

هه و النامهه كئب

# عهشق و ئازاده

چاوپئكه وتن له گه  
رهفئق سابئر



**مهودا ميديا**

**WWW.MEWDAMEDIA.COM**

مهودا ميديا، مالپه پيكي هه والي سياسي گشتيه، دهيه وپت به شيويه كي هوسهنگ و دوور له لاگيري، هه وال و زانباري بو خويته راني بگويزته وه.

گواستنه وهي زانباري و هه واله كان له چوارچيويه ئيتيكي كاري روظنامه واني و بهرپرسياريتي نيشتماني دهبيت، نامانج له مهش دروستكردي متمانه يه له نيوان مالپه پ و خويته ره كاني.

له بهرپيتي كاركردي مهودا ميديا، فراوانتركردي رووبهري نازادبي بلاوكرده وه، دهوله مه ندردي هاوالاتياني كوردستان به زانباري نوئ و باوهرپيكر او، رهخساندي مهودايه كي يه كسان و دوور له ژاوه ژاوه بو وه شاندي بيروپا و هه وال و شيكاري روظنامه واني.

**سه روكي نه نچومه ني بهرپوه بردن- سه رنووسه ر  
خه له ف غه فور**

**بهرپوه بهري كارگيري و چاپ  
كاروان ره سول**

# عہد شق و ئازادی

چاویکھوتن له گھل

ره فیق سابیر

خه له ف غه فور

## عەشق و ئازادى چاوپىڭكەوتن لەگەن رەفيق سابىر

سازدانى: خەئەف غەفور

بابەت: چاوپىڭكەوتن

دیزاينى بەرگ و ناوہوہ: ئومىد محەمەد

پىداچوونہوہ: رەفيق سابىر

نۆبەتى چاپ: ۲۰۲۱

تيراژ: ۵۰۰ دانە

نرخ: ۳۰۰۰ دىنار

چاپ: چاپخانەى كارۆ

لە بەرپوہ بەرپىتى كىتىپخانەكان  
ژمارەى سپاردنى ( ) ى سالى ۲۰۲۱ پىدراوہ



لە بلاكراوہكانى مەودا مېديا  
زنجيرە

## پیرست

دەروازەى میژووێهکی دووردریژ.....۷

(۱)

ره‌فیک ساییر: نازادی خۆم به‌هه‌موو

شتی دنیا ناگۆرمه‌وه

۹.....

- ۱۱..... مندالی و قوتابخانه.....
- ۲۱..... ئاشنابوون به‌کتیب و خویندنه‌وه.....
- ۳۳..... ئاشنابوون به‌سیاسه‌ت.....
- ۴۵..... یه‌کیتی نووسه‌رانی، کورد ئه‌زموونیکى بالا.....
- ۵۳..... قه‌لادزی؛ فرمیسک له‌ دووره‌وه.....
- ۵۵..... به‌غدا؛ مانه‌وه و گۆران.....
- ۵۹..... روانگه؛ هه‌ولیک بۆ نوویبونه‌وه.....
- ۶۹..... گه‌رانه‌وه بۆ پیشمه‌رگایه‌تی و شاخ.....
- ۷۵..... گه‌رانه‌وه بۆ ئاواره‌یی؛ هه‌له‌هاتن له‌ شه‌پى ناوخۆ.....
- ۷۷..... ئه‌نفال؛ هه‌له‌بجه و شیعیر.....
- ۷۹..... راپه‌رین و سه‌ره‌تایه‌کی نوئ.....
- ۸۳..... یه‌که‌مه‌کانی ژیان.....

(۲)

رهفیق سابیر: هەریمی کوردستان کراوته میتخانه و

نۆردوگایهکی لهشکری تورک

۸۷.....

رهوندی کوردی و گرنگی بۆ دۆزی کورد..... ۱۲۳

لاوکی هه‌له‌بجه..... ۱۴۵

ئه‌لبوومی وینه‌کان..... ۱۷۷

هه‌و‌النامهی کتیب

## دەروازەى مېژووېه كى دوورودرېژ

ئەم كىتېبە، چاوپېكە وتىيىكى دوورودرېژى نىوان من و ھىژا مامۇستا رەفىق سابىرە. سالى ۲۰۱۰، يەكەم بەشى دەستىپىكردووه و دوا بەشەكانىشى سالى ۲۰۲۰ ئەنجامدراوه. ناوەرۆكەكەى سىياسى، كۆمەلايەتى، ئەزمونى ئەدەبى، نوسىن و شىعەرىي مامۇستا رەفىق سابىرە، كە ئەزمونەكەى زىاتر لەوہ دەھىنى لە كىتېيىكى لەم قەبارەيەدا جىگەى بكرىتەوہ.

جگە لە ھاوپىتى و دۇستايەتییەكى بى پىچ و پەنا لەگەل مامۇستا رەفىق سابىر، لەھەمانكاتىشدا خوینەرى شىعەرەكانىم، چىژى خویندەوہى

شيعرهکانی مامۆستا لای من له قهسیدهی «لاوکی هه‌له‌بجه» ده‌گاته لوتکه، غه‌م له‌کاتی خویندنه‌وهی قهسیدهی لاوکی هه‌له‌بجه به ئەندازهی دستخستنه‌ ناقره هه‌ژمونت بو دینی، به‌لام وینه‌ی شيعری و میوزیکی نیو دیره شيعرییه‌کان ئاهيکت به به‌ردا ده‌کاته‌وه.

ناوی کتیبه‌که «لاوکژهن» له‌ژیر کاریگه‌ریی ئەو قه‌سیده‌یه‌دا وه‌رگیراوه، وشه‌که نوێ و داتاشراوه و زۆر دلخۆشم پیی، له‌گه‌ل ئەوه‌ی ئەزموونی مامۆستا به‌رده‌وام نوێ ده‌بیته‌وه، به‌لام من به‌ رۆح هه‌میشه گوی له‌ لاوکی هه‌له‌بجه ده‌گرم و ئەم به‌ره‌مه‌م له‌ رویی ناوه‌وه ده‌که‌مه ده‌ستخوشکی ئەو قه‌سیده ناوازه‌یه.

له‌ هه‌رچی شتیکی ئەو کتیبه‌دا که‌موکۆری هه‌بی، لیبی به‌رپرسم، هیوادارم دلمه‌ندی خوینه‌ران و مامۆستا ره‌فیع سابیر بی، له‌نیو کتیبخانه‌ی کوردیشدا جیگه‌ی تایبه‌تی خۆی بگریت. له‌گه‌ل ریز و سوپاس

**خه‌له‌ف غه‌فور**

**١٤ شوباتی ٢٠٢١**



هه و النامه كيتير

(۱)

ره فيق سابير:  
ئازادىي خۆم به هه موو  
شتى دنيا ناگۆر مه وه

هه و النامه‌ی کتیب

## مندالی و قوتابخانه

لهكوی و سالی چه نده دایک بوویت؟

رهفیق ساییر: له سالی ۱۹۵۰ له شاری قه لادزی، له بنه ماله یهک، که خه لکی کویه بوون، له دایک بووم. له هاوینی ۱۹۵۷ ناونووسین و سه رژمیری گشتیی له عیراق و کوردستان کرا، روژی یهکی ته موز به روژی له دایکبوونی من و زورینه ی خه لک داندرا. به لام به گویره ی گیرانه وهی دایکم، من ده روژیک پیش جه ژنی رهمه زانی ۱۹۵۰ (۱۳۶۹) له دایک بووم. دایکم دهیوت مه لا و هه ندیک خزمان دهیان وت له

مانگی پیرۆزی رهمه‌زان له‌دایک بووه و ده‌بیت ناوت لێنێن رهمه‌زان. وتی: کاتیک زانیم به‌راستیانه، هه‌ره‌شه‌م لێ کردن که ئە‌گەر ئە‌و ناوه‌ی لێ بنین خۆم ده‌کوژم.

دوای ئە‌وه‌ی ساڵی ۱۹۷۰ بو خویندن چوومه به‌غدا، زۆر مه‌به‌ستم بوو بزانه‌م ئە‌و کاته‌ی دایکم باسی ده‌کات، به‌رامبه‌ر کام رۆژی مانگی ساڵی زاینه. له کتێبخانه‌ی کۆلیجی په‌روه‌رده، چاوم له رۆژنامه‌هه‌رهبییه‌کانی ساڵی ۱۹۵۰ کرد، بۆم ده‌رکه‌وت، ده‌کاته‌ی رۆژی پینج یا شه‌شی ته‌مووز (جولای). کاتیک له‌ هاوینی ۱۹۸۹ وه‌ک په‌نابه‌ر رووم له‌ سوید کرد، ده‌بوو رۆژی له‌دایکبوونم له‌ شوناسه‌که‌م و له‌و ده‌ژماره‌یه‌دا بنووسریت، که‌ دواتر، له‌ کاری ره‌سمیدا، جێی ناوی مرۆف ده‌گرێته‌وه، من رۆژی پینجی ته‌مووزم نووسی.

ئێمه‌ سی برا و خوشکیک بووین، پێش له‌دایکبوونم خوشک و برایه‌کم به‌ سوڕیژه‌ مردبوون. منیش به‌ مندالی سوڕیژه‌م گرتبوو. دایکم ده‌بیت ده‌ستیان له‌ منیش شوشتبوو، به‌لام نه‌نه‌ خه‌لیفه‌ی خوشکی مه‌لا ته‌یب، که‌ مامانم بوو، منی له‌ مردن رزگاری کرد بوو. هه‌ر جاریک که‌ له‌گه‌ڵ دایکم چاومان پێی ده‌که‌وت، دایکم ده‌بیت ده‌ستی نه‌نه‌ خه‌لیفه‌ ماچ بکه، هه‌تا ماوی قه‌رزارباری ئە‌وی. خوشکیکی ترم، که

ناوی نهسرین بوو، دوو سالیکی له من بچووکتور بوو، بهلام له تهمه نی دوو سالییدا جوانه مرگ بوو. ئیتر من وهک بچووکتورین مندالی خیزان (پاشه بهره) مامه وه. له کورده واریشدا مندالی پاشه بهره و کور بی و له خیزانیکدا که سی مندالی له دهست داوه، که میک له منداله کانی دی خوشه ویستتر، یان نازدارتر ده بییت.

### بار و گوزهرانی نهوکاتی خیزانه که تان چون بوو؟

رهفیق ساییر: خیزانیک کی ئاسایی و بار و گوزهرانیک کی تا راده یهک مامناوه ندیمان هه بوو، نه هه ژار و نه دهوله مند بووین. بهلام دوی سالی ۱۹۶۱ که شه دهستی پی کرد، هه ژاری و نه داری و دهر به دهر بوون رووی له ئیمه و زورینه ی خه لکی قه لادزی و کوردستانی عیراق کرد.

### نه ی له بهای سه رده می مندالیته وه چی ده ئینی؟

رهفیق ساییر: راستییه که ی تا هه لگیرسانی شه ر له کوردستان مندالییه کی خوشم به سه ر برد. ماله که مان ئارام بوو. به بیرم نایه باوکم، ته نانه یه کجار، لئی دابم. له هه مان کاتدا باوکم که سیکی هیمن و مند بوو، قهت به رامبه ر دایکم و خوشک و براکانیشم توندوتیژ نه بوو. به لام چه ند جاریک

به گژ کاک محمه دی برامدا هات، شه په که شیان زیاتر له سهر من بوو، چونکه کاک محمه د، به میړمندالی و له سهره تای گهنجیتیدا که سیکی توره و سهره رو بوو، دهیه ویست گویرایه لی ئه و بم، که به قسه یم نه ده کرد، لیم توره ده بوو، جار به جار یش لئی ده دام.

من له شاروچکه و گه په کیکی بیگرفتدا ژيام، که نزیکه ی هه موو خه لکه که ی یه کتریان دهناسی. ئه مه ش بوخوی جوړه ته بایی و ئارامییه کی کومه لایه تیی دروست کردبوو، به شیوه یه ک مرؤف له دهره وه نه ترسی و له خوی ئه مین بیت. له ماله وهش هه ست بکات وهکو مندالیک پاریزراوه و ریز له حزه کانی ده گیریت. هه روا له کومه لگه یه کی بچو کیشدا، که هه موو خه لکه که یه کتر دهناسن، جوړه کونترولیکی کومه لایه تی دروست ده بیت. بویه مندالییم خوش بوو، هه ندیک جار له گه ل هاوریکانمدا یاری و جار جار هس ورده شه پمان ده کرد. من مندالیکی ئارام بووم و نیمچه بزؤن، به لام شه پانی نه بووم، زوریش له سهر مافی خوم پیم داده گرت.

ئهو ساته ت بیر دیته وه که دته بن بو ئه وهی بتخه نه بهر

خویندن؟

ره فیک سابیر: به لی، روژیکي سهره تای پایز کاکه

رهئووفم، که براگه ورهه بوو و له بهغدا دهیخویند، دهستی گرتم و به رهو قوتابخانه بردمی بو ئه وهی بمخاته بهر خویندن. دواتر که گه وره بووم زانیم ئه و رۆژه رۆژیکی ناوه راستی ئه یلوی ۱۹۵۶ بووه و ئه و کاته من ۶ سالان بووم. ئه مه رووداوئیکی خووش و سهیر بوو له ژیا نی مندا. کاتیک یه که مجار بردمیانه پوله وه، بینیم ژماره یه کی زوری مندان، که هه ندیکیانم ده ناسین، ئارام و بیده نگ له سه ر کورسی خویندن دانیشتبوون و گو ییان له ماموستا گرتبوو. قوتابخانه که مان له قه لادزی، ناوی «قوتابخانه ی ئاسوس-ی سه ره تایی بوو. کاکم منی به ماموستایه ک سپارد، به ناوی ماموستا ئه حمه د که ریم، که له سلیمانیه وه هاتبوو. رۆژگار هات و چوو رۆژیک، له سالی سالی ۱۹۸۰ ماموستا ئه حمه د له پیشمه رگایه تیدا، بینیه وه بووینه دوستی یه کتر. ماموستا ئه حمه د که ریم که سیکی زور به ریز و کادیریکی تیکۆشه ر و وره به رزی حیزی شیوعی عیراق بوو.

### به ریه به ری قوتابخانه که تان ناوی چی بوو؟

ره فیق ساییر: ناوه که یم له بیر نییه، چونکه زور له و قوتابخانه یه نه مامه وه. هه مان سال قوتابخانه ی ئاسوس، که ئه و کاته تا که قوتانخانه بوو له قه لادزی،

به شیکى لى جيا کرایه وه و قوتابخانه یه کی تر له قه لادزی، به ناوی قوتابخانه ی زانستی، کرایه وه، که وهک بیرم بیت یه کپۆلى بوو، که له دوو ژووردا ده مانخویند. ئەو قوتابخانه یه که نزیکى خانه قا و له خانووی که ریمی مام ئەسعه د بوو، له مالى ئیمه نزیکتر بوو، بۆیه من که وتمه ئەو قوتابخانه یه. به لام دواتر له پۆلى چواره مه وه به رپوه به رى قوتابخانه که مان ناوی مامۆستا محمه د مه حمود ئەولى بوو، که له سلیمانیه وه هاتبوو. مامۆستایه کی کورد په روه ر و دلسۆز بوو. هه رچه ند ئیمه مندال بووین، به لام ئەو به رده وام باسى کوردستان و کوردایه تیبی بۆ ده کردین.

### زیاتر جهزت نه چی وانیه ک بوو؟

ره فیک ساییر: له کوردی زۆرباش بووم. بیرمه له پۆلى چواره م که ئینشایان پى دهنووسین، چه ند جار نووسینی منیان ده برده پۆلى سه رووتر، بۆ قوتابیانان ده خوینده وه. مامۆستایه کمان هه بوو که ئیستاش له ژياندا ماوه و ناوی شیخ عومه ر بوو، که له سلیمانیه وه هاتبوو، وانیه کوردی پى ده وتین و زۆر هانی ده داین. هه روه ها مامۆستا سه لیم حاجی ره سول که بۆخوی خه لکی قه لادزییه، له پۆلى شه شه می سه ره تایی ده رسی پى ده وتین و



جار جارەش رۆژنامەى بۆ دەهیناين. هەندىك بابەتى  
هەلەبژارد و لە پۆلدا بۆى دەخویندینهو و پیکه و  
مەتەلەکانى ناو رۆژنامەکه مان هەلەهینا. ئەمە  
سەرەتایەکی باش بوو بۆ ئەوێ ئیمە، بیجگە لەوانە  
و پرۆگرامى قوتابخانە، شتى تریش بخویننەو  
و لەرێگای خویندنهوێ رۆژنامە و گوڤارەو،  
زانبارى زیاتر بە دەست بخەین.

**پاشان دەچیتە قۇناغى ناوهندى و ئامادەیی، چۇن و لەكوئ**

**دریژەت بە خویندن دا؟**

**رهفیق ساییر:** خویندنى ناوهندى و ئامادەیییم هەر لە  
قەلادزى تەواو کرد. بەلام هینشتا لە پۆلى شەشەمى  
سەرەتایى بووم شەرى دەولەتى عیراق لە دژى  
كورد دەستى پى کرد. دەبیت ئاماژە بەو بەكم که  
شەر هات و مندالیی ئیمەى بەتەواوى شیواند. ئەو  
ژیانە ئارام و ئاسودەییەى که ئیمەى لە قەلادزى  
پیکه و کۆ کردبوو و وەك خیزانیتى گەورە  
دەژیاین، هەمووى شیویندرا. پەلامارى لەشكرى  
عیراق، بۆردومان و شەر و كوشتار، بوون بە  
بەشیک لەو دیمەنانەى بە بەردەوامى دەمان بینین.  
بۆیە مندالیی من هاوتەمەنەکانم هەر زوو زهوت  
کرا. هەرچەندە ئیمە مندال بووین، بەلام دەبوو  
هەندىك جار وەكو گەورەیه کیش رهفتار بکەین. بۆ

نمونە لە کاتی شارچۆلکردندا، دەبوو خەمی مندالی  
 لە خۆمان بچووکتەر بخۆین. کەچی ئیمە بوخۆمان  
 مندالبووین و پێویستمان بە هاوکاری هەبوو.  
 بەهۆی شەرەوه لە سالی ۱۹۶۲ بو تاقیکردنەوهی  
 خولی دووهمی، پۆلی شەشەمی سەرەتایی، چووین  
 بو سلیمانی. من لە وانەیهک کەوتبووم. لەگەڵ  
 کۆمەڵیک قوتابی هاوپۆلم، لە قەلادزی-وہ بە  
 ئۆتۆمبیل چووین بو سلیمانی و تاقیکردنەوهکەمان  
 ئەنجام دا. ویستمان بگەریننەوه، بەلام ریگای  
 خەلەکان گیرا بوو. چونکە لە و ناوچەیه شەر لەنیوان  
 سوپای عیراق و هیزی پێشمەرگە هەلگیرسا بوو.  
 من لە مالی خالە حاجی تایەری کۆیی بووم، کە خالی  
 دایکم بوو، مالهکە ی کەمیک لەسەر وی مزگەوتی  
 کاک ئەحمەدی شیخ بوو. دوا تاقیکردنەوه چەند  
 رۆژیک لە سلیمانی ماینەوه، ریگاکە هەر نەکرایەوه.  
 بەلام ئیمە کە شەش حەوت مندالیک بووین، بپارمان  
 دا، بەهەر جۆریک بیت بگەریننەوه بو قەلادزی. تا  
 شارۆچکە ی دوکان بە ئۆتۆمبیل چووین، بەلام  
 لەویوہ بەپی و بەپرسیارکردن لەخەلک، ئەم گوند  
 بو ئەو گوند رۆیشتین و بو ئیواری گەیشتینە بنگرد.  
 شەو لەوئی، لە مزگەوت، ماینەوه. خەلکی بنگرد زۆر  
 میواندۆستانە و میهرەبانانە رەفتایان لەگەل کردین.  
 شەو لەسەر بانی مزگەوت جییان بو راخستین و تا

مه‌لابانگدان نووستين. دواى نوپژى به يانى نانمان خوارد و خه‌لکه‌که ريگيان پيشانداين، به چپاي ئاسوسدا، سه‌رکه‌وتين. له زىي سندوقلان په‌رينه‌وه و نيوه‌رؤ گه‌يشتینه‌وه قه‌لادزى. گه‌شته‌که‌مان، له دوکانه‌وه تا قه‌لادزى نزیکه‌ی ۲۴ سه‌عاتی خایاند. بيگومان ئه‌مه شتيکی سه‌ير و ناخوشه بو مندالیک، که ته‌مه‌نی ۱۲ سالانه. رۆژى دواتر من له‌رزوتا دايگرتم و نه‌خوش که‌وتم. دايکم وتی کورپه‌که‌م هه‌تاو بردووويه‌تی. دايکم سه‌تلۆکه‌يه‌ک دوى په‌يدا کرد و شه‌و تا به‌يانی له‌به‌رمانگه‌شه‌و داینا، تا شه‌وی ببیت. بو به‌يانیه‌که‌ی عه‌زیزیه‌کی سه‌بری خووشکمی هینا و له‌ دویه‌که‌ی هه‌لکيشا. منی روت کرده‌وه‌وه و عه‌زیزیه‌که‌ی به‌ته‌ری له‌به‌ر کردم. له ژوورئ جپي بو راخستم و خه‌وم لی که‌وت. کاتيک به‌خه‌به‌ر هاتم تايه‌که به‌ری دابووم.

راستییه‌که‌ی له‌ قونای ناوه‌ندیشدا ئیمه ژيانیکی قوتابیانیه‌ی سروشتیمان به‌سه‌ر نه‌برد. له‌سه‌ره‌تای شوباتی سالی ۱۹۶۳ به‌عسییه‌کان کوده‌تايه‌کی خويناوويان کرد. دواى ماوه‌يه‌کی که‌م شه‌رو په‌لاماری سه‌ربازی له‌دژى خه‌لکی کوردستان ده‌ستی پي کرد. هاوینی ئه‌و ساله زۆرينه‌ی خه‌لکی قه‌لادزى، له‌وانه‌ مالى ئیمه، به‌ ناچاری و له‌ ترسی بۆردمان و په‌لاماری له‌شکری عیراق،

روویان له گوند و شاخه‌کانی بناری پشده‌ر و نزیك شینئى كرد. ئەو ساله من له‌وانه‌ی بیركاری (ماتماتیک) كه‌وتبووم. به‌لام من و ده‌یان قوتابیی دی نه‌مانتوانی خولی دووهم ئیمتیحان بده‌ینه‌وه، بۆیه هه‌موومان له پۆله‌كانی خۆماندا ماینه‌وه. ئەو كاته حكومه‌تی عیراق، هه‌ندیک جار له‌ژێر فشاری پیشمه‌رگه‌دا، سه‌رباز و پۆلیس و دايره‌كانی حكومه‌تی له‌قه‌لادزی ده‌كیشایه‌وه، قوتابخانه‌كانیش داده‌خران، یان به‌شیکی مامۆستاكان ده‌رویشتنه‌وه شاره‌كانی خۆیان. زۆرجار ئیمه‌ی قوتابی بۆ ماوه‌ی ۳ تا ۴ مانگ مامۆستای وانیه‌کی سه‌ره‌کی وه‌ك فیزیاء، كیمیا یان عه‌ره‌بی-مان نه‌بووه. هه‌رچه‌نده له‌و دۆخه‌دا هۆشیاریی سیاسیمان زوو پێگه‌یشت و گه‌شه‌ی كرد، به‌لام شه‌ر و په‌لاماری سه‌ربازیی ده‌وله‌تی عیراق هه‌م ژيانی مندالیی ئیمه‌ی شیواند، هه‌م نه‌یهیشت ئیمه‌ تامی ژيانی قوتابیانه‌ی خۆمان بکه‌ین و وه‌ك پێویست خه‌ریکی خویندن و فیربوون ببین.

## ئاشنابوون به كتيب و خويندنه وه

سه ره تاي ئاشنابوونت به كتيب و خويندنه وه ده گهرننه وه بو

كه ي؟

ره فيق ساير: له سالي خويندني ۱۹۶۳-۱۹۶۴ له  
قه لادزي قوتابخانه داخرابوو. ريگاي هاتوچوي  
ئاسايي بو سليماني به سترابوو. من له گهل خيزانيكي  
ناسياوماندا، به سواري ئيستريكي باره هلگر له گهل  
كاروانيكا بو خويندن نيردرام بو سليماني، كه مالي  
كاكه ره ئوفم له وي بوون. نه و ساله، له قوتابخانه ي  
ئاماده يي سليماني، قوتابي پولي يه كه مي ناوه ندي

بووم. ئەوکاتە ھەستی کوردایەتی لە سلیمانی زۆر بەھێزتر بوو تا لە قەلادزى. راستییەكەى لەو کاتانەدا من لەپال وانهکانى قوتابخانەدا جار جار ھەندىک کتیبم بۆ خویندەو ھە دەست دەکەوت. بەلام لە ھاوینی سالی ۱۹۶۴ کاتیک گەرامەو ھە بۆ قەلادزى و بوومە قوتانی پۆلى دووھمی ناوھندی، ئەو کاتە، لەو دۆخە پر لە نائارمییەى لە قەلادزى ھەبوو، پەنام بۆ خویندەو ھى کتیب برد. رووم لە خویندەو ھى شیعەر و ئەدەبیات کرد، ھەر کتیبیکم دەست بکەوتایە دەمخویندەو ھە.

ئەوکاتە بارودۆخى ژیان، بەھوى شەپھو، زۆر سەخت بوو. کتیب بۆ من دنیاىەكى دى و ژيانىكى ئەلتەرناتیفى ئەو واقعە سەختە بوو، كە تیايدا دەژيام. ئەو ھى كە لە واقع و ژياندا نەم دەدیت، ھەولم دەدا لەناو کتیبدا بەدوایدا بگەریم و بیدۆزمەو ھە. بۆیە من ئەو کاتە ھۆگرى کتیب و بەتایبەت شیعەر خویندەو ھە بووم. بەلام لەوکاتەدا گرفتى گەرە بۆ من ئەو ھەبوو. لە قەلادزى کتیبخانە نەبوو.

**سالى چەند بوو یەكەم کتیب خویندەو ھە؟**

**رەفیق سابیر:** یەكەمین کتیب كە دابنیشم و بەتەواوى

بیخوینمەو ھە لە ھاوینی سالی ۱۹۶۴ بوو.

### ناوی کتیبه که ت بیرماوه؟

رهفیق ساییر: دیوانی وهفایی بوو که زور هوگری بووم. نهوکاته هونهرمه ند مهزههری خالقی بهشیک له شیعرهکانی وهفایی بهگورانی دهوت، لهوانه شیرین تهشی دهپرسی و چهند نهخوشیی دهردی دووری.. تاد. ههمیشه ناوی وهفاییمان لهریگهی گورانیهکانی نهوهوه بیر دههاتهوه.

### نهمه کاریگهری لهسه ر جهنابت دروست کرد بو نهوهی له

#### نایندهدا بییت بهشاعیر؟

رهفیق ساییر: نازانم. رهنگه وا بووییت. بهلام دوایی کهوتمه خویندنهوهی کومهلیک کتیب و گوغار، که له قهلاذزی له ریگهی خالوزایهکمهوه دهستم دهکهوتن.

### تا نهوکاتهش کتیبخانهی «گشتی یان نههلی» نهبوو؟

رهفیق ساییر: تا سهرهتای سالی ۱۹۶۸ کتیبفرۆشی و کتیبخانهی گشتی له قهلاذزی نهبوون. سهراوهی کتیبی من خالوزایهکم (جهمال حوسین حاجی مهورود) بوو، که دواتر جوانهمه رگ بوو. نهوکتیبی زوری ههبوو. بهشیکی نهو گوغار و روژنامانهی پاراستبوون که لهنیوان سالانی ۱۹۵۸-۱۹۶۱ له کوردستان دهراچوو بوون. دواي سالی ۱۹۶۱ که شهپی دهولهتی عیراق له دزی

كورد دهستی پى كرد، گوڤار و روژنامه و كتيب به كوردى بلاو نه دهكرانه وه.

خالوزاكه م بوئه وهى بلاوكراره و كتيبى كانى پاريزيت، هه روا له ترسى ئه وهى ئه و كتيب و بلاوكراره، له كاتى پشكنينى پوليسيانهى مالييان، گرفتيان بو دروست بكه ن، هه موويانى بو مالى ناسياويكى خويان له گوندى هورپوهى ناوچهى پشدهر ناردبوو. خالوزاكه م، كه پينج ساليك له من گه وره تر بوو و به كاكه جه مال ناومان ده برد، كاتيک زانى هينده هوگرى خويندنه وه م، هه موو كتيب و بلاوكراره كانى به من به خشى. به لام ده بوو خو م بچم له گوندى هورپوه، كه نزى داره شمانه يه، بيان هينمه وه. من له گه ل يه كدوو برادهى خو م، كه حه زيان له خويندنه وه بوو، به پى روشتووين بو هورپوه. له وى ولاخيكمان به كرى گرت و كتيبى كانمان هينانه وه بو. قه لادزى. به م جو ره من شانزه سالىدا بوومه خاوه نى يه كه مين «كتيب خانو كه!» ي خو م.

ئو كتيبانه ته نها كتيبى ئه ده بى يان سياسيشيان تيدا بوو؟  
ره فيق ساير: ئه و كاته به گشتى كتيبى سياسى به زمانى كوردى، جگه له هه نديك ناميلكه و كتيب له باره ي كورد، كه م و ده گمه ن بوون. بو يه



كتيبه‌كان زۆر به‌يان ئەده‌بى بوون. به‌لام گه‌وره‌ترين  
 وه‌رچه‌رخان له‌ژيانى مندا ئەوه‌بوو كاتيك له‌سالى  
 ۱۹۶۸ ئاماده‌ييم ته‌واو كرد. به‌هۆى بارودۆخى تايبه‌تى  
 خۆم و شه‌ر و مردنى باوكمه‌وه به‌ ماوه‌ى دوو سال  
 نه‌متوانى له‌ زانكو بخوینم. له‌و ماوه‌يه‌دا يه‌كه‌مين  
 كتيفرۆشى، له‌قه‌لادزى، له‌لايه‌ن گه‌نجي‌كه‌وه، قادر  
 حاجى عه‌بدو‌للا، كه‌ جوانه‌مه‌رگ بوو، كرابۆوه.  
 كتيفرۆشيه‌كه‌ بوو به‌ ژوانگه‌ى ئەو لاوانه‌ى تينووى  
 خویندنه‌وه بوون. من زۆر سوودم له‌و كتيفرۆشيه‌  
 وه‌رگرت، به‌تايبه‌ت كه‌ كاك قادر براده‌رم بوو، پيشتر  
 خۆى منى بردبووه ريزى يه‌كيتى قوتايانى گشتى،  
 كه‌ سه‌ر به‌ حيزبى شيوعى بوو. ئەو ماوه‌يه‌ من  
 له‌گه‌ل هاو‌رپيه‌كى به‌ريزم، كاك حه‌ميد عه‌زين، كه‌  
 ئيس‌تا مامۆستاي فله‌سه‌فه‌يه‌ له‌ زانكوى سه‌لاحه‌دين،  
 روژانه‌ زۆربه‌ى كات پي‌كه‌وه بووين. كاك حه‌ميد  
 ئەوكاته به‌شى فله‌سه‌فه‌ى له‌ كو‌ليجى ئادابى زانكوى  
 به‌غدا ته‌واو كرد بوو، به‌لام هيش‌تا كارى ده‌ست  
 نه‌كه‌وتبوو، چونكه‌ ئەو كاته دامه‌زراندن نه‌بوو،  
 بۆيه‌ گه‌رابۆوه بۆ قه‌لادزى. راستيه‌كه‌ى من زۆر  
 سوودم له‌ كاك حه‌ميد وه‌رگرت، هه‌م بۆ خواستنى  
 كتيب لى، هه‌م له‌به‌رئوه‌ش كه‌ به‌ريزى ده‌رچووى  
 به‌شى فله‌سه‌فه‌ بوو، له‌ زانكوى به‌غدا، خوینده‌وار

و رووناكبير بوو. ئىمه هەردووكمان باوەرمان بە ماركسىزم هەبوو، بەلام ئاستى خویندەوارى و رووناكبيرى ئەو لەمن بلندتر و جیاوازتر بوو. ئەو سى-چوار سالیك لەمن گەورەتر بوو، دەرچووى زانكۆ و منیش تازە خویندى ئامادەبیم تەواو كرد بوو، بۆیە زۆر سووڤم لە كاك حەمید وەرگرت. هەردووكمان بەردەوام سەرقالی خویندەنەو و گفتوگۆكردن بووین. بێرمان لەو كردهو، كە لە ناوچەى پشدر، كە لە پورى فۆلكۆرى كۆ بكەینەو و راستەوخۆ لە زارى بەیتبێژكانەو وەریان بگرین. لەگەڵ كاك حەمید كەوتینە كۆكردنەو، بەیت و گۆرانى و شیعەرى فۆلكۆرى، كە نزیکە دەفتەرىكى دووسەد لاپەرەبى لى پیکەت، لام وایە من تىكستەكانم نووسینەو و دەفتەرەكە لای من مایەو بەو هیوایەى دواتر چاپیان بكەین.

