



گد بیانیہ قد کے نی

ٹینریسی شہزادہ

تھوڑے مل

لہ پلاوکراونگ ائی دھرگائی چاپ و پلاوکر دندھوڑی پھر دخان



وته‌یه‌ک بُو شیعری

(نهو بهیانییه‌ی قهلا پیکه‌نی) ای نیدریس شهیدا‌هو

دكتور که‌مال سه‌عدي *

شیعری (نهو بهیانییه‌ی قهلا پیکه‌نی) ای شاعیر نیدریس
شهیدا‌هو م خوینده‌وه و چوومه قوولاًی بھیته شیعره‌کانی و
له‌نیو و شه‌کانیدا مهله‌وانیم ددکرد و گه‌رام، گه‌رام.. چون
دریاوان به‌دوای دوور و مه‌رحاندا ده‌گه‌ری نه‌وهاش منی
دیوانی به‌دوای سهر و سوّراغی و نبوده‌کانی شاره‌که‌م ده‌گه‌رام.
سالانیکه که سیک نییه سوّراغی شیته‌کانی پیره هه‌ولیرم بُو
بیتی، جاران بھرخوکه بمناو بازاری هه‌ولیزی ده‌خواهیوه و
یاغر یاغر بھردو لامان ده‌هات و به ته‌سبیحه سووره قل
گه‌وره‌که‌ی یه‌که یه‌که دنکه‌کانی ئاودیو ددکردن و له‌گه‌ل
ئاودیوکردنی هه‌ر دنکیکدا ناوی شیتیکی پی دوتین که سی
و پینج هه‌مین دنکیشی ئاودیو ددکرد له‌سهره‌خو زور بمنه‌رمی
دمیوت: (به‌خوشم هه‌وم). ههزار ره‌حمه‌ت له‌گزرت بھرخوکه
گیان که ونرای نه‌ودی هه‌مو شیته‌کانی نه‌و شاره‌ت ده‌ناسین،
بهلام خوشت له‌بیر نه‌ددکرد و دوا دنکی ته‌سبیحه‌که‌ت بُو



ناوزد دکردنی خوت تهرخان ده کرد، بهلام نه مرق هه مسو شیتین
و که سیشمان دان به شیتیتی خومان دانا نیین.

به راستی شاعیر لهم شیعریدا توانيویه‌تی زور به جوانی
وشه کان تهوزیف بکات و لمیه ک کاتدا چهندین ثامانجی
سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و روشنبیری و میژووی پیکی،
له هه ر بهیته شیعرنکیدا لاپه‌رده کی لە میژووی نه شاره
دیزینه هەلداوته‌وه و تیشكی خستوته سەر چەند شیتیکی
رووح سووکی نه شاره ~~و~~^گهه ریه کیک لە ئىمە دەیان يادگارى
شیرینمان لە گەلیان هه یه و بە شیکن لە میژووی پر شکۆمه‌ندی
نه شاره دیزینه و هه ولیزیش هەرودك دەزانین به قهلا و مناره
ماسته حەياته کەی و شیته رووح سووکە کانی هه ولیزه.

کاکه ئیدریس بەم شیعرەی ئىمە گەرانددوه بۇ سالانی
حەفتاوا هەشتاكان جارتکی تر ترس و لەرزى گاشە بەردە کانی
ھەیاس و جومعەی خسته‌وه دلمان و هەروا دەزانم دوئنییە
کاتیک کۆمه‌لە چیرۆکی (ون بوون) ام بلاو کردوه و بۇ رېزلىنان
بەرگى يەکەمم بەوئىنەی نه روح سووکانه رازانددوه، هەر
بۇ بهیانی جومعە بەخۆی خرکە بەردەوه دەرگای دايەردە
لى گرتەم و كون بەکون لیم دەگەرا و کۆمه‌لیک جنیوی
ناشیرینى پى دددا م و دەیووت قازانجەم لیت دەوی بۇ وئىنەی



منت بلاو کرد و تهود و منیش جی نهبو خۆمی لی بشارمهوه لهترسی جومعه‌شیت، ناچار بیوم خۆم گهیاندە ژووره‌کهی که‌ریم سۆفی و تا ده‌ام ته‌واو بیو هەر له‌وئ مامهوه، به‌لام کاتیک ده‌ام ته‌واو بیو بەردو مال گەرامهوه له‌بەر دەرگا جاریکی تر يەخەی گەرمەوه و داوای قازانجی لىنکردم ئەو بیو منیش له گەل خۆم بىدم بۇ كىيىخانەی (عەبدولكەریم) بەرامبەر دايەردى کاربا و پەنجا كتابىم دايى، وتم: تەنها سەد كتابىم قازانجە نیوھى بۇ من ~~و~~ نیوھى بۇ تۆ. به‌لام هيستان جومعه به ته‌واوى دوور نەكەوت بۇ و مەندالان دايانه بەرپەلکى شفتى و گندوره و بەھۆيەا ھۆيەا و دواى كەوتىن و دەيانووت: (بزانى بزانى ئەو شىتە خۆى دىعا يە بۇ خۆى دەكتا) ئەو بیو به‌پېر ھاتهود لام و وتنى (ها كتابەكانى نامه‌وئى من پاردم دەوئى پاره!!) ئەو بیو پىنج دىنارم دايى و دوو له‌فەی گەسيشىم بۇي كېرى و وتم ئەوش بەشە قازانجى تۆ.

