



حکومهتی ههریمی کوردستان  
وهزارهتی خویندنی بالاو تووژینهوهی زانستی  
زانکۆی سلیمانی  
کۆلیژی زانسته مروؤقایهتییهکان  
بهشی کۆمه‌لناسی

## به جیهانیبوونی کولتوور و کاریگه‌ری له سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج

تووژینه‌وه‌یه‌کی مه‌یدانییه له زانکۆکانی ههریمی کوردستان – عێراق

تیژه‌که

پیشکەش به ئه‌نجومه‌نی کۆلیژی زانسته مروؤقایه‌تییه‌کانی زانکۆی سلیمانی کراوه، وه‌ک به‌شیک له  
پیداویستییه‌کانی به‌ده‌سته‌ینانی بروانامه‌ی دکتۆرا له فه‌لسه‌فه‌ی کۆمه‌لناسی

له‌لایه‌ن

کوێستان علی عبدالله

به‌سه‌ره‌رشتی

پ. ی. د. په‌یمان عبدالقادر مه‌جید

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
(قُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا)

صدق الله العظيم

سورة طه الآية (114)

سوره و النامه ی کتیب

## بربارى سەرپەرشتىار

ئەم تىزەى خويندكار ( كويستان على عبدالله) به ناونيشانى (بهجيهانبيوونى كولتور و كارىگه رىي له سەر ناسنامهى گهنج / تويژينه وهيهكى مهيدانييه له زانكوكانى ههريمى كوردستان -عيراق) به چاودىرى ئيمه له بهشى كومه لئاسى / كوليچى زانسته مرقايه تيبه كان / زانكوى سليمانى ئاماده كراوه، به شيكه له پيوستىيه كانى به دهستهينانى بروانامهى دكتورا له (فلسه فهى كومه لئاسى / كومه لئاسى گهنج) دا، پيشنياز دهكەين پيشكەش به ليژنهى ههلسهنگاندىن بكرىت.

واژۆ:

سەرپەرشت: پ. ي. د. پهيمان عبدالقادر مجيد  
پلهى زانستى: پروفيسورى ياريدهدەر  
ريكهوت: / / ۲۰۲۲

به پيى ئەم پيشنيازه ئەم تيزه پيشكەش به ليژنهى ههلسهنگاندىن دهكەم

واژۆ:

ناو: د. ئەمير خداكرم محمد  
سەرۆكى بهشى كومه لئاسى  
ريكهوت: / / ۲۰۲۲

## بىرىرى لىژنەى گىتوگۆ

ئىمە ۋەك ئەندامانى لىژنەى گىتوگۆى ئەم تىزەى خويىندىكار ( كويىستان على عبدالله ) بەناونىشانى (بەجىهانىيونى كولتور و كارىگەرىى لەسەر ناسنامەى گەنج - توپژىنەۋەىيەكى مەيدانىيە لە زانكۆكانى ھەرىمى كوردستان - عىراق) خويىندەۋە و گىتوگۆمان دەربارەى ناۋەپۆك و لايەنەكانى تىزەكەمان كىردۈۋە ، بىرىرماندا بىروانامەى دىكتورا لە ( ڧەلسەڧەى كۆمەلناسى / كۆمەلناسى گەنج ) دا بىبىدىرىت .

ۋاژۇ:

ناو: د.نجاة محمد فرج

پلەى زانستى: پروفىسور

(سەرۆكى لىژنە)

پىكەوت: ۲۰۲۲ | ۱

ۋاژۇ:

ناو: د.عزالدين عبدالصمد رسول

پلەى زانستى: پروفىسورى يارىدەدەر

(ئەندام)

پىكەوت: ۲۰۲۲ | ۱

ۋاژۇ:

ناو: د.حسين أسماعيل على

پلەى زانستى: پروفىسور

(ئەندام)

پىكەوت: ۲۰۲۲ | ۱

ۋاژۇ:

ناو: د.واحدة حمه وهيس نصرالله

پلەى زانستى: پروفىسورى يارىدەدەر

(ئەندام)

پىكەوت: ۲۰۲۲ | ۱

ۋاژۇ:

ناو: د.مرادحکيم محمد

پلەى زانستى: پروفىسورى يارىدەدەر

(ئەندام)

پىكەوت: ۲۰۲۲ | ۱

ۋاژۇ:

ناو: د.پهيمان عبدالقادر مجيد

پلەى زانستى: پروفىسورى يارىدەدەر

(سەرپەرشتىار و ئەندام)

پىكەوت: ۲۰۲۲ | ۱

لەلايەن ئەنجومەنى كۆلىجى زانستە مرقۇايەتییەكان / زانكۆى سلیمانى - پەسەند كرا

ۋاژۇ:

ناو: پ. ی. د. ابىسام اسماعيل قادر

پاگرى كۆلىجى زانستە مرقۇايەتییەكان

پىكەوت: ۲۰۲۲ | ۱

## پیشکش به:

✓ ئەو كەسانەى سالانى ژيانيان به ختكرد له پیناو سه ربه رزی ئیمه دا هیله كانی  
به ره به یانی دهنه خشانده نزا بو به دیهینانی خه ونه كانمان به هادارتین  
مروقدایك و باوكم

✓ ئەوانه ی پشتیوانم بوون و مایه ی دلخوشیم بوون له خوشی و ناخوشیدا  
هاوبه شم بوون خوشك و هاوسهر و مناله كانم

✓ هه موو ئەو به ریزانه ی كه هاوكارم بوون و كار ئاسانیان بو كردم له  
ئه نجامدانی تووژینه وه كه مدا

هه و نامه ی كاتیب

## سو پاس و پيژانين:-

✓ بۆ خواي گوره، كه ئارامي و تواناي پي به خشم له ته واو كردني تيزه كه مدا .

✓ بۆ ماموستا و سه ره پر شتم ، (پ.ي.د. په يمان عبدالقادر مجيد) ، كه هه رده م خونه يستانه له گه لم بووه به تيبيني و زانياريه كاني تويزينه وه كه مي دهوله مه ندرد .

✓ بۆ خيزانه كه م، كه به رده وام خه مخور و دلسوز و پالپشتم بوون.

✓ بۆ ئه و ماموستا به ريزانه ي هاو كارم بوون له پيداني زانيارى به سوود بۆ به ئه نجام گه ياندي تويزينه وه كه .

✓ بۆ هه موو ئه و فه رماني به ر و دام و ده زگايانه كه كار ئاسانيان بۆ كردووين له كاتي ئه نجامداني تويزينه وه كه .

تويزهر

لاپه ره	پېرستی بابه ته کان
أ	بړیاری سهر په رشتیاری
ب	بړیاری لیژنه ی گفتوگو
ت	پیشکده شه
ث	سوپاس و پیزانین
ج-خ	پېرستی بابه ته کان
د-ز	پېرستی خسته کان
ر	پېرستی وینه کان
ز	پېرستی هیلکاریه کان
ز	پېرستی پاشکوکان
۲-۱	پیشکده کی
۱۲۶-۳	<b>دهروازه ی یه که م: لایه نی تیوری</b>
۲۹-۶	<b>به شی یه که م: چوارچیوه ی گشتی توژیینه وه که</b>
۱۸-۶	<b>باسی یه که م: ره گزه سهره کییه کانی توژیینه وه که</b>
۶	کیشی توژیینه وه که
۷	گرنگی توژیینه وه که
۷	ثامانجی توژیینه وه که
۸	گریمانه ی توژیینه وه که
۸	جوری توژیینه وه که
۸	میتودی توژیینه وه که
۹	بواره کانی توژیینه وه که
۹	کومه لگه ی توژیینه وه که
۱۰	نمونه ی توژیینه وه که
۱۲	ثامرازه کانی کوکرده وه ی زانیاری توژیینه وه که
۱۶	ثامرازه ثامارییه به کارهاتوه کانی توژیینه وه که
۲۹-۱۹	<b>باسی دووه م: توژیینه وه کانی پیشوو</b>
۲۰	<b>یه که م: خسته پرووی توژیینه کانی پیشوو</b>
۲۰	۱- توژیینه وه کوردییه کان
۲۱	۲- توژیینه وه عه ره بییه کان

۲۳	۳- توژیینه وه فارسییه کان
۲۴	۴- توژیینه وه بیانییه کان
۲۷	دووهم : گفتوگۆ کردنی توژیینه کانی پیشوو
۱۳۱-۳۱	بهشی دووهم : به جیهانیبوونی کولتوور و ناسنامه ی گهنج
۶۵-۳۲	باسی یه کهم : به جیهانیبوونی کولتوور
۳۴	- میژووی سه ره هلدانی به جیهانیبوون
۳۶	- ئامانجه کانی به جیهانیبوونی کولتوور
۳۸	- ره ههنده کانی به جیهانیبوون
۴۲	- تاییه تمه ندییه کانی به جیهانیبوونی کولتوور
۴۳	- ئاراسته کانی ده رکه وتنی به جیهانیبوونی کولتوور
۴۴	- هۆکاره کانی گۆرانی کولتوور
۵۰	- تیوره کانی به جیهانیبوونی کولتوور
۱۰۲-۶۶	باسی دووهم : ناسنامه و ناسنامه ی گهنج
۶۷	یه کهم : ناسنامه ی گهنج
۷۰	- تاییه تمه ندییه کانی ناسنامه
۷۱	- پیکهاته ی ناسنامه
۸۰	- ئه رکه کانی ناسنامه
۸۱	- جۆره کانی ناسنامه
۸۳	- گرنگی کولتوور له بونیادنانی ناسنامه دا
۸۵	- چۆنیتی پاراستنی ناسنامه
۸۶	دووهم : توژی گهنج
۸۸	- تاییه تمه ندی گهنج
۹۱	- ئاراسته کانی گهنج
۹۲	- تاییه تمه ندی و خه سه له ته کانی گهنجی زانکو
۹۴	- خواست و کیشه کانی گهنجی زانکو
۹۸	- جیکه وتی ژینگه ی زانکو یی له سه ره گهنجی زانکو
۹۹	پوخته
۱۲۶-۱۰۳	بهشی سینیهم : کاریگه ری به جیهانیبوونی کولتوور له سه ره ناسنامه ی گهنج
۱۰۴	باسی یه کهم : سیماکانی به جیهانیبوونی کولتوور له کومه لگه ی کوردیدا
۱۰۶	- دهسته بژییری گهنجی به جیهانیبوو



۱۰۹	- به‌رژئاوایی بوون و کاریگه‌ری له‌سه‌ر گه‌نج
۱۱۰	- نامۆبوونی گه‌نجی زانکۆ و به‌جیهانیبوون
۱۱۲	- قه‌یرانی ناسنامه‌ی لای گه‌نج
۱۱۴	- کیشه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و ئاکاری گه‌نج له‌سه‌رده‌می به‌جیهانیبووندا
۱۱۶	<b>باسی دووهم :</b> جیکه‌وته‌کانی به‌جیهانیبوونی کولتور
۱۱۶	- جیکه‌وته‌ ئه‌رینییه‌کان
۱۱۸	- جیکه‌وته‌ نه‌رینییه‌کان
۱۲۳-۱۲۰	<b>باسی سییه‌م :</b> کاریگه‌ری به‌جیهانیبوونی کولتور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج
۱۲۴	پوخته
۱۹۶-۱۲۷	<b>ده‌روازه‌ی دووهم: لایه‌نی پراکتیکی</b>
۲۰۱-۱۳۰	<b>به‌شی چواره‌م :</b> خستنه‌رووی خشته و ئه‌نجامی ئامانجه‌کان و شیکارکردنیان
۱۵۹-۱۳۰	<b>باسی یه‌که‌م :</b> خستنه‌رووی خشته و شیکارکردنیان
۱۷۹-۱۶۰	<b>باسی دووهم :</b> خستنه‌رووی ئه‌نجامی ئامانج و گریمانه‌کان و شیکارکردنیان
۱۹۶-۱۸۰	<b>باسی سییه‌م :</b> ئه‌نجام و ده‌رئه‌نجام و راسپارده و پیشنیاره‌کان
۱۹۷	سه‌رچاوه‌کان
۲۰۷	پاشکۆکان
أ-ب	پوخته‌ی توێژینه‌وه‌که به‌ زمانی کوردی
ج-د	پوخته‌ی توێژینه‌وه‌که به‌ زمانی عه‌ره‌بی
a-b	پوخته‌ی توێژینه‌وه‌که به‌ زمانی ئینگلیزی

## پېرستی خشته‌کان

لاپه‌ره	ناوی خشته‌کان	ژ
۱۲	کومه‌لگه و نمونه‌ی توپزینه‌وه‌که	۱.
۱۵	هیزی برکه‌کانی نامرزی توپزینه‌وه به‌پنی پیوه‌ری لیکرت (Likert Scale)	۲.
۱۶	به‌های ناوه‌نده ژمیره‌بیه‌کان برکه ئه‌رینیه‌کان و برکه نه‌رینیه‌کان	۳.
۱۳۰	ره‌گزی نمونه‌که	۴.
۱۳۱	ت‌مه‌نی نمونه‌که	۵.
۱۳۲	ت‌مه‌نی نمونه ناوه‌ندی ژماره‌بی و لادانی پیوه‌ری	۶.
۱۳۲	پسپوری نمونه‌که	۷.
۱۳۳	نمونه‌ی توپزینه‌وه‌که به پنی زانکو	۸.
۱۳۴	نمونه‌ی توپزینه‌وه‌که به پنی شوینی نیشته‌جیبوون	۹.
۱۳۵	برکه‌کانی تایب‌ت به جیهانیبوون کولتور	۱۰.
۱۳۷	ئاستی به‌لگه‌داری ته‌وه‌ری به‌جیهانیبوونی کولتور	۱۱.
۱۳۸	برکه‌کانی تایب‌ت به به ته‌وه‌ری ناسنامه‌ی گنج	۱۲.
۱۴۱	ئاستی به‌لگه‌داری ته‌وه‌ری ناسنامه‌ی گنج	۱۳.
۱۴۱	ته‌وه‌ری به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج	۱۴.
۱۴۴	ئاستی به‌لگه‌داری ته‌وه‌ری به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج	۱۵.
۱۴۵	په‌یوه‌ندی نیوان گور‌اوی ره‌گز و به‌جیهانیبوونی کولتور	۱۶.
۱۴۶	په‌یوه‌ندی نیوان گور‌اوی ره‌گز و ناسنامه‌ی گنج	۱۷.
۱۴۷	په‌یوه‌ندی نیوان گور‌اوی ره‌گزو به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج	۱۸.
۱۴۸	په‌یوه‌ندی نیوان گور‌اوی ته‌مه‌ن و به‌جیهانیبوونی کولتور	۱۹.
۱۴۹	په‌یوه‌ندی نیوان گور‌اوی ته‌مه‌ن و ناسنامه‌ی گنج	۲۰.
۱۵۰	په‌یوه‌ندی نیوان گور‌اوی ته‌مه‌ن و به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج	۲۱.
۱۵۱	په‌یوه‌ندی نیوان گور‌اوی زانکو و به‌جیهانیبوونی کولتور	۲۲.
۱۵۲	په‌یوه‌ندی نیوان گور‌اوی زانکو و ناسنامه‌ی گنج	۲۳.
۱۵۳	په‌یوه‌ندی نیوان گور‌اوی زانکو و به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج	۲۴.
۱۵۴	په‌یوه‌ندی نیوان گور‌اوی پسپوری و به‌جیهانیبوونی کولتور	۲۵.
۱۵۵	په‌یوه‌ندی نیوان گور‌اوی پسپوری و ناسنامه‌ی گنج	۲۶.
۱۵۶	په‌یوه‌ندی نیوان گور‌اوی پسپوری و به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج	۲۷.
۱۵۷	په‌یوه‌ندی به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج به ناسنامه‌ی گنج‌وه	۲۸.
۱۵۸	په‌یوه‌ندی به‌جیهانیبوونی کولتور به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج‌وه	۲۹.

۱۵۹	په یوه ندى نیوان به جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه ی گهنج	۳۰
۱۶۲	ئاستی تیگه شتنی گهنجان به رامبه به جیهانیبوونی کولتور	۳۱
۱۶۳	کاریگه ریه کانی به جیهانیبوونی کولتور له سه ناسنامه ی گهنج له هه ریمی کوردستاندا له ئاستیکی به زدايه	۳۲
۱۶۴	به جیهانیبوونی کولتور کاریگه ری هه یه له سه ناسنامه ی گهنج له پرووی زمانه وه	۳۳
۱۶۵	برگه کانی تایبته به زمان	۳۴
۱۶۶	به جیهانیبوونی کولتور کاریگه ری هه یه له سه ناسنامه ی گهنج له پرووی زمانه وه	۳۵
۱۶۷	کاریگه ری به جیهانیبوونی کولتور له سه ناسنامه ی گهنج له پرووی به هاوه	۳۶
۱۶۸	برگه کانی تایبته به به ها	۳۷
۱۶۹	کاریگه ریه کانی به جیهانیبوونی کولتور له سه ناسنامه ی گهنج به پیی گوراوی زمان	۳۸
۱۷۰	کاریگه ری به جیهانیبوونی کولتور له سه ناسنامه ی گهنج له پرووی لایه نی ماددی (شیوازی ژیان)	۳۹
۱۷۱	برگه کانی تایبته به لایه نی ماددی (شیوازی ژیان)	۴۰
۱۷۳	کاریگه ری به جیهانیبوونی کولتور له سه ناسنامه ی گهنج به پیی گوراوه کانی ره گهنز	۴۱
۱۷۴	کاریگه ری به جیهانیبوونی کولتور له سه ناسنامه ی گهنج به پیی گوراوه کانی ته مهن	۴۲
۱۷۴	کاریگه ریه کانی به جیهانیبوونی کولتور له سه ناسنامه ی گهنج به پیی گوراوی زانکو	۴۳
۱۷۵	کاریگه ری به جیهانیبوونی کولتور له سه ناسنامه ی گهنج به پیی گوراوی پسپوری	۴۴
۱۷۶	کاریگه ری به جیهانیبوونی کولتور له سه ناسنامه ی گهنج به پیی گوراوه کانی (ره گهنز، ته مهن، زانکو، پسپوری)	۴۵
۱۷۷	کاریگه ریه کانی به جیهانیبوونی کولتور له سه ناسنامه ی گهنج به پیی گوراوی ره گهنز	۴۶
۱۷۷	کاریگه ریه کانی به جیهانیبوونی کولتور له سه ناسنامه ی گهنج به پیی گوراوی ته مهن	۴۷
۱۷۸	کاریگه ریه کانی به جیهانیبوونی کولتور له سه ناسنامه ی گهنج به پیی گوراوی زانکو	۴۸
۱۷۹	کاریگه ریه کانی به جیهانیبوونی کولتور له سه ناسنامه ی گهنج به پیی گوراوی پسپوری	۴۹

پېرستی وینه‌کان

لاپه‌ره	ناوی وینه‌کان	ژ
۱۴۵	په‌یوه‌ندی نیوان گورای ره‌گه‌ز و به‌جیهانیوونی کولتور	.۱
۱۴۶	په‌یوه‌ندی نیوان گورای ره‌گه‌ز و ناسنامه‌ی گه‌نج	.۲
۱۴۷	په‌یوه‌ندی نیوان گورای ره‌گه‌ز به‌جیهانیوونی کولتور و ناسنامه‌ی گه‌نجه‌وه	.۳
۱۴۸	په‌یوه‌ندی نیوان گورای ته‌مه‌ن و به‌جیهانیوونی کولتور و ناسنامه‌ی گه‌نج	.۴
۱۴۹	په‌یوه‌ندی نیوان گورای ته‌مه‌ن و ناسنامه‌ی گه‌نج	.۵
۱۵۰	په‌یوه‌ندی نیوان گورای ته‌مه‌ن و به‌جیهانیوونی کولتور و ناسنامه‌ی گه‌نج	.۶
۱۵۱	په‌یوه‌ندی نیوان گورای زانکو به‌جیهانیوونی کولتور و ناسنامه‌ی گه‌نجه‌وه	.۷
۱۵۲	په‌یوه‌ندی نیوان زانکو و ناسنامه‌ی گه‌نج	.۸
۱۵۳	په‌یوه‌ندی نیوان گورای زانکو به‌جیهانیوونی کولتور و ناسنامه‌ی گه‌نجه‌وه	.۹
۱۵۴	په‌یوه‌ندی نیوان گورای پسروری و به‌جیهانیوونی کولتور به‌جیهانیوونی گه‌نجه‌وه	.۱۰
۱۵۵	په‌یوه‌ندی نیوان گورای پسروری و ناسنامه‌ی گه‌نج	.۱۱
۱۵۶	په‌یوه‌ندی نیوان پسروری و به‌جیهانیوونی کولتور و ناسنامه‌ی گه‌نج	.۱۲
۱۵۷	په‌یوه‌ندی نیوان به‌جیهانیوونی کولتور و ناسنامه‌ی گه‌نج به‌جیهانیوونی گه‌نجه‌وه	.۱۳
۱۵۸	په‌یوه‌ندی نیوان به‌جیهانیوونی کولتور و ناسنامه‌ی گه‌نج به‌جیهانیوونی کولتور و ناسنامه‌ی گه‌نجه‌وه	.۱۴
۱۵۹	په‌یوه‌ندی نیوان به‌جیهانیوونی کولتور به‌جیهانیوونی گه‌نجه‌وه	.۱۵

پېرستی ھېلکارىھکان		
لاپېرھ	ناوى ھېلکارىھکان	ژ
۴۸	ھېلکارى دامەزراوھکانى بەجىھانىيوونى کولتور	۱
۱۲۶	ھېلکارى چوار چىوھى تىۋرى توپزىنھوھکھ	۲

پېرستی پاشکۆکان		
لاپېرھ	ناوى پاشکۆکان	ژ
۲۰۸	پاشکۆى (۱) فۆرمى کراوھى پىشوھخت	۱.
۲۰۷	پاشکۆى (۲) فۆرمى پىوھرى تايبھت بە پىسپۆران	۲.
۲۱۵	پاشکۆى (۳) ناوى پىسپۆران بۆ راستىھتى فۆرمى پىوانھ پىسىارنامھى توپزىنھوھکھ	۳.
۲۱۷	پاشکۆى (۴) جىگىرى پىوھرى (ئەلفا کرونىباخ) و جىگىرى فۆرمى پىوھرى پىسىارنامھى توپزىنھوھکھ	۴.
۲۱۸	پاشکۆى (۵) فۆرمى پىوھرى پىسىارنامھ بەشىوھى كۆتابى	۵.
۲۲۵	پاشکۆى (۶) نوسراوى سھرۆكايھتى زانكۆى سلیمانى	۶.
۲۲۶	پاشکۆى (۷) ئامارى بەدھستھاتووى زانكۆانى ھەرىم لھ وھزارھتى خویندىنى بالاو توپزىنھوھى زانستى/بەرىوھبەرايھتى پلاندانان و ئامار	۷.
۲۲۷	پاشکۆى (۸) قەبارھى نمونھى توپزىنھوھکھ بە پىى خستھى مۆرگان	۸.

## پيشه‌كى

به جيهانيبوون دياردهيه‌كى گه‌ردونيبه، هه‌ول ده‌دات جيهان له هه‌موو بواره‌كانى ئابوورى و سياسى و ميديا و كۆمه‌لايه‌تى و كولتور پيکه‌وه ببه‌ستيتته‌وه و شيوازيكي نويى جيهانى به هه‌موو بواره‌كانى ببه‌خشيت. هه‌روهك چۆن رايه‌له‌ى به‌هيز دروست ده‌كات له نيوان كۆمه‌لگه‌ى لوكالى و جيهانيدا، له‌م نيوانه‌شدا به‌جيهانيبوونى كولتور به‌شيوه‌يه‌كى فراوان به‌ركه‌وته‌ى كۆمه‌لگه‌كانه، چ به‌شيوه‌ى راسته‌وخۆ بيت، يان ناراسته‌وخۆ.

به جيهانيبوونى كولتور، واته كولتوريك زاله به‌سه‌ر هه‌موو جيهاندا، به جۆريك هه‌موو جيهان له يه‌ك فۆرمدا جىي بيته‌وه، رشته‌يه‌كى تيكه‌لاو له ميژوو، زمان، بيروباوه‌ر، دابونه‌ريت و شيوازى ژيان و به‌هاى ئەو كۆمه‌لگه‌يانه هه‌لده‌گرىت، كه به‌ركه‌وته‌يه‌تى له‌سه‌ر ئاستى جيهان، بۆ ئەوه‌ى هه‌مووى بيته‌يه‌ك كولتور و يه‌ك ناسنامه.

بيگومان هه‌ر نه‌ته‌وه‌يه‌ك كۆمه‌ليك تايبه‌تمه‌ندى ده‌روونى و كۆمه‌لايه‌تى و ژيارى و ميژويى و خالى جياكه‌ره‌وه‌ى خۆى هه‌يه. هه‌روهك ئەندامانى ئەو گروه يان كۆمه‌له، سيفه‌ت و خه‌سله‌تى هاوبه‌شيان هه‌يه، كه كۆيان ده‌كاتوه، وه‌ك دابونه‌ريت و زمان و ئايين و كولتور و ميژوو . . هه‌موو ئەو ره‌گه‌زانه‌ى ناسنامه‌ى گه‌لان پيكدئين، سه‌ر به‌ كولتور يكي هاوبه‌شن، كه له كۆمه‌ليك هيماو ستاندارد وينا پيکهاتوون. بيگومان پيويسته ئىستا له‌گه‌ل رابوردودا كارليک بکات، خۆئه‌گه‌ر ئەو كارليکردنه شيوازيكي ئەرينى هه‌بيت، ئەوه ده‌بيت هه‌وينى پيشكه‌وتن و خۆنوئىکردنه‌وه‌ى هه‌ر گه‌ل و نه‌ته‌وه‌يه‌ك. تاكو بتوانيت هاوشانى گۆرانكارىيه نوئيه‌كانى ره‌وش هه‌نگاو بنيت و له‌گه‌ل شارستانيتى سه‌رده‌مدا ئاوئيه بيت، ئەگه‌ر نا ئەوه مامه‌له‌ى ئەو نه‌ته‌وه‌يه له‌گه‌ل ره‌وشى جيهانيدا مۆركى پيکدادان و ناكۆكىي به‌رده‌وام و هه‌رده‌گرىت. كه‌واته تاكه‌كانى كۆمه‌لگه به‌تايبه‌تى توئيزى گه‌نج ده‌كه‌ويتته ژير كارىگه‌رييه‌كانى ئەو گۆرانكارىيه‌وه. به‌تايبه‌ت ره‌هه‌ندى به‌جيهانيبوونى كولتور كه له ريگه‌ى ئامرازه‌كانيه‌وه و ته‌كنه‌لوجياى زانياريه‌كان و كۆچكردنه‌وه، ئەم ره‌وشه زياتر له‌ناو توئيزى گه‌نجاندا ده‌رده‌كه‌ويت و ره‌نگدانه‌وه‌ى ده‌بيت له‌سه‌ر ناسنامه‌كه‌يان. ئەمه‌ش له‌ريگه‌ى وه‌رگرتنى به‌ها يان زمان و شيوازى ژيانان، ئەمانه له‌ گرنگترين ره‌گه‌زى ناسنامه‌ى هه‌ر كۆمه‌لگه‌يه‌كن، گه‌نجى كورديش بييه‌ش نييه له وه‌رگرتنى ناسنامه‌ى نوئى و جيهانى، كه به‌هۆى کرانه‌وه‌ى سنوره‌كان و گۆرانكارىيه‌كانه‌وه به‌ها و نه‌ريت و زمانى نوئى و شيوازى نوئى ژيان وه‌رده‌گرن.

له‌م روانگه‌يه‌وه زانستى كۆمه‌لناسى له سه‌ره‌تاي ئەم سه‌ده‌يه‌وه زياتر گرنگى به‌ بواری كولتور و به‌جيهانيبوونى كولتور داوه، به تايبه‌ت دواى پيشكه‌وتنى زانيارى و شوپشى ته‌كنه‌لوجيا و گۆرانى خيراى كۆمه‌لگه‌كان له بواری كولتور و ناسنامه‌دا.

لیره‌دا ئامانجی سه‌ره‌کی توژیینه‌وه‌که‌مان زانینی کاریگه‌ری به جیهانییوونی کولتووره له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج، بۆ‌گه‌یشتن به‌راستی و دروستی ئامانجه‌کانمان، توژیینه‌وه‌که‌دابه‌شکراوه به‌سه‌ر دوو‌ده‌روازه‌دا (ده‌روازه‌ی یه‌که‌م لایه‌نی تیۆری توژیینه‌وه‌که و ده‌روازه‌ی دووهم لایه‌نی پراکتیکی توژیینه‌وه‌که) ئەوانیش دابه‌شکراون به‌سه‌ر چه‌ند به‌شیکدا.

ده‌روازه‌ی یه‌که‌م، لایه‌نی تیۆری توژیینه‌وه‌که له چه‌ند به‌شیک پیکهاتوو له‌به‌شی یه‌که‌مدا چوارچیوه‌ی گشتی توژیینه‌وه‌که له‌خۆ‌ده‌گریت، که‌ئه‌مه‌ش دوو‌باس له‌خۆ‌ده‌گریت. له‌باسی یه‌که‌مدا توخمه‌سه‌ره‌کیه‌کانی توژیینه‌وه‌که‌ی روونکردۆته‌وه و باس له‌مانه‌ده‌کات (کیشه و گرنجی ئامانج و گریمانە و جوړو میتۆدی توژیینه‌وه‌که‌و بواره‌کان و کۆمه‌لگه‌و نمونه‌ی توژیینه‌وه‌که‌و ئامرازه‌کانی کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری و ئامرازه‌ ئامارییه‌کان. له‌باسی دووهمدا به‌فراوانی هه‌ندیک له‌توژیینه‌وه‌کانی پیشوو باسکراوه‌و گفتوگۆی له‌سه‌ر کراوه، که‌زۆربه‌یان به‌زمانی عه‌ره‌بی نوسراون و هه‌ندیکیان به‌کوردی و فارسی و ئینگلیزی نوسراون. له‌به‌شی دووهمدا، توژهر تیشکی خستۆته‌سه‌ر به‌جیهانییوونی کولتوورو ناسنامه‌ی گه‌نج. له‌باسی یه‌که‌مدا، توژهر هه‌ولیداوه به‌وردی باسی پرۆسه‌ی به‌جیهانییوونی کولتوورو ئاراسته و تیۆره‌کانی به‌جیهانییوونی کولتوور ده‌کات. له‌باسی دووهمدا باسی ناسنامه و ناسنامه‌ی گه‌نج و توژیی گه‌نج ده‌کات. هه‌رچی باسی سییه‌مه‌په‌یوه‌ندی نیوان‌ئهو دوو‌گۆراوه‌ بدۆزیته‌وه، واته‌به‌جیهانییوونی کولتوورو کاریگه‌رییه‌کانی له‌سه‌ر گۆراوی ناسنامه‌ی گه‌نج. له‌م‌باسه‌دا توژهر هه‌ولیداوه تیشک ده‌خاته‌سه‌ر سیماکانی به‌جیهانییوونی کولتوور له‌کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واریدا و دیارده‌ی به‌پۆژئاوایییوون له‌ناو‌ئهو توژهدا. هه‌روه‌ها باسی جیکه‌وته‌کانی به‌جیهانییوونی کولتوورو کاریگه‌ری به‌جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج ده‌کات.

ده‌روازه‌ی دووهم، لایه‌نی پراکتیکیه‌،به‌شی سییه‌م له‌خۆ‌ده‌گریت، ئەویش شیکردنه‌وه‌ بۆ‌خستنه‌پرووی خشته‌و ئەنجامی ئامانجه‌کان ده‌کات. ئەم‌به‌شه‌ش سی‌باس له‌خۆ‌ده‌گریت، باسی یه‌که‌می خستنه‌پرووی خشته‌و شیکارکردنیان و باسی دووهمی ئەم‌به‌شه‌ش گفتوگۆی ئەنجامی ئامانج و گریمانە‌ی توژیینه‌وه‌که‌ شیکار ده‌کات. هه‌روه‌ها باسی سییه‌میش ئەنجام و ده‌رئه‌نجامه‌کانی توژیینه‌وه‌که و راسپارده‌و پیشنیاره‌کان باس ده‌کات و پۆلینکردن و شیکردنه‌وه‌ی ئەو‌داتا ئاماریانه‌ی له‌ریگه‌ی فۆرمی پێوانه‌ی راپرسییه‌وه‌ به‌ده‌سته‌ئێنراون له‌م‌توژیینه‌وه‌یه‌دا. پاشان به‌پیشکه‌شکردنی چه‌ند راسپارده‌و پیشنیاریک، توژهر کوتایی به‌توژیینه‌وه‌که‌ی هه‌تاوه‌.

دەروازەى يەكەم  
لايەنى تيۆرى

دەروازەى يەكەم  
لايەنى تيۆرى  
كىتەب



**بهشی یه کهم: چوارچیوهی گشتی توژیینه وه که**

**باسی یه کهم: ره گزه سه ره کییه کانی توژیینه وه که**

**باسی دووه م: توژیینه وه کانی پیشوو**

## بهشی يه کهم: چوارچيويه گشتي تويژينه وه که

### باسي يه کهم: رهگهزه سهرهکيه کاني تويژينه وه که

- کيشه ي تويژينه وه که
- گرنگي تويژينه وه که
- ئامانجي تويژينه وه که
- گرمانه ي تويژينه وه که
- جوړي تويژينه وه که
- ميتودي تويژينه وه که
- بواره کاني تويژينه وه که
- کومه لگه ي تويژينه وه که
- نمونه ي تويژينه وه که
- ئامرازه کاني کوکرنه وه ي زانياري تويژينه وه که
- ئامرازه ئامارييه به کارهاتو وه کاني تويژينه وه که

## بهشی یه کهم: چوارچیوهی گشتی توژیینه وه که

باسی یه کهم: رهگزه سهرهکییه کانی توژیینه وه که

### کیشهی توژیینه وه که (The Problem of the Research)

دهسپنکی ههرتوژیینه وه یه که بریتیه له بوونی کیشیه که، دیاردهیه که یان بابه تیک، که سهرنجی توژیهری راکیشاوه و بیرو هزری داگیر کردوه، بهجوری که توژیینه وه کردن دهربارهی به گرنک و پیویست دهرانیت. بو ئه مهش ئه و کیشه یان دیاردهیه له ژیر ناوی کیشهی توژیینه وه به شیوهی پرسیار دهخاته رو، هه ولدهات له میانهی توژیینه وه کهی به شیوهیه کهی زانستی و ئه کادیمی بگاته وه لامی ئه و پرسیارانه (دواس، ۱۳۸۵: ۱۷).

ناسنامه، وه که تاییه تمه ندیه کی کومه لایه تی و کولتوری، چه ندین ئه رک به جیده هینیت، له گرنکترینیان پاریزگاری و بهرگریکردنه له کولتور. ئه وهش وا دهکات، ناسنامه به هیزو ره گداکوتراو بیت و له بونیادی کومه لگه دا جیی دیارو بهرچاوی هه بیت. بیگومان ناسنامه هه روا به ئاسانی دروست نابیت، به لکو به ره هم و ئه نجامی چه ندین کارلیک و پرۆسهی ئالۆزه، دهرئه نجامی ئاویته بوونی میژوه له گه ل ئیستاو داها توودا. هاوکات ناسنامه شیوازیکی جیگیری نییه، به لکو ده که ویته ژیر کاریگه ری گوران و پیشکه وتنه کانی سهردهم، که گرنکترینیان دیاردهی به جیهانیبوونه.

به جیهانیبوونی کولتور دیارترین لیکه وتهی ئه و پیشکه وتنه ن، که ئه م سهردهمه به خویه وه بینوه، به تاییه ت له بواری ته کتولوجیاو زانیاری. له دیارترین جوری به جیهانیبوونیش، به جیهانیبوونی کولتوره، که کاریگه ری له سهر کولتوری کومه لگه کان هه یه. ئه مهش به شیوهی راسته وخۆ، یان ناراسته وخۆ، به تاییه ت له سهر توژی گه نجان، له پووی زمان و به هاو شیوازی ژیان، که پرهنسیپی پیکهیتانی ناسنامه ی تاکن له کومه لگه دا.

به جیهانیبوونی کولتور له ئه مرودا قوناغیکی زوری بریوه، بهجوری که بوته رهوشیک کهس ناتوانیت نکولی لئ بکات، یان له دهره وهی ئه و سیستمه بژی. هیچ بژاردهیه که نییه که به جیهانیبوون په سهند بکریت یان نا، به لکو ئه م سیستمه بوته قه ده ریکی حه تمی له ژیانی هه موواندا رهنگی داوه ته وه، به تاییه ت له نیو توژی گه نجا.

هه لبرادنی ئه م بابته په یوه سته به و گورانکارییه خیرایانه ی که به هوی به جیهانیبوونی کولتوره وه به سهر کومه لگه ی کوردیدا هاتوه، به لایه نی پۆزه یف و نیگه تیقه وه. که هه موویان جیکه وتی دیاریان هه بووه له سهر دهرکه وتی چه ندین گورانی کولتوری، به تاییه تی له لایه نی ناسنامه ی گه نج و ریکه ستنی ناسنامه که ی له چوارچیوهی ناسنامه ی کولتوری جیهانیدا.

کیشی ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ش هه‌ول دهدات وه‌لامی ئەم پرسیاره‌ بداته‌وه که به‌جیهانییوونی کولتور تا چ راده‌یه‌ک کاریگه‌ری کردووه‌ته‌ سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌ ناو زانکۆکانی هه‌ریمی کوردستان؟ به‌تایبه‌ت زانکۆکانی (سلیمانی، سه‌لاح‌دین، ده‌وک، هه‌له‌بجه).

### **گرنگی توێژینه‌وه‌که (The Significance of the Research)**

گرنگی توێژینه‌وه‌که له‌ دوو ته‌وه‌ره‌ی سه‌ره‌کیدا خۆی ده‌بینیته‌وه، گرنگی تیۆری و گرنگی پراکتیکی.

#### **۱- گرنگی تیۆری:**

له‌رووی تیۆرییه‌وه، وه‌کو هه‌ر توێژینه‌وه‌یه‌کی دیکه‌ سه‌ره‌رای تیشک خستنه‌سه‌ر ئەو توێژینه‌وه‌ و په‌رتووکانه‌ی له‌سه‌ر بابته‌که‌ نووسراون گرنگی خۆی هه‌یه، ده‌بیته‌هۆی که‌له‌که‌بوون و به‌ره‌وپیشچوونی زانستی له‌ بواره‌کانی کۆمه‌لناسی گشتی، کۆمه‌لناسی به‌جیهانییوون و کۆمه‌لناسی گه‌نجدا. وه‌ک هه‌ر توێژینه‌وه‌یه‌کی زانستی، ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ش ده‌یه‌وێت ده‌ره‌نجامی زانستی به‌ده‌ست بخت، به‌و مه‌به‌سته‌ی ئەم دیارده‌یه‌ زیاتر بناسرێت و بتوانین زانیاری زیاتر له‌وباره‌وه‌ ده‌سته‌به‌ر بکه‌ین. هه‌روه‌ها گرنگیه‌کی تری توێژینه‌وه‌که‌ له‌وه‌دایه، که‌ یه‌که‌م توێژینه‌وه‌یه‌ له‌سه‌ر ئاستی هه‌ریمی کوردستان (ئه‌وه‌نده‌ی ئاگادارین) ئەنجام‌دراوێت له‌بواره‌ی به‌جیهانییوونی کولتور و ناسنامه‌دا. گرنگی ئەم بابته‌ له‌گرنگی توێژی گه‌نجدا خۆی ده‌بینیته‌وه، وه‌ک په‌گه‌زیکی به‌ره‌مه‌ین له‌ کۆمه‌لگه‌دا، چونکه‌ ئەوان هێزی کارو گۆرانکاری کۆمه‌لگه‌ دیاریده‌که‌ن.

#### **۲- گرنگی پراکتیکی:**

له‌رووی پراکتیکییه‌وه‌ ئاماژه‌ به‌و داتا و زانیارییانه‌ دهدات، که‌ له‌ په‌وشی کۆمه‌لگه‌ی لیتوئوتراوه‌وه‌ ده‌ستده‌که‌وێت و راستی ئه‌و بابته‌ ده‌خه‌نه‌روو که‌ توێژه‌ر هه‌له‌سته‌ی له‌سه‌ر کردووه، هه‌روه‌ک یارمه‌تی لایه‌نه‌ په‌یوه‌ندیداره‌کان دهدات، بۆ ئەوه‌ی به‌ به‌رچاو روونییه‌وه‌ هه‌لسوکه‌وت له‌گه‌ل بابته‌که‌دا بکه‌ن، به‌ سوود وه‌رگرتن له‌ئه‌نجام و ده‌رئه‌نجام و پاسپارده‌و پێشنیازه‌کانی توێژینه‌وه‌که‌.

### **ئامانجی توێژینه‌وه‌که (The Aims of the Research)**

هه‌ر توێژینه‌وه‌یه‌ک ئامانجی تایبه‌تی خۆی هه‌یه که‌ له‌لایه‌ن توێژه‌ره‌وه‌ دیاری ده‌کری. ئەو ئامانجانه‌ش ده‌بنه‌ به‌رچاو روونییه‌ک بۆ توێژه‌ر، له‌چۆنیه‌تی ئەنجام‌دانی توێژینه‌وه‌که‌ی و کۆکردنه‌وه‌ی داتا و زانیارییه‌کان ده‌راره‌ی گرتنه‌به‌ری رێوشوینه‌ زانستییه‌کانی دیکه‌ی توێژینه‌وه‌. ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ش وه‌ک هه‌ر توێژینه‌وه‌یه‌کی دیکه‌ ئامانجی تایبه‌تی خۆی هه‌یه، که‌ ئەمانه‌ن:

#### **ئامانجی سه‌ره‌کی:**

زانینی کاریگه‌ری به‌جیهانییوونی کولتور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌ هه‌ریمی کوردستان.

#### **ئامانجی لاوه‌کی**

۱. زانینی ئاستی تیگه‌شتنی گه‌نجان به‌رامبه‌ر به‌جیهانییوونی کولتور.

۲. زانینی کاریگه‌ری به جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌رووی زمانه‌وه.
۳. زانینی کاریگه‌ری به جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌رووی به‌هاوه.
۴. زانینی کاریگه‌ری به جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌رووی (شیوازی ژیان) هوه.
۵. زانینی کاریگه‌ری به جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج به‌پینی گوراوه‌کانی (ره‌گه‌ن، ته‌مه‌ن، زانکو، پسپووری).

### گریمانه‌کانی توژیینه‌وه‌که (The Hypotheses of the Research)

1. کاریگه‌رییه‌کانی به جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌هه‌ریمی کوردستاندا له‌ئاستیکی به‌رزدايه.
۲. به جیهانییوونی کولتوور کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌رووی گورپینی زمانه‌وه.
۳. به جیهانییوونی کولتوور کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌رووی گورپینی به‌هاوه.
۴. به جیهانییوونی کولتوور کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌رووی (شیوازی ژیان) هوه.
۵. کاریگه‌رییه‌کانی به جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج به‌پینی گوراوه‌کانی (ره‌گه‌ن، ته‌مه‌ن، زانکو، پسپووری) له‌رووی ئاماریه‌وه ئاماژهدار نییه.

### جووری توژیینه‌وه‌که (Research tip)

سروشتی بابه‌ته‌که یارمه‌تی دیاریکردنی شیوازی توژیینه‌وه‌که و ئه‌و میتودانه دهدات، که له توژیینه‌وه‌که‌دا ده‌بیت به‌کاربه‌ئیرین، چونکه به جیهانییوون فره‌ره‌ه‌نده‌و جیکه‌وته‌کانی به‌گشتی له هه‌موو پوه‌کانه‌وه له سه‌ر تاک و کومه‌لگه دهرده‌که‌وئیت و ره‌نگ دهداته‌وه. له‌پیناو به‌ده‌سته‌ئینانی داتای پیوستیشدا، جووری توژیینه‌وه‌که‌مان له‌جووری (وه‌سفیی شیکاری) ه، به ئامانجی به‌ده‌سته‌ئینانی زانیاری پیویست له‌ریگه‌ی ئه‌و پرسیارانه‌ی ئه‌نجام‌دراون له‌ریگه‌ی فۆرمی پیوه‌رییه‌وه. هه‌ولده‌دات که کاریگه‌ری به جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج شیکار بکات.

### میتودی توژیینه‌وه‌که (Research Methods)

دیاریکردنی میتود پیویسته له توژیینه‌وه‌ی زانستیدا، ئه‌وه‌ش بو‌گه‌یشتن به‌چه‌ند دهره‌نجامیکی بابه‌تی و به‌ده‌سته‌خستنی ئامانجه‌کانی توژیینه‌وه‌که. مه‌به‌ست له میتودی توژیینه‌وه‌ ئه‌و ریساو ریبازانیه‌که له توژیینه‌وه‌ی دیارده کومه‌لایه‌تیه‌کاندا به‌شیوازیکی زانستی ده‌گیریته‌ به‌ر. ئه‌و میتوده به‌قوناغی دیاریکردنی کیشه‌ی توژیینه‌وه‌که و کوکردنه‌وه‌ی داتاگان له مه‌یدانداو چارسه‌رکردن و شیته‌لکردنیاندا تیده‌په‌ریت، ئه‌مه‌ش ریگه‌یه‌کی زانستیه توژیهر ده‌یگریته‌به‌ر له توژیینه‌وه‌یدا بو‌بابه‌تیکی دیاریکراو.

به‌کاره‌ئینانی میتودی زانستی، توژیینه‌وه‌که به‌هیزتر ده‌کات و په‌سه‌ندتر ده‌بیت، هه‌روه‌ک چۆن هاوکاری ده‌کات له تیگه‌یشتنیکیی باشت‌ر بو‌کیشه‌ی توژیینه‌وه‌که و دروستکردنی داتای شیاو بو‌ئه‌وه‌ی به‌راوردبکریت و بتوانیت په‌هه‌نده کولتوورییه زیاده‌کانیش دهربخات. ئه‌وه‌ش ریگه‌خۆش ده‌کات بو‌ئه‌وه‌ی توژیهر به‌شیوه‌یه‌کی باشت‌ر تیبگات و زیاتر په‌ره‌ییبیدات، بو‌جه‌ختکردنه‌وه له‌سه‌ر ره‌وش

ئەنجامى توۋىزىنەۋەكە (Boyatzis,1998: 28). ئەم توۋىزىنەۋەكە لە و روانگەيەۋە توۋىزىنەۋەكە چەندىتتە، بۇ ئەم مەبەستەش سوۋدى لە مېتۇدى رومالى كۆمەلەيەتى بەنمۇنە ( Social Survey Method) ۋەرگرتوۋە. بۇ گەيشتن بەم راستيانەي پەيوەستن بەم كارىگەرى بەجىهانىيۋنى كولتور لەسەر ناسنامەي گەنج.

### بوارەكانى توۋىزىنەۋەكە (Fields) of the Research

ھەموو توۋىزىنەۋەكە سى بوار لە خۇي دەگرىت:

#### بوارى مروۋى:

مەبەست لە بوارى مروۋى لەم توۋىزىنەۋەكە دا خويندكارانى بەكالورىۋس ۋەك توۋىزى گەنج لە زانكۆكانى پارىزگاكانى ھەرىمى كوردستان - عىراق لە كۆليج ۋە شە جياۋازەكاندا بۇ سالى خويندىنى (2021-2022) لە دەوامى بەيانان.

#### بوارى شوۋىن:

مەبەستمان لە ۋىنگە ۋە ناۋچە جوگرافىيەيە كە توۋىزىنەۋەكەي تىدا ئەنجامدراۋە، ئەويش زانكۆ حكومىيە سەرەككىيەكانن لە پارىزگاكانى ھەرىمى كوردستان - عىراق، (زانكۆكانى دايك) بەنمۇنە (سلىمانى، سەلاخەدىن، دھۆك ۋە ھەلەبجە).

#### بوارى كات:

مەبەست لە بوارى كاتى، ئەم كاتەيە كە توۋىزەر پىۋىستى پىيەتى بۇ ئەنجامدانى توۋىزىنەۋەكەي لەلايەنى مەيدانى توۋىزىنەۋەكە لە ماۋەي (۲۰۲۱/۱۰/۱۵) بۇ (۲۰۲۱/۴/۱۱).

### كۆمەلگەي توۋىزىنەۋەكە (Research Population)

مەبەست لە كۆمەلگەي توۋىزىنەۋەكە ھەموو ئەم تاكەكەس، گروپ ۋە رېكخراۋ ۋە قەۋارانەن كە توۋىزەر ھەلەدەتات لىيان تىبگات، يان ئەۋەي دەيەۋىت ئەنجامەكانى توۋىزىنەۋەكەي بەسەرياندا بگشتىنيت ( Neuman, 213: 2014 ). كۆمەلگەي ئەم توۋىزىنەۋەكەي گەنجانى ھەرىمى كوردستان، بەلام رەنگە پىۋىست بكات ديارى بگەين گەنج كىيە؟ چونكە زور پىۋىستە توۋىزەر سنوورى كۆمەلگەي توۋىزىنەۋەكەي خۇي بە رۋونى دەستنىشان بكات. بۇيە دەبىت بزائىن (گەنج) بە چ گروپىكى ۋە توۋىزىكە تەمەنى دەگوترىت، ھەلبەت جياۋازى زور ھەيە لەنىۋان توۋىزەراندان لە دەستنىشانكردى چەمكى گەنج.

نەتەۋە يەكگرتوۋەكان گەنج بەم گروپ ۋە توۋىزەي تاكەكان دادەنىت كە تەمەنيان لەنىۋان (۱۵-۲۴) سالىدايە (الأمم المتحدة، ۲۰۱۰: ۲). لە عىراقدا ھىشتا رېككەۋتن لەسەر تەمەنى گەنج نىيە بەپىي رۋوپىۋى ھەلۋىست، زائىن ۋە پراكتىكى گەنجان لە (۲۰۰۴) تەمەنى گەنج لەنىۋان (۱۰-۲۴) سالىدا ديارىكراۋە (الجهاز المركزي للأحصاء و تكنولوجيا المعلومات، ۲۰۰۴). راپورتى گەشەپىدانى مروۋى نىشتىمانى سالى (۲۰۱۴) گەنج پىناسە دەكات بەم گروپەي تەمەنيان لەنىۋان (۱۵-۲۹) سالىدايە (بيت الحكمة والجهاز المركزي للأحصاء، ۲۰۱۴). ھەندىك توۋىزەر پىيانوايە لە (۱۷-۲۷) سالى يان زياتر قۇناغى گەنجىتتە، بەلام ھەندىك لە توۋىزەران، واتە ئەۋانەي قۇناغى گەنجىتتە بە (۱۵) سالى دەستنىشان دەكەن، ئەۋا بە (۳۰)

سالی کوتای پیدههینن. هندیکی تریشیان به (۱۶-۳۵) سالی دهستیشانی دهکن. هندیکی تر پینانوايه له نیوان (۱۳-۴۰) سالی دایه. هندیکی تریشیان پینانوايه ئەم قوناغه له ماوهی پیش کاملبوونه وه دهستپیدهکات و به گهنجیهتی یان ماوهی دووهمی گهنجیهتی کوتای دیت. له سه رهتای هفتاکاندا زانایانی کومه لئاسی ماوهی لاویتییان (به تاییهت گهنجی زانکو) له توژیکی ته مه نیدا داناوه، که دهکه ویته نیوان (۱۵-۲۵) سالی (صالح، ۲۰۱۰: ۱۲).

ئیمه له م توژیینه وهیه دا ته مه نی گهنج له نیوان (۱۸-۲۵) سالییدا دیاریده کهین، له زانکوانی کوردستان سالی خویندن (۲۰۲۱-۲۰۲۲) هه لبرایوان که خویندکارن، بو ئەوهی ئەو نمونەش بتوانیت نوینه رایهتی کومه لگهی توژیینه وکه بکات، جه ختمان کردوته وه له سه ره قه بارهی توژیینه وه که، که ژماره یان (۷۳۷۵۶) کوی گشتی خویندکاره به هه ردوو ره گهزی نیر و می زانکو حکومییه کان له پاریزگاکانی هه ریمی کوردستان - عیراقد (زانکوانی سلیمانی، سه لاهه دین، دهوک و هه له بجه). له وانه زانکوی سه لاهه دین (۲۴۴۶۷) خویندکار و زانکوی سلیمانی (۲۳۱۸۷) و زانکوی دهوک (۲۲۸۹۷) و زانکوی هه له بجه (۳۲۰۵)، که ئەو چوار زانکویه کومه لگهی توژیینه وه که پیکدینن، (بروانه خشته ی ۱). واته له هه ر توژییک پشکیکی جیگیر وه رگیراوه، به پشت به ستن به زانیارییه ئامارییه کانی به شی پلانی وه زاره تی خویننی بالا و توژیینه وهی زانستی به ریوبه رایه تی پلاندانان و ئامار (بروانه پاشکوی ۷).

ئەم ریبازه ده توانیت داتا و زانیاری باشمان له سه ره ریژه ی هه ر کومه لگه یه کت بداتی، پاش ئەوهی پۆلین ده کرین بو چهند یه که یه کی کومه لایه تی ( Bryman 2012: 210). به هوی ریژه ی زوری کومه لگهی توژیینه وه که مانه وه نه مانتوانیوه رو پینوییه کی گشتی بکهین، بو وه رگرتنی ئاماره که پشتمان به ستوو به هاوکۆلکه ی کۆکران بو قه بارهی نمونە ی توژیینه وه که. به پیوه ری ئاستی متمانه ی (۹۵%) هه ریژه ی ئاستی هه له (۵%)، به وپییه ئماژه ده دات که ژماره ی نمونە که (۳۸۴) خویندکار وه رده گیریت له سه رجه می چوار زانکو سه ره کییه کانی هه ریمی کوردستانه (بروانه پاشکوی ۸).

ئەم شیوازه له توژیینه وهی دیارده و کیشه کانی کومه لگه خو جیییه کان به شیوه ی قوناغه بندی، یاخود فره قوناغه. له قوناغی یه که مدا ئاشنا ده بیت به کومه لیک یه که، پاشان ئەو کومه له یه که له ریگهی تیروپشکه وه بچوک ده که یه وه بو چهند یه که ی دیکه و چهند به شیکی بچوکر پشتی پیده به ستریت، بو ناسینی یه که به یه که ی نمونە که، به و شیوه یه زانیاری له باره ی توژه ره کانه وه که له که ده بیت و یه که ی بچوکر که په یوه ندییان به و بابه ته وه هه بیت و به شداربن له پرۆسه ی گۆراند (Creswell 2005: 144).

### نمونه ی توژیینه وه که (Research Sample)

نمونه وه رگرتن پیناسه کراوه به وهی پرۆسه ی هه لبراردنی یه که کانی نمونه یه له ناو دانیشتووанда، بو خه ملاندنی پارامیته ره کانی دانیشتووان، به ریگایه ک که نمونه که به راستی نوینه رایه تی دانیشتووان بکات (الزیودی، ۲۰۰۶: ۶۹).

ئامانجى سەرەكى لە نموونە وەرگرتن ئەو ھەيەتە كە نموونە كە نوێنەرایەتى كۆمەلگەى توێژینەو ە بكات. پروسەى دلبابوون لەو ھەيەتە نموونە گوزارشت لە كۆمەلگە دەكات. گوزارشتكردن يان نوێنەرایەتیکردنیکى دروست، بە ھەنگاویكى گرنگ دادەنریت لە گرینتیکردنى وردى و بابەتیبوونى توێژینەو ە. بۆ ئەو ھەيەتە بینەدى پیویستە توێژەر یەكەمجار ئەو كۆمەلگەى ھەيەتى لى دەكۆلێتەو ە بەوردى دەستتیشان بكات و ئەگەر بكرى لیستیكى یەكەكانى ئامادە بكات، دواتریش نموونە بە شیو ھەيەتى ھەر ھەمەكى ھەلبژیریت بى لایەن بكات (الزیودى، ۲۰۱۶: ۲۱۳). وەرگرتنى نموونە كە بەگوێرە زانكۆكان دابەشكراو ە بەسەر (۴) زانكۆدا. نموونە كەمان لە خوێندكارانى زانكۆ وەر دەگیرین، بەلام بۆ ئەو ھەيەتى نموونە كەمان گوزارشت لە كۆمەلگەى توێژینەو ە بكات، بریارماندا زیاد لە زانكۆیەك و زیاد لە شارێك نموونە كەمان وەرگیرین. لەبەرئەو ھەيەتى ژمارەى زانكۆكان زۆر بوو، بەباشمانزانى زانكۆ سەرەكییەكان لە ناو ھەندى ھەر پارێزگایەكى ھەریم وەرگیرین كە بە (زانكۆكانى دایك) ناسراون. بەو شیو ھەيەتى ئیمە چوارچۆ ھەيەتى نموونە وەرگرتنمان دیاریكرد لە ھەر چوار زانكۆى (سلیمانى، سەلاحەدین، دھوك و ھەلبجە) كە ژمارەیان دەگاتە (۳۸۴) خوێندكار.

نموونەى توێژینەو ە كەمان لە جۆرى ھەر ھەمەكى چینایەتیە (Stratified Random Sample). ھۆكارى وەرگرتنى ئەو نموونە ھەيەتى بۆ ئەو دەگەریتەو ە كە دەمانەو ى بزانی خوێندكارانى ھەر زانكۆیەك (گەنجانى ھەر پارێزگایەك) چەندە بە جیھانیبوونى كۆلتوور كاریگەرن و چ جیاوازییەك لە نێوانیاندا ھەيە. لە زۆر لە توێژینەو ە كەماندا، لەسەر قەبارەى كۆمەلگەى توێژینەو ە كە ژمارەیان (۷۳۷۵۶) كۆى گشتى خوێندكارە بە ھەردوو رەگەزى نێر و مێ زانكۆ حكومیەكانى لە پارێزگاكانى ھەریمی كوردستان - عیراق، زانكۆكانى دایك (سلیمانى، سەلاحەدین، دھوك و ھەلبجە). زانكۆى سەلاحەدین (۲۴۴۶۷) خوێندكار و زانكۆى سلیمانى (۲۳۱۸۷) و زانكۆى دھوك (۲۲۸۹۷) و زانكۆى ھەلبجە (۳۲۰۵) كە ئەو چوار زانكۆیە كۆمەلگەى توێژینەو ە كە پیکدینن نموونە كە (۳۸۴) خوێندكار وەر دەگیریت لە سەر جەم زانكۆكانى ھەریمی كوردستان (زانكۆكانى دایك) توێژەر ھەول دەدات نموونە كەى بە شیو ھەيەتى ھەلبژیریت كە دلبابیت بەشە گروپەكان (Sub-groups) بە ھەمان ئەو ریزە ھەيەتى لە كۆمەلگەدا ھەن و ەك نوێنەرى كۆمەلگەى توێژینەو ە لە نموونە كەشدا ئامادەییان ھەبیت. بەم جۆرە نموونە ھەيەتى دەگوتریت نموونەى ھەر ھەمەكى چینایەتى (Bhattacharjee 70, 2012). لەخوارەو ە ئاماژە دەدەین بە شیوازی وەرگرتنى كۆمەلگەى نموونەى توێژینەو ە كە بە پى یاسای كۆكران (cochran rule) :

$$n_0 = \frac{Z^2 pq}{e^2}$$

$$n = \frac{(1.96)^2 (0.5) (0.5)}{(0.005)^2}$$

$$= \frac{0.96}{0.0025} = 384$$



## خشتهی (۱)

### کۆمه‌لگه و نمونه‌ی توئیژینه‌وه‌که

ژماره	زانکو	ژماره‌ی خویندکار	پئیژه‌ی سه‌دی	ژماره‌ی نمونه
۱	سه‌لاحه‌دین	۲۴۴۶۷	۲۰.۳۳%	۱۲۷
۲	سلیمانی	۲۳۱۸۷	۳۱.۴%	۱۲۱
۳	دهۆک	۲۲۸۹۷	۳۱%	۱۱۹
۴	هه‌له‌بجه	۳۲۰۵	۴.۳%	۱۷
	کۆی گشتی	۷۳۷۵۶		۳۸۴

### ئامرازى كۆكردنه‌وه‌ی زانیاری توئیژینه‌وه‌که (Data Information collection of the Research tools)

ئامرازه‌کانی کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری زۆرو جۆراوجۆرن، له‌سه‌ر توئیژهر پئیویسته ئامرازى گونجاو به‌کاربه‌نینت بۆ کۆکردنه‌وه‌ی زانیاریه‌کانی تايه‌ت به‌توئیژینه‌وه‌که‌ی، ليره‌دا پئوه‌ر ئامرازىکی زانستیه‌یه بۆ کۆکردنه‌وه‌ی زانیاریه‌کان له‌باره‌ی تاکه‌کانی لیکۆلینه‌وه‌وه. پئوه‌ر وه‌ک پرۆسه‌یه‌کی گرنگ له‌ توئیژینه‌وه‌ی ئەکادیمی و زانستیدا سه‌یر ده‌کریت، بۆ ئاشنابوون به‌ راو بۆچوون و ئاراسته‌ی تاکه‌کان سه‌باره‌ت به‌ بابته‌ جیاوازه‌کان. یاخود جۆریکه له‌به‌راوردکردن به‌شیوه‌ی ژماره‌یی، به‌راورد له‌لایه‌نی چۆنیته‌یه‌وه ده‌ست پیده‌کات و به‌ لایه‌نی چه‌ندیتی کۆتایی دیت، ئامانجی سه‌ره‌کیش له‌ پئوه‌رده‌دا ئەوه‌ی که ئاراسته‌ی توئیژراوه‌کان دیاری بکریت، یان په‌هه‌نده راسته‌قینه کۆمه‌لایه‌تیه‌یه‌کان ده‌ربخړین و پله‌یه‌کی پئیوانه‌یی دابنریت له‌نیوان دوو جه‌مه‌سری جیاوازا (قندبلجی، ۲۰۰۸: ۱۲۶). له‌م توئیژینه‌وه‌یه‌دا پئوه‌ری لیکریت (Likret Scale) به‌کاره‌ینراوه، ئەم ریبازه‌ بریتیه‌یه له‌ پئوه‌ریکی مه‌ودایی Interval Scale) و تینیدا پینج جیگره‌وه‌که به‌کارده‌هینرین، واته (زۆر له‌گه‌لیدام - له‌گه‌لیدام - بریارم نه‌داوه - له‌گه‌لیدا نیم - هیچ له‌گه‌لیدا نیم) (اله‌مالي، ۲۰۰۸: ۱۹۶).

له‌م توئیژینه‌وه‌یه‌دا ریبازی (لیکریت) به‌کاره‌ینراوه بۆ پئیوانه‌کردنی کاریگه‌ری به‌جیهانییوونی کولتور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نجی زانکو و دیاریکردنی ئاراسته‌ی گه‌نجی زانکو و پئیوانی ئەو ئاراستانه، پئوه‌ره نمونه‌یه‌که کۆمه‌لیک برگه له‌خۆده‌گریت بۆ لیتوئیژراوه‌کان، به‌شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ ده‌خریته به‌رده‌ستیان و ئەوانیش وه‌لامه‌کانیان ده‌نوسن. پرۆسه‌ی دیزاینکردنی پئوه‌ره‌که‌ش به‌چه‌ند قۆناغیکدا تپه‌ریوه که ئەمانه‌ن:

## قۇناغى يەكەم: ئامادەكردنى پىۋەر

ئامادەكردنى پىۋەرەكە بەچەند ھەنگاويكدا تىدەپەرىت كە ئەمانەن:

### ۱. خويندەنەۋەى بابەتى تىۋر و سەچاۋە

ئەم فۇرمە پاش ئەۋە ھاتوۋە كە توۋزەر چەندىن توۋزىنەۋەى پەيوەست بەم بابەتەى بىنيۋەو خويندەتەۋە، ھەروەھا ئەۋ بەرھەمە تىۋرىبانەى خويندەتەۋە كە لەۋبارەيەۋە نووسراۋن. ئەۋ توۋزىنەۋانەى باسى كاريگەرى بەجىھانىبۋونى كۆلتور دەكەن لەسەر ناسنامەى گەنج، ئىنجا لەمىانەى ئەۋ چاۋپىكەۋتەنەى توۋزەر ئەنجامىداۋن لەگەل كۆمەلىك ئەكادىمى و پىسپور و ھاۋكارەكانى خۇى، سەبارەت بە بابەتى بەجىھانىبۋونى كۆلتور و ناسنامە، دىنابىنيەكى تر لاي توۋزەر دروستىۋەۋە، سەبارەت بە كاريگەرى بەجىھانىبۋونى كۆلتور لەسەر ناسنامەى گەنج. سەرەراى خويندەنەۋەۋە پىداچۋونەۋەى ئەۋ نووسراۋ، بابەت و پىناسانەى كە توۋزەر لە سەرچاۋە زانستىيەكانەۋە دەستىكەۋتون بۇ سوۋدوەرگرتن لەلايەنى تىۋرىي توۋزىنەۋەكە، كە ھاۋكارىكى باش بوۋە لە دارشتن و دروستكردنى كۆمەلىك بىرگەى پىۋەرەكە.

### ۲. فۇرمى راپرسى پىشۋەخت (الاستمارة الاستلاعية) :

لەم قۇناغەدا توۋزەر فۇرمى راپرسى پىشۋەخت بەسەر كۆمەلىك خويندكارى زانكۇدا دابەشكردوۋەك گەنجى زانكۇ كە تىيدا سى پرسيارى خستۋەتە روو:

أ- مەبەست لە بەجىھانىبۋونى كۆلتور چىيە؟

ب- گرنگترىن بەشەكانى ناسنامە كامانەن كە بەرکەۋتەى گورانكارىەكانن؟

ت- كاريگەرى بەجىھانىبۋونى كۆلتور چۆن دەبىنى لەسەر ناسنامەى گەنج ؟

ئەۋ پرسىيارانە ئاراستەى كۆمەلىك لە خويندكار لەھەردوۋ پەگەز كراۋە، بەشىۋەيەكى ھەرەمەكى لە كۆلىزەكانى زانكۇى پارىزگاكانى ھەرىمى كوردستان. بۇ ھەر زانكۇيەك (۱۰) خويندكار ۋەلامى داۋەتەۋە، بەمەبەستى سوۋد ۋەرگرتن لەراى خويندكارەكان بۇ دارشتنى ھەندىك لەبىرگەى پرسىيارەكان بۇ سوۋدوەرگرتن لە راۋ بۇچونىان. لەۋبارەۋە بۇ دەرختى زانىارى دروست لە سەر واقع، تواناى باشيان ھەيە لە گوزارشتكردن لە بىروبوۋوونى خۇيان. ھەروەھا بۇ بەدەستەپىنانى ھەندىك زانىارى و پىۋانەى بەجىھانىبۋونى كۆلتورو كاريگەرى لەسەر ناسنامەى گەنج دەرەخات، ژمارەى ئەم فۇرمانە (۴۰) فۇرمە، كە بە شىۋەى چاۋپىكەۋتن ئەنجامدراۋە (برۋانە پاشكۇى ۱).

### ۳. فۇرمى پىۋەر:

لەبەر رۇشنايى ئەۋ ھەنگاۋانەى پىشۋو، توۋزەر ھەندىك بىرگەى لا دروست بوە كە فۇرمى پىۋەرى بەشىۋەى سەرەتايى دارشت، ئەۋەش پاش ئەۋە دىت كە شىكردەتەۋە بۇ چەند پىكەتەيەك، كە لە (۹۰) بىرگەدا دارپىزراۋە، كە لەدوۋ بەشى سەرەكى پىكىدەت، ئەۋانىش (زانىارىەكانى تايبەت بە لىتوۋزىراۋان، زانىارىەكانى تايبەت بە پىۋەرى بەجىھانىبۋونى كۆلتور ۋەك بەھاۋ زمان و پەگەزە مادىەكان (شىۋازى

ژيان)، ئو به شەى تايبەت بوو بە زانيارىه كانى تايبەت بە بە جيهانبيوونى كولتور دابه شبوو بە سەر (۳) تەوهردا، يەكەم تەوهر (زانيارىه كانى تايبەت بە بە جيهانبيوونى كولتور)، دووهم تەوهر (زانيارىه كانى تايبەت بە ناسنامەى گەنج)، تەوهرى سىيەم (زانيارىه كانى تايبەت بە بە جيهانبيوونى كولتور و ناسنامەى گەنج) لە دارشتنى برگەكەكاندا رەچاوى گونجاوى كراوه هەندىك پرسىارى لا براوه، برگەكان وا دارىژراوه، كە بگونجىت لە گەل ئامانجەكانى توژىنه وەكەدا (بروانە پاشكوى ۲).

### قوناغى دووهم: تاقىكردنه وەى راستىه تى پىوهرەكە (Validity) :

مەبەستى لە دروستى و شىاوئىتى برگەكانى راپرسىه كەو دلنا بوونە لە پەيوەندى پرسىاره كان بەبابەتى توژىنه وەكەو (الحسن 2005: 142)، توژەر فورمى پىوانەى راپرسىه كەى لە كوتاييدا پىشانى چەند شارەزايەك داوہ كە مامۆستاي پسپۆربوون لەو بوارەدا بەمەستى تاقىكردنه وەى راستى برگەكانى ئەم پىوهرە و دلنا بوون لە گونجاوى لە گەل ئامانجەكانى توژىنه وەكە، تاكو بەبوچوونى ئەوان ئاشنا بىت و دلنا بىتەوہ لە راست و دروستى راپرسىه كە. بو ئەمەش توژەر شىوازى راستگوى، تاقىكردنه وەى راستگوى بەكارهئناوہ، كە برىتية لە دابه شكردنى فورمەكە بەسەر پسپۆران و شارەزايانى بوارەكەدا بەمەبەستى زانينى را و بوچوونيان لەسەر برگەكانى پىوهرەكە. بو ئەم مەبەستەش توژەر فورمەكەى خستە بەردەست (۱۵) پسپۆر لە بوارە جياوازه كاندا بەگشتى تىبىنى پسپۆران لەسەر شىوازى رىكخستنه وەى برگەكان و پەكخستنى هەندىك لە برگەكان و دانانى برگەى نوى بوو لە جىگايان لەم توژىنه وەيهەدا راستى روالەتى بەكار هاتوہ كە بەهاكەى دەكاتە (۹۵%) (بروانە پاشكوى ۳)، ئەوئىش لەبەر رۆشنايى و تىبىنىيە بەسودەكانى مامۆستايان ئەنجامى داوہ ئەنجامى تىكرائى پلەى راستگوى پىوهرەكەش دەرچووہ.

### قوناغى سىيەم: جىگىرى پىوهرەكە (Reliability) :

مەبەست لە جىگىرى واتە هاوسايەبوون و لىك نزيكبوونى دەرەنجامەكانى راپرسىه كە زياتر لە جارىك، ئەوئىش برىتية لە هاوهرەوت بوون و وردەكارى لەپىوانداو جىگىرى وەلامەكان لەسەر تاقىكردنه وەكە (Bhattacharjee, 2012: 58).

شىوازه ئامارىه كان بو پىوانى جىگىرى چەند جوړىكن، توژەر بو دەرەئنانى جىگىرى لەم توژىنه وەيهەدا دوو رىگەى بەكارهئناوہ، ئەوانىش (سەرلەنوى تاقىكردنه وە، ئەلفا كرونباخ) ن رىبازى سەرلەنوى تاقىكردنه وە، واتە تاقىكردنه وەى لەسەر كۆمەلىك خەلك و پاش ماوہىك هەمان تاقىكردنه وە لەسەر هەمان كۆمەل دوبارە كراوہتەوہ. دواتر توژەر راپرسىه كەى لەسەر (۱۵) توژراو لە كۆمەلگەى توژىنه وەكە (خوئىندكارانى زانكون) تاقى كرئوتەوہ، ئەوئىش بە دوبارە تاقىكردنه وەى لەسەر هەمان توژراوانى پىشووپاش (۱۵) رۆژ، دواتر بوچونەكانى كراوہتە ژمارە و لە پىوهرى ئامارىدا بەكارهئناون كە هاوكۆلكەكانى (ئەلفا كرونباخ). بەكار هاتوہ بو جىگىرى فورمى پىوهرەكە. جىگىرى پىوهرەكە برگەكانى نيوان (۸۰%-۹۱%) راون دەكاتەوہ، هەموو پىوهرەكەش گەيشتوتە (۹۵.۰%). ھوى

دهگه پښتووه بو ټه وهی هاوکولکه ی ټه لفاکروښاخ له و داتایه دا به هایه کی به رزی هیه به راورد به داتا که مه کان. له هه مان کاتا ټماژ به وه دهکات په یوه نډیه که هیه له نیوان برکه کان و به های ټه لفاکروښاخ له هه ر برکه یه کدا، رونیده کاته وه، که پیوه ره که جیگیری به رزی هیه و شیاوی جیبه جیکردنه. که ټماژ هیه بو ټه وهی فورمی راپرسییه که جیگیره و تویره ده توانیت پستی پیبسته ستیت له تویره وه که یدا (بروانه پاشکوی 5).

### قوناغی چواره م: دیزاین کردنی فورمی پیوه ری کوتایی (تصمیم استمارة المقیاس النهائی)

پاش ټاماده کردنی فورمی پیوه رو تاقیکردنه وهی راستی و دروستی و جیگیری ټینجا تویره دارپشته وهی کوتایی کردوه و ټه و دارپشته وهیش چه نډین داتای سه رتهایی و داتای په یوه ست به کاریگه ری به جیهانیوونی کولتور له خوگرتوه. به شیوهی کوتایی دوی به ټه نجام گه یاندنی ریوشوینه زانستییه کان و دنیابوون له گونجاوی برکه کان، شیوهی کوتایی پیوه ره که ټاماده کرا، بروانه پاشکوی (5) که پیکهاتوه له دوو به شی سه ره کی:

به شی یه که م: کومه لیک پرسیری تاییه ت به خویندکارانه که له (4) گوراوی سه ره کیدا خوی ده بینتیه وه، (ره گن، ته مه ن، زانکو، پسپوری).

به شی دووه م: تاییه ته به و برکه گانه ی که په یوه نډیان هیه به (به جیهانیوونی کولتور) و (ناسنامه ی گه نچ) و (به جیهانیوونی کولتور و ناسنامه ی گه نچ) له م ته وه ره دا خراوه ته پروو. دواتر پیوه ره که دابه شکراوه به سه ر نمونه ی تویره وه که دا وهک ټامرازیک بو کورکدنه وهی زانیاری له سه ر یه که کانی نمونه ی تویره وه که بروانه پاشکوی (5).

### قوناغی پینجه م: راستکردنه وهی پیوه ر (تصحیح المقیاس) :

دیاریکردنی برکه پوزه تیف و نیگه تیغه کانی پیوه ره که له ریگه بییدانی نمره به وه لامه کان راستکراوه ته وه، بو وه لامدانه وهی ټه و برکه گانه ی ټه رینین و کیشی (1،2،3،4،5) یان پیدراوه، برکه نه رینیه کانش کیشی (1،2،3،4،5) یان پیدراوه و جیگره وه کان (زور له گه لیدام - له گه لیدام - بریارم نه داوه - له گه لیدام نیم - هیچ له گه لیدام نیم) وهک له (خشته ی 2) دا هاتوه.

### خشته ی (2)

### هیزی برکه کانی ټامرازی تویره وه به پیی پیوه ری لیکرت (Likert Scale)

هیچ له گه لیدام نیم	له گه لیدام نیم	بریارم نه داوه	له گه لیدام	زور له گه لیدام	هیزی برکه کان
1	2	3	4	5	برکه ټه رینیه کان
5	4	3	2	1	برکه نه رینیه کان

هه روه ها بو دیاریکردنی ټاستی بایه خدان و ټاستی کیشه ی هه ر برکه یه ک، سوود وه رده گرین له دیاریکردنی تیگرای هه ژماری هه ر برکه یه ک. بو شیکردنه وهش سوود وه رگیراوه له شیکاری (لیکرت) بو بژارده کان، به تاییه تی ټه و بژاردانه ی په یوه ستن به ټاستی بوچوونه کان و ټاراسته کانی تیگرای

هه ژماری وهك ئەمه‌ی خواره‌وه: بره‌گه‌كان و جیگره‌وه‌كان و كیشی جیگره‌وه‌كان (Bryman. 2012:239) : بره‌وانه‌خشته‌ی (٣).

$$\frac{1-4}{5} = \frac{8.0}{5} = \frac{\text{كۆی هه‌لبژاردنه‌كان}}{\text{كۆی هه‌لبژاردنه‌كان}} = \text{دریژی ماوه}$$

خشته‌ی (٣)

به‌های ناوه‌نده ژمیره‌یه‌یه‌كان بره‌گه‌ ئه‌رینییه‌یه‌كان و بره‌گه‌ نه‌رینییه‌یه‌كان

ناوه‌نده ژمیره‌یه‌یه‌	بره‌گه‌ ئه‌رینییه‌یه‌كان	بره‌گه‌ نه‌رینییه‌یه‌كان
٨.١-١	ئاستی هاوړا زۆر لاوازه	ئاستی هاوړا نه‌بوون زۆر لاوازه
٦.٢-٨.١	ئاستی هاوړا زۆر به‌هیزه	ئاستی هاوړا نه‌بوون زۆر به‌هیزه
٣.٤-٤.٣	ئاستی هاوړا به‌هیزه	ئاستی هاوړانیم لاوازه
٥-٢.٤	ئاستی هاوړا بوون زۆر به‌هیزه	ئاستی هاوړا نه‌بوون زۆر لاوازه
		(شیلی. ٢٠٠١: ٩٧)

### ئامرازه ئامارییه به‌کارهاتوه‌کانی تووژینه‌وه‌که (Means of Statistics)

میتۆدی ئاماری ریبازیکی ریکخراوه بو پوختکردنه‌وه‌ی زانیارییه‌یه‌كان و ریکخستنیا و دواتر شیکردنه‌وه‌یان و دۆزینه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی له‌نیوان سیفاتی زانیارییه‌یه‌کاندا، گۆراوه تووژراوه‌کان، ده‌ره‌یتانی ده‌ره‌نجامه‌كان له‌داتاكان و دواتریش دارشتنی یاساو ریساکان، بو‌خه‌ملاندنی تیبینییه‌یه‌ دوباره‌ بو‌وه‌كان، شیوازی زانستی ده‌دات به‌ تووژینه‌وه‌ کۆمه‌لناسییه‌یه‌كان. ئەم ریبازه به‌شیوه‌یه‌کی پله‌به‌ندی هاتۆته‌ ناو کایه‌ی تووژینه‌وه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌یه‌كان، یه‌که‌م که‌سیش که ئەم ریبازه‌ی به‌کاره‌یتاوه‌ پیرسون و فیشهر بوون له ولاتی به‌ریتانیا (بوضرغم، ٢٠٠٠: ٢٠). تووژهر میتۆدی ئاماری وه‌سفی به‌کاره‌یتاوه، له‌وانه: ریبزه‌ی سه‌دی، تیکرا دابه‌شکردنی دوباره‌بووه، پیوه‌رکانی خه‌سه‌له‌تی مه‌رکه‌زی له‌ لایه‌نی مه‌یدانییه‌یه‌وه‌ بو شیکردنه‌وه‌ی پیوه‌ری کاریگه‌ری به‌جیهانییوونی کولتور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج. تووژهر له‌ تووژینه‌وه‌که‌یدا چه‌ند ئامرازیکی ئاماری به‌کاره‌یتاوه له‌ پرۆسه‌ی شیکردنه‌وه‌ی داتاكاندا، ئەوانیش بریتین له:

### به‌نامه‌ی (SPSS) Package Statist for Sciences Social

پاکجی ئاماری زانسته کۆمه‌لایه‌تییه‌یه‌كان به‌زۆری به‌کارده‌هینریت بو شیکردنه‌وه‌ی ئاماری له‌ زانسته کۆمه‌لایه‌تییه‌یه‌کاندا به‌ هه‌موو شیوه‌کانیه‌وه، وه‌ك ئاماری وه‌سفی و شیکاری داتاكان و تاقیکردنه‌وه‌ی گریمانیه‌یه‌كان، ئەم جۆره‌ هاوکاره‌ بو پوختکردنه‌وه‌ی داتاكان وه‌ك تیکرای هه‌ژماری و لادانی پیوه‌ری و په‌یوه‌ندی نیوان گۆراوه‌یه‌یه‌كان، له‌پیناوی وه‌رگرتنی بریاری دروست له‌سه‌ر بابه‌ته‌که. (جوده. ٢٠٠٨: ٤٣) له‌ناو به‌نامه‌که‌شدا سوودمان له‌م هاوکیشه و یاسا ئامارییه‌یه‌ وه‌رگرتوه:

### ۱- ریژھی سەدی (Percentage) :

بۆزانیی ریژھی وەلامەکانی یەكەکانی نمونەهەكە و بەراوردکردن لەنیوانیاندا، (الحسن. ۲۰۰۵: ۱۷۵)

$$\text{بەش} \times ۱۰۰$$

ریژھی سەدی =  $\frac{\text{بەش} \times ۱۰۰}{\text{هەموو}}$

### ۲- یاسای لادانی پیوهری (Standard Deviation) :

ئەم یاسایە بەکار دیت بۆ زانیی جیاوازی ریکخراوی هەلکشاو یان داکشاو لە خالی ناوهندی دوبارەبۆوه (الوسط التكراري) لە داتا ئامارییەکاندا، یاساکە بەمشێوہیە خوارەوہ دەنوسریت: (Neuman. 2014: 176)

$$s = \sqrt{\left(\frac{t \times r}{n}\right) + \left(\frac{2t \times r}{n}\right)}$$

### ۳- ھاوکیشە کۆکران (Cochran Rule) :

ئەم یاسایە بەکار دەهینریت بۆ سەرلەنوێ تاقیکردنەوہ بۆ جەختکردنەوہ لەسەر دروستی نمونەهەكە، بەم شێوہیە خوارەوہ قەبارەئەم نمونەئە کۆمەلگەئە توێژینەوہ دیاریدەکریت (غرایبە. ۲۰۰۸: ۱۶۲):

$$n_0 = \frac{z^2 pq}{e^2}$$

### ۴- ھاوکیشەئە پیوہندی سپیرمان (معامل ارتباط) :

بریتییە لە یاسای پیوانی پیکەوہ گریدانی ریزبەندکراو (قیاس الترابط المرتبي) و ناسراوہ بە ھاوکیشەئە سپیرمان راھوو (Rho) بۆ پلەکان. ئەم یاسایە بەکار دەهینریت بۆ سەرلەنوێ تاقیکردنەوہ بۆ جەختکردنەوہ لەسەر دروستی پیوہرەكە، كە بەم ھاوکیشەئەئە خوارەوہ دەناسریت. بەم شێوہیەئە خوارەوہ (أبراش. ۲۰۰۹: ۶۷) :

$$r = 1 - \frac{f^2 \cdot m g 6}{(1-n^2)n}$$

### ۵- ھاوکیشەئە ئاماری ئەلفا کرونباخ (Coefficient Alpha) :

بە گونجاوترین رێگە دەزانریت لە دەرھێنانی پلەئە جیگیری برگەکانی ھەردوو پیوہرەكە و جیگیری پیوہرەكەدا. (Neuman. 2014: 129)

### ۶- ھاوکیشەئە تائ بۆ یەك نمونە (T. Test for one sample) :

بۆ دەرخستنی جیاوازی لەنیوان ناوہندە ژمیرەئە ھەژمارکراو و ناوہندی گریمانەئە بۆ پیوہرەئە بەم شێوہیەئە خوارەوہ: (ھیربەرت م. بالالوک. ۲۰۰۰: ۲۳۶)

$$t = \frac{2m - 1m}{n} \frac{e}{\sqrt{e}}$$

۷- تاقیکردنه‌وهی تای T. Test بۆ دوو نمونهی سه‌ربه‌خۆ (Independent-sample T-Test) : بۆزانینی جیاوازی ناوه‌نده ژمیره‌یی دوو گروپ له نمونهی توژیینه‌وه‌که، بۆ دۆزینه‌وهی جیاوازی ئاستی ته‌وه‌ره‌کانی پیوه‌ره‌که له‌شیکردنه‌وهی بره‌گه‌کاندا به‌پیی گۆراوه‌کان به‌م شیوه‌یهی خواره‌وه: (Mindrila. 2013: 4)

$$t = \frac{2m - 1m}{\sqrt{\left[\frac{1}{n_2} + \frac{1}{n_1}\right] \times \left[\frac{1}{-n_2 + n_1} 2^{n_2 + \epsilon_1} n_1\right]}}$$

۸- شیکردنه‌وهی جیاوازی یه‌کتایی (تحلیل التباين الاحادي) (one Way Anova Analysis و تاقیکردنه‌وهی که‌مترین جیاوازی مه‌عه‌وی (Least Significant Difference Test) بۆ دۆزینه‌وهی جیاوازییه‌کانی نیوان گۆراوه‌کانی توژیینه‌وه‌که < که بۆ سی لایهن و زیاتر پۆلینکراوون به‌م شیوه‌یهی خواره‌وه (شییلی. ۲۰۰۱: ۱۱۷) :

مصدر التباين SV	مجموع الوسط الحسابي SS	درجات الحرية Df	مربع الوسط الحسابي MS	قيمة (ف)
بين المجموعات	$SS_B = \sum \frac{T_K^2}{n_K} - \frac{\sum T^2}{N}$	$K - 1$	$MS_B = \frac{SS_B}{K - 1}$	$\frac{MS_B}{MS_W}$
داخل مجموعات	$SS_W = \sum X_K^2 - \sum \frac{T_K^2}{n_K}$	$N - K$	$MS_W = \frac{SS_W}{N - K}$	
المجموعات	$SS_T = SS_B + SS_W$	$N - 1$		

۹- به‌های نه‌گه‌ره‌کان (P. value) : به‌رامبه‌ر ئاستی ئاماژه‌کان نه‌گه‌ر به‌های نه‌گه‌ری هاوتا، یان که‌متر بوو له ئاستی ئاماژه، که پیکدیت له (۰،۰۰۵)، نه‌وا نه‌نجامی نمونه وه‌رگیرواوه‌کان تا ئاستیکی زۆر لاده‌دن، له‌و باره‌شدا پیوسته‌کات گریمانه‌ی سفری ره‌تبرکریته‌وه‌و پشتببه‌ستریت به‌ گریمانه‌ی هه‌سه‌نگاندنی توژیینه‌وه‌که. (غرایبه. ۲۰۰۸: ۱۶۹).

#### ۱۰- هاوکیشه‌ی لاریونه‌وه (الانحدار - Regression)

شیوازیکه به‌هۆیه‌وه ده‌توانریت به‌های یه‌کیک له دوو گۆراوه‌که به‌میلنریت به‌ زانینی به‌های گۆراوه‌که‌ی دیکه (Mindrila. 2013: 11) .

## **باسی دووهم: توئژینه وه کانی پیشوو**

### **یه کهم: خستنه پرووی توئژینه وه کانی پیشوو**

۱- توئژینه وه کوردییه کان

۲- توئژینه وه عه ره بییه کان

۳- توئژینه وه فارسبییه کان

۴- توئژینه وه بیانبییه کان

### **دووهم: گفتوگو کردنی توئژینه وه کانی پیشوو**



## باسی دووهم: تووژینه وه کانی پیشوو (The Previous Studies)

مه بهست له تووژینه وه کانی پیشوو، ئه و تووژینه وانان، که پیشتر له لایهن تووژهرانی دیکه وه ئه نجام دراوان، له سه ره ئه م بابه ته یان نزیک له م بابه ته. ئامانج له به کارهیتانی تووژینه وه ی پیشوو سوود وه رگرتنه له بیرو که ی ئه و تووژینه وانان، چ سوود وه رگرتن له بواری تیوری و پراکتیکی بیت. یان به راورد کردنی ئه و تووژینه وه یه به تووژینه وه که مان. لیره دا هه ندیک له تووژینه وه کان ده خهینه پروو:

### یه که م / خسته پرووی تووژینه وه کانی پیشوو

#### أ- تووژینه وه کوردییه کان:

#### ۱- (کاریه گی به جیهانییون له سه ره کولتور)

#### تووژینه وه ی (حسین، ۲۰۱۴):

ئامانجه کانی ئه م تووژینه وه یه بریتین له خسته پرووی په یوه ندی نیوان به جیهانییون و کولتور له گه ره که کانی (تهیراوه و به ختیاری) شاری هه ولیرو ده ستیشان کردنی کاریه گی به جیهانییون له سه ره توخمه کولتورییه کانی کومه لگی تووژینه وه که.

میتودی تووژینه وه که بریتییه له میتودی ئه نترۆپۆلۆژی کولتور، کومه لگی تووژینه وه که بریتییه له خیزانه کانی گه ره کی (تهیراوه و به ختیاری) له شاری هه ولیر. نمونه ی تووژینه وه که ش پیکه اتوو له (۵۰) خیزان، (۲۵) خیزان له گه ره کی به ختیاری و (۲۵) خیزان له گه ره کی تهیراوه. نمونه که به شیوازی هه ره مه کی (عشوائی) دانراوه. ئامرازه کانی کۆکردنه وه ی زانیاری تووژینه وه که بریتین له (سه رچاوه زانستییه کان و به شداریکردن و چاوپیکه وتن و تیبینیکردن، هه روه ها پرسیاره کانی چاوپیکه وتنه کان بریتین له دوو شیوازی هزی و پراکتیکی (ئاکاری) ئاراسته کراو). ئه و تووژینه وه یه گه یشتوو به م ئه نجامانه ی خواره وه:

۱. به جیهانییون پرۆسه یه کی فره ره هه نده، به هه ردوو شیوازی راسته وخۆو ناراسته وخۆو کاریه گی هه یه له سه ره کولتور کومه لگی تووژینه وه که.

۲. به جیهانییون به مانای به رۆژئاوایییون و ئه مه ریکی بوون و زالکردنی کولتوریکی دیاریکراو نایه ت.

۳. به جیهانییون، به هۆی چربونه وه ی کات و شوین و به ئاسمانیکردنی په یوه ندییه کومه لایه تییه کانه وه، هۆکاریکه بو نه هیشتنی ئاسته نگ و کۆسپه کانی به رده م په یوه ندییه کولتورییه کانی کومه لگی تووژینه وه که.

۴. به جیهانییون هۆکاری سه ره له دانی ناسنامه ی نوو و هه لوه شانده وه ی ناسنامه کانی پیشوو.

5. دابونه ریت و په یوه سته گي (انتماء) ی نه ته وه یی ئاسته ننگن له بهر دهم په ره سه ندنی دیارده ی به جیهانیوون له کومه لگه ی توژیینه وه که دا.

## ب- توژیینه وه عه ره بییه کان

### ۱- (الاتجاهات طلبة الجامعة نحو مفهوم العولمة وانعکاساتها على الهوية الثقافية)

#### توژیینه وه ی (الحسین، ۲۰۰۱).

ئامانجی سه ره کی ئەم توژیینه وه یه، بریتیه له دهر خستنی کاریگه ریه کانی به جیهانیوون له سه ر خویندکارانی زانکوی دیمه شق و ره ننگدانه وه کانی له سه ر ناسنامه ی کولتور، که به شیوه ی دوو پرسیار دایر شتووه، که بریتین له:

- دهر خستنی کاریگه ریه کانی به جیهانیوون له سه ر خویندکارانی زانکو چیه؟

- ئاراسته ی خویندکارانی زانکو له هه مبه ر ناسنامه ی کولتور چیه؟

میتودی توژیینه وه که وه سفی شیکارییه و نمونه ی توژیینه وه که پیکهاتووه له خویندکارانی خویندنی بالا له کولیزی په روه رده ی زانکوی دیمه شق، ژماره ی توژیرواوه کان که وه لامی پرسیاره کانی توژیینه وه که یان داوه ته وه، (۸۴) خویندکار بوون له کوران و کچان. ئەم نمونانه ش به شیوه یه کی هه رهمه کی هه لبرژیردراون له کومه لگه ی بنه رته ی توژیینه وه که، که (۱۰۰) خویندکار بوون له کوران و کچان. ئامراز و که ره سه ئامارییه کانی توژیینه وه که (چاوپیکه وتن و تیبینکردن و به شداریکردن و ریژه ی سه دی) ن و ئەنجامه کانی توژیینه وه که له چه ند خالی کدا خو یان ده بیننه وه، که گرنگترینان ئەمانه ن:

۱- خویندکاران وایده بین که به جیهانیوون هه ولده دات دیموکراسیه ت بگه رینیته وه بو کومه لگه کان، بو نویکردنه وه ی ناسنامه ی کولتور و په رده ان به داهینانی تاکه کانی کومه لگه.

۲- کاریگه ری نه رینی به جیهانیوون له ده زگاکانی راگه یانندن و ته کنه لوجیای په یوه ندیکردندا خو ی ده بینیته وه، به هو ی زور ساده کردنه وه ی به رنامه ی میدیای و کولتور.

### ۲- (الشباب الجامعي و الهوية الثقافية في ظل العولمة - دراسة ميدانية على طلبة جامعة دمشق)

#### توژیینه وه ی (کنعان، ۲۰۰۸)

ئامانجی ئەم توژیینه وه یه، زانینی په یوه ندیه له نیوان گه نجانی زانکو و ناسنامه ی رۆشنبیریان له چوارچیوه ی به جیهانیووندا. به پپی گوړاوی (پسپوړی زانستی و مرویی، ته مه ن، باری کومه لایه تی)، دیدیکی ئاینده بیانه لای گه نجانی زانکو ده ستنیشان ده کات، جوړی توژیینه وه که وه سفیه، کومه لگه ی توژیینه وه که ش سه رجه م خویندکارانی زانکوی (دیمه شق) ه به هه ر دوو به شی زانستی و مرویه وه. نمونه ی توژیینه وه که (۲۰۰) خویندکاره و به شیوه ی هه رهمه کی هه لبرژیراون، (۱۰۰) خویندکار له به شی زانستی و (۱۰۰) خویندکار له به شی مرویی. ئامرازه کانی کوکردنه وه ی زانیاری بریتیبوون له (پیوه ری ناسنامه ی رۆشنبیری گه نج له چوارچیوه ی به جیهانیووندا و پیوه ری

فۆرمى زانىارى تايىبت)، ئامرازه ئاماراييه بهكارهاتووهكان برىتيييون له (ئامرازى پەيوەندى بېرسۆن، ھاوكيشەى (T. Test)، ھاوكيشەى (كا)، شىكارى جياوازى يەكى، رېژەى سەدى).  
ئەنجامەكانى توپژىنەوہكه برىتين له:

۱-گۆراوى پسپۆرى (زانستى و مروىي، تەمەن، بارى كۆمەلايەتى) لاي گەنج، نابىتە ھۆى جياوازى له ناسنامەى رۆشنىبىرىدا.

۲-ھەروەھا بەجىھانىييون كارىگەرى ھەيە لەسەر ناسنامەى رۆشنىبىرى لاي گەنج، بەپىي گۆراوى پسپۆرى (زانستى و مروىي، تەمەن، بارى كۆمەلايەتى)، پىوہرى ئاستى ناسنامەى كولتور بووہ لاي خويندكارانى زانكۆ.

۳-ھەروەھا سەرچاوەكانى نىگەرانىي لاي گەنجان ر،ونكردووتەوہ و دەيگەرپىنيتەوہ بۆ چەند دياردەيەكى وەك باوہرپەخۆنەبوون، خراپى بارى ئابوورى و نەبوونى دەرڤەتى كار. كه كيشەى ئابوورى پلەى يەكەمى وەرگرتووه بە رېژەى (۹۲،%)، ئەوہش بەلگەيە لەسەر ئەوہى لايەنى ماددى بارىكى قورسە بەسەر شانى گەنجانەوہ، بۆيە لەسەروو ھەموو كيشەكانىترەوہ ھاتووه.

۴-داگىركردنى ناسنامە بەرېژەى (۲۱%)، كه ئاماژەيە بۆ ھەست و ھۆشيارىي قوليان سەبارەت بەو ناسنامە و كولتورەى ھەيانە، ھەروەھا باوہرپوون بەو ناسنامەيەى كه ھەيانە.

### ۳- (العولمة الثقافية و تأثيراتها على هوية الشباب والمراهقين الجزا ئيريين).

#### توپژىنەوہى (بلقاسمى. ۲۰۱۱)

ئامانجى توپژىنەوہكه دەستنىشانكردى چەمكى بەجىھانىييونى كولتور و شىوازو سنورەكانىيەتى. باسى كارىگەرييەكانى بەجىھانىييونى كولتور دەكات لەسەر ناسنامەى گەنج و رەنگدانەوہى كولتور جىهان و ئەوروپا لەسەر بەھا و نەرىت و زمانى گەنج و ھەرزەكار. توپژەر لەم توپژىنەوہيەدا مېتۆدى وەسفى شىكارى بەكارھىناوہ، نموونەكەشى خويندكارى زانكۆى (وهران) بووہ لە جەزائىر و ئەو ئامرازانەى توپژەر بەكارھىتناون (چاوپىكەوتن و تىبىنى و سەرنجدان) ن. توپژەر گەيشتووتە ئەم ئەنجامانە:

- ۱- كارىگەرييە باش و خراپەكانى بەجىھانىييونى كولتور لەسەر ناسنامەى گەنج دەرڤەخات.
- ۲- ھەبوونى دەستەيەكى بەرپوہبەرايەتى باش، كه بتوانىت برپارى گونجاو بدات لەكاتى گونجاودا لە زانكۆكاندا، ھەولى ركبەرى بدات لەناو زانكۆدا، ئەوہش لەپىناو ھەلسانەوہى قوتابخانەو زانكۆ و بەھىزكردى چەمكى نىشتىمانى و پاراستنى ناسنامە و كولتور.
- ۳- ئەم متمانەيە دەبىتە ھۆى بنىاتنانى ناسنامەيەكى راستەقىنەو ناسنامە پارىزراوہ بۆ گەنج و ھەرزەكار لە كۆمەلگەدا، و بەھۆشەوہ بەھاي شارستانىي گەلەكەيان دەپارىزن و پىشيدەخەن.
- ۴- توپژىنەوہكه ھەولداوہ لە دىدى گەنجانەوہ كيشە ھاوچەرەخەكانى گەنجان و ھۆكارەكانيان ديارىبكات و لەوروانگەيەوہ كارىگەرى بەجىھانىييون لەسەر گەنجان دەرڤەخات.

## ج- توئزینه وه فارسییه کان

(اینترنت، جهانی شدن و هویت فرهنگی جوانان در ایران) - (ئینته رنیت و به جیهانییوون و

ناسنامه ی کولتور گه نجان له ئیران)

توئزینه وه که ی (ساروخان، ۱۳۸۱)

ئامانجی تایبته: ئەم توئزینه وه یه هه ولده دات له ناسنامه ی کومه لگه ی توئزینه وه که بکولیتته وه سه باره ت به به جیهانییوون و زیاده ره وی له به کاربردنی به ره می کولتوردا، به تایبته تی ئینته رنیت، که پالنه ریکه بۆ ئەوه ی مروّف ناسنامه ی خو ی له ده ستببات و ناسنامه ی بیانی هه لبرگرت و ده توانیت هاوسهنگی بکات له نیوان ناسنامه و کولتوردا. میتودی توئزینه وه که، شیوازی روپیوی و فورمی پیوه ر و تبیینی وورد بۆ کۆکردنه وه ی زانیاری و داتا و ئاماره کانه و به رنامه ی **SPSS** به کارهیناوه. نمونه ی توئزینه وه که خویندکارانی زانکوی تاران، به وه رگرتنی نمونه یکی هه ره مه کی له خویندکارانی زانکوی تاران، له نیو (۱۰) کولجی جیاوازا، که ژماره یان (۳۶۰) خویندکار بووه به ره گه زی نیر ومیوه.

ئهنجای توئزینه وه که بریتیه له:

۱- جیهان به شیوه یه کی توند پیکه وه گریدراوه، له ریگه ی ئامرازه کانی به جیهانییوون و په یوه ندیکردنه وه، ئەو دیارده یه ش به دریزایی میژوو رووینه داوه.

۲- له م توئزینه وه یه دا، ویرای ئەوه ی توئزه ر وی وایه که به جیهانییوون به تایبته تی له رووی کولتوروه ئاسته نگیکی گه وره یه بۆ هه موو کومه لگه کان، به لام له گه ل ئەوه شدا وایده بینن که ئەم دیارده یه ده رفه تی گه وره ی ره خساندوه بۆ پیشکته وتنی کومه لگه کان، به مه رجیک ئەو کومه لگه یانه توانای ئالوگوری کولتوربیان هه بیت له کایه ی جیهانیدا، نه ک ته نها به کاربه ری به ره مه کولتوریه یه جیهانییه که بن.

۳- پیویسته کومه لگه بتوانیت سوود له به ره مه کولتوریه یه کان ببینیت، بناغه ی پیویست دابکوتیت بۆ ئالوگور له گه ل ئەو کولتوره جیهانییه دا، نه ک کارلیکراو بیت به ته نها، به لکو ده بیت کارتیکه ریش بیت.

۴- ته نها له م باره شدا ده توانیت بلیت هاولاتیان خو یان ده ناسن و ئازایه تی ئەوه یان تیدایه ره گه زه کانی ناسنامه و کولتور خو یان به باشی په ره پیده دن و ده توانن ریگه ی خو یان بدوزنه وه بۆ ژیانیکی شایسته، به لام ئەگه ر وا بیر بکه نه وه که کولتور جیهانی کولتوریکه خراپه و ده بیت خو مانی لی لآبده یان ته نانه ت لی دابریین، واته فه رامۆشکردنی به شی گرنگ له ده سته که وته گرنگه کانی مروّفایه تی که مروّف پیوه ی ماندوو بووه.

## د - توپژینه وه بیانیه کان

۱- (A Multicultural World: Globalization and Adolescent Cultural Identity)

Formation (به جیهانیوونی کولتور و پیکهاتی ناسنامه ی گنج).

توپژینه وه که ی (Lene Arnett Jensen. 2010)

ئامانجی توپژینه وه که: توپژینه وه که هه ولیداوه په یوهندی نیوان ناسنامه و کولتور لای ئه و هه رزه کارانه ی له کومه لگه یه کی ناسنامه تیکه لدا بکولیته وه و شیکاریی بو ناسنامه که یان بکات و دهیه ویت له دابونه ریته کانی کومه لگه بکولیته وه سه بارهت به کاریگه ریی به جیهانیوون. له م توپژینه وه یه دا توپژره شیوازی روپیوی کومه لایه تی (Survey Research) ی به کارهیتاوه و ئه و ئامرازانه ش که به کارهیتانوان فورمی راپرسی ئه و ئامرازانه که تایبه تن به پیوانی ناسنامه ی کولتور و پالنه ری تاکه که س.

رپرسیه که ی به سه ر نمونه یه کی (۱۵۰) خویندکاریدا ئه نجامداوه، جووری نمونه ی توپژینه وه که ش (گنج) ه له زانکوی هاملتون - وینتورس له ویلایه تی ئونتاریو له که نه دا. ئه نجامی توپژینه وه که:

- ۱- ناسنامه ی کولتور ده که ویته ژیر کاریگه ری ته مهن و و باکگراوندی کولتور و ئالوگوپی کولتور، له کاتیکدا جیهان بوته گوندیکی ئه لیکترونی بچوک و هه موو زانیاریه کان په خشده کات و ده گاته هه مووی جیهان.
- ۲- توپژینه وه که بری کاریگه ربوونی گه نجان خستوه ته پروو سه بارهت به وه رگرتن و تیگه یشتن و سودبیین له ئامرازه کانی به جیهانیوون و به تایبهت سوشیال میدیا، جیکه وتی ئه و کولتوره نوییه له سه ر گه نجان رووبه روویان ده بیته وه روژانه.
- ۳- توپژینه وه که گرنگی ئه وه ی دهرخستوه که ده بیت توپژینه وه کان تیشک بخه نه سه ر چوینتی شیکردنه وه ی جه مکه ئایدیولوژییه کان، هاوکات هه ستردن به گرنگی قوناغی دوا ی پیشکه وتن کاریگه ریی په روه رده ی دهرخستوه.
- ۴- هه روه ک چوون توپژینه وه که تیشکی خستوته سه ر دیارده ی به جیهانیوون.
- ۵- ئه م توپژینه وه یه هه ولیداوه جیکه وتی گورانکاریه جیهانیه کان له بواری ته کنولوژیدا له سه ر ناسنامه دهربخات.

## ۲- به‌ناونیشانی (Global Youth Culture) (به‌جیهانییوونی کولتوور و گەنج)

تویژینه‌وه‌که‌ی (Gracious Muzenda and Ethelia, 2013)،

ئامانجی ئەم تویژینه‌وه‌یه ئه‌وه‌یه که پیمان‌بلیت به‌جیهانییوون له‌گەڵ پیشکەوتنی ئامرازەکانی پەيوەندیکردن له‌رێگه‌ی ئینتەرنیته‌وه‌ هاتوو. گەنجان کولتووریکی باوی خۆیان داھینا که جیاوازه له‌وانه‌ی پیش خۆیان. کاریگه‌ری کولتوور باو و به‌جیهانییوون له‌سه‌ر گەنجان و چۆن گەنجان دابراون له‌ کولتوور باو بۆ کولتوور دروستکراوی تایبەت به‌خۆیان. له‌م تویژینه‌وه‌یه‌دا میتۆدی وه‌سفی به‌کارهاتوو و ئامرازی کۆکردنه‌وه‌ی زانیارییه‌کان بریتیبووه له‌ فۆرمی راپرسی و چاوپیکه‌وتن. بۆ نموونه‌ی تویژینه‌وه‌که، چەند قوتابخانه‌یه‌کی فرانکفۆرت به‌ نموونه‌ وه‌رگیراوه. ئەنجامی تویژینه‌وه‌که:

- ۱- ئاماژه به‌وه ده‌کات که به‌جیهانییوونی کولتوور بابەتیکی زۆر به‌رفراوان و مه‌ترسیداره چونکه له‌رێگه‌ی تۆری جال‌جۆکه (نیت) وه‌ ده‌گاته هه‌موو شوینیکی دنیا.
- ۲- ئەنجامی تویژینه‌وه‌که ئاماژه به‌وه ده‌کات، که به‌جیهانییوونی کولتوور به‌ساده‌یی به‌رده‌وامبوونی خیرایی تیکه‌ل به‌ ناسنامه‌ی گەنج ده‌بیت.
- ۳- به‌دنیاییه‌وه‌ چەندین بۆشایی لێرده‌دا په‌یداده‌بیت له‌سه‌ر به‌ها و نه‌ریت و زمان و ئاین و کولتوور.
- ۴- له‌م سه‌رده‌مه‌دا فۆلکلۆر به‌رێگه‌یه‌کی به‌سه‌رچوو و دواکه‌وتوو داده‌نریت بۆ فێرکردنی گەنجان.
- ۵- گەنجان زۆربه‌ی کاتیان له‌ قوتابخانه‌و له‌سه‌ر ئینتەرنیت به‌سه‌رده‌به‌ن و له‌و رێگه‌یه‌شه‌وه‌ زانیارییان ده‌ستده‌که‌ویت.
- ۶- ئیستا گەنجان زمانی تایبەت به‌خۆیان هه‌یه، وه‌ک په‌ندو گۆرانی و ده‌سته‌واژه‌ی تایبەت به‌خۆیان، به‌لام به‌ده‌گمه‌ن له‌ پەيوەندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا به‌کاریان ده‌هینن. ئەوه‌ش جیکه‌وتی نه‌رینی هه‌بووه له‌سه‌ر کولتووروو زمانی ئاخوتنیان و ئەگه‌ری له‌ده‌ستدانی کولتوور خۆیان هه‌یه به‌هۆی ته‌کنه‌لۆجیای سه‌رده‌مه‌وه.

ئەم تویژینه‌وه‌یه ئاماژە بەو دەکات کە پینجیه‌کی دانیشتوانی جیهان لە گەنج پیکهاتوو و پینوایه گەنجان لەم سەردەمەدا لە هەلومەرجیکی باشدا ژیان بە سەردەبەن و باشتر پەرودە کراون لە چاوی گەنجانی پیش خۆیاندا. کارکردن بە بەستنی کۆنگرە‌ی کەسانی لیهاتوو بۆ هاوکاریکردن و رینیشاندانی گەنجان و پشتگیری داراییان و پینووستییەکانی ئەم سەردەمانیە و چۆنیەتی رۆوبەرۆو بوونەوه‌ی گەنجان سەبارەت بەو گۆرانکارییە خیرایانە‌ی کە بە سەر جیهاندا هاتوو و هۆشیارکردنیان لە دەرئەنجام و کاریگەرییە نیگەتیف و پۆزەتیفەکان، کە بە جیهانییوون لە گە‌ل خۆیدا چەندین جۆر کولتور جیاوازی هیناوه، بلاوکردنەوه‌ی کولتور خۆجینیە بە فراوانی و بەستەنەوه‌یەتی بە گۆرانکارییە جیهانییەکانەوه. تیگە‌یشتن لە خودو پشتیوانیکردن لە کولتوری نیشتمانی، ناسنامە‌ی کولتوری، جەختکردنەوه لە سەر چەمکی لیبوردن و ئازادی. لە تویژینه‌وه‌کەدا ریبازی وەسفی بەکارهاتوو و داتای پشتیپییەستوو بریتیە لە داتای نووسراو. نموونە‌ی تویژینه‌وه‌کە گەنجان، کە لە چەندین ولات راپرسییان لە گە‌لدا ئەنجامدراوه.

ئەنجامی زانستی ئەم تویژینه‌وه‌یه بریتیە لە:

- ۱- نەتەوه‌یه‌کگرتووکان هانی ئەندامانی خۆی دەدات گەنجان پال پینووبنن بۆ ئەوه‌ی بچنە ناو بەرنامە‌ی جیهانی کارهوه‌ بۆ گەنجان، ئەوه‌ش بۆ بە دەستەینانی کار.
- ۲- خویندنی بالا بووه بە سەنتەری زۆریک لە گۆرانکارییەکان بە تاییەتی گۆرانکارییە ئابوورییەکان و گە‌شەکردنی نەتەوه‌کان کە بەهۆی ئینتەرنیتەوه‌ گۆرانکاری گەوره‌ رۆویداوه لە هەناوی کۆمە‌لگەکاندا.
- ۳- لە دنیای بە جیهانییووندا، خویندنی بالا رۆلیکی گەوره‌ دەگیریت و بە‌لیشاو خە‌لک زانست و زانیاری تەکنە‌لۆجیا بە دەستدینیت و بەرهم و سەرمایه‌ بە بەر دەوامی پە‌یوه‌ندیان بە‌یه‌ک‌وه‌ هەیه.

## دوهم: گفتوگوکردنی توڙينه‌کانی پيشو

له‌گفتوگوکردندا له‌سهر توڙينه‌وه‌کانی پيشو و هاوشيوه، ئاماژه ده‌دریت به خالی ليکچوون و جياواز له‌نيو توڙينه‌وه‌کانی ئيستاو پيشو، ده‌توانين ئهم خالانه بخه‌ينه‌پوو:

(۱) له‌پرووی ئامانجه‌وه: ئامانجی سهره‌کی توڙينه‌وه‌که‌مان نزیکه له توڙينه‌وه‌کانی پيشو، ئه‌ویش ئاشنا بوونه به کاریگه‌ری به‌جيهانیبوونی کولتور له‌سهر ناسنامه‌ی گه‌نج، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ههر توڙينه‌وه‌یه‌ک ریگه‌ی تایبه‌ت به‌خوی هه‌یه بو دیاریکردنی ئامانجه‌کانی.