لە سەرەتای سالی ۱۹۷۰ دا سەنتەرى رۆشنیبرى سەفارتى یەكیتی سۆقیەت لە بەغدا، لە یادی لەدايكبوونى سەدسالای لىنیدا، پشپركیەكى، لەسەر ئاستى عیراق ساز كرد، بۆ ئەو كەسانەى دەیانەوێت باسیك لەبارەى ژیان و كارەكانى لىنین بنووسن. كاك حەمید بە عەرەبى لىكۆلینەو، یەكەى باشى نووسى و پاداشتى یەكەمى، لە ئاستى عیراقتا،

به دست هینا. کاتیک بۆ وەرگرتنی پاداشته که چوو  
بۆ به غدا له وئ، له رۆژنامه‌ی هاوکاری، کاری  
ده‌ستکه‌وت.

له کۆتایی به‌هاری ساڵی ۱۹۶۹ ماوه‌ی چهند  
مانگیک هاتمه سلیمانی له وئ جار جار مالی کاکم  
و زۆربه‌ی کاتیش خزمیکمان (حاکم به‌کر ئیسماعیل  
و حه‌نیفه‌خانی حاجی تایه‌ری کۆیی) بووم، که تا  
مردن وه‌ک کۆری خۆیان ره‌فتاریان له‌گه‌ل ده‌کردم.  
ئهو ماوه‌یه به کتیبخانه‌ی گشتیی سلیمانی ئاشنا  
بووم، که نزیکیی مالی کاکه به‌کردم بوو. رۆژانه  
به‌یانان ده‌چووم بۆ کتیبخانه، تا دوا‌ی نیوه‌رۆ له‌وئ  
ده‌مامه‌وه، چونکه هیچ کارم نه‌بوو و چاوه‌رپیم ده‌کرد  
له زانکۆی به‌غدا وهر بگیریم. ئهو ماوه‌یه نزیکه‌ی  
هه‌موو ژماره‌کانی گوڤاری گه‌لاویژ، زۆربه‌ی  
ژماره‌کانی رۆژنامه‌ی ژین و ده‌یان کتیبی ئه‌ده‌بیم،  
خوینده‌وه.

### باری دارایت هاوکاریی ده‌کردیت بۆ کرینی کتیب؟

ره‌فیق ساییر: ئه‌وکاته‌ی له سلیمانی بووم کتیب زۆر  
به‌ده‌گمه‌ن چاپ ده‌کرا، یان سالانه سێ چوار کتیبیک  
ده‌رده‌چوو مروڤ ده‌یتوانی بیان کریت. به‌لام تاکه  
سه‌رچاوه‌ی ده‌ستکه‌وتنی کتیب بۆ من کتیبخانه‌ی

گشتیی سلیمانی بوو، بویه من زور قهرزاری ئەو  
کتیبخانە یەم.

**دییته سلیمانی و بەردهوام سەردانی جیگایەکی رۆشنبیری وەکو  
کتیبخانە ی گشتی دەکەیت، دوای ئەمە چون ئاشنای نووسەرانی  
و روناکییرانی شار بوویت و ئەدەرەووی کتیبخانە چون ژیاونت  
دەگوزەراند؟**

رهفییق سابیر: ئەوکاتە من خوینەریکی ئاسایی و  
قوتابییەکی دەرچووی قوناخێ ئامادەیی بووم، کە  
خەونی بە خویندن لە زانکۆوە دەبینی. هیشتا دەستم  
نەکرد بوو بە بلاوکردنەووی هیچ بەرھەمی، یان  
دروستتر بلیم بەرھەمیکی وام نەبوو بە شایەنی  
بلاوکردنەووی بزانی. ئەگەر جار جار شتیکم بنووسیایە  
بیرم لە بلاوکردنەووی نەدەکردەووە. بەلام ئەو کاتە  
سەرەتای بزافیکی رۆشنبیری، لە سلیمانی، دەستی پی  
کردبوو. گوواری رزگاری دەردەچوو، ناوہ ناوہش  
رۆژنامە ی برایەتی دەردەچوو، هەرچەندە برایەتی  
توزیک دواتر هات. هەر لەو کاتەدا هەندیک کۆمەلە شیعەر  
و کورتە چیرۆک و کتیبی تری ئەدەبی و کولتوری بلاو  
کرانەووە، بەلام بە شیوہیەکی گشتی بزافیکی رۆشنبیری  
لە کوردستاندا نەبوو، تا بەھاری سالی ۱۹۷۰ دەرفەتی  
چاپ و بلاوکردنەووە دەگمەن بوو.

چی له باره ی کتیب و کتیبخانه ی نه و سهرده مه ده لیبیت؟

ره فیق ساییر: به دلنیا ییه وه نه و کاته و ئیستا له هه موو روویه که وه جیاوازن. نه و کاته توانای ده رکردنی کتیبکی باش خه ونیک بوو، له بهر نه وه ی سانسور هه بوو، ئازادی نووسین و بلاوکردنه وه نه بوو، گرفتی ئابووریش کوسپیکی گرنگ بوو، چونکه هیچ ده زگایه کی رووناکییری نه بوو کومه ک به بلاوکردنه وه ی کتیبی کوردی بکات. بویه دۆخی کتیب و کتیبخانه ی نه و کاته و ئیستا له هیچ روویه که وه به راورد ناکرین. نه و کاته له کتیبخانه ی سلیمانی هۆلیک هه بوو که ته لۆکی کتیبه کانی تیدا بوو، کتیبیت وه رده گرت و له وئ ده تخوینده وه. من چه ندین جار ماموستا دیلانم له وئ دیوه که سهرقالی ئیشکردن بووه.

کارمه نده کانی کتیبخانه بایی نه وه نده له گه ئتان باش بوون،

که واتان ئی بکه ن چه ز بکه ن به رده وام سهردانی نه وئ بکه ن؟

ره فیق ساییر: که سانی زور به ریز و به په رۆش بوون، زور دلخۆشبوون به وه ی گه نجان بو خوینده وه و کتیبوه رگرتن روویان له کتیبخانه ده کرد.

له مائه وه هاوکاریان ده کردی بو نه وه ی به رده وام بیت له سهر

خوینده وه و سهرقالی ئیشی تر نه لیبیت؟

رهفیق ساییر: هیچ جوره فشاریکم لهسه ره نه بوو بۆ ئەوهی ئیشی دی بکه، هاوینانیش کارم نه کردوه، نهک له بهرئهوهی کارکردنم پی شهرم بوو بیت، چونکه ههمیشه کارکردن لای من سه ره برزی بووه، بهلام قه لادزی هه ر بۆ خوی ئیشی وای تیدا نه بووه من بیکه م.

### سالی چهند دهبیته خویندکاری زانکو؟

رهفیق ساییر: دواى ئەوهی خویندنی ئامادهبیم تهواو کرد، بههوی شه ر و دۆخی تایبهتی خۆمهوه، دوو سال نه متوانی بچمه زانکو. ئەو دوو ساله بۆ من، له پرووی خویندنهوهی کتیبی کوردیهوه، پر به ره همتترین سال بوون. له سالی ۱۹۷۰ دواى بلاوکردنهوهی ریکه وتنامه ی ۱۱ ی ئادار، له نیوان سه ره کردایه تی بزوتنهوهی کورد و حکومه تی عیراقد، ده رفه ت ره خسا بۆ خویندن چووم بۆ به غدا و له وئ کاک حه میدم بینیه وه. من له پایزی سالی ۱۹۷۰ تا هاوینی سالی ۱۹۷۴ له کۆلیجی ئاداب-به شی کوردی خویندکار بووم.

ئهو چواره ساله ی خویندنی زانکو و چوار سالی دواتر، که له به غدا ژيام، سالانی هه ره گرنگی ته مه نی من بوو.

ئەي دەفتەرى شيعرو بەيتە فولکلوريەگە چى بەسەر هاتا؟

رهفیق سايبير: له به غدا كه وتمه خولياى ئە دەبى  
مؤديرن و نويسردنه وهى شيعرى كوردى. بويه  
به راستى به پيى عه قل و تيگه يشتنى گه نجانەى ئەو  
كاتەم، پيم شه رم بوو كتيبيكى له و جور به ناوى  
منه وه بلاو بكرىته وه، چونكه پيم وابوو ئەمه هيچ  
هه ول و داهيتانينكى تيدا نييه و هه ر كه سيك، رهنگه  
بتوانيت بيكات. رۆژيك له سالى ۱۹۷۱ دا له چاىخانەى  
په رله مان به كاك هه ميدم وت كه من ئاماده نيم  
ناوم له سەر ئەو كتيبه بيت، ئەگەر ئەو دهيه وييت  
بوى هه يه كتيبه كه به ناوى خو يه وه بلاو بكاته وه.  
كاك هه ميد وتى ئەم كارە هه ردوو كمان پيگه وه  
كردوو مانه، بويه ئەگەر واييت منيش نامه وييت ئەم  
كتيبه به ناوى خو مه وه بلاو بكه مه وه. بو ديارى كردنى  
چاره نووسى ده ستنوسه كه پيگه وه بپارمان دا  
بيده ين به ماموستا توفيق وردى، كه پياويكى زور  
ولاتپه روه ر و دلپاك بوو، پيشتر چه ندان كتيب  
و ناميلكه ي فولكلورى بلاو كردبووه. ئەو كاته  
ماموستا وردى له به غدا ماموستا بوو، رۆژانه دواى  
ته واو بوونى كارە كه ي ده هاته چاىخانەى په رله مان، له  
شه قامى ئە لرە شيد و له وى يه كتريمان ده بينى. كاتيک  
ده ستنوسه كه مان پيشكه ش كرد زور دللى خو ش

بوو. له ماوه يه كي كورتدا زۆر به ي ده ستنووسه كه ي،  
له گه ل چه ند تيكستى كي كه مى تر دا، خو ي كو ي  
كرد بو ونه وه، وه ك كتيبيك بلاو كرده وه. له په را ويزي  
پيشه كيه كه يدا سو پاسي ئيمه ي كرد بو و كه چه ند  
تيكستى كي كتيبه كه مان پيشكه ش كرد وه و به مجوره،  
وه ك ماموستا وردى نووسيو وي: (ناويان چو وه  
ميژو وه وه).

هه و النامه ي كتيب



## ئاشنابوون بە سياسەت

ئاشنابوونت بە كتيب و خويندنهوه و پاشان چوونت بو زانكو  
چي زمينه‌سازييه‌كي كرد بو نه‌وهي ئاشنا و تيگه‌لاوي سياسەت  
بيت؟

ره‌فيق سايبير: پيشتر باسم كرد، ئيمه مندانى  
سه‌رده‌مى شه‌ر بووين. كه چاومان كرده‌وه له  
دوختيكي سياسي پر له شه‌ر و ولايتيكي داگيركراودا  
خومان ديتە‌وه. ئيمه ده‌مان بينى كاتيک دوژمن  
ده‌ستى پيمان ناگات فرۆكه‌ي جه‌نگى ده‌نيريت، بو  
نه‌وهي مالمان ويران بكات، يان بمان كوژيت. ئەمه

بۆ خۆی سەرەتای ھوشیارییەکی سیاسیی لای  
ئیمە دروست کرد. بەلام ئەوکاتە لە قەلادزی، کە لە  
قوناخی خویندنی ناوەندی بووم، زۆربەى گەنجەکانی  
سەرۆی تەمەنى خۆمان، کە چەند پۆلیک لە خویندن  
لەپیش ئیمەو بوون، ئەندامی یەکییتی قوتابیانی سەر  
بە حزبى شیوعی عێراق بوون.

ئەوکاتەى لە قوناخی خویندنی ناوەندی بووم  
چوومە ریزی یەکییتی قوتابیانی عیراقەو. قوتابیەک،  
قادری حاجى عەبدوللا، کە بەتەمەن سى - چوار سال  
لە من گەرەتر و لەخویندنی لەپیش منەو بوو،  
پیشنیاری پى کردم بىمە ئەندامی یەکییتی قوتابیانی  
عێراق. پىم وابیت ئەوکاتە پۆلى یەکەمى ناوەندی  
بووم. ئەو بۆ من رووداویک بوو، چونکە وەک ئەو  
وابوو پىم بلین ئیدی تۆ منداڵ نەماویت و گەرەیت  
و بەرپرسیاریت دەکەویتە ئەستۆ.

ئەوکاتە لە قەلادزی لەناو ئەو لاوانەى لە ئیمە  
گەرەتر بوون و ھۆگرى خویندەو بوون، تاک و  
تەرایان ئەندامانى یەکییتی قوتابیانی کوردستانی  
سەر بە پارتى دیموکراتى کوردستان بوون. ئەوان  
لە ئیمە کەمتر بوون و تەنیا چەند کەسیکیان  
بەدواى خویندەوەى کتیبدا دەگەران. بەلام

قوتاييانى سەر بەھزبى شىيوعى عىراق، ئەۋكاتە زياتر بوون و زۆريان بايەخيان بە خويندەنەۋە دەدا. لەۋەش زياتر لە كۆبوونەۋەكانى خۆماندا نامىلكە و كىتبييان بۆ دەھىنئايىن و بۆيان باس دەكردين. كىتپەكان ماركسىيانە بوون، بەلام بەزمانىكى سادە، كە تىي بگەين، بۆمان روون دەكرانەۋە. يەكىك لەۋ نامىلكانە لەبارەى قۇناغھكانى پىشكەۋتنى كۆمەلگا بو، كە وابزانم نووسەرىكى سۆقئىتى نووسىبوۋى و كرابوو بە كوردى. بە پىي ئەۋ كىتپە سەرەتاي مروقايەتى لە كۆمۆنى سەرەتايى، يان كۆمۆنىزمى سەرەتايىيەۋە دەستى پىي كردوۋە، دوايى گەشەى كردوۋە و چوۋەتە قۇناغى كۆيلايەتى، لەۋيشەۋە بەرەۋ فىودالىزم، پاشان بە قۇناغى بورجوازى و سەرمايەدارى گەشتوۋە. دواي ئەۋە بە قۇناغى سۆسىالىزم و كۆمۆنىزم دەگات و ئىدى لەۋى دەگاتە ترۆپكى پىشكەۋتنى خۆى. نامىلكەيەكى تر بە ناۋى چون دەبى بە تىكۆشەرىكى تەۋاۋ، كە سەركردەيەكى حىزبى كۆمۆنىستى چىن، لىشاۋشى، نووسى بوۋى. لە كۆبوونەۋەكاندا ئەم جۆرە مەسەلانە و شتىدىكەى لەم جۆرەيان بۆ ئىمە، كە لە پۆلى يەكەم و دوۋەم و سىيەمى ناۋەندى بوۋىن (لە كۆتايى سالانى ۱۹۶۳ و دواتر) بۆ باس دەكردين،

زۆر بەپەرۆشەو، باس و لیدوانمان لەبارەیانەو  
دەکردن .

دەمەوئیت بلیم نزیکبوونەو، من لە قوتابیانى  
حزبى شىوعى، ھۆکارەكەى ئەو، ھووبو زۆربەى برادەر  
و دۆستانم لەناو ئەو ریکخراوەدا بوون. جگە لەو، ھەش  
ئەگەر کتیبەت بوستایە و بەدوای خویندەو و  
زانبارى گشتیدا بگەرابایت، زیاتر دەكەوتیتە ناو ئەو  
گروپەو، چونكە زۆربەیان ھەزریان لە خویندەو  
بوو.

واتە بەشداری جددى و کاریگەرانی جەنابت ئە سیاسەتدا ئە

قوناعى ناوەندییەو دەست پى دەكات؟

رەفیق ساپیر: راستییەكەى ئەو ماوەیە تاكو پۆلى  
پینجى ئامادەیی لە ریکخراوى قوتابیاندا مامەو و  
پەيوەندیم لەگەل حیزبى شىوعیدا ھەبوو. پاشان،  
دوای تەواوکردنى خویندنى ئامادەیی، ھاوینی ١٩٨٦،  
لەو جوړە کارانە دابرام، زیاتر خەریكى خویندەو  
بووم. كە ھاتیشمە بەغدا كاری سیاسیم نەدەکرد،  
بەلام لە ھاوینی سالى ١٩٧٢ كاتیک قوتابیی سالى  
دووەمى زانكو بووم، لە رۆژنامەوى «بیری نوئى»  
دەستم بەكارى رۆژنامەنووسى كرد. بۆیە لەو

رینگه‌یه‌وه جارئکی دی له حزبی شیوعی نزیک  
بوومه‌وه.

**تیکه‌لاوئیت به سیاست کاریگه‌ری سلبی هه‌بوو بۆ سه‌ر  
خوئندنه‌که‌ت؟**

ره‌فئق سابیر: راستیییه‌که‌ی ره‌نگه‌ ئه‌م جووره  
کاریگه‌رییه‌ بۆ سه‌ر خوئندنێ قوئاغه‌کانی ناوه‌ندی  
و ئاماده‌یی راست بیئت، چونکه‌ له‌ دوو قوئاغانه‌دا  
سیاسه‌ت له‌ لایه‌که‌وه‌ هوشیارییه‌کی سیاسی باشی  
لای ئیمه‌ دروست کرد، به‌لام له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌ کاری  
سیاسی بووه‌ هۆی ئه‌وه‌ی که‌ ئیمه‌، به‌ره‌ورووی  
گرفت ببینه‌وه‌ و که‌متر خه‌ریکی وانه‌کانی خوومان  
بین.

به‌لام له‌ قوئاغی زانکو سیاست کاریگه‌ری  
نیگه‌تیقی بۆسه‌ر خوئندنه‌که‌م نه‌بوو، چونکه‌ خۆم  
به‌کاری سیاسییه‌وه‌ سه‌رقال نه‌کردبوو. زیاتر  
خه‌ریکی خوئندن و خوئندنه‌وه‌ و نووسین بووم.

**رووبه‌رووی هیج جووره‌ مه‌ترسییه‌ک نه‌بووته‌وه‌؟**

ره‌فئق سابیر: به‌لێ رووبه‌رووی په‌لامار و ئه‌شکه‌نجه  
و دواتریش زیندانیکردن بوومه‌وه‌. لێره‌دا زۆر به‌

کورتی ئاماژەى بۆ دەکەم، هیوادارم لە دەرفەتیکدا  
بینوسمەوه.

لەناوەراستی حوزەیرانى ۱۹۶۸ بۆ تاقیکردنەوهى  
باکالۆریای خویندنى ئامادهی، لەگەڵ هه‌موو  
قوتابیانى دواسالى ئامادهی قه‌لادزى، چوممه  
سلیمانى (تا ئه‌و ساله‌ خویندنى ئامادهی- دواى  
ناوه‌ندى دوو سال بوو، سالى دواتر کرا به‌ سى  
سال). ئه‌و دهمه‌ گه‌رمه‌ی شه‌رى نیوان هه‌ردوو بالى  
پارتى بوو، که‌ به‌ مه‌لایى و جه‌لالى ناو ده‌بردان.  
رۆژى یه‌که‌مى تاقیکردنەوه، له‌ خوار فولکه‌ى  
خانەقا، له‌ قوتابخانه‌ى ئامادهی کچان بوو، چه‌ند  
چه‌کدارىکى بالى مه‌کته‌بى سیاسى، زۆر دل‌ه‌قانه  
په‌لامارىی هاوپۆلىکى منیان دا، (ئازاد هه‌مه‌سوور  
بابان) که‌ چالاکوانى یه‌کیتى قوتابیانى کوردستانى  
پارتى بوو له‌ قه‌لادزى. ئه‌و رۆژه‌ زانیم دواى ئه‌و  
نۆره‌ى منه. بۆیه‌ رۆژى دووهم، که‌ تاقیکردنەوه‌ى  
وانه‌ى ئینگلیزى بوو، له‌ هۆلى تاقیکردنەوه‌ ته‌واوى  
بیر و هۆشم لای ئه‌وه‌ بوو که‌ به‌ چه‌ند که‌س و چۆن  
ئه‌شکه‌نجه‌م ده‌ده‌ن. له‌ هۆله‌که‌ هاتمه‌ ده‌ره‌وه‌ و به‌  
ره‌و ناوشار به‌رپى که‌وتم. که‌میک له‌ قوتابخانه‌که‌  
دوور که‌وتبوومه‌وه، چوار که‌س ده‌ریان گرتم که‌  
ئهندامى بالى مه‌کته‌بى سیاسى (جه‌لالى)یه‌کان بوون

و له‌ناویاندا ته‌نیا شیرکووی شیخ‌علیم ناسیبه‌وه،  
دواتریش زانیم که یه‌کینکیان که به شادمان بانگیان  
کرد، خزمی شیرکو و برای عارف ته‌یفور بوو. ئه‌وان  
به‌دهم جویندان و هه‌ره‌شهی کوشتنه‌وه درندانه  
په‌لاماریان دام. تا شه‌که‌ت بوون ئه‌شکه‌نجه‌یان دام.  
له‌چهند لاهه به لوله‌ی ده‌مانچه و بوکس سه‌ریان  
شکاندم و بریندار و خه‌لتانی خوینیان کردم. دوا‌ی  
ئه‌وه، ور و نیوه‌بیّه‌وش، له‌که‌ندرپکی نیوان ناماده‌یی  
کچان و فولکه‌ی لای خانه‌قای مه‌ولانا خالد، که  
ئه‌وکاته چولایی بوو، به‌جیان هیشتم. کاتیک هوش  
و توانام هاته‌وه به‌ر خور به‌ره‌وئاوابوون ده‌چوو.  
له‌که‌ندرپکه‌وه به‌ره‌و سه‌رجاده‌که هه‌لگه‌رام. دوا‌ی  
تاویک عاره‌بانیه‌کی دوو ئه‌سپی، که ئه‌وکاته له  
سلیمانی زور بوون، به‌ویدا هات. سواری عاره‌بانه‌که  
بووم و بردمییه‌وه بو مالی حاکم به‌کر ئیسماعیل و  
خاتوو حه‌نیفه‌ی حاجی تایه‌ر، که پورزا و خالوزای  
دایکم بوون و له‌مالی ئه‌وان میوان بووم.

به‌هوی ئه‌م ده‌ستدریژییه‌ نارپه‌وايه، له  
تاقیکردنه‌وه‌دا خراپترین نمره‌م هینا. روژی لیدانه‌که،  
که توانای بیرکردنه‌وه و ته‌رکیزکردنم له‌خراپترین  
حالدا بوون، له‌وانه‌ی ئینگلیزی نمره‌که‌م په‌نجا  
بوو. روژی یه‌که‌م و دووه‌می دوا‌ی لیدانه‌که، له

وانه‌ی میژوو و وانه‌ی جیۆگرافیا، که گران نه‌بوون، نمره‌کانم په‌نجا بوون. رۆژی سییه‌م له وانه‌ی علوم دهرنه‌چووم. رۆژی چوارهم، پی ده‌چیت که‌میک هاتبمه‌وه سه‌رخۆ، له ماتماتیک نمره‌که‌م ۶۵ بوو، رۆژی پینجه‌م له وانه‌ی ئابووری نمره‌که‌م ۷۱ بوو.

شیرکۆی شیخ‌عه‌لی، که له له‌سه‌ره‌تای هه‌شتاکاندا، جه‌مالی عه‌لی به‌عه‌در و شیوازیکی ناجوامیرانه‌کوشتی، نزیکه‌ی دوو سالییک له قه‌لادزی و له قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی پیکه‌وه ده‌مان خویند. ئه‌و که‌سیکی توند‌ره‌و و مۆن و ترزل بوو، هه‌ندیک جار ده‌یه‌ویست له قوتابخانه، ئاغایه‌تی و که‌له‌گایی بکات، به‌لام ئه‌و که خه‌لکی قه‌لادزی نه‌بوو و لایه‌نگری بالی مه‌کته‌بی سیاسی بوو، نه‌یده‌توانی و لای نه‌ده‌هات ئه‌م کاره بکات. بۆیه هه‌ندیک جار جووره‌گرژی و نیوانساردی دروست ده‌بوو. دواتر شیرکۆی شیخ‌عه‌لی له سلیمانی فرسه‌تی هینا و به‌م شیوازه، که باوه‌رناکه‌م له که‌سی جوامیر بوه‌شیتته‌وه، تۆله‌ی خۆی کرده‌وه.

من ئه‌و رۆژانه هیشتا من نه‌گه‌یشتبوو مه ته‌مه‌نی هه‌ژده سالی. له رووی سیاسییه‌وه هه‌یچ به‌رپرسیارییه‌م نه‌بوو، تاوانیکم نه‌کردبوو که



بەم شێوه درێندانه، له رۆژی دووهمی گرنگترین تاقیکردنهوهدا، که تهواوی چاره‌نووسی قوتابی پێوه بهنده، پهلامار بدریم. ئەم تاوانه غه‌در و ناهه‌قییه‌کی گه‌وره بوو به‌رامبه‌ر به من کرا، پلانی خویندن و داهاتووی منی به ته‌واوی شیواند. به‌لام به هه‌موو دنیاییه‌که‌وه ده‌لیم، که ئەم سته‌م و تاوانه منی به‌هێزتر و بیباکتر کرد و به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی سته‌م و بێدای، داکوکی له راستی و ئازادی، بوونه به‌شیک له که‌سایه‌تی من.

سالی دواتر له‌ناوه‌راستی مانگی نو‌قه‌مبه‌ری ۱۹۶۹ تا سه‌ره‌تای مانگی جه‌نیوه‌ری ۱۹۷۰ له سلیمانی گیرام و نزیکه سی مانگ، له باره‌گای بالی مه‌کته‌بی سیاسی پارتی (جه‌لالی) که له خانووه‌که‌ی ساییر عه‌تاری کۆییدا بوو، له کانێسکان، زیندانی کرام. به‌ درێژایی ئەو ماوه‌یه‌ ته‌نانه‌ت پێیان نه‌وتم به‌ چ تومه‌تیک گیراوم. هیوادارم له ده‌رفه‌تیکدا، له‌باره‌ی هه‌دوو رووداوه‌که‌ بنووسم.

به‌لام له‌سه‌رده‌می خویندنی زانکۆ سالی ۱۹۷۰- ۱۹۷۴ به‌هۆی ریککه‌وتنه‌نامه‌ی یانزه‌ی ئازار، بارودۆخی کورد له به‌غدا باش بوو. له‌هه‌مان کاتدا حزبی به‌عس هێشتا نه‌یتوانیبوو کۆنترۆلی کۆمه‌لی عیراکی و کوردستان بکات. بۆیه په‌راویزیکێ زۆری

ئازادى ھەبوو. دواى ئەوھى خویندىنى زانکۆم تەواو کرد تا سالى ۱۹۷۸ ھەر لە بەغدا مامەوھ و لە رۆژنامەى «بىرى نوى» لە کارەکەم بەردەوام بووم. دەبىت ئەوھش بلىم کە لەو سالانەدا حزبى شىوعى و بەعس پەيوەندىيان باش بوو. مەترسى گرتن و ئەشکەنجەدان بۆ ئىمە، کە لەژىر سىيەر يان چەترى حزبى شىوعى کارمان دەکرد، کەم بوو. ئىمە ھەستمان بەو ترسە نەدەکرد و پىمان وابوو ئاگرەکە جارى لە ئىمە دوورە. بەلام لە کوتايى سالى ۱۹۷۷ و سەرھەتاي ۱۹۷۸ ئىدى شالاوى گرتن و راوانان، شىوعىيەکانىشى گرتەوھ. ئەوکاتە ئىمە چاودىرى دەکران. تەنانەت ھاوینى سالى ۱۹۷۸ پىش ئەوھى بۆ خویندن بچمە دەرەوھ، دەمان بىنى پياوانى بەعس و دەزگا ھەوالگىيەکانيان لە دەوروبەرى رۆژنامەکەمان دەسوورانەوھ و چاودىرىيەكى زۆر وردى ئىمەيان دەکرد. زۆرى نەبرد کەوتنە راوانان و گرتنى دەيان ھەزار ئەندام و کادىرى حزبى شىوعىيى عىراق. بەلام من رۆژى ۱۹۷۸/۹/۸ عىراقم بەجىھىشت و بۆ خویندن چوومە بولگارىستان.

### وھکو چى لە «بىرى نوى» ئىشت دەکرد؟

رەفيق سايبىر: وھکو نووسەر و بەرپرسى بەشى ئەدەب و ھونەر، لەھەمانکاتدا رۆژنامەکە ئەھلى بوو،

توانای ئابووری لاواز و ستافیکی که می هه بوو. بویه من له پال کاره که مده هه ندیک جار ته رجومه و سه رپه رشتی چاپ و دیزان و هه ر کاریکی دیکه م ده کرد، ئەگەر پێویست بووایه. ئیمه هه موومان هاوکاری یه کتریمان ده کرد.

**ئهو نووسه رانه گن بوون له بیری نوو پیکه وه کارتانه ده کرد؟**

**ره فیک ساییر:** ماموستا محهمه د که ریم فه تحو لالا، که روونا کبیریکی لیها توو بوو و کوردی و عه ره بی زور به باشی ده زانی، زیاتر وه ک سه رنووسر ئەرکی سه رپه رشتی و به رپوه بردنی روژنامه که ی له ئەستو بوو. ماموستا جه لال ده باغ ئەندامی ده سته ی نووسه رانی روژنامه که بوو. دجه وه ر شاوه یس که ئیستا له ئەلمانیا یه، چه ند سالیک وه ک ئەندامی ده سته ی نووسه ران له گه لمان کاری کرد. هاشم کوچانی گه نجیکی چالاک بوو، له به شی ئەرشیف و نووسین و وه رگێراندنا کاری ده کرد. ماموستا ته حسین محهمه د خه لیل، که ئیستا له هه ولێره. حسین محهمه د سه عید، گه نجیکی خانه قینی بوو که له رووداویکی زور ته ماوی له به غدا به رووداوی ئۆتۆمبیل شه هید کرا. ماموستایان که مال غه مبار و حه مه رپه شهید هه ورامی، که له به غدا ماموستا بوون،

دوای نیوه پړویان له روژنامه که دا چالاکانه کاریان  
ده کرد. هه روا کومه لیک نووسه، له دهره وهی  
روژنامه که، خوبه خشانه هاو کاریان ده کردین، له وانه  
ماموستایان محهمه دی مه لا که ریم، عه بدولر ه زاق  
بیمار، د عیزه دین مسته فا ره سول، له گه ل هه ندیک  
نووسه ری دی. بیجگه له وه ئیمه توپیکه په یوه ندی  
باش و فراوانمان له گه ل نووسه راندا دروست  
کردبوو.

هه و النامه ی کتیب

## یه کیټی نووسه رانی کورد ئه زموونیکی بالا

هه ر ماوهی ساټه کانی ۱۹۷۰-۱۹۷۴ و دواتر یه کیټی نووسه ران  
چالاکیه کانی دهست پئ دهکاته وه، جه نابت هیج به شاری و  
په یوه ندیه کت پیاننه وه هه بوو؟

ره فیهق ساییر: ئه و سالانه باره گای یه کیټی نووسه ران  
و کۆمه لهی رۆشنییری کورد له به غدا به راستی دوو  
مالی روناکییری و دوو شوینی گرنه بوون بۆ  
کۆبوونه وه و یه کترینینی نووسه ران. له هه مانکاتدا  
دوو سهنته ری باشبوون بۆ ریکخستنی کۆر و

سیمینار و چالاکی ئەدەبی و روناکییری. هەفتانە سەردانی ئەویمان دەکرد، هەر چالاکیەک هەبوایە بەشداریمان تێدا دەکرد و هەندیکجاریش خۆمان لەوئێ کۆری شیعی و ئەدەبیمان ساز دەکرد. شیعر و نووسینمان لە گۆڤارەکانماندا بلأو دەکردەو. لەبەرئەو ئەو دوو دەزگایە بەراستی رۆلی گرنگیان لەو سەردەمدا بینی، بەتایبەت لە ساڵی ۱۹۷۴ بەدواوە، کە فشاری سیاسی بۆ سەر کورد زیادی کرد.

هەرwa کۆری زانیاری کورد لە بەغدا هەبوو. ئەگەرچی ئەو دەزگایە سروشتی کارەکە ی جیاواز بوو، بەلام ئەوانیش، لەو سەردەمدا کاری گرنگیان، لە بواری زمان، میژوو و روشنییری، ئەنجام دا. هەر ئەو دەزگایە کۆمەکی بە چاپکردنی یەکەمین کۆمەڵەهۆنراوەی من (پشکۆکان دەگەشتینەو) ی کرد.

**بەشدارى هیچ کام نه کۆنگره‌کانی یه‌کیتیی نووسه‌ران-ت کرد؟**  
**ره‌فیق سابیر:** بەلێ، لە کۆنگره‌ی ساڵی ۱۹۷۳ لە بەغدا بەشداریم کرد، چونکه من ئەندامی یه‌کیتیی نووسه‌ران بووم، هه‌روه‌ها ئەندامی کۆمه‌له‌ی روشنییری کوردیی بووم. راستییه‌که‌ی ئه‌وکاته به‌ئەندامبوون

مانایه کی هه بوو. هه روا سالی ۱۹۷۲ کاتیک یه کیتی نووسهران له شاری که رکوک فیستیقای شیعری کوردی ساز کرد، ویستم به شداری بکه م، شیعری (شهویک له سهر گوپی وهلی دیوانه) م بو ناردن، به لام ریگه یان نه دام شیعره که بخوینمه وه.

