

hewalname.com/ku/

رەھەندەكانى ھەسەن زىرەك

(ژيانى كۆمەلایەتى، دەنگ و سەدا، پىنكھاتى گۆرانىيەكان)

عادىل مەھمەد كەرىم

hewalname.com/ku/

رہہندہکانی حسہن زیرہک

(ژیانی کۆمہ لایہتی، دہنگ و سہدا، پیکھاتی گۆرانییہکان)

hewalname.com/kul

عادل محہمد کہریم

زنجیره‌ی کتییی ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م ژماره (۸۲۳)

سه‌رپه‌رشتیاری گشتییی زنجیره

نازاد به‌رزنجی



www.sardem.org

■ ره‌هنده‌کانی حه‌سه‌ن زیره‌ک

نووسینی: عادل محه‌مه‌د

بابه‌ت: سه‌ریوردنامه

دی‌زایی ناوه‌وه: ره‌وشت محه‌مه‌د

دی‌زایی به‌رگ: نارام عه‌لی

تیراژ: ۵۰۰ دانه

نرخ: ۶۰۰۰ دینار

چاپی یه‌که‌م: چاپخانه‌ی (سه‌رده‌م) سالی ۲۰۱۷ کوردستان – سلیمانی

■ له به‌رپه‌به‌راهه‌تیی گشتییی کتییخانه گشتییه‌کان ژماره (۱۳۴۳) ی سالی ۲۰۱۷ ی پیدراوه

■ مافی له‌چاپدانه‌وه‌ی بۆ ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م پارێزراوه ©

hawalname.com/ku/

پیشکشہ

بہ ہموو ئهوانه‌ی، دهنگ و چریکه‌ی به‌رزی زیره‌ك،
هوینی بیستنی ئاوازی، ئه‌وین و سروشت و ژیانیه...

hewalname.com/ku/

ناوەرۆك

۹	وتەيەكى كورت
۱۱	بوختەى توڭزىنەوەكە
۱۷	بەشى يەكەم: پىكاسى توڭزىنەوەكە
۱۹	گرفتتوڭزىنەوەكە
۲۱	گرنگى توڭزىنەوەكە
۲۱	سنورى كات
۲۱	سنورى شوڭين
۲۲	سنورى بابەت
۲۳	بەشى دووهم: پىكارو ئەنجامدانى توڭزىنەوەكە
۲۵	ژيانى ھونەر مەندو بارى كۆمەلەيەتى
۳۴	سەرھتاو دەستپىكى كارى ھونەرى
۳۹	سىمى دەنگ و سەداو گۆرانىيەكانى ھەسەن زىرەك
۴۴	گۆرانى مەجلىسى لە شارى سلېمانى
۴۹	سىماو پىكھاتى گۆرانىيەكانى ھەسەن زىرەك لە ئاھەنگەكانى شارى سلېمانى .
۵۲	ئاھەنگى يەكەم : ھەسەن زىرەك لە گەل تىپى مۇسقىاى مەولەوى
۶۹	ئاھەنگى دووهم : ھەسەن زىرەك مالى عەلى ئىبراھىم دەرويش
۸۱	ئاھەنگى سىيەم : ھەسەن زىرەك مالى شەوكەت رەشىد
۸۹	ئاھەنگى چوارەم : ھەسەن زىرەك مالى ئەھمەدى سۆفى كەرىم
۱۱۵	ئاھەنگى پىنجەم : ھەسەن زىرەك مالى ئەھمەدى سۆفى كەرىم
۱۴۱	ئاھەنگى شەشەم : ھەسەن زىرەك مالى مەلا ئەھمەدى پاقلاوہ
۱۵۹	ئاھەنگى ھەوتەم : ھەسەن زىرەك مالى مەھمودى توفىق شلك
۱۷۳	ئاھەنگى ھەشتەم : ھەسەن زىرەك مالى مەھمود توفىق شلك

- ١٧٩ ئاھەنگى نۆيەم:حەسەن زىرەك مالى عوسمانى عەبە دەلاک
- ١٨٨ ئاھەنگى دەيەم :حەسەن زىرەك مالى ئەمىنى دەرابە
- ١٩٩ ئاھەنگى يانزەيەم :حەسەن زىرەك مالى شىخ رەئوف
- ٢٠٣ ئاھەنگى دوانزەيەم :حەسەن زىرەك مالى شىخ جەبارى نانەوا
- ٢٠٧ ئاھەنگى سىانزەيەم :حەسەن زىرەك مالى مەحمودى دەلاک
- ٢١١ ئاھەنگى چواردەيەم :حەسەن زىرەك مالى حاجى ئىبراھىمى چەرمەگا
- ٢١٨ ئامارىكى گشتى بۆ ئاھەنگەكان و پىكھاتى ئەو گۆرانىيانەى كە خراونەتە رو
- ٢٢١ بەشى سىيەم: ئاكامى توڭزىنەوھكە
- ٢٢٧ راسپاردەكان
- ٢٢٨ پىشنىارەكان
- ٢٢٨ سەرچاوەكان
- ٢٣٢ وىنەكان

وتەيەكى كورت

خوينەر ئەو كاتە چيژ لە بابەتيك وەر دەگريت كه هەست بكات زانيارىيەكى نوڤ دەخاتە سەر خەرمانە مەعريفىيەكانى، بە تايبەتى گەر بابەتەكە جۆرى و بۆ يەكەم جار بىت خرابىتە روو.

ئاشكرايە كەم لە موزيسىيەنەكان و نووسەرنامان خولياى نووسىنيان دەربارەى زانست و ميژووى موزيك هەيە، ئەمەش بوو بە كەلينيك لەو بواردەدا. هەر بۆيە ئەستەمە بتوانين لە كتيبخانەى كوردىماندا شيكارى و بابەتى زانستى ميژووى كۆن و نوڤى موزيك و گۆرانىي كوردىمان دەستبەكە وىت.

نووسەرى ئەم كتيبە بە دووى ميژووى ئەو گۆرانىيانەدا گەراوە كە لە ناو مالهەكانەو سەريان هەلداوە و بۆ خۆيان بوون بە بەشيك لە ئەرشيف و ميژووى هونەرى گۆرانىي كوردى لە باشوورى كوردستان و بە تايبەتى لە شارى سلیمانیدا، ئەمەش بە پوويەكدا جۆريكە لەو هەژارى و ئاستەنگە هونەرىيانەى بەرۆكى ميللەتەكەمانى گرتوو، كە دەبوو لەو دەمەدا كارە هونەرىيەكان لە رووى كواليتى و لە ئاستىكى بەرز و هاوچەرخدا مامەلەى هونەرى و كارى تۆماركردنيان بۆ بكرانايە. هونەرمەنديكى بليمەتى وەك (حەسەن زيرەك) گەر جاريك بۆي رەخسابيت بە شيوہيەكى هونەرىي بەرز گۆرانىيەكى لە ناو ئىستگە و ستۆديۆكاندا بۆ تۆمار كرابيت، ئەوا سەد جار

سەبەتە ھونەرىيەكەي لە ديوەخانى مالاكاندا ھەلپشتووھ و ھەرزانفرۆش
كراوھ. ئاخۇ ھونەرمەندەكانى تر چۆنيان بۇ لوابيت؟
نوسەر لەم چوارچىوھەيدا ھەولكى زۆرى داوھ بۇ كۆكردنەوھى
سەرجم ئەو گۆرانىيانەي لە مالاكانى شارى سلیمانيدا لە نىوان سالانى
(۱۹۷۰-۱۹۵۰) تۆمار كراون و زانىارى و شىكارى پىويستيان لەسەر ياداشت
بكات، بەمەش ئاسانكارىيەكى زۆرى بۇ خوینەر و ھەواداران كرددوھ تا وەك
سەرچاوھەكى ھونەرى سووديان پى بگەيەنيت.
بە ھىواي ھەولدان بۇ زياتر دەولەمەندكردنى ئەم بوارانە و دەستخۆشيش
بۇ مامۆستاي ئازيز (عادل محەمەد كەريم).

ھۆشيار ئەحمەد

۲۰۱۶/۱۰/۲۵

پوختەى توێژینه‌وه‌که

دیاره‌بواری نووسین به‌زمانی کوردی له‌سه‌ر هونه‌ری مۆسیقا به‌گشتی و به‌تایبه‌ت زانیاری له‌سه‌ر مۆسیقا و گۆرانی کورد زۆر ده‌گمهنه‌ و له‌م باره‌وه‌ کتێبخانه‌ی کوردی که‌لینیکی گه‌وره‌ی پێوه‌ دیاره‌، بۆیه‌ بۆ ده‌ستکه‌وتنی زانیاری دروست له‌سه‌ر ئه‌م بابته‌، توێژه‌ر به‌ناچاری په‌نای بردووته‌ به‌ر چاوپێکه‌وتنی مه‌یدانی و به‌رده‌وام له‌ په‌یوه‌ندیدا بووه‌ له‌گه‌ڵ ئه‌و که‌سایه‌تیانه‌ی زانیاریان له‌سه‌ر هونه‌رمه‌ند هه‌سه‌ن زیه‌ک و دانیشته‌کانی سنووری کاتی توێژینه‌وه‌که‌ هه‌بووه‌، هه‌روه‌ها ئه‌و نووسینه‌یه‌ی که‌ له‌سه‌ر ئه‌م هونه‌رمه‌نده‌ هه‌بوون، به‌دوایاندا گه‌راوه‌ و سوودی له‌ زۆریکیان بینیوه‌.

ئه‌م توێژینه‌وه‌ی له‌ سه‌ی به‌شی سه‌ره‌کی پێک هاتووه‌. له‌ به‌شی یه‌که‌مدا، که‌ به‌شی رێسای توێژینه‌وه‌که‌یه‌، توێژه‌ر به‌گرفتی توێژینه‌وه‌که‌ ده‌ست پێ ده‌کات که‌ کرۆکی بابته‌که‌ ژيان و به‌شیک له‌ کاره‌ هونه‌رییه‌کانی هونه‌رمه‌ندی گۆرانییه‌ هه‌سه‌ن زیه‌که‌. بێگومان ده‌نگ و سه‌دای ئه‌م هونه‌رمه‌نده‌ پانتاییه‌کی گه‌وره‌ی له‌ هونه‌ری مۆسیقا و گۆرانی کوردیدا داگیر کردووه‌ و ئاوازی گۆرانییه‌کانی بوونه‌ته‌ فریادپه‌سی خه‌م و ئازاری عاشقان و خه‌مله‌دلان له‌ لایه‌ک و له‌ لایه‌کی تر بوون به‌هه‌وینی گوزارشتکردن له‌ خۆشی و شادییه‌کانی تاکی کورد له‌ ژيانی کۆمه‌ڵی کورده‌واریماندا و به‌شیک له‌ رۆشنییری گشتیی گۆرانی و مۆسیقای کوردی، بۆیه‌ ده‌بێت به‌هرپرسیاریتییه‌وه‌ لێیان بروانین و به‌پێی پێویست ر‌ا‌قه‌ بکړین و بکړینه ئامانج بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی تا به‌ شیوه‌یه‌کی زانستیانه‌ زۆریکیان ساغ بکړینه‌وه‌ و له‌ فه‌وتان و له‌ناوچوون پزگار بکړین.

جگه له‌مه، کاتیک دهنگی هونه‌رمه‌ندیک ئه‌وه‌نده کاریگه‌ر بیت، به‌سته‌ی ئاواز و خوشیی گۆرانییه‌کانی بینه میتودیک بۆ گۆرانیبێژانی دوا‌ی خۆی، ئه‌مه هه‌روا ئاسان نییه و پێویست به‌هه‌لوێسته ده‌کات و ده‌بیت به‌گرنگییه‌وه لێی بروانین! کاتیک توێژه‌ر ده‌لێت به‌ره‌مه‌کانی حه‌سه‌ن بوون به‌ میتودی رۆحی، مه‌به‌ست لێی ئه‌وه‌یه که زۆربه‌ی زۆری گۆرانیبێژانی کوردستان، به‌ تایبه‌ت کوردستانی باشوور و کوردستانی رۆژه‌لات که پرسیاران لێ ده‌کری‌ت له‌سه‌ر ده‌سپیک و چۆنیتی هاتنه‌ناو دونیای گۆرانیوتنه‌وه، راسته‌وخۆ وه‌لامیان ئه‌وه‌یه که ده‌لێن (لا‌ساییکردنه‌وه و وتنه‌وه‌ی گۆرانییه‌کانی حه‌سه‌ن زی‌ره‌ک ده‌سته‌تیکمان بووه). که‌واته ئه‌م نازناوه‌شی پێی ده‌بریت که به‌ راستی میتودیکی رۆحیه‌ی بۆ فێر‌بوونی گۆرانیوتن.

هه‌روه‌ها ژیا‌نی ناله‌باری ئه‌م هونه‌رمه‌نده بۆ خۆی جیگه‌ی پرسیاره‌؟ ئایا ئه‌گه‌ر هونه‌رمه‌ند ژیا‌نکی ئاسایی جیگه‌ری هه‌بوایه و به‌ خۆشه‌ختی و کامه‌رانی بگوزه‌رایه، ئه‌م که‌له‌هونه‌رمه‌نده‌ی لێ ده‌رده‌چوو؟ یاخود ئه‌گه‌ر هونه‌رمه‌ند له‌ گه‌لیکی ئازاد و خاوه‌ن پێگه‌ی نیو‌ده‌وله‌تی و قه‌واره‌ی سه‌ربه‌خۆ و خاوه‌ن ئالا‌بوایه، ئه‌م حه‌سه‌ن زی‌ره‌که‌ی لێ ده‌رده‌چوو؟ یا ئیستا ئاقاری با‌سو‌خواسه‌که‌مان رێچکه‌یه‌کی تری ده‌گرت؟ ئه‌مانه و چه‌ندین پرسیار که وه‌لامه‌کانیان به‌ نه‌یتی ده‌مینه‌وه و ئه‌م توێژینه‌وه‌یه و ده‌یان و بگه‌ر سه‌دان توێژینه‌وه له‌ قه‌ره‌ی ژیا‌نی پر‌مه‌ینه‌ت و توانا و بلیمه‌تی ئه‌م هونه‌رمه‌نده نا‌وازه‌یه‌ی نه‌ته‌وه‌که‌مان نایه‌ن.

ئامانج له‌م توێژینه‌وه‌یه خسته‌رووی زانیارییه له‌سه‌ر ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی و سه‌ره‌تا و ده‌سپیک هونه‌ری حه‌سه‌ن و ده‌نگ و سه‌دا و توانای حه‌سه‌ن له‌ لایه‌ک، له‌ لایه‌کی تر پیکهاتی به‌سته‌ی گۆرانییه‌کانی حه‌سه‌ن زی‌ره‌ک، به‌ تایبه‌تیی به‌پێی سنووری با‌به‌ته‌که ئاهه‌نگه تۆمار‌کراوه‌کانی حه‌سه‌ن زی‌ره‌ک له‌ شاری سلیمانی (۱۹۵۰-۱۹۷۰) که خۆی زیاتر له‌ ئاهه‌نگی مالاندا ده‌بینیته‌وه که به‌ گۆرانیی (مه‌جلیسی) نا‌وزه‌ند ده‌کری‌ت.

دیاره که‌باس له‌ په‌نجاکان ده‌کری‌ت من ته‌نها ئه‌و دوو ئاهه‌نگه‌م ده‌ست که‌وتوه که‌یه‌کیان له‌ دواناوه‌ندی سلیمانی ئه‌نجام‌دراوه‌دوو‌هه‌میان ئاهه‌نگی مالی‌ عه‌لی ئیبراهیم ده‌رویش که له‌ سا‌لی ۱۹۵۷، که دیننه‌ سه‌ر

سالانی شه‌سته‌کان، حه‌سه‌ن زیره‌ک دواچار سالی ۱۹۶۷ هاتووه‌ته سلیمانی، له مالی هه‌ندیک له که سایه‌تییه‌کانی شاری سلیمانی زنجیره‌یه‌ک ئاهه‌نگی ساز کردوو که زۆرینه‌ی ئاهه‌نگه‌کان به هاوبه‌شیی هه‌ردوو هونه‌رمه‌ندی به‌توانا (کاک حه‌سه‌نی نه‌ی و کاک عه‌زیزی ته‌پل) بوون. دواپیش هه‌ندیک له دانیشته‌کان به هاوبه‌شیی مامۆستا ئه‌نوه‌ر قه‌رده‌اغی و کاک شه‌وکه‌ت ره‌شید و کاک سه‌لاح ره‌شید و ولیهم یوچه‌نا... ئه‌وه‌شمان بیر نه‌چیت کاری توُماری زۆریک له دانیشته‌کان له لایه‌نی کاک ئه‌حمه‌دی قه‌سابه‌وه‌ه‌ کراره‌ که به (ئه‌حه‌ه‌ گه‌ژی قه‌ساب) ناسراوه‌.

به‌شی دووه‌میش که به‌شی لیکدانه‌وه‌ و شیکردنه‌وه‌ی گۆرانییه‌کانه‌، بۆ خۆی دوو بابته‌، بابته‌ی یه‌که‌میان تایبه‌ته‌ به‌ ره‌ه‌ندیک له ژیان و باری کۆمه‌لایه‌تی و ده‌ستپیککی هونه‌ری و ده‌نگ و سه‌دا و سیمای ده‌نگی حه‌سه‌ن زیره‌ک. لیره‌دا تو‌یژه‌ر هه‌ولگی داوه‌ له زهنیدا زانیارییه‌کانی وابه‌سته‌ بکات به‌ بارودۆخی کۆمه‌لایه‌تی و پامیاری و باری دارایی ئه‌و ده‌مه‌ و له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌مایانه‌ هه‌ندیک زانیاری خستووته‌ روو. ئه‌گه‌ر وا نه‌بیت، ئه‌وه‌ ژیانی ئه‌م هونه‌رمه‌نده‌ بۆ خۆی له سیناریۆی فیلمیکی سینهمایی ده‌چیت، له میانه‌ی گوئیگرنتی به‌رده‌وامی تو‌یژه‌ریش له گۆرانییه‌کانی هونه‌رمه‌ند به‌گشتی و به‌ تایبه‌تیش به‌ مه‌به‌ستی به‌تالکردنه‌وه‌ی ئه‌و توُمارکراوانه‌ی که له‌سه‌ر دانیشته‌کان له سنووری تو‌یژینه‌وه‌که‌دا هه‌بوون، له ئه‌نجامدا زۆر لایه‌نی نه‌ینیی په‌نهان ئاشکرا کراون، به‌ تایبه‌ت له‌سه‌ر به‌هره‌ی ده‌نگخۆشی و ئه‌دا و توانای وتنی به‌ند و وشه‌ و هۆنینه‌وه‌ی هۆنراوه‌، به‌ شیوه‌یه‌ک، هونه‌رمه‌ند شه‌مال سائیب له‌م باره‌وه‌ ده‌یشوبه‌ینیت به‌ (گۆران)ی شاعیر و ده‌لیت ئه‌گه‌ر حه‌سه‌ن زیره‌ک خوینده‌وار بوایه‌، له (گۆران)ی شاعیر زیاتر نه‌بوایه‌، که‌متر نه‌ده‌بوو. ئه‌م هه‌له‌سه‌نگاندنه‌ ئاسان نییه‌ و لیتان ناشارمه‌وه‌ به‌ ناگاوه‌ ئاماژه‌ی پێ ده‌ده‌م!

بابته‌ی دووه‌می ئه‌م به‌شه‌ په‌یوه‌سته‌ به‌کاری شیکاری گۆرانییه‌کان تا به‌ هۆیه‌وه‌ به‌رجه‌سته‌ی سیماو پیکهاتی گۆرانی دانیشته‌کانی حه‌سه‌ن زیره‌ک بکریت له سلیمانی .

ئاهەنگ و دانىشتەكان (تەنھا ئەوانەى كە تۆماركراون) لە ناو شارى سلېمانى ئەوھى لەبەر دەستى تويژەردايە ژمارەيان (١٤) ئاهەنگەو خۆى لە (٢١) كاسىتدا دەبينىتەوھو ژمارەى ئەو گۆرانىيانەى ووتويەتى (١٨٩) گۆرانىيە، زۆرىك لە گۆرانىيەكان دووبارەن، بەلام دووبارە لەلای حەسەن زىرەك لە روخسارى گشتى ئاوازەكەدايە، ئەگىنا كاتى لە گۆرانىيەكان ورد دەبينەوھ، ئەگەر بە تەنھا وشەيەكيش بىت لە ھۆنراوھى گۆرانىيەكان، يان لە رېگەى لەرینەوھى قورگى بە دريژكردنەوھ و دروستكردنى زەخرەفەيەكى بچووكيش بىت لە تۆنى ئاوازەكان ياخود لە چىنى دەنگ (peach)، ھەميشە گۆرانكارىيە كردوھ، بۆيە بە پىويستەم زانىوھ ھەندىك لە ئاوازی گۆرانىيەكان كە يەك ناون و دەقەكانىش زۆر نزيك، بەلام دووبارەن، ھەندىكىانم نووسىونەتەوھ بۆ ئەوھى جياوازی ئاوازەكان و وشەكان بۆ خوینەر پوونتر بن.

ھەندىك لە گۆرانىيەكانى، ئەوانەى كە ئىمە پىيان ئاشناين، بە جۆرىكەن كە جياوازن لەوانەى كە لىزە لە دانىشتەكاندا تۆمار كراون، لەوانە گۆرانىيە شەو (نوورى پوخسارت). ئەوھى كە ئىمە بىستوومانە، لەسەر پەيژەى عەجەمە و ئەوھ زياتر ئاشكرايە لىمان، نەك ئەوھى لەو دانىشتەى شارى سلېمانى لە مالى كاك عوسمانى عەبە دەلاك لەسەر پەيژەى سىگاہ چىپويەتى. لە ھەردوو كياندا بەوپەرى سەليقە و ھەستەوھ چىپوونى، بەلام زياتر ئەوھى يەكەم بە گووى ئىمە ئاشنايە. بۆيە ئەمە باس دەكەم، ئىمەى ھونەرمەندانى مۆزىك، بە خۆشمەوھ، كە چاومان بە نۆتى گۆرانىيەك دەكەوئىت، ئەوھ وەر دەگىزىن كە لە گوئىماندايە، ئەگەر وا نەبىت، لە پەرۆشيدا بىريارى ئەوھ دەدەين كە نووسەرى ئەم نۆتە بە ھەلەدا چووھ و دەبوو لەسەر ئەو پەيژەيە ئەم نۆتى بەستەى گۆرانىيەى بنووسىايەتەوھ. لەم جۆرە گۆرانىيانەى زۆر تىايە.

دوان لە ئاهەنگەكان كە لە مالى كاك ئەحمەدى سۆفى كەرىم ساز كراون، دريژترىن ئاهەنگەن كە خويان لە ٦ كاسىتدا دەبيننەوھ و تىايدا جگە لە مەقام، ٥٨ گۆرانى و تراون كە ھەندىكىان دووبارەن. ئەم ئاهەنگە دريژانە ھەندىكىان بەرھەمى شەويك زياترن، كەمترىن گۆرانىشى لە مالى عەلى ئىبراھىم دەروئىش وتووھ و كاسىتەكە تەنھا ٧ گۆرانىيە بە دەنگى حەسەن زىرەك تىايە.

لهو ئاههنگانهی که به شیواز و کوالیتییهکی پاکتر و باشتر تۆمار کراون، ئاههنگی مالی (مهحمودی توفیق شلکه که به نۆ گۆرانی ناوزهند دهکری) و لهگهله ئاههنگی مالی مهلای پاقلاوه، که دیاره پرۆقهی باش کراوه و تا رادهیهکی باش ههموان، مهبهستم گۆرانیهیژ و ژهنیارانه، پیوهی ماندوو بوون. دیاره لیرهده ئهه ئاههنگانه، که مامۆستا ولیهم یوحهنا یان ئهه نوهر قهردهاگی سههرپهرشتیهی ئاههنگهکانیان کردوو، جوړیک ریخهستیان تیا به سهیر دهکهین لهه ئاههنگانهده گۆرانیهیژ جوړیک له پابهنبوونی تیا به کوپلهی موسیقا و گۆرانیهکانیش زۆر دووردریژ نین!

یهکهه کاری من گوینگرتنیکی ورد بووه له ئاههنگهکان و وهگرتهی زانیاری بووه لهسهه شوینی ئاههنگ و بهشداربوانی ئاههنگ و ئهه کهسهی که ههستاوه به کاری تۆمارکردن. دوایشههولی نووسینهوهی دهقی گۆرانیهکانم داوه، پاشان خیرایی ریمیهی گۆرانیهکهه وهگرتهوه و دوایشههستم به نووسینهوهی نۆتهی گۆرانیهکان کردوو، دوایه ئهه کارانه ههستاوم به شیکردنهوهی گۆرانیهکان. من نالیم بزانه چ ئهه ریکیم کیشاوه و خوانهخواسته مهت ناکهه، بهلام خوته تاکی بکهروه، جاریک وههه گفتوگۆیهکی تۆمارکراوه له دهنگهوه بگوازنهوه بو سهه نووسین و پهراوه، ئینجا وینای ئهه ئهه رکه دهکهیت و له رووی پراکتیکهوه دهزانی چههه گرانه، ئهه کاره له نووسینهوهی گۆرانیهکان دووههنده گرانه. بهلام خوشهویستیم بو هونهری موسیقا و گۆرانیهی کوردی له لایههک و خوشهویستیم بو ئهه دیارده رووشنبیرییه جوانهی شارهکهه ئهه ئهه رکه و گرانییهی له لارهواندبوومهوه، بویه ههستم به ماندوو بوون نههه کرد. کاسیتی وابهه بووه ماوهی ههفتهیههک زیاتر پۆژانه سههرووه ٤ کاژیر کارم تیا کردوو، ئینجا تهواوه بووم. ماوهی سالیهک زیاتر خهریکی ئهه کاره بووم، چونکه دانیشتن و ئاههنگی هونهرمهاندانی تریشم تهواوه کردوو، نههک تهنهه دانیشتهکانی ههسهه زیرههک، ئهوه بو دهرفهتیکی تر.

ئهوهی که تویرهه ههلیبژاردوون بو شیکردنهوه، تهنهه ٦٧ گۆرانیه، شیکردنهوهی گۆرانیهکان لهه روانهوه بوون:

یه که م: میانە ی گۆرانی

دوو ەم: پە یژە

سێ یە م: ریت م

چوار ە م: خێرای ریت م

له بەشی سێ یە مدا توێژەر ەموو ئەو ئامانجانە دەخاتە روو که له پێی زانیارییە وەرگیراوەکان و شیکردنە وەکانیە وە چنگی که وتوون. ئامانجەکان بە کورتی باس له ژیان و دەستپێکی کاری ھونەری و سیماکانی دەنگ و سەدا و پیکھات و تاییبەتمەندی ئاواز و ریت م له گۆرانییەکاندا دەکەن، که ئەمیش ئامانج و مەبەستی بنەڕەتی توێژینە وەکە یە. دوا ی ئەمیش، ھەندیک راسپاردە و پیشنیاز لەخۆ دەگریت که ئاراستە ی ھەندیک دامەزراوە ی ئەکادیمی و ەزارەتە پە یو ەندیاردەکان کراو ە، لە پینا و لە بەرچا و گرتتی کار و بەرھە مەکانی ھونەرمەند ەسەن زیرەک و بووژاندنە و ە بەرزکردنە و ە ی ئاستی رەوتی ھونەری مۆسیقا له کوردستان.

له کۆتادا دەلیم: ھیچ کاریک بیھەلە و کەمو کورپی نییە، ھیوادارم ئەگەر زانیاری دروست تر و چر تر دەست کەوت بۆ ئاینده بە بە دەستمان بگات تا ئەگەر بوار بو له چاپی دوو ە م بیانخەینە روو، لە نگیش نییە، چونکە تا بوا ی توێژینە و ە ی زانستی بە ر دەوام بیت زانیاری نو ی دیتە کایە و ە لە کانیش راست دەکرینە و ە. ھیوادارم بە م کار ە م خزمەتیکم بە کلتوری گۆرانی و مۆسیقای کوردی و ئە م ھونەرمەندە مەزنە ی گە لە کە مان گە یان د بیت، دوو بار ە ی دەکە مە و ە ئە م ە و لە ساکار ە ی براتان قبول بکەن و ئە مە ە نگاویکی زۆر سەر ە تایی و ھیوادارم له داھاتودا ە نگاوی باشتر و توێژە ی نە و ە ی بە پیزتر لە سەر ئە م کە لە ھونەرمەندە ی گە لە کە مان ئە نجام بدریت.

توێژەر/ عادل مە مە د کەریم

ماستەر له زانستی مۆزیک

به شی یه که م:
ریسای توپژینه وه که

- ۱- گرفتی توپژینه وه که
- ۲- گرنگیی توپژینه وه که
- ۳- ئامانجی توپژینه وه که
- ۴- سنووری کات
- ۵- سنووری شوپین
- ۶- سنووری بابته

hewalname.com/ku/

۱- گرتی توڙینه وهکه

له دیر زهمانه وه، مروڤ له پیناو گوزهرانی ژیانی سروشتی پوژانه ی و ههروهها بو گوزارشتکردن له باسوخواسه گشتی و تاییه تهکانی ژیانی (چ خوښی بوو بیت یان خه م)، به گرنگییه وه په نای بردووه ته بهر هه ندیک هیما و جووله ی زور تاییه تی سه ره تایی و دواییش هه ر به مه وه نه وه ستاوه، په نای بردووه ته بهر هه ندیک هاوار و قیژه و فیکه و هه ندیک دهنگی تاییه ت بو ښاگادارکردنه وه ی هاوه له کانی له پیناو گوزارشت له داوا و پیداویستییه کانی. له مه وه ورده ورده دوی هه زاران سال له ښاښابوونی زیاتری مروڤ به سروشت و دهو رو بهر و گه شه کردنی عه قل و لایه نی مه عریفی و ده رکه وتتی ورده ورده ی ښاخفتن، شانبه شاننی نه م پیشکه وتنه جووله کان گه شه یان کردووه و بوون به سه ما و له هاوار و دهنگه کانی مروڤیش شتیک به ره هم هات له شیوه ی دهنگی ساز و دواتر بوون به ښاواز و دواتریش گورانی.

هاوولاتیانی پوژه لاتی ناوه ندیش، به تاییه تی کورد، له م کاروانه نه ک هه ر بیبه ش نین، به لکو نه گه ر میژووی نوی سته می له نه ته وه که مان نه کردایه، ښستا لاپه ره کانی میژووی هونه ری مؤزیک و گورانی جیهان به ښارستانیه تی مؤسیقا و گورانی کوردی ده نه خشا و ده بووه گه رمترین باسوخواسی نه م لایه نه زیندووه.

له میژه کونفوښیوسی بیرمهند و فه یله سوفی چینیه کان مؤسیقای وه ک پیوه ریک بو ښاستی ښارستانیه تی گه لان داناوه و ده لیت "نه گه ر ده ته ویت له ښاستی ښارستانیه تی نه ته وه یه ک بروانیت، نه وه بروانه مؤسیقا و گورانی نه وه نه ته وه یه." به به لگه وه میژووی دیرینی نه ته وه که مان له زور پوه وه نه گه ر پیشه نگی ښارستانیه تی گه لانی دهو رو بهر نه بوو بیت، نه وا شانبه شاننی نه وان له گه ل ره وته که دا گوزه راوه.

دوابه دواى پووخانى دهوله تى مادهكان له سالى (٥٥٠ پ.ن)،^١ دواى چه نده سده دهه كيش له هاتنى ئايىنى ئىسلام بۆ ناوچه كوردىيه كان، دووباره كاروانى هونه رى موسيqa و گورانيى كورديمان به ئاقاريكى تردا رويشت و گرنگى گوراني و موسيqaى كوردى له پيداويستىيه كى گرنگى ئايىنييه وه گورا بۆ پيداويستىيه كى بيسوودى لاوهكى. له و رۆژه وه تا ئىستاشى له سهر بيت، كاروانى هونه رى موسيqa و گورانيى ديريى كوردى به دهست ئەم شالاوانه وه ده نالينيت و په رتوبلاو و بيسه ودا ماوه ته وه.

بەم هۆكاره، چه ندين تواناي دهنگى و چه ندين تواناي هونه رى خه فه بوونه ته وه، چوونه ته ژير گل به بى ئەوهى لايان لى بكرىته وه. كه واته لهنگى نيه و نازايه تى و جواميرىيه بۆ هه واداران و گورانىيژان و ژه نيارانى كورد بهم هه موو سنووربه ندييه وه توانيو يانه كاروانى موسيqa و گورانيى كوردى بگه يهنه ئەم ئاسته ي كه ئىستا هه يه تى و به رده و اميان به ره وته كه داوه سه ره راي ئەم هه موو به ربه ستانه ي كه هه ن.

له ميژووى سه د سالى رابوردوودا سه ربارى نه بوونى قه واره ي سياسى و دابه شكردنى نادا په روه رانه ي نيشتي مانه كه مان له لايه ن ده سه لات و زله يزي سياسى جيهان و چه وساندنه وه و زولموزورى و لاتانى ده ورو به ر به رامبه ر به مافى ره واي نه ته وه كه مان و نه دارىي تاكه كانى كۆمه لى كورده واري مان، له م ململانى و كيشمه كيشه دا هه سه ن زي ره ك، كه كرۆكى باب ته كه مانه، وه ك هونه رمه نديكى زرنگ و به توانا و نمونه ي ناودارى گه له كه مان ده ركه وت، كه پشكى شيرى له نه هه مته نيه كان به رده كه وىت و له گه ليدا خاوه نى به ره هه ميكي هونه رىي بينشومار و گو يگرىكى بيته ن دازه يه و دهنگى بۆ زورىك له

^١ - دهوله تى مادهكان به دهستى كۆرشى دووهم له سالى ٥٥٠ى پيش زابنى پووخا و كهوته ژير ده سه لاتى ئەخمىنييه كان. دوابه دواى ئەمانيش هه موو ئيران له سالى ٣٣٠ى پيش زابندا كهوته ژير دهستى ئەسكه نده رى مه كه دهونى. له سه ده ي دووهم و سنيه مى پيش زابن ئەرمه نيه كان هاتن و ده سه لاتيان به سه ر ناوچه كوردىيه كاندا سه پاند. ئەمانيش به رده وام بوون تا رۆمانه كان هاتن و ته واه ده سه لاتيان سه پاند هه تا سه ده ي سى دواى زابن. دواى ئەمانيش ساسانيه كان هاتن و به رده وام بوون له فه رمانزه وايى هه تا سالى ٦٤٠، واته سه ده ي ١ى كوچى كه ئايىنى ئىسلام هاتته ناوچه كه و ئەم ده سه لاته سه پيترا. سه رچاوه:

شاكر خصباك: الكرد والمسألة الكردية، منشورات الثقافة الجديدة، بغداد، ١٩٥٩، ص ٢١.

گۆرانییژانی نوئ بووه به میتۆدیکی رۆحی. بۆیه پیویسته هه‌لۆیسته له‌سه‌ر ئاریشه‌ی ژیا‌نی و ره‌نگدانه‌وه‌ی ژیا‌نی بۆ سه‌ر پیکه‌اتی ئاواز و گۆرانیه‌کانی بکه‌ین و بیرسین ئایا ژیا‌نی هونه‌رمه‌ند ژیا‌نیکی ساده و ئاسایی بووه؟ ئایا ده‌ستیکی هونه‌ریی حه‌سه‌ن زی‌ره‌ک که‌ی و چۆن بووه؟ ئایا پیکه‌اته‌ی گۆرانیه‌کانی چۆن و ئه‌و ره‌هه‌ندانه‌ چین که‌ وایان له‌ حه‌سه‌ن زی‌ره‌ک کردووه که‌ ئه‌م ده‌نگ و سه‌دا بی‌ئینه‌یه‌ی هه‌بیته‌ له‌ ژیا‌نی ئیمه‌ی کوردا؟ که‌واته‌ ئاو‌رپانه‌وه‌ له‌ ژیا‌ن و سیمای زانستی ده‌نگ و سه‌دای حه‌سه‌ن زی‌ره‌ک و پیکه‌اته‌ی گۆرانیه‌کانی و شیواز و جو‌ریان و لی‌وردبوونه‌وه‌ و تاوتویکردنیا‌ن پیویسته.

۲- گرنگی تو‌یژینه‌وه‌که‌:

۱- له‌ لایه‌ک زانیاری به‌جی و دروست له‌سه‌ر ژیا‌نی هونه‌رمه‌ند (باری کۆمه‌لایه‌تی) ده‌خاته‌ روو، له‌ لایه‌کی تر تیشک ده‌خاته‌ سه‌ر پیکه‌اته‌ی گۆرانیه‌کانی و ئاماژه‌ به‌ سه‌دای ده‌نگی هونه‌رمه‌ند حه‌سه‌ن زی‌ره‌ک ده‌کات.

۲- به‌م نووسینه‌ پاشخانی کتیبخانه‌ی کوردی و ره‌وتی نووسین و لی‌كدانه‌وه‌ له‌ بواری لی‌کۆلینه‌وه‌ و وردبوونه‌وه‌ له‌ گۆرانی و مؤسیقای کوردی ده‌وله‌مه‌ندتر ده‌بیته‌.

۳- ئامانجی تو‌یژینه‌وه‌که‌:

وردبوونه‌وه‌ و به‌رجه‌سته‌کردنی ژیا‌ن و گو‌زه‌ران، سیمای ده‌نگ، پیکه‌اته‌ی ئاواز و گۆرانیه‌کانی هونه‌رمه‌ند حه‌سه‌ن زی‌ره‌ک.

۴- سنووری کات:

سه‌باره‌ت به‌ ژیا‌نی، به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی له‌ منالیی هونه‌رمه‌نده‌وه‌ تا کۆچی دوایی (۱۹۲۱-۱۹۷۲)، سه‌باره‌ت به‌ پیکه‌اته‌ی گۆرانیه‌کان (۱۹۵۰- ۱۹۷۰).

۵- سنووری شوپن:

ژیانی چهسهن زیرهک له ئیران و عیراق، سهبارهت به پیکهاتی گۆرانیهکان تهنه ناو شاری سلیمانی.

۶- سنووری بابەت:

ژیانی هونهرمه‌ند و گۆزهرانی (باری کۆمه‌لایه‌تی)، ده‌نگ و سه‌دای و سیما و پیکهاتی ئه‌و گۆرانیه‌یه‌ی که له ئاهه‌نگه‌کانی ناو شاری سلیمانی تۆمار کراون که زیاتر خۆی له دانیشته‌کانی مالاندا ده‌بینیته‌وه که به مه‌جلیسی ناوزه‌ند ده‌کری.

hewalname.com/kul/

به شی دووهم ریکار و نهجامدانی توئینه وهکه

- ۱- ژیانی هونه رمه‌ند و باری کومه لایه‌تی
- ۲- سه‌ره‌تا و ده‌ستپیکی کاری هونه‌ریی حه‌سه‌ن زیره‌ک
- ۳- سیمای ده‌نگ و سه‌دا و گورانییه‌کانی حه‌سه‌ن زیره‌ک
- ۴- گورانیی مه‌جلیسی له شاری سلیمانی
- ۵- سیما و پیکهاتی گورانییه‌کانی حه‌سه‌ن زیره‌ک له ئاهه‌نگه‌کانی شاری سلیمانی

hewalname.com/ku/

۱- ژيانی هونهرمەند (باری کۆمه‌لایه‌تی) حەسەن زیرەک

ناوی حەسەن عەبدوولایه، لە رێکەوتی ۱۹۲۱/۱۱/۲۹^۲ لە شارێ بۆکانی کوردستانی رۆژھەلات ھاتوووتە دنیاو، بەلام لە کتیبی نالەشکینە ی کاک قادری نەسیری نیادا ئاماژە بەوہ کراوہ کہ لە گوندی (ھەرمیلە)، کہ دەکەوتتە نیوان سەقز و بۆکانەوہ، لەدایک بووہ، بەلام میرزا کەریم خۆشناو دەلیت لە گوندی (مەرخۆزی) سەر بە شارێ بۆکان لەدایک بووہ. سەرئەنجام، ھەردوو گوندەکە سەر بە شارێ بۆکان، باوکی ناوی عەبدوولایه و دایکی ناوی ئامینە بووہ. حەسەن دوو برا و خوشکیکی ھەبووہ بە ناوہکانی (حسین و ئەمین و سارا).^۳ باوکی حەسەن لای ئاغای گوندی ھەرمیلە کاری کردووہ و لەبەر لێھاتوویی بە زیرەک ناوی دەرکردووہ، کەواتە ئەم نازناوہ ھیی خودی حەسەنی هونەرماند نییە، بەلکو ھیی عەبدوولای باوکیەتی. حەسەن مندالیکی ۶ سالی دەبی کہ باوکی کۆچی دوابی دەکات و ھەتیو دەبیٹ. دوابی ئەمە بنەمالەکیان لە لادی بار دەکەن و بەرەو شارێ سەقز دەرۆن و لەوێ نیشتەجی دەبن، دایکیان بیباکانە شوو دەکاتەوہ و بەجیان دەھیلت، حەسەنی بەھرمەند و زرنگ لە نازی دایکیش بیبەش دەبیٹ: بۆیە حەسەن لەم بارەوہ گلەیی لە بەختی خوی دەکات و دەلیت:

یەکی بی گەرە کہ بەرە لا بی
وہک منی لی دئ و زەحمەتە چابی
ھەر کەسی دایکی بیپرەحمی وای بی
ئەبی بەم جۆرە ویل و ریسوا بی

بە ناچاری دوابی گوزەرانیکی سەخت، حەسەن لە تەمەنی دوانزە سالییدا دەگەریتەوہ گوندی ھەرمیلە بۆ لای خان و ئاغانی باوکی. لەوێ بە کارەکەر دادەمەزری و کاری مەیتەری پی دەسپێرن. دوابی ماوہیەک ھەرمیلە جی

^۲ - جەلال ھاینیسی: چرکە ی زیندوو، حەسەن زیرەک، رۆژنامە ی ئاسوی رۆژھەلات، ژمارە ۹۳، ۲۰۰۳.

^۳ - ئارام شەمیرانی: حەسەن زیرەک ۳۹ ساله جی ھیشتووین و تازە دەژی، ئەدەب و ھونەر، ژمارە ۶۱۱۵، سلیمان، ۲۰۱۳.

سههۆلی بۆ میوانهکانی دهگیرا، گوايه ماستاوه!⁴ بهلام به شیوهیهکی گشتی، گوزهرانی له بهغداد دهییت، لهبهر ئهوهی جگه له کاری تر له رادیۆ، ههفتانه بهرنامهی گۆرانپوتنی ههبووه، تا سالی ۱۹۵۸ دواى سهرکهوتنی شوڤشی گهلاویژ ههسهن زیرهک به ناچاری دهگهڕیتهوه بۆ ئێران، هۆکهشی ئهوه بووه که گۆرانیی بۆ جیژنی سهرتهختی مهلیک فهیسهلی دووهم وتبوو.

بهههرحال، توانیی خۆی بگهیهنیتهوه ئێران و لهوئ پهبههندی به هونهرمهندانهوه بکات و کار بۆ رادیۆی تاران و کرماشان بکات. سههرتا، ههسهن زیرهک میدیا زهندی له رادیۆی تاران به بیژهر دادهمهزرینیت و ههر زوو داوای هاوسهگریری لئ دهکات. لهم بارهوه میدیا دهلیت: "شهویک له پاش دهسبهکاربوونم له رادیۆی تاران، ههسهن داوای هاوسهگریری لئ کردم. منیش سهرم سوور ما، چونکه ئهوه دهمه ههسهن له تافی لاوی تیپهپیوو و سی سال له من گهورهتر بوو، بۆیه باوکم لهم باسه زۆر توورپه ببوو، بهلام ههسهن زۆر سوور بوو لهسههه من و تهنانهت به کاربهدهستانی رادیۆی وتبوو: ئهگهر میدیا هاوسهگریم لهگهڵ نهکات، دهگهڕیمهوه بۆ عێراق و له ئێراندا نامینم." ئهوه دهمهش حکومهت زۆر پیویستی به دهنگه زولالهکهی ههسهن بووه و بۆ ههندیک مهرامی تاییهت، بۆیه بهبێ روخسهتی باوکی میدیا، له ۲۶ رهبهبری سالی ۱۹۵۸ میدیا له ههسهن زیرهک ماره دهکهن، پاش ماوهیهکه ههوارگهیان دهگۆزنهوه بۆ شاری کرماشان و لهوئیش ههسهن زیرهک و میدیا زهندی کار بۆ رادیۆی کرماشان دهکهن. پاش سی سال له ژبانی هاوسهگریری دهبنه خاوهنی یهکهم مندال و ناوی دهئین (ئارهزوو). دوو سال دواى ئارهزووش مندالی دووهم که ناویان ناوه (ساکار)، چاوی به دنیا ههلهینا. ههسهن زیرهک له ژبانییدا چهند ژنیکی هیناوه، بهلام ئهوهی که دیاره (مهحبوبه و ئامینه و میدیای زهندی و رابه خانمه). تهنها له میدیای زهندی ئهوه دوو نهوهیهی خستوهتهوه.^۴

⁴ - باس لهو کورهی ههسهن دهکریت که ناوی (جهمیل) هو دکتوره، ئهوه کورهی ههسهن له خاتوگهوههره که له شاری بهغداد دراوسێی مائی هونهرمهند نهسرین شیروان بووه، ئهوه کچه له مائی نهسرین شیروان گوئی له دهنگی ههسهن زیرهک بووه و سهرسام بووه به دهنگیو دوايش هاوسهگریریان کرددوه له سهه دهستی لای مهلاعه ببولکه ریمی موده ریس و به شایهتی

خۆشتىن و ئارامتىن كاتى ژيانى حەسەن زىرەك ئەو چەند سالەيە كە لە كرماشان گوزەرراو، بۇ راستكردنەوہى ئەمەش، لە تۆماريكي دەنگيى خۇيدا كە قسە بۇ ميرزا كەرىم و ئەبوو سەباح و جەلال ناويك دەكات، خۇي ئاماژە بەو دەدات و دەلئەت "رۆژيک لە كرماشان ھونەرماندان محەمەد عارف جزيرى و حەسەن جەزراوى ماوہى ۱۸ شەو لام ميوان بوون، ئەو دەمە جوانتىن و خۆشتىن كات و زەمانم بوون. بەندەش ھەميشە لە خزمەتى دۆست و برادەرنامدا بووم. لەو ماوہيەدا ۷ سەعات نەوارم لى گرتن (واتە ۷ سەعات گورانيان تۆمار كردووه) لە رۆشتنەوہشياندا ھەندىك ديارىم بۇ كرپون، لەوانە (سەماوہرى نەوت) ماشينم بۇ گرتن و مەلابانگان بەرپم كردن و تەننەت جەرہى ئاويشم بۇ ئامادە كردبوون، وتم با بەو گەرمايە تينوويان نەبىت، زۆر بە جوانى بەرپم كردن و ھەرچى دەپۆشتن، زۆر بە گەرمى بايبايمان لە يەكتر دەكرد. يارەبى شوكر خوايە، بەس نەبوو من بووم ئەم ۱۸ شەوہ خزمەتى ئەوانم كرد، سوپاس بۇ خوا." (ھەر ئەو ماوہيە لە راديويى كرماشان گورانى نەورۆزى بە زۆر پىن دەلئەن، دواى ئەوہش لەوئى دەرى دەكەن).^۶ كەواتە كرماشان سەردەمى زييرىنى ژيانى زىرەك بوو. "زىرەك لە

ھونەرماند نەسرین شىروانى مارە كراوہ لە مزگەوتى شىخ عەبدولقادىرى گەيلانى بەغدادو ئەم كورپەى لەو خاتونەيە، بەلام ھەر زوو دابراون و ئەم كورەش، ساوا بووہ كە دايكى كۆچى دواى دەكات لە لاى پورى بەخىو كراوہ بە پورى ووتووہ دايە و بە خالى ووتوہ بابە، بەلام دواى ئەوہى كە سالى ۱۹۷۲ كۆليجى پزىشكى تەواو دەكات ئىنجا ئەم راستىيەى بۇ ئاشكرا دەكەن . ئەم دكتور جەميلە دكتورىكى بە تواناو ناودارى نەخۆشىيەكانى دلە و دەلئەن نەشتەرگەرى دلئى بۇ مەليكى سەئودىيە كردووہ لە ولاتى سويد دەژى، لە دواى پىرۆسەى پزگاركردى عىراق لە گەرمانەويدا لە رىگەى بەسەرە بەغداد كورپەكەى دەكوژرئەت ، بۆيە دەگەرئەتەوہو بىيار دەدات نەگەرئەتەوہ. سەرچاوہ: عادل محەمەد كەرىم : ديدارى تايبەت لە گەل ئەحمەدى سۇفى كەرىم و پاكيزەخانى خيزانى كاك ئەحمەد، لە مالى خۇيان، لە گەرپەكى تووى مەليك، بە ئامادەبونى ھونەرماند محەمەد رەشىد دارتاش، لە رىكەوتى ۲۱/۱۱/۲۰۱۶.

⁵ - بە ريزەوہ ئەم تۆمارەم لە مامۆستا عوسمان ھەورامى وەرگرت.

⁶ - قادر نەسىرى نيا، نالەشكىنە، سەرچەمى گورانيەكانى حەسەن زىرەك، دەزگای رۆشنىبىرى گوران، سنە، ۲۰۰۲، لا ۳.

کرماشان پهوتی هونری کوردی و پهوتی سیاسی شاری کرماشانی به هوی گورانی کرماشانهوه گوری.^۷ (ئهم نمونهیه ئەو راستییە دەخاتە روو ئەوهی به هونەرمندیک دەکریت، به هیزی تر و تواناکانی تر ناکریت، لیژەدا مەبەستم ئەو گورانی و هونراوهیهیه که حەسەن چۆن بە دل ئەم گورانییه بۆ ئەو شارە کوردییە فارسینراوه دەلێت و کاریگەریی هونراوه و ئاواز و دەنگ و سەدای ئەم هونەرمنده بۆ ئەو شارە زیاترە لە هەموو هەول و هیژەکانی تر، هەتا کوردیک مابیت و گوێ بۆ ئەم گورانییه بگریت، دەزانیت که شاری کرماشان ستەملیکراوه و حەسەن لە ریی ئەم گورانییهوه کوردبوونی ئەم شارە دووپات دەکاتەوه و برینەکانی ئەم شارە کوردییە ساریژ و تیمار دەکات.)

