

مامۇستا شىخ محەممەدى خال

لە كۆمەلە ديدارىكى رۇژنامە نووسىيدا

د. ئاراس محەممەد سالىح



لە بلاوگراوھكانى سەنتەرى
زەھاۋى بۇ لىكنەۋەى فىكرى
(۳۴)



مامۇستا شىخ محەممەدى خال

لە كۆمەلە ديدارىكى رۇژنامە نووسىيدا

د. ئاراس محەممەد سالىح

ئەم دىمانانە بۇ ئاشنابوونە بە دىدوبۇچوون و تىزەكانى
شىخ محەممەدى خال، لەگەل كەسانىك ئەجامدراون
كە لە سەردەمى شىخى خالدا ژياون و ئاگادارى پرۇژە
ئىسلاحييەكەى بوون، ھەروھە لەگەل كەسانىكى دىكە
كە لە دواى ئەو سەردەمە ھاتوون، بەلام خویندەنەۋەيان
ھەبووہ بۇ نووسىن و بۇچوونەكانى، مەرج نىيە نووسەر
لەگەل ھەموو بۇچوونەكاندا ھاورايىت.



مامۇستا شېخ محەممەدى خالى

ئە كۆمە ئە دىدارىكى رۇژنامە نووسىدا

د. ئاراس محەممەد سالىح

ھەرىكەت نامە كىتاب

۱۴۳۶ كۆچى - ۲۰۱۵ زايىنى

ماموستا شیخ محەمەدی خاں

له كۆمه له دیداریکی رۆژنامه نووسییدا

له بلا وکراوهکانی سهنتهري زههاوی بو لیکنه وهی فیکریی

(۲۴)

❖ ئاماده کردنی: د. ئاراس محەمەد سالیح

❖ بابەت: دیمانه

❖ دیزاینی بهرگ و ناوه وه: رهوشه محەمەد

❖ تیراژ: ۵۰۰ دانة

❖ چاپخانه: سهردهم ۲۰۱۵

❖ نۆبهی چاپ: یه کهم

له بهر یوه بهرایه تی گشتی کتیبخانه گشتیه کان

ژماره (۱۷۳۱) ی سالی ۲۰۱۵ ی پیدراوه

ناوهړوکی نهم کتیبه

٤ تیبینییه کی پیویست
٥ پیشه کی
٩ سهره تا: شیخ محه ممه دی خال، ریفورمخواریکی سهرده مه که ی خوی
٢٩ دیمانه ی یه که م له گه ل ماموستا مه لا مه حمود گه لاله یی
٣٩ دیمانه ی دوو م له گه ل ماموستا نوری فارس حه مه خان
٥٥ دیمانه ی سییه م له گه ل ماموستا عه بدوللا قه ره داغی
٧٧ دیمانه ی چواره م له گه ل ماموستا سه لام مه نمی
٨٧ دیمانه ی پینجه م له گه ل ماموستا حه مه که ریم هه ورامی
٩٩ دیمانه ی شه شه م له گه ل ماموستا محه ممه دی مه لا که ریم
١١٧ دیمانه ی حه و ته م له گه ل ماموستا ریپوار عه لی
١٢٥ دیمانه ی هه شته م له گه ل دکتور عیززه ددین مسته فاره سول
١٣٥ دیمانه ی نویه م له گه ل ماموستا نه به ز هه ورامی
١٧٥ دیمانه ی ده یه م له گه ل د. سه باح به رزنجی

تېببىيەھىكى پېۋىست

ئەم دېمانانە بۆ ئاشنابوونە بە دېدوبۆچوون و
تېزەكانى شېخ محەممەدى خال، لەگەل كەسانىك
ئەنجامدراون كە لە سەردەمى شېخى خالدا ژياون و
ئاگادارى پېۋىست ئىسلاھىيەكەى بوون، ھەرودەھا لەگەل
كەسانىكى دىكە كە لە دواى ئەو سەردەمە ھاتوون، بەلام
خوئىندەوھىان ھەبوو بۆ نووسىن و بۆچوونەكانى، بەلام
مەرج نىيە نووسەر لەگەل ھەموو بۆچوونەكاندا ھورابىت،
ھاوكات زۆر بە ئەمانەتەو بۆچوونى ئەو كەسانەى تۆمار
كردوو كە دېمانەى لەگەل كردوون، لەھەمانكاتدا
سوپاس و پېزانىنى ھەيە بۆ ھەموو ئەوانەى ماندووبوون و
بەدەم داواكارىيەكەيەو ھاتوون و ھاوكارى بوون.

پيشه‌كى

له كۆتاييه‌كانى سەدەى تۆزدەهەم و سەرەتاكانى سەدەى بيستمە كۆمەلەك گۆرانی گەورە روو له جيهانى ئىسلامى دەكات و كوردستانىش لەو گۆرپانانە دواناكەوئیت و لەگەل شەپۆلى گۆرپانكارى و پيشهاتەكاندا هەنگاو دەنیت، ئەگەو ئەو هەنگاونانە هیواش و لەسەرخۆیش بووبیت، لەو گۆرپانانە هاتنى داگیركارى رۆژئاواى بۆ جيهانى ئىسلامى و گەيشتنى سەرەتاكانى شارستانییه‌تى ئەوروپا بۆ رۆژه‌لات و دەرکەوتنى بزاقى رۆژنامەنووسى و چاپخانه و دەرکەوتنى بىرى نوو و دروستبوونى دەولەوتى نەتەوه‌یى و هەلۆه‌شاندنەوه ئىمپراتۆریه‌تى عوسمانى، لەهەمانكاتدا دەرکەوتنى قوتابخانەى ریفۆرمى ئىسلامى بە رابەراییه‌تى سەید جەمالەددىنى ئەفغانى (۱۸۳۸-۱۸۹۷ز) و (شىخ محەممەد عەبدە ۱۸۴۹-۱۹۰۵ز) و هاوڕێکانیان.

دەرکەوتنى قوتابخانەى ئىسلاحى ئىسلامى تەواو گۆمى مەنگى جيهانى ئىسلامى شلەقاند و جولە و وریابوونەوه‌یه‌كى گەورەى خستە نۆه‌نده ئایینییه‌که و داواى بیدارى ئىسلامى و کردنەوه‌ى دەرگای ئیجیتهاد و نوویوونەوه‌ى بىرى ئىسلامى دەکرد، لەو کات و سەردەمه‌دا که جيهانى ئىسلامى کەوتبووه بەردەم پيشهاتەكانى شارستانییه‌تى ئەوروپا و

لهه مانكاتا داگيركارى سهربازى ئىستىعمارى نو، ئا له و كات و رۆزگارهدا قوتابخانهى ريفورمى ئايىنى دەورى كارا و كارىگه رى له هۆشياركردنه وهى زانايانى موسلمان و موسلمانان به شيويه كى گشتى بينى.

قوتابخانهى ريفورمى ئىسلامى له ريگه رى رۆژنامه و گوڤاره وه به تايبه تى (العروة الوثقى ۱۸۸۴ز) توانى دهنگى خوى بگه يه نيته زۆربهى ولاتانى ئىسلامى و هۆشاريه كى ئىسلامى گه وره رى خسته نيو نيوه نده ئايىنىه ته قليدييه كه و نيو زانايانى موسلمان وه، به تايبه تى له شوينىكى وهك قاهره و زانكوى ئەزهەر كه سهدان زاناي گه وره و هه زاران قوتابى له هه موو ولاتانى جيهانه وه روويان له و زانكويه ده كرد، ئەو نيوه نده زانستيه گرنگه رۆل و كارىگه رى زۆرى له بلاوكردنه وه و گه ياندى بىرى نو، ئەو قوتابخانه ئىسلاحيه به هه موو جيهانى ئىسلامى هه بوو، هه موو ئەو فاكتهرانه يارمه تيدهرى باش بوون له بلاوبوونه وهى ئاراسته فكريه كانى قوتابخانهى ريفورمى ئىسلامى.

بيگومان بىرى قوتابخانهى ريفورمى ئىسلامى هه ر له سه ره تاي سه دهى بيسته مدا گه يشته زۆربهى ولاتانى ئىسلامى و هه وادارو شوينكه وتوى له ولاته جياوازه كاندا بۆ په يدا بوو، يه كيك له و ولاتانهى ئەو ئاراسته فكريه ئىسلاحيه پيده گات، كوردستانه، هه ر له سه ره تا سه دهى بيسته مدا (مه لاي گه وره رى كۆيه ۱۸۷۶-۱۹۴۳ز) رهنگه يه كه م كه س بيت ده كه ويته ژير كارىگه رى قوتابخانهى ريفورمى ئىسلامى و ره خنهى توند له نيوه نده ئايىنىه ته قليدييه كه ده گريته و به گز بىرى دواكه توو و خورافه دا ده چيته وه و داواى هۆشياركردنه وهى زانايانى ئايىن و ميلله ته كهى ده كات، له هه مانكاتا

داوای بیرى نۆی و خویندن و خوینده واریمان لیده کات و له و پیناوه دا هه ولی
زۆر ده دات و هه موو قورئانی پیروز به زمانی کوردی و له سه ر پربازی
قوتابخانه ی ریفۆرمی ئیسلامی ته فسیر ده کات.

له داوای مه لای گه وره ی کۆیه، شیخ محهمه دی خال (۱۹۰۴-۱۹۸۹ز)
وه ک زانایه کی گه وره و خاوه ن پیگه ی کۆمه لایه تی له شاری سلیمانیدا
ده که ویته ژیر کاریگه ریی ئه و قوتابخانه یه، شیخی خال خوی ئاماره بو ئه وه
ده کات کاتیک ژماره یه کی گوڤاری (العروة الوثقی) ده سته که وتوه و
خویندوو یه تیه وه له جیهانی که وه که وتوه ته جیهانی کی دیکه و په رده له سه ر
چاو و دلای لچووه، هه روه ها ده لی: "ئه و گوڤاره سه دان که سی له خه وی
بیئاگایی بیدار کرده وه، که یه کیان خۆم".

سه ره تا شیخ محهمه دی خال له گوڤاری (گه لایوین) دا بیرى ئیسلامی
خوی بلاوده کاته وه، هه ر ژماره و ئایه تی کی قورئانی پیروز ته فسیر ده کات و
داوای ریفۆرمی ئایینی و کۆمه لایه تی ده کات و باس له کیشه و ده رده کانی
ئه و کاتی کۆمه لگه ی کورده واری ده کات، پاشان هه ر له ژیر کاریگه ریی بیرى
جه ماله ددینی ئه فغانیدا فه ره نگه ی خال ده نووسیته، که هه تا ئیستا باشترین
فه ره نگه ی کوردی - کوردیه، له پاشان، ته فسیری خال به پیی پربازی
قوتابخانه ی ریفۆرمی ئیسلامی ده نووسیته و هه وت جوزئی قورئان ته فسیر
ده کات و به زمانی شیرینی کوردی بلاویانده کاته وه.

لیره دا کۆمه لیک پرسیار خویان قوتده که نه وه: بوچی شیخ محهمه دی
خال وه ک شیخ محهمه د عه بده و محهمه د ره شید ره زاو هاوړیکانیان
نه یه توانی له نیو کۆمه لی کورده واری و نیوه نده ئایینییه که دا وه ک

ريفۆرمخوازىك دەرىكە وئىت و جولە و بزاقىكى گەورە دروست بكات؟ ئەى بۆ نەيتوانى چەند مەلايەكى پۆشنىفكرى وەك خۆى پىبگەيەنىت و درىژە بە رىبازەكەى بدەن؟ رىگر و بەربەستەكانى بەردەم پىرۆژە ئىسلاحيى و نوئىخوازىيەكەى چى بوون؟ بىرى نوئىخوازى شىخ محەممەدى خال چ كارىگەرىيەكى لەسەر ناوندە ئايىنىيەكە ھەبوو؟ تا چەند خزمەتى بە ناوندە رۆشنىبرىيەكەى كردوو؟ بىرى نوئىخوازى ئايىنى تا چەند پىويستى كۆمەلى كوردەوارى بوو؟ بۆ وەلامى ئەم پىرسىارانە و چەندىن پىرسىارى دىكە ئەم دىدارە رۆژنامەنووسىيانە ئەنجام دراون، بەو ھىوايەى خزمەتىك بىت بە خوئىنەران و توئىژەران و مئىژوو زانايانى بىر رووناك و نوئىخواز، خواى گەورە يارمەتيدەرى ھەمووان بىت.

سەرەتا

شیخ محەممەدی خال، ریفۆرمخواریکی سەردەمەکە ی خۆی

۱۹۰۴ - ۱۹۸۹

زۆرن ئەو زانا کوردانە ی بەدریژیایی میژووی پر ناسۆرو هەلدیرو نشیوه کانی ولاتە کە یان هەموو کات بەگژ نەهامەتیه کاندای چوونە تەو و لە تاریکیه کاندای چرایه کیان هەلکردوو و لە نەبوون، بوونیان دروستکردوو، لەگەڵ ئەو وەدا کە هیچ دامەزراوێه کی زانستی و ئەکادیمی لە ولاتە کە یاندا نەبوو و چەندین شاکارو داهینانی گەورە یان پیشکەش بە گەل و نیشتمانە کە یان کردوو، بە لیبران و ماندوویی خۆیان چرای زانست و پیشقە چوونیان بو هەلکردوون، نەیان هیشتوو و لە کاروانی شارستانی دوایکە ون، لە هەمان کاتدا زۆر کاری سەختیان بو نەو کانی دوا ی خۆیان ئاسانکردوو و هەموو (زۆر بە ی) لایە نە کانی ئە دەبو ئایین میژوویان بو روونا کردوونە تەو و هە ک ئاسۆی بەر بە یان.

یه کێک لەو زانا بە هرە مەندە هەلکە و تەوانە، شیخ محەممەدی خالە (۱۹۰۴-۱۹۸۹) کە بەدریژیایی تەمەنی، خامە بە پیژە کە ی لە خزمەتی ئە دەبو ئایین و زمان و میژووی کورددا بوو و چەندین شاکاری ناوازی

پیشکش به کتیبخانهی کوردی کردووه، شیخی خال له سەردەمییدا چاوی کردووه تەووە که کوردستان لە بەردەم جەنگی یەکه می جیهانییدا بووه، سالی ۱۹۱۴ شیخی خال تەمەنی ۱۰ سالان بووه که جەنگی یەکه می جیهانیی هەڵدەگیرسیت، بیگومان ئەو جەنگەش کاریگەری راستەوخۆی لەسەر تەواوی کوردستان هەبووه و زۆریک له کیشەکان لەسەر خاکی کوردان یەکلاییکراونەتەووە، هەر ئەو جەنگە کاولکەرە چەندین نەهامەتی تووشی خەلکی کوردستان کردووه، له نەبوونی و قاتوقپی سەفەر بەک و تالانکردنی داھاتی ولات و وێرانکردنی ژیرخانی ژیان و ھاتنی چەندین نەخۆشی و ناخۆشی دیکە، شیخ له تەمەنی لاویتی و گەشەکردندا ئەووە حالی ولات و ناوچەکە ی بووه، هیچ لەو فاکتەرانی، نەک ھاوکارو یارمەتیدەر نەبوون که خویندن و زانست بەرەوپیش بچیت و مرۆفە بتوانیت راژە ی فکری و رۆشنییری خۆی بکات، بەلکو هەموویان رێگرو کۆسپی سەختی بەردەم خویندن و گەشە ی زانستی بوون له ولاتدا، مرۆفە هیندە ی هەولی ئەووە ی بووه له تە نانیکی دەستبکەویت و له برساندا نەمریت، بەهیچ جۆریک بیری له خویندن و خواستە رۆشنیرییهکانی نەکردووه تەووە.

هەموو ئەم کۆسپ و رێگرە سەختانە نەیاننوانیوه بیری رۆشنگرەریکی ریفۆرمخوازی وەک شیخی خال تاریک بکەن که نەتوانیت درێژە بە خویندن و زانست بدات، نەک هەر ئەووە، بەلکو له هەولی پەیداکردن و کۆکردنەووە ی سەدان و هەزاران دەستنووسی بەنرخ و کتیب و گوڤاریشدا بیت و لەو رێگە یەشەووە زیاتر بیری رووناکی خۆی رووناکتر بکاتەووە.

له دواى كۆتاييهاتنى جهنگى يه كه مى جيهانىي و له بيسته كانى سه دهى رابردوو به دواوه و ئه و گۆرانكارىيه سياسىيانه ي له ناوچه كه دا هاتنه گۆرى، وهك سهره تاي داگيركارى كوردستان له لايهن به ريتانيا وه و سهره لادانى بزاقى رزگار يىخوازي كوردستان - به رابه رايه تى شىخ مه حمودى حه فيد - له ناوچه ي سلیمانیدا و راگه ياندنى ده ولّه تى كوردستان و بزاقى رۆشنبىرى ده سه لاته كوردیه كه وه لایسانى شه پرى ده ربه ندی بازىان و ئاوبارىك له سالى ۱۹۱۹ دژى به ريتانيا و داوا كردنى مافى چاره ي خۆنووسىنى كورد له لايهن شىخ مه حمودو شوپشه كه يه وه، هه روه ها كۆتاييهاتنى ده سه لاتی عوسمانىيه كان و دروستبوونى ده ولّه تانى نه ته وه يى له ناوچه كه دا، هه موو ئه مانه رۆلى گه وره يان هه بووه له به جۆش و خرۆشخستنى بىرى رۆشنگه رى لای لاویكى بىر رووناكى وهك شىخى خال.

هاتنى ئىنگليز بۆ سلیمانى و هیئانى چاپخانه و ده ركردنى (تىگه يشتنى راستى) له به غدادو (پيشكه وتن) له سلیمانى، سهره تاي سهره لادانى بزاقى رۆژنامه نووسىي و كردنه وه ي قوتابخانه ي كوردى فاكته رى باش بوون كه شىخى خال خولياى نووسىن و هه ولّی رۆژنامه نووسىي لای گه شه بكات و بكه ويته نيۆ دونياى نووسىن و رۆشنبىرييه وه، هه ر له ويۆه بىرى رۆشنگه رى لای خال سهره لاده دات، رۆژبه رۆژ بىرى رووناكتر و فراوانتر ده بىت و ده بىته مورىدىكى دلسۆزى بوارى رۆشنبىرى و ئه ده ب و خویندنه وه و ده كه ويته هه ولّی په يداكردنى هه موو نووسىن و كتیب و گۆقارىكى ئه و سهرده مه، به مه ش له بزاقى رۆشنبىرى سهرده مه كه ي خۆى به ئاگا بووه، له پىگه ي خویندنه وه و هه ولّی په يداكردنى بلاوكراوه كانى ده ره وه ي كوردستانى

رۆژگاری خۆشیهوه، ئاگاداری قوتابخانهی ریفۆرمی ئیسلامی (مدرسة الإصلاح الإسلامی) جهماله دینی ئه فغانی و شیخ محهممهده عهده و محهممهده رهشید رهزا ده بیته، له ژیر کاریگه ریی ئه ده بیات و تیزه کانی ئه و قوتابخانه یه دا گۆرانیکی ریشه یی له هزوو فکرو تیگه یشتنی بۆ مه سه له ئایینییه کان پووده دات و به ته وای هۆگری ئاراسته فکرییه کانی ئه و قوتابخانه یه ده بیته، له دوی ئه وه هیله فکرییه کانی ئه و قوتابخانه یه زۆر به روونی له نووسینه کانییدا، به تایبه تی له ته فسیره که یدا رهنگه داته وه.

شیخی خال و قوتابخانهی ریفۆرمی ئیسلامی

هه تا ئیستا کاتیک باس له قوتابخانهی ریفۆرمی ئیسلامی جهماله دینی ئه فغانی و شیخ محهممهده عهده و قوتابییه کانیان ده کریت، باس له زانایه کی وه ک شیخی خال ناکریت، که هه مان ریچکه ی ئه وانی گرتوو وه هیچی له وان که متر نییه، بیگومان ئه مه ش هۆکاری خۆی هه یه، به و هیوایه ی له مه ودوا تویره ران گرنگی پییده ن و زانایه کی گه وره ی وه ک شیخی خال هه قی خۆی بدریت. پیش ئه وه ی بیینه سه ر بیری ریفۆرمخوازی شیخی خال، پیویسته ئاماژه به سیما و تایبه تمه ندییه دیاره کانی قوتابخانهی ریفۆرمی فکری ئیسلامی بکه ین:—

یه که م: یه کیک له سیما هه ره دیاره کانی قوتابخانهی شیخ محهممهده عهده، به گژداچوونه وه ی ته قلیدو بیری چه قبه ستووی ئایینی بووه، که چه ند سه ده یه ک بوو هه موو ده رگا کانی ئیجتیهادو نویبوونه وه داخرا بوون و زانایان هه ر قسه ی زاناکانی پیش خویان دووباره ده کرده وه، ئه مه ش گه وره ترین

تەنگەژەي فكريي و خویندەنەوہي نوئی بۆ ئایین و ھەلکردن لەگەڵ
گۆرپانکارییەکانی سەردەمدا بۆ جیھانی ئیسلامی دروستکردبوو، بەجۆریک،
ھەندیک و ھەبیریان دەکردەوہ کە ئایینی ئیسلام ناتوانیت ھاوشانی
گۆرپانکارییەکانی سەردەم ھەنگاو بنیت و چەرخى زێپینی بەسەرچووە،
ھەرئەمەش وایکرد زانایانی ریفۆرمخواز دەربکەون، ھەریەک لە کەواکبى،
جەمالەددینی ئەفغانى، شیخ محەممەد عەبدە، محەممەد رەشىد رەزا و شیخ
محەممەد مستەفا مەرأغى و... شیخ محەممەدى خالیش (لە کوردستان)
کەوتنە ھەولئى شکاندنی دیواری تەقلیدو توانیان تازەبوونەوہو گۆرپانکاری لە
بیری چەقبەستووی سەردەمەکەى خۆیاندا بکەن و بە شیۆەییەکی
سەردەمییانە تەفسیری دەقە ئایینیەکان بکەن.

دووەم: یەکیکی دیکە لە سیما و تاییبەتمەندی ئەم قوتابخانەییە
گرنگییدانیان بوو بە لایەنى ئەدەبى و کۆمەلایەتى، ئەم ھەولدانە کە بە
(مدرسة اللون الأدبي والاجتماعي) ناسراو، گرنگییەکی زۆرى داوہ بە
بوارەکانی ئەدەب و ریفۆرمى کۆمەلایەتى و رزگارکردنی کۆمەلگا لە کەلتوورى
کۆن و بەسەرچوو.

سێ یەم: زانایانی ئەم قوتابخانە فکرییە پابەند نین بە ھیچ ریبازیکی
فقیھى (المذهب الفقهي)یەوہ، زۆر گرنگی بەو لایەنە نادەن، بەلکو زیاتر
گرنگی بە کرانەوہو بیری ئازادى ئایینی دەدەن، نەك خۆقەتیسکردن لە
ریبازیکی فقیھى دیاریکراودا، ھەر ئەمەش یەکیکە لە خالەکانى
سەرکەوتنیان و لە سەرتاسەرى جیھانى ئیسلامیدا خویندەنەوہ بۆ

ئەدەبىياتىن دەكرىت و كەس سل ناكاتەوہ لىيان بەھۆى جياوازى
مەزھەبىيەوہ، ھەر ئەمەش زياتر بەرەو كرانەوہو رزگاربوون لە تەقلید
دەيانبات.

چوارەم: زانايانى ئەم قوتابخانەيە زۆر دژايەتى ئيسرائىليات و خورافەو
فەرمودەى لاواز (ضعيف) و ھەلبەستراو (موضوع) دەكەن و ھەولى
پاكردەنەوہى ئەدەبىياتى ئىسلامى لەو شتانەى كە كارىگەرىي خراپيان
بەسەر موسلمانانەوہ بەجىھىشتووہ، دەدەن.

پىنجەم: عەقلانىيەت و ئازادى عەقل لە ھەرە سىما ديارەكانى ئەم
قوتابخانەيەيە، لەو كاتەدا كە بانگەوازى ئەوہ دەكرا كە دەبىت عەقلى
موسلمان دابخرىت و مرؤف دەبىت كویرانە شوینی دەقەكان و فىقھى زانايانى
پیشوو بکەویت، ئەمان بانگەوازى ئەوہيان كرد كە خواى گەرە پرزى زۆرى
عەقلى مرؤفى گرتووہو نابىت مرؤف كویرانە تەقلید بکات و ھىچ گرنگى بە
ژیری و فکرى خۆى نەدات، بەلكو پىويستە جارێكى دیکە عەقلى مرؤف
شوینی شایستەى خۆى وەر بگریت و لەسەر بەرچاوو پروونى (البصيرة) شوین
شتەكان بکەویت.

شەشەم: ھەولدان بۆ پیکەوہ گریدانى زانست و بىردۆزە زانستىيەكانى
سەردەم لەگەڵ گيانى ئىسلامدا و سەلماندى ئەوہى كە ئايىنى ئىسلام دژى
زانست نيیە، بەلكو ئىسلام و زانست تەواو كەرى يەكترن، ھەردوو كيشيان
ژيانىكى پر خۆشى بۆ مرؤف دەستەبەر دەكەن، بى زانست مرؤف ناتوانیت

سەر زەوی ئاوەدان بکاتەوێه که ئەرک و کاری مرۆفە و هەر بۆ ئەو مەبەستەش دروستکراوە.

تەنانەت لەم بوارەدا هێندە زێدەرەوییان کردووە ئەو بێردۆزانە ی که ئەمڕۆ نازانستیوونیان دەرکەوتوو، ئەوان بەلگە ی قورئانیان بۆ هێناوەتەو، که ئەمە زانستە و قورئان پشتگیری دەکات^(۱).

حەوتەم: گۆرانکارییەکانی سەردەم، گۆرانکاری سیاسی و کۆمەلایەتی و زانستی و کێشە ی ژنان و لاوان، لە ئەدەبیاتی ئەو قوتابخانە یەدا رەنگدانەوێه ی تەواوی هە یە و جیگە ی گرنگیپێدانیان بوو^(۲).

خویندنه و هیهکی خیرا بۆ تەفسیری خال

شیخی خال بۆ یە که مجار لە سالی ۱۹۳۵ ز تەفسیری سورەتی (الفاتحة) دەکات، بە م هەولەشی دەچیتە ریزی پیشەرەوانی نووسینی تەفسیری قورئانی پیرۆز بە زمانی کوردی.

پاشان لە شەستەکانی سەدە ی رابردوودا، هەر لە جزمی یە که مەوێه دەست بە نووسینی تەفسیری قورئانی پیرۆز دەکات، بەو هیوایە ی هەموو قورئان تەفسیر بکات، بەلام پاش ئەوێه ی سی جزمی یە که می قورئان تەواو دەکات، وەك خۆی دەلیت لە بەرئەوێه ی جزمەکانی کۆتایی قورئان زیاتر

(۱) بۆ نمونە سەیری تەفسیری ئایەتی: (أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا) ئایەتی ۱۵ سورەتی نوح. بکه، تەفسیری خال، جزمی ۲۹ ل ۱۴۸ بەدواوە بکهو وە لە زۆر جیگای تردا.

(۲) بۆ زانیاری زیاتر سەیری: الدكتور محمد حسين الذهبي، التفسير والمفسرون، م ۲ ص ۵۴۸ و بەدواوە بکه.

جیڱه‌ی خویندنی قوتابیان و سوخته و فه‌قیکان بووه، بیروکه‌ی نه‌وه‌ی لاگه‌لاله بووه که هه‌وللی نه‌وه‌بدات جاری نه‌م جزمانه‌ی کو‌تایی قورئان (عم، تبارک، قد سمع الله، الذاریات) ته‌فسیر بکات، به‌لام ئیتر مه‌رگ ریگه‌ی نه‌داوه‌و به‌ نیوه‌ ناچلی ته‌فسیره‌که‌ی به‌جیده‌هیللیت، بو هه‌تاهه‌تایی مالتاوا‌یی له‌ ته‌فسیری خال و کاروانی پیروزی نووسین و روشنگه‌ریی و سه‌رجه‌م هیواو پرۆژه پرخییره‌کانی ده‌کات و بو لای په‌روه‌ردگار ده‌گه‌ریتته‌وه.

سه‌رچاوه‌کانی ته‌فسیری خال به‌گشتی

شیخی خال له‌ ته‌فسیری هه‌موو جزمه‌کاندا، پشتی به‌ زانایانی ته‌فسیری قوتابخانه‌ی ریفۆرمی ئیسلامی به‌ستووه به‌گشتی، به‌تایبه‌ت دیاره‌کانیان، هه‌ر نه‌مه‌ش وای کردووه بی‌ری نه‌و قوتابخانه‌یه به‌ته‌واوه‌تی له‌ نیو ته‌فسیره‌که‌یدا ره‌نگبدا‌ته‌وه.

له‌لاپه‌ره (۳۰۰)، جزمی بیست و نه‌مه‌دا به‌م شیوه‌یه سه‌رچاوه‌کانی ریز ده‌کات:

یه‌که‌م: ته‌فسیری (المنار) دانراوی سه‌ید محه‌مه‌د ره‌شید ره‌زا، قوتابی محه‌مه‌د عه‌به‌ده و یه‌کیک له‌ دیارترین رابه‌رانی قوتابخانه ئیسلامییه‌که‌ی.

دووه‌م: ته‌فسیری شیخ محه‌مه‌د عه‌به‌ده - رابه‌ری دووه‌می قوتابخانه‌ی ریفۆرمی ئیسلامی - دوا‌ی مامۆستا‌که‌ی - جه‌ماله‌ددینی نه‌فغانی.

سیه‌ه‌م: ته‌فسیری (في ظلال القرآن)ی سه‌ید قوتب، دیژکراوه‌و دریزه‌پیده‌ری قوتابخانه‌ی ئیسلامی محه‌مه‌د عه‌به‌ده له‌ ولاتی میسر‌دا.

چوارەم: تەفسیری شیخ ئەحمەدی مەرغی - یەکیکی دیکە لە زانایانی قوتابخانەی ئیسلام.

پاش ئەمانەش، هەریەک لە تەفسیری (القاسمی، محمد عزت دروزە، عبدالقادر مغربی، محمود محمد حمزە، أحمد مظهر عزمة و.. گوڤاری (نور الإسلام) کە لە لایەن زانا بیر رووناکەکانی زانکۆی ئەزەرهووە دەردەچوو، سەرچاوەی تەفسیری خال^(۱).

جگە لە تەفسیرەکە، ئەو کتیب و گوڤارو بلاوکراوانە لە سەر دەمی خالدا لە میسر و زانکۆی ئەزەر و دامەزراوە دەزگا رۆشنیریەکانەو دەرچوون شیخی خال پەیدای کردوون و خۆیندونییەتەو زاخوی بیرو هۆشی خۆی پیکردوون، هەرۆهە ئاگاداری جموجولە سیاسی و رۆشنیری و کۆمەلایەتیەکانی جیهانی ئیسلامی بوو و هەموو ئەو نووسین و بلاوکراوانەو سەرچاوەی بیرو ئەندیشه و نووسینەکانی خال بوو بە گشتی.

کاتیکی خال ئەم تەفسیرانە دەکات بە سەرچاوەی نووسینەکە و ئاماژە بە تەفسیرە پیشووەکان نادات، بە لگەیهکی روونە کە ئەمیش هەمان رییازی ئەوانی گرتوو و زۆر بە لایەو پەسەندبوون، ویستوشیەتی شیوازی کۆنی پیشوو تیپەرینی و هەولی نویبونهو بەدات لە نیو فەزای دینداری کوردستاندا.

کاتیکی خال بیرو ریفۆرم و نوێکردنەو ئایینی هەبوو، زۆر کەم ئەو جۆرە بۆچوونانە لای ناوێندە ئایینیە باوەکە قبولکراو بوو و زۆر کەم

(۱) بروانە تەفسیری خال، جزمی بیست نۆهەم، ل ۳۰۰.

نویبونهوهو گۆرپانکاریی لهو ناوهنده تهقلیدیهدا کراوه، بهلام زانای بیر رووناک، مامۆستا خال، هەر له ناوهپاستی سهدهی رابردووهو چرای نویبونهوهی هه لکردووهو زهمهنی خۆی تیپهپاندووه، دهتوانین بلین زیاتر له نیو سهده پیش سهردهمی خۆی کهوتوووه بانگهوازی نویگهیری له میتۆدی فیکری ئیسلامیدا کردووه.

پیکهوهگریدانی قورئان و زانستی نوی

یهکیکی دیکه له تایبهتمهندییهکانی تهفسیری خال ئهوهیه مامۆستا وهک زانایهکی بیر کراوهو رۆشنگهر ههولای داوه تهفسیری قورئان و زانستی پیکهوه گریدات، که بهداخهوه له لایهن ههندیك له زانایانی ئایینهوه دژایهتی زانستی و رۆشنبیری کراوه لهو سهردهمهدا که شیخی تیدا ژیاوه، لهوانهیه ههتا ئیستاش ههندیك لهو بیرکردنهوه دۆگما و کهسه تاریکبیرانه ههبن، بهلام مامۆستای خال زۆر بویرانه بهگژ ئهو جۆره بیرکردنهوانهدا چووه، خویندنهوهیهکی وردی بۆ داهینراو و بیردۆزه زانستییهکانی رۆژگاری خۆی ههبووه، چهندیش بۆی کرابیت ههولیداوه لهگهله تهفسیرهکهیدا پیکهوه جۆشیداون، بۆ نمونه له تهفسیری ئایهتی (الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا..)

دهفهرمویت مهبهست لهم حهوت ئاسمانه، حهوت ئهستیرهن لهو ئهستیره گهپۆکانهی که بهدهوری رۆژا ئهسورپینهوه، وه ئاسمانن بۆ زهوی^۱.

۱ - سهیری: تهفسیری خال جزمی بیست و نو، ل ۶-۷ بکه. راسته ئهمه بۆچوونی شیخی خال و زۆریك لهو تهفسیرانهیه که له سهرهتاکانی سهدهی بیستههدا نووسراون، به تایبهتی تهفسیری زانایانی

دوای ئەوه، بەدریژی باس لەو حەوت ئەستێرەو ناوی ھەریەکیان و سوورپانەو ھیان بە دەوری زەوی و لە چەمەرەیی خۆیاندا دەکات، ئەم بویریەیی مامۆستای خال لەو کات و سەردەمەدا زۆر گەرە و گرنگ بوو، ویستووێتی بەگژ چەقەستووێی و بیری دۆگمادا بچیتەو و بانگەوازی گۆرینکاری بەدات. لەتەفسیری ئایەتی (۱۵) سورەتی نوحیشدا: (أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا) ^۱ ئاماژەیی بەم باسە داوہ ^۲.

ھەرودھا لە تەفسیری ئایەتی: (وَأَنَّا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا مُلْتَتًا حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهْبًا) ^۳ لە تەفسیری (وشەبا) دا شیخی خال لە تەفسیرە ئایینیەکان لادەدات و دەیەوێت بە شیوہیەکی زانستی ماددی تەفسیری بکات، دەلێت: "بە واوی عاتیفە لە (حرساً شدیداً) جیاکراوہ تەوہ و دەبیت دوو شتی جیاواز بن، باسیش لەوہ دەکات لە سالی ۱۹۵۵ لیژنەیی زەرپەرە بلأویکردهوہ کہ دکتۆر (ئیرنست لورنس) ئەتۆمیکی یاخی دۆزیوہ لە کارگەیی زەرپەرە لە زانستگای کالیفۆرنیا کہ بیست و پینج سالە زانایانی زەرپەرە لێی ئەترسن.

قوتابخانەیی ریفۆرمی ئیسلامیی، بەلام لە سەردەمی ئیستادا ئەو جۆرە بیردۆزەو بوچوونانە زانستیبوونی خۆیان لە دەستداوہ. نووسەر.

^۱ - سورة نوح، الآية: ۱۵.

^۲ - تەفسیری خال، جزمی ۲۹، ۱۴۸.

^۳ - سورة الجن، الآية: ۸.

باس له وهش دهكات كه ئەم پاسهوانه هەر پارچه ئەستیرهیهك به رهو زهوی بیته پیاههله ئەتهقیته و نامینیت، بهمهش خوی گهوره زهوی و گیانه وهرانی سه رزهوی له و پارچه ئەستیرانه پاراستوه^۱.

به م شیوهیه، مامۆستای خال کاریگەر بووه به زانسته و روشبیری سه ردهم، به لام مه رج نییه هەر بیردۆزهیهك مامۆستا له تهفسیره کهیدا باسی کردوه هه مووی راست بیته، راسته شتی زانستی سه لمینراو ناگۆریت، به لام بیردۆزهکان زۆریان گریمانه و هه ندیکیان به پیشکه وتنی زانسته، نازانستی بوونیان روون ده بیته وه.

عهقلانییهت لای مامۆستا خال

مامۆستا ههروهك زانایانی ئیسلاحی پیش خوی، گرنگی زۆر به عهقل و ژیری مرؤف ده دات، زۆریک له و ئایه تانه ی باس له غه یبانییهت و شته نادیاره کان ده کهن هه ولده دات تهفسیری عهقلانیی و ماددییان بۆ بکات، هه تا بتوانیت له گهله بزاقی روشبیری و فکری سه ردهمه که ی خویدا بیگونجینیت، به تاییهت که له سه ردهمی ئەودا بیری ماددییهت هه ژموونی هه بووه، ئەمیش له سه نگه ری به رگرییدا بیرو داهینانی خوی دارشتوه، که زۆرجار له وانیه وهك په رچه کرداریش کاری کرد بیت، بۆ نمونه له تهفسیری ئایه تی: (وَالْمَلِكُ عَلَىٰ أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَةَ)^۲، شیخی خال ده لیت:

۱ - تهفسیری خال، جزمی ۲۹، ۱۷۳ل-۱۷۴.

۲ - سورة الحاقة، الآية: ۱۷.

مه بهست له عرش، گه وره یی و دهسه لات و دسترۆینه، ئەم ئایه ته نمونه هینان (تمثیل) ه بۆ باسی گه وره یی و دهسه لاتى خوا له رۆژى دوايیدا.^۱

لێره دا شیخ هینده دهسه لاتى عه قلى ره ها کردوو، هه ولى داوه مانای ئایه ته که له روکار (ظاهر) ی خوی لابات و ته ئویلیکی دووری بۆ بکات، که ئەمهش لای زانایانی تهفسیر قبول نییه و به ته حریف ناوی ده بن، باشه ئەگه ره مه بهست له عرش دهسه لات بیت و دهسه لاتیش شتیکی مه عنه ویه و به رجهسته نییه، بۆچی خوی گه وره باس له هه لگرتنی ده کات (ویحمل عرش ربك)، بیگومان لێره دا عه قل ریگه ی تیپرامانی نامینیت و یه کیکه له و مه سه له ئایینیانه ی چۆنییه تیه که ی ده گێردریته وه بۆ لای خوا ده گه رپیته وه و زانایان به (الأمر التفویضی) ناوزه دی ده که ن.

هه روه ها له سه ره تای سوره تی (الجن) دا، شیخی خال دیت به شیوازیکی لۆژیکی مروّف ده دوینیت و باس له وه ده کات به شیوه یه کی عه قلانی قه ناعه ت به به رامبه ره که ی بهینیت که جیهانی جنۆکه هیه و عه قلى مروّف وه ریده گریت که جیهانیکی گیاندار هه بیت خوا له ئاگر دروستی کردبیت، به لام ئیمه به چاو نه یبینین. ده لیت: خوا گه لی جۆره گیاندارى هیه، هه ندیکیان به هه وا ئەژین، له گه ل له ئاوانقوم بوون ئەخنکین، هه ندیکیان له ئاوا ئەژین له گه ل له ئاواتنه ده ره وه ئەمرن، ئنجا هه روه ک ئەمانه هیه، با جۆره گیانداریکیش ببی له ئاگر دروستکرای، ئیمه نه یبینین، هه رچیش ئیمه نه یبینین مانای وانیه که نییه، چونکه ئەو گیانه ی که له به رمانایه، له

۱- تهفسیری خال، جزمی ۲۹، ل ۹۲-۹۳. خال لێره دا ئاماژه به تهفسیری القاسمی (یه کیکه له زانایانی قوتابخانه ی ئیسلام) ده کات و ئەم باسه ی له وەرگرتوو هه مان رپچکه ی ئەوی گرتوو.

هه موو شت نزیکتره لیمان، نه به چاو ئه بیینین، نه به لووت بونی ئه کهین، نه به گوی ئه بییستین، نه به دهست دهستان بهری ئه کهوی، نه به دم تامی ئه کهین، که چی بیگومانیشین که ههیه، که وابوو با فریشته و جنوکه ش شتیك بن وا^(۱). نمونه ی دیکه زوره له تهفسیره کهیدا و لیڤه دا جیگه ی نابیته وه هه مووی باس بکریت.

ریفۆرمی کۆمه لایه تی له (تهفسیری خال) دا

له رۆژگاری مامۆستا خالدا، کوردستان و کۆمه لی کورده واری ته و او گیرۆده ی دهردی نه زانی و نه خوینده واری بوو بوو، پێژهی نه خوینده واریی زۆر بهرز بووه و کۆمه لگه له هه موو رووه کانی ژیا نه وه ته و او دواکه وتوو بووه، بۆیه شیخی خال هه مووکات ویستوو یه تی له ریگه ی خامه که یه وه گه له که ی هۆشیار بکاته وه و بهرده وام به نووسین بانگی کردوون بۆ خویندن و خوینده واری، چه ندين وتاری له م بواره دا نووسیوه، بهرده وام له تهفسیره که شیدا هه ر ئایه تیك باسی ریفۆرمی کۆمه لایه تی کردییت، ئه و دهرفه ته ی قۆستوو ته وه، به زمانیکی شیرین و گریدراو به قورئانه وه بانگی گه له که ی کردوو وه داوای گۆرانکاریی و ئیسلامی کۆمه لایه تی لی کردوون، بۆ نمونه له تهفسیری ئایه تی: (هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ)^(۲) دهفه رمویت: به راستی ئه م زه وی و زار و ئه رز و ئاوه ی خوا پییداوین، هه ر گه لی زیندووی خوا پییداو ئه زانی به هره ی

۱- تهفسیری خال، جزمی ۲۹، ل ۱۶۳.

۲- سورة الملك، الآية: ۱۵.

ليوه رگري، بچو به خاکيانا بگه پري، هه مووی باخ و باخات و دارو دره خته، ده غل و دان و رهزه و سه بزه و جهنگه لستان و له وه پره، له هه موو لايه كه وه ريگا و شه قام و ئوتومبيل و شه مه نده فهرو ئه له كترك و چراخانه، هه ر شاخه و كون كراوه، هه ر ماهی زه رده و قه دبر كراوه، هه ر ته په و گرده و تهخت كراوه، هه ر چال و چوله و پر كراوه ته وه، له پاشا چوونه ژير ده ریا و هه مووی بينرا، ئنجا كه وتنه حه وا و هه مووی پيورا، هه موو سه ر زه وی وهك تانويو به خه تی ئاسن ته نرا، هه ر شه مه نده فه ره و وهك په شمار به شاخا هه ل ئه گه پري، يا به ناو جه رگيا هاتووچو ئه كات و دائه گه پري، هه ر فرۆكه يه و به ئاسمانا ويزه ی دی، هه ر كه شتیه و به سه ر ده ریا دا هاژه ی دی، نه ينی سروشتیان دوزيه وه، ده ستوورو باوی ماده يان كو ليه وه، هه رچی گژوگيا هه يه هه مووی له يه ك جيا كرايه وه، زۆربه ی گيانله به ران رام و كه وی کران، هه رچی كان هه يه هه مووی توينرايه وه و دارپيژرا، ئه ی موسلمانى نوستوو، تاكه ی خه به رت نابيته وه، تاكه ی به ته مه لی و ته وه زه لی ئه مينيته وه، تاكه ی سوالكه ری، تاكه ی رووتی و ره جالی، تاكه ی نه خوشی و برسیتی، تاكه ی نه خوینده واریی و نادانی، تاكه ی پیسی و پوخلی، تاكه ی چلكنی و كولكنی، تاكه ی پرپوچ په رستی، ئیتر به سه، ئاورپك له قورئانه كهت بده ره وه و نه ختيك ليی ورد به ره وه، بزانه چی ئه فه رموی، به قسه ی بکه و له فه رموده ی ده رمه چو، سا به لكو خوا ئاورپكت ليبداته وه^(۱).

ماموستا خال ليره دا كه سه يری باری ژيان و ئاستی كومه لايه تی موسلمانان ده كات به م شيوه دواكه وتوو له هه موو رووه كانی ژيانه وه،

۱- ته فسیری خال، جزمی ۲۹، ۱۹۹-۲۰.

سهیری هاندانه قورئانییه کهش دهکات بۆ ئاوه دانکردنه وهی ژیان و سه رزه وهی، له رووی پرسیارو بیزاریه وه روو له گه له کهی دهکات و ئەم هه موو پرسیاره یان ئاراسته دهکات هه تا بیڊاریان بکاته وه، هه ندیکجار ئەم دواکه وتوویه ش بهرگی ئایینی له بهر کراوه، بۆیه داوا دهکات موسلمان له قورئانه کهی وردبیته وه و لیپرامینییت و بزانییت قورئان کهسی ناهوشیارو بیئاگای ناویت، به لکو قورئان بانگه واز بۆ گه لیک دهکات که بتوانییت سه رزه وهی ئاوه دان بکاته وه.

ههروه ها له ته فسیری ئایه تی: (ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ)^(۱) ده فه رمویت: هه روه خت بته وی له گه وره یی و به رزی گه لیک بگه یت، وه ره ته ماشای نووسین و نووسراوی ئەو گه له بکه، تا ئەمانه ی زۆربی، ئەوه نیشانه ی به رزییه تی، تا ئەمانه ی که متر بی، ئەوه نیشانه ی په ستی و نزمیه تی، چونکه به راستی هه ر نووسین و نووسراوه، ترازووی قورسی و سووکی، به رزی و نزمی گه لان، هه ر نووسین و نووسراوه که پایه ی گه لان به رز دهکاته وه، هه ر نووسین و نووسراوه گه لان ئەباته پیزی پیشه وه، له گه ل گه لانی زیندووی خواپیداوا، راستیان ئەکاته وه.^۲

لیره دا شیخی خال وه ک پسپۆریکی کۆمه لایه تی ده یه ویت که گه له که ی له نادانی هوشیار بکاته وه، ده رگای زانست و خوینده وارییان بۆ والا بکات و له ویوه له ده ردی نه زانی و دواکه وتووپی رزگاریان بکات.