ئاي كە سەرىر دەي ئەو شىتائە چەند خۆشە و شارى ھەولىرىش ھەر بەو شىتائە و جوانە خۆ ھىندى نەبرە دواى چەند رۆزىك عەونىشىم لى قىت بۇوه و مەحەممەد مەھىدىن كە يارىددەرى ئەمیندارى گشتى رۆشنبىرى و لاوان بیو له‌دوای ناردم و وتنى دەبى گشت كتابەكان بىنىتەوه له‌ناوى بەين، چونكە وتنەي



عهونیت لیداوه و دوتنی شهو بهخوی و دایکی هاتۆته لای
ئەمینداری گشتی و وتوویه‌تی ئیوه نهو کتابه‌تانا چاپ کردووه و
وتنی منتان له گەل کۆمەلیک شیت بلاو کردووه. نهودبوو منیش
وتم پیی بلیئن کتابه‌کان زوریان فرق شراون و ناتوانم بیانگەرینمه‌وه
نهوانی تریش ددم و چاوی رەش دەکەم تا کەس نهیناسیتەوه. هەر
بۇ رۇزى دواتر کاتیک له دوو عهونی دەنیرن و واى بى دەلیئن
وەك فیشه‌کە شیتە هەلدەچىت و دەلی: (بەشیستان دانایمە و
دەشتانه‌وی رووش رەشكەن، هەر لى گەرین ھېچم ناوى).

ئەم شیعرە زۆر هەلدەگرى لەسەری بنووسم چ لەپووی
ھونەری چ لەپووی ناودرۇكەوه، بەلام وادیارە لەمیانی تیشك
خستنەسەر ئەم شیستانە شاعیر کۆمەلیک ئامانجى بەجارىڭ
پىكاوه، بەلام خوشەویستى ئىمە بۇ نهو شیستانە وايىرد زیاتر
لەسەر نهو لايەنە هەلوەستەيەك بىكەين و يادگارىيە‌کانى
خۆشمان ئاوىتەی يادگارىيە‌کانى بىكەين.

شاعیر زۆر جوان گوزارشى لەھەستى ناسکى خۆى کردووه
و ئىش و ئازار و مەينەتىيە‌کانى ئەم گەله سەنم دىدىيە
لە پەراويزى يادگارىيە‌کانى چەند شىتىكى ئەم شارە دىرىنە
خستۆتەرۇو. زۆر جوان رەختەی لە سیاسەتى فيفتى فيفتى
دەسەلاتى سیاسى كوردى گرتۇوە و بەشىودىيە‌کى تەنز ئامىز بە



فیفتی فیفتییه‌که‌ی مهمه‌ند شیت و جومعه‌شیتی چواندوود،
به‌لام زور جیاوازییان له‌گه‌ل یه‌ک هه‌یه، چونکه نهوان هه‌روهک
به‌رخوکه شیت ثاسا خویان دهناسی که شیتن!!!
هه‌روهها کاتیک باسی راکردنی جومعه دهکات بو شاری موسل
له‌بدر شه‌پری براکوژی نه‌مدهش دیسان وینه‌یه‌کی ته‌نر نامیزد
ده‌ریده‌خات که نهوانه‌ی شه‌پری براکوژی دهکه‌ن له‌شیت شیتترن،
بویه هه‌ست به ئاکامه خراپه‌کانی نهو شه‌ره نه گریسه ناکه‌ن!!!
نه‌مهو ددیان وینه‌ی تری جوانی له‌خوی گرتود و له‌په‌نای
نه‌م شیت‌انه ددیان نه‌هاما‌مته‌تی و ده‌رد و مهینه‌تی نه‌م گه‌له‌ی
خستو‌ته رهو بویه ته‌نها نه‌ودنده ده‌لیم ده‌سته‌کانی نه‌پر زی و
هیوادارم شاعیر هه‌ر شاد و سه‌رفراز شیت له‌پیناو خزمه‌تکردنی
شیعر و کلتوری کوردی و جاریکی تریش پر به‌دل پیروزیابی
و ده‌ست‌خوشی لی ددکه‌م و هه‌روهها سوباسی ده‌زگای
به‌درخانیش ددکه‌م که ددرفه‌تی دام له‌میانی خویندنه‌ودی نه‌م
شیعره‌دا دوو قسه له‌مه‌ر شیت‌کانی شاره‌که‌م بکه‌م.

* پروفیسوری یاری‌هدهر

نه‌ولییر / کوردستان

۲۰۰/۷/۷

نهو بهيانيهي قدلا پيشهني



(پيشه شه به هه موو نهو هه وليريانه
كه هه وليريان خوشدوئ)

دهقى ئيدرس شەيداھۇ

نهو بهيانيهي قهلا پيشهنى

مەمنىدە شىت

مەمبەرەو سەر رىنگاكانى موحىبەت

با جارىكى تر وەك مەولەدى شىت و وەك تايەر تۆ فيق پې نەبەم لە تەنیابى

جارىكى تر مەمخەرەو ناو حەيرانەكانى رسول و كۈلانە بىندەنگە كانى تەيراوە

حەززەتى مەمنىد

لەكۈنى تا يىم

من بەبۇنى تۆم گرتۇوە،

لەكۈنى تايىم، من لە حەزىمەتى تۆ مانم لە هەولىز گرتۇوە

لەكۈنى تۆ



من به هده ناسه‌ی تو سه رمه‌ستم
 من به هده‌وای نه سیمی نازادیه‌که‌ی تو مه‌ستم
 نه و روزه‌ی به ردنیکت تیگرتم
 من سوره‌تی فاتیحایه‌کم بُو هه‌لای
 نه و شهودی له دایکه‌ت تو راندم
 من به بُونی تو حه‌یران بوم..!
 بُو وام لیده‌که‌ی مه‌مه‌نه
 بُو وام لیده‌که‌ی جومعه
 تو له‌لای من هه‌مو پینجشہ‌ما‌یش پیزبر
 تو گه‌وره‌ترین خه‌تیبی هه‌ینی بُوی
 تو جوانترین پاریزگاری هه‌ولیز بُوی
 مه‌مه‌نه‌که‌م
 من چی له کولانی باته‌و دوکانه تازه‌کان بکم
 که دمه‌و عه‌سریک چایه‌کی سه‌رشیت‌انه له گه‌ل تو دا نه خو مه‌وه
 چی لمو عه‌سره پر شه‌رمه بکم له گه‌ل بانگدا
 تو بی ده‌ستنویزو له هه‌مو و مان پاکیزه‌ترو نویزاوی تر به لیکی
 شوره‌وه پیش نویزی نه که‌ی ..?