### یادوه ریبه کی گرنگی نه و کاته ت له بیره؟

ره فیک ساییر: به لی. ئیواره یه کی (وابزانم) هاوینی ۱۹۷۱ یان ۱۹۷۲ بوو، له باخچه ی یه کیتی نووسهرانی کورد له به غدا، له گهل کومه لیک نووسهر، دانیشتبووین. چهند نووسهریک بانگه وازیکیان هینا که به پیزان (حوسین عارف، شیرکو بیکه س، جه لال میرزا که ریم، نه حمده سالار، کاکه مه م بو تانی، جه مال شارباژییری) و چهند نووسهریکی دی ناوی خویان له سهر نووسیوو.

بانگه وازه که له دژی هه ندیک مه لای کونه په رست بوو، که له بلندگوئی چهند مزگه وتیکی کوردستانه وه، توندپه وانه و نارپه وایرشیان ده کرده سهر ژنان و ئازادی ژنان. نه و نووسهرانه ویستیان نووسهرانی دیکه ش پشتگیری بانگه وازه که بکه ن. بانگه وازه که، که به ناوی (ئه ی قه له مه نه ترسه کان یه گرن) بلاو کرایه وه، توند بوو. بویه ته نیا چهند که سئیکی که م،

لهوانه‌ی ئه‌و ئیواره‌یه له باره‌گای یه‌کیتی نووسهران بوون، پشتگیری بانگه‌وازه‌که‌یان کرد، که من یه‌کیک بووم له‌وان. له ئه‌نجامدا نزیکه‌ی به‌هه‌مووی سیژده تا پازده نووسهر و هونه‌رمه‌ند، بانگه‌وازه‌که‌یان ئیمزا کرد. بانگه‌وازه‌که له رۆژنامه‌ی (هاوکاری)دا، که ئه‌و کاته رۆژنامه‌یه‌کی گرنگ و پر‌خوینه‌ر بوو، به‌پرز سه‌ربه‌ست بامه‌پنی سه‌رنووسه‌ری بوو، بلاو کرایه‌وه.

بانگه‌وازه‌که به‌ پیچه‌وانه‌ی چاوه‌پروانی ئیمه، هه‌رایه‌کی گه‌وره‌ی نایه‌وه. هه‌ندیک له‌و مه‌لایانه له بلندگۆی مزگه‌وته‌کانه‌وه که‌وته‌ په‌لاماری ئه‌و نووسه‌رانه و داوای گرتن و کوشتنی ئیمه‌یان ده‌کرد. کار گه‌یشه‌ ئه‌وه‌ی کیشه‌که‌یان گه‌یاندده‌ مه‌لا مسته‌فای بارزانی. هه‌روا لیشاوی ئیمزا و بروسکه‌ناردن بۆ رۆژنامه‌ی هاوکاری دژی ئیمه‌ ده‌ستی پیکرد. هیزشیکێ زۆر توند بوو، ته‌نانه‌ت ئه‌وان له دژی ئیمه‌ په‌نایان بۆ مه‌لاکانی نه‌جه‌فیش برد.

له‌به‌رامبه‌ر ئه‌مه‌دا ئیمه و لایه‌نگرانی بانگه‌وازه‌که، هیزشیکێ پیچه‌وانه‌مان له دژی ئه‌و مه‌لایانه ده‌ست پێ کرد و به‌سه‌دان قوتایی زانکۆ و لاوی خوینده‌وار، بۆ پشتگیری ئیمه و بانگه‌وازه‌که که‌وته‌



بروسکه ناردن بۆ رۆژنامەى ھاوکارى. بەشىكى بروسکه کان بلاو کرانه وه. ئەوهى زۆر کۆمهكى به ئاساييکردنه وه و ئارامکردنه وهى ئەو بارودۆخه گرژه کرد، فهتوايهكى بهريز رهشاد موفتى بوو، باوکی بهريزان عهदन موفتى و ئیحسان موفتى. ههنديک نووسەر له ههولير توانيان بگه نه لای جهنابی موفتى. بهريزی بانگه وازهکەى خویندبووه و فهتوايهكى فهرموو بوو که ناوه رۆکهکەى ئەوه بوو: بانگه وازی قهله مه نه ترسه کان دژی ئاینی ئیسلام نییه. ئەم فتوايه دۆخهکەى ئارام کرده وه.

زۆرجار چالاکیی رۆشنییری دهکرا به ناوه رۆکیکی سیاسى- نیشتمانی، به شداری هیچ جۆره چالاکییهکی لهو جۆرهت کردووه؟ رهفیق سابیر: ئەوکاته زۆریهى چالاکییه رۆشنییرییهکان، تا رادهیهک ناوه رۆکیکی سیاسییان هه بوو. ئیمه کۆمه لیک نووسەر بووین، که ئامانجی نه ته وهی و سیاسیمان هه بوو. ئیمه ئەو کاته چهندان کۆر و سیمنیاری ئەده بیمان له به غدا و سلیمانی ساز کرد، که ناراسته وخۆ ناوه رۆکیکی سیاسییان هه بوو، به تابهتی دواى سالی ۱۹۷۵ که ئازادیی سیاسى له کوردستاندا نه ما. شیعر و تارادهیه کیش شانۆ، بوو بوون به دوو بواری ده ربیرین، که مروف دهبیتوانی

له ریئانه وه ههست یان بیر و بۆچوونیکى سیاسى خوى دژ به ریژیم بلیت. له بهرئوه، بۆ نمونه، کاتیک له سلیمانی کۆریکی ئەدهبی دهکرا زیاتر له ۱۰۰۰ کهس ئاماده دهبوون و تهنا ته ههندیک جار له سههه بانی ئەو شوینهی کۆری تییدا به پیره دهچوو، خه لک داده نیشتن. خه لک له و کۆرانه دا چاوه پری بوون گوئیان له شتیک بیت که هیوایه کی نوییان پی بدات، یان هه ندیک له خه م و ئازاره کانیا ن که م بکاته وه. منیش له و کۆرانه دا، وه ک زۆر نووسه ری دی، به زۆر شیوه به شداری م کردوو.

که نجیتی جه نابت ده که ویته ناو زروفیکی ئالۆزی سیاسیه وه که مروژ له هیچ روهیه که وه دلنیا نییه له بوون و ژیا نی، ئەمه چی کاریگه ریه کی سلبی له سهه ته مه نی که نجیتی و خواسته تایبه تیه کانت هه بوو؟ ره فیک سابیر: من په یامیکم له ژیا ندا هه بوو و هه ستم به به رپر سیاری تیه ک ده کرد، به و مانایه ی که مروژ پیویسته به رپر سانه مامه له له گه ل قوناغه کانی ته مه نیدا بکات، به لام ده رویش نه بووم به و جورۆی که خوم له هه موو شتیک مه حروم بکه م.

**پیشتر باسکرد که سالانی ۱۹۷۰-۱۹۷۴ ئازادی سیاسی و راده برین هه بووه، ده مه ویت بۆچوونی جه نابت به شیوهیه کی گشتی**

لهسه ریکه و تننامه ی ۱۱ ی ئادار بزانه، ئایا بو ئه و ماوهیه

شتیکی باش و گرنگ بوو؟

رهفیق ساییر: ئه و ریکه و تننامه یه بو کاتی خوی رووداویکی گرنگ بوو. زوربه ی شتهکان له ژیاندا ریژهیین، بویه ئه و ریکه و تنه به بهراورد له گه ل ریکه و تنهکانی پیشووتر له هه موویان باشتتر بوو. بیجگه له وه دهره تیکی پر له ئارامی رهخساند و چوار سال شه ری دهوله تی عیراق دژی کورد راگیرا. کورد سوودیکی زوری له وه بینی، به تایبهت له رووی روشنبیرییه وه. له و ماوهیه دا بزافیکی روشنبیری فراوان، له کوردستاندا دهستی پی کرد که پیشتر له میژووی کوردا، وینه ی نه بووه. به کورتی ئه و کاته ئازادی راده رپرین له کوردستاندا پهیدا بوو. ئه مه بو خوی گور و تینیکی جیاوار و نویی به ژیانی روشنبیری ئیمه دا.

به لام ئه گهر له رووی سیاسییه وه ته ماشای بکهیت ده بینین به عسیش سوودی له م ریکه و تنه بینی. به پیی هندی بوچوون به عس له و ماوهیه دا توانی کورد وهک دوژمنیکی خوی بیالیه ن بکات. له و ماوهیه دا به عس له رووی سه ربازییه وه خوی به هیژ کرد. هه روا نه یاراننی خوی له ناو عیراقد لاواز کرد، بو ئه وهی دهستی بو کورد والا بیت و دواتر

په لاماری بدات. ئەمه بۆچوونیکه. به لام به گشتی ئەو  
ریککه وتتنامه یه بۆ کاتی خوی شتیکی باش بوو.  
ماوهیه ک کوتایی به شه ریکی دریزی نو ساله هینا که  
خه لک به گشتی زیانی زوریان لی دیت.

هه والننامه ی کتیب

## قه لادزى: فرميسك له دووره وه

خويندكارى قوناعى چوارى زانكوى به غذا بوويت كاتيك شارى  
قه لادزى بوردومان كرا و خه ئىكى زورى تيدا شهيد بوون،  
نه وكاته چيت كرد و چون ههستى خوت بو دهربرى؟ نايان گه رايته وه  
بو نه وهى سهردانى شاره شهيد كه ت بكه يت؟

رهفيق سايبير: راستيه كه ي رووداوى شهيد كردنى  
قه لادزى يه كيكه له كار هساته گه وره كان، هه واله كه ش  
ناخوشترين هه وال بوو، كه تا ئه و كاته بيستيتيم. زور  
خزم و ناسياو و هاوويم شهيد و بريندار بوون.  
ويران كردنى شاره كه ش مهينه تيبه كى دى بوو. له وهش  
ناخوشتر نه وه بوو كه مرووف نه يده توانى له م رووه وه  
هيچ شتيك بكات.

ئەو كاتە رینگە گىرا بوو، نەمدەتووانى بچمەوہ قەلادزى، بەلام چەند رۆژىك دواى ئەوہ ھاتمەوہ سلیمانى و ئەو برىندارانەم بىنى كە لەوى بوون، لەوانە چەند خالۆزايەكى من بوون، كە ناپالمىك بەر مالەكەيان كەوتبوو پىنج كەسىان شەھىد و چوار كەسىان، بە خالۆژنمەوہ برىندا بوو بوون. من ئەو رۆژھوہ باوہرم بەوہ ھىنا كە ئىمە رووبەرۈوى دوژمنىك بووینەتەوہ، ھىچ بەھايەكى ئەخلاقى و مرقوبى نىيە و ئامادەشە بۆ مانەوہى خۆى ھەر كارىك بە پىويست بزائىت بكات، تەنانەت ئەگەر ئەو كارە لە دەرەوہى ياسا و ريسا ئايىنەكانىش بىت.

### شېئىرت بۆ كارەساتەكە نووسى؟

رەفيق سايبىر: ئەو كاتە ھەندىك ھەولم دا شتىك بنووسم، بەلام دواتر چەند ھۆنراوہىەكم لەبارەى كارەساتەكەوہ نووسى. لەوانە ھۆنراوہىەك بە ناوى (دەرگا لە رووى ئەم كزە بايە داخە) كە پىشكەشى خالۆزايەكم، جوانەمەرگ قوباد ھەسەن حاجى مەحموود، كراوہ، كە قوتابىيەكى بلىمەتى قوناخى ئامادەى و سىمبولىكىديارى شەھىدانى قەلادزى بوو. ھۆنراوہكە سالى ۱۹۷۵ لە رۆژنامەى بىرى نوى و دواتر سالى ۱۹۷۶ لە كۆمەلەھۆنراوہى پىشكۆكان دەگەشىنەوہ، بلاو كرايەوہ.

## به‌غدا: مانه‌وه و گۆران

دواى ته‌واوکردنى زانکۆ چوار ساڵ له به‌غدا ده‌مییته‌وه و دواتر روو له ده‌ره‌وى ولات ده‌که‌یت، بوچی و چۆن؟ ره‌فیق ساییر: ئه‌و ماوه‌یه‌ی له به‌غدا ژيام گۆرانیکی زۆر بنچینه‌یی و نه‌وعی له ژيانى مندا، وه‌کو مرۆف و روناکبیر، دروست بوو. کاتیک له ساڵی ۱۹۷۰ چووم بۆ به‌غدا، نزیکه‌ی زۆربه‌ی گۆقار و کتیبه‌ کوردیه‌کانم خویندبوونه‌وه، به‌ تایبته‌ ئه‌وانه‌ی په‌یوه‌ندیان به‌ ئه‌ده‌بیاتی کوردیه‌وه هه‌بوو. هه‌روا له زانکۆ زمان و ئه‌ده‌ب و میژووی کوردم ده‌خویند. کاتیک چومه به‌غدا ئیدی په‌یوه‌ندیم له‌گه‌ڵ ئه‌ده‌بی عه‌ره‌بی و

ئەدەبىي نوپى جىھانى، لەرىگى زمانى عەرەبىيە، دەستى پىن کرد. ئەو ھەش بوو بە ھاندەرىك بو ئەو ھى من، لەگەل ئەو كۆمەلە نووسەرە گەنجەى ئەو كاتە دەرکە وتبوون، ھەول بەدەين بە جۆرىكى دى بنووسين و بە دواى ستايليكى شيعيرى جياوازتردا بگەرىين، كە لە ستايلى شاعيرانى پيش خومان نەچيت. ئەو سالانەى بەغدا بو من زور گرنگ بوون. راستىيەكەى ھەر تىنویتیيى فيربوون و زانين پالى پتوھنام كە، دواى تەواکردنى خوینی زانكو، لە بەغدا بمینمەو ھە و دواتریش ھەول بەدەم لە دەرەوھى ولات، بخوینم. سالى ۱۹۷۷ ھەولم دا لە يەكیتی سوڤيەت بخوینم، بەلام ريك نەكەوت. دواتر سالى ۱۹۷۸ بو خویندن رووم كرده بولگارستان و لەوئى خەرىكى خویندن بووم. بەلام لە ولاتدا گرتن و راوھدوونانى خەلكى كوردستان زور زيادى كرد، شالاوى بەعس بو سەر حيزبى شيوعى پەرهى گرت. دواى نزيكەى ھەوت مانگ خویندن لە بولگارستان، لە بەھارى سالى ۱۹۷۹ لەگەل مامۆستايان بەھادين نورى و كەرىمى حسامى و عەبدوللا قەرەداغى (مەلا عەلى) و ھاوړىيەكى عەرەب بەناوى ئەبو حاتم بپارىمان دا، لە رىي ئىرانەو، بگەرىينەو ھە بو كوردستان. سەرھتا لە سوڤياوھ چوینە لوبنان. ئەو كاتە مانگىك بوو شوڤشى ئىران بەرپا بوو بوو. پەيوەندىي نيوان



ئیران و ریخراوی ئازادبخوازی فەلەستینی ئەوەندە باش بوو، کە ئێرانییەکان سەفەرەتخانەیی ئیسرائیلیان لە تاران رادەستی ئەوان کردبوو. فەلەستینیەکان، کە پەیوەندییەکی باشیان لەگەڵ حیزبی شیوعی هەبوو لە لوبنان هاوکارییان کردین و پاسپۆرتی ئوردونییان، وەک هاوولاتی فەلەستینی، بۆ ئامادە کردین و فیزی ئێرانییان بۆ وەرگرتین. کاک سەلاح بەدرەدین، کە ئەو کاتە لای فەلەستینیەکان بوو، لە راپەراندنی کارەکان کۆمەکی کردین. چەند شەویەک لە تاران، بۆ هەندیک کار ماینەو. هەندیک پارەمان هینابوو، کە دە هەزار دۆلار زیاتر بوو، لە بازاری تاران گۆریمانەو بە تمەن، کە دۆلاریک نزیکەیی هەشت تمەن بوو. دواي ئەو چووینە مەاباد و چەند شەویەک لەوئ ماینەو. کاک کەریم لە مەاباد، بۆ کاری حیزبی دیموکرات مایەو و ئیمهیش چووین بۆ ناوژەنگ، کە ناوچەییەکی ئازادی سەر سنووری ئیران بوو و نزیکگی گوندی (شینئ)یە.

خەونی جوانترکردنی ژیان و بەرەنگاربوونەو هی ستم، هانیان دام واز لە خویندن بینم و ئارەزوومەندانە، بگەریمەو کوردستان، بەو نیازهی بۆ بەرەنگاربوونەو هی دەولەتی بەعس، دەستە و مەفرەزهی چەکداری پیک بهینین. ئەوکاتە باوهریکی وا لە دنیا دا بلاو بوو کە مرۆف دەتوانیت لەرئگی

چهک و زهبروزهنگ (توندوتیژی) شورشگیریهوه،  
ژیان و کۆمه‌ل و ته‌نانه‌ت دنیا بگۆریت. ئیمه‌ش  
ویستمان ئه‌مه‌ تا‌قی بکه‌ینه‌وه. ته‌نانه‌ت له‌ شاخ،  
له‌سه‌ره‌تای سالی ۱۹۸۰ له‌ بلاوکراوه‌یه‌کی حیزبی  
شیوعی عیرا‌قدا (ریبازی پیشمه‌رگه) و تاریکم له‌باره‌ی  
ره‌وایی زه‌بروزه‌نگی شورشگیری نووسی.

هه‌و‌الن‌امه‌ی کتیب

## روانگه: هه وایک بۆ نویبونهوه

ئه‌گەر کهمیک قسه نه‌باره‌ی بزوتنه‌وه‌ی روانگه بکه‌ین، نه‌و بزوتنه‌وه‌یه بۆ په‌یدا بوو؟ ئامانجه‌کانی چی بوون و کێ بوون به‌شداریتان تیدا کرد؟

ره‌فیع ساییر: له‌سه‌ره‌تای ساڵی ۱۹۷۰ له‌دوای راگرتنی شه‌ر له کوردستان، سه‌ره‌تای بزاقیکی نویی روناکبیری ده‌ستیپیکرد. له‌و کاته‌دا کۆمه‌لیک گه‌نج ده‌رکه‌وتن که، له‌ سالانی شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی پێشوو، له‌ناو بارودۆخی شه‌ریدا گه‌وره‌ بوو بوون. له‌ ساڵی ۱۹۶۱ تا ۱۹۷۰ بزاقیکی روناکبیری و

ئازادىي دەرکردنى گۆقار و رۆژنامە نەبوو. زۆر بە دەگمەن جارجارە لىرە و لەوى رۆژنامەيەك، يان گۆقارىك چەند ژمارەيەكى لى دەردەچوو و دواتر رادەگىرا.

بەھۆى شەپ و ئەنجامەكانىيەو، گۆرپانكارى بەسەر كۆمەلى كوردستاندا ھاتبوو. ئەو گۆرپانكارىيە، لە ئەدەب و ھونەردا رەنگى داىەو. لە بەھارى ۱۹۷۰ دا پىنچ نووسەر، حوسىن عارف، شىركۆ بىكەس، جەلال مىرزا كەرىم، كاكەمەم بۆتانى و جەمال شارباژىرى، بانگەوازيكى ئەدەبىيان بلاو كەردەو، كە دواتر بە بانگەوازي (روانگە) ناسرا.

بانگەوازەكە باسى ھىچ قوتابخانەيەكى ئەدەبىي ناكات. ھىچ جۆرە دىسلىپىن و شىوازيكى تايبەت و نوپى ستايلىكى ئەدەبىي پىشنىار ناكات. بەلكو گرىنگى گۆران و نوپىوونەوھى ئەدەبىي كوردى و ھەنگاوانان بەرھو ئاسۆيەكى نوپى ئەدەبىي بە گرىنگ و پىويست دادەنيت.

بلاو كەردنەوھى ئەو بانگەوازە زالەيەكى گەورەى بەدوای خۆيدا ھىتا، خەلكىكى زۆر لە لايەنگران و رەخنەگرانى، لە رۆژنامەكاندا، كەوتتە نووسىن و باسكردن لەبارەيەو. ئەو گروپە پىش ئەوھى

كۆمەلىك تىكىستى ئەدەبىي گىرگ، ۋەكو نمونە،  
 بخاتەپوو، بەھۆى بانگەوازەكەۋە، بە ناۋى روانگە  
 ناسران. من پەيوەندىم بە روانگەۋە نەبوو، بەلام  
 ئەو ستايلەى كە من و خەلكىكى تىرىش ئەۋكاتە  
 پىمان دەنۋوسى، لەگەل جياۋازىي ھەر يەكىمان،  
 بەلام لەيەكەۋە نىزىك بوو. ھەموۋى ھەۋلدانىك  
 بوو بۇ نۆيكرەنەۋەى شەر و ئەدەبى كوردى.  
 لەبەرئەۋە سەرەتا ھەموومان بە روانگەبىيەكان ناو  
 دەبراین. بۇ نمونە كاتىك لە مانگى ئابى ۱۹۷۲ لە  
 بەغدا لە رۆژنامەى بىرى نۆى، دەستم بەكار كرد،  
 ھىچ پەيوەندىيەكم بە حىزبى شىوعى و رىكخراۋى  
 قوتابىانەۋە نەمابوو. بۇيە دەستەى نووسەرانى  
 رۆژنامەكە نامەيەكىان بۇ لىژنەى ناۋچەى حىزبى  
 شىوعى لە قەلادزى نووسى بوو، تا زانىارىيان  
 لەبارەى مەۋە بۇ بنىرن. ئەۋان. لە راپۇرتەكەياندا،  
 زۆر بە باشى لە روۋى سىياسى و كۆمەلايەتتەۋە  
 باسى منيان كردبوو، بەلام لە كۆتايىدا نووسىبوۋيان  
 كە خەۋشى من ئەۋەيە كە من روانگەبىيم!

**پەيوەندىت لەگەل روانگەبىيەكان ئەچى ئاستىكدا بوو؟**

**رەفىق ساپىر:** ھەموومان برادەر و دۆستى يەكتر  
 بوۋىن. ئەۋان گۇقارىكىان بەناۋى روانگە دەرکرد،

من له ژماره‌ی دووهم، به هۆنراوه‌یه‌ک، به‌شداریم  
تیییدا کرد. بانگه‌وازی قه‌له‌مه نه‌ترسه‌کان، که پیشتر  
باسم کرد، ده‌ستپیشخه‌رییه‌کی تری ئه‌و براده‌رانه  
بوو، که منیش به‌په‌رۆشه‌وه به‌شداریم کردن.

**پیتوابوو زه‌روره‌تی نویبوونه‌وه له‌پشت بلاوبوونه‌وه‌ی ئه‌و**

**بانگه‌وازه‌وه بوو؟**

**ره‌فیک ساییر:** راستیه‌که‌ی هه‌ستکردن و پێویستی  
نویکردنه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی کوردی له‌لای براده‌رانی  
روانگه و زۆر نووسه‌ر و شاعیری دیش هه‌بوون،  
که ئه‌وانیش له‌ده‌ره‌وه‌ی روانگه‌ بوون. بۆ نمونه  
لای له‌تيف هه‌لمه‌ت، حامید به‌رزنجی، فه‌راه  
شاکه‌لی و کۆمه‌لیک نووسه‌ری دی. له‌هه‌مانکاتدا  
ئه‌وه‌شمان بیر نه‌چیت پیش بانگه‌وازی روانگه،  
کۆمه‌لیک نووسه‌ری گرنگی عیراکی «فازیل  
ئه‌له‌عزاوی، فه‌وزی کریم و سامی مه‌هدی» له‌سالی  
۱۹۶۹ بانگه‌وازیکی ئه‌ده‌بیان به‌ناوی «بانگه‌وازی  
شیعر ۶۹» بلاو کرده‌وه. ئه‌و بانگه‌وازه، له‌رووی  
ئه‌ده‌بی و فیکرییه‌وه، زۆر له‌بانگه‌وازه‌که‌ی گروهی  
روانگه‌ رووناکبیرانه‌تر، فراوانتر و قولتر بوو. ئه‌وان  
داوای گۆرینی شیعی عه‌ره‌بی و داهینانی ستالیکی  
نوی شیعیریان ده‌کرد.

ههروهه‌ها پیش ئه‌وان، له سه‌ره‌تای شه‌سته‌کاندا  
 کۆمه‌لیک شاعیری نوێخوای عه‌ره‌ب له لوبنان،  
 له‌وانه ئه‌دۆنيس، ئه‌نسا ئه‌لحاج و خه‌لیل ئه‌لخوری  
 و هه‌ندیکی دی، که ئاگاداری بزاقه ئه‌ده‌بی و  
 هونه‌رییه‌کانی ئه‌وروپا بوون، کاریکی له‌و شیوه‌یان  
 کردبوو، هه‌روا گۆقاریکی ئه‌ده‌بیی گرنگیان به‌ ناوی  
 (الشعر) بلاو ده‌کرده‌وه. دواتر بانگه‌وازی تری  
 به‌دوا هات. مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه بلیم، بانگه‌وازی روانگه  
 به‌ده‌ر نه‌بوو له کاریگه‌ریی بانگه‌وازه‌که‌ی فازیل  
 عه‌زاوی و هاوڕێکانی، ته‌نانه‌ت هه‌ندیک که‌س به  
 لاساییکردنه‌وه‌ی ئه‌وانیان ده‌زانی. ئه‌و سه‌رده‌مه‌ش  
 له ولاتانی عه‌ره‌بیدا سه‌رده‌می بانگه‌وازی ئه‌ده‌بی  
 و کودیتای عه‌سکه‌ری بوو. که هه‌ردووکیان به‌و  
 ئامانجه‌ بوون، نه‌وه‌یه‌کی نوێ خێرا، نه‌وه‌ی پیش  
 خۆی رامالی و خۆی له‌سه‌ر ته‌خته‌که، ته‌ختی  
 سیاسی، یان ئه‌ده‌بی، دابنیشیت. دواي ناوده‌رکردنی  
 روانگه چه‌ند نووسه‌ریک خۆیان به‌ گروپی کفری  
 ناساند و که‌وتنه‌ به‌ر به‌ره‌کانیی روانگه، وه‌ک ئه‌وه‌ی  
 بیانه‌وی جیگای ئه‌وان بگرنه‌وه. بۆ نموونه شاعیر  
 فه‌راد (ئه‌نوه‌ر) شاکه‌لی یه‌که‌م کۆمه‌له‌ هۆنراوه‌ی  
 خۆی به‌ ناوی (په‌رۆژه‌ی کوده‌تایه‌کی نه‌ینی)  
 بلاو کرده‌وه، که چه‌پکه هۆنراوه‌یه‌کی نوێی تیدا

بوو و کاتی خوئی من له روژنامهی بیرى نوئ و تارىکم له بارهیه وه نووسى. به رای من ناوى کومه له هونراوه که رهنگدانه وهیه کی به ئاگایانه، یان بیگایانهی، بیروکهی کودیتاچیپانهیه که ئه و کاته، له بواری سیاسهت و ئهده بیاتدا، باو بوو. دواى بانگه وازی روانگه چهند بانگه وازی تر نووسران، که زیاتر مؤرکی شارچیتیان هه بوو، به شیک له و بانگه وازانه، هه ر قسه بوون، یان بی ناوه روک بوون، بویه قهت بلاو نه کرانه وه.

**نایا روانگه کاریه ریی له نوپوونه وهی شیعری کوردی، له و سه رده مه دا، دروست کرد؟**

ره فیهق سابیر: روانگه سه ره تا ستایلیکی دیاریکراوی شیعری و ئه ده بی، وه ک نمونه و مؤدیلی نوئ، پیشکه ش نه کرد. ئه مه ش شتیکی سه یر نییه، چونکه ئه ده بیات به پپی قالبیکی ئاماده کراوی پیشوه خت نانوسریت. روانگه له پرویه که وه گرنگی هه بوو، که گفتوگو و لیدوانی زوری، له باره ی نوپوونه وهی ئه ده بی کوردی، دروست کرد و ئه م گورانکارییه ی کرده ئامانج. یان وه ک ده لئین گو مه که ی شله قانده. دواتریش کومه لیک تیکستی شیعری و ئه ده بیی



جوانی بۆ ئەوکاتە خستە روو. راستە تیکستەکان بەرهەمی داھینەرەکان خۆیان بوون، بەلام مۆرکی نوێخوایان ھەبوو و ناوی روانگەیان بەسەردا بپرا.

بۆ نموونە کەسیکی وەکو کاک شیرکۆ بیکەس، حوسین عارف، کە داھینەرترین نووسەرانی ناو روانگەن، ئەگەر لەگەڵ گروپی روانگەش نەبوونایە، بەلای زۆرەو، ھەر بە ھەمان ستایل و ھەمان ئەوجۆرە تیکستانەیان دەنووسی. بەلام روانگە گۆمەگەیی شلەقاند و کۆمەڵیک ئەدیبی بە ئامانجی نوێبوونەوێ ئەدەبی کوردی و ھەندیک مەسەلەیی ئەدەبی، کە پەيوەندییان بە داھاتووی ئەدەبی کوردییەو ھەبوو، لە دەوری یەکتەری کۆ کردەو. بەلام لە ھەمان کاتدا روانگە عەقلیەتی «گروپچیتی» لەناو ئەدەبی کوردیدا دروست کرد. لەو کاتەو تائێستا عەقلیەتی «گروپچیتی»ی لەناو ئەدەبی کوردیدا بەردەوامە. کۆمەڵیک روناکبیر و نووسەر، کە زیاتر وەک سیکتەییەکی ئایینی رەفتار دەکەن، بیکەو کۆ دەبنەو، بەھەق بە ناھەق داوکویی لە یەکتەر دەکەن. من لەبارەیی تو دەنووسم تۆش لەبارەیی من بنوسە. ھەر کەسیکیش لە دەروەیی خۆمان رەخنەیی لێ گرتین و ھێرشیی کردە

سه‌ریه‌کیتکمان، ئی‌مه به‌کۆمه‌ل په‌لاماری ده‌ده‌ین. بۆیه ئه‌و عه‌قلیه‌ته له روانگه‌وه ده‌ست پێ ده‌کات و ئیستاش، به ناوی تر، یان شیوازی تر و زۆر ناشیرینتر به‌رده‌وامه.

باست له‌وه‌کرد روانگه‌ جۆریک له نوێبوونه‌وه‌ی هینایه‌ ناراه وه‌ک سه‌ره‌تایه‌ک، به‌لام هه‌ندیک له شاعیرانی تر که به «گروپی کفری» خۆیان ناو ده‌به‌ن و به تایبه‌ت خودی مامۆستا له‌تیف هه‌لمه‌ت، پینوایه‌ دوا‌ی گۆران، ئه‌وان «گروپی کفری» نوێکه‌ره‌وه‌ی شیعی کوردین، تو بۆچوونت چۆنه سه‌باره‌ت به‌و پرسه‌؟

ره‌فیق سابیر: من پیموانیه گروپیکی ئه‌ده‌بی هه‌بووبیت به‌ناوی «گروپی کفری». ئه‌م ناوه دواتر وه‌ک کاردانه‌وه‌یه‌ک به‌رامبه‌ر گروپی روانگه‌ ده‌رکه‌وت، یان دژهدیاردیه‌ک بوو به‌رامبه‌ر به‌ دیاردیه‌ی روانگه‌، وه‌ک باس‌م کرد. چه‌ند نووسه‌ریک هه‌ستیان ده‌کرد که روانگه‌یه‌کان بایه‌خیان پێ ناده‌ن و کاره‌کانیان به‌گرن ناگرن، به‌م ناوه، ده‌یان‌ه‌ویست به‌ گه‌له‌کۆمه‌کی (وه‌ک گروپ) به‌رامبه‌ر به‌ گروپی روانگه‌ بوه‌ستن و ئه‌وان به‌ پێشه‌نگی ئه‌ده‌بی نوێی کوردی دابندرئ.

به‌ رای من مامۆستا «له‌تیف هه‌لمه‌ت» که ناوت هینا، خۆی که‌سیکی داهینه‌ر و پێشه‌نگیکی زۆر

دیاری شیعرى نوڤى كوردى بوو، لهو سه‌رده‌مه‌دا. شیعره‌كانى له‌تيف هه‌لمه‌ت، له هه‌ندىك لایه‌نه‌وه، ره‌نگه له شیعرى روانگه‌بیه‌كان به‌هیزتر و کاریگه‌رتتر بوو بیټ. به‌لام ئه‌وه‌نده‌ی په‌یوه‌ندى به‌نوڤکردنه‌وه‌ی شیعرى كوردیه‌وه هه‌بیټ لهو سه‌رده‌مه‌دا، ناكریټ ئه‌م كاره ته‌نیا به‌كارى گروپىك، یان شاعیرىك و دوو شاعیر دابندریت. چونكه كارى به‌كومه‌لى چه‌ندان شاعیر و نووسه‌ره، كه لهو سه‌رده‌مه‌دا، هه‌ر یه‌كه‌یان به‌شیاواز و ستایلى خۆى، به‌شدارى گۆرین و نوڤبونه‌وه‌ی شیعرى كوردییان كردووه.

