

ئاپا

شېۋازىكى ستانداردى سەرچاۋە نووسىن (رېفەرەنس نووسىن) لە توپۇنەنە ۋە زانستە كۆمەلەيە تىبە كاندا

لە دنياي ئەمپۇدا بە ھۆي پىشكەوتنى تىكنۇلۇژى بىلەن كەندەنە ۋە ئازاد لە فەزاي مەجازى و تۇرى ئەنترىنىدا، سەرچاۋە كانى نووسىن، توپۇنەنە ۋە ھەۋال گرىنگى تايىتە ھەيە و يارمە تىدەرى بىرى پەخنە گرانە ۋە نووسەران، رۇژنامە ۋە توپۇنەنە بۇرە جىاجىكان دەدات. ھاۋكات ئەۋ متمانەيە بە خويپنەر دەدرى كە تا چەندە لىكۇلەنە ۋە كان زانستىن و جىگاي متمانەن.

لە فەرەنگى كوردستانىكاي كوردبدا بۇ ۋەشە رېفەرەنس (Reference)، ۋەشە گەلى "سەرچاۋە، ژىدەر، چاۋگ، چاقكانى، گەرانە ۋە گا" بە كار ھاتوۋە كە، لە كۆتايى نووسراۋە و توپۇنەنە ۋە كانى نووسەرانى كورددا زياتر "سەرچاۋە و ژىدەر" كەلگى لى ۋە رېگىردراۋە. شېۋازە كانى سەرچاۋە ھىنانە ۋە لە نووسىنى ھەر توپۇنەنە ۋە يەكى زانستى، پىۋەندى بە چۆنەتە رېكخستنى زانبارى و دەستراگە يىشتن بە زانبارى ۋە ھەيە. ۋەشە توپۇنەنە بە شېۋازە كانى سەرچاۋە نووسىن، دىلنباي و باۋەرمەندى بە خويپنەر ئەدات كە، تا چەندە پرىنسىپە كانى ئەخلاقى لە توپۇنەنە ۋە كەيدا پاراستوۋە و ئەمانەتدارى لە چۆنەتە يەكى كەلگە رگرتنى سەرچاۋە كاندا ھەبوۋە. سەرچاۋە كانى نووسىن زياتر بەلگە نامە، كىتەب، كىتەبى خاۋەن دوو يان چەند نووسەر، رۇژنامە، گۇڧار، دەقى ياسايى، وتارى مالىپەر، ۋەنە مېژوۋىي، ۋەنە مالىپەر، فىلم، قىدىۋ و كىلپ، دەنگ و پادكاست و ... ھەتا دوايىن. لەبەر ئەۋەيە كە لىكۇلەر پىۋىستى بەم سەرچاۋە گەلە ھەيە بۇ ئەۋەي ئەنجامى لىكۇلەنە ۋە كەي لە ھەموو بۇرە ۋە زانستىيە ۋە دەۋلە مەند بكات. ھاۋكات پىرسىكى ئەخلاقىيە كە، توپۇنەنە دەبىت ئاماژە بەۋ سەرچاۋە گەلە بكا كە كەلگى لىۋەرگرتوۋە. ئەگىنا كەلگى خراپ ۋە رگرتن لە سەرچاۋە كان بە دزى ئەدەبى دەژمىردرى و ھەتا ئەۋەي كە توپۇنەنە بى ئىعتبار دەكات.

لە دنياي ئەمپۇدا شېۋازە گەلى جۇراۋجۇر بۇ گەياندنى زانبارى لە بارەي سەرچاۋە كانەۋە ھەيە و بەكار دىت. زۇربەي زانكۇكانى دنيا، ناۋەندە كانى لىكۇلەنە ۋە بگرە ۋەلاتە كانىش شېۋازىكى فەرمى بۇ ژىدەر نووسىن لە بەستىنە كانى زانستدا ديارى دەكەن بۇ ئەۋەي كارى توپۇنەنە ۋە زانستى ئاسان بىرئەۋە.