^۱ - سورة القلم، الآية: ۱.

^۲ - ته فسیری خال، جزمی ۲۹، ل ۴۵.

هه لگوزینی فقهیی (الاستنباط الفقہی) نوئ - وهك ئیجتیهادیکی سه رده میانه - یه کیکی دیکه یه له جورئه ته ناوازه کانی ماموستا خال، بۆ نمونه له تهفسیری ئایه تی: (وَلَا يَحُضُّ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ)^(۱). ده لئیت: خوا بهم ئایه ته و گه لئ ئایه تی دیکه پیویستی کردوو له سه ر موسلمانان به هه موو هیزو ته وانایی خویانه وه یارمه تی هه ژاران بدهن، هانا هانای مه ردوم بدهن له سه ر ده ستگرتن و یارمه تیدانیان، که ئه مه ش شیوه ی کومه لانی چاکه (جمعیات خیری)، که وابوو قورئان بهم ئایه ته، به ئایه تی سوره ی (الفجر) یش که ده فه رموی: (كَلَّا بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ (۱۷) وَلَا تَحَاضُّونَ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ) ۲. ئایه تی سوره ی (الماعون) یش که ئه فه رموی: (أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّينِ (۱) فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ)^۳. پیویستی کردوو له سه ر موسلمانان که له هه موو شاریک کومه لانی چاک ریخبخن، هه ول بدهن بۆ یارمه تی و ده ستگرتنی هه ژاران، بۆ رزگارکردنی خویان و مال و مندالیان له ده ست هه ژاری و نه خووشی و نه خوینده واری^۴.

شیخی خال کاتیک ئه م فیهه جوانه ی داپشتوووه بانگه وازی بۆ دروستکردنی ریخراوی کومه لی مه دهنی کردوو، له ته وای و لات هه کیدا ته نانه ت یه ک ریخراوی مه دهنیش نه بووه، هه موو ده نگیکی مه دهنی و ریفورمخواز تیرور کراوه، به هوی ئه و رژی مه دواکه وتوو و توتالیتاران هه ی که

^۱ - سورة الحاقة، الآية: ۳۴.

^۲ - سورة الفجر، الآيتان: ۱۷-۱۸.

^۳ - سورة الماعون، الآيتان: ۱-۲.

^۴ - تهفسیری خال، جزمی ۲۹، ل ۱۰۱-۱۰۲.

حکومران بوون، به لام رۆشنگه ریکی وهك مامۆستا خال دهیه ویّت به گژ هه موو
ئه و کۆسپ و ته گه رانه دا بچیتته وه و بانگی چاکسازی خۆی داوه .

ئه م نموونانه و سه دان نموونه ی دیکه له ته فسیری خالدا که مامۆستا
خال وهك زانایه کی بیر رووناک و رۆشنگه ر له خه م و په ژاره ی گه له که یدایه و
دهیه ویّت بانگیان بکات بۆ ریفۆرم و گۆرانی ئه و بارودۆخه چه قبه ستوو
دواکه وتوو هی که تییدا تلاوه ته وه، ده توانین بلین شیخی خال هیچی که متر
نییه له زانا ریفۆرمخوازه کانی ولاتانی پیشکه وتوو، به لام مه خابن هه تا نیستا
ئه م لایه نه ی ژیا نی فه رامۆشکراوه و لیکۆلینه وه ی زانستی له سه ر نه کراوه ! .

یه کیکی دیکه له لایه نه ناوازه کانی ته فسیره که ی، لایه نی زمانه وان ی و
سه لیه ی زمانناسی مامۆستای خال، که به زمانیکی کوردی ره وان ی هینده
به رز نووسراوه، کاتیک خوینه ر ده چیتته نیو لاپه ره کانی و له گه ل وشه کانیدا
تیکه ل ده بیّت، ته وا و خوشنوود ده بیّت، له گه ل په یفو و ده سته واژه و
رسته کانیدا خه نده ده یگریت و وا له مروّقه ده کات که شانازی به زمانه که یه وه
بکات و دلخۆش بیّت که فه رهنگی زمانی گه له که ی هینده ده ولّه مه نده، بۆ
نموونه سه یری ئه م وشانه بکه ن: (ئه تریسکیته وه، به یه کا هه لته قین، بۆری
به دیت، له رووی سه رکۆنه وه، چل و چپو، پام و که وی، مه ردوم، زانستگا، بی
نمود، که لله شه ق، سه هه نده و.. چه ندانی دیکه یش.

هه روه ها له هه ندیک شویندا به زمانیکی شیعیی زۆر به رز ده دویت که
مروّقه سه راسیمه ده کات، با پیکه وه سه یری ته فسیری ئه م ئایه تانه بکه ین:
(كَلَّا وَالْقَمَرَ (۳۲) وَاللَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ (۳۳) وَالصُّبْحِ إِذَا أَسْفَرَ)١ . چه شمه ندازی

۱ - سورة المدثر، الآيات: ۳۲-۳۳-۳۴.

مانگو چه شمه ندازی دوايي شهو و چه شمه ندازی دهمه ده می بهیان، که تاریکی شهوی به ره به ره تیا رووناك ئەبیته وه، ئنجا جیهان سپی ئەبی و سوور هه لئه گه پری و گزنگ ئەداو تیشکی رۆژ بلاوده بیته وه، که ئەمانه سی چه شمه ندازی زۆر دلگه شو و گرنگن، که هه ر یه کیکیان چهند چه شمه ندازیکی جوان و دلرفینی له ناوایه، ئەگه ر قورئان بیرمان نه خاته وه، به درپژایی سال بیرمان ناکه ویتته وه و لی ورد نابینه وه^(۱).

ئەم زمانپاراوی و توانا به رزه ی مامۆستا خال، ئەو راستیییه مان بۆ ئاشکرا ده کات که زمانی کوردی زمانی دهوله مهنده و توانای کیپرکیی له گه ل زمانه دهوله مهنده کانی جیهاندا هه یه، له کاتی کدا هه ندیک ده یانوت ناتوانریت به زمانی کوردی ته فسیری قورئان بکریت، چونکه قورئان به زمانی دهوله مهنده ی وه ک زمانی عه ره بی دابه زیوه و زمانی کوردی زمانی ده سته کورت و که مده رامه ته، ئا له و کاته دا مامۆستا خال، به قه له مه دره وشاوه که ی ته فسیری قورئان به زمانی کوردی ده نووسیت، ئەو بۆچوونه ش ئاوه ژووده کاته وه، گه وره ترین خزمه تیش له یه ککاته دا به قورئان و ئیسلام و کوردو زمانی کوردی ده کات.

پ.ی.د. ئاراس محهممه د سالح

مامۆستای زانسته ئیسلامیییه کان

زانکۆی سلیمانی ۲۰۱۴: ۳: ۳

۱ - ته فسیری خال، جزمی ۲۹، ۲۳۳ل.

دیمانہ یہ کہم

دیداری ماموستا مه لا مه حمودی گه لاله یی

به ریژ ماموستا مه لا مه حمودی گه لاله یی (ناسراو به مه لا مه حمودی نه وقاف)، سالانیک په یوه ندی زوری له گه ل ماموستا شیخ محهمه دی خالدا هه بووه و ئاگاداری کاروباری زانستی و روشنبیری و بیرکردنه وه یه کتر بوون، بیگومان له و سالانه دا زور باسو و خواسو مه سه له ی زانستی و فکریان خستوو ته بهر لیکولینه وه، هه ردوولایان له خه می بهر زکردنه وه ی ئاستی روشنبیری و زانستی کوردییدا بوون، له م سونگه یه وه ئیمه ش بو ئاگادار بوون له زور گوشه ی گرنگی ژیان زانستی و روشنبیری شیخی خال، نه م دیداره مان له گه ل به ریژیان سازدا.

د. ئاراس: بەرپز مامۆستا مەحمود، پەيوەندى بەرپزتان و شىخى خال چۆن بوو؟ سروشتى پەيوەندىيەكەتان تا چ ئاستىك بوو؟

مامۆستا مەحمود: مامۆستا شىخ مەممەدى خال، زۆرى ھەز لە كۆكردنەو ھو پاراستنى كەلەپوور (تراث)ى ئىسلامى بە گشتى و بەرھەمى زانايانى كورد بە تايبەتى، ھەبوو، لە سەردەمى فەقىيەتيەو ھەم خوليايەى تىدا پەيدا بوو ھو رۆژ دواى رۆژيش زياتر گەشەى كردوو، تەنانەت سالى ۱۳۴۷ كە (تقريظ)ى لەسەر گەلبوى بورھان نووسيو ھو كورتەيەك لە ژيانى دوو زاناي ولاتى سليمانى مەلا ھەب دۇرپەرھمان پىنجويىنى و مەلا شىخ عومەرى قەرەداغى لەسەرەتاي ھەو كتيبە مەشھورەى ھەو رۆژگارەدا تۆماركردوو ھو بە جىھانى ئىسلامى ناساندوون، بە زەقى ھەو ھەستە (تراثية) نەتەوايەتيەى تىدا بەدى دەكرىت. ھەر لە گەنجيەتيەو ھەولى كۆكردنەو ھى كتيبى دەستنووس و بەرھەمى شاعىرانى كوردى داو، چەند جارىكيش بە فەرمى داواى لە كاربەدەستان كردوو كە كتيبخانەى گشتى لە سليمانى بكرىتەو ھەموو كتيبو دەستنووسى سليمانى و دەوروبەرى تىدا كۆبكرىتەو ھو پيارىزىن.

جا كە سالى ۱۹۷۸ بە رەسمى كتيبخانەى ھەوقافى مەركەزى لە سليمانى كرايەو ھو بەرپرسىاريەتى كتيبخانەكەش بە من سپىردرا بوو، لەم كەنالەو ھەلە گەل مامۆستا شىخ مەممەدى خالدا پەيوەندىم بەھىز بوو، بە تايبەتى كە ئىمە ليژنەيەكمان ھەبوو بۆ كرپنى كتيبو دەستنووس و مامۆستا سەروكى ليژنەكە بوو، زۆرىشى بەندە خۆش دەويست و ھەليدەنام بۆ تويزىنەو ھو نووسىن، بەم بۆنەو ھەم لەگەل مامۆستاي خال ئاشنا بووم.

د. ئاراس: شېخ محەممەدى خالّ چۆن ھۆگرى قوتابخانەى ئىسلاھى جەمالەددىنى ئەفغانى و شېخ محەممەد عەبدە بوو؟ ئايا لە پېش خالدا لە كوردستان كەسى دىكە ئاگادارى ئەدەبىيات و بىر كەردنە ھەى ئەو قوتابخانەى بوو؟

مامۆستا مەحمود: مامۆستا شېخ محەممەدى خالّ بە كارىگەرى شېخ ئەمىنى خالّ لە سەرى و كارىگەرى مامۆستا شېخ عومەرى قەرەداغى كە مامۆستاي بوو لە سەرەتاي گەنجى و فەقىيەتيدا مەشرەب صوفى بوو و ويستويەتى جىگاي شېخ ئەمىنى باپىرى بگريته وە، بەلام پاش ئە ھەى كە لە سەر دژايەتى نيوان ئەو صوفيانەى سەر بە تەكەيەى شېخ عەلئەددىنى بيارە لەلايەك و شېخ حسامەددىن لەلايەكى دىكە وە، مەجەورىكى مزگەوتى خانەقا قەسەيەكى ناشرىن بە شېخ حسامەددىن دەلى، كە ئەم شېخە ئە و كاتە پىرى رۆحى شېخى خالّ بوو، پىي ناخۆش دەبى، بۆيە لەگەل شېخ ئەحمەد و شېخ مستەفای براى دا لە كۆلانى خانەقا كابرانى مجبورى جنيۆدەر نيوہ مردوو دەكەن، ئە وەندەى ليدەدەن تا وا ھەست دەكەن مردوو، ئەمجا ھەلدین، براكانى لە سلیمانى خۆ دەشیرنە وەو مامۆستاي خالّ خويشى دەچیت بۆ خزمەت مەلای گەورەى كۆيە (مەلا محەممەدى جەلوزادە)، لەوى جىگەى خويندنى دەستدەكە ویت، ھەلبەتە مەلای گەورە پياويكى رۆشەنكرو بەرچا و روون بوو، پەيوەندى لەگەل زاناکانى بەغدا و موسل و حىجاز و ئەزھەرو شوینی دىكەيش بەھیز بوو، زۆر گوڤار و رۆژنامەى ئەو سەردەمەى بۆ ھاتوون و لە رېيانە وە ئاگادارى بارودۆخى سىياسەت و

جموجولۇ زاناينى وەكو جەمالەددىنى ئەفغانى و شېخ محەممەد عەبدەو محەممەد رەشىد رەزا بوو، مونا قەشەو موجدەلەى ناو پەرلەمانى عىراق و كۆپوكۆمەلى زاناينى زۆر ديوە. بۆخۆيشى لە بنەمالەيەكى مەلا زادەو بەناوبانگى كوردستان بوو، ئا لەم كەنالەو شېخ محەممەدى خال بىرى صۆفیه تى وەلاناو و پووى لەو نوڭگەريیە كردوو كە كۆمەلئىك لە زاناينى ئەزەرو روڭشېيرانى مىسر داھینەرو رابەرى بوو.

د. ئاراس: لە چ رېگەيەكەو ئەدەبىيات و بلاوكراوكانى قوتابخانەى ئىسلاخ گەيشتوو تە كوردستان؟

مامۆستا مەحمود: ھەلبەتە مامۆستا شېخ محەممەدى خال دواى ئىجازە وەرگرتنى مەلايەتى، بوو تە قازى شەرى، لە موسل و چەمچەمال و ھەلەبجە وەزىفەى قازىيەتى بىنيو و دواى لە سلیمانى، كتیب و گوڤارو روژنامەى مىسرىيش بە ئاسانى گەيشتوونە بەغداد و موسل، دەستكەوتنىان ئاسان بوو، بەتايبەتى گوڤارى (الرسالة) و (الثقافة) كە مامۆستا شېخ محەممەد ژمارە بە ژمارە بۆى ھاتوون و خویندونىيەو و لىيان بەھرەمەند بوو، نووسىنى تەفسىرەكەشى كاريگەرى قوتابخانەى (محمد عبده) پىو ديارەو پراو پراو لە تەفسىرى مەراغى وەرگرتوو، شېخ مستەفاى مەراغىش يەكئىك بوو لە قوتابىيانى قوتابخانەكەى محەممەد عەبدە.

د. ئاراس: ئايا شىخى خال ھەولى نوپکردنەوھى يىرى ئايىنى

داوھ؟

مامۆستا مەحمود: دەبى ھەولى دابى، بەلام واديارە ھەولەكەى
سنووردار بووھ.

د. ئاراس: ئايا لە پيش خالدا كەسى ديكە ھەبووھ ھەولى

نويگەرى ئايىنى بدات لە كوردستان؟

مامۆستا مەحمود: وھكو مامۆستا مەسعود مەممەد دەفەرموى:
يەكەم كەسيك لە دواى رووخانى ئەمارەتى سۆران و بابان كە بە نوپخواز ناوى
دەركردبىت مەلاى ئىبنو ئادەم بووھ. دەلەين "حاجى قادرى كۆيش ئەو
نوپخوازيە لە ئىبنوئادەم فير بووھ، مەلا مەممەدى جەليزادەش لەو
مەدرەسەيە تروسكايى ئەم نوپگەريەيە پيگەيشتووھ".

ھەلبەتە پۆنيشتنى (محمد على پاشا) لەسەر كورسى فەرمانپروايى
ميسر و دژايەتتيكردنى بۆ خەلافەتى عوسمانى و ناردنى كۆمەليك لە
قوتابيانى زانكۆى ئەزھەر بۆ فەرەنساو گەرانەوھيان بە سەرکەوتوى و
ھەولدانى بەريتانياى داگيركەر بۆ دەستخستنه نيو زانكۆى ئەزھەر بە ناوى
چاكسازى لە ئايىنى ئيسلامدا (بە حەق، يان بە ناحەق) نوپخوازيەكى
ئايىنى لە ناو ئەزھەردا ليكەوتەوھ، كۆمەليك لە مامۆستا پايە بەرزەكانى
ئەزھەر كەوتنەگەل ئەو شەپۆلەو گوڤارو رۆژنامەى سەر بەو تەيارە سەريان
ھەلداو بلاوبوونەوھ، شتيكى حەتمى و حاشاھەلنەگريشە كە ئەو گوڤارو
بلاوكرائانە گەيشتوونە كوردستان وكەوتوونە بەر دیدى مەلاكان و كاريگەرى
خۆيان لەسەر جيھيشتوون و دەيانى وھكو مامۆستا مەلا مەممەدى

گەرميانى و مەلا يوسفى گلىجارى، ئاسۆى بىرو ھۆشيان پىكراوتەو، بەلام ھەرچۆنىك بى سەرچاوەى نوپخووزى و رۆشنىبىرى ئىسلامى و چاكسازى و تازەكردنەو لە ھەندى بىرو بۆچوونى ئايىنى لە كوردستاندا مەدرەسەى مەلا محەممەدى جەلizardەى كۆيە بوو، ئەو ھەش بەھۆى بۆ پرەخسانى چەند شتىك كە بۆ ئەو رەخساو و بۆ كەسانى دىكە وا نەپرەخساو:

۱- لە بنەمالەيەكى مەشھورى كوردستان بوو.

۲- بۆ خۆى و پىراى زىرەكى و لىھاتوويى بەرچا، ئەندامى پەرلەمانى عىراق بوو.

۳- دۆستايەتى پتەوى لەگەل سىياسەتمەدارى مىسرى سەعد زەغلولى مستەفا مەنفەلوتى و ھاوشىو كانيان ھەبوو.

۴- دژايەتییەكى بەرچاوى خەلافەى عوسمانى كردوو و بە داگىركەرى زانىون، لەم كەنالانەو لەگەل مىسرىيەكان دۆستايەتى پتەوى پەيدا كردوو.

د. ئاراس: شىخى خال زياتر تەفسىرەكەى (تەفسىرى خال)

لەسەر چ پىبازو مەنەجىك نووسىوو؟

مامۆستا مەحمود: تەفسىرى مامۆستاي خال لە سەر پىبازى شىخ محەممەد عەبدە نووسراو و لە سەدا ھەشتاي لە تەفسىرى مەنارو مەراغى وەرگىراو.

د. ئاراس: شیخی خالّ رای چۆن بووه له سهر ته صه و فو و ته ريقه ت؟ ئايا په يوه ندى به ته صه و فوه هه بووه؟

مامۆستا مه حموود: مامۆستا شیخ محهمه دى خالّ به فه قییه تی صۆفی بووه، به لام که چووه ته خزمهت مه لای گه وره بیرو پای صۆفیزی کالبووه ته وه و وازی له و ریبازه هیناوه، به لام له گه لّ ئه وه شدا سه روکاری مزگه وتی خانه قای مه ولانا خالیدی کردووه، وه کو ناوه ندىکی صۆفیگه ریی، به لام دووراودوور، نه ک له نزیکه وه.

د. ئاراس: ئايا راسته ده لّین: "شیخی خالّ له گه لّ ئه وه شدا له سه ر فیهو ریبازی ئیمامی شافیعی په روه رده بووه، به لام دوای چووه ته سه ر مه زه به بی ئیمام ئه بو حه نیفه"؟

مامۆستا مه حموود: شیخی خالّ شافیعی مه زه ه ب بووه، به لام به حوکمی وه زیفه ی قازیه تی، شاره زایی زۆری له فیهی حه نه فیدا هه بووه و به گویره ی مه زه به بی شافیعی مه راسیمی ئایینی جومعه و جه ماعه تی به جیهی ناوه.

د. ئاراس: شیخی خالّ بو زیاتر له گه لّ نووسه ران و رۆشنییران په يوه ندى هه بووه و که متر له گه لّ مه لاه ناوه نده ئایینییه کان؟

مامۆستا مه حموود: به راستی دابرای شیخ محهمه دى خالّ له مه لاه ناوه نده ئایینییه کان گرنگیینه دانی به پیری مه لاه مزگه وت هه له یه کی گه وره ی ئه و زاته بووه، ده بوایه پیشپه وی مامۆستایانی مزگه وتی بکر دایه، نه ک خۆی لییان دابپری، هه ر ئه وه شه بووه ته هۆی ئه وه ی کاریگه ری له سه ر مه لاه فه قی که م بیّت!

د. ئاراس: بەپێرتان وەك ئەوەی خاوەنی تەفسیری قورئانی
پیرۆزن بە کوردی، چۆن تەفسیری خال هەڵدەسەنگینن؟
مامۆستا مەحموود: تەفسیری مامۆستای خال شاکارە و تا بێی بە
زمانیکی پەوان و کوردییەکی پەسەن نووسراوە، بەلام داخەكەم تەواو
نەکراوە و (۲۳) جزمی ماوە بنووسریت، واتە ئەو حەوت جزمی نووسیوە،
ئەگەر بێت و تەواوی بکرایە لەناو تەفسیرە کوردییەکاندا پلە یەكەمی
دەبوو، بەلام شتێك هەیه بۆ میژوو دەبیت بزاندی، نووسینەکانی مامۆستا -
بە تاییەتی کوردییەکانی - بە هاوکاری و ریکخستن و گۆرین و پیدایەتی وەه
مامۆستا مەلا مەممەد، مەلا مستەفای کوردی بوو، رۆلی ئەوی زۆر تێدایە و
باسی نەکراوە.

مەحموود ئەحمەد مەممەد

۲۰۱۰ : ۲۷ : ۹

دیمانەى دووهم

دیدارى بهرپز مامۇستا نورى فارس همه خان

بهرپز، مامۇستا نورى فارس سالانىك فەقى و قوتابى مامۇستا شىخ محەممەدى خال بووه، ئاگادارى زور لايەنى ژيان و كاروانى زانستى و رۇشنىرى و بىركردنەوہیەتى. ئايا مامۇستا بىركردنەوہو ژيانى زانستى چۆن بووهو راي چى بووه له سەر رهوشى زانست و خویندن و پرؤگرامى خویندن له حوجرهكانى كوردستاندا، چۆن و بوچى كهوتووہتە ژىركارىگەرى قوتابخانەى ئىسلاحى جەمالەددىنى ئەفغانى و شىخ محەممەد عەبدەو ھاورپبازەكانيان؟
بو وەلامى ئەم پرسىارانە و زور گوشە و لايەنى دىكەى نادىارى ژيانى شىخى خال، ئەم دیدارەمان لەگەل بهرپزىان سازدا..

د. ئاراس: بەرپۆز مامۆستا نووری، پێوهندی بەرپۆزتان و شیخی خالّ
چۆن بووه؟

مامۆستا نووری: من بە مندالی، لە حوجرهی مندالان، جزمی (عم) ه ی
مامۆستای خالّ خویند، که به کوردی بوو، وا دهزانم که چهپسهخانی نهقیب
له دهوروبهري سالی ۱۹۴۳دا، له گه‌ل چه‌ند کتیبیکی وردیله‌ی مامۆستا مه‌لا
عه‌بدولکه‌ریمدا، له‌سه‌ر حسیبی خۆی چاپی کردبوون و به‌سه‌ر مندالاندا
به‌خۆپایی دابه‌شی ده‌کردن، له‌و رۆژه‌وه‌ ئاواتم بوو که به‌ خزمه‌تی شیخی
خالّ و مامۆستای موده‌پرپیس بگه‌م.

کاتیك چوومه فه‌قییه‌تی، موتابه‌عه‌ی شیخی خالّ ده‌کرد، هی
وتاره‌کانی، که له‌ بۆنه‌کاندا ده‌یدا، وه‌ک بۆنه‌ی ئیجازه‌ی فه‌قی و مه‌ولوود و
ئه‌وانی تریش، که زۆرینه‌ی کات له‌ مزگه‌وتی گه‌وره‌ ئه‌و ئاهه‌نگانه‌ ساز
ده‌کران، وه‌ک نووسینه‌کانی له‌ گوڤاری گه‌لاویژو ژین و رۆژی نوی و ئه‌وانی
دیکه‌یش، وه‌ک کتیبه‌کانی، به‌ تاییه‌تی فه‌ره‌ه‌نگه‌که‌ی و ته‌فسیره‌که‌ی.... ئه‌و
سه‌رده‌مه‌ مامۆستای خالّ ناسراوترین و کاراترین وتارخوین و نووسه‌رو
ئه‌دیبو که‌سایه‌تی بوو له‌ سلیمانی و له‌ کوردستاندا.

که‌سایه‌تی ئایینی، عیلمی، حکومی، ناوه‌وه‌و ده‌ره‌وه‌ی عیراق، له‌ دوورو
نزیکه‌وه‌ په‌یوه‌ندیان پێوه‌ی ده‌کرد، که ده‌گه‌یشتنه‌ سلیمانی، یه‌که‌م
هه‌وارگه‌یان لای شیخی خالّ بوو. وه‌ک ئه‌مجه‌د زه‌هاوی و سه‌واف و مه‌لا
مه‌مه‌دی قزلی و عه‌لئه‌دین سه‌جادی و زۆرینه‌ی پوه‌سای و هه‌ده‌داته
ئیدارییه‌کان، وه‌ک مه‌ته‌سه‌ریف، قایمقام، حاکه‌مه‌کان، ئاگاگان، مه‌لاکان،
شیخانی ته‌ریقه‌ت، مه‌لای میسری زائر.

من له پۆلى سىي فەقييه تيه وه هه تا پۆلى ههشت، هه موو ساليك،
له بهردهم (مجلس علمي) دا، به سه روكايه تي شيخي خال ئيمتihanم له عيلمه
دينيه كاندا ده دا، به سه ركه وتووي.

زۆرينه ي كات له هۆده ي تايبه تي خۆي، له مزگه وته كه ي خۆيان، له پاش
عه سران، داده نيشته بو پيشوازي، خه لككي زۆر له مه لاو فه قي و ميوان و
كه سه به، له عاشقاني مه جليسي خال ده چوون بو خزمه تي، ئه ويش
پيشوازيه كي مونسبي ليده كردن و ده سته كرا به باس و هه والي دين و دنياي
ئه و رۆزگار ه يان، شيخ خۆي به شداري له قسه و گو فتو گو كاندا ده كرد، شوينه
سه خته كاني كتبه به گه و ره كانيان تا وتوي ده كرد، به تايبه تي بابه تي ئه ده بي
كوردى. من زۆر زۆر ه زم له م كۆرانه ي شيخ بوو، له گه ل چه ند فەقييه كي
ديكه دا، وهك ره ئوف ئالاني، هه مه ي شيرين و هادي مفتي و كه ساني
ديك ه يش، به گه رمي ه اموشوي ئيواره دانيشتناني خالمان ده كرد، ئه گه ر
ره مه زان بوايه نويزي ته راويحمان له پشته وه زۆرترين كات له هۆده كه ي
خۆي، له مزگه وته كه ي خۆيان ده كرد، چونكه زۆر دهنگي خۆش بوو، به
مه قام و نكاميكي دلگير قورئاني ده خويند.

كورت و پوخت: به مرووري زه مان، شيخي خال ئيمه ي به فەقيي خۆي
داده نا، له بهر ئه وه زۆرينه ي كات خزمه تي ميوانه كان ده كه وته سه رشاني
ئيمه و ئه وه يش له وه باشتر بوو كه له بهر زۆري ميوان جيگه ي دانيشتنان
ده ست نه كه ويته.

ئه و كاتيش كه ماموستا مه لا كه ريمي بياره، له مزگه وتي حاجي حان بوو،
هه موو پاش عه سرانيك من و فەقي هادي، كه كورپي موفتي سنه بوو، براي

مامۆستا ئەحمەدی مفتی زاده بوو، دەچووین بۆ خزمەتی خال، ئورجوزەکە ی شیخ مارفمان له خزمەتدا دەخویند که باسی عەروژە، بە نزیکە ی شەش مانگ تەواومان کرد، دیار بوو شیخی خال مەبەستی ریزلینان بوو له هادی که کۆری موفتی سنه بوو، منیش له گەل هادیدا وەك براو له گەل خال دا وەك شیخ و دەرویش، وابووین.

ئێتر ئەم پەیوەندییەم له گەل شیخی خالدا بەردەوام بوو هەتا کاتی مردن، زۆر شتم لەم بارەووە له یاده که لەم کورتەیهدا جیگە ی نابیتەووە، جارێک کۆمەلێک مەلای باشو خال که مەلا صالحی تریفەیان تیا دا بوو، گفتوگو له عیلمی بە لاغەدا لە سەر ئەمە بوو: که سیک بە که سیک بلی: (گوو بخۆ)، یان، پیی بلی (گوو مەخۆ) ئەم دوو جمینە کامیان رەوانبیزترتو بە لیغترن؟! له دوا ی حەفتەیهک لیکۆلینەووە بریاریاندا: دووهم بە لیغترە، چونکه گوو خواردن مسۆگەرە.

د. ئاراس: شیخ محەممەدی خال چۆن هۆگری قوتابخانە ی ئیسلاهی جمالەددینی ئەفغانی و شیخ محەممەد عەبدە بوو؟ ئایا له پییش خالدا له کوردستان کەسی دیکە ئاگاداری ئەدەبیات و بیرکردنەووە ی ئەو قوتابخانە یە بوو؟

مامۆستا نوری: بە زەینم، ئەمە ی من عەرزتان دەکەم له وانە یە باشترین هۆکار بی بۆ ئەم وەلامە: له مامۆستاکانی خۆم بیستوو، بە تاییبەتی له مامۆستا مەلا عەبدوللا چروستانی، که دەیانفەرموو: کاتی فەقی بووین له خزمەت مامۆستا شیخ عومەری قەرەداغی دا، زۆر جار بە ئیمە ی دەفەرموو: من گومانم هە یە له ئیمانی شیخ محەممەدی خالدا، چونکه ئەو نەندە بیباوەرە بەم کتیبانە ی ئیمە و ئەو نەندە نوێخوازە و حەزی له شتی تازە یە.

ئەمە لەلایى، وەك تریش بیگومان، لە دواى جەنگى دووهمى جیهانى، پەيوەندییهكى گەرموگور له نیوان ئەزھەر و میسر و مەلاو زانایانى كورد و كوردستاندا بووه، بە تاییهتی به هۆی (رواق الأكراد) هوه كه له ئەزھەر بووه، كه شیخ عومەر وەجدی كوردی، سەرۆكى بووه!، بە تاییهتی تر له ریگهی بلیمهتی كورد (فرج الله ذكي الكوردي) كه خاوهنی چاپخانهی (مطبعة السعادة) بووه له قاهره، كه له ویوه پەیتا پەیتا پەيوەندی به مەلا و رۆشنبیرانی كوردەوه كردووه، به بەرھەمەکانیان بنیرن بۆی، هەتا له چاپخانهكەى خۆی چاپیان بكاو بەرھەمە چاپکراوەکانی خۆشی ناردووه بۆیان كه ساغی بکەنەوه، له گەل زۆر سەرچاوهی رۆشنبیری دیکەدا، ئەوانیش ئەو کتیبانەى بۆیان ناردووه، هەموویان بەرھەمى زانایانى كوردن، كه له لایەن مەلا رەسوڵی تەلانییهوه ئاماده كراون بۆ چاپ، ئەم مەلا رەسوڵە فهقیی (ابن القرداغي) و هاوڕی گیانی به گیانی خال بووه تا كۆچى دواى كردووه:

- ۱- تهذيب الكلام.
- ۲- گەلهنبهوی بورهان.
- ۳- گەلهنبهوی ئاداب.
- ۴- المقولات لابن القرداغي.
- ۵- تصريف الملا علي.

ئەم کتیبانە حاشیهی (مدونة) ی ئیبنولقەرداغی و پینجوینی و قزلجیان لەسەرە، كه مەلای هاوسەردەمی شیخی خال بوون، زۆرینهی ئەم کتیبانە مامۆستا مەلا رەسوڵی تەلانی سەرپەرشتی له چاپدانایانى كردووه، به نمونە له بەرگی كۆمەلای كتیب كه هی ابن القرداغی و زاناکانی دیکهی كوردن وەك مەلا عەبدوپرەحمانی پینجوینی، ئەمە نووسراوه:

۱- الطبعة الأولى في سنة ١٣٥٣هـ بمعرفة الفقير إليه فرج الله ذكي الكوردي،
مطبعة السعادة بمصر.

ب- له ترجمه‌ی (مؤلف) دا که ئیبنولقهره داغییه ئەمه نووسراوه: حرره
في سنة (١٣٥٢هـ) أفقر الى عفو ربه الصمداني محمد رسول الشهرير بالتلاني.
کهواته ئەنجامی ئەم کۆمه‌له زانیارییانه ئەوه‌یه که شیخ محهمه‌دی خال
هه‌ر به گه‌نجی له فه‌قییه‌تیدا، له ریگه‌ی زۆر سه‌رچاوه‌وه بیروباوه‌پی
ئیسلا‌حیه‌کانی میسری پیگه‌یشتوووه موعجبه‌ب بووه پییان، بیزار بووه له
درۆ ده‌له‌سه و ئیسرا‌ئیلیاته‌کانی نیو (دقائق الأخبار) و (تفسیر الخازن) و
(العصفورية) و (نزهة الناظرین)، که بووبوون به په‌رده‌یه له سه‌ر دل‌و‌چاوی
زۆرینه‌ی کۆلکه مه‌لاکانی کوردستان، ته‌نانه‌ت زانا گه‌وره‌کانیش له به‌ر
مه‌شغه‌له‌تی (منطق) و حکمه‌ت و فه‌لسه‌فه‌ی یۆنان و درۆ و ده‌له‌سه‌ی ناو
کتیبان و ریگه‌پینه‌دانی میری نه‌یاند په‌رژایه سه‌ر بیرکردنه‌وه له ئیسلا‌حی
ئه‌حوالی میلیه‌ت، به‌م بۆنه‌یه‌وه، من به‌ خزمه‌تی مامۆستا مه‌لا په‌سول‌ی
ته‌لانی گه‌یشتووم، که مه‌لیک مه‌حمودی یادنه‌مر کردبووی به مه‌لای
سه‌رگه‌لوو هه‌تا به دانایی خۆی چاره‌سه‌ری کیشه‌ی هه‌قه‌کان بکات، له
مامۆستا‌کانم بیستوووه که مه‌لای ته‌لانی به گه‌نجی زۆر قۆز بووه‌و زۆر
ده‌نگی خۆش بووه، زۆر وریا و زرنگ بووه، له خزمه‌ت ئیبن قه‌ره‌داغی و
شیخ بابا‌عه‌لی ته‌کیه‌یی و مه‌لا حسینی پیسکه‌ندی دا، ده‌چوون بۆ سه‌ر
ئاه‌نگی مه‌ولوودو شتی وا، هه‌تا بۆ گونده‌کانی ده‌وروبه‌ری سلیمانیش، مه‌لا
ره‌سول به ده‌نگه‌ زولاله‌که‌ی مه‌دائحو قه‌صیده‌ی بوردیوه مه‌ولوودنامه‌ی
ده‌خوینده‌وه‌و مامۆستا‌کانیش گو‌ییان بۆ شل ده‌کردو گه‌لی جار ده‌گریان.

ئەو شەشمان لە یاد نەچى، كە شىخى خالّ فەقىي مەلای گەورە بوو، مەلای گەورەش زۆر موعجیب بوو بە شىخ محەممەد عەبدەو بە مەجەدیدی میسرى ناوژەدی دەكات (بەروانە: تەفسیرەكەى بەرگى ۱۰ ل ۶۶۳) لە تەفسیری محەممەد رەشىد رەزا نەقلّ دەكات (بەرگى ۱۰ ل ۱۹۵) كە پوختەى فەكرى ئىسلاحە.

رۆلى رادیۆو رۆژنامەو كتیبو تەفسیرو گوڤاریش فەرامۆش نەكەین كە لە چەكەكانى سەدەى رابردوو بە دواوە زۆر كاریگەر بوون و بە ئاسانى بە دەستى هەموو كەسێك گەیشتون، زۆر لە زاناو مەلاكانى كوردستان مۆتەئەسیر بوون پێیان، وەك عەلەئەددین سەجادی و مەلا مستەفای سەفوەت و پیرەمێردو مەلای كۆیەو زۆر لە شاعیرەكان، بە تاییەتى مەلا رەشىد بەگى بابان، كە لە چەكەكاندا خەرىكى نووسین بوو بە كوردی و نەحوى كوردی داناووەو بوخارى و موسلىمى كردوو بە كوردی و مەلزەمە مەلزەمە بە بەرىدا ناردوویەتى بۆ مەلا حسینى پيسكەندى، لە ئەستەمولەو ناردوویەتى.

د. ئاراس: شىخى خالّ راي چۆن بوو لەسەر قوتابخانەى

ئىسلاحي ئىسلامى شىخ محەممەد عەبدە؟

مامۆستا نوری: زۆر موعجیب بوو بە قوتابخانەى ئەزھەرۆ بە تاییەتى بە هەولە ئىسلاحيەكانى جمالەددینی ئەفغانى و شىخ محەممەد عەبدە، لە نووسینەكانیدا بەلگەى ئەمە زۆر زۆرە بە تاییەت نووسینە ئایینیەكانى.

د. ئاراس: ئايا شىخى خالّ ھەولّى نوپکردنەوھى پىرى ئايىنى لە
كوردستان داوھ؟ لە پىش شىخى خالدا كەسى دىكە ھەبوو ھەولّى
نوپگەرىيى بدات؟

مامۆستا نورى: بە شىوھىەكى گشتى (توفىق) لە نىوانى مەزھەبەكاندا باو
بوو، لە سەردەمى عوسمانىيەكانەوھە تا ئىستاش لە عىراقدا، لە بەشى
سوونەكەيدا، مەزھەبى حەنەفى مەزھەبى پەرسى دەولەت بوو، وھ
مەلاكان لە فەتواكانياندا كە بەدەستى ئىمە گەشتووھ بە ناوى تەقلیدەوھ
كاريان بە زۆر بابەتى فىقھى لە حەنەفى و مالىكىدا كەردووھ، ئاگان لە را
نوپخوازەكانى ئىبنوتەيمىھش بووھ.

وھكى تىرىش بەپراستى ئەم نەھزە دىنى و قەومى و ئىسلاھىيەى كە لە
عىراق و كوردستاندا بەرپا بووھ، بەرھەمى كۆششى كۆمەلەك رۆشنىبرى
ھەمەجۆر بووھ، كە زۆرەيان سەربازى نەناس و سەردەمى خۆيان بوون، خالّ
لەم بوارەدا خۆشەختانە پشكى شىرى بەركەوتووھ لە كوردستاندا.

د. ئاراس: شىخى خالّ زياتر تەفسىرەكەى (تەفسىرى خالّ)
لەسەر چ رىيازو مەنھەجىك نووسىوھ؟

مامۆستا نورى: تەفسىرى خالّ زۆر كاريگەرى تەفسىرى قاسمى و مەننارى
شىخ مەمەد رەشىد رەزى پىوھ ديارە، كە فەقى شىخ مەمەد عەبدە
بووھ، بگرە وھ تەرجەمەى پوختەى ئەو دوو تەفسىرە وایە.

د. ئاراس: مامۆستا خالّ راي چۆن بووھ لەسەر خويندن و
مەنھەجى حوجرەكانى كوردستان، ئايا ھەولّى گۆرىنى مەنھەج و
پروگرامى حوجرەكانى داوھ؟ ئەگەر ھەولیداوھ بو ھەولەكانى
سەركەوتوو نەبووھ؟

مامۆستا نوری: بەلێ هەولێ دەدا، بەلام ئاستەنگ زۆر بوو، زۆر لە مەلاکان نارازی (معارض) بوون، خالیش هیمن و سەلارو لەسەر خو بوو، حەزی لە شەپە قوچ و مەلانی نەبوو، زۆرتر بە نووسین ئەو هەولەیی دووپات دەکردهوه، وەکی دیکەیش، خال لەو بەرنامە کۆنە پزێوە کە لە حوجرەکاندا پیاده دەکرا زۆر بیزار بوو، بەلام بەهۆی ناارامی لە ناوچە کەدا، هەموو هەولێکی ئیسلاحیی بە وێرانکەر (هدام) دادەنرا، لەبەر ئەوە هەولەکان زۆر سەرەتایی و سست بوون و درەنگ گەڵاڵە بوون، ئێمە کە فەقی بووین هەولمان دەدا مەنەج بگۆریت و مەدرەسەمان بۆ بکریتهوه، یەکەم کەس کە هانامان بۆ دەبرد شیخی خال بوو، یەکەم (معارض) مەلا مستەفای سەفوەت بوو، گوایه شتی وا قەزا بەسەر دراسەیی دینییدا دەکات.

د. ئاراس: شیخی خال بۆ نەیتوانیوه کۆمەلێک مەلای رۆشنبیری وەک خۆی پێبگەیه نیت لە گەڵ ئەوەدا مزگەوت و حوجرەیان هەبووه؟ بیری شیخی خال بۆ کاریگەری لەسەر مەلا و ناوەندە ئایینیەکانی کوردستان نەبووه؟

مامۆستا نوری: هەر مەلایەکی رۆشنبیر دەبینی لەم سەردەمەدا، دەستنیزی دەستی شیخی خال، کاریگەری نووسینەکانی خال لەسەری کردوویەتی بە رۆشنبیر، بەلام مەلاکانی سەردەمی خال، وا لە پەل و پۆ کەوتبوون و بیروباوەری ناو کتیبە کۆنە تەقلیدیەکان وا پیری کردبوون، بە عیسا و بە مەهدی مونتەزیریش وریا نەدەکرانەوه، گەرچی کەمە کەمە مەلای رۆشنبیر و بلیمەتیان تیا هەلکەوتوو، وەک خەتیب و مدرس مەلای گەورە و بابان و.. هتد.

به شیوهیه کی گشتی، دوو به لا، مه لا و زانا و شاعیرانی کوردستانی ئیفلیج کردبوو: مه دره سه ی ته سه وفی وشکی دوور له ته سه وف، ئیقتاع و دهره به گ.

د. ئاراس: ئایا مامۆستا خالّ وهك كهسیکی نوێخوازو بیرکراوه، چۆن له رهوشی مه لاکان و داخران و دابریانان له ناوهنده روئشنبیرییهکان به شیوهیه کی گشتی و گیرخواردنی ئاستی تیگه یشتنیان له بازنه یه کی مه زه به بی داخراودا بو ئاین، روانیوه؟

مامۆستا نوری: له راستیدا نابێ ئیمه هه موو شتی به پیوه ری سه رده می خوومان بیپوین، چونکه زۆر له کیشه کان که له کوردستاندا دروست بووبوون میری خووی که داگیرکه ر (محتل) بوو دروستی ده کرد، هه رکه سی جگه له خووی هه ولی روئشنبیرکردن و حزبا یه تی و چکسازیی (تثقیف) و (تحزب) و (إصلاح) و گوپان و نوێخواری بکردایه به تیگده ر (مخرب) داده نراو مولا حه قه ده کرا، وه کی تریش خالّ وروژینه ر نه بوو، بپوای وا بوو ئه وه ی به (موعظه حسنة) ده ستده که وی، به شه ره دم ده ستنا که وی، له به ر ئه وه هه میشه دوستی لایه نه دینییه کان بوو، مه لاکانی زۆر ده لواندو ریژی مه زه به کانی ده گرتن، هه ر هیچ نه بی هه تا موقاته عه ی خووی نه که ن، وه کی تریش پا به ند بوون به مه زه به ب با بگاته راده ی ته زه موتیش زۆر با شتره له م پاشا گه ردانییه ی ئه مرۆ، که به ژماره ی نوێژکه ره کان مه زه به بی نوێ په یدا بووه و هه مووشیان یه کتری به کافر ده زانن!

کورت و پوخت: سه رچاوه ی هه موو کیشه کان له کوردستاندا ده گه ریته وه بو بی کیانی، تو که کیانیك، ده وله تیك، قه واره یه کت نه بوو، چۆن چۆنی

دهیسه لمینی که تو ههیت، یان نیت، له بهر بیکهسیی هه موو هه ولّیک که له م کوردستانه دا ده درا بۆ پیشکه وتنو گۆران چاکسازی، میری به دراندانه سه رکوتی ده کرد.

د. ئاراس: شیخی خالّ رای چۆن بووه له سه ر ته صه وف و ته ر یقه ت؟ ئایا په یوه ندی به ته صه وفه وه هه بووه؟

مامۆستا نوری: شیخی خالّ خۆی له بنه مالّه یه کی مه ته صه وف بوو، له بهر ئه وه زۆر پێزی باو با پیرانی خۆی ده گرت، هه میشه که ناوی ده بردن دلّی گه رم ده بوو، شانازی پێوه ده کردن، له بهر ئه وه خۆی زانایه کی گه وره بوو، په روه رده ی بهر ده ستی کتیبه عومده کانی ئوصولی فیهه- بوو، زۆر به جوانی باوه ری به (خاتمه التصوف) ی جمع الجوامع هه بوو، زۆر موعجیب بوو به (أحیاء علوم الدین) ی ئیمامی غه زالی، له هه مانکاتدا په یوه ندی پته وی له گه لّ بنه مالّه کانی ته صه وفدا هه بوو، به هه ردوو جه ناحه مه شه وره که یه وه (نقشبندی) و (قادر)، به لّام خۆی له بهر وه زیفه و نووسین و باری کۆمه لایه تی، مه ودای ئه وه ی نه بوو، که ته صه وف به رمه جه بکاو له ژیا نی روژانه ی خۆیدا پیاده ی بکات، به لّام له هه ر کوی خورافات و شه ته حات و بیر ی پرپوچ هه بوایه، خالّ به ده ست، به قه له م، به زمان، له دژی بوو!.

له سه رده می شیخی خالّ له مزگه وتی گه وره و خانه قای مه ولانادا، زیکری قادر و نه قشبه ندی له پاش نوێژی جومعه ده کرا، عه لاقه ی شیخی خالّ له گه لیاندا زۆر دۆستانه بوو.