**هه‌ر تاییه‌ت به‌و بزوتنه‌وه‌ی روشنییری و ئیعلامیه‌ی نه‌سالانى  
حه‌فتادا هه‌بوون، له‌سایه‌ی رژییه‌ی به‌عسدا، پیتوايه چى  
کاریگه‌رییه‌کیان له‌پاراستنى زمانى و كۆلتوورى كورد له‌ته‌عریب  
هه‌بوو؟**

**ره‌فیق ساییر:** ئه‌وكاته مه‌سه‌له‌یك هه‌موومانى كۆ  
كردبووه‌وه ئه‌ویش په‌روشى بوو بۆ زمان و ئه‌ده‌بى  
كوردى، جۆرىك له‌خه‌باتى كۆلتوورى، له‌ریگای  
زمان و ئه‌ده‌بیاته‌وه. هه‌روا جیى شانازییه‌كه  
نووسه‌رانى كورد، پیتش راپه‌رین، له‌به‌ره‌ی گه‌لدا  
بوون. له‌ناو سه‌دان روناكییر و نووسه‌رى جیددا،  
تاك و ته‌رایان رازى بوون هاوكارى به‌عس بکه‌ن.

راستییه‌که‌ی ئه‌وانه‌ی هاوکاری به‌عسیان کرد، بۆ  
خۆیان نووسه‌ری ئه‌وه‌نده‌ داھینه‌ر و گرنگ نه‌بوون.  
بۆیه ئه‌وکاته هه‌ر ده‌رفه‌تیک بره‌خسایه ئه‌دیپ و  
روناکییرانی کورد هه‌ولیان ده‌دا خزمه‌تیک به‌ زمان  
و ئه‌ده‌بی کوردی بکه‌ن. کاره‌کانی ئه‌وکاته‌ی کۆپی  
زانیا‌ری کورد، یه‌کی‌تی نووسه‌ران و چالاکییه‌کانی  
کۆمه‌له‌ی رۆشنییری، که‌ دواتر به‌عس ویستی به  
لارییدا بیات، هه‌موویان نیشانه‌ی ئه‌و په‌رۆشییه  
بوون.

هه‌و‌ال‌نامه‌ی کتیب

## گه رانه وه بو پيشمه رگايه تي و شاخ

سالی ۱۹۷۹ جه نابت وه کو پيشمه رگه ده گه ريتته وه بو شاخ،  
جگه نه کاری پيشمه رگايه تي سه رقالي چيتر بوويت؟ هاوکاری  
ئيوه و نووسه رانی تر له چي ناستيکدا بوو؟  
ره فيق سابير: سه ره تا تا کوتايی سالی ۱۹۷۹  
سه رقالي دروستکردنی مه فرزه و ناساندنی  
ئامانجی بزوتنه وه چه کداریيه که مان به خه لکی  
لاديگان بووين. من به رپرسی ناوچه يه ک بووم له گه ل  
مه فرزه ی پيشمه رگه دا به گونده کاندا ده گه راین.

ئەو قوناغە بۇ ئىمە زياتر قوناغى پروپاگەندە و بىدارکردنەوہى خەلک بوو. بەو ئامانجە من لەگەل پۆلى پىشمەرگە، کە نزیکەى ۲۵ کەس دەبووین ناوچەى پشدر و بنارى کۆسرەت و دۆلەرەقە گەراين. بەشەو خەلکى گوندەکانمان کۆ دەکردهوہ. لەبارەى ماھییەت و کارەکانى بەعس و ئەرک و ئامانجەکانى خەلک و خۆمانەوہ قسەم بۆ دەکردن. دواتر لە کوتایى سالى ۱۹۷۹ برپار درا، وەک حزبى شىوعى، دەست بە ریکخستەوہى راگەیاندن و دەرکردنى رۆژنامە بکریت. بۆ ئەو کارە دەستەيەک لە من و کاک تەحسین محەمەد خەلیل و ھاوڕیپەکی دى (کاک نەجیب) کە مەسیحى بوو و کوردى و عەرەبییەکی باشى دەزانى، پیک ھیندرا و سەرقالى کارەکانى راگەیاندن بووین، ھەردوو بلاوکراوہوى رینگای کوردستان و ریبازى پىشمەرگەمان بە کوردى و عارەبى دەر دەکرد.

سالىک دواتر حکومەتى بەعس دەیەویست یەکیتى نووسەرانى کورد لە شار ھەلبوہشینیتەوہ و بیکاتە لقیکی یەکیتى نووسەرانى عیراق. بۆ دژایەتیکردنى ئەمە چەند نووسەرێک بیرمان لەوہکردهوہ لە شاخ یەکیتى نووسەرانى کورد دابمەزینین. بارەگای راگەیاندى یەکیتى نیشتمانى کوردستان نزیکەى

۲۰۰ مەترىك لە بارەگاھى ئىمەوھ دوور بوو و كاك ئەرسەلان بايز و ھەقال كويستانى و حاجى مەمۆ لەوئى بوون. من پەيوەندىيەكى ھاوپىيانەم لەگەل ئەوان ھەبوو. چووم بۆ لايان و پيشنيارم كرد كه ھەول بەدەين يەكيتى نووسەرانى كورد لە شاخ دروست بكەين. پىدەچوو ئەوانىش بىريان لەم مەسەلەيە كردبىتەوھ. لەسەر ئەوھ رىككەوتىن كه بانگەوازى دامەزراندنى يەكيتى نووسەران ئامادە بكەين. دواى گفتوگۆكردن منيان راسپارد بانگەوازەكە بنووسم. دواتر ئەوان چەند وشەيەكى كەمىيان لى زيادوكەم كرد و بەناوى بانگەوازى دامەزراندنى «يەكيتى نووسەرانى كوردستان» بلاو كرايەوھ.

### ئەوھ سالى چەند؟

رەفيق سايبير: ئەگەر بەھەلە نەچووبم كۆتايى سالى ۱۹۸۰ يان سەرھەتاي جەنيوھرى سالى ۱۹۸۱ بوو. دواى ئەوھ بىريارمان دا گوڤارىك دەرېكەين، سالانەيش كۆمەلىك كىتېبى ئەدەبى بلاوبكەينەوھ. ژمارەى يەكەمى گوڤارەكەمان ئامادە كرد، بەلام لەسەر ناوھەكەى رىك نەكەوتىووين. من بەسەردا

نهخۆش كهوتم و بۆ چارهسهركردن چوومه تاران. دوو مانگ زياتر له تاران مامهوه. لهو ماوهيدا برادهران ژمارهه يه كه مي گوڤاره كه يان به ناوي «پيرو» واتا هيشوووه ئهستيره، دهركرد.

### كى سهرنووسهري گوڤارهكه بوو؟

رهفيق سابير: سهرنووسهريمان نهبوو. دهستهي بهريوهبهري يهكيتهي نووسهريان، له ههمان كاتدا دهستهي نووسهرياني گوڤارهكesh بوو، كه له برادهراني يهكيتهي نيشتماني «ههڤال كويسيستاني، حاجي مهمو» بوون، له حزبي شيوعي ماموستا ئهحمهه دلزار و من بووين. دواتر محمههدهمه باقى هاته شاخ و ئهويش بوو به ئهندامي دهستهي بهريوهبهري و دهستهي نووسهرياني گوڤارهكه. ناوي گوڤارهكه گونجاو نهبوو. ئيمه پيويستمان به ناويك بوو كه ناوهريكي ريخراوهكه دهريخات، لهبهريوهه گهتوگومان لهبارهوه كرد و ناوي گوڤارهكهمان گوپي به «نووسهري كوردستان». برياريشمان دا كه ژمارهيهكي له لاي ئيمه و ژمارهيهكي له لاي برادهراني يهكيتهي نيشتماني چاپ بكرهت.



ئەم پەنجا بە پەنجا بە؟

رهفیق سابیر: راستییەكەى ئەوكاتە چاپكردن و پەیداكردنى مەرەكەب و كاغەز ئاسان نەبوو، ھەروا لەبەرئەوھش بوو ھەردوولا وەك يەك بەرامبەر بە گۆقارەكە و يەكئیتی نووسەران ھەست بە بەرپرسیاریتی بكەین. بیجگە لە گۆقارەكە كۆمەلێك نامیلکە و كئییمان بلاو كردهوہ. من ئەو ماوہیە تا ھاوینی سالی ۱۹۸۲ كە ژمارە شەشەمی گۆقارەكە، بەشداریم كرد. دواى ئەوہ بریارم دا بگەریمەوہ بۆ ئەوروپا و خویندەكەم تەواو بكەم.

تاكە ھۆكار «تەواوكردنى خویندەكەت» بوو بریاری

گەرانبەوت دا؟

رهفیق سابیر: ئەمە تاكە ھۆكار نەبوو، لە بارودۆخەكەش بیتاقەت بووم. شەپى ناوخۆ لەنیوان يەكئیتی نیشتمانی و حیزبى سۆسیالیست و پارتى دیموكراتدا تەشەنەى كردبوو. ئیمە وەك حزبى شیوعى بەشیک نەبووین لەو شەپە. بەلام لە ھاوینی سالی ۱۹۸۲ ھوہ ئیمەش كەوتینە ناو شەپەكەوہ.

بیرمە ئەوكاتە كۆبوونەوہى دەستەى بەرئۆبەرى يەكئیتی نووسەران-مان كرد. لە كۆبوونەوہكەدا

به برادرانم وت: من بۆ ئەوه نهگه راومه ته وه  
كوردستان تا شه پى پيشمه رگه بكه م، بۆيه بپيارم  
داوه بگه پريمه وه بۆ دهره وهى ولات و خويندنه كه م  
ته واو بكه م.

ئه حزبى (شيعوى) ش واژت هينا؟

رهفيع سايبير: نه خير، به لام كوردستانم به جيه هيشت  
و به شيك نه بووم له و شه ره.

هه و النامه كتيب

## گه رانه وه بو ئاواره یی؛ هه لهاتن له شه ری ناوخۆ

سالی ۱۹۸۲ جاریکی تر کوردستان به جی ده هیلیته وه، ئه م جاره یان روو له کو ی ده که یت و سه رفائی چی ده بیته؟

ره فیق ساییر: له ریگی تاران وه چومه سوریا و نزیکه ی سی مانگ له و ئی مامه وه. دوای ئه وه گه پامه وه بولگارستان و دهستم کرده وه به خویندن. له هه مان کاتدا نوینه ری حیزی شیوعی بووم له بولگارستان. هاوینی سالی ۱۹۸۷ خویندی دکتورام له به شی فله سه فه ته واو کرد و نامه ی دکتوراکه شم له باره ی «رۆلی کولتور له پیکهینانی هوشیاری نه ته وه ی کورد» نووسی. دواتر خیزانم پیکهینا.. له به ره ئه وه ی ژنه که م خه لکی جۆرجیا و شاری باتومییه چووم بو جۆرجیا و دوو مانگیگ له و ئی مامه وه. پاشان بو کاری سیاسی نیردرام بو

ئەفغانستان. ئىمە لەوئ دەستەيەك بووین نوینەرایەتیی  
حزبی شیوعیی عیراق-مان دەکرد. من لە مانگی  
سپتەمبەری سالی ۱۹۸۷ تا ئایاری ۱۹۸۸ لەوئ بووم  
و دواتر رووم لە دیمەشق کرد. لەوئ نوینەری حزبی  
شیوعی بووم لە سەرکردایەتیی بەرەى کوردستانی لە  
دەرەوئ ولات. لەهەمانکاتدا بەرپرسی گوڤاریک بووم  
بەناوی «ریگای ئاشتی و سۆسیالیزم» و ئەندامی  
مەکتەبی راگەیانندی ناوەندیی حیزبی شیوعی بووم.

پاشان هەندیک درز کەوتە هزر و تیروانی من  
و زۆر لە گەنجە رووناکیبەرە کوردەکانی ناو حزبی  
شیوعیی عیراق. ئیمە گەشتینە ئەو ئەنجامی کە  
حیزبی سەرانسەری لە ولاتی فرە نەتەوئدا، کە  
نەتەوئ سەر دەست و بن دەستی تێدایە، ناتوانیت حزبی  
هەردوو نەتەوئ کە بیت. سەرەنجام هەر وەک حیزبی  
نەتەوئ سەر دەست دەمینیتەوئ. حزبی شیوعیی  
عیراق، بەدریژایی میژووی خۆی، لە ناوەرۆکدا زیاتر  
حزبی خەلکی عەرەب بوو. بەرژەوئندی گەلی عەرەبی  
خستۆتە پیش بەرژەوئندی گەلی کورد. بۆیە دواتر من  
و سەدان ئەندام و کادیری تر وازمان لە حزبی شیوعی  
هینا. لە هاوینی سالی ۱۹۸۹ رووم لە سوید کرد، لە  
سەرەتای ۱۹۹۱ لە گەل چەند نووسەرێکدا گوڤاریکی  
کولتووریمان بەناوی «رابوون» دەرکرد، کە تا  
سەرەتای سالی ۲۰۰۱ بەردەوام بوو. هەر واکۆمەلێک  
کتیبمان بە ناوی (رابوون) هۆه بلأو کردەوئ.

## ئەنزال و هەلەبجە و شيعر

قەسیدەى «لاوكى هەلەبجە» بۇ جینۆسایدی هەلەبجە  
نووسراوه، چۆن هەوالەكەت بیست و نایا ئەو شيعره هەمان  
ساتهوهخت نووسرا و چى هەستىكت هەبوو ئەو كاته دا؟  
رهفیق ساير: كاتىك هەلەبجە كىمىاباران كرا من له  
ئەفغانستان بووم. هەوالەكە زۆر كارى تىكردم. رۆژى  
دووهم په یوه ندىمان به كۆمىتهى ناوه ندىى حزبى گەلى  
ئەفغانستانه وه كرد، كه له دەسه لاتدا بوون، پىيان  
راگەياندىن كه ئەوان نه يان بیستووه عىراق چه كى  
كىمىایى دژى كورد به كار هینابیت.

ههستم به ئازاریکی زۆرکرد، نزیکه‌ی دوو مانگیک  
دوای کارهساتی هه‌له‌بجه، له‌وێ نه‌مام و چووم بۆ  
سوریا. له‌ ئه‌فغانستان هه‌ولم دا شتیکم نووسی، که  
چهند کۆپله‌یه‌کی سه‌ره‌تای قه‌سیده‌که بوو. له‌رێی  
چوونم بۆ سوریا هه‌فته‌یه‌ک له‌ مۆسکۆ له‌ ئوتیل  
مامه‌وه و له‌وێش ئیشم له‌سه‌ر تیکسته‌که کرد. رۆژیک  
له‌ سوریا له‌ مالی کاک جه‌لالی حاجی حسین «یادی  
به‌خیربیت» له‌گه‌ل چهند براده‌ریک بۆ یه‌که‌مجار  
فیلمیکی دۆکۆمینتارم له‌باره‌ی کاره‌ساته‌که‌ی  
هه‌له‌بجه‌وه بینی، که تیایدا سه‌دان ته‌رمی ژن و  
منداڵ و پیر، به‌ به‌رگی ره‌نگاو‌ره‌نگه‌وه، له‌ کۆلان  
و به‌رده‌رگای مالان ده‌بیندران. فیلمه‌که زۆر کاری  
تیکردم. یه‌کسه‌ر ده‌ستم به‌ نووسینی قه‌سیده‌که  
کرده‌وه و دوای مانگیک ته‌واوم کرد.

## راپەرىن و سەرەتايەكى نوئ

ئەوكاتەى راپەرىن دەكرىت ئىنە ئە سوید بوون، ھەستتان چۆن  
بوو؟ پىت وایە بوو بەچى سەرەتايەك بۆ كوردستان؟  
رەفىق ساپىر: نزیكەى دوو مانكىك پىش راپەرىن  
ئىمەى دەستەى نووسەرانى گۆقارى رابوون خۇمان  
بۆ دەرچوواندىنى يەكەمىن ژمارەى گۆقارەكە  
ئامادە دەکرد. بەرپىزان د.كەمال مىراودەلى و ھاشم  
كۆچانى و كاروان عەبدوللا دەستەى نووسەران و  
من سەرنووسەر بووم. كاتىك راپەرىن رووى دا  
گۆقارەكە بۆ چاپ ئامادە كرابوو، وتارىكمان لەبارەى  
راپەرىنەوہ بۆ زیاد كرد و ناوى (رابوون)مان لە  
گۆقارەكە نا.

راپه پین رووداویکی زور گوره و گرنګ بوو بۆ  
گهلی کورد. ئیمه که سته م و زورداری به عسمان  
بینبوو، به وه لامدانه وه یه کی زور بویرانه و ئازایانه ی  
خه لکی کوردستانمان زانی به رامبهر حکومه تی  
به عس.

دوای راپه پین ژماره یه کی زور له روژنامه و ههفته نامه ی حزبی  
و ئه هلی دهرده چن، که م تا زور هه ست به جوریک له زمانزبری  
ده کریت، به تایبته سهره ختی گرژبوونه کان و پیشتریش له  
سهرده می شه پری ناوخوا، چون له م حالته ته دهروانیت و پیتوایه  
تاچه ند زیان به بزووتنه وه ی روژنامه گه ری ده گه یه نیت؟

ره فیک ساییر: راستیه که ی بۆ میژوو ده بیت بیلین  
زمانزبری و ئه و سوکایه تیه ی له سه ر په رده ی  
روژنامه کان دهرکه وت ئه نجام و به ره می شه پری  
ناوخوایه. واتا پارتی و یه کیتی و به رپرسیانی  
ئه وکاته ی راگه یاندنه کانیا ن، به رپرسی یه که می ئه و  
دوخه ن.

هه ر دیارده یه ک کاتیک دهرده که ویت هۆکاره که ی  
هه ر چیه که بیت، مه رج نییه دوای نه مانی هۆکاره که ی،  
ئه و دیارده یه دوایی بیت، یان کۆنترۆل بکریت.  
زمانزبری به رامبهر به یه کتری، له سه رده می  
شه پری ناوخوا دا، بوو به دیارده یه کی روژانه. ته نانه ت



کار گه‌یشتبووه ئه‌وه‌ی که ژيانی تایبه‌تی و خیزانی  
یه‌کتریش، زۆر بیزه‌وقانه و بیسه‌رمانه بخرینه‌سه‌ر  
لاپه‌ره‌ی رۆژنامه‌کان و له‌رادیۆ و ته‌له‌فزیۆنه‌کانه‌وه  
بلاو بکرینه‌وه. نه‌وه‌یه‌ک به‌و کولتووره‌ راهینرا، چاوی  
کرده‌وه و هاته‌دنیا‌ی رۆشن‌بیرییه‌وه و ئه‌و شه‌ره  
جنیوه‌ی بیست و بینی و له‌گه‌لی راهات. بۆیه‌ ئه‌م  
زمان‌زبرییه‌ ئه‌م‌رۆ بۆته‌به‌شیک له‌ ژيانی رۆژنامه‌وانی  
کوردی و زیانیکی زۆریشی به‌ ئازادی رۆژنامه‌وانی  
و به‌زه‌وقی گشتی گه‌یاندووه. تومه‌تبه‌خشینه‌وه و  
ناو‌زرا‌ندنی کردۆته‌به‌شیک له‌ ژيانی رۆژنامه‌وانی و  
رۆشن‌بیری و کومه‌لایه‌تی هه‌ریمی کوردستان.

**ئه‌ی کێ له‌وه‌ فه‌وزایه‌ به‌رپرسه‌ له‌بوا‌ری زمان و رینووسی**

**کوردیدا؟**

**ره‌فیق ساییر:** راستییه‌که‌ی به‌رپرسی یه‌که‌م ئیمه  
خۆمانین، وه‌کو ده‌سه‌لاتی زانستی، ئه‌کادیمی و  
ده‌سه‌لاتی سیاسی. تا ئیستا سیاسه‌تیکی زمانیمان  
نییه‌. واته‌ ریشوینتیکی تایبه‌تمان سه‌باره‌ت به  
چۆنی‌تی پاراستن و پێش‌خستنی زمانی کوردی و  
یه‌ک‌خستنی تیرم و زاراوه‌ و رینووسه‌که‌ی و نییه‌.  
به‌ بێ هه‌بوونی سیاسه‌تیکی له‌وجۆره‌ له‌بوا‌ری زمان  
و کولتووردا، زمان روو له‌ ئا‌ژاوه‌ و پاشا‌گه‌ردانی

دهكات و سه‌ره‌نجام ده‌شيويندریت. هه‌ر به‌و جۆره‌ی له‌كۆمه‌لگا، له‌ناو رێكخراویکی گه‌وره‌ یان بچووكدا، ئەگه‌ر رێسا و یاسا و رێوشوین و كه‌سانیک سیستمیک نه‌بن كاره‌كان رێك بخه‌ن، سه‌ره‌نجام ئاژاوه و بیسه‌روبه‌ری بلاو ده‌بیته‌وه.

هۆكاری دووهم ئه‌وه‌یه كه ئیمه ئه‌كادیمیای كوردیمان هه‌یه، به‌لام له‌م بواره‌دا كاریکی نه‌وتوی نه‌كردووه. بۆیه ئه‌ركی ئه‌كادیمیایه هه‌ول بدات، به هه‌ماهه‌نگی له‌گه‌ڵ ده‌سه‌لات، سیاسه‌تیکی نه‌ته‌وه‌یی زمانی دابریژیت و جی به‌ جی بكات. ئیمه چاومان له‌وه‌یه ئه‌كادیمیای كوردی، به‌هاوكاریی زمانه‌وانانی كورد، ببیته ئه‌و ده‌زگایه‌ی، كه هه‌رنه‌بیته، به‌شیک له‌گرفته‌كانی زمانی كوردیمان بۆ چاره‌سه‌ر بكات و بتوانیت پیش به‌شێواندنی زمانی كوردی بگریته.

## یہ کہہ مہ کانی ژیان

ہہ موو مروفیک کومہ ٹیک یہ کہم لہ ژیانیدا ہہ یہ ، یہ کہہ مہ کانی  
ژیانى جہ نابت: کى به یہ کہم ہاوپری خوت دہ زانی؟  
رہ فیک ساییر: به پیویستی نازانم وہ لامى ئەم پرسیاره  
بدەمە وە.

کى به یہ کہم مامۆستای خوت دہ زانی؟  
رہ فیک ساییر: راستییہ کہی نازانم، به لام یہ کیک لہ و  
کہ سانہی لہ سہ رده می لاویتیم کاریگہ ریی زوری  
بۆسەر ژیانم ہہ بوو مامۆستا حەمە کہ ریم فەتحو لالا  
بوو، کہ شەش سال زیاتر لہ روژنامہ ی بیری نوی

پیکه وه کارمان کرد. بهریری بهرپرسی روژنامه که  
و ماموستا و هاوړیمان بوو. که سیکی رووناکیر،  
پرزاین، به توانا، هینمن و بینفیز بوو.

**له کتیبه کانی خوت کامیانت له هه موو لا خوشه ویستتر یان  
گرنگتره؟**

**رهفیک ساییر:** هه موویانم خوشده وین، به لام «وهرزی  
سه هۆل به ندان» و «ژوانی روناکی» م زیاتر به دلن.

**له چی په شیمانیتا؟**

**رهفیک ساییر:** له ژوانی سیاسیدا هه رچیم کردوه  
به باوهره وه کردوومه. کاری سیاسی بو من جگه له  
قوربانیدان، دهر به دهری، نه زمونی ژیان و کارکردن  
بو بهرزه وه ندی گشتی، هیچ دهستکوت و ئیمتیازی  
ماددی و پله پووستی تیدا نه بووه. هه ندیک کات له بریاری  
گرنگا به شداریم کردووه. شانازم که له بریاری کوشتن،  
شهری ناوخوا، یان نه شکه نجه دانی هیچ که سیکدا، به شدار  
نه بووم و دهستم به خوینی کهس سوور نه بووه. بویه  
له ژوانی سیاسیدا له شتیک په شیمان نیم. هیوادارم  
ژوانی په رله مانی به شیوه یه ک پروات که لی په شیمان  
نه بم. به لام مروّف زورجار له ژوانی کهسی و تاییه تیدا  
له هه ندیک شت په شیمان ده بیته وه که کردوونی، نه مهش  
به شیکه له سروشتی ئینسانیمان.

## پیتوانییه وهزیهی پهرلهمانتاریت ریگا له بیر و بوچوونه راشکاوانه و نازادهکانت بگری؟

رهفیق ساییر: من لهسه ر بنچینهی بهرنامهیهک که بهرنامهی «لیستی کوردستانی» بووه چوومهته پهرلهمان. بهرپرسم لهوهی کار بو جیبهجیکردنی ئه و بهرنامهیه بکه. بهرنامهکه ریکوپیک و فراوانه و شتی باشی تیدایه. بیگومان کومهلیک کهسی شارهزا بهشداریان له ئامادهکردنیدا کردووه، که منیش شانازییهکی بچووکم لهم رووهوه پی دهپریت.

پاشان من لهبهردهم خه لکی کوردستاندا سویندم خواردووه که ههرچییهک سوودی ئهوان و ولاتهکهمی تیدا بیت، ئهوه بکه. واته من لهبهردهم خه لکدا بهرپرسم لهوهی وهفادار بم بو سویند و بهلینهکانم. لهبهرئهوه ئهگهر لهناو پهرلهمان یان له دهرهوهی پهرلهمان بم، ههر ئهوه دهکه، که بهلینم بهخه لک داوه و باوهرم پییهتی.

تا ئیستا له کومهلیک مهسهلهدا، من لهناو پهرلهماندا، لهگه ل فراکسیونهکهی خوم دهنگم نه داوه. چونکه پیم وابووه له قازانجی خه لکی کوردستان نه بوون. له ههندیك مهسهلهی دیکه دا نهک ههر لهگه ل فراکسیونهکهی خوم نه بووم، به لکو له دژی ئهوانیش دهنگم داوه. رهنکه ئه مه کاریکی خوش نه بیت، بگره ناخوشیشه، به لام من ناتوانم کاریک بکهم پیچهوانه ی

قەناعەتی خۆم و بەرنامەى لیستی کوردستانی و ئەو  
سویندە بێت کە خواردوومە.

بۆیە ئیستا ئەو پرسیارە لە خۆم دەکەم: ئایا من  
تاکەى و تاکوئى دەتوانم لە کارەکەم، وەک پەرلەمانتار،  
بەردەوام بم؟

نازانم، بەلام ئەوەى کە لێى دلنایام ئەوەیە:  
من ئازادى خۆم بە هەموو شتى دنیا ناگۆرمەوه.

سەرئنج:

بوختەى ئەم چاوپێکەوتنە لە رۆژنامەى ئاسۆ  
(یادوهرى ئاسۆ) ژ ۱۳۳۷ رۆژى ۱-۱۱-۲۰۱۰ بلاوکراوەتەوه

هه و النامه كيتير

(۲)

ره فيق سابير:  
هه ريمى كوردستان كراوته  
ميتخانه و ئوردوگايه كى  
له شكرى تورك

ره‌فېق سابېر شاعېر و ره‌خنه‌گر و لېكواله‌رېكې  
ئه‌كادېمېيېه، زياتر له‌هه‌موو ئه‌وانه‌ش قه‌سېده‌ي  
«لاوكې هه‌له‌بجه» وې ناساند. سه‌روه‌ختې  
له سالانې ۲۰۰۹-۲۰۱۱ ئه‌ندامې په‌رله‌مانې  
كورده‌ستان بوو، چاوپېكه‌وتنېكې دوورودرېژم  
له‌گه‌ل ساز كرد، له‌وې لېمپرسې ئاېا په‌رله‌مان  
ئازادېيېه‌كانې لې زه‌وت نه‌كردووه و ئه‌وېش  
وه‌لامه‌كه‌ي ئه‌وه‌بوو ئازادېيې خوې به‌هه‌رچې  
شې دنيا هه‌يه ناگورېته‌وه.

سالانېك دواې وازه‌ينانې ره‌فېق سابېر  
له په‌رله‌مانتارې و گوزه‌ران به‌سه‌ر ئه‌و  
چاوپېكه‌وتنه‌دا، له‌گه‌ل ماموستا رېككه‌وتېن  
درېژه به چاوپېكه‌وتنه‌كه بده‌ين و بزائېن بو  
ده‌ستې له په‌رله‌مانتارې كېشايه‌وه و زور  
پرسېار و ده‌مه‌ته‌قېي دېكه‌يش بكه‌ين.



له چاوپیکهوتنی پیشووماندا، ئیوه ووتتان نه گهر نه توان، له  
په رله مانی کوردستان، پارێزگاری له بهرنامه که تان «بهرنامه ی  
لیستی کوردستانی» بکه ن و پابه ندی نه و به ئینانه بن، که  
به خه لکتان داوه، ده ست له کار ده کێشنه وه. بینیمان وازتان  
له په رله ماتناری هینا، په رله ماتان چۆن بینی؟ هۆکاره کانی  
وازهینانتان چی بوون؟

ره فیق ساییر: په رله مانی کوردستان، به گویره ی  
برپاری ژماره یه کی سالی ۲۰۰۵ ی په رله مان،  
مه رجه ی برپاردانی چاره نووسی گه لی هه ری می  
کوردستانه، واتا هه یچ ده سه لاتیک له سه رووی  
په رله مانه وه نییه، به لام ئایا ریز له م برپاره گیراوه؟  
ئایا ریگه دراوه و ده ردیت، په رله مان ئازادانه  
کاره که کانی خوی بکات؟

سالانی که په رله مان، به مه به ست په راویز  
ده خریت، لاواز و بیده سه لات و زه بوون ده کریت،  
بو ئه وه ی نه توانیت چاودیری ده زگاکانی حکومه ت  
و لی پی چینه وه له ده سه لات بکات، یاسا و برپاره کانی  
خوی سه پینیت و سنووریک بو فه سادی و بیدای  
دابینت.

لیستی کوردستانی، له کاتی هه لبژاردنی سالی  
۲۰۰۹ کومه لیک به لینی گرنگی به خه لک دا، له وانه  
سه ردارکردنی یاسا، پیشخستی دیموکراتی،  
چاکسازی و به ره نگار بوونه وه ی گه نده لی،

یەكخستنهوهی دهزگاكانی حكومهت.. تاد، بهلام زۆربهی بهلینه گرنهكان، وهك قسهی رووت مانهوه. لهوهش زیاتر، ههول درا پهلهمان لاوازتر و بیدهسهلاتتر بگریت، له جیاتیان شوینیکی تر، دهسهلاتیکی تر، به نایاسایی و به زهبری هیز، بگریته سهراچاوهی بریار و مهرحهعی گهلی كوردستان. واتا ههموو دهسهلاتهكان له دهستی تاكهكهسیكدا، سهروکی ئهوكاتهی ههریمی كوردستان، چر بگرینهوه. ئهمهش بو خوی یاساشکینی و بهرهمی عهقییهتی تاكحزبی بوو، كه لهگهڵ دیموکراتی و سیستمی پهلهمانیدا ناگونجیت.

بو زهمینهخۆشکردنی ئهم کارهش، فراکسیونی كوردستانی، كه من ئهندامی ئهوه فراکسیونه و سهروکی لیژنهی نهزاههت بووم، دهیویست، بههیزی زۆرایهتی، یان وهك من ههندیكجار دهمووت به قامچی زۆرایهتی، ههندیك بریار و یاسای نادیموکراتیانه و تهناهت ترسناک، سهپینیت و ریگا له دهراچوونی یاسای دیموکراتانه بگریت، بیئهوهی بایهخیک به را و سهرنجی ئۆپوزیسیون و لایهنهکانی تر، یان به بهرنامهکهی خوی و پرسى دیموکراتی و بهرژهوهندیی خهلك، بدات. پرۆژهیاساكان سهرهتا، له كۆبوونهوهی فراکسیونی كوردستانی، باس و لیدوانیان لهبارهوه دهكران. كاتیک بهشیک له

پەرلەمانتارانی یەکییتی نیشتمانی دژی دەوستانەو، پارتی پەنای بۆ بەشیک لە ئەندامانی مەکتەبی سیاسی یەکیتی دەبرد، ئەوانیش فشاریان بۆ پەرلەمانتارانی یەکیتی دەهینا تا پرۆژە یاساکە تیپەرینن. ئەم فشارانە پەيوەندییان بە منەو نەبوو، چونکە نە ئەندامی یەکیتی بووم، نە هیچ جۆرە بەرژەوەندییەکی تایبەتم لەگەڵ هیچ لایەنیکدا هەبوو، بیپارێزم.