چی له و به ریانگه بگه م که به دسته چلکنه روشه که‌ی تو به له تیک
پا قلاوه‌ی شیلاوی تینکه‌ل به لیکت
رۆژوو نه شکینم..!

چون بچمه حزووری می‌حرابی پیروز، گدر کلاوه‌که‌ی توم له سه‌ر نه‌بی، مه‌مه‌ند
چی له گه‌را جی پر باق و بریقی نیو بازاره‌کانی عدو له مه‌ی هه‌ولیز بکه‌م،
که جیپسی تایه‌ی عه‌رمبه‌که‌ی توی تیانه‌بی..!

نهم به رده لابه‌ره

من حیوارتکی توردم له گه‌ل نه‌ناسه‌کانی تو‌دا همیه
تو هیمن به‌ودو نه و جوانیه‌ی خۆتم بکری
تا منیش کوردستانیکی که‌لا‌ودو ده‌زه‌نیک عاشق و
تو په‌لیک خویندکاری سه‌ر لیشیو اوت بدده‌می
نهم به رده لابه‌ره

من فریای به‌رده‌کانی (اهه‌یاس‌ایش نه‌که‌وتم
چه‌ند به‌دبه‌ختیکی نامو بیووم له و هه‌ولیزه
فریای به‌رده‌تکی شیته‌کانیش نه‌که‌وتم
که‌چی سه‌د به‌ردو شه‌قی به‌عسم به‌رکه‌وت
مه‌مه‌ند گیان



ههیاس گهنجینه‌یه ک بwoo بـو شـهـهـوـهـتـیـ چـهـنـدـ ئـاـ فـرـهـتـیـکـیـ ثـهـوـ
مالـهـ دـوـلـهـ مـهـنـدـانـهـیـ
کـهـزـنـیـانـ تـهـنـهـاـ لـهـنـانـدـیـنـ وـ پـشـتـ سـفـرـهـ کـانـیـ خـوـانـهـوـهـ دـهـدـیـ ..!
ههـیـاسـ،ـ تـاقـهـ چـهـکـیـکـ بـوـوـ کـمـبـهـزـنـیـ دـهـگـوتـ،ـ
دـهـبـیـ لـهـپـشـتـ پـهـرـدـدـکـانـهـوـهـ بـیـنـهـ دـهـرـیـ وـ
سـهـرـ رـاـسـتـانـهـ تـامـ لـهـشـهـهـوـهـتـ وـ جـوـانـیـهـ کـانـیـ ژـیـانـیـکـ بـکـهـنـ،ـ
کـهـ یـهـکـ جـارـ بـوـ سـیـبـهـرـیـ بـیـاـوـ دـهـرـیـنـ
ههـیـاسـ،ـ مـارـکـسـیـکـیـ هـهـوـلـیـزـیـ بـوـوـ،ـ تـهـنـهـاـ چـهـنـدـ ژـنـیـکـ دـهـیـانـخـوـنـدـهـوـهـ،ـ
بـهـلـامـ حـدـیـفـ بـیـ وـدـفـابـوـونـ،ـ مـیـژـوـوـیـ ئـهـوـ پـیـاـوـهـیـانـ نـهـنـوـوـسـیـوـهـ ..!
جـوـمـعـهـ

مـهـفـتـهـنـیـ تـؤـ هـهـوـلـیـزـ نـهـبـوـ بـوـیـهـ بـهـجـارـیـ سـهـرـگـهـرـدـانـ بـوـوـیـ
تـؤـ بـهـرـ لـهـ مـهـرـگـیـ مـادـهـیـ ۱۴۰ رـهـمـهـتـیـشـ لـهـئـهـ حـسـایـ کـهـرـکـوـکـداـ
مـرـقـقـیـکـیـ نـاـسـایـیـ بـوـوـیـ
بـچـوـ لـهـ (ـهـیـاسـ)ـ بـپـرـسـهـ
لـهـکـوـلـانـ بـیـنـازـهـ کـانـیـ بـهـغـدـادـاـ کـهـ بـهـعـسـ لـهـشـهـوـنـکـداـ فـرـانـدـیـانـ وـ
کـهـسـ نـهـیـدـیـیـهـوـهـ
لـهـوـیـ یـهـخـدـیـ شـوـانـکـارـدـیـهـ کـیـ گـرـتـ وـ پـیـیـ دـهـلـیـ :ـ بـهـلـیـنـ بـیـ



بەرد لەيەك كەس ناگرم
سوارى هىچ كچە بەگزادەيەكى تر نايم
بەس بىمگەيەننەوە هەولىر
چونكە هەولىر مەفتەنە مەفتەن.

جومعه گيان
بىرمە پايىزى سالى نۇتوشەش بۇو، لەو هەولىرە ونبۇرى
لەموسل (جىگەزىيەكى حسۇمەرت) ھەلدىكىشىاو پىت گوتىم
لەداخى براکوژى كوردىستانم خېپىشت
زەحمەتە بتوانم مىوانات بىم
زەحمەتە بتوانم حەيرانت بىم..!

