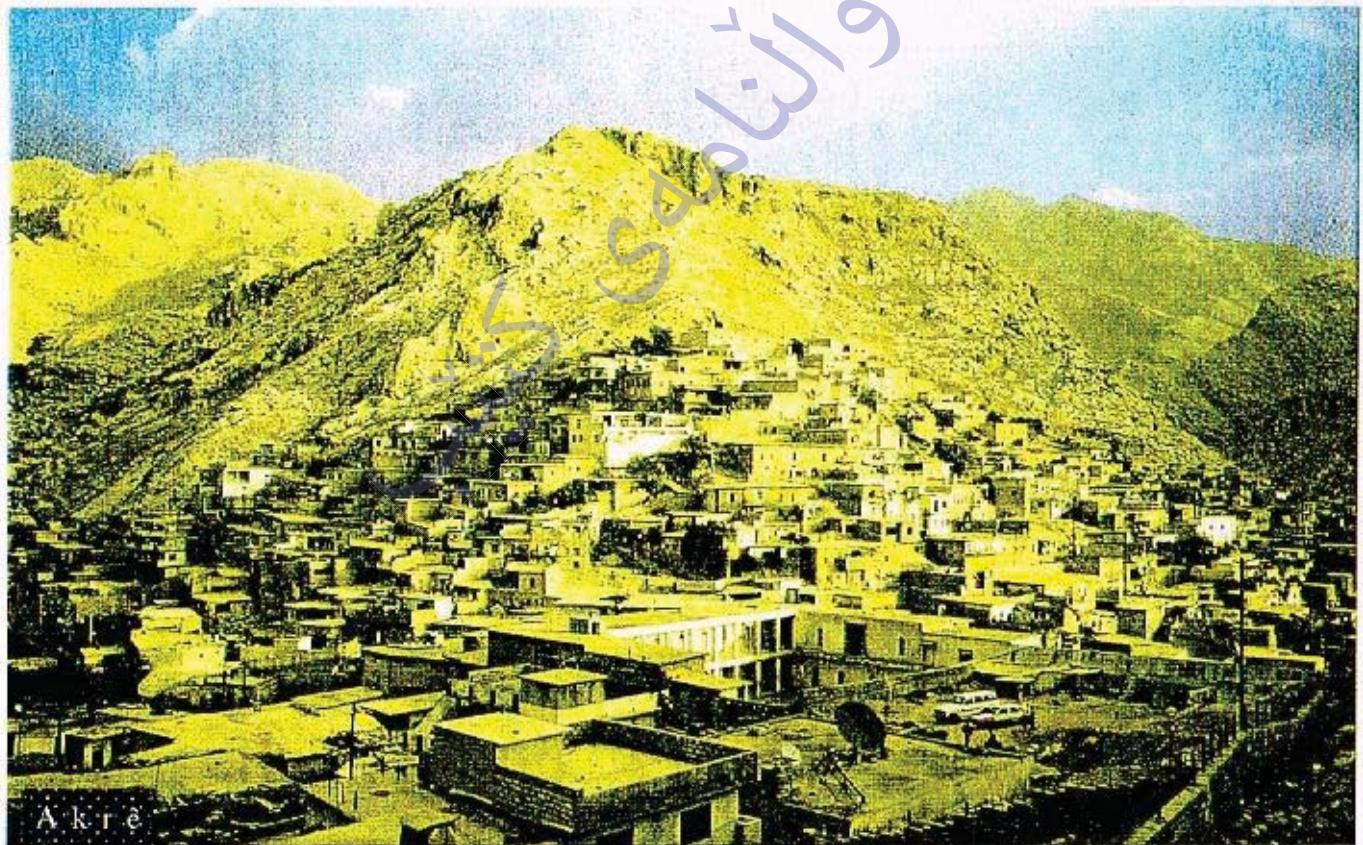


# پەيام

گۆفارى كۆمەلهى كولتۇردى كوردىستانى يە لە يۈنشۈپىنگ

نرخى :  
10 كىرونە

زىمارە:  
٩ & ٨  
سالى  
1997



كۆفە قىيە تىسىرىبەخ ، گەزى وەزى ، كارىكى

ده سته هی نووسه مران :

رزگار کیسته بی  
عبدول قادر شه وکه ت  
بوخاری خدر  
سه بريا هه کاري

# لهم ژم ساره یه دا:

په یه ا په یام	.....	کورستان له ناو ئاگری شهری عیراق و تیران دا	.....	بوخاری خدر
۶۰ روزین فه کولین و لیگه ریانی ل ته رمنی گیفارا	.....	رزگار کیسته بی	.....	
گالیگولا ئیمپراتوری خوین و بون	.....	عبدول قادر شه وکه ت	.....	
هه قه یقینه ک لگه هونه رمه ند جه نان ساوه	.....	په یام	.....	
پینچ سال دهرباز دبن ل سه هیدکرنا موسا عنتر	.....	په یام	.....	
چه ند سه رنجیک له ریzmanی سویتی	.....	ئاری عبدول قادر نوری	.....	
په لکه زیرینه	.....	زنار	.....	
شاری زه زیبه ری به ردن	.....	نیعمه شه ریف	.....	
خودیکا چافان	.....	خودیکا چافان	.....	
سه ردار جاف	.....	سه ردار جاف	.....	
خل و خافه کا هه قگرتی (هله است)	.....	سه عید ژوری	.....	
هو کاروانو (هله است)	.....	زبیر مايی	.....	
دوا فلچه نیگار کیشیکی (هله است)	.....	راویز هیرانی	.....	
یاسینا ب ددم (فولکلور)	.....	سه بريا هه کاري	.....	
جه لال ئه سکه ند	.....	بیواز بون	.....	
دهنگو باستین هونه ری	.....	دهنگو باستین هونه ری	.....	
ئه و چاپه منه نانه تازه پیمان گه يشتوون	.....	په یام	.....	
خاچه پرس	.....	رزگار کیسته بی	.....	
سه بريا هه کاري	.....	په یه ا نه په نی	.....	
هاوار کاکه بی	.....	نامه یه ک بق په یام	.....	
گولستان	.....	په یام	.....	
بشکوژین تازه بشکفین	.....	په یام	.....	

نادره س:  
Box: 8043  
550 08 Jönköping  
Sweden

Postgiro: 530682-4

تابونه هی سالانه :

ناوسوید: 40 کرقن  
بوقه زکا کان: 80 کرقن  
دهرده هی سوید: 10 دو لار  
بوقه کورستان: به خوارایی یه

وینه هی به و گه کان:

بارگی یه کم: شاری ناکری  
بارگی دو و مم: تا فگه که کلی  
علی بک

ته کنیک:  
رزگار کیسته بی

نووسه خوی به پرسه  
به رام به ره بی روی چوونی  
نووسینه کمی خوی .

تابلویه کا نه ور قزی	.....	سدقی هر قزی
بابا تاهری هه مه دانی	.....	به شیر بوتانی
ئار مانجی خاتر خوازی داویتی کر	.....	په یام

زماره: ۹ & ۸ سالی (۲)  
۱۹۹۷

پهیق سا پهیامن

# زمانی مه گیانی ماهیه

هایه بوقتیشنه برند . لئی مخابن ئەم پویتەیە کا پەندەفی هیشتا  
نادینه زمانی خوه و وەجىئى ژان دەلیقان وەرناکرین .  
بۇ نۇونە : ئەم بىبىنەن هیشتا گەلەك كۆفار و رۆئىنامىن كوردان  
ب زمانىن داگىرگەرین كوردىستانى بەلەف دىن و راديو و  
تەلەقىزىقىن مە ژى جەھەكى بەرفرەد دىنە شان زمانان و  
زمانى گەلەك كومبۇون و كونفرانس و جقاتىن مە هیشتا  
زمانى داگىرگەران .

ئەفە ژى دەھەكى دا كۆلەك ژوان زمانان نە ب كەفتاتىا  
خوه و نەزى ب گراماتىكا خوه ، ھېچ ناكەھنە زمانى كوردى .  
بۇ نۇونە زمانى تۈركى يىن كوتانوها ژى ب ھەزاران كورد ب  
كەيىفا خوه وى بكارتىن ، زمانىكى يىن گەنگە و ب چويشى  
چىكىرىھ و ئەم داشتىن بىرئىن كو ۷۰٪ / ژپەيقيەن فارسى ،  
عەرەبى ، گەرييکى و كوردى پەتكەھاتىيە . لئى زمانى كوردى بخوه  
ھندى دەولەمندە كۆ مرۆف چ جارا نەجار نابە يەيقەكى بىيانى  
بكار بىنە ، ئەگەر مرۆف حەز بىكە ، ژېھر كۆئەگەر ئەۋەيەق  
دىناف زاراڭا مەرقىي دە نە ب ژى ، مەسىكەر ئەۋەزازاڭا كا دى  
يا كوردى دەھەيە و مرۆف لاشىت ژۇقىرىي وەرىگە .

نمۇونەيە کا دى ياخۇپىتە پەتنەكىرتا مە ب زمانى كوردى ئەوه :  
ھېبۇونا سىرىتىقىس (ئەلفابىي) يېن جودا (عەرەبى ، لاتىنى  
و كەرىلى ) و ئەم ژى نە ب تەنلى بىراقىي تاكنىن رىتىقىسى كا تايىپتى  
بۇ زمانى خوه دانىن ، بەلكى ژوان رىتىقىسىن ھەين ژى چەقا  
ژى دىبىن ! وەك رىتىقىسا لاتىنى كوتانەنە دەزگىايىن  
كوردان (ىي) ياخۇنگىدار ب (أ) ھندەك ژى وەك ياخەلا دەمت  
بەرخان ب (أ) دىقىسىن .

گرفتارىيە کا دى ياخۇنگىدار ب ، كۆپتەل باكىور ئەم دىبىن ،  
ئەوه كۆ : ل ئەنجامى پەروپاگىدا ب سەدان سالان ياخۇنگىدار ب  
دەزى زمانى مە ، وەل كەلەك كەسان كەنە كەنە كەنە كەنە كەنە  
و زمانى خوه ووندا كەنە كەنە كەنە كەنە كەنە كەنە كەنە كەنە  
زمانى خەلکى نەخواندەنەن و كەنە كەنە كەنە كەنە كەنە كەنە  
و زمانى دەسەلاتداران ژى زمانى روشنېبىرى و سىاسەت  
زانىن و شارستانىيە يە ... !!! ئەف يەكە ژى پەتە دىيار دە دەھمى  
مرۆف بچە ناف بازارەكى وەكى ئامەدەي و ل ناف تاخىن وئى  
بىگەرە و گەھدارىا ئاخفەتنا خەلکى بىكە . ل ناف تاخىن  
ھەزاران مرۆف ھەست دەكە كۆ مرۆف لナاف بازارەكى كوردانە  
ول تاخىن دەولەمند و كارمەندان ژى مرۆف ھەست دەكە كۆ  
مرۆف ل ناف بازارەكى ترکانە ... !!!

لئى ژېھر كۆھر وەكى مە ل پەتشىيى ژى دىياركىرى ، زمانى مە  
كىيانى مەبىت نەتەھىي يە و ئەم بى زمانى خوه ژى ناشىن  
نەتەھىي بۇونا خوه بىارتىزىن . ژېھر وئى يەكى ژى دەقى ئەم پویتە  
بىدەن زمانى خوه وەھول بىدين گرفتارىيەن رىتىقىس و زاراڭ و  
گراماتىكى ژى چارەسەر بىكىن و بوقتىي چەندى ژى ئەم داشتىن  
وەجىئى ژەتكەنلىكى جىهانى ياخۇنگىدار كەنەدا و زمانى خوه پى  
پىشىن .

وەك ئەم دىزىن زمان ئىكە ژېنگەھەتىن نەتەوەبۇونا ھەر  
كەلەكى و نىشانەيە كەلەك ئاشكرا يە بوقتىي چەندى .  
ئەم كورد ژى خودانىن زمانەكى كەلەك كەن و دەولەمندەن ،  
كۆ ب ھەزاران سالان ھەبۇون و تا نوها ژى كاروانى خوه ھەر  
بەرده دام دەكە . ئەم داشتىن بىرئىن ھەبۇون و بەرده داميا زمانى  
مە ئەگەرەكە كەرنگ و كارىگەرە ژېقەھەبۇون و مانا مە يَا  
نەتەھىي ، ژېھر كۆ ئەگەر ئەم خوه لەگەل كەلەن دن بىن جىهانى  
ھەفبەر يېكىن ، دې كۆ زمان ژۇقۇوان كەلەن نە ھەنە كەرنگ بە ،  
ھەندى ژۇقۇمە كوردان ھەر ، ژېھر كۆ كەلەن دن كەلەك بىنگەھەتىن  
دن ھەنە كۆ داشتىن وەك نەتەھە خوه لىسەر بىگەن . لئى يَا مە  
كوردان ، دۇزمىتىن مە كەلەك سەتىۋون ژېھر خانىيى مە يى  
نەتەھىي ۋەھەر ، زمانى مە ئىكە ژوان سەتۇوتىن مۇكومە  
بىن كوتا نوها خانىيى مە خوه لىسەر گەرتى . ب سەدان سالان  
ئەم بى دەولەت و دەسەلاتدارى مائىيە و دۇزمىتىن مە داشتىن  
ھەبۇونا وەلاتى مە ژى نەھەتلەن و ب بەھرئىن . قىتىجا نىشتى كۆ  
مايە دەھەستى مەدە زمان و كولتوورى مەيە كۆ تا نوها ئەم  
ھەيلانىن ساخ وەك نەتەھىي ، ھەرچەندە ژۇقۇزىقىبرىنە وى  
ژى بىراقىن دىۋار ھاتىنە كەن ، لئى ژېھر كۆئەكىيانى مەيە و  
نەھەيلانى وى ژى مەرنا مەيە ، ژېھر ھەندى زمانى مە ھاتىيە  
پاراستن و كولتوورى خوه ژى ب ۋەھىر ئەندا دەھىكى ژۇقۇشەكى  
بۇقۇشەكى ھەر ۋەھىر ئەندا و لەگەل خوه ئىنلەي .

كەلەك جاران ژ ئالى دۇزمىتىن مە قە تىتە كۆتۈن كۆتۈن كۆ زمانى  
كوردى نە زمانەكى رەسەن و خومسەر و پەتكەتىيە ژەندى  
زاراڭقىتىن جودا جودا و ج تايىپتىن خوه ئىنلەي !!

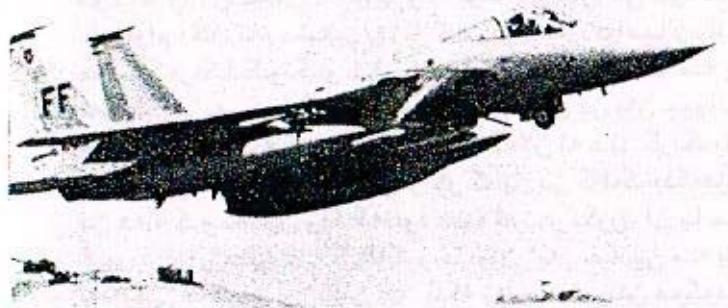
لئى ئەم دېتىزىن زمانى كوردى زمانى كەلەك كەن و  
خومسەر و ئىكە ژەتكەنلىكى بىن ئاخفتىن مە ژى ئەوه ، كۆ دەسەر  
ھەندى رە كۆ ب سەدان سالان شەرئى ۋى زمانى ھاتىيە كەن و  
بىراقى ئۇقۇزىقىبرىنە وى ھاتىيە كەن و زمانىن دەسەلاتداران ب  
سەردا ھاتىنە زال كەن ، جار ب رىكا ئۇل و ئايىنان و جار ژى  
ب رىكا حەكومەت و دەسەلاتداران ، لئى دېسان ژى زمانى مە  
ھاتىيە پاراستن و ھەر مايە زمانەكى خومسەر و تايىپتە . كۆ  
ھار دوى دەھىي دە كەلەك زمانىن دى دەھىرما مە دە كۆز  
زمانى كوردى كىتمەر ژى كەنەشەن و دەۋاپەتى ژى ل سەر  
ھەبۇوبىيە ، لئى دېسا ژى ئەۋەنە بشافتن و ئۇقۇزىقىن ، زمانى  
كوردى ژى ھەر مايە ساخ و خوه چەسپاندەي .

لئى لەدەپ پەتشىكەفتىن و رەوشان ئېرۇ ئەم تىتىدا ، ئەم كەلەك  
خەمسارىن بەرامبەر زمانى خوه ! لەقى دەھىي كۆ چەرخا  
سەتەلايت و كۆمۈقتەرە ئېنەنەنەت و ھەمۈر جۆزىتىن پەتشىكەفتىن  
تەكىنلىكى يە ، و دەھىكى دا كۆ زمانى كوردى ل باكىورا كوتا بەرى چەندەكى ژى  
كوردىستانى ئازادە و ل باكىورا كوتا بەرى ئازادە و ل  
ئاخفەتنا ژى بەرىپەست بۇو ، ل وېرى ئىي ئەۋەنە ئەۋەنە  
دەرەھى كوردىستانى ( ئەورۇپا ، ئەمریکا - كەنەدا و ئۆستراليا )  
ژى ئەبەس زمانى كوردى ئازادە ، بەلكى كەلەك دەلېقە ژى

## کوردستان لهناو ئاگری شەرى عىراق و ئيراندا

( ئاوه دانه وەيەكى خىرا له رابوردو يەكى نزىك )

بوخارى  
خدر



لەنچامى شۇرۇشى گەلانى ئيران و رووخانى رژىمى باشىايىتى ھەلىكى مىزۇوبى بۆ گەلى كورد لە رۆزھەلاتى كوردستان رەخسا . لە بەهارى ۱۹۷۹ هىزە سىاسىيەكانى كوردستان توانىيان زۇرىبىي زۇدى رۆزھەلاتى كوردستان لە دامودەستىگا داپلۆسىتەركان و پىتىگە سەربازىيەكانى رژىتم پاڭ بىكەنەوە و كۈنترۇل بېگرنە دەست . ھاوكات ھولىاندا دامودەستىگا نەتە وەيەكىان دابىمەزىتن . بە رىگايى راديو كوردىيەكان و بىلاوكارا وەكانىيان ، خەلکى كوردستانيان ھاندەدا بۆ بەھىز كىرىنى يەكىيەتى رىزەكەنان و خەبات كىرىنى بۆ بەھىتىانى مافە نەتە وەيەتىيەكانىان لە چوارچىتوھى ئيرانىكى ديموكراتىدا . ئەگارچى لەكتى رايەرىنە جەماودىيەكانى دۇر بە شا ، ئىمام خومەيىنى لە ووتارەكانىدا بۆ خەلکى ئيران ، رۆزلى كەمەنەتە وایتەكانى دەستتىشان دەكىرد ، وە بە رامنى سەركەوتقى شۇرۇشى ئيرانى دادەن ، وە پىخۇشحالى خۆى لە خېباتى كوردەكان دۇر بە شا دەرىمەرى ، بەلام ھەركە ئاخوندە شىعەكان دەستتەلاتى ئيرانىيان كەوتە بەردەست . بەرە بەرە كەوتە ئىنكار كىرىنى گىرنىگى خېباتى نەتە وەكانى ئيران دۇر بە شا ، ھاوكات كەوتە زىندرەوى لە باس كىرىنى رۆزلى خۆيان لەو خەباتەدا . رژىمى مەلا شىعەكانى ئيران ھىچ بەرnamەيەكى شارستانيان نەبۇو بۆ چارھەمە كىرىنى كىشە نەتە وەيەتىيەكانى ئيران . ھەر بۆيىش لەو دەستتەرەي كە باشتىر بۆ ئيرانىان دارشت ، بەھىچ شىۋىيەك باس لە مافە نەتە وەيەتىيەكانى گەلانى ئيران ناكات . ئاخوندەكانى ئيران بە چاوىتكى بىر كومانەوە تەماشى داواكارييەكانى خەلکى كوردستانيان دەكىرد ، ھەر بۆيە بىزۇتەوەي گەلى كورديان دۇر بە كۆمارى ئىسلامى ئيران و جىياوازخوازى و شۇرۇشى چواشە دايە قەلەم . جا لەئىر پەردىي پاراستىنى كۆمارى ئىسلامى ئيران ، ئاخوندەكان فتوای ھېرىشىتىكى دروندان و بەرىلاواباندا بۆ سەر كوردستان .

شۇرۇشى گەلانى ئيران و دەستكەوتەكانى گەلى كورد لە رۆزھەلاتى كوردستان ، كارىگەرىيەكى زۇريان كرده سەر خېباتى گەلى كورد لە بەشەكانى ترى كوردستان . لە باشۇور بۇوه خۆى بىر زېبۇتونوھى كىيانى خۇرماڭىزى و فەرمۇان بۇونى خېباتى سىاسىي و شەرى چەكدارى دۇر بەھەرەكى دېكتاتورى شەققىنى عىراق . ئەمەنەن شىعەمارى سەرەمكى هىزە سىاسىيەكانى باشۇرى كوردستان وەھەرەھا پارتى كۆمەنەستى عىراق ( ديموكراتى بۆ عىراق و ئۆقۇقۇمى راس ئەقىنە بۆ كوردستان ) بۇو . لە ئەنچامى رووخانى شاي ئيران ، رژىمى كۆنپەرستى عىراقى ھاۋىيەمانىتىكى گەورە خۆى لە ناوجەكە لەدەستدا . لەلایەكى تر كارىگەرىيەكانى شۇرۇشى ئيران بەتە وادىتى

دستی پی کرد . همموو هیزه بمره لست کاره کانی رژیمی عیراقی ، ج له کوردستان و ج له عیراق ، نم شرهیان به نارهوا دایه قله و رژیمی عیراقیشیان به هملگرساندنی به مریسیار کرد . هر له یه کم روزه کانی شهر ، ناوجه هیکی روزی کوردستان ، بادریتایی سنوره کانی عیراق و تیران ، هر له عیلامه و تاکو ناوجه کانی پیشجوین که وته ناو ناگری شده که ، خاکی شار و گونده کانی نم ناوجه یه ش توشی در بیدری و مال و ترانی کی روز بیرون .

وهک ناشکرایه هردوو رژیمی عیراق و تیران ، به همموو شیوه کی ، به ناگر و ناسن ، سیاستی لهناو بردن و دامرکانه وی بزوشه وی نهاده وی خاکی کوردستانیان ، له وولات کانی خویاندا پیه ره دهدکرد ، هاوکات ، هم له بعضا و هم له تاران ، به رژه هندیان له هدا بیو که هیزی بازه نگار بیو وی کوردی لهناو وولاتی دوژمندا برده وامی هبی . بؤیه تیران دستی کرد به ( یارمه ) دانی پارتی دیموکراتی کوردستان و همندی لایه نی تریش . وه رژیمی عیراق ، له سرهندا به پاره و چهک ، دستی کرد به یارمه تی دانی روز له سه رک عمشایر و ناغا کوردی کانی روزه لاتی کوردستان ، دوایش هه لسا به همان شیوه ( یارمه ) پارتی دیموکراتی کوردستانی تیران و کومله زحمه تکیشانی کوردستانی تیرانی دا .

شتیکی سروشته که شهربی تیوان تیران و عیراق تانگه هی ثابوری و سیاسی و کومله تی که هردوو دولته قولتر کردده ، بهمهش بارتیکی لبیارت بو گله کورد رهخسا ، که سه رک دایه تی بزوشه وی کورد دیتوانی سوود لهم هل و مارجه نویه بینی و بکاری بهینی بقداین کردنی مافه نهاده وی نیشتمانی کانی خاکی کوردستان . بهلام وک دیتین مه سله که بنهاده وی دزی به رژه هندی کانی گله کورد شکایه ، چونکه نه کات ج له روزه لات و ج له باشوری کوردستان ، بزوشه وکه ، به هقی هلس و که وت و شیوه بیرکردن وی سه رک دایه تی کی ، توشی دابهش بیون و شهربی ناخویی بیو . له باشوری کوردستان هندی هولی لاوز دران بق کوکردن وی ته اوی هیزه بمره لستکاره کانی عیراقی ، له نهنجامدا له ۱۹۸/۱۱/۱۲ ، له دیمه شق بمره نیشتمانی نهاده ویتی ناسراو به ( جوقد ) بیان کرا ، وه نم گروب و پارتانه خواره و بمره که یان مقر کرد بیو . ۱-۵- یه کیه تی نیشتمانی کوردستان -۲- حزبی شیوعی عیراق -۳- حزبی سوسیالیستی یه کگرتووی کوردستان -۴- حزبی به عسی عربی سوسیالیستی ( قیاده سوسیالیستی ) -۵- بزوشه وی سوسیالیستی عربی -۶- رتکخراوهی لشکری رزگاری عیراق -۷- پارتی سوسیالیستی عیراق -۸- دیموکراته سریه خوکان . بهلام لبهر نهاده ( جوقد ) له سه رخاکی نیشتمان و له نهنجامی خهباتی هاویه شی هیزه نیشتمانی کانی کوردستان له دایک نهیبوو ، وه کاریگری دهده وی له سه ره بیو بنهاده وی شو قیینی سوریا ، له لایه کی ترده وی تیران . لایه کی تر رژیم هولی تیکانی نیوان پارت و رتکخراوه بمره لست کاره کانی کوردی باشوری دهدا ، نهیش له ریکای گفتگوی نهینی و بله لی بدر لکه چهند لایه نیکیان ، کوایه رژیم رتبازیکی نویی به برا نه بر کیشی کورد گرتوه ، وه دیه وی تو ای شهه کانی گله کورد له چوار جیوهی عیراق .

له سه ره جه ما و مری عیراق هست پی دهکران ، به تایبه تی لهناو شیوه کانی ناوه راست و باشوری عیراق ، که له سه دهه ۱/۰٪ دانیشتوانی وولات پیک دهه تین . نهمانه همموو تا راده هیکی روز کاریان کرده سه ره پلانه شو قیینی و دروندانه که ای رژیمی دیکتاتوری بعضا ، که یه کسنه دوای دامرکانه وی شو قیینی نهیلو بیماره تی شای تیران سالی ۱۹۷۵ به فرهادی دهستی پی کردبوو . پلانه کمکش گورینی دیموکرافیا کوردستان و بنبر کردنی بزوشه وی رزگار خوارزی نهاده وی نیشتمانی کوردستان و ترانی بیو ، نهیش له ریگای :

# به عاره کردنی ناوجه کور دشینه کانی که رک و موسل و دیاله و ...

# تیران کردنی ته اوی گوند و شاروچکه کورد نشینه کانی سه ره سنوری تیران و تورکیا ، وه رایج کردنی ته اوی خاکی که ای بق ناو نهیلو گله زوره ملی یه کان . رژیمی شو قیینی باغدا بهم کارانه دهیویست گله باشوری کوردستان بههاده ویتله واهه تی له روزه لات و باکوری کوردستاندا جودا بکاته و وکنترولی پولایینی دانیشتوانی باشوری کوردستان بکات و هیزی پیشمه رک و گله لهیک دایبری . نامانجی سه ره کی رژیم گویزانه وی ته اوی گله کوردستان بیو بق ناوجه کانی خواروی عیراق ، وهک نه پلانه که له یه کیه تی سو قیینی له سه ره هی ستالیندا گله به کله لانی چه جهان و تاتره کانی کریم و کورد هکانی تازریه یجان و نهاده تریه دیره و کرا . بهلام لبهر مهترسی شو قیینی گله لانی تیران رژیم بدری و بدر نه ده له کل اوها نه ما و بق کاتیکی لهبار تری دوا خست ، هاوکات به همموو هیز و توانایه کی که وته خو بق دزایه تی کردنی شو قیینی کله لانی تیران ، نهیش له ریگای : یارمه تی دانی نهفسه ری سه ره باری و ساواک و لایه نگره هله لات و هکانی رژیمی شای تیران ، که له عیراق گیر ساپوونه و لایه کی ترده و کوهه ( یارمه ) دانی کورد هکانی تیران ، بیگومان مه بستی سه ره کی رژیم نه وه نهیبوو که یارمه تی گله کورد بدات ، یه لکو بق تیکان و شله زاندی باری ناوخوی تیران بیو . هاوکات رژیمی عیراق گله لسا به دهکردنی سه ره هزار ها و لات عیراقی ، که روزه بیان کوردی فهیلی بیو ، نهیش دوای دهستی به سه ره داگرتی مال و سامانیان ، به بیانوی نه وی که ناسنامه عیراقیان نیه . وه له کوردستان رژیم و پیاو هکانی که وته بلا وکردن وی کی روزه بیو ، کورد هکان ناماده بکات بق شه روزی تیران . لایه کی تر رژیم هولی تیکانی نیوان پارت و رتکخراوه بمره لست کاره هکانی کوردی باشوری دهدا ، نهیش له ریکای گفتگوی نهینی و بله لی دره لکه چهند لایه نیکیان ، کوایه رژیم رتبازیکی نویی به برا نه بر کیشی کورد گرتوه ، وه دیه وی تو ای شهه کانی گله کورد له چوار جیوهی عیراق .

له ۱۷ نهیلو ۱۹۸۰ رژیمی عیراق ، پهیان نامه ناداری سالی ۱۹۷۵ له گله تیران یهک لایه نه بوجه لکرده و دوای شهه تکی پر قوایه که نهی دهیکلکی روزه بق جهند ، له ۲۲ نهیمان مانگ عیراق به رسمی بیانی شهربی روزی تیران دا . بهم جوقد شهربی و ترانکاری هشت سالانه عیراق و تیران

کوششیان دهکرد بقئه وهی بهره‌یه کی دیموکراتی و نیشتمنانی، وک داموهرگایه کی نهاده‌یه ل کوردستان درست نهانی. بهلام هیشتا لیپرسراوی میژویی هار دهکروتنه سه‌رئاستی سه‌رکرده سیاسیه کانی نهاده کاتی باشوروی کوردستان. هاوکات رژیمی نیرانی، هولی دا، ئەم باروبوخه شورشگیریه باشوروی کوردستان بقمه بسته گلاده، سه‌ربازی و سیاسیه کانی خۆی بهکاریتنه، بؤیه دوازی هیرشیکی بهرفراوان و سهخت و خویناوی، دز به هیزه‌کانی حزبی دیموکراتی نیران و نیوانی تریش، توانیان دهسله‌لاته سه‌ربازی خۆیان به سه‌رئوبیه ناوچه سنوریه کانی باشوروی کوردستان دا بسپین، که جاران زوریه ناوچه‌کانن له زئر دهسه‌لاته هیزه‌کانی پیشمه‌رکه رۆزه‌لاته کوردستان دا بیون.

له پاییزی ۱۹۸۲، هیزه‌کانی نیران به هاوکاری پیشمه‌رکه کانی پدک هاتنه ناو باشوروی کوردستان و توانیان هندی شوینی ستراتیجی له ناوچه‌ی حاجی نۆمران داگیربکه. له ننجامدا رژیمی عیراقی ج به ژماره و ج به تانگ و توب، هیزه‌کانی ل کوردستان زیاتر کرد، زیاد له ماش رژیم وک کورکتکی هار بهربووه ناو خله‌لکی سقیل و بی دیفاغی کوردستان، به تایبته‌تی دز به بارزانیه کان که له نوردووگا زقدھلیه کانی دیانه و هریر و قوشته‌په بون، زیاتر له ۸ هزار مروفی بارزانیان بئی سه‌روشون کرد.

بهم جوره سالی ۱۹۸۲ ئاکری شه‌ری نیران و عیراق، زوریه زقدی خاکی کوردستانی گرتەو و زور له ناوچه سنوریه کان خاپور کران.

په‌رسه‌ندنی بزاوی رزگاری نهاده‌یه و نیشتمنانی کله کوردستان له نیران و عیراق و تورکیا، ماوهیه ک بیو رژیمی سه‌ربازی تورکیای تووشی دلماوکی کردبوو، بؤیه تورکه‌کان که وتنه خزیزی زیاتر دوژمنیه‌تی کردنی راوه‌که، ئویش به رنگای هاوکاری کردنیان لهکله رژیم داگیرکه‌هکانی ترى کوردستان، له سالی ۱۹۸۲ تورکیا و عیراق له نیوان خزیاندا په‌یمانیکی نهینی بیو که: لەشکری هاردوو دولت ماافی نهومیان پئی درا که به قولایی ۱۷ کم ئاسمانی و بچنه ناو (خاکی) يهکتری له کوتایی قولانی ۱۹۸۲، به ئاگایی و رهزم‌ندنی و ولاته يهکرتووه‌کانی نهمریکا، لەشکری تورکیا که ژماره‌یان خۆی له ۲۰ هزار کم ددا، به قولایی ۳۰ کم هاتنه ناو باشوروی کوردستان، بقئه ناوچانی که بنکه‌کانی بدک و حشع یان لئی بیو.

ههروکه ئاشکرایه مهیست له هیرشکه‌یه تورکیا بهو ئامانجه بیو که رنگا له بزاوی رزگاری نیشتمنانی په‌رسه‌ندنبوی کوردستان بگری، که راسته‌خۆکاری کردبووه سه‌رئاقی کورده‌کانی باکووری زیرده‌لاته‌تی تورکیا. له لایه‌کی تر هیرشکه دهربیتی ماسوولکه و چاوسورکردن‌ووه‌کیش بیو له نیران، که ئه‌وکات هیزتکی زوری له سه‌ر سنوره‌کانی باشوروی کوردستان کۆکردووه و خۆی ئاماده دهکرد بق بهره‌یه کی بهرفراوانی شهر له باشوروی کوردستان.

جا تورکه‌کان مهترسیان لهودا بیو، که له وانه‌یه نیرانیه کان  
با  
وانن بید

نیوان نهاده‌یه که بهره‌که شیان مۆرکردوو، بق نمۇونه نیوانی بینک و حسک، ونکه‌گەر تەماشای نهاده‌یه بکەین کە بەرکەمیان پیکھەنابیو، جگە لە بینک وحشیع و حسک، ئهوانی تر هیچ سەنگیکی سیاسی یان جەماوەری و سەربازیان نەک تەنها لە کوردستان بالکو لە عىراقىشدا نابیو. بؤیه دەتوانین بلىین جوقد ناوندکی گەورە و ناوندەرکتکی ئىفلیج و لاوارى ھابیو، هەر بؤیەش زووبەزۆبی بەرو پوکانه‌وەنمان رۆیشت، دوازی ماوهیه کی کەم لە بارواری ۱۹۸۰/۱۱/۲۹ بەرە دیموکراتی نیشتمنانی ناسراو بە (جود) لە نیوان پارتی دیموکراتی کوردستانی عیراق (پدک) و حزبی شوعی عیراقی (حشع) و حزبی سوسیالستی کوردستان (حسک)، هاتە دامەزراذن، لایەنکان بڵاوبان کرددەو کە (جود) جىڭر نېی بق (جوقد) و دزی هیچ لایەنکی نیشتمنانی نې، بالکو ھاولیکە بق کۆکردن‌ووهی تەواوی هیززە دیموکراتی و نیشتمنانی کان لە بەرەیه کی بهرفراوان، کە خەبات دەکەن بق رۆخاندنسی رژیمی شۆقىنى و دیكتاتوری عیراق. بهلام بەرە جوون نەک تەنها ئەم ئامانجە بق نەھاتە دی، بەلکو ناکۆکیه کانی نیوان (بینک و پدک) او لە لایەنکی تەرەوە نیوان (بینک و حسک) قولتىر بۈونەوە، حزبی شوعی عیراقى زقدە ھەولى دا دووبەرکی و كېشەکانی ئاشتىانە چارەسەربىكەت و حقى دوور بگرى لە شەرى نیوانیان، بهلام حزبی ناوبراو نەک ھەر سەرنەکەتتۇ نابیو بالکو وورده خۇشى لە ناو ئاکرى شەرى براکۆزى دۆزىھەوە.

لە سالى ۱۹۸۱ لە ئەنجامى هیرشەکانی لەشکری نیران بق سه‌ر ناوچە‌کانی باشوروی عیراق و گەرم بیونى شەر لەوی رژیمی عیراق بەشىك لە هیززە چەکدارەکانی لە ناوچە جىا جىاکانی کوردستان گواستەوە بق بەرەکانی شەر لە باشورو. بەم جۆزە ناوچە‌کە زورى کەمۇتە زئر كۆنترۆلى هیززە چەکدارەکانی کوردستان.

لە بەھارى ۱۹۸۲ لە ئەنجامى بەرەواامى سیاسەتى شۆقىنیانى رژیم و شەرە نارەواکە سەدام حوسىن، و ئامادەنبوونى خله‌لکی کوردستان بقئه‌وە بین بە خۇراكى شەرە بەقىزىدەكە. لە خله‌لکی کوردستان بەزىزاري و توربى دزى رژیم و شەرەکە بە خىرابى بەرە سەند. بە هەزاران لاوی کورد رېزەکانی لەشکری عیراقيان بە جىن هىشت و خۇيان كەياندە ناوچە (ئازاد كراومەکان). لە زوربى شار و شارقىچەکانی کوردستان خۆپىشاندان و نارەزايى دزى شەر و رژیم بە شىۋەيەکى (عەفەويانه) دەستىان پى كرد، بهلام پارتە سیاسیه کان لە ئاستىدا نابیوون کە بىتوان ئەم بارو توخە شورشگىزىريي کوردستان سەركەدaiتى بىكەن و بەرە ئامانجە‌کانى بەرن. كەم بىنى سیاسى و بپوا نابیوون بە دیموکراسى و خەباتى ھاوبىش، و ھەولدان بە رنگا زەپر و زەنگ بق بایان کەن سیاسى، ئەم جۆزە بېرکردنەوە و ھەلسۇ كەوتانە، پارتە سیاسیه کانی کوردستانيان خستبووه ناو مەملانىتەکى زور و شەرى براکۆزى، كە دزى ويسىت و خواستى خله‌لکی کوردستان و زوربىه پیشەمەرگەمکان بیو. ھەلبەتا رژیمی عیراق و وولاتانى دووربىر دەوري زقدىان لە قول كەرنەوە دووبەرکی يەكان، و بە ھەموو شىۋەيەك

رژیمی سه‌دام (ی ن ک) ای وک پاس وانیک و هیان دارد هستیک پیویست برو، نهک و وک نوینه‌ری که‌لی کورد، که نه کات سه‌ردایه‌تی (ی ن ک) به ناره‌وايانه خویان به تاکه نوینه‌ری که‌لی کورد دهزانی. ئئم هله‌لس و که‌وت و پوچونانه‌ی (ی ن ک) و شه‌ری برا کوئی نیوان پارتی سیاسیه کان، کارتکی نیک‌جگار نه‌که‌تی‌قانی کرده سه‌ردایانگی شورشی دیموکراتی کوردستان و یه‌کیتی ریزه‌کانی که‌ل و باری دهروزی خله‌کی خقرگری کوردستان. دوای بی‌هوده بیونی (ی ن ک) له گفت‌تو کوکانیان له‌که‌ل رژیم، له سه‌رحتای سالی ۱۹۸۵ سه‌ردایه‌تی (ی ن ک) به بیانامیه‌کی رسمی رایان گهیاند که پایه‌وندیه کانیان له‌که‌ل رژیم کوتایی پی‌هیانا، ئئم همه‌نگاه‌هی (ی ن ک) له‌لاین پارتی سیاسیه کانی کوردستان و جه‌ماوه‌رده پیشوازی لئی کرا. وه برو ب سه‌رحتایک بق نزیک برونه‌وهی هیزه‌کانی باشوروی کوردستان.

به بروای من نه‌که‌ر هاتبا سه‌ردایه‌تی هیزه سیاسیکانی روزه‌هله‌لات و باشوروی کوردستان بارانبر به گه‌له‌که‌یان له ناستی نه و ئه‌رکه می‌ژوویه دابان که له‌سهر شانیان برو، نهوا له ماوهی سالانی ۱۹۸۶ تا ۱۹۸۰ ده‌تواندرا زور دهستکه‌وتی نه‌ته‌وهی که‌وره بق که‌له‌که‌مان بدهست به‌یندرین، چونکه کیانی پیره‌نگار برونه‌وهی و ناماوه‌هی خله‌ک بق‌را په‌رینتیکی جه‌ماوه‌ری له ماوه‌ریدا زور به‌هیز برو، وه خله‌کی کوردستان چهند جاریک ئئم راستیه بیان به کرده‌وهه سه‌لند، مه‌بست (راپه‌رینه جه‌ماوه‌ری - عه‌فه‌وهی کانی - سالانی ۱۹۸۲ و ۱۹۸۴ و ۱۹۸۵ و ۱۹۸۷) ن جائے‌که‌ر نه و کات له شوینی چهند پارت و گروینتیکی جه‌کداری ناکوک و نه و پیه‌ک، دام و دهستگایه‌کی نه‌ته‌وهی نیشتیمانی شورشگیر هه‌بواه، ئه‌وهه هه‌رجی نابی ده‌توانرا هندی له دهستکه‌وتی کان دابین بکرین.