له‌دوای خسته‌ن‌پرووی توڙينه‌وه‌کانی پيشو، ده‌رکه‌وت یه‌کیک له ئامانجه‌کانی توڙينه‌وه‌کان ناسینی چه‌مکی به‌جيهانیبوون و ره‌هه‌نده‌کانی و رواله‌ته‌کان و مه‌ترسییه‌کان و باشییه‌کانی به‌گشتی له‌نيو توڙينه‌وه‌کاندا، ئاشنا‌بووین به‌شیوه‌ی گشتی به‌جيهانیبوونی کولتور. بو نمونه (حسین، ۲۰۱۴)، (بلقاسمی، ۲۰۱۱)، (ساروخان، ۱۳۸۱). (World Youth (United Nations, 2020). که ئه‌مه‌ش یه‌کده‌گریته‌وه له‌گه‌ل توڙينه‌وه‌که‌ی ئیمه‌دا، هه‌روه‌ها ئامانجی لاوه‌کی توڙينه‌وه‌که له‌سهر کاریگه‌ری به‌جيهانیبوونی کولتور له‌سهر زمان ئه‌مه‌ش یه‌کده‌گریت له‌گه‌ل توڙينه‌وه‌که‌ی (الحسین، ۲۰۰۱)، (Lene Arnett 2010. Jensen)، (ساروخان، ۱۳۸۱). ئه‌وه‌ش نزیکه له ئامانجه‌ لاوه‌کیه‌که‌ی توڙينه‌وه‌که‌مان، هه‌روه‌ها تا چه‌ند گه‌نج وابه‌سته‌ی زمانی خویانن. هۆکاره‌کانی راگه‌یاندن تاچه‌ند کاریگه‌رییان له‌سهر کولتور کومه‌لگه‌هه‌یه، سهره‌پای زانیی کاریگه‌رییه‌کانی به‌جيهانیبوونی کولتور له‌سهر ناسنامه‌ی گه‌نج، ئامانجی لاوه‌کی توڙينه‌وه‌که له‌سهر کاریگه‌ری به‌جيهانیبوونی کولتور له‌سهر به‌ها و شیوازی ژیان ئه‌مه‌ش یه‌کده‌گریت له‌گه‌ل توڙينه‌وه‌که‌ی (بلقاسمی، ۲۰۱۱)، (کنعان، ۲۰۰۸). (ساروخان، ۱۳۸۱). (Lene Arnett 2013 Gracious Muzenda Sibanda Ethelia). (Jensen. 2010) هه‌روه‌ها له‌گه‌ل ئامانجه‌ی توڙينه‌وه‌که‌ی ئیمه‌شدا.

(۲) له‌پرووی کومه‌لگه و نمونه‌ی توڙينه‌وه‌وه: سه‌باره‌ت به‌کومه‌لگه‌ی توڙينه‌وه‌کانی پيشو، زورینه‌یان قه‌باره‌ی کومه‌لگه‌ی توڙينه‌وه‌که‌یان دیاری نه‌کردوو، به‌لام ئه‌وانی که قه‌باره‌که‌یان نمونه‌یان دیاری کردوو، ژماره‌که‌یان که‌وتوته‌ نیوان (۲۰۰ - ۴۵۰) نمونه، نمونه‌ی توڙينه‌وه‌کانیش به‌شیوه‌ی هه‌رپه‌مه‌کی مه‌به‌ستی و ناهه‌رپه‌مه‌کی مه‌به‌ستی هه‌لبژێردراون، سه‌باره‌ت به‌ره‌گه‌زی نمونه‌کانیش هه‌ردوو ره‌گه‌زی نیر و مینان وهرگرتوو بو سه‌رجه‌م توڙينه‌وه‌کان، ئه‌مه‌ش هاوشيوه‌ی ئه‌ندامانی نمونه‌ی ئهم توڙينه‌وه‌یه‌ن که خویندکارانی هه‌ردوو ره‌گه‌ز له‌قوناغی له‌خویندنی به‌کالۆریۆس وهرگیراون، نمونه‌ی ئهم توڙينه‌وه‌یه‌ش ده‌که‌ویته‌ نزیکي ئه‌و ژماره‌ نمونه‌وه و ئه‌و نمونه‌شی وهرگیراون که ژماره‌یان (۳۸۴) خویندکاری زانکو وهرگیراون وه‌ک گه‌نج له‌سهر ئاستی هه‌ریم به‌کارهاتوو له‌م توڙينه‌وه‌یه‌دا.

(۳) له‌پرووی میتۆدی توڙينه‌وه‌وه: جوړی توڙينه‌وه‌کانی پيشو به‌گشتی وه‌سفی شیکارین، که یه‌کده‌گریته‌وه له‌گه‌ل توڙينه‌وه‌که‌مان. سه‌باره‌ت به‌میتۆدی به‌کارهاتوو، له‌توڙينه‌وه‌کانی پيشو



میتۆدی روویوی کۆمه لایه تی به کارهاتوو، له م توژیینه وهیه شدا میتۆدی ئەم توژیینه وهیه میتۆدی روویوی کۆمه لایه تی به کار هاتوه، ئەمەش له پێی گریمانەکان و بهرهم و نووسین، یان وهگرتنی زانیارییهکان لێیان، به شیوهیهکی راسته وخۆ. له پرۆگرامی توژیینه وهدا جیاوازی ههیه، توژیینه وه میژوویی و سیاسیهکان پشتیان به پرۆگرامی میژوویی بهستوو له گه ل شیکاری، له گه ل ئەوهی کاریان له سه ر تیکستی به جیهانییون کردوو، به لām زۆرتین ئەو لیکۆلینه وانەهی که له سه ر زانستی کۆمه لایه تی کراون، پرۆگرامی چه ندیتییا ن تیا به کارهاتوو، به لām له م توژیینه وهیه دا پرۆگرامی چه ندیتی به کار هینراوه.

٤) له پرووی ئامرازی کۆکردنه وهی زانیارییه وه: توژیینه وهکانی پیشوو زۆربه یان پشتیان بهستوه به فورمی راپرسی و چاپۆیکه وتن و تیبینی بۆ کۆکردنه وهی زانیارییه کان، به لām توژیینه وهی (ساروخان، ١٣٨١) فورمی پیوه ری به کارهیناوه، بۆ کۆکردنه وهی زانیارییه کان. که ئەمەش به کده گریته وه له گه ل ئامرازی کۆکردنه وهی زانیاری توژیینه وه که مان که له م توژیینه وهیه دا فورمی پیوه ر به کارهاتوه.

٥) له پرووی ئامرازه ئامارییه کانه وه: سه باره ت به ئامرازه ئامارییه به کارهاتوو، به پێی ئامانج و گریمانەهی توژیینه وهکان گۆرانکاریان به سه ردا هاتوو، به لām به شیوهیهکی گشتی زۆرینه یان سوودیان له پرۆگرامی (S. P. S. S) وهگرته وه بۆ شیکردنه وهی داتاگان به به کارهینانی ئامرازه ئامارییهکانی (داتای نووسراو. رێژهی سه دی، لادانی پیوه ری، ناوه ندە ژمی ره یی، ئامرازی په یوه ندی سپێرمان، بهرنامه ی T. test شیکاری بۆ دوو نمونه ی سه ربه خۆ) به لām ئەوهی که جیاواز بیت له توژیینه وانەهی تر که له م توژیینه وهیه دا به کار هاتوه ئەم ئامرازه ئاماریانه ن (هاوکۆله کی چه مانه وه -لاری (الانحدار - regression) و به های ئەگه ره کان (P value) و تیکرای ناوه ندە ژمی ری سه ننگراو (Weighted Mean) و هاوکیشیه ی کۆکران (cochran rule) و هاوکیشیه ی ئاماری ئەلفا کرونباخ Coefficient Alpha) که له م توژیینه وهیه دا به کار هاتون.

٦) ههروه ها ئەم توژیینه وهیه جیاوازه له پرووی کات و شوینه وه و ئەو کۆمه لگه یه ی که ئەم توژیینه وهیه ی گرتۆته وه، ههروه ها ئەم توژیینه وهیه له سالی (٢٠١٩-٢٠٢٢) له هه ری می کوردستانی -عیراقدا ئەنجام دراوه، پاش ئەو گۆرانکارییه نه ی که له م ناوچه یه دا و هه مووی جیهان روویانداوه له گرنگترینیان بۆ بوونه وهی په تای کۆرۆنا بوو که هه مووی جیهانی ته نیه وه وقوربانی گیانی و مادی زۆری لێ که و ته وه.

٧) له پرووی ئەنجامه وه: پاش خستنه رووی توژیینه کانی پیشوو، ئەم توژیینه وهیه هه ولده دات به راوردبکات له نیوان ئەنجام و ده ره ئەنجامی ئەم توژیینه وهیه له گه ل توژیینه وهکانی پیشوودا، له پرووی خالی هاوبه ش یان ئەنجامی جیاوازه وه و ئەنجامه کانی ئەم توژیینه وهیه جیاوازه له و ئەنجامه نه ی که ئەوانی تر پێی گه یشتوون له پرووی کاریگه ریه کانی به جیهانییوونی کولتووره وه له سه ر ناسنامه ی گه نج له گۆرانکارییه کاند.

به پيى سهرجه م ئه نجامه كاني تويزينه وه كاني پيشوو ئاستى لاي ليتويزراواني تويزينه وه كان به رزه تهنها له تويزينه وه كه ي (الحسين، 2021) ئاستيان مامناوهنده، به هه مان شيوه له م تويزينه وه يه شدا ئاستى كاريگه رييه كاني به جيهانبيووني كولتور به رزه لاي خويناكاراني زانكوي سليمانى. سه باره ت به گوراوه كانيش له تويزينه وه كه ي (كنعان، 2008) و (بلقاسمى، 2011) و (Gracious Muzenda and Ethelia، 2013) و (Lene Arnett Jensen، 2010) جياوازي نيه به پيى گوراوى قوناغى خوينا. به هه مان شيوه له م تويزينه وه يش جياوازي نيه به پيى گوراوى قوناغى خوينا، به پيى تويزينه وه كه ي (Lene Arnett Jensen، 2010) و (كنعان، 2008) و (الحسين، 2001) جياوازي نيه به پيى گوراوى (پسپورى). به لام له تويزينه وه كه ي (ساروخان، 1381) جياوازي هه يه به پيى گوراوى پسپورى له به رزه وه ندى پسپورى مروى.

كه واته ئه م ئه نجامانه ش له كوتايى لايه نى پراكتيكي به راوردكارى و گفتوگوى له سهر ده كه ين له گه ل ئه نجامى تويزينه وه كه مان.

**بهشی دووهم: بهجیهانیوونی کولتوور و ناسنامهی گهنچ**

**باسی یهکهه: بهجیهانیوونی کولتوور**

**باسی دووهم: ناسنامه و ناسنامهی گهنچ**

## باسى يەكەم: بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈۈر

- مېژۋى سەرھەلدانى بەجىھانىيىۋون و پەھەندەكانى
- ئامانجەكانى بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈۈر
- پەھەندەكانى بەجىھانىيىۋون
- تايىبەتمەندىيەكانى بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈۈر
- ئاراستەكانى دەرگەۋتنى بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈۈر
- ھۆكارەكانى گۆرانى كۆلتۈۈر
- تىۋرەكانى بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈۈر

## بهشی دووهم: بهجیهانییوونی کولتوورو ناسنامهی گنج

### باسی بهکه م: بهجیهانییوونی کولتوور

زانایانی کۆمه لئاسی یان سیاسی و ئابووری نه یانتوانیوه پیناسه یه کی گشتگیر بۆ بهجیهانییوون بکن، له بهرئه وهی بهجیهانییوون چه مکیکی فره په هند و بهر فراوانه و چه ندین بواری ده گریتته وه، ئه وهش ده بیته ریگر له بهر ده م دارشتنی پیناسه یه کی ته واودا بۆی.

**بهجیهانییوون (Globalization):** چه ندین پیناسه ی هه یه، تارادده یه ک ده توانین بلین هه موو لایه نه کانی ژیا نی مرو ف ده گریتته وه، هه ر لایه نیکیش پیناسی کی تایبه تی هه یه بۆ بهجیهانییوون، هه ندیکیان په یوه ستن به لایه نه کانی کۆمه لایه تی، سیاسی، ئابووری، کولتووریه وه، هه ندیکیشیان له یه ک ره هه نده وه پیناسه ی ده که ن. هه ندیکیتریان له چه ندین ره هه نده وه پیناسه ی ده که ن. بۆ تیگه شتن له چه مکی بهجیهانییوونی کولتوور سه ره تا ئاماژه ده ده یین به چه مکی به جیهانییوون، دواتر کولتوور، پاشان تیده گه یین ئه و دوو چه مکه ئاویتته ی یه ک بن واتای چه یه. له فه ره هنگی کور دیدا زاراوه ی (بهجیهانییوون) و زاراوه ی (جیهانگیری) بۆ دانراوه (ئه حمه د ۲۰۱۱: ۵۸).

بهجیهانییوون له پرووی زمانه وانیه وه، واته جیهان وا لیکه یه یه ک ئاراسته ی هه بیته، ئه و ئاراسته یه له پرووی ته کنیکی و کولتووریه وه زالبیته به سه ریدا (Schulte, ۲۰۰۱: ۱۶). بیرمه ندانی ئه وروپی به گشتی ئه م مانایه یان داوه به زاراوه ی بهجیهانییوون (Globalization) به ئینگلیزی و ئه لمانی به فه ره نسیش زاراوه ی (Mondialisation) یان بۆ دانراوه (سکوت. ۲۰۱۱: ۲۷۸)، وشه ی (العولمة) ش له زمانی عه ره بیدا به رامبه ر به و زاراوانه داتا شراوه (الصالح، ۱۹۹۹: ۲۳).

مانای بهجیهانییوون وه ک چه مک پیناسه کراوه، به وهی پرۆسه یه کی کۆمه لایه تی فره په هه نده، پیکه وه گریدانی کۆمه لگه ی جیهانی دروست ده کات و له هه مانکاتیشدا ئه و هوشیاریه ده خو لقی نیته که بریتیه له پته وکردنی په یوه ندییه لۆکالیه کان به جیهانه وه (العصیمی. ۲۰۱۰: ۶۹). به مانا گشتیه که ی بنه ماکانی ئابووری و رامیاری و سه ربازی و راگه یانندن و کولتوور له سه ر سیسته میکی جیهانی دروست ده کات، یان له سه ده ی بیستویه کدا هه مووی یه که ده خات (فیک، ۲۰۱۵: ۱۷). هه ره وک توماس فریدمان پینوایه بهجیهانییوون سیسته میکی نوئی جیهانیه نه ک ره وشیکی نوئی شارستانی بیته، ئه م بهجیهانییوونه هه ول ده دات ده وله تان و کۆمه لگه کان و تاک و باوه ره کان جاریکی دیکه دابریژیته وه له سه ر هه موو ئاسته کان (طالبي. ۲۰۰۰: ۱۱). که واته بهجیهانییوون ره وتیکی فره په هه نده گشتگیری جیهانییه که سنوره کان تیده په رینیت و کۆمه لگه کان پیکه وه ده به سستیه وه بۆ گه یشتن به کۆمه لگه یه کی جیهانی (ابراهیم. ۲۰۰۳: ۱۰۴).

**بهجیهانییوون له پرووی ریکارییه وه،** پرۆسه یه کی کۆمه لایه تی و ئابووری و کولتووریه، تیندا سنوری جوگرافی و بهر به سته ته قلیدییه کانی نیوان گه لان کالده بیته وه. هه مووشیان له سه ر یه ک خالی جه وه هری هاوړا ده بن به پله ی جیاوان، که بریتیه له ده رکه وتنی یه ک کۆمه لگه ی جیهانی به هه موو لایه نی ئه ررینی

و نەرىنيەوہ و بەھيواشى دەكشيت و رۆدەچيپتە نيو ئابوورى و كولتوورو سياسەت و ھەموو لايەنەكانى ديكەوہ). بەشيۆەيەك كە يەك حكومت و يەك كولتوور جيهان بەرپۆەدەبات. بەويپيە مروّف وەك تاكيكى جيهانى دەژى لەنيو كۆمەلگەى بە جيهانيبووندا.

لە لايەكى ترەوہ كولتوور (Cultural) پيناسە دەكرت بەوہى، كە كۆمەلگەىك ھزرو بەھاو باوہرو نەريت و شيوازي ژيان و ھەرشتيكە مروّف بەرھەميھيتاييت، وەك شتە مادى يەكان و مەعنەوييەكان. نەوہ دوای نەوہ دەيگويژنەوہ بۆ يەكتر، ياخود دەرەنجامى ژيانان لە كۆمەلگەيەكى دياريكراودا دەخەنە سەر كولتوور (فيك ، ۲۰۱۵: ۲۹). ھەروەھا كولتوور بریتیە لە شيوازي ژيانى ھەر كۆمەلگەيەك، وەك داب و نەريت و ميژوو باوہرى و ئاراستەى عەقلى و عاتيفى و ھەلويسست لە رابوردوو و ئيستاو ئايندەدا (إدجار، ۲۰۱۴: ۲۲۶). ئەم پيناسەيەى دوایى، ھەنديك رەگەزيتري نوپى تيدابوو، وەك گواستەوہى كولتوور لەنيوان نەوہكاندا، ئەوہش تايبەتمەنديەكى كولتوورە، ھەروەك چۆن رەگەزى داھيتان لەو رەگەزانەيە كە لە پيناسەكانيتردا باسنەكراون (اليكساندر، ۲۰۱۴: ۱۹). كولتوور ئەو دەرەيە كە پۆلەكانى كۆمەلگەيەك گوشراوى ھزر و ھەولى خويانى تيدا كۆدەكەنەوہ (إبراهيم، ۲۰۰۳: ۴۴). ھەروەھا شيوازيكە بۆ ژيان كە تاكەكانى كۆمەلگە لەمندايبەوہ شتەكانى ليۆە ھەلدەھيتجن و لەنەوہيەكەوہ دەيگويژنەوہ بۆ ئەويتر (علوان، ۲۰۰۵: ۳۵).

لەرووى ريكاريەوہ، كولتوور بریتیە لە كۆمەلگەىك بەھاو باوہرو نەريت و شيوازي ژيان و ئەو شتە مادى و مەعنەوييانەى مروّف دروستيكردون و بەرھەميھيتاون كە نەوہ لە دوای نەوہ دەگوازينەوہ يان زيادەكرين لە ئەنجامى ژيانان لە كۆمەلگەيەكى دياريكراودا.

كاتيك بە جيهانيبوون بەر كولتوور دەكەويت، چەمكيكى تازە ديته كايەوہ ئەويش بەجيهانيبوونى كولتوورە. بەجيهانيبوونى كولتوور (Cultural Globalized) دەرکەوتنى جيهانيكى بيسنورە لەرووى كولتووريەوہ، كە بيروبوچوون و زانيارى و ھەوالەكان و ئاراستە بەھاييەكان و ئاكارەكان بەئازادى رەھا دەگوازيتەوہ لەسەر ئاستى جيهان و بەكەمترين ئاست (حارص، ۱۹۹۸: ۲۲۷). ھەروەھا بریتیە لە ھەبوونى ھوشيارى بە جيهانيپي جيهان و دەرکەوتنى چەمكى نوپى بۆ ناسنامە و ھاولاتيبوونى جيهانى، كە جيگەى چەمكە لوكالييەكان دەگریتەوہ (جراح، ۲۰۰۹: ۳۳). بەراى زۆريك لە بيرمەندەكانى بوارى كۆمەلەيەتى، بەجيهانيبوونى كولتوور واتە زالكردى كولتوورى پۆژئاوا بەسەر كولتوورەكانى تردا، لەريگەى دەستكەوتەكانى زانستى كولتوورو لە بوارى گەياندنداو بلاوكردەوہى ستايلىكى كولتوورى و كۆمەلەيەتى سەرمايەدارى، لە پۆشين و خواردن و نەريت و بەھاو شتەكانيتردا (جراح، ۲۰۰۹: ۳۷).

كەواتە دەرکەوتەى بەجيهانيبوونى كولتوور، دەيەويت كولتووريكى جيهانى بەرھەمبينييت، كە چەند تايبەتمەنديەكى كولتوورى خوى ھەيەو كاريگەرى ھەيە لەسەر كولتوورەكانى تر، بۆ دروستكردى كولتووريكى وەھا كە ھەموو كولتوورەكانى تر بتوانن وەرېبگرن و خواستەكانى تاك لە كولتوورە لوكالييەكان (محلي)يەوہ بگويژيتەوہ بۆ كولتوورە جيهانييەكان (بلقاسمى، ۲۰۱۱: ۱۱۶).

(رۆژى گارودى) بىرمەندى فەرەنسى جەخت دەكاتەوہ لەسەر تايبەتمەندى كۆلتوورو داھىتان. ئەو بەجىھانىبوونى كۆلتوور، وەك مەترسىيەك بۆ سەر جىھان دەبىئىت، كە ھەرەشە لە ئايندەى مەرقف دەكات لەرووى ئازادى و جىوازىي كۆلتوورىيەوہ (كنعان. ۲۰۰۸: ۱۳۳). يان ھەولدانە بۆ دارشتنى پىكھاتەيەكى كۆلتوورى جىھان و پىشكەشكردنى وەك نمونەيەكى (مۆدىلىك)ى كۆلتوورو گشتاندنى بە بەھاو پىوہرەكانى بەسەر گشت جىھاندا. پاشان دەرکەوتنى ھۆشيارى و چەمك و ھىماو ئامرازى كۆلتوورى وا، كە مۆركىكى جىھانىان ھەيە (دورتى، ۲۰۱۱: ۲۱۳).

بەجىھانىبوونى كۆلتوور درىژكراوہى بەجىھانىبوونى ئابوورىيەو جىوازىيەكى واين نىيە، مەگەر لەمەيدانى كارياندا نەبىت، لەبرى بوارى ئابوورى، بەجىھانىبوونى كۆلتوور لە كايەى ھزرو زمان و ھونەردا كاردەكات، لەو پووەيشەوہ لەگەل بەجىھانىبوونى ئابوورىدا يەكدەگرىتەوہ، كە ھەردووكان ھەولى زالبون دەدەن (3: Abbas. 2005). بەجىھانىبوونى كۆلتوور، واتە گشتاندنى كۆلتوورىك و زالكردنى بەسەر ھەموو كۆلتوورەكانى تردا و ھەولدان بۆ ئەوہى ئەو كۆلتوورە جىگەى كۆلتوورەكانى تر بگرىتەوہ، سەرەپاى بلاوكردنەوہى ناوہرۆكى ئەو كۆلتوورە، ھەر لە شىوازى بىركردنەوہو دەربرىن و چىژى ھونەرى و رەفتارو مامەلەكردن و روانىن بۆ ژيان و گەردوون (روبرتسون، ۱۹۹۸: ۱۶۱).

**پىناسەى پىكارى بۆ بەجىھانىبوونى كۆلتوور، واتە كۆلتوورىكى زالە بەسەر ھەموو جىھاندا، بەجۆرىك ھەموو جىھان لەيەك فورم و چوارچىوہدا جىي بىتەوہ، رشتەيەكى تىكەلاو لە كەلەپوورو مېژوو و زمان و بىروباوہر و دابونەرىت و بەھاي ئەو كۆمەلگەيانە ھەلدەگرىت بۆ ئەوہى ھەمووى بىتە يەك كۆلتوورو يەك ناسنامە. بەجىھانىبوونى كۆلتوور لەم تويزىنەوہيەدا، لەچوارچىوہى بەھا و زمان و (شىوازى ژيان) ھەلدەسوڤىت، وەك رەگەزى سەرەكى پىكھاتەى كۆلتوورن، كە لەرېگەى ئامرازەكانى بەجىھانىبوونى كۆلتوور و تەكنەلۇجىي سەردەم پەيوەندىيان بە ناسنامەوہ ھەيە، بۆيە ئىمە لەم تويزىنەوہيەدا ھەولدەدەين پىي ئاشناين.**

### مىژووى سەرھەلدانى بەجىھانىبوون

پاى جىواز لەنىو تويزەراندا ھەيە سەبارەت بە قوناغەكانى پەرەسەندن و سەرھەلدانى بەجىھانىبوون، ھەندىك لەتويزەران دەبىيەسەتنەوہ بە سەرھەلدانى شۆرشى كشتىارىيەوہ، ھەندىكىكىكشىان دەبىيەستەوہ بە سەرھەلدانى شۆرشى پىشەسازىيەوہ، بەمشىوہيە دەبىينى ئەم جىھانە لەھەموو بواردەكانى ژيان و لەسەر ھەموو ئاستەكان و لەزۆرەي و لاتاندا گۆراني بەسەردا ھاتوہ.

ھەندىك لەتويزەران لەرېگەى شىوازى دەولتەكان و پەرەسەندنى چەمكى دەولتەوہ مىژووى بەجىھانىبوون دەھىتتەوہ يادمان، ئەوہش دابەشەدەكەن بەسەر چەندقوناغىكدا، ئەو پۆلەندىيەش ناسراوہ بە (نمونەى رۆبەرتسون)، كە نووسەر (رۆنالد رۆبەرتسون) ە. ئەو قوناغانەش برىتين لە: (روبرتسون، ۱۹۹۸: ۴۹-۵۰).

## ۱- قۇناغى كۆرپەلەيى (۱۴۰۰ - ۱۷۵۰ز):

لەئەوروپادا ئەم قۇناغە لەسەرەتاي سەدەي پانزەۋە دەستپىدەكات تادەگاتە ناۋەراستى سەدەي ھەژدە، سەرەتاكەشى لەكلىسەۋە بوو، كاتىك مەسىحيەت بلابوۋەۋە داۋاي يەككىتى مرقۇقايەتى و جىھانى دەكرد لەسەدەي پانزەدا. ئەم قۇناغە گەشەي كۆمەلگەي نەتەۋەيى لە ئەوروپا بەخۆۋەي دەبىنىت، كۆتوبەندە باۋەكەنى سەدەكەنى ناۋەراست بېھىزدەبن و ھزرى نوي سەبارەت بەتاك و مرقۇقايەتى دەردەكەۋىت و بەھىز دەبىت، كە سەرەتايەك دەبىت لەقۇناغىكى نويى جوگرافى.

## ۲. قۇناغى دەرچوون (الانطلاق) (۱۸۷۰-۱۹۲۰):

ئەم قۇناغە لە ھەفتاكەنى سەدەي نۆزدەۋە دەستپىدەكات و دەگاتە بىستەكەنى سەدەي بىستەم، لەو ماۋەيەدا داھىنانى زۆر دەركەۋتن لەبۋارى پەيۋەندى و گەياندىندا، ھەروھە جەنگى جىھانى سەريانەلدا. لەو قۇناغەدا چەندىن چەمكى نۆدەۋەلەتى سەريانەلدا، ۋەك مەترسىيەكەنى پەرسەندىن، كۆمەلگەي پەسەندكراۋى نەتەۋەيى، ئەو چەمكەنى پەيۋەستىن بە ناسنامەي نەتەۋەيى و تاك و دواتر ئاۋىتەكردى چەندىن كۆمەلگەي نائەۋروپى لە كۆمەلەي نۆدەۋەلەتيدا، لىرەۋە پەرسەندىكى گەۋرە لە پەيۋەندى نۆدەۋەلەتيدا ۋەيىدا.

## ۳. مەملانى لەپىناۋى ھەژمۇندا (۱۹۲۰-۱۹۶۵):

ئەم قۇناغە بەردەۋامبوو تا ناۋەراستى سەدەي بىستەم و كۆتايى دەيەي ھەفتاكەن، لەو ماۋەيەدا پىكخراۋەكەنى ۋەك نەتەۋە يەكگرتۋەكەن و كۆمەلەي نەتەۋەكەن دەركەۋتن و چەندىن ۋەدەي ۋەك پىكابەرى نىۋان ۋەلاتان بۇ گەيشتىن بە ھەسارەي مانگ و ھەپەشەي جەنگى ئەتۋمى دەركەۋتن. جەنگى ئايدىۋولۇژى و زاراۋە نۆيىكەن سەريانەلدا، كە لەقۇناغى دەرچووندا سەريانەلداۋ لەۋيۋە ناكۆكى گەردۋونى دەركەۋتن سەبارەت بە شىۋە جىاۋازەكەنى ژيان، لەم قۇناغەدا زىاتر جەخت دەكرايەۋە لەسەر بابەتە مرقۇيىكەن و دەركەۋتنى نەتەۋە يەكگرتۋەكەن.

## ۴. قۇناغى نا دىنبايى (عدم اليقين) (۱۹۶۵):

ئەم قۇناغە لە شەستەكەنى سەدەي بىستەۋە دەستپىدەكات، ئەۋەش ئەو قۇناغەيە كە جىھانى سىھەم تىكەلكراۋ كۆمەلگەي نۆدەۋەلەتى و بەھاكەنى پاش مادىيگەرايى و دواتر جەنگى سارد دەركەۋتن، لەو قۇناغەدا دەزگا گەردۋونىكەن و بزوتنەۋەي كرىكارى دەركەۋتن، سەبارەت بە رەگەزو سەلامەتى. دواتر دەركەۋتنى مافە مەدەنىيەكەن و سىستەمى نۆدەۋەلەتى گشتگىرتىبوو و زىاتر بايەخ درا بە كۆمەلگەي دارايى و ھاۋالاتى بالا پىشتىۋانى كرا. ئەۋەي كە ئىستا دەبىنىن، واتە تىگەيشتىنى فراۋان بۇ بەجىھانىبوون، ئەۋىش لە كۆمپانىا فرەنەتەۋەكەن و كۆتايىھاتى جەنگى ساردو زالبوونى ۋەلاتىك بەسەر جىھاندا دەردەكەۋىت.

لىرەۋە بۇمان دەردەكەۋىت كە بەجىھانىبوون كۆنەۋ رەگى قولى ھەيە لەمىژوۋدا، كە دەۋەلەتە بەھىزەكەن زالدەبوون بەسەر دەۋەلەتە لاۋازەكەنداۋ كۆلتوۋرى خۇيان لەناۋاياندا بلادەكرەۋە، تەنەتە زمانى خۇيشيان بەسەرياندا دەسەپاند، ئەۋەش جۆرىك بوۋە لە بەجىھانىبوون. بەلام لەم سەردەمەدا



جیاوازه، چونکه ئامرازه‌کانی گه‌یاندن و میکانیزمی جیه‌جی‌کردنی به‌جیهانییون ته‌واو جیاوازن له سه‌رده‌می کۆن (Redden. 2009: 31). به‌جیهانییون له‌م‌رۆدا قوناغیکی زۆری بریوه‌و بۆته واقیعیك، كه‌س ناتوانیت نكۆلی لیكات، یان له‌ده‌ره‌وه‌ی ئه‌و سیسته‌مه‌ بژی. واته كۆمه‌لگه‌و ته‌نانه‌ت تاكه‌كانیش بژارده‌یه‌کیان نییه، كه به‌جیهانییون په‌سه‌ندبكه‌ن یان نا، به‌لكو ئه‌م سیسته‌مه‌ بۆته قه‌ده‌ریك له‌ژیانی هه‌موواندا.

كوردستانی كۆمه‌لگه‌یه‌کی كراوه‌یه به‌رۆوی جیهانداو هه‌موو كه‌ناله‌كان و سۆشیال میدیا، بی سانسۆر كارده‌كه‌ن. ئه‌مه‌ش کاریگه‌ری هه‌بووه له‌سه‌ر ژیانی كۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و ئابووری و بیروباوه‌ری خه‌لك، چیتر كۆمه‌لگه‌ی كورد ده‌رگاكان له‌به‌رده‌میدا ئاوه‌لان. ئه‌م حاله‌ته‌ش له‌هه‌ریمی كوردستاندا لایه‌نی پۆزه‌تیف و نیگه‌تیف خۆی هه‌یه، به‌تایبه‌ت كه كۆمه‌لگه‌ی كوردستان سه‌ر به‌ شارستانی خۆره‌ه‌لاتییه. ئه‌وه‌ش واده‌كات زۆرجار پیکدادان له‌نیوان كۆلتووری كۆمه‌لایه‌تی و زانیاری و پیدراوی نویدا دروستییت. له‌لایه‌کیتره‌وه هۆشیاری كۆمه‌لایه‌تی زیادده‌بییت، تاکی كورد له‌ریگه‌ی سۆشیال میدیاوه زیاتر به‌ مافه‌کانی خۆی ئاشناده‌بییت و ده‌زانیت كۆمه‌لگه‌کانی تر چۆن ژیان ده‌به‌نه‌سه‌ر.

ده‌توانین بلین ئه‌و گۆرانکاریانه‌ی له‌م سه‌رده‌مه‌دا رۆویانداوه، ته‌نها له‌چه‌ند سالیکدا رۆویان نه‌داوه به‌لكو هه‌ندیكجار گۆرانکارییه‌كان به‌ سال و مانگیش ده‌ژمیردرین، ئه‌وه‌ش به‌هۆی ئه‌و پیشكه‌وتنه‌ گه‌ورانیه‌ی له‌ ته‌كنه‌لوجیای زانیاریدا رۆویانداوه و ده‌توانییت به‌ خیراترین كات هه‌موو زانیارییه‌كان له‌ریگه‌ی ئینتەرنیت و سه‌ته‌لایت و میدیاوه به‌سه‌رانسه‌ری جیهاندا بلاویته‌وه، هه‌روه‌ها له‌ریگه‌ی لابرڤنی سنوره‌كان له‌نیوان و لاتانداو جوله‌ی ئاسانی خه‌لك له‌نیوان سنوره‌كاندا. ئیستا ئیمه له‌به‌رده‌م شو‌رشیکی نویداین كه بریتییه له‌ شو‌رشی زانیاری و گه‌یاندن، كه جیهانی له‌ بواری ئابووری و سیاسی و كۆمه‌لایه‌تی و كۆلتوور و میدیایدا گۆرپوه.

### ئامانجه‌کانی به‌جیهانییونی کۆلتوور:

به‌جیهانییونی کۆلتوور فره‌ ئامانجه، له‌ گرنگترینیان ئه‌مانه‌ن:

۱- پته‌وکردنی به‌جیهانییونی کۆلتوور له‌سه‌ر بنه‌مای ئاساییونی ده‌سه‌لات و بالابوونی شارستانی رۆژئاوا، كه ده‌بیته هۆی له‌ده‌ستدانی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی، ده‌وله‌ت، یان نیشتیمان و له‌دواپییدا به‌تالپونه‌وه‌ی ناسنامه‌ی کۆلتووری له‌ هه‌موو ناوه‌رۆکیك (الکواری ، ۲۰۱۳: ۴۶).

۲- كه‌م‌کردنه‌وه‌ی به‌های رۆشنییرییه جیاوازه‌كان و سه‌پاندنی ده‌سه‌لاتی تاك كۆلتوور، كه ئه‌ویش كۆلتووری رۆژئاوايه له‌ئیستادا، به‌وه‌ی كه خۆی خاوه‌نی سه‌نته‌ره‌کانی ئاراسته‌کردنی میکانیزمه‌کانی (الیات) ی به‌جیهانییونه (بک، ۲۰۱۲: ۱۰۶).

۳- بلاوبوونه‌وه‌ی کۆلتووری رۆژئاوا بۆ به‌کاربردن و ئه‌نجامدانی ره‌فتاری كۆمه‌لایه‌تی له‌گه‌ل ئه‌وانیتردا، كه كارده‌كات بۆ بلاوکردنه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی پییده‌گوترییت (ویژه‌ی سیكسی و کۆلتووری

توندوتیژی)، که کاری پەروەردەکردنی چەند نەوەییەکی بەتەواوەتی که باوەرپی بە توندوتیژی هەیه و شیوازیکی بۆ ژیان وەک دیاردەییەکی ئاسایی و سروشتی، ئەوەی لێرەشەو پەیدادەبێت وەک بۆلەبۆنەو هەیه خراپەکاری و تاوان و توندوتیژی لە کۆمەلگە نەریتخووازەکان و محافظکارەکاندا.

۴- کالبوونەو هەیه ناسنامەیی کولتووری نەتەو هەیی، بەتایبەت لەرپی بۆلەکردنەو هەیه پۆشاک و بەروبومی پۆژئاوایی لە زۆر بەیه دەوڵەتەکاندا، لەبەر ئەوەی ئەم کەلوپەلانی لە ناویاندا کولتووریکی دژ هەلەگرن و کولتووری ئەو نەتەوانە تیکەشکینن که بۆیان هەناردە دەکرین، سەرەرای دەرکەوتنی زمانی ئینگلیزی لەسەر تابلۆی دوکان و کۆمپانیاکان و لەسەر یاری و دیاریبەکان و جلۆبەرگی مندال و گەرەکان.

۵- ئامانجی سەرەکی بەجیهانیبوونی کولتوور ئەو هەیه، که کولتووری پۆژئاوایی زالبکات بەسەر کولتوور و لاتانی تردا. لەم بارەشدا بەچەندین ئامرازی جیاواز سوود لە شۆرشی زانیاری دەبینیت، بەو پێیەیهی بەجیهانیبوون پەنگدانەو هەیه ویستی خۆزاکردنە بەسەر دنیا، ئەو هەیه لە پێناو پەراویزخستنی کولتوور نیشتمانی و زمانی نەتەو هەیی و سەپاندنی یەک زمان و یەک کولتوور لە بەرژەو هەندی ئەو جەمسەرەیهی خاوەن گەرەترین ئابوورییە، هەر خۆیشی لەرپیگەیهی دەزگاکانی راگەیاندن و ئامرازی پەیوهندیکردنەو هەیه زمان بەرەمدینیت (بیومی، ۲۰۰۶: ۴۸).

۶- بە جیهانیبوونی کولتوور، کارەکات بۆ پیکهینان و دروستکردنی کولتووریکی جیهانی یەک شیو، ئەمەشی لەرپی پێشکەوتنی زانستی و تەکنیکییەو کردووه، بە مەبەستی سەرینەو هەیه سنوور لەنیو دەوڵەتاندا و زیادکردنی ریزەیهی لیکچوون لەنیو تاکەکاندا لە گەلانی جیاچیدا.

۷- ئامانجەکانی بەجیهانیبوونی کولتوور پڕۆسەییەکی سروشتی بێلایەنە، خۆی لە پەرسەندنی زانستە نوئی تەکنۆلۆجیە گەرەکاندا دەبینیتەو هەیه بۆاری ئابووری و پەیوهندیکردن و گەیاندن و زانیاری، ئەمانەش هەموویان هیزی پالنهاری بەجیهانیبوون. هەندی کەس پێیانوایە بەجیهانیبوون چەمکیکی ئابوورییە پێش ئەو هەیه چەمکیکی زانستی یان سیاسی یان کۆمەلایەتی یان کولتوور بێت، چونکه بەجیهانیبوونی ئابووری لەهەموو ئەوانیتر پوونتر لە واقیعدا رەنگیداو تەو هەیه. هەر وەک سەر دەمی بەجیهانیبوون بە سەر دەمی زانیاری فراوان و زۆر دەناسریت (بک، ۲۰۱۲: ۱۲۳).

ئامانجی بەجیهانیبوونی کولتوور وەرگرتنی کولتوور، وەک رەگەزیکیی پێشکەوتن لە کۆمەلگەکانی تر، که خاوەن کولتووریکی بەهیزن و زیادکردنی رەگەزیکیی کولتووریی، یان ریفۆرمی کولتووریی لە رپیگەیهی داھینان و پێشکەوتنی تەکنۆلۆجیاو هەروەها هەولدان بۆ هینانی رەگەزی نوئی کولتووریی، چونکه ئەو پیکهینەرە کولتوورییەیهی ئیستا هەن توانای مانەو و بەرگرییان نییەو دەبیت بەشیو هەیه کی نوئی دارشتنەو هەیه کی تر بۆ کولتوور بکریت، که کاریگەر بێت بە پێشکەوتنە جیهانییە نوئیە کە.

### **رەهەندەکانی بەجیهانیبوون:**

بەجیهانیبوون چەندین رۆی هەیه، کۆمەلایەتی و سیاسی و کولتوور و ئابووری، چونکه بەجیهانیبوون دیاردەییەکی ئالۆزە و تیایدا ئایدیۆلۆژیا و تەکنۆلۆژی و جوگرافیا و دیمۆگرافیا و گۆرانی

ئورگانىكى و تىكەل دەبن، بەمەبەستى ديارىكردى مىكانىزمى كارى ناوخويى. ھەر جۆرىكىش مىكانىزم و ئامرازى خوى ھەيە و ھەمووشيان پىكەوھ گرىدراون، وەك ئەوھى ھەر بەشىك بەشەكانىتر تەواو بكات. بەجىھانىبوون پروسەيەكى گەورەيە كە ھەموو ولاتىك دەخاتە ژىر ھەژمونى خوى، جۆرەكانى بەجىھانىبوون زۆرن و لە گرنگترىنيان ئەمانەن:

(۱) **رەھەندى ئابوورى:** بەجىھانىبوون بە باوھرى گەلىك لە بىرمەندان و توپژەران، بە پلەي يەكەم دياردەيەكى ئابوورىيە و لەبنەرتدا وەك دياردەيەكى ئابوورى سەريھەلداوھ و مەبەسىش لىي ئەوھىە جىھان بكاتە يەك بازار، كە تىيدا سىستەمى سەرمایەدارى زال بىت. ئەو سىستەمەش لەسەر پكابەرى بويدانراوھ، پكابەرىش مەبەست لىي بەدەستەيتانى قازانجە، كە تىيدا بازارى ئازاد و ئازادىي ئابوورى بالادەستە (عبدالحميد، ۲۰۰۶: 203). بەجىھانىبوون لەرووى ئابوورىيەوھ برىتییە لە ئاويتەبوونى بازارى جىھانى، لە كايەي بازارگانى و وەبەرھىتەنى راستەوخوو گواستەوھى دارايى و كولتور لە بازنەي سەرمایەدارى و بازارى ئازادو ھاوكارى كەرتى تايبەت لەگەل كەرتى گشتى. سەرھپاي ملكەچبوونى جىھان بۆ ھىزەكانى بازارى جىھانى، ئەوھش ھۆكارىك بووھ بۆ برىنى سنورە نەتەوھىيەكان لەبەرژەوھندى كۆمپانىا سەرمایەدارىيە زەبەلاھە فرەنەتەوھكان و ھاتنە كايەي ھەندىك چەمك و بىرى ئابورى لەوانە سندوقى دراوى نىودەولەتى و بانكى نىودەولەتى (Ostry. 2001: 21).

(۲) **رەھەندى سىياسى:** بەجىھانىبوون لەرووى سىياسىيەوھ، برىتییە لە كۆمەلىك پەيوەستەگى و دەستىوھردان لە دەولەتى نىشتىمانى و ئەو گۆرانكارىيە نىودەولەتییانەي رۆلىان ھەبووھ لە گۆرانى گەورە لەچەمكى سىياسەتدا، كە ئىستا چىتر دەولەتى خاوەنى سەرورەيى رەھا نىيە وەك رابردوو. چونكە ھەبوونى ياساى نىودەولەتى و رىگرتن لەو ياسايەو جىبەجىكردى خالەكانى ياساكە لەلايەن ولاتان و رۆلى رىكخراوھ نىودەولەتییەكان بەتايبەتى لەبوارى مافەكانى مرؤف و ئاسايشى جىھانى و پرۆژەكانى گەشەپىنداندا، ھەروھەا بەھوى بەجىھانىبوون ھەندىك چەمك برەوى زياترى پىدرا لەوانە مافى مرؤف و ئازادى و دىموكراسى لە سەر ئاستى جىھان (جراح، ۲۰۰۹: ۲۱۶).

(۳) **رەھەندى مىدىيا:** ئەم گۆراوھ ئاماژە بە پىوھرى پلەي ئاراستە دەكات بەرھو مىكانىزمەكانى بەجىھانىبوونى مىدىيائى. واتە باوبوونەوھى دەرچووھ مەعريفەيەكان و زانىارىيەكان، كە لەرپىگەي ئىنتەرنىت و ناوھندە ئەلىكترونىيەكانەوھ دەگەن بە جىھان، چونكە مىدىيا بەشىكە لە ھۆكارى بەجىھانىبوون، دەرھاويشتەكانى برىتین لە رەھەندى مىدىيا (Denote. 2019: 13). لەئىستادا بە مىدىياكردى جىھان بەھوى شۆرشى تەكنەلۆجىاوھ زۆر بەخىرايى بەرپىوھدەچىت، چونكە تۆرەكانى مىدىيا بە فراوانى بلاوبوونەوھتەوھ بەجىھانداو رۆچوونەتە نىو ژيانەوھو ھەرچى رپوداوى جىھانە لە چركەيەكدا دەگويزرىنەوھ بە دەنگ و رەنگىشەوھ، بىنەر لە مالى خويەوھ دەتوانىت لەگەل ھەموو رپوداوھكاندا بژى و بزانىت ھۆكار و كاريگەرىيەكانى ئەو رپوداوانە چىن (Redden. 2009: 11).

كەواتە مىدىيا رۆلىكى گەورە دەگىرپىت لەھەموو جىھادا، لەرووى ئامرازو مىكانىزمى پەخشكردن و گەياندىنى بەھەموو جىھان. لە دروستكردى گۆرپىنى كولتوردا، لەوھش زياتر مىدىيا بەھوى ئەو

كارىگه رىيە ۋە ئىستا ھۆشيارىيى كۆمەلەيەتى كۆلتور دروستدەكات و لەئىستادا رۆلى مېدىا گەورەترە لە رۆلى زانايان و بېرمەندان و نوسەران كۆلتور وىنە جىگەي كۆلتور وشەي گرتوتەو ۋە بىنراو زالبوۋە بەسەر خويندراودا (القىمىي. ۲۰۰۸: ۱۱۲). مېدىا لەمۇدا گىرنگىرەن مېكانىزمى جىھانىبوونە لەھەمانكاتىشدا يەككە لەدەرھاويشتەكانى جىھانىبوون و كارىگەرى بەسەر گۆرپىنى كۆلتور و ناسنامەي تاكەو ھەيە. (جىلال: ۲۰۰۷: ۱۰۷).

#### ۴) رەھەندى كۆمەلەيەتى:

گىرنگىرەن دياردەي ئەو گۆرانكارىيەي بەرەوپرووى جىھان بۆتەو بىرىتتەيە لە كارىگەرى بەجىھانىبوون بەسەر دياردەكانى ژيانى كۆمەلەيەتتەو، چ لەسەر ئاستى تاك لە خىزاندا يان لەسەر ئاستى كۆمەلگەكان بەشيوەيەكى گشتى. كارلىكرەن لەگەل ئەو تەكنۆلۇجىيەي دىتە ناومانەو ۋە شالاولى مېدىا و زانىارى لەرپىگەي ئىنتەرنىت و مانگى دەستكرەو و كەنالە ئاسمانىەكان و تەكنۆلۇجىيەي رۆژانە (مۆبايل) كە فرە رەھەندە فرە چەشەن، ھەموو ئەوانە ئالنگارىيەكى گەورەي لەبەردەمى خىزاندا بەتايىبەتى و كۆمەلگە بەگشتى دروست كىردە. چونكە ئەمجورە تەكنۆلۇجىيە كارى پەروەردەيى خىزانى قورستىر كىردە بۆ پىگەياندىنى مندالەكانيان. بەكارھىتەننى ئەو ئامرازانەش ۋەك ھىزىكى پالەنەر بۆ گۆرانكارى كۆمەلەيەتى سودى دەبىت، بەتايىبەتى لە بوارى بەجىھانىبووندا، بەلام پىروسەي بەجىھانىبوون زىاتىر سەرى كىتساۋە بۆ دەرکەوتنى كۆمەلگەيەكى مەدەنىي جىھانى (كاطع، ۲۰۰۵: ۱۷۵).

ئەم چەمكە تائىستاش لە سەرەتاكىندا يە بەلام بىگومان چەمكى راستىن و ئامازەن بۆ ئەو ھى گۆرپىنى كۆمەلەيەتى لەسەر ئاستى جىھانى و بەشيوەيەكى بنەرەتى دەشەيت رۇبەت. لەراستىشدا جىكەوتەكانى بەجىھانىبوون بەسەر جىھاندا دەرکەوتەو، ھەرۋەك بەجىھانىبوون لە گەلىك لايەنەو ھۆكارىك بوە بۆ پتەو بوونى تەونى كۆمەلەيەتى و ھۆشياربونەو لەسەر ئاستى جىھانى. وپراي ئەو ھەش ھۆكارىك بوو بۆ ئەو ھى كۆمەلگە زىاتىر شارەزا بىت و زانىارى جىھانى ۋەرگىت و لە نىزىكەو ھاگادارى گۆرانكارىيەكانى جىھان بىت. وادىارە رەھەندى بەجىھانىبوونى كۆمەلەيەتى ئەو ھەموو جىھان يەك شىۋازى ژيانى كۆمەلەيەتى ۋەرگىت ۋەك ئەو ھى لەرۆژئاۋادا باۋىتتى، ئەو ھەش دەشەيت ھۆكارىك بىت بۆ ھىتەننى بەھى نوئى بۆ ناو خىزان و كۆمەلگەكان و، بەكارھىتەننى دىموكراسىيەت و مافەكانى مەۋف و ژيانى ھاۋچەرخ و بەلگەنامەكانى نەتەو ھەيەكگرتەوكان و بەكارھىتەننى كۆمەلەكانى ژنان لەرپىگەي بانگەشەكرەن بۆ يەكسانى و دارشتنى ياساى جىھانى – كاركرەن و لەسەر دامەزىراندنى رىكخراۋو كۆمەلەيەتى دامەزىرەي خىزمەتگوزارىيە ئەھلى و رىكەوتنامە نىۋەدەولەتتەكان باسى ھەموۋاكرەندەو ھى ياساكانى خىزان دەكەن. بەشيوەيەك دارشتنەو ھى ياساكان لەم بارەو ھاوشىۋە بىكرىت لەگەل ياساكانى رۆژئاۋادا ۋەك تاكىكى رۆژئاۋايى ياخود خىزانىكى رۆژئاۋايى.

لەم سالانەي دوايىشدا ھەندىك ستايلى رۆژئاۋايى ۋەك ستايلىكى جىھانى دەرکەوتتەو و سنورى جوگرافى ۋە لاتانىان بىرپو ۋە سەرىانكىتساۋە بۆ بەرىكەوتەن لەگەل نەرىتى باۋى ۋە لاتانى دواكەوتتەو و جىھانى سىھەم. بەجىھانىبوون وادەخوازىت تاك دەسپىشخەرى خۆي ھەبىت و بەرگەي مەترسىيەكانىش



ههروهه ها به جیهانییوونی کولتوور هه ره شه یه که بۆ سه ر ناسنامه ی گهنج و کۆمه لگه لۆکالییه کان و مۆرکی ژیا ریی ده شیوینیت و په یوه ندی گه رموگوری نیوان رۆشنیبرو ژیا نی کۆمه لایه تی که مده کاته وه و بواری داهینان ناهیلیت و کولتوور ده کاته کالایه ک و که له پور نه ته وه کان ده شیوینیت و زمانی نه ته وه یی په راویز ده خات، به هۆی نیوندگی ره کانی به جیهانییوونه وه، که زمانی ئینگلیزی ده کاته زمانی زال. ره هه ندی کولتووری، به و بیروبوچوونه ئازادیخوازانه و سه رمایه داری رۆژئاوا ییه وه ته نها خزمه تی کۆمه لگه سه رمایه داره کان ده کات، که ته نها ئامانجیان قازانجه بی گویدان به ره هه ندی ره وشتی و مرو فایه تی. به و هۆیه وه کیشه ی زۆری جو راو جو ر له کۆمه لگه تازه پیگه یشتوو ده کاندای سه رییه لدا. به جیهانییوون کاریگه ری هه یه له سه ر کولتووری کۆمه لگه جیاوازه کان له م رووانه ی خواره وه:

۱- کاریگه ری زمانی: به کارهینانی هه ندیک له زمانه رۆژئاوا ییه کان (فه ره نس ی و ئینگلیزی) وه ک زمانی فه رمی له به شه کانی کارگی ری و ئابووریدا و به کارهینانی له هۆکانی راگه یاندن و په یوه ندیکردن و له به شه کانی خویندندا، ههروهه ها وه ک زمانی گفتوگۆی رۆژانه که سیسته می سیاسی کاری له سه ر ده کات بۆ جیگیرکردنی زمانی ئینگلیزی له نیو هه موو زمانه کانی تر دا (جوزیف، ۲۰۰۷: ۱۲۶).

۲- کاریگه ری ره وشتی: بلا بوونه وه ی دیارده ی توندوتیژی و سیکسی و به دره وشتی له هۆکاره کانی راگه یاندندا و سینه ما و که ناله ئاسمانیه کان و له سه ر هیللی ئینته رنیت، که ده بیته هۆی کاریگه ری له سه ر به هاکان له هه ندیک له کۆمه لگه پاریزگار هه کاندای به تایبه ت له کۆمه لگه تازه پیگه یشتوو ده کاندای.

۳- کاریگه ری به هایی: به شیوازکردنی به هاکان و وه که یه کبوون بخریت بۆ هه موو مرو فقه کان له خواردن و خواردنه وه و له به رکردن و په یوه ندیه خیزانییه کان و نیوان دوو ره گه زه که، سه ره پای بلاوکردنه وه ی به های به کاربردنی سه رمایه داری (فیک، ۲۰۱۱: ۸۱).

له ماوه ی ئه و دوو ده یی رابورداو به هۆی پیشکه وتنه زانستی و ته کنیکیه کان و شو رشی زانیاری و گه یاندن و نیت و ئاسمانیه کان، که جیهان چۆته ناو قوناعی به جیهانییوون وه ک سیسته میکی کۆمه لایه تی و سیاسی و ئابووری و کولتوور، که ره نگدانه وه ی هیزه سه رمایه داریه کانی جیهانه. له و کاته وه قهیرانی گهنجان به ره و هه لکشان چوه له ولاتانی هه ژارنشیندا، ئیستا گهنجان ده نالینن به ده ست قهیرانی دوو سه ره وه که له میراتی کۆنه وه بۆیان ماوه ته وه قهیرانه که یتریشیان بریتیه جیکه وته کانی به جیهانییوون هه ر له نیت و که ناله ئاسمانیه کانه وه که ره نگدانه وه ی کولتوورو جه مکی رۆژئاوان و باسی خو شگوزهرانی خه یالیی ئه و ولاتانه ده کهن به به راورد له گه ل گهنجانی ولاتانی دواکه وتودا، ئه وه ش هه ره شه ی قهیرانی تر ده کات له سه ر گهنجانی ولاتانی دواکه وتوو تازه گه شه کردوو.

به شیوه یه کی گشتی ده توانین بلینن قه باره و بری ئه و وه رچه رخانه کولتوورییه ی له م سه رده مه دا روویانداوه، زۆر زیاترن له وه ی هه موو میژوودا روویداوه، له م بواره شدا ئینته رنیت و میدیاو ته کنه لۆجیا رۆلی سه ره کییان گه یراوه و توانیویانه سیسته می هیما یی ماناکانی سه رده م کۆنترۆل بکه ن بۆ خو یان. وه ک تاگه رای یی و به کاربردن و چه ندین تیرمی ئاینی، بۆ ئه وه ی به خیرایی و ئاسانی له شوینیکه وه بۆ شوینیکی تر بگو یزریته وه. ئه وه ش کاریگه ری هه بووه له سه ر شیوازی ژیا نی خه لک و گو رانی قولی



بەسەرداھیناۋە، ئىستاش كارى كۆلتور رۆژانە دوردەكەۋىتەۋە لە كۆلتورى لۆكالى ۋەك شارو نىشتىمان، دواچارىش ماناى نۆى بەرھەمدىنىت، لەكاتىكدا كارلىككەكات لەگەل ھزرە جىھانىيەكاندا. كەۋاتە رەھەندى بەجىھانىيۋونى كۆلتور بانگەشەى ئەۋە دەكات كە رېز لە مافە سروشتىەكانى تاك دەگرىت و سەردەمى سەركۆتكردن كۆتايى پىندىنىت، ئەم رەھەندەش ۋەك ئامانجى سەردەكى بەجىھانىيۋون سەير دەكرىن، و ئىستا ئەو ئامانجانە لەرووى نۆى دەۋلەتى و ناوڭۆيىەۋە پارىزگاربان لى دەكرىت. ئەۋەش لە گرنگترىن ئامانجەكانى بەجىھانىيۋونى رۆژئاۋايە چونكە تاك لەۋكاتەدا ئىدى ئازاد دەبىت لە كۆت و بەندەكانى بەھاو ئايىن و كۆمەلگە و خىزان و نىشتىمان و ئەخلاقىش.

ئەم رەھەندە پىشتەستۋە بەسپىنەۋەى ناسنامەى تايبەت بە كۆمەلگەكان و پالپىشتى تاك دەكات بۆ ۋەرگرتنى ناسنامەى جىھانى و كردنى جىھان بە كۆمەلگەيەكى جىھانى تىيدا ھەموو مرۆڭفەكان پىكەۋە كۆدەبنەۋە و ئىدى ئەو كۆمەلگەيەش مرۆڭف پەرۋەرۋە دادپەرۋەر دەبىت. رەھەندى بەجىھانىيۋونى كۆلتور ۋابەستەى ھزرى يەكخستنى كۆلتور جىھانە چونكە كۆلتور ئاۋىنەى كۆمەلگەۋ جۆرى ژيان و شىۋازى بىركردنەۋەيەتى ۋنەخشەسازى سىياسەتى جىھان دارىشتنى بۆ دەكات ، ھەربۆيە بەجىھانىيۋونى كۆلتور بەم شىۋەيەى ئىستاي پىۋىستى بەۋەيە جۆرىكى نۆى لەكۆلتور بەرھەم بىنىت. تاكو مرۆڭفى سەردەم بتوانىت خۆى لەگەلدا بگۆنچىنىت بەشىۋەيەكى پۆزەتىڭ.

### تايبەتمەندىيەكانى بەجىھانىيۋونى كۆلتور:

تايبەتمەندىيەكانى بەجىھانىيۋونى كۆلتور برىتییە لە: كۆلتورىكى كراۋەيە بەسەر جىھاندا. بەۋە دەناسرپتەۋە كە لەكاتى خستنەرووى كالادا خەلك سەرسامدەكات و بەتەۋاۋەتى خولياى ۋەرگر دەتەنىت. ئازادى ھاتوچۆى كاللاۋ خزمەتگوزارى و ھزرۋ ئالوگۆرپكردنى بى ھىچ بەرەستىك يان سنورىك لەنىۋان ۋلاتاندا. كۆلتورىكە ئامرازى ھەمەجۆرى لەبەردەستدايە (چاپكراۋ، بىنراۋ، بىستراۋ). مۆركى چەندىتى لەھەمبەر مۆركى چۆنىتى و جۆرىتى زالە بەسەرىدا، دەرکەۋتنى مىكانىزمى نۆى و سەربەخۆ لە دەۋلەت، ئەم مىكانىزمانە ئەو كارانە ئەنجام دەدەن، كە كاتى خۆى دەۋلەتان ئەنجامىاندەدا. (Sutr. 2003: 27) بەجىھانىيۋونى كۆلتور ئامرازو ناۋەرۆكى تايبەت بەخۆى ھەيەۋ ئامىر و ئامرازى تەكنەلۇجى، ھەموۋى لەخزمەتى ئەۋدان. ناۋەرۆكەكەشى برىتییە لە بەرنامەۋ ھزرۋ بۆچۋونى ئەدەبى و ھونەى و مەزھەب و ئايدىۋلۇجىياكان و دىدى سىياسىيەكان و جۆرى ژيان و نەرىتى كۆمەلايەتى لە پۆشىن و خواردن و خواردنەۋەۋ بەرنامەۋ زنجىرەى تىڭى و گۆرانى و مىۋزىك و ھىتر (Kumaravadivelu. 2008: 5).

كەنالە ئاسمانىيەكان ئامرازىكىن بۆ داگىرپكردنى كۆلتور، كە ھەۋل دەدەن زال بن بەسەر ھەست و نەست و مىشكى مرۆڭف و بە ئارەزوۋى خۆيان ئاراستەى بكەن و زال بن بەسەر ناسنامەى كۆلتورى

گهلاندا و كارايي ئه قىل پهك بخهن و لوژيكيان بگونجيين و سيسته مى به هاكان و خه يالى مروث به ويستي خويان ناراسته بكهن و چيژو رهفتارى تاك له قالب بدن و جورىكى ديارىكراو له بهكاربردن بسه پيين. جيهان دهبيته گونديكى گهردوونى به هوى رهوتى ئينفورميشن (زانيارى) يه وه، زالبوونى كومپانيا فرهنه ته وه كان به سهر جيهاندا، ههروه ها كومپانيا سهروو نه ته وه ييه كان. دهركه وتنى هزرى مافه كانى مروث، به و مانايه ي كه مروثيكه مافى ژيانى شكودارى هه يه، دور له هيچ ناچاركردن و زوره ملى و زهليلكردن و فشار و ئه شكه نجه دانىك.

### ناراسته كانى دهركه وتنى به جيهانيبوونى كولتور:

چه ندين ناراسته و هه لويسى جياواز هه يه به رامبه ر دهركه وته كولتور ييه كانى به جيهانيبوون، له نيوان نارهبازى و ميانره و پشتگريدا، ئه و ناراستانه ش ئه مانه ن: (Fukuyama. 2018: 154-155)

۱- ناراسته ي يه كه م (به ره لستى): وايدهبينيت كه كولتورى به جيهانيبوون كولتورىك زال دهكات به سهر هه موو كولتوره كانى ترى جيهاندا ئه م ناراسته يه ئه و تويزانه دهگريته وه له نيو كومه لگه دا ته مهنيان هه يه و به سالا چوون ئه وان واى ده بينن به جيهانيبوونى كولتور، مه ترسى ده بيت بو سهر تايبه تمه ندى ئه و كولتورانه. ليره وه داوا ده كه ن كه ده بيت دژ به كولتورى به جيهانيبوون رابوه ستين، ئه و يش به ژيان دنه وه ي ياده وه ر ييه كانى ميژووى جهنگ و ئيمپرياليزم و به تالان بردنى سهروه ت و سامانى گه لان و جياكارى ره گه زى، كه جيهان پيوه ي ده نالاند له رابوردوودا و پابه نديوون به ريبازى زانستيه وه له بيركردنه وه و كارليكردن له گه ل شته كاندا، سه ره راي به رزكردنه وه ي ئاستى فيركردن و پابه نديوون به به ها ئه خلاق ييه كانه وه.

۲- ناراسته ي دووه م (ميانره و): له گوشه نيگاي كارليكردن له نيوان كولتوره كانه وه ده روانيته پرسه كه، ئه و كارليكردنه ش وهك كليلى چاره سهر سه ير دهكات، بو ئه وه ي به جيهانيبوون له جيكه وته نيگه تيفه كانى رزگار بكرت. تويزه كانى رو شنبيران و پيگه شتوان و گه نج دهگريته وه له نيو كومه لگه دا، چونكه كارليكردن پوزه تيف چه ندين به هاى باش و هاوبه ش له نيوان كولتوره كاندا ده خولقنيت و له يه كه كومه له دا هه موويان ئاويته دهكات وه، به جورىك كولتور نيشتمانى دهبيته ئاويته يه كه له كولتور نيوده وله تى، كه ريز له هاوچه رخبوون دهگريت و كولتورىكى خو جيبى ده چه سپينيت كه پاريزگارى له بنه ماكان دهكات. هه نديك رابو چوون پييانوايه به جيهانيبوون ده رهاويشته ي هه لومه رجىكى سياسى و ئابورى جيهانه و كه س ناتوانيت به رپه رچى ئه و هه لومه رجه بداته وه.

۳- ناراسته ي سيه م (پشتگريكردن): ده لىت هيچ به لگه يه كه نيه له سهر ئه وه ي به جيهانيبوون ده يه ويت كولتوره كانى تر بتوينيته وه، چونكه به جيهانيبوونى بو ئه وه ي خو ي بسه لمينيت پيوستى به وه نيه كولتوره كانى تر بتوينيته وه و سيسته ميكى ديارىكراوى كولتور بسه پينيت، له لايه كيتره وه مه حاله بتوانريت ئه و هه موو كولتوره بتوينرته وه. له كومه لگه دا تويزى گه نج دهگريته وه كلتورى خويان به



كلتوريكى كۆنە پەرسەت و گونجاو نابىنن ھەر بۆيە مەملاننى لە نىئوئەم ئاراستەيەو ئاراستەيە يەكەمدا دروست دەيىت.

ھەر سى ئاراستەكە پشتگىرو دژى خۆيان ھەيە و ھەريەكەشيان بەلگەي خۆي ھەيە بۆ سەلماندنى پايەكەي خۆي، بەجىھانىبوون جەنگىكە لەشئوھەيەكي تايبەت. كە پەلامارى نەتەوھەكانى تر دەدات، بىئەوھى ئەوان ھەست بەخۆيان بەكەن و دەبىت نەتەوھەكان ئامادەين بۆ وەرگرتنى ئەم دياردەيە و كەمكردنەوھى لايەنى نەرينى و بەھيزکردنى ئەريئىيەكانى. گشتاندنى كۆلتوورىكى تايبەت بەسەر جىھاندا، واتە سەپىنەوھى كۆلتوورەكانى تر، بۆيە دەبىت نەتەوھەكان دەستبەگرن بەكۆلتوورى خۆيانەوھ، چونكە كۆلتوور ناسنامەي ئەوانە و پىي جىادەكرىنەوھ لە ولاتانىتر، بىگومان جىاوازي و ھەمەچەشنى تابەتمەندىتتى ھەو ولاتىكەو ھىمى بونىيەتى و ئاشنابوون بە كۆلتوورى گەلان و دابونەريئىيان شتتىكى باش و پىويستە، بەلام گشتاندنى يەك كۆلتوور جەنگىكە دژى كۆلتوورەكانى دىكە.

### ھۆكارەكانى گۆرانى كۆلتوور

ھۆكارەكانى گۆرانى كۆلتووربەھۆي بەجىھانىبوونەوھ، كۆمەلىك ھۆكار ھەن كە بەجىھانىبوونى كۆلتوور بە كۆمەلگەكان دەناسىت دەبنە ھۆكار بۆ ئاشنابوونى كۆمەلگەكان و كاريگەرى دروست دەكات لەسەر كۆمەلگەكان ھەر ئەوانەشە وادەكات كە بەجىھانىبوونى كۆلتوور ئاشنا بىت بە كۆمەلگەكان و كاريگەرى لەسەر كۆمەلگەكان ھەبىت، كە گرنگترىنيان ئەمانەن:

### يەكەم - دامەزراوھەكانى بەجىھانىبوونى كۆلتوور

دامەزراوھەكانى بەجىھانىبوونى كۆلتوور پۆلىكى گرنگيان ھەبووھ لەسەر رەفتارو ھزر و پەيوھەندى و مامەلەكاندا، بەتايبەت لەنيو گەنجى زانكۆدا، بەكورتى باس لەگرنگترىنيان دەكەين كە ئەمانەن:

#### **ا: رىكخراوى بازىرگانى نىئودەولەتى**

يەكىكە لە مەترسىدارترىن ئەو دەزگايانەي پەيوھەستن بە بەجىھانىبوونەوھ و رۆلىكى سەرھەكى دەگىزىت لە پراكتىزەكردنى بەجىھانىبووندا بۆ گۆپىنى ئابوورى لۆكالى ولاتان بەرھو ئابوورى لكاوھو تىكەل لەگەل ئابوورى جىھاندا. رىكخراوى بازىرگانى جىھانى زادەي سالى (1995) نىيە بەلكو سالى (1945) ( دروستبووھ، دواي جەنگى دووھى جىھانى، تەمەن كورتترىن رىكخراوى سەر بە نەتەوھ يەكگرتووھەكانە. چونكە رىكخراوى بازىرگانى جىگروھەي رىككەوتنامەي تارىفەي گومرگى و بازىرگانىيە (گات)، كە رىكخراوى بازىرگانى چالاكى زۆرى ئەنجامداوھ بۆ ئەوھى كۆمەلىك رىساي بنەپرەتى دابمەزرىئىت بۆ ئازادىي بازىرگانى، لەھەمان كاتىشدا بۆئەوھى بتوانىت بازىرى جىھانى يەكبخات، بەتايبەتى لەبوارى پىشخستى ياساكان و يەكخستىيان، ھەروھەا ھەولداوھ بۆ ئەوھى بازىرھ نىئودەولەتتىيەكانى ولاتان لەيەك بازىرى يەكگرتودا كۆبكاتەوھ (العصيمي، ۲۰۱۰: ۷۳).

رىكخراوى بازىرگانى بۆتە پايەيەكى بنەپرەتى لە بەجىھانىبووندا، دەبىت لە ھىزو تواناي ئەو رىكخراوھ تىبگەين، چونكە ئەو رىكخراوھ سەرپەرشتى سىستەمى بازىرگانى دەكات لە سىستەمى نوئى جىھاندا.

## ب: سندوقی دراوی نیودهولهتی

سندوقی دراوی نیودهولهتی هیژیکی حکومی سهرو نهتهوهییه له جیهانی ئهمرۆدا، ئهو سهرچاوانهیی له بهردهستی ئهوان و توانای دهسختنه نیو کاروباری ناوخویی لهو ولاتانهدا که قهرزی لیدهکن. دهسهلاتیکی وههای پیدهبهخشیت که ولاتانی ئهندام له نهتهوهیه کگرتوهکان خویان خهونی پیوه دهبینن. هه موو سهرچاوهکانی قهرزوه رگرتن له جیهانی سهرمایه داریدا، جا چ قهرزبه خشی تایبته بن یاخود حکومه تهکان بن، یان دامه زراوهکان بن، وهک بانکی نیودهولهتی، هیچیان ئامادهنین قهرز بدهن به ولاتیک دژی سندوقی نیودهولهتی کاربکات. (جراح، ۲۰۰۹: ۳۷).

## ت: بانکی نیودهولهتی

یهکیکه له دهزگاکانی ریکهوتنامهی (بریتون)، که له سالی (۱۹۴۴) دا ئیمزاکرا و سالی (۱۹۴۵) دامه زرا، سالی (۱۹۴۶) یش دهستی به چالاکییهکانی کرد. دامه زرانندی ئه م بانکه وهک به ده مه وه چوونیک بوو بو دابینکردنی سهرمایه ی ئاوه دانکردنه وهی ئه وروپا، که به هوی جهنگی دووه می جیهانییه وه ویران ببوو، ههروه ها بو گه شه دان به ئابووری ولاتانی دواکه وتوو (kuburs. 1999: 10).

## ج: کۆمپانیا فرهنه ته وهکان

دهبینین دیاردهی کۆمپانیا فرهنه ته وهکان به ره وه هه لکشان دهچیت، یان وهک هه ندیک ناوی ده نین دیاردهی کۆمپانیا کیشوه ربره کان، ئه وانه جوړیک کۆمپانیان که هیژیکی ئابووری وایان هه یه ده توانیت سنوری دهوله تهکانی خویان بپرن، ئه ویش به هوی ئه وهی ده توانن سهرچاوهی دارایی و سروشتی و مرویی له سه ر ئاستی جیهان به ده ستبینن و بتوانن ته کنه لوجیای نوی پهره پیدهن، ته کنه لوجیای نوی ئامرازی په یوه ندیکردن زیاتر دهکات و ئاشنبوون به کولتوره کانیتتر ئاسانتر دهکات، هه رچی پروداوهکانی دنیا به ده خاته به رده ست کۆمپانیاکان له هه موو جیهانه وه (Miles. 2015: 43).

واباشتره چاره سه ری ئاسته نگهکانی تری زانیاری بکریته له ریگه ی زانیی چوونیتی کاریگه ری ئه و ته کنه لوجیایانه وه له ئاینده یه کی نزیکدا، ئه ویش له ریگه ی سیسته می خویندن و ماموستایان و فیرخوازانه وه، بو گه یشتن به و زانیارییه و خه زکردنیان و چاره سه رکردنیان. چونکه به رنامه ی دامه زراوهکانی خویندن پیوستیان به پیداوونه وه و پهره پیدان هه یه، بو به رهنکاربوونه وهی گوړانکارییه کان له بواری ته کنه لوجیای زانیاریدا.

له م دوا ییانه دا به رپرسانی په روه رده هه ستیان به گرنگی ئه م کاره کردوه، بو یه بانگه وازیان کردوه بو ئه وهی گرنگی بدریته به پهره پیدانی ته کنه لوجیا. له وهی رابورد ده رده که ویت که به جیهانییوون هیژیکی هه یه که ده یجولینیت و چه ندین دامه زراوه هه یه که کارده کن له سه ر به هیژکردنی و ئامانج هه یه که هه ولده دات به دییان بینیت.

## چ: ئامرازی په یوه ندیکردن و ده زگاکانی راگه یاندن:

ده زگاکانی راگه یاندن وهک هه ر ئامرازیکی تری زانیاری، رۆلی گرنگی هه یه و جیکه وتی ده بیت له سه ر په فتارو هزر و په یوه ندی و مامه له کاند، به تایبته له نیو گه نجی زانکودا. له ولاتانی گه شه کردودا

دەزگای ڤاگەیاندن ڤۆلئیکی زۆر گرنگ دەگئیریت، هەندیک پئیانوایە دەشیت دەزگاکانی ڤاگەیاندن لەم کۆمەلگەیانەدا ڤۆلی گەشەپیدانی کۆمەلایەتی بگئیرن و زیاتر لە کۆمپیوتەر و ئینتەرنیت کاریگەرین. تەکنەلۆجیای زانیاری ڤۆلی گەورە دەگئیریت لە گۆرینی بونیادی کولتور و سیستەمی باودا، ئەویش لەڤیگەیی بەجیهانیبوونەوه، لەئێستادا زۆر ئاسانە بۆ زانیاری و و گۆرینەوهی زانیاری لەگەڵ جیهاندا، لەڤیگەیی تەکنەلۆجیای دیجیتالی و میدیا و نیت و کئیل و مانگە دەستکردەکان و ، ئەوانەش جیکەوتی گەورەیان هەیه. لەوێش گرنگتر ئەوێهە کە دەزگای ڤاگەیانندی پیشکەوتوو خەلک هاندەدات بۆ لاساییکردنەوه، هەندیک شیواز دینیتەکایەوه کە لەگەڵ پیشکەوتنی تەکنەلۆجیادا بگونجیت و توانایەکی لەبنهاتووی هەیه بۆ سەرنجراکێشان و جەمسەرگیری (Sutr. 2003: 137). هەربۆیه کاریگەری کولتوری بەجیهانیبوون لەو گۆرانیکاریانەیی ڤوویانداوه دەردەکەوتیت، بەهۆی مەعریفەوه، وەک ئامرازی پەیوەندیکردن لەڤیگەیی دەرکەوتنی دەزگاکانی ڤاگەیانندی بینراو و وەرچەرخان لە وشەیی نوسراوهوه بۆ وشەیی بینراو، کە ئیستا ئەمەیان بۆ وەرگرتنی زانیاری بۆتە ئامرازیکی خوشەویست لای زۆرکەس (الکواری ، ۲۰۱۳ : ۴۹).

شۆرشی تەکنەلۆجیای زانیاری و بەجیهانیبوونی کولتور، هۆکارەکانی ڤاگەیاندن و گەیاندن دەگرتتەوه وەک ئینتەرنیت و کەناله ئاسمانییەکان و مۆبایل بە بەهێزترین هۆکاری سەرنجراکێش دادەنرین. بەهۆی ئەوهی پشت بە کولتور وینە دەبەستن لەبەرئەوه زۆر بەدەرپرین و دامەزراو و پەیوەستە بە عەقلەوه، لەبەرئەوهی کە زمانیکی جیهانییه و هەموو گەلان لێی تێدەگەن. لە برینی ڤیگری زماندا بەتوانایە و بەهۆیهوه ناسنامە و تایبەتمەندییە کولتوری و نیشتمانی و نەتەوهیی تیدا دەتووتتەوه. لەلایەکی ترهوه، ئامرازەکانی بەجیهانیبوون و تەکنیکە جیاوازهکان بۆ خزمەتی مرقۆقیایەتی داھینراوه، بۆئەوهی هۆکاریک بیت بۆ پیشکەوتن و بالابوون و پاراستنی ناسنامەیی کولتور و نیشتمانی و نەتەوهیی. بەلام ئەم تەکنیکانە بۆ مەبەستی تر بەکارهاتوون، کە زیان بە مرقۆقیایەتی و سیستەمی کولتوری و بەهاکان دەگەینن، بۆ ئامانجی بەدەستھێنانی زۆرتین قازانج بەتایبەتی لەنیو چینی گەنجاندا، بەلام ئەو ڤۆلانە چین کە (مۆبایل ،ئینتەرنیت، کەناله ئاسمانییەکان) دەیبینن:

## ۱- مۆبایل

مۆبایل لەئێستادا چەند هۆکاریکی بەیەکەوهبەستن کۆدەکاتەوه، مۆبایلی ئیستا تەلەفزیۆن و ئینتەرنیت و فەیسبووک و هی تری تیا دایە، لەگەڵ کامیرا و بلوتوس و میمۆری، کە ئەمەش وایکردووه هەموو کەسێک بتوانیت پەیوەندی لەگەڵ هەرکەسێکدا بکات لەهەر شوێنێک بیت لەسەر گۆی زهوی و کولتورێکی دیاریکراو بلابووکاتەوه لەڤی مۆسیقاو ڤیدیۆو فیلم و هیتزەوه. (أستیتیتة، ۲۰۰۸ : ۷۷).

شیوازی بەکارهێنانی مۆبایل وەک سەرچاوهیەکی بەها ئینسانییەکان سەیردەکریت، چونکە ڤوالەتی کۆمەلایەتی ڤۆلی بینووه لە بەدەستھێنانی مۆبایلدا، هەروەها دیاردە کۆمەلایەتییهکان وایان لێدەکات مانا و پەرمزە کۆمەلایەتییهکانی پەیوەست بە ڤهوشی کۆمەلایەتی جیاواز و بەشداربوون لە ژبانی نویدا و هەلی کاری یەکسان بەدیبت، ئەو ئامیرە سیحریەش بۆتە هێمای جیاکاری کۆمەلایەتی و پینگەیی

كۆمەلەيەتى. تەكنۆلۇجىيا ۋەك داھىيانىكى مروڧ، يەككىكە لە ئامرازە چالاكەكان بۇ پېشكەۋەتنى كۆمەلگە، بە مەرجىك بە باشى سوودى لى ۋەربىگرىت، بەلام گەر بىتو نەتوانرىت بۇ سوود گەياندىن بەكاربىيىن، ئەۋا دەبىتە ھۆكارىك بۇ دواكەۋەتنى كۆمەلگە. ۋەك ئەۋەى كە زۆرىك لە گەنجانمان كاتىكى زۆر بەفېرۇ دەدەن بۇ يارىيە ئەلىكترۇنىيەكان، ئەۋە جگە لە زىانە تەندروستى ۋ دەروونىيەكان ۋ خىزان ۋ كۆمەلگەش زەرەرمەندى يەكەمە.

## ۲- ئىنتەرنىت

تۆرى ئىنتەرنىت لەبەر بەكارھىنانە زۆرۈ ھەمەجۆرەكانى، بوۋە بە دىاردەيەكى كارىگەرى كۆمەلەيەتى ۋ كۆلتوورىيە لەسەر جەم كايەكانى ژياندا. ئەم دىاردەيەش دەرنەنجامى گۆرىنى تىگەيشتەنە باۋەكانە لە بوۋارەكانى كار كرىن ۋ فېر كرىن ۋ بازىرگانى ۋ راگەياندىن ۋ دەركەۋەتنى شىۋەيەكى تر لە كۆمەلگەى زانىارى. (Ang. K. 1990:31). تۆرى ئىنتەرنىت دەكرىت ۋەك ھۆكارىكى پەيوەندى كارىگەر كە تاكەكان بەيەكەۋە دەبەستىتەۋە لە شوپنە جىاجىياكانى دنىادا، بەرەبەستەكان دەبېرىت ۋ سنوورە جوگرافىيەكان لەنىۋان دەۋلەتاندا كالدەكاتەۋەو جىهان ۋەك گوندىكى بچوك دەردەخات، بەمەش خەۋنى بەجىھانىبوون دېتەدى (Adhikarya. Rogers. 2006:16).

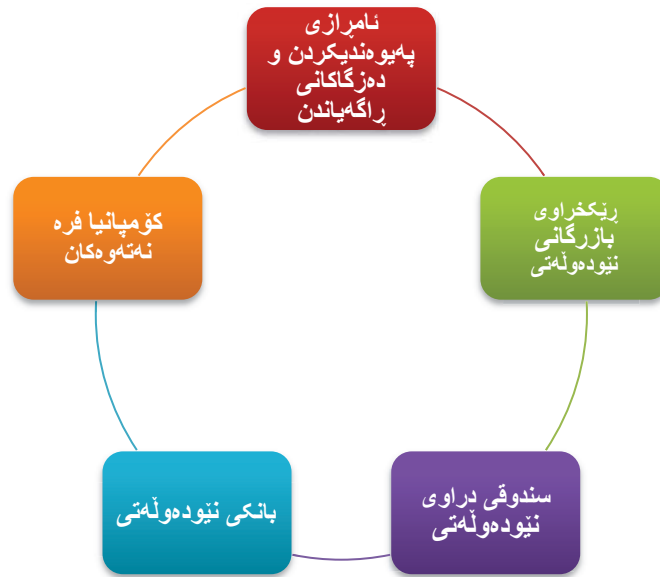
ئامانجى سەرەكى بە جىھانىبوونى كۆلتوورىيە، بەۋەى كە دەۋلەت دابەشەكات بۇ دەستە ۋ گروپ ۋ ناكۆكى بەرتەسك دەسەلاتى بەسەردا دەگرىت، ئەمەش ۋادەكات بە ئاسانى كۆنترۆل بكرىت ۋ ھەر ئەمەشە كە ئىنتەرنىت دەيكات لەرپىيى بىلاۋەپىكردى زانىارى نەپنى ۋ مەترسىدار لەسەر پېرژىمى ھوكمدار لەدەۋلەتىكى دىارىكراۋدا. پاشان ناكۆكى سەرھەلدەدات ۋ كۆلتوور ۋ نەتەۋە ھەلدەۋەشپىت ۋ بەرژەۋەندى گىشتى تىادەچىت بەرامبەر بە بەرژەۋەندى تاك ۋ حزب ۋ گروپ. ۋلاتانى پۆژئاۋا بى ئەۋەى ئامانجەكانى بەدەستىبىنىت لەرپىيى دەستۋەردانى لە كاروبارى ناوخۆى دەۋلەتى بەئامانجىكراۋ لەژىر دروشمى پاراستنى ئاسايش ۋ دامەزراندنى كۆمەلگەى جىھانى، دەست بەسەر ئەۋ دەۋلەتەدا دەگرىت ۋ چۆنى بىەۋىت بەرپۆۋەى دەبات.

## ۳- كەنالە ئاسمانىيەكان

ژمارەى كەنالە ئاسمانىيەكان كە دەچنە مالەكانەۋە، بەشدارىيەكى بەرچاۋيان ھەيە لە گۆرىنى كۆمەلگە لە بنىادنانى ئەرك ۋ بىرو بۇچوون ۋ بەھاۋ باۋەر، ھەبوۋ كارى پېشكەۋەتن ۋ گەشەى زىادكرد ۋ ھەبوۋ بەشداربوۋ لە تىكدانى كۆمەلگە ۋ پارچەپارچەكردن ۋ بەرپۆژئاۋا بىكردنى بەھا كۆلتوورىيەكان. ئەمەش دەكەۋىتە سەر ئەۋ رېگەيەى كە مامەلەدەكرا لە ۋەرگرتنى ۋ تارى كەنالى ئاسمانى ۋ ئايا ئەمە سوودى ھەبوۋ، يان زىان ھەيە؟(زغۇ، ۲۰۱۵: ۲۱۱-۲۱۲).

رەۋىشت ۋ ھەلسوكەۋت، ھەموو نەرىتەكان لەرپىيى تەلەفزيۇنەۋەو كار كرىن بۇ دروستكردنى ئەستىرە لە كەسايەتتىيە ھاتوۋەكان لە بەرنامەكاندا ۋ زۆر بەشيان لە ھونەرمەندان، كە ھىچ ئاستىكى كۆلتوور ۋ داھىتان نوپنەرايەتى ناكەن، ۋەك ئەۋەى كە ئەرىنى بن، سەرەپاى پېشاندىنى خواردەنەۋە كحولىيەكان ۋ تىياك ۋەك ھۆيەكى خۆشگوزەرانى.

کهواته ئامرازهکانی بهجیهانییوونی کولتور بۆته ئامرازیکی سهرهکی بۆ کات بهسهربردن و خۆ رۆشنیبرکردن و فیربوون و پیگهیانندی کومه لایهتی لهنیوان زۆربهی خیزانهکاندا، بهتایبهتی لهگهڵ فرهبوونی کهناللهکانی پهخشی تیقی و ههمهجووربوونیان، ههبوونی چهندن کهنالی ئاسمانی، دهیان کهنالی لۆکالی و بیانی، وایکردوو بهئاسانی لهگهڵ دنیادا تیکه لیت له ریگهی مانگی دهستکردهوه، ئاسمان پرپوو له کهنالی ئاسمانی عهرهبی و بیانی، که زۆرینهیان بهرنامه و ریکلامی جیاوازی نامۆ به کولتور پیشکهشدهکهن.



### وینه‌ی (۱) هیلکاری دامه‌زراوه‌کانی بهجیهانییوونی کولتور/ توێژه‌ر

#### دووهم: کرانه‌وه‌ی سنوره‌کان و کۆچکردن

بهجیهانییوونی کولتور یه‌کیکی تره له هۆکاره‌کانی گۆرانی ناسنامه، کۆچکردن، وه‌ک دیارده‌یه‌کی کومه‌لایه‌تی، ده‌توانی له رووبه‌ریکدا به ئەندازه‌ی میژووی شارستانییه‌تی مرۆف کۆن بیت. مرۆف هه‌ر له سه‌ره‌تای ژیا‌نی به کومه‌لی خویه‌وه؛ کۆچ بووه‌ته به‌شیک له ژیا‌ن و بوون و شارستانییه‌تی. مرۆف له میژوه‌وه، له شوینیکه‌وه به‌ره و شوینیکی دیکه هه‌نگاوی به کومه‌لی له پیناوی ژیا‌ن و مانه‌وه و به‌دهسته‌ینانی دۆخی باشتی گوزه‌ران و ژیا‌ن و کهوتنه ئاسایش و ده‌سته‌به‌رکردنی ئاسایشی خۆی و داها‌ت و ده‌ستکه‌وته‌کانی، هه‌میشه کۆچیکردوه و کۆچی وه‌ک میکانیزمی‌ک به‌کاره‌یناوه (الخطیب، ۲۰۰۵: ۱۲۸).

هه‌رچه‌ند کۆچ هه‌میشه هه‌بووه و میژوو باس له کۆچی گه‌وره‌ی مرۆقه‌کان ده‌کات له قۆناغه جیا‌جیا‌کاندا. له میژووی نزیکدا به نمونه ویلایه‌ته یه‌گرتوو‌ه‌کانی ئەمه‌ریکا کۆچبه‌ر دروستی کرد. له‌م سه‌رده‌مه‌شدا کۆچ هه‌ر هه‌یه به هۆکاری جیاوازی، به‌لام ئامانج و مه‌به‌ستی کۆچ به‌گشتی هه‌ره‌مان ئامانجی کۆنه، که ده‌سته‌به‌رکردنی ژیا‌نیکی شایسته‌و گونجاوه (عبدلی، ۲۰۱۱: ۱۱۷).

ياخود ئالوگۆرى شوينى ژيان له جيگايه كه وه بۆ جيگايه كى تر به مه به ستي گواستنه وهى شوينى ژيانى تاكه كه س له نه ته وه و كولتوورىكى ديارىكراوه، بۆ نه ته وه و كولتورو ولائىكى ديكه، كه بۆ كوچبه ر نامۆ و نائاشنايه و له م ولا ته دا هاوشارى نيه (سكوت، ۲۰۱۱: ۳۱۷).

پوونه ههر جوړه ريبوارى و گه شتيارى و هاتوچويه كى كورت خايه ن و سه يران ئاسا ناچنه خانهى كوچه وه. ئه وانه به مه به ستي كوچ بۆ خويندن و كوچى گه شتيارى و كوچ به مه به ستي ئالوگۆرى بازرگانى و ئاينى و رۆشنيرى...، به شيويه كى گشتى و له كوى ئه و كوچه به كومهل مرؤبانه خوويسته دا كه كراون سى هوكارى؛ باشتراكردنى ژيان، به ده ست هينانى ئاسايش و پاراستنى ژيانيان. فاكته رى سه ره كى و هوكارى بنه رتهى بوون و هه ن. به لام له ئيستادا به هوى كرانه وهى سنوره كانى جهيان كوچكردن ئاسان بووه بۆ به ده سته ينانى بازرگانى و گه شتوگوزار له ريگه ي هيللى ئاسمانى و زه مينى و ده ربايى، مرؤقه كان ده توانن گه شتى جهيان بكه ن و كولتور و دابونه ريتى جهيان ئالوگۆر پيبكه ن و به هاو زانبارى نوئ و نه ريتى نوئ و زمان و ئامرازو كه ره سته ي جوړاو جوړ ئالوگۆر بكه ن و له نيؤ كومهلگه كاندا بازرگانى بكه ن (عنبارى، ۲۰۱۱: ۲۱۳).

له گه ل چاوكرانه وهى مرؤف و گه شه ي بارى شارستانى و ئالوز بوونى پيكه اته ي ژيان و نيشته جيپوون و ژيانى گرئدراو به زه وين و كشتوكال. پاشان سه ره ه لدان و په ره سه ندى زانست و ته كنؤلوجيا و دروستبوونى شارو كرانه وهى سنوره كان و به جهيانى بوونى كولتور، كوچ و جوړى كوچ كردن و ئاست و هاوبه شى له كوچ دا ده گورپيت. ئاست و ناوه روك و واتاى ديكه پهيدا ده كات. ده ربا بوونى مرؤف له ژيانى په وه ندى و هوزو باوه رى و سه ره ه لدانى بازرگانى و شار، له گه ل خويدا ناسنامه و كه سايه تيبه كى ديكه ي خولقاند، كه له ههر دوو ئاستى كوچ و مرؤف دا گورانكارى بنه رته ي پيكه يتا له دابونه ريت و كولتور (عمار، ۲۰۰۷: ۲۰۶)، كوچره وى به كومهل و ژيانى هوزباوه رى، جيگايى خويان دايه كوچى تاك و شارنشينى و ناسنامه ي نه ته وه يى و هه ول بۆ پيكه ينانى يه كه ي نيشتمانى ديارىكراو، كه له هه ناوى خويدا كوچى كرده رووداويكى تا راده يه ك به دلله خورپه و هه راس و ناسازيى گورانى ژينگه و ناسنامه و دابرا ن و وه رگرتنى كولتورى نوئ و زمان و ناسنامه ي نوئ (دورتبه، ۲۰۱۱: ۲۹۸).

له جهيانى نويدا كرانه وهى سنوره كان و به جهيانى بوونى كولتور و اى كردوه، مرؤف ناتوانيت به ته نياو دوور له مرؤف و له ده ره وهى كومهلگه بژى و هه موو پيداويستيه كانى خوئ دابين بكات، له به ره ئه وه له پيناو مانه وهى خويدا له يه ك شوينداو به شيويه ي گروپ ده ژى، ئه و گروپه ش پينده و تر يت كومهلگه. واته به كومهل لايه تيبوونى مرؤف. ئه مرؤ كه كومهلگه كان چيدى ساده نين، ئه وا ئه و پيوستيه به يه كدى زور روونتر به ده ر ده كه وييت. له كومهلگه يه كى له مه ر ئه مه ي خو مانداو به گشتى له هه موو كومهلگه يه ك گه نج يه كيكه له هه ره پيداويستيه سه ره كيبه كانى كومهلگه. چونكه گه نجه مانه وهى نه ته وه كان مسؤگه ر ده كات و به هاو دابونه ريت و كولتور و زمان و ناسنامه ده گويژيته وه بۆ نه وهى دواى خوئ.

رەنگە ئەم سەردەمە بە پېشكەوتنى زانستى گەورە جىياكرىتەو، كە بۆتەھۆى پېشكەوتنى تەكنەلۇجىيا و ئامرازى پەيوەندىكىردن، چونكە مانگى دەستكرد توانىويەتى جىهان ھەموو پېكەو گرىپىدات، بى ئەوھى بەر بەستىك بېتە رېگەى. لەم سەردەمەدا مەروۇف لەھەموو ساتىكدا ئاگادارى ھەرچى رۇوداھانى جىھانە لەكاتىكدا خۆى لەمالەوھە دانىشتوۋە. چونكە ئامرازى پەيوەندىكىردن توانىويىتى كارىگەرى كات و شوپىن نەھىلىت، تا وائلېھاتوۋە جىهان بۆتە گوندىكى گەردوونى بچوك، بەھەموو مانەيەكى وەك گواستەوھى زانىارى و بلاوبوونەوھى كارىگەرى ئەو زانىارىيەنە، بى ئەوھى دەولەتەنى نەتەوھى بىتوانن رېيگرن لەو زانىارىيەنە نەھىلن كۆمەلگە پېيىزانىت، جا ئەو دەولەتە ھەر ئاراستەيەكى ھەبېت.

### تېۋرەكانى بەجىھانىيوونى كۆلتوور

لە ھەر توپۇزىنەوھىەكى زانستىدا، ھەولدان بۇ گەتوگۇكردن لەسەر ھەندىك تېۋرى پەيوەست بە بابەتى توپۇزىنەوھەكەو، پالپىشتىكى باش دەبېت بۇ رۇونتركردنەوھى بابەتەكە، بە لەبەرچاۋگرىتى ئەو راسىتىيەى تېۋرەكان كەلەكەبووى مەعرفەيەكى زانستىن و چەندىنچار جەختىان لەسەر كراۋتەوھە. دەتوانىن لەھەندىك رۇوۋەوھە ھۆكارو دەرئەنجامەكانى ئەو دىاردانەى پەيوەستىن پېيەوھە، شىبىكەينەوھە. لايەنى تېۋرى بە گرىنگىرىن ھەنگاۋەكانى توپۇزىنەوھە ئەژمار دەكرىت، چونكە رېگەيەكە بۇ نىزىكبوونەوھە لەو دىاردەيەى توپۇزىنەوھى لەسەر دەكرىت، بابەتى (بەجىھانىيوونى كۆلتوورو كارىگەرى لەسەر ناسنامەى گەنج) چەندىن رەھەندى لىكنزىكبووۋەوھى لەچارچىۋەى تېۋرىدا ھەيە، كە لىرەدا تەنھا گرىنگىرىن و نىزىكرىنىان لە بابەتەكەوھە باسەكەين.

### بەريەككەوتنى كۆلتوور

برىتىيە لە پروسەيەك، لە ھەناۋى خۇيدا خەسلەتى كۆلتوورىي ھەلگرتوۋە، وەك ھزر و ماناۋ ھىمەى كۆلتوورو زمان (بىومى، ۲۰۰۶: ۱۰۲). بەريەككەوتنى كۆلتوور فاكىتەرىكى گرىنگە بۇ گۇرپانى كۆلتوور لە كۆمەلگەدا، وەك دەستبەردانى تاكەكانى كۆمەلگە لەو ھزر و بەھاۋ دابونەرىتە باۋەى لەكۆمەلگەدا ھەيە، و ھەستى پېويستى گۇرپانكارى لەتاكەكاندا دەخولقېنىت. چونكە ئەركى مىدىاۋ پەروەردەو خويىندىن و رۇشنىبىركردن و رېنمايىكىردن و پېگەياندىنى كۆمەلايەتى و راھىنان كرۇكى ئەو كۆلتوورە پېكىدىنىت، كە كۆمەلگەى لەسەر بنىاتتاروھە. پەيوەندىكىردنىش ئامرازىكى تاكە بۇ ئەوھى بىتوانن خۇيان بسازىنن بۇ بەرپاكردىنى شۇرپىك لەرېگەى چاندنى ھزر و ئاراستەو تواناى بۇ ئەوھى وەرچەرخانىك بىكەن لەرېگەى شۇرپشەوھە، شۇرپشيش لوتكەى گوزارشتكردنى مەروۇفە بۇ گۇرپانى بونىادى كۆمەلگە بەھەردوۋ لايەنى مادى و مەعنەويەوھە (نراقى، ۱۳۸۰: ۲۱۳). بەلام پروسەى گۇرپىنەوھى زانىارى قورسترە لە پروسەى پېكگەيشىتنى كۆلتوورەكان، بەمانايەكىتر پېكگەيشىتنى كۆلتوورەكان پروسەيەكە خەلك چەندىك پاشخانى ھزرىيان جىاۋاز بېت بەلام ھەموۋان ھەولدەدەن ئامانجەكانى خۇيان بەدى بىنن و بىتوانن پەيوەندى لەگەل ئەوانىتردا بېبەستىن (Watson. 2016:12)



ئەركى بە جيهانئىبونى كۆلتور ئەۋەپە يەۋەندى دروست بكت بۇ ئەۋەپە كۆمەلگە ساز بكت بۇ پەسەندى كۆرئانكارى و بەشدارىكىردنىان لەپروۆسەپە گۆرئاندا لەرېگەپە مېدېاۋ پەروەدەپە يەۋەندىكىردنى كاراۋە.

### خواستنى كۆلتور (الاستعارة الثقافية):

برېتېپە لە خواستن و بژاركىردنى ھەندېك خەسلەتپە كۆلتور لە كۆمەلگەپەكى دېكەۋە، جا لەرېگەپە جەنگەۋە بېت يان بازركانى يان ھاۋسەرگېرېپان نېردەپە دېپلوماتكار، يان زانكۆكان و جېھانى بېنراۋ و بېسترا و خوېنراۋەۋە بېت، (طالە، ۲۰۱۴: ۱۲۳). ئەم خواستنەش پەيوەستە بە پروۆسەپە داھىنان و زىادبۋونەۋە بۇ ئەۋەپە رەگەزى كۆلتور لەنېۋان كۆمەلگەكاندا بگۈيزرېتەۋە. لەھەمانكاتدا پىشت دەبەستېت بەھېزى رەگەزى كۆلتور و خەزى كۆمەلگە بۇ ئەۋەپە خەسلەتپەكى نوپى كۆلتور و ھەربگىرېت كە سودى پېپگەپەنېت (ھاد ، ۲۰۱۰: ۸۰). بەم شېۋەپە پېتاندىن لە نېۋان كۆلتورپە كۆمەلگەكاندا پوۋدەدات، لەم پېتاندىندا ئەۋكۆمەلگەپەپە رەگەزەكۆلتورپەپەكان دەخۋازېت ئاستى نزمترە لەلاپەنى بەرامبەر (قنصوۋە. ۲۰۱۰: ۸۸).

### پەيوەندىكىردنى مروپى (الاتصال البشري):

ۋاتە ئالوگۈرېكردن و گواستنەۋەپە شت و پەپام لە كۆمەلگەپەكەۋە بۇ ئەۋەپە دېكە، ئەۋ گواستنەۋەپەش بە ئامرازپەكى ئاساپى، يان دەستكرد دەبېت بەجۈرېك ۋادەكات بٹوانرېت كارلېككردنى كۆمەلەپەتپە ئەنجام بەرېت (جېرار. ۲۰۰۸: ۸۷). ھزرو ماناكانېش لە كۆمەلگەپەكەۋە بۇ كۆمەلگەپەكى دېكە لەرېگەپە زمانەۋە دەگۋازرېتەۋە، چەمكە بنەپەتپەپەكان لاپ تاك دەگۋرېت و كارېگەپە دەبېت لەسەر ئاراستەپە تاك و ژېنگەپە كۆمەلەپەتپە (كرامش، ۲۰۱۰: ۱۳۶). ھەرچەندە لەناۋ يەك كۆمەلگەشدا دەبېنى كەسېك بەۋە دەناسرېت كە جىاۋازە لەۋانېتر، ۋېراپ ئەۋەش لەم سەردەمەدا چەندېن كۆلتور لپە ھەپە، كە كۆمەلېك رەنگى جىاۋازو كۆلتورپە جىاۋاز لە ناۋ يەك كۆلتوردا بەرھەم دېنېت. لەبەر ئەۋە دەشېت ھەمەچەشېنې كۆلتور جىاۋازپەپەكانى نېۋان كۆمەلە كۆلتورەكان تېپپەپەنېت و لەناۋ يەك كۆلتوردا دەشېت كۆلتورەكان دابەش بن بەسەر دوۋ بەشدا، كۆلتورپە لاپەكې و كۆلتور گشتى (Calhoun. 1995:18).

ئامرازكانى پەيوەندىكىردن (Mass Communication) گرنكترېن ئامرازپە پەيوەندىكىردنى مروپېن، كە پەيوەندېپان بە جەماۋەرەۋە ھەپە بە بەكارھېتپەنى مېدېا و، پەيوەندىكىردن پېكدېت لە پەپام و ۋەرگرو نېرەر (لەرېگەپە دەنگ و رەنگەۋە بې دەستلېدان). چۈنكە كارېگەپە دەبېت لەسەر دېدو بۇچۋونى جەماۋەر لەروپى دەرونى و ئەقلى و بەھاپ كۆمەلەپەتپە و دابونەرېتەۋە، جا بەرپاستەۋخۇ بېت يان نارپاستەۋخۇ. ئەمانە گۋازرشتن لە چەندېن پرسى ھەمەجۈر لەلاپەنى مادى و مەعنەۋى و ژيارپەپەۋە، يان بەشدارىكىردن لە پروۆسەپە ئاسانكارى لە گۆرئانكارى لەسەپەپە بەجېھانئىبون و شۆرپەش تەكنۆلۇژىپەۋە، لەرېگەپە ئەدەب و مېوزېك و دراماۋ بەھېزكىردنى ۋېستى گۆرئانكارى و ئەنجامدانى



چالاکى وا، که سهرېکیشیت بۆ گۆرانکاری هزرى و ئه قلى لای تاک. وپرای ئه وهش ئامرازه کانی گواستنه وه وهک فرۆکه و ئۆتومبیل و گه شه کردنی کولتور و له و رینگه وه (قنصوه، ۲۰۱۰: ۷۷).

**کولتوراندن و گۆرینی کولتور (التثاقف والتبدل الثقافي) :**

که واته کولتور که له راستیدا هه موو لایه نه کانی ژيانى تاکه کان له خۆده گریت له رینگه ی کرداری وهرگرتن، یان پهروه رده ی کومه لایه تیه وه له دهروونی که سه کان ده چه سپیت. ئه و کرداره له هه ر کومه لگه یه ک له قوناغی سه ره تایی ژيانى که سه کانه وه ده ست پیده کات و به درێژایی ژيانان به رده وام ده بیته، که به کرداری پینگه یان دنی کومه لایه تی ناوده بریت. کاتیک ئیمه باسی نویوونه وه وهرگرتنی کولتوریکى ده ره کی ده که یین، مه به ستمان ئه و کرداره یه، که به چه مکی (کولتور وهرگرتن - به کولتوریبوون Acculturation) پیناسه ده کریت. ئه و کرداره قوناغی په یوه ندیه کی پته وی نیوان دوو کولتور، یان زیاترمان نیشان ده دات، که دژایه تیه کی زۆریان له گه ل یه کدی هه یه. لیڤه دا راده ی جیاوازی نیوان کولتوره کانی وهک جۆری ته کنه لوجیا، ئایدیۆلوجیا، به هاو بونیادی کومه لایه تی رۆلیکی کاریگه ریان له سه ر کرده ی به کولتوریبوون ده بیته (فکوهی، ۱۳۸۲: ۲۰۱).

پروسه ی به کولتوریبوون (Acculturation) کرداریکه تینیدا تاکه کان به شیوه یه کی قول و له زۆر لایه نه وه ده که ونه ژیر کاریگه ریی کولتوری بیانی. ده توانین راده ی ئه و کاریگه ریه له به راوردی نیوان به کومه لایه تیبوونی مندا ل له سه ره تایی له دایکبوونیه وه له نیو کولتوریکى تایبه تی و به کولتوریبوون، یان وهرگرتنی کولتوریکى بیانی له لایه ن که سیکى پینگه یشتوو کاتیک که ده چیته نیو ژینگه یه کی نوی کومه لایه تیه وه که له ژینگه ی پیشووتری جیاواز بووه. له شیوازی یه که مدا تاک زۆر به هیواشی و بی هه ست پیکردن ده که ویته ژیر کاریگه ریی کولتوری کومه لگه که ی و له رووی عه قلییه وه زه مینه یه کی گونجاوی قبولکردنی کولتوره که ی بۆ دروست ده بیته. به لام له شیوازی دووهم کاتیک ئه وه له به رچاو بگرین که که سیک هه لگری کولتوریکى جیاوازه و ده که ویته نیو کولتوریکى بیانی، یان ئه و کولتوره بیانییه پیده نیته ژینگه ی کومه لایه تی ئه وه وه. له و کاتانه دا ده توانین به ریه ککه وتن و کرداری ئالۆزی تیکه لاوبوونی کولتوره کان به چاو ببینین، که زۆر جار تاکه کان له و پرۆسانه ده که ونه نیو بازنه یه کی نه چه سپاوی گۆران و ناسه قامگیری دهروونی و کومه لایه تی (اگبرن، ۱۳۸۰: ۱۷۰). تیرمی (کولتوراندن) له لایه ن ج. و بویل، Powel. W. J داهینراوه ئه و زانایه کی ئه نترۆپۆلۆژی ئه مه ریکى بووه. ئه م تیرمه ش واته گۆرانکاری له جۆری ژیان و هزرو بۆچوون لای کۆچه ره کان، به هۆی تیکه لاوبوونیان له گه ل کومه لگه ی ئه مه ریکى.

کولتوراندان بریتیه له کوی ئه و دیاردانه ی سه ره له ده دن به هۆی تیکه لبوون و په یوه ندیکردنی راسته وخۆو به رده وام له نیوان که سانیک که چه ند کولتوریکى جیاوازیان هه لگرتوه، ئه و تیکه لبوونه ش بۆته هۆی ره گه زه کانی ئه و کولتوره له گه ل کلتوره کانی دیکه (البرغتی، ۲۰۱۴: ۲۲۸). ئه وهش واته ئاویته بوون و کارلیککردن له نیوان تاکه کانی کومه لگه دا له چه ند ژینگه یه کی هه مه چه شنیدا به هۆی

په یوه نډیکردنی راسته وځو له نیوان گروپه جیاوازه کاندای له ریگه ی نالوگوری هه ماهه نگی و پیکه وه سازان (مجموعه کتاب، ۱۹۹۷: ۱۲۷).

بۆ تیگه یشتن له و کاریگه ریبه قووله، پیویستمان به ناساندن و خویندنه وه ی ئه و کاریگه ریبه یه به پشتبسته تن به تیور. لیره شدا پشت به تیوریکی مرؤقناسی ده به ستین، که ئه ویش تیوری بلاوبونه وه ی کولتوریبه (الانتشار الثقافي - cultural diffusion).

### تیوری بلاوبونه وه ی کولتوری (الانتشار الثقافي)

مه به ست له بلاوبونه وه، بریتیه له و پرؤسه یه ی به هویه وه واقعیکی کومه لایه تی وه ک داهینان، یان شیوازی بیروپا، که تایبه ته به کومه لگه یه کی دیاریکراو، له لایه ن کومه لگه یه کیتره وه په سهند ده کریت. بلاوبونه وه ش به هوی گه شتکردن و په یوه ندی به رده وامی مرؤقه کانه وه گه شه ده کات (استریناتی، ۱۳۸۰: ۱۰۳). پیناسه ی بلاوبونه وه ی کولتوریی ئاماژه ده دات به و پرؤسانه ی لیکچونیکی کولتور دروست ده که ن له نیوان کومه لگه جیاوازه کاندای وه ک چون زوربه ی ئه و گورانه کولتورییانه ی روده دن له کومه لگه کانی مرؤقایه تیدا، له ریگه ی بلاوبونه وه گه شه ده که ن. پرؤسه ی بلاوبونه وه ش ته نها له نیوان کومه لگه یه ک و ئه ویتردا روندات، به لکو له نیو یه ک کومه لگه شدا روده دات، ئه ویش به بلاوبونه وه ی تایبه تمه نډیه کانی کومه لیک بۆ کومه لیکتر له ناو هه مان کومه لگه دا (عیسانی، ۲۰۱۸: ۲۰۱).

بلاوبونه وه ی کولتوریی، بریتیه له گواستنه وه ی توخمی کولتوریی مادی و رؤحی له کومه لگه یه که وه بۆ کومه لگه یه کی تر. تیوره مرؤقناسیه کان ئاماژه به وه ده که ن، که مرؤف له سروشتی خویدا داهینه ر نییه، بویه تایبه تمه نډیه کولتورییبه کان له بنه رته دا بلاوده بنه وه و هاوبه شییان پیده کرین له نیوانیاندای. قوتابخانه ی بلاوبونه وه له سه ره تای سه ده ی بیسته مدا ده رکوت و هه ولده دات له سروشتی کولتور تیگات، ئه مه ش له ریگای تایبه تمه نډیه کولتورییبه کان و تیگه یشتن له بلاوبونه وه ی کولتور له کومه لگه یه که وه بۆ یه کینیکی تر (علوان، ۱۳۴: ۲۰۰۵). بیروکه ی ئه م تیوره له سالی (۱۹۴۰) سه ری هه لدا له سه ر ده ستی زانای مرؤقناس (ئلفرید کرؤبه ر) وه یه که م که س بوو که چه مکی بلاوبونه وه ی کولتوریی (الانتشار الثقافي) به کار هیناوه پیی وایه مرؤف به سروشتی خو ی بوونه وه ریکی کومه لایه تییه، ناتوانیت به ته نها بژی و ده بیت مامه له له گه ل خه لکی تر دا بکات و سوود به یه کیتر بگه یه ن (سمیت، ۱۳۸۳: ۱۴۶).

ئه م تیوره، یه کیکه له گرنگترین ئه و تیورانیه ی تیشک ده خاته سه ر بابته تی بلاوبونه وه ی دابونه ریت و سیفه ته باشه کانی کومه لگه کان، به گویره ی هه لومه رگی شوین و کات له نیوان کومه لگه کاندای. بلاوبونه وه ی کولتوریی، بریتیه له گواستنه وه ی ره گزه کولتورییبه کانی وه ک زمان، به ها، ئاین، نه ریت، ته کنیک و شیوازی ژیان له ناو یه ک کولتوردا، یاخود نالوگورکردنی ئه و ره گه زانه له نیوان کولتوره جیاوازه کاندای (مقدم، ۱۳۸۲: ۱۸۴). له دؤخی ئیستای جیهان و له ژیر رؤشناپی و ئه نجامی به جیهانیبووندا، بلاوبونه وه ی کولتوریی ته وژمیکی دوو هینده ی وه رگرتووه، به ربالوی و بیوینه یی ئامیره کانی په یوه ندی و گه یاندن، له هؤکاره کانی ئه و کاریگه ریبه ن له کومه لگه نوییه کاندای. بلاوبونه وه ی

كولتورىيى، واتا كارىگەرى كولتورى كۆمەلگەيەك، مىللەتلىك يان ناوچەيەك لەسەر كۆمەلگەيەكى تر، مىللەتلىكى تر يان ناوچەيەكى تر. قىبۇلكردىنى كولتور بەشئۆيەيەكى ئاسايى پىيۇستى بە بەركەوتنى دوورودرىژ و تەواوى ھەموو كولتورەكە ھەيە، دەشئىت يەكلايەنە يان دوولايەنە بىتت ( Aghabi. 2017: 32).

