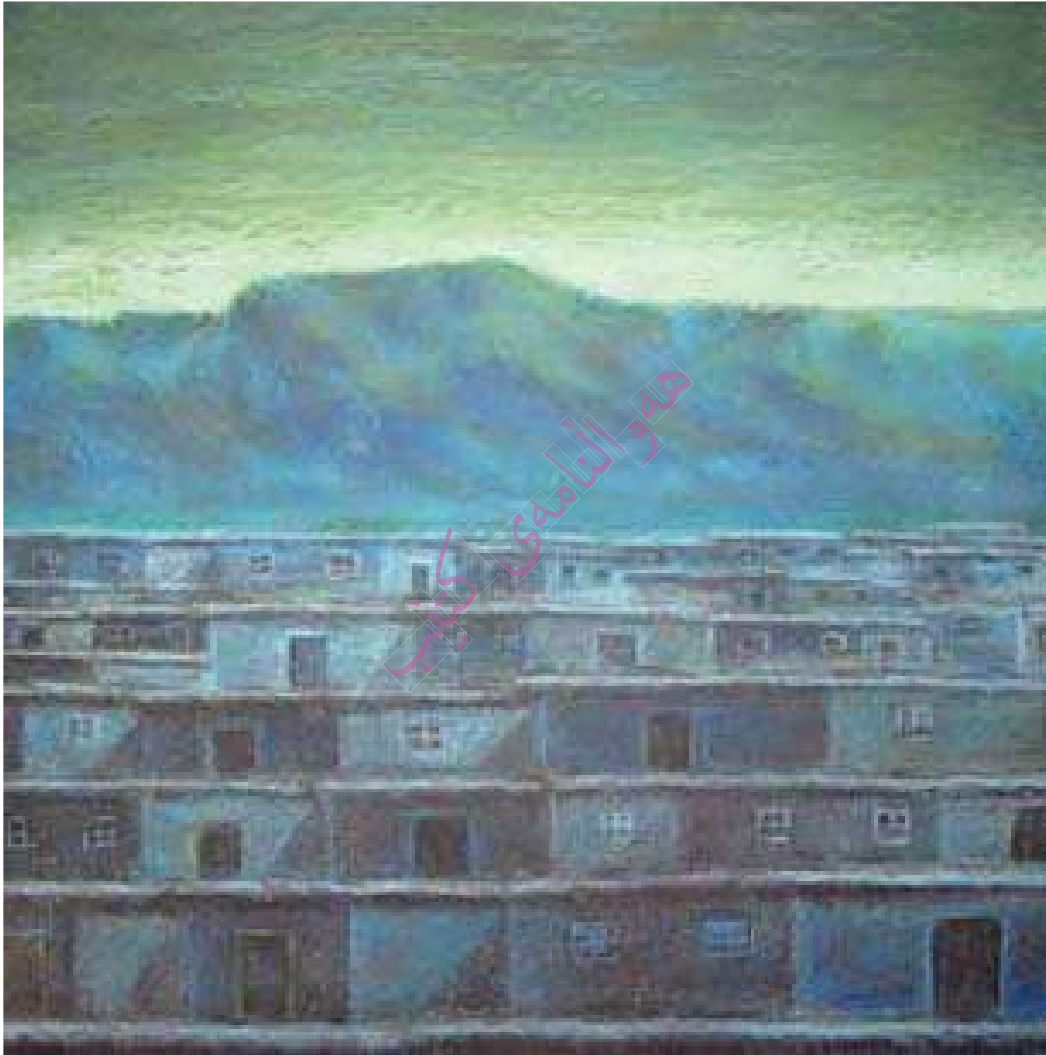
ئەو نه له کهسی دهچی، نه کهسیکیش لهو دهچی. چەندان جار له گفتوگۆکانی له گه لمددا وتوویهتی "ئەوهنده له خۆم فکریوم بوومه ته فهیله سووف" ئەو گوزارشته باریکی راستیی دهروونی و راستگۆیه، چونکه زۆربه مان له ئەندیشهی خهیاڵ و بیرکردنهوه خۆمان به فهیله سووفیکی نه ناسراو یا سهربازیکی نه ناسراو ی تیکۆشان یا قۆز و سه رمایه داریکی نه ناسراو دهچوینین و کهسایهتی خۆمان دهکینه بهری کهسایهتی دووهمی خۆمان، ئەو چیرۆک و شانۆنامه و فۆتۆستۆریانه دهشارینهوه تا ئەبهد، دهیبهینه ژیر گل. به کهس نالین ئیمه خهیاڵمان وا پلاو و پر فهنتازیایه.

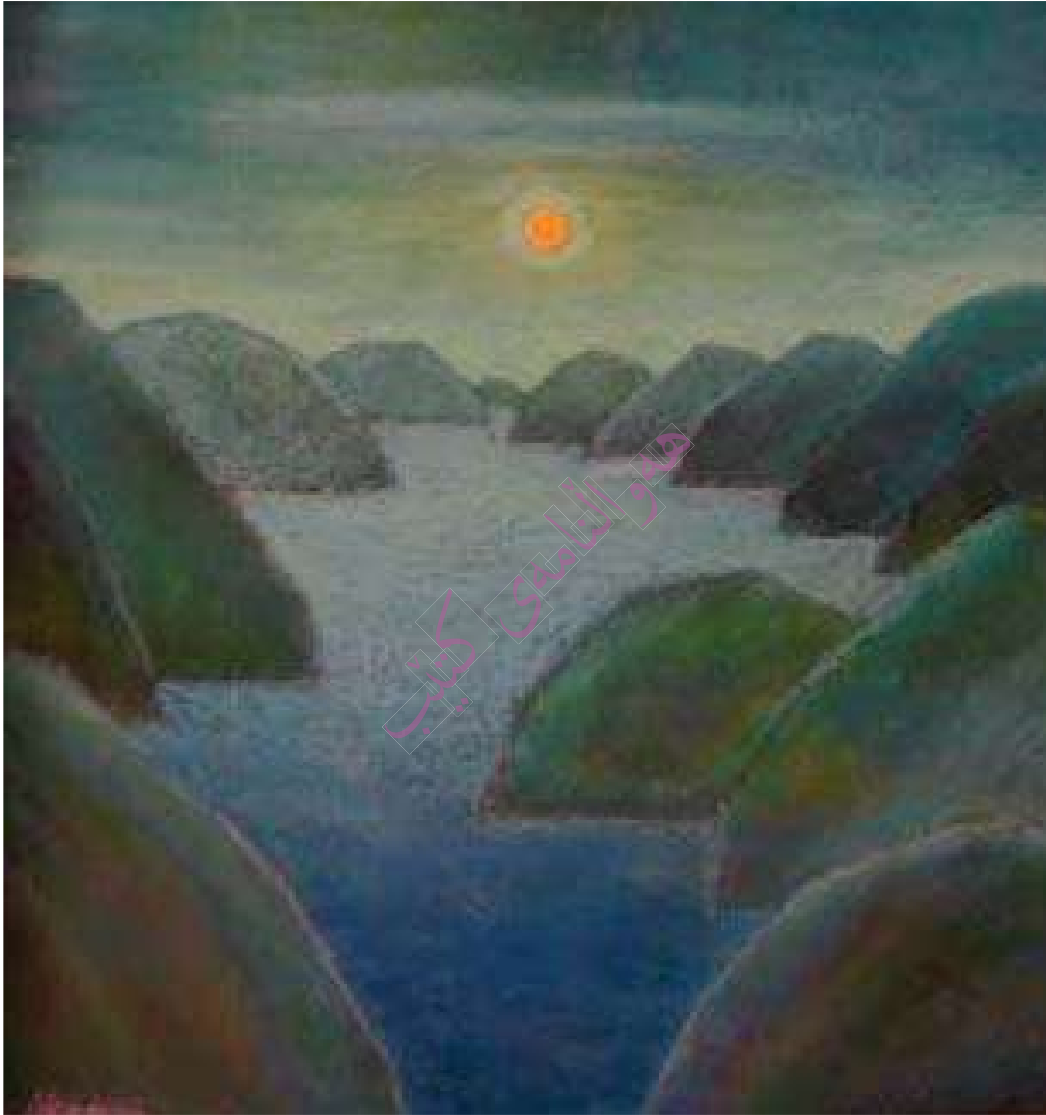
که قاله کانی کهریم وهک خهیاڵ و لیکدانهوهی ترس و گریمانەکانی هات و نه هات و ئەگەر و نه گه ره کانی ئالۆز و ته مومژاوی نین؛ پروبهری تابلۆکانی زۆر سادەن و پیک هاتوون له شاخ و دهشت و رووباری یا گۆمی ئاوی وهستاو یا گرد و گردۆکهی ناو دهشت یا ناو دهريا، گردی ناو دهرياکانی له دوورگهی بچووک بچووک دهچن. که زۆر کهم له سروشتی کوردستان وینهی وا بهرچاو دهکەوی. ئەوهش خهیاڵ و دنیا بینی نیگارکێشه.

كاك كهرىم خوى به رهنكى پاستيله وه گرتووه وا بۆ بيست سال دهبيت هر دهيينىن كارى پى دهكات و لاي من بووته گرىي تىنگهيشتنم لهو حەز و بهرهمهينانهى! زۆر به پهله نىگار دهكىشى و لهوه ناچى سهعاتىك بهرامبهر به تابلۆيهكى بمىنتهتووه ئەگەر تابلۆكه به سهلامهتى له بهردهستى رزگار بى. چونكه هونهرمههه تابلۆكان دروست دهكات و هر خوشى فرمان له هه لچوونهكانى ناوهوهى وهردهگرىت و به مىشك و چاوهكانى گۆرانكارى دهكات. ئەگەر نهيكات دهبى يان كارهكه لهت و پهت بكات يان كارهكهى گيانى بشىوينى و خه و خواردنى له بير بباتهوه. ئەوه شهريكه من خۆم تىيدا دهژىم و هه مان شهري و دژوارى له ناو كهرىم دهبينهوه. ئەگەر له ئىمه مانان بپرسن بۆ نىگار دهكىشىن؟ وهلامهكهى ئەوهيه كه له پسپۆرى خوئندنمان هونهر بووه برونامهكه شمان هونهره. بهلام كاك كهرىم ئامادهيى پيشه سازىي خوئندوووه. ئەى بۆ نىگار دهكىشى؟ بۆ كى نىگار دهكىشى؟ له سهه خواستى كام گهلهرى و تابلۆ دروست دهكات؟ بۆ نانى ژيانى خىزانهكهى؟ ئەگەر هه موومان بۆ يهكى له وهكارانه نىگار بكيشين ئەوا كاك كهرىم بۆ هيچ وهكارىكيان نىگارى شاخ و دۆل و گردى سهوزى نهكىشاوه. ئەو بۆ "كوشتنى تهنيايى" نىگار دهكىشى. نمونهى نىگار كىشى وهك كهرىم دهناسم له شارهكانى كوردستان وهك مامۆستا عهبدو اللار هسوول له ههولير و و مامۆستا كامل ئەحمهه له سولهيمانى.

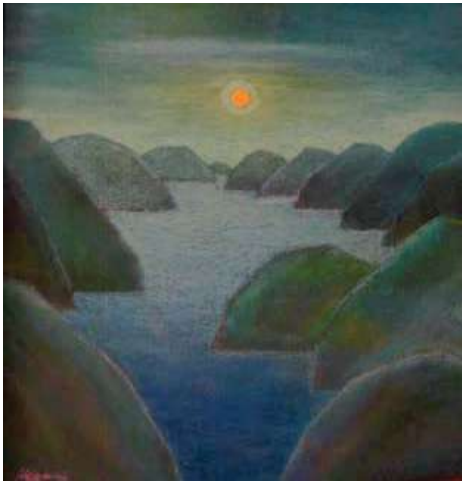
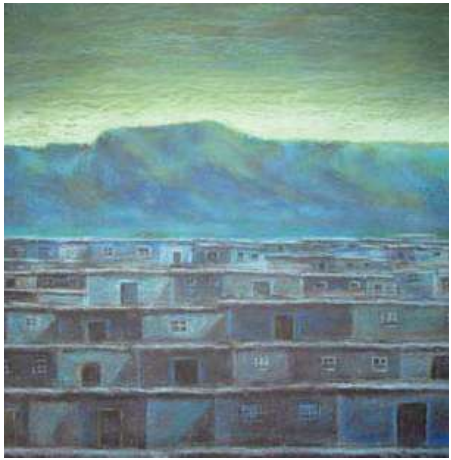
مالهكهى كهرىم ئەوهنده ساديه ئەوهنده ساديه كه شتىكى زياترى لى نابىنيت له پىداويستىي رۆژانهى زياتر. ههروهك ساديهيى تابلۆكانى. نهخشهى مال و پىكهاتهى له كهلوپهل و دىزايى رهنك و وردهكارىي شتهكانى تر رهنكارانهوهى كهسايهتىي راستهقىنهى ناو مرۆقهكانه بۆيه مرۆقهكان ههستى ناسك و بىكهسى و ههژارىي دهروونى تهنيايان له مالهكهيانهوه دهناسيت. هه موو شيعر و رۆمان و گۆرانىيهكانى بۆ تهنيايى تۆمار كراون بۆ كاكه كهرىم دهگونجىن. ئەو گۆرانىيانهى باسى تهنيايى و بىكهسى دهكهن با له مالهكهى ئەو وىنهى كه لىنهكانيان بگىرىت.





























کتابخانه  
نامه











## هه موو مروقه كان بران

موهنداس گاندى

پشكى يه كه م

پيشه كى

زور به دهگه من ماموستايه كى وهها مەزن دەر دهكه ویت. له وانیه چه ند سه دهیه كه تیپه ریت به بی وهی زاتیکی وهها دهر بکه ویت. گاندى، ئەو ماموستايه بوو كه له ژيانى خویدا به وه ناسراوته وه یه كه م جار به خوئی و دواتر به وانى تریش ده بیژیت كه چون بتوانن وه كو ئەو بژین... ئەم هه لېژاردانه له نووسین و وتاره كانى گاندى له لایهن (سرى كرىشنا كرىپالانى) یه وه، كه به ناگاییه كى زوره وه كو كراونه ته وه، هه ندی زانیاری ده داته خوینەر دهر باره ی هزرى گاندى و گه شه ی فكرى و ئەو شیواز ه پراكتیکیانیه كى كه ئەو گرتنیه بهر.

ژيانى گاندى، رهگ داکوتاوى ناو نه ریتی ئاینى هیند بوو، له گه ل خولیاى گه رانیکی به سۆز به شوین راستیدا و، پیرۆز کردنى ژيان و ئاماده یی بۆ قوریانیدان به هه موو شتیك له پینا و ناسینی خودادا. ئەو هه موو ژيانى له گه رانیکی بیوچان به دواى راستیدا برده سه ر: من له پینا و ئەم ئامانجه دا ده ژیم و ده جوو لیم و هه م. ژيان ساده و پروكەش ده بیته ئەگه ر رهگ و پاشخانیه كى قوولیه نه بیته. هه ندیک له و باوه ره دان کاتیک شتیك ده بینین كه راسته، ده یکه یین، به لام به و جو ره نییه. ته نانه ت کاتیکیش ده زانین كه چى راسته، ئەوه ناگه یه نی ئیمه هه لېژاردن و کارى راست ده که یین. به گویره ی مه زه به ی هیندوسی، له م بارودوخه ی ئیسته ماندا، ئیمه ته نیا به شتیكمان مروقه و به شی خواره وه مان هیشتا هه ر ئاژه له، ته نیا به زالبوون به سه ر په مه که كانى خواره وه مان

وه رگێران له عه ربیه وه: ئاوان فاتح جاف

له رېگه‌ی خوښه‌وېستېه‌وېه که ده‌توانېت ناژله‌که‌مان تېدا سهر بېرېت. مرؤف له ميانې پرؤسه‌يه‌کې نه‌زمونوای و هه‌له، له خوځه‌ران و رېبازېکې ساده و ساکاردا، هه‌نگاو ده‌هاوېت بؤ به‌ره و پېش چوون.

ئاينې گاندى ئاينېکې عه‌قلانى و نه‌خالقې (مؤرال) بوو. نه‌و به هېچ باوهر و ئامؤژگارى و فه‌رمانېک رازى نه‌ده‌بوو نه‌گهر به‌لايه‌وه ناعه‌قلانى بېت يان ويژدانى قبولى نه‌کردبېت.

نه‌گهر به هه‌موو بوونمانه‌وه، نه‌ک ته‌نيا به هزره‌کانمانه‌وه باوهرمان به خودا هه‌بېت، نه‌وا به بې جياوازيې ره‌گه‌ز و چين، يا ميلله‌ت و ئاين، هه‌موو مرؤفایه‌تيمان خوښ ده‌وېت و، کار بؤ يه‌کېوونې مرؤفایه‌تې ده‌کېن. هه‌موو کاره‌کانم له خوښه‌وېستېه‌کې بېهاوتا بؤ مرؤفایه‌تې سه‌رچاوه ده‌گرن. هېچ جياوازيه‌کم نه‌کردوه له‌نيوان خرم و بېگانه و، هاوونېشتمان و بيانېدا، سپې پېست و ره‌ش پېست، هيندؤسى و هندييه‌کان و خاوهرن باوهره‌کانى دى له موسلمان و ئاگرپه‌رست و گاور و جوو. ره‌نگه‌ بلېم له دلله‌وه نه‌متوانيوه هېچ جياوازيه‌کې له‌و شيوه‌يه بکه‌م، به هؤى پرؤسه‌يه‌کې دوور و دريژ و توندوتولى پر له نزا و پارانه‌وه، ماوه‌ى چل سال زياتره رقم له هېچ که‌سېک نه‌بووه‌ته‌وه. مرؤفه‌کان هه‌موو براى يه‌کترن و هېچ که‌سېک بېگانه نېيه به‌وى تر. ده‌بېت خوښگوزهرانى هه‌مووان ئامانجمان بېت. خاوه‌ند وه‌کو بؤنديکې هاوه‌بش مرؤفه‌کان يه‌ک ده‌خات.

نه‌م تېروانېنه به شيوه‌يه‌کې سروشتى ده‌بېت هؤى پېره‌وکردنى ناتوندوتېژى وه‌کو باشتيرن هؤکار بؤ هه‌موو کيشه‌يه‌کې ناوه‌خوېى و ناوده‌وله‌تى گاندى جه‌ختى ده‌کرده‌وه نه‌و نمونه‌يه‌کې پراکتېکيه نه‌ک خه‌يالې. نه‌و يه‌که‌م که‌س بوو له ميژووى مرؤفایه‌تېدا که پرنسپې ناتوندوتېژى له تاکه‌وه فره‌وان کرد بؤ سه‌ر ئاستى کؤمه‌لايه‌تى و سياسى. نه‌و به مه‌به‌ستى تاقېکرده‌وه و سه‌لماندى سه‌رکه‌وتوويى نه‌و پرنسپه، هاته‌ ناو دنياى سياسه‌ته‌وه. نه‌و له خه‌باتکردن بؤ به‌ده‌سته‌پناني سه‌ره‌خوېى هندستان سوور بوو له‌سه‌ر نه‌وه‌ى که ده‌بېت شيوازگه‌لى مه‌ده‌نېى ناتوندوتېژ بگرېنه به‌ر. هه‌لوېستى نه‌و له‌سه‌ر ئازادېى هندستان له‌سه‌ر رق و کينه‌ى دژ به به‌رېتانيا بنيا‌ت نه‌نزا بوو، نه‌و ده‌بگوت پېويسته رقمان له تاوان بېت نه‌ک له تاوانکار. بؤ من نېشتمانپه‌روه‌رى يه‌کسانه به مرؤفایه‌تى. من نېشتمانپه‌روه‌رم چونکه من مرؤف و مرؤفدؤستم. من نازارى ئېنگلته‌را يان نه‌لمانيا نادم له پېناو خرزه‌تکردنى هند.

نه‌گهر بمانه‌وېت دنيا له بارودؤخى نه‌تؤمى ئېسته‌دا رزگار بکه‌ين، پېويسته پرنسپې ناتوندوتېژى بگرېنه به‌ر. گاندى ده‌لېت: کاتېک بېستم که بؤمبېکې نه‌تؤمى هېرؤشيمای خاپوور کرد، ماسوولکه‌يه‌کېشم نه‌جوولاند به‌لکو به پېچه‌وانه‌وه به خومم گوت: نه‌گهر دنيا ئېسته شيوازي ناتوندوتېژى نه‌گرېته به‌ر، نه‌وه جوړېک له خوځوژى بؤ مرؤفایه‌تى بلاو ده‌کاته‌وه.

کاتېک ناتوانېن بسازېين له‌گه‌ل نه‌م فه‌يرانه‌ى ئېسته‌دا و نه‌و هه‌لومه‌رجه نوپيانه‌ى که‌وا زانست

لهگه لّ خویدا هیناونی، گرتنه بهری پرنسیپهکانی ناتوندوتیژی و راستگویی و لیکتیگه‌یشتن ئاسان نابیت، به لام نابیت بهو هویه وه کۆلّ بدهین. له کاتیکدا نکۆلی و زۆر بلایی سه‌رکرده سیاسیه‌کان ترس ده‌خه‌نه دلمانه‌وه، ویژدان و دانایی گهلانی دنیا هیوامان پی ده‌به‌خشن.

لهگه لّ خیرایی و زیاد بوونی گۆرانه نوپیه‌کاندا نازانین دنیا دواي سه‌د سالی دی چون ده‌بیت. ناتوانین پیشبینی ئاراسته‌کانی فیکر و هه‌ست بکه‌ین له داها‌توودا. سالان ده‌رۆن به لام هیشتا پرنسیپه مه‌زنه‌کانی حه‌قیقه‌ت و ناتوندوتیژی له‌مه‌ر ساتیا و ئاهیمسا له‌وین و ری نیشاندهرمانن. ده‌بیت وه‌کو گاندی باوه‌رمان نه‌گۆر بیت که‌وا له سه‌رووی هه‌وره‌وه ده‌ره‌وشیته‌وه.

ئیمه له سه‌رده‌میکدا ده‌ژین که ئاگه‌داری شکست و گۆرانه مۆراییه‌کانی خو‌یه‌تی، سه‌رده‌میک که تییدا حه‌قیقه‌ته‌ کۆنه‌کان ده‌رۆخین و فۆرمه باوه‌کانیش درز ده‌بن و ته‌لخ ده‌بن. کینه و به‌کتر قبو‌لنه‌کردن روو له زیاد له ئارادایه.

مایه‌ی شانازیمان که‌وا یه‌کێک له مه‌زنترین که‌سایه‌تییه‌کانی میژوو له سه‌رده‌می ئیمه‌دا ژیا و قسه‌ی بۆ کردین، له‌گه‌لماندا پتی کرد و فیری شیوه ژیا‌نی مه‌ده‌نیی کردین. زولم له که‌س نا‌کا و له که‌سیش ناترسیت، چونکه هیچ شتیکی نییه‌ بیه‌شاریته‌وه. سه‌یری رووخساری هه‌موو که‌سیک ده‌کات و هه‌نگاوه‌کانی پته‌و و جیگیرن و قسه‌ی‌شی سوور و له رووه. له میژوه‌وه پلاتۆ وتوویه‌تی: له دنیا‌دا به‌رده‌وام پیاو‌لیکی ئیله‌مبه‌خشی که‌می وا هه‌ن که ناسینیان له نرخاندن نایه‌ت.

نیودله‌ی - ۱۵ ی ئاب ۱۹۵۸

RADHAKRISHNAN.S

وه‌رگێرانی له ئینگلیزییه‌وه: عباس صالح

۵ ی تشرینی دووه‌می ۲۰۱۲

به‌شی یه‌که‌م

ئاین و حه‌قیقه‌ت

مه‌به‌ستم له‌ئاین کۆمه‌لێک ره‌فتار و داب و نه‌ریت نییه‌ به‌لکو ئه‌و بنه‌واپانه‌ی که له هه‌موو ئاینه‌کاندا هه‌یه و وامان لی ده‌کات رووبه‌رووی دروستکه‌ر (خالق) بوه‌ستینه‌وه.

من ده‌زانم ئه‌گه‌ر دژی خراپه نه‌جه‌نگم و، له خۆبه‌ختکردن دوا بکه‌وم هه‌تا ئه‌و راده‌یه‌ی ژیا‌نم به‌ قوربانی بیت، ناتوانم په‌ی به‌ خودا به‌رم، هه‌رچه‌نده ئه‌زمونیکی که‌م و سنوورداریشم هه‌یه وه‌لی باوه‌ریکی وه‌هام تییدا جیگیر بووه که هه‌تا‌کو زیاتر راستگۆ و روونتر بم زیده‌تر هه‌ست به‌ نیزیکی په‌روه‌رگار ده‌که‌م و، ئه‌وه‌نده‌ی تر نیزیکی ده‌بمه‌وه کاتیک ئه‌و باوه‌ره‌م ته‌نیا پاساوێک نه‌بیت، وه‌ک

ئەمىرۆ، ۋەك شاخەكانى ھىمالايا پتەو بىت، سېى ۋەك تاجە بەفرىنەى سەر لووتكەكانى.

بۆ من، خودا حەقىقەت و خۆشەۋىستىيە، ئەو خىر و سەرچاۋەى ئەخلاقە. خواۋەند ھىچ ترسىكى تىدا نىيە، پروناكى و ژيان لە يەزدانەۋە سەرچاۋە دەگرن، سەربارى ئەمەش ئەو لەسەرەۋەبەۋە و لە پشتى ئەم ھەموو شتانەۋەبە. پەرۋەردگار وىژدانى خەلكە. ئىلھادى مولھىدە (بى برواى گومراپە)... خواۋەند پەيغ و عەقل بەرز رادەگىرئ... ئەو خواۋەندى ئەو كەسانەبە كە ئارەزوۋى ئامادەبوونى ئەۋيان ھەبە. ھەرۋەھا خودا بۆ ئەو كەسانەى لە ھەۋلى ئامادەبوونى بەرچەستەيدان تەنى دەبىتەۋە.

كروكى بىگەردىي پەرۋەردگارە. بۆ ئەو كەسانەى پروادارن و ئەو ھەر ئەۋە و ھىچى تر، بۆ ھەموۋان خودا ھەموو شتىكە، يەزدان لە ناخ و دەرەۋە و پشتەۋەشمانە... خودا بە سەبر و بەخشندەبە، لەتەك ئەمەشدا سامناكىشە. نەفامىي پرواداران بۆ ئەو نابىتە بيانو. لەھەمان كاتدا بەردەوام بە بەزەبىيە، چونكە ھەمىشە ھەلى تۆبەكردن دەبەخشىت لە ئەنجامدا بە دىموكراسى دەبىينىنەۋە. ھەر بۆبە كاتىك ئەو ھىچ فشارىك بەسەر ئازادىيەكانماندا ناسەپىنى، ئىمە خۇمان شوپىنكەۋتوۋى چاكە و خراپە دەبىن و ھەلى دەبىژىرەن.

لە بەرامبەردا لە خۆى فەرمانرەۋابەكى مەزنتەر نابىينەۋە، زۆر جار دەست تىۋەردانى ھەبە بۆ ئەۋەى ئەو كاسەبەمان لى دورور بخاتەۋە كە دەمانەۋىت بىخۆينەۋە. ھەرۋەك دەر دەكەۋىت خودا رىز لە ھەلبىژاردنەكانمان دەگرىت و، بەشى پەراۋىزىكى نەبىنراومان بۆ بەجى دىلى، ھەتاۋەكو ۋەلامەكانمان تەنيا پر بە شادى بىت... ھەر بۆبە ھندۋسى لەو نىگايەۋە تەماشاي گەردوون دەكات كە يارىبەكى خودايىبە.

بۆ ئەۋەى لەرۆژگارىكدا مروؤف بروانىتە رۆحى حەقىقەت كە تى دەپەرىت بە گەردووندا تىروانىنىكى روبروۋانە، دەبىت نزمترین بوونەۋەركانى پەرۋەردگارى خۆش بویت بەئەندازەى خۆشۋىستنى خۆى. بۆ ئەمەش گەرەكە خۆى لە ھىچ رەھەندىك لە رەھەندەكانى ژيان نەدزىتەۋە. بۆبە خۆشەۋىستىم بۆ حەقىقەت رىگەى بۆ ھەمواركردم بچمە ناو بوارى سىياسەتەۋە. بىگومان و بە خاكىبوونىكى تەۋاۋەۋە دەتوانم دوپاتى بكمەۋە ئەو كەسەى ھىچ پىۋەندىبەك لەنىۋان ئاين و سىياسەت نەبىنىت گەمژەترین كەسە لەھەمبەر ئايندا.

من تەنيا خەباتگىرپىكى ھەژارم كە رۆحم بۆ چاكە و حەقىقەتتىكى كامل و ناتوندوتىژى جىگىر ھەناسە ھەل دەكىشىت، نەك تەنيا لە كردهۋە و وتەكانم، بەلكو ھەرۋەھا لە ھزرەكانىشمدا. لەگەل ئەۋەشدا لەم نمونە راستترم نەبىنى كە ھىچ گومانىكى تىدا نىيە، لەبەرئەۋەى سەرکەۋتن دژۋارە، بە خۆشحالىبەۋە روبروۋى دژۋارىبەكانى رىگەكە دەبمەۋە، چونكە ھەنگاۋەكانى بەھىزم دەكەن و، بۆ ھاۋىشنى ھەنگاۋى داھاتوۋ بەھىزترم دەكەن.

خوداۋەند نىشتەجىي ئاسمان يان دۆزەخ نىيە، بەلكو لە ناخى ھەرىكە لە ئىمەدايە. گەر من

خۆم بۆ خزمەتکردنى مرقاھەتى تەرخان بکەم ئەو کاتە لە رۆژگارێکدا، توانى بىنىنى يەزدانىشم دەبیت.

لە راستیدا پيويستە ئاين لە کردەوهکانماندا رەنگدانەوهى ھەبیت، کەس ئەمەيان بە دەمارگیری دانەنیت، بە لکو ئەو بوجوونە دەستەبەر دەکات کە ئیژیت بنەوا ئەخلاقىيەکان حوکمی گەردوون دەکەن، وەلى ئەگەر چى مرۆف ناتوانیت يەزدان بە چاوى خۆى ببینیت، کەچى مرۆف ئەو بنەوايانە رەتەنکاتەوه. ئەمە ئاينى ھندۆسى و، ئىسلام و، مەسیحیەت و ھتد... بەرز رادەگریت و بۆى ناییتە بەدیل، بە لکو کار لەسەر ھاوئاھەنگى (ھارمۆنىيەت) دەکات و واقعىكى تايبەتياى پى دەبەخشیت. ھەر کاتیک مرۆف گەيشتە ناخى ئاينەکەى خۆى، ئەو کات لە ناخى ئاينەکانى دیکەدا خۆى دەبىنیتەوه.

تاوھەکو ئىستە چەندان ئاين بوونيان ھەيە، ئیمە دەبىنين ھەر يەكەيان دەيەویت خاوەن کۆمەلکە ھىما بىت و لە ئاينکى دیکە جودا بکاتەوه. بەلام پيويستە مرۆف ئەو ھىما تايبەتياى ھەلا بنى کاتیک دەبنە بتيكى پەتى، ھەر وھا دەبنە ئامرازیک بۆ کەمکردنەوهى پلەوپايەى ئاينەکانى دیکە.

پاش خويندنەوه و ئەزمونىكى قوول لە بارەى ئەم پرسەوه ئەنجام دا، گەيشتمە ئاکامیک، کە گشت ئاينەکان راستن، ھىچ کامىکيان لە ھەلە بەدەر نين. ھەر يەك لەو ئاينانە بەلامەوه خۆشەويستن ھاوشانى خۆشەويستيم بۆ ئاينەکەى خۆم. ئەمەش يەكسانە بەو خۆشەويستىيەم کە بۆ نيزيکتريين خزمەن ھەمە. ھىچ رېگەيەك نيبو رازيم بکات بە ئاينکى تر، چونکە من ئەوئەندەى ريز لە بروای کەسانى دى دەگرم ھاوتەريبي ريزگرتنمە لەو باوهرەى خۆم.

پەروردگار ئاينى جياوازی دروست کردووه، ھەر وھا شوینکەوتووانيش (موريد) بۆ دروست کردووه، کەواتە من چۆن وا بىر بکەمەوه کە بروای دراوسیکەم لە بروای خۆم نزمتره، بۆ ھاتنە سەر ئاينەکەى خۆمى بۆ بخوازم؟! ئەگەر من بە راستى ھاورى و ئەسپردەيى ھاورپيتيەکەى بىم، تەنيا دەتوانم پارانەوهى بۆ بکەم بۆ ئەوهى بە تەواوتى بگونجیت لەتەک ئاينەکەى خۆيدا. لە مەملەکەتى خوداوەند پایەگەلک ھەن و ھەمووشيان پيروزن.

کەس بۆ ساتيکيش نەترسیت لە لاوازبوونى ئيمانى ئەگەر رووى لە خويندنەوهيەكى قوول و شايستەى ئاينکى دیکە کرد، چونکە فەلسەفەى ھندۆسى وا دادەنیت ھەموو ئاينەکان بەشیکى راستى لەخۆ دەگرن. بۆيە دەبىنیت ناچار دەبين بەرانبەر ھەموويان ريز پيشان بەدين. بىگومان بروادار ھەمان ھەلوپىستى دەبیت بەرامبەر بە ئاينەکەى خۆى، وەلى ئیمە لە ئاينەکەمان کەم نايیتەوه گەر خويندنەوهيەک يان سەرنجیکمان ھەبیت بۆ ئاينکى دى، بە لکو ريزگرتنى ئیمە گشتگير دەبیت.

با ژيانمان بە شپۆھيەک لى بکەين کە لە بەرەژەوهندييەکانمان بدوى. باشتر لەوهى کە وتەکانمان

ئاشكراى بكات. له ههزار و نۆسه سالهوه بۆ جارێك خودا خاچهكهى ههلهنگرت، بگره تاوهكو ئهمرۆش و، ههموو رۆژيكيش، دهمریت و زیندوو دهبیتهوه. ئەمه دلنهواییهكى بیئومیدانهیه خهلكانیك کاروباریان رادهستی خواوهندیکی میژووویی مردوو له دوو ههزار سالهوه دهکهن. که واته بانگخوازی بۆ خواوهندیك مهکهن که سالانیکه نهماوه، بگره بۆ خواوهندیك ههتاوهكو ئهمرۆ له ناوتاندا زیندوووه.

بروام بهو کهسانه نییه ئیمانی خۆیان بۆ کهسانی دی ئاشکرا دهکهن، بهتایبهت ئهگهر مهبهستیان وهرگهړاندنهوهیان بیت له ئاینهکهى خۆیان. له بهرئهوهى ئیمان بۆ ئهوه نییه باسی لیهو بکریت بگره له پیناو ژيانه، پاشان خۆى بلاو دهبیتهوه. شارهزابوون له کاروبارهکانی پهروهردگار له ناو کتیبهکاندا به دست نایهت، به لکو له ئەزموونی ژییانی کهسایهتییهکهیه. له باشترین ههلمهرجدا، کتیبهکان تهنیا یارمهتیدهرن، زۆر جاریش دهبنه رێگر.

گهیشتمه ئهواوهیه که ههموو ئاینه مهزنهکانی دنیا دروستن و، هاوشانی بهخشینهکانی خواوهندن که پیمانی بهخشیوه، ههروهها ههست دهکهم خواوهند ئهوا بهخششانهى له رێگهى ئهوا کهسانهوه بۆ ناردووین که سرووشی (وحی) بهسهریاندا دابهزانده، ههه بویه ئهگهر توانیمان کتیبهگهلی ئاینه جیاوازهکان له نیگای خواپهزستهکان بخوینینهوه، درک دهکین که ههموویان له بنهڕهتا لهیهک دهچن و، بهشیوهیهکی زۆر باش لهنیوان خۆیاندا تهواوکهری یهکترن.

باوهرپهتان به تاکانهی خودا بهردی بناخهى ههموو ئاینهکانه. وهلى من پيشبینی ناکهم رۆژانیک دابین که ههموو ئاینهکان بن بهیهک. له رووی تیۆرییهوه، مادام یهک پهروهردگار ههچ بهر بهرستیک نییه له یهکگرتنیان. بهلام له رووی پراکتیکیهوه، نهگهیشتم بهوهی که دوو کهس ههمان تیگهیشتنیان دهربارهى خودا ههبيت، ههه له بهر ئهوه پهنگه کۆمهلیک ئاین به گویره میزاج و پهوشی ئاو و ههوا بوونیان ههبيت.

بهرای من ههموو ئاینه مهزنهکانی دنیا کهم تا زۆر راستن. له بهرئهوهی خهلك کامل نین و، ئهوا ناکاملیهش دهگوازیتهوه بۆ ههموو شتیک که بهردهستیان دهکوهیت ههه بویه زۆری و کهمی له ئارادایه. سهبارهت به کاملبوون ئهوا سیفته تهنیا بۆ پهروهردگار دهگهڕیتهوه نهک بۆ کهستیکی دی. مرۆف ناتوانیت وهسفی بکات، چونکه ئهستهمه مرۆف بتوانیت وهرگهڕان (تهرجومه) بۆ کاملبوون بکات. بهلام من ئهوا بروایهه ههیه که ههموو مرۆفیک توانی ههیه کامل بیت، به ئهنازهى کاملی یهزنان. پێویسته ههه ههموومان بروانینه ئهوا کاملبوونه، وهلى که گهیشتنه ئهوا حالهته پیرۆزه، مهحاله بتوانین وهسفی بکهین. کهواته پێویسته به بئ لهخوبایی بوون دان بهوهدا بنیم که ئامۆزگارییهکانی قیدا و، قورئان و، ئینجیل، بهبئ جیاوازی ههموویان پهیقی خودان بهلام به شیوهی ناتهواو پیرهو دهکرین. و له بهرئهوهی ئیمه کامل نیین و، ههزار ههه به لایهک رامان دهکیشیت، ئهستهمه بۆ ئیمه به تهواوهتی تی بگهین له پهیقی خواوهند.

ناتوانم بریار بدهم که دهقه‌کانی قیدا\* تاکه دهقن که په‌روه‌ردگار بۆ باوه‌رداران سرووشی پی کردبیت، به‌لکو له و بریایه‌دام هه‌مان سرووش له ئینجیل و ته‌ورات و قورئان و زهد ئاقیستا دهر ده‌که‌وئته‌وه. به هیچ جوړیک ناگه‌مه قه‌ناعه‌ت که هه‌ر وشه‌یه‌ک و هه‌ر ئایه‌تیک له کتیبه‌کانی هندوس له‌لایه‌ن خواوه‌نده‌وه سرووشی پی کراوه... رازی نايم به هه‌ستیک پیوه‌ستم بکات له‌گه‌ل هه‌ر رافه‌یه‌ک له لایه‌ن عه‌قل و ره‌وشه‌ت ره‌ت بکریته‌وه ئه‌گه‌ر چی فه‌قییه‌کانیش پشتگیری بکه‌ن.

هه‌رچییه‌ک بی‌ت جیگه‌کانی په‌رستن، مزگه‌وته‌کان یان کلێسه‌کان یان په‌رسته‌گه‌کان بی‌ت من جیاوازیان ناکه‌م، به‌و پییه‌ی هه‌مووی مائی خواوه‌ندن و هه‌ر هه‌موویان ئیمان بنیاتی ناو، وه‌لامدانه‌وه‌یه بۆ گشت ئه‌و که‌سانه‌ی ئاره‌زووی گه‌یشتن به‌ نه‌بینراو ده‌که‌ن.

بالاترین مه‌به‌ستی مرۆف درکردنه به په‌روه‌ردگار. له‌به‌ر ئه‌مه پیویست ده‌کات هه‌موو چالاکییه سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی و، ئایینی له‌سه‌ر رۆشنایی ئه‌م مه‌به‌سته ریک بخریت و له پیناو گه‌یشتن به‌و ئامانجه بی‌ت. بریوادار ده‌بی‌ت راسته‌وخۆ و به شیوه‌یه‌کی تایبه‌ت خۆی بۆ خزمه‌تکردنی که‌سانی دی ته‌رخان بکات، چونکه ته‌نیا ریکه بۆ بینین و دۆزینه‌وه‌ی په‌روه‌ردگار له ناو بوونه‌وه‌ره‌کاندایه هه‌تاوه‌کو له‌گه‌لیدا ده‌بنه‌یه‌ک. ئه‌م کاره‌ش ئه‌سته‌مه بکریت مه‌گه‌ر بریوادار به خۆ ته‌رخانکردن بۆ هه‌مووان، به‌لام سه‌ره‌تا به رۆله‌ی و لایه‌کی ده‌ست پی بکات، چونکه من پارچه‌یه‌کم له‌و گشته (الکل) مه‌زنه، من ناتوانم له دهره‌وه‌ی مرۆفایه‌تی خواوه‌ند ببینمه‌وه. هاو‌نیشتمانم خزماتی راسته‌وخۆی من، ئه‌مانیش له‌وپه‌ری فه‌رامۆشی و نه‌داری و شه‌که‌تیدان، ئه‌گه‌ر پیویست بکات بۆ به‌هاناوه‌چوونیان مه‌حال ئه‌نجام ده‌ده‌م. گه‌ر من دُنیا بيم که په‌زدان له یه‌کێک له ئه‌شکه‌وته‌کانی چیاکانی هیمالایا ده‌دۆزمه‌وه، هه‌نووکه ریکه ده‌گرمه‌ به‌ر. وه‌لی من ده‌زانم خواوه‌ند له شوینیکی دی نییه جگه له ناو دلی مرۆفایه‌تیدا نه‌بی‌ت.

شتیکی تراجیدییه ئه‌مرۆکه ببینین ئاین هیچ واته‌یه‌ک نا‌به‌خشی جگه له هه‌ندی خواردن و خوارده‌وه‌ی دیاری کراو، یان هه‌ستیکی قبوولکردن له نیوه‌ندی کۆمه‌لگه‌ سه‌ر به چینی سه‌روو یان خواروو بی‌ت. لیمگه‌رین با پیتان بیژم گه‌مزه‌بیبه‌ک نییه له‌مه بيمانتر بی‌ت. پایه‌به‌رزیی مرۆف له‌گه‌ل له‌دایکه‌بوونی یان به پیره‌وکردنیکی ئه‌سه‌په‌ردانه‌ی ئه‌ته‌کیت به‌ده‌ست نایه‌ت، به‌لکو ته‌نیا فاکته‌ریک بۆ دیاریکردنی پایه‌به‌رزیی له هه‌لسوکه‌وت و ره‌وشته‌دایه.

خواوه‌ند له‌سه‌ره‌تای دروستکردنی مرۆفه‌کانه‌وه نیشانه‌کانی به‌رزونزمیی له نیویاندا دروست نه‌کردوه. ئه‌گه‌ر ده‌قیک هه‌بی‌ت فرمان بدات به‌نزمی و زه‌لیلی مرۆف به‌هۆی له‌دایکه‌بوونی، پیویسته باوه‌رپیکراو نه‌بی‌ت، چونکه ئه‌مه ره‌تکردنه‌وه و به‌دروختنه‌وه‌ی بوونی خواوه‌نده.

له‌و بریایه‌م که هه‌موو ئاینه مه‌زنه‌کانی دنیا راستن، ویستی خواوه‌نده به‌م شیوازه بی‌ت، تاوه‌کو وه‌لامی مه‌به‌سته‌کانی بدریته‌وه و له به‌رژه‌وه‌ندیی ئه‌و که‌سانه بی‌ت که له سایه‌یدا په‌روه‌رده کراون. بیگومان هه‌رگیز رۆژیک نایه‌ت بتوانین بیژین که یه‌ک ئاین هه‌یه له گه‌ردووندا یان وای دهربخه‌ین

یهک ئاینی بنچینهیی له ئارادایه. ته‌نانهت ئیمه له سروشتدا نمونه‌ی هیلکی راست نادۆزینه‌وه. ئاین ته‌نیا دره‌ختیکه و لفگه‌لیکی هه‌یه. ئه‌گه‌ر سه‌یری لقه‌کانی بکه‌ین ئیژین ئاینکه‌لیک هه‌یه، به‌لام گه‌ر به‌ ته‌نیا سه‌یری دره‌خته‌که بکه‌ین ئه‌و دهم ده‌زانین یه‌ک ئاین هه‌یه و هه‌چی دی.

خرابه‌ی هه‌یه؟ خرابه‌ی چیه؟ ئه‌م دوو پرسیاره‌ سنووری عه‌قل ده‌به‌زین، ئه‌وه‌نده به‌سه‌ بزاین چاکه و خرابه‌ هه‌ن، مادام توانی دیاریکردنیانمان هه‌یه، ئیمه ده‌بیت یه‌کیکیان هه‌لبژیرین و خۆمان به‌ دوور بخه‌ینه‌وه له‌وه‌ی تریان. له‌ پیناو یه‌زدان، پێویستمان به‌ حه‌ج، داگیرساندنی مۆمه‌کان، سووتاندنی بخوور یان ره‌نگکردنی خوداوه‌ند به‌ فیرمیلون نییه (مادده‌یه‌کی کیمیایی سوورکراوه‌یه/ وه‌رگیر). له‌ راستیدا په‌روه‌ردگار له‌ دلی هه‌مووماندا ده‌ژی، هه‌ر کاتیک بتوانین له‌هه‌ر هه‌ستیکی جه‌ستی ده‌رباز بین، خودا ده‌بینین.

گه‌ر ئیمه‌ روئیایه‌کی ته‌واومان له‌ باره‌ی حه‌قیقه‌ت هه‌بوویه، چیدی له‌ دوا‌ی په‌روه‌ردگار نه‌ده‌گه‌راین، له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌ته‌ک خودادا یه‌کانگیر ده‌بین، چونکه حه‌قیقه‌ت خودایه. چونکه ئیمه‌ خاوه‌نی ئه‌و روئیایه‌ نیین، که‌واته ئیمه‌ نا‌کاملین، له‌ ئه‌نجامدا وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ ئاین تیگه‌یشتووین، ئاین به‌ ناکاملی ده‌مینیته‌وه، گه‌ ئاینه‌کان به‌رده‌وام له‌ په‌ردان. نابیت لایه‌نی نه‌رتیانه‌ی (نیگه‌تیفی) ئاینه‌کانی دی لمان شاره‌وه‌ بیت، به‌ هۆی ریزگرتنمان. هه‌روه‌ها ده‌بیت به‌ ته‌واوه‌تی درک به‌ که‌م و کوریه‌کانی ئاینه‌کانمان بکه‌ین. نه‌ک بۆ ئه‌وه‌ی بیکه‌ین به‌ بیانویه‌ک بۆ ئه‌وه‌ی وازی لی به‌ئین به‌ لکو له‌ جوانترین شیوه‌دا راستی بکه‌ینه‌وه. ئیمه ئه‌گه‌ر به‌ بی‌ لایه‌نگیری ته‌ماشای هه‌موو ئاینه‌کان بکه‌ین، مانای ئه‌وه‌یه ئیمه‌ له‌ پیناو ده‌وله‌مه‌ندکردنی بروای خۆمان که‌مه‌ترخه‌م نیین له‌ وه‌رگرتنی هه‌موو ئه‌وانه‌ی شیاون له‌ ئاینه‌کانی دی. ئه‌مه‌ش به‌ئه‌رکیک داده‌نریت. هه‌ر وه‌ک داریک یه‌ک قه‌دی هه‌بیت له‌ کاتیکدا چه‌ندان لق و گه‌لای پتویه‌یه، هه‌روه‌ها هه‌مان شت سه‌باره‌ت به‌ ئاینیش، ته‌نیا یه‌ک ئاینی حه‌قیقی و کامل هه‌یه، به‌لام هه‌شتا و چه‌ندان جو‌ر و لقی هه‌یه، ئه‌مه‌ش به‌هۆی ده‌ست تیوه‌ردانی مرۆقه‌کانه. ئاینی یه‌کتایی له‌ هه‌موو گووتنیک تی ده‌په‌رێ. سه‌رباری ئه‌مه‌ش ده‌بیت په‌نا به‌رینه‌ به‌ر قسه‌کردن بۆ ده‌رپین له‌سه‌ر ئه‌م ئاینه، بۆ زانیاری، وشه‌ له‌ لایه‌ن مرۆقه‌لیکه‌وه‌ دانراوان که‌ هه‌شتا کامل نه‌بوونه و، پێشنیاز و راڤه‌ی جیاوازیان بۆ ده‌کرێ، ناخۆ کامیان راسته‌ره؟ هه‌ر یه‌کیک به‌ بۆچوونی خۆی راسته، هه‌روه‌ها ئه‌سته‌میشه که‌ خه‌لک هه‌موو له‌ هه‌له‌دا بیت. له‌م روانگه‌یه‌وه‌ به‌ پێویستی ده‌زانم مرۆف ده‌بی لی‌بوره‌ بیت، ئه‌مه‌ش واته‌ی ئه‌وه‌ نییه که‌م ته‌رخه‌م بیت به‌رامبه‌ر ئاینه‌که‌ی خۆی، به‌ لکو پێویسته‌ باشتر له‌ ئاینه‌که‌ی تی بگات و بیکه‌ردانه‌ خۆشی بویت. سروشتی لی‌بوره‌یی دووره‌ له‌ ده‌مارگیری به‌ ئه‌ندازه‌ی دووری جه‌مسه‌ری باکور له‌ جه‌مسه‌ری باشوور. شاره‌زابوون له‌ ئاینه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی قوول، ریکه‌ ده‌دات بۆ له‌ناو‌بردنی به‌به‌ستگه‌لیک که‌ ئاینه‌کان لیک جیا ده‌کاته‌وه و ریکه‌ری له‌ یه‌کگرتنیان ده‌کات.

سه‌باره‌ت به‌ سیاسه‌تیک له‌ ئاین خالی بیت، ئه‌و سیاسه‌ته‌ ده‌بیته‌ چالاکییه‌کی ته‌واو ریسواکه‌ر.



پېويسته بهردهوام مرؤف بهرپه رچى بداته وه. ئەگەر سياسهت بايه خ به خوشگوزهرانيى گه لان بدات ئەو دەم ئاسايى دەبېتته وه خاوهن رۆحىكى ئايىنى خۆى بۆ تهرخان بکات.

پېويسته ئەمەش ئامانجى گه رپده بېت كه به دواى خودا و حهقيقه ته وه بېت، ئېژم (خودا و حهقيقهت) چونكه ئەم دوو زاراويه قبوولئى گۆرانكارىيان ههيه، ئەگەر هەر كه سېك به لگه ي بۆ هينامه وه كه خودا خودايه كى درؤينيه، يان خوشحال دەبېت به ئازاردانى بوونه وهرهكان، زووبه زوو واز له پهرستنى دههينم. هەر بۆيه له بوارى سياسهتيشدا پېويسته مهمله كه تىكى ئاسمانى دروست بکهين.

ناتوانم له ژيانىكى ئايىندا بژيم به بئى ئاويتته بوونم له ناو هه موو مرؤفايه تيدا، ئەمەش به بئى تىكه لېبوون به ژيانى سياسهت ناکرېت. ئەمرؤ باگېرى چالاكويه جياواز هكانى مرؤفايه تى، پىكهاتهيه كى تهواو جودانه كراوه له يه كدى، هېچ ستوونىكى جياكه ره وه له نيوان چالاكويه كۆمه لايه تى و ئابوورى و سياسى و له نيو ئەوانهش كه رهنه گه ئايىنى بېت نه ماوه. من په ي به ئايىنك نابه م كه نامۆ بېت له چالاكويه كانى مرؤف، هه موو كرده وه كانمان بنهوا ئەخلاقويه كانى له دهست هدادت ئەگەر ئايىن به شدار به بېت له و چالاكويه كانه دا. له ئەنجامدا شپه ره زه يى و ژاوه ژاو و تۆره ييه كى زۆر ژيانمان دهگرېته وه و هېچى تر.

فۆرمه كان فرهن، به لām ئەو رۆحه ي شپوهيه ك ده به خشى به هه موو شتىك يه كيكه. له م حالته دا كه لكى چيه، سووربوون له سه ر جياوازي كردن له نيوان بوونه وهره بالاکان و نزمه كان، له كاتىكدا يه كه يه كى بنه ره تىي فره يى له خوۆ دهگرئ، كه له سايه ي خویدا هه موويان كۆ ده كاته وه؟ هەر حهقيقه تىك له تهك گشت ههنگاوئىك كه دهيه اوين خووى دهسه پىنئيت و، دوا ئامانجى هه موو ئايىنه كان ئەوهيه ئەم يه كه بنه ره تىيه پىك بهين.

له لای خوومه وه هه ز دهكهم له گه ل ئەو كه سانه بم كه ئېژن (خودا خوشه ويستيه)، به لām له ناخى خوومه وه ئېژم دهشى خودا خوشه ويستى بېت، په روه رداگار له پله ي يه كه مدا حهقيقه ته، گه ر وشه يه كى مرؤفانه به كاربنم بۆ وه سفى يه زدان، له وشه ي حهقيقهت گونجاوتر نابينه وه. له دوو سالى رابردوودا، زياتر ههنگاوم هاوئيشتووه بۆ ئەوه ي بېژم خوداوه ند حهقيقه ته، شايسته يه جياكردنه وه يه كى ورد بکرېت له نيوان ئەم دوو رسته يه ئەوئيش (خودا حهقيقه ته) و (حهقيقهت خودايه). دواى په نجا سالى له لىكۆلئينه وه ي بهردهوام و بئى وه رسبوون له ده رباره ي حهقيقهت، گه يشته ئەم پوخته يه، كه ئەوئيش خوشه ويستى نيزيكترين رېگه ي راسته وخۆيه بۆ گه يشتن به حهقيقهت. به لām بوم دهركهوت وشه ي (خوشه ويستى)، له زمانى ئينگليزىدا ئاماژه بۆ واتاگه لئىك دهكات، له وانه ماناى ئەوينيه كى سيكسيانه يه و كارئىكى ريسواى مرؤف دهستنيشان دهكات، بۆم روون بوويه وه خوشه ويستى به واته ي ئاهيمسا موريدگه لئىكى به لای خویدا رانه دهكئيشا. به لām له هه مان كاتدا هه رگيز تيبينيم نه ده كرد وشه ي (حهقيقهت) به چه ند مانا يه ك بېت يان جىگه ي گومان

بیت، ههتاوهکو خودی مولحیدهکانیش بی گومانن له هیزى حهقیقهت. وهلی ئەوان به پەرۆشن بۆ دۆزینەوهی حهقیقهت، دوودل نەبوون له رەتکردنەوهی خودی خودا، لەم بارەوه به بۆچوونی خۆیان ئاسایی و گونجاو بووه. هەر بۆیه دەبیژم (حهقیقهت خودایه) نهک (خودا حهقیقهته). ئینجا نابێ کەس له یادی بکات کە به ناوی پەروردگارەوه هەزاران کاری ترسناک ئەنجام دراوه و، هیچ ناویکی لێ نەنرا. لەگەڵ ئەوهشدا دەبیت دان بنیم بهوهی چەندان دانا به ناوی حهقیقهتهوه هاوشتیوهیان ئەنجام دا. له کۆتاییدا، به گوێرهی فەلسەفەى هندۆسى، تەنیا پەروردگار شایستهیه به خاوەنداریتی (کهینوونه) دروست بوون واتە حهقیقهت و هیچی تر بوونی نییه، ئیسلامیش له لای خۆیهوه جهخت لەسەر ئەم ئایدیایه دەکاتەوه له ئاشکراکردنی باوەر. ئەم ئاینه دووپاتی دەکاتەوه به شیوهیهکی یەکلاکەرەوه کە خودا تەنیا یه و خودایهکی دی بوونی نییه بێجگه له خۆی. له راستیدا وشەى حهقیقهت له سنسکریتی (ساته) به واتهیهکی تەواوتر: ئەوهی کە بوونی ههیه. هەر بۆیه پیناسهی (حهقیقهت خودایه) به گونجاوتر دەبینم. و بۆ ئەوهی دانیایم، تەنیا هۆیهک بۆ ئەو دانیابوونه خۆشه‌ویستییه، واتە ناتوندوتیژی، له‌به‌رئ‌وه‌ی هۆ و مەبەست له کۆتاییدا حهقیقهتیکن له‌بری یه‌کترن، بۆیه بێگومانم له‌وه‌ی کاتیک دەبیژم کە خودا خۆشه‌ویستییه.

حهقیقهت چیه؟ وهلامی ئەم پرسیاره کارێکی دژواره، وهلی من له لای خۆمه‌وه ئەم کاره‌م شی کردووه‌ته‌وه و ئیژم ئەو دهنگه‌یه کە به‌ته‌سپاری له‌ناخه‌وه باسی راستیمان بو دهکات.

به‌هه‌رحال حهقیقهت له دلی هه‌موو مرۆفیکدايه، دلێش ئەو شوێنه‌یه کە دەبیت مرۆف پشکنینی حهقیقهتی تیدا بکات، به‌لایه‌نی کەمه‌وه بیه‌ته رێئیشاندەری، به‌لام ئیمه‌ ده‌بی ئەو مافه‌ نه‌ده‌ین به خۆمان کەسانی دی ناچار بکەین هه‌لسوکه‌وتیان به گوێره‌ی تیروانینه‌کانی ئیمه‌ بیت بۆ حهقیقهت. سه‌بارهت به‌ درۆ، له‌ نووسینه‌کانی مندا جیگه‌م بۆ نه‌کردووه‌ته‌وه ئەگه‌ر چی به‌ راده‌یه‌کی کەمیش بیت. له‌ راستیدا دوودل نام له‌ رەتکردنی ده‌ستکه‌وتیک له‌سه‌ر حیسابی حهقیقهت بیت. له‌ لایه‌کی دی، قه‌ناعه‌تیکي پته‌وم هه‌یه ئاینیکي تر نییه جگه‌ له حهقیقهت. رهنگه‌ شیاو نه‌بیت نووسینه‌کانم رقی و کینه‌ له‌ خۆ نه‌گرن و، کەسیش تێبینی نه‌کات. ئاخۆ ئەوه هەر خۆشه‌ویستی و حهقیقهت نییه دنیا ده‌ژینیت؟ ژیان بوونی نییه ئەگه‌ر خۆشه‌ویستی ناماده‌ نه‌بیت. ژیان به‌ بی خۆشه‌ویستی مه‌رگه‌. خۆشه‌ویستی و حهقیقهت دوو رووی دراویکن. له‌و باوه‌ره‌دام کە بتوانین به‌ خۆشه‌ویستی و حهقیقهت دنیا به‌ رووماندا والا بیت.

من تەنیا ملکه‌چی حهقیقهتم، ئەمه‌ش بابه‌تی خۆیه‌ختکردنمه‌. پێویسته به‌ پله‌ی یه‌که‌م به‌ دوای حهقیقهتدا بگه‌ڕێین، له‌ پال حهقیقهتدا جوانی و باشیتان پێ به‌خه‌راوه. ئەمه‌ پوخته‌ی حهقیقهتی رینۆئینییه‌کانی مه‌سیحه‌ له‌سه‌ر چیاکه‌، یه‌سوع هونه‌رمه‌ندیکی بیه‌اوتا بوو، چونکه حهقیقهتی بینی و زانیی چۆن راقه‌ی بۆ بکات، هه‌مان شت سه‌بارهت به‌ محمه‌د که قورئانی بۆ دابه‌زی. هه‌تا ئەو راده‌یه‌ی ئەم کتێبه‌ وه‌ک پسرۆره‌کانی ئەم بواره ئیژن به‌لایه‌نی کەمه‌وه بووه‌ته به‌رهمه‌یکي تەواو له

ئەدەبىي غەربەيدا . لەبەرئەوهى مەسىح و محەمەد پيش ھەموو شتیک بۆ حەقیقەت تیکۆشاوان، بەھرەى دەربەرىن لە لایان ئەوپەرى سەروشتى بوو. ھەرچەندە ھەر دووکیان نووسینیکیان نەبوو پێوەندی بە ھونەرەو ھەبیت. حەقیقەت و جوانى ئەو دوو شتەن کە من بۆیان ئەروانم. یەکیک لە ھۆیکانی ژيانیشمیان تیدا دەدۆزمەو، ھەرھەا ئامادەشم بمرم لە پینا و ئەو نمونەییەى کە وینایان کردوو. قورسە مرۆف بە وردى بروانیتە خودا و دەستنیشانى بکات، بەلام حەقیقەت دیارى کراو لە دلى ھەر یەكەماندا و نەخشینراو. ھەموو حەقیقەت ئەویە کە لە ساتیکى دیاریکراو باوەر بکەیت کە ئەو حەقیقەتە، ئەو خواوئەندەکەتەنە. ئەگەر کەسێک ئەم حەقیقەتە ریزەییە بەرستیت بە دنایاییەو دەگاتە حەقیقەتیکى رەھا، واتە دواى ماویەکی کەم دەگاتە پەروردگار. من پیاوی دەولەت نیم بە جلو بەرگی خواپەرستیک روپوشراو بم. بەلام لەبەرئەوهى حەقیقەت بالاترین شیوەکانى داناییە، دەشى جاروبار کردووەکانم لەتەک ئەرکی پیاوانى دەولەت گونجاو بیت. بەلام ھیواخوازم سیاسەتیکم نەبیت جگەلە لە سیاسەتى حەقیقەت و ئاھیمسا. ھەتاوھکو رزگاربوونى ولات و ئاینەكەشم لەسەر حسابى حەقیقەت و ئاھیمسا بیت، چونکە رازى نام رزگاربوونیان لەسەر حسابى ئەم دووانە بیت کە رزگاربوونیکى دروست نابیت.

سەرەرای زەلیلی و ھەلچوون و ئەوهى ناوی شکستی لی دەننن، ھیشتا دەتوانم ھیمنى خۆم بپارێزم. چونکە بروام بە خودا و حەقیقەت زۆر لەو وردکارییە سادانە قوولترە. ھەندى کەس بە ھەزاران ریکە توانیوانە وەسفی پەروردگار بکەن، بەلام من بۆ وەسفکردنى خودا تاکە شیوازیکم پێرەو کرد ئەویش: حەقیقەت خودایە.

بە درێژایی تەمەنم ھەرگیز شتیکم نەگوتوو کە بیرم لی نەکردبیتەو، چونکە بە سەروشتى خۆم بە شیوەییەکی راست بەرەو ئامانج ھەنگاو دەنیم و، زۆر جاریش سەرکەوتوو نەبوومە لە پێگەیشتنى، من دنایام کە حەقیقەت زوو یان درەنگ لە خۆیەو دەر دەکەویت، ئەمەش بۆ چەند جاریک تاقیم کردووتەو.

تایبەتمەندییەتیی سادەیی و خاکیبوونم لە بەدواداگەرانم بۆ دەستکەوتنى حەقیقەت، لە ھەمان کاتدا ھاوپیانم ئاگەدار دەکەمەو لە سادەترین ھەنگاوکانم ھەتاوھکو بتوانم بە باشى درک بە ھەلەکانم بکەم بە مەبەستى راستکردنەوھیان. ئەوھتا دان دەنیم کە زۆرینەى کات لە پيشبینى و ھوکمەکاندا ھەلە بوومە... لەگەل ئەوھشدا ھیچ جاریک زیانیک نەدەکەوتەو کە نەتوانم چارەسەرێكى بۆ بدۆزمەو لەبەرئەوهى قبوولی پاشەگەزبوونەوھم لە ھەلەکان ھەبوو. ھەلبەت ئەوهى رووی دا پێچەوانە بوو، چونکە ئەو حەقیقەتەى من دەمبینى پێوەستە بە(ئاھیمسا) ناتوندوتیژییە درەوشاوھتر لە رابردوو بە دەرکەوت و، ولاتیش دووچارى زیانیکى بى چارەسەر نەبوویەو.

من جوانى لە ناو حەقیقەتدا و لە ریکەى حەقیقەتیشەو دەبینم و پەى پى دەبەم و ھەموو حەقیقەتیک، نەک تەنیا ئایدیا دروستەکان، بەلکو لە رووخسارە راستگۆیەکانیشدا، وینەى پر لە



نەبىت. ھەر كاتىك بناخەي ئەخلاقى لە دەست بەدەين ئايندارىتىمان كۆتايىي پى دىت. ھىچ شتىك نىيە ۋەك فەرامۆشكردى ئاين بۇ ئەخلاق، بۇ نمونە ئەستەمە خودا لەكن كەستىكى درۆزن و درندە و پىس بىنئىتەۋە.

دەتوانىن وىست و پالئەرهكانمان بۇ سەر دوو پۆل دابەش بگەين: خۆپەرستى و ئىرهىي. لە كاتىكدا وىستە خۆپەرستىيەكان دژە ئەخلاقن، بەلام سووربوون لە گەشەپىدانى خود بەمەبەستى خزمەتكردى كەسانى دى تەبا دەبىت لەتەك ئەخلاقدا... چونكە بالاترىن بنەۋاي ئەخلاق ئەۋەيە بى ۋەرسبوون تى بگۆشىن لە پىناو خىرى مرۆفايەتيدا.

ئەگەر بۆم دەرگەوت جىبەجىكردى يەككە لە كردەۋە رۆحىيەكانم زەحمەتە، بى دوودلى دەبىت دان بنىم كە شكستىك رووى داۋە، من باۋەرم وايە ھەر كارىكى رۆحانى پىويستە بە ماناي وشە پراكتىكى بىت.

كتىبە پىرۆزەكان ناتوانن لۆجىك و حەقىقەت بىەزىن، چونكە بوونى ئەم كتىبانە بۇ روونكردەۋە لۆجىك و دەرختىنى حەقىقەتە. نابىت ئىمە لىبوردەيىمان ھەبىت لە بەرامبەر ھەلەكاندا، ھەتا ئەگەر كتىبە پىرۆزەكانى جىھانىش پالپشتى لى بگەن. ھەلەكان نابنە حەقىقەتتىك تەنيا لەبەرئەۋەي خەلكى باۋەريان پى ھىناۋە. ھەرگىز حەقىقەتتىش نابىتە ھەلە ئەگەر چى كەسانىكىش پىۋە پىۋەست نەبن.

كەس وا نەزانى من لىردەدا جەخت دەكەمەۋە لەسەر چاكەي ھەموو دىرىنىك، تەنيا لەبەرئەۋەي دىرىنە... بانگەشەي ۋازھىنان لە ھەستى رەخنەگرانە ناكەم. ئەم ھەستەي كە خوداۋەند پىمانى بەخشىۋە بۇ ئەۋەي دژى ھەموو لاسايىيەكى كۆن بىنەۋە. ھەر لاسايىيەكى بنىاتنەر لەسەر جىاۋازى بنەۋاكانى ئەخلاق بە بى دوو دلى پىويستە ۋەلا بخرىت، ئەگەر چى بۇ سەردەمانىكى كۆنىش بگەرپتەۋە. ئەمە ھالى ئەۋ دابونەرىتەنەيە كە راھاتوۋىنە پىرەۋيان بگەين بەرامبەر بە نەفرىن كراۋ و، بىۋەژن يان ھاۋسەرگىرىي منالان. ئەگەر توانم ھەبۋايە ئەم پىۋەرەسمە ترسناكە تىكەل بە ئەفسانەي پروپوچ بوۋەم پوۋچەل دەكردەۋە. پىم قىۋولە ھەموو مرۆفكىك رىز لە بىتىك بگرىت، ھەرچەند ئەم ھەستە بەلامەۋە نامۆيە. بەلام دەزانم ئەمە ۋەلامدانەۋەيەكە بۇ ھەندىك پىداۋىستى سىروشتى مرۆف. ناخى مرۆف تىنوۋىيەتى بۇ ھىماكان ھەيە.

ئەمە ماناي ئەۋە نىيە پەنابردن بۇ ۋىنەكان (بەكان) لە پىناو نوپىكى بالاتر قەدەخە ناكەم. بە پىچەۋانەۋە من خۋاپەرستىيەكى بى شىۋە و ۋىنەم پى باشتەرە، چونكە ھەر يەكەيان لايەنى (پۆزەتىقى) ئەرىيانەي خۆي ھەيە، بە مەرجىك بە تەۋاۋەتى گونجاۋ بىت، كەۋاتە بەراۋردكردن سەر لىشىۋاندنە بۇ مرۆف.

ژيانم پرە لە كاركردىكى بىۋچان و بىھىلاكى، من بە خۆشحالىيەۋە بەردەۋام راى دەپەرئىم. خۆم بە سبەنىۋە سەرقال ناكەم چاۋەرۋانى سبەنى نىم چى لەگەل خۆي دەھىنى ۋا ھەست

دەكەم كە ۋەك بالئەدەيەك ئازادىم. پاشان دئەنەوايى دەبىنمەۋە لەو بىرۆكەيە كە من بەبى ۋەستان لە كۆششئىكى راستگۆيانەدام دژ بە حەزە مادىيەكانم. من ناتوانم لە كەسانئىكى ۋەك خۆم نىگەرەن بىم چونكە لە كەم و كووړىيەكانى مرۆف بەئاگام. بۆ خۆم رازى نابم گىرۆدەي ھەلە دووبارەبووھەكان بىمەۋە، ھەرۋەھا بەھەمان شىۋە بۆ ئەو كەسەي خراپە دەكات رازى نىم بە ھىچ جۆرىك دووچارى ئازار بىتتەۋە، بگرە ھەلئەستىم بە راوانانى خراپەكە خۆي لە ھەر كوئىيەك بىت.

بەردەوام گەشبينم، ھەرچەندە من ناتوانم ھىچ بەلگەيەك بەخەمە روو كە (حەق) لە كۆتاييدا سەر دەكەوئىت. ۋەلى ئەم سەرکەوتنە بەدەست دىت بە ھۆي باوهرى پتەومەۋە و... لەم باوهرەۋە سىرووشم بۆ دىت و رىنوئىنى كۆردەۋەكانم دەكات. ئاينى من دان بە ھىچ سنوورئىكدا نانئىت، چونكە كەمترىن بوونەۋەرەكانى خواۋەند تئيدا جىگەيان دەبىتتەۋە و، لىبوردەيى نىيە بەرامبەر ھەر رق و كىنەيەك يان جىاوازي رەگەز، چ تايبەت بە رەگەز يان ئاين، يان رەنگ بىت. باوهر ناكەم رۆژگارئىك بىت ھەموو مرۆفايەتى لەسەر زەوين تەنيا يەك ئاينى ھەبىت. ئەمەش بۆ من ھاندەرئىكە ھەموو شتئىك بىكەم بۆ دۆزىنەۋەي فاكتەرىكى ھاۋبەش لەنئىوان ئاينە جىاوازهكان و كەشئىكى لىبوردەيى لەنئىوان ھەمووياندا دابىن بىكەم.

ۋا دەزانم مرۆف بۆ ئەۋەي لە ئاستى رۆخدا بگاتە كاملبوون، پىۋىستە لە ھىزەرەكان، ۋەتەكان و، كۆردەۋەكانى بگاتە بىگەردى. لە ئەنجامدا، ھەر گەلئىك پىاۋئىكى لەم جۆرەي تيدا ھەل نەكەوئىت شايەنى بەزەيى پتەاتنە.

لە چاۋى خوداۋەند خواپەرسئىك و تاوانبارئىك يەكسانىن، چونكە ھەردووكان لەسەر ھەمان پىۋەر دادگەيى دەكرىن و، ھەمان ھەلى گەشەسەئىدىن يان پاشگەزبوونەۋەيان بۆ رەخساۋە. لەبەرئەۋەي ھەردووكان لە رۆلە و بوونەۋەرەكانى پەرۋەردگارن و ھاوشىۋەي يەكترن. خواپەرسئىك خۆي بەرزتر لە تاوانبارئىك بگرئىت شايەنى پىدانى سىفەتى پىرۆزى نىيە بە ھۆي لووتبەرزىيەكەيەۋە، لە پاىيەي كەم دەبىتتەۋە پتر لەو تاوانبارەي كە درك بە كۆردەۋەكانى خۆي ناكات. دەبىت مرۆف بۆ خىرى گشت خەلىقەت ھەموو تەوانەكانى خۆي بخاتە گەر و، بپارئىتەۋە لە يەزدان كە يارمەتيدەرى بىت. سەرەراي ئەمەش، گەر ئارەزوۋى لە خىرى ھەمووان ھەبىت بى گومان ئەم خىرە خۆشى دەگرئىتەۋە. ۋەلى ئەو كەسەي تەنيا بىر لە بەرژەۋەندىي خۆي و تىمەكەي بگاتەۋە، كارئىكى خۆپەرستانە ئەنجام دەدات، دواي ماۋەيەكى دىژخايەن پەشيمانى دەكئىشئىت. پىۋىستە مرۆف جىاوازي بكات لەنئىوان شتئىك كە ۋەك چاكە خۆي بنوئىت و لەگەل ئەۋەي كە بەراستى خىرە.

ئەگەر من دكتاتورئىك بوومايە، سوور دەبووم لە جىاكرەنەۋەي ئاين لە دەۋلەت. ھۆكارى پالپىۋەنەرم بۆ ژيان لە ئاينەۋە سەرچاۋە دەگرئىت. ئامادەشم لە پىناويدا بمرم. بەلام ئەم كارە ئەۋپەرى تايبەتە بە خۆمەۋە، ھىچ پىۋەندىيەكى بە دەۋلەتەۋە نىيە. بەلاي منەۋە خۆشگوزەرانى،

تەندروستی، ھاتوچۆ، كاروبارى دەرەو، سەرمايە و بابەتەكانى دى تەنبا كاتىبە و گۆرەپانى كاروبارەكانى دەولەتن. دەولەت بۆى نىبە بايەخ بە ئاينى من و تۆ بدات، چونكە ئەمە كارىكى تايبەت بە مرۆڧە.

من دەزانم تاوانىكى گەرەتر نىبە لەوھى بىتتاوانىك بە ناوى خودا بچەوسىنرئىتەو. كاتىك تى دەفكرم لە بچووكى و لاوزايى تىوانەكانم لە ھەمبەر ئەو كارە مەزنانەى كە پىويستە ئەنجامى بدەم، تووشى سەرئاسىمە دەبم بەلام من دەزانم ئەو ئاواتە گەرەنەى كە ھاوولائىيانم بە منەو بەستووينا، رىزگرتنىك نىبە لە كەسايەتتى دىھەكى من، بگرە بەرجەستەبوونىكە كە بىگومان ناتەواو. بەلام جىگەى شايستەبوونە، لەبەر دوو تايبەتمەندى دەگمەن ئەوئىش: حەقىقەت و ناتوندوتىزىبە، بەلام ھۆى كاملنەبوونى ئەم بەرجەستەبىبە دەگەرئىتەو بۆ سنووردارى سىروشتى مرۆڧايەتتىم.

ئامادەم ھەموو شتىك بكەم بە قوربانى ولاتەكەم، تەنبا دوو شت نەبىت، بىگومان ئەوئىش حەقىقەت و ناتوندوتىزىبە. بە ھىچ نرختىك نايكەمە قوربانى، ھەرچىبەك بىت نرختان لە جىھاندا، چونكە بە لای منەو حەقىقەت خوراىە و، ھىچ كەرەستەبەك نىبە بۆ دۆزىنەوھى بە پىرەوكردى رىوشونى ناتوندوتىزى نەبىت، رازى ئاىم بە خزمەتكردى ھند لەسەر حسابى حەقىقەت يان پەرەردگار. ھەر كەسنىك حەقىقەت بكاتە قوربانى، لە كۆتايىدا ناپاكى لە ولاتەكەى دەكات و دەستبەردارى كەس و كارە نىزىكەكانى و خۆشەويستترىن كەس لە دلىدا دەبىت.

### بەشى دووھم مەبەست و ئامراز

بە گوپرەى فەلسەفەى خۆم لە زىان مەبەست و ھۆ دوو زاراوھن دەكرى بگوردرىن و لە برى بەكتر دابنرىن. دەگوترىت (ئامرازەكان لە كۆتايىدا ھەر ئامرازن). وھلى من خىرا دەلىم، ھەموو شتىك لە كوتايىدا لە ئامرازەكاندا بوونىان ھەبە. بەھى مەبەستەكان لە بەھى ئامرازەكانداىە و، ھىچ دىوارىكى جياكەرەو لەئىوان ئامراز و مەبەستە نىبە لەراستىدا پەرەردگار ئازادىبەكى كەمى پى بەخشىوین لە بەكارھىنەنى ئامرازدا، ھاوكات خۆى ھەموو ئامانجەكانى دىارى كردو، ئەمەش قبوولى ھىچ ھەلاوئىرەبەك ناكات.

ئاهىمسا و حەقىقەت تىكەلبوونىكى پتەويان ھەبە لەگەل يەكدىدا بە شىوہىبەك كە مەحالە لە يەك جيا بكرىنەو. بە شىوہىبەكى پراكتىكى لە دوو رووى دراوىك دەچن، يان پارچە كانزايەكى تەنك كە نەخشى لەسەر نەبىت. كەواتە، چۆن بتوانىن پشتى دراوہكە لە رووہكەى جيا بكەينەو؟ ھەر چىبەك بىت، ئاهىمسا ئامراز دەنوئىت، لە كاتىكدا حەقىقەت بەرجەستە لە مەبەستەكاندا دەبىت. بۆ ئەوھى كەرستەكان تەنبا بە كەرستە بىننەو، دەبىت لە بەردەستماندا بىت. ئاخۆ ئاهىمسا

بالاترين ئەرکهکانی ئیئمه نییه؟ به هر حال ئیئمه ئهگەر بایهخ به ئامراز بدهین دهبینین دهگهینه مه بهست، زوویان درهنگ. هر که له م خاله به ئاگا هاتین، دلتیا دهبینه وه له سه رکه وتنی کۆتایی. هر چه نده دژوارییهکانی غه رابوون که روویه روومان دهبنه وه و، هر چه یهک بیت شکسته رواله تییه کانمان، کۆلمان پی نادات له گه ران به دوا ی حه قیقه تدا. بروام به ریگه کورترکراوهکانی توندوتیژی نییه که دهیگرنه بهر بۆ به دست هیئانی سه رکه وتن، هر چه نده هه ندیک له مه سه له کان شایه نی سوژ و جیگه ی په سه ندی منن، به لام ده مبینی بهر په رچی ئه و ئامرازه توندوتیژانه ده ده مه وه، که دا کوکی له سه ر ده که م... که واته نا کریت هیچ زه وینه یه ک بۆ ریگه وتنی که له نیوان قوتابخانه ی توندوتیژی و پرنسیپهکانی مندا هه بیت... له گه ل ئه وه شدا من بروام به ناتوندوتیژی هیه که نه بیته بهر به سستی که له هاوکار یکردنم له گه ل گه ر ه شتیوینی و هه موو باوه ریپیکراوانی توندوتیژی، نا به پیچه وانه وه، هه ندی جار هاوکار یکردن به سه رمدا سه پینراوه. به لام هاوه لبوونی من له کار وانه که دا بۆ ئه و که سانه له بهر ئه و ئامانجه یه ده ست له هه له کانیا ن هه ل بگرن وه ک ئه وه ی له منه وه دیاره و، هیچی تر، چونکه ئه زموونه کان بۆ میان سه لماندوو ه چا که یه کی جاویدانه هه رگیز له درۆ یان توندوتیژی سه رچاوه نا کریت. ئه گه ر چی به م قه ناعه ته وه م، نغرو دهم له ناو خه یالدا نغرو بۆ بوونیکی ساویلکانه، ده بیت دان به وه دا بنیم که خه یالنیکی دلرفینه.

وهلی گه وره ترین هه له تان ئه و بۆ چوونه یه که هیچ پیوه ندییه ک له نیوان مه به ست و ئامرازدا نابین. ئه و هه له یه ی که پالی به ئه نجامدانی تاوانگه لیک داوه که له وه سفکردن نایه ت، هه تا له لایه ن خه لکانیکیش که به پیاوانی ئایینی دادنه رین. وه ک ئه وه ی بانگه شه بکه ن بۆ ئه وه ی گو ل له توترک برویت. ته نیا که رسته و گونجاوترین ریگه بۆ په رینه وه ی ئوقیانۆس سواری که شتییه. به لام گه ر ویستان له بری که شتی ئوتۆمبیل به کار بیئن، ئه وه ئیوه به زوویی ده خنکین، به گویره ی قسه ی نه سته ق (باوه ردار ئه و خوا وه نده ده کاته نمونه ی خو ی که ده ی په رستیت) به لای منه وه ئامرازه کان له (تۆ) یه ک ده چن، له کاتیکدا مه به ست وه ک دره خته که یه. که چی ئه و پیوه ندییه ی که له نیوان مه به ست و ئامرازدا هه یه هه تا راده یه ک چاره نووسییه (قه ده ری) هاوشانی ئه و پیوه ندییه که له نیوان دره خته که و تۆوه که دا هه یه. ئه گه ر من رازی بم کرنۆش بۆ ئه هریمه ن بیه م، نا کریت له دوا ییدا چاوه روانی ئه و به ره بم که په ره ردا گار ده یبه خشیته ئه و که سانه ی که ده ی په رستن. ئینجا، وه ک ده گوتریت بۆ نمونه (من ده مه ویت خوا وه ند به رستم، ئیدی گرینگ نییه بۆ ئه م مه به سته په نا بهرم بۆ ئه هریمه ن). ئه مه یان نه زانین و گه مژایه تییه ئه مه کاریکی مه تر سیداره، مرۆف ئه وه ده دوریته وه که چاندوویه تی.

وشه ی سو شیا لیزم په ره له جوانی، گه ر به هه له دا نه چم به بۆ چوونی خو م له سو شیا لیزمدا هه موو تا که کان له ناو کۆمه لگه دا یه کسانن، گه ره و بچوویکی تیا نییه که که له سه ر له جه سته ی مرۆفدا زیاتر نییه له ئه ندامهکانی دی ته نیا له بهر ئه وه ی جیگه یه کی به رزی له جسته دا گیر کردوو ه. یان پییه کان که متر نین، چونکه بهر زهوی ده که ون، به گویره ی ئه م بۆ چوونه هه مان شت پیره و



دەكریت لەسەر ئەندامانی یەك كۆمەلگە.

لە ریزیمی سۆشیا لیزمدا، میر و جووتیار و، دەولەمەند و هەژار، خاوەن کار و کرێکار یەكسانن. بە دەستەواژە ئاینییەکان دەتوانین بێژین سۆشیا لیزم چینیایەتی رەت دەکاتەو و ئامانجی تەواوی یەكەتی و یەكگرتنە. لە بەرامبەردا گەر سەیری كۆمەلگە جیاوازهکانی دنیا بکەین هیچی تیا بە دی ناکەین بێجگە لە دووانەیی یان هەمەجۆرییەك بەلام یەكەتی لە ئامادەنبوونی دووانەیییدا دەدرەوشیتەو، بە رای من دەكریت یەكەتیەکی كاملاً دروست ببیت بە بێ ئەوەی رێگر بیت لە دروستبوونی نموونەى سۆشیا لیزمی جیاوازان.

بۆ ئەوەی بگەین بەم ئامانجە دەبیت شتەکان بە فەلسەفەو وەرەنەگرین، لە ناخی خۆمانەو نەیهژین مادام تا ئیستە دنیا نەگەیشتووئە سۆشیا لیزم پێویستە ئیمەش نەجوولین و، بەردەوام بین لە وتار خویندەنەو و پێکەینانی پارتەکان و، وەك باز بنیشینە سەر نیچیرەکانمان، بێ ئەوەی گۆرانکارییەك لە ژيانماندا بکەین. هەلۆیستیکە هیچ پێوەندییەکی بە سۆشیا لیزمەو نییە. لەم بوارەدا، هەرچەندە رێگەى مەلى راوگەر بگرینە بەر، ئەوئەندە نیچیرەكە لیمان دوور دەکەوێتە.

بە هەرحال سۆشیا لیزم لەو ساتەو لەبەر چا و روون دەبیتەو كە یەكەم باوەر پێکراوی دەر دەکەوێت. ئەوئەندە بەسە ژمارە (یەك) لەبەر دەستمان بیت بۆ ئەوەی ژمارە (سفر) و پاشان سفریکى دبی بۆ زیاد بکەین و، هەر جارێ و ژمارەیهکی دەقتمان بە دەست دیت. بە پێچەوانەو هەرگیز هیچ شتیگمان دەست ناکەوێت ئەگەر ئیمە بە سفر زنجیرەیهك ژمارە دەست پێ بکەین، ئەمەش ئەو کاتەیه كە كەسێك یەكەم هەنگاو ناخێت. ئەو دەمە کارێکی هەلەشانه روو دەدات ئەگەر سفرەکان لە دیوێكەى دیدا دابنێین، بێ ئەوەی حسابێك بۆ بەفیرۆدانى کات و کاغەز بکەین.

وەك ئەوەی من دەبینم سۆشیا لیزم وەك کریستال روونە. لە ئەنجامدا بۆ ئەوەی بگات بە مەبەستەکانی ئامرازیکى پاک و خاوین دەسەپنیت، کەواتە ئامرازە ناپاکژەکان لە کۆتاییدا دەگاتە مەبەستە ناپاکژەکان. ناکریت لە رێگەى (مەقسەلەو) لە خاچدان یەكسانییەکی رەوا بەهێنینه کایەو لەنیوان جووتیار و میر، یان خاوەن کار و کرێکار. درۆکردنیش رابەری خەلک بیت بۆ حەقیقەت. تەنیا رێبازی راستگویی خاوەنەكەى بەرەو حەقیقەت دەبات. لەم چوارچێوەدا، ئایا دەتوانین بێژین ناتوندوتیژی و حەقیقەت وەك دوو برای جگم وان؟ بێگومان نا، چونکە ناتوندوتیژی بە توندی دەبەسترتەو بە حەقیقەت و بە پێچەوانەشەو بۆیه جارجار دەشویهێندری بە دوو رووی دراویک مادام هەردووکیان یەكەیهك دروست دەکەن و ئەستەمە لەیهكدی جیا بکرینەو. کەواتە بەهای پارچە دراوێك یەكە بە هەر روویەکیدا سەیر بکریت، لەگەڵ ئەوئەشدا دەبینین نەخشەکانی هەر لایەك جیاوازه. بەلام بۆ گەیشتن بەم یەكبوونە تەواو پێویستمان بەبێگەردییەکی گەورە و مەزنە. هەر كە رۆح یان جەستە پیسییهك دایگریت بە زوویی درۆ و توندوتیژی نیشتەجێی دەبیت.

له ئەجامدا، تەنیا سۆشیا لیزمی بێگەرد و ناتوندوتیژە راستگۆیەکان، شایستەن بە بنیاتنانی کۆمەلگەیهکی سۆشیا لیستی دروست له هند و هه موو دنیا .

بێگەردیی خود، هەرچەندە دەستەوهستانە له پێشکێشکردنی واقعیکى بەرجەستە، بەلام ئامرازیکى بەتوانە لای مرۆف بۆ چاککردنی دەوروپەرکەى و تێپەراندنی قورسترین کۆسپەکان. وهلى رێبازى ئەم بێگەردییە بە شێوهیهکی ورد و نەبێنراو کار دەکات هەر چەندە لەسەر خو و ماندووکەرە، بەلام کورتترین رێگەیه بۆ دەربازبوون و خیراترین و زامترین ئامرازە. بەلام پێویستە خاوهن باوهریکی پتەو بیت وەک بەرد .