دوای کوتایی هاتنی پیوه‌ندیه کانی (ی ن ک) له‌که‌ل رژیمی عیراق، سه‌ردایه‌تی (ی ن ک) هله‌لس به پایه‌ندی کردن و خه‌نیک کردن‌وهه له پارتی سیاسیه کانی کوردستان و رژیمی شوقيینی تیرانی، که نه‌کات زوره‌ی زوری پارتیکانی باشوروی کوردستان کم و زور پیوه‌ندیان همه‌بو له‌که‌ل کوماری ثی‌سلامی تیران، وه هه‌لزی کاریگره‌ی ده‌وله‌تی تیران و به پارمه‌تی نه و (هه‌لبه‌تا بق به‌زه‌وهندیه کانی خوی نهک بق به‌زه‌وهندیکانی گه‌لی باشوروی کوردستان) له کوتایی سالی ۱۹۸۶ و سه‌رحتای ۱۹۸۷ هه‌دوو پارتی نه‌یاره‌که‌ی باشوروی کوردستان توانی یان کیش‌کانی نیوانیان چاره‌سهر بکن. دوای ناشتبونه‌وهی ته‌واوی هیزه‌کانی باشوروی کوردستان، هیزه‌کانی پیش‌مرکه توانیان زور سه‌رکه‌وتی سه‌ربازی ده‌ری هیزه داکیرکه‌هکانی عیراقی به‌دهست به‌ین، نه‌برده‌کانی ناوچه‌ی قه‌دادخ و دهشتی کویه و کوند هکانی ده‌ور و به‌ری سوله‌یمانی و ناوچه‌ی گرمیان و په‌لامار دانی فروکه‌خانه‌ی بامه‌رنی و گرفتنی ریگای نیوان کانی ماس و زاخو و ...، شایهدی ئئم سه‌رکه‌وتنانه رژیمی شوقيینی عیراق بق به‌رینگار برونه‌وهی جه‌ماوه و هیزی پیش‌مرگه‌ی کوردستان کوهه خو، ئئم جاره به شیوه‌یه‌کی زور دورندانه رق و قینی رهش و شوقيینیانی خوی ده-

نه‌وهه کانی باشوروی کوردستان داکیر بکن، نه‌وهه شوینانه‌ی که تورکه کان ساله‌های ساله چاویان ته بريوه و هه‌ولی قوت داتی ده‌دهن. له لایه‌کی تر تورکیا به هقی نه و نه‌وهه که له باشوروی کوردستان ده‌ده‌هیتندی و له ریگای تورکیا دهکاته بازاره کانی دونیا، نه‌کات سالانه ۲۲۵ ملیون دولاری ده. تکه‌وت برو.

هاتنه ناوه‌وهی له‌شکری تورکیا بق باشوروی کوردستان، هه‌ندی بارگری و ساردي له پیوه‌ندیکانی نیوان تیران و تورکیا دروست کرد. تیران به‌یانی کرد له‌وانه‌یه ته‌واوی پیوه‌ندیه ٹابوری و بازرگانیه کانی له‌که‌ل تورکیادا ببری، ئه‌مه‌ش مانای ئوهه ده‌که‌یاند که تورکیا سالانه بایی ۱ میلیارد ده‌لار بازرگانی له‌که‌ل تیران له‌دهست بدت، به‌لام گفت‌تو کوکانی نیوان تورکیا و تیران له پاییزی ۱۹۸۲ ئئم بارگریه نیوانیانی نه‌رم و شل کرده‌وهه. به‌مه‌ش ئئم راستیه می‌ژوویه دوبیاره بروهه که وولاته داکیرکه‌هکانی کوردستان، نه‌گه‌ر له سه‌ر رزور شت ناکوک و ناته‌باش بن به‌لام بق ده‌زمن‌یاه‌تی کردنی کیش‌ره‌واکه‌ی گه‌لی کوردستان هه‌ردهم کوک و ته‌بان هه‌ره وک نائشکرایه، عیراق و تیران شه‌ری نیوانیان به‌کار ده‌هینا بق له‌ناو بردنی بزوزنه‌وهی دیموکراتی رزگاریخواری گه‌لی کوردستان، زیاد له‌مه‌ش سیاسیتی ویران کردنی وولاته که‌شیان په‌ریه ده‌کرد، نه‌ویش له ریگای خایبور کردنی دیهاته کانی کوردستان و گورینی دیموکرافیا زقد شوتنی نیشتیمانی کورد، له هه‌مان کاتدا هه‌دوولا هه‌لسان به‌چه‌کدار کردنی زوره‌ملیانی خله‌کی سقیلی کوردستان. نهوان دهیان ویست ئه‌م خه‌له‌که‌چه‌کداره به‌کار به‌هین هه‌م ده‌ری وولاتی ده‌زمن و هه‌م ده‌ری هیزه‌مکانی پیش‌مارکه‌ی کوردستان (که نه‌کات به‌شیتکی زوری روزه‌هله‌لات و باشوروی کوردستان له ژیز دهسته‌لاتی پیش‌مارکه‌گه‌دا برو) . به‌لام خه‌له‌که به‌زقد چه‌کدار کراوه‌که ئاماوه برو برهه پال بداته به‌پیش‌مرکه و بیت‌تله بشیتک له شورش. به‌لام دیسان ده‌زمن‌یاه‌تی و ناکوکیه توند و تیزه‌مکانی نیوان پارت و گرویه چه‌کداره کان ج له باشورو و ج له روزه‌هله‌لاتی کوردستان، برونه کوکسپی گه‌وره بق سوود و درگرتن لهم باروده خه‌ش شورشگیریه. پارتی سیاسیه کان نهیان توانی خویان کویکه‌نه‌وه له‌ناو به‌ریه‌کی دیموکراتی ده‌ز به داکیرکه‌رانی کوردستان و شهه و قرانکاریه‌که‌یان. به پیچه‌وانی ئه‌مه، له بهاری ۱۹۸۳ اشتری برآکوژی له‌نیوان یه‌کیتی نیشتیمانی کوردستان و به‌رهی نیشتیمانی دیموکراتی (جود) زقد به توندی دهستی پی‌کرد، ئه‌نجامه که‌شی شه‌هید بونی سه‌دان پیش‌مرکه برو، هاوکات ی ن ک کوهه هاوکاری و گفت‌وکوک کردن له‌که‌ل رژیمی دیکتاتوری عیراق. سه‌ردایه‌تی ی ن ک پی‌تی و اب‌که‌هه رژیمی شه‌قـینی سه‌دام تووشی ته‌نگه‌زه‌هیکی توندی سیاسی و سه‌ربازی و ئابوری بروه، بی‌نه‌ندی بی‌نه‌ندیه نه‌که‌ر بق ماوه‌هیکی کاتیش بی، هه‌ندی پاشه‌کشه بکات له هه‌لویسته شه‌قـینیه کانی به‌رانبه به گه‌لی کوردستان و دان به مافه‌کانی دا بتنی. به‌مه‌ش ی ن ک ده‌قاوی تپاوانی ته‌واوی باشوروی کوردستان بکات. وه‌ک دیاره گفت‌وکوکانی ی ن ک له‌که‌ل رژیم نه‌گه‌یشتن به هیچ ئه‌نجامیک، ئه‌مه‌ش شتیکی چاوه‌راون کراو برو، چونکه



کیمیاوی دمکرا ، به‌المام به شیوه‌ی کی رسمی باشه که هر نهود بwoo که له شری کهند او چه کی کیمیاوی به‌کار دهیتیری به‌المام لای زله‌یزه‌کانی دونیا ناشکرا بwoo که کنی هم چه که به کومه‌ل کوژانه به‌کارده‌هیتی وه کیش بوبیه قوریانی به‌کاره‌تیانیان . یهم جوره‌ه که‌لی کوردستان جاریکی تریش بwoo به قوریانی به‌رژه‌وهندیه نابوری و سیاسیه‌کانی وولاتانی ناوجه‌که و زله‌یزه‌کانی جیهان .

لهم هه‌ل و مهرجه نویه‌دا ، هیزه سیاسیه‌کانی کوردستان بتو پاره‌نگار بونه‌وهی شری قر کردنی خه‌لکی کوردستان که رژیمی شوقینی عیراق پهیره‌وی دهکرد ، هله‌لسان به کوکردن‌وهی هیزه‌کانیان ، له کوتایی مانگی گولانی ۱۹۸۸ به‌رهی کوردستانی - عیراق - له‌دایک بwoo ، که زرقه‌ی پارتی سیاسیه‌کانی کوردستان به‌شداریان تبا کرد بwoo . یهم جوره بقیه‌ه مین جاز له‌میژووی که‌لی کورد ، نورگانه‌کی رزگاری نیشتیمانی ساری هه‌لدا . به‌المام پاش چی !! ده‌بواهه هم نورگانه نه‌تومه‌ی هم‌هیج نبا پیش ۱۰ سال بهر له شهید بونی هله‌بجه له‌دایک ببا .



به که‌لی کورد نیشاندا ، هم دروندایه‌تیه‌ی رژیم له سالی ۱۹۸۷ گه‌یشته نویه‌ری ، کاتیک هله‌لساب به‌کاره‌تیانی چه کی قه‌رمخه‌کراوی کیمیاوی به‌شیوه‌ی کی به‌رفروان دز به پیشمرگه ، نویش له ناوجه‌کانی بادینان و خوشناوه‌تی و دوئی جافته‌تی و قهره‌داخ و ... که قوریانه‌کانی زیاتر خه‌لکی گوندکانی ناوجه ناویراوه کان بونن ، له‌لایه‌کی تر رهش بگیری و له سیداره دان و گولله باران کردنی به کومه‌ل و هله‌لکندنی کوردستانی به‌کومه‌ل بتو خه‌لکی خوراگری کوردستان ، لیره و له‌وی بونن به دیاردیه‌کی روزانه .

که‌لی کوردستان و هه‌روهه زوریه‌ی زوری پیشمرگه‌کان ج له عیراق و ج له تیران دزی هممو جوره هاوکاریه ک بونن له گه‌ل رژیمی عیراق و تیران به‌تایله‌تی له شری نیوانیاندا ، به‌المام پارتی سیاسیه‌کانی باشور و روزه‌لاتی کوردستان ، وه به‌تایله‌تی (ی ن ک و پ د ک ) هم جوره هاوکاریه‌یان له‌که‌ل رژیمی تیراندا هبیوو . سه‌رکرداریه‌تی پارتی ناویراوه‌مکان وايان نیشان ددا که له بارو دوختکی وه که‌نهر مرقی کوردستان ، نهوان پیوسنیان به (یارمه‌تی ) تیران هایه ، به‌المام نه‌وهی تایله‌ته به شری نیوانیان ، نهوه نهوان لهم شه‌ردها هاوکاری له‌شکری تیران ناکن . که‌چی به‌لگه و نموفنه‌ی زور همن که نیشانی نه‌دن (ی ن ک و پ د ک ) زور جار به‌تنهیا و به یکه‌وه له‌که‌ل له‌شکری تیرانی هیرشیان بروتیه سه‌ر سه‌نگره‌کانی له‌شکری عیراقی ، نه‌مش نهک هر تنهها له‌سغ ناوجه سنتوریه‌کان ، به‌لکو له قولایی خاکی باشوره‌ی کوردستانیش . یهم جوره عه‌قلیه‌تی سه‌رکرداریه‌تی کورد کوکرنه چاره‌نووسی شورشی کوردستانیان به‌ستوه به شری تیران و عیراق ، به‌ماش ناویانگی شورشی کوردیان لکه‌دار کرد و زیانیکی سیاسی گه‌وره‌یان پن که‌یاند . یهم جوره شورشی گه‌لی کورد له‌ناو شاری عیراق و تیران کمسایه‌تی و تایله‌تمه‌ندی خوی بزر کرد و بwoo به‌هشیک له شره‌که .

مارتی ۱۹۸۸ هیزه‌کانی (ی ن ک و پ د ک ) به یارمه‌تی له‌شکری تیران هیرشیان بروه سه‌رناوجه‌کانی هله‌بجه و خورمال و سه‌سایدیق ، وه توانیان هیزه‌کانی عیراقی تیک بشکین و پاشه‌کشه‌ی پن بکن ، هر له نه‌جامی نهو هیرشید ، زور له کادیر و پیشمرگه‌کانی پارتی دیم‌وکراتی کوردستانی تیران و کومه‌له زمهمه‌تکیشانی کوردستانی تیران ، که همه‌ندی بنکه‌یان لهم ناوجانه‌دا هه‌بونن که‌وته بهار هیرشی سویابی و پاسدارانی تیرانی و چهند سه‌ر که‌ستکیان لئی شهید و به دیل گیران .

رژیمی عیراقی له ۱۶/۱۷/۱۹۸۸/۳ نه‌دوهی شه‌ر دزی تیران و مافی برگری کردن له ( خاکی نیشتیمان ) به‌کیک له کوکرنه تاوانی نه به که‌لی کورد و مرؤفایه‌تی نه‌جامدا ، نه‌ویش شهید کردنی هله‌بجه بwoo به کازی سیناید و خه‌رده . یهم جوره کوردستان له ماوهی ههشت سالی شهرب و پیکدارانیان ، وه له‌بر چاوه هممو دونیا بwoo به تاچیکایه‌کی زیندو بوقه‌کاره‌تیان و تاچیکرنه‌وهی زور له چه که ( قه‌دهخه‌کراو ) به کومه‌ل کوچه‌مکان . نه‌گهر چی لیره و له وئی له ناو کومه‌لگای نیو دهوله‌تیدا باسی به‌کاره‌تیانی چه کی

عیراق و تئران و شاری گینتوسایدی هردو رو رژیمه که در بی که لی کورد ، تووشی زیانیکی نیچگار گهوره کوئملایه تی و دهروونیش هات ، ئەمەش بابه تیکی سهرباخوی و لیکۆلینه و دیه کی تایبەتی دهی .  
لەلایه کی تر شورشی ئەم ماوهیی که لی کورد تووشی تیکشکانیکی سیاسیش بیوو ، کەچی بەداخوه تاکوئیستا هیچ لە پارت و رئخراوه کوردستانیه کان باشیوه کی بابه تیانه دانیان بەم راستی دادنەتیناوه .

## سەرچاوەکان

- ۱- گۆفاری پێیف ژمارە ۴ ، نیسانی ۱۹۸۷ .
- ۲- همان گۆفار ژمارە ۹ ، کانونی دووهی ۱۹۸۹ .
- ۳- د. عبدالحسین شعبان . النزاع العراقي - الايراني ملاحضات و ارا فی ضوء القانون الدولي ، بیروت ۱۹۸۱ .
- ۴- س. ئا . نیازماتۆف ، شاری تئران و عیراق تاواردانه و دیه کی میژووی موسکو ۱۹۸۹ .
- ۵- الثقافه الجديده ، ژمارە ۱۴۴ تەموزی ۱۹۸۲ .
- ۶- دەکومینتەکانی چوارمین گونگره نیشتمانی ، پارتی کوئمەنیستی عیراق ، ۱۹۸۵ .
- ۷- ریگای ئاشتى و سوسيالىزم ، ژمارە ۱۸ سالى ۱۹۸۹ .
- ۸- بەرھی کوردستانی خاکی لوبنان و تیران بیوون ، ۱۹۹۰ .
- ۹- فاتیح رسول ، چەند لایھە دیه کە میژووی خەباتی کەلی کوردمان ، روداو بەلگەنامە ، بەرگی دووهەم ، ۱۹۹۲ سوید .
- ۱- سەرچاوەی پیشوا بەرگی سیتیم ، ۱۹۹۴ سوید .

دواي ئەوهی کە دولەتی تئران ، له پر بپیاری ژمارە (۵۹۸) جقاتی ئاسایشی ناتەوه يەکگرتووه کانی قبول کرد ، (ھەلبەتا عەقلیەتی سیاسی کوردیش ئەمەی پیش بینی نەکرد بیوو ) .  
له ۲۰ ئابی ۱۹۸۸ دەنگی تۆپ و تەقینەوهی بۆمیاله بەرھکانی شەری نیوان عیراق و تئران بیا . راودستانی شەر دەسته بەخوینەکانی رژیمی عیراقی والاتر کرد ، بۆ شەری قەلاچۆ کردنی کەلی کوردستان و تیران کردنی و ولاتەکەی .  
ئەوه بیوو سەربازانی عیراقی رووی خۆیان له بەرھکانی شەر دەزی تئران وەرگیرا وە بەخویان و تانک و تۆپ و فرۆکەی چەنگی و چەکی کیمیاواری روویان کرده کوردستان لەماوهی چەند ھفتەیەک ، لەشكري عیراقی توانی (سەرکەوتن) بەسەر خەلکی بى دیفاعی کوردستان بە دەست بھینتى .  
ئەنجامی ئەو هیترشە دورنەندا کە بە ئەنفالە بەدناوه کان ناسراون ، بە سەدان گوند لەکەل زەھی تاخت کران و بە سەدان هەزار کەس ئاوارە بیوون و ۱۸۰ هەزار کەمیش لەلایه رۆتەن سەرو شوین کران .  
ئەگەر بە کورتى سەرژمیرتىکی زیانەکانی کەلی کوردستان بکەین لەماوهی ھەشت سالى شەری عیراق و تئراندا ئەوا دەپیتتىن .  
۱- زیاتر له ۴۰۰ هەزار گوند لەکەل چەند شاروچکەیک بە پانتایی زیاتر له ۱۵ هەزار کم چوارگوشە ، واتە زیاتر له هەموو پانتایی خاکی لوبنان و تیران بیوون ، وە تزیکەی ملیقەن و نیونتک دانیشتوانەکەی ئاوارە و دەربەدەر بیوون ، لەوانە ۱۵۰ هەزاریان ئاوارەی تئران و تورکیا بیوون ، ئەوانى تریش پاپتچى ئەردووگا زۆرەملیتیەکانی رژیمی عیراقی کران . بەم جۆرە له کوتایی سالى ۱۹۸۸ باشوروی کوردستان پېکھاتبیوو له چەند شارتىکی بى گوئد . جا لەبەر ئەوهی کوردستان و ولاتىکى كشتوكالىي ، بۆیە دەتوانین بلتىن ئابوورى وەيان زەرخانى کوئملەگای باشوروی کوردستان بە تەواوەتى تىك چۈۋ .  
۲- ئەگەر سەرژمیرتىکی قوربانىکانی چەکی کیمیاواری و ئەنفالەکان و گولله باران و لە سیدارەدانی بەکۆمەلی خەلکى کوردستان بکەین ، دەتوانین بلتىن لەم ماوهیەدا نزیکەی چارتىگە ملیونىک مرۆڤى کورد لەبەین چوو .

۳- لە ماوهی ئەم ھەشت سالەدا پانتاییکی زەرقى خاکى کوردستان مین رېز کرا . بە بروايەتىن لەریکھراوه نیونەتەوهی و خۆمالیەکان ، نزیکەی ۵ ملیون مەنچانداون ، کە زیانە ئابوورى و مرۆیەکانی تاکو ئەمرۆش ھەست بىتى دەك رېتن .

۴- هەر لەم ماوهیەدا زیاتر له ۲۰۰ هەزار کوردى فەيلی ئاوارە و دەربەدەری تئران کران ، ئەويش دواي دەست بەسەر داگرتتى مال و سامانيان .

ئەمانە تەنها زیانەکانی باشوروی کوردستان ، خۇئەگەر زیانەکانی رۆزھەلاتى کوردسانىشيان بخىرنە سەر ، کە زیانەکانی كەمتر نىن ، ئەوچا بەتەواوى تىدەگەين زیانەکانى کەلی کوردستان چەند گەورەن . ھەلبەتا ئەم باسە پېيوىستى بە لیکۆلەنەوهیکى قوللىرى ھېي .

ئەمانە سەرەوە تەنها زیانە ئابوورى و مرۆیەکانى ، بەلام ، کوئملەگای کوردستان ، لە ئەنجامى شەری نیوان

نەمر

مەمود ئىزىزى

۶۰۰ روزین فهکولین و لیگه ریانا

تهرمنی کیفارا

# شورشکیری کوکوشکا سپی ژترسا وی لهرزی

رژگار کیسته بی

ژ عهدبی و درگیرایه



ب ٹاوایه کتی بہ رفرہ بھلکریوون . لئے دسر فتی چندی ڑی را  
ئو شیا فی دہنکایی مہنگی سیخوریت بخایینه و دھریاں بہ ،  
پشتی کو وی ریھدینا خوه تراشی و تھی ہندمک پرچا خوه و  
ہندمک دادتین دھس چیکری ڑی داناین و نافٹی خوه و دھنگی  
خوه ڑی ک وہ ڑی ک

روز ۲۳ ای چریا پاشین ۱۹۶۶ ئئو گھستہ فروکھانا لایا ،  
خالین کونترولی دھریاں بیو ، و نیکسمر بھری خوه دا  
دارستانیں یاک و جوانین ناناکاواں ل نیزیکی سنوری  
پاراک وای ول پھری ج یا ک وہ ڈیکھنی  
نیزیکی ۴۰ - ۵۰ کھستین کوبی و بولیقی و پیرقی لگمل دا  
بوون کو ہمموڑی پارتیزانین چھلنگ و ڈیھاتی بیوون .  
فتی دھریاں بیوونا وان بیو بولیقیا ، ترس و لہر زکا مہنگی  
ناٹ دہنکایین لہشکری بین بولیقیا ، ہمرومسا ئہ و بیو  
ثارمانجا مہنگی تین هیترشا نیجیری ل جیهانی :  
واشنتون ہممو شیانین خوه و دہنکایین خوه بین راگھماندی  
ل ڈی وان دانہ کاری ، و حکومتہ بولیقی لہشکری کتی مہنگ  
ھنارت بیو ڈنافیرنا فان پارتیزانان ، تشتی ڈھمومیان کرنکتر  
ئو بیو کو جووتیار نہشیان تیبگا ہن کوئے شورشہ ڈیو  
پریکاریا وانہ ، دا کو بشیئن ماتی ڈوان بکھن و پشتہ فانیا وان  
بکھن . ہمرومسا پارتیا کومونیستا بولیقیا لدویف بیارا  
مؤسکو و (لیونید بریئنیف) پشتا خوه دا وان و ہممو  
تیکے لیتین خوه بیان رہ بیوین . دسر فتی چندی ہمموڑی را  
کیفارا شیا تھی ہھالین خوه یازدہ ماہان ددھکرہ کا مینا  
دقیزہ خی دا خوه ڈھیئرنا و بیاریز ، لئے پاشی کورقیا وی یا  
پارتیزانان ہم کیم بیو تا کوماینہ بیسٹ کس ، ہنہمک  
پیتھواس ، ہنہمک تھخوش و ہند ڈی بریندار... گھوریتی وان  
درزها و پیتین وان دنیقتی (وہرمتی) ، دبرسی و تیھنی ، نہ  
خوارن و نہی کھوارن ، چانتکتین وان ب پشتا وان فہ و

ل روزا ۱۴ ای خمزیرانا ۱۹۲۸ نہرنستو جی گیفارا ل بازاری  
روزایو بیٹھری ہنیتیں ہاتھ سہر جیهانی ... ول روزا ۹  
چریا پیشی ۱۹۶۷ ہاتھ کولله بارانکر ل بولیقیا ... وی ہر  
ز سالا ۱۹۵۶ پشکداریا ہھفری بی خوه فیدل کاسترو کربوو  
دشوقیشا کویادا یا کو دھسہلاتا دکتاتور پاتیستا وہرگیرایی .  
کویا ڈی وہک پیزکرتن بخہیاتا وی سالا ۱۹۹۷ کرہ سالا  
بیرٹانینا فی شورشکیری بی کو خون و ہیقیا وی ٹھو بیو  
کو ناکری شورشکا جیهانی گاش بکه .

لسر کیفارایی گھلک ہاتھ نفیسین .. بتایبھتی چیروکا  
ووندا بیونا وی بیو خالکا گرنا گپیتے پیکری ، زیبر کو  
تاکو توکہ ڈی کھستی بدھرستی نہ درانی کانی ج لیھاتیہ .  
دفان ریزین تین دا ئہم دی خواندھفاتین ہیڑا بخومہ بین  
دناف چریکا کو کیفارا و ہھفالین خوه کافین خوه بین داویتی  
تیدا ڈیابین و دناف وی پھوشا گران و ٹالوز دا یا کو بگرتن و  
کوشتنا وی بدھوی ہاتی .

ڈیو پتھر رونکرنا قولاچکتین تاریخن فی روودانا کرنگ ئہم دی  
زفرینہ سہر ٹاخفن و دیتین وان شاہدین کو پشکداری  
دکرتن و کوشتنا وی دا کرین :

ل سالا ۱۹۶۶ پشتی کو شہری پارتیزانی ل گونگو شکھستن  
خواری ، کیفارای ئو وہلات ہیلا و یہری خوه دا بولیقیا ڈیو  
کھشکرنا ناکری شہری پارتیزانی و ب ٹارمانجا ٹافراندنا  
فتیتماہ کا دی ڈی ل دیویٹ ٹاخفتنا وی .

ل شوینا ہندی کوئو بھری خوه بده " ہافانا " یا کو  
شالیاریا وی یا خوش و پھنگن لئی بیو ، کو ہر ڈی سالا  
۱۹۶۱ شالیاریا پیشہ سازیین نیشتمانی ورگرتبو ... و دی  
دھمی دا خلک ل بھرسفا فتی پرسیاری دکھرا : نہ دکتی  
ٹھری ہنیتی بی کو بیویہ شورشکیرہ کنی شارہزا و ڈیھاتی  
کیفہ ووندا بیو !

دہنکایین مخابراتا نہ مریکی ہممو خالین سہر سنوری  
بولیقیا بیخستنے بن چافدیری و کونترولا خوه و ویتھیتین وی

لئ ل چریا پاشی یا  
شکاندن !! دهمی کو  
کنه رالی بولیقی ماریو  
شارگاس سالیناس  
دیارکاری کوئه و  
ئه جهتی ۋەشارتنا  
تەرمى گىفاراي نازانه ..  
کو ( ل دويق گۆتنا وی )  
دك ٤٩  
فان گراند واته ( دولا  
مازىن ) .. وی گوندى  
جىايىي يىن کو ۷۷۰ کلم  
دكىشە باشوردى  
رۆزەلاتى لپاس یا  
پايتەخت و بىرسىلى لىن  
ئەرىچى دادانا  
فرۆكان ل قرۆکخانى .  
لگەل فى ئاكەهدارى  
سەركۆمارى بولىقىا  
دەستبىكىر كۆمۈتەيكى  
تاپىت پېكتىينا بىز  
لدویق چۈونا فى چەندى



كىفارا لگەل جەمال عبدالناصرى

رەختىن فيشه کا ل سەر  
ملەتىن وان ، چار هزار  
لەشكەرتىن بولىقى ڑى ب  
پشتەقانىا ھەتلىكۆپەر و  
فرۆكىن جەنگى و  
تايالما بىرىف وان فە دا  
كۇوان قېرىكەن .  
دېنى ئەول رووبىارتن ھار  
و رابووپى دەربازبىان و  
ل چىا و كاشىن بلند  
سەركەفتىبان .  
تشتى ڙەممۇيان  
سەيرقىر ئۇ بىو چەوا  
ئاف مەرقۇتى كۆ  
نەخوشىا  
( بىننەنگىن ) ھېمى  
شىا ېشى كارى  
ەندەگران و سەخت  
رابب ٤٩  
نەفستىن وى نابوو ،  
ەندەك جاران دەمى  
ئىشا وى ئەوتەنگاف  
دك رو

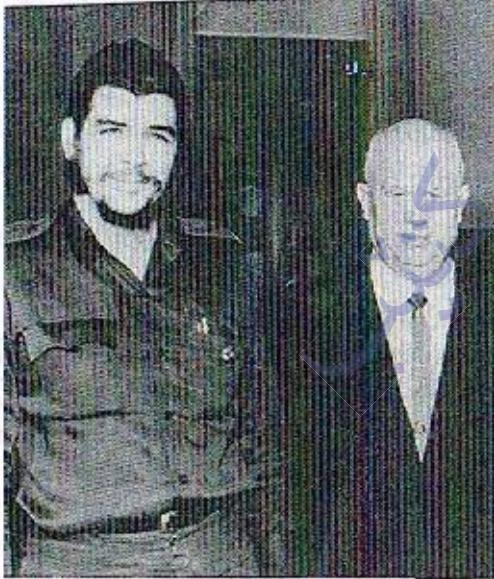
پاشى دەمەكى كىم فى نووجەي كەل ئىنا قى دەھەرئى و  
لىتكولىنەران ، رۆزىنامەغانان ، سىاسەتمەداران ، ھەممۇيان  
بەرى خوده دانه " دولا مازن " . پىپۇر و شارەزايىن بولىقى ،  
ئەركەنتىنى ، و كوبى دەستپېتىكىنە ئەردى ۋەكولن ول تەرمى  
دكەرن ، لەقىر بەرمایەك و شۆپەكى دكەرن ، لىن ئەردى  
فرۆكەخانى يَا كۈز وى دەمى ھېرەفە ھېشتاچ گوھرىن  
نەك ٤٩  
وى رۆزى جووتىاران چەند پارتىزانەكتىن ب رەھدىن دىتبوون و  
بلەز چۈوبۇون لەشكەرى بولىقى يېنى چەندى ئاكەهداركىرىبوون  
، پاشى دەمەكى كىم ئەو دوق ھاتبۇو چەمبەركىن و دەركە  
رەتكىن وى ھەمۇ ھاتبۇونە گرتىن ، و شىلەتكىن گوللىن  
لەشكەرتىن بولىقى وەكى تافيا بارانى بىسىر وان دا دىبارىن و  
ھوسا ئەو كەفتە خەفك و داققى ، و كىفار ڏى ږى خوده يى  
چەپى ب گوللەيكى هاته بىرىنداركىن ، تەمنگا وى ژڭار كەفت  
و دەمانجا وى ڇى ج گوللە ل سەر نەمابۇون و يېنى ئاوايى ئەو  
ب دېلى كەفتە دەستى لەشكەران . وى ب دەمەكى كىم بارى  
قى رۈيدانى يادداشتىن خوده يېن داوىي تۆمار دكىن .. دەنسىسە  
و ياسى پېرەنەتكى دكە ياكى خوداندا چەند مېھەكى بۇ دېتىزە  
: وى پېرەنەتكى كچەك ھېبۇو كوتۇشى نەخوشىا خەرزى  
كەورىي ( غەدەدرقىيە ) بېبۇ مە ( ۵۰ ) بېزى دانى دا كومە  
نىشانى كەسىنەدە و تەخبارىتى لە ئەنگە .  
يەرى چەند مەھەكان ( واتە سىيە سالان پاشى كوشتنا  
كىفارى ) رۆزىنامەغانى فەرسى جان پقل مارى چاف ب وى  
كچكى كەفت و ئەۋى يېنى ئاوايى بۇو ، يېنى ب رەھدىن بۇو ،  
گۇت : ئەوزەلامەكى بەزىن بلند بۇو ، يېنى ب رەھدىن بۇو ،  
ستىرمەك ل سەركولافى ( كۆمى ) وى بۇو ، ئەو ب تەناهى و

خود ب ھەقالىن خەوفە دىكىت ، و يكۇرتى ھەولا وان ڙىق  
قورتالبۇونى كەلەكاستەخت و ب زەھمەت بۇو ، و ئەو ڙىقۇان  
رەتكە بۇو بەرەف مەرىنى . دېنیا ھەرتىشت وى بخۇو كريبا :  
شەرقىرلا .. خوارن دابا نەخومشا و ئەو چارەسەركىرىبان ... و  
برىندار ۋەكوهاستىبان و ب ھەزاران كېلۈمەتر بىرىبان و  
بعەشان دناف وەلاتكى بىيانى و نەناس دا . ئەوكەفتىبوونە  
دەكۆشەگىرى يەكا دروست دا و مابۇون لەشىن سىست و خاف  
و ۋېرىكىرى دناف كوراتىيا دارستانىن نەناس دا ، كىفارا  
بچاھى سەرىخ خود دىيت كانى چاوا باشتىرىن پارتىزانىن وى  
يېن مېرخاس ئىك لەدەپ ئېتكى دەرن ، و چاوا چەمبەرا دوورا  
وان كاف بۇ كافى ئەنگ تەنگ تەنگ بۇو و چاوا رۇناھىا خەتىرا وان  
ھەر دچىو و كەنلى دېبۇو .  
ل داۋىتى رۆزا كۆزەكەت ۸ ي چىريا پېشى ۱۹۶۷ رۆزا كۆزەكەت  
بىرىندارى ئەو كرتى و بېرىخ خوانىنگەكە باچۇوك و ل رۆزا  
پاشىر سەربازمەكى بولىقى ئەو كوللەبارانكىرى ، دەمى كۆزەكەت  
بېرىار دايىنە وى سەربازى كۆزەباران بىكەت ، وى تېلا  
خوده دانى سەر جەلەبىكا رەشاشا خوده و دەستتىن وى دەلەزىن ،  
لۇي دەمى كىفاراي لۇي كەره قىپى و كۆتى دىت ..... كوللا  
بەرەدە هەي پۈچە مرۆغە كۆزەكەت ... تۆپى مەرقۇتە كۆزەكەت  
كەفتىن وى هيقىيا هيقىيدارتن شۆپىشىا جىھانى مە .  
قى چەندى بەرى سىيە سالان روىدا ، ل سەر دەمەكى كۆكەلەك  
خەونىن مازىن ھەبۇون ژىيە گوھارتىا جىھانى . و لۇي دەمى  
ڏى ھەرتىشت ووندا بۇو و هەتا تەرمى كىفاراي ڏى .

## شىكەندا بىز دەنگىيى

درایورتا خوه دا دنځی سه : "ههشت گولله ب لهشني وي که فتیبوون ، دووژ وان ب ستويی وي که فتیبوون ، سې ب سنگي ، ئیک رې ب سعهتا وي و ئیکنی رې پانۍ وي سمتبوو و يا دې رې ب پېښې راستي که فتیبوو .

نهم برانین کانۍ پاشې فې چهندئي ج رویدا؟ چيروقا ګريا نهفه کري لغېرې دهست پې دکه ... خوبایه کو CIA دومختي دا داخواز ژ حکومهتا بولیقیا کر کو هاردوو دهستین ګیقاراې ېټ وان بیین دا کوئه و باورهیکن کوېتی هاتیه کوشن . وان رې هر دوو دهستین وي پړین ، و پاشې هاتنه دزین ، هاتنه فروتن و پشتني چاهنده کتی ل کویا دیار بیون ! خلهکي ٹاکنجیتن "دولامهزن" رې یا کو هژمارا خلهکي وي چهند هزاره کن ، هر ئیکي چيروقا خوه یا هېي ، و تنه ګري کو و تنه یین ګیقاراې یین پشتني کوشتن ګرتين ، تا کو نهفرو رې هړي وان وینا دفرؤش ! وهیلایا یا ماموستایا کمنج رې بازړکانی ب راکه هاندنتن خوه یین روزنامه فانی دکه ، لټي لیهیا ئوژنا ساکار و دلپاک بربار دا کو پشتني ( روزنا کوټانا مهزن ) زیانا خوه ترخان بکه ژ بچرمته هزاران ، و کارلوسی کهنه شوېږي دلرهق پې کو ګیقاراې برینداری دیل و دهست کله بچه کري دایه بهر زلا ، هیشتال ببرما وي یه کانۍ چهوا ګیقاراې "تف کرده دېتمې وي" "لدویف ګوتنا وي بخوه بق روزنامه فانان .



**خروشوف و ګیغارا**

پرانیا بهریستین بولیقی یین کو پشکدار بیون دکرتن و کوشتنا ګیقاراې دا ، یان هاتنه کوشن و یان رې مرنه ، ژبلی که هرال ماریو څارکار سالیناس یین کو ئاکه هداری دایی کو تارمنی ګیقاراې ل فروکه خانې ل ژیرجهن دادانا فرقان هاتیه ډهستپکر و بیتی کو بکه هنې نه جامه کي ، ګهړالې نافبری هات شاندن بېړوي جهی ... لټي دهمنی که هستیه وېړي وې رغېریا خوه دیارکر و ګوت : "څف ټارده دهمنی ډان سې سالان دا یې مهی و نه مايه وهک خوه" .

جواني لګل من ئاخفت ، و ګوتنه من : نه ترسه هر تشتی ئه م ژ بچه دکهین ، ژ بچه هزاران ، لغېرې نه خواندنگه ههیه و نه نهخوشنخانه و نه ژی ده ممان ، ئه ژی تشتی کي ګله که خرابه .

کچک بهردهوامي دده ئاخفتنا خوه "بعلې ژوړي راست دکړت ، براستي مرؤقه کتی هوسا هوشمهند راست دېټره ژوړی لردوی ناكه ، مه هنده که هیک و مېھه کدانه وي ، و ټیشاری وي ګاره کا دی سهردانه مهکر و پاره ژی دانه مه ، تا کو هینګي چ جارا مه هند پارا و هرنې ګرتبوو و نېبوو ، ول رقدا پاشتر ګولله و توب باران و شېړي دهستپکره ټه و ئه وي رقېټ هموږې ماینه دخانی ټه و مه نفیټ و دوعا دکرن ، مه دکوت : وهی خودیو ژه دهی ګهړالې مه هزاران کوژن .

دیسان ژوړ بهردهوام دېه و دېټره : چې ګیقار ګوتنه من : "ئافه کا مشه ( پر ) دې ل ټې ده فهري پهیدا بېه " وئاف ګوتنا وي رې راست درچوو ، چونکي پشتني ساله کېن ګیقارا کا زور باری دسر هندئ را کو ټه ده فهرا مه ب ډشکاتي و کیتم ټافی ناسیاره ، دهمنی کو نافنی مه نه داما یان رې نهخوشنیا من ئه ز ته نګاف دکرم ګیقارا ئیک ژ هڅالین خوه دشاند ژ بچه هاریکاري یا من . رقېټا ۹ چريا پېتشي ۱۹۶۷ فروکه کا هیلیکویتېر ژ ګوندي لاهیگوا فری بهره ف باکور ( ل ټې ګوندي پاشمایمه کېن دېر ووکي یې ګیقاراې ههیه ، ژوړی که فرمکي تیدا دهمنی کو هړومسا موزخانه ډهکه که ژی کو ژو کورسيکي تیدا دهمنی کو ګیقارا ټه ګوهاستیه خواندنگه هېنې بهری ګولله بارانکرنی لسهر رونشتبوو ) دهمنی کو فروکه ل "دوله مهزن" دادا یی خلهکي سندوچه ک دیت کو بفرؤکي ټه ګردایه .. ژوړی تهمنی ګیقاراې بورو تیدا .

دهمنی کو لسالا ۱۹۶۷ له شکه رئي بولیقی دفیان کوشتنا ګیقاراې ل "دولامهزن" ټې سهروشون یکهنه و پارده کا بیدنهنگی بسهر دا راکتیشن ، لوی دهمنی روزنامه فانی بولیقی ګوستافو سانچیس یې کو بهری ل لایاز سالا ۱۹۵۲ ئې شورشگیره نیاسی و کهفتیه دلتی وي ، بهری خوه دا جهی رویدانی .

ګوستافو سالا ۱۹۶۷ بهری خوه دا ټې ګوندي چیایي ، یې کو بوبویه بنګه کتی سهرباز و نهفسه رتن پایه بلندین بولیقی و سیخورین ده زکایا مخابراتا ډرمیکي و روزنامه فانان و ژوړ وړی پېنګاف پېنګاف که فته دویث پې سهربازین کو تهمنی ګیقاراې دېرنه نهخوشنخانی ... سوزانا یا سیسته بېټي ډاوايی پاسې ګیقارا دکه : "بلوزه کتی بدمسټي هاتیه کرن و دوو شهلوال دېر بیون و سې جووتین ګورا ژی دېبا بیون دا کو پېن وی ژ سهربا و سهقه مې ببارېزون" . هړومسا ژوړ باسې وې یې کې ژی دکه کانۍ چهوا ژوړې هېفتی ما دهمنی چافتین وي ب هاردوو چافتین وي یېن مهزن ټهکري کهفتین ئوړی ته ماشه کرنا وي یا بهره ف بې دوماهیې بیو .

## ههشت ګولله

دكتوری کو تهمنی ګیقاراې ل نهخوشنخانی پشکنی بیو

بکمن .  
هفالتی کیفارای بی روزنامه‌فان گوستاچو لسار ژی چهندی  
بیت‌ریه : ده مکله ک کیم بیو .. من درانی بیو کوتیرمنی  
کیفارای لقان دهرا یه ، ل جمهکی کله ک نیزیک و تهشی ته‌رمین  
نیزیکی ۲۰ پارتیزانین دی بین کول جهین جودا جودا  
هاتبیونه کوشتن و کورتن ب کومل دا هاتینه چهشارتن ، ئه و  
ل فی‌یده‌ری نه ، ئعزشی چهندی باش درانم و هاست ژی بی  
دکم :

کارو بزاقین لیکه‌ریانی هر دبه‌ردہ‌وام بیون ، لی بی ئەنجام ،  
تا کو روزمکی پهیکه‌رکی هاستی هاته ده‌رخستن کو ئو و  
فه‌دگه‌ر بوسالا ۱۹۵۸ و نیشانین شکاندن و ده‌رخستنا  
هستیان لئی هنه ، ئەقە ژی بوقئمکرا هندی کوشاره‌زا  
بشتین وی بناسن کو هفالتی کیفارای بی رولیقی یه ، ئاو  
ژی خایم نارانو کامبیرو یه کو بناشی ئال جایپکو ناسیاره .  
نوکه ( دولا مه‌زن ) یا بیویه ئه‌ردمکی تقدیه هله‌لکلایی و ۶۰۰  
رۆزه ته‌فر و ما‌هولک قی دولتی هلاکتولن دا کو‌گریا کوری  
ووندا بیوی فه‌کهن ، ول داویتی ژی ته‌رمی قی شورشگیری  
رومانتی هاته په‌یداکرن .  
ئەقە ژی داویترین نیشانه و رویدانا داویا چه‌رخی بیستی بی  
بیتین کو کله ک مرؤفتین مه‌زن و سه‌میول ئینایه زیانی ، کو دبه  
ل هزار سالین بین ئەم بین و مسا نه‌بیین ... کی درانه دبه ژی  
بیتین !