ھەندىكجار كۆمەلئاسى بەوھ پىئاسە دەكرىت كە "برىتئىيە لەو زانستەي ھەولدەدات لە گۆرانى كۆمەلئەيەتى و كولتور بىكۆلئىتەوھو شىكارى و لىكدانەوھ بۇ ئەو گۆرانانە بىكات"، كەواتە بابەتى گۆرانى كۆمەلئەيەتى و كولتور، لەو بابەتانەن كە زۆربەي پىسپۆرانى سۆسىيۆلۆژيا گرنىگىيان پىداوھو تىيۆرىزەيان كرىدوھو ھەولئانداوھ لىكدانەوھى بۇ بىكەن و تىيۆرى زانستى بۇ دابرىژن. ئەو تىيۆرانەش بە جىھان ناسىنراون و برىتئىن لە چەند تىيۆرىك كە لەبەر رۆشنايى يەك فاكترەي گۆراندا لىكدانەوھ دەكەن، وەك فاكترەي ئابورى يان ئىكۆلۆژى يان كولتور تەكنەلۆجى (Abbas.2005:34). لەتىيۆرى كولتوردا چەند ئاراستەيەك ھەن، كە ھەموويان لەسەر بىرۆكەيەك كاردەكەن، ئەو بىرۆكەيەش دەلئىت: رەگەزە كولتورىيەكان ھەمىشە پىكەوھ كارلىك دەكەن و دەبنە ھوى گۆرانى كولتور. بەلام ئەو تىيۆرانە بەرامبەر چۆنىتى گۆرانى كولتور راي جىاوازيان ھەيە، ھەرچەندە كولتور كۆلكەي ھاوبەشى نىوان ھەموويانە. تىيۆرەكانى فاكترەي كولتور بەشئۆيەيەكى گشتى تىشك دەخەنە سەر مىكانىزمەكانى گۆرانى كولتور تىيۆرى بىلابوونەوھى كولتورىيى (الانتشار الثقافى) (بسىسو، 2009: ۱۷).

تىيۆرى بىلابوونەوھى كولتور وايدەبىئىت، كە بىلابوونەوھى خەسلەتە كولتورىيەكان فاكترەي سەرەكىن لەرودانى گۆرانكارىيە كولتورىيەكاندا، ئەم تىيۆرە جىاوازي دەكات لەنىوان گواستەوھى رەگەزەكان لەگەل مۆدىلە كولتورىيەكانى نەوھى پىشوو بۇ نەوھى دواتر لەناو ھەموو كۆمەلگەداو لەگەل بىلابوونەوھى بەپانتايى شوئىندا. واتە گواستەوھى لەشوئىنكەوھ بۇ شوئىنكى تر، بەشئۆيەيەك ھەموو جىھانى مرقاىەتى بگرىتەوھ، جەختكردىش لەسەر فاكترە دەرەكئىيەكان ھۆكارە بۇ گۆرانى كولتورەكە (Adhikarya . 2006: 12).

پرۆسەي بىلابوونەوھ پىشئەبەستىت بە فاكترەي داھىنان و دۆزىنەوھ، زۆر مىكانىزم ھەن دەبنە ھاوكار بۇ پرۆسەي بىلابوونەوھ لەم سەردەمەدا، وەك كۆچ و شوپرش و لىشاوى تەكنەلۆجى و ئىنتەرنىت و مۆبايل و پەيوەندىكرىن. جىكەوتەكانى پرۆسەي بىلابوونەوھى كولتور لە كۆمەلگەكاندا، لەچوارچىئەي بىلابوونەوھى كولتورە نوئىيەكانەوھ، لەسەر ناسنامەي تاكەكانى نىو ئەو كۆمەلگەيانە دەرەكەوئىت كە كولتورە نوئىيەكەيان وەرگرتوھ (البرغثى، ۲۰۱۴:۱۸۸). گۆرانى كولتور ھەموو ئەو گۆرانكارىيانە دەگرىتەوھ كە لەلقەكانى كولتوردا رپوودەدەن، وەك ئاين و زمان و ھونەر و زانست و تەكنەلۇجىا و ھىتر، ئەوھ وىراي گۆرانكارى لە فۆرمەكانى رىكخستنى كۆمەلئەيەتى و رىساكاندا (Muzenda :2013:34)

بلاوبوونەۋەي كۆلتوورىي ئاماژەيە بۇ ئەۋ پىرۇسانەي لىكچونىكى كۆلتوور لەنىۋان كۆمەلگە جىاۋازەكاندا دروستدەكەن، ۋەك چۆن زۆربەي ئەۋ گۆرانە كۆلتوورىانەي لە كۆمەلگەكانى مرقۇقايەتيدا رۇدەدەن، لەرېگەي بلاوبوونەۋەي گەشەدەكەن. پىرۇسەي بلاوبوونەۋەش تەنھا لەنىۋان كۆمەلگەيەك ۋ ئەۋىتردا رۇونادات، بەلكو دەشىت لەنىۋو يەك كۆمەلگەشدا رۇوبادات، ئەۋىش بە بلاوبوونەۋەي تايبەتمەندىيەكانى كۆمەلگە بۇ كۆمەلگەي تر لەناۋ ھەمان كۆمەلگەدا (استرىناتى. ۱۳۸۰: ۲۶۱). مرقۇق لەرېگەي زمانەۋە رۇبردۇۋ، ئىستاۋ داھاتوۋ بەيەكەۋە دەبەستىتەۋە، زمان دەبىتە ھۇي كەلەكەبوۋنى زانستەكان لە رۇبردۇۋەۋە بۇ ئىستا بەرەۋ داھاتوۋ، ئەمەش ۋادەكات بواری دەستگەيشتن بەم زانستانە لە شوپنەكانى دىكەشدا برەخسىت. كاتىك زمان جگە لە حالەتى قسەكردن شىۋەي نووسىنىش ۋەردەگرىت، تواناي نۇي بۇ كەلەكەكردنى كۆلتوور دىتەكايەۋەۋ پىرۇسەي گەشەسەندنى كۆلتوور خىرايى زياتر بەخۇۋە دەبىنىت (كنعان، ۲۰۰۸: ۷۳).

ئىنتەرنىت، ۋەك ھۆكارىكى رىخۇشكەر بۇ بلاوبوونەۋەي زانست ۋ مەعرىفە بۇ دوورتىن شوپن لە كەمترىن ماۋەدا، لەم چەند سالانەي رۇبردۇۋدا لەناكاۋ بلاوبوونەۋەيەكى بەرچاۋى بەخۇيەۋە بىنى. ئەم كۆلتوورە ئامرازىكى گرنگ ۋ سەرەككىيە، لەبەرئەۋەي شىۋەي ئۇنلاينى ھەيەۋ ئەۋ سنوورە جوگرافى ۋ رىگرىيە جوگرافىيانەي بلاوبوونەۋەي زانست كە ھەتاكو ئىستا بوونيان ھەبوۋە تىپپەراندوۋن، نەمانى ئەم رىگرىيانەش بوۋەتە ھۆكارى بلاوبوونەۋەي كۆلتوور. ئىنتەرنىت رىگە بە بلاوبوونەۋەي كۆلتوورى جىھانى دەدات ۋ شىۋازى نۇي بەرپۇەبردنى كۆلتوورو رىگاكانى بلاوبوونەۋەي بەرھەمدىنىت (رۇبىرسون، ۱۹۹۸: ۲۱۳). مۇبايل ۋ تۇرە كۆمەلايەتتىيەكان لەرېگەي ئۇنلاينەۋە ئەۋ دەرفەتە بۇ خەلك دەرەخسىنن، كە ھەۋالى ۋەك گەشتوگوزار، رۇوداۋەكان، خواردن ۋ خواردنەۋە ۋ شىۋازى جل پۇشىن ۋ ۋەرزىش، لەبارەي خۇيان ۋ ھاورىكانىانەۋە بەشدارى پىبىكەن، ئەمە رەنگدانەۋەي شىۋازى ژيانى تاكەكان ياخود بەكاربەرانى ئۇنلاينە، ياخود رەنگدانەۋەي شىۋازە گشتىگرەكانى كۆلتوورى ئەۋ كۆمەلگەيەيە كە تىپدا شتە ھاۋبەشەكان لەنىۋان ئەندامانى كۆمەلگەدا بەشەكرىت. ئەم ۋردەكارىيانەي ژيان ۋەك خواردن ۋ خواردنەۋە، شىۋازى جل پۇشىن، بابەتى گرنگ ۋ جىي سەرنج، لەلايەن بەكارهينەرانى سۇشىيال مىدىا ۋ بەتايبەت لەلايەن بەكاربەرە فۇتۇگرافەرەكانەۋە، بەشىۋەيەكى بەردەۋام ۋ رۇژانە، ۋىنەي چالاكى ۋ رۇوداۋەكان بە مۇبايلە زىرەكەكان دەگرن ۋ لە سۇشىيال مىدىادا بلاوياندهكەنەۋە (الزىۋدى، ۲۰۱۶: ۱۹۶).

گەشتىارەكان، بازىرگانەكان، تەكنىكە نۇيىەكانى پەيۋەندى، گواستەۋە ۋ گەياندن، چاۋپىكەۋتن ۋ سەردانەكان لەۋ ناۋەندانەي خەلكى تىاياندا كۆدەبنەۋە ۋ پەيۋەندى بەيەكترەۋە دەكەن، بلاوبوونەۋەي كۆلتوورىان بە جۇرىك ئاسان كىردوۋە، ھەندىك لەۋ شتانەي كە بەنزيكەي لەھەموۋ كۆمەلگەكاندا بە بەشىك لە سەرەتايىترىن ۋ دوورتىن كۆمەلگە دىتە بەرچاۋ، بە ھۆكارىكى كارىگرى بلاوكردنەۋەي

توخمە كۆلتور يېيەكان دادەنرېن. بە ھۆى بۆلۈپونە ۋەكەشە ۋە ئەشتەى لە كۆمەلگە يەكدا دادەھىنرېت، بەئاسانى دەگوزرېتە ۋە بۇ كۆمەلگە يەكېتر (محمدى، ۱۸۹: ۱۳۸۱).

بەگشتى سى جۆر مىكانىزمى بۆلۈپونە ۋە كۆلتور ديارى كراۋە، كە ئەمانەن: (بلقاسمى، ۲۰۱۱: ۱۳۶).

يەكەم: بۆلۈپونە ۋە راستەوخۇ (Direct Diffusion) : پروسەى گواستە ۋە راستەوخۇى پەگەزىك، يان زياتر لە پەگەزىكى كۆلتورى مادى دەگرېتە ۋە، كاتىك لە دوو كۆلتور لە يەك نىك يان ھاوسىيى يەك بن ۋەكو ھاوسەرگىرى و بازىرگانى، يان گواستە ۋە كەرەستە ۋە ئامرازەكانى تەكنەلۇجىيە لە جىھانى پىشكە ۋە تەۋە ۋە بۇ جىھانى تازە پىگەشىتو و پوودانى گۆرانكارى كۆلتورى گەرەى ۋەك بۆلۈپونە ۋەى ھزرەكانە.

دوۋەم: بۆلۈپونە ۋە ناپراستەوخۇ (Indirect Diffusion) : لە پوژىگارى ئەمپۇدا، بە ھۆى ناۋەندە گشتىيەكانى ۋەك پراگە ياندن و ئىنتەرنېت و مۇبايل و سەتەلايت و مىكانىزمى تىرى گۆرانكارى كۆلتور، كارىگەرى ناپراستەوخۇ زۆر باۋە. ئەم جۆرەى بۆلۈپونە ۋە لە ئالوگۆر كۆردنى توخمى كۆلتور لە نىۋان گروپەكاندا كە بەردە ۋە مان لە پەيوەندىكردن بە يەكە ۋە دېتەدى، لە ئەنجامى ئەم پەيوەندىيەشدا، ھەردو كۆلتور، يان يەككە لەم كۆلتورانە لە ۋانە يە بگۆرېت. لە كاتى قىلۇكردنى توخم و بەشەكاندا، كۆلتورەكان دەگۆرېن، بەلام گۆرانى گروپەكان ھەر بە جىاۋازى دەمىنېتە ۋە.

سېئەم: بۆلۈپونە ۋە ناچارى (Forced Diffusion) : ئەم جۆرە كارىگەرىيە كاتىك پوودەدات كە كۆلتورىك كۆلتورىكى دىكە دەستەمۇ بكات و دابونەرىتى خۇى بە ناچارى لە كۆلتورە زالە ۋە بىگرېت.

بىگومان داھىتان و تازەگەرىيەكانى ھەر كۆمەلېك لە نىۋو ئەو كۆمەلەدا رەنگدەداتە ۋە، لە گەل ئەۋەشدا نابتى كارىگەرى كۆمەلگەكان لە سەر يەكتر لە بەرچاۋ نەگرېن. كۆمەلگەكان بە ناچارى لە پەوتى گەشەكردندا بەرەپوۋ دەبن و شوپېن بۇ كۆلتورى يەكتر دەكەنە ۋە. لە كارىگەرىبونى كۆلتورىكدا بە كۆلتورى كۆمەلېكى دىكە، جۆرە پەيوەندىيەكى كۆلتورى دروستدەبېت، كە پىدەلېن بۆلۈپونە ۋە كۆلتور (Culture Diffusion)، ئەم پەيوەندىيە دەتوانېت بە قولى كارىگەرى لە داھىتان و نويگەرى كۆمەلەكاندا جىبھېلېت، بە مەرجىك ئەۋەى كۆمەلېك لە كۆمەلېكى تر ۋە رىدەگرېت، لە بارودۇخى خۇدى ئەو كۆمەلە دور نەبېت (Muzenda. 2013:2). ئەگەر ئەو مەرجە لە بەرچاۋ نەگرېت، ئەۋا بۆلۈپونە ۋە كۆلتور، يان جى ناگرېت، يان كارىگەرىيەكەى پوۋكەش و پوۋالەتى دەبېت.

بەتايىبەتى لەم دوايىبەدا زياتر پەرى سەندوۋو بۆتە ئامرازىك بۇ خۇرۇشنىبىر كۆردن و كۆمىونىكەيشن لە نىۋان ھەموو كۆمەلگەكان و نەتەۋەكان، لە رېگەى تۇرى ئىنتەرنېتە ۋە. ئەو تۇرانەش، ئىستا بايەخى زياتر بوۋە زۆر خىرايە ۋە پەيوەندىكردن بە دەنگ و رەنگە ۋە دەستەبەر دەكات و چەندىن تايىبەتمەندى تىرى ھەيە، ھەرۋەھا سەتەلايت و كەنالە بىيانىيەكانىش ھۆكارو كارىگەرن لە سەر كۆمەلگە لە رېى پەخشەكانىان و جىھانىبىنى نويان بۇ كۆمەلگەكان ھىناۋەتە ئاراۋەو كۆلتورى كۆمەلگەكانى جىھان

بەھەموو دونیا دەناسىنىت (Bennet. 2006: 89). لەو بارودۆخدا كە كۆمەل پىويستى بە داهىتان و ئالوگور ھەبىت، دەتوانىت چەند توخمىكى كۆلتورى پىويست بۆ ئەو ئالوگور ھەبىت كە كۆمەلگەكانى دىكەو ھەبىت، يان ھەربىت، تا خىراتر ئالوگور ھەبىت كە ئەنجامىت. زۆربەى كۆلتورەكانى رابردوو و ئىستا، پەيوەندىيان پىكەو ھەبىت و بناغەى پەيوەندى كۆلتور بەسەر كۆمەلگە مەبىتەكاندا بالادەستە (سىمىت، ۱۳۸۳: ۱۷۱).

تورى ئىتەرىت، كە لەم دوايىدا زياتر پەريسەندو ھەبىت ئامرازىك بۆ خۆرۆشنىر كۆردن و پەيوەندى لەنيوان ھەموو كۆمەلگە و نەتەوەكان، ئىستا بايەخى زياتر پەيدا كۆردو، لەبەرئەو ھەبىت زۆر خىرايە و سەربارى دەستەبەركۆردن پەيوەندىكۆردن بە دەنگ و ھەنگ چەندىن تايبەتمەندى ترى ھەبىت. ھەروەھا سەتەلايت و كەنالە بىانيەكانىش ھۆكارى كارىگەرن لەسەر كۆمەلگەو لەپى پەخشەكانىانەو، جىھانىنيان بۆ كۆمەلگەكان ھىناوئەتەئاراو ھەبىت كۆلتور كۆمەلگەكانى جىھان بەھەموو دونىا دەناسىن (Bennett. 2006: 59). تىورەكانى بلاوبوونەو ھەبىت كۆلتور لەو باو ھەبىت، كۆمەلگەكان لە ناو ھەبىت يان چەند ناو ھەبىتەو بلاوبوونەو ھەبىت ھەبىت، لىكچوونى نيوان كۆلتورەكان دەگەرىتەو بۆ ھاتن و چوونەكان، مامەلەكۆردنەكان، كۆچ و ھەروەھا ھەبىت و لاسايىكۆردنەو ھەبىت. تىورىستەكانى بلاوبوونەو ھەبىت كۆلتور لەو باو ھەبىت، داهىتانە گەنگ و چارەنووسسازەكان لەپى كۆچەو بۆ شوپنەكانى ترى جىھان بلاوبوونەو ھەبىت (روجرز، ۲۰۱۴: ۹۲).

لە لايەكى ترەو، لەبەرئەو ھەبىت پىداويستىيەكان و بارودۆخى ژىنگەى ھەبىت كۆمەلگەيەك بە بەردەوامى لە گۆرانكارىيان، كۆلتورەكانىش بۆ خۆگونجاندن لەگەل ئەو گۆرانكارىيانەدا بەناچارى خويان دەگۆرن. خەلكى بە گشتى رقيان لەو ھەبىت دابونەرىت و بەھا كۆنەكانىيان وەلاو ھەبىت و شەرمىش لەو ھەبىت دەكەن پەريەو ھەبىت نويەكان بەكەن. بەلام ھىچ كۆلتورىكىش بوونى نىيە كە بە تىپەربوونى كات گۆرانكارى بەسەردا نەھاتىت، تەنھا رىژەى ئەم گۆرانكارىيانە جىاوازيان ھەبىت (United Nations. 2020:16) بلاوبوونەو ھەبىت كۆلتورى، پەريەيەكە لەپىگەيەو ھەبىت چەند توخمىك يا كۆمەلەيەكى كۆلتور، لە كۆلتور يان كۆمەلگەيەكەو بۆ كۆلتورو كۆمەلگەيەكى تر دەگوازىتەو، پاشان وردە وردە لەناو كۆلتورەكەى تر دا ھەبىت و دەبىتە ھۆى رۆدانى گۆرانكارى. بەشپەريەكى گشتىش، تەواوى كۆلتورىك پىش ئەو ھەبىت و ھەبىت لە توخمەكانى ھەبىتەرىن، لەلایەن كۆمەلگەيەكى ترەو قىوول ناكۆرت.

مەبەست لە تەشەنەكۆردن كۆلتور، بلاوبوونەو ھەبىت و گواستەو ھەبىت دابونەرىت، بىروباو ھەبىت، كەرەستەو ئامراز، تەكنىك و ھونەر، چىرۆك و ھىكايەتە، لەمىللەتيكەو، يان لەجىگەيەكەو بۆ ناو مىللەتيكى دىكە يان جىگەيەكى تر. (ھاد ، ۲۰۱۰: ۱۵۱) ئەگەر ئەو مەرجە لەبەرچاو نەگىرىت، ئەوا بلاوبوونەو ھەبىت كۆلتورى، يان جى ناگىرى، يان كارىگەريەكەى رۆكەش و روالەتى دەبىت. لەو بارودۆخدا كە كۆمەل پىويستى بە داهىتان و ئالوگور ھەبىت، دەتوانى چەند توخمىكى كۆلتورى پىويست بۆ ئەو ئالوگورىيە لە كۆمەلگەكانى تر ھەبىت، يان ھەبىت، تا خىرا تر ئالوگور ھەبىت كە ئەنجام بەت. زۆربەى كۆلتورەكانى



رابدو و ئیستا، په یوه نډیيان پیکه وه هیه و بناغی په یوه نډی کولتور به سهر کومه لگه مرویبه کاندای بالادهسته. (سمیت، ۱۳۸۳: ۱۷۱). له هه نډیک باردا و له میانی گواستنه وهی توخمیک له کولتوریکه وه بو کولتوریکی دیکه. به تاییهت له باریکدا که ئه و کولتورانه له گه ل یه کتردا پیوه نډی راسته و خو یان هیه، هه ردو وکیان تووشی گورانکاری دهن، له هه مان کاتداو له وانه یه له کولتوریکدا زور قولتر بن وهک له کولتوره که ی دیکه دا. (ادجار، ۲۰۱۴: ۲۴۸).

(ئیقریت روجهرز - Everett Rogers) جه ختیکردو وه ته سهر شیکردنه وه و توئیژینه وهی ئه وهی که چون هزری نوی و داهیتانه نویبه کان بلاوده بنه وه و ده چنه نیو کولتوری کومه لگه کانه وه؟ له چی ریگه یه که وه بلاوده بنه وه و چون به ریبه ککه و تنی کولتور له ناو ته ونی کولتوری کومه لگه دا جیده کرینه وه، ئه وانه ش کین ئه و هزره نویبه په سهند دهکن و ده چنه ژیر کاریگه ریبه وه و چ کاریگه ریبه که له سهر ناسنامه ی تاکه کانی کومه لگه دروستده کن؟

روجهرز پییوایه بلاو بوونه وهی کولتور، وهک پرؤسه یه که له چوارچیوهی چه ند ئاستدا سنووردار ده کریت، له و ساته وه که تاک بو یه که مجار هزر و داهیتانی نوی به رده که ویت، تا ده گاته جیگیرکردن یان رهتکردنه وهی ئه و داهیتان و هزره نویبانه له ناو کایه کولتوریه کانی کومه لگه دا. ( Adhikarya . 2003: 2). پرؤسه ی بلاو بوونه وهی خه سلته کولتوریه کان و توخمه کولتوریه کان، به شیوه یه کی ریژهی کاتیکی زور ده خایه نیت تا کو و ه رده گیریت و بلاوده بیته وه یان رهتده کریته وه، له و ماوه یه شدا ده شیت هه نډیک ره گه زو توخم و ه ربه گیرین و هه نډیکیش رهتبرکینه وه. واته له ره گه زه کانی کولتور و هرگر (الثقافه المستقبل)، به گشتیش لایه نه مادیبه کان دهنه هوی نه مانی هاوسهنگی (روجرز، ۲۰۱۴: ۱۰۲). ئه م رهوشه پال به توئیژیکی زوری کومه لگه وه دهنیت، که شیوازو به های گونجاو بدوزنه وه بو ماناپیدان، لیکدانه وه، نمونه ی هزره رهفتار، کولتور سازاندن، یاخود وهک له ئه ده بیاتی کومه لگه ناسیدا ناسراوه به (کولتوری لوهکی) (الثقافات الفرعية - Sub Culture)، ئه وهش له کولتوری گه نجاندا به روونی دهرده که ویت. (مقدم. ۲۰۰۳: ۱۶۶).

بیردوزه ی بلاو بوونه وهی کولتوره هه ولده دات چو نیتی بلاو بوونه وهی داهیتانه کان له ریگه ی کولتوره جیاوازه کانه وه به تیپه ربوونی کات لیکداته وه، مه رجیش نیبه داهیتانه کان شتیکی هیند نوی بن که له وه و پیش مرو قایه تی پی نه گه یشتیبت. به لام هه ر ته کنه لوجیایه که یان هزریک یان به هاو توخمه مادیبه کان به لای کومه لگه یه که وه نوی بیت، ئه وه وهک داهیتانیکی نوی سهیر ده کریت به لای ئه و کومه لگه یه وه. چونکه ئه و ته کنیکه به چه نډین قوناغدا تیده په ریبت تا کو له رووی کومه لگه لایه تیبه وه و ه رده گیریت. ته کنه لوجیای سه رده م (ئیبتنه رنیت و سه ته لایت و موبایل) له دیارترین ئه و ته کنیکانه ی به جیهانیوونی کولتورن له هه ریمی کوردستان و هه موو جیهاندا بلاو بوونه ته وه. ئه وهی جی سه رنجه، ته کنه لوجیای سه رده م وهک (ئیبتنه رنیت و سه ته لایت و موبایل) زور به فراوانی بلاو بوونه ته وه. ویرای ئه وهش له گه ل بلاو بوونه وهی ئه و ته کنه لوجیایه شدا به های نویش له کومه لگه دا دروستبووه، وهک له

پېكها ته ی مه عریفی و ویزدانی و رڼه فتاریی تاكه كاندا دهرده كه ویت. لیږه وه ده گهینه ئه و دهره نجامه ی، كه په یوه نډیبه کی توندوتول هیه له نیوان قوناغه كانی وهرگرتنی ته كنیكه كه و قوناغه كانی پېكها تنی به هاكه دا، چونكه كاتیک بلاوبونه وه ده گاته قوناغی جه ختكردنه وه، ئه وه واته ده شیت خسه له ت و رڼه گزی كولتووری نوئ بگوازیته وه بو ئه و كومه لگه یه. به تایبه تی كاتك باسی بابه ته به جیهانییونه كولتووریبه كان ده كه ین، كه له رېگه ی (ئینته رنیت و سه ته لایت و موبایل) ه وه بلاوده بڼه وه. لیږه وه باسی ئه م بابه ته ده كه ین له رېگه ی بیروكه ی (بونیدانان - التبنی) ئه و كولتووره نوییه وه، كه ئه ویش له لای خوییه وه ده توانیت فاكتهریک بیت له فاكتهره كانی (وازهینان له چهنډین به هاو كولتووری دیاریكراو) و وهرگرتنی به هاو كولتوور نوئ.

به گشتی بلاوبونه وه ی كولتوور به هوئ كوچ و كوچبه ری و گه شتكردنه وه رپوده دات. هیچ كولتووریکي تایبه ت به بی گورانكاری و تیبینیكردن له لایه ن گروهه كانی تره وه په سه ند ناكریت. واته ته نها پاش دلنیا بون له گونجانندی ئه و كولتووره له گه ل تایبه تمه ندی ئه و گروهه دا، پرؤسه ی وهرگرتنی توخمه كانی كولتوور ده ستپیده كات. هه روه ها وهرگرتنی هه ر توخمیکی كولتوور پیویستی به ئاماده كاری پیشوه خته ی كومه لایه تی - كولتووری هیه (نراقی، ۱۳۸۰: ۲۱۳).

كارل مانهایم، پییوایه گه نج به هوئ كه م ئه زمونی و نه بوونی زانیاری پیویست له سه ر هه ندیک رپوداوی میژووی به به راورد له گه ل به سالاجووان، جیاواز دهن و له و نیوه نده دا بو شاییه ك دروسته بیت و لاوان هه ولده دن به به كارهیانی ریگا و ئه زمونی نوئ، ئه و بو شاییه پرېكه نه وه و له ئه نجامدا شیوازیکی نوی ژیان هه لده بژیرن. نه وه كان یه ك به دوا ی یه ك هو كاری گورانی كولتووری كومه لگه ن، جا چ له شیوه ی پیشستن یان دواخستنې ئه و كومه لگه یه دا بیت (الخریجی، ۱۹۸۳: ۳۱۷).

هه ر بویه شه ده بینن ئه مرؤ گه نجان له چاره سه ركردنی بابه تگه لیکی وه كو پیاده كردنی ده سه لاتی سیاسی، دارشته نه وه ی سه رله نوئ خیزانی كوردی و چه مکی ئازادی تاكدا، توشی كیشه و به رپه رچدانه وه ی نه وه ی كون دهنه وه و هه ولی چه سپاندنی شیوازیکی نوی ژیان دهن له سه ر بڼه مایه کی نوئ و جیاواز له ده یه كانی رابردو (Pam . 2006: 41).

لويس هیئری مؤرگان، پییوایه ته كنه لوجیا كاری كردوته سه ر هه موو لایه نه كانی ژیانی مرؤقه كانی نیو كومه لگه، له چوارچیوه ی به ها، دابونه ریت، بونیاد و دامه زراوه كومه لایه تی و سیاسییه كاندا. هه روه ك كومه لیک پرس و بابه تی نویشی بو مرؤقه كان داهیناوه، كه جیگه ی تیرامان و له وانه یه له هه مان كاتدا کاریگه ری ئه رینی یان نه ریئیشیان هه بوویت (كرامش، ۲۰۰۲: ۵۷). به بوچوونی هه ندیک له زانیان، یه كیک له لایه نه دیاره كانی ته كنه لوجیای نوئ، ئامراز و شیوازه كانی په یوه نډیكردن و راگه یاندن، كه له به ره مهینانی چوارچیوه یه کی دیاریكراودا بو دروستكردنی كولتووریک، یان پاراستنی كولتووریک رولی كارا ده بینن، ئه مه ش له رېگه ی رڼه خساندنې بواریکی فراوانتر له ژیانی كه سه كان به نیشاندانی



ژیان و ئەزمونە کۆمەلایەتیە نوێیەکان و بەخشیانی زانیاری و زانستی نوێی رۆژ، کە کەسەکان سوودی لێوەردەگرن (محمدی، ۱۳۸۱: ۱۸۶).

کەواتە پرۆسەى بەرکەوتنى نیوان کولتورە جیاوازهکان و چۆنیتی بلاوبونەوهى خەسلەتە کولتورییەکان لە کۆمەلگەیه کەوه بۆ ئەوێتر، پێیەوتريت کولتوراندن. مەبەستیشیان لەم زاراوهیه، کاریگەبوونی کولتورەکانە بەیەکتر لە ئەنجامی تیکەلاییهوه، ئیدی ئەو بەیەگەیشتنە هەر جۆریک بیت و ماوهکەى هەرچەندیک بیت. پرۆسەى کولتوراندن کۆمەلکە دياردهیه، لە بەریەککەوتنى بەردهوام و راستەوخۆى کۆمەلەکان و تاکەکانەوه بەرهمدییت، کە سەر بە چەندین کولتوری جیاوازن، ئەوهش پەلەکیشیت بۆ گۆرپانکاری لە تایی کولتوریی کۆمەل و گروپە جیاوازهکان. گۆرپانکاری جۆریکە لە جۆرەکان، کە بەهۆی چەندین هۆی ناوخۆییهوه روودەدەن، کە هۆکاری بلاوبونەوهى کولتوری نوین لەنیو کۆمەلگەکاندا (Ackbar. 2005: 241).

ئەو چوارچۆیە فەلسەفی و کۆمەلایەتیە تاکەکان لەسایەیدا دەژین و پەیوەندی لەگەل کولتورە جیاوازهکانی تردا دەبەستن، ئەوبۆچونەش پێراگەیشتنە بەو کولتورگەراییه ئەمریکییهى رایەلەى نیوان کۆمەلایەتی و کولتوری فەرامۆشکردوو. لێرەدا رووداوه کۆمەلایەتیەکان تەنھا لە رووداوه کولتوریەکاندا خۆیان حەشارداوه و بەپێچەوانەشەوه. لەحالهتی ئاراستەى کۆمەلایەتیدا، کە رووداوه کولتورییەکان دەبنە هەموو رووداوه کۆمەلایەتیەکان (وظفە، ۲۰۱۰: ۸۳). چونکە بلاوبونەوهى کولتور دياردهیهكى کۆمەلایەتی سەرتاسەرییه، ئەو رووداوانە بەریەککەوتن لەنیوان کولتورەکاندا دروستدەکات و پرۆسەى بەریەککەوتن بەیەک ئاراسەتدا ناروات. ئەگەر پرۆسەکە لەنیوان کولتوریی پێشکەوتوو و کولتوریی دواکەوتوشدا بیت، بەلکو دەبیت پرۆسەیهكى ئالوویری (تبادلی) بیت، واتە دانوستاندن رووبدات. بیگومان رێژەى بەخشین و وەرگرتنیش جیاوازه بیت، بۆیه بەهۆی ئەو کولتوری ئالوگۆرپەوه (التداخل الثقافي المتبادل) یەکتربرینی کولتورەکانیش دروستدەبیت. (بیلیتکتون ، ۱۳۸۰: ۲۵۷)

(بواس Boas) دوو یاسا دیاریدەکات لەسەر تیوری بلاوبونەوهى کولتوری، کە ئەمانەن: (Ackbar. 2005: 263) کولتورەکان لە کایەیه کدان، هەموویان پیکەوه کارلینکەدەکن و پەیوەندی زالبوون و ژیردەستەبیش بە پلەى جیاوازهیهوه بەگۆیرەى کولتور و کایەى داهیتان و چالاکی کولتوری هەمەجۆر، دەشیت زالبوونەکە تەواو و یەکلاکەرەوه بیت، یاخود رووکەش و رێژەیی بیت، بەهۆی ئەو گۆرپانکاریانەى بەسەر کولتوری کۆمەلگەکاندا دین.

کەواتە کولتوری زال بەهۆی ئەوهوه زال نابیت کە سیستەمی بەها ئەخلاقیهکان یا ئاینیهکانی یان هونەرییەکانی بالاترن لە کولتورەکانی تر، بەلکو لەبەرئەوهیه کە کولتوری کۆمەلگەکە زالە، بەبێ ئەوهی ئەم زالبوونە هیچ مانایەکی ئەخلاقى جیاوازی هەبیت. کولتورە زالەکان تەنھا لەبەرئەوهی

وہبہرہینانی مرویی و ماددی و ئامرازہ مادیبہکانیان کونترولکردوہ، بویہ دہتوانن سہرنجی بلاوبونہوہی کولتووریی ئامادہی گہلانیتربہلای خویاندا رابکیشن و ببہہ جیگہی متمانہی ئہو خہلکانہ. توانای بہہا و ئاین و زمان و ناسنامہی کولتوورہکانی تر لاوازبکہن، بہتایبہت ولاتانی جیہانی سیئہم. ہرہوہا زالبوونی کولتوور مہرج نیبہ مانای ئہوہ بیت کہ کولتوورہکانی تر ہہماہہنگی ناوخوی و توانای داہینانیان نہمینیت، بہلکو کولتوورہکانی تریش دہتوانن ستراتیژیکی وا دابریژن، کہ ئہو زالبوونہ کولتووریہ سنوردار بکہن و بہشیوہیہک مامہلہی لہگہلدا بکہن، کہ بتوانن خویشیان بہردہوامبن لہ مملانی و مانہوہ. (برگر ، ۱۳۸۴: ۱۹۸)

لہسہر بنہمای (بلاوبونہوہ)، ہر کولتووریک لہماوہی ئہو پرؤسہیہدا بہ چہند قوناغیکی سہرہکیدا تیدہپہریت. لہ قوناغی یہکہمدافاکتہریک یان بہشیکی کولتوور لہسہنتہریکی سہرہکیہوہ بہرہو ناوچہکانی تر (کومہلگہی تر) بلاودہبیتہوہ، کہ ئہو بلاوبونہوہیہ دہکہویتہ ژیر کاریگہری کومہلیک فاکتہری ناوخوی و دہرہکی. لہ قوناغی دووہمد، ئہو بہشہی کولتوور کہ بلاوبوہتہوہ، تووشی بہریہککہوتنیک دہبیت لہگہل بونیادی کولتووری کومہلگہی دووہمد، بہشیوہیہک کہ ئہو بہریہککہوتنہیان بہرہپرچدانہوہی لہگہل دہبیت، یان کولتووری کومہلگہی دووہم ہوکاری یارمہتیدہری بلاوبونہوہی زیاتر دہبیت.

لہ قوناغی سیئہمد کولتووری باوی نیو کومہلگہی دووہم لہئہنجامی وەرگرتنی توخمی نویبہ جوریک گورانی ناوخوی بہسہردا دیت، کہ لہگہل سیفات و پیکہاتہی توخمہکانی کولتووری ہاتوودا بگونجیت. لہ قوناغی کوتایبیشداو لہئہنجامی ئہو تیکہلبوون و توانہوہیہ، توخمہکانی کولتووری ہاتوو دہبنہ بہشیکی جیانہکراوہی کولتووری باوی نیو کومہلگہیہ. (مقدم، ۱۳۸۲: ۱۸۴)

کارلیککردنی نیوان کولتوورہکان و کاریگہربوونیان بہیہکتر لہ ئہنجامی پیکگہیشتنی نیوانیان و بہریہککہوتنیانہوہ گوزارشتی لیکراوہ، روالہتی ئہو کولتوورانندنہش لہو لیوہرگرتنانہوہ دہردہکہویت کہ کولتووریک لہ کولتوورہکانی ترہوہ دہیخوازیت و کاردہکات لہسہر ئہوہی لہخویدا بیتوینیتہوہوہ رہگی بو دابکویت و بیکاتہ بہشیک لہخوی. (تقی، ۱۳۸۱: ۷۶) وہک چوں دابونہریت و ئہخلاق و رہفتار، ہہموویان کایہی کاریگہربوون و کارتیکردن لہنیوان کومہلگہکاندا بہہوی کولتوورانندنہوہ. ئہوہش بہروونی لہو شتانہدا دہردہکہویت کہ کومہلگہکان لہیہکتری و ہردہگرن، جا لہ کایہی خواردن و خواردنہوہ و شیوازہکانی بہرگ پوشین و مؤدی و رہفتاری روظانہدا بیت، یان لہسہر ئاستی سروتہکانی خووشی و ناخوشی و بہہا و زمان و نہریت بیت. لیوہرگرتنیش وادہردہکہویت کہ پشتہستوور بیت بہ دوو ہوکار، یہکہمیان بہرژہوہندی و بہباش زانینی ئہو کولتوورہ، دووہمیشیان ئہتہکیت و پیدراوی جوانی (ئیستاتیکا) و گہران بہشوین نویدا، ئہو حہزانہش لہ ناخی مروفا قوول و رہسہنن، چونکہ مروفا پیوایہ ئہو شتانہ دلخوشی دہدہنی. (ریکور، ۲۰۰۳: ۳۷)

لهكايه ي پيگه يشتني زمانه وانيشدا، كولتوراندن كاريكردووه ته سهر زمان و ههردهم هوكاريك بووه بو پيشكهوتن و گهشه كردني زمان و دهوله مندكردني زمان به تيرم و چه مكي نوي، جا به شيوه ي راسته وخو بيت له ريگه ي ليوه رگرتن به هوي تيگه لاوبوونه وه، يان له ريگه ي وه رگيراني به ره مه نووسراوه كان به و زمانه، يان به هوي جولهي بازرگانيبه وه، كه به و هويه وه چه ندين تيرمي كالا و بازرگاني ده گويزرينه وه بو يه كتر. به هوي ئه م كولتوراندنه وه زمانه كان توانيو يانه زياتر خو يان بگرن و به رده وامي بدن به ژياني خو يان و ره وتكردن له گه ل شارستاني نويدا. بيگومان هر زمانيكيش ئاوينه ي رهوشي ئه و كومه لگه يه يه و به لگه يه له سهر پشكي ئه و زمانه له مه دهنه تدا ( Denote. ) (2019:12).

(ئيفريت روجرز Everett Rogers) پنيوايه كه ناله كانى په يوه نديكردن پيكهاته ي سهره كي بلاوبوونه وه ي كولتور و به اكانن، په يوه نديكردن پرؤسه يه كه كه تيايدا به شداربووان زانياري دروستده كن و له گه ل يه كتردا به شداري پنده كه ن، بو گه يشتن به تيگه يشتن و هه ماهه نكي له نيوانياندا، ئه م په يوه نديكردنه ش له نيو كه ناله كاندا دهرده كه ويته. روجرز ئه وه ده خاته پروو كه بلاوبوونه وه ي كولتور جوړيكي تايبه ته له په يوه نديكردن و ئه م په يوه ندييانه له خو ده گريته: دوو تاك يان يه كه ي تر له له خو گرتن و كه نالي په يوه نديكردن، ئه ويش راگه يانن و په يوه ندي نيوان تاكه كانه، دوو كه نالي په يوه نديكردن، له كاتيكا كه ناله كانى راگه يانن پيكهاتون له (ئينته رنيته، سه ته لايت، موبائل، راديؤ، كه ناله كانى په يوه ندي نيو تاكه كان، پيكدن له دوو ريگا له په يوه نديكردن له نيو دوو يان زياتر له كه سيك. له لايه كي تره وه بلاوبوونه وه پرؤسه يه كي زور كومه لايه تيبه، كه په يوه ندي به يه كه وه به ستنى نيو تاكه كان له خو ده گريته. (الحسين، ۲۰۱۱:۱۲۳) ئه م پينا سه يه جه خت ده كاته وه له سهر كاريگه ري كولتور له سهر تاك، به لام له هه مانكاتيشدا ناتوانين نكولى بكه ين له كاريگه ري تاك به سهر كولتوره وه، ئه ويش له ريگه ي هزري تازه وه (وهك ئيفريت روجرز) ده لايته. يا خود له ريگه ي كارامه يي و توانستى هزريه وه، يان له ريگه ي كوچ كردني و گه شت و گوزارو راگواستنه وه له نيو كومه لگه كاندا جا له ريگه ي به ده سته ينانه وه بيت، يان له ريگه ي داهينانه وه، به جوړيك ئه وه ي دويني هيچ په يوه ندييه كي به سهر كولتوره وه نه بووه، به لام ئه مرقو ده بيته به شيك له كولتور، ئه وه ش ده بيته هوي به ريه ككه ووتنى كولتوره كان و وه رگرتنى كولتورى نوي.

ده شيت ناسنامه ي تاكه كه سي بيته ناسنامه ي كومه ل، به هوي بلاوبوونه وه ي ره فتارو ره گه زي كولتوره وه، كه له داهيناني يه ك كه س ده بيت و به هيواشي ده بيته كولتوريكي كومه لي و تاكه كان له ريگه ي گواستنه وه وه هريده گرن و ده بيته به شيك له و كولتوره. تاك به ره مه ي كولتوره، هه روه ها ئينده ي كولتوريشه. به تايبه تي له سهرده مي به جيهانيبووندا كه سهرده مي شالوي كولتوره، ئه وه ش تواناي كولتوري و داهينه ره كانى تاك ده ته قينيتنه وه. به رمه بناي ئه مه ده شيت بلين كولتور جيكه وتي ده بيت له سهر تاك، هه روه ها تاكيش ده توانيت جيكه وتي هه بيت له سهر كولتور، واته كاريگه ريه كه

بەرابەرە. ھەرچەند مۆدیلی کولتووری باو لە ھەر کۆمەلگە یە کدا، ناتوانیت جیاوازییە تاکە کەسییەکان زیاتر بکات، بەلام ئەو پەيوەندییە ھەبە لە نێوان مۆدیلەکانی کولتوورو کارەکتەری تاکە کەسدا، وە ک کاریگەری بەرابەری (التأثيرات المتبادلة) لە نێوان تاک و کۆمەلگەدا، کە ناشیت فەرامۆش بکریت، بە لکو دەبیت لە بەرچاو بگریت، لە کاتیکدا تووژینەو دەکەین لە کولتووری مۆییدا.

ئەم راستییە لە سەرئیک ترەو مێکانیزی گۆرانی کولتووریشمان بو راقە دەکات، چونکە تاکي ھەر کۆمەلگە یە ک توانا و پالئەر و ئارەزوویان ھەبە، ھەر و ھا توانای کەسەکان لە ناو ئەو چوارچۆیە کولتوورەدا رۆلی خۆی دەبینیت، بەردەوام رۆلی دەبیت لە پیدانچوونەو بە نەریتە باوەکاندا و چاکسازی تیدا دەکات. (Sahin. 2009: 58) بە تاییەت تەکنەلۆجیا ئەو لایەنە ی ژیا نە کە راستە و خۆ پەيوەندی بە کولتووری کۆمەلگەو ھەبە، لەم رۆو ھە بە کارھینانی تەکنەلۆجیا نە ک تە نیا ژیا نە تاکەکانی نیو ولاتانی پیشکەوتوو و پیشەسازی گۆریو، بە لکو کاری کردۆتە سەر کە سایەتی و شیوازی ژیا نە کەسانی نیو کۆمەلگە گەشەسەندوو و دواکەوتوو کانی، لە بەرئەو کە نالەکانی پەيوەندی نیو تاکەکان زۆر بەھیزترن، بو ئەو ی کە خوورەوشت و بەھای نو ی و زمانی نو ی دروستبکەن یان بگۆرن لە نیو کۆمەلگەدا، تاکیش دەکەوێتە ژیر کاریگەری ئەو بابەتە نو یانە کە لە کە نالەکانی پەيوەندی کردنەو و ھەرگرتوون لە کۆمەلگەدا، کاتیکیش ئەو کولتوورە نو ییە و ھری دەگریت، بیگومان رەنگدانەو ی دەبیت لە سەر ناسنامە ی تاکەکانی کۆمەلگە و ناسنامە ی نو ی و جیاواز لەو کۆمەلگە یە دا سەرھەل دەدات. ( Calhoun. 1995: 11)

بە جیھانیبوون بوو ھۆی دەرکەوتنی کولتووریک نو ی، چونکە مۆف مافی خۆیەتی ھەر کولتووریک ھەلبرێت کە بە گونجاوی بزانی ت بو دەرختنی تواناکانی خۆی و وە بە رھینانیان، تاکو بتوانیت بەرھەمھینەریکی باش بیت. مافی کولتووریش بە گۆرە ی ماددە ی یە کە می جارنامە ی بنە ماکانی ھاوکاری کولتووری نیو دەو لە تی دانپیدانراو، کە دە لیت ھەر کولتووریک ریزی تاییەتی خۆی ھەبە و دەبیت بپاریزیت و ھەر گەل و نەتەو یە کیش مافی خۆیا نە کولتووری خۆیا ن بپاریزن و گەشە ی پیدەن. ھەموو کولتوورەکان و پرای ھەمەچە شنی و جیاوازییان، بە شیکن لە کە لە پور جیھانی و مۆقاییەتی، ھەموو مۆقاییەتیش ھاو بە شن لەو کولتوورەدا.

### گفتوگۆی تیوری تووژینەو ھە (Theoretical framework)

لە بەر تیشکی ئەم تیوریەدا ھەل دەدەین زیاتر لە بابەتە کە نزیک ببینەو: چوارچۆیە ی تیوری تووژینەو ھە کە لە رینگای جیبە جیکردنی تیوری (بلاو بوونەو ی کولتوورو بە ر یە ککەوتنی کولتووری) ھەو گەشە ی پیدراو. ھەر و ھا چوارچۆیە تیورییە کە، بریتی یە لە چوارچۆیە ی کی شیکردنەو ش بو تووژینەو ھە کە، ئەویش لە رینگای پەيوەستکردنی زاراو و بوچوونەکانی تیورییە کە، خۆدی ئەو پەيوەستکردنە ش کۆی گشتی تووژنەو ھە کە پیشدەخت، کە ئامانجی زانیی کاریگەری بە جیھانیبوونی

كولتورە لەسەر ناسنامەى گەنج. تيۆرى بلاوبونەوہى كولتور و بەريەككەوتنى كولتور دەتوانىت ناسنامەى گەنج شىيكاتەوہ، بە پشتبەستن بە كارىگەرى بەجىھانىبوونى كولتور. تيۆرەكە يارمەتيدەرە بۆتىگەيشتن لە ناسنامەى گەنج، ھۆكارەكانى گەشەى بە جىھانىبوونى كولتور، بەھۆى دامەزراوہكانى بەجىھانىبوونى كولتور و ھۆكارەكانى راگەياندن و گەياندن و كرانەوہى سنورەكان و كۆچ كردن فاكتەرن بۆ بلاوبونەوہى كولتور، لەگۆرانى كولتوريدا كاردەكرىتە سەر ناسنامەيان لەرووى دۆخى كولتور مادى و پۆحييەوہ. تيۆرى بلاوبونەوہى كولتور شىكردنەوہ دەكات، كە گەنج بەھۆى ئىنتەرنىت، مۆبايل و سەتەلايتەوہ كولتورە جىھانىيەكانيان پىدەگات و كاردەكاتە سەر ناسنامەيان.

وينەى (۲) ھىلكارى چوارچىوہى تيۆرى تويزىنەوہكە ديارىدەكات چۆن كولتور دەتوانىت بەھۆى دامەزراوہكانى بەجىھانىبوونى كولتور و ھۆكارەكانى راگەياندن و گەياندن و كرانەوہى سنورەكان و كۆچكردن بلاوبىتەوہو بتوانىت كارىگەرى لەسەر ناسنامەى گەنجانى زانكۆكانى ھەريىمى كوردستان ھەبىت. كاتىك گەنجان لە ماناى بەجىھانىبوونى كولتور تىدەگەن و ئامرازەكانى ئىنتەرنىت، مۆبايل و سەتەلايت بەكاردىنن، ئەوا خودى ئەو ئامرازەكانى بەجىھانىبوونى كولتور دەتوانن شىوازى كارلىكردنيان بگۆرن، كە چەندىن كارلىكردنى تر بەدواى خۆياندا دەھىنن، وەك زمان و بەھا و شىوازى ژيانيان. لىرەدا زمان و بەھاو شىوازى ژيانى جىھانى وەردەگرن و توخمە بنەرەتییەكانى ناسنامەيان دەتوانىت بگۆرىن.

جىى ئاماژەى كە پشتبەستىمان بە (بەجىھانىبوونى كولتور) وەك گۆراوئىكى سەربەخۆو يەكئىك لە گرنگترىن مىكانىزمەكانى بەجىھانىبوونى كولتور، ھەروەھا گرنگترىن فەزائى (بلاوبونەوہى كولتورە) بۆ كولتورە دژەكان و ئەو كولتورەكانى پشتگىريان دەكەن و كارىگەرى ھەيە لەسەر ناسنامە، بەھۆى دامەزراوہكانى بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارەكانى راگەياندن و گەياندن و كرانەوہى سنورەكان و كۆچ كردن. بەو ھۆيەى ئەمانە ھۆكارى گەشەى بە جىھانىبوونى كولتور و وەك بەشىك لە بەجىھانىبوونى كولتور لەئىستادا پىگەيەكى گەرەيان داگىركردوہ لای گەنجان. لەلايەكى ترەوہ بەھۆى ئەو ناوەرۆكە كولتورىيەى لەرپىگەى كەنالەكانى تەكنەلۆجىاي سەردەمەوہ بەجىھانىبوون بلاودەبىتەوہ، رەنگدانەوہى دەبىت لەسەر ناسنامەى گەنج و ئاشناى دەكات بە جىھانىكى گەرەو نوى.

پشتبەستى ئىمەش بەم ھاونزىكى بلاوبونەوہى، ھاوپىك دەبىت لەگەل (بەھا و زمان و لاينى مادى (شىوازى ژيان) و پىگەى يەكەمى وەرگرتوہ لە بلاوكردنەوہى كولتوردا و بۆتە ئەلتەرناتىف و نوپنەرى (دامەزراوہكانى بەجىھانىبوونى كولتور و ھۆكارەكانى راگەياندن و گەياندن و كرانەوہى سنورەكان و كۆچكردن) پلەى يەكەمى بەدەستھىناوہ لەرووى بەكارھىنانەوہ. لىرەدا ئىمەش وەك تەنھا پىگەيەك بۆ كۆمىونىكەيشن سەيرى ناكەين، بەلكو وەك پىگەيەكيش بۆ بلاوكردنەوہى كولتورەكان دەبىينن، چونكە كاتىك ئىمە پشتدەبەستىن بەمىتۆدى بلاوبونەوہى كولتور، لەبەرئەوہى زۆر لەگەل

دامه زراوه كاني به جيهانيبووني كولتوورو هوكاره كاني راگه يانندن و گه يانندن و كرانه وهى سنوره كاندا دهگونجيت. به تاييه تى هوكاره كاني راگه يانندن و گه يانندن و كوچكرندن، چونكه نهو پيگه يه تائيس تاش پله ي يه كه مى وهرگرتووه له بلاوكرندن وهى كولتووردا، بويه هانداوين بو نه وهى كارى له سهر بكهين، نهك تهنه له بهر نه وهى پيگه يه كه بو كوميونيكه يشن و به ريه ككه وتنى كولتووره كان، به لكو وهك پيگه يه كى كارايه بو بلاوكرندن وهى كولتووره جياوازه كان به تاييه تى له نيو چينى گه نجاندا. نهوش هوپه كى باب تاييه بو نه وهى تيورى بلاوبوونه وهى كولتوور به كاربهينين وهك نمونه يه كى گونجاو له گهل نامانجه كاني تويزينه وه كه مانداو گونجاوه له گهل نهو ميتوده تيورييه ي پشتى پينه ستووه، دهيه ويت بيانگاتى و هاوريكه له گهل نهو هاونزيكييه تيورييه ي ليره دا به كارهينراوه. وهك (سامويل هينتيگتون) ده ليت (فاكته رى كولتوور)، كه گرنگرين فاكته ريكي زاله به سهر ژيانى خه لكه وه و كاريگه رى هيه له سهر تاكه كان. به لام به هوى ميكانيزمه كان و ره هه نده كاني به جهانيبوونه وه، كولتووره كان بلاوده بنه وه و تيكه ل ده بن و هه موو نه وانه په لده كيشن بو گورانكارى كولتوورى له كومه لگه جياوازه كاندا وهك (به ها و زمان و ئاين و نه ريت و كه ره سته و ئامرازه ماديه يه كان و . . ) كه گوزارشت له ره گه زه بنه ره تاييه كاني ناسنامه ده كه ن.

دهره نجامه كانيش نه وه يان سه لماندووه كه دامه زراوه كاني به جيهانيبووني كولتوورو هوكاره كاني راگه يانندن و گه يانندن و كرانه وهى سنوره كان و كوچكرندن، فاكته رن بو بلاوبوونه وهى كولتوور، گوراني كولتوور، هاتنى كولتوور نوئ. به لام بوته فاكته ريكي گرنگ له سازكردى خواسته كاني گوران له ريگه ي دروستكردى ئاراسته ي نائاساييه وه، جا له رووى به كارهينان و ئالوده بوونه وه بيت، يان كوى نهو دياردانه ي له ريگاي به ريه ككه وتنى به رده وام له نيوان گه نجاندا، كه هه ر يه كه يان سهر به كولتووريكى جياوازن، به ره هم ديت و سه رده كيشيت بو گورانكارى له مؤديله كولتووره كاني كومه له كاندا. كه واته گورانه كولتووريه كان كه له كومه لگه دا رووده دن، نه م پرؤسه يه له ريگاي بلاوبوونه وهى كولتوورى له نيو كومه لگه يه ك و يه كيكي تر دا رووناده ن به تهنه، به لكو له ناو يه ك كومه لگه شدا هه ر خوئ رووده دن، نه ويش به بلاوبوونه وهى كولتوورى له گروپيكه وه بو نه وانى تر. كوى نهو دياردانه ي به هوئ گوراني توخمه كان وهك (به ها و زمان و ئاين و نه ريت و كه ره سته و ئامرازه ماديه يه كان و ) رووده دن، به هوئ به ركه وتنى به رده وام و راسته خوئ نيوان گه نجه كانه وه يه، كه هه ر يه كه يان سهر به كولتووريكى جياوازن (كوردى و روژئاوايى و عه ره بى، ئيسلامى و مه سيحى. . . )، به وهش مؤديله كولتووريه كان ده گورين وهك (به ها كان و زمان و كه ره سته و ئامرازه ماديه يه كان وشيوازي ژيان و . . ) كه نه وانه ش توخمه بنه ره تاييه كاني ناسنامه ي گه نجن له كومه لگه ي كورديدا.

## باسی دووهم: ناسنامه و ناسنامه‌ی گهنج

### یه‌که‌م: ناسنامه‌ی گهنج

- تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی ناسنامه
- پیکه‌ته‌ی ناسنامه
- ئه‌رکه‌کانی ناسنامه
- جووره‌کانی ناسنامه
- چوونیتی پاراستنی ناسنامه
- گرنگی کولتوور له بونیادنانی ناسنامه‌دا

### دووهم: توئیژی گهنج

- تاییه‌تمه‌ندی گهنج
  - ئاراسته‌کانی گهنج
  - تاییه‌تمه‌ندی و خه‌سله‌ته‌کانی گهنجانی زانکو
  - خواست و کیشه‌کانی گهنجانی زانکو
  - جیکه‌وتی ژینگه‌ی زانکویی له‌سه‌ر گهنجانی زانکو
- پوخته



## باسی دووهم: ناسنامه‌ی گنج

### یه‌که‌م: ناسنامه‌ی گنج

ناسنامه (Identity) له‌پروری زمانه‌وانییه‌وه: وهک داتاشراویکی زمانه‌وانی، زاراوه‌ی ناسنامه ده‌بیتته پاناو و سه‌رچاوه‌ی که‌سیتی ئه‌و، به‌لام داتاشراوه‌ی ئه‌و لیک‌دراوی دووباره‌یه، له‌عه‌ره‌بیدا که (هو) یه، واته ئه‌و لی‌ره‌دا وهک ناو که به (أل) ده‌ستپیده‌کات (الحاج، ۲۰۰۰: ۱۱). ناسنامه واته ئه‌و کاته‌ی که‌سیک ده‌ناسینیت به‌که‌سانیت، وهک ناوی که‌سه‌که و نازناو و ناو‌نیشان و کارو ته‌مه‌ن و... به‌لام دواتر ئه‌و ده‌سته‌واژیه‌یه ده‌کشیت بۆ مانایه‌کی مه‌عه‌وی، واته ناسنامه‌ی که‌سیک له‌پروری که‌سیتی و خسه‌له‌ت و ئاکارو به‌هاو نۆرم و نه‌ته‌وه‌و. (الجلبي، ۲۰۰۰، ۱۵۶). ئه‌م ده‌سته‌واژیه‌یه له‌زمانی ئینگلیزیدا به (Identity) هاتوه، له‌زمانی عه‌ره‌بیشدا (الهوية) به‌کارده‌هینریت، له‌و دوو زمانه‌بیشدا هه‌ردوو تیرمه‌که به‌مانای ناسنامه‌ی که‌سی مروّف وهک (هوية الأحوال المدنية) به‌کارده‌هینریت، له‌هه‌مان کاتیشدا به‌مانای مه‌عه‌وی وهک که‌سیتی تاک و نه‌ته‌وه به‌کارده‌هینریت (برکات، ۲۰۰۰: ۶۵).

چه‌مکی ناسنامه وهک پاناوی کۆ بۆ هه‌ر کۆمه‌له‌یه‌کی مروّبی به‌کارده‌هینریت و ده‌بیتته واتیه‌ک بۆ ئه‌م پاناوه، بۆ هه‌موو ئه‌و به‌ها که‌سیتی و تاییه‌ت و هه‌لسوکه‌وت و دابونه‌ریتانه‌ی هه‌یانه، له‌گه‌ل ئامانجه‌کانی کۆمه‌له‌کانداو ویستیان له‌ بوون و ژياندا (الفلاحي، ۲۰۱۴: ۳۲). ناسنامه به‌مانای "کيبون" (کيبه‌تی) دیت، واتا که‌سیک یان گرووپیک به‌ چ شیوه‌یه‌ک پیناسه‌ی خۆی ده‌کات، ده‌یه‌ویت چۆن خۆی له‌ریگه‌ی چه‌ند فاکته‌رو بنه‌مایه‌کی کولتووری و میژوویی و جوگرافی به‌لایه‌نی به‌رامبه‌ر بناسینیت. ناسنامه تاییه‌تمه‌ندییه‌که، که ده‌بیتته هۆی جیاوازی نیوان تاک و کۆمه‌لگه و نه‌ته‌وه‌یه‌ک، له‌ تاک و کۆمه‌لگه و نه‌ته‌وه‌یه‌کی دیکه (جوزيف، ۲۰۰۷: ۴۸).

که‌واته ناسنامه ئاماره‌یه‌که بۆ ئه‌وه‌ی که‌سیک یان کۆمه‌لێک سه‌ر به‌ کۆمه‌لێک ئاییدا و به‌هاو نۆرم و پیوه‌ری تاییه‌ته، ئه‌و به‌هایانه‌ش کولتووری کۆمه‌لایه‌تی دیارییان ده‌کات، واته ئه‌و کولتوره که تاک ئینتیمای بۆی هه‌یه و له‌میان‌ه‌ی گه‌شه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی له‌ژيانیدا وه‌ریانده‌گریت (إبراهيم، ۲۰۰۳: ۱۹۶). به‌لام وشه‌ی ناسنامه له‌ زانستی کۆمه‌لناسیدا له‌گه‌ل چه‌ند چه‌مکی تردا تیکه‌لده‌بیت، وهک ئینتیمابوون، نه‌ته‌وه، خود و هاو‌لاتیبوون، هه‌ستیک ده‌به‌خشیت به‌ گه‌نجان بۆ ئینتیمابوونیان به‌ گه‌لێکی دیاریکراو و تاک لی‌ره‌وه هه‌ستی شانازی تیدا دروستده‌بیت و شانازی ده‌کات به‌و گه‌له‌ی لی‌وه‌ی هاتووه و تیندا ده‌ژی (أمین، ۲۰۱۷: ۲۳۳). به‌مانایه‌کی تر، ناسنامه په‌یوه‌سته به‌ هاو‌لاتیبوونه‌وه، چونکه ده‌بیت کۆی هاو‌لاتیان له‌ژیر سایه‌ی سیسته‌میکی سیاسیدا بژین، ئه‌م سیسته‌مه کۆمه‌لێک په‌یوه‌ندی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه، که ئه‌و په‌یونددیاینه‌ پیکه‌خات، هه‌موو ئه‌وانه‌ش له‌سه‌ر بنه‌مای کۆمه‌لێک ئاییدا و به‌هاو نۆرمی تاییه‌ت بوونیدده‌نرین (محمدی، ۱۰۶: ۱۳۸۱).

له‌پاستیدا مروّف ته‌نها یه‌ک ناسنامه‌ی نییه به‌لکو خاوه‌نی چه‌ند ناسنامه‌یه‌که، که پینانده‌وتریت ناسنامه‌ی لاوه‌کی، وهک ناسنامه‌ی خیزانی و ئاینی و ناوچه‌یی و مه‌زه‌به‌ی و نه‌ته‌وه‌یی و خیله‌کی.



جیکه وتی ئەم ناسنامانەش لە کەسیکەوه بۆ ئەو ویتەر جیاوازه، بۆ نموونه هەندیکیان ناسنامە ی ئاینی دەخەنە پیش ناسنامە ی نیشتمانییەوه، بەلام لای کەسیکتەر وینەکە پێچەوانە دەبیتەوه (Jensen 2010: 12). کەواتە ناسنامە گوزارشتە لە هەموو لایەنەکانی ژبانی ئابووری و کۆمەلایەتی و سیاسی و ژبانی و ئاینە ی ئەندامانی کۆمەلگە، کە هەموو تاکەکان ئینتیمایان بۆی هەیه (ساروخان، ۱۳۸۱: ۷۸). مەبەست لە ناسنامە، ئەو پرەنسیپە رەسەن و بالاو خودییانەیه، کە لە ناخی تاک و گەلانی هەلەقوڵیت، ئەو بناغانەیه کە گوزارشت لە قەوارە ی کەسیتی رۆحی و مادی مرۆف دەکات، تاکو ناسنامە ی ئەو کەسە یان ئەو کۆمەلگە یە یان ئەوگەلە بسەلمینیت، بەجۆریک هەرتاکیک هەستبکات ئینتیمای بۆ کۆمەلگەیهک هەیه و ئەو کۆمەلگەیه جیاپە کاتەوه لە کۆمەلگەکانی تر (تومی، ۲۰۱۷: ۲۰۱).

ئەو کارانە ی تاک ئەنجامیان دەدات بۆ ئەو هە ی کەسایەتی خۆی لە هەموو رۆویە کەوه بوونیا دبیت، ئیستای، رابردوو یاخود داھاتوو، هەموو ئەو بەها و ئاین و زمان و تاییبەتییە کەسی و هەلسوکەوت و شیوازی ژبان و دابوونە ریتانە دەگریتەوه کە هەیه تی، لەگەل ئەو دەرکەوتنە ی کە بەهۆیانەوه تاک خۆی دەناسیت (مارکیه، ۲۰۰۵: ۱۲۶). ناسنامە وەک پەنجەمۆر وایە بۆ مرۆف، کە لە ویتەری جیا دەکاتەوه، واتە ئەو شتانە ی مرۆف هەلیگرتوون لەبارە ی خۆیهوه (برکات، ۲۰۰۰: ۸۳).

کەواتە ناسنامە ئاویتەیهکی تەواو لە میژوو و ئیستاو ئاینە ی چاوەروانکراو، واتە ناسنامە شیوازی پیشکەوتنە لەرەوتی زەمەندا. هەموو ویستگەیه کیشی جیدەستی تاییبەت بەخۆی هەیه بەسەر ناسنامەوه، ئەویش لەریگە ی ئەزموون و رۆوداوەکانی ئەو ویستگەیهوه دەبیت، جا سەر دەمی پیشکەوتن و یە کسان ی بووینت، یان سەر دەمی و تیکشکان و بچوکبوونەوه بیت (مجاھد، ۲۰۱۲: ۳۲). عبدالرحمن پیناسە ی ناسنامە دەکات و پێی وایە کە ناسنامە ئەو دەرەیه کە کۆمەلێک تاییبەتمەندی هاوبەش لەخۆدەگریت لەنیوان تاکەکانی یەک کۆمەلگەدا، وەک ئینتیمای بۆ یەک نیشتیمان و یەک زمان و یەک ئاینی هاوبەش، هەموو ئەوانەش کاریگەرییان دەبیت لەسەر شیوازی بیرکردنەوهو خولیا و رەفتارەکانیان، یان بەجۆریک ستایلێکی هاوبەشی ژبانیان بۆ بەرھەمدیت (عبدالرحمن، ۲۰۰۰: ۱۸).

هەر وەها ناسنامە ئاویتەیه کە تیندا کولتور و ناسنامەکان ئاویتە ی یە کدی دەبن، کە بەشیوہیهک لەشیوہکان لەگەل خودا پەیوەندیان دەبیت (بسیسو، ۲۰۰۹: ۲۱). کەواتە ناسنامە بونیادیکی تاک رەھایی نییە، واتە لە یەک پیکھاتە پیکناہت، ئیتر ئەگەر ئاین یان زمانیش یان رەگەز یان نەتەوه یان ویژدان یان ئەخلاقیش بیت، یاخود ئەزموونی خودی یان زانیاری بیت بەتەنھا، بەلکو لە کۆی گشتی هەموو ئەمانە بە یەکەوه پیکدیت. حالەتیک کە بیرکردنەوهمانی تیندا دەر دەکەویت و هەلسوکەوتیک کە دەمانبەستیتەوه بە جیھانە کۆمەلایەتیە کەمانەوه، کە لەم ژینگە رەوشییەوه کەسایەتیەکان هەلەقوڵین و ناسنامە دروست دەبیت و پیکگەکان دادەمەزرین، کە شوناسی تاک ی تیندا دابنریت بە جیھانی رەوشی و لیکدراوہوه (ساروخان، ۱۳۸۱: ۱۰۸).

ئەم پیناسەیه دەمانخاتە سەر ئەو باوہرە ی کە ناسنامە حالەتیک جیوہییەو کارلیک لەگەل دەور و بەرو ژینگە کەدا دەکات، تیندا بەپێی حالەتەکان و بارودۆخەکان پیکھاتەکان دەر دەکەون و لەناو دەچن، بەپێی

گۆشەگیربوون و بەستنهوهی خودی تاک بهو بارودۆخانهوه. ئەو هەندیک لە پیکهاتانه بۆماوهیین و هەندیکی تریشیان وەرگیراون لە دەرئەنجامی ژیان و تیکه‌لبوون و کارلیککردن لەگەڵ دەورووبەری که تاک تینیدا دەژی. ئەگەر ژینگه و دەورووبەر گۆرا ئەوه پیکهاتهکانیش دەگۆرین، بەلام راستییەکان نەگۆرن. بۆ نموونه زمان و پۆشنبیری و کولتور دەگۆرین لەرووی شیوهوه، بەلام لە کرۆک و ناوایندا نەگۆر و چەسپاون، چونکه ئەمانه راستییەکان و کاریگەرییان هەیه لەسەر ناسنامە تاک و کۆمەل (Jackson. 2011: 22).

ناسنامە لەرووی پیکارییهوه، بریتییه لە پینگه و ژیان و ریکهوتنی کۆمەله مرۆفیک لەسەر ژمارهیهک بیروباوهر و هزر و چەمک و دابونه‌ریت و به‌ها، که جووری ژیانی پۆژانه‌یان ریکده‌خات و دیسپلینی ده‌کات، ئەو ناسنامەیه‌ش جیایانده‌کاتهوه لە خه‌لکانی دەورووبەریان و ده‌یکه‌نه مایه‌ی شانازی له جیهانی: هزر و تاکه‌کان و شته مادییه‌کاندا. ئەوان باوه‌ریان به کۆسیسته‌میکی دیاریکراو هەیه، له باوه‌ر و دروشم و به‌ها و چەمک، پۆژانه کاری له‌سەر ده‌کەن و له‌ژیانی پۆژانه‌یاندا له‌نیوان خۆیاندا په‌یره‌وی لیده‌کەن و له‌سەر ئەو تهرزه به‌رپۆه ده‌چن. بەلام له‌م توێژینه‌وه‌یه‌داو له‌ بیرۆکه‌ی ناسنامە‌ی گه‌نجدا کورته‌ده‌بیته‌وه و به‌گشتی باسی لێوه ده‌کریت. له‌رپیی کۆی ئەو پیناسه و سه‌رنج و تیبینیانه‌ی له‌سه‌رچاوه‌کانی پێشه‌وه هه‌لمانه‌ینجان و تیشکمان خستنه‌سەر، په‌یوه‌ست به ناسنامە‌ی گه‌نجه‌وه، له چوار چێوه‌ی زمان و به‌ها و ئامرازه مادییه‌کان (شیوازی ژیان)دا.

ناسنامە‌ی گه‌نج (Youth Identity). سیفه‌تیکی تاکه، وه‌سفی تاکیک یان که‌سیکی پێ ده‌کریت به هه‌موو تاییه‌تمه‌ندییه‌کانیه‌وه، وه‌ک ره‌نگ و که‌سایه‌تی و هه‌لسوکه‌وت و دابونه‌ریت و زمان و . (المه‌واش، ۲۰۰۵: ۱۶). زانستی کۆمه‌لناسی پێشنیاری خۆینده‌وه ده‌کات بۆ چه‌مکی تری وه‌ک ناسنامە‌ی گشتی کۆمه‌ل یان کۆمه‌لایه‌تی، چونکه تاک به‌شیکه له کۆمه‌لیک و له‌ناو ئەم کۆمه‌لگه‌یه‌شدا کۆمه‌لانی تر هەن، به‌پیی په‌به‌ندی و پینگه‌ی کار و پینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی تاک (حرب، ۲۰۱۲: ۵۳).

له‌کاتیکیدا ناسنامه له گشته‌وه ده‌گۆیزریته‌وه بۆ تاییه‌ت و له گشتگیره‌وه ده‌چیت بۆ سنوردار، به‌لام به‌جیهانیبوونی کولتور له گشتگیر و گشته‌وه ده‌چیت بۆ بیسنور (برگر، ۱۳۸۴: ۲۱۱). ناسنامه له یه‌ک پیکهاته پیکنايه‌ت، ئەگەر ئاین، زمان، ره‌گه‌ز، نه‌ته‌وه، ویزدان یان ئەخلاقیش بیته، یاخود ئەزموونی خودی یان زانیاری بیته به‌ته‌نها، به‌لکو له کۆی گشتی هه‌موو ئەمانه به یه‌که‌وه پیکدیت (الجمعه، ۲۰۱۲: ۲۲).

رێکخراوی یونسکو له پیناسه‌ی ناسنامە‌ی گه‌نجدا ده‌لێت: ناسنامە‌ی گه‌نج به‌مانای ئینتیمابوونیان دیت بۆ کۆمه‌لیک له‌رووی زمانه‌وه له‌ناوچه‌یه‌که‌داو له ولاتیکیدا، ئەمه‌ش به‌های ئەخلاق و جوانی ده‌به‌خشیت و جیایده‌کاته‌وه له‌وانی تر. لێره‌وه ئەو قبولکردنه سه‌ره‌له‌ده‌ات، که ئەو کۆمه‌له میژوویه‌کیان هه‌یه و کولتور و دابونه‌ریتی خۆیان هه‌یه‌و شیوازی ژیانی خۆشیان هه‌یه، ئەمه‌ش هه‌ستیک دروسته‌کات بۆ قبولکردن و به‌شداریکردن له دروستکردنی چاره‌نووسیکی هاوبه‌ش له‌گه‌لیدا (بن فلیس، ۲۰۱۵: ۶۱).

ناسنامه‌ی گەنج لە پرووی ریکارییه‌وه: ناسنامه‌ی گەنج بریتییە لە هەلسوکەوت رەفتار و کولتور و جووری بپارەکان و کارو چالاکییەکانی تاک و کۆمەڵ، که کولتور و روشنییری کۆمەڵگە‌ی پێ دەناسریتەوه، ئەمەش پشتدەبەستیت بە هەندیک فاکتەری تایبەت، وەک زمان و ئاین و بە‌های کولتور و کۆمە‌لایەتی و سیاسی و ئابووری. ناسنامه‌ی گەنج لەم توێژینە‌وه‌یه‌شدا، مەبەست لێی ناسنامه‌ی گەنجانی زانکۆیە لە هەریمی کوردستاندا، سەرباری ئەو گۆرانکارییانە‌ی بە‌سەر ناسنامه‌دا هاتون، لە‌پێی وەرگرتنی پیکهاتە‌کانە‌وه، که خۆیان لە (پیکهاتە‌ی بە‌ها و زمان و ئامرازە مادییە‌کان / شتواری ژياندا دە‌بیننە‌وه، مەبەستمان ئەو توخمە کولتور یانە‌یه‌ که بوون بە ناسنامه‌ی گەنج. چونکه بۆ کولتورو ناسنامه‌ی گەنج پیناسە‌کانیان یە‌ک‌ده‌گریتە‌وه لە‌گە‌ڵ یە‌ک (مانا‌کانیان) لە دەرەنجامی دەر‌هاو‌یشتە‌و ب‌لابوونە‌وه‌کانی بە‌جیهانیبوونی کولتورییه‌وه که لە‌ناسنامه‌ی گەنجدا رە‌نگیدا‌وتە‌وه.

### تایبە‌تمە‌ندییە‌کانی ناسنامه:

هە‌لبە‌ت ناسنامه‌ش بە‌دەرنیە لە‌وه‌ی لە کۆمە‌ڵیک تایبە‌تمە‌ندی هە‌یه، چونکه ناسنامه تە‌نها تایبە‌ته بە‌ م‌رؤف، هەر ئ‌ه‌و‌یش بناغە‌و تە‌وه‌ری ناسنامه‌ی کولتورییه. ناسنامه تە‌نها تایبە‌ت نییە بە‌ تاکە‌کانە‌وه، بە‌‌لکو هە‌موو کۆمە‌ڵگە‌یه‌ک ناسنامه‌یه‌کی خۆی هە‌یه که لە‌گە‌ڵ پیناسە‌ی کۆمە‌لایە‌تیدا دە‌گونجیت و لە‌هە‌مانکاتدا بریتییە لە‌ پ‌رۆسە‌ی یە‌ک‌خستن و دوورخستنه‌وه، گروپە‌که ناسنامه دیاریدە‌کات و لە گروپە‌کانی ت‌ریش جیا‌یدە‌کاتە‌وه (Fukuyama. 2019: 4).

تایبە‌تمە‌ندییە‌ می‌ژوویە‌که‌ی ناسنامه که بە‌ لە‌دایکبوون و پ‌ه‌ناو پ‌ه‌یو‌ه‌ندی خ‌زمایە‌تی و هاوسەرگیری. دە‌گریتە‌وه‌و هەر‌وه‌ها تایبە‌تمە‌ندی مادیه‌کان و فیزیکییە‌کانیش بە‌ ر‌ه‌گە‌ز و شوینی نیشته‌جی‌بوون و نە‌ژاد و ئە‌تە‌کی‌ت و توانای م‌رؤبی و توانا ماددی و ئابوورییە‌کان دە‌گریتە‌وه. تایبە‌تمە‌ندییە کولتورییە‌کانیش دە‌ولە‌ت و ئ‌ایین و زمان و بیروباوە‌ر و م‌ه‌ع‌ریفە. . . هیت‌ر، دە‌گریتە‌وه، هەر‌وه‌ها تایبە‌تمە‌ندی کۆمە‌لایە‌تی و دە‌روونییە‌کانیش لایە‌نی دە‌روونی و پ‌ه‌یو‌ه‌ندییە‌کانی نیوان تاکە‌کانی کۆمە‌ڵگە و هە‌لسوکە‌وت و کە‌سایە‌تی و خە‌سلە‌تی کە‌سایە‌تی تاکا‌کان و . . . هیت‌ر دە‌گریتە‌وه (سالم، ۲۰۱۷: ۱۴۹). ناسنامه وەرگراو و بۆ‌ما‌وه‌ییە، می‌ژووی نە‌تە‌وه‌و کولتورە‌که‌ی و ئە‌و ئە‌زمون و شارە‌زاییانە دروستیدە‌کە‌ن که پ‌یایاندا ت‌ی‌دە‌پ‌ه‌ر‌یت و دەر‌ب‌ری خ‌ودی بە‌کۆمە‌ڵە، یان ئە‌و سیمبۆله‌یه که هە‌موو تاکە‌کانی لە‌سەر کۆ‌دە‌بنە‌وه (ه‌اد ، ۲۰۱۰: ۸۳).

کە‌وا ب‌یت ناسنامه تە‌نها سەر بە‌ ر‌ه‌گە‌ز یان ئ‌این یان کولتور‌یک‌ی دیاریکراو نییە، بە‌‌لکو هە‌موو ئە‌و ر‌ه‌گە‌زانە پ‌یک‌ه‌وه لە‌ دروستکردنی ناسنامه‌دا بە‌شدارن و تە‌نها بە‌ند نییە بە‌ یە‌کی‌ک لە‌و ر‌ه‌گە‌زانە‌وه، هەر بۆ‌یه ناسنامه پ‌رۆسە‌یه‌کی کارل‌یک‌کەر و تە‌وا‌کارییه‌و لە‌‌پ‌ێی کۆمە‌ڵیک پ‌یکهاتە‌وه دروستدە‌ب‌یت، که بە‌در‌ی‌ژایی کات کە‌ل‌ه‌کە‌دە‌بن، ئە‌م کارل‌یک و تە‌وا‌کارییه‌ی نیوان پ‌یکهاتە‌کان دە‌بنە‌ هۆی بە‌دی‌ه‌یتانی هاوسە‌نگی لە‌ناو ناسنامه‌داو هۆ‌کارە‌کانی م‌لم‌لانی و ر‌ه‌ت‌کردنە‌وه وە‌لا دە‌ن‌یت و ب‌ر‌وای گ‌شت‌ییان لە‌بارە‌رە دروستدە‌کات، ئە‌و‌یش لە‌لایە‌ن گروپە‌وه یان ئە‌و تاکانە‌ی که ئە‌و گروپە پ‌یک‌دە‌ه‌یتن (اب‌را‌هیم، ۲۰۰۳: ۱۱۶).

لیره و دەگەینە ئەو دەرئەنجامەى كە خویندەنە وەى ناسنامە تەنھا بۆ تووژینە وەى زانستى نىيە، بەلكو چالاكیيەكى مرۆيى پىويستە بۆ ئەو وەى بەشدارى بكات لە نوێکردنە وەى ناسنامە و بەرەو پىشبردنیدا، ھەرەك بریتىيە لە ناسىنى خودى تاك و گروپ بەشئووەيەكى قوول.

### پىكھاتەى ناسنامە:

سەرچاوەكانى ناسنامە لەمانەى خوارەو پىكدییت:

۱- ئاین: سیستى بەھاكان دروستدەكات، پىوهرەكان دەدات بە كۆمەلگە، مەرجه عیەتیک دروستدەكات بۆئەو وەى خەلك پەناى بۆبەن، پەيوەندى نىوان خودا و خەلك رىكدەخات، ھەرەوھا نىوان خەلكىش خۆيان و مرۆف و گەردون و گياندارەكانى تریش رىكدەخات. سەرچاوەيەكى زۆر ھەستیارو گرنگە لە دروستبوونى ناسنامەدا، بۆیە زۆرىك لە كۆمەلگەكان و كۆمەلەكان خۆيانى پى پتەو دەكەن و دەپاریزن، بۆئەو وەى بەدووربن لە گورپانكارىيە خىراكان لەكۆمەلگەكاندا، چونكە ئەم كۆمەلانە ناتوان لەگەل رەوتى گورپانكارىيەكاندا برۆن و تىكەلىان بن (الخطیب، ۲۰۰۵: ۲۳۵).

۲- زمان: بریتىيە لە كۆمەلەك پىداروى رىكوپىك، لە چەندىن ھۆكارو سەرچاوەى جۆراوجۆرى لىكچواندەنە وە دەدریت بە تاك، وەك (رەگەز، ھاولاتىبوون، تەمەن، كار. .)، كۆى گشتى ئەم پىداروانەش دەبنە بەشیک لە نواندى تاك. تاك ئەم سىفەت و پىكھاتانە ھەلدەگریت، كە تايبەتن بەو و ھى كەسى تر نىن، ئەمەش سىفەتە كەسىيەكانى ئەو تاكە پىكدەھىنىت وەك چۆن ھەيە، ھەندىك لەم سىفەت و پىكھاتانە بۆيان ھەيە بگوردرىن، ئەویش بەپى ئەو بارودۆخى ژيانەى تاكى تىدايەو لەگەل ژىنگەى دەوروبەرىدا تىكەلن. لەكاتىك تاك لە ژىنگەكەیدا دەژى، رۆلى ناسنامە و چەندىن تايبەتمەندى لەگەل خۆیدا ھەلگرتووە، بەو مانايەى زمان ئامرازىكە بۆ بىركردنە وەو گوزارشتكردن و پەيوەندىكردن و یادەو وەرى زىندوو، ھەرەوھا كۆگایەكە بۆ مەعریفەو رەسەنايەتى و ئەزمون لەلایەكىترەو ( Bennett. 2006: 2). گرنگىيەكانى زمان زۆرن و رۆلى گرنگيان ھەيە لە پەيوەندىكردن و ئاخاوتندا بۆ گورپەنە وەى زانىارى و رۆشنىبرى، ھەرەوھا بە سەرچاوە و فاكتەرى گرنگى كۆمەلگە دادەنریت، لە كاتىكدا چەندىن دىالىكتى ناوخۆيى بوونيان ھەيە و لە كۆمەلە و گروپەكان دەكەن بوونى خۆيان بەسەر ئەوانى تردا بسەپىن (بصیر. 2000: ۳۵).

۳- مێژوو: ھىچ نەوہیەك ناتوانیت بى مێژوو ھەست بە بوونى خۆى بكات، چونكە مێژوو تومارى رابردوو نەتەوہیەو دیوانى شانازى و سەربەرزىيەكانىتە. ئەمەش بەشئووازيكە كە خودى كۆمەلگەكان چۆن ئەمە دەردەخەن یان لە قالبىدەدەن، وەك بە سىياسىكردنى ئەم چەمكە، كاتىك كۆمەلەكان وایان لىدیت ھەست بە ئىنتىمابوون بە مێژوو نەتەوہو رەگەزەو بەكەن، بۆ دىارىكردنى ناسنامە، لەگەل ئەو وەى ھەندىك یاسا ئەمەى رەتكردۆتەو، بەلام راستىيەكەى شتىكى ترە.

۴- بەھاو و دابوونەرىت و سىفەتە ھاوبەشەكان: بەھوى مامەلەكردن و تىكەلاويیەو لەماوہى چەندىن سەدەدا دروستدەبیت، ئەوہش پابەندە بە تايبەتمەندى ھەر كۆمەلە و خىل و كۆمەلگە و نەژادىك، كە

وابه‌ستن به به‌هاو دابونه‌ریتی و خه‌سله‌ت و سیفه‌ته هاوبه‌شه‌کانی تایبته به و کومه‌لگه‌یه و ناسنامه‌ی ئه‌و کومه‌لگه‌یه پیکده‌هینیت (هاد ، ۲۰۱۰: ۸۸).

۵- **ته‌من و په‌گه‌ز:** له‌گه‌ل ئه‌و جیاوازییه سایکولوژییانه‌ی له‌نیوان سه‌رجه‌م ته‌من و په‌گه‌زه‌کاندا هه‌یه، به‌لام ئه‌م دوانه‌یه زور کاریگه‌رن له‌دیاریکردنی کومه‌لایه‌ی ته‌من و په‌گه‌زه‌کاندا، که له ماف و ئه‌رک و ئاراسته‌کاناندا جیاوان ده‌کاته‌وه.

۶- **چین:** بریتیه له‌و پیگه‌رۆشنیری و کولتووری و ئابووری و کومه‌لایه‌تییه‌ی بوته‌بنه‌مای ده‌ستنیشانکردنی چینه‌کان له‌کومه‌لگه‌دا.

۷- **پۆشنیری:** به‌ده‌ر له‌ ئاین، زمان و چین، پۆشنیری به‌شیکه‌ی به‌ده‌سته‌تووی بوونیاو جه‌سته‌ی ناسنامه‌یه، که دینامیکیه‌که‌ی له‌سه‌ر ناسنامه‌ زیاتره، ئه‌مه‌ش به‌وه‌ ده‌بیت که تاک ئه‌ندامی کومه‌لگه‌که‌یه و ده‌بیته‌پله‌یه‌ک که تاکی پی به‌رزده‌بیته‌وه له‌کومه‌لگه‌دا، به‌هۆی ئه‌و پاشخانه‌ پۆشنیرییه‌ی که هه‌یه‌تی و له‌په‌یگه‌ی چالاکیه‌ جۆراوجۆره‌کانی وه‌ک: به‌شداره‌ی کومه‌لایه‌تی و په‌روه‌ده‌یی تاکه‌که‌وه‌ هه‌یه‌تی که بناغه‌ی ناسنامه‌که‌ی دیاریده‌کات (یونس، ۱۹۹۹: ۱۴۳).

۸- **گریبه‌ستی کومه‌لایه‌تی و گریبه‌ستی سیاسی:** هه‌موو ده‌وله‌تیک گریبه‌ستیکی هه‌یه، ئه‌و گریبه‌سته‌ له‌په‌یگه‌ی په‌رنسییه‌ نه‌گۆره‌کانی کومه‌لگه‌و ئه‌و بوچوون و خولیا سیاسییانه‌وه‌ بوونیاوان که له‌سه‌ر مه‌رجه‌یه‌تی گریبه‌ستی کومه‌لایه‌تی دامه‌زراون. چونکه ده‌وله‌ت گوزارشته له‌به‌جیهانیوونی کولتوور کومه‌لگه‌ له‌ کومه‌لگه‌ی نیوده‌وله‌تیدا، ئه‌ویش له‌په‌یگه‌ی ده‌ستوور یان یاسایه‌که‌وه‌ که پوو‌خساره‌ کومه‌لایه‌تی و سیاسی ده‌وله‌ت پيشانده‌ات، به‌جۆریک که ویستی کولتووری خه‌لک له‌و پوو‌خساره‌ سیاسیه‌دا په‌نگبده‌ته‌وه‌ که برپاره‌ گوزارشت بیت له‌کومه‌لگه‌.

۹- **مافه‌کان، کولتووری هه‌ر گه‌ل و نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌چ شیوه‌یه‌ک ده‌روانیتته‌ ماف و ئازادیه‌کان:** ماف و ئازادیه‌کان له‌ ولاته‌ زله‌یزه‌کاندا جیاوازن له‌و مافانه‌ی خۆرئاوا دایرشتوون و ده‌یاننیریت بو‌ ولاته‌ هه‌ژاره‌کان (Fukuyama. 2019:4).

۱۰- **ئه‌ده‌ب و هونه‌ر:** هه‌ر کومه‌لگه‌یه‌ک ئه‌ده‌ب و هونه‌ری خۆی هه‌یه، جیاوازه له‌ کومه‌لگه‌کانی ترو گوزارشته له‌به‌جیهانیوونی کولتووره‌که‌ی، وه‌ک چیرۆک و شیعو هونه‌رو وینه‌و شانۆو نواندن و هونه‌ری ئاودانی و... ، ئه‌مانه‌ش هه‌ریه‌که‌و په‌یامیکیان هه‌یه و ده‌یانه‌ویت بیگه‌یه‌ن.

۱۱- **بیرکردنه‌وه‌ له‌ ژیان و شیوازی ژیان:** بیرکردنه‌وه‌ په‌گه‌زیکی هه‌ستیاره‌ له‌هه‌ر کولتووریکدا، بو‌ نموونه‌ شیوازی بیرکردنه‌وه‌ی موسولمان جیاوزه له‌ بیرکردنه‌وه‌ی خۆرئاوا. مرۆف له‌کومه‌لگه‌ی مادیدا به‌شیوازیکی مادیه‌یه‌ بیرده‌کاته‌وه‌، له‌وه‌شدا کایه‌ی په‌روه‌ده‌یی کاریگه‌ری هه‌یه، وه‌ک په‌روه‌ده‌ی ئاینی، په‌روه‌ده‌ی پۆحی، په‌روه‌ده‌ی مادی و... ، هه‌مان شتیش ده‌رباره‌ی بوونیدانی مرۆف و شیاندنی راسته‌، شیوازی ژیانیش سه‌رجه‌م ئه‌ولایه‌نانه‌ ده‌گریته‌وه‌ که په‌یوه‌ستن به‌ پیوستیه‌ مادیه‌کانی ژیان مرۆقه‌کان، وه‌ک بیرکه‌دنه‌وه‌ له‌ شیوازی پۆشین وستایله‌کان و هه‌روه‌ها شیوازی باله‌خانه‌و که‌ره‌سته‌کانی بیناسازی و ئامرازه‌کانی و... (yoomi. 2012: 29).

شايه نى ئاماژە پېدائە، ناسنامەى ھەر نەتەۋەيەك، يان كۆمەلگەيەك بەرەنجامى ئاين و زمان و ھزرو مېژوو ھونەر و ئەدەب و كەلەپورو بەھاو نەرىت و ئەخلاق و ويژدان و پېۋەرەكانى ئەقل و رەفتار... . ھەموو ئەوانەش ئەو پايانەن كە نەتەۋەو گەلانى پېدەناسرىنەۋە، ئەو پېكھاتانەش نەگور نين، بەلكو ھەندىكىان بەگويىرەى پېشھاتەكان گورانيان بەسەردا دىت. ھەستكردن بە كۆمەلە سىفاتىكى كولتورىي كۆمەلەيەك و مەيلى تاك بۇ خۆبەستتەۋە بەو سىفاتانەۋە كە لە كۆمەلەكەيدا بوونى ھەيە، لە كوتاييدا جيايدەكاتەۋە لە كۆمەلەكان و كۆمەلگەكانى تر.

لەم تويژىنەۋەيەدا كولتور برىتتېيە لە كۆمەلەك رەگەز، ۋەك (بەھا و زمان و لايەنى مادى) ئەۋەش بەۋىتتېيە (بەھا و زمان و لايەنى مادى) رەگەزى بنەرەتىن و كولتور پىكىدىنن و بەشى دانەبراون لە كولتور، لەو پروانگەيەۋە كە كولتور شتىكى گشتىگرە. چونكە رەگەزە پىكھىنەرەكانى كولتور تەۋاكەرى يەكترن، تاكو بتوانن بەھەموويان چەمكىك بەرھەمىنن بۇ ناسناندىنى كولتور. بەشپەۋەيەكى پروونتر، كە لەگەل چوراچىۋەى تيورى تويژىنەۋەكەدا بگونجىت، دەلىنن: ئەم تويژىنەۋەيە (بەھا و زمان لايەنى مادى) ۋەك نمونەيەك ۋەرگرتوۋە، كە گوزارشت لە كولتور دەكەن، بەو گرېمانەيەى كە ھەركاتىك (بەھا و زمان لايەنى مادى) گورانيان بەسەردا ھات، ئىدى كولتور رىش دور ناپىت لەو گورانكارىيانە، ھەركاتىك گوران بەسەر بەشپىكىدا ھات، سەرەنجام ھەموۋەكەش جىكەۋتى گورانى بەشەكانى دەكەۋىتتە سەر. ھەرۋەك چۆن چەمكى كولتور لەم تويژىنەۋەيەدا پەيۋەستە بە چەمكى بەجىھانىبوونەۋە، واتە (رەھەندى بەجىھانىبوونى كولتور)، مەبەستىش لەم تويژىنەۋەيە ئەۋەيە، كە گورانكارى لەكولتوردا دروستبكات لەرېگەى (بەھاو زمان لايەنى مادى) يەۋە بەھۋى بەجىھانىبوونەۋە.

رەگەزەكانى كولتور دەكرىن بە دوۋبەشەۋە:

۱- رەگەزە مادىيەكان

۲. رەگەزە مەعنەۋىيەكان

ھەردوۋكىشيان لەچەند خەسلەتتەكەدا بەيەك دەگەن، ۋەك:

**گشتىيەكان (العموميات):** ئەمەيان برىتتېيە لەۋەى تاكەكانى كۆمەلگە بەگشتى بەشدارى تىدا دەكەن، لەسەر بنەماى كولتور و بەرجەستەكردى ئاكارى گشتى و كە كەسايەتى گشتى پى دەناسرىتتەۋە لەھەر كۆمەلگەيەكدا، ۋەك زمان، پۇشاك، دابونەرىت، ئاين، بەھاكان. ئەم گشتىيانەش بۇ ئەۋە باشن كە تاكەكانى كۆمەلگە پىكەۋە دەبەستتەۋەۋە گيانى بەكۆمەليان تىدا دەخولقېنن و دەبنە ھۋى زياتر يەكگرتويى كۆمەلگە. سوۋدىشيان دەبىت بۇ:

- يەك شىۋەيى مۇدىلى كولتور لەكۆمەلگەدا.

- لىكنزىكى شىۋازى بىركردەۋەى كۆمەلگەۋە ئاراستەى ژيانيان.

- خەمەكانيان ھاۋبەش دەبىت و پەيۋەندىيەكانيان پتەۋ دەبىت.

- گيانى كۆمەليان تىدا بەھىز دەبىت و ئەۋەش دەبىتە ھۋى يەكگرتويى كۆمەلايەتى.



ئەو رەگەزانەن كە ھەر گروپىك بەتەنھا ھەيانە، وەك ئەو رەگەزانەى پەيوەستن بە كارامەىى و لىھاتووىى و پىشەىىەو، بۇ نموونە تايبەتمەندىيەكان پەيوەستن بە چىنى كۆمەلايەتتىيەو، بۇ نموونە چىنى ئەرىستوكراتى لەكۆمەلگەدا جىاواز دەبىت لەكولتوردا لەگەل چىنى ناوەرەاست. (برگر، ۱۳۸۴: ۲۳۱). ياخود ئەو رەگەزانەىە لەكۆمەلگەدا كە كۆمەلىكى دىارىكرائو لە تاكەكانى كۆمەلگە پەپرەىدەكەن، واتە تەنھا ئاكارى گروپىك جەوگىر دەكەن، ئەوھش برىتتىيە لە دابونەرىت و رۆلى كۆمەلايەتى گشتى و تايبەت بە چالاكىيە كۆمەلايەتتىيەكان، كە كۆمەلگە دىارىدەكات لەكاتىكدا كارەكان بەسەر تاكەكانى كۆمەلگەدا دابەش دەكات. دەشىت ئەو گروپە كۆمەلىكى تايبەتمەندى پىشەىىەى بن، ياخود چىنىكى تايبەت بن وەك تايبەتمەندى كولتورى تايبەت بە مامۇستايان يان ئەندازىاران يان پزىشكان. . .

**جىگرەوھەكان (ئەلتەرناتىف):** برىتتىن لەو رەگەزانەى تازە دەردەكەون و بۇ يەكەمجار ئەزمون دەكرىن لە كولتورو كۆمەلگەدا. لىرەدا مروف سەرپىشكە كە ئەو جىگرەوھەىە وەرەبرىت يان رەتتىبەكەتەو، وەك جۆرى پۇشاكى نوئى، يان شىوازى ئامادەكردنى خواردن، كە لەوھوپىش لەكۆمەلگەدا باوى نەبوو. (سلامە، ۲۰۰۷: ۱۴۶)، جىگرەوھەى كولتور ھاوبەش نىيە لەنىوان ھەموو تاكەكەندا، سەر بە تايبەتمەندىيەكانىش نىيە، واتە ھاوبەش نايىت لەنىوان تاكەكانى ھاوپىشە يان چىنىكى كۆمەلايەتتىدا، بەلكو چەند رەگەزىكن يەكەمجار دەردەكەون و ئەزمون دەكرىن لەكولتور كۆمەلگەدا. بۇيە دەشىت كەسەكان بژاردەيان ھەبىت لەوبارەىەوھو بتوانن وەرىبىگرن يان رەتتىبەكەنەو. ئەوھش برىتتىيە لە ھزرى نوئى و دابونەرىت و شىوازى نوئى ئىش و شىوازى بىرەكردنەوھ و شىوازى وەلامدانەوھى نااساىى بۇ ھەلوئىستە ھاوشىوھەكان. ئەو جىگرەوانەش ھەمىشە ناچىگىرن تا ئەوكاتەى بەتەواوھتى جىى خۇيان دەگرن و دەبنە تايبەتمەندى، يان گشتى كولتور، واتە ئەم جۆرەيان برىتتىيە لە رەگەزى گەشەكردووى كولتور. (قورىە، ۲۰۰۷: ۲۸۸)

بە شىوھەىەكى گشتى رەگەزەكانى كولتور زۆرن، توئىزىنەوھەكەمان جەخت دەكاتەوھ لەسەر ھەندىك لەو رەگەزە گرنگانەى كە بەرکەوتەى بە جىھانىبوون و كارىگەرى بەجىھانىبوونىيان زۆر لەسەرە، لە گرنگترىنىيان كە لەم توئىزىنەوھەىەدا باسدەكرىن ئەمانەى خوارەوھن:

#### ۱. زمان:

زمان ئەو ئامرازە سەرەكىيەىە كە ژيانى كۆمەلايەتىمانى پى بەرپوھدەبەىن، كاتىكىش كە زمان لەكايەكانى پەيوەندىكردندا بەكاردىت، لەچەندىن لايەنى بەيەكداچوودا پەيوەندى لەگەل كولتوردا دروستدەكات (بصىر، ۲۰۰: ۱۸)، پەيوەندى نىوان زمان و ناسنامە پەيوەندىيەكى ئالوزو ھەستىارە، مروف ھەر لەسەرەتاوھ بەدواى ئاوينەىەكدا گەراوھ كە وىنەى پەرتبوونى خوى تىدا بدوزىتەوھ، كە لەكوتىدا لە زمان و فەلسەفە و ئەدەبدا كۆكراوھتەوھ (ماركىە، ۲۰۰۵: ۱۳). ئەو وشانەى خەلك دەبىزىرن، ئاماژەن بە شارەزايىەكى ھاوبەش، كە بۇ راقەكردنى ئەو رپووداو و بىرانە بەكاردىن كە شىاوى گواستەنەوھن. ھەروھەا ئەو وشانە رەنگدانەوھى ھەلوئىستىن و باوھرو بۆچوونى نوسەرەكانىش، كە رەنگە كەسانىترىش لەوھدا لەگەلىاندان بن. لەھەردوو بارەكەشدا زمان ئەركى دەربرىنى واقىعى كولتور

لهخۆدهگریت. ههریهک له زمان و کولتووریش کاردهکه نه سهر پهروهردکردنی کومه لایه تی و روښنبرکردن و پیکهینانی رهفتاری تاکی کومه لایه تی پیده به خشریت (کرامش، ۲۰۱۰: ۱۱۹).

به رهه می کومه لگه کانی به کارهینانی زمان، بوته هوی سهره لانی پیوه ره کانی گونجاندنی کومه لایه تی. هه ندیک خه لک رهنگه سهر به گروپیکی کومه لایه تی دیاریکراوبن (خیزان یان گروپیکی ئیتنی یان پیشه یی یان ته نانه ت نه ته وه)، ئەندامانی ئەو گروپه بوچوونه هاوبه شه کانیان له به رامبه ر جیهاندا له رپی کارلیکیان له گه ل ئەندامانی تری هه مان گروپدا وه رده گرن. ئەم بوچوونانه ش له رپی هه ندیک ده زگای کومه لایه تییه وه به هیزده بن وهک خیزان، خویندنگه، شوینی کار، په رستگاو پینگه کومه لایه تییه کانی تر له هه موو قوناغه کانی ژیاندا، به کارهینانی گروپیکی کومه لایه تی بو زمان، رهنگدانه وهی هه لویت و باوه رو به ها کانیانه. ئەمه ش له وه دا دهرده که ویت له سهر وتنی ریکده که ون یان حه زده که ن قسه ی له باره وه بکه ن (أمینی، ۲۰۰۷: ۲۳). که واته زمان گرنگترین هۆکاری جیاکه ره وهی کومه لگه کانه و پیکهاته یه کی گرنگ و کومه لگه ی بنه رته ی ناسنامه یه، که کار بو پاراستنی ده کات. زمان ناسنامه یه، به لام ناسنامه زمان نییه، واته زمان ته نها پیکهاته ی ناسنامه نییه، ئەگه رچی که گرنگترینیانه. په یوه ندی زمان به ناسنامه وه په یوه ندی نیوان تاییه ته به گشته وه، به و واتایه ی ناسنامه گشتگیرتره له زمان، چونکه چه ندین دهرکه وته ی تری هه یه. جگه له زمان، ناسنامه و پرسه کانی ش یه کیکن له کیشه کانی ناو باسوخواسی بیرى مرؤقایه تی و هیچ کولتووریک نییه که پرسیاری ناسنامه ی تیدا نه بیت (بصیر، ۲۰۰۰: ۲۲).

ئەم بایه خدانه ش به ناسنامه له گه ل گه شه کردنی رواله ته کانی به جیهانییوونی کولتووردا زیاتر بووه، که تهنگی به تاییه تمه ندییه لؤکالییه کان هه لچنیوه و وایکردوه هاواری پاراستنی جوړاو جوړی روښنبران له سهر ئاستی جیهان به رزبیته وه (زاید، ۲۰۰۶: ۵۷). ئاینده ی زمانیش وهک ره گه زیکی ناسنامه ی کولتور، بابه تیکی تری لیکولینه وه یه له سایه ی به جیهانییوونی کولتووردا، نه ته وه کان دهرکیان به رولی زمان کردوه له پاراستنی ناسنامه یاندا، له وانه ش ئەزموونی گه لانی کوریا و چین و ژاپون، که ریز له زمانی دایکیان ده گرن بو پاراستنی ناسنامه و قه واره یان (أمین، ۲۰۰۱: ۳۳). به جیهانییوونی کولتوورو به زاندنی سنوره کان به هوی سه ته لایت و ئیتته رنیت و سویشال میدیاوه، بوته هوی ئەوهی زمانی ئینگلیزی بییه زمانیکی ستانداردو بالاده ست. دهرکه وتنی زورترو بلاوکردنه وهی کولتوور ولاتانی ئینگلیزی زمان له هه موو دونیادا (أمینی، ۲۰۰۷: ۴۸). زمانیش پیویسته هاوشان له گه ل گورانکارییه کانی سه رده ما بروات، بو ئەم مه به سه شه پیویستی به په ره پیدان هه یه.

ئەم په ره پیدانه ش دوولایه نه یه و ئەمانه ن (جبرون، ۲۰۱۵: ۱۵۶):

یه که میان: بو تیگه یشتن له زانسته نوییه کان.

دووه میشیان: به رده و امبوونه له پهیره وکردن له جیهاندا.

رهنگه زمان و کولتوور په یوه ندییه کی لؤجیکی و په یوه ندییه کی دوولایه نه یان هه یه و هاوکات بوون و هه بوونیان به ندو به ستراره به پیکهینه ری سه ره به خووه. زمان به شیکی دانه براوه له کولتوورو



کولتوریش له زماندا دهردهکهوئ و ههیه. ئەم دیاردانه لیک جیانبانهوه، چونکه ههموو زمانیک بهرهه می تانویوی کولتوریک تاییهتهو لهههناوی کولتوریکدا دروست دهییت و ههموو کولتوریکیش له چهق و ناوهندی خویدا زمانیک سروشتی لهخو دهگریت. زمان ئاوینه می کولتوروهو لهم ئاوینه دا، نهتهنها دونیای راستهقینه بهلکو وشیارای کومه لایه تی خه لک، چۆنیه تی بیرکردنه وه، سیمای ژیان، ره می نیشتمانی، داب ونهریت، بههاو بنه ماکانی ئەخلاق و تیگه یشتن له جیهان و. . . دیاره جبرون. کهواته زمان هاوکات که بهرهه می کولتوروه، پیکهینه ریکی گرنگی کولتوروهو مه رجی بوون وهه بوونی کهلتوریشه. هه ربویه کولتور له زماندا زیندوووه گه شه دهکات. له دونیای ئەمپودا قورسای کهلتوری زاره کی و زمان زیاتربوو و مروث بههوی زمانه وه له کولتوروهو چوارپوولی خویدا زانیاری کۆده کاته وه لهخورا بو کورد، به جیهانیبوونی کولتور دهره تیکی باشه بو په ره سه ندنی زمان و بواره زانستییه کان. زمانی کوردیش بو خوی ئەو توانا ئاماده ییه تی دایه و هه ره ئەمه ش وایکردوه، کۆمپانیا گه وره کانی وهک گوگل و فه یسبووک زمانی کوردی بخه نه ناو بهرنامه کانیانه وه. ههروه ها بههوی به جیهانیبووی کولتوروه وه زمانیک نوئ دهرکهوت که ژماره یان ئیمه وجیه کان له بری پیت به کاردینن له ئیستادا به تاییهت له ژیانی رۆژانه می گه نجاندا چونکه ئەوان زۆرتین به کارهینه ری ئامرازه کانی تهکنه لوجیای سه ردهم و وهرگرتنی زانیاریه کان.

## ۲. به هاکان:

به ها به پیتی پیناسه می (kluchoon)، بریتییه له ویناگردنیک ئاشکرا یان شاراوه، تاییهت به تاک یان کومه ل و ئەوه دیاریده کات که ئەو به هایه خوازاوه یان نا، به جوریک که ریگه مان ده دات هه لبراردن بکه ین له ناو کردار و مه به ست و ئامانجه تاییهتییه کانی کرداردا (Miles. 2015: 39). به ها کومه لایه تییه کان بریتین لهو تاییهتمه ندی و سیفاتانه می لای تاکه کانی کومه لگه خوازاوان و کولتوران دیاریده کن، وهک لیبوره می و هیز و هاوکاری و خوشه ویستی و به خشنده می و دیالوگی خیزانی ئامانجدار، که چه ندین هۆکار هه ن ده بنه هوی لاوازبوونیان، له وانه ش ئامرازه کانی میدیا و په یوه ندیکردن. ههروه ها چه ندین ریگه ش هه ن بو پته وکردن و بنیاتنای، چونکه به ها کومه لایه تییه کان گرنگترین میکانیزمن بو پاراستنی سیسته می کومه لایه تی و جیگیری کومه لایه تی. زۆریک له تویره ران پینانویه سروشتی په یوه ندی له نیوان تاک و دایک و باوکیدا و تاییهتمه ندیه که سییه کان و ئاستی کومه لایه تی و کولتور، کار ده کاته سه ر ره فته ری رۆله کانیان و شیوه می په یوه ندی کومه لایه تی نیوانیان. زۆریک له په شیویه کانی ره فته ری په یوه ندی به تیگچونی دوخی خیزانه وه هه یه (عبدالفتاح، ۲۰۰۹: ۱۰۵). له گه ل ئەوه شدا به هاکان به یه کیک له گرنگترین کۆله که کانی ناسنامه و ناسنامه می کولتور داده نریت چونکه فرمانیک بنه رته ئه نجامده دات، ئەویش پاراستنی جیگیری کومه لگه کان و کۆنترۆلکردنیه تی به پیتی ئەو پیوه رانه می له رووی کومه لایه تییه وه له سه ری ریکه وتون و دهرچوون لییان به جوریک له لادانی کومه لایه تی داده نریت (عبدلی، ۲۰۱۱: ۴۷). کهوا بیته تا به ها وهرگیراوه کان ریشه داربن له ناخی تاکدا، ئەوا رۆلی خویان له کۆنترۆلکردن و ئاراسته کردندا ده بینن، جا ئەوه له کاتیکدا بیته که تاک له ژیر

چاودیریدا بیت یان له کاتی هه لېژاردنی ئازادانه دا بیت. له مباره یه شه وه کومه لئاسه کان بایه خیکی زوریانداوه به به ها کومه لایه تیه کان (استیلییه، ۲۰۰۲: 98). شایه نی باسه، به جیهانیبوونی کولتور کاریگه ری له سهر بواری په روه رده و فیژکردنیش هه یه، بویه پیوسته تیوری په روه رده بایه خ به کاریگه رییه کانی به جیهانیبوون بدات له سهر ئه و لایه نه هزری و مرو قایه تیانیه و سوود له لایه نه ئه رینییه کانی و هر بگریت و خوئی له لایه نه نه رینییه کانی لآبدات و سیسته میکی په روه رده یی و ا دابریژریت، که بتوانین له سهر رده می به جیهانیبوونی کولتور دا ناسنامه و پیگه ی خو مانی پی بپاریزین (الزیودی، ۲۰۰۶، ۶۷).

بلاو بوونه وه ی هه ندیک به ها و رهفتارو نامو له جوره کانی هه لئسوکه وتی کومه لایه تی رۆژئاوایی، به هوئی شوړشی ته کنه لوجیاو زانیارییه کان به شداربوون له پیشکه وتنی زیاتر که له ریگه ی راگه یان دنه وه، کاردانه وه ی ده بیت له سهر کومه لگه رۆژه لاتییه کان به شیوه یه ک که تاچه ند ئه و به ها و رهفتاره نوییه پی قبول کراوه. له کومه لگه رۆژه لاتییه کان به هوئی ده رکه وتنی ئه و به ها و رهفتاره نوییانه وه ریژه ی تاوان و بازرگانیکردنی نایاسایی و شتومه کی قه ده غه کراو و پرۆه نایاساییه کان و بازرگانی ماده ی هو شبه ر زیاد ده بیت. که ئه مه ش ده رئه نجامی به جیهانیبوونه وه ئه و گورانکارییه خیرایانه، که هه موو جیهانی ته نیه وه و بووه هوکاری ئه وه ی که به ها و نه ریته باوه کانی رۆژئاوا به هه موو جیهاندا بلاو بینه وه، بۆ نمونه ماده ی هو شبه ر ببیته بازرگانی جیهانی (نصرالله، ۲۰۱۳: ۱۲۳).