لە دوو سال و چەن مانگە ی من لە پەرلەمان بووم، چەند یاسایەکی مەترسیدار و نادیموکراتیانە و دژی بە ئازادی و بەرژەوەندی گەلی کوردستان، دژی چاکسازی و سەرۆه ربوونی یاسا، سەپیدران، من دژی ئەو یاسایانە دەنگم دا، لام وایە جارێکیان لە کۆبوونەووەکە بەشدار نەبووم. هەموو جارێکیش هۆکاری دژایەتیکردنی ئەو جۆرە پرۆژە یاسایانەم یاس دەکرد، لەناو پەرلەمان و زۆربە ی جارێک لە میدیاکاندا، مەترسییەکانی پرۆژە یاساکەم بۆ رهوشی دیموکراتی و داھاتوی هەریمی کوردستان، بۆ رای گشتی، روون دەکردەو. بۆ نمونە یاسای خۆپیشناندان و کۆبوونەو گشتییەکان، کە لەناوھەرستی نۆفەمبەری ۲۰۱۰ سەپیدرا. ئەم یاسایە خۆپیشناندان، لە مافیکی گشتییەو، بە رەزامەندی (نەک ئاگادارکردن) ی دەسەلاتەو، دەبەستیتەو. وانا لەناوھەرۆکدا، مافیکی سروشتی

خەلک، زەوت دەکات. ئایا کام دەسەلاتی نادیموکرات و ئیستبدادی، هیندە میەرەبان یان گەمژەییە، ریگا بە خەلک بدات، بە خۆپیشاندان، فشاری بۆ بەرن، تا مافە زەوتکراوەکانیان وەر بگرنەو؟! لەو کاتەوێ تا ئیستا، ئەم یاسایە چەندان جار، وەک تیل و قامچی، دژی خۆپیشاندەران، بەکار هیندراوە و بە بەهانەیی ئەوێ خۆپیشاندەران مۆلەتیان وەرنەگرتوو، بە توندی پەلامار دراوان، بەلام هیشتا یاساکە رووێ تاریک و ترسناکەکی بە تەواوی دەرنەخراوە. بە باوەری تەواوەوێ دەلیم ئەم یاسایە ناشەرعییە، چونکە بە دەنگ و ئیرادەیی کەمایەتیەکی لە پەرلەمان تیپەریندراوە. لە کۆی ۱۱۱ ئەندام پەرلەمانتار، تەنیا بە دەنگی ۴۵ پەرلەمانتار سەپیندراوە، چونکە تەنیا ۷۵ پەرلەمانتار ئامادەیی کۆبوونەوێ بوون. ئەوانی تر خۆیان لە کۆبوونەوێ دزییەوێ. سەپاندنی کەلەگایانەیی پرۆژە یاساکە، بە دەنگی کەمایەتی، ناپەرەزایی و بیزارییەکی فراوانی لە هەریمی کوردستان دروست کرد. دواي ئەو، لە چەند کەنالیکی راگەیانندنەو، باسی خرابی و ترسناکی یاساکەم کرد و داوام لەسەرۆکی ئەو کاتەیی هەریم کرد، کە پەسندی نەکات و بینیریتەوێ بۆ پەرلەمان. لە لیدوانیکدا، رۆژی ۲۰ی نۆفەمبەری ۲۰۱۰ بۆ کەنالی تەلەفزیونی کەیی ئین ئین و سایی سبەیی

وتم «ئەگەر بەو شىئوھىيەى ئىستا پرۆژە ياساى خۆپيشاندان و كۆبوونەوھ گشتىيەكان پەسند بكرىت، ئەوا ھەنگاويكە بەرھو دواوھ و سەرھتاي شكستى پرۆسىسى ديموكراتىيە، لە ھەرىمى كوردستان... بۆيە بە گرنكى دەزانم و ھيوادارىشم كە سەرۆكى ھەرىم ئەو پرۆژە ياسايە بگەرىنئىتەوھ بۆ پەرلەمانى كوردستان، بۆ ئەوھى دەرھەتتەك بداتە پەرلەمانتاران زياتر گفتوگۆى لەبارەوھ، بگەن، چونكە ناكرىت بە ياسا ئازادىيى خەلك سنووردار بكرىت، بە پىچەوانەوھ پىويستە ئىمە ماف و ئازادىيى خەلك بە ياسا بچەسپىنن».

داواكارىيى ئىمە و سەدان ھەزار كەس، كە دژى ئەم ياسايە بوون، رەت كرايەوھ. ئەم ياسايە غەنيمەتتەك بوو دەستى ھەندىك لايەن، يان تىكرائى دەسەلاتى سياسىي كەوتبوو، ئامادە نەبوون دەستبەردارى بن. بەرئى من ياساى زەوتكردى خۆپيشاندان، زەمىنەى خۆپيشاندانەكانى ھەقەدى شوباتى ۲۰۱۱ى زياتر ئامادە كرد. تەنيا دوو مانگ و چەند رۆژتەك، دواى پەسندكردى ياساكە، لەلايەن سەرۆكى ھەرىمەوھ، خۆپيشاندانەكان دەستيان پى كرد.

ياسايەكى ترى فرەترسناك، ياساى ئازانسى پاراستن بوو، كە بەبى سەرپەرشتى و چاودىرىيى حكومەت و پەرلەمان كار دەكات و رىگا بەو دەزگايە

و سەرۆکه که ی دەدات، هەر که سیتی بوویت، تەنانەت سەرۆکی حکومەتیش، پەلبەستی بکات، بێ ئەوەی هیچ دەزگا و لایەنیک بتوانیت لێپێچینهوەی لەگەڵ بکات، یان بزانی تەم دەزگا تۆقینەرە سەدان ملیۆن دۆلاری خەلک، که بۆی تەرخان دەکریت، چۆن و بۆچی خەرج دەکات!! ئەمە شتیکی فرە ترسناکه، چونکه ئەم دەزگایه، لەسەرەتای حەفتاکانەوه، بە دەزگایهکی تۆقینەر و بەدناو ناسراو بوو، ئەو کاتە تۆمەتی ئەشکەنجەدان و کوشتنی دەیان کەسی درابوو پال، لەوانە کۆمەڵیک کادیری جوامیز و دڵسۆزی حیزبی شیوعی هەبوون، که هاوشاری و هاوڕێ و ناسیاوی من بوون.

هەر وای پرۆژە یاسای داواکاری گشتی، که بە هەماهنگی نیوان دەستە ی داواکاری گشتی هەریم و دیوانی چاودێری دارایی سلیمانی و لیژنە ی نەزاهەت، ئامادە کرا و نێردرایە پەرلەمان، رەتکرایەوه و رینگە نەدرا ئەم دەزگا گرینگە سەرباخۆ و ئازاد کارەکانی بکات. ئەوەتا ئەمڕۆ، لەم هەموو فەسادی و چەتەیی و تالانکردنی داهاات و سامانی سەرزەوی و بنزەوی کوردستان بێ دەنگە و وهک پاسووهوانی دەسەلات، لەسەر ئەو مەسەلانه دیتە دەنگ، که دەسەلات مەبەستیهتی. ئەم پرۆژە یاسایه تەنیا بە دەنگی تەنیا (۵۲) ئەندام رەتکرایەوه!! ئەمەش

گوللهیهکی تر بوو به دیموکراتی و سیستمی دادهوه نرا. خه لکی کوردستان، ده بیته تا سالانیکی زور، باجی ئه و بریارهی په رله مان بدن، چونکه ده زگای داواکاری گشتی، له بری ئه وهی ده زگایه کی سه ره خو بیت و دا کوکی له به رزه وهندی گشتی بکات، کرایه ده زگایه ک/ئامرازیکی تری ده سه لات و ناتوانیته لپیچینه وه له ده سه لات بکات، چونکه ده بیته به مؤلهت و فرمانی وه زاره تی داد و ده سه لات ئه و کاره که بکات. به کورتی ده زگای داواکاری گشتی گلوپیکه، به لام پلاکه کهی به ده ست ده سه لات وه یه. کهی بیه ویت هه لی ده کات، کهی نه یه ویت ده یکوژینیته وه.

دوای ریگرتهی په رله مان له ده رچوونی قانونه که، روژی ۲۹-۶-۲۰۱۰ ئه م کورته نووسینه م، له ژماره ۲۳۰ روژنامه ی ئاوینه دا، بلاو کرده وه. ئه گه ر ده رفهت هه بیته، حه ز ده که م لی ره دا، وه ک خو ی، بلاو بکریته وه:

«هه فته ی رابردوو په رله مان ی کوردستان، له دانیشتنی ئاسایی ژماره (۱۵) ی خولی سنییه میدا، له سه ر داوای لیژنه ی یاسایی و به ده نگ ی که متر له نیوه ی ئه ندامان (ته نیا ۵۲ ده نگ) بریاری دا لیدوان له باره ی پروژهی یاسای داواکاری گشتی له هه ری می کوردستان رهت بکاته وه.

ئەم بېرىارە بە پەلەيە بۇ ئىمە، لە لیژنەى دەستپاکی  
 (نەزاهەت)ی پەرلەمان، جیڭای سەرنج بوو،  
 چونکە پیشتر، بە نووسراویکی رەسمى، داوامان  
 لەسەرۆکایەتی پەرلەمان کردبوو کە لیّدوان،  
 لەبارەى ئەم پرۆژە یاسایە، بخاتە دانیشتنەکانی  
 سەرەتای هەفتەى داھاتوو، بۆ ئەوہی ئىمەیش  
 راپۆرتى خۆمان لەبارەيەوہ بەتەواوی ئامادە بکەین.  
 ئىمە لەسەرەتای دانیشتنەکەدا هەستمان کرد کە  
 سەرۆکایەتی پەرلەمان وەک پىویست پىشنىازى  
 لیژنەکەمان بە گرنگ وەرناگریت، بۆیە لەبەردەم  
 ئەنداماندا باسى گرنگی پرۆژە یاساکەمان کرد و  
 پىشنىازى لیژنەى دەستپاکیمان دووبارە کردەوہ.  
 لەھەمانکاتدا روونمان کردەوہ کە دەستەى داواکاری  
 گشتى، لە دوو کۆبوونەوہى تايبەتدا لەگەل  
 لیژنەکەمان، باسى هەندیک گرفتى دەستەکەیانیان  
 کردوہ و داوا دەکەن، کە پەرلەمان بە یاسایەکی  
 نوئى ئەو گرفتانەیان بۆ چارەسەر بکات، بەلام  
 لەگەل ئەمەیشدا سەرۆکایەتی پەرلەمان بە جورىکی  
 بیلايەنانە و ئۆبجیکتیفانە رەفتارى لەگەل پىشنىازى  
 ئىمە و لیژنەى یاساییدا نەکرد، بەلکو لایەنگرانە  
 پىشنىازەکەى لیژنەى یاسایى خستە دەنگدانەوہ،  
 کە پىدەچوو پیشتر زەمینەى سەرخستنى بۆ  
 ئامادەکرايیت.



رەتكردنەۋەى بە پەلەى ئەم پرۆژە ياسايە چەند راستىيەك

دەر دەخات:

يەكەم-لە كوردستاندا هيشتا (كە نە ياسا سەرۋەرە، نە دادگا سەر بەخۆيە و نە ھاۋلاتىيان لە بەردەم ياسادا يەكسانن) ھۆشيارىيەكى ياسايى، لە بارەى گرنكى دەزگاي داواكارى گشتى، دروست نەبوو. لە ھەمانكاتدا ئىرادەيەكى سياسى نىيە بۆ ئەۋەى دەزگايەكى سەر بەخۆى لەم جۆرە پىك بەئندىرەت و بەپىي ياسايەكى تايبەت، كار بۆ سەردار بوونى ياسا و بەرھنار بوونەۋەى گەندەلى بكات و بتوانىت، لەكاتى پىويستدا، ھەك نوينەرى بەرژەۋەندى و مافى گشتى، ھەر ھاۋلاتىيەكى كوردستان، لە ھەر پلەو پۆستىكدا بىت، بداتە دادگا.

دوۋەم- پەرلەمانى كوردستان تەنيا ياساي گرنگ و بەسوود بۆ كوردستان دەرناكات، بەلكو ئەگەر بەرژەۋەندىيەى حزبايەتى بخوازىت، دەتوانىت بە زەبرى ھىزى زۇرايەتى، دەرچوونى ئەو جۆرە ياسايانەش دوا بخات، كە زەمىنە بۆ سەردار بوونى ياسا، لە كوردستاندا، خۆش دەكەن.

سېئەم- پەيرەۋى ناوخۆى پەرلەمان كە سالى ۱۹۹۲ دانراۋە و دواتر كەمىك ھەموار كراۋە، بە عەقلىيەتتىكى نادىموكراتىيانە و تەنانەت عەسكەرىيانە دارپىژراۋە، بۆيە لايەقى پەرلەمانىك نىيە كە

نوینەرایەتی خەلک بکات. بە پێی ئەم پەڕەوێ ناوخوایە، زۆربەى دەسەلاتەکان لە دەستی سەرۆکی پەرلەماندا کۆ کراونەتەو. بەرپرسی ئەگەر بیهوێت دەتوانێت وەک دیکتاتۆریک رەفتار بکات و مافی ئەندامانی پەرلەمان پیشیل بکات و تەنانەت بە بێ ھۆکار کۆبوونەوێکانی پەرلەمان دوا بخت. لەکاتیکیدا لە سیستمی دیموکراتیدا ئەندام پەرلەمان سەنتەرە و سەرۆکی پەرلەمانیش ئەندامیکە، بەلام کار و کۆبوونەوێکانی پەرلەمان بەرپۆوە دەبات. بۆیە پێویستە پەرلەمانی کوردستان، پیش ئەوێ یاسای تر بۆ ولات دابنێت، چارەسەری ئەم گرتە کوشندەییەى خۆی بکات و بە پێی یاسایەکی نوێی دیموکراتانە کارەکانی خۆی ریک بختەو.

ئەم جارەیان پرۆژەى یاسای داواکاری گشتی لە ھەریمی کوردستان رەت کرایەو، بەلام کارکردن بۆ سەرداربوونی یاسا و پاراستنی بەرژەوێندی و مافی گشتی، لەناو پەرلەمان و دەرەوێ پەرلەماندا، ھەر بەردەوام دەبن.

«نووسینەکە تەواو بوو»

بە کورتی پەرلەمانی کوردستان، لە مەرجهعی بریاردانى چارەنووسی گەلى کوردستانەو، بەرەو خۆکۆشتن، پەلکیش دەکرا، بۆ ئەوێ بکریتە کارخانەى

دروستکردنی دیکتاتوریا. له کۆبوونهوهیهکی  
 په‌رله‌ماندا، به‌دهنگی‌بلند، هۆشداریم‌دا‌که‌تارمایی  
 دیکتاتوریا، به‌هه‌ریمی‌کوردستاندا‌ده‌سووریتته‌وه.  
 سه‌ره‌نجام‌من‌له‌ناو‌په‌رله‌ماندا‌خۆم‌به‌نامۆ  
 ده‌هاته‌به‌رچاو. ورده‌ورده‌به‌و‌باوه‌ره‌گه‌یشتم  
 که‌هیشتا، له‌کوردستاندا، ئیراده‌یه‌کی‌سیاسی‌بۆ  
 چاکسازی‌و‌به‌ره‌نگاریکردنی‌گه‌نده‌لی، دروست  
 نه‌بووه، به‌لکو‌ریگری‌له‌م‌کارانه‌ده‌کریت. بۆ  
 نمونه‌چه‌ندان‌جار، له‌لیژنه‌ی‌نه‌زاهه‌ت، داوای‌ئهو  
 راپۆرتانه‌ی‌دیوانی‌چاوییری‌دارایی‌سلیمانیمان‌کرد،  
 که‌له‌باره‌ی‌گه‌نده‌لییه‌وه، بۆ‌سه‌رۆکایه‌تی‌په‌رله‌مان  
 نارده‌بوونی، بۆ‌ئهو‌هی‌به‌دواداچوونیان‌بۆ‌بکه‌ین،  
 که‌چی‌سه‌رۆکی‌په‌رله‌مان‌نه‌یه‌ه‌شت‌بیان‌بینین.  
 یان‌کاتیک‌ویستمان‌به‌دواداچوون‌بۆ‌چۆنیه‌تی  
 خه‌رجکردنی‌ده‌یان‌ملیۆن‌دۆلار‌بودجه‌ی‌په‌رله‌مان،  
 بکه‌ین، که‌ته‌خشان‌و‌په‌خشان‌ده‌کرا، هه‌روا  
 به‌دواداچوون‌بۆ‌دامه‌زاندنی‌هه‌ندیک‌فه‌رمانبه‌ری  
 په‌رله‌مان‌بکه‌ین، که‌به‌پیی‌رۆژنامه‌یه‌کی‌ئه‌ه‌لی،  
 به‌نایاسایی‌دامه‌زیندرا‌بوون، سه‌رۆکی‌په‌رله‌مان  
 پیشی‌پن‌گرتین‌و‌نه‌یه‌ه‌شت‌ئهم‌کاره‌بکریت. من  
 ئهو‌کاته‌به‌چه‌ند‌ئهن‌دامی‌کی‌لیژنه‌که‌م‌وت، ئه‌گه‌ر  
 نه‌هیلن‌پۆخله‌واتی‌ده‌ورویشتی‌خۆمان، په‌رله‌مان،  
 پاک‌بکه‌ینه‌وه‌چۆن‌ریگه‌مان‌ده‌ده‌ن‌ده‌ست‌بۆ

دەزگاكانى تر بەرىن. ئەو دەمە دەمويست دەست لەسەرۆكى ليژنەى نەزاهەت ھەلگرم، بەلام لەسەر داوا و پيشنيزى ھەندىك ھاوپى و چەند ئەندامىكى ليژنەكەمان ئەم كارەم دواخست.

بەلام دواى رووداوه خويناووييەكەى ۱۷ى شوباتى ۲۰۱۱ لە سلیمانى و دەستريژيكرن لە خەلكى مەدەنى، كە لە بنەرەتدا بۆ پشتگيريكردى خەلكى راپەرپويى ميسر و لە دژى گەندەلى، لە كوردستاندا، خۆپيشاندانيان كردبوو، مانەوهم لە ليژنەى نەزاهەت بى مانابوو. بە تايبەت كە ھەرسىك سەرۆكايەتییەكەى ھەرىم (سەرۆكايەتیی پەرلەمان و حكومەت و ھەرىم) و تەنانەت بزوينەوھى گۆرانيش (لەبەر ترسنوكى و بو دەلەيى) لە بەياننامەكانياندا، خۆپيشاندەرانىان مەحكوم كرد و بە ئاژاوهگير و فیتنەساز ناويان بردن، وەك ئەوھى ئەوان خويى لاوانى كوردستانيان رشتييت! ئەم ھەلويستە، لەناوھەرۆكدا، سروشتى ناعاديلانە و نابەرپرسانەى دەسلەلاتى سياسى و ترسنوكى و بو دەلەيى ئۆپوزيسونى دەرخت و رەوايى بە گولەبارانكردى خۆپيشاندەرانى مەدەنى بەخشی.

ئەو كاتە پشووى زستانەى پەرلەمان بوو. من بە سەردان چوو بووم بۆ سوید. كاتىك ھەوالەكەم بيست، يەكسەر گەرامەوھ كوردستان. رۆژى

۲۰۱۱/۲/۲۱ بە راگەياندر اوئىكى نووسراو، وازم لەسەرۆكى لىژنەى نەزاهەت و ئەندامىتى لىژنەكە هينا. چوومە ناو خۆپيشاندهرانى بەردەركى سەراى سلیمانى و لەسەكۆى ئەوانەو وەتم: وا ئاژاوهگىرىك (يان گىرەشىوینىك)ى تریش هاتە ناوتانەو!!

لە نامەى وازەهینانەكەمدا هاتبوو «من كە یەككىم لە نوینەرانى پارىزگای سلیمانى لە پەرلەمان و سەرۆكى لىژنەى نەزاهەم، بە فەرمى و لەرىگەى ئەم نامەیهو وەرايدەگەیهنم كە لە بەرانبەر خوینی بەناھق رىژراوى جوانەمەرگان رىژوان عەلى و سوركىو زاهیر و هاوړى بریندارەكانیاندا، كە بە هەق قوربانىیانى خەباتى دژە گەندەلین، لام شەرمە سەرۆكى لىژنەیهك بم لە پەرلەماندا، كە گوايه بو دژایەتیی گەندەلى پىك هیندراو. من مۆرالى ئینسانیم و گىانى كوردایەتى و پەيامى شاعیرانەم، رىگەم پى نادەن ئەم زولمە گەورەیه قەبوول بكەم و سەرۆكى لىژنەیهكى پەرلەمانى دەستبەستراو بم. هەر بۆیه بەم نامەیه بەرىزتەن ئاگادار دەكەمەو، كە لەم ساتەو هەچ پەيوەندىیهكم بە لىژنەى نەزاهەى پەرلەمانەو نییه».

ئەمە سەرەتایەك بوو بو وازەهینان لە پەرلەمان. رۆژى ۳ ئوكتۆبەرى ۲۰۱۱ كۆتاییم بە كارى

پەرلەمانتاری هیتا و ئەم نووسراوهم بۆ سەرۆکایەتی  
پەرلەمان نارد:

بۆ/ سەرۆکایەتی پەرلەمانی کوردستان  
بابەت/ دەستلەکارکێشانهوه

لەسەرەتای تەمەنی لاوێتیمەوه وەك شاعیر  
و نووسەر، كێشەى نیشتمانی نەتەوهكەم و  
دادپەرورەیی كۆمەلایەتی و ئازادی، هەمیشە خەون  
و ئامانجی من بوون، تەواوی كار و بەرھەمەكانیشم  
ھەلگری ئەم خەون و ئامانجانە بوون. لە ھەر  
جیھەكیش ھەستم كەردبێ كە دەرفەتی ئەوهم پێ  
نادریت، وەك پێویست، كار بۆ ئەو خەون و ئامانجانە  
بكەم، خۆم لەناو ھیچ دەزگا و دامەزراوێیەكی  
سیاسیدا بەند نەكردووه. كاتیكیش قبوولم كرد كە،  
وەك كەسێكی سەربەخۆ، بۆ پەرلەمانی كوردستان  
كاندید بكریم، پیموابوو پەرلەمان، وەك بالاترین  
دەسەلات لە ھەریمی كوردستاندا، دەتوانیت شینواری  
ھوكمرانی و بەرپۆبەردنی كۆمەلگە بەرھەوێش  
بەریت و سەرورەیی یاسا و پاراستنی ئازادی و  
بەرەنگار بوونەوهی گەندەلی و پیشگرتن لە بێدادی  
بكاتە ئامانجی سەرەكیی خۆی. ئێمە لە كاتی  
ھەلبژاردنیشدا بەم ھیوا و بەلێنەوه، روومان لە  
خەلكی كوردستان كرد.

به لَام به داخه وه په رله مانی کوردستان هیشتا له  
په رله مانی گه لیک ناچیت که سه دهیه که بو ئازادی و  
دادپهروه ری خه بات دهکات و له م پیناوه دا سه دان  
هه زار قوربانی داوه.

ئه و شیوه کارکردن و به پیره بردنه ی، له ماوه ی  
ئه زموونی دوو سالی رابردوومدا، له په رله مانی  
کوردستاندا بینوومن، به ئه اندازه یه که له باره ی  
روچی و ویژدانیه وه نیگه رانیان کردووم، که نه توانم  
له وه زیاتر دریژه به کاره که م بدهم، بویه به م نامه یه  
برپاری دهسته کارکیشانه وه م له په رله مان، به ئیوه و  
هاورپه په رله مانتاره کانم و رای گشتی کوردستان،  
را ده گه یه نم.

**به گشتی ئه زموونی په رله مانی کوردستان چون هه ئده سه نگی نن؟**  
ره فیق ساییر: په رله مانی کوردستان، له سه ره تادا،  
جیگای هیوای خه لکی کوردستان بوو. کومه لیک  
یاسای باش و به سوودی، بو هه ری می کوردستان  
و دامه زراندنی وه زارعت و ده زگاکانی هه ری می  
کوردستان، په سند کرد، به لَام سه پاندنی ده سه لات ی  
حزب، به سه ر په رله مان و حکومت و کومه لدا،  
په رله مانی به ره و لاوازیوون برد. له ئه نجامدا  
په رله مانیش، وه ک ده زگاکانی تری حوکمرانی،  
بو نمونه پیشمه رگه و هیزی چه کداری، دادگا،

خویندن و په‌روه‌ده، زانکوکان، و تاد، ده‌ستی  
به‌سه‌ردا گیرا.

ئه‌زموونی په‌رله‌مانی کوردستان پیشانی  
داین، ئه‌گه‌ر له ولاتیکدا ده‌ستوور نه‌بیئت، یاسا  
سه‌روه‌ر نه‌بیئت، ده‌زگای به‌کار و به‌هیزی ده‌وله‌ت،  
دانه‌مزریندرا بن، یان نه‌توانن ده‌ستوور بپاریزن  
و یاسا سه‌روه‌ر بکه‌ن، په‌رله‌مان مانای نامینیت.  
دره‌نگ یان زوو، ده‌کریتته دیکوریک، یان ماسکیک، بۆ  
داپوشینی روخساری ناشرینی ده‌سه‌لات. سه‌ره‌نجام  
وهک ئامرازیک، دژی دیموکراتی و خه‌لک به‌کار  
ده‌هیندریت.

په‌رله‌مانی کوردستان و لایه‌نه سیاسییه‌کان،  
به‌ته‌نگ په‌یره‌وکردنی یاساکان و سه‌روه‌ری  
یاساکانه‌وه نین. چاویان له سته‌م و بی‌دای و  
زه‌وتکردنی سیستمی داد و زه‌بوونکردن و  
کودیتاکردن به‌سه‌ر په‌رله‌ماندا پۆشیوه. په‌رله‌مان  
خۆی له ده‌ستدریژییه بی سنووره‌کانی ده‌سه‌لات  
بی ده‌نگه، بۆچی؟ ئاشکرایه له‌به‌رئه‌وه‌ی هه‌موو  
لایه‌نه‌کان، له‌و نیچیره‌راو‌کراوه، که ناوی هه‌ریمی  
کوردستان، یان مولک و داها‌ت و سامانی  
زه‌وتکراوی گه‌لی کوردستانه، پشک و به‌شیان  
هه‌یه. سه‌دان هه‌زار دۆنم زه‌ویوزاری کوردستان،  
که بایی ده‌یان ملیار دۆلار ده‌بن، وهک غه‌نیمه‌ت،



دهستیان به سه‌ردا گیراوه. یان په‌رله‌مان خوی، به «یاسا» و به به‌هانه‌ی وه‌ک وه‌به‌ره‌ئینان، ره‌وایی به تالانکردنیان داوه و به‌رگی یاسایی بۆ دووریون. هه‌ر شتی‌ک به زه‌بری هیز دهستی به سه‌ردا بگیری‌ت. چه‌ته‌یییه، چه‌ته‌یی به (یاسا)ی هیز ره‌وا ناکری‌ت. تالانکردنی ئاشکرای نه‌وت و غاز و سامانی کوردستان و دزینی مووچه‌ی کارمه‌ندان، بنه‌ماله‌ی شه‌هیدان، خانه‌نشینان و که‌مه‌ندامان ویرای سته‌م و تیرۆر و سه‌ردارکردنی یاسای جه‌نگه‌ل، هیچ بایه‌خ و مانایه‌کیان بۆ په‌رله‌مان و ته‌نانه‌ت سیستمی داد و تیکرای سیستمی حوکمرانی نه‌هیشتووته‌وه. بۆیه سه‌یر نییه، دوا‌ی نزیکه‌ی سیی سال ئه‌زموونی په‌رله‌مان و حوکمرانی، دوا‌ی ئه‌و هه‌موو یاسا و بریاره په‌رله‌مانییانه، له جیاتی ده‌ستوور و دامه‌زاندنی ده‌زگای نه‌ته‌وه‌یی و بناخه‌ی ده‌وله‌ت، تازه کولتووری باره‌گا، که به‌ره‌می روژانی ره‌شی شه‌ری نیوخۆ و خه‌باتی چه‌کداری و چه‌ته‌گه‌رییه، بۆ هه‌ریمی کوردستان، ده‌گه‌ریندریته‌وه.

به کورتی ئه‌زموونی په‌رله‌مانی و تیکرای ئه‌زموونی حوکمرانی، له هه‌ریمی کوردستان، شکستیان هیناوه. من پیش چه‌ند سالیک و له چه‌ند نووسین و دیداریکدا وتوومه، که هه‌ریمی کوردستان له‌ناو ده‌ستیکی پاک و ئه‌میندا نییه.

دەسەلات وەك داگیركەرێك، گەلی كوردی بە بارمته گرتوو و هەریمی كوردستانی وەك غەنیمەتیکی پینچ ئەستێرەیی زەوت كردوو. بۆیە خۆی بە خاوەنی ولاتەكە نازانیت، بە پەلە و بە هەلپەو، ولاتەكە تالان دەكات. هەرچی لە هەریمی كوردستان پارەى تیدا بیت، یان پارە بكات، دەستیان بەسەردا دەگریت، یان هەراچ دەكرین. هەرچی پارەى تى بچیت، بەتایبەت پرۆژەى گرنگ و ژیرخانی ئابووری، رینگاوبان، قوتابخانە، نەخۆشخانە، هونەر و ئەدەبیات و كۆلتور، پشتگوێ دەخرین. ئیستا نۆرەى هەراچكردنی دەزگاكانی دەولەت و بالەخانە و كەلوپەلەكانیانە، بە كۆمپانیایەكانی خۆیان. داوا لە خەلكی كوردستان و نوینەرانی كورد لە پەرلەمانی عێراق دەكەم كە لە رینگای پەرلەمانی عێراق و دادگای دەستووری و دادگای تری عێراقەو، پێش بە هەراچكردنی دەزگاكانی حكومەت بگرن.

**جەنابتان ساوویەك لە دامەزراوەی كوردۆلۆجی بوون لە سلیمانی، ئەم دامەزراوە چۆن دامەزرا؟ چۆن ئەو ئەزموونەتان دەستپێكرد و بۆچی لەویش واژتان هینا؟**

رەفیق سابیر: مەلەبەندی كوردۆلۆجی، لە كۆتایی سالانی نەوەتەكانی سەدەى پێشوو، دامەزریندرا، بەلام سەر بە زانكۆی سلیمانی بوو. بارەگاکی لە

خانویه کی کۆن، نزیك فولکه ی کانئسکان و هه مان  
جیگای ئیستای بوو، به لام ستافی کار و بودجه ی  
تاییه تی خۆی نه بوو. بۆیه بی پلان و چالاکى، وهک  
ناویکی بی ناوه پۆک، مابوو وه.

پیش ئه وهی دهست به کارکردن له و سهنته ره  
بکه م، داوام کرد ئه و سهنته ره له زانکۆ دابپردری،  
وهک ده زگایه ک راسته وخۆ، به سه روکایه تی  
ئه نجومه نی وه زیرانه وه به ستریته وه. به کورتی  
سهنته ره که له بنه په ته وه، به جوړیکی تر،  
دابمه زریندریته وه. ئه مه کاریکی ئاسان و بی  
کۆسپ نه بوو، بگره گرانیس بوو، به لام کاک  
عومه ر فه تاح، که ئه و ده مه سه روکی حکومه تی  
هه ری می کوردستان (ئیداره ی سلیمانی) بوو، له  
گرنگی پرۆژه که گه یشتبوو، پشتگیری کرد. بۆ ئه م  
مه به سه لیه کی له دوکتۆر ئه خته ر نه جمه دین،  
وه زیری خویندنی بالا، دوکتۆر شه ونم وه زیری  
په روه رده، دوکتۆر گه زنه یی، وه زیری ئه وقاف  
و دوکتۆر محمه د دلیر، راگری کۆلیجی ئاداب،  
پیک هینا، تا پیکه وه باسی ئه م مه سه له یه بکه ین.  
دوای روونکردنه وهی ناوه پۆک و ئامانج و گرنگی  
پرۆژه که و وه لامدانه وهی پرسیاره کانیا ن، ئه وانیش  
به باشیا ن زانی سهنته ره که سه ر به ئه نجومه نی  
وه زیران بیت، نه ک زانکۆی سلیمانی.