سالی ۱۹۶۶ حەسەن زیرەک لە شاری سەقز لە چیشخانەیی موسافیرخانەیی سی ستارە کاری کردوو.^۸

سالی ۱۹۶۷ دواي ماوهیهک حەسەن زیرەک جاریکی تر دەگەریتەوه کوردستانی باشوور و ئەم جارە لە شارەکانی کوردستان، بە تاییەت شاری سلیمانی و کەرکوک و هەولێر چەند ئاھەنگیک لە مالان ساز دەکات و لیژەوه تیکەل بە هونەرمندانی تری شاری سلیمانی دەبیت که ئەو دەمە زیاتر لە تافی لاویدا دەبن و سەرەتای هاتنەناو دنیای هونەرییانە. لەوانە جگە لە ئەندامە کۆنەکانی تیپی موسیقایی مەولەوی، ولیەم یوحەنا و قادر دیلان، ئەم جارە ئاشنای هونەرمندانی لاو دەبیت، وەکو (ئەنوەر قەرەداغی و مامۆستا خالد سەرکار و شەوگەت پەشید و سەلاح پەشید و حەسەنی نەبی و عزیزێ تەپل...) و زۆریک لەو هونەرمندانی تر که دواتر لە دواي نەمانی حەسەن زیرەک ئەمان سەرقالەیی بەرپۆهبردنی پیشخستنی کاروانی هونەری موسیقا و گورانی کورد بوون لە کوردستانی باشوور، بە شیۆهیهک، کارە هونەرییهکانی ئەمان تەکانیکی تری دا بە هونەری گورانی و موسیقایی کوردی

7- د. مەولود ئیبراهیم حەسەن، ساواک بۆچی حەسەن زیرەکی کوشت؟ چاپخانەیی هیقی، هەولێر، ۲۰۱۲.

8- میرزا کەریم خۆشناو: حەسەن زیرەک و هەندیک لە بەسەرھاتەکانی، چاپخانەیی حسام، بغداد، ۱۹۸۴، لا ۲۳.

و له کۆتوبه‌ندی شیوه‌ی میلی و باو پزگاری کردن و کاره‌کانیان بووه جینگه‌ی تیزامانی گشت لایه‌ک.

سالی ۱۹۶۸ له شاری سه‌قز هاوسه‌رگیری له‌گه‌ل (رابیعه خان، ناسراو به رابه خان) ده‌کات و سه‌ره‌تا چایخانه‌یه‌ک له سه‌ر ریگه‌ی (ره‌شه قه‌لات) له نیوان بانه و سه‌قز داده‌نیت. پاش ماوه‌یه‌ک له کانی مه‌لا ئه‌حمه‌د چایخانه‌یه‌کی تر داده‌نیت و له پالیشیدا به‌شداریی کۆر و ئاهه‌نگی شادیی مالانی ناوچه‌که ده‌کات و گه‌لیک به‌ره‌می مه‌جلیسی تۆمار ده‌که‌ن، واته له گۆرانپوتن ناوه‌ستی. پاشان ماوه‌یه‌کیش ده‌چپته شاری مه‌هابات و له دواکاته‌کانی ژیانیدا ده‌چپته شاری شنۆ و سه‌رقالی گۆزه‌ران و کاروباری تاییه‌تی ژیانی ده‌بیت. میدیای زه‌ندی له کتیبی چریکه‌ی کوردستان له‌سه‌ر کوتایی ژیانی سه‌سن زیره‌ک ده‌لایت:

"له پاش من، سه‌سن له‌گه‌ل رابیعه (رابه خان) هاوسه‌رگیری کردبوو و له سه‌ر ریگه‌ی مه‌ریوان قاوه‌خانه‌یه‌کی بچووکی دانابوو، له‌گه‌ل رابیعه‌ی هاوسه‌ری به‌ دلێکی پر له دهرد و په‌ژاره‌وه، دوور له من و منداله‌کانی له‌وپه‌ری نه‌داری و سه‌رلێشیواویدا خه‌ریکی ته‌نگوچه‌له‌مه‌ی ژیان بووه." سالی ۱۹۷۱ کاتی بیستویه‌تی سه‌سن نه‌خۆشه، له پری خالیه‌وه سه‌سەنی دۆزیوه‌ته‌وه، خۆی و مناله‌کانی (ساکار و ئاره‌زوو) بردووه‌ته لای باوکیان و میدیای ده‌لایت: رۆژانه سه‌ردانی سه‌سنم کردوو. سه‌سن دووچاری نه‌خۆشی شیرپه‌نجه ببوو، نه‌شته‌رگه‌ری دادی نه‌داوه و به‌و دهرده‌وه تالاه‌ته‌وه تا له رۆژی دووشه‌مه‌ی ریکه‌وتی ۱۹۷۲/۶/۲۶ مالئاوایی یه‌کجاریی لی کردین و له‌سه‌ر پاسپارده‌ی خۆی له گردی ناله‌شکینه‌ی شاری بۆکان به‌ خاک سپێردراوه. واته ئه‌م هونه‌رمه‌نده بلیمه‌ته ته‌نها ۵۱ سال و چه‌ند مانگیک ژیاوه.

⁹ - چه‌ند سالیک له‌مه‌وبه‌ر بۆ بۆنه‌یه‌ک که له یانه‌ی زانکۆی سلیمانی بانگ کرابووین، به ریکه‌وت له دانیشته‌که‌دا که‌وتمه ته‌نیشته میدیای زه‌ندی که هاوسه‌ری سه‌سن زیره‌ک بوو، یه‌کترمان ناسی و دوا‌ی پرسیار زۆر به باشی باسی سه‌سەنی هاوسه‌ری ده‌کرد که دوو مندالی لی هه‌یه و ئاماژه‌ی به‌وه‌ش کرد که ژیانیکی زۆر سه‌خت و پر له ئاواره‌یی به‌سه‌ر بردوووه و له ناخی دل‌وه باسی ده‌کرد و دوا‌ی ئه‌وه‌نده ساله‌ش دلگیری بۆی له پوخساریدا به‌دی ده‌کرا. سه‌رچاوه: یاداشتی جه‌لال ده‌باغ، ۲۰۱۶/۶/۲۶.

حەسەن ھونەر مەندىكى نەحە ساوھ و مالىۆيران بووھ و بەردەوام گىچە لىيان
پىن کردووھ، ئەوھ تا كاتى كە لە بانە چايخانە كە دادەنى، دوو سى جار تووشى
شەپ دەبىت و زۆر ئازارى دەدەن. پرسیار لىرەدا ئەوھ یە ئەو كەسانە كىن و
بە فیتی كى ھەلىانكو تاوھتە سەر حەسەن زىرەك؟

لەم بارە یەوھ میرزا كەرىم ئەم پرسیارە ی لە حوسىنى براى حەسەن
کردووھ و حوسىن زىرەك و توو یە تى جارىك بە حەسەنى برامم گوت: "حەسەن
تو ئەركت نىیە و تەنھا تو و رابىعە ی خىزانتى. با لەم شەپرو شوپرە
دووربەكویتەوھ، بۆ نایەیت لەگەل ئىمە بژىت؟ حەسەن زىرەك بە داخ و
حەسرەتەوھ وەلامى حوسىنى براى داوھتەوھ و بە ئاگا و ترسەوھ ئەم
راستىبە ی دركاندووھ: "حوسىن، من گىرۇدە ی دەستى ساواكم، ئەوانن ئەم
گىرەوكىشە یەم بۆ دروست دەكەن و پىم دەلین دەبى بچىتە ئەودىو^{۱۰} ئىشمان
بۆ بكە ی! ھەرچەند دەلیم باوكم ئەمن ھىی ئەو جۆرە كارانە نىم، من
خویندەوارىم نىیە، چۆن سوود لە من دەبىنن؟ ئەلین تو بە مالىوھ برۆ بۆ
عىراق، ئىمە پارە یە كى زۆرت دەخەینە بەردەست، خو شمان خەلكت بۆ دەنیرىن
و تۆش ھەرچى زانىارى ھە یە، پىیان بلئى، ئەوانىش بۆ ئىمە ی دەھىنەوھ.
ھەلبەت تو خو شت دەزانی ئەم جۆرە كارانە بە من ناكرىن، ئەگەر پىشم
بكرىن نایانكەم، با سالى دوو سى جار شەرم پى بفرۆشن و تىشمەلەدن، با
بە ھەژارى بژىم، بەلام ئەو كانىبە ی ئاوم لى خواردووھتەوھ، ھىچ كات ئامادە
نىم بەردى تى فرى بەدەم. خیانەت بە خاكى عىراقىش ناكەم، لە ناو خەلكىش
سەربەرز دەژىم. لە دواییدا بە پىكەنىنەوھ و توو یە تى بە تەنھا بەربەركانىنى
دەولەتىش دەكەم!" ديارە ئەمە باوھرى حەسەن بووبىت، كەواتە
سەرگوزەشتە ی دەرمانخواردەكەشى لە لایەن دەولەتەوھ ھەر پىلان بووھ.
ئەوھتا رابە خانى خىزانی دەلئىت: حەسەن قەت نەخۆش نەبووھ، بەردەوام
ئەوھى و تووھ كە من كەس بە ناحەزى خو م نازام.

رابە خان دەلئىت: "بە دوو سال پىش نەخۆشكەوتنى، جارىك حەسەن بۆ
ئاهەنگىكى زەماوھند بانگەھىشت كرابوو. دل م ترسا، پىم وت حەسەن مەچۆ، بە
قسە ی منى نەكرد و رۆبىشت. لەوئى لە زەماوھندەكەدا تا كاتى نانخواردنى

¹⁰ - ئەودىو مەبەستى عىراقە (توژەر).

نیوهرۆ گۆرانی دەلی. زیرەک وتوویەتی لەو کاتەدا چوومەتە دەرەو، کە گەر اوومەتەو، ژنەشاگردیکی چیشتلینەر (ناشپەزەکە) قاپیک ناشی هیناوه و وتوویەتی: ئەمە تاییبەتە بۆ ئاغای زیرەک، لەگەڵ ئیستیکانەیهک قەنداخ. زیرەک وتوویەتی تەنھا دوو کەوچکم لە خواردنی ناو قاپەکە خوارد، بەلام قەنداخەکەم خواردەو، دەلیت کە چوومەو بۆ زەماوەندەکە، لە کاتی گۆرانپوتندا سەرم گێژ بوو و بوراومەتەو. رابە خانم درێژە بە قسەکانی دەدات و دەلیت کاتیک شەو درەنگ منیان ئاگادار کردەو کە حەسەن لە نەخۆشخانە، بە پەلە چووم، بینیم حەسەن زۆر بیتاقەت و نەخۆشە. ژنیک لەوێ بوو و زۆر دلی بە من سووتا و بە دزیبەو پپی وتم "من لە رای خوا بۆت باس دەکەم، زیرەک هونەرماندیک گەورە، با خوینەکە بە هەدەر نەروات (زیرەک نەخۆش نییە، ساواک) بە پیلانیک ژەهری داوەتی و خوینەکە بە بزر نەبیت، ساواک ژەهری داوەتی و دکتورەکانیش ناتوانن باسی بکەن."^{۱۱} ئەمە روداوی راستەقینە هۆکاری لەناوچوونی حەسەن زیرەکە کە دواى دوو سال بەسەر تێپەرپوونی ژەهرخواردنەکیدا کۆچی دواى دەکات.

حەسەن زیرەک نەک تەنھا لە ئێران بەو شیوێە مامەلەى لەگەڵ کراوه، ئەو هەتا لە زاری خۆیەو بە بزانی دەولەتی عێراق چۆن لە شاری بەغداد مامەلەى لەگەڵ کردووه و بۆ ماوێەک بە چ شیوێەک بێسەرۆشین دەکریت؟

(زەمانیک بارزانی منى دەعوەت کرد. بەلی، کە من چوومە قەسرۆ و گەلالە و ناوپردان و چۆمان و زین و شینخی و خەلان و جائیزە (خەلات)م وەرگرت. واقعەن کورد تەنھا لایەق بە خۆیەتی. ئەوی جائیزە بوو، لوتفی فەرموو، کارم بەو نییە، ئینجا ئەگەر نەگبەتی و بەدبەختی من سواری شانم نەبوا، ئەگەر لە گەلالە بچواوەتەو، هەموو رۆژیک من لە خانى بووم (واتە مەبەستیتی بلیت لە گەلالەو دەرۆشتمەو بۆ خانینی ئێران) چون کاک مەقسوود^{۱۲} تاجی

¹¹ - دکتۆر مەولود ئیبراھیم، ساواک بۆچی حەسەن زیرەکی کوشت، لا ۱۴۴.

¹² - سەبارەت بەو کاک مەقسوودە کاک مەسعود بارزانییە کە ئیستا سەرۆکی پارتی دیموکراتی کوردستان و سەرۆکی هەرێمە لە زۆریک لە دانیشتوانی ئێران بە مەسعود دەلین مەقسوود.

سەرى من دىنى، دەستورى دەدا مەشروبم بۇ بىنن، بۇ نەگبەتتىى من، پوژى يان دوو پوژ جارى ھاتوچوم دەکرد، ئەو دەمە لە خانى بووم، خاوەنى پارەيەكى زور باش بووم، دوو دەمانچەم پى بوو. بۇ نەگبەتتى، لەو دەمەدا بە تەواوەتى نەگەرەمەوہ بۇ ئىران، چووم بۇ بەغداد، ئەى ھاوار، ئەى ھاوار، من لە ھىچى نەبووم لە عىراق بۇ ماوہى ۱۸ مانگ دەستگىر کرام، ۶ مانگ بىسەروشوین بووم، لەژىر ئەشكەنجەى قورسدا بووم، ئەوہى كە بەسەريان ھىتام، ھىتايان، تەنەت دەيانويست زياتر ئەشكەنجەم بەدن! تا كورپىكى خەلكى شارى خانەقین كە خۇى لە ئەمن دەبىت، بە ھاناہوہ دەچىت و ناھىلىت لەوہ زياتر ئەشكەنجەى بەدن. ھونەرەند خۇى دەلىت تا ئەو پوژەى دەمرم، مەمنونىم، ھاوكارى كىرم و پوژانە جگەرەى دەدامى و رىزى دەگرتم، خولاسە، ۶ مانگ بىسەروشوین بووم، كەس جىگەشى نەدەزانىم، خوارەحمى كىرد لە ھىچدا نەبووم.

دواى ھىتامىانەوہ بۇ شارى كەركوك و لە كەركوكەوہ بۇ شارى موسل بە قەراغ ھەوليردا منيان برد. كە بە ھەوليرى جواندا منيان برد، وتم ئەى ھاوار... چ پوژگارىكە تىى كەوتووم، پوژانىك من لەم شارەدا دەگوزەرام، لە ھەندىك لەو مالانەدا ئاھەنگم دەگىرا، ئەرى كوردى ھەولير يەكى نىيە لە ھالەم

سەرەتا كۆتای سالانى ۱۹۶۶ بۇ ۱۹۶۷ دەبىت ھەسەن دىتە ماوہت لەماوہتەوہ لە گەل ئەحمەد ھەردى شاعىر بەرىدەكەون بۇ ناوچەى گەلالە لەرىگە شىعەرەكەى (ئەو دلەى وەك بت پەرسىتى) بۇ دەلىت ھەسەن لە بەرى دەكات دواى دەيكات بەو گۆرانىيە، لەوئى فرانسوا ھەرىرى دەبىننو كاك ئىدرىسىش ھەسەن زىرەك دەبىنىت و دواىش بارزانى خەلاتى دەكات ئەوہى من بەردەستم كەوتووہ سى جۆر خەلات بووہ كە ئەمانەن : يەكەم بۆيك پارە كە مەزەندە دەكرىت بەوہى بە دلئىاي لە (۱۰۰) دىنار كەمتر نەبووہ، دووہم : دوو دار جگەرە، كە دەستكردى خودى بارزانى خۇى بووہ . سىيەم : دەمانچەيەكى جۆرى (لامە).

دواى فرانسوا نامەيەكى دەداتى دەينىرى بۇ لای ەلى مەردان بەلام لە بەغدا وەرى ناگرن پىى دەلئىن : لەبەرئەوہى كە گەرەوتەوہ بۇ ئىران ناوت سراوہتەوہ لای ئىمە، ديارە دەگەرپتەوہ بۇ سلىمانى لە سلىمانى ئەو ئاھەنگانە ئەنجام دەدات. سەرچاوہ : محمەدى ھەمە باقى. د.كە يوان ئازاد.

پیرسی؟ کەسی نییە بە من بلی چ کارەیی؟ یان لێرە لەم ناو ئەم قەفەزەیی پۆلیسخانەدا چی دەکەیی؟ بە ۱۸ پۆلیسەووە منیان دەهینا و دەبرد، دەیانگوت: "ئەگەر پێگەری لە پێشمەرگە نەکەین، حەسەن زێرەکمان لێ دەستین." ئافەزین بۆ پێشمەرگە، بە قوربانیان بۆم، یاخو کورد هەر هەبیت." من دەلیم دوای خەلاتکردنی لە لایەن بارزانییەووە لە لایەک و لە لایەکی تر هەر وەک خۆی دەلێت، بەردەوام هاتوچۆی نێوان ناوچەیی بالەکایەتی و خانئێران، دوایی سەردانی بەغدا لە ھۆکارەکانی دەستگیرکردنی ھونەرماندە حەسەن زێرەک بوون.

دیارە ئەم ڕووداو و بەسەرھاتە ناخۆشانە کاریگەری نەرێنی خراپ لەسەر دەروونی حەسەن بەجی دەھێلن و حەسەنیان تووشی چەندین کۆسپ و تەگەرە و تاللی ژیان کردووە؛ ئەمە لە لایەک و لە لایەکی دی، ئەگەر لیکۆلینەوویەکی وردی سایکۆسۆسیۆلۆجی بۆ ھونەرماندە بکریت، دەگەینە ئەو دەرەنجامی کە ھەوینی سەرکەوتنی ئەم ھونەرماندە و ئەو حەسرەتە خەمئامێزەیی دەنگ و سەدای پەیوەستە بە کۆمەڵی کوردەواری لە لایەک و لە لایەکی دی کەسیتی و ژیانی تاییەتی ئەم ھونەرماندە!

۲- سەرھتا و دەستپێکی کاری ھونەری حەسەن زێرەک:

بێگومان حەسەن زێرەک لە مندالییەووە بەھری دەنگخۆشی ھەبوو، بەلام لە تەمەنی دوانزە سالییدا کاتی کە دەگەرپێتەووە بۆ گوندی ھەرمیلە، لەوی دەنگە خۆشەکەیی سەرنجی خەلکی دینیەکە رادەکشیت و وای لێ دیت خەلک داوای چرپینی گۆرانی لە حەسەن زێرەک دەکەن و داوا دەکەن لە دەنگە خۆشەکەیی بێبەشیان نەکات. کاتی خان و ئاغا ئاگادار دەکەنەووە کە مەیتەرێک ھەییە بە ناوی حەسەن و دەنگی زۆر خۆشە، ئەمە دەبیتە پێگەخۆشکەرێک بۆ حەسەن تا پێگەیی پێ بدن بچیتە دیوہخانی ئاغا و بە گۆرانییەکانی کۆری میوانانی خان برازینیتەووە. جگە لەمەش، حەسەن بۆ شای و ئاھەنگی گوندەکان (دیکان) بەسەر دەکرایەووە و بە دەنگە سازەکەیی شای و ھەلپەرکی زەماوہندەکانی گەرمتەر دەکرد. ئەمە دەستپێکی حەسەن زێرەکی بلیمەتە. سالی ۱۹۵۳ لە پێنجوینەووە ھاتووەتە کوردستانی باشوور و ھەر

له‌وێوه به‌رهو به‌غدادی پایته‌خت به‌رێ ده‌که‌وێت. شه‌مال سائیب ده‌لیت له شاری به‌غداد زۆر یارمه‌تی هه‌سه‌ن زیره‌کم دا، ماوه‌یه‌ک لای من ده‌ژیا تا دواتر رۆیشه‌ ئۆتیل و کاری ده‌کرد و شوینی خۆی کرده‌وه.¹³ هه‌ر له‌م باره‌یه‌وه دکتۆر مه‌ولود ئیبراهیم له‌ کتێبه‌که‌یدا له‌سه‌ر هه‌سه‌ن زیره‌ک ده‌لیت: ئیستا زیره‌ک به‌م هه‌موو توانا هونه‌ری و ده‌نگخۆشییه‌وه له‌ به‌غدادی پایته‌ختی ولاتی عێراقه‌ و شاگردی هوتیل شیماله، له‌ تافی لاویداوه‌ و چاکتر ده‌توانی زیره‌کی بنوینی و خۆشتر ده‌نگی هه‌لیتی! بۆ به‌ختی هونه‌ری کوردی، ئه‌م هوتیل شیماله‌ جیگه‌ی کوردایه‌تییه‌؟ کوردانی هۆشیار و چاوکراوه‌ و سه‌ر به‌ سیاسه‌ت! ره‌وشتی جوان و ده‌نگی زیره‌ک سه‌رنجیان راده‌کێشی و یارمه‌تی ده‌ده‌ن... یه‌کیک له‌و سیاسییانه‌ مام جه‌لال ده‌بیته‌ که‌ هاوسۆزی ده‌نگی هه‌سه‌ن ده‌بیته‌ و له‌گه‌ل (عادل عیرفان و نه‌شه‌ته‌ عه‌بدولره‌حمان و کاک هه‌مه‌ی ده‌رویش) و هه‌ندیک له‌ هاوه‌له‌کانی کارناسانی بۆ ده‌که‌ن و یارمه‌تی و هانی ده‌ده‌ن که‌ بچیته‌ ئیستگه‌ی به‌غداد. به‌لێ، هه‌سه‌ن چوه‌ ئیستگه‌ و هه‌ر زوو وه‌رگیرا. زیره‌ک هه‌فته‌انه‌ ئاهه‌نگی تاییه‌ت و راسه‌توخۆ بۆ رادیۆی به‌غدا ساز ده‌کات و له‌وێوه‌ ده‌نگی به‌ هه‌موو کوردستان و ناوچه‌که‌دا بلاو ده‌بیته‌وه. هه‌سه‌ن زیره‌ک له‌ رادیۆی به‌غداد هونه‌ری خۆی ده‌نوینی و له‌گه‌ل هونه‌رمه‌ندانێ گه‌وره‌ی کوردی ئه‌وی و له‌گه‌ل هونه‌رمه‌نده‌ گه‌وره‌کانی کورد، مامۆستا عه‌لی مه‌ردان و تایه‌ر توفیق و ره‌سول گه‌ردی و هه‌سه‌ن جه‌زراوی و شه‌مال سائیب و باکووری و نه‌سرین شیروان و زۆریکی تر تیکه‌ل ده‌بی و ئاشنایه‌تیان له‌گه‌لدا په‌یدا ده‌کات و ده‌ناسری و خه‌لک ده‌ناسی. ئه‌م ئیستگه‌یه‌ له‌ لایه‌ک ده‌بیته‌ مینه‌ریکی باش بۆ بلاوبوونه‌وه‌ی ده‌نگ و سه‌دای کاره‌کانی هه‌سه‌ن زیره‌ک، له‌ لایه‌کی دیش له‌ رێی ده‌نگی هه‌سه‌نه‌وه‌ ئیستگه‌ی کوردی گوینگریکی زۆر له‌ خۆی کو ده‌کاته‌وه. که‌واته‌ ته‌واوکه‌ری یه‌کدین.

له‌گه‌ل ئه‌مانه‌شدا، به‌ هۆکاری جیاواز که‌ هه‌ندیکیان تاییه‌ت بوون به‌ هه‌لسوکه‌وتی ژبانی تاییه‌تی خودی هه‌سه‌ن زیره‌ک، هه‌ندیک جار له‌ رادیۆ

13 - ئه‌حمه‌د سالار، ژیمۆ شه‌مال صائیب: شه‌مال سائیب، ژبان و هونه‌ر، ده‌زگای چاپ و

بلاوکرده‌وه‌ی ئاراس، هه‌ولێر، 2010، لا 106.

دوورخراوه ته و ه و ريش كه و توه كه گورانبيان بو سړيوه ته وه. ئه و ه تا له ميانه ي چاوپيځه و تنيكي كاك كه مال ره ئوف محمه د له گهل ماموستا شه مال سائيده كه له م باره يوه پرسياړي لي ده كات، شه مال سائيب به و پهرې راستگويي وه به م شيوه يه و ه لامي ده داته وه: "من بين له وه دنيم كه تنه ا يه ك گوراني حه سهن زيره كم سړيوه ته وه، چونكه له سهر ئاوازي گورانبيه كي عه رهي بو، به لام له راستيدا من بووم به هوي ده ركردني له راديو!! له بهر هم هوكارانه: هه نديك جار به هوي سه رخوشبوونيه وه توشي شه روشور ده بو، پيش تومار كردن ده بوو ده قي گورانبيه كاني به نينا يه، به لام ئه و پابه ند نه ده بوو به م وه، چونكه ئاهه نكه كان و تومار كردنه كان به شياوازي زيندو بوون، هه موو جاريك ده يگوت تو حه قت چيه؟ له كاتي پراوه و بلاو كردنه و هدا بو ت ده ليم! به راستي واش بو، زور به جواني ده يگوت. كبرا له گهل ئه وه ي نه يده زاني ناوي خوشي بنووسيت، به لام عه بقه ري بو. هه روه ها هه نديك نامه مان له كه سايه تي و ئاغاكانه وه بو هات كه نابيت به ين حه سهن زيره ك گوراني به سهر ژن و كچانماندا هه ليدات!" شه مال سائيب چه ند جاريك له م كه موكو ربيانه ئاگاداري كردو ه ته وه، به لام سوودي نه بووه. هه ر له دريژه ي قسه كانيدا شه مال سائيب ده لیت: "حه سهن زيره ك به رامبه ر به من به ئه دهب بووه، من له ژيانمدا تا ئيستاش عه بقه ري وه ك ئه وم نه ديوه و نه بيستوه."^{۱۴}

هه ر له ناوه راستي په نجاكانيشدا هاتوچوي سلیمانيي كردو وه. ئه و ه تا كاك عومه ري كه ريم ئاغاي هونه رمه ند له ياداشتنيكيدا به م شيوه يه باسي ئاهه نكي حه سهن زيره ك له گهل تپي موسيقاي مه وله وي ده كات: "له كاتنيكدا له ئاماده يي سلیماني له سالي (۱۹۵۶) دا نمايشگايه ك ته رخان كرابوو، مينش وه ك مناليكي هم شاره ئه و كات ته مه نم ۱۲ سال بوو و په روشي هه موو كاريكي هونه ري بووم كه له خون و خوليامدا په نكي خواردبووه وه. له هه مان كاتدا له ده روه ي بينا كه دا له حه وشي لاي راستدا شانويه كي بچوك دروست كرابوو به مه به ستي ئاهه نكسازييه ك بو هونه رمه ند حه سهن زيره ك به

14 - ئه حمه د سالار، ژيمو شه مال صائيب: شه مال سائيب، ژيان و هونه ر، ده زگاي چاپ و بلاو كردنه وه ي ئاراس، هه ولير، ۲۰۱۰، لا ۷۶-۷۷.

هاوکاری تیبی موسیقایی مهولهوی که پینک هاتبوون له م هونهرمه ندانه (ماموستا قادر دیلان، ولیهم یوحنا، هادی عه مبه، سردار په مزی فه تاح، حاتمه رهش، نه جاتی عه بده...) هونهرمه ند حه سهن زیرهک چهند گورانییه کی چری، گهرموگوری و جوشیکی وا خولقاند، ئاپورایه کی زوری خه لکی شار دهوری شانۆکه یان گرتبوو و خوازیری ئه وه بوون چاویان به و به ریزه بکه وی که چۆن به وه هست و سۆز و عه شقه وه گورانی ده لی. هه موو گیانی له گه ل ئاوازه کانی سها میان ده کرد، به جووله و هه لسورانندی ته زیحه که ی دهستی و جله زیره ییه که ی به ری، بینر نهیده توانی هه تا کوتایی دهستبهرداری ئاههنگه که بیت. ئه وه ی له یادم بی، یه که م گورانی (بۆت مردم ناسکه جوانی مهیلی جارانت کوانی) بوو. له ههستی مندا حه سهن زیرهک هه ر گورانیییز نه بوو، ده توانم بلیم شاعیر بوو و گوئی موسیقایی ئه وه ند ه به ییز بوو، هه ندیک جار که (ئاوتیان بکردایه)، ژهنیاره کانی ئاگادار ده کرده وه و دهیوت: وا نابج.

ههروه ها کاک جه لال دهباغیش وهک ئاماده بوویه کی لای ئه م ئاههنگه ده لیت: "من له و ئاههنگه شیدا ئاماده بووم که له هو لی دوانا وه ندیی سلیمانی سازی کرد. له ویشدا خه لکیکی زۆر، به تایه تی قوتابیان ئاماده بوون، دوا به دوا ی ئه وه، ئیمه زۆر ره خنه شمان لی گرت که گورانییه کی بۆ پاشای ئه و کاته ی عیراق، مه لیک فه یسه لی دووهم گو تیبوو که ده لیت:

ده لیدهن لیدهن له ته پلی شادمانی

ئه و ئیزدواجی کرد مه لیک فه یسه لی سانی."

دوا ی گه رانه وه ی بۆ ئیران دوا ی شو رشی (گه لاویژی ۱۹۵۸)، حه سهن زیرهک توانیی په یوه ندی به رادیوی تاران و کرماشان و ته وریزه وه بکات. له وی له گه ل باشترین و به توانترین موسیقار و ژهنیاره کورد و فارسه کاندانا ئاشنایه تی پهیدا دهکات، له وانه (حه سهن کامکار و موجته با ی میرزاده و محمه د عه بدولسه مه دی و ئه کبه ر ئیزه دی و به هه من یۆلگی و حه سهن یاحه قی و حه سهن که سای و جه لیل شه هنازی و جیهانگیری مه له کی). هه ر لیره وه قوناغی تازه ی هونه ره که ی خوی به ئاستیکی یه کجار به رز له شیعر و دهنگ و ئاواز و چرپن و موسیقا و شیوازی تۆمارکردن به کوالیتییه کی

بەرزتر دەببیریتەو. حەسەن زیرەك لێرەدا لەگەڵ ئەم مۆزىسیانە ناوئارانهى ئێران بەخت ياورهيهتى. كار و بەرهمەكان شایهتعالى ئەوین که له هه‌موو پوویه‌که‌وه به‌پێی تەکنەلۆجیای ئەو زەمەنە کاره‌که‌كان تا راده‌یه‌کی باش پروفیشنالییان تێدايه و له زۆر پووه‌وه له کاره‌كانی ئیستگه‌ی به‌غدا به‌رزترن، به‌تایبه‌ت له‌ رووی (ئاماده‌کردنی مۆسیقاكان، ژەنیاری ئامیره‌كان و بوونی سۆلۆی زۆر شیرین که ئاستی تەکنیکی هه‌ندیکیان له‌ رووی هونه‌رییه‌وه زۆر به‌رز و پستی مۆزیکه‌كان زۆر جوان و ئاوێزانی ته‌واوی ئاوازه‌كانی حەسەن، زۆر ته‌واو له‌گەڵ ناوه‌پۆکی هۆنراوه‌كاندا هاتوونه‌ته‌وه و دواتر شیوه‌ی تۆمارکردنه‌که به‌ سه‌لیقه‌یه‌کی جوانی به‌رزى هونه‌رى نزیك له‌ پۆحه‌وه تۆمار کراون. له‌ سه‌روو ئەمانه‌شه‌وه، بېرمان نه‌چیت ته‌واو توانای ده‌نگی هونه‌ریی حەسەن له‌م کارانه‌دا به‌رجه‌سته‌ بوون، وه‌ك بلیت حەسەن له‌ که‌شوه‌واى بېرتووشی خۆیدا گۆرانییه‌كانی چریوه، به‌وپه‌رى خۆشه‌ویستی و ویسته‌وه گۆرانییه‌كانی چریوه و بووه به‌ زه‌مینیه‌ك که حەسەن توانیویه‌تی خۆی ته‌واو به‌تال بکاته‌وه و خه‌می چه‌ند ساله‌ی به‌ ده‌نگه‌ پر میهره‌که‌ی گه‌یاندووه به‌ ئاشقانی کورد و کوردستان. به‌ راستی له‌وه خۆشتر نییه‌ کاتی که ژەنیاریک یاخود ئاماده‌کاریک یان ئاوازانهریک هه‌ست بکات ئەوه‌ی پێوه‌ی ماندوو بووه، بۆ ده‌نگ و سه‌دایه‌که که ئەگه‌ر له‌ کاری ژه‌ندنه‌که یاخود ئاماده‌کاره‌که یاخود ئاوازه‌که زیاتر نه‌بیت، که‌متر نییه‌. ئەم بلیمه‌تی و لێهاتوویییه‌ له‌ حەسەن زیره‌کدا بالایه و که‌س نییه‌ بتوانی نكۆلی له‌مه‌ بکات. جگه‌ له‌ کاری فه‌رمیی رادیۆکان، زیره‌ك به‌رده‌وام دانیشتنی نافه‌رمیی له‌ مالان هه‌بووه، دیاره زۆریکیان تۆمار نه‌کراون و ئەوه‌ی که تۆماریش کراوه، زۆریکیان کوالیتییان ئەو باشه‌ نییه‌.

تا ئیستا ئاماریکی دروست له‌سه‌ر ژماره‌ی ته‌واوی به‌رهمه‌كانی حەسەن زیره‌ك نییه‌ که هه‌ندیک سه‌رچاوه ئاماژه به‌وه ده‌دن له ۱۵۰۰ گۆرانی زیاتره. میدیای زه‌ندی ده‌لی: "جاریکیان شوکره‌لای بابان وتبوی ئیمه‌ نزیکه‌ی ۱۵۰۰ گۆرانیمان به‌ ده‌نگی حەسەن زیره‌ك هه‌یه. ئیتر به‌رهمه‌ی ئەومان ناوی"^{۱۵} هه‌ندیك له‌ گۆرانییه‌كان دووباره‌ن. په‌نگه زۆریکیشیان تۆمار

¹⁵ - چریکه‌ی کوردستان، میدیای زه‌ندی.

نەكرابن، ياخود رەنگە تۆماريش كرابن و تا ھەنووكە بلاو نەبوونەتەو و ديار نين. بەلام ئەو ھى كە ھەيە و تۆمار كراون، بەپيى كتيبي نالەشكينيەى قادري نەسيري نيا بەم شيو ھەيە:

يەكەم: لە ميانەى مانەو ھى لە بەغدادى پايتەخت و كاركردى لە ئيستنەى كوردى بەغداد زياتر لە ۷۵ گۆرانىي تۆمار كردو ھ.

دو ھەم: لە راديوى تاران ئەو ھى لە بەر دەستدا ھە، ۳۹ گۆرانىي بۆ تۆمار كراو ھ.

سەي ھەم: لە راديوى كرماشان ۸۴ گۆرانىيان بۆ تۆمار كردو ھ كە ھەريەكەيان شاكارن بۆ خەرماني پڕ بەرەكەتى ھونەرى گۆرانىي كورديمان. بەرھەمى دانىشتنى مالانى ھەسەن زيرەك كە بە مەجلىسى ناوزەند دەكرىت، ئەو ھى تۆمار كراو ھ، ۲۱۲ بەرھەمە كە زياتر لە شارى سلیمانىيە و ھەنديكى كەميان لە شارەكانى ھەولير و كەركوك و بانە و بۆكان و بەغدا و شارەكانى دى تۆمار كراون. لە بواری وتنى مەقاميشدا كە زۆر بەيانى لە گەل بەستەى گۆرانىيەكاندا، چريو ھە نزيكەى ۶۰ مەقاميكن.

۳- سيمای دەنگ و سەدا و گۆرانىيەكانى ھەسەن زيرەك

ئەو فاكترەانە چين كە وایان لە دەنگى ھەسەن زيرەك و گۆرانىيەكانى كردو ھ ئەو ھەندە ناودار و بەناوبانگ بيت؟

بۆ گۆرانىيىژى سەركەوتوو ھەنديك سيمما ھەن كە زۆر بەى ھەرەزورى ئەو سيممايانە لە توانا و دەنگ و سەداى ھەسەن زيرەكدا ھەن، لەوانە:

يەكەم شتى گرنگ دەنگخوشيە. ئەمە سيممايەكە كە لە دەنگى ھەسەن زيرەكدا بە ئاشكرا بەدى دەكرىت. واتە جەرەسى دەنگى ھەست و سۆزىكى تيايە و دەنگى لە سروشتەو ھە و لە لايەنى فسيۆلوجىيەو ھە دەنگەژىكانى قورگى ساز و ئامادەن بۆ چرينى گۆرانى و ھەر ھە دەنگى قەبەيى و ھيزىكى زيندوى جوانى تيادا ھە.

دو ھەم شتى گرنگ چۆنيتيى وتن و چرين (الاداءى) گۆرانىيە. ئەم دوانە ھەك دوو توخمى بنەرەتى لە ھەسەن زيرەكدا ھەيە. ھەنديك گۆرانىيىژ ھەن يەكيك لەم دوو توخمەيان تيادا نيە. بۆيە ھەست دەكەين ئەمانە

گۆرانىيەكانيان تەواو ناچنە لای گوڭگر، چونكە ھەست بە لەنگىيەك دەكەين لە كارەكانياندا.

جگە لەم دوو سىما و توخمە بنەرەتییە، ھەسەن زىرەك خاوەنى ئەم سىمايانەى تریشە كە ھەموویان پێویستى بۆ سەرکەوتنى بەرھەمىكى گۆرانى كە زۆر دەگمەن گۆرانىبێژ ھەن كە بە تەواوى ئەم سىمايانە لە كارە ھونەرئىيەكانياندا بەدى بكرىن:

سىمەم: ھەسەن لەگەڵ ئەوھى نەخویندەوار بوو، زۆر بەى زۆرى زانىارىيەكانى گشتى و خۆرسك و وەرگىراوى ژيانى كۆمەلى كوردەوارىيە، نەك ناوھند و دامەزرانوى ئەكادىمى. لەگەڵ ئەمەشدا ھەسەن تەنھا گۆرانىبێژ نەبوو، بەلكو شاعىرىكى باشىش بوو و زانا و بلىمەت بوو لە بەنددارشەتندا، ئەویش بە ھوكمى ئەوھى شایەرى كىر دوو و لە ئاھەنگى زەماوھند و ھەلپەركى و شادىدا بەشدارى كىر دوو. واتە بۆ بەند و وشە و ھونراو پەكى نەكەوتوو. توانا و سەلىقەى پىاھەلدانى ھەبوو و شارەزایەكى تەواو بوو.¹⁶ بۆیە شەمال سائىب دەلىت: "ھەسەن زىرەك ئەوھندە بەتوانا بوو، وەسف ناكرىت، ھەتا بلى قسەخۆش و نوكتەزان و قسەى حازر بەدەست بوو. دلانىام ئەگەر خویندەوارى ھەبوایە، ئەگەر لە (گۆران)ى شاعىر زىاتر نەبوایە، كەمتر نەدەبوو. ئەو لە بوارى ئاوازشدا ھەر وەسف ناكرىت."¹⁷

مامۆستا فەرەنسسىس داود لەم بارەوھە بەم شىوھە باس لە ھەسەن زىرەك دەكات: ھەسەن زىرەك بە راستى زىرەك بوو، ئەمەش لەوھدا دەردەكەوت گەر ئاوازیكى بە دل بوایە و كوردى نەبوایە، دەسبەجى دەىكرد بە گۆرانىيەكى

16 - ئەم شارەزایى لىھاتووى و چاپووكىيەى ھەسەن ھەر لە خۆوھ نىيە، بەلكو بەرھەمى دەربەدەرى و نەھامەتى و گەرانیەتى بە سەدان و دەیان شارى كوردستاندا. ئەو چاوى بە زۆر ناوچە و مەلبەندى كوردستان كەوتوو و لەگەڵ خەلكەكاندا بەرکەوتنى ھەبوو، لەگەڵیان ھەستاو و دانىشتوو و ژيانى لەگەڵیان بەسەر بردوو. جگە لەمە، دىتنى سروسىتى جۆراوچۆرى كوردستان و ئەو ناوچانەى سەردانى كىردوون، ئەمانە گشتیان ھەوینى بوھاتنى ئەو بەندانە بوون كە لە گۆرانىيەكانىدا بەوپەرى سەلىقە و جوانىيەوھ جىگەى كىردوونەتوھ و ھەمىشە دەق پىگەى تايبەت بە خۆى ھەيە لە ئاواز و گۆرانىيەكانىدا.

17 - ئەحمەد سالار، ژىمۇ شەمال صائىب: شەمال سائىب، ژيان و ھونەر، سەرچاوەى پىشوو،

كوردى. له بهر ئەوھى كە خۆى (شاھەر) بوو، شىعەرى گونجاوى بۇ دادەنا و به مۆركىكى كوردى دەيچرى.

بلىمە تىبەكى تىرى حەسەن لەوھدا بوو كە تواناى لەبەركردنى ھۆنراوھى زۆر بووھ و وەك بەھرەھەك ئەوھى تىادا بووھ. كەسەك تەنھا جارەك ھۆنراوھەكى بۇ خويىندىتەوھ و به دل گويى گرتىت، راستەوخو ھۆنراوھەكى لەبەر كىردووھ، بۇيە ھۆنراوھى زۆرىك لە شاعىرانى كىردووھتە گۆرانى.¹⁸

چارەم: لە ھەموو كۆر و كۆبوونەوھەكدا كەى وىستىتتى يان نا، كەى داواى وتنى گۆرانىيان لى كىردىت، دللى كەسى نەشكاندووھ و بەبى ماندوووبوون گۆرانىي وتووھ. ئەمەش بۇ خۆى راھىنانىكى دەنگى باشە و سوودى لەم ئەزمونانە بىنيوھ. ئەمەش بووھ بە پاشخاننىكى گىرنگ بۇ دەنگ و سەداى و لەمەشەوھ چىي وىستىت و چ بابەتتىكى وىستىت، بە ئاسانى لە رىي ئاوازەكانەوھ وىناى كىردووھ، بە تايبەت گۆرانىي عاشقانە.

پىنجەم: ئەگەر لە روى زانستىيەوھ لە دەنگى ئەم كەلەھونەرمەندەى گەلەكەمان ورد بىنەوھ، ھەندىك تەكنىكى ھونەرى زانستى لە دەنگىدا بەدى دەكەين، لەوانە (پىنانو و فۆرتى كرىشانىو و دىمىنانىو). ھەروھەا لە دەنگىدا لە كاتى وتنى گۆرانىدا فىبراتوىەكى شىرىن و جوان دەبىنن، جگە لە وردكىردنەوھى دەنگەكان كە بە زمانى زانستى تىورى مۇسىقا بە تىرل و ئەپاجوتارىو و چەندىن زەخرەفەى تر بە دەنگە سادەكان دەكات و بە چەند جۆرىك ئاوازەكە دەدات بە گويماندا. ھەريەكە لەو تەكنىكانە لە زانستى جوانكارىي مۇسىقادا پىگەى خۆيان ھەيە و ھۆكارىك و فاكتهرىكن بۇ دروستكىردنى ھەستى جوانى لای بىسەر و گوگىران.

شەشەم: خالىكى تىرى جەوھەرى لای دەنگ و سەداى ئەم ھونەرمەندە نەمرە مەسەلەى (رۆحە) لە ھەموو ئەو ستايلانەى كە گۆرانىي وتووھ لەگەلئاندا. حەسەن بەو توانايەى دەنگى كە ھەبىووھ، قسوورىي نەكىردووھ و

18- لەوانە (ئەحمەد ھەردى، فايەق بىكەس، ھەژار موكرىانى، ئەحمەد موختار جاف، سەيد كامىلى ئىمامى، بىخود، وەفالىي، شىخ رەزاي تالەبانى، نالى، گۆران). ھەروھەا بە زمانى كرمانجى و فارسى و توركى و ئازەرى و عەرەبىيش گۆرانىي وتووھ. سەرچاوە: ئارام شەمىزانى: حەسەن زىرەك ۳۹ سالە... ھەمان سەرچاوەى پىشوو.

به‌وپه‌ری جوانییه‌وه به رۆح گۆرانیی چریوه. غیابی رۆح نابینی، ئەمه‌ش له پرووی فه‌لسه‌فه‌ی جوانیناسیییه‌وه پیگه‌یه‌کی تاییه‌ت به خۆیی هه‌یه و ئەوه‌تا سۆزان لانجه‌ری خانمه‌ فه‌یله‌سوفی فه‌ره‌نسی ده‌لیت: "ئەو کاره‌ هونه‌رییه‌ جوانه‌ که رۆحی تیادا بالایه‌." له‌م باره‌یه‌وه‌ حه‌سه‌ن زیره‌ک بالایه‌ و بیۆنییه‌ وه‌میشه‌ له‌ کاره‌کانیدا رۆحی خۆی پیشکەش کردووین. ئەگینا هه‌روا ئاسان نییه‌ ئەم هه‌موو گوئیگره‌ به‌ ئیستاشه‌وه‌ حه‌یران و سه‌رسامی ئەم ده‌نگه‌ین و زیاترین پانتایی له‌ گۆرانیی کوردیدا داگیر کردووه‌.

هه‌وته‌م: سیمایه‌کی تری حه‌سه‌ن زیره‌ک ئەوه‌یه‌ که ده‌نگی له‌گه‌ل هه‌موو ئەو گرووپ و کۆرانه‌دا که به‌شداریی له‌گه‌ل کردوون، گونجاندووه‌، واته‌ له‌گه‌ل (رادیۆکان هه‌ر له‌ رادیۆی کوردیی به‌غداد و که‌رکوک و رادیۆی تاران و رادیۆی کرمانشان، یان دانیشتنه‌کانی مه‌جلیسی و کاره‌کانی له‌گه‌ل تیپی مۆسیقای مه‌وله‌وی یاخود به‌ته‌ناش) گۆرانیی چریوه‌ و کاری خۆیی کردووه‌. به‌ ده‌گمه‌ن ده‌بینین هه‌له‌یه‌ک بکات یاخود له‌ ریتیم ده‌ربجیت یان نه‌شازیک بکات.

هه‌شته‌م: ئەگه‌ر سه‌یری ئاوازه‌کانی بکه‌ین، ده‌بینین له‌ خۆوه‌ ئاوازی بۆ وشه‌ی هۆنراوه‌کان دانه‌ناوه‌، به‌لکو به‌وپه‌ری سه‌لیقه‌وه‌ ئاوازی به‌ به‌رگی هۆنراوه‌کان بریوه‌. سه‌یری گۆرانیی (باوانه‌که‌ی بابم) بکه‌، زۆر به‌ روونی له‌م گۆرانیه‌ شاده‌یدا هه‌ست به‌ که‌شوه‌ه‌وای به‌هاری سه‌وز و جوانیی کوردستان و سه‌یرانکردن ده‌که‌یت. که‌ وشه‌کانی بیستیت، باس له‌ به‌هار و جوانیی ئەم وه‌رزه‌ ده‌کات له‌ کوردستان. هه‌ست ده‌که‌م زۆر جار له‌ پشتی گۆرانیه‌کانه‌وه‌ باکگراوندیک یان چیرۆکی هه‌یه‌، بۆیه‌ هه‌ست ده‌که‌یت یه‌کانگیریه‌ک له‌ نیوان ده‌ق و ئاوازه‌کاندا هه‌یه‌ و بیسه‌روبهره‌ نین؛ بۆ نمونه‌ سه‌رگوزشته‌یه‌ک له‌سه‌ر گۆرانیی (سه‌بری ده‌لی من شوو ناکه‌م) هه‌یه‌:

"کاتی خۆی له‌ سلیمانی سه‌بری ناویک هه‌بووه‌، هه‌تا بلینی جوان و قه‌شه‌نگ بووه‌. کاری (سه‌سته‌ر، برینیچ) بووه‌. حه‌سه‌ن زیره‌ک که‌ چاوی پتی ده‌که‌ویت، به‌ هۆی چه‌ند که‌سینکه‌وه‌ له‌ ژیا‌نی ده‌کو‌لیته‌وه‌ و بۆی ده‌رده‌که‌ویت که‌ ئەم سه‌برییه‌ بریاری داوه‌ شوو نه‌کات، ته‌نها برایه‌کی هه‌یه‌ سویندی به‌ سه‌ری ئەو تاقه‌ برایه‌ی خواردووه‌.

زیره کیش ئەم گۆرانییە ی بەسەردا هەلئەدا کە یەکیک لە کۆپلەکانی دەلیت: سەبری ئەلی من شوو ناکەم بە سەری تاقە براکەم.^{۱۹}

نۆیەم: هەلبژاردنی پەیزە و مەقامی ئاوازەکان هەمەپەنگن و زیاتر ئەو پەیزانەی بەکار هێناوە کە نزیکن لە و پەیزانەی لە گۆرانیی فۆلکلۆریدا بەکار هاتوون و پەیزە و مەقامی ئاواز و گۆرانییە فۆلکلۆرییەکانی کوردستان.