به ها کانی به جیهانیبوونیش به های ئامرازین و به پیی گورانکارییه کانی سه رده م گورانیان به سه ردا دیت. گرنگترین شت له ئیستادا که ده بیت باسبگریت ئه و راده یه یه که به جیهانیبوونی کولتور پیگه یشتووه و له هه ولی یه کخستنی به ها کاندایه بۆ به جیهانیکردنیان به در له و تاییه تمه ندییانه ی کومه لگه کان هه یانه، ئه مه ش چه ندین ئاسته نگی کولتور دروستکردووه بۆ سیسته می به ها کان، ئه وه شی مایه ی تیرامانه، نه بوونی به ها ره سه نه کانه، که ده بنه هوئی لادانی ره وشتی و رهفتاری له گشت لایه نه کانی ژیاندا، چونکه به ها کان له ناو خو یاندا ئه و بنه مایه یان هه لگرتووه که کار بۆ پاراستنی کومه لگه ده کهن له گشت جوره کانی لادانی رهفتاری و به ها کان و په یوه ندی پته ویان هه یه به ناسنامه و سه رچاوه ی رهفتاری و ئاراسته و حه زه کانه وه.

دوای ده رکه وتنی کیشه ی خیزان وه ک کیشه یه کی گه وره له سه رده می ئیستاماندا، که به خیرایی گوران و جیهانی ناسراوه له سایه ی به جیهانیبووندا، به مه ش خیزان ده بیت یه کیک له و ده زگا کومه لایه تیانیه ی زیاتر دوو چاری له رزین و په شیوی ده بیت، چونکه باسی به جیهانیبوونی تاکه کان له جیهانی خیزانه وه ده بات به ره و جیهانی تر و ده چیتته ناو کولتوره لۆکالییه کلاسیکیه کانه وه که ژیانی خیزان تیایدا جیگیره. به جیهانیبوون ئه جیندایه کی نویی به سه ر کومه لگه کانی جیهاندا ده سه پینیت، که به شیوه یه کی روون کار له خیزان ده کات، له ریی خسته پرووی چه مکی نویی خیزان و په یوه ندی نیوان هه ر دوو ره گه ز و پیگه یانندی کومه لایه تی. سیسته می به ها کان به گرنگترین پیکهاته ی ناسنامه و ناسنامه ی کولتورو کومه لگه کان. که ئه مه ش خوئی ده بینیتته وه له به های خیزانی و په یوه ندییه کان و پاراستنی

نهریت و راستگویی و به‌های کات و شهرم و شکو و به‌های کارکردن و له‌ئەستۆگرتنی به‌رپرسیاریه‌تی و... . زۆر کات گه‌نج له‌ زۆر به‌های باو تی ناگات و زۆربه‌ی ئەو به‌هایانه‌ پێچه‌وانه‌ی ئاراسته‌ی هزری و کولتور ئەوده‌بن. ئەوه‌ش ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ جیاوازی له‌نیوان قۆناغه‌ میژویی و ته‌مه‌نی و زه‌مه‌نیه‌کان که‌ هه‌ر نه‌وه‌یه‌ی کۆمه‌لگه‌ پێیدا تیده‌په‌رپیت. ئەوه‌ش گه‌نج وا لیده‌کات که‌ تورپه‌ و یاخی بیت و دابرا‌نیک له‌نیوان خۆی و کۆمه‌لگه‌دا دروست بکات و کۆمه‌لگه‌ به‌ دواکه‌وتوو کۆنه‌خواز ناو به‌رپیت، چونکه‌ له‌گه‌ل هزرو سیستمی به‌هاکانی ئەودا ناگونجیت. لیره‌وه‌ جوړیک له‌ ناپیوه‌ری (اللامعیاریه‌) درست ده‌بیت کاتیک سیستمی پیوه‌ره‌کان و داده‌پوخیت و په‌شیوه‌ی له‌سیستمی به‌هاکاندا پوده‌دات. چونکه‌ به‌هاکان ده‌سته‌وسان ده‌بن و چه‌ند ریسایه‌کن که‌ ره‌فتاری تاک ئاراسته‌ ده‌کن وه‌ک ئەوه‌ی دابرا‌نیک توند هه‌بیت له‌ نیوان پیوه‌ره‌ کولتورره‌کان و توانا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و بونیادنانی تاکه‌کانی کۆمه‌لگه‌دا تاکوو بتوانن پیکه‌وه‌ کار بکه‌ن و به‌ها باوه‌کانی کۆمه‌لگه‌که‌یان بپاریزن.

که‌واته‌ لیره‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌وتیت که‌ ده‌ربری تایبه‌تمه‌ندی جیاکه‌ره‌وه‌ گشتیه‌کانی هه‌ر کۆمه‌لگه‌یه‌ک بریتیه‌ له‌و تایبه‌تمه‌ندییه‌ مه‌عریفی و وێژدانی و ره‌فتاریانه‌ی که‌ ژیا‌نی خه‌لک پیکدینیت و ژیا‌ن و مامه‌له‌ و په‌یوه‌ندییه‌کانیا‌ن به‌یه‌کتره‌وه‌ و به‌وانیتره‌وه‌ ریکه‌خات. به‌هاکان له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌که‌وه‌ وه‌رگیراون، به‌هاکان گو‌ران و تازه‌بوونه‌وه‌ به‌خۆیا‌نه‌وه‌ ده‌بینن، چونکه‌ لیشاوه‌ کولتورره‌کان کاریان تیده‌که‌ن، هه‌ندیک به‌ها نامینن و به‌های تر جیگه‌یا‌ن ده‌گرپه‌ته‌وه‌، له‌م بواره‌شدا به‌جیهانییوونی کولتور پۆلیکی دیاری هه‌بووه‌ له‌ ئاسانکردن هاتنی لیشاوه‌ کولتورره‌کان و له‌رزاندنی سیستمی به‌هاکانی. له‌م سه‌رده‌مه‌دا پیکه‌یشتن و په‌یوه‌ندیکردن زۆر ئاسان بووه‌ له‌نیوان هه‌موو جیهاندا بۆیه‌ له‌و ریکه‌یه‌وه‌ به‌هاکان تیکه‌ل به‌یه‌کتر ده‌بن و له‌ گه‌ل به‌هاکانی جیهاندا.

### ۳. ئامرازه‌ مادیه‌کان (شیوازه‌کانی ژیا‌ن) :

ره‌گه‌زه‌ کولتوریه‌کان دابه‌شده‌بن بۆ دوو به‌شی سه‌ره‌کی، له‌پاستیشدا ئەم دابه‌شکردنه‌ی (رالف لینتۆن) ره‌گه‌زه‌ مادی و مه‌عنه‌وییه‌کان تیکه‌لده‌کات، به‌لام شه‌به‌نگیکی فراوانتر و ره‌گه‌زه‌ مادیه‌کان ده‌خاته‌پروو:

یه‌که‌میا‌ن: ره‌گه‌زه‌ مادیه‌کانه‌، که‌ بریتیا‌ن له‌ هه‌موو ئەو شتانه‌ی مرو‌ف به‌ره‌مه‌یه‌یا‌ن و ده‌توانریت له‌رپیی هه‌سته‌کانه‌وه‌ بزانی‌ت، دووه‌میشیا‌ن ره‌گه‌زه‌ مه‌عنه‌وییه‌کانه‌، که‌ بریتیا‌ن له‌ جو‌ره‌کانی ره‌فتار و پیوه‌ره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و به‌های داب و نه‌رپه‌ته‌کان.

دووه‌میا‌ن: ره‌گه‌زه‌ کولتوریه‌کان، ئەو شتانه‌ن که‌ مرو‌ف له‌ ژیا‌نی پو‌ژانه‌یدا به‌کاریان دینیت، وه‌ک ئامرازه‌کانی مال و جل و به‌رگ و هۆیه‌کانی گواستنه‌وه‌ و شتی تری له‌و بابه‌ته‌، به‌لام به‌پیی دابه‌شکردنی رالف لینتۆن ره‌گه‌زه‌کانی کولتور دابه‌شده‌بن بۆ:

یه‌که‌م: گشتیه‌کان، که‌ بریتیا‌ن له‌ هه‌موو ئەو پیکه‌اته‌ کولتوریا‌نه‌ی هه‌موو تاکه‌کانی کۆمه‌لگه‌ تیا‌یدا هاوبه‌شن و بریتیا‌ن له‌ بناغه‌ی کولتور، وه‌ک ئەو پو‌اله‌ته‌ گشتیا‌نه‌ی که‌ که‌سیتی نه‌ته‌وه‌یی یا لو‌کالی

هەر کۆمه‌لگه‌یه‌ک جیا‌ده‌کاته‌وه، وه‌ک زمان و جلوه‌به‌رگی میلی و شیوازی نانخواردن و جۆری بینا و شیوازی ئاهه‌نگگیران و شیوه‌ن. (Muzenda. Ethelia. 2013: 128)

دووهم: تایبه‌تییه‌کان: واته له‌ناو هه‌مان کۆمه‌لگه‌دا چه‌ند رۆشنییرییه‌کی لقی (تایبه‌ت) هه‌ن، که که‌رته سه‌ره‌کییه‌کانی کۆمه‌لگه له‌یه‌کتری جیا ده‌که‌نه‌وه و بریتییه له‌و ره‌گه‌زه کولتووریانه‌ی گروپیکی دیاریکراوی تاکه‌کانی کۆمه‌لگه تاییدا هاوبه‌شن، واته ئه‌و ره‌گه‌زانه‌ی کۆنترۆلی ره‌فتاری کۆمه‌لیک تاکی دیاریکراوی ناو کۆمه‌لگه ده‌که‌ن، وه‌ک ئه‌و داب و رۆله جیا‌وازانیه‌ی په‌یوه‌ستن به‌ چالاکی کۆمه‌لایه‌تی و چینه‌یه‌تی و باوه‌ره‌کان. (بیلیکتون ، ۱۳۸۰: ۲۵۵)

شایه‌نی باسه به‌جیهانیبوونی کولتوور شوپشیکی ریشه‌یی له‌ ره‌گه‌زه مادییه‌کاندا (شیوازه‌کانی ژیان) به‌رپاگردوه به‌هه‌موو جۆره‌کانیه‌وه، له‌ تازه‌ترین مۆدیلی جوانکاری و گۆرینی شیوازی رپووخسار و جه‌سته و جلوه‌به‌رگه‌وه تا ده‌گاته دیکۆر و شیوازی بیناسازی و که‌لوپه‌لی ناومال. مۆبایل وایکردوه که زۆر به‌که‌می ته‌له‌فۆنی نۆرمال به‌کاربیت. پۆستی ئه‌لکترۆنی و جیبه‌جیکردنه‌کانی سۆشیال میدیا، بایه‌خی نامه‌ی کاغه‌ز و فه‌رمانگه‌ی پۆسته‌ی که‌مکردۆته‌وه. دوکانداریک و مامۆستایه‌ک ده‌توانن هه‌مان جۆری مۆبایل به‌کار بهێنن. (أمین، ۲۰۰۱: ۳۷). لێره‌دا ده‌توانین بڵین به‌جیهانیبوونی کولتوور جه‌خت له‌سه‌ر لیشاوی جیهانی و ئه‌و شتانه ده‌کاته‌وه که مادی و خیرا ده‌گوازرینه‌وه و کاریگه‌رییان له‌سه‌ر په‌مزه‌کان و وینه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و لایه‌نی کولتوورو ستایلی ژیان و شیوازی کولتووره‌کانی ناوچه‌کان به‌تایبه‌ت و لاتانی رۆژه‌لات هه‌یه. چونکه به‌جیهانیبوونی کولتوور، به‌جیهانیبوونی به‌هاو نۆرم و ئاییدا رۆژئاواییه‌کانه، ئه‌وانه‌ی له‌ناو براندی بازرگانی و به‌ره‌می به‌کاربه‌ریدا خۆیان شارده‌ته‌وه، شتیکی سروشتیشه که هه‌موو به‌ها کولتوورییه‌کان له‌به‌رده‌م ئه‌و شالاره به‌هیزه‌ی به‌جیهانیبوونی کولتووردا له‌ناو بچن و بتوینه‌وه (Giddens. 2009:28).

کوردستانیش بیه‌ش نه‌بووه له‌و رکا‌به‌رییه، ئه‌وه‌ش ده‌گه‌ریته‌وه بۆ بلا‌بوونه‌وه‌ی زۆریک له‌ سیمای دیارده مادی و مه‌عنه‌وییه‌کان، که نه‌به‌ستراونه‌ته‌وه به‌ کولتوور و ناسنامه‌وه، به‌لکو له‌لای زۆریک له‌ گه‌نجه‌کانی کۆمه‌لگه‌وه به‌ستراونه‌ته‌وه به‌ کولتوور و رۆشنییرییه رۆژئاواییه‌کانه‌وه. سه‌باره‌ت به‌ کوردستان، به‌جیهانیبوونی کولتوور به‌جیهانیبوونی کولتوور دیارترین روخساری به‌جیهانیبوون و هه‌ستیارترینیه‌تی، چونکه خیرایی به‌جیهانیبوونی کولتوور گۆرینی به‌ها و دیدگه‌و نۆرمه‌کانی پیوه‌یه و کاریگه‌ری له‌سه‌ر شیوازی ژیان و پرۆسه‌ی ناسنامه، به‌تایبه‌ت له‌ناو لاوانی کورددا هه‌یه. نه‌وه‌ی ئیستای کۆمه‌لگه‌ی کوردی، دوو نه‌وه‌ی کۆن و نوێ پیکه‌وه ده‌به‌ستیته‌وه؛ واتا نه‌وه‌ی کلاسیک و نه‌وه‌ی مۆدیرن ده‌گه‌یه‌نیته‌یه‌کتر.

له‌م بواره‌دا به‌جیهانیبوون په‌یوه‌ست ده‌بیت به‌ تایبه‌تمه‌ندی تاک و ناسنامه‌ی کولتوور و به‌ها و دابونه‌ریته‌کانه‌وه، هه‌رچه‌ند زۆر له‌سه‌ر بابه‌تی به‌جیهانیبوونی ئابووری و سیاسی و بازرگانی نووسراوه، به‌لام به‌جیهانیبوونی کولتوور به‌وشیوه‌یه بایه‌خی پینه‌دراوه له‌سه‌ر ئاستی ناوه‌رۆک و

ستراتیژیکانی. به پیتی گورانی سهردهم و نزیکبوونهوهی فهرهنگهکان له یه کتر و زوربوونی جورى ههلبژاردنی ستایل، دوو جور پیوهری ماددی و مهعنهوی، شیوازی ژیانی خه لک دیاری دهکهن:

یهکیکیان له پیتی چهند پرسیاریکه وه دهردهکهویت و بهگویرهی هزی تاک بو ههلبژاردنی جورهکانی فیلم، سهفر، خوشگوزهرانی، ئاوات و خولیاکان و... جوره ناسنامهیهک دهخاتهپوو. ئهوهی دیکه فیزیکییه و له چوئیتی مودی پرچ، خهملاندن، کونترۆلکردنی لهش، دهربرینی وشهکان، خو، راگرتنی نازهلی ناومال، نمونهی بازارکردن و کرین و بهکارهینانی کالای بیانی و فهراموشکردنی کالای خومالی. گرنگیدان به به پوالهت و پانتۆلی شورپان پانتۆلی هیپ هۆپ. یان جینزی تهسک سهبارهت بهکچان و لاساییکردنهوهی ناھوشیارانهی رهفتاری رۆژئاوایی و بایهخدان بهجوری سهرتاشین.. دهردهکهویت. کهواته شیوازی ژیان کومهلهیهکی رهفتار و چالاکیی تاکه لهناو ژیانی رۆژانهیدا. واتا شیوازی ژیان دهبیته کارکردی رۆژانه؛ ئەم کارانه لهناو پۆشین، خوراک و شیوازی کار و هاموشو لهگهڵ دۆستان دهردهکهون که ناسنامهی تاک دیاری دهکهن.

کهواته شیوازهکانی ژیان کومهله نۆرم، شیوهی رهفتار، هز بو ههر شتیگ لهخو دهگریت و پهیوهندی به ویست، بوچوون و رهفتاری تاک و گرووپ و فهرهنگهوه ههیه. تهناهت دهکری بلین کولتوریش تهنا بریتینییه له کومهله نهریت و باوهریک، بهلکو بریتیییه له چوئیتی و شیوازی ژیان. ههروهها کولتور به گویرهی کومهلهکان گورانی بهسهردا دیت، تهناهت لهیهک کومهلهگهشدا جیاوازی کولتور ههیه، ئهوه ههلوهرجانهی بهسهر کومهلهگهدا دیت پال بهخهلهکهوه دهنیت که بیرکردنهوهو باوهرهکانیشیان دهستکاری بکن و شیوازی ژیان و گوزهرانیان بگورن و به جوری زانیاری و ئەزمونیاندا بچنهوه. ههروهها چاو به سیستمی سیاسی و ئابوری و کومهلهیهتیهتیدا بگیزنهوهو شتهکان جاریکتر ههلبسهنگینهوه، ئهوهش ئهوه دهگهیهنیت که رهگهزهکانی کولتور جیاوازن و دهشیت گورانیان بهسهردا بیت.

### ئههرکهکانی ناسنامه

ناسنامه وهک تایبهتمهندییهکی کومهلهایهتی چهندین ئهرک بهجیدینیت، ئهوهش وادهکات ناسنامه بههیز و رهگ داکوتراو بیت و له بونیادی کومهلهگهدا جیی دیار و ئامادهبیت. بیگومان ناسنامه ههروا به ئاسانی بهرهمنایهت، بهلکو بهرههم و ئهنجامی چهندین کارلیک و پرۆسهی زور ئالۆزه، دهرهنجامی ئاویتهبوونی میژوو لهگهڵ ئیستادا له ئایندهشدا خویان نمایش دهکهنهوه، ئهوه ویرای ئامادهی ئایینی و کومهلهایهتی و کولتور باو (خلیفه، ۲۰۰۵: ۱۷).

دیارترین ئهرکهکانی ناسنامه ئەمانهی خوارهون (Yoomi. 2012: 29) :

أ. بهردهوامیدان به کهلهپوری کومهله (پاراستنی میژوو) : ناسنامه فاکتهریکی سههرهکییه بو مانهوهی نهتهوهو پاراستنی قهوارهکهی و ئینتیمای میژوویی، بۆنموونه ویرای ههرهسی ههموو هیماکانی ژیان

و له به ریهک هه لوه شانی سیاسی و ئابووری و کومه لایه تی، به لام ئاینه کان توانیویانه خویان بگرن و بمیننه وه، ته نانه ت هه ر له سه ر بنه مای ئه و ناسنامه یه ش به ره نگاری ئیمپریالیزم ببنه وه.

ب. ئه رکی هارمونیکی: ناسنامه ئه رکی ئه وه ده گریته ئه ستوی خوی، که جوړیک له هارمونیکیه ت و پیکه وه گونجاندن و ئاویته بوونی هزری و ئایدیۆلۆجی له نیوان خه لکدا دروستبکات. ئه وه ش ده بیته فاکته ریک بو پیکه وه ژیان و یه کتر ده وله مه ندردنی ناسنامه لاهه کییه کان، چونکه له مکاته دا هه موویان یه ک کانگیان هه یه و مه رجه عیان یه که. پیکه و گونجان بناغه ی مانه وه ی کومه لایه تی و په یوه ندییه مرو فایه تییه کانه، ئه و حاله ته ش ته نها له کاتیکدا فه راهه مده بیته که هه ستیکی هاوبه ش له نیوان تویره کومه لایه تییه کانه هه بیته، ئه م لایه نه ی ناسنامه لایه نیکی گرنگه و ده توانین بلین لایه نی شاراوه ی ناسنامه یه و ئه و ده بیته هه وینی به رده وامیدان به نه ته وه.

ج. ئه رکی به رگریکردن: ناسنامه ده بیته ره گه زنامه یه کی ره سه ن و رو لای له پاراستنی ره گه زه نه گوړه کانی کومه لدا هه یه. ئه رکی به رگریکردن له ناسنامه، پشتبه ستووه به خوگری و نه روخان، ئه وه ش له میژوووه سه رچاوه ده گریت و وزه ی به رگریکردن ده دات به نه ته وه.

ئه گه ر بروانینه نه ته وه یه کی وه ک کورد، ئه و راستیه ده بینین که ویرای ئه و هه موو هه ره شه ی له ناو بردن و تواندنه وه یه و سه رباری نه بوونی هه یچ قه واره یه کی سیاسی بو پاراستنی، که چی کورد توانیویتی خوی بپاریزیت و ناسنامه که ی وون نه کات.

### جوړه کانی ناسنامه:

ناسنامه ته نها یه ک شیوه نییه، به لکو چه ندین جوړی ناسنامه هه یه، که هه ر تاکیک ده شیته له باز نه ی چه ند جوړیک له و ناسنامه نه دا له یه ک کاتدا بخولیته وه، جوړه کانی ناسنامه ش وه ک: ناسنامه ی که سی و ناسنامه ی کومه لایه تی و ناسنامه ی ئاینی ناسنامه ی نه ته وه یی و ناسنامه ی چینایه تی و ناسنامه ی نه ژادی (الهوية العرقية) و ناسنامه ی نیشتمانی و ناسنامه ی گریمانه یی (افتراضی) و ناسنامه ی جینده ری و ناسنامه ی کولتووری (ساروخان، ۱۳۸۱: ۳۳۱).

### ناسنامه ی کولتووری

بریتیه له و تایبه تمه ندییه نه ی ده ربړی هه سترکرنه به ئینتیمای لای تاکه کانی قه واره یه کی دیاریکراو له ریگه ی پرۆسه کومه لایه تییه کانه وه دروسته بیته، له میانه ی ئه م پرۆسه شدا خه لک فیرده بن چون خویان له وانی تر جیا بکه نه وه، له رووی ئه و لیکچوون و جیاوازیاینه ی له بواری کومه لایه تییدا به هایان هه یه که له سه رده می مندالیدا هه ندیک ناسنامه گرنگیه کی بنه ره تییان هه یه و به دريژایی ژیان و به شیوه یه کی ریژیه یی به نه گوړی ده میننه وه، چونکه ناسنامه تاکره هه ند نییه، به لکو هه میشه به هو ی په یوه یدنییه کانی له گه ل ئه وانیترا دروسته بیته (ابراهیم، ۲۰۰۳: ۱۱۹). ناسنامه ی کولتووری په یوه ندی نیوان جیهانی ده ره کی و ناوه کی ریکده خات. به گویره ی ئایدیاو باوه ری کومه لگه یش ره وی کومه له که خوی دیاری ده کریت و له یه ک کاتدا ریکخه ری په یوه ندی نیوان تاکه کانی کومه لگه و کومه لگه کانی دیکه یه.



ناسنامەى كۆلتوور برىتتېيە لە ھەر كۆلتوورىك يان كەسىك. چونكە تاكيش لە ژىر كاريگەرى كۆمەلەىكى كۆلتووردايە، يان لە ژىر كاريگەرى ئەو كۆلتوورەدايە كە تىيدا گەورەبوو ەو سەر بەو ە (المحروقي، ۲۰۰۴: ۷۷). ناسامەى كۆلتوورىيە لە كۆمەلەىك ئەدگارو فۆرم و نۆرمى كۆلتوورىيە بنەرەتى و جيگير، وىراى ئەو ەش واتاى ھەماھەنگى نىوان ئەقل و ناسنامە دەگەيەنيت. ھەر ەو ھا ناسنامەى كۆلتوورىيە تىكەلەيەكى ھارمۆنىكە لە ويناو يادەو ەرى و ھىماو نۆرم و داھىنان و ئاوات و خەونى كەسىك يان گروپىك، ئەو گروپەش دواتر نەتەو ە دروستدەكەن بە ھەموو ناسنامە و ژيارىانەو ە. ھەر ناسنامەيەكيش جياوازى ھەيە لەگەل ژيارو ناسنامەكانى تردا لە شوينىكەو ە بۆ شوينىكى دىكە (مجاھد، ۲۰۱۲: ۳۲).

ناسنامەى كۆلتوور گوزارشتىكى بنەرەتتېيە لە تايبەتمەندى ميژووى كۆمەلەىك خەلك كە ناودەنرىن نەتەو ە، ھەموو سنوورە رىدراو ەكان و نەدراو ەكان ديارى دەكات. كەواتە ناسنامەى كۆمەلەيەتى برىتتېيە لە كۆمەلەىك كەلەكەبووى كۆلتوورىيە و مەعريفى، جا ئەو مەعريفەيە لە دابونەرىتى خىزان و كۆمەلگەو ە ھاتبىت و بووبىتە بەشىك لەسروشى تاك، يان لە ئاينەو ە ھاتبىت (البوي، ۲۰۰۲: ۲۱۱). ناسنامەى كۆلتوور چەند ئەركىكى كۆمەلەيەتى فرەلايەن ئەنجامدەدات، لەوانە:

۱. ئەركى دەروونى: لەم لايەنەو ە ناسنامەى كۆلتوور كەسىتى تاك لە ھەناوى خويدا فۆرمەلە دەكات، واتە فۆرمىكى تايبەتى دەدات، چونكە فۆرمى بىركردنەو ەو زانىنى و چۆنىتى گوزارشتكردن لە ژيانيان دەكات (Abbas . 2005:14).

۲. لەرووى كۆمەلەيەتتېيەو ە. ناسنامەى كۆلتوورىيە دەبىتە ھەوينى يەكگرتووى كۆمەلگە، ھىچ كۆمەلگەيەك بى ناسنامەيەكى كۆلتوورىيە كە ھەموويان لەسەرى ھاودەنگ بن نايەتە بوون، ئەگەر بۆ ماو ەيەكيش كۆمەلگەيەكى فرە ناسنامەى كۆلتوور پىكەو ە بلكىنرىن، دواجار ھەر لىكدەترازىن، دەشىت گەلى سىياسى فرە ناسنامەى كۆلتوورىيە بىت و لەچەند ناسنامەيەكى كۆلتوورىيە جياواز پىكھاتبىت (عباس، ۲۰۱۶: ۱۹۵).

بەجىھانىبوونى كۆلتوور بوو ەو ھۆى دەركەوتنى كۆلتوورىكى نوئ، ئەوكلتورەش دەلئىت: مرؤف مافى خويەتى ھەر كۆلتوورىك ھەلدەبژىرىت بە مەرجىك كە بەگونجاوى بزائىت بۆ دەرخستنى تواناكانى خۆى و وەبەرھىنانيان، تاكو بتوانىت بەرھەمھىنەرىكى باش بىت، مافى كۆلتوورىش بە گوئرىەى ماددەى يەكەمى جارنامەى بنەماكانى ھاوكارى كۆلتوورى نىودەولەتى دانپىدانراو ە، كە دەلئىت ھەر كۆلتوورىك رىزى تايبەتى خۆى ھەيەو دەبىت بپارىزىت و ھەر گەل و نەتەو ەيەكيش مافى خويانە كۆلتوور خويان بپارىزن و گەشەى پىدەن. ھەموو كۆلتوورەكان وىراى ھەمەچەشنى و جياواييان، بەشىكن لە كەلەپور جىھانى و مرؤفايەتى، ھەموو مرؤفايەتىش ھاوبەشەن لەو كۆلتوورەدا (Fukuyama. 2019: 8).

ناسنامە بەو ە دەناسىنرىت كە رابردوويەكى تەواو گرئدراو ە بە تاكەو ە، ئەم رابردووش دارىژەرى سەرجم قوناغەكانى ژيانى تاك دەبىت بە ھەموو ئەو دابونەرىت و سىفەت و سروشەت و مەعريفە و زانىارىيانەو ە كە پىياندا تىپەر بوو ە، لەبەرئەو ەى ئەمانە لەناخى كۆمەلگەو ە ھەلقولاون. ھەرچەندە تاك بەسروشەتى خۆى لەناو كۆمەلەكەى خويدا دەژى كە لە تاكى ترىش پىكھاتوو ە. بەمەش كۆمەلگە پىكدىت،

كاتىك ئەو تاكە تىكەل بە كۆمەلەكە دەبىت، لىرەوۋە تاك لەھەمانكاتدا وەردەگرىت و دەبەخشىت، كارىگەر دەبىت و كارى تىدەكرىت. لىرەوۋە ئەم پەيوەستىبون و راكىشانەى لەناو كۆمەلگەدا بەرىدەكەوئىت، واى لىدەكات ناسنامەى خۆى و كەسىتى خۆى دروستىكات، لەرىگەى شىواز و نمونە كۆمەلايەتتەكانەو، كە پىشىنەكان و باوبايران دايانناو، ھەرۋەھا لەرىگەى ھەوللى خۆشىەوۋە بەو بەشدارىكردنەى خۆى خۆى لەناو ھەمان كۆمەلگەدا بەرىدەكەوئىت.

مروۇف لەژيانى رۇژانەيدا ھەولدەدات ئەوۋەى خۆى لەبارەى خۆىەوۋە دەيزانىت، بىگەيەنىت بەخەلكانى تر. ناسنامە كاتىك دروستدەبىت كە خەلكى دەيانەوئىت وئىنەى خۆيان بگەيەنن بەوانىترو دەشىت لەوۋەشدا سەرگەوتووبن و دەشىت شىكستىش بىنن. ناسنامە تەنھا پەيوەست نىيە بە دىدى خۇمانەوۋە بۇ خۇمان، بەلكو دىدى ئىمەش بۇ ئەوانىتر و دىدى ئەوان بۇ ئىمە رۇلى تىدا دەبىنىت، ھەموو ئەمانەش پىكەوۋە بەشدار دەبن لە بونىادنانى ناسنامەدا. بەلام ئەو گەلەش لە جومگە مېژويىيە ھەستىارەكاندا بەئاسانى ھەلدەوشىتەوۋە، چونكە خاوەنى يەك ناسنامە نىن - گەلانى عىراق وەك نمونە.

### گرنگى كۆلتور لە بونىادنانى ناسنامەدا:

كۆلتور لەرۋوى زاراوۋەو، واتە كۆمەلىك لە باوەر و بەھاو رىسا كە تاك بەخۆشى خۆيان وەرىدەگرن و بەرجەستەى دەكەن. چونكە كۆلتور ھىز و دەسەلاتىكى ھەيە كە دەتوانىت ئاكار و ئامانجى كۆمەلگە ئاراستە بىكات، دەتوانىت دونىابىنى خەلگەكەى دەستنىشان بىكات و ھەموو شتەكانىان بۇ دىارىبىكات، بەنمونە ھەزىيان لە چى بىت، چى بخۇن، چى بپۇشن، چۇن گىفتوگۇ بىكەن، چى يارىبەك بىكەن و كى بىتتە پالەوانە مېژويىيەكانىان. واتە كۆلتور زانىست و مەعرفەيەك نىيە كە ئامادەبىت و كۆمەلگە بتوانىت بەدەستىبىنىت و لەمەودايەكى كورتدا بەرجەستەى بىكەن، بەلكو دىاردەيەكە بەدرىژايى زەمەن كەلەكە دەبىت و لە نەوۋەيەكەوۋە بۇ نەوۋەيەكى تر دەگويزرىتەوۋە، لەرىگەى پىگەياندىنى كۆمەلايەتتەوۋە. مندالان لەكاتى گەشەكردنىاندا سەرجم رەگەزەكانى كۆلتور وەردەگرن و لەخۇياندا بەرجەستەيدەكەن (دمون، ۲۰۰۵: ۱۸۹). كەواتە كۆلتور رەگەزىكى بىنەرەتتە بۇ دىارىكردنى ماناى ناسنامە، بەلام ناسنامەى كۆلتور مانايەكى گەورەتر لەھەردووكىان دەگەيەنىت، وەك ئەوۋەى دەوترىت "ناسنامەى كۆلتور برىتتە لە كۆى ئەزمونە كۆمەلايەتتەكان و ئەخلاقى و ئاينى و ئايدىولۇژى تىورى كە كۆمەلگە دايدەرىژىت. بەجۇرىك كە چىتر ئەو رىككەوتن و ئايدىولۇژىيانە دەبنە ياسايەكى پابەند و بىنەرەتى لەكۆمەلگەدا و تىپەراندنىان ئەستەم دەبىت، بۇ ئەوۋە نەبىت كە زىاتر گەشەيان پىبىرىت (الفلاى، ۲۰۱۴: ۱۳۲).

زۇرىك لە تويزەرەن ئەوۋە پىشتراست دەكەنەوۋە، كە كۆلتور بەستراوۋەتەوۋە بە ناسنامەوۋە سەرھەلدىانى ناسنامە دەگەرىننەوۋە بۇ تىكەلبون و ھەلقولانى لە كۆلتور و رۇشنىبرى چىنە دىارىكراوۋەكان. ھەرچەندە رەوشىش ئامازە بۇ ئەوۋە دەكات، يەكەم ناسنامەى تاك برىتتە لەو رۇشنىبرىيەى لە ژىنگە بىستراو و بىنراوۋەكەيەوۋە وەردەگرىت و ھەولدەدات نوئىنەرايەتى بەرجەستەى



بکات و بکات، هەندیک لەو رۆشنیریەش لە کۆمەلگەدا تاییبەتمەندە و هەندیکیشی هاوتە ناو کۆمەلگەکەو (هاد ، ۲۰۱۰: ۳۳). ناسنامە بناغەو بونیادەکە لەسەر دروستدەبێت، لەبەرئەوێ، ئینتیمای رەگەزی یەکەمین شتە لە کۆمەلگە کۆمەلایەتیەکاندا و لەهەمووشیان سەرەکتەر، لێرەو ناسنامە تاک دەبێتە چارەسەر و بناغەو سەرەکی کۆمەل، لەبەرئەوێ، ئەم کۆمەلە تاک بە تاکي پەيوەستدەکات و رۆشنیری بۆ دەگوازیتهو، بێئەوێ بگەریتەو بۆ کۆمەلەکانی تر، لەم بارەشدا ناسنامە پیش تاک دەکەوێت و هیچ بواریکي نادات ئەم ناسنامە یە هەلنەگریت و لەگەلی تیکەل نەبێت (دمون، ۲۰۰۵: ۱۶). هەرچەندە ناسنامە وینایەکی تەواوی نییە و ناپوونە، بەلام کاریگەری هەیه لەسەر ئاوەزی تاک و دروستبوونی ویناکان و لیکچوونەکان و تیکەلبوون لەگەل تاییبەتمەندیەکانی کۆمەلگە و بەشەکانی لە زمان و ئاین و رۆشنیری و بۆماوەی، ئەمەش لەسەر هەلسوکەوتی تاک بە جوانی دەردەکەوێت و توانای هەلبژاردن و دیاریکردنی ئامانجەکانی پێدەبەخشیت، بۆیە ناسنامە مەرجه بابەتیەکانی تاییبەت بە کۆمەلگە دیاریدەکات (محمدی، ۱۳۸۱: ۹۸).

ئەگەر بروانینە کۆمەلگەکان، دەبینین هەریەکەیانکۆمەلە بنەمایەکی رۆشنیری و کۆمەلایەتی و فکریان تێدایە، ئەمانە دەبنە پیکهینەری گشتی و هەندیک بنەمای تریشی وەک (نەتەو، ئاین، بنەما فکریەکان). دەشیت کیشە ناسنامە دروستبیت و بژی و بەشیوەیەکی ریکوپیک و ورد بەشداري بابەتە ژیارییەکان بیت و کارلیک بکات و پیکهاتە سەرەکیەکان دیاریکات. هەندیکجار دەبیتە هۆکاری دروستبوونی ناسنامە تاکانە و داخراو لەسەر خۆی، نەجولاو و نەگۆر دەبیت و پاشان توانای تیکەلبوونی نامینیت لەگەل دەوروبەردا (Bennett. 2006:37).

هەرچەندە کولتور لە کۆمەلگەدا هەر ئەوێ و تاکەکانیش هەر ئەوێ وەردەگرن، لەبەر ئەوێ ئەندامن لەو کۆمەلگەدا و دەبیتە ناسنامەیان. پەيوەندی مرۆبیانە تاک بە کۆمەلگەو لەسەر بنەمای ئەندامبوون دەبیتە ریکای راست بۆ بوونیاد نانی ناسنامە یەک، کە بتوانیت گەشەبکات و پێشبکەوێت. بەلام نابیت ئەوێمان لەبیربچیت کە تاک خۆی ناسنامە و کولتور خۆی هەلدەبژیریت و دەتوانیت ئەو رۆشنیریە دروستبکات کە لە زۆریک لە بوارەکاندا دەخواییت. لێرەو کاریگەری و رۆلی دامودەزگاکی وەک پەروەردەو فیکردن و دامودەزگا رۆشنیریەکان دیتە پیشەو، بۆئەوێ هاسەنگی رابگریت و پشتگیری لە ناسنامە کولتوریەکانمان بکات، بۆیە ناسنامە پەيوەندیەکی توندوتۆلی هەیه بە داهاووەو، بەمەش رۆشنیری و سیستەمی رۆشنیری باو بۆ سەرکەوتن کاریگەر دەبیت بە هەلبژاردە سیاسی و ئابوری کۆمەلایەتیەکانەو، نەک هەر ئەمە بەلکو کاریگەریشی دەبیت لەسەر هەلسوکەوتی سیاسی تاکەکان. (مارکی، ۲۰۰۵: ۲۰).

لەراستیدا هەموو پیناسەکان دەگەنە یەک ریکە، ئەویش ئەوێ کە چەمکی ناسنامە کولتوری پەنگدانەوێ ناسنامە کۆمەلی (الهوية الجماعية)، بەلام بەدیوەکە تریشیدا دەتوانین بلین ناسنامە کۆمەل شتیک نییە جگە لە ناسنامە کولتور، ناسنامە کولتور و ژیاوی هەر نەتەوێک چارەنووسی نەگۆر و خەسلەت و سیفەتی هاوبەشی هەموو تاکەکانی نەتەو پیکدینیت، ژیاوی

نەتەوھەيەك جياۋدەكاتەوھە لە ژياري نەتەوھەكاني تر و مۆركيكي تايبەت دەدات بەو ژيارە و جياۋدەكاتەوھە لە گشت ئەوانيتەر. بەدرژايي ميژوو رووينەداوھە كە جيهان بەم شيۆھەي ئيستا سيمبولەكان و كالاي كۆلتور و بەكاربەري و گەنجانەي ھاوردەكردبەت، وەك ئەوھەي ئەمرو روودەدات. ھاوردەكردني ئەو كۆلتورە بەكاربەري و گەنجانەيە، ھەر لە خواردەمەنيەوھە بۆ پالەواني فيلمەكان ھەموويان لەيەك سەرچاوھەوھە دین كە لەھەموو جيهاندا ئامادەيە، ئەوھەش واما ن ليدەكات باسي ھەلوئستي كۆلتور ناوھويي بەتايبەتي كۆلتور كوردی بکەين لەھەمەبەر شالاوي كۆلتور روژئاوييدا. لە ئيستا دا گۆرانكاري كۆمەلايەتي زور و خيرا، ئەويش بە ھۆكاري ئەو کرانەوھەي كە بەجيهانيبوون ھيناويەتيە ئاراوھە و لەم ريگەيەوھە روژنيري و زانياريەكان زور بە ئاساني دەگەنە ھەموو كۆمەلگەيەك و بلاودەبنەوھە، دەرئەنجامەكەشي ئەوھەي كە ناسنامە بارودۆخي جيوھي وەرگرتووھە و رەنگاوپرەنگ خوي دەنوئيت، ئەمەش وادەكات تاك بۆ دروستکردن و بونيادناني ناسنامە پشتي پيئەستيت لە قولايي و ناوھندي ژينگە كۆمەلايەتيەكەيەوھە، ئەم ناسنامەيەش دەبیتە بالەخانەيەكي جياواز و تايبەتي ئەو تاكە.

### چۆنيتي پاراستني ناسنامە

ئەو توئيزينەوانەي لە دیدي سۆسيۆلۆژيەوھە باسي ناسنامە دەكەن، يان وەك زاراوھەيەك لەپرووي زمانەوانییەوھە باسي دەكەن، ياخود دەبيەستەوھە بە چەندین چەمكي زمانەوانییەوھە كە ھەريەكەيان لە گوشە نيگايەكي جياوازهوھە سەرچاوھەيان گرتووھە. تەنانت كاتيكيش باسي چارەسەر دەكەن، دەبينين چارەسەري تيوري و گشتي دیننەوھە بۆ ھەموو توئيزەكاني كۆمەلگە.

بەلام چرکەدەوھە بابەتەكان لەسەر ناسنامە و گەنج بەتەنھا زور دەگەن، چونكە ھەردوو چەمكەكە فرەپەھەندن و لەگەل چەندین چەمكي تر دا بەيەكدا چوون، ئەمە وپراي ئەوھەي پرسى ناسنامە وەك بارستەيەكي مرووي فرەلايەنە، بەجۆريك ناسنامەيەك كۆيان ناکاتەوھە. بەلگەش بۆ ئەوھە، ھەر كۆمەلگەيەكي نەتەوھەي ميژووييەكي تايبەت بەخويان ھەيە، كۆلتوريكي خويان ھەيە، كە وابەستەي دابونەريتي خويانە، تەنانت زمان و زمانزا ناتوانيت لەناو دەولەتيكا پيگەوھە كۆيانبكاتەوھە. (ماركيە، ۲۰۰۵: ۳۱). بەگشتي چارەسەري گونجاو بۆ پاراستني ناسنامە پەيوەست بە گەنجانەوھە، دەبیت پابەند بيت بە كۆمەلەك ديسپلینەوھە، ئەو ديسپلینانەش بتوانن ھەموو سيستم و ياساكان پتەو بکەن. بەتايبەتي ئەو سيستم و ياسايانەي ھەرپەشەي لەناوچوونيان لەسەر، يان دەويستريت لەسەر شيوازي روژئاويي بونيادبنينەوھە. لەگەل ئەوھەشدا دەبیت بايخ بدریت بە دەزگاكانی پيگەياندن كۆمەلايەتي (التنشئة الاجتماعية)، كە گرنگترینيان بریتيە لە خيزان، كە دەبیت چاوديري مندالەكانيان بکەن، چاوديري ميدياكان بکەن بە ھەموو جۆرەكانيەوھە. بەتايبەتي دواي بلاوبونەوھەي بەجيهانيبوون و ئەوھەي بەجيهانيبوون دەيەويت لەسەر ھەموو ئاستەكان دروستيكا، كە گرنگترینيان ئاستي كۆلتور و بلاوکردنەوھەي كۆلتور بەكاربردنە، ئەم بەجيهانيبوونەش دەيەويت ھزري لاوان زور سادە بکاتەوھە.

بەشیوھەیکە سەرھەکی خیزان بە بزویئەریکی بەھیز دادەنریت بۆ پاراستنی ناسنامە، بەوپیئەیی خیزان ئەو ناوەرۆکەھە بەم توێژەھە تەمەن و رۆشنبیرکردنیان دەدات (الحسین، ۲۰۰۱: ۲۱).

کەواتە ھۆکارەکانی پینگەیانندی کۆمەلایەتی وەک خیزان و قوتابخانە و ڕاگەیاندن سیستەمی سیاسی و ئەمانە ھۆکاری پاراستنی ناسنامەھە تاکن لە نیو کۆمەلگە. بەمانەوێت ناسنامەکەمان بپاریزین یەکیکی دیکە لە پایە گرنگەکانی پاراستنی ناسنامەھە گەنجان، بریتیئە لە پاراستنی کولتور رەسەنی کۆمەلگە و دەبیت ئەو کولتورەش ئەقلانی بیت، چونکە کولتور ئەقلانی دەکریت بەرگە بگریت و ھۆشیاری ھزری بپاریزیت و پایەکانی ناسنامە بپاریزیت لە کۆی سیستەمدا جێدەستیان دیار بیت. خیزان و کولتور دوانەھەکن، گرنگترین بنچینەکانی پاراستنی ناسنامە لەئەستۆ دەگرن، ئەگەر بناغەھە یەکەم بەھیزو پتەو بوو، ئەوکات رێژەھە پاراستنی ناسنامە بەھیزتر دەبیت و ھەر خۆی لەخۆیدا ھەستی ئینتەما بەھیزتر دەکات. ئینتەما نەتەوھەیی و نیشتمانی و ھاوڵاتیوون لای گەنجان، بەسیفەتی ھاوڵاتی کارا بەھیزتر دەبیت، لەبەرئەوھە پرۆسەھە پاراستنی ناسنامە وا دەخواییت، ھەولێ ھەمەلایەن بدريت بۆ بەرگریکردن لەو شتانەھە تەوژمی رۆژئاوا دەھەوێت بونیادیان بنیت.

### دووەم: توێژی گەنج

وەک دەردەکەوێت چەمکی گەنج ئاسان و سادە بیت و بتوانین ھەموو ماناکانی لیکبەھینەو، جیاوازییەکە لەو دەلالەتەدایە کە ئەو زاراوھە بەگوێرەھە ھەر باوەرپێکی ھەلیگرتوو، بۆیە ئاسان نییە یەک پیناسەھە بۆ بگریت، بەلام لەگەڵ ئەوھەشدا توێژەرەن ھەول دەن پیناسیکی تەواوی گەنجان بکەن و بابەتەکانی گەنجان دیاریبکەن. لەبەئەوھە دەبینین تاکە پیناسەھەک نییە بۆ چەمکی گەنج، ئەوھەش دەگەریتەوھە بۆ چەندین ھۆی جیاوازی، کە گرنگترینیان بریتین لەجیاوازی لەو ئامانجانەھە پیناسەکانیان لەپیناودا دەکریت و ھەرۆھا جیاوازی لەنیوان ئەو چەمک و ھزرانەھە شیکاری دەروونی و کۆمەلایەتیان لەسەر بنیات دەنریت.

گەنجیتی قۆناغیکی تەمەنە، لەو قۆناغەدا مەرۆف لەروویی جەستەھە و دەرونی و ئەقلی و کۆمەلایەتیوھە پیندەگات، ھەرۆھا ئەم قۆناغە بە ھیزو توانای جەستەھە دەناسریتەوھە بەلام گەنج کەم ئەزمون و زۆر ھەستیاری لەھەمبەر رەووشی دەرووبەر (آبادی، ۲۰۰۵: ۳۰۲). ھەرۆھا بەو کەسە دەوتریت کە تەمەنی لەنیوان (۱۷-۲۵) سالدا بیت، ئەم بۆچوونەش بەرمەبنای ئەو راستیئە دامەزراو، کە مەرۆف لەو قۆناغەھە تەمەندا گەشەھە فسیۆلۆژی تەواو بوو بەلام گەشەھە دەروونی و ئەقلی تەواو نەبوو، بۆیە ئەو لە قۆناغیکدایە لەنیوان مندالی و پیاوھتی تەواو (الزیودی، ۲۰۰۶: ۲۳). ھەرۆھا ھەندیکتر پیناسەھە دەکەن دەلێن گەنجیتی بریتیئە لە قۆناغیک کە تیندا بونیادی ئەندامی و وەزیفی پیکھاتەکانی جەستەھە ئینسان تەواو دەبیت، وەک ماسولکەکان و ھۆرمۆنەکان و... ھەرۆھا لەرووی بایۆلۆژیوھە گەنجیتی بریتیئە لە کاملبوونی گەشەھە جەستەھە تاک وەک دریزی و پانی و ھەموو ئەندامەکانی جەستە (سلیمان، ۲۰۰۲: ۱۳۱).

نه ته وهیه یه کگرتووه کان ته مه نی گه نج به (۱۵-۲۴) سال دیاریده کات، به لام له گه ل نه وه شدا ده بیته بلین پیناسه ی گه نج له کومه لگه یه که وه بو نه ویتر ده گوریت، بویه نه ته وه یه کگرتووه کان هه ولیداو ه پیناسیکی تر بو گه نج دابریژیت، تا کو هر کومه لگه یه ک له گه ل واقعی خویدا بیگونجینیت. بویه پیناسیزی کردووه ته مه نی گه نجیتی دریژبکریته وه بو (۳۵) سال. ((United Nations. 2020:11 گه نجان توژیکی فراوانی کومه لگه ن، نابیت هه موویان وه ک یه ک سهیر بکرین، به لکو جیاوازی گه وره هه یه له نیوانیاندا له پرووی خویندن و ئاستی رۆشنییری و شوینی نیشته جیبوون و چینایه تیه وه.

چه مکی گه نجان له پرووی زاراووه ئاسان و ساده یه و ده توانین هه موو مانا کومه لایه تی و دهروونی و دیموگرافییه کانی لیکبدهینه وه، جیاوازییه که نه وه ده لاله ته یه که نه و زاراووه به گویره ی هه ر باوهریک هه لیگرتووه، بویه ئاسان نییه یه ک پیناسه ی بو بکریت (فه می، ۲۰۰۷: ۵۰). به لام له گه ل نه وه شدا، توژیهران هه ولده دن پیناسیکی ته وای گه نجان بکه ن و بابه ته کانی گه نجان دیاریبکه ن. بویه ده بینین تاکه پیناسه یه ک نییه بو چه مکی گه نج، نه وه ش ده گه ریته وه بو چه ندین هو ی جیاوان، که گرنگترینیان بریتیه له جیاوازی له و ئامانجان ه ی پیناسه کانیان له پیناودا ده کریت و هه روه ها جیاوازی له نیوان نه و چه مک و هزارانه ی که شیکاری دهروونی و کومه لایه تی له سه ر بنیات ده نریت (عباس، ۲۰۱۷: ۴۳).

پیناسه ی ریکاری بو گه نج: توژیکی کومه لایه تی پیکدین، که ئاماژه ده دن به قوناغیکی ته مه نی دوی هه رزه کاری، له و قوناغه دا نیشانه کانی کاملبوونی کومه لایه تی و دهروونی و بایولوژی گه نج بوونیان هه یه، له م توژیینه وه یه دا مه به ست له و گه نجانه یه که خویندکارن له نیو کولیجه کانی زانکوانی هه ری می کوردستاندا ده خوینن و خویندکارن، به هه ردوو ره گزی (نیر ومی) وه وله ده وای به یانیان و به رده وامن له خویندن و ته مه نیان له نیوان (۱۸-۲۵) سالی دایه.

گه نجی زانکو (University Youth) نه و توژییه ی کومه لن که به رده وامن له به ده سته یانی پله ی زانستی پاش به ده سته یانی پله ی به کالوریوس، که ته مه نیان له نیوان (۱۸\_۳۵) سالی دایه، (دیقی، ۱۹۹۸: ۷۴) گه نجیتی قوناغیکی ته مه نه، له و قوناغه دا مرو ف له پرووی جه سته یی و دهروونی و نه قلی و کومه لایه تیه وه پیده گات، هه روه ها نه م قوناغه به هیزو توانای جه سته یی ده ناسریته وه، به لام گه نج که م نه زمونن و زور هه ستیارن به رامبه ر رهوشی ده وره بر (آبادی، ۲۰۰۵: ۳۰۴). بو چوونیکی تر هه یه، که قوناغی گه نجیتی دابه شده کات به سه ر دوو قوناغه دا، قوناغی یه که می گه نجیتی یا قوناغی لاویتی و هه رزه کاری، که له بالبوونه وه وه ده سته یی ده کات تا ده گاته کاملبوون (سن الرشد)، واته نه و ته مه نه یی یاسای مه ده نی دیاری ده کات و بریتیه له (۲۱) سال، ئیدی له و ته مه نه وه تاک هه موو به رپر سیاری تیه مه ده نییه کانی خو ی هه لده گریت. قوناغی دووه م بریتیه له قوناغی پیگه یشتن (سن الرشد) تا ده گاته (۳۰) سالی. به لام تاییه تمه ندی ولاتان و سروشتی گه نجانی نه و ناوچانه وا ده خوازیت، هه ندیک جیاکاری بکریت و زیاتریش بایه خ بدریت به ته مه نی پیش پانزه سالی، به لکو ره نگه رهوشی نه م ولاتانه وا بخوازیت، سه ره پر شتی کردنی لاوان بو سه روو (۲۵) سالی دریژه بکیشیت (جوزیف، ۲۰۰۷: ۲۱). به مانایه کی تر، گه نجی زانکو قوناغیکه که مرو ف تیندا به هوشیارییه وه به گویره ی ریساکانی پیگه یشتن

له هه موو بواره کانی ژيانی کۆمه لایه تیدا ژيان دهکات. بۆ نمونه ده بيبين گهنج له و ماوه يه دا ئه زمونى ئه و پيوهرانه دهکات که وهريگرتوون و ئه و که موکورتبيانه دياريدهکات که له ژيانی واقيعيدا بۆى دهردهکه ویت. ئه وهش وا دهکات گهنج زۆر ههستياربن بهرامبه ر ناوه رپۆکی پيگه يه شتى کۆمه لایه تى (دورتیه، ۲۰۱۱: ۷۳)

گهنج بریتیه له و توێژه ی کۆمه لگه که تيايدا له ته مه نيکی دياریکراودا ده چنه زانکۆ، ئه و ته مه نه ش به زۆرى له نيوان (۱۷-۲۵) سا ليدا ده بیت، له و ته مه نه شدا مرۆف توانا و هيزی زۆرى هه يه و ده توانیت داهي نان بکات و هزرى نوێ وه ربگري ت، زۆر هه ستيار ده بیت به رامبه ر ره وش و گۆر انکاري نوێ و پر ه له گيانى رووبه روو بوونه وه و سه رکيشی و به رهنگار بوونه وه ی واقيع و کيشه کانی. ئه و ته مه نه ش وه ک قۆناغی پلاندانان بۆ ئاينه سه ير ده کريت، به لام پيوستى به ئه زمون و شاره زایى و خو ئاماده کردن و شيان دن هه يه بۆ رووبه روو بوونه وه ی ژيان. گه نجانی زانکۆ ئه و گه نجانه که سه رده مى خویندن ئاماده بيا ن ته وا و کردو وه و گه يشتوونه ته زانکۆ، گروپيکی نا و کۆمه لگه ن و کيشه و گرفته کانيان هه مان کيشه ی کۆمه لگه و گه نجانه به گشتی، به لام گه نجانی زانکۆ ئه وه يان لى چا وه پروان ده کريت، مه ودا کان له نيوان کۆمه لگه ی خو یان و کۆمه لگه ی پيشکه و توودا کورتر بکه نه وه (خوج، ۲۰۰۸: ۶۷)

**پينا سه ی ریکارى بۆ گهنجى زانکۆ:** ئه و گه نجانه ن که له زانکۆ يان له نا وه نديکی زانستى و مه عرفيدا ده خوینن، به مه به ستى به ده سه ته ينانى بروانامه ی به کالۆريۆس له بواريکی دياریکراودا. له م توێژينه وه يه شدا گهنجى زانکۆ مه به ست له خویندکارانى به کالۆريۆسن له ده وامى به يانان، که به رده وامن له خویندن به هه ردو و ره گه زى (نير ومی) له زانکۆکانى هه ري می کوردستان و ته مه نيان له نيوان (۱۸-۲۵) سا لدا يه.

### تايبه تمه ندى گهنج:

گه نجان توێژيکی فراوانى کۆمه لگه ن، نابیت هه مو يان وه ک يه ک سه ير بکري ن، به لکو جيا وازى گه وره هه يه له نيوانياندا له رووى خویندن و ئاستى رۆشن بيري و شوینی ني شته جي بوون و چينا يه تيبه وه، له م باره يه وه ده توانين گه نجان بکه ين به چه ند به شي که وه (بلقاسمى، ۲۰۱۱: ۶۳): قۆناغى گه نجيتى گرن گترين قۆناغى ژيانه، چونکه له و کاته دا که سیتی تاک دروسته بیت و ره نگ ده گريت، که سیتی تاکيش له ري گه ی وه رگرتنى ئه زمون و توانسته وه پي ده گات، هه رو هها له ري گه ی وه رگرتنى زانيارى و په يوه ندى کۆمه لایه تيبه وه که تاک به ويستى خو ی ئه زمونيان دهکات. قۆناغى گه نجيتى به کورتى واته ئه و قۆناغى تاک تيدا له ئاينه ده پروانیت و خو ليا و ئاواتى گه وره ی هه يه (العزى، ۲۰۰۴: ۱۹).

تايبه تمه ندى گهنج به شي وه يه کی گشتى له م قۆناغه دا زۆرن، به لام سه ره کي ترينيان ئه مانه ن:

## ۱- تايپه تمه ندى جهسته يي:

خالى سهره تا له گواستنه وهى تاك له قوناغى مندالييه وه بۇ قوناغى گهنجيتى برىتبييه له بالقبوون، چه مكي بالقبوونيش بۇ ئاماژهدان به دياردهيه ي فسيولوزى به كارديت كه پيگه يشتنى جهسته يه، بۇ نمونه قوناغى پيش بالقبوون ئاماژدهيه بۇ ئه و قوناغى ده كه ويته پيش گه شه كردنى تايپه تمه ندييه سينكسييه كانى به رايى، دووهميش به ده ركه وتنى چهن د نيشانه يه كى جهسته يى و فسيولوزى دياريكراو ده ناسرئته و، جا چ لاي كوران بيت يان كچان (الجمعة ، ۲۰۱۲: ۱۸).

لايه نى جهسته يى به وه ده ناسرئته وه، كه به رده وام ده بيت له گه شه كردندا تا ده گاته كاملبوون و پزگار بوون له تيكچوونى ماسولكه يى و ده ماري، هه روه ها به رگرى دژى نه خو شيبه خراپه كان له م قوناغده زياتر و به هيزتر ده بيت به راورد به قوناغه كانى پيشووتر. هه روه ها دريژى و كيش زيادده كات و هيزى جهسته زياتر ده بيت و غه ريزه كان هه ولده دن خو يان ده ربخن، ئه وه وي راي چه ندين گورانكارى تر له رووى شيوه و ده نگ و وزه وه (الكوارى، ۲۰۱۳: ۷۱). ئه م قوناغه گورانى زور له شيوه ي گهنجا رووده ات، ئيدى نه رمى و ناسكى كه شيوازي قوناغى مندالى بوون، نامينن و زبرى و ره قى جيگه يان ده گرئته وه، ئه ويش به هو ي تيكچوونى رژينه كانى ئه ندامانى جهسته وه رووده ات، به تايپه تى هه ردوو ده ست و هه ردوو قاچ و لوت. (الزيود، ۲۰۰۶: ۴۱).

## ۲- تايپه تمه ندى كومه لايه تى:

قوناغى گهنجيتى به وه ده ناسرينه وه ، كه مرو ف ده توانيت له يه ك كاتدا هه م به رزترين ئاستى تاكه كه سى خو ي بسه لمينيت و هه م تيكه لبوونى له گه ل گروپدا بسه لمينيت، تاكو بسه لمينيت ده توانيت به رپرسياريتى هه لبرگريت. سه ره رى ئه و گورانكارى يانه ي له جهسته يدا رووياندا وه، له م قوناغده ا گروپ كارىگه رى زياترى ده بيت له سه ر تاك، به تايپه تى هاوپى و هاوكاره كان. (العكاشي، ۲۰۰۳: ۲۶). به لام له گه ل ئه وه شدا، ئه مه ماناي ئه وه نيبه گهنجان به گشتى وه ك يه ك كومه لى هاوشيو وه هارموني له رووى جهسته و شيوه وه سه ير بگرين، له به رئه وه ي گهنجيتى قوناغى كه سروشتييه، ئه گه ر گهنجان جياواز بن له يه كتر چ له شيوه ي ئه ندامه انى جهسته يان له رووى ده روونى و كومه لايه تيبه وه، وي راي ئه وه ش ده شيت گهنجان وه ك كومه لىك سه ير بگرين كه جياوازن له مندالان و پيگه يشتوان. (خوج، ۲۰۰۷: ۸۱).

گهنجان به ره نگارى زور بزاقى كومه لايه تى ده بنه وه، تا ده بنه ها ولا تيبه كى ئاويزان له گه ل كومه لگه كه ياندا. ئه و ماوه يه له قوناغى پشبه ستن به خه لكه وه ده گويزئته وه بۇ قوناغى پشتبه خو به ستن و سه ره به خو يى ريژه يى، ئه وان له قوناغى فيربوونه وه ده گويزنه وه بۇ قوناغى بازار و كار كردن، له ماله وه ده گويزنه وه بۇ ژينگه ي ده ره وه (سليمان، ۲۰۰۲: ۱۱۰). هه روه ها له ژيانى خيزانى ماله باوكه وه ده گويزنه وه بۇ پيگه ينانى خيزانى تايبه ت به خو ي. هه ر له م ته مه نه دا حه ز ده كه ن په يوه ندى له گه ل گهنجانى تر دا ببه ستن، كه سه ر به كومه ل و گروپى جوراو جورن، هه روه ها له م قوناغده ا گيانى هاوكارى كردن يان زور ده بيت، كه هه نديكجار وه ك ياخي بوون ده رده كه ويته، دواتر حه ز به ده سه لاتى كونترول كردن ده كه ن، پاشان رووده كه نه ئاقلبوون و حه ز به چاكسازي ده كه ن، دواتر ده سته ده كه ن به چاكسازى، دواى ئه وه



فیردەبن چۆن کارەکانیان تا کۆتایی بەجیگەیهن. (الجمعة ، ۲۰۱۲: ۱۳۳). لەگەڵ ئەوانەشدا، خۆیندکاری زانکۆ لەم قۆناغەدا ھەلگری دوو تێروانینی جیاوازه، یەکیکیان خاوەن ھێزیکی گەورەیه لەپرووی بایۆلۆجییهوه بۆ تێرکردنی غەریزه و پێداویستییه بایۆلۆجییهکانی، ئەوتریان لەپرووی سۆسیۆلۆجییهوهیه، که نوێنەرایەتی کولتور دەکات و لەھەولێ دەستکاریکردنی واقعی کۆمەلایەتی و سیاسیدایە و دەیهوێت گۆرانکاری تیندا بکات. (الزیودی: ۲۰۰۶: ۳۶)

لەم ڕوانگەیهوه تیۆری (بۆشایی نیوان نەوھکان) پەیدا دەبێت، که باوان ھەول دەدەن پارێزگاری لە بەھا و دابونەریتهکان بکەن، لە لایەکی ترهوه نەوھکان ھەولێ گۆرانکاری دەدەن، ئەمەش سەردەکیشتیت بۆ جیاکاری لەنیوانیاندا، بە واتای پچرانی پەيوەندی نیوان ڕابردوو و ئیستا و داھاتوو دیت (سلیمان. ۲۰۰۲: ۱۸۹).

لەم بارودۆخەدا مەژۆف دەبێتە قوربانی ئەو کارە کۆمەلایەتیانە نائوانیت حوکمیان بەسەردا بەدات یان بەجوانی لێیان تیبگات، ھاوکات ئەو گۆرانکارییه خیرایانە تەکنەلۆجیا دروستیکردوون و کاریگەرییان کردۆتە سەر پەيوەندییەکان و بەھاکان و زمان و شیوازی ژبانی تاکەکانی کۆمەلگە بەتایبەت تووژی گەنج، وا سەیر دەکریت ئامرازەکانی بەجیھانیبوونی کولتور ھۆکاری دروستبوونی ئەو بۆشایی و نائارامییه بیت که لەنیوان نەوھکانی ئەم سەردەمەدا ھەیه.

### ۳- تاییەتمەندی دەروونی:

مەسەلە ی جەوھەری لەقوناغی گەنجیتیدا بریتییه لە شلەژانی پەيوەندییەکانی نیوان گەنج و کۆمەلگە، لەو قۆناغەدا گەنجان ھەز دەکەن کۆمەلگە وەک یاخی و ھەلاتوو لە قوتابخانە و پالەوانی وەرزشی سەیریان بکەن. پەيوەندییە کۆمەلایەتییهکانی نیوان گەنجان لەم قۆناغەدا خراپە و زیاتر ڕوو لە مەملانی و لیک دوورکەوتنەوھیه و گەنجان واقع قبول ناکەن (البوئی، ۲۰۰۲: 18)

بەگشتی ئەو تاییەتمەندییەکانی باسمان کردن، ھەموویان پیکەوھ گریدراون، چونکە جیاوازییەکی وا نییه لەنیوان گۆرانە بایۆ کیمیاییەکاندا. کاتیگ گەنج دەگاتە قوناغی بالقبوون، لەو کاتەدا ڕژینی دەرەقی زیاددەکات و دەکشیت بۆ چەندین بواری دەرکەوتە تری ژبان، لەبەرئەوھ لەسەر چەندین ئاست گۆرانکاری لەگەنجدا ڕوودەدات، ئەگەر سەرنجی شلەژانی ڕەفتاری ھەرزەکار بەدین تاکو ئەو کاتە دەتوانیت جۆلەکانی خۆی ریکبختەوھ بەشیوھیک بگونجیت لەگەڵ گەشە نویدا، تیدەگەین ئەو شلەژانە لەچییهوھیه. ئەگەر سەیری جیکەوتی ئەو شلەژانە ی گەنج بکەین لەسەر کۆمەلگە، ئەوکاتە تیدەگەین، ئەو گۆرانکارییه قوولە چ جیکەوتیکی دەبیت لەسەر دەروونی گەنج. (العکاشی، ۲۰۰۳: ۳۲)

### ۴- تاییەتمەندییە ئەقلیەکان:

گەشە ئەقلی و سۆزداری لەم قۆناغەدا بەرھەمی ئەزموون و کارەکانی قوناغەکانی پیشوووترە، بۆیە لەم قۆناغەدا خەلک زۆر جیاوازن لەپرووی گەشە دەروونی و ئەقلی و جەستەییەوھ، سۆزیش ڕۆلی سەرەکی دەگیزیت لە ژبانی گەنجاندا و وای لیدەکات زالبیت بەسەر کاردانەوھو ھەستەکانی و زیاتربوونی ھەستی سەربەخۆیی. (رعد، ۲۰۰۶: ۵۳) لەم قۆناغەدا مەژۆف زیاتر ڕۆمانسی و میسالی

دەبىت، ئەو خوۋەش لە كارو كرده وەكانىدا دەردەكەوئىت، ئەو ھەول دەدات ھەمىشە راي تايىبەتى خۆى ھەبىت و ھەلوئىستى جىاوازى خۆى لە ھەموو بوارىكدا دەربخات، بەو ھۆيەشەو ھەمىشە رەخنە دەگرىت، ھەمىشە بە پىيى بنەماى (پىيوستە واىت، نەك واىە) واقع دەپىوئىت (كنعان، ۲۰۰۸: ۲۱). گەنجان ھەول دەدەن خۆيان لە ھەر فشارىك رزگار بەكەن، تاكو بتوانن گوزارشت لە خۆيان بەكەن و ھەست بە ئازادى بەكەن، ئەوئىش لە رىيى داھىنانى مۆدىلى كۆلتوورى نوپو، وەك جوورى بەرگ پۆشىن.

## ئاراستەكانى گەنج

لېرەدا چەند ئاراستەيەك سەبارەت بە گەنجىتى دەستنىشان دەكرىت كە ئەمانەن:

### ۱- ئاراستەى بايولۆژى:

ئەم ئاراستەيە جەخت لەسەر حەتمىەتى بايولۆژى دەكاتەو، بەو پىئودانگەى گەنجىتى قۇناغىكى تەمەنە يان سوپىكى ژيانى مروڤە، سوپى گەشەى مروڤ، كە تىايدا پىگەيشتنى ئەندامى و فىزىكى تەواو دەبىت، ھەروەھا ئەقل و دەروونى كامل دەبىت، لەتەمەنى (۱۵) سالىيەو دەستپىدەكات تا (۲۵) سالى، ھەندىكىترىش لە (۱۳) سال تا (۳۰) سال دايدەننن (الزىود، ۲۰۰۶: ۳۳). ئاراستەى بايولۆژى جەخت لە سەرەتاي دەستپىكردن دەكاتەو لە قۇناغى گەنجىتدا، كە لەو ماوئەيدا گۇرپانكارى خىرا و قول لەشپوئەى گەنجانا رۇدەدات، ئىدى شپوئەى مندالى لادەچىت و شپوئەى پىاوئەتى و زبرى دەردەكەوئىت، ئەوئىش كارىگەرى دەبىت لەسەر لايەنە فسىولۆژىيەكانى جەستەى گەنج. ئەم ئاراستەيە جەخت لەسەر گۇرپانى جەستە و بايولۆژى گەنجان دەكاتەو، بەتايىبەتى كە لەم قۇناغەد ئەو گۇرپانكارىيانە لە ھەردو رەگەزى نىرو مېدا رۇودەدات (فەمى، ۲۰۰۷: ۵۷).

### ۲- ئاراستەى ساىكۆلۆژى:

ئەم ئاراستەيە پىيوئەى گەنجىتى رەوشىكى تەمەنىيە بۇ گەشەكردى بايولۆژى - گەشەى ئەندامى - لەلايەك، بەلام لەلايەكى ترەو پەيوئەستە بە كۆلتوور كۆمەلگەو، ھەر لەسەرەتاي بالق بوونەو تەواوئەتەى تاك دەچىتە جىھانى پىگەيشتوان و گەورانەو، ئىدى لەو قۇناغەدا پروسەى تىكەلبوونى تەواوئەى بە كۆمەلگەو دەروستدەبىت. ئەم پىناسەيە دەيوئىت مەرچەكانى تەمەن و كۆلتوور كۆمەلگە پىكەو گرىبىدات لەكۆمەلگەى گۇراو و نەگۇردا (Muzenda. 2013: 132).

### ۳- ئاراستەى كۆمەلايەتى:

ئەم ئاراستەيە وەك راستىيەكى كۆمەلايەتى سەيرى گەنج دەكات نەك تەنھا وەك دياردەيەكى بايولۆژى، بەو مانايەى كۆمەلەك خەسلەت و تايىبەتمەندى ھەيە، ئەو سىفەتەنە لە ھەر توئىژىكدا بىت ئەو توئىژە گەنجە (العكاشى، ۲۰۰۳: ۲۱۳). ھەروەھا ھەندىكىتر وەك قۇناغىك بۇ سازدانى تاك بۇ لەئەستوگرتنى بەرپرسىارىتى كۆمەلايەتى، وەك ھاوسەرگىرىكردن و پىكەئىنانى خىزان و بەئەندامبوون لە رىكخراوە سىياسىيەكان و كۆمەلايەتىيەكاندا، واتە بتوانن بەرپرسىارىتى ياساى لەئەستو بگرن. لەبەرەمبەردا ھەندىكىان چەمكى گەنجىتى بەگۆيرەى پىوئەرى زەمەنى دەناسىنىت، ھەندىكىترىش بەھوئى



تایبه‌تمه‌ندی و خواست دهیناسینیت (الجمعة ، ۲۰۱۲: 16). ویرای هه‌موو ئه‌وانه‌ش، گه‌نجیتی ئه‌و قوناغه‌یه که مرۆف ده‌توانیت تیدا به‌هاو باوه‌ری نوێ وهر‌بگریت، واته هه‌ندیک خواستی ده‌بیت که په‌یوه‌ست نییه به خواسته بنه‌ره‌تییه‌کانه‌وه، به‌لکو په‌یوه‌ست ده‌بیت به خواستی کومه‌لایه‌تییه‌وه، که هه‌ندیک جار ئه‌و خواستانه وا ده‌خوازیت سیسته‌می کومه‌لایه‌تی و ئابووری سه‌رله‌نوێ دابریژیته‌وه. چه‌مکی گه‌نجیتی په‌یوه‌سته به هه‌موو بواره‌کانه‌وه، جا ده‌روونی بیت یان کومه‌لایه‌تی یان ده‌روون - کومه‌لایه‌تی بیت (فه‌می، ۲۰۰۷: ۸۵).

#### ۴- ئاراسته‌ی دیموگرافی ::

تویژه‌ران ئاماژه به‌وه ده‌ده‌ن، گه‌نجان ئه‌و که‌سانه‌ن که ته‌مه‌نیان خوار بیست ساله، هه‌ندیکیتر ده‌لین گه‌نج ئه‌و که‌سه‌یه ته‌مه‌نی له بیست سال که‌متر بیت، ئه‌وه‌ش به‌گویره‌ی ناوچه‌کان ده‌گوریت، بۆ نمونه له ولاتانی گه‌شه‌کردوودا که‌متره له‌گه‌نجیتی له‌ولاتانی پیشکه‌وتوودا و له ولاتانی گه‌شه‌کردوودا قوناغی گه‌نجیتی زووتر ته‌واوده‌بیت له‌چاو ولاتانی پیشکه‌وتوودا (فه‌می، ۲۰۰۷: ۸۵).

#### ۵- ئاراسته‌ی فکریه‌کان:

ئه‌م ئاراسته‌یه پێی وایه که گه‌نجان له قوناغیکی پێگه‌شتنی بیرو باوه‌ر و فکریدان وحه‌ز به ئاراسته‌ی سه‌ربه‌خۆی فکری ده‌که‌ن و پێشوازی له گۆرانکاری و بیروبو‌جیونی نوێ ده‌کات به‌شداری سیاسی بکه‌ن .

### تایبه‌تمه‌ندی و خه‌سه‌له‌ته‌کانی گه‌نجانی زانکو:

گه‌نجانی زانکو هه‌مان ئه‌و قسانه‌یان به‌سه‌ردا ده‌چه‌سپیت که به‌سه‌ر گه‌نجانی تردا ده‌چه‌سپیت، به‌لام هه‌ندیک تایبه‌تمه‌ندی تر هه‌یه که ته‌نها گه‌نجانی زانکو هه‌یانه، چونکه ئه‌وان له ناوه‌ندیکی زانستی و مه‌عریفیدا ده‌ژین و خۆیان ئاماده ده‌که‌ن بۆ ئه‌وه‌ی پێگه‌یه‌کی کومه‌لایه‌تی بۆ خۆیان دیاریبکه‌ن. ئه‌وه‌ش وایان لیده‌کات هه‌ست به به‌رپرسیاریتییه‌کی زیاتر بکه‌ن به‌رامبه‌ر کومه‌لگه، به‌تایبه‌تی سه‌باره‌ت به کیشه‌کانی کومه‌لگه. ئه‌وه‌ش وایان لیده‌کات هه‌ندیک تایبه‌تمه‌نی خۆیان هه‌بیت و پله‌ی به‌شداربوونیان له چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کانی کومه‌لگه‌دا به‌وپێه ده‌پنوه‌ریت: (Miles. 2015: 12).

#### گرنگترین ئه‌و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانه‌ش ئه‌مانه‌ن:

#### ۱- کارایی و دینامیکی:

ئه‌م کاراییه له‌وه‌وه سه‌رچاوه ده‌گریت که گه‌نجانی زانکو ده‌گه‌نه قوناغیکی کاملبوونی بایۆلۆژی و فسیۆلۆژی له‌لایه‌ک، له‌لایه‌کی تریشه‌وه گه‌شه‌ی ده‌روونی و کومه‌لایه‌تییه‌کان ته‌واوده‌بیت. قوناغی زانکو کۆتایی هه‌زه‌کاری و سه‌ره‌تای گه‌نجیتییه، بۆیه له‌و قوناغه‌دا به‌ته‌واوه‌تی نزیکبوونه‌وه له قوناغی پیاوه‌تی یان مینه‌یی و دوورکه‌وتنه‌وه له قوناغی هه‌زه‌کاری ده‌رده‌که‌ویت، جگه له‌وه‌ی ئه‌م قوناغه ئاماده‌گییه ئه‌قلییه‌کان و ئاست و ئاره‌زووه‌کانی ده‌رده‌که‌ون، به‌و شیوه‌یه‌ش سه‌رده‌می زانکویی ده‌ستپیده‌کات و گه‌نج ئاماده‌ده‌بیت (کنعان، ۲۰۰۸: 27).

گەنجانی زانکۆ ھەمیشە بە ھای نمونەییان ھەییە و ھیوا و ئاواتی کۆمەلایەتی بەرزیاں ھەییە، ئەوان لە خویندنی زانکۆیاندا فیزی ئەو بەھایانەیی دەبن، کە لەناو خیزان و کۆمەلگەکەیان وەری دەگرن وەریانگرتوو ھەندیک جار ئەوەندە بەس نابیت ھەمیشە گەنج لە ھەولێ تا قیگەردنوو ئەزمون وەرگرتن دەبیت بۆ ئەوەی لەگەڵ پیدراوەکانی واقیغەکەیاندا بگونجیت، ئەو ھەش پالیان پێوە دەنیت بۆ بەریەککەوتن لەگەڵ واقیغەکەیاندا.

۲- ئارەزووی سەر بەخۆبوون و ھەولدان بۆ پزگاربوون لە فشار و شیوہەکانی خۆسەپینی کۆمەلایەتی: ھەولدان بۆ دەربازبوون لە ھەر شیوہیک لە شیوہەکانی فشاری سەپینراو، بۆ ئەوەی گەنجانی زانکۆ گوزارشت لە خۆیان بکەن و ھەست بە ئازادی بکەن، ئەمەش یەکیکە لە تاییبەتمەنیتییەکانی گەنجانی زانکۆ، ریزەیی ئەو پاراییەش زیاتر دەبیت کاتیک گەنجانی زانکۆ خۆیان لەگەڵ گەنجانی دەروەیی زانکۆدا بەراورد دەکەن. ھەندیک لە گەنجان کە نەھاتوو نەتە زانکۆ، لەو تەمەندەدا کاری پیاوان دەکەن، وەک ژنھێنان و پارەپیدا کردن و خەرج کردنی پارە بە ئارەزووی خۆیان، ئەمە لە کاتیکدا گەنجانی زانکۆ ناتوانن پارە پەیدا بکەن، بە لکو بە زۆری پشتدەبەستن بە بەخیزانەکانیان. کۆمەلگەش ھەروەک کە سانیک سەیریان دەکەن کە ناتوانن بەرپرسیاریتی ھەلبگرن (البوئی، ۲۰۰۲: ۴۵).

۳- بوونی کولتووریکی گەنجانە لەنیوان توژی گەنجاندا بلاو دەبیتەو، بە تاییبەتی گەنجانی زانکۆ: ئەوەی ئەم کولتوورە بەرھەمدینیت چەند رەگەزیکە کە سروشتی جیھانیان ھەییە، وەک ھەلاوسانی قەبارەیی توژی گەنجان لە جیھاندا. دەبینین لە زۆربەیی کۆمەلگەکانی ولاتانی گەشە کردو و پیشکەوتوویدا توژی گەنجان زۆرینەیی کۆمەلگە پیکدینن، ئەمە ویرای ئەوەی بە جیھانیبوون بۆتە ھۆی تیکەلبوونی کولتوورەکان و زیادبوونی تیکەلی لەنیوان ولاتانی جیھاندا، وەکنەو ھۆی جیھان بووبیتە گوندیکی بچوک. لەم دواییەدا جیھان بەتەواو ھتی لەیەکتر نزیکبۆتەو، ئەو ھەش بە ھۆی شوو رشی تەکنۆلۆژی و گەیاندن و پەیوھندی کردن و کۆمپیوتەر و ئینتەرنیتەو، ھەروەھا میدیاش، ھەموو ئەمانە جیھانیان کردوو بەیەک و وایکردوو کولتوورەکان بە ئاسانی بەیەکتر بگەن، ئەو ھەش وایکردوو گەنجانی زانکۆ لەگەڵ ھەموو کولتوورەکاندا بە ئاسانی تیکەلبن و بکەونە ژیر کاریگەری کولتوورەکانی ترەو. (الحسین، ۲۰۰۱: ۱۶۳)

زۆربەیی زانایانی کۆمەلناسی لەو برۆایەدان گەنجان ھەلگری کولتووریکی تاییبەتن، کە بە بەشیکی کولتووری گشتی کۆمەلگا لە قەلەم دەدریت. لەو روانگەییە کە گەنجیتی قوئاغیکی گەشەیی مرۆقەکانە پیداووستی و مەیل و توانایەکان و لەگەنجان دەکەن کە ھەلگری وردە کولتووریکی دیاریکراو بن. دەشی ھەر ئەو ھۆکارە بیت بووبیتە ھۆی لەباربوونی تەمەنی گەنجیەتی بۆ گۆران و وەرگرتنی شیوازی نوویی ژانیان.

#### ۴- توانای وەرگرتنی بیروبوچوونی نوئی:

جوښ و خرۆشی گهنجانی زانکو و یوتۆپی بوونیان و سهتیریان بو واقع، وایان لیدهکات زیاتر هزری تازه وهربرگن، ههربویه هزره تازهکان بهخیرایی لهناو گهنجان و بهتایبهتی گهنجانی زانکویدا بلاودهبیتهوه، له بهر ئه وه شه زۆربهی رهوته فکریهکان ههولدهدن گهنجان به لای خویندا رابکیشن.

#### ۵- توانای کارکردن له گهل پیکهاتهکانی کۆمه لگه دا:

کاتیک گهنجانی زانکو له پیگهی کۆمه لایه تی خوینانه وه له خیزان و زانکو و هه موو تویره کۆمه لایه تییهکانی تر دا کۆمه لیک رۆل ده بینن، له یوه ده توانین بلین گهنجانی زانکو بریتین له وزه یه کی دینامیکی کاریگر تا به رزترین ئاست، ده شیت ئه م توانیه ش به کاربهینریت بو مامه له کردن له گهل کیشه کۆمه لگه یه کاندای به کارلیککردنی ئیجابییانه له گهل تویرهکانی تری کۆمه لگه دا. (البوی، ۲۰۰۲: ۳۸)

#### ۶- پای تاییه تی گهنجانی زانکو له ئاست کیشه کۆمه لگه یه کاندای:

له بهرئه وهی گهنجانی زانکو چه زیان به سه ره به خوئییه، ده یانه ویته له ههر کیشه یه کدا (وهک کیشه سیاسییهکان) خوینان سه له مین و پای تاییه تی خوینان هه بیته، رهنگه پای سه رده میانه یان هه بیته، که پشتبه ستوو بیته به میکانیزمه پیشکه وتوهکانی به جیهانییوون بو به رهنگار بوونه وهی کیشه هه نوکه ییه کان.

#### ۷- ئاره زووی گۆرینی واقع:

گهنجانی زانکو توانای ئه وه یان هه یه وه لامی گۆرانکارییهکانی ده ور به ریان بده نه وه و شته نوئییه کان وهربرگن و چه زبکه ن ئه و واقیعه بگۆرن که هه یه و ئه وان به شدارنه بوون له دروستکردنیدا (سال، ۲۰۱۷: ۲۱۲). له وهی رابورد، پوونده بیته وه که نابیت پیناسی گهنجانی زانکو به و شیوه یه بکه ین که ههر قوناغیکی ته مه نه و له چوارچیوهی ئه و قوناغه دا چه ند دیارده یه کی گهنجانی زانکو ده رده که ویته، به لکو ده بیته ئه و دیده بگۆرین به دیدیکی پیشکه وتووتر، که گهنجی زانکو یی وهک تاک و کۆمه ل، کۆمه لیک سیفه تی فسیؤلۆژی و ده روونی و کۆمه لایه تی هه یه. ئه مانه دیارترین سیفه تهکانی گهنجانی زانکون، جگه له کیشه کۆمه لایه تییهکان، که کیشه ی هه مووانه به گهنجانی زانکو ییشه وه.

#### خواست و کیشهکانی گهنجانی زانکو:

#### ۱- پیداو یستهکانی گهنجانی زانکو:

پۆلین بهندی بو پیداو یسته مرۆیهکان زۆرن، به لام گرنگترین پۆلین بهندی بریتیه له ههره می پۆلین بهندی زانای ده روناسی ئه مریکی (ئه براهام ماسلو) (Abraham Maslow))، که تیایدا پیداو یستهکانی مرۆف به شیوه یه کی هه ره می ریکخراون، به جوړیک به پیداو یستی فسیؤلۆجیهکان ده ستپیده کات، که کۆمه لیک پیداو یستی له خۆ ده گریت و هه موو مرۆفایه تی پیویستیانه بو مانه وه یان له ژیان وهک ئاو، هه وا، خواردن، پشودان پاشان پیداو یستی ئارامی و ئاسایش دیت که ئه ویش پیداو یستی پاراستنیه تی

له و ترس و دل‌راوکیانی، دهبه مه‌ترسی بۆ سه‌ر لایه‌نی ده‌روونی وجه‌سته‌یی. دوابه‌دوای ئه‌وه‌ش پیداوایستی ئینتاماو خۆشه‌ویستی دیت که هه‌ستکردنیه‌تی به‌وه‌ی به‌شیکه‌ له‌کۆمه‌لێکی دیاریکراو جا ئه‌و کۆمه‌له‌ خیزان، کۆمه‌له‌ی هاو‌پیشه‌ یان دامه‌زاو‌هه‌یک بی‌ت (صالح، ۲۰۱۸: ۴۲)، پاشان پیداوایستی ریزگرتن دیت. ئه‌م پیداوایستیه‌ دوو‌جۆر ریزگرتن له‌خۆ ده‌گریت، به‌کیکیان ریزگرتنی که‌سه‌که‌یه‌ له‌خودی خۆی که بریتیه‌ له‌وه‌ی هه‌ست به‌گرنگی و به‌ها و رۆلی خۆی بکات و ئامانج و پلانی بۆ ژیا‌نی هه‌بی‌ت. ئه‌و‌یتریان ریزگرتنیه‌تی له‌لایه‌ن که‌سانی تره‌وه‌و به‌گرنگ ته‌ماشاکردن و په‌سه‌ند کردنیه‌تی له‌به‌رئه‌وه‌ی چۆنیه‌تی هه‌لسه‌نگاندنی له‌لایه‌ن کۆمه‌لگه‌ و ده‌ورو‌به‌ریه‌وه‌ کاریگه‌ری ده‌بی‌ت له‌سه‌ر چۆنیه‌تی هه‌لسه‌نگاندنی که‌سه‌که‌ بۆ خودی خۆی. چونکه‌ مرۆف ئاوینه‌ی کۆمه‌لگه‌که‌یه‌تی، که‌ده‌کریت ئه‌م ریزگرتنه‌ به‌ریگای پیگه‌ و به‌ها و سه‌رکه‌وتنی کۆمه‌لایه‌تی و ناوبانگ به‌ده‌ستی به‌ی‌نیت (فه‌یم، ۲۰۰۷: ۹۹-۱۰۰).

کۆتا پیداوایستی به‌دی‌هینانی خوده‌، که‌ تیا‌یدا ده‌گاته‌ به‌رزترین ئاستی ره‌زامه‌ندبوون له‌خۆی و خه‌لکانی ترو جیهان به‌ مانا فراوانه‌که‌ی ده‌بی‌نیت، زیاتر له‌وه‌ی گرنگی به‌کیشه‌کانی خۆی بدات گرنگی به‌کیشه‌کانی کۆمه‌لگه‌ ده‌دات و پیا‌وایه‌ هه‌لگری په‌یامیکه‌ بۆ خزمه‌تی مرۆفایه‌تی و ده‌بی‌ت پا‌به‌ندی‌ت پی‌یه‌وه‌ (Sengupta, 2011: 103).

له‌سه‌ره‌تایترین پیداوایستیه‌کانی خویندکارانی زانکۆ پیداوایستیه‌ فسیۆلۆجیه‌کانن پاشان پیداوایستی ئارامی و ئاسایش دیت، که‌ ده‌بی‌ت هه‌ست به‌وه‌ بکه‌ن ئارامی و ئاسایشیان له‌ناو زانکۆ و کۆمه‌لگه‌دا پاریزراوه‌، پاشان هه‌ست بکه‌ن به‌شیکن له‌زانکۆ و کۆمه‌لگه‌ و خۆشیا‌ن ده‌وین و په‌سه‌ندیان ده‌که‌ن. له‌م دۆخه‌دا په‌یوه‌ست ده‌بن پیا‌نه‌وه‌ و ئینتمایان بۆیا‌ن ده‌بی‌ت، به‌مه‌ش ده‌گه‌نه‌ پله‌ی به‌ده‌سته‌ی‌نای ریز، که‌ دوو لایه‌نه‌، ریز له‌خود که‌ به‌هۆیه‌وه‌ به‌هاو گرنگی رۆل و کاره‌کانیا‌ن ده‌زانن. لایه‌نه‌که‌ی دیکه‌ ریز لیگرتیانه‌ له‌لایه‌ن زانکۆ و کۆمه‌لگه‌وه‌، له‌ریگای ئه‌نجامدانی ئه‌و ئه‌رک و کار و به‌رپرسیاریتییه‌ کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی له‌ ئه‌ستویان بووه‌ له‌زانکۆ و کۆمه‌لگه‌ به‌ده‌ستیان هیناوه‌و له‌م ریگایه‌وه‌ ده‌توانن په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی و پیگه‌ی په‌سه‌ندکراو له‌نیو زانکۆ و کۆمه‌لگه‌ و لای هاو‌ریکایان به‌ده‌ست به‌ینن، پاشان ده‌گه‌نه‌ پله‌ی به‌دی‌هینانی خود، له‌م ئاسته‌دا به‌ته‌وای متمانه‌یا‌ن به‌خویان و توانا‌کانیا‌ن ده‌بی‌ت و ده‌زانن ئه‌وه‌ی ده‌یا‌نه‌وی‌ت ده‌توانن بی‌که‌ن. گه‌نجان وه‌ک به‌ردی بناغه‌ی کۆمه‌لگه‌ سه‌یر ده‌کرین و گرنگترین ره‌گه‌زی به‌ره‌مه‌ینانی‌شن. ئه‌وان نه‌وه‌ی هی‌زو توانا و وزه‌و کارامه‌یی و ئه‌زموونن، که‌ له‌کاتی کارکردن و به‌ره‌مه‌یناندا پشت به‌خویان ده‌به‌ستن، به‌تایبه‌تی ئه‌وانه‌یا‌ن که‌ بروانامه‌یا‌ن هه‌یه‌ و ماوه‌یه‌کی ژیا‌نیا‌ن به‌ خویندن و پسپۆری وه‌رگرتنه‌وه‌ ته‌رخانکردوه‌. خواست بریتیه‌ له‌ حاله‌تی که‌مه‌ینان و نه‌بوونی و په‌شوی‌ی جه‌سته‌یی و ده‌روونی، ئه‌گه‌ر ئه‌و خواستانه‌ تیر نه‌کرین، جۆریک له‌ تیکچوون و نیگه‌رانی و دلته‌نگی لای ئه‌و گه‌نجه‌ دروست ده‌بی‌ت (Sengupta, 2011: 104).

له‌ کاتیکدا له‌دۆخی فه‌راهه‌منه‌بوونی پیداوایستی و داخوایه‌کانیا‌ن ئه‌وا خۆشه‌ویستی و ئینتمایان بۆ زانکۆ و کۆمه‌لگه‌ لاواز ده‌بی‌ت، ئه‌مه‌ش کاریگه‌ری نه‌رینی له‌سه‌ر ره‌فتار و بیرکردنه‌وه‌کانیا‌ن دروست

دەكات و ئەو بېروايەيان لا دروست دەبیت كە كۆمەلگەو دامەزراوەكانى پېويست ناكات خۆيانى بۆ ماندوو بكەن. گەنجانىش خواستى تايبەت بە خۆيان ھەيە و دەبیت تېربكرين، تاكو ھەست بە بوونى خۆيان بكەن و پىنگەى خۆيان لە كۆمەلگەدا بدۆزنەو، زۆربەى توژىنەو ھەكانىش بايەخيان بە خواستەكانى گەنجانى زانكو داوھ و دەتوانين لەم خالانەدا كورتیان بکەينەو: (ابو شعيرة، ۲۰۱۴: ۲۲۷)

#### أ- پيداويستى جەستەيى و تەندروستى:

ئەو پيداويستىيانەن كە تايبەتن بە پاراستنى ژيان و جەستەى دروست و دوور لە نەخۆشى و شىواندن، ھەك پېويستبوونى خواردن و خواردنەو و چاودىرى تەندروستى گونجاو و يارىكردن و ھەرزىش و بايەخدان بە رېكخستنى ماسولەكەكانى جەستە.

ب- پيداويستى دەروونى: ئەو پيداويستىيانەن كە تايبەتن بە دەروون دروستى گەنجان و بەدھيتيانى ھاوسەنگى دەروونى و كۆمەلايەتى لە كۆمەلگەدا، گرنگترين ئەو پيداويستىيانەش ئەمانەن:

۱- پيداويستى خۆسەلماندن و ھەستكردن بەسەر بەخۆيى.

۲- پيداويستى خۆشەويستى و پەسەندىتى و قبوولكردن لەلايەن خەلكانى ترەو، بەتايبەتى لەدەرەوھى خيزان.

۳- پيداويستى بېروانامە و سەرکەوتن.

۴- پيداويستى ئاسايش و كەمكردنەوھى دلەراوكى و شلەژاوى، كە بەھوى بىركردنەوھى لە ئايندە توشى گەنجان دەبیت.

ج- پيداويستى ئەقلى و مەعريفى: واتە پيداويستى پەيوەست بە تىركردنى ئارەزووى رۆشنىيرى و مەعريفى و خويندن و رېزگرتن لە راوبۆچوونەكانى، ھەك پيداويستى ھەرگرتنى زانست و زانىارى و ئەزموونى زانستى پيداويستى دەستەبەركردنى بەرنامەى رۆشنىيرى پيداويستى تىگەيشتن و رېزگرتن لە بۆچوونەكانى لەلايەن گەرەكانەوھى (علاونة، ۲۰۱۷: ۲۶۱).

د- پيداويستى كۆمەلايەتى: ئەو پيداويستىيانەن كە پەيوەستن بە ژيانى كۆمەلايەتییەوھى، ھەك دەستكەوتنى ئىش و پىكھيتيانى خيزان و چوونە ناو كۆمەل و گروپى سياسى و پيشەيى و بەشدارىكردن لە كيشەكانى كۆمەلگەدا (البوي، ۲۰۰۲: ۱۳۲).

ھ- پيداويستى خۆشگوزەرانى (الحاجات الترفيحية): ئەو پيداويستىيانەن كە پەيوەستن بە تىركردنى خولياكانى گەنجان و پاراستنيان لە لادان و بەسەربردنى كاتى بىكارى بەشيوەيەكى دروست، ھەك: (ابو شعيرة، ۲۰۱۴: ۲۳۲)

۱- ئەنجامدانى خولياكان و يارى و كارى رۆشنىيرى و كۆمەلايەتى و ھونەرى.

۲- ھەبوونى شوينى گونجاو و دامەزراوھى شايستە، كە گەنجان بتوانن خولياكانى خۆيانى تيدا بەرجەستە بکەن و كاتى بىكارىيان لەو شوينانەدا بەسەربەرن.

۳- ھەبوونى كەسانى پسپۆر بۆ ھاوکارىكردنى گەنجان لە پەيرەوکردنى خولياكانى خۆيان و بەسەربردنى كاتى بىكارىيان.

## ۲- كيشه كانى گەنجانى زانكۆ:

كيشه برىتتیه له و هه لۆیست و هه لومهرجانیهى هه رپه شه له ئارامى كۆمه لگه ده كه ن، واته ئه و هه لۆیستانه ن كه رپوبه رپوى كۆمه لگه و تاك ده بنه وه و توانسته كانى كۆمه لگه و سیسته مه كۆمه لایه تیه كان ناتوانن به رهنكارى ان بنه وه و كارى گه رىيان ده بیته له سه ر زۆربه ی ئه ندامانى كۆمه لگه . (الحسین، ۲۰۰۱: ۱۱۳) كيشه ی گەنجانی رپه وشىكى نه خوازراوى كۆمه لایه تیه و لیكتارازانى كۆمه لایه تى به رجه سته ده كات، هه روه ها پاساویكه بۆ گۆرانكارى، به هۆى چه ندىن رپه فتارى خراپ یان مملانیى كۆمه لایه تى له كۆمه لگه دا، هه روه ها مانای وایه كه تاكه كان ناتوانن به ئاسانى په یوه ندىیه كۆمه لایه تیه كانى ان رپكبخه ن و ئه نجامیده ن. ئه و كيشه و گه رفته شه واده خوازن كه چاره سه رى ان بۆ بدۆزرىته وه، واته هه ر هه لۆیستىكى كۆمه لایه تى كه واده خوازىت بگۆردرىت به ره و باشتى. چه ندىن كيشه هه یه كه رپوده كه نه گەنجان و كارى گه رىيان ده بیته له سه ر توندوتیژى گەنجان، له م باره شدا كۆمه لگه ناتوانىت چاره سه رى كيشه كانى گەنجان بكات، تا به هۆیه وه گەنج بىتوانىت رپۆلى كۆمه لایه تى خۆى بىینىت، وه ك: (تومى، ۲۰۱۶: ۲۸۸)

### ۱- كيشه ی ده سته تالى:

زۆربه ی گەنجانى زانكۆ له پشووى هاوینه دا ئه و كيشه یه یان هه یه، ئه م دیارده یه ش له شاردا زیاتره وه ك له گوند، له گه ل ئه وه شدا زۆربه ی گەنجانى زانكۆ ده سته كورتى و ناتوانن ویسته مادیه كانى ان به دىبىنن، وه ك وه رزش و كات به سه ربردن و..، بۆیه ده بىنن كيشه كانى ان زیاتر ده بیته و ناتوانن كاتى بى كارىيان رپكبه نه وه (عباس، ۲۰۱۶: ۹۸). هه لكشانی رپژه ی بىكارى له نىو گەنجاندا، ده بیته هۆى تىكچوونى ئارامى كۆمه لگه و نه بوونى سه رچاوه ی داها، ده بیته هۆى ئه وه ی گەنجان نه توانن خواسته بنه رپه تیه كانى خۆیان به ده سته بىنن، وه ك خواردن و خورادنه وه و جلو به رگ. هه موو ئه وانه ش سه رده كيشن بۆ دروستبوونى توندوتیژى و نه مانى ئىنتىماى نىشتمانى (فه مى، ۲۰۰۹: ۶۴).

### ۲- كيشه ی رپۆلى كۆمه لایه تى و پيشه یى گەنج:

زۆربه ی گەنجانى زانكۆ هه ست به نىگه رانى ده كه ن، چونكه ناتوانن چه زه كانى خۆیان به دىبىنن، ئه وه ش به هۆى خۆ سه پىنى گه وره كان له خىزان و كۆمه لگه و زانكۆدا. ئه وان ناتوانن بژارده كانى خۆیان دیارىبكه ن و ئه وه ش واده كات ته نانه ت دواى ده رچوونىش له زانكۆ رپۆلى كۆمه لایه تىيان به ویستى خۆیان هه لئه بژرىرن. (فه مى، ۲۰۰۹: ۶۵).

### ۳- كيشه ی بیه شبوون له بۆنه كۆمه لایه تى و سیاسیه كاندا:

نه بوونى ستراتیژىكى رپوشن وایكردووه گەنجانى زانكۆ نه توانن به شیوه یه كى كارا به شداربن له پرۆسه ی كۆمه لایه تى و سیاسیدا، به لكو كاتىك سیسته مى سیاسى هه ول ده دات رپای خۆى بسه پىنىت به سه ر گەنجدا، به تابه تى گەنجانى زانكۆ و ناهىلىت به شدارى له و رپكخستن و به رنامه نه دا بكات كه تازه دامه زرىنراون، ئه وه ش وایكردووه گەنجىكى زۆر له كارى سیاسى و كۆمه لایه تى دووربكه ونه وه (كنعان، ۲۰۰۸: ۱۰۹).

#### ۴- کیشەى تیرنەبوونی خواستە بنەرەتییەکان:

بەھۆی بەرزبوونەوی ئاستیژیۆی لەبەر چەندین ھۆی جیھانی و ناوھۆی، گەنجان ڕووبەڕووی واقیعیکی ئابووری خراب دەبنەو و ناتوان ئاوات و خولیاو خواستەکانیان بیننەدی، گەنجان زانکۆ دواى دەرچوونیان لە زانکۆ ڕووبەڕووی چەندین ئاستەنگی ئابووری دەبنەو و ناتوان خیزان پیکینن و پیگەى کۆمەلایەتى خۆیان دیاریکەن و کیشەى ئابووری سەخت دیتە ڕیان، وەک کیشەى گەیاندن و خواردن و نیشتەجیوون (کنعان، ۲۰۰۸: ۱۰۹).

#### جیکەوتى ژینگەى زانکۆى لەسەر گەنجانى زانکۆ:

زانکۆ بەگرنترین دەزگای خویندنی بالا دادەنریت لەھەر کۆمەلگەيەکا، زانکۆ خەونی ھەموو گەنجیکە، زانکۆ ھەولەدەت کۆمەلگە پێشبات، لەسەر ھەموو ئاستە پەسپۆرپی و ئەکادیمیەکان پەرە بە وزەى گەنجان بەدات، زانکۆ زۆر گرنگە لە دروستکردنی نەوھەکانی داھاتوودا، بەتایبەتى کاتیک زانکۆ پەيوەست دەبیت بە ژيانى کۆمەلایەتییەو. کەواتە دەبیت زانکۆ ژینگەيەک بیت نەک تەنھا بۆ فیئکردنی زانست و وەرگرتنی زانیاری، بەلکو دەبیت ژینگەيەکیش بیت بۆ پەرودەکردن و پارێزگاریکردن لە دیسپلینە کۆمەلایەتییەکان و بەھاکان (تومی، ۲۰۱۶: ۲۷۹).

کەواتە زانکۆ دەزگایەکی پەرودەیی زانستی ریکخراو، کە لەلوتکەى دەزگای خویندنايە، زانکۆ تاک لەرووی پیشەییەو ئەمامدەدەکات و تووژینەوھى زانستی دەکات و پلانی گشتگیر دادەرژیت و تووژینەوھى ئەکادیمی ئەمامدەدەکات بۆ خزمەتکردنی کۆمەلگە، لیرەو دەبینن خویندنی بالاو دەزگاکانی بايەخیکى زۆریان پیدراو لەلایەن ولاتانی پیشکەوتوو و گەشەکردوشەو، ئەویش بەدەستەبەرکردنی زانکۆى باش بۆ گەنجانى زانکۆ (الزیودی، ۲۰۱۶: ۶۷). بەلام لەگەل پیشکەوتنی تەکنۆلۆژى و کولتور و بلاوبونەوھى نیت و سۆشیال میدیا، ئەم ژینگە پەرودەییە لە دوو لایەنەوھەکارى تیکراو، لایەنیکى ئەرینی کە ھەموو میکانیزمە زانستیەکانى خستۆتە بەردەستى گەنجان. بەلام ئەوھش بەشیوھەکی نەرینی شکاوتەو بەسەر گەنجاندا لەسەر ئاستى بەھایى و ئەخلاقى، چونکە لەخۆبایى بوون بەتەنھا لە ژيانى زانکۆ و لەسەر ئاستى خویندنی بالاو نییە، بەلکو لەسەر ئاستى شیوازی ژيانیان و بەھا و مۆدو شیوازی قسەشیان رەنگیداوتەو (کنعان، ۲۰۰۸: ۱۳۱). ھەرچەندە زانکۆ بەلای ئەوانەو وەک یاسایەکی کۆمەلایەتى لیھاتوو، کە لەلایەن کۆمەلکەوھە دارپێژراو و مەرجى دەرچوونیش تیايدا وابەستەيە بە یاسای ناو زاکو، ئینجا پەسەندکردنی کۆمەلایەتى، ھەرکاتیکیش لەسەر ئاستى زانکۆ رەتکایەو ئەو لەناو کۆمەلێشدا رەتدەکریتەو. (علاونە، ۲۰۱۷: ۲۸۱).

گرنگی زانکۆ لەوھدایە بتوانیت پارێزگاری لە ناسنامەى تايبەتى کۆمەلگە بکات، لای گەنجان بە تايبەتى و لەنیویشیاندا خویندکارانى زانکۆ، پیویست و گرنگە بۆ بونیادنانى کۆمەلگەيەکی پیشکەوتوو



و ئارام، لەبەرئەوێ خۆبەکارانی زانکۆ تووژیکێ گەنج و ئایندەیی کۆمەلگەن و ئەوانن لە داها توو دا کاروباری دامەزراوەکانی کۆمەلگە بەرپۆ دەدەبن و نەوێ دواي خۆیان پێدەگەیهنن. زانکۆ گەورەترین تووژیی کۆمەلگە لەخۆدەگریت کە تووژیی گەنجانە، زانکۆ ئامرازیکە لەئامرازەکانی پێگەیانندی کۆمەلایەتی و کۆلتوو و سایی و ئابوو، بەتایبەتی ئەگەر کەشیکێ لەباری هەبیت بۆ ئامادەکردنیان.

## پوختە

لەم بەشەدا تیشکمان خستە سەر پرسی بەجیھانیبوونی کۆلتوو و کاریگەرییەکانی لەسەر ناسنامەیی گەنج، هەولمانداوە ئەو کاریگەرییە نەرینی و ئەرینیانە دەربخەین کە هەلمەتی بەجیھانیبوون جییدیلێت لەسەر جەستەیی کۆلتوو و لۆکالی و کالکردنەوێ ناسنامەیی گەنج، لەرێگەیی گۆرینی کۆلتوو و هە. ئاراستەیی تووژەران و بیرمەندان و فەیلەسوفەکانی سەردەم لەهەمبەر بەجیھانیبوونی کۆلتوو و چەند ئاراستەییەکی لیک جوودان، یەکەمیان ئەوانە بوون کە دژی بەجیھانیبوون بەهەموو شیوەکانیەو و وایدەبینین بەجیھانیبوون هەول دەدات هەموو کۆلتوو و سنوو و سەرور و ولاتان بسریتەو لەبەرژەو هندی تاکە کۆلتوو و تاکە ئابوو و تاکە دەسەلاتی زلھیزی جیھانی، تەنانت هەندیک لەوانە لەبری بەجیھانیبوون زاراوێ (بەئەمەریکیبوون) بەکاردینن، وەک ئامازەیک بۆ ئەوێ کە جیھان هەمووی لە ژێر پەپرەوێ یەک کۆلتوو ئەمەریکی دەبیت یان بە ئەمەریکاردنی جیھان. هەر و هەر ئاراستەیی دوو هەم ئەو بیرمەندانەن کە پێیانوایە بەجیھانیبوون یاسایەکی ئاسایی ژیانەو هیچ مەبەستیکی لەدواوە نییە، بەلکو دەرنجانی پێشکەوتنی تەکنەلۆجیا خۆیەتی. ئەم ئاراستەیی وایدەبینیت بەجیھانیبوون هیچ مەترسییەک دروستناکات بۆ سەر کۆلتوو و ناسنامەیی گەلان. بەلام ئاراستەیی سێهەم وایدەبینیت کە بەجیھانیبوون پووی باش و خراپی هەیی و حەتمیەتیکی مێژووییە، گرنگە ئیمە بزانی بە چ شیوەیک سوود لەپووی ئەرینی ئەو دیاردەیی دەبینین و بەچ شیوەیکیش پووی نەرینی دوور دەخەینەو. لە باسی مێژوویی بەجیھانیبووندا هەندیکیان دەگێرنەو بۆ مێژووییەکی کۆن، هەر لەسەردەمی گریکەو تاکو بە ئاینە ئاسمانییەکان دەگات، هەندیکیش دەگێرنەو بۆ سەدەیی پانزەهەمی زاینی (١٤٠٠)، بەلام لە هیچ سەردەمیکدا هاوشیوەیی ئەم سەردەمی بەجیھانیبوون نەبۆتە پروسەییەکی و بەهیز، کە جیھان تووشی نیگەرانی بکات، هەلبەت لەمەشدا تەکنەلۆجیا پۆلی سەرەکی بینیوە بەتایبەتی بۆ بەجیھانیبوونی کۆلتوو.

کەواتە لەم بەشەدا مەبەستمان لە کۆلتوو هەموو ئەو نۆرم و بەها و ئایدیاو نەریت و شیوازی ژیانەیی کە کۆمەلگەیک لەنەوێکانی پێشووترەو بۆی ماوەتەو. بەجیھانیبوونی کۆلتوو بریتیە لە زالبوونی کۆلتوو و بەسەر هەموو جیھاندا، بەجۆریک هەموو جیھان لەیک قالدبا بتووتەو، رشتەییەکی تیکەلۆ لە کەلەپوو و مێژوو و زمان و بیروباوەر و دابونەریت و بەهای ئەو کۆمەلگەیانە هەلدەگریت، بۆئەوێ هەموو ببیتە یەک کۆلتوو یەک ناسنامە. دوا قونای بەجیھانیبوونیش ئەوێ کە ئیستا

تییذا دهژین، بهلام ئایا ئاینده چی لیدیت؟ ئهوه پرسیاریکه دهبیت چاوهروان بین زهمهن وهلامی بداتهوه. ههروهها بهجیهانیبوون چهندین رهههندی ههیهو بهکالیهه نه نییه، وهک رهههندی ئابووری و زمان، زۆربهی بیرمهندان وایدهبینن بهجیهانیبوون لهبهرهتدا دیاردهیهکی ئابووریهو دواتر پهلههکیشیت بۆ ناو رههههندهکانی دیکه.

ههروهها ئامانجهکانی بهجیهانیبوونی کولتور، که ههولدهدات ئهتهکیته و جۆری ژیان و بهرگ و بیرکردنهوهی گهلان یهکبخات، لهوهشدا رهههندی ئابووری دهردهکهویت، بۆ بهکاربردی کالاکانی خۆیان له جیهاندا. پاش ئهوه باسی تایبهتمهندییهکانی بهجیهانیبوونی کولتورمان کردو ئهم دیاردهیه کولتووریکی کراوهیه بهسهه جیهانداو ههموو ئامرازهکانی کاریگهری لهژیر دهستدایه، وهک ئامرازی هیز و تهکنهلوچیاو میدیاو بریاری نیودهولهتی، کهناله ئاسمانیهکان و تۆری ئینتهرنیته و موبایل و . . ، که ئامرازهگهلیکن لایهنی بههیز و بالادهست به ئارهزووی خۆی بهکاریاندینیته بۆ گهیانندی پهيامهکانی. باسی دامهزراوهکانی بهجیهانیبوونمان کرد، ئامازهمان بهوه کرد، ئهو دامهزراوانهیی بهجیهانیبوونی کولتور زۆرن، وهک دهزگاکانی گهیاندن و پهیههندیکردن و میدیا، دواي ئهوانیش ریکخراوه نیودهولهتییهکان دین، وهک بانکی نیودهولهتی و سندوقی دراوی نیودهولهتی و ریکخراوی بازرگانی نیودهولهتی و کۆمپانیا فرهنهتهوهکان، لهسهروو ههموشیانهوه کۆمهلهی نهتهوه یهکگرتوهکان، که ئههجومهنی ئاسایش کرۆکی ئهوه کۆمهلهیهیهو لهویوه سیاسهتی جیهانی دادهپرژیریت و دهسهپینریت بهسهه ولاتانی لاوازتدا.

لهم بهشهدا پوختهی ئهم بهشه بهمشیهویه ریکدهخهینهوه لهم بهشهدا تیشکمان خسته سهه ناسنامه و ناسنامهی گهنج و تایبهتمهندی و ئهرک و سههرچاوهکانی ناسنامه، سههرهپای گرنگی کولتور له بونیادانی ناسنامهدا ههروهها باسی گهنجمان کردوه. لهپیناسهیی ناسنامهدا چهندین پیناسهمان هیتاوهتهوه، بۆ ئهوهی به وردی لهم چهمهکه تییهگهین، دواچار تویژهر دهگاته ئهوه ئههجامهیی که ناسنامه بریتییه له پینگه و ژیان و ریکهوتنی کۆمهله مرۆفیک لهسهه کۆمهلهیک بیروباوهه و هزر و چهمک و دابونهریت، که جۆری ژیانی رۆژانهیان ریکدهخات و دیسپلینی دهکات. ئهوه ناسنامهیهش جیاياندهکاتهوه له خهلهکانی دهوروبهریان و شانازی پیوهدهکهن. تویژهر پیناسهیی گهنج دهکات و دهلیته: ناسنامهی گهنج ههلسوکهوت رهفتار و کولتووری و جۆری بریارهکان و کارو چالاکیهییهکانی تاک و کۆمهله گهنج دیاریدهکات، که کولتور و رۆشنیبری کۆمهلهگهکی پیدهناسریتتهوه.