رۆژی ۸ ئاداری ۲۰۰۶ بە بېياری ژماره ۱۳۶ سەنتەرى كوردۆلۆجى دامەزىندرا. لە مادەى دووهم، بېرگەى ۱ ى بېيارەكە هاتبوو (دامەزىندانى مەلەبەندىكى ئەكادىمى بە ناوى مەلەبەند (سەنتەر) ى كوردۆلۆجى لە ھەرىمى كوردستان) كە جىگەى ناوھەندى كوردۆلۆجى سەر بە زانكۆى سلېمانى دەگرىتەو، لە گشت ئەرك و مافەكانىدا و خاوەنى كەسايەتتى مەعنەوىي ياساى و سەربەخۆيى كارگىرى و داراىسى خۆى دەبىت و راستەوخۆ دەبەستىتەو بە سەرۆكايەتتى ئەنجومەنى وەزىرانەو و دەتوانىت ھەموو رەفتارىكى ياساى ئەنجام بەت، بۆ بەدەيھىنانى ئامانجەكانى. ناوھەندى سەرەكى مەلەبەند لە شارى سلېمانى دەبىت و بۆى ھەيە لقى خۆى لە شارەكانى تىرى ھەرىم و دەروەيدا بكاتەو). ھەر بەپىي ئەم بېيارە (ناوھەندى كوردۆلۆجى سەر بە زانكۆى سلېمانى، بە سەرچەم مال و مولكى گواستراو و نەگواستراو و فەرانبەرانى دەگوازىنەو بۆ سەر مىلاكى مەلەبەند. بېيارى دامەزىندانى كوردۆلۆجى، زىاتر لە چوار مانگى پى چوو. من نىكەى سى سال و نىو سەرۆكى مەلەبەندەكە بووم، دواى ئەو دىسان، لەژىر فشارى پارتىدا، خرايەو سەر زانكۆى سلېمانى. كاتىك دەستم بە كارەكە كرد، تەنبا كارمەندىك و سى باجى

و سى پاسهوان، لهوى مانهوه، ئەوانى تر چوونهوه زانكو. دهبوو كارمەند و تويزەر و وەرگير پەيدا بکەين، بەشى ئيدارى، دارايى، وردبيني، كومپيوتهر و تويزينهوه و وەرگيران و دابمه زرينين و سەنتەرەکه سەقامگير بييت. بەلام لهگەل ئەوه شدا، له ماوهى دوو سالدا، وهک روژى ۲۰ى ئەيلولى ۲۰۰۸ له گوڤارى هەفتهنامه، وتوومه (نزيکهى بيست کتیب و يهکهم ژمارهى گوڤارى (کورډولوجى) بلاو کرايهوه.

سەنتەرەکه پيوستى زورى به چەند تويزەر و پسپور هەبوو، که لهبرى ئەوهى له زانكو دەرس بلينهوه، بين له کورډولوجى کار بکەن، کاتى خويان بو باس و ليکولينهوه تەرخان بکەن، بەلام دوو گرفتى سەرەكى هەبوون:

**يهکهميان:** ئەوانهى خويندنى دکتورايان تهواو کردوه و زوربهى ئەوانهى بروانامهى ماجستريان ههيه، له زانکوان دادهمه زرين. که چى له زوربهى ولاتانى دنيا، به شىک لهو جوړه پسپورانە، له سەنتەرەکانى باس و ليکولينهوه، کار دهکەن، ئەگەر کات و دەرفەتيان هەبيت، يان زانکو زور پيوستى پييان بييت، هەفتهى چەند سەعاتىک لهوى دەرس دەلينهوه. بويه لهو ولاتانه، نهریت و پرهنسيپ و ديسپليني باس و ليکولينهوه، چه سپاو و بهيزن و پشت به نويترين تيورى دههستن. له زانکوانى

ھەرئىمى كوردستان، بەم جۆرە نىيە، باس و لىكۆلئىنە ۋە لاواز و كەمبايەخ كراون. زۆربەى مامۆستايانى زانكۆ، بۇ تەرقىيە كىردن و ۋەرگرتنى تايلى زانستى، توۋىژىنە ۋە يان بىر دەكە ۋىتە ۋە. بۆيە ئاسايىيە بە شىك لە ۋە باسانەى بۇ ئە ۋە ئامانجە دەنووسرىن، ۋەك پىۋىست بايەخى زانستى ۋە ئەكادىمىيان نەبىت. ئەمەش لە بنەپەتدا خەتاي سىستىمى زانكۆكانى كوردستانە، كە لە نزمترىن ئاستى ئەكادىمى ۋە زانستىدان. ھەروا ئە ۋە زانكۆيانە لە كۆمەلگاي كوردستان و ژيانى ئابوورى، كۆمەلايەتى، كۆلتوورى، ئەدەبى، ھونەرى و گىرقتەكانى زمانى كوردى، خۆيان دابرىۋە و لە پەراۋىزى كۆمەل و لە بورجىكى بەرزەۋە، بۇ كۆمەل و گىرقت و دىاردەكانى دەروان. خويندى زانكۆ كراۋەتە كەنالىك بۇ ۋەرگرتنى بىروانامە، نەك بۇ پىگەياندىنى پىسپۆر و كادىرى ئەكادىمى، زانستى، پەروەدەبى، ئابوورى، تەكنىكى، ئىدارى و سىياسى...تاد. چ كارساتىكە كاتىك زۆرىنەى دەرچوانى زانكۆ، دواى شازدە سال خويندىن، ناتوان بە كوردىيەكى دروست و رەوان بنووسن، يان بىر و بۆچوونى خۆيان بە باشى و بە جۆرىكى رووناكبىرانە، بە كوردى، يان بە ھىچ زمانىكى بيانى دابرىژن. كۆلەۋارتىن قوتابى و خويندىكارى زانكۆ و ماجستەر و دكتورا، لە بوارى زانست و زمان و

زانینی زمانی بیاندا، له ولاتی ئیمهدا، که کراوه به جههلستان، ده دۆزرینه وه.

**دووهم:** مامۆستای زانکۆ هه ندیک ئیمتیازی هه بوو، له وانه به ناوی خۆته رخانکردنی زانستی، موچه که ی دووقات بوو. که چی ئەگەر له سهنته ریکی باس و لیکۆلینه وه خه ریکی تووژینه وه بووايه، کاره که ی به (خۆته رخانکردنی زانستی)! دانه دهنرا و ده بوو وهک هه ر فه رمانبه ریکی ئاسایی، مووچه وه ربه گریته. به پێی برپاری دامه زرانندی سهنته ره که، ده توانرا چه ند باسکاریک، به پله ی به رپۆه به ری گشتی بو ئه نجومه نی کوردۆلجی دامه زریندرین، به لام زانکۆ بو ئه وان دلگیرتر و سه قامگیرتر بوو، هه روا له زانکۆ هه ندیک ئیمتیاز هه بوو، له وانه وه رگرته زه وی، دابه شکردنی ئه و خانووانه ی که بو مامۆستایانی زانکۆ دروست ده کران و نزیکه ی ۱۵۰ خانویه ک بوون.

**پێم وا بێت سهنته ری کوردۆلۆجی گرتی تریشی تووش هات**

که په یوه ندی به بوونی ئه و سهنته ره وه هه بوو؟

ره فیق ساییر: به لێ، له هه ولیره وه فشار ده هیندرا کوردۆلۆجی، وهک ده زگایه کی سه ر به ئه نجومه نی وه زیران، نه مینیت و به ریتته سه ر ئه کادیمیای کوردی، که پارتی دامه زرانده بوو. یان کوردۆلۆجی به ریتته وه

سەر زانکۆی سلیمانی، بەلام کاک عومەر فەتاح، کە جیگری سەرۆکی ئەنجومەنی وەزیران و بەرپرسی ناوچەکانی ئیدارەیی پیشووی سلیمانی بوو، قبوولی نەدەکرد. کار گەیشته ئهوهی، له سەرۆکایهتی ئەنجومەنی وەزیران، پرۆژە یاسای کوردۆلۆجی، کە بە نووسراوی تایبەتی جیگری سەرۆکی ئەنجومەنی وەزیران، بۆ پەرلهمانی کوردستان نێردرا، پیش ناردنی، دەستکاری بکریت. له پرۆژە یاساکەدا کوردۆلۆجی وەک دەزگایهکی سەر به ئەنجومەنی وەزیران، ناسیندرا بوو، کەچی گۆرپیوویان بهوهی کە کوردۆلۆجی له گهڵ ئەکادیمیای کوردی، یهک بگریتهوه. ئەم دەستکاریکردنه، دواي ئیمزاکردنی نووسراویکی هاوپیچی پرۆژە یاساکە، کە جیگری سەرۆکی ئەنجومەنی وەزیران، واژۆی کردبوو، ههروا له پشتی کوردۆلۆجییهوه، کرابوو. بڕوانن حکومهتیک، له پشت جیگری سەرۆکی ئەنجومەنی وەزیرانهکهیهوه، ئەم ساختهکارییه بکات، دهبیته چهند له گهڵ گهلهکهی خۆی راستگۆ بیته؟!

له کاتی ئامادهکردنی پرۆژه یاساکه، بۆ خویندنهوهی یهکههه له پەرلهمان، یاساناس کاک کهریم برادۆستی، که ئەندامی لیژنه یاسایی پەرلهمانی کوردستان بوو، تهلهفونی بۆ کردم، لێی پرسیم که ئایا ئیمه له گهڵ ئەوهین کوردۆلۆجی،



وهك له پرۆژه ياساكه دا هاتووه، له گه‌ل ئه‌كادیمیای كوردی یه‌ك بخریته‌وه؟ من چه‌په‌سام. بۆ به‌پرزیم روون كرده‌وه كه شتی له‌م جووره، له پرۆژه ياساكه دا نه‌بووه و ئه‌مه ته‌زویر كراوه و له پرۆژه ياساكه دا نووسراوه كوردۆلۆجی وهك خۆی بمینیته‌وه. به‌ په‌له‌ كۆپییه‌کی تری پرۆژه ياسایه‌كه‌م بۆ نووسینگه‌ی جیگری سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران نارده‌وه و له مه‌سه‌له‌كه‌ ئاگادارم كردن. پرۆژه ياساكه، دوا‌ی دووباره نارده‌وه‌ی، له په‌رله‌مان خه‌ویندرا. پاش چه‌ند مانگیك چووم بۆ لای سه‌رۆکی په‌رله‌مان، عه‌دنان موفقی. له‌به‌رچاوی چه‌ند ئه‌ندام په‌رله‌مانیك، له‌باره‌ی پرۆژه ياساكه قسه‌م له‌گه‌ل كرد، به‌لام كاك عه‌دنان، بۆ خاتری پارته‌ی، رازی نه‌بوو پرۆژه ياساكه بخاته‌ کاری په‌رله‌مانه‌وه. به‌مه‌ش هه‌ره‌شه‌ی نه‌هیشته‌نی كوردۆلۆجی وهك ده‌زگایه‌کی سه‌ربه‌خۆ، زیاتر بوو.

له‌لایه‌کی تره‌وه ئه‌كادیمیای كوردی و سه‌رۆكه‌كه‌ی، بايكۆتی كوردۆلۆجیان كردبوو. ئی‌مه به‌ نووسراو پێشنیازمان پێ كردن، له هه‌ندیک كار و بواری ئه‌كادیمیدا، پیکه‌وه هه‌ماهه‌نگی و هاوکاری یه‌كتر بکه‌ین، به‌لام ئه‌كادیمیا، ته‌نانه‌ت وه‌لامی نووسراوه‌كه‌شیان نه‌داینه‌وه. ئه‌وان پێیان وابوو كوردۆلۆجی، وهك جیگره‌وه‌ی ئه‌وان له سلیمانی،

دروست کراوه. راستییه که ی ئەمه به هانه بوو. رهنگه هه ندیک له وان له پشت ئەو هه لۆیسته تونده ی ئیداره ی هه ولیره وه بووبن، که به رانه ر کوردۆلۆجی وه ریان گرتبوو، یان به پێچه وانه وه، سه روکی ئەکادیمیا بریاری حزبه که ی به جی گه یان دبیت.

ئەم هه لۆیسته ی ئەکادیمیا روونا کبیرانه و زانستیانه نه بوو. به ره می عه قلییه تی ته سکی حزبی بوو. یان له وه وه هاتبوو، که هه ندیکیان باوه ریان به خویان نه بوو، چونکه له بهر هۆکاری حزبی، نه ک له بهر توانای زانستی و لیوه شاوه یی ئەکادیمی، له وی داندراون! ئیمه سه نته ریکی باس و لیکۆلینه وه و وه رگیپان بووین، نه ک رکابه ری ئەوان. ده کریت له کوردستان چه ندان سه نته ری له م جوړه هه بن، هه ر یه که شیان به جیا کاری خویان بکه ن.

دوای ئەم بیته و برده یه، روژیک، لام وایه سه ره تای سالی ۲۰۱۹ بوو، دکتور شه فیق قه زان، که ئەو کاته سه روکی ئەکادیمیای کوردی بوو، هات بو لام له کوردۆلۆجی. پێشنیازی پێ کردم که کوردۆلۆجی له گه ل ئەکادیمیای کوردی یه کبخریت، منیش بیه جیگری سه روکی ئەکادیمیا. من پێشنیازه که م ره ت کرده وه.

سه ره نجام کاتی ده ستوه شانندن هات. جیگری سه روکی ئەنجومه نی وه زیران، له کاره که ی نه ما و

عيماد ئەحمەد، خرايە جيگاگەي. لام وايە لە هەفتەي  
 يەكەمي دەستبەكاربوونيدا تەلەفۆني بۆ كردم تا  
 يەكتري ببينين و باسي كوردۆلۆجي بكەين، وەك  
 ئەوەي كوردستان، جگە لە مەسەلەي كوردۆلۆجي،  
 هيچ گرفتیکي تری نەبیت. لەسەرۆكايەتیی ئەنجومەنی  
 وەزيران، بە ئامادەبوونی كاك محەمەد قەرەداغی،  
 بەرپرسی ياسایی ئەنجومەنی وەزيران، يەكترمان  
 بينی. كاك عيماد كوردۆلۆجي وەك گرفتیک لەنيوان  
 يەكيتی و پارتی وينا كرد و وتی تا ئیستا چەند  
 جاريك لە كۆبوونەووەكانی مەكتەبی سياسیی هەردوو  
 حزب باس كراوە، دەبێ ئەم گرفته چارەسەر بكریت.  
 من بۆم روونكردنەووە كە كوردۆلۆجي سەنتەریكی  
 باس و لیکۆلینەوویە، گرفتیی بۆ كەس دروست  
 نەكردووە و بەهانەي پێ دەگرن. پێشتر هەمان داوا  
 لە كاك عومەريش كراوە، بەلام رەتی كردۆتەووە و  
 پاريزگاریی كوردۆلۆجي كردووە. كاك عيماد هەر  
 پێی دادەگرت. گەيشتە ئەوەي وتی تۆ، بە هۆی  
 كوردۆلۆجي زەرەر بە پەيوەندیی ئیমে و پارتی  
 دەگەيەنیت. من بە زەردەخەنەيەكی گالته ئامیزەووە  
 وتم: لەووە دەچیت بە هۆی منەووە شەپری نیوان ئیووە  
 و پارتی هەلگیرسايیت و من نەمزانیبیت!  
 تا دەهات دانیشتنەكە ناخۆشتر دەبوو. بیرم  
 كردهووە ئەم كیشە دروستكراوە دوو سال و نیو

زیاتره بەردەوامە. روو لە ھەر جێیەک دەکەین، بازگەییە کمان بۆ داندراوہ ریگامان پێ دەگرن. ئەگەر کوردۆلۆجی ماوہیەکی تریش، وەک ئیستا بمینیتەوہ، لەسەرۆکایەتی ئەنجومەنی وەزیرانەوہ، دەتواند ریت ناراستەوخۆ، بە جۆریکی تر پەک بخریت، چونکە کارەکانمان، لەوانە بودجە و دامەزراندنی توێژەر و کارمەندی پپووست و کاری تریش، دەبیت یان بە رەزامەندی سەرۆکایەتی ئەنجومەنی وەزیران، یان بە راویژکردن لەگەڵ ئەواندا بکریین. لەم بیرکردنەوانەدا بووم پپم وت: باشە من رازی دەبم بەو مەرجەیی لە بریارەکەدا بنوسریت کە ئەم بریارە بە ھەماھەنگی و ریکەوتنی ھەردوو سەرۆکی زانکۆ سەرۆکی مەلبەندی کوردۆلۆجی، جی بە جی دەکریت.

من ھیوام بەوہ بوو کە بتواند ریت کوردۆلۆجی، بە بودجە و ستافی تایبەتی خۆیەوہ، لەژیر چەتری ئەکادیمی زانکۆ و چاودیری ئیداری و دارایی زانکۆدا، درێژە بە کارەکانی بدات، ھەر بەو جۆرہی ھەندیک سەنتەری ئەکادیمی، لە سوید و ئەوروپا کار دەکەن. ھەر لەوێ لەگەڵ کاک محەمەد قەرەداخی، بریارەکەمان نووسی (برپاری سەرۆکایەتی ئەنجومەنی وەزیران ژمارە ۸۱۰ی رۆژی ۱۲-۳-۲۰۰۸)

کاتیک له گه ل سهرۆکی ئەو کاته ی زانکۆ، دکتۆر  
 عه لی سه عید و جیگری سه رۆکی زانکۆ بۆ کاروباری  
 ئیداری، دکتۆر فاروق، دانیشترین، دوکتۆر عه لی وتی  
 (ناتواندریت ئەم بریاره جی به جی بکریت، چونکه  
 من و تۆ پله ی وه زیفیمان وه ک یه که، له پووی یاسای  
 ئیدارییه وه که سمان ناتوانی به رپرسی ئەوی ترمان  
 بین). له وهش زیاتر وتی (ته نانه ت تۆ ده سه لاتت  
 له من زۆرتره، چونکه تۆ راسته وخۆ په یوه ندیت  
 له گه ل سه رۆکایه تی ئه نجومه نی وه زیرانه، به لام  
 من په یوه ندیم له گه ل وه زاره تی خویندنی بالایه).  
 بریار درا زانکۆ، به نووسراویک، وه لامی بریاره که ی  
 ئه نجومه نی وه زیران بداته وه.

دوای ئەوه عیماد ئەحمه د له سلیمانی  
 کۆبوونه وه یه کی له گه ل من و دکتۆر فاروق کرد،  
 که دکتۆر شیرکۆ عه بدوللا، ئەوه دم راویژکاری  
 ئه نجومه نی وه زیران بوو، ئاماده ی کۆبوونه وه که  
 بوو. دوای گفتوگۆ عیماد ئەحمه د وتی گوايه من داوام  
 له دکتۆر عه لی کردوه نووسراوه که، به م شیوه یه،  
 بنووسیت. من وتم وانیه، ئەمه مه سه له یه کی یاسایی  
 و ئیدارییه، با دکتۆر فاروق بفرموی و باسی  
 بکات. دکتۆر فاروق روونکردنه وه ی دا و پشتگیری  
 قانونی و ئیداریی له ناوه رۆکی نامه که ی سه رۆکی  
 زانکۆی کرد. پێ ده چوو عیماد ئەحمه د له وه قه لس

بووبیت که هم برپاره‌که‌ی سه‌قه‌ته و جی به جی ناکریت، هم ئاگاداری ساده‌ترین ماده‌کانی یاسای ئیداری حکومت‌ه‌که‌ی نییه! بویه دوا‌ی که‌میک هیتان و بردن، وه‌ک که‌سیک که نه‌توانی هه‌ستی پریمی‌تیقی خوی کونترۆل بکات، به خۆه‌لکیشانی‌که‌وه، که لئی نه‌دهات، وتی ئه‌گه‌ر پله‌ی وه‌زیفی موشکیله بیت، من پله‌ی وه‌زیر و زیاتریش ئه‌دهم به دکتۆر عه‌لی. ئه‌و به‌م قسه‌یه‌ی ته‌نیا دیویکی ناشرینی خوی پیشان نه‌دا، به‌لکو جه‌هاله‌تی ئیداری خوی زیاتر سه‌لماند، چونکه، له‌رووی ئیداری و یاسایی‌وه، ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ی نه‌بوو پله‌ی وه‌زیر و زیاتر (که ده‌کاته جیگری سه‌رۆک وه‌زیر) به‌خه‌لک ببه‌خشی. له‌رووی حکومی و حزبییه‌وه، به‌بی رهامه‌ندی سه‌رۆکی حکومت و مه‌کته‌بی سیاسی یه‌کیته‌ی، نه‌یده‌توانی به‌ئاره‌زووی خوی پۆست و پله‌ی وه‌زیفی ببه‌شیتته‌وه. ئه‌و ویستی، له‌به‌رانبه‌ر مندا پۆز لی بدات و خوی وه‌ک که‌سیکی به‌هیز پیشان بدات، به‌لام بچووک و لاواز هاته‌به‌رچاوم. بویه ریگام به‌خۆم نه‌دا وه‌لامی قسه‌کانی بده‌مه‌وه.

عیما‌د ئه‌حمه‌د یه‌که‌مین کاری، وه‌ک جیگری سه‌رۆکی حکومت، په‌لاماردانی کوردۆلۆجی بوو. له‌وه‌ده‌چوو، بیه‌ویته‌ گویرایه‌لی خوی بۆ پارتی پیشان بدات و ئافه‌رینیک بکری، برپاری دابوو ئه‌م

داواکارییهی ئهوان جی به جی بکات. ئهوهی ئهم  
 بوچوونهی زیاتر له لا چه سپاندم، ئهوه بوو که،  
 ویرای پهله کردنی زور خیرا و پینداگریه بیمانایه کهی،  
 یه کسه له گهله ئیمز کردنی بریاره که دا، ته له فونی  
 هه لگرت، وهک موژده یه کی گرنه به که سیک بدات،  
 که ئهمری پی کردوو، وتی: دکتور مه سه له ی  
 کوردول و جیمان هل کرد. دواي ئه وه ته له فونه که ی  
 دانایه وه. به مه زنده ی خوم قسه ی له گهله به رپرسی  
 نووسینگه ی سه روکی ئه و کاته ی حکومه تی هه ریم،  
 دوکتور نوری عوسمان، کرد.

من وهک جار ان له کاره که م، به رده وام بووم. به لام  
 کاره که م له به رچاو که وتبوو. ده مزانی، له وه به دوا وه،  
 ده بیت به دهستی به سترا و دریژه به کاره کان بدهم،  
 سه ره نجام وهک که سیک بی توانا و که مته رخه م  
 تومه تبار بکریم. بویه بیرم له کاتیکی گونجاو  
 ده کرده وه تا دهست له کاره که هه لگرم. له وه ده مانه دا  
 بوو براده رانی یه کیتی نیشتمانی کوردستان، وهک  
 که سیک سه ره به خو، پیشنیازیان پی کردم له لیستی  
 کوردستانیدا، بو په رله مان، کاندید بکریم. دواي  
 راویژ کردن له گهله هاو رپی زور هیژا و نزیکم، کاک  
 جه لالی سام ئاغا، که ئه و کاته سه روکی دیوانی  
 چاودیری دارایی بوو له سلیمانی، پیشنیازه که م  
 قبول کرد، به و هیوا یه ی پیکه وه له دیوانی چاودیری

و پەرلەماندا، دريژە بە بەرەنگاربوونەوهی فەسادی  
و بێدادی بدەين<sup>(۱)</sup>.

رۆژی ۱۹ی ئاب، پيش سویندخواردن، وهک  
ئەندامی پەرلەمانی کوردستان، بە نووسراوی ژمارە  
۳۸۷ی مەلەبەندی کوردۆلۆجی، بە واژۆی خۆم،  
دەستم لە کارەکهەم هەلگرت. پيش ئەوه پيشنیازم  
بە مامۆستا عەبدوڵلا تاهیر بەرزنجی کرد، لە جی  
من بە وهکالەت، دريژە بە کارەکان بدات، بەلام  
وتی حەز ناکەم کاری ئیداری بکەم. بۆیه لەبەر  
بیکەسی و ئەبوونی هیچ توێژەرێک کە سیکى شیاو  
لە کوردۆلۆجی، کارمەندیکم، بە جوړیکى کاتی و  
بە دەسەلاتیکى دارایی و ئیداری زۆر بەرتەسکەوه  
دانا، تا ئەو کاتەى سەرۆکێک بو کوردۆلۆجی دیاری  
دەکریت. دواى پیکهینانی کابینهى نوێى حکومەت،  
کوردۆلۆجی خرایهوه سەر زانکۆى سلیمانی و  
کرایهوه بەشیکى لاوهکیى زانکۆ و وهک جارێ  
پەراویز خرایهوه. بەمەش گرتەکانى نیوان پارتى و  
یهکیتى، بۆ هەتا هەتایه چارهسەر کران!

**دواى واژهینانتان ئە پەرلەمانی کوردستان گەرانهوه سوید،**

**بۆچی هەولتان ئەدا ئە کوردستان کاریکى دیکه بکەن؟**

**رهفیق ساییر: دواى سالانیکى زۆرى دووره ولاتى**

**بپیارم دا بگەریمهوه ولات و لە بواری روناکبیری**



و ئەكادىمىدا كار بكم. ئەنجامهكهى بهوجوره شكايهوه كه باس كرا. ههستم كرد ولاتهكهه هيشتا پيوستى به كهسانى وهك من نيبه. وا دياره هر كومهلگايهك، بو ئهوهى خوى بهريوه ببات، ئهه جوره كهسانه دههينته بهرهم كه پيوستى پيانه!! كورد دهلى مهنجهل سهرقهپاخى خوى دهووزيتهوه. عهرهبيش دهلى (الطيور تقع على أشكاله١). من بازركان، يان خاوهن كومپانيا نيم، بتوانم به ئاسانى جور و پرورتهى كارهكهه م بگورم، يان له ههرشوينيك سوود و قازانج ههبيت، لهوى بم. من له ههرجتيهك بم به رهنجى خوم دهژيم. ههروا قهت بى كار نيم، چونكه پيش ههر شتيك، خوينهريكى باش و شاعير و نووسهرم. ويڤاي ئهوه، ئهگهه بيركردنهوه كار بيت، وهك راسكولنيكوڤ، قارهمانى رومانى تاوان و سزاي ديستويڤسكى دهلى، ئهوا كه ميكيش بير دهكهمهوه. من هوگري كارى خوم، له شار بم يان له گوند، له ولات بم يان له دهرهوهى ولات، كارى خوم كردوووه و دهيكهه. بو ئهه كارهشم، قهلهه و كاغهز، يان كومپيوتهريك و ههنديك كتبم، وهك هاودهه، بهسن.

له شيعرنووسين و خويندنهوه و ئەزموونى ژيانهوه فيربووم، ههر كاريك بكم، بهرپرسانه و به جيدي، دهيكهه. ههسوودى به كهس نابهه، بهلام

هه ولدهدهم کاره که، له هاوکارانم، باشتتر بکه م.  
ئه وهش دهزانم که هه میسه، له هه موو جییه ک،  
که سیک و رهنکه سه دان که سی تر هه بن، له من  
و تو باشتتر و سه رکه و تووانه تر، یان داهینه رانه تر،  
کاره کانیان ئه نجام ده دن، به لام هوگر بوونی کار،  
بایه خ و پیروزیی کار و داهیتان له کاردا، وه ک  
خه ون و ئامانج، هه ر ده مینه وه.

هه و النامه ی کتیب

## رهوندى كوردى و گرنگى بۆ دۆزى كورد

مەدەستەمە ئەبارەى رهوندى كوردىيەو قسە بگەين، ئايا ئەو بارەيەو، هيچ هەوئىكى رىكخراو هەيە؟

رهفيق ساير: رهوندى كوردى، لە سويد يان لە ئەوروپا، هيشتا لە زۆر لايەنەو، بەردەوامى، يان بەشيكە لە كۆمەلى كوردستان. رووداوەكانى كوردستان، كيشە و ناكۆكى سياسىي نيوان گەلى كوردستان و ولاتانى درواسى، دووبەرەكى و هەراى نيوان حزب و لايەنە سياسىيەكانى كوردستان، راستەوخۆ لەناوياندا رەنگ دەدەنەو. كار لە چالاكى و پەيوەندىي كۆمەلايەتى و سياسىي نيوانيان دەكەن.

ئەوهى ديار و بەرچاوه، لەناو كوردى  
ئەروپانشین، لە هەر بەشیکى كوردستان بێت،  
هەستی كوردستانیبوون و هاوچارەنووسی،  
بەهێزترە تا لەناو كوردستان، چونكە لێرە، كوردى  
هەموو بەشەكانى كوردستان، تێكەڵن و بەردەوام  
یەكتر دەبینن، پەيوەندى و دوستایەتیی خێزانى،  
كۆمەلایەتى و هاوكارى لەنیوانیاندا دروست بوو.  
پێكەوه لە كۆمەلەى كۆلتوورى و كۆمەلایەتیی  
كوردى كار دەكەن. لە شیۆه‌ژیان و دۆخى  
بەشەكودستانەكەى یەكترى ئاگادارن. بەردەوام  
هەست و هۆشیاریى هاوزمانى، هاوكۆلتوورى  
و هاوچارەنووسی لەنیوانیاندا زیاتر دەبێت. كاتى  
ناخۆشى و رووداوه سەخت و ناخۆشەكاندا، كە  
بەسەر بەشیکى ولاتدا دێت، یان لە كاتى خۆشى  
و شادییەكاندا، ئەم هەست و هۆشیارییە، بەشیۆه  
پرۆتییست و خۆپیشاندانى فراوان، كۆر و كۆبوونەوه،  
یان ئاھەنگگیران، دەردەكەون. ئەمە سەرەتایەكى  
گرنگە بۆ نزیكبوونەوه لە یەكترى و كۆبوونەوه  
لەپیناوە كۆمەلەى ئامانجى هاوبەشى كوردستانى و  
كارکردن بۆ ناساندنى پرسى كورد بە گەلانى ئەو  
ولاتانە.

بەلام رەوهندى كوردى هیشتا پەرتەوازه و بەش  
بەشە، نەیتوانیوه شیۆه لۆبیبەك پێك بەینیت. لەناو

رهوهندی کوردی، کوردی باکوور و رۆژئاوای کوردستان کۆکتر، چالاکتر و کاریگه‌رتن. ئەمه‌ش ره‌نگدانه‌وهی دۆخی سیاسی ئەو دوو ولاته و به‌هیزبوونی دیسپلین و خۆریکخستن و تایبه‌تمه‌ندی بزافی ئازادبخوازییه، له‌و دوو به‌شه‌ی کوردستان. ره‌وهندی کوردی له‌میژ نییه له‌ئهوروپایه. به‌شی زۆری هیشتا وابه‌سته‌ی بیر و سیاسه‌ت و میزاجی هیزه‌ سیاسی‌ه‌کانی کوردستان. یان له‌ناو دونیای خیل و شارچییه‌تیدا ماون. لام وایه ره‌وهندی کوردی، زۆری ماوه‌ خۆی بناست، توانای خۆی بزانیته و وه‌ک لۆبییه‌ک خۆی ریک‌ بخات، بتوانیته کاریگه‌رییه‌کی سیاسی و ئابووری هه‌بیت. یان بتوانیته پرسه‌ سیاسی کورد و کولتووری کورد، به‌خه‌لک بناست.

**هیچ هه‌وئیک بۆ بازدانیکی چۆنایه‌تی له‌ شیع‌ر و ئەده‌بیاتی**

**کوردی ده‌بینن؟**

شیع‌ر و ئەده‌بیات و هونه‌ر به‌گه‌شتی، وه‌ک ژیان و کۆمه‌ل، به‌رده‌وام گۆرانکارییان به‌سه‌ردا دین. هه‌ر نه‌وه‌یه‌ک، له‌گه‌ل خۆیدا، شیع‌ر و ئەده‌بیات و هونه‌ری تایبه‌ت به‌ خۆی داده‌هینیت، بۆچوون و تیروانین و خه‌ونی تایبه‌تی خۆی ده‌بیت، ستایلی ژیان و ئامانجی خۆی دیاری ده‌کات. ئەم داھینان

و گۆرپانكارىيانە، بەگشتى، لە رهوشى ميژووى هەر نەتەوہىيەكدا، بە جۆرىكى سروشتى روو دەدەن. بەلام بازدان و بازدانى چۆنايەتى، لە كۆمەلگا و لە ئەدەبىيات و كۆلتووردا، حالەتى باو نين، بەلكو دەگمەنن. لەسەردەمى تايبەت، يان نائاسايى ژيانى سياسى، ئابوورى و كۆلتوورى نەتەوہىيەكدا، روو دەدەن. ئەوہى باو و سروشتىيە، گۆرپانكارىيە ئاسايىيەكانن. بەم پيۆەرە من ھەولئىكى ديار بۆ بازدانئىكى چۆنايەتى، لە شيعر و ئەدەبىياتى كورديدا، نايينم، بەلام گۆرپانكارى و ھەولئى گۆرپانكارىيى زياتر ھەيە، بە تايبەت لە بوارى رۆماندا. ئەمەش ئەنجامئىكى ترى بەجىيەنيبوونى كۆلتوور و گۆرپانكارى و بەرھەوشاربوونى شاروچكەكانى سلیمانى، ھەولئىر و دەوكە. كە تىاياندا، ژيانى كۆمەلايەتى و خويندەوارى، گۆرانىان بەسەردا ھاتوون. سەرھتاي كۆلتوورى شار و شارنشىنى و پەيوەندىيى نوئى كۆمەلايەتىيى شارى، دەرکەوتوون. بەلام لە شيعرى كورديدا، بازدان، يان گۆرپانئىكى چۆنايەتى نايينم.