دەیەم: سیمایەکی دیاری تری حەسەن زیرەک ئەوەیە کە زۆر وەستایانە توانیویەتی ئاوازی بیگانە بکوردینیت؛ بۆ نمونە، ئەگەر ئاوازیکی ئەرمەنی یان عەرەبی یان فارسی یان تورکی یان ئازەری لە مێشکیدا بووبیت، زۆر بە جوانی بە سەلیقە جوانەکە ی ئاوازەکە ی گۆرپیو و هۆنراوە ی بۆ ئامادە کردوو و مۆرکی کوردی کردوو بە بەری ئاوازەکەدا کە زۆر کەم کەس هەیە بتوانی ئەمە بکات. بەلکو بە داخووە، ئەوەی ئیستا دەگوزەریت، پێچەوانەکە ی راستە، هەندیک بەناو گۆرانییژی کوردمان هەن ئاوازیک دادەنێن تەسلیمی ستودیۆکانی تورکیا و ولاتانی تری دەکەن تا ئاوازەکە بە تاییەت مۆرکی تورکی یان عەرەبی یان فارسی بە بەردا بکەن کە ئەمە بۆ خۆی تاوانە. جگە لەمە، ئەگەر وردتر سەرنج بدەین، تەنانت لە هەندیک لە گۆرانییەکاندا کە بەند یان دەقەکە بە زمانی فارسی یاخود تورکی دەلیت، لەوانەشدا نەیهیشتوووە مۆرکی فارسی یان تورکی بەکار بهێنیت. کەواتە حەسەن زیرەک خاوەن ستایل و شیوازی خۆیەتی و بەس، بۆ نمونە گوێ لە گۆرانیی (زارا) بگرە لە مالی حاجی برایمی چەرمەگا لە ساتی مەقامەکەدا، بزانە چۆنە، یان گۆرانیی (وەک قومی سەر بەلم شینە). ئەم ئاوازە لەسەر مەقامی سەبایە، بەلام ئەم هەر سەباکە ی نەوتوووە، بەلکو ئیستیقارای لەسەر دەنگی دوا ی بنچینە یە (بۆ نمونە ئەگەر سەبای (لا) بیت، سەرەوتنی لەسەر دەنگی سۆلە، یان ئەگەر سەبای (رێ) بیت، سەرەوتنی لەسەر (دۆیە). جگە لەمە، زۆر جوان هەست ناکەین کە ئەم گۆرانییە بۆنوبەرامی عەرەبی پێویە، چونکە وەک باوە، سەبا پەیزە یە کە بە زەحمەت دەتوانیت لە مۆرکە عەرەبییەکە ی دەرباز ببیت. بەم پەیزە ییش، لە کاتیکدا کە لەسەر ئەم دەنگانە سەباکە بسەرەوتیت، دەوتری مەقامی (ناز).

¹⁹ - سەرچاوە: یاداشتی تاییەتی هونەرەمەند عومەری کەریم ئاغا ۲۰۱۷/۷/۱۰

يان گۆرانىيى (ئۆخەي ئۆخەي لەو بالاىە) لە سلىمانى تۆمار كراوہ كە لە بنەرەتدا ئاوازەكە ئاوازيكى ئەرمنىيە و لە خوارەوہ لە زارى ماموستا ئەنورە قەرەداغىيەتە چىرۆكەكەي ھاتووہ.²⁰

ھەرەھا ھەردوو گۆرانىيى (دەسمال ھەرىن و ئاى لاچن) ئاوازەكانيان ئەرمنىيە و ھەسەن بەوپەرى سەلىقەوہ كورداندوونى. شاينى باسە ئەم دوو گۆرانىيە لە شارى سلىمانى لە مالى (مەحمودى توفىق شلك) تۆمار كراوہ و بە (ھەسەن زىرەك، نۆ گۆرانى) ناوژەند كراوہ.

۴- گۆرانىيى مەجلىسى لە شارى سلىمانى

ئەگەر پرسىيار بکەين بلىين ئەم دانىشتنانە بۆ؟

دیارە وەلامى ئەمە ھەر وا ئاسان نىيە، بەلام ئەوہى كە خۆى دەسەپىنىت،

²⁰- لە ئاھەنگىكا لە مالى مەحمودى توفىق شلك .كاتى گويىستى دەنگى ھەسەن زىرەك بوين ھەستمان كرد زۆر ماندووہ و پىدەچوو پىشتەر زۆر گۆرانىيان پى ووتىت بۆيە دواى تۆماركردنى ھەندى لە گۆرانىيەكان پىمانووت كاك ھەسەن زەحمەت نەبى تۆ برۆ ئىسراھەتەك بە ئىمە بۆ خۆمان پارچە مۆسىقاىەك تۆماردەكەين ، ئىمە زۆرمان ھەز لە لىدانى مۆسىقا و پىرۆقە بوو نەماندەزانى ھىلاكبوون چىيە .كۆمەلەك گەنج بووين راھىنانمان لە پارچە مۆسىقاىەكى ئەرمنىدا كرد تا تۆمارى بکەين ئەوئەندەمان لىدابۆوہ لەبەرمان كردبو، تەنانەت گۆرانكارىيى پەيژەكانىش، چونكە شتىكى تىدادبوو دەگۆرا بۆ بەيات ئەوئەشمان لەبەرکردبوو، وەكو مادەيەكى مۆسىقا لەبەرمان بوو رىتمەكەشى شەش ھەشت بوو لەسەر مەقامى ھىجاز بوو، دوايش دەگۆرا بۆ بەيات مۆركى ئاوازەكەش كوردى شىوہ دەھاتە گۆيمان لەبەر ئەوہ بىرارى ئەوئەمان دا وتمان ھەتا كاك ھەسەن ئىسراھەتەكەي دەكات ئىمە پىرۆقەي تىداد دەكەين و تۆمارىشى دەكەين وەكو بەرھەمىكى مۆسىقا ئامىز، چەند جارىك ئاوازە ئەرمنىيەكەمان ژەندەوہ ئەمە تومەزە كاك ھەسەن گويى لىگرتوہ و شتىك دروست بوہ لای، بۆيە ھاتوہ لای ئىمە و وتى جارىكى تر ئەو مۆسىقاىە بژەننەوہ و دووبارەي بکەنەوہ لە پاستىدا ئىمە نەماندەزانى بۆ چىيە و مەبەستى چىيە لەمە؟

دواى جارىك يەكسەر وتى ئادەي كاك ئەحمەد (زەبەتەكان، تەسجىلەكان) ئامادەبکەن و ھازرەكەن، كاتىكمان زانى ئەو ئاوازە ئەرمنىيەي كرد بە گۆرانىيەكى كوردى تەواو، ھەتا وشەيەكى بۆ نەدەھات لەو شوىيەي كە دە لىت: شەو پۆژ شەو پۆژ) راستەوخۆ ئەم كردى بە (شەو پۆژ لەيلو نەھار) ئەوئەشى بۆ زىادكرد زىرەكى و بلىمەتى ئەم پىاوە لەم جۆرە شتانەدا بوو، كە بە ھىچ شىوہيەك پەكى نەدەكوت بۆ وشە .سەرچاوە :عادل مەھمەد كەرىم :دىدارى تايبەت لە گەل ھونەرمنەند ئەنورە قەرەداغى.

ئەوھىيە كە ئەمە لە خۆيەوھە دروست نەبوو، بەلكو من واى دەبينم كە پيويستىيەكى بابەتتيانە ھۆكاري دروستبووني ئەم ئاھەنگ و دانىشتانەيە، ئەگەر بگەرپيئەوھە بۆ سالانى كۆتايى چلەكان و سەرھەتاي پەنجا و كۆتايى شەستەكان، ئەوھە شۆرشىكى نوئى لە بواري راگەياندىندا دەبينين، لەوانە داھيتانى رادىو و بەدايدا ئاميرى پەخشى فىلمى سىنەما، داويش تەلەفزيون. ئەمانە ھەمووى مەعريفەي نوئى بوون بۆ خەلك، واى لە خەلك كورد كە بيري بجووليت و لەو سنووربەندييەي پيشوو دەرچيئت، دەچووھە سىنەما ئەكتەر و گورانبيئيى بەتوانا و تيبى مۇسقىي گەورەي دەبيني لە ھۆلى زۆر گورەدا ناييشيان دەكرد. ئەم جۆرە ناييش و ھۆلانە بە خەونيش نەبيزان، گوئي لە رادىو دەبوو، بە تايبەت لە عىراق و رادىو كرماشان زۆر شتى نوئي دەبيست، سەرھەراي بووني ھەنديك فىلمى سىنەمايى كە تاييدا باسى لە ژيانى ميللەتان و رزگاربووني نەتەوھەكان كوردوھە، ھەرۇھە مافى تاك لە ھەنديك فىلدا و ھەنديك سەرەستىي تايبەت بە مرۆقەكان بە ھەردوو رەگەزەوھە. بۆ پركردنەوھى ئەم لايەنە ھەستبزوئيە ھەستيارانە كە لە نەستى مرۆف و تاكى كوردى ئەو كاتەدا تۆمار بوون، ئەمانە مەبەستم ئەم كەموكورتتيانە وەك بابەت ھەموويان لە ميئشى تاكى كورددا ھاتووھە و چووھە بۆ پركردنەوھى ھەموو ئەو شتانە سەير دەكەين بۆ بەتالكردنەوھى خويان و بۆ بەسەربردنى كاتوساتيكي خۆش ھەموو رابواردنەكە ھاتووھەتە سەر ئەوھى كە گورانبيئيىك و چەند ژەنياريك لەگەل ھاوپييان و خزمان و خۆشەويستانياندا كۆ بكرنەوھە و نانكي باش ئامادە بكەن و لەگەلیدا بەو شينۆھە سادەيە گورانبيئيىژەكان كە ھەنديك جار بەبى ئاميرى مۇزيكىش ئاھەنگيان بۆ بگيرريت و مەجليسيان بۆ گەرم بكەن. ديارە ئەم مەجليس و ئاھەنگانە تەنھا بۆ رېژەيەكى كەمى ھاوولاتيان بووھە لە دانىشتوانى شارەكانى كوردستان، ھەموو كەس ئەو ھەلەي بۆ نەرەخساوھە و شانسى ئەوھى نەبووھە تا بەشداريي ئەو ئاھەنگە تايبەتانە بكەن، كەواتە وەك بابەت كە بووني گوراني و مۇزيك بە واتا فەلسەفيەكەي لە ھەموو كاتوساتيكا ئەم ھونەرە ھەويئى ئارامبوونەوھى پۆخ و دلەكانە و مۇسقىا و گوراني لە نەستمان بىن ئەوھى ھەستى پىن بكەن، بەرھە جىھانى ئەو ديومان دەبات. مەبەستم ئەو خەيالە ئەفسوناوييەيە كە ھىچ

لینکدانەوہیەکی رەهای نییە، خوشمان نازانین کاریگەرییەکانی چۆن و بە چ شێوہیەکە؟

ئەوہتا ھالە محبوب لە کتییی (جمالیات عبر العصور)²¹ دا دەلیت: "ئەو بۆنانەیی کە مۆسیقیان تیادا بەکار دیت، ھەمەرەنگ و جۆراوجۆرن. بۆ ھەر بۆنەییەک مۆسیقیایەکی تایبەت ھەیە کە شێوازەکەیی جیاہی لە مۆسیقای بۆنەییەکی تر، بۆ نمونە، لە کاتوساتی جەنگدا مۆسیقیایەک ھەیە کە دەروونمان دەھەژینیت و ھانمان دەدات بۆ قارەمانیتی و ھەماسەت، لە نەخۆشخانەکاندا مۆسیقیایەکی تایبەتمان گەرەکە کە بۆ چارەسەری نەخۆشەکان و ھیورکردنەوہی دەمارە گرژەکانی نەخۆش بگونجیت. لە پرسە و بەرپکردنی تەرمی نازیزانیشدا مۆسیقای تایبەت و خەماویمان ھەیە. لە بۆنە و ساتە خۆشەکانیشدا مۆسیقیایەک ھەیە کە ئاسوودە و دلخۆشمان دەکات."

لەمیژە لە ناو کوردەواریدا وشەیی (مەجلیسی) لە دانیشتنی گەرموگۆری کۆشک و دیوہخانەکاندا بەکار براوہ و ئاماژە بووہ بۆ کۆر و کۆبوونەوہی گەرمی ناو دیوہخانەیی ئاغاو پیاوماقولان و گەرەپیاوانی گوند و شار و شارۆچکەکانی کوردستان، کە تیایدا شاعیر و ئەدیب و ھونەرماندان پینگەیی خۆیان ھەبووہ و چالاکیی خۆیان تیادا بەرجەستە کردوہ؛ ئەوہتا کە باس لە ھەیران دەکریت وەک فۆرمییکی تایبەت و دیاری گۆرانیی کوردی، راستەوخۆ ئاماژە بە دوو جۆر لە ھەیران دەکری: یەکەمیان ھەیرانی چیاوی ھەوایی، دووہمیان ھەیرانی مەجلیسی یاخود دەوتریت ھەیرانی کۆچک و دیوان.²² جۆری یەکەمیان، واتە کاتیک ھەیرانییژ لەو پەڕی ئازادیی خۆی و لە ھەوایی خۆیدا لە سروشتی دلرفینی تایبەت بە سنووری جوگرافی ھەیران بەبێ سنووربەندی و بەرہەست ھەیران دەچریت. ھەرچی جۆری دووہمیشە، ھەیرانی مەجلیسی، واتە ئەو ھەیرانەیی لە سنووری کۆچک و دیوہخانەکاندا

21- ھالە محبوب: جمالیات فن الموسیقی عبر العصور، ط ۱، الاسکندریە، ۲۰۰۷.

22- ھەیران : جۆریکە لە گۆرانییە پەسەنەکانی کوردی کە ئاواز و نەغمەییکی تایبەتی ھەیە و سەرھەلدانی لە ناوچەیی کەندیئاوہ و قەرەچوڤ و دەشتی ھەولیرە و سنووری جوگرافیا دەبیرت بەرہو پۆژئاوای زابی گەرہ، بە تایبەت بادینان کە لە دھۆک و دەوروبەری دەبیته ھەیرانۆک. سەرچاوہ: د. شوکریە پەسول: ئەدەبی فولکلۆری کوردی، دەزگای موزیک و کەلەپوری کورد، ھەولیر ۲۰۰۸، لا ۱۱۰.

دەچرپىت و لىزەدا ھەندىك سنووربەندى ھەن كە دەبىت ھەيرانىيژ لە كاتى چرپىندا ئاگادارىيان بىت. لەوانە دەبىت بە دەنگىكى نزم ھەيرانەكە بچرپىت و نابىت بە ئارەزووى خۆى دەنگى لى ھەلبىرپىت، دەبىت ئاگای لە دەق بىت و ھەموو شتىك نەلىت! ئەمە ھۆكارى تايبەت بە خۆى ھەيە..

بەلام گۆرانى و دانىشتنەكانى ناو شار و بە تايبەت ئەوانەى شارى سلیمانى و زۆر تايبەتتر مەجلىسى ئاھەنگەكانى ھەسەن زىرەك خۆى لە چ جۆرىكاندا دەبىننەتەو؟ ئایا لە شاردا دیوھەخان بوونى ھەبووھە يان تەنھا مالى كەسايەتییە ئاسايەكانى شار بوون، واتە سەرۆك خىزان پۆلى ئاغا و كوئىخايەكى خۆشەويست و بەرھەم و بەبەزەبى دیوھە و ويستوويەتى لە رپى سازکردنى ئەم كۆرەيەوھە بەبى مەرام دلى ئامادەبوانى خۆش بكات و خەم و ھەسرەت و ھەناسەساردىيان برەويننەتەو، ياخود بۆ بەدبھاتنى ئاواتىكى تايبەت بە شايستەيان زانیوھە بۆ گوزارشتکردن لەو بۆنە تايبەتە ئاھەنگىك ساز بکەن. ئەمەش لایەنىكى مەعريفى بەرزى مرۆفە.

زۆر جار بۆنەى ژنھىنان يان لەدايکبوونى كۆرپەيەك ياخود خۆشەويستىيان بۆ دەنگى ھونەرمەندىك ياخود لایەنى مەعنەويى ھەز و ئارەزوو بۆ گوئىگرتن لە گۆرانى و مۆسىقا ھۆكارى كۆبوونەوھە و دروستبوونى ئەم مەجلىسانە بوون، ديارە كۆمەلىك ئامادەكارى كراوھە بۆ بەستنى ئەم مەجلىسانە، لەوانە:

يەكەم: بانگھېشتکردنى گۆرانىيژان و ژەنباران.

دووەم: زۆرەيى جار ئەو كەسانەيان بانگھېشت کردووه كە ئامرازى تۆمارکردنىيان ھەبووھە تا ئاھەنگەكە تۆمار بکەن.

سپيەم: ئامادەکردنى خواردن و خواردنەويەكى شياو بۆ داوھتەكە.

چوارەم: بانگھېشتکردنى ھاوړىيان و خزمان و دوستانى نزيك لە سەرۆك خىزان.

زۆر جار رېككەوتووھە ئاھەنگەكە تەنھا شەويك نەبووھە، بەلكو دوو شەو يان زياترى خاياندووھە. واتە شەوى يەكەم تا ماندوو بوون، بەردەوام بوون لە گۆرانىوتن و قسەى خۆش و گالئەوگەپ، دوایى وتوويانە ئەم ئاھەنگە دەھىتت، با شەويكى تريشى لەسەر بىت، بە تايبەت ئەگەر خاوەن مال و

خاوهن بانگه‌یشته‌که خوئی ویستبیتی و ئاماده‌یی تیا‌دا بوو‌بیت له هه‌موو روویه‌که‌وه. ئه‌وه‌ی که له‌م ئاهه‌نگانه‌دا جی‌گه‌ی سه‌رنجه، ئه‌وه‌یه زوربه‌ی ئاهه‌نگه‌کان ته‌نها بۆ پیا‌وان نه‌بووه، به‌لکو ده‌نگی کچان و ژنان و منالانیش ده‌ببستین و ئه‌مانیش بیه‌ش نه‌کراون و زور جار ئه‌گه‌ر به ئاشکراش نه‌بوو‌بیت، له ژیر لی‌وه‌وه وه‌کو کورس به‌ندی گورانییه‌کان سه‌نراونه‌ته‌وه و له ساتی ئاهه‌نگه‌کاندا زوریک له ئاماده‌بوان له گه‌وره‌ترین ژووری ئه‌و ماله‌دا به‌رامبه‌ر گورانییژ و ژه‌نیاران دانیشتون و گوئیستی ئاهه‌نگه‌که بوون. به‌لام داخه‌که‌م، بریا له‌و ساتانه‌دا کامیرای قیدی هه‌ب‌وایه هاوشی‌وه‌ی تو‌مارکردنه‌که یان هه‌ر نه‌بیت چه‌ند فۆتۆیه‌کی کاتی ئاهه‌نگه‌کان ببوونایه بۆ زیاتر روونکردنه‌وه‌ی که‌شوه‌ه‌وای ئه‌م دانیشتنانه.

هه‌ندیک له‌م دانیشتنانه پاره‌یه‌کی باشیان تیچووه، باس له خه‌رجی چه‌ند دانیشتیکی ده‌کن که نزیکه‌ی ۱۰۰ دیناری تیچووه. ئه‌مه بۆ خوئی لیکدانه‌وه‌ی هه‌مه‌لایه‌نه هه‌لده‌گریت.

کاتی‌ک که هه‌گبه‌ی مرۆقی کورد لی‌وانلیو بیت له‌هه‌سه‌ره‌ت و خه‌می نیشتمان و بیکانی و هه‌ستکردن به‌جه‌ور و سته‌م، له‌گه‌ل پێشکه‌وتنی بواری راگه‌یاندنیش که‌م تا زور ئاشنابوونی به‌دونیایه‌کی جیا‌وا‌تر له‌وه‌ی که ئه‌می تیا‌دا ده‌گوزهری، دووباره‌ تاکی کورد خوئی له‌به‌رده‌م چه‌ندین به‌ربه‌سه‌ستا ده‌ببیته‌وه بۆ به‌ده‌هاتنی خه‌ون و خه‌یال و خولیاکانی. که‌واته بۆ به‌تالکردنه‌وه‌ی ناخی و هه‌ناسه‌دانیک و ئۆخه‌یه‌ک، بۆچی گورانی و مؤسیقای دانیشتنه‌کانی (مه‌جلیسی) له‌ لا پئویستییه‌کی بابته‌ی نه‌بیت.

ئێستا با بێین بزاین پیکهاتی گورانییه‌کانی هه‌سه‌ن زیره‌ک که کرۆکی بابته‌که‌مانه، چۆن و به‌چ شیوه‌یه‌کن.

۵- سیما و پیکهاتی گورانییه‌کانی حه‌سه‌ن زیره‌ک

له‌ ئاهه‌نگه‌کانی شاری سلیمانی:

به‌مه‌به‌ستی ده‌ستکه‌وتنی زانیاری له‌سه‌ر سیما و پیکهاتی گورانییه‌کانی هونه‌رمه‌ند، تووژهر په‌نای بردووته‌ به‌ر ئه‌و کاسیتانه‌ی له‌ ئاهه‌نگ و دانیشته‌کانی شاری سلیمانی بۆ حه‌سه‌ن زیره‌ک تۆمار کراون. سه‌ره‌تاش بۆ وه‌رگرتنی زانیاری دروست په‌نای بردووته‌ لای ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ له‌ هونه‌رمه‌نده‌وه‌ نزیك بوون، به‌ تاییه‌ت هونه‌رمه‌نده‌کان و هه‌ندیک که‌سایه‌تی ناسراوی شار، هه‌روه‌ها تۆمارگه‌ی خه‌یام، به‌ تاییه‌ت کاک کاوه‌ی حاجی محمه‌دی سه‌عید و کاک کامه‌رانی حاجی سه‌عید^{۲۳} و چه‌ند که‌سایه‌تییه‌کی تر. دواپیش هه‌ستاوه‌ به‌ تالکردنه‌وه‌ی کاسیته‌کان و زانیاری له‌سه‌ر ئه‌م لایه‌نانه‌ وه‌رگرتوه‌:

یه‌که‌م: ناوی ئه‌و شوین و مالانه‌ی که‌ ئاهه‌نگه‌کانیان تیا‌دا تۆمار کراوه‌.

لیزه‌دا تووژهر به‌پیی توانا هه‌ولی داوه‌ زانیاری له‌سه‌ر ئاماده‌بوانی ئاهه‌نگه‌کان کۆ بکاته‌وه‌ و هه‌روه‌ها له‌سه‌ر مالی ئه‌و خیزانانه‌ی که‌ ئاهه‌نگه‌کانیان تیا‌دا ئه‌نجام دراوه‌.

23- ئه‌م بنه‌ماله‌ به‌ریزه‌ له‌ ریکه‌وتی ۱۹۶۸/۴/۲۴ تۆمارگه‌ی خه‌یامیان له‌ سلیمانی داناوه‌، هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای کردنه‌وه‌ی تۆمارگه‌که‌وه‌ له‌و شوینه‌ی ئیستای بووه‌، واته‌ هه‌ر له‌ مه‌زادخانه‌که‌ی سلیمانی. ئه‌و گورانییه‌یانه‌ی که‌ تۆمارکردنیان بۆ ئه‌نجام داون، ئه‌مانه‌ن: (ئه‌حمه‌د شه‌مال، محمه‌د جه‌زا، عوسمانی خاله‌ حه‌سه‌، که‌ریم خه‌مزهبی، عوسمان بۆکانی...) ئه‌و ئامرازانه‌ی به‌کاریان هیناون بۆ تۆمارکردن، ئه‌مانه‌ بوون: گروندیک، K. T. ۲۰، ۳۰، ۳۵، ۴۶. ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ له‌ پیش ئیمه‌وه‌ ئه‌م کاره‌یان کردوو له‌ سلیمانی، ئه‌م به‌ریزانه‌ بوون: (جه‌لالی حاجی ره‌شید، ئه‌حمه‌دی فه‌ساب، که‌ریم باقی، ئه‌مینی ده‌رابه‌چی، هونه‌رمه‌ند مه‌حمودی توفیق شلک). کاوه‌ی محمه‌دی حاجی سه‌عیدیش له‌دایکبووی سالی ۱۹۷۲ له‌ سلیمانی و ده‌رچووی ئاماده‌یی پیشه‌سازی، به‌شی ئه‌لکترۆنییه‌ و له‌ سالی ۱۹۹۲ه‌وه‌ له‌ تۆمارگه‌ی خه‌یام کار ده‌کات و له‌ سالی ۲۰۱۱ه‌وه‌ به‌ ته‌نها خۆی تۆمارگه‌که‌ به‌ریزه‌ ده‌یات و رۆژانه‌ هه‌وادارانی هونه‌ری میلی و هه‌وادارانی گورانی و موسیقا روو ده‌که‌نه‌ ئه‌م تۆمارگه‌یه‌ و باسوخواسی هونه‌ر و سه‌رگوزه‌شته‌ی هونه‌رمه‌ندان تیا‌دا گه‌رمه‌، به‌رده‌وام گفتوگو له‌سه‌ر توانای هونه‌رمه‌ندان و چۆنیته‌ی به‌شداریکردنیان له‌ ئاهه‌نگه‌کانی مالان ده‌کریت و به‌ره‌می ئاهه‌نگی گورانییه‌یه‌ میلییه‌کان زیاتر له‌م تۆمارگه‌یه‌ بلاو ده‌کرینه‌وه‌. له‌به‌ر ئه‌وه‌ زانیاری دروست له‌سه‌ر ئاهه‌نگه‌کان لیزه‌ ده‌ستده‌که‌ون.

دوهم: ژەنيارانی بەشداربووی ئاھەنگەکان و ناوی دەنگسان، واتە تۆمارکەر.

سێھەم: نووسینەوہی دەق و نۆتەي گۆرانبيھەکان.

لێرەدا بە پێويستەم زانی دەقەکە وەک ھۆنراوہ نەنووسریتەوہ، بەلکو ئەوہی کە دەبیژریت، وەک گۆرانی ئەوہ بنووسمەوہ، بۆ نموونە لە ھۆنراوہکاندا (ئای، وەي، ھای) لە سەرەتای ھۆنراوہکاندا نبيھ، بەلام من بە پيوستەم زانی ئەوانەش بنووسمەوہ، چونکە گۆرانبيژ ئەو سەر بەندانەي کە دەیانلێت، لەسەر تۆن و ئاوازيکی دیاریکراو دەیانلێت، بۆيە بە پيوستەم زانی بیاننووسمەوہ، ئەمەش لە گۆرانبيدا گرنگي خويی ھەيە، لەوانەش، جوانکاریيەکی ترە و گۆرانبيژتيک وریا نەبيت و بەتوانا نەبيت، ناتوانی ئەم سەرەتايانە بخاتە سەر سەر بەندی بەستەي ئاوازي گۆرانبيھەکان.

چوارەم: دەستنيشانکردنی پەيژەي بنەرەتي بەستەکان.

ئەمە لە زانستی تيۆري مۇسيقاي رۆژھەلاتيدا زۆر ئالۆزە و کاریکی ئاسان نبيھ. دیارە بەپيی زانستی تيۆري جیھانی کە دەلێت پەيژە، پەيژەي مۇسيقا (Scales) لە ھەوت دەنگي يەک لەدوای يەک پيک دي، چ بە سەرکەوتن و چ بە دابەزين لەگەل دووپاتکردنەوہي دەنگي يەکەم لە کۆتاييدا. بەلام لەبەر چەند ھۆکاریک ئەم ياسايە لە تيۆري رۆژھەلاتيدا جياوازە (زۆربەي جار ميانەي تەواوي گۆرانبيھەک لای ئيمە لە چوار تۆن تيناپەریت، واتە لە چواريلەيەک (تيتراکۆردیک) زیاتر نبيھ. کەواتە پەيژەي چيھ ئەگەر پەيژە ھەشت دەنگ يان ھەشت تۆن بيت، دوای ئەوہ ساغنەبوونەوہي ھەنديک چواريلە لە ئاوازەکان، ئەمانە ھەموويان گرفتن لە بەردەم ليکۆلەرانی مۇسيقا و گۆرانبي رۆژھەلات بە گشتي و بە تايبەت ليکۆلینەوہ لە مۇسيقا و گۆرانبي کورد. بۆيە زۆر جار بە ناچاري بۆ ئەوہي تووشي کەمترین ھەلە بيم، پەنام بردووەتە بەر مۆزيسيانانی ھاوړيم کە لەم بوارەدا گەليک لە من شارەزاترن.

پېنجم: ميانه گورانی (ئاوازی بهستهکان)

ليزدا مه به ستمانه پانتايي ئاوازی گورانييه كه ديارى بكهين، ئه ویش له رپي يه كه م تونی خواره وه له گه ل به رزترین تون له ئاوازه كه تا بزانی به گشتی له كام ميانه دايه، بۆ نمونه، ئه گه ر ئاوازیك به دهنگی (دوی يه كه م دست پي بکات و سه رجه م برگه ی گورانييه كه تا سۆلی يه كه م پروات)، ئه وه ميانه ی گورانييه كه به پینجی ده ستنیشان ده کریت، واته پانتايي ئاوازه كه له و پینج تونه دايه.

شه شه م: کیشی (ریتم) به سته ی گورانييه کان.

دياره ئه مه زور گران نييه، ئه وه ی له بواری موسیقا دا کاری کردییت و كه میک شاره زایی له ریتم و کیشه روژه ه لاتییه كاندا هه بییت، به ئاسانی ئه مه ی بۆ جیا ده کریته وه، چونکه به گشتی کیشی به سته ی گورانييه کان گورانکاریان به سه ردا نایه ت و له سه ره تا بۆ کۆتا يه ک چور کیشن.

حه وته م: خیرایی (کیش) ریتمی گورانييه کان:

بۆ دياریکردنی خیرایی سوودم له ئامیری میترونوم بینوه، به لام ئه مه گرفت بووه، له بهر ئه وه ی ئه م گورانييه کان له ستودیو دا تۆمار نه کراون تا پینستر به نامه یه کی ديارى ریتیمان بۆ دارپژرا بییت. له بهر ئه وه، له زوربه ی زوری گورانييه كاندا خیرایی جیگیر نييه و ته نانه ت زور جار کۆپله ی سه ره تاي موسیقا و پيشه کی گورانی چوره ریتمیک بووه و ده ستپیکي گورانييه ی خیراییه کی تر بووه. زور جاریش ئه مه بووه به هوی وه ستانی گورانييه كه یان له کۆپله یه كه وه بۆ کۆپله یه کی تر گورانييه کان خیراتر بوون، یان به پینچه وانه وه، ئه وه ی که کراوه، زیاتر له سه ر دهنگی گورانييه ی کۆپله ی يه كه م خیرایی ده ستنیشان کراوه به پینوه ری ئامیری میترونوم له گه ل ئامیری ته سجیل.

له خواره وه زانیاری له سه ر يه كه یه كه ی ئه و ئاههنگانه و گورانييه کان به (دهق و نۆته و شیکردنه وه وه) ده خهینه روو:

ئاھەنگى يەكەم:

ھەسەن زىرەك لەگەل تىپى مۇسقىي مەلەوى، ۱۹۵۶

ساحەى دواناۋەندىيى سلىمانى، سالى ۱۹۵۶، نورى ۋەشتى تۆمارى
كردوۋە.

ژەنيارەكان: (مامۇستا قادر ديلان، وليەم يوحەنا، ھادى ەمبەر، سەردار
پەمىزى فەتاح، ھاتەمە رەش، نەجاتى ەبەدە...) ئەم ئاھەنگە وینەى ھەيە و لە
وینەكەدا (قادر ديلان) ديارە. ئامیزەكان بریتين لە كەمانچە و عود و تەپل و
دەفسنجان.

۱- گۆرانى زارا

لە ئىو سابلانغا بورجىك ديارە
ئەى ۋەى زارا گيان ديدەم زارا
بەقەد ئەو بورجە غەم لە دلەم بارە
ئەى ۋەى زارا گيان ديدەم زارا
رەنگزەرد و زەعيف ليوم بەبارە
ئەى ۋەى زارا گيان ديدەم زارا
يار نامدوينى ھەناسەم سوارە
ئەى ۋەى زارا گيان ليەم زيزە زارا
با پروات يارم بەو لەنچەولارە
سوبح و ئىوارە ماچ قەرزارە
شاھىتى بۆ بەدەن لە بلەى خەسارە

* ئەم گۆرانىيە تەواۋ نايىت.

زارا

♩ = 112

گيان را زا ودي نهى ره يا د جن بور غدا لا ساپ نينو له

ره يا دلم له غدم جه بور نهو قهد به زا دم دى

زا ودي نهى گيان را زا دم دى

*-میانہی گۆرانی



*-په یژدهی بهیات

۲- گۆرانی بۆت مردم

مه یلی جارانت کوانی
له ئیران بووم دهر به دهر

بۆت مردم ناسکه جوانی
له سهر بالای تویه گیان

ئەمن و تو خاکمان به سەر
به و سهیدی سهر وهر
ئەوی دیت هەر وهک گه وههر
له دلم بووه کاریگەر
تاکو نیو روژی مه حشهر

عاشقان وا هه موو جووت بوون
ئیمهش به موراد دهگهین په نام
مه مکی چه پت وهک فینجان
تیریکت له جهرگم دا
شهرته من بتهپرستم

عیراق و روم و ئیران
چاوباز و ئه برۆقهیتان

چهند شاری عهزیم گه رام
نهمدی جوانی وهکو تو

بۆت مردم قادر ديلان
ماليان له شارى ئيزان
مه غزومم شارى كوردا

نه خووشم بۆ توران گيان
ماليان له مه هاباته

نه خووشم بۆ ليونائى
به قوربانى يارم بى
هه هى به قوربانى توران بيت

ئه مشه و من بووم به ميوان
چوار پارچه مولكى سهيدان
هه موو شهريكه هى دوكان

بۆت مردم ناسكه جوانى
گرتم دوو ماچم لى سهند
پنم گوت دهستم دهستوكه
پنم گوت دهستم دهستوكه
به قوربانى بالات بم

مه يلى جارانت كوانى
له راسته خيابانى
پير بووى ئه و مه كره هى دانى
پير بووى ئه و مه كره هى دانى
قيته هى گواره جۆلانى

بۆت مردم

♩ = 88-92

ئىن كوا نىت را جا لى مه لى ئىن جوا كه ناس دم مر بۆت

ئىن با يا خه تى راس نه سهند ئىن چم ما دو تم كر

وئى نا ردى مهك نهو بوى پىچر كه تو دس تم دس گوت پىم

نه لا چو ره كوا تى قى بم لانت با لى با قور به

ميانه هى گۆرانى



په‌یژه‌ی هوزام

* مۆرکی مۆسیقای ئەم گۆرانییه تا پادهیه‌ک عەرهبییه و له نیوان کۆپله‌کاندا خاوەرندەوه هه‌یه له ناوەندی گۆرانیادا، له کۆتاییشدا برین و وه‌ستان هه‌یه و زۆر خراپ مۆنتاژ کراوه.

۳- گۆرانی باخه‌وان:

ئەری هه‌ی سه‌عات له هه‌شت و چه‌وت گرتم چاوم پێی که‌وت
وتم با زولفی ماچ که‌م عه‌تر چه‌فتا و چه‌وت

گرتم دوو ماچم لێ سه‌ند
وه خودا به‌وه ره‌حمی کرد
گه‌ر به‌اتما و نه‌که‌وتبما
غه‌مخوار و خوینشیرینی
خویناو دێ له برینم
یاری په‌زاشیرینم

دایکی زانی ریم که‌وت
سه‌رسمیکی دا و که‌وت
سه‌د دارم پێ ده‌که‌وت
هه‌م شیرینی هه‌م شیرینی
یا په‌بی به‌خیر بیته‌وه

ئەری که‌ی دانیشین دوو به‌دوو
ئۆمه‌تی محه‌مه‌دم
قورپی دنیا و سه‌ر که‌ن
ئەری باخه‌وان گیان من غه‌ریبم
عاشقی چاوی لیوئالم

که‌له‌گه‌ت و خال له پوو
بۆ توره گیان ده‌بمه‌ جوو
رۆیی له ده‌ستم ده‌رچوو
رینگه‌ی باخ له کوئییه
هاوار له‌م شاره‌دییه

* زۆریک له وشه‌کانی هۆنراوه‌ی گۆرانییه‌که ئاشکرا نین، له‌به‌ر بی که‌لکی کوالیتی تو‌مارکردن.

باخ یون

♩ = 112

یه کوی له باخ گهی دئی بیه ری شه من گهان وان خد با دئی له

یه دئی ره شا لهد وار ها نم نا نیسو وی چا هن عاش

میانہی گورانی

پہیژہی سینگاہ

۴- گورانی بہو بہو بہو

ٹاخ بہو بہو بہو بہو بہو خانمہکھی موسل
دوینئی خونچہ بووی کوپرا بووی بہ گول

ہر تہمنی لہ سہر کینوی ساکنہ
ئوہ تہم نیبہ ہناسہی منہ
ٹاخ بہو بہو بہو بہو بہو خانمہکھی موسل
دوینئی خونچہ بووی کوپرا بووی بہ گول
پیٹ بنی لہ بانی جووتی ریشہی دل

ئای یای

کهوای بهری هه وایه
 جا ئه و دهردهی من ده کوژی
 جووتی چاوی بهله که و
 من ئه و ساعاته م دهوی
 شیرینه و شیرینی شه مامه
 شیرینه و شیرینی شه مامه
 بهژن پیکوپیک و جوانی
 زولفی هه و داهه و دایه
 له بهر ئه و گوله ی دایه
 زولفی هه و داهه و دایه
 ناسکه بیته رهزایه
 شه مامه ی چوار بستانی
 شه مامه ی چوار بستانی
 تو گولی کوردستانی

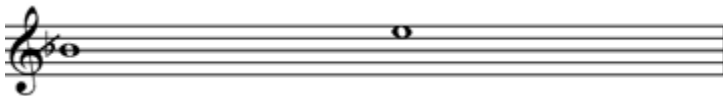
شیرینی شه مامه

♩ = 100



یه دا هه و دا هه و فی زول یه وا هه ری یه کهوای یای ئای
 کو ئه به وی چا تن جو یه دا ئه ی گو ئه و بهر له کوژی من ده دهی دهر نه و جا
 یه زا ره ته یس که ئاس وئ ده تهم عا سه نه و من یه دا هه و دا هه و فی زول
 ئن تا ییس چوار مهی ما شه مه ما شه ئن ری ئس نه و ری ئس
 ئی تا دس کور ئی گو تو ئی چوا کو یس کو ری ئن به

میانه ی گورانی



په یژه ی چوارگاه (بهیات تورک)

۷- گورانی چارۆكه

ئای یای

ئەو چاوانەى ھەلیان دینى
بە کله و دەرمان دەپرەنگینى
رۆژن نییە مردوو یەکم نەمرینى
چارۆكهى بۆ گری دەدەم
کۆلوانەى بۆ گری دەدەم
وەى ئەگەر دایکت رازى بیت
دەستى لە مەمكى دەدەم
وہلا دەستى لە مەمكى دەدەم

ئای یای

چاوت چرای سەحرای چینە
کۆلمەت گۆلى نیو پەرژینە
کەى ئەو قەولە و ئەو دینە
کۆلوانەکەى کۆلى تۆ
چارۆكهکەى کۆلى تۆ
عەترم پینە و بۆم ھیناوی
بە دیاری دەیدەم بە تۆ
سویندم خوردوو و ماچی دەکەم
نیوان مەمکۆلانى تۆ

۸- گورانی بە یادم کە

ھەرۆا دەروا عەینى توتوى
خودا بمکەى بە ھاوجوتى
یا رەب بمکەى بە ھاوجوتى
بە ماچیکت دلشادم کە

ھەرۆا دەروا میسلى توتوى
دەبمە لووتەوانەى لووتى
چیم گوتووہ یارم تۆراوہ
چیم گوتووہ ئەو گۆلە رەنجاوہ
بە یادم کە تۆ یادم کە

هه‌رچه‌ند جارێ تو ده‌که‌ی یادم
هه‌رچه‌ند جارێک یادم ده‌که‌ی

به‌خو ده‌تبینم دلشادم
ده‌ردی له‌ من ئاسان ده‌که‌ی

ئای یای های ...

عاره‌قی ده‌ستی ئه‌سمه‌ر بی
ده‌یخۆمه‌وه‌ قه‌سته‌وسه‌ر بی
ده‌یخۆمه‌وه‌ قه‌سته‌سه‌ر بی

ژهه‌ری هه‌ژدیهایه‌وت سه‌ر بی
له‌به‌ر چی یارم تو‌راوه
له‌به‌ر چی ئه‌و گوله‌ په‌نجاوه

به‌ یادم که تو یادم که
هه‌رچه‌ند جارێ تو ده‌که‌ی یادم
هه‌رچه‌ند جارێک یادم ده‌که‌ی

به‌ ماچیکت دلشادم که
به‌خو ده‌تبینم دلشادم
ده‌ردی له‌ من ئاسان ده‌که‌ی

عاره‌قی ده‌ستی ئه‌سمه‌رناو
ده‌یخۆمه‌وه‌ میسلی گولاو
ده‌یخۆمه‌وه‌ هه‌روه‌ک گولاو

ژهه‌ری هه‌ژدیها بیته‌واو
چیم گوتوو یارم په‌نجاوه
چیم گوتوو له‌ من تو‌راوه

به‌ یادم که تو یادم که
هه‌رچه‌ند جارێک یادم ده‌که‌ی
هه‌رچه‌ند جارێک یادم ده‌که‌ی

به‌ ماچیک دلشادم که
ده‌ردی له‌ من ئاسان ده‌که‌ی
برینانم ساریژ ده‌که‌ی

* لیره‌دا ده‌نگی ئامیزی تاری تیاپه‌ و ئه‌م ته‌سجیله له‌ سلیمانی ناچیت.
یه‌ک خاوکردنه‌وه‌ی تیاپه‌ و به‌ زمانی تورکی مه‌قامه‌که ده‌لێت.

به یادم که

♩ = 66

تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر

تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر

تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر

تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر

تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر / تو ای میس وای دهر وای هدر

میانه‌ی گورانییه که

په‌یژه‌ی به‌یات

۹- گورانی مه‌ستم

گیانه دوو چاوی بازت چاوی بازت
 بوون به جه‌لادم بوون به جه‌لادم
 توخوا بییان ئه‌مرکه ده‌ی بفرموو
 نه‌دهن عه‌زایم نه‌دهن عه‌زایم

مه‌ستم مه‌ستم مه‌ستم
 عه‌شقی ئه‌بروی په‌یوه‌ستم

مهستم مهستم مهستم
شیتم به خۆم ناوهستم

گیانم ههتا مهیلت بوو تو مهیلت بوو
به مهیلم کردی به مهیلم کردی

ده برۆ ئیستا بیمهیلی ههی بیمهیلی
وام زانی مردی وام زانی مردی
مهستم مهستم مهستم
شیتی ئهبرۆی پهیوهستم
مهستم مهستم مهستم
شیت بووم به خۆم ناوهستم

گیانه ئهو بالابه رزه بالاجوانه
ئهو تهلبه سه ره ئهو تهلبه سه ره
بیلا ئه منی کوشتوو وهی کوشتوو
خۆی بیخه به ره خۆی بیخه به ره
مهستم مهستم مهستم
شیتی ئهبرۆی پهیوهستم
مهستم مهستم مهستم
شیت بووم به خۆم ناوهستم

ئەمان ھەر بەو شەرتەى من
 حىساب كە بە جەھنەم
 دەردت لە من پەشئەسمەر
 ھەى لەسەر بالای تۆیە گيان
 ئەى لە ئىزان بووم دەربەدەر
 ئەرى وەرن جەرگم ھەلبەدپن
 چەند جىژوانم لەگەل کرد
 لىئوئال بۆچى نامناسیت
 دەردت لە مالم ناسکۆلى
 دەردت لە من پەشئەسمەر
 ھەى لەسەر بالای تۆیە گيان
 ئەى لە ئىزان بووم دەربەدەر

لىئوئالم لىئوھ ديار بى
 گەر خواردم ژەھرى مار بى
 بۆت مردم ناسكەدولبەر
 لە دونيا بووم دەربەدەر
 بە دەبان و كوشتەرى
 بەر پەنجەرە و دوودەرى
 ئەلى برادەر كویندەرىت
 ھەر ئەتۆم تاجى سەرى
 بۆت مردم ناسكەدولبەر
 دونيا بووم دەربەدەر

دەردت لە من رەش ئەسمەر

♩ = 96

لى ئا لىئو بۇ شىم غۇل نە يە دا دلم ئە دەى دەربەو لايە بس لاو وە بە د سۆيىن

يە دا شەى تو شىن جىم رۇ يە يا غۇل ما بۆى دلم و نە يە دا ئەى گو شەل پا نە

گيان يە تۇ لاي يا ئەسمەرى ھە بەر دول كە ئاس دم مر بۆتە مەر ئەس رەش من ئە دت دەر

دەر بە دەر بوم ران ئىن ئە رى ئە دەر يە دەر بوم يا ئون ئە

مىانەى گۆرانى

پەيزەى سىگاہ

۱۱- گۆرانى ئەرئى وەى

بۇ بالات بېقەرارم	نەخۆش و دەردەدارم
دایمە ھەناسەسوارم	رەنگزەرد و لىتوبەبارم
موبتەلاى دايك ساكارم	نەخۆش و مالىویرانم
من موبتەلاى ساكارم	نەخۆش و دەردەدارم
ناسكۆلە چاوجوان ئۆخەى	ئەرئى وەى دەبلى دەى
بە كویرىى چاوى كابرأى	تاوى لە لام دانیشە
تۆ بلى ئۆش بېتە سەر دەى	وەرە بمدەىە ماچى

ئەرئى وەى

♩ = 112

خەى تۇ جوان چاوى ئى كۆ ناس وەى ئى دەپ وەى ئەرئى

۵
برأى كا وى چا رى كۆز بە شە ئى نا لام نە وى تا

۹
دەى سەر تە بىن ئۆش بلىن تۇ چى ما يە دە بىم رە وە

مىانەى گۆرانى

پەيزەى راست (لا)

* ئەم گۆرانىيە كۆپلەكانى زۆرن، بەلام وشەى ھۆنراوەكان ئاشكرا نىن، بۆيە تەنھا يەك كۆپلەم لى نووسىيوەتەوہ.

۱۲- گۆرانی دەنگ دئی له شیلانه‌که‌ی

دیتم چاوم پئی که‌وت
 عه‌تری هه‌فتا‌وحه‌وت
 دایکی زانی ریم که‌وت
 سه‌رسمیکی دا و که‌وت
 سه‌د دارم لی ده‌که‌وت
 با بچینه گویانه‌که‌ی
 بیته‌وه له نیو رانه‌که‌ی
 راست بی بۆ هه‌یوانه‌که‌ی
 با کویر بی جیرانه‌که‌ی

سه‌عات له هه‌شت و هه‌وت
 سه‌عات له هه‌شت و هه‌وت
 گرتم دوو ماچم لی سه‌ند
 خودا به‌وه ره‌حمی کرد
 گهر بهاتیا و نه‌که‌وتبا
 ئه‌ری ده‌نگ دئی له شیلانه‌که‌ی
 به‌لکو ژنه جوانه‌که‌ی
 به‌و شه‌وی بارانه‌که‌ی
 ماچی کولمه جوانه‌که‌ی
 ئه‌ری با بمری جیرانه‌که‌ی

زه‌حمه‌ته به بیته‌ بژیم
 زه‌حمه‌ته به بیته‌ بژیم
 ئه‌لف و لام و میم و جیم
 لئی ده‌رده‌چی موعه‌لیم
 بی تو من مردم بی‌دین
 هه‌ی ده‌رۆی وه‌ک که‌وی نه‌خشین
 کوشتوومی له‌نجه‌ی هه‌مین
 سواری بی؛ کۆله بارگیر
 با بچینه جیژوانه‌که‌ی
 راست بی بۆ هه‌یوانه‌که‌ی

ده‌ردت له مالم هه‌مین
 ده‌ردت له مالم هه‌مین
 له سه‌ر سنگ نووسراوه
 سنگت مه‌کته‌بی به‌غدا
 هه‌ی ده‌لی بده‌ری ماچی
 ئاگر له من به‌رداوه
 نه‌خۆشم بۆ لیوئالی
 هه‌یفه بۆ ماینی که‌حلان
 ده‌نگ دئی له شیلانه‌که‌ی
 بۆ شه‌وی بارانه‌که‌ی

کولم گولی لیمۆیه
 ئه‌و ده‌لی من خولیا‌ی تۆیه
 ئه‌م ئاوره ئاوری تۆیه
 گواره‌ی له گوی سی‌گۆیه

سنگ باخی شنۆیه
 هه‌ی ده‌لیم بده‌یه ماچی
 هه‌ی ده‌لیم ده‌ستم ده‌ستۆکه
 خزمینه مه‌مکه‌ن لۆمه

باریک و چاوه‌لۆیه
 هه‌ی ده‌لیم ب‌مه‌یه ماچی
 هه‌ی برنجی عه‌مه‌ربۆیه
 ئه‌ری د‌نگ د‌ی له‌ شیلانه‌که‌ی
 کولم توله‌گه‌زۆیه
 با بچینه‌ گوئیانه‌که‌ی
 د‌یت‌ه‌وه‌ له‌ رانه‌که‌ی
 به‌وشه‌وی بارانه‌که‌ی
 ده‌خزی بۆ هه‌یوانه‌که‌ی
 ماچی کولمه‌ جوانه‌که‌ی
 با کویر ب‌ی جیرانه‌که‌ی
 ئه‌ری با کویر ب‌ی جیرانه‌که‌ی

د‌نگ د‌ی

♩ = 126

1 - وت که پ‌س ورد چا مو د‌یت وت چه تو هه‌ش نه‌ عات سه
 2 - ت و چه تاو حه‌ف ری عه‌ت وت چه تو هه‌ش نه‌ عات سه

5
 1 - وت که ر‌سم ئ‌ی زا ک‌س د‌ای سه‌ند ئ‌ی چه‌ ما دو تم گ‌ر
 2 - وت که د‌او ک‌س م‌ن س سه‌ر گ‌رد م‌ی ر‌ج ود به‌ دا خو

9
 ئ‌ی نه‌ د‌ن د‌نگ ر‌ئ نه‌ وت که ده‌ به‌ر ره‌ دا سه‌د با که‌وت نه‌ باو هات پ گ‌ر

14
 1 - که‌ی نه‌ جوا نه‌ ژ ک‌و به‌ن - که‌ی نه‌ وا ژ چ‌ن نه‌ چ‌ن باب که‌ی نه‌ لا
 2 - که‌ی نه‌ را با وی شه‌ به‌و

19
 1 - که‌ی نه‌ جوا به‌ ک‌ول چ‌ن ما که‌ی نه‌ را ئاو ته‌ ی‌س ب‌وم
 2 - که‌ی نه‌ وا هه‌ی ب‌و ی‌س راست

25
 که‌ی نه‌ را چ‌ن ی‌س ک‌ولر با ر‌ئ نه‌ که‌ی نه‌ را چ‌ن ی‌س ک‌ولر با

میانه‌ی گۆرانی

په‌یژه‌ی راست (سۆل)

ئاھەنگى دووھەم:

حەسەن زىرەك (مالى عەلى ئىبراھىم دەرویش) ۲۴، سالى ۱۹۵۷

ژەنيارەكان: ناي ئازيز (ئەم ئاھەنگەيان مام حەسەنى تىدا نىيە، بەلكو نايژەنەكە ناوى ئازيزە، لە برايانى زيزى).