بەشى سێیه م

### ئاهیمسا یان رێگەى ناتوندوتیژی

ناتوندوتیژی گەورەترین هیژە له بەردەستی مرۆفایەتیدا بیت. ناتوندوتیژی بەهێز و بەتوانترە له چەکیکی وێرانکار که دەشى له لایەن مرۆفەوه بەکار بهینریت. وێرانکردن لەگەڵ یاسای مرۆفایەتیدا گونجاو نییە. دەبیت مرۆف له ئامادەباشیدا بیت بۆ مردن گەر بێهویت بە ئازادی بژیت، ئەگەر چی پێویستیش بیت بە دەستی خزمانى نیزیکی بکوژریت، نەک بە ئەنقەست بکوژریت. هەر تاوانیک، هەر چیهک بیت هۆیهکەى، بە تاوان دادەنریت دەرەق بە مرۆفایەتی.

مەرگی یهکەمی ئاهیمسا ئەوهیه که مرۆف ریز لهو یهکسانیه بگریت که بوونی ههیه له جیهاندا، ئایا ئەم داواکارییه له سهرووی سروشتی مرۆفەوهیه؟

هەر وەک چۆن کەسێک له رَاهێنانی هونەری توندوتیژیدا بیت پێویستە چۆنییهتی کوشتنیش فێر بیت، بە هەمان شێوه کەسى ناتوندوتیژیش دەبیت ئامادەباشی هەبیت بۆ مردن. توندوتیژی بە هیچ جوړیک له ترس دەربازبوونی نییە بەلکو هەول دەدات بجهنگیت دژ بە ترسهکه خوێ. بەپێچهوانه ی ئەمە، دبینیت ناتوندوتیژی (ئاهیمسا) له هه موو ترسیک پارێزراوه، بۆیه پێویستە ناتوندوتیژ (ئاهیمسا) ئامادەباشی بکات بۆ قوربانییهکان هەتاوهکو له ترس پرگاری بیت، چونکه نابیت له کاتی خەباتکردنی بۆ ناتوندوتیژی بێر لهوه بکاتوه ئایه خانووهکەى، یان سهروهتهکەى، یان ژيانى له کيس دهچیت. ئەگەر گشت ترسهکان تى نهپه رینیت، دهسته وهسان دهبیت له پیره وکردنی ئاهیمسا پیره ویهک که بگاته کامبوون. له ناخی خوێهوه ترسیکی نییه جگه له خواوهند. هەر کەسێک په ناگه ی خوداوهند بیت، بهزویی "ئاتما" (ئاتمایش به مانای ئەو رۆحه دیت که نهمره و تاههتایه دەمینتەوه، واتە ئینسان چەند جارێک له دایک دەبیتەوه و بە چەند شیوازی جیاواز تاكو كاملاً دهبیت- وه رگپ) دەبینیت، سنورهکانی جهسته تى دهپه رینیت، لهو کاتەدا ئیمه ی په نابردوو بۆ خودا پیره وندیمان به جهسته وه نامینیت. هەر بۆیه دبینیت رَاهێنراوهکانی توندوتیژ یا ناتوندوتیژ په نا دهبنه بهر تهکتیکی تهواو پێچهوانه ی یه کتر. ناتوندوتیژی ئەوه نییه به

خۆشه‌ويستی ئەو كەسانەى كە خۆشمانيان دەويت قایل بين، بگره ناتوندوتیژی له و ساته‌وه دهست پى دهكات كاتىك ئەو كەسانه‌مان خۆش بوى كە رقیان لیمانه. باش ده‌زانم به‌جیه‌پنانهى ئەم راسپارده مه‌زنه‌ى خۆشه‌ويستی چەند دژواره. مه‌گەر ئەمه‌ حالى هه‌موو راسپارده‌یه‌كى باش و مه‌زن نیه‌؟ خۆشه‌ويستی دوژمنه‌كان دژوارترین راسپارده‌كانه. به‌لام ئەگەر ئیمه به راستی بمانه‌ويت جیه‌جیه‌ى بکه‌ين ئەوه به‌خشینه‌كانى په‌روه‌ردگارمان پى دهكات و بۆ تیه‌په‌راندنى كۆسپه‌كان یارمه‌تیده‌رمان ده‌بیت.

تیبینیم کردووه ناشرینترین كه‌رسته‌كانى كاو‌لكردن نه‌یتوانیوه به‌شێوه‌یه‌كى ته‌واو ژيان له ناو ببات. به‌ دلنیايه‌وه ياسایه‌كى با‌لتر هه‌یه له ياسای وپه‌راندن. ته‌نیا ياسایه‌كى با‌ل ده‌توانى مانایه‌ك به‌ ژيانم به‌خشی و هاوئا‌هه‌نگیه‌كى پێويست دروست بكات. له‌ته‌ك كارکردنى ميكانزمى كومه‌لايه‌تى، پاشان ئەگەر ئیمه پابه‌ند بين به‌م ياسایه‌وه پێويست دهكات به‌ گوپه‌رى ئەم ياسایه‌ كار بکه‌ين. بۆ ئەوه‌ى ژيانى روزانه‌مان رێك بخات و، هه‌ر كاتىك به‌ره‌نگارى هه‌ر ملامانى و به‌ره‌هه‌ستیه‌ك بوونه‌وه، هه‌ول به‌ن به‌ خۆشه‌ويستی دوژمنه‌كانتان به‌زین. به‌ درێژایى ژيانم په‌نام بۆ چاره‌سه‌رکردنى چەندان مه‌سه‌له بۆ ئەم وه‌سيله‌یه‌ بردووه. ئەمه‌ش مانای ئەوه نیه‌ كه هه‌موو دژواریه‌كان به‌م شێوه‌یه‌ چاره‌سه‌ر كراون. به‌لام ده‌بینم ياسای خۆشه‌ويستی كارىگه‌رت‌ره له‌ ده‌نگى توندوتیژی. ئەمه‌ش له‌وه‌وه سه‌رچاوه‌ى گرتووه بۆ نموونه كه من ناتوانم تووره‌ بم، بگره زۆر جار سه‌رکه‌وتوونه توانیومه‌ دان به‌ خۆدا بگرم، له‌به‌رئەوه‌ى زۆر جار ده‌سپێشخه‌ريم هه‌بووه له‌ كاره‌كان و به‌ شێوه‌ى هۆشيارانه هه‌لسوكه‌وتم کردووه، كه به‌رده‌وام ئەسپه‌رده بم. سه‌باره‌ت به‌ پێداويستى ملامانه ناوه‌خه‌زیه‌یه‌كان به‌ به‌رده‌وامى، هه‌رچه‌ند خۆم بۆ به‌رزه‌وه‌ندى ئەم ریه‌ازه ته‌رخان بکه‌م، ئەوه‌نده زیاتر دلخۆشته‌ر ده‌بم به‌ ژيان. ئەمه‌ش ئەوه ده‌سه‌لێنیت ئەو ياسایانه‌ى باسما‌ن لێوه کرد گونجاوترن بۆ پێکهاته‌ى گه‌ردوون، ئینجا من ئاشتی و مانا نه‌ینیه‌يه‌كانى سروشتى تیا ده‌دۆزمه‌وه كه به‌ره‌هه‌ستى (ته‌حدا)ى هه‌موو وه‌سف کردنىك ده‌كات.

كاتى ناسين و فیه‌ربوونم بۆ ساتیاگراها، بۆم روون بووه‌وه مرۆف ئەگەر بیه‌ويت بگاته حه‌قیقه‌ت ده‌بیت هه‌له‌ى دوژمنه‌كه‌ى چاك بكاته‌وه به‌ هۆگرى و باشه له‌ برى په‌نابردنه به‌ر هیز. ره‌نگه مرۆف شتیک به‌ راست دابنیت، به‌لام لاى كه‌سانى دى به‌ هه‌له‌ بیه‌ته به‌رچاو، سه‌ره‌رای ئەمه‌ش ده‌بیت مرۆف كارى ئەم سه‌برگرتنه قبوول بكات به‌ هه‌موو نا‌ره‌حه‌تیه‌كانه‌وه. بۆیه پێويسته مرۆف حه‌قیقه‌ت له‌ریگه‌ى ئەو ئازارانه‌وه بناسه‌يته‌وه كه به‌سه‌ر خۆیدا سه‌په‌راون نه‌وه‌ك له‌ریگه‌ى ئەو ئازارانه‌وه كه بۆ ئەوانى تر دروستى ده‌كات.

له‌م سه‌رده‌مه پر له‌ دا‌هینانى سه‌رسوورپه‌نه‌دا كه‌سێك ناتوانى بیه‌زیت ئەم شته‌ یان ئەم هه‌زه بى سووده، چونكه ته‌نیا له‌به‌رئەوه‌ى نوپیه. یان بگوتیت برۆژه‌یه‌كى ئەسته‌مه چونكه جیه‌جیه‌کردنى

سهخته. ئەم وتەیه له گەڵ گیانی سەردەمدا شیواو نییه. نێمه روژانه بەردەوام کارگەلیک جێبەجێ دەکەین، هەتاوەکو دوینی ئەستەم بوو خەیاڵی پێوه بکەین. کەچی دەبینین شتە ئەستەمەکان گۆراون بۆ شتانیک کە دەتوانریت ئەنجام بدرێن. بەلام داھینزاوہ نوێیەکان لە بواری توندوتیژیدا لە ئەوپەڕی سەرسوورماندان. بەلام دووپاتی دەکەمەوہ دەبیت لە میتۆدی ناتوندوتیژیدا داھینانی مەزنترمان ھەبیت.

پێویستە جیاوازی لەنیوان مرۆف و کردەوہکانی بکەین و، کاریک کە دەتوانین وینای بکەین کە مرۆف بەرھەڵستی رێژیمەکەیی بکات و ھیرشی بکاتە سەر. بەلام بە شیوہیەکی راستەوخۆ بەرھەڵستکار خۆی دووچاری رووبەر و رووبوونەوہی ئەم رێژیمە بکات، ئەمە مانای ئەوہیە مرۆف بە ویستی خۆی مەملانییەک دژی خۆی ھەڵدەگیرسینیت. ئەدی یەزدان وەک یەک دروستمانی نەکردوہ؟ ھەموومان پۆلەیی یەک خولقتنەر نین؟ مادام نێمە وا بین، بۆچی زاتی ئەوہمان نییە دووپاتی بکەینەوہ کە تواناکانی خواوہندمان تیدا ھەیە؟ کەواتە، توندوتیژی مرۆفیک بەرانبەر بە بوونەوہریکی مرۆفانە مانای رێژنەگرتنە لە ئەم توانا خواوہندییانە ناخمان و نازار گەیاننە نەک تەنیا بەم دۆژنە، بەلکو بەم شیواوہ بە ھەموو مرۆفایەتی.

ناتوندوتیژی پرنسیپیکی جیھانییە، تەنانەت لە حالەتی مەملانیشددا دەبیت سەر بکەویت. لەبەرئەوہی کاریگەرییەکەیی بەوہ پێوانە دەکریت کە چەند لە رووبەر و رووبوونەوہی دەورووبەری مەملانیکار خۆراگرە. بەھەر حال ناتوندوتیژی بۆ مانا دەبیت گەر سەرکەوتنەکەیی لە ژێر کۆنترۆلی دەسەلاتە فەرمانرەواکاندا بیت.

ھەندێ لە ھاوڕیپیانم پێیان وتم کە حەقیقەت و ناتوندوتیژی لە ناو سیاسەت و یان ھەر کاروباریکی دنیاویی تردا جێگەیی نابێتەوہ. لە راستیدا ئەمە رای من نییە. من ئەم ئامرازانە بەکار ناھێنم بۆ زامکردنی رزگار بوونی خۆم، بەلکو ھەول دەدەم لە ھەموو بۆنەکاندا کە دووچارم دەبیتەوہ لە ژبانی روژانەمدا سوود بەخش بیت. ئەگەر مرۆف بەراستی ناتوندوتیژ بیت، بەستەمە کۆمەڵایەتیەکان رازی نابیت.

بەرگریکردنەکی ئاشتیخوازانە بوار بە خەباتگیری ئاھیمسای دەدات کە بەرگرییەکی راستەوخۆ بکات لە ھەموو مافیکی ھەرەشە لیکراوی، ئەمەش ھەر ھەموو نارەحەتیەکانی ئەم بەرگرییە لەئەستۆی خۆی دەگریت. کەواتە رێگەیکەیی تەواو پێچەوانەیی بەرگریی چەکدارە، کاتیک ویزدانم رازی نەبیت بە کاریکی قیزەوہن ئەو کات ھیزی رۆح لە ناخدا بانگھێشت دەکەم. لە بەرامبەردا، ئەگەر پەنام بردە بەر ھیز بۆ پووجەکردنی یاسایەک پێوہست بە بەرژوہەندییەکانم بیت دەبینی ھیزی بازو بەکار دێنم. و بە پێچەوانەیی ئەوہ، گەر ملکہچی یاسایەک نەبم، ئەو کات رازیم ھەموو دەرەنجامەکانی لەئەستۆ بگرم، ئەو دەمە ھیزی رۆح دەخەمە گەر، ئەمەش خود دەکاتە قوربانی، ھەموو خەلکی دان بەوہدا دەنێن کە قوربانیکردنی مرۆف بە خۆی زۆر

جوامپرانه تره له قوربانیکردن به کهسانی دی. تاییه تمه ندی ناتوندوتیژی له خه باتکردن دژ به ئهسته مهکان له وه دایه کهس دوچار ی نازار نابیت جگه لهو کهسه ی به کاری ده هیئت. له م ریگه یه دا خه باتگپران ی ناتوندوتیژ هندی که هله یان نه نجام داوه، به لام نهو جوړه هه لانه نازاری به کهسانی دی نه گپاندا. له پیش خه لکانیکدا کاریان نه نجام ددا به لام به زوی بی بویان ددرده کهوت که هه لایه، مرؤف ناتوانیت دنیا بیت و بانگه شه بکات نه م کاره دروسته یان هه لایه، چونکه نه مه رای نهوه له به رامبه ردا، ده بیت واز لهو کارانه به هیئت که به ستم دایده نیئت، هر چیه ک بیت ناکامه کانی نهو واز هیئانه، بی گومان نه مه ههنگاوی یه که مه و نهو کلیله یه درگه ده کاته وه له به رده م به کار هیئانی هیژی رؤح.

به دنیا یییه وه، ده توانین بیژین، که هیچ یاخیبوونیک ی ناتوندوتیژی له میژوودا پروی نه داوه و نمونه یه کیش سه بارهت به مه له به رده ستدا نییه. به لای به په رؤشم یه ک نمونه له م باره وه به یئمه وه و خه ون ببینم ولاته که م له ریگه ی ناتوندوتیژی وه سه به خوویی خوی به ده ست ده هیئت. نه وه تا من نامادم نه مه سه دان جار دو باره بکه مه وه هه تا وه کو دنیا هه مووی په ی پی دهبات. و له پیناو نه م خاله دا ده بینم گریندراوی پرس ی ناتوندوتیژی ده م، کوشتنی خوم پی باشته ره له وه ی ناپاکی له ته کدا بکه م. بویه نیژم، هه رگیز بوچوونی حه قیقه ت له یاد ناکه م. له راستیدا ته نیا ناتوندوتیژی ریگه ددات به حه قیقه ت که شروقه ی خوی بکات. له زنجیره کوکراوه کانی نه زمونی نه م سی سالی دوا ییدا، سالی هه شته می سه ره تام له نه فریق یای باشوور، بومیان سه لماند که داهاتووی هند و دنیا به نده له سه ر پی ره وکردنی ناتوندوتیژی، چونکه ناتوندوتیژی نهو نامراه یه که که مترین زیان و کاریگه رترین ریگه یه بو دا کوکیکردن له مافی هه موو چه وساو هکان و مامه له کارانی سیاست و ئابووری بو به جیه یئانی. له به ره نه وه ی ئه میسا ته نیا نهو روله نابینیت که پا کژی و ئاشتی بو خودی تاکه کان له ناو خو یاندا دروست بکات، به لکو یاسایه کی هه لسوکه وتی کو مه لایه تییه بو ژیانیک ی شیاو که ریز و هه بیته تی مرؤفی تیدا ده سته به ر بکات. و په رده دات به پیشکه وتنی مه سه له ی ئاشتی، بو به دیه یئانی ئاواته کانی مرؤفایه تیدا.

هه تا وه کو سالی ۱۹۰۶ پشتم به توانی عه قل به سته بوو. لهو کاته دا چالاکی چاکسازی بووم و، له وپه ری چالاکی دا بووم. به لام پایه ندبوونم وای لی کردم ته نیا خودی حه قیقه ته کان بخوینمه وه، له هه ر شیکردنه وه یه ک بو هه ر هه لویتستیک. به لام له دوا ییدا به ناگا هاتمه وه، که هیژی عه قل شکستی هیئاوه و بی که لکه. کاتیک له نه فریق یای باشوور رووبه پروی بارودوخیکی له وپه ری ناسکیدا بوو. هاوولاتیانم خو یان له دؤخیکی نیگه رانی و هه لچووندا بینیه وه، هه ر وه ک چون به سه ر کرمیکی زه ویدا پرو ددات که رؤزگاریک قیت ده بیته وه، چونکه کاتی توله سه ندن هاته پیشه وه. ده ست ده که ن به تیکدانی هه موو شتیک. لهو کاته دا من ده بوا یه یه کیکیان هه لبریزم، نه وه ی که پیک بیم له ته ک توندوتیژی و، یان میتودیکی دی ببینمه وه بو چاره سه رکردنی قهیرانه که و نه گه ری پرودانی قه سا بخانه یه ک دوور بخه مه وه له خه لک و کو مه لگه. نهو کات هرزیک به بیرمدا

هات ئەویش پېويستە ئىمە ملکہچی کارگېرىيەکی ريسواکەر نەبىن و رېگەش بە دەسلەلات بەدەين بمانخاتە زىندانەو، گەر ئەمەى پى خوش بوو. ئەم کارە پېويستى بە ئامادەباشى ھەبوو زياتر لەوہى کہ جەنگ پېويستى پىيە. ئەو دەمەى من ھىشتان گرینگىم بە لايەنگىرىي ئىمپراتۆرىيەتى بەریتانیا دەدا، چونکہ بۆچونم وا بوو لە کۆتاييدا ئەمە رزگاربوونى ھند و دنيای تىدايە. بە ماوہیەکی دور لە رەشگىرى گشتى گەيشتمە بەریتانیا، لە پرىکدا خۆم لە ناو گەرمەى شەردا بىنيیەو. بەلام بە ھۆى ئەو نەخۆشییەى کہ تووشم ھات ناچار بووم بۆ ھند بگەریمەو. ئا لىردا بىيارم دا ھەلمەتیکى فرەوان بەرپا بکەم بە ئامانجى ئەوہى ھاوولاتیيانم بىنە پال رىزى سوپای بەریتانیا. بەمەش ژيانى خۆم خستە مەترسییەو، ئەوہى دەمکرد و دەستم پى کردبوو ھەندى لە ھاوړپىيانمى تۆقاند. لە سالى ۱۹۱۹ دواى دەرچوونى ياساى (کارى رەشى روالت (۱)) و رەتکردنەوہى حکومەت کہ کارىک بکات بۆ چارەسەرکردنى ستمەکان کہ بوونەتە ھۆکارى قوربانى، تووشى شکست بووین. لەو کاتەو وەتە سالى ۱۹۲۰ دەبوايە ھەلوپىستىكى ئوپۆسيوزيانە وەرگرم و، زياتر قەناعەتم کرد تەنيا عەقل بەس نيیە بۆ دابىنکردنى پېويستىيەکانى گەل. بەلکو دەتوانىت ھەندىک سەرکەوتن بەدەست بەھىنيت تەنيا بە چەشتنى ئازارەکان، چونکہ ئازار ياساى مرۆفە، لە کاتىکدا جەنگ ياساى جەنگەلە. بەلام ئازارەکان تا رادەيەک بە ھىزترن لە ياساى جەنگەل بۆ رىنوونىيى دوژمن و کرانەوہى گوپچکەکانى. رەنگە گوپبىستى دەنگى عەقل نەبىت. ھەرچەندە ژمارەى سکالانامە دۆراوہکانى من زۆرن، وەلى کەسانى تر نەيانتوانى ھاوشىوہى من سکالانامەيەک دابرىژن، لەگەل ئەوہشدا دەبىنيت گەيشتمە ئەم ئاکامە بنەرەتییە ئەویش تەنيا عەقل بەس نيیە بۆ رازىکردنى کەسانى دى، پېويستە دلى خواوہن کەيسەکە و داواکار ببزوينيت، پاشان پەنا بەرینە بەر ھىزى ئازار. ئەمە تاکە رېگەيەکە بۆ تىگەيشتن لە جۆرېكى نۆى کہ لە ناخى مرۆف سەرچاوہ بگرىت. ئەویش ئازارە مرۆف برازىنپتەوہ و لە پایەى بەرز بکاتەوہ، نەک شمشىر. ناتوندوتىژى ئامرازىکە لە بەردەستى ھەمووانە: چ مندال، يان ھەرزەکار، يان پىگەيشتوو بىت، بە مەرجىک باوہرېكى راستەقىنەيان بە خواى خۆشەويستى ھەبىت، لەم باوہرېوونە خۆشەويستىيەکی يەکسان لەنيوان ھەمووان وەرگرن... ئەگەر ناتوندوتىژى بە ياساى ژيان دابىن. باشتر وايە کارىگەر بىت بەسەر بوونەوہر بەگشتى نەک تەنيا ھەندى کردارى گۆشەگىرانە.

ئەگەر بمانەوېت ناتوندوتىژ بىن، پېويست دەکات زەوييەکی زياترمان نەبىت لەوہى کہ ھەزارەکانى دنيا ھەيانە.

ھەر کہ مرۆف پرنسىپى ناتوندوتىژى پىرەو کرد، پېويستە دوور بىت لە ھەر شىوازيكى قورخکردن. بەرھەلستىکردنى جەنگ بۆ ئەوہ نيیە رېگر بم و نەھىلم ئارەزوومەندانى جەنگ بەشداریي تىدا بکەن، بەلکو ھەول دەدەم بىر لەو کارە بکەنەوہ. کارم ئەوہیە چەمکەکان بە باشى

بخه مه روو، پاشان دستبه دراريان بم خوځيان بريار بدن. حهز دهكهم به رهخنه گرانم بيژم، برياه شدارييان له گه ل دهكردم له هه نديك له و نازارانه ي كه دوو چاري هند و دنيا ده بنه وه، چ له دهره نجامي شه ره كان بيت يان نا. ناتوانم به كه مته ره ميبه وه سه يري ئهم قه سا بخانه ترسناكه بكم، كه له فره وانيدايه كاريكي ئابرو به ره خه لك ي په نا ده با ته بهر ئاوا قه سا بخانه يه كه كه پي دوتريت جهنگ، به دنيا ييه وه چاره سه ريكي دي هه يه بو كي شه كان. هه تاوه كو جه سته مان بووني هه بيت. به شيويه كي ته واو هه ر دستاوه سانين بو ئه وه ي ناتوندوتيز بين.

رهنگه خاپوور كورني ژيانيك ئه ركيك بيت بو به رداو مبووني مرؤفايه تي. بو نمونه، پيوسته ژيانيك ويران بكه ين بو به رده وامبووني ژياني خو مان، ئه گه ر بمانه و يت خو راك، سه وزه وات و هي ديكه ش به دست به ينين له بهر هو كاري ته ندروستي ده بينين به دهرمانه كان ي قه لاچو كورن ميكرو به كان ده كوژين... هتد. هيچ هه ستيك به گونا هباري ناكه ين به رامبه ر به ئاين... رهنگه گيانله به ريكي دره نده ش بكوژين كه هيرش بكا ته سه ر مرؤفيك... جار جاريش ناچارين مرؤفيك بكوژين. با حاله تي (موتوري ديوانه) به نمونه يه كه وهر بگرين كه پياويك به شمشير كه يه وه شي تانه را دهكات و هه ر كه سيك بيته سه ر ريگه ي ده يكوژيت... ئيدي كه س نه يده ويرا به زيندوويي ديلي بكا ت. هه ر كه سيك كه مژه يه كه (كه لحو) يه كه چاك بكا ته وه سو پاسگوزاريي كو مه لگه به دست ديتيت و به پياوچاك داده نريت، چونكه ئهم خزمه ته ي پيشكيش كر دووه.

شايه ني ئاماژه پيكرنه خه لك يك به ره مكه زياتر له بو نه يه كه دست به كوشتني بوونه وهر يكي زيندوو دهكات. بو نمونه كه سانيك پيشنيان دهكس سه گه هاره كان زينداني بكرين و له جيگه يه كه به جيمواي بمين هه تاوه كو له سه رخو دهرمن. به لام هم پيشنيان ده دژي بوچوونه كان ي منه له كار كورندا، چونكه ناتوانم نازه ليك ببينم هيد ي هيد ي نازاري مردن ده كيشيت ئه گه ر بو يه كه ساتيش بيت، به بي ئه وه ي كه سيك فرياد ره سي بيت. من مرؤفيك ناكورم، چونكه ئوميدم به هه ندي داو و دهرمان هه يه. له به رامبه ردا، له حاله تيكي وه هادا سه گه كه ده كوژم له بهر نه بووني چاره سه ر، هه ر بو يه ده بيته ئه ركيك له سه ر شانم كو تايي به ژيانيان بينم. ئه گه ر كور كه شم تووش ي هاري بوو بيت، ريگه چاره يه كه نه بي له نازاري كه م بكا ته وه ئه ركي من ئه وه يه سنووريك بو ژياني دابنيم. چاره نووسيش سنوورداره. نابيت مرؤف خو ي بداته ده ستي چاره نووس (قه دهر) مه گه ر خو ي يارمه تي خو ي بدات. رهنگه تاكه چاره سه ريك بو كه سيك له سه ره مه رگدا بيت، له لايه ن كه ساني فرياد ره سه وه سنووريك بو ژياني دابنريت.

لايه نيكي پوزه تيقي (ئه ريانه) ئاهيمسا كه گه وره ترين خو شه ويستي و مه زنترين چا كه ي ته واوي هه يه. گه ر من له پيره واني ناتوندوتيزي بم، وهك ئه ركيك ده بيت دوژمنه كه م خو ش بو يت. ده بيت هه مان ريبازم هه بيت به رامبه ر به خراپه كار، ئه گه ر خراپه كار دوژمنيكي نامو بيت يان له خيزانه كه م ئه گه ر خودي كوره كه شم بيت. بو ئه وه ي ناتوندوتيزي كاريگه ر بيت، پيوسته به

نەبەزى و پىزگرتنى حەقىقەت ھەيە، لە راستىدا كەسى ناتوندوتىژ ناتوانىت بىتسىت لەوھى كە خوشى ئەويىت و بىتسىنىت، لەو خەلاتانەي كە پىمان بەخشاوھ خەلاتى ژيانە، بى گومان مەزنتىن و بەھاترىنيانە، و ھەر كەسىكىش قوربانى بەم خەلاتە بدات، ھىچ بيانويەكى دوژمنايەتى ناھىلىت، رىگەي زامن ئەو تىگەيشتنەيە كە دەبىت لە پىش دوژمن والا بىرئىت و رىگەيەك بۇ رىككەوتنىكى بەجى بدوزرىتەوھ لەنيوان مەلانىيەكان، كەس ناتوانىت ئەم گەنجىنەيە كە (ژيانە) بەخشىت، ئەگەر ملكەچى ترس بىت، ئەستەمە لەيەك كاتدا مرؤف ترسنوك و ناتوندوتىژ بىت، چونكە ئاھىمسا ھاوھلى ئازايەتەيەكى نمونەيىيە.

خوشەويستى مەزنتىن و خاكىبوونتىن ھىزە لە دنيادا.

پىويستە پىش ھاتنى رۆژىك لە نارەھەتى و تورپەي و كىنە، دلرەقى و نەفامى ون بىت.

ناتوندوتىژى حوكم ناكات بەوھى دەست ھەلبىگىت لە رووبەرووبوونەوھى مەلانىيەكان دژى خراپە، بەلكو پىچەوانەي ئەمە دەبىنم، ناتوندوتىژى شىوھەيەكى ئەكتىف و راستگويانەيە لە شىوھەكانى خەباتگىرى، زياتر لە ياساى تۆلەسەندەوھ كە خراپەكارى زياتر دەكات، لەركابەرييەكاندا بۇ ھەموو نامورائىيەك، پىويستە پەنا بۇ چەكە مۇرالىيەكان و رۆحىيەكان بەرم، ھەول نادەم كە زالبم بەسەر چەكى تاغورنىك بە چەكىكى تىزتر و بەھىزتر، بەلكو تى دەكوشم بۇ نەھىشتنى بلىسەي ناكوكى و دەرفەتىك نەبەخشىم بە دوژمن بەرھەلىستى جەستەيى بكات، لە ئەنجامدا پىويستە دوژمن ھەست بە ھەيەت و رىز بكات بەرامبەر بە ھىزى رۆح، لە سەرھتاوھ تووشى دلراوكى دەبىت، ئىنجا ناچارە دان بەوھدا بىت كە بەرھەلىستى رۆح بەزىنەر نىيە، ئەگەر دانى بەمەدا نا لەم جەنگەدا بەبى زەلىلى دەردەچىت، رەنگە ھەرچىيەك لەم بارەوھ بخرىتە روو ھەك چارەسەرىكى نمونەيىيە، ئەمەش بە تەواوھتى دروستە، چونكە ئىمەش ھەول دەدەين بۇ چارەسەرىك كە نمونەيى بىت، ياساى ژيانىكى ھەمەلايەنەي لىبور دەي پىوھستە بە ئاھىمساوھ، ئىمەش بە بەردەوامى دووچارى دژىكەيەك دەبىنەوھ، پەندىكى باو ھەيە كە دەبىت "ژيان ھىشتا زىندووھ لە ناو ژياندا" ئەمە مانايەكى قوولى ھەيە، مرؤف بۇ يەك سات ناتوانىت بژى بى ئەوھى توندوتىژىيەكى جەستەيى ئەنجام نەدات، بەئاگا يان بەبى ئاگا بىت، بەھەر حال مرؤف تەنيا بۇ ئەوھى بژى و، بخوات و، بخواتەوھ و، بجوولت، بە دلنبايى ھەندىك لە لايەنەكانى ژيان رووبەرووي وىرانكارى دەبىتەوھ، ئەگەر بەرادەيەكى كەمىش بىت، ئەمەش نابىتە رىگر لە بەردەم ناتوندوتىژى بۇ ئەوھى پرنسىپەكانى بە راستگويانە بىمىنەوھ، ئەگەر كردارەكان مۆركى دلدانەوھ و مېھربانى وەرىگن، بەردەوام تى بكوشىن بۇ پاراستن و دوورخستەوھى بچووكترىن بوونەوھر لە ئازار و ھەرەھا رىگار كردنىان، بەم شىوازە بەردەوام دەبىت و پەرە دەسنىت لە ناو گەردەلوولى توندوتىژانەدا.

لەبەرئەوھى ئاھىمسا لەسەر يەكگرتنى ھەموو ژيان وەستاوھ، ھەر ھەلەيەك مرؤفىك ئەنجامى



بدات کاریگه‌رییه‌ک‌ه‌ی له‌سه‌ر هه‌مووان ده‌بیت، له‌و ساته‌وه که‌س ناتوانیت لافی ئازادبوون له ته‌واوی توندوتیژییه‌کان لای بدات. بۆئ‌وه‌ی مرۆف به‌رده‌وام له‌ناو کۆمه‌لگه‌که‌یدا بژی ناتوانیت پشکدار نه‌بیت له‌ته‌ک هه‌ندیک له‌ شیوه‌کانی توندوتیژی. له‌ کاتیک گه‌ل جه‌نگی به‌ریا ده‌کات دژ به‌گه‌لیکی تر. لێ‌رده‌ا کاری ناتوندوتیژی ئه‌وه‌یه هه‌موو هه‌ولیک بخاته گه‌ر بۆ دانانی سنووریک بۆ ئه‌و مملانه به‌ریاکراوه. به‌لام ئه‌و که‌سه‌ی هه‌ست بکات ناتوانیت ئه‌م کاره ئه‌نجام بدات، یان به‌رامبه‌ر به‌م جه‌نگه هیچی پی ناکریت، په‌نگه ناچاریش بیت به‌شداری له‌و جه‌نگه‌دا بکات، به‌لام له‌ گانگه‌ی دایه‌وه ده‌پارێت‌وه بۆ ئه‌وه‌ی خۆی و گه‌له‌که‌ی و سه‌رجه‌می دنیا پرزگاری بیت. به‌ بۆچوونی ئاهیمسا جیاوازی له‌نیوان جه‌نگاوه‌ر و ناجه‌نگاوه‌ر ناکریت. هه‌ر که‌سێک له‌ خزمه‌تی باندیکی دز و جه‌رده‌ا بیت، تاوانه‌که‌ی یه‌کسانه به‌ تاوانی هه‌موو تاکه‌کانی باندکه‌که ئه‌گه‌ر باره‌لگر، یان پاسه‌وان، یان برینپێچیک بیت، هه‌ر به‌م شیوازه‌ش بپروات ئه‌و که‌سانه که ته‌نیا تیماری برینداره‌کان ده‌کهن به‌ ته‌واوه‌تی بی تاوان نین.

مه‌سه‌له‌که زۆر ورده، سه‌بارت به‌مه رای جیاوازه‌یه، هه‌ر بۆیه ویستم وتووێژه‌کان بخمه‌ روو و، به‌ گوێه‌ی توانا روونی بکه‌مه‌وه بۆ هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی باوه‌ر به‌ ئاهیمسا ده‌کهن و هه‌ولێ ده‌ربازبوونی ده‌ده‌ن له‌ هه‌موو بۆنه‌یه‌که‌دا، که‌ پیاوی حه‌قیقه‌ت پێوه‌ست نییه به‌ به‌رده‌وامی کار بکات به‌ پێی باو و نه‌ریت، چونکه پێویسته ئاماده‌یی هه‌بیت وه‌ک چاکسازیکه‌ر هه‌لسوکه‌وت بکات، ئه‌گه‌ر بۆی ده‌رکه‌وت هه‌له‌یه‌کی ئه‌نجام داوه، پێویسته له‌ پیش هه‌موواندا دانی پێدا بنیت، هه‌رچییه‌ک بیت ده‌رئه‌نجامه‌کانی، هه‌موو هه‌ولیک بخاته گه‌ر بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئاکامه‌کان.

مرۆف ناتوانیت ناتوندوتیژی بیت ئه‌گه‌ر هه‌لخه‌له‌تینه‌ر بیت و له‌ بواره‌کانی کارکردن و کاردا مایه‌پووچی بکات، ئه‌و باوه‌ره‌ی هه‌بیت که ده‌سه‌لاتی هه‌یه بۆ کوشتنی قه‌سابیک و یاخۆ گومان بکات پیاویکی ده‌وله‌ت له‌ کار بخات، به‌مه‌ش خزمه‌تیک گه‌وره‌ی ولاته‌که‌ی ده‌کات. له‌ هه‌موو ئه‌م حاله‌تانه‌دا ده‌بینیت مرۆف له‌ ژێر کارتی‌کردنی کینه و نامه‌ردی و ترسدایه. من به‌ره‌هه‌ستیی توندوتیژی ده‌که‌م چونکه ئه‌و دیاردانه‌ی که وه‌ک چاکه‌یه‌ک ده‌ر ده‌کهن کاتییه، به‌لکو پاشماوه‌ی خراپه‌کارییه‌کانی ئه‌م توندوتیژییه به‌رده‌وامه‌ن. هه‌تاوه‌کو ئه‌گه‌ر ده‌ستمان به‌ کوشتنی هه‌موو ئینگلیزه‌کان کرد، که‌چی هیچ سوودیک بۆ هه‌ند نابیت. کوشتنی دواکه‌سی ئینگلیز یارمه‌تی ملیۆنان که‌س نادات به‌سه‌ر نه‌هامه‌تییه‌کانی تردا زال ببن، چونکه به‌رپرسیاریه‌تی ئه‌م بارودۆخه‌ی ئێسته‌مان له‌ ئه‌ستۆی خۆماندا یه‌ نه‌ک ئینگلیز. ئینگلیزه‌کان ناتوانن هیچ خراپه‌یه‌ک له‌ به‌رامبه‌ر ئێمه‌دا ئه‌نجام بدن ئه‌گه‌ر ئێمه بۆ خومان چاک بین. ئا له‌م روانگه‌یه‌وه سوورم له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که پێویسته خومان چاک بکه‌ین.

ده‌زویه‌کی باریک هه‌یه له‌نیوان توندوتیژییه‌ک که مه‌به‌ستی نه‌هێشتنی ده‌سه‌لاتی بیانی بیت و ئه‌وه‌ی دژی هاوولاتیانمان پێره‌و ده‌کریت، که وا ده‌ر ده‌که‌ویت کۆسپن له‌به‌رده‌م پێشکه‌وتنی ولاته‌دا. پێویست ناکات په‌نا به‌رینه به‌ر فه‌لسه‌فه‌یه‌کی ناتوندوتیژی یان له‌ ده‌ره‌نجامه‌کانی توندوتیژی

بیر بکهینهوه. له ریځه څویندنهوهی میژووی ولاتان، پټویست به بلیمهتی ناکات بۆ ئهوهی مروځ ببینیت که ئیمه هیژیکي توند به کار دههینین بۆ ئهوهی کۆمه لگه مان له و سته مهی به ده سته وه ده نالیت رزگاری بیټ، وهکو ئه وه وایه ئیمه ئاسته نگیکی دی بۆ ئاسته ننگه کانی څومان زیاد بکهین. ناتوانم له ته که توندوتیژییه کی ریځخراوی حکومه تدا کار بکه م هه ر بویه پیوه ندیش ناکه م به توندوتیژییه کی ناریکخراو که له گه له وه سه رچاوه بگریټ. ئه گه ر له نیوان ئه م دووانه دا نازاد بکریټ پیم باشتره بکه ومه نیوان دوو تاشه به رده که یه وه. به دريژایی ئه م په نجا ساله، له هه ولکی بیوچاندا بووم، بۆ ئه وهی ناتوندوتیژی پیره و بکه م به هه موو نامرازه کانیه وه، سه رقالي ئه م کاره بووم له هه موو بواره کانی ژيان: تايبه تی و گشتی، ئابووری و، سیاسی هتد و... له یه ک حاله تی ئه م خه با ته م شکستم نه هینا. یان هه ر جاريک گومانم له څوم بکرايه که سه رنه که وتوومه، هویه که م ده گه رانده وه بۆ ناته واوییه ک، بانگه شه ی کاملبوون بۆ څوم ناکه م، به لکو څوم به په روښ ده زانم له گه ران به دوا ی حه قیقه تدا. له م گه رانده دا ناتوندوتیژیم ده دوزییه وه. ئاشکرکردنی پوزه تیفه کان (ئهریبه کان) ی ناتوندوتیژی بۆ دنیا بووه ته ئه رکیک له ژيانم و، هیچ به رژه وه ندییه کم له وجود نه ماوه ته نیا ته واوکردنی ئه م پرژه یه به باشترین شیواز. بۆ من گرینگه و به رده وام به څوشحالییه وه خه لکی ببینیت به گشتی، که من پاریزگاری له سوژی ئه و که سانه ده که م رکابه ریی سیاسه ت و هزر و باوه ر به څوبوونیا ن هیه. له ئه فریقیای باشوور رکابه رانم متمانیه تی تايبه تی و هاورییه تی څویان پی ده به خشیم. سه ره رای ئه و سه رکونه کردنه م بۆ شارستانیه تی مه تریالیزمی موډیرن که چی ئه لقه ی هاورییه تیم له ئه وروپا و ئه مه ریکا فره وانتر ده بوو. ئاخو ئه مه به سه رکه وتنی ناتوندوتیژی دانانریت؟

پوځ له دوا ی پوځ ئه زمونه کانم ده وله مه نتر ده بن و، پیم ده بیژن ئاشتی تاکه که س یان نه ته وه یه که ئه سته مه ئه گه ر خه لکی هه موو هه ولکیانی بۆ نه خه نه گه ر له پیناو پراکتیزه کردنی حه قیقه ت و ناتوندوتیژی. له به رامبه ردا یاسای تو له سه ندنه وه هه رگیز سه رکه وتنی به ده ست نه هیناوه.

وه لې من به و ناو اته لاواز و شکسته خواردوه، به رده وام ئه و شکسته نه ش وایان لی کردووم زیاتر له جاران به ئاگاتر بم و ئیمانیکي به هیژتریشم هه بیټ و، له ریځه ی ئه و ئیمان وه ببینم ئه و دووانه یه که حه قیقه ت و ناتوندوتیژییه. چه ند توانی باشیان هه یه.

من زور گه شبینم، چونکه توانستی په ره سه ندن به هیژی توندوتیژی بی سنوور دیته به ر چاوم. هه ر چه ند ئه م هیژه له ناخی څوټ بچینیت، ئه وه نده کاریگه رتر ده بیټ وه ک ئاگریک ناو پوښه لان بته نیته وه، تا راده یه ک هیچ به ربه سته یک نییه بیوه سته یټ و ریځه له بلا بوونه وهی به هه موو دنیا دا بگریټ.

به رای من ناتوندوتیژی به هیچ جوړ و شیوه یه ک پیوه ندی به خراپه وه نییه، به پیچه وانه وه

چالاکترین هیز له دنیا دا ... بالاترین یاسایه ...

رېککه وتی هیچ که یسیکم نه کرد که له ریگه ی ناتوندوتیژییه وه چاره سهریکم بۆ نه دوزبیتته وه، چونکه بهردهوام ناتوندوتیژی چاره سهری گونجاوی بۆ پیشکیش ده کردم.

مرۆف ده توانیت د دنیا بیت که نه و نا کۆکییه ی له سهر ب نه وای پرنسیپه کانی ناتوندوتیژی چاره سهر کراوه، به هیچ جوړیک پاشماوه ی رق و کینه ی له نیوان دوزمنه کاندایه هیشتووته وه و بوونه ته هاوړیبه نه م نه مونه م له نه فریقیای باشوور له گه ل جه نه رال سماتس تاقیم کردووته وه. سهرتا دوزمنیکی سهر سه ختم بووه، به لام نه مړه هاوړیبه کی دلسۆزمه. مرۆف بۆ نه وه ی به رگری له خو ی بکات، به هیچ شیوه یه ک پیوستی به هیزی کوشتن نییه. باشتر وایه نه و هیزه ی هه بیت بۆ قبوو لکردنی مردن. نه گهر مرۆف به راستی ناماده یی مردنی هه بووایه، ئاره زووی رووبه روو بوونه وه ی توندوتیژی نه ده کرد. که واته پیوه ندیبه کی دژیه ک هه یه له نیوان ئاره زووکردنی کوشتن و ئاره زووی مه رگ. میژوو پره له نمونه ی نه و پیاوانه ی که به ئازایه تی مردوون و، خو شبوونه له دوزمنه کانیان و، له رینوینیکردنی دوزمنی سهر سه ختیان سهر که وتوون.

نامه ویت له سهر حسابی قوربانیکردن به بوونه وه ریکی دی بژیم، نه گهر ماریش بیت. رهنگه که زنتیم پی باشتر بیت له وه ی بیکۆزم. به لام ده شی ئازایه تی مردنم نه بیت، له حاله تیکدا په روه ردار بمخاته نه و ته نگه ژه وه، به پیچه وانه وه رهنگه له ناخمدایه رهنده یه که به ناگا بیتته وه و، هه ول بدهم نه و ماره بکۆزم بۆ نه وه ی جهسته له ناوچوو ه که م بپاریزم. نه گهر باوه ریم پته وتر بیت که مترین ترس له ناخمدایه به رامبه ر به ماره کان دروست نابیت. به چاویکی میهره بانیه وه سهیری ده که م، به م شیوازه ش ئاره زوو ه کانم ده بنه راستیه ک.

دژایه تی پی شکه و ته کانی زانست ناکه م، به پیچه وانه وه، من به زانستی رۆژئاوا سهر سام، وه لی نه وه ی من تو ره ده کات دانیشمه نده کانی رۆژئاوایه، که له گه ل بوونه وه ره کانی دی مامه له یه کی ناشرین ده که ن، تو یکاری بی ئازه لی زیندوو کاریکی قیزه وه نه و، کاریگه ریبه کی ترسینه ری له سهر م هه یه که وه سف ناکریت.

قه سابخانه ی ئازه له بیگه رده کان که به ناوی زانست و له به رژه وه ندی مرۆفایه تی نه نجام ده دریت، کاریکه لی خو شبوونی نییه. من له به های داهینانه زانستیبه کان که م ناکه مه وه و نکۆلی ناکه م که تیوه گلاره به خوینی بیتاوانه کان. ده کرا مرۆفایه تی تیوری سووری خوین بدوژیتته وه به بی نه وه ی په نا بیات بۆ کرداری تو یکاری. به لام له و باوه رده مام که به م زوانه زانستیکی به جی نه م جو ره ئامرازه له تو یژینه وه کان قه ده خه ده کات. به رگری ئاشتیان، شمشیریکی خاوه ن چاکه ی جو ره و جو ره، چونکه ده توانریت به شیوازی جیاواز به کار به نریت. خو شبه ختی دینیت بۆ نه و که سه ی به کاری ده هینیت یان دژی نه و که سه ی به کاریت. چونکه نه م جو ره به رگریبه دهره نجامی باش به ده ست دینیت بی نه وه ی دلۆپه خوینیک برژیت. نه م چه که هه رگیز ژهنگ ناگریت و که سیش

ناتوانیت بیدزیت.

به لام بۆ ئەوێ یاخیبوونی مەدەنی بکریت، پێویستە راستگۆیانە بێت و، شایستە ی پزگرتن بێت، وردبیتەو له ئەجامەکانی، دوور له هەموو ترسیک، واتە پێویستە یاخیبوون پشت به پرنسیپەکان ببەستیت و، لەژێر کاریگەری هیچ ئارەزوویەک نەبیت و، رق و کینه نەبیاتە ریو.

مەسیح و دانیال و سوقرات له نوێنەرەکانی ئەم بەرگرییە ئاشتیخوازانەن، که تەنیا له هیزی رۆحەو سەرچاوه دەگریت. به هەر حال، ئەم مامۆستایانە جەستە بەهیچ دادەنێن به بهراوردکردن له گەڵ رۆحدا، له مامۆستاکانی ئەم سەردەمە، تۆلستۆی به باشترین درهوشاوەترینان دادەنریت، چونکه تەنیا به خستنه رووی پرنسیپەکانی ناتوندوتیژی قایل نەدەبوو، به لکو رۆژانه له ژيانیدا پێرەوی دەکرد.

به لام بیروباوهری ناتوندوتیژی، له هند دامەزرا و پێرەو کرا به ماوهیهکی دوورتر لهوێ که سەرکەوتن به دەست بێتیت له ئەورۆیا. بۆ مرۆف سانایه درک بهوه بکات که هیزی رۆح بالاترە و، پێوانه ناکریت له گەڵ هیزی بازوو (جەستە). ئەگەر خەلکی بیانەوێت پەنا بەرن بۆ هیزی رۆح له پێناو چاککردنی ستمەکارییەکاندا به ئاسانی دنیا به دوور دەبوو له خراپەکارییەکانی ئێستە. بودا ململانییەکی چاونه ترسی دژ به دوژمنەکانی بهرپا کرد و، سەرکەوت له ملکه چکردنی پیاویکی ئاینی لووت بهرز. له کاتیکدا مەسیح پەنای برده بهر دەرکردنی بازرگانهکانی ناو پەرستگه و نەفرەتی له خەلکانی بهدکار و فریسیهکان کرد. له راستیدا ئەم دوو مامۆستا مەزنه خاوهنی ریتاز و کارکردنی راسته وخۆ و ئەکتیفانه بوون. له هەمان کاتدا چاکه و خۆشهویستی بیگەردییان سەلماند له هەموو ئەو کارانە هێنجامیان داوه. هەردووکیان پەنجەیهکی بچووکیان بهرز نەکردوه له رووی دوژمنەکانیاندا. له کاتی رووبه رووبوونەوهدا به باشیان زانیوه هەزار جار خۆیان به دەستی دوژمنەکانیانەوه بدن لهوێ ناپاکی لهو حەقیقەتە بکەن که هاتوونه پێمانی راگەیهنن، چونکه بودا به دنیایییهوه دووچاری مردن بووه تەوه کاتیک به رهه لستی کاهینهکانی کرد، ئەگەر ههولەکانی بۆ چاککردنی ئەو پیاوه ئاینیه به کسان نەبووايه بهو خۆشهویستییه مەزنه ی که بنیاتی ناوه. سهبارت به مەسیح، ئەو له سەر خاچه که ی مرد و، به درک سەریان تەوق کرد، به رهه لستی هەموو دەسه لاتی ئیمپراتۆری کرد، منیش ئەگەر له لای خۆمه وه بهردهوام بم له رکابه ریی دەسه لات به بهرگریکردنیکی ناتوندوتیژانه، هیچ ناکه م تەنیا شوین پێی ئەم دوو مامۆستا مەزنه به خۆکه مزانی و ساده بیهوه دهگرمه بهر. هەر شتی که له م دنیا په دا دروست بووه دهگره ریته وه بۆ کار. من زاراوێ ئاشتیخوازانە رەت دهکەمه وه، چونکه گوزارشت له راستی ناکات رهنگه به شیوهیهک دهریکه ویت وهک چه کیک بیت به دەستی لاوازهکان.

ناتوندوتیژی به پله ی به که م، ده بیت مرۆف توانی ململانی هه بیت. به لام ده بیت بتوانیت زال بیت به سەر هەموو ویستیکی تۆله سەندنه وهدا، زال بوونیکی به ئاگا و خۆویستانه. به هەر حال

تۆلەسەندەنەۋە بە پلەيەكى باشتر و بالاتر دادەنریت لە ملکہەچبۈۈن، چونکہ تۆلەسەندەنەۋە لاۋازییەکی تەۋاۋە، یان لە ترسیکی راستەقینەۋە سەرچاۋەى گرتوۋە، یان ۋەھمی روۋبەرۋوبوۋنەۋەى ئازار.

ناتوندوتیژی و ترسنۆکی یەكدی دەسرنەۋە، چونکہ بە ئاسانی دەتوانم وینای پیاویکی پرچەك بکەم، بە لām ئازا و بەجەرکیش نەبیت. ئەگەر مرۆف خاۋەن چەك بیت واتە ترسیك دايدەگریت، بۆ ئەۋەى نەيەژین ترسنۆك. بەھەرھال ناتوندوتیژیەك نییە شایەنى ریزگرتن نەبیت، کاتیک ئازاییەتیییەکی راست و راستگۆیانە لە ئارادا نەبیت.

بروام وایە ناتوندوتیژی ھیزگەلیکەم پى دەبەخشیت بۆ بزواندەم. واتە دەبیت ترسنۆکی و لاۋازی بە تەۋاۋەتى ۋەلا بخریت. ئومیدم بە ترسنۆکیک نییە پیرەۋى ناتوندوتیژی بکات، بە لām کەسیکی توندوتیژی ئەگەرى ھەيە لە رۆژگارێکدا ببیتە کەسیکی ناتوندوتیژی. ئەگەر نەتوانین لە رێگەى ناتوندوتیژیەۋە بەرگرى لە ھاوسەر و، پەرسنگە بکەین، باشتر وایە ۋەك مرۆفیک لە رێگەى شەرکەردن بەرگرى لە خۆمان بکەین.

دانیشتووانى گوندیک نیزیک لە بتیا بۆیان گێرامەۋە، ئەوان ھەلھاتوون کاتیک مالیان بە تالان براۋە و دەستدریژی کراۋەتە سەر ژنەگانیان. ئەوان وتیان ئیمە ھەلھاتوۋینە چونکہ ئامۆژگارییەکانى تۆمان لەسەر ناتوندوتیژی جیبەجى کردوۋە. خەجالەت بووم و سەرم لە شەرماندا داگرت. پێویست بوو روونکردنەۋەيەك بەدەم کە مەبەستم لە ۋە جۆرە ناتوندوتیژیە نییە، بە لکو دەمویست ۋەك قەلغانیک بوەستن لەنیوان مەزنترین و لاۋازترین ھیزدا. بە بى ئەۋەى گیانى تۆلەسەندەنەۋە دایانگریت، باشتر وابوو ئازارەکانى بچێژن و پیشبینى کوشتنیانیش بکردایە و، ھەرگیز لە رووی گەردەلوول ھەلنەھاتایەن. لە راستیدا ئەمە بە لگەيە بۆ ھەندیک ئازایەتى لە ناو خەلکێك کە بە نووکی شمشیر بەرگرى لە مال و مولکی خۆیان دەکەن و، پارێزگارى لە ناموس و ئاینیان دەکەن. بە لām جوامیرانەترە ئەگەر ھەول بەدەن بەرگرى لە ھەموو ئەم شتانە بکەن بە بى ئەۋەى خراپە بە خراپە ۋە لām بەدەنەۋە. کەچى جى شەرمەزارییە، مرۆف سەنتەرى لە ژیر پەحمەتى خراپەکاران بەجى بەیلتیت. تەنیا بۆ پاراستنى سەلامەتى خۆى و ھىچى تر. بە لām بە ئاسانى دەتوانم رێگەى ئاھیمسا نیشان بەدەم ئەو کەسانەى ئامادەبیبیان ھەيە بۆ مردن. بە لām ئەستەم دەبیت بۆ کەسانیک کە لە مردن دەترسن.

پیم باشترە سەرکیشى بکەم و پەنا بیەمە بەر توندوتیژی لەۋەى کە ببینم رەگەزیک بە تەۋاۋەتى دووچارى لەناوچوون دەبیتەۋە.

ناتوندوتیژی رێگە نادات مرۆف لەبەردەم مەترسییەکان ھەلبیت و بەبى بەرگرى کەس و کارى بەجى بەیلتیت. لەم بارۆدوخەدا توندوتیژیەكەم پى باشترە لە ترسنۆکیک کە گورەپانى مملانیكە لە ترساندا بەجى دیلى. ھەر ۋەك چۆن ئەستەمە مرۆفیکى نابینا سەرسام بکەم بە دیمەنیکی

دلرفين، به هه مان ئەندازه ئەستەمه مرۆڤيكي ترسنۆك نامۆژگاريي ناتوندوتيزيي بۆ بکريت ياخۆ پيرەوي بکات. چونکه ناتوندوتيزي لووتکهي نازايه تيبه. هيچ دژواريه که نيبه بۆ من که بالايي ناتوندوتيزي بسه ليم بۆ ئەو که سانهي مه شقيان له قوتابخانهي توندوتيزي کردوه. توندوتيزي پيوسته به ترسنۆكي. ئەگەر هه موو ترسيکم وه لا خست و چەند ساليکم به سەر برد به م شيوازه، ئەو دهمه نرخي ناتوندوتيزيم بۆ روون دهبيته وه.

ناتوانين ئەو که سانهي له مردن ده ترسن و تواني بهرگرييان نيبه فيري ناتوندوتيزي بکهين. مشکيک دور له فرياد رهي ناتوندوتيز نيبه، له بهر ئەوهي وهک نيچيريک به ئاساني خوي دهخاته بهر دهستي پشيله که، ئەگەر هيژيکي هه بووايه به بي دلاره اوکه دوژمنه کهي قوت دها. به لام ئەمه بۆ ئەو مهحاله ناچاره له بهردهم راوکه ره کهيدا هه لبيت. له گه ل ئەوه شدا، ناتوانين بيژين مشک ترسنۆکه، چونکه سروشت ريفتاري بۆ ديارى دهکات. به لام بي گومان سيفه تي ترسنۆكي دهخريته پال ئەو مرۆڤه ي وهک مشک ريفتار بکات. به هه ر حال توندوتيزي و کينه پر دايه تي و، دوو دايش نابيت له کوشتنی دوژمنه کهي، ئەگەر بتوانيت و بي ئەوهي خوي بخاته مه ترسييه وه. ئەم جوړه مرۆڤه هيچ پيوهندييه کي له گه ل ناتوندوتيزدا نيبه و، رينو نيب کردني بي سووده و نازايه تي شتيکي نامويه له سروشتيدا. پيش ئەوهي بيه و بيت ناتوندوتيزي پيرەو بکات و، فيري بيت پيوسته فير بکريت خوراگر بيت ئەگەر بگاته راده ي مردنيس هه ول بدات بهرگري له خوي بکات دژي ده ستريزکار، ئەگەر بمانه و يت به پچه وانه ريفتار بکهين، به م کاره هاني دهدين به ترسنۆكي بمينيته وه و، زياتر و زياتر له ريگه ي ناتوندوتيزي دور بکاوينه وه.

چونکه پيوه ستم به وه ي پارمه تي که س نه دم بۆ تو لسه نده وه، هه ر له بهر ئەمه به ئرکيک دپته بهر چاوم ريگه به ترسنۆکيک نه دريت له ژير ناوي ناتوندوتيزي خوي بشاريته وه. هه ندي که س له نياز پاکی و تينه گه يشتيان له ناتوندوتيزي و ايان ده زاني کاريکي باشه ئەگەر مرۆڤ له پيش مه ترسييه کاندا هه لبيت، به تايه تي ئەگەر ژياني له مه ترسيدا بيت، هيچ بهرگريه کي توند نه بيت دژي ئەوهي هه ره شه ي لي دهکات. به و ئەندازه ي بانگه شه بۆ ناتوندوتيزي ده که م، به پيوه ستي ده زانم دژي ئەم هه له گه وره و ترسناکه تي بکو شم، هه تا وه کو ئەگەر مرۆڤ هيچ هيژيکي جه سته ي شي نه بيت هه له اتن شه رمه زارييه، چونکه پيوه سته مرۆڤ له جيگه ي خوي بهرگري بکات و به خوراگري بمريت. ئەمه هه لسوکه و تي ناتوندوتيزانه و نازايانه له به رامبه ردا، مرۆڤ هه نديک له هيژي بازووي به کار بينيت بۆ نه هيشتني بهر بهر کاني و له ناو بردني دوژمنه که ي و، ژياني بخاته مه ترسييه وه ئەمه نازايه تيبه، به لام ناتوندوتيزي نيبه. به لام ئەگەر مرۆڤ له کاتي مه ترسيدا هه له ات ئەمه يان ترسنۆکييه. له حاله تي رووبه روو بوونه وي ناتوندوتيزانه دا، خوشه ويستي يان چاکه له ناخدايه. و له حاله ته کاني دي، ته نيا کينه و ترس و بي بروايي له ناخدا بوونيان هه يه.

گريمان من ره شيپستيکم (زنجي) و له لايه ن پياويکي سپيپيسته وه ده ست دريژي له خوشکه که م

کرايان له لايهن باندیکه وه له سیداره درا، دهبی نهرکی من چی بیت؟ له سهره تا وه، ناواته خواری خراپه ناکه م بۆ که سانی دهستدریژ، به دنیاییه وه هاوکاریشیان نام. رهنکه روویدات من په کیک له شوینکه وتوانی ئەم کۆمه له بهرپرسه له سیداره دانه که بم، شوینکه وتوویه کی مادی (بژیوی) انه که واته، ده بیت بۆ دریزترین ماوه هاوکار نه بم له ته که ئەو که سانه، تا رادهی په تکرده وهی خوار دیک که ئەم گروویه سهرچاوه که یه تی. به هه مان شیوهش په تی هاوکاری بریانی په شپیت ده که م که چاویوشیان له ته عدای باسکراو کردوه. نابیت مروّف دوو دلی بکات له قوربانیدان به خوئی، ئەگه ر پویستی کرد. به زۆری له ژیاندا په نام بردووته بهر ئەم پلانه. به دنیاییه وه، پیوست به وه ناکات مروّف له برساندا بمریت، به یه کجاری بی ئەوهی کۆی بارودوخه که له بهر چاو بگریت. له بهر ئەوهی ژیان سات له دواي سات له کوئی نیتیک ده بیت وه، ده بیت مروّف به باوه ریکی پته وه وه پیوست بیت. به لام من پیویکی زور دامای ناتوندوتیژم رهنکه که س به قسه کانم قایل نه بیت. سهره رای هه مو وه له کانم، ده کريت روویدات، من له ژیاندا نه توانم باوه ر به خه لک بهیتم، که چی ئەم کاره نابیته هوئی لاواز بوونی باوه ریم به ناتوندوتیژی.

دوودل نام کاتیک ده بیتیم هه کاتیک له نیوان ترسنوکی و توندوتیژی و شتیکی دیکه دا هه لباردن هه بی، ده بیت مروّف وه ک چاره سه ریک بریار بدات له سه ر توندوتیژی. له م باره وه جاریکیان کوره گه وه که م پرسیاری لی کردم ده بوو ئەو چی بکر دایه ئەگه ر ناماده بوایه له و جیگه یه ی هه ولتیک درا بۆ تیرور کردنم، وه خت بوو ژیانم له ده ست بده م له سالی ۱۹۰۸ پی پی وتم: ناخو کاتیک که ده بیینی ده کوژیم ده بوایه هه لبه اتایه م؟! یان ده بوو توندوتیژی هه کی جه سه ته یی به کار بئیت و به رگری لی بکر دمایه دژ به نه یارانم؟ وه لام دایه وه له و کاته دا پیوست بوو به رگری لی بکر دایه م، ئەگه ر چی پیوستی به توندوتیژیش بکر دایه. له هه نگیه وه ئەم راقه کردنه پیوه ندییه کی هه یه به به شدار بوونم له جه نگی بویر boer پاشان چوونه ناو ریزه کانی راپه رینی زولو (zulu) و جه نگی جیهانی یه که میش که له ریزی تیمه کانی هندی بووم له پال ئینگلیز. له بهر ئەم هویه پشتگیری مه شقه سه ر بازیه کان ده که م بۆ ئەو که سانه ی ته نیا بروایان به توندوتیژی هه یه. پیم باشتره هند به هیزی چه ک به رگری له که رامه تی بکات له وهی به ترسنوکی و زه لیلی و سووکایه تی پیکردن شکسته کانی، ببینم.

به لام به رای من، به هه موو پیوانه یه که ناتوندوتیژی بالتره له توندوتیژی و، به خشنده یی مه ر دانه تره له سزادان. جه نگاوه ر به لی بورده یی رازاوه تر ده بیت. به لام نه بوونی توندوتیژی واته ی میهره بانی نییه مه گه ر ته نیا له و کاته دا بیت که ده سه لاتی سزادانت هه بیت و جیبه جیبه نه که ییت. که چی کاتیک مروّف یان کۆمه ل، وه سیله یه کی وه لام دانه وه یان پی نه مینیت نه بوونی ئەم توندوتیژی به بی مانا ده بیت وه. هیچ کاتیک بیر نه که ینه وه ئەوه میهره بانیه له مشکدا هه یه کاتیک خوئی وه ک نیچیریکی ئاسان به دهستی پشیله که وه ده دات. هه ر له بهر ئەم هویه هه ست به و که سانه ده که م که داوای سزایه کی بالا ده که ن بۆ جه نه رال دایر و داروده سه ته که ی. گه ر توانستیان بوایه گولله

بارانیان دهکرد. سه‌بارهت به هند باوهر ناکهم که دهسه‌لاتی به‌رگریبان نه‌بیت. ته‌نیا نه‌وهم ده‌ویت هیزی هند و خومیش به باشتیرین شیوه بخمه‌گه‌ر.

که‌س به‌هه‌له له‌هزره‌کانم تی ناگات. هیزی راسته‌قینه له‌قودره‌تیکي مادیه‌وه نایه‌ت، به‌لکو له‌ویستیکه‌وه دیت شکستی نه‌هیناوه. نه‌گه‌ر سه‌یری ئینگلیزیک بکه‌ین له‌ئاستی جه‌سته‌وه، ده‌بینین هیزی ئینگلیزه‌که زیاتر نییه له‌هیزی پیاویک له‌زولو، به‌لام پیاوی زولو له‌حزوری هه‌رزه‌کاریکی ئنگلیزدا هه‌لدیت، چونکه له‌دهمانچه‌ی دهستی هه‌رزه‌کاره‌که ده‌ترسیت. که‌واته پیاوی زولو له‌مردن ده‌ترسیت، سه‌ره‌رای رووخسار و نه‌و جه‌سته به‌هیزه‌ی که‌هیه‌تی. ده‌بیت له‌رۆژگاریکدا هندیه‌کان بویان ده‌ربکه‌ویت هیچ پاساویک نییه که ۳۰۰ میلیون پیاو له‌سه‌ده‌هزار ئینگلیز بترسن. ئیمه له‌لای خۆمانه‌وه میهره‌بانی ده‌ربخه‌ین واته‌خودی هیزه‌کانمان به‌ته‌واوه‌تی بخه‌ینه گه‌ر، نه‌مه‌ش ریگه نادات به‌سه‌رکرده‌یلێک وه‌ک "دایر" یان "فرانک جونسون" روویه‌روبوونه‌وه‌کان دژ به‌هندیه‌کان تازه بکه‌نه‌وه. له‌ئیسته‌دا گرینگ نییه قه‌ناعه‌ت به‌هه‌موو هاوولاتیانم به‌ینم.

ئینگلیز ئیمه‌یان له‌ملکه‌چبوون و زه‌لیلی تیر کرد، هه‌تاوه‌کو وای لی هات ئاسایی بیت هه‌ست به‌رق و کینه بکه‌ین و، بۆ تۆله‌کردنه‌وه هه‌لبقۆزینه‌وه. ده‌بیت دووباره‌ی بکه‌مه‌وه نه‌گه‌ر هند ده‌ست هه‌لبگریت له‌مافی تۆله‌کردنه‌وه زۆر زیاتر به‌ده‌ست دینیت. باشتره ئیمه نه‌و کاره بکه‌ین بۆ گه‌یاندنی په‌یامی پرگاری بۆ دنیا. من خاوه‌ن تیروانینیک نیم. خۆم به‌نمونه‌یی ده‌زانم که خاوه‌ن هه‌ستیکي پراکتیکی بم. ئاینی ناتوندوتیژی ته‌نیا بۆ پیاوانی ئاین و داناکان قۆرخ نه‌کراوه. به‌لکو بۆ هه‌موو خه‌لکه. ناتوندوتیژی یاسای ره‌گه‌زی خۆمانه، به‌و نه‌ندازه‌یه که توندوتیژی یاسای نازه‌لانه. له‌لای مروّقی توندوتیژی، عه‌قل له‌دۆخیکي بی ئاگایدایه: بۆیه ده‌بینیت جگه له‌یاسای هیزی مادی شاره‌زای یاسایه‌کی تر نییه.

که‌رامه‌تی مروّف داخوازه به‌ملکه‌چبوون به‌یاسایه‌کی بالاتر و، کار بکات بۆ پراکتیکه‌کردنی هیزی رۆح.

هه‌ولم دا سه‌روه‌ری بۆ نه‌ریتی قوربانیدان به‌خود بگه‌رینمه‌وه له‌هند، چونکه ساتیاگراها و پیره‌وه‌که‌رانی، هاریکارینه‌کردنی به‌رگری ئاشتیانه و ته‌نیا چهند وشه‌یه‌کی نوین بۆ ئایدیاکانی نازار و نکۆلی کردن له‌خود: به‌هه‌رحال نه‌و دانا‌یانه‌ی که ناتوندوتیژیان دۆزیه‌وه له‌ناوه‌ندی توندوتیژیدا له‌نیوتن بلیمه‌تتر بوون. بگه‌ر مه‌زنتر بوون له‌جه‌نگاوه‌ره مه‌زنه‌کان به‌ویلنگتۆنیشه‌وه. کاتیک خۆیان فیری چۆنیه‌تی به‌کاره‌ینانی چه‌که‌کان کرد، نه‌و کات زانیان تا چ راده‌یه‌ک په‌نابردن بۆ به‌کاره‌ینانی چه‌ک چهند بی سووده و ماندووکه‌ره و رزگار بوونی دنیا هه‌رگیز له‌توندوتیژی به‌ده‌ست نایه‌ت به‌لکو له‌ریگه‌ی ناتوندوتیژییه‌وه.

ناتوندوتیژی بۆ نه‌وه‌ی کاریگه‌ر بیت پیوستی به‌ئیراده‌یه‌کی پته‌و هه‌یه که نازاره‌کان قبوول بکات. نه‌مه پیوه‌ندی به‌ملکه‌چبوون به‌ئیراده‌ی سته‌مکاره‌وه نییه. به‌په‌چه‌وانه‌وه ناتوندوتیژی



داوا له پټره وانی دهکات له رووی هه موو خراپه کاربیه کانی ئەم سته مکاره بوستن. ته نانه تان ئەو راده بیهی ئەگەر یهک کهس ریزی له م بانه وایه گرت، ده توانیت به ته نیا به ره له سستی هه موو ده سه لاتی نیمبر اتورییه تیک بکات که له سه ر سته مکاری دروست بووه. به مهش پاریزگاری له که رامهت و دین و رۆحی خۆی دهکات و، دهگاته تیکدانی بانه واکانی ئەم نیمبر اتورییه ته یان کار له سه ر ژبانه وهی دهکات به به رزترین شیواز.

من ناپاریمه وه بو هند له کاتی لاوازیدا په نا بو ئاهیمسا ببات. کاتیک ده مه ویت ئەمه بکات که به ته واوه تی درک به هیز و توانی خۆی بکات. به هه رحال ئەمهش پیویست ناکات مرۆف دهست به راهینانی سه ربازی بکات بو باوه رهینان به هیز و توانی خۆی له به ره وهی تا ئیسته له نرخه به هاکانی خۆمان کهم ده کهینه وه، وا دهکات گومان بکهین که ئەو ئاماده سه ربازییه پیویسته. ده مه ویت ولاته کهم بزانیته که خاوهن رۆحیکه له ناوناچیت و، ده توانیت سه ربکه ویت به سه ر هه موو به ره به سستی کدا، هه تا وه کو زال بیت به سه ر هه موو شیوه کانی سه رکوتینه وه که پشت به هیزه مادیه کان ده به سستیت، به لام ئەگەر هند ریبازی شمشیری هه لبارد، رهنگه سه رکه وتنیکی کاتی به دهست بئیت. به لام شانازییه که بهم ولاته ناکه م، له ته که ئەوه شدا من زه ماوه ندی بو ده گتیرم، چونکه له هه موو شتی کدا قه رداری ئەوم، ده بیینی هه موو جه سته م به هنده وه پیوه سته، چونکه له هه موو شتی کدا چاکه ی به سه رمدا هه یه به دنیا بییه وه باوه ریم وایه که په یامیکی هه یه ده بیت جیبه جی بکریته. لاساییه کی کوپرانه ی ئەورویاش ناکاته وه. راستییه که ی ده بیژم هند ئەمرۆ به یستی خۆی ریبازی توندوتیژی قبول دهکات ئیسته کاتی دادوه ری کردنم ها تووه. ئاینه که م سنووری جوگرافی نانا سیته وه و سنووری خۆشه ویستیم بو هند ده به زینی. ژبانم ته رخان کردوه بو خزمه تی هند، له ریگه ی ئاینی ناتوندوتیژییه وه ئەمهش ره گی بنچینه یی هندۆسییه.

هاورپییه کانم له ئەمه ریکا ئەو بیروکه یان پیم گه یاند، که مووشه کیکی ناوکه یی به کار ده هینریت بو خزمه تکردنی مه سه له ی ئاهیمسا که باشتره له ئامرازیکی دی. ده شی وایت، به و ئەندازه یی که مرۆف به دوور ده خات له توندوتیژی به لام هیشتان زال ته ترۆقه له وه هیزه مه زنه ی که ئەم چه که هه یه تی له ویرانکردن. ئەمهش به ته واوه تی له و پیاوه ده چیت که زیاده خۆری کرد له خواردنی به له زهت هه تا راده ی ریشانه وه، واز ده هینیت به لام هه ر که نیشانه کانی ریشانه وه دیار نه مینیت به په رۆشی ده گه رپته وه سه ر خواردن. هه ر به م شیوازهش، دنیا به په رۆشییه وه ده گه رپته وه سه ر توندوتیژی که کاریگه ری ترسه که نه مینیت.

هه ندی جار چاکه له ناو خراپه دا سه ر هه لده دات. ئەمهش ده گه رپته وه بو حیکه مه تی خواوه ند نه ک مرۆف. مرۆف ده بیت درک بکات که خراپه ته نیا خراپه دینیت. هه ر وه کو چۆن چاکه، له لای خۆیه وه، ته نیا چاکه دینیت... ئەو په نده له تراجیدیای بۆمبای ناوکه یی ده بیت وه ربگرین که ئەوه یه ئیمه له هه ره شه ی بۆمبای دیکه ی، ویرانکارتر ده ربان نابین. هه رگیز توندوتیژی به توندوتیژی

لەناو ناچیت. لە کۆتاییدا، مەروفاوەتی بە ناتوندوتیژی نەبیت ناتوانیت دوور بێت لە توندوتیژی. تەنیا بە خۆشەویستی ھەرەس بە رِق و کینە دینن. بەلام مەروفاوە لامي رِق بە رِق بداتەو، ئەمە تەنیا کاریگەرپەیکە زياتر و قوولتر دەکات من بەتەواوەتی ئاگەداری ئەووم کە لێردا دەیلیم پشتریش و زۆر جاریش ئاشکرام کردوو، بە باشتەین شیو ھەولێ جیبەجێکردنیم داو بە شیوھیکە پراکتیکی. ئەوھشی کە گوتوو بەبەتیکە نۆی لە خۆ ناگریت، بەلکو لە دنیا کۆنترە.

ئەوھێ من بانگەوازی بۆ دەکەم پشتم بە کتیبیکە ئامادەکراو نابەستیت، بەلکو لە ناخەو ھەرچاوەی گرتوو. شەست ساڵ لە پراکتیکەکردنی بوارە ھەرە جیاوازانەکانی ژيان، سەرھەرای ئەو پەندانە کە لە ئەزمونی برادەرنامەو ھەرم گرتوو، لە ناخدا ئەم باوھە پتەوتر کرد. ئەم حەقیقەتە بنەوای ھەموو شتیکە، ئەو چاکەھە بۆ دەگەریتەو کە مەروفاوە بە تەنیا بتوانیت بەرھەستە بکات، بە بێ چاوترۆکاندن. من ھاورام لەگەڵ ماگس مۆلەر کە ئیژیت، مادام نەگەشتین بە قایلکردنی ھەموو خەلک پێویستە حەقیقەتەکان دووبارە ببەو.

ئەگەر دوا ھەلبژاردنی ھند توندوتیژی بێت و، منیش ھیشتان بەردەوام بێم لە ژيان، بەلامەو گرینگ نابیت لە ولاتیکە دی جگە لە ھەند بژیم. ناشبیتە جیگە شاناژیم، چونکە ھەستی نیشتمانپەروریتیم پێوەستە بە ئایەتە ھەو. من بە ھندەو لکوم وەک ساواھەک کە بە سنگی دایکەو دەنووسیت. چونکە ھەست بەو دەکەم کە خۆراکی پێویست بە رۆح دەبەخشێ و، ئەو باروودۆخە تیا دەدۆزمەو کە وەلامی بالائین ئاواتەکانم دادەتەو. ئەگەر بنەوای ئەم خۆشەویستیە لە روخاندن نێزیک بوو، ھەستیکە دام دەگریت لە ھەستی ھەتیویک دەچیت ھەموو ھیواھەکی لە دەست دابیت کە یەکیک بیگریتە خۆیو.

پەراویز:

\* کۆنترین کتیبی ئاینی ھندییە، سەبارەت بە مێژووی نووسین و کۆکردنەو "فیدا" شارەزاییان و ئەرکیۆلۆجستەکان ناکۆکن. (وەرگێر) بروانە: ریبین رەسول ئیسماعیل: ھزر و فەلسەفە و وشیارە لە خۆرھەلاتی کۆندا/ کۆواری پامان/ ژمارە (۸۰)، یەکی شوباتی ۲۰۰۳/ ل، ۲۱۷

۱. ئەم یاسایە ئازادی مەدەنی لە ھندییەکان دەسەندەو. (وەرگێر). مەھاتما گاندی ئەو شۆرشیگێرە کە چەکی دەستی چلێک زەیتون بوو، عیسام عەبدوفەتەح، وەرگێرانی شیروان شەریف، چاپی یەکەم، ۲۰۱۲، خانەو وەرگێران، ل، ۱۳۲.

۲. وشەو فریسیەکان بە مانای گۆشەگیر دیت و ئەم بزاو بە یەکەم جار لە ساڵی ۲۰۰ پ.ز. دەرکەوت. نازناوی ئەم کۆمەلەھە لەنێوان خۆیاندا بە (حسیدییم) عبری ناو دەبەن کە مانای (لە خوا ترس و لە گوناھ پارێز) دیت. (وەرگێر). جوولەکە عەقیدە و شەرعییەت و مێژوو، دانا عوسمان حسن، چاپی دووھەم، بەھاری ۲۰۱۱، ل، ۶۹

## فهرهنگ

ئادفیتا: به هندی واتهی "نادووانه بی" یه ئەمه قوتابخانه یه کی فلهسه فیه، یه کیک له گه وره ترین نوینه ره کانی فه یله سووفی هندی "سانکاراشاریا" (۷۸۸-۸۲۰)، که باوه ری به بوونی یه که حه قیقه ت بووه. ئەوانه شی که ماونه ته وه ته نیا رواله تیکی په تین.

ئاهیمسا: واتهی ناتوندوتیژی. له بۆچوونیکه ئه ریانه وه (پوزه تیفانه)، هیزی خو شه ویستی. ئاشرم: وشه که به هندی ده گه ریته وه بۆ ئاسراما واته ئاینپه رست. مه به ست له مه ش جیگه یه کی هیمن و دووره دهسته له ئاوه دانی، یه که نمونه پالیان پیوه ده نیت، ژیانیک به کۆمه ل و ملکه چی بنه مایه کی ناسراو له نیوانیاندا. وشه ی ئاشراما زۆر جار بۆ ئەم مه به سته ش به کار دیت که ئەو جیگه یه یه گاندی و شوینکه وتوانی تیا دا نیشته جی بووبون.

ئاشراما: ئاسراما، وشه یه که به هندوسییه واتهی، ژیانیکه نمونه یی دیت که چوار قۆناخی یه که له دوا ی یه که ده گریته خو ی یان ئاشرامات: قۆناخی یه که م ته رخان کراوه بۆ خویندنه وه و ئاین گه ریتی و، قۆناخی دووم تیکه ل بوونه به جیهان، مورید لیره دا ده که ویته ژیر دژواریه کانی ژیانی رۆژانه و، له کاتی قۆناخی سییه مدا، تیرامان قوولتر ده بیته وه، لیره دا مورید (شوینکه وتوو) جیا ده بیته وه له هه موو ئەو شتانه ی که ده بیته وه به جیهان، به لام قۆناخی چواره م له ئاینپه رستییه کی ته واودا خو ی ده بیته وه.

ئاتما: واته رۆح، یان خو.

ئافاتار: به رجه سته بوونی خودایه.

بانیا: واتهی ئەو ئەندامه یه که سه ر به کۆمه له ی هندوسی سییه مه. بازگانیش چالاکیه کی ئاسایی ئەم کۆمه له یه که ئەنجامی ده دن.

بهاغافات: بهاغافاتا، یه کیکه له کتیبه پیروژه کانی هندوسییه ت. تیایدا به شیوه یه کی تایبه تی باس له هه واله کانی ژیان و رینوینییه کانی کریشنا ده کات.

براهماشریا: براهما-کاریا، ئەمه ش وارزه یانانه له ژنه یانان و شووکردن، ژیانیکه ده رویشانه و پاکبوونه وه یه ته رخان ده کریت بۆ گه یشتن به ئامانجی بالا.

براهمین: براهمانا، ئەندامیکه کۆمه لی یه که می هندوسی. بۆ زانیاری براهمانییه کان وه ک لاساییکردنه وه یه ک خو یان بۆ که هه نوت (قه شه یه تی) و خویندنه وه ته رخان ده که ن.

شاباتا: نانی تیرییه که به بی هه وین ده کریت.

شارخا: خه ره کی رستن و چنن.

دهارما: ئاین، بنه ما یان پیروه ویکه ئەخلاق، ئەرک.

دیوان: سه رۆکی وه زیرانه له یه کیک له ویلایه ته کانی هند.

هیمسا: توندوتیژی.

کالما: ئاشکراکردنی باوه ره که موسلمان گه واهی ده دات به وه ی که خوایه کی تر نییه جگه له خوای تاک و ته نیا.

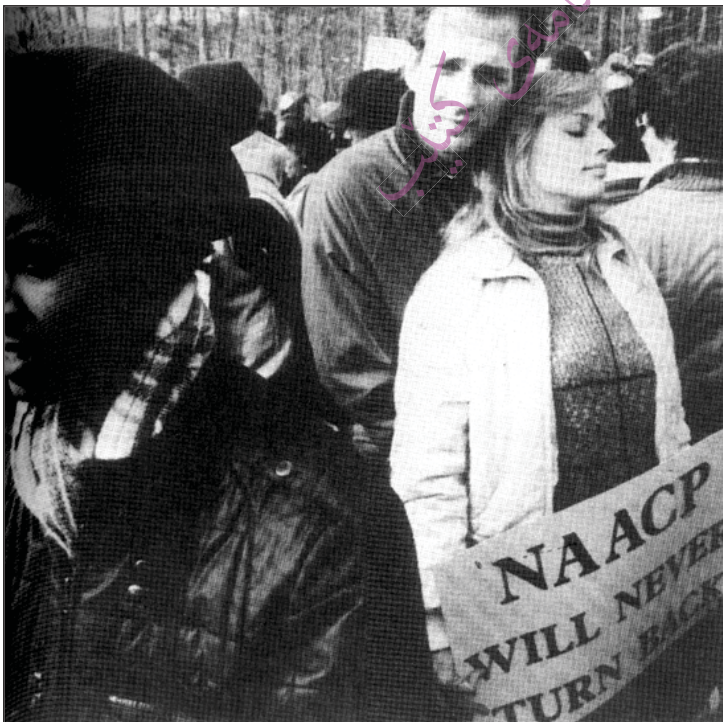


## مارتن لوتھر کینگ بزووتنه وهی مافه کانی خه لک

کۆمه لئی نووسهر

به شی چواره م

له پاش کینگ



١٩٦٨، گولله کانی غه در پیتی  
له کینگ گرت له  
به دوا داچوونی شه پری  
دووهمیدا، شه پری دژی  
چه وسانه وه و بیبه ش بوون.  
ئێستا که ٢٥ سال دوا ی  
کوژرانی کینگ داخۆ  
بارودۆخی زنجییه کانی  
ئهمه ریکا له چیدا یه؟

وه رگێران له عه ره بییه وه: ئه حمه د تا قانه

## ساله كورته كانى "دهسه لانتى رهش"

### كرستيان دولورم

۱۹۶۷ سالى كاره سات بوو له ويلايه ته به كگرتووه كاندا، ولاته كه نه تهنيا به پتر توشبووندا رۆده چوو له جهنگى قيتنامدا و بهس، بهلكو ههروهها له سه رۆخى جهنگىكى ناوه خۆى رهگه زه رستانه دا بوو.

خزانى به رهو راستى له هاوینی ۱۹۶۴ هوه، له گه ل جمانى لاوه ره شه كان له هارلم، گه رهكى گيتۆ له نيويۆرك، كه له سووكايه تى پى كردنيان بيزار بوو بوون ههروهها له كرى ناره واكان و بيكارى و خانووهر چر و دوور له مەرجه كانى تهن دوستى و نه بوونى هۆيه كانى هه سانه وه، لاوان هه لچوون و كوگه و ئۆتۆمبيليان سووتاند و به توندى به رهنگارى پۆليس بوونه وه كه بۆ كوئترۆلكردنى ياخي بوونه كه بيان هاتبوون. ئەم رووداوه هه ره له و ماوانه ي سالانى دواتريشدا دووباره ده بنه وه: له ۱۹۶۵ دا ئاژاوه له شيكاگو و به تايبه تى له لۆس ئەنجيلس، له ۱۹۶۶ دا رووداوه كانى ئاژاوه له نيويۆرك شهست سهن ته ردا به رپا بوون و به تايبه تى له كليفلاند و شيكاگو و دايتن و ئەتلانتا و سان فرانسيسكو دا توندوتيز بوون. له ره زه گهرمه دريژه كانى هاوینی ۱۹۶۷ دا بوستن و تمبا و سينسيناتى و بوفالو و نيوارك و ديترۆيت بوونه شانۆ بۆ ئاژاوه كان... واته له ماوه ي سى سالدا پتر له سه ت راپه رين له گه ره كه كانى گيتۆ ره شه كاندا له شاره گه وره كانى ئەمه ريكا ژميررا، چه ندان گه ره كى به ته واوى داگرت و زيانى به ملييار دۆلار و سه تان كوژراو و بريندارى جيّه يشت... و ئەمانه به شيويه كى سه ره كى له و لاوه ره شان به بوون كه له ئەنجامى سه ركوتى بى به زه بيبانه دا به ربوونه وه.

ئەم شوهرشانه له گه ره كه كانى گيتۆ ره شه كاندا له ميژووى ئەمه ريكا ييدا به كه م نه بوون له م جوهره، له سه ره تاي سالى ۱۹۱۹ له شيكاگو به تايبه تى و سالى ۱۹۴۳ له ديترۆيت، ئاژاوه به رپا بوو وهك وه لامدان هوى ئەو قانونه دوژمنكارانه رهگه زه رستانانه ي سپيه كان ده ريانكر دبوون. به لام ئەوه ي له رووداوه كانى شهسته كاندا له نوئى ده چوو ئەوه بوو كه كينه ي دژى "ريژيم" ي ئەمه ريكا يى ئاراسته كراوى ده رده برى. ئەوه ي به هاى ئەو ئاژاوانه شى دا به وه به ته واوى پياوى تاكى سپى نه بوو (جگه له چه ند كه سيكى هيزه نيزاميه كان) بهلكو ده زگه بازرگانيه كان بوون، له سه رووى ليسته كه شه وه شوينه كانى نامرازه كاره باييه كان و كوگه كانى پيداويستيه لاوه كييه كانى سپيه كان كه له ناوچه كانى گيتۆدا بوون. نائۆمى دى لاوه ره شه كان ده ستيانى گه يانده هيماكانى به ره سه ندى و ئابووريه كانى لاي سپيه كان.

## "دەسەلاتى رەشمان دەۋى!"

ئەم رېووداۋانە بە تەنیا بەس بوون بۆ وروژاندنى نىگەرانى لە ئەمەرىكا. بەلام ئەۋەندەى پى نەچوۋ دەنگى لەناۋدا بەرزبوۋوۋە بۆ داۋاكارى ۋلاتى ھەژاند: "دەسەلاتى رەشمان دەۋى!" "دەسەلاتى رەشمان دەۋى!"

پىدەچى دەستەۋاژەى "دەسەلاتى رەش" بۆ يەكەم جار لە ناوونىشانى كىتەپكى رىچارد رايىتى نووسەرى گەورەى رەشى ئەمەرىكا دا ھاتوۋە لەبارەى گاناۋە، كە سالى ۱۹۵۴ دەرچوۋە، ئىنجا بىرۆكەى دەسەلاتى رەش ۋەك ناۋەرۆك لە تىزەكانى ژمارەيەك لە پىشەۋا رەشەكاندا تەرخان دەبى. بەتايبەتى لەلای مالكوئلم ئىكسى پىشەۋاى موسلمانە رەشەكان كە سالى ۱۹۶۵ تىرۆر كرا، يان لەلای رۆبەرت ولىامز كە سالى ۱۹۶۱ بۆ كوۋبا دوورخراۋتەۋە و لە ۲۴ى حوزەيرانى ۱۹۶۶ دا دەستەۋاژەى "دەسەلاتى رەش" بوۋە دروشمىكى تىكۆشان، ئەۋەش لە كاتى رىپىۋانىكا كە بە درىژايى مەسىسىپى بەرپۆۋە چوۋ و خۆپىشاندەرانى تىدا رىككەۋتن لە كاتى رۆبەرىۋوۋوۋە لەگەل پۆلىسدا ھاۋار نەكەن بلىن: "ئازادى ھەر ئىستا" بەلكو بلىن: "دەسەلاتى رەش!" ھەر لەۋساكەۋە دروشمەكە سەرگەۋتنىكى گەورەى بەدەست ھىنا و چەند رىكخراۋىك لە ئەستۆيان گرت و ۋەك ھاۋارىكى جەنگى لى ھات ياخىبوۋانى لە ئاژاۋە يەك لە دۋاى يەكەكانداى كۆدەكردەۋە.