لە دوای راپەرپىنەوہ چەند نەوہىيەكى ئەدەبى و كۆمەلئىك دەنگى نوئى و جياواز و داھىنەر دەرکەوتوون. بەشئىكى شاعىرانى پيش راپەرپىنئىش، دريژە بە داھىنانى خويان دەدەن. بەلام، بە راي

من، سالانیکه شیعری کوردی که وتووته ناو ئاژاوه  
 و قهیرانه وه. زۆربهی شاعیران خۆیان و بابته و  
 شیوازی شیعری یه کتری دووباره دهکه نه وه.  
 بهمهش زمانی شیعریان ده سویت و ده شیویندریت.  
 له پرووی بابته و تیروانینی شیعری شه وه لیکچوون  
 و لاساییکردنه وه و دووباره کردنه به روونی  
 دهرده که ون. خۆلاواندنه وه، خهفته و گریان،  
 دهربرینی بیئومیدی و بیزاربوون له کومه ل و ژیان،  
 بههوی قهیرانی، سیاسی، ئابووری، کومه لایه تی و  
 ئه خلاقیه وه، کراونه ته بابته تی گرینگ و سه رچاوه ی  
 شیعر. له هه مانکاتدا زۆربه ی شاعیرانی لاو،  
 له باشووری کوردستان، به میراتی ئه ده بیی  
 نه ته وه که یان، فۆلکلۆر و شیعری کلاسیک و  
 مؤدیرنی سه ده ی پیشووی کورد، ئاشنا نین. ئه م  
 میراته ئه ده بییه سه رچاوه ی پر بایه خی زمانه وانی  
 و رووناکییری شیعری و فیروونی هونه ر و  
 ته کنیکی شیعر و شیوازه کانی وینه ی شیعری و  
 ئاشنا بوونی زمان و وشه ی ره سه نی کوردیین.  
 له لایه کی تر، زۆربه ی ئه و شاعیره لاوانه، له  
 هه ری می کوردستان، زمانیکی بیانی، یان زیاتر،  
 نازانن. بۆیه له ئه ده ب و شیعری گه لانی ناوچه که و  
 جیهانیش، دابراون. ئه م که مایه سییه رووناکییری و  
 زمانیه، زیانیان به ئاستی شیعر و ته کنیک و هونه ری

شيعر و شيوه‌كاني وینه‌ی شيعری گه‌ياندوون، له هه‌ندیك لایه‌نه‌وه، كۆمه‌كيان به شيواندنی كردوووه. زمانی شيعر، به هۆی دووباره‌کردنه‌وه و خۆجوپه‌وه، به‌ره‌و سوان چووه، ره‌ونه‌ق و کاریگه‌ری و جوانییه‌كه‌ی كآل بوونه‌ته‌وه. سه‌رباری ئەمانه، ره‌خنه‌ی ئەدهبی هیشتا لاوازه و كۆمه‌کیکی ئەوتۆی به‌بلاو‌کردنه‌وه‌ی رۆشنییری شيعری و ئەدهبی و هۆشیاری جوانناسی نه‌کردوووه. به‌جۆریك كه‌ خوینەر بتوانیت تیکستی ئەدهبی داهینه‌رانه و لاواز له‌یه‌كتری جیا بکاته‌وه. له‌همان کاتدا زانکۆکان له‌بزاوتی ئەدهبی و هونه‌ری کوردستان دابراون، بۆیه‌ نه‌یان‌توانیوه تیۆری ره‌خنه‌ی ئەدهبی و پره‌نسیپی ئەکادیمی و نه‌ریتی ره‌خنه‌ی ئەدهبی، بکه‌نه به‌شیک له‌ژیانی ئەدهبی و هونه‌ری كۆمه‌لی کوردستان.

**جیاوازییه‌ك له‌نیوان شيعری کوردستان و شيعری شاعیرانی**

**تاراوگه‌ ده‌یین؟**

ره‌فیق ساپیر: به‌رای من شيعری تاراوگه، وه‌ك دیارده‌یه‌ك، له‌ شيعری ئیستای کوردیدا، به‌تایبه‌ت له‌ باشووری کوردستان، نه‌ماوه، یان زۆر ده‌گمه‌نه. شيعری تاراوگه‌ به‌گشتی، به‌ره‌می سه‌رده‌میکی میژوویی جیاوازه و ئەمرۆ لاواز بووه. نزیکه‌ی هه‌موو



ولاتانی دنیا به تۆرپکی بهربلاوی زانیاری، ئابووری، تهکنیکی و میدیایی، پیکهوه گری دراون. رۆژانه و سات به سات، ئهوهی له ولات و ههر شوینیکی دنیا روو دهدات، راستهوخۆ، دیمهن و زایهلهکهی دهگاته ههموو جییهک و ناو مالی ههر کهسیک. ههروا سهردانی ولات و گهپانهوه بۆ ولات، بۆ ئیمه، وهک سهردهمی پیش راپهپین، ئهسته م و مهحال نین، که به رۆژیش شاعیر خهون و زیندهخهونی پیوه ببینیت، بهلام شاعیریک، که له دهرهوهی ولات دهژی، یان به سهفهریکی دریژ، ماوهیهک له ولات دوور دهکهویتهوه، دهشیت سۆز و نۆستالیجیای ولات سهری تیکهن و شیعی تاراوگهبیانه بنووسیت. لهبهرئهوه، له م سالانهی دوایدا، ئه و بهرهمه شیعیبانهی شاعیرانی دهرهوهی ولات نووسیویانه، بهردهوامی شیعی کوردیه لهناوهوهی ولات، واتا بهشینکن لهو شیعره. بهلام ههندیکن لهو شاعیرانهی له دهرهوهی کوردستان، له کۆمهل و کولتووریکی جیاوزدا دهژین، تیکهلاوی کولتوور و شیوهژیانی ئه و ولاتانه بوون، بۆیه ئاساییه، که شیعرهکانیان، وهک کاری تایبهتی ههر شاعیریک، رهنگدانهوهی کولتووری ئه و ولاتانهی پیوه دیار بیت، یان له ههندیکن رووهوه جیاوازییهکی لهگهڵ شیعی ناو ولات ههبیت.

داهاتوویه کی چون بو دۆزی کورد دهبینن، به نه بهرچا و گرتنی  
ئه زموونی حوکمداریی هه رییمی کوردستان و بزووتنه وه  
شۆرگێرییه کانی کورد، نه به شه کانی دیکه ی کوردستان؟

ره فیق سابیر: دۆزی کورد، پرسى ره وای گه لیکى  
بندهست و ولات دابه شکراره. ئهم گه له به پێی  
دهستووری نه ته وه یه کگرتو وه کان، مافی هه یه  
چاره نووسی خو ی، به سه ره خۆبوون، یان به و  
شیوه یه ی ده خوازیت، دیاری بکات، به لام یاسا و  
ماف شتیکن، هیز و سیاسهت و به رژه وهندی ولاتان  
و زلهیزان شتیکی ترن.

گرفتی گه لی کورد، پیش هه ر شتیکی، له خو یه وه  
سه رچاوه ده گریت، چونکه وهک نه ته وه هیشتا پی  
نه گه یشتو وه، خو ی نه ناسیوه، هۆشیاریی نه ته وه یی  
نه گه یشتو وه ته ئه و ئاسته ی، وهک نه ته وه، نهک  
وهک خیل و سیکته ی مه زه بیی ده سه لاتیه رست  
(ته ریه ته ی ئاینی) و بنه ماله ی خو په رست، بو ئامانج  
و به رژه وهندی خو ی و ئازادکردنی ولاته که ی، کار  
بکات. بو یه خه لکی تر، وهک ئامراز و مورته زه قه،  
به کاریان هیناوه و ده توانن به کاری بهینن.

ئه زموونی حوکمداریی هه رییمی کوردستان به  
رای من له رووی سیاسی، ئابووری، به رپوه بردن  
و نه خلاقیه وه، شکستی هیناوه. دوای سبی سال  
هیشتا، نه دهستوور و نه هیهچ دهزگایه کی یه کگرتووی

نه ته وهی دمه زیندراوه. ژیرخانی ئابووری دروست نه کراوه. له شکرکی یه کگرتوو نییه، بتوانیت چه ند سه عاتیک، داکوکی له خاکی ههریم بکات. که چی دهوله تیکی وهک ئیسرائیل، ته نیا نۆزده سال دوی دروستبوونی توانی، له حوزهیرانی ۱۹۶۷ په لاماری سه ربازی کومه لیک ولاتی عهره بی تیکبشکینیت و نیوهی تری فهله ستین (قودسی رۆژه لات و که ناری رۆژئاوای فهله ستین) و به شیکی خاکی میسر، سوریا، لوبنان و ئوردونیش داگیر بکات.

حکومه تی ههریم له بری ئه وهی له ههریمی کوردستاندا ئازادی بچه سپینی، ته بایی و خو شگوزهرانی دروست بکات، ههریمی کوردستانی کردووه ته زیندانیکی گه وره و تیایدا گه له که ی بنده ست و کوپله و برسی کراون. زورینه ی زه ویوزاری کوردستان، که به دهیان ملیار دۆلار دهقه بلیندرین، زه وتکراون. سامانی سه رزه وی و بنزه وی، به تالان بردراون. ته نانه ت، به شیکی ئه و پارهی له به غداوه، بو مووچه ی فه رمانبه ران و مافی خانه نشینان ده نیردریت، دهستی به سه ردا ده گیریت. له بری ئه وهی ههریمی کوردستانی گوایا ئازاد، بیته په ناگه و هیوا بو به شه کانی تری کوردستان کراوه ته مۆلگه ی ئیتلاعات و به هه شتی کۆمپانیاکانی تورک و میتخانه و ئوردوگایه کی گه وره ی له شکرکی تورک،

که بۆ دژایه‌تی گه‌لی کورد، له باکور و روژئاوای کوردستان و بۆ کۆنترۆلکردن و تالانکردنی هه‌ریمی کوردستان، به‌کاری ده‌هینیت.

به کورتی و کرمانجی باشووری کوردستان، سالانیکه، به کۆمه‌کی ئەمه‌ریکا، له داگیرکه‌ریکی بیانی رزگار بووه، به‌لام، وه‌ک چه‌ندان جار وتوومه، نه‌ که‌وتوووته ناو ده‌ستیکی پاک و ئەمین، به‌لکو که‌وتوووته چنگی داگیرکه‌ریکی خۆمالی، که‌ وه‌ک غه‌نیمه‌تیکی پینچ ئەستیره‌یی (ده‌ستکه‌وتی شه‌ر) چاو له ولاته‌که‌ ده‌کات. بۆیه ده‌سه‌لات، گه‌له‌که‌ی وه‌ک بarme‌یه‌ک گرتوووه. کاتیکیش داوای مافی سروشتی خۆیان ده‌که‌ن، زیندانی ده‌کرین و ئەشکه‌نجه‌ ده‌درین. له‌به‌رئه‌وه‌ی ده‌سه‌لات، وه‌ک هه‌ر داگیرکه‌ریک، له‌ گه‌له‌که‌ی بنده‌ستی تۆقیوه، به‌ چاوی دوژمن بۆی ده‌روانیت. تا ده‌توانیت برسی، کۆیله، زه‌لیل و بی مافی ده‌کات.

ئهم‌رۆ تورکیا به‌ قوولایی زیاتر له‌ سیی کیلۆمیتەر هاتوووته ناو هه‌ریمی کوردستان و داگیری کردوووه. به‌هۆی ده‌ستدریژی و بۆردمانی له‌شکری تورک، هه‌زاران که‌س، مال و زه‌وی و خاکی خۆیان، له‌ده‌ستداوه و ئاواره‌ بوون. سه‌دان که‌س کوژراون و بریندار کراون، بی‌ئوه‌ی ده‌سه‌لاتی هه‌ریم، یان حزبه‌ سیاسییه‌کان و ئەردۆغانچییه‌کان، پرۆتییستیک

بکەن، یان داواى راگرتنى ئەو پەلامار و کاولکارىیە و قەرەبەوى زیانلىکە وتووان بکەن، وەک ئەوەى ئەم کارەساتانە لە بەنگلادىش و سوّمال روو بدەن و هیچ پەيوەندیان بە سەرورەى و لات و چارەنووس و کەرەمەتى نەتەوہى و شەخسى و شەرافەتمەندىی سیاسىیەو نەبیت. دەیان سیاسەتمەدار و رووناکبىرى ئازاد و سەر بەخۆ، لە مەترسى داگیرکارى تورکيا ھۆشدارىیان داوہ. تەنانەت لەناو پارتنى دىموکراتى کوردستاندا، کە ریشاندەرى لەشکرى تورکە، لە باشوورى کوردستان، دەنگى نارەزایى، دەرکەوتووە. بۆ نمونە بەرپز ئەدەھەم بارزانى، ئەندامى کۆمىتەى ناوہندى، بىزارى خوى لەم بارەىوہ دەربرپوہ. بۆ بىستنى قسەکانى تەماشای ئەم لىنکەى خوارەوہ بکەن:

[https://m.facebook.com/story.php?story\\_fbid=136036711322732&id=103239387935798?sfnsn=mo&d=n&vh=e](https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=136036711322732&id=103239387935798?sfnsn=mo&d=n&vh=e)

تورکيا دەىویت سەرەتا دەست بەسەر قەندىلدا بگریت و بىکاتە بارەگای سەرەکى تىرۆرستانى ئىسلامى و خیزانەکانیان. بارى دىموگرافى ناوچە سنوورىیەکانى نىوان باشوور و باکوورى کوردستان بگۆریت. دواترىش، ئەگەر ئەمەرىکا و ولاتانى ناتۆ چاوپۆشى بکەن، باشوورى کوردستان بە تەواوى

داگیر بکات، یان وهک خوڤان دهلین ئه و بهشهی ولاته که یان وهربگر نه وه! ئه گهر تورکیا ئه مه ی بو نه چیته سهر، به لای زوره وه بنده سترکردنه وه ی کورد و نه هیشتنی مافه دهستوورییه کانی کورد له عیراق و بردنی به شیکی نه وت و گازه که ی، ده کاته مه رجی ریککه وتن له گه ل عیراق و کشانه وه ی له شکره که ی، له شاره کانی باشووری کوردستان.

دهوله تی تورکیا، له سه رده می که مال ئه تاتورکه وه تا ئیستا، دژی ههر خواست و ئامانجیکی نه ته وه یی کورد وه ستاوه. دوژمنایه تی کورد کراوه ته ئایینی نه ته وه یی تورک. ئه وان چه ندان جار دووپاتیان کردووه ته وه، ئه گهر ته نانه ت له ئه فریقا یان له سه ر مانگ، قه واره یه کی کوردی دروست بییت، هه ول دده ن بیروخیتن. به کرده وهش ههر ئه میان کردووه و ده که ن.

به پئی هه ندیک به لگه نامه ی دهوله تی سوڤیه تی هه لوه شاوه، ستالین سالی ۱۹۲۹ له سه ر داوای که مال ئه تاتورک، حوکمداریی ئوتونومیی کوردستانی سوور، که سالی ۱۹۲۳ به بریاری لینین، له ناوچه ی ناگورنی کاراباخ، دامه زریندرا بوو، هه لوه شانده وه<sup>(۳)</sup>. کوردستانی سوور له م شارانه پیک هاتبوو: لاجین که پایته خت بوو، گلباجان، کوباتلی، زانگه یلان، جلیلابسکی و کومه لیک شاروچه که و گوند. هه روا

ئەتاتورك، بە ريككەوتن لەگەل ئيران و يەكيتىي  
سۆڧيەت، سالى ۱۹۳۰ راپەرينەكەي ئاگرىداخى  
خەلتانى خوين كرد.<sup>(۴)</sup>

بەلام بزووتنەوہى كورد، لە بەشەكانى ترى  
كوردستان، بە جۆريكى ترن و ھەر يەكەيان  
تايبەتمەندىي خوى ھەيە.

لە رۆژھەلاتى كوردستان بزووتنەوہكە، سست و  
لاوازە. ستم و زىندانىكردن و كوشتن و لەسیدارەدان  
ھەر بەردەوامن. دەولەتى ئيران مافى نەتەوہيى و  
ئازادىي خەلكى زەوت كردووہ، دەرفەتى بۆ چالاكىي  
مەدەنى و كارى ئاشكرای سياسى نەھيشتووہتەوہ.  
چل سالە حزبە كوردىيەكانى رۆژھەلات و  
سەركردەكانيان، بە ناچارى لە خەلك و خاكى  
خويان دابراون. پەرتين و ناتەبا و پيكناكۆكن و  
زياتر وەك حزبىكى ئوردوگانشين و حزبى مەنفايان  
ليھاتووہ، بەلام لەو ھەلومەرجە سەختەشدا، خەباتى  
مەدەنى، روناكبىرى و ئازادىخوازىي خەلك، لەناو  
شارەكان و تاراندا، ھەر بەردەوامن. ھەر نەوہيەك  
(نەسلىك) وەك چۆن نووسەر و ھونەرمنەند و  
شاعير و رووناكبىرى خوى لى دەردەكەوييت،  
بە ھەمان شيوہش سەركردە و رابەرى سياسىي  
خوى لى ھەلدەكەوييت. بەلاي منەوہ لايەنيكى گرنگ  
و بەھيزى رۆژھەلاتى كوردستان ئەوہيە كە، بە

پيچەوانەى بەشەكانى دىكەى كوردستان، ويران  
 نەكراو، خەلكەكەى رانەگويزراون. زۆربەى گوند و  
 شارەدى و شارۆچكەكان، وەك خۆيان ماون. زمانى  
 كوردى ھەرچەندە زمانى خويندن و زمانى رەسمىي  
 نىيە، بەلام گەشەى كردوو و وەك باشوورى  
 كوردستان، نەشيويندراو. كۆلتور و نەريت و  
 پەيوەندىي كۆمەلايەتتى پاريزراون. لە ھەمانكاتدا،  
 چەند نەسلىكى خويندەوارى شارى و رووناكبير و  
 داھينەر، لە ھەموو بوارەكانى كۆلتورى، ئەكادىمى،  
 ئابوورى، ئىدارى، كۆمەلايەتى و چالاكى مەدەنى،  
 حەتمەن سىياسىيش، پىگەيشتون و بەشدارىي  
 بەرپوەبردن و پيشخستنى كۆمەل و بەھيزكردنى  
 خەباتى مەدەنى دەكەن. بزاقى رووناكبيرى،  
 ئەدەبى و ھونەرى، سەرەپاي كۆسپ و سانسۆر،  
 باش گەشەيان كردوو و بە رەسەنى ماونەتەو.  
 لەبەر ئەم ھۆكارانە، لام وايە ھوشيارىي نەتەوھىي  
 و سىياسى و بزوتنەوھى مەدەنى و شارى، لە  
 رۆژھەلاتى كوردستان پەرى گرتوو و بەرەو ئەو  
 دەروات، شارەكان ببنە سەنتەرى خەباتى مەدەنى  
 و ئازادىخوازى. بە كورتى رۆژھەلاتى كوردستان  
 لە كۆلتورى خوينپەرەرى شاخ و كۆلتورى  
 وەحشىگەرييانەى چەتەگەرى و كوشتن و شەرى  
 نيوخۆ، كە ژيانى سىياسى، كۆمەلايەتى و كۆلتورىي



گەلى باشوورى كوردستانىيان داپزاندووه، دوور  
كه وتووه ته وه.

به لام هيشتا مه ترسى راگويزان و كوشتارى به  
كۆمه ل و داگير كردن هر ماون. به راي من هر كاتى  
ئالوگورپكى سىاسى له ئيران روو بدات، به تاييه ت  
ئه گهر ده سه لآتى ناوه ندىي لاواز بيت، مه ترسىي  
راگويزان و كۆمه لكوژى، زياتر ده بن. گرمانه ي  
په لامار و ده سترىژىي توركييا، بو سه ر روژه لآتى  
كوردستان، ده بيت به گرنگ و جىدى وه ربگيرىت،  
له ئىستاوه ئاماده كارىي بو بكرىت. هه قه له هر  
گورانكاييه كدا، ئازهره كانى ناوچه ي نه غه ده و مه راغا  
و ... له ئهرك و مافدا، يه كسان و له به رپوه بردنى  
ئو ناوچانه دا، هاوماف و به شدار بين زه مانه تيان  
پى بدرىت. توركييا، هر دهرفه تىكى بو بره خسىت،  
راسته وخو و به هوى ئىسلامىيه تىرورىسته كان  
و ناسىونالىستان و ئىسلامىيه ئازهرىيه كان و  
خوفروشى كورد، په نا بو داگير كردن و كوشتارى  
به كۆمه ل و راگويزان و به توركردنى روژه لآتى  
كوردستان ده بات، به شارى مه هابادىشه وه، كه به  
ناپه وا خراونه ته سه ر ئىداره ي ئازربايجان. ئه وه ي  
توركييا به رانبه ر به گه لى روژئاوا كردوويه تى  
و ده يه ويىت له باشوورى كوردستانىش بيكات،  
ده توانىت، له دهرفه تى گونجاودا، له روژه لآتى

كوردستان، دووباره‌ی بکاته‌وه. هه‌قه‌گه‌لی  
روژه‌ه‌لاتی کوردستان، له‌ری‌ی خه‌باتی مه‌ده‌نییه‌وه،  
داوا بکه‌ن، ئەم ناوچانه‌یان بکرینه ئوستانیکی  
سه‌ربه‌خۆ، بۆ نمونه ئوستانی موکریان، یان بخرینه  
سه‌ر ئوستانی کوردستان، چونکه ئازهرییه‌کان ئەو  
ناوچانه‌به‌خاکی خۆیان ده‌زانن و له‌سه‌رده‌می  
کۆماری مه‌هاباد و ئازهبایجان، چه‌ندان جار، داویان  
له‌سۆفیه‌کان کردبوو، که ئەو ناوچانه‌خاکی ئەوانه  
و ده‌بیته‌وه‌ری بگرته‌وه.

ئەزموونی به‌لکان و سۆفیه‌تی هه‌لوه‌شاوه،  
پیشانیان دا، ئەم جوهره‌کاره ئیداریانه، ده‌توانن  
لافاوی خوین و دودژمنایه‌تی قول و درێژخایه‌ن،  
دروست بکه‌ن. پیشتر هه‌ندیک کیشه و ناکوکی  
نیوان کورد و ئازهر، برینیکی له‌په‌یوه‌ندی نیوان  
ئەو دوو گه‌له‌دراوسییه‌دا، دروست کردوه، که  
ره‌نگه‌تورکیا بتوانیت به‌ئاسانی بیکولیتیه‌وه. بۆیه  
زۆر گرنگه‌بزاقی سیاسی، مه‌ده‌نی و رووناکییری  
کورد، له‌ولات و ده‌روه‌ی ولات، به‌تایبه‌ت بایه‌خ  
به‌په‌یوه‌ندی نیوان ئازهر و کورد بدن و له‌گه‌ل  
نوینه‌رانی سیاسی و ئازادبخواز و رووناکییرانیاندا  
ده‌ستپیشخه‌ری نزیکبوونه‌وه و هاریکاری و کاری  
هاوبه‌ش بکه‌ن. پلان بۆ به‌ریوه‌بردی ئەو ناوچانه  
دابنین، که کورد و ئازهر پیکه‌وه‌ده‌ژین، بۆ نمونه

ناوچهی ورمی و نهغهده و میندواو و ناوچهی تر. گهلی کورد، لهم رووهوه، دوو جووره ئهزموونی سیاسی ههیه، ئهزموونی شکستخواردووی ناسیونالیزی خیلهکیی باشووری کوردستان، لهگهڵ تورکمان و عهربه رهسهنهکانی کهرکوک و ههندیک ناوچهی تر، ئهزموونی سههرکهوتوانهی روژئاوای کوردستان، لهگهڵ عهربه و ئاشووری و و گروهه نهتهوهیهکانی تری روژئاوای کوردستان.

بهلام بزافی کورد له باکووری کوردستان، له سهختترین قوناخی خوی دایه. دواي سهدهیهک کوشتاری به کۆمههه و ههولای کوشتنی زمان و کولتوور و شوناسی نهتهوهیی، گهلی کورد هیشتا شهري مانهوه دهکات. بیست سال زیاتره، بهرپز عهبدوللا ئوجهلان، رابهري گهلی باکووری کوردستان، له زیندان دایه و تهناهت بهدهگمه ن ریگای سهردانی دهدریت.

بهو ئههنازهیهی گهلی باکووری کوردستان، پینداگری له شوناسی نهتهوهیی و خاک و زمان و مافی نهتهوهیی و ئازادی رابهرهکهی دهکات، به هه مان ئههنازه شهري و پهلاماری فاشیزم و دهولهتی ئیخوانچییه تیروریستهکان توندتر دهبن. ئهمرۆ خۆناسین و بیداربوونهوهی نهتهوهیی و بلاوبوونهوهی هۆشیاری نهتهوهیی و سیاسی، له

هەر کاتیکی تر بههیزترن. پرسی سیاسی کورد و کوردبوون و داکوکیکردن له زمان و خاک و شوناسی نهتهوهیی و ئازادی، چوونهته ناو هەر ماله کوردیکی باکووری کوردستان. تیپه راندنی بهر بهستی له سه دا ده، گهیشتنی نوینه رانی کورد به په رله مان و سه رکه وتنی نوینه رانی کورد، له زۆرینه ی شار و شاروچکه کان، نیشانه ی گۆرانکارییه کی گرنگی بزاقی ئازادیخوازیی کورده، له باکووری کوردستان.

له پال ئه م سته م و کومه لکوژییه ی ده یان ساله، به سه ر گه لی باکووری کوردستاندا، سه پیندراون، دهوله تی تورک، شه پی له ناو بردن و راگواستن و کوشتنی زمان و شوناسی نهتهوهیی کوردی، له ده ره وه ی سنووری تورکیاش، له رۆژئاوا و باشووری کوردستان، ده ست پی کردووه. له هه رکوی کورد هه بیته و پاریزگاریی خاک و زمان و شوناسی نهتهوهیی خوی بکات، ده کریته ئامانج و په لامار ده دریت. دوژمنایه تی کورد و له ناو بردنی زمان و شوناسه که ی، بوونه ته ئایینی نهتهوهیی تورک.

ئه مرۆ کوردستانیان و دنیا چاویان بریوه ته ئه زموونی رۆژئاوای کوردستان. گه لی رۆژئاوا پیکه وه، نیڕ و می، پیر و جوان، به هه موو پیکه اته

نەتەوہیی و ئایینیہکانہوہ، لە نەبەردییەکی بیوینەدا، توانیان خۆیان و زیدەکەیان بپاریزن و پیش بە پەلاماری تیرۆریستان بگرن، کە دەیانەویت، بە کۆمەکی تورکیا، روژئاوا داگیر و گەلەکەیی کۆمەلکوژ بکەن. ئەزموونی روژئاوا، نەک بو کورد، بەلکو بو ھەموو ناوچەکە و بگرە جیہانیش، نمونەیی نوویی پیشان دا. لە ھیچ بزاقیکی ئازدیخوازیدا، ژنان بەو ئەندازەیی نەبەردییان نەنواندووہ. ئەمەش بەرھەمی بیر و فەلسەفەییەکی سیاسیہ، کە ئازادی و یەکسانیی مرۆف، ژن و پیاو، پیکەوژنیانی یەکسانانەیی گەل و کولتور و ئایینیہ جیاوازەکانی، کردۆتە ئامانج. بەمەش توانیویەتی وزەیی گەل یەک بخات.

بەلام ھیشتا روژئاوا لە مەترسیی پەلاماری تورکیا و ھیرشی تیرۆریستانی ئیسلامی دەربازی نەبووہ. ھیوادارم ئەم ئەزموونە سەربگریت. فەسادی و بیدادی، نەتوانن دەسەلاتی روژئاوا، وەک حکومەتی ھەرپیم، بنکۆل بکەن و بیگۆرن بە داگیرکاریکی فاسیدی خۆمالی، چونکە ھیشتا ھەرپەشەیی پەلاماردان و جینۆساید و گۆرینی دیمۆگرافیای روژئاوای کوردستان، ھەر ماون.

تا ئیستا بزوتنەوہی رزگاربخوایی کورد بەش بەش و فرەبوچوون و ریبازی سیاسی جیاوازە، داھاتووی گەلی کوردستان و بزاقە ئازادیخوازییەکەیی،

تا رادهیهکی زۆر، به یه کبوونی نه ته وهیی و کۆمهکی نیوده وه له تی و به داها تووی رهوشی دیموکراتی، له ولاتیانی سهردهستی کورستانه وه، به ستراون. له سهردهمی ئەمڕۆدا، ته نیا خهباتی یه کگرتووی مهدهنی و جهماوهریی شار، داها توویان ههیه. بۆیه سهخت و ئەسته مه نه ته وهیه ک، چه ند نه بهردانه له ریی چه کدارییه وه خهبات بکات و قوربانی بدات، بتوانیت به بی کۆمهکی راسته وخۆی زلهیزیکی وهک ئەمه ریکا، روسیا، یان چین، سه رکه وتن به دهست بهینیت.

**ئێستا له سوید به چیه وه سه رقائ، غه ربیی مان دووی**

**نه کردوون؟**

**ره فیق ساییر:** له سوید له گه ل خویندنه وه، نووسین، گوینگرتن له موسیقا و ته ماشا کردنی فیلم، خه ریکم. له م سالانه ی دواییدا، سه روشت، وهک هونه ریکی خۆرسک زیاتر سه رنجی را کیشاوم. وهک بابه تیکی هونه ری و سه رچاوهیه کی گرنگی جوانی، ده مجولین، ئارامی و ئیلهامم پی ده به خشیت. بۆیه له گه ل ئه ویش کاتیکی خۆش و دوستانه به سه ر ده به م. له سوید هه ر وه رزیکی سال سه روشت، به جو ریکی که موینه و سه رسورپهینه ر، به رگ و رهنگ و بۆن و شیوازی خۆی ده گو ریت. تاییه ته ندانه یاری به ریتمی زه مان و تاریکی و رووناکی ده کات. له گه ل ئه و گه مه و گو رانکار یانه دا، شیوه ژیان و هه ست و میزاجی

مرۆف دینه گۆرپان. ئەمەش، بە شیوازی جۆراوجۆر،  
 له ژيانى رۆژانهى خهلكدا، له هونهر و ئەدهبىياتدا،  
 رهنگه له شيعرى منيشدا، رهنگ دهنهوه.  
 ئەوهندهى پهيوهنديى به غهريبيشهوه ههيه،  
 دهتوانم بلييم له ههر جيههك يم، زمانهكهم ولاتمه.  
 بهلام خهون و هيواي گهپانهوه و ژيان له زيدي خوم،  
 ههر دهمينن. ههز دهكهم زوربهى ئەم دواسالانهى  
 ژيانم له ولاتدا بهسهه بهرم، بهلام ئەوهشم لهبيره  
 كه ژيان، له ههر جيههك بيت، ههر ژيانه. ژيان، وهك  
 ديستويشكى دهليت، لهناو خومان دايه، نهك له  
 دهرهوهى خومان.

#### پهراوتيز:

١- له نووسينيكدا لهبارهى هاوريم كاك جهلال سام ئاغا، به  
 ناوى پاك به و بى باك به، كه لهگهله كومهله نووسيني كهسانى  
 تردا، بهمزوانه، به كتيبيك، بلاو دهكرينهوه، زياتر باسى ئەم  
 مهسهلهيهم كردوو.

٢- گۆڤارى ههفتهنامه، ژماره ١٦ رۆژى ٢٠ى سپتهمبهرى  
 ٢٠٠٨، ل ٥٢

٣، ٤- م محفوز رشيد، لماذا غضب ستالين على الكورد وقضى  
 على جمه وريتهم «كردستان الحمراء»  
 پروانه پهيجى نووسهه له فهيسبووك:

M Mahfouz Rashid: [https://m.facebook.com/  
 story.php?story\\_fbid=2338183652926973&  
 id=100002060830501](https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=2338183652926973&id=100002060830501)

هه و النامه‌ی کتیب



## لاوکی ھلہ بجه

به تهنيا جي مهيلن  
ٺه مشه و زريان ده چينيت  
تھوموژ دايدھ پوٺيت  
مانگھ شھو دھير فينيت

گھرووي به گزنگ تھر کھن  
زامه کاني به شيلان  
به گوراني دا پوٺن  
يان به سهوزي دارستان

سھري به شھ پولان کھن  
با ٺھم شھوھ رايٺينيت  
بالاي له هھور بگرن  
بروسکھ و - با - ده چينيت

به تهنيا جي مهيلن  
مندالکي لاساره  
شار به رده باران ده کات  
مانگ ده کات به کولاره

سوارە ، چ شۆرەسوارىك  
ئەسپى ھەتاو زىن دەكات  
بە گۆرانى و تىشك و ماچ  
سەرزەمىن بەرىن دەكات

با كەژاوەى لە گۆل بىت  
يان لە پەلكەزىرپىنە  
زەماوەندى خوین دەگرىت  
ئەمشەو پاشاى ئەقىنە

ئاشقىكى لاسارە  
بروسكە و - با - دەچىنەت  
بە تەنیا جىي مەھىلن  
مانگەشەو دەيفرىنەت.

\*\*\*

بەنىو كىلگەى خۆلەمىشدا ھەنگاو دەنىم  
چنگىك شەپۆل دەچنمەو  
بەسەر بالای ئىوارەدا  
ھەلى دەخەم.  
لەنىوانى سووتان و گۆلگەنمدا  
سروودىك دەم نوسىتەو.