من چى لەئىسىك و پروسکى قەلايەك بىكەم كەتتۈى لى تۆرابى و
بەسەد شاعىرى درۆزنى وەك منىش ئاشت نەبىيەوە
بىرته رۇزىنەكىان لەشەقامى باتەوە بەردىنكت تىنگرتم
منىش تا خوا كردى ماچىكىم بۇ ھەلداي..!

جومعه، من شىئىت و توش جوانلىرىن مەرفۇڭ
بىرمە بەيانىيەك حەزم لەكىشىكەى كولاؤبۇو
روىيىنكى دراوم پى بۇو



كەتۆم بىنى
 لەترسان يەك نانى وشكىم كېرى
 بەلام تامى ئەو نانە
 تامى ئەو بەيانىيە ترسناكە
 تامى دىدەنى تو
 بەسەد داودتى بەرپرسانىش ناگۇرمەوه..!
 ئەرى بەراست جومعە تو جاش بۇوى
 يان گەورەتر
 چونكە بەعس نەيدەتوانى پىاوى عاقىل كۆنترۇل بىكا
 بەلام نەيزانى تو عاقلىرىن مەرۇف بۇويت و
 ئەى ئەمە نەبۇو ئىنلىقىباتە كانىش نەياندە گىرتى..!
 كى زولمى لىتكىدى،
 خەلکى ھەولىز يان خۆت
 پىت وابۇو لەم ھەولىزە لەتۆ ناشىرىنترىن نىيە
 ئەدى ئەمە نىيە
 سالەھاي سالە ئەم ھەولىزە بەتەزكىيە ئاچارى قەلا تەوه
 بەتۈوردىي منارەوە ئىستىيرادى ناشىرىنترىن مەرۇف دەكى



نهی نایینی من و توو مه‌مندیان کرد به‌غه‌ریب و له‌قوتبی
به‌سته‌له‌که‌وه تا که‌ناره گه‌رمه‌کان
هه‌ر مرؤفه‌و له‌و هه‌ولیزه لیز داده‌کوتی
نهم بهیانیه قهلا پیکه‌نی
مناره فتوای ددها
خه‌لکی شار دلخوش بعون
چونکه، شاعیرنکی شیئت و شیتیکی عاقل
باسی به‌عسیان ده‌کردد...!

جه‌معه‌گیان برینت به‌ناوی (مه‌منده‌شیئت) ده‌کولینمه‌وه،
ئیوه نه‌وساش هه‌ر له‌گه‌ل یه‌ک ناریک بعون،
توو ده‌تگوت، نه‌م شه‌قامه پانه
نهو پیئی واپو شوئنی عه‌رمانه‌که‌ی ناییته‌وه
نه‌مو ده‌یوت، نه‌مشه‌و فیلمی (شوعله‌ایه
توو ده‌توت سینه‌مای (حه‌مرا) کارهای نایی
توو ده‌تگوت: بدوان
نه‌مو ده‌یگوت بیده‌نگ بن، مانگ گیراوه
عاقیبه‌ت:



له‌هه لبڑا دنیکدا

ئیوه فیفتی فیتی بیون بەدو شیتی گەوردی شار
شارتان دابەش کردو، له‌شەقامى باته‌وه تا کۆتاپى، هى تۇبۇو
لەوسەردو مەمەند حاكم بیو
ئا خر ھەقەمە رەخنەيە کى سیاسیانەتان بىگرم
کەچۈن سالەھاي سالە ئىتمەشتان بەم پەتاي فیفتی فیفتی يە كوشت
ئەي دوو سەرکردە مەزىنە شیتە كەي باغى ھەولىر...!

من دەمەو عەسرو ئیوهش پېش مەغrib
من نیوهشەو، ئیوه سوبھودەم
كەي دیدارىك بىكەين

دەزانم ئىستاش برواتان بەو ئاشتىيە ئىيە
چونكە دارايى ھەر دوو دارايىيە...!

مەمەند گیان

ئەم نىشتىمانە بى شىت قەت ھەلنا كەۋى
كى دەلى بەر لەھاتنى قىامەت
رۇحى عيسا نايەتە ناو جەستەت و
كى دەلى حوكىمى ئاخىرەت ناكەي...؟



کی دهلى روحی ممحه‌مده‌دی مه‌هدی له‌ناو له‌شی
شیتیکی شاریکی موسلمانی کوردن‌شینی به‌دبه‌ختی و دک هه‌ولیز
ددرناکه‌وی؟! ..

دودرن‌هه‌وه، ئاشت بنه‌وه،
ددمیکه به‌زنگیانه‌ی ئاشتی سیاست سوال ددکه‌ین و ناکوژریین،
ددمیکه به‌ئه‌نفله‌و‌هزای بالندی سیاست و به‌په‌تای ناته‌بایی کۆلیزرا
له‌سەر قەنەفه‌کانی نه خوشخانه کەمتووین،
ئیوه دكتۆرو میللەتیکی نه خوش
ئیوه ددرمان و قورگینکی پر چاودری
ئیوه شاده‌ماری کوردايەتی و ئیمه‌ی کۆنە جاش و به‌رپرسی ئەمرۆ
دە ودرن‌هه‌وه توخوا

با چیدی حوكى دادگای کۆنە به‌عس و کۆنە هین و کۆنە
موشیره‌کانی ولات
گیانمان نه‌ک به‌بازاری عوکازی بى خىرو يېز
تا چىتر لاشه‌مان نه‌کەن به تىرمىنالى عه‌ولەمە و
خوئىمان نه‌کەن به‌نەوتى ۋىز بۇرۇھ نەھىئىيە‌کانى كۆلانە
تەسکە‌کانى ناتۇو