تەپل: عەزۇل

لەگەل عەباسى ئىبراھىم دەرويش

سەرەتا يەكەك دەلەيت: ئىستاش گویتان لە ئاھەنگى حەسەن زىرەك ئەبى.

(دەنگ دى لە شىلانەكەى)

بە يارمەتیی عەزیز و عەلى ئىبراھىم دەرويش و ئازيز لەگەل عەباس و

ئەنوەردا.

24 - عەلى ئىبراھىم دەرويش سالى ۱۹۳۲ لە سلیمانى لە دايكبوو، دەنگى زۆر خۆش بوو، دەستی هۆنراوہ نوسینیشى هەبوو، يەكەك لە هەلبەستەكانى بەناوى (يادوتەمەن) كە هونەرەند كەرىم كابان كرديەتى بەگۆرانى، لە ۱۹۹۲/۸/۴ كۆچى دوايى كردوو، عەباسى ئىبراھىم دەرويشيش كە براى عەلى ئىبراھىم دەرويش بوو سالى ۱۹۲۸ لە دايكبوو و سالى ۱۹۵۹ كۆچى دوايى كردوو، لە نزيك سەراى سلیمانى دوكانتیکيان هەبوو جيگەى كۆبونەوہى خەلكانى سياسى و روشنبيران و هونەرەندان بوو، دوو جار ئاھەنگيان بۆ هونەرەند حەسەن زىرەك گىپراوہ، لە سالاتى ۱۹۵۶-۱۹۵۷ لە مالى ئىبراھىم دەرويشى باوكيان لە گەپەكى چوارباخى شارى سلیمانى. كاك عەباسو كاك عەلى هەردووکیان دەنگيان خۆش بوو، بۆیە هەردووکیان لە و ئاھەنگانە، بەشداريان لە گۆرانى ووتندا كردوو لەگەل حەسەن زىرەك. سەرچاوہ: ئەم زانیاریانە لە هيرش عەلى ئىبراھىم دەرويش كورپى عەلى ئىبراھىم دەرويش وەرگىراوہ.

۱- گۆرانىي دەنگ دىڭ لە شىلانەكەي، كۆرسىكى قەرەبالغىشى لە گەلدایە.

۲- گۆرانى بۆت مردم ناسكە جوانى.

نەرمونۆل و گرد و برد	دەستم لە بۆ مەمكى برد
كۆلمى سىوى لاسووره	تتيدايە و خالى وردورد
گرتم دوو ماچم لى سەند	من كفرى وام بۆچى كرد
كۆلمەى سىوى لاسوورن	تتيدايە خالى وردورد
بۆت مردم ناسكە جوانى	مەيلى جارانت كوانى
گرتم دوو ماچم لى سەند	لەو راستەى خەيابانى
پىم وت دەستم دەستۆكە	پير بووى ئەو مەكرەى دانى

لە قەمتەرە و بورهانى	لە گوليجه و لە دەرمانى
سەيدى كاكە جان هاوار	لە مەزراى سەهۆلانى
دلى يارم نەرم كەي	هەستى بى بۆ سەر كانى
روحى خوداى لە دلدا بيت	من ماچ كەم سەر كۆلمانى
ئاگادارى يارم بيت	كاك ئەحمەدى سلیمانى
بۆت مردم ئايشە جوانى	جوانى مەيلى جارانت كوانى
گرتم دوو ماچم لى سەند	لەو راستەى خيابانى
پىم وت دەستم دەستۆكە	پير بووى ئەو مەكرەى دانى

چەند شارى عەزيم گەرام	عيراق و رۆم و ئيران
نەمدى جوانى وەكو تو	چاوباز و ئەبرۆقەيتان
بە قوربانى توى دەكەم	چوار پارچە مولكى سەيدان
سەنگەسەر و بن گردان	قەلادزى و سەربۆلان
دەرۆم كۆلان بە كۆلان	وەى لەبەر خاترى ناسكۆلان
بە قوربانى يارم بى	هەموو شەريكەى دوكان

بۆت مردم ئايشه جوانى
گرتم دوو ماچم لى سهند
پىم وت دەستم دەستۆكه

جوانى مه يلى جارانت كوانى
له و راسته ي خيابانى
پير بووى ئەو مه كره ي دانى

دەبرۆ له من حهرام بى
روحى خودات له دل نىيه
ئەگەر قه ولم دەدايه ي
دەنا به و نه عله ته بيت
بۆت مردم ئايشه جوانى
گرتم دوو ماچم لى سهند
پىم وت دەستم دەستۆكه

هەر وهك شه راب له شىخان
كافره ي بىدين و بىئيمان
به راستى وهره كه وان
كه خودا كرى له شه يتان
جوانى مه يلى جارانت كوانى
له و راسته ي خيابانى
پير بووى ئەو مه كره ي دانى

ئەى له بهر ئەو ژنه ره شتالە
من سه ركه مه سه ر پان
گەر گوله پرسى كىيه
گەر بۆ يه ك جار چه قه ي كرد
عروسم جوم ئەرمه نى
بۆت مردم ئايشه جوانى
گرتم دوو ماچم لى سهند
پىم وت دەستم دەستۆكه

قه دى ده لى شمشالە
پىم دەدات ئەو دەسمالە
پام ژينه بلئ مندالە
بمشيله بلئ بىحالە
دينم بۆ تو به تالە
جوانى مه يلى جارانت كوانى
له و راسته ي خيابانى
پير بووى ئەو مه كره ي دانى

نه عه بيه نه شكۆيه
خزمينه مه مکه ن لۆمه
گواره ي له گوى سىگۆيه
وهك برنجى عه نبه ربۆيه
له گه ل يارم تىكه ل بووم
بۆت مردم ئايشه جوانى

ئەو دلەى من شىتى تۆيه
بارىك و چاوه لۆيه
سنگى په رى شنۆيه
تير بووم له گفتوگۆيه
جوانى مه يلى جارانت كوانى

لهو راسته‌ی خیابانی
پیر بووی ئەو مه‌کره‌ی دانی

گرتم دوو ماچم لئ سهند
پیم وت دهستم دهستۆکه

ئه‌برۆت په‌ری ره‌شه‌دال

پرچت زه‌رد و چاوت کال

بۆت مردم

♩ = 92

1 - بۆت - دم مر بۆت - 1
 2 - گر - ما دو تم گر -
 1 - بۆت - دم مر بۆت - 1
 2 - گر - ما دو تم گر -
 1 - بۆت - دم مر بۆت - 1
 2 - گر - ما دو تم گر -

میانه‌ی گۆرانی

په‌یژه‌ی سیگه

* هاوشانیی ئامیزه‌کان دروست نییه، تا کۆتایی میلۆدییه‌که‌ش ئاوازه‌که به ته‌واوی لئ نادریت.

پارچه‌مۆسیقا

* لێزه‌دا پارچه‌مۆسیقایه‌ک هه‌یه ته‌نها ئامیزی شمشاله به هاوشانیی ئامیزی ریتیم، مۆرکه‌که‌ی به لای عه‌ره‌بیدا ده‌روات.

خیرایی ته‌واو نییه، زۆر ده‌گۆریت و زۆر له وشه‌کان دیار نین.

۳- گۆرانی وهی وهی زارا

۴- گۆرانی تۆبه تۆبه

فنجانهی دهستت یاقوته	قهستهه بهو خالهی له رووته
فنجانهی دهستت یاقوته	قهستهه بهو خالهی له رووته
سه رهه لینه زگم سووتا	دلهم له گهل دلت جووته
تۆبهی مه رگمه	تۆبه تۆبه تۆبه
کزهی جه رگمه	یاری خوینشیرینم
کزهی جه رگمه	یاری خوینشیرینم
کزهی جه رگمه	ئه ری یاری خوینشیرینم

دوو شت خویشه له دونیایه	پوژی جومعه پاش سه لایه
دوو شت خویشه له دونیایه	پوژی جومعه پاش سه لایه
	ئیمان و چاوی له یلایه
تۆبهی مه رگمه	تۆبه تۆبه تۆبه تۆبه
کزهی جه رگمه	یاری خوینشیرینم
کزهی جه رگمه	ئه ری یاری خوینشیرینم
تۆبهی مه رگمه	تۆبه تۆبه تۆبه
کزهی جه رگمه	یاری خوینشیرینم
کزهی جه رگمه	ئه ری یاری خوینشیرینم

یه ک له ناکاودا بانگی کرد	له حوجریدا خه تمم ده کرد
یه ک له ناکاودا بانگی کرد	له حوجریدا خه تمم ده کرد
	قورم به سه ره لیونالیان برد
تۆبهی مه رگمه	تۆبه تۆبه تۆبه
کزهی جه رگمه	یاری خوینشیرینم
کزهی جه رگمه	ئه ری یاری خوینشیرینم

ئەرى چاوت پەشە دەى لەگەل برۆت
ئەرى چاوت پەشە دەى لەگەل برۆت
دایکت ماچ كەم يان ھەر بۆ خۆت
تۆبە تۆبە تۆبە تۆبە
يارى خوينشیرينم
ئەرى يارى خوينشیرينم
بەو خالانەى دەورى ليمۆت
بەو خالانەى دەورى ليمۆت
تۆبەى مەرگمە
كزەى جەرگمە
كزەى جەرگمە

ئەرى قەستەم بە سورەتى عەممە قەستەم بە سورەتى عەممە
دايم دلەكەم پېر لە غەمە دايم دلەكەم پېر لە غەمە
پياوى بیدۆست عەمرى كەمە
تۆبە تۆبە تۆبە تۆبە
يارى خوينشیرينم
ئەرى يارى خوينشیرينم
تۆبەى مەرگمە
كزەى جەرگمە
كزەى جەرگمە

ئەرى ھەلمگرن بە چوار دەستان
ھەلمگرن بە چوار دەستان
شينم بۆ بکەن شينم بۆ بکەن خەنەى دەستان
تۆبە تۆبە تۆبە تۆبە
يارى خوينشیرينم
ئەرى يارى خوينشیرينم
بمبەنە كوچەى چاومەستان
بمبەنە كوچەى چاومەستان
شينم بۆ بکەن شينم بۆ بکەن خەنەى دەستان
تۆبەى مەرگمە
كزەى جەرگمە
كزەى جەرگمە

ئای سویندم خواردووہ ناچمە ھەجى
تا ماچ نەكەم خالى ھەجى
تۆبە تۆبە تۆبە تۆبە
يارى خوينشیرينم
ئەرى يارى خوينشیرينم
ھەجىم بۆ بيتە نيو نەجى
با ھەج قبول بى جيبەجى
تۆبەى مەرگمە
كزەى جەرگمە
كزەى جەرگمە

بمبەنە مالى باب ئۆكەر
 بمبەنە مالى باب ئۆكەر
 بۇ تۆ مردم رەشئەسمەر
 تۆبەى مەرگمە
 كزەى جەرگمە
 كزەى جەرگمە

هەلمبگرن لەنگەرلەنگەر
 هەلمبگرن لەنگەرلەنگەر
 شىنم بۇ بگەن شەدەبەسەر
 تۆبە تۆبە تۆبە تۆبە
 يارى خوينشيرىنم
 ئەرى يارى خوينشيرىنم

تۆبە تۆبە

♩ = 104

میانەى گۆرانى

پەيزەى عەجەمى مى ۲۵

*- پارچەمۇسقا شمشالە و رېتىمىكى عەرەبىي لەگەلدايه، ھاوار و ھەلھەلەلىدان و چەپلەلىدان ھەيە، لە ئاوازی گۆرانىي (بە عىنوانى) دەچىت و لە ئاوازی عەرەبىيىش دەچىت.

25- ئەگەر لە پەيزەى عەجەم تونى ھەستىار نزم بوو، لە ئىران بەم پەيزەى دەوترىت (راست پىنچگاہ)، بەلام لای خۇمان ھەر بە عەجەم ناو دەبرىت.

۵- گۆرانى غەمخۆر و خوینشیرنیم

غەمخۆر و خوینشیرنیم
یا رەبى بەخیر بىتەوہ
خویناو دئ لە برینم
یاری رەزاشیرنیم

۶- گۆرانى بەو خودایەى بێمەکانە

* ئەم گۆرانىیە دەنگى حەسەن زىرەك نىیە، لەوہ دەچى عەباس ئىبراھىم دەرویش بىت. بە شىوہیەكى گشتى، گونجان نىیە لە نىوان تۆنى گۆرانىیىژەكان و تۆنى بالەبان و ریتەدا. ھەر و ھا زۆرىك لە وشەى بەندەكان ئاشكرا نىن. خىراىیەكەشى بە وردى دیارى ناكړئ.

۷- گۆرانى كانى و سەر كانى

قورعانى بىنە و دەستى پىندا دەم
لە تۆ زیاتر مەیل بە كەس نادەم
قەدبارىك و شلومل بەلەكزەردەى چاوبەكل
ئاورپىكم لئ دە بۆت سووتام بە دل
كانى و سەر كانى سەرچەشمەى گول بى
نەعلەت لەو كىژەى شووى نابەدل بى
نەعلەت لەو كىژەى شووى نابەدل بى

ئای

لە كەل دەركەوتم بناسە دەنگم
تۆزى غەرىبى نىشتووہ لە رەنگم
ئەبرۆى بالى كەوانە
زولفى دانەبەدانە پىم گوت وەرە با جووت بىن
خالى لىمۆت زۆر جوانە
كانى و سەر كانى سەرچەشمەى گول بى
نەعلەت لەو كىژەى شووى نابەدل بى
نەعلەت لەو كىژەى شووى نابەدل بى

سىن چار به و مانگه‌ی خه‌رمانه‌ی داوه
هيشتا مه‌یلی تۆم به كه‌س نه‌داوه
له‌به‌ر چى كوبرا له من تۆراوه
قه‌دباريكه‌ی شلومل به‌له‌كزه‌رده‌ی چاوبه‌كل
ئاوپيكم لى ده بۆت سووتام به‌دل
كانى و سه‌ر كانى سه‌ر چه‌شمه‌ی گول بى
نه‌علت له و كيژه‌ی شووى نابه‌دل بى
نه‌علت له و كيژه‌ی شووى نابه‌دل بى

ئهرى ئه‌وه من ده‌پۆم خۆم و دلّه‌كه‌م
ئه‌وه من ده‌پۆم خۆم و دلّه‌كه‌م
ئامانه‌تى تۆ ته‌نيا گولّه‌كه‌م
قه‌دباريكه‌ی شلومل به‌له‌كزه‌رده‌ی چاوبه‌كل
ئاوپيكم لى ده بۆت سووتام به‌ دل
كانى و سه‌ر كانى سه‌ر چه‌شمه‌ی گول بى
نه‌علت له و كيژه‌ی شووى نابه‌دل بى
نه‌علت له و كيژه‌ی شووى نابه‌دل بى

خودا بينووسى قه‌له‌م بكا كار
خودا بينووسى قه‌له‌م بيكات كار
ژن بۆ پياوى پير كچ بۆ هه‌رزه‌كار
بۆ تۆ نه‌ماوم ئه‌ی يارى نازدار
قه‌دباريكه‌ی شلومل به‌له‌كزه‌رده‌ی چاوبه‌كل
ئاوپيكم لى ده بۆت سووتام به‌دل
كانى و سه‌ر كانى سه‌ر چه‌شمه‌ی گول بى
نه‌علت له و كيژه‌ی شووى نابه‌دل بى
نه‌علت له و كيژه‌ی شووى نابه‌دل بى

ههسته له خهوی بزانه چیم دهوی
له گهردنی زهردت دوو ماچم دهوی
دهردی ئەمن و تو له گولهکەت کهوی

ئاخ ئامان نامان ئۆف گیانه ئاخ
کزهیهک له من یهکیک له شهمال
بیبیرین به بالای یاری بیخهیاڵ
بو تو نه ماوم کورتی چوارده سال

ئەری ئاخ گیان نامان، گول نامان، دل نامان
قه دباریکه ی شلومل به له کزه رده ی چاوبه کل
ئاوړیکم لی ده بو ت سووتام به دل
کانی و سهر کانی سه رچه شمه ی گول بی
نه عله ت له و کیژه ی شووی نابه دل بی
نه عله ت له و کیژه ی شووی نابه دل بی

پینجوین و قه لا سه رحه دی ئیران
هه مووی به قوربان دوو چاوی توران
پوحمی خیرت بی دل بوو به بریان
قه دباریکه ی شلومل که فه لبه رزی پاژنه پیر
ئاوړیکم لیده بو ت سووتام به دل
قه دباریکه ی شلومل به له کزه رده ی چاوبه کل
کانی و سهر کانی سه رچه شمه ی گول بی
نه عله ت له و کیژه ی شووی نابه دل بی
نه عله ت له و کیژه ی شووی نابه دل بی

کسانی و سهرکانی

♩ = 63

پا ز تو نه نیمه دا پین تن دس نه پس تن نا قور
 مل نو ش گهی ری با قهد نیمه نا کس نی مئی تر
 تام سو بؤت ده نی کم ری ناو کل به چاو ددی زبر نهک به
 پس گول مئی چش سهر تن کا سهر نیو کا دل به
 پس دل به نا شوی ری کسی لهو لهت نهع

میانه‌ی گورانی

په‌یژه‌ی چوارگاه (به‌یات تورک)

ناهنگی سییه م:

حهسن زیرهك مالى شهوكت رهشید^{۲۶}

- كوچى قوربان ئەم ئاههنگهكان بة (كوچى قوربان) ناسراوه .

ژهنيارهكان ئاميرهكان:

وليه م يوحهنا: عود

عه زؤل: ته پل

مام حهسن: باله بيان

شهوكت رهشید: كلارنيت

سه رهتا به مؤسقى گورانى له بهر نازى چاوبازان دهستپندهكات.

²⁶ - هونهرمه ند شهوكت رهشید سالى ۱۹۳۲ له سلیمانی له گه پهكى مهلكه ندى له دايك بووه. قوناغى سه رهتايى خویندى له سلیمانی ته واو كردووه. سالى ۱۹۵۱ بووه به سه رباز له ریزی سوپای عراق له شاری كهركوك و هه ره له وئ پهيوه ندى به تپي جوقى سه ربازيه وه دهكات. له و تپيه دا به ردهوام دهبيت و هه ره له وئيش ئاميرى كلارنيت فيز دهبيت و ناو و ناوبانگی له سه ره ئەم ئاميره دهردهكات. هه ره زوو ئاشنايه تى له گه ل ئەندامانى تپي مؤسقى مه وله وى پهيدا دهكات و هاوبه شيبى چالاكيبه هونه ريبه كانى ئەم تپيه دهكات. سالى ۱۹۵۷ په كه م گورانى به ناوى (چاوى كالى) له راديو كوردی له به غداد بۆ تومار دهكهن. ئەندامى دهسته ي دامه زرينه رى تپي مؤسقى سؤلاف له كهركوك و كومه له ي هونه ر و ويژه ي كوردی بووه له سلیمانی. ئەم هونه رمه نده جگه له كاری ژه نياری، دهنگيشى خۆش بووه و زياتر له ۱۶ گورانى تومار كردووه. ئەگه ره به هله دا نه چووبم، ئاواز و مؤسقى گشت گورانبه كانى خۆى دايناون. جگه له مه، له ته له فزيونى كهركوك به رنامه ي هونه ريبيشى هه بوو. له گه ل ئەمانه شدا جگه له وهى كه خۆى و كاك سه لاح رهشیدى براى به شدارى زۆريك له ئاههنگى دانيشته كانى هونه رمه ندانى شاری سلیمانی و شاره كانى ترى كوردستانيان دهكرد، زۆر جار ده رگای ماله كه ي خۆشى والا كردووه بۆ ئەنجامدانى ئەم جوړه ئاههنگ و مه جلسانه. به داخه وه له ريكه وتى ۱۶/۴/۱۹۹۱ و له ته مه نى ۵۸ سالىدا به نه خۆشيبه كى له ناكاو مالتاوايى په كجارى لئ كردين.

سه رچاوه: ۱- هاوړئ عه زيز: هونه رمه ندى كوچكردو شهوكت رهشید، گوڤارى سلیمانی، ژ. ۱۰، سلیمانی، نيسانی ۲۰۰۱، لا ۴۶. ۲- عوسمان شارباژيري: به سه ته و مه قام و كومه ليك گورانبیژ، چاپخانه ي راپه رين، سلیمانی ۱۹۷۹، لا ۵۱.

۱- گۆرانی له بهر نازی چاوبازان

با شه و بپروا سهحه ر بئ
 باخی گولان وه بهر بئ
 گهر تو مه یلت له سهه ر بئ
 کافر ئیسلامی ناوه
 کافر ئیسلامی ناوه
 با شه و بپروا سهحه ر بئ
 باخی گولان وه بهر بئ
 گهر تو مه یلت له سهه ر بئ وهی وهی
 کافر ئیسلامی ناوه

* دوو کۆپلهی سه ره تا هه ن، سه سه ن نایلیت، وشه کان زۆر ئاشکرا نین، به لام هه مان ئاوازی له بهر نازی چاوبازانه. قسه و ورته ورتیکی زۆر هه یه.

له بهر نازی چاوبازان

$\text{♩} = 60$

بئ ر به وه لان گو خێ با بئ ر چه سه وا پر شه و با
 5 وا نا می لا نیس فر کا وهی وهی بئ ر سه نه نتا مهی تو گهر
 9 وا نا می لا نیس فر کا

میانهی گۆرانی

په یژهی لامی (دۆکورد)

۲- مەقامىك ھەيە توركئىيە، بە ھاوشانىي ھەردو ئامىرى ئيقاع و بالەبان دەيلىت و زمانى توركئىيش بەكار ھاتوۋە. كۆتايى ئەم مەقامە دەيلىت بە مۇسىقاي بەستەي ناسكولئ گيان مەگرى، بەلام ئەمە ناوترئ. كۆتايى بە مەقامەكە دىت.

۳- گۆرانىي پۆلى جوانى مەرپۆ

ھەي ھەي ھەي ھەي ھەي ھەي	لەبەر كىژئى سولەيمانى
	ھەي ھەي ھەي ھەي ھەي ھەي
غەمى خۆم نىيە و غەمى تۆمە	رېم بەن بېم بە قوربانى
لە دوورىي تۆ سىئىبەرپۆمە	غەمبار و رەنجەرپۆمە
خەونم دىوہ و ھىي خۆمە و	دەلئى كورئى غەمى مەخۇ
ھەي پۆلى مەرپۆ ھەي	پۆلى جوانى مەرپۆ
	پۆلى جوانى مەرپۆ
	ئاي ياي
ھەي ھەي ھەي ھەي ھەي ھەي	لەبەر كىژئى نىو بۆكانى
	ھەي ھەي ھەي ھەي ھەي ھەي
غەمى خۆم نىيە و غەمى تۆمە	ناسك و جوان و زىدە جوانن
لە دوورىي تۆ سىئىبەرپۆمە	غەمبار و رەنجەرپۆمە
خەونم دىوہ و ھىي خۆمە و	دەلئى كورئى غەمى مەخۇ
ناسكە جوانى مەرپۆ	پۆلى جوانى مەرپۆ
	پۆلى جوانى مەرپۆ

۵- گۆرانىي دەعوەتى

ئەرى بۇ تو نەمام شلومل
يا لە كۆلى نابىتەوہ
هەستە با بچىنە دەعوەتى
شايى و گووہندى وا خوشە
ئەرى پىي بلين بە يارى بيئوفا
منى سەر چاوى جوانى
لەسەر دوو چاوى جوانى
هەستە با بچىنە دەعوەتى
شايى و گووہندى وا خوشە

ناسك و نەرمۆلەي چاوكل
لەوي بۆتە چەل و مل
دەعوەت گەرمە و خۆمانە
گەلى لەبەر دلانە
سنگى باغى با سەفا
زۆرم كيشا جەور و جەفا
من كيشام جەور و جەفا
دەعوەت گەرمە و خۆمانە
گەلى لەبەر دلانە

ئەرى ھەي وەي وەي
چاوباز و ئەبرۆكەوان
رۆژى پەشيمان دەبى
دە وەرە دە وەرە با جوت بين ئ
هەستە با بچىنە دەعوەتى
شايى و گووہندى وا خوشە

وہى وەي وەي وەي وای
ئاخر دەمرم بيئيمان
گەر بۆم بيئە سەر قەبران
ھمشەو ھەتاكو بەيان
دەعوەت ھەمووى خۆمانە
گەلى لەبەر دلانە

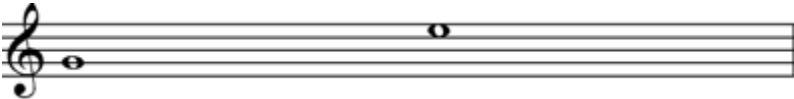
لەم گۆرانىيەدا خاوكردنەوہيەك ھەيە و دەگەرپىتەوہ بۇ بەستەي گۆرانىي
(دەعوەتى). لەم گۆرانىيەدا چەپلە و قريوہى منالى تيايە و ھاوشانىي
گۆرانىيەكە دەكەن، ھەندىك جار وەكو كۆرسييش كۆتايى بەندى بنەرەتى
دەلىنەوہ.

ددهوتتی

♩ = 108



میانهی گۆرانی



په یژهی بهیات

۶- گۆرانى ئامىنى

ئەى واى واى

يارەب ساۋە بۆچ باخچەى تىدا

قۇخ و ھەنجىر پالپان لىك دا

ئەرى ئامىنى گيان

سووك بېرۇ گوارەكانت مەلەرزىنە

ئەرى واى واى

سەرى سابلاخ بەنى سىيە

ئامىنى گيان گوارەكانت مەلەرزىنە

ھەر سالىك حاكىمىكى لىيە

ئامىنى گيان گوارەكانت مەلەرزىنە

سەرى سىنەت ئەلف و بىيە

سووك بېرۇ گوارەكانت بلەرزىنە

بىلەرزىنى دەتېزۈىنم

ھەى بە زۆر لە كابرەت دەستىنم

غەرىب ماوم لە سلىمانى

كوشتوومى دوو چاۋى جوانى

ئامىنى ئامىنى ئامىنى ئامىنى

ئامىنى نازەنىنى لىۋنەخشىنى

گوارەكانت مەلەرزىنە

بىلەرزىنى دەتېزۈىنم

ھەى بە زۆر لە كابرەت دەستىنم

نامینی گیان

♩ = 104

یلاغ سا ری سه وای وای ری نه
 کا رد گوا گیان نی من نا یه سن نی به
 نه ری نه نه نه نت

میانه‌ی گورانی

په‌یژه‌ی نه‌وای دؤ (به‌شیکه له نه‌هاوهند)

به‌دوای نه‌مه‌دا گورانییه‌کی تورکییه

۷- گورانییه‌کی تورکی به‌ناوی (فاطمه) هؤنراوه‌ی تورکییه.

۸- گورانی ره‌زیه

۹- گورانی تورکی (جوردن مهنی جوردن)

کۆرسه‌که ده‌نگی منالانی له‌گه‌لدان.

۱۰- پوژی جیژنه

ئه‌ی ره‌فیقانی طه‌ریقه‌ت دهردی عیشقم چاره‌که‌ن

ئه‌م گورانییه‌ی سه‌ید عه‌لی ئه‌سغهری کوردستانی ده‌لیته‌وه، به‌لام به

ستایل و له‌هجه‌ی کوردستانی عیراق.

ئاھەنگى چوارەم: مائى ئەھمەدى سۆفى كەرىم^{۲۷}، سالى ۱۹۶۷

27 - ئەھمەدى سۆفى كەرىم

ئەھمەدى سۆفى كەرىمى سەراف لە سالى ۱۹۳۶ لە گەرەكى سابونكەرانى شارى سلیمانى لە دايكبوو، پشت گەرماوى (شەعب)، خىزانەكەيان بە خۆیەو دە براوسى خوشكن، لەلای وەستا عەبدوللای بانەى پیشەى بەرگدروو بوو، بەھۆى عەزۆلى برادەرییەو كە پۆلیسى بوندوقچى دەبیت لە سالى ۱۹۶۶-۱۹۶۷ بۆ یەكەم جار حەسەن زىرەك لە دوكانى مەحمودى دەلاك دەبىنى و لەوى یەكتر دەناسن. ئىتەر لەوكاتەو لەگەل حەسەن زۆر ھۆگرى یەكتر بون، لەگەل ئەوئەى حەسەن لەو ماوئەیدا لە مائى ئەمىنى دەپابە نىشتەجى بوو، بەلام زوربەى كات چۆتە دوكانى بەرگدروویەكەى كاك ئەھمەد تا لەكاركردن بۆتەو بە دیاریەو دانىشتووو لە دواى ئىوارانىشەو لە گەل ھەندى ھاوړیياندا چوئەتە كەیفو سەفای تابیەتى خۆیان بەھۆى حەسەنەو كۆرى گۆرانىو دانىشتنەكانیان زۆر بەجۆشو خرۆش بوو.

كاك ئەھمەد دەلئیت: حەسەن زۆر نەدار بوو و حەزى لە پارە نەدەكرد پارە پەرست نەبوو زۆر پىپوئىستى بە پارە نەبوو، چونكە دەچوو ھەر جىگەيەكى تەنھا بیانزانیايە حەسەن زىرەكە كەس پارەى ھىچ شتىكى لۆ وەرئەدەگرت. بۆ نمونە لەو ماوئەیدا من جلم بۆ دوریو بە تابیەت مراد خانى چونكە حەزى بە پۆشىنى دەكرد ھەر ھەر ھا زۆر جاریش نانخواردنى لای عەباسى كەباچى بوو كە ئەویش برادەرى بو پارەى لۆ وەرئەدەگرت.

ھەمو ئەو دانىشتن و ئاھەنگانەى مائى ئەمان (كە ئىستا خانووكەيان ھەرماو و چۆتە سەر فەرمانگەى كەلەپورى سلیمانى وەك مۆزەخانەيەكى لئھا توو). بى بۆنە بوو، تەنھا بۆ خۆشى و كات بەسەر بردن و حەزى ئەمان بۆ دەنگە بەسۆزەكەى حەسەن زىرەك بوو لە ھەموو دانىشتنەكاندا حەسەنى نای (بالەبان) و كاك عەزىزى لەگەل بوو كە ئامپىرى تەپل و زەپى بۆ دەژەند زۆر جاریش حەسەن خۆى ئامپىرى دەفسنجانى ژەندوو.

لە مائى كاك ئەھمەد زىاتر لە چل شەو گۆرانى تیا ووتوو، بەلام بە كەمى تۆمار دەكران تەنھا ئەوئەى كە ھەيە ئەو شەش كاسیتەيە، رەنگە ئاھەنگى تریش سازكرابن و تۆماریشكرابن بەلام بە ھەر ھۆيەك بىت فەوتاون، بۆ نمونە كاك ئەھمەد دەلئیت: شەوئەك كاك ئىبراھىمى

ژەنئارەكان:

كاك محەمەد حەمكۆل: ئۆكوردیۆن

مام حەسەن: نەى

عەزۆل: تەپل

دەفسنجان: حەسەن زىرەك.

بە تەسجىلى (Teka) ۱۴ تۆمار كراو.

ئەم دانىشتنە سى كاسىتتە^{۲۸}

خەياتم بانگ كرد لە گەل حەسەن زىرەك گۆرانىيان ووت و ھەندى لە براكانىم ئامادە بون بەلام داخەكەم ئەو شىرىتە وون بوو و نازانم چى لىھات و نەھاتەو بە رەستەم . دانىشتنەكان ھەموو جار لە شەواندا دەكرانو ھەندى جار دانىشتنەكان خىزانى بونو ھەندى جارىش دۆست و برادەران و كەس و كار بانگ دەكران. لەو دانىشتنە سىيان چوارىكىيان تۆماركران لە گەل عەباسى كەبابچى و غەوسەى تەسجىلات (ئەم غەوسەى تەسجىلاتى ھەبوو لە مەزاداخانەى سلىمانى) حەسەن دالاش، حەمەى سانىە بوو رەئىس عورەفای شورتە بوو حەيتە باشىبەكەى حەسەن لە مالى ئىمە ووتو، شەوى وا بوو يانزە ئامىرى تۆماركران دائەنرا .(يەكئى لەو ئامىرى تۆماركەرەنە تائىستاش ماو لە كاك ئەحمەد تەسجىلى (تىكە ۳۰) پى دەلئىن، سەبارەت بە خواردينىش زياتر شىفتە و ئۆكاو لۇبىيا، يان پاقە چى ھەبوايە لەو وەرزەدا ئەمانە بۆ مەزە ئامادە دەكران، جگە لە مە بۆ زانىارى زياتر تا ئىستا تەزىجىكى حەسەن زىرەك وەك يادگارىبەكە لای كاك ئەحمەد ماو و پارىزراو لە ناو قوتىبەكدا پرمىخەكدا ھەلى گرتو . كاك ئەحمەد دەلئىت: (حەسەن لە كاتى ووتنى گۆرانىدا قەت چاوى دانەخستوو ھەمىشە چاو كراو بوو، بە پىچەوانەى زۆرىك لە گۆرانىبىژان كە چاو دادەخەن. زۆر جار لەسەر چۆك لەسەر ئەزۆ دانىشتوو يان ھەستاو تە سەرىپو ئامىرى دەفیشى بە دەستو ھەبوو بەو پەرى تواناو دەنگى ھەلپرىو). سەرچاو: عادل محەمەد كەرىم: دىدارى تايبەت لە گەل ئەحمەدى سۆفى كەرىم و پاكىزە خانى خىزانى كاك ئەحمەد، لە مالى خۆيان، لە گەرەكى تووى مەلىك، بە ئامادەبونى ھونەرمەند محەمەد رەشىد دارتاش، لە رىكەوتى ۲۱/۱۱/۲۰۱۶.

²⁸ - ئەم سى كاسىتە ھەرسىكىيان لە تەنھا شەوىكدا تۆمار نەكران، ھەندىك لەم دانىشتنە بە دوو شەو يان سى شەو تۆمار كراون. بۆيە دەبىنن ھەندىك لە گۆرانىبەكان لە چوارچىوہى يەك دانىشتندا دوو بارەن.

۱- گورانی جه میله

ئای یای یای

جه میله ئەو قورئانه بتگری

مالویران هیئات لیکت کردهوه

جه میله حهوت جارت دهست پینا نا

شۆرهژن بۆ مزگهوت بردهوه

ئەى هاوار رۆیشتی که یفم بۆ دهکهی

من بمرم وهی به گهردنی زهردهوه

له بهر چی منتان جی هیشت

وهی به گشت داخ و دهردهوا

ئەى هاوار به گشت داخ و دهردهوا

جه میله ههی جه میله و جه میله

جه میله تو بی و نه سری خه لیله

لیت جوانه به رۆکت بۆ دهرزیله

ئەى هاوار به رۆکت بۆ دهرزیله

من بمرم قامکت بۆ ئەنگوستیله

سنگه کهت به فری قه ندیله

ده وهره رهگه لم که وه و

جینگای تو به سه بیله

ههی وای جه میله راوهستا له بیلایه

ئەى هاوار سنگی کارگی که مایه

سویند دهخۆم هه رچۆنیک بلیم وایه

چی لئ بکه م ئەو دلەم له بۆی شهیدایه

به رۆژ قه ولم ده داتی وهی به شهو له ژوانم نایه

جووتی چاوی به له که و زولفی هه و داهه و دایه

جه میله ههی له باخه ل گوله دایه

جه میله ههی جه میله و جه میله

جه‌میله هه‌ی جه‌میله و جه‌میله
 جه‌میله جه‌میله نه‌رمونۆل و گرتومرد
 جه‌میله داوای دوو ماچم لی کرد
 جه‌میله کولمی سیوی لاسووره
 ئە‌ی هاوار تێدایه‌ خالی وردورد
 تووشی بووم له‌ پێی کانی
 داوای دوو ماچم لی کرد
 جه‌میله ره‌بی مال‌م ویران بی
 مال‌ویران من کفری وام بوچی کرد
 جه‌میله من کفری وام بوچی کرد
 جه‌میله هه‌ی جه‌مه‌که و جه‌مه‌که
 زووبه‌ ده‌ی بینه و ماچ که‌م ده‌مه‌که
 ده‌م بینه و قه‌ت قه‌ت مه‌لێ وا مه‌که
 جه‌میله به‌ قسه‌ی به‌دکاری مه‌که

جه‌میله

♩ = 92

رۆ‌ ک پت نه‌ نا هور نه‌و نه‌ من جه‌ یای یای لای
 نه‌ من جه‌ وه‌ ده‌ کر کت لێ نات هێ زان وێ مان
 وه‌ ده‌ پر ت گهو مز بۆ نه‌ من جه‌ نا دا پیا ت دس چار جوت

میانه‌ی گۆرانی

په‌یژه‌ی راستی لا

۲- گۆرانی هه‌ی له‌ییلی

له‌ نیو سابلاغدا بورجی دیاره
له‌ نیو سابلاغدا بورجی دیاره
به‌قه‌د ئه‌و بورجه‌ غه‌م له‌ دلم‌ باره
له‌ بیلتوفیی یار هه‌ناسه‌م سواره
په‌نگزه‌رد و زه‌عیف لیوم‌ به‌باره
هه‌ی له‌ییلی له‌ییلی له‌ییلی باوانم
بوچم‌ داکوژی من‌ بیتاوانم

له‌ نیو سابلاغدا بورجی دیاره
به‌قه‌د ئه‌و بورجه‌ غه‌م له‌ دلم‌ باره
بوچی لیم‌ تورا ئه‌و مه‌زه‌داره
ئه‌و پوچه‌م‌ بیلا له‌ ژیان بیزاره
هه‌ی له‌ییلی له‌ییلی له‌ییلی باوانم
له‌ییلی به‌خیر بیی سهر ئه‌و چاوانم

ئه‌ی وای

سابلاغ چه‌ند خوشه‌ خاکی دلگیره
سابلاغ چه‌ند خوشه‌ خاکی دلگیره
ئه‌و کچه‌ له‌و ماله‌ کو‌ت و زنجیره
هه‌ی له‌ییلی له‌ییلی له‌ییلی باوانم
ئه‌ری له‌ییلی له‌ییلی له‌ییلی باوانم
له‌ییلی به‌خیر بیی سهر ئه‌و چاوانم

ئای

له‌ دووریی بالات بووم‌ به‌ په‌وه‌زان
له‌ دووریی بالات بووم‌ به‌ په‌وه‌زان
غه‌مبارت کردم‌ زور بیئه‌ندازه

۳- گۆرانی چاوپرەشی

ئەى وهى ھەرچەند دەكەم فيكر و خەيال
چاوپرەشى گيان مەرۆ وەرە ليونائيم
چييكەم دەلى ناژى ئەمسال
چاوپرەشى تۆ مەرۆ دەى وەرە ليونائى

ئەى واى ساقى بە خودا و بە پيغەمبەر
بە ميحرابى چاوى دولبەر
كەوتومە جەيشى ئەسكەندەر
چاوپرەشى تۆ وەرە مەرۆ ليونائيم

ئەى واى واى واى
ھەرچەند دەكەم فيكر و رايە
گەوھەرم كەوتە دەريايە
بە سەد رەوہز بۆم دەرنايە
چاوپرەشى تۆ مەرۆ دەى وەرە ليونائيم

ئاي ياي ياي
ھەرچەند دەكەم فيكر و ئەنديش
لە دووى يارم بووم بە دەرويش
تەوہلا بووم لە قەوم و خيش
دللە نەماوہكەم بيكەرە كيش
چاوپرەشى تۆ مەرۆ دەى وەرە ليونائيم

ئەى واى
ئەمشەو نەبوو شەوى دوينى
بە خەيال چوومە مەدينى
خزمەت پەريزادەى چينى

من به قاقا و پیکه نین ئاخ
چاوردیشی مهرۆ وهره لیوئالی

ئای یای

به ماچ و دوو ماچ لیت نابم رازی
چاوردیشی تۆ مهرۆ وهره لیوئالی
له سهر سیننه کهت بکهه دهستیازی
چاوردیشی تۆ مهرۆ وهره لیوئالی
چی بکهه له دل نیاز ئه سمه ری خوازی
چاوردیشی مهرۆ وهره لیوئالی

چاوردیشی

♩ = 100

میانه گۆرانی

په یژدی به یات

* ئەم گۆرانییهش ئیقاعه که ی خیرا ده بیت.

۴- گۆرانى كۆلوانه.

۵- گۆرانى سهوزه مه پۆ.

سهوزه مه پۆ سهوزه لى باريكه ي تۆم دهوئ
ميوانى پۆژم به قوربان مه مخه ره شهوئ
من له گهردى زهردى به وه لا دوو ماچم دهوئ

ئاي مهيلم به تو دا نازهنين وام زانى مهردى
مهيلم به تو دا ئەسمه ر گيان وام زانى مهردى
نامزانى بۆ من به قوربان هه ر ئاخ و دهردى
نهمزانى بۆ من جوانى گيان هه ر داخ و دهردى
سهوزه مه پۆ سهوزه گيان باريكه ي تۆم دهوئ
ميوانى پۆژم به قوربان مه مخه ره شهوئ
من له گهردى زهردى سهيزاده دوو ماچم دهوئ

هه ر كهسى بيكات باوانم مه نعى ئەمن و تو
هه ر كهسى بيكات ئەسمه ر گيان مه نعى ئەمن و تو
كچى له مالى بمرى يا ره بى به هه شت و به تو
له مالى بمرى له يلى گيان دهى به تانه و پۆ

ئهرى سهوزه مه پۆ سهوزالى باريكه ي عه مر
تو سهرى بابت ئەى هاوار وا مه كه ده مر

سەوزە مەزۇنۇ

♩ = 84

میانەى گۆرانى

پەيژەى بەيات

۶- گۆرانى لە سېلەى قەبران:

لەم گۆرانىيەدا دەنگى ئامىرى ئۆكۆردىيۇن زۆر بە جوانى ديارە كە كاكە
 ھەمە، كە بە (ھەمكۆل) ناسراو، ئۆكۆردىيۇنەكە دەژەنىت.
 مۇسىقاي چەمى رېزان لى دەدرىت، سەرەتا تەنھا ئامىرى (ئۆكۆردىيۇن بە
 ھاوشانىى زەرب و دەفسنجانە و دوايىش ئامىرى نەيەكە سۆلۆكان
 وەردەگرىتەو. ئەم پارچەمۇسىقايە زۆر بە جوانى دەژەنرىت، ھەندىك لە
 ئامادەبوانىش چەپلە لى دەدەن.

۷- گۆرانی دکتۆر

ئەری وای

بئ دکتۆر دەوا و دەرمان

شیتت کردم سەرگەردان

دە وەرە دەستم بە دامان

خۆشم دەویی بەدینم

جوانی وینەیی خەرامان

دە وەرە دە وەرە با جووت بین

شەویک تاکو بەیان

پینکەنە با بتبینم

دەرچئ گیانی شیرینم

پینکەنە با بتبینم

دەرچئ گیانی شیرینم

رەبی لە پیشدا بمرم

کەژال مەرگت نەیینم

ئەللا بسووتیم بمرم

بەلکم تۆ بکەیی شینم

ئاخ

سنگت باخی شنۆیە

کولمت گولی لیمۆیە

گوارەت لە گوی سیگۆیە

خەلکی شیتی جدیانن

ئەو دلەیی من شیتی تۆیە

خزمینە مەمکەن لۆمە

هەر وەک کلۆ گەزۆیە

ئاگری لە من بەرداوە

وەک برنجی عەمبەر بۆیە

خزمينه مه مکه ن لو مه
له جهرگم دئ بو سو يه

پئ بکه نه با بتينم
دهرچئ گيانئ شيرينم
ئه للا من زووتر بمرم
به لکو ئه و بکا شينم
يا ره بي زووتر بمرم
به لکو ئه و بکا شينم

دکتور

♩ = 100

نم ری شس نی گیا چن دهر نم بس بت با نه که پئ
نم شس کا ب نهو کو بهن دم به تر زو من لا نه
نم شس کا ب نهو کو بهن دم به تر زو بس ده یا

میانہی گورانی

په یژدهی راست

۸- گورانی بهلهرزانه

ئەرى وەى بهلهرزانه
ئەرى وەى بهلهرزانه
گىلگىلهكەى دەورى سەرت
خۆشم دەويى ئاسكى ناسكى
ناسكۆل بهلهرزانه
ئەسمەر بهلهرزانه
پەخشە و پەرىشانە
تەسكى بەو قورئانە

بۆ لای كى بچم
كى دەرمانم كا ئەى ھاوار
كى دەرمانم كا ناسكۆل
ئەرى وەى بهلهرزانه
هەى وەى بهلهرزانه
گىلگىلهكەى دەورى سەرت
ناسكى ئاسكى تەسكى بىلا
دەست بە زامەوہ
شەو بە لامەوہ
شەو بە لامەوہ
ئەسمەر بهلهرزانه
ئەسمەر بهلهرزانه
پەخشە پەرىشانە
ناسكۆل بەو قورئانە

ئەى وەى وای
لە كەل دەركەوتم
لە كەل دەركەوتم
تۆزى غەرىبى ناسكۆل
ئەى وەى بهلهرزانه
گىلگىلهكەى دەورى سەرت
خۆشم دەويى ئاسكى ناسكى
بناسە دەنگم
بناسە دەنگم
نىشتووہ لە رەنگم
ئەسمەر بهلهرزانه
پەخشە پەرىشانە
تەسكى بەو قورئانە

ئەرى وەى وەى
جا چۆن وا دەبى
تۆ لە عەيش و ئەى ھاوار
ئەرى وەى ئەرى وەى ئەرى وەى
ئەرى وەى ئەرى وەى
شەرتى دلدارى
من لە غەمبارى
ئەرى وەى ئەرى وەى
ناسكۆل بهلهرزانه

په خشه په ریشانه
خوشم ده ویی بیلا به و قورئانه

گیلگنله که ی دهوری سهرت
ناسکی ئاسکی ته سکی جوانی

به له رزانه

♩ = 104

لهر به ویدی ری نه زار لهر به کولئ ناس نه زار لهر به ویدی ری نه

رتا سه ری دوو که ی له کن کول نه زار لهر به معر ناس

قور به و کن ناس کن ناس کن ناس وئس ده شم خؤ نه شا ری په شهو پخ

زار به دست چم ب کوی لای بلو وای نای نه نا

ود مه لا به شهو وار طا نه ی کا نم ما ددر کن ود مه

میانه ی گورانی

په یژده ی سیگاه

۹- گۆرانی ناسک و تهنکی (شهمامه و شلیپر)

ئای یای

بریا هر نه مدیبای نه مدیبای ناسک و شلکی
نه مدی نه مناسیبای ناسیبای نهرم و شلکی
ناسیم به دلّی خۆم بای هه ی خۆم بای هه ی وه ی شلکی
ناسیم به دلّی خۆم بای هه ی خۆم بای شهمام شلکی

ئای ئای ئای

ئهمشه و شه و به هاره به هاره و لا تهنکی
یاری من نازداره نازداره ناسکه و شلکی
بیروحم و غه داره غه داره ئه ی وه ی شلکی
ئهری ئاغایه و زۆرداره زۆرداره نهرمه و شلکی
شهمامه و شلیپر شلیپر ئه ی وه ی شلکی
دهمیک وهره ئیره وهره ئیره هه ی وه ی شلکی
خۆ گوناح نییه خیره ئه ی خیره تهنکه شلکی

ئه ی چاوت له چاونه رمان چاونه رمان ئه ی وه ی شلکی
پره له کله و دهرمان هه ی دهرمان هه ی وه ی شلکی
هه لئا یه له شه رمان هه ی شه رمان ناسک و شلکی
شهمامه و شلیپر شلیپر هه ی وه ی تهنکی
دهمیک وهره ئیره وهره ئیره هه ی وه ی شلکی
خۆ گوناح نییه خیره هه ی خیره شهمام شلکی

چاوکالی برۆمه ستان هه ی مه ستان هه ی وه ی شلکی
ئه ی شوخی بیئیمان بیئیمان شهمام شلکی
وهرگه رام له ئیمان هه ی ئیمان هه ی وه ی فینکی
بۆتۆ مردم بیلا هه ی بیلا ئه ی وه ی به قوربان

هه‌ی وه‌ی فیتکی
شه‌مام شلکی

ده‌ی شه‌مام شلیره شلیره
براکه‌ی نیو دلیره دلیره و

هه‌ی وه‌ی شلکی
مال بی‌کابانه

ئه‌و به‌ندهم زور جوانه هه‌ی جوانه
له یو مندالانه مندالانه مندالانه
* گورانیه‌که ته‌واو ناکات و ده‌بریت.

شه‌مامه‌و شلیره

$\text{♩} = 84$

ناس پای دی نهم پای دی نهم هدر یا بر یای نای

نهر پای سی نا پای سی نا نهم دی نهم کس ل ش کهو

هدی پای خژم هدی با خژم دنن به سیم نا کس ل ش مو

کس ن ته لا وه ره ها به ره ها به شو شو نهم کس ل ش وهی

کس ل ش کهو ناس ره دا ناز ره دا ناز من ری یا

میانه‌ی گورانی



په‌یژه‌ی به‌یات

۱۰- گۆرانى له كوڤستانان خۆشه گەرميان

* سەرەتا لەسەر شىۋازى گۆرانىيى (له پيشدا رۆلە له پيشدا) يە كه زياتر هونەرمەند ئەحمەد شەمال لە دانىشتنەكاندا وتوويهتى، دواتر خاوكردنەوهى تىدادايە و دواى چەند كۆپلەيهەك رېتمەكه خيرا دەبيت و دەچيته سەر گۆرانىيى (گەردە و گەردە).