د. ئاراس: ئايا راسته دهلین: "شیخی خال له گهل ئه وه شدا له سهر فیه و پربازی ئیمامی شافیعی په روه رده بووه، به لام دوایی چووه ته سهر مه زه به بی ئیمام ئه بو حه نیفه"؟

ماموستا نوری: مجرد له م قسه یه دروتر نییه، شیخی خال ره خنه ی ماموستا کانی سهرده می زه هاوی له موفتی زه هاوی به هه ند ده گریت، که گوایه زه هاوی له بهر مه نسه بی ئیفتا مه زه به بی خوی له شافیعی وه گوپیوه بو حه نه فی، ئیتر چون خوی هه له ی وا ده کات، من له پاش شیخی خاله وه نویژم کردووه، نه مدیوه که موخاله فه ی مه زه به بی خوی بکات، به یانیان قنوتی ده خویند، قنوتی به یانی له حه نه فیدا نییه، ده ستنویژی له ژن ده شو رده وه، له کاتی باران و سه فه ردا جه معی ده کرد، له سه ره تای فاتحه وه (بسم الله) ده خویندو زور شتی دیکه که تایبه تی مه زه به بی شافیعی، به لام ئه وه ی که ئه م وه همه ی دروست کردووه، ئه وه یه که مه زه به بی ره سمی له مه حکه مه شه رعیه کاندا له عیراقدا، هه تا ئیستاش مه زه به بی ئه بو حه نیفه یه که مه رقه دی وا له به غداد، دیاره قازیش که ره ئیسی مه حکه مه ی شه رعی بووه، پابه ندی ئه م یاسایه بووه.

د. ئاراس: شیخی خال بو زیاتر له گهل نووسه ران و روشنبیران په یوه ندی هه بووه و که متر له گهل مه لاو نیوه نده ئایینییه کان؟

ماموستا نوری: چونکه ئیمه به س ناگامان له نووسینه کانی خاله، بویه وا گومان ده به یین، ده نا له واقیعدا روژانه له مزگه وت و له مه حکه مه ی شه رعی، لای شیخی خال پر بوو له فه قی و له مه لاو زانا ئایینییه کان و له شیخو ده رویش و صوفی و ناوه نده ئایینییه کان، هه تا له مالیشه وه هه روه ها،

بگره شیخی خال و شیخ محهمه دی خه تیب، له سه رده می خویاندا پاریزه رو محامی هه موو فه قی و مه لایه ک بوون که کیشه یه کیان بوایه له گه ل میری، یا هی کومه لایه تی! شیخی خال ئه وه نده ریژی توژی مه لای له لابوو، هه تا مرد جبه و عه مامه ی دانه نا، له مالیشه وه له بهری ده کردن، له دائیره له مال، له مزگه وت، له بهر بچوو کترین فه قی هه لده ساو چای بو ده کپی و به پپی ده کرد.

د. ئاراس: به ریژتان چۆن ته فسیری خال هه لده سه نگیین؟

ماموستا نوری: ئه گه ر گه لی کورد به ختی یار بوایه، ته فسیری خال به ته واوی ته واو ده بوو، به لام زیڕ هه ر زیڕه، باشترین ته فسیره، کورد فییری دوو شتی گرنگی سه ره کی ده کات: دینی راست و دروست و زمانی شیرینی کوردی ره سه ن، نه وه ک بارکراو و چه قیو له ناو هه رگی ئه م هه مکه زاراوه بیانیه نه دا، که به ناو رۆشن بیره کانی ئه مرۆ بره وی پیده ده ن، که قسه ده که ن ده لئی ئه وروپاین و تازه به خیر فییری کوردی ده بن!!

د. ئاراس: محهمه دی مه لا که ریم ده لیت ماموستا خال که وتوو ته ژیر کاریگه ری بیری قوتا بخانه ی محهمه دی کوری عه بدولوه اب، به لام نه یتوانیوه به ناوی ئه وه وه بوچوونه کانیان ده برییت و به ناوی خویه وه بوچوونه کانی ئه وی نه قه لکردوو له م رووه وه به ریژتان ده لاین چی؟

ماموستا نوری: کاکه حه مه که ماموستام بووه، خوی له هه موو که سی باشتر ده زانی که خال چه ندی له تۆرانییه تی ئه تاتورک دوور بووه، دوو ئه وه نده له وه هابییه ت دوور بووه، چونکه ئه م دوو ریپازه توند په وانه برویان به غه یری خویان نییه، ئه ویش له گه ل بیری کوردایه تیدا که بیری خالی غه زو

کردبوو دژی یه کترین، ئەم بوهتانهی کاکه حه مه رهنگه له وه وه هاتبی که ئەو له لایه نی بیروباوه پر وه زۆر دووره له (الأخوان المسلمین) که ئیستا له میسر و زۆر شوینی دیکه سه رکردایه تی رابوونی ئیسلامی ده که ن، له بهر ئەوه وا هه ست ده کات ئەگه ر خه لک له و فیکره یه بته کینیتته وه زیاتر خیری ده گات!

د. ئاراس: رای به پزتان چۆنه ده رباره ی شیخی خال و به ره مه کانی چۆن ده نرخیین؟

مامۆستا نوری: به پای به نده و به پای هه موو که سیکی خاوه ن ئیمان و خاوه ن ویزدان، شیخی خال که سایه تییه کی کوردی رچه شکین بوو، رۆلی له پیشخستنی که لتوو رو ئەده بی کوردیدا، له نالی و مه حوی و خانی و مه لای جزیری که متر نه بووه، سه رمه شق و پیشه وا بوو بۆ پیشخستنی بواری ئایینی، به راستی محه ممه د عه بده ی کورد بوو، دۆستی دین و دنیای کوردان بوو، له سه رانسهری ژیانیدا بۆ خیری گه لی کورد وه ک مۆم ده سووتا، زۆر مه نصه بی گه وره گه وره ی په فز کرد، که میری هه ولێ ده دا له و رپگه یه وه ده سه ته مۆی بکات، خۆزگه م مامۆستا سه ید عه لائه ددین سه جادی زه هری بخواردایه و سه رۆکی ئەمانه تی ئەوقافی مه نتیقه ی حوکی زاتی قه بوول نه کردایه، وه ک خال ئەو به رتيله ی قه بوول نه کرد.

هه تا کوردی له کوردستاندا مابی، ئەم که سایه تییه کوردانه ناویان وه ک مانگ و ئەستیره به ئاسمانی کوردستانه وه ده دره وشیتته وه: خال و پیره میردو مه لای موده پریس و سه جادی و ئەمین زه کی به گو قانیع و حاجی و که سانی دیکه ی وه ک خویان.

بەرھەمەکانی خال سەرچاوەن و سەرھەشەقن بۆ زمان، پەندی پێشینان،
تایین، کوردایەتی و مەردایەتی و دروستکردنی مەزۆقی راست و دروست و چاک و
پاک بۆ دین و دنیا، دوورن لە ھەموو بنەماو پێبازێکی تەحریفی.

چەندەم خۆش دەوی مەلای مەردی کورد

خزمەتی کورد کا لەسەرخۆ، ورد ورد

وەک خال و خانی و ئاغای سەجادی

وەک نامی و حاجی و خانای قوبادی

لە خانمانیش، وەکو خانزادی

مەردانی خوا بوون، زیندوو بی یادی!

وەک مەلیک مەحموود، مەلای بەرزانی

لە رەگەزی (می)ش، وەک حەپسە خانی!

ئە ی گەلی کورد مەن بە قوربانتم

ئاشق بە دین و خاک و زبانتم!!

بی کەسی وەک مەن، بۆیە بی نازی

دەنا بۆ جوانی، دەلی نازنازی!

گەر جوانی خاک بەپیی خاک بی

دەبی بۆ جوانی کوردی تاک بی.

دڵسۆزی کورد و کوردستان

نوری فارس حەمەخان

۵:۱۰:۲۰۱۰

دیمانەى سېيەم

دیدارى بەرپز مامۆستا عەبدوڵلا قەرەداغى

بەرپز مامۆستا عەبدوڵلا قەرەداغى كەسكى ديارى ناوهندى رۆشنىرى كوردىە، نووسىن و چالاكىيە روناكبرىيەكانى لە نىو بزافى رۆشنىرى كوردىدا جىگەى ستايشە، ھەر لەم روانگەوہ نىمەيش بۆ ئاگاداربوون لە مېژووى پەرورەدەو خويندى ئايىنى لە كوردستاندا، ھەرودھا كاريگەرى ئەو پڕۆسەيە چى بووہ لە بىرو ئەندىشەو كەسايەتى كورد؟، ھاوكات دەربارەى بىرى نوپخووزى و ھەولە نوپگەرەكانى ھەريەك لە حاجى قادرى كۆيى و مەلاى گەورەو شىخ محەممەدى خال كە تا چەند توانىويانە وەك نوپگەرەو ئىسلاخخووزى ئايىنى دەربكەون، چەند پرسیارىك ئاراستەى بەرپزىان دەكەين.

ھەر بۆ ئەم مەستە ئەم دیدارەمان لەگەل بەرپز مامۆستا عەبدوڵلا قەرەداغىدا سازدا وەك كەسكى ئاگادارى ئەو مېژووەو رۆشنىرىكى ئاگادارى بزافى رۆشنىرى كوردى. لە ھەمووى گرنگتر ئەوہيە بە چاوپكى رەخنەگرانە سەيرى رەوتى مېژوو بكەين، كویرانەو بى بەلگە باس لە رەوتى روداوەكان نەكەين، گرنگى نووسىن و تۆماركردنى مېژوو مەرج نىيە ھەموو كات بەدلى ئىمە بىت، بەلام مەرجە وەك خۆيان تۆماریان بكەين و لەگەل روداوەكاندا راستگۆ بىن..

د. ئاراس: بەرپز مامۆستا عەبدوللا قەرەداغی خویندەنەوتان بۆ
میژووی خویندن لە کوردستاندا چۆنە؟

مامۆستا عەبدوللا قەرەداغی: ئاسان نییە باس لە میژووی خویندن لە
کوردستاندا بەو شیوەیە بکریت کە سەرەتاکان و جۆری ئەو خویندە و
دامەزراوە و ئاراستە و پەیوەندی فیکر و فیکراو دەستنیشان بکریت،
هۆی ئەمەش، بە شیوەیەکی سەرەکی، بۆ ئەوە دەگەریتەووە کە ئەو
خویندە، نەك تەنها بە شیوەیەکی ریکوپیک، بەلکو بە هیچ شیوەیەك
رووناکی نەخراوەتە سەر سەرەتاکانی و سەرچاوەی باوەرپیکراو و
یەکلاکەرەوومان بۆ ئەو مەبەستە لە بەردەستدا نییە، خەمڵاندنەکانی
نووسەرەکانی ئەم سەرەمانە دواییش لەبارەي هەموو ئەوانەي کە بە
میژووی نووسین و داھینان و خویندن لە کوردستاندا دادەنرین، رەنگدانەووی
سۆز و خەونی نووسەرانیان و پشت بە بەلگەي حاشاھەلنەگر نابەستن، بۆیە
ناتوانم وەکو سەرچاوەي باوەرپیکراو مامەلەیان لەگەل بکەم.

بە گشتی، پێدەچیت حوجرە یەكەمین دامەزراوی خاوەن خەسلەت و
سیمای دیارییکراوی خویندن بیت لە کوردستاندا، بەلام نازانریت
سەرەتاکانی ئەم دامەزراوە بۆ کەي دەگەریتەووەو چۆن بوو؟. دووریش نییە
سەرەتاکانی ئەم خویندە کۆپیەك، یان لاساییکردنەووەي کي شیوازی
خویندنی کۆنی ئیرانی سەرەمی سونیی بیت، واتە پیش ئەوہي شیعیە لە
ئیراندا بە تەواوی ببە زۆرینە لە سالی ۱۶۰۲ ز، لەسەر دەست و سەرەمی
شا عەباسی یەكەمی صەفەوی (۱۵۸۷ یان ۱۵۸۸ – ۱۶۲۹ن)دا.

هۆی ئەم بۆچوونە بریتییە لەوەی ئەم بونیاده (حوجرە) دواشیۆهوی زالی خویندنه له کوردستاندا که دهیان زانای گه‌وره‌ی وه‌کو بی‌تووشی و ئیبن ئاده‌م... تاد، ده‌رچوواندوووه‌و ئەمه‌ش به‌بی بوونی بنه‌ما و زه‌مینه‌یه‌کی میژوویی پته‌وی چهند سه‌د سه‌له‌ نایه‌ته‌دی و هاومه‌زه‌به‌بوونی زۆرینه‌ی سوننیه‌کانی ئەو سه‌رده‌مه‌ی ئی‌ران له‌گه‌ڵ کوردی لای خۆمان (شافیعی)، هه‌مان ریبازی خویندن و هه‌مان بواری زانستی و هه‌مان ئەو کتیبانه‌ی که سه‌رچاوه‌ی فه‌قی بوون له ئی‌ران و کوردستانی خۆماندا و ره‌نگدانه‌وه‌ی کاریگه‌ریی ئەو گه‌وره‌ شاعیر و نووسه‌رانه‌ی ئەو سه‌رده‌مانه‌ به‌سه‌ر داهینه‌رانی کورده‌وه‌، وه‌کو ره‌نگدانه‌وه‌ی گه‌وره‌ی سه‌عدی و حافز، به‌ تایبەت، به‌سه‌ر (مه‌لای جزیری) و (مه‌وله‌وی) و (مه‌حوی) و... هتد.

د. ئاراس: وه‌ك به‌ریزتازان ئاگادارین، بیری نویگه‌ری ئایینی (التجديد الديني) له‌کوردستان هه‌بووه؟ کێ وه‌ك یه‌که‌م که‌س هه‌ولێ نویگه‌ری داوه؟

مامۆستا عه‌بدوڵلا قه‌ره‌داغی: به‌ هۆی ناروونیی میژوویی خویندن له‌ کوردستاندا و فره‌لایه‌نیه‌ی چه‌مکی "نویگه‌ری" و سه‌ختیی برباردان له‌وه‌ی کێ له‌ چ بواریکدا به‌ راستی "نویگه‌ر" بووه، چونکه‌ نه‌ هه‌موو به‌ره‌مه‌کانی زاناکانمان چاپکراون، نه‌ به‌نده‌ش توانای بایه‌خدان به‌ هه‌موو بواره‌کانم هه‌بووه‌ و هه‌یه، نه‌ ده‌توانم باس له‌وه‌ش بکه‌م که‌ ته‌نانه‌ت چاوم به‌ به‌شیکی که‌می چاپکراوه‌کانیشدا خشاندوووه‌، زۆر سه‌خته‌ باس له‌ یه‌که‌مین که‌سی کورد بکریت که‌ هه‌ولێ نویگه‌ری ئایینی دابیت، پیموایه‌ ئەگه‌ر چه‌مکه‌ باوه‌که‌ی نویگه‌ریی مه‌به‌ستمان بی‌ت، ئەوه‌ی پشت به‌ فه‌رمووده‌ی (إِنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ، عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ، مَنْ يُجَدِّدُ لَهَا دِينَهَا) ده‌به‌ستیت، ئەوا سه‌خته

بتوانین باس له كه سېكى دياربيكراو بكهين، چونكه ئەم چه مكه هه مه لايه نه يه و ههردوو بواری مه عريفی و بانگه شهش به خووه ده گريت، جگه له مهش به لای بهنده وه زانایانی كورد، وپرای زیره كیی ده گمهن و روبه ری به رینی خوینده واری و فره سه رچاوه یی هه ندیكیان، كه به ژمارهش زۆرن، به لام له بۆچوونه كانیانا زالیی بۆچوونی گه و ره زانایانی ناكوردی پیش خویان به روونی دیاره، له مهش به ولاره، پیموایه ته نانهت گه و ره پیشه نگانى بیداری ئیسلامی وه كو ته هتاوی (رفاعة رافع الطهطاوي ۱۸۰۱ - ۱۸۷۳ز)، (جمال الدين الأفغاني ۱۸۲۸-۱۸۹۷ ز)، (عبد الرحمن الكواکبي ۱۸۴۹ - ۱۹۰۲ ز) و (محمد عبده ۱۸۴۹ - ۱۹۰۵ز) یش نوڤگه ری ئایینی نه بوون، به لكو ریفورمخوازی كۆمه لایه تی ئامیته كردوی ئایینی ئیسلام و چند چه مكیكى سیاسی ئەوروپایی په یوه ست به مه سه له ی ئازادی و سه ره خوئی گه لان و رزگاری له داگیركهران بوون، به لام ئەگه ره مه به ستمان له "نوڤگه ری" بۆ هه ره یه كيك له بواره كانی نوڤگه ری ئایینی بیت، ئەوا بیگومان كه سېكى وه كو مه ولانا خالیدی نه قشبه ندی (۱۱۹۳ - ۱۲۴۲ ك، ۱۷۷۹ - ۱۸۲۶ ز) یه كيكه له گه و ره تازه كه ره وه كانی سوڤیزم به گشتی و ته ریفه تی نه قشبه ندی به تایبه تی و گرنگترین و به رجه سته ترین رووی نوڤگه ری بریتیه له میتۆدی (تیکه لكردن) جه زبه ی پیش سلووك و چله كیشی) به مه به ستی زوو پیگه یاندنی سوڤی له سه رده میكدا كه پیداو یستی هه مه لايه نه ی ژیان بوو، بوونه ریگری گه و ره ی به رده م ئەو ئەزموونه، هه ره ئەو میتۆدهش بووه مایه ی ئەو بلاو بوونه وه به رفران و خیرایه ی نه قشبه ندی، موجه دیدی خالیدی به ناوچه كانی ژیر ده سه لاتى خیلافه تی عوسمانی و قه وقاز و ئورال و ئاسیای ناوه پراست به گشتی و ناوچه كانی رۆژه لاتی ناوه پراست.

د. ئاراس: ئايا بۆكات و سەردەمى خۇيان، خويندى حوجرەكان

لە ئاستى پيويستدا بوون؟

مامۆستا عەبدوللا قەرەداغى: بېگومان، بەلگەش ئەو رەوتە ھەلکشاوھى گەشەسەندى بونىادى حوجرەيە لە كوردستاندا و بەرھەمھينانى ئەو كەلە زانايانەي كە رۆلى گەورەيان لە خزمەتى ئەو بوارە زانستيانەي حوجرە بايەخى پيئەدان، ھەبوو، كە ھەندىكيان بواری ئايینی نەبوون، وەكو فەلسەفە و مەنتىق، حىساب، ئەستېرناسى (فەلەك)، نەحو و صەرف و زمانى عەرەبى بە گشتى، رەوانبېژى، زمان و ئەدەبىياتى فارسى و... ھتد، جگە لەو داھىنەرە گەورە و ديارانەي شيعرى كوردى لە (مەلای جزيرى) يەوہ تا دەگاتە پاش ناوہ پراستى سەدەي رابردووش، كە خوينەرى ئەمپرۆ سەرسامە لە دلگىرى داھىنانيان و لەبەر قوولئى شيعرەكانيان بە ئاسايى ناتوانى لئيان بگات، ئەمانە دەرەنجامگە ليكن چاويان لئناپۆشريت.

د. ئاراس: لەگەل ئەوھشدا لە ناو پرۆگرامى حوجرەدا فەلسەفە

خوينراوہ، بەلام بۆ نەبووھتە ھۆي پەرودەکردنى كەسانى عەقلانى و كراوہو خەمخۆرى خەمەكانى خەلك لە كوردستاندا؟

مامۆستا عەبدوللا قەرەداغى: ئەم مەسەلەيە زۆر گرنگە، بەلام ئاوہا سەريپئى ناكرى بپيارى لئى بدرئت. سەرەتا دەبى بزائرى چ فەلسەفەيەك لە حوجرەدا خويندراوہ و جيى عەقلانىيەت، لە روانگە ئەو فەلسەفەيەوہ لەكوئىيە!؟

عەقلانىيەت، ئەگەرچى ھەندىك رەگى سستى لە فەلسەفەي يونانيدا بەدى دەكرئت، بەلام سەرھەلدانى پراستەقینەي لە حەقدەيەمين سەدەي

زايینی، له لایەن فەیلەسووفی گەورەى فەرەنسا رینی دیکارت (Rene Descartes، ۱۵۹۵ - ۱۶۵۰ ز) بوو، بە تايبەت پاش راگەياندى میتۆدە عەقلیەکەى له کتیبى پر بایەخى : (وتاریک له بارەى میتۆدەوه) دا و دابەشکردنى فەلسەفەى پاش رینيسانسیش بۆ سەر دوو ئاراستەى (ئاوەزگەرا - عقلی) و (ئەزمونگەرا - تجربی) له لایەن فەیلەسووفى گەورەى ئەلمانى (ئیمانویل کانت Emmanuel Kant، ۱۷۲۴ - ۱۸۰۴ ن) بوو.

ئەگەرچى دیکارت له هەموو نووسینەکانى و کتیبى ناوبراويشدا هەولێ زۆرى داوه ریزی گەورەى بۆ ئایین و "زانبارى له دەرەوهى رادده و توانای مروفى ئایین" دەربرپیت، بەلام خودى میتۆدى عەقلی مەعناى توانای بیپایانى ئاوەز (عەقل) له پەى بردن بە راستى دەگەیهنیت و خودى (کۆگیتۆ)کەى دیکارتیش: "من بیر دەکەمەوه، کەواتە من هەم" نەك تەنها ئەو توانایە دەرەبرپیت، بەلکو بوونى مروفیش بەو پرۆسەى (بیرکردنەوه)یەوه دەبەستیتەوه، کە پرۆسەیهکى عەقلیە، ئەم سەرەخۆییەى توانای عەقل له دەرک کردن بە راستیەکان، بووه مایەى دابران له چه مکه کۆنەکەى مەعریفه کە سەرچاوهکەى ئایین بوو، لیڤهوه پرۆسەى جیاکردنەوهى هەموو شتیک له ئایین دەستپیکرد.

له بەرانبەرى ئەمەدا، ئەو فەلسەفەیهى له حوجرەکاندا دەخویندرا تیکەلەیهک بوو له مەنتیق و تووژینگە - مبحث - ی ئونتۆلۆژى - وجودى - له بواری بیروباوەر - العقائد، Theology - فەلسەفەى پەيوەست بەم بواری هەندیک له بنەماکانى سۆفیگەرى خزیراو بۆ نیو ئەم بوارانەوه.

هينده يه يوه ندي به مەنتيقو تويژينگه ي ئونتولوزي - بوون - كه وه هيه، سه رجه مي بوجوونه كان رهنگدانه وه ي بوجوونه كانى ئه رستق (Aristotle، ۳۸۴ - ۳۲۲ پ. ز) ئاميتە كراو به بوجوونه كانى ئين سينا (الشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبدالله بن الحسن بن علي بن سينا، ۹۸۰ - ۱۰۳۷ ز) و ئين روشد (أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد ابن رشد، ۱۱۲۶ - ۱۱۹۸ ز).

شايانى باسكردنه فهيله سووفانى پيش ئين روشد له لايەن ئيمامى غه زالى (حجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي، ۴۵۰ - ۵۰۵ ك، ۱۰۵۸ - ۱۱۱۱ ز) يه وه له كتيبي (تهافت الفلاسفة) دا به رپه رچ درانه وه وه له سى خالدا به كافر و له حه قده خاليشدا به ئه هلى بيدعه له قه له مى دان، (ئين روشد) له كتيبي (تهافت التهافت) دا وه لامى ئيمامى غه زالى دايه وه.

له بهر ئه وه ي (حوجره) به گشتى له ژير كاريگه ريبى ئيمامى غه زالىيدا بوو، بويه رهنگدانه وه ي ئه مەش به سەر ئه وه فه لسه فه يه وه هيه كه له حوجره دا ده گوترايه وه، كه له بوجوونه كانى ئه شعەرى (أبو الحسن علي بن اسماعيل بن أبي بشر إسحاق، ۲۶۰ - ۳۲۴ ك، ۸۷۴ - ۹۳۶ ز) له بوارى بيروباوه ر (العقائد) دا په يره وي ده كرد، ناوبراويش پيش هه موو فه يله سووفه موسلمانە كان، به لام پاش موعته زيله، هه نديك له بنه ما مەنتيقيه كانى هونەرى دايه لوگو بنه ما كانى تويژينگه ي بوون (ئونتولوزي) ي بو به رپه رچدانه وه ي بوجوونى موعته زيله به كار هينا، تيكراي ئه مانەش، له

بناغه دا قورئانی پیروژ و فهرمووده کانی پیغه مبهەر (دروودی خوی له سهر بیټ) یان به سهره تاگه و بناغه ی ئه نجامگیریی کردن دانا بوو.

لیروهه ده توانین دلنیا بین له وهی ناکریئ باس له (عهقلانیییوون)ی ده رچووانی حوجره، به چه مکه فهلسه فییه کۆن و تازه که ی عهقلانییهت، بکریټ، چونکه (حوجره) سهرله بهر میتۆدی پشتبه ستوو به مه عریفه ی ئایینی ههلقولاو له قورئان و سوننه تی به کارده هیئا و ئاوه زگه را - عهقلانییهت - ی فهلسه فییش له و بنه مایانه یاخی بوو.

ههلبهت له بناغه شدا بنه ما مه عریفیه کانی ئیسلام جیاوازه له و بنه ما مه عریفیه کانی مه سیحیهت که میتۆدی عهقلی روژئاوا لیی یاخی بوو.

هینده ی په یوه ندیی به کهسانی "کراوه" و "خه مخۆری خه لقی کوردستان" یشه وه هه بیټ له حوجره کانی کوردستاندا، ئه وا پیموایه به شیکی به رچاوی ده رچووی ئه و بونیاده هه م کراوه و هه م خه مخۆری خه لقیش بوون، ئه گه رچی به بۆچوونی به نده مه رج نییه ئه وانه ی به فهلسه فه و بیری به رزی مرؤقایه تی گوښ ده کریئن، مه رج نییه کراوه و خه مخۆری خه لقی بن، چونکه مه سه له ی چاکه و خراپه ره گی قوولی له پیکهاته ی ده روونی مرؤفا هه یه، سه رجه می ژیا نی و لایه نه کانی کارکردن له که سایه تی رۆل له و مه سه له یه دا ده بینن، نه ک ته نها زه مینه ی رۆشن بیری و ئاستی خوینده واریی.

د. ئاراس: خویندنی فلسفه زیاتر کهسانی عهقلانی بیرکراوه دروست دهکات، بهلام بهپرای بهپزتان خویندنی فلسفه رهنگدانهوهی لهسه ر مهلاکانی کوردستان ههبووه؟

ماموستا عهبدوللا قه رهداغی: به شیوهیهکی سهپییی، وهلامی ئەم پرسیارهه له پهراویزی وهلامی پرسپاری پیشوودا دایهوه، گریمان فلسفه کهسانی عهقلانیی بیرکراوه دروست دهکات، ئایا رهفتاری مرؤف له نیو کۆمه لدا مهحهک ورهنگدانهوهی بیروبوچوونی نییه!؟

مارتن هایدگهه (Martin Heidegger، ۱۸۸۹ - ۱۹۷۶)ی فهیلهسووفی ئەلمانی رهنگه تهنها فهیلهسووفی زۆر گهورهی سهدهی رابردوو بیته که ناوی له نیو ههموو ئاراسته فلسهفییه جۆربهجۆرهکانی ئەو سهدهیهدا ههیه، رهنگه دوا فهیلهسووفیش بیته که فلسهفهیهکی ههملهلایهنگیری ههبووه، ئەم پیاوه ماوهیهک ئەندامی حزبی نازیی ئەلمانیا بووه، خویشی ددانی بهوهدا ناوه، ئەگههچی گلهیی کردوو لهوهی ئەو مهسهلهیهی لی گهوره کراوه، نهشیدهزانی ئەو حزبه بهو ئاراسته ترسناکه دهپوات، بهلام چهندن نووسههه بهناویانگی وهکو (کارل لۆفیچ)، له گوئاری بهنیوبانگی (سهردهمه تازهکان)ی فه رهنسا له سالی ۱۹۶۴ و جان پییر قای له کتیبی (فلسهفهه هایدگهه و نازییهت) له سالی ۱۹۸۷دا و نووسههه چیلی (فیکتۆر قاریاس) له کتیبی (هایدگهه و نازییهت) که پیشهکیی وهرگیپانه ئەلمانییهکهی ئەم کتیبه له لایهن (یۆرگن هابهرماس Jurgen Habermas)هوه نووسرا، ئەو تۆمهتهیان به رادهیهکی ترسناک لی گهوره کردهوه، تا کار گهیشته ئەوهی له سالی ۲۰۰۷دا کتیبی (هایگهه به ههموو

تواناوه) له لايهن فرانسوا فيديي و كۆمهليك تويژهري گه وره وه دهريكرت به مه به ستي پوچه لكر دنه وه ي تۆمه ته ئاراسته كراوه كان بۆ هايگه ر.

هه رچۆنيك بيت، به ئەندامبووني حزبيش له فهيله سووف ناوه شيته وه، به لام ئەوه هايدهر وا بوو، (جان پۆل سارته ر) ي گه وره فهيله سووف ي ئيكرستي نتياليزم - وجودييه ت - سه رده ميك ئەندام ي حزبي كۆمونيستي فه رهنسا بوو، پاشان لي ي دووركه وته وه و شانۆنامه ي (ده سته گلاوه كان) ي دژي ره فتاري سياسي نابه جي ي سه راني ئەو حزبه نووسي.

(رۆژي گاروودي) يش كۆمونيست بوو، له و سه نكه ره وه دژايه تي ي (سارته ر) ي ده كرد، تا واي لي هات سارته ر به "سه گي پاسه واني ي حزبي كۆمونيست" ناوي ببات، ئەميش له و حزب و بيره هه لگه رايه وه و بوو به موسلمان و... هتد.

له هه موو ئەمانه ش سه يرت، (ئيرنست هابه رمان) ي باوكي يورگن هابه رمان يه كيك بووه له نازييه به دناوه كان، نموونه ي ديكه ش زۆرن، ئەگه ر زه مينه ي فكري ئەوه ي له بار بايه كه خاوه نه كه ي له هه له ي گه وره و خاوه ن كاريگه ري ي زۆر و دريژخايه ن دووربخاته وه، ده بوو ئەم كه له فهيله سووف و بيريارانه له سه ره تاوه تووشي هه له يه ك نه بووبان كه پاشان خويان نه فره تي لي بكه ن.

له هه موو ئەمانه ش گرنگتر، بيري مرؤفايه تي، چ له چوارچيوه ي فه لسه فيدا جي ي بكرتته وه و چ له هه ر چوارچيوه يه كي ديكه، نه كيانيكي نه گۆر و پيرۆزه، نه تواناي گۆرپيني چينه قووله كان ي هه يه، به لكو پتر كاريگه ري ي نزيك له كاريگه ري ي ئيش دامركينه وه، يان مادده ي سركه ري هه يه، مه ودا ي ئەو كاريگه رييه ش، به كورتي و دريژييه وه، به نده به كۆمه له هۆكاريكي هه ميشه گۆر دراوه وه.

د. ئاراس: ئايا دەرکەوتنى شاعىرانى گەرەى وەك نالى و مەولەوى و مەحوى و سالم و چەندانى دىكە بەرەمى حوجرەيە، يان ھۆكارى دىكە لە پشت دروستبوونىانەوہيە؟

مامۇستا عەبدوللا قەرەداغى: بە پلەى سەرەكى بەرەمى حوجرەيە، بەلام تايبەتمەندىيەكانى ئەو داھىنەرانەش رۆلى بناغەيى دەبينن، لەو تايبەتمەندىيانەش: جۆرى بىرکردنەوہ، ئاستى تىگەيشتنى خود و دەوروبەر، گيانى گەپان بەدواى رووبەرە نەبينراو و نەدۆزراوہكاندا، جۆرى ئەو سەرچاوہيانەى دەيانخويندەنەوہ و يەكلايەنى و فرەلايەنىي ئاسۆى تاكەكەسى، پلەى ئارام و ددان بەخۆداگرتن لە پىرۆسەى گەپان بەدواى راستىيەكاندا و پەلەکردن و لەسەرخۆبوون لە ئەنجامگىرييىکردندا، ئاستى تاقىکردنەوہى ئەو بۆچوونانەى لايان دروست دەبيت، چەندىن لايەن و ھۆكارى دىكەى پەيوەست بە خود، يان ژىنگە و دەوروبەر.

د. ئاراس: حاجى قادرى كۆيى و مەلاى گەرەى كۆيە، ئەو دىنباينىي و نوپخوازىيەى ھەيانە بەرەمى حوجرەيە، يان بەھوى كارىگەر بوونىان بە بزاقى رۆشنىيرى ئەوروپا، وەك حاجى قادرى كۆيى لە ئەستەنبول و كارىگەر بوونى مەلاى گەرە بە بىرى قوتابخانەى ئىسلاھى جەمالەددىنى ئەفغانى و شىخ محەممەد عەبدەيە؟

مامۇستا عەبدوللا قەرەداغى: لاي ئەوانىش ھەر حوجرە سەرەتاگە و دەستپىك و بناغە بوو، پاشانىش شەپۆلى گەرەى بىرى رۆژئاوايى رووكرد و لە ناوچەكەمان بە ئاراستەيەكى دىكەبردنى و ئاسۆى تازەى بىرى بۆ كردنەوہ.

حوجره بناغه بوو، له بهر نه وهی نه گهر نه و ئاسته خوینده وارپییه یان نه بوايه توانای رویشتن له گه ل گورانه کانی نه و سهرده مه یان نه ده بوو، به گشتییش، نه وه یه کی خوینده واری نه و سهرده مه، نه ک تنه حاجی قادر و مه لای گه وره، به چنه د ئاست و ئاراسته یه کی جیاواز که وتنه بهر نه و کاریگه رییه و له هه ندیکیاندا بووه مایه ی ته و ژمیکی به هیزی ناوه وه به ئاراسته ی بوون به هیزیکی پالنه ری دهر برین، لای هه ندیکی دیکه بووه هیزی بیرکرنه وه له گه شه سهندنی زانستی ته کنولوژی و ئابووری، لای که سانی دیکه ش تنه ها بووه مایه ی وه ده ست هینان و که له که بوونی زانیاری نوی.

د. ئاراس: شیخ محهمه دی خال ده لیت: "دوای نه وه ی له سالی ۱۹۳۲ دانه یه کی گوڤاری (العروة الوثقی) م ده ست که وت و خویندمه وه په رده له سه رچاو و دلم لچوو، له باریکه وه که وتمه باریکی دیکه "نایا پرؤگرامی حوجره نه ونده بیرى مروڤ ناکاته وه که گوڤاریک ده یکاته وه؟

مامؤستا عه بدوللا قه ره داغی: کیشه که کیشه ی (پرؤگرامی حوجره) و گوڤاری (العروة الوثقی) نییه، نه و گوڤاره له فه ره نسا له لایه ن جه ماله ددینی نه فغانی و محهمه د عه بده ی قوتابییه وه دهرده کرا، زمانحالی کومه له یه کی سیاسی بوو به هه مان ناوه وه، نه فغانی که پیشت له به ریتانیا بوو، پاش شکستی شوړشه که ی نه حمه د عه پرابی (۱۸۷۹ تا ۱۸۸۲) دژی خدیوی توفیق، له لایه ن ئینگلیزه وه ناچار کرا تاراوگه (منفی) ی خوی هه لبرئیت، نه ویش فه ره نسا ی هه لبژارد، له ویوه شه وه محهمه د عه بده ی قوتابی، که

ئەوېش بۇ لوېنان دوورخراپوۋە، بانگكرد بۇ لاي خۆي و پيکەو ە کۆمەلەكە و گۆقارەكەيان دامەزراند، واتە ھۆكاری پەيدا بوونيان ھۆكاریکی سیاسی پەيوەست بە شکستی ئامانجیکی رزگارییخوازانه بوو.

محەممەد عەبدە لە نامەيەکی بۇ (ویلفرید بیلت)ی شاعیری ئینگلیزی دوستیدا، لە بارەي ئامانجی گۆقارەكەو ە دەلی: "ئامانجان پاراستنی سەربەخۆیی گەلانی رۆژھەلاتە لە دەستدریژی ولاتانی رۆژئاوا و شیواندنی ئۆقرەیی ناخی حکومەتی ئینگلیزی، بەو مەبەستەي لە کارە خراپەکانی دژی موسلمانان پاشگەزبیتەو ە".

ئاشکرایە کە ئەم جۆرە پەيامە پيویستە بۇ ئەو سەردەمەي خوالیخۆشبوو (شیخ محەممەدی خال) باسی لیو ە دەکات، لە حوجرەدا نەبوو، گومانیش لەو ەدا نییە کە بۇ ئەو مەبەستە ھەرگیز حوجرە نەیدەتوانی چاوی کەس بکاتەو ە.

د. ئاراس: شیخ محەممەدی خال دەلیت: "لە ژیر کاریگەریی نووسین و بۆچوونەکانی جەمالەددینی ئەفغانیدا کەوتمە بیری فەرھەنگ دانان و گرنگی دان بە زمانی کوردی" بۆچی خویندن و ژینگەي حوجرە ئەو کاریگەرییەي نەبوو ە؟

مامۆستا عەبدوλλά قەرەداغی: دیسانەو ە مەسەلەکە جیاوازه لەو ەي لە حوجرەدا ھەيە، ئەگەر مەسەلەکە دانانی فەرھەنگ (قاموس) بییت بە زمانی کوردی، خۆ خوالیخۆشبوو شیخ ماری نۆدی، زۆر پییش ئەو ە، فەرھەنگی شیعی (عەرەبی - کوردی) دانا، ئەمەش لای کەس شاراو ە نییە، ئەگەر

مەسەلەكەش گرنگىيدان بىت بە زمانى كوردى، ئەوا زانا و شاعىر و
داھىنەرانمان گەلىك پىش ئەو گۆرپانكارىيانە بايەخى زۆر جىدىيان بە زمانى
كوردى دا و رۆلى ئىجگار گەورەشيان لەو بواردەدا گىرا.

ئەوھى خوالىخۆشبووى خال باسى لىوھ دەكات بە شىۋازىكى نوئى
جىاواز لە شىۋازە باوھكەى حوجرەيە ، ئەمەش بۆ ئەمپۆى ئىمە شاراوھو
نوئى نىيە .

د. ئاراس: بۆچى ھەريەك لە مەلاى گەورەى كۆيەو شىخ
مەمەدى خال نەيانتوانى وەك نوئىخووزىكى ئايىنى دەربكەون،
لەكاتى خۇياندا؟

مامۆستا عەبدوللا قەرەداغى: ئاراستەى كارتىكردنى گۆرپانكارىيەكانى
ئەو سەردەمە بەسەر ئەو دوو زاتەدا ئەوھ نەبوو كە بيانكاتە (نوئىخووزى
ئايىنى)، چونكە تەوژمەكە پاشماوھى تەوژمى نوئىگەرایی (الحدائة -
Modernity) بوو، ئەوئىش بەو شىۋەيەى گەيشتە لای ئەوان، نوئىگەراییش
ھەر درىژەيەكى گۆرپانە لە ئايىن ياخيىبووھكانى ئەوروپاي درىژەپىدەرى
پشتبەستن بە (ئاوھزگەرایی - الاتجاه العقلي) و (ئەزمونگەرایی - الاتجاه
التجريبي) و رىئىسانس و شوپشى پىشەسازىيە، ھەر كەسىكىش دەركى بەمە
كردىت، يان نەء، ناتوانى بەو مېتۆدە بىتتە (نوئىخووزى ئايىنى)، چونكە
ئاراستەكان، نەك تەنھا جىاوازن، بەلكو ھاودرئىشن، واتە دەرەنجامەكانى ئەو
ھەرگىز ناتوانى بۆ بەرژەوھندىي ئەم، بەكار بەئىنرئىت.

د. ئاراس: رېگرو كۆسپه كانى بهردەم بىرى نوپخوۋى شىخى خال
چى بوو؟ بوچى پىرۆسەى پەرودەو زانستى ئايىنى لە كوردستاندا
نەيتوانيوە خوۋى نوپىكاتەو و لەگەل گۆرانە كانى سەردەمدا بچىتە
پىشەو؟

مامۆستا عەبدوللا قەرەداغى: ئاسان نىيە ئەمپۆ، پاش ئەو دەيان سالەى
بەسەر ھەولە كانى خوالىخۆشبوو شىخى خالدا تىپەپىو و چەندىن فاكترى
گرنگى ئەو سەردەمە تەنانەت شوپنە وارىشيان نەماو، ئاسان نىيە پەى بە
جۆرى رېگر و كۆسپ و تەگەرە كانى بەردەم كۆششە نوپخوۋازە كانى
خوالىخۆشبوو بىرئىت، بەلام كۆمەلە خالىكى گرنگىش ھەن كە پىموايە رۆلى
بەرچاويان لە سەرنەكەوتنى خال لەو كۆششەدا ھەبوو.

يەكەمىن و گرنگترىن ئەو خالانە برىتتىيە لەوەى كە سانىكى ھاوبۆچوون و
دلسۆز و كارا و بە ھىممەت لە ژىنگە راستەوخۆكەى خالدا نەبوون كە
پالپشتى لىبكەن و دەنگو بۆچوونە ھاوبەشە كانيان بگەيەننە سەرچاوە كانى
بىرپارو مىكانىزمە كانى جىبە جىكردنىان بدۆزنەو و كاراى بگەن.

ئەو كۆششەنى خوالىخۆشبوو، ھىندەى من ئاگام لىبووئىت، بە داخەو
دەنگىكى بى زايەلە بوو لە بوارى پراكتىزە كردندا، ئەگەر دەنگى
ھاوتاراستەى دىكەش ھەبوئىت ئەوا بە جىاوازى كارى كردوو، ئەمەش
رەنگدانەوەى دەردە كۆنە – تازەكەى، نەبوونى گيانى كارى ھاوبەشە لەنىو
كورددا.

دووهمین فاکتەر (هۆکار) بریتییە لەوەی لەو سەردەمەدا دامەزراوە (المؤسسة) بە شیۆهیک لە شیۆهکان هاتبوو ئاراوه، لەو ریگەیهوه پیشنیاز و دەستپیشخه‌رییه‌کان بۆی هه‌بوو بپیتە بریاری کردەیی، روونیش نییه تا چەند شیخی خال ئەم راستییە لا بوو تە بنه‌مایه‌کی کارکردن و لە شویڤه‌ پەیه‌نیداره‌کاندا هه‌ولەکانی خۆی خستوو تە گەر؟! تا چ راده‌یه‌کیش بواری گه‌یشتن به‌ به‌رپرسیانی راسته‌قینه‌ی بۆ ره‌خساوه‌؟، یان پەه‌ی به‌ زمان و شیواز و ریگە قه‌ناعه‌ت پیه‌ینانی ئەوان و پیاده‌کردنی بۆچوونه‌کانی خۆی بردوو؟.

سییه‌مین هۆکار ئەوه‌ بووه‌ که‌ کاربه‌ده‌ست و سه‌رچاوه‌ راسته‌قینه‌کانی بریار بیانی بوون، له‌ سه‌ره‌تاکانی به‌ دامه‌زراوکردنی کاردا زۆرینه‌ی کاربه‌ده‌سته‌ نه‌ شاره‌زا و ناشییه‌کاندا بۆ خه‌لقی خوشیان هه‌ر لووتبه‌رز و ناتەبا و ناهاوکارن، چ‌جای ئەوه‌ی بیگانه‌ بن و خۆیان سه‌ر به‌ نه‌ته‌وه‌ی بالاده‌ست و زال بزائن !.

چواره‌مین هۆکار ئەوه‌یه‌ که‌ ئەو گۆرانانه‌ی پێویسته‌ پوو بدات، به‌ تاییه‌ت به‌و شیوازه‌ی که‌ له‌ گۆقاری (العروة الوثقی) و سه‌رچاوه‌کانی کارکردن به‌سه‌ر شیخی خالدا خرابوونه‌ پوو، گه‌لیک له‌وه‌ پیشکه‌وتووتر بوون که‌ عه‌قلی نیمچه‌کۆلۆنیالیی زال به‌سه‌ر دامه‌زراوه‌کانی ئەو سەردەمەدا ده‌یخسته‌ پوو و پیاده‌ی ده‌کرد، بۆیه‌ له‌ بناغه‌دا دروستکردنی خال و هیلی هاوبه‌ش له‌ نیوان ده‌ره‌نجامه‌کانی بیری پیشکه‌وتوو دامه‌زراو له‌سه‌ر بنه‌ما زانستییه‌کانی (ده‌وله‌تی نه‌ته‌وايه‌تی - Nation State) ی ئەوروپای به‌

تەواۋى بېدار و عەقلى پاشماۋەى دەرەبەگايەتتى تىكەل بە چەمكە شىۋاۋەكانى مۇدېرنىتەى داگىركەرى پاش كەمالىزم و گوازاۋە بۆ شىۋاۋەكانى حوكمى پاش ئەۋەش، دروستكردنى ئەۋ خال و ھىلە ھاۋبەشە لە نىۋان ئەۋ دوو بۆتە لە يەكتر نامۇيە، كارىكى زۆر سەخت بوو.

لە سايەى ئەم راسىتىيانە و دەيان ھۆكارى شاراۋەى ھاۋشىۋەدا ئاسان نىيە كۆشى دلسۆزانە سەربگىت، چونكە زەمىنەكە بە گشتى زەمىنەى ناتەبايى و دوورخستەنەۋەيە، نەك تەبايى و يەكخستنى كۆششە دلسۆزانەكان.