## ستۆكلى كارمايكل

ستۆكلى كارمايكل بۆ چەند سالىك بىرۆكەى دەسەلاتى رەشى بەرجەستە كرد، بە رادەيەك كە ھەندىك كەس لەۋ بروايەدا بوون كە بەخۆى دايھىناۋە. بەسەرھاتى، ۋەك دەبىنن، لە ژىنامەى مارتن لۆتەر كىنگ جودايە، كە لە كورانى بورجوا گچكەكانە لە باشوور. ئەمەش سەرگەۋتنەكەى (كارل مايكل) لىك دەداتەۋە لە گەرەكەكانى گىتۆ لە شارە ھەرە گەرەكانى باكوردا كە لە بەرامبەردا قەشەكەى ئەتلانتا زەحمەتى لە گەياندنى دەنگىدا بە خەلكى بىنى.

ستۆكلى كارمايكل سالى ۱۹۴۱ لە ترينىداد لە دايك بوو، كە يەككىكە لەۋ دوورگەيانەى ئەنتىل كە ئىستاش و پىشترىش ھەر بەرىتانى بوو. تەمەنى دە سالان بوۋە باوك و دايكى كۆچيان بۆ ئەمەرىكا كردوۋە. لەۋى لە نىۋ زنجەكانى برۆنكسدا پەرۋەردە بوو، كە گەرەككىكى دىكەيە لە گەرەكەكانى گىتۆ لە نىۋيۆرك. باوكى بە رۆژ كارى دارتاشى دەكرد و بەشەۋ شوفىرى تاكسى بوو، ئەمەش ماندوۋى كرد و بوۋە ھۆى ئەۋەى زوۋ بمرى. دايكىشى پەناى بردوۋتە بەر كارەكەرى لە مالاندا بۆ ئەۋەى مندالەكانى بژىنى و يارمەتى "ئاۋىتە" بوونيان بدا لە كۆمەلگەيەكى

ئەمەرىكايىيە سىپىيەكاندا . ستۆكلى كارمايكل تىكەلى عىسابەكانى گەرەكان بوو، لە ھەمان كاتىشدا لە خويندندا سەرکەوت و توانى بچىتە زانكۆى ھىواردى رەشەكان لە واشنتن .

سالى ۱۹۶۰ تىكۆشانى لە رىزەكانى رىكخراوھەكانى مافە مەدەنىيەكاندا ھەلبژارد . لەگەل رىكخراوى "كۆنگرە لە پىناوى يەكسانى رەگەزى C.O.R.E." كە جايمز فارمەر سالى ۱۹۴۳ دايمەزاندوو، بەشدارى لە خۆپىشانداھەكانى ناتوندوتىژىدا لە باكور كردوو . بەم جۆرە ناسياوى لەگەل بە چەكۆچ لىدان و كىنەى پۆلىسە سىپىيەكان و بەندىخانەدا پەيدا كردوو .

رىكخراوى C.O.R.E بەلاوھە فەشەل بوو، گواستىيەوھە S.N.C.C، "لىژنەى ھاوئاهەنگى قوتابىيانى ناتوندوتىژى"، كە بزوتنەوھەيەك بوو سالى ۱۹۶۰ بە پشتىوانى مارتن لۆتەر كىنگ دامەزرابوو، لەم كاتانەشدا شارەزايى لە بىرى شۆرشگىرانەدا پەيدا كرد، بەلام بىرەكانى لە يەسووع "عيسا"يان لە قەدىس پۆلس يان لە گاندى وەرنەگرت وەك ئەوھى مارتن لۆتەر كىنگ كردى، بەلكو لە ماركس و دارووين و سارتر و كامۆ و مالكوالم ئىكس و فرانز فانوونى تىكۆشەرى ناسراو لە مارتىنىك و چى گىفارا و دەستى بە جەختكردن لەسەر ئەوھە كرد كە سىپىيەكان جەنگيان دژى رەشەكان راگەياندووھە و دەبى بەرپەرچيان بدرى و جەنگيان لەگەلدا بكرى . خەلكى گوپيان لە وتارەكانى گرت و لە ۱۹۶۶دا بە سەرۆكى لىژنەى S.C.L.C ھەلبژىرا . لەگەلدا لىژنە ناوھەكى وەك خۆى ھىشتەرە بەلام وازى لە توندوتىژى ھاورد . يەكەم رىكخراو بوو دروشمى "دەسلەتى رەش"ى بەرزكردووھە و دواى ئەوانىش رىكخراوى C.O.R.E كە ئەنجومەنى سەرگردايەتتىشى شەژا بوو . لە ۱۵ و ۱۶ تشرىنى يەكەمى ۱۹۶۶دا كۆنگرەى دامەزراندنى دەسلەتى رەش بە دەستپىشخەرى ئەم دوو رىكخراوھە لە واشنتن گىرا .

"تەقە بگە تا مردن ، برا !"

لە دوو سالى ۱۹۶۶ و ۱۹۶۷دا ستۆكلى كارمايكل لە شارە گەرەكانى باكورد ئالای "جەنگى رەش" و ياخىبوونى چەكدارانە و تىكدان و ويرانكردن و خوين و مەرگى بەرزكردووھە . رەشەكانى ھان دا بەشدارى كردن لە جەنگى قىتنامدا رەت بگەنەوھە و موسلمانە رەشەكان لايەنگىرى ئەم رەت كردنەوھە بوون كە محەمەد عەلى (كاسىووس كلای)ى پالەوانى بۆكسىنى پەرستراوى جەماوهرى رەش دەرى بىرى . كارل مايكل پىوھندى راستەوخۆى بە جەماوهرەوھە پى باشتر بوو كە دەپەوى بە ناگای بەپىنتەوھە و بىوروژىنى و راپىھەرىنى ، يەكەوراست لە ئايارى ۱۹۶۷دا وازى لەسەرۆكايەتتى لىژنەى S.N.C.C ھىنا و پۆستەكەى بۆ لاويك بەجى ھىشت ناوى راب براون بوو لە خۆى توندتر بوو . لە ئابى ۱۹۶۷دا وتارىكى خويندەوھە لە كاتى گىرانى "كۆنگرەى بزوتنەوھە شۆرشگىرەكان لە ئەمەرىكاي باشووردا" لە ھاڤانا ، تىيدا لەبارەى نەخشەدانان بۆ ستراتىجىيەتى تىكدان و خوين لەبەررۆيشتن راگەياند دروست كردنى پەنجا مەيدانى جەنگى قىتنام لەسەر خاكى



ئەمەرىكاييدا بە ئەنجام گرتىبوو، ئايا رەشەكان لە ھەموو شارەكاندا نىن، ئەوان ئىدى دەتوانن ئاژاۋەيەكى تەواو لە ناۋەندە زىندوۋە سەرمايەدارىيە ھەرە بەھىزەكانى ھەموو جىھاندا بىننەو؟

"براكەم، ھەول مەدە سىپىيەكانت تا مردن خوڭش بوئ، بەلكو تا مردن فىشەكيان پىۋە بنى! ئەگەر ئەم شارە نايەوى گۆيمان لى بگرى دەبى بىسووتىنن براكەم". ئەمە ھەندىك لەو قسانەيە كە راب براون سەرەتاي ھاوينى ۱۹۶۷ لە كامبرىج پىشكىشى كردوۋە. دەيان ھەزار لە لاۋە رەشەكان بەدەم ئەم جۆرە تىزەدا ھاتن. سەربارى ھاندان بۆ "جەنگى رەش" لە لاين كووبا و ھەموو رەوت و بزوتنەو ھە ئاراستە دژە ئىمپىريالى ئەمەرىكايىيەكانەو پىشتىوانى لى دەكرا.

### لە داىك بوونى "پلنگە رەشەكان"

دروشمى "دەسەلاتى رەش" دەنگدانەو ھەيەكى گەورەى لە ناو رىزەكانى جەماوۋەدا ھىشتەو، كارىكى ئەفسانەيى ھەبوو، وا دەرکەوت كە ھۆيە تازەكەيە بۆ جوولاندنەو ھى كۆمەلگەى رەشەكان بۆ بەرھەنگار بوونەو ھى گەلى سىپى بە فشارى توندى ھىزىكى رەنگدارى يەكگرتو و پىكخراو.

سەرکردەكانى رىكخراۋەكان لە سەرەتادا بۆ ئەو ھەيان بەرزكردبوو ھە، بەلام زەحمەتتيان لەو ھەدا بىنى كە واتايەكى ديارى كراوى بەدەنى. دواتر كاروبارەكان پوونتەر بوونەو، دەسەلاتى رەش دەستى بە ناساندنى خۆى بەو ھەدە كە پىچەوانەى بزوتنەو ھەگەلئىك لەسەر شىۋەى ھەلمەتەكانى كىنگى ناتوندوتىژى بوون، بۆ لەناو يەكدا تۈنەو تىدەكۇشا، كە چى ئەم لە گشت بوارەكاندا داواى جودابوونەو ھى دەكرد.

دەستپىك لە چالاكىيە سىياسىيەو. لە كۆتايى سالى ۱۹۶۶دا ستۆكلى كارمايكل بەشدارىيە لە دامەزراندنى حزبىكى سەربەخۆ كە بە "پلنگە رەشەكان" ناسرا، لە ناوچەى ئەلابامادا كە ۸۰٪ رىزەى دانىشتووانى لە رەشەكان پىكھاتوۋە، دامەزراندنى حزب دووبەرەكەيەكى، دەنگ گەورە بوو لە ديموكراتىيە باكوريەكان، كارل مايكل لە پاساوى ئەو ھەدا گوتى ئىمە ئەگەر لە رەشى باشوورمان ويست "بچىتە پال حزبى ديموكراتەو، ئەمە لە بانگھىشتى جوو دەچى بۆ چوونە پال حزبى نازى". بەلام حزبى پلنگە رەشەكان چەند سالىكى ويسست تا بوو حزبىكى سەربەخۆ لەسەر ئاستى نەتەو ھى كە ھەرچۇنئىك بى ئەو ھى رەت نەكرد كە پىكھاتوۋەكى كەمىنە بى.

سەرەراى ئەو دەسەلاتى رەش دەست بەسەر گىتۇدا گرتنى راگەياندا، لە سەر ھەموو ئاستە سىياسى و ئابورىيەكاندا كە بەرپوۋەبردن و فىترکردن و ئەو خۇپاراستنەشى دەگرتەو كە مىللىشيا تايبەتەكان گرتبوۋىانە ئەستۆ و ھەروھە ئاگركوژاندنەو و... تاد... بە واتەى: مافى تەواو لە دەستنىشان كردنى چارەنووس. حزبى پلنگە رەشەكان لە سالانى دواتر ھەولئى ھىنانەدىي ئەو ھەيان دا، بەلام دەسەلاتى ناوھندى سىپى بىگومان ئەو ھى بە شىۋەيەكى تەواو رەت كردەو.

له ئاراسته‌یه‌کی دیدا دەسه‌لاتی رەش هەولێ خستنه‌وه‌ی دووبە‌ره‌کییه‌کی ئابووری دا: به‌ داوای هە‌سه‌که‌وت له‌گه‌ڵ رەشه‌کان و لێ کرین و گۆرینه‌وه‌ی به‌ر‌ه‌م‌خۆری سپی یان رەش به‌ هاوکاری له‌گه‌ڵ رەشه‌کان و به‌هێزکردنی متمانه‌یان پێی. به‌لام هەر زوو دەرکه‌وت که بنیاتانی ئابوورییه‌کی سه‌ربه‌خۆ بۆ رەشه‌کان له‌ سایه‌ی ریزی سهر‌مایه‌داریدا ته‌گه‌ره‌ی دێته‌ به‌ر و ئەم ئاراسته‌یه‌ وه‌ک خه‌ون ده‌مێنێته‌وه‌ و هەر وه‌هاش بوو، به‌لام دروشمی دابه‌ش کردنی ویلایه‌ته‌ یه‌ک‌گرتووه‌کان و بنیاتانی ده‌وله‌تیکی سه‌ربه‌خۆ بۆ رەشه‌کان له‌ باشوور که پێ به‌پێی ئەو خه‌ونه‌ دەرۆی هۆکاریکی کاریگه‌ر بوو له‌ بزواندنی هه‌ستی جه‌ماوه‌ر.

دروشمه‌کانی ده‌سه‌لاتی رەش هه‌ستیکی نوێی به‌ خۆدانا‌زین و سه‌ر به‌ ر‌ه‌گه‌ز یان ر‌ابوردووییه‌کی شارستانی له‌ ماوه‌یه‌کی دووره‌وه‌ متکراوی دایه‌ کۆمه‌لگه‌ی رەش (به‌تایبه‌تی له‌ شاره‌ گه‌وره‌کاندا که ۷۰٪ له‌ کۆی گشتی ۲۵ ملیۆن له‌ رەشه‌ ئەمه‌ریکاییه‌کانیان تیدا ده‌ژین)، ئەمه‌ سه‌ره‌رای په‌روه‌ده‌ کردنی هه‌ستی هاوکاری له‌گه‌ڵ بزوتنه‌وه‌ تیکۆشه‌رانه‌کان له‌ جیهانی سپیه‌مدا و شه‌ره‌ پارتیزانه‌کان له‌ ئەمه‌ریکای باشوور و له‌گه‌ڵ ئەو تیکۆشانه‌ی له‌ ئەفریقای رەشدا ئەنجام ده‌درێ (ستۆکلی کارمایکل-ی دوورخراو، مێریام ماکیبای گۆرانیبێژی رەشی به‌ ناوبانگ له‌ باشووری ئەفریقای خواست). له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا که ئەو چالاکیه‌ به‌ کرده‌وانه‌ی ده‌سه‌لاتی رەش خۆیانی لێ دا، وه‌ک ئەو ئازاوانه‌ی ده‌یووژاندن، وه‌ک بازدانی شوێن‌گه‌ڕانه‌ هه‌نده‌ی پێ نه‌ده‌چوو به‌ به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی دێدانه‌ سه‌رکوت ده‌کرایه‌وه‌، به‌لام ده‌سه‌لاتی رەش توانیوه‌تی له‌لای بێئومیدانی له‌ گه‌ره‌که‌کانی گیتۆ به‌ ئومیدی شوێن‌گه‌ڕانی ر‌زگاریخوازانه‌. ئەمه‌ش ناکرێ به‌ کاریکی نه‌رینی دابنرێ.

## موسلمانان رەشه‌کان

زۆریه‌ی ئەمه‌ریکاییه‌ رەشه‌کان له‌ مه‌سیحییانه‌ن که به‌سه‌ر ژماره‌یه‌ک له‌ که‌نیه‌سه‌کاندا به‌ش کراون. که‌مینه‌یه‌کیان هه‌یه، نێزیکه‌ی بیست و پێنج هه‌زار، له‌سه‌ر ئایینی ئیسلامن، له‌نێو ئەمانه‌دا تایه‌فه‌یه‌ک هه‌ن "موسلمانان رەشه‌کان" که پایه‌یه‌کی به‌بایه‌خیان هه‌یه له‌ "ده‌سه‌لاتی رەش" دا، به‌ رووکاره‌ تونده‌که‌یه‌وه‌ ده‌ستی به‌سه‌ر ئەو بارودۆخه‌ توورپه‌ییه‌ تیکده‌ره‌دا گرتوه‌ که سالی ۱۹۶۶ و ۱۹۶۷ ولاتی گرتبووه‌وه‌. ئەم تایه‌فه‌یه‌ و. د. فارد ده‌وربه‌ری سالی ۱۹۲۰ دایمه‌زراندووه‌. که ده‌یگوت به‌ ر‌ه‌سه‌ن خه‌لکی مه‌که‌که‌یه‌ و له‌ شه‌قامه‌کانی دیترویت ده‌ستی به‌ موژده‌دانی ر‌زگارکردنی رەشه‌کان کرد له‌ چه‌وساندنه‌وه‌ی "شه‌یتانه‌ چاوشینه‌کان". له‌م ماوه‌یه‌دا مزگه‌وتی موسلمانانی بنیات نا. بروادارانی تیدا ناویکی دیکه‌یان ده‌درایی. ناوی یه‌که‌م و به‌ دوایه‌وه‌ پیتی X و ته‌نیا خودا ناوی راسته‌قینه‌ی هه‌ر یه‌که‌یانی ده‌زانی. تیپیکی پارێزگاریی تایبه‌ت پیکه‌تێرا مه‌شقیان له‌سه‌ر بۆکسین و کاراتی کرده‌ پێشه‌ی رەش.



ژماره یه کی کۆواری بزوتنه وهی تیکۆشان له پیناوی مافه مه ده نییه کان The Crusader، که له ۲۵ ی ئابی ۱۹۶۷ ده رچوو، ئه و دروشمه به ناویانگه ی له سه ره که جاروباریک ده دریته پال مارتن لۆتهر کینگ، "رهش جوانه، چهند جوانه که رهش بین".

سالی ۱۹۳۵ نیلیجا جیی محمه د فاردی گرتوه. رۆبهرت پۆل به ناوی نیلیجا له دایک بوو و کورپی قه شه یه ک بووه له جۆرجیا، فارد له باریکی نائومی دبییه وه که تیییدا ده ژیا رزگاری کرد، به هۆی ئه وهی موسلمانان ره شه کان ره تیان ده کرده وه که بچنه ریزی جهنگاوه رانی جهنگی دووه می جیهانییه وه، محمه د به سی سال زیندانی حوکم درا و به وه پایه یه کی گه وره ی له ناخی زۆربه ی ره شه کاندایه ده دست هیئا. به لام به بایه خترین پیشه وایه کی موسلمانان ره شه کان ناسیبیتیان مالکۆلم ئیکس بووه. که به ناوی "مالکۆلم لیتل" وه ناسراوه. باوکی مالکۆلم له سه ره دهستی کهسانی عیسه بایه "کۆکلوس کلان" تووشی کوشتن هات که مالی خیزانه که شیان سووتاند. ئه وهش به هۆی بانگه یشتیه وه بووه بۆ به رپا کردنی جهنگی پیرۆز دژی جیهانی سپیه کان. سالی ۱۹۶۵ مالکۆلم تیرۆر کرا دوا ی ئه وهی ده سه لاتی رهش په پیره وهی شو ریشگێرانه ی گرته ئه ستۆ. له وساره له نیو پازده هه زار ئه ندام له موسلمانان ره شه کان، محمه د عه لی کلای سی پاله وانی پیشووی جیهان له بۆکسینی کیشی قورسدا به ناویانگ بووه، که به ناوی کاسیۆس کلای ناسرابوو.

## مارتن لۆتەر کینگ و دەسەلاتی رەش

کە یەكەم شوپش لە گەرەكەکانی گیتۆ بەرپا بوو لە هارلم سالی ۱۹۶۴، مارتن لۆتەر کینگ بە لای جیهانەوه گەیبوو تروپکی سەرکەوتنەکانی. ئەوی پاداشتی نۆبلی بۆ ئاشتیی ئەو سالە پێ نەدرا، وەك رزگارکەرەوهی ئاشتییانە گەلێك و شاهیدیك لەسەر براهیەتی گشتیی پۆیست و شیوا دانی پێ نەنرا؟

لە راستیدا، لە ماوهی سێ سالی دواتر دا کە بە مردنی کۆتایی هات، مارتن لۆتەر کینگ چەندان جار نوشوستیی هیئا و درکی بەوه کرد دوا بەدیھێنانی چەند سەرکەوتنیک لە باشوور و سەرکەوتنی لە نەهیشتنی هەموو قانونەکانی جوداوازی کە ئەوسا هەبوون، لە توانیدا نەما بوو ئیدیعی ئەو بەکا کە بە تەواوەتی رزگارکەرەوهی گەلی رەشه.

مارتن لۆتەر کینگ بەگوێرەوی چەمکی زانستی کۆمەڵناسی بە بورجوازی دادەنرێ. لە راستیدا سەر بە بری بورجوازی گچکە بوو لە کۆمەڵگەیی رەش لە باشووردا، کە قەشە و مامۆستا فێرکارەکانی دەگرتە خۆ و لە بارودۆخیدا لە کۆمەڵی هەژارانە هارلم نەدەچوو یان لە لۆس ئەنجلس، مارتن لۆتەر کینگ راستیی بارودۆخی گەرەكەکانی گیتۆی لە باکور نەدەزانی، دەبوو لە باشوور جەنگی لە دژی قانونە رەگەزپەرستانەکان بەرپا بکرا، بەلام سەرباری ئەوهی قانونەکان رەگەزپەرستانە نەبوون بەلام ریزیم هەر هەمووی مۆرکی رەگەزپەرستی پێوه بوو، کە ریزیمیکی مەکرباز بوو و وەك بەلگەنەویست دیار بوو و کینگ پێشتر تووشی حالەتیکی وەك ئەوه نەهاتبوو لە باشوور.

دواي هەلگیرسانی ئازاوهی یەكەم و دواي بەدەست هێنانی ئەوهی دەبوو بە بنچینهیی دابنرێ لە باشوور، مارتن لۆتەر کینگ هەلمەتگەلێکی دەست پێ کرد داواي یاخی بوونی مەدەنیی دەکرد لە باکوردا. بەلام بە زمانی ئەوانە نەدەدا کە دەیدواندن، پەلەیی لە باسی ئومید و هیزی ژبانی لەگەڵ کەسانیکدا دەکرد هیچ ئومیدیکیان نەما بوو. لە باشوور قەشە بوو و جەماوەر پەعیەیی بوون، بەلام لە باکور وەك رینیشاندەرێکی رەوشتبەرز دەبینرا، وەك "مام تۆم" هەر وەك هەندیک نەتەوهییانی "دەسەلاتی رەش" گوتووینە "پیاوی دەسەلاتی سپی بوو و گوێرایەلی دەستی دەسەلات بوو. بە حال گوێیان لێی دەگرت و زۆر جار گالتهیان پێ کردوو. سالی ۱۹۶۶ هەولێ دەستی پێ کردنی هەلمەتیکی مانگرتنی کریچییهکانی لە شیکاگۆ دا بەلام تەواویک شکستی هینا.

لەم کاتانەدا بایەخدارە بزانی کینگ تا چەند توانیویەتی بگۆرێ. لە سەرەتادا بێهۆوده بەرامبەر توندوتیژی یاخی بووان ناپهزایی دەربەری و ئەوهشی دەربەری کە لەگەڵ رەوتی پەنا بردنە بەر هیزدا نییه کە دەسەلاتی رەش لە ئەستۆی گرتوو. ئینجا درکی بە گەرەبیی گرتەكە کرد، کە ئەو "ریزیم" ی ئەمەریکایییهی کە برۆای پێی بوو خراب بوو و سەرمایه‌داری لە قوولایییهوه تا دواپادە

گه نده لى كردووہ. بوى دهر كهوت كه دسه لاتی رهش رهنگدانه وهى نومیده كانی برابانیه تی بۆ به دی هیئانی سه ره زبیبان و نه ته وه په رسته ره شه كان نوینه ری لاوانی گه ره كه كانی گیتون.

ئهم گۆزانه له روانگهی كینگدا دهر ده كه وئ، له راگه یاندن و پیکخراوی "كۆنگره ی سه ركرده مه سیحیه كان له باشوور" (S.C.L.C.)، به رهوتی دژ به جهنگی قیتنام بوون و كارا كردنی ئه وه هه لمه تانه ی بۆ به دی هیئانی ئه وه ئه نجام دهری.

بهم جۆره له ئابی ۱۹۶۷ دا كۆمه له ی دهیه می "كۆنگره ی سه ركرده مه سیحیه كان له باشوور" دیمانەكانی به وه ئه ستۆ گرتنی كۆمه له ده قیك كۆتایی پی هیئا چه مكه یلیکیان تیدا ته رخان كرابوو وهك: "زنجییتی" (بار و دۆخی زنجیبان و سروشتیان) و "یه كیتی ئه فرۆ-ئهمه ریکایی"، دوا ی ئه وه ی مارتن لۆته ر كینگ به گه رمی رایگه یاند: "ته نیا هیزی گیانی ره شه كان ده توانی نه ته وه ی ئهمه ریکایی رزگار بكا".

ئهو كۆمه له یه ی پۆسته ره كانیان دروشمی "رهش جوانه، چه ند جوانه كه رهش بین"، به تاییه تی بریاری له سه ر پلانیک دا "بۆ هه لوه شانده وه ی" ژبان له شاره گه وره كانی باكور، ئه وهش به راگه یاندنی یاخیبوونی مه دهنی له خۆپیشاندانی جه ماوه ری ناتوندوتیژ و ئه مهش بۆ فشار خستنه سه ر كۆنگریس له ویلایه ته یه كگرتوو هه كاندا بۆ ئه وه ی بریار له سه ر داراییه کی زۆر بدا بۆ گۆرینی بارودۆخی گوزه رانی ره شه كان، له و قسانه ی كینگ له م باره یه وه كردوو یه تی ده لی: "دروست كردنی كه موکوری له ریژی می شارنگدا نهك، رووخاندنی له وانه یه کاریگه رتر بی له په نابردنه بهر ناژاوه نانه وه. ئهم جموجوو له ده شی بۆ ماوه یه کی دریژتر بی و تیچوو هه کی له سه ر كۆمه لگه زۆرتر بی".

له پیناوی ئهم ئامانجه دا "كۆنگره" ئاماده کاریی بۆ چه فته یه ك دابران له قوتابخانه كان ده كرد و بۆ كۆبوونه وه ی بیكاره ره شه كان له به رده رگه كانی كارگه كان و كۆمه له خۆپیشاندانیک له ناو بینا كارگیرییه كاندا به ئامانجی راگرتنی خزمه تگوزارییه فه رمییه كان.

مه به سستی له مه ئه وه بوو جهخت له سه ر ئه وه بكا كه ناتوندوتیژی هیشتا دواقسه ی نه كردوو، به لام ئه وه ی له م بهرنامه یه وه به دی هات هه ول سه ره تاییه كانی رهت نه كرد، چونكه "كۆنگره" نهیده توانی "هیژگه لیک" ی شیاو له شاره كانی باكور بجوولیتیتته وه و ههروه ها له بهر ئه وه ی مارتن لۆته ر كینگ دوا ی چه ند مانگیك تیروور كرا.

## رووخانی "دهسه لاتی رهش"

له بهر ههنگار بوونه وه ی "دهسه لاتی رهش" دا مارتن لۆته ر كینگ پرسیاره یلیکی ده وروژاند و پابه ند نه ده بوو به بریارگه لیک چه سپاو. له و خاله وه به سهیری نابینن سنۆكلی كارمایكل دوا ی تیروور كردنی سلّوی ئاراسته بكا و بیژی: "ئهم رووداوی تیروور كردنه تاكه دهنگی له وه چه گه وره كانی

بیدنگ کرد که لاهه رهشکان له توانستیاندا بوو گوئی لی بگرن".

دوای مردنی کینگ، هه موو نهجامهکان ناماژهیان بوو سهرکردنی تای تهرازووی توندوتیژی و "خهونهکه" به کردهوه له دست چوو، خهونی بهبی توندوتیژی گوپینی کومه لگهی نه مریکایی. له نیو پیشه وایانی جموجوولی ناتوندوتیژیدا که سیک نه بوو پایه یه کی وای هه بی شایه نی نه وه بی ریپتوانه که هی مارتن لوتهر کینگ ته و او بکا، ته نیاسه رانی "دهسه لاتی رهش"، نه وانه ی وهک کارمایکل و براون، دیاره دهستی پیوستیان هه بوو بوو نه خشه که یشان شورش ی ره شهکان. به لام هه دوای به رپابوونی ناژاوه دوای تیرۆر کردنی کینگ، هه موو سهرسام بوون چونکه هاوینی ۱۹۶۸ وهک چاوه پروان دهکرا "گهرم" نه بوو... هه روه ها مانگهکانی دواتریش. به م جوړه دهسه لاتی رهش که چندانیک دلای دهیان هه زار لوی گر تی به ردا، ورده ورده دهستی به پاشه کشی کرد...

برانه وهی ناژاوه چاوه پروان نه کراو بوو، به لام رووخانی ورده ورده دهستی دهسه لاتی رهش له به رامبه ردا له نهجامی هوگه لیک زوردا بوو، به پایه خترینیان بیگومان په نابردنی دهسه لاتی سپی بوو بوو کاری سهرکوت کردنه وه، له جهنگنی له گهل سهرکرده و چالاکانی نه وه وه بیبانه ی به کردهوه دووشاری به دوا دچوونی به رده وام بوو، تاوانی توندوتیژیان ناراسته دهکرا به ره وه بندیخانه ی ده بردن بوو به سهردا سه پانندی سزای سهخت، یان حوکی دوورخسته وهی ته وزیمیان به سهردا دهسه پینرا.

به م جوړه ستوکی کارمایکل و راب براون و نیلریج کلیفر (که به راستی "پنیشاندهری حزبی پلنگه ره شهکان بوو" له ۱۹۶۹ و ۱۹۷۰ دا) و هلی دیکه به دوای یه که وه حوکی نارنده تاراوگه بیان درایی. "دهسه لاتی رهش" که سالی ۱۹۶۶ دامه زراوه، له ۱۹۶۷ گه یشته ترۆپک و ترسی له نه مریکادا وروژاند، به لام نه پتوانی تا کوئی حهفتاکان به رده وام بی. دوا کاری گه وره ی سهرکه وتنی وهرزشوانانی رهش بوو له یارییه ئولومپییهکان له مهکسیکو سالی ۱۹۶۸.

له هوپهکانی دیکه ی رووخانی ده بی ناماژه به: توانستی زور گه وره ی ریژی می نه مریکایی له کوئترۆل کردنی هه موو نه و ناسه قامگیریبانه ی توانی بیرووژینی و خه رج کردنی پاره یه کی زور که بو "یارمه تی" ره شه هه ره هه ژاران و دامرکانده وه بیان خه رج دهکرا، دژواری کارا کردنی مملانی چیبانه تی له کومه لگهی نه مریکاییدا، بیتوانی سهرکردهکانی دهسه لاتی رهش له دانانی ستراتیجیه تیکی شورشگیرانه ی درپژخایه ن که ماوه ی کورت تیپه رینی له وروژاندنی ناژاوه دا، پشتگیری کووبا و هه موو حکومهت و بزوتنه وه شورشگیرهکان له راستیدا به رده وام نه بوو و چاودیری "حزبی ره شهکان" له ویلایه ته یه کگرتوهکان بیگومان له چوارچیوه ی بیر پراستی هاوسهنگی هیزهکاندا به لای مؤسکوه ههنگاویکی سوودبهخش نه بوو...

هەر له‌وسا‌که‌وه، ده‌بوو به‌داخه‌وه ئاماژه بۆ شه‌پۆلی ناتوندوتیژی تیکده‌ری نیوان سالانی ۱۹۵۴ و ۱۹۶۴ و دینامیکیه‌تی ده‌سه‌لاتی ره‌ش نه‌یان‌توانی بگه‌رینه‌وه شانۆی رووداو‌ه‌کان له‌ ویلایه‌ته‌ یه‌گه‌رتووه‌کاندا سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که بارودۆخی ره‌شه‌کان به‌ره‌و خراپتر ده‌چوو، له‌ چوارچێوه‌ی پاشه‌کشه‌ی ئابووریدا، وایان له‌سه‌ر بریار درا که ناچنه‌ ناو بنه‌ماکانی کۆمه‌لگه‌ی ئه‌مه‌ریکاییه‌وه. بیگومان هه‌ندیک شار هه‌ن ریکخراوه‌کانیان تییاندا چالاکیی "بنکه‌ جه‌ماوه‌ریانه‌ی" په‌سند ئه‌نجام ده‌درین، به‌لام بزوتنه‌وه‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یی گه‌وره‌ له‌ ئارادا نه‌مابوو.

سالێ ۱۹۷۱، دۆزی ئه‌نجیلا دیفیس ورووژینرا که کچه‌لاویکی زانکۆ بوو و تاوانی به‌شداری کردن له‌ هه‌ولێ ده‌ریاز کردنی به‌ندیگه‌لیک که به‌ "برایانی سولیداد" ناسرابوون، به‌لام دۆزه‌که به‌شیکی که‌می کۆمه‌لگه‌ی ره‌ش نه‌بی که‌سی نه‌خسته‌ جووله‌. به‌لام له‌ باره‌ی ئه‌و ئاژاوانه‌ی سالێ ۱۹۷۶ له‌ دیترویت و ئه‌لاباما و سالێ ۱۹۸۰ش له‌ میامی-دا به‌ریا بوون، به‌ساده‌یی بیر خه‌لکه‌که‌ی خسته‌وه‌ که "گرفتی ره‌شه‌کان" (راستتر "گرفتی سپییه‌کان"؟ هیشتا له‌ کرۆکی کۆمه‌لگه‌ی ئه‌مه‌ریکاییدا له‌به‌رچاواندایه‌. که‌ی ئه‌و شوێشه‌ به‌ریا ده‌بی که‌ مارتن لۆتەر کینگ و ستۆکلی کارمایکل داوایان کردووه‌؟

### ریکخراوه‌ ئه‌فرۆ-ئه‌مه‌ریکاییه‌کان

#### فیلیپ تیبری\*

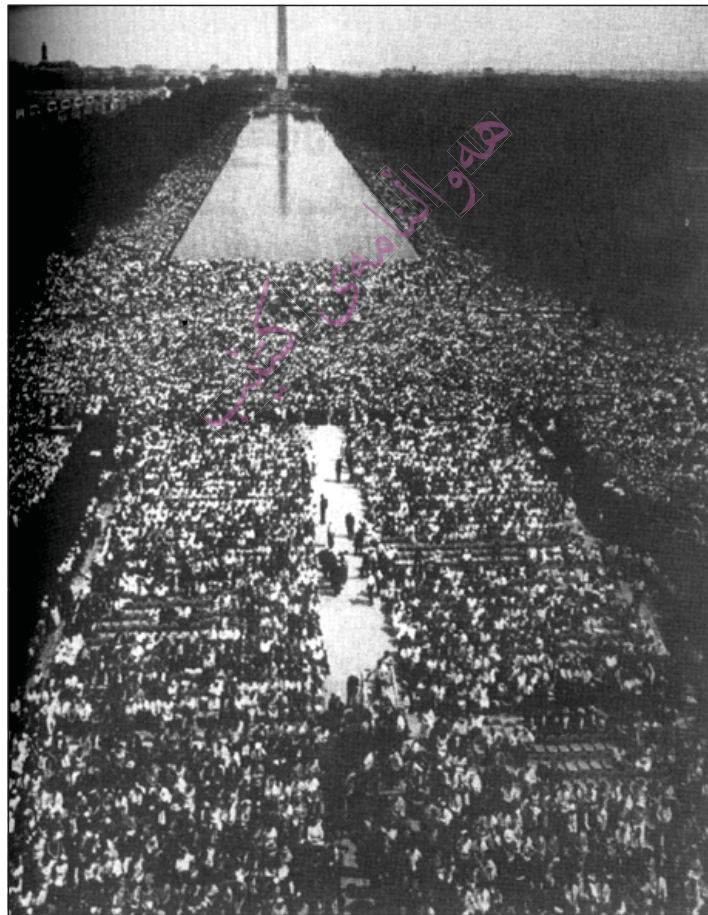
ئه‌و ئاژاوانه‌ی له‌ مانگی ئایاری ۱۹۹۲دا به‌شیکیان له‌ شاری لۆس ئه‌نجلس تیک دا، به‌ سه‌ختیه‌که‌ی ئه‌مه‌ریکاییه‌کانیان به‌ ئاگا هینایه‌وه‌ له‌و بێبه‌شییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ی پشت به‌ ره‌گه‌زه‌رسنیه‌کی میژینه‌ ده‌به‌ستی، بیگومان به‌ره‌و ته‌قینه‌وه‌ی گشتیی ده‌با.

هه‌روه‌ها ئه‌م ئاژاوانه‌ بیتوانیی سه‌رکرده‌ ره‌شه‌ ئاساییه‌کانی ده‌رخست له‌ خۆتیکه‌ل کردن کاریه‌گر له‌ به‌شیکی زۆری کۆمه‌لگه‌ی ئه‌فرۆ-ئه‌مه‌ریکاییدا، که‌ وای ده‌هاته‌ به‌رچاو تیگه‌پشتنی چه‌مک و ئاواته‌کانی روون نییه‌ و مۆرکیکی دوژمنکارانه‌ی پێوه‌یه‌. ئه‌مه‌ریکای ره‌ش رووکاری تاکلاپه‌نه‌ نییه‌ و ئه‌و که‌سایه‌تیانه‌ی له‌سه‌ر شاشه‌ی ته‌له‌فزیۆندا ده‌ر ده‌که‌ون، که‌ بیل کۆسپی و ماجیک جۆنسن و لويس سۆلیفان (وه‌زیری ته‌ندروستی) و بنیامین هۆکس (سه‌رۆکی رابیته‌ی نیشتمانیی پیشکه‌وتنی ره‌نگداره‌کان N.A.A.C.P.) و جیسی جاکسن و دۆرۆتی هایت (سه‌رۆکی ئه‌نجوومه‌نی نیشتمانیی ژنه‌ زنجییه‌کان) له‌مانه‌ بوون، له‌ پیناوی بانگه‌شه‌ بۆ هیور کردنه‌وه‌ له‌ رۆژانی یه‌که‌می به‌ریابوونی رووداو‌ه‌کان، کاریه‌گریه‌کی وای نه‌بوو به‌سه‌ر ئه‌و لاوه‌ هه‌ژارانه‌ی وا، به‌ زۆری هیچ له‌باره‌ی ئه‌و تیکۆشانه‌وه‌ نازانن که‌ له‌ خۆیان به‌ته‌مه‌نتره‌کان خۆیان لیدا.

به‌لام ریکخراوه‌ ئه‌فرۆ-ئه‌مه‌ریکاییه‌کانی ئه‌م‌رۆ ناکرێ به‌وه‌ دانرین که‌ پاشماوه‌یه‌کی هیماپین،

قۇناخچىكى پىشتىرى خەبات لە پىناوى مافە مەدەنىيەكان بەبىر دىنئىتەوہ . لە بنىات و بەرئوہبەرىتيدا دىنامىكى و رىكوپىك بووہ و لە زۆر لای وىلايەتە يەكگرتوہكاندا بلاووبووبوہوہ و جاروبارىش لە دەرہوہ و دەسەلاتىكى كاريگەرى ئۆپۆزسىيۆن دەنويىنى حكومەت بە ھەندى ھەلدەگرى و بە رىكوپىكى راويژى پى دەكا .

لە نيو كۆمەلە گەرەكەى بزوتنەوہ و رىكخراو و رابىتەكاندا خۆبەخش بن يان نا ، لە دەرەتانىكى ناوہخۆيى بى يان ھەرىمى يان نىشتىمانى يان جىھانى ، ئەوہى كاريگەرى پترى ھەيە بىگومان ئەوہيانە كە مۆركى داواى يەكسانىيە بە ماوہيەكى شەستەكان و ھەفتاكانەوہ ناوہ . ھەندىكيان باس دەكەين : " رابىتەى نىشتىمانى بۆ پىشكەوتنى رەنگدارەكان "N.A.A.C.P. و



رىكخراوہ ئەفرۆ-ئەمەرىكايىيەكان ئەمىرۆ ھىزىكى ئۆپۆزسىيۆنى كارا پىك دەھىن پىويستە حكومەت بايەخيان بە ھەند ھەلبگرى و بەردەوام راويژيان پى بكا .



ژماره‌یان له ۷۰۰ هزار ئەندام زیاتره)، سالی ۱۹۰۹ و.ا.ب. دویوای میژوونوس دایمه‌زاندووه، "کۆنگره‌ی سهرکرده مه‌سیحیه‌کان له باشوور S.C.L.C." مارتن لۆتەر کینگ و رالف ئەمیرناتی ماوه‌یه‌ک سهرکرده‌یه‌تیان کردووه، "ئه‌نجوومه‌نی نیشتیمانی ژنه زنجیه‌کان"، "کۆنگره‌ی یه‌کسانی ره‌گه‌زی" که رۆی ئینیس پێشه‌وایه‌تی کردووه، "رابیتته‌ی شاره‌کییه نه‌ته‌وه‌یه‌کان"، که له راپۆرتی سالانه‌ی "بارودۆخی ئەمه‌ریکای ره‌ش"یدا سه‌رژمیری و شیکردنه‌وه‌ی گشتگیری له‌باره‌ی په‌رسه‌ندنه‌ی کۆمه‌لگه‌ی ئەفرۆ-ئمه‌ریکاییه‌وه پێشکیش کرد، "یه‌که‌تیی پیکهاته‌ی نیشتیمانی N.R.C." که جیسی جاکسن دایمه‌زاند، که ریکخراویکی فره ره‌گه‌زه، ده‌وری ره‌شه‌کانی تیدا زانتر بوو.

ئهم ریکخراوانه به شیوه‌یه‌کی گشتی خه‌مه‌کانی چینی ناوه‌ندی ره‌شی ره‌نگ ده‌دایه‌وه و خۆی له خه‌باته بنچینه‌یه‌کان ده‌دا له ئاستی قانونیدا له پیناوی ئاماده کردنه‌وه‌ی سیاسه‌تیکی باشتربو ئاوتته بوونی کۆمه‌لایه‌تی و ئابوری ئەفرۆ-ئمه‌ریکاییه‌کان. هه‌لمه‌تگه‌لیکی راگه‌یاندن و ئاراسته‌کاری دژی جودا کردنه‌وه له کار و خانوو و داد و هۆیه‌کانی راگه‌یانندا ریکخرا... و له بواره‌کانی تهن‌دروستی و فیکریدا به‌نامه‌بو کار دانرا.

له‌ته‌ک ئهم بزوتنه‌وانه‌دا که به ئاوتته‌کاری په‌سن درا، پێوه‌ندیکه‌ل و کۆمه‌لگه‌لی ناحکومی NGO له ئارادا بوو، مۆرکی هاوبه‌شی ناوه‌خۆیی هه‌بوو، گه‌ره‌که‌کانی ریک ده‌خست، چالاکیش بوو و جارجار توانی ئەنجامگه‌لی یه‌کلاکه‌ره‌وه له تیکۆشانی دژی لاری بوون و هۆشبه‌ره‌کان و توان به‌دی به‌یئنی. شایه‌نه ئاماره به گرینگی سهندیکاکان و یه‌که‌تیه پێشه‌یه‌یه‌کان و بزوتنه‌وه‌کانی قوتابیه ئەفرۆ-ئمه‌ریکاییه‌کان بکه‌ین: پێوه‌ندگه‌لی پیاوانی کار و سهندیکاکانی رۆژنامه‌وانی و پزیشکان و پارێزهران، به‌برابوونه‌کان و یه‌که‌تیه‌کانی قوتابیه ره‌شه‌کان و... تاد.

که‌نیه‌ی ره‌شیش که دامه‌زرا و جپی بزوتنه‌وه‌ی مافه "مه‌دنه‌یه‌کانی گرت، ئاماده‌یه‌ی له گۆرپانی کۆمه‌لایه‌تی-سیاسیدا هه‌یه. بربره‌ی پشتی کۆمه‌لگه‌ی ئەفرۆ-ئمه‌ریکاییه و که‌سێکیش بیر جیددی ناکاته‌وه بی پشتگیری چالاکیه‌کی به‌ربلاو ئەنجام بدا. ئەبره‌شیه جودا جودا‌کان سەتان هەزار له ئیمانداران به‌خۆوه ده‌گرۆ و ئەمانه سەنگێکی گرینگی هه‌لبژاردن پیکده‌هین. زۆربه‌ی سهرکرده میژووییه‌کان له موژده‌به‌ر "مبشر"ان بوون (ئاده‌م کلایتن پۆیل، مارتن لۆتەر کینگ-ی کور، جیمز فارمه‌ر، جیسی جاکسن، ئەندرو پۆنگ، ج. لووری، ب. هۆکس... تاد). هه‌روه‌ها له‌لای ره‌شه‌کان که‌نیه‌ سهره‌کییه‌کان ئەمانه‌ن: "که‌نیه‌ی ئەفریقی میتۆدی ئەنگلیکانی African Methodist Episcopal Church، و "بانگه‌یشتی مەعمەدانیه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ی، ویلایه‌ته یه‌کگرتووه ئەمه‌ریکاییه‌کان National Baptist Convention U.S.A، و "بانگه‌یشتی مەعمەدانیه نه‌ته‌وه‌یه‌ی له ئەمه‌ریکا National Baptist Convention of American و "که‌نیه‌ی - ئەلپه‌ب ئەله‌سیح Church of God in Christ".

به لام له لايه راديكالييه كه ي گوره پاني سياسي نه فرۆ-ئه مه ريكايدا، نه وه ي به سه ر نه و شه پوله دا هات كه ريكخراوه يلكي ئاراسته ماركسي-لينيني به خووه ده گرت و بزوتنه وه ي ده سه لاتي رهش و بزوتنه وه ئيسلاميه كان-ي به خووه ده گرت، زۆريه ي نه مانه نه يانتواني له به رده مي هيرشه كانى FBI و Cointelpro (به رنامه ي هه والگري دژه وانه) دا خويان رابگرن كه به سه رپه رشتي سه روک نيكسن بوو. تيرور و په شبگير و ليداني ريكخراوه كان و هه لمه تگه لي چه واشه كاري راگهياندين و "هه لگه رانه وه" ي چالاكان، نه سترا تيجييه سه رباري دوويه ره كييه ناوه خوويه كان - بوونه هوي لاوز كردي حزبي پلنگه ره شه كان و ريكخراوي يه كه تبي نه فرۆ-ئه مه ريكا يي (OAAU)، كه مالكولم ئيكس دايمه زران دبوو كه سالي ۱۹۶۵ تيرور كرا و ليژنه ي ريكخستني قوتابيانى ناتون دوتيزي (SNCC) و كوماري نه فريقياي نوئ-ي جيا بوونه وه خواز (RNA) و ليژنه ي پالپشتي كردي رزگاري نه فريقييان (ALSC) و سه نديكا گه ليكي پيشكه وتنخوازي وهك پتوه نديي كريكاره ره شه شو ريشگيري كان (LRBW) و نه جوومه ني كريكاره ره شه كان (BWC).

له م كاتي ئيستادا ريكخراوه راديكاله كان په رته وازه بوون و چه ند ژماره يه كي كه م نه بي كه س به خووه ناگرئ. به پتي بارودوخي شويني ئاماده ييان هه نديكيان گه شه سه نديكي به رچاوي چه ماوه ريپانه ي به خووه دي. نه وه بارودوخي "ئومه تي ئيسلام NOI National of Islam" بوو كه (پتر له ده هه زار نه ندامي راگه يه نراوي به خووه ده گرت، سه رباري سه دان هه زار لايه نگر)، كه لويس فه راكان، به و كه سايه تيبه يه وه كه جه ماوه ري به كيش كرد و مشتومري وروژاند كه زانيي چون ئاراسته ده كا و نوشوستيه زياد بووه كان له لاي نه شيك له لاوه ره شه كان به كار ده هيني. هه روه ها له م بواره شدا ئامازه بو حزبي شو ريشگيري هه ميو گه له نه فريقياييه كان (All-African Peoples Revolutionary Party A.A.P.R.P) ده كه ين كه بزوتنه وه يه كي نه فريقياييه، ستوكلي كارمايكل-ي پيشه واي پيشووي پلنگه ره شه كان دايمه زران دبوو (كه نه مريو به ناوي كوام تو ري-يه وه ده ناسري) و حزبي هاوپه يمانى نوئ (New Alliance Party) ناوه نده كه ي نيويورك بوو و فره ره گه ز بوو)، كه دكتور لينورا فولاني-ي پالاوكي نه فرۆ-ئه مه ريكا يي بو هه لبار دنه كانى سه رو كايه تي له تشريني دووه مدا.

\*

## كي مارتن لوتهر كينگ-ي كوشت !؟

له چواري نيساني سالي ۱۹۶۸، له مه مفيس، تينيسي، مارتن لوتهر كينگ له بالكوني ژووره كه ي، له "مووتيلي لورين" دا وهستا بوو، كه له سه ريه وه به گولله يه كي كوشنده پيكر، ده زگه ي FBI به په له به رپرستيي ليكولينه وه له رووداوه كه ي گرته ده ست و گه يشته نه وه نه جامه ي كه تاوانبار ره گه زپه رستيكي سپييه و له وانه يه شيتيش بي. له هه شتي حوزه يراندا و دواي دوو مانگ له

بېراره‌که، جېمز ئېرل رای له فرۆکه‌خانه‌ی له‌ندن دهنستگير کرا، که به گريمانه بکوژی مارتن لۆتەر کينگ-ه. دواى ئه‌وه‌ی درايه ويلايه‌ته يه‌گرتووه‌کان حوکمى زيندانى نه‌وه‌ت و نو سالى به‌سه‌ردا سه‌پينرا و له به‌نديخانه‌يه‌کى نيزيکى ناشفيل ده‌ست به جيبه‌جى کردنى سزاکه کرا. هه‌روهک قانونى تاوانکارى له ئه‌مه‌ريکا به دهق توامارى کردووه، له‌باره‌ی تاوانى روونى ئاشکراوه، دادگه‌یى کردن نه‌بوو و دواتريش لپيچينه‌وه له دۆزه‌که راگيرا. سالى پيشتر رای له "به‌نديخانه‌ی چاکسازى" له ميسورى-يه‌وه هه‌لات و دواتر به‌شدارى له کارى قاچاخى بيهوشکه‌ره‌کان و چهک کرد.

سالى ۱۹۷۸ ليژنه‌ی ليکولينه‌وه له کونگرېسى ئه‌مه‌ريکاييدا بريارى دا که رووداوى نوڤى ئه‌وتو نيه‌ه که ليکولينه‌وه له بارودۆخى دوو رووداوى تيرۆر کردنى چۆن فيتزر جيراآلد که‌نه‌دى و مارتن لۆتەر کينگ-هوه بکريته‌وه. دواى ماوه‌يه‌کى کورت کونگرېس قانونىکى ده‌رکرد به ياساخ کردنى بلاوکرده‌وه‌ی ئه‌رشيفى FBI و ئه‌م ليژنه‌ی ليکولينه‌وه‌يه تا سالى ۲۰۲۹. بيگومان ئيمه پيوستيمان به چاوه‌روانيه‌يه تا ئه‌و ميژوووه بۆ تيشکخستنه سه‌ر راستى ئه‌وه‌ی له‌م دوو رووداوه‌دا رووى داوه.

رۆژى پينجشم ۹ى نيسانى ۱۹۹۲ به‌رنامه‌ی "نيرراوى تايه‌ت" له که‌نالى دووه‌مى ته‌له‌فزيۆنى فرهنسى ليکولينه‌وه‌يه‌ک پيشان درا، ميشال بابرو و برنارد دوفورگ له‌باره‌ی تيرۆر کردنى قه‌شه مارتن لۆتەر کينگ-هوه ئاماده کرابوو، له کوتايى پيورتاجه‌که‌دا هه‌ست ده‌چه‌سپى که گريمانه‌ی بکوژى تاک که‌متر رپى تى ده‌چى و ده‌بى به‌جيدى بير له ريتيچوونى بوونى پيلانىکى رپيخراو هه‌بى.

رپيخراوه‌کانى ره‌شه‌کان له‌و ماوه‌يه‌دا ئاماره‌يان بۆ ژماره‌يه‌ک رووداو دا دوور نيه‌ه هاوکاتيان به رپيکه‌وت نه‌بى، بنکه‌ی ئاگرکوژانده‌وه له مه‌فيس به ته‌ک موتيلى لۆرين-هوه‌يه و ده‌کرى له بنکه‌وه چاوديرى موتيله‌که بکرى. فلۆيد نيوسم-ى تاکه ئاگرکوژينه‌وه‌ی ره‌شپيست له تپى بنکه، که هيشتا له ژياندا به‌رده‌وامه، دواى به‌شدارى له دیدارپيکدا که له ۳ى نيساندا به‌سترا و گوپى له وتارى مارتن لۆتەر کينگ گرت گه‌رايه‌وه ماله‌که‌ی که پى راگه‌يانديکى چاوه‌رپى بوو بانگه‌يشتى ده‌کرد پيوه‌ندى به ئه‌فسه‌رى به‌رپرس بکا. کات دره‌نگ بوو، ده‌شيزانى بۆ سبه‌ينتيکه ده‌بى نه‌چپته بنکه‌ی کاره‌که‌ی به‌لکو بۆ سه‌ربازگه‌يه‌ک که له ده‌ره‌وه‌ی شاردا بوو.

ئه‌و پۆليسانه‌ی پاراستنى کينگ-يان له ئه‌ستۆ بوو بنکه‌ی ئاگرکوژانده‌وه‌يان بۆ چاوديرى به‌کار ده‌هينا. ئيد ريديت تاکه پۆليسى ره‌ش بوو له کۆمه‌له‌ی چاوديريدا. رۆژى رووداوه‌که له بنکه‌دا ئه‌رکى خۆى به‌جى ده‌هينا. که پيوه‌نديه‌کى ته‌له‌فۆنى بۆ هات له نه‌ناسيکه‌وه هه‌ره‌شه‌ی کوشتنى لى کرد. ريديت کاره‌که‌ی به به‌رپرسانى خۆى راگه‌ياند و گه‌رايه‌وه بنکه‌ی چاوديرى. دواى که‌ميک ئه‌فسه‌ريک گه‌يشت و برديه‌ه هۆلى کونگره، که ژماره‌يه‌ک له گه‌وره ئه‌فسه‌رانى پۆليس چاوه‌رپيان

دهکرد. بهرپرستیک له دهزگه‌ی هه‌والگری له واشنتن لپی هاته پیشه‌وه و پیی راگه‌یاند که نیازیکی راسته‌قینه هه‌یه بۆ کوشتنی و ئاماده‌کاری بۆ دوورخستنه‌وه‌ی کراوه. ریدیت نه‌مرۆ هیشتا له ژياندايه و ده‌پرسی داخۆ بۆچی پۆلیسه‌کانی تیپی مه‌مفیس له‌ماوه‌ی بیست و چوار سه‌عاتی بهر له رووداوی تیرۆر کردنه‌که له‌به‌ر چاو نه‌مان که ئه‌رکی پاراستنی کینگ-یان پی سپی‌ررابوو...

میشال بابرۆ و برنارد دوفۆگ له چوارچیه‌ی ریپورتاژه‌که‌دا دیمانه‌یه‌کیان له‌گه‌ڵ ئارتر مورتاگ سازدا، که کریگرته‌یه‌کی پیشه‌وه له (FBI) دا له دهزگه‌ی تایبه‌تا کاری ده‌کرد و ئه‌رکی چاودیری کاروباری قه‌شه‌ی ره‌شی پی سپی‌ررابوو. له پیناوی "ده‌کردنی مارتن لۆته‌ر کینگ له گۆرپانی نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌وه"، هه‌ر وه‌ک له ده‌قی یادداشتیکدا هه‌بوو دهزگه له‌وه‌یه‌دا ده‌ری کردبوو. "مارتن لۆته‌ر کینگ له‌ژێر چاودیرییه‌کی به‌رده‌وامدا بوو، شه‌و و رۆژ. له کتیبخانه‌یه‌که‌دا ئامیری گویدیری لی دانرابوو، بۆ تۆمار کردنی ئه‌وه‌ی له‌وی روویان ده‌دا له‌وه‌ نووسیگه‌یه‌دا که کارم لی ده‌کرد. کاتیک به‌ لایه‌کانی ولاتدا به‌ملا و به‌ولادا ده‌رۆی. ئامیری گویدیریمان ده‌گواسته‌وه... به‌رنامه‌یه‌کی تایبه‌تمان دانابوو بۆ وروژاندنی نیگه‌رانی. نامه‌یه‌کی ئاراسته‌ کرا هانی ده‌دا خۆی بکوژی به‌ بیانوی ئه‌وه‌ی (FBI) که‌لێک شتی له‌باره‌وه‌ ده‌زانێ و راگه‌یاندنی هه‌ندیک شت دوور نییه‌ خیزانه‌که‌ی دارمینی، به‌لکو له‌وه‌ش پتر دارووخینی. ئه‌م رسته‌ی دواییه‌ بیگومان ئامازه‌ بۆ پتوه‌ندیگه‌لیکی سی‌کسی (جنسی) قه‌شه‌ی ره‌ش ده‌کا. به‌لام کینگ هیچیک له‌وه‌ باره‌یه‌وه‌ نه‌ده‌زانی. "من سه‌ره‌رشتی هه‌ژده‌ به‌ کرێ گیراوم ده‌کرد له‌ چوارچیه‌ی ریکخواه‌ ره‌شه‌کاندا کاریان ده‌کرد و زانیاریان به‌ پۆسته‌ ده‌نارد. (FBI) له‌ ماوه‌ی هه‌شت ساڵدا به‌ هه‌موو جموجوولیکی کینگی ده‌زانی، تا کوژرانی... به‌لام نه‌یانویست به‌وه‌ رووداوه‌ بزنان که له‌ مه‌مفیس رووی دا، سه‌رباری ئه‌وه‌ی به‌رپرسی ئه‌و تیپه‌ پۆلیسه‌ی له‌وه‌ ماوه‌یه‌دا کاری له‌ مه‌مفیس ده‌کرد، پیشتر له‌ دهزگه‌ی (FBI) پشکنه‌ر بوو. له‌ (FBI) خانه‌نشین بوو... له‌ په‌یه‌که‌دا بوو پیی ده‌دا هه‌ر شتیک له‌ مه‌مفیس رووبدا ته‌پس بکا".

ریپورتاژه‌که‌ دیمانه‌ی جوهره‌جووری پیشان دا، له‌ مانه‌ باسی دیمانه‌ی له‌گه‌ڵ رای به‌خۆیدا ده‌که‌ین که له‌سه‌ر سوور بوونی خۆی مایه‌وه‌ و نکوویی له‌ کوشتنی مارتن لۆته‌ر کینگ کرد و نمایشیکی رووداوه‌کانیشی پیشکیش کرد په‌رده‌ی له‌سه‌ر بوونی که‌سیکی دیکه‌ هه‌لمالی ناوی راوول بووه‌ و ده‌شی یه‌ک له‌ کلیله‌کانی مه‌ته‌له‌که‌ بی. بۆ داواکاری گشتیش له‌وه‌ دُنیا بوو ئه‌گه‌ر رای بیگوتایه‌ بیتاوانه‌ ده‌یتوانی حوکمی مردنی بۆ بدا. ئینجا ریپورتاژه‌که‌ نمایشیکی شاهیتیه‌کانی که‌سانیکی کرد له‌ مووتیله‌که‌ بوون و له‌وانه‌شه‌ بکوژه‌ راسته‌قینه‌که‌یان بینی بی. چارلز ستیفنز تاکه‌ که‌س بوو له‌ شاهیتیه‌که‌یدا گوتبووی رای‌یی له‌ داڵنه‌کانی مووتیلا له‌ پشته‌وه‌ بینیوه‌، که‌چی جییمز ماگرووی تاکسیران که‌ پاشنیوه‌رۆی ئه‌و رۆژه‌ ئه‌رکی له‌گه‌ڵ ستیفنز بوونی پی سپی‌رراوه‌. جه‌ختی له‌سه‌ر ئه‌وه‌ کرد که له‌ باریکی زۆر سه‌رخوشیدا له‌

ژووره که ی خۆیدا بینویه تی، توانستی له پێخه فوه هه لسانی نه بووه. شاهیتیی گرایس والدین ی شوفیر وهر نه گیرا، ژنه دوستی ستیفنز له شاهیتیه کهیدا جه ختی له سه ر ئه وه کرد بکوژه که رای نه بووه، به لام شاهیتیه که ی تۆمار نه کرا. "رۆژیکیان هاتنه مالم، داوایان لی کردم جله کانم بگۆرم و بردمیان بۆ نه خووشخانه ی نه خووشیه کانی می شک له مه فیس، که ده سالی لی مامه وه، خیزانم نه بوو یان که سیک لیم بپرسیته وه. به لی، منیان له بهر شاهیتیه که له باره ی کوژرانی کینگ-هوه له وی هیشته وه."

\*

## له مالکۆلم ئیکس-هوه بۆ جه نه رال بوویل

### نیکول بیر نه ایم\*\*

"ئه مه ریکاییه ره شه کان له ماوه ی ۲۵ سالدا توانییان به سه ر یه که مین پله کانی پلیکانه ی ده سه لاتی سیاسیدا سه ربکه ون، به لام سییه کی ئه و کۆمه لگه هیه هیشتا له نه داریه کی ته واودا ده ژیان. ده شی هیچ په سنیکی هاوبه ش له نیو مالکۆلم ئیکس ی چالاکه ره شدا که سالی ۱۹۶۵ تیرۆر کرا و له نیو جه نه رال کۆلین بوویل "پاول" دا نه بی که سالی ۱۹۹۱ ده وریکی گرینگی له جه نگی که نه داودا بینی، جگه له وه ی هه ردووکیان ئه مه ریکاییین و زنجین..."

دوای به سه رچوونی ۲۵ سال به سه ر مردنی مارتن لوتهر کینگ و چاره که سه ده یه ک به سه ر ده رچوونی دوایین بریاره کانی "مافی ده نگدان" که لیندن جۆنسن سالی ۱۹۶۵ واژوی کرد، که دانی به مافی سی ملیۆن له زنجیه ئه مه ریکاییه کاندانا له یه کسانیه مه ده نیی ته واودا له گه ل سپیه کان، هیشتا که بارو دۆخی دیارترین و کۆنترین کۆمه لگه یه کی ره نگداران له ویلایه ته یه کگرتووه کاندانا ناجیگیری پیوه دیاره.

ته نه نه ت ئه و گه شتیارانه ی بۆ ماوه یه کی کورتیش سه ر له ویلایه ته یه کگرتووه کان ده دن به وه هه لئاخه له تین که هه ندیک له زنجییان له سه نته ره بازرگانیه کان و کاره کاندانا ده بین، ئه وانه ی نیشانه ی گوزهران خووشییان به ئاشکرا پیوه دیاره، نه هیشتنی جیا کردنه وه ی ره گه زی به شیوه یه کی فه رمی که له پاش ده سال له شه ری تفت و تال و جار جار خویناوی له پیناوی یه کسانی له مافه کاندانا که مینه یه ک له زنجییان نه بی سوودیان لی وهر نه گرتووه.

پزیشکان و پارێزهران و مامۆستایان و پیاوانی کار و ژنانی کار، به زۆری ده وله مه ند - به لام به رده وام ده وله مه ندییان که متره له سپیه کانی وه ک خوینان - ئه مرۆ به رواله ت هیچ نه ماوه شیوه ی ژیا نی بورجوازییه کی ئه مه ریکایی زنجی له ژیا نی که سیکی چون ئه وی سپی جودا بکاته وه، به لام له راستیدا جودا کردنه وه درێژه ی هیه له دوورخسته وه یه وه له گه ره که ده وله مه نده تره کان، یانه

توندروتهرهکان و پایه بهرزترهکانی لهسهه ههردوو ئاستی پیشهیی و سیاسیدا .

زهینییهتی راستی بهدوو قانونهکان نهکهوتوه، بهردهوام گههکلیکی ریکوپینکی سپیهکان ههیه و گههکلیکی ریکوپینکی رهشهکانیش ههیه و هیشتا هاوسهگریری تیکهلاو کهمه، هههچهند لهچاو ده سال لهمهوبهه باشتره، ئهمرۆ تیکهلیی رهگهزی له ژیانی پیشهیییدا ههیه بهلام نهک له ژیانی کۆمهلایهتییدا: دواي سهعات پینجی ئیواره ههیهکه و دهگههپتهوه ناو خیزانهکهی.

### فرهوان بوونی چینی ناوهندی

بواری چینی ناوهندی بهشیوهیهکی دیار فرهوان بووهوه، که جوولهی داواکاریی له ههردوو ئاستی سیاسی و ئابووریدا دهستی به توندتر بوون کرد: سالی ۱۹۶۰ له ده ئهمهريکایی رهش یهک کهس بهشداریی نارهبازیی دهکرد، ئهمرۆ ریزهکه بووه یهک له سی کهس. بهلام یهک لهسهه سیی دیکهی کۆمهلهکه له باریکی دهستکورتیدا دهژی وهک دانیشتووانی ئهو ناوچانهی دهستکورتترن له جیهانی سییهما، لهکاتیکدا ههژارانی سپی له ریزهی یهک کهس له ده کهس تیناپههه...

له ویلایهته یهگرتووهمکاندا خیزانهکان به "ههژار" دادهنرین، ئهگهه له چوار کهس پیکهاتبن و داهااتیان له سالیکیدا له ۱۳۰۰۰ دۆلار تیناپههه (واته نیزیکیه ۵۵۰۰ فرهنگی فرهنسایی له مانگیکیدا). ئهم ژمارهیه له ئهروپا تا رادهیهک قبوول کراو دیاره، بهلام له ئهمهريکا له توانستدا نهبوونی دابین کردنی خانوو و خۆراک و جلوههرک و خویندنی شایسته بۆ منداان دهگهههه. له ویلایهته یهگرتووهمکاندا ههچ ریزیمیکی پشتگیری کۆمهلایهتی نییه، وهک ئهوهی له ئهروپادا ههیه و هیشتا سههرکردهکانی ولات برهوان بهوه ههیه که "خهونی ئهمهريکایی" ره به ههموو مرۆفیک دها که شایههتی ئهوه بهی ئهم ناوهی لی بنرئ، بهبی یارمهتی دهولت کاروباری خۆی جیهههه بکا.

ئهو باره نهداریههه له گههکهکانی "گیتۆی رهشدا دهه دهکهوی و نیزیکیه زۆربهی شماره گهوره ئهمهريکاییهکانی پتوه دهنالین، دهستیان به سهرنج راکیشانی سپیهکان کردوه، بهتاییهتی بههۆی دهههینهه بهراییهه گهورهکان له سینهما وهک سپایک لی "Jungle Do the right thing fe-ver" دلتهزینتره لهو ناوچه ئهفریقیانهی ههژارترن.

بۆ درک بهوه کردنیش ئهوهنده بهسهه روو له مادیسن ئافنیۆ بکرئ له نیویۆرک، شهقامی دهولهههندی و تههپۆشی له "سیوی گهوره" دا. لهنیو شهقامی شهست و نهوهت و پینجدا، واته بهدریژیی نیزیکیه دوو کیلومهتر ئهو کۆگهیانه بلاوبوونهتهوه که کریاره دهولهههههکان نهبن کهس هاتوچوویمان ناکا. که نهخشهسازه جیهانییهکان و خانه گهورهکانی شیوهی جلوههرگ شوینگهلی نایابیان تیناندا گرتوه. زستانان پالتۆکانی کورک زبلین لهگهه پالتۆی خوری فیکۆنه و هاوینان ئۆتۆمبیلهکانی مارسیدس ه ئهلفا رۆمیۆ لهتههک یهک به شهقامهکاندا دهگهههین.



جیسی جاکسن یه کهم زنجی که توانیی بنیته کاندیدی فہرمیی حزبی دیموکرات له پیناوی هہ لہژاردنہ کانی سہرۆکایه تی له سالی ۱۹۸۴ و ۱۹۸۸ دا. لهم وینہ یه دا دەبینین له گەل مارتن لۆتەر کینگ و رالف ئەبرناتی له بالکۆنی "مۆتیل لۆرین" دا له مەمفیس "تیننسی" ئیوارە ی کوژرانی م. ل. کینگ.

### بیکاری، ھۆشبەرەکان، مندالگەلیکی بی باب

بەلام دوا ی رەت بوون بە شەقامی سەتدا دەگەینە ھارلم-ی ئیسپانی، کە کارەکەر ئیلیک بۆ ھەموو کاریکی ناو مال و پاسەوانانکی بنیاتەکان لە گەرەکە زۆر پێشکەوتەکاندا دەبینین. ھارلی کە لاوتر لە شەقامی سەت و بیستدایە، کە زنجییەکانی لێ دادەنیشن، خانووەگەلیکی نیوہ رووخا و خیزانەلیکی بە ژمارە گورە ی بێ داھات یان ژینەر کە بە فیلکردن نەبێ ناتوانن بەردەوام بن، مندالەلیک بە دە سالی خۆبندگە بەجێ دەھێلن و کیژۆلەگەلی بچووک لە تەمەنی چوار دە سالیدا مندالیلیک دەزین تووشی فایرۆسی سیدا- ھاتوون و لاوەلیک کات بە، لە دەس پۆلیس ھەلاتن

بەسەر دەبەن كە ھۆشبەر بە قاچاخ بردن تاكە پېشەپەكە لە دەستیان بێت و قازانجی تێدا بێ. ھارلی بێكاریی درێژخایەن و شەرەكانی ئێو گرووپانەیی كە ھەر سالە و چەند سەت ھەرزەكارێك دروینە دەكا.

لەم ناوچە نەدارەیی باكوری مادیسەن ئەقنیۆ-وہ رێكردنی بیست چركە بەرەو باشوور بەسە بۆ بێننی خاوەن بۆیویە ھەرە دەولمەند لە جیھاندا، كە ھاندانێك پێكەھێننی بۆ ئێو دەستدرێژییە چەكدارە خویناوی و دووبارە بوووەویەیی شارەكە دەبێننی. ژمارەپەكی زۆری ئێمەریكایی ھەن ئەم لێكدانەوہ روونە رەت دەكەنەوہ چونكە بەلای ئێوانەوہ دوو جۆر ھاوئیشتیمانی ھەن: ئێوانەیی چاكەخوازن و ئێوانی دیکە...

ئەمەش بارودۆخی شیکاگۆ و دیترویت و واشنتنی پایەتەختی فیدرالییە كە سالی ۱۹۹۰ ژمارەپەكی پێوانەپیی لە تاوانی كوشتندا تۆمار كردووە، لە ناو جەرگەیی ئێم شارانەدا، كە سپییەكان لە ماوہپەكی درێژوہ جێیان ھێشتبوو، ھەر لاویكی رەش لە ئێو تەمەنی پازدە و بیست و پێنج سالیدا، پتر لە ھەر سەربازێكی ئێمەریكایی لە ماوہی جەنگی فیتنامدا، بەرەوروی ریتێچوونی كوشتن دەبێ. ۵۶٪ی كیراوان لە رەشەكانن.

دوای جۆن كەنەدی، سەرۆك جۆنسەن وای بۆ دەچێ لە توانستدایە "كۆمەلگەپەكی گەورە" بەدی بەھێنری یەكسانی تێدا بێ و ئێو نمونەپە تەرخان بكا دامەزرینەرانی ولات لە ئەستۆیان گرتبوو و دەستی بە جێبەجێ كردنی بەرنامەپەكی كۆمەلەپەكی درێژخایەن كرد یاریدەدانی بێبەشانی بە ئامانج كردبوو لەرێگەیی: دابین كردنی خانووی میلی و نوێ كردنەوہی قوتابخانە حكومەتیەكان و دابین كردنی پشتگیری تەندروستی و پەرەپێدانی خرمەنگوزارییە نوێشدارییە خۆراییەكان... تاد... بەلام لە ماوہی دەمی رینگن بەرنامەكە بەبیانووی ئێوہی تێچووی زۆرە و نابیتە ھۆی نەھێشتنی ھەژاری وردە وردە لەكار كەوت. ئەمرۆش ئێو بنەمایە بالادەستە كە دەلێ "خۆت یارمەتی خۆت بەدە". ئەمەش ئێو دەگەپەننی كە: ئێوانەیی ئێوہیان پێ ناكری، بە سادەپیی، لە ئاستی خەونی ئێمەریكاییان نین...

بورجوازییە رەشەكان ھەست بە گوناھیان لەلا ھەپە بەرامبەر دانیشتووانی گەرەكەكانی گیتۆ، كە ھێشتا ژمارەپەك لە كەسوكار و برادەرانیان تێدایە. ئەم ھەستە لەگەڵ بەردەوامیی دەمارگیریی رای گشتی لە كۆمەلگەیی سپیدا توندتر دەبێ لە دژی رەشی "پیس و درۆزن و تەمبەل و توندوتیژ كە بەكەلكی ھیچ نایێ".

### لەپێناوی بەدەست ھێنانی دەسەلاتی سیاسیدا

لەبەردەم ئێوہی دەسەلاتەكان تەرخان كردنی یارمەتیەكانیان رەت كردووەتەوہ -بەتایبەتی یارمەتیە دارایی- كە رێ دەدا بە كاریگەری بەرانبەر ھەژاری ببنەوہ، لە دوو رێ بەولاوہ لە



بەردەمى نەوھەكانى چىنە ناوھەندىيە رەشەكاندا نەما بوو: يەكەمىيان پشت بە كارە خىترخوازىيەكان دەبەستى كە لە نەرىتى ئەمەرىكايدا شوپىنى خۆى ھەيە. بەلام زەحمەتە بىروپىنەى ئەو بەكرى كە لەوانەيە يارمەتیی تاكەكەسى بۆ "يەكلايى" كەردنى بارودۆخە بژىويەكان لە گىتۆ بەس بى. بەرپرسە رەشە وشىارتەرەكان (يان داسۆزترەكان) دانىيان بەوھدا نا كە، بەر لە ھەموو شتىك، لە ھەولئى بەدەست ھىنانى دەسەلاتىكى ئابوورى بەولاولە ھىچيان لەبەردەمدا نەماو، ئىنجا دواتر دەسەلاتى سىياسى، لە پىناوى جىبەجى كەردنى سىياسەتتىكى كۆمەلايەتتى راستەقىنە بۆ يارمەتيدانى كۆمەلگەكەيان كە ئاستى ناوھەندىي گوزەرانى تىدا كەمترە لە نىوھى رېژەى ناوھەندى لەلاى سىپىيەكان.

لەماوھى بىست و پىنج سالد زنجىيە ئەمەرىكاىيەكان تونىيان لە پەيژەى دەسەلاتى سىياسىدا بە پلەكانى يەكەمىدا ھەلزنن: ئەو نوپنەرە ناوھەندىيە رەشەكان كە لە ھەفتاكاندا ۱۵۰۰ يان لى ھەلبژىران، ئەم ژمارەيە گەيىە ھەوت ھەزار - زۆرەيان سەرۆك شارەوانىيەكان بوون لە شارە ھەرە گورەكانى - وەك نىويۆرك و واشنتن و لۆس ئەنجلس و دىترۆيت لە رەشەكان بوون، بەلام ئەمە بە پلەى يەكەم بۆ كۆچ كەردنى دەنگدەرە سىپىيەكان لە شار و شارۆكەكان دەگەرەپاىوھ. ئەنجوومەنى نوپنەران لە واشنتن واى لى ھات بىست نوپنەرى لە رەشەكانى بە خۆو گرتبوو، بەلام ئەمە بەسەر ئەنجوومەنى پىرانى بنگەى بەكردەوھى دەسەلاتى سىياسىدا ناسەپى. لە تشرىنى دووھى ۱۹۸۹دا قرجىنيىاى ويلايەتە "باشوور" يە كۆنەكە، دۆگلاس وايلدەر - سى يەكەم حاكىمى رەشى بۆ خۆى ھەلبژارد، ئەويش بە پشتگىرى لى كەردنى نىزىكەى ۴۰٪ دەنگدەرە سىپىيەكان.

### لە مالكوئم ئىكس - ھوھ تا جەنەرال بوويل

پىشەواكانى كۆمەلگەى زنجى دركيان بەوھ كەرد كە، بۆ ئەوھى لە كۆششىاندا بۆ بەدەست خستنى دەسەلاتى سىياسى، دەبى بوارى پشتگىرى لى كەردنى دەنگدەرە سىپىيەكانىيان فرەوانتر بەكن و وپنەى خۆيان لە ورووژپنەرى ئاژاوە ئىسكگرانەكانەوھ بگۆرن بۆ ھاوئىشتىمانىگەلىك بەرپرسىارتىيى خۆيان دەزانن.

سالانى نىوانى پەنجاكان و ھەفتاكان ماوھى دەرکەوتنى زيادەپۆيى بوو: ھەر لە مالكوئم ئىكس - ھوھ تا لايەنگىرانى "دەسەلاتى رەش"، تا تىرۆرىستىيى "پلنگە رەشەكان". ئەم پىلانە زانىي چۆن راي گشتى لە كۆمەلگەى سىپىدا بە ئاگا دەھىنپتەوھ... بە ورووژاندنى تۆقاندن لە ناويدا.

گۆرپىنى شىوھ تاقى كەردنەوھىكى سەخت بوو بۆ ئەو پالۆكە رەشانەى لە خولەكانى لاھوتدا پىگەيىون و ھونەرى وتارىپژى ھىشتا بە زۆرى بەشىكە لە بەرنامەيان. قەشە جىسى جاكسن بە نمونەيەكى ئەم چالاكانە لە بوارى مافە مەدەنىيەكان دادەنرئ، كە زانىيان چۆن گەرمىي جەماوەر گر تى بەردەدن و كۆمەلگەيەك بەرەو سندووقەكانى دەنگدان پال پپوھ دەنپن كە لەسەر پروسەى



له ۱۹۸۶هـ، ویلايه ته يه کگرتووه کان، له رۆژيکی نيشتمانی دياریکراودا به ناوی يادی مارتن لۆتهر کینگ- بۆ ریزلینانی ئاههنگ دهگیرێ. ئەم ریزلینانه تا ئەوسا تهنیا بۆ کریستوفهر کۆلمبس و جۆرج واشنتن و ئەبراهام لینکۆلن بوو.

ئەو لیژنهیهی ئامادهکرا بوو رۆژی ۱۵ی کانوونی دووهم بێته "رۆژی مارتن لۆتهر کینگ" ناچار بوو تهگههیهکی زۆر و زهحمهت لایبات بهر لهوهی سهروک رۆنالد ریگن ئەو "مهرسوومه"ی له ۲ی تشرینی دووهمی ۱۹۸۳دا واژۆ بکا که بریاری ئەوه دهدا. ئەمهش ههندیکه لهو قسانه‌ی لهو بۆنه‌یه‌دا کردوویهتی:

" کاتیک بێر لهوه دهکه‌مه‌وه ئەم پیاوه چپی پیشکیش کردووه که ئەم‌رۆ بۆ ولاتمان ئاههنگی بۆ دهگیرین، وشه‌کانی گرینلیف هه‌یتایه‌ری شاعیری ئەمه‌ریکاییم به‌بیردا دێته‌وه که ده‌لی: (هه‌موو ته‌نگ‌ژه‌یه‌ک بیری‌ک و کاری‌ک ده‌تاوینێته‌وه). له ماوه‌ی په‌نجاکان و شه‌سته‌کاندا ئەمه‌ریکا ئەو جیا‌کردنه‌وه‌ی ره‌گه‌زه‌ی زانی که یه‌ک له مه‌ترسیدارترینی ئەو ته‌نگ‌زانه بوو که به‌ره‌و‌پرووی بوونه‌وه. ئەو پیاوه‌ی به‌ بێر و کرده‌وه‌که‌ی سهرینه‌واریکێ قوولی له ولاتماندا هه‌شته‌وه، ئەوه دوکتۆر مارتن لۆتهر کینگ بوو...

"د. کینگ هه‌ستیکه‌ی به‌هێز و پرا‌سته‌قینه‌ی به‌ ئاگا هه‌نایه‌وه، هه‌ستیک به‌ دادیکه‌ی له ره‌نگی پێست ئازاد، له‌باره‌ی م‌رۆقی سپی و ره‌شه‌وه گوتوویهتی: (چاره‌نووسی به‌ چاره‌نووسمانه‌وه به‌سه‌راوه‌ته‌وه، ئازادبێشی ناکرێ له ئازادیمان جودا بکرێته‌وه، ئێمه ناتوانین به‌ ته‌نی پێشیکه‌وین...)"

"قسه‌کانی به‌ر هوشیاربی نه‌ته‌وه‌ی ئەمه‌ریکایی که‌وت. له هه‌موو لایه‌کی ولاتدا خه‌لکه‌که‌ش وه‌ک سپی یان ره‌ش نه‌یانده‌روانییه‌ خۆیان، به‌لکو وه‌ک م‌رۆ..."

\*\*\*

\* فیلیپ تی‌ری: رۆژنامه‌وان و مامۆستای یاریده‌ده‌ر له لقی ئەده‌بی به‌راوردکاری له زانکۆی ویلايه‌تی نیویۆرک له بێرگه‌موون له ۱۹۸۷ هه‌ تا ۱۹۸۹

\*\* نیکۆل بېرنه‌ایم: ژنه رۆژنامه‌نووس و په‌يامنێری پێشتری "لو مۆند" بووه له ویلايه‌ته‌ یه‌کگرتووه‌کاندا.

## فهرهنگى ناتوندوتیژی

جان-ماری موللیتر

پشكى یه کهم

"رووه کهی تری راستی ناراستی نییه، بگره توندوتیژییه".

ئیریکی فایل

ناتوندوتیژی چوار به لی-یه

"له کاتیکدا دهشی هه ریه که له ناتوندوتیژی و توندوتیژی بو به رهنکار بوونه وهی مله وری ئه وانی

تر به کار بین، به لام ته نیا ناتوندوتیژی له توانیدایه رووبه وری مله وری خود بکا"

وه لید سلیمی\*

ناتوندوتیژی دوو (نا)یه

نا بو توندوتیژی خود و نا بو توندوتیژی ئه وانی تر

(نا) یه کهم، واته "نا بو توندوتیژی خود" به شیوه یه که تۆباوی دیته پیش چاو نه گهر به و شیوه یه ته ماشای بکهین وه که ئه وهی هه ولّ بدا توندوتیژییه که گریمان که راو له جهرگه ی سروشتی مرؤفدا، که ده کاته توندوتیژییه که حه تمی، لغاو بکا. به م شیوه یه ش بی دزایه تیکردنی سروشتی ئاده میزاد به شتیکی مه حالّ دیته پیش چاو، به لام بابه ته که به م شیوه یه نییه، بگره ئه وه شتیکی ناواقعی و ته نانه ت له گه لّ "غهریزه کان" یشدا ناسازه. ئه مه یه به پیی دواين ئه و نه جامانه ی ژماره یه که زور له گرینگترین زانایانی ده روونشیکاری و زانایانی رهفتاری ئاژه لّ (ئیتۆلۆجییه کان) و زانایانی په ره سندن و زانایانی جینه کان و زانایانی دهمار پیی گه یشتوون.

وه رگتیران له عه ره بییه وه: عومه ره علی غه فوور

ژمارهیهک له زانایانی دهر وونشیکاری که بیردۆزه که ی فرۆیدیان له باره ی غه ریزه ی مردنه وه پووچانده وه، له و بر وایه دان هیچ شتیکی جیگیر نییه به ناوی غه ریزه ی مردن که مرۆف به ره و مه رگ یان خۆکوژی یان تیکشاکاندنی خود بیا. هه روه ها ده لێن ئه و غه ریزه ی مردنه ی فرۆید باسی لیه کردوه خۆی هیچ بوونیکی نییه، هه روه ها مه یلی توندوتیژخوازی لای مرۆف هیچ نییه جگه له شکسته یانی غه ریزه ی ژیان لای مرۆف کاتی به هۆی له مه پهر و بیئومیدبوونه کۆمه لایه تییه کانی ژیان هه ر تاکیکه وه، نه یه توانیوه ده رده لای خۆی بکا و زاتی خۆی به رجه سته بکا. دیاره ئه ریک فرۆم زانایه کی سه ره کییه له وانه.

ژمارهیهک له گرینگترین زانایانی رهفتاری ئاژه ل به هه مان ئه و نه نجامگیریه ی زانایانی دهر وونشیکاری گه یشتوون، چونکه گه یشتوونه ته ئه و به ره نجامه ی که توندوتیژی لای ئاژه ل (واته ویرانکردن بۆ ویرانکردن و کوشتن بۆ کوشتن) یه هیچ نییه جگه له شکسته ی شه رخوازی ئاژه ل له به رجه سته کردنی ئه رکی سروشتی خۆیدا، واته پاریزگار یکردن له ره گه زی ئاژه ل و مانه وه ی. بگره زیاده وه هیش، ئه و زانایانه له نه نجامی سالانیک له توژیینه وه و چاودیرکردنی راسته وخۆ، سه لماندویانه ئاژه ل ده توانی شه ره نگیزییه که ی بۆ پیوه ندی تایبه تی خۆشه ویستی و دۆستایه تی بگۆرێ، که زۆر له پیوه ندی خۆشه ویستی و دۆستایه تی مرۆف ده چی. دیاره کونراد لۆرینز له کتیی "له باره ی شه رخوازییه وه On Aggression" له هه مووان باشته ره و بابه ته دوا وه.

هه روه ها ئه مانه و ئه و زانایانه له گه ل ژماره یه ک له گرینگترین توژه رانی بواری په ره سه ندن، به تایبه ت ئه وانه ی پاش داروین هاتن، یه ک ده گرنه وه. لته رده و یستگه ی سه ره کیی بیردۆزه که ی داروین یاده خه ینه وه، که پی وای بوو ژیان ئاژه لی هیچ نییه جگه له مملانه له پینا و مانه وه و رکابه ریه کی به رده وام، سه ره نجام ئه وانه ی باشته ره گه ل هه لومه رجه کانی سروشتا گونجاون The Fittest ده میننه وه، به لام ئه م تیورییه ده ستکاری کراوه و وای لێ کراوه گوایه ئه وه ی ده مینته وه و به رده وام ده بی "به هیژترین" یانه. ئه مه هیش له بنچینه دا هه له یه که له تیگه یشتنی وشه ی Fittest. که واته زانایانی (په ره سه ندن) ی پاش داروین جه ختیان له وه کردوه که له پال مملانه له پینا و ژیان و رکابه ریدا، هاوکاری و رهفتاری ئه وخوازی (الغیره) ش رۆلێکی زۆر گه وره و سه ره کییان هه یه. زیاده وه هیش، ئه و ره گه زه ئاژه ل ییانه ی هاوکاری و رهفتاری ئه وخوازیان تیدا یه ده میننه وه و به رده وام ده بن. له و زانایانه ئامازه به ناوی هاملتۆن و تریفرز و ویلسۆن و ئه کزلرود ده که ین.

له هه مان چوارچێوه دا ژماره یه ک له گه وره زانایانی جینه کان، له وانه بۆک، گود، ترامبلاو... هی تریش، گه یشتنه به ره نجامیکی جه وه ره ی که پی وایه هیچ جینیک نییه به شیوه یه کی تایبه ت و دیاریکرا و به رپرس بی له توندوتیژی لای مرۆف، بگره توندوتیژی به ره نجامی کارلیکی نیوان پیکهاته جینییه که و هه لومه رجه ی کۆمه لایه تی و ژیان تایبه تی هه ر که سه یکه.