۱۱- گۆرانى هەى گەرد و گەرد و گەردانە

ئەرى وەى

فیدای دەمت بى بەند داناو

بە فیدای دەمت بى بەند داناو

داواى سەردار بىكه جوانى گيانە

ئاه ئاه ئاه بە دوكانەوه

هەى گەرد و گەرد و گەردانە

دەتبینم جيژنى كوردانە

هەى نە تىبىم چلەى زستانە

ئەرى وەى

دوو كهو له قەفەز گەفتوگويانە

دوو كهو له قەفەز گەفتوگويانە

تەمەناى بەبىنبرين من و تويانە

ئاي گەرد و گەرد و گەردەوه

ئيزان خۆشه با برۆينهوه

سنگت كارخانەى برنەوه

ئەى وەى

كراس داماسى كه وشەكەت پۆتين

باوانت شىۋى هيزت لى بريم

هەى گەرد و گەرد و گەردانە

دەتبینم جيژنى كوردانە

هه‌ی نه‌تیینم چله‌ی زستانه
من به‌بئی تو مالّم ویرانه

هه‌م که‌ژالی هه‌م خه‌زالی
هه‌م که‌ژالی هه‌م خه‌زالی
نه‌رمونۆل و به‌ لیوی ئالی
کوشتوومی به‌رسیله‌ی چاوی کالی
پینم گوت لیم گهری ساحتیب مندالی
ئه‌ی گهرد و گهرد و گهردانه
که‌ ده‌تیینم مالّم ویرانه
ناتیینم ده‌ردم گرانه

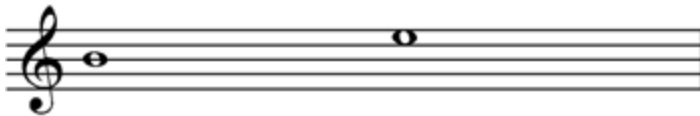
گهردو گهرده

♩ = 112



نه یه گۆ تو گت فهز هه نه کهو دوو وان وئی نه‌زێ
به‌ ئای ده‌ نه یه گۆ تو گت فهز هه نه کهو دوو
گهر دو گهر دو گهر گهردو ئای نه یه گۆ نو م رهنس ب یه‌
وه نه ی به‌ژو یا شه و خاوان هه وه ده وه نه ب نه‌ی ج کار گت سن

میانه‌ی گۆرانی



په‌یژه‌ی سینگاه

۱۲- گۆرانی کرماشان شاری شیرینم

* له م گۆرانییه دا نایه که میلۆدییه که به دروستی نازهنیت و ناچیته وه سه ر
ئاوازه که.

۱۳- گۆرانی چه خماخ لیده

نه خۆش و سه رگه ردانم	ده وه ره ده وه ره با جووت بین
چه خماخ لیده	که وشم بۆ یار کرپیوو
ئه ی وه ی	نه عه بیه و نه شکویه
گواره له گوی سیگویه	خزمینه مه مکه ن لومه
چه خماخ لیده	که وشم بۆ یار کرپیوو

ئای وه ی وای

تو کیژۆله ی کوردستانی	ناسکۆله و زیده جوانی
ئاگرت له من به رداوه	سه رتۆپی موکریانی
له بهر ئه و گۆزه ی دهمرم	ناسکۆل ده بیبا بۆ کانی
باسکم وه ژوور سه ری دا	خۆشه ویستی میوانی
ئاگاداری یارم بی	کاک ئه حمه دی سلیمانی
چه خماخ لیده	چراکه م هه لئه کردوو
چه خماخ لیده	چراکه م هه لئه کردوو
که وشم بۆ یار کرپیوو	کویر بم تایه کیم ون کردوو
که وشم بۆ یار کرپیوو	کویر بم تایه کیم ون کردوو

ئەى وەى نە سىنىم دەوى نە كاشى
نە تودەم نە وىلداشى
سەلام ئەعلەيك حەمە گىيان
مەرحەبا كاكە حەمە
چەخماخ لىدە

نە حىزىبىم و نە جاشى
بە خۆى و بە وىلداشى
ئەتۆى وەلا حەيتەباشى
چراكەم ھەلنەكردوۋە

ئائى وائى يائى
سەلام ئەعلەيك كاكە حەمە
عەشقم بە رەشئەسمەرى
بە وىنەى دوو گەوھەرى
پىنى گوتم با رۆژ دەرى
حەيتەباشى سەلام ئەعلەيك
چەخماخ لىدە
چەخماخ لىدە
كەوشم بۆ يار كرىبوو
كەوشم بۆ يار كرىبوو

رەبى دوو چاوت دەرى
جووت مەمك بن ئەسمەرى
پىم گوت ئاوىزان بم
سندان لە بناگوۋىت دەرى
چراكەم ھەلنەكردوۋە
چراكەم ھەلنەكردوۋە
تايەكىم ون كرىدوۋە
تايەكىم ون كرىدوۋە

* ئەم دوو كۆپلەيەى كۆتا كەمىك لە ئاوازەكە دەگۆرى و كۆتايى دەقەكە
بە (چەخماخ لىدە) ناھىنىت ھەر وەكو ديارە.

كراس چىتى لەمسەيە
بۆ خۆى زۆر شوخ و شەنگە
وەرە وەرە بەر پەنجەرە
دايكى منت بە قوربان بى

ئەو ژنە جىرانى مەيە
مىردەكەى دەلىي سەيە
گىلگىلەدارى
ئەى مەزەدارى

ئائى كراس كودەرىي ئاورىشم
ئائى كراس كودەرىي ئاورىشم
لە سايەى گەردنى زەردت
وەرە وەرە گىل گىلەدارم

رېم بكە لە لات دانىشم
رېم بكە لە لات دانىشم
دەبا دوو ئاخ ھەلكىشم

ئەي مەزدارم
بۆم وەرە سەرى

دايكي منت به قوربان بيت
گەر قەوليشمت نەداوہ

چەخماخ

♩ = 80-84

ميانەي گۆرانى

پەيژەي بەيات

۱۴- گۆرانى ئەرىخ بە تويى عارەقچى

لە كاتى ئەم گۆرانىيەدا ھەسەن زىرەك پىندەكەنى و دەيبىرى. سەرھتا بە تەنھايە، بەبىن مۇسقىقا، بەلام دوایی بە ھاوشانىي نايەكە گۆرانىيەكە دەلىت. شايەنى باسە لىزەدا ئەم بەستەي گۆرانىيە زۆر بە ھەستىكى بەرز و جوانەوہ دەچرىت.

۱۵- گۆرانى گۆرانى ھەى بۆ ھەلامە

۱۶- گۆرانى پۆلى جوانى مەرۆ

۱۷- گۆرانى دەنگ دى لە شىلانەكەى

۱۸- گۆرانى ئەسمەرى دولبەرى

ئای یای

بەختى لە ئەزەل سیا چارە بى

دەستى لى مەدە ئەى وەى با ئاوارە بى

ئەسمەرى دولبەرى گوارەكەت زىرە

بمەدەیه ماچى ئەى وەى لەو دەم و لیوہ

چون بەفرى كوستان زەردەى خۆر پىوہ

كراسى لە غەم یەكی لە مەینەت

بىبىرىن بە بالای ئەى وەى یارى یارى بىمەینەت

ئەسمەرى دولبەرى گوارەكەت زىرە

مەردى خودا بە چاوى بگىرە

ئەرى ھەى

ھەر كەسى بىكا مەنعى ئەمن و تو

لە مالى بمرى بە ھەشت و بە نو

ئەسمەرى دولبەرى گوارەكەت زىرە

بمەدەیه ماچى گيانە لەو دەم و لیوہ

ئای یای

با بچىن بۆ بانە بۆ بنارى كىلى

با بچىن بۆ بانە بۆ بنارى كىلى

بۆ وردەبىچوو و وەى وەى

بۆ پای گىلگىلى

ئەسمەرى دولبەرى گوارەكەت زىوہ

مەردى خودا بە زووكا نىوت بزىوہ

وای وای

بابه کهت بمری دایکت بیئیمان
وا بوو به باعیس دلی ههردووکمان
ئه سمه ری دولبه ری گواره کهت زیوه
مهردی خودا به لیوت بزیه
نیو لیره ی ئالتون جوانی ئه شره فی پیوه

ئه ری وهی شهرته تا مردن عاشقی راست بم
تا به کهس نه گهم هه ر تو شوناس بم
ئه سمه ری دولبه ری گواره کهت زیوه
مهردی خودا به دهی دهی چاوی بگیڤه
یارم کارمزمی دهشتی هه ولیڤه

ئه سمه ری

♩ = 104

هنا یسا ره چا یا سن زهلا نه نه تن بهخ یای نای
هنا یسا ره وا نا با وکی نهی ده مه ن تن داس
یه ده بیج دا زنه کهه ره گوا زنه به اول زنه مه داس
ری بهف چان ها وا ن مو ده لهو چان ما
وه یسا خاڤ وکی زار تان سن کوان

میانه ی گورانی

په یژه ی سیگه

۲۰- گۆرانی پره‌زیه

۲۱- گۆرانی ئامینی گۆرانی گیان گواره‌کانت مه‌له‌نگینه

۲۲- گۆرانی یار زیزه و بیبه‌هانه

۲۳- گۆرانی سپاوپوزی هه‌لداوه

پاوپوزی به‌ته‌میزی
له‌به‌ر ئه‌و دایکه‌ ده‌مرم
پاوانه‌ی تیکراوه
مه‌مکی سه‌ر زاری ناوه

سنگی په‌نیری کوردی
که‌له‌که‌ی چه‌پم کونا
وه‌ی ئه‌گه‌ر نابی به‌ یارم
زولفی گیا به‌ند و خاوه
لیوئال به‌ مست لی‌ی داوه
خوداحافیز مالئاوا

به‌ژنی دارحه‌یزه‌رانه
بۆ خۆم ده‌ستم لی‌ داوه
له‌به‌ر چی لیم تۆراوه
به‌بی شه‌رت و بیبه‌هانه
واتا بانیکت بۆ دروست که‌م
چه‌کی ئه‌مریکای بۆ بی
له‌و خالانه و له‌ لیوانه
مه‌مکی شه‌مامه‌ی ساوا
سه‌د قه‌ولی به‌ من داوه
گوله‌که‌ی ده‌ردی گرانه
چیمه‌نتۆ و باله‌خانه
له‌ ملی کا خانمانه
کامیان ماچ که‌م له‌و دوانه

ته‌ماشای به‌ژنوبالای که
به‌ژنی دارحه‌یزه‌رانه
له‌سه‌ر بالای لیوئالی
شه‌رته‌ تاکو نه‌مکوژی
مه‌غزی به‌ده‌نی دیاره
مه‌مکی سیوی خومساره
با بمده‌ن له‌ سیتاره
ده‌سته‌ه‌لگر نیم له‌و یاره

لیوی قه‌یتان که‌تانه
خالی قه‌تارقه‌تاره
بمرم زۆر مه‌زاداره
لیوی قه‌یتانی ئاله
به‌ین و به‌ینه‌لا وایه

دەللىي فەرشى كاشانە
ژنى گولەي مىردار
لەو خالانە لەو لىوانە

جوانى بەينالا جوانە
دەرمانى حەوت دەردانە
كارخانى ھەمەدانە
كاميان ماچ كەم لەو دوانە

گولەكەي دەردى گرانە
چىمەنتۆ و بالەخانە
لە ئەستۆي كە خانمانە
كاميان ماچ كەم لەو دوانە
گولە دەردى گرانە

يار زىزە و بىنبەھانە
واتا بانىكت بۆ دروست كەم
چەكى ئەمريكاي بۆ بى
لەو خالانە لەو لىوانە
دە وەرە بىنبە ماچت كەم

* بە ئۆكوردىيۆن و ناي و رىتم پارچەمۆسىقاي چەمى رېزان لى دەدرىت.
ئەمە دووبارەيە ياخود لە مۆنتاژى كاسىتەكەدا دووبارە تۆمار كراوئەتەو.

گۆرانى ئەي بەلەنجە خال لەنجەيە، وەي حەريرە، بىبىكەنە با بتبىنم (بى
دكتور)، لۆركى و لۆركى.
كۆتايىيەكەي بە پارچەمۆسىقايەكە بە ئامىرى ئۆكوردىيۆن و ئىقاع.

ئاھەنگى پىنچەم:

حەسەن زىرەك مالى ئەحمەدى سۆفى كەرىم²⁹

ئەم كاسىتە بە ناوى (چەخماخ لىدە) ناسراوہ.

ژەنياران:

مام حەسەن: نەى

عەزۇل: تەپل

۱- گۆرانى ھەى بى

ئەى وەى

كەى دانىشىن دووبەدوو

مەمكت خىرە وەك ھۆلو

ئاگرت لە من بەردا

بىرژانگ ئەلماسى دووسەر و

وەى دى و ناز دەكا

كەلەگەت و خال لە پروو

بەژنت نەمامى سىنجوو

يەك يەك لە جگەرم ھەلچوو

رۆيى و لە دەستم دەرچوو

ئەرى بە فىدای دەمت بىم

ئەى سىب و نىوہرۆ

ئەى بى وەى لە گولە بى

حەوت گەرەك لىم دوورە

ئاگرى لە من بەردا

قەولى من بوو لىئونالى

وەى وەى پۆژى چوار جاران

ئەسمەر عەسر و ئىواران

يارم لە نىوہشەو بى

بۆنى مىخەك بەندى دى

خانمە چكولەى مىرەدى

پىم بلئ مەيلت دا بە كى

²⁹ - دووہم ئاھەنگى حەسەن زىرەكە لە مالى كاك ئەحمەدى سۆفى كەرىم.

ئەي واي

تەماشاي بەژن و بالاي كە
جگە لە مني مالمويران
هەي بي دەبليين بي
كچي گەردن هەلبينە

مەغزي بەدەني ديارە
دونياي بو حەكەدارە
يارم لە نيوەشەودا
پيتم بلي مەيلت بە كي دا

۲- گۆراني خۆم بە غولامي

غەريب ماوم لە تاراني
كوشتەي تۆم خودا دەيزاني

فرميسكم دئ گيانە وەك باراني
ئەي ناسكوڤەي نەشميلاني

خۆم بە غولامي سوخمەي كوڤي
هاتووم بزاني چ لؤني

وەك ميخەكەن دەروا بوڤني
وينەي شەمامەي بەبوڤني

قەستەم بە سورەتي عەمە
چون بيدۆستم عومرم كەمە
خۆم بە غولامي سوخمەي جواني
تو شوخ و شيرينزوماني
تو بيت و سورەي وەلفەجري
فاتم وەي لە من بگري سەبري
خۆم بە غولامي سوخمەي كوڤي
هاتووم بزاني چ لؤني

دايم دلەكەم پر لە غەمە
وەكو جوو بوڤي دەگریم پوڤي شەممە
چەند عەنتيكە و ميهرەباني
ناسكوڤە لە بەردلاني
فەسلئ دەمبەن بو گوڤ قەبري
بزاني يارم چوڤ بۆم دەگري
وەك ميخەكەند دەروا بوڤني
وينەي شەمامەي بەبوڤني

۳- گۆراني ئەري نازدار

جواني بە ئيلەلا جواني
لەبەر ئەو گۆزە دەمرم

وەي بە مليوڤني هەرزاني
ناسكي دەيبا بو كاني

ئاگاداري يارم بي
ئەري نازدار عەمرم نازدار

كاك ئەحمەد لە سليماني
سنگت كوڤستاني خالدار

دە وەرە بېنە ماچت كەم
لە بۆ يارى خۆم دەكپم

لەباتىي جاريك سەد جار
دەسمالى پوولەكەدار

لەبەر ئەو ژنە رەشتالە
من سەر كەمە سەر رانت
گەر گولە پرسىي كىتتە
ديار بوو يەك جار چەقەي كرد
عروسم جومەرمەنم

قەدى وەي دەلىي شمشالە
پىم دادە ئەو دەسمالە
رام ژىنە بلى مندالە
بم شىئە بلى بى حالە
من دىنم بۆ تۆ بەتالە

ئەرى نازدار عەرم نازدار
دە وەرە بېنە ماچت كەم
ئاورى لە من بەرداوە

سنگت كويستانى خالدار
لەجياتىي جارى سەد جار
وہ بۆ خۆم بوو گول پەرى

هەنارى لە نيو پەرى
هەنارى لە نيو پەرى
لەسەر بالاي تۆ ليوئال
ئەرى پەرى پەرى پەرى
ئىجازەم لە داىكى سەند
هەي هەي لە دەورت گەپىم

دەستم لى دا دەلەرى
دەستم لى دا دەلەرى
پير بووم كەوتەمە عەرى
قولىنگى چۆمى گازەرى
بۆ خۆم بېمە مشتەرى
لوتف جوانە كودەرى

دۆلارى وەي لە نيو ليران
دۆلارى لە نيو ليران
باسكت لە گەردنت بېنە

قۆخى لە نيو هەنجيران
قۆخى لە نيو هەنجيران
دەرمانى جوان و پيران

ئەرى پەرى پەرى پەرى
قولىنگى چۆمى گازەرى
ئىجازەم لە داىكى سەند
هەي هەي لە دەورت گەپىم

پەرى پەرى پەرى
بۆ خۆم بېمە مشتەرى
هەر ئەتۆ تاجى سەرى

بۆ خۆم دوورم نايگه مئى
ئەبرۆى پەشى هيلالى
سەبر و هۆشى لئى بړيوم
سووچى پەچەكەت لادە
ئەرى نازدار نازدارى نازدار
ئەرى نازدار ديدەم نازدار
دە وەرە بئنه ماچت كەم

كەس نيبه وەلامى بەمئى
كەوتوونە ژيړ پەرچەمئى
خستوميه بەحرى غەمئى
با مانگ دەرچئى لە تەمئى
ئەرى نازدار گيانم نازدار
دەرمانى دەر دو پيران
لە جياتتى جار يك سەد جار

* ليرەوہ دەگۆرئ بۆ گۆرانى بەرھەلبيئە.

٤- گۆرانى بەرھەلبيئە
قەت نەبوو بلئى دانيشين
سەد نەحەت لە و حالەتەم
دايكى بئى ئەلئى بابم
ئەرى لئى دە و بەرھەلبيئە
بەرھەلبيئەى خام ھەراوہ
قەرارم كرد بە دوو ماچ
ئەرى لئى دە و بەرھەلبيئە
خودا دلّم مەشكئە
توخودا دلّم مەشكئە
لە جيئى فرميسكى گەشم
ئەرى لئى دە و بەرھەلبيئە

تۆزئى بکەين را و تەكبير
دەست لە مەمکان دەكەم گير
ئەتۆ جەحيل و ئەتۆ پير
ھەر دەرپۆيى دەكراوہ
راوہستام بۆم گرى داوہ
تۆزئىك وەرە باوہشم
تاوئى وەرە باوہشم
ئەرى لئى دە و بەرھەلبيئە

سنگت باخى شتويە
خزمينه مەمكەن لۆمە
دەر وونم پړ بۆسۆيە
كۆلمت گۆلى ليمۆيە
گوارەى لە گۆي سینگۆيە
وہك برنجى عەنبەربۆيە
خەلكى شيتتى جديانن
ئەرى لئى دە و بەرھەلبيئە

* له گڼل ئەم گۆرانیهه دا هه ندیک جار چه پله لیدان هه یه و یه کینکی تریش هه یه وه کو کۆرس ده یلیته وه.
کۆپله ی کۆتایی تورکییه.

۵- گۆرانی هه ی لئ لئ هه ی لئ لئ پۆلی جوانه مه رۆ

۶- گۆرانی دینی

دینی مه رۆ دینی
خاله که ی ئامینی

چاوت ره شه ره ش و پینش
ئه برۆت به جووت قه له مکیشن

ئه ی وه ی وه ی

دینی مه رۆ دینی
خاله که ی نه سرینی
به ه له بهر نه سرینی

خودا سابلآخ باخچه ی تیدا
قوخ و هه نجیر پالیان لیک دا
له دوای من مه یلت به کئ دا

ئای ئای ئای

دینی مه رۆ دینی
خاله که ی نه سرینی
دینی مه رۆ دینی
به ه له بهر نه سرینی

له حوجریدا خه تمم ده کرد
یه ک له ناکاودا بانگی کرد
قوربه سه ر لیوئالیان برد
قورت به سه ر لیوئالیان برد

ئای وه ی

دینی مه رۆ دینی
دینی مه رۆ دینی
به ه له بهر نه سرینی

قه سه م به ره حمان و ره حیم
به خالی نه خشینئ ئامین
من چۆن پینی بلیم مسته قیم

ئه ری

دینی مه رۆ دینی
خاله که ی ئامینی

له سیله ی قه بران سزایه
حاکم بمرئ له و قه لایه

ئەرى

دەستلەملان و وادەى خەوہ
دینى مەرپۇ دینى
بەھ لە بەر نەسرینى

ئەو شەو شەوہ مانگە شەوہ
ئەرى دەقاسپینى دەلىی کەوہ
دەقاسپینى دەلىی کەوہ

ئەرى وای

کوشتمى جووتى چاوى جوانى
دینى مەرپۇ دینى
بەھ لە بەر نەسرینى

غەریب ماوم لە سلیمانى
ناسکۆلە و میهرەبانى
غەریبم قەدرم نازانى

دینى

♩ = 92

تىن جو مىن كوشتو تىن ما نىس نەس وىد ما رىبا نە وای نەرى

تىن دى رۇ مە تىن دى تىن با رە مېە نەو كۇ ناس تىن چوا وى چا

تىن رى نەس بەر لە بەد تىن زا نا رە قەد بەم رى نە

میانەى گۆرانى

پەيزەى سىگاہ

۷- گۆرانی چه خماخ لیده

* لیرهدا گۆرانیهه که زۆر کورته، سى کۆپلهیه و دهگۆریت. ئیتر نازانم
هۆکارى پچرانى کاسیتته که یه یان چى.

۸- گۆرانی جهلسه

دهستم له بۆ مه مکى برد	نهرمونۆل و گردوبرد
تینیدا ههن خالی وردورد	کولمی سئوه لاسووره
داواى دوو ماچم لى کرد	تووشى بووم له پى حه مام
من کفرى وام بۆچى کرد	په بى مالم ویران بى
جهلسه کارى سلیمانى	ئاخ جهلسه
عه شقى توم بۆ چ نازانى	تهر نابی به بارانى
به ملیونى هه رزانى	ئاگرى له من به رداوه
وهک پۆژى په مه زانى	چون له سه رم واجبه
	ئاخ جهلسه

کله ی له چاوان ده تکی
من ده ستنویژم ده شکى

تووشى بووم له بهر ده رکى
پیم گوت بمه ديه ماچى

بۆته پیستی ده ره کى
جهلسه کارى تارانى
باریکه ی نه شمیلانى
پیو له سه ر چاوم دانى

بۆ من له قیمة ت نایه
ئاخ جهلسه
تهر نابی به و بارانى
با که وشه که ت پیس نه بى
ئاخ جهلسه

هه ر وهک شه راب له شیخان
غه یرى درۆ و ته فرده ان
به راستى وه ره که وان
که خودا کردى له شه یتان

ده برۆ له من حه رام بى
هیچ قه ولى راستت نییه
ئه گه ر قه ولم داده یه
ده نا به و نه عله ته بى

پوحمی خودات له دلا نییه
ئاخ جهلسه
جهلسه ی کاری سه قزی
ئاوری له من بهرداوه
ئاخ جهلسه

کافری بیدین و ئیمان
چوومه ژوانی به دزی
کوشتمی له چک قرمزی

عهنتیکه و زیده لاهه
سنگی په نیری کوردی
که له که ی چه پم کون بوو
ئاوری له دلم بهرداوه
مالم له بوی شیواوه
ئاوری له من بهرداوه
ئاخ جهلسه

چونی لی بکه م سلاوه
زولفی گیا بهند و خاوه
ناسکول به مست لئی داوه
به سوئی ئاورپیکی داوه
چونی لی بکه م سلاوه

جهلسه کاری تارانی
باریکه ی نه شمیلانی
چون له سهرم واجبه
ئهری ئه مشه و بوم بیته ژوانی

ته پ نابیی به بارانی
وهک روژی ره مه زانی

به سه رخوشم مه زانن
دهستم گپرا به روکی
هاواری کرد وهی دایه
خزمینه مه مکه ن لومه

به ژینم دهیپه رهستم
مه مکوله ی که و ته دهستم
له پر سه ره په نجه ی گهستم
کوژراوی چاوی مهستم

ئاخ جهلسه
ته پ نابیی به بارانی
چون له سهرم واجبه
ئای جهلسه....

جهلسه ی کاری بوکانی
ناسکوله ی خانومانی
وهک روژی ره مه زانی

چهل‌سه

♩ = 112

سن من کول برد کس مدم بؤ له نم دس برد دو کر ئو نؤ مو ندر
 6 مام چه رنسی له بوم شس تو ورد ورد ئس خا هفن دا تیس ره سو لا ود
 11 وام ری کف من پس دان وی نم ما بس ره کرد من چم ما دوو وای دا
 16 ئس را بؤ به پس نا ندر ئس ما سئین ری کا سه چهل سه چهل ناخ کرد چس بؤ

میانه‌ی گورانی

په‌یژدی نه‌هاوند

۹- گۆرانى دولبەر وەرە دولبەر

دولبەر وەرە دولبەر
دولبەر وەرە دولبەر
دولبەر وەرە دولبەر

چاوت پەشە ئەبرۆت بە گۆل
سولەيمانیت بۆ بدەم بە سۆل
تەواو نابى قەول بەندى قەول

دولبەر وەرە دولبەر
دولبەر وەرە دولبەر

ھەم دولبەرى ھەم سەرودى
خۆشم دەويى پەشەسمەرى

دولبەر وەرە دولبەر
دولبەر وەرە دولبەر

شەدەدى سەرت بە ميعرابە
لىنى را ديارە مالى كابە

دولبەر وەرە دولبەر
دولبەر وەرە دولبەر

ھەى ئەمن چۆنم ئەتۆش وابە
شەدەدى سەرت ئالە و ئابى

دولبەر وەرە دولبەر
دولبەر وەرە دولبەر

سەر ھەلىينە بيبە لا بى
ئەمن چۆنم ئەتۆش وابى

دولبەر وەرە دولبەر
دولبەر وەرە دولبەر

شەدەدى سەرت توند دەبەستى
ھەى لە بەر دەرکى رادەوہەستى

دولبەر وەرە دولبەر
دولبەر وەرە دولبەر
دولبەر وەرە دولبەر

نەحلەت لەوہى پىشت دەبەستى
ھەم دولبەرى ھەم ھاجەرى
خۆشم دەويى پەشەسمەرى

۱۰- گۆرانى مەستورى

ئای یای

سویندیکت دەدەم تۆ وە بیلایى
مەستورە ئەمان مەستورى گيان

وہصلی یار خوْشہ یان پەریشانى
مہستورئ ئەمان مہستورہ گيان
پيئى بلين مہستورہ ريگاگەم دوورہ
ئيشم زەرورہ
مہستورئ ئەمان مہستورئ گيان
بمداتى ماچى لەو کولمە سوورہ
مہستورہ ئەمان مہستورہ گيان

بلين بە مہستورہ ئەمشەو بينحالم
مہستورہ ئەمان مہستورئ گيان
بوْ خوْم ناتوانم ئەو بيتە مالم
مہستورئ ئەمان مہستورئ گيان
بوْ خوْم ناتوانم ئەو بيتە مالم
مہستورئ ئەمان مہستورئ گيان
موبتەلاى بيلا دوو ليموى کالم
مہستورئ ئەمان مہستورئ گيان

بلين بە مہستورہ بيلا ريگاگەم دوورہ
مہستورئ ئەمان مہستورئ گيان
خوى بى بوْ لای من ئيشم زەرورہ
مہستورئ ئەمان مہستورئ گيان
دوو ماچى لى بکەم لەو کولمە سوورہ
حالم مەجبورە مہستورئ گيان
بە شەو قەرەول بە رۆژ حەرەسم
مہستورئ ئەمان مہستورئ گيان
لە غەمدا کەيلى بيچارە و پەستم
مہستورئ مہستورئ گيان

بَلِين به مهستوره رینگاکه م دووره
 دلکه م مهجبوره ئیشم زهرووره
 بمداتی ماچی له و کولمه سووره
 مهستوری ئه مان مهستوری گیان

مهستوره

♩ = 88

مان له ری تو مهس ی لا پس وه تو دهم ده کت دی سوزن یای یای یای

مان له ری تو مهس دی شدا ری په یان شه خؤ یار دی وس گیان ری تو مهس

ده رو زه شم لی ده دو کده گا ری ده تو مهس بلین پین گیان ری تو مهس

گیان ری تو مهس مان له ری تو مهس ده سو مه کول له و چن ما تن دا بم گیان ری تو مهس

میانه ی گورانی

په یژه ی بهیات

۱۱- گورانی دکتور. له دوا ی ئه م گورانییه پوسته و دائیره لی ددریت و بهدوایدا گورانیی کوستانان خالخال ده لیت.

۱۲- گورانی کویستانان خالخال

کویستانان خالخال به فری ناچیتو
ئەو ژنه توراوه ئاشتی نابی تو
کویستانان خالخال به فری ناچیتو
ئەو کچه توراوه ئاشتی نابی تو

ئەری وهی وهی
بمکه به خاتر دوو برای مندالت
بینه ریم نه که ی له لیوی ئالت
هاتووم به وهلا بیرسم حالت
کویستانان خالخال به فری ناچیتو
ئەو کچه توراوه

ئەری دهستم له بانی که لامولا بی
له تو زیاتر مه گهر خودا بی
کویستانان خالخال به فری ناچیتو
قبیله م توراوه چیی لی بکه م ئاشتی نابی تو

ناماده بوانی ئاهه نگه که کورسه که دهسه ننه وه.

۱۳- گورانی چارۆکه

ئای یای
تهیری بی دان و ئاوم
وهلا سووتاوه بالم
به بیللا بۆی نه ماوم
ره شه جهرگ و هه ناوم
چارۆکه هه ولیرییه
کۆلوانه هه ولیرییه
ئەوا ده چمه سهر پئی مه پئی

بۇ خۆم دەچمە سەر رېي مەرى
يارم شەنگە بېرىيە
دەلېن ئەورۆ نۆبە خىرىيە

ئەي وای لە حوجرەدا خەتم دەکرد
يەك لەناكاودا بانگی کرد
قورم بەسەر لىئوئال گيانە
چارۆكەكەي كۆلى تۆ
كۆلوانەكەي كۆلى تۆ
عەترم پىيە و بۆم هیناوی
بە دیاری دەیدەم بە تۆ
سویندم خواردوو و بۆم هیناوی
بە دیاری دەیدەم بە تۆ

ئەي لە دوورى تۆیە رەشپۆشم
مەست و خومار و سەرخۆشم
ئەي لە دوورى تۆیە رەشپۆشم
مەست و خومار و سەرخۆشم
بە ماچت دى فەرامۆشم
چارۆكەكەي كۆلى تۆ
كۆلوانەكەي كۆلى تۆ
عەترم پىيە و بۆم هیناوی
بە دیاری دەیدەم بە تۆ
سویندم خواردوو ماچى دەكەم
تەختى نىو چاوانى تۆ
كۆرە نىوان مەمكۆلانى تۆ

ئەرى وەي
لە دوورى تۆیە دەنالم

سەرخۆش و من عەودالم
موبتەلای چاوی چاوکالم
چارۆکە ھەولیرییە
کۆلوانە ھەولیرییە
ئەوا دەچمە سەر ڕیی مەرئ
بۆ خۆم دەچمە سەر ڕیی مەرئ
یارەکەم شەنگەبیرییە
دەلێن ئیمڕۆ نۆرە خیرییە

ئای جوانی بەینالا جوانی
ژنی گولەیی مێردانی
سەرتۆپی کوردستانی
عەشقم بۆچی نازانی
قەیتانی دوو لیوانی
نەماوم لە سلێوانی
سیوی باخی شیخانی
ئاورت لە من بەرداوە
کارمامزی لە کویستانی
لەبەر ئەو مەمکەیی دەمرم
وەک شەمامەیی بیستانی
چارۆکەکەیی کۆلی تو
کۆلوانەکەیی کۆلی تو
عەترم پینیە و بۆم ھیناوی
بە دیاری دەیدەم بە تو
سویندم خواردوو و ماچی دەکەم
تەختی نیوچاوانی تو
ئەیی نیوان مەمکۆلانی تو
ئەو جارە بمدەنەو
بیلا ئەو بەندەم ماوە

۱۴- جاريكى تر گوراني كويستانان خالخال

۱۵- گوراني پيوار و پيوار

ئەي ياي

دوو چاوى بازت به قوربان بوون به جه لادم
 پييان بفرمون ئەي هاوار نه دن عه زابم
 پيوار و پيوار باوانم به پيوارت بم
 له مووچهي به ردي سهيدزاده ميوانكارت بم
 توزي پي خالص به قوربان من حهيرانت بم
 شه رته تا ده مرم ئەي هاوار ميوانكارت بم

پيوارو پيوار

♩ = 96

نەم شا نەم دا خۆي لآ وە بە رە جە پەن كۆنە نە
 5 بەم رت بوا رت بە بەن قور بە بوار رت هەي بوار رت
 9 بەم رت وا م بە

ميانهي گوراني

په يژهي سینگاه

۱۶- گۆرانی جهلسه

لیوی شهکری خامه
رۆچی تازهکهه م ئامه
ئه من داش و ئه و دامه
یاره تازهکهه ت کامه
جهلسه ی کاری سلیمانی

مالیان له سه ره شه قامه
عه مر و عه زیزم جوانه
ئاوری له من به رداوه
پیم گوت ئاو یزانت بم
ئاخ جهلسه
ته ر نابیی به بارانی

موبته لای چاوی مه ستم
سبهینی درهنگ هه لده ستم
مه مکۆله ی که وته ده ستم
له پر سه ره په نهجه ی که ستم

نه سه ره خووش و نه مه ستم
شهوی نانوم تا به یانی
ده ستم گێرا به رۆکی
هاواری کرد وهی دایه
ئاخ جهلسه
جهلسه ی کاری تارانی
چۆن له سه رم واجیبه

ته ر نابیی به بارانی
وهک رۆژی ره مه زانی

نه ماوم له سوئیانی
به ملوئیی هه رزانی
ژنی گوله ی میردانی

قه یسانی دوو لیوانی
سیوی باخی شیخانی
جا ئه و درده ی من ده کوژی
ئاخ جهلسه

ته ر نابیی به بارانی
کورتی خال دانه دانی
وهک رۆژی ره مه زانی

جهلسه کاری تارانی
باریکه ی نه شمیلانی
پیت له سه ر چاوم دانی
چۆن له سه رم واجیبه

براکه م له سایه ی تۆوه
به بیللا سویم لی بۆوه
ته ر نابیی به بارانی

من ده نالم له خووه
یارم قه ولی دا نه هات
جهلسه کاری میانداووی

بۆچ به دهردم نازانى
وهك رۆژى په مه زانى

من هاتومه سلیمانى
چۆن له سه رم واجيبه

۱۷- گۆرانى چاوجوان

ئای له بهر گه راج بووم یارم سوار بوو
غه م و مه راق و داخ له دلای من بار بوو
سه رى هه لینه بیلا جیگاشم دیار بوو
چاوجوانی به قوربانت بم
ریم بکه دهسته ملانت بم
با شه وئى به میوانت بم

سه رى هه لینه روو له خودا که
ته ماشای قاپییه که ی غه وسى به غدا که
به سه له وه زیاتر من شییت و شهیدا که
چاوجوان به قوربانت بم
ریم بکه دهسته ملانت بم
با شه وئى به میوانت بم

نیرن دهرهوا بۆ ئیران جیگای من قه سره
عاشقى بالای بووم به بیلا غه دره
پنم گوت وهره بۆ ژوان پیی وتم عه سره
چاوجوان به قوربانت بم
ریم بکه شه و میوانت بم
با شه وئى دهسته ملانت بم
ئای یای دهرسم بمرم نه تینمه وه
به جوانه مرگی من سه ر بنیمه وه
چاوجوان به قوربانت بم
ریم بکه شه و میوانت بم

به لکه دهسته ملانت بم

مال وا له تاران خوّم له سلیمانی
عاشقی بالاتم بوّ چ پی نازانی
به دین و به ملم زور زیده جوانی
خودا قیسمهت بکه ی بیمه میوانی
چاوجوان به قوربانت بم
ریم بکه دهسته ملانت بم
به لکم شهو دهسته ملانت بم

چاو جوان

♩ = c. 108

قاپ شای ما ته که دا خو له رو نه بین هه ل رن سه

تو شن تر زیا وه له بهس که دا بهغ سنی غهو که ی یه

لهم دهست که ب ریم بم نت با شور به وان چ چاو که دام شه ی

بم نت وا می به ون شه با بم نت لا

میانه ی گورانی

په یژده ی سیگاه

۱۸- گۆرانى نازانم له كئ پرسم

۱۹- گۆرانى ئامىنى گيان گوارهكانت مهلهگىته

لهم گۆرانىيهدا دهنگى زۆر باش نىيه و دياره كه دهنگى زۆر ماندووه، دهى
زۆر گۆناكات.

۲۰- گۆرانى يار ئه مان

(ئه م گۆرانىيه ئه م دانىشتنه نىيه، چونكه ليرهدا دهنگى ئامىرى عود و
كه مانچه ههيه). دهنگى ئامىرى عود و كه مانچه دىت و له شىوهى تىپىكى
خنجيله دهچىت، له گه ل دهنگى ههسهن زيرهكدا دهنگىكى ترىش هاوشانىي
دهكات، پىدهچىت كاك ئه حمهد شه مال بىت.

۲۱- گۆرانى نازانم له كئ پرسم

دهنگى هونه رمه ند ئه حمهد شه مال ههيه و له گه ل ههسهن زيرهك به نۆره
به ندهكان ده لىن.

۲۲- گۆرانىي لۆركئ و لۆركئ

۲۳- گۆرانىي له سىلهى قه بران.

ئه مه ش له م دانىشتنه ناچىت، دهنگى ئامىرى عود ههيه. ئه م ئامىره له
كوئوه هاتووه؟

۲۴- گۆرانى له نجه و هاوار به مالم

دهست له بانى دهست هه ر خزمه تكارم
ئهى وهى له نجه و هاوار به مالم
به جوابكاره كه ت هه ر منه تبارم
شلشل ته سكۆله مردم تا دىمه مالم
ئهى له له نجه و له نجه و له نجه يه
له نجه ي به سه رى په نجه يه

بالا بهرز و هه‌ی که له‌گه‌ت
 ئە‌گه‌ر ده‌ستیکم ده‌تگاتی
 سه‌د ماچت ده‌که‌م من به که‌ره‌تی
 به له‌نجه و هاوار به مالم
 من وه‌ک په‌روانه سووتاوه با‌لم
 ناسک و نه‌رمه چاوی جوانه
 نه‌شمیلانه و خانومانه
 ئە‌ی وه‌ی له‌نجه و هاوار له‌نجه‌یه
 له‌نجه‌ی به سه‌ری په‌نجه‌یه

٢٥- گۆرانی عه‌مره‌که‌م

ئای ئای

ناسکۆل و خانومانی	جوانی به‌ینه‌لا جوانی
ئاوه‌دان بیت سلیمانی	له‌به‌ر خاتری یاری خۆم
بو‌چ به‌ ده‌ردم نازانی	شیت و شه‌یدای چاوی تۆم
ته‌کییره به‌ تۆی ده‌که‌م	عه‌مره‌که‌م تۆی چاوه‌که‌م
له‌و به‌نده‌ت رزگار ده‌که‌م	ئە‌گه‌ر تۆ بو‌ خۆت رازی بی
هه‌ی گوله‌ت ده‌رده‌دار ده‌که‌م	ئە‌گه‌ر بو‌ خۆت پیت خۆش بیت

ئای ئای

به‌دبه‌خت و چاره‌په‌شم	خۆشیم نه‌دی هه‌تیو
ته‌کییره و من به‌ تۆی ده‌که‌م	عه‌مره‌که‌م ئۆف چاوه‌که‌م
هه‌ی گوله‌ت ده‌رمانخوارد ده‌که‌م	ئە‌گه‌ر تۆ بو‌ خۆت رازی بی
خۆمت به‌ پیناو ئە‌که‌م	ئە‌گه‌ر تۆ به‌ من رازی بیت

ناسکی گه‌ردنخه‌ناوی	ناویرم بینم ناوی
وه‌لا وینه‌ی مراوی	که‌ به‌ په‌رده و زۆر جوانه
بلی کئی به‌ردی پیدای داوی	قه‌بری مردووت جوان بنیژن

ته کبیره و من به توی دهکهم
 من کلت له چاوان دهکهم
 من بۆ یار بیقه رارم
 رهنگزهرد و لیوبه بارم
 له بهر تو له ژیان بیزارم
 من ته کبیره و من به توی دهکهم
 هه هی گولهت دهرمانخوارد دهکهم
 له و بهندهت رزگار دهکهم

عه مره کهم ئۆف چاوه کهم
 ئه گهر تو بۆ خۆت پازی بی
 نهخۆش و دهرده دارم برا
 له دووری چاوی لیونال
 گوله ته لاقم کهوی
 عه مره کهم چاوه کهم
 ئه گهر تو بۆ خۆت پازی بی
 ئه گهر تو بۆ خۆت پازی بی

عه مره کهم چاوه کهم

♩ = 60

که م ده توی بۆ نهی روو بی تهک که م وه چا نهی که م ده رده که م
 که م ده گار رز دهت بهن لهو بیست زی را خۆت بۆ گهر نه

میانهی گۆرانی

په یژه ی سینگه

۲۶- گۆرانی ھەي لئى لئى
۲۷- گۆرانی پەزىيە و پەزىيە

۲۸- گۆرانی بووک زىنى

ھەي ھەي ھەي ھەي ھەي ھەي بووک زىنى
باسکەم ھەي ھەي ھەي ھەي ھەي دە
جەرگەم ھەمووى لەتەتە

ئەمنەم خەلکى گەرمىنى
پىيى بلىن دلم نەشكىنى
بۆيە خوین ھەلەيەنى

جوانى بە ملي من جوانى
ئاورى لە من بەرداوه

ناسكى دەلئى گەتانی
دەرمانى ھوت دەردانى

ناسکۆلە و مېھرەبانە
ئاورى لە من بەرداوه
گرتەم دوو ماچم لئى سەند
با کەوشەگەت پىس نەبى
ئاورى لە من بەرداوه
ئەي ھەي ھەي ھەي ھەي بووک زىنى
ئاورت لە من بەرداوه
ئەو ملوانکەي تەسکۆکە

ھەر ئەو ھالەم دەزانى
لەو سووچى خىابانى
وتم گۆزەگەت دانى
پىتە لە سەر چاوم دانى
قیتەي گوارە جۆلانە
ئەمنەم خەلکى گەرمىنى
خەم پەوينى دەردانى
لال بىم مەمكى دىشىنى

* ئەم بەشەي خوارەم لە کتیبى نالەشکینە وەرگرتوو. تۆمارى ئەم
گۆرائیە زۆر باش نەبوو و وشەکان زۆر پوون و ئاشکرا نەبوون.

تەماشای بەژنوبالای کەن
لەسەر ئەو بالای جوانى
شەرته تاكو نەمکوژن
شەو و پۆژ لەیل و نەھار
دە وەرە دە وەرە با جووت بىن

مەغزى بەدەنى ديارە
با بمدەن لە سىدارە
دەسھەلگىر نىم لەو يارە
دل بۆ وى بيقەرارە
جووت مەمكى وەك ھەنارە

بەينە ئالا مەزەدارە
ئەمن خەلكى بۆكانى
پىت لە سەر چاوم دانى

خزمىنە مەمكەن لۆمە
ئۆخەى ئۆخەى بووك جوانى
با كەوشەكەت تەپ نەپىت

بووك زىنى

♩ = 108

دېيا ئى دە بە زى مەغ كەن لاي با نو بەز شاي تەما
تا تە ر شە رە دا سىن ئە دەن لىم با ئىن جوا لاي با ئەو سەر ئە رە
ھار ئە ئو ئەى رۇز و شە رە يا ئەو ئەيم كچ ھەل دەست ئن كو ئەم كو
كى مەم جوت بىن جوت با رە و دە رە و دە رە را شە بىن وى بۇ دەل
كا بۇ كى خەل ئەم ئەم ەم ەر بووك خەى ئۇ خەى ئۇ رە نا ھە وەك
ئىن دا و دە چا سەر ئە پىت پىت ئە تەر كەت شە كەو با ئىن

میانەى گۆرانى

پەيزەى بەيات

* جۆرىك لە ئاوازی بچووك ھەيە لە نىوان ھەمايۆن و بەياتدا خۆى دەبىنیتەوہ و تا ئىستا ساغ نەكراونەتەوہ و ناوى تايبەتيان نىيە. پەيزەى ئەم گۆرانىيە دەچىتە چوارچىوہى ئەم تيۇرىيەوہ.

- ۲۸- گۆرانى ئەمان ئەمان
لېرەدا لەگەل ئەوہى يەكەمدا جياوازە. ئەمەيان ئەم دانىشتنە يە.
۲۹- گۆرانى كىژان دەچنە مېرگولان
۲۹- گۆرانى ئەى وەى بەلەرزانە
۳۰- گۆرانى لۆركى و لۆركى
۳۱- گۆرانى لە سىلەى قەبران

ئاھەنگى شەشەم

حەسەن زىرەك مالى مەلا ئەھمەدى پاقلاۋە. ۱۹۶۷/۴/۳

ژەنيارەكان:

- ۱- ئەنۋەر قەرەداغى ئامبىرى كەمان
- ۲- وليەم يۈھەنا ئامبىرى عود
- ۳- نەجمەدىنى خەيات ئىقاع، رېتىم

بە تەسجىلى جۆرى (۲۰.Teka) تۆمار كراۋە.

* بە شىۋەيەكى گىشتى، ئەم كاسىتە ھاوشىۋەى زۆرىك لە ئاھەنگى دانىشتەكانى مالانى تر نىيە، لەبەر چەند ھۆكارىك، لەوانە: كۆمەلىك ژەنيارى بەتواناي ئەو سەردەمە كارەكان ئەنجام دەدەن كە سەلىقە و تواناي ئەمان رەنگى داۋەتەۋە. ھەروەھا كارى تۆماركردنەكەش زۆر باشتەرە لە تۆماركردنى دانىشتەكانى تر. لە رووى دەستپىكردنى گۇرانىيىژ و بواردان بە ژەندى كۆپلەى مۇسىقاكان ھاۋئاھەنگى ھەيە و ديارە پىشۋەخت پىرۇقە كراۋە. شايانى باسە يەكىك لە ئامادەبوانى ئەم ئاھەنگە كاك محەمەدى حاجى سەئىدى خاۋەنى تۆمارگەى خەيامە و لەسەر ئەم دانىشتە وتوويەتى: "حەسەن زىرەك لەم ئاھەنگەدا چاكەت و پانتۇلى لە بەردا بوۋە، رۇنىكى زۆر سەرنجراكىشى دابوو لە سەرى. لە دواى ئاھەنگەكە كاك مەلا ئەھمەدى پاقلاۋە لە پىش چاۋى ئامادەبواندا دەيەۋىت بىرى ۱۰ دىنار بداتە حەسەن زىرەك، بەلام حەسەن زىرەك رەتى دەكاتەۋە و نايەۋىت پارەكە ۋەربگرىت، تەنانەت دەست دەكات بە گىرفانىدا و دەلىت من ئەۋەتا پارەم پىيە. كە پارەكە دەردەھىنىت، تەنھا نىو دىنارى دراۋى پى بوۋە، وتوويەتى سوپاس بۆ خوا من ئەمەندەم

بهسه، بهلام ئامادهبوان و كاك مهلا ئهحمه‌دى پاقلوه زۆرى لى دهكهن و پاره‌كه‌ى پىن ددهن، ئه‌و‌يش ۱۰ دیناره‌كه وهرده‌گریت و ده‌لیت: بهو مهرجه‌ى ئه‌مه ده‌كه‌مه ده‌عوه‌تیک و سبه‌ینى یان دوو سبه‌ى ئه‌م مه‌لیسه ده‌بیته بیته مالى ئیمه كه ماله‌كه‌ى له مالى ئه‌مینى ده‌رابه‌دا بووه و ههر له‌وى نیشه‌جی بووه. له دريژهدا ده‌شلیت "حه‌سه‌ن زیره‌ك به‌رده‌وام له‌گه‌ل سدیقى عه‌ره‌بانچیدا هاتوچۆى هه‌بووه." ۳۰

۱- گۆرانی شه‌ده‌لار

ئهرى ههر ته‌میک له‌سه‌ر تویه و ساکنه
 ئهرى ههر ته‌میک له‌سه‌ر گیان تویه و ساکنه
 خو ئه‌وه ته‌م نییه وه‌لا هه‌ناسه‌ى منه
 شه‌ده‌لار مه‌رۆ چاوبه‌خومار بووکی پار
 خال دانه‌دانه
 ده‌بیته بیته ماچت كه‌م مه‌رد و مه‌ردانه
 ئاخ ده‌ردم گرانه

بیكه به‌خاترى تو زه‌رده‌ى خو‌راوه
 سه‌ر بیته ده‌ر جوانى له‌توى كه‌ژاوه
 شه‌ده‌لار ئوف چاوبه‌خومار مه‌رۆ
 مه‌زه‌دار جوانى جوانى لای بانه
 ده‌ بیته بیته ماچ كه‌م با مه‌حره‌مانه
 ئاخ ده‌ردم گرانه

30- ئه‌م زانیاریانهم له كاك كاوه‌ى كورپى محمه‌دى حاجى سه‌عید وهرگرتووه كه له سالى ۱۹۹۲هوه له‌گه‌ل كاك كه‌مالى حاجى سه‌عیدى مامى له تۆمارگه‌كه كار ده‌كات و چه‌ند سالیكیشه به‌ته‌نها خۆى تۆمارگه‌كه به‌پێوه ده‌بات. به هۆى ئه‌وه‌ى كه رۆژانه هونه‌رمه‌ندان سه‌ردانى ئه‌م تۆمارگه‌به ده‌كهن و به‌رده‌وام سه‌رگوزه‌شته‌ى هونه‌ر و هونه‌رمه‌ندان لیڤه‌دا ده‌گێرنه‌وه، بۆیه زانیاری ته‌واوى له‌سه‌ر زوربه‌ى هونه‌رمه‌ندان و دانیشه‌كانى شارى سلێمانى هه‌یه.