ھىندەى پەيۋەندىي بە (خۆنوئىكردنەۋە)ى پىرۆسەى پەرۋەردە و زانستى ئايىنىشەۋە ھەيە پىۋىستە ئاماژە بۆ ئەۋە بگىت كە ئەۋ تەۋژمەى مۇدېرنىتە، جگە لەۋەى لە بناغەدا ياخيپوون بوۋە دژى ھەژمونى ئايىن بەسەر بىركردنەۋە و دەسەلات و دامەزراۋەكانى، ھەريەكەش لەۋ دوو ئاراستەيە تايبەتمەندىي جياۋازى خۆيان ھەبوۋە كە بەلاى كەمەۋە، لەم جومگە ھەستيارانەدا بەم شىۋەيە دژى يەك بوون:

– مۇدېرنىتە، بە تايبەت لە سەرەتاكانىدا، پشت بە چەمكى (تواناي بى پايان)ى ئاۋەز (عەقل)، يان ئەزموون (تجربە) يان ھەردووكيان پىكەۋە دەبەست، عەقل و ھەست و چاودىرىي راستەوخۆى دياردەكان و حالەتە دووبارەبوۋەكانى دەكردە بنەماكانى پىكەۋەنانى ھەر جۆرە تيۋرىيەكى زانستى، كەچى لە حوجرەدا بە سەرەككىتەرىن شىۋە سروس (الوحى) سەرچاۋەى ھەرە بناغەيى زانىارىيە، شانبەشانى ئەمەش بۆ روونبوۋنەۋە

(الكشف) و (چهژ - الذوق) و (پيڤهخشين - الإلهام) ميكانيزم و توخمه ياريدهدرهكاني وهدهستهيناني ئهوانياريهن.

- له ميتودي مؤديرنيتهدا مروڤ له هه موو ئه و چالاكيانهدا سه ربه خو و داهينه ر و برياردهره، به لام له ميتودي حوجرهدا خواي گوره برياردهره راسته قينهيه و مروڤ به پي نزيكبوونه وهي له خوا زانيني پيڤه به خشريت.

- له قوناغه پيشكه وتوو هكاني مؤديرنيتهدا چه مكه كاني (نادلنيابي - الاحتمية)، (ريژه ييبوون - النسبية) و " گوراو بوون - التحولية) خه سلته تي ئه و زانسته ن كه وهده ستي، هه موو ئه و چه مكانه ش رهنگدانه وهي سروشتي هه ميشه گوراو و گه شه سه ندوو و پيشكه وتووي زانستن، به لام له چه مكه كاني حوجرهدا، زانباري، چونكه له خواي گوره وهيه، پايه دار و نه گور و دهرك پينه كراو و خاوون موركى تايبه تي خويه تي، هه ر جوره زانباريه كي راسته قينه ش بيته ئاراوه رهنگدانه وهي به خششي خوايه به بهنده يه كي دياريبكراوي و بو مه به ست - حيكهت يكي دياريبكراوي شاراو ه شه.

كه واته ناتوانري بير له (خونويكردنه وه) ي حوجره به ده رنجام و پيوه ره كاني عه قلانييه ت و مؤديرنيتهدا بكريته وه.

د. ئاراس: بوچي له گه ل هاتني سيستمي نوئي خويندن و قوتابخانهدا، خويندني حوجره پاشه كشه ي كرد؟

ماموستا عه بدوللا قه ره داغي: ده كرى سيستمي (حوجره) و (سيستمي نوئي خويندن) به (كوچه ريبوون) و (نيشته جي بوون) بشوبه ي نريت.

له یه که میندا کۆت و پێوهندی جموجوولۆ زۆر که م بوون، فهقی، له پله جیاوازهکانی پیشکەوتنی خویندنی ئازاد بووه له وهی له کوی بخوینیت و چ مامۆستایه که ههلبژێریت، واته له کاتی که دهرسی فیه، یان تهفسیر، یان فهرمووده ی لای مامۆستایه که بووه که زۆر سهرکهوتوو بووه له و بواره دا، دهرسی مهنتیق، یان عهقائید (علم الکلام)، یان فهلسه فهی لای مامۆستایه کی دیکه بووه که له و بواره دا بالادهست بووه، به هه مان شیوهش له گه ل (ئهستیره ناسی) و (حیساب) و... هتد، رهفتاری کردوو، بۆیه ده بینین فهقیکانی کوردستان، ئه گه ر ئاره زوویان له خو به هیز و شاره زا کردن له هه ر بواریک بوویت توانیویانه باشترین مامۆستای ئه و بواره ههلبژێرن، به لام بو ئه م مه بهستهش ژیان و مال و سۆز و ئاره زوو ته کانیان وه لاوه ناوه، ئه مهش له م رۆژه ی ئیمه دا زۆر به که می رووی تیده که ن، یان هه ر که س نییه رووی تیکات.

جگه له مهش گوزه رانی مه لا و فهقیکانی کوردستان و به پێوه بردنی مزگه وته کان له لایه ن گونده کانی کوردستان، واته له لایه ن خه لقییه وه دابین ده کران ، زۆریه ی هه ره زۆری ئه م جو ره مزگه وتانه له گونده کان، یان شارۆچکه بچو که کاندای بوون، واته حکومه ته کان ئه و بونیاده (حوجره) یان نه ده ناسی و ته نانه ت ددانیشیان پیدای نه ده نا.

له به رانه ری ئه مه شدا، قوتابخانه له شوینیکی دیارییکراوه، له سه ره تاوه بو ئه وه له لایه ن حکومه ته وه دروست کران که ده رچووانیان له داموده زگا کاندای دابه زرین و گوزه ران و شوین و پایه ی کومه لایه تی جیاوازیان

هه بوو، هه روه ها بهرنامه كاني ئەم سيستمه فره لايهن و هه مه جورتر بوون و
پسپۆري تازهي ئەوتۆ له م سيستمه دا، به تايبه ت له قوناغه
پيشكه وتوووه كاني خویندندا، هاتنه ئاراهه كه پتر له گه ل ژيانى تازه و
پيوستيه كاني كۆمه ل ده گونجان، وه كو پزيشكى و ئەندازيارى و... هتد،
سه رجه مى ئەمانه و نه هيشتنى گوند له كوردستاندا، له لايهن رژيمى به عسى
سه ددام حسه ينه وه، به ته واوى بووه مايه ي ئەوه، نه ك ته نها سيستمى
حوجره خۆى نوئ نه كاته وه، به لكو ته نانه ت بيته شتيكى نامۆش، هه لبه ته
هۆكارى ديكه ش هه ن، به لام ئەمانه ي باس كران هه ره گرنگه كانن.

دیمانەى چوارەم

دیدارى بەرپز مامۆستا سەلام مەنەى

بەرپز مامۆستا سەلام مەنەى سالانىك له نزیكەوه مامۆستا شیخ محەممەدى خالى ناسیوووه ئاگادارى رهوشى خویندن و بزاقى رۆشنبیری كوردی سەدهى رابردوو بووه، خوالیخۆشبووی باوكیشی (مه لا غه فوری بارۆی) فهقی شیخی خالی بووه، له بهر ئه وه بهرپزبان ئاگادارى ئاستی رۆشنبیری و بیرکردنه وه زۆر دیدو بۆچوونی مامۆستا خالن.

مامۆستا سەلام مەنەى وهك نووسهرو چیرۆکنووس و رۆشنبیریکیش كه ههول و جیگه دهستی له نیوهندی رۆشنبیری كوردیدا دیاره، خولیا و ههولێ به رهوپیشبردنی ئاستی رۆشنبیری كوردی ههبووه، دهكریت له گهڵ شیخی خالدا زۆر گهفتوگۆو بیرورا گۆرینه وهیان ههبووبیت، ئیمهش له م روانگه وه ئه م دیداره مان له گهڵ بهرپزبان سازدا.

د. ئاراس: مامۆستا سەلام پېۋەندى بەرپىزتان و شىخى خالّ چۆن بوو، بەرپىزتان كەى مامۆستا خالتان ناسىۋە؟

مامۆستا سەلام: من لە كۆتايى چلەكانى سەدەى رابردوودا بۆ خويىندن ھاتمە سلىمانى، لە تەكىەى شىخ ھەكىم دامەزرام، دەستم بە خويىندن كرد، كتيبى (عوامل الجرجاني) م لای مامۆستا مە لا قادرى ھەسەن باپىر دەخويىند، مامۆستايەكى باش بوو، سوودى زۆرم لىۋەرگرت، ھەر لەو تەكىەدا رۆژىك كتيبىكى مامۆستا شىخ مەمەدى خاليان ھىنا (البیتوشى) بە زمانى ەرەبى بوو، بۆ فرۆشتن، منىش دانەيەكم لەو كتيبە كرى و خويىندمەو، ھەرچەند زۆر لىي تىنەدەگەيشتم، ئىتر بەرە بەرە مامۆستا شىخ مەمەدى خالّ ناسى، بە تايبەتى لە تاقىكردنەو گشتىەكانى فەقىيەتى بۆ رزگار بوون لە خزمەتى سەربازى، ماوہى تاقىكردنەو ھەكان دواز دە سالّ بوو، ئەم تاقىكردنەوانە دەكرا بۆ ئەوہى ئەو فەقىيانەى كە دەردەچن نەچن بۆ خزمەتى سەربازى، ئەو كاتە شىخى خالّ سەرۆكى ئەو زانايانە بوو كە ئىمەيان تاقىدەكردەو، ماوہى ھوت سالّ من بەشدارى ئەو تاقىكردنەوانەم كرد و ھەتا پۆلى ھەوتم بېرى، دوای ئەو ماوہى كەلكەلەى ئەزھەر كەوتە سەرم و لەگەلّ چەند ھاورپىيەكمدا ئەوراقى خويىندمان پيشكەش بە ئەزھەر كرد، بەلام لەلايەن ھكومەتى ئەو كاتى عىراق كە نورى سەعيد سەرۆك ۋەزيران بوو ريگى كراين، نەمانتوانى قبولّ لە ئەزھەر ۋەربگرين، چونكە ئەو كاتە رادىۋىيەكى كوردى لە قاھىرە بە پالپشتى ھكومەتى مىسرى كرابوو ھەو لەلايەن چەند قوتابىەكى كوردەو بەرپو ھەبرا، ھىرشى دەكردە سەر ھكومەتى عىراق، بە ئىمەشيان وت دەچن بۆ قاھىرە بۆ ئەوہى

جنيۆمان پيڤدەن، ريگرييه كه زياتر سياسي بوو، پيۆه ندى به خوڻدن و
بروانامه و نمره وه نه بوو، سال هات و سال روڻي خوڻدنم كوڻايي پيھينا له
سليمانى و هه له بجه و پريس و عه بابە يلى و بياره، له سالى ۱۹۵۷ له مزگه وتى
خانه قاي مه ولانا خاليدى نه قشبه ندى له سليمانى له سەر دەستى مامۆستا
مه لا عه بدوللاى چروستانى ئيجازەى مه لايه تيم وەرگرت، مامۆستا مه لا
عه بدوللا زۆر ليم رازى بوو.

هەر له سه رده مى خوڻدى فه قييه تيدا تاقىکردنه وهى كوڻي
زانيارىماندا، ليژنه كه برىتى بوون له:

يه كه م: شيخ محه ممه دى خال: سه روڻ.

دووه م: مامۆستا مه لا ره حيمي په رخی: ئەندام.

سييه م: مامۆستا مه لا عه بدوللاى چروستانى: ئەندام.

چواره م: مامۆستا سه يد عارفى خورمالى: ئەندام.

ئەوانه ش به شدارى ئەو تاقىکردنه وه مان كرد برىتى بووين له:

يه كه م: شيخ عه لادين شيخ نورى بابە عه لى ته كييى.

دووه م: حه مه كه ريم ره مه زان هه ورامى.

سييه م: سه لام عه بدولغه فورى مه نى.

بروانامه ي ئەو كوڻرە مان وەرگرت بۆ ئەوه ي پالپشتمان بيت و پله يه ك

وهر بگريين، به لام بيسوود بوو، چونكه به تاقىکردنه وهى دهره كى بوو.

له و تاقىکردنه وه دا شيخ عه لادين يه كه م بوو، سه لام مه نى دووه م بوو،

حه مه كه ريم هه ورامى سييه م بوو.

ھەر لە خانەقاي مەولانا خاليد خەريكي خویندن بووم، بەيانىيەك حەمە
كەريم ھەورامى ھاوپرېم ھات بۆ لام وتى: مژدە بىت شۆپشە، شۆپشى ۱۴
تەمموزى ۱۹۵۸ بەسەر پزىمى پاشايەتى و حكومەتى نورى سەعيدا، ئىتر
بەئاسانى دەچين بۆ قاھيرە.

جاريكى ديكە تەقدىمى ئەزھەرمان كردهو، دواى كەمتر لە ۱۵ رۆژ
وہلاممان وەرگرتەوہو وەرگيرايين، سالى ۱۹۵۸-۱۹۵۹ چووين بۆ ئەزھەر
لەوئى لە دواى تاقىكردنەوہ لە دوا پۆلى سانەوى ئەزھەر وەرگيرام، قوناغى
ئامادەييم تەواو كردو لە قوناغى يەكەمى كۆليجى شەريەى زانكۆى ئەزھەر
وەرگيرام، بەلام بەھۆى زروفى سياسىيەوہ گەراينەوہ بۆ عىراق، لە بەغدا
جاريكى ديكە تەقدىمى كۆليجى شەريەى بەغدام كردو لەوئى وەرگيرايين، لە
سالى ۱۹۶۵ تەواوم كردو بوومە مامۇستا لە سانەوى صەلاحەدين لە
سليمانى.

ليردا دەمەوئى بگەپيمەوہ بۆ زەمانى فەقييەتى: لە مزگەوتى سەيد
حەسەن لاي مامۇستا مەلا سەيد غەفور كتيبي (المختصر) دەخويند، ھەر
رۆژيک نەخۆش بوایە، يان كاريكى ھەبوایە دەيوت بچۆ بۆ لاي مامۇستا شىخ
محەممەدى خال دەرسەكەت بخوينە، شىخى خال كە دەستى بە پاقەى
دەرسەكە دەكرد بە راستى زانايەكى گەورەو بە توانا بوو، بە راستى سوودى
زۆرم ليوەرگرت، كاتى خويشى باوكم (حاجى مەلا غەفورى بارپويى) لاي شىخ
محەممەدى خال لە مزگەوتى شىخ محەممەدى بەرزنجى، خویندويەتى، باوكم
زۆر ستايشى دەكردو دەيوت سووديكي زۆرى ليوەرگرتووه، لە كاتى
تاقىكردنەوہى فەقيكاندا بۆ دەرباز بوون لە خزمەتى سەربازىيى، مامۇستا

شیخ محەممەدی خال سەرۆکی لیژنەکه بوو، منی ناسیەوہ وتی: ها کوری غەفورە سوور چۆنی؟ مامۆستا مەلا رەحیمی پەرخی و مامۆستا مەلا عەبدوللای چروستانی زۆر ستایشیان کردم لای شیخی خال.

سالیك محەممەد مەحمود صەواف هاتبوو بۆ سلیمانی، دەیانوت هاتووہ بۆ بلاوکردنەوہی بانگەوازی (الإخوان المسلمون) شیخ محەممەدی خال لە و کۆپو کۆمەلەدا وەك میوان بە تەنیشتیەوہ دانیشتبوو.

د. ئاراس: مامۆستا خال چۆن لە رەوشی خویندن و ئاستی زانستی حوجرەو خویندنی مەلاکانی دەروانی؟

مامۆستا سەلام: لە ناوہ پاستی پەنجاکانەوہ فەقیکانی سلیمانی بیری کردنەوہی کۆلیژیک کەوتە سەریان، بۆ ئەوہی راتبەیی فەقی و دەقنە و مانگانە و چیشتی مالان کۆنەکەنەوہ، ئەوہیان بە سوال دەزانی، مامۆستا شیخ محەممەدی خال و مەلا سەید غەفورو مستەفا زەلمی پشتیوانی فەقیکان بوون، شیخی خال لە سەرۆکی هەموویانەوہ دەیوت بۆچی لە بەغداو نەجەفو کەرکوک فەقی قوتابخانەیی رەسمییان بۆ کراوہتەوہ، ئەی لە سلیمانی بۆچی نەکریتەوہ، هەتاکەیی فەقیکان لە دەرگای مالان بدەن، چونکە لای وابوو ئەو کۆلیژە چاوو میشکیان دەکاتەوہو دەبنە کەسانی رۆشنبیرو خزمەتی ولاتەکەیان باشتەر دەکەن، دواي خویندن فەقی دەبووہ مەلای گوندەکان و ئەگەر سالیك باران نەباریایە، یان نەهاتی بوایە مەلا هیچی دەستنەدەکەوت و زۆر بە کولەمەرگی دەژیا.

د. ئاراس: ئايا شىخى خال بىرى نوپخووزى ئىسلامى (تجدید)ى

هه بووه؟

مامۆستا سه لام: به لى شىخى خال له گه ل نوپخووزىدا بوو، به شيوه يه كى هاوچه رخانه بىرى ده كرده وه، شىخى خال به كىك له زاناكانى پابوونى زانستى (النهضة العلمية) داده نرىت، ههروهك چۆن له جيهانى ئىسلامى و عه ره بىدا جه ماله دىنى ئه فغانى و شىخ محهممه د عه بده و محهممه د ره شىد ره زاو چه ندىن زانای دىكه به زانايانى پىنيسانس (النهضة) داده نرىن، له چه رخی خوياندا جيگه يان ديار بووه، شوپش و گوپانكارى گه وره يان به رپا كرده وه، ئه و شوپش و نوپوونه وه يه ش بووه به قوناغىكى ميژووى كه هه رگيز ناسرپىته وه.

د. ئاراس: بوچى شىخى خال بو زياتر گرنگى به روشن بىران

داوه و كه متر مه لكان لاي كو بوونه ته وه؟

مامۆستا سه لام: مامۆستا شىخ محهممه دى خال به پواله ت په يوه ندىه كى وه هاى له گه ل مه لكانى سلیمانیدا نه بوو، به لام ئه گه ر شتىكى لازه حمه ت بوایه پرسىارى له مامۆستا مه لا عه بدوللاى چروستانى و مامۆستا سه يد عارف و مامۆستا سه يد غه فور ده كرد، جار جارىش له مامۆستا مه لا په حىمى په رخی، په يوه ندى زورى له گه ل مامۆستا محهممه د مسته فا كورديدا هه بوو، كه روشن بىرو ئه دىبىكى زور گه وره بوو، به تايبه ت له بوارى زمانه وانى و په ندى پىشىنان و فه ره نگدا ده ستى بالاي هه بوو، له دانانى فه ره نگى خال و په ندى پىشىنانى مامۆستا خالدا زور هاوكارى ده كرد، زوربه ي په ندى

پیشانی له ریگه‌ی مامۆستا محهمهد مسته‌فا کوردیه‌وه کۆکرده‌وه و کردی به کتیب و به‌ناوی خۆیه‌وه بلای کرده‌وه، له کاتی نه‌خۆشیه‌که‌یدا من و مامۆستا مسته‌فا صالح که‌ریم و خوالیخۆش بوو ره‌ئوف ئالانی چووین بۆ زیاره‌تی، سه‌یرمان کرد زۆر هیلاک بوو، ده‌یوت من ئەم ژیانه‌م بۆ ئەوه نییه پارووی چه‌ور بگلینم و خۆش رابویرم، به‌لکو چه‌زده‌که‌م جارێ نه‌مرم هه‌تا پرۆژه زانستی و رۆشنبیرییه‌کانم ته‌واو ده‌که‌م و ئەوکات بمرم.

د. ئاراس: چۆن شیخی خال هۆگری قوتابخانه‌ی ئیسلاحی جه‌ماله‌ددینی ئه‌فغانی و شیخ محهمهد عه‌به‌ده بووه؟

مامۆستا سه‌لام: هه‌موو شۆرش و نوێبوونه‌وه‌یه‌کی زانستی پیگه و بارودۆخی خۆی هه‌یه و له هه‌موو شوێنێکدا وه‌ک قارچک هه‌لناتۆقی، شیخی خالیش له‌و سه‌رده‌مه‌دا بووه که زانایانی بوژانه‌وه‌ی زانستی بانگه‌وازی نوێبوونه‌وه‌و گۆرانکارییان کردووه، کات و سه‌رده‌می شیخی خالیش ئەوه‌ی خواستووه، بۆیه ده‌که‌وێته ژێر کاریگه‌ری ئەوان.

د. ئاراس: کێشه‌و به‌ربه‌سته‌کانی به‌رده‌م بیری نوێخوازی شیخی خال چی بوون؟

مامۆستا سه‌لام: به‌ره‌ی کۆنه‌په‌رستی و بیری ته‌قلیدی و ژه‌نگاویی داخراو ئەوه‌نده چرپوون له‌و سه‌رده‌مه‌دا، خال نه‌یتوانیوه له سه‌دا سه‌د به‌سه‌ر ئەو کۆسپانه‌دا زال بیت، به‌لام ئەوه‌شمان له یاد نه‌چیت شیخی خال قوتابی نوێخوازی هه‌بووه و ویستویانه له‌و ده‌ریا قوله‌دا مه‌له‌وانی بکه‌ن، وه‌ک شیخ محهمهدی قه‌رده‌اغی خه‌تیب، مامۆستا ره‌ئوف ئالانی و محهمهد

به هادین صاحب و ماموستا بابا علی کوری ماموستای گه وره شیخ عومه ر
قه ره داغی و چه ندانی دیکه .

د. ئاراس: ئایا پیش شیخی خالّ کهسی دیکه له کوردستان
هه ولی نویگه ریی (تجدید) داوه؟

ماموستا سه لام: له پیش شیخی خالدا ئه وهنده ی من ئاگاداریم
ئایه توللای مه ردۆخی سنه یی هه بووه .

د. ئاراس: ئایا کاتیک شیخی خالّ ده چیتته ناوهنده
رۆشنبیرییه کان و وهک رۆژنامه نووسیك رۆلّ ده بینیت و ته فسیری خالّ
به شیوازیکی نوی و له سه ر ریبازی قوتاخانه ی ئیسلاح و ته فسیری
(المنار) ده نووسیّت، له لایه ن ناوهنده ته قلیدی و داخراوه کانه وه
توشی گرفت و کییشه نه بووه؟

ماموستا سه لام: ته فسیری شیخی خالّ سه نگیکی گه وره ی هه بوو لای
رۆشنبیران و خوینه رانی قورئانی پیروز، چونکه کهس له پیش شیخی خالدا
به زمانی کوردی ته فسیری قورئانی پیروزی نه کردوووه وهک ئه و لایه نه
ره وانبیژییه کانی ده رنه خستوووه .

ئه وانه ی له گه لّ شیخی خالدا نین له ته فسیری خالدا، مه به ستیان پیی
زانست و خزمه تگوزاری نییه، به لکو داخران و ترسه له نوییوونه وه و هیچی
دیکه .

د. ئاراس: به پیزتان چۆن نووسین و به ره مه کانی شیخ
مه مه ده ی خالّ هه لده سه نگیین؟

مامۆستا سەلام: بەرھەمەکانی شیخی خالّ بەگشتی کانییەکی سازگارن و
چەندەھا بالئندەو زیندەوەرانی دیکە ئاوی لیدەخۆنەو، سوودیان بۆ نەوہی
ئێستا و داھاتوو ھەیە، پێویستە بە پێزەوہ سەیریان بکریت، چونکە
چرایەکن در بە تاریکی دەدەن و مرۆڤ دەخەنە خۆشبەختییەو، خۆزگە لە
کوردستان چەند زانایەکی گەرەو نوێخواری وەک شیخ محەممەدی خالمان
ھەبوایە.

مالی مامۆستا سەلام مەنمی

سلیمانی – کارپزەوشک

رۆژی یەکشەمە ۲۰۱۰: ۱۲: ۲۶

دیمانە ی پینجەم

دیداریکی تایبەت لە گەڵ

مامۆستا حەمە کەریم هەورامی

بەرێز مامۆستا حەمە کەریم هەورامی کەسیکی دیاری ناوەندی
رۆشنیری کوردییە، نووسین و چالاکیه رووناگیرییەکانی زیاتر لە
بواری زمانی کوردی و پەرۆردەو بزافی رۆشنیرییدایە، میژووی
پەرۆردەو خویندن جیگە ی گرنگیپیدانی بەرێزبانە و لەو بواردە
کتیب و نووسراوی هەیه، ئەو ی جیگە ی هەلۆیستەکردنە، مامۆستا
حەمە کەریم زیاتر بە چاویکی رەخنەگرانە سەیری پرۆسە کە دەکات و
کوێرانە و بی بەلگە باس لە رەوتی میژوو ناکات، گرنگی نووسین و
تۆمارکردنی میژوو مەرج نییە هەموو کات بە دلی ئیمە بی، بەلام
مەرجە وەک خۆیان تۆماریان بکەین و راستگۆبین لە گەڵ رووداوەکاندا،
بەرێزیشیان لە نزیکەو ئەگاداری هەولە ئیسلامی و نوێخواییەکانی
شیخ مەممەدی خال بوو، بۆ ئاگاداریبوون لە هەول و کۆشەکانی
شیخی خال و ئەو کۆسپ و بەر بەستانە ی بەردەم بیری نوێخوایی
شیخی خال بە تایبەتی و بیری ئایینی لە کوردستان بە گشتی، ئەم
دیدارەمان لە گەڵ بەرێزبان سازدا.

دەسپىك: بەرپىز د. ئاراس... بەرپىز ئىم ھەموو پىرسىيارانەت ئاراستەى
كەسپك كىرد كە تەندىروستى لە بارىكى باشدا نەبوو، ھەر پىرسىيارىكىش لە
بابەتتىكى وادا لىكۆلىنەوھى زۆرى دەوى، من خۆم لە ۋەلامەكان زۆر رازى
نىم، لەگەل ئەوھشدا ئومىدە سوودىيان ھەبىت.

د. ئاراس: بەرپىز مامۆستا ھەمەكەرىم پەيوەندى جەنابتان و شىخ
مەمەدى خال چۆن بووھە تا چەند لە يەكتر نىزىكبوون و بىرپرا
گۆرىنەوھەتان ھەبووھە؟

مامۆستا ھەمەكەرىم: من و شىخ مەمەدى خال ماوھىەكى زەمەنى
بەرىن لە نىوانماندا ھەيە، بۆيە تەنھا لە دوورەوھە دىومە و ناسىومە، من كورە
جووتىارىكى لادىيى بووم، ئەو لە خىزانىكى شارى ئۆرۈستۆكراتى مەشرەب،
كە قوتابى بووم كىيىكەم دەسكەوت و دەزانم ناوى: (خوورەوشت) بوو، ھەر
دەمخوئىندەوھە دەمخوئىندەوھە، نازانم چۆن كارى تىكردبووم، بى ئەوھى بزەنم
ئەو كىيە ھى كىيە، كە بووم بە فەقى لە سالەكانى دەوروبەرى پەنجاكاندا
بۆ خوئىندەن ھاتمە سلىمانى، جاروبار دەمبىست مەلايەك ھەيە پى دەلئىن
(قازى) ھەر ئەوھەندەم لىيى بىستبوو، كە مەلايەكى گەورەيە و جبە و پانتلۆن
لەبەر دەكات و فىسىكى سوورى بە سەرەوھىە، وا ھەست دەكەم لە
دوورەوھە دىومە، بە پىاوئىكى بە ھەبىت و بە وىقارو سامناك و كۆمىي، لە
ھۆشمدا وئىنەى چەسپاۋە.. لە راستىشدا ھەرۋەھا بوو، ئەو كات كە بەندە
وام لىھەت لە نىو فەقىياندا بناسرىم، ئارەزووم دەكرد لە نىكەوھە (قازى)
بىنم و پىيى بلئىم: من خوو و رەوشتەكەى تۆم زۆر خوئىندوۋەتەوھە، بەلام ئەو
ھەزەم نەھاتەدى، چونكە ئەو فەقىي پانەدەگرت، لە دىوھەخانەكەى خۆيدا

ته نيا له گه لَ پياوما قولاندا داده نيشت، من له كوي و ئه و له كوي، هه تا له سالي ۱۹۵۷ كۆمه له فه قيهك له هه له بجه وه هاتن، واين پيوتبون كه گوايا له سلیمانی (كوليهی شهريعه) بۆ فه قيان كراوه ته وه، هاتنه لای ئيمه، هه موو كۆبووينه وه، چووين بۆ لای قازي له دائيرهی حكومهت، له قاتی خواره وهی (سه رای كۆن)، چووينه ژوره كهی، پيشوازييه کی گه رمی كردين، پرسه كه مان خسته به رده ستي، وتی شتی وام نه بيستوو كه كوليه بكریته وه، به لام نه گه ر حكومهت بيه وی كاری وا بكات من كتیبخانه كهی خۆم ده فرۆشم بۆ خه رجي كردنه وهی بينا كهی، له و دانيشتنه دا به نده بۆ يه كه مجار به حزووری قازي شادبووم، له سالي ۱۹۵۸ من و سه لام مه نمی و جه لال خه له ف ژاله یی خۆمان ئاماده كردبوو بچين بۆ قاهره بۆ خویندن له زانكۆی ئه زهر (الأزهر)، واين تیگه ياندين كه ده شی له ناو به لگه نامه كاندا ويينه مان هه بیئت، ويينه كانيش به جبه و فيسی مه لایانه وه بی، چووين بۆلای قازي داواي جبه و فيسی مه لایانه مان كرد ويينه ی خۆمانی پيوه بگرين، (قازي) يادی به خیربیئت له دیوه خانه كهی خۆیدا (جبه و فيسه كهی خوی داينی) و داواي سه ركه وتنی بۆ كردين.. ئه مه ش دووه م جاربوو به نده به خزمه تی ئه و زاته گه وره يه شاد بيم.. پاش ئه وه من پینج سال له قاهره مامه وه و جاروبار نامه م بۆ ده نارد و نامه ی بۆ ده ناردم.

د. ئاراس: وهك به پريزتان ئاگاداربن، بيري نويگهري ئاييني (التجديد الديني) له كوردستان هه بووه؟ كی وهك يه كه م كهس هه ولی نويگهري داوه؟

مامۆستا حەمەكەرىم: من وادەزانم بیری نوڭگەری ئایینی (التجدید الدینی) به مانای لادان له مەسلەکی كۆن، یان چەسپاو و هینانەدی مەسلەکی **نوی له جیاتی ئەو نەبوو،** به لای مەلاکانی ئەوكاتەو هەر گۆرانکاریەك چ كەم، چ زۆر، بەكاری ناپەسەند (البدعة) دەدرایە قەلەم، ناپەسەندیش بەلایانەو هەر گومراپیە (كل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار) وایان دەوت، بەلام ئەو هی ئەوكاتە هاتبوو ئاراو (جۆره ئاوهزێك) بوو، دەكریت بەو ئاوهزە بوتری (ئاوردانەو بەرەو زمان و كەلتووری كوردی)، چونكە مەلاو فەقی سالاھای سال بوو له ناو لیتاوی زمانی عەرەبیدا گریان خواردبوو، لێ هەراسان بووبوون، وەكو ئەو كەسەیان لێهاتبوو بەدریژایی تەمەنی خەریکی دروستکردنی كلیك بیٹ بۆ ئەو هی قوفلی پی بکاتەو له كۆتاییدا كلیك دروست بکات قوفلەكە پیئەكریتەو، له بەرامبەر ئەمە قوتابخانە هاتە ئاراو، ئەمەو چەند هۆیه کی دیکە وایان کرد مەلاكان بەخۆیاندا بچنەو هەر ئیدی ئەو هەندە خەریکی شتیك نەبن سوودیکی ئەوتوی نەبیٹ، بۆیه جۆره بیزاریهك له م لاو له ولا سەری هەلدا به تاییه تی له نیو فەقیكاندا، هەرچەندە وەرچەرخان و ئاوهز و کرانەو هەكە له لای چەندین مەلاو هەریانەلدا به هەموویانەو نەگەیشتنە ئاستی ئەو وەرچەرخانە كە له لای (قازی شیخ محەممەدی خال) پووی دا، بایەخدان به نووسینی كوردی و دانانی كتیب به كوردی لای شیخ محەممەدی خال نەخشەیه کی حەکیمانەو ئاستەم بوو، بۆ گۆرین و چاوكردنەو هی فەقی ئەو سەردەمە له پاشادا مەلاكان، خەركردنەو هی پەندی پیشینان و کردنیان به كتیب، یان نووسینی فەرھەنگ به كوردی، بەلگە ی پیشەرەوی ئەو زاتەیه له و مەیدانەدا، دەكریت بووتریت

ئەو كارانەى ئەو ھەلھاتنى ئەستېرەى نىگىنى زمان و رۆشنىبىرى كوردى بوو
كە تائىستاش لە ئاسمانى فىكرى نوئى كوردىدا دەدرەوشىتەوہ.

كارەكانى، ھەم بىرى مەيىوى مەلاكانى كوردەوہ، ھەم بەلاى زمان و
كەلتورى كوردىدا وەرى چەرخان، ھەر لەوكاتەوہ مەلاو وتارىيژەكان رۆژى
ھەيىنى دەستيان كرد بە وتار خوئىندەوہ بە كوردى، فەقىش رۆژنامەيان
دەخوئىندەوہ، كە مەلاكان بە كارىكى خراپيان دابوہ قەلەم.

وا گومان و ئەجيا دەبەم (شىخ محەممەدى خال) يەكەم مەلا بوہ لە
سليمانىدا كچى خۆى بنىرئە قوتابخانە، چوزانم، ئەمە پئويستى بە
ساغكردەوہ ھەيە.

د. ئاراس: ئايا بۆكات و سەردەمى خۆيان، خوئىندى حوجرەكان
لە ئاستى پئويستدا بوون؟

مامۆستا حەمەكەرىم: كام پئويست؟ خوئىندن لە حوجرەدا بە عەرەبى
بوہ، بۆ فيربوونى زمانى عەرەبى، چونكە قورئان بە عەرەبىيە، دوانزە
عيلمەى مەلايان شتىكى وەھاي تىدا نەبوہ كە رى بە خوئىنەريان بدات
شتىكى وەھا فيربنو بەكەلكى خۆيان و گەلەكەيان بىت، شتىك كە پىي
بووترى خەمخوارى بۆ ژيان و دابىنكردى بژئوى رۆژانە و رووبەرووبوونەوہى
گىروگرفتەكان، لاي حوجرە نەبوہ، گرینگ لاي فيربوونى رېزمان و
وردەكارىيەكانى زمانى عەرەبى بوون، سوودى مەلايەتى پيشنوئىژى و
مارەبىرپىن و تەلاق چاككردەوہ و فەتوادانى حەلال و حەرام بوہ، ئىدى ئەگەر
(كەر كلكى درىژ بىت، يان كورت) ئەو حەقى نەبوو، ئەوان تەنيا دوعاگو
بوون، دەستيان بەرەو ئاسمان بەرز دەكردەوہ، دەيانووت: خوا خراپترى

نەكات! لەسەردەمی پەنجاكانەوہ جوړه گۆرانیك روویدا، زۆر گرینگەكەیان
ئەو ئاوردانەوہ بوو كە زمانی كوردی لەسەر زمانی مەلاكاندا جیی خوی
كردەوہ.

د. ئاراس: لەگەل ئەوہشدا لە نیو پڕۆگرامی حوجرەدا فەلسەفە
خوینراوہ، بەلام بۆ نەبووہتە هۆی پەروەردەکردنی كەسانی
عەقلانی و خەمخۆری خەمەكانی خەلك لە كوردستاندا؟

مامۆستا حەمەكەریم: فەلسەفە لە حوجرەدا بۆ ئەوہ نەخوینراوہ عەقلی
مەلا لە جوغزە كۆنە چەقبەستەكەى بێنیتەدەرەوہ، بەلكو بۆ ئەوہ بووہ
ئەگەر لەگەل غەیرە دیندا گەنگەشەى كرد بزانی چۆن پارێزگاری لە
بنەماكانی ئیسلام دەكات، یان بۆ ئەوہ بوو بیسەلمینن كە فەیلەسووفەكان
بە هەلەدا چوون و لە حەقیقەتەوہ دوور بوون و هەموو گومرەبوون، من لێرەدا
حەقم بەسەر (فارابی) و (ابى علي سینا) و (فخرالدین الرازى)یەوہ نییە،
ئیمامی غەزالی پێشپەرەوی فیکری مەلاكانی كوردستانە، ئەو لە بیست و یەك
پرسی فەلسەفیدا فەیلەسووفەكانی یۆنانی خستووہتە هەلەوہ.

فەلسەفە كە خوینراوہ بۆ ئەوہ بووہ بەرگری شەریعەتى ئیسلامی
پێبەن، نەك بۆ عەقلکاری.

لەگەل ئەوہشدا شافیعی و مالیکی و ئەحمەدی كۆپى حەنبەل كە
پێشەواى مەلاكانن، خویندنی فەلسەفەیان بە حەرام زانیوہ، كەچی
مەلاكانی كوردستان گوییان بە راكانیان نەداوہو خویندنی زانستی كەلامیان
بەدوا ماددەى خویندنی حوجرە زانیوہ، خویندوویانە بۆ ئەوہى خویندنی
پیتەواو بکەن و ئیجازەى پێوہربگرن، نەك بۆ ئەوہى فیری هۆشکاری ببنو

هۆشى خۆيانى پى تاو بدهن، يان بۆ ئەو بوو تا بزنان پيشينان چۆن
فەلسەفەى يۆنانيان وەرگرتوو، دواى ئەو بۆيان دەرکەوتوو کە
هەلەيو لە حەقىقەتەو دوورە - ئەو حەقىقەتەى کە ئەوان پيشانابوو
حەقىقەتەى ئەبستراک و بالايە- ئىدى بە پووياندا دراوتەو، ئەوتانى
يەككى وەك ئىمامى غەزالى لە بيست و يەك پرسى فەلسەفیدا لە (تەافت
الفلاسفە) دا فەيلەسووفە يۆنانىيەکانى بەهەلە خستوو تەو... ئەمەى
غەزالى هەميشە لای خوینەرانى حوجرە رەچا و بوو.

ئەمە بابەتیکە و زۆر هەلدەگریت و توپژینەو دەویت..

نمونه يەكى زیندووى لای خۆمان هەيه: مەلا باقرى مەريوانى دەستیکى
بالايى لە وتنەو زانست هەبوو، کە چى وشکە دەرويشیکى خانەقاي بيارە
بوو، کۆلکە حەديسکى بەسەر هەزار بەلگەى هۆشدا (تفضيل) داو.
کورد لەگەل ئەو شدا ژير دەستە بوو، کە چى لە مەسەلەى خویندن و
فیربووندا هەميشە لە پيشەو بوو، هەرگيز وازى لە خویندن نەهیناوه،
بەلام لە ترسى داگیرکەر بەو خویندنه بەرهمى نەداوه، مەلا ئەو بوو
شەریعەتزان بیّت، حەديسەکانى ئەبو هورەيره "کاويز" بکاتەو، ئەو
مەلایەى فەلسەفە زان بوو، يان عەقلانىی بوویّت، مەلایەكى مەقبول
نەبوو، مزگەوتیان نەداوتەى تيايدا مەلایەتى بکات.

د. ئاراس: خویندنی فەلسەفە زیاتر کەسانی عەقلانی و بیرکراوە دروست دەکات، بەلام بەپرای بەرپزتان خویندنی فەلسەفە رەنگدانەوی لەسەر مەلاکانی کوردستان هەبوو؟

مامۆستا حەمە کەریم: خویندنی فەلسەفە ئەگەر کەسانی بیرکراوەی دروستکردبێت و لەسەر فیکری مەلاکان رەنگیدا بێتەو، ئەو رەنگدانەو لە دوو حالەت بەدەر نەبوو:

یەكەم: رەنگدانەوی زارەکی: گەلیك مەلا لە ئەنجامی پۆچوون بەناو پرسەکانی فەلسەفەدا توشی وپێنەکردن بوون، بەشیک لەمانە لایەنی سۆفیگەرییان گرتوو و وتەکانیان لای مەلاکان بە وپێنە و شەتەحات بۆیان ئەژمارکراوە، هەندیکجاریش وپێنەکانیان بە کوفر بۆیان دراوە تەقەلەم، نمونە بۆ ئەمانە (منصوری هەلاجە) کە لە رەچەلە کدا خەلکی (سنە)یە، مەلاکان لێی تێنەگەشتوون و بە کوشتنیانداو. هەندیکیشیان بە لێو و شیتۆکە دەناسران، ئەووی دەیانزانی زارەکی بوو و نەخراوە تەسەر قاقەز.

دووهم: رەنگدانەو لەسەر قاقەز: هەندیکیان توانیویانە لە ژێر سایەیی ئەو کاریگەرییەدا میتۆدیک بۆ دارشتنی بیروپا فەلسەفیەکانی ئەنجام بدەن، ئەمانەش دەبن بە دوو گروپەو، گروپیکیان لە ژێر پەردەیی ئایین و (تقوی)دا بیروپاکانی خۆیان پرایکردوو و سەرئێشەیان بۆ خۆیان دروست نەکردوو، نمونە بۆ ئەمانە (صلاح الدین الشەرزوری) بوو.

گروپی دووهم: ئەوانە بوون بەپاشکاو بیروپاکانی خۆیان خستوو تەسەر قاقەزو بانگەشەیان بۆ کردوون، نمونە بۆ ئەمانەش (شەهابەددینی سوهەرەوهردی) بوو، بیروپا فەلسەفیەکانی تیکەلەو بە بیری زەردەشتی و

شهرقی (ئیشراقی) و یونانی کردووه، له گه لّ خویدا راستگۆ بووه، به فیتی مه لا وشکه کان (صلاح الدین الأیوبی) له سیداره ی دهدا، گه لیک کتیبی له دوا به جیماون به تایبه تی کتیبی (من و ویت) واته: (خۆم و خۆت)، یان کتیبی (زمانی سیمرخ)، به داخه وه ناویان هه یه و خۆیان دیار نین، وه ک له پێشه وه وتمان خویندنی حوجره بۆ خزمه تی قورئان بووه، جا دهرچوون له و مه به سته به گومرایی دراوه ته قه له م.. ئیدی بۆیه هۆشمه ندی وا هه لئه که وتوو ه خاوه ن پێبازیک ی هزی تایبه ت بیّت، ئیستاش هه ر وایه !

د. ئاراس: ئایا دهرکه وتنی شاعیرانی گه وره ی وه ک نالی و مه وله وی و مه حوی و سالم و چه ندانی دیکه به ره مه می حوجره یه، یان هۆکاری دیکه له پشت دروستبوونیانه وه یه؟

مامۆستا حه مه که ریم: دهرکه وتنی شاعیری گه وره ی وه کو نالی و مه وله وی و مه حوی و بیساران... هتد، راسته وخۆ به ره مه می حوجره نین، به لکو چه ندین هۆکار هه بوون وا له و شاعیرانه بکات له بواری شیعردا به ره م بدن، خویندنی دیوانه کانی حافز و سه عدی شیرازی و ورده کتیبی دیکه قه ریحه ی ئه و که سانه ی تاوداوه که سۆزو ئازار و غه مه کانیان له دووتوی شیعردا دهر بپرن، خویندنی ئه و ورده کتیبانه به شیک نه بووه له پرۆگرامی خویندنی حوجره، من ئه وه م له کتیبی (میژووی په روه رده و خویندن له حوجره کانی کوردستاندا) روونکردوو ه ته وه، به لّی گه لّ مه لا بوون به شاعیر، به لام ئه وانه له پای مه لاکاندا به گومرا دراونه ته قه له م من خۆم له یادمه له هه له بجه قانعی شاعیر له لایه ن مه لا گه وره کانه وه های و هوی لیکرا، چونکه شاعیره ! دوو به یته ی نالیش شاهیدن که ده لّی: پیم ده لّین خۆکوردیه و خۆ

کردیه... پرۆگرامی حوجره شتیکی وای تیا نییه باسی ئەدەب بکات، لای
موسلمانانیش شاعیر به چاویکی باش سهیر نه کراوه.

د. ئاراس: حاجی قادری کۆیی و مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیه ئەو
دنیابینی و نوێخوازییه‌ی هه‌یانه به‌ره‌می حوجره‌یه، یان به‌هۆی
کاریگه‌ربوونیان به بزاقی رۆشنبیری ئەوروپا، وه‌ك حاجی قادری
کۆیی له ئەسته‌نبول و کاریگه‌ربوونی مه‌لای گه‌وره به بیری
قوتابخانه‌ی ئیسلاحی جه‌ماله‌ددینی ئەفغانی و شیخ محه‌ممەد
عه‌ده‌یه؟

مامۆستا حه‌مه‌که‌ریم: حاجی قادر و مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیه له مه‌یدانی
دنیابینیدا گه‌لێک جیاوازن، حاجی قادر دنیابینترو دیدفراوانتر بووه، حاجی
قادر به قوتابخانه‌ی رۆشنبیری نه‌ته‌وايه‌تی ناسراوه، به ئاشکرا هاواری بۆ
گه‌له‌که‌ی به‌رزکردووه‌ته‌وه‌و ده‌رمانی ده‌ردی کۆمه‌له‌که‌ی ویناندووه، له‌گه‌ل
کاروانی بزاقه‌که‌دا بووه، که‌چی مه‌لای گه‌وره هه‌ندیک شیعی هه‌یه دژ
به‌ده‌رویش و کۆنه‌په‌رستان له دووره‌وه ته‌نیا له‌به‌ر خۆیدا ئەو شیعرانه‌ی
خویندووه‌ته‌وه‌و نزیك به کاروانه‌که نه‌که‌وتوووه.. ئەگه‌ر ئەو پایه‌و سامانه‌ی
مه‌لای گه‌وره هه‌یبوو هه‌ی حاجی بوايه، به‌کرده‌وه شو‌رشیکی به‌رپا ده‌کرد،
هه‌ردوو دنیابینیه‌که له حوجره‌وه نه‌هاتوون، به‌لکو کاریگه‌ری ده‌ره‌کی
هاتوووه و کاری له هه‌ردووکیان کردوووه، هه‌رچه‌ند من پیم ره‌وا نییه حاجی و
مه‌لای گه‌وره به‌راورد بکریین.. ئەم مه‌سه‌له‌یه لی‌کۆلینه‌وه‌یه‌کی درێژخایه‌نی
ده‌وێت.. مه‌لای گه‌وره وه‌کو مه‌لا بۆ ئەو زۆره، ئەو کۆمه‌له‌ شیعه‌ی هه‌یه‌تی

که بەلگەى ھۆشيارىيەتى.. لەلايەكى دىكەشەوہ (باب العالى) كۆشكى شاھانەى، لاپىرۆز بوون.