ههروهها رهگهزه پیکهینهرهکانی کولتور، زمان و بههاکان و ئامرازه مادییهکانن، پیکهینههری سههرهکی کولتورن، بهجیهانیبوون دیت کاردهکات لهسهه گۆرینی ئهم سهه رهگهزهی کولتور، بههمنهوه زمان دهکهویتته ژیر کاریگهری زمانی ئینتهرنیته که زمانی ئینگلیزییه، بویه دهبینن ناو گهنجاندا بهزۆری زمانی ئینگلیزی بهکاردههینریت، یان بهلایهنی کهمهوه زۆربهی تیرمهکان به ئینگلیزی

دەوترینەو، ئەوێش کاریگەری دەبیت لەسەر شیواندنی زمان و لەئایندەدا بەهێواشی زمانی ئینگلیزی جیگەیی زمانی دایک دەگریتەو.

بەهاکان بە یەکیک لە گرنترین کۆلەگەکانی ناسنامەو ناسنامەیی کۆلتور دادەنرێن، چونکە فرمانیکی بنەرەتی ئەنجامدەدەن، ئەویش پاراستنی جیگەری کۆمەلگەکان و کۆنترۆڵکردنیانە بەپێی ئەو پێوەرانەیی که لەپرووی کۆمەلایەتییهو لەسەری ریککەوتون و دەرچوون لیان بەجۆریک لە لادانی کۆمەلایەتی دادەنریت. بەهاکانیش بەهەمان شیوێ گۆرانکاریان تیدا دەبیت، چونکە لەریگەیی سەتەلایت و فیلمی ئەمەریکی و هۆلیوود و تۆرەکانی ئینتەرنیتەو بەهاکانی خۆیان بلأودەکەنەو و گەلانی ژێردەست و دواکەوتووش لەژێر هەژمونی ئەواندا دەبن. بەگشتی کۆمەلگە دلگرانەبن بە وە دابونەریت و بەها کۆنەکانیان وەلا بنین و شەرمیش لەو دەکەن پەیرەوی نەریتە نوێیەکان بکەن. بەلام هیچ کۆلتوریکیش بوونی نییە که بە تیپەپوونی کات گۆرانکارییەکی بەسەردا نەهاتبیت و ئەوێ هەیه رێژەیی ئەم گۆرانکارییانە جیاوازن و چوونیهک نین.

لەرپێگای ئەو پرۆسەیهو چەند توخمیک یان کۆمەلەیهکی کۆلتووری لە کۆلتور یان کۆمەلگەیهکهو بەو بۆ کۆلتور، یان کۆمەلگەیهکی تر دەگوازیتهو، وردە وردە لەناو کۆلتورەکی تردا وەردهگیریت و دەبیتە هۆی پوودانی گۆرانکاری. بەشیوێیهکی گشتیش، تەواوی کۆلتوریک پێشئەوێ بگۆریت و هەندیک لە توخمەکانی هەلبژێردرین، لەلایەن کۆمەلگەیهکی ترەو قیوولناکریت. کاتیک کۆلتور تەشەنە دەکات، مەبەست لێی ئەوێهە که دابونەریت، بیروباوەر، کەرەستە و ئامراز، تەکنیک و هونەر، چیرۆک و حیکایەتەکان، لەوانەیه لەناو میللەتیکەو یان لەجیگەیهکهو بۆ ناو میللەتیکە دیکە یان جیگەیهکی تر بلأوبیتەو، بۆیه دەبینین زۆرەیی بەهاو نۆرمە کۆمەلایەتییهکان گۆرانیان بەسەردا هاتووە. ئامرازە مادییەکانیش بەشیکی بنەرەتین و کۆلتور بریتییە لە هەموو ئەو شتانەیی که مەرووف بەرەمیهیتاون و دەتوانریت لەرێی هەستەکانەو پەییان پێبیریت، لەبەرەمبەریشدا رەگەزە مەعنەوێهەکان بریتین لە جۆرەکانی رەفتار و پێوەرە کۆمەلایەتییهکان و بەها دابونەریتەکان.

گەنج وەک پیکهاتەیهکی بنەرەتی کۆمەلگەو فاکتەری سەرەکی گۆرینی کۆمەلگەکان، بەتایبەتیش گەنجانی زانکۆ که توێژی رۆشنیرین، ئەوان لەیهک کاتدا کارتیکراون و کاریگەریشن، کارتیکراون بە هەموو ئەو شەپۆلە رۆشنیریی و کۆلتوورییە لەجیهاندا سەرەلەدات، کاریگەریشن لەسەر گۆرینی ئاراستەیی کۆمەلگەکانی خۆیان. لەپرووی بایۆلۆژی و سایکۆلۆژییهو گەنج بەو توێژە دەوتریت که پەيوەستە بە کۆلتور کۆمەلگەو، واتە لە پیناسی سایکۆلۆژیدا بۆ گەنج هەردوو رەهەندی تەمەن و کۆلتور رۆلدهگیرن. لەپرووی کۆمەلایەتییهو گەنج تەواو پەيوەست نییە بە تەمەنیکی دیاریکراو، بەلکو لەم دیدەدا گەنج ئەو کەسەیه که توانی گۆران و گۆرینی هەبیت واتە بەهاو باوەرپی نوێ وەربرگیت و بشتوانیت گۆرانکاری لەبەهاو باوەرپی کۆمەلگەدا بکات.

لەهەمانکاتدا گەنجانی زانکۆ کیشەو گرفتی تاییبەت بەخۆیشیان هەیه، وەک بیکاری، بەتایبەتی لەوهرزی هاویندا، هەروەها کیشەیی دارایی، بەتایبەتی ئەو خۆیندکارانەیی لەدەرەوێ شارەکانی خۆیاندا

دەخوئىن و پىئويستىيان بە خەرجى زياترو شوئىنى مانەوہ ھەيە. كيشەى كۆمەلايەتى گەنجانى زانكۆ لەوئىدايە كە كۆمەلگە گوئيان لىئاگرىت و لەھەمانكاتىشدا ناتوانن بەو شىئوہەيەى خۆيان دەيانەوئىت ھەلسوكەوت بكەن. ژىنگەى تايبەتى زانكۆ كاريگەرى زۆرى ھەيە لەسەريان، زانكۆ دەزگايەكى پەرورەدەيى و پۆشنىيرىيە، لوتكەى دەزگاي فېربوونە، بەپىي كۆمەلئىك ريساوىاسا دەبىت خوئىندن تەواو بكەن و بروانامە بەدەستىينن.

## بهشی سییهم : کاریگه‌ری به‌جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج

باسی یه‌که‌م : سیماکانی به‌جیهانییوونی کولتوور له‌کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا

باسی دووه‌م : جیکه‌وته‌کانی به‌جیهانییوونی کولتوور

باسی سییهم : کاریگه‌ری به‌جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی

گه‌نج



## باسى سىيەم: بەجىھانىيىۋونى كولتور و كارىگەرى لەسەر ناسنامەى گەنج

### يەكەم: سىماكانى بەجىھانىيىۋونى كولتور لەكۆمەلگەى كوردىدا

بەجىھانىيىۋون لەكوردستاندا چەندىن ئاستەنگى لەخۇيدا ھەلگرتوۋەو كارىگەرى ھەبوۋە لەسەر توپژەكانى كۆمەلگە بەتايىبەتى گەنجان، چونكە ئەو قۇناغەى تەمەن قۇناغى دروستىۋونى كولتور و كۆمەلەيەتتە، ھەر لەم قۇناغەدا مۇۋف دەتوانىت بىرى تازە ۋەربگىت و بىروباۋەرى نوي و بەھا و كارى نوي پەپرەۋەبكات. بەجىھانىيىۋونى كولتور لەھەرىمى كوردستاندا، ئامازەيەكە بۇ پرۆسەى كۆپىكىردى كولتور بە دىدى رۇژئاۋا بەتايىبەتى لە پرسە كولتورىيەكاندا و بلاۋكردنەۋەى ئەو كۆپىيانە بەسەر جىھاندا، بۇ ئەۋەى ھەموو پەپرەۋەبىكەن بى لەبەرچاۋگرتنى ئەۋەى كە ئايا يەك كولتور دەشىت بۇ ھەموو كۆمەلگەيەك پەپرەۋەبىكەن، يان زىانى دەبىت بۇ ھەندىك كۆمەلگە.

ئەم پرۆسەيە دەبىتە ھۆى سىپىنەۋەى تايىبەتمەندى و دروستىۋونى جىھانى بەجىھانىيىۋون و ئاۋىتەبوونى تەۋاۋى ئەۋىتر، مانشىتى مېدىاي رۇژئاۋا كار لەسەر ئەم پرۆسەيە دەكەن و كۆپى كولتور بەرھەمدىن، بۇ ئەۋەى قەناعت بە خەلك بەكەن كە ئەۋان پىشناكەون و سەردەمىيانە ناژىن و شارستانى نابن، تەنھا كاتىك نەبىت كە كولتور خۇراۋائى كۆپى بەكەن و لەھەموو شتىكدا لاسايى بەكەنەۋە. ئىنتەرنىت سنورى نىشتمانە جىۋاۋازەكان ناسىت لەكۆيدا پەيوەندى ئەلكترونى ھەبوۋ ئەو لەۋىدا ئامادەيە، لەم قۇناغەى دىيادا جارىكى تر دەچىتەۋە بۇ گوند، بەلام گوندىك شوينى ھەموو مۇۋقەكانى تىابىتەۋە، گوندىك كە شەقامىكى لە نىۋورك و گەرەكىكى لە ئەمستەردامەو كۇلانكىكى لە سلىمانىيە (قانغ، ۲۰۱۲: ۱۴).

لەكۇتايىيەكانى سەدەى بىستەم و بەتايىبەتى لەدۋاى رۇۋخانى حكومەتى بەعسى عىراق، ئەم گۇرپانكارىيانە خىرايىيەكى بەرچاۋيان بەخۇۋەۋە دەبىنى، ئەمەش بەھۆى پەرەسەندى شارنشىنىيەۋە. ھاتنى ژمارەيەكى بەرچاۋ كۇمپانىيى بىانى، ھاتنە ناۋەۋەى ئامرازەكانى پەيوەندىكىردى ۋەكو مۇبايل و ئىنتەرنىت، كە شىۋازى پەيوەندىكىردى تاكەكانىان لە رۇۋبەرۋەۋە گۇرى بۇ ئۇنلاين، ئەمانەش كۆمەلنىك گۇرپانكارىيان لە بەھا و كولتور و پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتەكانى ئىمەدا دروستكرد. وردە وردە زىدەبوونى خىزانى بچووك و ھەلۋەشانەۋەى خىل و نەمانى پەيوەندى خىلايەتى و كەمبونەۋەى رۇلى پەيوەندى خىزمايەتى و خوین، لەبەرامبەر بەرژەۋەندى مادىدا و بلاۋبوونەۋەى بەھا دىموكراتىيەكان و دەرکەۋتتى نىشانەكانى دروستىۋونى بازارى كوردى (مىران، ۲۰۱۰: ۱۹). بەسەرنجدانەۋەش لەو گۇرپانكارىيانەى كە ئامازەمان پىكردن، دەتوانىن بلىن دەيانەۋىت بەھا و دابونەرىتە كۆنەكان بگورن و بەھا نويىيەكان لە كۆمەلگەى كوردىدا بالادەست بەكەن. ئەم رىكخراۋانە ھەرچەندە خواستەكانىان لۇكالىيە و تايىبەتە بە كوردستان، بەلام لەژىر كارىگەرى فكرى جىھانى و سەردەمى بەجىھانىيىۋوندا كاردەكەن (مىران، ۲۰۰۹: ۴۷).



مافی مرۆف و دیموکراسیەت و بزوتنەوێی ژنان، چەند نمونەییەکی ئەو بزوتنەوانەن، کە بەهۆی بەجیهانیبوونی کولتوور و ئەم گۆرانکارییانەو سەریانەهێڵاوە، چونکە هەلۆشانەوێی خێزانی درێژکراوەتەوێی بۆ پەرەسەندنی خێزانی بچوک و کارکردنی ژنان لە کەرتی گشتی و تاییەتدا و بۆتە هۆی گەشەکردنی بیر و خواستی یەكسانخوێی لای ژنان، هەر ئەمەش وایکردووێی ژمارەییەکی زۆر ڕیکخراوی تاییەت بە مافی ژنان و جێنەر لە کوردستاندا سەرەهێڵدن و هەلۆی گۆڕینی پاشماوەی بەهاکانی سیستەمی دەرەبەگیەتی بدن و تەنانەت هەندیکجار بۆ بەرگری لەو پێشیلکارییانەیی بەرامبەر ژنان کراون، دەست بۆ خۆپیشاندان و کۆر و کۆبوونەوێی دەبەن (أبو ریاش، ۲۰۰۶: ۸۷).

زیاد لەوانەیی باسکران، ئەو بەرنامە راستەوخۆیانەیی لە ڕۆژی کەناله ئاسمانییەکانەوێی بلۆدەکرێتەوێی، وەك بەرنامەیی من جیاوازم و کوردتایدل و ستارته کادیمی و پێشبرکیی شاجوان و ئەوانیتر، بەشداربوون لە گۆڕینی دابونەریتدا، بەوێی کە بەرنامەیی ڕۆژئاوایی بە رازاندنەوێی کورد. لەبەرئەوێی کۆمەلگەیی کوردیش لە ڕووی کولتووریەوێی لە ڕۆژی کەوێی جۆراو جۆرە زەفەری پێبڕاوە، ئامانجیش لەمە بەتالکردنەوێی کۆمەلگەییە لە ناسنامە و کولتوورە نیشتمانییەکەیی. لە لایەکیترەوێی، مۆدیل تەنھا وەك هونەر و چێژ نەماوەتەوێی، بەلکو بوو بە وەبەرھێنان و پێشەسازی تەنانەت بۆ کچانی نمایشکار، چونکە کۆمپانیا زەبەلاحەکان دەستیان بەسەر جلوبەرگ و مۆدیلا گرتوو، بەمەش مۆدیل بوو بە زۆرەملی نەوێی و ئەوێی لەگەڵیدا نەرۆا ئەوا بە دواکەوتوو ناودەبرێت، لەگەڵ ئەوێی مۆدیل تەنھا لە جلوبەرگدا کۆنابیتەوێی، قژبڕین و ماکیاجی جوانکاری و کەمالیاتی تریش لەخۆدەگریت (ئەلسەید، ۲۰۰۷: ۱۸۶). دەتوانین ئاماژە بەهەندیک لە بەجیهانیبوونی کولتوور لەهەریمی کوردستان بکەین لەوانە: ۱- گۆڕینی بەهاکان و شیوازی بەکاربردن لە ڕۆژی کەوێی جەختکردنەوێی لەسەر مارکە بازرگانییە جیهانییەکان و بلۆبوونەوێی شیوازی بەکاربردنی ڕۆژئاوا، ئەوێی هەرەشەییەکە لەسەر کولتوور و ناسنامەیی نەتەوێی کەمان، بەتاییەتی دواي ئەوێی نەوێی کەمان و گەنجانمان دواي خۆمان بەتەواوەتی لەگەڵ ئەو کولتوورەدا تیکەل دەبن کە هاوردەکراوە و هەموو لایەنەکانی ژیانی گرتوو تەوێی.

۲- پاشەکشەیی بەردەوامی زمانی کوردی لە هەموو بوارەکاندا لەبەر دەم زمانی بیانی و زالبوونی زمانی بیانی بەسەر زمانی خۆماید. ئیستا زمانی ئینگلیزی بوو تە زمانی ڕەسمی لە کوردستاندا و قوتابخانەیی تاییەت هەییە کە تەنھا بە زمانی ئینگلیزی وانە دەلێنەوێی، سەرباری بەکارھێنانی لە هۆیەکانی ڕاگەیاندن و پەییوەندیکردن و لە بەشەکانی خۆیندندا و هەرۆھا وەك زمانی گفتوگۆی ڕۆژانەدا (میران، ۲۰۰۹: ۷۱).

۳- پاشەکشەیی بەردەوامی میدیای کوردی لەبەر دەم بلۆبوونەوێی میدیای ڕۆژئاوا و کەمتەر خەمی کورد لە پاراستنی کولتوور خۆیدا. زالکردنی بەهاکانی ڕۆژئاوا و جۆری ژیانیان و کردنەوێی قوتابخانە و پەیمانگا و زانکو بیانی و ڕۆژئاواییەکان.

۴- بلاوبونوهی دیاردهی توندوتیژی و سیکس و بهدره‌ووشتی له هۆکانی راگه‌یاندن و سینه‌ما و که‌نالە ئاسمانییەکان و له‌سه‌ر هیلێ ئینتەرنێت، که ده‌بیتە هۆی دروستکردنی کاریگەری له‌سه‌ر به‌هاکان له‌هه‌ندیک له‌کۆمه‌لگه‌ پارێزگارەکاندا به‌تایبەت له‌کۆمه‌لگه‌ کوردیدا.

۵- به‌شیاوازکردنی به‌هاکان و وه‌کیه‌ک خستن بۆ هه‌موو مرۆقه‌کان له‌خواردن و خواردنه‌وه و له‌به‌رکردن و په‌یوه‌ندییه‌ خیزانییه‌کان و نیوان دوو په‌گه‌زه‌که، سه‌ره‌پای بلاوکردنه‌وه‌ی به‌های به‌کاربردنی سه‌رمایه‌داری.

۶- به‌جیهانبوونی کولتور هه‌ولده‌دات کولتووریکی جیهانی به‌ره‌مه‌بینیت، ئەم کولتووره‌ بایه‌خ ده‌دات به‌یه‌کخستنی به‌هاکان سه‌باره‌ت به‌خیزان و ژن و گرنگیدان به‌بابه‌تی جینده‌ر و گۆپینی رۆلی و پینگه‌ی ژن، واته‌یه‌کخستنی بیسنوری کولتور، میکانیزمی ئەم کارانه‌ش ده‌زگاکی راگه‌یاندن. گواستنه‌وه له‌حاله‌تی خیزانی یه‌کگرتووه‌وه بۆ خیزانی له‌به‌ریه‌ک هه‌لوه‌شاو، گواستنه‌وه له‌شیاوازی مالی ته‌قلیدییه‌وه بۆ مالی هاوچه‌رخ.

### ده‌سته‌بژیری گه‌نجی به‌جیهانبوو

ده‌سته‌بژیری گه‌نجی به‌جیهانبوو، توژیکن له‌سه‌ره‌رشتان و به‌په‌وه‌به‌ران له‌پیکخواه نا‌حکومییه‌کاندا، که به‌شیاوه‌یه‌کی گه‌وره‌ پشت به‌هاوکاری ده‌ره‌کی ده‌به‌ستن له‌چالاکیه‌کانیادا به‌تایبەت پوژئاوا، ئەوانه‌ش له‌گه‌نجه‌کانی چینی ناوه‌ندن که به‌په‌وه‌بردنی بریاره‌ سیاسییه‌کان و ئاراسته‌کانی پیکخواه نا‌حکومییه‌کان ده‌بن به‌په‌وه‌. ئەوانیش ده‌سته‌بژیریکی ناسراون، به‌مانای ئەوه‌ی ئەو وتارانه به‌کارده‌هێنن که له‌وامه‌زراوه و پیکخواه نیوده‌وله‌تییه‌وه سه‌رچاوه‌یان گرتووه که هاوکاری چالاکی پیکخواه نا‌حکومییه‌ ناوخواه‌یه‌کان ده‌کن، له‌گه‌ل ئەوه‌ی پیکهاتوو له‌و چالاکانه‌ی که راهینراوی کارگیری پێشه‌یین، ئەم توژی‌ه‌ش پیکهاتوون له‌وانه‌ی به‌زمانی ئینگلیزی قسه‌ده‌کن و ده‌توانن راپۆرتی خولی بۆ به‌خشه‌ره‌کان بنوسن، له‌به‌ر گرنگی هاوکاری دارایی سالانه‌یان خولی مانگانه (المحروقی، ۲۰۰۴: ۱۳۷). ئەم ده‌سته‌بژیره‌ په‌وایه‌تییه‌ن له‌په‌یوه‌ندییه‌ جیهانبویه‌کانه‌وه به‌ده‌سته‌هێنن، ئەوان به‌ته‌واوه‌تی زانیاری وردیان هه‌یه سه‌باره‌ت به‌ئەجیندا جیهانبویه‌کان، له‌و پانتاییه‌دا ده‌جولین که پیکخواه نا‌حکومییه‌ نیوده‌وله‌تییه‌ به‌خشه‌ره‌کان بۆیان کیشاون. ده‌سته‌بژیره‌ به‌جیهانبوووه‌که گروپیکن له‌ده‌رچووی زانکۆکان، هه‌ندیکیان له‌چالاکانی سیاسین، له‌گه‌ل ئەوه‌شدا توانای دارایی و کارگیریان هه‌یه و توانای گفتوگۆکردنیان به‌ئینگلیزی هه‌یه و مه‌یلیان بۆ وه‌رگرتنی کولتووری پوژئاوایی هه‌یه (اسحاق، ۲۰۰۵: ۱۶۳).

ئەم ده‌سته‌بژیره‌ به‌جیهانبوووه له‌ژیر سینه‌ری زیادکردنی هاوکارییه‌ پێشکه‌شکاره‌کاندا له‌لایه‌ن حکومه‌ت و هه‌ماهه‌نگه‌کانه‌وه، که بووه‌ته هۆی دروستبوونی هه‌ره‌میکی نوێ له‌نیو پیکخواه‌کاندا، به‌په‌ی ئەو رینمایانه‌ی که به‌خشه‌ره‌کان ده‌یسه‌پینن، بووه‌ته هۆی به‌ریابوونی توندی له‌نیو پیکخواه‌کاندا بۆ وه‌رگرتنی هاوکاری.

رېځخراوه نيودهوله تيبهكان به تايبه تي ئه مه ريكيه كان، گرنگياندا به واژوكردن له سهر به لينا مه ي وهرگر تني هاوكاري، له بهر نه وه زور يك له رېځخراوه ناحكوميه كان نامادهن به نوينه رايه تي به ريوه بهر و كارمه ندانان له سهر واژوكردن له سهر به لينا مه كه (الكواري، ۲۰۱۳: ۱۴۱). گوړانكاري له كولتور و هه لسوكه وتي نه و دهسته بژيره ي گه نجه كاندا پرووده دات كه كاريگرن به پوژئاوا به رامبه ر به بلاوكر دنه وه ي به هاو كولتووري دوور له به هاو كولتووري ولاتي خو يان، نه و يش به دنيا ييه وه به ها و كولتووري به خشه ري دهره كييه كه له كو تايدا به بهر ژه وه ندي دهوله ته پوژئاوا ييه كان كو تايي دي ت، به تايبه ت له بواري كولتووري به كار بردندا بو گره نتي هه لسوراني داينه موي پيشه سازي دهولته پوژئاوا ييه كان، به هه مان شيوه بو به ها راميا ري و كومه لايه تيبه كان، به تايبه ت نه وه ي كه په يوه ندي به ديموكراتي و مافي مروث و پيگه ي نافرته وه هه يه (السحمراني، ۲۰۰۰: ۱۴۷).

گه نجي به جيهانيبوو له سهر نه و پو شنبيره كوردانه جي به جي ده بيت كه له زانكو كان يان له كه رتي حكومي و تايبه تدا كار ده كه ن، به لام نه وه ي زور گرنگه، پو شنبيره خو ينده واره كان كاريان تي كراوه و كاريگرن به به جيهانيبووني سه رده مي نوي. نه وان هه لده ستن به پيشكه شكر دني زانباري له سهر كولتور و ناسنامه ي كومه لگه و نيشتمانه كه يان، له بهر نه وه ي نه وان با شتر زانان به كومه لگه كه يان و ده توان هه ستن به تو يژينه وه له ريگه ي خول و سيميناري ته كنكي و وانه بيژييه وه، بو به ده سته ياني دوو نامانج:

يه كه ميان، دووباره بنياد نانه وه ي بيري پو شنبيري كوردي كه گونجاو بيت له گه ل كولتور و ناسنامه ي كومه لگه و نيشتمانيان.

دووم پيشكه شكر دني زانباري زور بو ولاتاني پوژئاوا، بو نه وه ي زياتر بتوانن هه ستن به دار شتنه وه و داناني راميا رييه كان، كه زياتر به توانايان دهكات و راهيتاني كاريگه ري هه يه له سهر كومه لگه، به مهش پو شنبيري بوو به هو كاريك له هو كاره كاني بريني كولتور و هاوكاره بو دار شتنه وه ي كولتووريكي نوي كه له سهر بنه ماي فيكريكي هاوسوز بو پوژئاوا دانرا بيت.

ههروهك دياره زانكو به كوله كه يه كي سه ره كي و بنه رهي له كوله كه كاني بنياتناني دهوله تيكي سه رده ميانه ي كراوه ده زانريت، كه له سهر بنه ماي بيري پيشكه وتوو و فيركردن داده م زري و له يه ك كاتدا چه ندين مه وداي گه وره و مه تر سيدار له خو ده گريت، له بهر نه وه ي كرداري فيربوون چه ندين مه وداي كومه لايه تي و پو شنبيري هه يه، به دهر له وه ي كرداريكي به رده وامه و په يوه ست نيبه به شوين و زه من و نه وه يه كي دياريكراوه وه (ربيعه، ۲۰۱۷: ۲۱۸). به جيهانيبوون كاريگه ري له سهر پروگرامي خو يندني بالا دروستكردووه، گرنگرين نه و كاريگه ري يانه ده كريت به تايبه تي له پرووي په روه رده ييه وه بن. له سه رده مي نويدا و به تايبه تي له ساته وه ختي دروستبووني كولتووريكي جيهانيدا، به گشتي پروسه ي په روه رده كردن و نامرازه كاني و شيوازه كه شي گوړانكاريان به سه ردا هاتووه، به و هو كاره ي په روه رده كردن بووه ته په روه رده يه كي فه رمي و گرنگيه كي زور به زانست و زانباري ده دريت و ده زگاي وه كو دا يه نگا و باخچه ي ساوايان و قوتابخانه يان زانكو كان نه جاميده دن، به پيچه وانه ي

پهروه‌دهی پیشوو و به‌تایبه‌تی کومه‌لگه‌ی سه‌ره‌تایبه‌وه، که نافه‌رمی بووه و خیزانه‌کان و کومه‌لگه به‌گشتی ئه‌و ئه‌رکه‌یان له‌ئه‌ستودا بووه (ئه‌لسه‌ید، ۲۰۰۷: ۶۲).

هه‌روه‌ها له‌ دونیای به‌ جیهانیبوندا کار له‌سه‌ر به‌ دیموکراتیبون کراوه، مه‌به‌ست له‌ به‌دیموکراتیبون گۆرانی ده‌وله‌تانی دنیا به‌ بۆ دیموکراتی، به‌تایبه‌ت ده‌وله‌ته تازه پیگه‌یشتوو‌ه‌کان، ئه‌م ده‌وله‌تانه کاریانکردوو به‌ جیهانیبونی گه‌نجه‌کان و بیروبوچوونیان و کولتوره دیموکراتیبه‌که‌یان، له‌رپیی هۆکاره راگه‌یاندنه جیاچیاکان و ئینتەرنیت و ریکخراوه ناحکومیبه‌کانه‌وه، به‌لام به‌ دوو ئاراسته‌ی جیاواز (وظفه، ۲۰۱۰: ۲۶۱) :

یه‌که‌م: گشتاندنی نمونه‌ی دیموکراتی رووکەش له‌هه‌موو جیهاندا، به‌جۆریک ناتوانریت گه‌شه به‌جیهانیبون بدیریت به‌بی کرانه‌وه‌ی بازار و سیسته‌می رامیاری به‌یه‌که‌وه.

دووه‌م: که‌له‌که‌بوونی جیاوازی بارودۆخی ژیانی دارایی و زانیاری له‌نیوان تاکه‌کان و گروپه‌کاندا به‌یه‌که‌وه، له‌ ئه‌نجامی ئه‌م دوو ئاراسته‌یه‌دا پاشه‌کشه له‌ به‌ره‌و دیموکراتیبونی رووکەشی بۆ دیموکراتی راسته‌قینه‌دا رووده‌ات، پالپشت به‌وه‌ی پیشوو، به‌ جیهانیبون به‌شداربوو له‌ بلاوکردنه‌وه‌ی دیموکراتی به‌ به‌جیهانیبون له‌سه‌رجه‌م جیهاندا، به‌تایبه‌ت ده‌وله‌ته تازه پیگه‌یشتوو‌ه‌کان، دیموکراتی به‌جیهانگیربون سه‌رجه‌م ولاتانی دنیا ده‌بریت، له‌رپیی ده‌زگاگانی راگه‌یاندن و ده‌سته‌بژیری ریکخراوه ناحکومیبه‌کانه‌وه.

به‌لام له‌سه‌ر ئاستی کوردستان دیموکراسیبه‌ت به‌ رووکەش داده‌نریت، که هۆکاره‌کانی به‌جیهانیبونی کولتوری وه‌ک هۆکاره‌کانی راگه‌یاندن و ریکخراوه ناحکومیبه‌کان و ئینتەرنیت و هه‌روه‌ها ده‌سته‌بژیره به‌جیهانیبووه‌که، به‌شداربوون له‌ بلاوکردنه‌وه‌ی دیموکراتی به‌رجه‌سته و زۆرینه‌ی جه‌ماوه‌ری کوردستان هه‌لگری ئاراسته‌ی دیموکراتی به‌رجه‌سته‌ن، که خۆی له‌ پشتگیریکردنی ژماره‌یه‌ک له‌ بنه‌ما و به‌های دیموکراتیدا ده‌بینیته‌وه، وه‌ک: ئازادی راده‌برین، ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری، په‌رله‌مانی هه‌لبژیردراو و هه‌لبژاردنی خولی و هه‌لگری دیموکراتی راسته‌قینه‌یه، که خۆی له‌ به‌ره‌لستکاری به‌رامبه‌ر ده‌سه‌لاتدا ده‌بینیته‌وه بۆ کاری نادیموکراتی. به‌لام به‌شیوه‌یه‌کی گشتی کولتوری رامیاری نزیکتره له‌ دیموکراتی زیاتر بۆ نادیموکراتی، ئه‌مه‌ش کولتوریکی شیوه دیموکراتیبه.

یه‌کیک له‌ بابته‌هه‌ گه‌رنگه‌کان که پیویست بخریته روو پروگرمه‌کانی خویندنی بالایه، پرۆسه‌ی په‌روه‌ده و فیرکردن له‌زۆربه‌ی قوناغه میژووویه‌کان و کومه‌لگه‌کاندا گه‌رنگیبه‌کی زۆری هه‌بووه و بایه‌خیکی زۆری پیدراوه، هه‌موو کومه‌لگه‌یه‌ک یان کولتوریکی رینگایه‌کی تایبه‌تی په‌روه‌ده‌کردن و پرۆسه‌ی به‌کومه‌لایه‌تیکردنی هه‌یه، ئه‌وه‌ش هۆکاریکه بۆ گواسته‌وه و پاریزگاریکردن له‌ کولتور کومه‌لگه و دروستکردنی که‌سیتی و شیوازی هه‌لسوکه‌وتکردنی ئه‌ندامانی کومه‌لگه له‌ کومه‌لگه مروویه‌کاندا. کومه‌لگه‌ی کوردیش هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه جۆریک له‌ په‌روه‌ده‌ی هه‌بووه، که جیایکردۆته‌وه

له کۆمه‌لگه و کولتورره‌کانی تر و ره‌نگدانه‌وه‌ی بارودۆخی سیاسی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و جوگرافی ئه‌و سه‌رده‌مانه بووه که تیایدا دروستبووه.

له‌ئێستای کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا، به‌هۆی به‌جیهانیبوونی کولتورره‌وه په‌یوه‌ندییه‌کانی نه‌وه‌ی نوێ به جیهانی ده‌ره‌وه‌ی خیزان له‌ریگای ته‌کنه‌لۆجیای په‌یوه‌ندیکردن و ئینته‌رنیت و تۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه‌وه زۆر فراوان بووه، به‌و جۆره منداڵ و گه‌نج به‌رده‌وام زانیاری نوێ وهرده‌گرن و که‌سانیکه نوێ ده‌ناسن، ته‌نانه‌ت بچ‌ ئه‌وه‌ی به‌ریه‌که‌وتنیان هه‌بیت و بیانینن، ئه‌مه‌ش هۆکاره بۆئه‌وه‌ی دایکوباوک و خیزانه‌کان نه‌توانن به‌و جۆره منداڵه‌کانیان په‌روه‌رده بکه‌ن، که ته‌نها خۆیان و کولتور کوردی مه‌به‌ستیتی، هه‌ربۆیه ئه‌سته‌مه په‌روه‌رده‌کاران بیان‌ه‌و‌یت بگه‌رینه‌وه بۆ پارێدوو و ته‌نها له‌سه‌ر بنه‌مای زانیارییه‌کانی خۆیان و کولتورره‌که‌یان منداڵه‌کانیان په‌روه‌رده بکه‌ن و فێری ده‌مارگیریان بکه‌ن.

### به‌پۆژئاوا بوون و کاریگه‌ری له‌سه‌ر گه‌نج

به‌پۆژئاوایی بوون بریتیه له‌ بالاده‌ستی ئاراسته‌ی پۆژئاوا، یان په‌نابردن بۆ (ئه‌وروپا و ویلایه‌ته‌یه‌که‌گرتوو‌ه‌کانی ئه‌مه‌ریکا)، له‌لایه‌کی تره‌وه‌ده‌ناسینریت به‌خواستن یان به‌پۆژئاوایی بوون، به‌مانای دروستکردنی که‌لینیک له‌نیوان مرۆف و چوارده‌وریدا، کاتیک خوده‌پێچریته‌وه به‌هه‌ستی نامۆبوون و بیرکردن وه‌له‌که‌ندران و داب‌پان و په‌یوه‌ست نه‌بوون (نعیمی، ۲۰۱۷: ۲۰۵). له‌ژێر سینه‌ری به‌جیهانیبووندا که هه‌ولده‌دات جیهان وه‌ک لادینه‌کی بچووک لینیات، به‌هۆی پێشکه‌وتنی که‌رتی په‌یوه‌ندیکردن و ته‌کنیکه‌ی نوێوه، کۆمه‌لگه‌ی پۆژه‌لاتیه‌کان و به‌تاییه‌تی کوردستان، له‌پووداوه‌کانی کۆمه‌لگه‌ پۆژئاواییه‌کاندا ده‌ژی، وه‌ک ئه‌وه‌ی که له‌کۆمه‌لگه‌که‌ی خۆیدا پووده‌دات، له‌پێی هۆکار و ته‌کنیکه‌ی به‌جیهانیبوونی کولتورری وه‌ک که‌ناله‌ ئاسمانیه‌کان و ئینته‌رنیت و مۆبایل و ریکخراوه‌ نا‌حکومییه‌کان و ده‌سته‌بژێرانی به‌جیهانیبوون رامیاری و ده‌ستوه‌ردان له‌ پرۆگرامی خۆیندن له‌سه‌ر ئاستی خۆیندنگه‌کان و زانکۆکان، که ئامانجی داگیرکردنی کۆمه‌لگه‌کانه له‌پرووی کولتوریه‌وه، له‌ریگه‌ی به‌پۆژئاواکردنی تاکه‌کان له‌ دابونه‌ریته‌کانیان و کۆنباوه‌کان و به‌هاکانیان و هه‌لسوکه‌وتیان (په‌روه‌رده‌یان)، هه‌روه‌ها ده‌ره‌یتانیان له‌ ده‌روونی خاوه‌نه‌کانیان (عباس، ۲۰۱۶: ۱۹۰).

به‌پۆژئاواکردن ئه‌و گۆرانه‌یه که له‌کۆمه‌لگه‌یه‌کی نا‌پۆژئاواییدا پووده‌دات، له‌زۆربه‌ی بواره رامیاری و کۆمه‌لایه‌تی و کولتوریه‌کان و . . . ت، له‌ژێر کاریگه‌ری هۆکار و ته‌کنیکه‌کانی به‌جیهانیبوونی کولتوریدا، که کاریگه‌ر ده‌بیت پێی یان کۆمه‌لگه‌ی پیدابه‌شده‌بیت. له‌سایه‌ی به‌پۆژئاواکردنی تاک له‌ دابونه‌ریت و به‌هاکانیدا، که‌لینیک له‌نیوان که‌سی به‌پۆژئاواوو له‌گه‌ل چوارده‌وره‌که‌یدا دروستده‌بیت و به‌پۆژئاوابوون پووده‌دات. به‌هاو نه‌ریتی پۆژئاوایی بلا‌بوونه‌وه‌یه‌کی به‌رفراوانی هه‌یه بۆ به‌هاو نه‌ریته‌ پۆژئاواییه‌کانی سه‌رمایه‌داری و سه‌ربه‌ستی، که له‌سه‌ر بنه‌مای مادی و دامه‌زراوه، وه‌ک:

خۆپەرستى، كۆلتوورى بەكاربردن، توندوتىژى، تاوان، ماددەى ھۆشبەر، بەدپەرەۋىشى و پەيوەندىيە رەگەزىيە ناشەرىيەكان (مەمەدى، ۲۰۰۷: ۹۸-۹۹).

بەلام لەسەر ئاستى كوردستان، ئەوھى كەباسكرا لە ھۆكار و كەرەستە و تەكنىكەكانى بەجىھانىبوونى كۆلتوورى و كارىگەرىيەكانى لەسەر زمان و كۆلتوور و شىۋازى ژيانى كۆمەلگەكەى و ناسنامەى كورد بۇ بارىكى پۇژئاوا، بەشىۋەيەك كە ھاۋنىشتمانى لەمىژوو و چواردەورى و بەھاكانى و بەرژەۋەندىيە نىشتمانىيەكانى، لەباشترىن بارودۇخىدا بگۇرپىت بۇ تەنھا بەكاربەرىكى شتومەك و چەمكە پۇژئاواۋوبوۋەكان، لەژىر پىشتىۋانى و پالپىشتى پۇژئاوايىيەكاندا بۇ دەسەلات و رېكخراۋە ناحكومىيەكان، ھەۋلىش دەدات بۇ دۆزىنەۋەى ئەوھى پىيدەۋترىت كوردىكى رۇشنىبىر، بە دووربوونىكى تەۋاۋ لە بەھا و نەرىت و ناسنامە و خەمەكانى گەلەكەى و بەرژەۋەندىيە نىشتمانىيەكان. بەجۇرىك لەجۇرەكان، كارىگەرى بەپۇژئاواۋوبون بەپوونى لە جلوبەرگ و شىۋازى پەيوەندىكىردن و لە دەرگەۋتەكانى بەپۇژئاواۋوبونى گەنج، كە برىتتىيە لە بلاۋبوۋنەۋەى بنەما و بەھاي سەربەستى و سەرمایەدارى ۋەك كۆلتوورى بەكاربردن و ماددى بوون و دىموكراتى و مافەكانى مرۇف و ئافرەت و ھىتر، لەژىر سىبەرى ئامادەنەبوونى بەرژەۋەندى و بۇ پاراستنى ناسنامەى نىشتمانى، ناسنامەى خۆى، ھەروھە ئامادەنەبوونى بابەتەكانى تايىبەت بەگەنجان و خەمەكانىيان، ۋەك بىكارى و گرنىگىنەدان بە گەنج و نەھىشتى خەۋنەكانىيان، يان توندپەۋى و گۆشەگىرى و لاۋازى پابەندبوون و دلسۆزى بۇ نىشتمان ناسنامەى خۇيان.

### نامۆبوونى گەنجى زانكۆ و بە جىھانىبوون

يەككە لەگرنىگىرەن ئەو كىشانەى بەرەۋرپوونى گەنجان دەبىتەۋە، بەتايىبەتى لە پەيوەندىيەكانى نىۋان خۇيان و لەگەل خەلكى ترىشدا، جا لەسەر ئاستى كۆمەلەيەتى بىت، يان دەروونى، ياخود سىياسى بىت. نامۆبوون بەگۆيرەى ئەو كايانەى تىيدا چالاکە، چەندىن ماناى ھەيە، ۋەك ھەستىكرىن بە ئىنتىما يان بىئىنتىمايى و بىزاربوون لەژيان، ھەستىكرىن بەدەستەۋسانى و نەتوانىنى بەرەنگارىبونەۋەى واقع و داھاتو، نەگونجاندىن لەگەل خود و خەلكىشدا. لەلەيەنى تىۋرىيەۋە، نامۆبوون ۋەك دارشتەنەۋەيەك بۇ بىبەھابوونى مرۇف باسدەكات، پىيوايە نامۆبوون ۋاتە بىنرخىكرىن مرۇف ۋەك دەرەنجامى چەندىن فاكتەرى پەيوەست بە ھەلومەرجى كۆمەلەيەتى و تەكنەلۇجى سەردەم (ابو شعيرة، ۱۹۶: ۲۰۱۴).

ئامرازەكانى بەجىھانىبوونى كۆلتوور، ۋەك مۇبايل و ئىنتەرنىت و كەنالە ئاسمانىيەكان و كۆچىكرىن ، ۋادەكەن گەنجان توشى شلەژان بىن سەبارەت بە چۆنىتىنى پىشېبىنىكىردى داھاتو، ئەۋەش گەنجان توشى دلەراۋكى و بىزارى دەكات، ئەم ھەموو دلەراۋكى و نىگەرانىيەش دەتوانىت دياردەى رەتكرىدەۋەى ياخىۋونى گەنجان پوونىكاتەۋە بۇمان، بەھۆيەۋە گەنجان لەژيانى كۆمەلەيەتى دەكشىنەۋە و دەبىتە ھۆى دابەزىنى ئاستى بەرھەمەتپان لاي گەنجان و پەراۋىزبوون و ھەستىكرىن بە دابران لە ئامانجە كۆلتوورىيەكانى كۆمەلگە.

پيويسته هه لوهسته يهك بكهين له سهر ئه و هويانه ي واده كهن گه نجان ئه و هه لسوكه تانه بنوين له حاله تي ناموبووندا، (سالم، 2017: 172)، ده توانين ئه و هوكارانه ش دابهش بكهين به سهر هوكاري ناوه كي و ده ره كيدا: (عباس، 2016: 129)

#### أ- هوكاره ناوه كييه كان:

1- شله ژان له ناسنامه دا: كه له سهره تاي هه رزه كاريدا سهره له دات و ده بيته هوي ناموبووني خود، چهند هوكاريكي هه يه، وهك لاوازي و نه بووني جيگيري مادي و مه عنه وي له و ژينگه يه دا كه گه نج تييدا ده ژي، ئاماژه كانى ئه م ناموبونه ش وهك: ناكوكي به رده وام و توندى خيزانى، هه رزه كار كاتيگ تووشى توندوتيژي ده بيت، ئيدي هه ست به ريزي خو ي و كومه لگه كه ي ناكات.

2- ناكوكي نيوان تواناي به رده ست و خوليا: گه نج له و قوناغه دا له مامه له كردن له گه ل توانا كانى به رده ستدا به قورسى و كزي به ها ئه خلاقويه باوه كانى ناو كومه لگه و نه بووني كه سى پيشه نگ كه بتوانيت رينمايي گه نج بكات بو هه لسه نگاندى خوليا و توانا كانى. سهره پاي نه بووني ئارامى ده رووني گه نجان و هه ستنه كردن به ئاسايش له لايه كي تريشه وه گه نجان خو يان ناتوان به جوانى له و پيوه رانه تيگه ن كه ره فتارى كومه لايه تي ريكد ه خه ن.

#### ب- هوكاره ده ره كييه كان:

1- زالبووني باوكان و ده ستوهردانيان له ژيانى گه نجا، له پروانگه ي گه وره يي و به رپرسياريتيه وه، گه نه كه وهك مندالتيك سه يرده كهن كه پيويستى به رينمايي كردن و ئاموژگاري هه بيت، ئه م حاله ته ش ريگرده بيت له به رده م پيگه يشتنى گه نج و مامه لكردنى له گه ل واقيعدا. ناكوكي نيوان گه نج و ئه و رووداوه خيرايانه ي رووده دن، ئه ويش به هوي كه مى ئه زمونويه وه بو قبولكردنى به هاكان و ره فتار و نه ريته كانى تايبه ت به گو راني كومه لايه تي و به رده وام و يه كدواي يه ك.

2- ترس له ئاينده و دامه زراندن و كار كردن: نه بووني جيگره وه يه ك بو وه به ره ينان و پر كردنه وه ي كاته كانى بيئيشى. جياكارى له نيوان نير و مى يان له نيوان گه وره و بچوكدا، ئه وه ش ريگرده بيت له خوگونجاندى له ناو كومه لگه دا. ناكوكي نيوان دامه زراوه زانستيه كان، كه گه نجان به شيك ده بن له و ناكوكيه يان ده بنه قوربانى ئه و ناكوكيانه، ئه وه ش زياتر تووشى ناموبوونيان ده كات.

3- ره تكردنه وه ي هه مووشتيگ وهك ديارده يه كي په يوه ست به گه نجيتيه وه، به لام ئه م ديارده يه به هوي گو رانكارييه خيراكانه وه له هه موو كاته كاندا زه قتر و توندتر ده بيت، كاتيگ تاك هه ستنكات به وه ي كومه كيكي ئيجابى ده كر يت له لايه ن ئه و گروه ي ئينتيماي بو يان هه يه. كاتيگ گه نج هه ستنه كات كاريگه رى نيه له سهر هه لويسته كومه لايه تيه كان.

ته كنيكي ئينتهرنيت له رووي ئه وه ي له پيگه كانى په يوه نديكردنى كومه لايه تي و تو ره كومه لايه تيه كاندا دابيني كردو وه له ربي جيهانى گرمانه ييه وه، به شداره له زيادكردنى ريژه ي ناموبوون له لاي گه نجانى كورد به ژيانى راسته قينه يان و ژيانى كومه لايه تيه وه، كاتيگ كه سه كه ده گه رپته وه بو پيداويستيه كانى



رۆژانە، پروبەرووی ژيانى تالى رۆژانە دەبىتتەو و خۆى لە بىكارى و نەبوونى و بوونى كاتى بەتال و بەرەستەكان و رېگە پىچاوپىچەكانى ژياندا دەبىننەتەو.

### قەيرانى ناسنامە لای گەنجان

گەنجىتى قۇناغىكە كە مرۆف تىيدا بە ھۆشيارىو بەگويرەى رىساكانى پىگەيشتن لە ھەموو بوارەكانى ژيانى كۆمەلايەتيدا ژيان دەكات لە كۆمەلگەيەكەو بە ئەو وىتر دەگوپت ئەو وىش بەگويرە كۆلتوور باوى كۆمەلگە. قۇناغى گەنجىتى لە نيوان ۱۵-۳۰ سالى، كەلەو ماوئەدا گەنج بە كۆمەلگە گۆرانكارى جەستەيى و ئەقلى دەروونى كۆمەلايەتيدا تىدەپەپت و ھەريەكيان توانايەكى جياوازيان ھەيە لەگەشەكردندا تواناي داھىتان و فېربوو و بەرھەمھىتان و وىستى گۆرانكارىشان لەيەكەو بە ئەو وىتر دەگوپت (S. Miles. 2015:14). جىھانى ئەمرۆ وەك جارن نىيە، بەتايبەت دواى شۆرشى زانىارى و تەكنەلۇجيا و ئەو چەمكە نوپىانەى بەھەرشىوئەيەك بىت كارىگەريان ھەبوو لەسەر لايەنى كۆمەلايەتى لاي گەنجان. ئەوان زۆر بە پەرۆشەو ئەو ئامرازانە بەكاردينن، بىئەوئەى ھىچ ھۆشيارىيەكيان لەبارەوئەو ھەبىت، يان ھىچ پىوئەرىكيان ھەبىت بۆ چۆنىتى بەكارھىتان و جياكردنەوئەى لايەنى باش و خراپى تەكنەلۇجيا، قەيرانىش ساتى تىكچوونى ھاوسەنگىيە لەسەر ئاستى ناسنامە بەلكو تەنانەت لەسەر ئاستەكانى ترىش، وەك رەفتار و بەھاكان (Nilan . 2006: ۲۳).

گەنجانى ئەم سەردەمە لەبەردەم چەندىن كارتىكەرى ھەمەجۆردان، كە بەچەندىن مەبەستەو ئاراستەيان دەكرىت، ئەو ئامانچ و مەبەستانە زۆربەيان دژ بەيەكترن، لەبەرئەوئەى كۆمەلگەى ھاوچەرخ خاوەنى چەندىن دەزگای جۆراو جۆرن و شىوازی ژيانىشان ھەمەجۆرە، بۆيە گەنجى سەردەم خۆى لەبەردەم چەندىن رەوشى جياوازدا دەبىننەتەو، ئايا لە سىستەمى ئابووریدا بىت، يان لە سىستەمى پەرورەدەدا، ياخود سىستەمى سياسى، كۆلتوورى و رۆشنىبرى و میديا. . تردا (علاونە، ۲۰۱۷: ۲۶۱). ئەم رەوشە گەنجى تووشى جۆرىك لە قەيرانى ئابوورى و بەھايى كردوو، كە دەبىتە ھەرەشەش لەسەر كۆمەلگە و ھەولەكانى گەشەپىدانى گەنجان ھەلدەوشىننەتەو. لاي گەنجان بەتايبەتى و لەنپوشىشاندا خويندكارانى زانكو، پىويست و گرنگن بۆ بونىدانى كۆمەلگەيەكى پىشكەوتوو و ئارام، لەبەرئەوئەى خويندكارانى زانكو توپىژىكى گەنج و ئايندەى كۆمەلگەن و ئەوانن لە داھاتوودا كاروبارى دامەزراوەكانى كۆمەلگە بەرپۆدەدەبن و نەوئەى دواى خۆيان پىدەگەيەنن (عبدلى، ۲۰۱۱: ۱۹۶). ناسنامە لەرپىكرىتىكى بەردەوامدايە، ھەندىك قۇناغىشى تىدايە ئارام و بەردەوام بوو، داېرانىشى تىدا دەبىت. لىرەدا گەنج خۆى لە دوورپانىكدا دەبىننەتەو و قەيرانەكە بەتەواوئەتى لەبەردەمىدا دەردەكەوئەت، لەكاتى گواستەوئە لەقۇناغىكەوئە بۆ قۇناغىكىتر، دەكەوئەتە نيوان دژبەيەكەيەكى گەرەو، لەھەمان كاتىشدا سوود لە تەكنەلۇجيا دەبىننەت. ئەم تەكنەلۇجيايە كارىكردووئەتە سەر بلاوكردنەوئەى بەھاكانى بەكاربردنى خۆراكى و سەپاندنى نمونەى كۆلتوور رۆژئاوا و قولكردنەوئەى بەھاكانى ملنان و لەناوبردنى ھەمەجۆر لەكۆمەلگەدا، ئەوئەش لەلایەن ئىمپراتورى میدياى جىھانىيەوئەى كارى لەسەر

دهكریت، به تاییهت ئامرازهكانی به جیهانییوونی کولتور، که به هۆیانهوه کاردهکه نه سهر کولتور و ناسنامه ی گهنج، له پڕیگه ی به ها و زمان و سیوازی ژیان، به تاییهت مۆدیلی جیهانی ئه وروپا و شیوازی ژیانیان و جووری خواردنیا و پۆشاک و هونه ر و زور شتی تریش. (العکایشی، ۲۰۰۳: ۱۳۶)

چه مکی قهیران دژیه کی گه وره ی تیدایه له نیوان دوو شت یان زیاتردا، ئه و دژیه کیه ش مملانییه کی توند له خۆده گریت، له سهر ئاستی ئه خلاقیش ئه م مملانییه کاتیک درده که ویت که که سیک له نیوان دوو ئه رکی هاوشیوه دا له پرووی گرنگیه وه سه ری لیتیکده چیت، وه ک مملانی له نیوان به گویکردنی دایکوباوکیکی ناکوکدا. (رعد، ۲۰۰۶: ۶۴). قهیرانی ناسنامه لای گهنجان و رهنگدانه وه ی له م خالانه ی خواره ودا درده که ون: (کنعان، ۲۰۰۸: ۱۶۱)

۱- هیرشی کولتور: به کاربردنی مادی و زالبوونی لوجیکی قازانجی خیرا و هه لکشانی ره مه کی تاکگه رای، له به رامبه ریشدا داکشانی پۆلی ئه خلاق و دارمانی به هاگان به هۆی ده سته که و ته زانستییه گه وره کانه وه.

۲- هه سته کردن به نامۆی تاک به هۆی ئه و هه موو گۆرانکارییه گه وره یه ی مه ده نیه تی خۆرئاوا به خۆ وه ی ده بینیت: که به هۆیه وه هه سته دکات هه یچ توانایه کی نه ماوه له دنیا دا، دوا ی ئه وه ی هه یچ بایه خیکی له جیهانی نویدا نه ماوه.

۳- ئه م هه سته وایکردووه مروّف پۆلی نه مینیت و هه سته به به های خۆی نه کات و پریازی گومانگه رای زال بیت به سه ر حه قیقه تی ره ها و یه قیندا و باوه ر به ریژه ییوونی شته کان زال بیت.

۴- پاشه کشه ی پۆلی ئاین و پیشکه وتنی بایولوجیه وه، وایکردووه مروّف جه سته ی خۆی پیرو ز بکات. ده شیت بلین، ساده ترین به لگه ش بۆ ئه م قسه یه ته نها ئه وه نییه که هه یچ شتیک له کولتور باوو باپیران نازان، به لکو ده بینی زور حه زیان له هه ندیک گۆرانی و پۆشنییرییه کی ساده ی هاوچه ر خه . ئه م ره وشه رامانده کیشیت بۆ ئه و حاله ته ی ناسنامه. ئه و گۆرانکارییه ی به سه ر گهنجاندا دین، ده یگیره نه وه بۆ کۆمه لیک میکانیزم، که به هه موویان هۆکاره کانی بلا بوونه وه ی به جیهانییوون پیکدین، ئه وانه ش وه ک ته کنه لوجیای زور پیشکه وتوو و زور ورد، که ناله ئاسمانییه کان، ئینته رنیت، کۆچکردن، بازاره کان، به لام خو مه ترسی له کرانه وه ی ئه قلمه ندیدا نییه به سه ر کولتور به رامبه ردا، به لکو مه ترسییه که له وه دایه به ته وا وه تی کاریگه ری ئه و کولتوره هیند سه رنجت رابکیشیت که له کولتور خۆت به باشتری بزانیته. به و شیوه یه ئه و که سانه له که سانی دل به ند به و کولتوره بینایه وه ده بنه میکانیزمیک بۆ داگیرکردنی کولتور، به شیوه یه ک تاییه تمه ندی کولتور خۆمالی تیکدات و هه ره شه ی تواندنه وه ی لیکات، کولتوریک نوێ دروسته دکات له ناو کولتور کۆمه لایه تیدا له یه ک کۆمه لگه دا، ئه وه ش به هۆی لاوازی هارمۆنیک کولتور گهنجان و کولتور کۆمه لگه وه پووده دات، بیگومان ئه مه ش گرنگترین ئامانجی به جیهانییوونه، که ده یه ویت له ئاینده دا ره فته ره کانی مروّف به ویستی خۆی پیکبیت و دابونه ریته کانی بگۆریت، ئه وه ش ئیستا له ناسنامه و کولتور لاوه کی گهنجاندا ره نگیدا وه ته وه.

ههروهها دهتوانین بلیین پرۆسهی بهراوردکردن بهردهوام دهییت لای گهنجان له کاتیگدا دهیانهوییت جیهانیکی تایبته بهخویان دروست بکهن که رهنگدانهوهی بههاکانی مۆدیرنه بیته، وهک جیاکردنهوهی دهزگای دینی له نیوان ههرد کایهی گشتی و تایبتهدا. وهک زانراوه بههاکانی مۆدیرنه رۆلکی گرنگی گێراوه له بنیاتناتی کۆمهلهگهی غهربی سهردهمدا، که ئیستاش جیگهی مشتومر و جهدهلی سیاسی و سهندیکای و ئهکادیمی و بهریهککهوتنی کۆمهلهیته،

### کێشه کۆمهلهیتهیهکان و ئاکاریهکانی گهنج لهسهردهمی بهجیهانیبووندا

خیزان پیگهیهکی گهوره و گرنگیهکی گهورهی ههیه له پهروهردهکردنی نهوهکان و دروستکردنی گهنج و پیاو و هاوینشتمانی چاکهخاوا، به چاکبوونی خیزان کۆمهلهگه چاکدهبیته و به خراپبوونی خیزان کۆمهلهگه خراپدهبیته، ئهگه هاتوو پارێزراو و پتهو و یهکگرتوو و یهکیته، زهحمته دهبدریته، له بهرامبه ریشدا خیزانه لیکهلهوهشاو و رووخاو و پهشیو و رۆژئاواییهکان له ناوهوهیاندان، بهشیوهیهکی بهرچاو بهشداردهبن له تیکدانی رهوشتی تاکهکانیان و خراپی پهروهردهکردنیاندان، بهزۆریش دهبنه هۆکاری نهخۆشییه کۆمهلهیتهی و رهوشتییهکان (محهدهی، ۲۰۰۷: ۱۶۲). له لایه کیترهوه، بهجیهانیبوونی کولتور له پێی ئامراز و هۆکار و دهزگاکییهوه، بهشیوهیهک لهشیوهکان بهشداره له ههلهوشاندنهوهی خیزانهکان و لیکترازانیان. له پێی سکرینتی بچووهکهوه له ژووری نانخواردن، دهتوانین ئهوه هۆکارانه ببینین که له کهنا له ئاسمانییهکان و ئینتهرنیته و ئهوانیترهوه رۆلی پهروهردهی خیزان دهبین و کاردهکهن بۆ تیرکردنی ئارهزووهکانی تاکه جیاوازهکان له بهها و دابونه ریت و کولتور و بنهما دوورهکان له چواردهوری خویان.

له بهرئهوه بهشیوهیهکی راستهوخو یان ناراستهوخو، هاوشان له گهله تیکچوونی باری ئابووری و پامیاری و هۆکاری تر له دهرکهوتنی کێشه کۆمهلهیتهی و رهوشتییهکان که له وههپیش نهبوون، یان بهشداربوون له بلاوکردنهوهی ههندیکیاندا که بیته بهدیاردی ههستیپکراو وهک: بوونی پهیههندی ناشهرعی و خیانهت و بیژیژی کردن بهرامبه کهسانی تر، بهد رهوشتی، رهگهزبازی و ماده هۆشبه رهکان (مهروی، 2012: 69).

له سهه ئاستی کوردستان، ئهمانه نهگهیشتونته ئاستی دیارده، بهلام ئاماژهکان بۆ وریاکردنهوه له مهترسی بلاو بوونهوهی بهتایبته له زانکۆکاندا و هۆکاری بلاو بوونهوهی، دهگه پرنیتریهتهوه بۆ چهند هۆکاریک، له وانه تیکچوونی باری ئابووری، بیکاری، پاشهکشهکردنی بهها دینی و کۆمهلهیتهیهکان، رۆلی هۆکانی راگهیاندن له پیشاندانی فیلمهکان و زنجیره و گۆرانییه بی روو و سهرنج راکیشهکان که ئامانجی گهنجهکانن، له گهله ئهوهشدا نهبوونی وشیاری به تیگهیشتن له هاوسهرگیری بهتایبته له لایه کچانهوه. پهیههندی نیوان کورۆکچ له کوردستان و بهتایبته له نیوهندهکانی زانکۆدا، وهک سهه پێچیهکی گهوره دهردهکهویته بهرامبه دابونه ریت و فرمانه ئاینییهکان، سهه رلیشیوانیکی ئاشکرای تیدایه بۆ یاسا و پێساکان، کاریگهری له سهه پهروهردهی خیزانی ههیه، سههره پای بوونی وهک بهکه مزانیی

که رامه‌تی ئافره‌ت و مافه‌کانی به‌فیرۆده‌دات، به‌ته‌ن‌ها لایه‌نه‌ مادییه‌که‌ ناگرێته‌وه، به‌لکو ته‌کنه‌لۆجیا له‌گه‌ل خۆیدا هه‌لگری کۆمه‌لیک به‌های تایبه‌تی خۆیه‌تی. تیبینی ده‌که‌ین خیزان و به‌ها خیزانییه‌کان گۆرانکارییان به‌سه‌ر هاتوو، مه‌سه‌له‌ی کوشتن له‌سه‌ر شه‌ره‌ف. . . . تد به‌لگه‌ی ئه‌و گۆرانکارییه‌نه‌ن.

کاریگه‌ری به‌جیهانیبوونی کولتوو به‌ ئامرازه‌کانی جه‌ختکردنه‌وه له‌ ئازادی مروّف و تاکه‌راییی، تا ئاستی ئازادبوون له‌ هه‌موو کۆت و به‌ند و ئاکار و دابونه‌ریته‌کان و زیادبوونی ریژه‌ی تاوان، نه‌ک هه‌ر له‌ ولاتانی دواکه‌وتوو، به‌لکو له‌ ولاتانی ده‌وله‌مه‌ند و پیشکه‌وتوویشدا، زیادبوونی ریژه‌ی هه‌ژاری و بیکاری و هه‌له‌شاندنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان (ساله‌م. ۲۰۱۷: ۲۲۱).

ریکخراوه‌ نا حکومییه‌کان له‌ لایه‌ن توێژی هه‌لبژاردی به‌جیهانیبوونه‌وه نوینه‌رایه‌تی ده‌کرین، ئه‌مانه به‌شدارن له‌ بلاوکردنه‌وه‌ی کولتوو ری‌وژئاوایی له‌نیو ناوه‌نده‌ جیاوازه‌کا و توێژه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا، له‌ری خستنه‌رووی بیروبوچوون و کولتوو جیهانی، که به‌ستراوه به‌ بارودۆخی ناوخواهیه‌وه، به‌وه‌ی که ئه‌جیندا جیهانییه‌کان دانه‌براون له‌ ئه‌جیندا نیشتمانییه‌کان، ئه‌مه‌ش به‌مه‌به‌ستی ئه‌وه‌ی ریکخراوه‌ نا حکومییه‌کان به‌توانا‌تر بن به‌رامبه‌ر به‌رژه‌وه‌ندی ده‌وله‌ت. به‌مانای لاوازکردنی ده‌وله‌ت و به‌هیزکردنی ریکخراوه‌ ئه‌هللییه‌کان، هاوکاریکردنی سیکتیه‌ری ته‌ندروستی و دیموکراتی و مافه‌کانی مروّف و ئافره‌تان، به‌ که‌رته‌ گرنگه‌کان داده‌نریت، که به‌خشه‌ره‌کان بایه‌خی پێده‌ده‌ن و له‌هه‌مانکاتیشدا که‌رتی پێویستن بو‌گه‌ل، به‌لام به‌مه‌به‌ستی لاوازکردنی رۆلی پرۆژه‌ی ده‌وله‌تی داها‌توو، به‌لگه‌ش بو‌ ئه‌وه، هاوکاریکردنی ریکخراوه‌ نا حکومییه‌کانه، که بایه‌خ به‌ بواره‌کانی ژیان ده‌ده‌ن به‌ بودجه‌یه‌ک که زیاتره له‌ بودجه‌یه‌ی بۆی ته‌رخانراوه، ریکخراوه‌ نا حکومییه‌کان هه‌له‌ستن به‌ ده‌ستخستنه‌ ناو بریاره‌ رامیارییه‌کان، وه‌ک هه‌لبژاردنی سه‌رۆکایه‌تی و په‌رله‌مان و هه‌لگیرسانی پرۆسه‌ی دانوستات له‌گه‌ل قه‌واره‌ی پیکه‌یتانی حکومه‌تا.

به‌جیهانیبوون جیکه‌وتی زۆری هه‌یه له‌سه‌ر په‌روه‌رده‌و فیرکردن، ئه‌م جیکه‌وته‌ش به‌ئاشکرا له‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ی کوردی ده‌رده‌که‌ویت، کاتیک ده‌بینین ری‌بازه‌کانی خویندن ده‌گۆرین، به‌تایبه‌تی له‌ قۆناغه‌کانی بنه‌رته‌ی و ئاماده‌بیدا.

له‌م سه‌رده‌مه‌دا، به‌هۆی زالبوونی به‌جیهانیبوونه‌وه چه‌مکی خویندن و فیرکردن و په‌روه‌رده‌ گۆرانی ریشه‌بیان به‌سه‌ر داها‌توو، له‌گه‌ل به‌جیهانیبووندا ده‌رکه‌وت که په‌روه‌رده‌ پێداویستییه‌کی گرنگه بو‌ مانه‌وه‌و ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی (علاونه، ۲۰۱۷: ۱۳۱). بلاو بوونه‌وه‌ی خویندنگه و زانکو بیانییه‌کان، خویندنی کولتوو ری‌نو، ئاشنا‌بوون به‌ ناسنامه‌ی گه‌لانی تر، نه‌وه‌یه‌کی نوێ پێده‌گه‌یه‌نیت که ته‌واو دا‌براوه له‌ کولتوو ری‌نو و میژوو و په‌یوه‌ستبوون به‌ ناسنامه و نیشتمانه‌وه، به‌هۆی ئه‌و پرۆگرامانه‌ی له‌ری خویندنگه و زانکو بیانییه‌کان و به‌ بیروبوچوونی دیاریکراوه‌وه ده‌وترینه‌وه، بیئه‌وه‌ی خویندکاران یان که سوکاران به‌مه‌ترسییه‌که‌ی بزائن. (مه‌مه‌دی، ۲۰۰۷: ۱۴۴)

به‌لام له‌م دوا‌ییانه‌دا له‌سه‌ر ئاستی هه‌ریمی کوردستان، خویندنگه‌و زانکو بیانی به‌تایبه‌تی ئه‌مه‌ریکی و به‌ریتانی و فه‌ره‌نسی و لوبنانی بلاو بووه‌ته‌وه و به‌شیوه‌یه‌کی به‌رچاو په‌یوه‌ندیکردن پێیانه‌وه

زیادیکردوه، سەررەپای زۆری کرێی خویندن بەشیوەکی بەرچاو. ھۆکارەکانیشی دەگەرێتەو ھەم ھاوانە خوارووە:

یەکەم: بەرەو دواوەچوونی خویندنی حکومی لەھەریمی کوردستاندا کە زۆرینە دانیشتوان پێیانوایە نەو ھە ئاستنزم لەرەووی زانستییەو پێدەگەییەیت.

دووەم: بایەخەدانێ وەزارەتی پەروەردە و فێرکردن بە ژێرخانی خویندنگە حکومیەکان بەتایبەت لە لادیکاندا، تایبەتمەندیەکانی خویندنگە تایبەتەکان بەتایبەتی ئەو ھە کە پەییوەندی بە بایەخدانی بە زمانە بیانییەکانەو ھە بایەتە تە زمانی ئینگیزی، کە زۆر باش زانیی بۆتە مەرجی سەرەکی بۆ کارکردن. لە کاتیکیدا لەلایەن حکومەتەو بە پێی پتویست بایەخ بە زمانی ئینگیزی نادرێت. سەررەپای تایبەتمەندیەکان و شیوازی فێرکردن و وانە و تەو ھە پێشکەوتوو لە خویندنگە تایبەتەکاندا، ئەمەش لە خویندنگە حکومیەکاندا نییە.

### دووەم: جیکەوتەکانی بەجیھانیبوونی کۆلتور

– جیکەوتەکانی بەجیھانیبوونی کۆلتور لەسەر کۆمەلگە کوردی:

بەجیھانیبوونی کۆلتور تیکەلەیکە لە ئەریزی و نەریزی، بەو ھە کە لەنۆیدا دوو نمونە لەخۆدەگرت: یەکەم مۆڤ ناتوانی لە دەستکەوتەکانی دەرزابییت، کە بەر دەستبوونیان بوو بە پتویست، وە ک: ئینتەرنییت، موبایل، کەنالی ئاسمانییەکان. . . . . بەلام نمونە ھە دووەم بە ناوخۆیی بوونی پۆژئاوایە، کە ئامانجی سەپاندنی کۆلتوری و لاتە پۆژئاواییەکانە لەبری کۆلتوری جیھانی ھەمەجۆر، لەرپی زۆریک لە ھۆکار و دامەزراوە و کەرەستە کۆلتوریەکانەو (عبدالحمید. ۲۰۰۶: ۱۱۹-۱۲۰).

### یەکەم: جیکەوتە ئەریزیەکان

جیکەوتە ئەریزیەکانی بەجیھانیبوونی کۆلتور لەمانەدا خۆی دەبیینتەو:

۱) بوونی گۆرانکاری جۆری لە چەشن و ئاستی خزمەتگوزاری ھەوالیدا، کە ھۆکانی ڕاگەیاندن لەرپی سەتەلایت و میدیای ئەلەکترونییەو پێشکەشی دەکەن و بەشداریدەکات لە خستنەرووی کێشە بۆ جیھان بەشیوەیەکی ئاشکرا، لەگەڵ خستنەرووی راستی لە گەرانەو بۆ زەوی نیشتمان.

۲) بەجیھانیبوونی کۆلتور کەنالی پەییوەندیکردنی بەھیز دەکاتەو لەنیو و لاتانی دنیا، لەرپی سەرچەم ھۆکارەکان و داھێنانەکانیەو، کە بەشیوەیەکی گشتی زانیاری و شیاری بلاو دەکاتەو و ئالوگۆری پێدەکەن. ئاشنابوون بە رۆشنییری، وێژە، کۆلتور جیھانی و بەتایبەتی پۆژئاوایی سوودمەندبوون لە کەرەستە و ئامرازە نوینیەکان

۳) ڕیکردن لەگەڵ بابەتە ڕامیاری و کۆمەلایەتی و ئابوریەکان لەسەر ئاستی ناوخۆ و ھەریمی و جیھانی، لەبەرئەو ھە یارمەتی ھاو نیشتمانیانی دەدات لە ڕزگاربوون لە کوتوبەندی میدیای فەرمی و

سنووردار و کرانه‌وهی به‌رامبەر به ژماره‌یه‌کی زۆر له که‌نالە ئاسمانییه جیهانییه‌کان، که به‌شدارن له گه‌شه‌پیدانی زانیاری و تیگه‌یشتن بۆ تاک و گه‌شه‌کردنی هۆشی.

(۴) داهینانه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتووری، پرووی راسته‌قینه‌ی ولاتانی سه‌رمایه‌داری و داگیرکه‌رانی خسته‌پروو، که ئامانجیان ده‌ستبه‌سه‌رداگرتنی ده‌وله‌ته تازە پیگه‌یشتوو‌ه‌کان و سامانیانه.

(۵) به‌جیهانییوونی کولتوور واده‌خوازیت هه‌ول بده‌ین بۆ پیکه‌ستی ته‌واوی کاره‌کان و به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی خه‌ونه‌کانی تاک. سه‌رباری هه‌ول‌دان بۆ کامل‌بوون و وه‌رگرتنی گۆرانکاری. فیری راستگۆیی و بویری و ئازایه‌تیت ده‌کات له‌وتنی راستیدا و پۆشنی له‌گه‌ل ئه‌وانیتر و خودی خۆتدا.

(۶) به‌جیهانییوونی کولتوور هه‌ول‌ده‌دات بره‌و به‌بونیادنانی ئاینده بۆ رۆله‌کانی نیشتمان بدات و ده‌مانگه‌یه‌نیته شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کانی خۆگونجاندن له‌گه‌ل جیهاندا له‌پرووی که‌مکردنه‌وه‌ی جیاوازییه‌کانی ژیان.

(۷) ده‌شیت سوود له زانیاری و نیت ببینن، بۆئه‌وه‌ی به‌رده‌وام ئاگاداری پرووداوه زانستییه‌کان بین له‌بواری پزیشکی و ئەندازیاری و کۆمه‌لایه‌تیدا، له‌حاله‌تی‌کدا ئەگه‌ر کادری شیواو هه‌بیت بۆ مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل ته‌کنه‌لۆجیای نوێ. به‌وشیوه‌یه ده‌توانین به‌ده‌ستکه‌وته نوێیه‌کان ئاشنابین.

(۸) پشته‌ستن به‌ته‌کنه‌لۆجیای پیشکه‌وتوو و به‌کاره‌یتانی ته‌کنه‌لۆجیای نوێ، بۆ په‌یوه‌ندیکردن و زانیاری ده‌ستکه‌وتن و کۆمه‌که‌کردنی گه‌شه‌پیدانی به‌رده‌وام، ئه‌وانه‌ش سوودی باشیان ده‌بیت و ئاستی خۆشگۆزه‌رانی خه‌لک به‌رزده‌که‌نه‌وه.

(۹) تیکه‌لبوونی ولاتانی گه‌شه‌کردوو له‌گه‌ل ئابووری جیهانیدا و زیاتر گلدانه‌وه‌ی دارایی له‌گه‌ل کۆمپانیا لۆکالی و نیوده‌وله‌تییه‌کاندا به‌گوێره‌ی لیته‌اتوویی، فراوانکردنی بازاڕی نیوده‌وله‌تی له‌ریگه‌ی بازرگانیه‌وه، خسته‌بازاڕ و ریکلامکردن بۆ زۆربه‌ی کالا و خزمه‌تگۆزاریه‌کان بۆ شوینه‌گه‌شتیاری و دیرینه‌کان، بۆ بره‌ودان به‌کایه‌ی گه‌شتیاری له‌ولاتدا. ئاسانکاریکردن بۆ ئالوگۆپی بازرگانی و کولتوور له‌نیوان کولتوور و گه‌له‌کاندا.

(۱۰) سوودببینن له پیکه‌راوی شه‌رعی نیوده‌وله‌تی و ریزگرتن له یاسای نیوده‌وله‌تی، سه‌باره‌ت به پرسه‌کانی ولاتانی گه‌شه‌کردوو و جیهانی سیه‌م. به‌ره‌و دیموکراسی و مافه‌کانی مرۆف و فره‌یی چوون و بلا‌بوونه‌وه‌ی به‌هاکانی به‌جیهانییوون، واته هه‌ره‌سه‌پتانی رژیمة دیکتاتۆرییه‌کان و په‌یروه‌کردنی دیموکراسی و ریزگرتن له مافه‌کانی مرۆف و گه‌شه‌کردنی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی.

## دووهم: جيكهوتە نەرىنييهكان

جيكهوتە نەرىنييهكانى بەجيهانيبوونى كولتور لەمانەدا خۆيان دەبيننەو:

(۱) ئەم كولتورە گرنكى بە بەها كۆمەلگەييهكان نادات و نرخ بۆ ناسنامە و ئىنتىما و كارکردن پرسى ژينگە زيادبوونى رېژەى كۆچکردن دانانیت. هەول بۆ پانکردنەوہى كولتور و ژيارى نىشتىمانى و لوكالى و دروستکردنى جورىك لە نامۆبوون لەنيوان تاك و ميژووہكەى و ميراتى كولتور و ژيارى باب و باپيران دەدات. چونكە كولتور بەجيهانيبوون كولتورىكى تەواو مادىيە، هيچ بواريكى تيدانننن بۆ هەست و سۆز و خۆشەويستى و پەيوەندييە كۆمەلایەتييەكان، بەلكو هەميشە مادە پيرۆزدەكات و ركابەركان پاندهكاتەوہ و هەر بەهايەكى تر رەتدەكاتەوہ.

(۲) بەستنى كۆنگرەى جيهانى سەبارەت بە كيشەكانى ژينگە و دانىشتوان و تويزە پەراويزخراوہكانى وەك ژنان، كە دەبیت بە ديدىكى رۆژئاواييەوہ سەير بكرين، ئەوہش لەرېگەى فۆرمەلەكردنەوہى جيهانى سيھەم، بەشيۆەيەك رېگە خوش بكات بۆ بەرپرسى كۆمپانيا فرەنەتەوہكان و سەرمايەگوزارانى بيانى، كە لەژينگەيەكدا بژين هاوشيوہى ژينگەكەى خۆيان بيت، بى بەرچاوگرتنى خواستەكانى ولاتانى گەشەكردوو.

(۳) چاندنى بەها خۆرئاواييەكان لەژير ناوى كولتور جيهانيدا، بلاوكردنەوہى چەمكى وا كە تەبا بيت لەگەل كولتور و ژيارى خۆرئاوادا و رۆچوون بەناو كۆمەلگەكانى تردا، بۆ لاوازکردنى بناغەكانى ئەو كۆمەلگەنەى دواكەوتوون. كولتور بەجيهانيبوون هەولدەدات رۆخسارى كولتور لوكالى بگوريت و دەيەويت چەند نەوہيەك پيېگەيەنيت كە خەسلەتى تايبەت بەخۆرئاوايان هەبيت. سەربارى ملكەچکردنى كۆمەلگە بۆ كەمينەيەكى خاوەن بەرژەوہەندى، كە بريار لەسەر ويست و حەزەكانى كۆمەلگە دەدات و خۆيشى وابەستەى بەرژەوہندييەكانى دەزگا سەرمايەدارييە زەبەلاحەكانە.

(۴) هەولدان بۆ پليشانندنەوہى ناسنامە و كەسايەتى نىشتىمانى و لوكالى و جارىكىتر لەقالبدانەوہى و سەرلەنوئى دروستکردنەوہى لەچوارچيوہى ناسنامە و كەسيتيەكى جيهانيدا، واتە گواستنەوہ لە تايبەتەوہ بۆ گشتى، بەجورىك تاك مەرجهعەتى خۆى لەدەستدات و دەست لە ئىنتىماى خۆى هەلبگریت و لە رەگوريشەى خۆى بپچریت.

(۵) بلاوبوونەوہى گيانى بەكاربردن، بەشيۆەيەكى بەربلاو زیدەرۆبى لە بەرکاربردن لەنيو دەولەمەندەكاندا و ئاوات خواستنى هەژاران بەو حالەتە، سەرەنجام بلاوبوونەوہى هەستى رقتيبوونەوہ لەناو چينەكانى كۆمەلگەدا. زيادبونی جياوازييەكانى نيوان دەولەمەند و هەژاران لەجيهاندا، زۆربەى هەژارەكانيش لەولاتانى تازە گەشەكردوودان.



(۶) ولاتانی پیشکەوتوو لە پیڤگەیهکی پیشکەوتوودان، رێژەیی بیکاری لەوێ کەمە، بەلام پیشکی ولاتانی گەشەکردوو و جیهانی سیهەم، لە بیکاری و نه‌خویندەواری و نه‌خۆشی و برسیتیدا زۆرە، جیکەوتەکانی بەجیهانیبوون بریتییە لە ئەگەری کۆچی بەکۆمەڵ و تیرۆر و نه‌خۆشی و پەتای مەترسیدار لەسەر ولاتانی هەژار بەتەنها، بەلام دەشییت بگۆیزرینه‌وه بو ولاتانی دەولەمەندیش.

(۷) بەجیهانیبوون بەشداربووه لە بلاوکردنەوهی تاوانکاری جیهانی لەسەر چەندین ئاست، گرنگترین فاکتەریش لەم بوارەدا بریتییە لە نەمانی سنوری نەتەوهیی، کە بووئە هۆی بلاوبونەوهی قاچاخچیتی و بازرگانی نایاسایی، وەک گواستنه‌وهی سەرمايه لەولاتیکه‌وه بو ئەویتەر، لیکترازانی یه‌کیتی سوڤیتی جارانیش بووه هۆی بلاوبونەوهی چەک و دەستکەوتنی چەک بەرێگەیهکی ئاسان، ئەو‌هش یارمەتیدەر بوو بو ئەوهی تاوانکارەکان بەره‌نگاری دەولەت ببنەوه.

(۸) پیشکەوتنی زانستی و تەکنۆلۆژی بوته هۆی نەمانی ئاسایشی ئابووری و وه‌زیفی و ئاسایشی کۆمەلایه‌تی، بەتایبه‌تی ئامانجی کۆمپانیا گەوره‌کان بریتییە لە دەستکەوتنی قازانجی زیاتر بێ لەبەرچاوغرتنی ره‌وشی کریکاران، کە زۆرجار تووشی دەرکردن و دوورخستنه‌وه دەبن و دەیانکەنە بار بەسەر کۆمەلگه‌وه. دەشییت ئەم حاله‌ته ئەو کەسه بکاته کەسیکی تاوانکار و به‌وه‌یه‌وه به‌هاکانی کۆمەلگه‌ و مرۆڤایه‌تی تیکبجیت.

(۹) گەشەکردنی رۆلی کۆمپانیا فرەنه‌ته‌وه‌کان و بلاوبونەوهی کارگه‌کانیان رۆلیکی گه‌وره‌ی گێراوه لە زیاتر پیسبوونی ژینگه‌ و ئاووه‌وا و خۆراک، ئەو‌هش کاریگه‌ری نهریننی هه‌بووه لەسەر تەندروستی و چالاکی مرۆڤ.

(۱۰) هەناردەکردنی کالو خزمەتگوزاری و زانیاری و هزریک کە کولتوور خۆرئاوا بەره‌مه‌یه‌یناوه، بێ پابه‌ندبوون بەهیچ به‌هایه‌کی ئەخلاقی و یاسایی. کەمکردنەوهی تواناکانی ولاتانی گەشەکردوو، تا نەتوانن سیاسه‌ته‌کانی خۆیان په‌یوه‌ست بە گەشەپیدانه‌وه دابریژن، بەگۆیره‌ی توانا و هه‌لومه‌رجی تایبه‌ت به‌ خۆیان و تاییه‌تمه‌ندی گه‌له‌کانیان، ئەو‌یش به‌هۆی به‌رزبوونه‌وهی تیچووی گەشەپیدان.

## باسی سیئەم : کاریگەری بەجیهانییوونی کولتوور لەسەر ناسنامە ی گەنج

بەجیهانییوون بۆتە مۆدیلی گوتارو وتار و پروداوہکان، تەنانەت لە گفتوگۆی پۆژانەشدا لەنیوان خەڵکدا باسی بەجیهانییوون دەکریت، جا ئایا لێی تییبگەن یان نا، ھەموو جەخت لەسەر لایەنی ئابووری دەکەنەوہ، کە گواہی بەجیهانییوون کار لەسەر دروستکردنی ئابوورییەکی جیھانی یەگرتوو دەکات، بەلام لایەنی گەورە ی بەجیهانییوونیان لەبیرچۆتەوہ کە ھەولەدات بۆ ئەوہی ناسنامەیان بسپرتەوہ و وایان لێکات لەگەڵ مۆدیلی بەکاربەری بەجیهانییووندا رێبکەن، ئەم لایەنە گرنگە بریتییە لەناسنامە و ھەموو ئەو مانا و دەلالەتانە ی ھەلیدەگرن. ولاتانی سەرماہەدار کە خاوەنی بەجیهانییوون، بەباشی لە گرنگی بەجیهانییوون تیدەگەن. (سبیلا، ۲۰۰۷: ۱۱۹)

بەجیهانییوون وەک ئاستەنگیک دەبینریت لەبەردەم ناسنامەدا، وپرای ئەوہی بەجیهانییوون وەک بابەتیک سەیردەکریت کە پەیوەستە بە بابەتە بازرگانی و ئابوورییە نیودەولەتییەکانەوہو پەیوەندی بە ناسنامە ی نەتەوہییەوہ نییە، بەلام پرسە کولتووریەکانیش ئامانجیکی بنەرەتی بەجیهانییوونە، کە لەرێگە ی ریکخراوی نیودەولەتی بازرگانییەوہ بەکاردینریت، بە بیانوی بازرگانیکردن بە مادە ی بینراو و دەنگی و شتی ترەوہ، ئەو شتانەش دەنیریت کە پەیوەستن بە خستنەپرووی بابەتە کولتووریەکان کە کولتوور ئەمریکیان ھەلگرتووہ بە ھەموو ئەو کاریگەرییانە ی جێئاندیلت لەسەر گەنجان و ھەرزەکاران، چونکە بەجیهانییوون لە ژینگە یەکدا سەرپھەلداوہ کە ھەموویان کۆچەرین و ھیچ ناسنامە یەکی نەتەوی ی تاییەتیان نییە و ئەو چاوانە ی کۆچیان لێوہ کردوہ، جیاوازن. (سبیلا، ۲۰۰۷: ۱۲۶)

جیکەوتەکانی بەجیهانییوون لەسەر ناسنامە، لەچەند خالیکدا پوختەکەینەوہ، کە ئەمانەن:

۱- بەجیهانییوون ھەولەدات یەک مۆدییل لەھەمبەر فرە کولتوورییەک دروستبکات کە ناسنامە برپاری لەسەر دەدات.

۲- بەجیهانییوون ھەولەدات تاییەتمەندی گەلان لەناوبەریت، ئەمە لەکاتیکیدا ناسنامە برپار لەسەر ئەو فرەییە دەدات.

۳- ناسنامە لەگشتییەوہ دەگوزریتە بۆ تاییەت، لە گشتگیرەوہ بۆ سنوردار، بەلام بەجیهانییوون لەگشتییەوہ بۆ گشتگیر و لە بیسنورەوہ بۆ ناھارمۆنیک.

۴- بەجیهانییوون وەک ھیرشیکی کولتوور وایە، کە جیکەوتی نیگەتیفی دەبیت لەسەر کولتوورە لۆکالییەکان.

۵- بلاوبونەوہی زمانی ئینگلیزی لەھەر کۆمەلگە یەکدا لەسەر حسابی زمانی دایک، ھەرەشە یەکە بۆ سەر ناسنامە ی کولتوور.

کەواتە بەجیهانییوونی کولتوور واتە دروستبوونی جیھانیکی بیسنور، کە تیندا ھزر و بیر و زانیاری و ھەوأل و بەھا و نۆرم و ئاکارەکان بە ئازادییەکی تەواو ھاتوچۆ دەکەن و لەسەر ئاستی ھەموو جیھان دەگوزرینەوہ، و دەولەتانیش دەسەلاتیان بەسەر ئەو گواستنەوہیەدا نییە مەگەر لەسنوریکی

كەمدا نەبىت. شۆرشى پەيوەندىكىن ھەموو دابراڭىكى جوگرافى ھەلۋەشانىدە، بەدەر لەو ولاتانى كە سىستەمىكى تۆتالىتار دەسلەتتى ھەيە تىياندان و ولاتەكانىيان خىكاندو، ۋەك كۆرىيى باكوور و كوبا، ئەمەش كارىگەرى رېشەيى ھەبوو لەسەر ھەموو كولتورە لۇكالىيەكان و بەھا و نۆرمى كۆمەلگە جىاوازەكان (الزىودى، ۲۰۱۶: ۲۰۷۰)

لەئىستادا چىتر كولتور زال ئەو كولتورە نىيە كە دايكوباوك و خىزان و قوتابخانە دەيدەنە تاكەكان، بەلكو كارىگەرى دەرەكى و زانىارى سۆشىيال مىدىا رۆلى بىنەرەتى دەبىنەت لە پەرودەدا. دەتوانىن بلىين ئەم سەردەمە سەردەمى ئالنگارى كولتورە بەھەموو مانايەك، چۈنكە كۆمەلگەكان بەتەواوەتى بەسەر شارستانى خۆرئوادا كرۋانەتەو، باق و برىقى خۆرئواش رۆلى سەرەكى دەبىنەت لەوھى گەنجان بەونە بەر ئەو لىشاوہ كولتورەيىە رۋىيان تىدەكات. (الزىودى، ۲۰۱۶: ۲۷۱)

گەنجان تويژىكى گرنكى كۆمەلگەن و دايەنمۆى گورانكارىيەكانن، خاۋەنى وزە و ھىزى لەبننەھاتوون، ئومىدى ئىستا و داھاتوون، قۇناغى گەنجىتى، قۇناغى گەران و دۆزىنەوھى ناسنامەيە، ياخيپوون و سەركىشى لە تايبەتمەندىيە سەرەكىيەكانى گەنجانن، گەنجان دەيانەوئىت ژيانىكى باشتر و جىاوازتر لە باووباپىرانىيان بۆ خۆيان مسۆگەر بەكەن، حكومەت و دەسلەت لەھەموو كۆمەلگەيەكدا پشتگىرى و پالپشتى گەنجان و لاوان دەكەن، ھانىاندەدەن بەوھى خۆيان بن و بوونى خۆيان بسەلمىنن، ھۆشيارىيان دەكەنەوھى لەوھى كە ھەرگىز رېگە نەدەن لەژىر ھىچ ناو و بىانويەكدا ماف و ئازادىيان لى زەوتبكرىت، (الزىودى، ۲۰۰۶: ۱۵۳) بەجىھانىبوونى كولتور بۆتە دياردەيەكى بەجىھانىبوون، واتە بە پانتايى جىھان كولتورەكان لەژىر كارىگەرى بەجىھانىبووندان، تەنانەت ولاتانى پىشكەوتووى ژىر ھەژموونى كولتور ئەمەرىكى ھەست بەوھى دەكەن كە كولتورەكەيان لەژىر ھەرەشەدايە. (عىسانى، ۲۰۰۶: ۴۰)

لەلايەكىترەوھى، دەستگرتن بە نەرىتە كۆنەكان لەژىر پاساوى رەسەنايەتىدا، نەبوونى مەيل بۆ دىموكراسى و بەھاكانى، كە زىاتر ۋەك دژەدىن و دژەنەرىتى خۆيان لىدەپروانن، دەرئەنجام كۆمەلگەيەكى داخراوى بەرھەمھىناوہ و ژىنگەيەكى خولقاندو، كە مرۆقەكان لەم كۆمەلگەيانەدا خۆشبەخت نىن، تاك لەم كۆمەلگەيانەدا ۋەك تاك بوونى نىيە، تەنانەت لە پۆشىنى جلوبەرگىشدا ئازاد نىيە. ھەندىك لە نەرىت و پارادايەكانمان ھۆكارن لە بە شەرەزار بىننى چەند جۆرىكى "ئىش"، بەراددەيەك كە ئاستەنگ بۆ ھاوسەرگىرى دروستدەكەن. ياسا و رېساي ھاوسەرگىرى لەرووى ئابورىيەوھى سەختە و دىسان دەبىتە ئاستەنگ لەبەردەم ھەندىك گەنجان، سەبارى بوونى چاودىرى لەلايەن كۆمەلگەوھى بەشىۋەيەكى خىكىنەر. (بلقاسمى، ۲۰۱۲: ۴۵)

نەرىتپارىزى، چاودىرى چرى كۆمەلگە، كە تەنانەت لە رووكەشى دەرەوھى مالەكان و دىكۆرى نىو مالەكانىشدا رەنگىداوہتەوھى، مرۆف لە كۆمەلگەيەكى لەو جۆرەدا خۆشبەخت نىيە و ۋەك زىندان لى ھەلدەت. لەبەر ئەو ھۆيانەى باسمانكردن، گەنجان لەژىر كارىگەرى ئامرازەكانى بەجىھانىبووندا ۋەك سۆشىيال مىدىا ئابورى و بازار و كرانەوھى جىھان بەسەر يەكتردا، ھەلەدەن بگەن بەو جىھانەى ئازادى و خۆشبەختىيان بۆ دەستەبەر دەكات، ئەوئىش جىھانى خۆرئوايە، خۆرئواش خولقىنەرى

دیاردەى بە جیهانیبوونە. مروف بە گشتی و گەنجان بە تاییبەتی، بە شوین یوتوپیدا ویلن، لە ئیستاشدا ئەو یوتوپیا یە لە بە جیهانیبووندا دەبیننەو، بۆیە گەنجان هەول دەن لاسایی ئەو ستایلە لە ژیان بکەنەو یان هەول دەن بگەن بەو یوتوپیا یە کە بە جیهانیبوون لە پرێگەى میدیاو سۆشیا لمیدیاو بەرھەمی دینیت. (طیبة، ۲۰۰۷: ۶۴)

سۆشیا لمیدیا کە بە هیزترین میکانیزمی بلاو بوونەو هەى کولتور بە جیهانیبوونە، هەمیشە هەولی بۆ بەستنی پەيوەندى تاکەکان لە سەرتار سەرى جیهاندا داو، کوردستان وەک ئەو هەى ئیستا بەرپووی جیهاندا کراو تەو، تاکەکان ئازادن لە بەکارھینانی هەموو تۆرە کۆمەلایەتیبەکان، وەک هەندیک ولات نییە کە لیناگەرین بە شیک لەو تۆرانیە لە ناو خۆی ولاتەکانیاندا بەکارھینن. لە کوردستاندا بەکارھینەرانی ئازادن و بە شیکى زۆر لەم تۆرانیە بە فراوانی لە لایەن هەردوو رەگەزی نێر و مێو بەکار دەھینن. (عەبدوللا، ۲۰۱۸: ۲۳) ئەم میکانزمە دەرچە یە کە بۆ ئەو هەى گەنجى کورد بتوانیت بە سەر جیهاندا بکریتەو و بکەویتە ژیر کاریگەرى ئەو جیهانەو، لەو شەو کولتور بە جیهانیبوون هەلبگریت. هەلبەتە پیچەوانە کە شى راستە، واتە گەنجى کورد هەر لە پرێگە سۆشیا لمیدیاو دەکەویتە ژیر کاریگەرى رەوتە نەریتخووزەکان و تەنانەت تیرۆریستانیشەو، ئەو شەو دیاردە یە کى تاییبەت نییە بە کوردستان، بە لکو دەشیت بلیین گەنجانی ولاتە دواکەوتووکان لە هەمان باری دەروونیدا دەژین. لە لایە کیتەرەو گەنجى کورد بە کولتورە کە شى نامۆیە، لەویشدا هەستدەکات ئەم کولتورە سەپینراو بە سەریدا، چونکە کولتوریکى عەرەبیە، چ وەک ئایین، چ وەک دابونەریتەکان، بۆیە بە ئاسانی دەتوانیت خۆی دابمالت لەو کولتورە. ئەم رەوشە دەروونی و هزریبەش پال بە گەنجى کوردەو دەنیت رۆبکاتە کولتوریکى زالتەر، کە بە پیشکەوتوترى دەزانیت و هەستدەکات لەویدا زیاتر خۆی دەبینیتەو، نەک لە کولتورە کەى خۆیدا کە بە کولتوریکى رەسەنى نازانیت.

لێرەدا بەرپوشنى دەرە کەویت کە زالبوونى کولتور بەکاربردن (الاستهلاک) بە سەر هەموو کولتورە مادى نامادیەکانیتردا، جا هزرى بیت یان نا، ئەو زالبونەش شیوازیکى هیستیری وەرگرتو بە شیوہ یە ک لە رپی میدیاو و ئامرازەکانى بە جیهانیبوون و تەکنە لوجیا و ئامرازەکانى راگەیاندن هەموو شتیکیان کرۆتە جیهانى و بە شیوہ یە کى بەر فراوان ئەو بەرھەمانە ساخ دەکەنەو، ئەم کولتورە دە یە ویتی تاکگەرى و سودگەرایى و قازانجى خیرا بکاتە ئامانج هەموو کەسیک، هەندیکیتیش وەک جۆریک لە کۆنترۆلکردن سەیرى دەکەن.

ئەگەر سەیرى دۆخى گەنجى کوردیش بکەین، دەبینین بیبەش نین لەم کیشە یە، چونکە لە گۆرەپانى ئەمروى کۆمەلگەى کوردیدا گەنج بی ناسنامە و ونبوو و بواری نادریت خۆی بناسینیت و لە زمانى خۆیەو بە سى کیشەکانى بکات یان ئیرادەى سەلماندنى خود و ناسینى ناسنامەى خۆی نیە، هەربۆیە ناسنامە یە کى پیدراو کە ناسنامەى خۆی نییە، ئەرکیکی پیسپیردراو ئەرکی ئەو نیە. لەو کاتەدا لە جیاتى گەران بەدواى ناسنامەى گەنجایەتى و دۆزینەو هەى خەسلەتەکانى و ممارە سەکردنى مافەکانى وەک گەنجیک ئەوا نامۆیى بەرۆکى دەگریت و نایەلێت لە جەوھەرى گەنجایەتى بژی و هەموو قوناغەکانى

گهشهی که سایه تی تیکه ل بهیه کتری دهکات، ئه وکاته که سیکی مشه خور ده بییت، خویندکارانی زانکوش وهک گهنج پروبه پرووی ئه و کیشیه به بونه ته وه و نامون به خویان و کومه لگه که یان و ناسنامه که یان واهست دهکن گرنگی و قورساییان له ژیاندا نیه، پییان وایه هه موو دنیا نامویه به ئه وان و دوورن لئی. ههروه ها ژیان بی مانا ده بینن و ئامانجی پروونیان بو ژیان نابییت و ههست به دووره په ریژی و بیزاری دهکن له و کومه لگه یه تیایدان، ئه مهش ئه یانبات به ره و گوشه گیری کومه لایه تی و ههستکردن به ته نه ای و لاواز بوونی ناسنامه و ئییتما و لاوازی متمانه به خو بوونیان له م دوخه دا خویندکاران ههستی له دهستدانی ناسنامه که یان دهکن.

کهوا بییت گهنج دهیه ویت ئازاد بییت و به و شیوازه رهفتار بکات که خوی دهیخوازییت، به لام له به رامبه ر ئه م بیر و هزره ی گهنجدا کاردانه وهی ئه خلاقی و بوچوونی سهیر و سه مه ره سه باره تیان له کومه لگه دا دروست ده بییت. به جوریک زورجار ئه مه ده بیته هوی ئه وهی رهفتار و بیر و هزره کانی گهنج نامو درکه ون و وهک ناشرینییه ک ته ماشا بکرین و لومه بکرین و په سه ند کراو نه بن، که دروست ئه وهیه گه وره کان هه لبدن لییان تیبگه ن و بزنان مه به ست و داواکاریان چیه نه ک لومه و سه رزه نشت بکرین. ده توانین زیاتر ئاشنا بین به و زانیاریانه که له لایه نی پراکتیکی دهستمان ده که ویت په یوهندی نیوان دوو گورا وه که.

## پوخته

لەم بەشەدا تیشکمان خستە سەر پرسى بەجیهانیبوونی کولتور لەکۆمەلگەى کوردەواریدا و جیکەوتى ئەم پرۆسەىە لەسەر ناسنامەى گەنجان بەتایبەتى ڕوونکردەووە. کوردستانیش وەک هەر شوینیکیتری جیهان کەوتۆتە ژێر کاریگەرى شەپۆلى بەجیهانیبوونەو، چونکە کوردستان ژینگەىەکی کراوہىە بەرووی جیهاندا، دەشتوانین بڵیین بە بەراورد لەگەڵ بەشەکانى دیکەى عێراق، کولتوریکی کراوہىە هەیه و زیاتر دەتوانیت کارلیک لەگەڵ کولتور جیهانیدا بکات. لەم کایەىەشدا میدایا و سۆشیالمیدیا و ریکخراوہ نیو دەوڵەتییەکان و ریکخراوہ لۆکالییەکان ڕۆلیان هەیه، جگە لە دیاردەى کۆچکردن بەرەو خۆرئاوا، کە ئەوہش جیکەوتى زۆرى هەبوو لەسەر کۆمەلگەى کوردەوارى و کرانەوہى زیاترى بەرووی بەجیهانیبووندا.

سیماکانى ئەم بەجیهانیبوونە لە کۆمەلگەى کوردەواریدا لە زۆر بواردا دەردەکەون، لەوانە هەبوونی دەستەبژیریکی بەجیهانیبوو، کە پشت بە هاوکارى دەرەکی دەبەستن، ئەو دەستەبژیرە کاردەکات لەپینا و بلاوکردنەوہى بەهای خۆرئاوایی لە کۆمەلگەى کوردەوایدا و کاریگەرى زۆرى لەسەر گەنجان داناوہ. یەکتیکتر لە سیماکانى بەجیهانیبوون بریتیبوو لە پرسى دیموکراسیەت، وتمان ئەو دیموکراسیەتە شتیکی ڕووکەشییە و ەکار دەهینریت بۆ گواستنەوہى کولتور بەجیهانیبوون، هەروەها یەکتیک لەو بابەتانەى باسکرا پرسى ژن بوو. لەبوارى مافى ژناندا بەجیهانیبوون کاریگەرى زۆرى داناوہ، بەتایبەتى لەرێگەى ریکخراوہکانى ژنان و فیمینیستەکان و . . . تە.

هەروەها لەرێگەى خویندەوہ بەهاکانى بەجیهانیبوون بلاو دەکریتەوہ لەهەریمدا، بەتایبەتى زانکۆ و قوتابخانە ئەهلییەکان و ئەوانەى بەزمانى بیانى دەخوینن. ئەوانە تەنانەت رەفتار و بیرکردنەوہشیان وەک کەسیکی خۆرئاوایی لیدیت. بەرۆژئاواکردن ئەو گۆرانەىە کە لەکۆمەلگەىەکی نارۆژئاوادا ڕوودەدات، لە زۆربەى بوارەکانى سیاسى و کۆمەلایەتى و کولتورى و . . . تە، لەژێر کاریگەرى ھۆکار و تەکنیکەکانى بەجیهانیبوونی کولتورى دا کە دەکەویتە ژێر کاریگەرییەوہ یان کۆمەلگەى پى دابەشەبیت. لەسەر ئاستى کوردستان، ئەوہى کە باسکرا لە ھۆکار و کەرەستە و تەکنیکەکانى بەجیهانیبوونی کولتورى و کاریگەرییەکانى لەسەر زمان و کولتور و شینوازی ژيانى کۆمەلگەىەکی ناسنامەى کورد بۆ بەهایەکی ڕۆژئاوایی، بەشینوہیەک کە هاوئیشتمانى لە میژوو و چواردەورى و بەهاکانى و بەرژەوہندییە نیشتمانییەکانى لە باشترین بارودۆخیدا، بگۆریت بۆ تەنھا بەکاربەریکی شتومەک و چەمکی ڕۆژئاوابوو بە پالپشتى ڕۆژئاواییەکان، بۆ دەسەلات و ریکخراوہ ناھکومییەکان.

نامۆبوون یەکتیکە لەگرنترین ئەو کیشانەى بەرەو ڕووی گەنجان دەبیتەوہ، بەتایبەتى لە پەيوەندییەکانى نیوان خۆیاندا و لەگەڵ خەلکی تریشدا، جا لەسەر ئاستى کۆمەلایەتى یان دەروونى یان سیاسى بیت. دامەزراوہکانى بەجیهانیبوونی کولتور و ھۆکارەکانى ڕاگەیاندن و گەیاندن و کرانەوہى سنوورەکان دا دەگونجیت، بەتایبەتى ھۆکارەکانى ڕاگەیاندن و گەیاندن و کۆچکردنە وەک ئینتەرنیت و تەلەفزیۆن و

مۆبايل، وادەكەن گەنجان تووشى شلەژان بىن، سەبارەت بە چۆنىتىي پېشېينىكردى داھاتوو، ئەوھش گەنجان تووشى دلەراوكى و بىزارى دەكات، ئەم ھەموو دلەراوكى و نىگەرانييە دەتوانىت دياردەدى رەتكردنەوھى ياخيوونى گەنجان پروونبكاتەوھە بۆمان، كە بەھۆيەوھە گەنجان لەژيانى كۆمەلايەتى دەكشىنەوھە و دەبىتتە ھۆى دابەزىنى ئاستى بەرھەمھىتان لاي گەنجان و پەراويزبوون و پساندىنى كۆتەكان و ھەستكردن بەدابران لە ئامانجە كولتوورەكانى كۆمەلگە. پىويستە ھەلۆستەيەكىش بكەين لەسەر ئەو ھۆيانەى وا دەكەن گەنجان ئەو ھەلسوكەوتانە بنويىن لەھالەتى نامۆبووندا.

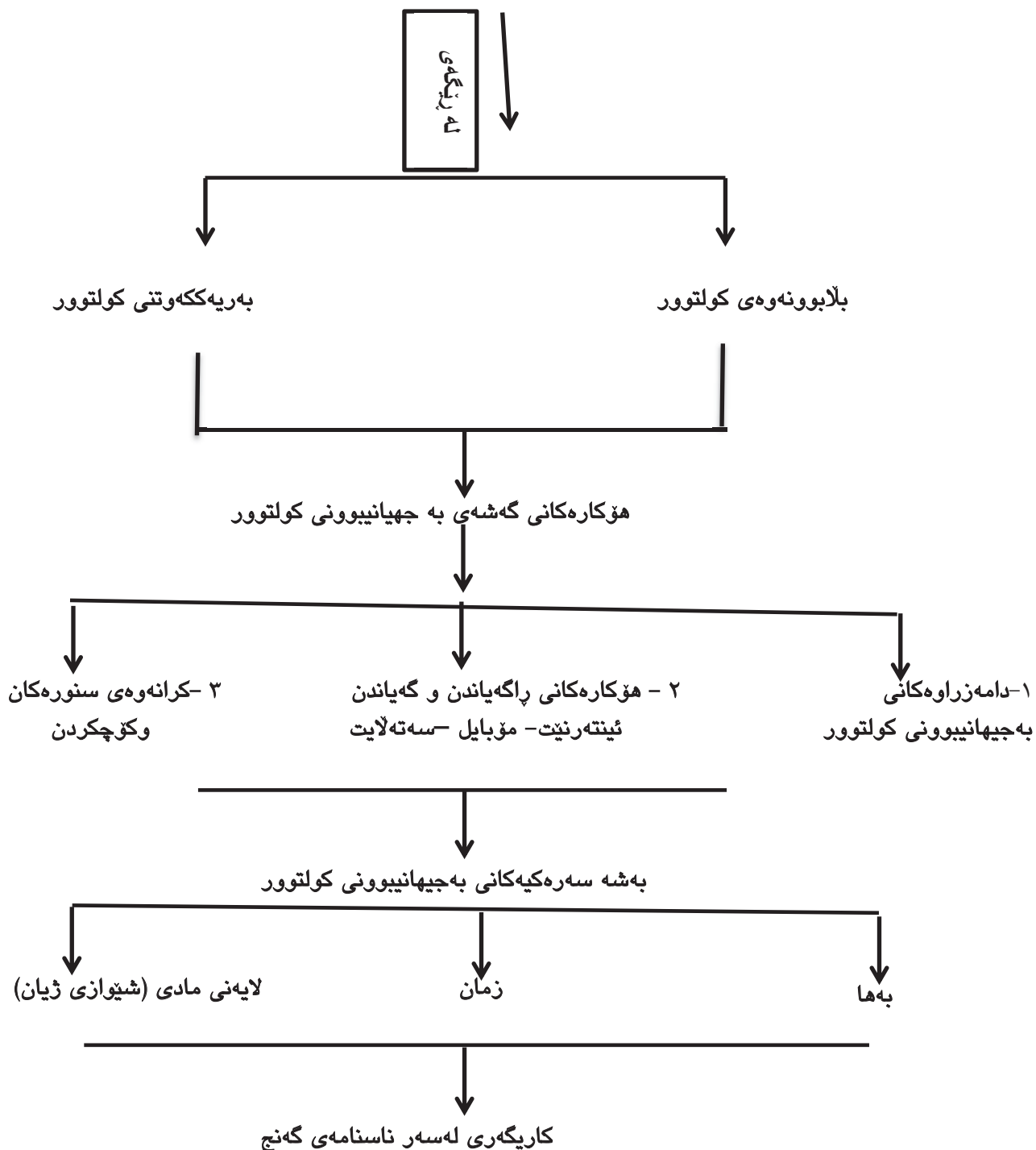
بەھۆى بەجىھانيبوونەوھە كىشە كۆمەلايەتتەكان لە كۆمەلگە پارېزخوازەكاندا زۆر بەرزبوونەوھەتە، چونكە كۆمەلگەكان دەيانەويت پارېزگارى لە كولتوور و دابونەرىتى خۆيان بكەن، لەكاتىكدا بەجىھانيبوون كۆمەلگە بەرھەو كرانەوھە دەبات. وتمان لە كوردستاندا ئەم ھالەتە نەبۆتە دياردەيەكى زەق و بەرچا، بەلام بەرھەو بەدياردەبوون دەچىت. كاريگەرى بەجىھانيبوونى كولتوور بە ئ دامەزراوھەكانى بەجىھانيبوونى كولتوور و ھۆكارەكانى راگەياندىن وگەياندىن و كرانەوھى سنوورەكان دا دەگونجىت، بەتايبەتى ھۆكارەكانى راگەياندىن وگەياندىن و كۆچكردنە جەختكردنەوھە لە ئازادى مرؤف و تاكگەرايى، تا ئاستى ئازادبوون لە ھەموو كۆتوبەند و ئاكار و دابونەرىتەكان و زيادبوونى رېژەى تاوان، نەك ھەر لە ولاتانى دواكەوتوودا، بەلكو لە ولاتانى دەولەمەند و پېشكەوتوويشدا، كاريگەرى ھەبووھە لەسەر زيادبوونى رېژەى ھەژارى و بىئارى و ھەلۆھشاندىنەوھى پەيوەندىيە كۆمەلايەتتەكان.

لەكۆتاي لايەنى تيۆريدا دەتوانىن جەخت بكەينەوھە لەسەر كاريگەرى بەجىھانيبوونى كولتوور لەسەر ناسنامەى گەنج بە پىي سەرچاوەو تيۆرەكانى پېشوو وەك لە ئامانج وگريمانەكاندا ئاماژەمان پىداوھۆ گەشتن بە پەيوەندى نيوان ھەردوو گۆراوى (بەجىھانيبوون و ناسنامە) وە لە بەشى داھاتوودا كە لايەنى پراكتىكيە وەك تەواوكەرى لايەنى تيۆريەكە لە بەشى داھاتوودا ئاماژەى پىدەكەين و ھەول دەدەين لە راوبۆجونى لىتويژەران و لە رەوشى كۆمەلگاي تويزىنەوھەكەمان بگەينە راست و دروستى ئەو كاريگەريە كە لە نيوان دوو گۆراوى تويزىنەوھەكەماندا.



چوارچینۆهێ تیۆری تووژینهوهکه (Theoretical framework)

به جیهانییوونی کولتور



وینه ی (2) هیلکاری چوارچینۆهێ تیۆری تووژینهوهکه 1 تووژهر

دهروازهی دووهم  
لایهنی پراکتیکی

به شی چوارهم : خستنه پرووی خشته و ئه نجامی ئامانجه کان و  
شیکارکردنیان

باسی یه کهم : خستنه پرووی خشته و شیکارکردنیان

باسی دووهم : خستنه پرووی ئه نجامی ئامانج و گریماننه کان و  
شیکارکردنیان

باسی سییهم : ئه نجام و دهرئه نجام و پاسپارده و  
پیشنیازه کان

باسی یه که م: خستنه پووی خشته و شیکارکردنیان

## بهشی چوارهم : خستنه پرووی خشته و ئه نجامی ئامانجه کان و شیکارکردنیان

### باسی یه کهم: خستنه پرووی خشته و شیکارکردنیان

دوای ئه وهی زانیارییه کامان کۆکرده وه بهو ئامرازانهی باسکران و وردبینی له پرسیارهکانی راپرسییه که دا کرا و دلنیا بووین له وهی وهلامه کان تهواون و هیچیان تیک نه چوون، پاشان ههله دستین به پۆلینکردنی داتا ئامارییه کان و بهتالکردنه وهی وهلامی تووژراوه کان و گۆرینیان بۆ ژماره. دواتریش دانانیان له نئو خشتهی ئاماریدا، بهمه بهستی شیکردنه وهیان به شیوازیکی زانستی پراکتیکی و پۆلینکردنی ئه و داتیانهی به دهسته هیتاوان له ریگهی راپرسییه وه به پینی بهرنامهی (SPSS). له م به شه دا ئه نجامهکانی تووژینه وهی داتا ئامارییه سه ره تاییه کان و گفتوگۆکردنیان خراوه ته پوو، له گه ل به راوردکردنی به تووژینه وه هاوشیوه کان له و شوینهی په یوه ندیاره به ئه نجامهکانی ئه و تووژینه وانه وه.