کیفارا و هفالتی خوه کاسترو

ژه‌ری گوتتی بی کور رۆز ۱۹۹۷/۱۰/۹ ته‌رمی کیفارو سی  
هفالتین وی ب رئوره‌سمه‌کا مه‌زن و هه‌ری ل کویا هاتنه  
چهشارتن ، کو دنگه‌دانه کا مه‌زن هم‌بیو ده‌دیا جیهانی دا .

تیبینی :

من ئەف نیشینه ژکیفارا عارجی بی المجله هه‌زار ( ۹۱ )  
۱۹۹۷/۸/۲ وەرك یارا کوردی . ( ر.ک )

لەشکه‌رتن بولیقی بین کوهیشتنا دساخن ژی تا نهو خوه  
بیده‌نگ کرنے !

دمینه که‌سەکی دی بین کو رولکی دیرووکی لهیستی بقى  
کریاری دا ئهو ژی کاری برادو سالمون بی ۱۹۷۶ سالی بی .. بی  
کو سەرگورده‌کی لەشکه‌ر بیو ( پشتی ھینگتی بیو کەنرال )  
و ئهو بیو بین کو کیفارا دیل گرتی ... نوکه ئمول بازاری سانتا  
کروس دژیت بین کو پیتچ سعه‌تا ژ دولا مه‌زن " دووره ...

دەمی رۆزنامه‌فانان بەری چەند مەھان ھەشیمیقین پیتەرە کرین ،  
ئه‌وی رونشتی بیو ل سەر کورسیه‌کی دقیلا خوهـه ، ئەقە  
پازدە ساله ئهو بین نیف ئیقلیجە پشتی کوب گوللەیەکا کۆزه  
هاتیه ھنگافتن !

دئیلو لا سالا ۱۹۶۷ دا ئهو ته‌شی ۶۰۰ زەلامین کول سەر  
دەستتی شاره‌زایین ئەمریکی هاتینه مەشقدان ، گەھشەتە جەھى  
رویدانی .

سالمون داخواز ژ رۆزنامه‌فان کر کو کورسیا وی بینه بار میزا  
وی یا نیشینى ... وی دەست ئاڤەتە کاغزەکی و چیا ، دوقل ،  
جەھى سەربازان و ھەیلیکوپتەران ل سەر نەخششکەن و  
دەستپەتکر کریار ل سەر وی کاغزەزی بق وان شرۆفەکر و کوت  
: " سعەت ئیکی پشتی نیقەرۆ یا رۆزە ھەشەتی چریا پیشى یا  
سالا ۱۹۶۷ سەربازین بولیقی ل دەقەرا کیپر اوبىل چۈرۈو ،  
دوو پارتیزان دیتکو گله ک بزقى و کرانى بىرەقە بیجۇن ...  
ئیک ژوان بین بىریندار بیو و سەربازان هەردووک دیل گرتن ...  
ئەز ب غار بەر ب وان قە چۈرم ... پارتیزانى بىریندار گوتە من  
: " ئەز کیفارامە ... ھەممۇ و شەت ژی ب دوماهى هات " و وی  
داخوازا ئاڤەتە کر ، من زەمزەمی خوه بین ئاڤەتە بىزى و تۆرە  
داقى . پاشى داخوازا جگارەیەکی کر ، من پاكىتا خوه بیا  
جگارا دايى كور ۋەتەن سېپى بیو ، وی نەھەرگرت و کوتە من :  
نە ۋان جگارا ، توتندا شانا يان نەرمە ، ما تە جگارىن توتنا  
پەشىنىن ؟

پاشى مە ئەوب دارەکى ۋە گىردا ، پشتی ھینگتی ژی مە بىرە  
خواندەنگەها کوندى لاهىگۈرما ، و مە دەست پىتکر ئەم بدویف  
پارتیزانین مایین كەفتىن و مە گرتن ، پىتچ ژوان شىيان بىرەقەن  
و خوه قورتال بکەن ، پارتیزانین دىل بىناف كىسا دا هاتنە  
شاندن بق دولا مه‌زن و ل رۆزە پاشتىر سەربازانلىكى ئەو  
ئاگەدار کر پارتیزانین دىل ھەممۇ ھاتنە گوللەبارانلىكى  
لەپەتەن ئەپەمانا لاباز ژ ترسىن ھندى دا نەکو دادگەھ کرنا وان  
بىه ئەگەرا دەنگەدان و ئاژاوه‌يەکا مه‌زن .

کەنرال دىگول داخواز کر دلوقانىي بكارىيەن لەل دىلان ، لى  
واشنتۇن فەرمانا خوه بىتى دەرقەت شاندبوو بق لاباز  
بىکۈن ، کەسەکى ژوان نەھەتلەن ساخ ، ج شوين پىت شوينىن  
وان ژی نەھەتلەن .

کەنرال پىتىفە دچە پىتى دەمەکى ئىك ژ ئەندامىن  
سەرکەردا یەتىا كۆمارى بق من دىارکر كو تەرمى کیفارا بىن  
ھايىتە سوقتۇن و ھەستىتىن وی ژی بین ھاتىنە بەھزادن و خودلە  
وان ژی يادى بى .

لى ئاڤەتە چەندى ژی تەرمى وی ھاتبە چەشارتن يان ژی نە  
، نە شىتەکى وەسا ب ساناهى يە كوب دارا و پانزىنى بىتە  
سوقتۇن ، ژىبەر کو لەشکەران ژ چەند دەمزمىرەكىن شەھى  
پىتەپەر وەخت نەبیو كو ھەممۇ شەتەکى وی بى سەرپوشۇن

# گالیکولا

## ئیمپراتوری خوین و بون

-عهبدول قادر شهوكهت-

سەرتىاي فەرمانزەوايى بە ئارم و نىيانى دل راكتىشانى خەلکەكە بەرامبەر بە خۇى دەست پىتكىد و دەكتاكتىكىك ، بۇ نىعونە دەستەلاتىكى فراوانى دا بە ئەندامانى مەجلىسى پیران و زيندانى يەكانى ھامۇ نازاد كرد و باجى لەسەر خەلکى كەم كەردىم و ئەوهى ھەلدرابۇوه ھەندەران بەخشىنى و هىننانىو بۆ شۇندى خۇيان سامانىكى زۇرى بەسەر خەلکى دا بېشى يەوه ، تەنانەت ئەم كاپرباھ حەزى لە شانق و شانقگەرى بۇو بۇويە پارمەكى باشى دەبەخشى بەسەر ئەكتەركان دا تا واى كرد خەلکەكە ھۆكىرى بىن و ملى بۆ كەج كەن ، بە كورتى كارتىكى واى كرد كە خەلکى بەکەنە خولىاي ئەوهەكە خوا دەروازە خىتىر و خۆشى بۆ كەردىۋەتەوە و لە سايە ئەم پاشايىدا ژيانىكى خۇش و پەر كامەرانى بەسەر دەبنەن ، بەلام ئەم حالە زۇرى تەخايىند تەنها چەند مانگىك ئەبىت ، كە ئىتر خەلکەكە بە جاوى خۇيان راستى ئەم كاپرباھيان بۆ دەركەوت كە ج تاوانبازىك و خۇين رىز و درىندە و بەزانن كە ئەم كاپرباھ لە راستى دا دىكتاتورىكى شىتەنە ئەخۆشى دەروننى ھەيە و خوا كەردىۋەتى بە تووشى ئەوانەو و ئەو راستى يەشىيان بۆ دەركەۋى كە ئەم پىاوه ھەرچى ياسا و ئىدىال و ئىخلاق ھەيە دەيداتە باز شەق و كەسىش ناتوانى لە رىڭىيا بۇوهستى .

گالىكولا ھەر لە سەرەتاي دەستەلاتىيەكە ھەستى بەوه كەردىبوو كە قىسى رەوايە و خەلکى سلى لى ئەتكەنەو و ئەم دەتوانى ھەر شىتىكى ناھەوا ھەيت بېكەت بەرامبەريان كەسىش ناتقاواى فەزەھلىتىو بىت . لىتەرە كەم ئەھەنە گەورەيى و حەز لە دەستەلاتى بىت پايان چۈوه كەللىھە و مۆخ و دەمارى تىك دا ، كە ئىتر ھەلس و كەوتى كەوتى بۇوه ئىتر كارىگەرى ئەم ژەھەرمە . بەم جۇرە ھەرجى بېرىار و حۆكمىكى كە دەيدا بەسەر خەلکى دا دەگەرایەو بۆ ئەو ھەستە شىتىنەيە كە ھەبىوو ، وە وائى دەزانى كە ھەموو جىھان ھى ئەوه بە ھەموو شىتىكەو كە تىيدايدە و كەس ناتوانى بەرەپەروو راومەستىت وەيان بىتىزىت نا وە يان تەنانەت كەس ناتوانىت لىتى بېرسىت كە مابەستى لە بېرىاراندا چىيە وە يان لەبارەيەو بېرسىيار بېكەت ..... يەم شىتىكى رەفتارى شىتىنەي بۇوه مايمى نەمامەتى خەلکەكە و زدايانى رەاندېبۇو ..... ئەندامانى مەجلىسى پیران كە كاتى خۇى واى كەردىبوو مىشكىيانو كە گوايە دەستەلاتىيان زىاد دەكەت و رىڭىا كفتووگۆ كەردىيان زىاتر پىتەدەت لەسەر كاروبارى دەولەت ، واى لىتكەرىپوون كە كاتى دەجۇونە بەرەھەمى دەبۇوايە قاچىيان ماج كەردايە ، وە يان كاتى كە گۇئ بۆ قىسەكانى شل دەكەن دەپى زقد مەمنۇن بىن كە ئۇ ھەلە بۆرەخساندوون كە گۇتىيان لە تەكانى بىت كە ھەموو پەند و حېكىمە ، ھەروەھا سەپابنۇوشى بە سەرىيانا كە ملکەچ بىن بۇ بېرىارمەكانى بىت كە گەرانەو بۆ دەزگاپەكى ترى مىرى وەيا كارىدەستىكى تىركە ھەرجەندە كەورە بىت لە پايه و دەستەلاتارا . ھەروەھا لە لایەن رەفتارى يەوه بەرامبەر بە ئافەرت ، زۇر

ھەركاتى كە لابەرەي مېزۇوي شارستانىت ھەل دەدىيەنەو ، دەپىنەن كە ئەم مېزۇوه پې بۇوه لە جۇرەها جۇرى سەتم و جەور كەن كەن دەكتەنىكى كەيشتۇوەتە پەلەي شىتىتى . مەرفەنەزازەها سال بەرگى جەور و سەتمى كەردىۋە و ھەولى داوه كە سەركەۋى بە سەرىيا بە شىتەمى كەردىۋە كە زيانى كۆمەل بچىتە ئىتە سايە ئەندە ياساپەكى بىنەرەتى كە داد و يەكسانى بەرامبەر بە ياسا بۆ خەلکەكە مەسوگەر بېكەت و رىڭىا لە جەور سەتم بېگىت و كەس ناتوانى بە ياسا يارى بېكەت بە چارەنۇوسى خەلکى ، ھەروەھا دۇرپىان خاتەوە لە مەل پەرەندەن و كۈرۈزەن بە خۇيان بىتى هو . بە داخەوە پیاون ناتوانى بىتىزىت كە لەم سەرەتەدا مەرقىقايەتى رىزكارى بۇوه لە زولم و جەور ، يەلکۈ جەور و سەتم ھەرەر دەۋامە لە جۇرەها كۆمەلگە ئەم جىهانە .

گاۋورەتىن هو بۆ سەتم كەن بەرامبەر بە كۆمەلگەي مەرقىقايەتى لە لایەن كەمسانەو بەھەرمە كە كاتىك ياساپەك ئەبىت كە رىڭىابان لى بېگىت و كەس ناتوانى لېيان بېرسىت چى دەكەن ، ھەتا واى لىتىت كە ئەم دەستەلاتى كە ھەيانە دەگاتە رادىمەكى بۆگەن كە لەو كاتەدا ھېچ پەتەرىك ، وە يان حسابىتك بۆ كىانى خەلکى و مال و شەرەقەغان ناگىرت . ھەموو كاتىك ئەو زۆردارەي كە بېھۇت بە كەيفى خۇى ھەر كەسىك بىت دەيگەرت و بې كەيفى خۇى كارى نايرەواي بەرامبەر دەكەت . بېسەرەتاي ئەم ئىمپراتورە رۆمانى يەش لابەرەيە كەمان لە مېزۇوى جەور و سەتم لە مېزۇودا دەخاتە پىش چاو ، لابەرەيەك كە پەر لە تۈند و تىزى و كەمەتەرخەمى لە بىرە ھەست و بەزەنلىق و داد و رىز كەرتى مافى مەرفە .

ئەم ئىمپراتورە لە نەيەن سالەكانى ۳۷ ز تا ۴۱ ئى زايىنى فەرمانزەوايى دەولەتى رۆمانىي كۆنلى كەدۇوە . لەو كاتەدا كە ئەم دەولەتە ھەموو ئەوروپا و بەشىتكى زۇر لە رەزىھەلاتى ناۋەرەستى لە ئىتەر چىنگدا بۇوه .

ھاتنى ئەم ئىمپراتورە بۆ سەر فەرمانزەوايى بەھەرى ئەوهە بۇو كە خودى خۇى لە بەتمالە ناسراوە فەرمانزەواكانى رۆمان بۇو دەكۆ بېنەمالەي ( ئەنتۇنیق ) و ( ئۆكتاپیقس ) . ئەم كاپرباھ بە مندالى لەنان سەرى بازەكاندا گەورە بېبۇو و ھەروەھا ژيانى لە ناو ئاتواندا بەسەر بېبۇو ، ھەروەھا جەل و بەرگى و دەكۆ ئەوانى لەپەر دەكەن و خواردىنى وەكى ھى ئەوانى دەخوارد ، بۇيە لەناوباندا ناسراو و خۇشەۋىست بۇو ، ھەربۇيەش ئەم نازىنلى ( گالىكولا ) يان بۆ خواتىبۇوە كە بە كوردى ماناكەي يانى ( كەوشى بچكۈلە ) ، چونكە كەوشى وەكى ھەشى سەرى بازە كاندا كەپى دەكەن كە جۇرە كەوشىك بۇو تايىھەت بۇو بە ئەقسەر و سەرى بازى رۆمانى لەو كاتەدا ، وە ئەم ناوەش بۆ نازىدارى و دل نەھايانى لېيان نابۇو ، دەنە خۇى لە راستى دا ناواب ( جايقوس ) بۇو . لە تەھەننى بىيىت و پېتىج سالىدا ، فەرمانزەوايى كەپتە دەست و بۇو بە ئىمپراتور ، كە ماوهى چوار سالىن رايكتىشا كە پې بۇوه لە خۇين رىشتەن و سەتم كەن و خۇسەپاندن بەسەر كىانى خەلکى دا .

هر مرؤوفیک ، دهتوانم پتی بکم ) ، و هکو جارتکیان له دعوه‌تیک دا به میوانه‌کانی دهیزیت : ( که ئیستا دهتووانم هر هموموتان بکوژم له کاتیکدا که لسهر کورسی يه کانتان دانیشتوون ) و دیا هنندی جار که ئافرته نوسته‌کانی له باوهش بیو پتی دگووتن : ( به ته‌نیا و شیه‌یک که له دهم بتنه دهرهوه ، ئه و سهره جوانه‌ت له لهشت جیا دهکرته‌وه ) .

ئه‌بیی بیهانویانگی فه‌رهنسی ( ئاهل‌بیر کامق ) ش شانوکه‌ریه‌کی له سهر ئام ئیمپراتوره نووسیوه ، تیایدا هه‌وی داوه که تفسیرتکی فه‌لسه‌فی بق‌که‌سایه‌تی ئام کابرايه و ه‌لوقسته جو را جو ره‌کانی بکات ، وه لیکدانه‌وهکه‌شی بق که‌سایه‌تی ( کالیکولا ) ئه‌وه بیوه که ئام کابرايه وای ههست کردووه که زور ئازاده و هیاخود بائین ئازادیه‌کی ته‌واوی موتلله‌قی هه‌یه و ئام ئازادیه موتلله‌قش هیچی تیا به‌سهر نییه جگه لوهه‌ی که بی سهرویتی درووست دهکات له‌ناو کومه‌لدا ، لبه‌ر ئوهه‌ی دهیتنه هقی نوچووم بیون له خوین و ناره‌وایی دا که‌وا له مرؤوف دهکات ههست به ئاثومی‌یدی ژیان و وحش‌هتناکی بکات ، چونکه ئازادی لای ( کامق ) ئازادی لیپرسینه‌وهی بس‌تراوه‌یه ، که ئه‌میش له سهر بناغه‌ی خویسته‌نوه به ودیه‌تیانی خوشنووی و ریزکرتن له بارزه‌مندی که‌سانی تر و کوشش کردن بق کامکردن‌وهی ئازاری ههست کردن به کاره‌ساتی ژیان .

لکه‌ل ئاو لایه‌ره رهش و خویت‌اویانه‌ی که کالیکولا میزووی بی نه‌خشاندووه ، له هه‌مان کاتدا زور په‌ند و وانه‌ی لئی و هرده‌گیری بق نیمه‌ی مرؤوف له سه‌ردنه‌دا ، ئه‌وهش ئوهه‌ی که دهسته‌لاتی تاکره‌هی موتلله‌ق دهیتنه هقی کردنی تاوانی خوینین و هه‌روهها مرؤوف دوچاری هه‌له‌ی زقد زق و گه‌وره دهکات که به هیچ جو رنک چارکردنی نایت له دووایی دا . هه‌روهها ئه‌و وانه‌یش فیر دهین که دهسته‌لاتی تاکه‌که‌س هرچه‌نده پریت له باشی و خیر و بتر و هکو چونکه دهسته‌لاتی تاکه‌که‌س هه‌مانزه‌هایی کالیکولا بینیمان ، ئه‌وا له کوتایی دا هر تیک دهچی و نوچ دهیت له داجونون دا چونکه دهسته‌لات لای یه‌ک کاس بیت و هیچ جاویت‌ریه‌کی له سه‌ر نایت و کاس نه‌تووانی بویری رای ته‌واوی خقی ده‌بریت بق ئه‌وهی دیکتاتوره بتیوانی به‌سهر بسیاره‌کانی دا بچیت‌وه ، ئه‌وا ئه‌نجامه‌که‌ی هار ئوهه دهیت .

راستی یه‌کی تریش که بیمان دمرده‌که‌ویت له به‌سرهاتی کالیکولا ئوهه‌ی که دهسته‌لاتی موتلله‌ق ته‌ناهه هر نایتنه ناسقد بق خله‌لکه‌که به‌لکو دهیتله ناسقز بق ئه‌و که‌سه خویشی که بی شک ئه‌و جو رهه دهسته‌لاته بی سه‌ر ویتیه ئه‌نجامه‌که‌ی هر داجونون و دارزان دهیت له کوتایی دا ، له هه‌مان کاتدا دهیتنه که زور زه‌حمه‌هه زوردارنک رزگاری بیت و بقی ده‌چیت دوای ئه‌و زولم و جاوه‌هی که دهیکات ، به‌لکو له کوتایی دا هر تووشی چاره ره‌شی خقی دهیت و مافی تاوانه‌کانی خقی و هرده‌گرت و هکو کالیکولا که له ئه‌نجامدا به‌دهستی یه‌کیک له هه‌ره ئه‌نفسه‌هه نزیک و دل‌سوزه‌کانی خقی له‌ناو چوو که ناوی ( کاسیوس ) بیو .

\* ئام باسه له کتیبی ( عباوه و مجانین ) رجا ، النقاش که به عه‌رهی توسر اووه خراوه‌ته سه‌ر کوردی .

سه‌یر و سه‌رنج راکیش بیو ، بق نموونه فه‌رمانی دا بیو که ( درازیلا ) خوشکی ته‌لاق بدري و ئه‌م خقی ماره‌ی بکات ، وه کاتیکیش که ئه‌م خوشکی مرد زور خه‌فتی بق خوارد .... بالام ئامه رتگای لئی نه‌گرت که فه‌رمان بداد به ته‌لاق دانی زقد له ئنانی شاری رقما بق ئوهه خقی بیت به میریان یان دوستیان ... بق نموونه جارتکیان بانگ دهکریت بق ئاهه‌نگی ئن هینانی یه‌کیک له ناوداره‌کانی شاری رقما ، وه کاتیک که بیوکه که دهیت دلی لیتی دهجهت و فه‌رمان بداد که هه‌ره ئه‌و شه‌وه بیگویزنه‌وه بق کوشکه‌کی خقی و بیکات دوستی خقی . بهم شیوه‌یه ئه‌م کابرايه هیچ جو رهه یاسا و عورفیکی نه‌هزانی که بیناتی هله‌لوست و پیهودنیه‌کانی له سهر بینات بکات . هله‌س و که‌وتی ئام پیاوه وای لیهات که روز به‌روز سه‌رنج راکیش‌هتر دهبوو ..... کاتی که خقی ده‌شورد له جیاتی ناوی خه‌شقن ، بیون ناوی به‌کار ده‌هیتا ... وه ئامه‌ندesh دهست بلاؤ بیو که خه‌تنه دهله‌تی هله‌لکه‌کاندی بیو ، بق نموونه و هکو ده‌گیرنده بق نه‌گیرنده جارتکیان ده‌عوه‌تیکی کردووه بق ناسیاوانی که ده‌رویه‌ری دوو ملیون و نیوی بیستای قتی جووه زور جار له تارمه‌ی کوشکه‌ی راومستاوه و به چنگ پاره‌ی هله‌لاداوه‌ته خواره‌وه بق خله‌لکی و دوایی سه‌یر خله‌لکه‌کی کردووه که چون په‌لاماری یه‌کتری و پاره‌که ده‌دهن و بهم دیهنه گوشاد دهبوو .

هنه‌ندی له رهفتاره سه‌یره‌کانی تری ئه‌وه بیو که جارتکیان فه‌رمانی ده‌کردووه که هه‌رجی سه‌ر رووتاوه هه‌یه له زیندانیان به زیندووی بدرینه دهم نیچیری درنده و بیهه خوراک بیهان ، که ئامه‌ش بی‌کم ( سیرکی ) خوتینه له میزوودا که ئام کابرايه گیراوه‌تی ، چونکه خله‌لکه‌کی به زیندووی داوهه دهم ئازه‌لی درنده ، له‌وهش سه‌یرتر ئه‌وهی که ئام خویشی سه‌ری رووتاوه بیو ، وه یان کاتیک که پیوستی به پاره بی‌واوه دههات بیانووی به چهند که‌سیکی دوهله‌مند ده‌گرت و تومه‌تی خیانه‌تی ده‌خسته پال و له ملی ده‌دان ، پاشانیش دهستی به‌سهر هه‌رجی سه‌روهه و سامانیاندا ههی ده‌گرت به بی ئوهه‌ی بدرین به دادگا .

شیتی ئام مرؤقه که‌یشته ئوهه‌ی که ئه‌سپیکی هه‌بیو زقد لای خویش‌ویست بیو به ناوی ( ئه‌نستانس ) هینانی کردی به ئه‌ندامی هه‌جلیسی پیران و هه‌روهه کردیه جیگری خویش باش نه‌مانی .

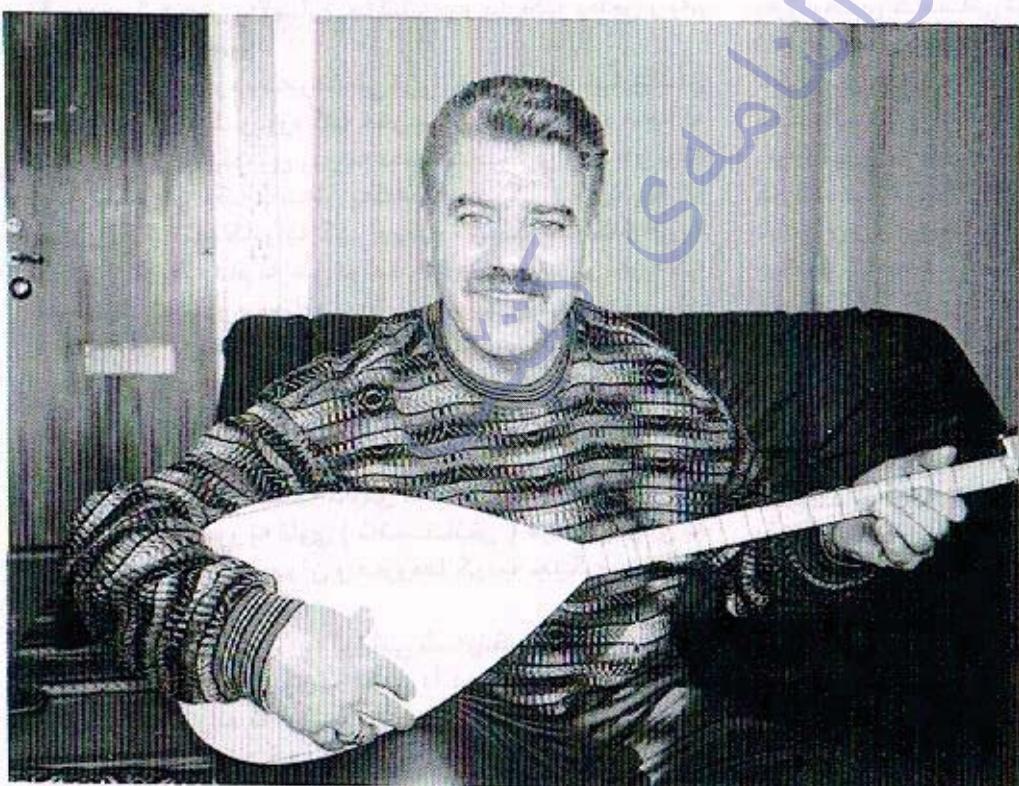
سه‌ردنه‌میک ئام کابرايه توشی شاونخوونی بیو بیهه بدریتایی شه‌وه به ناو کوشکه‌که‌ی ده‌مسوراوه و هاواری ده‌گرد و دهیشیراند تا روز دهبووه . کار وای بیهه که بیاند که بگاته ئاو رادده‌یه که خقی به خوا دابنی و داوا له خله‌لکه‌که بکات بی‌په‌رسن ، هه‌روهه باجی خست بیوه سه‌ر هه‌موو مرؤفیک ته‌نانه ئافرته شووش بکات و زیانیکی سه‌ریه‌ر زبی و مندالیشی هه‌بیت ده‌بیت هه‌ر باجی خقی بداد تا مردن له به‌ر ئوهه که روزیک له روزان ئه‌وه کاره‌ی هه‌بیوه هه‌ست کردن به‌وهی که دهسته‌لاته‌که‌ی بی سه‌نوره خستبوویه ئه‌و حاله‌تی که هه‌رجی یاسا و بیهاره له خه‌یالی شیتانه خقیه‌وه هله‌لینچی و ته‌نانه هنه‌ندی جار به‌وانه‌ی که له ده‌رویشتی بیون ده‌گووت . ( چیم بیوت به

هـهـقـهـيـقـيـنـهـكـ لـكـلـ هـونـهـرـمـهـنـدـ

# جهنان ساوه

هـونـهـرـمـهـنـدـ نـاشـوـورـیـ بـیـ هـیـزـاـ جـهـنـانـ سـاـوـهـ بـیـکـهـ ژـ وـانـ هـونـهـرـمـهـنـدـانـ بـیـتـنـ کـهـ لـگـرـتـیـ وـ زـیـهـرـ وـیـ یـهـکـتـ  
ژـیـ نـهـوـنـهـ بـ تـنـیـ هـونـهـرـمـهـنـدـ گـهـلـیـ نـاشـوـورـیـ یـهـ ، لـنـ کـهـلـ کـورـدـ ژـیـ وـیـ وـهـکـ هـونـهـرـمـهـنـدـکـیـ خـوـهـ بـرـانـهـ . نـهـوـ بـ شـانـازـیـ وـ  
بـ نـاـوـایـهـکـیـ سـهـرـکـهـ فـتـیـ بـ کـورـدـیـ دـسـتـرـهـ وـ بـ تـایـبـهـتـیـ ژـیـ سـترـانـیـنـ فـولـکـلـوـرـیـ بـیـنـ دـهـشـرـاـ بـهـدـیـانـ ، کـوـ هـامـوـ سـترـانـیـبـیـزـنـ  
کـورـدـ نـهـشـیـنـ وـهـکـ وـیـ قـانـ سـترـانـیـنـ فـولـکـلـوـرـیـ بـسـتـرـنـ وـنـهـوـ دـخـواـزـهـ ژـیـ دـقـنـیـ بـارـیـ دـاـ هـیـشـتـاـ خـوـهـ پـیـشـداـ بـیـهـ .  
نـهـوـ نـوـکـهـ لـ بـازـارـیـ شـیـکـاـکـوـ یـاـ نـهـمـرـیـکـاـ دـرـیـ وـ نـهـفـ سـالـهـ ژـ بـقـ چـهـنـدـ نـاـهـنـگـکـانـ هـاتـهـ سـوـیـدـ ، مـهـ ژـیـ نـهـفـ هـاتـنـاـ وـیـ بـ دـهـلـیـقـهـ  
زـانـیـ وـ نـهـمـ بـهـهـفـرـاـ چـهـنـدـ دـهـمـرـیـمـرـکـانـ لـ مـاـلـاـ هـونـهـرـمـهـنـدـ حـاسـهـنـ شـهـرـیـ رـوـنـشـتـیـنـ وـ نـهـفـ دـاـنـوـسـتـانـدـنـیـنـ خـوارـیـ مـهـ ژـ بـقـ  
هـوـهـیـتـنـ هـیـ ژـ بـیـ رـهـکـ رـنـ .

- پـهـیـامـ -



- پـرـانـیـاـ مـهـ دـهـنـگـیـ تـهـ بـهـیـسـیـهـ  
لـتـیـ ئـمـ بـخـواـزـینـ باـشـتـرـتـهـ  
بـنـاسـینـ ، تـقـلـشـتـیـ خـوـهـ بـقـ  
خـوـیـتـدـهـقـاتـنـ مـهـ بـدـهـیـ نـاسـینـ ؟  
# نـاـقـنـیـ منـ جـهـنـانـ سـاـوـهـ یـهـ ، نـهـزـ  
لـ سـالـ ۱۹۵۶ـ لـ بـازـارـیـ دـهـوـکـیـ  
هـاتـیـمـ دـنـیـاـیـ وـ نـئـزـ هـارـ لـ  
وـتـرـیـ مـاـزـنـ بـوـیـمـ ، تـاـکـوـلـ  
سـالـ ۱۹۸۰ـ ۱۹۸۰ـ ۱۹۸۰ـ ۱۹۸۰ـ ۱۹۸۰ـ ۱۹۸۰ـ  
دـهـرـکـهـ فـتـیـ .

لـ سـالـ ۱۹۷۵ـ لـ دـهـوـکـیـ منـ ژـنـ  
ئـنـیـاـ وـمـ بـهـهـفـرـهـ کـچـهـکـ ژـیـ  
هـبـبـوـ ، لـنـ بـشـتـیـ ئـمـ چـوـوـیـهـ  
نـهـمـرـیـکـاـ ئـمـ ژـنـکـ جـوـدـا~ بـوـوـیـنـ .  
لـ سـالـ ۱۹۸۶ـ منـ ژـنـکـا~ دـیـ ئـنـیـاـ  
لـ نـهـمـرـیـکـا~ کـوـئـهـوـیـ هـارـ  
نـاشـوـورـیـ یـهـ ، وـ مـنـ کـچـهـکـ ژـوـیـ  
ژـیـ هـیـهـ وـ نـهـهـ نـهـزـ وـ ژـنـاـ خـوـهـ وـ  
کـجـاـ خـوـهـ بـهـهـفـرـا~ لـ بـازـارـیـ  
شـیـکـاـکـوـ یـا~ نـهـمـرـیـکـا~ دـرـیـنـ .

- کـلـقـ تـقـلـشـتـیـ بـقـ مـ بـیـارـکـهـیـ  
کـانـیـ کـهـنـگـیـ کـارـوـانـتـ تـهـ بـیـ  
هـونـهـرـیـ کـهـفـیـهـ رـیـ ؟

هـلـبـهـتـ دـهـسـتـ پـتـکـرـنـا~ مـنـ ژـیـ بـ سـترـانـا~ کـورـدـی~ بـوـو~ .  
پـرـامـیـا~ سـترـانـیـبـیـزـنـ مـهـ خـودـانـ سـهـرـوـکـانـیـنـ هـونـهـرـیـ نـهـ ، بـانـیـ  
بـابـ ، دـایـکـ یـاـنـ کـهـسـکـ ژـ پـیـشـیـنـ وـانـ سـترـانـیـبـیـزـ بـوـوـنـ کـلـقـ  
سـهـرـوـکـانـیـا~ تـهـ هـیـهـ وـ نـهـکـهـرـ هـبـهـ کـیـ یـهـ ؟  
# بـلـنـ بـاـپـیـرـیـ مـنـ وـ بـاـبـیـ مـنـ هـمـدـوـوـکـ سـترـانـیـبـیـزـ بـوـوـنـ ، بـیـراـ  
مـنـ تـیـتـ نـهـزـ کـلـهـکـنـ بـچـوـوـکـ بـوـوـمـ دـهـمـیـ نـهـزـ لـ سـهـرـ چـوـکـتـ

# بـهـرـیـ سـالـیـنـ ۱۹۷۰ـ یـاـنـ نـهـزـ جـارـجـارـانـ دـسـتـرـیـمـ ، لـتـ نـهـ لـ  
نـاهـنـگـانـ . لـتـ لـ دـهـرـوـیـرـقـنـ سـالـ ۱۹۸۷ـ هـونـهـرـمـهـنـدـ نـهـرـ  
تـهـحـسـیـنـ طـهـ وـ پـسـعـامـتـیـ مـنـ بـهـهـفـرـهـ تـقـمـارـکـهـهـ کـا~ کـاسـیـتـانـ لـ  
دـهـوـکـیـ فـهـکـرـ وـ مـنـ دـهـسـتـ پـتـکـرـ کـارـ لـ وـیـ تـقـمـارـکـهـهـ کـرـ ،  
بـقـیـ نـاـوـایـیـ تـیـکـهـلـیـا~ مـنـ لـکـلـ نـهـرـ تـهـحـسـیـنـ طـهـ کـلـهـکـ خـورـتـ ،  
بـوـو~ وـیـ نـهـزـ گـلـهـکـ بـالـاـمـ وـ پـشـتـهـفـانـیـا~ مـنـ کـرـ کـوـ بـسـتـرـمـ ،

- تا کونها ته چهند کاستیت تو مارکرینه و چهند روان کوردی  
نه و چهند ناشوری نه ؟  
# من ۱۴ کاستیت تو مارکرینه و یه ک روان کوردی به ۱۲ ری  
ناشوری نه . هر چهند و دک من ل پیشیتی ری دیارکری  
دسترنیکا سترانیتیزی یا من ب سترانا کوردی بود و یه کم  
کاستیا من ری ب کوردی دهرجوو ، لی کیم بونا برهه میتن  
من بین کوردی ل شنی داویتی نه گرا هندی بود و نه پشتی ری  
وهلاتی دهرکه فتیم تیکه لیا من لگل کوردان کیمعتر بود ، زیب  
کو بازاری نه ل دزیم ( شیکاگو ) کورد لی نه بون ، لی  
نه فه ساله که کو نه ز جاره کا ههول ددم کو تیکه لیتین من لگل  
کوردان ل نه مریکا موکوم ببنده ، نه و ری بریکا سازکرنا  
چهند ناهنگ و شاهین کوردی .  
- زیلی زمانی ناشوری و کوردی ته ب ج زمانی دی ستران  
کوتینه ؟  
# نه خیر زبلی ڤان هردو زمانان من ب ج زمانی دی نه  
ستریه .  
- کملوچ جاران رژایه تیا ته هاتیه کرن یان کازنده رته هاتنه  
کرن ریبر ستراندنا ته یا ب کوردی ؟  
# به لی رژایه تیا من ل سر فتی چهندی هاتیه کرن ، نه ز دیزیم  
نه فه گرفتاریا گله که هونه رمهندانه ، رژایه تیا من نه تهنه ل  
سمر ستراندنا ب کوردی هاتیه کرن ، به لکی لسر مهندین  
( طایفی ) ری هاتیه کرن ، نه ز هیقیدارم رخه لکتی مه کو  
شاش دهونه رمهندان نه گاهن و نئیتی ڤان ناسته نگان چینه کن

بیرا من تیت نه ز گله کی بچوک بیوم دهمی نه ز ل سمر چوکی با پیری خوه درونشتم و من داخوازا  
سترانا ( بابی فهخری ) ری دکر و وی ری ب دهنگی خوه بی خوهش بق من دگوت .

و همووب چاشه کی ریز و برایه تی  
ت ماشه هه قدوو و هونه رمهندان  
بکن .

# ناسینا ته لگل کتی رهونه رمهندین  
کورد هه بود و ههیه و تو لشی  
نه دمک ری بر هاتین خوه ته فی وان  
نه گمر همین بق خوینده هاتین پهیامن  
فر کدیری ؟

# ناسینا من لگل هونه رمهندی نه مر  
ت هحسین طه ، محمد طیب ، سعید  
گاباری و عبدالله زیرین هه بیول  
دهوکتی ، هروهسا من گله که ریز و  
بهادری ره بق هه مهونه رمهندین  
کورد ههیه و من بین خوهش ری  
هه مهونیان بنیاسم تیکه لیت لگل وان  
پهیدا بکم . هونه رمهندی کونوکه ری  
من نیاسین و هه فالینی لگل ههی  
کاک ( حسن شریف ) .

- دهرکه قتنا ته ره وهلاتی ج گوهرین  
تیختستیه زیانها ته ب گشتی و هونه ری  
ته ب تایبته ؟

با پیری خوه درونشتم و من داخوازا سترانا ( بابی فهخری )  
ری دکر و وی ری بدهنگکی خوش بق من دگوت .

هروهسا یا بیق من ری سترانیتیزی هه مهون بین من ری و هرگز نی .  
- گله ک دیزیم ج چودایی بنا فبها را موزیکا کوردی و

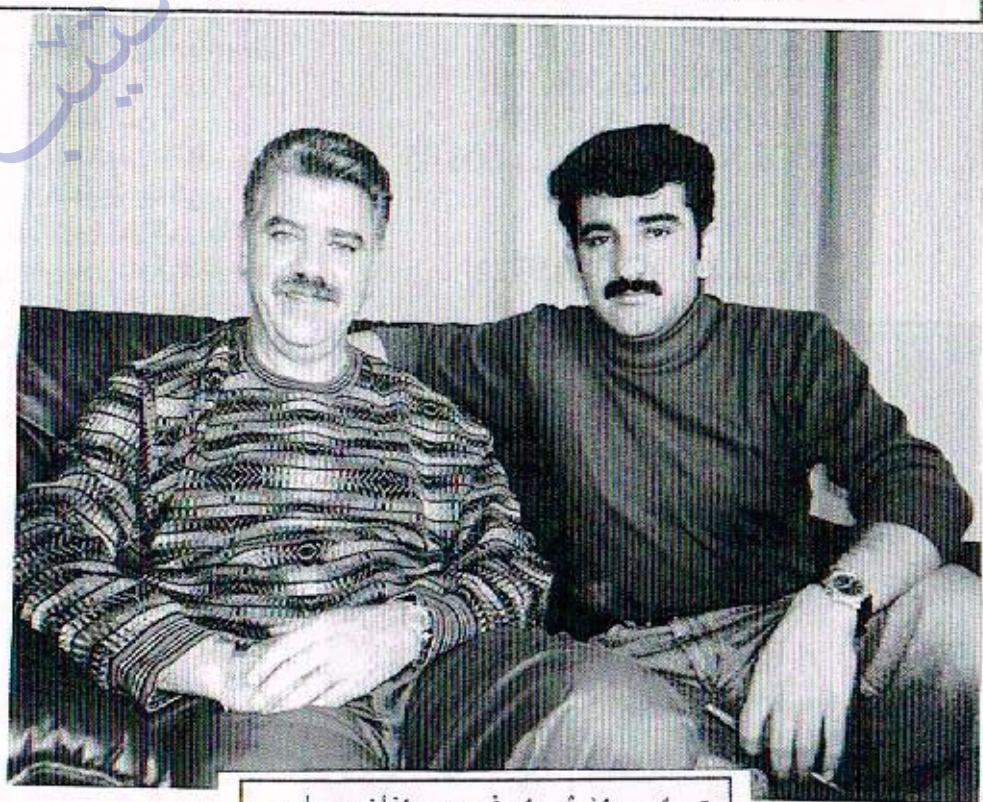
ناشوری را نینه ، زبلی زمانی ؟  
# به لی ، و دک موزیک ج چودایی بنا فبها را وان دا نینه ، زبلی  
زمان و ئاخفتی .