د. ئاراس: شىخ محەممەدى خال دەلىت: "دواى ئەوہى لە سالى ۱۹۳۲ دانەيەكى گۆقارى (العروة الوثقى)م دەستكەوت و خويندەوہ پەردە لەسەر چاو و دلم لاپو، لەبارىكەوہ كەوتە بارىكى دىكە" ئايا پىرۆگرامى حوجرە ئەوہندە بىرى مرۆف ناكاتەوہ كە گۆقارىك دەيكاتەوہ؟ مامۆستا حەمەكەرىم: راستە، پىرۆگرامى حوجرە خوينەرى بەرەو پاشەوہ دەگىرپتەوہ، نەك بەرەو پيشەوہ، بەرەو پاشەوہكەش، نەك بۆ پاشەوہى كوردەوارى، بەلكو بەرەو پاش ئەوہى رۆژانى عەرەب، كەواتە گۆقارەكە كارى لە (خال) كردوہ، نەك حوجرە.

د. ئاراس: شىخ محەممەدى خال دەلىت: "لە ژىر كارىگەرىى نووسىن و بۆچوونەكانى جەمالەددىنى ئەفغانىيدا كەوتە بىرى فەرھەنگ دانان و گىرنگىيدان بە زمانى كوردى"، بۆچى خويندن و ژىنگەى حوجرە ئەو كارىگەرىيەى نەبووہ؟

مامۆستا حەمەكەرىم: ئەوہى خال دەلىت، راي خۆيەتى و خۆى خۆى چاك دەناسى و راست دەكات، راستىش نەكات ھەر راکەى خۆى وەردەگىرى.

د. ئاراس: رىگرو كۆسپەكانى بەردەم بىرى نوپخوازى شىخى خال چى بووہ؟

مامۆستا حەمەكەرىم: شىخ محەممەدى خال كەسىكى حكومى بوو، ديارە ئەوہى بە كۆسپى زانىوہ تەنيا خەمى وەزىفەكەى بووہ، ئەوہى من بىزانم كەس ناوى خالى بە خراپە نەبردوہ، نووسىنەكانى جىي پەزامەندىي خەلك بوون، پەنگە لەبەر ئەوہىت لە دامەزراندن و پەسەندكردنى مەلاكاندا دەستى

هه‌بووه، بۆیه مه‌لاکان به خراپ ناویان نه‌بردووه، ئه‌وه‌ی کردوو‌یه‌تی به‌شیوه‌یه‌کی بێ‌ده‌نگ و له‌سه‌رخۆ بووه.

د. ئاراس: بۆچی پرۆسه‌ی په‌روه‌ردو زانستی ئایینی له کوردستاندا نه‌یتوانیوه خۆی نویبکاته‌وه له‌گه‌ڵ گۆرانه‌کانی سه‌رده‌مدا بچیته‌ پێشه‌وه؟

مامۆستا حه‌مه‌که‌ریم هه‌ورامی: پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌و زانستی ئایینی له نوێخو‌ازیی‌ه‌وه دووربووه له‌به‌ر:

یه‌که‌م: حوجره‌ ه‌ی لایه‌نێکی حکومی نه‌بووه، به‌رنامه‌کانیشی دوانزه عیلمه‌ بووه، ئه‌و دوانزه عیلمه‌یان داوه‌ته پال ئایین و پێغه‌مبه‌رو ئیمامی عه‌لی، ئیتر چۆن گۆرانکاری تیا‌بکری‌ت، ک‌ی ئه‌و گۆرانکارییه‌ بکات؟! دووه‌م: له‌ناو مه‌لاکاندا هه‌ر گۆراندنێک که ده‌هات به (البدعة) ده‌زانرا.

د. ئاراس: بۆچی له‌گه‌ڵ هاتنی سیستمی نویی خویندن و قوتابخانه‌دا خویندنی حوجره‌ پاشه‌کشه‌ی کرد؟.

مامۆستا حه‌مه‌که‌ریم: دوا‌ی ئه‌وه‌ی که قوتابخانه‌ هاته مه‌یدانه‌وه، ئیدی که‌س مندالی خۆی نه‌ده‌نارد بۆ حوجره‌، که له‌سه‌ر راتبه‌ و نان چنینه‌وه ده‌ژیان و ده‌بوو سه‌له‌های سال بخوینیت و ژیا‌نی خۆی به‌فیرۆ بدا ئه‌وجا ده‌بوو به‌ مه‌لا، مه‌لاش نان و ژیا‌نی له‌ سه‌ر خه‌لک بوو، ئه‌مرۆ ک‌ی ئه‌وه قبول ده‌کات؟!.

ح‌مه‌که‌ریم هه‌ورامی

٢٩:١:٢٠١١

هه‌ولێر

دیمانەى شەشەم

دیداری مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم سەبارەت بە مامۆستا شیخ محەممەدى خال و تیزە نوێخوازیه‌كانی

بەرپز مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم نووسەر و قەلەمىكى دیداری ناوەندی رۆشنیری كوردیه له‌سه‌دهی رابردوودا، بەرپزیشیان له بنه‌ماله‌یه‌كى ئایینی دیاره‌و خویندن و په‌روه‌ردهی له مزگه‌وته‌وه ده‌ستپێكردووه، ئاگاداری ره‌وشی خویندن حو‌جره‌و بارودۆخی مەلا و فه‌قی و ئاستی هۆشیاری و ویرکردنه‌وهی ئەو توێژهی كۆمه‌لگه‌ی كورده‌واره، ئەوه‌ندهی ئی‌مه‌ بزانی بەرپزیا ئاگاداری هه‌ول و بۆچونه ئی‌سلا‌حیی و نوێخوازه‌كانی شیخ محەممەدى خال و نووسین و تیزه فكریه‌كانی ئەو زانا نوێخوازه‌یه‌و له نزیكه‌وه ئاگاداری ویرکردنه‌وه و دنیا‌بینینی ئەو زاته‌یه و یه‌كتر بینین و بیرو‌پا گۆرینه‌وه‌یان هه‌بووه، ئی‌مه‌ش بۆ ئاگادار بوون له زۆر لایه‌نی شاره‌وهی ژیا‌نی رۆشنیری شیخی خال و هه‌وله نوێخوازه‌كانی و به‌ر‌به‌سته‌كانی به‌رده‌م پرۆژه نوێگه‌رو ئی‌سلا‌حیه‌كه‌ی خال، ئەم دیداره‌مان له‌گه‌ڵ به‌رپزیا سازدا:

١:٣:٢٠١١

سلیمانی

د. ئاراس: بەرپز مامۆستا محەممەد پەيوەندىي بەرپزتان و شىخى
چۆن بوو؟ ئەو پەيوەندىيە كەي دەستى پىكردوو؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: دەمەوى لە داوینى ئەو ھەلسەنگاندەو
كە جەنابتان سەبارەت بە ئاگادارى من لە جۆرى بىركردنەو ھەو چالاكىي بىرى
خوالىخۆشبوو شىخ محەممەدى خال كرووتانە، بەكورتى ئەوئەندە بلىم كە
من نە بە تەمەن ھاوپىي شىخى خوالىخۆشبوو بووم و نە ئەوئەندە لىيەو
نزىك بووم بەو پىيە بۆ ئەو بەشىم بە سەرچاوە بۆ ھەلسەنگاندنى بىرى
شىخى ناوبراوانىم.

من تەنھا ۳-۴ سالىك تىكەلىم لەگەلى بوو ھەو لە مەجلىسىدا دانىشتووم و
شارەزايىەكى بە جۆرىكم لە جۆرى بىروبووچوونى ئەو پەيداكردوو، بەم
پىيە ھەر لە چوارچىوہى ئەم واقعەدا دەتوانم ھەلامى پرسىيارەكانت
بدەمەو، بە ھەرچاللىش بە ھىوام بتوانم چەردەيەك سوودم بۆ ئەو پىرۆژەيە
بىي دەستتان داوہتى، بە ئاواتى ئەو ھەم لەگەل ئەوئەشدا ھەلامەكانم بى
سوود نەبن.

پىوہندى راستەوخوى من لەگەل مامۆستاي خال لە ناوہراستى سالى
۱۹۵۱ ھەو دەستى پىكردوو، تا ناوہراستى سالى ۱۹۵۴ درىژەي كىشاوہو
لەو ھەو پاشىش لە سالانى ۱۹۷۰ ھەو تا ۱۹۷۶ تازە بووئەو ھەر مانگى
دووچار كە ئەو دەھات بۆ بەغدا بۆ بەشداربوون لە كۆبوونەو ھەكانى كۆرى
زانىارى كورددا من بە خزمەتى دەگەيشتم و ماوہيەك لەگەلى دادەنىشتم،
لەو ھەو پاشىش ھەرچەند دەچوومە سلىمانى لە مزگەوتەكەي خويان
دەچوومە لاي.

د. ئاراس: شیخی خالّ چۆن دەکه ویتته ژیر کاریگه‌ری قوتابخانه‌ی ئیسلامییه جهماله‌ددینی ئه‌فغانی و شیخ محهممه‌د عه‌بده؟ ئه‌ده‌بیاتی ئه‌و قوتابخانه‌یه چ کاریگه‌رییه‌کی له‌سه‌ر شیخی خالّ هه‌بووه؟

مامۆستا محهممه‌دی مه‌لا که‌ریم: من له کتیبخانه‌که‌ی مامۆستای خالدا زۆر کتیب له‌ باره‌ی سه‌یید جهمالوددینی ئه‌فغانی و شیخ موحه‌مممه‌د عه‌بده و بیروبوچوونیا نه‌وه دیوه، ئه‌مه له‌و کاتانه‌دا بوو که من روژانی سی‌ شه‌ممه ده‌چوممه‌ مالیان بو پوونوس کردنه‌وه‌ی کتیبی (البیتوشی) و (الشیخ معروف النوده‌ی).

ئه‌و بوخۆشی وتاریکی درێژی له‌ باره‌ی سه‌یید جهماله‌ددینی ئه‌فغانیه‌وه نووسیوه‌و له‌ یه‌کێک له‌ ژماره‌ پێشووه‌کانی گوڤاری کۆپی زانیاری کورددا بلاوی کردووه‌ته‌وه.

زۆرجاریش گویم لی‌ بووه‌ بیروبوچوونه‌کانی ئه‌و دوو زاته‌ی به‌رز هه‌لسه‌نگاندووه‌، هه‌روه‌ها شیخی خالّ گه‌لی کتیبی وای هه‌بوو له‌سه‌ر جهمالوددینی ئه‌فغانی و شیخ موحه‌مممه‌د عه‌بده‌ی لایبوو، زۆریشیانی داوه‌ته‌ لای من خویندوونمه‌ته‌وه‌و بۆم گێراوه‌ته‌وه.

له‌ نووسینه‌ ئیسلامیه‌کانیشیدا که به‌نیازی چاکسازی له‌ بواری ئایینیدا نووسیونی، تیکرا سه‌یید جهمالوددین و شیخ محهممه‌د عه‌بده‌ وه‌ک سه‌رچاوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی بیروبوچوونه‌ چاکسازییه‌کانیه‌تی.

د. ئاراس: بۆ بیره‌ نوێخوازه‌که‌ی شیخی خالّ کاردانه‌وه‌و ره‌نگدانه‌وه‌ی له‌سه‌ر مه‌لاو ناوه‌نده‌ ئایینیه‌کانی کوردستان نه‌بووه‌؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: لام واىە ھۆى ئەمە بۆ ئەو دەگەرپتەوہ
كە شىخى خالّ لە ژيانى رۆژانەيدا پاش بوونى بە قازىي شەرع و چوونەكارى
ھوكومەتەوہ، لە بوارى كارو ھەلسورانى مەلاو ھەقىكاندا ھەلنەدەسوورا تا
بىروبۆچوونيان لەگەلّ ئالوگۆر بكاو دەرھەتى كارىگەرىي بۆ سەريان بىي.
سەرھەراي ئەمەش، مەلا و ھەقى تىكرا لەو سەردەمەدا سەر
بەخویندنگايەكى كات بەسەرچووى پاشكەوتوو بوون كە لەگەلّ پىيازەكانى
سەيد جەمالوددىنى ئەفغانى و شىخ محەممەد عەبدەو خالّ يەكيان
نەدەگرتەوہ.

لە ھەموو ئەمەيش بەولاوہ، بارودۆخى رۆشنىيرى لە كوردستاندا
ئەوہندە پاشكەوتوو بوو كە بەھۆى نەبوونى پىوہندىيەكى راستەوخۆى
ژيانى كولتورىي مەلاو ھەقىيانەوہ لەگەلّ ئاوہواي چالاكىي بىري شىخى
خالّ، دەرھەتى كارىگەرىيەكى ئەوتۆ لە نيوان ئەم دوو لايەنەدا نەبووہ.

د. ئاراس: شىخى خالّ بۆچى كەمتر گرنكى بە توپىژى مەلاكەن

داوہو زياتر پوووى لە رۆشنىيران كردووہ؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: لام واىە ئەمە بۆ ئەو ليك ترازانەي بوارى
كارى مامۆستاي خالّ و مەلاو ھەقىكانى سلىمانى و دەوروبەرى دەگەرپتەوہ،
سەرھەراي ئەمەيش، لام واىە شىخى خالّ بۆ خوئشى وەك تىكۆشەرىي
بوارى رۆشنىيرى نەھاتبووہ كۆرى رۆشنىيرى مەلا و ھەقىيانەوہ تا بتوانى
كارىگەرىيەكى لەم بواردەدا ھەبى.

د. ئاراس: بەرپزتان لە نووسینیڤدا دەلین شیخ محەممەدی خال
کەوتوو تە ژیر کاریگەری بیرویی شیخ محەممەدی کۆری عەبولوہاب،
ئەو بۆچوونەتان لە کوپوہ ہاتووہ؟

ماموستا محەممەدی مەلا کەریم: من ئەم پرایہی خۆم تەنہا لە
شیکردنەوہی بیروبوچوونی شیخی خالوہ وەرگرتووہ کە ناوبراو لە
ہەلویتیدا بەرانبەر بە دیاردەیی بیروبوچوونی خەلک لە ئاست شیخان و
شیخایەتی و تەوہسول (التوسل) و ئەم جۆرہ بابەتانہ جیاوازییہکی ئەوتوی
لەگەل بیروبوچوونەکانی وەہابییہکاندا نییہ.

ئەمەیش وا ناگەیہنی کە ئەو ئەم بیروبوچوونەیی لەوانەوہ وەرگرتووہ،
چونکہ کتیبەکانی شیخ موحمەد رەشید رەزای قوتابی و ھارپی شیخ
موحمەد عەبدە پرن لەم جۆرہ پراو بۆچوونانہ. لەگەل ئەویش کە شیخی
خال لام وایہ تەنہا بە مەبەستی چاودیریکردنی بیروبوچوونی رەشە
خەلکەکە و مەلا و فەقیانی سەردەمیش ئەوہندە بایەخی بە خۆخەریکردن
بە بەرھەستی کردنی پرای گشتیی خەلکەکە نەداوہ.

ئەوہیشمان لە یاد نەچی کە شیخی خال خوی لە بنەمالەییہکی شیخە و
باپیری خەلیفەیی شیخ بەھائوودینی کۆری شیخ عوسمانی تەویلہ بووہ،
ئەمەیش بیگومان دەوری خوی لە ئارامکردنەوہی خەباتی شیخی خالدا لە
دژی شیخایەتی ھەبووہ، سەرہرای بارودۆخی خودی شاری سلیمانی وەک
شیخە شاریک و سەرہرای خەریکبوونی بە وەزیفەیی حکومەتییہوہ، کە
ھەموو ئەمانہ لە کۆری تیکۆشان بۆ پوونکردنەوہی پتری بیروباوہپی
چاکسازی کارییہ ئیسلامییہکانی دووردەخستەوہ.

د. ئاراس: شىخى خالّ له سەدەى رابردودا وەك مەلایەكى
رۆژنامەنوس دەرکەوتوو، گرنىگى داوہ بە بوای رۆشنىبرى و
خویندەنەوہى گۆقارو رۆژنامە، ئەم ھەولەى خالّ لەلایەن توپىژى مەلاو
ناوہندە ئایىنىيەکانەوہ چۆن سەىر دەکرا؟

مامۆستا محەممەدى مەلا کەرىم: شىخى خالّ بەردەوام لە گۆقارى
(گەلاوئىژ)دا دەىنووسى و يەکک بوو لە خاوەن قەلەمە ديارەکان کە لە بواری
چاکسازى ئىسلامى و کۆمەلایەتیدا قەلەمى لە کاردا بوو.

من خۆم ئاگادار نىم، چونکە رۆژنامەکانى (ژىن) و (ژيان) و (ژيانەوہ)ى
سەردەمى پىرەمىردم نەدیوہ، بەلام لام وایە چەندى پىکرايىت لەوانىشدا
نووسىويەتى، لە کاتىکدا کە دياردەى نووسىن لە رۆژنامەو گۆقاردا لەگەل
کەمى رۆژنامەو گۆقارىش لە کوردستاندا، لە ناو مەلا و فەقىکانى سلیمانىدا
بەدى نەدەکرا بەلام من ھىچ نىشانەيەكى دژايەتییکردنى لە رۆژنامەو
گۆقاردا نووسىنى شىخى خالّ لە ناو مەلاو فەقىياندا بەدى نەکردووہ.

من کەمتەرخەمى ئەوانەم لەم بوارەداو چاويلکەرىنەکردنىانم لە شىخى خالّ
تەنھا بۆ پاشماوہى بىرى کۆنەکارى لە ناو مەلاو فەقىياندا دەگىرمەوہ کە بە
کارىکى بى سوود و کات بەفەرۆدەريان دەزانى، من خۆم کە حەزم لە رۆژنامە
خویندەنەوہ بوو، لە سالى ۱۹۵۲ وەوہ کە مالمان ھاتە سلیمانى ھەموو عەسرانىک
دەچووہ دووکانى قادر ئاغای عەتار بۆ رۆژنامە خویندەنەوہ، تا لە سلیمانى بووم
فەقىيەکم لەوى نەدیوہ ھاتبى رۆژنامە بخوینىتەوہ، لەگەل ئەوہيشدا کە فەقىى
چاوکراوہ و رىاي زۆرمان ھەبوو، رىکخراوئىكى رۆشنىبرى و سياسى و
کۆمەلایەتییان ھەبوو و عەرزو حالى سياسى و پىشەبىيان بە دەیان ئىمزا مۆر
دەکردو لە رۆژنامە عەرەبىيەکانى بەغدادا بلأودەکرانەوہ.

تېڭرا له رۆژنامە و گۆڤاردا نووسىنى شىخى خال يەكك بوو له هەولدا نه
ئاشكراكانى ئەو بوو كوردنە بەرى گيانى تازە گەرى لەناو تويزالى مەلاو
فەقئاندا.

د. ئاراس: شىخى خال بوو نەيتوانى چەند مەلايەكى پۆشنفكرى
وەك خۆى دروست بكات؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: شىخى خال سەرى بە كارى قازىيەتتى
شەرعە وە گىرابوو، دەر فەتى تىكە لاوبوونى لە گەل تويزالى مەلاو فەقئاندا نەبوو،
ئەمە مان لە چەند وەلامى پيشوويشدا چەند جار وتوو، لە ئەزموونى سالانەى
فەقئاندا ئەوەى بە هەل دەزانى پرسىارى و ايان لىبكات مئشكىان بەم جۆرە
بابە تانە وە خەرىك بكات، هەروەها لە تاقىكردنە وەى ئەو مەلايانەدا كە دەهاتن
بىن بە پيشنويزو دەرزيژە وەو خوتبە خوئىنى جومعه، پرسىارى وای ليدە كردن
رايانبكيشى بوو بىركردنە وە لە بابەتى نوئى، لە مە بە و لاو هەلىكى تىكە لاوبوونى
لە گەل تويزالى مەلاياندا نەبوو. ئىوارانىش كە كۆرى دانىشتنى لە مزگەوتە كەى
خۆياندا (مزگەوتى حاجى شىخ ئەمىنى خال) هەبوو، كەم مەلاى وا هەبوون بچن
لەو كۆرەدا دانىشن، لە وئيش بەهۆى جۆر بە جۆرى ئەوانە وە كە دەهاتن ئەوئى،
كەم جار پيدە كەوت باس لەم جۆرە بابە تانە بكرئت.

د. ئاراس: ديارترين كۆسپەكانى بەردەم پڕۆژەى نوئىخووزى و
ئىسلاحي شىخى خال چى بوو؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: بىروبۆچوونى كۆنى جىگرتوو كە
تىكۆشانىكى بىوچان بوو رەواندنە وەى پئويست بوو، خۆتەرخاننە كردنى
كە سانى هەلگى بىروبۆچوونى نوئى، وەك شىخى خال، بوو بە جىگە ياندنى ئەم
ئەركە، لە پەنجەى دەست تىپەرنە كردنى هەلگرانى بىروبۆچوونى نوئى كە

ههريه كه لايه كي ئه م ئه ركه له ئه ستۆ بگريت بارودۆخی سياسي و كۆمه لايه تی ولات دهرفته تی په یدابوونی تويزالیکي وای نه دا بیری نوی له میشکیاندا گه شه بکات. پاشکه وتووی له راددهیه کی دوورمه وداي كۆمه ل كه خه لکه كه له ناخی پیوستیه کانی خویاندا هه ستیان به ناچاری بۆ گۆران نه ده کرد.

ئه مه پوخته ی ئه و هۆیانه بوو دهرفته تی جی پی له قبوونی بیری کۆنیان له میشکی خه لکدا نه ده دا، که ئه و دهرفته تیش سه ری هه لدا گۆرانه که ده بوو به رپبازیکی تر دا برۆا، وه ک دیمان.

ئیسیتایش که وا دیار ده دا (هۆشیاری)یه کی ئیسلامی سه ریه لداوه، من لام وایه ئه م هۆشیارییه ئه وه نییه که رپگه بی و چاکسازییه کی بیری ئیسلامی و زیاتر ته وژمیکه بۆ ده ستگیربوون له چمکیکی ده سه لاتی سیاسی و زیاتر له لاساییکردنه وه یه کی له ده ره وه هینراو ده چی، تا پیوستیه کی کۆمه لگای موسلمانان کورد.

د. ئاراس: له پیش شیخی خالد کاسی دیکه هه ولی نویبوونه وه و ئیسلامی ئایینی داوه له کوردستان؟

مامۆستا محهمه دی مه لا که ریم: که سیکی دیاری جی په نجه دیاری ئه م بواره، ته نها جه نابی مه لای کۆیه یه که ئه ویش جی په نجه ی حاجی قادری کۆیی به زه قی پیوه دیاره، گه وره ترین به ره می ئه ویش که ته فسیره که یه تی قورئانییه تی، پاش کۆچی دواییکردنی خۆی به شه ست سال دهرفته تی گه یشتنه ده ستی خوینده واران بۆ هه لکه وت، ئه ویش له بواریکی زۆر له پیوستیه کانی ئه مپۆ ته سکتدا. من لام وایه کاریگه ریی جه نابی مه لای کۆیه ش به ره هه رچی، له ده رزه کانیدا یه که به فه قیکانی ده وت و زۆر له

مەلاكان لەبەر كۆنەكارىيان دژى دەوەستان، ئەنجا ئەو چەردە كەمەى شىعەرىيەتى كە كەمىكى لە ژيانى خۆيدا بلاوبووەتەو.

د. ئاراس: بەرپزتان وەك محەممەدى مەلا كەرىم چۆن بەرھەمەكان و تیزە فەكرىيەكانى شىخى خال ھەلدەسەنگىنن؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: تىكراى بەرھەمەكانى شىخى خال بە تەفسىرو كتیب و وتارى رۆژنامەى و وتارى بواریەكانەو بە ئەستىرەىەكى گەش لە ئاسمانى تارىكى كوردەواریدا لە قەلەم دەدەم.

ئاواتەخووزم لایەنىكى لىھاتوو ھەموو ئەمانە كۆبكاتەو ھەو لە چاپیان بەدا، ھەروەھا بە ئاواتەو ھەم ناوى لە يەككە لە ھۆلەكانى زانكۆى سلیمانى بنریت، چەند خویندەوارىكى شارەزای بواری ئىسلامى تیزى دكتوراى لە ژیر چاودىرى مامۆستایانىكى لىھاتوودا لەسەر بنووسنو لە چوارچىوہى زانستىكى راستەقىنەدا ھەلىسەنگىنن.

تیبىنى: ئەم دیدارەى مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم بە دەستخەتى خۆى نووسىوہىتى و ھىچ جۆرە دەستكارى رینووسو وشەىەكى نەكراو ھو وەك خۆى تۆمار كراو ھ.

دیداری دووهم

له گهل به ریز ماموستا محهمه دی مه لا که ریم سه بارهت به بیری نویخوازی ئایینی له کوردستان

د. ئاراس: به ریز ماموستا محهمه دی وهک به ریزتان ئاگادارین،
بیری نویگه ری ئایینی (التجدید الدینی) له کوردستان هه بووه؟ کی
وهک یه کهم کهس هه ولی نویگه ری داوه؟

ماموستا محهمه دی مه لا که ریم: من پی بزائم، حاجی قادری کوی هه
له کوردستانه وه بیری نویگه ری تیدا بووه، بهر له و میژووه کهسی بۆ ناو
نه بردووین بیری وای له میشکدا بووبی.

د. ئاراس: بۆچی خویندنی حوجره کان زیاتر کهسانی ده قبه ستوو
داخراوی دروستکردوووه نه یه توانیوه کهسانی رۆشنفکرو کراوه
دروستبکات؟

ماموستا محهمه دی مه لا که ریم: له کوردستانی خواروودا، چونکه پیش
سه رده می حاجی قادر گۆرانیکی کۆمه لایه تیی تیدا دهرنه که وتوووه بیریکی
تازه به دواي خۆیدا بهینی، به لام کوردستانی باکوور، چونکه مهیدانی

كيشه‌ی عوسمانی و ئیرانییه‌کان بووه، چه‌که‌ره‌و بیرى نوئ (له شیوه‌ی نه‌ته‌وه‌بییدا) په‌یدا بووه، که له شیعرى ئەحمەدی خانیدا خۆی دەنوئینى و، له شیوه‌ی كيشه‌ی کۆمه‌لایه‌تیيشدا، تاراده‌یه‌ک له شیعرى فه‌قییى ته‌یراندا ده‌رده‌که‌وى.

د. ئاراس: له‌گه‌ل ئەوه‌شدا له ناو پرۆگرامى حوجره‌دا فه‌لسه‌فه خوینراوه، به‌لام بۆ نه‌بووه‌ته هۆی په‌روه‌رده‌کردنى که‌سانى عه‌قلانى و خه‌مخۆرى خه‌مه‌کانى خه‌لك له کوردستاندا؟

مامۆستا محهممه‌دى مه‌لا که‌ريم: ره‌نگدانه‌وه‌ی نه‌بووه، چونکه ئەو مه‌لاو فه‌قییانه‌ی به‌ ده‌رز و تنه‌وه‌و خویندنى فه‌لسه‌فه‌و عیلمى که‌لامه‌وه خه‌ریکبوون، بایه‌خیان ته‌نها به‌ لایه‌نه‌ کۆنه‌کارو وشکه‌کانیان داوه‌و هه‌موو هه‌ولى خۆیانیان بۆ به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی لایه‌نه‌ عه‌قلانییه‌کانیان (وه‌ک بیرى موعته‌زیه‌کان) ته‌رخان کردووه که هه‌یواى ئەوه‌یان لیده‌کرا گۆمى مه‌نگى بیرى کۆمه‌لگای ئیسلامى بشه‌له‌قیین و ده‌وریکیان له سه‌ره‌له‌دانى گۆرانیکى کۆمه‌لایه‌تییدا هه‌بى بى به‌ مایه‌ی ده‌رکه‌وتنى بیریکى تازه‌گه‌رى له بواری ئایینیدا.

د. ئاراس: خویندنى فه‌لسه‌فه زیاتر که‌سانى عه‌قلانى بیره‌کراوه دروست ده‌کات، به‌لام به‌پرای به‌رپزتان خویندنى فه‌لسه‌فه ره‌نگدانه‌وه‌ی هه‌بووه له‌سه‌ر که‌سیتى مه‌لاکانى کوردستان؟

مامۆستا محهممه‌دى مه‌لا که‌ريم: چونکه ئەو خویندنى فه‌لسه‌فه‌یه له ده‌ره‌تانیکى زۆر ته‌سکدا **بووه‌و به‌شبه‌حالى که‌م که‌س و** بۆیه ده‌رفه‌تى خولقاندنى ئەو ئەنجامه‌ی بۆ که‌س نه‌ره‌خساندووه بىر له‌لایه‌نه

پیشکەوتووہکانی فہلسہفہ بکاتہوہو، لہ ئہنجامدا ہیچ نیشانہیہکی بزوتنہوہیہکی کۆمہلایہتی لیوہ پەیدا ببی.

د. ئاراس: ئایا دەرکەوتنی شاعیرانی گەرہی وەک نالی و مەولەوی و مەحوی و سالم و چەندانی دیکە بەرہەمی حوجرہیہ، یان ھۆکاری دیکە لە پشت دروستبوونیانہوہیہ؟

مامۆستا محەممەدی مەلا کەریم: دەرکەوتنی ئەو شاعیرانہ، بیگومان بەرہەمی حوجرہو بە کاریگەری شاعیران و شیوہی دەورپشت و بەتایبەتی ئێران بوو، لەلایەکی ترەوہ نیشانہی پەیدابوونی چەکەرہی بیری نویی نەتەوایەتیہ، چونکە بابەت و شیوہی شیعری ئەو شاعیرانہ دیمەنیکی تازہی نەتەوہییان پێوہیہ و ھاوکات لەگەڵ دامەزرانی میرنشینی باباندا سەری ھەلداوہو مۆرکی تایبەتی ئەم میرنشینیہی پێوہیہ.

د. ئاراس: حاجی قادری کۆیی و مەلای گەرہی کۆیہ ئەو دنیابینیی و نوێخوازیہی ھەیانہ بەرہەمی حوجرہیہ، یان بەھۆی کاریگەربوونیان بە بزاقی رۆشنبیری ئەرورپا، وەک حاجی قادری کۆیی لە ئەستەنبول و کاریگەربوونی مەلای گەرہ بە بیری قوتابخانہی ئیسلاھی جەمالەدینی ئەفغانی و شیخ محەممەد عەبدەیہ؟

مامۆستا محەممەدی مەلا کەریم: نیشانہی ئەوہ ھەیہ کە حاجی قادر ھەر لە کوردستاندا ئەندازہیہکی زەق بیری نەتەوہیی تیدا پەیدا بوو، بەلام گەشەکردن و دەرکەوتنی تەواوی لە ئەستەموولەوہ دەستپێدەکات کە ئەنجامی پێوہندی پەیداکردنی بوو لەگەڵ کوردە کۆچکردووہکانی بابان و کوردستانی باکوورو تیکەلبوونی بەو ئەندازہیہی شارستانہتی ئورورپا کە لە ئەستەمبولدا رەنگیداوہتەوہ، ھەرچی مەلای کۆیہشە نیشانہیہکی

دەرکەوتنی سەرەتای گۆران لە کوردستاندا و بە کاریگەری بیری سەبید
جەمالەددینی ئەفغانی و شیخ محەممەد عەبدەو ھاوڕێکانیان.

د. ئاراس: شیخ محەممەدی خال دەلیت: "دوای ئەوەی لە سالی
١٩٣٢ دانەیهکی گۆقاری (العروة الوثقى)م دەستکەوت و خویندەوه
پەردە لەسەرچاو و دلم لاچوو، لەباریکەوه کەوتەمە باریکی دیکە"،
ئایا پرۆگرامی حوجرە ئەوەندە بیری مروۆژ ناکاتەوه کە گۆقاریک
دەیکاتەوه؟

مامۆستا محەممەدی مەلا کەریم: شیخ محەممەدی خال ھەرچەند لە
خویندەوهی ژمارەیهکی گۆقاری (العروة الوثقى)ی سەبید جەمالەددینەوه
دەستی داووتە تازەگەری ئایینی، بەلام بیگومان بارودۆخی کوردستانی
خوارووی پاش جەنگی یەکەمی جیھانی وای لیکردووہ بیری نویی
تازەکردنەوهی ئایینی چەکەرەوی تیدا بکاو ھەر ئەمەیشە وای کرد
بەخویندەوهی تەنھا یەک ژمارەوی (العروة الوثقى) کانیی ئەم بیرەوی تیدا
ھەلتۆقینی.

کەواتە شیخ محەممەدی خال بەرھەمی بارودۆخی نویی کوردستانە،
بەلام بەھۆی ئالوودەبوونی بە ژبانی وەزیفەوه نەیتوانی لەسەر گەیانندی
پەيامە نوێخوازییە ئایینییەکە ی بەردەوام بی و وردە وردە لێی ساردبووہ وە.
د. ئاراس: شیخ محەممەدی خال دەلیت: "لە ژێر کاریگەری
نووسین و بۆچوونەکانی جەمالەددینی ئەفغانییدا کەوتەمە بیری
فەرھەنگدانان و گرنگییدان بە زمانی کوردی"، بۆچی خویندنی
حوجرە ئەو کاریگەرییە نەبووہ؟

مامۆستا محەممەدی مەلا کەریم: من لام وایە بیرى کوردایەتی و فەرەنگدانان و نووسینی کوردی شیخ محەممەدی خال راستەوخۆ ئەنجامی خویندنه‌وهی ئەو ژمارەیهی (العروة الوثقى)ی سه‌یید جەمالەددینی ئەفغانی و شیخ محەممەد عەبدە نین، بەلکو بەرەمی بارودۆخی ئەو سەردەمەى ژيانى سیاسى و کۆمەلایەتی ئابووری کوردستانن که به ئاشکرا هەول بۆ دامەزراندنی دەولەتی سەربەخۆی کورد دەدراو، لەگەڵ ئەوەشدا ئەم هۆیه و بیرى ئەو دوو زاتەیش لە شیخی خالدا بەیەکدا شیلاوون و ئەنجامەکەى پەیداوونی موحاوەلەکانى ئەو، واتە شیخی **خال، یان لی** **وەشایەوه لە بواری ئایینی نوێ و کولتوری کوردیدا.**

د. ئاراس: بۆچی هەریەک لە مەلای گەرەى کۆیه و شیخ محەممەدی خال نەیانتوانی وەك نوێخوازیکی ئایینی لەکاتی خۆیاندا دەرپکەون؟

مامۆستا محەممەدی مەلا کەریم: هەرچی مەلای گەرەى کۆیه لە رێگای تەفسیرەکەى – که بەداخەوه لە سەردەمی خۆیدا لە چاپ نەدرا – و شیعرە رووناکبیرییه‌کانییەوه، کاری گەرەتری لە شیخی خال کردووه لە کوردستاندا، بەلام بەهۆی ئەوه که ئەنجامیکی گەرە نەبەخشی، بە تیگە‌یشتنی من ئەمانەن:

أ: نەبوونی هۆ بۆ بلاوکردنەوهی بیروبۆچوونەکانى، وەك رۆژنامە و گۆڤارو لە چاپدانى کتیبى وا که ئەو بیروبۆچوونانەى تیدا شى بکریڤەوه.

ب: بوونی توێژاڵکی گەرەى شیخ و مەلای کۆنەکار که بەرەلستی بۆچوونەکانیان کردووه.

ج: نژیکی له حوکومەت و دەزگای داگیرکەرانی عێراقەوێه که هەرچەند ئەو بۆ سوودی ولات و گەلی بەکارهێناوه، بەلام نەیارەکان کردوویانە بە مایەیی بلۆکردنەوێه پڕوپاگەندەیی ناحەزانە له دژی، بۆ سوودی کۆنەپەرستی.

هەرچی شیخی خالیشه، سەرەپای هۆیه‌کانی له پرستی پێشوو (أ) – (ب) دا وتران، من وای بۆ دەچم ئەو خۆی بەهۆی کاریگەریی دابونەریتی بنەماله‌که‌یانەوێه که شیخی تەریقەت بوون، کاریگەرییه‌کی زۆری له بلۆکردنەوێه بیروبۆچوونە ئایینییه‌کانیدا بەخەرچ نەداوه، سەرەپای ئەمە چوونە ریزی وەزیفەیی حوکومەتیشه‌وێه له زۆر سەرەوێه بووه بە کۆسپ له رێگای چالاکی نواندندا بۆ بلۆکردنەوێه بیروبۆچوونە ئازادەکانی، جلەوێه چالاکی ئەوێه بەلای نووسینی فەرھەنگ و وتارو هەندی کتیبی عەرەبیدا بردووه.

د. ئاراس: رێگرو کۆسپەکانی بەردەم بیری نوێخواری ئایینی له کوردستاندا چین؟

مامۆستا محەممەدی مەلا که‌ریم: بەلای منەوێه له قۆناغی پاش جەنگی یەکه‌می جیهاندا، لەبەر ئەوێه که گۆرانیکی کۆمەلایه‌تی و سیاسی وا له کوردستاندا پەیدا نەبوو بوو ریزی پیاوی ئایینی ئازادبیر بخاتە کۆپی تیکۆشانەوێه بۆ هاتنەدی بیریکی نوێخواری ئایینی و دوو که‌سی وەک مەلای گەرەوێه کۆیه‌و شیخی خالیش بەشی هینانەدی ئەو ئەرکه‌یان نەدەکرد که بە تەنها خۆیان له عۆدەیی ئەو ئەرکه‌ قورسە بینی، بارودۆخی ژیانی مەلای کۆیه ئەو دەرڤه‌تەیی نەدایه که له‌وه زیاتری له دەست بێ که کردی، شیخی خالیش، نەک هەر تەنها بارودۆخه‌که ئەو دەرڤه‌تەیی نەدا، بەلکو تەنانەت خۆشی بۆ ئەوێه

نەخولقابوو دەوریکى وەك ئەوہى مەلای كۆیە بگىڭرى، تەنانەت تەفسىرە تەواونەكراوہكەيشى زۆر لە تەفسىرى مەلای كۆیە كەمترى لەباردا بوو، ھەرچەندە تەفسىرى ھىچ كامىيان وەك پىويست نەكەوتە ناو جەماوہرەوہ .

لە قۇناغى دووھەمىشدا كە بزووتنەوہىەكى ئايىنى لە كوردستاندا سەرى ھەلدا، ئەو بزووتنەوہ زياتر دەنگدانەوہى بزووتنەوہى دەرەكى بوون، وەك بزووتنەوہى ئىخوان و كاشانى و پاشان خومەينى، لە برىتى ئەوہى بە مەبەستى نوڭكردنەوہى بىرى ئىسلامەتى بن، بە مەبەستى ھاتنە جىھانىكى سىياسەت بوون كە پىوہندى راستەقىنەى بە نوڭكردنەوہى بىرى ئىسلامەتى و ھۆشياركردنەوہى جەماوہرى موسلمانانەوہ ھەبى.

لەبەر ئەوہ، نە ئەو بزووتنەوانە زەمىنەى تىدا سەرھەلدانى بىرى نوڭى ئىسلامەتى بوون و نە كەسانى ھەلگىرى واى ئەم بىرە لە ئارادا ھەبوون لەو زەمىنەىدا كارىكەن و لە رڭرەوى حزبىەتى سىياسىيەوہ وەرگىڭرنە سەر بلاوكردنەوہى بىرى نوڭى ئىسلامەتى، بەلام لىرەدا ئەوہ دەوترى كە لە بىرى نوڭى ئىسلامەتىشدا قەدەغە نىيە لايەنى حزبىەتى بگىتەبەر، بەلى، دەبى ئەوہ بزانىن كە ئەركى يەكەمى سەرشانى ئەم بىرى ئازاد و نوڭى ئىسلامەتىيە ئەوہىە جەماوہرى موسلمانانى ئازادبىر بە رڭبازى خۇيدا پەرورەدە بكات، نەك ئەوہ كە بچىتە كۆرى مەملانىيى سىياسىيەوہ، بە تايبەتى پىش ئەوہى توانىبىتى بنكەيەكى بەربلاوى پان و پۆرى جەماوہرى و بوخوى پىبگەيەنى كە بتوانى بە دلنبايەوہ بەرەو بەرپاكردنى سىستەمى حوكمرانى ئىسلامى بە شىوہىەكى ھاوچەرخ دامەزىنى، ئەگىنا بىەوى و نەيەوى لەورڭرەوہ لادەدا كە ئىدىيەدا دەكا بۆ ئەوہ ھاتوہ پىادا بپروا.

به لای منه وه قوئاغی سه ره له دانی بیری ئازادی نوئخوازی ئیسلامی سه رده می به سه رچوو وه هر ته قه لایه ك له م ریگایه دا بدری، سه ره پای ئه وه كه ئه نجام به خشیش نابی، سه رنجامیش په پره وانی، یان وازی لی دینن، یان ده پزیننه ئاوه رپوی ئه و حزبا یه تییه وه كه به ناوی ئیسلامه تییه وه كار ده كا. من لام وایه ئه رکی راسته قینه ی ئه مپوی هه لگرانی بیری نوئی ئیسلامه تی ئه وه یه له بواری روشنبیری داو به شیوه یه کی دیموکراتی هه ول بدن بو به رپه رچدانه وه ی ئه و دروو ده له سه و سه رلیشیواندنانه ی به ده وری ئایینی ئیسلامدا بلاوده کرینه وه به مه به ستی ده رختنی پووی راسته قینه ی گه شی ئیسلام له کاروانی شارستانه تی مروقا یه تییدا.

د. ئاراس: بوچی له گه ل هاتنی سیستمی نوئی خویندن و قوتا بخانه دا خویندنی حوجره پاشه کشه ی کرد؟

ماموستا محه ممه دی مه لا که ریم: چونکه خویندنی جارانی حوجره له خودی خویدا که له پووریکی زور له پاشی ساله های به سه رچوو بوو له پاشکه وتووترین شیوه یدا، هر هه ولیکیش بو گه شه پیدانه وه ی ده بوو له ریگای ده زگایه کی کاریگه ره وه بی که گیانیکی نوئی بکا به به ردا بو ئه م سه رده مه بشی، ئه ویش نه بوو، من به هیواش نیم له مه وپاش بی، چونکه کاروانی ئه مپوی خویندن ده میکه ئه و قوئاغه ی به جیهیشتوو ه.

تیبینی: ئه م دیداره ماموستا محه ممه دی مه لا که ریم به ده ستی خوئی

نوسییوه تی و به بی ده ستکاری چاپم کردوو ه.

۱۱:۱:۲۰۱۱

مالی ماموستا محه ممه دی مه لا که ریم

دیمانەى حەوتەم

دیدارى لەگەڵ مامۆستا ریبوار عەلى

بەرپز مامۆستا ریبوار عەلى وەك رۆشنبىرو نووسەرێكى نىو ئەدەب و رۆشنبىرى ئىسلامى و ئاگادار لە بزافى زانستى و رووناكبىرى ئايىنى، ئەوەندەى ئىمەش ئاگاداربین بەرپزىيان ھۆگرى نووسىن و تىزە رۆشنبىرى و زانستىيەكانى شىخ محەممەدى خالە و لە رىگەى نووسىن و كۆرگرتنەو ھەولى خویندنەو ھەو ناساندنى كەسايەتى شىخى خال و بەرھەمەكانى داو، خوازىارى ناساندن و زياتر گرنكى پىدانى بىرو پرۆژە ئىسلاحيى و نوپخوازىيەكانى ئەو زانا رىفۆرمخوازەيە، ئىمەش بۆ ئاگاداربوون لەو تىزو ھەولە نوپخوازانەى لەلايەن پىشپەرەوانى ئەو بىرەو مامۆستاي خالەو ھەو دراون، ئەو ئاستەنگو بەرەستانەى بەردەم پرۆژە نوپگەرى و ئىسلاحييەكەى خال و ھاورپبازەكانى ئەم دیدارەمان لەگەڵ بەرپزىيان سازدا:

۳۰:۴:۲۰۱۱

د. ئاراس: بەرپرز مامۆستا رېبوار خويندنه وهی بهرپرزتان بو تیزو
نووسینه کانی شیخی خال چۆنه؟

م. رېبوار عەلی: به بۆچوونی من ئەو ندهی خويندنه وهم بو بهرهمه کانی
ئەو زانا رۆشنگەر ههیه، دهتوانم له م خالانه دا کۆیکه مه وه:

یه که م: فکری ئیسلامی که کرانه وهو عهقلانییهت رهنگدانه وهی تهواوی
ههیه له نیو نووسینه کانیدا ههیه، ههولێ پیکه وه گریدانی ئیسلامی داوه
له گه ل پێشکه وتنه کانی سهرده مدا، به لگه ی ئەم قسه یه شمان رهنگدانه وهی
ئەو بۆچوونه یه له نیو تهفسیری خال و وتاره کانی (نالە ی دهروون) دا.

دووهم: له بواری فۆلکلۆرو ئەدهبی کوردیدا، که شیخی خال وهک
کوردیکی رهسەن کوردایه تی کردوو وه ههستی کورد بوون و خزمه تکردن به
نه ته وه که ی و گرنگیدانی به که لتووری کوردی و زمانی کوردی له
نووسینه کانیدا رهنگیدا وه ته وه.

خال، وهک یه که م که س فه رهنگی کوردی - کوردی نووسیوه وه پهندی
پیشینان و دهستنوسی زانایانی کوردی کۆکردوو ته وه و پاراستوونی و
پیرستی بو کردوون، گرنگی به شیعو ئەدهبی کوردی داوه و راقه ی دیوانی
شیخ رهزای تاله بانو و خاکیی کردوو وه کۆمه لێک وتارو بابته تی به نرخ
نووسیوه وه له ههردوو بهرگی (نالە ی دهروون) دا کۆی کردوو نه ته وه.

ئەگەر ئەو ههول و بێکردنه وهی شیخی خال وهک بیریکی ئایینی
ئیسلاحی درێژه ی پێدرايه و ههواداری لیوه شاوه ی هه بوايه ده کرا ببیته
قوتابخانه یه کی ریفۆرمی ئایینی و کۆمه لایه تی رۆل و کاریگه ری زۆر ئیجابی
له سه ر به ره و پێشبردنی کۆمه لگه ی کورده واری هه بوايه.