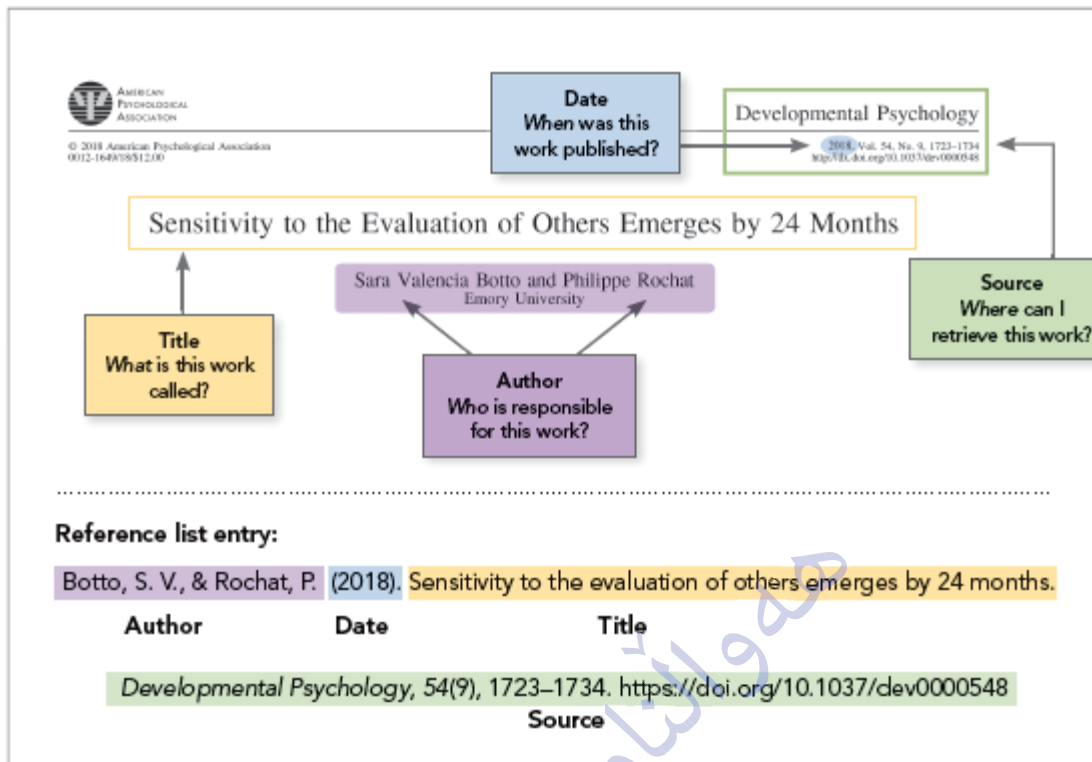
ۋە كوۋ نووسەر، رۇژنامە نووس و خويپنەكار پىۋىستە كە لەگەل شېۋازە كانى سەرچاۋە نووسىن ئاشنا بىن. لىرەدا ۋەك پىشنيار بۇ نووسەران و توپۇنەنە كورد، بە باشم زانى كە شېۋازى ئاپا APA بۇ لىكۇلەنە ۋە زانستە كۆمەلەيە تىبە كان بەكار بھىنەن كە شېۋازىكى ستاندارد و سادەيە. لەم رېگايەۋە، نووسەران دەتوانن خۇيان لە شىرەيى نووسىنى سەرچاۋە نووسىن بىۋىرن و ھاۋكاتىش ئاسانتر سەرچاۋە كان بە خويپنەر بناسىن.

ئاپا يان American Psychological Association شېۋازىكى زۇر باۋ و ستانداردى سەرچاۋە نووسىنە لە توپۇنەنە ۋە زانستە كۆمەلەيە تىبە كاندا.

لىرەدا بە كورتى چوارچىۋە يەكى باۋ و ستانداردى ئاپا ۷ بۇ سەرچاۋە نووسىن بۇ كىتەب، وتارى رۇژنامە، گۇڧار، وتارى ئەنترىنىتى، بىلەن ۋە بەلگە نامەي فەرمى (دەقى ياسايى، ...)

فۇرمى ستانداردى سەرچاۋە نووسىنى ئاپا بەم شېۋەيە:

Figure 9.1 Example of Where to Find Reference Information for a Journal Article



<https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/basic-principles>

کتاب:

کتاب: یه ک نووسه:

له ناو دهقی نووسینه که دا بهم شیوه ناماژی پی ده کری:

فۆرم: (نازناوی نووسه، سال، ل. ژماره ی لاپه ره).

نمونه: "....." (باخه وان، ۲۰۰۳، ل. ۴۶).

له به شی سهرچاوه کانی نووسراوه که دا:

فۆرم: ناو، نازناوی نووسه، (سال)، سهردی (ناو نیشان) ی کتابه که: هه موو سهردی په که پیکه وه. (چاپی یه که م، ...).

شوین. چاپخانه یان ناوهندی بلاوکراوه که.

نمونه:

باخهوان، هاوړی. (۲۰۰۳). کوردستان نیشتمانی یه که می سۆمه ریبه کان. چاپی دووهه م. هه ولیر. ده زگای چاپ و بلاوکردنه وه ی ئاراس.

تیبینی: دانانی که وان، کۆما و خال له م شیوازه دا گرینگی هه یه و ده بیت له شوینی خویدا بیت. ههروه ها سهردیپر یان ناویشانی کتیبه که ده بی لار بکریت.