۲- گۆرانی باوانه‌که‌ی بابی من

باوانه‌که‌ی بابی من تۆی
ناسکۆله و کیژی کوردوستان
ئاگرت له من به‌رداوه ناسک
لیزه‌وه به قوربانت بی

بۆت مردم جوانی
مه‌یله‌که‌ت کوانی
مال له بۆکانی
تاکو جزیره و بۆتانی

کاغه‌زی دهنووسم بۆ له‌یلا
چریکه‌ی قولینگان دین له‌ه‌وا و
شه‌و ده‌عوه‌تیاں گرت به‌ریزان

به‌دلیکی پر له‌خوینه‌وه
ده‌لین کویستانچی دینه‌وه
ئۆف لاله‌به‌ده‌ستان

چهند ریک و شوخ و ته‌میزی

کیژۆله‌ی کوردستان

باوانه‌که‌ی بابی من تۆی
باوه‌رم پی بکه‌نه‌ماوم
هاتم له‌جیژوانی نه‌بووی
له‌پۆلیسخانه‌که‌وتووم
کاغه‌زی دهنووسم بۆ یارم
چریکه‌ی قولینگان دین له‌ه‌وا و
شه‌و ده‌عوه‌تیاں گرت به‌ریزان
چهند ریک و شوخ و ته‌میزی

هیژ و هه‌ناوم
بۆ تو سووتاوم
شل بوو هه‌نگاوم
چاو به‌مۆله‌ق وه‌ستاوم
به‌دلیکی پر له‌خوینه‌وه
ده‌لین کویستانچی دینه‌وه
لاله‌به‌ده‌ستان
کیژۆله‌ی کوردوستان

باوانه‌که‌ی بابی من تۆی
سویندت بۆ ده‌خۆم به‌قورئان
له‌سه‌ر بالای تو دیسانیش
بۆ تو نه‌ماوم ره‌حمت بی
کاغه‌زی دهنووسم بۆ له‌یلا
چریکه‌ی قولینگان دین له‌ه‌وا و

بۆت نه‌مام ئه‌سمه‌ر
به‌خودا و پیغه‌مبه‌ر
من بووم ده‌ربه‌ده‌ر
مردم ره‌شه‌سمه‌ر
به‌دلیکی پر له‌خوینه‌وه
ده‌لین کویستانچی دینه‌وه

شەو دەعوەتیان گرت بەرپزان
چەند رېك و شوخ و تەمیزی

لالە بە دەستان
كیژۆلە ی كوردوستان

♩ = 77

باوانەكە ی بابی من

ئە و ج دە مر بۆت تۆ ی من بی با كە ی ئە و با
ئە كوا كە ت ئە مە ی تان دوس كور ژێ كی ئە و كۆ ناس
و ئە ئە خۆ ی بە پسر كی دانی بە لا ئە ی بۆ سم نو دە زنی ئە كا
و ئە ئە دێ چی تان كونس ئین دە و او حە ئە دێ ئیلگان شو كە ی رێ ج
تان دەس بە ئە لا زان دێ بە گرت یان وە ت دەج شە و
تان دوس كور ئە ی ژۆ كی زە م تە خۆ شو كو رێ چە ند

میانه ی گۆرانی

پەژە ی بە یات

* لە دوو سەرە تا دا كۆپلە خا و كوردنە وە ی تیا یە. ھۆنرا وە كانیم نە نووسی وە.

۳- گۆرانى مەزەدار

خونچە دلەكەى من باوەشى تۆى دەوى
خونچە دلەكەى من باوەشى تۆى دەوى
گەرۆوم لى دەگریت بۆم نانوى شەوى
وہى گەرۆوم لى دەگریت بۆم نانوى شەوى
پىم بلئى مەزەدار مەزەدار
بۆچى تۆراوى پىم بلئى چاوبەخومار
بۆچى تۆراوى رەقىب چى گوتووه
لە من تۆراوى
وہى حەسوود چى گوتووه، لە من تۆراوى

خونچە دلەكەى من گريه و زار دەكات
خونچە دلەكەى من گريه و زار دەكات
تۆ خۆت دەزانى بۆچ ھاوار دەكا
تۆ خۆت دەزانى بۆچ ھاوار دەكا
پىم بلئى مەزەدار مەزەدار بۆچى گرياوى
پىم بلئى مەزەدار بۆچى گرياوى
حەسوود چى گوتووه لە من تۆراوى
دەلئىن وەنەوشەى شەونم لئى داوى

خونچە دلەكەى من باوەشى تۆى دەوى
خونچە دلەكەى من باوەشى تۆى دەوى
مەمكىكت نارنج يەككىكت ليمۆ
پىم بلئى مەزەدار بۆچى تۆراوى
پىم بلئى مەزەدار بۆچى تۆراوى
حەسوود چى گوتووه لە من رەنجاوى
وہى رەقىب چى گوتووه لە من تۆراوى

♩ = 92

مەزە دار

كەي دلە چە خۇن وىن دە تۇي وىشى با من كەي دلە چە خۇن
 ۵ بۇم دىن ك دە نى بوم ك وىت دە تۇي شى باودە من
 ۹ بۇم غار زە مە غار زە مە ئۇم پ پۇم وىن شە وىن ئان
 ۱۳ وى را تۇ چى بۇم غار بەخۇ چو ئۇم پ پۇم وى را تۇ چى
 ۱۷ وت چى سۇد مە وى وى را تۇ من لە وا وت چى شىب دە
 ۲۱ وى را تۇ من لە وا

میانەى گۆرانى

پەيژەى راست

* كۆپلەى دووهم و چوارەم بە زمانى توركى دەلىت.

۴- گورانی دینئ

له بهر دهرکیان بووم به خاکا
یه خه ی خۆم دهر دپرم سهر پاکا
کافره، متمانه م پی ناکا

دینئ مه پۆ دینئ
دینئ مه پۆ دینئ
خاله که ی نه سرینئ

چاو و ئه برۆت له یه ک زیرن
میسلی شاهان به ته کبیرن
ساحیتی کۆت و زنجیرن
وه کو باز ده گری ئیچیری

دینئ مه پۆ دینئ
دینئ مه پۆ دینئ
دینئ مه پۆ دینئ
به ه له بهر نه سرینئ

ساقی به خودا و به پیغه مبه ر
ساقی به خودا و به پیغه مبه ر
به میحرابی چاوی دولبه ر
که وتوومه گیژی ئه سکه نده ر

دینئ مه پۆ دینئ
دینئ مه پۆ دینئ
دینئ مه پۆ دینئ
خاله که ی ئامینئ

چاوت چرای سه حرای چینئ
چاوت چرای سه حرای چینئ
کولمه ت گولی ئیو په ر ژینئ

دینئ مه پۆ دینئ
دینئ مه پۆ دینئ
دینئ مه پۆ دینئ

وه کو من دیم که س نه بیینئ
له بۆی وهر گه رام له دینئ

دینئ مه پۆ دینئ
خاله که ی ئامینئ

چاو و ئه برۆت به ته نیایه
من بیتاکم له م دنیا یه

دینئ مه پۆ دینئ
دینئ مه پۆ دینئ

هه رچی ده لیم بۆ خه تایه
دینئ مه پۆ دینئ

بیت گوتم وه بیرم نایه
خاله که ی نه سرینئ

گوناه ی من له سهر دهریایه

گول و ريحان بون به برا
 ريحانه بوني خوشتره
 گول له ريحانه ي جوانتره
 گول له ريحانه ي جوانتره
 ديني مه پرو ديني
 ديني مه پرو ديني
 خاله كه ي ئاميني
 خاله كه ي نه سريني

دینی مه پرو دینی

♩ = 88

ئى دى رۇ مە ئى دى كا خا به بوم كيان دەر بەر له
 ئى دى رۇ مە ئى دى كا پا سەر دە دەد خۇم خى يە
 ئى دى ئەس كەي ئە خا كا ئا پىن ئەم ما ت دە كاف و

ميانه ي گوراني

په يژه ي سينگه

- ۵- گوراني چارۆكه سور
- ۶- گوراني كوستانان خالخال
- ۷- گوراني لوركي لوركي

۸- گۆرانی کرماشان

کرماشان شاری شیرینم
حه زده کهم دایمه بتبینم
خۆشم دهوویی کچه جیران
سورره گوله کهی نیو موکریان

شاری جوان و کوردنشینم
خۆشم دهوویی کچه جیران
به دۆستم بی یان ده سنگیران

ئای کرماشان شاریکی جوانی
ساحیتی تاق و وهستانی
خۆشم دهوویی کچه جیران
ئهی وهی وهی

شاری گه وره ی کوردوستانی
خۆشم دهوویی کچه جیران
به دۆست بی یان ده سنگیران
ده وهره ده وهره بابان ویران

کرماشان جیگهی ئه جدادم
قەت ناچی له بیر و له یادم
خۆشم دهوویی کچه جیران
وهی وهی وهی

جیگای شیرین جیی فه رهامم
خۆشم دهوویی کچه جیران
ده وهره ده وهره بابان ویران
سورره گوله کهی نیو موکریان

* خا وکردنه وهیه کی تیا دایه، به شیوه ی مه قام ئه م به نده ده لئیت:
(ژیان و ئه رکی ناخۆش په پووله ی ئاره زووی کو شتم،
شه رابی جامی دل داری له تافی لاویدا ر شتم.)

کرماشان شاری دلخۆشی
تو ده بینم بۆم دیت فه رامۆشی
خۆشم دهوویی کچه جیران
ئهی وهی وهی

شاری شیرین و سه رخۆشی
خۆشم دهوویی کچه جیران
ده وهره ده وهره بابان ویران
سورره گوله کهی نیو موکریان

کرماشان

♩ = 92

نم ری شی ری شا شان ما ر ک
 نم شی نس کورد نو چوا ری شا
 نم بس بت م دای کدم ده حلف
 ران جن چه ک وئی ده شم خا
 ران جن چه ک وئی ده شم خا
 وای وئی رئی نه ران گس دست یان بیست نم دوس یه
 یان کر مو نیو گهای گونه ره سو

میانه‌ی گورانی

په‌یژه‌ی هوزام

۹- گورانی نازانم

باز نی یا نه تەرلانی
ده وەرە ئاویژانت بىم
ده وەرە ده وەرە بتبىنم
ئاگرت له من بهرداوه
نازانم له كئى پرسم
سه بارهت به يارى خۆم
زيرى ههژده عه ياره و
ده وەرە بىمهيه ماچى

خاسه كه وى كوستانى
شه مامه ي چوار بىستانى
كيژوله ي ده بىرستانى
يارى تو له كوستانى
يارم ميوانى كئيه
ئاوه دان بى ئه و جئيه
ده مانچه ي كه له كئيه
غهرىبم كه يفم پئيه

به سه رخۆشم مه زانه
ده ستم گئرا به رۆكى
هاوارى كرد وهى دايه
خزمينه مه مكن لومه
نازانم له كئى پرسم
سه بارهت به يارى خۆم
ده وەرە بىمهيه ماچى

به ژينم ده يپه رستم
مه مكو له ي كه وته ده ستم
له پر سه رپه نجه ي گه ستم
موبته لاي چاوى مه ستم
ئه و گوله ميوانى كئيه
ئاوه دان بى ئه و دئيه
به قوربان مه يللم لئيه

جوانى به ملي من جوانى
له بهر ئه و گۆزه ده مرم
باسكم وهكو سه رينه
ناسكو له و ميهره بانى
ئاگرت له من بهرداوه
جا ئه و درده من ده كوژئى
نازانم له كئى پرسم
زيرى ههژده عه ياره
سه بارهت به يارى خۆم
ده وەرە بىمهيه ماچى

سه رتۆپى كوردوستانى
ناسكو له ده بيا بو كانى
خۆشه ويستى ميوانى
له كويزا ده زانى
ژنى گوله ي ميتردانى
بليم ميوانى كئيه
ده مانچه ي كه له كئيه
ئاوه دان بيت ئه و جئيه
غهرىبم مه يللم لئيه

ئەو كچە ميوانى كىتپە	نازانم لە كى پرسم
ئاوهدان بېت ئەو جىپە	سەبارەت بە يارى خۆم
دەمانچەى كەلە كىتپە	زىرى هەژدە عەيارە و
غەرييم مەيلم لىتپە	دە وەرە بىمەديه ماچى
شۆخە گوارەلە گوپپە	ئاورى لە من بەرداوه

* خاوكردنەوهى تياپە، وشەكانى توركىن.

۱۰- گۆرانى ئامىنى گيان

ئاي سلیمانی شاری كۆنە
 ئەرى ئامىنى گيان گوارەكانت مەلەرزىنە
 لىنى دەخوینى سەقر و سۆنە
 هاتووم بزەنم يارم چۆنە
 ئەرى ئامىنى گيان گوارەكانت مەلەرزىنە
 بىلەرزىنى دەتبروینم
 نەمرم لەو بەندەت دەردىنم
 ئەرى ئامىنى گيان گوارەكانت مەلەرزىنە

سلیمانیم شاری تازە
 لىنى دەخوینى سەقر و بازە
 زولف ماری بىئىجازە
 ئەرى ئامىنى گيان گوارەكانت مەلەرزىنە
 بىلەرزىنى دەتبروینم
 نەمرم لەو بەندەت دەردىنم

سلیمانیم شاری جوانە
 ئەرى ئامىنى گيان گوارەكانت مەلەرزىنە

يارى من شيرينزمانه
ئەرى ئامىنى گيان گوارەكانت مەلەرزىنە
خۆى شوخە گيان مېهرەبانە
ئەرى ئامىنى گيان سووك برۆ
گوارەكانت مەلەرزىنە
بيلەرزىنى من دەتيزوئىنم
نەمرم لەو بەندەت دەردىنم

ئەرى ئاى خەمى خۆمە و دەردى دوان
ئامىنى گيان گوارەكانت مەلەرزىنە
رەنگزەردى تۆم وەك مردوان
سووك برۆ و كەوشەكانت مەچەسپىتە
بە قاو ناكەم بە نىشتوان
ئامىنى گيان گوارەكانت مەلەرزىنە

ئەى وەى واى
سلىمانىم بەرپوچىتە
هەر سالى حاكىمكى لىتە
سەرى سنگت ئەلف و بىتە
نەمخوئندوو، دەرسم پىتە
ئەرى ئامىنى گيان گوارەكانت مەلەرزىنە
بيلەرزىنى منىش دەتيزوئىنم
نەمرم لەو بەندەت دەردىنم

نامینی گیسان

♩ = 116

گیان نَمِ مِ نَا رِنِ نَه نَه کَوِ رِ شَا نِ مِ نِ مِ نِ سِ
 شَرِو سَه نَمِ نِیَوِ دَد نِ نِ نَه رِنِ نِ مِ نِ دَت کَا رَه گِوَا
 مِ نَا رِنِ نَه نَه چَو رَمِ یَا نِمِ رَا پِ تَوَد هَا نَه سَوِ
 دَدَت نِ نِ رِنِ نِ مِ نِ مِ نِ مِ نِ مِ نِ مِ نِ مِ نِ مِ نِ مِ نِ مِ نِ
 نِمِ دِنِ دَرِ دَدَت بَدَنِ لَعُو رَمِ نَمِ نَمِ وِی بَزِ

میانه‌ی گورانی

په‌یژدی نه‌هاو‌دند (نه‌وا)

۱۱- گورانی ئامینی ئوپۇ ئوپۇ

ئەرى ئامینی گیان ئوپۇ، ئوپۇ، ئوپۇ، ئوپۇ
ئەرى کیلگەردنی دوینی فەسلی نیوہرۇ
ئەى ھاوار سوورہ گولہکەى تانجەرۇ
بۇت مردم ھیندہ بہ لہنجہ مہرۇ
ئەرى ئامینی گیان ئوپۇ، ئوپۇ، ئوپۇ، ئوپۇ
کیلگەردن گیان ھیندہ بہ لہنجہى مہرۇ

ئەرى ئامینی گیان لہ سہر پردی بۇکانی
ئەى ھاوار، ناسکی گوارہ جولانی
بۇى مردم بۇچ بہ دہردم نازانی
پنی بلین پیر بووہ، ئەو مہکرہى دانى
ئەى ھاوار راو لہ کونہ نازانی
ئەى ھاوار مہیلی جارن کوانى
ئەرى ئامینی گیان ئوپۇ، ئوپۇ، ئوپۇ، ئوپۇ
کیلگەردن دوینی فەسلی نیوہرۇ
بۇت مردم سوورہ گولہکەى تانجەرۇ
ئەى ھاوار ھیندہ بہ لہنجہ مہرۇ
ئەرى ئامینی گیان ئوپۇ، ئوپۇ، ئوپۇ، ئوپۇ

ئەرى وہى

ئامینی گیان لہ سہر پردی میانداوئى
بۇت مردم ھیسترم لى کہوتہ ئاوى
چى لى بکہم وەللا شیتتہ ھەلداوى
بہ خودا دنیام بہبى تۇ ناوى
ئەى ھاوار سیتیہر لہ من ھەرام بى
ناسکولئى با بسووتیم لہ بہر تاوى
ئەى ھاوار ئەى ھاوار کولمت گولئى سیلاوى

ئامىنى گيان ئەورپۇ، ئەورپۇ، ئەورپۇ
بۆت مردم سوورە گولەكەى تانجەرۇ
ئەى ھاوار ھىندە بە لەنجە مەرپۇ

ئەى وەى
ئامىنى گيان لە سەر پردى سەقز لوو
چىى لى بکەم عاشق بووم بە كچىكى جوو
بمكوژن رۇبى و لە دەستم دەرچوو
بە وەللا بەژنى نەمامى سنجوو
بە خودا مەمكى خر بوو وەك ھەلوو
ئەى ھاوار سنگى بەفرى ھەلمەلوو

ئامىنى گيان ئەورپۇ، ئەورپۇ، ئەورپۇ
كىلگەردنى دوينى فەسللى نيوہرۇ
بۆت مردم ھىندە بە لەنجە مەرپۇ
ئەى ھاوار سوورە گولەكەى تانجەرۇ
ئەى ھاوار رۇبى دوينى نيوہرۇ
ئەرى ئامىنى گيان ئەورپۇ، ئەورپۇ، ئەورپۇ

ئامىنى گيان، لە سەر پردى شار ويران
ئەى ھاوار سوورە گولەكەى موكریان
ئەى ھاوار لىى بردم باى زريان
ئامىنى گيان ئەورپۇ، ئەورپۇ، ئەورپۇ
كىلگەردنى دوينى فەسللى نيوہرۇ
بۆت مردم ھىندە بە لەنجە مەرپۇ
دە وەرە دەى دە برۇ دەى
سوورە گولەكەى تانجەرۇ

ئاممىنى ئەۋرۇ

♩ = 112

ئى د گەر كىشىل رۇ ئەۋ رۇ ئەۋ رۇ ئەۋ نى م ئا رى ئە
رۇ چە ئان كەي گۈنە رە سو وار ھا ئەي رۇ ۋە نى نى قەس نى دوى
رۇ مە ھە چە ئەن بە دە ھىن دە مە بۇت

مىانەى گۆرانى

۱۲- گۆرانىي رەزىيە، زۆر كورتە و دەبىرىت.

ئاھەنگى ھەوتەم :

۳۱ ھەسەن زىرەك مالى مەھموودى تۇفيق شىك

31- مەھموودى تۇفيق شىك ناۋى تەۋاۋى مەھموود فەتاحتە، سالى ۱۹۲۰ لە گەرەكى گۆيژەي شارى سلىمانى لە بنەمالەيەكى ھونەر دۆست و دەنگخۇش لەدايك بوو. لە خانەوادەي گورج ئۇغلىيە. ئەو ئۇغلىيەش كوردن و خەلكى ناۋچەي گورجستانن، لە سەردەمى بابانئىيەكانەۋە ھاتونەتە شارى سلىمانى، ۋەك ھونەر مەند خۇي ئامازەي پى داۋە، دايك و باۋك و براكانئىشى دەنگيان زۇر خۇش بوو. بەلام لەبەر ھەر ھۆيەك بوويىت، نەھاتونەتە ئەم بواردەۋە. ھونەر مەند سالى ۱۹۲۷ تا سالى ۱۹۲۹ بۇ ماۋەي سى سال دەچىتە ھوجرەي مەلا ھامىدى مەلا ھەمدونى شاعىرى گورە، پاشان لە سالى ۱۹۳۱ چوۋەتە قوتابخانەي دوۋەم و دواتر لە قوتابخانەي فەيسەلىيە درىژەي بە خويىندن داۋە. ھەرۋەھا لە قۇناغى ناۋەندىدا دەچىتە قوتابخانەي ناۋەندىي سلىمانى، ھەر لە سەرەتاي چوۋەتە قوتابخانەي ناۋەندىيەۋە لە سالى ۱۹۳۱دا بە ھۆي دەنگخۇشئىيەكەيۋە ھەلدەبژىرئىت بۇ گروۋپى سرود و گۇرانى كوردى. ھەر ئەم بەشدار بوۋنەشى دەيىتە ھاندەرىك بۇي تا خۇي لە بواري گۇرانىوتندا ببىنىتەۋە. ھونەر مەند لە زارى خۇيەۋە دەلى لە زەمانى ئىمەدا گۇرانى ئەۋەندە باۋى نەبوو ۋەك ئىستا، تەنھا ھەندىك ئاھەنگى تايىت نەيىت ۋەك (خەتەنەسوران و ژنەپتان). ھونەر مەند مەھموود تۇفيق شىك لەگەل گۇرانىبىژاننى شارى سلىمانى و گۇرانىبىژاننى ترى كوردستاندا لە كۆر و كۆبوۋنەۋە و دانىشتن و ھەندى لە ئاھەنگى تايىتەي مالاندا بەشدار بوۋە كە تيايدا كۆمەلىك بەستەي زۇر بە جوانى چرىۋە. جىنى ئامازەيە لە وتنى مەقامىشدا، بە تايىتە مەقامى سەفەر، شارەزا بوۋە و لە ھەندى كۆر و كۆبوۋنەۋەدا بە ھەست و سۆزىكى ناۋازەۋە ئەم مەقامەي چرىۋە. لەم بارەۋە دەليىت: "ئەم مەقامە لە رەھمەتى شىخ نورى شىخ سالى باۋكى شەھىد شەھابەۋە فىز بووم. لە سالى ۱۹۳۷- ۱۹۳۸ ھەۋە مەقامى سەفەرم وتوۋە." بە داخەۋە، بە ھۆي نەبوۋنى ئامرازى تۆمار كوردنەۋە زۆرىك لەۋ ئاھەنگ و دانىشتانە تۆمار نەكران و فەوتاون، ھەندىكىان تۆمارىش كراون، بەلام بە ھۆي خرايىي كوالىتپىيەنەۋە نەشيان؛ ھەندىكىشيان لە دەستى كەسانىكا بوون كە بلاۋيان نەكردوۋنەتەۋە و فەوتاون. يەكەم گۇرانىي تۆمار كراۋى ھونەر مەند لەگەل ھەمەسالىح دىلان بوۋە لە نەۋرۆزى سالى ۱۹۴۶ لە قلىاسان لە خىۋەتى جەۋادى شەفىق ئاغاي كۆيى لەگەل ھەمەي حاجى تايەر و ھەمەي سەعاتچى و كۆمەلىكى تر. سالى ۱۹۴۳ لەگەل كافىيە خانى كچى ۋەستا مەھمەدى خەيات ژيانى ھاۋسەرگىرى پىك دىنىت و دەبنە خاۋەنى (۵ كور و ۳ كچ) بە ناۋەكانى (ئاۋات، ئومىد ئازاد، ئاسۆ، رزگار، شەۋبۆ، گولالە، بەھرە). لەم سالانەي دوايىدا تەلەفۇزىۋنى خاك و كوردسات چەند بەرھەمىكىان بۇ تۆمار كردوۋە و لە ھەندى بەرنامەي تايىتەدا بەشدار بوۋە. لە رىكەۋتى (۲۰۰۹/۶/۱۳) كۆچى دوايى كردوۋە لە گردى

ژەنياران:

مام حەسەن: ناي

عەزیز: تەپل

هونەرمنەند مەحموودی توفیق شلک لە زۆربەي گۆرانییەکاندا بەشدارە و بە تەنهاش مەقامیکی سەفەر زۆر بە جوانی دەچریت.

۱- گۆرانی بوک مریەمی

ئای یای

تیرم بی خانە و لانە
چی لێهات ئەو بەچکانە
دل بۆ وی سەرگەردانە
پیم گوت ئاوێزانتم بۆم وەلاهی

لیم شیتواوە هیلانە
مالم بۆ وا وێرانە
ئەو دلەم بەحری غەمانە

ئوخەي ئوخەي بووک زیني
ئەو بەربوورەي لە ملدا ئەي هاوار
تەماشای بەژنوبالای کە

ئەمنم خەلکی گەرمیني
لال بۆ مەمکی دیشیني
مەغزی بەدەنی دیارە

ئوخەي ئوخەي بووک مریەم
وەک دەمانچەي لەسەر پیم
تۆ قەمەرە و ئەمنیش ریم
سەعات لە چواری شەوی باوانم
هەموو دنیا دەیزانی

ئەتۆ گوارەي ئەمنیش گویم
دەستم لیدەي دەترانیم
تۆ گوارەي ئەمنیش گویم
پیاو مەنیرە بۆ خۆم دیم
موبتەلای جووتی هەرمیم

عەنتیکە و زیدە لاوە
سنگی پەنیری کوردی هەتیو
کەلەکەي چهپم دیشی وەي وەي
ئەگەر نابي بە یارم
کراس فەخفەرانی

چۆنی لی بکەم سلانە
زولفی گیا بەند و خاوە
ئەو کچە بە مست لینی داوە
خودا حافیز مالئاوا
بە بالاکەي براوە

(سەیوان) بە خاک سپێژدراوە. سەرچاوە: بەرنامەي چراکان و کاک نازادی مەحموود توفیق شلک. چاوپێکەوتنی مەیدانی.

نه كورته و نه دريژه
 ئاگرى له من بهرداوه ئه‌ى هاوار
 له سه‌ر په‌نجه‌ى وه‌ستاوه
 چو‌نى لى بكه‌م سلاوه
 ئوخه‌ى ئوخه‌ى شو‌ره‌ ژن
 ده‌ست له بالات هه‌لناگره‌م وه‌لا
 قه‌يناكه‌ با له‌سه‌ر تو
 وه‌ى وه‌ى وه‌ى
 كورد به‌ برنه‌و بمكوژن

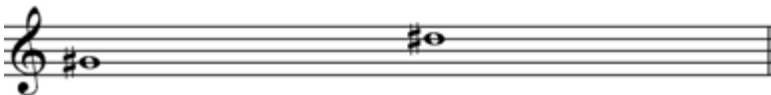
بوک مریه‌م

♩ = 72



1 - خا یه‌ن رو ته‌ى مان نه‌ له‌ما هه‌ى یه‌ى ئه‌ى
 2 - نه‌ لا هه‌ن وه‌ وا شه‌ ئه‌م نه‌ لا وه‌و
 وه‌ بو ئه‌م ما نه‌ كه‌ به‌ج وه‌و هات ئه‌ چى
 نه‌ دا كه‌ر سه‌ر وه‌ بو نه‌ نه‌ را وه‌ى
 ده‌ى بو به‌ر وه‌و ئه‌ن زه‌ن بوک زه‌ن ئه‌ن خه‌ى ئه‌ خه‌ى ئه‌
 1 - 2 - ئه‌ن شه‌ن ده‌ى كه‌س مه‌م به‌م لاله‌ وار ها ته‌ى به‌ه‌ل نه‌

میان‌ه‌ى گورانى



په‌یژه‌ى خورشیدی

۲- گۆرانى لەنجە و گيان

۳- گۆرانى لە سلیمان كەندى

لە سلیمان كەندى خۆم دا بە چۆمدا
بۆ ئايشى چاوجوان لە بەردە زەردا
هۆ لەيل و لەيل هۆ لەيلانە
گەر دەتبینم جيژنى قوربانە
نەتبینم مالم ويرانە

ئەرى وەى وەى

لە سلیمان كەندى خۆم دا بە چۆمدا
قورئانى دەخۆم ئەو يارى خۆمە
هۆ لەيل و لەيل و لەيل و لەيلانە
گەر دەتبینم جيژنى قوربانە
نەتبینم نەژيم چلەى زستانە

ئەرى وەى

لە سلیمان كەندى بەشى بەگزادە
نەشمیلەى چاوجوان پەچەكەت لادە
هۆ لەيل و لەيل و هۆ لەيلانە
گەر دەتبینم جيژنى قوربانە
نەتبینم چلەى زستانە

لە سلیمان كەندى مەرزى بۆكانى

نەشمیلەى چاوجوان مەيلەكەت كوانى
ئەرى هۆ لەيل و لەيل و لەيلانە
دەتبینم جيژنى قوربانە
نەتبینم چلەى زستانە

له سلیمان کهندی

♩ = 112

دی گهن مان سلن له یای یای یای نای
 جوان چاو شی نای بو دا چود یه دا خود
 سهیل هز لو لهی هز ده زبر ده بهر له
 نیم بی دوت د گه له لا لهی هز
 نیم بی نوت شی گه
 نه نه با را
 نه نه وئ وئ
 ما نیم

میانه ی گورانی

پهژهی عجه م

* له گهل ریتمی ئەم گورانییه دا مهحمودی توفیق شلک مهقامیک دهلیت. حهسه ن زیرهک به بهسته ی به سلیمان کهندی لئی وهرده گریته وه، جاریکی تر ئەمه دووباره دهبیته وه. مهحمودی توفیق شلک چه ند دیریکی له هؤنراوه که ی نالی (نه مردم من ئەگەر ئەم جاره بی تو، نه چم شهرته ههتا ئەو خواره بی تو) دهلیت.

۴- گورانی له سیله ی قهبران (حسه ن زیرهک و مهحمودی توفیق شلک پیکه وه).

۵- گورانی به توئی عاره قچی

ئەری به توئی سرکهی خو دەروا و به جیم دیلی
 وا من دنیا تیگهیی بیم ماچی بکه م ناهیلی
 وهی وهی له غه ریبهی به جیم دیلی
 ئەری به توئی پۆشینیی خو دەروا و به جیم دیلی
 کوشتمی خالی نه خشینی بیم ماچی بکه م ناهیلی
 وهی وهی له غه ریبهی به جیم دیلی
 ئای ئەو ئیواره کهی وا رووی به جیی هیشتم
 ئازیز (مانگای دهلاوان) * وا دەروا و به جیم دیلی
 وه لا پیم گوت بو ماچی له غه ریبهی به جیم دیلی
 ناسکی سهری دانه واند بیم ماچی بکه م نه مهیلی
 ئای ئای له غه ریبهی به جیم دیلی

* لیره دا یه کیک دنگ بهرز ده کاته وه و ده لی خوا په حمی کردوه که
 (حوشتری نه لاواند)، ده بیته به پیکه نین. مه بهستی لیره دا (ده له وه راند) ه. ئەم
 به سته یه به ناوی به توئی عاره قچی ناوی ده رکردوه، به لام لیره دا ئەو ده قه
 نالیته (ئەری به توئی ئاره قچی).

به توئی عاره قچی

♩ = 52

میانهی گورانی

په یژهی به یات

6- گۆرانى بۆچ منت ناوى

با ئەمجاریش بېرۆم من لەو بەندانە
یارم بە شوو درا شەو خەنەبەندانە

ئۆف بۆچ منت ناوى بۆچى منت ناوى
خۆ من بەبى تو گۆلم ھەلناکەم تاوى

يا رەب کەس وەك من شەو غەریب نەبى
دلبىریندار و توخواکەى بىتەبیب نەبى

ئاخ بۆچى منت ناوى پىم بلئى بۆچى منت ناوى
خۆ من بەبى تو ھەلناکەم تاوى
خۆ من بەبى تو دلّم ناسرەوى

ھەر کەس بىژىت غەریبى خاسە
ئەو ھە لە جوملەى خودانەناسە

بۆچى منت ناوى

♩ = 104

را د شو بە دەم یا ئە دا بەن ئەو من رۆم ب روش جا ئەم یا
وئ نا منت ب بۆ وئ نا من چى بۆ ئە دا بەن ئە خە شەو
وئ نا کەم نا ھەن وار ھا ئەى تو بن بە من خۆ

میانەى گۆرانى

پەژەى بەيات

* لەم گۆرانىيەشدا ھەندىك كۆپلە بە توركى دەلئین.

۷- گۆرانی پۆلی جوانی

۸- گۆرانی کیزان دهچنه میژگولان

۹- گۆرانی چارۆکی

۱۰- گۆرانی کۆلوانهسور، بهدوایدا پارچهمۆسیقایهکی کورتی پۆسته و

ئیداره ۳۲.

³²- پۆسته و ئیداره: لای خۆمان ئەم دوو وشهیه بیستراون و بلاون، بهتایبهت له کوردستانی رۆژهلالات له شارهکانی بانه و سهقز و ههروهها له کوردستانی باشووریش، به تاییهت له ناو شاری سلیمانی و دهووبهیری. زۆر جار وای لیک دهبهینهوه که گوایه بریتیه له گۆرانی ریتمخیزا و ههلهپه رکیتامیز، یان که بچیه لای تومارگه کۆنهکانی سلیمانی و داوای کاسیتی پۆسته و ئیداره بکهیت، راستهوخۆ کاسیتی گۆرانییهکانی عهبهی سهیدزاده به هاوکاریی مام هسهنی نهی و هونهرمه ند عزیززی تهپلئت دهبهنی که بریتیه له کومهلیک گۆرانی کوردی به هاوشانیی ئامیزی زهپ و باله بان. دهپرسین ئایا پۆسته و ئیداره بریتیه له گۆرانییه خیراکان به هاوشانیی ئه و دوو ئامیزه میلییهی که باسمان کرد؟ بۆ روونکردنهوهی ئه مه، رووم کرده هونهرمه ندی خوشهویست و رۆحسووکی شاری سلیمانی، مامۆستا جهمال عارف عزیز ناسراو به مامۆستا جهمال شادان که خۆی یهکیکه له باله بانزه نه کۆنهکانی شاری سلیمانی و تپیی مۆسیقای سلیمانی. ئه ویش له سه ر پۆسته و ئیداره به م شێوهیه بۆم دوا: له ئاههنگهکانی کوردهواری جاراندان ئەم گرووپه به ناوی پۆسته و ئیداره بهشدار دهبوون، وهکو شایی بووک و زاوا یاخود منالبوون، به تاییهت ئه گه ر مناله که کور بوایه، چهوت شهو و چهوت رۆژ ئاههنگ دهگێردرا و ساز دهکرا و چیتشت و گوشت لی دهنرا و دهکرا به زهماوهند و ههلهپه رکئی.

پۆست بریتی بوو له پارچهچهرمیکی خوشکراو و له دهمی (شهربهیهکی) تاییهت دهنرا بۆ ئەم کاره، یاخود تختهیهکی تاییهت دهچهمینزایهوه بۆ ئەم کاره. دوو جۆر بوو یان (گه وره یاخود بچووک)، گه وره که پینی دهوترا دههۆل، ئەمه یان له گه ل ئامیزی زورنادا بۆ ههلهپه رکئی ناو گوره پان و چهوشه گه وره کان به کار دههینزا. بچووکه کهش له گه ل ئامیزی باله بان (نهی) و (دوو زهله یاخود جووتزه له) و (شمشال) بۆ ناو ژوور و دیوهخانه کان و له گه ل دهنگخۆشهکاندا ئاههنگهکانیان پی دهرانزێنرایهوه. ئەم گرووپه پۆسته و ئیدارهیه له ناو میلهتهکه ماندا بوونی هه بوو. له وتهکانی مامۆستاوه دهردهکه ویت که (پۆسته و ئیداره واته ئه و گرووپه تاییهتهی مۆسیقا که پیک دین تهنها له و ئامیزانهی که ئامازه مان پین داون). ههروهها مامۆستا خالید سه رکاریش له م بارهیهوه دهلیت: که پۆسته و ئیداره سه رچاوه کهی کوردستانی رۆژهلالاته و مه بهست ئه و دوو ئامیزه میلییه کوردهیه که له ئاههنگهکاندا به کار هینراون (باله بان و زهپ). ئەم ناوه هونهرمه ندان هسهنی حاجی قاسم (هسهنی نهی) و عهبهی سهیدزاده هینایانه شاری سلیمانی. ههروهها وشه ی (پۆست) به زمانی فارسی واته (پیتست - ئەسلئ وشه که به فارسی: پووست)، وشه ی (ئیداره)ش رهنکه به واتای (چوارچینهی ئامیزی زهپ یان ئامیزی دهب) بیت که پینسته که یان تیدهگیریت، یاخود رهنکه مه بهستی (گردهبوونهوه و کوبوونهوه بیت به مه بهستی سازدانی بهزم و ئاههنگ).

سه رچاوه: ئەم زانیاریانه م له هونهرمه ندان جهمال عارف (جهمال شادان) و هونهرمه ند خالید سه رکار وهرگرتوه.

۱۱- جاريكى تر گورانيي كيژان ده چنه ميترگولان ده لينته وه، ئه م جاره زور به هيمني و له سه رخو ده يلين.

۱۲- گوراني ليم زيزه

ليم زيزه ليم زيزه هاوژينم	ئايشه ده غه مباره كه م
دهمقهند و پرومانگ و پروينم	گه وه ره له علا دووره
ليم زيزه ليم زيزه چاوجوانم	سينگي باخي باسه فا
ياري له مه كته بستانم	كيژوله ي كوردستانم
ياري له باخ و بيستانم	كيژوله ي كوردستانم
ليم زيزه ليم زيزه چاوجوانم	سه رگول باغ و بيستانم
دهمقهند و پرومانگي تابانم	گه وه ره له علا دووره
كوره ئه و ياره عيشوه كاره كه م	ليم زيز بووه ياره كه م
ليم زيزه ليم زيزه هاوژينم	زه رد ي كرد گولزاره كه م
دهمقهند و پرومانگي تابانم	گه وه ره و له علا دووره

ليم زيزه

ليم زيزه ليم زيزه هاوژينم
 ده م ق ه ن د و پ ر و م ا ن گ و پ ر و ي ن م
 ليم زيزه ليم زيزه چاوجوانم
 ي ا ر ي له م ه ك ت ه ب س ت ا ن م
 ي ا ر ي له ب ا خ و ب ي س ت ا ن م
 ليم زيزه ليم زيزه چاوجوانم
 د ه م ق ه ن د و پ ر و م ا ن گ ي ت ا ب ا ن م
 ك و ر ه ئ ه و ي ا ر ه ع ي ش و ه ك ا ر ه ك ه م
 ليم زيزه ليم زيزه هاوژينم
 د ه م ق ه ن د و پ ر و م ا ن گ ي ت ا ب ا ن م

ميانه ي گوراني

په يژه ي بهيات

۱۳- گۆرانى دكتور

۱۴- گۆرانى نىيە لە مال

قەسەم بە سورهتى عەممە
چون بى دۆستم عومرم كەمە
يارى خۆشجەمال مەمپرتەقال

ئەى وەى

تو بيت و سوورەى وەلفەجرى
توزى لە من بگرن سەبرى
هەرچى دەچم نىيە لە مال
بۆ چ نىيە لە مال

ئای یای یای

قەستەم بە پەحمان و پەحيم
نانيم مەيلى يارى قەديم
يارى خۆشجەمال

دايمە دلەكەم پر لە غەمە
هەرچى دەچم نىيە لە مال
بۆ چ نىيە لە مال

فەسلئى دەمبەن بۆ گوئى قەبرى
بزانن يارم چۆن بۆ دەگرى
يارى خۆشجەمال مەمپرتەقال

هەتا دەمىنم و دەژيم
هەرچى دەچم وەى نىيە لە مال
مەمپرتەقال بۆ چ نىيە لە مال

بە دین و ئيمان بۆت نەماوم
رەش بووہ جەرگ و ھەناوم
يارى خۆشجەمال مەمپرتەقال نىيە لە مال

سویندت بۆ بخۆم بينايى چاوم
عەشقى چاوى زولفاخاوم
هەرچى دەچم نىيە لە مال

نیه له مان

♩ = 72

من ده تا ده جیب ده تا ده ما روح به سه ده
 جیب ده دی یا ن معی نیم تا ژون له من نه
 مال له یه ن چم ده چن هه
 (Staff 4)
 (Staff 5)

میانہی گۆرانی

په یژدهی سیگاہ

* لیره دا هونه رهنده مه محمودی توفیق شلک زور به جوانی مه قامیکی سه فهر ده چریت، شایانی باسه ئەم مه قامه تایبه ته به شاری سلیمانی و مۆرک و شیوازی شاری سلیمانییه.

۱۵- گۆرانیی سه وزه مه پۆ سه وزه لئی له سه ر ستایلی هونه رهنده نانی سلیمانییه. کوتاییه که ی موسیقای پۆسته و ئیداره یه.

۱۶- گۆرانییه ک له سه ر ئاوازی ده چمه سه ر ناله شکینه، به لام هۆنراوه که ی جیا یه.

۱۷- گۆرانی جه لسه

۱۸- گورانی ئەرئ نازدار عەمرم نازدار، مۆسیقای پۆسته و ئیداره لئ دەدریتتەوه.

۱۹- گورانی دەنگی یان نایە

ئەرئ وهی

ئەو هەموو غەمە من لای کئ بیژم
دەردی دووری گولئ له کوئ هەلپژم

ئەئ وای

دەنگی یار نایە دەنگی یار نایە
ئەئ شیلئ نازیلئ گیان خرەئ دایە

ئەرئ وای

هەلالە سوپسەن دەرهویان داکەنی
وینەئ خاسخاسیان بە گونامدا برئ
مەمکی یاری جوانم کراسیان دادرئ
دەنگی یار نایە دەنگی یار نایە
ئەئ شیلئ نازیلئ گیان خەو نایە

ئەئ وای

شەرته تا مردن عەشق ئیخلاص بم
کەعبە کەچ دەکەم هەردەت ناسم
دەنگی یان نایە دەنگی یان نایە
ئەئ شیلئ نازیلئ بۆچ خەوت نایە
دەنگیان نایە دەنگیان نایە
ئایشیلئ نازیلئ گیان خرپئ دایە

دنگيان نايه

♩ = 100

ميانه ی گورانی

په یژده ی حجازکار

۲۰- گورانی کوستانان خالخال (فاتمؤکی)

ثای یای

کوستانان خالخال باوانم بیلا سهری به ته مه
 پیم بلې نازدار توبی و خودات که مه
 فاتمؤکی کیلگه ردن کوستانان کیله شینه
 بۆت نه ژیم، به هار بروات هاوینه

کیژولان ساز بن بؤ کوستان بچینه پشتی لاجانی
 نه وه دهرکهوت له ره شمال ناسکوله و نه شمیلانی
 فاتمؤکی کیلگه ردن کوستانان خوشه کوستان
 بۆت مردم بۆت نه ژیم مه مکت شه مامه ی بیستان

جوانی گیانم ده خوینن که و که و بارې

بۆت مردم خاسه که وی له نیوجارې

نهری فاتم گیانی کیلگه ردن کوستانان له سا بلاغه

بۆت نه ژیم مه مکوله ت سهره قنده

ئەى ھاوارم كويستانم رەش داگىرساۋە
 ناسكۇلان نەرمۇلان پاك رەشماليان ھەلداۋە

ئەرى فاتمۇكى كىلگەردن كويستانمان لە قەندىلە
 بۇت نەژىم ئەو دلەم لە بۇت زەنىيلە
 دەبا بېرۇن خوينشيرين جىگاي تۇ بە زەنىيلە
 ئەى ھاوار بەرۇكت بۇ دەرزىلە

ئەى ھاوار كويستانان سەوز و شىنە
 بە ۋەلا كوشتمى كافرى بىدىنە

ئەرى فاتمۇكى كىلگەردن كويستان مال لە ھىرۇيە
 بە ۋەلا مەمكت زەردەلىمۇيە
 فاتم گيان وا من كەيفم لە تۇيە

كويستانان خال خان

♩ = 50
 ئە ئە بە بە رە سە لا بىس ئەم وا بە خال خان خان تان تا كويست
 ئە ئە كە ئات مەز چى بەر لە رۇا ئە بېسۇ ئۇ دار تاز بىسۇ پە
 ئە ئە شى ئە كىن ئەمان تا كويست ان كەر ئەنل كىن مۇ قات
 ئە ئە ۋى ھا وا بىس ھا بە زەم ئە بۇت

مىانەى گۇرانى

پەيزەى سىگاہ

لە كۇتايى كاسىتى دوۋەمى ئەم ئاھەنگەداا گۇرانى يەكەم (ئۇخەى ئۇخەى
 بووك مريەم) مۇنتاز كراۋەتەۋە سەرى، نەك و تراپىتەۋە.

ئاھەنگى ھەشتەم

ھەسەن زىرەك مالى مەھمودى تۇفيق شك^{۳۳} ۱۹۶۷

ئەم كاسىتەى ھەسەن زىرەك بە ۹ گۇرانييەكە ناوبانگى دەرکردوۋە

ژەنيارەكان:

ئەنوۋەر قەرەداغى كەمانچە

حازم ھەداد^{۳۴} : عود

نەجاتى ەبەدە شمشال

عەزىز (عەزۇل) : تەپل

مام ھەسەن : نەى

سەلاح رەشىد: شمشال^{۳۵}

۱- گۇرانى ئاى لاجن (دەسمال ھەرىر)

مىردت كرد خۇلم بە سەر	دەسمال ھەرىرى دووبەر
تۇ بىمشىلە ناسكە دولبەر	ئەگەر ھەز دەكەى نەمرم
ئەم جارېش بووم دەرىبەدەر	لەسەر بالائى تۇيە گيانم
ئەو سارپىژ بكا برىنم	من نەخۇش و برىندارم
يارەكەم وا دى دەمبىنى	ئاى لاجن گيان لاجن

³³ -ئاھەنگى دوۋمە لە مالى كاك مەھمودى تۇفيق شك.

³⁴ -حازم ھەداد ژەنيارىكى عودى بە توانا بوۋە ەرەب بوۋە خەلكى شارى موسل بوۋە ژەنيارى

تىپى مۇسقىقاي مەولەوى بوۋە سەرچاۋە: عادل مەمەد كەرىم: دىدار لە گەل ھونەرەند ئەن قەرەداغى.

³⁵ -پىدەچىت لە گەل ھونەرەند كاكە نەجاتى ەبەدە بە نۆرە شمشاليان ژەند بىت. چونكە لە

گۇرانييەكان دەنگى تەنھا ئامپرىكى شمشال دەبىسترت.

دهسمال حهریری ساده
ئهگهر چهز دهکهی نه مرم
نه عهیه نه ئیراده
ئای لاچن گیان لاچن
ههی جهرگه کهم پاک زامداره

دینت بردووم به باده
بمشیله نه جیبزاده
به بیننت دلم شاده
یاره کهم وا دی دهمبینی
با ساریژ بکا برینم

دهسمال حهریری سووره
قسه دهکا به زاری
عاشقی قهد و بالای بووم
ئای لاچن گیان لاچن
جهرگی من ههمووی له تله ته

برام قهدی دهلیی بلووره
هر دهلیی ساز و سه متووره
به له کی دهلیی تووره
یاره کهم دی با بیبینم
ئه و ساریژ بکات برینم

دهسمال حهریری شینه
برام بیللاهی وایه
ئووری له من به رداوه
ئای لاچن گیان لاچن
جهرگ و دلم برینداره

خوی شیرینه دهلیی ههنگوینه
تو له چاوی من بیبینه
کوره سنگی به فری ههوشینه
یاره کهم دی با بیبینم
ئه و ساریژ دهکات برینم

دهسمال حهریری کهسکه
داوای دوو ماچم لی کرد
داوای دوو ماچم لی کرد
ئای لاچن گیان لاچن
هر کهس بیت و بیبینیت

راپه ری دهلیی ئاسکه
هه تیو هه لات ئه م باسکه و باسکه
هه روه کو کۆتری ده هاسکه
یاره کهم دیت و راده بورئ
بیشک خودا دهیپورئ

ئاي لاجىن

♩ = 76

سەر بە ئىم ئۆز كورد دىت مېز بەر دوو رى رى جە ماڭ دەس
 بەر دول كە ئاس ئە شىن بىم م ر ئەم كەي دە جەز گەر ئە
 دەر پە دەر بوم رىش جا ئەم يە تۆ لاي يا سەر ئە
 ئى بىس دەم دىن وا كەم رە يا چىن لا گيان چىن لا ئاي

مىانەى گۆرانى

پەيژەى نەھاوند

- ۲- گۆرانى يارەكەم دلدارەكەم
- ۳- گۆرانى لۆركى
- ۴- گۆرانى ئامىنى گيان گوارەكانت مەلەرزىنە
- ۵- گۆرانى كرماشان
- ۶- گۆرانى ئەى وەى لەنچە
- ۷- پارچەمۇسقىيەكى (ئەرمەنى) كە دوایی گۆرانىي ئۆخەى ئۆخەى لەو بالايەى لىنى بەرھەم ھاتوۋە.