رۆ حمان نه کەن بە بەر شەیتانە کانى ئاخىرى زەمان..
جومعە، تۆ ھەر جومعە بەو منىش ھەر پىش مەغريبى
پىنجشەممەت دەبم.!
بشمکۈزى ھەر چاودىرىم...!
چونكە من ھەولىّرم لى ون بۇوه،
ھەولىّرىش بى ئىۋە قەت نابى...!
مەممەندەكەم:

ئىستاش چاوسوور كىردىنە کانى تۆم بە رامبەر پىاوانى بە عس لە بەرە
ئىستاش لا كىردىنە وەي عەرەبانە كەن تۆم لە بەر چاوه كە ھەر
لە خۆيە وە رقى لە بە عس بۇو
ئىستاش ئاخە کانى نىو ھەناسە قولە کانى مەممەندەم
لە مەر ناشىرىنى رۆزگار لە بەر چاوه
ئىستەش قىزو رقى ئەستوورىم لە رۇزانى چۆلى جەڙنە کان لە بەر چاوه
مەممەند گىان لە بەر خاترى ھە ياس

لە بەر دەم سىينە ما كاندا بۇوي نەدەچوو يىتە ژورى
چونكە خوتان (جۆن ترافۇلتا) اى فيلمىكى گەورە بۇون
منالىم پىرس و بىرىتى، ھەرزىيم بار گاوى بە شەرم



نه مددزانی چدکی شیعر چون پهیدا کدم
قهه‌ری میزروی خویناوی خدم و خاموش بعونی ناتهش
بپهونمهوه

نه مددزانی قله‌م چون بگرم و
به لیکی مه‌مه‌نده شیت
مه‌لیکی کوفرو گوناه بشوّمه‌وه...!
ئیستاش نازانم بُو بهو بقزده‌ی توم گرتوده جومعه
چونکه ئەم بەردە
و دھمی له‌زیان فراندو
زیندەگی دا به (گاشه)
چونکه ئەم بەردە پارچه‌یه کە له (حجر الاسود) او
ھەمووان دواتر نزای له سەر داده‌نیئین
سوجده بُو مەقامی دەبەین و داوای پاکبۇونەوهی لىنده‌کەین
نه و بەردە بنى بەپشتى ملما تا له نورى ئىلاھى
خەوەکانى تو بەئاگابم
نه و بەردە بنى بەسینەما، تا بەعەشقى راستەقىنەي
نه و دیو ژیانى رۆحەوه ئاشنا بم



با چیتر عهشقی سه راب، جهستم نه کا به قدر برووت
 لاشم نه کا به گوزه‌ی شه راب و
 لیوم نه کا به خه‌رمانی درق
 توش مهمند گیان
 نه م لیکه بنی به پشتی ملما، چونکه هرچی مه‌ره‌هه‌می
 تورکی و تیرانی و ثیکسپایه‌ری دونیا هه‌یه
 به قه د نه و لیکه‌ی تو حگه‌رمیم پی نابه‌خشن
 نی بو لیم تیناگه‌ی مه‌مند...
 (هه‌یاس). به رله‌ودی بچیته ناو مالیکی پر زیپ و گه‌وهه‌رو یاقووته‌وه
 به ر له‌وهی بچیه ناو شه‌هوه‌ته‌کانی ژنیکی به گزادده
 یهک جنیو، یهک جنیوی پر می‌هرم پی بد
 یهک جنیووو بهس...!
 نامه‌وی لهو فه‌زای مه‌خلوقه هیچ بدؤنم
 که به گومان ئاوس بوده
 دوانه‌ی خدم و قه‌هر چاودرییه
 نامه‌وی لهو مه‌حشه‌ری بی مه‌عناییه‌دا بدؤنم
 که با خچه و گولیان کرد به گئز یه‌کدا



نامه‌وی لهو هه رای موڈیرنه تیگه‌م
که مزگه‌وت و قورنان حده‌دیس و بهرمالیان لیک ترا زاند..
چی نه ماوه چاوه‌روانی عیسا بکه‌م له سه‌ر ثه و باله‌خانه سپیه‌دا
چی نه ماوه بو هاتنی غه‌ییبی تیشک بگرم لم قات و قری
بازار ددا

نه‌یاس، هینده‌ی دهی‌نم، واده‌زانم هه ر دیتله‌وه
کی ده‌لی روحی عیسا ^{حنا}ایه‌ته له شت و
نه‌مجاره‌ش په‌یامی ناشتی له جی بهد
به‌پشتی ملی نه می‌لله‌ته دا ناده‌ی
ده‌زووکه دهی...!

وازهین نه که‌ی ژیانت ده‌راند به‌شیتی
وازهین نه که‌ی هه مسوو جوانیه‌کانی که‌ونت بوون به‌هه‌ردو لیکی
مه‌مه‌ند

وازهین نه که‌ی مه‌حروم له عه‌شق و بی بهش له سه‌فao ناموردا له گه‌شت
تو موسسه نسریه‌ی عه‌شق و کانگای سه‌فao
هه‌وای گه‌شت بووی،