- و دک نه دزانین ته تا کونها چهند سترانیتین فولکلوری تو مار  
کرینه ، ئەرق ئەو ستران هه مهون هر فولکلور بونه یان

سترانیتین نوژی بنا ف دا هعن ، و نگهه همین کتی پهیف و  
نواز بق دانینه ؟

# پرانیا سترانیتین کو من تو مار کرین هر فولکلورن ، لی  
نه دمک سترانیتین نوژی هفنه کو من گوتینه ، ئەو ری  
سترانیتین هندمک هونه رمهندین دی نه .

نه ز گله ک حمز دکم سترانیتین کوردی بین نوژی بیزیم نه  
هر سترانیتین فولکلوری ب تیتی بین ، و نه ز گله ک جاران  
در قنم و ههول ددم پهیقان ری بق خوه بنقیسم ، لی نه ز نه شیم  
ریبر کو دهمکتی دریزه نه ز وهلاتی دهرکه فتیم ول ئەمریکا  
ری ج کورد نیزیکی من نینه کو نه ز تیکه لیت لگل بکم و زیبر  
فتی چهندی ری کودیا من یا لاواز ببووی و نه ز نه شیم پهیقان ب  
کوردی ره بق خوه بنقیسم ، و دک هون دزانن زمانی من بین  
زکماکی ری ناشوری یه .



حاس من شهربیف و جهانان ساوه

دهوکتی ژی گلهک ریزل من گرت کو نئز چ جارا ژ بیر ناکم . ب تایبەتی ژی برايتین بزاڤا دیموکراتیا ناشوری ، کو وان کلهک پویتە دانه من و گلهک خزمەتا من کرن ، نئز ژ دل سویاسیا وان دکم .  
من ژی دوو ناهەنگ ژ بۆخەلکتی دھوکتی کرن ، لئى جەھى داخى بwoo کو دەمى من گلهکتی کیم بwoo و ئاز ب تىنەتەست رۆزان مامە ل وىرى ، خۇزى نئز شىبابام پىر بعىتم .  
- ئاخفتتا تە ياداپىن ... ٤....

ئز گلهک سویاسیا دەستە کا نەقىسەرەن گۇفارا پەيام دکم  
کو ئەف دەلىقە بۆ من پەيدا کرى کو نئز خوه ب خويىندەقانان  
بەدەمە نىاسىن و فى ھەقىيەقىنى ب من رە بکەن ، نئز ھېقىدارم

# يەکم : دەمى نئز کەھشىتىم ئەمرىكا ئەو ئاميرىن مۇزىكى  
يىن كول وىرىنى بدەست دەكتەن ھەمۇو رۆز اشايى بۇون و ئەو  
بىكىر كارى من نەھاتىن و نئز تەشىام كارى خوه يىن ھونەرى  
پىن بکەم ، لئى من بزوکە کا گرىكى ھېبو نئز نەچار بۇوم وى  
بۆخوه عەيار بکەم و كارى خوه يىن بکەم تاكول سالىن  
1985-1986 ئۈرگە دەركەفتىن كو مۇزىكى مەيا رۆزەلاتى پى  
دەيتە لىدان و من ھينگى يانى ل سالا 1986 دەستىتىك  
كاسىتتا ئىتكى ل دەرقەي ب ناشورى تۇماركىر .

دۇوەم : ئەو بيو نئز ژ دھوکتى دويىركەفتەم و كەفتە بازىرەكتى  
ئەمرىكا يىن كوج كورد لئى نېبۈون ، ژېرەندى ژى كوردىيا من  
لازاز بwoo و وەكى بەرى نەما .

برااستى دەمى پشتى ھەقدە سالىن دوورىي ئەز زقريمهقە وەلاتى خوه ، دلى من گلهک قەبۇو ،  
دەمى من دىتى بازارى من دناف ئازادىي دا دەيت ئىدى شادبۇونا من يا بى سەنۋۇر بwoo و دەمى  
ئز گەۋەنە وارتىن خوه گەرىيام گلهک بىرەتلىن ل من ۋەجهەميان و نئز برمە ۋە وان رۆزىن ژيانا  
بەرى ، و برااستى خەلکى دھوکتى ژى گلهک ریزل من گرت کو نئز چ جارا ۋە ژبىر ناکم .

ل پاشەرۇزى پىر دانوستانىن و ھەقائىنى ئىناشقىرا مە دا  
پەيدا بىبە .  
ھەرەمسا نئز داخوازى ژەمۇو ھەقائىن کورد دکم يىن  
کو دشىن پەيپەن سترانان ينقيسىن ، كو ئەو بۆ من پەيغان  
ينقىسىن بۆ سترانىن کوردى و نئز بخوه داشتىم ئاوازان بۆ  
دانم ، داکو نئز بشتىم سترانىن کوردى يىن توو ژى تۇمار  
بکم و من بۆ ۋەن مەبەستىق ژى ئەدرىس و تەلەفتىنە خوه ل  
خوارى نەقىسى ، و سوپاس .

JANAN MANSOUR  
3965 . W . ALBION  
LINCOLN WOOD . IL . 60645  
U . S . A

TELL . 1.847.329.9721

- چ پەزەپىن تە يىن ھونەرى ھەنە بۆ پاشەرۇزى ؟  
پەزەپىن يىن ئىتكى نوكە ، نئز دخوازم كاسىتە كا سەتراپىن  
فولكلۇرى يىن كوردى تەقى مۇزىكى نۇو چىكىم و بەلاڭ كام ،  
لئى من گرفتارىا بەلاف كرن و فرۇتنى يَا ھەمى و نئز گلهك  
كەسان نانىياسىم يىن كو كاسىتىن کوردى بەلاف دەكەن و  
دەرقەشىن . فيجا نئز ھېقىدارم ئەگەر ھندەك كەسىن كو قى  
كارى دەكەن ھەنەن ، بلا پەيپەنلىقى بىرەنگى تەرىپىس و تەلەفتۇنامىن  
كول داۋىت ھەپە لەگەل من بکەن داکو پەتكە رەتكە فەتنەكى  
بکەن .

- وەك زىارە چەند كەنالىن تەلەقزىقىنى يىن ھەرىپىمى يىن  
كوردى ل كوردىستانى ھەنە و ھەرەمسا كەنالەكى كوردىي بىن  
سەتەلەيتى ژى ل دەرقەي وەلاتى ھەپە ، ئەرىج جاران وان تىق  
كازى كەپەن چىكىندا پەرگرام و تۇماركىندا سترانان ؟

# دەمى نئز ل ھاقىندا 1996 چۈپەمە كوردىستانى تەلەقزىقىنى  
كوردىستان يادھوکتى داخوازى ژ من كوردى ھەپەيەنە كەپەن  
رە بکەن ، لئى ژېرەن كومىن بخودرا نە دېت ژېرەن كوردىيا من  
وەكى من ل پەتشىن ژى دىيار كرى ، پشتى نئز دەركەفتىم يا  
لواز بwoo و ئەگەر من ھاشپەيەنەن كەپەن دا گلهک ئاخفتتىن  
عەرەبى و ناشورى كەۋەنە دناف ئاخفتتىن دەن دا ، من ژى  
نەخواست بەرامبەر بىنەرىن خوه يىن كوردى ب كوردىيە كەلەنگ  
باخقىم ژېرەقى يەكى ژى من داخوازا لىبۇورىنى ژوان كر .  
لبارا ( مەد تىقى ) ژى پار نئز چۈپە ئەلماپىا من ھەشت  
سترانىن ناشورى ڈەپەن تەمماڭىن .

- پشتى نئز ژەلاتى دەركەفتى چەند جاران تەز زقريمهقە و دەمى  
تەركەشتىن ئاخا وەلاتى ھەستى تە ج بwoo ؟  
پشتى نئز دەركەفتىم جارەتكى ب تىن ئۆزى ل سالا 1996  
ب سەرەدان نئز يىن چۈپە دھوکتى .

برااستى دەمى پشتى ھەقدە سالىن دوورىي ئەز زقريمهقە  
وەلاتى خوه ، دلى من گلهک قەبۇو ، دەمى من دىتى بازارى من  
دناف ئازادىي دا دەيت ئىدى شادبۇونا من يا بى سەنۋۇر بwoo و  
دەمى نئز ل كەۋەنە وارتىن خوه گەرىيام گلهک بىرەتلىن ل من  
فەجمەميان و نئز برمە رۇزىن ژيانا بەرى ، و برااستى خەلکى



# پینج سال ده باز دین لسهر شهیدکرنا ئاپی موسا عهنته

دناش برا کوردان و  
حکومهتا ترکی دا که س  
ن دویترا بیتژه.

دشان سالیتن داوی ده  
ژمارهکا زۆرا روشنبیر و  
زانها و سیاسەتمەدار و  
دهولەمندین کوردان ب  
دەستى دەستەکین  
کوشتنکارین سەر ب  
حکومهتا ترکی فە هاتنه  
کوشتن.

سەرۆکی ترکی سلیمان  
دەمیرەل ژی سۆز دابوو  
کوکەسین رۆزدار  
عهنتەر کوشتنە بیتە  
گرتەن و سزا دان، لى نە  
تەفتی وی ئە سۆز بىجى  
نەئانى، بەلكى يەلىتىن  
کوشتنا زانايقىن کورد  
ھەر بەردەواھە ژى.  
ھەفالتى موسا عهنتەر  
ياشار كەيا دېتىزى:  
ھندەك ئالىتىن قى  
کريارى روون بۇونە لى



M. GEARHAR

موسى عهنتەر  
ئىكىمەن نەقىسەقانى  
کورد بۇويىنى كول  
سەر دەھىتى كۆمارا  
ترکى يا كۆزمانى  
کوردى ب دەستور  
بەرىھىست كرى،  
سالىتن شىستان  
لە دوو چىرقىكىن ( )  
برىنا رەش و قمل ( )  
ب زمانى كوردى  
بەلەف كرىن، و  
چەند جاران ژى  
تۇوشى حابىس و  
زىندانان بۇو.

ئاپى موسال شەقا  
1992 نەيلولە  
يانى پینج سالا  
بەرئى ل بازارى  
ئامەر ( دىياربەكر )  
هاتە شەھيدىرن.  
رىھەسبىي چاندا  
کوردى ل بازارى  
ئامەرەتى هاتە  
شەھيدىرن.

دەولەتى ج ناكرييە، پاشتى روورەشىيا ( سوسورلەكى ) كەلەك  
كەس دەركەتن مەيدانى مينا موراد ئىپەك و عەلادىن قەنات،  
كۈنە موکور هاتن و بىتىز وان موسا عهنتەر کوشتنە و  
بىتىز ژى دەولەتى فەرمان دايە مە و مە ژى كوشت !! لى  
دەولەت نە ئان كەسا دىركە و نە ژى دادگا دە.  
جيڭىرا سەرۆكى كۆمەلامەقى مەرقان يە ترکىي بەرەقانكار  
ئەرەند كەسکىن ژى دېتىز : ئەف كوشتنىن تارى ب  
فەرمانداريا شەرى تايىھەت فە گىرىدايى نە.  
ھەروەسا ئە و بەردەواھ دەكە " ب دىتىن من فەرمانانى كوشتنا  
موسى عهنتەر ، سیاسەتمەدارى كورد و داد ئايدىن و  
نەقىسەكارى ترک ئوغۇر مومجوڭ ئالى ئەينى فەرماندارىي فە  
هاتنە دان، ول ترکىي ھندى كو دەولەت خوھ نە گوھرە ئەز  
باوهەنەك كە ئەف كوشتنکارىي بىتە روونكىز و ئاشكرا كەن،  
ژ خوھ كاۋا ئە و هاتنە ئاشكار كەن و ئەگافى ترکى وئى بىبە  
وەلاتەكى ديموکراتىك و ئەف شەر ژى نامىن و ھەر تشتى بى

د وى سالى دا 9 رۆژنامەقان هاتنە كوشتن لى يَا ئاپى موسا  
زەھەموويان ب ناقۇدەنگ تر بۇو.

مېركۈزان موسا عهنتەر ل شەقا ئىك شەمبى ب ھەجەتا  
چارەسەرەكىرنا گرفتاريا ئەردى كو دناش برا بۇو مالباتان دە  
ھەيە، گازى كر و بىنكىقە ل تاخىن ( سەيرانتىپ ) يَا كو دىكە  
باكىرى رۆزھەلاتى ئامەدى ئە كوشتن.

پاشتى كوشتنا وي مەرۋەكى تەلەقۇندا رۆژنامەيەكى ترکىي كر و  
بەپرسىياريا كوشتنا وي لسەر نافى كۆمەلەكە نەزەپەرسىتىن  
تركان يَا نەناس ئىخستە سەر ستۇويى خوھ. ژېھ كوب كۆتتا  
وي عەنتەر ژ بۆ پارچەكىندا ترکىي دخەبىتى.

ھەرچەندە كو كەمەفا عەنتەر ب سەرەلدايىتىن باكىرى  
كوردەستانى و رىتك و رىتسازىن وان دەھات ژى، لى ئە و  
بەرەقانەكى براتىيا كورد و تركان ژى بۇو.

تشتىن كو وي رەقى بارى دە دىكوتىن و دەنفيسين، دەھىتى شەرى

ناهی وی ژ بوق هر کوردناسه‌کی نافه‌کی گرنگه،  
نهز فرهنگا وی بکارتهیم و هک ژنده‌هکی بوق فرهنگا خوه،  
ل زانینگه‌هی ژی من پیهسا (شانو) یا وی (بریتا ردهش)  
خوندبوو. قیجا کافا کوئز ب سرهدان چوچیوومه ئامه‌هی،  
ھەقالین من ژ من ره دان زانین کو نغیسکارئ کورد بی مازن  
موساهنته ری ھاتیه ئامه‌هی، وان پیشنیار کر کوئه و من  
پی بدن ناسین، نهز ژی ب فتی چهندی گلهک کهیف خوش  
بوو.

ئەم چوچینه توتیلا کوئه و تیدا میقان بwoo و مه ئوژ خه وئی  
ھشیار کر، شەف بwoo و دیار بwoo کوئو ژ بار پیراتی ژی زوو  
دوستیا، لئی دسەر ھندی ژی ره ئەب دلخوهشی قایل بwoo کو  
ب مەزه روونه و باخھه.  
ئەم چوچونه خوارنگه‌ها ئوتیلی و مه دوو سى سعەت بھەف ره  
ببوراند، د داویی ده وی ئەمریتسا خوه ياستەنقولی دا من و  
مە خاترا خوه ژ ھەف خواست و ئەم ژ ھەف قەتیان، بھېقیا  
کوئەم ل سەتنبولی دیسان ھەف بېین  
پشتی ھینگئ ژەز چوچومه زاخۆ و ژەز ژقېیھە ترکیل جنبرا  
بۇتان راومستام و ھینگئ من بھیست کو ھەقالى من بىن نوو  
ئاپى موسا عەنتەر ھاتیه کوشتن رۆزەکى پاشتى کو من ئەو  
ناس کرى، ئەز دەست خود دە کەلە کرى بووم و بەرخومەكتم،  
ئەز ھەم غەمگىن بwoo و ھەم ژی ھېرس ل من ھات کو چاوا  
کەمسەک دى بويىرە ب کريارەك ئەوقاس پەش رايدا!

ئىك ژ ھەلبەستقاتین ترکى يېن ھەممەم جان یوجەل ژ بوق ئايپىن  
موسە ھەلبەستەك نشيسيه، ئەم ژی دى دېتىرى دە پارچەيەكى  
ریچ بلاف كىن.

## ژ بوق موسا بەگ

موساهەنتەر د دەما مەدا....  
سەلاح دىنى ئېيپەيەكى نوو بwoo  
گەر شۇورى وی بى کو ھەفريشىم دېرى ھەبا..  
لى موسا بەگ ژی ترکيا وی و کورمانجيا وی يە  
خوهش بwoo  
جهى کو ھەر کەس ب پېيان دچوپىي.....  
ئەوب لىكىن خوه يېن زراف ب بازدان دچوپىي  
موسا پېغەمبەر دناف پېلىن دەريا سۆر دا  
گەھەشت بwoo بەر ئاشنى  
ئەوب براتيا ب براتيا دنیاپى ره گەھەشتىي  
ھېستىرىن کو بوق موسا بەگ درەن  
گولله ئېن حەفت بەرن يېك ب يېك

\* ئەف نشيسيه ب دەستكارى ژ راديو دەنكى ئەمرىكا / بشكا  
کوردى ھاتىيە وەرگەرتىن. - پە يام -

کوهارتىن، قیجا ئەز باوھر ناكم ئەف ژی بىه ژ بەر کوژ بوق  
حکومەتا ترکى، (نەزانتى رەھتىا گييانى) يە وزانين ژی  
بارەکى گرانە و هەر كەس نكارە ھلگرە، لى وی پېرمەتىي دل  
گەنج موسا عەنتەر ھەتا كول وئى شەقا تارى ياساپىزا 1992  
ل بازارى خوه بى خۇمىشىتى ئامەدەي د بوقسىيەكى دا ھاتىي  
کوشتن بارى خوه نە داتا و مينا خەزىنەيەكى ب ناوايەكى  
سەر بلند ھلگرت .

شىخى كورد شەقىقى ئەلقاسى ل دوى كوشتنا موسا عەنتەر  
دبىزە: موسا يىتى ئە عاسا، پەرتووکىن وى، نفيس و  
كۇفارىن وى بقى كەلتى وى مان.  
مینا گەلهک كوردان ئاپى موسا ژى رۆزە ڈايىك بۇونا خوه  
باش نەزانتى، ئەود يەرتووکا خوه ياسا ب ناقىي بېرەتتىن من  
دا دېتىزە كو ئەپشتى فەرمانان ئەرمەنیان (ل سالا 1917 بان  
ژى 1918 ) ل گوندى زەنگىن ل دەھىرا نىتىپەنەت ھاتىيە دېيابىتى.  
وی ل بازارى ئەمەنا خۇمندەنگەها بلند و ياشى ل زانینگەها  
ستەنبولى ماقپەرورى ( حقوق ) خواند، موسا عەنتەر  
دنەۋېبىرا سى نەشىپەن روپەنپەن كوردا دا مینا پەركى بwoo  
ئەور ژ بوق روپەنپەن دەھۈرى ئۆسمانىيان بىرائىن بچووك و  
ھەفالى روپەنپەن كورد يېن دەمى 1960 دېرائىن مەزىن و  
ئاپى يېن يېشى 1970 و 1980 ان بwoo  
موساهەنتەر نەمازە سالقىن خوه يېن داپىن ب خەباتەكە مەزىن  
فە تىزى و دەرياز دەرخانە دكەھەندە رۆزەنامىن كوردان  
ول ئاپىي دن نەشىپەنپەن رۆزەنامىن دەشدار دبوبو دەمى خوه بىن  
دكۆمبۈن و كونفرانسەن دەپەشىن دەپەشىن دەپەشىن دەپەشىن  
مايى ژى ب كارتن دن قە دبوراند، ئىك ژ وان ژى فلمى مەم و  
زېقى بwoo.

جيڭىرا سەرۋىكى كۆمەلا ماقى مرۆڤان يە ترکىي بەرەغانكار  
ئەردەن كەسکىن ئىك ژ ھەقال و جيرانىن ئاپى موسا بwoo، ب  
كۆتىنا خاتۇون كەسکىنەت شەنەپىن موسا عەنتەر ھەموو ب  
كۆردىپەن يې بۈون، لئی وی دزانى چاوا ب ترکان ژی ره بې  
ھەقال. ھەروەسا خانما كەسکىن دېتىزە: رۆزەكى دادپرسەكى  
ترک يېن ھەقىتىرا و گوت: موسا عەنتەر چەند سالان بارى  
منا خوه ژ بەر ئەپەن كەن ئەنلىكى تىتە كەرتىن دادكەها پاراستا  
دەھەتى و داھەتى يې كەن ئەنلىكى تىتە بەر دادكەھە ئاو بەرەقانىيەكا يې  
تۈند دكە و پەيپەن خەۋەش دېتىزە دادپرسى، ل داۋىدا داۋى  
دادگە بەریار دەد كەن ئەنلىكى ئەنلەندا ئەرەن ئەنلىكى  
بېتىزە حاكىمى: باشه وەل سەر ئەپەن كەن ئەنلەندا ئەنلىكى  
گېرتىم و ھافىتىمە زېندانى، لئى نوها وە ئەز ئازاد كرم و دۆزا  
نەيەرىن قەدیرا و قىچىدا فەرمۇ ئىشەف ئەم بھەفە خەقىن و  
قەخقىن، دادپرس عەجىب كەن ئەنلىكى تىتە كەن ئەنلىكى  
وی شەقىن وان بھەف رە خوارىي و ۋەخوارىي و لىسر پورسەن  
ترکىي ئاخەتفەن لھەف كەن، دادپرس دېتىزە كۆھزىن وی و  
موسا ئىزىكى ھەف بwoo.

پەرەنیا كورىنەسەن كۆخەست دۆزا كوردان ژ ئىزىكى فە ناس  
بکن، بەرئ خوه دادان مالا ئاپى موسا، كورىنەسەن ئەمرىكى و  
سەرۋەنچىسەكارى پشکا كوردى ياد دەنكى ئەمرىكا مايكل چايد  
ژى ئىك ژوانە.

مايكل دېتىزە: ژمەنچە من ئەنلىكى موسا عەنتەر بھىست بwoo،

# چهند سه‌زمانی سویدی

- ئاری عبدالقادر نوری -  
ستوکهولم - سوید

زمانه‌وانی دهیت، ئەگەر بیت و رسته‌کان به کوردی لە میشکی خویدا ناماده‌بکات و پاشان يەک لە دواي يەک و دریان بگیرتە ساھ زمانی سویدی، ئەوی راستی بیت ئەم جۆره و مرکیزانه لای زۆربەی زۆرى خەلک پووده‌دات بىن (ھەستپیکردن) . پرۆسیسی (بە سویدی بیرکردنەوە) کارتیکی ئاسان نیه، بەلام مەحالیش نیه، بەلکو پیویستی بە نەختیک خۆمادنوو کردن و خۆ راھینان همیه.

ئەوهی مابیت لەم پیشەکیهدا بیلیم ئەوهیه کە ئەم باسە ھەولتیکی ساده و دلسوزانیه، بیگومان بىن کەم و کورتی نیه. ھیوادارم بە میھرمبانی خوتان لە کەم و کورتیکانی باسەکە بیبورن و زۆر دلنيابن لەزەی، بەو پەری دلفر اوانيه و ھەموو رەخنەیکی دروستکەر پیشوازی دەکەم .

## سەرەتاھەکی کورت:

لە راستیدا ھەر يەکە لە ( ناو - Substantiv ) و ( ئاوه‌لناو - Adjektiv ) خۆی پیویستى بە باسى تايىەت و درىز ھەي . بەلام من ئەو دوو باسە ھەلدهگرم بۆ كاتیکى تر. لىرەدا زۆر بە کورتى ھەولددەم شتىكىان لە بارەوە بلىم، چونكە بە پیویستى دەزانم .

## ناو - Substantiv

ناو ووشەيکە لە كەستىك يان ئازەلتك ( گيان لەبەر )، شتىك يان ماددەيەك ( بىكىغان )، يان بيرتىك دەھرىت، بۆ نمۇونە : كەس :

Kvinna	ژن
Pojke	کور
Man	پیاو
Flick	كۈچ ( كىز )

ئازەل: ( مار و مىتروو، مىش و مەگەز .. ھەت )

Hund	سەك
Häst	ئەسپ
Katt	پشىلە
	شت :

Bil	ماشىن
Sten	بەرد
Bord	مېز
Stol	كورسى

## پىشەكى:

\* زۆر بەراخوه کە تاوهکو ئىستا ھەولتىكى ئۆتۈنەدراوه بۆ باسکردن و یوونکردنەوە زمانی سویدی بە کوردی ، لەگەل ئەوهشدا کە خەلکتىكى زۆر لە خوتىدەوارى کورد لەم ووللاتە دا ( سوید ) دەزىن . ھەلبەتە ھەندىتە لە بەریزانە، كە بە پەنجەكانى دەست دەزمىردىقىن، ھەولى بەرەھەمەيتانى چەند فەرەنگىكى بچووکى زمانيان ئۇ ھەولانەش جىنى سەتايىش و رېز لېتانا، چونكە ھەولدان سەرتايىەكى زۆر بېرقدە بۆ دەستىتىكى دەتىكى شىلىكىرانە. بەلام بە داخەوە دەلەتىم كە ھەر تەنها ئەوهندە بەس نىيە، بەلکو ( دەبوايە ) دەھىت زۆر لەو زىاتر بىرىت. بەرای من ئەم ھەولانەتى ئىستاش دراون، پىویستيان بە دەست پىتەھەتىنان و چاڭىرىن و بىزاركىرىن و بېرە پىدان ھەي .

ئەم کورتە باسە لىرەدا دەھىخە بەرەست خوتىنەری زمانى سوئىتى، لە راستىدا مشتىكە لە خەرۋارى، لە بەر ئەوهى ( زمان ) دەبوايەكى بىن سەنۋورە و كەلەك كۈون و كەلەبەرى تەنگ و پانتايى فراوانى و شوتىنى قۇولى تىدايە. بىچۈونە ناو ئەو پانتايىانوھ و بېتىخۇدان لە قۇولاييانە، ھەولددەم زۆر بە سادھىي باسى پەيوهندى نىتىوان ( ناو - Substantiv ) و ( ئاوه‌لناو - Adjektiv ) بکەم لە زمانى سویدىدا .

دوا جار حەز دەكەم ئەوه بلىم کە سوورىم لە كەلەك سەرچاوهى زمان، لە بارەي سویدىيە و ھەرگىرتووھ. ھەولددەو بە ووردى و لە سەر خۆ بىان خوتىنەوە و لېتىان حالى بىم. پاشان ھەولددەو بېرىكەمەوە بىزانم لە زمانى کورىدا ئىمە چى دەلتىن و چۆرە ياسايدىك پەيەرە دەكەين. بۆ نمۇونە، كە گۈتم لە راستىمەك دەھىت بە زمانى سویدى، ھەرگىز راستە و خۆ ھەولى و ھەرگىرانى نادەم، بەلکو زىاتر ھەولددەم جوان لە رستەكە تىتىگەم، تەواو حالى بىم لەھى دەھىمەت چى بلىت و چونى بلىت. پاشان كە باش لە رستەكە حالى بۇوم، بېر دەكەمەوە بىزانم ئىمە ئىمە كەردى چقۇن ھەمان رستە بە کوردى دەھەرپىن .

بەرای من ئەمە شىۋىھەكى زۆر دروستە بۆ بېرىكىرىنەوە لە زمان، دەنا خوتىنەری زمان تووشى زۆر ھەلەپىز زەمانى و سترۆكتورى دەھىت. ھەمان شت راستە بۇتىرىت لە بارەي زمانى سویدىيەوە. بە واتايىكى تر، ئەگەر خوتىنەری زمانى سویدى داواي لىتىكىت ماددەيەك بە زمانى سویدى بنووسىرىت، ئەوا باشتىر وايە بە ( سویدى ) بېر لە ماددەكە بىكەتەوە. واتە ھەولبدات وەكى مەرقۇقىكى سویدى بېر لە زمانەكە بىكەتەوە و رىستەبەندى بەو ووشە سویدىيان بىكە دەيائىزانتىت. مەبەستىم لەھە خوتىنەر تووشى زۆر ھەلەپىز

Jag ser ett barn

مندالیک دهیینم .  
 لودوو رسته‌یهی سه‌رمهدا ، ناوه‌کان نه ناسراون چونکه  
 نازانین مهیست له کام (کور) ه یاخود له کام (منداله) ه .  
 ۲- نه‌گهر (en) و (ett) بونه پاشگری ناویکی تاک ، نهوا  
 نهوناوه دهکنه ناویکی ناسراو (bestämdform) . هر نه و  
 نموونانه‌ی پیشوا :

ناؤ	vatten
ئاسن	järn
دار، تمخته	trä
لاستیک	gummi

ناوی تاکی ناسراو

(ووشی-en) یان (ووشی-ett)

substantiv-singularis -  
bestämdform  
en eller ett ord

به کوردی

kvinnan	ژنه‌که
pojken	کوره‌که
mannen	پیاوه‌که
flickan	کچه‌که
barnet	منداله‌که
bordet	میزه‌که
rummet	ژوروه‌که
djuret	ناژه‌لله‌که

ناوی تاکی نهناسراو

(ووشی-en) یان (ووشی-ett)

substantiv-singularis  
obestämdform  
en eller ett ord

به کوردی

en kvinna	ژتیک
en pojke	کوریتک
en man	پیاویک
en flicka	کچنک
ett barn	مندالیک
ett bord	میزیک
ett rum	ژورویتک
ett djur	ناژه‌لیک

نمونه له رسته‌دا :

Jag har en poj . (نه ناسراو) .  
Pojken heter Aran . (ناسراو)  
Hon ser ett barn. (نهناسراو) .  
Barnet gråter. (ناسراو) .  
 لودوو نموونه‌یهی سه‌رمهدا ، له بهشی یهکه‌می پسته‌کاندا  
 (کوریتک-en pojke) و (مندالیک-ett barn) ، هردووکان  
 نهناسراون ، چونکه کام (کور) ه یاخود (منداله) ه . بهلام له  
 بهشی دووه‌هه‌می رسته‌کاندا (کورمکه-pojken) و  
 (منداله‌که-barnet) ، هردووکیان ناسراون ، چونکه پیشووت  
 ناویان هاتووه . وات له رسته‌کانی پیشواوتدرا باسکراون .

بیر :  
 نهم جزره ناوانه زیاتر ناوی مهعنی‌وین . واته شیک نین به چاو  
 ببینرتن ، بهلکو زیاتر هستیان پیده‌کهین .

ديموکراسیت	demokrati
ئازایه‌تی	modighet
پاستگویی	ärighet
ئازادی	fridhet

تىسى :  
 ۱- نه‌ههی پیویسته ئاماژه‌ی بوق بکم نه‌ههی ، زقربه‌ی زقدی ناو  
 له شیوه‌ی (تاك) (Singulär) و (نهناسراو) (ett) (Obestämd-  
 وردەگرن . جا نه و ناوانه‌ی (en) و مردەگرن ، پیشان دهورتىت  
 (en\_ord) ، ووشی-en-، وه نهوانه‌ی (ett) و مردەگرن  
 پیشان دهورتىت (ett-ord) ، ووشی-ett-ord .

هەندىك له نموونه‌کانی پیشوا :

ناوی تاکی نهناسراو (ووشی-en) یان (ووشی-ett)	به کوردی
Substantiv, Singularis, obestämdfor (en eller ett ord)	

en kvinna	ژتیک
en pojke	کوریتک
en man	پیاویک
en flicka	کچنک
ett barn	مندالیک
ett bord	میزیک
ett rum	ژورویتک
ett djur	ناژه‌لیک

له نموونه‌یهی سه‌رمهدا ، ناوه‌کان له شیوه‌ی تاك و نه ناسراو  
 دان . واته کاتیک که دەلتىن (en kvinna) یاخود (en  
 pojke) ، نازانین مهیست له کام ژنه یاخود کام  
 پیاویک ) ، هردووکان شت دەتوانىن بلىتىن له باره‌ي  
 نموونه‌کانی دېکه‌و ، دوو نموونه له رسته دا :  
 Jag känner en pojke .

ناوه‌کان یان راناومکان، واته هر به تنها (ثاران یان ساقو) یان ئو (بنووسرا) بـه زانیاری یـه کمان نـه دـهیوـله بـارهـی ثـارـان یـا خـود سـاقـوـه، هـر تـنـهـا ئـوهـنـدـهـ نـهـبـیـتـ کـه (ثاران) نـاوـیـ کـورـهـ و (سـاقـوـ) شـنـاوـیـ کـجـ . ئـوهـ ئـاوهـلـنـاوـهـکـانـ، وـاتـهـ وـوشـیـ (دـلـخـوـشـ) و (جوـانـvacker)، کـهـ شـتـمـانـ پـیـتـهـلـیـنـ وـ زـانـیـارـیـمـانـ لـهـ بـارـهـ (ثاران) وـ (سـاقـوـ) وـ (سـاقـوـ) وـ زـیـادـ دـهـکـمنـ .

چـهـنـدـ نـمـوـنـهـیـکـیـ تـرـ :

Aran har en bil.

Han har en röd bil.

Hans bil är ny.

ثـارـانـ ماـشـيـنـيـکـیـ هـهـیـهـ .

(ئـوهـ) ماـشـيـنـيـکـیـ سـوـورـیـ هـهـیـهـ .

ماـشـيـنـهـکـهـیـ (ئـوهـ) نـوـیـهـ .

پـوـونـگـرـنـهـوـهـ :

لـهـ رـسـتـهـیـ یـهـکـمـداـ هـرـ ئـوهـنـدـهـ دـهـزـانـیـنـ کـهـ (ثارانـ) ماـشـيـنـیـکـیـ هـهـیـهـ . بـهـلـامـ هـیـجـ لـهـ بـارـهـیـ ماـشـيـنـهـکـهـیـهـ نـازـانـیـنـ . لـهـ رـسـتـهـیـ دـوـوـهـمـداـ بـهـ هـوـیـ ئـاوهـلـنـاوـیـ (سـوـورـröd) وـهـ . شـتـیـکـیـ تـرـ لـهـ بـارـهـیـ ماـشـيـنـهـکـهـیـ ئـاـرـانـهـوـهـ دـهـزـانـیـنـ، ئـوهـیـشـ ئـوهـیـ رـهـنـگـیـ سـوـورـهـ .

لـهـ رـسـتـهـیـ سـیـهـمـداـ بـهـ هـوـیـ ئـاوهـلـنـاوـیـ (نـوـیـny) وـهـ شـتـیـکـیـ زـیـاتـرـ لـهـ بـارـهـیـ ماـشـيـنـهـکـهـیـهـ دـهـزـانـیـنـ، ئـوهـیـشـ ئـوهـیـهـ ماـشـيـنـیـکـیـ نـوـیـهـ . بـهـ هـمـانـ شـتـیـوـهـ چـهـنـدـهـ زـقـرـتـ ئـاوهـلـنـاوـ مـانـ هـهـبـیـتـ . هـیـتـنـدـهـ زـیـاتـرـ زـانـیـارـیـمـانـ لـهـ بـارـهـیـ (نـاوـ) یـانـ (رـانـاوـ) دـهـبـیـتـ .

دوـوـتـتـیـنـیـ کـنـکـ :

(1) ئـاوهـلـنـاوـ بـهـ پـیـتـیـ شـوـ نـاـوـهـیـ وـهـسـفـیـ دـهـکـاتـ دـهـکـرـیـتـ . وـاتـهـ ئـهـکـهـرـ نـاـوـهـکـهـ (en - ord) بـیـتـ، ئـوـاـ ئـاـوـهـلـنـاوـهـکـهـ هـهـرـوـهـکـوـ خـقـیـ دـهـمـتـنـیـتـهـوـهـ . ئـهـکـهـرـ (ett-ord) بـیـتـ، ئـوـاـ ئـاـوـهـلـنـاوـهـکـهـ دـهـبـیـتـ پـاشـگـرـیـ (t) وـهـرـبـگـرـیـتـ . وـهـ ئـهـکـهـرـ نـاـوـهـکـهـ کـوـ (2) بـیـتـ، دـهـبـیـتـ ئـاـوـهـلـنـاوـهـکـشـ بـهـ هـوـیـ (a) وـهـ کـوـ بـکـرـیـتـهـوـهـ، نـمـوـنـهـ :

adjektiv	نـاـوـهـلـنـاوـ	med en ord	لـهـکـلـ (وـوشـیـ-en) دـاـ	med ett ord	لـهـکـلـ (وـوشـیـ-ett) دـاـ
stor	گـورـهـ	en stor bil	ماـشـيـنـیـکـیـ گـورـهـ	ett stor rum	ژـوـرـوـتـکـیـ گـورـهـ
dyr	گـرانـ	en dyr bok	پـهـپـتوـوـکـیـکـیـ گـرانـ	ett dyrt hus	خـانـوـوـیـهـکـیـ گـرانـ

med substantiv i plural form  
måde en- och ett- ord

لـهـکـلـ نـاوـیـ کـوـداـ - هـهـرـدـوـوـ وـوشـیـ- en وـ ett

fyra stora bilar  
fyra stora rum

dyra böcker  
dyra hus

لـهـ بـهـرـ ئـوهـهـوـهـ لـهـ بـهـشـیـ دـوـوـهـهـمـیـ رـیـسـتـهـکـانـداـ دـهـبـینـهـ نـاسـراـوـ .  
2- بـهـ دـاخـهـوـهـ، ئـهـمـ باـسـهـ جـیـ یـهـ ئـوهـهـ نـیـهـ زـیـاتـرـ لـهـ سـهـرـ (نـاوـ) بـدـیـمـ . دـهـنـاـ دـهـبـوـوـ باـسـیـ نـاوـ لـهـ شـتـیـوـهـیـ (کـوـ - ) (pluralis) وـ (کـوـیـ نـاسـراـوـ) (pluralis-bestämd form) دـاـ بـکـمـ . هـهـرـوـهـاـ باـسـیـ ئـوهـهـ شـتـیـوـهـانـهـ بـکـمـ نـاوـیـ کـتـیـانـ لـنـ درـوـسـتـدـهـکـرـیـتـ . وـهـکـوـ پـیـشـوـوـتـرـیـشـ وـوـتـمـ ئـهـمـ باـسـیـ تـایـبـهـتـیـ دـهـوـتـتـ، هـهـلـیدـهـگـرـینـ بـقـاتـیـکـیـ تـرـ .

## ئـاـوـهـلـنـاوـ - Adjektiv

ئـهـمـ وـوشـیـهـ بـهـ ئـاـوـهـ کـوـرـدـیـهـکـهـ دـیـارـهـ کـهـ وـوشـیـهـکـهـ ئـاـوـهـلـنـاوـ . يـاـخـوـدـ نـزـیـکـ يـانـ دـؤـسـتـیـ (نـاوـ) هـ . وـاتـهـ (ئـاـوـهـلـنـاوـ) وـوشـیـهـکـهـ باـسـیـ يـانـ وـهـسـفـیـ نـاوـتـکـ يـانـ رـاـنـاوـیـکـ دـهـکـاتـ . زـیـاتـرـ باـسـیـ کـارـهـکـتـرـیـ نـاوـ يـانـ رـاـنـاوـ دـهـکـاتـ . مـهـبـسـتـمـانـ لـهـ (رـانـاوـ - pronomen) ( يـشـ، ئـوهـ وـوشـیـهـیـ کـهـ جـیـ یـ نـاوـ دـهـکـرـیـتـهـوـهـ، نـمـوـنـهـ ) :

Aran är glad  
نـارـانـ دـلـخـوـشـهـ .

Han är glad  
ئـوهـ دـلـخـوـشـهـ .

Savo är vacker.  
سـاقـوـ جـوانـهـ .

Hon är vacker.  
ئـوهـ جـوانـهـ .