کتیب دوو یان سی نووسه ر:

هه مان تیبینییه کانی سهره وه رچاو ده کریت، ته نیا ئه وه ی که ناوی هه ر دوو نووسه ره که پیکه وه ده نووسریت.

فۆرم:

له ده قه که دا:

(نازناوی نووسه ری یه که م و نازناوی نووسه ری دووهه م، سال، ل. ژماره ی لاپه ره).

ههروه ها له سهرچاوه کاند، ناوی هه ردوو نووسه ر ده نووسریت و شیوازی سهره وه به کار ده هیتریت.

فۆرم:

نازناو، ناوی نووسه ری یه که م و نازناو، نووسه ری دووهه م. (سال). سهردیپر کتیب. چاپ (یه ک، دوو، ...). شوین. چاپخانه یان ناوه ندی بلاوکردنه وه.

تیبینی: بو کتیبی که چند نووسه ر پیکه وه نووسیویانه، پیویسته ناوی هه موو نووسه ره کان به م شیوازه بنووسریت.

وتار:

هه ر دوو شیوازه کانی سهره وه بو یه ک نووسه ر یان چند نووسه ر به کار دیت. ته نیا شتیک که زیاد ده کریت، ناویشانی مالپه ر یان روژنامه یان گوڤار و ههروه ها ئادره سی مالپه ره که و لینکی وتاره که یه.

فۆرم:

له ناو ده ق: هه ر وه کوو فۆرمی کتیب به نووسه ر یان چند نووسه ری ک.

... (نازناوی نووسه ر، سال، ل. ژماره ی لاپه ره).

له کۆتایی ده ق یان لیستی سهرچاوه کاند:

فۆرم: نازناو، ناو. (سال). سهردیپر. ناوی گوڤار، یان مالپه ر. ژماره ی گوڤاره که. وه رگراوه له: لینکی وتاره که <<https://doi.org/<doinumner>>.

بو وتاری که نووسه ر یان چند نووسه ری هه یه هه مان شیواز رچاو ده کریت.

ده قی یاسایی:

فۆرم:

(سەردېرى ياسا، سالى، پاراگراف § يان بېرگەى ژمارە ...).

لە لىستى كۆتايى سەرچاوه كاندا:

فۆرم:

ناوهندى بلاوكردنه وهى ياساكه (زياتر پارله مان، ...) . (سالى) . سەردېرى تهواوى ياساكه . (كۆدى ياسا) . لينكى ياساكه لە تۆرى ئەنترنېتدا .

تېيىنى:

بۆ شىوازى سەرچاوه نووسىنى ويىنه، پادكاست، فىديوى، كليپ، ... دە كرىت شىوازه كانى سەره وه كه لك وه بېگرديت . بۆ زياتر ئاشنابوون به شىوازى ئاپا ده توانن سەردانى مالپەرى ئاپا بكه ن و لە نوپتيرن گۆرانكارىيه كان له و شىوازه ئاگادار بن .

<https://apastyle.apa.org>

لەم فىديويەدا زۆر به كورتى پرىنسىپه سەره تاييه كانى ئاپا شى كردۆته وه:

https://www.youtube.com/watch?v=Nmc5kWuRdgM&ab_channel=UofSCAikenLibrary

به كارهيئانى ئاپا له وۆرد ئۆفيسدا

كۆمپانياي مايكرو سافت هه ميشه خۆى له گه ل شىوازه جۇراو جۆره كانى سەرچاوه نووسين رېك دە خات . نووسەران دە توانن وهك فۆرميكي ئاماده كه لكى لى وه بگرن و به كارى بهينن . به لام دە بى ئاگادار بن كه هه ميشه هه موو زانيارىيه كانى سەرچاوه كه له خانه كاندا پر بكه نه وه و له كۆتايى پرۆژه كه ياندا جاريكى ديكه پيدا چوونه وهى بكه ن، له بهر ئەوهى كه وۆرد به شىوهى ئۆتۆماتيكي كارە كانى دە كات و زۆر جار ئالگۆرېتمىكى هه له سەرچاوه كان تيكه ل دە كات .

بۆ زياتر ئاشنابوون دە كرى سەردانى لينكى ئەم فىديويە بكه ن:

https://www.youtube.com/watch?v=kEdpjsOEVVc&ab_channel=HowtowithRj

به گه پرايىك به ناو دنيای ئەنترنېتدا، زۆر فىديوى فيركارى له و باره وه دە ست ئە كه وپت .

تېيىنى: زۆر بهى زانكۆكانى دنيا له پرۆگرامى EndNote بۆ سەرچاوه نووسين كه لك وه رده گرین كه زانستى تر و رېكخراوتره .

هيوادارم كه سوودى بۆ نووسەران هه بپت .

له گه ل رېز

ئە فراسياب گرامى