۸- گۆرانى ئۆخەى ئۆخەى

ھەر دەلىيى دارى بىگە لايە
چەند جوانە خوا بىبە لايە
لاى لاي لاي لاي
يارى رەزاشىرىنى
يا رەبى مەرگى نەبىنى

ئاي ئۆخەى ئۆخەى لەو بالايە
ئىشتىي لى دەدانى تە لايە
لاى لاي لاي لاي
چەند شۆخ و نازەنىنى
ئەي يا رەبى من زووتر بمرم ئەمان

ئاي

جووت مەمكى وىنەى ھەنارە
ئاگرى لە من بەرداۋە
كەوى گەردنە خالى
نە تىدوۋە قەد و شالى

چەندى شۆخ و مەزەدارە
بەينە لا بەلەنجە ولارە
پىنى بلين بۇچى بىزارە
لاى لاي لاي لاي
گيان گيان گيان گيان

مەغزى بەدەنى ديارە
با بمدەن لە سىدارە
دەستھەلگىر نىم لەو يارە
دل بۇ وى بىقەرارە
چەند شۆخ و نازەنىنى
بمرم مەرگى نەبىنى

تەماشاي بەژن و بالاي كە
لەسەر بالاي جوانى گيان
شەرتە تاكو نەمكوژن
شەو و پوژ لەيل و نەھار
لاى لاي لاي لاي
گيان گيان گيان گيان

كەلەگەت و خال لە روو
يەك يەك لە جگەرم ھەلچوو
لە بۇ وى ئاگرى تىبەربوو
رۇيى و لە دەستىم دەرچوو
غەمخور و نازەنىنى
چەند جوان و خوينشىرىنى

ئەي كەوى پەردەى ئەلمەلوو
برژانگ ئەلماسى دووسەر
نە مەنعم كەن لە لۇمە
قورپى دنياىم ۋە سەر كە
لاى لاي لاي لاي
گيان گيان گيان گيان

ئەي وەي وەي وەي وای
 كەوی پەردەي سولتانی
 بۆ دەردی من دەرمانی
 حەي لە بەر ئەو گۆزە دەرم
 باسکم وە ژوور سەری نا
 لای لای لای لای
 گیان گیان گیان گیان

وە بآلم بە ئەستۆ جوانی
 ناسکۆلە و خنجیلانی
 ناسکۆل دەیبەي بۆ کانی
 خۆشەویستی میوانی
 کەوی پەردەي ئەلمەلوو
 خاسەکەو لە دەستم دەرچوو

ئای یای یای یای
 ناسکۆلە و چەندە جوانی
 ژنی گولەي میردانی
 وینەي ماینی خۆش تەعلیم
 ئاورت لە من بەرداوه
 لای لای لای لای
 گیان گیان گیان گیان

پیم بلی لە کوئ میوانی
 لە شەوراوی دەزانی
 فییری تەقلە و لەنگدانی
 وەي ژنی گولەي میردانی
 چەند جوان و نازەنینی
 چەند جوانە پیکەنینی

سبجەینی زوو من ھەلدەستم
 ئاوری لە من بەرداوه
 دەچم بۆ لای شاھەنشای
 لای لای لای لای
 گیان گیان گیان گیان

عارز دەبم چیشتانای
 ناسکۆل دەردم نازانی
 بار دەکەم بۆ تارانای
 کەوی گەردنبەخالای
 مندالی چوار دە سالی
 نەتدیوہ قەد و شالی

ئەری ئۆف ئۆف ئۆف ئۆف

نۆخەي نۆخەي

$\text{♩} = 108$

يە لا گە بىس قى گەن ئېس دە ھەر يە لا با لەو خەي نۆخەي نۆ
 لاي لاي يە لا بە بىس خورا نە جوا چەند يە لا تە بىس قى ددا نە تىجاي ئېش
 لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي
 مان نە دە بىم تەر زۇ مەن بىس دە يە نەي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي لاي
 نەن بىس نە گى مەر بىس دە يە

میانەي دەنگى



پەيزەي نەھاوئەند

۹- گۆرانى گولەندە زەھاوئەندە، لەسەر شىۋەي (كافۇككېيە).

۱۰- گۆرانى پېيوار و پېيوار

۱۱- گۆرانى مەقامى سەفەر، مەحمودى تۇفيق شىك

ئاھەنگى نۆپەم
حەسەن زىرەك مالى عوسمانى عەبە دەلاك، ۱۹۶۷/۵/۲۸،
سەعات ۸ى ئىۋارە

ژەنئارەكان:

مام حەسەن : ناي

عەزول: ئىقاع

تۆماركردن: ئەحمەدى قەساب^{۳۶}

سەرەتا (پۈستە و ئىدارەيەكى) زۆر كورت.

۱- گۆرانى پىيوار و پىيوار

ئاي

ماسى لە دەريا باوانم دوور لە خەزىنە

عەشقى يارىكم بە وەلا كەمەرشكىنە

³⁶ - ئەحمەد فەرەج ئەحمەد ناسراو بە (ئەھە گىژى قەساب)، سالى ۱۹۲۷ لە سلىمانى لە گەرەكى كانىسكان لەدايك بوو. لە بەروارى ۱۹۸۱/۹/۱ كۆچى دوايى كردوو. تەنھا تا قە كورىكى ھەيە بە ناوى پىيوار. كاك ئەحمەد يەككىك بوو لەو كەسانەى كە لە سالانى پەنجاكانەوھە كارى تۆماركردنى ئەنجام داو. سالى ۱۹۵۷ سەرقالى تۆماركردن بوو و زياتر لە ۱۵ ئاھەنگى بە جىھازى تەسجىلى جۆرى (تىكە ۴۶) و گرۆندىك تۆمار كردوو. كارى تۆماركردنى بۇ ئەم ھونەرماندەنە كردوو: (حەسەن زىرەك، ئەحمەد شەمال، عەبەدى سەيدزادە و ھەندىك گۆرانىپىژى تىش). ھەر وھە لەگەل ئەم ئامىرژەنەنەشدا بە ھاوبەشى كارى كردوو و ھەندى لەو گۆرانىپىژانەى كە ناومان ھىتان: (ولىم يوحەنا، شەوكەت رەشىد، حەسەنى ناي، عەزولى تەپل و ئەنوەر قەرەداغى و سەلاح رەشىد). لەو كاسىتە بەناوبانگانەى كە تۆمارى كردون: (حەسەن زىرەك، ئاھەنگى قازياوھ). وھكو فىربوونى كارى تۆماركردنىش خۆى خولىي ھەبوو و خۆى فىر بوو... ئەم زانئارىيانەم لە كاكە رىيوارى كورى كاك ئەحمەدى قەسابوھ وەرگرتووھ.

پښتو و پښتواري گيانه كه م

نای یای یای

ئو مالهي هه مه به قوربان نه زري ئه لالا بيت

ئو مالهي هه مه سهيدزاده نه زري ئه لالا بيت

نووچه ي كوچه كه ت باوانم به ره و خودا بيت

ئو پښتواري پښتواري خانم گيان من به پښتواري بم

له مووچه ي به ردئ سهيدزاده نيوه كارت بم

توزي پي خالص من عيارت بم

شه رته تا دهمرم نازهنين فيداكارت بم

ئو مالي باري كرد ئي هاوار كهس نه يگيپراوه

ئو مالي باري كرد نازهنين كهس نه يگيپراوه

بو خوم دانيشتم ئي هاوار دلخوشيم داوه

ئو وای وای

به فيداي دهمت بم جواني ژن به ددانه وه

ده لتي سه ده فه سهيدزاده به دوكانه وه

ئو پښتواري پښتواري باوانم من به پښتواري بم

له مووچه ي به ردئ سهيدزاده نيوه كارت بم

توزي پي خالص من عيارت بم

شه رته تا دهمرم جوانه ژن فيداكارت بم

ئو هه سته له خوي باوانم بزانه چيم دهوي

هه سته له خوي جواني ژن بزانه چيم دهوي

من له گه ردي زهر دت به وه لا دوو ماچم دهوي

ميواني پوژيم به قوربان مه مخره شهوي

ئو پښتواري هه ي پښتواري به وه لا پښتواري ناكه م

له پاش بالا كه ت جواني گيان دلداري ناكه م

له دواي بالاي تو به وه لا دلداري ناكه م

ئەرئى دللكەم بە قوربان نازەننن دللكەئى تەپت بئى
 دللكەم بە قوربان جوانئى گيان دللكەئى تەپت بئى
 ئەو كۆچەئى كردت دە بپۆ كۆچى شەپت بئى
 ئەو كۆچەئى كردت باوانم كۆچى شەپت بئى
 رېئىوار و رېئىوار باوانم بە رېئىوارت بىم
 لە مووچەئى بەردئى سەيدزادە مئىوانكارت بىم
 تۈزى رېئى خالص باوانم خۆم عەيارت بىم
 شەرتە تا دەمرم سەيدزادە فئىداكارت بىم
 سوئندت بۆ دەخۆم جوانە ژن بە باوہگەرگېر
 بۆ تۆ نەماوم ئەئى ھاوار شوخى جگەرېر
 رېئىوار و رېئىوار ئەئى ھاوار بە رېئىوارت بىم
 لە مووچەئى بەردئى سەيدزادە نئىوہكارت بىم
 تۈزى رېئى خالص باوانم من عەيارت بىم
 شەرتە تا دەمرم بە وەلا فئىداكارت بىم

♩ = 112
رېئىوارو رېئىوار

خەت ئەر ئى گور ئم وا با يا دەر ئە سى ما ياي ئاي
 ش مەر كە لا وە بە كەم ئى يا قى عەش ئە ئى
 بىم رت بوا ئى بە كەم ئە كيا بوار ئى رو بوا ئى ئە ئى

مئانەئى گۆرانئى

پەيزەئى دەشت

* سەرەتا كۆپلەي يەكەمى ئەم گۆرانىيە بە چىنى بەرز دەست پى دەكات
 و دەۋەستىت، دۋاي كە دەست پى دەكەنەۋە، سەرەتاي كۆپلەكان بە چىنى گر
 دەلىت، واتە ئۆكتافىك نزمتر (القرار)، كە دەگاتە (رېبوار و رېبوار)، دەچىتەۋە
 چىنى بەرز (الجواب).

۲- گۆرانى كوستانان خالخال

۳- گۆرانى گۆرانىي لۆركى

۴- گۆرانى يارى بيۋەفا

سوئىندت بۇ بخۆم خوشم دەۋىتت
 ئاگرى لە من بەرداۋە و
 ئاگرى لە من بەرداۋە و
 بە بىلا دەتپەرستم
 موبتەلاي چاۋى مەستم
 موبتەلاي چاۋى مەستم

ئەرى پىيى بلين بە يارى بيۋەفا
 پىيى بلين بە يارى بيۋەفا
 سووتاندوۋمى برژاندوۋمى
 سووتاندوۋمى برژاندوۋمى
 غەمى زەمانە تا كەي
 غەمى زەمانە تا كەي
 قەدبارىك بە وئىنەي نەي
 قەدبارىك بە وئىنەي نەي

ئاي ۋاي ۋاي
 دەردت لە مالم ھەمىن
 سىنگت مەكتەبى بەغدا
 ئەك رەبى بابانت شىۋى
 ئەك رەبى بابانت شىۋى
 پىيى بلين بە يارى بيۋەفا
 سووتاندوۋمى برژاندوۋمى
 زەحمەتە بەبىت بژىم
 لىي دەردەچى موعەلىم
 سووتاوم وئىنەي رەقىب
 سووتاوم وئىنەي رەقىب
 غەمى زەمانە تا كەي
 قەدبارىك وئىنەي نەي

ئاي ۋاي
 پەرچەمت رەشەپرىحانە
 گەردنت وئىنەي گولدانە

پیم گوت ئاویزانت بم
 پیی گوت تۆزی مهحتهل به
 پیی گوت تۆزی مهحتهل به
 پیی بلین به یاری بیوهفا
 سووتاندوومی برژاندوومی
 تا سبهینی ئەو دهمانه
 بهو دهست و دهم و زانه
 له شه وراوی بزانه
 غه می زهمانه تا که ی
 قه دباریک به وینه ی نه ی

یاری بی ودهفا

♩ = 112

تم رس په دهت لا بس به ونیست ده شه خۆ بخۆد بۆ دهت سوزن
 تم مەس وی چا کای ته موب وده دا بهر مەز نه ری ئاوه
 که ی تا نه ما زه م غه فا وده بس ری یا به نین ب پینس
 نه ی نه ی وئ به ریتک یا قهه م دو ئان هر م دو ئان سو

میانه ی گۆرانی

په یژه ی نه هاوهند

* ئەم گۆرانییه له بهندی کۆتاییدا خیرا ده بیئت و بهو ریتمه خیرایه کۆتایی دیت.

۵- مەقامىك بە ھاوشانىي ئامىرى ناي و رېتم (سورەنگەرى نەقاشى
چىن).

۶- گۆرانى چارۆكە

۷- گۆرانى ئامىنى گيان ئەورۆ ئەورۆ

۸- گۆرانى پۆلى جوانى مەرۆ

۹- گۆرانى مالە بابم بىتوفا

۱۰- گۆرانى چاورەشى تۆ مەرۆ دەي. لەم گۆرانىيەو دەچىتە سەر
ئاوازی گۆرانىي يارەكەم بەلالۆكە، بەلام بە دەقى خۆي، نەك يارەكە بەلالۆكە
و دوايى كۆپلەيك دەچىتە سەر گۆرانىي كەتانه و كەتانه، راستەوخۆ دەبرىت،
دلىنام ھەلەيك لە توماركردن ياخود مۇنتاژى كاسىتەكەدا ھەيە، چونكە
گومانى تيا نىيە ھىچ گۆرانىيەكى دانىشتنەكانى ھەسەن زىرەك بە تەنھا
كۆپلەيك يان تەنھا بەندىك كۆتايى نايەت.

كاسىتى دووھم لە مالى عوسمانى عەبە دەلاك.

۱۱- گۆرانى پەزىە

۱۲- گۆرانى شەو (نوورى پوخسارت)

ھۆنراوھى: سەيد كامىلى ئىمامى

ئەي ياي

نوورى پوخسارت و دەدرخە دەردى بىدەرمانە شەو
زولمەتى زولفت لەسەر پوو تالە رۆژ ميوانە شەو
دوئ شوكر مەردانە من رېم بردە ناو زولفى سيات
تا بزائن ئەھلى مولكى دل قەلاي مېردانە شەو
ھەر لە مەغرىب تا بەيانى بىوچان دىت و دەچىت
ھەر لە دووى خورشىدەي خاوەر وىل و سەرگەردانە شەو
گيانە كويز و نابىنايە ئىستاكە لە داخى رۆژى پوون
بۆيە پەشپۆش و فەقىر و مات و بەستەزمانە شەو
قەدرى شەمچە بگرە عاشق شەمع و پەروانە دەلېن

سۆز و گریه‌ی شه‌معی هەر شه‌و سووتنی په‌روانه شه‌و
 عاشق و ماشوق له رۆژدا خو ده‌پاریزن له خه‌لک
 گهر په‌نای چاکت ده‌وئ بۆ ئه‌و دله‌ ب‌روانه شه‌و
 گیانه‌هه‌سته (کورده) به‌سییه‌ سستی ده‌ی برۆ لئی راکه‌وه
 تا ولات بی‌ ده‌نگ و باسه‌ و تا ولات بی‌ ده‌نگ و باسه
 تا له رۆژ میوانه‌ شه‌و ئه‌مان ئه‌ی ئامان
 گیانه‌هه‌سته (کورده) به‌سییه‌ سستی ده‌ی برۆ لئی راکه‌وه
 تا ولات بی‌ ده‌نگ و باسه‌ و تا له رۆژ میوانه‌ شه‌و

شه‌و

میانه‌ی گۆرانی

په‌یژه‌ی سینگاه

* کۆپله‌ی کۆتایی (گیانه‌هه‌سته) سه‌ره‌تا به‌ خاوکردنه‌وه‌ له شیوه‌ی مه‌قامیکدا ده‌ی‌لیت، دوا‌ی ده‌یکاته‌وه‌ به‌ به‌سته.

* ئه‌م گۆرانییه‌ ئه‌وه‌ی که زیاتر و گۆن‌ب‌ب‌ستی بووین و بلاوه، ئه‌وه‌یه‌ که له رادیۆی کرمانشان بۆی تۆمار کراوه‌ و له‌سه‌ر په‌یژه‌ی عه‌جه‌مه، به‌لام لێرده‌ا حه‌سه‌ن زیهره‌ک به‌ جۆریکی تر له‌سه‌ر ره‌گه‌زی سینگاه ده‌ی‌لیت و لێره‌شدا زۆر به‌ جوانی وتوو‌یه‌تی.

۱۳- گۆرانی پەرى پەرى

۱۴- گۆرانی بەر ھەلبەتتە

۱۵- گۆرانی لە سیلەى قەبران

ئای ھەى ھەى ھەى ھەى ھەى ھەى ھەى ھەى
چىم لى ھات بووم بە کۆترەكەى دوورولات
مەحتەل بووم یارم ھەر نەھات
تەحالا ھو ریزە خالانە
بۇ من باشن ئەو چاوانە

عاشقان دى لە دوور رەنگ ديارن
رەنگيان زەرد و لىويان بەبارن
مەنعم مەكەن ساحىب یارم
خۆ بە دەردى غەم گرتارم

وەرگەرئى با بالات ببىنم
جا با دەرچى گيانى شىرىنم
زوو بمرم با مەرگى تۆ نەبىنم
زوو بمرم بەلكم تۆ بكەى شىنم

جووتئى ساقى مەى دەگىرن
عاشقان لە دىن وەردەگىرن
كارمامزى دەشتى باژىرن
وەرگەرئى ئەى ئاویزانن بم
يا رەبى من بە قوربانن بم

لەسیلە قەبران

♩ = 76

زەر گیان رەن رن یا د بەنگ دوور لە دێ قان عاڤ

سا کەن مە عم مەن رن یا بە یان نینو دو

رە تا رە ک ئەم دێ دەر بە خۆ رە یا حین

میانهی گۆرانی

پەژەری بەیات

* کۆپلەى مۆسیقاكەى ئەوەى كە باو، لەسەر پەژەرى (راسته)، هەندىك جار گۆرانىيێژ بە لای راستدا دەبیات.

مەقامىك دەلیت

- ١٦- گۆرانی نازانم لە كێ پرسم
 - ١٧- گۆرانی ناسكۆلێ گیان مەگرى
 - ١٨- گۆرانی ئای بەلەنجە. ئەم گۆرانىیه دەبەستیتەو بە گۆرانى (نۆزەدهیه مەو - ئەى وەى بەلەرزانه).
 - ١٩- گۆرانی ئەى وەى بەلەرزانه
 - ٢٠- گۆرانی كەتانه و كەتانه
 - ٢١- گۆرانی شەدەلار ئۆف مەزەدار
 - ٢٢- گۆرانی (كوپستانان خالخال) بە سلیمان كەندى.
- ئەم گۆرانىيانە هەموویان پێشتر وتراون و دووبارەن.

ناهنگی دهیەم:

حەسەن زێرەك مالى ئەمینی دەرابە ^{۳۷}

37 - مامۆستا خالید سەرکار بەم شیوەیە سەرگوزشتەى خۆى لەگەل حەسەن زێرەكدا گێرایەو: وەكو تىپ تەنها كاسىتىكمان بۆ پر كردهو. ئىمه پىنج يان شەش ژەنيار بووین و لە مالىك كارەكەمان بۆ تۆمار كرد كه بە ئەمینی دەرابە ناسراو. بەروارى ۱۹۶۷/۲/۲۲ كاك ئەنوەر قەرەداغى بە عەرەبانەيەكى دوو ئەسپى هات بە شوینمدا و پىنى وتم: كاك خالید، دەچین بۆ مالى كاك ئەمینی دەرابە و حەسەن زێرەكى لێیە. ئەمە یەكێك بوو لە خۆشترین ساتەكانى ژيانم كه من حەسەن زێرەك لە نزیکەو بەبىنم و ئەك تەنها ببینم، بەلگو من عەزفیشى بۆ بكم، چونكە خۆشەوێستى حەسەن زێرەك بپوینە بوو لای من، چونكە بەندە لە كارەكانى میرزادەى هونەرمندەو زياتر ئاشناى حەسەن زێرەك بووم و زۆربەى پىشەكیى مۆسیقای كارەكانى خۇمان پڕۆقەمان تیادا دەكرد، بە تايبەت هاوینان من و كاك ئەنوەر و برادەرانى تر پڕۆقەمان لە زۆربەى زۆرى كارەكانى حەسەن زێرەكدا كردبوو، لەگەل (كاك) شەوكەت رەشىد و كاك حەمەحسین و كاك سەلاح رەشىد). كارەكانمان دەهینا، بە پلۆپەنجەكەى میرزادە سەرسام و حەيران دەبووین، هەموو هەولمان دەدا كه لاساى میرزادە بکەینەو، بەلام لە ناو هەمووماندا بە راستى كاك ئەنوەر قەرەداغى توانا و قابىلەت و پلۆپەنجەى ئەوێ هەبوو كه سۆلۆكان لى بداتەو، جا ئەو شەوێ كه چووم حەسەن زێرەك بىنى، بۆ یەكەم جار وەكو ئەوێ لە پر ئاویكى ساردم پىادا بکن، وابوو لە لام، ئەو خۆشەوێستىم توایەو و رەنگە بلین بۆ؟

یەكەم لە شكۆ و شیو و بالا و ئەماندا، من لام وابوو كه هونەرمند حەسەن زێرەك كابرایەكى بالابەرز و پۆشە و جلوبەرگى جوانى لە بەردا بىت، شەنگ و رىكپۆش بىت، بەلام كه ببىنم، تەواو پىچەوانەى پىشەبىنەكەى من بوو. دووهم، سەیرم كرد ئەو پیاوێ ئەوئەندەیان گۆرانى پى وتوو، گویم لە دەنگى باسى گر بوو. كه پڕۆقەمان دەكرد، برۆا بكە (۱۵ تا ۱۶) جىهازى تەسجىلى جۆرى گرۆندىكى ئەو كاتە دانرابوو، یەكێك سەرپەرشتى ئەو تۆماركردنەى دەكرد ناوى كاك ئەحمەدى قەساب بوو و بە (ئەحە گىژ) ناسرابوو، ئەم پیاوێ پیاویكى زۆر شۆخ و شەنگ بوو، تەسجىلەكەى ئەو لە هى هەموویان باشتر بوو، ماركەى تەسجىلەكەى (تیکە ۱۲۰) بوو، وا باو بوو لە ناوماندا بەم جىهازەمان دەوت (تیکە). ئەو جىهازەى كاك ئەحمەد لە هى هەموویان سەداى زياتر بوو. ئەوێ لای ئەم هەبوو، لە جىهازەكانى تردا بەدى نەدەكرا. ئەمە بۆ ئەو كاتە تەواو گرنگ بوو، كاك ئەحمەد ئاماژەى دەدا دەبوت كه من پىم وتن (واتە بەو ۱۵ تا ۱۶ كەسەى دەوت كه لەسەر جىهازى تەسجىلەكان بوون)، ئىنجا پەنجە بە دوگمەى تۆماركردنەكەدا بىن، ئىنجا

مۆسقىيەكان:

مامۇستا ئەنۋەر قەرەداغى: كەمانچە

فەرەنسىس داود: عود

عەزول: ئىقاع

حەسەن زىرەك: دەفسنجان

كۆپلەي سەرەتاي گۆرانىيى مۇسقىقاي (كە دەلەين ئەمرۆ دەشت و كىو شىنە) لى دەدن. گۆرانىيىژىك دەست پى دەكات، ديارە دەنگى حەسەن زىرەك نىيە. مۇسقىقا دەوەستىت و دەنگى مامۇستا ئەنۋەر دەلەيت (لەوئوہ نا)، مەبەستى چىنە دەنگىيەكەيە كە لەگەل مۇسقىقەدا نايەتەوہ. ئەمە دەوەستىت. وەك پىرسىيارم كردوہ، زۆر جار ئەمانە بۇ تىست كراون.

۱- گۆرانى ئەرى لادە

ئەرى وەي

كىژە كوردەكەي بۇ حالى من بوو گيانەكەم

بۇ حالى من بوو ئەي ھاوار بۇ حالى من بوو

بۇ تۆنەماوم شوخى جگەربې بەقوربان

شوخى جگەربې ئەي ھاوار شوخى گورجكبې

ئەي لادە بۆم لادە دەي لادە ئەرى لادە

ئەرى لادە لادە لادە

پووبەند پەشمىنە خوئىت شىرىنە

دۇستم نەسرىنە وەللاي دۇستم نەسرىنە

كىژە كوردەكەي حالى بەگزاڧە باوانم

حالى بەگزاڧە ئەي ھاوار حالى بەگزاڧە

من بۇ تۆ مردووم پووبەندت لادە براكەي بابم

دەست بگەن بە تۆماركردن، پىم نەوتن نايكەن. بەم شىوہيە ھەموو دەستيان لەسەر تەسجىلەكانيان بوو، ئىنجا ئەوہشمان بىر نەچىت زۆر جار تەنانەت پروفەكانىشمان تۆمار دەكرا.سەرضاوۋە: عادل محەمەد كترىم: دىدارى تايىبەت لةطلّ ھونەرماند خالىد سەركار.

براکه‌ی بابم پووبه‌ندت لاده

لاده پووبه‌ندت لاده

* لیره‌دا برینیک، وه‌ستانیک هه‌یه، ته‌واو نییه.

* مه‌قامیکی تیایه، سوره‌تگه‌ری نه‌قاشی چین.

کیژه کورده‌که‌ی له نیو شه‌ماسی به‌قوربان

له نیو شه‌ماسی ئه‌ی هاوار له نیو شه‌ماسی

له قهند شیرینتر ده‌لئی نه‌باتی

قول دا بۆ چ بۆ دره‌نگ هاتی

بۆ دره‌نگ هاتی

ئه‌ری لاده بۆم لاده ده‌ی لاده

ئه‌ری لاده ئه‌ری لاده لاده لاده

پووبه‌ند په‌شمینه خوینت شیرینه

ئه‌ی هاوار کۆلکه‌زێرینه

کیژه کورده‌که‌ی له نیو موکریان وه‌ی وه‌ی

له نیو موکریان به‌قوربان له نیو موکریان

یارم خونچه بوو هه‌لیکرد زریان چیی لی بکه‌م

هه‌لیکرد زریان ده‌ستم کرد به‌گریان

ئه‌ری لاده وه‌ی لاده ده‌ی لاده ئه‌ری لاده

ئه‌ری لاده لاده لاده

پووبه‌ند په‌شمینه خوینی شیرینه

ئه‌ی وه‌ی خوینی شیرینه

پووبه‌ند په‌شمینه خوینی شیرینه

مردم خوینی شیرینه

ئه‌ی هاوار دله‌که‌ی غه‌مگینه

شەهەى لادە

♩ = 88

1 - ئە گىيا بو من ئى جا بۇ كەي دە كور زە كى -
 2 - قور بە بىر رگ چە خى شۇ وم ما ئە تۇ بۇ

5 بو من ئى جا بۇ وار ھا ئەي بو من ئى جا بۇ كەم
 بىر رگ چە خى شۇ وار ھا ئەي بىر رگ چە خى شۇ بان

9 دە لا ئەرى دە لا رى ئە دە لا دەى دە لا بۇم دە لا ئەى

14 ئە رى شى ئەت خۇن ئە م پەش بەنە رو دە لا دە لا

19 ئە رى ئەس ئەم دۇس ي لا وە ئە رى ئەس ئەم دۇس

میانەى گۆرانى

پەيژەى راست

۲۲- گۆرانى ئەرى بە تویی عارەقچی

بى مۇسقىايە و دنگەدنگى ئامىرى عودى لەگەلدایە. تەقىسمىكى ئامىرى عودى جوانى تىايە. زور بە ھەست و سۆزىكى جوان و بە خاوى ئەم گۆرانىيە دەلى. ھەست دەكەيت ئەم دانىشتنە نەبىت.

۲۳- گۆرانی ھەي گەردە و مالم گەردە

ئەرى يار جوانى دەلىيى بېنوى
دەردت لە مالى دنيا م جوانى گيان
دەلىيى مانگى سى و دوويت
ھەي گەردە و مالم گەردە
ويىنەي نىشتوويت
دە وەرە مەرد و مەردانە دەمرم
گەردن ھەلالەي زەردە
دەست لە و سەگبابەي بەردە

ئەرى وەي وەي

جوانى بە ملي من جوانى
سەبارەت بە يارى من
بەينە لا خانومانى
كچى ئەو دەردەي ئەمنى دەكوژى
ئاوەدان بيت سلىمانى
ھەي گەردە و مالم گەردە ئوف
ژنى گولەي مىردانى
دە وەرە مەرد و مەردانە
گەردن ھەلالەي زەردە
دەست لە و سەگبابەي بەردە

ئەرى مەمكت لىمۆ و پېرتەقال
نەخۆشت كىردووم بە بىلا
حەتمەن دىنم بۆ تۆ بوو بە بەتال
ھەي گەردە و گەردە و گەردە
لۆمەم دەكەن كېوكال
دە وەرە مەرد و مەردانە
گەردن ھەلالەي زەردە
بۆ تۆ ماوم لىرانە

ھەي ياي ياي ئەمان
جوانى بە ئىلە لا جوانى
دەرمانى حەوت دەردانى
ئەگرت لە من بەرداوە
گەردن ھەلالەي سوورە
ھەي گەردە و مالم گەردانە
عەشقى قەد و بالاي بووم
قەدت دەلىيى بلوورە
سپىيە و دەلىيى كافورە

ھەرچۆنىك دەلىيم وايە
سویند دەخۆم بەو قورئانە
ئەو دلەم بۆي ھەلۆدایە
ھەي گەردە و مالم گەردە
ئەو ژنە بۆ من تىدایە
دە وەرە مەرد و مەردانە
گەردن ئوف ھەلالەي زەردە
دەست لە و سەگبابەي بەردە

گهرده

♩ = 63

گن مان نیسی ده ی نو بسر نیسی ده نی جوا هیند ری نه
 ون گیلان نی جوا م یا دوز نی ما نه دت ددر دویست و سنا
 ده رزه نهی لا هه دن گهر ده ر گه نم ما دو ر گه ههی تویت نیش نهی
 ده ر به بهی با سهگ نهو دست نه دا مفر دو مفر ره وه ده

میانهی گۆرانی

په‌یژه‌ی سینگاه

* له کۆپله‌ی دووه‌می ئەم گۆرانیه‌دا دوو جار برینی تیاپه.

٤- گۆرانی

وه‌ی چه‌ریرا

هه‌ر چه‌ند ده‌که‌م ئەو دله‌ پیر نابیی

ده‌ستم له‌و مه‌مکی گیر نابیی

یار منداله‌ بۆم ژیر نابیی

ئە‌ی چه‌ریرا و کاری گولالانه‌ و

کارخانه‌که‌ی لای خۆمانه‌ و

یاری خۆمه‌ و ئە‌و له‌ بۆکانه‌

جلد زبرد

♩ = 112

بسا پند نه د نهو کدم ده چن هدر

بسا نا کچر کس مده نه تم دس

بسا نا د ر ئی بدم نه دا من یار

نه لا لا گو ری کا راو ی ر جه نه ی ر جه نه ی

نه ما خو لای گدی نه خا کار

میانه‌ی گۆرانی



په‌یژه‌ی نه‌وا (خه‌نه‌باد)

۵- گۆرانی جه‌میله

ته‌قسیمیکی هاوبه‌ش له نیوان ئامیری عود و که‌ماندا هه‌یه. سه‌ره‌تا عودژه‌نه‌که و دواتر که‌مانچه‌ژه‌نه‌که زۆر به جوانی وه‌لامی عوده‌که ده‌داته‌وه. ئەمه به‌رده‌وام ده‌بیت. تا کۆتایی دیوی یه‌که‌می کاسیته‌که ئەم ته‌قسیمه‌یه. مه‌قامی سینگایه.

۶- گۆرانی جه‌لسه

* پارچه‌مۆسیقایه‌ک هه‌یه وه‌ک (دولانیک) ده‌رده‌چیت، چونکه به‌دوایدا ته‌قسیمی عودیک ده‌روات بۆ ده‌ستپیکردنی مه‌قام، به‌لام مه‌قام ناوتریت. دوایی مۆسیقای فیلمی هندی (سه‌نگام)، (پۆرت لاده) ده‌ژهنریت.

۷- گۆرانی دەنگیان نایە

ئەری ھەلالان سیوئسنان دەرەویان داکنی
وینە ی خاسخاسیان لە گۆناتدا سپری
مەمکۆلە ی یاری جوان کراسیان دادری
دەنگیان نایە دەنگیان نایە
ئایشیلی نازیلی خری دایە
یارەکەم توراوہ چی بکەم خودایە

ئەری بە خەرنگەخرنگی وە ی جەواھیران
بە خەرنگەخرنگی وە ی جەواھیران
یان بە دۆستم بیت یان بە دەستگیران
سنگت کیسرای باخچە ی ئیران
سنگەکەت تاقی بخچە ی ئیران
ئەری دەنگیان نایە دەنگیان نایە
ئایشیلیم نازیلیم دیت خری دایە
یارەکەم لیم زیزە ھاوار خودایە

ئەری بەختیک لە ئەزەل سیاچارە بی
دەستی لی مەدەن با ئاوارە بی
دەنگیان نایە دەنگیان نایە
ئایشیلی و نازیلی دیت خری دایە
ئایشیلیم زیزە ھاوار خودایە

ئەری شەرته کۆستی دل وە بن کالا کەم
شەرته کۆستی دل وە بن کالا کەم
ھەر دەرکی بچم ئاھونالە کەم
لە شوین غەدری تو من سکالا کەم
دەنگیان نایە دەنگیان نایە

ئايشىلىق و نازىلىق دىت خېيى داىه
يارهكەم لىم زىزه هاوار خودايه

دوتگيان نايه

♩ = 108

كەل دا يان رەو دە ئان سۆيۈش ئان لاھ ئەرەز
رى س دە ئات كۆ ئە يان س خا خاس ئەي ويا
رى د دا سىيان را كە جوان رى يا ئەي كۆ مەم
يە دا يان گى دەن يە دا يان گى دەن
يە دا تىرىسى نىت د ئى رى ئا نىو شىن ئاي
يە دا ئو بىكەم چى وە را ئو كەم رە يا

مىانەي گۆرانى

پەيژەي حجازكار

* كۆپلەي يەكەم دەوترىت و دەوہستىن.

۸- گۆرانى لۆركى

جەپەي دانا گۆزەي پېر كرى
ئەي هاوار لۆركى
بە باي شەمال مەمكى خېر كرى
ئۆف ئۆف ئۆف لۆركى
ئەرى چاوى گىزرا ئەمنى مېر كرى
خاتونىم لۆركى

تاقانەى داىكى
تاقانەم شلكى
خويىنى لى دەتكى

ئەى ھاوار لۇركى
دەرى ھىنا جام و شانە
مالم وە بوى ويرانە
خاتونىم لۇركى
تاقانەى داىكى
كلەى لى دەتكى

ئەى وەى وەى لۇركى
بوى مردم لۇركى
ئەى وەى وەى لۇركى
بوى مردم لۇركى
تاقانەى داىكى
كلەى لى دەتكى
دەستنوئىژى دەشكى

ئەى وەى وەى لۇركى
ئەى ھاوار لۇركى
ئەى ھاوار لۇركى
ئەى وەى وەى لۇركى
بۆت مردم لۇركى
تاقانەى داىكى
دەستنوئىژى دەشكى
ھەنارەى دەركى

لۇركى و لۇركى و لۇركى
دەم بىنە و پووى خۆت بىنە
بۆ ناوئىرم كولمى ماچ كەم

جەپەى دانا گۆزەى پر كرد
ئەرى جەپەى دانا گۆزەى ھىنا
كوشتوومى ئەو خانومانە
كوشتوومى گوارە جۆلانە
لۇركى و لۇركى و لۇركى
دەمت بىنە و پووى خۆت بىنە
چاوى رەشت بى غايەت

گۆزەى سوور و ئاوى ساردە
گۆزەى سوور و ئاوى ساردە
ئەرى لە بوى ھىنام مانكى چواردە
لە بوى ھىنام مانكى چواردە
لۇركى و لۇركى و لۇركى
چاوى رەشت بى غايەتن
خۆ ناوئىرم ماچى بكەم

گۆزەى سوورى نايە سەر شان
شلشل دەروا زۆر مېھرەبان
بۆت مردم شوخى مېھرەبان
بۆت مردم شوخى پىنەزان
لۇر لۇر لۇر لۇر لۇر لۇر
دەم بىنە پووى خۆت بىنە
من ناوئىرم ماچى بكەم
من ناوئىرم ماچى بكەم

لۇركى

♩ = 88

كۈن لۇر وار ھا ئەي كۈر پىم زى كۇ نا نا رەي چە

نەرى كۈ لۇر نۇف نۇف نۇف كۈر خىر كى مەم مان شە باي بە

كۈن لۇر نۇم تو خا كۈر سىز نى ئەم را كۈن وى چا

كۈن داي ئەي قا نا كۈن لۇر كۈنۈ لۇر كۈنۈ لۇر كۈنۈ لۇر

1 - كۈن شىل ئەم قا نا ئە بىن خۇت دوى ئە بىن م دە

2 - كۈن دەت نى نى خۇن كەم ماچ مى كۈنۈ رە وى نا بۇ

ميانەي گۇرانى

پەيزەي بەيات، مۆزىكەكەي سىڭايە.

* گۇرانىي (كزەي جەرگانم) بە دەنگى ئىبراھىم خەيات. بەدوايدا مەقامىك ھەيە ھەر بە دەنگى ئىبراھىم خەيات.

ئەم گۇرانى و مەقامە لە ھەندىك كاسىتى دانىشتنەكانى ترى شارى سلیمانيدا ھەن، ھەست دەكرى ئەم دوو بەرھەمە ھىي دانىشتنى تر بن. بەلام بەپىي زانىيارىي ھەندىك كەس، دەلئىن ئەم دوو بەرھەمە لەسەر داواي ھونەرمەند ھەسەن زىرەك بوو، چونكە ھەسەن زىرەك دەنگى ھونەرمەند كاك ئىبراھىم خەياتى زۆر پىن خوش بوو. بۇيە لە كاتى گۇرانىيەكەدا جگە لە دەنگى مۇسىقا ھىچ دەنگىكى تر نايەت. ديارە بە وردى گوتيان بۇ سۆزى دەنگى كاكە ئىبراھىمى خەيات گرتوو.

ئاهەنگى يانزەيەم:

حەسەن زىرەك مالى شىخ رەئوف^{۳۸}

ژەنيارەكان:

ئەنوەر قەرەداغى

وليام يوحنا

عەباسى كەباچى

حاتەمە رەش

نەجاتى عەبدە

³⁸ - شىخ رەئوف كورپى سەيد عەلى كورپى سەيد قادارە

سالى ۱۹۲۶ لە سلىمانى لە دايكبوو، مالىان لە گەرەكى سەرچىمەن بوو، يەكك بوو لەو كەسايەتيانى كە دەم بەپىكەنن و بە قسە و گفتى خۆش بە ناوبانگ بوو، دوكانى پىلاو فرۆشتنى ھەبوو لە بازاري عەصرى سەر جادەى مەولەوى .ئىواران زۆرىك لە ھونەرمەندان و ئەدىبىانى شار لە دوكانەكەى كۆبونەتەو ھە بە تايبەتى (مامۆستا كەرىم كابان و ھەمە سالىخ دىلان و...) قسە و بەزمى خۆش دادەمەزراو ھاوسەرى كاك شىخ رەئوف ناوى (سەبىحەى مەلا سالىخ) بوو، لە دايكبووى سالى ۱۹۳۰ شارى سلىمانى بوو، ئەم خىزانە چوار كورپان ھەبوو بە ناوھەكەنى (فاروق، مستەفا، عەبدول، ئارى) كاكە شىخ رەئوف خۆى ھەزى بە خواردەنەو نەكردوو، بەلام لە گەل ئەو شەدابەردەوام ھەزى بە كۆرپو دانىشتن و كەيف و گەپان و سەيران كەردوو .بۆيە رۆژانى ھەينى خۆى سەرقالەھى پىكخستنى سەيرانەكانى پىوانى گۆزەرەكەى بوو.بۆيە ئەو دانىشتنە ساز كراو لەمالى كە بە ئامادەبونى ھەندى لە ئەندامانى تىپى مۇسقىاى مەولەوى لەوانە (نەجاتى عەبدەو، حاتەمە رەش) ھەروھە ئەنوەر قەرەداغى مامۆستا وليەم و عەزۇلەى تەپلو مام حەسەنى نەى .ھەر لەو دانىشتنە كاك ئەحمەد شەمال و كاك مەحمودى توفىق شلك) یش ئامادەبون.

سەرچاوە : عادل مەھمەد كەرىم : ديدارى تايبەت لە گەل مستەفاى كورپى شىخ رەئوف كە خۆى منال بوو ھە ئامادەى دانىشتنەكە بوو .

عەزۇلە:

مام حەسەن

كۆرس

۱. حەمە سالىح دىلان

۲. ئەحمەد شەمال

۳. مشكۆ

۴. مەحموودى توفىق شىلك

تۆماركردن/ جەلالى حاجى ئەھە رەش

* زۆربەى گۆرانىيەكان بە ھاوبەشى لە نىوان گۆرانىيىژەكاندا دەوترىن، بە تايبەت (مەحموودى توفىق شىلك و ئەحمەدى خولە سنەيى). كۆرسەكەش زۆر جوان و بە پاكى دەليينەو، چونكە شارەزا و گۆرانىيژن. وەك دەوترىت، ھەردوو ھونەرمەند (مەحمەد سالىح دىلان و مشكۆ) پيش كۆتايى ئاھەنگەكە دەپۆنەو، پاش پۆيشتنى ئەوانيش ھەندىك گۆرانىيى تر تۆمار دەكەن.

۱- گۆرانى چارۆكە سوور تۆبە بى

۲- گۆرانى بەرھەليينە

۳- گۆرانى كرماشان شارى شيرينم

۴- گۆرانى كيژان دەچنە ميترگولان

۵- گۆرانى لە سيلەى قەبران

۶- گۆرانى بى دكتور دەوا و دەرمان

۷- گۆرانى ئەمان نەمان

۸- گۆرانى باوانەكەى بابى من توى

۹- گورانی به تهورات

قورعی وا له تارانئ
له عیراق و ئیرانی
سەیدزادەیی له بازیانئ
خەجئ مال له بۆکانئ
گەردنپلنگی و نیونه مام
له بیری چی یارم نه هات
سووره گولەکههیی مه هابات

مه جلیسیکیان گرتووہ
چار کیزیان په سەند کردووہ
ئامین گیان له سەنگەسەر
زووبه چاوجوان له زریبار و
به تهورات به تهورات
ناسکولئ خۆت قەولت دا و
ئاگری له من بەرداوہ

سەرتۆپی کوردوستانی
ناسکول دەبیات بۆ کانئ
وہ له شەوراوی دەزانئ
گەردنپلنگ و نیو نه مام
بیوہ فا بۆچی نه هات

ئوبالم بەس تو جوانئ
نەخشی له گولەیی دلدانئ
من له بەر ئەو گۆزە دەمرم
باسکم وەژوور سەری دا
به تهورات به تهورات
قەولی دامئ و بۆی مردم

کەرویشکی گەرمەلانی
شەویک تاکو بەیانئ
گەردنپلنگ و لیوئەبات
مانگی چوارده هەلنەهات

بەفری له کەلیخانئ
ناسکول مال له سلیمانی
پیم گوت ئاویزانئ بم
به تهورات به تهورات
بۆ خۆت قەولت دا جوانئ

به تهورات

♩ = 126

۱
 لَمَّا رَا قَاتِلَهُ وَاعْتَدَى قَتْلَهُ وَهُوَ كَيْفَانُ سَيِّئِ الْمَعَادِ
 ۳
 لَمَّا رَا قَاتِلَهُ رَا عَيْنَ لَهْ وَهُوَ دُكْرُ مَعْدِنَةٍ بِهَ يَمَانِ كَيْفَانُ جَوَادِ
 ۵
 لَمَّا يَمَانِ لَهْ دَعَى رَا مَعَى مَعَارِ كَيْفَانُ مَعْدِنَةٍ كَيْفَانُ مِيْنِ قَاتِلِ
 ۷
 لَمَّا كَمَا بَدَأَ لَهْ مَعَالِ جَمِيْعِهِ دَا بَا رَقَا دَا لَهْ جَوَانِ جَوَادِ بِهَ زِ
 ۹
 مَعَادِ لَهْ لَيْسُو كَيْفُو يَلْسُو بِنِ كَعْبَرِ رَاتِ تَعُو بِهَ رَاتِ تَعُو بِهَ
 ۱۱
 بَاتِ عَا لَهْ كَهَى كَوْلُهُ رَا سُو وَهُوَ دَا بَعْدِ مِنْ لَهْ رَقَا نَاكِ

میانہی گورانی

پہیڑہی بہیات

۱۰- گورانی کیڑہ کوردہکھی

تہم گورانیبہش تہواو ناکری، ہوکارہکھی نازانری.

ئاھەنگى دوانزەھىيەم:

ھەسەن زىرەك مالى شېخ جەبارى نانەوا (سالى ۱۹۶۷)

ئەم وتانە تۆمار كراون: "ئەمشەو شەوى جومعەيە كە رېكەوتى ۱۹۶۷/۳/۲۴ دەكات، چوارەم شەوى جىژنى قوربانە، بە بۆنەى ئەوۋە كە كورپەكەى شېخ جەبار ناو نرا (رېبوار)، چەند كەسىك كۆ بوونەوہ بۆ ئاھەنگ لەسەر ھەسەن زىرەك وە من ئەم شىریتەم تەسجىل كىرد بۆ يادگار."
ھەسەن زىرەك و عەزۆل و...

۱- گۆرانى جەمىلە

* پېشەكەى ئەم ئاھەنگە وەك زۆرىك لە ئاھەنگ و دانىشتنەكانى تر پۆستە و ئىدارە نەبوو. راستەوخۆ مىلۆدىي گۆرانىيەكە بە مۇسىقا ژەندراو و بەدوايدا گۆرانىيەكە دەست پىن دەكات.

۲- گۆرانى ھەى ئەمان

ئەى واى

ئەو كۆلانەم تەنگەبەرە
لە بۆ من تاجى سەرە
گۆل ئەمان بۆ كۆى دەچى
پېيدا دى ناسكە دولبەرە
ھەى ئەمان نەمان يار ئەمان
زوو بگەپۆوہ بە قوربان

ئەرى واى

ئەو كۆلانە سەرەو خوارە
جووت مەمكى دەلئى ھەنارە
ئەمان نەمان نەكەى ئەمان
وەك دەچى زوو بېرەوہ
بەر دەركى مالى نازدارە
ئەو دلەم لە بۆى نالەبارە
دەردى بېدەرمان ئەمان
مىوانى تۆم شىرىن گيان
ئەرى واى واى

غەرىب ماوم لە تارانئ
 كوشتەى تۆم خودا دەيزانئ
 ئەمان نەمان نەكەى ئەمان
 بۆ كوئى دەچى زوو بىرەوہ
 ئەرى ميوانى تۆم بە قوربان

فرمیتسكم دئ وەك بارانئ
 دوو پیت لە سەر چاوم دانئ
 دەردى بیدەرمان ئەمان
 ميوانى تۆم شیرين گيان

* دووبارە خاوكردنەوہىەكى تر ھەيە (ئەى ئەمان)
 ئەرى وای

غەرىب ماوم لە سلیمانئ
 بە ئیلە لا خانومانئ
 سەرتۆپى كوردوستانئ
 ئەمان نەمان نەكەى ئەمان
 بۆ كوئى دەچى زوو بىرەوہ و

كوشتەى تۆم نابئ نەيزانئ
 پيم بلئ لە كوئى ميوانئ
 كيژولەى زیندە جوانئ
 دەردى بیدەرمان ئەمان
 ميوانى تۆم خەرمان

ھەى ئەمان

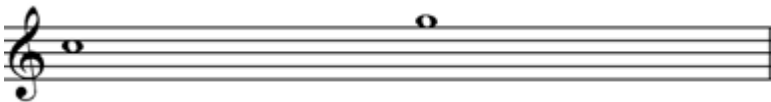
♩ = 112

رە بە ئول كە ناس دئ دا پئیس رە بە كە تەن ئە لا كۆ ئەو وای ئەى

مان ئە یار مان ئە مان ئە ھەى رە سە چن تا من بۆ ئە

بان قور بە وە دئا كە ب زو چن دە كوئى بۆ مان ئە گون

میانەى گۆرانئ



پەيزەى دەشت

* لەم گۆرانىيە ریتم خیرایەدا دوو جار سەر بەندەکان خاوەکاتەوہ.

۳- گۆرانى شيرين و شيريني شه مامه

۴- گۆرانى بووك زيني

۵- له فورمى حهيراندا (حهيرانىك) دهچرپت، به لام ههر وهك ههميشه به شيوواز و ستايلى حهسهن زيرهك خوئى. له كوتاييشدا برادهريك شتيكى كهه دهليت و حهيرانهكه كوتايى ديت. بهبى وهستان رپتم دهست پى دهكات بو گۆرانى (جهلسه).

۶- گۆرانى جهلسه

۷- گۆرانى لۆركى

ئەرى وای وای وای

گۆزهى دانا جهرهى پر كرد

خاتونى لۆركى

ئەى وهى وهى لۆركى

به باى شه مال مهكى خر كرد

خاتونيم لۆركى

چاوى گيڤا ئەمنى مڤ كرد

تاقانهى دايكى

ئەرى لۆركى و لۆركى و لۆركى

خوينى لى داتكى

خۆ ناويزم من ماچى كهه

دهستنويزم دهشكى

ئاخ دهلى ماچت نادهمى

مه مکت سيوه به دارهوه

ئەرى چاوت رهشه به خورمارهوه

خاتونيم لۆركى ههى

خودا داويه مهيشارهوه

خاتونيم لۆركى ههى

لۆركى و لۆركى و لۆركى و لۆركى

خوينى لى دهتكى

خۆ ناويزم من ماچى كهه

خۆ دهلى ماچت نادهمى

دهم بينم دهمت بينه

دهستنويزم دهشكى

ئەى وهى

بهردى بو بكيشم به شانم

ئەو حهرامهى خۆم دهيزانم

خاتونيم لۆركى

هيشتا منه ته به گيانم

تاقانهى دايكى

لۆركى و لۆركى و لۆركى و لۆركى

كلهى لى دهتكى

چاوى رهشن بيغايهتن

دهستنويزم دهشكى

ئاخ دهلى ماچت نادهمى

نۇركىن

♩ = 120

كرد پسر دى چە ئا دا زى ئىز گۇ واي واي واي واي رى ئە

6 واي وى ئەي كرد چىر كى مەم ماڭا شە باي يە كىن نۇر ئىن تو خ

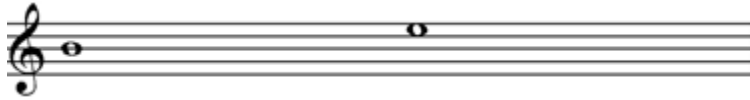
11 رى ئە كىن داي ئەي قا تا كرد سىر ئى ئەم را كىن وى چا كىن نۇر

16 رى وى ئا ئا كىن داي ئەي قا تا كىن نۇر كىنو نۇر كىنو نۇر

21 ما ئى دە ئاخ كىن دەت ئى ئى چوئى كەم چى ما مەن

25 كىن دىش ئۇم ئوقۇ دەست مەن دە ئا چت

مىانەى گۆرانى



پەيژەى سىگاھ

* لىرەدا ئاوازەكە ئەو لۆركىتتە نىيە كە باو، بەلكو جىاوازه، لىرەدا بە (بەيات) دەيلىت. ئەوەى كە باو، پەيژەى (راستە).