### ۱- په گه زی نمونه که:

په گه زی نمونه که مان بریتیه له ههردوو په گه زی نیرو و می، وهرگیراوان له ناو زانکۆکانی هه ریمی کوردستان (زانکۆکانی دایک)، به نمونه (سلیمانی، سه لآحه ددین، دهوک، هه له بجه) به هوی جیاوازی بیروبوچوون و تیروانینه جیاوازهکانی په گه زی (نیرو، می)، گۆراوی په گه ز گرنگی تایبه تی پیده دریت له زۆربهی تووژینه وهکاندا بۆ ده رخستنی خه سه له ته جیاوازهکانی هه ر دوو په گه ز. له م تووژینه وهیه شدا په گه ز، وهک فاکته ریکی گرنگ وهرگیراوه، بۆ زانیانی راو بۆچوونی ههردوو په گه زو ئه و جیاوازیانهی که له بارودۆخیاندا هه یه. (بروانه خشته ی ۴).

### خشته ی (۴)

#### په گه زی نمونه که

په گه ز	دووباره کان	%
نیرو	239	62.7
می	142	37.3
وهلامنه دراوه ته وه	3	0.8
کۆی گشتی	384	100

نمونه ی تووژینه وه که مان به ریژه ی (۶۲.۷%) له په گه زی نیرو (۳۷.۳%) له په گه زی می. ههروه ها (۳) یه که ی نمونه که به بی مه به ست وهلامی نه داوه ته وه له بهر هه ر هۆکاریک بیت، که ده کاته ته نها (۰.۸%) ی نمونه که. تیروانینی گه نج بۆ به جیهانییوونی کولتور وهلامی نیرو ریژه ی زۆرینه ی وهرگرتوه. ههروهک له خشته ی (۴) دا په گه زی نمونه که دیاریکراوه.

## ٢-تهمهني نمونهكه:

تهمهني نمونهي تويژينهوهكesh ههروهك چون له سهرجاوهكاندا ئاماژهمان پيكردوه به پشت بهستن به پيئاسهكاني نهتهوه يهكگرتوهكان تهمهني نمونهي تويژينهوهكه له نيوان (٢٥-١٨) ساله ئاسته جياوازهكاني تهمن، ههلگري كومهليك بيروبوچوون و بيركردنهوهي دياريكراون، كه بهتيروانيني جياواز بابته و ديارده و كيشه كاني ناو كومهلگه دهخهنهروو، چونكه هيزو تواناو چالاكي و ههلوونهكان لهقوناغيكى تهمنهوه بو قوناغيكى ديكهي تهمن گورانكاربيان بهسهردا ديته، هه ر بويه لهم تويژينهوهيهدا بو دهرخستني لهوهلامدانهوهي سهبارته به بهجيهانيبووني كولتور خراونهتهروو، لهخستهي (٥) دا نهوه خراوته روو.

### خستهي (٥)

#### تهمهني نمونهكه

تهمن	دوبارهكان	%
18-19	136	35.4
20-21	135	35.1
22-23	89	23.1
24-25	24	6.2
كوي گشتي	384	100

وهك له خستهي (٥) دا دهردهكهويت، تهمهني نمونهكهمان دهكهويته نيوان (٢٥-١٨) سال، نهوهش نهو تهمنهيه كه خويندكار له زانكو دهخوينيت. له (١٨ و ١٩) ساليده چنه زانكو وهله (22 و ٢٣) ساليده كوتايي به خويندني زانكو دههينن، نهمهش يهك دهگريتهوه لهگهله پيئاسهي گهنجدا، كه له بواري تيوريده دستنيشانمان كردوه. گهورهترين گروهي تهمهني نمونهكهمان تهمنيان له نيوان (١٨-١٩) ساليان به ريژهي (٣٥%)، نهوانهش كه تهمنيان (٢٠-٢١) ساله ريژهيهكي زور نزيكن له ريژهي يهكهه كه دهكاته ٣٥.١%. تهمنهكاني ديكه ريژهيهكي كهمترى نمونهكه پيكددهينن.

### خشتهی (٦)

تەمەنی نمونەکە و ناوەندی ژمارەیی و لادانی پێوەری

گەرەتەرین	بچووکتەرین	ناوەندی ژمێرەیی	لادانی پێوەری	قەبارەیی نمونە
25	18	20.38	1.96	384

گروپی تەمەنی (٢٢-٢٣) رێژەیی (٢٣.١%) نمونەکە پێکدەهێنن، لە کاتیگدا گروپی تەمەنی (٢٤-٢٥) سالی تەنها (٢.٦%) پێکدەهێنن لە نمونەیی تووژینه‌وه‌کەدا. ناوەندی ژمارەیی تەمەنی نمونە دەکاتە (٢٠.٣٨) و لادانی پێوەریش دەکاتە (١.٩٦) وەک لە خشتهی (٦) دا دیارە.

### ٣- پسیپۆریی نمونەکە:

سەبارەت بە پسیپۆریی نمونەیی تووژینه‌وه‌کە بە پسیپۆرییە جیاوازه‌کانی زانستی سروشتی و زانستی مروقاییەتی وەرگیراوه لە کۆلیجەکانی زانکۆکانی هەریم لە خشتهی (٧) دا ئاماژەکراوه.

### خشتهی (٧)

پسیپۆریی نمونەکە

زانستی	دوو‌بارەکان	%
زانستی سروشتی	166	43.2
زانستی مروقاییەتی	218	56.8
کۆی گشتی	384	100

وەک لە خشتهی (٧) دادەرەکە‌و‌یت نمونەکە لە هەردوو بەشە زانستییه سروشتی و مروقییه‌کان وەرگیران. رێژەیی زانسته مروقییه‌کان بەرزتره، یه‌کیک له هۆکاره‌کان ئه‌وه‌یه که زانسته مروقییه‌کان زیاتر بوار دهره‌خسینییت بۆ خویندکاران تا گوفتوگۆ له‌سه‌ر ئه‌و باس و بابەتانه بکه‌ن و زیاتر کاتیان بۆ تاوتویکردنیان ده‌بییت به‌ه‌راوورد به‌کۆلیژه‌ زانستییه‌کان، ئه‌مانه‌ش هاوکار ده‌بن بۆ زیاتر ئاشنا بوون به‌ ژبانی کۆمه‌لایه‌تی و کولتوور و کیشه و باسه‌کانی ناو کۆمه‌لگه و زانکۆ، که ده‌بیته پالنه‌ریک بۆیان، تا زیاتر له‌ پروداوه‌کان تیبگه‌ن، گرنگی پێده‌ن و به‌شداربن تیایدا. رێژەیی نمونەکە لە زانسته سروشتیه‌کان (٤٣.٢%) و لە زانسته مروقییه‌کانیش (٥٦.٨%) بوو.



#### ۴-نمونه‌ی تویژینه‌وه‌که به پیی زانکۆ:

له‌م تویژینه‌وه‌یه‌دا زانکۆکانی هه‌ریم به‌ نمونه‌ وه‌رگیراون واته‌ تویژینه‌وه‌که له‌سه‌ر ئاستی هه‌ریمی کوردستان ئه‌نجام‌دراوه (زانکۆکانی دایک) به‌ نمونه (زانکۆی سه‌لاحه‌دین- زانکۆی سلیمانی- زانکۆی دهۆک- زانکۆی هه‌له‌بجه) هه‌روه‌ک له‌ خشته‌ی (۸) دا دیاره.

#### خشته‌ی (۸)

نمونه‌ی تویژینه‌وه‌که به‌ پیی زانکۆ

زانکۆ	دووباره‌کان	%
سلیمانی	115	30.2
سه‌لاحه‌دین	153	40.2
دهۆک	98	25.7
هه‌له‌بجه	15	3.9
کۆی گشتی	384	100

له‌خشته‌ی (۸) دا نمونه‌که‌مان به‌رزترین ریژه‌ی له‌ زانکۆی سه‌لاحه‌دین/ هه‌ولیر وه‌رگیراوه، که ده‌کاته (۴۰.۲%)، هۆکاره‌که‌ش بۆ زۆری ژماره‌ی خویندکاران له‌و زانکۆیه‌ ده‌گه‌رپه‌وه، هه‌روه‌کو له‌ باسکردنی چوارچیوه‌ی نمونه‌ وه‌رگرتن له‌ به‌شی میتۆدۆلۆجیادا باسمان کردووه. دوا‌ی زانکۆی سه‌لاحه‌دین، زانکۆی سلیمانی دیت به‌ریژه‌ی (۳۰.۲%)، دوا‌ی زانکۆی سلیمانیش زانکۆی دهۆک دیت به‌ریژه‌ی (۲۵.۷%)، دوا‌ی زانکۆش که‌مترین ریژه‌ی نمونه‌که‌ی به‌رکه‌وتووه زانکۆی هه‌له‌بجه‌یه، که قه‌باره‌ی نمونه‌ی ئه‌و زانکۆیه‌ ته‌نها (۹.۳%) ی نمونه‌که‌ پیکده‌هینیت، هۆکاری ئه‌وه‌ش ده‌گه‌رپه‌وه بۆ بچووک‌ی زانکۆکه‌و که‌می ژماره‌ی خویندکاره‌یه‌کانی به‌به‌راورد له‌گه‌ل سێ زانکۆیه‌که‌ی دیکه.

## ۵- شوینی نیشته جیبوون:

ئەم گوراپوش گرنگە لەم تووژینه وهیه دا بخریته پروو، بههوی ئەو جیاوازییهی که ههیه له بههاو نه ریتی کومه لایه تی هه ناوچه یه ک، شار، قهزا، ناحیه، یان گوند. له وهلامی لیتووژهره واندا ده رده که ویت شوینی نیشته جیبوونی نمونه ی تووژینه وه که. ههروهک له خشته ی (۹) دا دیاره نمونه ی تووژینه وه که به وپییه ی که له سه ر ئاستی هه ریم وه رگیراون دابه شکراون به سه ر هه ر چوار پاریزگاکه ی هه ریمدا.

### خشته ی (۹)

نمونه ی تووژینه وه که به پیی شوینی نیشته جیبوون

پاریزگا	دوباره کان	%
سلیمانی	115	29.9
هه ولیر	153	39.8
دهوک	98	25.5
هه له بجه	15	3.9
وه لامنه دراو	3	0.8
کوی گشتی	384	100

خشته ی (۹) که تایبه ته به شوینی نیشته جیبوون ده رده که ویت که به رزترین ریژه ی نمونه که له پاریزگای هه ولیره، هۆکاری ئەوهش بو ئەوه ده گهریته وه که ئیمه به پیی زانکۆکان نمونه که مان دابه شکر دووه و زانکۆی سه لاهه دین زورترین خویندکاری هه یه، به هه مان شیوه دوا ی پاریزگای هه ولیر، پاریزگای سلیمانی دیت و دوا ی ئەویش پاریزگای دهوک، له کو تایشدا به قه باره یه کی زور بچوو کتر له هه موویان پاریزگای هه له بجه دیت.

### پرسیارهکانی تایبهت به ته وه رهکانی فۆرمی پیوه ری تووژینه وه که

له م تووژینه وهیه دا جگه له پرسیاره گشتیهکان (ره گهز، ته مه ن، پسپۆری، زانکۆ و شوینی نیشته جیبوون)، پرسیارهکانی دیکه له سی ته وه ردا کوکرا بوونه وه (به جیهانیبوونی کولتور، ناسنامه ی گه نج، به جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه ی گه نج). ته وه ری یه که م که ته وه ری به جیهانیبوونی کولتوره (۲۴) برگه بوو.

# ۱- برگیه کانی تایبته به تهوه ری به جیهانیبونی کولتور

خشته ی (۱۰)

برگیه کانی تایبته به به جیهانیبونی کولتور

به تگه داری	.Sig	به های تی T تیست	لادانی پیتهوری	ناوهندی ژماردی سه تگراو	برگیه کان					
					هیج نه گه نیدانیم	نه گه نیدا نیم	هیج رایه کم نییه	نه گه نیدام	زور نه گه نیدام	
					دوو یاره بووه کان %	دوو یاره بووه کان %	دوو یاره بووه کان %	دوو یاره بووه کان %	دوو یاره بووه کان %	
به تگه داره	0.00	15.00	1.00	3.77	10	20	127	120	107	له گه ل به جیهانیبونی وندام
					2.6	5.2	33.1	31.3	27.9	
به تگه داره	0.02	2.38	1.31	3.16	50	84	72	111	67	گورانی کولتورم به لاره په سنده
					13.0	21.9	18.8	28.9	17.4	
به تگه داره	0.00	5.14	1.13	3.30	28	60	127	108	61	به جیهانیبونی کولتور کیشه کولتوره کانم بوزیاد ده کات
					7.3	15.6	33.1	28.1	15.9	
به تگه داره	0.00	24.79	0.93	4.17	8	21	26	171	158	واهه ست ده که م داب ونه ریتی کومه لگه که م خه ریکه له ناوده چیت
					2.1	5.5	6.8	44.5	41.1	
به تگه داره	0.00	17.63	0.99	3.89	7	35	64	165	113	به جیهانیبونی کولتور به مانای کرانه وهی کومه لگه که م دیت به رووی جیهاندا
					1.8	9.1	16.7	43.0	29.4	
به تگه داره	0.00	20.24	0.97	4.00	12	15	62	168	127	له گه ل سوده رگرتنیت له نه زمونه کولتوره جیهانیه کان
					3.1	3.9	16.1	43.8	33.1	
به تگه داره	0.00	11.66	1.06	3.63	14	48	85	155	82	ره زامه ندی به بلاوبونه وهی به های نوی له کومه لگه که م
					3.6	12.5	22.1	40.4	21.4	
به تگه داره	0.00	11.54	1.14	3.67	19	54	57	158	96	رؤشنیری نوی له کومه لگه که م بلاوبونه ته وه
					4.9	14.1	14.8	41.1	25.0	
به تگه داره	0.00	8.94	1.12	3.51	22	48	105	129	80	به جیهانیبونی کولتور هؤکاره بؤ بلاوبونه وهی دیمو کراسیه ت له کومه لگه که م
					5.7	12.5	27.3	33.6	20.8	
به تگه داره	0.00	9.90	1.11	3.56	20	47	97	137	83	به جیهانیبونی کولتور هؤکاره بؤ بلاوبونه وهی یه کسانای جینه ده ری له کومه لگه که م
					5.2	12.2	25.3	35.7	21.6	
به تگه داره	0.00	3.89	1.07	3.21	17	87	128	101	51	به جیهانیبون ناموی کردوم به کومه لگه که م
					4.4	22.7	33.3	26.3	13.3	
به تگه داره	0.00	6.78	1.20	3.42	33	62	71	148	70	به جیهانیبونی کولتور واته بلاوبونه وهی ستایلی نوی و خواردنی رؤژئاوای
					8.6	16.1	18.5	38.5	18.2	
به تگه داره	0.02	2.27	1.28	3.15	48	83	81	108	64	به جیهانیبونی کولتور واته سرینه وهی به های ئاکاری و کومه لایه تی کومه لگه که م
					12.5	21.6	21.1	28.1	16.7	
به تگه داره	0.00	4.33	1.30	3.29	41	82	64	120	77	

					10.7	21.4	16.7	31.3	20.1	به جیهانیبونی کولتور واته زۆربوونی که ناله کانی ته له فزیۆن کۆمه لگه که م
بەلگەدارە	0.00	7.77	1.28	3.51	31	72	53	127	101	به جیهانیبونی کولتور واته بلاوبونه وهی ئیترنیت
					8.1	18.8	13.8	33.1	26.3	
بەلگەدارە	0.00	6.15	1.27	3.40	40	63	65	136	80	به جیهانیبونی کولتور واته جیگرته وهی زمانه نیوده وه له تهی له زمانه ناوخویه کانی کۆمه لگه که م
					10.4	16.4	16.9	35.4	20.8	
بەلگەدار نییه	0.37	-0.89	1.31	2.94	63	97	80	88	56	به هۆی به جیهانیبونی کولتوره وه به کارهینانی زمانی بیانی وه ک زمانیکی په سه ن ده زانم
					16.4	25.3	20.8	22.9	14.6	
بەلگەدارە	0.00	18.87	0.95	3.24	9	27	55	191	102	به جیهانیبونی کولتور واته بلاوبونه وهی هزری نوی هه مه جوړ له کۆمه لگه که م
					2.3	7.0	14.3	49.7	26.6	
بەلگەدارە	0.00	20.45	0.94	2.66	7	24	59	173	121	به جیهانیبونی کولتور واته زۆربوونی ئامراز و که رهسته کانی ژیان به هه مو جوړه کانی وه
					1.8	6.3	15.4	45.1	31.5	
بەلگەدارە	0.00	-4.75	1.26	3.44	65	137	79	56	47	به هۆی به جیهانیبونی کولتوره وه زۆربه ی کاته کانم به سه یرکردنی ته له فزیۆنه وه به سه رده به م
					16.9	35.7	20.6	14.6	12.2	
بەلگەدارە	0.00	3.60	1.33	4.04	45	90	55	114	80	به هۆی به جیهانیبونی کولتوره وه زۆربه ی کاته کانم له سه ر ئینته رنیتم
					11.7	23.4	14.3	29.7	20.8	
بەلگەدارە	0.00	-4.61	1.46	3.91	112	99	45	65	63	به هۆی به جیهانیبونی کولتوره وه زمانی کوردیم به لاره گرنگ نیه چونکه زمانی نیی نیوده وه له تهی نیه
					29.2	25.8	11.7	16.9	16.4	
بەلگەدارە	0.00	7.25	1.19	3.98	30	55	94	126	79	به هۆی به جیهانیبونی کولتوره وه هه ز ده که م به شینوازیکی نوییه سه رده میه وه ده رکه وم
					7.8	14.3	24.5	32.8	20.6	
بەلگەدارە	0.00	19.22	1.06	2.70	15	25	44	144	156	هه ز به کولتور کۆمه لگه که م ده که م
					3.9	6.5	11.5	37.5	40.6	

سه بارهت به بره گه کانی ته وه ری به جیهانیبونی کولتور ده رده که ویت هیچ بره گه یه کی لاواز نییه، چونکه ناوه ندی ژماره یی هیچ بره گه یه ک له (۶.۲) که متر نییه، به لکو ناوه ندی ژماره یی هه موو بره گه کانمان له سه رووی (۶.۲) وه ن. به گشتی (۱۰) بره گه مان هه یه که ئه مانه ن (به جیهانیبونی کولتور واته زۆربوونی ئامراز و که رهسته کانی ژیان به هه موو جوړه کانی وه، هه ز به کولتور کۆمه لگه که م ده که م، به هۆی به جیهانیبونی کولتوره وه به کارهینانی زمانی بیانی وه ک زمانیکی په سه ن ده زانم، به جیهانیبونی کولتور واته سه رینه وهی به های ئاکاری و کۆمه لایه تی کۆمه لگه که م، گوڤانی کولتورم به لاره په سه نده، به جیهانیبونی نامۆی کردوم به کۆمه لگه که م، به جیهانیبونی کولتور واته بلاوبونه وهی هزری نویی هه مه جوړ له کۆمه لگه که مدا، به جیهانیبونی کولتور واته زۆربوونی

که ناله‌کانی ته له فزیۆن له کۆمه‌لگه‌که‌مدا، به جیهانیبوونی کولتور کیشه کولتورییه‌کانم بۆ زیادده‌کات، به جیهانیبوونی کولتور واته جیگرته‌وه‌ی زمانه نیوده‌وله‌تییه‌کان له زمانه ناوخۆیییه‌کانی کۆمه‌لگه‌که‌م) هیزی برگه‌ی ئەمانه له‌نیوان (۲. ۶ و ۳. ۴) دان، واته هیزی برگه‌یان ناوه‌نده له پێوه‌ره‌که‌دا یان ده‌توانین ب‌لین ئەوانه‌ن که نه له‌گه‌لیدان و نه له‌گه‌لیدانین. له به‌رامبه‌ردا (۱۴) برگه‌ی دیکه‌مان هیه که به‌هیزن، واته ئەوانه‌ن که له‌گه‌لیدان و هاو‌پان و هیزی برگه‌یان له‌نیوان (۲. ۶۱ و ۳. ۴) دایه که ئەم برگانه بوون (به جیهانیبوونی کولتور واته بلاوبونه‌وه‌ی ستایلی نوێ و خواردنی پوژئاوایی، به‌هۆی به جیهانیبوونی کولتورییه‌وه زۆربه‌ی کاته‌کانم به سه‌یرکردنی ته‌له‌فزیۆنه‌وه به‌سه‌رده‌به‌م، به جیهانیبوونی کولتور هۆکاره بۆ بلاوبونه‌وه‌ی دیموکراسیه‌ت له‌کۆمه‌لگه‌که‌مدا، به جیهانیبوونی کولتور واته بلاوبونه‌وه‌ی ئینتەرنیت، به جیهانیبوونی کولتور هۆکاره بۆ بلاوبونه‌وه‌ی یه‌کسانی جینده‌ری له کۆمه‌لگه‌که‌مدا، په‌زنامه‌ندی به بلاوبونه‌وه‌ی به‌های نوێ له کۆمه‌لگه‌که‌مدا، رۆشنییری نوێ له کۆمه‌لگه‌که‌مدا بلاوبوه‌ته‌وه، له‌گه‌ل به جیهانیبووندا، به جیهانیبوونی کولتور به مانای کرانه‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌که‌م دیت به‌رووی جیهاندا، به‌هۆی به جیهانیبوونی کولتورییه‌وه زمانی کوردم به‌لاوه گ‌رنگ نییه، چونکه زمانیکی نیوده‌وله‌تی نییه، به‌هۆی به جیهانیبوونی کولتورییه‌وه چه‌زده‌که‌م به شیوازیکی نوێی سه‌رده‌مییه‌وه ده‌ربکه‌وم، له‌گه‌ل سوود وه‌رگرتنیت له ئەزمونه کولتورییه جیهانییه‌کان، به‌هۆی به جیهانیبوونی کولتورییه‌وه زۆربه‌ی کاته‌کانم له‌سه‌ر ئینتەرنیت، وا هه‌سته‌ده‌که‌م دابونه‌ریتی کۆمه‌لگه‌که‌م خه‌ریکه له‌ناوده‌چیت (پروانه خشته‌ی ۱۰).

له‌م خشته‌یه‌دا ده‌رکه‌وت که برگه‌کانمان به‌لگه‌دارن، ته‌نها برگه‌ی (به‌هۆی به جیهانیبوونی کولتور وه‌هه‌ به‌کاره‌یتانی زمانی بیانی وه‌ک زمانیکی په‌سه‌ن ده‌زانم) به‌لگه‌دار نییه هه‌روه‌ک له خشته‌که‌دا دیاره به‌های (تی تیست T) ئەم برگه‌یه، که ده‌کاته (0. 89-) بچو‌کتره له به‌های خشته‌ی به‌های (تی تیست T). هه‌روه‌ها به‌های به‌لگه‌داری (Sig) که ده‌کاته (0. 37) (گه‌وره‌تره له (0. ۰۰۵) به‌مه‌ش ده‌رده‌که‌ویت که به‌لگه‌داره نییه و له ئاستی متمانه‌ی (۹۵%) .

واته له‌م ته‌وه‌ره‌دا هه‌چ برگه‌یه‌کی لاوازمان نه‌بوو، ئەوانه‌ی که زۆرت‌رین ر‌یژه له‌گه‌لیدا نین، یان هه‌چ له‌گه‌لیدا نین، زۆرت‌رین ژماره‌ی برگه‌کان ئەوانه‌بوون که‌وا زۆرت‌رین ر‌یژه‌یان به‌رامبه‌ر بوو به له‌گه‌لیدام (پروانه خشته‌ی ۱۰).

#### خشته‌ی (۱۱)

ئاستی به‌لگه‌داری ته‌وه‌ری به جیهانیبوونی کولتور

83. 54	ناوه‌ندی ژماره‌یی
12. 19	لادانی پێوه‌ری
15. 34	به‌های تی تیست
به‌لگه‌داره	به‌لگه‌داری

له خشتهی (۱۱) دا دردهکه ویت ناوهندی ژمارهیی تهوهری بهجیهانییون دهکاته (۵۴. ۸۳) و لادانی پیوهرییهکی دهکاته (۱۹. ۱۲). بههای تی تیست دهکاته (۳۴. ۱۵) که گهورهتره له بههای خشتهیی تی تیست و بههای بهلگهداریش دهکاته (۰,۰۰۰) که بچووکتره له (۰,۰۰۵)، بهمهش دردهکه ویت که بهلگهداره له ئاستی متمانهی (۹۵٪).

## ۲- برهکانی تایبته به تهوهری ناسنامهی گهنج

### خشتهی (۱۲)

#### برهکانی تایبته به تهوهری ناسنامهی گهنج

به لگهداری	.Sig	T به های تی تیست	لادانی پیوهری	ناوهندی ژمارهیی سه نگرانو	هیج لهگه نیدانیم	لهگه نیدا نیم	هیج رایه کم نییه	لهگه نیدام	زور لهگه نیدام	برهکان
					دوو یاره بووهکان %	دوو یاره بووهکان %	دوو یاره بووهکان %	دوو یاره بووهکان %	دوو یاره بووهکان %	
به لگهداره	0.000	25.37	0.92	4.20	3	21	52	130	178	ناسنامهی من واته ناسینی به های کولتور کومه لگه که م
					0.8	5.5	13.5	33.9	46.4	
به لگهداره	0.000	22.22	0.92	4.10	5	18	51	170	140	وشیاری گرنگ هه یه سه باره ت به ناسنامه که م
					1.3	4.7	13.3	44.3	36.5	
به لگهداره	0.000	24.16	0.89	3.99	8	15	56	197	108	به جیهانییونی کولتور هۆکاره بۆ دره که ورتنی رهفتاری نوئ
					2.1	3.9	14.6	51.3	28.1	
به لگهداره	0.000	22.17	0.88	3.31	35	71	90	115	73	به جیهانییونی کولتور هۆکاره بۆ کالبونه وهی ناسنامهی خۆم
					9.1	18.5	23.4	29.9	19.0	
به لگهداره	0.000	4.97	1.23	3.01	49	98	89	98	50	به جیهانییونی کولتور هۆکاره بۆ وونکردنی ناسنامه که م
					12.8	25.5	23.2	25.5	13.0	
به لگهدار نییه	0.93	0.08	1.24	2.80	69	111	83	70	51	به جیهانییونی کولتور هۆکاره بۆ هه لوه شانه وهی ناسنامه که م
					18.0	28.9	21.6	18.2	13.3	
به لگهداره	0.003	-3.03	1.30	2.66	82	121	72	64	45	به جیهانییونی کولتور هۆکاره بۆ له ده ستدانی ناسنامهی که سایه تی خۆم
					21.4	31.5	18.8	16.7	11.7	
به لگهداره	0.000	-5.14	1.30	2.75	78	112	72	73	49	به جیهانییونی کولتور هۆکاره بۆ لاواز بوونی ههستی هاو لاتییونم
					20.3	29.2	18.8	19.0	12.8	
به لگهداره	0.000	-3.75	1.32	3.05	78	95	74	98	39	به جیهانییونی کولتور واته لاواز کردنی ووشیاریم به رامبه ر ناسنامه که م
					20.3	24.7	19.3	25.5	10.2	

بەلگەدارە	0.003	-2.95	1.30	3.04	15	40	76	153	100	كۆمەلگەكەم ھۆكارن بۇ پالېشتىكىردنى ناسنامەكەم
					3.9	10.4	19.8	39.8	26.0	
بەلگەدارە	0.000	13.41	1.08	4.14	40	101	95	96	52	بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ لاوازبوونى ناسنامەى بەكۆمەلايەتى بوونم
					10.4	26.3	24.7	25.0	13.5	
بەلگەدار نىيە	0.425	0.80	1.21	1.21	48	93	92	99	52	تەكنەلۇجيا ھۆكارىكە بۇلاواز بوونى ناسنامەكەم
					12.5	24.2	24.0	25.8	13.5	
بەلگەدار نىيە	0.566	0.57	1.24	3.74	8	28	41	131	176	بەكارھىنانى زمانى كوردى ھۆكارىكە بۇ پاراستنى ناسنامەكەم
					2.1	7.3	10.7	34.1	45.8	
بەلگەدارە	0.000	22.11	1.01	3.70	22	29	87	150	96	بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ بەكارھىنانى زمانى بيانى
					5.7	7.6	22.7	39.1	25.0	
بەلگەدارە	0.000	12.49	1.10	3.11	22	59	93	134	76	بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ بەرپۇژائاواى كردنى گەنجى كورد
					5.7	15.4	24.2	34.9	19.8	
بەلگەدارە	0.00	8.19	1.14	3.51	41	95	91	96	61	بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ لاوازبوونى ناسنامەى ھاۋلا تىبوونم
					10.7	24.7	23.7	25.0	15.9	
بەلگەدار نىيە	0.094	1.68	1.25	2.96	21	55	100	124	84	بەجىھانىبوونى كولتور واتە يەك ناسنامەى جىھانى لەنىو گىشت ناسنامەكاندا
					5.5	14.3	26.0	32.3	21.9	
بەلگەدارە	0.00	8.71	1.14	3.62	48	96	107	90	43	بەجىھانىبوونى كولتور واتە لاواز كردنى وشىيارىم بەرامبەر ناسنامەكەم
					12.5	25.0	27.9	23.4	11.2	
بەلگەدار نىيە	0.496	-0.68	1.20	4.17	33	45	68	126	112	حەزدەكەم بە ھاۋلا تىيەكى جىھانى بناسرىم
					8.6	11.7	17.7	32.8	29.2	
بەلگەدارە	0.000	9.73	1.25	3.94	21	18	50	81	214	شانازى بە ناسنامەى كوردبوونمەۋە دەكەم
					16.9	35.7	20.6	14.6	12.2	
بەلگەدارە	0.000	19.78	1.16	4.59	5	29	85	130	135	بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە لەسەر دروست بوونى ناسنامەى گەنج
					1.3	7.6	22.1	33.9	35.2	
بەلگەدارە	0.000	18.50	1.00	4.51	8	10	31	32	303	شانازى بە موسلمان بوونى خۆم دەكەم
					2.1	2.6	8.1	8.3	78.9	
بەلگەدارە	0.00	34.68	0.90	3.77	4	10	34	74	262	بە ئەركى خۆمى دەزانم كە كولتور و ناسنامەكەم پىپارىزم
					1.0	2.6	8.9	19.3	68.2	

تەوهرى ناسنامەى گەنج دووهم تەوهرى توپۇنەنەكەمانە، ئەم تەوهرەش بىرگەكانى ھىندەى بىرگەكانى تەوهرى سەرەوھەن كە دەكاتە (۲۴) بىرگە. سەبارەت بە بىرگەكانى تەوهرى ناسنامە، دەبىنن جىاوازى نىوان بۇچوونەكان كە خۇى لە ناوھندى ژمارەبىيەكان و بىرگەكاندا دەبىننەتەوھ، زۆرتەرە وەك لە تەوهرى بەجىھانىبوون، لەم تەوهرەدا بەھەمانشئوھى تەوهرى بەجىھانىبوون ھىچ بىرگەبىھەكى لاوازان نىيە (ئەوانەى ناوھندى ژمارەبىيان لە خوار (۶.۲) بىت.

بەگشتى (۱۰) بىرگە ئەوانەن كە ھىزىيان ناوھندىيە، واتە نە لاواز و نە بەھىزن و ھىزى بىرگەبىيان دەكەوئتە نىوان (۲. ۶۱ و ۳. ۴)، كە ئەم بىرگانەن (بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ لەدەستدانى ناسنامەى كەسايەتى خۇم، بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ لاوازابوونى ھەستى ھاوالاتىبوونم، بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ ھەلۆھەشانەوھى ناسنامەكەم، تەكنەلۇجىا ھۆكارىكە بۇ لاوازابوونى ناسنامەكەم، بەجىھانىبوونى كولتور واتە يەك ناسنامەى جىھانى لەنىو گشت ناسنامەكاندا، بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ وئكردى ناسنامەكەم، كۆمەلگەكەم ھۆكارە بۇ پالپشتىكردى ناسنامەكەم، بەجىھانىبوونى كولتور واتە لاوازكردى وشىيارىم بەرامبەر ناسنامەكەم، بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ بەرۇژائاوايىكردى گەنجى كورد، بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ كالبوونەوھى ناسنامەى خۇم).

بىرگە بەھىزەكان كە ھىزىيان دەكەوئتە نىوان (۳. ۴۱ و ۴. ۲) ژمارەبىيان (۱۱) بىرگەبىيە، كە ئەمانەن (بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ لاوازابوونى ناسنامەى ھاوالاتىبوونم، بەجىھانىبوونى كولتور واتە لاوازكردى وشىيارىم بەرامبەر ناسنامەكەم، بەكارھىنانى زمانى كوردى ھۆكارىكە بۇ پاراستنى ناسنامەكەم، بە ئەركى خۇمى دەزانم كە كولتور و ناسنامەكەم بىپارىزم، شانازى بە ناسنامەى كوردبوونمەوھە دەكەم، بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ دەرکەوتنى رەفتارى نوئى، وشىيارى گىرنگم ھەبە سەبارەت بە ناسنامەكەم، بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ لاوازابوونى ناسنامەى بەكۆمەلەبىيەتى بوونم، بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ لاوازابوونى ناسنامەى بەكۆمەلەبىيەتى بوونم، ھەزەدەكەم بە ھاوالاتىبەكى جىھانى بناسرىم). جگە لە بىرگە بەھىزەكان دوو بىرگەبى زۆر بەھىزىشمان ھەبە كە ھىزەكەبىيان لە نىوان (۴. ۲۱-۵) دا، كە ئەم دوو بىرگەبىيەن (شانازى بە موسلمان بوونى خۇمەوھە دەكەم و بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە لەسەر دروستبوونى ناسنامەى گەنج). بىروانە خشتەى (۱۲).

لە خشتەى (۱۲) دا دەرکەوت كە بىرگەكانمان بەلگەدارن تەنھا ئەم بىرگانە نەبىت، كە ئاماژەبىيان پىدەكەبىن بەلگەدار نىن. (بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارە بۇ ھەلۆھەشانەوھى ناسنامەكەم و تەكنەلۇجىا ھۆكارىكە بۇ لاوازابوونى ناسنامەكەم و بەكارھىنانى زمانى كوردى ھۆكارىكە بۇ پاراستنى ناسنامەكەم و بەجىھانىبوونى كولتور واتە يەك ناسنامەى جىھانى لەنىو گشت ناسنامەكانداو ھەزەدەكەم بە ھاوالاتىبەكى جىھانى بناسرىم) ھەرەك لە خشتەكەدا دىارە بەھى (تى تىست T) ئەم بىرگانە بچوكتەرە لە بەھى خشتەى بەھى (تى تىست T). ھەرەھا بەھى بەلگەدارى (Sig) گەورەترە لە (۰،۰۰۵) بەمەش دەردەكەوئت كە بەلگەدارنىيەو لە ئاستى متمانەى (۹۵%).



خشته‌ی (۱۳)

ناستی به‌لگه‌داری ته‌وهری ناسنامه‌ی گهنج

88.98	ناوهندی ژماره‌یی
12.94	لادانی پیوه‌ری
22.68	به‌های تی تیست
به‌لگه‌داره	به‌لگه‌داری

له خشته‌ی (۱۳) دا دهرده‌که‌ویت ناوهندی ژماره‌یی ته‌وهری ناسنامه‌ی گهنج ده‌کاته (۸۸,۹۸) و لادانی پیوه‌ری ته‌وهره‌که‌ش ده‌کاته (۱۲.۹۴). هه‌روه‌ها به‌های تی تیست ده‌کاته (۲۲,۶۸) که گه‌وره‌تره له به‌های خشته‌یی تی تیست، به‌های به‌لگه‌داریش ده‌کاته (۰,۰۰۰) که بچو‌کتره له (۰,۰۰۵)، به‌مه‌ش دهرده‌که‌ویت که ته‌وهری ناسنامه‌ی گهنج به‌لگه‌داره له ناستی متمان‌ه‌ی (۹۵٪).

۳-ته‌وهری به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه‌ی گهنج

خشته‌ی (۱۴)

ته‌وهری به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه‌ی گهنج

به‌لگه‌داری	.Sig	به‌های تی تیست	لادانی پیوه‌ری	ناوهندی ژماره‌یی سه‌نگراو	هیج	له‌که‌نیدا	هیج رایه‌کم	له‌که‌نیدام	زور	برگه‌کان
					له‌که‌نیدانیم	نیم	نییه	له‌که‌نیدام	له‌که‌نیدا م	
					دوو‌پاره بووه‌کان %	دوو‌پاره بووه‌کان %	دوو‌پاره بووه‌کان %	دوو‌پاره بووه‌کان %	دوو‌پاره بووه‌کان %	
به‌لگه‌داره	0.00	35.12	0.83	3.60	13	44	101	86	140	به‌جیهانیبوونی کولتور هۆکاره بۆ دروست بوونی یه‌ک کولتور له‌هه‌مووی جیهاندا
					3.4	11.5	26.3	22.4	36.5	
به‌لگه‌داره	0.00	13.04	1.16	3.41	25	47	93	112	107	به‌جیهانیبوونی کولتور هۆکاره بۆ وه‌لانی بیری گهنجی کورد سه‌بارت به کولتوره‌که‌ی
					6.5	12.2	24.2	29.2	27.9	
به‌لگه‌داره	0.00	9.75	1.20	3.14	23	56	129	92	84	به‌جیهانیبوونی کولتور هۆکاره بۆ لاوازکردنی ناستی ئینتیمای سه‌بارت به ناسنامه‌ی گهنج
					6.0	14.6	33.6	24.0	21.9	
به‌لگه‌داره	0.00	6.98	1.16	3.22	36	88	111	84	65	به‌جیهانیبوونی کولتور هۆکاره بۆ له‌ده‌سدانی ناسنامه‌ی گهنج
					9.4	22.9	28.9	21.9	16.9	
به‌لگه‌دارنییه	0.024	2.26	1.22	3.40	31	82	108	97	66	به‌جیهانیبوونی کولتور هۆکاره بۆ نامۆبونی گهنج به‌رامبه‌ر ناسنامه‌که‌ی
					8.1	21.4	28.1	25.3	17.2	
به‌لگه‌داره		3.63	1.20	3.63	27	81	86	92	98	

	0.00 0				7.0	21.1	22.4	24.0	25.5	بەجیھانیبویونی کولتورور ھۆکارە بۆ باوەرنامە گەنج بەرامبەر ناسنامە نیشتمانەکە
بەلگەدارە	0.00 0	6.18	1.26	3.58	19	54	81	126	104	گەنجانی کورد خەریکن ناسنامە کۆمەلایەتیان خۆیان لەدەست دەدەن بەھۆی بەجیھانیبویونەو
بەلگەدارە	0.00 0	10.60	1.16	3.63	17	49	103	124	91	بەجیھانیبویونی کولتورور ھۆکارە بۆ دەست بەسەر گرتنی بەھای مادی و مەعنەوی کولتورور کۆمەلگەکەم
بەلگەدارە	0.00 0	10.21	1.11	3.44	19	40	95	142	88	بەجیھانیبویونی کولتورور ھۆکارە بۆ ھیثانەکایە ناسنامە نۆی لەناوگەنجاندا
بەلگەدارە	0.00 0	11.18	1.10	3.85	22	58	108	120	76	بەجیھانیبویونی کولتورور ھۆکارە بۆ لاوازکردنی ئاستی ئینتیما گەنج سەبارەت بە ناسنامە نەتەو
بەلگەدارە	0.00 0	7.63	1.14	3.13	9	21	106	129	119	بەجیھانیبویونی کولتورور ھۆکارە بۆ فراوان کردنی پەیوەندیەکان لەنیوان ناسنامە گەنجان لەسەر جەم کۆمەلگەکانی جیھاندا
بەلگەدارە	0.00 0	16.76	1.00	3.65	39	77	118	96	54	بەجیھانیبویونی کولتورور ھۆکاریکە بۆ لەناوچونی ناسنامە گەنج
بەلگەدار نییە	0. 036	2.11	1.19	3.35	20	36	104	124	100	بەجیھانیبویونی کولتورور ھۆکاریکە بۆ ناساندنی یەک ناسنامە تاک لەسەر ئاستی جیھان
بەلگەدارە	0.00 0	11.31	1.12	3.80	28	65	106	115	70	بەجیھانیبویونی کولتورور ھۆکاریکە بۆفێر کردنی گەنجی کورد بە نامۆبوون
بەلگەدارە	0.00 0	5.84	1.17	3.11	19	38	73	126	128	بەجیھانیبویونی کولتورور ھۆکاریکە بۆ زۆر بونی خۆیندنگە بیانی وئەھلی
بەلگەدارە	0.00	13.56	1.15	3.27	40	101	93	75	75	بەجیھانیبویونی کولتورور ھۆکارە بۆئەوھێ زۆربە کاتەکانم بە سەیری تەلەفزیۆن بەسەر دەبەم
بەلگەدار نییە	0. 081	1.75	1.28	3.83	37	83	84	98	82	بەجیھانیبویونی کولتورور ھۆکارە بۆئەوھێ ئینتەرنێت زۆر بەکار بھێنم
بەلگەدارە	0.00 0	4.18	1.28	3.39	14	36	64	157	113	بەجیھانیبویونی کولتورور ھۆکارە بۆ بلاو بوونەوھێ فیزیۆنی زمانی بیانی
بەلگەدارە		15.26	1.07	3.47	24	78	100	89	93	

	0.00 0				6.3	20.3	26.0	23.2	24.2	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر لەپىگە ئامرازەكانىيەۋە ھۆكارىكە بۇ لاواز بوونى ناسنامەكەم
بەلگەدارە	0.00 0	6.19	1.23	3.34	28	53	98	119	86	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر كاردەكات بۇ بە يەك كۆلتۈر ھەمووجىھان
بەلگەدارە	0.00 0	7.81	1.19	3.36	33	59	112	103	76	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر لەپىگە زمانەۋە ھۆكارىكە بۇ گۆرپىنى ناسنامەى گەنج
بەلگەدارە	0.00 0	5.59	1.21	3.49	21	74	112	100	77	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارىكە لەپىگەى تايىبەتمەندىيەكانىيەۋە كار دەكات بۇ گۆرپىنى ناسنامەى گەنج
بەلگەدارە	0.00 0	6.06	1.16	3.50	22	55	103	119	85	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارىكە بۇ ۋەلاتنانى بىرى گەنجى كورد سەبارەت بە ناسنامەكەى
بەلگەدارە	0.00 0	8.42	1.15	3.38	27	43	109	120	85	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارىكە بۇ زەفكردنەۋەى پىداۋىستە لاۋەكىەكان و زالبوونى بەسەر پىۋىستىيە سەرەكىەكاندا
بەلگەدارە		8.50	1.16	3.63	32	60	93	127	72	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارىكە بۇ ناساندنى ناسنامەى گشت ۋلاتان لەپىگەى ئامرازەكانىيەۋە
					8.3	15.6	24.2	33.1	18.8	

تەۋەرى سىيەم ۋەك لە بۇچۈنەكانى نمونە و ناۋەندى ژمارەيىدا دەردەكەۋىت، نىزىكىيەكى زىاترى ھەيە و كەمتر ھەست بە جىاۋازى دەكرىت لەنىۋان بىرگەكاندا، بە جۆرىك كە جىاۋازى نىۋان ناۋەندە ژمارەيىەكان زۆر كەمە. ۋەكو دوو تەۋەرى پىشۋو ھىچ بىرگەيەكى لاواز نىيە كە ناۋەندە ژمارەيىەكەى كەمتر بىت لە (۲.۶)، ئەو بىرگەش كە نە بەھىزن و نە لاوازن، واتە ناۋەندە ژمارەيىەكەيان دەكەۋىتە نىۋان (۲.۶-۲.۳)، ژمارەيان لەم تەۋەردەدا زۆر كەمترە لە كۆى (۲۸) بىرگە. تەنھا (۳) بىرگە دەكەۋنە ئەو مەۋدايەۋە، ئەۋانىش برىتىن لە بىرگەكانى (بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارىكە بۇ زۆرۋونى خويىندىگەى بىيانى و ئەھلى، بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارە بۇ فراۋانكردى پەيوەندىيەكان لەنىۋان ناسنامەى گەنجاندا لەسەر جەم كۆمەلگەكانى جىھاندا، بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارە بۇ لاوازكردى ئاستى ئىنتىما سەبارەت بە ناسنامەى گەنج).

تىكرى (۲۵) بىرگەكەى دىكە ھەمويان بىرگەى بەھىزن، واتە ناۋەندى ژمارەيىان لەسەرۋوى (۲.۳) دەبىت، كە ئەم بىرگەن (بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارە بۇ لەدەستدانى ناسنامەى گەنج، بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارە بۇئەۋەى زۆر بەى كاتەكانم بە سەيرى تەلەفزيۋنەۋە بەسەر دەبەم، بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر كاردەكات بۇ بە يەك كۆلتۈر كاردى ھەموو جىھان، بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارىكە بۇ ناساندنى يەك ناسنامەى تاك لەسەر ئاستى جىھان، بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر لەپىگەى زمانەۋە

ھۆكاریكە بۇ گۆرپىنى ناسنامەى گەنج. بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاریكە لەرېگەى تاییبەتمەندیەكانییهوہ كاردهكات بۇ گۆرپىنى ناسنامەى گەنج، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاره بۇ بلاوبوونەوہو فیربونی زمانی بیانی، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاره بۇ نامۆبونی گەنج بەرامبەر ناسنامەكەى، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاریكە بۇ ناساندنى ناسنامەى گشت ولاتان لەرېگەى ئامرازهكانییهوہ، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاره بۇ ولانانى بیرى گەنجى كورد سەبارەت بە كۆلتوورەكەى، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاره بۇ ھینانەكایەى ناسنامەى نوئى لەناو گەنجاندا، بەجیھانییوونى كۆلتوور لەرېگەى ئامرازهكانییهوہ ھۆكاریكە بۇ لاواز بوونى ناسنامەكەم، بەجیھانییوونى كۆلتوور لەرېگەى بەھاوہ، ھۆكاریكە بۇ گۆرپىنى ناسنامەى گەنج، بەجیھانییوونى كۆلتوور لەرېگەى شیوازەكانى ژیانەوہ ھۆكاره بۇ گۆرپىنى ناسنامەى گەنج، گەنجانى كورد خەریكن ناسنامەى كۆمەلایەتى خویان لەدەستدەدن بەھوی بەجیھانییوونەوہ، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاره بۇ دروستبوونى یەك كۆلتوور لەھەموو جیھاندا، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاره بۇ باوہرپنەمانى گەنج بەرامبەر ناسنامەى نیشتیمانەكەى، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاره بۇ دەست بەسەر گرتنى بەھای مادى و مەعنەوى كۆلتوور كۆمەلگەكەم، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاریكە بۇ ولانانى بیرى گەنجى كورد سەبارەت بە ناسنامەكەى، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاریكە بۇ لەناوچونى ناسنامەى گەنج، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاریكە بۇ زەفكردنەوہى پیداوئیستییه لاوہكییەكان و زالبوونى بەسەر پیداوئیستییه سەرەكیەكاندا، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاریكە بۇ فیركردنى گەنجى كورد بە نامۆبوون، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاره بۇئەوہى ئینتەرنیت زۆر بەكاربھینم، بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاره بۇ لاوازر كوردنى ئاستى ئینتیمای گەنج سەبارەت بە ناسنامەى نەتەوہی).

(بڕوانە خشتەى ۱۴)

دەرکەوت كە بڕگەكانمان بەلگەدارن تەنھا ئەم بڕگانە نەبیت كە ئامازەیان پیدەكەین بەلگەدار نین ئەمانەن (بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاره بۇ نامۆبونی گەنج بەرامبەر ناسنامەكەى و بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاریكە بۇ ناساندنى یەك ناسنامەى تاك لەسەر ئاستى جیھان و بەجیھانییوونى كۆلتوور ھۆكاره بۇئەوہى ئینتەرنیت زۆر بەكار بھینم) ھەرۆك لە خشتەكەدا دیارە بەھای (تى تىست T) ئەم بڕگانە بچوكتره لە بەھای خشتەى بەھای (تى تىست T). ھەرۆھا بەھای بەلگەدارى ( Sig) گەورەترە لە (۰،۰۰۵) بەمەش دەرەكەوئیت كە بەلگەدارە نیە و لە ئاستى متمانەى (۹۵%) .

خشتەى (۱۵)

ئاستى بەلگەدارى تەوہرى بەجیھانییوونى كۆلتوور و ناسنامەى گەنج

90.3	ناوہندى ژمارەبى
18.43	لادانى پئوہرى
6.74	بەھای تى تىست
بەلگەدارە	بەلگەدارى

له خشتهی (۱۵) دا دهردهکهوئیت ناوهندی ژمارهیی تهوهری بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنج دهکاته (۹۰،۳) و لادانی پیوهرییهکهی دهکاته (۱۸،۴۳). بههای تی تیست دهکاته (۶.۷۴) که گهرهتره له بههای خشتهیی تی تیست و بههای بهلگهداریش دهکاته (0.000) که بچووکتره له (0.005)، بهمهش دهردهکهوئیت که بهلگهداره له ئاستی متمانهی (۹۵٪).

### پهپوهندی نیوان گۆراوهکان

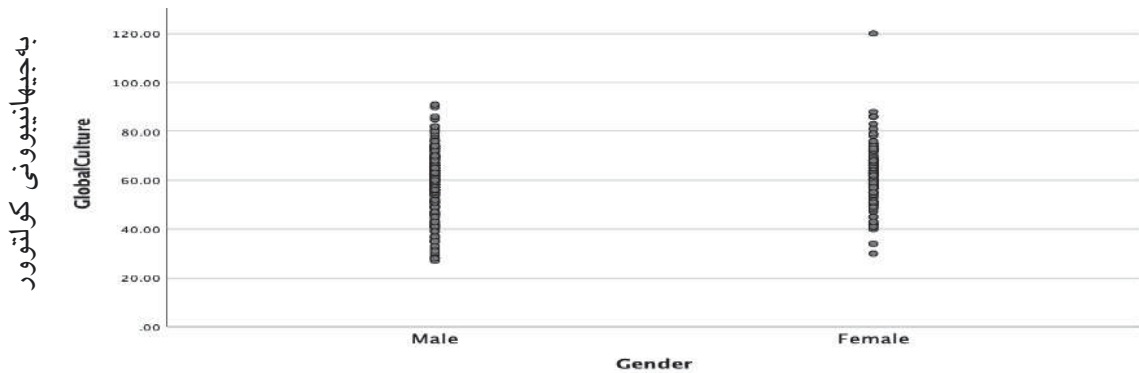
مهبهست له پهپوهندی نیوان گۆراوهکان بۆ زانینی ئاستی پهپوهندی بوونه به دوو گۆراوهوه ههر بویه توئیزهر ئهم ئامرازه ئامارییهی بهکارهیناوه بۆ ئهوهی پهپوهندی و ئاستی پهپوهندی بوونی نیوان گۆراوهکان چهندهو ههروهها گۆراوهکان تا چهند پهپوهندی به یهکترهوهو تاچهند کاریگهرییان لهسهر یهک دهییت.

### ۱- گۆراوی رهگهزو بهجیهانییوونی کولتور

خشتهی (۱۶)

پهپوهندی نیوان گۆراوی رهگهزو و بهجیهانییوونی کولتور

	رهگهز			بهجیهانییوونی کولتور
	Spearman's rho	رهگهز	Correlation Coefficient	1
(Sig. (2-tailed			.	0.087
N			381	381
	بهجیهانییوونی کولتور	Correlation Coefficient	0.088	1
		(Sig. (2-tailed	0.087	.
		N	381	384



وینهی (۱) پهپوهندی نیوان گۆراوی رهگهزو بهجیهانییوونی کولتور

بهجیهانییوونی کولتور لهریکهی ئامرازهکانی بهجیهانییوون و ههروهها تهکنهلوئجیای سهردهم و سۆشیال میدیا بهتاییهت رهنگدانهوهی ههیه لهسهر ههردوو رهگهزی (نیر و مئ) بهتاییهت توئیزی گهنج له زانکو که بهرکهوتهی ئهم جیهانه نوییهوه ههمیشه ههولی گهپان بهدوای نویگهریدایه بهجیهانییوونی کولتور ههمیشه بهدوای نمایشی ئامرازو

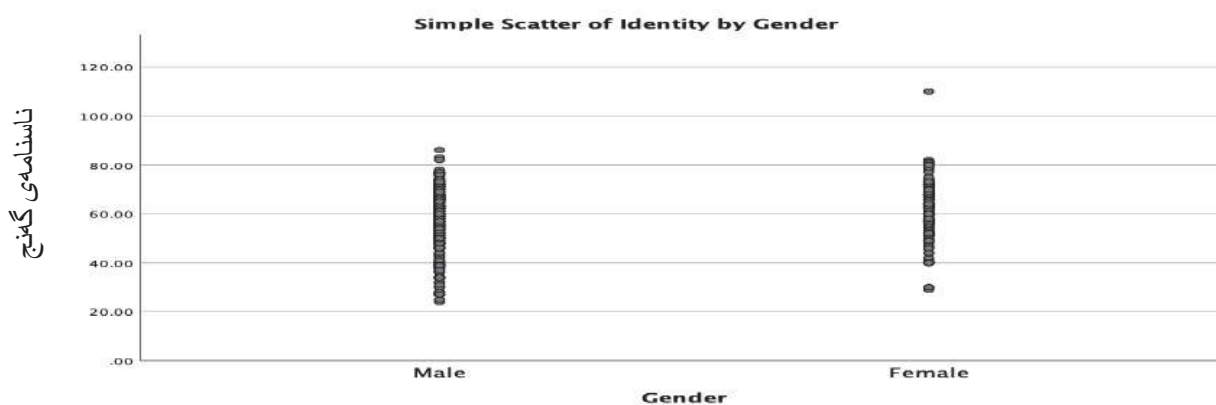
تهکنه لوجیای نوی دهکات و له ریگه ی نه وه شه وه هه ولی هیانی کولتوری نوی و ناسینی کولتوری جیهانی ددهات. نه مهش ههروهک له لایه نی پراکتیکه که دا ئاماژه ی پیدراوه. له خشته ی (۱۶) دا دهرده که ویت، به های په یوهندی دهکاته (۰،۰۸۸)، که به های کی زور نزیکه له سفر، ههروه ها به های (Sig.) دهکاته (۰،۸۷۰) که به رزتره له به های (۰،۰۰۵) له پرووی ئاماریه وه ئاماژه دار نییه و به مهش دهرده که ویت هیچ په یوهندییه که نییه له نیوان گوراوی رهگه ز (نیر، می) و به جیهانییوونی کولتور. واته ههردوو رهگه زه که وهکو یه ک کاریگه رن به به جیهانییوونی کولتور. نه گه ر سه رنجی وینه ی (۱) بدین که شیوه ی (scatter plot) و خاله کان داده نیت بو پیشاندانی دوو گوراوی جیاواز، دهرده که ویت که خاله کان له گرافه که دا به جوریک دابه شبوون که هیچ په یوهندییه که پیشان نادات.

## ۲- گوراوی رهگه ز و ناسنامه ی گهنج

خشته ی (۱۷)

په یوهندی نیوان گوراوی رهگه ز و ناسنامه ی گهنج

	رهگه ز			ناسنامه
	Spearman's rho	رهگه ز	Correlation Coefficient	1
(Sig. (2-tailed			.	0.003
N			381	381
	ناسنامه	Correlation Coefficient	. 153**	1
		(Sig. (2-tailed	0.003	.
		N	381	384



وینه ی (۲) په یوهندی نیوان گوراوی رهگه ز و ناسنامه ی گهنج

سه باره ت به په یوهندی (Corrolaition) ی نیوان گوراوی رهگه زی نمونه و گوراوی ناسنامه ی گهنج، دهرده که ویت په یوهندییه که پیشاندهات، به لام زور لاوازه، چونکه دهکاته ته نها (۰.۱۵۳) که زور نزیکه له سفره وه (چونکه به های په یوهندی ده که ویته نیوان (+۱ و -۱)، هه رچهند به های که له (+۱ و -۱) نزیکتر بیت به هیزی په یوهندییه که پیشاندهات و چه ندیش له سفره وه نزیک بیت لاوازر ده بیت).

ههروهه بههای (Sig.) دهکاته (۰,۰۰۳) که بچووکتره له (۰,۰۰۵)، بۆیه ئاماژهداره له پرووی ئامارییهوه. واته گۆراوی رهگهز په یوهندییهکی راستهوانه ی ههیه له گه ل گۆراوی ناسنامه ی گهنج، ئه گهرچی زۆر لاوازش بیت. هه ره له بهرئه وهی به های په یوهندییه که لاوازه له وینه ی (۲) دا ئه و په یوهندییه دهرناکه ویت. بروانه خشته ی (۱۷).

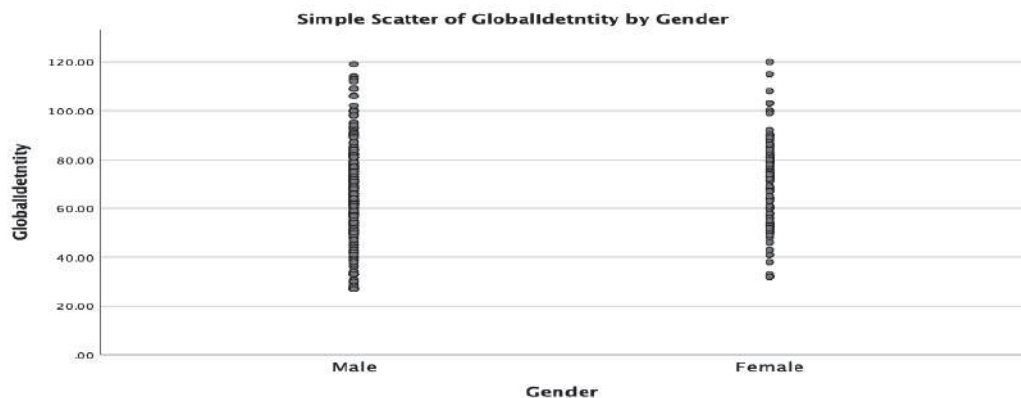
### ۳- گۆراوی رهگهزو به جیهانییوونی کولتور و ناسنامه ی گهنج

خشته ی (۱۸)

په یوهندی نیوان گۆراوی رهگهزو به جیهانییوونی کولتور و ناسنامه ی گهنج

	رهگهز			به جیهانییوون و ناسنامه
	Spearman's rho	رهگهز	Correlation Coefficient	1
(Sig. (2-tailed			.	0.023
N			384	381
	به جیهانییوون و ناسنامه	Correlation Coefficient	. 116*	1
		(Sig. (2-tailed	0.023	.
		N	381	384

به جیهانییوونی کولتور و ناسنامه ی گهنج



وینه ی (۳) په یوهندی نیوان گۆراوی رهگهز به جیهانییوونی کولتور و ناسنامه ی گهنج وه

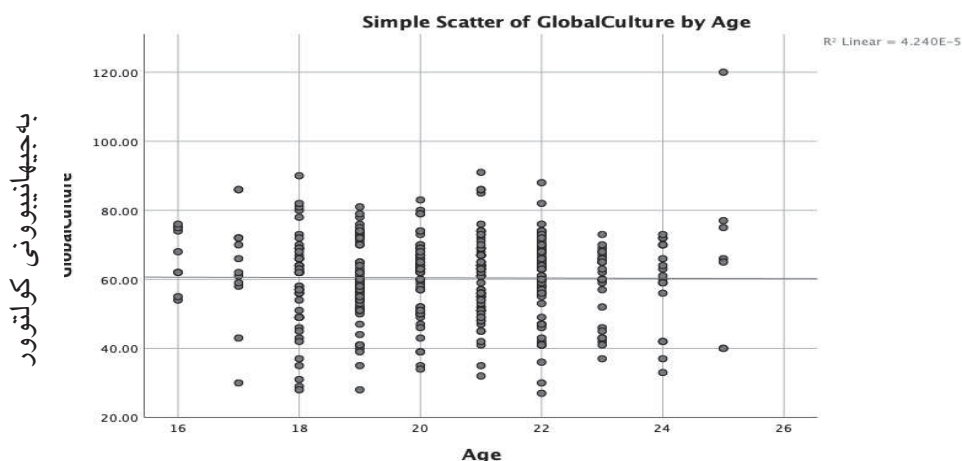
سه بارهت به په یوهندی (نیوان گۆراوی رهگهزی نمونه و گۆراوی به جیهانییوونی کولتور و ناسنامه ی گهنج، دهردهکه ویت به هه مان شیوه ی په یوهندی پیشتتر (گۆراوی رهگهزی نمونه و گۆراوی ناسنامه ی گهنج) په یوهندییهکی راستهوانه ی لاوازه هیه له نیوانیاندا که دهکاته (۰,۱۱۶)، و له پرووی ئاماریشه وه ئاماژهداره به وهی به های (Sig.) دهکاته (۰,۰۲۳). که بچووکتره له (۰,۰۰۵) به لام له بهرئه وهی په یوهندییه که زۆر لاوازه و کاریگه ریهکی وه های نییه، دهبینین له وینه ی (۳) دا که پنیوسته ئه و په یوهندی ه پیشانبدات، ههچ په یوهندی یهک پیشان نادات، چونکه به ها که ی زۆر که مه و له سفره وه نزیکه نهک (۱+ بیان ۱-). بروانه خشته ی (۱۸).

#### ۴-گۆراوی تهمەن و بەجیھانیبوونی کولتور

خشتەى (۱۹)

پەيوەندى نىوان گۆراوى تهمەن و بەجیھانیبوونی کولتور

Spearman's rho	تەمەن		بەجیھانیبوونی کولتور	
	تەمەن	Correlation Coefficient	1	0.006
		(Sig. (2-tailed	.	0.912
		N	384	384
	بەجیھانیبوونی کولتور	Correlation Coefficient	0.006	1
		(Sig. (2-tailed	0.912	.
N		384	384	



وینەى (۴) پەيوەندى نىوان گۆراوى تهمەن و بەجیھانیبوونی کولتور

سەبارەت پەيوەندى نىوان گۆراوى تهمەن و بەجیھانیبوونی کولتور بە هیچ شیۆهیک پەيوەندى نىیە و بەهائیکە هیندە کەمە وەک ئەو وایە سفر بیت (۰,۰۰۶) هەرودها بەهائى (Sig.) (۰,۹۱۲) بەرزترە لە (۰,۰۰۵) بۆیە لە پووئى ئامارییەو لە پووئى ئامارییەو ئەماژەدار نىیە. و ئەو پىشاندهات هیچ پەيوەندىیک نىیە. کاتیک تەماشای وینەى (۴) دەکەین خالەکانى تەمەن لەسەر گرافیک زۆر پەرتن و هیچ پەيوەندىیک لە نىوان هەردوو تەوەرەکە پىشان نادات. برۆانە خشتەى (۱۹).

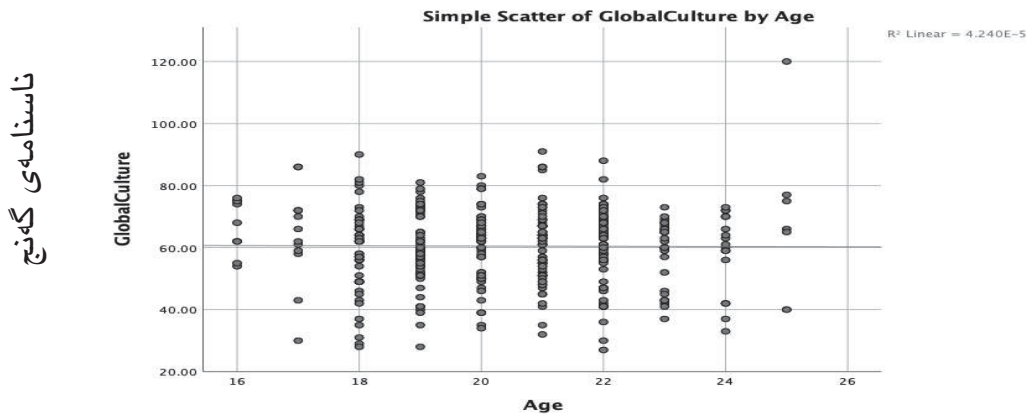


## ه-گورای تهمن و ناسنامهی گنج

خشتهی (۲۰)

په یوهندی نیوان گورای تهمن و ناسنامهی گنج

Spearman's rho	تهمن		ناسنامه	
	تهمن	Correlation Coefficient	1	0.002
		(Sig. (2-tailed	.	0.961
		N	384	384
	ناسنامهی گنج	Correlation Coefficient	0.002	1
		(Sig. (2-tailed	0.961	.
N		384	384	



وینهی (۵) په یوهندی نیوان گورای تهمن و ناسنامهی گنج

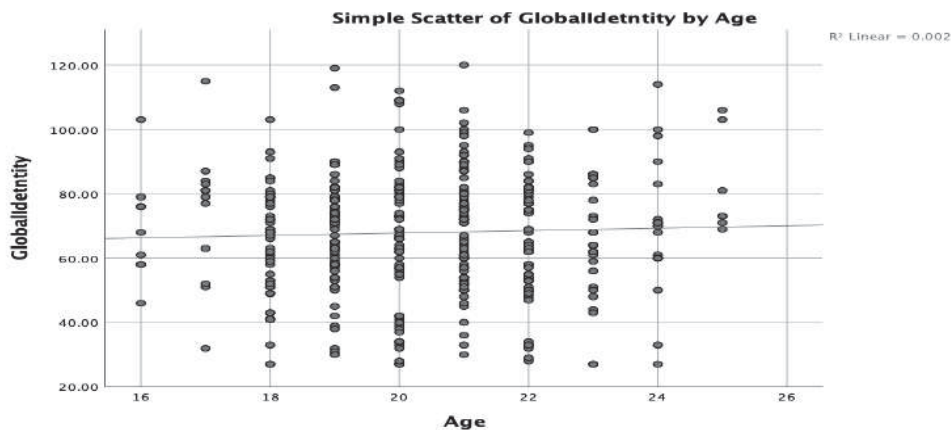
له خشتهی (۲۰) پیشانیده دات که هیچ په یوهستییه ک بوونی نییه له نیوان گوراه کانی تهمن و ناسنامهی گنجا، به ودهی به های په یوهندییه ده کاته (۰,۰۰۲) که وهک ئه وه وایه سفر بیت، هروه ها به های Sig. که ده کاته (۰,۹۶۱) به رزتره له (۰,۰۰۵)، بویه له پرووی ئامارییه وه هیچ له پرووی ئامارییه وه ئماژهدار نییه. وهک دهریشه که ویت گورای تهمن هیچ کاریگه رییه ک پیشان نادات. هروه ها له وینهی (۵) دا دیاره خاله کان زور په رتن و له رولی هیچ هیلیک کونه بوونه ته وه که ئماژه به په یوهندییه ک بکات، به لکو په رشوبلاون. بویه وینه که ش وهک خشته که نه بوونی ئه و په یوهندییه پیشانده دات.

## ۶- گۆرپى تەمەن و بەجىھانىيىۋونى كۆلتور و ناسنامەى گەنج

خىشتەى (۲۱)

پەيۋەندى نىۋان گۆرپى تەمەن و بەجىھانىيىۋونى كۆلتور و ناسنامەى گەنج

	تەمەن		بەجىھانىيىۋون و ناسنامە
	Spearman's rho	تەمەن	Correlation Coefficient
(Sig. (2-tailed			0.509
N			384
	بەجىھانىيىۋون و ناسنامە	Correlation Coefficient	1
		(Sig. (2-tailed	.
		N	384



بەجىھانىيىۋونى كۆلتور و ناسنامەى گەنج

ۋىنەى (۶) پەيۋەندى نىۋان گۆرپى تەمەن و بەجىھانىيىۋونى كۆلتور و ناسنامەى گەنج

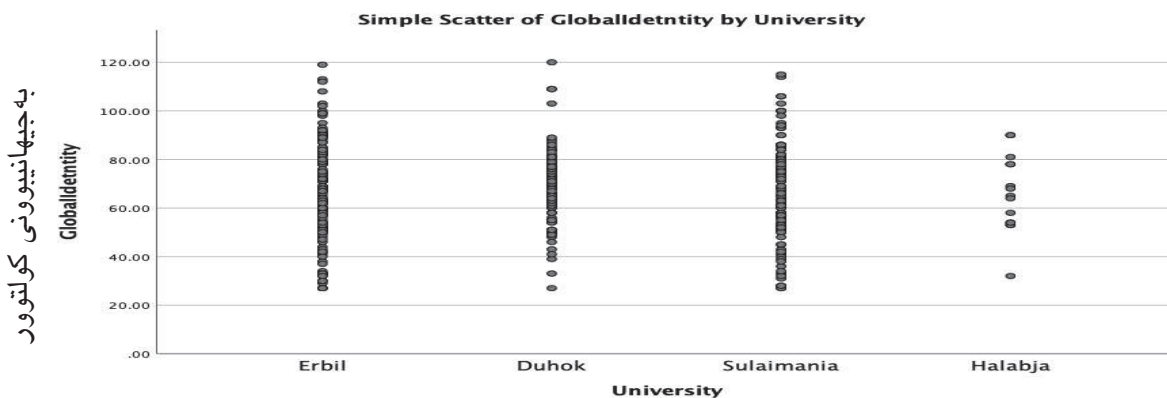
ھەرەك چۆن تەمەن لە پەيۋەندىدا بە دوو گۆرپى بەجىھانىيىۋونى كۆلتور و گۆرپى ناسنامەى گەنج ھېچ پەيۋەندىيەكى پىشان نەدا، ۋەكو ديارە، لەگەل گۆرپى سىنەمىشدا كە گۆرپى بەجىھانىيىۋونى كۆلتور و ناسنامەى گەنج، ھېچ پەيۋەندىيەك پىشانادات. چۈنكە بەھاي پەيۋەندى دەرچو زۆر لە سفرەۋە نىكە كە دەكاتە (۰,۰۳۴) و بەھاي (Sig.) كە دەكاتە (۰,۰۰۹) بەرزترە لە (۰,۰۰۵)، بۆيە لەرۋى ئامارىيەۋە ھېچ لەرۋى ئامارىيەۋە ئامازەدار نىيە. ھەرۋەھا بە وردبۈنەۋە لە ۋىنەى (۶) دەرەكەۋىت، خالەكان زۆر پەرتوبلاون و ھېچ پەيۋەندىيەك لەنىۋان گۆرپى تەمەن و گۆرپى بەجىھانىيىۋونى كۆلتور و ناسنامەى گەنجدا پىشانادات. بۆيە سەبارەت بە گۆرپى تەمەن دەتوانىن بلىن، گۆرپى تەمەن ھېچ پەيۋەندىيەك دروستناكات لەگەل گۆرپى كەنى تويژىنەۋەدا و گۆرپىكى بىكارىگەرىيە. رەنگە ھۆكارى سەرەكش بۆ ئەۋە بگەرپىتەۋە كە نمونەكەمان ھەمويان گەنج و جياۋازى تەمەنى نىۋان گەرەترىن (۲۵) سال و بچوكترىن (۱۸) سال تەنھا (۷) سالە، ئەۋە ماۋە كەمەش گۆرپى تىروانىنى لاي ئەۋانەى تەمەنىان بچوكتەرە لەگەل ئەۋانەى تەمەنىان گەرەترە دروست نەكردۈۋە. برۋانە خىشتەى (۲۱).

## ٧- گۆراوی زانکۆ و به جیهانییوونی کولتور

خشتهی (٢٢)

په یوهندی نیوان گۆراوی زانکۆ و به جیهانییوونی کولتور

Spearman's rho	زانکۆ			به جیهانییوونی کولتور
	زانکۆ	Correlation Coefficient	1	-0.005
		(Sig. (2-tailed	.	0.916
		N	381	381
	به جیهانییوونی کولتور	Correlation Coefficient	-0.005	1
		(Sig. (2-tailed	0.916	.
		N	381	384



وینهی (٧) په یوهندی نیوان گۆراوی زانکۆ و به جیهانییوونی کولتور

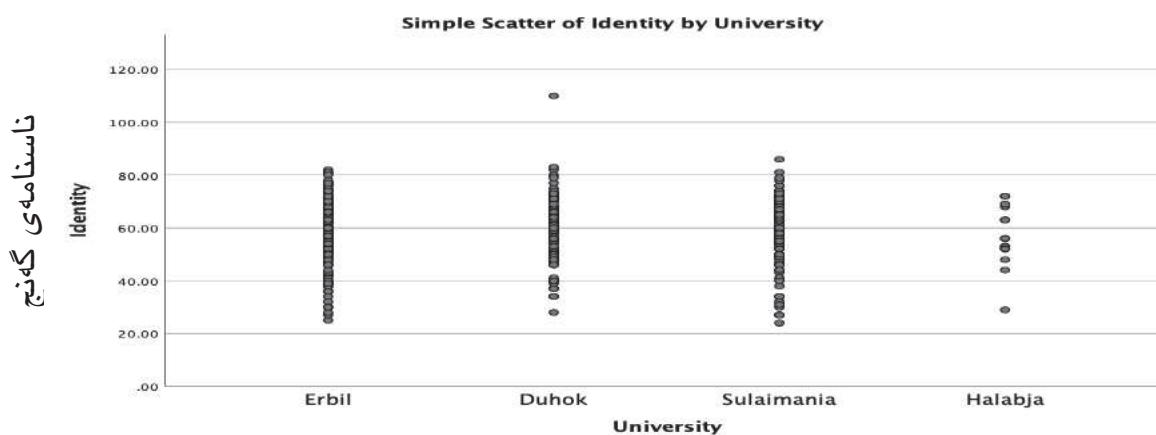
سه بارهت به په یوهندی نیوان گۆراوی زانکۆ (زانکۆکانی سلیمانی، سه لاهه دین، دهۆک و هه له بجه) وهک له وینهی (٧) دا دیاره و به جیهانییوونی کولتور به هیچ شیوهیهک په یوهندی نیوه و به هایه که نزیکه له سفر که دهکاته (٠,٠٠٥ -) ههروه ها به های Sig. که دهکاته (٠,٩١٦) به رزتره له (٠,٠٠٥)، بویه له پرووی ئامارییه وه له پرووی ئامارییه وه ئاماژهدار نییه. به هه مان شیوهی به هاکانی ناو خشته که، خاله کانی ناو گرافه کهش به پیی ههردوو ته وهری (X و Y) دابهش نه بوون و په رتوبلاون، که نیشانهی نه بوونی په یوهندییه له نیوان ئه و دوو گۆراوه دا. بویه دهتوانین بلتین خویندکار له هه ر زانکۆیه کی هه ریم بیت (پاریزگایه ک بیت، چونکه هه ر زانکۆیه ک له پاریزگایه که)، هیچ په یوهندییه ک دروست ناکات، چونکه هه مان بۆچوونه. بروانه خشتهی (٢٢).

## ۸- گۆراوی زانکۆ و ناسنامە ی گەنج

خشته ی (۲۳)

په یوهندی نیوان گۆراوی زانکۆ و ناسنامە ی گەنج

Spearman's rho	زانکۆ		ناسنامە	
	زانکۆ	Correlation Coefficient	1	0.034
		(Sig. (2-tailed	.	0.513
		N	384	381
	ناسنامە ی گەنج	Correlation Coefficient	0.034	1
		(Sig. (2-tailed	0.513	.
N		381	384	



وینە ی (۸) په یوهندی نیوان زانکۆ و ناسنامە ی گەنج

له خشته ی (۲۳) دا دەرده که ویت که هیچ په یوهندییه ک بوونی نییه له نیوان گۆراوه کانی زانکۆ و ناسنامە ی گەنجدا، به وهی به های په یوهندی ده کاته (۰.۰۳۴) زۆر له سفره وه نزیکه، ههروه ها به های (Sig.) که ده کاته (۰،۵۳۱) به رزتره له (۰،۰۰۵)، بۆیه له پرووی ئاماریشه وه هیچ له پرووی ئاماریه وه ئاماژهدار نییه. ههروه ها له وینە ی (۸) دا دیاره که خاله کان په رتن و له رۆلی هیچ هیلک کۆنه بوونه ته وه که ئاماژه به په یوهندییه ک بکات. بۆیه وینە کهش وه ک خشته که نه بوونی ئه و په یوهندییه پیشانده دات له نیوان گۆراوه کانی زانکۆ و ناسنامە ی گەنجدا.

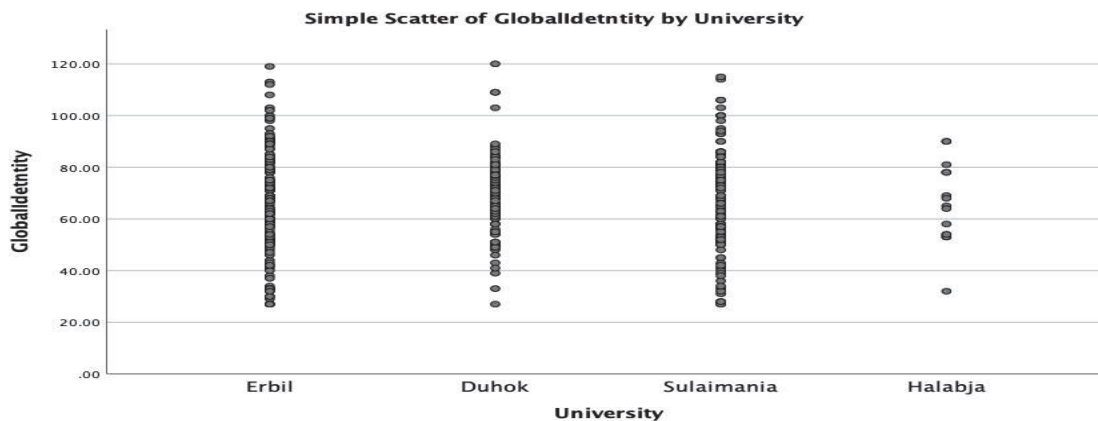
## ٩- گۆپاوی زانکۆ و بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنج

خشتهی (٢٤)

په یوهندی نیوان گۆپاوی زانکۆ و بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنج

Spearman's rho	زانکۆ			بهجیهانییوون و ناسنامه
	زانکۆ	Correlation Coefficient	1	0.004
		(Sig. (2-tailed	.	0.933
		N	381	381
	بهجیهانییوون و ناسنامه	Correlation Coefficient	0.004	1
		(Sig. (2-tailed	0.933	.
N		381	384	

بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنج



وینهی (٩) په یوهندی نیوان گۆپاوی زانکۆ و بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنج

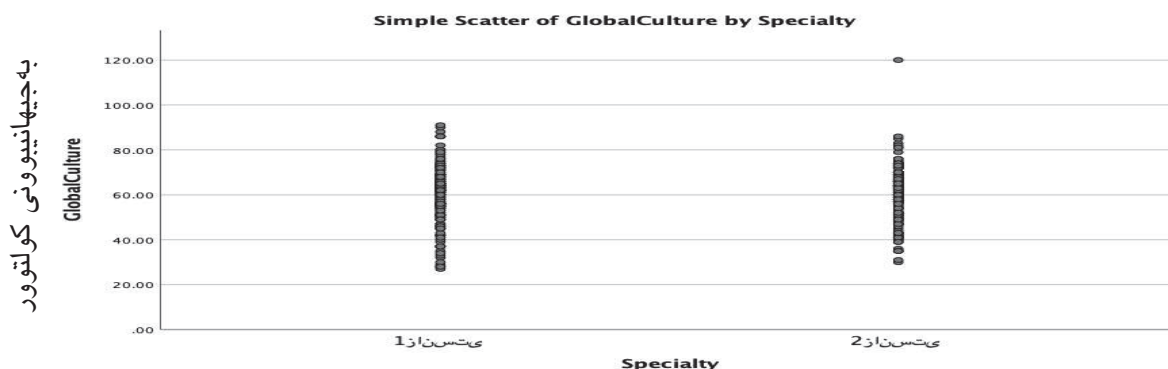
سه بارهت به گۆپاوی زانکۆش وهک له باسکردنی گۆپاوی ته مه نده، ده توانین بلین که گۆپاوی زانکۆش هیچ په یوهندی و په یوهندییهک دروستناکات له گه ل گۆپاوهکانی توژیینه وهدا. له مه شه وه ده توانین بگهینه ئه وه ئه نجامه ی که گهنجانی کوردستان له ههر زانکۆیهک بن، یان له ههر پارێزگایهک له پارێزگاکانی کوردستان، هیچ جیاوازییهک دروست ناکات سه بارهت به ههر سی گۆپاوی توژیینه وه که. له ههر دوو گۆپاوهکانی (بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنج) دا هیچ په یوهندییهک له په یوهندییدا به گۆپاوی زانکۆوه بوونی نه بوو، به هۆی به های په یوسته بیان که نهک لاواز بوو، به لکو ههر نزیک بوون له سفره وه و به نه بوو داده نرین. زانکۆ له گه ل ئه م گۆپاوهش که بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنج هیچ په یوهندییهک پیشانادات، چونکه به های په یوهندییهی دهرچوو ههر زور له سفره وه نزیکه که دهکاته (٠.٠٠٤) و به های Sig. که دهکاته (٠,٩٣٣) به رزتره له (٠,٠٠٥)، بۆیه له پرووی ئاماریشه وه هیچ له پرووی ئاماریه وه ئاماره دار نییه. بۆ دنیابوونی زیاتر پروونکردنه وهی ئه وه، سه رنجه دهینه وینهی (٩) که به مه بهستی پیشاندانی په یوهندیی دروستکراوه و دهرده که ویت که خاله کان زور په رشوبلاون و هیچ په یوهندییهک له نیوان گۆپاوی زانکۆ و گۆپاوی بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنجدا پیشانادات. بروانه خشتهی (٢٤).

## ۱۰- گۆراوی پسیپۆری و بهجیهانیبوونی کولتور

خشتهی (۲۵)

په یوهندی نیوان گۆراوی پسیپۆری و بهجیهانیبوونی کولتور

Spearman's rho	پسیپۆری			بهجیهانیبوونی کولتور
	پسیپۆری	Correlation Coefficient	1	0.01
		(Sig. (2-tailed	.	0.845
		N	384	384
	بهجیهانیبوونی کولتور	Correlation Coefficient	0.01	1
		(Sig. (2-tailed	0.845	.
N		384	384	



وینهی (۱۰) په یوهندی نیوان گۆراوی پسیپۆری و بهجیهانیبوونی کولتور

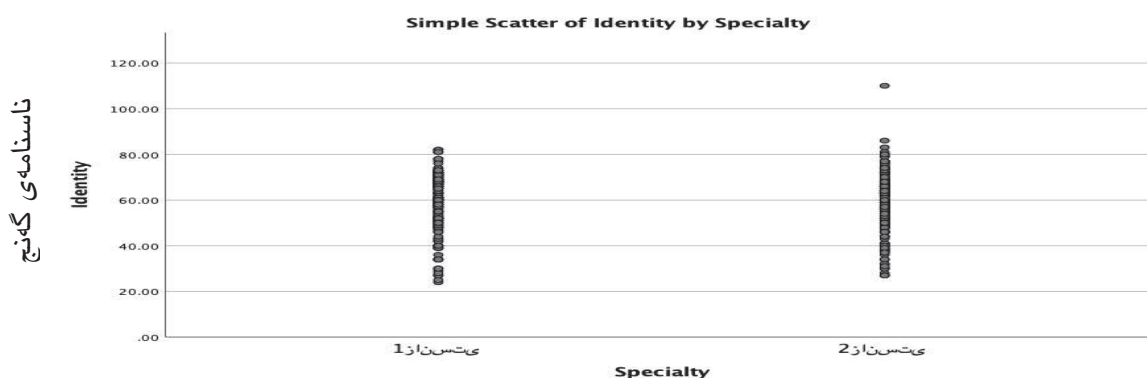
وهک له خشتهی (۲۵) دا دهردهکه ویت، هیچ په یوهندییه ک نییه له نیوان گۆراوی پسیپۆری (زانستی سروشتی و زانستی کومه لایه تی) و بهجیهانیبوونی کولتور دا. به وهی به های په یوهندییه یی دهکاته (۰). (۰۱) که به ها که ی زور نزیکه له سفر، هروه ها به های Sig. دهکاته (۰,۰۸۴۵) به رزتره له به های (۰,۰۰۵)، ئه وهش ئه وه دهگه یینیت که له پرووی ئاماریه وه ئامازهدار نییه و به مهش دهردهکه ویت ههر دوو پسیپۆرییه که وهکو یه ک کاریگرن به بهجیهانیبوونی کولتور. بو زیاتر دلنیا بوون له نه بوونی ئه و په یوهندییه ده بینین خاله کان له وینهی (۱۰) دا به جوړیک دابه شبوون، که هیچ په یوهندییه ک پیشان نادن له نیوان ئه و دوو گۆراوه دا.

## ۱۱- گۆراوی پسیپۆری و ناسنامە ی گەنج

خشته ی (۲۶)

په یوهندی نیوان گۆراوی پسیپۆری و ناسنامە ی گەنج

Spearman's rho			پسیپۆری	ناسنامە
	پسیپۆری	Correlation Coefficient	1	-0.018
		(Sig. (2-tailed	.	0.72
		N	384	384
	ناسنامە ی گەنج	Correlation Coefficient	-0.018	1
		(Sig. (2-tailed	0.72	.
N		384	384	



وینە ی (۱۱) په یوهندی نیوان گۆراوی پسیپۆری و ناسنامە ی گەنج

له خشته ی (۲۶) دا به هه مان شیوه ی په یوهندی نیوان پسیپۆری و به جیهانیبوونی کولتور، دهرده که ویت که هیچ په یوهندییه ک بوونی نییه له نیوان گۆراوه کانی پسیپۆری و ناسنامە ی گەنجدا، به وه ی به های په یوهندییه ی ده کاته (-۰,۰۱۸) که زۆر نزیکه له سفر، ههروه ها به های Sig. که ده کاته (۰,۷۲) گه وره تره له (۰,۰۰۵)، بۆیه له پرووی ئامارییه وه له پرووی ئامارییه وه ئاماژهدار نییه. وهک دهریشه که ویت له وباره یه وه، گۆراوی پسیپۆریش وهک گۆراوی ته مه ن و زانکۆ هیچ کاریگه ریه ک پیشان نادات، ههروه ها له وینە ی (۱۱) دا دیاره که وا خاله کان په رتن و له پۆلی هیچ هیلیک کۆنه بوونه ته وه که گومانی بوونی په یوهندییه ک بکه ین. وینە که ش وهک خشته که نه بوونی ئه وه په یوهندییه پیشانده دات.

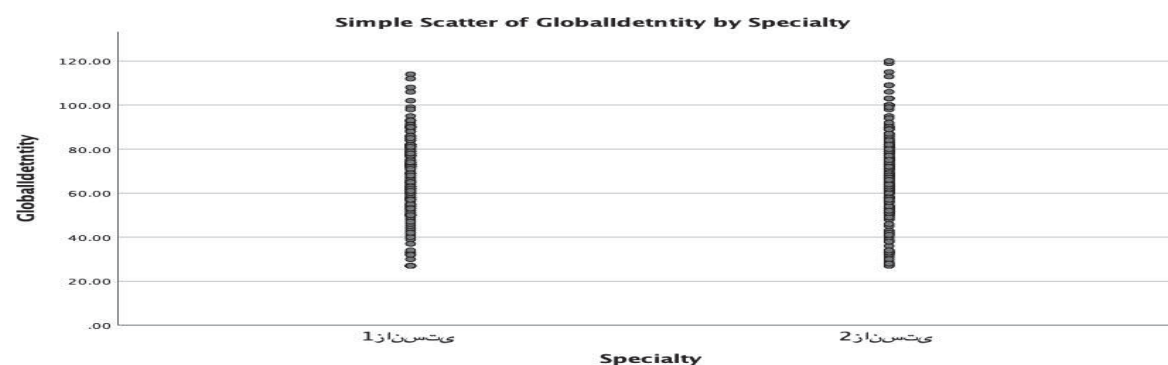
## ۱۲- گۆراوی پسیپۆری و بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج

خشته‌ی (۲۷)

په‌یوهندی نیوان گۆراوی پسیپۆری و بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج

Spearman's rho	پسیپۆری			بهجیهانییوون و ناسنامه
	پسیپۆری	Correlation Coefficient	1	-0.021
		(Sig. (2-tailed	.	0.688
		N	384	384
	بهجیهانییوون و ناسنامه	Correlation Coefficient	-0.021	1
		(Sig. (2-tailed	0.688	.
N		384	384	

بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج



وینه‌ی (۱۲) په‌یوهندی نیوان پسیپۆری و بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج‌وه

له‌خشته‌ی (۲۷) دیاره پسیپۆری له‌گه‌ل گۆراوی سییه‌میش که گۆراوی بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج‌وه، هیچ په‌یوهندییه‌ک پیشانادات، به‌همان شیوه‌ی په‌یوهندی نیوان پسیپۆری و دوو گۆراوی بهجیهانییوونی کولتور و گۆراوی ناسنامه‌ی گنج هیچ په‌یوهندییه‌کی پیشاننده‌دا، چونکه به‌های په‌یوهندییه‌ی (گۆراوی پسیپۆری به بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج‌وه) ده‌رچوو، زۆر له سفره‌وه نزیکه که ده‌کاته (-۰,۰۲۱) و به‌های Sig. که ده‌کاته (۰,۶۸۸) به‌رتره له (۰,۰۰۵)، واته له‌رووی ئامارییه‌وه له‌رووی ئامارییه‌وه ئاماژهدار نییه. به‌سهرنجدان له وینه‌ی (۱۲) دا ده‌رده‌که‌ویت که خاله‌کانی پسیپۆری که گۆراوی سه‌ربه‌خوییه، له‌گه‌ل گۆراوی بهجیهانییوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج‌وه هیچ په‌یوهندییه‌ک له‌نیوان گۆراوی ته‌مه‌ندا پیشان ناده‌ن. به مانایه‌کی دیکه خویندکار چ له زانسته سروشتیه‌کان بخوینیت یان خویندکار بیت له به‌شیک زانسته مروییه‌کان، تیروانینیان هاوشیوه‌یه سه‌بارت به ئاماژهدانی بهجیهانییوون و ناسنامه‌ی گنج، که خوی له کومه‌لیک بر‌گه‌دا ده‌بیننه‌وه. وهک له خشته‌ی (۲۷).

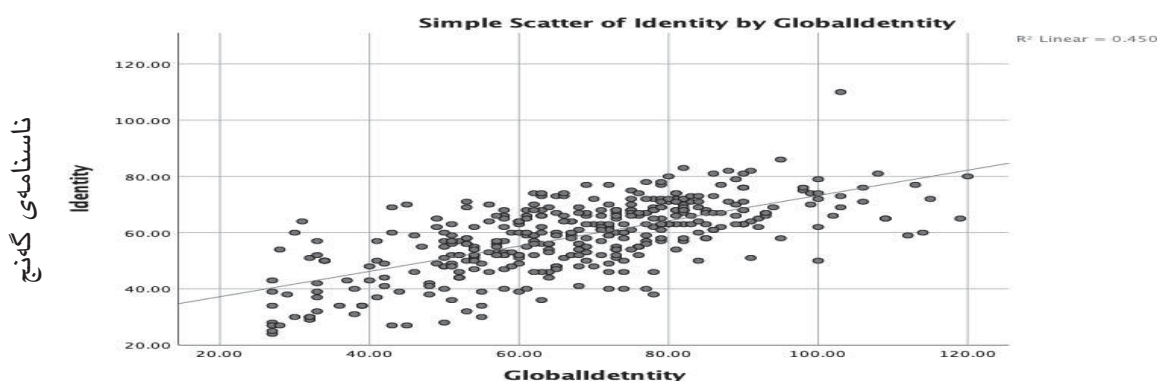


### ۱۳- گۆرۆی به جیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنج و گۆرۆی ناسنامهی گهنج

خشتهی (۲۸)

په یوهندی به جیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنج به ناسنامهی گهنجه وه

	ناسنامهی گهنج		به جیهانییوون و ناسنامه
	Spearman's rho	به جیهانییوون و ناسنامه	Correlation Coefficient
(Sig. (2-tailed)			0
N			384
ناسنامهی گهنج		Correlation Coefficient	1
		(Sig. (2-tailed)	.
		N	384



وینهی (۱۳) په یوهندی به جیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنج به ناسنامهی گهنج

سه بارهت به په یوهندی نیوان ههردوو گۆرۆی به جیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنج و گۆرۆی ناسنامهی گهنج، دهرده که ویت په یوهندیی که ناوهندی یان به هیز هیه له نیوانیاندا و گاریگه رییان له سه ر یه کتری هیه، ههروه ها په یوهندیی که راسته وانیه، واته چهنده ناسنامهی گهنج به رجه سته تر بیت، به جیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنج لای نمونه که و دواتریش لای گهنجانی هه ریمی کوردستان به رجه سته تر ده بیت و پیچه وانه که شی راسته. به های په یوهندی نیوان ههردوو گۆرۆی ده کاته (۰.۰۶۵) که نزیکه له (۱) و به های Sig. که ده کاته (۰.۰۰۰) که متره له (۰.۰۰۵)، واته له پرووی ئامارییه وه ئاماره داره. کاتیک سه رنج ده دینه وینهی (۱۳) ده بینین خاله کان تارادهیه کی زور به رۆلی هیلیکدا کۆبوونه ته وه و زور که کم په رشوبلاوییان پیوه دیاره، کۆبوونه وهی خاله کان به رۆلی ئه م هیله دا نیشانهی بوونی په یوهندیی له نیوان دوو گۆرۆی که دا. وهک له خشتهی (۲۸)

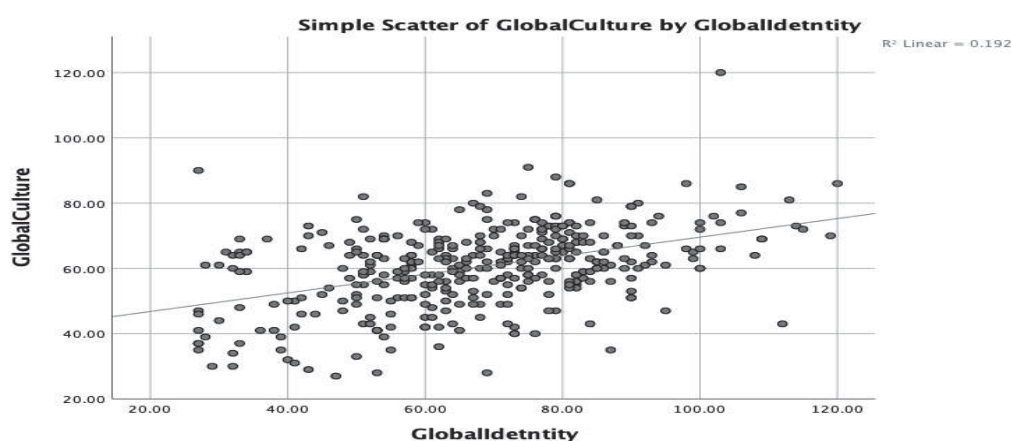
## ۱۴- پیوهندی بهجیهانیوونی کولتور به بهجیهانیوونی کولتور و ناسنامه ی گنج

خشته ی (۲۹)

پیوهندی بهجیهانیوونی کولتور به بهجیهانیوونی کولتور و ناسنامه ی گنج وه

	بهجیهانیوون و ناسنامه		بهجیهانیوونی کولتور	
	Spearman's rho	بهجیهانیوون و ناسنامه	Correlation Coefficient	406** .
ناسنامه		(Sig. (2-tailed		0.000
		N	384	384
بهجیهانیوونی کولتور	بهجیهانیوونی کولتور	Correlation Coefficient	1	406** .
	کولتور	(Sig. (2-tailed	0.000	
		N	384	384

بهجیهانیوونی کولتور



وینه ی (۱۴) پیوهندی بهجیهانیوونی کولتور و ناسنامه ی گنج به بهجیهانیوون وه

له باره ی پیوهندی نیوان دوو گۆپرای بهجیهانیوونی کولتور و گۆپرای بهجیهانیوونی کولتور و ناسنامه ی گنج، وهک له خشته ی (۲۹) دا درده که ویت، پیوهندی کی راسته وانه له نیواناندا هه یه و بهه که دهکاته (۰,۴۰۶) که له پرووی بههیزی و لاوازی ئه و پیوهندی دهکریت بلین ناوهندی، چونکه له (۰,۰۵) نزیکه، واته دهکه ویته ناوه راستی (۰-۱)، جگه له بهه ی پیوهندی بهه ی (Sig.) که دهکاته (۰,۰۰۰) و که متره له (۰,۰۰۵)، واته له پرووی ئامارییه وه ئاماره داره و جهخت له بوونی ئه و پیوهندی دهکاته وه. بهه مان شیوه وینه ی (۱۴) ئه وه پیشانده دات که پیوهندی هه یه، چونکه خاله کان له نیوان ههردوو ته وهری بهجیهانیوونی کولتور و ته وهری گۆپرای بهجیهانیوونی کولتور و ناسنامه ی گنج له رۆلی یهک هیل کۆبوونه ته وه و پهرت نین.

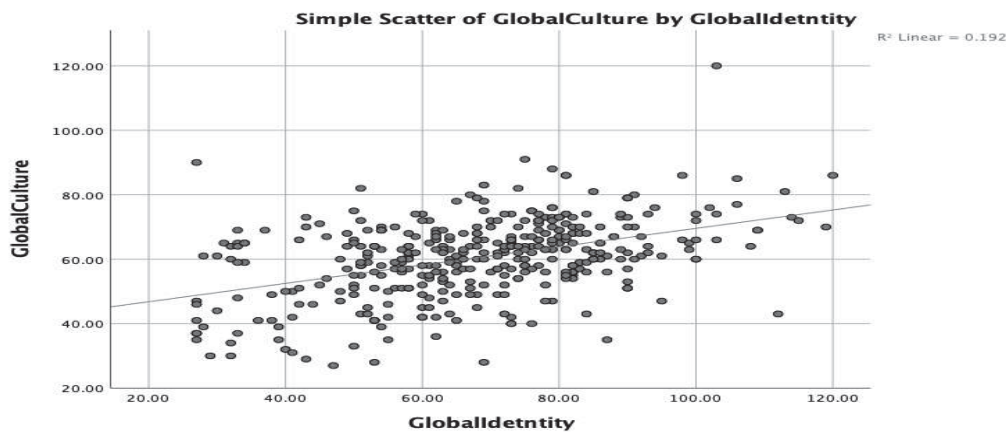
## ۱۵- به جیهانیبونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج

خشته‌ی (۳۰)

په‌یوهندی نیوان به جیهانیبونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج

		به جیهانیبونی کولتور		ناسنامه‌ی گنج
Spearman's rho	به جیهانیبونی کولتور	Correlation Coefficient	. 431**	1
		(Sig. (2-tailed	0.000	.
		N	384	384
	ناسنامه‌ی گنج	Correlation Coefficient	1	. 431**
		(Sig. (2-tailed	.	0.000
		N	384	384

به جیهانیبونی کولتور



وینه‌ی (۱۵) په‌یوهندی به جیهانیبونی کولتور به ناسنامه‌ی گنجه‌وه

له خشته‌ی (۳۰) دا دهرده‌که‌ویت که په‌یوهندی‌یه‌کی راسته‌وانه له نیوان ه‌ردو و گورای به جیهانیبونی کولتور به ناسنامه‌ی گنجه‌وه‌یه، واته ه‌ردو وکیان کار له په‌کتری ده‌کن و به‌هیزبونی ه‌ر په‌کیان ده‌بیته هوی به‌هیزبونی ئوی دیکه و پیچه‌وانه‌کشی ه‌ر راسته. به‌های په‌یوهندی نیوانیشیان ده‌کاته (۰,۴۳۲)، که به‌هیزیبه‌که‌ی ناوه‌ندی‌یه و په‌یوهندی‌یه‌که نه لاوازه و نه به‌هیزه، به‌کو له ناوه‌نده و له (۰,۰۵) نزیکه، ه‌روه‌ها به‌های (Sig.) که ده‌کاته (۰,۰۰۰) که‌متره له (۰,۰۰۵)، واته له‌رووی ئامارییه‌وه ئاماژه‌داره. سه‌بارت به په‌رتبونی خاله‌کانیش له گرافی سکوت پلوتدا وهک له وینه‌ی (۱۵) دا دادهرده‌که‌ویت، خاله‌کان له رولی هیلیک له نیوان ه‌ردو ته‌وه‌ری گورای سه‌ره‌خو (ناسنامه‌ی گنج) و گورای پاشکو (به جیهانیبونی کولتور) دا کو‌بوونه‌ته‌وه و په‌رشوبلاو نین، که نیشانه‌ی بوونی په‌یوهندی‌یه.

**باسی دووهم: خستنه پرووی ئه نجامی ئامانچ و گریمانه کان و  
شیکارکردنیاں**

## باسی دووهم: خستنه پرووی ئەنجامی ئامانج و گریمانه کان و شیکارکردنیان

لەم بەشەدا ئەنجامهکانی تووژینهوه به پێی ئامانجهکان و گریمانهکان خراونه ته پروو، له گهڵ بهراوردکردنی به تووژینهوه هاوشیوهکان لهو شوینهی په یوه نیدیاره به ئەنجامهکانی ئەو تووژینهوانهوه. دواى کۆتایهاتنی قوناغی پۆلینکردنی داتاكان و ریکخستنیان، تووژهر ههلساوه به شیکردنهوهی خسته ئامارییهکان به شیوهیهکی زانستی و به شیوهیهکی لۆژیکییانه راقهیکردون. له مهشدا پشتیبهستوه به پیوه رهکانی شیکردنهوهی ئاماری، بۆ شیکردنهوهی ئەو دهره نجامانهی لهم تووژینهوهیهدا پێیگه یشتوو.

### ئامانجهکانی تووژینهوه

لهم تووژینهوهیهدا ئامانجی سه ره کیمان بریتیه له: زانیی کاریگه ری به جیهانیبوونی کولتور له سه ر ناسنامه ی گه نچ له هه ری می کوردستاندا. بۆ زانیی ئەو کاریگه رییهش، ئیمه چه ند ئامانجی کی لاوه کیمان ده ستینیشانکردوه که به ئامانجه یشتنی ئەو ئامانجه لاوه کییانه، ده توانین بزانیی ئامانجی سه ره کی تووژینهوه کهش به دیهاتوو ه یان نا، بۆیه له خواروه یه ک به یه ک هه ولده دین ئەو ئامانجه لاوه کییانه به پشتیبه ستن به خسته و هاوکۆله ئامارییه کان پروونیکه ینه وه.

### ئامانجی یه که م: زانیی ئاستی تیگه شتی گه نجان به رامبه ر به جیهانیبوونی کولتور.

بۆ ئاشنا بوون به تیگه یشتنی گه نجان، پێویسته دکات جاریکی دیکه چاو به خسته ی (۳۱) و برگه کان تاییه ت به جیهانیبووندا بخشینییه وه. له م خسته یه دا دهره که ویت ناوه ندی ژماره یی سه ننگراوی (پارسه نگ- مرچ) ی برگه کان به رزه. ئەگه ر ته ماشای به هاکان بکه ین، ده بینین به های هه موو برگه کان له سه رووی (۲. ۵) له (۵) ه، واته هیه چ برگه یه کی لاواز نییه، به لکو زۆربه ی برگه کان له سه رووی (۳. ۲)ن، ئەوهش ئەو برگانه ن که ده توانین بلین به هیزن. ئەگه ر هه ندیک له برگه به هیزه کان بخوینییه وه وه کو: وا هه سته که م دابونه ریتی کۆمه لگه که م خه ریکه له ناوده چیت، به هۆی به جیهانیبوونی کولتوروه وه زۆربه ی کاته کانم له سه ر ئینته رنیتم، له گه ل سوود وه رگرتنت له ئەزموونی کولتوروه جیهانییه کان، به هۆی به جیهانیبوونی کولتوروه وه حه زده که م به شیوازیکی نویی سه رده مییه وه دهر بکه وم، به هۆی به جیهانیبوونی کولتوروه وه زمانی کوردیم به لاوه گرنگ نییه، چونکه زمانیکی نیوده وه له تی نییه، به جیهانیبوونی کولتور به مانای کرانه وه ی کۆمه لگه که م دیت به پرووی جیهاندا، له گه ل به جیهانیبووندا. هه موو ئەم برگانه که هیزی برگیان له سه رووی (۳. ۷۵) هوه یه، ئەوه مان پیده لین که گه نجانی کوردستان له هه موو ناوچه کاندا، هه روه ها به ره گه زی جیاوازی پێگه ی چینه یه تی جیاوازه وه، زۆر له ژیر کاریگه ری به جیهانیبووندا. له ئەنجامی ئەو کاریگه رییه شه وه، که شیوازی ژیا نی نوی هه لده بژیرن، زمانی کوردییان به لاوه گرنگ نییه، له گه ل کرانه وه دان به پرووی جیهاندا، پێیانوایه رۆشنیری نوی له کۆمه لگه که یاندا بلا بووه ته وه و ره زامه ندن به بلا بوونه وه ی به های نوی.

خشته ی (۳۱)

ئاستی تیگه شتنی گه نجان به رامبه ر به جیهانیبوونی کولتور

ناوهندی ژماره یی سه ننگراو	برگه کان
4. 17	وا هه سته که م دابونه ریتی کۆمه لگه که م خه ریکه له ناوده چیت
4. 04	به هۆی به جیهانیبوونی کولتوریه وه زۆربه ی کاته کانم له سه ر ئینته رنیتیم
4	له گه ل سوود وه رگرتنیت له ئە زمونه کولتوریه جیهانییه کان
3. 98	به هۆی به جیهانیبوونی کولتوریه وه حه زده که م به شیوازیکی نوئی سه رده مییه وه ده رکه وم
3. 91	به هۆی به جیهانیبوونی کولتوریه وه زمانی کوردم به لاهه گرنه نییه چونکه زمانیکی نیوده وه ته نییه
3. 89	به جیهانیبوونی کولتور به مانای کرانه وه ی کۆمه لگه که م دیت به رووی جیهاندا
3. 77	له گه ل به جیهانیبووندا م
3. 67	پۆشنیبری نوئ له کۆمه لگه که م بلاوبوه ته وه
3. 63	ره زامه ندیت به بلاوبوزنه وه ی به های نوئ له کۆمه لگه که تدا
3. 56	به جیهانیبوونی کولتور هۆکاره بۆ بلاوبوزنه وه ی یه کسانى جینده رى له کۆمه لگه که مدا
3. 51	به جیهانیبوونی کولتور هۆکاره بۆ بلاوبونه وه ی دیموکراسیه ت له کۆمه لگه که مدا
3. 51	به جیهانیبوونی کولتور واته بلاوبونه وه ی ئینته رنیت
3. 44	به هۆی به جیهانیبوونی کولتوریه وه زۆربه ی کاته کانم به سه یرکردنی ته له فزیۆنه وه به سه رده به م
3. 42	به جیهانیبوونی کولتور واته بلاوبونه وه ی ستایلی نوئ و خواردنی پۆژئاوایی
3. 4	به جیهانیبوونی کولتور واته جیگرتنه وه ی زمانه نیوده وه له تییه کان له زمانه ناوخۆییه کانی کۆمه لگه که م
3. 3	به جیهانیبوونی کولتور کیشه کولتوریه کانم بۆ زیاده کات
3. 29	به جیهانیبوونی کولتور واته زۆربوونی که ناله کانی ته له فزیۆن له کۆمه لگه که مدا
3. 24	به جیهانیبوونی کولتور واته بلاوبونه وه ی هزرى نوئی هه مه جۆر له کۆمه لگه که مدا
3. 21	به جیهانیبوون نامۆی کردوم به کۆمه لگه که م
3. 16	گۆرانى کولتورم به لاهه په سه نده
3. 15	به جیهانیبوونی کولتور واته سه رینه وه ی به های ئاکارى و کۆمه لایه تی کۆمه لگه که م
2. 94	به هۆی به جیهانیبوونی کولتوریه وه به کارهیتانی زمانی بیانی وه ک زمانیکی ره سه ن ده زانم
2. 7	حه ز به کولتور کۆمه لگه که م ده که م
2. 66	به جیهانیبوونی کولتور واته زۆربوونی ئامراز و که ره سه ته کانی ژیان به هه موو جۆره کانییه وه

**بۆ ئامانجی سەرەکی توێژینه‌وه‌که ئهم گریمانه‌یه‌مان هه‌یه (کاریگه‌رییه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌هه‌ریمی کوردستاندا له‌ئاستیکی به‌رزدايه).**

بۆ ئه‌وه‌ی بزاینن ئایا ئه‌و کاریگه‌رییه‌ هه‌یه یان نا، ده‌رکه‌وت که هه‌یج بره‌گه‌یه‌کی لاواز نه‌بوو. بگه‌ریوه بۆ خشته‌ی (32) که ده‌رده‌که‌وێت گه‌نجانی کوردستان له‌گه‌ڵ ئه‌م بره‌گانه‌دان که (28) بره‌گه‌ن و باس له‌ کاریگه‌رییه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتور ده‌که‌ن له‌سه‌ر ره‌فتاری تاک، کالبوونه‌وه‌ی ناسنامه، ونکردنی ناسنامه و هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی ناسنامه، به‌کاره‌یتانی زمانی بیانی، به‌په‌ژئاواییکردنی گه‌نجان، چه‌زکردن به‌وه‌ی به‌هاولاتی جیهانی بناسرین و..، که هه‌موو ئه‌و بره‌گانه‌ ئه‌و کاریگه‌رییه‌ ده‌رده‌خه‌ن.

**T. Test (32) خشته‌ی**

کاریگه‌رییه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌هه‌ریمی کوردستاندا له‌ئاستیکی به‌رزدايه

**One-Sample Statistics**

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
t2	384	88.9818	12.94242	.66047

**One-Sample Test**  
Test Value = 74

	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
t2	22.684	383	.000	14.98177	13.6832	16.2804

هه‌روه‌ها له‌هاوکۆله‌کی په‌یوه‌ندییدا ده‌رکه‌وت، په‌یوه‌ندی هه‌یه له‌نیوان به‌جیهانییوون و ناسنامه‌ی گه‌نجان، جگه‌ له‌وه‌ش له‌ (T. Test) بۆ ته‌وه‌ری به‌جیهانییوونی کولتوردا ده‌رده‌که‌وێت، به‌های (T. Test) ده‌کاته (22,68)، که گه‌وره‌تره‌ له‌به‌های (T) خشته‌یی و به‌های (Sig.) ده‌کاته (0,000)، که بچووکتیره له‌ (0,005) له‌لایه‌ک و له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه ناوه‌ندی ژمیره‌یی ده‌کاته (0,88)، که گه‌وره‌تره له‌ (74) که به‌های تیسته‌که‌یه، وه‌ک له‌ خشته‌ی (32) دا ده‌رده‌که‌وێت. هه‌مووئه‌وانه پیمانده‌لێن که به‌جیهانییوون کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج و به‌وه‌ش ده‌توانین بلێین گریمانه‌ی یه‌که‌ممان که ده‌لێت: کاریگه‌رییه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌هه‌ریمی کوردستاندا له‌ئاستیکی به‌رزدايه. سه‌لمیئراوه و دروسته.