وهک ته و اوکاریه ک بۆ ئه م نه نجامگیریه زانستیانه ژماره یه ک له گه وره زانایانی ده ماریش، له وانه نیلسۆن و ترینۆر و فرۆم، جه ختیان کردوه له وه ی له میشکی مرۆف یان کۆئه ندامی

دەماردا هیچ شوپىنكى ديارىكراو نىيە كە توندوتىژى بەرھەم بېنى، بگرە مېشك يان كۆئەندامى دەمار تەنيا گۆيزەرەوھى وروژانەكانن نەك بەرھەمھېنەريان. ھەرۈھا جەختيان لەوھ كر دووھ رەفتارى توندوتىژ بەرھەنجامى كارلىكى نيوان تۆرى دەمارەكان و مېشك و ژىگەى دەورۈپەرە.

مەبەستمان لەوھى پېشوو ئەوھىيە كاتى دەلېين "نا بۆ توندوتىژىيى خود"، بەو كارە بەزۆر گۆزبەرىيى سروشتى ھەتمىيى مروف ناكەين، بەلكو بە پېچەوانەوھ دەگەپېنەوھ بۆ دەستگرتن بە سروشتى راستەقىنەى مروفەوھ، ھەرۈھا بە كر دەوھ كاتى دەلېين "نا بۆ توندوتىژىيى خود"، ئەوا بە زمانى حال دەلېين: بەلى بۆ ژيان بەلى بۆ خۆشەويستى.

(نا)ى دووھم، واتە "نا بۆ توندوتىژىيى ئەوانى تر"، ناسى كۆمەلگەيىيە. مەبەستىش ئەوھىيە نا بۆ توندوتىژىيى ئەوانى تر بە واتە فرەوانەكەى، واتە بە ھەموو شېئوھكانىيەوھ: لە كوشتن و ستەمى كۆمەلەيەتى و ھەژاركردن و داگىركردن و سەر كوتىن و بەلارپىدا بىردنى ئەقلەكان و گەندەلى و رەگەزپەرستى و تايغەگەرايى و زۆرلىكردى ئاينى...

لېرەدا ناتوندوتىژى ئەم دەستەردانە راستەوخۆيەيە لە واقىيە كۆمەلەيەتى و سىياسى، ئەو (نا) لەخۆبوردەيەيە كە ھندستانى لە سەرسەختتەين داگىر كەرى ئەوكاتە رىزگار كرد و بەسەر ملھورپى و گالتەجارپى چەرچلدا سەركەوت كە دەيگوت "نا دوايىن ھندى دەجەنگىن"... ئەو نا "ھېزى خۆشەويستى" (بە دەربېرىنى مارتن لوتەر كىنگ Martin Luther King مەيە كە لە خەباتىكى ناتوندوتىژانەى نمونەيىدا سەركەتنى بەدەست ھىنا و پاش چەندان سەدە لە كۆيلايەتى و رەگەزپەرستى، توانىي ھەموو ياسا و ماددە دەستەپورپىيە رەگەزپەرستانەكانى وىلايەتە يەكگرتووەكانى ئەمەرىكا ھەلبەشېننەتەوھ. ئەو (نا) يەيە كە بە پرووى داگىر كەرى نازىدا ھەستا لە ئەوروپا و بەرھەنگارىكردى مەدەنى چەندان سەركەوتنى بەدەست ھىنا، لەوانە كاتى سوپاى ئەلمانى "بەمەبەستى ھەلۈھشاننەوھى دەستەبېزىرە پېشپەرەوھەكان" (ھىتلەر) ھەموو قوتابخانەكانى پۆلۇنيانى داخست، مامۇستايان فېركردنى نەپىنيان رېك خست كە زياتر لە سەد ھەزار قوتابى شوپىنى كەوتن و ھەژدە ھەزار قوتابى پروانامەى بەكالۇزىيان تېدا وەرگرت. ھەرۈھا چۆن ھكۆومەتى نەروىچ، لە ساپەى داگىر كەرى سەربازىدا، ياسادانانى ئەلمانى پەت كر دەوھ. ھەر ئەو (نا) يەيە كە بېدەنگى شكاند و كۆتايى بە رېژىمى تاكرەويى پۆلۇنيا ھىنا (سەندىكاي ھاوھەلۇيستى). ئەو (نا) يەيە لە رېيەوھ گەل توانىي كۆتايى بە دەسەلاتى (ماركۆس) دىكتاتورى فېلپىن بېنى. ئەو ئەو (نا) داھىنەرانە فەلەستىنيەيە كە توانىي سوپاى ئىسرائىل لە بەزىنەرى سوپا عەرەبەكانەوھ بگۆرى بۆ راونەرى مندالان و ژنان لە كۆلان و گەرەكەكان لە راپەرىنى بەرددا.

ھەرۈھا ھەر ئەو (نا) يەيە كە رېساگەلېكى بۆ ستراتىجىيەتتىكى بەرگىركردنى ناتوندوتىژانە پېشكىش كر دووھ، ئەويش لەبرى ستراتىجىيەتە بەپېچ و پەناكان كە بوونە مايەى سەربازاندى روو لە زياد و پېشپىركىي گەرمى خۆ پېچەككردن و ھزرى مروفايەتتى لە يەك تاكانە شىپوازى بەرھەنگارى يان بەرگىركردندا قەتيس كر دووھ، ئەويش لەرپى توندوتىژى و چەكەوھ.



چەندان یاسای جیهانی و دەقی یاسایی و مافناسانەیی نەتەووە بەکگرتووەکاندا (ius ad bellum: le) (droit de faire la guerre) (واتە مافی ئەنجامدانی جەنگ)، جێی کراوتەووە. ھەرۆھا لەناو چەندان یاسای نیشتمانیی ناوھۆیی لە شیوەی سزاداندا -کە لەداردان لەسەر وویانەووە- جێی کراوتەووە. تا ئەو رادەییە سیستەمگەلی دادووریی تێر و تەواو و دامەزراوەگەلی ئەمنی و سەربازیی زەبەلاح و توند بۆ جیبەجێکردنی دامەزراون، چەندان قوتابخانە دەیلێنەووە و چەند نمونەییەکی لە چوارچێوەی ھەندێ دامەزراوەی فیکریی سەر بە دەسەلاتدا پیادە دەکرین و چەندان دەزگەیی راگیاندنیش رەواچی پێ دەدەن و... ھتد.

لەبەرامبەر، مەرۆف ھەزاران خەباتی ناتوندوتیژی سەرکەوتوو و کاریگەری ھەبوو، بەلام بە نەزانووی ماونەتەووە و بەکەمی رەواجیان پێ دراو. ھەرۆھا سەدان ھەزار پرۆژەیی ھاوکاریی زۆر کاریگەر ھەبوون بەلام نەناسراون یان پەراویز خراون. بە بروای ئیمە ئەمە و ئەو پێویستیان بە کولتوریکی ناتوندوتیژی ھەبە پشتگیرییان بکا، کولتوریکی کە پایە و کۆلەکی میژوویی و فیکری و زانستی خۆی و ھەرۆھا بەدنیایییەووە، فەرھەنگی خۆشی ھەبە.

لەم روانگەییەووە، (فەرھەنگی ناتوندوتیژی)ی ھاوڕێمان بیرمەندی ناتوندوتیژیخواز جان-ماری موللەر، کە پوختەیی ژینامەییەکی فەلسەفی و خەباتگیرانەیی دەولەتمەندە، بە قوولی و بەخششیکی رۆشنگەر ھەووە جێی خۆی دەگرێ. ئەو فەرھەنگی حەرفیی کۆمەڵی دەستەواژەیی زمانەوانی نییە -ئەگەرچی ھیچ فەرھەنگیکی زمانەوانی نییە کە پێناسەکردنی ھەندێ چەمکی فیکریی دیاریکراو نەبێ- بگرە لەرێی ئەم فەرھەنگە و رافەکانیەووە بە فەلسەفەییەک و ھەلوێستیکی لایەنگرانە و ناوڕۆکیکی سیاسی مەرۆیی ئاشنا دەبین.

ئەم فەرھەنگە بەکرەووە کۆمەڵی ئەرکی بنچینەیی لەئەستۆ دەگرێ، کە لە حەوت ناوینشاندا کورتیان دەکەینەووە: جاریکی تر روالەت و خالەکانی بەلگەبەندی بۆ تیکەیشتن لە واتەکان دەستنیشان دەکا، بیروکە پیشووەختەکان رپوون دەکاتەووە و پەردە لەسەر رپووی کۆمەڵی تیکەل و پیکەلی گشتاندنی ھەلە ھەلەمائی، وردبینی لەو زاراوە و زمانەیی بەکاریان دینین دەکا، کاریگەریی کاری ناتوندوتیژانە لەپێناو پرسە رپوواکاندا رپوون دەکاتەووە، ئەرینیی ناتوندوتیژی رپوون دەکاتەووە لەو رپووەو پشست بە چەمکی بەرنامەیی بنیاتنەر دەبەستی (وێرایی ئەو نەزینییەیی بەھۆی ئەووەی بەکەم شت پێ لەسەر (نا) دادەگرێ، یەخەیی ئەو زاراوەیی گرتووە، ھەلوێستی ناتوندوتیژیخوازەکان لە ھەندێ پرسە سەرەکی دیاری دەکا وەک دادپەروری و رەگەزپەرستی و ئوسولەت (فەندەمێنتالیزم) و تۆتالیتاریزم و تیرۆر، بە تیرۆری دەولەتیشەووە. ھەرۆک "شەرعیەت" و "راستگویی" لە زاراوەکانی توندوتیژی و لۆجیکی توندوتیژی دادەمائی.

ئەم فەرھەنگەیی ناتوندوتیژی مادەییەکە، بۆ کولتوری ناتوندوتیژی لە پێویست پێویستترە و تاکە چەمکە لەناو چەمکە سیاسییەکاندا کە بە بروای ئیمە شایستەیی ئەووەی تا کۆتایی پێوەی پابەند بین و تاکە چەمکیشە لەگەل واتەییەکی راستەقینە نەک پوچگەریی ژیاندا ھاوئاھەنگە، یان بە



گوته که ی گاندی که ده لئ "رهنگه پرسیک هه بی که ئاماده بم له پیناویدا بمرم، به لام هیچ پرسیک نییه ئامادهم له پیناویدا بکوژم".

دهشی کولتووری ناتوندوتیژی له کو تاییدا بتوانی ئه و تهوژمه چر و تاریکه رابمالی که له زیندانی دل راوکی و توندوتیژی و بیهووده ییدا بهندی کردوین، تا بتوانین چاومان به چاوی هه تاو بکه ویته وه، که نا ئومید نایی له وهی هه موو به ره به یانیک بانگمان بکا.

دهستی لبنانی بۆ مافه مه دهنیه کان

به یروت کانوونی به که م/دیسه مبه ری ۲۰۰۷

### پیشدهست

ئه و وشانه ی "ناتوندوتیژی" یان پی دهگوتری

له ۱۰ تشرینی دووه می ۱۹۹۸ کۆمه له ی گشتی نه ته وه به کگر تووه کان بریاری دا "ماوه ی نیوان ۲۰۰۱-۲۰۱۰ ی بکا به ده یه ی ناوده وه له تی بۆ په ره دان به کولتووری ناتوندوتیژی و ئاشتی له به رژه وهندی مندا لانی جیهان"، له باسکردنی هۆکاره کانی ئه م بریاره بشدا ئامازه ی به وه داوه "کولتووری ناتوندوتیژی و ئاشتی ریکه خوین دهکا بۆ ریزگرتنی ژیان و که رامه تی هه موو مرۆفیک به بی بریاردانی پیشوهخت و به بی هیچ جۆره جیاکاریه ک".

زیاد له وهیش، کۆمه له ی گشتی داوای له ئه دامانی کرد "رپوشوینی پیویست بگرنه بهر بۆ فیرکردنی پیره وکردنی ناتوندوتیژی و ئاشتی له سه ره هه موو ئاسته کان له کۆمه لگه کانیاندا، به دامه زراوه فیرکاریه کانیسیان وه". به لام ئه وه ی مایه ی سه ر سوورمانه ئه وه یه نوینه رانی ده وه له تان که له نیویۆرک کۆبوو بوونه وه بریاریکی له م جۆره یان خسته دهنگدانه وه، ئه وه ی به هۆی نامۆیی ناتوندوتیژی له وه که لتووه ی ئیمه بۆمان ماوه ته وه. ئه و وینایانه ی هزرمان به ده وریدا ده خولیته وه و گه لاله ی دهکا، بواریکی ئه وتۆ بۆ چه مکی ناتوندوتیژی ناهیلایته وه له کاتیکدا توندوتیژی به شیکی دانه براو له جیهانی وینا کردنمان پیک دینی. ناتوندوتیژی دی بۆ ئاوه ژوو کردنه وه ی ئه و ئادگارانه ی ئیمه دامانان، لیره وه چه مکی ناتوندوتیژی خو ی له زه یمناندا ئاستهنگی ئه وتۆی دینه پیش وامان لی ده که ن جار له داوای جار تانه له دروستی ئه و چه مکه به یین.

خه لک به گشتی له باره ی ناتوندوتیژی به وه ته نیا (را) یان هه یه، واته "بریاریکی پیشوهخت"، تایبه ته ندی (را) ییش ئه وه یه که هه رگیز زاده ی کارکردنی ئه قل نییه، بگره بیروباوه ره. را بیروکه یه کی کویری له قالدراوی له جه ماوه ره وه هرگیراوه، بیروکه یه که خاوه نه که ی کاتی پیویستی بۆ لیور دیبونه وه ی ته رخان نه کردوه، را هیچ نییه جگه له جوینه وه ی "فلان له فلانه وه وتی" و ته نیا چه نه چهن به ره پی دها. جا له و پوه وه که نه پرسکاو و رووکه ش و روووشه، بۆیه فریودهریشه. ئه وه نییه له "رای گشتی" به وه ده بیستین که ناتوندوتیژی هیچ نییه جگه له خه یالبازیه ک که که سی

نییه جیبه جی بکا؟ ئاخۆ ناگوتری ئه خهیاالبازییه ریشهی له قهناعهتیکه ئهخلاقیدایه، بهلام ناتوانی بهرپرسیاریتییهکی ئهخلاقه دروست بکا. کهواته ئیتیر چ کهلکی ههیه؟!، بهم شیوهیه زۆر خه لک نامادهن رایه که له باره ی ناتوندوتیژییه وه بلین، له کاتیکدا هیچی له باره وه نازانن.

له گه ل ئه وهیشدا ناوی گاندی و مارتن لۆتهر کینگ دوو ناوی به ناوبانگن و ریزی زۆریان لی دهگیرئ ئه گه رچی به زۆری وهک دوو کهسی دوور باس دهکریین. ئه زموونیک که به کوله مه رگی له جوژیکی نوئی له مملانه دا به دهست هاتوه، کاریگه ریی ستراتیجیه تی کاری ناتوندوتیژانه ی بو دنیا ئاشکرا کرد له ره خساندن دهرفه ت بو خه لک و گه لان بو سسستکردنی توانی هیزه توندوتیژکان و بهرگریکردن له ئازادیی خو یان و گه رانه وه ی که رامه تیان. به لام نابی دیسان به مه فریو بخوین، ده بی بزانی ئه م کاریگه ریه یه هه رده م ریژه ییه و شکسته ی نانیس به رده وام له سه ر رییه. هینده هه یه کاری ناتوندوتیژانه به به خشینه وه ی واته به مملانه کانی نیوان مرۆقه کان، دهرفه ت بو وهرگرتنی هه لۆیستیکی بهرپرسانه له به رامبه ر توندوتیژی به هیزه کان ده ره خسینی.

له وانیه له په خشنا مه ی هه واله کانی رۆژدا له ناو روودا وه کاندایه ناتوندوتیژی بکری، به لام ئه وه ته نیا تروسکاییه که به کوژانه وه ی ئه وه حه ده سه ی هه ندی جار گویمان ده زرنگینه ته وه، ئه ویش ده کوژیته وه، که ده پرسی: چی ده بی نه گه ر ناتوندوتیژی بتوانی ئاسۆیه کی نوئی بو بینین و کارکردن بکاته وه؟ به لام زۆر نابا نه ریتی ده قگرتووی بیهرکردنه وه مان جله وه که وه رده گریته وه و درژه به سه یکردنی توندوتیژی وهک تاکه وه لام بو توندوتیژی، ده دهینه وه. له ده ره نجامیشتا، ناتوندوتیژی ساده تر دیاره له وه ی راست بی. به لام له واقیعدا توندوتیژی ساده یه و ناتوندوتیژی ئالۆزه.

به لام ناتوندوتیژی به کردنه وه ی که له به ریک له بارسته ی ساردی ریبازی بالاده ستی "گومان دا، وا به شینه یی ده بیته جیسه رنج و له ده ره وه ی چوارچیوه ی ئه و گرووپه خه باتکارانه ی بو ماوه یه کی درژ ئه و چه مکه له ناویاندا قه تیس بو بوو، حسابی بو ده کری و وای لی دی "قابیل به تاوتویکردن" و شایسته ی تاوتویکردن بی. مه به ستم له نووسینی ئه م فه ره ه نگه یس ئاسان و به هیزکردنی ئه و گفتوگۆیه یه. وشه ی فه ره ه نگ به فه رهنسایه ی پی ده گوتری dictionnaire (که له وشه ی dicere لاتینییه وه هاتوه به واته ی: گوئی) بریتییه له وشه کان lexique، له یو نانییه وه به واته ی " وشه"، واته "کۆمه لئ وشه" ن به هۆیانه وه ده توانین ئه وه ی ده مانه وه ی دریبیرین.

بو رزگارکردنی ناتوندوتیژی له ته مومز و به دحالیبوون و لی تیکه لبوون پیوستمان به زمانیکی توکمه هه یه که بتوانی هزیکی رۆشن و پته و دابریژی، هه ر بویه ده ستم کرد به گه ران به دوا ی ئه و وشانه ی ئه و جو ره زمانه پیک دین.

زمان ته نیا ئامرازی ده ربیرین و گواسته نه وه ی هزر نییه، بگه ر پش هه موو شتی ته نانه ت کرۆک و بنچینه ی هزره، چونکه پش له وه ی بیر خۆمان به وشه دابریژین ئه و هزره هیچ بوونیکه نییه. بیرکردنه وه واته قسه کردن، واته وه. بیرکردنه وه، پش هه موو شتی، قسه و گفتوگۆیه له گه ل ناخ.

زۆر له داهینه‌رانی وشه - له نووسه‌ران و شاعيران و فهيله‌سووفان - خه‌ونیان به زمانیکه‌وه بینوه له جه‌وه‌ردا له‌گه‌ل‌ئو و رۆحه‌ی تیدا نیشته‌جییه به‌شدار بی، به زمانیکی نه‌مره‌وه که بتوانی به‌بی ته‌په‌دوکه‌ل و به شه‌فافی، حه‌قیقه‌ته رۆحییه ده‌رکراوه‌که، ده‌ریبی. به‌لام خه‌ون بینین به زمانیکی ره‌سه‌نه‌وه که ببیته جه‌وه‌ری حه‌قیقه‌ت، شتیکه فه‌ت به‌رده‌ستی ئیمه نابی.

له‌راستیدا زمان تۆماریکی ره‌ق و ته‌ق نییه که ره‌گه‌زه‌کانی به‌هایه‌کی سه‌رمه‌دییان هه‌بی، به‌لکو بابه‌تیکی زۆر خۆشه‌ست و ملکه‌چی گۆرانکاری قووله و ساز و ئاماده‌یه بۆ هه‌مه‌جۆرییه‌کی بیکۆتا. زمان، به یه‌ک وشه، زیندوو به هه‌موو واته‌کانی زیندویه‌تی و ژیان له ئه‌گه‌ره‌کانی که‌وتن و چورتمدان و شکست. وشه‌کان می‌ژوو به‌کیان هه‌یه، ئه‌و می‌ژوو به‌دریژییه رۆژگار سه‌رقالی دارشتن و هه‌موارکردنی ناواخنه‌که‌یه‌تی. هه‌ر بۆیه وشه‌کان چه‌ندان واته‌یان هه‌یه، لیره‌وه‌یه زمانناسان باس له "فره‌واته‌یی" polysemie ده‌کن، واته هه‌ر وشه‌یه‌ک (دال) چه‌ندان واته (مدلول) ی هه‌یه.

لیک تیگه‌یشتن کاریکی ناسان نییه: ده‌گه‌من نییه گوێگر به واته‌یه‌کی جیاواز له‌وه‌ی قسه‌که‌ر مه‌به‌سته‌تی له وشه‌کان تی بگا. کاتی هه‌له تیگه‌یشتنیش له وشه‌کان روو بدا لیک تینه‌گه‌یشتن له‌ناو قسه‌که‌راندا ریشه داده‌کوتی. تیگه‌یشتنمان له وشه‌کان تا راده‌یه‌کی زۆر تیگه‌یشتنیکی خۆیی (زاتی)ه، چونکه هه‌ر وشه‌یه‌ک هه‌ستیکی ومان له‌لا ده‌بزوینی که به‌شپه‌یه‌کی دیاریکراو لیبی تی بگه‌ین و به‌پیی ئاوێزه‌ی می‌ژوو و ئه‌زه‌وون و هه‌سته‌وه‌ریی خۆمان لیک ده‌ده‌ینه‌وه، ئه‌و سه‌نگه‌ وێژدانییه‌ی چوارده‌وری وشه‌کانی داوه، په‌راوێزی نادباری له هه‌ندی وینا و پیرۆزکردنی هه‌ندی چه‌مک، هه‌موو ئه‌مانه کۆسپن له‌به‌رده‌م لیک تیگه‌یشتندا. هه‌ر بۆیه له‌و کاته‌ی وشه‌کانی ئه‌م فره‌هه‌نگه‌م ده‌نووسی، ویستم هه‌ندی وشه‌ی په‌تکراو به‌ینمه‌گۆ و هه‌ندی وشه‌ی تریش سه‌رکۆنه بکه‌م که له هه‌مان کاتدا واته‌یه‌ک و دژه‌که‌ی ده‌گه‌یه‌ن.

زمان ده‌ریی کولتووری هه‌ر کۆمه‌لگه‌یه‌که، جا له‌به‌رئه‌وه‌ی زمانه‌که‌مان تا راده‌یه‌کی زۆر له‌ژیر کاریگه‌ریی ئایدیۆلۆجیای بالاده‌ستی توندوتیژییه‌وه په‌نگرێژ و دیاری ده‌کری، له‌به‌رئه‌وه‌ فی‌ر نه‌بووین به زمانی ناتوندوتیژی بدوین. وشه‌مان نییه بۆ بیرکردنه‌وه و قسه‌کردن به ناتوندوتیژی، چونکه تیگه‌یشتنمان له وشه‌کان له‌پیی ئاوێزه‌ی شیواوی ئایدیۆلۆجیای ناتوندوتیژییه‌وه ده‌بی. به‌لام کاتی سه‌رله‌نوێ له‌به‌رده‌م ئاوینه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی ناتوندوتیژیدا رایان ده‌گرین ده‌بینین واته‌یه‌کی تر وهرده‌گرن. ده‌بی ئه‌و وشه‌ ساختانه راوه‌دو بنیین که به‌بی ئاگه‌داریی ئیمه خزاونه‌ته ناو زمانه‌که‌مان و له حه‌شارگه‌کانیان وه‌دیه‌یان بنیین، چونکه ئه‌وانه‌ن وایان کردوو گوتارمان هاوساز نه‌بی. ده‌بی هه‌ول بده‌ین بۆ ریسواکردنی ئه‌و به‌لگه‌نه‌ویسته فه‌لسه‌فیه‌ی شاراوانه‌ی ناو ئه‌و وشانه‌ی به‌کاریان دینین، که به‌بی ویستی خۆمان هزرمان داده‌ریژن. پدویسته له‌سه‌رمان ره‌وایی له‌و وشانه‌ی سه‌نه‌یه‌وه و له‌به‌ریه‌کیان هه‌لوه‌شیین که پاساو ده‌دنه توندوتیژی، هاوکات داهینانی ئه‌و وشانه‌ی ریژ و شکۆ به ناتوندوتیژی ده‌به‌خشن.

دۆزینەووی وشەیی دروست و شیاو بۆ ناوانی توندوتیژی، پیشووخت واتەیی خۆ دەربازکردنە لە چنگی. بەهەمان شێوە دۆزینەووی وشەیی شیاو بۆ ناوانی ناتوندوتیژی، پیشووخت واتەیی کردنەووی بواریکە کە تێیدا بتوانی بیی. لەم کارە دووسەرەیی ناواندا دەستم دایە ئامادەکردنی ئەم فەرەهنگە، بەئومێدی دۆزینەووی ئەو وشە کلیلانەیی کە دەروازە بۆ تێگەشتنیکی قوول لە ناتوندوتیژی دەکەنەو.

وشەکان کۆمەڵی نیشانەیی جێگیر نین کە تێدا نەچن، هەرەک کۆمەڵی ئاماژەیی هەرەمەکی نین کە هیچ نەبن جگە لە بەهەیهکی کەرەستەیی بۆ ئاماژەدان بە شتەکان. پێوەندیەکی بەهێز لەنێوان هێما (دال) و ناوەرۆک (مدلول)دا هەیه، هەر بۆیە زۆر جار ئاور لە بنەچەیی وشەکان دەدەینەو، چونکە داتاشین زانستی واتە یەکەمەکانی وشەکانە و لە ریشەیی رەسەنی وشەکان دەکۆڵیتەو، کە دەرفەت دەرخسێنی بۆ وردبینکردن لەو رەگەزانی هەر وشەیهک پێک دێن. وشەکان تەنیا ئاماژە بۆ شتەکان ناکەن بگرە واتەکانیشیان ئاشکرا دەکەن، چونکە شتەکان بەبێ ئەو خودەیی دەیانزانی و وینایان دەکا و ناویان دەنی، بوونیان نییه. ناوانی شتەکان بەدیھێنانی ئەو شتەنەیه، چونکە وشەکان شتەکان بەدی دێن.

بۆ نووسینی ناتوندوتیژی تەنیا دانانی وشە و زاراوە بۆی بەس نییه، بەلکو پێویستە کۆمەڵی رێسای زمانەوانیی تایبەت بە ناتوندوتیژی دیاری بکری (وشەیی) grammair (رێزمان) لە فەرمانی یونانی graphein واتە "نووسی" هەو هاتوو، ئەم رێسایانە فیرمان دەکەن چۆن وشەکان بەیهکەو بەستینەو و پێکەوھیان بگونجێنن و رێکیان بخەن تا بتوانن واتەیی ناتوندوتیژی نمایان بکەن.

کولتوری توندوتیژی لەسەر دوو پایە وەستاو: یەکەمیان ئایدیۆلۆجیا و دووهمیان ستراتیجی. ئایدیۆلۆجیا بە زمانی لووس پیمان دەلی توندوتیژی لگەل سروشتی مرۆفدا هاوریکە. ستراتیجیش فیرمان دەکا توندوتیژی بۆ کاری بەکار "پێویستە". بەهەمان شێوە دەبێ کولتوری ناتوندوتیژی لەسەر فەلسەفە و ستراتیجیەتیک دابەزێ، دەبێ ئایدیۆلۆجیای توندوتیژی لەبەرێک هەلۆهشێنێ و راستگویی لە ستراتیجیەتی کاری توندوتیژانە دابرنێ و لەهەمان کاتدا فەلسەفەیهکی ناتوندوتیژی بنیات بنێ و ستراتیجیەتیک بۆ کاری ناتوندوتیژی بێتە داھێنان. ئەگەر پێویست بێ ئەم دوو بوارە -فەلسەفە و ستراتیج- بەروونی لیک جیاواز بن، ئەوا نابێ لیک جوێ بکریتەو، چونکە وابەستەیی لەنێوان هەردووکیاندا هەیه.

فەلسەفە داواکردنی داناییهکی پراکتیکه کە مرۆف بۆ کارکردن ئامادە و بانگهێشت دەکا. بێرکردنەو واتە ئیرادە، ئیرادەیش واتە کارکردن، بە وردییهکی زیاتر: بێرکردنەو لە دادپەرەووی واتەیی ویستنی دادپەرەووییه. ویستنی دادپەرەووی واتەیی کارکردنە لەپینا و دادپەرەوویدا. فەیلەسووف لە ناخووە خاویارە ژیاکی ئارامی هەبێ، کە سەرتاپای تەرخان بێ بۆ بێرکردنەو و رامان و تیروانینی ئەقڵی، بەلام دەبێ دەستبەرداری ئەم خەونە بیی، چونکە لەوهدا مافی هەلبژاردنی نییه: دەبێ کار بکا. پۆل ریکور پێ لەسەر ئەو دادەگرێ -لەوھیشدا لەسەر هەقە- کە

کارکردن پیوهری راستگویی ئیرادهیه و دهنووسی "ئیرادهیهک نه بیته مایه بزانندی جهسته و بهوهیش گۆرینی شتیک له دنیا، زۆر نیزیکه له هیواخواستنی نه زۆک و خهونهکاندا له ناو بچی، ئهوهی ماف بهدی نههینی هیشتا مافی نهویستوو، نهتیک دابراو له کارکردن هر له بنچینهوه جیتی گومانه"<sup>1</sup>.

بۆ فهیلهسووف رهوا نییه ئهقلکاریی خۆی تهنیا بۆ دانانی ویناگهلی ئهقلی تهرخان بکا، چونکه له داواکردنی راستیدا، ویزدانی لئی دهخوازی جهخت له ههندی بههای ئهخلای بکا، ئهوهیش پیویسته له بۆتهی جیهاندا ئهزمون بکری. ریکور سهرنج دهدا "هر ئهوهندهی ویزدان له ناوهکیبونیکی دوور په ریزدا په نای گرت، ئیدی بهها تووشی نه زۆکیهک دهبی، که بهقوولی تیکی دهدا".

پیوهندییهکی جهوههری له ناو وشههی دروست و بیروکیهی دروست له لایهک و کارکردنی دروست له لایهکی ترهوه هیه. کارکردن دوا مه نزلئی فهلسهفه و بهرجهسته بوونیتهی، ههلوئیستیکه له ریهوه مرۆقی - فهیلهسووف - حزوری خۆی بۆ ئهوانی تر دوویات دهکاتهوه. به کارنه کردنیشی، پهنگه بابای بیرمهند هیچ شتیک پیشکیش بهوانی تر نهکا جگه له بۆشایی غایبوونهکهی. له قوتابخانهی فهلسهفهدا ناکری پابه ندبون به خهباتکردن له پیناوه مافهکانی مرۆفدا وهک وانهیهکی بژارهیی سهیر بکری، بگره ئهوه وانهیهکی زۆره ملییه که ریشهی له ناو حکمهتی کرداریدایه و دهرنه چوون لهو بابتهدا کهوتنی تهواوهتییه. ئاخۆ هۆنینهوهی جوانترین کوتاری فهلسهفی به بالائی کهرامهتی بالائی مرۆفدا چ نرخیکی هیه نهگه بیت و تهنیا مژدهدان نهبی به کهرامهت، بگره هه لگری کهرامهتیش بی بۆ هه موو مرۆقیک و بۆ مرۆفایهتی؟

مرۆقی فهیلهسووف، وهک ئهوهی به ناویستی خۆیسی بی به لام نهک به زۆر، داواکراوه بۆ بوون به سهرباز: ئهوه تیهو گلاوه... نهگه خۆی بشاریتهوه وهک هه لاتنی لئ دئ. له سهه فهیلهسووف پیویسته پاش مه شقکردنی له ژووره کهیدا له سهه لاپه رهی سپی (پان له سهه شاشهی خۆله میشی) بچی واتهی وشهکانی له گۆره پانی گشتیدا تاقی بکاتهوه و به جهستهی بهرامبهر خه لک بوهستی و بچیته ناو جهرگهی رووداوهکان. هیچ چاری نییه دهبی وشهکانی بخاته کارهوه وهک چۆن شاعیری مۆسیقار ئاواز بۆ شیعره کهی دادهنی تا گۆرانیه کهی بنووسی. دهبی وشهکانی رسته کهی رووبه پرووی مه ترسییهکانی مملانه بکاتهوه، دهبی وشهکانی ناو کتیه کهانی له ناوهندی مه ترسییهکانی کارکردندا بلئ.

به م شیوهیه تانویۆی فهلسهفهی ناتوندوتیژی له پیتی بزواتیکی مه کوکی بهردهوامدا له ناو تیروانین و کرداردا دیته چنن و هه ریه کهیان به بهردهوام خۆراک بهوی تر دهدا. هه ربۆیه مه بهستم بوو رهگهزهکانی وتاریکی فهلسهفی و کورتهیهکی کرداری له کۆمه لهیه کدا جی بکه مهوه. ویستم هه مان بایه خ به دانانی ئهوه چه مکهانهی دهرهفت بۆ تیوریزه کردن له ناتوندوتیژی و دیاریکردنی دهرهخسین و ههروهها به دانانی ئهوه میتودانهیش دهرهفت بۆ ریکخستنی کاریکی ناتوندوتیژانه و

روونکردنه وهی ساز دهکهن، بدهم. بهم شیوهیهش ویستم له زار او هکانی ئەم فەرهنهنگه دا - ئەگەرچی واته کانیشیان له دوو چوارچێوهی جیاوازدان - له پێناو گه لاله کردنی گشتیکی هاوئاهاهنگ و تۆکمهدا زاراوه فهلسهفی و تهکنیکیهکان نامیته بکه م.

له توپکانی ئەم لاپهرا نه دا ههول ددهم پوختهیهکی ئەزموونی خۆم له ماوهی سی و پینج سال و شتیکی له بیرکردنه وه له هه لومه رج و لایه نه جوژا و جوژهکانی ناتوندوتیژی بخه مه روو. ئەز نه "ناتوندوتیژی" و نه "ناتوندوتیژگه را" م، نه له "شوینکه وته" کانی ناتوندوتیژی نه له "بانگخواز" انیم. ته نیا خوازیارم بلیم من له "دۆستانی ناتوندوتیژی" م وهک چۆن فهیله سووفهکان پێیان خۆشه به خۆیان بلین "دۆستانی دانایی/ حیکمهت". له دهره نجامیشدا من ناتوندوتیژی به دهر وازهی دانایی داده نیم. ههروه ها به درێژایی بیرکردنه وه م له و چهند ساله دا، هاوکات هه ولم داوه به پیتی ئەو توانایه ی پیم دراوه کاریش بکه م، که واته من "خه باتکار" م له پێناو ناتوندوتیژیدا. مرۆفی خه باتکار هه ندی جار ناوبانگیکی خراپی هه یه وهک که سیکی چالاک که ناتوانی دووریه ک بخاته نیوان خوی و کاره که ی، چونکه گومان ده کری هینده زیده روپی له په سندرکدی هزرهکانیدا بکا که وای لی بکا نه توانی به بی فه ناعه تیکی بشوه خت فیکری بخاته کار، لی ره وه بانگه شه بو ئەو بیروکه درێه که ده کری که پیتی وایه خه باتکاری ناتوندوتیژی له دۆخی کدا نییه بتوانی له باره ی ناتوندوتیژی وه تیوریزه بکا.

به پێچه وانه ی ئەمه، من بروام وایه پیوسته تیوریزه کار ناتوندوتیژی تاقی بکاته وه، واته ئەزموونکردنی به کرده وهی کاری ناتوندوتیژانه، تا بتوانی له بیرکردنه وهیدا له چه مکی ناتوندوتیژی به باشترین ئاکام بگا، چونکه ئەو که سه ی له دهر وهی باز نه ی کاری ناتوندوتیژانه وه بی ته نیا سنورهکانی ده بین و له توانیدا نابی له دینامیه ته ناوه کییه که ی که سه رچاوه ی هیزیه تی تی بگا. لی ره وه لافی ئەوه لی ددهم که تیوریزه کردنم له ناتوندوتیژیدا زاده ی ئەزموونی خۆمه وهک خه باتکاریکی ناتوندوتیژخواز.

له م بابه ته دا ئاماژه به هیچ سه رچاوه و کتیبیک ناده م، به لام هه رگیز له هه موو ئەوانه ی نووسین و پابه ندیه کانیا ن رو لیا ن له م تیوریزه کارییه دا هه بووه، له نووسه ران و بیرمه ندان و فهیله سووفان و گه وره چالاکان له تیکۆشانی ناتوندوتیژی یان خه باتکاری ساده و ئاسایی، بیده نگ نابم، چونکه به ته وای ده رک به وه ده که م من میراتگری ئەوانم، هه ر له و که له پووره ی ئەوانه وه باشترین ئەو شتانه م وه رگرتوو ه که ئەمرۆ ده توانم له باره ی واته ی سه رکێشیه ئینسانیه هاویه شه کانمانه وه بیان نووسم. له کتیبهکانی رابردوومدا راشکاوانه درود و سلاوی ریز و شکۆم پیشکیش کردوون و ته کانیا ن به زۆر و زه بندی گواستوو ه ته وه. به لام ئەم جار هیا ن - ئەگەرچی هیچم لی یانه وه وه رنه گرتوو ه - په رو شم بو ئەوه ی به دهنگی دلیر بلیم "ئای چهنده قه رزاریانم" و پیزانیی قوولی خۆمیا ن بو دهر بېرم. دهره نجام، زۆر له تیروانینه کانم به روونی ئەم یان ئەو کاریگه ربیا ن پیوه دیاره که به ئاسانی ده توانی سه رچاوه که یان دیاری بکری.

ههروههها وام به چاک زانیوه خوّم لابدهم له "نموونه هینانهوه" بۆ روونکردنهوهی وهسفرکردنی تایبهتی رینگهکانی ستراتیجیهتی کاری ناتوندوتیژانه. رهنگه ئاماژهنهکردن بۆ نموونهی بهرههست ههندی جار تا رادهیهک خویندنهوهکه وشک بکا، بهلام پيشکيشکردنی نهزمونهکانی کاری ناتوندوتیژانه که دهتوانم بهبهردهوامی بۆیان بگهريمهوه و شییان بکهمهوه، لهباریدا ههبووه دهقی هه مادهیهک زیاد له پيوست فرهوان بکا، به پابهنبوونیشم به نههینانهوهی نموونه توانیومه بابهتهکه هینده کورت بی که لهگهڵ سنوورداری فرههنگهکاندا بگونجی، زیاد لهوهش، ئەم رینگهیه ناچار به سهختگیری زیاتری کردم له بیرکردنهوهدا، چونکه نموونههینانهوه ئاسانکارییهکه توپژهر له وردبینیکردنی زیاتری چهکهکان و شوڤبوونهوه به قوولاییهکانیاندا رزگار دهکا. گومان لهوهدا نییه هچ تیروانینیکی ئەقلی نییه که بکری لهسهه چاودیریکردنی نهزمونه میژوویییهکان و شروقهکردنیان دانهمهزری، هه ره بۆیه ههمیشه گهرا نهوه بۆ رووداوهکان، بهزۆریش گهرا نهوهیهکی ناراستهوخۆ، بهدریژایی ئەم لاپهرا نه ئامادهیه.

تیکرای مادهکانی ئەم فرههنگی زاراوانه بهشیوهیهک ئاماده کردوه که هه موو مادهیهکی وهک بابهتیکی سه بهخۆ بی، بهوهیش هه ره که بیان دهتوانی بهجیا لهوانی تر بخوینریتتهوه. ئەمهیش بهرهو ئەوهی بردم ههندی جار -ئهگه ره به رستهیهکیش بی- ئەوهی پیشتر له ههندی کتیبی تردا وتراوه یاد بخه مهوه، ئامانج لهم یادخستنهوانهیش دروستکردنی پردگهلیکه لهناو چهکه جیاوازهکاندا بهمه بهستی ئاسانکردنی رچکه بهستی دینامییانهی ههزهکان.

ئومیدوارم روونکردنهوهی واتهی وشهکانی ناو ئەم فرههنگه، دوور لهو تیکه لکارییهی ئایدیۆلۆجیای توندوتیژی بالادهست بهسهه کولتوره که گهماندا، رهواجی پی دها، دهرهت بۆ وردبوونهوه له ناتوندوتیژی و گوونی برهخسی، بهوهیش له که شهوه وایهکی پر له ریزگرتنی دووسه ره له قه ناعهتهکانی هه ره که سیک، دیالۆگیک دهست پی بکا، تا به هه موومان بتوانین بهشداری له داهینانی کولتور و روشنبیری ناتوندوتیژیدا بکهین.

### خۆ بهرپوههری

دهبی هه ره لهمه تیکی کارکردنی ناتوندوتیژانه ئامانجیکی روون و ورد و سنووردار و لهتواندابوو، دهستنیشان بکا، بهشیوهیهک بکری له مهودای کورتدا بیته دی، بهلام له هه مان کاتدا پيوسته ستهمه ریسوا و بهرهنگاریکراوهکه له جیبهند (سیاق)ه ئابووری و کۆمه لایهتی و سیاسیییهکهی نهیهته دابرین، به لکو -بهپچهوانهوه- بخریتته چوارچیوهی شیکردنهوهیهکی هه مهگیری کۆمه لگه وه، بهشیوهیهک ئەو ئامانجهیش دیاری کراوه لای خۆیهوه بخریتته ناو پرۆژهیهکی سیاسی هه مهگیرهوه. لهو کاتهدا کاری ناتوندوتیژانه شوینی خۆی له چوارچیوهی ستراتیجیه تیکدا دهگری که ئامانجی، له مهودای دووردا، جیبه جیکردنی پرۆژهیهکی سیاسیی بۆ هینانه کایه کۆمه لگهیهکی دادپه روه رانه تر و ئازادتر.

ئابى سياسه تىك كه ئىلھام له فەلسەفەى ناتوندوتىژى وەرېگرى له دەرېرىنى چەپكېك بەرھەلستى و نارەزايى دژ به ستمەكارىيەكانى ئەو پشېوييەى لەئارادايە كورت بکړیتەو، بگره پيويسته لەسەر بناخەى پرۆژەبەك دابمەزرى كه پيوندی هەبى بهو سيستمە كۆمەلایەتیەى دەويستری بەدى بهینری و بریار وایه -ئەو سياسهتە- بهرپوهى بیا . خەباتە ناتوندوتیژانەكان له زۆریەى زۆرى حالەتەكاندا، له روانگەى دینامیەتەى بەرەنگاریکردنەو پەرهیان سەندوو، بەلام بۆ ئەوئە بەرەنگارییە ئامانجەكانى خۆى بپیکى، پيويسته وابەستە بى به بوونى پرۆگرامىكى بنیاتنەرانهو، كه پيشنیاى بكا و پلەپلە كار بۆ جیبەجپکردنى بكا .

فەلسەفەى ناتوندوتیژى بەھوكمى دینامیەتە تايبەتەكەى، هەلگى پرۆژەبەكى سياسیە بۆ دامەزراندنى ديموكراسیەتیکى راستەقینە، كه له هەمان كاتدا ئابوورى و سياسى و كولتوورى بى . پرۆژەبەكى لەم جۆرە پيويسته بەكسانى دەرفەت بۆ هەمووان له واقیعی كۆمەلایەتیدا بخاتە كارنامەى خۆى و بەو پاشەكشەى پلەپلەى پيوندیەكانى توندوتیژى له ريكخستنى كۆمەلگەدا ئاسان بكا . بەمەش پرۆژەى ناتوندوتیژى لەگەل پرۆژەى "ئیشتراكیەتەى خۆ بەرپوهەرى" یەك دەگریتەو كه ئامانجى ئەوئە رېگە به هەموو ئافرەت و هەموو پیاویك بدا بۆ بەدەستەینانى توانایەك كه دەسلاتی ئەو بۆ هەریەكەیان دەستەبەر بكا، تا ببیتە سەردارى چارەنووسى خۆى له گرتنەئەستوى بەرپرسیاریەتەى له "كاروبارى گشتى" (واتە كۆمارى) دا بەهاوبەشى لەگەل تاكەكانى تری كۆمەلگەدا .

خۆبەرپوهەرى سياسى بریتىيە لەوئە هاوولاتیان خۆیان كۆمارەكە بەرپوهە ببن . ئەمەيش دەخوایى بەشدارى -چەندە بکړى- راستەوخۆیان له دەسلاتەكانى بریارداندا هەبى كه بەسەر ئاستە جیاوازهكانى سيستمى كۆمەلایەتیدا دابەش بوو . وردتر بلیین، ئامانجى خۆبەرپوهەرى ئەوئە توانا بیهخشیتە تاكەكان بۆ بەشدارىکردنى راستەوخۆ له وەرگرتنى بریارى پيوندەر بەو بوارانەى راستەوخۆ پيوندییان بەوانەو هەیه . كەواتە خۆبەرپوهەرى بریتىيە لەوئە جەماوەرى هاوولاتیان بەراستەوخۆ مومارەسەى دەسلات بكن، لیرەشەو دەبیتە گوزارشتكردنىكى كردهى له ديموكراسى (دەولەتى گەل) . ديموكراسیەتەى راستەقینە لەسەر بنچینەى راسپاردن و نوینەرانهیەتیکردن دانامەزرى، بەلكو لەسەر بەشدارىکردن دادمەزرى . لەبەرئەو خۆبەرپوهەرى بەدەر له وشە باوہكان، به وسفکردنى ئەم بەرپوهەردنە بەوئە گەرانه بەدواى ديموكراسیەتەكى بەشدارىكارانەى كردارى و ئەزموونكردنیدا، بەبەردەوامى له كارنامەى مشتومرى سياسیدا ئامادە دەبى .

لەسەر هەر پرۆژەبەكى خۆبەرپوهەرى پيويسته ئەو بنیات و دامەزراو كۆمەلایەتەى و ئابوورى و سياسیيانە دەستنیشان بكا كه یارمەتیی چارەسەرکردنى ئەو كیشانە دەدا كه بەھەتمى له هەر گەردبوونەوئەبەكە بەشەریدا سەر هەلەدەن، بەبى ئەوئە ئەوئە وئەوئە سەرلەنوئە بکەوئەوئە ناو دژبەكەكانى بالادەستبوونى بىرۆكراسى كه بووئە تايبەتمەندى بەرپوهەرایەتیەكانى زۆر له



دهولهته نوپیهکان، واته بهبی ئهوهی جاریکی تر ببیتتهوه دیلی گیتزای توندوتیژی، خۆبه پتیه بهری دهیوهی بهپی توانا له به پتیه بردنکی ناتوندوتیژانهی کۆمه لگه ی سیاسی نیتیک ببیتتهوه.

خۆبه پتیه بهری چاری ناچاره خۆی له بهردهم مومارسه کردنی دهسه لاتی سیاسیدا ده بپیتتهوه. ههروهک چۆن خهباتی ناتوندوتیژانه به زهرورته دهخوای پنا بۆ هه ندی ئامرازی زۆر لیکردن ببری، به هه مان شیوه به پتیه بردنی ناتوندوتیژانهی کۆمه لگه بهبی به کارهینانی هه ندی جۆری زۆر لیکردن به مه بهستی چه سپاندنی سیستمی کۆمه لایه تی، مه حاله. خۆبه پتیه بهری له توانیدا نییه ئه و پیکه وه ژیا نه هاوئا ههنگه ی هه موو هاوولاتییان که ریزگرتن و متمانه ی دووسه ره کۆیان بکاته وه، بپیتته کایه. لافلیدانی هه لوه شانده وهی هه موو جۆره ناچار کردنی که له به پتیه بردنی کۆمه لگه دا له وانیه سه ر بکیشی بۆ سه رگه ردا نبوون له ناو یۆتۆپیا و خۆ دهسته پاچه کردندا، به لام ئه مه به واته ی ئه وه نییه جاریکی تر بکه ویتته وه ناو لۆجیکی توندوتیژی، بگره به واته ی خۆناچار کردنه به گه ران به دوا ی ئامرازگه لیککی ناتوندوتیژانه دا بۆ جیبه جیکردنی ئه م جۆره زۆر لیکردنه.

\* دهولهت

\* دیموکراسی

\* دهسه لات

\* سیاسهت

## ریزگرتن

ئاخۆ له سه رهتای دیداریکی گومانای له گه ل مرۆفیککی تر دا، هه سته کردنمان به ترس له وهی به خراپی له گه لمان بجوولیتته وه زیاتر نییه له هه سته کردنمان به ئومید به وهی له گه لمان باش ده بی؟ هه موو مرۆفیک سه رهتا له توندوتیژی به رامبه ره که ی ده ترسی زیاتر له وهی چاوه روا نی چاکی لی بکا. یه که م شت له مرۆفه که ی تری چاوه روان ده که ی ئه وه یه به ریزه وه سه یرمان بکا. ریزگیرانی مرۆف ئه وه یه ته ماشا بکری (رهگی فه رمانی respecer فرهنسای به واته ی (ریز بگره) بریتیی له فه رمانی لاتینی spectare به واته ی (سه یری کرد). به وردییه کی زیاتریش له فه رمانی meospicere و اتاشراوه که واته حه رفیه که ی بریتیی له "سه یری دوا وهی کرد" و له ویشه وه "هسته تا سه یر بکا" و "به سه زه وه ته ماشای کرد". "ته ماشانه کردن" ی که سیک واته ی ریزنه گرتن و حسیب بۆ نه کردنیه تی، واته پتیه وهخت نیشاندانی بپرتییه به رامبه ری.

ریزگرتن، ههروهک ناتوندوتیژی، به پله ی یه که م هه لویستیکی نه رینیی به و بریتیی له گتکردن (امتناع) له شانندی که رامه تی که سانی تر. ریزگرتنی مرۆفه که ی تر بهر له هه موو شتییک گتکردنه له توندوتیژی-نواندن به رامبه ری. ئه وه خۆشه ویستی نییه بناخه ی ژیا نیکی هاو بهش بۆ خه لک داده م زینتی، به لکو دادپهروه رییه، واته ته نیا ریزگرتنی مافه کانی هه موو تاکیک. ریزگرتن

به سرووشتی خوئی بوونی دووری (مسافه)یهک دهخواری. "پاریزگار یکردنی ئاده میزاد له دوورییه کهی خوئی" واتهی په رۆشییه بۆ دهستدریژینه کردنه سهر زهویی ئهوی تر و نه شیلانی باخچه کهی و نه به زاندنی ئاسمانه کهی. له وانیه ئهوی تر پاش که میک بانگه یشتیمان بکا بۆ نیزی کبونه وه و چوونه ماله کهی و میوانداریمان بکا. به لام پیویسته، له چاوهروانی ئه م بانگه یشته دا، ریز له "خاوهنداریه تیی تایبهت" ی ئه و بگرین که ژبانی تایبهتی ئه و له خو دهگری. ریزگرتنی مرۆف بۆ خوئی واتهی دۆزینه وهی ئه و دوورییه که ئه و بواری ههر که سیکی پیویسته تی بۆ ئه وهی که سیکی سه ره به ست و سه ره به خو بی، بۆی ده ره خسینی.

ریزگرتنی ئه وانی تر واتهی په رۆشییه بۆ دۆزینه وهی دووریی دروست له گه لیاندا، دوورییه که که ده رفه تیان بداتی به کتر ببینن و بناسن به یی توانه وه fusion و شپرزکردن confusion، دوورییه که به باشتترین شیوه ره چاوی خواست و خه ونه کانی ههر تاکیک بکا.

یه که مین مافی مرۆف که به تیه ربوونی کات له بهین ناچی، بریتیه له مافی ریزگرتن، چونکه مرۆفایه تیی مرۆف - هه موو مرۆفیک - شایانی ریزگرتنه. لیره شه وه یه که مین ئه رکی مرۆف ریزگرتنه تی له مرۆفایه تیی مرۆف کهی تر. چه مکی ریزگرتن پیکه ی نه ری ناتوندوتیژییه و له و روانگه یه شه وه ده توانین ئه م پیناسه یه بۆ ناتوندوتیژی پینشیا ز بکه یین: ریزگرتنی مرۆفایه تیی مرۆف له که سی خویدا و هه روه ها له که سی مرۆف کهی تریشدا.

ئه و ریزه ی پیویسته له مرۆف کهی تری بنین، ده خواری سووکایه تیی پی نه که یین ته نانه ت ئه گه ر ئه و بیریژیی به رامبه ر که سانی تر کرد. به دلنیا یییه و راست نییه که هه موو بیره کان و هه موو هه لویسته کان و هه موو کرده وه کان به ریز بن و "شایسته ی ریزگرتن" بن. به لام ته نانه ت ئه و که سه ییش خراپه ده کا له ناخیدا به شیک له مرۆفایه تیی تیدایه که شایسته ی ئه وه یه ریزی بگری، چونکه تاوان مرۆفایه تیی که سی تاوانبار به ته واوی تیک ناشکینی. ده بی بیره حمانه به گز خراپه دا بچینه وه به لام - به پیی توانا - به بی ئه زیه تدانی ئه و که سه ی خراپه ئه نجام ده دا. ئه وه ی تیکۆشانی ناتوندوتیژانه به وردی جوئی ده کاته وه هه ولدانیه تی بۆ جیبه جیکردنی هه ندی ریکه ی کارکردنی ئه وتۆ که ده رفه ت بۆ ریزگرتنی دژبه ر (الخصم) بیره خسین. ئه و که سه ی ناتوندوتیژی هه لده بژیری ده به وئ گره و له سه ر ئه وه بکا که مرۆفی توندوتیژ سه ره نجام ده توانی له سروشتی توندوتیژییه که ی تی بگا و ده ستی لی هه لگری. باشتترین ریکه بۆ ئه وه ی مرۆف مرۆفایه تیی خوئی بدۆزیته وه، ئه وه یه ریزی ئه و مرۆفایه تیه بگری. بۆیه پیویسته ئه و ئامرازانه ی زۆر لیکردن که بۆ راگرتنی خراپه کانی به کار دین، ده رفه تیکه ی بده نی.

به م شیوه یه ریزگرتن مافی ههر مرۆفیکه وه ک بوونه وه ریکی ئینسانی، به لام هه ندی که س هه ن هه ست به ریزیکه تایبهت ده که یین به رامبه ریان و ریزیکه زۆریان بۆ نیشان ده ده یین، نه که ته نیا له به ر ئه وه ی مرۆفن، بگره له به ر خه سلته مرۆییه تایبه تیه کانی شیان. لیره دا ریزگرتن نابیته ئه رکیک، بگره ده بیته هه ستیک که بچینه که ی هاوسۆزی و پیزانینه. لیره دا جیاوازی جه وه ره یی

نیوان ریژگرتن و لیبوردهیی روون دهبیتهوه: ریژگرتن ههستی پی دهکەین، بهلام لیبوردهیی بهئارامی نارەحەتیەکانی دهچیژین و کۆششکردنی لیمان دهوئ. لیبوردهیی ههستی پی ناکرئ.

لهسه ناستیکی تر، قسه لهبارەیی ئەو ریژگرتنهوه دهکرئ که دهبی بۆ دهسهلاتی نیشان بدەین .authorite. سروشتی دهسهلات یاخۆ سوڵتان وایه دهبی ریژی بگیری، بهلام سهههتا دهبی خۆی بهریزی بی. بۆیه دهبی ریژگرتنی دهسهلات لهسهر بناخەیی لیوهشاوهیییهکهی، نهک دهسهلاتهکهی pouvoir دامهزراپی، چونکه ریژگرتنی راستهقینه بهتۆپزی بهدهست نایه. ئەگەر دهسهلات ناچار بوو "ریژی خۆی بسهپینی"، ئەوه بهوردی لهبهههوهیه بهخرایی ریژی دهگیری. زۆرلیکردن دهتوانی گوێراپهلی و ملکهچی بسهپینی، بهلام "ریژگرتن ناسهپینی".

\* لیبوردهیی

\* دهسهلات Authorite

\* پیوهندی

## ئهخلاق

مرۆف له رووبهروویوهوهی لهگهڵ مرۆفەکانی تردا، دهرک بهوه دهکا که توندوتیژی - نهک تهنیا ئەو توندوتیژییهی بهدهستیهوه گیرۆدهی و ئازار دهچیژئ، بگره ئەو توندوتیژییهش که خۆی ئەنجامی دهدا و خهڵکی پی ئەشکهنجه دهدا - لهوانهیه له ههر ساتیکدا لهپر سهه ههلبدا. لهو کاتدا ئەو تاقیکردنهوه مەرگهساته ئەزمون دهکا که مرۆفایهتییهکهی لهلایهن توندوتیژییهوه - که سیفهتیکی نامرۆفانهیه - لهبهردهم ههپهشدايه. لهو کاتدا فهریزهی "ئهخلاق قهناعت"<sup>۲</sup> خۆی بهسهریدا دهسهپینی که بریتییه لهوهی: ناتوانی واتهیهک به بوونی خۆی بدا به رهتکردنهوهی ههر جوړه سازشیک نهبی لهگهڵ ناینسانیهتی توندوتیژیدا.

له ههموو دهقه حکمهتهکاندا، یاسای ئەخلاقی که پیویسته ههر مرۆفیکی ژیر پیرهوی بکا، لهسهر "ریسا زیترین" هکه دادمهزری، که ئەو ریسییه له ههمان کاتدا به ههر دوو رووی ئەرینی و نهرینی دینه دهربرین. له شیوه نهرینییهکهیدا دهگوتری "ئهو شتهی ههز ناکهی کهسانی تر به تۆی بکهن، تۆیش به کهسی مهکه". چیه ئەوهی ههز ناکهه کهسی تر پیم بکا؟ دیاره نامهوی پیمدا ههشاخی. به ریگه ئەرینییهکهیش دهگوتری "ئهوهی ههز دهکهی کهسانی تر بۆت بکهن، تۆیش بۆ ئەوانی بکه". من دهمهوی کهسانی تر چیم بۆ بکهن؟ ئەوهیه بهکهه جار چاکه بکهن و ریژم بگرن. بهم شیوهیه ریسا زیترینهکه داوای ناتوندوتیژییمان لی دهکا، ئەویش به دوورخستنهوهمان له نیازخرایی و نامۆگاریکردنمان به کاری چاکه.

مرۆفی بهپهوشت ههر جوړه شهههتدانییک به توندوتیژی رهت دهکاتهوه، چونکه دهرک دهکا بهوهی به رهتکردنهوهی ئەوه، دهستبهرداری ئینسانیهتی خۆی دهبی. حوکمدانی ئەخلاقی لهکاتیکدا مافی داخوایی بنچینهیی رۆح بهرز رادهگری، تانه لهو ههموو پینهوپهرو عهقلانیانه

دهدا كه دهپانهوئ توندوتیژی له كایه ی ئینسانیدا جی بکه نه وه. بهم شیوهیه قه ناعه تی ئه خلاقى، له دهقه فهلسه فى و رۆحیه رهسه نترینه كاندا، له مرۆف دهخوازن لهو توندوتیژییه وه نه گلی.

به لام ئایدیۆلۆجیسته كان پتچیان به دورى ئەم فه ریزه بنچینه یییه فهلسه فه و رۆحانیه تدا لی دا، به جه ختکردن له مه حالیه هاوړیکى کردن له ناو "ئه خلاقى قه ناعه ت" و "ئه خلاقى بهرپرسیاریه تی" دا. لهو روانگه وه - به بۆچوونى ئه وان- ئه و كه سه ی بیهوئ به قه ناعه تی ئه خلاقى خوئیه وه پابه ند بئ، ده بئ ده ست له كارکردن له دنیا دا بشوا، چونكه ئه وه ناچارى ده كا په نا بۆ ئامرازى توندوتیژیى سیاسى بیا. له بهرامبه ردا ئه و كه سه ی بیهوئ به باشتترین شیوه شان بداته ژیر بهرپرسیاریه تییه كانى له میژوودا، له وانیه ناچار بئ سه رپتچى له ئه ركه ئه خلاقیه كه ی بكا تا بتوانئ له توندوتیژییه وه بگلی.

به لام له راستیدا چه سپاندنى ناكوکیه كى له م جوړه له ناو قه ناعه تی ئه خلاقى - كه داوا له مرۆف ده كا ناتوندوتیژ بئ- و بهرپرسیاریه تیى سیاسى - كه ناچارى ده كا توندوتیژ بئ- له وانیه هه ردو ئه خلاق و سیاسه ت خراب بكا. پشتکردنه ئه ركى ئه خلاقى له كاتى ئه نجامدانى كارى سیاسیدا، ته نیا نكولى لیكردنى نییه، بگره زۆر به سادیه ی ره تکردنه وه یه تی، چونكه بهرپرسیاریه تیى ئه خلاقى مرۆف ریک و راست به وه هاو بوونیه تی بۆ قه ناعه ته كانى له كاتى كارکردنىدا له دنیا. ههروه ها نابئ پابه ندیى سیاسى خوئى له ئه ركه ئه خلاقیه كه ی بدزیته وه چونكه ئه ركى ئه مه ی دوایى، به وردى ئه وه یه واته ی كارى مرۆف له ناو كه سانى تر دا دیارى بكا.

ئه ركى ئه خلاقى یه كیکه لهو پتوهرانه ی پتویسته له روانگه یه وه شیوه ی كارکردنى سیاسى دیارى بکړئ. ره تکردنه وه ی ئه ركى ئه خلاقى له لایه ن كاریکه وه به زیان به سه ر کاراییى ئه و کاره دا ده شكیته وه. ههروه ها ئه وه ی ده گوترئ مرۆف له كارى سیاسیدا چارى ناچاره ده بئ یه كیک له م دوو رتگه یه هه لبرئ، كه بریتین له: به كارهینانى ئامرازگه لیکى ئه خلاقى به لام به گشتى بیکه لك، له گه ل ئامرازگه لیکى بیکه لك به لام به گشتى نا ئه خلاقى، واته ی ره تکردنه وه ی هه ر واته یه كه بۆ میژوو به هوئى مل پیکه چکردنى بۆ چه تمیه تی توندوتیژى. ئامانجى ستراتیجیه تی كارى ناتوندوتیژانه ئه وه یه هاوړیکى بكا له ناو "ئه خلاقى قه ناعه ت" و "ئه خلاقى بهرپرسیاریه تی" دا، ئه ویش به گه ران به دوای کاراییى سیاسى به به كارهینانى ئامرازى تری جیاواز له ئامرازه كانى توندوتیژیى كوشنده. ئه وكاته ده كړئ مرۆف ئومیدى هه بئ بتوانئ میژوو ملكه چى خواسته كانى ئه قلى خوئى بكا.

ئه ركى ئه خلاقى دوو رووى هه یه: یه كه میان داوا ده كا پشتیوانیى خراپه نه كړئ، دووهمیان داوا ده كا كار له پینا و چا كه دا بکړئ. ناشبئ نه گلان له خراپه وه بریتى بئ له ده ست شوژدن له كارکردن. راسته داواکردنى ئه ركى ئه خلاقى پتوهندار به قه ناعه ت و بهرپرسیاریه تی له یه ك كاتدا، یه كه م شت ده ستبه رداربوونه له ئامرازه نا ئه خلاقیه كانى توندوتیژى، به لام دیسان و به تابه ت گه رانیشه به دوای ئامرازه كاریگه ره كانى ناتوندوتیژیدا. ههروه ها نابئ مرۆفى ئه خلاقخواز

خۆیسی دُنیا بى له وهى له هه موو هه لومه رچيکدا ئه و ئامرازانه ده دۆزیته وه، کارىكى بيمانا به له خۆته وه به لگه نه ويستىكى روت بخه يته روو و بليت به رده وام و له هه موو جييه ک ئامرازگه لى ناتوندوتىژى کردارى هه ن يارمه تى مرؤف ده دن به پرسىاره تيه کانى به رامبه ر روودا وه که بگريته ئه ستو، چونکه ده گونجى مرؤف مشتومر شىک له ناو ئه خلاقى بيروبا وه ر و ئه خلاقى به پرسىاره تيدا ئه زمون بکا، له وکاته يشدا دوور نييه شکست بىنى له پيکه وه گونجاندنيان به بى ئه وهى، به و هۆيه وه، تانه له راستى هچکاميان بدا. پىويستى توندوتىژى که رهنگه مرؤفى ئه خلاقى خۆى له به رامبه ريدا ببينته وه، فه ريزه تى ناتوندوتىژى ناسرپته وه، بگره ده يکاته شتىكى زور پىويست.

له ده ره نجامدا مرؤفى ئه خلاقى ئه و که سه نييه پيدا گرى له وه ده کا پىويسته مرؤف به رده وام ناتوندوتىژ بى، بگره ئه و که سه يه له هه موو هه لويستىکدا هه ولى نه پساو ده دا بۆ دۆزينه وهى ئامرازه کردارى به ناتوندوتىژه گونجاوتره کانى کار. ئه و نا ئه خلاقيه تهى لکاوه به ئايديو لوجيا کانى توندوتىژى بالاده ست به سه ر کۆمه لگه کاماندا، زياتر له وه دا به - به شه رعيه تى به ئامرازه توندوتىژه کان - خۆ دوور ده گرى له هه ر گه رانيک به دوای ئامرازگه لى ناتوندوتىژدا و کارىكى له و جوړه به ژير پيوه ده کا. به هۆى ده ست به ردار بوونى زورمان له گه ران به دوای ئه و ئامرازانه ي ناتوندوتىژى پيشکيشيان ده کا، ئه نجامه که ي ئه وه ده بى قه ت ئه و ئامرازانه نه دۆزينه وه.

ئه گه ر قه باره ي ئه و وه به ره ينانانه ي کۆمه لگه کانمان بۆ ئاماده کارىکردن بۆ وه گه ر خستنى ئامرازه کانى توندوتىژى ره زامه ندييان له سه ر ده دا له لايه ک، هه روه ها قه باره ي ئه و وه به ره ينانه ي به مه به ستى ئاماده کارىکردن بۆ وه گه ر خستنى ئامرازه کانى ناتوندوتىژى ره زامه ندييان له سه ر نه درا وه ن له لايه کى تر مه زهنده و به راورد بکه ين، ئه وکاته ده توانين قه باره ي ئه و نا ئه خلاقيه ته ده سته جه مييه بزاني، که سه رکيشى به داخران له ناويدا ده که ين.

ره هه ندى ئه خلاقى شتىكى تا که که سه ي نييه، بگره ده سته جه ميشه. ئه خلاقىكى سياسى هه يه پيوهرى پىويست بۆ هه لسه نگاندى راده ي شه رعيه تى ئه و بژاره و بريار و پا به نديانه پيشکيش ده کا که کۆمه لگه ئه نجاميان ده دا. ناتوندوتىژى وه ک فه ريزه يه کى فه لسه فى بچينه يى دپته پيش چاو که ده بى ژيانى سياسى کۆمه لگه ببووزينته وه و ئاراسته ي بکا.

\* سياسه ت

\* کارايى

\* فه لسه فه

\* ئامرازه کان

## تیرۆر

تیرۆر یاخود تۆقاندن Terrorism (الارهاب) به پیتی واته داتاشر او هکەیی، ئاماژەیه بۆ پێبازێکی حوکمرانی یان شیوهه‌وایه‌کی کارکردنی راسته‌وخۆ که ئامانجی دروستکردنی ترس و تۆقینه. واته هینانه‌کایه‌ی که شوهه‌وایه‌کی ترس و لەرز و بیم له‌ناو دانیشتواندا. هه‌روه‌ها تیرۆر، به‌شیوه‌یه‌کی گشتی و باو، ئاماژەیه بۆ ته‌کنیکێکی کاری توندوتیژانه که تا قمێکی نه‌پنی دژ به مه‌ده‌نیه‌کان به‌کاری دینی به‌مه‌به‌ستی تیشک خستنه‌ سهر هه‌ندی داخوایی سیاسی دیاریکراو.

خه‌سه‌ته‌ی ستراتیجیه‌تی تیرۆریستی له‌وه‌دایه له‌پیتی ساده‌ترین ئامرازی ته‌کنیکیه‌وه ده‌رفه‌ت ده‌ره‌خسێنی، تا ئامرازه‌کانی به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی سه‌ربازی خاوه‌ن توانی ته‌کنیکیی زۆر پێشکه‌وتووتر، له‌خسته‌ ببا و شکست پی بێنی، چونکه له‌باریکدا هێزه‌ پێشه‌سازییه‌ زه‌به‌لاحه‌کان لافی ئه‌وه لی دهن چه‌کی ئه‌وتۆیان هه‌یه ده‌توانن ببنه‌ شووره‌ی هاوولاتیانیان، ده‌بینی چه‌کی تیرۆریستان ترس و توندوتیژی و مه‌رگ له‌ دایدا ده‌چینی، ته‌نانه‌ت له‌ناو خودی شاره‌کانیانه‌وه. که‌واته تیرۆر سیستمی به‌رگری کۆمه‌لگه‌ مۆدیرنه‌کان قه‌ڵب ده‌کاته‌وه، به‌شیوه‌یه‌ک به‌هێزترین چه‌ک له‌ ده‌ستی بریاره‌ده‌ستانی سیاسی و سه‌ربازیدا که‌لکی ئه‌وتۆی نییه.

تیرۆر شایسته‌ی هه‌یج خاترگرتنیک نییه، چونکه میتۆده‌کانی تاوانکارانه‌ن. گوتاری باو بۆ ئه‌وه‌ی توندوتیژی تیرۆریستانه به‌توندی سه‌رکۆنه‌ بکا، ده‌یه‌وێ له‌ شیوه‌کانی تری توندوتیژی دایبیری، به‌و شیوه‌یه کاری تیرۆریستی وه‌ک تاوانی توندوتیژی په‌تی که هه‌یج مشتومریک له‌سه‌ر ناشه‌رعیبوونی نییه، سه‌رکۆنه ده‌کری، له‌کاتی‌دا هاوکات هه‌ندی جووری تر له‌ توندوتیژی، تا راده‌یه‌ک به‌ خاتره‌میش، ره‌زامه‌ندی پی ده‌دری و وا گومان ده‌بری که ئه‌وانه "شه‌رعی" له‌ رووبه‌روو بوونه‌وه‌ی توندوتیژیدا، ده‌وله‌تان و رای گشتی وه‌ک یه‌ک توور هه‌یه‌یه‌کی ناوبگیر (انتقائی) پیشان دهن، که به‌ بێبایه‌خی سه‌یری شیوه‌کانی تری توندوتیژی ده‌کن. راسته تیرۆر بێره‌حمانه بێگوناهان ده‌کوژی، به‌لام ئاخۆ جه‌نگیش ته‌نیا گوناها‌باران ده‌کوژی؟ راسته تیرۆر "ده‌رچوونه له‌ یاسا"، به‌لام ئاخۆ وه‌هم و بگره ئه‌وه‌په‌ری وه‌هم نییه که توندوتیژی بخه‌ریته ژێر باری خواسته‌کانی هه‌ق و راستیه‌وه؟

سه‌ره‌نجام، له‌ روانگه‌ی ناتوندوتیژییه‌وه ده‌بی ئه‌و حوکمه ئه‌خلاقیه‌ی له‌سه‌ر تیرۆر ده‌دری، له‌ روانگه‌ی هه‌مان پێوه‌رگه‌لی بنچینه‌یییه‌وه بی که له‌ بریاردان له‌سه‌ر شیوه‌ بکوژه‌کانی تری توندوتیژی په‌نایان بۆ ده‌بری. جیتی خۆیه‌تی ره‌وایی له‌و رێبازه ئایدیۆلۆجیانه - نه‌خاسمه‌ فنده‌میتتالیسته ئاینیه‌کان - بکیشریته‌وه که پاساو بۆ تیرۆر ده‌هیننه‌وه و ئه‌و پاساوانه پوچ بکرینه‌وه. به‌لام ئه‌و گوتاره‌ی سه‌رکۆنه‌ی تیرۆر ده‌کا، بیه‌هێزتر و له‌ رووی مه‌نتیقه‌وه ناتۆکمه‌تر ده‌بی ئه‌گه‌ر شانبه‌شانی ئه‌وه پاساوی بۆ هه‌ندی شیوه‌ی تری کاری توندوتیژی داتاشی که له‌ تیرۆر که‌مکوژتر نین و په‌نگه هه‌روه‌ک ئه‌و تاوانکارانه بن، چونکه "تیره‌بای ده‌وله‌ت" پش هه‌یه که

ئەوئىش شايستەى ھىچ خاترانەپەك نىيە .

زمانى گوتارى نەيارى تىرۆر بەئاشكرا جەخت لەو دەكا تىرۆر پشت دەكاتە بەھا بەرزەكانى شارستانىتى كە پىويست دەكەن رېز لە ژيانى مرۆف بگيرى. با وابى، بەلام بەرگريكردن لەم بەھايانە بەتايبەت، واتەى ئەوئىش يەكەم شت لەكاتى ھەلبژاردنى ئەو ئامرازانەى بۆ بەرگرى لىكردنيان دىنە ھەلبژاردن، رېزىان بگيرى. سەرکەوتن بەسەر تىرۆردا واتەى ئەوئىش بە ئەوپەرى وريايىيەو كار بگري، بەوئىش ئەو مەرجه پىويستانە پىشئىل نەكرين كە بناخە بۆ رېزگرتنى ژيان دادەمەزرين. سەرکەوتن بەسەر تىرۆردا يەكەم شت برىتيىە لە ملنەدان بۆ لۆجىكى تايبەتى توندوتىژىيە بكۆژەكەى. بەيداخ ھەلگرى سەرەكى تىرۆر ئايدىۆلۆجىاي توندوتىژىيە كە كوشتن پاساو دەدا، ھەريۆيە بەرگريكردن لە شارستانىتى، يەكەم شت واتەى خۆ تووشنەكردنە بە پەتاي ئەو ئايدىۆلۆجىايە، ئەوئىش دەخوازى دەست لە كارە سەربازىەكان ھەلبگيرى كە بەبى شك خەلكى بيتاوانيان تىدا دەكوژى، چونكە بەبى ئەو ديموكراسىيەكانىش سەركىشى دەكەن بە ئەنجامدانى ھەمان خراپە كە لۆمەى تىرۆريستانيان لەسەر دەكرد، ئەمە جگە لەوئىش بەو كارە بەبەردەوامى ئەو زەوينەى بەپيت دەكا كە تىرۆر لەسەرى دەژى و گەشە دەكا. بۆيە كاتى تىرۆر گزبەرى دەولتە ديموكراسىيەكان دەكا بەمەبەستى لەتكردنيان، دەبى ئەمانەى دواى بەپى ستراتىجىەتيك بەگزىدا بچنەو كە لەگەل مەرجه تايبەت و پىوئەكانى خۆياندا بگونجى، بەبى ئەوئىش ھىچ شتەك لە درۆ و دەلەسەكانى تىرۆريستەكان بخوازن. پىويستە سەربازى بەرگرى لەخۆكردن بە لىبرانەو دەبەزە ئەو گۆرەپانەى كە ھى خۆيانە -گۆرەپانى ياسا- و رازى نەبن بچنە گۆرەپانى ھەرەمەكى، كە ياسا رەت دەكاتەو.

تىرۆر برىتى نىيە لە جەنگ. بەپىچەوانەو ستراتىجى تىرۆر رەتكردەوئى جەنگ لای خۆى وەك بەلگەنەويستىك دادەنى. ئەوئىش جەنگ جيا دەكاتەو برىتيىە لە ئالۆگۆرى ئەو كارانەى ھەردوو لايەنى دژبەر برىار و ئەنجامى دەدن. لىرەشەو، ھىچ كارىكى بەرامبەر نىيە كە برىاركارانى دژبەر لە بەرامبەر كارى تىرۆريستاندا بىكەن. ئەو برىاركارانە ھەر بەراستى خۆيان دەستەپاچە دەبين لە وەلامدانەوئى مست بە مستى دژبەرىك رەنگ و پويەكى ديارى نىيە، كەواتە ئەوئىش لافى سەرکەوتن بەسەر تىرۆر لەرپى جەنگەو لى دەدا، خۆى فرىو دەدا. بەلئى، كۆمەلگە ديموكراسىيەكان نەك تەنيا مافى بەرگريكردنىكى سەرسەختانەيان لە خۆيان ھەيە دژ بە تىرۆر، بگرە ئەركى سەرشانىانە ئەو بەرگرىيە بكەن، بەلام ئەم ماف و ئەركە كاتى لە جىبەندى مافى بەرگرى لەخۆكردنى رەوادا دانى پىدا دەنرى، پرسىارى راستەقىنە زانىنى ئەو ئامرازە رەوا و كارىگەرەنەن كە لەو بەرگريكردەدا بەكار دىن.

سروشتى تىرۆر خۆى دەخوازى قەلاچۆ بگري، ئەوئىش نەك بە جەنگ بەلكو بە رىوشوئى ئەمنى و پىويستە ئەو رىوشوئىنانە بەوردى بگيرىنە بەر تا ھىچ سەرەپۆيىيەكى ئەمنى رەو نەدا، بۆ ئەوئىش پىويستە زۆر شىلگىرانە رىزى پىوئەكانى ياسا بگيرى. ھەر لە چوارچىوئە توندە

ياساييه كه دا نابى هيچ كه مته رخه ميه كه بكرى بۆ دۆزينه وهى تۆره تيرۆريسته كان و هه لوه شانده وه بيان، بۆ ئه و مه به سته يش ئه وهى پيويسته ساز و تهيار بكرى سويا نيه، به لكو ده زگه هه والگريه كانن. ده بى ئه ندامانى ئه و تۆرانه هه ر كات به رۆشنى ناسرانه وه ده ستيگر و دادگه يى بكرين.

به لام بۆ سه ركه وتن به سه ر تيرۆردا جى خويه تى له هۆ و ئامانجه كانى تى بگه ين. نابى توورهيى له شى وازى كاره كه بيته مايه ي فه رامۆش كردنى شيكرده وهى هۆكانى ئه و كاره به پاساويكى خه له تينه ر گوايه هه ولدان بۆ تيگه يشتن له تيرۆر، پيشوهخت واته ي هه ولدانه بۆ پاساويدانى. روودا وه كان ده رى ده خه ن توورهيى هيچ داد نادا، چونكه ريگه نادا له نه ينى بريا ردانى هه ندى خه لك، ته نانته خۆ به كوشتدانيشيان، كه تا ئه و په رى سنووره كانى توندوتيزيى ويرانكه ر و كو شنده بچن، تى بگه ين. كه واته بۆ ريشه كيش و بنبركردنى تيرۆر ده بى هه ول بدرى له سروشتى ره گوريشه ميژوويى و سۆسيؤلۆجى و ئايدىؤلۆجى و سياسيه كان كه وزه ي پى ده به خشن، تى بگه ن.

ئهرى، له وانه يه تيرۆر كاريكى ناعقلانى بى، به وه يش بريا ر له سه ر خۆى ده دا كه هيچ نه بى جگه له كاريكى هيچگه رايانه nihiliste كه ئيراده ي ويرانكارى و هه زى كوشتن ده يبزوينى، ليره شه وه تيرۆر سل ناكاته وه له وهى له بنچينه دا پيشيلكاريه كه بى كه نيشانه ي نه زانويه كى نوته ك بى به خي ر و شه ر. له گه ل ئه وه يشدا كاريكى هه له يه هيچگه رايى بكره تته خه سلته تى هه موو كاريكى تيرۆريستى.

له واقيعدا، تيرۆر به زۆرى وه ك هه ر ستراتيجيه تيكي كاري توندوتيزيى له پالنه رى عه قلانيه وه ئيلهام وه رده گرئ. ئه گه ر تيرۆر جه نگ نه بى، به لام ده يه وى ئه ويش ئامرازىك بى بۆ به رده واميى سياسه ت، چونكه ئه ويش خاوه ن تۆكمه ييى ئايدىؤلۆجىيى تايبه ت و لۆجىيى ستراتيجىيى تايبه ت و عه قلانيه تى سياسىيى تايبه تى خويه تى. له به رئه وه ره تگردنه وهى له رپى تۆمه تباركردنى به وهى له جه وه ردا كاريكى نئه خلاقيه شتيكى بيكه لكه، چونكه هه ركات دان به ره هه نده سياسيه كه ي تيرۆردا نرا، ئه وكات ده كرى به شوين ئه و چاره سه ره سياسيه دا بگه رپين كه داواى ده كا.

كاريگه رترين ريگه بۆ به گزاجوونه وهى تيرۆر بي به شكردنى ئه نجامده رانيه تى له هۆيانه ي ده يانكه نه پاسا و بۆ كاره كه يان. به و شيوه يه يش ده كرى ئه و بنكه جه ماوه ريه يه كه تيرۆر زۆر پيويستى پيه تى به شيوه يه كى دريژمه ودا لاواز بكرى، چونكه زۆر جار تيرۆر له خاكىكدا ريشه داده كوتى كه په ينه كه ي سته م و زۆردارى و زه ليلكردن و ناؤمىدى و نه هامه تيه. ئهرى، تاكه ريگه بۆ راگرتنى كاره تيرۆريسته كان بي به شكردنى ئه نجامده رانيه تى له هۆ سياسيه يانه ي ده يانكه نه پاسا و بۆ كاره كه يان. ليره شه وه، بۆ سه ركه وتن به سه ر تيرۆردا ئه وه جه نگ نيه كه پيويسته به رپا بكرى، بگره ئه وه دادپه روه ريه كه پيويسته به رقه رار بكرى.



کاتی تیرۆر دەچیتە ناو مەملانەییەکی سیاسی، دەتوانیڤ رەهەندەکانی بە پروونی دیاری بکریڤ و دەشی پێویست بێ دانوستاندن لەگەڵ تیرۆریستەکاندا بکریڤ. لێرەشدا لۆجیکی گوتارییژانە ی باو جەخت لەو دەکا کە "دانوستاندن لەگەڵ تیرۆریستان نییە!" بە لām لە دەرەوێ گوتارەکان راستیی رووداوێکان هەیه، زۆرن ئەو حکوومەتانە ی ناچار بوون دژ بە گوتارەکانی خۆیان بجوولێنەو تا دان بە راستیەکانی واقعدا بنین، واتە بێدەنگکردنی توورەییەکی تا بە ئەنجامدانی دانوستاندن قایل بن!

\* جەنگ

### ستراتیج

وشە ی ستراتیج strategie لە پرووی داتاشینەو بە واتە ی سەرکردایە تیکردنی سوپا دئ (لە هەردوو وشە ی یۆنانی: starto بە واتە ی (سوپا) + agein بە واتە ی: سەرکردایە تی کردن) لە سەر جەم ئەو پێکدادانانە ی تێیاندا دەکەوێتە رووبە پرووی دوژمن. بەم واتە ی ستراتیج بریتییه لە هونەری جەنگ کە نەخشە کێشان بۆ چەند کردە یکی دیاریکراوی هێزە چەکارەکان و سەرکردایە تیکردن و هاوئاهاهنگیکردن لە ناو ئەو کردانەدا لە خۆ دەگری بە مەبەستی سەرکەوتن بە سەر دوژمندا، کە دەر فەت بۆ گەیشتن بە ئامانجیکی سیاسی دیاریکراو دەر خسیڤی. ستراتیج ئامازە ی بۆ پلاندانان بۆ جەنگ لە کۆی گشتیدا و سەرکردایە تیکردنی، لە کاتی کدا تاکتیک پێوهندی بە پلاندانان بۆ هەر کردە یەک لە کردە جیاوازەکان بە جیا و یتکخستیانەو هەیه.

لە بارێ کدا ئامانج لە تیکۆشانان ناتوندوتیژی گەرانە بە دوا ی رێگە ی تری هاوتا و بە دیلی جەنگ بۆ گەیشتن بە ئامانجیکی سیاسی، ئەوا بۆمان هەیه بە ئاگۆرێکی پێوانە یی واتە کە لابدەین و قسە لە سەر "ستراتیجی کاری ناتوندوتیژانە" بکەین. ئەو کارە ییش بە واتە ی سەربازاندنی ناتوندوتیژی نایە، بگرە رزگارکردنی ستراتیجە لە مۆرکە سەربازیە کە ی.

لە چوارچێوه ی ئەم تیروانینەدا ستراتیجی کاری ناتوندوتیژانە، پاش شیکردنەو و هەلسەنگاندنی خالی هێز و لاوازی پالەوانە جیاوازەکانی کێشە کە، کار و پلانه جیاوازەکانی خۆی دەستنیشان دەکا و بە شێوه یکی هاوئاهاهنگ جێبە جێیان دەکا، بۆ گەیشتن بە ئامانجیکی سیاسی دیاریکراو. ئامانجی ستراتیجی کاری ناتوندوتیژانە زۆر لیکردنی دژبەرە تا بکەوێتە دۆخێک هەست بکا ناچارە رێگە چاره یەک بۆ کێشە کە قبوول بکا کە وە لāmگۆی پێداویستیەکانی دادپەرۆرییه. پلاندانانی ستراتیجی هەر هەلمە تیک پێویستی بە تیروانینیکی گشتگیر هەیه بۆ رێپرووی کارە جیاوازەکان لە رێی هە لایسانیکەو کە سەر بکێشی بۆ سەرکەوتن.

زەحمە تی گەرە کە ئیمە لە تیکەیشتنی چەمکی ستراتیجی کاری ناتوندوتیژانەدا رووبە پرووی دەبینەو، لە بنەرەتدا بۆ ئەو دەگەریتەو ئیمە و راهاتووین رووبە پرووونەو لە ناو دوو کەس یان دوو گروویدا بە شەرکردن "بە چەکی وەک یەک و هاوتا" وینا بکەین کە تێیدا هەردوو لایەنی دژبەر

هه مان ئامرازيان ههيه، يان لاني كه م ئامرازه كانيان هاوتان. هر هينده ي كه كيك له و دوو لايه نه ناكو كه دهست له به كار هيناني نه و ئامرازه توندوتيزانه هه لنگري كه به رامبه ره كه به كار يان ديني، ملماننه كه دهگوري بۆ ملماننه هيه كه نا به رامبه به شيويه كه نه و تيكچووني پارسه نكي هيزه رواله تيه ي لئي ده كه ويته وه، بوار دها پيشبيني سه كه وتني راسته خو و كو تايي لايه نه چه كداره كه به سه ر لايه نه بيچه كه كه دا بگه ين. به ده برينيكي تر ناتوانين شه پيك بينينه به رچاو تييدا هه روو لايه ني دژ به ر ئامرازگه لي هاوشيوه يان نه بي. هر ليك نه چوونيك، هر ناته واوييه كه له هاوتابووني چه كه كاندا، زوو به زوو وا ليك ده دريته وه كه نه وه كه مائه سييه كي كه مه رشكين و نرميه كي ره هايه بۆ كه مچه كه كه، به به راورد به پرچه كه كه.

به لام چه مكي كاري ناتوندوتيزانه خو لي له خويدا بووني جياوازي و كه مو كوري له هاوتابووني ئامرازه كانني ده سترديژيكر و ده سترديژي ليكراو ده كاته شتيكي حه تمى. ته نيا نه م خاله سيمامان تيك دها و سه رگه ردانمان ده كا، چونكه نه و كه سه ي ناتوندوتيزي هه له ده بژيري وه ك كه سيكي ته واو رووت و ره جال له به رده م كه سيكدا كه سل له به كار هيناني توندوتيزي ناكاته وه ديته پيش چاومان و لي ره شه وه وا ده بينن نه وه ي يه كه م چانسي ته واوي هه يه له دوړان و سه ره نجام مردني حه تمى چاوه رواني ده كا، ريك وهك نه و وشتره ي روو به رووي گورگ ده بيته وه! نه گه ر ته نيا نه و كه ره سته ته كنيكي يانه له به رچاو بگرين كه لاي مرؤفي چه كدارن و هاوتايان لاي مرؤفي ناتوندوتيز نيه، راسته كه نه مه يان تواني به رنگار يكردي نه وه ياني نابي.