لـهـ دـوـوـ نـمـوـنـهـیـ سـهـرـهـوـدـاـ ( دـلـخـوـشـglad) وـ (جوـانـvacker- ) ئـاـوـهـلـنـاوـنـ، چـونـکـهـ شـتـیـکـمـانـ لـهـ بـارـهـیـ هـهـرـدـوـوـ نـاوـیـ (ثـارـانـ وـ سـاقـوـ ) يـانـ هـهـرـ دـوـوـ رـاـنـاوـیـ (ئـوهـ) بـقـ نـیـرـ( Han ) وـ (ئـوهـ ، بـقـ مـتـ( Hon ) پـیـدـهـلـیـنـ لـهـ نـمـوـنـهـیـ دـهـکـمـداـ، ئـاـوـهـلـنـاوـیـ ( دـلـخـوـشـglad ) وـهـسـفـیـ بـارـیـ دـهـرـوـونـیـ ( ثـارـانـ ) دـهـکـاتـ، کـهـ حـالـیـ باـشـهـ وـ دـلـیـ خـوـشـهـ لـهـ نـمـوـنـهـیـ دـوـوـ

دوـوـهـمـداـ، ئـاـوـهـلـنـاوـیـ ( vacker- ) جـوانـ وـانـ- وـهـسـفـیـ روـخـسـارـیـ ( سـاقـوـ ) دـهـکـاتـ، کـهـمـرـقـفـ حـمـزـ دـهـکـاتـ تـهـمـاشـایـ بـکـاتـ، چـونـکـهـ جـوانـهـ . وـاتـهـ لـهـ نـمـوـنـهـکـانـداـ ئـاشـکـرـاـ دـیـارـهـ، ( ئـاـوـهـلـنـاوـ ) وـهـسـفـیـ ( نـاوـ ) يـانـ ( رـانـاوـ ) دـهـکـاتـ وـ شـتـیـکـیـ لـهـ بـارـهـیـ کـارـهـکـتـرـیـ کـهـسـیـکـ یـاـخـوـدـ شـتـیـکـیـ دـهـلـیـتـ وـ دـهـیـخـاتـهـ رـوـوـ . بـهـ هـوـیـ ئـاـوـهـلـنـاوـهـهـیـهـ دـهـتـواـنـیـنـ زـیـاتـرـ لـهـ ( نـاوـ ) يـانـ ( رـانـاوـ ) بـکـوـلـیـنـهـ وـ شـتـیـانـ لـهـ بـارـهـوـهـ بـزـانـیـنـ . ئـهـکـهـرـ دـهـهـوـهـ لـهـ نـمـوـنـانـهـیـ سـهـرـهـوـدـاـ هـهـرـ بـهـ تـهـنـهـاـ

(2) ئـهـکـهـرـ لـهـ پـیـشـ ئـاـوـهـلـنـاوـ دـاـ ئـاـمـرـازـیـ نـاسـانـدـنـ (bestämd artikel) يـاـ خـودـ هـمـنـدـیـکـ وـوشـیـهـ تـایـبـهـتـیـ دـیـکـهـ (لـهـ بـهـیـوـهـنـدـیـ تـیـوانـ نـاوـ وـ ئـاـوـهـلـنـاوـ دـاـ زـیـاتـرـ بـهـ درـیـزـیـ باـسـیـ ئـوهـ وـوشـانـهـ دـهـکـمـینـ ) بـیـتـ،

ثاوه‌لناوکه به هۆی پاشگری ( a ) وه شیوه‌ی ناسراو و درده‌گرت .  
به واتایه‌کی تر ، ئاوه‌لناو لە حالتی ( کۆوتاکی ناسراو و کۆئی ناسراو ) دا ، همان شیوه‌ی هېیه ، ئەویش ئەویه بە ( a ) كوتايى دىت . نموونه :  
گران ( dyr )

ئاوه‌لناوی کۆئی نەناسراو adjektiv-pluralis obestämd form	ئاوه‌لناوی تاکی ناسراو adjektiv-pluralis bestämd form	ئاوه‌لناوی کۆئی ناسراو adjektiv-singularis bestämd form
tre <u>dyra</u> bilar سەن ماشىتى گران ...	den <u>dyra</u> bilen ماشىتى گرانكە ...	de <u>dyra</u> bilarna ماشىتى گرانكەن ...
några <u>dyra</u> hus چەند خانوویەکى گران ...	mitt <u>dyra</u> hus خانووە گرانكەم ...	mina <u>dyra</u> hus خانووە گرانكەن ...

ئەو نموونانە سەرەدە لە پىستەدا :

سەن ماشىتى گران لە سەر جادەكە و مىستاون .  
ماشىتى گرانكەم كېرى .  
خانووە گرانكەن بە كىرى دەدەم .

Tre dyra bilar står på gatan  
Jag har köpt den dyra bilen  
Jag ska hyra mina dyra hus

## پەيوەندى نىوان ( Nau-Substantiv ) و ( ئاوه‌لناو-Adjektiv ) ( لە حالتى هاتنى ھەندىك ووشەي تايىبەت لە پىشيانەوە )

دەكىت پەيوەندى نىوان ناو و ئاوه‌لناو لە زمانى سوپىدىدا لە رۇتىر سەن ياساي سەرەكىدا كۆپكەينەوە ، بەم شىوه‌يە خوارەوە :  
1- ئاوه‌لناو - ناسراوا  
ناو - ناسراو

ئەڭەر ( ئامرازى ناسانىن - bestämd artikel ) لە پىش ناو يان ئاوه‌لناو وەھەن ، ھەر دووكىان شىوه‌ی ناسراو و درده‌گرن .  
ئەو ئامرازانە لىرەدا پىتىسىتە باسيان بىكىن و نموونە يان لە سەر بەھىتىنەوە ، ئەمانە خوارەوەن :

den ,	den här ,	den där
det ,	det här ,	det där
de ,	de här ,	de där
	hela	- förra

بە ووردى سەرتىجى ئەم خشتەيە خوارەوە بىدە :

ئامرازى ناساندن bestämd artikel	ئاوه‌لناوى ناسرو adjektiv-bestämd form	ناوى ناسراو substantiv-bestämd form	بە كوردى
en-ord [ den den här den där ]	fina fina fina	flickan flickan flickan	كىژه جوانەكە .. ئەم كىژه جوانە .. ئۇ كىژه جوانە ..
ett-ord [ det det här det där ]	sjuka sjuka sjuka	barnet barnet barnet	مندالە نەخۆشەكە .. ئەم مندالە نەخۆشە .. ئۇ مندالە نەخۆشە ..
en-ord pluralis [ de de här de där ]	fina fina fina	flickorna flickorna flickorna	كىژه جوانەكان .. ئەم كىژه جوانانە .. ئۇ كىژه جوانانە ..
ett-ord pluralis [ de de här de där ]	sjuka sjuka sjuka	barnen barnen barnen	مندالە نەخۆشەكان .. ئەم مندالە نەخۆشانە .. ئۇ مندالە نەخۆشانە ..
hela	regniga	veckan	بە درىزايى هەفتە باراناوىكە.
förra	långa	året	سالى درىزى پىشىوو ..

**تىپىنى يەكى گىنگ :**

جياوازى يەكى هەستېتىكراو ھەيە لە نىوان رىستەي يەكم و دووهمى ئەم نموونانەي خوارەودا . زۆر بە ووردى بىيان خوتىرىەوە و  
ھەست بە جياوازى نىوانىيان بکە لە شىوهى خوتىدىنەوەكتەدا . پاشان سەيرى ھەزدوو رىستەكە بکە بە سويدى، بق ئەوهى باش لە  
جياوازى نىوانىيان بگەيت :

Den här fina flickan är från Japan .

۱- ئەم كىژه جوانە خەلکى ژاپونە.

Den här flickan är fin .

ئەم كىژه جوانە .

Det där sjuka barnet har ont .

۲- ئۇ مندالە نەخۆشە ئازارى ھەيە .

Det där barnet är sjuk .

ئۇ مندالە نەخۆشە .

ھيوادارم ئۇ نموونانەي سەھرەوە شتىك لەو جياوازى بخاتە روو ، كە من دەھماوتت بە خوتىرى بلىم . دەندا ئۇ رىستانەي سەھرەوە  
پىيوسitan بە شىكىرىنەوە زمانەوانى ھەيە، كە ئەم كورتە باسە جىڭگاي ئۇرە نىيە ئۇ شىكىرىنەوە درىزىكەين .

چەند رىستەيەكى بە سوود :

Flickan är i vår klass .

كىژەكە لە پۈلى ئىتمەيە

Den fina flickan är i vår klass .

كىژە جوانەكە لە پۈلى ئىتمەيە .

Den här fina flickan är i vår klass .

ئەم كىژە جوانە لە پۈلى ئىتمەيە .

Den där fina flickan är i vår klass .

ئۇ كىژە جوانە لە پۈلى ئىتمەيە .

Barnet är sjukt.  
Det sjuka barnet gråter.  
Det här sjuka barnet gråter.  
Det där sjuka barnet gråter.

مندالله که نه خوش .  
مندالله نه خوشکه ده گریت .  
ئەم مندالله نه خوش ده گریت .  
ئەو مندالله نه خوش ده گریت .

## ۲- ئاوه لناو - ناسراوه ناو - نه ناسراوه

کاتیک ئەم ووشانەی خواره وە له پیشیانەوە هات :

( a ) راناوی مولکی ( possesiva pronomen ) راناوی مولکی ، خاوهنداریتی کەسیک يان شتیک پیشان دەدات بق کەسیک يان شتیکی تر . واتە ئەو کەسە خاوهنی ئەو شتەیه . ئەو راناوەش ئەمانەی خواره وەن :

en-ord ووشی	ett-ord ووشی	Plural کۆز	بە کوردی
min	mitt	mina	م
din	ditt	dina	ت
hans	hans	hans	ي
hennes	hennes	hennes	ي
dess	dess	dess	ي
vår	vårt	våra	ي
er	ret	era	مان
deras	deras	deras	تان
			يان

سەرنجى ئەم خ ش تەھى خ واره وە بىدە :

راناوی مولکی possesiva pronomen	ئاوه لناوی ناسراو adjectiv bestämd form	ناوی نه ناسراو substantiv obestämd form	بە کوردی
min	gamla	bil	ماشینە كۆنە كەم
mitt	nya	hus	خانووە نويكەم
mina	gamla	bilar	ماشینە كۆنە كايم
mina	nya	hus	خانووە نويكەمان
din	vita	skjorta	كراسە سېيە كەم
ditt	gula	bord	مېزە زەردە كەت
dina	vita	skjortor	كراسە سېيە كاانت
dina	gula	bord	مېزە زەردە كاانت
بۇنىڭ hans	svenska	bok	پەرتۈكە سويدىيە كەھى ( ئەو )
	mörka	rum	ژۇورە تارىكە كەھى ( ئەو )
	svenska	böcker	پەرتۈكە سويدىيە كاانى ( ئەو )
	mörka	rum	ژۇورە تارىكە كاانى ( ئەو )

بوق می	hennes hennes hennes hennes	svarta ljusa svarta ljusa	katt rum katter rum	(ثو) (ثو) (ثو) (ثو)	پشیله رهشه کهی ژورره رووناکه کهی پشیله رهشه کانی ژورره رووناکه کانی
بوق بیگیان	dess dess dess dess	gamla gamla gamla gamla	dörr fönster dörrar fönster	(ثو) (ثو) (ثو) (ثو)	درگا کونه کهی پانجه ره کونه کهی درگا کونه کانی پانجه ره کونه کانی
	vår vårt våra våra	nya nya nya nya	vän hus vänner hus		هاوری نویکه مان خانووه نویکه مان هاوری نویکانمان خانووه نویکانمان
	er ert era era	fina fina fina fina	bil rum bilar rum		ماشینه جوانه که تان ژورره جوانه که تان ماشینه جوانه کانتان ژورره جوانه کانتان
	deras deras deras deras	vita gula vita gula	katt hus katter hus		پشیله سپیه کهیان خانووه زهرده کهیان پشیله سپیه کانیان خانووه زهرده کانیان

## B- راناوی ئامازه بوق کردن ( Demonstrativa pronomen )

ئەم راناوانە بوق ئامازه کردن بوق کسیتک يان شتیک بە کاردهەتیرین ، ئەو راناوانەش ئەمانەی خوارەوەن :

پاناوی ئامازه بوق کردن Demonstrativa pronomen	ئاوهلىتاوی ناسراو adjektiv-bestämd form	ناوی نه ناسراو substantiv-obestämd form	بە کوردی
denna	billiga	stol	ئەم کورسیه هەرزانه ...
detta	dyra	bord	ئەم میزه گرانه ..
dessa	billiga	stolar	ئەم کورسیه هەرزانانه ..
dessa	dyra	bord	ئەم میزه گرانانه ..

چەند رستیه کى بە سوود :

ھەمان تىبىنىي پىش ، كە لە پاش خىشتىي پەيوەندى يەكەم ( ناو - ناسراو - ئاوهلىتاو - ناسراو ) نووسىيمان ، دەگۈنجى لە بارەي ئەم رستانەي خوارەوە بوتىرىت .

Denna billiga stol är gjord av trä . . .  
Denna stol är billig . . .  
ئەم کورسیه هەرزانه لە دار دروست كراوه . . .  
ئەم کورسیه هەرزانه . . .

Detta dyra bord är gjort i Italien . . .  
Detta bord är dyrt . . .  
ئەم میزه گرانه لە ئىتاليا دروستكراوه . . .  
ئەم میزه گرانه . . .

: genitiv- S - C ( ) ی مولکی،

به کار دههینرتیت بوق پیشاندانی خاوهنداریتی.

samma - D ( همان، راناهه )

- E nästa ( ئهوي داهاتوو، ئهوي تر، ئهوي دواتر ) ، ئهودلناوه: مەبىست لەوهى داهاتوو كە دىت . بوق نموونە لە تۈزە

گىتندا، يەكام نا دووهەم، دووهەم نا سىتەم، هەند ...

سەيرى ئەم خىتەيەي خوارەوە بىكە :

	ئاوهلناو ناسراو adjektiv bestämd form	نا و نهناسراو substantiv obestämd form	بە كوردى
C- Peters	svarta	väска	جانتا پەشەكەي پىتەر
Peters	stora	rum	ئۇرە گەورەكەي پىتەر
Peters	svarta	väskor	جانتا رەشەكانى پىتەر
Peters	stora	rum	ئۇرە گەورەكانى پىتەر
D- samma	gamla	bil	ھەمان ماشىتىنى كېن
samma	dyra	hus	ھەمان خانووى كران
samma	gamla	bilar	ھەمان ماشىتە كۆنەكان
samma	dyra	hus	ھەمان خانووە كرانتەكان
E- nästa	långa	intervju	چاپىتكەوتە درىزەكەي داهاتوو
nästa	viktiga	möte	كۆبۈونووه گىنگەكانى داهاتوو
nästa	långa	intervjuer	چاپىتكەوتە درىزەكانى داهاتوو
nästa	viktiga	mötan	كۆبۈونووه گىنگەكانى داهاتوو

چەند رىستەيەكى بە سۈورد :

Peters svarta väskan kostar 300 kronor .

جانتا پەشەكەي پىتەر بە ۳۰۰ كرقۇنە .

Savo och Aran bor i samma gamla hus .

ساققۇۋ ئاران لە ھەمان خانووى كۆندا دەزىن .

چاپىتكەوتە درىزەكانى داهاتوو مىئۇونووسىكى بە ناوبانگدایە .

Vår nästa långa intervju är med en känd historiker

- ٣ - ئاوهلناو - نهناسراوه

ناو - نهناسراوه

لە پاش ئەم ووشانەي خوارەوە :

ووشەي نهناسراو(تاك و كۆ) obestämd ord singularis-pluralis	ئاوهلناوى نهناسراو adjektiv obestämd form	ناوى نهناسراو substantiv obestämd form	بە كوردى
en-ord singular form	en ingen någon	röd	كۈلىكى سۈور ھېچ كۈلىكى سۈور كۈلىكى سۈور

sådan annan vilkev				کولیتکی ودها سور کولیتکی تری سور کولیتکی چند سور
ett-ord singular form	ett inget något sådant annat vilket	rött	hus	خانوویه کی سور هیچ خانوویه کی سور خانوویه کی سور خانوویه کی ودها سور خانوویه کی تری سور خانوویه کی چند سور
en-ord ett-ord plural form	tre inga några sådana andra vilka många flera få <sup>1</sup> alla	röda	blommor hus	سی کولی (خانووی) سور هیچ کولی (خانووی) سور چند کولیتکی (خانوویه کی) سور کولی (خانووی) ودهای سور کولی (خانووی) تری سور کولی (خانووی) چند سور کلهک کولی (خانووی) سور کولی (خانووی) سوری زیاتر (چند دانه کی) کم کولی (خانووی) سور هموو گوله (خانووی) سوره کان

چند رسته کی به سور :

Savo har en röd blomma .  
Aran har inget rött hus .  
Vilken fin blomma du har !  
Vilken billiga hus du har !  
Vilken fina kläder du har på dig !  
Jag behöver en sådan billig bil .  
Jag köper också ett sådant billigt hus .  
Jag vill köpa ett annat billigt hus .  
Jag köper flera röda blommor .  
Man kan få tag i få billiga hus i det här åmrådet.

ساقو گولیکی سوری همیه .  
ئاران هیچ خانوویه کی سوری نیه .  
کولیتکی چند جوانت همیه !  
خانوویه کی چند هر زانت همیه !  
جلی چند جوانت له بەردایه !  
پیویستیم به ماشینتکی ودها همیه .  
منیش خانوویه کی ودها هر زان دەکرم .  
(من) دەھمۆت خانوویه کی تری هر زان بکرم .  
کولی سوری زیاتر دەکرم .  
کم خانووی هر زان لەم تاوه پەیدا دەبیت .

### دوا سەرنج :

لیرهدا ( vilka, vilket , vilken ) وەکو ووشەی سەرسورمان ( utropsord ) بە کار ھاتوو، نەک وەکو ووشەی پرسیار ■ . ( fåge ord )

\*  
دۇور نىيە بىز زۆربەي خوتىنەرانى خوقىشەۋىست لە دەرەوەي سويد ئەم باپەتكە گىرنگىيەكى ئەت توى نەبىتى ، لە بەر نامقىيى باپەتكە بۆيان، بەلام چونكە ئىتمە پشتراستىن لەوەي كە ئەم باپەتكە گىرنگىيەكى زىرىي هەم بۇ ئۇ كوردانىي كە لە سويد دەزىن، و بەتاپىبەتى ئەوانەيى كە خەرىكى فىرىيۇنى زىمانى سويدىن، هەر لە بەر ئەۋەش بە پىویستمان زانى ئەم باپەتكە بىلەپكە يېۋە، لەكەن رىز و سەپەپاس بۆم آندىزىونى كە ئاك ئارى . - پەيام -

# پسکه ریزی نسخه

ئاماده کرنا: زنار

## خلاقت کی هیڑا

دھولہ مہندی نہ مریکی بی خودانی دمگ مہین ماردا (راکھاندنی) تیڈ توونھر ل رقزا ۱۹۹۷/۹/۱۸ راکھاند کو ئو دیئی تیک ملیار دلار ب دیاری دھتے ئیکھتیا نہ توان (U.N). ئو پاره ڑی دی هیتھ بکاریتیان بوقنابهار و بق ژناپبرنا نہ خوشیان و مینین دی پیادان. تیک ڑوان بنگھتین مدیا کو توونھر خودانی وانه تله قزیونا (CNN) .

ئم ھیقدارین گھلک دھولہ مہندین دن ڙی چاف ل وی بکمن .

عمرهفات دگتوگویہ کا گھرم دا بیهش دبے !

سروچاکتین نہ دیار ل شالیاریا دھر فہ یا مسری دیار دکھن کو ل رقزا ۱۹۹۷/۹/۱۹ سروکوت فلستینی یاسر عمرهفات ل کونفرانس شالیارین عمرہبان یین دھر فہ ل چاھیره، بیهش بیو و کفتھ ئہردی نتاجامی شاپر دھر فہ کا دیوار دا لگھ شالیاری دھر فہ بی (قہتر) دا . ئنجامی فی شہزادھا گھرم ڙی ئو بیو، کوئے وان هزو بیرونی چودا هبیون ل سر پشکاری کرنی د کونفرانسی ئایووری دا بی کو دی ل (قہتر) هیتھ گردنان ل گھل نیسراٹیل .

سروچاکتین نافپری دیار دکھن کو ڙ بوق روشا نباشا عمرهفات، دختورہ ک ناماده کرن و دختور شیا وی هشیار کتھ، ائی وان ئو بره دھر فہ ئاٹاھی کومبوونی، پشتی وی گفتوكویا وہسا دیوار و بیهشکر !

(ر. ر. ف) ڦان زانیاریان نہ دی دکھن و دیتھ کو عمرهفات درہوش و تندروستیکا باش دایه !

## کونفرانس بھریست کرنا مینین پیادان

ل رقزا ۱۹۹۷/۹/۱۷ کونفرانس کا ل سر مین (لغم) بین ڏڑی پیادان ل نوسلو یا پایتھ ختنی نورویز هاتھ گریدان کو ۹۰ ہلات تیدا پشکدار بیوون. چند ہلات کان ڙی وہک هندستانی و روسي پشکداری تیدا نہ کریوون.

دقی کونفرانسی دہ ریکھفتنه کا دیرووکی هاتھ کرنا ل سر بریست کرنا فی جوڑی مینا، لئے تھمریکا بتھنی ئف ریکھفتنه نہ پھر اند و ناخوازن ڙی وی یئمزا بکمن .

نوینہرین کونفرانسی ل سر وی چندی ل هفھاتن کو :

بھرھمیتیان و فرقون و بکاریتیان مینین ڙی رکھفتنه کو مینین ل سر تک کومکری (خزن کری) ڙی ددهمی چار سالان ده بتنه پوچ کرن و هامی ئه دین کو مین لی هاتینہ چاندن ڙی ددهمی دھ سالان ده بتنه راکن و پاک کرن. ئیکھتیا نہ توان ڙی دی کونترول و چاقدیریا فی چندی بکھ .

ئف ریکھفتنه دقی ڙ لایی ۵۰ حکومه تان فی بتته یئمزا کرن دا کو کار بیتھ کرن و بتته بجی بتنان، ڙ بوق فی یہکی ڙی بریاره جارہ کا دی ل مها کانونا پیشی (۱۲) یا ئف ساله جارہ کا دی نوینہرین وان و ہلاتان ل کھندا کوم ببنھ فی ڙ بوق وی چندی .

ڙ هزاری کوتني یہ کو هر سال ۲۶۰۰ بیست و شھش هزار کھس ل جیهانی ب مینا ڙیانا خو ڙ دھست ددنه .

دختورین فیداکار دخنده کا شاہری دال ڙی  
ئیدزی

## پولیسین ترکان ل ئیسرائیل مہشقو دکھن

دمگ کایی سیخوری بی ئیسرائیل (موساد) مہشقا شہری یار تیزانی ب پولیسین ترکان دکھن . ل دویف دیار کرنا روزناما (ملیہت) اترکی . لئے سفیری ئیسرائیل ل ترکی فی چندی نہ دی دکھن، حکومہ تا ترکی ڙی خو بیدنگ دکھن .

ل دویف روزناما نافپری ۴۰ زہامین ترکا تاکونها هاتینه ھیکرن (فیرکرن) بوق فی جوڑی شپری .

ڙ هزاری کوتني یہ کول ڦان سالین داوی پھیوندیتین ترکی و ئیسرائیلی گھلک موکوم بونه و ڙ وان ڙی یین لمشکھری .

روزناما (داکھنس نیھیتھر) یا سویدی ل رقزا ۱۹۹۷/۹/۲۴ ۴ دختورین نہ مریکی ڙ بازاری شیکاکو دخوازن دنیسیس کو خو تووشی نہ خوشیا ئیدزی بکھن داکو دھرمانین جو در ب جو رین ڏڑی فی نہ خوشیی ل سر خو بروقہ بکمن، بوئ ھیقی کو بھلکی دھرمانہ کی ل ڏڑی فی نہ خوشیا کو ڙہک بیدا بکمن .

ئم ڙی دبیثن نافپرین ڙ بوق دختورین فیداکار و چاف نہ ترس ، و ئم سرکھفتنه ڙ وان رہ دخوازین دشہ پری وان بیت گران دا ل ڙی ئیدزی کامباخ .

# شاری زهنجیری به ردن

نیعمت شهربیف  
فرجیتیا - آمریکا

کاک نیعمت شهربیف نهم بابتهی له نینگلیزی یوه و مرگتیرابووه سهر عربی و بوئیمهی ناردیبووه، ئیتماش له بهر ئوهی بابتهک شتیکی نوی یه و بیچاری یه کم نووسینیتیکی واله سهر بازرگانی دهربایی له بارهی کوردهوه بمرچاومان دمکهوت، له بهر ئوه ب پیویستمان زانی و مرگتیرینه سهر زمانی کوردی و بیخهینه بمر دهستی خوتنهرانی خوشابیست. - پهیام

بنه ماله یه ویه له گهله و نکرینی بیتی (ج) له کوتایی ووشمهکدا. له وانهی که زور که سهربی سوییتی له پیومندی نیوان ناوی بنه ماله (زنگی) که له سده مکانی ناوهراستدا له ناوجهی حلب و موسیل دا دهیان، له گهله ناوی زنجی (Zavgi) یانی رهش کانی روزه لاتی ته فریقیا و هروها ناوی کورده کانی زنگنه له گهله ناوی (زنگی) زنگی + به = روخی زنگی یان زنجی)، بوئیمهش دهتوانین نهم و هنامه خوارهوه ببینین:

له دهفتیری (سجل) که شتیوانی له پرس (Perils) له سهربیای ته ریتیری که میژووی دهگه ریته و بوسالی (ز) ، چند نووسراویک ده بینین له بارهی جموجولی بازرگانی له نیوان بهندره کانی کورده بمر زنجیه کان له سهربکه دهیان فارس و چند بهندره که له سهربیای عومان و روزه لاتی ته فریقیا (Periplus) .

Richard Reush/ history of east Africa کتیبی Newyork. unga/ 1961.P 110. باسی نه و ده کات که کولونی و میا هوبی فارسی میللاتی تیرانی، نهوانهی که له خوارووی فارس دا زیوان هبیون له نه فریقیا به دریزاییکه ناری روزه لاتی له گهله کولونی دوروکه بازرگانی یه کان له ناوجه یه دا پیش پهیدا بیونی نیسلام. بیونی ده سه لاتی بمر زنجیه کان له روزه لاتی ته فریقیا، بیوه کارتیکردنیک له سهربی نه و ناوجه یه که به ناوی روخی بمر زنجه (بمر زنجی بمر Barzangibar) ، دواي نه وش کورت بیوتووه بیچ ووشی (Zangibar) و هرومها زهنجیری. هر له بهر ئمه شه نه و بهندانی که له ناوجه یه و دهیان هینان بیچ خوزه لاتی ناوهراست بیتیان دهکوت زنجی (Zangi , Zinji) یانی نهوانهی له زهنجیره وه هاتون، وه نهم ناوهش بهم شیوه یه هاتوت خوارهوه و ههتا نه مرؤکه و هکو ناوی سووک و بی ترخ له ناوی زمانی نه و میللاتانی که ناوجهی خوزه لاتی ناوهراست بیچ نه و رهشانهی که نه فریقین له روزه لاتی ته فریقیا چنده شاروچکه نه ودان دروست بیوون له دوروکه کانی زهنجبار، دواي نه وش له کیشوهی

به شداری کردی کورد له بازرگانی نوچیانووی هیندی و تهانهت نیشته جنی بوونیشیان له هندی دوروکه کانی دا، لایه رهیکی پرشنگاره له میژووی کونی که که کورد نیشته جنی بووی شوتنیکی شاخاوی به له گهله نوهی که کورد نیشته جنی بووی شوتنیکی شاخاوی به تا رادهیک دوروه له دهربایوه و بروا ناکتی لیبان که ده سه لاتی خویان به سهربیای و نوچیانووی کانی خواروو دا پیه خش کردیت. به لام با بیخهینه و بیرمان چون عمرم کاتی خوی به کیان له دهربای دهترسان، که چی وايان لیهات سوویتیکی باش له که شتیوانی (الملاعه) و هرگرن و نه وش نه وه دهگه پهنت که هر چی میللاتان و شارستانی ههیه ناتوانیت پیاو به شتومیتکی گشتی بیان بهستیت و به و زینگیهی که تایپه پیبان، به لکو زیانی نه و کومالگایه و جموجولی بازرگانی و نابوری کاریکی زقری تی دهکات.

بايه خ پیدانی کورد به که شتیوانی شتیکی چاوهروان نه کراو بیو له بهر بیونیان لمو ناوجه یه که تایپا دهیان، واته له ناوجه یه پارس (فارس) له سهرتاکانی سهدهی پینجه می پیش زایین، نیشته جنی بوونی کورده کان له ناوجه یه پارس بیوه هقی نوهی که چند بنه ماله که له کورده کان ده سه لاتی سیاسی پهیدا بکهن له خوارووی فارس دا . له دواي نوهی که هندی له که ناری که ناری دهندی که خانه دهندی که دهندی که بازرگانی دهربایی. له گهله هاتنی فارسی نه شکانی بیچ ناوجه که له سهدهی دووه می دواز زایین، بنه ماله یه کی کورد دهستی کرت به سهربی ناوجه یه فارس، شبانکاره، کرمان، مازنون (سه رووی عومان) له گهله هر دوو روخی که رووی هورمز . نهم بنه ماله یه له خانه دهندی (برزنجی) و هیان (برزنجی) بیون که دایکی نه و ده شتیری یه کم، که بنیانههی ئیمپراتوری ساسنی یه لهم بنه ماله یه.

ناوی (Barzanc) وه یا خود بیڑین به شیوه کونه که بهزنج (Badhrang) به شتومیه کی روون دیاره له له نزیکه کی زورهوه له گهله ناوی خیلی بمر زنجی که له خوارووی روزه لاتی شاری سلیمانی یوه ده زین، هرومها ناوی خیلی بارزانیش هر له (تصریف) کردنی ناوی کونی نه وم

پروسیسکه پیوهست بیو له نیوان فارسکان و کورده شوانکارهکان که له ناوجهی شیراز دهیان . شوینهواری خانوویه و هرودها پاره و دراو لهکه رایورتی که ریده (Joa De) که روک ) نهروییهکان و مکو جوا دی بارقس (

Baros ) نیشانی دهدات که بهزنجیهکان بنهمالیهکی شیرازی بون و کوچیان کردوده بروزه لاتی نهفریقا و لهی نیمپراتوریه ( زنجی ) یان دامه زاندووه که دوهرویه ( ۵۰۰ ) سالی خایاندووه له ( ۹۸۰ زتا ۱۵۱۲ ز ) ( اپره ۹۱ تا ۲۱۵ Rensh ) هرودها لابره ۱۰۶ تا ۱۱۲

Mathew ) و ، بیناتنری نهیمپراتوریه تاش ناوی حسن کوری علی بونه که هممو روحی نهفریقا له ( لامق ) دوه لمسهروو تا دهگاته ( سوچلا ) له خوارووی له بر چیگ بونه ( اپره ۱۰۷ Rensh ) . هر لبه رهمهشه که خلهکی

دورگه کانی زهنجبا و نهوانه له روحی ( Swahil ) و مکو : لیندی ، مؤمبا ، مالیندی و بنادیر ( Benadir ) ( لکسمایق تا مقادیش ) که له روحی روزه لاتی نهفریقا به خوبان دهیترن : نهفر - شیرازی ( Afro - Shirazi ) که پارتی سمره کیه کشیان هر بهم ناوهوهی له ولاتی زهنجبار که پیتی دهکتری پارتی نهفر - شیرازی .

بناغه شاری زهنجبری بردین که ناوهوهی نهیم باسهیه له باره باری کوتایی نهیم بنهماله شیرازی به بینیات نراوه . لدوای نهمان عمره کانی ناوجهی عهمان و روزه چاتی نهفریقا دهستیان به سه نهیم ناوجهیدا گرت و دوای نهمانیش نهیمپرالیزمی پورتوگالی و نهانی و نینکلیزی یکه لدوای یهک هته ناوجه که و لبهانی خوباندا نه و ناوجانه یان بیش کرد له سهدهی هفدههی زانی دا ، لهکه لنهوهشدا دهسته لات و رولی خلهکی ناوجه کانی روزه لاتی ناوهه است هر هببو لهیتر سایی ریتمه نهیمپرالیه نهروییه کاندا ، به لام ورده ورده هتادههات بی هیتر و لاواز تر هببو تا وای لیهات له سالی ۱۹۶۴ شرقیشیکی دیز به سبی یهکان ناوجه که دا باریا بیو که شوینهواری دهسته لاتی نه عمره بی و نه تیرانی نه هیشت له زهنجباردا .

نه لیکولینه و هرکیلوجیانی که کراوه له ناوجهی نهیم پاتریویه کیلوا و مکو ننگوچا نوکو ( Uguja ) ، مکومبو ( Tambwe ) ، تهمباتو ( Tumbatu ) ، تامبی ( Tambi ) ، مکومبو ( Mkumbuu ) ( روناکی یهکی تازه دهخاته سه میزروی نه کوکلیونی و دام و دزگا تیرانی یانی که له کیلوا دا هببو و پیوهندی یان لهکه لخوارووی تیراندا .

نه کتیبه یهکتک له ( ۱۲ ) هلبریزدر اویه که له ناو پهنجا لیکولینه و دا هلبریزدر اویه و پیشکش به کونگرهی ولاتان کراوه که تاییه به میژرو و شارستانیهی زهنجبری کانونی یهکمی سالی ۱۹۹۲ . نه لیکولینه ویه به زقری کرنگی داوه به میژرو و پاریزگاری کرنگی شاری زهنجبری کون که که ووتنه سه نه دورگه بازگاهیانی یه . نه کتیبه به تاییه ( ترکیز ) دهگاته سه سه دهه می ناخرا و نؤخری نیسلامی له ساله کانی ۱۰۰ زایینی و دهستنیشانی سه دهه می تیرانی ناکات له ناوجهیدا که زقد له و کونتره .

نهفریقا لهزیر ساییه بهزنجیه کان نهوهنهی نهبرد که چنهدها شاری ئاودان و مکو مقباسا ، مالیندی برافا ، مقادیش ، کیسمایق ، که له همموی کرنگتر پایتهختی بهزنجیه کان بیو به ناوی ( کیلوا کیسوانی ) Kilva Kisiwani ) که دهکوتنه خوارووی شاری ( دار السلام ) نهوریکه .

شاری کیلوا و هرودها شاره کانی تری زمنزیبیر و مهندی که دورگهدا بونه دهکوتنه روزه لاتی نهفریقا ، که نه میش ( کیلوا ) بیو ناوکی نیمپراتوریه تی بهزنجی بهناوی نیمپراتوریه تی کیلواوه ناویانگی دهکرد بیو . نیمپراتوریه تی کیلوا اله کاتهدا له ( القرن الأفريقي ) دوه تاوه کو موزه مبیق و هرودها کولونیه کانی دورگه مهدا شقهر و کومور و سیلیکس و دورگه کانی زهنجباری دهگرتنهوه .

وهکو دهده که نهیمپراتوریه تی کیلوای ساریه خوکاتی دروست بیو که نیمپراتوری ساسانی نه دهشتری به کم له سالی ( ۲۲۴ ز ) کوتایی به دهولتی بهزنجی هیندا له خوارووی تیران دا ، له سه دهه پادشاهی ساسانی شاپوری یهکم که لهوای نه دهشتری به کم هاته سه رهخت ، ساسانی یهکان دهستیان به سه روحی خوارووی کهندی فارس و مسقت له سه نهیمیانووسی هیندی بهو شیوه هیه کوتایی به تهواوه تی به دهسته لاتی بهزنجی یهکان هیندا نه سیارا . له ناوهه استی سه دهه شهشم دا ، ساسانی یهکان دهستیان به سه روحی نه سیویا دا گرت و بهو شیوه هیه پیوهندی نهیمی هیچ پیوهندیه کیان لهکه ل دهکه کانیان و بهو شیوه هیه نهیمی هیچ پیوهندیه کیان لهکه ل دهکه کانیان و بازگانیان له ناوهه دهما ، له بر نهوه بهزنجیه کان هولیان دا که باز اپری تازه یو بازگاییان بدوزنهوه ، چونکه ساسانی یهکان به تهواوه تی دهسته لاتیان به سه بندهر و باز اپری کانی تیران و دورگه عهده بی دا هببو .

پیوه دهسته بهزنجی یهکان رهوی بازگاییان کرد و لاتی هیندستان و دورگه مهلایق و خوارووی چین ، که له دوای خوبانه و چنهدها ناوی جوکرافییان به جئی هیشت ووه که نیشانهی دهسته لایای کونیان نیشان دهدات ، وهکو روحی ( مالهبر ) Malabar = Malay + Bar ) که دهشوبهیته نه ناویه که له روحی زهنجباریان نابوو . نه میش نهوه ئاشکرا دهکات که چون پالهوانی که شتی یهوان ( سهندباد ) نه ناوه کوردی یه و دهست که وتووه و چون سیبم کهوره تر دورگه کانی فلیپین ناوی پهله لهوان ( پالهوان ) ( ) که تا نیستاش هر نه و شهیه بکار دهتیری له ناو کوردهواری دا .

نه کولونی یه تیرانیانه که شاوه بیو تا سه دهه هاتنی ئیسلامیش ئیتر له لایه خلهکی بنه رهتی و لاته که وه به لامار دران و پایتهخته که یان که شاری کیلوا بیو داگیر کراو دهوری دوو هزار که س له خلهکی شاره که له ماوهی یهکه هفت دا وهکو خوارک خوران . شهیولتکی تری دهسته لاتی تیرانی پهلى کیشا به سه روزه لاتی نهفریقادا که نهوش له سه دهی سیانزه هه می زایینی یهوه دهستی پیکرد ، نه جاره

خانووبه‌ری تازه‌ی بارز ( عمارت ) دروست کرد . بهم شیوه‌ی شاره‌که به رو نه مان چوو تا ناوه‌ی استی ساله‌کانی هشتاکان و دوازده‌یه بیش از چوو که حکومه‌ی زنجبار هستی به گونگی شته‌که کرد و دستی کرد به پاریزکاری کردنی نهودی که ماوه و زانی که نهاده سامانیکی مهعماری بهنرخه بق ولاته‌که ، بؤیه چهند هنگاویکی پیوستی نا بق پاریزکاری کردنی نهودی که ماوه له شوینه‌واری شاره کونه‌که‌ی زنجبه‌ر ، به لام نهاده هاولدانه به باشی نهبوو ، به لکو هندی جار کاول که‌ریش بوو ، چونکه بق نهودی شاره‌که ریک خان بق که‌ریده و که‌شتمران ، هستان به دروست کردنی ساختمانی گه‌وره ( عمارت ) و نامهش له نرخی شاره کونه‌که‌ی کام کردنه که قبیله‌کاهی که‌شته‌رکان ببوو .

هر بق نهاش نیریک می‌فیتش ( Eric Meffets ) پرسیار دهکات که ئایا نهاده شاره به‌رینه‌یه تا که‌ی دهتوانی بونیتیه و خوی پکری به‌رامبر نهاده هاول و تقه‌لایانه‌ی که کوايا نیاز پاکان دیکهن که کردیوانه سه‌رچاوه‌ی رسقی به‌رتیل خورد و موجه‌خوردکان . نهاده دهترستی که ( نازانسی پاریزکاری و په‌ره‌پیدانی شاره به‌رینه‌که ) و دهسته‌لاتی به‌ره‌لست و دز ، دهستیکی بالای هبی له دارزاندنی نهاده شاره به‌رینه‌یه ، و هر لام دوخته‌دا باز رکانی بیتگانه و خلکی خودی ولاته‌که ، نهونه‌ی که خاوه‌نی ویژدانی مردوون هه‌لیان و درگرتووه له لیخواردن لام ماسه‌لیه دا . هرودها ئارچی والس ( Archie Walls ) له نامیلکمه‌که دهلاونیتیه بق نهاده هیرشی رووخانندی که همه‌یه له ناوا و هرودها له Francisco نامیلکه‌یه که هی فرانسیسکو سی‌ترافو ( Seravo ) يه به ناوی له ( هکیه‌ی ئاغا خانووه بق شارستانیتی ) ، باسی نهوده دهکات که چون کومه‌لی ناوبراو هله‌دستی به هاریکاری کردن بق پاریزکاری شاره به‌رینه‌که و هرودها لیکولینه‌یه کیان کردووه له باره‌ی هلس‌منگاندنی مادی و ئیجتیماعی که نهاده شاره پیشی دا تی دهیه‌ری و گه‌یشت‌وونه‌تیه نهاده راستی بهی که گه‌وره‌ترین کوران و ترنسناکتریان ، نهاده ببووه که لام چهند سالانه دویانه‌دا روروی داوه به‌هقی پیشکه‌وتی نابوری و سیاحیه‌وه ببووه که بوده هقی نهاده شه‌پولیک له خانووبه‌ری تازه جیگای نهاده خانووه کونانه بکریتیه .

دیاره که نهاده کتیبه باهیخی داوه به می‌زرووی ئهنسروی‌بولوقزی و دیبا بیژین ب ( خلفیه تاریخی ) زنجبار . ناوه‌هه‌کی کتیبه‌که زیاتر باهیخی به چونیه‌تی شاره به‌رینه‌که زنجبه‌ری کونی داوه و باسی نهاده دهکات که چون دهتوانی بباریززی نیستاکه له دهستی تیکانی خلکی و افاقت‌هه‌ی سروشی بق سه‌رنووسه‌ری نهاده و تاردا همه‌یه که له به‌شی چواره‌می نامیلکه‌را همه‌یه به ناوینیشانی :

### المساجد و التجار و ملاکوا الأراضي

Mosques, merchant, and Landowenes

هه‌رودها نامینه عیسی له به‌شی پیتجه‌می دا به ناوینیشانی

### The Burid of the Elite

له‌که‌ل نهاده نهاده دوو و تاره تهواو نهبوون ، له‌که‌ل نهاده دهیکه له خولیای خوتنه‌ر دمخولقیتی له باره‌ی ( خلفیه ) ئهنسروی‌بولوقزی و ئایینی نهاده خیره‌هه‌ندانه‌ی که کاتی خوی بنیاتی نهاده موقن‌میتنه و کلی قه‌بیر مقرزه‌ویانه‌یان ناوه .

دیبینن که دهستی می‌لله‌تے ئیرانیه‌یکان و مکو به‌لوجی و ئه‌فچان ( پاشتو ) و فارس و له چونیه‌ی دروست کرینی نهاده خانووبه‌ر انها همه‌یه که تا سه‌دهی نوزده‌هه‌مه .