## ئامانجى دووھم: بەجىھانىيوونى كولتور كارىگەرى ھەيە لەسەر ناسنامەى گەنج

### لەپرووى زمانەوہ

ئەگەر سەرنجى خىشتەى (۳۳) بەدەين، دەبىنين كارىگەرى بەجىھانىيوونى كولتور لەسەر گەنجان لەپرووى زمانەوہ، نەك ھەيە بەلكو بەھىزىشە. بىرگەكان ئەوہ پىشاندەدەن كە زمانى كوردى زمانىكى گىرنگ نىيە، چونكە نۆدەولەتى نىيە، ھەرۋەھا دەبىنين بە نمرەى بەرز لەگەل فېربوونى زمانى بيانىدان، بەلايانەوہ گىرنگە زمان نۆدەولەتى بىت.

لە ئامانجى يەكەمدا باسيان لە كرانەوہ بەپرووى جىھاندا دەكرد، ئەگەر ئەويان بىستىنەوہ بە فېربوون و بەكارھىنانى زمانى بيانىيەوہ، تىدەگەين كە گەنجى ئىمە وەك نەوہى پىش خۆيان نىن، كە زۆر گىرنگى بە زمانى كوردى و پاراستنى ئەو زمانە دەدەن، ئەگەر خۆيان فېرە زمانى بيانىش كىردبا، بەپلەى يەكەم زمانى عەرەبى و دووھم زمانى فارسى بو، بەلام لە ئىستاي ھەرىمى كوردستاندا بەشىوہىيەكى بەرچاۋ بايەخ بە زمانى ئىنگلىزى دەدرىت لە كىردنەوہى خولى فېربوونى زماندا، وەك پەيمانگانى فېركردنى زمان و كىردنەوہى زانكۆكانى ئەمىرىكى عىراق لە سلىمانى، ئەمىرىكى لە دھۆك و پىش ئەوانىش زانكۆى كوردستان لە شارى ھەولېر، سەرەپاى بوونى ژمارەيەكى يەكجار زۆرى قوتابخانەى ئىنگلىزى زمانەكان، كە پۆژ دواى پۆژ ھەم ژمارەى خۆيان و ھەمىش خويندكارەكانيان لەزىادبووندايە، لە بەرامبەرىشدا بايەخنەدان بە زمانى كوردى و ھەولنەدان يان ھەولى كەم بۆ فېربوونى زمانى عەرەبى و فارسى، نىشانەى كارىگەربوونىكى بەھىزە بە زمانە بيانىيە نۆدەولەتییەكان، چونكە وىپراى ئىنگلىزى، گەنجانى زۆر حەزىيان لە فېربوونى زمانەكانى دىكەشە، وەك فەرەنسى، ئىسپانى، ئەلمانى و كۆرى...

### خىشتەى (۳۳)

بەجىھانىيوونى كولتور كارىگەرى ھەيە لەسەر ناسنامەى گەنج لەپرووى زمانەوہ

ناوھندى ژمارەى سەنگىراۋ	بىرگەكان
3. 91	بەھۆى بەجىھانىيوونى كولتورىيەوہ زمانى كوردىم بەلاۋە گىرنگ نىيە چونكە زمانىكى نۆدەولەتى نىيە
3. 74	بەكارھىنانى زمانى كوردى ھۆكارىكە بۆ پاراستنى ناسنامەكەم
3. 7	بەجىھانىيوونى كولتور ھۆكارە بۆ بەكارھىنانى زمانى بيانى
3. 4	بەجىھانىيوونى كولتور واتە جىگرتنەوہى زمانى نۆدەولەتى لە زمانە ناوخۆيىيەكانى كۆمەلگەكەم
3. 39	بەجىھانىيوونى كولتور ھۆكارە بۆ بلاۋبونەوہ فېربوونى زمانى بيانى
3. 36	بەجىھانىيوونى كولتور لەرىگەى زمانەوہ ھۆكارىكە بۆ گورىنى ناسنامەى گەنج
2. 94	بەھۆى بەجىھانىيوونى كولتورىيەوہ بەكارھىنانى زمانى بيانى وەك زمانىكى رەسەن دەزانم



**بۆ ئەم ئامانجەش ئەم گریمانەمان هەیه (بەجیهانیبۆونی کۆلتوور کاریگەری هەیه لەسەر ناسنامەى گەنج لەرووی زمانەوه).**

خشتەى (34)

برگەکانى تاییبەت بەزمان

ناوەندى ژمارەى سەنگراو	برگەکان					
	هه‌ج نه‌گه ئیدانیم	نه‌گه ئیدانیم	هه‌ج رایه‌کم نییه	نه‌گه ئیدام	زۆر نه‌گه ئیدام	
	دووباره‌بووه‌کان %	دووباره‌بووه‌کان %	دووباره‌بووه‌کان %	دووباره‌بووه‌کان %	دووباره‌بووه‌کان %	
3. 40	40	63	65	136	80	بەجیهانیبۆونی کۆلتوور واتە جیگرته‌وه‌ى زمانە نیوده‌وله‌تى له زمانە ناوخۆییەکانى کۆمه‌لگه‌که‌م
	10.4	16.4	16.9	35.4	20.8	
2. 94	63	97	80	88	56	بەهۆى بەجیهانیبۆونی کۆلتووریه‌وه به‌کاره‌یتانێ زمانى بیانى وه‌ک زمانیکى په‌سه‌ن ده‌زانم
	16.4	25.3	20.8	22.9	14.6	
3. 91	112	99	45	65	63	بەهۆى بەجیهانیبۆونی کۆلتووریه‌وه زمانى کوردیم به‌لاوه گرنگ نییه چونکه زمانیکى نیوده‌وله‌تى نییه
	29.2	25.8	11.7	16.9	16.4	
3. 70	22	29	87	150	96	بەجیهانیبۆونی کۆلتوور هۆکاره بۆ به‌کار هیتانێ زمانى بیانى
	5.7	7.6	22.7	39.1	25.0	
3. 39	14	36	64	157	113	بەجیهانیبۆونی کۆلتوور هۆکاره بۆ بلاویونه‌وه‌ى فیروبونى زمانى بیانى
	3.6	9.4	16.7	40.9	29.4	
3. 36	33	59	112	103	76	بەجیهانیبۆونی کۆلتوور له‌ریگه‌ى زمانه‌وه هۆکاریکه بۆ گۆرینی ناسنامەى گەنج
	8.6	15.4	29.2	26.8	19.8	
3. 74	8	28	41	131	176	بەکاره‌یتانێ زمانى کوردی هۆکاریکه بۆ پاراستنى ناسنامه‌که‌م
	2.1	7.3	10.7	34.1	45.8	
3. 70	22	29	87	150	96	بەجیهانیبۆونی کۆلتوور هۆکاره بۆ به‌کار هیتانێ زمانى بیانى
	5.7	7.6	22.7	39.1	25.0	

له م خشتەى سەر‌وه‌دا که تاییبەتە بە برگەکانى تاییبەت بە بەجیهانیبۆونی کۆلتوور، کاریگەری لەسەر گەنجان لەرووی زمانه‌وه دەر‌ده‌که‌وێت، که هه‌ج برگه‌یه‌کی لاواز نییه هه‌یزه‌که‌ى یان ناوه‌ندى ژماره‌ی سەنگراوى له‌خوار (٦.٢) هوه بیټ، تاکه برگه‌یه‌کیش که به‌هه‌یز نییه، ئەو برگه‌یه‌یه که ده‌لێت: به‌هۆى بەجیهانیبۆونی کۆلتووریه‌وه به‌کاره‌یتانێ زمانى بیانى وه‌ک زمانیکى په‌سه‌ن ده‌زانم، که ناوه‌ندى ژماره‌ی سەنگراوى ده‌کاته (٩٤.٢)، واته ده‌که‌وێتته نیوان (٦١.٢ - ٢٠.٣)، ئەوه‌ش به‌و مانایه دێت که به‌هه‌یز نییه، به‌لام لاوازیش نییه. حه‌وت برگه‌که‌ى دیکه هه‌موویان برگه‌ى به‌هه‌یزن که هه‌یزیان ده‌که‌وێتته نیوان (٣.٢١-٤)، به‌مشێوه‌یه: (٣.٣٦، ٣.٣٩، ٤.٣، ٣.٧٠، ٣.٧٤، ٣.٩١ و ٣.٩٤).

## خشتهی (35) T. Test

به جیهانییوونی کولتوور کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌پرووی زمانه‌وه

### One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
zmanekan	384	23.5000	4.71152	.24043

### One-Sample Test

Test Value = 21

	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
zmanekan	10.398	383	.000	2.50000	2.0273	2.9727

به‌های (T. Test) ده‌کاته (۱۰. ۳۹۸)، که گه‌وره‌تره له‌به‌های (T) خشته‌یی که ده‌کاته (۱. ۶۹۴) و به‌های (Sig.) ده‌کاته (۰.۰۰۰) که بچوو‌کتره له (۰.۰۰۵)، ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت که له‌پرووی ئامارییه‌وه ئاماژهداره، هه‌روه‌ها ناوه‌ندی ژماره‌یی سه‌نگراو ده‌کاته (۲۳. ۵۰۰)، که گه‌وره‌تره له (۲۱) که به‌های تیسته‌که‌یه. وه‌ک له خشته‌ی (۳۵) دا دهرده‌که‌ویت. له‌مه‌وه ده‌توانین بلیین، گریمانه‌ی دووه‌مان به‌جیهانییوونی کولتوور کاریگه‌ری له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج هه‌یه له‌پرووی زمانه‌وه، واته گریمانه‌که‌ی توژیینه‌وه‌که‌مان که له‌سه‌روه‌ه ئاماژه‌ی پیدراوه، په‌سه‌ندکراوه و سه‌لمینراوه.

### ئامانجی سییه‌م: زانیی کاریگه‌ری به‌جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له

#### پرووی به‌هاوه

سه‌بارت به کاریگه‌ربوونی گه‌نجان به به‌جیهانییوونی کولتوور له‌پرووی به‌هاوه، به سه‌رنجدان له خشته‌ی (۳۶) که (۱۷) برگی له‌خوگرتوو، دهرده‌که‌ویت گه‌نجه‌کان کاریگه‌رن و ئه‌و کاریگه‌رییه‌ش له وه‌لامه‌کانیادا به‌پرووی دهرده‌که‌ویت.

ئه‌وان به نمره‌ی به‌رز که له‌سه‌رووی (۴) له (۵) یان نزیک (۴)، له‌و باوه‌په‌دان که دابونه‌ریتی کورده‌واری نزیک له‌ناوچوونه، له‌گه‌ل سوودوه‌رگرتن له ئه‌زمونه جیهانییه‌کان، باس له دهرکه‌وتنی په‌فتاری نوێ ده‌کن و به‌جیهانییوون به مانای کرانه‌وه به‌پرووی جیهاندا ده‌بینن و پێیانوايه، ئاستی ئینتیمای گه‌نجان بۆ ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی به‌ره‌و نزمییه‌و په‌زامه‌ندن به‌بلا‌وبوونه‌وه‌ی به‌های نوێ له‌کومه‌لگه‌که‌یاندا. به‌هاکان په‌یوه‌ستن به پالنه‌ری په‌فتاری ئه‌و هیواو ئاواتانه‌ی مروّف هه‌یه‌تی، بۆیه به‌هاکان له‌و چه‌مکانه‌یه که زۆر به‌کار ده‌هینریت. له‌کاتیکدا خه‌لک باسی شیتیکێ گرنگ ده‌کن، به‌لکو باسی په‌فتاری تاکه‌کانیش ده‌کریت. به‌هاکان هاو‌پا ده‌بن له‌گه‌ل دابونه‌ریت و ئاراسته‌کانی له‌وه‌دا که پالنه‌رو وزه‌ن بۆ په‌فتاره‌کان و له‌ژییر کاریگه‌ری په‌وتی کولتووری کومه‌لگه‌کانی تردا به‌لکه ئه‌وه‌ش به‌هۆی کرانه‌وه‌ی کومه‌لگه‌و به‌ریه‌که‌وتنی کولتوورووه‌و کومه‌لیک به‌ها و نه‌ریتی نوێ دهرده‌که‌ویت و له‌ناو توژی گه‌نجاندا بیگومان ئه‌وه‌ش به‌هۆی کاریگه‌ری هۆکاره‌کانی گه‌شه‌سه‌ندنی به‌جیهانییوونی کولتووره‌وه، ئه‌و به‌ریه‌که‌وتنه‌وه‌ی پوو‌ده‌دن له‌په‌یگه‌ی دامه‌زراوه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتوورو هۆکاره‌کانی پراگه‌یاندن و گه‌یاندن و کرانه‌وه‌ی سنووره‌کان و کوچکردن، فاکته‌رن بۆ دهرکه‌وتنی به‌های نوێ. هه‌روه‌ک چۆن له‌تیوری بلا‌وبوونه‌وه‌ی کولتوور و به‌ریه‌که‌وتنی کولتووردا ئاماژه‌یان پیکردوه.

هه موو ئه و نمره بهرزانه پيمانده لاین، كه به لای ناسنامه ی گهنجانی هه ری می كوردستان کاریگه ره، یان له ژیر کاریگه ری به جیهانیبوونی كولتور دایه، هه روه ها به به کارهینانی هاوكۆلكه ی (T. Test) دهرده كه ویت كه وا به های ( T. Test) ده كاته (۲۸۲.۲۲) كه گه وره تره له به های خشته یی و به های ئاماژه داری (sig.) ( ) ده كاته (۰,۰۰۰) كه بچوو كتره له به های (۰,۰۰۵)، واته ئاماژه داره.

### خشته ی (۳۶)

#### کاریگه ری به جیهانیبوونی كولتور له سه ر ناسنامه ی گهنج له پرووی به هاوه

ناوهندی ژماره یی سه ننگراو	برگه كان
4. 2	ناسنامه ی من واته ناسینی به های كولتور كۆمه لگه كه م
4. 17	وا هه سته ده كه م دابونه ریتی كۆمه لگه كه م خه ريكه له ناوه ده چیت
4. 1	وشیاری گرنگم هه یه سه باره ت به ناسنامه كه م
4	له گه ل سوود وه رگرتنیت له ئه زمونه كولتوریه جیهانیبه كان
3. 99	به جیهانیبوونی كولتور هۆكاره بۆ دهر كه وتتی ره فتاری نوئ
3. 89	به جیهانیبوونی كولتور به مانای كرانه وه ی كۆمه لگه كه م دیت به رووی جیهاندا
3. 85	به جیهانیبوونی كولتور هۆكاره بۆ لاواز كرنی ئاستی ئینتیمای گهنج سه باره ت به ناسنامه ی نه ته وه ی.
3. 67	رۆشنیری نوئ له كۆمه لگه كه مدا بلاوبوه ته وه
3. 63	ره زامه ندی به بلاوبونه وه ی به های نوئ له كۆمه لگه كه تدا
3. 63	به جیهانیبوونی كولتور هۆكاره بۆ ده سته سه ردا گرتنی به های مادی و مه عنه وه ی كولتور كۆمه لگه كه م
3. 49	به جیهانیبوونی كولتور له ریگه ی به هاوه، هۆكاریکه بۆ گۆرینی ناسنامه گهنج
3. 41	به جیهانیبوونی كولتور هۆكاره بۆ وه لانانی بییری گهنجی كورد سه باره ت به كولتوره كه ی
3. 3	به جیهانیبوونی كولتور كیشه كولتوریه كانم بۆ زیاد ده كات
3. 15	به جیهانیبوونی كولتور واته سرینه وه ی به های ئاكار ی و كۆمه لایه تی كۆمه لگه كه م
3. 14	به جیهانیبوونی كولتور هۆكاره بۆ لاواز كرنی ئاستی ئینتیمای سه باره ت به ناسنامه ی گهنج
3. 13	به جیهانیبوونی كولتور هۆكاره بۆ فراوان كرنی په یوه ندیه كان له نیوان ناسنامه ی گهنجان له سه رجه م كۆمه لگه كانی جیهاندا
3. 05	به جیهانیبوونی كولتور واته لاواز كرنی وشیاریم به رامبه ر ناسنامه كه م

## بۇ ئەم ئامانجەش ئەم گرىمانەيەمان ھەيە (دەلەت بەجىھانىيۈنى كۆلتۈر كارىگەرى ھەيە

### لەسەر ناسنامەي گەنج لەرووى بەھاوہ).

بۇ تىستىردى ئەم گرىمانەيە و ھەرۈھا باشتىر تىشكخستتە سەرى، سەرەتا خشتەي ھىزى بىرگەكان دەخەينەپو، دواترىش لەرىگەي تى تىستەوۈ گرىمانەكە تاقىدەكەينەو، بەمەبەستى پەسەندىردن، يان رەتكردەنەو.

### خشتەي (۳۷)

#### بىرگەكانى تايبەت بە بەھا

ناوئەندى ژمارەيى سەنگراو	بىرگەكان					
	ھىج لەگە تىدانىم % دووبارەبووھەكان	لەگە تىدا نىم % دووبارەبووھەكان	ھىج رايەكم نىيە % دووبارەبووھەكان	لەگە تىدام % دووبارەبووھەكان	زۆر لەگە تىدام % دووبارەبووھەكان	
3. 30	28	60	127	108	61	بەجىھانىيۈنى كۆلتۈر كىشە كۆلتۈرىيەكانم بۇ زىاد دەكات
	7. 3	15. 6	33. 1	28. 1	15. 9	
4. 17	8	21	26	171	158	وا ھەستدەكەم دابونەرىتى كۆمەلگەكەم خەرىكە لەناو دەچىت
	2. 1	5. 5	6. 8	44. 5	41. 1	
3. 89	7	35	64	165	113	بەجىھانىيۈنى كۆلتۈر بە ماناي كرانەوہى كۆمەلگەكەم دىت بەرووى جىھاندا
	1. 8	9. 1	16. 7	43. 0	29. 4	
4. 00	12	15	62	168	127	لەگەل سوود وەرگرتنىت لە ئەزمونە كۆلتۈرىيە جىھانىيەكان
	3. 1	3. 9	16. 1	43. 8	33. 1	
3. 63	14	48	85	155	82	پەزنامەندى بە بلاوبونەوہى بەھاي نوى لە كۆمەلگەكەتدا
	3. 6	12. 5	22. 1	40. 4	21. 4	
3. 67	19	54	57	158	96	رۆشنىبرى نوى لەكۆمەلگەكەمدا بلاوبووتەوہ
	4. 9	14. 1	14. 8	41. 1	25. 0	
3. 15	48	83	81	108	64	بەجىھانىيۈنى كۆلتۈر واتە سىرىنەوہى بەھاي ئاكارى و كۆمەلايەتى كۆمەلگەكەم
	12. 5	21. 6	21. 1	28. 1	16. 7	
4. 20	3	21	52	130	178	ناسنامەي من واتە ناسىنى بەھاي كۆلتۈر كۆمەلگەكەم
	0. 8	5. 5	13. 5	33. 9	46. 4	
4. 10	5	18	51	170	140	وشىارى گىنگم ھەيە سەبارەت بە ناسنامەكەم
	1. 3	4. 7	13. 3	44. 3	36. 5	
3. 99	8	15	56	197	108	بەجىھانىيۈنى كۆلتۈر ھۆكارە بۇ دەرکەوتنى رەفتارى نوى
	2. 1	3. 9	14. 6	51. 3	28. 1	
3. 05	78	95	74	98	39	بەجىھانىيۈنى كۆلتۈر واتە لاوازكردى ووشىارىم بەرامبەر ناسنامەكەم
	20. 3	24. 7	19. 3	25. 5	10. 2	
3. 63	17	49	103	124	91	بەجىھانىيۈنى كۆلتۈر ھۆكارە بۇ دەست بەسەر گرتنى بەھاي مادى و مەنەوې كۆلتۈر كۆمەلگەكەم
	4. 4	12. 8	26. 8	32. 3	23. 7	
	22	58	108	120	76	

3. 85	5. 7	15. 1	28. 1	31. 3	19. 8	به جیهانیبونی کولتور هۆکاره بۆ لاوازکردنی ئاستی ئینتیمای گه‌نج سەبارەت بە ناسنامە‌ی نەتە‌وە‌ی.
3. 13	9	21	106	129	119	به جیهانیبونی کولتور هۆکاره بۆ فراوان کردنی پە‌ی‌وه‌ندیە‌کان لە‌نیوان ناسنامە‌ی گە‌نجان لە‌سەر جە‌م کۆ‌مە‌لگە‌کانی جیهاندا
	2. 3	5. 5	27. 6	33. 6	31. 0	
3. 49	21	74	112	100	77	به جیهانیبونی کولتور لە‌ریگە‌ی بە‌هاو، هۆکاریکە بۆ گۆ‌رینی ناسنامە‌ی گە‌نج
	5. 5	19. 3	29. 2	26. 0	20. 1	
3. 41	25	47	93	112	107	به جیهانیبونی کولتور هۆکاره بۆ وە‌لانی بی‌ری گە‌نجی کورد سەبارەت بە کولتورە‌کە‌ی
	6. 5	12. 2	24. 2	29. 2	27. 9	
3. 14	23	56	129	92	84	به جیهانیبونی کولتور هۆکاره بۆ لاوازکردنی ئاستی ئینتیمای سەبارەت بە ناسنامە‌ی گە‌نج
	6. 0	14. 6	33. 6	24. 0	21. 9	

و‌ه‌ک لە‌خ‌ش‌تە‌کە‌ی سە‌ر‌ه‌و‌ە‌دا دەر‌دە‌کە‌و‌یت، ه‌ی‌چ ب‌ر‌گە‌یە‌کی لا‌واز نی‌یە، هە‌موو ب‌ر‌گە‌کان وە‌ل‌ام‌دەر‌ه‌و‌ە‌کان زی‌اتر لە‌گە‌ل‌یدان تا‌کو ئ‌ه‌و‌ە‌ی لە‌گە‌لی نە‌بن، ه‌ر‌و‌ه‌ا سە‌بارەت بە‌ ناو‌ە‌ندی ژ‌مارە‌یی سە‌نگ‌راو دەر‌دە‌کە‌و‌یت هە‌موو ب‌ر‌گە‌کان لا‌وازن، بە‌و‌ە‌ی بە‌ها‌کە‌یان سە‌روو (٣. ٢١) یە، بە‌م ش‌ی‌و‌ە‌یە (٣. ٠٥، ٣. ١٣، ٣. ١٤، ٣. ١٥، ٣. ٣٠، ٣. ٤١، ٣. ٤٩، ٣. ٦٣، ٣. ٦٧، ٣. ٨٥، ٣. ٨٩، ٤. ٤، ٤. ١، ٤. ١٧، ٤. ٢). هە‌موو ئ‌ه‌و‌ە‌ی کە‌ ب‌ر‌گە‌کان بە‌ه‌یان بە‌رزە و وە‌ل‌ام‌دەر‌ه‌و‌ە‌کان لە‌گە‌ل‌یدان، ن‌ی‌شانە‌ی کار‌ی‌گە‌رییە‌کانی بە‌جیهانیبونی کولتورە‌ی سە‌ر ناسنامە‌ی گە‌نج لە‌پ‌رووی بە‌ها‌کانە‌و‌ه. بۆ زی‌اتر د‌ل‌نی‌بوون لە‌و‌ه (T. Test) تا‌ق‌ی‌ک‌رایە‌و‌ه و دەر‌کە‌وت بە‌ه‌ای (T. Test) د‌ه‌ک‌اتە (٢٢,٢٨٢) کە‌ گە‌ورە‌ترە لە‌ بە‌ه‌ای خ‌ش‌تە‌یی و بە‌ه‌ای (sig) د‌ه‌ک‌اتە (٠,٠٠٠) کە‌ چ‌و‌و‌ک‌ترە لە‌ بە‌ه‌ای (٠,٠٠٥).

### خ‌ش‌تە‌ی (38) T. Test

کار‌ی‌گە‌رییە‌کانی بە‌جیهانیبونی کولتور لە‌سەر ناسنامە‌ی گە‌نج بە‌پ‌ی‌ گۆ‌راوی بە‌ها

One-Sample Statistics				
	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
zmanekan	384	52.6667	8.10559	.41364

One-Sample Test						
Test Value = 48						
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
zmanekan	11.282	383	.000	4.66667	3.8534	5.4799

ئ‌ه‌و‌ە‌ش ن‌ی‌شانە‌ی ئ‌ام‌اژە‌داری ئ‌ام‌ارییە، ه‌ر‌و‌ه‌ا بە‌ه‌ای ناو‌ە‌ندی ژ‌مارە‌یی ت‌ی‌ک‌رای ب‌ر‌گە‌کان د‌ه‌ک‌اتە (٥٢,٦٦) کە‌ گە‌ورە‌ترە لە‌ بە‌ه‌ای (T) ت‌ی‌ست بە‌ه‌ای (Sig) (بە‌ه‌ای تا‌ق‌ی‌کاری) کە‌ د‌ه‌ک‌اتە (٣. ٨٥). بۆ‌یە د‌ه‌توان‌ین ب‌ل‌ی‌ن گ‌ر‌ی‌مانە‌ی س‌ن‌ی‌ه‌م‌ی‌شان کە‌ د‌ه‌ل‌یت: بە‌جیهانیبونی کولتور کار‌ی‌گە‌ری ه‌یە لە‌سەر ناسنامە‌ی گە‌نج لە‌پ‌رووی بە‌هاو. سە‌ل‌م‌ی‌تراو‌ه و پ‌استە. ب‌روانە خ‌ش‌تە‌ی (38).

**ئامانچى چوارەم: زانىنى كارىگەرى بەجىھانىيىۋونى كولتور لەسەر ناسنامەى گەنج لەرووى لايەنى ماددى (شىۋازى ژيان) ھوہ.**

شىۋازى ژيانى سەردەمىيەنە، كە ئىمە ھىدى ھىدى پىشۋازى لىدەكەين و ئەم پىشۋازىلىكردنە دەگەرپتە ھوہ بۇ دۋاى راپەرىنى (۱۹۹۱)، دۋاى راپەرىن كرانە ھومان بەرووى جىھاندا دەستىپىكرد، كالاي بيانى ھاتن بۇ ھەرىمى كوردستان و كەسانىكى زۆرىش لە ھەرىمە ھوہ كۆچيان كرد بۇ رۆژئاۋا. بەجىھانىيىۋون رۆلى زۆرى ھەيە لە گۆرىنى شىۋازى ژيان، ئەۋەش تايبەت نىيە بە كۆمەلگە پىشكە ۋە تۈۋەكان بە تەنھا، بەلكو كۆمەلگە كەمتر پىشكە ۋە تۈۋەكانىش پىنى كارىگەر دەبن.

**خىشتەى (۳۹)**

كارىگەرى بەجىھانىيىۋونى كولتور لەسەر ناسنامەى گەنج لەرووى لايەنى ماددى (شىۋازى ژيان) ھوہ

ناۋەندى ژمارەى سەنگراۋ	بەرگەكان
4.04	بەھۆى بەجىھانىيىۋونى كولتورىيە ۋە زۆرىيە كاتەكانم لەسەر ئىنتەرنىت
3.98	بەھۆى بەجىھانىيىۋونى كولتورىيە ۋە ھەزەكەم بە شىۋازىكى نوئى سەردەمىيە ۋە دەربكەوم
3.83	بەجىھانىيىۋونى كولتور ھۆكارە بۇ ئەۋەى ئىنتەرنىت زۆر بەكار بەيتم
3.69	بەجىھانىيىۋونى كولتور ھۆكارىكە بۇ زەفكردە ۋەى پىداۋىستىيە لاۋەكىيەكان و زالبوونى بەسەر پىداۋىستىيە سەركىيەكاندا
3.51	بەجىھانىيىۋونى كولتور ۋاتە بلاۋبونە ۋەى ئىنتەرنىت
3.47	بەجىھانىيىۋونى كولتور لەرپىگەى ئامرازەكانىە ۋە ھۆكارىكە بۇ لاۋاز بوونى ناسنامەكەم
3.44	زۆرىيە كاتەكانم بە سەيركردنى تەلەفىزىۋنە ۋە بەسەردەبەم
3.42	بەجىھانىيىۋونى كولتور ۋاتە بلاۋبونە ۋەى ستايلى نوئى و خواردنى رۆژئاۋايى
3.4	بەجىھانىيىۋونى كولتور ھۆكارىكە بۇ ناساندنى ناسنامەى گىشت ۋە لاتان لەرپىگەى ئامرازەكانىە ۋە
3.35	بەجىھانىيىۋونى كولتور ھۆكارىكە بۇ ناساندنى يەك ناسنامەى تاك لەسەر ئاستى جىھان
3.29	بەجىھانىيىۋونى كولتور ۋاتە زۆربوونى كەنالەكانى تەلەفىزىۋن لەكۆمەلگەكەمدا
3.11	بەجىھانىيىۋونى كولتور ھۆكارىكە بۇ زۆر بونى خويىندىگەى بيانى ۋە ھەلى
2.8	تەكئەلۇجيا ھۆكارىكە بۇ لاۋازبوونى ناسنامەكەم
2.66	بەجىھانىيىۋونى كولتور ۋاتە زۆربوونى ئامراز و كەرەستەكانى ژيان بە ھەموو جۆرەكانىە ۋە

لەم تويژىنە ۋە ھەيدە بۇ زانىنى كارىگەرى بەجىھانىيىۋونى كولتور لەسەر ناسنامەى گەنج لە ھەرىمى كوردستاندا، كۆمەللىك بەرگە لە پىۋەرەكەدا جىگەيان كراۋەتە ۋە كە گوزارشت لە شىۋازى ژيان دەكەن. خىشتەى (۳۹) ۋەك لە ئەنجامەكاندا دەردەكەۋىت، ئەۋ بەرگانە زۆربەيان ناۋەندە ژمىرەيىيەكەيان زۆر

به‌رزه و به‌شیکیشیان له ناوه‌ندهوه نزیکن، به‌لام ناوه‌ندی ژماره‌یی هیچ بره‌گه‌یه‌ک نزم نییه، ئەمه‌ش مانای وایه ستایلی ژیانیان له‌ژیر کاریگه‌ری به‌جیهانیبوونی کولتووردایه، چونکه گه‌نجان زۆربه‌ی کاته‌کانیان له‌سه‌ر ئینته‌رنیته‌ی به‌سه‌رده‌به‌ن و ده‌یان‌ه‌ویته‌ی به‌شیوازیکی نویی سه‌رده‌مییه‌وه ده‌رکه‌ون، پینداویستییه‌ی لاوه‌کییه‌کان زیاتر زه‌قبوونه‌ته‌وه لای گه‌نجان و زال‌بوون به‌سه‌ر پینداویستییه‌ی سه‌ره‌کی یان بنه‌ره‌تییه‌کاندا، کاتی زۆر به‌سه‌یرکردنی تیقییه‌وه به‌سه‌ر ده‌به‌ن، ستایلی نویی و خواردنه‌ی رۆژئاواییه‌کان زۆرتر بلأوبوونه‌ته‌وه، سه‌ره‌پای زیادبوونی ژماره‌ی خویندنگه‌ی بیانی و ئەهلییه‌کان. . . هه‌موو ئەوانه له‌گه‌ل ئامانجی چواره‌می ئیمه له‌م توژیینه‌وه‌یه‌دا دینه‌وه، که ده‌یه‌ویته‌ی کاریگه‌ری به‌جیهانیبوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌رووی لایه‌نی ماددی (شیوازی ژیان) هوه بزانیته‌.

**بۆ ئەم ئامانجەش ئەم گریمانەیه‌مان هه‌یه ( به‌جیهانیبوونی کولتووره‌ی کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌رووی لایه‌نی ماددی (شیوازی ژیان) ) .**

خشته‌ی (٤٠)

بره‌گه‌کانی تاییه‌ت به‌لایه‌نی ماددی (شیوازی ژیان).

ناوه‌ندی ژماره‌یی سه‌نگه‌راو	بره‌گه‌کان					
	هیچ له‌گه‌ ئیدانیم	له‌گه‌ ئیدا نیم	هیچ رایه‌کم نییه	له‌گه‌ ئیدام	زۆر له‌گه‌ ئیدام	
	دوو‌باره‌بووه‌کان	دوو‌باره‌بووه‌کان	دوو‌باره‌بووه‌کان	دوو‌باره‌بووه‌کان	دوو‌باره‌بووه‌کان	
	%	%	%	%	%	
3. 42	33	62	71	148	70	به‌جیهانیبوونی کولتوور واته بلاوبونه‌وه‌ی ستایلی نویی و خواردنی رۆژئاوای
	8. 6	16. 1	18. 5	38. 5	18. 2	
3. 29	41	82	64	120	77	به‌جیهانیبوونی کولتوور واته زۆربوونی که‌نا‌له‌کانی ته‌له‌فزیۆن کۆمه‌لگه‌که‌م
	10. 7	21. 4	16. 7	31. 3	20. 1	
3. 51	31	72	53	127	101	به‌جیهانیبوونی کولتوور واته بلاوبونه‌وه‌ی ئینترنیته‌ی
	8. 1	18. 8	13. 8	33. 1	26. 3	
2. 66	7	24	59	173	121	به‌جیهانیبوونی کولتوور واته زۆربوونی ئامراز وکه‌ره‌سته‌کانی ژیان به‌هه‌موو‌چۆره‌کانیه‌وه
	1. 8	6. 3	15. 4	45. 1	31. 5	
3. 44	65	137	79	56	47	زۆربه‌ی کاته‌کانم به سه‌یرکردنی ته‌له‌فزیۆنه‌وه به‌سه‌رده‌به‌م
	16. 9	35. 7	20. 6	14. 6	12. 2	
4. 04	45	90	55	114	80	به‌هۆی به‌جیهانیبوونی کولتووره‌وه زۆربه‌ی کاته‌کانم له‌سه‌ر ئینته‌رنیته‌م
	11. 7	23. 4	14. 3	29. 7	20. 8	

3. 98	30	55	94	126	79	به هوی به جیهانییوونی کولتوروهه ههز دهکهم به شیوازکی نوییه سهردهمیوهه دهرکهوم
	7. 8	14. 3	24. 5	32. 8	20. 6	
2. 80	48	93	92	99	52	تهکنه لوجیا هۆکاریکه بۆلاواز بوونی ناسنامهکه م
	12. 5	24. 2	24. 0	25. 8	13. 5	
3. 35	20	36	104	124	100	به جیهانییوونی کولتور هۆکاریکه بۆ ناساندنی یهک ناسنامهی تاک له سهر ئاستی جیهان
	5. 2	9. 4	27. 1	32. 3	26. 0	
3. 47	24	78	100	89	93	به جیهانییوونی کولتور له ریگهی ئامرازهکانیهوه هۆکاریکه بۆ لاواز بوونی ناسنامهکه م
	6. 3	20. 3	26. 0	23. 2	24. 2	
3. 69	19	39	109	115	102	به جیهانییوونی کولتور هۆکاریکه بۆ زهفکردنهوهی پیداویسته لاههکیهکان و زالبوونی به سهر پیوستیه سهرهکیهکاندا
	4. 9	10. 2	28. 4	29. 9	26. 6	
3. 40	17	42	90	129	106	به جیهانییوونی کولتور هۆکاریکه بۆ ناساندنی ناسنامهی گشت ولاتان له ریگهی ئامرازهکانیهوه
	19	39	109	115	102	
3. 83	37	83	84	98	82	به جیهانییوونی کولتور هۆکاره بۆئهوهی ئینتەرنیت زۆر به کار بهینم
	9. 6	21. 6	21. 9	25. 5	21. 4	
3. 11	19	38	73	126	128	به جیهانییوونی کولتور هۆکاریکه بۆ زۆر بونی خویندنگهی بیانی وئههلی
	4. 9	9. 9	19. 0	32. 8	33. 3	
3. 27	40	101	93	75	75	به جیهانییوونی کولتور هۆکاره بۆئهوهی زۆربهی کاتهکانم به سهیری تهلهفزیۆن به سهر دهبه م
	10. 4	26. 3	24. 2	19. 5	19. 5	

له خشتهی (٤٠) که تایبهته به برهگهکانی تایبهت به به جیهانییوونی کولتور کاریگهری له سهر گه نجان له رووی شیوازی ژيانهوه دهردهکهوئیت کهوا هیچ برهگهیهکی لاواز نییه که بههاکهی کهمتر بیت له (٢,٦)، سی برهگه هه ن که نه بههیزن و نه لاوازن به لکو هیزی برهگهیان ناوهندییه و دهکهونه نیوان (٢,٦١ و ٣,٢٠) ئهوانیش ئه و سی برهگهیهن: به جیهانییوونی کولتور واته زۆربوونی ئامراز وکه رهستهکانی ژیان بههه مووجۆرهکانیهوه، تهکنه لوجیا هۆکاریکه بۆلاواز بوونی ناسنامهکه م، به جیهانییوونی کولتور هۆکاریکه بۆ زۆر بونی خویندنگهی بیانی و ئههلی. هه موو برهگهکهی دیکه، برهگهی بههیزن که هیزیان دهکهوئیته نیوان (٤-٣,٢١).



به‌های ( T. Test ) ده‌کاته (6.447) که گه‌وره‌تره له‌به‌های ( T ) خشته‌یی که ده‌کاته (1.694) و به‌های  
 ئامازهداری ده‌کاته (0.000) که بچووکتره له (0.005) ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌گه‌ینیت که له رووی ئامارییه‌وه  
 ئامازهداره .

**ئامانجی پینجه‌م: زانینی کاریگه‌ری به جیهانییوونی کولتور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج به پیی  
 گۆراوه‌کانی (ره‌گه‌ن، ته‌مه‌ن، زانکو، پسیپوری).**

۱- زانینی کاریگه‌ری به جیهانییوونی کولتور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج به پیی گۆراوی ره‌گه‌ن:  
 بۆ درخستنی ئه‌و کاریگه‌رییه، پشتده‌به‌ستین به هاوکۆلکه‌ی چه‌مانه‌وه (الانحدار -  
 regression )، که خۆی له‌خۆیدا ته‌واوکهری هاوکۆلکه‌ی په‌یوه‌ندییه و بۆ درخستنی جیاوازی و  
 کاریگه‌ری به‌کار دیت.

خشته‌ی (۴۱)

زانینی کاریگه‌ری به جیهانییوونی کولتور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج به پیی گۆراوه‌کانی ره‌گه‌ن

**Model Summary**

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.115 <sup>a</sup>	.013	.011	12.17804

a. Predictors: (Constant), Gender

**ANOVA<sup>a</sup>**

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	748.823	1	748.823	5.049	.025 <sup>b</sup>
	Residual	56207.429	379	148.305		
	Total	56956.252	380			

سه‌بارت به ره‌گه‌ن، وه‌ک ئه‌وه‌ی له خشته‌ی (۴۱) دا درده‌که‌ویت، هیچ کاریگه‌رییه‌ک نابینریت  
 له‌نیوان ره‌گه‌ن و به‌جیهانییوونی کولتوردا، واته به‌جیهانییوونی کولتور کاریگه‌ری جیاواز ناخاته  
 سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج به پیی ره‌گه‌ن، ره‌گه‌ن له و ناوه‌دا ئه‌و گۆراوه سه‌ر به‌خۆیه نییه که جیاوازی  
 دروستبکات و کچان و کورانی گه‌نج هاوشیوه‌ی یه‌کتر کاریگه‌ر ده‌بن به به جیهانییوونی کولتور.  
 وه‌ک درده‌که‌ویت به‌های چه‌مانه‌وه (الانحدار - regression)، (۰,۱۳) یه که زۆر که‌مه،  
 هه‌روه‌ها به‌های (F) ده‌کاته (۵,۰۴۹)، که بچووکتره له به‌های خشته‌یی و به‌های ئامازهداری ده‌کاته  
 (۰,۰۲۵) که گه‌وره‌تره له (۰,۰۰۵) و له‌رووی ئامارییه‌وه ئامازهدار نییه.

## ۲- زائینی کاریگری به جیهانیبونی کولتور له سهر ناسنامه‌ی گهنج به پپی گوراهکانی ته‌مه‌ن

خشته‌ی (۴۲)

کاریگری به جیهانیبونی کولتور له سهر ناسنامه‌ی گهنج به پپی گوراهکانی ته‌مه‌ن

### Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.007 <sup>a</sup>	.000	-.003	12.21328

a. Predictors: (Constant), Age

### ANOVA<sup>a</sup>

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	2.416	1	2.416	.016	.899 <sup>b</sup>
	Residual	56980.740	382	149.164		
	Total	56983.156	383			

سه‌بارت به ته‌مه‌ن، وهک له خشته‌ی (۴۲) دا دهرده‌که‌ویت، به‌ه‌مان شیوه‌ی گورای ری‌گه‌ز گهنجان له ته‌مه‌نه جیاوازه‌کانیشدا به‌شیوه‌ی جیاواز ناکه‌ونه ژیر کاریگری به جیهانیبونی کولتوریه‌وه. ئەو جیاوازییه‌ی هه‌یه له‌وه که‌متره که له‌رووی ئامارییه‌وه ئاماژهدار بیت، بویه ته‌مه‌نیش وهک گوراییکی سه‌ربه‌خۆ کاریگری به جیهانیبونی کولتور له سهر ناسنامه‌ی گهنج زیاد و که‌م ناکات، به‌وه‌ی به‌های چه‌مانه‌وه (الانحدار - regression)، که ده‌کاته (۰,۰۰۳)، به‌هایه‌کی یه‌کجار بچوکه و هه‌روه‌ها به‌های (F) که ده‌کاته (۰,۰۱۶) بچووکره له به‌های خشته‌یی و به‌های ئاماژهداری ده‌کاته (۰,۸۹۹) و گه‌وره‌تره له (۰,۰۰۵) و له‌رووی ئامارییه‌وه ئاماژهدار نییه.

## ۳- زائینی کاریگری به جیهانیبونی کولتوری له سهر ناسنامه‌ی گهنج به پپی گوراهکانی زانکو.

خشته‌ی (۴۳)

کاریگری به جیهانیبونی کولتوری له سهر ناسنامه‌ی گهنج به پپی گورای زانکو

### Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.023 <sup>a</sup>	.001	-.002	12.25571

a. Predictors: (Constant), City

### ANOVA<sup>a</sup>

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	29.541	1	29.541	.197	.658 <sup>b</sup>
	Residual	56926.711	379	150.202		
	Total	56956.252	380			

زانکو یه کیک له گۆراوه کانی دیکه یه، که به گرنگمان زانی وهک گۆراویکی سهر به خو تا قییکه یه وه. وهک له خشته ی (۴۳) دا دهرده که ویت. زانکو کانی (سلیمانی، هه ولیر، دهوک، هه له بجه) وهک گۆراوی سهر به خو، نهو جیاوازییه پیشاننادهن و هاوشیوهی دوو گۆراوی ته مهن و رهگهز به پپی زانکو جیاوازه کان کاریگه ری به جیهانییوون له سهر ناسنامه ی گهنج نهو جیاوازییه ئامارییه دروستناکات که ئاماژهدار بیت. به های چه مانه وه (الانحدار - regression) که دهکاته (۰,۰۰۲)، به های کی یه کجار بچووکه و ههروه ها به های (F) که دهکاته (۰,۱۹۷) به های کی بچووکه و بچووکتره له به های (F) خشته یی و به های ئاماژهداری دهکاته (۰,۶۵۸) و گه وره تره له (۰,۰۰۵) و له پرووی ئامارییه وه ئاماژهدار نییه.

#### 4- زانیی کاریگه ری به جیهانییوونی کولتووری له سهر ناسنامه ی گهنج به پپی گۆراوه کانی پسپووری:

خشته ی (۴۴)

کاریگه ری به جیهانییوونی کولتووری له سهر ناسنامه ی گهنج به پپی گۆراوی پسپووری

Group Statistics

Specialty	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
ی-تسناناز 1	166	83.7711	12.95290	1.00534
ی-تسناناز 2	218	83.3761	11.61700	.78680

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances		t	df	Sig. (2-tailed)
	F	Sig.			
Equal variances assumed	2.067	.151	.314	382	.754
Equal variances not assumed			.309	333.805	.757

دوا گۆراوی سهر به خو ی ئیمه بو ئهم ئامانجه پسپوورییه، واته ئایا به پپی پسپووری جیاوازی خویندکاران له زانسته مرویی و سروشتییهکاندا، کاریگه ری به جیهانییوون له سهر ناسنامه ی گهنج جیاوازه دهرده که ویت یان جیاوازه دهرناکه ویت، به پپی هاوکۆلکه ی ریگره ییشن دهرکهوت، نهو جیاوازییه دروستناکات و پسپووریش وهک سی گۆراوه که ی پیشوو نابیته هو ی دروستکردنی جیاوازی ئاماری وهک له خشته ی (۴۳) دهرده که ویت، به وهی به های چه مانه وه (الانحدار - regression)، که دهکاته (۰,۰۰۲) زور که مه، ههروه ها به های (F) دهکاته (۰,۰۹۹) بچووکتره له به های خشته یی و به های ئاماژهداری دهکاته (۰,۷۵۴) گه وره تره له (۰,۰۰۵) و ئاماژهدار نییه.

### خشتهی (45)

کاریگهري به جیهانییوونی کولتووری له سهه ناسنامهی گهنج به پیی گۆراوهکانی (رهگهن، ته مهن، زانکو، پسپۆری)

#### Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.016 <sup>a</sup>	.000	-.002	12.21196

a. Predictors: (Constant), Specialty

#### ANOVA<sup>a</sup>

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	14.699	1	14.699	.099	.754 <sup>b</sup>
	Residual	56968.457	382	149.132		
	Total	56983.156	383			

له کۆتاییدا ده بیتی بلین، بۆ زانیی ئه وهی که کاریگهري به جیهانییوونی کولتووری له سهه ناسنامهی گهنج به پیی گۆراوهکانی (رهگهن، ته مهن، زانکو، پسپۆری) چۆنه؟ ئایا ههیه یان نا؟ دهگۆریت یان ناگۆریت؟ ده رده که ویت هه ر چوار گۆراو (رهگهن، ته مهن، زانکو، پسپۆری) بی کاریگه رین و جیاوازی دروستناکهن.

بۆ ئه م ئامانجه ش ئه م گریمانه یه مان هه یه ( کاریگه ریه کانی به جیهانییوونی کولتوور له سهه ناسنامهی گهنج به پیی گۆراوهکانی (رهگهن، ته مهن، زانکو، پسپۆری) له رووی ئاماریه وه ئاماژهدار نییه ).

بۆ زانیی کاریگه ریه کانی به جیهانییوونی کولتوور له سهه ناسنامهی گهنج به پیی گۆراوهکانی (رهگهن، ته مهن، زانکو و پسپۆری)، په نا ده بهینه بهر تیهسته کانی (T. Test) بۆ رهگهن و پسپۆری و تیهستی (ANOVA) بۆ ته مهن و زانکو.

۱- کاریگره‌رییه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گهنج به‌پیی گۆراوه‌کانی  
 ره‌گه‌ز:

خشته‌ی (۴۶) T. Test

کاریگره‌رییه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گهنج به‌پیی گۆراوی ره‌گه‌ز

Group Statistics

Gender	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Male	239	84.6318	12.38995	.80144
Female	142	81.7324	11.81171	.99122

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t		
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)
1	Equal variances assumed	2.030	.155	2.247	379	.025
	Equal variances not assumed			2.275	307.705	.024

سه‌بارت به‌وه‌ی ئایا کاریگره‌رییه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گهنج به‌پیی گۆراوی ره‌گه‌ز ئاماژه‌داره یان ئاماژه‌دار نییه، دهرده‌که‌وئیت به‌های ده‌کاته (۲,۲۴۷) که بچووکتره له به‌های خشته‌یی که ده‌کاته (۲,۶۶)، هه‌روه‌ها به‌های (Sig) که ده‌کاته (۰,۲۵) گه‌وره‌تره له به‌های (۰,۰۰۵)، به‌وه‌ش دهرده‌که‌وئیت که کاریگره‌رییه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گهنج به‌پیی ره‌گه‌ز ئاماژه‌دار نییه، به‌مانایه‌کی دیکه هیچ جیاوازییه‌کی ئاماری نییه له نیوان ناسنامه‌ی گهنجان له هه‌ردوو ره‌گه‌زی نیو و می له کاریگره‌ربوونیان به به‌جیهانییوونی کولتوور. بروانه خشته‌ی (۴۶).

۲- کاریگره‌رییه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گهنج به‌پیی گۆراوه‌کانی  
 ته‌مه‌ن:

خشته‌ی (۴۷) T. Test

کاریگره‌رییه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گهنج به‌پیی گۆراوی ته‌مه‌ن

ANOVA

Age

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	311.033	61	5.099	1.416	.031
Within Groups	1159.693	322	3.602		
Total	1470.727	383			

سه بارهت به ته مهني خویندکاران که زور به یان ته مه نیان له نیوان (۱۸-۲۳) دایه، ئایا کاریگه رییه کانی به جیهانییوونی کولتور له سه ر ناسنامه ی گنج به پپی ته مه ن ئاماژهداره یان ئاماژهدار نییه؟ په نامان بؤ تیستی ANOVA برد، که دهرده که ویت به های F که دهکاته (۱,۴۱) و بچوو کتره له به های خشته یی که دهکاته (۲,۳۶)، هه روه ها به های sig که دهکاته (۰,۰۳۱) گه وره تره له (۰,۰۰۵)، به وهش دهگینه ئه و ئه نجامه ی که کاریگه ری به جیهانییوون له سه ر ناسنامه ی گنج به پپی ته مه ن ئاماژهدار نییه، رهنگه هوکاری سه ره کیش بگه پپته وه بؤ ئه وه ی که ئه و گه نجان له پرووی ته مه نه وه له یه کتر نزیکن و هه موویان له یه ک نه وه دا جیگه یان ده بیته وه، بویه جیاوازییه کانیان به جوړیک نین که ئاماژه ی ئاماری هه بیته. بروانه خشته ی (۴۷).

### ۳- کاریگه رییه کانی به جیهانییوونی کولتور له سه ر ناسنامه ی گنج به پپی گوړاوه کانی زانکو:

خشته ی (۴۸) T. Test

کاریگه رییه کانی به جیهانییوونی کولتور له سه ر ناسنامه ی گنج به پپی گوړاوی زانکو

#### ANOVA

University	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	58.645	61	.961	1.139	.238
Within Groups	269.187	319	.844		
Total	327.832	380			

زانکو یه کیکه له گوړاوه کانی دیکه، که به لای ئیمه وه گرنګ بوو بزاینن ئایا کاریگه رییه کانی به جیهانییوونی کولتور له سه ر ناسنامه ی گه نجان به پپی گوړاوی زانکو ئاماژهداره یان ئاماژهدار نییه، چونکه نمونه که له چوار زانکو وه رگیراوه، که هه ر زانکویه ک له پاریزگایه که و ده شیت جیاوازی له نیوانیاند هه بیته، هه م له بهر دووری هه میش له بهر جیاوازی ئه و پاریزگایانه له یه کتر، به لام ئه وه ی له تیستی F دا دهرکه وت ئه وه پیشان نادات، واته به پپی ئه و تیسته بیت جیاوازی ئاماری له نیوان خویندکارانی زانکو جیاوازه کاند نییه، به لکو وه کیه کی و هاوشیوه یی له نیوانیاند هه یه له کاریگه ربوون به به جیهانییوونی کولتور، به وه ی به های (F) که دهکاته (۱,۱۳۹) بچوو کتره له به های خشته یی که دهکاته (۲,۳۶)، له لایه کی دیکه شه وه به های sig که دهکاته (۰,۲۳۸) گه وره تره له به های (۰,۰۰۵). بروانه خشته ی (۴۸).

۴- کاریگره‌رییه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج به‌پیی گۆراوه‌کانی  
پسپۆری:

خشته‌ی (49) T. Test

کاریگره‌رییه‌کانی به‌جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج به‌پیی گۆراوی پسپۆری

Group Statistics

Specialty	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
ی‌تسن‌ازا1	166	83.7711	12.95290	1.00534
ی‌تسن‌ازا2	218	83.3761	11.61700	.78680

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances		t	df	Sig. (2-tailed)
	F	Sig.			
Equal variances assumed	2.067	.151	.314	382	.754
Equal variances not assumed			.309	333.805	.757

سه‌بارت به‌پسپۆری ده‌رده‌که‌وێت که کاریگره‌رییه‌کانی به‌جیهانییوون له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج به‌پیی گۆراوی پسپۆری (زانسته‌ مرۆییه‌کان و زانسته‌ سروشتییه‌کان) ئاماژه‌دار نییه له‌رووی ئامارییه‌وه، به‌وه‌ی به‌های (T. Test) بچووکتیه له‌به‌های خشته‌یی (T) به‌نمره‌ی ئازادی (382)، هه‌روه‌ها به‌های (sig) که ده‌کاته (0,151) گه‌وره‌تره له (0,005)، به‌وه‌ش له‌رووی ئامارییه‌وه ئه‌و ئاماژه‌دار نه‌بوونه ده‌رده‌که‌وێت. بروانه‌ خشته‌ی (49).

**باسى سىيەم: ئەنجام و دەرتەنجام و راسپارده و پيشنيازهكان**



## باسی سیئەم: ئەنجام و دەرنەنجام و راسپاردە و پێشنيانەکان

### ئەنجامەکانی تووژینەووەکە

لەم تووژینەووەیدا هەولمانداوە باسی چەمکی ناسنامە بکەین و ستراکتۆری ناسنامە ی تاکي کورد لیک بەدەینەو، بەتایبەتی گەنجان و لەنیو ئەوانیشدا گەنجان زانکۆکانی هەریمی کوردستانمان وەک کۆمەلگە ی تووژینەووەکە دیاریکردووە. ئینجا کاریگەری بەجیھانیبونمان لەسەر ناسنامە ی گەنجان زانکۆ تاوتووی کردووە. بەگوێرە ی تووژینەووەکە و راپرسییەکان و ئەو تیۆرەو گریمانانە ی بەکارمانهیناون گەیشتوینەتە چەند ئەنجامیک:

۱. نمونە ی تووژینەکەمان بە ریزە ی نزیکە ی (۶۰%) لەگەل بەجیھانیبونمان، ئەوانەش کە لەگەلیدا نین ژمارە یەکی زۆر کەمی نمونەکەن کە دەکاتە کەمتر لە (۸%) . نمونەکە بەریزە ی (۵۹%) لەو باوەرەدان بەجیھانیبون ی کولتوور ھۆکارە بۆ دروستبوونی یەک کولتوور لەھەمووی جیھاندا. ئەمەش هەمان راستی تیۆری بلابوونەووە پشتپراست دەکاتەو، کە ئاماژە دەکات بەو ی لە تیۆری بلابوونەووە ی کولتووردا ئاماژە بەو دەکات کە کۆی ئەو دیاردانە ی بەھۆی گۆرانی توخمەکان (وەک بەھاو زمان و ئاین و نەریت و کەرەستەو ئامرازە مادیەکان و...) پروو دەدەن بەھۆی بەرکەوتنی بەردەوام و راستەخۆی نیوان گەنجان کە ھەر یەکەیان سەر بە کولتووریکی جیاوازان (کوردی و غەربی و عەرەبی، ئیسلامی و مەسیحی...) بەوھش مۆدیڵە کولتوورییەکان دەگۆریت وەک (بەھاکان، زمان و کەرەستەو ئامرازە مادیەکان) و گوزارشت دەکات لە توخمە بنەرەتییەکانی ناسنامە ی گەنج.

۲. نمونەکە بە ریزە ی (۴۶%) گۆرانی کولتوور بە پەسەند دەزانن، لە بەرامبەرەدا بە ریزە ی نزیکە ی (۳۵%) بە پەسەند نازانن. نمونە ی تووژینەووە بەریزە یەکی بەرز کە دەکاتە زیاتر لە (۷۵%) پینانویە بەجیھانیبون ی کولتوور، واتە بلابوونەووە ی ھزری نوێی ھەمەجۆر لە کۆمەلگەکەم؛ ھەر وہا نزیکە ی (۷۲%) نمونەکە لەو باوەرەدان بەجیھانیبون ی کولتوورە بە مانای کرانەووە دیت بەرووی جیھاندا؛ بەریزە ی ۵۶% لەو باوەرەدان کە بەجیھانیبون ی کولتوور بەمانای بلابوونەووە ی ستایلی نوێ و خواردنی رۆژئاوایی دیت. ھەر وەک لە تیۆرەکە ی ئەم ئەنجامە پالپشتی تیۆرەکە ی (ئیقریت رۆجەرز Everett Rogers) دەکات کە پینوایە کەنالەکانی پەیوەندیکردن پیکھاتە ی سەرەکی بلابوونەووە ی کولتوور بەھاکان. پەیوەندیکردن پرۆسە یەکە کە تیایدا بەشداربووان زانیاری دروست دەکەن و بەشدار ی پیدەکەن لەگەل یەکتەدا بۆ گەیشتن بە تیگەیشتن و ھەماھەنگی لەنیوانیاندا، ئەم پەیوەندیکردنە لە نیو کەنالەکانەووە دەردەکەوێت، رۆجەرز ئەو دەخاتە پروو، کە بلابوونەووە ی کولتوور جۆریکی تاییبەتە لە پەیوەندیکردن.

۳. نژیکه‌ی (۸۶٪) نمونه‌که‌وا هه‌ست ده‌که‌ن داب و نه‌ریتی کۆمه‌لگه‌که‌مان خه‌ریکه‌له‌ناو ده‌چیت، ئه‌وانه‌ش که‌ئو هه‌سته‌یان نییه‌ته‌نها (۶.۷٪) نمونه‌که‌ن؛ نژیکه‌ی (۷۹٪) نمونه‌که‌له‌گه‌ل سوودوه‌رگرتن له‌ئو نمونه‌کولتوریه‌جیهانییه‌کان.
۴. نمونه‌که‌به‌ریژه‌ی (۵۴٪) به‌جیهانییوونی کولتور به‌هۆکاریک بۆ بلاوبونه‌وه‌ی دیمۆکراسییه‌ت له‌کۆمه‌لگه‌، هه‌روه‌ها به‌ریژه‌ی (۵۷٪) له‌و باوه‌رهدان هۆکاره‌بۆ بلاوبونه‌وه‌ی یه‌کسانی جینه‌ده‌ری.
۵. نمونه‌که‌به‌ریژه‌ی (۵۳٪) ده‌یه‌ویت به‌هۆی به‌جیهانییوونی کولتوریه‌وه‌به‌شیوازیکی نوێ و سه‌رده‌مییه‌وه‌ده‌رکه‌ویت، له‌به‌رامبه‌ردا نمونه‌که‌به‌ریژه‌ی (۲۲٪) چه‌ز به‌وه‌ناکات. هه‌روه‌ها نمونه‌که‌به‌ریژه‌ی نژیک له‌(۸۰٪) به‌جیهانییوونی کولتور به‌هۆکاری ده‌رکه‌وتنی ره‌فتاری نوێ له‌قه‌له‌م ده‌دات؛ نمونه‌که‌به‌ریژه‌ی (۵۵٪) له‌و باوه‌رهدان به‌جیهانییوونی کولتور هۆکاره‌بۆ به‌پۆژئاوایی کردنی گه‌نجی کوردو (۲۱٪) نمونه‌که‌ش وا بیرناکه‌نه‌وه. ئه‌م ئه‌نجامه‌ش یه‌کده‌گریته‌وه‌له‌گه‌ل هه‌مان ئه‌نجامه‌کانی توێژینه‌وه‌کانی پیشوو که‌سه‌لماندوه (ئینته‌رنیت ومۆبایل و سه‌ته‌لایت)، فاکته‌رن بۆ بلاوبونه‌وه‌ی کولتورو گۆرانی کولتورو هاتنی کولتوری نوێ، به‌لام بۆته‌فاکته‌ریکی گرنگ له‌سازکردنی خواسته‌کانی گۆران له‌ریگه‌ی دروستکردنی ئاراسته‌ی نائاسایی جا له‌رووی به‌کاره‌ینان و ئالوده‌بوونه‌وه‌بیت، یان کۆی ئه‌و دیاردانه‌ی له‌ریگای به‌ریه‌که‌وتن به‌رده‌وام له‌نیوان گه‌نجاندا که‌هه‌ریه‌که‌یان سه‌ر به‌کولتوریکی جیاوازن به‌ره‌م دیت و سه‌رده‌مکیشیت بۆ گۆرانکاری له‌مۆدیله‌کولتوره‌کانی کۆمه‌له‌کان هه‌روه‌ک له‌توێژینه‌وه‌کانی (کنعان، ۲۰۰۸) و (الحسین، ۲۰۲۱) و (ساروخان، ۱۳۸۱) ئه‌وه‌یان سه‌لماندوه.
۶. نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌به‌ریژه‌ی (۷۷٪) شانازی به‌ناسنامه‌ی کوردبوونه‌وه‌ده‌که‌ن، ئه‌وانه‌ش که‌شانازی ناکه‌ن ریژه‌که‌یان بریتیه‌له‌(۱۰٪). به‌پیی تیوری بلاوبونه‌وه‌ی کولتور مروّف له‌ریگای زمانه‌وه‌را بردوو و ئیستاوا داهااتوو به‌یه‌که‌وه‌ده‌به‌ستیه‌وه، زمان ده‌بیته‌هۆی که‌له‌که‌بوونی زانسته‌کان له‌را بردوووه‌بۆ ئیستا به‌ره‌و داهااتوو، ئه‌مه‌ش واده‌کات بواری ده‌ستگه‌یشتن به‌م زانستانه‌له‌شوینه‌کانی دیکه‌شدا بره‌خسیت. کاتیک زمان جگه‌له‌حاله‌تی قسه‌کردن شیوه‌ی نووسینیش وه‌رده‌گریت، توانای نوێ بۆ که‌له‌که‌کردنی کولتور دیته‌کایه‌وه‌و پرۆسه‌ی گه‌شه‌سه‌ندنی کولتور خیرایی زیاتر به‌خۆوه‌ده‌بینیت.
۷. نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌به‌ریژه‌ی (۸۷٪) شانازی به‌ناسنامه‌ی موسلمانبوونه‌وه‌ده‌که‌ن، ئه‌وانه‌ش که‌شانازی ناکه‌ن ریژه‌که‌یان بریتیه‌له‌که‌متر (۵٪).
۸. نمونه‌که‌به‌ریژه‌ی (۸۸٪) به‌ئهرکی خۆی ده‌زانیت کولتور و ناسنامه‌که‌ی بپاریزیت، ئه‌وانه‌ی ئه‌وه‌به‌ئهرکی خۆیان نازانن ریژه‌یان که‌متره‌له‌(۴٪).
۹. نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌مان به‌ریژه‌ی (۸۱٪) پینوایه‌وشیاری گرنگی هه‌یه‌سه‌باره‌ت به‌ناسنامه‌که‌ی؛ ریژه‌یه‌کی که‌متری نمونه‌که‌له‌و باوه‌رهدان به‌جیهانییوونی کولتور واته‌لاواکردنی وشیاریم به‌رامبه‌ر ناسنامه‌که‌م که‌ده‌کاته (۲۶٪)، له‌به‌رامبه‌ردا که‌به‌و جووره‌بیرناکه‌نه‌وه‌ریژه‌که‌(۴۵٪).

۱۰. نمونه‌که به ریژهی (۶۹٪) پیتانویه به جیهانیبونی کولتور هۆکاره بۆ دروستبونی ناسنامه‌ی گهنج، که متر له (۱۰٪) ئەو باوه‌رەیان نییه.

۱۱. نمووکه‌مان به ریژهی (۴۹٪)، واته نیوهی نمونه‌که پیتانویه به جیهانیبونی کولتور هۆکاره بۆ کالبوونه‌وهی ناسنامه‌که‌ی، ئەوان به‌وشیوهیه نایینن ریژهیان تهنه‌ها (۲۸٪) نمونه‌که‌یه. هه‌روه‌ها به ریژهی (۳۹٪) نمونه‌که له‌وباوه‌رەدان به جیهانیبونی کولتور هۆکاره بۆ ونکردنی ناسنامه‌که‌ی، به‌هه‌مان ریژه‌ش واته (۳۹٪) ئەو برۆایه‌یان نییه. ئەوانه‌ی پیتانویه به جیهانیبونی کولتور ده‌بیته هۆی هه‌لوه‌شانده‌وهی ناسنامه‌که‌م ریژه‌یان زۆر که‌متره که ده‌کاته (۳۱٪) له به‌رامبه‌ر (۴۷٪) که له‌وباوه‌رەدانین؛ هه‌روه‌ها ریژه‌ی ئەوانه‌ش که‌مه که پیتانویه به جیهانیبونی کولتور هۆکاره بۆ له‌ده‌ستدانی ناسنامه‌ی که‌سایه‌تی خۆم و ده‌کاته (۲۸٪) له به‌رامبه‌ر (۵۳٪) که له‌و باوه‌رەدا نین. ئەمه‌ش پالپشتی ئەو راستیه ده‌کات له تیوری بلاوبونه‌وهی کولتور دا ئاماژه‌ی پیده‌کات. به‌جۆریک ئەوه‌ی دوینی هیچ په‌یوه‌ندی به کولتوره‌وه نیه، به‌لام ئەم‌رۆ ده‌بیته به‌شیک له کولتور. چونکه بلاوبوونه‌وهی کولتور دیاره‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی سه‌رتاسه‌رییه. ئەو رۆوداوانه به‌ریه‌ککه‌وتن له‌نیوان کولتوره‌کاندا دروستده‌کات و پرۆسه‌ی به‌ریه‌ککه‌وتن به‌یه‌ک ئاراسه‌تا ناروات، ئەگه‌ر پرۆسه‌که له‌نیوان کولتوریکی پیشکه‌وتوو و کولتوریکی دواکه‌وتوشدا بیت، به‌لکو ده‌بیت پرۆسه‌یه‌کی ئالویری (تبادللی) بیت، واته دانوستاندن رۆودات. بیگومان ریژه‌ی به‌خشین و وه‌رگرتنیش جیاواز ده‌بیت، بۆیه ئەو کولتور ئالوگۆره (التداخل الثقافي المتبادل) یه‌کتربینی کولتوره‌کان دروستده‌بیت. (بیلیتکتون ، ۱۳۸۰: ۲۵۷) .

۱۲. نمونه‌که به ریژهی (۶۰٪) له‌و باوه‌رەدان گهنجانی کورد خه‌ریکن ناسنامه‌ی کۆمه‌لایه‌تی خۆیان له‌ده‌ست دهن به‌هۆی به جیهانیبونه‌وه. هه‌روه‌ها به ریژهی (۶۰٪) پیتانویه به جیهانیبونی کولتور هۆکاره بۆ هینانه‌کایه‌ی ناسنامه‌ی نوێ له‌ناو گهنجاندا. هه‌ر له‌و سۆنگه‌یه‌وه نمونه‌که به ریژهی (۵۰٪) وای بۆ ده‌چن به جیهانیبونی کولتور هۆکاره بۆ لاوازکردنی ئاستی ئینتیمای گهنج سه‌بارته به ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی. به ریژهی (۶۴٪) نمونه‌که وای ده‌بینن به جیهانیبونی کولتور هۆکاره بۆ فراوانکردنی په‌یوه‌ندییه‌کان له‌نیوان ناسنامه‌ی گهنجان له‌سه‌رجه‌م کۆمه‌لگه‌کانی جیهاندا، جگه له‌وه‌ش به ریژهی (۵۸٪) پیتانویه به جیهانیبونی کولتور هۆکاریکه بۆ ناساندنی ناسنامه‌ی تاک له‌سه‌ر ئاستی جیهان. هه‌روه‌ک له تیوری (ئیقریت رۆجهرز Everett Rogers) ئاماژه به‌وه ده‌کات ئینتهرنیت، وه‌ک هۆکاریکی ریحۆشکه‌ر بۆ بلاوبوونه‌وه‌ی زانست و مه‌عریفه بۆ دوورترین شوین له‌که‌مترین ماوه‌دا، له‌م چه‌ند سالانه‌ی رابردوودا له‌ناکاو بلاوبوونه‌وه‌یه‌کی به‌رچاوی به‌خۆیه‌وه بینی. ئەم کولتوره ئامرازیکی گرنج و سه‌ره‌کییه، له‌به‌رئه‌وه‌ی شیوه‌ی ئۆنلاینی هه‌یه‌و ئەو سنوره جوگرافی و ریگرییه جوگرافیانه‌ی بلاوبوونه‌وه‌ی زانست که هه‌تاکو ئیستا بوونیان هه‌بووه تیپه‌راندوون، نه‌مانی ئەم ریگریانه‌ش بووته هۆکاری بلاوبوونه‌وه‌ی کولتور. ئینتهرنیت

رېگه به بلاوبونه وهی کولتووری جیهانی دهدات و شیوازی نویی به رپوه بردنی کولتوورو رېگاکانی بلاوبونه وهی به رهه مدینیت (روجرز، ۲۰۱۴: ۱۳۷).

۱۳. ریزه یه کی به رزی نمونه که که دهکاته (۶۲%) حه زده کهن به هاو لاتییه کی جیهانی بناسرین، ئه وانه ش که ئه و حه زه یان نییه ریزه که یان که متره له (۲۰%). موبایل و توره کومه لایه تییه کان له رېگه ی ئونلاینه وه ئه و دهر فته به بۆ خه لک دهره خسینن، که هه والی وهک گه شتوگوزار، پووداوه کان، خواردن و خواردنه وه و شیوازی جل پۆشین و وهرزش، له باره ی خو یان و هاو رپیکانیانه وه به شدارد پینکه ن. ئه مه رهن گدانه وهی شیوازی ژیا نی تاکه کان یا خود به کار به رانی ئونلاینه، یا خود رهن گدانه وهی شیوازه گشتگیره کانی کولتوور ئه و کومه لگه یه یه که تییدا شته هاو به شه کان له نیوان ئه ندامانی کومه لگه دا به شده کریت که ئه مه ش له تیوری بلاوبونه وه ئاماژه ی پیکراوه. (استریناتی، ۱۳۸۰: ۲۳۹)

۱۴. نمونه که به ریزه ی (۵۶%) له و باوه رده ان به جیهانی بوونی کولتوور واته جیگرته وهی زمانی نیوده ولته ی له زمانه ناو خوییه کانی کومه لگه که م، له به رام به ردا ئه وانه ی وا بیرناکه نه وه ته نها (۲۷%) نمونه که پیکده هیتن؛ هه روه ها (۶۴%) نمونه که ده لین به جیهانی بوونی کولتوور هوکاره بۆ به کار هی تانی زمانی بیانی؛ له لایه کی دیکه شه وه (۷۰%) نمونه که پیوایه به جیهانی بوونی کولتوور هوکاره بۆ بلاوبونه وه و فیروونی زمانی بیانی (۴۷%) نمونه که ش له و باوه رده ان به جیهانی بوونی کولتوور له رېگه ی زمانه وه هوکاریکه بۆ گو رپینی ناسنامه ی گه نج.

هه روهک له تیوری بلاوبونه وهی کولتووردا باس له کایه ی پیکگه یشتنی زمانه وانیشدا، که کولتووران دن کاری کردو ته سه ر زمان و هه رده م هوکاریک بووه بۆ پیشکه وتن و گه شه کردنی زمان و ده وله مه ندردنی زمان به تیرم و چه مکی نوی جا به راسته وخ بیت له رېگه ی لیوه رگرتن به هو ی تیکه لاهو بوونه وه، یان له رېگه ی وهرگی رانی به ره مه نوسراوه کان به و زمانه یان به هو ی جول ه ی بازرگانی که به وه هو یه وه چه ندین تیرمی کالاهو بازرگانی ده گو یزین ه وه بۆ یه کتر. به هو ی ئه م کولتووران دن وه زمانه کان توانیویانه زیاتر خو یان بگرن و به رده وامی بدن به ژیا نی خو یان و ره و تکردن له گه ل شارستانی نویدا. بیگومان هه ر زمانیکیش ئاوینه ی رهوشی ئه و کومه لگه یه و به لگه یه له سه ر پیشکی ئه و زمانه له مه دهنیه تدا. له لایه کی تره وه گو رپاوی ره گه زی نمونه، گو رپاوی کی گرنگ نییه و هیچ په یوه ندییه کی ئه رینی یان نه رینی پیشاننادات له په یوه ندیدا به گو رپاوه کانی به جیهانی بوونی کولتوور، ناسنامه ی گه نج و به جیهانی بوونی کولتوور و ناسنامه ی گه نج، چونکه به های په یوه ندییه که بۆ هه رسی گو رپاو زور نزیکه له سفره وه و دووره له (-۱ و +۱). به های په یوه ندییه ی دهکاته (۰.۰۸۸)، که به هایه کی زور نزیکه له سفر، هه روه ها به های (Sig) دهکاته (۰.۰۸۷) که به رزتره له به های (۰.۰۰۵) له پرووی ئاماریه وه ئاماژه دار نییه و به مه ش دهرده که ویت هیچ په یوه ندییه ک نییه له نیوان گو رپاوی ره گه ز (نیر، می) و به جیهانی بوونی کولتوور. واته هه ردوو ره گه زه که وهکو یه ک کاریگه رن به به جیهانی بوونی کولتوور. گو رپاوی ته من به هه مان شیوه ی گو رپاوی ره گه ز، واته ته منه ی گه نجه کان هیچ په یوه ندییه کی ئه رینی یان نه رینی له په یوه ندیدا به هه ر

سى گۆرۈمى تويۇننەۋەكە پيشانادات. ھەرۈك لە دەرئەنجامەكانى تويۇننەۋەكەى ناسنامەى رۇشنىرى لاي گەنج جياواز نىيە بەپىي گۆرۈمى پىپۇرى (زانستى و مروىي، تەمەن، بارى كۆمەلايەتى) ھەرۈمە بەجىھانىبوون كارىگەرى ھەيە لەسەر ناسنامەى رۇشنىرى لاي گەنج (كنعان. ۲۰۰۸)

۱۵. گۆرۈمى زانكۆ (زانكۆكانى سلېمانى، سەلاھەدىن، دھۆك و ھەلەبجە) كە لە ھەمان كاتدا دەتوانىن ۋەك گۆرۈمى شويىنى نىشتەجىبوونىش بەپىي پارىزگا چاۋى لى بىكەين بەھەمان شىۋەى دوو گۆرۈمى رەگەزو تەمەن پەيۋەندى پيشانادات لە پەيۋەندىدا بە گۆرۈمەكانى تويۇننەۋە (بەجىھانىبوونى كۆلتور، ناسنامەى گەنج و بەجىھانىبوونى كۆلتور و ناسنامەى گەنج) و بەھى پەيۋەندىيەكە بۇ ھەرسى گۆرۈمى زۆر نىزىكە لە سفرەۋە و دوورە لە (-۱ و +۱). بەجىھانىبوونى كۆلتور بە ھىچ شىۋەيەك پەيۋەندىيە نىيە ۋە بەھىيەكە نىزىكە لە سفر كە دەكاتە (۰,۰۰۵-) ھەرۈمە بەھى Sig. كە دەكاتە (۰.۹۱۶) بەرزترە لە (۰,۰۰۵)، بۇيە لەرۋى ئامارىيەۋە لەرۋى ئامارىيەۋە ئامازەدار نىيە. بۇيە دەتوانىن بلىين خويىندكار لە ھەر زانكۆيەكى ھەرىم بىت (پارىزگايەك بىت، چۈنكە ھەر زانكۆيەك لە پارىزگايەكە)، ھىچ پەيۋەندىيەك دروستناكات و بۇچونىكە ھەمان شتە.

۱۶. گۆرۈمى پىپۇرى خويىندكار (زانستە مروۇقاىەتبيەكان و زانستە سروسىتبيەكان) بەھەمان شىۋەى گۆرۈمەكانى رەگەز، تەمەن و زانكۆ لەرۋى ئامارىيەۋە ئامازەدار نىيە ۋە پەيۋەندى پيشانادات لەگەل گۆرۈمەكانى بەجىھانىبوونى كۆلتور، ناسنامەى گەنج و بەجىھانىبوونى كۆلتور و ناسنامەى گەنج كە ھەرسىكانى گۆرۈمى تويۇننەۋەن. پەيۋەندى دەكاتە (۰.۰۱) كە بەھاكەى زۆر نىزىكە لە سفر، ھەرۈمە بەھى Sig. دەكاتە (۰.۰۸۴۵) بەرزترە لە بەھى (۰,۰۰۵)، ئەۋەش ئەۋە دەگەينىت كە لەرۋى ئامارىيەۋە ئامازەدار نىيە ۋە بەھەش دەردەكەۋىت ھەردو پىپۇرىيەكە ۋەكۆيەك كارىگەرن بە بەجىھانىبوونى كۆلتور.

۱۷. سەبارەت بە گۆرۈمەكانى تويۇننەۋە (بەجىھانىبوونى كۆلتور، ناسنامەى گەنج و بەجىھانىبوونى كۆلتور و ناسنامەى گەنج) پەيۋەندى لە نىۋانىاندا ھەيە ۋە پەيۋەندىيەكەش ئەرىنى و راستەۋانەيە، ۋاتە بەھىزبوونى ھەر يەككە لە ۋ گۆرۈمەكانە دەبىتە ھۆى بەھىزبوونى گۆرۈمەكانە دىكە. كارىگەرىيەكانى بەجىھانىبوونى كۆلتور لە سەر ناسنامەى گەنج لە ھەرىمى كوردستاندا لە ئاستىكى بەرزدايە. كارىگەرىيەكانى بەجىھانىبوونى كۆلتور بەرۋونى دەردەكەۋن لەسەر رەفتارى تاك، كالبونەۋەى ناسنامە، ۋنكردى ناسنامە ۋە ھەلۋەشاندنەۋەى ناسنامە، بەكارھىننى زمانى بىانى، بەرۋژئاۋايىكردى گەنجان، ھەزكردى بەۋەى بە ھاۋلاتى جىھانى بناسرىن. كارىگەرىيەكانى بەجىھانىبوونى كۆلتور لە سەر ناسنامەى گەنج لە رۋى ئامارىيەۋە ئامازەدارە. ھەرۈمە لە ھاۋكۆلكەى پەيۋەندىدا دەرکەۋت، پەيۋەندى ھەيە لەنىۋان بەجىھانىبوون و ناسنامەى گەنجان، جگە لەۋەش لە (T. Test) بۇ تەۋەرى بەجىھانىبوونى كۆلتوردا دەردەكەۋىت، بەھى (T. Test) دەكاتە (۰,۰۰۰)، كە گەۋرەترە لە بەھى (T) خىشتەيى و بەھى پى قالىو دەكاتە (۰,۰۰۰)، كە

بچووکتره له (۰,۰۰۵) له لایه ک و له لایه کی دیکه شه وه ناوهندی ژمیره یی دهکاته (۸۸. ۹۸)، که گوره تره له (۷۴) که بهای تیسته که یه، دهرده که ویت و هه موو ئه وانه پیمانده لاین، که به جیهانییوون کاریگری هه یه له سه ر ناسنامه ی گهنج و به وهش ده توانین بلین گریمانه ی یه که ممان که ده لیت: کاریگریه کانی به جیهانییوونی کولتور له سه ر ناسنامه ی گهنج له هه ریمی کوردستاندا له ئاستیکی بهرزدایه. سه لمینراوه و دروسته.

که ئه مه ش هه مان ئه و ئه نجامه یه که له ئه نجامی توژیینه وه که ی (حسین، ۲۰۱۴) به ده ست هاتوه که بریتیوو له وه ی به جیهانییوون هوکاری سه ره له دانی ناسنامه ی نوئ و هه لوه شانده وه ی ناسنامه کانی پیشووه. هه روه ها ئه م ئه نجامه ش پالپشتی تیوری بلاو بوونه وه ده کات به وه ی (ئیفریت روجه رز Everett Rogers) له تیوری که یدا پی وایه که ناله کانی په یوه ندیکردن پیکهاته ی سه ره کی بلاو بوونه وه ی کولتور و به هاکان. په یوه ندیکردن پرۆسه یه که که تیایدا به شداربووان زانیاری دروست ده کن و به شدار ی پیده کن له گه ل یه کتردا بو گه یشتن به تیگه یشتنی هه ماهه نگی له نیوانیاندا، ئه م په یوه ندیکردنه له نیو که ناله کانه وه دهرده که ویت، روجه رز ئه وه ده خاته پرو بلاو بوونه وه کولتور جوړیکی تایبه ته له په یوه ندیکردن و ئه م په یوه ندییانه له خو ده گری: دوو تاک یان یه که ی تر له له خو گرتن و که نالی په یوه ندیکرن. ئه ویش راگه یاندن و په یوه ندی نیوان تاکه کانه، دوو که نالی په یوه ندیکردن، له کاتیکدا که ناله کانی راگه یاندن پیکهاتوون له (ئینته رنیت وسه ته لایت و موبایل، رادیو، که ناله کانی په یوه ندی نیو تاکه کان، پیک دین له دوو ریگا له په یوه ندیکردن له نیو دوو یان زیاتر له که سیک، له لایه کی تره وه بلاو بوونه وه پرۆسه یه کی زور کومه لایه تیبه که په یوه ندی به یه که وه به ستنی نیو تاکه کان له خو ده گری (استریناتی، ۱۳۸۰: ۲۵۶-۲۵۷)

۱۸. به جیهانییوونی کولتور کاریگری هه یه له سه ر ناسنامه ی گهنج له پروی زمانه وه. به جیهانییوونی کولتور کاریگری له سه ر گهنجان له پروی زمانه وه دهرده که ویت به وه ی له پروی ئامارییه وه ئاماژدار بوو هه روه ها هیچ برگیه کی لاواز نه بوو، به لکو زور به ی برگیه کان به هیزن. به های (T. Test) بو خشته ی سه ره وه ده کاته (۱۰. ۳۹۸)، که گوره تره له به های (T) خشته یی که ده کاته (۱). ۶۹۴ و به های ئاماژهداری ده کاته (۰,۰۰۰) که بچووکتره له (۰,۰۰۵)، ئه مه ش ئه وه ده گه یینت که له پروی ئامارییه وه ئاماژداره.

۱۹. کاریگریه کانی به جیهانییوونی کولتوره له سه ر ناسنامه ی گهنج له پروی به هاکانه وه. بو زیاتر دلنییوون له وه (T. Test) تاقیکرایه وه دهرکه وت به های (T. Test) ده کاته (۲۲. ۲۸۲) که گوره تره له به های خشته یی و به های sig. ( ) ده کاته (۰,۰۰۰) که بچووکتره له به های (۰,۰۰۵)، ئه وهش نیشانه ی ئاماژهداری ئامارییه، هه روه ها به های ناوهندی ژماره یی تیکرای برگیه کان ده کاته (۵۲. ۶۶) که گوره تره له به های (T) تیست به های (Sig.) (به های تاقیکاری) که ده کاته (۳۸). بویه ده توانین بلین گریمانه ی سیته میشمان که ده لیت: به جیهانییوونی کولتور کاریگری هه یه له سه ر ناسنامه ی گهنج له پروی به هاوه. سه لمینراوه و راسته. به جیهانییوونی کولتوره کاریگری هه یه له سه ر



ناسنامه‌ی گنج له پرووی به‌هاوه. به‌های برگه‌کانی تایبته به‌م گریمانه‌یه به‌رز بوون، هه‌موو ئه‌وه‌ی که برگه‌کان به‌هایان به‌رزه و وه‌لامده‌روه‌ه‌کان له‌گه‌لیدان نیشانه‌ی کاریگه‌رییه‌کانی به‌جیهانیبوونی کولتوره له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گنج له پرووی به‌هاکانه‌وه‌و به‌پیی ئه‌زموونی تی تیستیش ئه‌و کاریگه‌رییه ئاماژهدار بوو.

۲۰. به‌جیهانیبوونی کولتور کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گنج له پرووی لایه‌نی ماددی (شیوازی ژیان). هیچ برگه‌یه‌کی لاواز له‌و برگانه‌ی دانراون بو دهرخستنی ئه‌و کاریگه‌رییه لاواز نه‌بوو، به‌لکو به‌پیچه‌وانه‌وه، هه‌روه‌ها به‌پیی ئه‌زموونی ئاماری تی تیست کاریگه‌رییه‌که ئاماژهداره.

۲۱. سه‌بارته به‌په‌یوه‌ندی نیوان هه‌ردوو گۆراوی به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج و گۆراوی ناسنامه‌ی گنج، دهرده‌که‌ویته‌ په‌یوه‌ندییه‌کی ناوه‌ندی یان به‌هیز هه‌یه له‌نیوانیاندا و کاریگه‌رییان له‌سه‌ر یه‌کتری هه‌یه، هه‌روه‌ها په‌یوه‌ندییه‌که راسته‌وانه‌یه، واته چه‌نده ناسنامه‌ی گنج به‌رجه‌سته‌تر بیت، به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج لای نمونه‌که و دواتریش لای گهنجانی هه‌ریمی کوردستان به‌رجه‌سته‌تر ده‌بیت و پیچه‌وانه‌که‌شی راسته. به‌های په‌یوه‌ندی نیوان هه‌ردوو گۆراویش ده‌کاته (۰. ۶۵۷) که نزیکه له (۱) و به‌های (Sig.) که ده‌کاته (۰,۰۰۰) که‌متره له (۰,۰۰۵)، واته له‌پرووی ئامارییه‌وه ئاماژهداره. دهرده‌که‌ویته که په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وانه له‌نیوان هه‌ردوو گۆراوی به‌جیهانیبوونی کولتور به‌ ناسنامه‌ی گهنجدا هه‌یه، واته هه‌ردووکیان کار له یه‌کتری ده‌کن و به‌هیزبوونی هه‌ر یه‌کیان ده‌بیته هۆی به‌هیزبوونی ئه‌وی دیکه و پیچه‌وانه‌که‌شی هه‌ر راسته.

۲۲. هه‌ردوو ته‌وه‌ری گۆراوی سه‌ربه‌خۆ (ناسنامه‌ی گنج) و گۆراوی پاشکو (به‌جیهانیبوونی کولتور) دا په‌رشوبلاو نین، به‌های په‌یوه‌ندی نیوانیشیان ده‌کاته (۰. ۴۳۲)، که به‌هیزییه‌که‌ی ناوه‌ندییه و په‌یوه‌ستییه‌که نه لاوازه و نه به‌هیزه، به‌لکو له ناوه‌نده و له (۰. ۵) نزیکه، هه‌روه‌ها به‌های (Sig.) که ده‌کاته (۰,۰۰۰) که‌متره له (۰,۰۰۵)، واته له‌پرووی ئامارییه‌وه ئاماژهداره. هه‌ردوو ته‌وه‌ری گۆراوی سه‌ربه‌خۆ (ناسنامه‌ی گنج) و گۆراوی پاشکو (به‌جیهانیبوونی کولتور) دا په‌رشوبلاو نین، که نیشانه‌ی بوونی په‌یوه‌ندییه له نیوان هه‌ردوو گۆراوه‌که‌دا هه‌روه‌ک له ئه‌نجامه‌که‌دا ئاماژهمان پیکردوه.

۲۳. دوو گۆراوی به‌جیهانیبوونی کولتور و گۆراوی به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه‌ی گنج، په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وانه له نیوانیاندا هه‌یه و به‌هاکه‌ی ده‌کاته (۰. ۴۰۶) که له‌پرووی به‌هیزی و لاوازی ئه‌و په‌یوه‌ندییه ده‌کریت بلتین ناوه‌ندییه، چونکه له (۰. ۵) نزیکه، واته ده‌که‌ویته ناوه‌راستی (۰. ۱)، جگه له به‌های په‌یوه‌ندییه‌ی به‌های (Sig.) که ده‌کاته (۰,۰۰۰) و که‌متره له (۰,۰۰۵)، واته له‌پرووی ئامارییه‌وه ئاماژهداره و جه‌خت له بوونی ئه‌و په‌یوه‌ندییه ده‌کاته‌وه.

۲۴. له کۆی هه‌موو ئه‌و دهرئه‌نجامانه‌دا دهرکه‌ته که به‌جیهانیبوونی کولتور کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گنج له‌پرووی زمان و به‌ها و ره‌گه‌زی ماددی (شیوازی ژیان). که ئه‌مه‌ش ئامرازه‌کانی ته‌کنه‌لوجیای سه‌رده‌مه (ئییته‌رنیته و سه‌ته‌لایت و موبایل) ده‌گونجیته به‌تایبه‌تی چونکه ئه‌و پیگه‌یه

تا ئیستاش پلهی یه که می وەرگرتوه له بلاوکردنه وهی کولتور، بویه پالی پیوه ناوین بو ئه وهی کاری له سهر بکهین نهک تهنها له بهر ئه وهی پیگه یه که بو کۆمینیکه یشن و بهریه که وتنی کولتور دهکان به لکو وهک پیگه یه کی کارایه بو بلاوکردنه وهی کولتور دهکان به تایبه تی له نیو چینی گهجاندا. ئه وهش هویه کی بابه تییه بو ئه وهی تیوری بلاوبونه وهی کولتور به کاربهینین وهک نمونه یه کی گونجاو له گه ل ئامانجهکانی توژیینه وه که ماندا و سازاوه له گه ل ئه و میتوده تیورییه ی پشته پیبه ستوه.

### دهرئه نجامی توژیینه وه که

له ژیر روشنایی ئه نجامهکانی ئه م توژیینه وه یه ده توانین بگهین به چه ند دهرئه نجامیک

که له خواره وه ئاماژه یان پی ددهین:

1. گهجان له قهیرانیکی گورهی ناسنامه دان، له نیوان ناسنامه ی کورستانی- عیراق. ههروهها له نیوان ناسنامه ی نه ریتی و ئه و ناسنامه مؤدیرنه ی که به جیهانیبوون موژده هینه رییه تی و دهیه ویت بییت به هاوالاتیه کی جیهانی. زور به ئاسانی ده توانین سه رنج بدهینه حهزی گهجان له وهی ببن به هاوالاتیه کی جیهانی به لام زور ئاماژهش هه ن که ریگرن له و حهزی که خویان ده بیینه وه له وابه سته یه کومه لایه تییهکان و کیشه ناوخویی و ناوچه ییهکان و قهیرانه جوراوجورهکان که ناچار ده بییت زور جار بو ناسنامه نه ریتییه که ی بگه پیتته وه. له لایه که وه حهزی له وهیه بیته هاوالاتیه کی جیهانی و له لایه کی دیکه وه شانازی به ناسنامه ی کوردبوونییه وه دهکات.
2. یه کیک له دهرئه نجامهکانی دیکه ئه وهیه که گهجان له گه ل به جیهانیبوونی کولتور دان. حهزیان له فیربوونی زمانی بیانی، شیوازی ژیانی روژئاواییانه یه و کاریگه رن به به ها جیهانییهکان، ئه وان به جیهانیبوونی کولتور به کومه لیک رواله ت له هه ریمی کوردستان ده ناسنه وه له وانهش: زوربوونی خویندنگا نیوده وه لایه تییهکان، زانکو ئینگیزی زمانهکان، به کارهینانی تهکنه لوجیای نوی، ئینته رنیته و سه یرکردنی زوری تیقییهکان، هه ولدان بو فیربوونی زمانی بیانی، بلاوبونه وهی ههزی نوی، بلاوبونه وهی که رهسته و ئامرازه جوراوجورهکان. ههروهها به جیهانیبوونی کولتور وهک هۆکار یان ئامرازیک ده بینن بو بلاوبونه وهی دیمۆکراسی، بو بلاوبونه وه و چه سپاندنی یه کسانکی جیندهری، بو بلاوبونه وهی به های نوی. واته به کورتیه که ی گهجان زورتر به جیهانیبوونی کولتور وهک دهرفه تیک ده بینن بو باشتربوونی بارودۆخی هه ریمی کوردستان و چیترا دابراو نه بن له جیهانی دهره وه که وهکانی پیش خویان که له بهر هۆکاره میژوویی، سیاسی و جوگرافییهکان دابراو بوون له جیهانی دهره وه. له توژیینه وهی (2013 Gracious Muzenda and Ethelia) شدا هه مان دهرئه نجام به دهست هاتوه ئاماژه به وه دهکات که به جیهانیبوونی کولتوری بابه تیکی زور به رفراوان و مه ترسیداره چونکه له ریگه ی توپی جالجالۆکه وه (نیته) دهگاته هه موو شوینیکی دونی، ئه نجامی توژیینه وه که ئاماژه به وه دهکات که به جیهانیبوونی کولتوری به ساده یی به رده وام



بوونی خیرایی تیگهل به دلنیا بییه وه چه ندین بوشایی لیژدا پهیدا ده بییت له سهر به ها و نه ریت و زمان و ئاین و کولتور اسنامه ی گنج ده بییت، که ئه وهش دهیسه لمینیت یه کیکی تر له ئامانجه کانی ئه م توژیینه وه یه که ئه ویش ئامنجی دوومه به جیهانی بوونی کولتور کاریگه ری هه یه له سهر ناسنامه ی گنج له پرووی زمانه وه ده بینین کاریگه ری به جیهانی بوونی کولتور له سهر گه نجان له پرووی زمانه وه، نهک ته نها هه یه به لکو به هیزیشه. برگه کان ئه وه پیشانده دن که زمانی کوردی زمانیکی گرنج نییه، چونکه نیوده وه له تی نییه، ههروه ها ده بینین به نمره ی بهرز له گهل فیروونی زمانی بیانیدان، به لایانه وه گرنجی زمان نیوده وه له تی بیت ههروه ها ئه م راستیهش له گریمان ه کانه ی دوومه دا سه لمینروه.

۳. له ئامانجی یه که مدا باسیان له کرانه وه به پرووی جیهاندا ده کرد، ئه گه ر ئه ویان به سستینه وه به فیروون و به کارهیتانی زمانی بیانیه وه، تیده گه یین که گه نجی ئیمه وهک نه وه ی پیش خویان نین، که زور گرنجی به زمانی کوردی و پاراستنی ئه و زمانه ده دن، ئه گه ر خویان فییره زمانی بیانیه کردبا، به پله ی یه که م زمانی عه ره بی و دووم زمانی فارسی بو، به لام له ئیستای هه ری می کوردستاندا به شیوه یه کی بهرچاو بایه خ به زمانی ئینگلیزی ده دریت له کردنه وه ی خولی فیروونی زماندا، وهک په یمانگاکانی فیروکردنی زمان و کردنه وه ی زانکوکانی ئه مریکی عیراق له سلیمانی، ئه مریکی له دهوک و پیش ئه وانیش زانکوی کوردستان له شاری هه ولیر، سهره رای بوونی ژماره یه کی یه کجار زوری قوتابخانه ی ئینگلیزی زمانه کان، که پوژ دوا ی پوژ هه م ژماره ی خویان و هه میش خویندکاره کانیان له زیاد بووندایه، له بهرام به ریشدا بایه خنده ان به زمانی کوردی و هه ولته دان یان هه ولی که م بو فیروونی زمانی عه ره بی و فارسی، نیشانه ی کاریگه ربوونیکه ی به هیزه به زمانه بیانیه نیوده وه له تیه کان، چونکه ویرای ئینگلیزی، گه نجان زور حه زیان له فیروونی زمانه کانی دیکه شه، وهک فه ره نسی، ئیسپانی، ئه لمانی و کوری. . . تد.

۴. سه باره ت به زمانی کوردی گه نجان ئه گه رچی حه زیان له زمانی کوردیه، به لام ئاگادارن له وه ی که زمانیکه نه یه توانیوه گه شه به خوی بدات به جوړیک که له گهل سهرده م بگونجیت، هه ر له بهر ئه و هه ژاری و لاوازییه ی زمانی کوردیشه که گه نجان ده یانه وی به دیلیان هه بییت بو ئاگادار بوون له جیهان و دروستکردنی په یوهندی به جیهانی دهره وه و ئاگادار بوون له پیشکه وتنه کان و بیته شنه بوونیان له سوشیال میدیا و فیلم و ئه په جوړا و جوړه کان، هه ربویه شه ده بینین که مه یلیکی زوریان هه یه بو فیروونی زمانی بیانی و ده یانه وی وهک به دیلی زمانی کوردی مامه له ی له گه لدا بکه ن، ههروه ها خالیکی سه رنج راکیش ئه وه یه که پیچه وان هه ی نه وه ی پیشوو که زیاتر خویان فییره زمانی عه ره بی و فارسی ده کرد، له ئیستادا خویان فییره زمانی ئینگلیزی ده که ن.

۵. سه باره ت به به ها کان به هه مان شیوه گه نجان کوردستان چونکه دابراو نین له جیهانی دهره وه و له په یوهندییه کی به رده و امدان له گهل جیهانی دهره وه له ریگه ی ئینته رنیت به پله ی یه که م و تیقی و راگه یاننده کان به پله ی دووم، به راده یه کی زور که وتوونه ته ژیر کاریگه ری به ها روژئاوا بییه کان و

- ههروهه بیزارن له دابونه ریتی خوومان، ئهوان پیتیانوایه به هوی به هوی به جیهانیبوونی کولتوری وه به های نوئی و رهفتاری نوئی له کومه لگه دا سه ریانه لداوه و به پرووی جیهاندا کراونه ته وه. ههروهه ویرای ئه وهی ده لاین که به جیهانیبوونی کولتور مه ترسییه بۆ سه ر به ها ئاکاری و کومه لایه تیه کانی کومه لگه که ی، کاریگه ری ده خاته سه ر ئینتیمای گهنج و هۆکاره بۆ ده ست به سه رداگرتنی به های مادی و مه عنه وی کولتور کومه لگه که م، ههروهه هۆکاره بۆ وه لانانی بییری گهنجی کورد سه باره ت به کولتوره که ی به لام ده بینین له گه لیدایه و وه ک پیتستر ئاماژه مان پیکرد وه ک ده رفه تی ده بینن نه ک هه ره شه و مه ترسی. ههروهه (الحسین، ۲۰۲۱) ئاماژه ی به هه مان ده رئه نجام کردوه له توژیته وه که ی که بریتیه له وهی کاریگه ری نه ریتی به جیهانیبوون له ده زگا کانی راگه یاندن و ته کنۆلۆژیی په یوه ندیکردندا خوئی ده بینیته وه به هوی زۆر ساده کردنه وهی به رنامه ی میدیا و کولتوری به جیهانیبوون ره نگدانه وهی هه یه له سه ر هیمه نیشتمانیه کان و زمان و میژوو و ئینتیمو دابونه ریت له سایه ی به ها کانی به جیهانیبووندا گۆرانیان به سه ردا هاتوه و نه ریتی نوئی سه ریبه لداوه، ۶. شیوازی ژیان گۆرانکاری به سه ردا هاتوه، به تایباتی مۆده و پۆشاک و خورادن و فۆلکلۆر. که ئه وه ش ده یسه لمینیت یه کیکه تر له ئامانجی چواره م ئه م توژیته وه یه بریتیبووله زانیی کاریگه ری به جیهانیبوونی کولتوره له سه ر ناسنامه ی گهنج له پرووی شیوازی ژیان. ههروهه ئه م راستیه ش له گریمانه کانه ی چواره مدا سه لمیتره.
۷. سه باره ت به کاریگه ربوونی گهنجان به به جیهانیبوونی کولتور له پرووی به هاوه ده رده که ویت گهنجه کان کاریگه رن و ئه و کاریگه ربیه ش له وه لامه کانیاندا به پرووی ده رده که ویت. له و باوه رده ان که دابونه ریتی کورده واری نزیکه له ناوچوونه، له گه ل سوودوه رگرتن له ئه زموونه جیهانییه کان، باس له ده رکه وتنی ره فتاری نوئی ده که ن و به جیهانیبوون به مانای کرانه وه به پرووی جیهاندا ده بینن و پیتیانوایه، ئاستی ئینتیمای گهنجان بۆ ناسنامه ی نه ته وه یی به ره و نزمیه یه و ره زامه ندن به بلاوبوونه وهی به های نوئی له کومه لگه که یاندا ده که ن و حه خده که ن به های نوئی بیته نیو کومه لگه که یان وه گه ل گۆرانکاریه کانی سه رده مدا خویان بگونجین. ههروهه ئه م راستیه ش له گریمانه کانه ی سیته مدا سه لمیتره.
۸. خالیکی دیکه ی سه رنج راکیش ئه وه یه که ئیمه هه ست به جیاوازی ناکه ین له نیوان گهنجان له هه ریمی کوردستان له ناوچه جیاوازه کان، به لام له پرووی تیروانینیان بۆ به جیهانیبوونی کولتور و ناسنامه ی گهنج هه یچ جیاوازییه کی به لگه دار هه ستی پیناکریت له نیوان گهنجانی ئه و ناوچه جیاوازه. ئه وه له لایه ک له لایه کی دیکه وه ره گه زیش وه کو گۆراویک ئه و کاریگه ربیه ی نییه و کچان و کورانی گهنج بیرکردنه وه یه کی هاوشیوه یان هه یه بۆ به جیهانیبوونی کولتور و ئاراسته کانیان وه ک یه کن له و باره وه، ههروهه سه باره ت به ناسنامه ی گهنجیش هه یچ جیاوازییه کی ئاماری به لگه دار، بوونی نییه که پیمان بلیت کچان و کوران تیروانینکی جیاوازیان هه یه بۆ ناسنامه که یان یان حه زکردنیان به وهی ببین به هاوالاتی جیهانی.

۹. دوتوانین بلین ناسنامه ی گهنجانی زانکو لهه ریمی کوردستان جوړیک له مملانیی له خوگرتوه له نیوان بههکانی مؤدیرنه، که لیرهدا به ناوی به جیهانیبوون دهردهکهویت، له گهل به هاو نه ریته پاریزخوازهدکان، ئەم مملانییه له نیو توژی خویندکارانی زانکودا به شیوهیه کی روون رهنگیداو ته وه. ئەو رهوشه ی له زانکوانی هه ریمدا هه یه رهوشیکی ئاساییه، چونکه له و قوناغه ی ته مه نداو به تایبه تی له ده زگایه کی زانستی وهک زانکودا ده بیت چاوه رپی ئەو جوړه مملانییه بکه ین، چونکه گهنج تازه چاوه دنیا دا هه لدینیت و ئەزمونی دهکات و واده زانیت ئەم دوتوانیت دنیا بگوریت. ئەو دنیا یه ی که نه وهکانی پیش ئەو نه یانتوانیوه بیگورن.

۱۰. ناسنامه به گشتی حاله تیکی گوراوه و به هایه کی جیگیر نیه له یهک دؤخدا چونکه گهلک له ره گزهکانی گوراوون، کاتیکیش هه ندیک گوراو هه بیت له ناو یهک پرسدا که واته ئەو شته ش گورانی به سه ردا دیت، واته ناسنامه رهوشیکی جیگیر و چه قبه ستوی نییه. ئەمه به شیوهیه کی گشتی به لای زانیانی کومه لئاسی و دهروناسی و ئینترۆپۆلۆژی وه راسته، به لام کاتیک به م تیوریانه ناسنامه ی تاکی کورد ده خوینینه وه بۆمان دهردهکهویت که ناسنامه ی تاکی کورد زور زیاتر له دراوسیکانی، واته عه ره ب و تورک و فارس، گورانی به سه ردا دیت. ئەوهش ده شیت بۆ ئەوه بگه رپته وه که کورد خاوه نی قه واره یه کی سیاسی نییه، به لکو له هه ر ولاتیکداو به شیوهیه ک به رخوردی له گه لدا ده کریت، چونکه ده ولت و قه واره ی سیاسی سه ره خو و جیگیر به شیکه له ره گزهکانی ناسنامه. ئەوهش وایکردوه تاکی کورد بگه رپیت به شوین خویداو ته نانه ت بگه رپیت به شوین شتیکدا که جیای بکاته وه له نه ته وهکانی دیکه و ناسنامه یه کی سه ره خو ی بداتی. ههروهک له توژی نه وه که ی (Lene Arnett Jensen 2010) ئماژه به هه مان دهرئه نجام کراوه که ناسنامه ی کولتوری ده که ویته ژیر کاریگه ری ته مه ن و و باکگراوندی کولتوری و ئالوگوری کولتوری، له کاتیکدا جیهان بۆته گوندیکی ئەلیکترۆنی بچوک هه موو زانیاریه کان په خشده کات و ده گاته هه مووی جیهان. توژی نه که بری کاریگه ربوونی گهنجانی سه باره ت به وه رگرتن و تیگه یشتن و سودبیین له ئامرازهکانی به جیهانیبوون و به تایبه ت سۆشیال میدیا، جیکه وتی ئەو کولتوره نوییه له سه ر گهنجان رووبه روویان ده بیته وه رۆژانه.

۱۱. تاکی کورد هه ست به و ناسنامه یه ناکات، به تایبه تی لهه ریمی کوردستاندا، له ولاتهکانی دیکه شدا (ئیران و تورکیا) ریگری ده کریت له وه ی زمان و دابونه ریتی خو ی به کار بینیت، بویه ناسنامه ی گهنجی کورد ناسنامه یه کی جیوه یی و شیواوه، ئەو ئینتیمای بۆ زمان و کولتوری خو ی هه یه به لام چوارچیوهیه ک نییه ئەو ئینتیمایه له خویدا کۆ بکاته وه. سه باره ت به به جیهانیبوون و گهنجی کورد به تایبه تی له زانکودا، دوتوانین بلین کاریگه ربییهکانی به جیهانیبوون به هه ردوو دیودا نیگه تیف و پۆزه تیف به سه ر ژانی گهنجانی زانکوه دهرکه وتوه، چ له جوړی جلو به رگدا، چ له ئاخاوتندا، چ له شیوازی بیرکردنه وه و راده ربیرن. دوتوانین بلین خویندکارانی زانکو له ئاستیکی به رزدا باوه رپان به پیرۆزیهکانی نه ته وه و نیشتیمان لاواز بووه، ئەوهش به شیکه له کاریگه ربییهکانی به جیهانیبوون و

گه‌ران به‌شوین مانایه‌کدا بۆ ژیان، له دنیای به‌جیهانیبووندا خویندنی بالا رۆلێکی گه‌وره ده‌گێریت و به‌لیشاو خه‌لک و زانست و زانیاری ته‌کنه‌لۆجیاو به‌ره‌م و سه‌رمایه به‌به‌رده‌وامی په‌یوه‌ندیان به‌یه‌که‌وه هه‌یه. هاندانی گونجاندنی ئه‌و گه‌نجانەش له‌و کومه‌لگه‌یانهدا ده‌ژین، دامه‌زراوه‌کانی خویندنی بالاو سیسته‌می خویندنی باو به‌هۆی سیاسه‌تی به‌جیهانیبوونه‌وه گۆرانیان به‌سه‌ردا هاتوه. (United Nations. 2020:18)

زۆر له‌وانه‌ی به‌دوداچوون ده‌که‌ن بۆ پرسی ناسنامه له‌ ناو خویندکارانی زانکۆدا پینانوايه ره‌گه‌زه کۆنه‌کانی ناسنامه زۆریان به‌ره‌و له‌ ناوچوون و ره‌گه‌زی نوێ جێیان ده‌گرێته‌وه، ئه‌وه‌ش واته گۆرانی ناسنامه به‌شێوه‌یه‌کی گشتی. ته‌نانه‌ت له‌رووی ئاینیشه‌وه ئه‌و دیارده‌یه به‌رچاوه، تیگه‌یشتن له‌ئاین له‌نیوان ئیستاو رابوردوا جیاوازیه‌کی زۆری هه‌یه، ئه‌وه‌ش وا ده‌گه‌یه‌نیت که، که ئاینیش به‌هایه‌کی گۆراوه به‌تایبه‌تی له‌رووی تیگه‌یشتنه‌وه، ئه‌و گه‌نجانە‌ی زانکۆدا که موخافیزه‌کارن یان نه‌ریتخوازن، ئه‌وه‌ش به‌زۆری له‌ سۆشیال میدیاو له‌ناو هۆله‌کانی خویندنی‌شدا ده‌رده‌که‌وێت.

۱۲. له‌ناو گه‌نجانی زانکۆدا که ئاوینه‌ی کومه‌لگه‌و ئایینه‌ی نه‌توانی به‌رتبوون و په‌رته‌وازه‌یه‌کی زۆر ده‌رده‌که‌وێت، ناتوانین ب‌لێن ئیستا پرۆژه‌یه‌کی جدیمان هه‌یه بۆ به‌ره‌مه‌یه‌نی کومه‌لگه‌یه‌کی هه‌ماهه‌نگ و هارمۆنیک، پێداویستی دیبه‌یت و دیالۆگ له‌م‌رۆدا له‌هر کاتیک پێویستتره بۆ نزیک‌خسته‌وه‌ی ئاراسته‌کان له‌یه‌کدی. راسته ئاراسته‌کان تا ئاستی دژیه‌کی (تناقض) له‌یه‌کدی دورن، به‌لام فیزبونی شیوازی دیالۆگ و دیبه‌یت خۆی رێگه چاره‌یه‌که بۆ لیکدی نزیک بونه‌وه. وه‌ک وتان له‌ناو گه‌نجانی زانکۆدا به‌هۆی شالای به‌جیهانیبوونه‌وه کیشه‌ی نه‌ته‌وه‌و نیشتیمان رۆژ دواي رۆژ قوولتر ده‌بێته‌وه، تا ئاستیکی وه‌ها که ئه‌گه‌ر له‌و حه‌رمه‌دا باسی خۆشه‌ویستی نه‌ته‌وه‌و نیشتیمان بکریت وه‌ک قسه‌یه‌کی نامۆ ده‌رده‌چیت. ده‌توانین ب‌لێن له‌ئیستا دا گه‌نجی کورد به‌ ره‌وشی له‌خۆنامۆبووندا (الأغتراب - Alienation) تیده‌په‌ریت. کاتیک به‌راورد ده‌کات له‌نیوان ژیانی کومه‌لایه‌تی خۆی و ولاتانی دیکه‌دا که به‌هۆی ئامرازه‌کانی ته‌کنه‌لۆجیاي سه‌رده‌م و به‌جیهانیبوونه‌وه به‌رده‌وام کۆنتاکتی هه‌یه پێیه‌وه، نامۆبوون له‌ کولتور و دابونه‌ریت و ته‌نانه‌ت زمان و پۆشینیش. (ساروخان، ۱۳۸۱) له‌ ده‌رئه‌نجامی توێژینه‌وه‌که‌یدا ئاماژه‌ی به‌وه کرد پێویسته کومه‌لگه‌ و پیرای ئه‌وه‌ی بتوانیت سوود له‌ به‌ره‌مه‌ کولتورییه‌کان ببینیت، ده‌بیت بناغه‌ی پێویست دابکوتیت بۆ ئالۆگۆر له‌گه‌ل ئه‌و کولتوره جیهانییه‌دا، نه‌ک ببیته کارلیکراو به‌ته‌نها به‌لکو ده‌بیت کارتیکه‌ریش بیت ئه‌مه‌ش هه‌مان ده‌رئه‌نجام که ئه‌م توێژینه‌وه‌یه به‌ده‌ستی هیناوه ئه‌نجام دراوه.