له روانگه يه كي تيؤري رووته وه، مرؤفي چه كدار ده تواني تا نه و په ري سنوور توندوتيزي دژ به مرؤفي ناتوندوتيز به كار بيني، كه نه وه نه گه ريكه ناتوانين روواني به دوور بزانبين، هيچ نه بي له به رنه وه ي له رووي ته كنيكه وه ده كرى. به لام نه وه هر وهك نه گه ريكي رووت ده مي نيته وه و مه رج نيه روو بدا، چونكه نه زموون پيمان ده لي ره نگه نه گه ري روو دانيشي زور نه بي. بۆ مه زنده كردني نه گه ره كانني ده ستردي مرؤفي چه كدار بۆ ده ستردنه وه، نابي ته نيا فاكتره ته كنيكيه كان له به رچاو بگيرين، بگره ده بي هوكاره ئينساني و دهرووني و نه خلاقى و كو مه لايه تي و سياسييه كانيش ره چاو بگيرين، چونكه له راستيدا ده شي نه م هوكارانه ي دوايي سنوورگه ليك به سه ر مرؤفي چه كدارا به سه پين كه نه تواني به بي هه ستردن به شه رمه زاييه كي گه و ره بازبان به سه ردا بدا. توندوتيزي به بي سنوورگه ليك شتيكي كويره به ته واوي واته ي ده سته واژه كه، له وان هيه هه لانتيك بي بۆ پيشه وه كه پيوه ندي به هيچ نامانجيكي عه قلانيه وه نه بي. له به رنه وه نه م شيمان هيه نه گه رچي له رووي ته كنيكه وه مومكينه، به لام مه رج نيه زورترين جار روو بدا.

بژاره ي ناتوندوتيزي بژاره يه كي ستراتيجه يه كه پيوست ده كا هه موو كاره كانني ناتوندوتيزانه بن، چونكه ستراتيجه يه تي كاري ناتوندوتيزانه كاريبي تايه تي خو ي هه يه و به دنيا ييه وه هه ر كاريكي توندوتيز په كي ده خا و شكستي پي ديني، كاتي توندوتيزي و ناتوندوتيزي پيكه وه له شوينيكي ملماننه دا بن، نه وا توندوتيزي لوجيكي خو ي ده سه پيني. خه باتيك كه ۹۰٪ كاري

ناتوندوتیژ و ۱۰٪ کاری توندوتیژ بی، تیکۆشانیکى ناتوندوتیژانه نییه که ۱۰٪ کاری توندوتیژی تیدا بی، به لکو مملانیه کی توندوتیژییه که ۹۰٪ کاری ناتوندوتیژانه ی تیدایه. ئەگەر بۆ نمونە ۳۰۰ کەس پەناگیرییەکیان ئەنجام دا بە دانیشتن لەسەر زەوی بۆ رێگرتن لە بلایوونەوهی پۆلیس و بەتەواوی بە هەلۆیستی ناتوندوتیژییه وه پابەند بن، هینده بەسە سى کەس پۆلیس بەردباران بکەن تا سەرلەبەری کارەکه بخریته خانەى توندوتیژی، چونکه یەكەم وینە که سەردیژی هەوالی تەلهفزیۆنەکان و لاپەرەى یەكەمى رۆژنامەکان داگیر دەکا، هەوالی خۆپیشاندانە ناتوندوتیژەکه نابى، بگره ئەگەری زال ئەوهیه هەوالی بەردهاویژەکان بی. دەسەلاتدارانیش، هەروەك رای گشتی، سل ناکەنەوه لەوهی بلین ۳۰۳ خۆپیشاندەر پەنایان بۆ توندوتیژییه کی قبوولنەکراو بردووه دژ بە پیاوانی پۆلیس.

بەهەمان شیوه ئەگەر چەند هەزار کەسیک رێپێوانیکى هیمنانەیان لە شەقامەکانی شارێکدا ئەنجام دا، ئەوهنده بەسە چەندە دەکەسیک دەرگە و پەنجەرەى دوکانەکان بشکینن تا هەموو خۆپیشاندەرەکان بە "بشکین" لەقەلەم بدرین.

بۆیە جیى خۆیەتی هەر لە سەرەتای کارەکه وه بژارەى ستراتیجیى ناتوندوتیژی بە راشکاوی رابگەیه نرئ، بەشیوهیه که لای هیچ کەس لە هاوپیژ (محاور)انی ئەوانەى کارەکه دەکەن، چ لەناو هاوبەشەکان یان نەیارەکانیان یان رای گشتیدا نەبى که ئەوه نەزانن. دەبى ئەم راکەیانندنە زەوینه بۆ هینانەکایەى کەشوههوا و ژینگەیه کی گۆنجاو ساز بکا بۆ پەرەپێدانیکى نمونەییى توانا شاراوەکانی کاری ناتوندوتیژانه که بتوانى هەموو کاراییى خۆی بەرجەسته بکا.

بەم شیوهیه، لە بابەتی ئەگەرەکانی پیکه وه گونجاندنی توندوتیژی و ناتوندوتیژیدا، بەهیچ شیوهیه که نالۆگۆر لەئارادا نییه، چونکه کاره ناتوندوتیژەکان کاریگەریی خەباتی توندوتیژ بەهیز دەکەن، لەکاتیکی کاره توندوتیژەکان کاریگەریی تیکۆشانى ناتوندوتیژ پەك دەخەن.

لە مملانە توندوتیژەکاندا لایەنە چەكدارەکان زۆر بەی جار دانیشتوووان بە بارمته دەگرن، کاری توندوتیژ دەرفەت ناداته کۆی هاوولاتییان بۆ چوونه ناو پرۆسەى خەبات، چونکه دەبینن وا وهک هاوولاتی لە بەرپرسیاریه تییان دارنراون. ستراتیجیه تی کاری ناتوندوتیژانه، بەپێچهوانه وه، دەرفەت بۆ کۆمەلگەى مەدەنى دەرەخسینى تا رۆلێکی گەورەتر لە چارەسەرکردنی کیشەکاندا بگیری. زیاد لەوهیش -ئەمەیش وردەکاری نییه- خۆچەكدارکردنی ژن و پیاو لە بەرەنگاریکردنی ناتوندوتیژانه دا یەكسانن.

\* تاکتیک

### چەکی ناو کەیی

بەدریژیی تەواوی ماوهی جەنگی سارد، ئایدیۆلۆجیستانی بیرۆکەى سلەمینی ناو کەیی (الردع النووی) جەختیان لەوه دەکرد "هاوسەنگی تۆقین" باشتترین گەرەنتییه بۆ ئاسایشی گەلان و

ئاشتیى دىنيا . كاتىكىش گومان دەخرايه سەر لۇجىكى پىشېركىتى خۇپرچەككردنى ناوكەيى، بە روونكردنەوھى ئەوھى كە شتىكى مەنتىقى نىيە سەركىشى بە خۇلەناوبردەنەوھى بىرى لىپىناو بەگرى لىكردنىدا، ھەر زو تۆمەتبار دەكران بە بىوھىخووانى (مسالە)، واتە ترسنۆكى و ناپاكى . كاتى جەخت لەوھى دەكرا كارى ناتوندوتىژ باشتىن رىگەيە كە دەرفەت دەداتە ھاوولائىيانى ولاتانى رۆھلەت بۇ بەرەنگارىكردنى دەسلەتە تۆتالىتارىيەكان، دەبوو رووبەرۆوى خانەگومانىيەكانى "ريالىستەكان" بوەستىن . لەگەل ئەوھىشدا دەبى دان بەوھدا بنىين كە ئەوھى لە سالى ۱۹۸۹ ديوارى بەرلىنى رووخاند، چەكە ناوكەيىيەكانى رۇئاوا نەبوو، بگرە لەراستىدا ئەوھى بەرەنگارىكردنى ناتوندوتىژانەى ھاوولائىيانى ناو كۆمەلگەى مەدەنىي ئەوروپاي رۆھلەت بوو كە بووھ ماىيە ھەرەسى رىژىمە تۆتالىتارىيەكانىان .

بىگومان زۆر لە ستراىجىكار و پىاوانى سىياسەت خۇ نابوئىن لەوھى لافى ئەوھى لى بدەن كە "سلەمىنى ناوكەيى" بوو بەدرىژايى ماوھى جەنگى سارد پارىژگارىيە لە ئاشتى لە ئەوروپا و جىھاندا كىرد . راستە جەنگ رووى نەدا . بەلام ئەوھى جىي گومانە كە ھۆكارەكەى بدرىتە پال چەكە كۆكۆزەكان كە ھەردوو جەمسەرەكە ھەيانبوو . بەپىچەوانەوھى بوونى چەكى ناوكەيى لاي ھەردوو سەربازگەكە ھەرەشەى دژبەرەكەى پەراھ پى دەدا، لەبرى ئەوھى لەبۆتەى بدا .

بە رووخاندنى ديوارى بەرلىن سەردەمى يالئا<sup>۳</sup> بەسەر چوو . بەدرىژايى زياتر لە چل سال دىنيا دابەش بووبوو بەسەر دوو بارستەى دژبەكە لە سەرەقۆچانكى ئايدىؤلۆجى و سىياسىدا و ھەرلەپەك لافى ئەوھى لى دەدا كە گرەو لەسەر دەستگرتن بەسەر زەويدا دەكا . ئەمرو ئەو سەردەمە بەكردەوھى بەسەر چوو و ھەموو شتىك وامان لى دەكا بووامان واپى كە بۇ ھەتاهەتايە روئىشت و ناگەپتەوھى، ھەربۆيە كەوتنى ديوارى بەرلىن گۆرانىكى رىشەيى لە شانۆى ستراىجىي ناودەولتەيدا وروژاند . ئەوھىش حكومەتەكان ناچار دەكا چا و بە پىناسەكردنى گرەوھى سىياسى و دىپلۆماسى و سەربازى و كۆمەلەيەتى و ئابوورىيەكانىاندا بۇ بژارەكانىان لە بوارى بەرگرىدا بگىرنەوھى . گومان لەوھى نىيە ئەو مەترسىيە جوړەوچۆرانەى بەرۆكى كەرامەت و ئازادىي مروقيان گرتووھى، چ لە ئەوروپا و چ لە ناوچە جىاجىياكانى دىنيا مەترسىيە گەرەن، بەلام بەدلىيايىيەوھى ئەوھى چەكى ناوكەيى نىيە كە دەتوانى رووبەرۆوى ئەو مەترسىيانە بىتتەوھى .

بەلام ھىشتا ئەو پىداگرىيە سەرسەختانەيەى دەولەتانى خاوەن چەكى ناوكەيى، كە وەك باوهرىك راي دەگەيەنن و بەرگرىي لى دەكەن، ھەر وەك خۆيەتى، كە "سلەمىنى ناوكەيى" دواین دەستەبەرە دژ بە ھەرەشەكردن لە بەرژەوھەندىيە زىندووھەكانى ھەريەك لەو دەولەتەنە و ھەردەم فاكتەرئىكى يەكلاكەرەوھى بووھ لە پاراستنى ئاشتى لە جىھاندا . لىرەشەوھى، بەرپىرسانى سەربازى و سىياسى جەخت لەوھى دەكەن "سلەمىنى ناوكەيى" ھىشتا زۆر پىويستە . ھەربۆيە پىمان نالین كامەن ئەو سىنارىؤ ستراىجىيانەى دەكرى لە چوارچىوھەياندا چەكى ناوكەيى بەكار بى، چونكە ھەرەشەى راستەقىنە خۆى لە مەترسىيە ئەو بەكارھىتانەدايە . لەگەل ئەوھىشدا قىرۆقەپكردن لەو سىنارىؤيانە

واته ی خو به ندرکدنه له ناو رهوانبېژيیه کی پروتدا، که له بنه رهدا له سهر بیرۆکه یه کی سواو له باره ی مه زنی نه ته وه یی دامه زراوه.

له چوارچپوه ی نه و دیمه نه ستراتیجییه نوپیه دا که پاش پروخانی دیواری بهرلین له نه وروپا و جیهاندا شه قلی گرتووه، ناخو گرینگی چه کی ناوکه یی پوچ نه بووه ته وه؟ له کاتیکدا ناتوانری سیناریوییه کی جیمتانه دابنری که ریگه به وه بدا له پتی بوونی چه کی ناوکه یییه وه رووبه پرووی مه ترسییه کانی دنیا و نه و هه ره شانیه ناشتی شه که ته ده که ن، بیتته وه، چونکه هیچ سیناریوییه که نییه بتوانی پاساو بداته نه گه ری به کاره ینانی چه کی ناوکه یی. جا نه گه به کاره ینانی چه که که ری تی نه چی، که واته هه ره شه که هیش ده بیتته شتیکی بیمانا، نه وکاته هیش چه کی ناوکه یی پاساوی بوونی له ده ست ددا. لیره دا "هزری ستراتیجی" خو ی له به رده م بو شاییه کی چه مکبه ندی گه ورده ا ده بیتته وه. هه ر نه م بو شاییه بو خو ی به سه بو سه ندنه وه ی ره وایی له چه کی ناوکه یی.

سله مینی ناوکه یی له به رده م فۆر مه نوپکانی جه نگ و نه و هه ره شه واقیعیانه ی نه مرو سهر هه لده دن، ته واو ده سه ته پاچه یه. هیچ چار نییه ده بی دان به وه دا بنری که له کاتی جه نگی سارده وه -نا، بگره راستر نه وه یه دۆخه که له کاتی جه نگی سارده شدا هه ر وا بووه- چه که ناوکه یییه کان نه بوونه ته مایه ی دوور که وتنه وه له مملانه ی خویناوی که له زور ناوچه ی دنیا هه لگیرساون، هه روک به شداریی له چاره سه رکردنی هه ییشیاندا نه کردووه. جگه له وه هیش، له وکاته ی چه ندان ده ستردیژی خویناوی له سالانی دوا یی له چه ندان ولات نه نجام دراون، نه و راستییه بو هه موو که سه یکی هوشمهند نمایان بووه که نه و جوړه کارانه یی به نامرزی سه ره تایی له لایه ن هه ندی ده سه ته و تاقمی تیروریست یان گرووی ده مارتونده وه نه نجام دراون، چه کی ناوکه یی هیچ رۆل یکی سله مینی نه بووه.

جیبه ندی جیو ستراتیجی نوپی نه وروپایی و جیهانی هه لی بو دامالینی چه کی ناوکه یی به گشتی و ته واوی له ژیر چاودیرییه کی توندی ناوده وله تیدا ره خساندووه. مادام سله مینی ناوکه یی هیچ په رچه کرداریکی شایسته ی نییه بو نه و کیشه جوړاوجوړانه ی ده وله تان له گوړه پانی ناوده وله تیدا رووبه پروویان ده بنه وه، هیچ هوییه کی قایلکه ر نییه پال به ده وله تانه وه بنی بو پاریزگاریکردن له شوینی خوینان له پیشبرکی خو پرچه ککردنی ناوکه ییدا، یاخو گرتنی شوینیک تیدا، چونکه نه و کاره هه ره شه ی سهر "ناسایشی هاوبه ش" ی گه ل و نه ته وه کان پتر ده کا. هه ربوییه ده بی هه رچی زووه پینج ده وله ته زله یزه ناوکه یییه ره سمییه که یه کلابه نه جبه خانه کانیا ن سووک بکه ن و پیکه وه ده ستردی شخه رییه ک بکه ن بو نه نجامدانی دانوستاندیکی ناوده وله تی به مه به سته ریکه و تن له سهر له ناو بردنی چه کی ناوکه یییا ن. لیره به دواوه ده کری نه م له ناو بردنه نه نجام بدری. قه ت مه به سترشمان له وه "نه هیشتنی داهینان" ی چه کی ناوکه یی نییه، به لکو مه به ست نه وه یه له به رامبه ر مه ترسییه کانی بلاو بوونه وه و ته شه نه ککردنی، کو نترولی نه و مه ترسییانه بکری که به سهر مرو فایه تیدا هیناون. هه ربوییه دارشتنی په یماننامه یه ک له باره ی قه ده خه ککردنی چه کی ناوکه یی،

هاوشپوهی قهدهخهکردنی چهکی کیمیاوی، دهکری بهسرداریهکی بههیز بی له قایمکردنی ناشتی له جیهاندا.

\* جهنگ

\* سلهمینی مهدهنی

\* بیوهیخوازی

### دهست بهسرداگرتنی مهدهنی

لهوانهیه بو شکست پیهینانی دهسهلاتیکی ناشهعی، جا نیشتمانی بی یان بیانی، لهباتی وازهینان له هر چالاکیهک یان مانگرتن یاخو دهستکیشانهوه له کار، باشتر وایی نهوه دهسهلاته له ناوهوه بنکول بکری، نهویش لهپیی مانهوهی بهردهستهکان لهسر کارهکانیان بهمهبهستی تیکدان و خراپکردنی نهو ریپوینییانهی له سهردهستهکانهوه بویان دین. له چوارچیوهی بزاقیکی بهرهنگاریکردنی ریخراودا دهست بهسرداگرتنی مهدهنی بهردهوامبوونی فهرمانبهرانی بهریپوهبهرایهتی و خزمهتگوزاریه گشتییهکان و بهکارهینهکان دامهزراوه تایهتهکان و کوی هاوولاتییان بهشیپوهیهکی فرهوانتر، له میانهوه له شوینهکانی کارکردنیان دهگریتهوه، له چوارچیوهی دامهزراوه و کومپانیاکاندا، بهمهبهستی هولدان بو وهگه رخصتییان دژ به دهسهلاتی ئارا و له بهرژوهندیی بهرهنگاری. ئهرکی ههموو تاکیک له شوینی کارهکهیدا بهرهنگاری بکا و کهلک له ههموو نهو نامرازانه وهربگری که وهزیفهکی خستونیتهیه بهردهستی، تا دژ به دهسهلاته ناشهعهکه بهکاریان بیینی.

له قوناخی یهکهمداد دهکری دهست بهسرداگرتنی مهدهنی شیپوهیهک بی له هاوکارینهکردن و یاخیبوونی ناراستهوخو. لهبری نهوهی راشکاوانه جیبهجیکردنی فهرمانهکانی دهسهلات رهت بکهینهوه، لهبهردهمیدا بهروالته ملکهچی نیشان ددهین، بهلام له پاشمله کار بو جیبهجینهکردن و پهکخستنیان دهکین. لای خواری نهوهیه جیبهجییان بکهین بهلام بهنهقهست هلهی زوریان تیدا بکهین، واته ریک بهپیچهوانهوه جیبهجییان بکهین، بهشیپوهیهک نامانجی خویمان نهپیکن. بهم شیپوهیه دهکری هاوکارینهکردنیکی کرداری به قبوولکردنیکی روالهتی هاوکاریکردن پهردهپوش بکری. نهو یاخیبوونه ناراستهوخویه دوو تایهتهمدندی هیه، که بریتین لهوهی: دهکری به نهرمی جیبهجی بکری، هروهها خو دیبویری لهوهی بیته مایهی وروژاندنی سهرکوتکردن بهناشکرا، یان نهو سهرکوتکردنه بو دریژترین ماوه دوا دهخا، نهوهیش کاری بهرهنگاریکردن و له ههمان کاتدا فرهوانکرنی مهوداکهیشی ئاسان دهکا.

لهکاتیکدا پیویسته پرژهکانی نهو دهسهلاته ناشهعهیهی رووبهرووی دهبینهوه شکست پی بینین، دهبی پرژکانی نهو بزاقی بهرهنگارییهی پشتیوانیی دهکین سهربخهین. بهوهیش دهست بهسرداگرتنی مهدهنی، به ههمان هنگاو، بهرنامهی هاوکارینهکردن که لهریپوه خزمهتکردنی

رېژيمېټيکي ژوردار رېت دهکه پنه وه، ههروهها ئه و بهرنامه بنياتنه رهي که له رېټيه وه ههول ددهين نه و رېگه چاره بهر هه ستانه جي بجه جي بکهين که بزافي بهرنگاري له سه ر ئه رزي واقع پيشنيازيان دهکا، بهدي ديني.

له گه ل نه وه يشدا رهنه خه يال پلاوي بي که پيمان وابي هه ميشه کاريکي ناسانه فرت و فيل و چاوبه ست له نوينه راني دهسه لات بکهين و "گه مه" که يان لي بشارينه وه. راستيه که ي مه ترسي نه وه هه يه نه وان، زوويان درهنگ، "گه مه دو سه ره" که ي فه رمان بهر يا خو بهر دهسته نه ياره کان ناشکرا بکهين و نه نجا په نا بو نامرازه کاني سه رکوتکردني بهر ده ستيان ببهين. زياد له وه يش، له بهرام بهر هه ندي فه رماندا، ناتوان ري سه ر پيچيان لي بکري مه گه ر به وه ي ده ستبه جي به ره تکر دنه وه يه کي روون و راشکاو بهر هه لستيان بکري. ياخي بوونيکي مه دهن ي راشکاو له م جو ره، گز به ري دهسته ويه خه ي دهسه لات دهکا و له سزا ده ربازي نابي که له وان يه سزايه کي سه خت بي. هه ر يو يه پيوسته بهر هنگاري کردني راشکاو به ناويگيرانه کار بکا و ته نيا بهر هه لستي نه وه فه رمانانه بکا که گر ينگيه که يان له گه ل مه ترسي نه وه سزايه ي لي ده که ويته وه هاوتا بي.

که واته پيوسته نه و نامرازانه ي وه لامدانه وه مان له بهر چاو بن که له بهر ده ستی دژ بهردان و به هوانه وه هه ول دها سنووريک بو نه و ده ست به سه ردا گرتنه دابني و نه و خزمه تگوزاريه ئيداري و کومه لايه تيانه له ده ستی ده رچوون جله و بکاته وه. به هيزي کار دانه وه ي دژ بهر که هاوريک ده گونجي له گه ل نه و پار سه نگی هيزه ي له بهر هه تدا هه يه: چه نده ژماره ي نه و هاوولاتيانه ي له ده ست به سه ردا گرتنه مه دهن يه که دا به شدار بوون زياتر بي، جله و کردنه وه ي دوخه که بو ده سه لات داران زه حمه تتر ده بي.

نه گه ر ته رازووي هيز له بهر ژه وه ندي بهر گري په رهي سه ند، نه و کاته ده ست به سه ردا گرتنه مه دهن يه که به ناشکراتر ده تواني گز به ري ده سه لاتي نارا بکا. له وکاته دا ده ست به سه ردا گرتنه که ده بيته هاوکارينه کردنيکي راسته وخو: چي تر فه رمان بهر ان ناچار نابن خو يان به پابه ند نيشان بدن و ده توانن راشکاوانه ياخي بووني خو يان له ده سه لات پابگه يه نن. چاوه روا ن ده کري فره وان بووني نه م ده ست به سه ردا گرتنه رېژيمېټيک بهر ژيني و به شدار يه کي کاريگه ر له رووخاندنيدا بکا.

\* ياخي بووني مه دهن ي

\* هاوکاری نه کردن

ئوسوليه ت (فه نده مي نتاليزم)

ئاينه ميژووييه گه وره کان تا نه مرپوش رولتيکي سه ره کييان له سه ره لداني کولتور و شارستانيتيه کاند ا بينيوه و جي په نجه ي خو يان له دروستکردني شاره کان له رووي سياسي وه

به قوولئى به جئى هئىشتوووه. به لام دهبئى دان به وهدا بنرئى كه ئه و ئاينانه به زورى ئهركى "توندوتىژبوون" يان فهرامووش كردوووه و چوونه ته ريزى ئايدىؤلؤجيا باوهكانى توندوتىژى پيويست و شهرعى و شهرىف. زؤربهى جاريش ئاينهكان له پئى فيركردنى وشكى گوتارىكى عهقائيدى داخراوهوه، لهبرى ئامادهكردنى مرؤف بؤ سؤزنواندن بهرامبهه ئهوانى تر، بؤ رقهستورى بهرامبهريان ئامادهيان كردوووه. بهوهيش ئاينهكان وزهيان داوته ئه و نهتهوه تايفيئانهى بهئاشكرا جياكارى و وهلانان و توندوتىژى بهكار دئتن. ئهوان له پئى هاويهيمانىكردنئان له گهئ تاغوتى توندوتىژيدا، رههنده ئهخلاقى و رؤحى و ميتافيزيكيهكانئان فهرامووش كردوووه، ههروهها دهبئى باسى رههنده لاهوتى-سياسيهكانى توندوتىژيش بكهين، چونكه تهنيا بهوهوه نه وهستاوه دانى ناوه بهوهى توندوتىژى مافئىكى سروسشتى مرؤفه له چوارچئوهى بهرگريكردنى رهوا له بهرزهوهنديهكانيدا، بگره له چندان ههلومهرجدا پيروژيشى به توندوتىژى داوه بهوهى بهستووويهتبهوه به كوومهكيبهكى خوايبهوه. ئاين كاتى پيروژى به توندوتىژى دا، بهوه توندوتىژى پيروژ نهبوو بهلكو ئاين پيس كرا، بهوه ئاين ههه زور پيس كرا، ههه ئهوه كه قايل بووه دهست له گهئ توندوتىژى تيكهئ بكا بهلگهئى ئهوهيه پئشتر لئى قهماوه.

ئوسوليهتى ئاينى بههيزترين ههنگرى توندوتىژيه: ههه هئندهى خهلكيك يهقينيان پهيدا كرد تهنيا ئاينهكهئى ئهوان ئاينى راستهقينهيه، ريگه به خوئيان دهن لافى ئهوه لئى بدن راستهقينه تهنيا لائى ئهوانه و دهگهنه ئه و قهناعهتهئى خوائى گوره ئهركى بهرگريكردن له و راستهقينهيهئى بهوان سپاردوووه، بهوهيش نهك تهنيا ئهركى كافر كردنى زهنديقكاريبهكان، بگره ئهركى جهنگان لهدرئى زهنديقهكانئيش دهگرنه ئهستؤ. كهواته فندهمئنتائيزمى ئاينى -ميژووئيش پئمان دهئى فندهمئنتائيزم داوگهيهك بووه ههموو ئاينهكانى تئى كهوتوه- دهستودهم ئايدىؤلؤجيائى (جيهاد) بهرههه دئنى كه ئه و قورسايبهيه گورههيهئى له ميژووئى ئاينهكاندا ههبووه.

له لؤجيكى بابائى ئوسوليدا مادام هئىچ پرسىك نيبه له پرسى خوا دادپهروهرا نهتر بئى، كهواته هئىچ توندوتىژيهكيش شهريهتهئى له توندوتىژى جيهادكردن زياتر نيبه. بهم شئوهيه ئايدىؤلؤجيائى ئوسولئى توندوتىژى دهپيروژئى، بكوژه دیندارهكان له ههموو بكوژهكان سههسهخترن و له ههمووانئيش كهتر ههست به پهشيمانئى له كردهوهكانئان دهكن.

مرؤقى فهيلهسووف -جا چ بروادار بئى يان نهبئى- له گه رانى بهدوائى دانايى گهردوونيدا ناتوانئى ئايدىؤلؤجيائى ئوسوليهكان پووج نهكاتهوه و سهركؤنهئى نهكا و بهگژيدا نهچئتهوه. لهوانهيه فهلسهفه نهتوانئى خوائى راستهقينه بناسئتهوه، بهلام لانى كهم دهتوانئى خواونده پووج و بهتالهكان بناسئتهوه، ئهويش له پئى ههولكهكانئان بؤ قسهكردن بهناوى خواوه بهو شئوهيهئى كه راست نيبه، ئهههيش خؤئى لهخؤيدا يهكلاكه رهوهيه. فهيلهسووف بيروكهئى خواوندهئىك رهت دهكاتهوه كه فهلمان به مرؤقى ئيماندار بكا بؤ سهپاندنى ريزگرتنى ئيمان و عهقيده و شهرع و سيستم پهنا بؤ بهكارهئنانئى توندوتىژى ببا. بهلائى فهيلهسووفهوه دژ و پئچهوانهئى ئيمان بيئيمانئى نيبه، بهلكو



توندوتیژییه. هەرچۆن بێ، کفرکردن به خوا چاوپۆشین نییه لهوهی خوا ههیه، به لکو بانگه شه کرنی ئهوهیه که ئهوه به توندوتیژیی مرۆف رازییه و پاساوی ده داتای و په سندی دهکا. له وهیش به دتر ئهوهیه که له وانیه فه رمانیشیان پێ بکا.

له چوارچێوهی ئهم دیدگه یه دا، یه که مین راستی که دهکری مرۆفی هۆشمه ند ده ری بیری کاتی میشکی خۆی له بیرکردنه وه له بوونی خوا دا دهگوشی، ئهوهیه: حاشا ئهوه خوا وهنده زاتیکی توندوتیژی بێ. توندوتیژی بهو نامۆیه و ئهوه له سهروو تووریهی و ئیرهیی و تۆله سهندنه وه وهیه. خوا، له هه موو بارهکاندا، ناتوندوتیژییه کی په تییه. که واته ئه قلی فی رمان دهکا ئهوه خوا وه ندانه ی له گه ل توندوتیژیی مرۆفدا هاوپهیمانی ده بهستن و ره واییی پێ ده دن و هه ندی جار فه رمانی پێ ده کهن، به دلنیا یییه وه له کۆمه لگه ی پانتیون pantheon تاییهت به خوا وهنده به تاله کاندای نیشه جین. به م شیوهیه "په ره رینی سه ر بازه کان" به دلنیا یییه وه خوا وه ندیکی به تاله. خوی راسته قینه، هینده ی مرۆف بتوانی بیناسی، "خوا وه ندیکی بیلا یه نه". کاتی مرۆف له سه ر زمانی خوا وه ندیک ده لێ که ئهوه توندوتیژیی مرۆفه کان په سند دهکا، ئهوه به هیج شیوهیه که قسه ی خوا نییه که باسی خۆی بکا، بگره قسه ی مرۆفه له باره ی خوا وه، قسه ی مرۆفی که به هه له قسه ده داته پال خوا، چونکه مرۆف هه رده م پێویستی به وهیه پاسا و بۆ توندوتیژییه که ی بتاشی، کاتی با وه ری به خوا وه ندیکیش هه بی، ئهوه ده بی قه ناعهت به خۆی بینێ که خوا وهنده که ی بهو توندوتیژییه ی رازییه. دا برینی خوا له چهک فه ریزیه کی فه لسه فی و کولتوری و سیاسییه و ته نیا تاییهت نییه به ئیمانداران، بگره هه موو ئهوه هاو لاتیانه یه ده گرتیه وه که په رۆشی دروستکردنی جیهانیکی ئارام و دلنیا ن.

ئه گه ر به راستی بنه مای ناتوندوتیژی بنچینه ی فه لسه فه بی، ئهوه جیی خۆیه تی جه خت له وه بکری ئهم بنه مایه له پێش هه موو ره چا و کردنه ئاینیهی که نه وه دی. ئهم جه ختکردنه وه یه ش به حه تمی ده بی سه ربکیشی بۆ دا برانیکی ریشه یی له گه ل هه موو ری بازه ئاینیهی کان، نهک ته نیا ئه وانیه یان که پێوه ندییان به جیهاده وه هه یه، بگره به وانیه یه وه پێوه ندییان به جهنگی دا په ره وهرانه و توندوتیژیی ره واره هه یه. پێویسته "دینداره کان" خۆیان پێش ره و بن له وهی ئازایه تییه ئه نجامدانی ئه و جو ره دا برانه یان هه بی ئه گه رچی "که له پوور" هه کیشیان بخاته بهر تۆمه تبارکردن. مرۆفی رۆحانی - جا چ با وه ری به خوا هه بی یان نا- پیاوی دا برانه. ئه و زه ویی هینده خۆش ده وئی وای لی دهکا خۆی نه به ستیته وه به پارچه زه وییه کی دیاریکرا وه وه. به لای ئه وه وه هیج خاکیک پیرو ز نییه، بۆیه به رده وام ساز و ئاماده یه تا خا که که ی به جی بیلێ تا گه شت به کون و قو ژبنه کانی دنیا دا بکا. ئازاد له ئامیزی خۆ ره تا و باران و به فر و با دا.

ئیمه وا راهاتوین ئه و کاره توندوتیژیانه ی سه رکۆنه یان ده که ین بدهینه پال جو ره جیا وازه کانی په رگیری، به لام به بی ئه رتۆدۆکسیاته کان (خۆ به هه قی ره ها زانین) ئوسولیه کان سه ره له ئاندن، چونکه ئه مه ی دوا یی پێشوه خت سه ره ره یییه کانی ئوسولیه کان پاسا و ده دا، ئه ویش له رپی دامه زاندنی هه ردو و ری بازی توندوتیژیی ره وای و جهنگی دا په ره وهرانه و له رپی پاسا و دانی

به کارهينانی ژيرانه‌ی توندوتیژییه‌وه، له کاتیگدا توندوتیژی ناژیره و خۆی له خۆیدا هه‌له و سه‌ره‌رۆییه. بۆ به‌گژاچوونه‌وه‌ی توندوتیژی ده‌بێ تا حه‌شارگه‌کانی راو بنرێ، که خۆی له په‌نای نۆرتۆدۆکسیه‌کاندا حه‌شار داوه و وه‌ده‌ربنرێ.

بۆ ئاینه‌کان و باشته‌، له‌بری ئه‌وه‌ی هه‌موو لافی ئه‌وه لێ بدن ئاینی ناشتین، بۆیری رۆحی و بێگه‌ردی ه‌زری ئه‌وه‌یان هه‌بێ دان به‌وه‌دا بنین که هه‌موویان هاوکات ئاینی جه‌نگیش بوون. ئه‌مه‌یش ناچاریان ده‌کا نه‌ک ته‌نیا بۆ داننان به‌هه‌له‌کانیاندا، بگره‌ به‌ به‌هه‌له‌دا بردنه‌که‌شیاندا به‌شپه‌وه‌یه‌کی تابه‌ت. دیاره‌ دانانی ئاین به‌ له‌خسته‌بردنه‌که‌ی زۆر له‌ دانانی به‌هه‌له‌کانیدا ئاسته‌متره، چونکه هه‌له‌کان ته‌نیا مرۆف تۆمه‌تبار ده‌کن، له‌کاتیگدا له‌خسته‌بردن راسته‌وخۆ ئاینه‌که تۆمه‌تبار ده‌کا. گرینگه و بگره‌ و باشه‌ مرۆف تۆبه‌ له‌هه‌له‌کانی بکا، به‌لام له‌وه‌ گرینگتر ئه‌وه‌یه‌ دان به‌وه‌دا بنی هۆ و پاساوده‌ری هه‌له‌کانی به‌هه‌له‌داچوون بووه -به‌هه‌له‌داچوون له‌ ریباز و له‌ بێرکردنه‌وه‌دا- و تاکه‌ رینگه‌ بۆ گه‌رانه‌وه‌ له‌ به‌هه‌له‌داچوونه‌که‌ی، راستکردنه‌وه‌یه‌تی.

\* راستی

\* رۆحانیه‌ت

## مانگرتن

مانگرتن خۆی شپه‌وه‌ی کارکردنی راسته‌وخۆیه‌که‌ له‌سه‌ر بنه‌مای هاوکارینه‌کردن دامه‌زراوه، چونکه هه‌یچ دامه‌زراوه و کارگه‌رییه‌ک ناتوانی به‌بێ هاوکاریی خۆیسه‌تانه‌ی کرێکاران و کارگوزاران کاره‌کانی راپه‌رێنی. له‌ ساته‌ی ئه‌واته‌ به‌رپار ده‌دن به‌مه‌به‌سته‌ی گه‌یاندنی داواکارییه‌کانیان ده‌ست له‌ کارکردن هه‌لبگرن، پاله‌په‌سته‌یه‌کی راسته‌قینه‌ی ئابوری و کۆمه‌لایه‌تی ده‌خه‌نه‌ سه‌ر خاوه‌ن کار و به‌رپه‌به‌ره‌کانیان، که ناتوانن بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر خۆ له‌ داوانامه‌که‌یان نه‌بان بکه‌ن. مانگرتن بۆ ئه‌وه‌ی به‌راستی کاریگه‌ر بێ، ده‌بێ توانی خۆراگری درێژخایه‌نی هه‌بێ: ده‌بێ مانگرتووان خۆراگر بن تا کاره‌که‌یان دژبه‌ر ناچار ده‌کا به‌ چاره‌سه‌کردنی کیشه‌که‌ له‌ پێی دانوستاندنه‌وه‌. هه‌روه‌ک ده‌کرێ بێر له‌ مانگرتنی ئاگه‌دارکردنه‌وه‌ بۆ ماوه‌یه‌کی دیاریکراو بکرێته‌وه‌.

له‌ که‌رتی به‌رهمه‌ینانی پیشه‌سازی و هه‌روه‌ها له‌ که‌رتی دابه‌شکردنی بازرگانیشدا کات له‌ به‌رژه‌وه‌ندیی خاوه‌نکاره‌کاندا نییه، چونکه ناتوانن زۆر له‌گه‌ڵ فه‌له‌جبوونی دامه‌زراوه‌کانیاندا هه‌لبکه‌ن. هه‌ر رۆژیکێ زیاتری مانگرتن بارگرانی زیانه‌کانی وه‌ستانی کرێکاران له‌ کار زیاتر ده‌کا. به‌لام له‌ به‌رامبه‌ردا سووربوونی مانگرتووان له‌سه‌ر مانگرتنیش له‌ مه‌ترسیی داچۆران به‌دوور نییه‌ که‌ له‌ درێژه‌کیشه‌ی ماوه‌که‌ ده‌که‌وێته‌وه‌، چونکه برانی سه‌رچاوه‌ی بژێوی به‌هۆی مانگرتنه‌که‌وه‌ دوور نییه‌ له‌ مه‌ودای دووردا مانگرتووان ناچار بکا به‌بێ گه‌شتن به‌ ئامانه‌که‌یان ده‌ست به‌ کار بکه‌نه‌وه‌. مه‌ترسییه‌که‌ له‌ وه‌دایه‌ مانگرتنه‌که‌ له‌خۆه‌ "هه‌لبه‌ه‌شپه‌ته‌وه‌"، چونکه زۆربه‌ی

کات هه‌وڵدان بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌که له‌پێی دانوستاندنه‌وه مانگرتووان وا لێ ده‌کا به‌ رینگه‌چاره‌یه‌ک قایل بن.

له‌کاتی مانگرتنه‌که‌دا پابه‌ندبوونی به‌کاربه‌ران ده‌توانی کیشی‌کی زۆر گه‌وره‌ی له‌ په‌رسه‌ندنێ پارسه‌نگی هێز له‌ناو به‌رپۆه‌به‌رایه‌تییه‌که و کارگوزاره‌کاندا هه‌بێ. هه‌ربۆیه‌ زۆر جار "شه‌ری رای گشتی" له‌ دیاریکردنی ئه‌نجامی ململانه‌که‌دا یه‌کلاکه‌ره‌وه‌یه، هه‌رلایه‌کیان بتوانی پالپشتی رای گشتی به‌ده‌ست بێنی، ئه‌و لایه‌نه‌ له‌ پینگه‌یه‌که‌دا ده‌بی بتوانی پێشنیازی دانوستاندن بکا. بۆیه‌ ده‌بی مانگرتووان هه‌لمه‌تی به‌رفه‌وانی راگه‌یاندن و روونکردنه‌وه‌ لای جه‌ماوه‌ر ئه‌نجام بده‌ن تا به‌روونی له‌ په‌هه‌نده‌کانی ململانه‌ ئاراکه‌ تێ بگا، چونکه‌ ناگرێ بکری و به‌کاربه‌ران هاوه‌لوێستی خۆیان ده‌ربێن تا به‌باشی له‌ دروستی پرسی مانگرتووه‌کان و په‌وایی داواکانیان تێ نه‌گه‌ن، به‌پێچه‌وانه‌وه‌ دوور نییه‌ خرابییه‌کانی مانگرتن ئه‌و که‌سانه‌ی رۆژانه‌ تالابی ده‌چێژن زۆر ئه‌زیه‌ت بکا، نه‌خاسه‌ کاتی مانگرتنه‌که‌ له‌ که‌رتیکی "هه‌ستیاری" دا روو بکا، وه‌ک له‌ که‌رتی خزمه‌تگوزارییه‌ گشتییه‌کاندا. ئه‌و بێزارییه‌ی له‌وکاته‌دا لای دانیشتووان دروست ده‌بی، په‌نگه‌ بێته‌ کۆسپیکی نه‌گریس له‌به‌رده‌م درێژهدان به‌ مانگرتنه‌که‌ و له‌وێشه‌وه‌ له‌به‌رده‌م سه‌رکه‌وتنیدا، به‌تایه‌ت که‌ به‌رپۆه‌به‌رانی دامه‌زراوه‌ یان کارگیریه‌که‌ هه‌موو هه‌ولی خۆیان ده‌خه‌نه‌ گه‌ر بۆ قوولکردنه‌وه‌ی ئه‌و قه‌لسییه‌ی خه‌لک تا زۆرتین سوود و قازانجی لێ بچنه‌وه‌.

له‌ دامه‌زراوه‌ خزمه‌تگوزارییه‌کاندا، زۆر له‌ به‌رژه‌وه‌ندی مانگرتوواندا یه‌ که‌، جگه‌ له‌ "لای خوار"ی خزمه‌ته‌ی په‌نگه‌ یاسا بیه‌سپێنی، ئه‌گه‌ر ده‌رفه‌ت هه‌بوو خزمه‌تگوزارییه‌کانیان به‌خۆراییش پێشکیش به‌ بکری و به‌کاربه‌ران بکه‌ن، چونکه‌ له‌وکاته‌دا ئه‌و خه‌لکه‌ زیاتر و باشتر له‌ په‌هه‌نده‌کانی مانگرتنه‌که‌ ده‌گه‌ن، هه‌روه‌ها بۆ دانیابوون له‌ هاوه‌لوێستییان له‌گه‌ڵ مانگرتووان و به‌وه‌یش به‌شداریکردن له‌ ئاسانکردنی سه‌رکه‌وتنیان.

\* مانگرتنی گشتی

\* هاوکاری نه‌کردن

## مانگرتنی گشتی

بانگه‌شه‌کردن بۆ مانگرتنی گشتی کاتی ده‌بی ئاماژه‌ بدیته‌ هه‌موو هاوولاتیان -به‌ فه‌رمانبه‌ر و کارگوزار و کرێکارانه‌وه‌- چالاکییه‌کانیان رابگرن به‌مه‌به‌ستی په‌کخستنی ژبانی ئیداری و ئابووری ولاتیک یان ناوچه‌یه‌ک یاخۆ شاریک.

ده‌کرێ مانگرتنی گشتی بۆ ماوه‌یه‌کی کورت ئه‌نجام بدرێ: رۆژیک، چه‌ند سه‌عاتیک یاخۆ ته‌نیا چه‌ند خوله‌کتیک. (په‌رۆسه‌کانی "شاره‌ مردووه‌که" که‌ تێیدا داوا له‌ هه‌ر هاوولاتییه‌ک ده‌کرێ هه‌موو چالاکییه‌کانی رابگرێ، راسته‌وخۆ سه‌ر به‌ مانگرتنی گشتی کورت مه‌ودایه‌). ئامانجیش له‌و

کاتهدا کاریکی رهمزیه بۆ نیشاناندانی مکوربوونی روونی گهل له کیشیهکیدا لهگهل دسهلاتیکی سیاسی یان ئابووری. بۆ سهرکهوتنی کاریکی وا فرهوان، پیشوهخت گریمانه دهکری که دانیشتووان لهبارهی رهههندهکانی ململانه ئاراکهوه هوشیار و ئاگهدار بن. بۆ ئهوهی کاریگهیری مانگرتنه گشتیهکه کورتمه ودا و دوابراو نهبی، دهبی لهکاتی مانگرتنهکهدا پیشنیاز بۆ دانیشتووان بکری ههندی کاری تر ئهجام بدن که بینه مایهی درێژهکیشانی ململانهکه. ههروهها دهبی ئهوهی جۆشدهانه سهرتاسهرییهی له مانگرتنهکه دهکهوێتهوه، لهپێی شیوهی تری دستوهردان و هاوکارینهکردنهوه تهشهنه بکا.

له دۆخیکی نائاساییدا نهبی ناکری بریار لهسهه ئهجامدانی مانگرتنی گشتیهی بی سنوور و ماوه نادیار بدری، چونکه رهههندی سیاسی ململانهکه بۆ کۆمهلگه یهکلاکه رهوهیه. کهواته ئامانج دهستپیشخه ریکردنه بۆ ئهزموونکردنی هیزیکی راستهوخۆ و بهرهیی، یان لهگهل دسهلاتی ئارا یان لهگهل دسهلاتیکی خۆسهپین که ههول ددها لهپێی کودهتا یان دهستدریژییهکی دهرهکیهوه خۆی بسهپینی، ئهوهی بۆ ناچارکردنی ئهوه دسهلاته تا خۆبهدهستهوه بدا یان ناچاری پاشهکشه بی. بهم شیوهیه بیرۆکهی مانگرتنی گشتیهی تهواوی گهلێک، که سووره لهسهه پساندنی پهتی ستهمکاری و زۆرداری که باری سهرشانی گران کردوه و چاره نووسی زهوت کردوه، گونجاوترین بهرجهستهکردنی بنهمای ستراتیجیهتی کاری ناتوندوتیزانه خۆیهتی. بهلام نابی له بایهخی ئهوه زهمهتیانه کهم بکهینهوه که رووبهرووی بهرجهستهکردنی ئهوه بیرۆکهیه له میژوودا دهبنهوه.

مانگرتنی گشتیهی بۆ ئهوهی کردنه و راستهقیینه بی، دهبی له ماوهی تا رادهیهک کورندا سهربهکوهی. ئهگهر وا ریک کهوت زیاد له پێویست توولی کیشا، مهترسیی گهوره لهئارادا دهبی که ئهجامهکهی بهسهه دانیشتووان خۆیاندا بشکێتهوه. بۆیه دهبی مانگرتووان خۆیان یهکهم کهس بن ملکهچی بن و گومان لهوهدا نییه سهرهنجامی شکستهینان زیانیکی درێژمه ودا دهبی. بۆیه دهبی کات له بهرزهوهندیی ریژیی دژبهه نهبی که لهوانهیه چاوهروان بکا تا مانگرتنهکه ئاشبهتال دهکا، ئهجا دهست به هیرش بکا و پرسهکه بباتهوه. لهبهرئهوه پێویسته دهست به ئامرازهکانی درێژکردنهوهی تاقیکردنهوهی هیزهوه بگرن، ئهوهی به پارێزگاریکردن له چالاکییهکی ئابووری کهمتر که بههۆیهوه پیداوایستهیه بنههتیهکانی ژیانان دابین بکن. وا باشه سهرهتا خۆراکی پێویست ئههبار بکری، چونکه ناکری مانگرتنی گشتیهی، مانگرتنیکی ماوه نادیار له خواردن بهسهه دانیشتوواندا بسهپینی! ههروهها پێویسته کار بکن بهشیوهیهک ئهوانهی له کهرتی تهندهروستیدا کار دهکن بتوانن لای خواری خزمهتگوزاریهکان دابین بکن.

ئهگهر شانبهشانی هاوههلوایستهیهکی کۆمهلایهتی راستهقیینه، پالنهریکی دهروونی دهستهجهمی بههیزیش ههبی، ئهوا دانیشتووان دهتوانن ئهوه ریوشوینه یاسابهندی (تقینیه) یانه قبول بکن که دۆخهکه دهیانسهپینی. بهلام نابی لهو بنمیچه دابهزن که تییدا بارگرانییهکانی ژیان دهگهنه ئاستیک له دهرهوهی توانی بهرگهگرتن بن.

بۆ ئەو ھەمان گشتی سەرکەوتن بە دەست بێنی، گرینگە سەرکردەکانی بەرھەنگاری ئامانجە سیاسییەکانی مەملانە کە بەوردی دەستنیشان بکەن و لەو دُنیا بِن کە بە کردەو دەکرێ بێنە دی. ھەر و ھا ئەرکی ئەوانە ئامرازی ئەو ئامانجانە بە جوانی بۆ خەلک و بۆ دەسەلاتە دژبەرە کەیش روون بکەنەو، ئەگینا دوور نییە مانگرتنە گشتییە کە سەر بکیشی بۆ یاخیبوون کە سەرھەنجامە کە ی بەبێ ھیچ گومانیک شکست دەبێ.

کۆتا ئەنجامی مەملانە کە پێوەندی بە پەرەسەندنی پارسەنگی ھیز لە نیوان دوو لایەنە ناکۆکە کە دا ھەبە. لێرەدا مەترسیی ئەو ھەبە ھەلۆبستی ھیزەکانی پۆلیس و سوپا لە کۆتاهیان بە مانگرتنە کە یەکلە کردەو بێ، بۆیە پێویستە سەرکردەکانی بزافە کە ھەول بەن پێشوەخت پێوەندی بە نوینە رانی ھیزە ئەمنیەکانەو بەکەن بە مەبەستی قایلکردنیان بەو ھەبە ئەگەر پالێشتیی بەھیزیشیان ناکەن، ھیچ نەبێ بیلایەن بِن. ئەگەر سەرکەوتن دوا کەوت و مانگرتنە گشتییە کە نیشانە ی شەکەتی و ھەناسە پرکیتی پێوە دەرکەوت، پێویستە سەرکردەکانی بزافە کە بریاری ھەلپەساردنی مانگرتنە کە بەن پێش لەو ھەبە شکست بێنی، ئەو ھەبە و ھەک ستراتیجیە تێکی پاشەکشە کە دەرفەتی ئەو ھەیان دەدات جڵەوی دەستپێشخەری ھێرشکردن لە چوارچێوەی مەملانە یە کە درێژمە و دادا، لای خۆیان ھەیلنەو.

\* ھاوکارینە کردن

## مانگرتن لە خواردن

لە رێبازە ئاینی و رۆحییەکاندا رۆژوو بریتییە لە خۆگرتنەو ھەبە خۆوستانە لە خواردن لە ماو ھەبە کە دیاریکراو، کە دەرفەت دەداتە رۆژووان تا خۆی بۆ نزا و نوێژ و بێرکردنەو تەرخان بکا. لەم ھالەتەدا رۆژووگرتن ھەبە ماو ھەبە کە خۆ خاویندرەو ھەبە.

دەشی لەناو کۆمەڵکی دیاریکراو ئامانج لە رۆژووگرتن ھێنانە کایە ی ئاشتەوایی بێ کاتی ناکۆکی دەکەوێتە نیوان دوو کەس یان زیاتر و دەکرێ تەنیا لایەنیک لە دوو لایەنە ناکۆکە کە، یان ھەردوو لایەنە کە یان گرووپە کە بە گشتی رۆژوو کە بگرن. ئەو کارەیش بۆ گوشارخستە سەر ئەوانی تر بریاری لەسەر نادری، بە لکو بەنیازی ھاتنەو ھۆشی دووسەر ھیانە. لە ھەلومەرجەدا لە پێناو دۆستاندا رۆژوو دەگیرێ نە ک دۆژمان.

ھەر و ھەک دەکرێ لەبەر ھۆی پزیشکی و چارەسەرکردن رۆژوو بگیرێ. بەلام کاتی کە سیک یاخۆ چەند کە سیک بۆ دەر خستنی ستەمیک لەسەر گۆرە پانە گشتییە کە و بۆ بزواندنی رای گشتی و دەسەلات پیکەو، رازی نابن نان بخۆن، لەم کاتەدا رەوا نییە باس لە "رۆژوو" بکری، بگرە باسە کە باسی "مانگرتنە لە خواردن".

## مانگرتنی سنووردار له خواردن

مانگرتنی سنووردار له خواردن شیوه دهستپیشخه برییه که که بریتییی له گتکردن له خواردنی هر خوراکیک له ماوهی چند رۆژیکدا (له نیوان سی تا سی رۆژ) به مه بهستی سه رکۆنه کردنی هه لۆیستیکی سته مکارانه ی تاییهت له سه ر گۆره پانی گشتی. مانگرتن له خواردن گتکردنه له خواردن، به لام گتکردن نییه له خواردنه وه. نه گه ر جهسته ی مرۆف به گشتی زۆر زیاد له وهی خه لک گومان ده با، بۆ سی تا چوار ههفته به رگه ی نه خواردن بگرئ، به لام ناتوانی هینده به رگه ی ئاو نه خواردنه وه بگرئ. که واته ئامانج مانگرتن نییه له خواردنه وه، بگره به پچه وانه وه پۆیسته رۆژانه چند جاریک ئاو بخوریته وه. با نه وه بیش روون بکهینه وه که نه گه ر مرۆف شیر یان شه ربه تی میوه یان چا بخواته وه، نابیته مانگرتن له خواردن به واته ورده که ی وشه که، چونکه نه وه خواردنه وانه خوراکیشن.

ده کرئ نه وه سته مه ی سه رکۆنه ده کرئ راسته وخۆ پۆهنیدی به مانگره کانه وه هه بی، هه روه ک ده کرئ سته مه که له سه ر که سانی تر بی و نه وان بیان هوی به و کاره یان ها وه لۆیستی خویان له گه لیان ده ربیرن. مانگران ده یانه وی له پۆی راگرتنی ره وتی ئاسایی زه من، که به وردی به کاتی ژه مه کان دیاری کراوه، ئاماژه به سته میکه بکه ن که خۆی له پشت "رێژیمی ئارا" وه هه شار داوه و ده بی زوو به زوو پيسوا بکرئ. مه به ست له مانگرتن له خواردن بزواندنی به پرسانی سته مه که یه تا گوشاریکی مه عنه وییان بخاته سه ر. هه روه ک له هه مان کاتدا گه رمکردنی رای گشتیشه تا نه ویش به نۆره ی خۆی پاله په ستۆیه کی کۆمه لایه تی بخاته سه ر نه وه خاوه ن بریارانه.

هه ركات پيشوهخت به روونی رابگه نرئ که ماوه ی مانگرتنه که له خواردن سنوورداره، ئامانج له وه کارتیکردن و وشیارکردنه وه و به ده سته یانی جه ماوه ریه به مه به ستی قایلکردنیان، نه ک زۆر لیکردنیان. بابه ته که لیره دا بریتییی له به رپاکردنی "رووداویکی رۆژنامه وانی"، به وهیش وروژاندنی گفتوگۆیه کی جه ماوه ری. وه ک هه موو نه وه کارانه ی ده ویستری رۆژنامه کان باسیان بکه ن، که سایه تی بکه ره کان رۆلیکی گرینگ له وه کاریگه ریه ی دروست ده بی ده بینئ. جی داخه که، بمانه وی و نه مانه وی، هه موو هاوولاتیان له به رچاوی هۆیه کانی راگه یاندندا یه کسان نین. لیره وه مانگرتنی سنووردار له خواردن خۆی له خۆیدا هیچ کیشیک بۆ ناچارکردنی بریار به ده ستان نییه. نه وان ده زانن کاره که درێژه ناکیشی و به گشتیش کاتی نه وه یان هه یه چاوه پروانی کۆتاکه ی بکه ن. به لام نه گه ر مانگران بتوانن به شیکی گرینگ له رای گشتی جۆش بده ن به قه ناعه ت پیکردنیان به مه ترسیی کیشه که و گرینگی زۆری دۆزینه وه ی چاره سه ریکی دادپه روه رانه بۆی، نه وه ده توانن زه وینه بۆ دروستکردنی پاله په ستۆیه کی کۆمه لایه تی راسته قینه له سه ر بریار به ده سته دژبه ره کان ساز بکه ن.

بۆ نه وه ی زۆرترین کاریگه ری به ده ست یین، گرینگه شانبه شانی مانگرتن له خواردن ژماره یه ک

چالاکى بۆ بە دەستەپىنانى پشتگىرى و ھاوھەلۆيىستى (وھەك رېكلام، دابەشکردنى بلاوكراره، ئىمزاکردنى حالنامە،...) ئەنجام بدرى. ھەر ھەك دەكرى بۆ ھەمان مەپەست دەست بە ھەندى مانگرتنى تر لە خواردن لە شوپىنانى تر بكرى.

ماوھتەو، بلىين مانگرتوان بەھۆى سنووردارىيى ماوھى كارکردنەكەيان، زۆربەى جار لەتواناياندا نايى ھاوسەنگىيەكى ھىز بىننە كايە كە بۆ بردنەوھى پرسەكە پىويستە. ئەگەر كارەكەيان دەستپىشخەرييەكى دابراو بى، مەترسى ھەيە كاريگەرييەكەيشى راگوزەر بى. بۆيە پىويستە مانگرتنى سنووردار لە خواردن بەتايبەت، وھەك ئەلقەيەك لە ئەلقەكانى كارە جياوازەكان لە زنجيرەى تىكۆشانى ناتوندوتىزانەدا دابنرى.

### مانگرتنى كراوھ لە خواردن

مانگرتنى كراوھ ياخۆ بىسنوور لە خواردن كاريكە سروشتى تەواو جياوازە لە مانگرتنى سنووردار لە خواردن. مانگرتنى بىسنوور لە خواردن وھەك مانگرتنى سنووردار نييە كە كارى تەنيا دەربىنى نارەزايى لە ستەمىك و بىدارکردنەوھى برىياربەدەستانى دژبەر و بزواندى ھەستى راى گشتى بى، چونكە ئەو كەس ياخۆ كەسانەى پى ھەلدەستن راى دەگەيەنن كە تا بەدەياتنى داواكانيان، واتە نەمانى ئەو ستەمەى سەركۆنەى دەكەن بەردەوام دەبن و كۆل نادەن. ئەو جۆرە مانگرتنە تەنيا ھۆشيارکردنەوھى و قابىلكردن و پالەپەستۆ نييە، بگرە دەيەوئى زۆرلىكردن بى. لىرەشدا لەبەردەم دوو حالەتى مومكىندا دەبين: مانگران يان دەيانەوئى ئەو ستەمەى خۆيان بەدەستىوھە گرفتارن لەناو بەرن، ياخۆ دەيانەوئى دۆخىك گۆتا پى بىنن كە كەسانى تر قوربانين تىيدا و بەلاى ئەوانەوھى قابىلى قبوولكردن نييە.

لە ھەردوو حالەتەكەدا، مانگر ياخۆ مانگران دەيانەوئى بە راگەياندى بارى نائاسايى ھەلۆيىستەكە گەورە بكەن. ئەوان دەيانەوئى بە سەركىشىكردن بە ژيانى خۆيان گژبەريى زەمەن بكەن، ئەوان لەكاتىكدا رازى نابن كاتى زياتر بە خۆيان ببەخشن، جەخت لەوھەكەن كە كات بەئەندازەى پىويست درىژەى كىشاوھ و ئىتر ھىچ كاتيان نەماوھ بۆ چاوەروانكردن و ئاراميان لەبەر براوھ، ھەر ھەموو ئەو بەلگانە كە خەلكى ئەقلمەند پىشكىشىيان دەكەن تا قايليان بكەن دەستبەردارى ئەو سەركىشىكردنە بىن، دەدەنە دواوھ. ناتوانن چىدى چاوەروان بكەن و برىاريان داوھ چى تر بەرگەى ئەو شتە نەگرن كە لە توانا بەدەرە. كەواتە ئەوان دەيانەوئى بە سەركىشىكردن -كە سەركىشىكردنكى بكوژىشە!- رەوتى كات خىرا بكەن، ئەويش بە گۆرپىن (تصرىف)ى ويستى دادپەرورەى لە شىوھى رانەبردوو (مچارە)، نەك لە شىوھى كات كوشتن و دەستى دەستى پىكرندا.

مانگرتن لە خواردن كاريكە كەسايەتتى بەشداران تىيدا زۆر گرىنگە: ناو و سەر و سىما و كەسايەتتى مانگران توخمىكى جەوھەرييە لە پرۆسەى ھەلنانى راى گشتى و ھۆشيارکردنەوھيدا.

ئەگەر ئىمە خەرىكى كارىكى ھەرەھەزى بووين، ئەوا مانگرەكان خۇيان دەكەنە زمانحالى ئەوانەى بەدەست ستمەو دەنالپن و ھى ئەوانەپش كە بەرەنگارىى ئەو ستمە دەكەن. ھەربۆيە پىويستە دان بە ئەمان و ئەوانىشدا بنرى، ئەگىنا ئەگەرى ئەو لەئارادايە كارەكە ھەر زوو بە شكست كۆتايى بى.

بىرپاردان لەسەر ئەنجامدانى مانگرتنىكى بى سنوور لە خواردن بىرپارىكى زۆر مەترسىدارە و بەبى شىكرەنەوھى قوولئى ھەلۆپستەكە كە دەرى بخا مەرجى پىويستى سەرکەوتنى لە ئارادايە، ناكرى ئەو بىرپارە بە شىوھىكى ژىرانە بدرى. پىش ھەموو شت زۆر پىويستە بە كەردەوھە ئەگەرى گەپشتن بە ئامانجى دىارىكراو ھەبى لە چوارچىوھى ئەو ماوھىەى لەگەل چۆنەتتى ئەنجامدانى كارەكەدا گونجاو، كە دەكرى بە ماوھى ٤٥ تا ٥٠ رۆژ مەزندە بكرى ئەگەر ھاتوو مانگران بە كەردەوھە ھىچيان نەخوارد جگە لە خواردنەوھى ئا. ئەگەر دەست بدرتە مانگرتنىكى كراوھ لە خواردن لەپىناو ئامانجىكى مەحالدا، مانگرتن لەو كاتەدا ھىچ نابى جگە لە ئامازەپەكى نارەزايى نائومىد و نائومىدكار. لەو كاتەشدا تەنبا دوو دەرچە ھەپە: يان ئەوھتا مانگرەكان پىش لەوھى بەلایەك بقرەومى مانگرتنەكەيان كۆتا پى بىن و بە ناچارى دان بە شكستى خۇياندا بنىن، يان ئەوھتا ببە قوربانى كەللەرەقىى خۇيان، كە ئەو ھەلۆپستە رەنگە شايستەى سەرسامى بى، بەلام ھەرگىز ژىرانە نىبە. لەوانەپە ببە "شەھىد" كە ژيانى خۇيان كەردوھتە قوربانى كىشەپەكى رەوا، بەم واتەپە دەكرى بلپىن بە بىھوودە نەمردوون، بەلام پىويستە داواكردى سەرکەوتن بكرتە بنەماى كارى ناتوندوتىژى نەوھك قوربانىدان: قەبولكردى مردن دروستە، بەلام نابى داوا بكرى.

لە مانگرتنى گشتىدا دەردەكەوئى ھەلۆپستى راي گشتى پەكلاكەرەوھەپە. بگرە تەنانەت لەم چالاكەيدا لە ھەموو كارە ناتوندوتىژانەكانى ترپش پەكلاكەرەوھەترە، چونكە ھەر ئەوھ دواچار سەرکەوتن يان شكستى مانگرتن لە خواردنەكە پەكلا دەكاتەوھ. لپرەدا "سپانەكردى ملمانەكە" باپەخىكى زۆرى ھەپە. ناچاركردى پەكلاكەرەوھە كە زۆرتىن چانسى سەرکەوتنى ھەپە، ئەو گوشارە مەعنەوپیە نىبە كە مانگران لەسەر بىرپارەدەستانى دژبەر دروستى دەكەن، بگرە ئەو گوشارە كۆمەلایەتییەپە راي گشتى - كە مانگرتن لە خواردنەكە وروژاندوھتە - لەسەر ئەوانەى دروست دەكا. ھەربۆيە پەكەم ئامانج كە پىويستە پى بگەن بردنەوھى "شەرى راي گشتى" پە. ناشبى مانگرتنى بىسنوور لە خواردن سەربىكپش بۆ ترساندى بەرپرسانى ستمەكە بە مردنپان. دەبى مانگرەكان خۇيان ھەر جۆرە ھەرەشەپەك لە بىرپارەدەستانى دژبەر رەت بكەنەوھ، وھك ئەوھى وایان نىشان بەن كە ئەگەر داواكانپان جىبەجى نەكەن ئەوا راستەوخۆ و بەشىوھى كەسى بەرپرسىار دەبن لە مردنپان. تاكە بەرپرسىارىتە كە پىويستە بخرىتە گەردنى بىرپارەدەستان ئەو بەرپرسىارىتەپە كە بەكەردەوھ لەسەر شانپانە لە بابەتى ئەو ستمەپە ئەنجامى دەدەن و لەلایەن مانگرانەوھ سەركۆنە و دژاپەتى دەكرى.

ئاراستەكردى ئاگەداركردنەوھەكى كۆتايى بۆ بىرپارەدەستانى دژبەر پىشەوخت سەرنجى راي





## بەرھەڵستیی ویژدان

مەبەست لە "بەرھەڵستیی ویژدان" - بە واتە بۆ بەرتهسكەكەى- رەتکردنەوهى ئەنجامدانى خزمەتى سەربازى ياخۆ بەدەمەوهچوونى "بانگى ئالا"یە. ئەم دەستەواژەيە خۆى لە خۆيدا ئاماژەى ئەوهى لى دەخوینریتەوه كە ئەو رەتکردنەوهيە بەشپۆهەيەكى سەرەكى لەسەر هەندى قەناعەتى كەسى دامەزراوه كە پشت ئەستوورە بە ئەركى ئەخلاقى و/يان ئاينى كە لەسەرى پىويست دەكەن بەبى هيج مەرجىك ريز لە ژيانى مرؤف بگرى و بەوهيش خوینریشن و بەدواى ئەويشدا "هەلگرتنى چەك" حەرام دەكا. تا ماوهيەكى دوور و دريژ هەلۆيستى ويژدانگران لەلايەن دەولەتەتەوه بەتوندى وەك كەتنيكى نانیشتمانى سەركۆنە دەكرا كە پيچەوانەيە لەگەل ئەركى هاوهەلۆيستى نيشتمانى كە خۆى بەسەر هەموو هاوونیشتمانيەكدا دەسەپينى. راي گشتيش دريغى نەدەكرد لە پشتگيرىكردنى ئەم سەركۆنەكردنەدا، بەو هۆيەشەوه ئەو جۆرە كەسانە تۆمەتبار بوون بە ترسنۆكى، لەو روهوه ئامادە نين وەك هاوولاتی بەرپرسیاريەتیی سەرشانيان بگرەن ئەستۆ.

بەم شپۆهە دانان بە مافى بەرھەڵستىيى ويژدان و بەخشينى دۆخىكى ياسايى بەو جۆرە كەسانە سەرەتايەكى واتەدارە لە شارستانىتيدا. ئەم دانپيدانانە شتيكى نوپيە و پاش مەملانەيەكى دريژخايەن بەدەست هات كە ئازايەتى و ئازارى زۆرى لەوانە ويست كە شانيان دايە ژيرى كاتى وەك كەتنكار و نابەرپرس مامەلەيان لەگەلدا دەكرا و لەبەرچاوى خەلك ناشيرين دەكران و لە كونجى زيندان توند دەكران، لەگەل ئەوهشدا هيشتا باقىي دەولەتانى تر كە پابەندن بە بنەماى خزمەتى زۆرەملىيى سەربازيەوه، دانيان پيدانەناوه.

پوختەى قسان ئەوهيە، تەنانەت لەو ولاتانەيش كە بەسەربازكردنى زۆرەملىيان هەلۆهشاندوووتەوه، پىويستە هاوولاتييان داوا بكەن دۆخى ياسايى بە كەسانى ويژدانگر بەخشري، تا بەوه پيشووخت قايلنەبوونى خويان بۆ بوونە سەرباز لە سوپادا رابگەيەنن لە بارىكدا دەولەت بريارى دا بيانكاتە سەرباز.

مادەم بەرھەڵستىيى ويژدان كورت نابيتەوه لە رەتکردنەوهى چوونە ريزى سوپا لە شپۆهەيەكى ناسەربازيى ئاشتییانەدا و بەس، بگرە لەسەر بژارەى ناتوندوتيزى دامەزراوه، بۆيە نابى تەنيا بە رەتکردنەوهيەكى تاكەكەسى بۆ هەلگرتنى چەك واز بينى. ئەو هاوولاتيەيى ناتوندوتيزى هەلدەبژيرى، لەكاتىكدا داواى سوودمەندبوون دەكا لە مافى بەرھەڵستىيى ويژدان "سەپاندنى ويژدان"، پىويستە لەسەرى لە ريگەى تری ناتوندوتيزهوه بەرپرسیاريەتیهكانى خۆى وەك هاوولاتی جيبهجي بكا، واتە لەرپى ئامرازەكانى ناتوندوتيزيەوه. لەو كاتەدا پىويستە دەولەت، هەر لە چوارچيوى هەمان خزمەتى نيشتمانيدا، ريگەى پى بدا خزمەتتىكى مەدەنى ئەنجام بدا كە ماوهكەى هيندەى ماوهى خزمەتە سەربازيەكە بى.

بەدریژايی ئەو ماوهى خزمەتەيش پىويستە لەسەرى لە بنەما و ريبازەكانى ستراتيجيەتى كاری

ناتوندوتیژانه بکۆلێتهوه، چ ئهوهی پێوهندیی به بنهماکانی بهرگری نیشتمانی و رێبازهکانیهوه هه‌بێ، یان به بنهماکانی دهستوهردانی مه‌دهنی و رێگه‌کانی و خو ئاماده‌کردن بو به‌کردهوه جێبه‌جێ کردنیان.

کاتی بابای ویژدانگر بریاره‌که‌ی ده‌دا، ده‌زانی له‌وانه‌یه هه‌ندێ بارودۆخ له‌په‌رینه پێش و ده‌وله‌ت ناچار بکه‌ن ده‌ست بکێشێته ناو کێشه‌یه‌ک بو به‌رگریکردن له‌ پرسێکی ره‌وا، ئه‌و ده‌ستوهردانه‌یش به‌ ئامرازه‌کانی به‌رده‌ستی ئه‌نجام ده‌دا که بریتیه‌یه له‌ هه‌یزی چه‌کدار. هه‌روه‌ها پێی وایه له‌ دۆخێکی ئاوا‌دا وا باشتره ده‌وله‌ت په‌نا بو چه‌ک ببا له‌وه‌ی په‌نا بو سیاسه‌تی ده‌ستوهرنه‌دان ببا که هیچ پالنه‌ریکی نییه جگه له‌ ترسنۆکی و ئاکامه‌که‌هیشی هیچ نابێ جگه له‌ بو‌ارکردنه‌وه بو ده‌ستدریژیکاران بو ئه‌نجامدانی کاره خراپه‌کانیان. به‌لام کاتی هاوولا‌تییه‌ک بریار ده‌دا ویژدانگر بێ، ئه‌وه پێشوه‌خت بریاری داوه خو‌ی به‌شداریی ده‌ستوهردانێکی چه‌کداری له‌و شیوه‌یه نه‌کا و بریاری وایه وا بو و‌لاته‌که‌ی باشتره به‌شوین هه‌ندێ رێگه‌ی تری ده‌ستوهرداندا بگه‌رێ که له‌ جو‌ارچیه‌ی ستراتیجیه‌تی کاری ناتوندوتیژانه‌دا بێ.

هه‌روه‌ک ده‌کرێ به‌ره‌هه‌لستی ویژدانی سیاسی ئامرازیک بێ بو ره‌تکردنه‌وه‌ی به‌شداریکردن له‌ کاریکی سه‌ربازیدا که به‌لای ویژدانگره‌وه سنه‌مه‌کارانه و ناپه‌سنده، به‌لام به‌بێ ئه‌وه‌ی ناتوندوتیژی هه‌لبژێرێ و به‌هیچ شیوه و له‌ هیچ هه‌لومه‌رجه‌یکدا به‌ په‌نابردن بو توندوتیژی رازی نه‌بێ، چونکه که‌سه سه‌ربازیه‌کان خو‌شیا‌ن ده‌توانن ببنه‌ ویژدانگر به‌وه‌ی رازی نه‌بن به‌شداریی هه‌لمه‌تی سه‌رکو‌تینی که‌مینه‌یه‌کی سیاسی بکه‌ن که له‌په‌ناو دانزان به‌ مافه‌کانیدا تی ده‌کو‌شی. هه‌روه‌ک ده‌کرێ رازی نه‌بن په‌نا بو هه‌ندێ ئامراز ببری که به‌ ناره‌وا‌یان ده‌زانن وه‌ک ئه‌شکه‌نجه‌دان و کوشتنی دیله‌کان به‌بێ دادگه‌یه‌یکردن.

به‌شیوه‌یه‌کی گشتیتزر ده‌کرێ هه‌ر ره‌تکردنه‌وه‌یه‌کی گو‌په‌رايه‌لیکردنی یاسا یان فه‌رمانیک له‌لایه‌ن هاوولا‌تییه‌که‌وه به "به‌ره‌هه‌لستی ویژدان" ناو به‌هه‌ین که -به‌ پالنه‌ری ویژدانیی رووت- قه‌ناعه‌تی وایه ئه‌گه‌ر ملکه‌چ بکا ئه‌وا له‌ سه‌مه‌یک تابه‌تدا ده‌گلێ که که‌رامه‌تی مرو‌ف پێشیل ده‌کا. ئه‌و یاخیبوونه به‌گشتی یاسایه‌کی نه‌نووسراو له‌سه‌ری فه‌رز ده‌کا که له‌سه‌روو یاسا نووسراوه‌کانی شاره‌وه‌یه. له‌ باریکی وادا، ئاخو پێویست نا‌کا بیری له‌ جێکردنه‌وه‌ی مافی یاخیبوون به‌ هو‌کاری ویژدانی له‌ ده‌ستووردا بکریته‌وه؟ ئاخو ئه‌وه یه‌کیک له‌ خواسته‌کانی دیموکراسی نییه "خالیک بو ویژدانی هاوولا‌تی" دیاری بکری که تاک له‌ ملکه‌چی بو یاسایه‌ک سه‌رفراز بکا که داخو‌زیه‌کانی پێچه‌وانه‌ی قه‌ناعه‌ته‌کانی ئه‌ون.

\* ده‌ستوهردانی مه‌دهنی

\* به‌رگری مه‌دهنیی ناتوندوتیژانه

\* یاخیبوونی مه‌دهنی

## پەناگىرى بە دانىشتن

پەناگىرى بە دانىشتن sit-in (ئەم وشە ئىنگىلىزىيە دەقارودەق واتاى: دانىشتن لە ناوہوہ، دەگەيەنئى)، شىۋەيەكى دەستووردانى راستەوخۆيە و برىتتییە لە داگىركردنى شوپىنئىكى رەمىزى بە دانىشتنى دەستەجەمى لەسەر زەوى. لەباتىي مانەوہ بەپتوہ، لەباتىي "پەناگىرى بە بەپتوہ وەستان" stand-in (بەپتوہوہەستان لە ناوہوہ)، دانىشتن تايبەتمەندىي ئەوہى ھەيە جۆرە سەقامگىرىيەكى زياتر و تۆكمەيىيەكى پتەوتر بە خۆپىشاندانەكە دەدا، بەوہى بەوردى "بناخەگەل" يكى باشترى پى دەبەخشى بەشىۋەيەك باشتر دەتوانى بەرەنگارىي دەستووردانى پۇلىس بكا. يەككە لە شىۋە ھەمەجۆرەكانى پەناگىرى بە دانىشتن برىتتییە لە "خۆمراندن" die-in (بەواتاى: مردن لە ناوہوہ، دى)، مەبەستىش "خۆ بە مردوۋ نىشاندانە" بەوہى لەسەر زەوى تەخت راپكشى.

ئامانچ لە رىكخستنى خۆپىشاندانى دانىشتن بەگشتى برىتتییە لە بىداركردنەوہى راي گشتى و دەسەلاتدارە گشتىەكان لە دۆخىكى ستەمكارانە. بەشداران دەتوانن خۆپىشاندانەكە بىننە گۆ، ئەويش بە لەبەركردنى جلو بەرگىكى بى بال و بەرزكردنەوہى لافىتە و بەيداخ بۆ ئاگەداركردنى رىبواران، ھەرۋەك دەكرى ھەندى خۆپىشاندەرى تر بلاۋ كراوہ بەناو خەلكدا دابەش بكن. پەناگىرى دەكرى رىگەيەكيش بى بۆ دەستكردنى پەناگىران بەسەر ھەندى شوپىنى تايبەت بە دژبەرەكە تا خۆيانى ۋەك وتوڤىكارى پىويست بەسەردا بسەپىن. ھەرۋەك دەكرى پەناگىرى دروستكردنى بەرەست بى لەبەردەم ھاتوچۆ لە رىگە گشتىەكان ياخۆ لە دەروازەي بالەخانەيەكى گشتى يان دامەزرادەيەكى تايبەتدا. كرىكارانى مانگ دەتوانن پەناگىرى بە دانىشتن لە بەردەم يان ناو كارگەكەيان ئەنجام بەدن بەمەبەستى رىگرتن لە جموجوولى جەستەيى كەسانى تر، بەتايبەت ماننەگران يان خاوەننى فەرمانگەكە. ھەرۋەك دەكرى بەشدارانى كەژاۋە يان رىپىۋانئىك ئەم رىگەيە بەكار بىنن كاتى بەرەستىكى پۇلىس دىتە پىشيان، چونكە خۆپىشاندەران بەم دۆخە جەستەيىيە بەكۆمەلەيان، تەنيا ئەوہ بەراشكاۋى راناگەيەنن كە ئەوان ھەر جۆرە روۋبەروۋبوونەوہيەك لەگەل پۇلىس رەت دەكەنەوہ، بگرە سووربوونى خۆشيان لەسەر درىژدەدان بە خۆپىشاندانەكەيان دووپات دەكەنەوہ. بەو شىۋەيە دەسەلاتداران دەخريئە بەردەم بەرپرسيارىتتییەكانيان و ئىتر برىارى بەكارھىنان يان نەھىنانى توندوتىژى لەدەست ئەواندايە.

پەناگىرى ھەول دەدا بۆ درىژترىن ماوہ شوپنەكان بگرى و بەپىي توانا زۆرتىن بەرەنگارى لەبەرامبەر دەستووردانى ھىزەكانى پۇلىس بۆ "پاككردنەوہ" ي شوپنەكە بەخەرج بەدن. لە ھەلوڤىستىكى وادا دوور نىيە ھىزەكانى پۇلىس خۆ ببوڤىن لە ھىرشكردنە سەر خۆپىشاندەران بە كوتەك و ئاۋپىژىن و بۆمبى فرمىسكرىژ. لەو كاتەدا لەوانەيە فەرمان بەدرى بە "پەرتكردن" ي خۆپىشاندانەكە بە لاڤردنى يەك لەدوای يەكى خۆپىشاندەران. ئەوانىش دەتوانن بە خۆخاۋكردنەوہ ھەر جۆرە ھاۋكارىيەك لەگەل پىاۋانى پۇلىس رەت بكنەوہ، واتە رازى نەبن ھەستەنە سەر پى و

بەريگەدا بچن و بەھيمنى خويان بۇ رەفتارى پياوانى پۇلىس شل بکەن كە ھەليان دەگرن و دەبانەنە ناو ئەو ئۆتۆمبيلانەى بۇ پيشوازيکردنيان ئامادە كراون. لەوانەيشە ئەو گواستنه وەپە بەبى ھەندى توندوتىژى بەريۆە نەچى. بەلام "پەرتکردن" يكى لەم شىۆەپە بەھيچ شىۆەپەك سەرنارى ئەگەر ژمارەى خوييشاندرەكان زۆر بى.

لە بارىكى وادا لەوانەپە پياوانى پۇلىس فەرمانيان پى بدرى بە ھەلكوتانە سەر پەناگيران و "پاكردنه وەى گۆرەپانەكە"، ھەربۆپە پىويستە ريزە يەكەمەكانى خوييشاندرەان لە خەباتكارانى ليۆەشاو، چ لە رووى دەروونى يان تەكنيكەو، پىك بى بۇ رووبەروو بوونە وەى ھەلوپىستى مەترسيدار. لەم روو وە دەشى دابەشکردنى رۆل زۆر بەكەلك بى. زۆر پىويستە ئەو رپوشوینە بەرايىبانە بزائن كە پىويستە لەم ساتەدا بۇ خوپاراستن بگيرينە بەر (نەخاسمە پاراستنى پشتى سەر بە ھەردوو دەست). كەم رىك دەكەوى بتوانرى زۆر بەرگەى شالوى پۇلىس بگيرى، ھەربۆپە لە دەستى بەرپرسانى خوييشاندرەكەداپە كە لە گونجاوترين ساتدا فەرمانى پاشەكشە بدن، ھەروھا پىويستە بەپى توانا بلاوكردنه كە شىۆەپە بەزین وەرئەگرى، چونكە گرینگە لەبەرچاوى راي گشتى، بەرپرسياپەتتى توندوتىژىپەكە بکەويتە گەردنى دەسەلاتداران.

\* كۆسپ خستنه بەر

پەراويز:

\* وەليد سلىبى، دكتور لە نابوربى سياسى، لە پيشروەوانى ناتوندوتىژىپە لە ناوچەى عەرەبىدا. نووسەر و خەباتكارىكى ناتوندوتىژە. سالى ۱۹۸۳ لەگەل ئۆگازيت يونان لە لبنان پرۆژەى ناتوندوتىژى و مافەكانى خەلكى دەست پىكرد، كە زياتر لە كۆمەلە و بزافى مەدەنى و ھەلمەت لە چوارچىویدا دروست بوون، لەوانە "بزافى مافەكانى خەلك" و "دەستەى لبنانى بۇ مافە مەدەنىەكان" و "مالەكانى ناتوندوتىژىپە ناتايفىبانەى ديموكراسى".

خەلاتى كۆمارى فرەنسا بۇ مافەكانى لە سالى ۲۰۰۵ پى بەخشاو لەبەر رۆلى پيشروەوانەى لەپىناو ھەلوەشاندرە وەى سزای لەداردان لە لبنان. پرۆژەى زنجيرەى وەرگىرانەكانى ناتوندوتىژىپە دەست پىكرد و سەرپەرشتىپە دەرکردنى ۱۴ كتيپى جيهانىپە لەبارەى ناتوندوتىژىپە بە زمانى عەرەبى كردوو و بەشىكىشى لى وەرگىراون (بلاوكرەوى "بزووتنە وەى مافەكانى خەلك"). دواين كتيپى لەم بوارەدا كتيپى "بەلى بۇ بەرەنگارى، نا بۇ توندوتىژىپە" (۲۰۰۵)

۱. بول كروكر، فلسفة الارادة، المجلد الاول، الارادي و اللارادي، باريس، ۱۹۸۸، ل، ۱۸۷

۲. مەبەست لە "ئەخلاقى قەناعەت" ليرەدا بەرزکردنە وەى ئەو بنەوا ئەخلاقىبانەپە كە لە بيروباوهرى كەسىپى قوولەو سەرچاو دەگرن كە لەسەروو ئەخلاقى كۆدەنگىوون و مۆركىكى كۆمەلاپەتتىپە گۆراويان ھەپە.

۳. ئامازىپە بۇ كۆنگرەى يالنا لە ۴ى شوياتى ۱۹۴۵ كە چەرچل و رۆزفەلت و ستالينى تىدا بوون و تىيدا ھەولى چارەسەرکردنى ئەو پرسە ھەلواسراوانەپەيان دەدا كە لە كەوتنى چاوەروانكرەوى ئەلمانىا دەكەونەو.

له ئەزموونەکانی گەلان لە رووبەروو بوونەوهی مەدەنیدا ۲

## هاوکاری نەکردنی ئابووری

جین شارپ

بەشی دووهم

مانگرتن

پیشەکی

رێگەی مانگرتن دووهم جوۆری فەرعیی گشتییە لە رێگەکانی هاوکارینەکردنی ئابووری. رێگەی مانگرتن بەشیوێهەکی گشتی رەتکردنەوهی درێژدانە بە هاوکاریکردنی ئابووری لەرێی کارکردنەوه. رێگەپەکی بە کۆمەڵ و ئامانجدار و کاتییە بەگشتی: ئامانج لێی دروستکردنی گوشارە لەسەر کەسانێکی تر کە لە هەمان یەکە ئابووری یان سیاسی یان تەنانەت کۆمەڵایەتی یان کولتوووریدا کار دەکەن. ئامانجیشی لە دروستکردنی گوشار هینانەکایەیی هەندێ گۆرانه لە پێوهندییەکانی نێوان لایەنە ناکۆکەکان. ئەو گۆرانه زۆر جار شیوهی بەدەمەوههاتنی هەندێ داواکاریی دیاریکراو وەردەگرێ کە مانگرتووێهکان دیاری دەکەن وەک مەرچی دەست بەکار کردنەوه. سرووشتە دەستەجەمعیشەکە مانگرتن تاییهتەندی و هیز دەبەخشیتە ئەم جوۆرە لە هاوکارینەکردن.

مانگرتن تا رادەپەکی زۆر شانبەشانی دروستبوونی دامەزراوه پیشەسازییە نوێیەکان سەری هەڵداوه، هەرۆک لەوانەپە لە کیشە کشتوکالییەکان لەناو دامەزراوهی جوۆرەوجۆردا پروو بدات. مانگرتنەکان لەباریکدا دەکرین کە هەندێ کەس بۆ هەندێکی تر کار بکەن.

مانگرتنەکان بەگشتی ئامانج دیاریکراون، بەو واتایە پاپشتیکردن یان بەرھەڵستیکردنە لە

وەرگێران لە عەرەبییەوه: عومەر علی غەفوور

بابه تیکدا که پیوهندی به مانگرتووه کانه وه هه یه. دهکری هه ژماره یه ک کریکار دهست بدهنه دهستی یه کتر و مان بگرن، به لام له پرووی کردارییه وه پیویسته مانگرتووه کان ژماره یان زور بی به راده یه ک بتوانن شله ژانکی مه ترسیدار له سه ره بده و امیی کارکردن، لانی که م له و یه که نابوورییه دا، دروست بکن، یان بتوانن کاره که به ته و اوی بوه ستین.

ههروه ک شیوه توندوتیژه کان، له وانه یه ته نیا هه ره شه کردن به نه جامدانی مانگرتن بهس بی بو هاندانی دژبه ره که بو سازش کردن. نه م به شه هه ندی نمونه ی له م باره وه تیدایه. له وانه یه مانگرتنه کان خو به خو و له وانه شه به پلان بکرتن، دهکری ره سمی بن و سه ندیکا کان ره زاییان له سه ره دابی، یان نه و ره زامه ندییه یان به دهست نه هینابی.

پالنه ره کانی مانگرتن زور جیاوازن، به لام به گشتی پالنه ره کان نابوورین و پیوهندیان به کری و هه لومه رچی کار و داننان به سه ندیکا کان و سه عاته کانی کار و شتی له و شیوه وه هه یه.

دهکری نه م جو ره مانگرتنه دژ به ئیداره یه کی حکومتی بکرتن، که چی ئامانجی راسته قینه ریژیمه ده سه لاتداره که بی. له وانه یه ئامانجه سیاسی و کومه لایه تییه کان شان به شانی ئامانجه نابوورییه کان بین یان به جیا بن. نه م پرسه به ربلا وانه شیوه ی جو ره و جو ره و ده گرن.

## مانگرتنه ره مزیه کان

### ۱- مانگرتنه نار ه زاییه کان

له مانگرتنی نار ه زاییدا، که به مانگرتنی ره مزی یان خو پیشانندان ئامیز دهناسری، کار بو ماوه یه کی دیاریکراو که پیشوهخت دیاری کراوه ده وهستی، یه ک خوله ک، یه ک سه عات، یه ک روژ یا خو ته نانه یه که هه فته، نه ویش له پینا و ده برپینی پرووی ههستی کریکاران له باره ی پرسیتی دیاریکراوی نابووری یان سیاسی یان هی تر. له کاتی نه م مانگرتنه دا دا واکارییه کی دیاریکراو پیشکش ناکری. ئامانج له مانگرتنی نار ه زایی ده برپینی ههستی قوولی کریکارانه به رامبه ر پرسیتی دیاریکراو، له و پرووه ده توانن له کاتی پیویستدا به شیوه یه کی کاریگه رانه تر مان بگرن. به وهیش وریایی ده دهنه به پرسان که وا باشه بو یان ههستی کریکاران له به رچاو بگرن.