دوازده‌یه باسی شاره به‌رینه‌که دهکات و نهاده بهشی گونگه‌ی که چون ساختمانیتیکی توندوتول ببووه . هه‌رودها چهند شاریتکی تری له بارد دروست کراو همه‌یه له دورکه‌کیانی زنجبار و سه‌ر روح و بندره‌کانی روزه‌هه‌لاتی نهاده ریقا نهبوونی به‌شیکی تاییت بق به‌راورد کردن له نیوان نهاده شاره به‌رینه و شاره به‌رینه بکات ئاکاری ریک و پیکی و پیشان دهداز کهوا له خوتنه‌ر بکات ئاکاری ریک و پیکی و جوانی شاری زنجبه‌ری به‌رینه که له سه‌رده‌می ئیمیراتوریه‌تی کیلووا دا دروست کراوه له‌که‌ل شاره‌کانی تردا نهاده .

شاره به‌رینه‌که کیلووا دووچار توشی نهاده تی ببووه که خه‌ریک ببووه له ناو بچی ، ئه‌ویش جارتکیان له سه‌رده‌می هاتنی ئیمیرلیزی نهاده لمانی و ئینگلیزی بق ناوله‌که له سه‌رده‌ی نوزده‌هه‌مدا ، دواتریش دوازی به‌رابوونی شوپوشی ۱۹۶۴ که دزی سپی به‌کان بیربا کرا و اوای لیهات که دهسته‌لات له چونگی هیزی ئیرانی و هیندی و عه‌ره‌بی نهاده بیتری له دورکه‌کانی زنجبار . دوازی به‌جئی هیشتنتی چنی خوا پیدا و روشنبیر بق ناوجه‌که ، کورانیتکی کومه‌لگایی کریگ رووی دا له ناوجه‌که‌دا ، ئه‌ویش نهاده ببووه که خلکی دیهات و هندی له رهشکان جیگای ئه‌وانه‌ی تریان کرته‌وه و کورانیتکی گه‌وره رووی دا له هه‌لس و که‌وت و نهربیت دا ، به تاییتی شاره کونه‌که‌ی زنجبه‌ر و منه‌دا و لامق . بهم جوشه هه‌رچی خانووبه‌ر و کوشکه جوانه‌کان همه‌یه ، ورده ورده روخان و تیک دران و ویران کران و که‌سیش نهبوو باهیخان پی بدات و بیان پاریزی و بگره زوپیشی هه‌ر تالان کران بیتر و هکو که‌لاوه‌یان لیهات له ساله‌کانی هه‌فاکان و سه‌ره‌تای هه‌شتاکان دوازی شوپوشی ۱۹۶۴ یه‌کسر حکومه‌تی تازه گه‌ره‌کی گامبوق ( Ngambo ) ویران کرد که به‌شیک ببووه شیوه‌ی ( سواحلی ) دروست کراابوون رووخاندی و له جیگای دا

\* شهربانی عهدبول ، سازمان اسناد ، میزبانی پاریزکاری شاری زهربنیه باری  
بهردین ، شهربانی ، ۱۹۹۵ ، ۱۳ + ۱۵۱ (لایه) ، نخشه ، وتنه ، وتنه  
فوقاگرافی ، سرچاوه ، پترست ، زماره دانان له کتبخانه کونگرسی  
ئەمریکی (۵-۷۲۱) (۸۰۲۵۵) (سفر: وتنه بدرک) (سفت).

\* میزبانیووسی تابه‌یاری له پارتووکه که بدا باسی دهکات که کاتی خۆی  
شەردەقانی پەنجم نەردەشتیری دوا پاشای فارس‌کانی بیبی وائی پت  
کوت: نەی کوره کوردی کەورمیو له ناورشممالا (میزبانیووسی تەبەری،  
بەرگی دووم ، لابره ۲۵۶) .

هەروهە لە بارهی میزبانیووسی زیانی نەردەشتیر خویه وله پیش نیسلام دا  
کە خۆی باسی دهکات که له میللتی کورده وله خانواده دەستاتداری  
بەرزنجه Barzang - کارنامک ۱.۷ kernemak

\* بەر (Bar) ووشیکی کوردی به مانای رۆخ یان کەنار بیت.

\* پارتووککی بچوکلانی نووسنیکی نازانراو پریپلیس (Periplus) (The periplus of the Erythrea Sea Trans & ED.G.W.B Huntingferst (London The Hakluyt Society, 1980)

هەروهە س. یەحیا (S. Yahya) (له نامیلکه کەمی دا باسی شاری زهربنیه بەردینی کردیووه و لەو بارهیووه دەبىئری کە شاریتکی زقد بە نرخ و بنی هاوتابی ئەگەر بەراوورد بکرت لەکەل شاره بەردینه کونه کانی ترى رقزەلاتی نەفریقیا، چونکە ئەگەر سەرنج بدری دەبىئری کە ئەم شاره زۆر دەولەم دەنەد لە بارهی دیکۆر و نمۇونە و ناوارەرقەوە، بەلام بە داخەوە خوینەر لەم باسی س. یەحیا کەمیکی تىدەگات ، چونکە ئەم نەيتوانیو بەلگى تەواو بىتىتەوە بق باسەک، ھەر ئەو کابرايە درېزه بە باسەکەی دەدات و دەبىئری کە گوايا نازانزى چارەنوسى ئەم شاره بە چى دەگات و ئەم شاره چى بە سەر دا دەن لە داھاتوودا و ئایا دەبىئتە نمۇونەیکی پاریزکاریکار او بان نا. بەلام بە پتى بىچەجۈنى ئېریک مىفېچ لە وانەيە ئەم شاره بەردینیه هىچ داھاتوویەكى نېبىت.

دواجاڭار ئەگەر خوینەران دەيانەوی زیاتر لە بارهی میزبانیووسی کورد لە نۇقىيانووسى ھېندى بىزان، دەتوانى سىزىد لەم پارتووککە خوارەوە و مرگىن كە نرخەكشى ھەزانە و ئاناهىد ئاكاشىيە ... مىھرداد عزەتى (ئەندامى دەستەي نووسەران) مۇزەخانەي میزبانیووسى سەروشى ئەمریکى لە نیويۆرك International Jornal of Kurdish Studies سالى ۱۰ ژمارە ۱ & ۲ ئى ۱۹۹۶

پارتووکخانەي کوردى نیويۆرك The Kurdish Library. New York.

## سەرەخۆشى

لە رۆزى ۱۹/۷/۱۹۹۷ خانم (عائىشە رەشید بايىز) ئى دايىكى كاڭ نىازى عەباس تەندامى كۆمەتىيە كاركىرى كۆمەلەكەمان و كاڭ ناراس عەباس لە ھەولىرى پايتەخت چووه بەر دلۇقانى خوداى كەورە پاش تەمەنیكى ۵۶ سالە . ئەودى شاييانى باسە كە چەند رۆزىك پىش كۈچى دوايى ئەو ، ھەردوو كورەكانى (كاڭ نىازى و كاڭ ناراس) كە لىرەوە چوبۇن بە دىدارى دايىكە دلۇقانە كەيان شاد ببۇون.

ھەرودەن پاش كەرانە و ديان لە كوردىستان ۳ رۆز بەھى يان دانا لە لۆكالى كۆمەلەكەمان لە شارى يۈنسۈپىنك.

ئىمەش بە ناوى پەيام و كۆمەتىيە كاركىرى كۆمەلەكەمان و سەرەخۆشى لە كاڭ نىازى و كاڭ ناراس دەكەين و ھیواى سەبورى و دلەنارامى بقىان دەخوازىن و ھىجادارىن ئەمە دوايىن خەميان بى، و لە خواى كەورەش ھىوا دەكەين كە جىكاي خاتۇو عائىشەش بەھەشتى بەرىي

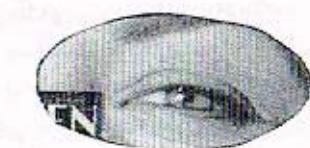


# خودیکا چافان



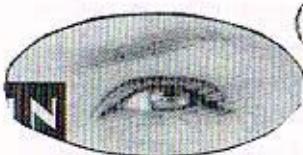
## \* چاف هیقا نوو

نهف چافین زراف و ژنک  
کنشاپی نهراستی و  
خایینه کیا ب شاره رایی دیار  
دکن همروهسا شیوه هیا قان چافان  
نیشانان کمسایه تیه کا زقیر و تمنگاهه  
یا کونه شیت تهنا و بین فرهه بیت  
و هر دهم کافرین وی دبه لاقن .



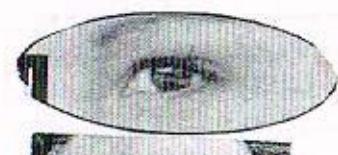
## \* چافین بازی ( تهیری بازی )

چافین بازی دهشیار و ب ناکه هن  
و ژنکه ل و ژووردا و میزه کرنکه کا  
چوار گوشی میزه دکن .  
نهو سروشته کا نازک و هستیار  
دیار دکن . چافین بازی بین زراف  
نیشانان دمه لاتداری و داخواز کاریا  
ماقی هبوبونه کا همزن .



## \* چاف پلنگ

نهف چافین شیوه هیا هیکی  
نیشانان سروشته کن سهر هشکی  
و رکه کاده ستنیشان کری نه .  
همروهسا نیشانان هز کرنکه کا ب  
هیز بق پاشه رقریه و دیسا  
نیشانان هندیه یه کو سه ری وان زله  
ب سه ر دلی دا و نهفه زی دبه شه گمرا  
پهیدا کرنا کمسایه تیه کا کاریگه .



مروف دکاره چافان ده گله ک تشستان ببینه و بخوینه، و پر  
جاران ژ چافان مروف خه لکی ناس دکه، یان زی رهوشانه یه کی  
دجافین وی دا دخوینه . ژبهر وی یه کتی زی جاف هاتنه ناف  
کرن ب پنهنجه را گیانی .

دغیری ده نهم زی دی چهند نمونه کین چافان دهینه  
دیارکرن و کانی هم یه که ژ وان فورم و جورین چافان مانه  
(واته) یا ج ددن .

دغیری ده هنده ک ژ جورین چافان ب حافین گیانداران یان  
تشتین دن هاتنه پهندان ( و هسف کرن )



## \* چافین زوها ( نه زدهها ) :

چافین نه زدهایی دمه زن و  
فورم کا یاهیقی و هر دگرن .

خودانین قان چافان ، خودان  
کمسایه تیه کا ب هیزن و چهندی  
ثاسته نگ و گرفتاری بکفه درن کا

وان دا ، نهو پتر زیره ک و چافه ترس تر دین .  
همروهسا نه و چاف نیشانین هندی نه کو خودانین وان د  
ژنهاتی و خوین شرین و هر دن و خودان ده مارین ب هیزن .

## \* چافین سیگوشه :

نهف جورین چافان

تیشکین دانوستا ندن

و تیکه لیئی دن . فورم و

جوری قان چافان گله ک بکیر

سیاسته تیتیت ، ژبهر کو رهخنه هیچ

کارل وان ناک . خودانین قان چافان بشین هر تشتی ژبهر  
سینگا خوه رامالن و بیهده بیرو بیا ور و نارمانجین خوه بچن ،  
بینی کو گوه بدنتی کانی هزز و بیهده دیتتین خه لکتی دی چنه .  
مروف دشیت بیهده کو نهو ب دروستی ئارمانجا خوه دزان .



## \* چافین مهزن ( چاف گر )

نهف جوری چافان دمه زن و خون

و نهو تیشکین سروشتا قه بوبون و

راستی دن ، و میزه کرنا وان

راست و راست بیهده پیشه . لئ

همروهسا نهف چافه دیار دکن کو

خودانین وان خودان کمسایه تیه کا

و دسانه کونه شین تشتی نه پهنه  
(سر) د دلی خوه دا هملگرن .

چیز روند

# میرات

نووسنی  
سهردار جاف

سهمیره و رهق رهق و هستا ، ئاویش پهلا ماری داو له ئامیزى  
کرت و لهیال خویه و رایکشاند ، دهستی لهنیو که فال و سمت  
ونیو مامکانی گیر کرد ، جارجارمش تاله قژه کانی بژار  
دهکرد ، مشهمشی هناسه و کاف و کولی دابراندن جوشی  
سنه دیبوو ، توند توند پتکه و نووسان ، له دونیا یتکی بتی ئاگای  
مصحف بونه ووه ، شهه وته بیاومتی و میباشه تی دامرکا ،  
ههیه ک به لایه کدا که وتن ، پنجه ای په سه ریکرده که وه نا ،  
په دنگی کی زور کز و نهرم ، سه رهتای گورانی (ماخترتش  
علی بالک ، یوم تسال عنی) (ئوم کەلسوم) بوبو ، هیمن  
هیمن له خهونیکی و دنگوشا بی کیرسا یاهو .  
بوق چند ساتیک نارامی و هیمنی ژوره که داگرت ، شنه بای  
ئیرکوندیشن قژه خورما یکی سه روومه تی سه میری  
ده جولاند جاریتکی دی هه وس و حه زه کانی ختوکه دهدایه ووه .  
لېر گرمی تھقینه و دهستی پتکرد ، لەخه راپه ری و بەرهو  
سەر خانووه که هەلکشا ، فرۆکه کان ھیشتا بە ئاسمانی  
شاره که و بیون ، دووکە لیک لە باشوروی رفۇنلاری شاره ووه  
ھەلسا و ئاسمانی تەنی ، گەرا یوه ناو ھۆلە که ، کارهبا برابوو  
- پیم وابی ویستگە تەزوی کارهبا کە تەقاندەو .  
- حەوت شەر رفۇنلاری مۆلتى لە نیو ئامیزى نادیه و سەرداشی  
ماله خەزوران و ھاورى و ناسیاواندا بە سەر برد ، تزا یەکی  
رەشی بە گەرودا کرا بیو ، دایک و باوک و خوشک و براکانی  
و دەر قیزه ووبی کە وتبون ، ریزه فرمیچکی قەتیسم اوی  
چاوه کانی دایک پیرمزنە کە لە سەھەر ئەرخه وانی و پامەیی  
و دنگوشا بی کاندا بە ئاگای نەرەھەتیا یوه ، ھەممو خوش قوردن و  
پاک بونه ووه بیانیان و ئیوارانی پاش ژار رشتى کەف و  
کول تەله درکاوی بەر دەرگای ماله باوانی بیو .  
دایک کلۆل و چاو لە ریگا کەشی ، لە جاران زىنر چاوه کانی بیو  
کوتایی بتی برى سەمیر دەروانی ، بتی ھودە بیو ھەوت رقزان لە  
دو عادا بیو تا بیو دوا جار تىر بیونی سینگ و قز و جەسته و  
پیلاؤه کانی کوریک بکا نۆ مانگ و نۆ رقزان ئازاری بیتەو کە  
دای دەر قوشى ، بەلام ....

کولە ئەرخه وانی کان ھەلورین و ئیدی ناروتنه ووه ، خهونه  
پامەیه کان تۇران و ئیدی نایەنەو ، کەف و کول و خەزە  
ھەوھەسیه کان تلۆق ناکەن و ئیدی مەحف نابنەو ، چىدى  
چاوه کان بیچاوه روانی ناروانن و بولبوليش سۆماکانی  
دەتەنیتەو ، ئیدی قەدو بالا کان بیچەکى ھەلنازەن ، بزە و  
خەندەش بە متیوانی بەر دەرگا ناگىتەو ، نەورەسەکان نایەنەو

تىنی گەرمە لە نیو ھەر یەکی ھاویندا ، خەلکى زەرقەلس  
دەکرد ، گپی و خاموشی و بى دەنگى ، يەکە يەکە ئى مالەکانی  
گەرەکى گەرتىپ ووه ووه ، خەلکى ساپان و  
در و دیوارى ھەلدە قەرجاند ، كەس خۆی بونە دەگیرا . لە  
سوجىتکى كۆلانە کە ، سەمیر بەر دەر کەوت ، شەكەت و ماندوو ،  
سەرایا جەستەی شەلتانى تارەقە بیبۇو ، بە (بىرەيە)  
رەشەکەی تارەقەی سەر و سیمای سریوه ، رەنگى كزى و  
زەرد ھەلگرا بوبو ، بەم سەرەتاي مانگى ھەشىتە و ماندوو یەتى  
رېنگاي دۈورە ، تام و چىزى خوشى ياش ( ٧٦ ) رۆز دابران لە  
ھاوسەرەکەی بیتەو بەر نەدە كەوت ، ناكۆكى بوك و خەسسو  
نېزىكى سالىتكە پى بىرى مالە باوانى كرددوو ، دوو ھەنگاوى  
دەکرددە يەك ، بەپرتاو لەپەر دەرگا ھەلوى یەتكە كرددوو بە  
ماندوو یەنجهى لە سەر بۇوشى زەنگە كە نا ، قەدرەنگى بى  
چوو ، دەنگ نەبۇو ، ئەم جارەيان بە توندى و بە دۈورو درېزى  
لە زەنگە كەی دايەو ، نادىه دەرگا كەی كرددوو و دوو ھەنگاوى  
چوونە نېو ھەوشە کەو ، پاشان بە توندى يەكتريان لە ئامىز  
گرت ، ئەر رۆزە حەسەنى براى نادىه ھەر لە سېيدەو بق مائى  
باوکى گەرابووه ووه .

- شادىت ھىنا و بەخېر بىتەو ، ئەی خەمرەوتى شەوانى  
تەننی یايىم .

- ئۆخە ، لە ئامىزى نادىه ئاقىرەتا ، وا جارىتكى دى

جاوه کانم ھەلدىنەمەو .

- زۆر بە گومان بۈوم ، ھەميشە لە خەيالتدا بۈوم ، شەوانى  
بىتىقەردىم دەكەوتە گومانەو ، نامە كانت نەبان ، دەمگۈوت  
بىشى جارىتكى تر خۆم لە بالات ھەلبىسوم .

- منىش ھەردا بېرم دەکرددو ، يەكە كەمان ( محمدە كەمان  
( كەلىك زەممەت و ماندوو بۇنى كىشا پىم وان بوبو بگەرەتەو  
، نادىه جاوه کانى ھەلگلۇفت .

- بىرون انگەم ، ، ئەبى ئەمە خەو بى يان ئاگا يى .

- ئازىزى دەكمە ئەمە خەو نىيە و ھەر دووكمان بە ئاگا يى .  
تەپ ... دەرگا كە يان بە دواى خۇيانوو داخست ، بەر ھۆلە كە  
وھى ئەپتەن . دانىشىت ماندىبىوونى حەسایەو ، تەمنى

برسىيەتى بىچا يەو ، چوونە ژورى نۇرسەقىنەو ، سەمیر  
لە سەر جىڭا كە راکشا و نادىمەش يۆ بەر ئاۋىنە كە رۆيىتە .

جىڭە شەوهىيە پامەيىھ تانكە كە لەپەر كرد قاڭىشى  
مەمكەكانى لە يەخەكەو دەرەتىنا ، پرچە خاوه كە ئىشانە كرد  
، دەستىتكى بە خۇدا ھىتىنا ، سەمیر دېقەتى دەدا پېشى لەو  
ساتە دەختە دەخوارىدەو لە تەنيشىتى رادە كېشى ، مۇر بەھوو ،  
نادىه ئاورى دايەو و بەر دەرگا چىڭا كە ھەنگاوى نا ، بەدیار

عهباسه و دهکوئزی ، ئای له زیندان و قهبر ، میوانخانه توانباران و دوا منزه ای بشهربیت ، کراسه رهشکان به بالای ئوشق خ دهکردن و خیالی میردکردن دهه و شهجه ، ئاهو که سه باری و کوتل به دهگرگای مال دهگرگته . لولاشه و لابره کانی لیکولینه و دهش دهگریته و بوقریزی دادکایی ناماوه دهگرین .

دهگرگای يەکلایی کردن دهگریته و پەيتا شەیدایانی کىشەکه روول دادگا دمکن ، باوکی حەسەنی جوانەمرگ لهنیو خەلکە و لە نزیک قەھفەسی توانباره و دوو فیشەک ئاراستەی عەباس دهگا و بريندار دەبیت ، دادگا تىك دەچى و کىشەکه ئالۇرۇر دەبیت

# # #  
دوو سال و چەند مانگ بەسەر شەھيد بۇونى تى دەپەرى ، رۆزىك لە رۆزانى يەھار بېر لە نیومەرگ ، نادىي خەمبىارە و لەسەر كورسييەكە دانىشتىووه ، سەرى لە نىتو لەپى هەردۇو دەستى ناوه ، لە رۆزى دادگايى كەننى باوکى و شوپىراي دەفكىرى ، زەنگى دەركاکە لى درا ، بەھەلەداوان خۆي كەياندە بېر دەركا ، پۈستەچىيەكى بىنى كۆمەلى نامەي بىي يە ، يەكىكىيانى دەماتە دەست و دەلتى : -

خاتۇو نادىيە ، خاچى سورى نىتو دەولەتى ئەم نامەيە سەميرى پى كەياندوين ، كە ئىستاكە لە ئىران دىلە و لە ئىراندايە . ■

## كمکوك

ئۇوه لاشە تەرمىتكە و لە سۈندۈقىكى داخراودا ، لىرە سەربازىكى وونە و گەمە دەگا ، كۆتەل لەپەر مالى سەمير دەگەرى ، ئاخۇكى بىي ؟ نادىي نىنۇكەكانى لە كولمە سوور و سپىيەكە بىقىر دەگا كۆنای لە سووراوى خوتىنا ناقم دەگا ، قەخورمايمەكەشى لە چەپاوى رەشا .

دايىكە كىزۇل و مات و گەشكە گەرتۈوهكەسى ، سوئى دەبىتىووه و جارىتكى بى ئاكا و جارى بە ئاكا لەپەر خۆيەو - ئەزانى ئىدى قەد و بالات جارىتكى تر لەباوهش ناڭرمەوە ، رۆلە تۆراوهكەم ناحەزمان خىرتەدىدە بىي .

ھەردوو باوان كۆستىيان كەتىبوو ، شىن و واھىلا ناما نىيگىرەن ، ھىدىي ھىدىي رۆزانى پرسە بەسەر دەچىوو و ھىتىر دەبۈونەوە ، ھامۇشىقى ھەردۇولا روولە كەمبۈونەوە بىو ، تا دەھات بەرھەو پەچىران دەچىووەوە .

# # #  
پول و پارە و كۆشك و زىر ، ئۆتۈمىزىيلى دوا مۇيدىل ، نادىيە بەرھەو خەيال و ئەندىشىي بىي سەرۋ بېر بىر ، مالە باوانى سەميرى ھاوسمىرى لە ئاقارى ئەبۈنەيدا بۇون ، ھەممۇ ھەرمەشەيەكى عەباسى شۇوبىراى لا بلقى سەر ئاۋ بىو ، خەسۈمى باقى تەمەنى بە زېندۇوان بەخشى ، حەسەنی براي ھەممۇ رۆزىك بە كەرۇنائى جىرت و فېرت و فېرىغان فېركانى بىو ، ئەوانىش خاقانى چاۋىان دەمات ، تانە و توانجى خەلکى زىتىر عەباسى دەمار كىر دەگەر ، لە نىتو تەنگەزەي ھەلچۈندا ھەسەن دەرىتى بەر گولەي دەم ئانچ و لە لايەن

## محمد مهدى الجواھری خاتر ژەجىھانى خواتى

ھەلبىستقانى عىراقى بىي مەزن محمد مهدى الجواھری يېتى ئىيى خوه بىي ٩٠ سالى ل رۆزا ١٩٩٧/٧/٢٧ ل دەربەدەرىن كۆجا دوماھىيى كر . نافېرى ب مرۆققىھەرە و ھەلۋىست چاكى و مافېرۇمىرى دەماتە ناسىن و زېھر وى يەكىن ئى ھەممۇ زىيانا خوه دىزىندانىن عىراقى و پەنابەرى و دوور وەلاتىي دا بۇردا دەن و قەت سەر ئەر خوه بىق دەسەلەتدارىن زۆر دەستت نەچەماند . ئەو ھەقال و پىشتەقانىكى مۇكۇم بۇرۇز بىق كەلتى كورد و دۇرۇز بىي يا پېرۇز ، و باشتىرين نىشاناتى ئى چەندى ئى ھەلۋاف بۇرۇز كوھتا چووې بەر دلۇقانىا خودى ئى وى ئۇرۇز سەر ئەر خوه نەكەر كوب كوردى و عەرەبى ل سەر ئېسى بۇو ( كوردىستان يان نەھمان ) ئەق ئىك بۇو ژ ئاۋايىن پىشتەقانىا وى بىق كورد و كوردىستانى پەكتىيا رېتىما مرۆققۇرۇا عىراقى . ھەرەمسا ئەو دەلبىستا خوه يان بناقى ( الى كوردىستان ) دا ھەستا خوه يان براتى و پاڭ ژېق كەلتى كورد و خەباتا وى دىيار دىكە و ژەممۇ دلى خوه پىشتەقانىا خوه ژ بىق كوردىستانى و قارەمانىن وى دىيار دىكە . ئەق ئى چەند رېزەكىن زۇي ھەلبەستا وى :

قلبي لكوردىستان والفن  
ولقد يوجد باصغريه المعد  
سلم على الجبل الاشم وعنه من ابجديات الضحايا معجم  
شعب دعائمه الجمامج والدم تتحطم الدنيا ولا يتحطم  
وبالمصطفى عنوان نهضه امه يوم التخاصم باسمه يقسم

ئەم بناقى پەيامى سەرەخۇشىنى ل بىنەما جەواھری و ھەممۇ كەلتى عىراقى دەكىن ، و روومەتەكا مەزن دەن ھەلۋىستا وى درۆقاتى . ب چووننا جەواھری كوردان ھەقالەكى خوه بىي مەزن ووندا كر .



## خل و خافه کا ھەفگرتى



مەھمەد ئۆزىزىكە  
ھانوفەر - ئەلمانىا

تىرۇز لىسەنتىرى پەزىنە تە ،  
ژەھف نەھەمبىزە  
داكەن شىوازى كراسى تۈزگەملى يە .  
رېقىنگەكى رەشچىراخ  
كى لىن تەماشەقانە ؟  
ل رۆززەمىرىدەكا ئافز  
وچاڭ ،

تىشتن بىتك نەھىن  
د دەنەبەرىك  
ھۆخەلکى زىنارى  
بەرنامنى بىن رەنگ  
بەرەف كام ئاراستىمى پەخشدەرە  
ئاش نەسىكارە .  
كوتارىن نويخاز  
بىسەرمەقە كاۋەنگى ،  
ھەلدەتە بىاي .

دىن خەخالىقىن شەممەندەقىرىن دەمى دا  
قىرىھ قىرا خاتىخواستنا داۋىقى  
وھىزى بازىرىقى ئۆمىتىدا دەكەلىشىم .  
بەرەنگاريا تۈودەما تە ،  
پارچىيەكە ئەتە .  
ئەلفاپى ياتە ياسەرىرى  
سەدەم ،

بەھىسرەت و پېققۇكىن سار  
زەمەر دېنە پەسار  
دېپە پەنچەرە فەرگۈزەكە بەز ،  
د دەم ووندا دا چاقەرى  
زارق بەزبىلىنىكتىن شىرە پەشى .  
لېر بەرسقىنى ،  
ھەوايەكى قىنلىكى ژەھەركۈز لەقبىدم .  
بىنیاتىن جوانىا فەلسەفا داهىتىنى ،  
زەقىمى تە دەستېتىكە

## ھوك سارواسو ...

شىىست و شەش بەس تەبۇو ..  
نۆت و شەش ژى .. ژەملەتى را ...  
كە بىرەك و تازە خەملاند ..  
دېمىتى سېپىي وەكۈ بەفرى .. كە تەنى  
كۆپەنچى كەقلى كوردا ..  
جارەكە دى بۇو ئەزبەنى !!  
ھەقاپىن ئەقى مللەتى  
ھوش و سەھۋاداسەر بۇون  
پېشىمەرگەمىيەن كەھەمان  
بىن رىك و بىن مەلەھەر بۇون .  
كىشت دەلسۆز دەرىبەدەر بۇون  
ئەرى كەلۇ .. ئەقە چى يە !!!  
ئەقى جارى ژى دۈيماھىك هاتن  
بىقى رەنگى يە  
ھەول دان .. لەبلن و ھېلىسنىكى  
ل لەندەن و كوشكا سېپى  
ل بىن و پاريسا فەنسى  
لى جۈوهە برا .. دل كەفرا  
زىلى كوشك و تەلارىت ..  
فارسا و توركى  
پېكھاتن و ئاشتى ..  
ھېلا لىسەر دەستى  
تىھىنېت خوبىنا كوردى

مەھەلبىزارقۇن پەرلەمان  
وھىزى .. وھىزىر ، ھاتن دانان ..  
بۇوینە خۇەدى سەرۆك وھىزىر پەرلەمان  
سەرورە و سەرکىشىت كەلى  
وھلات وھلات كەرەن  
لىسەر پەرس و دۆزى كوردان  
پىلند بۇو ناھىن كوردىستان  
دەلىت مە بىن رى و ھەزاران  
ئۆمىتىد لى زان ..

مەھزىز كەر ..  
ها .. ها .. ۋان تىزىكا ..  
خەونا ھەزار سالى دى بىت خۇيا  
ما لىسەر رۆزى ..  
دەن لىناف كۆمە مەلەتا بىنە ئەندام  
لى برا ژەنىشكە كېقە ..  
روپىبارى مە كەتكە پېتل و شەلقا  
زەفرۆك بادان ..  
ئاقار و گۈند مال دەگەل خۇوه راکىن و  
وھېيتچان ..  
ئاڭا رەش رابۇو  
گۈرگە ئەجتە ل شۇينوارا مان  
ھېرىش كەرنە ئىك  
تەتەر و موغۇل دلۇقان بۇون لېر وان  
كوردىستان سوت .. كەر و ئەران

ھو كاروانو ...  
كاروانىتى رىتكا درىز و بېشان  
خەمەلگىرى بارى گران  
تە لېرىھ شەرىرى كېچى  
يىقى مە ناھ كرى پارقىزان  
تە لېرىھ دەقەرە ئازادى  
لەمما فاشىيا توخىب دانايى و  
ناھ كرى ب خىچا سۆر و نەمان  
زېبىر ناين ھەلەبچە و بادىنان  
بارارا مەنن ..  
مشەخت بۇونا ب تەقابىي  
وەكۈ كوترا بەقە رەقە  
بەرۇ ئەیران و تۈركان  
يىلىپرا من نانى ژەھەركىرى  
كەۋىچ و چوپۇتىت تۈركان  
سەر و سەرما .. بېرس تىھنە ....  
پاژىرىن كەنچىر و ياتا  
لەھەمى دەمما .. گشت دەرالا ..  
رېكەر بۇون وەكى شىترا  
لېپرا وەيە زېرىن سەرەلەن ،  
ئەم رەزكار بۇون ئېن دەستان .  
زەھىسىان ...  
واھەفالو ..  
ئاڭاڭىن دادكەھ  
داركەھ ئەشان كوردان

# دوا فلچه‌ی نیگار کیشیکی بیهقش به نیگار

راویز هیدرانی  
هولیر- کورستان

ووشه نیه شهید بی  
له پیتناو تو ...!  
شیعرنک نیه بسوتی بوت !  
من چیم ماوه ...  
له ناو نه و هاموو تهناfe  
بوق دل تهنجکیم  
کامیان هاوری بژیر کم ؟  
له ناو نه و هاموو پهراوهی حوزنه کامن  
من نازانم کامه حوزن  
سهره و ریزکم ...  
عشق بوته قلهقنه سیک و  
مهحوی دلیکی بی نهواه !  
چی بکم ...! چی بکم ... چی ...!  
که دل هینده فهناپویی ...  
له ناو تمی نهم زهمانه  
به سهر نیگادا لیل دهی و ...  
توواتور دهی نهم کیانه  
توهی هات و توهی رابرد ...  
سده رجی بوو له کاروانا  
قدادر ویستی ودها بژیم ...  
له تالاوی نهم زیانه  
کمکر بهندی حهوابی بوق ...  
یان تهناقی و پهتی جورنئت  
لالم ... کویرم ... خوتناوه دل ...  
هرچی دهیلیتم به و زوبانه  
دمسا حیکمته له کوئ بیتم ...  
له ناو تاری تمهناپی  
قدادر واپی ههروا دهژیم ...  
له توقانی نهم گریانه !  
فرمیسک دوان بوو !  
له گریان ... چاوان چاو !  
فرمیچک زیان بوو !  
له ته موئزی پراویر ...!  
وهد نه زیه‌تی پهیوله خوشم دهونی ئی !  
وهد بارانی روح بوق جهسته !  
منت بوق ...  
ئهی زوبان !  
ئیحام تهنجه بوق تهعبیر !  
منت بوق ...  
ئهی خام !  
گوزارشت پهرته بوق تاهبیر !



تءوا تووری روح  
دهی بی قهیده عومر !  
نهشمی موناجات  
له دالدهی ئه و  
بوق ناو بازاری شههودت ...!  
تهیقه تم و مر گرت ...  
له تهکیهی ئه و  
له تهنافی رهق  
له عاتیقهی رومانسیه ...!  
لهمن ..... تو  
توله من ...!  
ئیما بوق حیکمته  
له تیکه ل بوونی روح !  
گیرودهیم له قدرم  
دوعام خمسار نهیتی  
خولقان له من بوت ...  
تکا له ناوته بوون ...  
تمنیا بوق راموسانی روح  
سری نهم عاشقهم ... موقدهسی چرا  
من و نه و عاشقی تینیاگم  
بوق کوتیم ثبات !  
بوق نه و گومانه بی بهرهی هر نازانی  
بوق کوتیم ثبات !  
من و سه ری وونی نه و خیاله بی سنورهی  
بیدوامه و نیشتیمانی خهمی لئی يه !  
توق نه و جهسته شهکهته  
تا نیستا تاریف نه کراوه و  
سری موقدهسی جوانی و  
لتافهته بوونی پی يه ...!  
توق نای له تاریکی غفلت  
تاله ناو گومانی رهش مله بکهیت و  
شیعری منیش بسوتینی !  
رقدی دادی  
فاجیرتک توق نیشاری خوی بکا  
(من) غهفلتی توق دهکوژی  
له ناو نیمای موناجات ...  
پی يه پهتیه کان  
تءسەف ده خۆم بوق چاوی تو !  
من غهفلتی کول دهکوژی  
له نائست درکی قهده کانی و  
ئهفسوس ده لیم !

نه مشهود (من)  
بی منم ... غوریه تیکم بی نیشتمان  
فرمیسک خهجالته ...  
دیتھگز ... مالی عیشوق کاول دهکا ...!

نه مشهود (من)  
دهست بهداری دابرانیکم  
نهشک ته عریف دهکا ...!  
دوعام بوجی بورو ...  
قللم پیتناسهی چی دهکا ...!  
دلی من بی نهواهی ... نهی سهرا بای جوانی خهون!  
من دهمه وی له شهقام و شوستهی خهمتکی نوی و  
لهاو باوهشی (نیگار)ی نه زهل  
نؤقره بگرم!

برازم دوایم به کوئی و  
سهدای ناهم به کتی دهکات!  
من عیبره تی نه زمهنه جلیسیهیم و  
به دوای کیرقدیبا و تلم  
من زیله مقم ..  
ژوان روشن دهکمهوه!  
من ئاورینگم ..  
چرا له بوق لیل هه آدکم!  
من بورکانم کرنا بعوه!  
من ئازارم ناحه سیمهوه ...!  
بی هه قیقت و نیشاری دان  
بوق چاوه نیزکزیه کانی هاق ...!  
نهو هه گبهی به کوزلیه و یه  
هه گبهی ئینسانتیکی به عهشق سوتاو  
بیه خاک ئاواردیه ...!  
نهی (نیگار)ی وجود ...!  
دهبی ئاهی کام خواوهند  
منی سوتاندیی?  
ئاخو کام خواومد  
منی کردوتە سەفهوجی  
بۇناو نهدم دۆزەخه؟!  
خوشم نازانم!  
لەکام سوجى مەركدا رام دەپیچى ...!  
من خولیای شەقامە کانی غەربیم!  
من ئاولتەی پەندو عیبره تی ماھیه تی عیشقم!  
من راموساوى رتگاکانی کومانم!  
من ئاونیشانم سوتانه ...  
بېزیه هەر خۆلەمیشم و  
ئاکرى عیشقم  
سەرلە نوی هەلقرچانه!  
جلیوه بورو ...  
من بوقەم و  
بوق تەواتورە روھی رافزیم!  
جلیوه بورو ...  
شیعر فریای من ناکەوی و

منت رق ...  
نهی شیعر!  
فرمیسک خهجالت!  
عیشقم خهجالت!  
ته عریق خهجالت له ئاستت!  
خهجالت خۆم ....!  
نهشکم بوق نانوسرتەوه!  
نووسین بەقريای من ئابنی!  
له ئاستت .. بی دەنگی باشه بدويئ!  
له ئاستت ... فرمیسک با گۆ بکا ...!  
نه مشهود هەر لەھە کەم يەكتەر ناسین  
کیلگە کانی جەستەی حەواو  
بارانە کانی ناو قەدى ئادەم  
بەمن دەدوین ...!  
بە (من) پیتناسهی لەنگەریوونى وجود دەکەن!  
تۆ سەپیرکە!  
ئەم (نیگارە) سەرگاشتە ئازەل  
ج گۆبەندىك دەنیتەوه  
ج شۆرشتىك بەریا دەکات!  
تۆ بروانە 1  
ئەم زوبانە كەلەی شیعر  
کامە کاولە ...  
لە مزكەوتى خوا و تران دەکات  
بی بانگدان ...!  
بی دوغا ...!  
بی موناجات!  
ھەممۇ عەشقە  
ئەم گۆبەندە دەنیتەوه!  
بی ووتىن ...  
بی وورتە ...  
بی دوان ...  
بی تەعبيز ...  
ھەممۇ عەشقە ...  
تا عەشق خۆشى  
بی نووسین دەنوسىتەوه!  
سەرەنجام!  
(من) لە تەعریفانەش دەگەرتىم!  
کە زوبان شکىيان بی ئابات!  
سەرەنجام!  
(من) بوق زوشانەش دەگەرتىم!  
کە ووتىن دىركيان بی ئاکات!  
تا تۆھەبى ...  
من لە فرمیسک ئادۇتەوه!  
تاتۆھەبى ...  
ھەرگىز ھەولى كولانەوهى  
زام بە زام ئادەمەوه ...!  
مۆقۇم .. ئاشکەم ئاکرەو  
تاتۆھەبى ...  
دەسۋىتەم و ئاتۆتەمەوه!

ودکو خودا تاک و تمیام )  
 نه متشه و من ...  
 شیفسته حالم به تزویجی تو  
 ج لازمه ... ج موجیب  
 ته فرقه ای من و تو ...!  
 تو سهیر که ... نه متشه و من  
 موناجاتی چرایه کم  
 سری نهم عاشقتم بهیان کا !  
 جانانه ... زیکری تویه نام دوتنی  
 که رنا من دهروشیتکی دهبانگ !  
 له سری عیشق ده رسم  
 عیشق که زانراوه ج سریکه  
 نه وہی زانرا له عیشق  
 به تاله بق ووتن !  
 من شاعیرتکی بی دالدهم  
 په نام کوئی یه ... هانام کنی یه  
 هر تو شک نابهام  
 معاناتی حوزتی کول  
 له حزوری جاوت بدرکینم  
 یادی تو له خله لوهت  
 حالم بی ده کات  
 هر ودسفی تو بیو  
 له گردنه شیتم فرام ده کهوت !  
 ژانی من ... برینی من  
 له ناوی تیغی زامی تو بیو !  
 جلیوه بیو ...  
 ناته شی روح  
 له میحرابی موقده دسی  
 ناشکی بی رائیتی تو بیو  
 ئی نازیترین نازار  
 بگهربو ( خویله متشی نهم لاشیه م کویکه و )  
 من قهقهه سهم نوی ده کهوه  
 من برکانم ده کهوه  
 بگهربو ... تابوون بیوون بی  
 با بیوون بیوون بی  
 با گهربوون ناآذزوی نیو دلی من نه بی  
 با سهرا بستانی شیعیر نیمای مردم بق نه نیزی  
 بگهربو ... بگهربو .... بگهربو ...  
 تا بیوون بیوون بی  
 نه و زوانه ده کهمه لانک بق بیوونم !  
 تا بیوون بیوون بی  
 هار دیم و له ناو ریانی مهینه تی و  
 نازاری نیستام خوم که نه دهم  
 بق سهفه ره کانی پاش حالی بیوونی تیرامان !  
 بگهربو ...  
 با نه بیم به خهزان بق کوله کان !  
 بگهربو ... بگهربو ... بگهربو .... ب . گ . ھ . ر . یوه  
 بخیر بیتیه وه ...