۱۳. گه‌نجان بێجگه له‌وه له‌ دله‌راوکیه‌کی به‌رده‌وامدا ده‌ژین، ئه‌وه‌ش کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر باری ده‌رونی و ناسنامه‌یشیان، ئه‌وان ئایینه‌یان لا رۆون نیه، کاتیک خویندن ته‌واو ده‌که‌ن شوینیک نیه رۆوی تی بکه‌ن بۆ ئه‌وه‌ی بتوانن له‌رێگه‌ی بروانامه‌کانیانوه دابمه‌زرین، ئه‌ی چۆن بتوانن ژیانی خیزانی پیک به‌هینن. سه‌باره‌ت به‌هه‌ریمی کوردستان له‌رووی سیاسیه‌وه دیسان باریکی شلوق و ناجیگیره. سه‌باره‌ت به‌ ئامانجی توێژینه‌وه‌که‌شمان هه‌روه‌ک له‌ رێگه‌ی داتا ئامارییه‌کانه‌وه ئه‌وه

سه‌لمینرا که ئامانجی یه‌که‌ممان زانینی ئاستی تیگه‌شتنی گه‌نجان بوو به‌رامبه‌ر به‌جیهانیبوونی کولتور له‌هموو برگاندا که هیژی برگیان له‌سه‌رووی (۷۵. ۳) هوه‌یه، ئه‌وه‌مان پیده‌لین که گه‌نجانی کوردستان له‌هموو ناوچه‌کاندا، هه‌روه‌ها به‌ره‌گه‌زی جیاوازو پیگه‌ی چینایه‌تی جیاوازه‌وه، زۆر له‌ژیر کاریگه‌ری به‌جیهانیبووندان. له‌ئه‌نجامی ئه‌و کاریگه‌رییه‌شه‌وه، که شیوازی ژیانی نوێ هه‌له‌به‌ژیرن، زمانی کوردییان به‌لاوه‌ گرنگ نییه، له‌گه‌ل کرانه‌وه‌دان به‌رووی جیهاندا، هه‌روه‌ها تیگه‌شتنی ته‌واویان هه‌یه له‌سه‌ر به‌جیهانیبوونی کولتور و پینانویه‌ روشنییری نوێ و کولتوری نوێ له‌کومه‌لگه‌که‌یاندا بلاوبووته‌وه، په‌زانه‌ندن به‌بلاوبووته‌وه‌ی به‌های نوێ.

۱۴. شیوازی ژیانی سه‌رده‌میانه، که ئیمه‌ هیدی هیدی پیشوازی لیده‌که‌ین و ئه‌م پیشوازیلیکردنه‌ ده‌گه‌رته‌وه بو دوا‌ی راپه‌رینی (۱۹۹۱)، دوا‌ی راپه‌رین کرانه‌وه‌مان به‌رووی جیهاندا ده‌ستپیکرد، کالای بیانی هاتن بو هه‌ریمی کوردستان و که‌سانیکی زۆریش له‌هه‌ریمه‌وه‌ کوچیان کرد بو رۆژئاوا. به‌جیهانیبوون رۆلی زۆری هه‌یه له‌گۆرینی شیوازی ژیان، ئه‌وه‌ش تایبه‌ت نییه به‌کومه‌لگه‌ پیشکه‌وتوو‌ه‌کان به‌ته‌نها، به‌لکو کومه‌لگه‌ که‌متر پیشکه‌وتوو‌ه‌کانیش پیی کاریگه‌ر ده‌بن. له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا بو زانینی کاریگه‌ری به‌جیهانیبوونی کولتور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌هه‌ریمی کوردستاندا، کومه‌لگه‌ برگی له‌په‌وه‌ره‌که‌دا جیگه‌یان کراوه‌ته‌وه‌ که‌ گوزارشت له‌ شیوازی ژیان ده‌کن. وه‌ک له‌ئه‌نجامه‌کاندا ده‌رده‌که‌ویت، ئه‌و برگانه‌ زۆربه‌یان ناوه‌نده‌ ژمیره‌یه‌که‌یان زۆر به‌رزه‌ و به‌شیکیشیان له‌ ناوه‌نده‌وه‌ نزیکن، به‌لام ناوه‌ندی ژماره‌یی هه‌یج برگیه‌ک نزم نییه. ئه‌مه‌ش مانای وایه‌ ستایلی ژیانیان له‌ژیر کاریگه‌ری به‌جیهانیبوونی کولتوردایه، چونکه‌ گه‌نجان زۆربه‌ی کاته‌کانیان له‌سه‌ر ئینته‌رنیت به‌سه‌رده‌به‌ن و ده‌یان‌ه‌ویت به‌ شیوازیکی نوێی سه‌رده‌مییه‌وه‌ ده‌رکه‌ون. پیناویستییه‌ لاوه‌کییه‌کان زیاتر ده‌رده‌که‌ویت لای گه‌نجان و زال‌بوون به‌سه‌ر پیناویستییه‌ سه‌ره‌کی یان بنه‌په‌تییه‌کاندا، کاتی زۆر به‌سه‌رکردنی تیقییه‌وه‌ به‌سه‌ر ده‌به‌ن. ستایلی نوێ و خوارده‌ رۆژئاوا‌یه‌کان زۆرتر بلاوبووته‌وه‌، سه‌ره‌پای زیادبوونی ژماره‌ی خویندنگه‌ بیانی و ئه‌هلییه‌کان. هه‌موو ئه‌وانه‌ له‌گه‌ل ئامانجی چواره‌می ئیمه‌ له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا دینه‌وه‌، که ده‌یه‌ویت کاریگه‌ری به‌جیهانیبوونی کولتور له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌رووی لایه‌نی ماددی (شیوازی ژیان) هوه‌ بزانیته‌ گریمانه‌ی چواره‌میش ئه‌و راستییه‌ی سه‌لماندوه‌.

۱۵. به‌ پیی ده‌رئه‌نجامی توێژینه‌وه‌که‌ به‌جیهانیبوونی کولتور کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نجی زانکو هه‌روه‌ک داتا و زانیارییه‌ ئامارییه‌کان ئه‌و راستیانه‌یان خستووته‌په‌روو له‌ریگه‌ی ئه‌نجامه‌ ئامارییه‌کانه‌وه‌.

## راسپاردەكانى تويژينه وه كه

(۱) سياسه تى كولتور حكومە تى هەريمى كوردستان پيوست دەكات زۆرتر گەشەى پى بدريت. بۆ ئەو مەبەستە ئەركىكى گەورە دەكەويته سەر وەزارەتى رۆشنيرى و وەرزى و لاوان. بەتايبەتيش كه ئەم وەزارەتە زۆر پەيوەنديداره بە دوو بواری زۆر گرنگەوه، يەكەميان بواری كولتورە و دووهميان گەنجان. ئەم وەزارەتە دەبیت رۆل ببينت لە پيشخستنى كولتور كۆمەلگە بەجۆرىك كه لەگەل قوناغى بەجيهانيبووندا بېتەوه لەلايهك و لەلايهكى ديكەوه پيوسته خزمەتگوزارى زياتر پيشكەش بە گەنجان بكات و سەكويهك بيت بۆ گەشەپيدانى گەنجان و رەخساندى بواری بۆيان تا بتوانن توانا هۆنەرى، رۆشنيرى و وەرزشيەكانيان بناسن و لەو ريگەيهوه ببە خاوەن ناسنامەى خويان.

(۲) پيوسته لەسەر ناوەندە رۆشنيرى و چاپەمەنيەكان كه كاريگەريەكى زۆريان لەسەر كولتور هەيه، رۆلى خويان ببينن لە بەهيزکردنى تواناي رۆشنيرى گەنجان و كارکردن بۆ ئاراستەکردنى گەنجان بەمەبەستى كه متر كاريگەربوون بە بەها، زمان، و شەوازی ژيانى رۆژئاوايانە و ئاوردانەوه لە كولتور كوردستانى و بەهيزکردنى.

(۳) پيوسته ئەكادیمیای كوردی و زانكويهكان و هەموو ئەو ناوەندانەى پەيوەنديان بە زمانەوه هەيهكاربەن بۆ دروستکردنى زمانىكى يەگرتوى كوردی كه بتوانيت لەگەل پيداويستيه زانستيهكانى سەردەمدا بېتەوهو گەنجان و نەوهكانى داهاوو، كه لە ئیستادا زۆر لەژیر كاريگەرى زمانە بيانيەكاندان، كورديزانى باشيان لى هەلكەويت و بتوانن گەشە بە زمانەكه بدن نەك بە پيچەوانەوه.

(۴) تائىستا لە نيو زانكوكانى هەريمدا تويژينهوه لە سەر ئەم بابەتە لە هەريمدا، نەكراوه يان دەگمەنەوه نەگەيشتوتە ئاستى بالاي ئەكادیمی، ئەوهش كه مەترخەميهكى گەورەيه لە پرووى ئەكادیمی و نەتەوهيشەوه. چونكه ئیستا گەلى كورد لەهەموو كاتيك زياتر لە پرووى زمان و نەتەوهو پروو لە كزبوون و تەنانەت تياچونيشە، لەماوهى سەدهى داهاوو. ئەو بىخەميه ئەكادیمیە نامۆيه بەم ناوچەيه، چونكه دەبينن دەيان و سەدان تويژينهوهى ئەكادیمی بە زمانەكانى عەرەبى و فارسى كراون و كاريگەرى بەجيهانيبوون لەسەر نەتەوهو ئايين و ناسنامە و ولاتەكانى خويان پروون دەكەنەوه، لەكاتيكدا ئەوان خاوەنى چەندین قەوارەى سياسىي خويانن، بۆيه پيوسته ناوەندى ئەكادیمی كوردی لەو پوهوه كاری زياتر و جيدتر بكات.

(۵) پيوست ناوەندە ئەكادیمیەكان و پيكرخاوە ناوەندەكانى راگەياندن لە پرسى بەجيهانيبووندا پيوست دەكات گەنجانى زانكو زياتر هوشياربەنەوه، لەپراستيدا زۆر بەى گەنجان هوشيارى تەواويان نيە بەرامبەر بەم پرسەو لایەنە ئەرينى و نەرينيەكانى. ئەوان هەر وهك پوتينيكي ئاساي رۆژانەى ژيانى خويان ئينتەرنيت و سۆشال ميديا بەكاردينن، بى ئەوهى بزائن

رهه‌نده‌کانی ئەم پرسه به‌رهو کوئی ده‌چیت. ئەوه‌ش واده‌کات گۆرانکارییه‌کان به ئاسانی و بی‌هه‌بونی هیچ به‌ربه‌ستیکێ ده‌روونی و مۆرالی له‌ناو گه‌نجاندا رۆبدات، له‌لایه‌نه پۆزه‌تیف و نیگه‌تیفه‌کانیشه‌وه، به‌لام وه‌ک ئاشکرایه‌ لایه‌نی نیگه‌تیف خیراتر بلاوده‌بیته‌وه‌و ته‌شه‌نه ده‌سه‌نیت. (6) بۆ پاراستنی ناسنامه‌ی گه‌نجان پێویسته‌ ناوه‌نده ئەکادیمییه‌کان به‌تایبه‌تی زانکۆ، ده‌زگا رۆشنییه‌کانی حکومه‌ت و راگه‌یاندن و ده‌زگای ئایینی ئۆرگانه‌کانی حکومه‌تی هه‌ریم و ریک‌خراوه رۆشنییه‌ریو هونه‌ری ئەده‌بییه‌کان هه‌لمه‌تی هۆشیارکردنه‌وه‌ی زیاتر و به‌رنامه بۆ دارپێژاوو درێژخایه‌ن ئەنجام بدن. ئەگه‌رنا ئەو شه‌پۆله‌ی رۆوی جیهان و هه‌ریمی گرتۆته‌وه‌ یه‌که‌مجار ئەو نه‌ته‌وانه راده‌مالیت که‌ قه‌واره‌یه‌کی سیاسیان نییه، واته‌ هیچ سنوریک نییه کولتور و ناسنامه‌یان بپاریزیت.

(7) ئەرکی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌یه کاربکات بۆ زۆرتر بایه‌خدان به‌ خویندکاران له‌ رۆوی په‌روه‌رده‌یی و فیڕکردنه‌وه، له‌ رۆوی بایه‌خدان به‌ زمانی کوردی. هه‌روه‌ها قوتابخانه زۆرتر بایه‌خ به‌ په‌روه‌رده‌ی به‌هاکانی خویندکاران بدات و به‌جۆریک کاربکات که‌ ئەو به‌هایانه گه‌شه‌پێدات که‌ خزمه‌ت به‌ پیشکەوتنی زانست ده‌که‌ن له‌لایه‌ک و له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه یارمه‌تی دروستبوونی ناسنامه‌ی گه‌نج بدن.

(8) په‌رله‌مانی کوردستان ئەرکییه‌تی بایه‌خ به‌ سیاسه‌تی کولتور و لات بدات، له‌ یاساداناندا ره‌چاوی سه‌رده‌می نوێی به‌جیهانیبوون بکات و کاربکات بۆ ئەوه‌ی بتوانیت حکومه‌ت و ده‌سه‌لاتی راپه‌راندن ناچاربکات به‌ بایه‌خدان به‌ پێداویستی گه‌نجان که‌ چیتر ناچار نه‌بن کۆچ بکه‌ن بۆ هه‌نده‌ران، بۆ ئەمه‌ش په‌رله‌مان ده‌بیته‌ زۆرتر چاودیری ده‌سه‌لاتی راپه‌راندن بکات له‌ په‌یوه‌ندیدا به‌ پرسه‌کانی ناسنامه و گه‌نج.

(9) زانکۆکان پێویسته‌ کۆنفرانس و سه‌مپۆزیه‌می به‌رده‌وامیان هه‌بیته‌ تایبه‌ت به‌ کولتور، ناسنامه، به‌جیهانیبوون و گه‌نج.

### پێشنیازه‌کانی توێژینه‌وه‌که

توێژه‌ر پێشنیازی ئەم خالانه‌ی خواره‌وه ده‌کات بۆ خویندکاران و توێژه‌رانی دوا‌ی خۆی.

(1) ئەنجامدانی توێژینه‌وه‌ی زانستی له‌سه‌ر ناسنامه‌له هه‌ریمی کوردستان. پرسه‌ی ناسنامه پرسیکی گرنه‌ بۆ هه‌ریمی کوردستان، چونکه ئیمه له‌به‌رده‌م وه‌رچه‌رخانیکی گه‌وره‌ی میژوویداین و ناسنامه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، کولتور و سیاسی ئیمه رۆوبه‌رۆوی چالینجی زۆر بۆته‌وه له‌سه‌ر ئاستی ناوچه‌یی یان جیهانی.

(2) به‌جیهانیبوون پرۆسه‌یه‌کی به‌رده‌وامه (به‌ تیگه‌یشتنه جیاوازه‌کانییه‌وه)، بۆیه پێویسته‌ توێژه‌ران له‌ زانسته مرقایه‌تییه‌کان زۆرتر بایه‌خی پێده‌ن و ره‌هه‌نده ئابووری، سیاسی، کولتور و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی بناسین و کاریگه‌رییه‌کانی ده‌ستانیشان بکه‌ن له‌سه‌ر هه‌ریمی کوردستان به‌ گه‌شتی، که‌ ئەمه‌ش له‌ ریگه‌ی ئەنجامدانی چالاکی زانستی و توێژینه‌وه‌وه ده‌بیته‌.



٣) به جیهانییوونی کولتوور زۆرتر که بواری لیکۆلینهوهی کۆمه‌لناسی و تووژینهوه کولتووریه‌کانه، پیویسته له‌سه‌ر خویندکارانی خویندنی بالای ئه‌و به‌شه له ره‌ه‌نده جیاوازه‌کانی کولتوور له په‌یوه‌ندیدا به جیهانییوون بکۆلنه‌وه بۆ زیاتر ئاشنا بوون به چالینه‌کانی به‌جیهانییوون له‌سه‌ر کولتوور کوردستانی و هه‌روه‌ها ناسین و ده‌ستنیشانکردنی ئه‌و ده‌رفه‌تانه‌ش که ده‌توانریت به‌سوود بن بۆ گه‌شه‌پیدانی کولتوور له هه‌ریمی کوردستان.

٤) گه‌نج له هه‌ریمی کوردستان تووژینیکی زۆر گه‌وره‌ن و ، هه‌روه‌ها پیداویستییه‌کانیان زۆر و له‌به‌ر بارۆدۆخی سیاسی و ناسه‌قامگیری هه‌ریم، عێراق و ناوچه‌که و قه‌یرانه جیاوازه‌کان گه‌نجان وه‌کو پیویست نه‌یان‌توانیوه به‌شداربن له پرۆسه‌ی گه‌شه‌پیدان و رووبه‌رووی کیشه‌ی جیاواز بوونه‌ته‌وه که تا‌که چاره‌سه‌ر له روانگه‌ی ئه‌وانه‌وه به‌جیه‌پیدانی هه‌ریمی کوردستانه، هه‌روه‌ها له‌و سونگه‌یه‌وه ده‌توانن زۆر یارمه‌تیده‌ربن له پێش‌خستنی کۆمه‌لگه‌ ده‌بیته‌ به‌رده‌وام تووژینه‌وه‌یان له‌سه‌ر ئه‌نجام‌بدریت له‌لایه‌که‌وه به‌مه‌به‌ستی باشت‌ر ناسینیان و دیاریکردنی ئاراسته‌کانیان له‌لایه‌کی دیکه‌وه بۆ چاره‌سه‌ری کیشه‌کانیان و هاندانیان له‌وه‌ی بینه‌هیزیکی به‌به‌ره‌م و بتوانن گه‌شه‌به‌ ولاته‌که‌یان بده‌ن.

٥) تووژهر پێش‌نیازده‌کات که چه‌ن تووژینه‌وه‌یه‌کی زانستی ئه‌نجام‌بدریت له‌ ناوه‌نده‌ زانستییه‌کاندا وه‌ک زانکۆ و په‌یمانگا و سه‌ننه‌ره‌کانت تووژینه‌وه‌ی زانستی له‌سه‌ر ئه‌م باب‌ه‌تانه:

١-- کاریگه‌ری به‌جیهانییوونی کۆمه‌لایه‌تییه له‌ سه‌ر په‌فتاری گه‌نج.

٢- پۆلی زانکۆ له‌ ووشیارکردنه‌وه‌ی گه‌نج سه‌باره‌ت به‌ ناسنامه.

٣-- کاریگه‌ری به‌ جیهانییوونی کولتوور له‌سه‌ر کال‌بوونه‌وه‌ی ئینتیمای نه‌ته‌وه‌ی لای گه‌نج.

٤- کیشه‌ئابوریه‌کان کاریگه‌ری له‌سه‌ر کال‌بوونه‌وه‌ی ناسنامه‌ی گه‌نج.

٥- کیشه‌کانی گه‌نجی به‌جیهانی بوو ره‌نگدانه‌وه له‌سه‌ر ناسنامه‌که‌ی گه‌نج.



سەرچاوه كان

## سه‌رچاوه‌كان

### يه‌كه‌م: سه‌رچاوه كوردبیه‌كان

١. ئەحمەد، حامید (٢٠١١) فره‌هنگی ته‌کنه‌لۆجیای زانیاری. به‌رگ ٢. سلیمانی. ئەکادیمیای کوردی.
٢. ئەلسه‌ید، یاسین (٢٠٠٧) جیهانیتێ و جیهانگیری. و: ئەحمەد قادر سه‌عید. چاپی ١. چاپخانه‌ی شقان.
٣. قانع، مه‌ریوان وریا (٢٠١٢) شوناس و ئالۆزی. چاپی ٢. سلیمانی. چاپخانه‌ی کارۆ.
٤. محه‌مه‌دی، احمد گۆل (٢٠٠٧) به‌جیهانی بوون، کولتور، شوناس، و: عه‌بدوڵا به‌هرامی. چاپی ١. ده‌ۆک. چاپه‌مه‌نی خانی.
٥. میران، ره‌شاد (٢٠٠٩) ئیتنوگرافیا و یه‌کیتی ئیتنیکی کورد. هه‌ولێر. ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس.
٦. میران، ره‌شاد (٢٠١٠) چه‌ند باب‌ه‌تیکی ئیتنو - کۆمه‌لایه‌تی. به‌رگی ١. ده‌ۆک. چاپخانه‌ی خانی.
٧. حسین، یوسف حسن (٢٠١٤) کاریگه‌ری به‌جیهانیبوون له‌سه‌ر کولتور. نامه‌یه‌کی ماسته‌ری بلاونه‌کراوه‌یه له‌ کۆلیژی ئەده‌بیات به‌شی کۆمه‌لناسی. هه‌ولێر. زانکۆی صلاح الدین.
٨. صالح، هه‌ردی زیا (٢٠١٠) کیشه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی لاوان - توێژینه‌وه‌یه‌کی مه‌یدانییه له‌ هه‌رمی کوردستان - عێراق. نامه‌ی ماسته‌ر بلاونه‌کراوه‌ته‌وه له‌ کۆلیژی ئەده‌بیات به‌شی کۆمه‌لناسی. هه‌ولێر. زانکۆی سه‌لاحه‌دین.
٩. عه‌بدوڵلا، کنێر (٢٠١٨) هزر رۆلی رۆشنییری له‌ ژیانی خوێندکاراندا. ٢٠. ٠٣. ٢٠١٨.

<http://penus.krd/ind>

### دوه‌م: سه‌رچاوه عه‌ره‌بیه‌كان

١٠. أبراش، إبراهيم (٢٠٠٩) المنهج العلمي وتطبيقاته في العلوم الاجتماعية. عمان. دار الشروق.
١١. إدجار، أندرو جوليك (٢٠١٤) موسوعة الشطرية الثقافية (المفاهيم والمصطلحات الاساسية). ت: هناء الجوهري. القاهرة.
١٢. أبو ريش، حسين (٢٠٠٦) الإساءة والجندر. عمان.
١٣. أمين، عبدالحكيم (٢٠١٧) الهوية الافتراضية في مرجعات العربية. المغرب.
١٤. أمين، جلال (٢٠٠١) العولمة. ط ٢. عمان. دار الشروق.
١٥. أميني، رضا عبدالواحد (٢٠٠٧) الإعلام والعولمة. القاهرة. دار الفجر.
١٦. أستيتينة، دلال ملحس (٢٠٠٨) التغيير الاجتماعي والثقافي. عمان. دار الوائل.
١٧. إسحاق، روبرت (٢٠٠٥) مخاطرة العولمة. ط ١. بيروت. مكتبة مدبولي.
١٨. الامم المتحدة، السنة الدولية للشباب (٢٠١٠) الحوار والفهم المتبادل. نيويورك.
١٩. آبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز (٢٠٠٥) معجم مصطلحات القاموس المحيط. الطبعة ١. بيروت. دار المعرفة.

٢٠. بيت الحكمة والجهاز المركزي للإحصاء وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، التقرير الوطني للتنمية البشرية (٢٠١٤) شباب العراق تحديات وفرص. بغداد.
٢١. بوضرغم، قاير (٢٠٠٠) خطوات البحث الاجتماعي. دار الآفاق الجديدة. بيروت.
٢٢. بيومي، نهلة إبراهيم و محمد أحمد (٢٠٠٦) الأبعاد الاجتماعية والثقافية للشخصية القومية المصرية دراسة في علم الاجتماع الثقافي. الأسكندرية. دار المعرفة الجامعية.
٢٣. بك، أولريش (٢٠١٢) ما هي العولمة. ت: ابو العيد و دودو. ط٢. بيروت. منشورات الجمل.
٢٤. بركات، حلیم (٢٠٠٠) المجتمع العربي في القرن العشرين - بحث في تغير الأحوال والعلاقات. مركز دراسات الوحدة العربية. بيروت.
٢٥. جبرون، أحمد (٢٠١٥) الانثقاف الهوية و اللغة و التعليم. ط١. رياض.
٢٦. الحسن، أحسان محمد (٢٠٠٥) مناهج البحث الاجتماعي. ط١. دار وائل للنشر والتوزيع. عمان.
٢٧. جراح، بدر احمد (٢٠٠٩) قضايا معاصرة في العولمة. (التربية، السياسة، الإقتصاد). ط١. عمان. دارالمعتز للنشر
٢٨. جيرار، كليرك (٢٠٠٨) سوسولوجيا المثقفين. ت: جورج كتورة. عمان. الأردن. منشورات دار الفكر.
٢٩. جوزيف، جون (٢٠٠٧) اللغة والهوية قومية. ت: عبدالنور خارقى. الكويت. عالم المعرفة.
٣٠. جودة، محفوظ (٢٠٠٨) التحليل الإحصائي الأساسي باستخدام (SPSS). عمان دار الوائل للنشر والتوزيع.
٣١. الجمعة ، سعيد ابراهيم و سعيد فالح الغامدي (٢٠١٢) الشباب والقيم الاسرية في المملكة العربية السعودية. الرياض. دار الثقافة.
٣٢. الحاج ،كميل (٢٠٠٠) الموسوعة الميسرة في الفكر الفلسفي والاجتماعي. بيروت. مكتبة لبنان.
٣٣. الجلبي على عبدالرزاق (٢٠٠٠) علم الاجتماع الثقافي. الأسكندرية. دار المعرفة الجامعية.
٣٤. الجهاز المركزي للإحصاء وتكنولوجيا المعلومات، واليونيسف (٢٠٠٤) مسح مواقف ومعارف وممارسات الشباب .
٣٥. حرب، علي (٢٠١٢) حديث النهايات. فتوحات العولمة والهوية. لبنان. دار الفكر.
٣٦. الخطيب، محمد (٢٠٠٥) الأنثروبولوجيا الثقافية. دمشق. دار علماء الدين للنشر والتوزيع.
٣٧. دورتيه ، جان فرانسوا (٢٠١١) معجم العلوم الاجتماعية. ت: جورج كتورة. ط٢. أبوظبي. منشورات الكلمة والمؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع.
٣٨. ديفي، تشارلز (١٩٨٨) مشكلات الشباب، ت: ليلي الحامي، مكتبة المعارف، ط١، بيروت
٣٩. ريكور، بول (٢٠٠٣) نظرية التأويل. الخطاب و فائض المعنى. ت: سعيد الغانمي. ط١. بيروت. المركز الثقافي العربي.
٤٠. روجرز ، افرييت (٢٠١٤) الافكار المتحدثة و كيف تنتشر. ت: سامى ناشد. القايره. عالم الناسب للنشر.

٤١. روبرتسون، رونالد (١٩٩٨) العولمة - النظرية الإجتماعية والثقافية الكونية. ترجمة: احمد عبود و أنور أمين. القاهرة. المجلس الأعلى للثقافة والنشر.
٤٢. زايد ، أحمد (٢٠٠٦) سيكولوجية العلاقات بين الجماعات. عالم المعرفة للنشر.
٤٣. الزيودي، ماجد (٢٠٠٦) الشباب والقيم فى عالم متغير. عمان. دار الشروق للنشر والتوزيع.
٤٤. سبيلا، محمد (٢٠٠٧) مخاطر الحداثة. بغداد. منشورات دار الهادي.
٤٥. السحمراني ،أسعد ( ٢٠٠٠ ) صراع الأمم بين العولمة والديمقراطية. ط١. بيروت. دار النفاس.
٤٦. سلامة، عبدالحافظ (٢٠٠٧) علم النفس الإجتماعي. عمان. دار اليازوري للنشر والتوزيع.
٤٧. سليمان، محمود صادق (٢٠٠٢) مشكلات الشباب: الدوافع والمتغيرات. أبوظبي مركز الدراسات والبحوث الإستراتيجية.
٤٨. سكوت ، جون و مارشال جوردون (٢٠١١) موسوعة علم الإجتماع. ت: محمد الجوهري. ط٢. القاهرة. المركز القومي للترجمة.
٤٩. شيبلي ،عثمان (٢٠٠١) الاحصاء الإجتماعي. القاهرة. مكتبة النهضة.
٥٠. صالح ،على عبدالرحيم (٢٠١٨) سيكولوجية الشباب نموهم ،صحتهم، ارشادهم النفسى. عمان. الدار المنهجية للنشر والتوزيع.
٥١. طاله، لمياء (٢٠١٤) الإعلام الثقافي - التغريب الثقافي. عمان. دار الساقية.
٥٢. اليكساندر ، دينيس و فيتش تشيكالوف (٢٠١٤) تأريخ الثقافة العالمية. ت: عماد طعينة. أبوظبي. مطبعة كلمة.
٥٣. عبدالفتاح ،سامي (٢٠٠٩) الإنترنت والشباب. دراسة في اليات التفاعل الإجتماعي. القاهرة. دار العالم العربي.
٥٤. عبدالمطلب، عبد الحميد (٢٠٠٦) العولمة الاقتصادية منظماتها، لشركاتها، تداعياتها. ط١. الاسكندرية. دار الجامعه.
٥٥. عبدالرحمن، محمد سيد (٢٠٠٠) الهوية الإجتماعية. القاهرة. دار القباء للطباعة.
٥٦. عنباري، محمد سلام محمد (٢٠١١) التنمية والرعاية الشباب. ط١. الأسكندرية. المكتب الجامعي الحديث.
٥٧. عمارة، محمد (٢٠٠٧) مخاطر العولمة على الهوية الثقافية. القاهرة. دار نهضة.
٥٨. المهواش، السيد عبدالعزيز (٢٠٠٥) مخاطر العولمة على الهوية. القاهرة. مكتبة النهضة المصرية.
٥٩. العصيمي، عبدالمحسن بن أحمد (٢٠١٠) العولمة فى عالم متغير. ط١. رياض. دار قرطبة للنشر والتوزيع.
٦٠. غرايبة، فوزي (٢٠٠٨) الأساليب البحث العلمي فى العلوم الإجتماعية و الإنسانية. ط٤. عمان. دار وائل للنشر والتوزيع.
٦١. فيك ،جورج و بول ولدنج (٢٠١٥) العولمة والرعاية الإنسانية. ت: طلعت مصطفى السروجي. ط١. الاسكندرية. المكتب الجامعي الحديث.

٦٢. فهمي، محمد سيد (٢٠٠٩) إدارة الأزمة مع الشباب. ط ١. الأسكندرية. المكتب الجامعي الحديث.
٦٣. فهمي، محمد سيد (٢٠٠٧) العولمة والشباب من منظور إجتماعي. ط ١. الأسكندرية. دارالوفاء الدنيا للطباعة.
٦٤. فهمي، كليلر (٢٠٠٧) طريق نجاح الشباب فى الحياة. قاهرة. مكتبة الانجلو المصرية للنشر.
٦٥. قورية، أحمد (٢٠٠٧) فن القيادة المركزة على المنظور النفسى الإجتماعى والثقافى. ط ٢. الجزائر. ديوان المطبوعات الجامعية.
٦٦. القميمي، رعد مسامي عبدالرزاق (٢٠٠٨) العولمة والتنمية البشرية المستدامة فى الوطن العربى. ط ١. عمان. دار دجلة.
٦٧. قنديلجي، عامر (٢٠٠٨) البحث العلمى واستخدام مصادر المعلومات التقليدية والألكترونية. عمان. دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
٦٨. قنصوة، صلاح (٢٠١٠) نظرية القيم فى الفكر المعاصر. بيروت. التنويد
٦٩. كاطع، سناء كاظم (٢٠٠٥) الفكر الإسلامى المعاصر والعولمة. ط ١. منشورات لسان الصدق.
٧٠. كرامش، كلية (٢٠١٠) اللغة والثقافة. ترجمة: أحمد الثيمى. دوحة.
٧١. الكواري، كلثم جبر (٢٠١٣) رعاية الشباب فى المجتمع العربى (أسس و تطبيقاته). ط ١. القاهرة. مكتب الجامعي الحديث.
٧٢. م. بالالوك، هيربرت (٢٠٠٠) الاحصاء الاجتماعى. ت: عثمان الحسن محمد و سليمان محمد رضوان. ط ٢. الرياض. مكتبة العبيكان.
٧٣. مجموعه كتاب (١٩٩٧) نظرية ثقافية. ترجمة: علي سعيد. عالم المعرفة. الكويت.
٧٤. ماركيه، جان فرانسوا (٢٠٠٥) مرايا الهوية. الإرب المسكون بالفلسفة. ت: تميد داغر. مؤسسة الفكر العربى.
٧٥. مكدونالد ، كيفين (٢٠١٧) الحركات العالمية الفعل والثقافة. ت: جلال الدين عزالدين على. ط ١. مطبعة هنداوي سى آى سى.
٧٦. الهمالى، عبدالله (٢٠٠٨) التقنيات الإقتصادية و مناهج البحث. دار الكتب الوطن. منشورات جامعة قار يونس.
٧٧. هاد، لمبس و هولبورن (٢٠١٠) سوسىولوجيا الثقافة والهوية. ت: حاتم حميد محسن. ط ١. سورية . داركيوان للنشر.
٧٨. بن فليس، خديجة (٢٠١٥) أساليب تعامل المراهقين مع التدفق الاعلامى و أثرها على تشكل الهوية لديهم. بحوث منشورة فى مجلة علوم الاجتماعى. كلية التربية. قسم الإجتماع . جزائر. جامعه باتنة.
٧٩. البلوى، محمد بن سليمان الفريعى (٢٠٠٢) تشكيل هوية الأنا والمسؤولية الإجتماعية لدى عينة من طلاب بعض التخصصات والمستويات المختلفة بجامعة ام القرى. رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية. قسم علم النفس. المملكة العربية السعودية. جامعة أم القرى.

٨٠. البرغثي، محمد حسن (٢٠١٤) الثقافة العربية والعولمة. دراسة سوسولوجية لإراء المثقفين العرب. بحوث منشور. مركز دراسات الوحدة العربية. بيروت. المؤسسة العربية للدراسات والنشر
٨١. تومي، الخنساء (٢٠١٧) دور الثقافة الجماهيرية في تشكيل هوية الشباب الجامعي جامعة محمد خيضر بسكرة - أنموذجا. أطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه علوم في علم الاجتماع. تخصص علم اجتماع الإتصال. جزائر. جامعة بسكرة.
٨٢. الحسين، إبراهيم (٢٠٠١) إتجاهات طلبة الجامعة نحو مفهوم العولمة وانعكاساتها على الهوية الثقافية. رسالة ماجستير منشورة. كلية التربية. دمشق. جامعة دمشق.
٨٣. خوج، حنان (٢٠٠٨) الجمود الفكري والمهارات الإجتماعية و تشكل الهوية لدى عينة من طالبات كليات التربية. للبنات بمدينة مكة المكرمة. رسالة دكتوراه غير منشورة. مصر. جامعة أم القرى.
٨٤. رعد، الشيخ (2006) الطالب المراهق وأزمة الهوية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعه دمشق.
٨٥. عباس، يزيد (٢٠١٦) مشكلات الشباب الإجتماعية في ضوء التغيرات الإجتماعية الراهنة في الجزائر. أطروحة دكتوراه غير منشورة. كلية علوم الإنسانية والإجتماعية. قسم علم الاجتماع. الجزائر. جامعة محمد خيضر بسكرة.
٨٦. عبدلي، أحمد (٢٠١١) إستخدام الإنترنت والتغير الثقافي لدى الشباب الجزائري. أطروحة دكتوراه منشورة. كلية الاداب. الجزائر. جامعة الأمير عبدالقادر.
٨٧. العكايشي ، بشرى أحمد جاسم (٢٠٠٣) التوافق في البيئة الجامعية و علاقته بالذكاء الانفعالي و قلق المستقبل لدى طلبة الجامعة. بغداد. جامعة المستنصرية.
٨٨. عيساني، رحيمة (٢٠١٨) الآثار الاجتماعية والثقافية للعولمة الإعلامية على جمهور الفضائيات الأجنبية - الشباب الجامعي بالجزائر أنموذجا. أطروحة مقدمة لنيل درجة دكتوراه العلوم في علوم الإعلام والإتصال. الجزائر. جامعة الجزائر.
٨٩. علوان، محمد شعبان (٢٠٠٥) عولمة الثقافة وثقافة العولمة. التحديات والمواجهة. رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية. قسم البلاغة. فلسطين. الجامعة الإسلامية - غزة.
٩٠. الفلالي، سليمة (٢٠١٤) بنية الهوية الجزائرية في ظل العولمة. أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه علوم للعلم الاجتماع. تخصص علم الاجتماع الثقافي. جامعة محمد خيضر. الجزائر.
٩١. كنعان ، أحمد علي (٢٠٠٨) الشباب الجامعي الهوية الثقافية في ظل العولمة الجديدة. رسالة ماجستير منشورة. كلية التربية. دمشق. جامعه دمشق.
٩٢. مجاهد، محمد إبراهيم (٢٠١٢) بعض مخاطر العولمة التي تهدد الهوية الثقافية للمجتمع و دور التربية في مواجهاتها. رسالة ماجستير منشورة. كلية التربية. مصر. جامعة مصر.

٩٣. المحروقي ، حمدي حسن عبدالحميد(٢٠٠٤) دور التربية في مواجهة تداعيان العولمة على الهوية الثقافية.مجلة دراسات في التعليم الجامعي. القاهرة. مركز تطوير التعليم الجامعي بجامعة عين الشمس.
٩٤. نصرالله، واحده حمه وهيس(٢٠١٣) الجريمة في ظل العولمة دراسة ميدانية لنزلاء اصلاحية الرجال والنساء في معسكرالسلام في مدينة السلمانية. إطروحة دكتوراه غير منشورة. كلية علوم الإنسانية. قسم علم الاجتماع. السلمانية. جامعة السلمانية.
٩٥. إبراهيم ،حيدر(٢٠٠٣) العولمة و جدل الهوية الثقافية. العدد٢٨. الكويت. مجلة عالم الفكر.
٩٦. إبراهيم، فتحية محمد أحمد (٢٠٠٣) الهوية الثقافية في عصر العولمة.العدد٥٤. مجلة الملك السعود.
٩٧. ابو شعيرة، خالد محمد (٢٠١٤) الإغتراب في النسق التعليمي لدى الشباب الجامعي فى ضوء بعض المتغيرات.دراسة حالة ميدانية على عينة من طلبة كلية التربية. مجله علوم التربية والنفسية. عدد ١.البحرين. جامعه البحرين.
٩٨. بصير، نورالدين(٢٠٠٠)تجاذبات اللغة و الهوية. العدد ٤. مجلة جسور المعرفة.
٩٩. حارص، محمد صابر (١٩٩٨) العولمة في تحقيق المصالح بالمصطلحات. العدد ٣٠. المملكة السعودية. مجلة الفيصل.
١٠٠. جلال ،شوقي و شيماء داود سالم(٢٠١٧)أزمة الهوية والعنف لدى الطلبة الجامعة.شبكة المؤتمرات العربية. المؤتمر الدولي الأول للعلوم والآداب. أربيل.
١٠١. علاونة، ربيعة(٢٠١٧) الإنتماء وعلاقته بتحقيق الذات لدى الطالب الجامعي.مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية. العدد ٣٠. الجزائر.جامعة محمد لمين دباغين .
١٠٢. زغو ،محمد ( ٢٠١٥) العولمة على الهوية الثقافية للشعوب. العدد ٤. الأكاديمية للدراسات الإجتماعية.
١٠٣. طيبة، ماهر زادة (٢٠٠٧) العولمة والتربية والتعليم والجامعة. العدد ٥. مجلة إتحاد جامعات العالم الإسلامي.
١٠٤. طالبى، عمار(٢٠٠٠) العولمة و أثرها على السلوكيات و الأخلاق. تصدر عن الدار الإسلامية للإعلام. العدد ٢٣. بغداد. مجلة الرائد.
١٠٥. وطفة، أسعد على(٢٠١٠) صدام الهوية والعولمة في دول الخليج العربية.مركزالخليج للأبحاث.عدد٣٤. مجلة الخليج.
١٠٦. يونس ، هاني محمد (١٩٩٩) دور التربية فى الحفاظ على الهوية الثقافية للمجتمع العربي. مجلة كلية التربية. العدد٣٢. مصر. جامعة بنها.
١٠٧. بلقاسمي، آمنه ياسين(٢٠١١) العولمة الثقافية و تأثيراتها على هوية الشباب و المراهقين الجزائريين.دراسة تحليلية.جامعة وهران.الجزائر. ٨,٩,٢٠٢١ [ami.yac72@gmail.com](mailto:ami.yac72@gmail.com)

۱۰۸. بسیسو، عبدالرحمن (۲۰۰۹) الثقافة والهوية. مفتاح على الموقع الالكتروني الـتالي في يوم . ۲۱، ۸، ۲۰۲۰ . <http://www.thaqafa.org>
۱۰۹. دمون، مارک لیبیانسکس (۲۰۰۵) كيف تتشكل هوية الجماعات. ت: ماري شهرستان. مجلة تحولات. مجلة ألكترونية. ۲۰۲۲، ۱۰، ۲۵. العدد ۶. [www.tahawlat.net](http://www.tahawlat.net)
۱۱۰. الصالح، مصلح احمد (۱۹۹۹) الشامل قاموس مصطلحات العلوم الإجتماعية. ط ۱. دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع. الرياض. ۲۰۲۱، ۶، ۲۲. [www.laluka.org](http://www.laluka.org)
۱۱۱. نعيمي، عبدالمنعم (۲۰۱۷) الدور القيمي للحوار الأسرى في ظل مخاطر الإستقلال الافتراضي المعولم. شبكة الالوكة. ۲۰۲۱، ۲، ۷. [www.laluka.org](http://www.laluka.org)

### سنيهم: سه رچاوه فارسيه كان

۱۱۲. اگبرن (۱۳۸۰) زمينه جامعه شناسی. ا. ح. اريان ثور. تهران. نشر گستره و مؤسسسه نشر نگاة.
۱۱۳. استريناتي، دومينيك (۱۳۸۰) مقدمهاي بر نظريه هاي فرهنگ عامه. ت: ثريا پاك نظر. تهران.
۱۱۴. برگر، پيتروساموئل هانتينگتون (۱۳۸۴) چند جهاني شدن. گوناگوني فرهنگي در جهان كنوني. ت: لادن كيان مهر و علي كمالي. تهران. انتشارات روزنه.
۱۱۵. بيليتكتون، روزا موند و ديگران (۱۳۸۰) فرهنگ و جامعه. جامعه شناسی فرهنگ. ت: فريبا عزت. تهران. نشر قطره.
۱۱۶. دواس، دي. اي (۱۳۸۵) تحقيقات اجتماعي. ت: هوشنط نايي. چاپی هشتم. تهران.
۱۱۷. تقی، آزاد ارمکی (۱۳۸۱) نظريه های جامعه شناسی. تهران. انتشارات سروش.
۱۱۸. سمیت، فيليب (۱۳۸۳) درآمدی بر نظريه ی فرهنگي. ت: حسن پويان. تهران. دفتر پژوهشهاي فرهنگي با همکاري مرکز بينال ملي گفتوگوي تمدنها.
۱۱۹. فکوهی، ناصر (۱۳۸۲) تاريخ اندیشه و نظريه های انسان شناسی. تهران. چاپی دومشرونی.
۱۲۰. قرایی مقدم (۱۳۸۲) انسان شناسی فرهنگي. تهران. انتشارات ابجد.
۱۲۱. محمدی، احمد گل (۱۳۸۱) جهانيشدن، فرهنگ، هويت. تهران.
۱۲۲. نراقي، يوسف (۱۳۸۰) جامعه شناسی و توسعه. تهران. نشر و پژوهش فرزنان.
۱۲۳. ساروخان، باقر ساروخانی (۱۳۸۱) اينترنت، جهانی شدن و هويت فرهنگي جوانان در ايران. جامعه شناسی نظری - فرهنگي. دانشگاه تهران. دانشکدهی علوم اجتماعي، گروه جامعه شناسی، پژوهش نظری و تجربی است در دانشگاه تهران / رساله ای دکتری منتشر نشده. تهران. دانشگاه تهران.

### چوارهم: سه رچاوه بيانبييه كان

124. Bryman, A. (2016). Social research methods. Oxford university press.
125. Abbas, Ackbar, John Nguyet Erni. (2005). Internationalizing Cultural Studies: An Anthology. Blackwell Publishing. United Kingdom



126. Aghabi, Leen & Neven Bondokji. (2017). Alethea Osborne. and Kim Wilkinson. social identity and radicalisation Institute. Culture and Everyday Life Publications. London. Thousand Oaks. New Delhi.
127. B.Kumaravadivelu.(2008).Cultural globalization and language education. New Haven and London: Yale University Press.
128. Boyatzis.R.E.K.(1998).Thematic analysis and code development: Transforming Qualitative information. London and New Delhi. sage publications.
129. Calhoun ,Craig(1995)Critical social theory: culture. History and the challenge of difference. Twentieth-century social theory Wiley-Blackwell Cambridge,USA.
130. Denote .S. S.( 2019).Technology Innovation Diffusion at the University of Botswana: A Comparative Literature Survey. International Journal of Education and Development using Information and Communication Technology.
131. Fukuyama, Francis. (2019).Identity .Giroux 175 Varick Street New York. First edition.
132. Fukuyama, Francis, Joshua Makalintal.(2018).Identity: Contemporary Identity Politics and the Struggle for Recognition. London. Ltd.
133. Giddens,Robert A.(2009).Modernity and self-identity: self and society in the late modern. Cambridge NJ 28.
134. J. W. Creswell.(2007).Qualitative Inquiry & Research Design: Choosing Among Five Approaches (2nd ed.). California: SAGE Publications.
135. Jensen ,Lene Arnett.(2010).Multicultural World: Globalization and Adolescent Cultural Identity Formation. Applied Developmental Science .
136. Jackson .S.J. and D.L. Andrews.(2011).“Between and beyond the global and the local”. International Review for the Sociology of Sport.
137. Jan Art, Schulte.(2001). Globalization a critical introduction. University Of Warwick,UK.
138. Kuburs A A.(1999).Sustainable Human Development Under Globalization .The Arab Challenge. United Nation. New York.
139. Krejciei,R & Morgan ,D.(1970).Determining sample size for research activities.
140. Mindrila , Diana.(2013).The basic practice of statistics\_ published by W. H. Freeman and Company Group.New York.
141. Neuman ,Lawrence.(2014). Social Researcher Methods: Qualitative and Quantitative Approaches. 7th edition. published by British Library Cataloguing-in-Publication Data. England.

142. Sutr, Keir.(2003).Global Order and Global Disorder.Globalization and the Nation State.
143. Ostry.(2001)."The challenge of global capitalism: The world economy in the 21<sup>st</sup> century . American political science review. March.
144. Pam, Nilan& Carles Feixa, Christine Dallaire.Mahmood Shahabi.(2006). Global Youth: Hybrid Identities. Plural Worlds. Routledge. London and New York.
145. United Nations .( 2020).World Youth Young People in a Globalizing World.
146. Yoomi, Lee.(2012). modern Education.text books And image of nation,politics and modernization and nationalism in Korean education.routledge.
147. Ang.K.(1990) Culture and communication: towards an ethnographic critique of media consumption in the transnational media system. European Journal of Communication. vol. 5.
148. Bhattacharjee. Anol.(2012). Social Science Research : Principle Methods and Practices. 2th Edition.published by : craetive Commons Attribution- Non Commercial - Share AlikeUnported License University of south Florida Vol.126,No.2. USA .
149. Miles .S. and C. Griffin.( 2015).“Imagining a new narrative of youth: youth research.
150. Rogers ,Everett & Ronny Adhikarya.(2006).Media Asia. Journal of Educational Technology Vol.47,No.1. The University of Chicago.
151. Sengupta, Sunita Singh(2011).Growth in Human Motivation: Beyond Maslow,Indian Journal of Industrial Relation. Shri Ram Centre for Industrial Relations and human Resources .
152. Muzenda ,Gracious. Sibanda Ethelia.(2013)Global Youth Culture Greener Journal of Social Sciences ISSN: 2276-7800 Vol. 3. 9.2022.[www.gjournals.org](http://www.gjournals.org)
153. Redden.global education still growing. Inside Higher Education. 05/29/2021. Retrieved from: <http://www.insidehighered.com>
154. Watson, James L. Cultural globalization, britannica. , 13/5/2020, Retrieved <https://www.britannica.com/topic/social>

پاشکۆکان

## پاشکوی (۱) فورمی کراوهی پیشوهخت



وهزارهتی خویندنی بالا و توژیینهوهی زانستی  
زانکۆی سلیمانی / کولیتی زانسته مروّقایهتییهکان  
بهشی کۆمه‌لناسی/کتۆرا

### فورمی کراوهی پیشوهخت

به‌ریز. ....

ئهم فورمه‌ی به‌رده‌ستت بۆ سوود وه‌رگرتنه له بیروبوچوونی به‌ریزت، بۆ دروستکردنی پێوانه‌ی توژیینه‌وه ده‌باره‌ی (به‌جیهانیبوونی کولتوور و کاریگه‌ری له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج) سوپاس بۆ وه‌لامدانه‌وه‌ی ئهم پرسیارانه.

### خویندکاری دکتۆرا

کوستان علی عبدالله

پرسیاره‌کان:

- ۱- مه‌به‌ست له به‌جیهانیبوونی کولتوور چیه ؟
- ۲- گرنگترین به‌شه‌کانی ناسنامه کامانه‌ن که به‌رکه‌وته‌ی گۆرانکاریه‌کانن ؟
- ۳- کاریگه‌ری به‌جیهانیبوونی کولتوور چۆن ده‌بینی له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گج ؟

## پاشکوی (۲) فۆرمی پیوهری تایبەت بە پسیپۆران



وەزارەتی خۆیندنی بآا و توێژینەوهی زانستی  
زانکۆی سلێمانی / کۆلیژی زانستە مرۆفایەتیهکان  
بەشی کۆمەلناسی / قونای دکتۆرا

فۆرمی پیوهری تایبەت بە پسیپۆران

ژمارە ی فۆرم:

رێکەوتی پرکردنەوهی فۆرم:

مامۆستای بەرێز: .....

ئەم فۆرمە ی لەبەردەستدایە، بەمەبەستی ئەنجامدانی توێژینەوهیەکی زانستی، بۆ بەدەستھێنانی  
بروانامە ی دکتۆرا لەبواری کۆمەلناسیدا، بەناونیشانی (بەجیھانیبوونی کۆلتوور و کاریگەری لەسەر  
ناسنامە ی گەنج (توێژینەوهیەکی مەیدانییە لەزانکۆکانی ھەرێمی کوردستان – عێراق) دا، کە  
پیوهەرەکی لە (۹۰) بڕگە پیکھاتوو و توێژەر ئامادەیکردوو، دابەشبوو بەسەر (۳) تەوھردا: یەکەم:  
زانبارییەکانی تایبەت بە بەجیھانیبوونی کۆلتوور. دووھم: زانبارییەکانی تایبەت بە ناسنامە ی گەنج.  
سێھم: زانبارییەکانی تایبەت بە بەجیھانیبوونی کۆلتوور و ناسنامە ی گەنج. بەرێزیشتان لەسەر ئەو  
بنەمایە ی خاوەنی ئەزموون و شارەزایی ئەکادیمین لەبوارەکەدا، دیاریکراون بۆ ئەوھ ی را و  
پیشنیازی خۆتان لەسەر تەواوی بڕگەکان بخەنەروو، تاوھکو پیوهەرەکە دواتر خەسلەتی راستگویی  
و ھەر بگریت.

سوپاس بۆ ھاوکاریتان. . .

پسیپۆری:

ناو:

پۆست:

نازناوی زانستی:

تیبینی / لەم پیوهەرەدا، بۆ شیکاری بڕگەکان پشتدەبەستریت بە (رێگە ی لیگەرتی پینجی)

بڕگە	زۆر لەگەلێدام	لەگەلێدام	ھیچ رام نییە	لەگەلێدا نیم	ھیچ لەگەلێدا نیم
بڕگە ی ئەرینی	1	2	3	4	5
بڕگە ی نەرینی	5	4	3	2	1

سەرپەرشت

خۆیندکاری دکتۆرا

پ. ی. د. پەیمان عبدالقادرمجید

کوێستان علی عبدالله

زانيارىيە تايىبەتايىيەكان:

۱. رەگەز: نىز ( ) مى ( )

۲. تەمەن:

۳. پىسپۇرى: زانستى سروشتى ( ) زانستى مروقايەتى ( )

۴. زانكۆ:

۵. شويىنى نىشتەجىيوون

۱- ناوھندى شار ۲- دەرەوھى شار

۱- سلىمانى ( ) قەزا ( )

ب- ھەولئىر ( ) ناحىيە ( )

ج- دھۆك ( ) گوند ( )

ح- ھەلەبجە ( )

۱- زانيارىيەكانى تايىبەت بە بەجىھانىيوونى كولتور

ژ	بىرگەكان	گونجاو	نەگونجاو	گونجاو بەگورپانەوھ	تېيىنى
۱	لەگەل بەجىھانىيوونى كولتور دام				
۲	رەزامەندم بە كولتور كۆمەلگەكەم				
۳	بەجىھانىيوونى كولتور واتە بەروژئاو بونى جىھان				
۴	بەجىھانىيوونى كولتور واتە داگىر كىردى كولتور نەتەوھكەم				
۵	بەجىھانىيوونى كولتورى ھۆكارىكە بۇ زىادبونى كىشەكانم				
۶	بەجىھانىيوونى كولتور واتە دەست بەسەر گرتتى داب ونەرىتى كۆمەلگەكەم				
۷	بەجىھانىيوونى كولتور واتە كرانەوھى كۆمەلگە بەرووى جىھاندا و سودەرگرتن لە ئەزمونە جىھانىيەكان				
۸	بەجىھانىيوونى كولتور كارىگەرى ھەيە لەسەر زۆر بونى خويندنگەى بيانى وئەھلى				
۹	بەجىھانىيوونى كولتور واتە بلاوبنەوھى بەھاي نوى				
۱۰	بەجىھانىيوونى كولتور واتە بلاوبنەوھى رۇشنىبىرى نوى				
۱۱	بەجىھانىيوونى كولتور واتە بلاوبنەوھى دىموكراسىيەت				
۱۲	بەجىھانىيوونى كولتور واتە بلاوبنەوھى يەكسانى جىندەرى				
۱۳	بەجىھانىيوونى كولتور واتە بلاوبنەوھى نامۇبون				
۱۴	بەجىھانىيوونى كولتور واتە بلاوبنەوھى ستايلى نويى و خواردنى رۇژئاواى				
۱۵	بەجىھانىيوونى كولتور ھۆكارە بۇ بەرىكەوتنى بەھا كولتوركان				
۱۶	بەجىھانىيوونى كولتور واتە دەست بەسەر گرتتى بەھاي ئاكارى و كۆمەلايەتى كۆمەلگەكەم				
۱۷	بەجىھانىيوونى كولتور واتە زىادبونى سەرچاوى ئەلكترۇنىيەكان				

				۱۸	بەجىھانىيىۋى كۆلتۈرۈۋاتە بىلابىنەۋەدى ئىنتىرنىت
				۱۹	بەجىھانىيىۋى كۆلتۈرۈۋاتە زۆربوۋى كەنالەكانى تىلفىزىيۇن
				۲۰	بەجىھانىيىۋى كۆلتۈرۈۋاتە بىلابىنەۋەدى زىمانە نىۋەدەۋلەتتەكان و جىگرەۋەدى زىمانە ناۋخۇيەكان
				۲۱	لەپىگەى بەجىھانىيىۋى كۆلتۈرۈۋە سىنورى بۇ بازىرى كىردى نىئۇنلاين ھەمۇ بىۋارەكانى جىھانى گىرتتەۋە
				۲۲	بەجىھانىيىۋى كۆلتۈرۈۋاتە بىلابىنەۋەدى زۆربوۋى مۇبايل بەھەمۇجۇرەكانىۋە
				۲۳	بەجىھانىيىۋى كۆلتۈرۈۋاتە بىلابىنەۋەدى ھىزى ئۈى ھەمەجۇر
				24	بەجىھانىيىۋى كۆلتۈرۈۋاتە دەست بەسەر گىرتتى بەھى مەدى و مەنەۋى كۆمەلگەكەم
				25	بەجىھانىيىۋى كۆلتۈرۈۋاتە بىلابىنەۋەدى زۆربوۋى ئامراز و كەرەستىكانى ژيان بەھەمۇجۇرەكانىۋە
				26	پابەندەم بە بەكارھىنانى زىمانى بىيانى يەۋە ۋەك زىمانىكى رەسەن
				۲۷	بەكارھىنانى زىمانى بىيانى كىرىگەرى ھەيە لەسەرلاۋازبوۋى ناسنامەكەم
				۲۸	ئامرازەكانى بەجىھانىيىۋى ھۆكارى بۇ بىلابىنەۋە فىزىۋى زىمانى بىيانى
				۲۹	بەكارھىنانى زىمانى كۆردى كىرىگەرى ھەيە لەسەر ناسنامەكەم
				۳۰	بەھۇى ئاشىنابوۋى بە كۆلتۈرۈۋاتە جىھانى پابەندەم بە دابونىرىتى كۆمەلەيەتتى خۇمەۋە

۲- زانىيارىەكانى تايىبەت بە ناسنامەى گەنج

ژ	بىرگەكان	گونجاۋ	نەگونجاۋ	گونجاۋبەگۆرپانەۋە	تېيىنى
۱	ناسنامەى من ۋاتە ناسىنى بەھى خۇم				
۲	ۋىشيارى گىرنگم ھەيە سەبارەت بە ناسنامەكەم				
۳	بەجىھانىيىۋى كۆلتۈرۈۋاتە ھۆكارى بۇ دەركەۋتتى رەفتارى ئۈى				
۴	بەھۇى ئاشىنابوۋى بە كۆلتۈرۈۋاتە جىھانى پابەندەم بە ناسنامەى كۆمەلەيەتتى خۇمەۋە				
۵	بەجىھانىيىۋى كۆلتۈرۈۋاتە ھۆكارى بۇ كالبونەۋەدى ناسنامەى گەنج				
۶	بەھۇى ئاشىنابوۋى بە كۆلتۈرۈۋاتە جىھانى زىاتر پابەندەم بە دابونىرىتى كۆمەلەيەتتى خۇمەۋە				
۷	ۋىشيارى گىرنگم نىە سەبارەت بە بە ناسنامەى كۆمەلەيەتتى				
۸	ناسنامەى كەسىيەتىم لاۋازە				
۹	ۋىشيارى گىرنگم نىە سەبارەت بە ناسنامەى نەتەۋەدى				

۱۰	وايدەبىنىم كە تايىبەتمەندى كۆمەلگەى خۇم گرنىگرە لە بەجىھانىبوونى كولتور جىھانى		
۱۱	بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارى بوو بۇ وونكردى ناسنامەكەم		
۱۲	كۆمەلگەى كوردى لەبەردەم ھەرەشەى ھەلۋەشانەوہى ناسنامەيەدايە		
۱۳	ناسنامە فاكتەرىكى سەركىيە بۇ مانەوہى نەتەمو پاراستنى قەوارمكەى		
۱۴	كولتور وابەستەى ناسنامەيە		
۱۵	ناسنامە تەنھا تايىبەتە بە مرؤف ھەر ئەویش بناغە و تەوہرى ناسنامەى كلتورىيە		
۱۶	خەرىكن ناسنامەى كەسايەتى خۇمان لەدەست دەدەين بەھۆى بەجىھانىبوونى كولتورەوہ.		
۱۷	ھەستى ھاۋلاتىبونم نىيە لەم كۆمەلگەيەدا		
۱۸	پىم وايە زمان كارىگرەى ھەيە لەسەردروست بونى ناسنامەكەم		
۱۹	بەجىھانىبوونى كولتور ھۆكارىكە بۇگورپىنى ناسنامەى كەسىم وەك گەنجىكى كورد		
۲۰	گەنجان بەوہ ئەناسرئىت كە تواناى زورىان بۇ گورانكارى وپاراستنى ناسنامەيان ھەيە		
۲۱	گەنجانى كورد لە كوردستان لەژىر كارىگرەى ناسنامەى رۆژئاوايدان		
۲۲	زمان وبەھا ورۆشنىبىرى شىۋازى ژيان بەشىكى بە دەستھاتووى بونىاد و جەستەى ناسنامەن		
۲۳	وشىارى گرنىم نىيە سەبارەت بە ناسنامەكەم		
۲۴	لەگەل پىشكەوتنى تەكنۆلۇژىدا زور چەمك گوراۋن بە تايىبەت ناسنامەى گەنجان		
۲۵	گەنجانى ئەم سەردەمە لەبەردەم چەندىن كارتىكەرى ھەمەجوردان كە بە چەندىن مەبەستەوہ ئاراستەيان دەكرئىت،		
۲۶	نائومىدىم بەرامبەر ناسنامەى خۇم		
۲۷	سەرچاۋەى كىشەكانم نامۆم بەرامبەر ناسنامەم		
۲۸	ناسنامە ئەركى ئەوہ دەگرئىتە ئەستوى خۇى كە جۇرىك لە ھارمۇنىكىيەت و پىكەوہ گونجان و ئاۋىتە بووى ھزرى و ئايدىۋولۇژى لەنىوانماندا دروست بىكات		
۲۹	ناسنامەى كۆمەلەيەتيم لاۋازە		
۳۰	كۆمەلگەكەم پالپشتى منن لە پاراستنى ناسنامەمدا		



۳-زانیاریه کانی تاییهت به به جیهانییوونی کولتور و ناسنامهی گهنج

ژ	برگه کان	گونجاو	نهگونجاو	گونجاو به گورانه وه	تیینی
۱	به جیهانییوونی کولتور کاریگه ری هه یه له سه ر ناسنامهی گهنج				
۲	به جیهانییوونی کولتور هۆکاره بۆ وه لانی بی ری گهنجی کورد سه بارهت به کولتوره که ی				
۳	به جیهانییوونی کولتور هۆکاره بۆ لاوازکردنی ئاستی ئیئتیمیا سه بارهت به ناسنامهی گهنج				
۴	به جیهانییوونی کولتور هۆکاریکه که گهنج ناسنامهی خوی له ده ستدا				
۵	به جیهانییوونی کولتور هۆکاریکه بۆ ئال و گوری زانیاری له نیوان ناسنامهی گهنجان له سه رجه م کومه لگه کانی جیهاندا				
۶	به جیهانییوونی کولتور واته یه ک ناسنامهی جیهانی له نیو گشت ناسنامه کاندا و نه هیشتنی ناسنامهی کومه لگه کان				
۷	سه رچاوه ی کیشه کانم ناموبونمه به رامبه ر به ناسنامه که م				
۸	گهنج باوه ری به ناسنامهی نیشتمانی نه ماوه له م سه رده مه دا				
۹	گهنجانی کورد خه ریکن ناسنامهی کومه لایه تیان خویان له ده ست ده دن به هوی به جیهانییوونه وه.				
۱۰	به جیهانییوونی کولتور ناسنامهی نویی له نیوان گهنجان هیناوه ته جیهانه وه				
۱۱	گهنجان که رتیکی ناو کومه لگه ن و کیشه و گرفته کانیان هه مان کیشه وگرفتی کومه لگه یه به گشتی				
۱۲	به جیهانییوونی کولتور هۆکاره بۆ لاوازکردنی ئاستی ئیئتیمیا سه بارهت به ناسنامهی نه ته وه ی گهنج				
۱۳	به جیهانییوونی کولتور په یوه ندیه کان فراوان ده کات له نیوان ناسنامهی گهنجان له سه رجه م کومه لگه کانی جیهاندا				
۱۴	ره هندی کولتور گرنگترین و ترسناکترین ره هندی به جیهانییوونه				
۱۵	به جیهانییوونی کولتور هۆکاره بۆ لاوازکردنی ئاستی ئیئتیمیا سه بارهت به ناسنامهی کومه لایه تی گهنج				

				۱۶	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارىگە بۇ زەڭكردنەۋە پىداۋىستە لاۋەكىيەكان وزال بونى بەسەر پىۋىستىيە سەرەكىيەكاندا
				۱۷	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر لەرېگە ئامرازەكانىيەۋە ناسنامەى گىشت ولاتىكىمان پىدەناسىنىت
				۱۸	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر كاريگەرى ھەيە لەسەر لەناۋچونى ناسنامەى گەنج
				۱۹	گەنج لەرېگە بەھاكانىيەۋە ناسنامەى خۆى دەپاريزىت
				۲۰	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارە بۇ ۋەلانانى بىرى گەنجى كورد سەبارەت بە ناسنامەكەى
				۲۱	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر لەرېگەى تاييەتمەندىيەكانىيەۋەكار دەكات بۇ گۆرپىنى ناسنامەى گەنج
				۲۲	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر لەرېگەى شىۋازەكانى ژيانەۋە كاردەكاتە سەر ناسنامە وگۆرپىنى ناسنامە
				۲۳	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر لەرېگەى بەھاۋە كاردەكاتە سەر ناسنامە وگۆرپىنى ناسنامە
				۲۴	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر كاردەكات بۇ مانەۋەى يەك كۆلتۈر
				۲۵	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر لەرېگەى زمانەۋە كاردەكاتە سەر ناسنامە وگۆرپىنى ناسنامە
				۲۶	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر كار دەكات بۇ گۆرپىنى ناسنامەى گەنج لەسەر ئاستى جىھانى يەك كۆلتۈر
				۲۷	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر كار دەكات بۇ ناساندنى يەك ناسنامەى تاك لەسەئاستى جىھان
				۲۸	گەنجانى كورد بەھۇى بەجىھانىيىۋونەۋە فېرى دابو نەرىتى نامۆ بوون
				۲۹	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر كار دەكات بۇ گۆرپىنى ناسنامەى كەسى گەنج
				۳۰	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر كار دەكات بۇ گۆرپىنى ناسنامەى كۆمەلايەتى گەنج

### پاشکوی (۳) ناوی پسیپوران بۇ راستیەتی فۆرمى پپوانە پرسیارنامەى تویژینه وەكە

ژ	ناوی پسیپوران	پلەى زانستی	پسیپورى	شوینى کار	ژ. پرسیارى پەسەند کراو	ژ. پرسیارى پەسەندە کراو	رێژەى سەدى
۱	د. ئاسق ابراهیم عبدالله	پروفیسور	کۆمەلناسى	زانکۆى سلیمانى/کۆلیجى زانستە مروفايه تیبیه کان	۶۹	۱۱	۸۶.۲۵
۲	د. حسین اسماعیل علی	پروفیسور	کۆمەلناسى	زانکۆى گەرمیان	۷۷	۳	۹۶.۲۵
۳	د. نجاة محمد فرج	پروفیسور	کۆمەلناسى	زانکۆى سلیمانى/کۆلیجى زانستە مروفايه تیبیه کان	۷۴	۶	۵.۹۲
۴	د. نیان نامق صابر	پروفیسور	فەلسەفەى پەرودەهەبى	زانکۆى سلیمانى/کۆلیجى پەرودەدى بنەرت	۷۶	۴	۹۵
۵	د. عزالدین عبدالصمد رسول	پروفیسورى یاریدەدەر	کۆمەلناسى\گرفته کۆمەلایه تیبیه کان	زانکۆى سەلاحەدین اکۆلیجى ئاداب	۸۰	-	۱۰۰
۶	د. مراد حکیم محمد	پروفیسورى یاریدەدەر	کۆمەلناسى اتیورى کۆمەلایه تى	زانکۆى سەلاحەدین اکۆلیجى ئاداب	۷۸	۲	۵.۹۷
۷	د. لوقمان صال حکریم	پروفیسورى یاریدەدەر	کارى کۆمەلایه تى	زانکۆى سلیمانى/کۆلیجى زانستە مروفايه تیبیه کان	۷۷	۳	۲.۹۶
۸	د. عبدالله خورشید	پروفیسورى یاریدەدەر	کۆمەلناسى ریکخستن	زانکۆى سەلاحەدین اکۆلیجى ئاداب	۷۷	۳	۲.۹۶
۹	د. واحده حمە ویس نصرالله	پروفیسورى یاریدەدەر	کۆمەلناسى\بەجیهانیبون	زانکۆى سلیمانى/کۆلیجى زانستە مروفايه تیبیه کان	۷۸	۲	۵.۹۷
۱۰	د. کەژال حسین محمد	پروفیسورى یاریدەدەر	کۆمەلناسى	زانکۆى سلیمانى/کۆلیجى زانستە مروفايه تیبیه کان	۷۵	۵	۹۳.۷۵
۱۱	د. ژیا عباس قادر	پروفیسورى یاریدەدەر	کارى کۆمەلایه تى	زانکۆى سلیمانى/کۆلیجى زانستە مروفايه تیبیه کان	۷۶	۴	۹۵
۱۲	د. ئیبراهیم مەلازادە	مامۆستا	کۆمەلناسى	زانکۆى سۇران	۸۰	-	۱۰۰
۱۳	د. ئەمیر خادکر محمد	مامۆستا	کۆمەلناسى سیاسى بەجیهانیبون	زانکۆى سلیمانى/کۆلیجى زانستە مروفايه تیبیه کان	۷۴	۶	۵.۹۲
۱۴	د. ئارام علی فرج	مامۆستا	کۆمەلناسى	زانکۆى سلیمانى/کۆلیجى زانستە مروفايه تیبیه کان	۷۶	۴	۹۵
۱۵	د. پەروین ابوبکر محمد	مامۆستا	کۆمەلناسى کولتور	زانکۆى سلیمانى/کۆلیجى زانستە مروفايه تیبیه کان	۷۷	۳	۲۵.۹۶
کۆى گشت ى					۱۱۴۴	۵۶	

ئەنجامى راستىيەتى فۆرمى پىوانەى تويژىنە وەكەيە بە پىي راي پىپوران تەواو كەرى  
پاشكۆى (۳)

ژمارەى پرسىيارەكان = ۸۰

ژمارەى شارەزايان = ۱۵

ژمارەى گشتى پرسىيارە پەسەند كراوەكان = ۱۱۴۴

ژمارەى گشتى پرسىيارە پەسەند نە كراوەكان = ۵۶

كۆى گشتى پرسىيارەكان = ژمارەى پرسىيارەكان × ژمارەى شارەزايان (۱۲۰۰ = ۱۵ × ۸۰)

پيژەى سەدى راستىيەتى گشتى فۆرمەكە = ژمارەى پرسىيارە پەسەند كراوەكان ÷ ژمارەى گشتى

پرسىيارەكان × ۱۰۰

پيژەى سەدى = ۱۱۴۴ ÷ ۱۲۰۰ = ۹۵%

پاشکوی (۴) جیگیری پیوهری (ئەلفا کرونباخ) و جیگیری فۆرمی پیوهری پرسیارنامە ی توێژینه‌وه‌که

تەوهره‌کان	رێژه‌ی جیگیری
به‌جیهانیبوونی کولتور	۰،۸۰
ناسنامە‌ی گەنج	۰،۸۵
به‌جیهانیبوونی کولتور و ناسنامە‌ی گەنج	۰،۹۱
کۆ	۰،۹۵

جیگیری فۆرمی توێژینه‌وه

زنجیره‌ی فۆرم	س	ص	رتب س	رتب ص	س-ص	فا
1	۱۹۰	۱۹۳	۱۳	۱۵	۲-	۴
2	۱۹۴	۱۹۸	۱۲	۱۴	۲-	۴
3	۲۴۳	۲۵۱	۳	۴	۱-	۱
4	۲۰۳	۲۰۸	۱۱	۱۲	۱-	۱
5	۲۳۲	۲۳۱	۶	۶	۰	
6	۲۳۴	۲۴۱	۵	۵	۰	
7	۲۱۱	۲۳۰	۸	۷	۱	۱
8	۱۶۰	۲۰۹	۱۵	۱۱	۴	۱۶
9	۲۲۳	۲۳۱	۷	۹	۲-	۴
10	۲۰۶	۲۱۵	۱۰	۱۰	۰	
11	۲۷۶	۲۶۳	۲	۲	۰	
12	۱۸۹	۲۰۵	۱۴	۱۳	۱	۱
13	۲۲۵	۲۰۷	۹	۸	۱	۱
14	۲۲۹	۲۱۲	۱	۱	۰	
15	۲۴۲	۲۵۲	۴	۳	۱	۱
						۳۴

$$r = \frac{6 \cdot 6}{(1-2)^2} - 1$$

$$r = \frac{34 \times 6}{(1-225)15} - 1$$

$$r = \frac{204}{3.360} - 1$$

$r = 1 - 0,95 = 0,05$  % له‌بەر ئەوه‌ی نرخ‌ی رێژه‌ی دهره‌یتراو گه‌وره‌تره له نرخ‌ی خسته‌که (0,95) ئەوه‌ش ئەوه دهرده‌خات که فۆرمی راپرسیه‌که نمره‌یه‌کی زۆر باشی هه‌یه و جی

## پاشکوی (۵) فۆرمی پئوهری پرسیارنامه که به شیوهی کۆتایی

وه زارهتی خویندنی بالا و توژیینه وهی زانستی  
زانکوی سلیمانی / کۆلیژی زانسته مروقاهه تییه کان  
به شی کۆمه لئاسی / قوناغی دکتورا



فۆرمی پئوهری پرسیارنامه به شیوهی کۆتایی

ژماره ی فۆرم:

پیکه وتی پرکردنه وهی فۆرم:

خویندکاری به ریز: .....

ئهم فۆرمه ی له بهرده ستدایه، بۆ مه بهستی ئەنجامدانی توژیینه وهیه کی زانستییه، بۆ به دهسته هینانی  
بروانامه ی دکتورا له بواری کۆمه لئاسی، به ناو نیشانی (به جیهانییوونی کولتور و کاریگه ری له سه ر  
ناسنامه ی گه نچ (توژیینه وهیه کی مه یدانییه له زانکۆکانی هه ری می کوردستان – عیرا قدا (تیبینییه کانی  
به ریزتان هاوکارییه کی زانستین بۆ به ره و پیشچوونی توژیینه وهکه، وه لامدانه وهی دروستی به ریزتان  
ده بیته هاوکاری و پالپشتییه کی به هیز بۆ گه یشتن به ئەجامی راست و زانستییه.

سو پاسی زۆر بۆ هاوکاری کردنتان

چه ند تیبینییه کی پئویست:

۱- پئویست به ناو نووسین ناکات.

۲- نیشانه ی (۷) به لئ به رامبه ر وه لامی گونجاو له یه کیک له و پینچ هه لبژارده یه ی خواره وه دا دابنی.

سه ره پرشت

پ. ی. د. په یمان عبدالقادر

خویندکاری دکتورا

کو یستان علی عبدالله

زانيارىيە تايبەت يىپەكان:

۱. رەگەز: نىر ( ) مى ( )
۲. تەمەن:
۳. پىپۇرى: زانستى سروشتى ( ) زانستى مۇقايەتى ( )
۴. زانكۇ:
۵. شويىنى نىشتە جىپوون:

۱- ناوھندى شار ۲- دەرەوھى شار

- |            |     |           |
|------------|-----|-----------|
| ۱- سلېمانى | ( ) | قەزا ( )  |
| ب- ھەولير  | ( ) | ناحيە ( ) |
| ج- دھۆك    | ( ) | گوند ( )  |
| ح- ھەلەبجە | ( ) |           |

زانيارىيە گىشتىيەكان:

۱- زانيارى تايبەت بە بەجىھانىبوونى كولتور:

ژ	بىرگەكان	زۆر لەگەلېدام	لەگەلېدام برىارم نەداوھ	لەگەلېدا نيم	ھىچ لەگەلېدا نيم
۶	لەگەل بەجىھانىبووندايت				
۷	گۆرانى كولتور ت بەلاوھ پەسەندە				
۸	بەجىھانىبوونى كولتور كىتەشە كولتور يەكانت بۇ زىداددەكات				
۹	پىت وايە دابونەرىتى كۆمەلگەكەت خەرىكە لەناوھەچىت				
۱۰	بەجىھانىبوونى كولتور بە ماناى كرانهوھى كۆمەلگە دىت بەرووى جىھاندا				
۱۱	لەگەل سوود وەرگرتندايت لە ئەزمونە كولتور يە جىھانىيەكان				
۱۲	رەزامەندى بە بلاوبوونەوھى بەھاي نوئى لەكۆمەلگەكەتدا				
۱۳	رۆشنىبرى نوئى لەكۆمەلگەكەتدا بلاوبوونەتەوھ				

				۱۴	بەجىھانىيىبۇنى كۆلتۈر ھۆكارە بۇ بلاوبونەۋەدى دىموكراسىيەت لەكۆمەلگەكەتدا
				۱۵	بەجىھانىيىبۇنى كۆلتۈر ھۆكارە بۇ بلاوبونەۋەدى يەكسانى جىندەرى لەكۆمەلگەكەتدا
				۱۶	بەجىھانىيىبۇن نامۇى كىرۋىت بەكۆمەلگەكەت
				۱۷	بەجىھانىيىبۇنى كۆلتۈر ۋاتە بلاوبونەۋەدى ستايلى نۇى و خۋاردنى پۇژئاۋايى
				۱۸	بەجىھانىيىبۇنى كۆلتۈر ۋاتە سىپىنەۋەدى بەھى ئاكارى و كۆمەلايەتى كۆمەلگەكەت
				۱۹	سەرچاۋەى ئەلكترۇنىيەكان زىادى كىرۋە
				۲۰	بەجىھانىيىبۇنى كۆلتۈر ۋاتە زۆربونى كەنالەكانى تەلەفزيۇن لەكۆمەلگەكەتدا
				۲۱	بەجىھانىيىبۇنى كۆلتۈر ۋاتە بلاوبونەۋەدى ئىنتەرنىت
				۲۲	بەجىھانىيىبۇنى كۆلتۈر ۋاتە جىگرتنەۋەدى زمانە ناۋخۇبىيەكانى كۆمەلگەكەت بەزمانە نىو دەۋلەتتىيەكان
				۲۳	بەكارھىتانى زمانى بيانى ۋەك زمانىكى رەسەن دەبىنىت
				۲۴	ھىزى نۇى و ھەمەجۆر لەكۆمەلگەكەتدا بلاوبونەۋە
				۲۵	بەجىھانىيىبۇنى كۆلتۈر ۋاتە زۆربونى ئامراز و كەرەستەكانى ژيان بەھەموو جۆرەكانىيەۋە
				۲۶	زۆربەى كاتەكانت بە سەيركىردنى تەلەفزيۇنەۋە بەسەردەبەيت
				۲۷	زۆربەى كاتەكانت لەسەر ئىنتەرنىت دەبىت
				۲۸	زمانى كوردىت بەلاۋە گىرنگىيە چۈنكە زمانىكى نىۋدەۋلەتى نىيە
				۲۹	ھەزدەكەيت بەشىۋازىكى نۇى و سەردەمىيەۋە دەرکەۋىت
				۳۰	ھەز بە كۆلتۈر كۆمەلگەكەت دەكەيت



۲-زانیارییهکانی تاییهت به ناسنامهی گهنج:

ههچ لهگه لیدا نيم	لهگه لیدا نيم	بريارم نه داوه	لهگه لیدام	زور لهگه لیدام	برگه کان	ژ
					ناسنامه کهت واته ناسینی به های کولتوور کومه لگه کهت.	۳۱
					هوشیاری پیویستت سه بارهت به ناسنامه کهت ههیه.	۳۲
					به جیهانیبوونی کولتوور هۆکاره بۆ ده رکه وتنی رهفتاری نۆی.	۳۳
					به جیهانیبوونی کولتوور هۆکاره بۆ کالبوونه وهی ناسنامه کهت.	۳۴
					به جیهانیبوونی کولتوور هۆکاره بۆ ونکردنی ناسنامه کهت.	۳۵
					به جیهانیبوونی کولتوور هۆکاره بۆ هه لوه شانده وهی ناسنامه کهت.	۳۶
					به جیهانیبوونی کولتوور هۆکاره بۆ له ده ستدانی ناسنامه ی که سایه تیت.	۳۷
					به جیهانیبوونی کولتوور هۆکاره بۆ لاوازبوونی ههستی هاوالاتیبوونت.	۳۸
					به جیهانیبوونی کولتوور واته لاوازکردنی هوشیاریت به رامبه ر ناسنامه کهت.	۳۹
					کومه لگه که هۆکاره بۆ پالپشتیکردنی ناسنامه کهت.	۴۰
					به جیهانیبوونی کولتوور هۆکاره بۆ لاوازبوونی ناسنامه ی به کومه لایه تیبوونت.	۴۱
					تهکنه لۆجیا هۆکاریکه بۆ لاوازبوونی ناسنامه کهت.	۴۲
					به کارهیتانی زمانی کوردی هۆکاریکه بۆ پاراستنی ناسنامه کهت.	۴۳
					به جیهانیبوونی کولتوور هۆکاره بۆ به کارهیتانی زمانی بیانی.	۴۴

					۴۵	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارە بۇ بەرۋژائاۋايىكىردنى گەنجى كورد.
					۴۶	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارە بۇ ئالوگۈرى زانىارى لەنيوان ناسنامەى گەنجان لەسەرجم كۆمەلگەكانى جىھاندا.
					۴۷	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارە بۇ لاۋازبونى ناسنامەى ھاۋلاتىيۋونت.
					۴۸	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر واتە يەك ناسنامەى جىھانى لەنيو گشت ناسنامەكاندا.
					۴۹	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر واتە لاۋازكىردنى ھۆشيارىت بەرامبەر ناسنامەكەت.
					۵۰	حەزدەكەيت بە ھاۋلاتىيەكى جىھانى بناسرىيت.
					۵۱	شانازى بە ناسنامەى كوردبوونتەۋە دەكەيت.
					۵۲	بەجىھانىيىۋونى كۆلتۈر ھۆكارە بۇ بونىدانانى ناسنامەى گەنج.
					۵۳	شانازى بە موسولمان بوونى خۆتەۋە دەكەيت.
					۵۴	بە ئەركى خۆتى دەزانىت كە كۆلتۈر و ناسنامەكەت بپارىزىت.

۳-زانیاری تایبەت بە بەجیھانیبوونی کولتور و ناسنامەى گەنج:

ژ	بەرگەکان	زۆر لەگەڵیدام	لەگەڵیدا م	بەریارم نەداوه	لەگەڵیدا نیم	هیچ لەگەڵیدا نیم
۵۵	بەجیھانیبوونی کولتور ھۆکارە بۆ دروستبوونی یەك کولتور لەھەمووی جیھادا.					
۵۶	بەجیھانیبوونی کولتور ھۆکارە بۆ وەلانی بیری گەنجی کورد سەبارەت بە کولتورەكەى.					
۵۷	بەجیھانیبوونی کولتور ھۆکارە بۆ لاوازکردنی ئاستى ئىنتىما سەبارەت بە ناسنامەى گەنج.					
۵۸	بەجیھانیبوونی کولتور ھۆکارە بۆ نامۆبوونی گەنج بەرامبەر ناسنامەكەى.					
۵۹	بەجیھانیبوونی کولتور ھۆکارە بۆ باوەرپەمانى گەنج بەرامبەر ناسنامەى نىشتىمانەكەى.					
۶۰	گەنجانى كورد خەرىكن ناسنامەى كۆمەلایەتى خۆیان لەدەستدەن بەھۆى بەجیھانیبوونەوه.					
۶۱	بەجیھانیبوونی کولتور ھۆکارە بۆ دەستبەسەرگرتنى بەھای مادى و مەعنەوى کولتور كۆمەلگەكەت.					
۶۲	بەجیھانیبوونی کولتور ھۆکارە بۆ ھىتانهكایەى ناسنامەى نۆى لەناو گەنجاندا.					
۶۳	بەجیھانیبوونی کولتور ھۆکارە بۆ لاوازکردنی ئاستى ئىنتىماى گەنج سەبارەت بە ناسنامەى نەتەوهیى.					
۶۴	بەجیھانیبوونی کولتور ھۆکارە بۆ فراوانکردنی پەيوەندىيەكان لەنێوان ناسنامەى گەنجان لەسەرچەم كۆمەلگەكانى جیھاندا.					
۶۵	بەجیھانیبوونی کولتور ھۆکارە بۆ ناساندنی ناسنامەى گشت ولاتان لەرێگەى ئامرازەكانیەوه.					
۶۶	بەجیھانیبوونی کولتور ھۆکارە بۆ لەناوچوونی ناسنامەى گەنج.					

					۶۷ بەجیھانیبوونی كۆلتوور ھۆكارە بۇ زەقكردنهوہى پىداويستىيە لاوہكییەكان و زالبوونی بەسەر پىويستىيە سەرەكییەكاندا.
					۶۸ بەجیھانیبوونی كۆلتوور ھۆكارە بۇ ولانانى بیری گەنجی كورد سەبارەت بە ناسنامەكەى.
					۶۹ بەجیھانیبوونی كۆلتوور لەرئگەى تاييەتمەندیەكانیەوہ كار بۇ گۆرپنى ناسنامەى گەنج دەكات.
					۷۰ بەجیھانیبوونی كۆلتوور ھۆكارە بۇ گۆرپنى ناسنامەى گەنج لەرئگەى شىوازەكانى ژيانەوہ
					۷۱ بەجیھانیبوونی كۆلتوور ھۆكارە بۇ گۆرپنى ناسنامە گەنج لەرئگەى بەھاوہ.
					۷۲ بەجیھانیبوونی كۆلتوور ھۆكارە بۇ گۆرپنى ناسنامە گەنج لەرئگەى زمانەوہ.
					۷۳ بەجیھانیبوونی كۆلتوور كاردەكات بۇ بەيەك كۆلتوور ھەموو جیھان.
					۷۴ بەجیھانیبوونی كۆلتوور ھۆكارە بۇ ناساندنى يەك ناسنامەى تاك لەسەر ئاستى جیھان.
					۷۵ بەجیھانیبوونی كۆلتوور ھۆكارە بۇ لاواز بوونی ناسنامەكەت لەرئگەى ئامرازەكانیەوہ.
					۷۶ بەجیھانیبوونی كۆلتوور ھۆكارە بۇ زۆربوونی خویندنگەى بیانى و ئەھلى.
					۷۷ بەجیھانیبوونی كۆلتوور ھۆكارە بۇ بلاوبوونەوہو فیربزونى زمانى بیانى.
					۷۸ بەجیھانیبوونی كۆلتوور ھۆكارە بۇ زۆر بەكارھىنانى ئىنتەرنىت.
					۷۹ بەجیھانیبوونی كۆلتوور ھۆكارە بۇ بەسەربردنى زۆربەى كاتەكانت بە سەیركردنى تەلەفزیۆنەوہ.
					۸۰ بەجیھانیبوونی كۆلتوور ھۆكارە بۇ بەسەربردنى زۆربەى كاتەكان بە بەكارھىنانى مۆبايلەوہ.

# پاشکوی (٦) نوسراوی سهروکایهتی زانکوی سلیمانی

KURDISTAN REGIONAL GOVERNMENT-IRAQ  
Council Of Ministers  
Ministry of Higher Education & Scientific Research  
University of Sulaimani Presidency  
President Office



سهروکایهتی زانکوی سلیمانی  
نوسینگهی سهروک

حکومهتی هه‌ریمی کوردستان - عیراق  
سهروکایهتی له‌نجومهنی وه‌زیران  
وه‌زارهتی خویندنی بالآ و تووژینه‌وهی زانستی

ژماره: ١٩٤٧/٥٤  
پێکهوت: ٢٠٢١ / ١٢ / ٥  
2721 کوردی ١٩/١٥

بۆ/ وه‌زارهتی خویندنی بالآ و تووژینه‌وهی زانستی / فه‌رمانگهی خویندنی و پلاندانان و به‌دواداچوون  
سهروکایهتی زانکوی سلیمانی / باهت / هاوکاری زانستی  
سه‌لای زانستی... [ده‌چسروو]  
ژماره / پێکهوت  
١٨٢٩٥ / ٢٠٢١  
وه‌گرتنه  
نامازه به‌نوسراوی کۆلیجی زانسته‌ مرۆفایه‌ تیه‌کان ژماره (٤٣٦٤/٢٩/٧) له (٢٠٢١/٢/٢).  
به‌رێز (کوێستان علی عبدالله) خویندکاری خویندنی بالآ / دکتۆرایه‌ له‌به‌شی کۆمه‌لناسی کۆلیجی زانسته  
مرۆفایه‌ تیه‌کانی زانکۆمان بۆسالی خویندنی (٢٠٢٠-٢٠٢١) ناو‌نیشانی تووژینه‌وه‌کهی (به‌جیهانیبوونی کلتوری  
کاریگه‌ری له‌سه‌ر ناسنامه‌ی گه‌نج له‌ هه‌ریمی کوردستان - عیراق) به‌سه‌ر په‌رشتی (پ.ی.د. په‌یمان عبدالقادر  
مجید) و له‌ئێستادا له‌قۆناغی نوسیندا، پێویستی به‌داتا و زانیاری هه‌یه‌ له‌سه‌ر خویندکاران بۆ تووژینه‌وه‌کهی.  
داواکارین له‌به‌رێزتان هاوکاری بکړیت.

پرۆفیسۆر  
دکتۆر رضا حسن حسین  
سه‌روکی زانکۆ

له‌گه‌ل رێژدا.....

ب. کامر  
ی. ع. کاروان

٢٠٢١/١٢/٥

وێنه‌یه‌ک بۆ/  
-نوسینگهی سه‌روکی زانکۆ.  
- کۆلیجی زانسته‌ مرۆفایه‌ تیه‌کان / خویندنی بالآ/نوسراوی سه‌ره‌وه‌تان.  
-دۆسیه‌ی نوسراوی ده‌رچوو.

پاشکوی (۷) ئاماری به دهستهاتوی زانکۆکانی ههریم له وهزارهتی خویندنی بالاو  
تویژینهوهی زانستی/به پڕیوه به رایهتی پلاندانان و ئامار

Ministry of Higher Education & Scientific Research  
General Directorate of Studies, Planning and Follow-up  
Directorate of Planning & Statistics  
Department of Statistics

وهزارهتی خویندنی بالاو تویژینهوهی زانستی  
فهرمانگهی خویندن و پلاندانان و به دوا داچوون  
به پڕیوه به رایهتی پلاندانان و ئامار  
بهشی ئامار

ژماره ی خویندکاران به پنی قوناغ و دهگهز له گشت زانکۆ حکومهتانی ههریمی کوردستان بۆ سالی خویندنی ۲۰۲۰-۲۰۲۱

کۆد	زانکۆ	سالی دامهزراندنی زانکۆ	کۆلیژ(ناکاتی) / پهیمانگا	بهش	کۆی گشتی			
					نێر	مێ	کۆ	
1	سهلاحه دین / ههولێر	1968	15	104	10488	13979	24467	
2	سلیمانی	1992	20	100	8848	14339	23187	
3	دهزوک	1992	19	114	10805	12092	22897	
4	کۆبه	2003	6	33	2746	2405	5151	
5	ههولێری پزیشکی	2005	5	5	1329	2358	3687	
6	سێزان	2009	5	36	2870	3140	6010	
7	پۆلیتهکنیکی ههولێر	1996	11	117	6191	8237	14428	
8	پۆلیتهکنیکی سلیمانی	1996	13	129	6185	9191	15376	
9	پۆلیتهکنیکی دهزوک	2012	14	88	4817	4714	9531	
10	گهرمیان	2011	8	38	2214	4237	6451	
11	ههلهبجه	2011	6	23	1155	2050	3205	
12	زاخۆ	2010	12	45	4431	4413	8844	
13	پاڵهپێن	2011	5	36	2016	3157	5173	
14	چاڕمۆر	2014	4	13	630	1523	2153	
		کۆی گشتی			881	64725	85835	150560



پاشکوی (۸) قه باره‌ی نمونه‌ی تویژینه‌وه‌که به پیی خشته‌ی مؤرگان

تحدید حجم العينة

العينة	حجم المجتمع	العينة	حجم المجتمع	العينة	حجم المجتمع
۲۹۱	۱۲۰۰	۱۴۰	۲۲۰	۱۰	۱۰
۲۹۷	۱۳۰۰	۱۴۱	۲۳۰	۱۵	۱۵
۳۰۲	۱۴۰۰	۱۴۸	۲۴۰	۱۹	۲۰
۳۰۶	۱۵۰۰	۱۵۲	۲۵۰	۲۱	۲۵
۳۱۰	۱۶۰۰	۱۵۵	۲۶۰	۲۸	۳۰
۳۱۳	۱۷۰۰	۱۵۹	۲۷۰	۳۲	۳۵
۳۱۷	۱۸۰۰	۱۶۲	۲۸۰	۳۶	۴۰
۳۲۰	۱۹۰۰	۱۶۵	۲۹۰	۴۰	۴۵
۳۲۲	۲۰۰۰	۱۶۹	۳۰۰	۴۴	۵۰
۳۲۷	۲۲۰۰	۱۷۵	۳۲۰	۴۸	۵۵
۳۳۱	۲۴۰۰	۱۸۱	۳۴۰	۵۲	۶۰
۳۳۵	۲۶۰۰	۱۸۶	۳۶۰	۵۶	۶۵
۳۳۸	۲۸۰۰	۱۹۱	۳۸۰	۵۶	۷۰
۳۴۱	۳۰۰۰	۱۹۶	۴۰۰	۶۳	۷۵
۳۴۶	۳۵۰۰	۲۰۱	۴۲۰	۶۶	۸۰
۳۵۱	۴۰۰۰	۲۰۵	۴۴۰	۷۰	۸۵
۳۵۴	۴۵۰۰	۲۱۰	۴۶۰	۷۳	۹۰
۳۵۷	۵۰۰۰	۲۱۴	۴۸۰	۷۶	۹۵
۳۶۱	۶۰۰۰	۲۱۷	۵۰۰	۸۰	۱۰۰
۳۶۴	۷۰۰۰	۲۲۶	۵۵۰	۸۶	۱۱۰
۳۶۷	۸۰۰۰	۲۳۴	۶۰۰	۹۲	۱۲۰
۳۶۸	۹۰۰۰	۲۴۲	۶۵۰	۹۷	۱۳۰
۳۷۰	۱۰۰۰۰	۲۴۸	۷۰۰	۱۰۳	۱۴۰
۳۷۵	۱۵۰۰۰	۲۵۴	۷۵۰	۱۰۸	۱۵۰
۳۷۷	۲۰۰۰۰	۲۶۰	۸۰۰	۱۱۳	۱۶۰
۳۷۹	۳۰۰۰۰	۲۶۵	۸۵۰	۱۱۸	۱۷۰
۳۸۰	۴۰۰۰۰	۲۶۹	۹۰۰	۱۲۳	۱۸۰
۳۸۱	۵۰۰۰۰	۲۷۴	۹۵۰	۱۲۷	۱۹۰
۳۸۲	۷۵۰۰۰	۲۷۸	۱۰۰۰	۱۳۲	۲۰۰
۳۸۴	۱۰۰۰۰۰۰	۲۸۵	۱۱۰۰	۱۳۶	۲۱۰

المرجع:

Krejcie , R & Morgan, D. (1970). Determining sample size for research activities . *Educational and Psychological Measurement* ,30 , 607-610.

## پوخته‌ی توژیینه‌وه‌که‌به زمانی کوردی

به‌جیهانییوون دیارده‌یه‌کی جیهانیه، ئەو دیارده‌یه له‌سه‌ده‌ی بیستویه‌که‌مدا به‌شیوه‌یه‌کی به‌فراوان ته‌شه‌نه‌ی سه‌ندوو و ده‌توانین بلّین ئەگەر ئەو ره‌وته خیرایه‌ی به‌جیهانییوون به‌رده‌وام بیت، له‌ئاینده‌دا سنوری نیوان ولاتان و سه‌روه‌ری ولاتانیش ده‌که‌ویته مه‌ترسییه‌وه.

به‌جیهانییوونی کولتور یه‌کیکه له‌په‌هه‌نده دیاره‌کانی به‌جیهانییوون له‌م سه‌رده‌مه‌دا، هه‌ریمی کوردستانیش وه‌ک به‌شیک له‌و جوگرافیایه‌ی پیی ده‌وتریت جیهانی سیته‌م، که‌وتوته به‌ر ئەو شالاوه.

ئەم توژیینه‌وه‌ی هه‌ولیداوه کاریگه‌ری به‌جیهانییوونی کولتور له‌سه‌ر گه‌نجان له‌هه‌ریمی کوردستان ده‌ستتیشان بکات، هه‌ربۆیه توژیهر خویندکارانی زانکۆی وه‌ک کۆمه‌لگه‌ی توژیینه‌وه‌وه وه‌رگرتوه، به‌و پێوانه‌یه‌یی گه‌نجانی زانکۆ به‌به‌شه‌ پۆشنیبه‌که‌ی گه‌نجان داده‌نرین.

له‌م توژیینه‌وه‌یه‌دا توژیهر هه‌ولیداوه تیشک بخاته سه‌ر به‌جیهانییوونی کولتور، له‌ریگه‌ی هۆکاره‌کانی گه‌شه‌ی راگه‌یاندن و گه‌یاندن و کرانه‌وه‌ی سنوره‌کان و کۆچکردن. به‌لام توژیینه‌وه‌که ته‌رخان ده‌کات بۆ کاریگه‌ری ئەم گۆراوه له‌سه‌ر گۆراوی ناسنامه‌ی گه‌نج، توژیی گه‌نجانیش که‌ گرنگترین توژیی کۆمه‌لایه‌تین، هۆکاری سه‌ره‌کی هه‌موو گۆرانکارییه‌کن به‌تایبه‌تی له‌ بواری کولتوردا. له‌ ناو توژیی گه‌نجانیشدا، گه‌نجانی زانکۆ پێشه‌نگه، چونکه ئەوان له‌ ناوه‌ندیکی هه‌ره‌ بالای زانستیدان و له‌ هه‌مانکاتیشدا له‌ لوتکه‌ی قۆناعی گه‌نجیتی و جوله‌و پر ئاوات و ئامانج بۆ گۆرانکاری.

توژیهر توژیینه‌وه‌یه‌کی مه‌یدانی ئەجماداوه له‌ ناو زانکۆکانی کوردستاندا، واته کۆمه‌لگه‌ی توژیینه‌وه‌که بریتیه له‌ زانکۆکانی هه‌ریمی کوردستان، نمونه‌ی توژیینه‌وه‌که‌ش (384) خویندکارن. توژیینه‌وه‌که‌ش به‌گشتی له‌ریگه‌ی راپرسینامه‌وه گه‌یشتوته چه‌ندین ده‌ره‌نجامی جیاواز، ده‌شیت بلّین توژیی گه‌نجان به‌گشتی به‌ریژه‌ی (74%) له‌ژیر هه‌ژموونی شالاوی به‌جیهانییوونی کولتوردا، هه‌رچه‌ند ریژه‌ی (26%) که‌متر که‌وتونه‌ته ژیر ئەو کاریگه‌ریه‌وه. له‌م توژیینه‌وه‌یه‌شدا توژیهر فۆرمی پێوه‌ری لیکرت (Likert Scale) ی به‌کاره‌یناوه، بۆ ئەوه‌ی بتوانیت به‌شیوه‌یه‌کی دروست ده‌ره‌نجامی راپرسییه‌کان بخوینیته‌وه.

توژیینه‌وه‌که گه‌یشتوته چه‌ندین ده‌ره‌نجامی گرنگ، وه‌ک ئەوه‌ی گه‌نجانی زانکۆ له‌کوردستان به‌گشتی له‌ژیر کاریگه‌ری هه‌ژموونی به‌جیهانییوونی کولتوردا و به‌ریژه‌ی (60%) به‌جیهانییوونیا هاوران له‌سه‌ر دروستی ئەو دیارده‌ی له‌گه‌ل به‌جیهانییوونی کولتوردا. ته‌نها (8%) له‌گه‌ل به‌جیهانییووندا هاورانین و (59%) پێیانوايه به‌جیهانییوونی کولتور ده‌بیته هۆی دروستبوونی یه‌ک کولتور جیهانی، هه‌روه‌ها خه‌ون به‌وه‌وه ده‌بینن که‌ دواي زانکۆ بچنه ده‌ره‌وه‌ی ولات و له‌وی بخوینن، یان ژیان به‌سه‌ربه‌رن. هه‌موو ئەوانه‌ش ده‌مانگه‌یه‌ننه ئەو ده‌ره‌نجامه‌ی گه‌نجان له‌قه‌یرانیکی گه‌وره‌ی ناسنامه‌دا ده‌ژین، ته‌نانه‌ت ده‌توانین بلّین زمانی کوردیش مه‌ترسی له‌سه‌ره.



هەرۆهک چۆن تووژینهوهکه گهیشتوته ئه دهرهنجامه که ئامرازهکانی پهیوهندیکردن وهک سۆشیال میدیا و مۆبایل، پانتاییهکی فراوانی لهژیانی گهنجانی زانکۆ داگیرکردوه، بهشیوهیهک که کاتیکی تاییهتیان نهماوه بۆ خویندنهوهی مهنههی خویندن، بیجگه لهوهی سۆشیالمیدیا لهواقیعی کۆمهلایهتی داییریوه.

لهژیر پۆشنایی تووژینهوهکهو دهرهنجامه بهدهستهاتوهکانیشدا، تووژهر چهند پاسپاردیهکی خستوتهپروو: وهک، پیویسته حکومهتی ههریم گرنگی زیاتر بدات به پهرهپیدانی کولتور، ههروها دهبیته حکومهتی ههریم پیدانچونهوه بهسیاسهتهکانی خۆیدا بکات لهسهه پرسی کولتور و ناسنامهی گهنج و میدیاش ئاراسته بکات بهو رهتهی پیویسته. ههروها کاری ناوهنده ئهکادیمی و زانستییهکانه بهتاییهتی زانکۆ کهلهم بواره بکۆلیتهوه کار لهسهه گهنجانی زانکۆ بکهن.

ههروها حکومهتی ههریم دهبیته لهپرووی ئابورییهوه کاری گرنگ بکات بۆ نههیشتنی بیکاری و خراپی باری ئابوری گهنجان، بهتاییهتی ئهوانههی لهزانکۆ دهردهچن و هیچ کاریکیان دهستناکهویت.

### ئهم تووژینهوهیه پیشنیازی ئهمانه دهکات که:

- تووژینهوهی زیاتر بکریت لهسهه ناسنامه له کوردستان، ههروها پیویسته ههموو لایهنه پهیوهندیدارهکان بایهخیکی زیاتر بدن به بابتهی ناسنامه تاکوو له توانهوه بیپاریزن.

- ئهجامدانی تووژینهوهی زانستی لهسهه ناسنامه له ههریمی کوردستاندا. پرسی ناسنامه پرسی گرنگه بۆ ههریمی کوردستان، چونکه ئیمه لهبهردهم وهرچهرخانیکی گهرههی میژوویداین و ناسنامهی کۆمهلایهتی، کولتور و سیاسی ئیمه رووبهپرووی چالینجی زۆر بۆتهوه لهسهه ئاستی ناوچهیی یان جیهانی.

تووژهر پیشنیار دهکات که چهن تووژینهوهیهکی زانستی ئهجام بدریت له ناوهنده زانستییهکاندا، وهک زانکۆ و پهیمانگا و سهنتههکانی تووژینهوهی زانستی لهسهه ئهم بابتهانه:

- کاریگهری بهجهیانیبوونی کۆمهلایهتی لهسهه گهنج.
- پۆلی زانکۆ له وشیارکردنهوهی گهنج سهبارته به ناسنامه.
- کاریگهری بهجهیانیبوونی کولتور لهسهه کالبوونهوهی ئینتمای نهتهوهیی لای گهنج.
- کاریگهری کیشه ئابورییهکان لهسهه کالبوونهوهی ناسنامهی گهنج.
- کیشهکانی گهنجی بهجهیانی بوو و پهنگدانهوه لهسهه ناسنامهکهی.



حكومة إقليم كردستان  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة السليمانية  
كلية العلوم الانسانية  
قسم علم الاجتماع

## عولمة الثقافة واثارها على هوية الشباب دراسة ميدانية في جامعات إقليم كردستان-العراق

أطروحة دكتوراه

قدمت الى مجلس كلية العلوم الانسانية في جامعة السليمانية كجزء من متطلبات نيل  
شهادة دكتوراه إعداد الطالبة في فلسفة علم اجتماع

من قبل

كويتستان علي عبدالله

باشراف

ا.م. د پهيمن عبدالقادر مجيد

إن العولمة ظاهرة عالمية. وقد إنتشرت بشكل واسع في القرن الواحد والعشرين، ويمكن القول إنه اذا سارت هذه الظاهرة بهذه السرعة الفائقة فسوف تزيل الحدود بين الدول وتتعرض سيادتها للخطر.

العولمة الثقافية هي من أبرز ظواهر العولمة في العصر الحالي، و إقليم كوردستان كجزء من الجغرافيا التي سميت بالعالم الثالث، لم تكن بمنأى عن إجتياح هذه الظاهرة.

يهدف هذا البحث الى إظهار آثار العولمة الثقافية على الشباب في إقليم كوردستان، وقد إختارت الباحثة الطلبة الجامعات في إقليم كوردستان كمجتمع لبحثها، وذلك باعتبار الطلاب الجامعيين هم الشريحة المثقفة في المجتمع.

كما حاولت الباحثة تسليط الضوء على عولمة الثقافة من خلال طرق إنتشار وتوسيع القنوات الاعلامية والمواصلات وفتح الحدود والهجرة، وتخصص البحث لبيان تأثيرات هذه المتغير على متغير هوية الشباب، ولان الفئة الشباب يعتبر من أهم الفئات، لهم الفضل على جل التغيرات بالاختص في مجال الثقافة، وبالتأكيد يلعب الشباب الجامعي دور الرائد في هذا الطور، لانهم ينتمون الى أرقى مجتمع علمي و مشبعون بالقوة والعنفوان الشبابية ويملؤهم الاماني وأحلام التغيير.

قامت الباحثة بإجراء الاستبيان في جامعات كوردستان، أي أن طلاب جامعات إقليم كوردستان يشكلون مجتمع البحث وإن عينة البحث يتكون من (384) طالب وطالبة. و توصل البحث من خلال الاستبيان الى بعض الاستنتاج المختلفة، ويمكننا أن نقول إن شريحة الشباب تقع تحت تأثيرات العولمة بنسبة لا تقل عن (74%)، وإن المبحوثين الذين لم يتأثروا بنفس النسبة بالعولمة الثقافية، لاتتعدى (26%) وهي ضئيلة جدا قياسا بالمقابل، واعتمدت الباحثة على إستخدام قياس (Likert Scale) و من أجل الحصول على نتائج علميه دقيقة.

وقد توصلت الباحثة الى نتائج مهمة، مثلا: إن الشباب الجامعيين بشكل عام وقعوا تحت تأثير العولمة الثقافية بنسبة (60%) وهم يعتبرون العولمة الثقافية ظاهرة صحية وطبيعية، بالمقابل نسبة (8%) من المبحوثين لا يتفقون مع هذه الظاهرة و (59%) من المبحوثين يرون إن العولمة الثقافية تؤدي الى ظهور ثقافة عالمية موحدة، وان الكثير من المبحوثين يحلمون بالسفر خارج البلاد إما للدراسة أو للعيش في بيئة أكثر رفاهية وأمنا من الاقليم، كل هذه الوقائع يوصلنا الى نتيجة مفادها أن الشباب يعانون من أزمة الهوية بشكل جدي، كما يمكننا القول بأن اللغة الكوردية في خطر.

كما توصل البحث الى إن وسائل التواصل الاجتماعي (social media) قد احتلت مساحة واسعة من حياة الطالب اليومية ومستهلكا طاقاته بشكل حاد، بحيث يتأخر الطالب عن تأدية واجباته الدراسية، كما انقطع الطالب عن محيطه الاجتماعي بسبب وسائل التواصل الاجتماعي.

من خلال إجراء البحث واستنتاجاته، قدمت الباحثة توصيات عدة، منها:

- يجب على حكومة الاقليم أن تهتم بالتطوير الجانب الثقافي، كما ينبغي أن تقوم بمراجعة سياستها في قضية الثقافة و هوية الشباب وأن توجه الاعلام للعمل على هذه المواضيع، ويجب على المراكز العلمية والجامعات بشكل خاص البحث والعمل على الشباب الجامعيين.
- و أن تهتم الحكومة بالمجال الاقتصادي ومكافحة البطالة و الاوضاع الاقتصادية المتردية للشباب، بالاهتمام الذين يتخرجون من الجامعة ولا يحصلون على فرصة العمل.

يوصي هذا البحث الى:

- إجراء بحوث ميدانية أخرى حول موضوع الهوية في كردستان. و تهتم الحكومة والجهات المعنية والمراكز الثقافية بموضوع الهوية لحمايتها من الذوبان والفناء.
  - إجراء بحوث علمية حول موضوع الهوية في كردستان. لان مسألة الهوية مسألة مهمة للاقليم ونحن الان أمام تحول تاريخي جدي و تواجه هويتنا الاجتماعية، الثقافية والسياسية تحديات عدة على كلا الصعيدين الاقليمي والعالمي
- كما توصي الباحثة بإجراء بحوث علمية في المراكز العلمية والاكاديمية والثقافية كالجامعات و المراكز الثقافية والمؤسسات العلمية الأخرى خاصة في مواضيع الفرعية التالية:

- اثار العولمة الاجتماعية على سلوك الشباب.
- دور الجامعة في توعية الطالب الجامعي حول الهوية.
- تأثيرات عولمة الثقافة على تلاشي الانتماء القومي لدى الشباب.
- تأثيرات المشاكل الاقتصادية على هوية الشباب.
- مشاكل شباب المعلومه و وتأثيرات العولمة على هويته.

## Abstract

Globalization is a universal phenomenon, which has prospered in the twenty first century. With this rate, it could threaten the sovereignty and borders of the countries. Cultural globalization is a noteworthy parameter in this era, and Kurdistan region, as a developing country, has been influenced by the situation.

This paper attempts to identify the impact of cultural globalization on Kurdish youngsters. The researcher has utilized the data received from university students on the basis that university community is considered more educated amongst their peers.

The researcher focuses on cultural globalization through developmental, media, Press, open border, and emigration means, but these variables are allocated to examine youngsters' identity. As the most important social class, youngsters are the core of all changes especially culturally, and university youngsters are pioneering within this community, because they are the most cultured and are filled with hope, aspiration and ambitions.

The researcher has designed a survey for the Kurdish universities, so the participants are within the university community. There are 384 student participants, and the paper has reached several different outcomes, it could be claimed that 74 percent of youngsters are ruled by cultural globalization; however, less than 26 percent have been affected by it. The researcher has used Likert-scale questionnaires in order to accurately dictate the outcome of the survey.

The paper has reached several valuable outcomes, including the fact that university students are ruled by cultural globalization and 60 percent confirms the phenomenon, while 8 percent disagrees, 59 percent thinks that cultural globalization results in a monoculture. They also aspire to study abroad or emigrate for good which shows that youngsters are in a major identity crisis, and it could be further claimed that even Kurdish language is at a serious trouble.

One of the outcomes of this paper is the fact that social networking sites and tools have occupied a wide range of university students' life styles which has resulted in hindering their studies and generally dissocialized them.

**Based on the outcomes of the paper, the research has proposed some recommendations:** Kurdistan regional government should prioritize cultural development, and it should revise its policies regarding issues; such as culture and youth identity, and utilize media in the right direction. The academic and scientific centers are responsible for investigating and enhancing the situation for the university students.

Kurdistan regional government is also responsible for the economic sectors and should make every effort to end unemployment and critical economic situation

experienced by the youngsters; especially university alumni who get no opportunity .in the employment market

**The paper suggests that:**

- Further research should be carried out on identity in Kurdistan. and all related parties should pay closer attention to it in order to prevent its diminish.
- Doing more scientific research on identity in Kurdistan region. The identity issue is of importance in Kurdistan region because we are on the threshold of historic change. and our social. cultural and political identity has encountered numerous challenges both locally and globally.

The researcher suggests undertaking several scientific researches in the universities and research centers on the following topics:

- The impact of globalization on behavior youngsters.
- The role of universities in providing identity awareness to the youngsters
- The impact of cultural globalization on youngsters' patriotism
- The impact of economic issues on youngsters' identity
- The globalized youngster's issues and their reflections on his identity

**Kurdistan Regional Government**  
**Ministry of Higher Education and Scientific Research**  
**University of Sulaymaniyah**  
**College of Human Sciences**  
**Department of Sociology**



# **The Culture Globalization and its Effects on the Identity of Youth**

**A field study at the Universities of the Kurdistan Region-Iraq**

**A Dissertation**

Submitted to the Council of the College of Human Sciences at  
Sulaymaniyah University Partial Fulfillment of the Requirements for the  
Degree of P.H.D. In Sociology

**By:**

**Kwestan Ali Abdalla**

**Supervised by:**

**Assistant Professor .D. Payman Abdullqadr Majed**