د. ئاراس: شېخى خال تا چ ئاستىك ده كه ويته ژير كاريگه رى قوتابخانه ي ئيسلاحيي جه ماله دديني ئەفغانى و شېخ محەممەد عەبدە؟ ئەدەبىياتى ئەو قوتابخانه يه چ كاريگه ريه كى لەسەر شېخى خال ھەبووھ؟

م. پېيوار عەلى: رەنگە كۆنترين قوتابخانه ي فكري ئاييني لە كوردستان دەكرىت ريبازە سۆفيگه رەكان بىت، وەك ھەردوو ريبازى نەقشەندى و قادرى كە لە كوردستان رابەرو موريدو شوينكە وتوويان ھەبووھ، بەلام مېتۆدو مېژووويان كەمتر نووسراوھو ليكۆلېنەوھى زانستىي لەبارەوھ وەك پېويست نىيە، لە پاش ئەوان، قوتابخانه ي ريفۆرمى ئيسلامى جه ماله دديني ئەفغانى و شېخ محەممەد عەبدە دەگاتە كوردستان و كاريگه رى لەسەر بىركردنەوھو ئاراستە ي فكريي ئاييني ھەندىك زاناي وەك مەلای گەورە ي كۆيە و شېخ محەممەد خال و كەسانى دىكە، ھەبووھ.

مامۆستا شېخ محەممەد خال لە نووسىنيكىدا دەربارە ي ژيان و تيزە فكرييەكانى سەيد جه ماله دديني ئەفغانى دەلى: خویندەوارانى رۆژھەلات گۆقارى (العروة الوثقى) بە ديارى بۆ يەكتر دەنارد، بە جۆريكى وەھا ئەو گۆقارەيان كەردبووھ سەرمەشقى خويان، لەبەر پووناكيەكە ي دادەنيشتن، بەپيى فەرموودەو فەرمانەكانى دەجولانەوھ، تا لە ماوہ يەكى كەمدا بىروباوہ پى زۆر لە خویندەواران و زانايان و دانايانى گۆپى و زۆر نووستووى بيداركردەوھو مردووى زيندووكردەوھ، كە يەكيكيان زاناي بەناوبانگ سەيد محەممەد رەشىد رەزاي خاوەنى تەفسىرى (مەنار) ھ كە خۆي لەلاپەرە ۱۸۴م

کتیبی (تاریخ الأستاذ الامام الشیخ محمد عبده) دا باسی دهکات، یه کیکی دیکه یان خۆم (مه بهست شیخ محهمه دی خال) ه.

هر له ژیر کاریگه ری بیری قوتابخانه ی ئیسلاحی شیخ محهمه د عه به دا و له ری ره وی ئه و، شیخی خال له سالی ۱۹۳۴ دا ته فسیری جزمی (عم) ه ده نووسیته و له چاپخانه ی (ژین) له سلیمانی چاپی دهکات، له سالی ۱۹۳۸ وهک یه که م کوردیک کتیبی (فهلسه فهی ئایینی ئیسلام) ده نووسیته له سلیمانی چاپی دهکات.

شیخی خال له ژیر کاریگه ری هه مان قوتابخانه و تیژه فکریه کانی جه ماله ددینی ئه فغانیدا له سالی ۱۹۶۰ دا فه رهنگی خال ده نووسیته و له سلیمانی له چاپی دهکات، ئه مه ش وهک یه که م فه رهنگی کوردی - کوردی له میژوی زمانی کوردیدا، له پیشه کی ئه و فه رهنگه دا خال له وتاریکدا له ژیر ناوی (فهلسه فهی یه کیته کۆمه ل و زمان) باسی گرنگی زمان و فه رهنگ دهکات و له په راویزیدا ده نووسیته: "به شی زوری له وتاریکی فارسی سهید جه ماله ددینی ئه فغانی وه رگراوه".

د. ئاراس: بۆ بیره نوێخوارییه که ی شیخی خال کاردانه وه و رهنگدانه وهی له سه ر مه لا و ناوه نده ئایینییه کانی کوردستان که مبووه؟

م. ریپوار عه لی: که می کاریگه ری قوتابخانه ی ئیسلاحی شیخی خال له سه ر مه لا و ناوه نده ئایینییه کانی کوردستان به بۆچوونی ئیمه نامبوونی نووسینی ئایینی به کوردی و گۆپان و نویبوونه وه کاریکی زۆر سهخت بووه به لای مه لای کورده وه و دابرا و دووریان له ناوه نده رۆشنبرییه کان، که متر

گرنگییدانیان به خویندنهوهو خوړۆشنبیرکردن له لای مه لای کورد وای کردووه که متر بکه ونه ژیر کاریگه ری بیری تازه وه، شیخی خالیش زیاتر له و بواره وه کاری کردووه و ئه مه یه کیك بووه له و فاکتیره گرنگانه ی که وای کردووه تیژه فکرییه کانی کاریگه ری له سهر ناوه نده ئایینییه کان نه بیته.

بیگومان گوړان و کاریگه رییش ورده ورده و زور له سهرخو دهستیپیده کات، ئه وه تا له دوا ی شیخی خال ته فسیری قورئان به کوردی و نووسینی ئایینی کوردی سهره له دات، وه عزو وتاری ئایینی له روژانی جومعه دا ده بی به کوردی، هه تا له سالانی هه شتا کانی سه ده ی رابردوو ته و او ئه و کاریگه رییه ده رده که ویت و نووسین و کوړو سیمنا ر زور ده بن، به لام کیشه که له وه دایه له دوا ی قوناعی شیخی خاله وه نووسه رانیك که خاوه نی تیژی فکری نوی بن ده رنا که ون که له ئاستی شیخی خالدا بن، ئه و نووسه ره که گه نجانه ش ده رکه وتن زیاتر گیرۆده ی کاری حزبی و مملانی سیاسی بوون و زوربه ی روژنبره ئیسلامییه کانیش هه تا ئیستا له بازنه ی ته قلیدو گه پانه وه بو دواوه دان، نه گه یشتونته ئاستی بیرکردنه وه ی شیخی خال.

د. ئاراس: شیخی خال تا چ ئاستیک له نویبوونه وه ی وتاری

ئایینی کاریگه ری هه بووه؟

م. ریپوار عه لی: هه روه ک محه ممه د عه ماره باس له کاریگه ری قوتابخانه ی ئیسلامییه محه ممه د عه بده و هاوړیکانی له سهر نووسه رانی میسر ده کات، ده لی: قوتابخانه ی ریفورمی جه ماله ددینی ئه فغانی که ره وتی زیندوو کردنه وه و نویبوونه وه بوو، کاریگه ری هه بوو له سهر بزاقی ئایینی و روژنبرانی جیهانی ئیسلامی به گشتی.

کهواته ئەم قوتابخانه و تیزه فکرییهکانی چۆن کاریگەری لەسەر جیهان
هەبووه، بەهەمان شیوەش کاریگەری لەسەر کوردستان هەبووه، بە تایبەتی
لە سیهکان و چلهکانی سەدەى رابردوو که بزاشی رۆشنپیری و خویندەواری لە
کوردستان پێشدهکهوێت و هەندیک خویندەوارانی کورد روو له میسر دهکەن.
د. ئاراس: دیارترین کۆسپهکانی بەردەم پرۆژەى نوێخوازی و

ئیسلاحی شیخی خالّ چی بوون؟

م. پێبوار عەلی: رهنگه بتوانین گرنگترین کۆسپهکانی بەردەم ریفۆرمی
ئایینی شیخی خالّ لەم خالانەدا کۆبکەینهوه:

یهکه م: نهبوونی هاوکارو زانای لیھاتوو له گەلّ شیخی خالدا هەتا بتوانن
هاوکارو تەواوکەری یه کتر بن و هەموو ئەرکه که نه کهوێتە سەر شانی
تاکه که سیک که رهنگه کاریکی وەها گران به که سو و دوو کهس نه کریت،
هەر وهک له ولاتی میسر هەریهک له جه ماله ددینی ئەفغانی و محەممەد عەبدو
رەشید رەزا تەواوکەری یه کتر بوون و پرۆژەکه یان درێژە پێدا.

دووهم: سەرقالی شیخی خالّ به وهزیفه ی حکومییه وهو چوونه بواری
قهزاوت له شوینه جیاوه زهکانی کوردستان وایکردوو که متر بواری هەبیّت
خەریکی پرۆژە فکریی و ئیسلاحیه ئایینییه که ی بیّت، هەر له م رووه وه له
کاتی خۆیدا پیره میردی شاعیر به قه سیده شیعریک گلهیی و گازەندهی
لێدهکات.

سییه م: بوونی هەژموونی دواکه وتووی دەرۆیشگه رایی و بیری دواکه وتووی
ئایینی ریگری سەرکهی بەردەم بیری نوێخوازی شیخی خالّ بوون له
سیهکان و چلهکان و په نجاکانی سەدەى رابردوو داو پاش ئەو میژووێش

دەرکهوتنی ئاراسته‌ی دیکه‌ی ئایینی که متر نه‌وه‌ی نوی پروویان له تیزه فکرییه‌کانی شیخی خال کردوو.

سییه‌م: دهرنه‌کهوتنی نووسه‌رو روشنبیری وه‌ها که کاریگه‌ریان هه‌بی له بردنه پیشه‌وه‌ی رهوتی ریفۆرمی ئایینی و نه‌بوونی قوتابخانه‌و ناوه‌ندی زانستی وه‌ها بتوانن به بیریکی نویی زانستیه‌وه ته‌فسیری ئاین بکه‌ن و بتوانن کاریگه‌رییان له سه‌ر بیرکردنه‌وه‌و دینداری خه‌لکی هه‌بیته‌.

چواره‌م: هه‌ستنه‌کردنی نووسه‌ران و روشنبیرانی ئیسلامی به گرنگی و پیویستی بیری نویخواری زهروره‌تی ئیسلاهی فکری ئیسلامی و چوونه پیشه‌وه له‌گه‌ل بزاقی شارستانی و گۆرانی ژیانی کۆمه‌لگه‌دا و سوورپانه‌وه له بازنه‌ی داخراوی رابردوو، خۆقه‌تیسکردنی له ته‌فسیری مه‌لایانه‌دا بۆ ئاین و رهوتی ژیان و گۆرانه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، هه‌موو ئەمانه هۆی داخران و پاشکهوتنی بیری ئایینی و پاشه‌کشی بیری ئیسلاهی ئایین له کوردستاندا.

د. ئاراس: له پیش شیخی خالدا که‌سی دیکه هه‌ولی نویبوونه‌وه‌و

ئیسلاهی ئایینی له کوردستان داوه؟

رپیوار عه‌لی: به بۆچوونی هه‌ندیک له نووسه‌ران، کاریگه‌ری قوتابخانه‌ی ریفۆرمی ئیسلامی جه‌ماله‌ددینی ئەفغانی، پیش شیخی خال هاتوو ته کوردستان و باس له‌وه ده‌که‌ن که هه‌ریه‌ک له حاجی قادری کۆیی و مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیه که‌وتوو ته ژیر کاریگه‌ری ئەو قوتابخانه ئیسلاهی، هه‌روه‌ک مه‌لا محهمه‌دی شاره‌زووری له کتیبی (داروین له ته‌رازووی ژیریدا) دا ئاماژه‌ی پیده‌دا.

دیمانه‌ی هه‌شته‌م

له‌گه‌ل به‌ریز پرۆفیسۆر دکتۆر عیززه‌ددین مسته‌فا ره‌سول

سه‌باره‌ت به‌ بیرى نویگه‌رى ئایینی له‌ کوردستان و

هه‌وله‌ نویخوازییه‌کانی شیخ محه‌مه‌دی خال

به‌ریز پرۆفیسۆر دکتۆر عیززه‌ددین مسته‌فا ره‌سول ئه‌کادیمی و که‌سیکی دیاری ناوه‌ندی رۆشنیری کوردییه، نووسین و توێژینه‌وه‌کانی له‌نیو بزاقی رۆشنیری کوردیدا جیگه‌ی ستایشه، به‌ریزیان که‌سیکی مه‌لازاده و له‌ بنه‌ماله‌یه‌کی ئایینیدا له‌ دایک بووه و سه‌ره‌تای په‌روه‌رده و خویندنی له‌ مزگه‌وت و حوجره‌وه ده‌ستیپێکردوه، ناوبراو خویندنه‌وه‌ی زانستی و تیزی دکتۆرای له‌سه‌ر بیرى شاعیریکی وه‌ک خانی وه‌رگرتوه که ده‌توانریت به‌ پیشه‌نگی بیرى نه‌ته‌وايه‌تی و کۆمه‌لایه‌تی دابنریت له‌ میژووی کورددا، ئیمه‌ش بۆ شروقه‌کردن و خویندنه‌وه‌ی ئه‌و میژووه‌ دوورو درێژه‌و ئاگاداربوون له‌ بیرى نویخوازیی و هه‌وله‌ نویگه‌ره‌کانی هه‌ریه‌ک له‌ حاجی قادری کۆیی و مه‌لای گه‌وره‌و شیخ محه‌مه‌دی خال که تا چه‌ند توانیویانه وه‌ک نویگه‌رو ئیسلامخوازی ئایینی ده‌ربکه‌ون و.. کۆسپ و ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م پرۆژه ئیسلام‌حیه‌که‌یان.. ئه‌م دیداره‌مان له‌گه‌ل به‌ریزیان سازدا وه‌ک که‌سیکی ئاگاداری ئه‌و میژووه‌و رۆشنیرو ئه‌کادیمییه‌کی ئاگاداری ره‌وتی بزاقی رۆشنیری کوردی و ئالوگۆرو گۆرانکارییه‌کانی ئه‌و بزاقه، به‌ تایبه‌ت له‌ نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی رابردوودا.

د. عیززەددین: سەرەتا، پێش ھەموو شت شیخ محەممەدی خال بەو بەرھەمانە ی بۆی بە جیھێشتووین لە چەند مەیدانیکی وشە ی کوردییەدا، یان بە عەرەبی لە بارە ی زانیانی کوردەوہ وەك شیخی نۆدی و مەلای بیئووشی ناوی بە گەرەیی چووہ تە نیو میژووی کوردەوہ، بە لام لە میژوودا ھەرکەسە و ھەر پیاوہ گەرەییە، جیگە ی خۆی ھە یە و دەبی ھەقی خۆی بدیئتی، لە بەر ئەوہ حاجی قادری کۆیی بە تاییبە تی جیگە یە کی گەرە ی لە میژووی کورددا ھە یە و مەلای گەرە جیگە یە کی دیکە ی ھە یە و شیخ محەممەدی خال جیگە ی خۆی ھە یە کە لە وان جیاوازە رەحمە تی شیخی خال سنووریکی لە ژانی خۆیدا و لە نووسیندا بۆ خۆی داناوہ و پێی نە ناوہ تە ناو سیاسە تەوہ، کە حاجی تەواو جیا یە و رابەرکی سیاسی کوردایە تی یە و بۆ باسی مەلای گەرە شتیکی دیکە دە لێین.

د. ئاراس: بەرپز جەنابی دکتۆر، خۆیندەنەوہ تان بۆ میژووی خۆیندنی ئایینی لە کوردستاندا چۆنە؟

د. عیززەددین: خۆیندنی ئایینی لە کوردستاندا، واتە لە مزگەوتدا، ھەر خۆیندنی ئایینی نەبووہ، لەوہ ی خەلک، یان مە لا وتەنی (عەوام) بە دوانزە عیلمی ناوی دەبەن (کە لە دوانزە عیلم زیاترە)، ھەر فیقھ (شەرە) دە چیتە ناو خۆیندنی ئایینی یەوہ، ئەوانی تر ئەو زانستانەن کە لە جیھاندا ھەبووہ و خۆیندراون، بە لام لە سنووری بیری ئیسلام دەرنە چوون، ئەگەر خۆیندن و خۆیندەواری لە کوردستاندا ھەبوویت لە مزگەوتەوہ ھاتووہ تە دەری. لە دوو کەوانەدا (پوشدیە ی عەسکەری) عوسمانییەکان جیا دەکەینەوہ، تا

کاتی حوکمرانیی مهلیک مهحموود که قوتابخانهی تازه و سهردهمی کردهوه.

د. ئاراس: وهک بهریزتازان ئاگادارین، بیرى نویگهرى ئایینی (التجدید الدینی) له کوردستان ههبووه؟ کی وهک یهکهه کهس ههولی نویگهرى ئایینی داوه؟

د. عزیزه ددین: ههر چهنده زۆر دهستنووس ونبوون و سووتاون و چاپ درهنگ هاته کوردستان، له بهر ئهوه ههموو ئهوانه ی کتیبیان داناوه شتیکی تازهیان پیبووه، بهلام دیارترینیان لای من مهولانا خالیده که ههر خوی لهقهبی (المجددی) داوه بهخوی، که ئه مهش راسته.

د. ئاراس: شیخی خالّ تا چ ئاستیک دهکهویته ژیر کاریگهری قوتابخانهی ئیسلاهی جهماله ددینی ئه فغانی و شیخ محهمهد عه بده؟ ئه ده بیاتی ئه و قوتابخانهیه چ کاریگهریه کی له سهر شیخی خالّ ههبووه؟

د. عزیزه ددین: شیخی خالّ له تهفسیره کهیدا ده رده کهوی که خوی سهر به شیخ محهمهد عه بده و جهماله ددینی ئه فغانی ده زانییت، چونکه (جزمی عه مم) هکهی ههر وه رگی پانی وشه به وشه ی تهفسیره کهی محهمهد عه بده و له وانیتیشدا سیبه ری تهفسیری (المناری) پیوه دیاره، که شیخ محهمهد رهشید رهزا له دهرسه کانی محهمهد عه بده وه وه ریگرتوو، وهک خۆیشی ده فهرمووی خۆیندنه وهی ژماره یه کی (العروة الوثقی) ی سهید جهماله ددین و محهمهد عه بده کاری تیکردوو وه سه رسامی کردوو.

د. ئاراس: بۆ بیرە نوڤخوازەکهی شیخی خالّ کاردانەوهو رهنگدانەوهی لهسهه مهلا و ناوهنده ئایینییهکانی کوردستان کهم بووه؟

د. عیززه‌ددین: شیخی خالّ زیاتر به دانانی (فه‌ره‌نگ) ه به نرخه‌که‌یه‌وه خه‌ریک بوو – که به کاریکی مه‌جمه‌عانه ده‌ژمی‌ریت و زۆر که‌سی بۆ کۆکردنه‌وهو نووسینه‌وه خسته‌کار، له پ‌ووی ئایینه‌وه ئه‌و خۆ له سیاسه‌ت و حزبا‌یه‌تییه‌وه دوورخسته‌وه‌یه بوو به کۆسپ له ریگه‌ی ئه‌وه‌دا که وه‌ک رابه‌ریک بجیته ناو خه‌لکه‌وه.

د. ئاراس: شیخی خالّ تا ئاستیک له نوڤبونه‌وهی گوتاری ئایینی کاریگه‌ری هه‌بووه؟

د. عیززه‌ددین: بیگومان به‌پیی رۆژی خۆی نوڤخواز بووه، به‌لام وه‌ک مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیه نه‌چووه‌ته ناو کاره‌که‌وه.

د. ئاراس: ئایا هه‌ولی نوڤکردنه‌وهی ئایینی زه‌روره‌تیکی ئه‌و کات و سه‌رده‌مه بووه، یان زیاتر له ژیر کاریگه‌ری ده‌ره‌کییدا ئه‌و هه‌ولانه‌ ده‌رکه‌وتوون؟

د. عیززه‌ددین: نوڤکردنه‌وه هه‌میشه کاریکی ناوه‌وهو پ‌یویسته‌و کاری ده‌ره‌کی، یان وینه‌ی ده‌ره‌وهی نوڤکردنه‌وه سه‌رنج راده‌کیشی و که‌سانی لی‌هاتوو به‌ره‌و نوڤکردنه‌وه به‌پیی کات شوینی ولات ده‌بات، ئه‌مه له شیعی‌ری کوردیدا له هه‌موو شتی‌ک دیارتره.

د. ئاراس: خویندنی فه‌لسه‌فه چه‌نده کاریگه‌ری و ره‌نگدانه‌وهی هه‌بووه له‌سه‌ه دنیا‌بینی و پیری مه‌لاکانی کوردستان؟

د. عیززەددین: مەلای کوردستان زیاتر بە زانستی (کەلام – عەقایدەو) خەیکبوو، کە لای من جۆریکە لە فەلسەفە بە بۆچوونی ئیسلامی و بە بۆچوونی قورئان و حەدیس و رەنگە بلیم دامەزرینەری راستەقینە (غەزالی)یە.

د. ئاراس: ئایا دەرکەوتنی شاعیرانی گەرەمی وەک نالی و مەولەوی و مەحوی و سالم و چەندانی دیکە بەرەمی حوجرە، یان ھۆکاری دیکە لە پشت دروستبوونیانەو؟

د. عیززەددین: بیگومان پیش ئەم شاعیرە گەرەمی و مەلای جزیری و ئەوانی دیکەیش ھەبوون، کە مەلا بوون و ئەمانە ناوت ھێنان و رابەرن ھەر مەلا بوون و لە مزگەوتدا خویندووینانە و ئەدەبی فارسی و عەرەبی کاری تیکردوون و خویندنی مزگەوت بە شاھیدەکانی ئەلفیەو بە بەلاغەتەو ھەوینی شاعیرانەیانیان پتەوکردوو بوون بەو رابەرە.

د. ئاراس: حاجی قادری کۆیی و مەلای گەرەمی کۆیە ئەو دنیابینی و نوێخوارییە ھەیانە بەرەمی حوجرە، یان بەھوی کاریگەر بوونیان بە بزاقی رۆشنیری ئەوروپا، وەک حاجی قادری کۆیی لە ئەستەنبول و کاریگەر بوونی مەلای گەرەمی بەیری قوتابخانە ئیسلامی جەمالەددینی ئەفغانی و شیخ محەممەد عەبدەییە؟

د. عیززەددین: جاری با وشە حوجرە راست بکەمەو، خویندنی حوجرە لە کوردستاندا بەو پلە و تراوە کە پیش بوون بە (فەقی) لە دەرەوێ مزگەوت خویندراو، لە مزگەوتیشدا (حوجرە) بە مانای ژوور و تراو، ژووری فەقیکان، یان مامۆستا، ئەوێتر خویندنی مزگەوتە. ئینجا با

بیمه سەر حاجی قادر که وینەى نوسخەى (خانە)یە لە چەرخى خۆیدا و دياره شيعرهکانى لە ئەستەمبوول نووسيوه که ئەوسا تائىستاش ئاسيا و ئەوروپا لە هەموو پرووئەکەو بە يەکەو دەبەستىت. حاجى زاده و بىرکەرەوہى ئەوساى ئەستەمبوولە و لەوى ئاگادارى جيهان بوو، بۆ مەلای گەرە کارىگەرى ئەو رابەرانه و خویندەوہيان دياره.

د. ئاراس: شىخ محەممەدى خال دەلييت: "دواى ئەوہى لە سالى ۱۹۳۲ دانەيەكى گۆقارى (العروة الوثقى)م دەستکەوت و خویندەوہ پەردە لەسەرچاو و دلم لاچوو، لەباريکەوہ کەوتمە بارىكى دیکە"، ئايا پرۆگرامى حوجرە ئەوہندە بىرى مروؤ ناکاتەوہ کە گۆقاريک دەيکاتەوہ؟

د. عيززەددىن: دياره شىخى خال حەزى بەوہ کردوہ بچيته ناو جيهانى نووہ.

د. ئاراس: شىخ محەممەدى خال دەلييت: "لەژيەر کارىگەرى نووسين و بۆچوونەکانى جەمالەددىنى ئەفغانىيدا کەوتمە بىرى فەرہەنگدانان و گرنگييدان بە زمانى کوردى"، بۆچى خویندن و ژينگەى حوجرە ئەو کارىگەرييەى نەبووہ؟

د. عيززەددىن: خویندنى مزگەوت دوورتر بوو لە جيهانى ئەدەبىيەوہ، بەلام بۆچى بىرى سەيد جەمالەددىن بەرەو فەرہەنگ نووسىنى بردوہ، پەنگە بەرەو خزمەتى کورد بيت لەو پيگەيەوہ.

د. ئاراس: بۆچى ھەر يەك لە مەلای گەرەى کۆيەو شىخ محەممەدى خال نەيانتوانى لەکاتى خوياندا وەك نووخوازيكى ئايىنى دەريکەون؟

د. عیززەددین: مەلای گەورەى کۆیە تا رادەیهک دەرکەوتوو، بەلام
ئاگام لە هەولێ شێخ محەممەدى خال نىیە لەو بارەیهو، لەگەڵ ئەو شدا
زرووفى کوردستان و عێراق ئەو مەودایەى نەداو بە هیچ نوێخووزیک، یان ئەو
هەموو کۆچکردنەى سەید جەمالەددین و محەممەد عەبدە کردووینانە، ئەمانە
نەچوونەتە ژێر رکێفی سەختییەو.

د. ئاراس: رینگرو کۆسپەکانى بەردەم بیری نوێخووزى شێخى خال
چى بوون؟

د. عیززەددین: ئەگەر خووشى هەولێ دابى، ئەو ديسان زرووفەکەو بیری
کۆنى هەندیک مەلا کۆسپ بوون.

د. ئاراس: پەيوەندى نىوان مەلاکان و رۆشنبیرەکان، بەتایبەتى
بیری چەپ چۆن بوو لەگەڵ دەرکەوتنى بیری تازەو چەپایەتى لە
کوردستان؟

د. عیززەددین: دەزانن زۆربەى رووناکبیرە تازەکان و هەلگرانى بیری
چەپ لە مزگەوتەو هاتوون، دەتوانم بۆتان بژمیرم کە چەند لە
سەرکردەکانى حزبى شیوعى عێراق و کوردستانیش مەلا، یان کورپە مەلا
بوون، جارێک لە بیرمە یەکیک لە سەلەفیهکانى ئیستا لە مامۆستا مەلا
ئەحمەدى بانىخیلانى پرسى، گوايه تۆ مەلايت؟ ئیجازەت وەرگرتوو؟ وتى:
بەلێ مەلام ئیجازەم هەیه و ئیجازەشم داو.

د. ئاراس: شاعیریکی وەك بیكەس لە چلەکاندا سکالاً لە دەست
گوتارى مەلاکان دەکات و دەلیت:

ئەى مەلا تۆبى و خودا لەم فکەرە کۆنە لابدە

باسى قەبرو مار بگۆرە وەرە سەر باسى وەتەن

ئەمە بەلگەى داخرانى بىرى مەلاكان و گوتارى ئايىنى نىيە؟ يان

مىلانىي نىوان بىرى رۇشنىبىرى نوى و گوتارى ئايىنى نىيە؟

د. عىزىزەددىن: ديارە بىكەس لەگەل چ جۆرە مەلايەكەتى، ھەر بىكەسىش پىۋەندى بە زۆر مەلاۋە ھەبوۋە لە كارى كوردايەتتىدا، لە حزبى يەكىتى و براىەتتىدا. بىروانە (پىشەكى عەلائەددىن سوجادى بۇ ديوانى سەفوت) ئەۋەى بىكەس مىلانىي وشكە مەلا و رووناكىرانە.

د. ئاراس: لە چلەكان و پەنجاكانى سەدەى رابردوو رۇشنىبىرو خویندەواران زياتر روو دەكەنە بىرى چەپ و پشتكردنە ئايىن، ئەگەر تىزە نوپخووزىيەكانى خال، يان نوپكردنەۋەى بىرى ئايىنى ھەبوایە دەكرا ئەو دووركەوتنەۋە روونەدات؟

د. عىزىزەددىن: بىرى چەپ لە رووى فەلسەفىيەۋە لەگەل ئايدىالىزىمدا رېكنەكەوتوۋە، بەلام ھەر لە نووسىنى لىنىندا ديارە كە چەپ نابى ھەستى ئايىندارىي خەلك برىندار بكات، خۆزگە ئەمزانى تىزە نوپخووزى يەكانى شىخى خال كامانەن، چونكە تەفسىرەكانى زۆر بلاۋنەبوون؟! .

د. ئاراس: بەرپىرتان ۋەك دكتور عىزىزەددىن چۆن بەرھەمەكان و كەسىتى شىخى خال ھەلدەسەنگىنن؟

د. عىزىزەددىن: بەرھەمەكانى زۆر بەنرخن، كۆشى زۆر ھىناۋنىيە بەرھەم، بە تايبەتى سى بەرگى فەرھەنگەكەى.

دیمانەى نۆیەم

دیدارى مامۆستا نەبەز ھەورامى

بەرپۆز مامۆستا نەبەز ھەورامى شاعیر و نووسەرێكى نیو كایەى رۆشنبیری ئیسلامی و ئاگادار لە بزاقى زانستی و رووناكیری ئایینی كوردیە، ئەوەندەى ئیمە بزانی بەرپۆزىان خوینەرى ھەول و بۆچوونە ئیسلامحی و نوێخوازەكانى شیخ محەممەدى خالە، لەو بوارەشدا نووسین و دیدار و كۆر و كۆبونەوى ھەبوو و ھەزى لە بەردەوامى سەرکەوتنى پرۆژەى نوێکردنەو و کردوو، ئیمەش بۆ ئاگادار بوون لەو تیزو ھەولە نوێخوازەنى لەلایەن پێشپەوانى ئەو بیر و مامۆستای خالەو و دراو و کاریگەرى و گرینگیان، ھەر و ھا ئاستەنگ و بەربەستەكانى بەردەم پرۆژە نوێگەرى و ئیسلامحیەكەى خال و ھاوڕیپازەكانى، ئەم دیدارەمان لەگەڵ بەرپۆزىان سازدا:

سلیمانى ۱۳:۶:۲۰۱۱

د. ئاراس: خویندنه وهی بهرپزتان بۆ که سایه تی و تیزو نووسینه کانی شیخی خالّ چۆنه و بهرهم و کهسیتی ئەو زانا بههرمهنده چۆن هه‌لده‌سەنگینن؟

مامۆستا نه‌به‌ز هه‌ورامی: من که به بهرهم و نووسینی شیخی خالّ ئاشنا بووم، هه‌ر زوو هه‌ستمکرد له‌گه‌لّ عه‌قلیکی گه‌وره‌و هه‌لگری خه‌میکی گه‌وره‌دا به‌رخورد ده‌که‌م، نووسینه‌کانی ئەو تاییه‌تمه‌ند و جیاواز بوون، هه‌ولێ پڕۆژه و هه‌لگری ئالای بزاقیکی نوێکردنه‌وه بوون، بۆم ده‌رکه‌وت ئەو که‌سیک بووه توانیویتی گوتاریکی ئایینی گونجاو بۆ سه‌رده‌می خۆی به‌رهم‌به‌ییت، عه‌قلیه‌تی ئایینی خالّ به‌ رای من پیش سه‌رده‌مه‌که‌ی خۆی که‌وتبوو، ئەوه‌ی ئیستا لای لایه‌نه ئیسلامیه‌کان له‌ باره‌ی مه‌ده‌نییه‌ت و میانه‌په‌وی و پیکه‌وه‌ژیان و گریدانی خه‌م و خه‌ونی ئایینی به‌ نه‌ته‌وه‌و نیشتمان‌ه‌وه ئاماده‌یی هه‌یه، لای ئەو پیش زیاتر له‌ نیو سه‌ده و له‌ سه‌ره‌تای بیرکردنه‌وه‌یه‌وه - به‌ نووسین و هه‌ولدان - بوونی هه‌بووه، له‌و رۆژگاره‌دا که تازه ره‌نگ و بۆنی عه‌لمانییه‌ت و جیاکردنه‌وه‌ی ئاین له‌ کایه‌ گه‌وره‌کانی ژیان له‌ بلابوونه‌وه‌دا بوو.

شیخی خالّ خوینده‌وارو رووناکبیریکی گه‌وره، به‌لکو رۆشنه‌ریکی سه‌رده‌مه‌که‌ی خۆی بووه، بیجگه‌ له‌ رۆشنبیری ئایینی، له‌ بزاقی رۆشنبیری و زانستی ولاتانی ده‌وربه‌ر به‌ ئاگا بووه، به‌تاییه‌ت له‌ به‌رهم و بیری زاناو گه‌وره نووسه‌رانی ولاتی میسر، که له‌و رۆژگاره‌دا میسر له‌ ناو ولاتانی رۆژه‌لاتدا بزاقیکی زانستی و ئەده‌بی و رۆشنه‌رانه‌ی تیدا بووه، پێوه‌ندی نامه‌ گۆرینه‌وه‌شی له‌گه‌لّ هه‌ندی له‌ زاناو نووسه‌ره‌کانی ئەو ولاته‌دا هه‌بووه،

وہك (مەحمود ئەمىن و محەممەد فەرىد وەجدى و عەققاد و شەلتووت و..هتد).

لە پەروى گرىدانى خەمى نىشتمانىيى و ئايىنىيەو، لە پەروى بايەخدانى بە زمان و ئەدەب و فەرھەنگ و مېژووى نەتەو بە و قولىيە، ئەو ھەلکەوتووى نىو زانايانى رۆژگارى خۆى بوو و جياواز لەوان بىرى کردوو تەو و جولائو، وەك شىخ خالىدى كوپى و سەرچاوى دىكەش ئاماژەى پىدەكەن، ئەو نىشتمانپەرەيى بە خواپەرستى زانيو و چەندىن وتارى لە بارەى ژىردەستەيى كوردو ستەمكارىيى دوژمنەكانى نووسىوو و ئاگادارى دەردو نەھامەتەى ھەمەجۆرەكانى نەتەو كەى بوو، وەك زانايەكى پايدار و ھەستکردووش بە ئەركى زانايەتى، ھەم ھاوارى دلسۆزانەى لى ھەلساوە، ھەم پىنمايى و پىگەچارەشى خستۆتەپوو.

لە سەردەمى شىخى خالدا مامۆستايانى ئايىنى بەشىكىان گۆشەگىرى حوجرەو زانستەكانى بوون و خۆيان لە كۆمەلۆ خەلك و خەمەكانى بەدوورگرتوو، بەشىكىشيان لەوانەى كە خاوەنى قەلەم بوون، يان جولەى رۆشنبىرى و سياسىيان ھەبوو، كەوتوونەتە ژىر كاريگەرى بىرى چەپ و ئايىن و ئايىندارىەكەيان لە تاقى مزگەوتدا بەجىھىشتوو، بەلام خال وەك زانايەكى ھۆشيار زانيويەتى ئايىنەكەى ھەرەك ئايىنى مزگەوت و حوجرەو لايەنى روحيە، ئايىنى نىو جەستەى كۆمەلۆ مەيدانى كارو تىكۆشان و رىگەى پىشكەوتنىشە.

لاى زۆرىنەى مەلاى ئەو سەردەمە جۆرىك لە پابەندبوون بە خویندەوارىيەكى تەقلىدىيى حوجرەو ئامادەيى ھەبوو - بەبى

خۆپپىشخستن و بەئاگابوون لە دەوروپەر - بەلام ئەو ئاشناى ھىندىك لە زانستە سروشتى و مروييه كان و تيۆره تازە دەرکەوتووھەکان و کايەى فيکر بوو، بەبى ئەوھى ئەمە وای لىبکات ھەستە ئايينيەکەى کال بکاتەو، بە پىچەوانەو، ئەو ھۆشيارى و ئاگاداربوونەى بە پيويستىھەى ئايينى و تەواوکارى ھەنگاوە رۆشنبيريەکانى زانيوھ.

بايەخدانى ئەو وەك زانايەكى ئايينى بە فەرھەنگى زمان و پەندى پيشينان و ديوانى شاعيران و زۆر جومگەى ژيانى کۆمەلايەتى گرنگ، لای من جيگەى سەرنج بوو، چونکە راستە ئەدەب و زمان لای حوجرەو مامۆستايان بايەخدار بووھو شاعيرەکانمان تا قوناغى مامۆستا گۆران پەرودەکرەوى کەشوھەوای حوجرەن، بەلام ھەر لە نيو حوجرەشدا زۆر کەس ھەبوون بە چاويكى کەم سەيرى زمان و فەرھەنگو ئەدەبى خويانيان کردووھو پيشان نەنگى بووھ ئاوپرى لىبەنەو، يان بە جۆرىک لە دەمارگيريان زانيوھ.. بەراستى لەم پووھوھە خال لەو قوناغەدا ئەو کەلینە دروستکراوھى نيوان ئايين و فەرھەنگى نەتەوھى و لە لايەكى دیکەوھە دین و دنيا و کۆمەلگەى لەلای خويەوھە سەپيەوھ.

لە پووى چۆنىتى رىکخستنى پەيوەندى رۆشنبيرانە و زانايانەش لەگەل دەسەلاتدا، پيوەنديەكى دروست و بەرپرسیارانەى ھەلبژارد، وەك دەزانين زۆرجار ئەو پيوەنديە لای ھەندىك زانا و نووسەر دروست و بەرپرسیارانە نيە، ئەو بەرانبەر بە دەسەلاتى رژيمە حوکمرانەکانى عىراق - بە تايبەتى رژيمى دىکتاتورىيانەى بە پەندبووى بەعس - خاوەنى کۆمەلەى ھەلويسى زانايانە و رۆشنبيرانە و کوردانە بووھ، بەعس لە زۆر رىگەوھە ھەولیداوھ شىخى

خالّ بخاتە نۆو داوۋەو، بەلام ئەو چىايەك بوو لەبەردەم تەماع وەبەرنان و
هەپەشە ناراستەوخۆكانىدا، شىخ وپراي بەرزى پلە و پاىەى بنەمالەكەى و
پلە وپاىەى زانستى و كۆمەلاىەتى خۆى، ئەگەر ويستباى بەزۆر پاىەى بەرزى
دەولەتپيش دەگەيشت، بەلام نەيوست، چونكە دەيزانى بەو دەبى ئازادىي
خۆى لەدەستبدا و لە پڕۆژە رۆشنبرىيەكانيشى دوور بكەويتەو.

(لە نووسىنيكى خۆماندا لە ۱۹۹۲دا و شىخ خالىدى كورپيشى لە وتارىكدا
لە ژمارە ۲۹ى گوڤارى گەلاويزى نوى - حوزەيرانى ۲۰۰۲- دا لە
هەلويسەكانى دواوين).

لەرووى پيوەندى بە دەورو بەرى خۆيو، پيوەندى بەردەوامى لەگەل
هەموو رۆشنبرىان و نووسەرانى كوردا دا هەبوو بە جياوازى ئايدۆلوژيا و
بيرو پايانەو، بە تايبەت نووسەرانى گەورەى وەك ئەمىن زەكى بەگو توفيق
وەهەبى و پيرەميردو بيكەسى شاعير و..هتد، هەر بە پلە و پاىەى زانايەتى و
بە جلوبەرگى مەلايەتپيشەو سەرۆكايەتى لقى سلىمانى يەكيتى نووسەرانى
كردوو! حوجرەكەشى هەميشە جمەى هاتوو لە نووسەران و رۆشنبرىان،
لە كاتيكدا زۆر بەى ئەوانە نەو بەىك بوون خويان بەنەو بە پاش ئيسلامەتى و
نەو بەى پيشكەوتن و عەلمانىي رەنگ دەزانى، دەتوانين بليين لاي هەنديك
خەلكى ئيسلامى بۆ ئيستەش ئەمجۆرە پيوەنديە لەگەل رۆشنبرىاندا، نزيك
بە سنوورەكانى حەرامە.

ئەمە بە گشتى لە رووى كەسپتپيوە، لە رووى بەرھەم و نووسينيشەو،
وەك دەزانين ئەو بە زۆر بارو لە زۆر بواردا قەلەمى تاو دەدا، ئەمەش ئەگەر
بەلگە بيت، لەسەر شتيك، بەپراي من بەلگەيە لەسەر گەورەيى خەم و خەونى

ئەو، گەرەبى بىر پىرۆژە شىخى خالّ لە ئاستىدا بوو، پىويستى بەو
هەموو كايانەى نووسىن هەبوو.

لە بواری ئايىندا سەرەتا دەستىدايە گرانترىن و هەستىارتىن بواری كە
بواری تەفسىرە بە زمانى كوردى، كە بواریكى، نەك هەر دەست بۆ نەبراو،
بەلكو دەست بۆ بردنىشى لای هەندىك كەس بە جوړىك لە لادان لە دىن بۆى
دەپوانرا، زمانەكەشمان بە شايستەى ئەو نەدەزانرا كە تەفسىرى پەيامىكى
وەك قورئانى پىرۆزى پىبكرىت، خالّ بەو رچە شكاندە هەم خزمەتى بە
ئايىندارى كردو هەم بە زمانى كوردى، ئەوەى دەرخت كە زمانەكەمان
شايستەى ئەوەى تەفسىرى پىبكرىت، بە تەفسىرىش كۆمەلىك زاراو و
چەمك و مانای قورئانى هەمەجوړى هەنایە نىو زمانەكەمانەو، لە پرووى
ناوەرۆكىشەو وەك نمونەى تەفسىرى سەردەم پشتى بە تەفسىرەكانى
مەمەد رەشىد رەزاو عەبدەو سەيد قوتب بەستبوو، تەفسىرەكەى -
ئەوئەندەى زانستى تەفسىر بواری بىت - بە رۆحىكى سەردەمیانە نووسىبوو،
وەك خۆى لە دوا چاوپىكەوتنىدا دەلى: (بە زمانىكە لای لاوان و نەوەى
نووى وەرگرتنى ئاسان بىت). (رۆژنامەى عىراق - ژ ۹۹ - ۱۹۸۹: ۸: ۲).

ئەمە بىجگە لەوەى ماناكانى تىكۆشان و چاكسازى و پىشكەوتنى زياتر
تىدا دەرختبوو، بە گشتى خالّ قورئانى وەك سەرچاوەى شۆرشىكى
فىكرى و مەعريفى و زانستى زانىو، شۆرشىك كە گۆرانكارى گەرە بە دواى
خۆيدا بەننىت، وەك لە وتارىكىشىدا بە ناوئىشانى (بىگۆرن تا خواش
بىگۆرن) دا لەو بارەو دواو.

له باره ی میتۆدو تاییه تمه ندى ته فسیره که یه وه له م دوایانه دا ماسته ر
نامه یه ك نووسراوه .

له پاش ته فسیر، له کایه ی نووسینه ئایینیدا کۆمه لیک کتیبی دیکه ی
نووسین که هر یه کیکیان له هه ولی چاره سه ری کیشه یه کدا بوو،
به رده وامیش وتاری ئایینی و کۆمه لایه تی و سیاسی و رۆشنیبری و ئەده بی
بۆ گۆقارو رۆژنامه کان ده نارد (کۆی وتاره کانی له سی به رگدا به ناوی ناله ی
ده روونه وه کۆکراونه ته وه).

له بواری فه ره نگو که له پوویشدا، سه ره تا ده ستیدایه پرۆژه یه کی
گه وره و گران که نووسینه فه ره نگی زمانى کوردی بووه به ناوی فه ره نگی
(خال) هوه، من نازانم له باره ی گرنگی و گه وره یی ئەم پرۆژه یه وه چی بلیم،
چونکه هه م کاتی بلا بوونه وه ی فه ره ننگه که وه هه م پاشتریش کۆمه لیک زانا و
نووسه ری گه وره ی وه ک توفیق وه هبی و د. مارف خه زنه دارو هه ژار
موکریانى و محهمه دى مه لا که ریمو.. هتد، نرخاندوو یانه، ئەوه نده به سه که
بلیم فه ره ننگه که ی سه ره تا و بناغه بوو بۆ فه ره ننگه کانی پاش خۆی، هه ر
له بواری پاراستن و گه شه پیدانی فه ره نگی نه ته وایه تیدا و به مه به ستی
ناساندنی میژوو و جوگرافیا و به رزیی ئاستی زانستی و زانستخوازی کورد
(له چه ند قوناغیکدا) به گه لانی دی، به زمانى عه ره بی کتیبی له باره ی ژیان و
به ره می گه وره زانایانی وه ک شیخ مارفی نۆدی و به یتوشی و شیخ ئەحمه د
فائیزی به رزنجه ییه وه نووسی، به ساغکردنه وه و له سه ر نووسینه به ره می
هه مه دانی و خاکی و شیخ ره زای تاله بانى و مه لا حه مدوونو.. هتد،
خه مخۆریی خۆی بۆ ئەده بی نه ته وه که ی گه یانده لوتکه .

له سهروو ئەمانه شهوه توانی له ژيانی خویدا کتیبخانهیه کی گه وره و
 گرنگی دهستنووس - وهك ئەمانه تیکی گه وره ی فهره نگی که له
 بنه ماله که یه وه گه یشتبووه دهستی - بپاریزی و دهوله مهنیشی بکات، له
 کاتیکیدا چه ندین جار گه وره ترین ته ماعی فرۆشتنی وه بهر نراوه - به تایبته له
 لایه ن پژی می به عسه وه - سه ددام حوسین - له ریگی نوینه ری خویه وه داوای
 ده سنووسه کانی کردبوو له بهرانبه ر چه کیکی کراوه ی بانقدا.. (وهك شیخ
 خالیدی کوپی له دیداریکی نیوانماندا له ۵-۸-۱۹۹۲دا به درژی باسی
 به سه رهاتی ده سنووسه کانی کرد) دیاره پاراستنی ده سنووس لای خال
 هه لقولاوی ههستیکی ئایینی و نه ته وه یی بووه و بهرانبه ر به هیچ شتیکی نه و
 ههستی نه له خشاوه .

قسه کردن له سه ر به ره می نه و، کات و ده رفه تی زوری ده ویت، نهك هه ر
 کتیبیکی، به لکو هه ر وتاریکی نه وه ده هی نی له سه ری بووهستی و ده یان
 لاپه ره ی له سه ر بنووسی، به نمونه با ئامازه به وتاریکی بکه ین به بونه ی
 سالی تازه وه، که له لاپه ره ۸۷ ی چاپی یه که می به رگی دووه می (نالهی
 ده روون) دا بلا و بووه ته وه و وتاری هه ی نییش بووه، له و وتاره دا زور به کول و
 له دل وه بهرانبه ر به ناکۆکی و دووبه ره کی و خوینپرشتنی یه کدی هاواری
 دلسۆزانه ی لی هه لساوه و هه مووانی پووبه پرووی به رده رگای خوای گه وره
 کردۆته وه، پاشان هه ر له وتاره که دا له ده ست فی لکردن و درۆزینی و بی
 به لینی کار به ده ستان بهرانبه ر به گه ل بی زاری ده رده بریت و ده لیت: (تا
 که ی گه ل هه ل خه له تاندن به به لینی درۆو ده له سه و وته ی بۆش و پف
 هه ل دراو، هه ر دهسته یه ک تا نه هاتۆته سه رکار، هه زاران به لینی زلزله دات،

كەچى كە لەگەل ھاتە سەركار لە دەستەكەى خۆيان خراپتر دەردەچن،
خوایە! شۆرپش ھەلگىرساندن وەك ئاگر ھەلگىرساندن ئاسانە، بەلام
ھەلسووراندنى لە قازانجى گشتى و سوودى كۆمەلەدا گرانە..!).