ههروه ک دهکری نه م ریگه یه له قوناخه به راییه کانی خه باتیکی توولانی بو راهینانی کریکاران له سه ره بیرۆکه ی مانگرتن له باره ی کیشه یه کی دیاریکراو به کار بهینری. یان له و حاله تانه ی سه ندیکا کان ئاماده نین مانگرتن یکی درپژمه و دتر نه انجام بدن، یان کاتی نه گه ری نه وه له ئارادا بی مانگرتنه درپژمه کان بینه مایه ی توله کردنه وه یه ک که توندوتیژه تر بی له و توله کردنه وه یه کی کریکاران له و قوناخه دا خو یان یان بو به رگه گرتنی ئاماده کردوه، یا خو کاتی مه ترسیی نه وه هه بی زیانکی گه وره به نابووری نیشتمان بگه یه نری.

دەتوانرى جەۋھەرى مانگرتنى رەمىزى بگۆردى، ئەۋىش بەۋەى لەگەلدا ھەندىك ماۋەى بىدەنگى يان مانەۋە لە مال يان ھەندى رىگەى تىشى لەگەل ئەنجام بدى. ھەرۋەھا لەۋانەىھە مانگرتنى نارەزايى گشتى، يان مانگرتنى پىشەسازى نارەزايى، يان مانگرتنى ھاوسۆزى نارەزايى و چالاكىي لەو جۆرە ئەنجام بدى.

لە ۱۵ى كانونى دوۋەمى ۱۹۲۳دا، پاش چوار رۆژ لە پەلاماردانى ناۋچەى رۈھەر لەلایەن ھىزە فرەنسايى و بەلجىكايىيەكانەۋە، دانىشتۋانى ئەۋ ناۋچەىھە و ناۋچە داگىرکراۋەكانى تر لە دۆلى رايىن مانگرتنىكى نارەزايىيان بۆ ماۋەى ۳۰ خولەك جىبەجىيى کرد بۆ دەرپرېنى مگورېوونيان لەسەر بەرگىرېردن. ھەرۋەھا لە شارى ئەمستەردام لە ۲۵ و ۲۶ى شوباتى ۱۹۴۱دا مانگرتنىك بۆ ماۋەى يەك رۆژ ئەنجام درا بۆ دەرپرېنى نارەزايى لە خراپ مامەلەكردن لەگەل جۈولەكەكاندا.

نمۇنەكانى تر مانگرتنىان تىداپە بۆ ماۋەى سەعاتىك، كە لە ۱۰ى نىسانى ۱۹۵۹ نىزىكەى ۵۰۰ كرىكارى بىناسازى لە يەككە لە كارگەكانى ھەرىمى ئىنگلتەرا كە موۋشەكى شەرى دروست دەكرد، ئەۋەش بۆ پالېشتىكردنى سىياسەتى ۋازھىنەنى يەكلاپەنە لە چەكى ناۋكەىيى. ھەرۋەھا دەستەلگرتن لە كار بۆ ماۋەى ۱۰ تا ۱۵ خولەك كە نۆ مىليون كەس لە بەلجىكا، واتە نىۋەى كۆى ژمارەى دانىشتۋان لە سەعات ۱۱ى پىش نىۋەرۋى رۆژى ۸ى ئايارى ۱۹۶۲ جىبەجىيان کرد بۆ دەرپرېنى نەيارىيان بۆ چەكى ناۋكەىيى. ھەرۋەھا مانگرتن بۆ ماۋەى يەك رۆژ كە سەندىكەكانى گەشتى دەريوانىي ئەمەرىكايى، جگە لە كەشتىيەكان و سەربازەلگەرەكان و كەشتىيەكانى رزگارکردن، جىبەجىيان کرد بۆ دەرپرېنى نارەزايى لەدژى دىر گىرەنەۋەى سەربازەكان بۆ نىشتمان پاش شەرى جىھانىي دوۋەم.

مانگرتنەكانى نارەزايى لەكاتى شۆرشى رۈوسىاش لەسالى ۱۹۰۵ دووبارە بوۋنەۋە. لە مانگى شوبات كرىكارانى پاسە گشتىيەكان لە شارى ئەستراخان مانگرتنىكيان بۆ ماۋەى رۆژىك ئەنجام دا. ھەرۋەھا لە مانگى تشرىنى يەكەم كرىكارانى چاپخانەكان لە شارى سان پترسبۆرگ مانگرتنىكى سى رۆژىيان جىبەجىيى کرد بۆ دەرپرېنى ھاوسۆزىيان لەگەل كرىكارە مانگرتۋەكانى چاپخانەكانى مۆسكۆ.

بەرپرېسىكى حكومى لەبارەى مانگرتنەكەى مانگى تشرىنى دوۋەم لە پايتەختى رۈوسىا دەلى: رۆژىك سەرتاشەكان مان دەگرن، ئەنجا لە رۆژىكى تردا كرىكارانى ھوتىل و چىشتخانەكان مان دەگرن، ھەر كە ئەم دوۋانە مانگرتنەكەيان كۆتا پىھىنا، رۆژنامەفرۆشەكان مان دەگرن و دۋى ئەۋەش نۆرەى فرۆشيارانى فرۆشگە بازىرگانىيەكان دى.

لە ۲۳ى نىسانى ۱۹۱۸ مانگرتنىكى نارەزايى لە ئىرلەندا بۆ ماۋەى ۲۴ سەعات ئەنجام درا و ھاۋولاتىيان لە سەرتاسەرى ۋلاتدا، جگە لە شارى بەلفاست، بەوردى پىيەۋە پابەند بوون. ئىدگار ھۆلت دەنۋوسى: كارکردن لە كارگەكان ۋەستا و شوپنە بازىرگانى و دوكانەكان دەرگەكانىيان



داخست و جموجولئ گواستنهوه بهتهواوی وهستا. دیار بوو ئیرلهندای باشوور هیچ نیازئیکئ نییه به ئارامئ چاوهروانی ئهوه بکا ئۆتۆنۆمیی بی ببهخشرئ.

پاش تیپه ربوونی ههفتهیهک بهسهرداگیرکردنی چیکۆسلۆفاکیا له لایهن یهکهتیی سۆفیهتهوه له مانگی ئابی ۱۹۶۸، ژمارهیهک مانگرتنی نارهبازیی کورت لهو ولاتهدا ئهجام دران. له نیوه پوژی ۲۱ی ئاب و چند سعاتیک پاش دهستپیکردنی هیرشهکه، لهسهرداواي نوینه رانی سهندیکاکانی هونهرمهاندانی داهینه و فرهمانبه رانی تهلهفزیۆن و رادیۆ بۆ نهجامدانی مانگرتنیکی نارهبازیی بۆ ماوهی دوو خولهک، جموجول له شهقامهکانی پراگ بهتهواوی وهستا. ههروهها بانگهوازیک که له ناوچهی بوهمیای باکورهوه بلاو کرایهوه داواي کرد سبهی بۆ ماوهی سعاتیک مانگرتنیکی گشتی رابگهیهنن. ئهوه بهیاننامهیهی که چواردهمین کۆنگرهی نائاسایی حزبی شیوعی چیکۆسلۆفاکیا له ۲۲ی ئابدا دهی کرد داواي کرد نیوه پوژی پوژی ههینی مانگرتنیکی نارهبازیی بۆ ماوهی سعاتیک ئهجام بدرئ. بلاو کراوهکان که بانگهوازیان بۆ مانگرتن دهکرد به دیوارهکاندا ههلواسران و تییاندا داوا له ههمووان کرا لهو سعاتهدا به شهقامهکانی پراگدا هاتوچۆ نهکن. "پیوسته پراگ شاریکی بی جوولله بی". پوژنامهی رۆد بارقوئ سهر به حزبی شیوعی له راپۆرتیکدا بهم شیوه وینهی مانگرتنهکه له ناوهندی شاری پراگ دهگیریتتهوه:

ریزیک لاو له تهلاری مۆزهخانهی نیشتمانییهوه بهرهو گۆرهپانی وینسلاس چوون. دهست لهناو دهست پیشهروییان دهکرد و هاواریان دهکرد: شهقامهکان چۆل بکن. جگه له گۆرهپانه خالییه پان و بهرینهکه هیچی تریان لهپشتهوه نهبوو. زیقهی ئاگه دارکردنهوه دهستی به یقهویق کرد و بهدایدا هۆرینی ئۆتۆمبیللهکان بۆیان دهسهندهوه. سهربازنهکان له بان تانکهکانیانوه چاویان بهدهوربهری خویناندا دهگیرا بهبی ئهوهی بزانی چی روو دهدا و چاودیریی بالهخانهکان و پهنجهرهکانیان دهکرد که کهوتبوونه ئهمبر و ئهویهری گۆرهپانهکه. ههندیک له تانکهکان سهرقاپهکانیان داخست و توپ و رهشاشی تانکهکان بهدهوری خولگهکانیاندا دهسوورانهوه و بهداواي ئامانجا دهگهرا. بهلام کهسیان نهدییهوه تهقهی لیبکن و کهسیش ههولی ئالۆسکاندنئ نهان. گهل دهستی به جیبهجیکردنی ئهوه مانگرتنه کردبوو که حزبی شیوعی بانگهشهی بۆ کرد.

لهپر گۆرهپانی وینسلاس زیرۆچی تیدا نهما، هیچی تیدا نهما جگه له تهپوتۆز و پارچه کاغز و پۆستر که با به ئاسماندا لوولی دهدان، تهنیا تانکهکان و سهربازنهکانی تیدا مانهوه.

## ۲- برووکه مانگرتن

له ویلايهته یهکگرتوووهکانی ئهमेریکا بهوه مانگرتنی نارهبازییه خۆبهخۆ و کورتانهی بهبی پلانیکئ پیشهوهخت بۆ دروستکردنی گوشاریان نارهبازیی دهبرپین لهبارهی ههندی بابتهی

تارادهیهک لاهوکی ئەنجام دەدرین، دەوتری برووکه مانگرتن (الاضراب الخاطف) و له ئینگلتەرایش پیتی دەوتری برووسکه مانگرتن.

دەگمەن بوو ئەم مانگرتنانه له چەند سەعاتیک زیاتر بخایەنن یان زیاتر له چەند کریکاریکی کارگەیهک بەشدارییان تیدا بکەن. ئەم جوۆره مانگرتنانه لەکاتی شەری جیهانیی دووهدا له ویلاپەتە یەکگرتوووەکانی ئەمەریکا دا باو بوون کاتی که مانگرتن قەدەخە بوو.

جاک بارباش ئاماژە بۆ نموونەیهک له برووکه مانگرتن دەکا که کریکارانی فرۆشگەیهکی گەورە بەهۆی بیزارییان له سیستمیکی نوێی پلەبەندیی کری و هەروەها شتواندنی هەلۆیستی سەندیکاکەیان له دامەزاندنی کریکاریکی کەمئەندام لەلایەن کۆمپانیای خاوەنی فرۆشگەیهکەوه، ئەنجامیان دا.

له بەهاری ۱۹۶۳ برووکه مانگرتنیک له میترووی پاریس رووی دا، پاش ئەوه حکومەت هەولی دا یاسایەک دەریکا که لەسەر کریکاران فەرز دەکا پینچ پوژ بەر له ئەنجامدانی مانگرتن ئاگەداری بدەن.

## مانگرتنە کشتو کالیەکان

### ۱- مانگرتنی جووتیاران

جووتیاران بەکۆمەڵ رەتیان کردووه له کارکردن له زەوییهکانی دەرەبەگەکاندا له هەلومەرجی کارکردنی دەرەبەگی و نیوه دەرەبەگیدا کار بکەن، ئەم نموونانە لە خوارووه باس کراون له رووسیا روویان داوه.

سالی ۱۸۶۱ جووتیاران کەوتنە ژیر کاریگەری و تارە دنەدەرەکانی ئەنتۆن بترۆفی بانگخواری سیاسی جووتیار و زنجیره کاریکیان ئەنجام دا، که تیاپاندا تەنیا پشتیان بەخۆیان بەست، ئەویش لەپیناوا باشکردنی باری گوزەرانیان، مانگرتن یەکیک بوو لهو کارانە. گردبوونەوهکانی جووتیاران چەند کۆنگرەیهکیان بەست بۆ دەرکردنی بریاریکی بەکۆمەڵ بۆ کارنەکردن له زەوییهکانی دەرەبەگەکاندا.

هەروەها لەکاتی شۆرشێ سالی ۱۹۰۵ دا، کۆنگرەیی دووهمی یەکەتی جووتیاران بریاری دا پابەند نەبێ بە خزمەتی سەربازیی زۆرەملی و وهک ئامرازیک بۆ بەدیھێنانی داواکارییهکانیان له گۆرانکاریکردن له سیستمی خاوەنداریهتی زهوی و پیتکەپینانی بەپەلهی کۆمەلهیهکی دامەزرێنەر، مانگرتنی جووتیاران له ناوچه بەرفەرەوانەکاندا ئەنجام دا.

له پایزی ۱۹۰۵ هەوالی ئەو مانگرتنانه بلاو بوووه که له ناوچهکانی کیئف و فولهینیا و بۆدۆلیا و خارکۆف و پولاتافا و شرینکۆف و ساتارۆف و سمارا و ئورلۆف و تامبۆف و مۆسکۆ و

نوفجورود و پنزا و ههروههها له ناوچهی رووباری دون روویان دا، لهو کاته دا ته نیا ژمارهیهکی کهم له تالانکردن و سووتاندنی مولک و مال تۆمار کرا.

سولون باراکلاو له کتیبه کهیدا باس لهوه دهکا مانگرتنی جووتیاران یهکیک له ئامرازهکانی نارهزایی و بهرگرییه، که له ئەمه ریکای لاتیندا به زۆری په نای بۆ دهبری. بۆ نمونه له ههردوو مانگی ته مووز و ئابی ۱۹۵۲ کریکارانی کشتیار له پۆلیفیا مانیان له کارکردن گرت و ریگههی تری کاری ناتوندوتیژانه بیان گرت بهر: ریگهه رانی وهزارهتی کاروباری گوندهکان و حزبه سیاسییه جیاوازهکان له نێو جووتیارهکاندا چالاک بوون.

یه که تیبهکانی جووتیاران له باکوری رۆهه لاتی بهرازیل، سالی ۱۹۶۲، مانیان گرت که زیاتر له ۲۰۰ ههزار جووتیار به سدارییان تیدا کرد، خاوهن زهوییهکان سازشی زۆریان کرد، حکومهتی ناوهندی و حکومهته ناوچهیییهکان ژمارهیهک پیشنیازیان بۆ چاکسازیکردنی کشتوکالی خسته روو. بانگه شهی ئەوه بلاو بووه که ئەم مانگرتنه یهکیک بووه لهو هۆکارانهی ئەو کودهتا سهربازیهی لیکه وتهوه که دوو سال دوی ئەوه رووی دا، ههروهها ههندی راپۆرت باسیان لهوه کرد ریژییه دهسه لاداری سهربازی پشتگیری ریگهه رانهکانی گهوره جووتیارهکانی کردوه و چالاکیهی یه که تیبه جووتیاریهکانی سه رکوت کردوه، ههروهها سه رکردهکانی جووتیاران بهند کراون یاخۆ بۆ دهرهوهی ولات دوور خراونه تهوه یان کوژاون.

له نیوان سالانی ۱۹۶۰ و ۱۹۶۳ دا جووتیاران له دۆلی کۆنقیسیول له پیرۆ مانیان گرت. ئەو کریکاره هه میشه ییانهی له کیلگه گه ورهکاندا کاریان ده کرد، به سه رکردایه تیبی هوجو بلانکو نیزیکیه هه موو ئەو کاره یان راگرت که به بی کرۆ بۆ خاوهن زهوییهکانیان ده کرد. هه ندیکیان توانییان زهوییهکان سوود لی ببینن و لیره شهوه لهو کاتهی له ناو مانگرتندا بوون دا هاتیان زیادی کرد.

سه رکردهکانی گیران و هیزی سه ربازی بۆ سه رکوتکردنی جموجوله کیان به کار هینرا. له گه ل ئەوه یشدا مه رسوومیکی تایبته دهرچوو بۆ پارچه پارچه کردنی مولکه گه ورهکان لهو ناوچه په دا و فرۆشتنیان به جووتیاران، ههروهها ئەنجومه نی یاسا دانانیش ره زامه ندیی له سه ر یه که م یاسا بۆ چاکسازی کشتوکالی له سه رتاسه ری پیرۆ ده بری.

## ۲- مانگرتنی کریکارانی کشتوکالی

کریکارانی گشتوکالییش که به رامبه ر به کرییه ک کار ده کهن، وهک هه ر گروویپکی تر مافی ئەوه یان هیه له پتی مانگرتنه وه کۆششه کانیان را بگرن له پیتناو به دیه پتانی ئامانگه لیک دیاریکراودا. له ماوهی نیوان سالانی ۱۹۲۹ و ۱۹۳۵ له ویلایه تی کالیفۆرنیا زنجیره یه ک مانگرتن روویان دا، که بزۆینه ریان که مکردنه وهی کرۆ له ماوهی سستبونه ئابوورییه که دا بوو، ههروهها ئەو پیشبینیانه

بوو که له سیاسه‌ته‌کانی ئیداره‌ی نوڤی سه‌رۆک رۆزفه‌لت ده‌خوینرانه‌وه، کاری ماک ویلیامز ده‌نووسی:

له میژووی کار له ویلایه‌ته‌یه‌ک‌گرتوو‌ه‌کانی ئەمه‌ریکا‌دا هیچ پشینه‌یه‌ک نییه‌ بۆ ئەم جوړه مانگرتانه. له رابردو‌دا قه‌ت کریکارانی کشتوکالی به‌م شیوه‌یه‌ ریزه‌کانیان ریک نه‌خستوو‌ه و له رابردو‌دا مانگرتنی فره‌وانی له‌م شیوه‌یه‌یان ئە‌نجام نه‌داوه، که ئەم کاریگه‌رییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ دوورمه‌ودایه‌ی هه‌ی.

کریکاره‌ کشتوکالییه‌ کۆچه‌رییه‌کان له‌پیتی مانگرتنی خو‌به‌خۆ و مانگرتنی به‌به‌رنامه‌وه نیگه‌رانی خو‌یان ده‌ربری.

ئەم مانگرتانه‌ به‌زۆری شکست دین و سه‌رکو‌تکاری توندیان له‌لایه‌ن حکوومه‌ته‌ ناوه‌خۆیی و گرووپه‌ نا‌حکوومییه‌کانه‌وه‌ لێ ده‌که‌وتیه‌وه، بۆ وینه، له‌ مانگی کانوونی دووم و شوباتی ۱۹۳۰ له‌ ناوچه‌ی ئیمپریال فالی، دوو مانگرتنی خو‌به‌خۆ له‌نیوان کریکارانی کی‌لگه‌ مه‌کسیکی و فیلیپینیه‌کان و کریکارانی ئەمه‌ریکایی له‌ کارگه‌کانی له‌قوتوونانی خو‌راک روویان دا: هه‌ردوو مانگرتنه‌که‌ پتوه‌ندییان به‌ که‌م‌کردنه‌وه‌ی کرێ یان داواکاری زیادکردنی کرێ و باشکردنی هه‌لومه‌رجی کارکردنه‌وه‌ هه‌بوو. ریک‌خه‌رانی یه‌که‌تییه‌ سه‌ندیکییه‌کان له‌ هه‌ردوو مانگرتنه‌که‌دا چالاک بوون و به‌تۆمه‌تی هه‌لنانی کریکاران گیران. پاش ئەوه‌ی هه‌ردوو مانگرتنه‌که‌ شکستیان هینا، یه‌که‌تی کریکاران داوای به‌ستنی کۆنگره‌یه‌کی بۆ کریکارانی کشتیار له‌ ۲۰ی نیساندا کرد، به‌لام شه‌ش رۆژ به‌ر له‌ میژوو هه‌لمه‌تیکه‌ هه‌لکوتانه‌ سه‌ر مالی کریکاران و شوینه‌کانی کۆبوونه‌وه‌کانیان ئە‌نجام درا، زیاتر له‌ سه‌د کریکار گیران و بری ۴۰ هه‌زار دۆلار وه‌ک ده‌سته‌به‌ری بۆ ئازادکردنی هه‌ریه‌که‌یان دانرا، هه‌روه‌ها به‌پیتی یاسای نا‌وانه‌کانی تابه‌ت به‌ سه‌ندیکا‌کان هه‌شتیان حوکم دران و سه‌ندیکا هه‌ستی کرد جووله‌ی له‌به‌ر براوه‌ و هه‌چی پیناکرێ.

له‌ تشرینی دوومه‌ی ۱۹۳۲ ریک‌خه‌رانی حزبی شیوعی له‌ یه‌که‌تی پشه‌سازیی کریکارانی له‌قوتوونان و کریکارانی کشتوکالی و کریکارانی رنڤ و ئاماده‌کردنی میوه‌ له‌ ناوچه‌ی فاکفیل مانیان گرت و مانگرتنه‌که‌ به‌ تۆقاندنیکه‌ گه‌وره‌ و ده‌ستدریژی جه‌سته‌یی و راوه‌دوونانی قه‌زایی وه‌لام درایه‌وه. شه‌ش له‌ ریک‌خه‌رانی مانگرتنه‌که‌ هاتنه‌ ر‌فاندن و به‌ قایشی سه‌رئاسنڤ شه‌لاقکاری کران و به‌ هه‌ورینگه‌ مه‌ر برینه‌وه‌ سه‌ریان تاشرا و بۆیه‌ی سوور به‌سه‌ریاندا کرا. هه‌رچی ئەو شیوعیانه‌ بوون که‌ هاتبوون بۆ ناوچه‌که‌ بینییان وا ۱۸۰ پۆلیسی چه‌کدار و کۆمه‌لێ له‌ تیکده‌رانی مانگرتن که‌ بۆریی غاز و مقه‌سی دره‌خت چاککردنیان به‌ده‌سته‌وه‌ بوو، چاوه‌روانییان ده‌کردن.

پاش شکاندن ئەم مانگرتنه‌، ژماره‌یه‌ک مانگرتنی تر له‌ سالی ۱۹۳۳ روویان دا. سێ هه‌زار کریکاری رنڤی به‌زالیا که‌ له‌ مانگی نیساندا مانیان گرتبوو، به‌کۆمه‌ل ده‌ستگیر کران و

پروبو پرووی شه لاقکاری و توقاندنی توند بوونه وه، له گه ل ئه وه پيشدا توانييان نرخي پرکردنی سه به ته يه که به زاليا که کيشی نيزيکه ی ۳۰ ره تله، له ۱۰ سه نته وه بۆ ۱۷ سه نت و پاشتریش بۆ ۲۰ سه نت به رز بکه نه وه. له کاتی مانگرته که دا پياویک کوژرا و ژماره يه کيش بريندار بوون.

له سه رکوتکردنی مانگرته هندی کریکاری تری کشتوکالی، دارکاری و ئيسک شکاندن و ته قه کردن به کار هات، که کوژران و برينداربوون و گرته لی که وته وه، ههروه ها ئازادکردنی بکوژانی مانگرته وه کان و سه پاندنی که فاله تی دارایی زۆر بۆ بهردانی مانگرته وه گيراوه کان، به دبه کارهينانی ياسا و سيستمه جوړه و جوړه کان بۆ ته نگاوکردنی مانگرته وه و دادگه يیکردنیان، ههروه ها به کارهينانی غازی فرمی سکرپژ و نه جامدانی هه لمه تی ره شبگیری و به ندرکردنی مانگرته وه له گه وری ناژهل و به زۆر ده رکردنی مانگرته وه له شوینی مانگرته که و سووتاندنی کوخه کانیان.

ئه و پۆلانه ی کریکاران که له و ماوه يه دا مانیان گرت بریتی بوون له کریکارانی رینی به روبوومی درهخته جوړه و جوړه کان، کریکارانی رینی تری و لۆکه چین و سه وه برین. له مانگرته کانی سالی ۱۹۳۰ د نيزيکه ی ۵۰ هه زار کریکار به شداریان کرد و له نه جامی ئه و ۳۷ مانگرته ی به ره سمی تۆمار کراون، ۲۵ سکالا دژ به مانگرته وه کان بۆ به رده م دادگه کان به رز کرایه وه. ههروه ها له نه جامی ئه و مانگرته نه ی سه ندیکاکان سه رکردایه تیان کرد کرپی سه عاتی کار له ۱۵ سه نته وه بۆ تیکرای ناوه ندیی ۲۵ سه نت به رز بووه وه.

به ناوبانگترین مانگرته کشتوکالی که ویلايه ته يه کگرته وه کان له م سالانه ی دوايیدا به خو یه وه ی دیبی، ئه و مانگرته بوو که کریکارانی تری رین له هه رتمی دیلانۆ له ویلايه تی کالیفورنیا به سه رکردایه تی سیزار شافیز رایانگه ياند. مانگرته که له مانگی ئه یلوی ۱۹۶۵ دهستی پی کرد، زۆر له خاوه ن کیلگه کانی تری تا هاوینی ۱۹۷۰ ریکه وتنامه ی کارکردن له گه ل سه ندیکا کریکاریه کانیان ئیمزا نه کرد. به ناویشانی سه رۆکی يه که تی نیشتمانی کریکارانی کشتوکالی و له ویشه وه وه ک سه رۆکی لیژنه ی ریکخستنی کریکارانی يه کگرته ی کشتوکالی، شافیز پیداکری کرد له سه ر به رزه فته کردنی ناتوندوتیژانه (الانضباط اللاعفی).

ئه م مانگرته پشتگیری له بایکوته کردنی کرد که به کاربه رانی هه موو ویلايه ته کان سه ره تا دژ به هه موو جوړه کانی تری ویلايه تی کالیفورنیا و پاش ئیمزا کردنی ریکه وتنه کانی کارکردن له گه ل سه ندیکاکانی کریکاران، دژ به و کیلگانه ی ریکه وتنیان له گه ل سه ندیکاکانی کریکاران ئیمزا نه کردبوو، نه جام دا.

له مانگی ئاداری ۱۹۶۶ مانگرته وه ریدپوانیکی دریژیان نه جام دا که تیدا ۲۵۰ میلیان له دیلانۆوه بۆ پایه ته ختی ویلايه تی ساگرامنتو بری بۆ ده برینی ناره زایی له دژی پژاندنی ده رمانی قه لچۆکردنی جروجانه وه ر و و پهینی کیمیایی به سه ر ریکخه رانی مانگرته که دا، ههروه ها بۆ

پروپاگنده کردن بۆ بایکۆتکردنه که . سه ره ئیواره کان گردبوونه وهی گه وره به در یژیایی ریگه ریگه دهخرا و پلانی یه که تیبیه که بۆ چه شاماته که دهخوینرایه وه:

ئیمه نازار دهچیزین . ریژیک دی یه کده گرین . ریژیک دی مانده گرین . ریژیک دی سه رده که وین . ریژیک دی مانده که مان ئه و دنکه شقارتیه یه که که کیشه که مان پرووناک دهکاته وه تا هه موو کریکارانی کشتوکالی ببینن لیره چی روو ددها و جیپی ئیمه هه لگرن .

## ئه و مانگر تنانه ی هه ندی دهسته ی تایهت ئه نجامیان ددهن

### ۱- ره تکرده وهی بیگاریکردن

هه ندی جار ئه و که سانه ی داوایان لیکراوه به بیگاری (سوخره) کاریک بۆ که سانیکی تر بکن ، ئه و داوایه یان رهت کردووه ته وه . بیگارینه کردنه که زیاتر به مه به سستی هه لوه شانده وهی کارکردنی بیگار بووه ، له وهی مه به سست باشکردنی هه لومه رچی کارکردن بی . سالی ۱۹۲۱ له هه ریمی کوتجیری له هند ، هه لمه تیکی ریکوپیک و ریخراوی ناتوندوتیژانه دژ به سیستمی کوئی کارکردنی ناچاری ئه نجام درا . ئه و سیستمه ریگه ی به ئه وروپاییه کان ددها داوا له جووتیاره هه ژاره کان بکن هه ندی کاری قورس بکن به رامبه ر به کرییه کی زور کهم ، ئه مه جگه له و زیانه ی به و کشتوکاله دهگه یشته که هۆزه شاخه نشینه کان دهیانکرد . داواکارییه کانی جووتیاره کان جیبه جی کرا و کوئوبه ندی توند له سه ر جووره کانی ئه و خزمه تگوزاریانه دانرا که ئه وروپاییه کان مافی داواکردنیان هه یه . هه روه ها نرخه گونجاو بۆ هه ر کاریک دانرا که جووتیاره کان دهیکه ن .

له کاتی شه ری سه ره به خوئی ئه مه ریکادا ، به ریتانیاییه کان هه ولیان دا سیستمه فرهنساییه کوئنه که ی ناسراو به کارکردنی زۆره ملیتی خوړایی له هه ریمی کیبیک زیندوو بکنه وه . جووتیار و گوندنشینه کان له سالی ۱۷۷۶ تا سالی ۱۷۷۸ به ردهوام بوون له کارنه کردن له سه ر ریگه کان یان هه ر کاریکی گواسته وهی سه ربازی . به ریتانیاییه کان دوا ی ئه وه یاساکه یان کیشایه وه و سیستمی بیگاریان هه لوه شانده وه و کریی ئه و که سانه درا که له رابردوودا کاریان پی کرابوو .

سالی ۱۷۸۱ له شاری یانگ کوی چینی ، سینگ وان ی زانا هانی گوندنشینه کانی دا واز له ده رهینانی قور له بنی رووباره که بیتن . له گه ل ئه وه یشدا گوندنشینه کان رووی تووره یییان ئاراسته ی مولکه حکومیه یه کان کرد ، هیرشیان کرده سه ر گرتووخانه که و نووسینگه ی به رپرسی کوئکرده وهی باجیان تیکوپیکدا .

### ۲- مانگرتنی زیندانیان

زیندانیان هه ندی جار ئه و کاره جیبه جی ناکه ن که به ریپوه به رانی گرتووخانه که داوایان لیده که ن . له وانیه پالنه ری ئه و به گوینه کردنه جووره و جوژی ، وهک ناره زایی له بوونیان له زیندانه که دا وهک

ههولیک بۆ باشترکردنی بارودۆخی تایبەتی ناو ئەو جێیە، یان هەر پالنه‌ریکی تر.

له کاتی شەڕی دووهمی جیهانیدا چەند مانگرتنیک له‌لایەن بانگەشەکارانی بایکۆتکردنی شەڕ له گرتووخانەکانی ئەمەریکا دا روویاندا. یەکێ له‌وانه له گرتووخانەیی چاکسازی فیدرالی له دانبوری -ویلایەتی کۆنکتیکوت له ۱۱ی ئابی ۱۹۴۳ هەک ناپرەزایی له‌سەر سیاسەتی رەسمیی پێوه‌نار به جیاکاریی رەگەزی له ژەمه‌کانی خواردندا بوو. پاش بەسەربردنی ۱۳۳ رۆژ له زیندانی تاکە‌کەسی له گرتووخانەکانیادا، که تەنیا رێگەیی ئەنجامدانی چەند مەشقیکی دیاریکراویان پێدەدرا، له‌گەڵ پێدانی خواردنیکیی خراپ و سەپاندنی کۆت و بەند بەسەر سەردانیکارانیدا، زیندانییەکان تێبەینیان کرد و رده‌ورده سیستمی کافتیریا دەهینرێتە ناو گرتووخانە‌کە و پێشبینیان کرد ئەم سیستمە نوێیە سیاسەتی جیاکاریی رەگەزی له‌ناو گرتووخانە‌کان به هەمیشەیی هەلبۆه‌شینتەوه.

له ه‌اوینی ۱۹۵۳ زیندانییانی کانە‌کانی خە‌لووزی بە‌ردین له کێلگە فرە‌وانە‌کە‌ی فۆکۆرتا له یە‌کە‌تی سۆقیەت، بۆ بە‌ده‌ست‌هێنانی هە‌لومە‌رجیکی باشتری گوزەر‌ان مانگرتنیکیان ئە‌نجام دا .

### ۳- مانگرتنی پیشەیی (حرفی)

مانگرتنی پیشە‌داران بریتییە له‌وه‌ی کریکارانی پیشە‌یە‌کی دیاریکراو له شوینیکیی بازرگانی یان زیاتر له‌سەر ئاستی ناو‌خۆیی یان نیشتمانی یان ه‌ریمی یان ناو‌ده‌ولە‌تی دە‌ست له کار هە‌ل‌دە‌گرن. مانگرتنی خاوەن پیشە‌کان کاتی ر‌وو دە‌دا که سە‌ندیکاکە له‌باتی ئە‌وه‌ی پیشە‌سازی بێ، پیشە‌یی بێ و هە‌موو کریکارانی کارگە‌یە‌ک یان پیشە‌سازییە‌ک بگرتە‌وه.

سالی ۱۷۴۱ نانه‌واکانی شاری نیویۆرک هە‌ک ناپرەزایی له دژی دیاریکردنی نرخ‌ی نان له‌لایەن شارە‌وانیی شارە‌وه مانیان گرت، ئە‌وه‌یش یە‌کە‌م مانگرتنی ئە‌مە‌ریکایی بوو. سالی ۱۸۲۵ دارتاشە میاومە‌کانی شاری بۆستن بۆ داواکردنی رۆژانه ۱۰ سە‌عات کارکردن مانیان گرت. له مانگی کانونی دووهمی ۱۸۹۰ زیاتر له ۳۰۰۰ کریکار له کارگە‌کانی دروستکردنی رۆب له نیویۆرک دژی هە‌لومە‌رجی کارکردن له دامە‌زراوه پیشە‌سازییە بچووکە‌کاندا، که بە‌نرخ‌یکیی کە‌م و له هە‌لومە‌رجیکی ناتە‌ندروستدا کار به کریکاران دە‌کە‌ن، مانیان گرت. هە‌روه‌ها ۱۵ هە‌زار کریکار له کارگە‌کانی دروستکردنی جل‌وبەرگ و کراس له شاری نیویۆرک له نیوان مانگی تشرینی دووهمی ۱۹۰۹ تا مانگی شوباتی ۱۹۱۰ مانیان گرت بۆ داواکردنی باشکردنی کرێ و هە‌لومە‌رجی کارکردن.

### ۴- مانگرتنی پیشە‌وهری (مهنی)

له‌وانه‌یه چە‌ند کۆمە‌ڵی له فەرمانبەر‌ان یان له خاوەن پیشە ئازادە‌کان له پیشە‌یە‌کی دیاریکراودا،

له بهر هۆی ئابووری یان سیاسی و هی تر، مان بگرن. ئەگەر هۆی مانگرتنه که سیاسی بی، مانگرتنی پیشه وهری بهردهوام له چوارچێوهی چه مکی خه باتیکی فره وانتردا روو دهدا، که کۆمه لانی تر و رێگهی تری ناتوندوتیژانه له خو دهگرێ، که له وانیه پیش، یان هاوکات یان پاش مانگرتنه پیشه وهری یان که بکهون.

له دهوروبهری سالی ۲۶۰ ی پاش زاین له میسری کۆن مانگرتنی پیشه وهری ئەنجام دراوه، که روتو فتریف به م شیوه باسی دهکا:

دابەزینی توندی هیزی کرینی دراو بووه هۆی راگه یاندنی مانگرتنی ره سمیی به رپوه به رانی بانکه کانی ئالوگۆری دراو. ئەوانه ده رگهی بانکه کانیان داخست و وه رگرتن و گۆرینه وهی دراوی ئیمپراتۆریه تیان رهت کردهوه. حکوومهت په نای بۆ هه ره شه و گوره شه و زۆر لیکردن برد و به رپوه به ری داراییی ره مانگی بۆ هه موو بانک و بۆر سه کان ده رکرد که ده رگه کانیان بکه نه وه و هه موو پارهی کی کانزایی، به و مه رجه ی ساخته و قه لب نه بی، وه ر بگرن و بیگۆر نه وه. له وه ده چی کیشه که نوێ نه بی، چونکه به رپوه به ری دارایی، له و فه رمانه ی ده ریکردبوو، ئاماژه ی به و غه رمانه کردبوو که جه نابی حاکم له و بارانه وه دیاریی کردبوون.

دهوروبهری سالی ۲۰۰ ی پاش زاین، کاپتنی ئەو که شتی یانه ی دانه و ئله یان له ئاسیای بچوکه وه بۆ ره مان ده گواسته وه هه ره شه ی راگه یاندنی مانگرتنی پیشه وه ری یان کرد ئەگەر بیت و هه ندی داواکاریان جیبه جی نه کرین. وه زیری خو راک نامه یه کار بۆ یه کتیک له فه رمانه ره هه ریمیه کانی ده نووسی، تیدا ده لی کاپتنی ئەو که شتی یانه ی چوونه با ل پینج یه که تیه که، وریاییان داوه له وه ی ئەگەر ئەو سته مکاری یانه ی له سه ریانه چاره سه ره نه کرین، پاش ماوه یه کی که م خزمه تگوزارییه کانیان راده گرن.

له چه ندان بۆنه دا پارێزه ران وهک به شیخ له خه باتی سیاسی ده ستیان له کاره کانیان هه لگرتوه، بۆ نمونه کاتی داوا له دادگه کانی کۆلۆنییه ئەمه ریکاییه کان کرا به گویره ی یاسای پوهله کان، پوهله کانی باج به کار بین، دادگه کان جیبه جی کردنی فه رمانه که یان رهت کردهوه، پارێزه ره کانی له هه ولێکدا بۆ داخستنی دادگه کان به راگرتنی موماره سه کردنی پیشه که یان وه لامیان دایه وه.

کار دانه وهی پارێزه ره کان له سان پترسبۆرگ-رووسیا به رامبه ر یه کشه می خویناوی له مانگی کانوونی دووه می ۱۹۰۵، ئەوه بوو ئاماده ی دادگه کان نه ده بوون و نار هزایی نامه یه کیان ده رکرد و تیدا سه رکۆنه ی حکومه تیان ده کرد که به زه یی نییه. له مانگی تشرینی یه که می ئەو سال ده فه رمانه رانی فه رمانگه جیاوازه کانی حکومهت له شاره که دا مانیان گرت: کرێکارانی چاپی سه ر به وه زاره تی ده ریا و ئەکته ران و فه رمانه رانی به نده ر و گومرگه کان و فه رمانه ره ناوه خو ییه کانی بانکی ناوه ندی.



گرووی تریش په‌نایان بۆ مانگرتنی پیشه‌ی بردووه، له‌وانه مامۆستایان و پزیشکان و فه‌رمانبه‌رانی ده‌ولته‌ت. مامۆستایان له هه‌ریمی مايفیلد-ویلايه‌تی په‌نسلفانیا له هه‌ردوو مانگی کانونی دووم و نیسانی ۱۹۳۴ دا مانیان گرت، ئەویش پاش ئەوهی شه‌ش مانگ و نیو به‌بۆ مووچه کاریان کرد. هه‌روه‌ها له مانگی کانونی یه‌که‌می ۱۹۵۶، مانگرتنی گشتی و داخستنی ته‌واوه‌تی ئابووری، دژ به هه‌ولکه‌ی سه‌رۆکی به‌هیزی کۆماری هایتی جه‌نه‌رال پۆل ماگلیور بۆ مانه‌وه له ده‌سه‌لاتدا، وێرای کۆته ده‌ستووریه‌کان، مانگرتنی فه‌رمانبه‌رانی حکوومی و فه‌رمانبه‌رانی بانکه‌کان و مامۆستایان و رازینه‌بوونی پارێزه‌ران به پارێزه‌ندیکردن له‌به‌رده‌م دادگه‌کانی گرته‌وه.

۵- ئەو مانگرتنه‌ی دامه‌زراوه‌یه‌ک ده‌گرێته‌وه

ئەم ڕینگه‌یه ئەو مانگرتنه‌یه که هه‌موو پیشه‌کانی ناو کارگه‌یه‌ک یان زیاتر، که یه‌ک ئیداره سه‌ره‌رشتییان ده‌کا ده‌گرێته‌وه، به چاوپۆشین له دابه‌شبوونی جوگرافی یی ئەو کارگانه. له نموونه‌ی ئەو مانگرتنه‌ی دامه‌زراوه‌یه‌ک ده‌گرێته‌وه، ئەو مانگرتنه‌یه که له هه‌ردوو مانگی شوبات و ئاداری ۱۹۳۶ دا کریکارانی کۆمپانیای گودپیری تایه له شاری ئەکرۆن-ویلايه‌تی ئۆهایۆ بۆ داواکردنی ئەوه‌ی کۆمپانیاکه دان به سه‌ندیکاگه‌یاندا بنی، ئەنجامیان دا. هه‌روه‌ها ئەو مانگرتنه‌ی ۵۰۰ فه‌رمانبه‌ری سه‌ر به هیللی ئاسمانی ئەسکه‌نه‌نافی له نه‌رویج له هه‌ردوو مانگی ئادار و نیسانی ۱۹۵۴ به‌هۆی زیادکردنی کریکارانه‌وه ئەنجامیان دا.

۶- ئەو مانگرتنه‌ی پیشه‌سازییه‌ک ده‌گرێته‌وه

مه‌به‌ست له‌م جووره مانگرتنه کارنه‌کردنه له هه‌موو ئەو دامه‌زراوانه‌ی له پیشه‌سازییه‌کی دیاریکراودا کار ده‌که‌ن، وه‌ک کانزاکاری یان چاپکردن چ له ناوه‌خۆیان ناوچه‌یه‌کی تر. چه‌ندان جار مانگرتن پیشه‌سازییه ناوه‌خۆیی یان هه‌ریمییه‌کانی گرتووه‌ته‌وه، له‌وانه ئەو مانگرتنه‌ی سالی ۱۹۰۲ یه‌که‌تی کریکارانی کانەکان دژ به کۆمپانیاکانی قۆرخکردنی ئەنتراسیت که له رۆه‌لاتی ویلايه‌تی په‌نسلفانیا کاریان ده‌کرد، ئەنجامیان دا، هه‌روه‌ها ئەو مانگرتنه‌ی سالی ۱۹۱۲ کریکارانی کارگه‌کانی چین له لۆرانس-ویلايه‌تی ماساچوستس به‌سه‌رکردایه‌تی کریکاره پیشه‌سازییه‌کانی جیهان ئەنجامیان دا، ئەو مانگرتنه‌یش کریکارانی حه‌وزه‌کانی چاگردنه‌وه‌ی که‌شتی له حه‌زه‌یران و ته‌مووزی ۱۹۵۹ به‌سه‌رکردایه‌تی چه‌ندان سه‌ندیکا له کۆلۆمبۆ-سیلان پیتی هه‌ستان.

ئەو مانگرتنه‌ی یه‌که‌تی کریکارانی له‌قوتوونان ئەنجامیان دا و بووه مایه‌ی داخستنی ۶۸ کارگه‌ی له‌قوتوونانی ئەندامی کۆمپانیاکانی له‌قوتوونان له باکوری کالیفۆرنیا.

نموونهی تریش هەن، لەوانە: ئەو مانگرتنانەیی بە هەلنانی حزبه سیاسییەکان لە کانهکانی خەڵووز لەکاتی شەری روهەردا ئەنجام دران، مانگرتنی کریکارانی حەوزەکانی چاککردنەووی کەشتی لە هۆڵەندا لە رۆژانی ۱۷ و ۱۸ی شوباتی ۱۹۴۱ کە دەسەلاتدارانی داگیرکەری ئەلمانی ناچار کرد واز لە پلانی بەزۆر راگواستنی کریکاران بۆ ئەلمانیا بێن. ئەو مانگرتنەیی کریکارانی هیلەکانی ئاسن لە هۆڵەندا ئەنجامیان دا کە لە مانگی ئەیلوولی ۱۹۴۴ دەستی پێ کرد و تا کۆتای سالی ۱۹۴۵ بەردەوام بوو، کە حکومەتی هۆڵەندیی لە تاراوگە بەمەبەستی پالپشتیکردنی سوپاکانی هاوپییمانان بانگەشەیی بۆ کردبوو. هەر وەها ئەو مانگرتنەیی بزوتنەووی کریکارانی ئیسپانیایی لە کانهکانی ئەستوریا لە هەردوو مانگی نیسان و ئایاری ۱۹۶۲ جێبەجێیان کرد.

#### ۷- مانگرتنی هاوسۆزی

لە مانگرتنی هاوسۆزیدا کریکاران دەست لەکار هەڵدەگرن، نەک بۆ یارمەتیدانی خۆیان بگره بۆ پالپشتیی داواکانی هاوڕێکانیان لە پێی دروستکردنی گوشاریکی زیادهووە لەسەر خاوەنکارەکە. لەوانەیی ئەندامانی هەردوو گرووپەکە لای هەمان خاوەنکار ئیش نەکەن، هەر وەها لەوانەیی مانگرە هاوسۆزەکان بەسادهیی بروایان وای کە بەشداریکردنیان لە مانگرتنەکەدا لەوانەیی خاوەنکارەکانی تر، گەل یان حکومەت ناچار بکەن گوشاری پێویست و راستەوخۆ بخەنە سەر خاوەنکاری پێوەندار، تا داواکاریەکان جێبەجێ بکا.

لیکۆلینەووەکان ئاماژە بەو دەدەن کە بەکارهێنانی مانگرتنی هاوسۆزی لە دەورووبەری سالی ۱۸۷۵ دەستی پێ کردوو، ئەگەرچی تا سالی ۱۸۸۶ ئەم ناووی ئێستە بەکار نەهات. لە بەریتانیا مانگرتنەکانی دەربڕینی هاوسۆزی لەنیوان سالی ۱۹۲۷ و ۱۹۴۶ بە نایاسایی دانراون.

فەرید هال لە باسکردنی پالنه‌ره‌کانی مانگرتنی هاوسۆزیدا دەلی: مانگرتنی هاوسۆزی ناوکه‌ی تەنیا لەووه وەرئەگرتوو کە پالنه‌ره‌که‌ی دەربڕینی هاوسۆزییە، بەلکو بەتایبەت لەبەرئەووه پالنه‌ره‌که‌ی دووره لە خۆپەرستی. مانگری ئاسایی ناره‌زایی لەدژی سته‌میک دەردەبڕی کە کار لە هاوڕێکانی دەکا یان هەر شەیی کارتیکردنیان دەکا و لەو بروایەدا بە حەتمی لە داها توودا کار لەویش دەکا. مانگرانی هاوسۆز ناره‌زایی دژی هەلۆیستی خاوەنکار لە خۆیان دەرنابرن، بگره دژی هەلۆیستی بەرامبەر هەندئ لایەنی تر، کە هەلۆیستیکە دژایه‌تی بزوتنەووی کریکاری دەکا.

وێک نموونه لەسەر ئەم جوژه مانگرتنە دەتوانین ئاماژە بە مانگرتنی کریکارانی هیللی ئاسن بکەین لە سالی ۱۸۸۶دا، کە بەشیووه‌ی هاوسۆزانه‌ی پەلی هاویشت و هەموو هیلەکانی ئاسنی گرته‌وه. ئەو مانگرتنەیی سالی ۱۹۲۴ کریکارانی کارگەکانی کاغەز لە نەرویج ئەنجامیان دا وێک هاوسۆزییەک لەگەڵ کریکارانی گواستنه‌وه، کە رینگەیی چوونه‌ سەر کاریان لی گیرابوو. لە

تەمۈۋى ۱۹۰۳ لە رووسىيە قەيسەرى مانگرتنى ھاوسۆزى لەگەل ئۆدېسا و كىيف و نىقۇلايف و ئىكاترېنوسلاڧ ئەنجام درا وەك پالپشتى لەو مانگرتنانەي لەپىناو زىادكردنى كرى و كەمكردنەۋەي سەعاتەكانى كاركردن لە ھەريەك لە باكۆ و تڧليس و باتوم راگەيەنرابوون.

لە حالەتتىكى نائاسايىشدا لە مانگى حوزەيرانى ۱۹۴۴ كرىكارانى ھىلى ئاسن لە گواتيمالا مانگرتنى ھاوسۆزىيان ئەنجام دا بۆ پالپشتىكردننى مانگرتنى قوتابىيان لە زانكۆي نىشتمانى. ئامانجى راگەيەنراۋ لەم مانگرتنە لابرندى سەرۆكى زانكۆ بوو، بەلام لە راستيدا ئامانجى بنچىنەيى لابرندى جۆرچ يۆيىكۆي سەرکۆمار بوو، پاش ئەۋەي كاركردننى بە پىنج مادەي دەستور راگرت كە پتوھندييان بە ئازادىيە سىياسىيەكانەۋە ھەبوو لەگەل ئەو بەرنەجامانەي لىي كەوتنەۋە.

## مانگرتنە سنووردارەكان

### ۱- مانگرتنى جىاجيا

بەپىي رىگەي مانگرتنى جىاجيا، وەك لە ناۋەكەي دەخوینریتەۋە، كرىكاران يەك لە دۋاي يەك دەست لە كاركردن ھەلدەگرن، يان خۇيان بۆ جىيەكى تر دەگۈزەنەۋە تا خاۋەنكارەكە ناچار دەبى لە سكاللا و داۋاكانيان بۆلۆيتەۋە. سەندىكاكانى پىشەداران لە بەرىتانىا لە ناۋەراستى سەتەي نۆزدەيەمدا ئەم جۆرە مانگرتنەيان ئەنجام دا: مانگرتنى كرىكارانى كارگەكانى شووشە لە سالانى پاش سالى ۱۸۵۴ ئەو كۆۋارەي بەناۋيانەۋە دەردەچۈۋ بەم جۆرە باس لە كاريگەريى مانگرتنەكان دەكا: لەگەل دەستھەلگرتنى يەك لە دۋاي يەكى كرىكارەكان لە كار، گىيانى لووتبەرزى و خۇبەزلزانين لاي ستەمكار لاۋاز دەبى و ھەست بەو ھىزە دەكا كە ھەز لە بىننى ناكا.

بەگوتەي ھىللەر، وا دانراۋە دەستەۋاژەي مانگرتنى جىاجيا ھەر ۋازھىنانى پلەبەپلە لە كاركردن دەگرىتەۋە، كە لە لايەن كەسانىكەۋە جىيەجى دەكرى لە كىشەيەكەۋە گلاون. لەۋانەيە مانگرتنەكە چەند كارگەيەك بگرىتەۋە كە لە ھەمان پىشەسازى يان چەند پىشەسازىيەكدا كار دەكەن و دەكرى بەو شىۋەيە رىك بخرى كرىكارانى كارگەيەك لە ماۋەي چەند رۆژ يان چەند ھەفتەيەكى لە دۋاي يەكدا، يەك لە دۋاي يەك ۋاز لە كاركردن بىن، ئەۋەيش ئەگەرى ئەۋەي لىدەكرى بەشىنەيى بەرەۋ ئەۋە بچى مانگرتنەكە بىتتە سەرتاسەرى. ھەرۋەھا دەرفەتى ئەۋەيش دەرخسىنى پىش لەۋەي ھەموو كرىكارەكان ۋاز بىن چارەسەرىك بۆ كىشەكە بدۆزىتەۋە.

ئەم رىگەيە بە شىۋەيەكى ترىش ئەنجام دەدرى، ئەۋەيش بەۋەي رۆژانە لەباتىي كرىكارىك، ژمارەيەك كرىكارى كارگەيەك مان لە كاركردن بگرن، بەشىۋەيەك زىادبوونى پلەبەپلەي ژمارەكەيان ھەموو كرىكارانى ئەو كارگەيە بگرىتەۋە.

ئەم رىگەيە تۋانا دەداتە سەندىكا كرىكارىيەكان تا ھىزى خۇيان دابگرنە سەر چەند خالىك،

هەندى کارگە یان دامەزراوەی دیاریکراو، لەکاتێکدا کریکارانی تر لە کارگە یان دامەزراوە بازراگانیهکەدا لە کارکردن بەردەوامن، یان خۆیان بە بیکاری دەبیننەو بەهۆی مانگرتنیکەووە که لەرووی تەکنیکەووە بەشدارییان تیدا نەکردوو، لێرەشەووە ئەمانە لە هەندى ولات مافی وەرگرتنى هاوکاری بیکارییان هەیه.

لەو مانگرتنە جیاجیايانە: مانگرتنى یەكەتیی کریکارانی کارگەکانی ئۆتۆمبیل لە کارگەى جەنەرāl مۆتۆرز لە فلینت-میچگان لە هاوینی ۱۹۳۸، تیدا تەنیا کریکارانی تۆرنە مانیان گرت. بەپێی سیستەمەکانی ئیستە کریکارانی ماننەگرتووی بەرەمەهینان که بیکار دەبن، دەتوانن مووچەى دنیایی بیکاری وەرگیرن. مانگرتنى جیاجیای یەكەتیی کریکارانی کارگەکانی جگەرەى ئەمەریکا لە سالی ۱۸۸۶. هەرەها مانگرتنى کریکارانی کارگەکانی جلوبەرگ لە نیویۆرک لە سالی ۱۹۱۴، که تیدا بۆ دەرخیستنى هیزی کریکاران و بەدیهینانی باشتترین کاریگەرى، رۆژیک کریکارانی دروستکردنى پانتۆل مانیان دەگرت، رۆژی دواى ئەو کریکارانی دروستکردنى کراس و رۆژی دواتریش کریکارانی دروستکردنى پالتۆ مانیان دەگرت.

## ۲- مانگرتنى شوک

جوړیکە لە جوړەکانی مانگرتن تا رادەیهکی زۆر پتوهندی بە مانگرتنى جیاجیاو هەیه، تیدا سەندیکای کریکاران مانگرتن لە دامەزراوێکدا رادەگەینى که کار لە پیشەسازییەکدا دەکا لەیهک کاتدا. جا لەپێى مامەلەکردن لەگەل دامەزراوەکاندا بەجیا، سەندیکای کریکاران ئەو دامەزراوێهەى مانگرتنەکەى تیدا راگەیانوووە لە ماوێى مانگرتنەکەدا تووشى سەرقالکردنى رکا بەرهەکانی دەکا.

رێگەى مانگرتنى شوک سالی ۱۹۴۶ لە دروستکردنى ئامیرى رادیۆدا لە بەریتانیا بەکار هات.

## ۳- مانگرتنى خاوەرندەو

یان کارکردن بەخاوی: لەباتی وازهینان و راگرتنى کارەکە، کریکارەکان بەخاوەرندەو و کارانە دەکەن که پتیا دەسپێدرى، بەشێوێهەکە توانی کارگەکە بە رادەیهکی زۆر دادەبەزى. ئەم مانگرتنە لە دامەزراوەى پیشەسازیدا کار لە قازانج دەکا و لە فەرمانگەکانی حکومەتیشدا توانی ریزیم لە دەسەڵاتداریکردن کەم دەکاتەو.

لە لیدوانەکانی کۆیلەکانی پێشوو و هى تریشدا نمونە هەن لەبارەى مانگرتنى خاوەرندەو که کۆیلە ئەفریقایاییەکان لە ویلايەتە یەكگرتوووەکانی ئەمەریکا ئەنجامیان دەدا. ریمون و ئەلیس باوەر نمونەکانیان بەم شێوێهە کورت کردوووەتەو:

بێگومان خاوەرندەو کۆیلەکان لە کارکردندا بەگشتى زیانیکی دارایی گەورەى بە خاوەن

کیلگه کان گه یاندووه. تاکه ریگه ی به ردهست بۆ خه مالاندنی بری ئه و زیانانه به اوردکردنی ئه و کاره یه له کیلگه جیاوازه کان و سیستمه جیاوازه کانی کاردا ئه نجام دراوه. به یاننامه که به زوری باس له وه دهکا له یه کیک له کیلگه کاندایه ره مه پیمان هندی جار گه یشتوووه ته ۱۰۰٪.

به اوردکردنی به ره می کۆیله کان له ناوچه جیا جیا کانی باشوور ده ریخستوووه گۆزانه کان له ۱۰۰٪ تیپه ریان کردوووه.

کۆیله کانی زهوی له رووسیا له سالی ۱۸۵۹ نه یاری خۆیان بۆ سیستمی کۆیله تی زهوی ده بری، ئه ویش له پیتی کارکردنی که متره وه. هه ره وها له ههفته یه که مه کانی سالی ۱۸۶۱، واته دوو سال پاشتر و له ئه نجامی پیدانی گفتیکی راشکاوانه به ئازادکردنیان، کاری بیگاریان به ئه نقهست به خاوه خلیجکی ده کرد.

ئو کارانه ی بروایان وابوو به و نیزیکانه له کۆلیان ده بیته وه به سستییه کی زیاد و مینجه مینجیکی زیاتره وه ده کرد. مانگرتنکی خۆبه خۆیش به دوا ی ئه ودها هات به مه بهستی سووککردنی کۆته کانی کۆیله تییه که بیان و ملکه چکردنی بۆ ده سه لاتداریان ناوه خۆیی نا پوونتر کرد و له گه لیشیدا ملکه چنه کردنی روون بۆ ئیداره ی خاوهن زهوییه کان، که پاشتر جیی ئه وه ی پیشووی گرته وه.

فرانز نیومان مانگرتنی خاوه کردنه وه ی به ریگه یه کی یه کلاکه ره وه له شه ری سه ندیکاییه کان له قه له م داوه و ئامازه ی به وه داوه یه که مین به کاره پنانی فره وانی ئه م مانگرتنه له کیشه پیشه سازییه کاندایه، کریکارانی هیلئاسن له ئیتالیا سالی ۱۸۵۹ ئه نجامیان دا. به لام ئیمه ده زانین ئه م جوژه مانگرتنه سالی ۱۸۸۹ له لایهن کریکارانی هه وزه کانی دروستکردن و چاککردنه وه ی که شتی له شاری گلاسکو به کار هاتوووه، پاش ئه وه ی مانگرتنکی شکستخواردوو یان ئه نجام د.

له کاتی داگیرکردنی نازیدا، کریکارانی کارگه کان له هۆلهندا خاوه خلیجکیان له کارکردندا ده نواند، نه خاسمه کاتی ناچار ده کران له ئه لمانیا کار بکه ن. سالی ۱۹۴۲ سیر ستافورد کریبس بانگه وازیکی ئاراسته ی کریکاران له ئه وروپای داگیرکراوی ژیر ده سه لاتی نازییه کان کرد، که به خاوی کار بکه ن. گۆبلز پیی وابوو بیدهنگی باشتترین ریگه یه بۆ به گژا چوونه وه ی ئه و بانگه وازه، ئه وکات له یاداشته کانی نووسی دروشمی کارکردن به خاوی کاریگه رتره له دروشمی کارکردن به خیرایی.

وادیاره کریکاره ئه لمانه کان خۆیشیان سالانی ۱۹۳۸ و ۱۹۳۹ په نایان بۆ مانگرتنی خاوه کردنه وه به شیوه یه کی به هیز بردوووه. ئه و مانگرتنه که کریکارانی کانه کانی خه لوز له و ماوه یه دا ئه نجامیان دا، بووه مایه ی دابه زیکی به رچاوی به ره م، ئه وهیش وای له حکومهت کرد دهست بداته چهند هه لمه تیک بۆ به رزکردنه وه ی به ره م و خه رجکردنی زیاده کرییه کی به رچاوه.

ههروههها سرکردنی کرځی له نئیلوولی ۱۹۳۹ و هه لومهرجی زۆر نالهباری کار و نیازی ئاشکرای ریژیم، له کاتی هه لگیرسانی شه‌ر، بۆ هه لوه‌شانندنه‌وه‌ی سه‌رجه‌م ئه‌و ده‌سکه‌وته کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی له ماوه‌ی ده‌یان ساڵ خه‌باتی کۆمه‌لایه‌تیدا به‌دی هاتبوون، مانگرتنکی هاوشیوه و به‌رفره‌وانتری له‌لایه‌ن کرځکارانی ئه‌لمانه‌وه لیکه‌وته‌وه. نیومان دهنوسی:

له‌م خاله‌دا، وادیاره به‌رگریکردنی نیگه‌تیف به‌ فره‌وانی ده‌ستی پێ کردووه، ده‌بوو ئه‌و ریژیمه سیاسییه له هه‌موو به‌ره‌کانه‌وه پاشه‌کشه‌ بکا و خۆ به‌ده‌سته‌وه‌ بکا. له ۱۶ی تشرینی دووه‌می ۱۹۳۹، سیستمی پیدانی زیاده‌کرځی به‌رامبه‌ر کارکردن له‌ رۆژانی پشووی ره‌سمی یان رۆژی یه‌کشه‌م و کاری شه‌وانه و زیاده‌کارکردنی رۆژانه‌ گه‌رایه‌وه، ته‌نانه‌ت قه‌ره‌بووکردنه‌وه‌ی ئه‌و کرځکارانه‌ی پێشتر زیانیان پێ گه‌یشتووه.

له ۱۲ی کانوونی یه‌که‌می ۱۹۳۹، ده‌بوو ریژیمی سیاسی یاسای نوێ بۆ کار و سه‌عاته‌کانی کارکردن دابنێ و پارێزگاریی زیاتر له‌ ئافره‌ت و نه‌وجه‌وان و کرځکاران به‌گه‌شتی بکا.

له چیکۆسلوفاکیای داگیرکراوی ژیر ده‌سه‌لاتی نازیه‌کان، هه‌لمه‌تیکي سستیکردن له‌ کار ئه‌نجام درا، تیدا کرځکاره‌کان خۆیان له‌ کار ده‌دزییه‌وه، یان هێواشتر کاره‌کانیان ده‌کرد.

۴- ئه‌و مانگرتنه‌ی به‌ رواله‌ت پابه‌نده به‌ ریساگانی ده‌زگه‌که‌وه

ئه‌و مانگرتنه‌ی به‌ رواله‌ت پابه‌ند ده‌بی به‌ ریساگانی ده‌زگه‌که‌وه، جیبه‌جیکردنی ده‌قواده‌قی فه‌رمانه‌کانه، به‌شیوه‌یه‌ک ئامانج تیدا په‌کخستنی به‌ره‌مه‌پێنان و دابه‌زاندنی قازانجی خاوه‌نکاره‌که‌یه. کرځکاران له‌ شوینه‌کانی خۆیان ده‌مێننه‌وه و به‌ وردی پابه‌ند ده‌بن به‌ ریسا و سیستمه‌کانی تایبه‌ت به‌ سه‌ندیکا و خاوه‌نکاره‌که و مه‌رجه‌کانی گریه‌ستی کارکردنی پێوه‌ست به‌ چۆنیه‌تی کارکردن و سیستمی سه‌لامه‌تی و هه‌ر سیستمی تریش، له‌ ئه‌نجامی ئه‌م پابه‌ندبوونه‌شیان به‌شیکي که‌م له‌ به‌ره‌می ئاسایی به‌ره‌م دێن. به‌م شیوه‌یه‌ش ئه‌م ریگه‌یه ده‌بیته‌ شیوه‌یه‌کی تر له‌ مانگرتنی خاوه‌نکاره‌که که‌ له‌ ژیر په‌رده‌ی ئه‌نجامدانی کار به‌ باشترین شیوه‌دا ئه‌نجام ده‌درئ.

نیومان که‌ ئه‌م جووره مانگرتنه له‌ گه‌ل مانگرتنی فره‌مه‌واتری خاوه‌نکاره‌وه ئاوێته ده‌کا، ده‌لێ ئه‌م جووره مانگرتنه به‌ سه‌رکه‌وتوویی له‌لایه‌ن کرځکارانی هیلی ئاسن له‌ نه‌مسا له‌ سالانی ۱۹۰۵ و ۱۹۰۶ و ۱۹۰۷ جیبه‌جی کرا له‌رێی پابه‌ندبوونی ورد به‌ هه‌موو سیستمه‌کانی هاتوچۆ و سه‌لامه‌تی (۲۴۶). هه‌روه‌ها ئه‌م جووره مانگرتنه له‌ زنجیره‌یه‌ک کیشه‌ی جیهانی له‌ هیله ئاسنینه‌کانی به‌ریتانیا دا به‌کار هاتووه پێش له‌و مانگرتنه گه‌شتیه‌ی سالێ ۱۹۲۶ راگه‌یه‌نرا، هه‌روه‌ها له‌کاتی کیشه له‌سه‌ر کرځی له‌ هیلی ئاسنی به‌ریتانیا له‌ سالێ ۱۹۴۹.

كاتى مانگرتن بەپىي ياسا يان مەرسوم يان گرىبەستى كار قەدەخە دەپى، يان لەبەر ھەر ھۆيەكى تر نەكرى ئەنجام بدرى، كرىكاران دەتوانن بنەماكانى مانگرتنى خاوكردنەوہ تا دەگاتە نيوہ مانگرتنى تەواو بەدى بىنن، ئەويش لەرپى خۆنەخۆش خىستنەوہ. ئەم رىگەيە بە رىگەيەكى بەكەلك دادەنرى بەتايبەت كاتى بەپىي گرىبەستى كار ياخۇ ياسا كرىكار مۆلەتى نەخۆشىي ھەيە لەلايەك و لەلايەكى تريس كاتى مانگرتن قەدەخە بى.

راپۆرتەكان باسيان لەوہ كىردووە زۆر زۆر حالەتى خۆنەخۆش خىستىن لە رپىزى كۆيلە ئەفريقايىيەكان لە ويلايەتەكانى باشوورى ئەمەريكا روويان داوہ و كاريگەرىي ئابوورىي گەورەيان ھەبووہ. ھەندى جار رپژەي خۆنەخۆشخەران يەك نەخۆش بووہ بەرامبەر ھوت ساخ. كۆيلەكان بەزۆرى رۆژى شەممە نەخۆش دەكەوتن، بەلام بەدەگمەن رۆژانى يەكشەم، كە رۆژى كاركردى ئاسايى نەبوو نەخۆش نەدەكەوتن. وپراي بوونى چەندان حالەتى نەخۆشىي راستەقىنە، بەلام بە دلىيايىيەوہ زۆر حالەتيان درۆ بوون و بۆ خۆرپزگاركردن لە كار، نەگواستنەوہ بۆ گەورەيەكى نوپى نەويستراو، يان تۆلە كىردنەوہ بوون لە گەورەكەي لەرپى بانگەشەكردى توشبوونى كۆيلەكە بە نەخۆشىەك لەكاتى فرۆشتنى لە مەزانخانەدا، بەويش بە نرخىكى ھەرزان دەفرۆشرا. ئەو ئافەرتانەي دەيانگوت دوو گيانن داوايان ليدەگرا كارى قورس نەكەن و خواردنى زياتريان دەدرايە. لەو بارەوہ ريمۆن و ئەليس باوہر دەلین: ھەندى لە حالەتەكانى خۆنەخۆش خىستىن ئاشكرا بوون، مرۆف سەرى سوور دەما كە بۆچى بوار بەم جۆرە فرۆقىلە ئاشكرايانە دەدرى. بەلام كۆيلە و بەرھىنانىكى ئابوورىي گرینگ بوو، بۆيە زۆرەي خاوەن كۆيلەكان ھەستيان دەكرد لەبەر نەبوونى بەلگە لەسەر درۆكردى، وا باشترە باوہر بە راستىي بانگەشەكردى نەخۆشبوونى كۆيلەكەي بىنى، چونكە ئەگەرى ئەوہ ھەيە بمرى ئەگەر بىت و بەراستى نەخۆش بى و بەزۆر ببرى بۆ سەر كار.

حالەتيكى ترى لەم شىوہيە لە چين لە كۆتاكاني سالى ۱۹۵۲دا رووى دا. لەم حالەتەدا كرىكاران وپراي بوونى سەنديكايەكى سەربەخۆ بەرگرىيان لىبكا، توانىيان تواناكانيان بەھۆي ھىزى ژمارەكانيانەوہ بپاريزن. كرىكاران وردەوردە فيرى بەرگرىكردى نىگەتيف بوون، كە ئەگەر چى ھەرگيز لەسەر بنەماي پلان و رىكخستىن نەبووہ بەلام بوو بە كيشەيەكى مەترسىدار بۆ رپژىمى دەسەلاتدار. سەرەتا بەرگرىكردى نىگەتيف لەشىوہي مانگرتنى خاوكردنەوہدا بوو. كرىكاران وا ديار بوون كە بەتەواوى چالاكى و دلگەرمىيەوہ كار دەكەن بەو شىوہيەي دەسەلاتداران دەيانەوئى، بەلام بر و جۆرى بەرھەم بەشىوہيەكى بەرچاوا دادەبەزى.

لە بوارى بەرگرىكردى نىگەتيفدا، ئامادە نەبوونى روو لە زياد لەسەر كار بوو بە دياردەيەكى چيسەرنج. كرىكاران سووديان لە مادەيەكى ياساي دلىيايىي كرىكاران بىنى كە دەللى بەشىكى

كەم لە كرىي كرىكار دەبري ئهگەر مۆلهتى نهخۆشىي پيدراي، هەر بۆيه ريزى دريژيان له دهرهوهي عياده پزىشكويهكان بۆ وهگرتنى مۆلهت دهبهست. زۆربهي نهخۆشهكان ههندى نيشانهي نهخۆشيان ههبوو كه دهستنيشان ناكريين، بۆيه پزىشكهكان بۆ ماوهي چهند رۆژيک مۆلهتى پزىشكيان دهدانى.

پزىشكهكان له نيوان پالهپهستۆي رهسمى و بهرپرسياريهتیی ياسايى له بارىكدا رووداويك له نهخۆشيكى راستهقىنه روويدا لهپاش رهتكردهوي پيدانى مۆلهتى نهخۆشى، سهريان ليشيوابوو و زياتر مهيليان له پيدانى مۆلهتهكان بوو. ريژهي غاييبوون لهكار له ژمارهيهكي زۆر له كارگهكان گهيشته ۲۰٪.

پاش ئهوهي ليزنهي تهنروستىي يهكهتويه كرىكارويهكان چهند نيرديهكيان بۆ سهردانى هەر كرىكارىكي نهخۆش ريك خست تا بزاني ئاخۆ بهراستى نهخۆشه يا نا، ريژهي غاييبوون له ژمارهيهك له ئاشهكان له ۱۶٪ وه بۆ ۵٪ دابهزي، بهلام زۆرى نهبرد بۆ ريژههكي پيشوو بهرز بوويه وه پاش ئهوهي خيزانهكان فيربوون چۆن چاوديري سهردانى نيردهكه بكن. ئەندامىكي ئهو ليزنهيه گوتى كاتى دهگهيشتينا مالى نهخۆشهكه، بهردهوام دهمانبيني لهبهر نازارى توند دهنايني.

#### ۶- مانگرتن له رپي دهست لهكاركيشانهوه

مانگرتن له رپي دهست لهكاركيشانهوه رپگهيهكي تره بۆ بازدان بهسهر قهدهخهكردى ياسايى يان گريهستىي مانگرتن و دهكرى له ههندى بۆنهي ديارىكراوئا پهناي بۆ ببرى.

بهپي ئهه رپگهيه، ريژهيهكي گرینگ له فرمانبهران بهتاكهكهسى و بهرهسمى دهست لهكار دهكيشنهوه. دهكرى ئهه جموجووله كاتبهند بكرى بهشيوهيهك ميژووي جيبهجيكرانى دهست لهكاركيشانهوهكان به چهند قوناخيك بى، بهشيوهيهك ژمارهه فرمانبهره دهست لهكار كيشاوهكان روو له زيادكردن بى. ههروهك دهكرى ههموو فرمانبهران له يهك كاتدا دهست لهكار بكيشنهوه.

له كوئاي مانگى ئابى ۱۹۶۷ له شارى هافرهيل-ويلايهتى ماساچوسيتس ۸۵ پهستارى كور و كچ له كوئى ۱۷۵ كهس كه له نهخۆشخانهي شارهكهدا كاريان دهكرد دهست لهكاركيشانهوهيان پيشكيش كرد، ئهويش پاش شكستهينانى دانوستاندنهكان لهبارهه مووچه و بارودۆخى كار. ۵۸ دهستكيشانهوهيان دهستبهجي جيبهجي كرا، بهلام جيبهجيكردى ئهوانى تر بۆ چهند ههفتهيهك دوا خرا. ئهوه يهكهه حالهتى دهست لهكاركيشانهوهي بهكۆمهلى پهستاران بوو لهكاتى دانوستاندنهكان لهبارهه مووچه لهگهه حكومهتى ويلايهتهكهدا. سهروكى شارهوانىي شارهكه رايگهياند ئهو رهفتارهه پهستارهكان لهگهه مانگرتن يهكسانه.



له مانگرتنی سنوورداردا کریکاران زۆربهی کاره ئاساییهکانیان به باشی ئەنجام دهدهن، بهلام ههندی کاری پهراویزی دیاریکراو له چوارچێوهی سهعاته بریارداراوهکانی کارکردن یان له دهروهویاندا، واز لێدین. یان ناماده نین له ههندی پوژی دیاریکراویدا کار بکهن. شیمان ههیه ئەم مانگرتنه نهکردنی سهعاته کاری زیاده بگرێتهوه. ههندی جار کریکارانی گواستنهوه پهتیا ن کردووهتهوه دواپن ئۆتۆمبیل له خستهی ئۆتۆمبیله گشتیهکان داگیرسین، ئەوهیش بۆ ماوهیهک که پیشهوهخت دیاری کراوه، یان تا چارهسههریک دهوژرێتهوه.

سالی ۱۸۷۰ کریکارانی کانهکان له شاری فایفشاير-سکوتلهندا پهتیا ن کردهوه پوژانه له ههشت سهعات زیاتر کار بکهن.

کریکاران له شاری سان پترسبۆرگ له ههردوو مانگی تشرینی یهکه م و تشرینی دووهمی سالی ۱۹۰۵ دا توانیان سیستمی ههشت سهعات کار له پوژیکدا بسهپین، ئەوهیش بهوهی پاش ههشت سهعات له گهیشته سهر کار به سانایی دهستیا ن لهکار ههلهگرت.

له مانگرتنه سنووردارهکاندا کارکردن له چه نده پوژیکری دیاریکراو پهت کراوتهوه، وهک مانگرتنهکانی پوژانی یهکشه م له لایه ن کریکارانی هیلئ ئاسن له بهریتانیا له سالانی ۱۹۴۵ و ۱۹۴۹، هه رهها وهک مانگرتنی پوژه به دیلهکان له لایه ن کریکارانی هیلئ ئاسن له ئه رجه نیته ن له مانگی تشرینی دووهمی ۱۹۴۷.

سالی ۱۹۴۲ کریکارانی کانهکانی هۆلهندا له هه ریمی لیمبۆرگی زۆرینه کاتۆلیک پهتیا ن کردهوه پوژانی یهکشه م کار بکه ن، ئەوهیش نهک له بهر هۆکاری ئایینی، به لکو بۆ ده ربڕینی نارهبازی له دژی داگیرکردنی نازی بۆ ولاته کهیا ن.

پاش ئەوهی بهرپرسیانی ئەلمانیایی له دانیمارک له کاتی شه ری جیهانیی دووهمدا به هه لمهتی له سیداره دان و قه ده خه کردنی کۆبوونه وه و گردبوونه وه و هاتوچۆ له سهعات هه شتی ئیواره وه تا پینجی بهیانی وه لامی نارهبازیی پووله زیادی گه ل و کاری تیکده رانهیا ن ده دایه وه، کریکارانی هه وزهکانی دروستکردنی که شتی له کۆپنه اگن به جۆریک له مانگرتنی سنووردار وه لامی ئەم سیاسه تهیا ن دایه وه: له ۲۶ی حوزهیرانی ۱۹۴۴ شوینی کارکردنهکانیا ن به جی هیشته و نامهیهکیان بۆ سه نته ری فه رماندهیی ئەلمانیا نارد و رایانگهیا نده، له بهرئوهی ئەلمانهکان نهیا نتوانیوه خواردنی پۆیستیا ن بۆ ناماده بکه ن، ناچار بوون باخچهکانی چوارده وری مالهکانیا ن بکێن، بۆیه پۆیسته زوو شوینی کارهکانیا ن به جی بێن. له نامهکهیا نده نهیا نگوت مانیا ن گرتووه، به لگو گوتیا ن ئەو پهتاته و سه وهیهی له باخچهکانیا ن دهیچنه وه به لایانه وه گرینگتره له پیشه سازی شه ریی ئەلمانیا. ئەم مانگرتنانه به مانگرتنی زوو گه رانه وه بۆ مال ناسرا.

## ۸- مانگرتنی هەلبژاردەیی (انتقائى)

کریکاران لە حالەتی مانگرتنی هەلبژاردەبیدا مان لە ئەنجامدانى هەندى کارى دیاریکراو دەگرن، ئەوەش بەزۆرى لەبەر هۆى سیاسییە، ناپەزایییەکه ئاراستەى کارەکه خۆى دەکرى نەک سەعاتەکانى کار و هەلومەرجەکانى و شتى لەو شێوەیە. کهواتە ئامانج لە مانگرتنى هەلبژاردەیی لە هەمان کاتدا پىگرتنە لە جىبەجىکردنى کارەکه و هاندانى خاوەنکارەکهیە تا لە داها توودا داواى ئەنجامدانى ئەو کارە نەکا.

یەكەم نموونەى مانگرتنى هەلبژاردەیی لە كۆلۆنىیە ئەمەریكایىیەكان لە ماوهى نیوان دیاریکردنى نوینەران بۆ كۆنگرەى یەكەمى كۆلۆنىیەكان و دواخستنى كۆنگرەکه لە ۲۶ى تشرینی یەكەمدا پرووى دا.

ئارتەر شلیسنجەر لەبارەى ئەوهى لە هەرىمە بازرگانىیەكان پرووى دا دەنووسى: پەرەسەندنە هەرە سەرسوڕهتەنەرەکه بریتى بوو لەو بریارە یەكگرتووہى کریکاران لە دوو شارى سەرەکیدا دایان، بە کارنەکردن لەگەڵ دەسەلاتدارانى بەریتانیایى لە بۆستن.

لە سەرەتاكانى مانگى ئەیلوولى ۱۷۷۶ خاکم كینگ هەولى دا كۆمەلایى کریکارى بۆستن لە سەنگەرلیداندا بەکار بىنى، بەلام پرووى لە هەر كوی دەکرد دەست بە پروویەوه دەنرا. کریکاران لە شارى نیویۆرک قایل کران نەچن بۆ بۆستن بۆ کارکردن لەو سەنگەرلیداناندا. هەرۆهک سەرکەوتنەکانى جەنەرال كینگ زۆر درێژەیان نەكیشا لە قایلکردنى ژمارەیهک دارتاش و بىناسازى بۆستن بۆ چەند رۆژیک کارکردن لە سەربازگەکانى سوپای بەریتانیا، چونکە ئەوانە کارەکیان بەجى هیشت و كۆبوونەوهیەك که لێژنەى ۱۳ شارى لەخۆ گرتبوو بریارى بايکوۆتکردنى کریکارانەى بەریتانیایى دا.

نوینەرانى ئەو شارانە بریاریان دا هەر کەسێک لە ویلايەتى ماساچوسیتس یان هەر ویلايەتێكى تر کریکار یان کەرەستە بداتە سوپای بەریتانیا، تا بتوانى هاوولاتییان بىزار بکا یان ئازاریان پى بگەیهنى، ئەو کەسە بە سەرسەختترین دۆژمن دادەنرى و پىویستە بەزۆر وەستاندنى یارمەتیدانەكەى بەسەردا بسەپنرى. شارە سەرەکییە بەشدارەکانى ئەو كۆبوونەوهیە چەند لێژنەیهكى چاودىرى و قەدەخەکردنیا بۆ جىبەجىکردنى بەرنامەى بايکوۆتکردنە کریکارانەکه دامەزراند و بریارەكان بۆ گشت شارەکانى ویلايەتەکه نىردران، بەو هۆیەوه بايکوۆتکردنە کریکارىیەکه کارا کرا.

دروستکردنى سەربازگەکه تا مانگى تشرینی دووهم تەواو نەبوو، ئەویش تەنیا ئەوکاتەى دەسەلاتدارانى بەریتانیا کریکاریان لە هەرىمى نیوسکوتیاوه هینا لەگەڵ ژمارەیهكى کەم لە هەرىمى نیوهمامبشاير.

له چند حاله تيكي ترډا، كريكارانى هيلى ناسن له نلمانيا گت (امتناع) يان كرد له به پيكردى شه مه نده فده كاني خه لوز له كاتى شه رى پوهه ردا، فرمانبه رانى كومپانيا كاني ده ريا و انيش چوونه پاليان له نه گواستنه وهى خه لوزدا. كاتى دسه لاتي داگيركه ر له نادارى ۱۹۲۳ ئيداره يه كى فرهنسايى- به لجيكا ييى بؤ هيلى ناسنين له ناوچه كه دا دامه زراندا، له كوى ۱۷ هه زار كه س، ته نيا ۴۰۰ فرمانبه ر كه پيش له داگير كردن له وانه ي له هيلى ناسنيندا كاريان ده كرد رازى بوون كار له گه ل نه و ئيداره نوپيه دا بكن.

له ئابى ۱۹۴۳ دا، كريكارانى حه وزه كاني چاگردنه وهى كه شتويه دانيماركيه كان له بنده رى ئودانس گتيا ن كرد له چاگردنه وهى كه شتويه نلمانيه كان. له هاويناى ۱۹۶۳ له شارى گوتبرگ له سويد، كريكارانى بنده ركان گتيا ن كرد له به تال كردنى ۱۸۰ تون ميوه ي له قوتوونراوى نه فريقايى باشوور، پاش نه وهى كريكارانى بنده ركان له هه ردو و شارى كو پنه اگان و نارهو سيش له دانيمارك رازى نه بوون هه مان بر به تال بكن.

### مانگرته كان له چند كه رتيكى پيشه سازيدا

#### ۱- مانگرتنى گشتينراو

كاتى مانگرتن له يه ك كاتدا چند كه رتيكى پيشه سازى ده گريته وه وهك به شيك له بزوتنه وه يه كى نار هزاييى گشتى و مانگره كان ريژه يان كه متره له زوريناى كريكاران له وه كه رته پيشه سازيانه ي ناوچه كه، ده توانرئ نه م مانگرته به مانگرتنى گشتينراو (معمم) ناو ببرى. بؤ نمونه به هوى تيوه گلانى هاوبه ش له سيستم و ريوشوينه حكومه تيه كاني پيوه ندار به كرئ، له وانه يه چند كه رتيكى پيشه سازى رو به رووى مانگرتنى هاوكات ببنه وه، وهك له كه رته كاني پيشه سازيه كاني كانزاكان و چنين و پيلاو و كانزاكارى و بيناسازى له نه رويج له سالى ۱۹۲۶ رووى دا، جاريكى تريش سالى ۱۹۲۷ وهك نار هزايى له دژى دابه زاندى كرئ.

سالى ۱۹۳۱ له نه رويج مانگرتن چه ندان كه رتنى پيشه سازى گريته وه، له نيوياندا كه رتنى روژنامه كان و بيره و تووتن.

#### ۲- مانگرتنى گشتى

مانگرتنى گشتى برىتييه له وه ستانى به رفروه وان له كار كردن له هه وليكدا بؤ نه وهى ژيانى نابوورى له ناوچه يه كى ديارى كراودا به ته واوى رابوه ستى، نه وه يش له پيناو به ديه تيانى چند نامانجيكى ديارى كراودا. نه م ريگيه ده كرئ له سه ر ناستى ناوه خو يى، يان هه ريمى يان نيشتمانى يان ناوده ولته تى به كار بئ.

ويلفريد هاريس كروك مانگرتنى گشتى پېناسه دهكا بهوهى برىتييه له مانگرتنى زۆربهى كرىكاران له كه رته پيشه سازييه هره گرنگه كاندا له هر هرهم ياخو ناوچه يه ك. دهكرى نهم مانگرتنه ناوبنرى "مانگرتنى گشتينراوى ناوهخوى" كاتى نهجامدانى له تهنيا شارى كدا قه تيس دهبى، وهك نهوهى له شارى سياتل له ويلايه تى واشنتون له ويلايه ته يه كگرتووه كانى نه مريكا، يان له شارى وينىج له كه نه دا سالى ۱۹۱۹، يان له شارى فينه نا-نهمسا له سالى ۱۹۲۷ پرووى دا، له كاتى كدا وا باوه نامانج له مانگرتنى گشتى نهوهيه سهرتاسه رى بى و پيگه به به رده واميى هه ندى خزمه تگوزارى زىندووى ديارى كراو ددرى، به تايهت خزمه تگوزارييه پيويسته كانى ته ندروستيى گشتى، وهك دابه شكردى شير و ئاو و خواردن و خزمه تگوزارىى ئاوه پو و چاره سهر كردن.

كروك سى جورى سهره كى مانگرتنى جيا كردووه ته وه: سياسى و ئابوورى و شوپشگيرانه:

ئامانجى مانگرتنى گشتى سياسى پچرپنى هه ندى دهسكه وتى ديارى كراوه له حكومه تى بهر كار، وهك داوا كردنى دانانى سيستمى دهنگدانى گشتى كه ئامانجى مانگرتنه گشتييه كان بوو له به لچىكا، يان بو پالپشتى كردنى حكومه ته دژى هيزىك كه دهيه وى به زور دست به سهر دهسه لاتدا بگرى، وهك مانگرتنى گشتى له ئلمانيا دژى كوده تاكهى كاب له سالى ۱۹۲۰ دا.

رهنگه مانگرتنى ئابوورى به ربالوترين جورى مانگرتنى گشتى بى لانى كه م له سهره تاي مانگرتندا و مانگرتنه گشتييه كهى سويد له سالى ۱۹۰۹ كراوه ته نمونه له سهرى.

له وان هيه سرووشتى مانگرتنى گشتى شوپشگيرانه كه ئامانجى نهوهيه دوا جار پيژمى دهسه لاتدار يان سيستمه ئابوورييه كه ههرس پيڤينى، هر له سهره تاوه ئامانجى شوپشگيرانه بى، يان له كاتى پيشره ويكردنيدا ئامانجه شوپشگيرانه كهى كه لاله بكا.

له وان هيه نهم جوره مانگرتنه گشتييه شوپشگيرانه هيه له و دهوله تانه دا بكرى كه له ماوه يه كى زوره وه يان به شيوه يه كى سهرتاسه رى هيزى كاريان تيدا ريك نه خراوه، يان سهر كرده دهسترويشتووه كانى كرىكاران سه ندى كايى يان ئاژاوه چى بن، وهك له سالى ۱۹۰۵ له رووسيا پرووى دا، ههروه ها له ئيسپانيا و ئيتاليا.

مانگرتنى گشتى به شيوه يه كى به رفروان له بىرى سوئشيا لىستى رادىكال و بىرى سه ندى كايى و ئاژاوه چى تيدا پشتيگرى لىكراوه و كارى پىكراوه و جى به جى كراوه، نه خاسمه له لايه ن سوئشيا لىسته ئىنگليز و رووس و نه سكه نده نافيه كانه وه، ههروه ها له لايه ن ئاژاوه چى و سه ندى كاييه كان له هه ريه ك له فرهنسا و ئيتاليا و ئيسپانيا و هه موو دهوله تانى نه مريكاى باشوور.