قیاسی جه مالیه ت و  
 جه و هری توی پی ناکری !  
 شیعر مه حکومی قهتل ناکا  
 تو له قهتلما بی باری  
 تو نهم قهسیده عمره دیزه هی  
 ووش او ته عیبر  
 دهسته لات و ته عریف  
 به رامانی عیش قی من رانکا ...!  
 من لهنا و ژانی مهینه تی و  
 کوناهه کانی خواه  
 چاکه کانی نه لیمه ت  
 پرسیاری خهونه ناویتکان و  
 فهرا تیکشکاوه که ریز نینوکه پیسه کان ده کم  
 به گهشتیکی چیایی له کل نه لیمه ندا  
 سه فهربیکی و هن و شه بی بق یه قین  
 به گزرانیه کانی چاکه کان ده لیمه وه  
 تا نه بد به قدرم هه لاخه له تیمه وه  
 له که تاره کانی حه قیقه تیش  
 ده بم به نوره سیکی سه رگه شته  
 له دهربای ده می تو تا ناویلکه  
 نهوسا به شاده مه رگیش بم  
 گیرقدیه نزاکانی فریشه سوزانیه کانی خواش نایم !!!  
 روحی من فه قیریکه و له ده رگای بیون و دستاووه  
 عه دالی سقراغ و پرسیاریکه  
 زه نگی خه خواردن وه  
 به کلیسه کانی جاسته ناشناده کا  
 میهره جانی هه سیش به ده ده امه و چاوه روانی جوره نه کا  
 بقیه که له حزه ش ... ?!  
 ( دهسا کچی جوره نه له کوئی بینم )  
 من نازانم سه لم سه لم سور ماوه !  
 چیبکم که جوره نه بی پیتی بلیم  
 به شیعری به قه سیده بی  
 پیتی بلیم  
 نیستاش دلم سوالکه ری هه والیکه و  
 چاوم نفری نه گهر کراوه  
 جوره نه له کوئی بینم ... له کوئی ... له کوئی  
 له کوئی بینم !!?  
 لی بازاری شه هو هت  
 یا له باتی حمز ...  
 یا له قه لامی نه وین  
 له تیک نالان  
 یا له دابران  
 پیتی له کوئی و  
 بق کوئی سه فهربی دریز بکم ..... ! ..  
 نه متشه و من ...  
 له دالدهی تو فانه خه بالا  
 به نه مه لی گه رانه و متم !  
 نه متشه و من ...  
 ( ته نیام ته نیام )

ئهی تهعریفی جوانی جوان !  
 به خیریتیته وه ...  
 ئهی شهربابی مهندساو  
 ئهی رشدتالهی نازار !  
 به خیریتیته وه ...  
 ئهی موقادهسی ووشاد  
 ئهی ئاوهري جگه سوخته !  
 به خیریتیته وه ...  
 ئهی تهیقته کریان و شهونخونی !  
 به خیریتیته وه ...  
 ئهی گورانیه خه ماویه که  
 که ئیواران بدهم ریتوه  
 به نامورادی دهیتمه وه ...  
 به خیریتیته وه ...  
 ئهی (نیگاری وجود) و ئهی فرمیسکی بین تهعبیر  
 به خیریتیته وه ...  
 ئهی دوا فرقهی نیگار کیشیک  
 به قهدر گارایته وه ...  
 له تھمنین بقراونی هاتی  
 کەونه لانست ستابیش کرد  
 که گهرايته وه

له جاوانتا شورشیکی مهکر و ناز  
 نواندنی شورشگیرتکی ڙاندارکیکی بوشم بدی کرد !

که گهرايته وه  
 فلچهی شیعمر ئاونزانی  
 ئه ویتنانه دهبوو

که قوتاییانی پولی یهکمی سهرهتایی رمنگیان ئهکهن  
 که رویشتنی

من له مهمله کتی خۆم نامق کرام  
 که گهرايته وهش

مهمله کتی شعر نامق ... !!  
 شئ خواهی بپیار بیو ...

( ناستینکا ) ای شعره توفانی و هرزی حوزن  
 بق کاول بیونی مالی قهدر

شعر یهکمانی گرتداو  
 دلنيام شعریش لیکمان دهکاته وه ... !

نم ناسیبیووی ...

ئهی ( ناستینکا ) ای شیعره توفانی و هرزی حوزن  
 ئهی ئارخوانی خه و ئازار

ئهی لیزهري ئایه ته کاتی تیرامان  
 ئهی سببیکاری گوناھه تارمایه کان

خوا بپیار بیو ... له ئاگردانی شیعرتکم  
 چهند لوجی هلگریت

له شهوانی يالدا خوتی پی کرم کاهیته وه ... !  
 خوا بپیار بیو ...

له کهنارتا گهشتیک بم  
 شهپولی شیعمری نهینى

هیدی .. هیدی

نهورهسی رووحی تیننووی من



بـ خـ هـ مـیـ خـ وـ اـ نـ اـ هـ مـهـ  
 بـ خـ هـ مـیـ کـوـ کـمـ بـ خـ وـ تـنـیـ ...!  
 خـ وـ اـ بـ بـیـارـ بـ بـوـ ...  
 ئـ گـهـرـ بـ رـقـیـ ... یـانـ بـعـیـتـنـیـ  
 بـانـیـشـ بـهـ سـوـکـهـ نـیـگـایـهـ کـ  
 ئـاـوـیـمـ لـتـیـ بـدـهـیـتـهـ وـهـ !  
 لـهـ کـارـوـانـیـ خـهـمـیـ هـلـگـرـتـوـیـ خـۆـمـ دـهـگـهـرـامـ  
 وـهـکـوـ عـیـرـمـ بـهـ دـیـوـارـیـ  
 مـالـیـ قـارـوـنـدـاـ هـلـدـهـگـهـرـامـ  
 نـهـمـشـهـوـ خـهـمـ بـهـ خـهـمـ وـهـ  
 خـهـوـتـکـیـ بـلـنـدـهـوـ بـیـنـیـ  
 لـهـ خـهـوـاماـ ... مـتـیـ خـهـلـوـهـکـیـ  
 نـاـوـ زـیـکـرـیـ حـهـیـوـحـالـیـ  
 سـیـنـگـیـ رـاستـ وـ چـهـبـیـ سـوـوتـاوـیـ خـهـمـ بـوـومـ لـهـ  
 مـیـنـبـارـیـ تـقـ مـنـتـ  
 بـقـ ئـهـمـ کـارـانـهـ دـمـخـوـتـنـدـهـوـ  
 مـنـیـشـ شـیـعـرـیـ بـالـاـبـرـزـمـ  
 بـقـ بـالـاـیـ تـقـ دـهـقـنـیـهـوـ  
 هـهـرـ نـهـمـ نـاسـیـ  
 زـقـرـ کـچـمـ دـیـ ئـهـوـیـ دـهـمـیـ  
 بـالـاـ زـرافـ  
 نـهـشـیـلـانـهـ  
 وـوـتـمـ ئـهـوـهـ هـهـبـیـ وـنـهـبـیـ  
 ڙـانـدارـتـکـیـ شـورـشـیـ نـازـهـ  
 جـهـمـیـهـوـ شـهـنـگـهـ  
 بـالـاـیـ نـاسـتـینـکـایـ شـهـوـهـ سـیـهـکـانـهـ  
 ( ئـهـوـهـیـ عـهـشـقـ نـهـیـ وـوـتـ)  
 نـهـمـ بـوـوـ ... نـهـمـ بـوـوـ  
 بـیـ وـوـنـ  
 بـهـ نـهـخـوـشـیـ دـلـ کـوـچـیـ کـرـدـ )

## سەرھاتیە کا فولکلورى

# یاسینا بدمىدم

سەبزىيە ھەكارى

خوھ دەورەكى ل سەر بابى من بخوينىت بەلكى خودى  
بۇ مە زقىرىتىتەف يان ژى ئەگەر بىرىت دا خودى بېتە  
بېھشتى . جىرانلى كۆتى: فەرمۇو برا شىقى بخۇ . وى بەرسە  
دا و گۆت: ئەزبەنی مادى شىف چىتە كىرى ! دلى من سوت بۇ  
بابى من، دى مەلا تو بخودى لەزى يكە وەرە دەورا خۇ بخوينى  
و پشتى نەرىت تۆشىقى خۇ بخۇ . مەقانى دەقى خۇ تىكدا دا  
كۆبىزىت ئەز نە مەلامە و ئەز نزام قورئانى بخوينى، لى  
مېرىكى خۇ ھاشىتە جىنگلى مەقانى و راکىشاو بىر و ھەر دەكۆتە  
وى يۆخاترا خودى لەزى يكە دا ئەم بچىن، و زۇي زۇي مەقان  
راکىشا و بىرە مالا خۇ و دانا بەر سەرىت بابى خۇ و گۆتى: دى  
دەورى لى بخوينە ھە ئەز بەنى .

خودانى مالى تەجار بۇو دەۋىق مەقانى خۇ دا چوو، بەرى خۇ  
دەھتى مەقانى وى بىن ل پىشت سەرىت بابى ھەفسوئى وى  
روينىشتى و يى بەيتا ( دەمم ) ي بقىتىزىت و ب بەيت و  
شۇرفە و يى ھەر تۆپزەكى ل كەنداھەكى دەدت، وەسا ياكەرم  
كىرى ھەمى بىن ل دۆرە خىرقەبۈوين و كەسى ھاي ژىتى تەساح  
ئەمايە، تاكو ( دەمم ) بىوماھى ئىننائى، بەرى خۇ دەھنە  
تەساح يى بىرەخ مەلائى قە يى رايوبويھ چەباوۇ نشىكەكىتە  
چاقى كورى قىتكەفت كوبابى وى بىن ساخ بوبى، كەھوار  
و قىدىرى و چوو مەلا دا بەر كولما و دەرتىختىت و گۆتى: ئەفە تو  
ج مەلائى، ج ياسىنە ! تو درەوا دەكەي .  
بابى گۆتى، بەلى بایق بەلى ئەفە مەلائىكى كەلەك باشە و وى (  
ياسىنا ب دەمم ) لى من خاند و ژېرە هەندى ژى ئەز باش ساخ  
بۇوم . ■■■

خاندەقانىن ھىزى ياخوييابى كول ھەر دەقەرەكى و ل  
ھەرجەھەكى سەرىپور و سەرھاتىن خو يېن تابىتى تىدەين  
لەۋەز ژى دى قى سەرھاتىن پىشىكىشى ھەوە يېن ھىزى  
كەم . چونكى دەردى ھەزارى يى و بن دەستىتى و نەخاندىن  
ونەزانىنىن گەلەك ئاستەنگ و ئارىشە و بىتازارى پەيدا كىرىنە د  
ناف كەلى مەدا . جارەكى مەرۆقەكى رەسىپى و سەرە چوو  
كۈندەكى بىوو مەتەقانى مالەكى ھەفسوئى يى وى مالى چاھى  
وى قىتكەفت دەمىت ئەۋ مەتەقانى خەبىپو ھەر رۆز مەتەقانى وى .  
كۆت بخودى ئەفە باشە ئەفە مەرۆقە و مەكى مەلانە بابى من  
ژى كەلەكى تەساح مالامن پىتە خەبىپو ھەر رۆز مەتەقان ز  
مالامە خلاس نابن هەندى دەئىنە سەرەداناوى و ھەرتىشتەكىيى  
خارتى د مالىدا بومەتەقانى يە نەستەن و تەناھى لە حەرامە  
مە ج خۇشى ب خۇنیتە ژېرە تەساحيا بابى ، مە ئەد مەرىت  
و نە چىدىبىت بەلى من ياكولىبۈوئ ئەگەر دەھرو ياسىنا ل  
مەرۆقە تەساح ب خۇنیتە ئەفە هات و خودى بومن ئىننائى  
بخودى ئەفە خوش شولە ئەفە هات و خودى بومن ئىننائى  
وەكى دېتىز ( لىھاتن چىتەرە ژەتەتتى ) وەسا ب لەز رايوبو  
و چو پىتەقەت خۇ كەنداھەكەن كەنە پەتھۇ و قەستا مالا  
ھەفسوئى خۇ كەنداھەكەن كەنە پەتھۇ و قەستا مالا  
كەلا كەنداھەكەن كەنە پەتھۇ و قەستا مالا  
ھەفسوئى يى و مەتەقان يى ل سەر شىقىتى شىقىتى  
دەخون ھەر دەۋىق راست رايوبونەقە تەخىرە جىران تە خىرە !

گۆت: بابى من كەلەكى تەساح ئەز دېتىز يى دەھەنەتى دا،  
من دېت ئەف مەلائى ھاتە مالا وە و من كۆت بلا بەھىت بخىرا

## پەيامى د ئىنتەرنېت دا بخوينە

خوھندەقانىن ھىزى :

مە سۆز دايە وە كۆئەم كاروانى پەيامى بەردىوام پازووين و رۆز بىر رۆزى پىشىپەتىخىن . ھەلبەت ب  
ئالىكاريا ھەوە يېن دلسۆز جەن دلخۇشىا مەيە كۆ كەلەك دلسۆز لەلەپەتىخىن دى دەستىتى ئالىكارىيەتى و كەلەك ئاوايىن دى دەستىتى ئالىكارىيەتى و كەلەك ئاوايىن دى دەستىتى ئالىكارىيەتى . ئەم  
ژى سۈپاسىن خوھ پىشىكىشى ئان ھەممو ھىزى ئەمەن دەھنە .

ژېلى ئان ھەمموان ژى ، كاك د . شوکرى ل فەرەنسا ئامادەيىا خوھ دىاركىرىھ كۆ ھەر مەھى چەند  
بابەتىن پەيامى ب ئىنتەرنېتى بەلاف بکە ، و ئەفە ژى دى رىكتى لەر خوھندەقانىن مە ئەكە كول  
سەرانسەرى جىھانى بشىن پەيامى بخوين . ئەم ژى بىقى ھەلەكەفتەن ب ناھى دەستە كا نەيسەرەن  
پەيامى سۈپاسىا كاك د . شوکرى دكەين و ھەقىدارىن نەمۇنەتىن وەك وى زقد بن .

ب ۋى كودى ئىنتەرنېت ھۇون دشىن پەيامى بخوين  
[www.nat.fr/Homepages/csalmans/kurdes.htm](http://www.nat.fr/Homepages/csalmans/kurdes.htm)

# بیوازبیون

بوقنیکی تر

چاوهکانت به خمهیکی خست دارشتوون .. خوت له خفت  
هه لکیشاوه .. چی نارهزوو و خواست و حمز و ئومیت همه  
هه ممویان بابهار چاوتهوه تیک دهشکن .. بى دهسته لاتانه  
دهوسته تیت ..  
ههست به شکانی هممویان دهکهیت ئوهتا لبهار چاوتهون ..  
تروسکایی يهکه يهکه ئومیدەکانت دهکوئینهوه ..  
نالیهکت لیتوه دیت .. يېبى سرتە چزووی کارهبا بەو بیوونت  
شاد دهکا ..

کـبـیـوـون

چاوه زەق و قایمەکانی کوندە بەبۆکان ئۆقرەیان لبەر  
ھەلگرتۇوی و ئازارىتکى بکۈزانەت دەدەن .. ھەراسانیان  
کردوویت ... دەتەویت چاویان بىرېزىت .. لى دەرسەستىان  
نایـيـت ..

- ئۆقرە بىگە، چاوهکان لە كـبـیـوـون ..

# # #

ر ۵ و

چەندى بىـرـ دـىـنـى و دـەـبـەـيـت ... ھـەـرـ ھـىـچـ ...!  
بـىـ مـەـفـەـرـانـهـ نـالـمـ تـىـكـالـ بـەـ كـەـيـ زـۆـرـ مـەـحـزـونـىـ كـۆـتـەـ  
شـىـنـكـانـ دـەـكـەـيـتـ وـ پـەـيـانـتـىـكـىـ ئـەـبـەـدـىـيـانـ لـەـكـەـلـ دـەـبـەـسـىـتـ ..

# # #

قـەـشـەـنـگـ

جوانيهکەت تنوڭ تنوڭ بەسەر حەشىمەتە بە گيان و بىـ  
كـيـانـكـانـ دـەـرـوـوـيـەـرـتـ پـەـرـشـ دـەـكـەـيـ ..  
تاوس دیت دەست پاندەكـاتـاهـوـ بـۆـ جـوانـىـ  
پـەـرـوـولـهـ دـىـتـ دـەـسـتـ پـانـدـەـكـاتـاهـوـ بـۆـ جـوانـىـ  
پـەـشـىـ وـانـ وـ بـەـشـىـ سـتـىـرـەـكـانـ وـ كـۆـلـەـكـانـشـ دـەـدـىـتـ ..  
رـۆـنـدـكـەـكـانـ زـايـنـگـيـانـ جـيـدىـلـىـنـ .. ئـەـتـەـنـكـ خـامـەـيـ وـ جـوانـىـ  
كـرـدوـوـيـتـ .. مـەـيـتـارـىـنـهـ .. ئـازـانـىـتـ بـەـوـتـەـنـكـ خـامـەـ جـەـنـ ..  
قـەـشـەـنـگـيـتـ ....

# # #

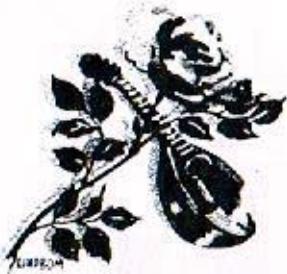
قورىمساغىگە

قورىمساغىگەيـ .. بـەـزـانـبـايـ لـەـ رـەـحـمـىـ دـايـكـمـ دـەـغـەـزـىـمـ ..  
بـەـگـرىـانـتـىـكـىـ بـەـ كـۆـلـانـ ئـەـمـەـتـ وـوتـ ..

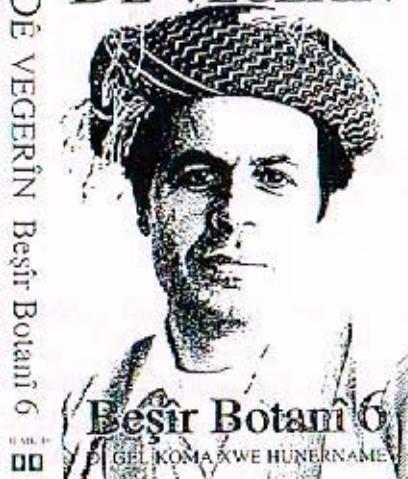
# # #

ئـەـسـكـەـنـدـرـ جـەـلـ  
ھـەـولـىـرـ - كـورـدـسـتـانـ

# دهنگوباس ین هونه‌ری



DÊ VEGERÎN



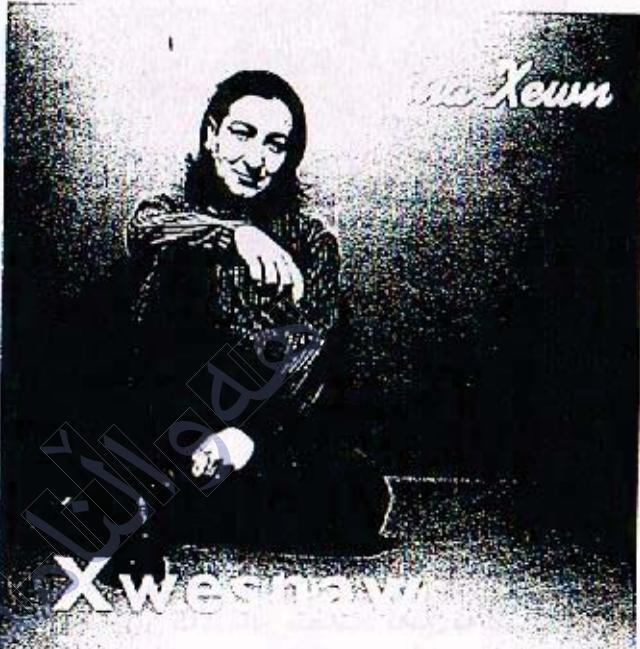
\* کاستیتا هونه‌رمه‌ند به‌شیر بوتانی یا ۶ ده‌چوو

ئەف کاستیتا هونه‌رمه‌ند به‌شیر پیتکهاتیه ۱۰ سترانان و ب ئاوا و مۆزیکەکا تایبەت هانته ستراندن ول سەر قاپى کاستیتى تەكستا سترانان تەھى كوردى وەركىترا سوپىدى ژى هاتىھ نېسىاندى

ئادرىسا خواستىنى ئەقىيە :

B.Botani  
Forell g. 10, 1tr  
133 42 Saltsjöbaden - SWEDEN

\* هونه‌رمه‌ند حەسەن شەريف  
ل سەر CD و کاستیتا خوە یا نۇو دخېتە و وەسا خويایە كو ئەو دى ب مۆزیکەکا باش و تەكىنیکەکا پیشکەفتى بىغان نىزىكە ل سوپىد دەركەۋە و بىگەھە دەستى ئەفىندازىن ستران و مۆزىكە كوردى .



\* CD یا هونه‌رمه‌ند خوهشناڭ دەركەفت

بەرى چەندىكى CD یا هونه‌رمه‌ندى كەنچ خوهشناڭ سوپىد دەركەفت كو پىتكەاتىھ ۸ سترانان و ھەمۈۋەزى ب ئاوايەكى پىشکەفتى و تەھى مۆزىكەکا مۇدەرن ھاتىھ توپاركىن. ژەھىزى كۆتنى يە كو ھەردوو مۆزىكەنان : بىزار و كاوه دېتىكىرنا ئى كاستىتى دا پىشكەدارى كريھ .

هونه‌رمه‌ند مەھەر تاها ئاكرەھىي

پشتى توپاركىن و بەلاڭىرنا  
كاستىتا خوە یا نۇو (نەورقۇز)  
ئى ياكول كوردىستانى ول  
كەل مۆزىكە دەلەكەرا تىپا  
دەۋىكى توپاركىرى، نەها  
ژى خەرىكە وئى وەكى  
CD ژى بەلاف كە .



# ئەو چاپەمەنیانەی کە پىمان گەيىشتوون



BARZAN

(Issue 23 &amp; 24) July 1997

## رۆزىنامەی بارزان

رۆزىنامەی کى كوردىيە بە پىتى عەربىي ، دوومانگ جارتك دەرىمەجىت لە ئەمريكا . ژمارەي ۲۴ & ۲۲ مانگى ۷ / ۱۹۹۷ بە رىگاي بەرلىز سەرنووسىرى بارزان كاك قادر مەھمەد ئەمين بە دەستمان گەيىشت . قەبارەكەي پىتكەواتووه لە ۱۶ لاپەرىي كەورە و ناوهۇۋەكەشى بىرىتىيە لە چەند بابەتىكى سىياسى و ئەدەبىي و دېرىزكى و دەنگىياسى مىنال بۇون و ژنهەنەن و كۆچكىرىن لە ئاپارەتەنەن كەنەنەن كەنەنەن ئەمەش ناۋوينىشانى چەندىك لە بايدەنانەه : سەروووتارەكەي تەرخانكراوه بۆ هەندانى تۈركىيا بۆ سەر باشدورى كورىستان . نۇسىنەتكى تر بە پىتنۇوسى يۈسۈف بەكر لە ژىر ناوى بە يادى سەرکەردەي مازنى كورد و يەكتىكى تر بە پىتنۇوسى نەجاتى عەيدولە لە ژىر ناوى بىراكۈزى .. مىڭۈزۈتكى دۇبارە اھىروەها چەند ھەلبىستىكى حەممە سەعىد حەسەن و ئەمەمەر دەشتى و جەمال بەختىار و سەباج نەسەد نەجم تىتىدايە ، لەكەل نۇسىنەتكى ئۇرخانى غالب بە ناوى بىرىز زۆلەكى داگىركەرانى كورىستان بايىي ھىتىنەي پەپولەيەك باال لىتكىدا هەرىوەها نۇسىنەتكى مەباباد كوردى بە ناوى لە كارەسات كارەساتر و ... تاكە چارەسەر . شاييانى باسە كە هەردوو لەپەرىي دوايىن بە ئېنگلىزى نە .

ئەمەش ئەدرىتسى بارزانە بۆ ئەو بەرلىزانەي کە دەيانەوهى پەيوەندى لە كەل دا بىكەن :

World Wide Web Site:  
<http://WWW.barzan.com/>

E-Mail Address:  
barzan@erols.com

Fax:  
1-703-383-3479

Address:  
PO Box 797  
Fairfax, VA 22030  
USA



بەرلىز بەرلىز

ژمارە ۱  
۱۹۹۷/۷/۱

مەلا مەشهر

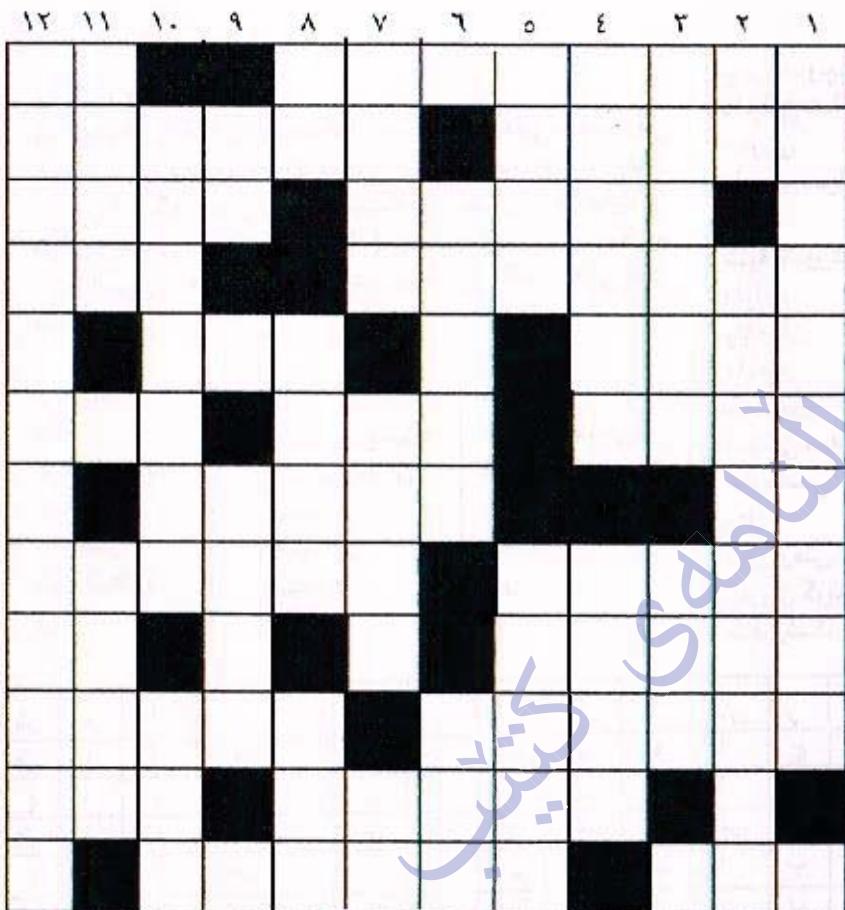
كۈدايىكى ئەنخانىيە تىلەتىنە بەكەلەپەنەنەن (جەنۇپەكتىن)

كۆفارىتكى ھفتانىيە تايىەتە بە كارىكاتىر و رەخنە و يېتكەنن . ژمارە ۱ ئى ۱۹۹۷/۷/۱ بە رىگاي برادەرىك لە كورىستانەوە پىتىمان گەيىشت . خاوهنى ئېمەتىياز و بەرتوھەرى گشتى : عەبدورەحمان باشىاھ و سەرنووسەر : حەيدەر قادر و سەرىتىرىي نۇرسىن ئەلۆسندى و ژىر نۇوسە : جەلال زەنگابادى ، بەرۋەپەرى ھونەرى : گەفتار و كارىكاتىرسەكان : سەردار كىستەيى و كامەران و لۇھىي و جامىل ن .

مەلا مەشهر پەر لە دەنگو باس و نۇرسىنى كورت و رەخنە و كارىكاتىرى باش و شتى خوش خۇش . ئەدرىتسەكەشى : ھەولىتىر - نزىك قايمەقamiyehولىتىر - رووبەررووى ئۇتىل نىترىگىز - س.ب ( ۲۹۸ )

# خاچے پرس

ئاما دەكىنا : دىزگار كىستەن



ئاسویی

- ۱- دیوانا هله سه ست فانه کی کورد-کورتیا  
نافی پاریز-قانین کوردستانی.

۲- فی رهخی - نجه .

۳- هوق - نورد (ب سقرانی) (ب).

۴- نهودنی گوهرن (ب سقرانی) (ب)-  
نه گر، نه مهزن (پ).

۵- بازارهک ل روزه لاتئ کوردستانی- نه ئەفه

۶- شەپراوەستا زاندا وەختى (ب) -  
دۆست - دارستان (ب).

۷- رۆزد - بازاره کی رۆزا فاین کوردستانی.

۸- هشیار (ب سقرانی) - خیفته .

۹- جەھى كول و شینکاتیي (ب) - نافەکى  
حوكىمداران .

۱۰- دورکتین نانى خیرى و دلیدکەن - بازارهک  
ل زووریا نەلما نیا کو دكەھ سەر دەربا يى (ب)

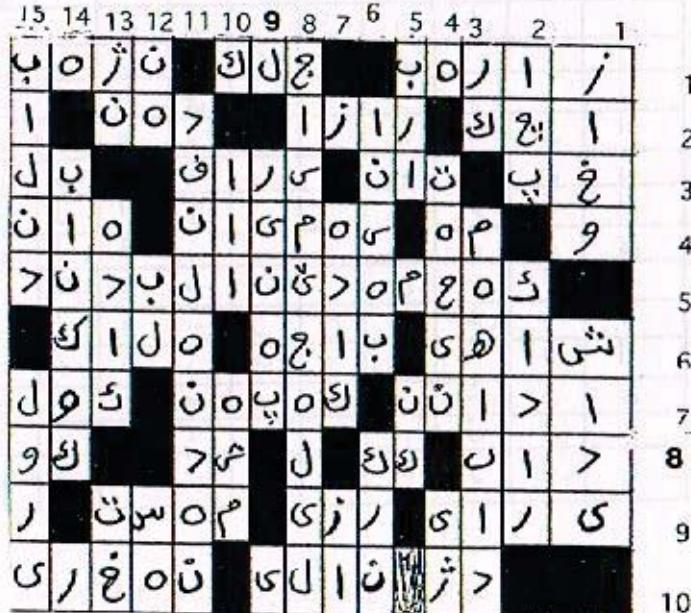
۱۱- ئېرانى (ب سقرانی)- تەيسوک .

۱۲- ل کوردستانی گەلهک كەس ب ئاگرى وى  
دسوژن- پشتى كەلما نى ئەردى پى راست دەکەن.

بِرْسَهَا خَاصَّهُ بِرْسَهَا زَمَارَه (٧)  
زَئَامَادَهَ كَرَنَا: نَهْوَزَادَ هَرْقَدَى

ستونی

- ۱- هونهارمهنده‌کی کورد یئی ب ناھوده‌نگ .
  - ۲- دوو پیتین و هک یهک-شەل و شەپیک ( ب سورانی )
  - ۳- نهشیتن بربیارا خوه بدەن ( پ ) - بها ( تیکەل ) .
  - ۴- جەنی ئاڭچى بۇونى - دایىن ، دادى .
  - ۵- بەھى ، تازى - نەباشا ( پ ) .
  - ۶- جەنی هاتق و چۈونى كەميان - دىرى نەبىار .
  - ۷- ئىش - وەختا ، كاتنى ( پ ) - ئەز ( پ ) .
  - ۸- پەيقەكا پرسیارى بۇ پشتراست بۇونى-ئەدەب ، رەوشت ( پ ) - پەيقەكا پرسیارى ( ب فۇنەتىكا دەقىرا زاخق ) .
  - ۹- رانافى كىسى دووئى يېي فىتر - دەرگە .
  - ۱۰- پەسنه‌کا لىقايىه- بشكۈرىن ( ب سورانى ) .
  - ۱۱- مۆكوم ( ب سورانى ) - ۋۇ ترى تىت كوتىن ( پ ) .
  - ۱۲- هونهارمهنده‌کی کورد یئی دەنگ نازك .



## پهنه‌پنهانی

تاماده‌گران  
سه‌بریا  
هلهکاری

خوبیده‌فانین هنزا :  
شان پهنه‌پنهان خواری ژناف چان پیتن کو روی خشنتمن  
خواری دنه دهه دهه دهه ( تو دشتی ناسوی ، ستونوی ، ژنهمه  
، ژووردا و گوشی ) پهنه چنکی . پشتی نهف پهنهان  
خواری همه می دهد که چن ، ( ۱۴ ) بیت دمین ، وان کوکه و  
پهنه‌کنی رئی چنک و نه دهی ژی ناقی ناقداره کی یه ل  
کور دستانتی .

سندي	ددان	چيرقوك و چيانوک	تراش	سلاف
قدرهفل	هميز	قاچكى شفانا	پتىرىينه	پلا
چب	خفشاخه زالى	مهربى	شيشا مىسى	حدودا سيدارا
باروفه	مر	خچ و سيا بهند	هر	شاقولى
مامز	متزميزووک	كن	رميزاد	خيلهكى
کول	ترش	شيفه شورك	كمكمه	شهفشه قوک
بي	مراري	دلباک	دارين	ژى
خوشى	برز	پېلەكان	مل	
سار	قولقولكا دارى	پازبىر		
لب	سينگ	خەمۇقر		
تل	زين	شىتىخى سەتعانى ياي		
مي	چەدار	مارماسى		
هو	مزيلانك	قەل		
شم	قەلى	دەريارەش		
کاهنپەرسە	مېش	وھەرزى كوتدورا		
	باران	كىتفىشك		

ح	ك	ه	ف	ن	ه	ب	ر	س	ت	ك	ى	س	أ	م	ر	م	ش
ه	ا	ن	ف	ا	ش	ك	ئ	س	ا	ق	ه	س	ى	ن	ج	ل	و
ك	ى	م	م	ك	ك	م	ك	م	ل	ل	ه	ر	ه	ز	ر	ز	ئ
د	ل	د	د	ل	ل	د	د	د	ف	5	و	و	و	ر	م	م	ن
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

بەرسقا زماھ ( ٧ ) : ( كل و كلدان و كلچيف )

ھەروھسا نەم داخوازا لىپۈرپەنى ۋ خۆندەغانان دەكەن ۋېر كوبۇرۇنى

( ١٤ ) بىت بۇون ، لىتىپ شاشى ( ١٥ ) بىت ھاتىپونە نىشىن .

.... هەلەسەنگاندنى واقىع و رەھوتى رۆشىبىرىنى  
گەشتى لە ووالتا - نېشتمانى گۈمورە - لە دەرمەوە ،  
لە ھەمان كات دا بۇ ناشنابىن و راجا و كردىنى  
بزاقىن كولتۇرلى ئەمرۆرىن كەمان و جىھان لە روس  
زانىن و پىشىختىنى و بىراورد كىردىن و سوود  
وەركىرن .

بە راشكاوين دەلتىم "Peyam" لى دەلال، ھەتكەو  
خۇدان پىيامىكىن پېرۋەز ؛ توانى جىئى خۇنى لە نېبى  
مېزۇو و جىھاننى رۆژئامەگىرى كوردىن لەم  
سەرەتەمەدا بىكانمۇ .

"Peyam" بىنگومان ئەمەن زۇرتىر منى بۇ  
راپىچىرد، سەرەتائى بىون و رۆتلى رۆژئامەگىرى  
دىيار و روونى، چاوش لە ئاوارمىي بە دونيَا  
ھەلەتىنا! بەلام پابىندە بە نېشتمان و كىشە  
رەواكەن و ناسۇن يېشىنگىدارى و بە پاشەرۋاش .

بمو پىرىن خۇشحالىمۇ دوا ئەمارە "Peyam" م بە  
دەست گەميشت، كە لە لايىعن بىارى بىرىزىن كاك رىزكار  
كەنەتىنى بە دىيارى پېشىكىشى كردىن ، بەلەن ئەم  
جۆرە دىيارىو بەخشىنىش لە نېبى نووسەران دا باوه و  
ئازىزە !

پىشت بە يەزدان لە دەرفەتىكىن تىزىك دا ،  
باپتىكتان بۇ دەنپىرىم .

لە كۆتاپىن دا دەستاخوش لە نېبىن دەستەن  
نووسەرانى "Peyam" و كۆمەلەن كولتۇرلى  
كۈرەستان دەكەم دەكەم .

لەكەمل سلماو و رىزىمدا بۇ خۇينەمانى گۇۋارەكە و  
بۇ ھەممۇو كوردىكىن دلسۆز و نېشتمانىپەرمۇو و  
خەممۇزۇرى كۈرەستان لە ناومۇو ، لە ھەر  
گۆشىمىكىن ئەم زەمینە دا ھەن ... نېتىر دووبارە  
سلماو !

نووسەر و رۆژئامەن ووس  
ھاوار كاكمىن  
داكوتا - ئەمرىكا

بۇ / بىرىز سەرنووسىمىن گۇۋارى  
"پەيام" .

سلاۋىن پىصف و كوردايمىتى  
و خۇشويىستى .

ماومىمك لەمەمۇبىر دوو  
ئىمارەن گۇۋارەكەتىن بىر  
چاوكەمۇت ، بابەتەكانم ورده  
ورده و بە گەشتى خۇيىندەوە ؛  
بىراسىنى فرامؤش خىستە  
ناذىن دەرروونى مەينەتدارم ؛  
چونكە ھەر ساتان  
نۇوسراويىكىن كوردىن ج  
گۇۋارو رۆزئامە و ج كىتىب  
بن بەدەستىم كەنەتىن بىتىت  
كوتوبىرەن ئەسماسىمەكىن سارد  
و سەرىز و درېپى بۇ  
ئەكىتىشم ..... بەلەن دوور  
و وولاتى و ھەزار ئەشكەزىدە  
!! راستە پېشىنەن  
گۇتوپيانە : "بەرەلە جىننى  
خۇنى سەنگىنە" .

ئېمىن رۇتا كېپىران و خۇدان  
قەلمىن ، شەميدا و عاشقىن  
ئازادىن و پىصف و سەرفوازى  
و نۇوسىنەن ؛ بە چەشىك

وەكى ئەقىنەن بىپولە رەضگاوارەنگەكانى فريشته  
ناساپى كۈرەستان بۇ گول و بۇ نېرگەز و ھەلالە و  
بىبىوون، و گولە پايىزە ... لە بىتايىدا ھەركىز  
دەخوللىنىمۇ و دەرسوتىپىن و تەكان دەمدەن و دەۋىن ؛  
دىيارە حەز و ويست و ئاوات و چارضۇرس ؛ ھاندەرىن  
ئېمىن لە كۈن بىن، بۇ گەمشەدان بە بارى رۆشىبىرىنى  
وەسىنى نەتمەنگەمان .

بە بۇ چوونى من "Peyam" رەت و ھەنگاوم باشى  
بىرە و پىشىمە ھاۋىشتۇوھ، سەرەتائى كەم و كورى و  
ھەندىن گېرەگەرتىن ئاشكرا ؟ ئەمەش جىن بىن  
خۇشحالى يە ، كە گۇۋارىكىن كوردى بۇ ماومى  
دوو سال لە ھەندەران دەربىچىن و لە بىتايى كولتۇر  
و داھاتووھ كورد و كۈرەستان بەرەتەۋام بىن و  
كۆشش بىكات ؛ لېرەدا كەپتەنلىكىن فواوانى لە مە  
دونيَايى رۆژئامەگىرى كوردىدا پۇ كەرددەنمۇمۇ ؛  
تەنانەت ئەم چەشىنە گۇۋارە پېتىيەستى بە ھاۋاكارى و  
بىشدار بۇونى نووسەران و ئەدبىيان و ھۇنەرەمان و  
زانىيانى پىپۇر ھەمە كە لە سەر لايىمەكانى باپتە  
جۆرە جۆرە بە پېزەكانىيان بىلەپكەنمۇمۇ، خۇينىم و  
دۇست سوودىلىتۈرمىگەن، بە تايىصىن لە بوارى  
لەكۆلىنىمۇ و ووتار و بىلەڭەنماھە و رەختەگىرى و  
زانىاپىسىن و كەلمىپۇر و ھۇنەم و فەلسەفە و زانست و  
شۇينەوارى و رۆژئامەگىرى كوردى دا و ئەوانى تى



# کان و مولید

زاروکین دهال و خوشتگی : کوشنی کولستان مه ژبیوه فکریه ، دا کو وه ژی پارا خود د پهیامن ده هبه ، نهم هیقدارون نهم بشین ب هاریکاریا وه گولستانی ب خهملین ، و نهم هیقدارون کو نقیسه شاتین مهزن ژی ب بهرهم ، و تنه و هم تشنگی کو پهیوندی ب زاروکان څه هې به پشکاریتی نهی کوشنی دا بکه نه بق خزمه تا زاروکین مه یتن خوشتگی و خوین شرین .  
فیجاوړن همهالین دهال دا نهم پیکته چند زاروکین دهال بناسین و دهه زمارین بین ژی ده نهم دی ګله ک زاروکین دی ژی دهیته ناسین . هوین ژی زاروکین هیزا : لج جهی لن هېبن و تنه و زانیاریتین خود بق مه فریکن دا وه ژی بدینه ناسین بټ زاروکین دی .



ناف: ډهڑین کسته ی  
ژی: ۵ سال

جهی ژ دایک بونی: یونشوپینگ - سوید  
ثاکنۍ: یونشوپینگ - سوید

ثارهزوو: بهسته ی و شریني و سه رهانا با پیری خود له  
کور دستانی .