ئەمجۆرە زمانە لە وتارداندا، زمانى پەرۆشییەكى قولە بۆ گۆرانكارى و
چاكسازى، لە كۆتايى وتارەكەشدا براىەتى و تەبايى و ھاوكارى دەكات بە
ئاوات بۆ سالى نوئى، شىخ لە ھەموو قوناغەكانى شۆرپشى گەلەكەيدا لە
روانگەى قورئانەوہ باسى لە ستەم و ستەمكارىيى و روايەتى
پووبەپووبوونەوہى ستەمكاران و قەبولنەكردنى مەزلوومىەت كردوہ - بە
تايبەت لە دوای ھەلگىرسانى شۆرپشى ئەيلوولەوہ - بەلام ھەمىشەش - وەك
ئاماژەمان پيكرد - تەبايى و يەكپىزى گەلى بە ھەويىنى سەرکەوتن زانيوہ.

ئەگەر تەنيا سەيرى ناونىشانى وتارەكانى بكەين بۆمان دەردەكەويئ
شىخ چەند قول و بەرپرسىارانە بىرى كردۆتەوہو چەند مەبەستىكى ئىنسانىي
گەرە لە پشت وتارەكانىيەوہ ئامادەيى ھەيە، ئەمە ناونىشانى ھەندىك لە
وتارەكانىيى: (دادى كۆمەلايەتى، فەلسەفەى ئەديان "بە پشتبەستن بە
خويئدەنەوہى كتيبي چەند فەيلەسووفىكى رۆژئاوايى")، (فەلسەفەى يەكيتى
كۆمەل و زمان)، (ھەستى ناتەواوى).. و كۆمەلەك ناونىشانى دىكە..

ئەمانە و چەند لايەنىكى دى لە ژيانى ئەودا بوونە ھۆى سەرسامبوونى من
بەو كەسايەتيە گەرەيە، بۆيە بە ئاوات بووم دەرفەتيك بيتە پيشەوہ بتوانم
لە ليكۆلئىنەوہيەكدا ويپراي ھەلوئىست و خزمەتەكانى، سەرچاوہى رۆشنايى
بىرى ئەو بدۆزمەوہ، بۆ يەكەمجار - لەدوای راپەرينەوہ - لەسەر نووسين و
بىركردنەوہى شىخى خال بابەتيكى موتەوازيەانەم نووسى، بابەتەكە لەژمارە

(۸) سالی (۱۹۹۲)ی گۆفاری (رابەر)دا بلاویۆوہ (رابەر ئەو دەم یەکیک بوو لە گۆفارهکانی سەرەتاکانی قۆناغی پاش راپەرین)، لە سالانی دواتریشدا لە دوو کۆردا لە سلیمانی و ھەلەبجە ی شەھید لەسەر ژیان و بەرھەم و کەسایەتی ئەو، بابەتم پیشکەشکرد.

ئەلبەت قسەکردن لەسەر خال لە سالانی سەرەتای پاش راپەرینەو بەو مەبەستە بوو کاروباری نوێ ئیسلامیی و نەوہی ئیسلامیی پاش راپەرین ئاوپ لە کارو بەرھەمی زانا و موسلیحییکی نەتەوہکە ی بداتەوہ، بە تاییبەت لە پووی ئاویتەبوونی ھەستی ئایینی و نەتەواپتەتەوہو لە رووی خزمەتکردن بە زمان و فەرھەنگەوہ.

لەگەل ھەموو ئەمانەشدا، لە کاتیکدا لای گەورە نووسەران و رۆشنبیران و زانایانی وەک جەمال بابان و محەممەد عەلی کوردی و ئەمین زەکی بەگو پیرەمیژدی شاعیرو، زۆری دیکە، خال بە زانای گەورەو بە (متبحر) ناوبراو، ئیمە نالیین کەسیکی پر کەمال و بێ خەوش و خال بوو، چۆنییتی گەیانندی پەيام و ھەندیک لە بیروبۆچوونیشی - بە تاییبەت لە تەفسیرەکەیدا - پراو بۆچوونی جیاواز لە بارەیانەوہ ھەیە، بیگومان مرۆڤ کە پرکارو زیندوو بوو، ھەلەش دەکات، ئەوہ مرۆڤە مردووہکانن کە ناکەونە ھەلەوہ، خۆیشی ھەر بەمشیۆہیە بەرھەمی خۆی پیشکەش کردووہ، لە پیشەکی وتارەکانی نالە ی دەرووندا بەم بەیتە ی حاجی قادری کۆیی ئەو ھەستە ی دەربەرپیوہ:

ئەمانە زادەیی ئەفکار و خۆشەویستی منن

ئەگەر قەبیح و کەریھن، ئەگەر شەل و ئەعما

نەك ھەر ئەمە، ھەر بە بەیتىكى دىكەى حاجى قادر، ئەو نووسەرو
رۆشنىپرو ئەدىبە ناخاتە سەرۋى رەخنەو، ھەرۋە دەبى ئەو شمان
لەبەر چاۋ بىت كە ئەو جۆرە كەسايەتییانە لە سیاقى زەمەنى و لە واقعی
زەمینەى خۆیاندا قەلەمى رەخنەو ھەلسەنگاندن بە دەوریاندا بسوورپیت.

د. ئاراس: شیخی خال تا چ ئاستیک دەكەویتە ژیر کاریگەرى
قوتابخانەى ئیسلاھىی جەمالەددینی ئەفغانى و شیخ محەممەد
عەبدە ؟ ئەدەبیاتی ئەو قوتابخانەیه چ کاریگەریهكى لەسەر شیخی
خال ھەبوو؟

مامۇستا نەبەز ھەورامى: لە سالى ۱۹۳۲، پاش بینین و خویندەنەو
ھەر ھەشت ژمارەكەى گوڤارى (العروة الوثقى) كە ئەفغانى و محەممەد عەبدە
لە پاریس دەریاندەكرد، خۆى ئاماژە بە گوڤرانکاریهكى گەرە دەكات،
گوڤرانکاریهك كە دوايى لە بیركردنەو ھەلوئىست و لە سەرجم نووسینەكانیدا
رەنگدانەو ھەیه، نەك ھەر لە نووسینە ئایینییهكانیدا، بەلكو بایهخى ئەو
بە رۆشنبیری و زمانى كوردی و فەرھەنگى زمان و پاراستنى دەسنووسیش،
ھەر لە ژیر ئەو کاریگەرییهدا بوو، وەك خۆى دەلالت: "ھۆى بنەرەتیی
کاریگەر لە جیھانى رۆشنبیریى مندا نووسینەكانى جەمالەددینی ئەفغانى
بوو، لە وتە جەمالیەكاندا بۆم دەرکەوت كە زمان گیانى میللەتە، كە زمان
ھەبوو گەل ھەیه، ئەو دوو پستەیه رایانچەلەكاندم" - دوا چاوپیکەوتن -
پاشكۆى عیراق.

ھەرۋە باس لەو دەكات كە سالانیكى زۆرى تەمەنى بۆ خویندن و
فیڤبوونی ھەندیک كتیبی زمان و كەلام و مەنتیق تەرخان كردوو، پاش ئەو

به پيويستی زانيووه شارهزايی له زانستی هاوچهرخ و زمانهوانيدا ههبيت..
پاش ئەم وتەيهی خۆی ئیتر پيويست بهوه ناکات تەفسیری دیکه بۆ
ئەمجۆره خزمەتەي (خال) بکریت، بەداخهوه، لای هەندیک کەس تا ئیستاش
وهزيفه‌ی ئایین به وهزيفه‌يه‌کی زۆر به‌رتەسک دەزانریت کە دەبی تەنیا له
دروشم و سرووتی ئایینیدا به‌رجه‌سته ببیت، ئیدی خەمی خاک و خەلک، خەمی
زمان و فەرهنگ، گوايا خەمی کەسانی دەرەوه‌ی بازنەي ئایینه! ئەوه‌تا هەر
له‌دوا چاوپیکه‌وتندا به سەرسورمانه‌وه پرسیاری ئەوه‌ی لیدەکریت: "چۆنه
زانایه‌کی ئایینی دەچیتە مه‌یدانی فەرهنگ و زمانی نه‌ته‌وه‌وه؟! " وه‌ک بلیی
پیشتر زانایانی ئایینی له‌م رووه‌وه هیچ خزمەتیکیان نه‌کردبیت! .

له‌ کۆتایی وه‌لامی ئەم پرسیاره‌دا ده‌توانم بلیم: شیخی خال بايه‌خی به
هه‌موو ئەو کەنالانەدا کە ئەفغانی گرتبوونییه به‌ر بۆ گه‌ياندن‌ی بیروبۆچوونه
ته‌جیدییه‌کانی، وه‌ک کایه‌ی رۆشنبیری و رۆژنامه‌گه‌ری و زمان و فەرهنگ و
ره‌وانبیزی و هونه‌ری وتاردان و ئەده‌ب، ته‌نانه‌ت له‌ پێوه‌ندیشیدا به
نووسه‌ران و رۆشنبیرانه‌وه له‌ ژیر کاریگه‌ری ئەودا بوو، به‌لام له‌ سنووری
هه‌لومه‌رج و زه‌مینه‌ی کوردستاندا، به‌ کورتی کاریگه‌رییه‌که روون و ئاشکرایه
خۆیشی له‌ چه‌ند دیدار و چاوپیکه‌وتنیکدا ئاماژه‌ی پیکردووه .

د. ئاراس: بۆچی بیره‌ نوێخوازییه‌که‌ی کاردانه‌وه‌و ره‌نگدانه‌وه‌ی
له‌سه‌ر مه‌لاو ناوه‌نده ئایینییه‌کانی کوردستان که‌مبوو، یان به‌گشتی
دیارتیرین کۆسپه‌کانی به‌رده‌م پرۆژه‌ی نوێخوازیی و ئیسلاحي شیخی
خال چی بوون؟

مامۆستا نەبەز ھەورامی: لەم سەرەتایەووە بە گونجاوی دەزانم ئاماژە بەووە بکەم ھەندیک سەرچاوە بۆچوونیان وایە بۆ ئایینی ئیسلام، لە بری (نویگەری و نوێخوازی) وەھا گونجاوترە نوێکردنەووە (تجدید) بەکاربەریت، چونکە ئەم چەمکە ھەر خۆی لە ناو ھەناوی ئایین و ئایینی ئیسلامدا بوونی ھەیە.

پیش ئیسلام ھاتنی پەيامی ئاسمانی بە دواي یەکدا بۆ ھەر زەمین و زەمانیک، خۆی لە خۆیدا نوێکردنەووە بوو، لە ئایینی ئیسلامیشدا نوێکردنەووە بە ھەرموودەیک ئاماژەي بۆ کراو، لە واقعی ژيانی سەردەمی خەلافەتیشدا لە چەند قۆناغیکدا رەنگیداووتەووە، ئیجتیھادیش وەك بەشیک لە نوێکردنەووە لە چەند سەردەمییدا پرۆسەیکە بەردەوام بوو، ئەگەرچی لە ھەندیک سەردەمدا وەستاو، بیگومان ھەردوو چەمکی (ریفۆرم و چاکسازی)ش بۆ کایەي فیکرو رۆشنبیری ئایینی و تەرزى ئایینداریی و بواری کۆمەلایەتی و بواری دیکە، گونجاون.

بیمە سەر وەلامی پرسیارەکەت.

بە گشتی من ھۆی سەرەکی بۆ نەبوون و نەسازانی زەمینە دەگێرپمەووە، ئەگەر ھەر بەنموونە سەیری ئەو زەمینەیکە بکەین کە بۆ سەید جەمالەددینی ئەفغانی سازا، بۆ خال نەسازا، سەید پوختەي بەرنامەو پرۆژەکەي لەو کاتەووە زیاتر خەملاً کە لە ماوہی سالانی (۱۸۷۱- ۱۸۷۹) لە میسر بوو، میسری ئەو رۆژگارەش لە رووی سیاسیەووە زەمینەي لە بار بوو بۆلابوونەووەي بۆچوونەکانی، یەکسەر لە ئاستی سەرەك وەزیرانی ئەو دەمەدا (ریاز پاشا) پشتیوانی لیدەکریت، ریاز پاشا ھەستی کردووە ئەفغانی

وهك: موسليح و رۆشنبيرو بانگخوازو وتاربيژيكي گه وره بووني له ميسر تين و تهوژميكي گه وره به كاروباري سياسي و كوومه لايه تي ولات ديدات، بيچگه له ودهش ميسر له و كاته دا زور خوي به ژيرده سته ي دهوله تي عوسماني نه ده زاني، به لكو ململانيشي له گه لدا ده كرد، سه يديش كه له ئه سته مبوله وه ره هه نده ي ميسر كرابوو، ميسري ئه و قوناغه له به رانبه ر ئه ويڊا له خوگرتني ئه وي به پيوست ده زاني، ده توانين بلين ئه مه يه كيكه له دره وشاوه ترين قوناغه كاني ژياني ئه و.

ئه فغاني له وي هه ر زوو هه وليدا كار له سه ر پيگه ياندي كوومه ليك قوتابي بكات تا دوايي ببنه كه نالي بلاو كردنه وه ي بانگه وازه كه ي، وهك نووسه رو زاناو رۆژنامه نووس، ئه وه بوو زاناياني وهك: محهممه د عه بده و محهممه د ره شيد ره زاي پيگه ياندو به زويي بوونه پايه ي بيناي په يامه كه ي، له پروي سياسييشه وه سه عد زه غلول و مه حمود سامي بارودي و كه ساني دي.

ئه فغاني سه ره تا ماله كه ي خوي كرده قوتابخانه يه كي گه وره، پاشان له دره وه ي ماليش له قاوه خانه يه كدا به رده وام كوومه ليكي زور له رۆشنبيرو ئه ديپ و رۆژنامه نووس و سياسي گه وره له ده وري جه م ده بوون، هه روه ها چوه نيو دوني اي رۆژنامه نووسييشه وه و - وهك بايه خدان به زماني سه رده م - بايه خيكي باشي به ده ركردني گوڤارو رۆژنامه داو قوتابيه كاني خسته ئه و مه يدانه وه و خوي فيري نووسيني وتاري رۆژنامه يي ده كردن، پاشان هه ر له و قوناغ و رۆژگاره ي ميسر دا بيري له كاري به كومله ل و بيري له كاري سياسي ئاشكرا كرده وه، دواچار ئه وه بوو له ۱۸۷۹ دا حزبي نيشتمانيي پيكه يينا، ئه مه ش ده بيت به سه ره تايه كي گه وره و نوي له ژياني حزبايه تي و سياسي

میسردا و کاریگه‌ری زۆریشی ده‌بیټ له‌سه‌ر بریاری سیاسی تا ده‌شگاته بریاری هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی حکومه‌ت، دواتریش کاریگه‌ری له‌سه‌ر هه‌لگیرسانی شوڤرش ده‌بیټ دژ به ئینگلیز، پاشانیش له قوناغی دوا‌ی خدیوی ئیسماعیل که توفیق پاشای کوری له جیی داده‌نریټ - له‌به‌ر ئه‌وه‌ی یه‌کیکه له دۆسته نزیکه‌کانی ئه‌فغانی - بارودۆخی گونجاوتری بۆ دیته‌ پێش، تا ئه‌و ده‌مه‌ی له میسر وه‌ده‌رده‌نریټ.

دواتر چ له ئی‌ران و چ له پروسیا و پاشان دیسان گه‌رانه‌وه‌ی بۆ ئه‌سته‌نبولی پیتته‌ختی ده‌وله‌تی عوسمانی، له‌سه‌ر بریاری سیاسی و ناوه‌ندی سیاسی کاریگه‌ری هه‌بووه، دواتر که له پاریس ده‌گیرسیټه‌وه، له‌ویش قوناغیکی نویترو کاریگه‌رت‌تر له بلاوکردنه‌وه‌ی تیزه‌کانی ده‌ستپێدکات، له‌ویوه له‌گه‌ڵ محهمه‌د عه‌به‌د کۆمه‌لی (العروة الوثقی) پیکده‌هینن، پاشان گۆڤاریکیش به‌و ناوه‌وه‌ ده‌رده‌که‌ن، که کاریگه‌ری له‌سه‌ر هه‌موو جیهانی ئیسلامی ده‌بیټ، ته‌نانه‌ت هه‌ندی‌ک زانا و رۆشنبیر له ئه‌مریکا و فه‌ره‌نسا و به‌ریتانیا و رووسیا ئاگاداری بیروبو‌چوون و بزاقه‌که‌ی بوون.

جا به رای من: بوون و سازانی زه‌مینه‌ی سیاسی و رۆشنبیری، راسته‌وخۆ پێگه‌یاندنی قوتابی و پاشان بیجگه‌ له‌نووسین پشت به‌ستن به‌ رۆژنامه‌نووسی و هه‌ولی ده‌رکردنی رۆژنامه و پاشان گۆڤاری (العروة الوثقی) له هۆیه دیاره‌کانی ده‌رکه‌وتن و بلاوبوونه‌وه‌و سه‌رکه‌وتنی بۆچوونه‌کانی سه‌ید بوون، به‌لام لای (خال) ئه‌مانه به‌و ئاسته‌ نه‌سازان، زه‌مینه‌ی سیاسی له‌بار نه‌بوو، رێگه‌ی پێگه‌یاندنی فه‌قی و قوتابیشی نه‌گرت‌به‌ر (به‌نمونه بوون و پێگه‌یاندنی قوتابی له بزاقه‌که‌ی شیخ سه‌عیدی نوسیدا کاریگه‌ری زۆری

هه بوو له سهه پاراستن و په خشکردنی په یامه کانی نوور، هه روه ها لای پایه دار مه ولانا خالیدی نه قشبه نندی له رۆژگاری زیږینی ته ریفه ته که یدا، بوونی مه لا و زانای چاوکراوه، یان له مدواییانه دا، لای زانایانی شه هید مامۆستا ئه حمه دی موفتیزاده و کاک ناسری سوبحانی، قوتابی رۆلی گه وره ده بینن).

شیخی خال ږیگه ی کاری به کۆمه لیشی نه گرت بهر (به و جوړه ی که کۆمه له ئیسلامیه هاوچه رخه کان به پیوستیه کی ئایینی ده زانن)، راسته ئه و په یوه نندی شه خسی به ره مزه کانی کاری ئیسلامی کوردستانه وه هه بوو - وه ک مامۆستایان مه لا عوسمان عه بدولعه زیزو شیخ عه بدولعه زیز پاره زانی و... ئاگاداری کاروباری بزاقی (برایانی موسلمان) بووه و سوودیشی له بوچوونه کانی هه ردوو شه هید شیخ حه سن به ننا و سه یدقوتب، وه رگرتووه، ته نانه ت شیخ صه ووافیش - وه ک که سی یه که می بزاقی برایان له عیراقد - که بو گه یاندنی جموجول و کاری بانگه واز هاتووه ته کوردستان، شیخی خالیسی بینووه (وه ک مه رحوم جه نابی مامۆستا مه لا عوسمان عه بدولعه زیز له وه لای نامه یه کما له ۱۹۹۱:۱۰:۸ بۆی نووسیووم)، به لام له گه ل ئه مانه شدا نه چووه ناو کاره که وه.

به رای من ئاسایی بووه وه ک زانایه کی گه وره نه چپته نیو کاریکه وه که ته نیا کاریکی په روه رده یی نه یینی و زور سنووردار بووه، ده بی ئه وه ش بلین ئاسانیش نه بووه بچپته ناو کاریکی وه هاوه، چونکه سالی ۱۹۳۲ که سالی بیرکردنه وه و گۆرانکاری بووه لای ئه و، دهنگ و په نگی کاری حه ره کیی ئیسلامی له کوردستاندا دهرنه که وتبوو، نزیکه ی ۲۰ سال پاش ئه وه ئه و دهنگ و رهنگه دهرکه وت، له کاتی کدا که شیخ ږیگه ی خوی گرتبووه بهر و

تەمەنیشى لە ھەلکشاندا بوو، کارەكەش - ۋەك وتمان - زياتر ھەرەكى و نەينى بوو، نەك بزاقىكى ئاشكرای فيكرى و زانستى و كۆمەلايەتى بەرفراوان كە لەگەل سروشتى رۆشنگەرەنى خالدا بگونجىت، لەو دەچىت زانبييتيشى كە ئەو كارە بەو زووانە فریای شتىك لە گۆرانكارىيى ناكەويت و ئەو زەمىنەيش لە ئارادا نيى، ۋەك ئەو بزاقە سياسيه ئامادەيى ھەبىت كە ئەفغانى لە ميسر جولاندى و پشتيوانى ليكرد.

لە پرووى كۆمەلايەتى و رۆشنبيرييشەو زەمىنە بۆ خال لەبار نەبوو، لە پرووى رۆشنبيرييشەو خەلك ئاستى نزم بوو، ئەو جولە رۆشنبيرييشەو لە ولايتىكى ۋەك ميسردا ھەبوو لە كوردستان نەبوو، لە پرووى كۆمەلايەتيشەو كۆمەلى ئيمە گيرۆدەى دۆگمايى و دىلى دابونەرىتى ھەلە بوو، قەبول كوردنى بىرى نوى بە تايبەت لەبارەى ئايينەو ئاسان نەبوو، نەك ھەر لای خەلكى ئاسايى، بەلكو لای ھەندىك لە كەسانى ناوئەندە ئايينىيەكەش، زەمىنەى ئەو ھەيشى بۆ نەپەخسا خۆى گۆقارو رۆژنامە دەر بكات، يان سەرپەرشتى بكات.

بەكورتى ئەو ھى بۆ ئەو گونجا خەتابەتى مزگەوت و قەزاوھتى دادگە و دانانى كتيب و نووسىنى وتار بوو لە گۆقارو رۆژنامەكاندا، ديارە ئەمانەش بە تەنيا و لەو سنوورە تەسكەدا - بە تايبەت سنوورى چاپ و بلاوكردنەو - بەس نين بۆ ئەو ھى ديدو ھزرى نوى و پڕۆژەيەكى تەجديدى پەنگ بگريت، ئەگەر چى كارەكانى لەو رۆژگارو ھەلومەرجەى كوردستاندا - ۋەك لە پيشەو گوتمان - كارى گەرەو كارىگەر بوون، بە نمونە ئەو لە گۆقارىكى ۋەك گەلاويژدا ھەم تەفسىرو ھەم ھەندىك لە بۆچوونەكانى دىكەى بلاو

دەكاتهو، لە كاتێكدا گەلاوێژگۆڤاریكى ئایینی نەبوو، بەلكو گۆڤارى نەووەیەكى تازە رۆشنبیری خو بەعەلمانیزان بوو، مامۆستایەكى وەك برايم ئەحمەد رۆلى سەرەكى لە بەرپۆەبردنیدا بینووە، بەلام چونكە شیخ زانیویتی كوردانە و ھۆشیارانە موسلمانەتی بكات خاوەنى پایەىەكى بەرزیش بوو، ئاسایى بوو بەبەتە ئایینیەكانى لە گۆڤاریكى وەھادا بلۆبكرینەو، ئەمە لە كاتێكدا دەشى مەلای وا ھەبووبیت خویندەوہى گۆڤارى گەلاوێژى بە حەرەم زانیبى! یان لەم رۆژگارەدا گۆڤار و رۆژنامەى وا ھەبى خوى بە پيشكەوتوو بزانیت، بەلام پيگە بە بلاوكردەوہى وتاریكى ئایینی نەدا! .

بەلى، بيگومان ئەو لە زۆر كەنالەوہ ھەولیدا، بەلام زۆرەكە ھەر كەم بوو، گۆڤارو رۆژنامەى سەر بەخۆ و ھاوبیری ھاوكارى راستەوخۆى نەبوو، زەمىنەى گشتى نەسازابوو، تەنانەت تا ئیستاش بیرو بۆچوونى ئەو لای ھەندىك لە خەلكى ئاییندارى روالەتبين نامۆ جیگەى گومانە! .

د. ئاراس: شیخی خال تا چ ئاستیك لە نویبوونەوہى گوتارى

ئایینیدا کاریگەرى ھەبوو؟

مامۆستا نەبەز ھەورامى: ئەگەر بە وردى لە تەفسیر و وتارى نیو گۆڤارو رۆژنامەكانى و كتیبەكانى دیکەى رامین، ھەست بەو كاریگەرییەو بەو نوێکردنەوہیە دەكەین ، تەفسیرەكەى تەفسیریكى پاك و پالفتەبوو لە خوارفەت و ڤاو بۆچوونى لاوازو ئیسرائیلیات، لەلایەكى ترەوہ ڤوونتر تیشكى خستۆتە سەر پيشكەوتنو زانستخوازى و دادپەرەرى و گونجاوى ئەحكامەكانى قورئان بۆ ھەموو سەردەمىك، كۆشاوہ عەقیدەى خەلك لە خلتەى خوارفەت، پاك بكاتەوہو خواى گەرە لە ئاوینەى ئایاتى نووسراو كە

قورئانه و ئاياتى بىنراو و له ژيړ تيشكى خورى ناوه جوانه كانيدا بناسرئيت و بپه رستريت.

پاش قورئان و ئيمان، له باره ي ژياننامه ي پيغه مبه ره وه (دروودى خواى له سهر بيت)، بۆ پووبه پووبوونه وه ي نه زانئى و خورافه ت و بۆ پوچه لكرنه وه ي هه نديك كتيبى مه ولودنامه ي پر له نه زانئى، (مه ولودنامه ي نه وئسهر) ي نووسى، ئه گه رچى له ناميله كه يه كى بچووكدا بووه و به ناوى مه ولودنامه شه وه، به لام توانى مه به سته كه ي به دييئيت و بازارى مه ولودنامه مردووه كان بشكيئيت، به وه ي كه ئه و له كتيببه كه يدا پوخته يه كى راست و دروست و واقعيى له باره ي ژيانى حه زره ته وه خستبووه روو، ههر له بهر ئه وه ش، ناوى مه ولودنامه ي لئناوه بۆ بى ره و اجكردى مه ولودنامه كانى ديكه و بۆ ئه وه ي له ئاهه نكه كانى مه ولودنامه شدا بخويئرئيه وه، كه ئه و دهم و تا ئيستاش له و جوړه ئاهه نك و مه ولودنامه گيړانه ههر ماوه و ده توانم بلئم له لاي چينى نه خوئنده وارى كورد - به داخه وه - هه تا ئه م دوايئانه ش كه سيئى پيغه مبه رى ئيسلام (دروودى خواى له سهر بيت) له و مه ولودنامانه وه ده ناسرا، كه زۆربه يان له هه نديك باسى لاوه كيى به خورافه ت شيلراو زياتر شتيكى ديكه نه بوون...، بيگومان ئه م كتيببه ي بۆ خه لكى گشتى بووه، ده نا له چه ند نووسينيكى ديكه دا به زمانى جياواز و بۆ ئاستيكي بالا، له سهر په يامى پيغه مبه رى نووسيووه و به تايبه ت باسى مافو ئازاديه كانى تيذا كردووه. (نالله ي ده روون - به رگى ۲ لا ۳۸).

له وتاريكيدا به ناونيشانى (يادى له داىكبوونى پيغه مبه رى دروودى خواى له سهر بيت) باس له جيهانئيتى ئيسلام و يه كسانى مرؤفه كان و مافو بوونى

تایبەتمەندییەکانی ئەو کۆمەلگەییە دەکات کە پەيامی پيغەمبەر بونیاتی نا، کە کۆمەلگەییەکی فرە پەنگو پەگەزو بی چینیایەتیە، دین و دنیا و دەسلاتی تەشریعی و تەنفیزی پیکەو بەستوو... هەرودها پییوایە ئەو کۆمەلگەییە بناغە بوو بۆ دیموکراتیەت و بۆ جاپی مافەکانی مرۆڤ، شیخ لە کۆتایی وتارەکیدە و لە باسی بەجیهانیبوونی ئیسلامدا دەزانی بۆ خەلکی ئەو سەردەمە ئەم بۆچوونانە تازەن و وەرگرتنیان ئاسان نییە، بۆیە دەلی:

"ئەگونجی هەندیک کەس ئەمپۆ لەم قسەییەم سەر بەدات" بۆیە ئەم ئایەتە بە گوئیاندا دەدات: (ولتعلن نبأه بعد حين..).

هەر لە وتاریکی دیکەدا بە ناوینیشانی (پیغەمبەر دروودی خوی لەسەر بیئت) باس لەو دەکات کە ئەو هەر پیغەمبەری نوێژو رۆژوو نەبوو، بەلکو پیغەمبەری بواری سیاسی و کۆمەلایەتی و پەرودەو پیگەیاندن بوو، لەو وتارەدا تیشک دەخاتە سەر هەموو ئەو بوارانە و لە کۆتاییشدا دەلیت:

"کەوابوو پیغەمبەر (دروودی خوی لەسەر بیئت) لە یەککاتدا خواپەرست و گۆشەگیرو سیاسی و سەربازو فەرماندەرو دواندەرو پزیشک و زانا و پاشا بوو (بە مانای سەرکردە و لات) " دیارە دەرخیستی ئەم تیگەشتنە گشتگیرە لە ئاین پەيامیکە بە رووی سەرەتاکانی بیری جیاکردنەوێ ئاین لە ژیان و لە دنیا. دەنا پیغەمبەری پیناسەو پەيام و تایبەتمەندیی خوی هەیه.

وتارەکانیشی لە گوڤارو رۆژنامەکاندا - کە کۆمەلێک وتاری کۆمەلایەتی و سیاسی بوون - پڕ بوون لە ئاماژە نوێ، هەر خوی گرتنەبەری ریگەیی بلاوکردنەوێ کاری بانگەواز لە گوڤارو رۆژنامەدا کاریکی نوێ بوو، لە

كاتيڭدا لاي هەندىك بەناو مەلا، خوڭندەنەوھى گۆقارو رۆژنامە جۆرە لادان و فاسقبوونىڭ بووھ .

ئەگەر ئاماژە بە ھەندىك لە وتارەكانى بگەين، دەردەكەوڭت شىخ تا چ ئاستىك ھەولى نوڭكردنەوھو گۆرانكارىيى داوھ، لە وتارىڭيدا بە ناونىشانى (مافو سنوور) بە قوللى لە و چەمكە داوھ، باس لە ئازادىيى مرۆڭ دەكات تا ئەو شوڭنەھى مافى خەلگانى دى پىشىل نەكرىت و نەبىتە ماىھى ئازار بۆ دەوروبەرى، تەننەت لە وتارەكەدا دژايەتى ئەو دياردەھى دەكات كە جاران لە شارى سلېمانى پىش بانگى بەيانى لە بلندگۆوھ شىعر خوڭنراوھتەوھو مەقام وتراوھ، بۆ ئەوھى نەبىتە ھۆى بىزاركردنى خەلك، ھەر لە وتارىڭى دىكەدا بە ناونىشانى (بانگ) باس لە فەلسەفەھى بانگ دەكات، كە بانگكردنى مرۆڭە بۆ لاي خودا بۆ دروستكردنى كەشو ھەوايەك كە ژيان تىيدا مانا جوانەكانى دەرکەونو مرۆڭەكان چەند ساتىڭ برايانەو بەبى جياوازى لە رووى مافو پىزەوھ پىكەوھ بنوگەورەكان بە بىستنى (اللھ اكبر) لە عەرشى پلە و پاىەوھ بىنە رىزى خەلكەوھ .

ھەر لە پووى ماف و ئازادىيەوھ، باوھرى تەواوى بە مافە سروشتى و خواكردەكانى ئافرەت ھەبووھ، لە روانگە قورئانەوھ ئافرەتى بە تەواوكارى پىاو زانىوھ، باوھرى وابووھ بە ھەردووکیانەوھ (مرۆڭ) بوونى دەبىت، نەك بە يەك پەگەز - وەك لە وتارى (ژنھىيانو تەلاقدان)دا ئاماژەھى پىكردوھ - ھەروھەا لە وتارىڭدا بە ناونىشانى (دايك) بە درىژى باس لە گەورەھى و پىرۆزىيى وەزىفەھى داىكايەتى دەكات، لە پىناو پاراستنى خىزان و پاشان

پاراستنی کۆمەڵ له ریگی خیزانهوه، له دادگهشدا زۆر له و کیشانهی چارهسەر کردووه که به رهو ته لاق و جیا بوونهوه رویشتون.

هر له چوارچۆهه نوێکردنهوهی گوتاری ئایینیدا، ئه و له وتاریکدا به ناو نیشانی (ده ئامۆژگارییه که)، ده ئامۆژگاری (که سیکی ئه مریکایی) پیشچاو ده خات که ئه مپۆ ئه و جۆره باسانه ده چنه بازنه ی بابه ته کانی (گه شه پیدانی مرۆییه وه)، ئامۆژگارییه کان پلانی تاکه که سین بۆ (خۆ به پێوه بردن).

له وتاریکی دیکه دا باس له رۆل و پیگی زانکۆ و مامۆستای زانکۆ ده کات، له وتاریکی دیکه دا باس له زانین، له بابه تییکدا ئه و نه ریته نادرسته تییکه ده شکینیت که له کاتی مانگیاندا باو بووه، ئاماژهش به مانگ گیرانه که ی سه رده می پیغه مبه ر (دروودی خوی له سه ر بیته) ده کات که چۆن ریگی نه دا بیری خورافیانه لای خه لکی ده ور به ری دروست بیته.

شیخ ئه وه نده قول و فراوان له گه ل نوێکردنه وه دا بووه، نه ک هر له ئاییندا، له شیعریشدا نوێکردنه وه ی زۆر به پیویست زانیوه، له کاتییکدا نه ک هاو ته مه نانی ئه و، به لکو چه ند ئه دیب و ره خنه گریکی ناو دارمان که ئیستاش له ژياندان، هر شیعی عه رووزی و قافییه دار به شیعر ده زانن، که چی شیخ له وتاریکیدا به ناو نیشانی (شیعرو شاعیر) ده لیت: "شیعر ده بی هه میشه له گۆران و تازه بوونه وه دا بی، به پیی رۆژ کالاً له به ربکات، شاعیری ئه مپۆ ئازا و سه ره ستن، له که س ناترسن، شیعی ئه مپۆ دیلی وه زنی خه لیل و عه رووزی ئه و نییه".

له سه روو ئه م تیگه شتنه قول هیه وه له ئیسلام و په یامه که ی، ئه و که سیکی به ئاگاش بووه له پیشکه وتن و باری رۆشن بیری گه لان، بۆیه هه سته

بەوہ کردبوو دەبیّ زمان و گوتاری رۆژگارە که بدۆزیتەوہ، مرؤف ئەگەر نەیزانی لە چ سەردەمی کدا دەژی، نازانی لەگەڵی بژی و دەنگی خۆی تێیدا بدۆزیتەوہ و بانگەوازە کهی بگەیهنیت، ئاین بە گشتی جیاوازی سەردەمەکانی بە هەند گرتووہ - وەک پێشتریش ئاماژمان پیکرد - ئاینەکان بە گشتی هەریە کهیان بۆ سەردەم و رۆژگارێک و جوگرافیا یەک بوون، نەک یەک ئاین بۆ هەموو سەردەمیک، پەيامی پێغەمبەریش (دروودی خوی لەسەر بیّت) بۆیە بۆ هەموو سەردەمیەکە، چونکە کۆکراوەی هەموو پەيامە ئاسمانییەکانە، پاشان ئیسلام هەلگری پڕۆسە ی نوێکردنەوہ و ئیجتیهادیشە، شیخ بە تەواوی هەستی بەم راستیانە کردبوو.

لە کۆتایی وەلامی ئەم پرسیارەدا دەمەوی ئاماژە بەوہ بکەم، شیخ نەک باوەری بە چاکسازی و نوێکردنەوہ، باوەری بە زەرورەتی گۆرانکاریش هەبووہ بۆ هەندیک لە کایەکانی ژیان، لە روانگە ئایەتی "ان الله لا یغیر ما بقوم حتی یغیروا ما بانفسهم" و ئایەتی "وان لیس للانسان الا ما سعی" وە مرؤفی بە میحوەری ئەو گۆرانکارییە زانیوہ، وەک لە وتاری (هیوا) و وتاری (بیگۆرن تا خواش بیگۆری) دا ئەو باسە ی کردووہ.

ئەمانە هەندیک ئاماژە بوون بۆ بوونی جیگە پەنجە ی ئەو لە نوێکردنەوہ ی گوتاری ئاینیدا، شیخ نوێکردنەوہ ی مەعالیمی ئیسلامیشی بە پێویست زانیوہ - وەک لە نووسینە کهی خۆمدا ئاماژەم پیکردووہ - بە هەول و هیممەتی ئەو خانەقای مەولانا خالیدو چەند مزگەوتیکی دیکە - وەک رەمزى شارستانەتی ئیسلامی - دەستی تەعمیر و نوێکردنەوہ یان پێدەگە یەنری.

د. ئاراس: ئايا ھەولې نوڭکردنەوھى ئايىنى زەرورەتتىكى ئەو كات و سەردەمە بوو، يان زياتر لەژىر كاريگەرى دەرەكىدا ئەو ھەولانە دەرکەوتوون؟

مامۇستا نەبەز ھەورامى: ھەم زەرورەت بوو، ھەم لە ژىر كاريگەرى بزاڤەكەى ئەفغانى و پيشكەوتنى ژياندا بوو، خال ھەم ھەستى بە زەرورەتەكە كر دوو، ھەم لە بزاڤە نوڭكەو لە جولەى گشتى ژيانىش بە ئاگا بوو، ئەگەر ھەستى بەو زەرورەتە نەكردايەو لە بزاڤە تەجدىدەكەش بە ئاگا نەبوايە ھەنگاوى بۆ نەدەنا، ئەمانەش دوو خالى گەورەو گرنگن بۆ نوڭکردنەوھ.

بە گشتى بۆ جىھانى ئىسلامى بزاڤى نوڭکردنەوھ پيويست بوو، كاريگەرى شەپۆلەكە كە جىھانى ئىسلامى گرتەوھ، كوردستانىشى گرتەوھ، ھەرودەھا - وەك وتمان - نوڭکردنەوھ پيويستىھەكى ئايىنىشە، واتە كارەكەى مامۇستا خال لاسايىكردنەوھى كوڤرانە نەبوو، يان شوڤن شەپۆل نەكەوتبوو، بەلكو بە بوونى قەناعەت و بە جىددى و لىبران و خەمخۆرىيەوھ، چووھ مەيدانەكە و لە سنوورى توانا و گونجانىشدا كارى بۆ كرد.

د. ئاراس: لە پيش ئەودا كەسى دىكە ھەولې نوڭبوونەوھو ئىسلاھى ئايىنى داوھ لە كوردستان؟

مامۇستا نەبەز ھەورامى: بەلى، بە بىگومان، لە كوردستانى باكوور مامۇستا سەئىدى نوورسى (بدىع الزمان) بوو بە پىبەرى بزاڤىكى نوڭکردنەوھ كە دوايى لە چوارچىوھى (پەيامەكانى نوور)دا بەرجەستە بوو، بزاڤىكە كە پاشان بوو بە شوڤرشىك كە ھەندىك لە توڤژەران بە شوڤرشى

(رزگارکردنی ئیمان) ناوزەدی دەکەن، بزاقیك که تائیستاش له گەشەکردن و پێشکەوتندایە و نەینییەکانی له دەرکەوتندان، ئەگەرچی بەداخەو پەيامەکانی و بزاقەکەى هیشتا لای کوردی ئیمە - وەك پێویست - نەناسراوە. (وەرگیڕانی پەيامەکانی بۆ زمانی کوردی له لایەن مامۆستا فاروق پەسوول یەحیاو، هەولێکی خەمخۆرانە یە له پینا و ئەو ناساندنە دا).

هەرۆهە پایەدار، مەولانا خالیدی نەقشبنەدی - وەك هەلگری خەمیکی گەرەى ئایینی - دواى سەفەرکردنی بۆ هیندستان، بە پەيامیکەو گەراییەو که بزاقی گەرەى خستە بارى ئایینداری و سیاسى و کۆمەلایەتى کوردستانەو توانی ئەو بۆشاییەى کارى بە کۆمەلای ئایینی پربکاتەو، له پاش خۆیشی شیخی سیراجەددین بوو بە خەلیفە و بوژانەو یەکی گەرەى زانستی له هەرمان و دەوروبەرى و چەند ناوچە یەکی دیکەى کوردستان دەستپێکردو تیشکی عیلم و عیرفانى گەیشتە چەندین ولات، کاریگەریشی له سەر بارودۆخى سیاسى و بزاقى رزگارخوای گەله که مان و شوێرشەکانی هەبوو.

پاشان دەتوانین ناوی حاجی قادری کۆبی شاعیر بەرین که بە باکگراوندیکی ئایینی ئاوێتە بە خەمیکی قولی دلسۆزانەى کوردانە له شیعرەکانیدا دژایەتیهکی راستەوخۆی خورافەت و دواکەوتووی و ژێردەستەى دەکرد که چینیکی بە ناو ئاییندار کاریگەر یەکیان هەبوو له دروستبوونی ئەو رەوشەدا.

مەلای گەرەى کۆیەش - که مەلایەکی بلیممەت و خاوەن جورئەت و خەمخۆریکی گەرەى ئایین و نەتەو کەى و خاوەنى تەفسیری قورئان و توانای

ئىجتىھاد بووہ - بە بېگومان يەكك بووہ لەوانەى كەوتووہ تە ژير كاريگەرى
بىرى نوپكردنه وەى ئايىنى و قوتابخانەكەى ئەفغانىيەوہ، من پيش شيخي
خال لە ۱۹۹۲دا لەسەر ئەو زاتە ھەلكەوتووہم نووسى، پيش راپەرين لەسەر
ئەو دوو كتيب نووسرابوون، بەلام بەداخەوہ مەسەلەى نوپكردنه وەو
كاريگەرى ئەفغانى و قوتابخانەكەى لەسەر مەلای گەرەو سەرچاوەى
بىركردنه وەى ئەو لەو كتيبانهدا فەرامۆش كرابوو.

د. ئاراس: ئايا بۆكات و سەردەمى خويان، خويندنى حوجرە لە

ئاستى پيوستدا بووہ؟

مامۆستا نەبەز ھەورامى: حوجرە لە رۆژگارى خويدا وەك تاكە ناوہندى
خويندن و فيركردن لە كوردستاندا بېگومان بۆشاييەكى گەرەى
پركردبووہوہ، ئەگەر حوجرە نەبوايە لە خويندن و خويندەوارى ئيمە چيمان
دەبوو؟ بەلام لەپال ئەو خويندەشدا كەلتورى ھەلە بەرھەمھاتووہ.

بە گشتى، خويندنى حوجرە بەرزى و نزمى بينيوہ، وەستان و
ھەستانەوہ رووى تىكردووہ، لە قوناغيكدا حوجرەكانى كوردستان ناوبانگى
جىھانىي پەيدا دەكەن، لە سەردەميكدا خويندنگەكانى شارەزور،
لەسەردەميكى ديكەدا قەرەداغ، سەردەميكى دى خويندنگەكانى بيارەو
تەويلە و دەوروبەريان لە رۆژگارى بانگەوازى تەرىقەتى نەقشبەنديدا،
تەنانت لە دەرەوہى كوردستانيشەوہ پرويان تيدەكرىت، بە ھوى
زىندووہىتى ئەو تەرىقەتەوہ.

حوجرە بەردەوام ناوبانگى ھەبووہو كەسانى گەرەى پيگەياندووہ، نەك
ھەر ئەمە، بەلكو حوجرە و ئايىن سەرچاوەى يەكەمى كۆى رۆشنبىرى ئيمە

بووه، ئەو ھەزاران دەستنووسە (ھەر بە نمونە نامەخانەکە ی خالّ (٦٣٦) دەستنووسی تیدا بووه) ھەمووی بەرھەمی خامە و خەمخۆریی پیاوانی حوجرە بووه، بەلکو حوجرە مایە ی زیندووێتە ی رۆحی نەتەوہی کوردیش بووه - وەك مامۆستای پارێزەر و زیندووێتە رەوہی دەستنووس - محەممەد عەلی قەرەداغی دەلێت - ئەحمەدی خانی لە حوجرەوہ داوای دەوڵەتی کوردی دەکات و جارێ سەر بەخۆی رادەھێلێت (دیفاعیک لە حوجرەکانی کوردستان)... مامۆستا محەممەدی مەلا کەریمیش لە وتاریکی گۆڤاری (بەیان) دا (حەفتاکان) بە ناوێشانی (فەقی و فەقییەتی لە کوردستانی جاراندا) دەلێت: "حوجرە یەکیک بووه لە مەرجه پیکھێنەرەکانی بەنەتەوہبوونی کورد".

دەبێ ئەو ھەش بلێین حوجرە خوێندەواری بیئاگا و تەقلیدییشی بەرھەمھێناوہ، ھەر وەك چۆن لەم رۆژگارەشدا زانکۆ و خوێندنی نوێ خوێندەوار و خاوەن بروانامە ی لەمجۆرەمان بۆ بەرھەم دەھێنێت، سەرچاوە ی فیکرو رۆشنبیری ئێمە بەر لە ئیسلامیش، ئایینی بووه، حوجرەش نوێنەراییەتی ئایین و رۆشنبیری و خوێندەواری کردووه، بەلام بە رای من ھۆکاری سەرەکی پەراویزکەوتن و بەجیمانی ئەو خوێندە، نەگەیشتنی بوو بە قۆناغی بەزانکۆبوون (وەك زانکۆی ئەزھەر کە نەك ھەر لە میسردا، لەسەر ئاستی جیھانی ئیسلامیش کاریگەر بووه و تائێستاش ئەو کاریگەرییە ی ھەر ماوہ).