به‌لام ته‌نها چهند شاعیریک و چهند روز نامه‌نووسيک و دو کانداریک



و رئبوازيرك و
جيڭگري شارهوانى هەولىز پييانزانى
پييانزانى و سکالاي تۆيان بىردىم بارى تەعالا
بۇيە وأزىزىن دەكەم
رۇحى عيسا يىتە ناو جەستەت، ھەياسى گۈل
حەيەم دى ھەياسەكەم
ئەو كاتەي ئەسکەندەر لەگەل دارا لمەدەشتى قەراج يەكانگىر بۇو
تۆ ھېشتا پسولەي يەكەم زىنەگىت لەرەحمى دايىكت پى نەدرابۇو
خۆزگە ئەوسا لەۋى دەبۈمى
چونكە ئەسکەندەر پەيامىنىكى گەياند
ئەم شارەي لەسووتان پاراست
چونكە وتبۇوى
لىزە پىغەمبەرىك لەدايك دەبى دوعا بۆمن و مەرگى دارا رادەدىزى
حورمەتى شارى نەشكەندو
ھۆلاكۇش ھەر لەباتاسەوە رىزى لەبەرد گرت و زانى بەردى ئەم
ولاتە ھېنەدە پىرۇزە
سبەي شىتىكى پىغەمبەر ھەلىدەگرى و



ھەر لە خۆيە وە دەيھاۋى
دەيھاۋى و دەيھاۋى تا سەرى كەچەلى
دۇو بە عىسى عەزىزى و
چواردە بە عىسى كوردى بەھارى...!
جومعە، ئەو رۆژى چەند شەللاتىيەك سەرخۇشىان كردى
گوتت بە عىس دەروات
بەلام فيكىرى وە حەدى عەزىزى بن قەراتى داگىر دەكى
بىرمە گوت
نەوتى كەركوك تا نە فخى سوور لىيدىدا
تا تىپەرىنى مەھمەدى مەھدى و
هاتنى دەجال
ھەر جارى سوتانى ئىۋەي پىيە
بىرمە گوتت
ئىۋە نە تازانى حورمەتى نازى با به گۈرگۈر رابگەن بۇيە بۇتان
بۇو بە تەناف
بىرمە گوتت لە بابلە وە تا كىسرا
لەشمېر دە تا يۈرەن يېقىم



تا بوونی سیو

هه مهووی ده بن به که ردسته‌ی مادده‌ی کیمیا
له ته نیشت مناره‌ی چوولی...!

به لام سه د حهیف تو جاری براکوژیت دا له گه ل مه منهندو
نهم سیاسیانه شтан فیری کورد کوژی کرد..
به لام به تایبہت تو نه تزانی هه ولیز هه میشه شاری عهشق و ود فایه
ودفا بو نازیزان، ندک نازیز دزان...!

تو (ئه مستر داموسی) شه قاصی باته بوبوی
پیش بینی هاتن و گه رانه ودی هو لا کوت کرد
نه سکه ندهرت شه رمه زار کرد

عاقیبہت

خوت له ناو زه لکاوی براکوژیدا قوتار کرد...!
ئیستا تو م دوزیه وو گونم لیبکر
له سه نگا فوره وو نه هاتووم،

لە ئیواره پە مەییه کانی کونی ددرزیشه وو رىم نه کە هو تو ته ئیروه
دەمیک ساله لە تلییه تری دوو چاوی رە شه وو
لە بالای هە لۆژ اوی (مناره اوه دروانم...!)



سالانیکه، له دوری دوورده، زینده خهون و راسته خهونم،
پیاسه‌یه کی بن دیواری قهلا که‌ی تویه جومعه..!
ئاگریک له ناخمایه و به‌ناوی (بەستۆرە) ی قهلا نه‌بی، ناکوریممه‌وه
لیم بتۆزیی یا نه‌تۆزیی، من هەر بە‌ھەناسەی تو دەزیممه‌وه.
ئەم ئیواریه، تورەت دەکەم، دەتگریتىم
چونکە من دەمیک ساله له دوری تو دەگریم، تو ھېشتا پىت نەزانى
من كورەکەی تو م ھەۋالىنىڭ
بەلام چەند سالانیکه لىيته‌وه دوور بۇوم
ئەوه شىرزا دەسىن، ئەوه مە حمود زامدار لىيى بېرسە
ئەوه جەلال بە‌رزنجى زەنگىتكى بۇ لىيىدە
ئەوه شىيخ ئىسماعيل بە‌رزنجى (دوور لە‌شىيخ زانا)،
ئەوه مالەکەی كەریم دەشتى، ئەوه بورهان يە‌عقوبى
موھەندىس،
ئەمە عەریزە نووسە‌کانى بەر مە حكەمە
ئەوه كتىپخانەی حەيدەرى
ھەموويان چاك دەمناسن..!
سى سەعات بەر لە‌لىدانەکەی عەبدولكەریم قاسم



من له‌بهر ده‌گهی حه‌مامه‌کهی قهلا هاتمه دونیا
بمناسه‌وه، غه‌ریبینکی هه‌لاتووم، بمناسه‌وه..

له‌حه‌مامی نیسکانه‌وه به‌زور غوسلیان بی ده‌کردم، بمناسه‌وه
سی جزمه‌ی قورئانیان به شهق پی له‌بهر کردم
سه‌د نامیر که‌رت و نامیر فهوج و نامیر به‌تالوئیان بی ناساندم
به‌ر شهقی هه‌موویان که‌وت
نه‌ی هاوار بمناسه‌وه...!

بوچی منی کوری تو نیم به‌ثاواره‌و شاشه‌ی (تیقی)
هه‌راسانت بکهن..؟!

لیم ببوروه، نهوده‌مهی تو ناره‌قهی شهرمهزاری چهند زوله
کوریکت ده‌شت

من خه‌ریکی ژماردنی روله‌کانی نه‌نفال بووم
نهوده‌مهی تو به‌دهست ژانی ژانیکه‌وه ده‌تلایته‌وه
من خه‌ریکی ژماردنی سه‌یاره دزراوه‌کان بووم..!