باوہشت بۆ دەگرمەوہ  
قۆلەکانم لە درەختی خۆل دەئالین  
قۆلەکانم وەک تالە خوین  
بەسەر بنار و ئاسۆدا شۆر دەبنەوہ.  
ئەم ھەورانەم لێ دوورخەوہ!  
سەرم نە لوتکە و گەورە،

نە بنارە  
تارماییەکان بەرەو لام دین  
کەچی رۆحم نە ئەشکەوتی پیاوکوژانە  
نە جینزەرگە و سیدارە.  
شەھەیدەکان بە بالاتدا سەردەکەون  
لە زێی چاوەکانت دەدەن  
بۆ ناگەنە ئەم بنارە؟

ئەم بنارە  
ھیشتا بۆنی خوینی لیدیت.  
ھیشتا رووبار رەنگی برینی پۆشیوہ  
خۆی بە سەرابو تینوویتی داپۆشیوہ.  
نە دارستان ئەمشەو سەرم رادەژینیت  
نە بروسکە!  
نە گولەییەک دەمگریتە خۆی  
نە لوتکە.

بەنيو كىلگەي زوقم و پشكۇدا رى دەكەم

فرۆكەكان

بىر كىرەنە دەبىژن.

وەك چىي گىر بەسەر خۇمدا ھەرەس دىنم.

سىيەرى لە خوينا ونبووم

تاويرەكان دادەپۇشيت.

بەرە لات دىم

قاچەكانم لەنيو تەمدا دەتوئەو

باوشت بۇ دەگرمەو

قۇلەكانم لە درەختى خۇل دەئالين.

بەنيو كىلگەي ژيلەمۇدا ھەنگاۋ دەنيم

پەلھەھورىك بۇرم دەكات

ئىۋارە خۇم تىيەلدەسويت

تارىكايى تەرم دەكات.

لە رووبارى ميژوو دەدەم

سنگم دەبىتە گۇرەپان

قۇلەكانم دەبن بە تەنگە دەربەندىك

بۇ لەشكرى داگىركەران.

فرۆكەكان لەناكاۋ دىن

رووتين، خۇمان بە گژوگيا و

زەردەگەلا و

بە ئاژاۋە دادەپۇشين.

فرۆكەكان لە ناكاو دین  
رووتین ، خۆمان بە ئاسمان و  
دارستان و  
لەپی دەستمان  
دادەپۆشین.  
جنگیک شەپۆل دەچنینهو  
دەیکەین بە دەمامک و رەشمال  
تاویریک ھەلدەکوئین و  
کەچی رووتین ،  
خۆمان بە ساچمە و ھەوری ژھەراوی دادەپۆشین  
ھیشتا رووتین..  
رووتین..  
رووتین..!  
ئە تەرمانەم لی دوورخەو  
سەرم نە مردووخانەییە  
نە بنارە  
تارماییەکانم لی دەرکە!  
رۆح نە ئەشکەوتی چەتە و پیاوکوژانە ،  
نە جینزەرگە و سیدارە.

په لاهه هوریک ئەم هەریمه دادەپۆشیت  
بروسکەیهک ئەم خاکه سووتەمەرۆیه  
تاویک رووناک دەکاتەوه و  
خەو لە چاوی تەرمە ژاکاوهکان دەدزیت  
بۆره خەونیان لەسەر دارستانی گەرد و  
سەهەۆلبەندان هەلەکوئیت.

بەرەو لات دیم  
شوینپی تریفه هەلەگرم  
بۆنی گەردنی زیڕین و  
پرچی باراناویت دەکەم،  
باسکم لە بالای خۆلاویت دەئالینم.  
رێژنەیهکی سوور دادەکات  
بیرەوهری دەشواتەوه و  
درەختی خۆل دەتەکیئیت  
رێژنەیهک پەلەهێ رەنگاورەنگ لەسەر بەرد و  
نیو هەناسه و  
ژیر پیلوماندا دەچینیت

بروسکەیهک ئەم خاکه سووتەمەرۆیه تاویک  
رووناک دەکاتەوه  
درەختەکان لەنیو زوقما چرو دەکەن.

چرىكە يەك جەنگە لەكە دەشلە قىنئىت  
چرىكە يەك تەرمەكان رادەچلە كىنئىت.

ورىا بە گيانە! خۆيانن

بەربەرىست و

شپە خۆر و

چەكمە پەرق و

بە دوووەكانن

بە وینەى مشكى نىو جەوال لەم ناوہ

تەراتىن دەكەن

خۆيانن.. بەلى خۆيانن

دىسان بۆ نويژ و

زەكات و

كچ فراندن

خربوونەوہ

مەلابانگدان

وہك گەلەگورگى دەم بە خويىن ھاتوونەوہ

خۆيانن

بەلى

خۆيانن

لە سۆراخى رەوشتى دۆراوياندا

پەنجە دەخەنە نىو دەم و گىرفانى مردووەكانەوہ

بە چنگەخۆل

چاوانى نوقمى نىو ترس و

چاوانى پر لە پرسىارىيان دادەبۆشن.

خۆيانن  
تەواو  
خۆيانن  
چەند سەدەيە نەگۆراون ، وەك خۆيانن  
وەك خۆيانن..  
وەك خۆيانن.

داگيركەران بەنيو ھاواردا رەت دەبن  
پەلەيانە!  
لە گردەكەي ئەوبەرەوہ – لەنيو گەرددا–  
ئاوا دەبن  
پەلەيانە!  
لە دواي خۆيان (وەكو سەدان سال لەمەوبەر) شوين  
پۆستال و  
پەلەي خۆلەميشي و ئال و  
بۆگەنيوي ھەناسە و ئارەقە و رۆحيان  
جی دەھيلن!  
ھيلنجم ديت  
قاچەکانم ھەلمناگرن  
چ ھەوايەکی بۆگەنە!  
ميژوويەکی چەند چلکنە!  
چ سەردەميکی بۆگەنە!



هیلنجم دیت  
 ئەم گیاندانە دوایی نایە  
 هیلنجم دیت  
 ئەم سووتانە سەرەتایە!  
 چرایەکان داگیرسینە!  
 با هیندە ی دی تینوو نەبین.  
 ئالایەک لە شەودا هەلکە  
 ناوی دەنیین لقه باران  
 بە تریفە و تەم تەرمان کە!  
 دەبینە گەشە  
 یان خەرمان.

ئەمشەو تەمەن لە نیو خۆلدا داگیرساو.  
 تەمەن چرای بەربارانە  
 نەمامی بەردەم لافاوە.  
 ئەمشەو دەلیی لە نیو رۆحدا  
 رووباری (خاپوور) هەلساوە  
 زریان (قەندیل) راساوە.  
 ئەمشەو دەلیی هەموو جەللادانی میژوو  
 شمشیریان لە رووی رۆحدا هەلکیشاوە.  
 کێ دەزانیت من بیهودە  
 لە کوێ دەمرم؟

با زهوی هیمن بیتهوه، وهکو بالندهی بهرباران  
لهپهنای برینهکانندا ئارام بگریت  
با لافاوی دوکهل و ژان بو ساتیک بنیشیتهوه  
تا پیاوکوژان به نیزه و گازی ژههراوی  
وینه‌ی خویمان له‌سه‌ر لاشه‌که‌ت هه‌لکۆن.

ئه‌م بناره

تا دیت ته‌نگتر ده‌بیتهوه!

ئه‌مشه‌و چه‌ند ته‌رمی ترمان چاند؟

چه‌ند په‌له‌هه‌وری سه‌رکه‌شمان

له‌ ئاسۆرا

به‌ره‌و بنار تل کرده‌وه؟

چه‌ند سه‌روود و

لوتکه و

خه‌ونمان

داگیرساند؟

ئه‌م بناره

تا دیت ته‌نگتر ده‌بیتهوه.

لیمان ببوورن براینه!

نه‌مانده‌ویست زامه‌کانمان بکه‌ینه به‌ر

ئه‌م گه‌ل‌پ‌یزان و چه‌مه

نه‌مانده‌ویست په‌له‌ی سه‌رسنگی ژنان و

زه‌رده‌خه‌نه‌ی مه‌ییوی رووی مندا‌لانمان

ببینه‌ سیمای ئه‌م سه‌رده‌مه.

بجوورن.. لیمان.. بجوورن!  
(ئۆش ئه‌ی زبرایه‌کان!)  
نه‌مان ده‌ویست له‌نیو سه‌گوهر و جه‌نگه‌دا  
مه‌رگی خۆمان له‌پال لوتکه‌دا هه‌لکه‌ین و  
وه‌کو گزنگ بیکه‌ینه به‌ر گوڵه‌گه‌ن ،  
بیکه‌ینه به‌ر ئاواره‌یی و  
داره‌به‌ن و  
کێلگه‌ و  
شه‌ونم.

بجوورن.. گیانه‌.. بجوورن!  
نامانه‌وی مه‌رگی له‌ناکاوی خۆمان  
بکه‌ین به‌ پیوه‌ری ویژدان  
به‌ پیوه‌ری دادپه‌روه‌ری و  
برایه‌تی و  
مافی گه‌لان.

ئیمه‌ چه‌ند رووتین له‌ به‌رده‌م  
تۆفانی گازی ژه‌ه‌راوی و  
بیپه‌ه‌شتی ئه‌م چه‌رخه‌دا!  
ئیمه‌ چه‌ند ته‌نیاين له‌ پرسه‌ی  
ئه‌م شارۆچکه‌ شه‌ه‌یده‌دا!  
ئیمه‌ چه‌ند ته‌نیاين له‌ شیندا  
چه‌ند ته‌نیاين له‌ شای خوین و  
که‌رنه‌قالی سه‌ره‌پیندا!

ئىمە چەند تەنيان!  
چەند تەنيان!  
ئەمجارەشيان چارەنووسمان بە خەتى درشت  
لەسەر ھەور و - با- نووسىيەوہ  
چارەنووسمان وەکو ميرات  
بەسەر خيلى گورگ و چەقەلدا بەشييەوہ.  
چەند سەدەيە خوین دەچينين؟  
تەمى ميژوو، خولى سەر روخسارى ئاسۆ  
دەسپينەوہ

تاويز و رووبار دەکيلين.  
چەند سەدەيە نەمامى مەحال دەدیرين  
کەچى ھيشتا تينووين  
وہک ئاو

بە خو ناموين  
وينەى ميگەلى ھەلبراو  
تەماويين  
چەشنى دارستان  
تەنيان

وہک قەوانى سواو  
چەند سەدەيە تينووين  
وہک ئاو  
تينووين  
وہک ئاو.

لەم خاڪە خۆلەميشە ييەدا  
 چنگيک شەپۆل دەچنمەو  
 بەسەر بالاي ئىوارەدا هەلى دەخەم  
 كەژاوە يەك بۆ ئەم كۆچە لە تريفە و گيا سازدەكەم.  
 ئەم بنارە  
 هيشتا بۆنى خوينى لى ديت!  
 ئەم بنارە  
 هيشتا بۆنى مەرگى لى ديت!  
 بە رووبارى چاوەكانتا دەپەر مەو  
 بنار لە ئاو دامدەتاشيت  
 لە شەپۆل و لمم دەگریت  
 وەك هەور دەمداتە دەم (با)  
 بنار لەنيو كړيۆەدا هەلم دەكات  
 هەپەمەكى بە هەر چوارلا و  
 تازه مەنفا و  
 بەسەر ولاتى خەلكيدا  
 بەشم دەكات.

ئەم بناره  
هېشتا بۆنى مەرگى لى دىت  
بەرەو بنار نەدەھاتم  
بەلام لوتكە وەك دىرەخەونىكى لاسار  
وەك ماچەگپ و جادووكار  
هەلى گرتم  
بە شەوارەى بارانەتیشك و نەينى  
گومراى كردم.

لە بولئى وەرزهكاندا  
لە تەمۆمىك لە پال لوتكەدا بچىنە!  
كىلگە بە گۆرانى تەرکە  
رۆح : بە شەونم  
تىنوويتى: بە گولەگەنم!  
با ئاشق و شەهیدەكان ، شەوان بە ديار زپەخەون و  
تەنيايىهوه دانەمىنن  
با وەكو بروسكەى خەنجەر، لەپال مەترسى و  
تاواندا  
وەرزهكان بىداركەنەوه و شەو راژينن.

رابە رۆلە نەبەردەكەم!  
رابە شارە شەھەیدەكەم!  
رابە ھاوار و فرمیسكى خۆلەمیشى كۆرپەكانت  
بشۆرەوہ.

رابە ويژدان و جوامىرى  
بەسەر ئەم دنيا دونەدا ببەشەوہ.  
رابە لەكەى شەرمەزارى سەر روخسارى  
دۆستەكانمان بۆ بسپرەوہ.  
مانايەكى نوێ بۆ تاوان  
بۆ يەكسانى و  
برايتى درۆزنانى تۆر و ماسى و  
پەت و گەردن بدۆزەوہ!  
رابە رۆلە جوامىرەكەم!  
رابە شارە شەھەیدەكەم!

ھەلەبجە ئاويتنەى رۆحە  
شەپۆلىكى پەنابەرە  
شەو لە يەخەى تاريكى و مەترسى دەدات  
تەرمىكە  
لە كفن و تاتەشۆر ياخى بووہ.  
چرايەكە  
ھەژارانى ئەم سەردەمە ھەلى دەكەن.

هه له بجه هه ريمى ژانه  
ئالاي سوورى «كۆمونه» يه  
ولاتى بى ولاتانه.  
هه له بجه هه رهسى هه قه  
چنگيك خۆله خوين ديديريت.  
داستانيكه به يان له زام دايدە تاشيت  
له سەر تەم و دارستان و  
خۆله ميش دهنووسيته وه،  
رووبار به دەم گريانه وه  
بۇ گيا  
دهريا  
بۇ كه نار و  
تريفهى ده گيرپيته وه.

هه له بجه ئاوينهى رۆحه  
هه له بجه درهختى خوينه  
خۆل ديديريت  
سهرى براوى «حوسهين» ه  
به ولاتاندا ده يگيرن  
چريكه يه كى زامداره  
ئەم هه ريمه ده هه ژينيت  
زهوى بيدارده كاته وه  
لوتكه و بنار راده ژينيت.



ھەلەبجە درەختی خوڵە  
 خوین دەیدیڤیت.  
 مەچەکی پەڤیندراو، لە گۆڤرەو دەراتوو  
 دەروازە گەردوون و  
 ئاشتی و  
 وێژدان دەکوڤیت  
 سروودیکە  
 زەحمەتکێشان بە یەک گەروو دەبچرەو :  
 ھەلەبجە ژانی سەردەمە  
 ھەلەبجە ھەریمی تەمە  
 ھەلەبجە ئایندەمانە  
 ھەلەبجە مەرگی یەزدانە  
 ھەلەبجە  
 مەرگی  
 یەزدانە!

با ھەلەبجە  
 دوا سیمفۆنیای ئەم شەو بەیت  
 با ھەلەبجە  
 پەيامی سووری نەو بەیت  
 با دوا کەرنەقالی خوین و  
 برینی ئەبەدی رۆحی نەتەو بەیت  
 با ھەلەبجە  
 تاهەتایە ھەلەبجە بەیت  
 ھەلەبجە بەیت  
 ھەلەبجە بەیت.

شەو رەت دەبىتت سرودەكەم تەواو نابىتت.  
 شەو رەت دەبىتت گەرۇوم بە گزنگ تەر نابىتت  
 تەمەن وەك گەرد، وەك زەردەگە لاو گاشەبەرد  
 پايىز و بنار دەتەنىتت.  
 بەسەر پردەبازدا دەرۇم لاوكەكانم،  
 ھۇنراوہ ئاوارەكانم  
 وینەى چۆلەكەى چاونووسا، بەر دیوار و  
 رووناكايى و  
 بەر ھاوار و  
 تاشەبەردەكان دەكەون  
 بە ناكامى  
 لەسەر تەرم و شەپۆلەكان جى دەمىنن  
 برىنىك لەسەر گزنگ و  
 درەخت و  
 رووبار جىدىلن.

وەرن لەودىو شووشەبەند و لە بالکۆنى سنوورەوہ  
 بۆ ئەم تەرمانە بروانن  
 بەرگى نەورۇزىان پۆشيووہ  
 ھەرپەمەكى، وینەى ھەرەسى چىاي رەنگ  
 مەوداكانيان داپۆشيوہ.

ئەو تەرمانەى  
وھک زەردەگەلای پاییزان  
بە ژاکاوی، گوی رووبار و  
وهرز و  
شەقام و  
بنار و  
بەرەبەیانیان تەنیوہ.

شەو دەپرات و گۆرانییەکەم تەواو نابیت  
شەو دەپرات و گەر ووم بە ھەتاو تەر نابیت  
لە نیوانی تینوویتی و بیرەوہر بییدا دادەگیرسیم  
بەیان خۆلەمیشەکەم بە گزنگ  
بە تەنکەتەم دەشواتەوہ.

گیانە ھەموو ریگایەکان  
لە دەستەوہ سەرەلدەدەن.  
لەسەر لەپی دەستەکانت  
شەھیدەکان  
لەنوێ لەدایک دەبنەوہ  
شەھیدەکان  
لە سەنگەری دەستەکانتا  
سەر لەنوێ شەھید دەبنەوہ.

به تهنيا جيئي مهيلن  
ئەمشەو برين دەيجينيت  
تەموژ دايدەپۆشيت  
مانگەشەو دەيفرينيت.

گەرۆوی بە گزنگ تەر کەن  
زامەکانی بە شیلان  
بە گۆرانی دایپۆشن  
یان بە سەوزی دارستان.

سەری بە شەپۆلان کەن  
با ئەم شەوہ رایژینیت  
بالای لە ھەور بگرن  
بروسکە و - با - دەچینیت.

به تهنيا جيئي مهيلن  
مندالیکي لاساره  
ئەم شەوہ دەھەژینیت  
مانگ دەکات بە کۆلارە.

که ژاوهیه ک بو ئەم کۆچه له تریفه و گیا

ساز دهکهم

به رهو ئەم سووتانه ده پۆم

کی ده زانیت من بیهوده له کوی ده مرم؟

به رهو ئەم سووتانه ده پۆم

له سه ره سه وزایی دارستان هه لمکو له

یان له چریکه بمتاشه

تا بالام وهک دره ختی گر

شه و راژینیت.

که ژاوهیه ک بو ئەم کۆچه له تریفه و خۆل ساز دهکهم

بروسکهیه ک ئەم خاکه سووته مه روپه ته پر دهکات و

خه و له چاوی ته رمه بینازه کان ده دزیت

چ هه نگاوانیکی سه خته!

چ هه لدر و وه رچه رخانیکی میژووییه

بنار رووه و هه وراز هه لمان ده گزیت

هه وراز به رهو سنوور و

تینوویتی و

مه نفا!

تا له سنوور ئاواده بین

ته نیا چه پهری زریانه!

ده نگدانه وهی بیده نگییه

ئاوازی ئاگر بارانه

لوورەى گورگە

نسىى دالە

رەوينەوەى تەنكەتەمى نىوان يەقین و گومانە.

تا لە سنوور ئاوادەبىن بۆشايىە

بۆشايىە

بۆشايى!

تا لە سنوور ئاوادەبىن بۆنى گازى ژھەراوويىە

ژھەراوويىە

ژھەراوى!

نە دارستان ئەم شەو سەرم رادەژىنىت

نە بروسكە!

نە گوللەيەك بە خۆيم دەگرىت

نە لوتكە!

بەنىو كىلگەى ژىلەمۆدا بەرەو لات دىم

پىيەكانم لەدووم نايەن.

سەر بە ھەر دەوون و بەرد و گيايەك دەكەم

ژھەراوويىە

باوەش بە ھەر ھاژە و لاوكنىدا دەكەم

ژھەراوويىە

پەنا بۆ ھەر دۆستىك دەبەم

پەل بۆ ھەر شەپۆلىكى ئاشنا درىژ دەكەم

ژھەراوويىە

بۆنى بارانەبەھارە  
تاقگە  
بالەفرەى بالئندە  
سەگوەر و  
ماچى لىوانمان  
ژھەراوین و ژھەراوین و ژھەراوین!

نىگای سېر و حەپەساومان  
دادپەرورەى  
پەرەسىلگە  
جالجالۆكە  
كوردایەتى  
قاسپەى كەو و  
نزا و ھاوارى خنكاومان  
ژھەراوین و ژھەراوین و ژھەراوین!

ئەم چرایانە داگیرسىنە!  
با ھىندەى دى تىنو و نەبىن  
ئالایەك لە شەودا ھەلكە  
ناوى دەنئىن لقەباران  
بە تریفە و تەم تەرمان كە!  
دەبىنە گەشە  
یان خەرمان.

که ژاوهیهک بو ئەم کۆچه له تریفه و گیا

ساز دهکهین

له نیو شهو دا

گۆرپکی قوولی به کۆمهڵ هه لدهکهین

که چی ده بیته به ده لاقه و

به سه ره ده سپرێژدا ده پروانیت.

با لاوکیک بکهین به که پری ئەم ژانه

یان سروودیک

به جۆلانهی ئەم گیاندا نه.

زریانیکى ناوهخت هات

به سه ره تاویر و رووباردا چه مایه وه

ئیمه بالای وهرزه کانمان له لاوک گرت

چرای نه وه یه کی ویلمان

به نیو تونیلی زریاندا به ری ده کرد.

نه وه یه کی بی داها توو و سه ره رۆ بووین

له نیو خوڵ و

پاشکۆی زیل و

ئاواریی و

ده سپرێژدا چاومان هه لهینا،

به رخۆلهی به رده م چه قۆ بووین.

نه وه یه کی

بی داها توو و سه ره رۆ بووین

سه ره رۆ بووین.



نەيتىيەكان دەپشكنم

تا له نىوان ھەقىقەت و چاوانتا  
سنوورىك بۆ ئەم گومانە بدۆزمەو  
تا ئالاکەم لەسەر كەلاوھكان ھەلكەم  
گەردى سەدەكان لەسەر رۆج  
شوينەوارى داگىر كەران لەسەر كانى و  
زەردەخەنە و  
باران و

گيا

لەسەر پەنجەرەى ژوورەكەم بسپرمەو.

نەيتىيەكان دەپشكنم

تا داستانى ئەم داستانە

يان تاوانى ئەم تاوانە

بۆ نەوھكەم بنووسمەو.

ئەوا ديسان زامەكانمان كردهو بەر

ئەم گەلاپىزان و چەمە

پەلەى سەر سنگى ژنان و

زەردەخەنەى تەزىوى رووى مندا لانمان

بوونە سىماى ئەم سەردەمە.

ئەوا ديسان لەنىو سەگوەر و جەنگەلدا

جوانەمەرگيمان ھەلدەكەين

وینەى گزنگ دەكەینە بەر گولەگەنم

دەیکەینە بەر ئاوارەیی و

دارەبەن و

کێلگە و

شەونم.

ئیمە چەند رووتین لە بەردەم تۆفانی گازی ژهەراوی و

بێرەوشتیی ئەم چەرخەدا!

ئیمە چەند تەنیاين لە پرسەى

ئەم شارۆچکە شەهیدەدا.

بنوو کۆرپە شیرینەكەم!

چیتەر دەنگى دەستپێژ و فرۆكە نایەت

بنوو رۆحە شەكەتەكەم!

بۆنى گاز و خوین و جانەوهران نایەت.

بنوو بە خاک

بە رووتیتیم،

بە مەرگی خۆم و

تینوویتیم داتدەپۆشم

ئەم سووتانە سەرەتایە.

بنوو به په لکه زیږینه  
به نیرگز و  
جهمه دانی و  
لاوکه سووره و  
به نامیزی داگیر ساوم داتده پوښم  
نهم تاوانه دوايي نایه

بنوو کورپه لاساره کهم!  
نهم تاوانه سهره تایه  
بنوو روجه شه که ته م!  
نهم سووتانه سهره تایه  
بنوو  
جگه رگوشه م  
بنوو!

گه رووی به گزنگ تهرکه ن  
زاهه کانی به شیلان  
به گورانی دایپوښن  
یان به سه وزی دارستان.

با که ژاوهی له گول بیت  
یان له په لکه زیږینه  
زه ماوهندی خوین ده گریت  
نهمشه و پاشای نه فینه.

سواره چ شوړه سواریک  
نه سپی هه تاو زین دهکات  
به لاوک و تیشک و ماچ  
سه رزمین به رین دهکات.

ناشقیکی لاساره  
بروسکه و با ده چینیت  
به تهنیا جیی مه هیلن  
مانگه شهو دهیر فینیت.

هه و النامه کی کتیب



## رهفیق سابیر

- \* رهفیق سابیر له ۵ ی تهموز (جولی) ۱۹۵۰ له شارى قه لادزى له دایک بووه.
- \* خویندنى سه ره تایی، ناوه ندی و ئاماده یی له وئ ته واو کردوو.
- \* له سالی ۱۹۷۰-۱۹۷۴ له زانکوی به غدا، کولتجی ئه ده بیات، به شی زمان و ئه ده بی کوردی، خویندوو یه تی.
- \* له هاوینی سالی ۱۹۷۲ تائه یلوولی ۱۹۷۸ وهک روژنامه نووس، له روژنامه ی بییری نوئ، له به غدا، کاری کردوو.
- \* له سالی ۱۹۷۶ یه که مین کومه له هونراوه ی به ناوی (پشکوکان ده گه شینه وه) له به غدا بلاو بوته وه.
- \* له سه ره تایی سالی ۱۹۸۱ له شاخ له گه ل کومه لیک نووسه ر یه کیتی نووسه رانی کوردستانیان داده مه زراندوو، هه روا گوڤاری (نووسه ی کوردستان) یان ده ر کردوو.
- \* له هاوینی سالی ۱۹۸۲ دوا ی په ره گرتنی شه ری براکوژی، کوردستانی به جی هیشتنوو و چوته وه بو بولگارستان.
- له وئ له ئه کادیمیای زانسته کومه لایه تییه کان، به شی فه لسه فه، دریزه ی به خویندن داوه.

\* له هاوینی سالی ۱۹۸۷ بروانامه‌ی دوکتورای له فهلسه‌فه وەرگرتوو. دوکتورنامه‌که‌ی به ناوی (رۆلی کولتور له پیکهینانی هۆشیاری نه‌ته‌وه‌یی کورد) نووسیوه.  
\* له‌ناوه‌راستی سالی ۱۹۸۹ وهک په‌نابه‌ر له ولاتی سوید نیشه‌جی بووه.

\* له به‌هاری سالی ۱۹۹۱ تا سه‌ره‌تای سالی ۲۰۰۱ له‌گه‌ل به‌ریزان ده‌که‌مال میراوده‌لی، هاشم کۆچانی و کاروان عه‌بدووللا، گوڤاریکی کولتووری وهرزییان به ناوی (رابوون) له سوید ده‌رکردوه.

\* له سالی ۲۰۰۶ له سلیمانی سه‌رۆکی مه‌له‌ندی کوردۆلۆجی بووه.

\* له سالی ۲۰۰۱ خه‌لاتی ئه‌ده‌بیی (کلاس دی فیلدی) ی سویدی پی به‌خسرا. ئه‌و خه‌لاته ئه‌ده‌بییه دوو سال جاریک به نووسه‌ریکی بیانی ده‌دریت، که به‌ره‌مه‌کانی به سویدی بلاو کرابنه‌وه.

\* له سالی ۲۰۰۷ خه‌لاتی ئه‌ده‌بیی (مامۆستا ئیبراهیم ئه‌مه‌دی) له سلیمانی پی به‌خسرا.

\* هۆنراوه‌کانی ره‌فیق سابیر بۆ چه‌ندان زمانی بیانی، وهک کتیبی سه‌ره‌خۆ، یان ئه‌نتۆلۆجیای شی‌عری، ته‌رجومه‌ کران و بلاو کران‌ه‌ته‌وه له‌وانه‌ زمانی عه‌ره‌بی، فارسی، ئینگلیزی، فره‌نسی، سویدی، دانمارکی، نه‌رویجی، هۆله‌ندی و ئیستونی.

\* له سالی ۲۰۰۹-۲۰۰۱ ئه‌ندامی په‌رله‌مانی کوردستان بووه. دوا‌ی دوو سال ده‌ستی له کاره‌که‌ی به‌رداوه.  
\* ژنداره و کچیکی هه‌یه.

## بەرھەمەکانی رەفیق سابیر

ھۆنراوە:

- پشکۆکان دەگەشینەو، بەغداد ۱۹۷۶
- ریژنە، مەاباد ۱۹۷۹
- سووتان لەبەر باراندا، لەندەن ۱۹۸۵
- وەرزی سەھۆلبەندان، لەندەن ۱۹۸۷
- لاوکی ھەلەبجە، بەیروت ۱۹۸۹
- کاروانسەرا، سوید ۱۹۹۰
- وەرزەبەردینە، ئەلمانی ۱۹۹۲
- دیوانی رەفیق سابیر، بەرگی یەكەم، سوید ۱۹۹۳
- ئاوینە و ستیەر، سوید ۱۹۹۶
- ژوانی رووناکی، سوید ۱۹۹۷
- روونبوونەو، سوید ۲۰۰۱
- بە تەنیا جیتی مەھیلن (سەرجمە شیعەرەکان) چاپ و  
بلاوکردنەو، رەنج، سلیمانی ۲۰۰۷
- راز و گومان (سەرجمە شیعەرەکان) چاپ و  
بلاوکردنەو، رەنج، سلیمانی ۲۰۰۷
- دیوانی رەفیق سابیر بەرگی یەكەم و دووهم (۱۹۷۶-  
۲۰۱۳) پەخشخانەى غەزەلنووس، سلیمانی ۲۰۱۴
- کۆی بەرھەمە شیعرییەکان، بەرگی یەكەم و دووهم  
(۱۹۷۶-۲۰۱۳) پەخشخانەى مانگ، بانە، ئێران ۲۰۱۷
- شەوچرا (کۆی بەرھەمە شیعرییەکان) (۱۹۷۶-۲۰۱۷) (بە

تیپی لاتینی) ئاماده کردنی خه لیل دهۆکی، په خشاخانهی  
لیس، دیاربه کر، تورکیا ۲۰۱۹  
- ئه ویننامه، په خشاخانهی مانگ، بانه، ئیران ۲۰۱۷  
زۆربهی کومه له هۆنراوه کانی چوار تا حهوت جار چاپ  
کراونه وه.

### لینکۆلینه وه

- به ره و میژوو، سوید ۱۹۹۱  
- ئیمپراتوریای لم، سوید ۱۹۹۸  
- کولتور و ناسیۆنالیزم، سوید ۲۰۰۲  
- عیراق به دیموکراتیکردن یان هه لوه شانده وه، سلیمانی  
۲۰۰۵  
- به ستاندارد کردنی زمانی کوردی، سلیمانی ۲۰۰۸  
- روانین له بولێدا (وتووێژ)، په خشاخانهی مانگ، بانه،  
ئیران ۲۰۱

### به زمانی ئینگلیزی:

-Rafiq Sabir & Kamal Mirawdali  
Modern Kurdish Poetry An Anthology & Introduction,  
Uppsala University 2005

شیعری مؤدیرنی کوردی و ئه نتۆلۆگیای شیعری کوردی  
(له گه ل که مال میراوده لی) سوید، زانکۆی ئوپسالا ۲۰۰۵







١٩٦٥ قه لادزی



١٩٧٠، ٤، ٢، ره فیق، قادر حاجی عه بدوئلا، به غدا



رهفیق، کهمال میراودہلی ۱۹۷۱



ہیمن - thumbnail - رهفیق ۱۹۷۸



توزەئە ۱۹۸۱



شېركۆ، رەفېق



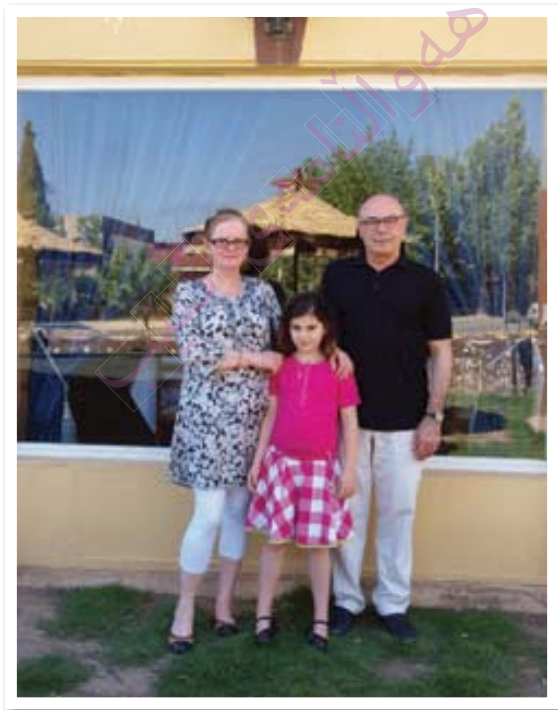
له گهڻ نیکای هوسهرم ته مموزی ۱۹۸۷



۱۹۹۸



حوزهیران ۲۰۰۵



نیکا، ماریا، رفیق سلیمانی، ۲۰۰۹