نمونه يى زور هه ن له باره يى مانگرتنى گشتى له گه ل جياوازى زور له پرووى سياسى و جوگرافيه وه. مانگرتنه گشتييه كان له به لچىكا له سالانى ۱۸۹۳ و ۱۹۰۲ و ۱۹۱۳ پشتگيرى يان له

داواکارییه‌کانی چاکسازییه سیاسییه‌کان کرد، له‌نیویاندا مافی دهنگدانی گشتی بۆ پیاوان. سالی ۱۹۰۲ مانگرتنی گشتی له شاری پوستوف له روسیا ئەنجام درا، سالی ۱۹۰۳ یش له ئۆدسیا. هه‌روه‌ها له‌کاتی شوڤشی رووسیدا له‌سالی ۱۹۰۵ مانگرتنی گشتی به‌فره‌وانی به‌کار هات. په‌نگه‌گه‌وره‌ترین و گرینگترینان ئه‌وه‌یان بۆ که به مانگرتنی مه‌زنی ئۆکتۆبه‌ر ناسرا له سالی ۱۹۰۵ که زۆربه‌ی شاره‌کانی رووسیا قه‌یسه‌ری گرتوه. ئه‌و دۆخه‌ی له‌و کاته‌دا بالی به‌سه‌ر مۆسکۆدا کیشا وینه‌یه‌کی روون له‌باره‌ی راده‌ی فره‌وانی مانگرتنه‌که پیشان ده‌دا:

له‌ ماوه‌ی هه‌فته‌یه‌که‌دا مۆسکۆ به‌نیوه‌ته‌واوی دابڕینرا، زۆربه‌ی چالاکییه‌ گرینگه‌کان تیدا وه‌ستان. هه‌موو هیله‌کانی شه‌مه‌نده‌فه‌ر پچپان، هه‌موو هیله‌کانی پتوه‌ندییه‌ ته‌له‌گرافیه‌کانی شار نوزه‌یان لێبړا، جگه‌ له‌ نووسینگه‌ی خزمه‌تگوزاری ته‌له‌گرافی گشتی ناوه‌ندی شار که بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی پتوه‌ندیکردن له‌گه‌ڵ ده‌روه‌ له‌کاردا ما‌بوو، که‌س له‌سه‌ر کار نه‌ما، هه‌روه‌ها فه‌رمانبه‌رانی هیله‌ ئاسنینه‌کان پلانیان بۆ داخستنی هیله‌که‌که‌ ده‌نا).

وه‌ک پێشتر باس‌مان کرد، مانگرتنی گشتی دژ به‌ کوده‌تای کاب له‌ وایمار به‌کار هات:

له‌ دره‌نگانیکی پاش نیوه‌رۆی ۱۴ی ئاداری ۱۹۲۰، گه‌وره‌ترین مانگرتنی دنیا که‌وته‌ به‌رچاوان. ژیا‌نی ئابووری ولات به‌ته‌واوی وه‌ستا. سه‌رکرده‌ی کوده‌تاکه‌ هه‌ولێ دا ته‌وقی مانگرتنه‌که‌ بشکینێ و سزای له‌سێداره‌دانی بۆ هه‌ر که‌س دانا چا‌و‌دێری جێبه‌جێکردنی بکا، به‌لام هه‌وله‌کانی به‌ته‌واوی شکستیان هێنا.

سالی ۱۹۲۱ مانگرتنی گشتی له‌ نه‌رویجیش دژ به‌ که‌مکردنه‌وه‌ی کرێ ده‌ستی پێ کرد، هه‌روه‌ها سالی ۱۹۲۵ مانگرتنی گشتی له‌ چین له‌دژی سته‌مکارییه‌ ئابووری و نه‌ته‌وه‌یییه‌کان رووی دا.

ئهو مانگرتنه‌ گشتیه‌یش که له ۲ و ۱۲ی ئایاری ۱۹۲۶ له‌ به‌ریتانیا به‌هۆی به‌ده‌مه‌وه‌نه‌چوونی داواکانی کرێکارانی کانه‌کان ئەنجام درا، سه‌ری کیشا بۆ تا‌قیکردنه‌وه‌ی هیز له‌لایه‌ن کرێکاران و حکومه‌ته‌وه‌ و بارودۆخه‌که‌ی پاش خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دانی سه‌رکرده‌کانی بزوتنه‌وه‌ی سه‌ندیکایی ئالۆز بوو.

پۆژانی ۲۵ و ۲۶ی شوباتی ۱۹۴۱ مانگرتنی گشتی له‌ شاری ئەمسته‌ردام دژی خراب مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵ جووله‌که‌کانی شاره‌که‌ ئەنجام درا.

سالی ۱۹۴۳ له‌ هۆله‌ندا مانگرتنی گشتی یان وردتر بلێن شه‌پۆلی مانگرتنه‌کان که له ۲۹ی نیسان تا ۸ی ئایار له‌ هه‌ندێ شار روویان دا، زۆربه‌ی ئهو کرێکاره‌ پیشه‌سازیانه‌ی گرتوه‌ که سه‌رکۆنه‌ی گرتنی شه‌راوه‌ره‌ دێرینه‌ هۆله‌نداییه‌کانیان کرد له‌ ئەلمانیا.

هه‌روه‌ها له‌ کۆپنهاگن، مانگرتنی گشتی دژ به‌ داگیرکردنی دانیمارک له‌لایه‌ن نازییه‌کانه‌وه‌

ئەنجام درا و لە ۳۰ى حوزەيران تا ۴ى تەمووزى ۱۹۴۴ بەردەوام بوو بەمەبەستى ناچارکردنى دەسەلاتدارانى داگیرکەر بۆ ھەلۆھەشاندنەوھى باری نائاسایى و بردنەدەرەوھى فیرقە سەربازییە فاشییە دانیمارکییەکە لە ولات. لە ئەنجامى دانوستاندنەکاندا لایەنى ئەلمانیاى ھەندى لە داواکارییەکانى جیبەجى کرد.

مانگرتنە گشتییەکان پۆلێكى زۆر گرینگیان لە چەندان شار و گوندا ھەبوو لەکاتى شوپشى حوزەيرانى ۱۹۵۳ لە ئەلمانیاى پۆھەلات. ھەرۆھە لە ئەنجامى مانگرتنێكى گشتى لە ھايتى لە شویاتى ۱۹۵۷، بیار لویسى سەرۆكى کاتیی ولات لە پۆستەکەى دوور خراپەوھ.

## یەكخستنى مانگرتن و داخستنه ئابورییەکان

### ۱- راگرتنى خۆویستانهى ژيانى ئابوری "ھارتال"

مانگرتنى "ھارتال" شیۆھەکە لە شیۆھەکانى کارى ناتوندوتیژانە، لەرێیەوھ خۆویستانه ژيانى ئابوری لە ناوچەییەکدا رادەوھەستى، لەپینا و دەرخستنى توورپەییى زۆر لە پرودا و یان سیاسەت یان بارودۆخێک.

ئەم رێگەییە بۆ بەکارھێنانى ھەژموونى ئابوری بەکار نایەت، بگرە بۆ دەرپیرینی دلتەنگى یان لیبیران یان بیزارى یان ھەستە ئەخلاقى یاخۆ ئالینییەکانە بەرامبەر پرسىكى دیاریکراو. ئەگەرچى سرووشتى ئەم رێگەییە تا رادەییەكى زۆر ئابورییانەییە، بەلام کاریگەرییەکەى شیۆھى نارەزاییى رەمزی وەردەگرى. ماوھى مانگرتنى ھارتال تا رادەییەک گورتە و زیاتر لە ۲۴ سەعات ناخایەنى و لەوانەییە دەگمەن بۆ ۴۸ سەعات درێژ بکریتەوھ، یان لە ھەندى دۆخى مەترسیداردا بۆ ماوھى زیاتر لەوھیش.

ئەم مانگرتنە بەزۆرى تەواوى شار یان گوندیک دەگریتەوھ. بەلام ئەگەرى ئەوھ ھەییە ناوچەییەكى زیاتر دابپۆشى و لەوانەشە سەرتاسەرى ولات بگریتەوھ.

بەشیۆھەییەكى گشتى لەم مانگرتنەدا پیداکرى لەسەر سرووشتە خۆویستانهکەى دەگرى زیاتر لەوھى لە مانگرتنى گشتیدا پیداکرى لەسەر دەگرى، تەنانەت کارنەکردنى کریکارەکانیش پاش ئەوھ دەبى کە مۆلت لە خاوەنکارەکە وەردەگرن. زیاد لەوھ، خاوەن کۆگە بازارگانییەکان و پیاوانى کاریش بە داخستنى دامەزراوھ و کارگەکانیان بەشداریی ئەم مانگرتنە دەکەن.

ئەم جۆر مانگرتنە یەکیکە لە شیۆھەکانى کارى ناتوندوتیژانە کە لە ھندستانى کوندا باو بووھ و دژ بە میر یاخۆ شایەک بەکار ھاتووھ بۆ ئاگەدارکردنى لەوھى خەلک لەگەل مەرسوومیک نییە کە دەرى کردووھ یان لە ھەر ریشوینىكى تری حکوومەتى.

ھەرۆھە لەکاتى پرسەى نیشتمانیدا بەکار ھاتووھ. گاندیش لەو بزووتنەوھ بەرگریانەى

سه‌رکردایه‌تی کردن ئەم ریگه کۆنە‌ی بە‌کار هێناوه. بە‌زۆری لە‌سه‌ره‌تای بزووتنه‌وه خه‌بات‌گه‌رییه‌که‌دا ئەم ریگه‌یه‌ی بە‌کار ده‌هێنا له‌پێناو پاک‌کردنه‌وه‌ی دڵ و ده‌روونی بە‌شدارانی بزووتنه‌وه‌که و تاقی‌کردنه‌وه‌ی هه‌ستیان ده‌باره‌ی بابه‌ته‌ به‌رده‌سته‌که و بزواندنی خه‌یالی گه‌ل و ده‌سه‌لات. بۆ نمونه ئەم ریگه‌یه‌ له‌ سه‌ره‌تای ئەو هه‌لمه‌تی به‌رگری‌کردنه‌ی سه‌رانسه‌ری هندی گرت‌وه‌ دژ به‌ یاساکانی رولات ساڵی ۱۹۱۹، هه‌روه‌ها له‌ سه‌ره‌تا و له‌کاتی هه‌لمه‌تی به‌رگرییه‌که‌دا له‌ ساڵانی ۱۹۳۰ و ۱۹۳۱ به‌مه‌به‌ستی به‌ده‌سته‌هێنانی سه‌ربه‌خۆیی، به‌تایبه‌ت بۆ ده‌ریزینی نا‌ه‌زایی دژ به‌ گرتنی چه‌ند سه‌رکرده‌یه‌کی دیار.

## ۲- راگرتنی چالاکی ئابووری

کاتی کریکاران مان ده‌گرن چالاکی ئابووری ده‌هه‌ستی و په‌که‌وتنی ئابووری لێ ده‌که‌وتنه‌وه، هه‌روه‌ها ئیدارییه‌کان و پیاوانی کار و دامه‌زراوه‌ بازرگانیه‌کان و خاوه‌ن شوینه‌ بازرگانیه‌کانیش له‌ هه‌مان کاتدا چالاکیه‌ ئابوورییه‌کانیان را‌ده‌گرن. ئەم ریگه‌یه‌ تابه‌تمه‌ندیه‌کانی مانگرتنه‌کان و بایکۆت‌کردنه‌ ئابوورییه‌کانی هه‌یه. له‌وانه‌یه‌ له‌کاتی مانگرتنه‌ گه‌شتیه‌کاندا مه‌یل به‌لای ئەم ئاراسته‌یه‌دا بچێ له‌پێناو به‌ده‌یه‌تانی ئەم ئامانجه‌ سیاسیه‌کاندا مه‌یل به‌لای ئەم ریگه‌کانی وه‌ستاندنی چالاکی ئابووری له‌سه‌ر بنچینه‌ی را‌ده‌ی به‌ده‌مه‌وه‌هاتنی له‌لایه‌ن که‌رته‌ ئابوورییه‌ جیاوازه‌کان و را‌ده‌ی به‌شداریه‌ی پیاوانی کار و ئیدارییه‌کان و هی تر تێیدا، هه‌روه‌ها را‌ده‌ی به‌شداریکردن له‌ مانگرتنه‌ گه‌شتیه‌که‌دا، جیاواز ده‌بێ.

له‌ کۆتاکانی ساڵی ۱۹۰۵، وه‌ستاندنی چالاکی ئابووری هۆکاریکی بنه‌ره‌تی بوو له‌وه‌ی فینله‌ندا توانی سه‌ربه‌خۆیی خۆی له‌ چوارچێوه‌ی ئیمپراتۆریه‌تی رۆوسیادا به‌ده‌ست بێنێته‌وه. خاوه‌نکاره‌ فینله‌نداییه‌کان پالپه‌شتیه‌ی خۆیان ده‌ریزی به‌وه‌ی به‌دریژایی ماوه‌ی مانگرتنه‌که‌ کریی کریکاره‌کانیان خه‌رج ده‌کرد.

جاکسون له‌باره‌ی ئەم بابه‌ته‌وه‌ ده‌نووستی و ده‌لی: شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌کان له‌کار وه‌ستان، هێله‌کانی پێوه‌ندی ته‌له‌گراف بیده‌نگ بوون و کارگه‌کان خالی بوون له‌ کریکار. هه‌موو ئەندامانی گه‌ل خۆبه‌خۆ شوین ئەم ده‌ست‌پێش‌خه‌رییه‌ که‌وتن: کۆگه‌ بازرگانیه‌کان و قوتابخانه‌کان و چێشته‌خانه‌کان ده‌رگه‌کانیان داخست. پیاوانی پۆلیس مانیان گرت، قوتابیانی زانکۆ چه‌ند لێژنه‌یه‌کیان بۆ پاراستنی سیستم پیک هێنا. هیچ خۆپنیک نه‌رژا، به‌رگریه‌کی نینگه‌تیف بوو که هه‌موو نه‌ته‌وه‌ پشنگیری ده‌کرد.

پاش شه‌ش رۆژ، حکومه‌تی قه‌یسه‌ری ریگه‌ی دا به‌ پیکه‌تانی حکومه‌تیکی ده‌ستووری له‌پێی هه‌لبژاردنیکی گه‌شتیه‌وه، ئەگه‌رچی حکومه‌ته‌که‌ی قه‌یسه‌ر داوی تێپه‌رینی چه‌ند سالیکی هه‌ولی دا فینله‌ندا وه‌ک ده‌وله‌تیکی سه‌ر به‌ ئیمپراتۆریه‌تی رۆوسیا بخاته سه‌ر رۆوسیا.

له شارى ئەسبىرگ-دانىمارك له ۱۱ى تەمووزى ۱۹۴۳ دەست بە جىبەجىكردى رېگهى  
وستاندى چالاكىي ئابوورى كرا و كرىكاران و بەرپىسانيان له مائەكانيان مانهوه و بازىرگانهكان  
دوكانهكانيان داخست. له شارى برنت يان برنس له هايتى، له كانوونى يەكەمى ۱۹۵۶ جەنەرال  
پۆل ماگليۆرى سەركۆمار له سالى ۱۹۴۶هوه رووبەرۆوى وستاندى چالاكىي ئابوورى له دژى  
هەمواركردى ياساى بارى نائاساى بووهوه. هەلمەتهكە مانگرتنىكى گشتىي كرىكاران و  
داخستنى دامەزراوه بازىرگانىيەكان له لايەن خاوهنەكانيانى لهخۆ گرت. بەنيزىكەيى هەمو  
كۆمپانىاكان وستان، جگه له وپستگەكانى فرۆشتنى بەنزين و كارگەكانى زهيت و حەوزەكانى  
دروستكردن و چاككردنهوى كەشتى. فەمانبەرانى حكومەت مانيان گرت، پارىزەران گتياىن كرد  
له پارىزەبەندىكردن له بەردەم دادگەكاندا، هەروەها له چەند نەخۆشخانهيەكيش مانگرتن ئەنجام  
درا.

بەرگريكردنهكە بەتەواوى نىگەتيف بوو. زۆر بەسادهيى، هاوولائىيان كارەكانيان بەجى هيشت.  
پاش دەست لهكاركيشانەوى ماگليۆر له سەرۆكايەتتى كۆمار له ۱۲ى كانوونى يەكەم، وستاندى  
چالاكىي ئابوورى درىژەي كيشا بەمەبەستى ناچاركردى بۆ دەستكيشانەوه له پۆستەكەي له  
سوپايشدا. پاش ئەوهى سوپا و باليوژى پابهوى پشتگيرىيان كرد ئەو داوايش هاته دى.

له ۱۴ى كانوونى يەكەم، راپۆرتە رۆژنامەوانىيەكان باسيان لهوه كرد ماگليۆر ولاتى بەرەو  
تاراوگه له جامايكا بەجى هيشت.

لهكاتى خەباتى بووزىيەكان دژ بە رېژىمى ديام له سالى ۱۹۶۳دا، زۆرىهى دوكانە  
بازىرگانىيەكانى شارى هوى لانى كەم له دوو بۆنەدا بۆ پشتگيرى له بزوتنەوهى ئۆپۆزسيۆن  
دەرگەكانيان داخست، لهگەل ئەوهى هيشتا روون نەبوو ئاخۆ هەندى كەرتى ترى ئابوورىي شارەكە  
چالاكىي خويان راکرتووه يان نا.

هەندى نمونەي مانگرتنەكان دەريدهخا بۆ ئامانجى سياسى بەكار هاتوون. له هەندى حالەتدا،  
هەك ئەوكاتەي فەمانبەرانى حكومى مان دەگرن، رووداووهكان لهگەل روالەتەكانى بايکوكتكردى  
سياسى تىكەل دەبن. لهبارىكدا هەندى رېگهى مانگرتن ناياسايين، يان وپراى فەرمانەكانى  
حكومەت بەردەوام دەبن، هەك ئەو كاتەي بەمەبەستى رووخاندنى رېژىمى دەسلەتدار چالاكىي  
ئابوورى رادەگيرى، بە روونى روالەتەكانى بايکوكتكردى ئابوورى و سياسى دەبينن.



له ئەزمونەکانی گەلان لە پروبە پروبەوونەوهی مەدەنیدا ۳

## هاوکاری نەکردنی ئابووری و سیاسی

جین شارپ

بەشی دووهم

رێگەکانی هاوکاری نەکردنی سیاسی

هاوکاری نەکردنی سیاسی

پێشەکی

رێگەکانی هاوکاری نەکردنی سیاسی، راگرتنی درێژەدان بە شیوە ئاساییەکانی هاوکاریکردنی سیاسی لە بارودۆخی ئارادا لەخۆ دەگرێ و، هەندێ جار پێی دەگوترێ بایکۆتکردنی سیاسی. تاکەکەس و گرووپەکان دەتوانن رێگەکانی ئەم شیوەیە بگرنە بەر. بەلام لە هاوکاری نەکردنی سیاسیدا وا باوە ژمارەیهکی زۆر خەڵک کۆ دەبنەوه و هاوئاھەنگی دەکەن لە هەڵپەساردنی کاتیی هاوکاری و ملکەچکردنی سیاسی ئاساییان. دەزگەیهکی حکوومەت یاخۆ حکوومەتەکان خۆشیان دەتوانن پەنا بۆ هاوکاری نەکردنی سیاسی ببەن.

بەهانەیی هەڵپەساردنی هاوکاری نەکردنی سیاسیش، بەسادهیی لەوانەیه نارهزایی بێ لە کاریکی نادروستی سیاسی یان ئەخلاق، بەبێ لەبەرچاوغرتنی ئاکامەکانی ئەو کارە. ئامانجی هاوکاری نەکردنی سیاسی بەزۆری دروستکردنی پالەپەستۆیه لەسەر حکوومەت یان دەستەیهکی ناشەری کە هەول دەدا دەست بەسەر دەزگەیهکی رەسمی یاخۆ حکوومەتدا بگرێ، یان هەندێ

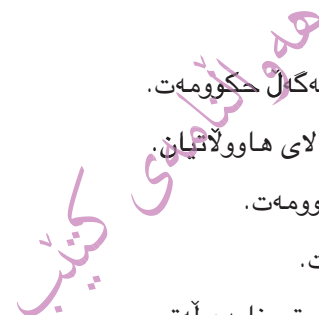
.....  
 وەرگێڕان لە عەرەبییەوه: عومەر عەلی غەفوور

چار ئامانجى گوشارخستنه سەر حكومەتتىكى ترە. ھاوكارىنەكردنى سىياسى دەكۆشى ئامانجىكى دىيارىكراو و تايىبەت بەدى بىنى، يان گۆران لە رېرەوھكانى سىياسەتى دەولەتدا دروست بكا، يان وەك گۆرپىنى سىرووشت ياخۆ پىكھاتەى ئەو حكومەتە، يان دواچار لەبەرپەك ھەلۆھشاندى.

كاتى ھاوكارىنەكردنى سىياسى بەرامبەر كودەتاجىيان پېرەو دەكرى، ئەو ئامانجى بەرگريكردنه لە حكومەتە شەرعیيەكە و گىرپانەوھىيەتى بۆ دەسەلات.

مەغزای سىياسىي ئەو رېگەيانە بەپىي زىادبوونى ژمارەى بەشدارانى و رادەى گرینگى ھاوكارىيەكانيان لە ميكانىزمى سىستەمە سىياسىيەكەدا، گەرە دەبى. زۆر جارپش ئەو جۆرە رېگەيانە شانەشان دەبن لەگەل شىوھى ترى كارى ناتوندوتىژانەدا.

ھاوكارىنەكردنى سىياسى دەتوانى لە دەرپىنەكانيدا بىسنور دەستەواژە بەكار بىنى، كە ھەموويان پىوھستن بە دۆخە تايىبەتەكەوھ. ئەو ۳۸ رېگەيەى لىرەدا باسيان دەكەين، لە شەش خانەى سەرەكيدا پۆلبەند كراون:



- رەتكردنهوھى دەسەلات.
- ھاوكارىنەكردنى ھاوولاتيان لەگەل حكومەت.
- جىگرەوھكانى ملكەچ نەكردن لای ھاوولاتيان.
- چالاكیيەكانى دەزگەكانى حكومەت.
- چالاكیى ناوھۆيىيى حكومەت.
- چالاكیى حكومەت لەسەر ئاستى ناودەولەتى.

زۆر شىوھى تر ھەن لىرەدا باس نەكراون، ھەرۆك لە بواری كارى ناتوندوتىژانەدا بەگشتى، مەودايەكى فرەوان ھەيە بۆ لىكۆلینەوھ و زىادكردنى جۆرى نوئ.

### رەتكردنهوھى دەسەلات

۱- پاشەكشە و گتكردن لە گوپرايەلى

ئەم جۆرە لە ھاوكارىنەكردنى سىياسى، داننەنان بە شایستەيى رىژىمىك بۆ گوپرايەلىكردنى شەرى و ئەخلاقى دەگرىتەوھ، نمونەيەكى ديارى ئەمەيش لە بەرەنگارىكردنى مەجەريەكان بۆ ھوكمرانىيە نەمسا لە سەدەى نۆزدەيەمدا دەبينن. ئەوھ بوو ئىمپراتۆر فرانس جۆزىف وەك شای مەجەرى دانی پيدا نەنرا و نەكرايە پاشا تا پابەندبوونى خۆى بە دەستوورى مەجەرى رانەگەيەنى، ئەندامانى ئەوكاتى پەرلەمانى مەجەرى دانيان نەنا بە شەرعیەتى ھەلۆھشانەوھى پەرلەمانەكە لەلایەن فرانس جۆزىفەوھ. ئەنجومەنى ناوچەى بىشت، كە ئەویش ھەلۆھشىنرابووھ، نارەزايىي

لەدژی ھەلۆھشاندنەوھە پەرلەمان دەربیری، ھەرۆھەر رەتی کردەوھ دان بە ھەلۆھشاندنەوھە خۆیدا بنی و لە بەستنی کۆبوونەوھەکانی بەردەوام بوو. کاتی ئەنجومەنەکانی ناوچەکان رەتیان دەکردەوھ ھەرمانەکانی نەمساییەکان جیجی بکەن و بە ھەلۆھشاندنەوھەیان وەلامیان دەدراپەوھ، ئەندامەکانی رازی نەدەبوون خزمەتەکانیان بۆ نەمساییەکان بگوازنەوھ.

لەکاتی خەباتی گەلی ھۆلەندا دژ بە ھوکمرانی ئیسپانیایییەکان، شێوھە تری گتکردنی ھۆشیارانە ھەبوون کە گەلیک دژ بە گوێراپەلیکردنی دەسەلاتدارانی بیانی ئەنجامی داوون. سالی ۱۵۶۵ داشۆزینی ئابرووبەر دژ بە فیلیپی شای ئیسپانیا بلاو بووھوھ کە بەلێنەکانی شکاند و سەرمافەکان (امتیازات)ھەکانی بەزاند و چی تر بەپیتی یاسا کۆنەکەھی تاییبەت بە ھاتنەژوورەوھە ئاشتییانە، مافی گوێراپەلیکرانی نەمابوو. لە ھاوینی ۱۵۸۱ کۆنگرەھی فیدرالی گشتی لە لاھاگ بریاریکی پەسند کرد، تێیدا ھاتووھ:

شا فیلیپ لە ھەموو دەسەلاتەکانی بەسەر ناوچەکانی ھۆلەندا دادەمالرێ، ئەویش بەھۆی ھوکمرانی ملھورائە و پیشیلکردنی سەرمافەکانی ولات. بەپیتی ئەم بریارە، لەسەر ھەموو دەسەلاتداران و رەسمییەکان و ھەرماندە سەربازیەکان و ئەوانی تر پتویستە پتەرۆیکی تر بگرنە بەر لە ھالەتی ئامادەنەبوونی بەرپرسی ناوچە یەگرتووھەکان. بەیاننامەھی لێسەندنەوھە متمانە، ئەگەرچی دەرنگیش ھات، نمونەھیکی پرتشنگدار بوو لەسەر بەھرەمەندبوون لە ئازادی لە سەدەکانی ناوھراستدا.

رەتکردنەوھە ئەمەریکاییەکان بۆ ھوکومەتە بەریتانیاییەکە و دەسەلاتەکانی خالیکی دیار بوو لە چەسپانی سەربەخۆیی ئەمەریکا. تۆماس جیفرسون سالی ۱۷۷۴ نووسی: ئەو زەوینە راستەقینەھی پشتمان پی بەست بۆ راگەیانندی ئەوھە بریارەکانی پەرلەمانەکیان ھیچ کاریگەرییەکی نییە، ئەوھە پەرلەمانی بەریتانیا مافی نییە دەسەلاتداری بەسەر ئیمەوھ بکا.

دواین بەیاننامەکەھی جۆن ئادامز پشتی بە چەند ھۆکاریکی گرینگ بەستبوو لەوانە سەندنەوھە دەسەلاتەکان لە ھوکومەتی بەریتانیا و بەردەوامبوون لەسەر ئەوھە، رایگەیانند "پیش لە سەرھەتای شەر و ھەندێ وردە پیکدادان لە کۆنکۆرد و ولیکسنگتۆن لە ۱۹ی نیسانی ۱۷۷۵، شۆرش و یەکەتی کۆلۆنییەکان لە ویزدانی گەلدا زیندوو بوون".

ھەندێ جار لەوانەھیە دەرچوون لە بازنەھی گوێراپەلی بە ئەنجامدانی کاریکی رەمزی، وەک لە ۱۳ی تشرینی دووھمی ۱۹۰۵ رووی دا، کاتی کەشتییە شەرییەکەھی رۆوسیا ئۆشاکۆف ئالای سووری ھەلکرد، ئەویش وەک گوزارشتیکی درامی بۆ داننەنان بە ھوکومەتدا. لە ھەمان مانگدا دوو ھزار نوینەر لە فیلنا کە بۆ کۆنگرەھی نیشتمانی لیتوانیا نیردرا بوون رایانگەیانند دان بە شەریەتی ھوکومەتی رۆوسیادا نانین.

لە کاتی شەری رۆھەردا، ئەلمانەکان رایان گەیانند ملکەھی سیستەمەکانی ھەردوو داگیرکەری

فره‌نسایى و به‌لجىكايى نابى و به‌ناشه‌رعىيان دانان، واته‌دهسه‌لات و فره‌مانه‌كانى داگىركه‌رېش. له ۱۹ى كانونى دووه‌مى ۱۹۲۳ حكومه‌تى ئەلمانىا رايگه‌ياند قه‌ده‌خه‌ى كردووه هېچ وىلايه‌ت و هه‌رېم يان دهسه‌لاتىكى ناوه‌خوځى گوترايه‌لى هېچ فره‌مانىكى دهسه‌لاتدارانى داگىركه‌ر بگه‌ن و پتووسته هه‌مووان پابه‌ند بن به رېنوځىنييه‌كانى دهسه‌لاتداره تاييه‌ته‌كانى ئەلمانىا. وهك به‌شېك له‌و ملكه‌چنه‌كردنه، پياوانى پولىسى ئەلمان سلاوى سه‌ربازىيان له ئەفسه‌رانى بيانى نه‌ده‌كرد.

هندييه ئەمه‌ريكاييه‌كان زور جار به‌شيوه‌ى جوړه‌وجور دهسه‌لاتى هه‌ردوو حكومه‌تى وىلايه‌ته يه‌كگرتووه‌كان و كه‌نه‌دايان رته‌ت كردووه‌ته‌وه، مارگرېت دوماركو ژماره‌يه‌ك له‌و حاله‌تانه‌ى توّمار كردووه. ده‌لى له سالى ۱۹۲۱ كه‌نه‌دايييه‌كانى ئىروكوا، كه به رچه‌له‌ك ده‌گه‌رېنه‌وه سه‌ر شه‌ش نه‌ته‌وه‌ى هندي كه به‌شيوه‌يه‌كى كوّنفيدرال يه‌كيان گرتووه، رته‌تيان كرده‌وه بېنه هه‌وولاتىي كه‌نه‌دايى و بو‌چه‌سپاندى سه‌روه‌رېشيان سكالايه‌كيان دژى حكومه‌تى دوّمينيوّن بو‌كوّمه‌له‌ى گه‌لان به‌رز كرده‌وه.

جاريكى تر له سالى ۱۹۴۰ و ۱۹۵۰ ژماره‌يه‌ك ئەندامى ئەمه‌ريكايى و كه‌نه‌دايى له هه‌وپه‌يمانىيه‌كه‌دا هه‌وله‌كانيان خسته‌وه گه‌ر و داواى به‌ئەندامبوونيان له نه‌ته‌وه يه‌كگرتووه‌كاندا كرد. سالى ۱۹۴۶ گروپىك له شىبووا به پشتبه‌ستن به مافه توّماركراوه‌كانى له په‌يماننامه‌يه‌كه‌دا، داواى به‌ئەندامبوونيان له نه‌ته‌وه يه‌كگرتووه‌كاندا كرد. سالى ۱۹۶۰ يش ديسان ده‌سته‌يه‌كى ترى سه‌ر به هه‌مان هوژ داواى كورسييه‌كيان له نه‌ته‌وه يه‌كگرتووه‌كان كرد.

له روژه سه‌ره‌تاكانى پاش داگىركردنى چىكوّسلوفاكيا له‌لايه‌ن يه‌كه‌تىي سوځيه‌ته‌وه له سالى ۱۹۶۸، كه‌سانى ره‌سمى و هه‌وولاتىيانى ناسايى رته‌تيان كرده‌وه دان به هه‌ر جوړه دهسه‌لاتىكى رووس به‌سه‌ر چالاكييه سياسىيه‌كانى ولاتدا بنين. بو‌موونه له ۲۴ى ئاب، پارىزگارى پراگ ناماده نه‌بوو له‌گه‌ل هېزه‌كانى داگىركه‌ر كو بېته‌وه كه بو دانوستاندن له‌گه‌لى هاتبوون. پاش دوو روژ ژماره‌يه‌ك له‌و شيوه‌عيايه‌ى له ده‌زگه‌ى ناسايى ده‌وله‌تدا كاريان ده‌كرد رايانگه‌ياند ئەوان ته‌نيا دان به به‌رپرسه ره‌سميه‌كانياندا ده‌نن نه‌ك به رووسه‌كاندا. هه‌روه‌ها گوتيان لېژنه‌ى حزبى شيوه‌ى له ده‌زگه‌ى ناسايى ده‌وله‌ت له شه‌قامى سادوفا له پراگ به كوځى ده‌نگ رايده‌گه‌ينى كه له پشت دهسه‌لاته ده‌ستوورىيه شه‌رعىيه‌كانى چىكوّسلوفاكيا و ده‌زگه‌كانى حزبه‌ويه و پابه‌نده به فره‌مانه‌كانى جوژيف پافىلى وه‌زبرى ناوه‌خووه.

## ۲- ره‌تكرده‌وه‌ى پالپشتىي مىللى

وا دياره ده‌رنه‌برين له هه‌ندى هه‌لومه‌جى سياسىيدا جوژيكه له هه‌وكارينه‌كردنى سياسى. بېده‌نگى نامازه‌يه‌كى زور ترسناكه له سايه‌ى هه‌لومه‌رجىكى سياسىيدا كه سيفه‌تى زوره‌ملى و ناچارى به‌سه‌ريدا زاله. هه‌ندى جار ئەگه‌ر رېژيمه‌كه به‌ته‌واوى ديكتاتورىي نه‌بى، داوا له هه‌ندى كه‌س يان به فرمان ده‌كړى پالپشتىكردنى ئاشكرايان بو رېژيم رابگه‌ينه‌ن، له‌و كاته‌دا ره‌تكرده‌وه‌ى داواكه

به جوړيک له چالاکیي بهرهلستکارانه سهير دهکړی.

له سالی ۱۹۶۳ لهکاتی مملانهی بووزیهکان دژي ریژیمی ديام له باشووری قیتنام، ههولهکانی حکومت بۆ ریکخستنې خویشاندانیک بۆ پالپشتی ریژیم شکستیان هینا، جارتیکیان جهنهرايک له کونگرهیهکی رۆژنامهوانیدا دهرنهکوت، که لهسهری بوو تیددا پالپشتی بۆ شالاهکانی حکومت دژ به پرستگهکانی بووزیهکان رابگهیهنی. دیار بوو که زور دلگهرم نهبوو له پالپشتیکردنی کارهکه.

پاش شکستهکهی شوپشی ۱۹۵۶ له مهجر، نووسهرانی ولات لهریی "پارتیزگاریکردن له بیدهنگی" نهیاریی خویمان بۆ ریژیمه سهپاوهکه دهربری و هیچ مادهیهکیان بۆ بلاوکردنهوه پیشکیش نهکرد.

لهو بارودوخهدا بلاوکردنهوهی وتار و چیرۆک و کتیب بهناوی راستهقینهی خویمانوه یان قبولکردنیکی نهرینی یاخو پالپشتیکرنیکی نهرینی بوو بۆ ریژیم. هر بویه بهپیچهوانهوه، بیدهنگیان دهری دهخست نهوان چارهی ریژیمیان ناوی.

فرانسوا فیجو له کانوونی دوومی ۱۹۵۷دا نووسی: نیمه بهبی هووده له ههموو رۆژنامه و بلاوکراوه رهسمیهکاندا بهدوای نیمزای نووسهریکی ناسراودا دهگهراين. ژمارهی زهبهلاهی سهری سالی رۆژنامهی تیبسا برشاغ دهرچوو بهبی نهوهی وتار یاخو چیرۆکی نووسهریکی ناسراوی تیدا بی که هیشتا زیندوو بی.

له بههاری ۱۹۶۸دا، کاتی سؤقیهت ئیزگه تایبهتهکیان به ئاراستهی چیکوسلواکیا خسته کار، باس لهوه کرا نهو فرمانبهره چیکوسلواکیانهی له مۆسکو له یهکهتی سؤقیهت کاریان دهکرد، رهتیان دهکردهوه هر مادهیهک پهخش بکهن که رهخنه له پریرهوه لیبرالهکانی ولاتهکیان بگری. بهلام گوتیارهکانی سؤقیهت پاشتر نهوهیان بهدرو خستهوه.

سهراوه رۆژنامهوانیهکان باس لهوه دهکهن رادیوی چیکوسلواکیا چاودیریکی رهوانه کرد بۆ مۆسکو بۆ پالپشتیکردنی نهو فرمانبهرانه له بابتهی شهرعیبونی دۆخیان له رادیوی مۆسکو.

### ۳- نهدهب و وتاردان بهمهبهستی پروپاگنده بۆ بهرگریکردن

له زور دؤخدا نووسینی وتار و بلاوکردنهوه و دابهشکردنی بابتهی نهدهبی که داوا له جهماوهر بکهن هندی شیوهی هاوکارینهکردنی ناتوندوتیژانه یان دستوهردانی ناتوندوتیژانه نهنجام بدن، خو له خویدا چالاکیی بهرهلستکارانه و بهرگریکردنه. نه شیاوزه لهو ولاتانهدا دهگیريته بهر که هر بانگهوازیک بۆ بهرگریکردن به ناشهعی و تیکدان دادهنری. له مانگی کانوونی یهکهمی ۱۹۵۹دا، سزای بهندکردن بهسهه شهش کهس له نهندامانی لیژنهی کارکردنی راستهوخو دژ به نهزموونه ناوکهیییهکان له بهریتانیا سهپینرا، بهتومهتی دابهشکردنی بلاوکراوه که داوا له



دەنگدان لەبارەى رەسىدە شەپىيەكانى رېژىمى قەيسەر، دۆماى رۆوسىيان بەجى ھىشت.

لە ھندستان لەكاتى ھەلمەتەكەى سالى ۱۹۳۰ و ۱۹۳۱دا، ھەولى زۆر درا بۆ ھاندانى نوینەرانى ناوچەكان لە ئەنجوومەنەكانى ياسادانانى ناوھۆيى و ھەروەھا ئەندامانى ئەنجوومەنى نوینەرانى نىشتمانى، بۆ ئەوھى ئامادەى خولەكانى ئەنجوومەنەكان نەبن و كورسىيەكانيان پىر نەكەنەوھ. ھەروەھا كاتى سەرۆك كرىشنان لە ۸ى ئادارى ۱۹۶۷دا ئەنجوومەنى نوینەرانى نوپى لە نيودەلھى كەردوھ، ۱۰۰ ئەندامى پەرلەمان بايکوۆتى خولەكەيان كەرد وەك ناپەزايى لەدژى ئەو شىوازەى حكومەتەكەى خاتوو ئەندىرا غاندى، سەرۆك وەزيران، گرتىە بەر بۆ رېگرتن لە پىكھىنانى حكومەتەكەى سەر بە حزبى كۆنگرە نەبى لە وىلايەتى راجستان. ئەوھ يەكەم بايكوۆتكردنى پەرلەمانى بوو لەو كاتەوھ كە دەستورى ھندى بەر لە ۱۷ سال پەسند كرابوو.

ئەنتۆنى دوكر سبىنى، باس لە دوو حالەتى تى بايكوۆتكردنى ھەندى خولى پەرلەمانى دەكا لە ئەوروپا. لە مانگى كانوونى يەكەمى ۱۹۶۱دا زياتر لە ۱۰۰ نوینەرى بەرھەلستكارى نوپى، بايكوۆتى دانىشتنى كەردنەوھى ئەنجوومەنى نوینەرانىيان لەلايەن شا (پۆل) ھوھ كەرد، ئەویش بۆ ئامازەدان بە ناپەزايىيەكانيان لەبارەى شەرىعەتى ھەلبژاردنەكانەوھ.

لە مانگى ئيارى ۱۹۶۲دا، ژمارەيك نوینەرى سەر بە لايەنى جۆرەوجۆر لە خولى ئاشكرائى ئەنجوومەنى نوینەرانى ئەلمانىا كشانەوھ، ئەویش بۆ نەھىشتنى ژمارەى ياسايى و سىركردنى پەسندكردنى بىرپارەكەى حكومەت بۆ كەمكردنەوھى باج لەسەر ئۆتۆمبىلە بىيانىەكان.

## ۲- بايكوۆتكردنى ھەلبژاردنەكان

ھىزىكى ئۆپۆزسىيۆن دەتوانى كاندید بۆ ھەلبژاردنەكان پىشكىش نەكات و خەلك ھان بدا بەشدارى لە دەنگدان نەكەن، ئەویش كاتى ئەو باوهرەى لا زال ببى كە ھەلبژاردنەكان بىگەرد نابن، يان دەسلەلات قايل نەبى چاودىرى بكرين.

بەگشتى مەبەست لەم بايكوۆتكردنە دەربىرى ناپەزايىيە لەدژى بەكارھىنانى ھەلبژاردنەكان بۆ چەواشەكردنى گەل بە روالەتەكانى ديموكراسىيەتە ئاراكە، يان، وەك ھىزەكانى بەرگرى پىيان واپە، بۆ شىواندنە ئەجامە راستەقىنەكان بە ئەنجامىكى كەم باپەختەر. گروپەكانى كەمىنە ھەندى جار بايكوۆتكردنى ھەلبژاردن بەكار دىنى بۆ بىبەشكردنى حكومەتە ھەلبژىردراوھەكە لە شەرىعەت و بەوھىش لاوازكردنى لەبەردەم ھىرشە جىاوازەكانى داھاتوودا، بە شەرى شۆرشىگىرەكانىشەوھ.

سالى ۱۷۹۳ كاتى بەمەبەستى ھىوركردنەوھى ئەو بىزارىيە سىاسىيەى ھەبوو، يەعقوبىيەكان داواى ئەنجامدانى راپرسىيان كەرد لەسەر دەستورەكەى كە باس لەوھ دەكا پاش دۆخە نائاسايىيەكە، فرەنسايىيەكان دەتوانن شىوھى ئەو حكومەتە ھەلبژىرن كە لەگەلىان گونجاوھ،

سى لەسەر چواری ھاوولاتیان بايکۆتی دەنگدانەکانیان کرد. دەنگدەرانیڭ پاشتر بە ھەمان پینگە رەفتاریان کرد: لە ئەنجامی ئەو سەرپێچییانەى حکومەتەتەکەى "ئەلفرۆ کتیدۆر" ئەنجامی دان، ھەلبژاردنەکانی سالی ۱۷۹۸ بوون بە گالتهجاری، چونکە بە کردەوہ زۆریەى میانرەوہکان دەنگیان نەدا. جا دەنگدان چ سوودیکی ھەبە ئەگەر حکومەت ئەنجامەکەى رەت بکاتەوہ؟

پاش بەیاننامەکەى قەیسەرى رووسیا لە سالی ۱۹۰۵دا، کە چەند ھەنگاویکی سنوورداری بەرامبەر سەر بەخۆیى ناوہخۆیى گەورەى فینلەندا دیاری کردبوو، سۆشیال دیموکراتە فینلەنداىیەکان گەرانەوہ بۆ ئەو لای خواری داواکارییەى پشتر داویان کردبوو، ئەویش بە ھەلبژاردنی کۆمەلەىەکی یاسادانان بۆیان و بايکۆتی ھەلبژاردنە نوێیەکەى دۆمایان کرد. ھەرۆھەا لە کانوونی دووہمی ۱۹۰۶دا ئەو فیستیقالە جەماوەرییەى سۆشیال دیموکراتە شۆرشگێرە رووسیایىیەکان سازیان کرد داواى لە سەربازان کرد بايکۆتی ھەلبژاردنەکانى دۆما بکەن، لەگەڵ ئەوہیشدا زۆرینە بەشدارییان لە دەنگدانەکەدا کرد.

ھەرۆھەا ناسیونالیستەکانى بۆرتۆریکو بۆ چەند سالیک بايکۆتی ھەلبژاردنەکانیان کرد، بەوہیش رەتیان دەکردەوہ دان بە مافی حکومەتى ویلايەتە یەگرتووەکاندا بنین لە سەرپەرشتیکردنی دوورگەکە و جوولانی میکانیزمی ھەلبژاردن تێیدا.

کریسبىنى باسى سى حالەت دەکا گە لە سالانى ۱۹۶۱ و ۱۹۶۲دا روویان داوہ. لە مانگی تشرینی دووہمی ۱۹۶۱ ئۆپۆزسیۆن لە پورتوگال بايکۆتی ھەلبژاردنەکانى ئەنجوومەنى نوینەرانى کرد و ھانى ھاوولاتیانیشى دا بەشداری نەکەن، ئەویش بۆ دەرخیستنى رووی ساختەى ھەلبژاردنەکان.

حاکمەکانى ھەریمەکانى ئەنکول و بۆنیۆرد و تۆرۆ و بوزوگا لە ئۆگەندا، لە نیسانی ۱۹۶۱دا داواى بايکۆتکردنى ھەلبژاردنەکانیان کرد بەمەبەستى گەیشتن بە ئامانجى بەخشینى فیدرالئیەتىكى تەواو بە ناوچەکانیان، ھەمان مانگ حزبە ئۆپۆزسیۆنە سەرەکیەکان ھەلبژاردنە فیدرالئیەکانى یەکەتى ناوہندى ئەفریقایان بايکۆت کرد کە "یەکەتى رۆدیسیا و نیازیلاندىشیان پى دەگوترى، ئەویش لە چوارچێوہى ھەلمەتە سەرکەوتووەکیاندا بۆ شکست پێھینانى یەکەتیەکە. لە نیسانی ۱۹۶۲دا حزبى ئۆپۆزسیۆن لە سلقادۆر رەتى کردەوہ بەشداری لە ھەلبژاردنەکانى سەرۆکایەتى کۆماردا بکا و رایگەیاندا کە ھەلبژاردنەکەى سالی ۱۹۶۱ ساختە بوو، کە ھەموو کاندیدەکانى حکومەت کورسییەکانیان بەدەست ھینا.

لە نموونەىەکی تردا، سەرکردە خەباتکارە بووزیەکان لە قیتنام لە ناوہراستى ئابى ۱۹۶۶دا داویان لە شوینکەوتووانیان کرد بايکۆتی ھەلبژاردنەکانى کۆمەلەى دەستوورى بکەن و حکومەتەکەى (کای)یان تۆمەتبار کرد بەوہى دەیەوئى ھەلبژاردنەکە بقۆزیتەوہ بۆ "دامەزراندنى ریژیمیکی دیکتاتۆرى کە لەبرى بەرژوہەندییە نیشتمانییەکان، خزمەتى بەرژوہەندییەکانى بێگانە بکا".



نمونه‌یه‌کی تری ئەم ریگه‌یه، هه‌لمه‌تی قیستی ده‌نگدە‌رانی به‌ریتانیایی بوو له‌کاتی هه‌لبژاردنه‌کانی ساڵی ۱۹۹۵، که هیچ به‌ره‌هه‌ستی‌ه‌ک بۆ کاندیدکردن و به‌شداریی هه‌لبژاردنه‌کان نه‌بوو، بگره‌ ره‌تکردنه‌وه‌ی پشتگیریکردنی هه‌ر کاندیدی‌ک هه‌بوو له هه‌ر حزبی‌ک بۆ که به‌ راشکاوانه‌ راینه‌گه‌یه‌نی ده‌یه‌وی له په‌رله‌مان ده‌نگ له‌سه‌ر دامالینی بۆ مه‌رج و یه‌کلایه‌نه‌ی چه‌کی ناوکه‌یی بدا، ئەوه‌یش مانای بایکۆتکردنی هه‌موو کاندیده‌کان بوو له زۆرینه‌ی بازنه‌کانی هه‌لبژاردندا.

### ۳- بایکۆتکردنی کار و پایه‌کانی ده‌وله‌ت

ئەم جووره له‌ هاوکارینه‌کردنی سیاسی له‌وه‌دا دهر ده‌که‌وی که گه‌ل ئاماده‌ نابۆ یارمه‌تی ده‌وله‌ت بدا له‌رێی خزمه‌تکردن له هه‌ندی ناوه‌ند و وه‌زیفه‌دا. لێره‌دا ده‌کرێ وه‌رگرته‌ی پۆسته ئاساییه‌کان یان نوێیه‌کانیان، یاخۆ ته‌نانه‌ت هه‌موو وه‌زیفه‌کان له‌سایه‌ی هوکمی‌کی دیکتاتۆری یان داگیرکردنی بیانیدا ره‌ت بکړنه‌وه. یان هه‌ندی وه‌زیفه‌ی تایبه‌ت ره‌ت بکړنه‌وه که پێوه‌ندیان به هه‌لوێستی‌کی سیاسی به‌ره‌هه‌ستکارانه‌وه هه‌بێ. وه‌رته‌گرته‌ی پۆسته‌کان له پۆسته حکوومیه‌کانه‌وه ده‌ست پێ ده‌کا تا ده‌گاته وه‌زیفه‌ ساده‌کان.

هه‌ندی جار له‌وانه‌یه مانگرتن یان راگرته‌ی یارمه‌تیدان بپه‌ته‌ مایه‌ی زیادبوونی زۆری به‌شداران، یاخۆ له‌وانه‌یه به‌ره‌نجامی ستراتیجی‌کی به‌ره‌هه‌ستکارانه‌ی به‌کو‌مه‌ل بێ، به‌لام ئەوه نابێته جووره مانگرتنێک که ئامانجی بایکۆتکردنی کورته‌ی کار بێ، به ئامانجی به‌دیه‌نیانی چه‌ند داوایه‌ک، بگره له‌وانه‌یه وازه‌نیانی‌کی خوێستنه‌وه بۆ له وه‌زیفه‌کانی دژبه‌ره‌که. بایکۆتکردنی وه‌رگرته‌ی وه‌زیفه‌ و پۆسته حکوومیه‌کان راگرته‌ی مه‌رچدار یان کاتی چالاکیه‌کانی حکومه‌ت نییه، بگره دوورکه‌وتنه‌وه یاخۆ ره‌تکردنه‌وه‌ی دامه‌زراندنه له ده‌زگه‌کانی حکومه‌تدا. ئەم هاوکارینه‌کردنه‌یش دوورمه‌ودایه: له‌وانه‌یه تاهه‌تایی بێ و له‌وانه‌یشه پێوه‌ست بۆ به‌رده‌وامی ریژیم یاخۆ سیاسه‌ته‌که‌وه. له هه‌ندی حاله‌تیشدا له‌وانه‌یه چه‌ند مانگی‌ک بخایه‌نی له‌کاتی ماوه‌ی به‌رگریه‌کی دیاریکراودا.

تاکه‌کان ده‌توانن ئەم ریگه‌یه جێبه‌جێ بکه‌ن به‌بۆ ئەوه‌ی سه‌یری به‌ره‌نجامه سیاسییه‌کانی بکه‌ن، بگره ته‌نیا بۆ گوزارشتکردن له به‌شدارینه‌کردنیان له کارێکدا بیکه‌ن که به نا‌هه‌خلاقیی ده‌بینن. کاتی‌کیش وه‌ک ریگه‌یه‌کی به‌رگریکردنی به‌کو‌مه‌ل، قه‌باره‌که‌ی هه‌رچه‌نده بێ، ئەنجام ده‌درێ، ئامانج له‌و بایکۆتکردنه‌ سیاسییه‌ ده‌بێته که‌مکردنه‌وه‌ی ژماره‌ی به‌رپرسه ره‌سمیه‌کان و ئەو فه‌رمانبه‌رانه‌ی به‌نیازن سیاسه‌تی ریژیمی‌ک جێبه‌جێ بکه‌ن، یاخۆ یارمه‌تی بدن که به زۆرداری داده‌نێن. کاریگه‌ریی به‌شدارانێ جموجووله‌که تا راده‌یه‌کی زۆر به‌نده به ژماره و توانه که‌سیه‌کانیان و پله و پێگه یاخۆ کاریگه‌ریی ئەو که‌سانه‌ی چوونه‌ته ناو جموجووله‌که.

نمونه له‌سه‌ر ئەم ریگه‌یه زۆر و زه‌به‌نده‌یه. کاتی نه‌مساییه‌کان له ساڵی ۱۹۶۱ ده‌ستیان به‌سه‌ر کالاکاندا گرت له به‌رامبه‌ر نه‌دانی باج له‌لایه‌ن مه‌جه‌ریه‌کانه‌وه، بینان فه‌رمانبه‌رانی

زیادکردنی ئاشکرای مهجهری رازی نهبوون بۆ فرۆشتنی کالā دهست بهسهردا گیراوهکان کار بۆ حکومتهتی نه مسایی بکهن.

له ۹ی کانونی یهکه می ۱۹۲۰دا، ئەو ئەندامه کۆمۆنیستانهی له یهکه تهتی گواستنهوهی ئاوی له یهکه تهتی سوڤیهت جیا بووبوونهوه، پهتیا ن کردهوه مل بۆ چاودێریکردنی حکومتهتی ناوهندی که چ بکهن، ئەویش به کشانهوهیان له لیژنهی گواستنهوهی ناوهندی.

ئەلمانیای نازی زنجیرهیهک نمونهمان ده داتێ له وازهینانی تاکه کهسی، له هه ره شه کردن به وریاییدان، له حال ته کانی وریاییدان که شکستیان هیناوه و گه وره به پرسانی په رسمی پتی هه ستاون، یان فه رمان به رانی ئاسایی که خۆیان له به رده م یه که تکی له سیاسهت یا خو کاره کانی هیتله ردا بینیه ته وه، یان به ساده یی هه ستیا ن کردوه ناتوانن هه ندێ ئه رک ئەنجام بدن که هه ز به چاره یان ناکه ن.

ههروه ها له دوخی ئەفریقیا ی سه رده می ئیمپریالیزمیدا پرۆژه یه ک ده بینن بۆ به کارهینانی ئەم ریگه یه به شیوه یه کی فه روان. له ۳۱ی ئابی ۱۹۶۲دا، کینی کاوندا سه روکی حزبی سه ره به خو ییی نیشتمانی یه کگرتوو، که پاشتر بوو به سه رکۆماری زامبیا رای گه یاند به نیازه وه ک به شیک له به رنامه یه کی سه رتا پا گیر، به مه به سته ی له به ری هه که له شه لوه شان دنی یه که ته تی ناوه راس ته ی ئەفریقیا و لکان دنی باکور و باشووری رۆدیسیا و نیازیلاند، داوا له یازده هه زار فه رمان به ری مه دهنی که حکومته تی فیدرالی به کاریان دینی بکا، ده ست له کار بکیشنه وه. به لام دواتر جیبه جیکردنی ئەو به رنامه یه ی به پێویست نه زانی.

ده ست له کار کیشانه وه کان له بهر هۆگه لی سیاسی، ئەو داووده زگه حکوممیانه یی گرتوه که سه ره په رشتیی زانکو ده که ن، به تاییهت بۆ نا په زای ده برین له دژی ده ستوهر دانی حکومتهت له کاروباره کانی زانکو. بۆ نمونه سالی ۱۹۱۱، نیزیکه ی سه د ئەندامی ده زگه ی زانکو ی مؤسکو ده ستیا ن له کار کیشایه وه له دژی ئەو سه رکوته سیاسییه ی وه زاره تی خویندنی بالا ده یکرد و ههروه ها له دژی ناچار کردنی راگری زانکو و جیگره که ی بۆ ده ست له کار کیشانه وه. ههروه ها له کاتی خهباتی بووزیه کان له قیتنام دژی ریژی می دیام له سالی ۱۹۶۳، چل و ههوت ئەندامی زانکو ی هۆی له دژی لا بردنی باب کاوفان لوان راگری کاتۆلیکی زانکو که که پالپشتیی خهباتی بووزیه کانی ده کرد، ده ستیا ن له کار کیشایه وه.

هه ندێ جار ئەندامانی ئازانسکی حکوممی یان دامه زرا وه یه ک بۆ ده برینی نه یارییا ن بۆ سیاسه تی ریژی می ده سه لاتدار، په نا بۆ ده ست له کار کیشانه وه ی به کۆمه ل ده بن. کاتی لویسی پازده یه می پاشای فه رنسا به مه به سته ده ستگرتن به سه ر چالاکی ده زگه حکوممی هه کانی تر، له رپی ره وانه کردنیانه وه بۆ دادگه، رپی له سیازده په رله مان تاره که گرت خۆیا ن به نوینه ری نه ته وه دا بنین، ئەندامانی په رله مانی پاريس له سالی ۱۷۷۰ به گه له ده ستیا ن له کار کیشایه وه. کاتی کیش له گه ل

ئەندامانى پەرلەمانى شارەكانى تردا لە ھاوکارىنەكردنەكەيان بەردەوام بوون، ئەو دامەزراوانە ھەلۆشپىنرانەو.

لەكاتى داگیرکردنى نازى بۆ نەروىج، ئوسقوف و كاهىنەكانى كاتىدراىئەكان و قەشەكان وەك فەرمانبەرى كەنيسەى حكومەت دەستيان لەكار كىشايەو، ئەویش لەدژى پىشپىلكردنەكانى دەستوورى نەروىجى و دەستووردانى حكومەت لەكاروبارەكانى كەنيسە. بەلام لە پىكردنەوہى شوپنە پۆحىەكانيان بەردەوام بوون و ئەركە ئاينىيەكانيان جىبەجى دەكرد و كاربان بۆ ئەو دەكرد كەنيسە بە شپۆهەكى كاتى بكەنە دەزگەهەكى سەربەخۆ.

ھەر وھا دەگونجى بۆ دەربىرنى نارەزايى لە سىياسەتى حكومەت گەورە فەرمانبەران و وەزىرەكان دەست لە كارەكانيان بكىشنەو، ياخۆ كاندىدە نوپىەكان وەرگرتنى ئەو پۆستانە پەت بكەنەو.

نمونه نوپىەكان لەم بارەوہ پىشپىنەيان ھەيە لە مېژووى ملمانەى ھۆلەندا دژ بە حوكمى ئىسپانيا لە سالى ۱۵۶۰ لە دوو بۆنەى جياوازدا ھەريەك لە شازادە ئۆراگ و كۆنت ئىگمۆنت و كۆنت ھۆرن لە ئەنجومەنى دەولەت كىشانەو بەمەبەستى گوشار خستنه سەر شای ئىسپانيايى فيليپى دووہم بۆ راستكردنەوہى ھەندى سىتەمكارى فرەجۆر.

لە ۹ى ئابى ۱۹۴۳ سەرۆك وەزىرانى دانىمارك، سكاڤىنيۆس، ھەرەشەى دەست لەكار كىشانەوہى كرد ئەگەر بىت و ئەلمانىا داوا لە داڤگە دانىماركىيەكان بكا، دادگەيى ئەو دانىماركىيانە بكەن كە بەھۆى شەپۆلىكى مانكرتن و ئاژاوەگىرى دژ بە ئەلمانىا گىرابوون. لە ۲۸ ئابدا خۆى و حكومەتەكەى لە كەشوہەواى قەيرانىكى سىياسىي ئالۆسكاو و سەركوكتردن و بەرگرىدا دەستيان لەكار كىشايەو.

ئەندامانى ئەنجومەنى ياسادانانى ئەفرىقىايى پاش راگەياندى سەربەخۆيى كىنيا پەتيان كردەوہ پۆستە وەزارىەكان وەربگرن، بەتايبەت لە ئادارى ۱۹۶۰دا، ئەویش بەھۆى نەيارىيان بۆ دەستوورەكەى لىنۆكس-بويدى بەرىتانىايى كە بەسەرياندا سەپىنرايوو، ھەر وھا لە ھاوینى ۱۹۶۳دا، وەزىرى دەرەوہى قىتنام و بالۆيزى ئەو و لاتە لە وىلايەتە يەكگرتووەكان وەك پالپشتىەك بۆ خەباتى بووزىەكان دژ بە رېژىمى دىام وازنامەيان پىشكيش كرد.

چەندان نمونە لەبەردەستن لەسەر ھەولتى لىدانى رېژىم لە رىگەى بە گەل وازھىنان يان ئەنجامنەدانى كارەكان لەلایەن فەرمانبەرانى ئاسايى يان گەورە كەسايەتى رەسمىيەو. ئەوہ بوو لەكاتى خەباتى ناتوندوتىزانە لە ھند، ھەولتى زۆر دەدرا وا لە فەرمانبەرانى حكومەت بكرى دەست لە كارەكانيان بكىشنەو جا چ لە بەرپرسانى گوندەكان بن يان لە گەورە بەرپرسانى ناوچەكان لە نيودەلھى. ئەو ھەولانە زۆر چى بوون، بەتايبەت لەكاتى ھەلمەتەكەى سالانى ۱۹۳۰ و ۱۹۳۱دا.

حاله تېكى تر ههيه له شه پۆلى دهست له كار كېشانه وه بهمه بهستى رووخاندنى پېژىمى دهسه لاتدار كه له بار برا و ئه گهر سهركه وتنى به دهست بهينا به ده بوو به ئه گهر و شپوه يه كى به ديل بۆ كوده تا يان كوشتن و، شايسته ي ئه وه يه له تاوتوي كودنى ئه م ريگه يه دا ئاماژه ي پى بدرى، له بهر نه وه ي وهك پيويست تيشكى نه خراوته سه ر.

له سالى ۱۹۳۸ دا، جه نه رال كۆلۈنيل لۈدنيگ سه رۆكى ئه ركاني گشتى ئه لمانيا بيك نه يارى خوى بۆ شالوى دهستدرېژى كردنه سه ر چي كۆسلۇفا كيا ده ربېرى، ئه و يش له ترسى به رپا بوونى شه ريكى سه رتاسه ريبى نه ويستراو له ئه وروپا. بيك ته نيا برپارى دهست له كار كېشانه وه ي نه دا، بگره هه ولى دا واته ر فون برؤشچى فه رمانده ي گشتيش قايل بكا دهست له كار بكي شپته وه و له وه دا پشتيوانى بكا. بيك ده بويست له رپى به دهسته ينانى پالېشتى ته وا وه وه شه پۆلىكى دهست له كار كېشانه وه له نپو جه نه رال ئه لمانه كان و وه زيره پاريزگار ه كانى ناو هاوپه يمانيه حكوميه كه دا، كه برىتى بوون له ساخت وه زيرى ئابوورى، نورات وه زيرى ده روه، كروسينگ وه زيرى دارايى و گۆرتزى وه زيرى داد، دروست بكا.

بيك دهستى له كار كېشايه وه، به لام بروشيتچ ئاماده نه بوو ئه و رۆله گمه بكا بيك بۆى كېشابوو كه هه ولدان بوو بۆ به دهسته ينانى پالېشتى كۆنگره ي فه رمانده يى گشتى بالاي سوپا بۆ پلان كه و پاشتريش سه ركردايه تى ئه فسه ره كان بكا بۆ رووبه روو بوونه وه يه كى كه سى له گه ل هيتلر، به لام هه و له كه ي شكستى هينا.

#### ۴- باي كۆت كودنى داووده زگه و ئازانس و كارگېر ييه كانى ترى حكومه ت

ده كرى به رگريكاران له كاتى ره ت كودنه وه ي داننان به دهسه لاتى ده ولت يان پالېشتى كودنى يه كيك له سياسه ته كانى، هه ر جوړ هاوكارى كودنىك له گه ل هه موو داووده زگه كانى ده ولت ياخو ته نيا ئه و ئيداران ه ي پپوهستن به و سياسه ته ي ره خنه يان لى هه يه ره ت بكه نه وه، ده كرى ئه م هاوكارى نه كودنه له سه ر خه رجى دارايى هاوكارى نه كاران خو يان بى، ئه م جوړه له باي كۆت كودن رووبه روو بوونه وه ي شپوه نوپكانى هاوكارى يان ئه و شپوانه ي هه ن، ده گريته وه.

ده كرى باي كۆتى چهندان لق و ئازانس و نووسينگه بكرى. هه روه ها ئه م ريگه يه ره ت كودنه وه ي وه رگرتنى قه رز و ديارى و شتى له و بابته يه له حكومه ت.

وهك نمونه كان له ميسر و هندستان و ناوه راستى ئه فرىقا ده رى ده خه ن، ئه م ريگه يه له كيشه داگريكار ييه كاندا به كار دى. لؤرد ميلنه ر له سالى ۱۹۱۹ به ئه ركىك چوه ميسر به مه بهستى ئاماده كودنى دهستوورىك بۆ سه پاندنى پاريزگارى به ريتانيا، به لام رووبه رووى باي كۆت كودنىكى سه رتاپاگير بووه وه كه پاش سى مانگ هىچى پى نه كرا جگه له وه ي بگه رپته وه بۆ به ريتانيا به بى ئه وه ي بتوانى له گه ل يه ك كه سايه تى ميسرى كۆ بپته وه.

له حاله تىكى هاوشپوهدا نيشتمانپه روهره هندييه كان له سالى ۱۹۲۸ بايكوتى سهرتاپاگيرى نيردهى سيمونيان كرد كه ده بويست هندی تيدا نه بوو، ناماده نه بوو هيچ زانياريه ك ناشكرا بكا، دروشمى نيردهكه هيچ نه ناميكي هندی تيدا نه بوو، ناماده نه بوو هيچ زانياريه ك ناشكرا بكا، دروشمى "سيمون بگه رپوه بؤ ولاته كه ت" بلاو بووه وه. له كاتى ئه م هه لمه تى هاوكارينه كرده دا، هندييه نيشتمانپه روهره كان په نايان بؤ بايكوت كردنى دادگه به ريتانايييه كانيان له لايه ن دادوهر و خاوه ن سكالاكانه وه برد و هانى هينانه كايه ي جيگره وه يان دده دا، ئه وپش به چاره سه ركردنى كيشه كانى شاره كه له لايه ن دانانى ناويزيوانه وه، له وانه به ناويزيوانكردنى ئه نجومه نه پينج ئه نامييه كانى گونده كان.

پيشتر له م به شه دا ئامازه مان به يه كه تى ناوه ندى ئه فريقيا يان يه كه تى رډيسيا و نيازيلاند كرد، له و كاتى پيشنيزى ئه و يه كگرته كرا كه ئه وروپاييه كان له سه ره تاي په نجاكاندا بانگه شه يان بؤ ده كرد، نيشتمانپه روهره ئه فريقياييه كان له و ناوچه په دا په نايان بؤ سياسه تى هاوكارينه كردن برد. ئه گه رچى ئه مه نه بووه رېگر له به رده م دامه زانديدا، به لام رازى نه بوونيان پيى و هاوكارينه كردن يان له گه ل حكومه ته فيدرالييه نوپيه كه، بووه مايه ي ئه وه ي پاشتر هه لبوه شپته وه. ئه م هاوكارينه كرده ئه فريقياييه سى نمونه پيشان دده كه سوودى ئه م رېگه يه ده رده خه ن.

ئه وه بوو ئه فريقياييه كان له باكورى رډيسيا و نيازيلاند رازى نه بوون له نيسان و ئاياردا به شدارى كۆيونه وه كه ي لهنده ن بكن بؤ دانانى گه لاله فيدرالييه كه. هه مان كاريان كرد كاتى رازى نه بوون ناماده ي كۆيونه وه كه ي لهنده ن بكن له كانونى دووه مى ۱۹۵۳ كه گه لاله ي كوتايى فيدرالييه كه ي دانا. كاتيكيش ليژنه ي مؤنتكۆن سالى ۱۹۶۰ سه ردانى يه كه تيه كه ي كرد به مه به ستي به دوا داچوونى زانياريه پيويسته كان بؤ دارشتنى راسپارده كان به مه به ستي چاوخشانده وه به ده ستورى فيدراليدا، رېكخراوه سياسيه ئه فريقياييه كان له باكورى رډيسيا و نيازيلاند بايكوت تىكى كاريگه رى ليژنه كه يان كرد و په تيان كرده وه له گه لى كۆ ببنه وه و زانيارى به نى.

ئه م رېگه يه له هه ندى حاله تى ترى نمونه ييدا به كار هاتوه، له وانه شوږشى سياسى، يان به رگريى داگير كردنى بيانى، ياخو شه رى "قوربا" يان به رهنكارى كردنى ده ستگرتنى حكومه ت به سه ر كاره كاندا. له كاتى شوږشى ۱۹۰۵ ي رووسيدا، به لشه فيه كان له جوجيا بايكوت كردنى سهر كه وتوويان بؤ ئيداره و دادگه كان و قوتابخانه رووسياييه كان ئه نجام دا و ده سه لاتدارانى رووسيا تا هاويناى ۱۹۰۶ نه يانتوانى ده سه لاتى خو يان به سه پين.

له كاتى شه رى روه ردا و وپراى قاتوقرپى نازووخه، ئه لمانه كان ناماده نه بوون په نا بؤ شوږبا به ن، هه روه ها ئه و كوگه يانه يان ره ت كرده وه كه هيزه كانى داگير كه ر دا يان مه زانده بوون. له هه ر دوو مانگى ئه يلوول و تشرينى دووه مى ۱۹۶۴ بووزيه كانى هه ريمى كوانگ نانگ چهنه جارېك

رهتیاں کردوہو ھاوکاری لہ گہل ئیدارہی بہرہی رزگاریی نیشتمانیدا بکھن، کہ لہ کۆتایدا بہجی ہیشتن.

نمونہیہکی ترمان لہ ئەلمانیای نازییہوہیہ: سالی ۱۹۳۵ بہرہی کاری سہر بہ حزبی نازی ھاوولی دا چاودیریکردنیکي ھاوبہش بہسہر ریکخستنه بچووک و گہورہکانی کاردا بسہپینئی. بۆ ئەو مہبہستہ لہ ۱۳ی حوزہیران بریاریک لہ دکتۆر "رۆبەر لای" سہرۆکی بہرہی کارہوہ دەرچوو، بہپیتی بریارہکە ژووری کاری نیشتمانی و ھاژدہ لیژنہی لاوہکی لہ ناوچہکان پیک دین. ئامانج ئەوہ بوو بہرہی کار کہ بہرہیہکی حزبی بوو بکاتہ رکا بہری ژووری پیشہسازی. لای داواي لہ فہرمانبہران کرد ببنہ ئەندامی جیا و داواي لہ وەزیری شہر کرد، بہھۆی بەشداریکردنیان لہ کۆبوونہوہکانی لیژنہ لاوہکیہکاندا، ژمارہیہک لہ ئەفسەرہکان دہربکا. ئامانج سہپاندنی چاودیری بوو لہسہر کارہ تایبہتہکان. لہ گہل ئەوہیشدا گردبوونہوہکانی پیاوانی کار بایکۆتی ژووری کارہکەیان کرد و وەزیری شہر جگہ لہ کہسہ رەسمیہ مەدەنیہکان ریکہی بہ ئامادہبوونی کہسی تر نہدا. بہوہیش بایکۆتکردنہکە کاریگہریی خوئی سہلماند و ھاوولی سہپاندنی چاودیریہکی کردہی بہسہر کارہکانہوہ شکستی ہینا.

کاتی لیژنہی ئاسایشی نیشتمانی لہ کۆنگرہسی ئەمہریکایی لہ مانگی تہمووزی ۱۹۷۰ داواي لہ ۱۷۷ پەیمانگہ و زانکۆ کرد ناو و لایہی پشتیوان و کرئ و سہرچاوی داہاتی وانہبیژہ رادیکالہکانی بۆ بنیرن، ئەو داواي بہ ھاوکاریہ کردنیکي توند لہ لایہن زانکۆکانی تافت و میدفۆرد و ماساشوستس وەلام درایہوہ، بہ یارمہتی زانکۆی ہارفارد. جۆنز شیتز جیگری سہرۆکی زانکۆی تافت گوتی: دەستبہجی ہہستمان کرد داواکاریہکە جیکہوتی ترسناکی دہبی بۆ سہر ئەو مافانہی دەستوور دەستبہری کردوون، وەک ئازادی دہربیرن و ئازادیہکانی تر کہ زانکۆ لییان بہ ہرہمەندہ و دہیانپاریژی... بۆ شکستپہینانی ہەر دەستووردانیک لہو ئازادیانہ کہ بہلامانہوہ زۆر گرینگن، زانکۆی تافت بریاری دا وەلامی داواکە لیژنہی ناوبراو نہداتہوہ.

چارلز واتیلۆک بہناوی زانکۆی ہارفارد وەلامی دایہوہ کہ زانکۆکە ہیچ زانیاریہکی لہبارہی ئەو وانہبیژانہوہ نییہ کہ بہ بانگہیشتی ریکخراوہکانی قوتابییان دینہ ناو حەرہمی زانکۆکە. رۆژنامہی بۆستن گلۆپ ئەم چالاکیی ھاوکاریہ کردنہی بہ ھاژتہکاندنیکي نوئی ئازادیی سیاسی و ئازادیی ئەکادیمی پیکہوہ، لہقہلہم دا.

ئەم جۆرہ بایکۆتکردنہ چەندان جار لہ لایہن ریکخراوہ ناودہولتییہ ناھکوومیہکانہوہ ئەنجام دراوہ. لہ ۲۲ی حوزہیرانی ۱۹۶۶ لہ ریکخراوی کاری ناودہولتہی لہ جنیف، نوینہرہ ئەفریقاییہکان بۆ ماوہیہکی کورت بایکۆتیاں کرد و نوینہرانی چہند ویلاہتیکي تریش لہوہدا شوینیان کہوتن و لہ دەرہوہ خویشاندانیاں کرد لہو کاتہی راپۆرتی لیژنہیہک تاوتوئی دہکرا کہ باسی لہ ریکہکانی پابہندبوونی حکوومہتہ ئەندامہکان بہ پیوستیہکانی ریکخراوی کاری ناودہولتہی دہکرد.

نۆپنەرە ئەفریقيايىيەكان لەو ناراىى بوون پورتوگال رازى نەبوو سەربەخۆيى بىداتە كۆلۆنىيە ئەفریقيايىيەكان، كە بە سەپاندى كارى زۆرەملۆيە پىشلىكارىيى زۆر روويان دەدا. ئەو رۆژە شاندى يەكەتتى كارى ئەمەريكايى و ئەنجوومەنى رىكخراو پىشەسازىيەكان بۆ رىكخراوى كارى ناودەولەتى، كۆتاهىنان بە بايكۆتكردنەكەى راگەيان و برىيارى دا ئامادەى كۆبوونەوهكەى لىژنەى جىبەجىكردى ئازانسەكە بى لە ۲۳ى حوزەيراندا.

سىر فوبل نۆپنەرى ھەردوو رىكخراو ئەمەريكايىيەكە بۆ ماوہى سى ھەفتە بايكۆتى كۆنگرەكەى كرد و ھەك نارەزايى لە دژى ھەلبىژاردنى نۆپنەرى پۆلەندا بۆ سەروكايەتتى خولى سالانەى رىكخراوى كارى ناودەولەتى. ئەو بەكەم نۆپنەرى ولاتىكى شىوعى بوو بۆ ئەو پۆستە بىتە ھەلبىژاردن.

#### ۵- كشانەوہ لە دەزگە فىركارىيەكانى حكومەت

كشانەوہى يەكجارى يان كاتى قوتابىيان و خويندكاران لە قوتابخانەكانى ژىر دەسەلاتى حكومەت لە كاتى ھەلمەتى بەرھنگارىكردى ئەو حكومەتەدا، بە شىوہيەك لە شىوہەكانى ھاوكارىنەكردى سىياسى دادەنرى. ئەو حالەتە بۆ نمونە لە كاتى خەبات لە پىناو سەربەخۆيى ھندستاندا پرووى داوہ. ئەم جۆرە بايكۆتكردنە چوار ئەنجامى لى دەكەوتتەوہ:

- بەشدارىكردى لە دروستبوون و گەشەكردى قوتابخانە نىشتمانىيەكان و پەيمانگە سەربەخۆكان لە دەسەلاتى ئارا.

- چاودىركردنى كارىگەرى دەسەلات و ناوئەندە فىركارىيەكانى سەر بە رىژىمى كۆن و بەكارھىنانى پىگەكانى بۆ دارىنى لایەندى بۆ ئەو رىژىمە لە رىزەكانى قوتابىياندا.

- ناردنى سەربازانى لاو بۆ ناو بزوتنەوہى بەرگرى لەوانەى دەيانەوئى لە ناوئەندى ترى جگە لە خويندندا چالاک بن.

- بەشدارىكردى لە تىكدانكى گشتىيى ئەو ھاوسەنگىيەى ھەيە و رىشەداركردى ھاوكارىنەكردى سەرتاپاگىر لەگەل حكومەتدا. كۆنگرەى گشتىيى حزبى كۆنگرەى نىشتمانى لە باشوورى ئەفرىقىا سالى ۱۹۵۴ داواى بايكۆتكردنى دامەزراوہ فىركارىيەكانى كرد، تا ئەو كاتەى سىياسەتى فىركردنى بانتۆ لە قوتابخانەكاندا بە زۆر بسەپىنرى، واتە بايكۆتكردنى يەكجارەكى.

#### ۶- بايكۆتكردنى ئەو رىكخراوانەى حكومەت پالىشتىيان دەكا

ئەم جۆرە لە ھاوكارىنەكردى سىياسى برىتییە لە پەتەكردنەوہى چوونە پال ياخۆ داننان بە ملكەچى بۆ ھەندى رىكخراو كە ئامرازى دەستى حكومەت يان بزوتنەوہيەكى سىياسىن كە پىويستە بەرھنگارى بكرى. ھەك ئەوہى مامۆستايانى نەرويجى لە سالى ۱۹۴۴ ئامادە نەبوون بچنە ناو

پیکخواوی کیسلنگی مامۆستایانی سەر به حکومەتە نوێیەکە، که وهک بەردی بناخەیی دەولەتی هاوکاری و بنچینهیەک بوو بۆ بەسەربازکردن و سازکردنی منداڵان.

له بەرامبەر حکومەتەکەیی کیسلنگ که له هەولیی ئەویدا بوو بەرنامەیی "دەولەتی هاوکاری" جێبەجێ بکا بۆ دەست بەسەرداگرتنی سەرجهم پیکخواوه نەرووچییەکان، دەست له کارکێشانەوه مەزنەکەیی ئەندامان رووی دا که له هاوینی ۱۹۴۱دا له نیوان ۷۰-۸۰٪ی سەرجهم ئەندامانی پیکخواوه جیاوازهکانی گرتهوه.

پاش هەرەسهێنانی راپەرینهکەیی حوزەیرانی ۱۹۵۳ له ئەلمانیا ی رۆهلات، کریکاران په‌نایان بۆ بەرگریکردنیکیی سەرهمپری به گەل برد و بریاریان دا ئەو ئابوونەیه نەدەن که پێویستە سەندیکاکانی ژێر دەسه‌لاتی حکومەت بیدەن.

#### ۷- یارمەتینه‌دانی به‌کریگیراوانی داووده‌زگه ئەمنییەکان

وا باوه ئەو دانیشتووانەیی هاوسۆزن له‌گەڵ هەندێ دەستەیی تاوانکار، یاخۆ لییان دەترسن، ئاماده نین زانیاری بدەنه پۆلیس یان هیچ شتیک له‌بارەیی که‌سه داواکراوه‌کانەوه ئاشکرا بکەن. ده‌گونجی خەلکی گشتی له‌و کۆمه‌لگه‌یانەیی له‌ سایه‌یی داگیرکردن یاخۆ دیکتاتۆریه‌تدا ده‌ژین، ئاماده‌ نەبن زانیاری له‌بارەیی نه‌یسانی سیاسی یان به‌رگریکارانی نیشتمانی بدەنه پۆلیس، ئەوه‌یش جوړیکه له‌ هاوکارینه‌کردنی سیاسی.

کۆلۆنییه ئەمه‌ریکاییه‌کان زۆر جار رەتیان کردووه‌ته‌وه زانیاری له‌بارەیی ئەو که‌سه داواکراوانه‌ بدەن که کاری تیکده‌رانەیی جوړه‌وجوړیان دژ به‌ مولکه‌کانی به‌ریتانیا ئەنجام دابوو، یاخۆ به‌رنگاریی سانسۆری سیاسیان ده‌کرد. ئەوه‌یش له‌ دوو بۆنه‌یی به‌ناوبانگدا ده‌رکه‌وت:

سالی ۱۷۷۱ گروویکی دەمامکار پاپۆریکیان دەستبه‌سەر کرد و به‌پیتی یاسای دیلاوه‌ر شمه‌که‌کانی سه‌ریان خسته‌ روو بۆ فرۆشتن. ئەو دوو سه‌د ئیسته‌رلینیه‌یی پيچاره‌ بین حاکیی په‌نسلفانیا ته‌رخانکردنی راگه‌یاند بۆ هەر که‌سه‌ی زانیاری له‌بارەیی رپینه‌ره‌کانه‌وه‌ بدا، که‌لکی نه‌بوو و نه‌یتوانی هیچ دووزمانیک فریو بدا.

له‌ رودئایلاندا واته‌رز که‌ پاپۆری گاسییه‌ له‌ ۸ی حوزەیرانی ۱۷۷۲ تیدیدا له‌نگه‌ری گرت، ژماره‌یه‌ک له‌ هاوولاتیانی بی‌ ده‌مامک و ناسراو له‌ شاری بروفیدانس هه‌لیان کوتایه‌ سه‌ر پاپۆره‌که، جوینیان به‌ کاپتنه‌که‌یی دا و ده‌ستدیزییان کرده‌ سه‌ر ستافه‌که‌یی و پاپۆره‌که‌یشیان سووتاند. ئەگه‌رچی خه‌لاتیکیی گه‌وره‌یی شاهانه‌ بۆ ئەو مه‌به‌سته‌ ته‌رخان کرا و لیژنه‌یه‌کی شاهانه‌ بۆ لیکنۆلینه‌وه‌ له‌ رووداوه‌که‌ پیک هات، ئەنجامده‌رانی کاره‌که‌ له‌لایه‌ن هاوولاتیانی و حکومەتی کۆلۆنییه‌که‌وه‌ پارێزران و هیچ به‌لگه‌یه‌ک له‌دژیان چنگ نه‌که‌وت.

ئەم ریگه‌یه‌ پێشکێشکردنی شیوه‌ی تری یارمه‌تیش ده‌گریته‌وه. له‌ هه‌لمه‌ته‌که‌یی سالی ۱۹۲۸ دژ



به یاسای بارودلی له هندستان، جۆن باندۆران ئاماژه بهوه دهکا جووتیارهکان به داخستنی دهرگهکانیان و خویندنهوهی چهند بهشیک له وتارهکانی باتیل رووبهرووی باجگرهکان دهبوونهوه و ههولیان دهدا به بهلگه قایلین بکهن که ناکرئ باجی داهاات کۆ بکریتتهوه. کاتئ هیزهکانی پۆلیس دهرگهکانیان دهشکاند و کهرستهکانیان دههینایه دهرهوه، جووتیارهکان دهستیان دهکرد به لهبهریهک ههلوهشاندنی عهرهبانه و کهرستهکان و فریدانی پارچهکانیان له شوینی جیا جیادا.

له هاوینی ۱۸۸۱ کریگرته ئیرلهنداایهکان ههندئ کاری جوورهوجۆریان دهکرد بۆ بهرگرتن له دست بهسهرداگرتنی مولکهکانیان بههۆی نهانی کریکانیان که پیی رازی نهبوون. شایهتعالیک دهگپرتتهوه: پاش ئهوهی پیاوهکان نانی ئیوارهیان خوارد، شهریفی ناوچهکه به پاسهوانیی هیزیکی گهوره ههلمهتیکي بۆ سهر کیلگهه مورنان دست پی کرد بهمهبهستی دست بهسهرداگرتنی، لهبری نهانی کریکهی. کاتئ گهیشتینه کیلگهکه که پی دهچی بههایهکی مهعههویی ههبی، دهرکهوت کهوا یهک سهر مالاتی تیدا نییه، ئهوهی بتوانئ بیزوی دور خرابوویهوه. دهبوو شهریف و یاوهرهکانی بهبی جیبهجیکردنی ئهرکهکهیان شوینهکه بهجی بیلن، بهلام کاتئ پاش چهند رۆژیک لهپهر دهگهراوهوه، دهیانتهوانی دست بهسهر ئهو مالاتهدا بگرن که پاش سهردانهکهی پیتشوو هینابوونیاوه.

له ههردوو مانگی کانوونی دووهم و شوپاتی ۱۹۶۴ قهرهچه ئیرلهنداایهکان که به ئهسپ و عهرهبانهکانیاوه له دهوروبهری شاری دبلن خپوهتیا ههلاابوو، رووبهرووی ههولئ وهدهرنانیا که چهند ناوچهیهک بوونهوه، ئهویش به نهبهستنهوهی عهرهبانهکان به ئهسپهکانهوه، بهو هۆیهوه دهبوو ههموو عهرهبانهکان به راکیشان له شوینهکه بگوازیتهوه.

ههندئ جار یارمهتینهانی داوودهزگه ئهمنیهکان بهوه دهکرئ که کهسانیک بهبی بهرهنگاری و ئهملاونهولا خوویستانه خویان بهدهستهوه دهن. مارتن ئۆبنهیمهر و جۆرج لاکئ بهم شپوهیه پیناسهئ ئهم جۆره چالاکییه دهکن: بهبی بهرگری ئهوهیه که ئهو وشانه مهبهستیانه. بریتیه له تهواو خاوکردنهوهی جهسته، که له هاوکاری نهکردنی جهستهیانهدا لهگهلا دۆخهکه بهرجهسته دهبی بهشپوهیهک پتویسته کهسی هاوکارینهکه به پال بی یان به په لکیشان بۆ ئهو جیبه پیویسته بگوازیتهوه. ههروهها دهکرئ گۆرانکاری له دۆخهکهدا بکرئ بهوهی ههردوو دست بخرینه گیرفانهکان، یان له حالتهکانی توندوتیژیدا وهک ئهوهی له تۆپی پیدا دهکرئ باز بدرئ، ههروهها سهر و شوینه ههستیارهکانی لهش به ههردوو بالهکان بینه داپۆشین.

#### ۸- گۆرینی هیما و ناوی شوین و گۆرهپانهکان

دهتوانرئ ژمارهئ خانووهکان، هیماکانی شهقامهکان، ویستگهکانی هیلئ ئاسن، ئاراستهکانی ریگه ناودهولتهتییهکان و نیشانهکانی دوورییهکان بگۆرین یان لابدرین، یان بگوازیتهوه، که ئهمه لهوانهیه ببیته هۆی پهکخستن یان ئاراستهکردن بهئاراستهههله یان لهمپهر دروستکردن

لهبه‌ردهم جووله‌ی سوپا و پۆلیسی بیانی. ئەم جووره‌هه‌لانه که به رواله‌ت فریودهرن له‌وانه‌یه کارگه‌رییه‌کی گه‌وره‌یان هه‌بێ کاتێ هه‌یزه‌ چه‌کداره‌کان به‌ ته‌واوی له‌ ناوچه‌که‌ ناشاره‌زا بن، یان کاتێ ناوچه‌که‌ یاخۆ نه‌خشه‌ی شه‌قامه‌کان ئالۆز و سه‌رلیتیکده‌ر بن و دانیشتووانه‌که‌ نه‌یانه‌وێ ئاراسته‌ دروسته‌که‌ پیشان بده‌ن. ره‌نگه‌ یه‌کیک له‌ گرینگترین به‌کاره‌ینانه‌کانی ئەم ریگه‌یه‌ دروستکردنی له‌مپه‌ر بێ له‌به‌ردهم پۆلیسی سیاسی و ره‌خساندنی کات بێ بۆ هه‌لاتنی که‌سه‌کان، یاخۆ ره‌خساندنی ده‌رفه‌ت بێ بۆ گواستنه‌وه‌ی باره‌گه‌ی سه‌رکردایه‌تی به‌رگری یان که‌ره‌سته‌کانی بۆ شوپینێکی تر. له‌وانه‌یه‌ له‌ هه‌ندێ له‌ حاله‌ته‌کاتدا کاتی به‌رده‌ست زۆر که‌م بێ، به‌لام کاریه‌گری ده‌روونی له‌سه‌ر هه‌ردوو لا، واته‌ هه‌یزه‌کانی داگیرکه‌ر و دانیشتووانه‌ به‌رگریکاره‌کان مه‌غزایه‌کی تایبه‌تی هه‌یه‌.