نهوه هاتمه‌وه، ده‌بمناسه‌وه

من له‌شهقامی نه‌نفاله‌وه، له‌نیو برینه‌کانی هه‌له‌بجه‌دا
به‌شوین تاله موویه‌کی دیشہ بوگهنه‌کهی عه‌لی کیمیابی دا ده‌گه‌رام



بمناسەود، من چەند سالىكە لەسليمانى كريچى مالى (ارهۇف زوهدى) ام و

رۇزانەش سەرتىك لەچاپخانەكەي (اكاھى فەللاح) دەددم و
دەممەو ئىوارانىش

بەبەردەم پەيكەرەكەي (عوسمان چىوار) دا

بەتىنوتى، بەشەكەتى، بەدوو چلووردى قاوهە

بەگۈرانى (ئىمە گىانىتكىن لەدوو جەستەدا) ئىبراھىمى خەيات و

بەئەم شەو شەوى بەراتە) ئىغۇسان عەلى يەوه دەگەرپىمەوە مالەوە

جومعە گىان

ئىوارەيەكىان خەونم بىنى

لەزىك گرددەكەي (قالىچ ئاغا)، بەددم جىگەرە كىشانەوە دەرۋىشتىم

لەپەر گۈنم لەدەنگى چەند گوللەيەك بۇو

وا بىزام گوللە نېبوون، زەنگەكە بۇون

كە ئاۋرم دايىدە، حىمايد گەوادەكائى (برايم زەنگەنە) بۇون..!

ھەموو ئەو شتائەم لەبىرە، ئەى مەگەر من كورى تۆ نىم..!

ئا بىرم كەوتەوە، كەقەت بىرم ناچىتەوە..!

ھەشت ھەزار مىوانم هات، ھەشت ھەزار كەسى داماو



هه موویان میوانم بعون، هاتبوون سهیری خشته‌کانی تو بکهن
به‌لام من دره‌نگ دره‌نگ پیم زانی
له‌نریک سه‌یته‌ره‌که‌ی قه‌شته‌په‌وه
هه‌شت هه‌زار بارزانی، بعون به‌قوربانی...!
من کوریکی زور مه‌عرووفم
من کوره بچووکه‌که‌ی عه‌بدولخالیق مه‌عرووفم...!
ئیواره‌یه‌ک له‌بهردهم چایخانه‌ی مه‌چکو
(فه‌رها د پیریاں) ام دی په‌شوکا بـو
گوتی : ئا ودره کوری که‌رئ
ئا ئیستا منالیکی گوله‌بهرفڑه فروشیان بـرد
بردیان بردیان، تا گه‌ووادیک به‌شه‌هاده نیمانه‌وه، سه‌ری بـری...!
جومعه، هاتووم له‌وحه‌کانی ئاربائیلۆ بـیینمه‌وه
هاتووم له‌نیو درزی دیواره‌کانی قه‌لادا، میزرویه‌کی کون بدؤزمه‌وه
هاتووم بـه‌ر له‌وهی سه‌ر به‌مه‌قامی بـه‌ریزت بـکهم
له‌شیخه‌للا، ئیسقانی (کیشکه‌ی کولاوا) له‌نیو که‌لینی دانه‌کانم
بدؤزمه‌وه
ئیواره‌یه و سبه‌ینه‌تان ده‌بینم



شهوهو ددهه و عه سرتان دهیینم
مه غریبه و لوبیا فروشہ کانتان دهیینم..!
هاتمه وه بُو جامی ماستاوی سارد، بُو لهته تووری،
که و هر نکی موسلاویان خسته بهددهم
هاتمه وه گوئم له ده نگی (مشکو) بی
(بلهی تاتلی ساز) که ری کردم
هاتمه وه گوئم له ده نگی (خدا سهنه حهیران) بی
(کازم ساهیر) کاسی کردم..!
هه قمه بتوریم، هه قمه بر دنجیم
هاتمه وه ریباتیک بکرم له ره نگی ریباته کهی (هادی چاوشلی) او
له فولکهی چهپ، جگه رهیه ک دا گیرسینم
هاتمه وه به جلیکی پاک و ته میزه وه
بچمه حزووری (اره شاد مو فتی)
هاتمه وه سه رنیک له کو لانه کهی مالی خدری پاشا بدہم و
سه یری ژماره‌ی نوتوم بیله کهیان بکهه..!



هاتمه‌وه، له کوّلانه بی دهنگه کان
ودک سه‌ردده‌می مندالیی، پرته‌قالیک بدزم..!
بۇ وا شیتیم ده‌که‌ی هه‌یا سه‌کدم..!
گاد گرۇسیش له دوریانه‌که‌ی نیسکان
چاوم لى داده گریئو له سلاونکم ده‌ترسی
نه‌ویش چاک ده‌زانی، من کورە پووری جه‌میل ره‌نجبه‌رو
خالۇزاي يوسف ددرگەله‌بىي و
دراؤسى كۈنه‌که‌ی سه‌ردارى سەعید سۆفیم..!
نه‌ویش واده‌زانی ھیشتا به‌چىکەم
نه‌و نازانی، من کورى کورى سه‌عدى گچىکەم..!
كە به‌ر شەقى زەمانە‌ی به‌عس كەوتەم
دەستىكەم كەوتە كۈلانىك و قاچىكەم كەوتە سېتاقان
دەستە سرپووه‌کەی ترىشم كەوتە به‌ر دەم ھۆلى زەدا!
گورچىلەم فرىندرایە به‌ر حوشىترو
سینەم پارچە پارچە كرا بۇ گەرەكە پەرددە پەممەيیه‌کانى شۇرش و



دله که شم هر به ریکه‌وت

له نیو تانکی ئاوه‌که‌ی حه‌وشه‌ی مالی (عه‌زیز گه‌ردی‌ای) دا
که‌وت..!