ناف: هانو فهیسل  
تنه من: ۳ سال

جیگای له دایک بون: یونشوپینگ - سوید  
نیشته چی: یونشوپینگ - سوید  
ثارهزوو: مله کردن و فلم کارتون



ناف: علی فهیلی  
تنه من: ۵ سال

جیگای له دایک بون: یونشوپینگ - سوید  
نیشته چی: یونشوپینگ - سوید

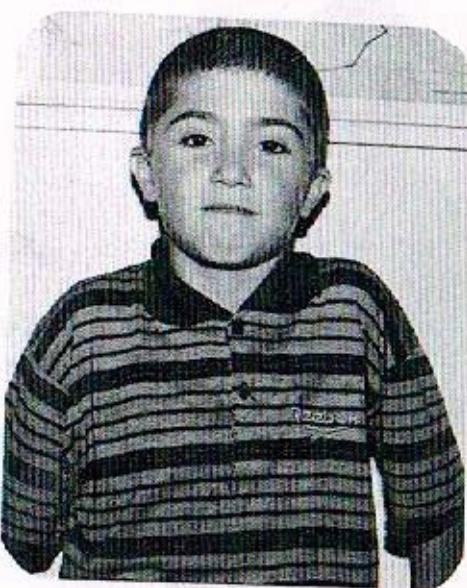


ناف: حمینا - تویا به رنجی  
ژی: ۲ سال

جهی ژ دایک بون: یونشوپینگ - سوید  
ثاکنۍ: یونشوپینگ - سوید  
ثارهزوو: شریني



ناف: هیلین شیخ نزار  
ژی: ۱۲ سال  
جهت زدایک بونتن: موسل - نیراق  
ناکنجی: نیشو-سوید  
تارهزوو: وهرزش و غاردان.



ناف: نچیرقان بوسه‌لی  
ژی: ۷ سال  
ناکنجی: یونشوبینگ - سوید  
جهت زدایک بونتن: دیاربیکر - کوردستان  
تارهزوو: مله‌فانی



ناف: رانیا علی  
تهمن: ۷ سال  
جيگاي له دايك بونن: كريت  
نيشهجى: يۈنشۈپىنگ - سويد  
تارهزوو: پشيلە - مۇزيك



ناف: ئاواره بوسه‌لی  
ژی: ۳ سال  
جهت زدایک بونتن: یونشوبینگ - سوید  
ناکنجی: یۈنشۈپىنگ - سويد  
تارهزوو: فلم كارتون

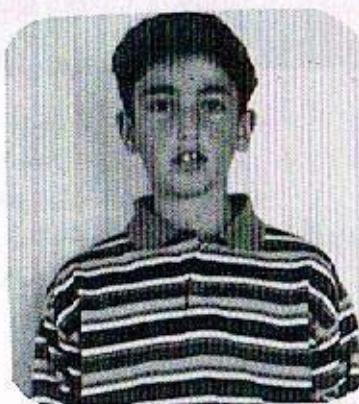
ناف: سایان عەبدولقادر  
تهمن: ۱۰ سال  
نيشهجى: يۈنشۈپىنگ - سويد  
جيگاي له دايك بونن: يۈنشۈپىنگ - سويد  
تارهزوو: باسكتيت بىزلى - تۆيتۈپىن - كۈزانى و مۇزيك .



ناف: تهفراز چهلکی  
ژی: ۴ سال  
جهیز دایک بیوونی: نیشو-سوید  
ئاکنجی: نیشو-سوقد  
ئارهزوو: فوتیقل



ناف: شینی نازاد  
تەمن: ۴ سال  
جىگاي لە دايک بیوون: یوتوبورى-سوید  
نىشتهجي: يېنىشۇپىنگ - سوید  
ئارهزوو: يارى كومپىوتەر



ناف: نازاد عەلى  
تەمن: ۱۱ سال  
جىگاي لە دايک بیوون: كوتت  
نىشتهجي: يېنىشۇپىنگ-سوید  
ئارهزوو: فوتیقل



ناف: ئاواز بامحرنى  
ژي: ۴ سال  
جهیز دایك بیوونی: نیشو - سوید  
ئارهزوو: جلکىن جوان



ناف: بىرىقان ئىبراھىم  
ژى: ۹ سال  
جهیز دایك بیوونی: كوندى گرگى-كوردستان  
ئاکنجى: يېنىشۇپىنگ-سويد  
ئارهزوو: خودانكىرنا كىانداران



ناف: ئارام كىستەبى  
ژى: ۱۰ سال  
جهیز دایك بیوونی: بابيرى-كوردستان  
ئاکنجى: يېنىشۇپىنگ-سويد  
ئارهزوو: قۇتىقل

# بشكوژین تازه بشکي



ل دوڑا ۱۹۹۷/۹/۷ روناهیه کا دی یا گهش که فته ناف مala نهندامن کومهلا مه کاک شیخ نزار و خانما وئی غهزالی، نہو زی پهیدا بیوونا زاروکه کنی نو بیو، کچکه کا جوان و خوین شرین کو نافی وئی زی دانان ( میقان ) . میقانا ده لال گهله ک کمیف خودشی و کامه رانی بخوه ده ئانی ناف مala شیخ نزار و غهزالی و پتر زی شادی که فته ناف زاروکین وان بیین دی ( جوان، هیلین، شہرمن، میدو و خاتونی ) ب هاتنا زاروکا نو .

ئەم زی بناقی پهیامن و کومیتا کارگیرا کومهلا مه زدل پیروزیابیں یا ل کاک شیخ نزار و خانما وئی غهزالی دکھین بقى هەلکەفتنا پری شادی، و زیه کنی دریز و پری شادی، و بخوه ده لال زی زیه کنی دریز و تەندروستیه کا باش دخوازین.

ئەم ھیقیدارین کو زاروکا نو مala باب و دهیکا خوه تئی بەخته وەردی و کامه رانی بکه و ببە خود دیا پاشه روزه کا پر گهش و ببها دار .

نهو کتیبانه له کتیپروشی هەرزان داوا بکەن:

Kitab-i Arzan, BarnarPs g 31, 55316 Jönköping, Sweden

Tel: 046-036-148031, Tel/Fax: 046-036-710999, Mobil: 046-070- 4926924

### دیوانی بیتسارانی

لیتكزلىندوه و لیتكدانووه:

حەکیم مەلا صالح

قطعه وەزىرى  
٤٩٠ لاپەرە - زېركفت

کورد: کانى نیمپرا تۈرىدەتى عوسمانى

دوكتور: جەلیلی جەلیل

قطعه وەزىرى  
٣٢٤ لاپەرە - زېركفت  
كتىپىسى هەرزان

### القرآن الکریم

لەگەل و درکتپانى  
بە زمانى کوردى

قطعه وەزىرى  
٦٧٠ لاپەرە - زېركفت

### پەتگۇزەرى بىرى سیاسى

سقىن نېرک لىدمان

ناسوس كەمال

قطعه وەزىرى  
٣٩٦ لاپەرە

٢١ دەستنووسى کوردى

(فارسى سەبارەت بە کورد)

لە کتىپخانەي بىرەنەنە

نەنەھەر سولتانى

١٨٨ لاپەرە  
كتىپىسى هەرزان

### لە پەرۋەشكەنەنی ۋىيان

مەسعود مەھەممەد

٢٠٦ لاپەرە  
كتىپىسى هەرزان

### زەرتەشت

عبدوللا قىردادغى  
(مەلا عەلە)

١٥٢ لاپەرە

### چىكايەت و يەندە شىرىئەنەكانى مەلا نەسرەدەن

كۆكەرەدە: جەعفر مىتەرەكانى

وەركتپانى: ھېرىش

١٦٦ لاپەرە

### فەرەنگى پىزىشىكى

سوئىدى - کوردى

دانانى:  
مېۋە خەلیل رەشید

٢٥٤ لاپەرە

Kurdische Bibliothek in Hannover  
 Schaufelder Str. 30  
 30167 Hannover  
 Fax : 0511 / 7000155

## کتیبه‌خانه‌ی کوردی هانووچه

بو بە ریزدان ده سەرە نووسەر ایزی، گۆز قاری بە یا مام.

کتیبه‌خانه‌ی کوردی هانووچه ر، ده زگلیه کی کولتووری بی لایه نی کوردی بیه، بایه خ و هە ول و تیکوشانی سەرە کی، دامەزدانی کتیبه‌خانه بی کی ده گەن و بە ریزو و بیناتانی بناغەی ئازشیقیکی کوردی بیه، کە شیانی شانازی ھەموو کوردیک بی ۰۰

دیاره کتیبه‌خانه کە مان پیروکە بیه و پیویستی بە يارمه تی و دەستگرتی ھەموو لایه کە ھە بیه، لە دە ولە مە شنگردن و پیشچاوخستی بە ھەموو بابە تیکی کولتووری کوردی، ھە روە ھا بایه خ دە دە بە کۆنگردنە وەی ھەموو جۆرە نومین و چاپکراویک، کە بە زمانە کانی بیکانه لە سەر کورد دە نومرسیتە وە و پە خش دە کری ۰۰

ھە ول دە دە بین ئازشیقیه کە مان بربیتی بی لە :

\* وینه‌ی شاعیر و نووسەر و میزروونومن و ھونه رەندە و سیاسە تەمە دار و شورە سوارە کانی مەیدانی کوردابیه تی بە دریزشی میزرووی خویانوی کوردستان .

\* وینه‌ی شار و دییانە کانی کوردستانی گەورە و شوینه وارە کاتیان و بە تابیه تی نە و دیبات و شارانە کە وتوو نە بەر ھیرشی درندانە کە ھەر چوواز و زیمە فاشیستیه کانی داگیرکە رى کوردستان ..

\* ھەموو بابە تە فولکلوریه کانی کومە لکای کورده واری ..

\* موسمیقا و گورانی تومارکلوي کوردی، بە تابیه ت گورانیبیرە پیشە نگە کانی کون و تازەی ھاوچە رخ ..

\* ھەموو جۆرە نە خش و نیگازیکی کوردی ..

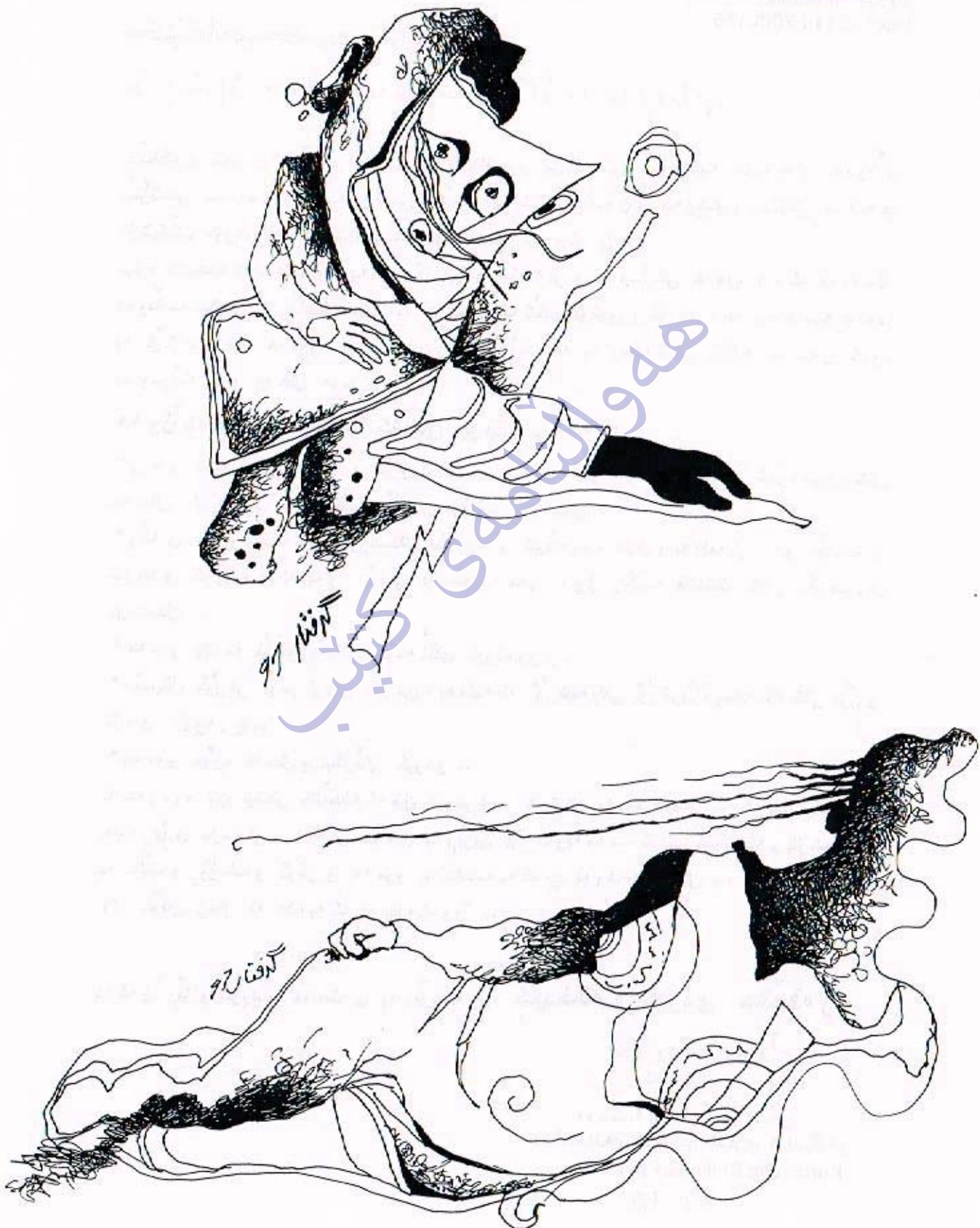
لە سەرە وە ناوو نیشانی کتیختە کە مان نوومزاوە، دە توانن پە یوه نییمان لە گە لدا بکەن و چاودری کە یارمه تی و ھیمه تی نیوھی بە ریزین بو دە ولە مە تە کردنی کتیبه‌خانه و ئازشیقیه کە بە کەبب و روزئامە و گۆفاز و ھەموو پە خشنامە بە کە، چ نە ولەی خوتلان وە یالخود نە ولەی لای خوتلان زیاتر لە دانە بە کە دە سەندەکە وەی ..

لە گە ل ریز و سوپلسی دە سەتەی بە ریوه بە ریوه کتیبه‌خانه‌ی کوردی هانووچه ر

بەرگار، ھەزەرە را  
لە جیاتی

دە سەتەی بە ریوه بە ریوه  
كتیبه‌خانه‌ی کوردی شاری هانووچه  
Kurdische Bibliothek in Hannover

کاک گرفتار ئەم سى تابلویە خوارەوە لە کوردستانەوە بە دیارى بۆ پهیام ناردووە ، ئىمەش بە سوپاس وە بۆ خە وینەرانى ئازىز باساويان دەكەينەوە .





سنه‌گاهی بن دیواری قه‌لاقه و لیر :

بوق .. بولاری خواردن  
به، امبه، به، وَنَّ تَحْدَش  
نَالَّهِ وَهُوَ ؟!

له گوفاری  
مشهورده  
ژماره ۱۰۵  
۱۹۹۷/۷/۱

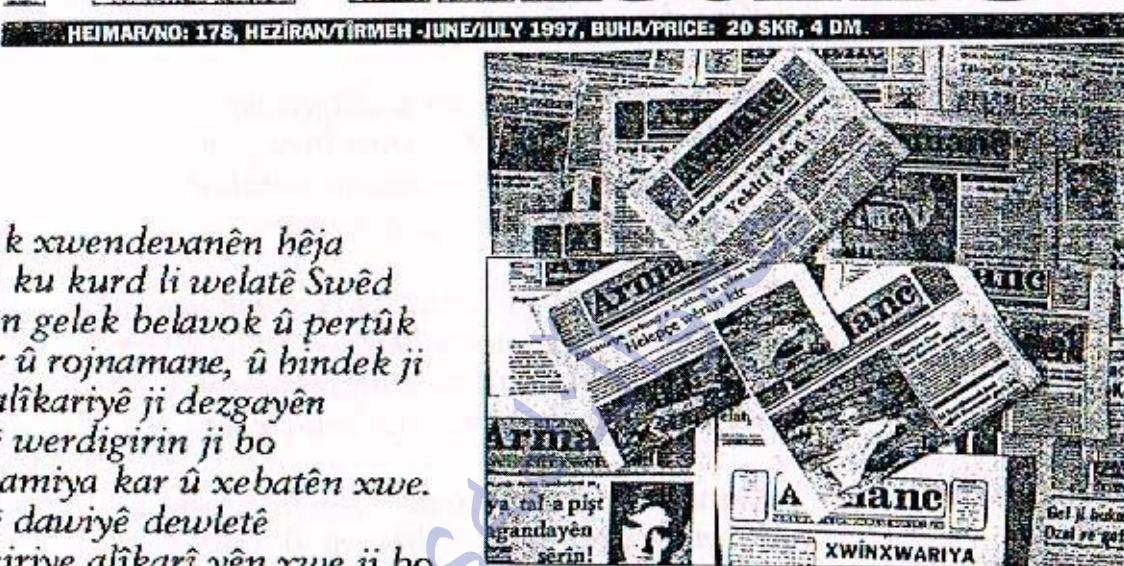


herçende ew nêzîkî hêze ka siyasi jî bû, lê dîsa xetekî kurdistanî yê giştî di meşand, û wek rojnameye ka gelê kurd tevê dihate hejmartin û bi vî awayî ji xizmetek mezin pêşkêşî gel û welatê me kiriye. Divê em wê ji ji bir nekin ku ev ARMANC a bi vî awayê hêja dihate ber destê me, ew berhemê westan û xebata komeka roşnbîr û nivîsevanên hêja û dilsoz bû, ku wan bi salan ew kar û keda hêja perwe ( be pere ) pêşkêşî gelê xwe dikirin. Ji hejî gotinê ye ku demekî ARMANC ê xwest jîyana penaberryê bihêle û berê xwe bide welat û bikeve destê hemû xelkê Kurdistan ê, herwekî redaksyonâ ARMANC ê di xatirxwazîya xwe ya ku di hejmara dawiyê de hatiye weşandin, diyar dike. Ew nêzîki salekê li Stenbol ê derket, lê ji ber egerên teknikî û astengên rijêma tirkî û bê kadroyî û xwedî lê derneketina xwendevanan li wêrê, ew neçar bûn ku dîsan weşana wê li Swêd berdewam bikin. Disan redaksyon pêve diçe û dibêje" Lê edî dezgeha swêdi ya Kulturrodet alîkariya ku dida ARMANC ê di destpêka sala 1997 an de birî", herwesa li du daxuryaniya redaksyon ê, hêza siyasi ya ku li piş ARMANC ê ye ji, ne tenê ewan alîkariya ARMANC ê nekir ku ji vê rewşa berteng derîne, helku wan asteng ji derêxistin pêşîya redaksyonê û wan diyar kir ku ev dixwazin ARMANC ê bi bikin tirkî û bi zimanê tirkî biweşînin û bi vî

awayî ew dê alîkariya abûrî bidin ji bo weşandina wê ! Redaksyon jî diyar dike ku ew naxwazin rojnameye ka ku bi salan bi kurdî xizmeta kultûr û ziman û siyaseta kurdan kiriye bikin tirkî, û ji ber wê ye kê ji ew ARMANC ê bi dawî tînin û xatira xwe ji xwendevanên xwe dixwazin. Em ji wek redaksyna PEYAM ê xembariya xwe diyar dikin ji bo ji destdana ARMANC ê û ew valahîya ku li şûna wê peyda dibe di nav rojnamegeriya kuri de. Ji alekî din ji ve em sersûrman dimînin kanê çawa di demeke weke ya niha de ku em kurd pêdvî şorişeka belav kirina zimanê kurdî ne, û her di vî demî de em hewil didin keda ku bi salan ji di vî warî de hatiye vaa kirin em biherfinin û li şûna wê cardin xizmeta zimanê dagirkeran bikin, ew zimanê ku zimanê me ji ber hatiye berbest kirin da ku wî bi darê zorê bikine di serê me da !! Dîsan em rêz û rûmeteka mezin didin ked û xebata ARMANC ê ya ku bi salan pêşkêşî gelê me kiri, herwesa dibêjin wan roşnbîr û nivîsevanên ku bi salan perwe ARMANC bi rêve birine ji, desten we xweş bin û aferîn bo kar û xebata we ya pîroz, bi rastî bi westan û keda we ARMANC ê cihekê xwe yê hêja di nav karwanê rojnamegeriya kurdî de peyda kiriye. Herwesa daxwaza me ji ji tevaya gelê kurd heye ku li govar û rojnamen xwe xwedî derkevin.

## Armanc ê xatir xwaziya dawiyê kir

**Armanc**



Her wek xwendevanên hêja dizanin ku kurd li welatê Swêd xudanên gelek belavok û pertûk û govar û rojnamane, û hindek ji wan jî alîkariyê ji dezgâyên dewletê werdigirin ji bo berdewamiya kar û xebatên xwe. Lê li vê dawiyê dewletê destpêkiriye alîkarî yêñ xwe ji bo govar û rojname yêñ biyanî kêm dikin yan jî bi êkcarî dibirin. Vê çendê jî karek negativ kiriye ser govar û rojnamên me kurdan jî, û wek we dît ku govara

MAMOSTAY KURD pişti 10 salên xebatê dawî bi jiyê xwe ani ( herçende wan di belavoka li ser rawestandina wê de ci egerên taybet diyar nekiribûn jî ) lê em bawer dikin ku vê çendê karê xwe li ser wan jî hebûye.

Herwesa hindek govarên din jî niha keftine hewarê ku eger destêñ dilsoz bo wan nehêne direjkirin, dibe ku ew jî xatira xwe ji me bixwazin.

Niha jî em dibînin ku dor hatiye ser rojnama ARMANC û wê jî dawî bi jiyê xwe ani. Wek piraniya xwendevanên hêja

dizanin ku ARMANC  
rojnameyeka kurdî ya rêkûpêk û jêhatî bû. Ev rojnama he li meha gulana 1979 an li Swêd bo cara êkê wek govareka nîv tirkî- nîv kurdî hate meydana  
rojnamegeriya kurdî. Li sala 1986 an form û naveroka wê hate guhartin û wek  
rojnameyeka xwerû bi kurdî ya mehane hate weşandin. Di 11 salên weşana xwe ya xwerû bi kurdî de bi forma A4 û her hejmar 16 rûpel û 120 hejamîr ARMANC ( tevî yêñ bi kurd-tirkî 178 hejmar derçün). Rojnama ARMANC rûmet û navûdengekî bilind di nav rojnamegeriya kurdî de wergirt, ji ber ku: ew xudan zimanekî kurdî yê pak û sivik bû, û

*Lûrî*

*Dilem zar û dilem zar û dilem zar  
 Tebîbem awerîd derdem kerîd çar  
 Tebîbem çun biwîne ber tuy zar  
 Kire dermanî derdem ra naçar*

*Kurmancî*

*Dil im jar û dil im jar û dil im jar  
 Tebîbê min hat derdê min bike çar  
 Tebîbê min dît ku ez çawan xembar  
 Kire dermanê derdê min naçar*

*Lûrî*

*Xemem xem bî û xemxwarî dilem xem  
 Xemem hemmunis û hemyar û hemdem  
 Xemem nehl e kî mü tenha nişnem  
 Me rêze barek Allah merheba xem*

*Kurmancî*

*Xem im bî û xemxwarê dilê min xem  
 Xem im hevmunis û hevyar û hevdem  
 Xem im mey e ku ez bi tenê rûnim  
 Me rêje, bareke Allah, berheba xem*



*Kurmancî*

*Xudayo dad j̄ vî dili dad j̄ vî dili  
 Ku yek dem ez ne bûm şad j̄ vî dili  
 Beyanî dadxwazan dad xwazim  
 Dibêjim sed hezaran dad j̄ vî dili*

*Lûrî*

*Bure sütedilan ta ma binalînim  
 Zi destî yarî bî perwa binalîm  
 Bişîm ba bilbilî şeyda be gulşen  
 Eger bilbil nê nale ma binalîm*

*Kurmancî*

*Werin ey sojdilan da em binalin  
 Ji destê yara bê perwa binalin  
 Li ba bilbilê şeyda li gulşen  
 (E)ger bilbil ne nale bila binalin*

*Lûrî*

*Elalê kuhsaranem tu î yar  
 Binefşê co kenaranem tu î yar  
 Elalê kuhsaran heftêî bî  
 Umîdê rozgaranem tu î yar*

*Kurmancî*

*Elala kuhsaran im tu î yar  
 Binefşâ co kenaran im tu î yar  
 Elala kuhsaran hefteyek be  
 Umîda rojgaran im tu î yar*

*Lûrî*

*Demî bure biwîn halem te dulber  
 Dilem teng e şewî ba mû be ser ber  
 Te gul ser zemî ey newgulî mû  
 Be cayî gul zenem mû dest ber ser*

*Kurmancî*

*Demek were bibîn halim tu dulber  
 Dil im teng e şevek ba min bi ser ber ( bimîne )  
 Tu gul li ser didî ey newgula min  
 Li cihê gulê min dest didim li ser*

*Kurmancî*

*Cuda j̄ rûyê te ey meha dilefroz  
 Ne roj ji şev dinasim ne şev ji roj  
 Pêgehiştin ger j̄ min re sanahî be  
 Rojên min dibin her wek cejna Newroz*

*Lûrî*

*Bure bulbul binalîm ez serî súz  
 Bure işqî seher ez mû biyamûz  
 Tu ez behrî gulî pencrûzenalî  
 Mû ez behrî dilaramem şû û rûz*

*Kurmancî*

*Were bulbul binalînin bi soz  
 Wer evîna beyanê j̄ min biyamoz  
 Tu ji bo gula pêncrojî dinalî  
 Ez ji bo dilarama xive şev û roj*

*Lûrî*

*Mû kî ser der bryabanem şû û rûz  
 Serişk ez dîde baranem şû û rûz  
 Nê teb dîrem nê cayem mîkenet derd  
 Hemîdunem kî nalanem şû û rûz*

*Kurmancî*

*Ku serê min di bryabana şev û roj  
 Rondikan her dîbarînim şev û roj  
 Min ta nîne, ne cihekî min têşê  
 Dizanim ku dînalînim şev û roj*

*Lûrî*

*Peşîmanem, peşîmanem, peşîman  
 Karwanî biwînem ta bişîman  
 Kuhen dînya be hîç kesî ne mande  
 Be her reh kûlebarî mî kişîman*

*Kurmancî*

*Peşîman im, peşîman im, peşîman  
 Karwanek bibînim ta bişîman  
 Kevnedinya ji kesî re ne maye  
 Di her reyekê de me kûlebarek kişîman*

*Lûrî*

*Xudaye dad ez ïn dil dad ez ïn dil  
 Ke yek dem mû nê geştem şad ez ïn dil  
 Çu ferda dadxwahim dad xwa hend  
 Biguyem sed hezaran dad ez ïn dil*

*Baba Tahirê Hemedanî  
(935 - 1010 zayînî)*



*Beşîr Botanî  
- Swêd -*

*Ev helbestvanê navdar "navê wî yê xêrê bit", di li sala 935 ê zayînî de li bajarê Hemedanê hate cîhanê, yê ku li ser sinûrê Kurdistanê û Iranê dikeve. Hemedanî xudan felsefeke serbixwe ye, gencîneya wî gelek dewlemend û hêja ye. ji ber parçebûna nişte (welatê) me, faris xudan li wî derdikevin û wî bi helbestvane kî Iranî dijmérin, mixabin e... Ya rastî ew kurde kî lûrî ye û kurd baş jê têdigehin, nemaze kurdên lûr, di ser hîndê re rewşenbirê hewraman, soran û kurmanc. Hemedanî çarînê xwe bi zimanekî pakij û zelal nivisîne, yê ku ji aliyê zimanî ve ji dû beşan pêk tê: ya kurdî ji kurdan re sanahî ye, ya lûrî ji tenê kurdên devera Lûristanê baş jê têdigehin. Wî di van her dû beşan de çend peyvîn erebî û farisi ji bikaranîne.*

*Baba Tahirê Hemedanî li Hemedanê di 1010 ê zayînî de koç kir. Ew iro li Iranê gelek navdar e û gora wî bûye rûgeh û seyrangeha piraniya rewşenbir, helbestvan û hunermendant.*

*Li vir ji çend çarînê wî pêşkêşî we dikîn tevî wergêra wan ya kurmancî:*

<i>Lûrî</i>	<i>Menem an acirîn mirxî kî filhal Bisûcem alemî ger ber zenem bal Musevir ger keşed neqş im be dîwar Bisucem alem ez teisîrî tîmsal</i>
-------------	--

<i>Kurmancî</i>	<i>Ez im ew agirîn teyrê ku derhal Disojînim alem lêdikim per û bal Musvir ger bike neqç im bi dîwar Disojînim alem jî teisîra tîmsal</i>
-----------------	---

<i>Lûrî</i>	<i>Cuda ez rûyet ey mahê dilezrûz Ne rûz ez şu şunasem ne şu ez rûz Wîsalet ger mera gerded mûyeser Bued her rûzî men çun idî Newrûz</i>
-------------	--

*hilsengandina encaman xwe nehavêjin tahlûketê. Ev desthilatdar dilreq in, kujek in.*

*Destekê xwe li milê xurtekê ku bi rex ve bû da û xwest ji wî dest pê bike û ya di nav xwe de ji wî re diyar bike. Xurtî pê kir kenî, yekê din bi awirên xwe digotê "tu tirsinokî", yekê dîtir dengê xwe bilindtir lê kir bo ku dengê wî nebihîse.*

*Gotinên wî man gotinên bê ezman û ji gewriya wî dernekeftin. Li ber çavên wî, kur berbûne ser cehdeya giştî û li destpêkê sirûda "Em rojî salî taz ye Newroz wa hate we.." û paşî "Ey reqîb" bi dengên dijwar, bilind û hêzdar, wekî lihyê bi ser guhan de, bi ser kûlan û kuncen bajarî de berbûn û belav bûn.*

*Xwest tiştekî ueha bike ku ji wan veneqete, xwe bi tenê nebîne, lewma ji cihê xwe livî û gehîst Neuroziyan û xwe raheşand di nav wê sehildanê de û wî ji dengê xwe xist di nav dengê hemiyan de. Wî lez li xwe kir heta ku xwe gihandî berahiya serhildanê. Dengê xwe yê xurt û tij û bor bi gotina dirûşman bilind kir û serhildayîyan jî li wî vegerand û serhildan her ku diçû mezintir û berfirehtir dibû, xelk jî bêtir dihat nav.*

*Dardestên desthiltداران tırsıyan û lerzik hate wan. Wan rê li serhildayîyan girtin û çekên xwe karkirine ser xwenîsanderan. Cehde û bajar, hijîyan, dil hijîyan, dijminê serhildayîyan lerizi, gulle teqîyan, ji çekên kujekan berbûn. Dengê serhildanê nizimtir bû, serhildayî kêmîtir bûn û peyvîn "birevin, xwe xilas bikin" ji devêwan kesen ku li destpêkê serhildan şarandî verestin. Ji dangan bes dengê wî ma bilind û berdewam û ber bi beyava giştî bo cergê bajarî diçû.*

*Xwe bi tenê dît, lê dengê xwe nizim nekir, gulleyek hat û di sîngê wî de nivist, lê wî hemcara xwe nexist. Bişkurîna xweragirtinê li ser lêvîn wî perçivî. Li pişt wî sê xurtê mîna wî bawerî bi xwe û dozê heyî mabûn. Gelek xwîn ji ber birîna wî çû, ji hêzê keft û berî ku bikeve ser erdi wan xurtan xwe da ber wî, wan ew hilgirt û cendekê wî deyna ser milênen xwe û agirê şeva Newrozê bi vemirîna xwe rê da tarîtiya şevê û tarîtiya dilen desthilatdarên zordar.*

*Cehde mit û bêdeng bû ve û serhildanê û şerê di nav bera agirî û şevê, di navbera ronahî û tariyê, zordar û perişanan de, xwe veguhast ve bo nav sîng û seren xelkê, li benda Kaweyekî, serhildan û rojek û Neuroze kê.*



-Newroz cejna me ya netewî ye.

Hindek kesan berêxwedan û lênerînên xwe li ser Newrozê diyar dikirin û hemî ji li bin kartêkirina vê şevê, taristanê bûn ya ku dê ronahiyê ji nav xwe derbixîne, ya ku roja xilasbûnê bi peqîna xwe re dîne. Şeva cejna kurdî ya ku bi hatina xwe hestêن wan yênetewî, hestpêkirinêن wan ku ew diperçiqandî û tepeserkirî ne, ku zordarek bi topizêن zordariya xwe wan bindest dike, difetisîne, diarandin. Ji nişkekê ve dengê yekî bi stirana "De lêxin lêxin, birano lêxin" bilind bû û dengêن xurtêن din ji bi eymî selîqeyê bilind bûn. Digel bilindbûna dengêن wan xwîn kelîya, mil hijîyan, pê lerizîn, milêن wan gehîstine hevûdu û erd li bin pêyêن wan lerizî.

Wî gote xwe:

-Xuyaye ev gerimbûn dê mîna gelek Newrozêن pêştir, bilindtir bibe.

Xwe dît di nav dawetiyan, newroziyan de û dengê wî digel dengêن hemîya "De lêxinê" dibêje. Sirûd bi dawî hat û sirûdêن din yênxwînkelîn ew bêtir şarandin. Di nav wê kele kela hest û nestan de, lawekî dengê xwe bilind kir û got.

-Govend bes e, bila xwehilavêtin bo roja serkeftinê be. Heke dê hûn bi ya min bikin werin em mîna Kaweyê Asinger bikin, werin em vê rojê bikin Newroze ka rastîn.

Bi bihîstina vê gotinê hemî bi yekcar bêdeng bûn, temâşayî hevûdu kir, çavan pirsyar ji çavan kirin, xwedanê pêşniyarê vêra çû û got:

-Bo ci em xwenîşandeke li dijî desthilatdarêن zordar nearînin? Em ji ci ditirsin? Heke xwegerîkirin û fidakarî nebe dê xewn û hêvî û daxwazêن me ji her mînîn wekî xwe û em ci cara weha nagehin armanc û daxwazêن xwe û dibêjin: "Kes bi xweziya nagehiştiye baqê keziya."

Kurtekê din ji berheviya xwe ji bo hindê diyar kir û got:

-Rast e û heke millet rabû ser xwe, ci hêz xwe li ber nagirin û serkeftin ji dê her bo milletê hişyar û yekgirtî û xweragir be.

-Wesaye, werin em biçin agirê Newrozê li ser pişta van faşîyan hilbikin.

Xwîna wî ji li ber wî dîmenî û bi wan germegotinan kete kele kelê, lê tiştek di dilê wî de bû, hindek tişt di serê wî de bûn û xwest ji wan hemîyan re wan hestpêkirin û dîtinêن xwe aşkera bike, bibêje wan:

-Lezê nekin, em hêj ne hişyar û ne yekgirtî ne. Em hêj ne amadeyên serhildaneka ji vî rengî ne. Her serhildaneke, ji bona ku hindek serkeftinan bi dest xwe ve bîne, pêwîstî bi pilanekirin û xwe jê re amdekirinê heye. Divêr rêxistî be û her ji destpêkê bikhete birêve birin û ji bo ku ya armancber û xêvedar be, divêr prraniya tex û çînêن xelkê besdarî wê bibin. Divêr xelk, mirov û çarenivîs û armanc û hezkirinêن wan, tê de li ber çau bikhene girtin. Ev xwîngermî ya rojekê ye û ya ji nişkave û ne bi ser û ber e. Bê

## Tabloyeka newrozî

*Sidqî Hirorî*

*Li hember wî dîmenê newrozî, hezaran hîzr û malxulyan di serê wî de vecemyane serêk, dilê wî awazên milhij û dilveker lêdidan.*

*Şeva sala nû ye, şeva newrozê ye, bîstê Adarê ye. Buhar û hêvî û hemî xelkê Kurdistanê di vê şevê de ligel hevûdu bi jivan in. Tiştekê hevbeş wan digehîne yek, rûhek ji vê rojê li ser hemîyan belav dibe.*

*Li serê çiyayêñ hindav bajarî agir hilbû. Bi destêñ newroziyan gurriyêñ agiri li ser komt û gupîtkêñ bilind dixurîn. Digel geşbûna wî agirî û li dû jivane ka ji dil hatiye dan, serban, kûlan, nîhal û gir, hemî bajar bû agir û ew agir her ku diçû bilindtir dibû û şer digel tarîtiyê dikir. Li ber wî, ew şev wekî şeveka aviz bi serhildanekê, bi rabûneserxweyekê dihate pêşçavan. Sedan awaz û lavje berdibûn, ji bo Newrozê, nûrojê dibistirîn, xurt dibûn, bilind dibûn.*

*Dilê wî, li ber wî dîmenê xweşîmank, sehîmdar û dilgir dixwest ji sîngê wî bifire. Dakeft nav bajarî. Li kûlanekê nêzîkî agirekî bû. Lau, kur li dor agirê xwe xirvebûbûn. Guhêñ wî çûn ser axftinêñ wan:*

*-Agîrhilkirin nîşan e li ser destpêkirina saleka nû û destpêkirina buharê û nûjînê.*

*-Newroz serê sala kurdî ye.*

*-Newroz û agîrpêxistin nîşan e li ser sotina berperêñ kevn û rizî di jîyana me ya çuyî de. Em bi vî agirî guneh û lengî û neduristiyêñ xwe disojin û dest bi jîyaneka nû, çêtir û paqijtir dikan.*

*-dibêjin:*

*"Li bîst û yekê Adarê*

*Melkezen ji esmana tête xwarê*

*Da pif bkite giyakê buharê."*

*-Xelk ku li bin desthilata zordar û mêtinkaran e, bi vî terzî û bi agîrhilkirinê têhma xwe bo serbestiyê nîşan didin, şoreşa di sîngan de difîrhe berçavî dost û neyaran dikan.*

*-Agîrhilkirin di yek dem de li çiya û bajaran, nîşan e li ser hindê ku derdêñ me, hezkirin û daxwazêñ me yek in.*

*-Agîrhilkirin nîşan e li ser hindê ku em ji xwe re li Kaweyekî digerhin bona ku me birêve bibe û me bike yek hêz, ji bona ku em pevre Newrozeka rastîn li hember şepolêñ tepeserkirinê û ejdehakêñ vê demê bînin jiyanê.*

Rizgar Kêsteyî  
A.Kadir Şewket  
Buxarî Xidir  
Sebriya Hekarî

**Adress:**

Box: 8043  
550 08 Jönköping  
Sweden

**Postgiro:** 530682-4

**Abonetî/Prenumeration:**

Kes/Enskilda: 40 Skr  
Dezga/Myndigheter: 80 Kr  
Welatên derve: 10 Dolar  
Ji bo Kurdistanê: Perwe ye

**Wêne yên berga:**

Wêne yê bergê yekê:  
Bajarê Akrê

Wêne yê bergê duwê:  
Sûlava geliyê Elî beg

**Teknîk:**  
Rizgar Kêsteyî

Nivîsevan bi xwe berpise  
beramber hîzrûbîrênnivîsa  
xwe.

**Hejmar:**

8 & 9 / sal: 2 - 1997

ISSN 1403 - 0055

# : Di vê hejmarê de

Peyva Peyam ê .....	Peyam
Kurdistan le naw agirî serî Îraq û Êran da .....	Buxarî Xidir rî
600 Rojêñ vekolin û lêgeryana termê Gîvara .....	R. Kêsteyî
Galîgola imratorî xwêñ bon .....	Abdulqadir Şewket
Hevpeyvînek ligel hunermend Cenan Sawe .....	Peyam
Pênc sal derbaz dibin li ser şehid kirina M. Enter.....	Peyam
Çend serncêk le rêzmanî Swêdî .....	Arî A.kadir Nûrî
Pelke zêrîne .....	Zinar
Sarî Zenzîberî berdîn .....	Nîmet Serîf
Xudîka çavan .....	Peyam
Mîrat ( çirok ) .....	Serdar Caf
Xil û xaveka hevgirtî ( Helbest ) .....	Seîd Jorî
Ho karwano ( Helbest ) .....	Zubeyîr Mayî
Duwa filçey ( Helbest ) .....	Rawêj Hêrani
Yasîna bi dimdim ( Folklor ) .....	Sebriya Hekarî
Bêwaz bûn .....	Eskender Celal
Dengûbasêñ hûnerî .....	Peyam
Xaçepirs .....	Rizgar Kêsteyî
Ew çapemeniyaney taze pêman geyîştûn .....	Peyam
Peyva nepenî.....	Sebriya Hekarî
Nameyek bo Peyam .....	Hawar Kakeyî
Gulistan ( gosê zarokan ) .....	Peyam
Bîskûjên taze bîskivîn .....	Peyam

## : Pişka Latînî

Tabloyeka Newrozî .....	Sidqî Hiroñ
Baba Tahirê Hemedanî .....	Beşîr Botanî
Armancê xatirxwaziya dawiyê kir .....	Peyam

Govareka werzî pistî sebixwe ye

# PEYAM

Govara komela kultûrî ya Kurdistan li Jönköping

Hejmar:  
8 & 9  
Sal:2/1997

Buha:  
10 Kr



Utgivare: Kurdistans Kulturförening i Jönköping