ره‌نگه‌ روونترین نمونه‌ له‌سه‌ر به‌کاره‌ینانی ئەم ریگه‌یه‌ له‌ هه‌فته‌ی یه‌که‌می داگیرکردنی رووسیادا بێ بۆ شاری پراگ له‌ سالی ۱۹۶۸ هه‌یزه‌کانی رووسیا له‌ ۲۰ی ئاب چوونه‌ ناو شار و، له‌ رۆژی هه‌ینی ۲۳ی هه‌مان مانگ، سه‌عات پینچ و ۲۵ ده‌قیقه‌ رادیوی چیکۆسڵوفاکیا رایگه‌یاند له‌وانه‌یه‌ شه‌وه‌ له‌مه‌تێکی ده‌ستگیرکردن ئەنجام بدرێ.

هه‌روه‌ها بانگه‌وازیکی بلاو کرده‌وه‌ داوای کرد تابلوی شه‌قام و ژماره‌ی ماله‌کان بۆیه‌ بکری یان بگۆری یان کاریک بکری ژماره‌ی خانووه‌کان ته‌خوینرینه‌وه‌، هه‌روه‌ها تابلۆکانی ئاراسته‌کانی ریگه‌ ناوده‌وله‌تییه‌کان بۆیه‌ بکری، شه‌وی پینچسه‌م زۆربه‌ی تابلۆکانی زۆربه‌ی شه‌قامه‌کان هه‌روه‌ها هه‌یماکانی ئاراسته‌کانیش له‌ ریگه‌ ناوده‌وله‌تییه‌ سه‌ره‌کیه‌کان بۆیه‌ کرابوون. پاش نیوه‌رۆی هه‌ینی له‌ پراگ بلاوکه‌راوه‌ی زۆر بلاو بوونه‌وه‌ که‌ داوایان ده‌کرد هه‌یماکانی شه‌قامه‌کان و زۆربه‌ی نه‌خشه‌کان بگۆری یان بۆیه‌ بکری، رۆژنامه‌ی براسه‌ نووسی: به‌ده‌مه‌وه‌ هاتنی نایاب بۆ ئەم بانگه‌وازه‌ هه‌بوو. شه‌قامه‌کانی پراگ ناوه‌کانیان بزر کرد.

رۆژنامه‌ی لیدوفا دیموکراسی رایگه‌یاند که‌ سه‌دان هه‌زار که‌س به‌شدارییان له‌ هه‌لمه‌ته‌که‌دا کردووه‌: ناو و ژماره‌ی شه‌قامه‌کانی پراگ بزر بوون، شاره‌که‌ بوو به‌ شاری مردوو بۆ میوانه‌ چاره‌ نه‌ویستراوه‌کان، که‌سێک لێره‌ له‌ دایک نه‌بووبی یان لێره‌ نه‌ژیابی شاریکی نامۆ ده‌بینی که‌ یه‌ک ملیۆن دانیشتووی تێدایه‌... ده‌با درێژه‌ به‌ دروشمی "پۆسته‌چی ده‌تان دۆزیته‌وه‌ به‌لام خراپه‌کاران نا!" بده‌ین، ئافه‌رین بۆ پراگ و ئەو شارانه‌ی تر که‌ شوپین پێیان هه‌لگرت.

رۆژنامه‌ی رودی براقوی حزبی شیوعی نووسی: ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ لاوان به‌شدارییان له‌ هه‌لمه‌تی گۆرینی تابلۆکاندا کرد، "ئهو خه‌لکه‌ی ریگه‌ی خۆیان له‌ شاره‌که‌دا ده‌زانن، ته‌نیا ئەوانه‌ن که‌ پێویسته‌ بیزانن، نه‌ک که‌سی تر."

فیلمی چیکی "شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌کانی له‌ دووره‌وه‌ چاودێریکردن" که‌ به‌ر له‌ داگیرکردنه‌ رووسییه‌که‌ به‌ره‌م هه‌ینراوه‌، کاریه‌گری گه‌وره‌ی گۆرینی ناوی ویستگه‌کانی هه‌لی ئاسنین له‌ کاتی داگیرکردنی

نازیدا پیشان ددا، کاتی ئهوهی بهستهوه بهو چالاکییه تیکدهرانهی کرێکارانی هیلی ئاسن ئهجامیان دا که سوور بوون لهسهه ئهوهی بو چهند سهعات یان رۆژیک گهیشتنی شهمهندهفهریک بو شوینی مهبهست له وادهی دیاری کراو دوا بخهن.

#### ۹- قبولنهکردنی فرمانبهره رهسمیه دامهزێنراوهکان

دهگونجی یهکهیهکی سیاسی فرمانبهریکی رهسمی قبول نهکا که بو خزمهتکردنی دامهزراوه. لهو نمونهیهی دهپهینینهوه ئهوه فرمانبهره دامهزراوه دهزانی دهبی زوو لهو جیه بریوا. ئهگهر ئهوهیش رووی نهدا، ئهوه بهپیتی ئهم ریگهیه دهکری به رهسمی نهناسری و ئهگهر ویستی کارهکهی ئهجام بدا هاوکاری لهگهلا نهکری. پهیامنیریکی رۆئاوی باس له حالهتیک دهکا که له ههریمی بینگ فانگ هوبیه له چین رووی داوه له سالی ۱۸۴۰: بهرهههستی دامهزاندنی دادوهریکی نووی بو ههریمهکه کرا لهبهههوهی پیشتر له ههریمیکی تر ئیشتی کردبوو و به گهندهلی و زۆرداری و دلرهقی بهناویانگ بوو.

کۆبوونهوهیهکی کهسایهتییه سهههکییهکان له ئهجوومهنیکی فرهواندا ئهجام درا و بریار درا که پیویسته دادوهرهکه بهشیوهیهکی مهدهنی له لایهن رۆلهکانی شارهکهوه بیته ههلبژاردن.

دادوهره نوویهکه تازه خهریک بوو له دامهزاندنی ئهندامانی دادگه بیتهوه، ئاگه دار کرا که شانیدیکی هاوولاتیان دهیانوی موچهی بکه. ئهوانهکه دهستی به ناساندنی خوی کرد، ئهجا یهکی له ئهندامانی شاندهکه ههستایه سهه پێ و به ئههه و سهلیقهیهکی بهرزوه رایگه یاند که ئهوان بهناوی شارهکهوه هاتوون و داوی لی دهکن لهکوێه هاتووه بگه پتهوه ئهوی و ئهوان بههیچ شیوهیهک ههز به چارهی ناکهن. حاکمهکه سهههتا ههولی دا ههشاماته توورهکه هیور بکاتهوه، ئهجا ویستی هههههه لی بکا، بهلام بیهوه بوو.

ئهوه کهسهی بهناویانهوه قسهی دهکرد به هیمنی پیتی گوت که ئهوان نههاتوون بابهتهکهی لهگهلا تاوتوی بکهن، چونکه بابهتهکه یهکلا کراوتهوه و ئهوان ریک کهوتوون لهسهه ئهوهی نابی ئهمشه و له شارهکهدا داوهری بکا و ئامادهشن خهرجی گواستنهوهی دابین بکهن و شانیدیکی تاییهت و دیاریشی لهگهلا بنیرن تا به سلآمتهی دهکاته پایهتهختی ههریمهکه.

لهبهردهم هاتوهاواری جهماوهر که له دهروهه خری بووونهوه، حاکمهکه ملی دا و به یاوهری سههویکی شارهکه شوینهکهی بهجی هیشت. ههردووک راستهوخو چوونه لای جیگری دادوهرهکه و حالنامهیهکی درایه دهست که دیارترین کهسایهتییهکانی شاری بینگ فانگ ئیمزایان کردبوو، خویندیهوه و رایگه یاند قهبارهیان ماقووله و دهبی پیوهی پابهند بن.



۱۸۷۸ بۆ ملیۆنئیک و چوارسەد و بیست و حەوت ھەزار دەنگدەر بەرز بووہوہ.  
بارکەر ھەر وہا دەلی: بەم شێوہیہ، کاریگەری و جێبەجێکردنی یاسای ئیشتراکی بەپێچەوانە  
ئەوہ بوو بسمارک خوازیاری بوو و حزبی سۆشیالیستی کردە حزبیکی مەزن.

## جیگەرەوہکانی گوپراہیەلیکردن لای ھاوولاتیان

۱- ملکہچکردنی نابەدڵ و سارد و سڤ

بەرہەستکارانی ریزییم لە ھەندئۆ حالەتدا کہ ھەست دەکەن ناتوانن بە ئاشکرا بەرہنگاری  
ریژییمەکە ببنەوہ، دەتوانن لە ملکہچکردنەکیاندا بەپێی توانا پەنا بۆ خواوہخواوہکردن ببەن  
بە شێوہیہک وا دیار بن کہ توانا و چالاکییان نییە. کاتی بۆ نمونە ئەمانیای رۆھەلات لەو  
بەرنامەیی ناوی نابوو بەرنامەیی خۆبەخشانە بۆ بلۆکردنەوہی ھەرہوہزییہ کشتوکالیہکان کہ  
والتەر ئۆلبرخت لە تەمووزی ۱۹۵۲ رایگەیاندا، بەرہەستیکردنی وەرزیہکان بۆ ئەو بەرنامەییہ  
تەنیا بەوہ نەبوو کہ ھەزارانیان کۆچیان کرد بۆ رۆئاوا، بگرہ بە شێوہیہکی بەرفرەوانیش رەتیان  
کردوہ بچنە ریزی ھەرہوہزیہکان. حزبی دەسەلاتدار لە ھەموو گوندیک کۆبوونەوہیہکی  
دامەزراندنی بەست، بەلام ئەو بۆنانە بە فەرماوۆشکردن و بەشداریکردنی لاواز وەلام درانەوہ.  
زۆربەیی جاریش ریکخەرانی ئەو کۆبوونەوانە رۆوبەرۆوی ھۆیھای دوژمنکارانە دەبوونەوہ و ھەندئۆ  
جار ناچار دەبوون بەپەلە بکشینەوہ.

لە زیاتر لە حالەتیکدا ئەندامانی حزب و بەرپرسیانی ناوہخۆیی بانگہێشتکردنەکانیان بۆ  
ئامادەبوون پشتگوێ دەخست. لە کۆتای مانگی چوارەمی ھەلمەتەکەدا، تەنیا چوار ھەزار کیلگە  
ھەرہوہزی دامەزران، پاش شەش مانگ دامەزراندنی پینچ ھەزار کیلگە راگەییەنرا، بەم شێوہیہ  
بەرنامەکی حکومەت دووچاری ھەرەس ھات.

ئەم رەفتارە بەرامبەر کۆکردنەوہی باجیش کراوہ. لە ھەردوو سەدەیی حەفدەییەم و نۆزدەییەم  
دەرہبەگەکان لە چین بەئەنقەست دانی باج و سەرانی زەوی و دانەوێڵەیان بە حکومەت دوا  
دەخست، ئەویش بەمەبەستی خۆدزینەوہ لە باجدان. لە سەدەیی نۆزدەییەمدا بە نابەدلی و ناریکی و  
پیکی باجی برنج درا. تەنیا بە دواخستنی باجدانەکە وازیان نەھینا، بگرہ برنجی وشک و  
پاکوتەمیزیان دەگۆری بە برنجی پیس و پۆخڵ و تەر و زۆر جاریش کہمتر لە بری پیویست دەدرا و  
لە ھەندئۆ حالەتدا فری دەدرانە دەرہوہی سایلۆکان. ھەندئۆ جار ھاتنەوہی فەرمانبەرەکانی  
سایلۆکان بە رادەستنەکردنی برنجەکە یاخۆ بە بەرزکردنەوہی سکالا و تۆمەت لەدژیان بۆ  
بەرپرسیانی بالا وەلام دەدرانەوہ.

## ۲- ملکه چنه کردن له کاتی نه بوونی چاودیری راسته و خودا

نمونه یه کی تری هاوکارینه کردنی سیاسی هیه که بریتیه له وهی دانیشتونان له حالته کانی نه بوونی چاودیری دهستبه جی و راسته و خودا یا خود زوره ملیاندها، یاسا و مرسوم و سیستمه کان فیراموش و رت دهکهنه وه. بۆ نمونه کاتی سهربازه کان بۆ چاودیری جیبه جیکردنی فرمانیکی تایبته بلاو دهبنه وه، خه لک مل که چ دهکهن، به لام هر که سهربازه کان پشتیان هه لکرد خه لکیش دهکهنه به ره لهستی. ئەم ریگهیه له چین دژ به ریژیمه سته مکاره کان و داگیرکهره بیانیه کان به زوری به کار هاتوه. به لام ئەم جوړه رهفتاره به زحمته تۆمار دهکری.

## ۳- یاخیبوونی میلی

زور نمونه هه تیاندان دانیشتونان به گشتی یان به شیکیان، به تهواری لیبرانه وه دهست دهدهنه پشتگوخیستن سیستم و ریساکان یا خود به زانندان، به هندی ریگه که ناگاته ناستی یاخیبوونی مهدهنی. ئەم حالته خه سه لته تیک یان زیاتری یاخیبوونی مهدهنیان تیدا بزره، وهک ئەوهی یاساشیکینی به کاریکی ناشه رعی دانانری. له بنه رتهدا ئەم ریگهیه زیاتر خونه بانکردن له یاسا و سووکایه تی پیکردنیه تی تا ئەوهی گزیه ریبه کی زهق بی. چالاکه کان هه ول نادهن پوز به به ره لهستی که یانه وه لی بدن.

له وانیه چالاکیه کان سه رتا پایگیر و نانهینی به لام رانه گه یه نراو بن، چونکه به رگریکاره کان وای به باش دهزانن به پی توانا نه ناسرین و خود دور بگرن له سزادان، تا بتوانن وهک به شیک له ئۆپوزسیونیکی فرهوان بمیننه وه.

هه وله کانی شا کریستیانی پینجه می پاشای نه رویج و دانیمارک له سالی ۱۹۶۸ بۆ کردنی شاری کریستیانسان به شاریکی مهزن تووشی نیوه شکست بوو، ئەویش له ئەنجامی رازینه بوونی دانیشتونانی رازور و ماندال و فلیکفورد بۆ فرمانیکی راشکاوانه ی پر له هه ره شه به سزادانی توند، بۆ ناچارکردنیان تا له ماوهی شهس مانگدا بار بکن بۆ کریستیانسان. "ئه وه هیچ دادی نه دا، خه لک به ئارامی له ژبانی خویمان به ردهوام بوون و شاره کانی که ناریش به پیشکه وتوویی و گه شاوهیی مانه وه".

له کاتی شوړشی فرهنسا له سالی ۱۷۸۹ برپاریک ده رچوو، که جاریکی تر کاروباری نازادیی بازرگانیی دانه ویله ی ریک ده خست، به لام "کهس ملی بۆ که چ نه کرد"

له ۲۰ حوزهیرانی ۱۷۹۲ جه ماوه ر گزیه ریبری برپاری قه ده خه کردنی خویشاندانی کرد و خودی گه یانده گزیه پانی کومه لهی نیشتمانی بۆ ئاههنگ گیزان به سالیادی سوینخواردنی دادگهی تنس، ئەنجا دایان به سه ر باخچه کانی تولوریدا و پاشایان ده رکرد، جوینیان پی دا و هه ره شه یان لی کرد.

کاتی حکومەتی فرەنسا لە حوزەبرانی ۱۹۴۸ کارە پیشەییە نیشتمانیەکانی هەلۆشاندهوه، بۆ رێگرتن لە سەرھەڵدانی ئاژاوه و شۆرش ھەولێ دا ژمارەبەک لە خاوەن پیشە بنێری بۆ ناوچە جیاوازهکان، بەلام ئەوان رەتیان کردەوه بۆن. لە ۲۲ی حوزەبران رێپێوانیکیان لە پاریس رێک خست کە بەبەک دەنگ ھاواریان دەکرد: نامانەوی بۆین، نامانەوی بۆین، کە پاش چەند رۆژیک پێکدادانی خۆیناوی لێ کەوتەوه.

لە کاتی شۆرشێ ۱۹۰۵ لە رووسیای قەیسەری، خەلک بەشیوەبەکی کاتی وەک دیفاکتۆ (ئەمری واقع) و بە ھۆی پالپشتیی راستەوخۆ و ھەلۆیستی میلییەو ئازادیی رۆژنامەنووسی سەپاند، بە سادەبێ ھەموو مەرسومەکانی سانسۆر پشت گوێ خران و رۆژنامەکان چیان بوستایە بلایان دەکردەوه، ھەرھە ژمارەبەک رۆژنامە نوێ بەبێ مۆلەتی پێشوخت سەریان ھەلدا کە ھەلگری بیروبووچوونی سیاسی توندوتیژ بوون. سەندیکاکانیش یاساکانیان پشتگوێ خست و بە شیوەبەکی ئاشکرا چالاک بوون.

چالاکییەلی میلیی نازەزا لە کاتی شەری جیھانیی دووھم لە ھۆلەندا سەریان ھەل دا. چاوپۆشی لە گۆرینی میدالیا ئەلمانیا بۆ پارچەکانی کازایی کرا، ھەرھە گۆگرتنی تاکەسەیی رێ پێنەراو لەو بەرنامە ئێزگەییانە لە بەریتانیاو پەخش دەکران، گۆرا بۆ چالاکییەکی بەرھەستکارانە بۆ داگیرکەری ئەلمانی.

دانیشتووانی ھەندئ لە گەرھەکانی کۆپنھاگن لەکاتی مانگرتنەکی مانگی حوزەبرانی ۱۹۴۴، خۆیان نەبان کرد لە یاسای قەدەخەکردنی ھانوچۆ کە رێشوتنە ئەلمانیا بۆ ناساییبەکان سەپاندبوویان.

لە مانگی تشرینی دووھمی ۱۹۴۲ ھەندئ لەو جوولەکانە لە بەلجیکا راگوازابوون پەنایان بۆ لێکردنەوهی ئەستیرە زەردەکان برد لە جەلەکانیان. ھەرھە لە حوزەبرانی ۱۹۴۲ چەندان شیوەی رەتکردنەوهی بریاری ھەلگرتنی ئەستیرە زەردەکە لە فرەنسای داگیرکراو سەریان ھەل دا:

ھەندئ لە جوولەکانەکان بریاریان دا ئەستیرەکە ھەلنەگرن، ھەندیکی تریان بە شیوەبەکی ھەلە لە جەلەکانیان دەدا، ھەندیکی تریشیان لەباتی ئەستیرەبەک چەند ئەستیرەکیان لە خۆیان دا. بەشیکی تریان لەگەڵ نیشانەیی تردا ھەلیان دەگرت. لە کۆتاشدا ژمارەبەک لە گیراوه غەیرە جوولەکان بە لەخۆدانی ئەو ئەستیرەبە یان شتی ھاوشیوەی بەشدارییان کرد. ئەلمانەکان بۆ دەربڕینی رقیان لە بەرگریکارە جوولەکان و پشتیوانە فرەنساییەکانیان، لە یەکیک لە سەربازگەکان زیندانییان کردن.

رەنگە یەکیک لە ھۆکانی کاریگەرەنبوونی ئەو رێپۆرەسمانەیی بۆ رێگرتن لە کۆچکردنی گوندنشینەکان بۆ شار لە چین لەنیوان سالانی ۱۹۵۰ و ۱۹۵۸ بریتی بووی لە "فرامۆشکردنی بەردەوامی رێپۆرەسمەکان لەلایەن ئەوانەیی بەنیازی کۆچکردن بوون".

لەوانەيە ياخيپوون لە ياسا و مەرسووم و فەرمانەكان لە شىپووى ملكەچكردنىكى سىستدا خۆى بنوینى. لەكاتى ئەو ھەلمەتى ھاوكارىنەكردنى كە سەرى ياساى پوولەكانى خوارد كاتى لە يەكى تشرىنى دوومى ۱۷۶۵ خرايە وارى جىبەجىكردن، گتکردنى دەمامكدارى بازركان و كړيارانى بارەكان لە بەكارھىنانى پوولەكان لەسەر بەلگەنامەكانى بار، بوو مایەى پەكخستنى تەواوھتیی چالاكی بەندەرە بازركانیەكان. بەلام جۆرىكى تايبەت لە ياخيپوونى دەمامكدار لە فيلادلفيا پېرەو كرا، كە تىيدا بۆ ماوھى چەند ھەفتەيەك رېگە بە جموجولى پاپۆرەكان درا بەبى ئەوھى رەسمى پوول بەدن:

چالاكی بازركانى بەدرىژايى مانگى تشرىنى دووم بەشىپوويەكى داھىنەرانە كە لە شوینى تر نەبوو، بەردەوام بوو. بازركانەكان لە ھەموو بەندەركانى كۆلۇنيەكەدا ھەر كەشتیەكيان ئاشكرا دەكرد كە پىش لە تشرىنى دووم لە باركردندا بووبى. بەلام لە فيلادلفيا تەنيا ئەو كەشتیيانەيان راگەياند كە نيوہ باركراو بوون، پىويست نەبوو ھەموو زانىارىيەكان رادەست بكرىن پىش لەوھى تەواوى بارەكەى پاپۆرەكە ئاشكرا بكرى. بەم شىپوويە ئەو كەشتیيانەى نيوہ باركراو بوون لە فيلادلفيا لە رۆژە كۆتاكانى مانگى تشرىنى يەكەمدا زانىارىيەكانيان وەرگرت. كاتى بارەكانيان تەواو بار دەكران، خاوەنەكانيان دەچوون بۆ فەرمانگەى گومرگ پىسولەى باجى گومرگ و سوودى مېژوو ديارىنەكراويان پىشكيش دەكرد... لەبەر ئەوھى شتىكى سروشتیە باركردنى پاپۆرىك سى تا چوار ھەفتە بخايەنى، ھەر بۆيە بەندەرەكانى فيلادلفيا تا كۆتاي مانگى تشرىنى دووم جۆرە پالەپەستۆيەكيان ھەر لەسەر ماوو.

رۆژنامە ھەلۆھشاوھكانىش دەتوانن ياخيپوونى دەمامكدار بكەن، ئەويش بەوھى ھەر زوو بەناوى نويۆ رۆژنامەكە دەربكەنەوہ. ئەو ھالەتە لەكاتى ھەلمەتى شەرى پوھەردا روى دا، كاتى رۆژنامە ھەلۆھشاوھكان ناوى رۆژنامەى ترى ھەلنەوہشاوھيان بۆ سەرلەنووى دەرچوونەوہ بەكار ھىنا. شتى لەو شىپوويە لە روىسيائىش لە سالى ۱۹۰۵ روى دا.

لە بەھارى ۱۹۲۹ كاتى دەسەلاتدارانى بەرىتانى رۆژنامەى "فۆرۆرد"يان داخست كە لە كالكۆتا دەردەچوو، لە وەلامى ئەوھدا رۆژنامەى "نيو فۆرۆرد" دەرچوو، دواتر ئەويش ھەلۆھشىنرايەوہ و لەجىي ئەو رۆژنامەى لىبەرتى دەرکرا.

مۆسقىقاي جاز لەكاتى شەرى جىھانىي بەكەمدا لەلايەن نازىيەكانەوہ قەدەخە كرا و پۆلىسى گىستابۆ كون بە كون بەشوین ژەنيارانى جازدا دەگەرا. بەلام ئەوانەى زۆر شەيداي ئەو جۆرە مۆسقىقايە بوون بۆ خۆلادان لەوہ پەنايان برد بۆ گۆرپىنى ناوى پارچە مۆسقىقاکانى جازى ئەمەريكايى بۆ ھەندى ناوى تر كە ئاوازيكى ئەلمانىيان ھەبى. لەم بارەوہ ريشارلاف فۆگ دەلى پارچە مۆسقىقاي "ئۆرگان گراندر سوینگ" بوو بە "ھۆفكنزرت ئيم ھنترھاوس"، پارچەى



"تایگراگ" بوو به "سفارتز بانتر"، "بلاک باتوم" بوو به "شوارتر رودی" و "لایدی بی گود" یش بوو به "فروسی گۆن".

یه کیچ له کچه ئەلمانییه ئاره زومهندهکانی جاز به ناوی گونا هیب دهگپرتیهوه "ئیمه ئاوازه ئەمه ریکاییه کانمان دهژهنی، به لām دهبوو پارچهکان به لیستییک بدهینه نازیهکان، بۆیه ناو نیشانه کانمان وه رگپرایه سهر زمانی ئەلمانی... به گه مژانهترین شیوه یش وه رمان دهگپران، چونکه باوه رمان وا بوو بیروکه ی پیشکیشکردنی لیستهکه و قهده خه کردنی موسیقای ئەمه ریکایی خۆی ئەوپه پری گه مژهییه. کهس به وهی نه ده زانی، نازیهکان گوئیان بۆ دهگرتین و چه پله یان لی دها، ئیمه یش به نهیانی پی دهکه نین. کار گه یشته ئەوهی فیرقهی ره سمیی سوپای نازی یه کیچ له پارچهکانی ژهنی.

له ئەلمانیای نازی، ئەو لاوانه ی نه یانده ویست بچنه سوپا و نه شیانده ویست راسته وخۆ بچنه ناو هیزی به رگری، وهک تهکنیکی نمونه یی په نایان برد بۆ داواکردنی بواردنیا له بهر هۆکاری تهندروستی، ئەویش به وهی راپۆرتیکی نه خۆشی له پزیشکی "گۆتن تاگ" به دهست بێن، واته ههر پزیشکیک له بری "هایل هیتلر" به دهسته واژه ی "رۆژتان باش" پیشوازی له نه خۆشهکانی دهکا. لاویک به ناوی هۆرست لیبمان که له ئاره زومهندهکانی جاز بوو، توانی ئەو تهکنیکه سه رکه وتوانه بۆ ماوه ی سالیک به کار بێنی. دهبوو ههر گاتی پشکنه رکه پتوه ندیی به ماله که په وه دهکرد خۆی به نه خۆش پیشان بدا. ههروهها دهبوو له ماله وه بێ و نه چپته شه قامهکان، چونکه ئەو لاوانه ی به که لکی شه ر نه دهاتن مۆله تی ئەوه یان نه ده رابه پیاسه بکه ن. کاتیکیش له کۆتاییدا به هۆی چالاکییه موسیقیه کانییه وه گیرا، باوکی توانی پزیشکهکان قایل بکا به وهی له به ردهم گستا بۆدا شایه تی بدهن که تهندروستی کوره که ی هینده لاوازه ناتوانی به رگه ی به ندردن بگری. به و شیوه یه هۆرست ئازاد کرا.

چینی ش چهندان نمونه ی تیدا یه. به لگه ی ناراسته وخۆ تاکه سه لینه ری ئەو جووره رهفتاره بوو. به شیک جیوکی ئەم به لگه یه له بلاوکراوهکانی ئیمپراتوریای چینیدا دهبین که له سالی ۱۸۱۴ ده رچوو، که له ری کارهکانی به رپرسیانی ناوه خۆیی و هه ری می، به تایبهت ئەوانه یان دانیشتوان تو مار دهکه ن، جهخت له وه دهکا ئەوانه له کاتی پیوستدا به دیمه نکی جوانه وه دهر دهکه وتن، له کاتیکدا جیه جیکردنی ئەرکه ره سمیه کانیان پشتگۆی دهخست. ئیمپراتۆر ئاماژه دهکا به و "ره سمیانه ی به روا لهت گوپرایه لی دهکه ن و به کرده وهش ئومیده کانمان پشتگۆی دهخن".

نمونه یه کی تر له سه ر یاخیبوونی ده ماکدار له سالی ۱۹۳۰ دا به دی دهکه یین. پاش ئەوه ی ژاپۆنیهکان ئەنجومه نی سیاسی موبای-شاهاریان له باکوری چین دامه زراند، که به نیاز بوون بپته ئامرازیکی سیاسی بۆ پرۆژهکانی په ره پیدانی ئابووری ژاپۆنی. به لām حکومه تی چین ئەنجومه نه که ی وهک به ره به سته به ردهم به یه کدادانی له گه ل حکومه تی ژاپۆن ده زانی. له به رامبه ر پیداو یستییه ئابووریهکانی ژاپۆندا حکومه تی چین، له بری په تکردنه وهی به سانایی، په نای بۆ

دهستی دهستی پیکردن له دانوستاندنهکان و کات کوشتن دهبرد:

له ژیر گوشاری داواکارییهکاندا، جهنه رالی چینی سونگ شیه ریان سهروکی نهجوومهنی سیاسی بهمه بهستی دوزینه وهی ده رچه یهک، کشایه وه بق زیدی خوئی و نزاى بق گوژی باوبا پیرانی دهکرد. ئەم تهکنیکه ژاپونیهکانی شیتگییر کرد و دهستیان کرد به باسکردن له ناجدیبوونی چینیهکان، هەر زوو گهیشتنه ئەو قهناعهتهی که نهجوومهنه سیاسیهکه، وهک نامرازیکی سیاسی خزمهتی ئەو نامانجانە ناکا که له پیناویاندا دامهزراوه.

سالی ۱۹۴۲ حکومت له شونکین قاوهخانهکانی ساردی و قاوهی داخست و فروشتنی قاوه و ناوی غازی قهدهخه کرد، ئەم جارهشیان به شیوهیهک له شیوهکانی یاخیبوونی ده مامدار بهرپه رچ درایه وه:

قاوهخانهی سنگ سنگی به ناوبانگ له ژیر ناوی چیشتهخانهی سنگ سنگدا کردیه وه و پاش ژهمهکانی خواردن و کهره، ساردیی پيشکیش دهکرد و کردبوویه نه ریتیکی سهپاو که په رداخ و چهقو و کهوچک و چه تال له سهه میزهکان بن تا وا نیشان بدری پاش ژهمه تهواوه که شیرینی پیشکیش دهکا. ههروهها خواردنه وهی غازی له قاپی شو ربادا پیشکیش دهکرا و میوانهکان به کهوچک دهیانخوارده وه.

سهربازه چینیهکانیش فیری وه لامدانه وهی هاوشیوهی فه رمانهکان بووبوون وهک گراهام بیک له کانوونی یه که می ۱۹۴۰ له شو نکین تیبینی کردبوو: پاش که میک، ریزیک سهرباز به جلو به رگه لۆکهکانیان و (صنادل القش = نه علی کا) گهیشتن و له رپی گردهکه وه هاواریان دهکرد، به ههنگاوی خیرا و فریودهر پیشه روهییان دهکرد و به رز و نزم ههروه له یان دهکرد و زور به خاوی دهجولان. وهک هه موو سهربازه چینیهکان بق پاراستنی ریکوپیکیه که ژمارهکانیان دهوته وه: یهک دوو سی چوار. کاتی ئەفسه ره که یان تی دهخوپین تا خیرا بکن، به خیرایی زیاتر و زیاتر، له دهروهی کات، دهیانوته وه له کاتهی قاچهکانیان له سهه زهوی تا دههات خاوه بوونه وه و زهردهخه نه یهکی فیلبازانه له پرووی هه موویان ده نیشت.

ه- په تکرده وه به بلاوه کردن له کو بوونه وه یاخو دیداریکدا

هه ندی جار کو بوونه وه یه کی ره سمی یان گردبوونه وه یه کی ناره سمی جو ریک له به ره له سستی نیشان ده دا کاتی داوا یه کی ره سمی یاخو ناره سمی بق بلاوه کردن رهت ده کاته وه. ئەم ریگه یه هه ندی جار ده توانین بیگی رینه وه بق ملکه چنه کردنی میلی یان یاخیبوونی مه دهنی له یاسا ناشه رعیه یه کان، له گه ل ئەوهی هه موو جار بهو شیوه یه نییه.

له چهندان بۆنه ی مملانه ی داگیرکاری ئەمه ریکا پیدا حاکم یان هه ر بهر پرسیکی تر فه رمانیکی ره سمی تایبهت بق بلاوه پیکردنی کو بوونه وه جه ماوه ریه یه کان له شاره کان، یاخو کو و کو نگره

گشتیه‌کان دهرده‌کا. رۆژتیکیان له کانونی دووه‌می ۱۷۷۰ ملازم حاکم هاچنسۆن شەریفی نارد بۆ هۆلی فانونی که بازرگانه‌کانی شاری بۆستن کۆبوونه‌وه‌یه‌کی جه‌ماوه‌رییان تیدا ده‌به‌ست و چالاکیی له ناوه‌ندی شاردا په‌ک خستبوو. نامه‌یه‌کی پێدا نارد سه‌رکۆنه‌ی گردبوونه‌وه‌که‌ی کرد و به‌کاریککی بۆ پاساوی دانا له‌لایه‌ن هه‌ر ده‌سه‌لات یاخۆ یاسایه‌که‌وه. هه‌روه‌ها سه‌رکۆنه‌ی رێتیبوانه‌که‌ی له‌شه‌قامدا کرد و به‌مه‌ترسیدار و مایه‌ی سه‌ره‌لانی تۆقاندنی دانابوو. هاچنسۆن وه‌ک نوینه‌ری تاجی شاهانه‌ فه‌رمانی پێ کردن بلاوه‌ی لێ بکه‌ن و جارێکی تریش له‌ داهاتوودا خۆیان له‌ قهره‌ی ئه‌و جووره‌ گردبوونه‌وانه‌ نه‌دن.

بازرگانه‌کان بۆ ماوه‌یه‌کی کورت کۆبوونه‌وه‌که‌یان راگرت تێیدا به‌ کۆی ده‌نگ رایان گه‌یاند کۆبوونه‌وه‌که‌یان به‌ شه‌رعی داده‌نێن، ئه‌نجا درێژه‌یان به‌ کاره‌کانیان دایه‌وه.

له‌ ۲۳ی حوزه‌یرانی ۱۷۸۹ له‌و کاته‌ی تووره‌یه‌یی گه‌ل له‌دژی ده‌سه‌لاته‌کانی پاشای فره‌نسا و خانه‌دانه‌کان کۆلی ده‌دا، لویسی شازده‌یه‌م و تارێکی له‌به‌رده‌م هه‌ر سه‌ی توێژه‌که‌ی گه‌لدا دا و رۆلیانی دیاری کرد و پاش ئه‌وه‌ فه‌رمانی به‌ نوینه‌ران کرد کۆبوونه‌وه‌که‌ بۆ رۆژی داهاتوو دوا بخه‌ن، به‌و مه‌رجه‌ی به‌پێی توێژه‌کانیان له‌ هۆلی جیاوازدا کۆ ببنه‌وه. کاتێ شای چوو ده‌روه‌ خانه‌دانه‌کان و زۆربه‌ی ئه‌ندامانی ئه‌کلیریس شوینی که‌وتن، به‌لام نوینه‌رانی خه‌لکه‌ ره‌شوکیه‌که‌ له‌سه‌ر کورسیه‌کانیان چه‌قین و به‌ بێده‌نگی مانه‌وه. ئه‌و که‌سه‌ی به‌ناویانه‌وه‌ قسه‌ی ده‌کرد به‌ نوینه‌ری پاشای راگه‌یاند ئه‌وان بریاریان داوه‌ کۆبوونه‌وه‌که‌ دوا ناخری و هیچ مشتومریشی ناوی... "چونکه‌ که‌س بۆی نییه‌ فه‌رمان بۆ نوینه‌رانی گه‌ل ده‌ربکا".

له‌ دۆخێکی ته‌واو جیاوازدا، له‌ ۱۵ی ئایاری ۱۸۴۸ کۆمه‌له‌ی خه‌لک دایان به‌سه‌ر کۆمه‌له‌ی نیشتمانیدا و پێیان وا بوو ده‌توانن ناچاری بکه‌ن ده‌ستبه‌جی به‌یاننامه‌یه‌ک له‌ به‌رژه‌وه‌ندی پۆله‌ندا ده‌ربکا. چه‌ند سه‌عاتیک هێزی پێویست بۆ گواستنه‌وه‌ی خه‌لکه‌که‌ نه‌گه‌یشت، له‌ هه‌مان کاتدا کۆمه‌له‌ی نیشتمانی ملی نه‌ده‌دا به‌ داواکارییه‌یه‌که‌ یان دواخستنی دانیشتنه‌که‌ی یاخۆ ده‌کردنی یاخیبوووان. به‌دریژایی ماوه‌ی ئه‌و گه‌ره‌ه‌لاژیه‌ ئه‌ندامانی ئه‌نجومهن به‌ نه‌رینی کش و مات له‌سه‌ر کورسیه‌کانیان دانیشتبوون، به‌بێ ئه‌وه‌ی هیچ ناڕه‌زاییه‌که‌ ده‌ربهرن یان پاشه‌کشه‌ بکه‌ن، توند بێده‌نگ بوون، ئه‌لکه‌سه‌یس دوتوکفیل ئه‌مه‌ ده‌گیریته‌وه. ده‌نگدان له‌سه‌ر پرۆژه‌که‌ کۆمه‌له‌ی نیشتمانیی رسوا کرد و ده‌سته‌پاچه‌ی ده‌رخست و که‌س سه‌رکیشیی نه‌کرد به‌تی ئه‌و بێده‌نگیه‌ی ئه‌ندامه‌کان بپسێنی. ئه‌و به‌رگریه‌ نه‌رینیه‌ که‌ جه‌ماوه‌ره‌که‌ی تووره‌ و شیتگیر کردبوو، وه‌ک شه‌پۆلیکی کرپۆه بوو که‌ تووره‌یه‌یی خۆی به‌سه‌ر چه‌شاماته‌که‌دا داده‌باراند به‌بێ ئه‌وه‌ی هه‌ول بدا دوور بکه‌وێته‌وه. له‌ کۆتاییدا به‌کیکیان هاواری کرد: ناتوانین له‌سه‌ر ده‌نگدان ناچاریان بکه‌ین. پاش ماوه‌یه‌ک له‌ پشیوی و چاوه‌روانی گه‌یشتنی هێزه‌کاندا، که‌سیکی تر قیراندی و دواخستنی کۆمه‌له‌ی نیشتمانیی راگه‌یاند، به‌بێ ئه‌وه‌ی جه‌ماوه‌ره‌که‌ ئامانجی خۆی به‌دی بێنی.

هەر وەها لە ماوەی ئەو مەلەکانەدا پەرەستانتەکان لە ھەنگاریا دژ بە یاسا ئاینییەکانی نەمسا و ئەو ھەولانەدا دەدران بۆ ملکہچکردنیان بۆ چاودێری ئیمپراتۆریەت، ئەنجامیان دا، کۆمەڵەی گالڤن لە ناوچەی ترانس-تیشا رۆلێکی دیاری بینی لە گژبەرکردنی فەرمانەکانی حکومەت، ئەنجوومەنەکیان وەک بڕیار درا، لە شاری دوبرتسین لە ۱۱ کانوونی دووەمی ۱۸۶۰ بە ئامادەبوونی پینجسەد کەسی رەسمیی کەنیسە و ھەزاران عەلمانی، کۆبوووە. ویلیام رۆبەرت میلەر باسی بۆنەکە دەکا کە یەکیەک لە میژوونووسانی کەنیسە ئیمیری ریفیز تۆماری کردووە:

راستەوخۆ پاش نوێژی کردنەو، نوێنەری حکومەتی ئیمپراتۆریەتی نەمسا وەستا و داوای لە ئامادەبووان کرد بۆ ئەوەی لێ بکەن. کاتی پیتەر بالوگی جیگری ئوسقوف داوای لە ئامادەبووان کرد ئاخۆ ھەز دەکەن بۆ ئەوە بکەن یاخۆ نا، جەماوەرە توورەکە وەلامی دا، یەو: کۆ دەبینەو و بۆ ئەوە ناکەین. کۆبوونەو کە چەندە پێش بکەوتایە، ترس بە دەموچاوی نوێنەر ئیمپراتۆریەکیەو زیاتر دەر دەکەوت، چونکە ھەزاران چاوی توورە مرخیان لێ دەکرد. لە کۆتاییدا نەیتوانی زیاتر دان بە خۆیدا بگری و بەبێ ئەوەی ئازاری بێ بگا شوینەکە بەجێ ھێشت.

گەردبوونەو پێویستی بە کۆمەڵەبەکی گشتیی رەسمی نییە تا بۆوەکردن پەت بکاتەو، دەکرێ کۆبوونەو ھەبەکی جەماوەری ئاسایی باخۆ گەردبوونەو ھەبەکی ناپەرەزایانە خۆبەخۆ بێ. لە ۱۷ شوباتی ۱۹۵۹ نێزیکە ۱۵۰ تا ۲۰۰ کەسی ئەفریقیایی لە ھەرمی کوتاکوتا لە نیازیلاند روویان کردە فەرمانگە پۆلیس بۆ ناپەرەزایی دەربرین نژی گرتنی چەند کەسیکیان بەتۆمەتی ئەنجامدانی کاری ئازاوەگێری لە رۆژی رابردوودا و داوایان کرد ئەوانیش لەگەڵیاندا بگرن، پاساوەکانی کۆمسیاری ھەریمەکیان لەبارەدا گرتنەکان و پێشنيانکردنی بینی شاندیکیان ھەر وەھا فەرمانی بۆوەکردنیان پەت کردووە. "لەو کاتەدا پۆلیس بۆمی فرمیسکرێژ و کوتەکیان بەکار ھێنا".

شپۆھەبەکی تری بۆوەکردن ھەبە سالی ۱۹۶۸ شاندی دانوستانکاری چیکۆسلوفاکیا کە پاش داگیرکردنی ئەو ولاتە لە مۆسکۆ دانوستاندنی دەکرد، جیبەجیبی کرد، شاندەکە لە فرۆکەخانەدا مۆسکۆ زانی کە یەکیەک لە ئەندامانی شاندەکە بەناوی فرانچیسک کریفل دیار نییە، کە ئەندامێکی لیبرال بوو لە دەستەدا سەرۆکایەتی حزبی شیوعیی چیکۆسلوفاکیا و جوولەکەبەک بوو کە بەرپرسیانی سۆڤیەت رقیان لێی بوو. ئەندامانی شاندەکە رازی نەبوون بەبێ کریفل سەفەر بکەن و گەشتەکیان دوا خست تا بەرپرسیانی رەسمیی سۆڤیەت ناوبراویان بەردا و شاندەکە گەراپەو پراگ.

## ۶- خۆپیشاندانی دانیشتن

خۆپیشاندانی دانیشتن یەکیەکە لە شپۆھەکانی ھاوکارینەکردن، تێیدا بەشداران بۆ ماوەبەکی دیاریکراو یان دیارینەکراو لەسەر زەوی، لە شەقام و رێگەکان، دادەنیشن و رەتی دەکەنەو خۆیستەنە شوینەکە چۆل بکەن. لەوانەبە خۆپیشاندانی دانیشتن کاریکی خۆبەخۆ بێ، یان کاردانەو ھەبەکی پێشوەخت تەگبیر بۆکراو بێ وەک کاردانەو دژی بۆوەپیکردنی خۆپیشاندانێک و

شتى لەو شىۋە. ياخۇ لەوانەيە كارىك بى شى شان بەشانى ياخيپوونىكى مەدەنى لەدزى ياسايەكى رەسمى، ئەم جۆرە خۇپيشاندانە نمونەيەكى رۇدە لە بەرگريكردى رەمىزى. ھەرۋەھا لەوانەيە بەمەبەستى ۋەستاندى ھاتوچۆيەكى ئاسايى، يان راگرتنى تانكەكان، ياخۇ بۇ بەرگرتن لە چوونە دەرۋەى فەرمانبەران يان كەسانى رەسمى لە كارەكانيان بۇ شوينى تر، پەنا بۇ خۇپيشاندانى دانىشتن بىرى. لەم كاتەدا كارەكە دەگۆرپ بۇ رېگەى "دەستۋەردانى ناتوندوتىزانە"، جا چ نارەزايى ناتوندوتىزانە بى يان بەرەنگاريكردى ناتوندوتىزانە ۋەك پاشتر دەيىنين. لەم سالانەى دوايىدا دەرکەوت خۇپيشاندانى دانىشتن بەشىۋەيەكى زۆر فرەوان كارى پى دەكرى.

نيزىكەى پىنجسەد كەس لە كۆتاكانى نىسانى ۱۹۶۰ لەكاتى شەرى جەزائىردا خۇپيشاندانىان كىرد لەدزى گرتنى شەش ھەزار كەس لە رۆلەكانى باكورى ئەفرىقىا لە فرەنسا بەبى دادگەيىكردى يان لىكۆلنەۋە، خۇپيشاندەران روويان كىردە ناۋەندى كۆكرىدەۋەكە لە دەروپەرى فەنسىن كە يەككىك بوو لە ناۋەندە فرەنساىيەكان بۇ كۆكرىدەۋەى خەلكى عەرەب و لەبەردەم دەروازەكەپىدا دانىشتن.

پاش ئەۋەى پۇلىس ژمارەيەك لە بەشدارانى بەرەتاي خۇپيشاندانەكەى دەستگىر كىرد و بىردنى بۇ ناۋ ئۆتۆمبىلەكانى، شەپۆلى ترى خۇپيشاندەران بەدوایاندا ھاتن.

ھەرۋەھا ژمارەيەك خۇپيشاندەرى تر لە مانگى ئاياردا بۇ دەربرىنى نارەزايى لەدزى ھەمان سىياسەت لە نيزىك شەقامى شانزىليزىە خۇپيشاندانى دانىشتىن ئەنجام دا، پاش ئەۋەى پۇلىس رېگەى پى نەدان بگەنە ۋەزارەتى ناۋەخۆ.

ھەرۋەھا لە بەھارى ۱۹۶۱ سىسەد ھاۋولاتى نەروىچى نەيار بە تاقىكرىدەۋە ناۋكەيىيەكان، پەنايان بۇ خۇپيشاندانى دانىشتن بىرد لەبەردەم بالىۋزخانەى سۆقىەتى لە ئۆسلۆ، ئەۋىش پاش ئەۋەى سۆقىەت ئاشكرايان كىرد بەنيزان بۆمبىكى ناۋكەيى بتەقىننەۋە كە وزەكەى پەنجا مىكاتۇنە. لە ئايارى ۱۹۶۲ نيزىكەى ھەزار قوتابىيى زانكۆى لىشۋنە خۇپيشاندانى دانىشتىن ئەنجام دا لەدزى بىرپارىكى ۋەزىرى پەرۋەردەى پورتوگال بە رېگرتن لە ئاھەنگەكانى رۆزى قوتابى.

لە ۱۹ى حوزەيرانى ۱۹۱۴ نيزىكەى پىنجسەد لاۋى رووسىيى ئامادەى كىردنەۋەى پىشانگەى ھونەرمنەندى بەرھەلىست ئىلىيا گلانزۆف لە گەلەرىي مانىچ لە مۆسكۆ بوون. كاتى ۋەزىرى رۆشنىبىرى دواخستنى گىفتوگۆى لەبارەى كارە نمايشكراۋەكان راگەياندا، لاۋەكان رازى نەبوون ھۆلەكە بەجى بىلن و رايان گەياندا خۇيان گىفتوگۆكە دەكەن. كاتى بەرپىرسانى رەسمى روناكىيەكانيان كۆژاندەۋە، ئامادەبووان لەسەر زەۋى دانىشتن، سەرەتا بە رېكۆپىكى چەپلەيان لى دەدا و پاشتر دەستيان بە ھۆيھاكىشانى جۆرەۋجۆر كىرد. ھىزى مىلىشىيا پاش سى سەعات لە كىردنەۋەى پىشانگەكە ناچارى كىردن ھۆلەكە چۆل بگەن.

قوتابىيىانى زانكۆى مەدرىد لەكاتى ھەلمەتەكەيان بۇ دامەزراندنى يەكەتتەيەكى سەرەخۆى

قوتابيان، له ۲۴ شوياتي ۱۹۶۵ رېپېټوانټيكي بېدهنگيان ئه نجام دا كه له كاتي گهيشتيان به بهرېهستي پۇليس و رې لېگرتنيان، گۇرا بۇ خۇپيشانداني دانيشتن.

خهباتي هندی له ههردوو سالی ۱۹۳۰ و ۱۹۳۱ نمونهي فرهجوریان پيشکيتش کردوه لانی كه م له دوو بۇنه دا، کاتي پۇليس بۇ ريگرتن له تپه رپووني خۇپيشاندانيكي خهباتکاره ناتوندوتيزه کان، خۇپيشاندانيكي دانيشتيان له شه قامه كه دا ئه نجام دا. له ئاياری ۱۹۳۰ و له کاتي هه لمه تي "خوي" كه دا كۆمه لي له لايه نگرانی مه هاتما گانديي ناتوندوتيز به سه روكايه تي ساروجيني نايدوي شاعير روويان کرده كۆگه ي خويه كه و پۇليس به ره روويان بوونه وه، ئه فسره ي پۇليس كه رووي کرده خۇپيشانده ره کان و گوتي: ليره ده ميني نه وه و خومان ناتوندوتيزي جيبه جي ده كه ين تا ئه و كاته ي ئيوه ناتوندوتيز بن. به لام پاش بيست و ههشت سه عات له به ره نگراري کردن به دانيشتن، پۇليس ئارامی نه ما و ريگه ي توندوتيزانه تري به کار هينا.

پاش چه ند هه فته يه ك پۇليس ي چه كدار له شاری بۆمباي رووبه رووي رېپېټوانی نيزيكي سي هه زار پياو و ژن و مندال بووه وه. خه لکه كه خۇپيشانداني دانيشتيان له شه قامه كاندا ئه نجام دا و پۇليس ي هه ر به و شيوازه به ره نگرانيان بوونه وه. چه ند سه عات يک به و شيويه دريژه ي کيتشا. کاتي لايه نگرانی خۇپيشاندانه كه له و شه وه باراناويه دا خواردن و ئاو و په توويان بۇ هينان، خۇپيشانده ره کان وه ك هيمای نياز ياکي، ئه و شتانه يان دايه پۇليس هه کان. له كۆتاييدا پۇليس كشايه وه و خۇپيشاندانه كه به رېپېټوانټيكي سه رگه وتوو له نيوه ي شه ودا كۆتاي هات.

#### ۷- هاوکارينه کردن له بواری به سه ربا زکردنی زۆره ملي و دوورخستنه وه دا

بۇ به ره ه لست يکردنی شيوه جۆره و جۆره كانی به سه ربا زکردنی زۆره ملي و دوورخستنه وه، په نا ده بري بۇ ره تکردنه وه ي فه رمانه كانی تۆمارکردنی كه سه کان، يان ره تکردنه وه ي ئه نجامدانی "ئهرک" ياخۇ به شداري کردن له پرۆسه ي دوورخستنه وه دا. پالنه ره كانی ده سه لات بۇ دوورخستنه وه جۆره و جۆرن: له وانه يه ده سه لات بيه وي دانيشتووان له ناوچه يه ك بگوازيته وه، يان هه لگه راواني سياسي دوور بخاته وه، يان کاريکی زۆره مليانه ئه نجام بدا، ياخۇ ئامانجي له ناوبردنی كۆمه ليكي چاره نه ويستراو بي. ئه م جۆره هاوکارينه کردنه ده كرى بيته شيويه كه له شيوه كانی ياخي بوونی مه دهنی ياخۇ ياخي بوونی ميلي. ليره دا به شيويه كي سه ربه خۇ پۇليه ندى كراوه له به ره ئه وه بابه تي گرینگ ياخي بوونه كه خوي نييه، بگره ره تکردنه وه ي هاوکاريه له گه ل به رنامه ي به سه ربا زکردن يان دوورخستنه وه كه.

ئه م جۆره هاوکارينه کردنه جگه له ياخي بوون، ژماره يه ك چالاكي تايبه تيش له خۇ ده گري. له زۆر بۇنه دا هاوکارينه کردن له بواری به سه ربا زکردنی زۆره مليدا بينراوه.

بۇ نموننه له مه جهر، له نيوان سالانی ۱۸۲۰ و ۱۸۲۵ جه ماوه رپووبه رووي ئه و به سه ربا زکردنه



سەربازگەى سىرير، تەنيا پەنجايان فەرمانەكەيان جىبەجى كىرد و لانى كەم شەش ھەزار كەس لە ھەشارگەكانياندا خۆيانيان پەنا دا .

ئەم رىگەيە لەلایەن خەلكانى ناجوولەكەيشەو ە دژ بە نازىەكان بەكار ھاتوو، لە ھۆلەندا تەنيا چەند ھەزار لە سەربازانى پىشوو ملكەچى فەرمانەكانى دوورخستەو ە و گرتن لە ئەلمانىا بوون، ھەر ھەا نىزىكەى سەدى ھەفتاى قوتابىيان بە كار كىردن لە ئەلمانىا قايل نەبوون. وا ديارە ئەلمانەكانىش ھەولكى ئەوتۆيان بۆ دەستگىركىردنى ئەو قوتابىيانە نەداو.

#### ۸- خۆھەشاردان و ھەلاتن و ساختەكردنى ناسنامە

خۆھەشاردان و ھەلاتن و ساختەكردنى ناسنامە بەشەك نىيە لە چالاكىي ناتوندوتىژانەى ئاسايى، ئەوانە كۆمەلە ئامرازىكىن لە خۆياندا نارەزايى ياخۆ بەرگى نىن و بەگشتى رەنگدانەو ەى ترسىكىن، پروسە كىردەيىيەكەى تەكنىكە كارپىكراو ەكە پەك دەخا. بەھەر حال، ھەندى بارودۆخ ھەيە دەكرى تىندا ببە رىگەيەك بۆ چالاكىي ناتوندوتىژانە، كە بە تىكرا بارودۆخىكى سىياسىيە تىندا رىيىمى دەسەلاتدار ھەول دەبا لەبەر ھۆكارى ئايدىلۆجى، ياخۆ ەك بەشەك لە ھەلمەتەكى سەركوتىنى بەرفرەوان، كۆمەلە خەلكىك بگرى، يان بەند بكا و لەوانەيشە لەناو ببا. ھەر ھەا دەكرى لەسەر كۆمەلە كەسەك جىبەجى بگرى كە كراونەتە ئامانج، ەك بارمتە، ئەويش لەپىناو كارى سەركوتكەرانە، يان كارىكى زۆرەملىيانە يان خزمەتەكى سەربازى.

بىگومان برىارى ھەلاتنى كۆيلەكان بەرەنگارىكردنى سىستەمى كۆيلايەتى بوو. پىويستە لە ھەندى حالەتدا ئەندامانى بزوتنەو بەرگرىكارەكە ھەول دەن خۆيان بشارنەو ە.

ھەلاتن و يارمەتيدانى كۆيلە ھەلاتوو ەكان لە باشوور لە ويلايەتە يەكگرتوو ەكان لەكاتى شەرى ناوھۆدا بە كىردو ە رىگەى بەرەنگارىكردنى سىستەمى كۆيلايەتى بوو.

كارلتون موبى لەم بواردە دەلى لە دەيەى پىش لە شەرى ناوھۆ، زياتر لە ۱۰۰ ھەزار كۆيلە توانىيان سەركەوتوو ە ھەلبەن. وپراى ياساى فیدرالى لەبارەى ھەلاتنى كۆيلەكان كە بەپىي ياساكە دەبى ئەو ھەلاتوو ە بگەپىنرەنەو ە، كەچى سالى ۱۸۵۰ ژمارەيەكى بى وینە كۆيلە توانىيان ھەلبەن.

ئەم رىگەيە لەكاتى شەرى جىھانىي دوو ەمدا بۆ دەربىنى ھاوكارىنەكردنى سىياسى بەشەيو ەكى بەرفرەوان بەكار ھات. بە گوتەى دكتور ل.دوونگ لە ھۆلەندا ئەم رىگەيە تەنيا لەلایەن گرووپە بەرھەلستكارەكانەو بەكار نەدەھات كە پىويستيان بە ساختەكردنى بەلگەنامەكانيان ھەبوو، بگرە لەلایەن چەندان توپژى فرەوانى دانىشتوو ە نىشەو بەكار دەھات كە ئەلمانەكان لەبەر ھەر ھۆيەك بى راو ەدوو يان دەنان. نىزىكەى ۲۵ ھەزار جوولەكەى ھۆلەنداىي خۆيان لە پەناگە نەپنىەكاندا شار دەو ە. ئەو نەپنىبوونە پاشتر توپژىكى فرەوانى دانىشتوو ە



گرتەو، وەك ئەوانەى ئەگەرى ئەو ھەبوو بۆ ئەلمانیا دوور بخرینەو، ھەروەھا ئەندامانى پېشووئى ھېزە چەكدارە ھۆلەندایىبەكان و ئەو قوتابىيانەى رازى نەبووبوون لایەندىيى خۆيان بۆ رېژىمى نوئى رابگەپەنن، ھەروەھا ئەو كرىكارانەى ناچار كرابوون پالېشتىيى بەرھەمى ئەلمانى بگەن. ژمارەى كەسە قاچاخ ياخۆ "نەينىبەكان" لە ھاوینى ۱۹۴۴دا گەيشە زياتر لە سېسەد ھەزار كەس كە پېوستيان بە دابىنكردىنى ھەشارگە و بەلگەنامەى ساختە و كۆيۆنى خۆراك ھەبوو.

ھەندى لە ھۆلەندایىبەكان بۆ خۆلادان لە پلانەكانى نازىبەكان پەنايان بۆ ھەلاتن دەبرد، نەخاسمە ئەو قوتابىيانەى، جياواز لەو گرووپانەى لە بەشى پېشووئى باس كران، ناويان بۆ كاركردىن لە ئەلمانیا تۆمار كرابوو و ھەلومەرجى ژيانيان لە سەربازگەكانى بەندكردىندا زۆر خراپ بوو، تەنات بەو ھۆبەو ھەندىكيان گيانيان لە دەست دەدا. رېگەپەكى ھەلاتنيان بۆ گەرانەوھيان لە ئەلمانیاو بۆ ولاتەكەيان بۆ مسۆگەر كرا. پېش لە كۆتايى شەر، زۆربەيان ھەلاتبوون و گەرابوونەو بۆ ھۆلەندا.

ئەم رېگەپە مۆركىكى ھاوبەشى ھەبوو كە جوولەكەكانى ولاتانى تری ئەوروپا بەكاريان ھینا بۆ رووبەرووبوونەو پېوشوئىنەكانى نازىبەت. كاتى ھېزەكانى ئەلمانیا لە ئایارى ۱۹۴۰دا پەلامارى بەلجىكايان دا سېپەكى جوولەكەكانى بەلجىكا كۆچيان كرد بۆ فرەنسا. لە كۆى ۵۲ ھەزار جوولەكە لە كۆتاكى ۱۹۴۰، ئەلمانەكان تەنیا توانيان ۲۵ ھەزاريان دوور بخەنەو. رەنگە لە گرینگترین كۆسپەكانى بەردەم ئەلمانەكان، وەك بارجنى نوئىنەرى وەزارەتى دەرەوئى بەرىتانیا لە ئەیلوولى ۱۹۴۲ باسى كردوو، برىتى بووى لە فرەوانىيى رادەى ھەلاتن، لەنپوياندا ھەلاتنى جوولەكەكان كە خۆيان لەناو مالباتە بەلجىكەكاندا ھەشار دەدا، بەكارھىتانى ناسنامەى بەلجىكى و ھەروەھا گەشتە ئاسمانىبەكان بۆ ناوچە ئازادكراو و داگیركراوكانى فرەنسا.

لە كۆى ھەشت ھەزار جوولەكە كە لە كانوونى يەكەمى ۱۹۴۳ لە ئەتینا بوون، لەكاتى دەرچوونى برپارى تۆماركردىيان لە ۱۸ى كانوونى يەكەم، ۶۸۰۰ كەسيان خۆيان شارەببوو و پاشتر تەنیا چەند سەد كەسكيان ئاشكرا بوون.

ئەركى سەرەكىيى لاوانى باوم گروپى بەرگرىكارى جوولەكە بۆ چەند مانگىكى ھەردوو سالى ۱۹۴۱ و ۱۹۴۲ برىتى بوو لە پارە كۆكردىنەو بۆ بەدەستھىتانى بەلگەنامەى ئارى و پاسپۆرت كە زۆربەيان ساختە بوون، كە دەرھەتى بۆ جوولەكەكان رەخساند ھەلبېن، ياخۆ لە دەورەبەرى بەرلین بژین.

ژمارەى ئەو جوولەكانەى تەنیا لە وارسۆ ھەلگى ناسنامەى ساختەى ئارى بوون بە بىست و پېنج ھەزار كەس مەزەندە دەكرى. يورى سيل باس لەو دەكا كە چۆن چۆنى سەمحا بولىكافيچ كە لە سەربازگەى قەلاچۆكردىنى تریبلنكا ھەلاتبوو، بە ناسنامەى ساختە بەناوى ستانسىلاف فرۆيل رزگار كرا، كە پياويكى پۆلەندىيى بە رەچەلەك ئەلمانى بوو و چەند ھاوئىبەكى پۆلەندى بۆيان

پهیدا کرد. ههروهها ژماره‌ی ئەو جووله‌کانه‌ی لهو سالانه‌دا له سلۆفاکیا خۆیان هشار دابوو یان ناسنامه‌ی ساخته‌یان پێ بوو به چهند سهد کهسیک مه‌زنه‌ده ده‌کری.

له‌که‌نه‌دا، فرهنساییه‌کانی ولات له‌کاتی شه‌ری جیهانیی یه‌که‌مدا به‌ره‌نگاریی خزمه‌تکردنی سه‌ربازیان کرد، ئەویش به‌ناردنی کوره‌کانیان بۆ هشارگه‌کان و ره‌تیان ده‌کردوه‌ ئەو هشارگانه‌ ئاشکرا بکه‌ن. ئیسته‌شی له‌گه‌لدا بێ چاره‌نووسی چل له‌سه‌دی ئەوانه‌ی ناویان له‌ لیسته‌کاندا تۆمار کرابوو ده‌رنه‌که‌وت، ئەمه‌ جگه‌ له‌وه‌ی ژماره‌یه‌کیان هه‌ر تۆمار نه‌کراپوو.

#### ۹- یاخیبوونی مه‌ده‌نی له‌ یاسا ناشه‌رعیه‌کان

یاخیبوونی مه‌ده‌نی به‌ پیش‌لکردنیکی به‌ئهنقه‌ست و کراوه و ئاشتیانه‌ی یاسا تایبه‌ته‌کان و رپوره‌سمه‌کان و رینویینه‌کان و یاداشته‌کان و فه‌رمانه‌ سه‌ربازی و پۆلیسییه‌کان و هاوشیوه‌کانیان داده‌نری، که‌ به‌هۆیه‌ک له‌ هۆکان به‌ ناشه‌ری دانراوه. یه‌کیک له‌ په‌رگیرانه‌ترین شیوه‌کانی هاوکارینه‌کردنی سیاسی و یاخیبوونی مه‌ده‌نی بریتیه‌ له‌ گوزارشتکردن له‌ و بنه‌وايه‌ی که‌ خه‌لک پێی وایه‌ به‌رپرسیاریه‌تی مه‌عنه‌وییان له‌سه‌ر شانه‌ بۆ به‌ره‌ئسته‌کردنی ئەو یاسایانه‌ی مرۆف دایان و پێشیان وایه‌ به‌و کاره‌یان یاسا‌کانی خواوه‌نده‌کان جێبه‌جێ ده‌که‌ن.

ئهندامانی گرده‌بوونه‌ ئاینی و سیاسیه‌کان، لانی که‌م له‌ سه‌رده‌می سوقراته‌وه، ئەزموونی کیشه‌ی لابه‌ندیان به‌خۆوه‌ بینوه‌ و ده‌بوو له‌نیوان ملکه‌چکردن بۆ ئەو یاسایانه‌ی حکومه‌ته‌کان دایانناوه‌ که‌ به‌ به‌زاندنی باوه‌ره‌کانیان داده‌نرا و به‌ره‌ئسته‌کردنی ئەو یاسایانه‌ و مانه‌وه‌ به‌ دلسۆزی بۆ بیروباوه‌ره‌کانیان، یه‌کیکیان هه‌لژێرن.

هه‌روه‌ها یاخیبوونی مه‌ده‌نی به‌ پیش‌لکردنیکی به‌ئهنقه‌ست و کراوه و ئاشتیانه‌ی ئەو یاسایانه‌ داده‌نری له‌و کاته‌ی بروا و بێ یه‌کیک له‌ یاسا‌کان ناشه‌رعیه‌ له‌به‌ره‌ئوه‌ی ئەو ده‌سته‌ی یاخۆ که‌سه‌ی دایناوه‌ ده‌سه‌لاتی دانانی ئەو جووره‌ یاسایه‌ی نییه‌. له‌شوباتی ۱۷۷۶ ئیدمۆن بندلتۆن، که‌ له‌ به‌ناوبانگترین مافناسه‌کانی ویلايه‌تی فیڤرینیايه‌ و هه‌روه‌ها دادوهر و ئەندامی ئەنجومه‌نی گشتیه‌، له‌ نامه‌یه‌کدا بۆ جایمس مادیسۆنی کوری بۆچوونی خۆی له‌باره‌ی ئەو مشتومره‌ی ناخۆ به‌ یاخیبوون یان یاخینه‌بوون مامه‌له‌ له‌گه‌ل یاسای پوله‌کان بکری له‌ئارادا بوو نووسیی: دادگه‌کان ده‌توانن چالاکیه‌کانیان رابگرن و به‌وه‌یش وه‌رگرتنی ره‌سمی پوول له‌سه‌ر هه‌ندی به‌لگه‌نامه‌ رابگرن، یان ده‌توانن به‌شیوه‌یه‌کی سروشتی کار بکه‌ن به‌لام یاساکه‌ پیش‌ل بکه‌ن و ره‌سمی ناوبراو وه‌رنه‌گرن.

بۆچوونه‌که‌ی بندلتۆن له‌سه‌ر ئەوه‌ دامه‌زراوه‌ که‌ ئەو "سویندی خواردووه‌ حاله‌ته‌ یاساییه‌کان دیاری بکا، له‌و رووه‌یشه‌وه‌ پێی وایه‌ په‌رله‌مان ده‌سه‌لاتی سه‌پاندنی یاسای پوله‌کانی نییه‌، بۆیه‌ ناکری وه‌ک یاسا سه‌یری ئەو شته‌ بکری. لیره‌شه‌وه‌ ئەگه‌ر به‌و شیوه‌یه‌ ره‌فتار نه‌کا هه‌ست ده‌کا سوینده‌که‌ی شکاندووه‌".

تیۆریی یاخیبوونی مهدهنی له سهردهمه نوێکاندا نوێ کراوتهوه بهشێوهیهک جهماوهری زیاتر بێ، ئه‌ویش له‌رێی کاره‌کانی هنری دا‌قید پورو له‌ توێژینه‌وه به‌ناویانگه‌که‌یدا له‌و باره‌وه. به‌لام گان‌دی گه‌وره‌ترین به‌شداریی کرد له‌ په‌ره‌پێدانی یاخیبوونی مه‌دهنی و کردنی به‌ ئامرازیک بۆ ده‌ربڕینی چالاکیی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی له‌سه‌ر ئاستی جه‌ماوه‌ری. گان‌دی ده‌نوو‌سی: بۆ ئه‌وه‌ی یاخیبوون مه‌دهنی بێ پێویسته‌ کراوه و ناتوندوتیژانه‌ بێ.

گان‌دی وه‌ک سازانیک له‌نیوان شارستانیتی و یاخیبوون سه‌یری یاخیبوونی مه‌دهنیی ده‌کرد و پێویسته‌ له‌ په‌فتاریکی مه‌دهنیی ناتوندوتیژانه‌دا ده‌ریکه‌وێ. په‌نابردن بۆ یاخیبوونی مه‌دهنی پاش شکسته‌پێنانی هه‌وله‌کانی تر بۆ گۆڕینی حاله‌تیکی نه‌ویستراو دێ، یان کاتی وا دیار بێ که‌ هیچ به‌دیلتیکی نییه‌، یاخۆ له‌و حاله‌تانه‌ی مرۆف یان گرووپه‌که‌ رووبه‌رووی دۆخیکێ چاره‌نوسساز بیدته‌وه و تیدا سه‌رکرده‌یه‌تی درۆ بکا.

پاساودانی نوێ بۆ ئه‌م یاخیبوونه‌ مه‌دهنییه‌، به‌زۆری پشت به‌و قه‌ناعه‌ته‌ ده‌به‌ستی که‌ گۆپرايه‌لیکردن ده‌بیته‌ هاوواتای کاریکی نادرست یان نائه‌خلاقی، یاخۆ هه‌ر گۆپرايه‌لییه‌که‌ خۆی وه‌ک کاریکی ناشه‌ری دیته‌ به‌رچاو.

ئه‌م تیروانینه‌ وینه‌یه‌کی زه‌قی له‌ حاله‌ته‌که‌ی پافیل هۆستدا به‌رجه‌سته‌ بووه‌ له‌ هۆله‌ندا له‌ سالی ۱۹۵۴، کاتی ناوبراو له‌ کۆبوونه‌وه‌ی ئه‌نجومه‌نی هونه‌ر و روشنبیرییدا له‌ ئه‌رکه‌که‌ی دوور خرایه‌وه، که‌ هاوکات سه‌رکتری گشتیی ئه‌نجومه‌نه‌که‌ جیرزی بورقانیس له‌ پۆسته‌که‌ی ده‌رکرا، له‌به‌رئه‌وه‌ی به‌ناوی حزبی شیوعیه‌وه‌ کاری بۆ سه‌پاندنی چاودیرییه‌کی توند به‌سه‌ر ئه‌نجومه‌نه‌که‌دا کردبوو، گوتی "ئه‌گه‌ر بورقان داوام لێ بکا له‌ په‌نجه‌روه‌ه خۆم فری بدهم و منیش وام کرد، ئه‌وه‌ هه‌ردوو کمان گوناها‌ر ده‌بین، ئه‌و له‌به‌رئه‌وه‌ی فه‌رمانه‌که‌ی ده‌رکردوو و منیش له‌به‌رئه‌وه‌ی جیبه‌جیم کردوو". ئه‌م رسته‌یه‌ پاشتر به‌ به‌رفروانی له‌ پۆله‌ندا ده‌گوترايه‌وه.

ده‌کرێ یاخیبوونی مه‌دهنی له‌لایه‌ن تاک و گرووپه‌کان و جه‌ماوه‌ر و داووده‌زگه‌ ریکخه‌ره‌کان و ته‌نانه‌ت حکومه‌یه‌کانیش وه‌ک جوړیک له‌ هاوکارینه‌کردنی سیاسی دژ به‌ رێژیمه‌ "ناشه‌ریه‌کان" ئه‌نجام بدرێ. تاکه‌کان هه‌ندێ جار به‌ راپایی په‌نا بۆ یاخیبوون ده‌بن، له‌به‌رئه‌وه‌ی به‌ج‌دی نایانه‌وێ ئه‌و هاوسه‌نگیه‌ی هه‌یه‌ بیشکین و هه‌روه‌ها بۆ ئه‌وه‌ی به‌ئه‌مه‌ک بمیننه‌وه‌ بۆ قوولترین بیروباوه‌ره‌کانیان که‌ ئه‌ویش "یاخیبوونی مه‌دهنی پوخته‌"یه.

له‌وانه‌یه‌ ئامانجی یاخیبوونی مه‌دهنی گۆڕینی یه‌کیک له‌ رواله‌ته‌کانی سیاسه‌تی رێژیمی، یان یاسایه‌کی دیاریکراو یان ریکخستنیکێ تایه‌ت بێ که‌ به‌ ناشه‌ری و نادا‌دپه‌روه‌ر دا‌ده‌نرێ: ئه‌مه‌ یاخیبوونی مه‌دهنی چاکسازییانه‌یه‌. هه‌روه‌ها ده‌کرێ له‌ حاله‌ته‌کانی پشیویی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی مه‌زندا په‌نای بۆ ببری، له‌و باره‌دا یاخیبوونی مه‌دهنی ده‌بیته‌ یه‌کیک له‌ هۆکارانه‌ی رێژیمیکی سته‌مکار و سه‌رکوته‌ر له‌ بن دین یان فه‌له‌جی ده‌که‌ن به‌مه‌به‌ستی گۆڕینی به‌

رېژيمېڅې نوې: ئەمە ياخيپوونى مەدەنىي شوپشگېرانەپه. هەر وهه دهشكرې پەنا بۆ ياخيپوونى مەدەنى بېرې بۆ بهرەنگارېكردى رېژيمېڅې نوې ناشەرى، ناوهخوې بې ياخو بېانى، ئەوهيش وهك بهرگېكردى له رېژيم يان ياسا شەرعېيه كه (ياخيپوونى مەدەنىي بهرگېكارانه). لهوانه شه ئەم شېوانەى ياخيپوونى مەدەنىي تېهه لكېش بن.

گاندې وهك نامرازېكى كارېگەر كه يارمەتېي تېكوپېنگدانى ياسا زۆردارانەكان دهكا سەپرى ياخيپوونى مەدەنىي دهكرد، وهك ئەوهى هەستى كردهې كه دهتوانرې بۆ نامانجى دورتر له وهيش بهكار بې. گاندې دهلې: ياخيپوونى مەدەنىي تهواو شوپشېكى خالېه له رهگەزى توندوتېژى.

بۆچوونى وا بوو ياخيپوونى مەدەنى لهوانهپه:

- چاكسازېكردى هه لهپهكى ناوهخوې بې.

- درهوشانەوهى قوربانيدانېكى خودى بې كه نامانجى بزواندى هوشيارى ميللى و وېژدانەكانه لهبارەى هه لهپهكى ديارېكراو.

- پېداگرى بې لهسەر ده رچهپهكى تايبەت كه به بهشدارېيهك دادەنرې له خەباتېكى سياسىي فرهوانتردا.

گاندې پېى وا بوو ياخيپوونى مەدەنى مەترسېيه لهسەر دهولته تۆتۆكراتهكان، بهلام زيانى نېيه بۆ ديموكراسيه تېك كه سوور بې لهسەر رېژگرتنى راي گشتى و به مافېكى سروشتيى هاوولاتيى دادەنا و جهختى لهوه دهكرد هەر دەستدرېژېيهك بهمه بهستى لهناوېردنى، دەستدرېژېيه بهمه بهستى بهندكردى وېژدان.

نموونه لهسەر ياخيپوونى مەدەنى زۆر و زهوهندن. لهوانه بۆ نموونه نهرېتى بلاوكردنهوهى كۆنووسى گفتوگۆكانى په رلهمانى بهرېتانى كه پاش زنجيرهپهك ياخيپوونى مەدەنى پهسند كرا. ئەوه بوو ئەنجوومهنى لۆردان سالى ۱۶۶۰ و ئەنجوومهنى گشتى (عموم) يش سالى ۱۶۶۱ به برپارېك بلاوكردنهوهى راپۆرتى تايبەت به گفتوگۆكانى ناو ئەنجوومهنيان قەدهخه كرد. ئەنجوومهنى گشتى سالى ۱۷۲۳ و جارېكى تريس له سالى ۱۷۶۰ جهختى لهوه قەدهخهپه كردهوه:

بهلام ئەمه، وهك جيبسۆن باسى دهكا، رېى له جۆن ئالمون نهگرت كه سالى ۱۷۶۸ دەست بكا به بلاوكردنهوهى راپۆرتى تېر و تهسهل لهبارەى وردهكارىي گفتوگۆكانى ناو په رلهمان. دواى ئەوه چەند رۆژنامەپهكى رۆژانه و هفتانهيش هەمان كاربان كرد. ههشت رۆژنامه بههوى ئەوهوه له نېوهى يهكه مى سالى ۱۷۷۱ لهلايهن ئەنجوومهنى گشتيهوه دووچارى راوهدونان بوون. كېشهكه كهيشته لوتكهى توندىي خوې كاتى هەردوو بلاوكه روهوه جۆن وېبى له رۆژنامەى ميديلسكس و رۆجەر تۆمبسۆن له رۆژنامەى گازياتر، به ئاشكرا گژبهريى فهرمانهكانى په رلهمانيان كرد و بهوه هۆپهوه دهستگېر كران.

كاتى ئەوه دوو پياوه لهبهردەم دوو دادوهرى نهرمدا، كه يهكېكيان جۆن ويلكس بوو راگيران،

دادگه چاوپۆشيشى لهو دوو كيشهيه كرد، به لام ئەنجومەنى گشتى سزای دوو دادوهرى دا كه ئەندامى ئەنجومەن بوون، به بەندکردنیاں له تاوهرى له نەندن:

ئەم كارە جەماوهرى توورە كرد بە شىوهرى ك خۆپيشاندا نه جەماوهرى به كان دژ به لۆرد تورپ گۆران بۆ خۆپيشاندا ن دژى پاشايش. به رەنجامى كيشه كەيش دەرچوونى دوو بلاوكه ره وه كه بوو به بى سزا و رۆژنامە كان له بلاوكردنه وهى وتووێژه كانى په رله مان به رده وام بوون، به رەسمى ئەو مەرسوومانە هەلنەوه شىنرانە وه كه بلاوكردنه وهى گەنگەشه كانيان قەدەخه كردبوو، به لام په رله مان له سالى ۱۷۷۱ هەموار كوردنىكى دەستوورى په سەند كرد، تىيدا بريار دراوه سزاكان به توندى له سەر بلاوكه ره وه كان پياده نەكرين، ئەویش وهك ريزگرتنيك له هەستى راي گشتى.

په تەكرردنه وهى جيبه جيكردى رەسمى پوول له لايەن بازرگانانى كۆلۆنييه ئەمەريكييه كانە وه به ياخيپوونى مەدەنى دانەدەنرا، ئەگەر تەنيا له رپى راگرتنى ئەو چالاكييه جياواز نهى پيويستيان بهو پووله هەيه، هاوكارينه كوردنیاں جيبه جي بگردايه، به لام كاتى دريژهيان به كارە كانيان دا به بى به كار هيتانى پوول له سەر په رە و بەلگە نامە كانيان، ئەو گژبه ريكردنە يان بوو به ياخيپوونى مەدەنى.

داوودەزگە حكوميه كانيش دەتوانن په نا بۆ ياخيپوونى مەدەنى ببەن، ئەو وه بوو له ۲۰ى ئابى ۱۷۷۴ وهك گژبه ريبه كه بۆ فەرمانە كانى حاكمى ويلايه تەكه، كۆبوونه وهيه كى رەسمى شارى سالم له ويلايه تى كەنداوى ماساشوسيتس بەسترا، ئەنجومەنى نوينه رانى كەنداوى ماساشوسيتس وهك يەكەم كۆنگره ي كيشوهرى گرى درا، حاكمى ويلايه تەكه رازگره كهى خۆى ره وانە كرد تا هەلۆه شاندا نه وهى ئەنجومە نه كه رابگه يەنى. به لام ئەندامانى كۆبوونه وه كه دەرگە كانيان نەكردە وه تا كۆبوونه وه كه يان تەواو كرد، ئەو هيش نيردراوه كهى حاكمى ناچار كرد راگه يانديك له پشت دەرگە كانە وه بخوينتە وه.

هەر وه ها راگه ياندى قەدەخه كوردنى كۆبوونه وه "ناشەرى" يە كان له شار و ناوچه كان له لايەن حاكمى ويلايه تى كارۆلينا مارتنز، به تايبه ت ئەو كۆبوونه وه يەى بريار بوو بۆ تەواوى هەريمه كه ساز بكري، هەمان كارى گه ريبى فەرمانە كانى قەدەخه كوردنى گەلى هەبوو له مافى ريكخستن و چالاكى وهك له هەريمه كانى تر هەبوو. ئەو وه بوو له ۲۵ى ئاب ئەنجومەنى هەريمه كه له شارى نيويترن به ئامادە بوونى نوينه رانى ۳۲ هەريم له كۆى ۳۸ هەريم و نوينه رانى دوو شار له كۆى شەش شار كۆ بووه وه و حاكم و ئەنجومە نه كهى رووبه رووى بينوميديه كى گوره بوونه وه.

سالى ۱۸۷۵ جووتياره هەژاره كان له گونده كانى هەريمى شيفرين له نيزيك كييف، له رۆژانى رووسياى قەيسەرى، پاش هەلۆه شاندا نه وهى سيستمى كۆيلايه تى (قنانه) جوهره ياخيپوونىكى مەدەنيان ئەنجام دا و داواى سەرله نوى دابه شكردنه وى زهوييه كانيان دەر كرد به دادپه روه رانه له به رامبەر هەلمە تى جووتياره دوله مەنده كان بۆ به ياسا ييكردنى مۆلكداريتيان بۆ پارچه زهويى فره وانتر كه به دەر له واتە كانى ريككه وتن دەستيان كه وتبوو. جووتياره كان رازى نەبوون به توندوتيزى دەست به سەر زهوييه كاندا بگرن و دانيا بوون له وهى به پى وىستى قەيسەر



سەرکرده کانیانه دهلی "برپارمان دا کاریکی راسته و خۆ بکهین، برپارمان دا بۆ ئه و ولاته و بۆ خۆیشمانی دهربخهین که هندیه کان بوونه ته کهسانی ئازا". له رۆژیکی سه رماوسۆله ی مانگی ئاداری ۱۹۶۵ هندیه کان به به له م و تۆره قه ده خه کانیانه وه و به بی مؤلته، چون بۆ راوکردن له رووباری کيايوت. سه دانیان له قه راغی رووباره که دا پاسه وانییان کرد. پاسه وانانی رووبار و پیاوانی پۆلیسیش چهک و یاداشتی راگرتنیان به دهسته وه بوو. ستان ستاینه ر دهلی:

هۆزه که بچووک بوو و ئه م راپه رینه ییش هیچی لی به ره م نه ده هات، به لام راوکردن له دهره وه ی داگیرگه که و به بی مؤلته، یاخیبوونیکی مه دهنی بوو له یاساکانی پاسه وانانی. پاسه وانه کانییش له سی پیسته کان بوون ئه و خۆپیشاندانانه ی راوکردن به درێژایی سالی ۱۹۶۶ به رده وام بوون.

پیش ئه وه ی ئه و خۆپیشاندانانه کۆتایان بی، هندییه سووره کان له سه دانه وه بوون به هه زاران و خۆپیشاندانه کانی راوکردن له شه ش رووبار ئه نجام دران. ده یان که س گیران و سه مای شه ر له پلیکانه کانی گومه زی کاپیتۆل رووی دا، ههروه ها فیستیفا لکی ناره زایی هندی له ته لاری حکوومی کاپیتۆل ساز کرا که هه زاران که س به شدارییان تیدا کرد. خۆپیشاندانی به کۆمه ل له شه قامه کانی شاره کان و ههروه ها خۆپیشاندانی به له مه کان به درێژایی شه ست میل له رپی باجیت ساونده وه ئه نجام درا، زیاتر له هه زار هندی له شه ست و پینچ هۆز که له سه رتاسه ری ولاته وه بۆ چوونه ریزی براکانیان هاتبوون، کۆ بوونه وه. ژماره یه که سه سایه تی ناهندیش چوونه ریزیان وهک مارلون براندۆی ئه کته ر و دیک گر بگۆری کۆمیدی و کاهین ج یاریان چاودیری کاتیدرائیه ی سیانه ی پیروژ له سان فرهنسیسکو

هه لمه تی خۆپیشاندانه کانی راوکردن، به گشته ناشر بدوتیژانه بوون ئه گه رچی هه ندی کاری توندوتیژی بچووک لیره و له وی روویان دا وهک ئه وه ی ئافرمتان و مندالان به ردیان هاویشت، یان هه رزه کاریک چه ند فیشه کیکی بۆ پاراستنی راوچیه کانی هۆزه که ی ته قاند. میل تۆم ئه و چالاکییه ی به یه که م چالاکی خه لکه کی راسته و خۆ له میژووی نویدا دانا.

پاش دوو سال و نیو له خۆپیشاندانه کانی راوکردنی ماسی، له سه ر سکالای هۆزیک که له مافی خۆی له راوکردن بیبه ش کرابوو وهک له په یماننامه که دا باس کراوه، وه زاره تی دادی ئه مه ریکایی دادگه یی کرا و پرسه که سالی ۱۹۶۸ له به رده م دادگه ی بالای ویلایه ته یه کگرتوو هکاندا دۆرا.

پاتریک هاملتۆن ده لی ستان ستاینه ر قوتایی کۆمه لناسی هندی له زانکۆی واشنتۆن که تووره یی لاوانی هندی به رجه سه ته ده کرد پاش شکستی هه لمه ته که ده لی: ده سالی رابردوو بۆی دهرخستین یاخیبوونی مه دهنی چ هیزیکی هه یه. هه ستن! پروانن بزانتن گه له که تان چیی بۆ کردوون، ئه و کاته برپار بدن که ئاخۆ هه لوه شانده وه ی چه ند یاسایه کی راوکردنی ماسی پاساوی ئه وه ده دا که رووی دا.

پېرسنت

3	..... ناخو كوردان به مرازی خوځيان دهگهن؟ نوؤفرا بېنگيؤ. له ټينگليزيهوه: هيمن هادي
14	..... توركياء. پهكهكه و چارهسهرى كورد - بهشى يهكهه له ټينگليزيهوه: هيمن هادي
25	..... زمانى كوردى له باشوور. همهفهريق حهسن
30	..... شوړشى شيخ سهعيدى پيران. له فرهنسييهوه: د. نهجاتى عهبدوللا
41	..... له عهمانهوه بو ئاميدى يان گهشتيك له كوردستاني باشووردا. عهلى سيدؤ گهورانى
67	..... وهلامى عيلمانبيان بو دؤزينهوهى ئهمهريكا و پيگهى نوځي بهرهو هيندستان. د. عهباس همدانى
77	..... ريشهكيشكردن و ديكتاتورىي تاكباوهري له عيراقدا - نهآقهى سييهه. باقر ياسين
112	..... ميژوويهكى ئافرهتان - بهشى سييهه. ئهمهد ميراودهلى
141	..... شوړش يان دهولت. وسام ئهلهربيعى. له عهرهبييهوه: ئهردهلان عهبدولا
146	..... چاوپيكهوتنيك لهگهل فهيلهسووف و سوؤسيؤلؤگ ئندگار مؤرگان. فريديك لينوار و جينيغه شفاترئ.
152	..... ترسى تهنگه بهر. زينه عهبدولسهلام نهقشبهندى. له ټينگليزيهوه: هيمن هادي
157	..... روؤسو پيهرى بنهماكاني پهيامى مافى مروؤف. هاشم سالح. له عهرهبييهوه: شيرزاد ههينى
163	..... راگهيه نه نوځيه جيهانبييهكان و سياسهتى پيوهندييهكان. لؤرا ئيؤستين و نيكيل سينا
173	..... ههژموني و تووؤژلهسهركراو و سنووره سهلهنوؤ دياريكراوهكان... بهشى دووهه و كوؤتايى
186	..... جويران خهليل جويران و پيغهمه بهرهكهى - بهشى دووهه. سامى ئهلفهقى
199	..... ئهوانهى گهړانهوه ئاسمان - بهشى سييهه. ئهئيس مهنسور
212	..... "ياداشتگه ليكى پر له نهځنى" خوځندنه وهيهك بو بيرهوه ربييهكانى ستريندبئرى. دانا رهووف
223	..... كهريمى و دوورگهى تهنيايى. نا: روؤستهه ناغاله
241	..... ههموو مروؤفهكان بران - پشكى يهكهه. موهنداس گاندى. له عهرهبييهوه: ئاواز فاتح جاف
277	..... مارتن لؤتهر كينگ بزووتنهوهى مافهكانى خهلك. له عهرهبييهوه: ئهمهد تاقانه
300	..... فهرهنگى ناتوندوتيؤى - پشكى يهكهه. جان-مارى مولليؤر. له عهرهبييهوه: عومهه عهلى غهفوور
342	..... هاوكارى نهكردنى ئابوورى - بهشى دووهه. جين شارپ. له عهرهبييهوه: عومهه عهلى غهفوور
369	..... هاوكارى نهكردنى ئابوورى و سياسى - بهشى دووهه. جين شارپ. له عهرهبييهوه: عومهه عهلى