ئیستا زانیت من کیم و له کوئنوه هاتووم
هاتووم تانکی ئاوه‌که‌ی (سه‌یداوه) بته قینمه‌وه
هاتووم، يا ده‌رم که‌ی
یانیش ودک شوسته هه لکه‌ندراوه‌کان
مانگ نا مانگی، هر به گالت‌پینه‌م که‌یته‌وه..!
سوپاس بۇ ئیوه شا گه‌وره شیتە عاقل‌کانی شاره‌کەم..!



یه ک پیکی تر هه لد..!

قیروسیا له گوناهی قیامه‌ت، یه ک پیکی تر هه لد له داخی زه مانه، یه ک پیکیتر هه لد له جیاتی ماستاوی هه ولیرو دوی قه راغ، و هختیه‌تی هه لیده له داخی سیاسه‌تی ئیفلیجی ئیره و به غدا، له داخی هاشمی و موتله‌گ، له داخی دالده‌دانی تیروپریستان، هه لیده له حه ژمه‌تی برسیتی هه زاران و دهوله‌مندیی ملیونان، یه ک پیکیتر هه لد له داخی ئه و پیره‌ژنه‌ی له ئیستاوه خه م له به پیکردنی سالی پر وه یشومه و هاتنى سالیکی وه زع نادیاری مسوگه‌ر به خراپتر دهخوا.

یه ک پیکیش بؤ شه پؤلی نه و هه موو مناله کارکردانه‌ی سه رشه قام هه لد، بؤ ئه و ده رچووه بئن ئیشانه‌ی زانکو هه لد، یه کیش بؤ زقدیی ریزه‌ی ته لاق و زقدیی ریزه‌ی سال به سالی قه بیره‌کچ و ئیستا خه ریکه قه بیره کورپیش له کوردستان بزدە چیته ناو کتیبی گینیس بؤ پیوانه‌بی...!

یه ک پیکی تر بؤ ئاواره‌کانی قه ندیلو توپبارانه‌کانی سنور هه لد، له گه ل هه لدانی هاوهن و ساروخی ته باره‌ی ده رو در اوسن توش یه ک پیکی خه ستتر له پیکه‌که‌ی هیمنی شاعیر هه لد که بؤ سیداره‌که‌ی قازی هه لیدا..!

هه لیده قهزات له گیانم بؤ هه لدانی ده بیتی راقیس‌هکانی شه وانی ده یجوری هوله په مه بیه‌کانی ئیره.

هه لیده له داخی فیلمه دوبلایزکراوه‌کانی دژ به کورد له که نالی کورد، بؤ منالو گهنجی کورد، هه لیده وهک شاباشی خوینی شه هید له مهستخانه‌ی خه باتی بوش، هه لیده له داخی ئه و ئه زموونه‌ی دوویاره به خومان خوش، هه لیده له داخی مهزادی عه قل و بیرو



كەرامەتى نىشتمانى بەدەستى كاپرايەكى بىن هۆش ..!
يەك پىكى تر هەلەدە بۇ زىادەي ئەو مۇوچەيەى كەكەشەنى
دزىنى چەندىن سالەي ئاشكرا كرد، هەلېدە بۇ سەرەتىرى لەياسا
لەولاتىكى بىن ياسادا، يەك پىكى تر هەلەدە بۇ بۇنى ئاوى دووكان
كەھەر بۇنى سىنگۇ رانو سەمتى ئافرەتى لىدىئى .. يەك پىكى تر
ھەلەدە بۇ فېرىنى نرخى نەوتى خەلکو تەپبۈونى ئىزىمان بەنەوتى
خۆمان ..

يەك پىكى تر هەلەدە بۇ بارى رۆژنامەگەريى ئەمپۇق، كەيەكى
بەماستاوا، يەكىن بەلىگاوا، يەكىن قومارچى، يەكىن گىرپىرى،
ھەندىكى كەميش قەلەم بويىرو راستىگۇ ..

ھەلېدە بۇ رۇوى رەشى چەند رۆژنامەيەكى شاشەي چەند
كەنالىكىو درقى زلى چەند سەغىل بۇياڭىراۋىتىك، كەباس لەخەونى
دەولەتى كوردى دەكەن و خۆشىيەن لەزىزەرەوە گالىتەيان بەقسەي
خۆيان دى ..

دەھەلېدە تا دوكانى مەيخانەكان نەسووتاوه، دەھەلېدە تا
مەيخانەكان نەچۆنەتە ناو ھاوكىشە سىاسيەكان، ھەلېدە
لەھەزەتى سىستىو ساردى پەرلەمان لەئاستى رووداوه كان،
چۈونە ناو قەفەسى تاوان ئەو وەزىرانەي يەك يەك دەچنە ناو
پەرلەمان .. ھەلېدە ھەر بۇخۆشى يارىيە سىاسيەكانى ناوجەكە و
سەيرى سىاسەتى كوردى بىكە، ھەر بۇخۆشى ژمارە خەياللىيەكانى
بودجەو گرانىي بازار ..

تەنها يەك شىت ھەلمەدە، شۇوشە بەتالەكت ھەلمەدە پشت
بارەگاكەت، بائەويشتلى ئەسۋەتلى ..!

* ئەم دوا نۇرسىنى رووانشاد (شەيداھۇ) يە.



نهم چاهمهیه له یادی ده رجوني 100 ژمارهی په درخان له 2008/7/22 رو انشاد شد.
له هوتیل چوارچرا ههولیو خوکنیپه ووه، و مکوریزیتاتیک بروگیانک پاکی
شهیداهه نه مرؤ 2012/2/16 له چاهمهیه ماټه مېشی له سپهانی پلازو ده پېښه ووه