۸- گۆرانى كوستانان خالخال

۹- گۆرانى لە سىلەى قەبران

۱۰- گۆرانى دەنگيان نايە

دواى ئەم گۆرانىيە پۇستە و ئىدارە ھەيە و بەوہ تەواو دەبىت.

ئاھەنگى سىانزەيەم

ھەسەن زىرەك مالى مەھموودى دەلاك، سالى ۱۹۶۷

ژەنىارەكان:

مام ھەسەن: نە ي

عەزول: ئىقاع

ھەسەن زىرەك: دەفسنجان

* سەرھەتا مۇسسىقايەكى كورت (ناى و زەرب) لە شىئوھى تەقسىم، دوايى گۇرانىي بەلەنجە و يار.

* مەقامىكى سەفەر بە دەنگى مەھموودى تۇفيق شلك بە ھاوشانىي ناى و ئامىرى رىتم. ئەم مەقامە دوورودرىژە. كە كاك مەھموود مەقامەكە تەواو دەكات، راستەوخو ھەسەن زىرەك لىي وەردەگرىت و بەستەي گۇرانىي لە سىلەي قەبران دەلىت. دوايى دوو قولى بە نۇرە ھەرىكە و كۆپلەيەك دەلىن، تەنھا لە سەندنەوەكاندا بە جووت دەلىن.

۱- گۇرانى لە سىلەي قەبران

۲- گۇرانى ئەي پەرى پەرى

۳- گۇرانى دەچمە سەر نالەشكىنە (زۆر بە خاوى دەوترىت).

۴- گۇرانى چارۆكە سوور تۆبە بى

كۆلوانەسوور تۆبە بى
ماليان لە سەر ھۆبە بى
فىرى تاوولە و ھۆبە بى

ئاي چارۆكەسوور تۆبە بى
ئەو يارەم چەند خۇش دەوى
من ئەو يارەم خۇش دەوى

وھلا وھلا زۆر جوانە
ئەسمەر دەلىي خەرمانە
تا سبەينى ئەو دەمانە
ئەو دوو لىوھ قەيتانە

ماليان لاي كانىسكانە
ژنى گولەي مىردانە
پىم گوت ئاويزانن بىم
ئاگرى لە من بەرداوه

چارۆكە سوور تۆبە بى
من ئەو يارەم خۆش دەوى
با لەسەر دوو چاوى جوانى

كۆلوانە سوور تۆبە بى
فېرى تاو لە و ھۆبە بى
ئىعدامم بۆ سادر بى

ئەرى وەى واى واى
مانگى عالەم خر ھەلھات
مانگى دنيا ھەلھاتوۋە
بىمورادم لەم دونىايە
سەفەرىكم لە بەرە
لەبەر خاترى لەيلايە
خۆم و دلەكەى كۆستكەوتووم
ئەو لايە ئەم لايە

بۆچى مانگى من نايەت
مانگى من بۆ ھەلنايەت
زولفى ھەوداھەودايە
ئامان ئامان ئامان
كەوتوومە داوى ئەم لايە

پەرچەم زەرد و خورمايە
قەولم دە چوارشەموانە
خزمىنە مەمكەن لۆمە

چى بكەم لە شانم نايە
ليوئالم لە ژوانم نايە
ئەو دلەم شىت و شەيدايە

يا على شەھىدەكەم
پىغەمبەر خوى دەيزانى
چارۆكە سوور تۆبە بى
من ئەو يارەم خۆش دەوى
لەسەر بەژنى بارىكى

ئەو غەوزەى لە بەغدايە
ھاوار دەكەم خودايە
كۆلوانە سوور تۆبە بى
فېرى تاو لە و ھۆبە بى
ئىعدامم بۆ سادر بى

قەيتانى دوو ليوانى
سىوى باخى شىخانى
ميوانى گردى سەيوان بى
ئاگادارى يارم بيت

نەماوم لە سوئيانى
تەمەنا دەكەم كچەكە
ھەر تۆ دەردم بزانى
كاك ئەحمەد لە سليمانى

چارۆكە سوور تۆبە بى
من ئەو يارەم خۆش دەوى
من ئەو يارەم خۆش دەوى

كۆلوانە سوور تۆبە بى
شەوانە لەگەلم بى
شەوانە لەگەلم بى

چارۆکه سوور

♩ = 104

ئە ۋا كۆلۈن بىر بە ئۆ سوور كە زۇ چا يەنە يەنە ئاي ئاي ئاي

بىر بە ئۆ سوور ئە يەنە مال ۋەن دە ئۆش چەشە رەم پە ئەو بىر بە ئۆ سوور

بىر بە ئۆ ئەو ئاي رى ۋەن دە ئۆش رەم پە ئەو مەن

مىيانەى گۆرانى

سىنگاھ

* لىرەدا ۋەكو ئاواز كەمىك جىاوازه لەگەل ئەو ئاوازی (چارۆكە سوور) ەى كە باۋە و زىاتر لە گویماندایە. لە ھەندىك بەندىدا لە ئاوازه باۋەكە دوور دەكە ویتە ۋە.

۵- مەقامىكى تىرى سەفەر بە دەنگى مەحمودى توفىق شلك كە ھاوشىۋەى مەقامەكانى تىرىەتى.

۶- گۆرانى سەۋزە مەرۋ

۷- گۆرانى شىرىنى و شەمامە

ۋا ھا توومە سلىممانى
بالا بەرز تو زور جوانى
ئاگرت لە من بەرداۋە
شىرىنى و شىرىنى شەمامە
بەژن پىكوپىك و جوان

ناسكۆلى قەدرم نازانى
مال لە سابونكەرانى
شەمامەى كوردوستانى
ھەلآلەى لای كوردوستانى

ئەرى سوپىد بە وه لالا و بىللايه
 زولفى هه وداهه ودايه
 له زهت هه ر له وهى دايه
 شيرين شيرين شه مامه
 به ژن ريكوپىك و شوش

به و دهردهى له دلمايه
 پيم وت ئاويرانت بم
 شه مامه ي چوار بيستانى
 عه رعه رى كوردوستانى

ئەوا ده چمه بتوينى
 چه رگم خوين هه لدىنى
 ليم زيزه و نامدوينى
 شيرين شيرين شه مامه
 به ژن ريكوپىك و شوش

به مپۆ و به سبه و به دوينى
 ئاويرانى بالاي بم
 شه مامه ي چوار بيستانى
 عه رعه رى كوردوستانى

شيرينيو شه مامه

♩ = 76

نينا رانا نا روم قهد نينا كونا نينا ما سينا مه تو ها وا
 3 بون سا نه مانا وه دا بهر من نه گري نا نينا جوا زور تو بهرز لا با
 10 نينا تا دوس كور ماما ما شه مه ما شه نينا رى شى نينا رى شى نينا را كه
 15 نينا تا دوس كور نهى لا هه جوان كو پنا كو رنى تن به

مياڤه ي گورانى

په يژهى سىگه

ناهنگی چواردهیم

حەسەن زێرەك له مالى كاك حاجى برايمى چەرمەگا^{۳۹}

ئەم شەرىتە لە گوندی قازیاوہ لە مالى كاك حاجى ئىبراھىم چەرمەگا بە ئامرازى تۆمارى پیل تۆمار كراوہ. ئەم كاسىتە كاك بەكرى حاجى سەعیدىشى لەگەڵدايە كە بە كاك بەكرى حاجى سەعە رەش ناسراوہ. لە لایەن كاك ئەحمەدى قەسابوہە كاری تۆماركردنەكە تۆمار كراوہ. بە تەسجیلی بەكرەى جۆرى (تىكە ٦).

ژەنیاران:

ولیه م یوحنا: ئامیری شمشال

ئومید مەدحەت: ئامیری كەمانچە

مام حەسەن: ئامیری نەى و بالەبان

عەزۆل: ئامیری زەرپ

سەلاح رەشىد: شمشال

بەكرى حاجى سەعە رەش: گۆرانىيیژ

ئەم گۆرانىيانەى تیادا وتراوہ:

³⁹ - ئىبراھىم رۆستەم شا محەمەد، ناسراو بە حاجى برايمى چەرمەگا، لەدايکبوی سالی ۱۹۱۴یە و نیشتهجی گوندی چەرمەگای لای سلیمانیه و لە عەشرەتى عوزیرییه و دیوہخانیکى گەرەى هەبووہ كە تیايدا پیاوماقولاڤ و خەلكى كۆ بوونەتەوہ، لە هەمان كاتدا لانكەى لیقەوماوان و بیدەرەتانانىش بووہ. حەسەن زێرەك دوو جار لە دیوہخانى حاجى ئىبراھىم ئاھەنگى گێراوہ: ئاھەنگى یەكەم لە شارى سلیمانى و ئاھەنگى دووہم لە دیوہخانەكەى لە قازیاوہ تۆمار كراوہ. لە هەردوو ئاھەنگەكەدا كاك حاجى ئىبراھىم لەبەر هەندىك ھۆكارى تايبەت ئامادە نەبووہ، لەوانە كاك حاجى تازە لە فەریزەى حەج گەراوہتەوہ، بەلام كاك حاجى رېگەر نەبووہ لەو كارە و كە پرسىشى پى كراوہ، بە لایەوہ ئاسایى بووہ و فرمانىشى داوہ خزمەتیاڤ بكن و ھاوكارىشى كردوون. تەنانتە بە لای خەلكەوہ سەیر بووہ كە ھونەرمنەند حەسەن زێرەك لە دیوہخانى حاجى ئىبراھىم گۆرانىی وتووہ و ئاھەنگى گێراوہ. بەلام كاك حاجى بېركردنەوہى فراوانتر بووہ لەوہى كە خەلكى بۆى چوون. سەرچاوہ: كاك بەرزانى كۆرى حاجى برايمى چەرمەگا.

۱- گورانی کیژان ده‌چنه میترگولان

۲- گورانی کرماشان

لیژدها خاوردنه وه‌یه‌ک هه‌یه و ئەم به‌نده ده‌لیت:
(بیستون ئیستاش که فه‌سلێک لاله‌ی لی سه‌وز ئەبی
باسی خوین و داخی دلێ فه‌ره‌اد ده‌کات.)

کرماشان زور نزم و به‌رزه
شاریکی پیس و ناتهرزه
په‌بی لینی دا بوومه‌له‌رزه
شیلان و شوخانم جیران
یا په‌بی بیکه‌ی بۆمباران

* لیژدها له‌ رووی ده‌قه‌وه‌ یه‌ک ناگریتته‌وه، له‌ لایه‌ک باسی جوانی و
خۆشی کرماشان ده‌کات، له‌ لایه‌ک ده‌لیت وێران بیت.

۳- گورانی فاتمۆکی

۴- گورانی ئای په‌زیه

۵- گورانی لۆرکئ و لۆرکئ، خیرایی ریتمی ئەم گورانییه‌ جیگیر نییه‌ و
گورانکاری به‌سه‌ردا دیت.

۶- مه‌قامیک هه‌یه: سه‌ره‌تا نایه‌ک هه‌یه بۆ هاوشانی چرینی مه‌قامه‌که.
ده‌نگه‌که‌ که‌سه‌ن زیره‌ک نییه، ده‌نگی به‌کری حاجی سه‌عه‌ په‌شه‌ و مۆرکی
گورانییه‌که‌ لیژدها فارسییه. له‌ کاتی چرینی مه‌قامه‌که‌دا وه‌ستانیک هه‌یه و
دوایی نایه‌که‌ ده‌ست پێ ده‌کاته‌وه و دواتر ئامیری که‌مانچه‌که‌ ته‌قسیمی
مه‌قامه‌که‌ وه‌رده‌گریتته‌وه. دوا‌ی که‌مانچه‌که‌ش ئامیری عود و شمشاله‌که‌
هاوشانی چرینی مه‌قامه‌که‌ ده‌کن. دوا‌ی ئەم مه‌قامه‌ به‌سته‌ی گورانی مریه‌م
چاوجوان به‌ ده‌نگ و سه‌دایه‌کی زور به‌رز ده‌وتریت.

۷- گورانی با وابی

۸- گورانی له‌ سیله‌ی قه‌بران

۹- گورانی کوێستانان خالخال

۱۰- گۆرانی دەعوەتى، بەدوايدا مۆسىقاي پۆستە و ئىدارە ھەيە، سەرھتا بە رېتىمى دوو چوارە، دوايى دەگۆرپىت بۆ رېتىمى شەش ھەشت و دواتر دەگەرپىتەو ھە بۆ رېتىمى دوو چوار و خىراتر. ئەم گۆرانكارىيانە لە خىرايىدا لە زۆربەي ئەو ئاھەنگانەي كە مۆسىقاي پۆستە و ئىدارەيان تىادا ژەنراو، بەم شىوھەيە خىرايىھەكان دەگۆرپىن. لە كۆتايى ئەم مۆسىقاي پۆستە و ئىدارەيەدا دەگەرپىتەو ھە بۆ رېتىمى شەش ھەشت.

* خىرايى رېتىم جىگىر نىيە و خا و خىرا دەبىت.

۱۱- گۆرانی دەنگ دى دەنگى كە و دى

چاوت رەشە وەك لەگەل برۆت
 بەو خالانەي دەورەي لىمۆت
 داىكت ماچ كەم يان ھەر بۆ خۆت
 چاوت رەشت ئەبرۆت بە گۆل
 بەو خالانەي....

سلىمانىت بۆ بدەم بە زۆر
 خۆتەواو نابى قۆلبەندى قۆل
 جا دەنگ جا دەنگ دەنگى كە و دى
 ھارەي لەرزانەي كە و كە و دى
 بىستوومە شىرىنىت دەخورى
 ھەي لەسەر دلم بۆتە گرى
 ئاھى من بەدكارمان بمرى
 جا دەنگ جا دەنگ دەنگى كە و دى
 قەولى داومەتى نىوھشەوي دى
 بالا و بەرزى كە لاگەتى
 ئۆف ئەگەر دەستىكم بتگاتى
 سەد ماچ دەكەم بە كەرەتى
 جا دەنگ جا دەنگ دەنگى كە و دى
 قەولى داومەتى نىوھشەوي دى

وهره وه لهرزانهى ههى توى پرووت
به عام كهوتنه سهر خالى پرووت
ههى خودا بمكوژى جاريك بين جووت
دا دهنك دا دهنك دهنكى كه و دى
قهولى داوه نيوهشه و دى
قهولى داوه نيوهشه و دى

١٢- گۆرانىي ئامىنى، ئەم گۆرانىيه به هاوبهشى له گەل مام وه لىددا ده لىتىن.

ئامىنى ئەتۆ دىنى من دىنى
ئامىنى به هەردوو کمان سەرىنى
ئەى هاوار ئەى هاوار، بيوهفا نامدوينى
عاشقى بالاي ئامىنىم، لىم زيزه و نامدوينى
ئامىنى له سەر پردى مه لاه
ئامىنى سەد جار لىم کرد مه رحه با
ئامىنى ئەتۆ دىنى من دىنى
ئامىنى به هەردوو کمان سەرىنى
ئامىنى شلومله و پروو به خال
ئامىنى مه مکی خره وهک هه نار
ئامىنى ئەتۆ دىنى من دىنى
ئامىنى به هەردوو کمان سەرىنى
ئامىنى گيان له سەر پردى بوکانى
ئەى هاوار ناسکی خال دانه دانی
بووت نه ژيم بووت مردم مه یلی جارانت کوانى
ئامىنى ئامىنى به هەردوو کمان سەرىنى
دهى وهره با جووت بين گوله بمرى و نه تبينى
ئامىنى گيان له سەر پردى موراغه
به وه لا جهرگم بو پوحت داخه
ئامىنى به دهست تپى قاچاغه

ئەى ھاوار ئەو پەرچەم و ساچاڭە
ئامىنى گيان ئامىنى و ئامىنى
من خاسم بە تۆ خاسى
ليوئال گيان بە ھەردوو کمان کراسى
دە وەرە دەى دە پړو دەى
گولە کوپړ بى و بماسى

* بەندىكى بە زمانى توركى تىادايە.
* مەقامىك ھەيە لەسەر ستايلى فارسى بە دەنگى بەكرى حاجى سەعە
پەش، بە سەدایەكى زۆر بەرز و بە ھاوشانى ئاميرى كەمان و شمشال. ئەمە
بەشىك لە دەقى ئەو مەقامەيە:
مانگى نوئى دائيم كە ھەلدى زياد دەكا و دەشنيتەو
تاجەمالى ھەروەكو پړوى تۆ برازينيتەو

۱۳- گۆرانى وەى وەى زارا گيان خاوكردنەوەى تىايە و تىايدا ھەسەن
زىرەك زۆر بە جوانى مەقامىك بە زمانى فارسى دەلئيت، بەلام بە ستايلى
خۆى، نەك بە مۆرك و ستايلى فارسى.
دواى مەقامەكە كۆپلەيەكى تر لە گۆرانى زارا دەلئيت و لە كۆتاييدا
دەيبەستيتەو بەم گۆرانىيەى خوارەو و تەنھا ئەم كۆپلەيە دەلئيت و
دەوہستن.

۱۴- گۆرانى ھەى لئى لئى.

ئۆف ئۆف
لەبەر بىزيە رانا مەپرى
ھەى لئى لئى
شەلشەل دەپۆم بۆ ناو مەپرى
خەمى خۆم نىيە و خەمى تۆمە
خەمبار و پەنجەپۆمە
دەلئيم كورە خەمى من مەخۆ
خەونم ديوە و ھىي خۆمە
ھەى لئى لئى لئى لئى لئى
پۆلى جوانى مەپړو

ھەي ئى ئى

♩ = 108

ئى ئى ھەي ئى ئى ھەي رى ئى ھەي ئى ھەي رى ئى ھەي ئى ھەي رى ئى ھەي ئى ھەي رى
 رى ئى ھەي ئى
 ئى
 ئى

میانەى گۆرانىیەكە

پەيژەى بەيات

۱۵- گۆرانى كەتانه

ئاي ياي

برىا ھەر نەمدىباى ئەرئى ۋەى كەتانه
 نەمدى نەمناسىباى يارى من جوانە
 ناسىم بە دلئى من باى خېخې كەتانه
 كەتانه و كەتانه يارى من جوانە
 ئەرئى ئەمشەۋ شەۋى بەدرە و
 ھەلدئى لەيلوقەدرە لە خۇت بگرە نەزرە
 ئەى ۋەى كەتانه
 ئەئرئى من دەرۇم رېم نەدبىۋە

يارم لئ خه مليوه به فرم لئ باريوه
 بمرم كه تانه
 كه تانه و كه تانه يارى من جوانه
 ئه رى واي
 هه وران گازه گازه بمرم كه تانه
 خويى سهر و بازه بمرم كه تانه
 دل له سهر نيازه ده وهره كه تانه
 هه ي كه تانم بو بانگ كه ن
 هه ي كلئ له چاوان كه ن
 دهردى من تيمار كه ن
 بمرم كه تانه
 كه تانه و كه تانه يارى من جوانه

- * له م گورانييه دا له نيوان كوپله كاندا موسيقييه كان زور هه ول ددهن
 ريمى گورانييه كه بگورن بو دوو چوار، به لام حه سهن زيره ك هه ر نايگوريت
 و له ريمى بنه رته يى گورانييه كه كه (شه ش هه شته) لا نادات. مه قاميك هه يه.
 ۱۶- گوراني ناسكوله گيان مه گرى
 ۱۷- گورانيي خوم به غولامى. ئەم گورانييه به بي ريم ده لئيت، تهنه نايه كه
 هاوشانيي ده كات.
 ۱۸- گوراني چاوره شى
 ۱۹- گوراني ئاميني گيان ئه ورو ئه ورو

ئامارىكى گىشتى بۇ ئاھەنگەكان و پىكھاتى ئەو گۆرانىيەنى كە خراونەتە روو:

سەبارەت بە و گۆرانىيەنى لە مەجلىسەكانى شارى سلېمانى وتراون، گۆرانىيەكان لەم مالانە تۆمار كراون (ئەحمەدى سۆفى كەرىم، مەلا ئەحمەدى پاقلاو، مەحمودى توفىق شىلك، ئەمىنى دەرابە، ئەلى ئىبراھىم دەرويش، عوسمانى عەبە دەلاك، شىخ جەبارى نانەوا، مەحمودى دەلاك، حاجى ئىبراھىمى چەرمەگا، شىخ رەئوف). لەگەل تىپى مۆسىقاي مەولەوييشدا كاسىتېكى تۆماركراو ھەيە كە سالى ۱۹۵۶ لە ئامادەيى سلېمانى تۆمار كراو. ئەو ژەنبارانەنى لەگەل ھەسەن زىرەك بەشدار بوون، ئەمانەن: ھەسەنى نەى (مام ھەسەن)، كاك عەزىزى تەپل ناسراو بە (عەزۇل)، نەجاتى عەبەدە، وليەم يوحەنا، قادر دىلان، ئومىد مېدھەت موبارەك، ئەنوەر قەرەداغى، شەوكت رەشىد، سەلاح رەشىد، كاكە ھەمە ناسراو بە (ھەمكول)، عەباسى كەبابچى، نەجمەدىنى خەيات و ھەندىك جار ھەسەن زىرەك خۇشى دەفسنجانى ژەندوو. زوربەى تۆماركردنەكانىش لە لايەن كەسايەتى ناسراوى شارى سلېمانى (كاك ئەحمەدى قەساب) ناسراو بە ئەھە گىژى قەساب ئەنجامدراو.

ژمارەى ئەم گۆرانىيەنى كە بە گىشتى لەم كاسىتانەدا تۆمار كراون، ۱۸۹ گۆرانىن كە زۆربەيان دووبارەن. بۆيە توۋزەر وەك نمونە تەنھا ۶۷ گۆرانىيە ھەلبۇزاردوو.

ئەگەر لە پىكھاتى ئەم گۆرانىيەنە ورد بېيىنەو وەك (مىانەى گۆرانى، پەيژە، كىش، خىرايى كىش)، دەگەينە ئەم دەرەنجامە:

يەكەم: مىانەى گۆرانىيەكان

واتە نزمترین تون و بەرزترین تون لە ئاوازی گۆرانىيەكانى مەجلىسى

ھەسەن زىرەك بەم شىئوھەيە:

يەكەم: (چوارى) لە ۲۳ گۆرانىدا، واتە بە پىژەى ۳۴،۳۲%.

دووەم: (پىنجى) لە ۱۸ گۆرانىدا، واتە بە پىژەى ۲۶،۸۶%.

سیتیم: (شہشی) له ۱۴ گورانیډا، واته به ریژهی ۲۰.۸۹٪.
 چوارهم: (سیتی) له (۶) گورانیډا، واته به ریژهی ۸.۹۵٪.
 پینجهم: (حهوتی) له ۴ گورانیډا، واته به ریژهی ۵.۹۷٪.
 شهشهم: (ههشتی) له ۱ گورانیډا، واته به ریژهی ۱.۴۹٪.
 ههوتهم: (دهیی) له ۱ گورانیډا، واته به ریژهی ۱.۴۹٪.

دووهم: په ریژهی ئاوازی بهستهکانی له سهر ئهم په یژانه یه:
 یه کهم: (بهیات) به ریژهی کی بهرچاو به بهراورد به په یژهکانی تر زیاتر له
 پیکهاتی ئاوازهکاندا به دی دهکریت که له ۲۱ گورانیډا له سهر ئهم په یژانه یه،
 واته به ریژهی ۳۱.۳۴٪)

دووهم: (سینگاه) له ۱۶ گورانی به ریژهی (۲۳.۸۸٪).
 سیتیم: (نههاوهند) له ۷ گورانی به ریژهی (۱۰.۴۴٪).
 چوارهم: (راست) له ۷ گورانی به ریژهی (۱۰.۴۴٪).
 پینجهم: (حجازکار) له ۳ گورانی به ریژهی (۴.۴۷٪).
 شهشهم: (عهجهم) له ۲ گورانی به ریژهی (۲.۹۸٪).
 ههوتهم: (دهشت) له ۲ گورانی به ریژهی (۲.۹۸٪).
 ههشتم: (هوزام) له ۲ گورانی به ریژهی (۲.۹۸٪).
 نویهم: (نهوا) له ۲ گورانی به ریژهی (۹۸.۲٪).
 دهیهم: (نهوا) له ۲ گورانی به ریژهی (۲.۹۸٪).
 یانزهیهم: (نهوا خاناباد) له ۱ گورانی به ریژهی (۱.۴۹٪).
 دوانزهیهم: (لامی) له ۱ گورانی به ریژهی (۱.۴۹٪).
 سیانزهیهم: (خورشیدی) له ۱ گورانی به ریژهی (۱.۴۹٪).

سیتیم: کیش: ئهو کیشانه ی له م ۶۷ گورانیډا به کار هاتوون، به م شیوه یه:
 یه کهم: کیشی دوو چوار: له ۲۶ گورانیډا، واته به ریژهی (۳۸.۸۰٪)
 دووهم: کیشی شهش ههشت: له ۲۴ گورانیډا، واته به ریژهی (۳۵.۸۲٪)
 سیهم: کیشی ده شانزه: له ۱۰ گورانیډا، واته به ریژهی (۱۴.۹۲٪)
 چوارهم: کیشی چوار چوار: له ۶ گورانیډا، واته به ریژهی (۸.۹۵٪)

پینجهم: کیشی سن چوار: له ۱ گورانیډا، واته به ریژهی (۱,۴۹%)

چوارهم: خیرایی کیش: واته که مترین خیرایی له گه‌ل زیاترین خیرایی ریتمی (tempo)، به‌ستهی گورانییه‌کان به‌م شیوه‌یه که نرمترینان ۵۰ و به‌رزترینان ۱۳۲ به‌پیی ریزبه‌ندی له زیاترینه‌وه بو که مترین خیرایی کیشی گورانییه‌کان به‌م شیوه‌یه‌ن:

- یه‌که‌م: خیرایی (۱۱۲) له ۱۱ گورانیډا، واته به ریژهی (۱۶,۴۱%).
- دووه‌م: خیرایی (۱۰۸) له ۷ گورانیډا، واته به ریژهی (۱۰,۴%).
- سیته‌م: خیرایی (۱۰۴) له ۷ گورانیډا، واته به ریژهی (۱۰,۴%).
- چوارهم: خیرایی (۱۰۰) له ۵ گورانیډا، واته به ریژهی (۷,۴۶%).
- پینجهم: خیرایی (۸۸) له ۵ گورانیډا، واته به ریژهی (۷,۴۶%).
- شه‌شه‌م: خیرایی (۹۲) له ۵ گورانیډا، واته به ریژهی (۷,۴۶%).
- هه‌وته‌م: خیرایی (۸۴) له ۴ گورانیډا، واته به ریژهی (۵,۹۷%).
- هه‌شته‌م: خیرایی (۷۶) له ۳ گورانیډا، واته به ریژهی (۴,۴۷%).
- نویه‌م: خیرایی (۶۶) له ۳ گورانیډا، واته به ریژهی (۴,۴۷%).
- ده‌یه‌م: خیرایی (۶۰) له ۲ گورانیډا، واته به ریژهی (۲,۹۸%).
- یانزه‌یه‌م: خیرایی (۹۶) له ۲ گورانیډا، واته به ریژهی (۲,۹۸%).
- دوانزه‌یه‌م: خیرایی (۶۳) له ۲ گورانیډا، واته به ریژهی (۲,۹۸%).
- سیانزه‌یه‌م: خیرایی (۱۲۰) له ۲ گورانیډا، واته به ریژهی (۲,۹۸%).
- چواردده‌یه‌م: خیرایی (۷۲) له ۲ گورانیډا، واته به ریژهی (۲,۹۸%).
- پانزه‌یه‌م: خیرایی (۱۳۲) له ۱ گورانیډا، واته به ریژهی (۱,۴۹%).
- شانزه‌یه‌م: خیرایی (۱۲۶) له ۱ گورانیډا، واته به ریژهی (۱,۴۹%).
- هه‌څده‌یه‌م: خیرایی (۵۰) له ۱ گورانیډا، واته به ریژهی (۱,۴۹%).
- هه‌ژده‌یه‌م: خیرایی (۵۲) له ۱ گورانیډا، واته به ریژهی (۱,۴۹%).
- نوزده‌یه‌م: خیرایی (۷۱) له ۱ گورانیډا، واته به ریژهی (۱,۴۹%).
- بیسته‌م: خیرایی (۱۱۶) له ۱ گورانیډا، واته به ریژهی (۱,۴۹%).
- بیستویه‌که‌م: خیرایی (۸۰) له ۱ گورانیډا، واته به ریژهی (۱,۴۹%).

بہ شی سییہم
نآکامی توپژینہ وہ کہ

ئاكامى توپۇنەھكە

۱- ژيانى ھەسەن زىرەك ژيانى كۆلەمەرگى بوو و ئائارام بوو لە ژيانىدا و لەسەر تەنھا كاريك جيگير نەبوو، ھەربۇيە دۇخى كۆمەلايەتتى ئائارام بوو و چەند جاريك ژنى ھىتاو و خاوەنى دوو مندالە (ساكار و ئارەزوو). لەپىناو بژيويى مالومنايىدا چەندىن كاري سەختى لە ژياندا كىردوو كە كارەكان لە كاري ھونەرىيەو دوور بوون. ھەروەھا لەبەر نالەبارىي بارودۇخى رامبارىي كوردستانىش چەندىن جار گىچەليان پى كىردوو و چەندىن جار خراووتە بەندىخانە و ئەشكەنجەي قورس دراو.

۲- دەستپىكى كاري ھونەرىي ھەسەن زىرەك لە تەمەنى ۱۲ سالىيەو بوو لە ديوەخانى ئاغا و دواتر ئاھەنگ و شايى گوندەكان. دواترىش بۆ رادىوئى بەغا و تىپى مۇسقىي مەولەوى و گەرانەوئى بۆ رادىوكانى ئىران، وەك رادىوئى (تاران و كرماشان و تەوريز) و ھەروەھا دانىشتنەكانى مالان.

۳- لە دارپشتنى دەق بۆ ئاوازي بەستەكاندا شارەزا و لىھاتوو بوو و بە واتاي وشە شاعىرىكى چاپووك و كارامە بوو لەم بواردەدا. ناوەرۆكى دەقى گۆرانىيەكان رەنگدانەوئى خەمى خەفەكراوى ناخى لاوانن و ياساغبوونى نزيكبوونەوئى رەگەزى بەرامبەرە لە يەكتر، بىنەشبوون لە خۆشەويستى و دلدارى و كىشەي خىزان و كۆمەلگەي كوردەوارىيە بە گشتى كە بەشىكى زۆرى ئەم كىشانە لە ژيانى ھونەرمەنددا ھەبوون. بىرىشمان نەچىت ئەم دەردە كۆمەلايەتتىانە ھۆكاري پاشكەوتنى كۆمەلگەي كوردەوارىن بە زۆرىك لە ھۆكار.

۴- ھەسەن زىرەك دەنگى (پاك و خۆشە، ھىز و زىندوئىتى تىايە، لە چىرىنى گۆرانىدا شارەزا و كارامەيە (مۆدى)يە.

لە ھەر چىنىكدا گۆرانىي و تىبىت، ئەوپەرى توانا و تەكنىكى خۇبى تىادا بەرجەستە كىردوو، بە تايىبەت لە چىنى گىردا (Bass)، كە ئەمە بە دەگمەن لە گۆرانىيىژانى ترادا دەبىنرىت.

۵- میانەى گۆرانى لە ئاوازی بەستەى گۆرانىیەکانیدا زیاتر (چواری و پینجییه)، واتە لە تیتراکردیک (چواریلەیهک) زیاتر تیپەر ناکات، لەم پانتاییە تەسکەدا حەسەن زیرەک ئەگەر سەلیقە و تەکنیکی وردى بەکارهێنانى زەخرەفەکانى نەبواى، ئاوازەکانى بەو شیۆهیهى ئیستا سەرنجراکیش نەدەبوون. پانتایی دەنگى حەسەن زیرەک بە شیۆهیهى گشتى لە نۆوان دەنگى (دۆى یەكەم بۆ دەنگى مى و هەندیک جار بۆ فا و سۆلى دووهمیش)، واتە لە نۆوان ۱۲ دەنگداىە و لەو نۆوهندەدا ئاوازەکانى چریو.

۶- پەژەى (بەیات و سینگا) لە پیکهاتى بەستەى ئاوازەکانى حەسەن زیرەکدا بە زۆرتەرىن رێژە هاتوو. هۆکارى ئەمەش بۆ ئەو دەگەریتەووە کە حەسەن پارچەیهىكى دانەبراو بوو لە کولتورى باوى نەتەووەکەى، چونکە ئەم رەگەزانە ئەوانەن کە زیاتر پیکهاتى گۆرانى فۆلکلورى مىللى و باو و بلاووەکانى نۆو کۆمەلى کوردەوارىیان لەسەر بونیاد نراو، واتە ئەو رەگەزانەن کە گوێگرى کورد پێیان ئاشناى. ئەمەش مەسجیکى خیرایە بۆ زووەگەشتنى گۆرانىیەکانى حەسەن بە گوێگران، بۆیە بە گشتى کارەکانى بە گوێ تاکى کورد نامۆ نییە و زوو دەگاتە گوێگران.^{۴۰}

40- بە گشتى گۆرانىیەکان لەسەر ئەم مەقامانەن:

یەكەم: بەیات: لە گۆرانىیەکانى (زارا، هەى لى لى، دەعوەتى، بەو بەو، بە یادم کە، لەیلی باوانم، چاوپرەشى، سەوزە مەرۆ، بى دکتۆر، شەمامە و شلیزە، گەرد و گەردانە، یار زیزە، چەخماخ لێدە، باوانەکەى بابم، مەستورى، عەمرەکەم، بووک زینى، عارەقچى، بۆچى منت ناوى، لیم زیزە، بە تەورات).

دووەم: سینگا: لە گۆرانىیەکانى (باخەوان، دەردت لە من رەشئەسمەر، گەرد و گەردانە، بەلەرزانە، ئەسمەرى دۆلبەرى، دینى، چاوجوان، نییە لە مال، کویتستانان خالخال، بۆت مردم ناسکە جوانى، شەو، لۆرکى، چارۆکەسور، شیرینى و شیرینى شەمامە، گەردە). سینیەم: (نەهاوند) لە گۆرانىیەکانى (مەستم، جەلسە، شەدەلار، یارى بیوہفا، ئۆخەى ئۆخەى، ئای لاچن).

چوارەم: (چوارگاہ) لە گۆرانىیەکانى (شیرینى و شیرینى و شەمامە، وەى حەریرە، کانى و سەرکانى، با شەو برۆا، ئامینى).

پینجەم: (راست) لە گۆرانىیەکانى (جەمیلە، ئەرى وەى، دەنگ دى لە شیلانەکەى، دکتۆر، چارۆکى، مەزەدار، ئەرى لادە).

شەشەم: (عەجەم) لە گۆرانىیەکانى (لە سلیمان کەندى، تۆبە تۆبە).

۷- کیشی (tempo) (دوو چوار و شەش هەشت) زیاتر لە کیشەکانی تر لە ئاوازی بەستەکانی حەسەندا بەکار هاتوون. ئەمەش بەلگەیە بۆ ئەوەی کە حەسەن زیرەک لە ریتیم و ئاوازی کەلهپوری و فولکلۆری کوردی دوور نەکەوتوووە.

۸- خێرای کیش یاخود خێرای ریتیمی ئەم ۶۷ گۆرانییە بە شیوەیەکی گشتی لە نیوان (۵۰-۱۳۲) دایە، بەلام زیاتر خێرای (۱۰۴، ۱۰۸، ۱۱۲) بەکار هاتوون. دیارە ئەمەش بە رەهایی نییە، لەبەر ئەو ھۆکارانەی کە پیشتر ئاماژەمان پێ داوون.

لە کۆتاییدا دەئێم:

بمانەوێت و نەمانەوێت، ئێمە کورد دەبیت شانازی بە ھونەرماندێکی بلیمەتی و ھەوێ حەسەن زیرەکەو بەکەین. عەرەبەکان چۆن شانازی بە ئوم کەلسوم و محەمەد عەبدول وەھابەو دەکەن، یان فارسەکان بە ئیرەج و شەجەرانیەو، ئێمەش بەو پەڕی ڕووسوورییەو دەلێن بەلێ، حەسەن زیرەکمان ھەیە.

ھونەرەکی حەسەن زیرەک بەم چەند دێرە دوایی نایەت، بەلکو کار و بەرھەمەکانی دەیان و سەدان لیکۆلینەوێ زانستی ھەلدەگرن، بۆ نمونە، لایەنی شاراو ھەیی، لەوانەش لایەنی ساینکۆلۆجیی حەسەن زیرەک و بەستەنەوێ بە کارەکانیەو، ھەر و ھەا لایەنی سۆسیۆلۆجی. لە بەرھەمەکانی حەسەن زیرەکا دەیان بەسەرھاتی جەرگبەر و نەھامەتی و سەرلێشێواوی بەدی دەکەین و ئەم بەسەرھاتانە بە ھونەرەکی حەسەن زیرەکەو بەسراون. بیرمان نەچیت حەسەن زیرەک بە نەخویندەواری ئەم ھەموو بەخششەیی پیشکەش بە پەوتی ھونەری کوردی کردووە. جێی خۆیەتی پرسیار ئەگەر حەسەن زیرەک خویندەوار بوایە و ھەلی خویندنی لە ناوھندە

حەوتەم: (دەشت) لە گۆرانییەکانی (ھەمی ئەمان، رێبوار و رێبوار).
ھەشتەم: (حجازکار) لە گۆرانییەکانی (دەنگیان نایە، ئامینی ئەوورق).
نۆیەم: (خورشیدی) لە گۆرانییەکانی (بووک مریەم).
دەییەم: (ھوزام) لە گۆرانییەکانی (کرماشان، بۆت مردم).
یانزەییەم: (خەناباد - ئەوا) لە گۆرانیی (حەریرە).

هونه ریبیه کان بۆ بره خسایه، ههروهها ئه گهر کوردیش نه بوايه و هونه رهنديکی نه ته وه يهک بوايه که پينگه و قهواره ی سياسی تۆکمه و ئالا و سه ربه خوييان هه بوايه، ده بوو چي لى ده رچوايه و باسه که مان له سه رى ئیستا چون ده بوو؟ خوی وتهنى، به ربه سته کانی به ردهم من زۆرن، به لام کورد بوونم گه وره ترين به ربه سته. به لام من ده ليم توی نه خوینده وار و توی له نه ته وه يه کی بى ئالا و بى ده ولت، تۆيه که که يه که حه رفى مؤسیقات نه خویند، هه ميشه رۆح له سه ر ده ست و گيان له سه ر ده ست هاوشیوه ی شه هیده نه مره کانی کوردستان، به راستی تۆ نه مریت و هه ر ده مینی له ناوماندا و نه وه له دواى نه وه رۆحه زیندوووه که ت دلی عاشقان ئاو ده داته وه، خه مره وینی هه موو خه مله دلان و حه سره تکيشانی کوردستانه پارچه پارچه کراوه که مانیت، تۆ ته نها به جه سته لیمان دووریت، ئه گینا ئه وه تا له هه ر چوار پارچه که ی کوردستان له رپی گۆرانییه کاتته وه رۆحت له نیوماندا گوزهر ده کات و هه ميشه میوانی دلی هه موو کوردانیت. له زۆربه ی زۆری زیندوووه کان زیندوووتريت. سه ر قافله ی کاروانی گۆرانیی کوردیت. تۆ میتۆدی رۆحیی له دایکبوونی گۆرانیبیژانیت.

راسپاردهكان:

- ۱- نووسينه وهى دهقى سهرجه م گۆرانىيه كانى حهسهن زيرهك و بهتۆتكردنىان له گهل كات و شوينى تۆماركردنه كه به دروستى.
- ۲- دامه زاندى كتيخانه يه كى دهنگى تاييهت به سهرجه م به رهه مه كانى هونه رمه ند حهسهن زيرهك، تا هه واداران و ئاره زومهن دان به كواليتيه كى گونجاو باش گوئيستى به رهه م و كاره هونه رييه كانى حهسهن زيرهك ببن.
- ۳- كردنه وهى به شى زانستى تيؤرى تاييهت به گۆرانى و موسيقاى كوردى له به شى موسيقاى په يمانگه ي هونه ره جوانه كان و كوليتزه هونه رييه كانى كوردستان.

پيشنيارهكان:

- ۱- ههستان به ليكۆلينه وهى شيكارى تاييهت به به راوردى گۆرانى كوردى به گۆرانى گه لانى ناوچه كه.
- ۲- ههستان به ليكۆلينه وهى تاييهت به گۆرانى و به رهه مه كانى حهسهن زيرهك و به راورد كردنى له گهل به سته و گۆرانى گۆرانىيژانى ترى كوردستان.
- ۳- لايه نه په يوه ندىاره كانى كوردستان زياتر زهمينه سازى بكهن بۆ ئه و تويژه رانه ي كه ده يانه ويت تويژه وه له سهر به رهه مى گۆرانىيژان بكهن و ههروه ها ئاسانكارى بكهن بۆ تۆماركردنى به رهه مى نوي به باشترين كواليتى.

سەرچاوهكان

سەرچاوهكان:

١. احمد سالار، ژيمۆ شه مالّ صائيب: شه مالّ صائيب، ژيان و هونه، ده زگای چاپ و بلاوکردنه وهی ئاراس، ههولير، ٢٠١٠٠
٢. بنشار ماكس: تمهيد للفن الموسيقى، ترجمة محمد رشاد بدران، دار نهضة مصر للطبع، القاهرة ١٩٧٣.
٣. جهلال ده باغ: زانيارى تاييه ت له سه ر هونه رمه ند حه سه ن زيره ك و ئاهه نگی مالى حه سه ن و ئاهه نگی ئاماده ی سليمانى، مانگی ٦-٢٠١٦.
٤. جهلال هاينيسى: چريكه ی زيندوو حه سه ن زيره ك، رۆژنامه ی ئاسۆى رۆژهه لات ژماره ٩٣، ٢٠٠٣.
٥. خصبك، شاکر: الكرد والمسألة الكردية، منشورات الثقافة الجديدة، بغداد، ١٩٥٩ م.
٦. خوشناو، ميرزا كهريم: حه سه ن زيره ك و هه نديك له به سه ره اته كاني، چاپخانه ی حسام، بغداد، ١٩٨٤.
٧. د. شوکریه رسول: ئه ده بی فۆلكلۆریی كوردی، ده زگای موزيك و كه له پوری كورد، ههولير، ٢٠٠٨.
٨. د. مه ولود ئیبراهيم حه سه ن، ساواك بۆچی حه سه ن زيره کی كوشت؟ چاپخانه ی هينقی، ههولير، ٢٠١٢.
٩. دكتوره هاله محبوب: (جماليات فن الموسيقى عبر العصور) ط ١، الاسكندرية سنة ٢٠٠٧.

١٠. - زۆك قهره داغىو زاهير محهمه د، رۆلى حه سه ن زيره ك له مۆزىكى كورديدا، چاپخانه ى شقان، سليمانى ، ٢٠٠٤.
١١. سوزان لانجر: فلسفة الفن عند سوزان لانجر، اعداد راضى حكيم، دار الشؤون الثقافية العامة، الطبعة الأولى، بغداد، سنة 1986 .
١٢. طارق حسون فريد: تأريخ الفنون الموسيقية، ج١، جامعة بغداد، كلية الفنون الجميلة، مطبعة دار الحكمة في البصرة، ١٩٩٠.
١٣. عادل محهمه د: گفتو گوو راگوپينه وه له گه ل . كه يوان نازاد ٢٠١٦.
١٤. عادل محهمه د كه ريم: چاوپيكيه وتن له گه ل هونه رمه ند خالد سه ركار.
١٥. - عادل محهمه د كه ريم: چاوپيكيه وتن له گه ل هونه رمه ند نه نوه ر قهره داغى .
١٦. عادل محهمه د كه ريم: گفتو گوو را گوپينه وه له گه ل محهمه دى حه مه باقى ٢٠١٦.
١٧. - عادل محهمه د كه ريم: ديدار له گه ل هيرش عه لى ئيبراهيم ده رويش سه باره ت به ئاهه نكي تايبه تى حه سه ن زيره ك له مالى باوكى (عه لى ئيبراهيم ده رويش) مانگى ١١-٢٠١٦.
١٨. عادل محهمه د كه ريم: ديدار له گه ل به رزان حاجى ئيبراهيم چه رمه گا سه باره ت به ئاهه نكه كانى حه سه ن زيره ك له مالى كاك حاجى ئيبراهيمى چه رمه گا ٢٠١٣.
١٩. عادل محهمه د كه ريم: ديدارى تايبه ت له گه ل هونه رمه ند جه مال شادان ٢٠٠٥.
٢٠. - عادل محهمه د كه ريم: ديدارى تايبه ت له گه ل نازاد مه حمود توفيق شك مانگى ١٠-٢٠١٦.
٢١. عادل محهمه د كه ريم: ديدارى تايبه ت له گه ل نه حمه دى سوڤى كه ريم و پاكيزه خانى خيزانى كاك نه حمه د ، له مالى خويان ، له گه ره كى تووى

- مهليک، به ناماده بونی هونهرمەند محەمەد رهشید دارتاش ، له ریکهوتی
 ۲۰۱۶/۱۱/۲۱.
۲۲. عادل محەمەد کهریم: دیداری تایبەت له گەڵ ریبواری ئەحمەدی قەساب.
 (کۆپی ئەحە گێژی قەساب) ۲۰۱۱.
۲۳. عادل محەمەد کهریم: چاوپیکهوتن له گەڵ هونهرمەند فەرەنسیس داود.
۲۴. عادل محەمەد کهریم: چاوپیکهوتن و گفتوگۆو راگۆرپینه وه له سەر هەندی
 پەیزه و مه قامی رۆژه لاتنی له گەڵ هونهرمەند چالاک سدیق مانگی ۱- ۲۰۱۶.
۲۵. عادل محەمەد کهریم: گفتوگۆو راگۆرپینه وهی بەر دەوام له گەڵ کاوهی
 محەمەدی حاجی سه عید خاوهنی تۆمارگهی خه یام له مه زادخانه کهی
 سلیمانی .
۲۶. عادل محەمەد کهریم، پیکهاتهی گۆرانی دانیشتنه کانی سلیمانی (۱۹۵۰-
 ۱۹۷۰) ناماده یه بۆ چاپ.
۲۷. عادل محەمەد کهریم: گفتوگۆو راگۆرپینه وه له گەڵ کاک عەبدوولی حەمە باقی.
۲۸. عوسمان شارباژێری: به سته و مه قام و کۆمه لیک گۆرانی بیژر، چاپخانه ی پاپه رین،
 سلیمانی ، ۱۹۷۹.
۲۹. عومەری کهریم ئاغا: زانیاری تایبەت له سەر هونهرمەند حەسەن زیرهک و
 ئاهەنگی دواناوهندی سلیمانی مانگی ۷- ۲۰۱۶ .
۳۰. فینی _ ئیودور: تأریخ الموسيقى العالمية ، ترجمة: سمحة الخوليومحمد جمال
 ، دار المعرفة، القاهرة.
۳۱. قادر نەسیری نیا، نالەشکینه، سه رجه می گۆرانییه کانی حەسەن زیرهک،
 ده زگای رۆشنبیری گۆران، سنه، ۲۰۰۲.
۳۲. کورت: تراث الموسيقى العالمية، ت: الدكتوره سمیحة الخولي، دار النهضة
 العربیة ، القاهرة، ۱۹۶۴م.

۳۲. مستەفاى كۆپى شېخ رەئوف: زانىارى تايپەت لەسەر ئاھەنگى حەسەن زىرەك كە خۆى منالّ بووہو ئامادەى دانىشتنەكە بووہ لە مالى خۆيان مانگى ۱۱-۲۰۱۶.

۳۴. مېديازەندى، چرىكەى كوردستان، سازمان انتشارات بورەكەى، سنە ۱۹۹۷.
۳۵. ھاوپى عەزىز: ھونەر مەندى كۆچكردوو شەوكەت پەشىد، گۆقارى سلېمانى ژ. ۱۰، سلېمانى، ۲۰۰۱.

۳۶. ھىوا عمر أحمد: حەسەن زىرەك، چاپخانەى راپەپىن، سلېمانى، ۱۹۷۶.
۳۷. ئارام شەمىرانى: حەسەن زىرەك ۳۹ سالە جىيەشتوينو تازە دەژى ، ئەدەب و ھونەر، ژمارە ۶۱۱۵، سلېمانى ۲۰۱۳.

پاشكۆكان



ھونەرمەند (ھەسەن زېرەك) و (احمد شېخ خالىد)
بەرنامەى تەلەفزیۋنى لە ئانوى كوران تۆماركراوه (۱۹۵۶/۸/۲۷)



ھونەرمەند (ھەسەن زېرەك) و (احمد شېخ خالىد)
بەرنامەى تەلەفزیۋنى لە ئانوى كوران تۆماركراوه (۱۹۵۶/۸/۲۷)











زنجیره‌ی کتبیہ چاپکراوہ‌کائی دہزگای چاپ و پەخشی سەردەم ۲۰۱۷

وەرگێران	نوسین	ناوی کتیب	
	فاروق ھومەر	سلیماننییەکان (کۆمەڵەچیرۆک)	۸۱۲
	شێرکو کرمانج	شوناسی عێراق مەملانی نەتەوہیی و مەزھەبییەکان	۸۱۳
ئەحمەد سەبید عالی بەرزنجی	میجەر شیخ عەبدولواھید	کوردەکان و ولاتی کوردەواری	۸۱۴
کەریم پەرەنگ	کوستاف یانۆخ	گفتوگو لەگەڵ کافکا	۸۱۵
	د. محەمەد کەمال	فەلسەفەی ھونەر	۸۱۶
د. بایزید حەسەن عەبدوللا	ناتاشا ئیزرو . ئیریکا فرانتز	دیکتاتور و دیکتاتورییەت	۸۱۷
حەمە کەریم عارف	ھینزی ترویا	دوستوێفسکی	۸۱۸
رەووف بێگەر	فیودور دوستوێفسکی	یادەوەرییەکانی ژیرزەوی	۷۱۹
	عەتا قەرداخ	گەرانی لەنیوان واقع و خەیاڵدا	۷۲۰
سەباح ئیسماعیل	عەبدولعەزیز بەرەک ساکن	ویرانەپیاو	۷۲۱
فەرشید شەریفی	میشل ئوستینۆف	وەرگێران	۷۲۲