د. ئاراس: دەرکەوتنى شاعىرانى گەورەى وەك نالى و مەولەوى و مەحوى و سالم و جزىرى و چەندانى دىكە، بەرھەمى حوجرەيە، يان ھۆكارى دىكە لە پشت دروستبونيانەوہيە؟

مامۇستا نەبەز ھەورامى: ژىنگەى حوجرە كارىگەرى راستەوخوى ھەبوو، لە حوجرەدا خوئىندنى شىعر، نمونە شىعرييەكان لە وانەكاندا، پاشان شىعر وەك تاكە ژانرى ئەدەب و نووسىن، شەپە شىعر، زىندووكردەنەوہى بۆنە ئايىنيەكان، ئەمانە دەرگا بوون بۆ چوونە نيو جىھانى شىعر، لەو سەردەمەدا زۆربەى خوئىندەواران دەبوو سەروكارىان لەگەل شىعدا ھەبىت، چونكە شىعر سەرەككىتەرىن كەنالى دەرپرەن بوو - وەك لە نووسىنى تەرىش باسەم كەردووہ - شىعر لەو رۆژگارەدا دەزگاي راگەياندن و رۆژنامە و كەنالى ئامۇژگارى و فيركردن بوو، ھەرەھا حوجرە ئاوينەى جىھانبىنى ئايىنى بوو، جىھانبىنىش زەمىنەى شىعەرە و بەبى زەمىنەى جىھانبىنى، شىعر بەرھەم نايت، جىھانبىنى مەحوى و مەولەوى بە نمونە جىھانبىنيەكە حوجرە رۆلى ھەبوو لە پەنگرشتنىدا، مامۇستا ھىمەن موكرىانى لە پيشەكى ديوانەكەيدا (تارىك و روون) جوان ئاماژە بە كارىگەرى خوئىندنى حوجرە دەكات لە كرانەوہى **قەرىحەى شىعريدا**، بەلام ئەمانە بە تەنيا بەس نين بۆ بەشاعىر بوون، ئەم كەش و ھەوايە بۆ ھەموو فەقىكان ھەبوو، دەشى زۆربەش شتىك لە شىعريان نووسىبىت، بەلام دوايى لە نيو ھەموواندا ژمارەيەك شاعىر - بەماناي وشەكە - ھەلدەكەون، واتە ھەمووان نابنە مەحوى و مەولەوى و نالى و جزىرى و بيخود، ئەمەش ديارە ھۆكارەكە جياوازي بەھرەو ئامادەيى زاتى و خويىگەياندن و بوون بە خاوەنى

ئەزموونو بە پلەي بالاش عاشقبوونە، شيعر بەبى عيشقو ئەزموونى
 روحيى و بىرکردنەوى قول بۆ مرقۇدۆستىي و جوانىيناسىن بەرھەم ناىەت،
 بەلى پىكھاتەي ئەندىشەي ئەوان بە پلەي يەكەم بۆ كەشۈھەواي حوجرەو
 خويندى ئايىنى دەگەرپتەو، دەتوانم بلىم شاعىرانى سەردەمى نوپش،
 واتە قۇناغى گۇران و شىخ نوورى و بىكەسو بەدواشياندا ھىمن و ھەژارو
 دىلان و كامەران و ھى دىكەش، قەرزارى كەش و ھەواي خويندى حوجرەن،
 ھەر لەم پووەو نووسەرى گەورەو ناسراو محەممەدى مەلا كەرىم لە ھەمان
 وتاردا كە لە پىشەوہ ئاماژەمان پىكرد، دەلىت: "فەقى و مەلا دەورىكى
 گەورەيان لە پاراستنى زمانى نەتەوھىماندا بووەو لە حوجرەو نووسىنى
 شيعر و پەخشانى كوردى دەستى پىكردووەو تىكراي ئەدەبى كلاسىكمان
 بەرھەمى مزگەوت و حوجرەيە".

ئىدى من ناچمە ناو باسى كاريگەرى گوتارى ئايىنى لەسەر تەواوى
 ئەدەبى كوردى، بەلكو ئەدەبى ھەموو نەتەوھىيەكەش.

د. ئاراس: حاجى قادرى كۆيى و مەلاي گەورەي كۆيە ئەو
 دونياىينىي و نوپخوازىيەي ھەيانە بەرھەمى حوجرەيە، يان بەھوى
 كاريگەربوونىانەوھىيە بە بزافى رۇشنىرى ئەوروپا؟ يان كاريگەرى
 بىرى قوتابخانەي ئىسلاھى جەمالەددىنى ئەفغانى و شىخ محەممەد
 عەبدەيە؟

مامۇستا نەبەز ھەورامى: حاجى قادرى كۆيى ئەوكاتەي لە ئەستەمبول
 بوو كەوتووەتە ژىر كاريگەرى پىشكەوتنى ئەوروپاوەو ئاگادارى ئەو
 پىشكەوتنە بوو، بەلام گومانى تىدا نىيە لە پرووى ئايىندارىشەوہ لەوى زياتر
 چاوى كراوہتەو، مەلاي گەورەش ھەم بە پىشكەوتنى ئەوروپا كاريگەر بوو،

هەم بە بیری قوتابخانەى ئىسلاھى جەمالەددىنى ئەفغانى و شىخ محەممەد
عەبدە، بەلام دەبى ئەوئەش بزانی، ئەوان ئەوئەندە ھۆشيار بوون لەو
تێگەشتوون كە ئىسلام كىشەى لەگەل پىشكەوتنى دونیادا نییە و لەگەل
زانست و جەوھەر و سروشتى پىشكەوتنى مرؤفایەتیدا ناتەبا نییە، ھەرودھا
ئەوان لەو بەئاگابوون كە رۆژگارێك ھەبوو ئەوروپا لە ژیر كاریگەرى زانست و
پىشكەوتنى شارستانییەتى ئىسلامیدا بوو، یەككیش لە جیاوازییەكانى
كەسانى وەك مەلای گەر و شىخى خال لەگەل زاناو مەلای دیکەدا ئەو بوو
كە ئەوان دەرگا و پەنجەرەیان لە رووى بیری مرؤف و پىشكەوتنەكانیدا
دانەخستوو، وەك ھەندىكى دى كە سەرلەبەرى زانست و پىشكەوتنى
ئەوروپایان بەلاو ھەلە بوو بە بەرھەمى بىباوەرپى و داگیركارانیان زانیو.

پاشان، وەك وتمان، كاری سەرەكى بزاقى تەجدیدی بەبى بەئاگابوون
لە پىشكەوتن و گەشەکردنى زانست و فیکر ھەرگیز زەمینەى بۆ ناسازى،
پىشكەوتنى ژيان و دەكات كە ئایین نوێکردنەو بە پىوست بزانت، جا
قوتابخانەى ئەفغانیش ئەركى بەرھەمەئەنى گوتاریك بوو بۆ ئەو سەردەمە
نوێیە و گۆرانكارىیەكانى، بۆیە ئاسایە ئەوان وەك خویندەوارى حوجرە
لەگەل بەشىكى زۆر لە دەسكەوتەكانى مۆدیرنە و پىشكەوتنى تەكنەلۆژیا
تەبا بووبن، بەلام ئەمە بەو مانایە نا كە ئەوان - بە تايبەت حاجى قادر -
بیرکردنەو ھەیان بازنەى ئایینی جیھىشتبى - وەك ھەندىك نووسەر بەو
ئاراستەى خویندەو ھەیان بۆ كردوو! - لەم رووئە شیعەرەكانى باشترین
بەلگەن.

د. ئاراس: شېخ محەممەدى خال دەلىت: "دوای ئەوہى لە سالى ۱۹۳۲دا دانەيەكى گۆقارى (العروہ الويقى)م دەستكەوت و خويندەمەوہ، پەردە لەسەر چاو و دلم لاجوو، لە باريكەوہ كەوتەمە باريكى ديكە" ئايا پرۆگرامى حوجرە ئەوہندە بىرى مرؤف ناكاتەوہ كە گۆقاريك دەيكاتەوہ؟

مامۆستا نەبەز ھەورامى: گۆقارەكە لە خودى گۆقاربوونيدا نەبوو، بەلكو لەوہدا بوو كە پرۆژە بوو، خويندنى حوجرە بىرى مرؤف دەكاتەوہ، بەلام كام حوجرەو كام مامۆستا؟ حوجرە بە تەنيا بەس نىيە بۆ كرانەوہى بىر، يان شتيك نىيە بىرى مرؤف بكاتەوہ ئەگەر كەسەكانى بىركراوہ نەبن، پاشان گۆقار و رۆژنامە ئاوينەى كۆمەل و دەنگى خەلك و دەرەوہى حوجرەيە، بۆيە بەئاگابوون لە دەرەوہى حوجرە كە جاروبار بوونىكى داخراو و دابراوى ھەبوو، گۆقارو رۆژنامە پرد بوو، خويندنى حوجرە ھەموو شتيك نىيە، حوجرە ئەركو وەزىفەى خويندنى و زانستى ھەيە، دەتوانم بليم نەك حوجرە، خويندنى ئەمپروش تەنانەت لە ئاستى زانكوو خويندنى بالاشدا بە بى خويندەنەوہى ديكەو بەبى ئاگادار بوون لە گۆقارو رۆژنامە، خويندەوارىيى كلېشەيى، داخراو بەرھەمدەھيئييت، دەرچووانى زانكوو خويندنى بالامان كەم نين كە لە دونيا و دەوروبەريان بيئاگان، وەك چۆن چەندىن ئەكادىمىيى بى فيكرمان ھەن، لەولاشەوہ چەندىن نائەكادىمىيى خاوەن فيكر ھەن، بۆ خويندنى حوجرەش بە ھەمان شيوہ.

شېخ لە خويدا ئامادەيى ئەوہى تيا بوو، مامۆستاكاني زانستى حوجرەشى مامۆستاي گەورە بوون، بە ئاگاش بوو لە زانستى ديكە و

پیشکەوتن و گۆرانی نوێ، کە لە سەرچاوەی ئایینی، یان لای رەزمی ئایینی، بێکردنەوێ تازەو گونجاوی لەگەڵ زانستدا بینیوە، سەرسام بووە، خویندنی حوجرە لە هەندیک قۆناغیدا ئەوەندەیی کە زانستی بەخشیوە، فیکری بەرەم نەهیناوە، گۆقاری (العروة الوثقى) گۆقاری فیکر و شۆرش و گۆرپانکاری بووە، بانگەواز بووە بۆ پیشکەوتن و رزگار بوون و نوێکردنەوێ.

رۆژنامەو گۆقار رەزمی پیشکەوتن بووە، حاجی قادر دەلی:

سەد قائیمە و قەسیدە کەس نایکپێ بە پۆلی

رۆژنامە و جەریدە کەوتۆتە قیمەت و شان

شیخ خۆیشی لە وتاریکدا بە ناوێشانى (کەلکی گۆقار و رۆژنامە) لە ۲۰ خالدا زەرورەتی گۆقارو رۆژنامە دەردەخات و لە کۆتاییشدا رای وایە "هیچ گەلیک بە بێ گۆقارو رۆژنامەیی باش بە ئامانج و مەبەستی خۆی ناگات"! .
د. ئاراس: شیخی خال دەلیت: "لە ژێر کاریگەری نووسین و بۆچوونەکانی ئەفغانییدا کەوتە بیری دانانی فەرھەنگ و گرنگییدان بە زمانی کوردی"، بۆچی خویندنی و ژینگەیی حوجرە لەوبارەوێ ئەو کاریگەرییەیی نەبوو؟

مامۆستا نەبەز هەورامی: بێگومان ئەو خویندنی کاریگەری هەبوو، لەسەرەتاوێ بەرھەمی ئەدەبی و رۆشنبیری و زمانەوانیی ئێمە، بەلکو سەرەتاکانی فیکرو بێکردنەوێ تەنانەت شۆرشکردنیشمان بەرھەمی حوجرە بوون - وەک لە پیشەوێش ئامارژمان پیکرد - بەلام حوجرە جاروبار، بە تاییبەت لەم دواییانەدا، کەنارگیر بوو، ئەم وەزیفەیی جێھێشتوو، لە سەردەمانیکدا لە حوجرەدا تەنیا خویندنی زاستە شەرعییە کە وەرگیراوە،

دواتر که رۆژگاری قوتابخانه و خویندنی نوی دیتته پییشهوه، دهرچووانی ئەم خویندنه روو له و ئەرکه دهکن.

جیاوازی خال له گه له هندیك زانای ئایینی دیکه دا ئەوه بوو: ئەوهی زاناو نووسه رانی موسلمانى عه رهب زمان - وهك ئەفغانى و عه بده به نمونه - له خزمه تکردنی ئیسلام و فرههنگى عه ره بیدا بو نه ته وه كه ی خو یانیان په وا دیتووه، شیخی خال هات ئەو ههست و نهسته موسلمانانه یه ی خسته خزمه تی زمان و فرههنگى نه ته وه كه ی خو یه وه! ئەو ئاوها هوشیارانه له خزمه تکردنی ئیسلام و نه ته وه و فرههنگ تیگه یشتبوو، به لام هه ندیکى دیکه له زانایانی ئایینی کوردستان - وهك زانا عه ره به کان - ئەلبهت به هه ستیکى ئیسلامیانه ی گشتیه وه - به رهه میان بو خزمه تی زمان و فرههنگى عه رهب بووه!

به لى، له م پوه وه ئەفغانى و ئەحمه د ئەمین و زانایانی دیکه ی میسر له سه ر (خال) کاریگه ر بوون، به لام بیرمان نه چیت، شیخی خال، ئەگه ر له سایه ی حوجره دا نه بوایه به ئاسانى به قوتابخانه ی ئەفغانى ئاشنا نه ده بوو، نابى ئەوه شمان بیر بچیت ره گى رۆشن بیری خودی ئەفغانییش بو حوجره ده گه ریته وه.

د. ئاراس: بوچی هه ریهك له مه لای گه وره ی کو یه و شیخی خال نه یان توانی له رۆژگاری خو یاندا وهك نویخوازیکی ئایینی دهر بکه ون؟ مامۆستا نه به ز هه ورامى: ئەوان وهك كه سی ئالا هه لگری نویکردنه وه و چاکسازی و گۆرانکاری و كه سانى جیاواز له ره مزى دیکه ی ئایینی دهرکه وتن و بانگه وازی خویشیان کرد، به لام که بانگه وازه که یان ئەو کاته

پەنگى نەگرت، ھۆكاری زۆر بوو، زەمىنە و ژىنگەى كوردستانى باشوور ھەر
 ھىندەى لەباردا بوو، دەسەلاتى سىياسى لە كوردستان ئەو دەسەلاتەى
 سەردەمى ئەفغانىي نەبوو، ھۆكاری بلاوكردنەو ھەش كەم بوو، چاپەمەنى و
 گوڤارو رۆژنامە لە ھەنگاوى سەرەتاييدا بوون، تەفسىرەكەى مەلای گەورە
 لەم دوايانەدا چاپكرا، زۆر لە نووسىنەكانى دىكەى ھىشتا پۆشنایى چاپيان
 نەبىنىو، مەلا و فەقى و ناوھندى ئايىنى باو - كە مەلای گەورە زۆرىش
 لەگەلئاندا خۆى پەتاند - نەھاتنە سەر پىگەى گوڤانكارىي و چاكسازىي،
 دەتوانم بلىم بۆ سەردەمى مەلای گەورە تەرزى ئايىندارىيە باوھەكە و
 رەمزەكانى، ئاستەنگىكى زۆر گەورەى بەردەمى مەلای گەورە بوون، ئەگەر
 سەيرى شىعەرى مەلای گەورە بكەين زياتر رووى لەوانە، ئەلبەت ھۆكاری
 دروستبوونى ئەو كەش و ھەوا نادروستەشى پوونكردووھتەو، دەنا مەلای
 گەورە چ لە زىرەكىي و ھۆشيارى و ئاستى زانستىيدا، چ لە بويرى
 وجەسارەتيدا، چ لە فيركردنى قوتابى و ئاراستەكردنى كۆمەلدا، چ لە پلە و
 پاىھى كۆمەلایەتى و سىياسىيدا شتىكى وەھای لە جەمالەددىنى ئەفغانى
 كەمتر نەبوو، بەلام ژىنگەى ئەم كوردستان بوو، كوردستانىكى داگىركراو بە
 ماناى وشەكە، نەك ھەر خاكى، بەلكو عەقل و بىرى خەلكەكەشى داگىر
 كرابوو، ئەوھى كە دەبوو ببىتە ھۆى ئازادى، كە ئايىندارىي بوو، خۆى
 كرابوو زىندانى عەقل و بىركردنەو، بە تايبەت بە ناوى تەرىقەت و
 تەسەوفەو (ئەلبەت كە دەگوتىرئ مەلای گەورە و شىخى خال زۆر دژايەتى
 دەرويشايەتى و سۆفىتتايان كردوو، بەو مانايە نەبوو كە ئەوان دژى
 تەرىقەت و تەسەوف بوون، بەلكو دژى ئەو خورافەتانە بوون كە بەو ناوھەو

بره‌ویان پیدراوه، ده‌نا مه‌لای گه‌وره به چاوی گه‌وره‌یی و پ‌یزه‌وه له ره‌مزه‌کانی ته‌ریقه‌تی پ‌وانیوه، وه‌ک کاک ئه‌حمه‌دی شیخ و مه‌ولانا خالید و شیخانی دیکه‌ی نه‌قشبه‌ندی، له ته‌فسیره‌که‌شیدا ئاماژه‌ی به‌نمونه‌ی کاری جوانی شیخان عاریفان کردوه، شیخی خالیش خوی له بنه‌ماله‌وه خوینده‌وار و په‌روه‌رده‌کراوی ده‌ستی ته‌ریقه‌ت بوون و له هه‌موو که‌س باشتر زانیویه‌تی مه‌ولانا خالید کی بووه و به ته‌مای چی بووه؟).

له رووی ناله‌باریی زه‌مینه و بارودۆخی سیاسییه‌وه و جیاوازی بارودۆخی کوردستانی باشوور له شوینی دی، سه‌یر ده‌که‌ین هه‌ر کوردیکی وه‌ک مامۆستا سه‌عیدی نرسی - به‌لام له باکووری کوردستاندا - به پایه‌ی موجه‌دید ده‌گات و له ئاکامیشدا په‌یامه‌کانی، نه‌ک ولاته‌که‌ی، به‌لکو سنووری رۆژه‌لاتیش ده‌ب‌رن، راسته‌ کورد له‌ویش - به تاییه‌ت له سه‌رده‌می ئه‌تاتورکدا - ژیر ده‌سته بووه، به‌لام هۆیه‌که ئه‌وه‌یه تورکیا پ‌یشتر ولاتی دوا قوناغی خه‌لافه‌ت بووه و خوی به میراتگری ئه‌و خه‌لافه‌ته زانیوه و له پ‌ووی زانستی و رۆشن‌بیرییه‌وه ولاتیکی زیندوو بووه، و‌پ‌رای ئه‌وه‌ش، نرسی به به‌رنامه‌یه‌کی زانستیانه و له ریگه‌یه‌کی پ‌ر له رۆشنایی پ‌رشنگی روحیشه‌وه، زانستگه‌یه‌کی بۆ قوتابییانی په‌یامه‌کانی نوور بونیات نا.

د. ئاراس: بۆچی پ‌رۆسه‌ی په‌روه‌رده‌و زانستی ئایینی له کوردستاندا نه‌یتوانیوه خوی نوی بکاته‌وه و له‌گه‌ل گۆرانکارییه‌کانی سه‌رده‌مدا هه‌نگاو هه‌لگری؟

مامۆستا نه‌به‌ز هه‌ورامی: راسته ئه‌م خویندنه له هه‌موو شوینه‌کانی کوردستاندا وه‌ک یه‌ک بووه له پ‌ووی وانه و شیوازی وتنه‌وه‌یه‌وه، به‌رده‌وام

كوردستان خويندنى حوجره و مهلايه تى مابيت له رووى بهرپوه بردنه وه وهك
جاران نييه و له هه نديك شويندا كه ميك پيشكه وتووه، بژيوى فەقى به
جورپكى دى له لايەن خيره و مه ندانه وه دابين ده كرپت، پاشان كات
به سه بردى فەقى ئيستا وهك جاران نييه، ئيسته فەقىش له زور شويني
كوردستان هه م بو خوپيگه ياندى و هه م بو كات بهرپكردى سوود له
كومپيوته رو ئينته رنيت ده بينيت، به لام له گه ل ئەمه شدا ده توانين بلين له و
روژگاردا له سه ر ئەو پرۆگرامه نه ريتيه ديرينه، مه لا و زاناي و هه ها
هه لكه وتوون له م روژگار ه پيشكه وتووه شدا ئاسان نييه هه لكه وتنه وه يان، له م
روژگاردا له خويندنه نوپكه ي كوليژه كانى شه ريعه شدا به ده گمه ن
موسته فا زه لميه ك و عه لى قه ره داغيه ك هه لده كه ون، ئەگه رچى ئەوانيش
سه رته تا كورپى حوجره بوون.

پاشان به داخه وه، هه ست ناكه م له هپچ سه رده ميكا ده سه لات و
حكومه ت پشتيوانى خويندنى حوجره ي كردبيت و خستبيتيه به رنامه ي
خويه وه (ئەگه ر دژايه تى نه كردبيت) ده شزانين به عس چه ند سته مكارانه
كينه ي خوى به سه ر ميحراب و مزگه وت و مه لا و حوجره دا هه لپشت، له م
دوايانه دا له كوردستان كوليژى شه ريعه و په يمانگه كرانه وه، هه ر له م
نزيكانه ش بوو وه زاره تى ئەوقاف خويندنى حوجره ي خسته ژير سه رپه رشتى
خويه وه.

ده بى ئەوه ش بلين، خويندنى نوپى پرۆسه يه ك نه بووه له گه ل روچى
ئيسلام و ئايينداريدا نه گونجى، زور له مه لاكان ريگرييان لينه كردووه، به لكو
هانده ريش بوون، كه سيكى وهك مه لاي گه وره ي كوويه پارچه زه وى خوى

پیشکەش بە بینای قوتابخانە دەکات، نەك كور، کچیشی دەنیریتە قوتابخانە، ھەرودھا شیخی خالۆ ئەمڕۆش وەك دەبینین مامۆستا و رەمزە ئایینیەکان ھەمان مامەلەیان ھەیە، راستە لەسەرەتاوە لەنیو مامۆستایانی ئایینیدا دژایەتی ئەو خویندە کراد، بەلام بەشیک لە ھۆکاری دژایەتیکردنەكە بۆ ئەو دەگەریتەو کە ئەو خویندە لە رۆژگاری دەسەلاتی داگیرکەراندە ھاتۆتە کوردستان و وھا تیگەشتون ئەو بۆ دژایەتی گەل و ئایینی موسلمانانە.. وەك مەرحوم مامۆستا مەلا محەممەدی مەلا سالحی شارەزوری لە دەستنووسی (ئیسلام و شارستانەتی مادییەتدا) ئاماژە ی پیکردوو.

وەك لە پیشەوہش ئاماژەمان پیکرد، نەبوونی ئەو خویندە بە خویندنی زانکۆیی، بەلام لەسەر ھەندیک لە بنەماکانی خۆی، ھۆکاری دیاری ئەو پاشەکشیی و بە جیمانەییە، راستە ئیستە پەیمانگە و کۆلیژ بۆ شەریعەت ھەن، بەلام لە ئاستی پێویستدا نین و بەشیکن لە سیستمە پەرودەییە بیسەرۆبەرەكە، بەلکو بۆ ئەو بواری قورەكە خەستەرە!.

دیمانەى دەیهەم

دیداری بەرپز دکتۆر سەباح بەرزنجی

بەرپز دکتۆر سەباح محەممەد بەرزنجی وەك روئشنىرو ئەكادىمىهكى نیو كایهى زانستو روئشنىرى ئىسلامى و ئاگادار له بزافى زانستى و رووناكبرى ئایىنى له كوردستاندا، لهههمانكاتدا بەرپزىان لهو بوارهدا خویندنهوهى وردو زانستى ههیه بو ئەو ئالوگۆرانهى كه له سهدهى رابردوو و ئىستادا لهو بوارهدا دهگوزهرپن، لهههمانكاتدا نووسەر له بنه مائهیهكى ئایىنى و زانستیهه و ئاگادارى خویندن و پهروهردەى مزگهوت و حوجره و لایهنه باش و لاوازهكانى ئەو پرۆسه دوورو دريژیهه.

ئەوهندهى ئیمه بزانیان بەرپزىان ئاگادارو خوینهرى ههول و بۆچوونه ئىسلاحيى و نوپخوازەكانى شىخ محەممەدى خاله، ئیمهش بو شروقه كردنى پرۆسهى خویندنى مزگهوت و ئاگادار بوون لهو تیزو ههولە نوپخوازانهى له لایه ن پيشرهوانى ئەو بیره و مامۆستای خاله وه، دراون، ههروهها ئاستهنگ و بهر بهستهكانى بهردهم پرۆزه نوپگهرى و ئىسلاحييهكهى خال و هاورپبازەكانى، ئەم دیداره مان لهگه ل بەرپزىان سازدا:

١:٩:٢٠١١

سليمانى

د. ئاراس: جەنابى دكتور بۇ كات و سەردەمى خۇيان خويندىنى
حوجرەكان لە ئاستى پيويستدا بوون؟

د. سەباح بەرزنجى: بۇ راقەرکردنى ئەم پرسىيارە پيويستە جياوازىي
بكهين لە نيوان قوناغە جياجياكانى ميژووى زانستى ئىسلامى و ئەو
گۆرانكارىيە زۆرو زەبەندانەى بەسەر پرۆگرامەكانى خويندىندا هاتوون،
لەهەمانكاتدا دۆخى كات و شوپىنى حوجرەكانى كوردستان لەبەر چاو بگرين،
چونكە وەرگرتنى وەلامىكى گشتى خزمەت بە پرسەكە ناكات و حەقىقەت لە
نيوان دار وپەردووى رۆژگار و تەپو تۆزى ئەو كارەساتانەى بەسەر
كوردستاندا تىپەريون، ون دەبيت.

من پيموايه لەو سەردەمانەدا كە كۆمەلگاي كوردەوارى و ميرە كوردەكان
بە حوكمى ديندارىي، يان وەرگرتنى شەرعىيەت، رەواجيان بە مزگەوت و
حوجرە و فەرەنگى كتيب داو، واتە دەرەفتيان بۇ فەقييان رەخساندوو
زۆرتەر بخوين و زياتر بميننەو، حوجرەكانى كوردستان زاناي گەورە و
شارەزايان پيگەياندوو كە هەر كاميان بگريت حەكىمى حالى خوى و دەور و
زەمانەكەى بوو، بە پيچەوانەشەو، لە قوناغەكانى شكست و پشيووي
شلەژانى سياسىيدا حوجرەكان بەو شيۆەيه نەبوون و هەلكەوتوانى بوارى
زانست و فەرەنگى ئىسلامى كەم و دەگمەن و ناياب بوون.

د. ئاراس: بە راي بەريژتان خويندىنى فەلسەفە رەنگدانەو
هەبوو لەسەر مەلاكانى كوردستان؟

د. سەباح بەرزنجى: بيگومان خويندىنى مەنتىق و فەلسەفە كاريگەري
ئىجابى و سەلبى هەبوو، لە روويهكەو ئىجابى بوو كە بوو تە هو

قولبوونەو ۋە وردەكارىيى لە تىكراي زانستەكان، بە حوكمى ئەو ھى
فەلسەفە ۋە مەنتىق بۆخۇيان زانستى كىردنەو ھى عەقلى ۋە لاملەدەرەو ھى
پىرسىارە بىنەرەتتى ۋە ئەبستىمۆلۇژىيەكانى مرۇقن، ھىچ زانستىكى
ئىسلامىيىش نىيە بە مەنھەجى عەقلى ۋە مەنتىقى ۋە فەلسەفى متوربە نەكرابىت،
بەلام لە ۋە روو ۋە سەلبى بوو كە ئە ۋە ھەموو ياسا ۋە رىسا عەقلىيانە زۆر
جار ۋەك تەرەف ۋە چەرەسىكى رۇژانە مامەلەي لە گەل كراو ۋە ۋەك پىويست
بەكارنە ھىنراو ۋە بۆ بوارەكانى فىقھو تەشرىع ۋە زانستەكانى قورئان ۋە ھەدىس،
ۋاتە ھەموو ئە ۋە زانستانەي لە بىنەرەتدا دەبىت بىرۇنە خزمەتى مەنزومە
ئىسلامىيەكە ۋە بۆ خۇيان بوونە ئامانچ ۋە غىابىكى تەۋاوى مەنھەجى قورئان ۋە
سوننەت بالى كىشا بەسەر حوجرەكاندا لە سەردەمە دوايىەكاندا.

فەلسەفە ۋە مەنتىق لە باتى ئەو ھى بىنە دىنەمۆى ئىجتىھاد ۋە خويندەو ھى
نوى بۆ شەرىعەت، بۆخۇيان بوونە بەربەست ۋە رىگرى ھەر جۆرە
نويخوزىيەك، ۋاتە رىك بە پىچەۋانەي ئە ۋە ئامانجەي سەرەتا بۆ خويندنى
ھىكمەت ۋە فەلسەفە لەلايەن بىرمەندانى گەرەي ژيارى ئىسلامىيەو، رەچاۋ
كرابوو.

د. ئاراس: ئايا دەرکەوتنى شاعىرانى گەرەي ۋەك نالى ۋە مەولەو ھى
مەھوى ۋە سالم ۋە چەندانى دىكە بەرھەمى حوجرەيە، يان ھۆكارى
دىكە لە پشت دروستبوونىانەو ھى؟

د. سەباح بەرزنجى: ھىچ گومان لە ۋە دانىيە ئە ۋە شاعىرە گەرەنە بەرھەمى
حوجرە ۋە دەست نەمامى كەلە زانايانى ۋەك شىخ عەبدوللای خەرىپانى ۋە شىخ
مارفى تۆدى ۋە ئىبنوئادەمن. لە ھەمانكاتدا بۆ خۇيشيان ھەول ۋە ھىممەتى

زۆریان داوه بۆ شارەزابوون له کهلتووڕو کهلهپووری عیرفان به زمانی عەرەبی و فارسی، به بیئەوهی پشتیوانیی و پشتگیری میرهکانی بابان و ئەرده‌لان و شیخانی ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندی و قادرییمان له بیر بچیت که پیکه‌وه که شوه‌وایه‌کی له‌باریان بۆ پیگه‌یاندنی ئەدیب و زانای خوینده‌وارو خاوه‌ن ده‌فته‌رو دیوان، خولقاندوو.

د. ئاراس: خویندنه‌وهی به‌پرزتان چۆنه بۆ تیزو نووسینه‌کانی شیخی خال؟

د. سه‌باح به‌رنجی: شیخی خال له چه‌ند قۆله‌وه خزمه‌تی به که‌لتووڕو بزاقی کوردی و ئیسلامی کردوو:

له‌رووی زانستییه‌وه کۆمه‌لیک به‌رهمی زانستی پیشکه‌شکردوو، دیارترینیان ته‌فسیری خال، که له میژووی بیری نوێخواری ئیسلامیدا حسابی پیشه‌نگی بۆ ده‌کریت.

له‌رووی ئە‌ده‌بییه‌وه په‌ندی پیشینان و فه‌ره‌نگه‌که‌ی خزمه‌تیکی گه‌وره‌ن به‌زمان و که‌له‌پووری کوردی، له‌هه‌مان قۆله‌وه کۆمه‌له‌وتاریکی کۆمه‌لایه‌تی به‌نرخیشی له‌دووتویی (نالە‌ی ده‌روون) دا‌بلا‌و‌کردوو‌ته‌وه که به‌خویندنه‌وهی من شیخی خال له‌بواری وتار (مقاله) نووسیشدا هه‌ر پیشه‌نگه‌.

ئه‌توانین له‌روانگه‌کاره‌کانییه‌وه تیزی شیخ له‌چه‌ند خالیکدا کورت بکه‌ینه‌وه:

۱- گرنگییدان به‌زمان و فه‌ره‌نگی نه‌ته‌وه‌ی کورد، هه‌نگاوی یه‌که‌می بووژاندنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورده‌.

۲- گرنګییدان به بهرهمی نهده بی و عیرفانی زانایان و نه دیبانی رابردوو هه نګاوئیکی کاریگه ره بو پیکهینانی شناسی نه ته وهیی.

۳- ئایینی پیروزی ئیسلام، نه و په یامه پروحانی و پرواییه بهرزه یه که ده توانیت رهوتی ژیانی کومه لایه تی کوردستان به ره و ئاراسته یه کی ریک و ئاسویه کی پروناک بیات.

۴- ئایینی پیروزی ئیسلام، له هه موو کات و ساتیکدا ده توانیت وه لامده ره وهی ویسته کانی مرؤف بیته به مهرجیک وه ک ئاین و شه رعیک ته علیمی و له سه ر بنه مای ئیجتیهاد مامه له ی له گه ل بکریته.

۵- له پرؤسه ی ئیجتیهاددا پیویسته سوود له نه زمونی سه رکه وتووی مرؤفایه تی وه ربگریته، له م رووه وه ریکا به ده مارگیری و خورافات و داخران نادات.

د. ئاراس: شیخی خال تا چ ئاستیک ده که ویته ژیر کاریگه ری قوتابخانه ی ئیسلامی جه ماله دینی نه فغانی و شیخ محممه د عه بده؟ نه ده بیاتی نه و قوتابخانه یه چ کاریگه رییه کی له سه ر شیخی خال هه بووه؟

د. سه باح به ررنجی: پیموایه شیخی خال، زانای روژگاری خوی بووه و ئاگاداری بزاقی روژنگه ری سه رده می خوی بووه، که وتووشه ته ژیر کاریگه رییه نه وه، له هه مانکاتدا پاریزگاری له تاییه تمه ندیی نه ته وه یی و هزری خوی کردووه.

نه مه به پرونی له ته فسیر و نووسینه کانیدا بهرچاو ده که ویته.

د. ئاراس: ئايا بیره نوڤخوازەكەى شىخى خالّ كاردانەوہو رەنگدانەوہى لەسەر مەلاو ناوہندە ئايىنيەكانى كوردستان ھەبووہ؟
د. سەباح بەرزنجى: بىرى شىخى خالّ كاريگەرى لەسەر زانا گەنجەكانى كوردستان ھەبووہ، بۆ نموونە شىخى پارەزانى و مامۆستاي شارەزوورى و زۆرىك لەو مامۆستايانەى لە ھەفتا و ھەشتاكاندا رۆلى بانگەوازيان دەبينى، بە جۆرىك لە جۆرەكان پەيوەست بوون بە بىروبوچوونى مەدرەسەى خالەوہ، بۆ خۆيشى موتابەعەى خوتبەو وەعزى زانا ئايىنيەكانى دەکرد.

د. ئاراس: شىخى خالّ تا چ ئاستىك لە نوڤبوونەوہى گوتارى ئايىنى كاريگەرى ھەبووہ؟

د. سەباح بەرزنجى: لىرەدا تەنھا ئاماژە بە بەرھەمىكى شىخ دەكەم، كە ئەويش (مەولوودنامەى نەوئەسەر)ە، لەم پەراوہدا شىخ ويستوويەتى بۆنەكانى لەدايكبوونى پيغەمبەرى خودا (دروودو سلاوى خواى لەسەر بيت)، لەو وتارە خورافى و دوور لە واقعانە رزگار بكات كە سەردەمانىك، ئاراستەى خەلكى كوردستان دەكرا.

كەواتە شىخى خالّ زۆر مەبەستى بووہ وتارى ئايىنى ھاوشانى سەردەم گۆرانكارى تىدا بكرىت و زياتر موخاتەبەى بىر و ھۆشى خەلك بكات، نەك سۆز و عاتيفەيان.

د. ئاراس: ئايا ھەولى نوڤکردنەوہى ئايىنى زەرورەتتىكى ئەو كات و سەردەمە بووہ، يان زياتر لە ژىر كاريگەرى دەركىيدا ئەو ھەولانە دەركەوتوون؟

د. سەباح بەرزنجى: بىگومان شىخ كەسىكى وريا و شارەزا و ئاگادارى سەردەم بووہ، لە ھەمانكاتدا كوردستان و عىراقىش بەو شىوہى دانەبپراوہ لە

پارچەكانى دىكەى جىھانى ئىسلام، كە ياساكانى كارلىكەرى نەىخەنە ژىر رىكىفى خۇيانەو، ھەر بۇيە ھەولى نوپكردەنەو ھە لايەكەو ھە زەرورەتى ھەلومەرجه كۆمەلایەتییەكان بوو، ھەلایەكى دىكەشەو، پەىوہست بوو ھە كۆى بارودۇخى جىھانى ئىسلامییەو.

د. ئاراس: دىارتىن كۆسپەكانى بەردەم پىرۆژەى نوپخووزى و ئىسلاھى شىخى خال چى بوون؟

د. سەباح بەرنجى: ھەر پىرۆژەىكى رىفۆرم كۆسپ و تەگەرەى بۇ دروست دەبىت، ھەموو چاخ و دەورانىكا، كە دىارتىنپان كەسانى دۇگما و تەقلىدى و ئەوانەن كە دەقىان ھە بىرۇبۇچوونى پىشترەو ھە گرتوو، ھەم روو ھە بىگومان تىگەىشتنى تەقلىدى زۆرىك ھە مامۇستايانى مزگەوت كۆسپ بوون ھە بەردەم بىرۇ ھزرى رىفۆرمخووزى شىخى خالدا.

د. ئاراس: شىخ مەمەدى خال دەلىت: "دواى ئەوہى ھە سالى ۱۹۳۲ دانەىھەكى گۇقارى (العروة الوثقى) م دەستكەوت و خویندمەو، پەردە ھە سەرچا و دلم لاجوو، ھەبارىكەو ھە كەوتمە بارىكى دىكە"، ئايا پىرۆگرامى حوجرە ئەوہندە بىرى مروۇ ناكاتەو ھە كە گۇقارىك دەىكاتەو؟

د. سەباح بەرنجى: نەك حوجرە، تەنانەت زانكۆش ئەگەر ھە ئاسۆىھەكى داخراودا كار بكات، دەبىتە كۆسپىك بۇ مەرىفە و بىرى نوپخووزى، ديارە ھە سەردەمەدا شىخ پىووستى ھە بروسكەىك ھەبوو بۇ وریابوونەو ھە بەخۇداھاتنەو، كە ئەوہش ھە (العروة الوثقى) دا بەرجهستە بوو.

د. ئاراس: شىخ مەمەدى خال دەلىت: "ھە ژىر كارىگەرىى نووسىن و بۇچوونەكانى جەمالەددىنى ئەفغانىدا كەوتمە بىرى دانانى

فەرھەنگ و گرنگییدان بە زمانی کوردی"، بۆچی خۆیندن و ژینگەى
حوجرە ئەو کاریگەرییەى نەبوو؟

د. سەباح بەرزنجى: ئیھتەماماتى حوجرە لەو سەردەمەدا بریتى بوو لە
گرنگییدان بە ھەندیک زانست و مەتن و شەرح و حاشیە و وردەکاریى، کەمتر
روویان لە پیداوێستى رۆژانەى خەلك کردوو، بۆیە پێویستبوو زانایەكى وەك
ئەفغانى و عەبدە رچەشكىنى بكەن بۆ خەلكانى ھاوچەرخى خۆیان و دواى
خۆیان كە روو بكەنە كاروبارى كۆمەلایەتى و زمانناسى و رەوانبێژى و
داهینان، كە دیارە نووسینى فەرھەنگیش دەكەوێتە ئەو بوارانەو.

د. ئاراس: بۆچی ھەریەك لە مەلای گەورەى كۆیە و شیخ
محەممەدى خال نەیاننوانى لە سەردەمى خۆیاندا وەك نوێخوازیكى
ئایینى دەربكەون؟

د. سەباح بەرزنجى: لەبەر ئەوەى كۆمەلای كوردەوارى لە سەردەمى
ئەواندا زیاتر سەرقالی بیری نەتەوہیى بوو و بیری ئایینى لە ریزبەندیى دواى
بیری نەتەوہییدا خۆى بینوہتەوہ، بەتایبەت كە شۆرشى رزگارێخوازی
نەتەوہیى بوو بوو مانیفیستى كارى چینە خۆیندەوارەكان، بە مامۆستایانى
حوجرەشەوہ، بۆیە لەو ھەلومەرجەدا كەمتر بیری ریفۆرمى ئایینى ھەژموونى
بەسەر ساحەى فیکرى و سیاسى و كۆمەلایەتییەوہ دەبیت، جگە لە بوونى
كۆسپ و تەگەرەى خەلكانى تەقلیدی و شیخ و مەلای دژ بە ریفۆرم و
نوێگەریى.

د. ئاراس: بۆچى پىرۇسەي پەروەردەو زانستى ئايىنى لە كوردستاندا نەيتوانىوۋە خۆي نوپىكاتەوۋە لەگەل گۇرانبەكانى سەردەمدا بچىتە پىشەوۋە؟

د. سەباح بەرزنجى: ھۆكارى زۆر ھەيە بۇ ۋەستانى رەوتى زانستو پەروەردەي ئايىنى، لەوانە:

۱- بوونى دەسەلاتى عەلمانى كە بوۋەتە ھۆي بىنازبوونى مزگەوتو قوتابخانەو نىۋەندە زانستىيە ئايىنىيەكانو نارپۇشنى داھاتوۋى ھەموو ئەوانەي دەپۋنە ئەو بوۋارەوۋە، لە ئەنجامدا ھىچ پالئەرىك نامىنىت بۇ خەلك كە مندالەكانيان بىنرەنە خوئىندى ئايىنى.

۲- ھاتنى بىر و بۆچوونى نامۇ، كە بە ھەموو شىۋەيەك دژايەتى ئەم بوۋارە دەكەن و سووكايەتى بە رىبوارانى دەكەن.

۳- كەمتەرخەمى و بىھىممەتى زانا ئايىنىيەكان خوئان.

د. ئاراس: بەرپىزتان ۋەك دكتور سەباح بەرزنجى چۇن بەرھەمەكان و كەسىتى شىخى خال ھەلدەسەنگىن؟

د. سەباح بەرزنجى: شىخى خال زانا و بىرمەند و موفەسىرو زمانناسو ئەدىببىكى گەورە بوۋە، خزمەتى شايانى بە بىرى ئىسلامىي و نەتەوۋەي كورد كىردوۋە، بەلام دەكرا كار و بەرھەمى زىاترى ھەبىت، كە ئەگەر مەشاغىلى رۇژانەو كارى قەزاۋەتى لە ئەستۆنەبا، كارىگەرى زىاترى لەسەر كۆي رەوتى ئىسلامخوۋازى كوردستان دەبوو.

بەرھەمەكانى تائىستاش سەرچاۋەن بۇ ھۆگرانى زانستو مەعرىفەو خوئىشى كەسايەتى پىشەنگو نمونەي زاناي ھاۋچەرخو ھەلكەوتوۋى سەردەمى خۆي بوۋە.

سەنتەری زەهاوی بۆ لیکۆلینەوێ فیکری



سەنتەریکی کوردستانی ناھکومی ناسیاسییە، گرنگی دەدات بە توێژینەوێ و تاوتوێکردنی پرسە هزرییە بنەپەتییهکان بۆ دووبارە هیئانەگۆی دەق و تیخستە پیروژهکان و چۆنیەتی دابەزاندنی چەمکە مەعریفی و بەبایەخەکانی ئیسلام لە بوارە جیاوازهکانی سەردەمدا، لە سۆنگە ئێوەوێ کە هزر و بیری پەسەن و قوول بنچینەتی تیگەیشتنی راست و دروستە بۆ دەقەکانی قورئان سوننەت و دەستەبەری لیکدانەوێ گونجاو بۆیان، سەنتەر هەولێ پەخساندنی کەشوهەوای گونجاو دەدات بۆ کارابوونی عەقل و بیر و پانانی هزریی، لەم پیناوهدا سەنتەر هەردوو سەرچاوهی قورئانی پیروژ و فەرموودەیی بەرز و بەپیز بە بەکارهینانی ئامرازی زانستە ئیسلامییەکان و زانستە کۆمەلایەتی و سروشتییەکان دەکاتە بنەمای کارەکانی.

ئامانجەکانی سەنتەر:

– بوژاندنەوێ بیرو هزر و بەکارخستنی مەعریفەیی ئیسلامی لە ناوهندە زانکۆیی و پەروەردەییەکاندا، بە پشتبەستن بە بەهره و توانا خودییەکانی ئەکادیمیانی کوردستان و جیهانی ئیسلامی و ئەزموونی بیرمەندانی مسوولمان.

- پەرەپیدان و پەسەندکردنی پروانگەى زانستى مەنەھجى لە چارەسەرکردنى كىشە و گرتە هزىيەكاندا و بىلايەنبوون لە پرسە خىلافيەكاندا و خۆبەدوورگرتن لە بېرى پىشەوخت و شىۋازى سۆزدارانە و ھەولدان بۆ بابەتیبوون.

- كاراكردى كە لە پوورى دەولەمەندى ئىسلامى و سوودوورگرتن لە سەرچاوە گرنەكانى بىرى ئىسلامى لە كۆن و نویدا و سەرلەنوئى ھىنانەگۆى چەمكە فېكرىيە دوینراوەكان لە مېژووى ئىسلامیدا، بە پەچاوكردنى گۆرپانەكانى سەردەم.

- پەرەپیدانى چەمكى ئىعتىدال لە كایە فېكرى و مەعرفىيە جىاوازەكاندا و خۆبەدوورگرتن لە تىپەراندن و بەزایەدان.

- سەنتەر كاردەكات بۆ سەرلەنوئى و بەردەوام خۆبەندەوھى ھەردوو پەراوى قورئان و بوونەوەر بەپى مەنەھج و مېتۆدى زانستى و بەبى چاولىكەرى، بەلكو بە نەفەسىكى تازە و بە سوودوورگرتن لە عەقلى راشكاو و نەقلى سەلمینراو.

بوارەكانى كارکردن:

- نووسین بە قەلەمى خۆمالى نووسەرانى كورد و بىرمەندان.

- وەرگىران لە زمانە جىاوازەكان بۆ زمانى كوردى لە پیناوەولەمەندکردنى كلتورى كوردى.

- بەستنى كۆر و سازدانى سىمینار لە لایەن خاوەن بىر و ئەكادىمىیانەو.

- خولى راھىنان و ۆركشۆپ لە لایەن كەسانى پسپۆر و خاوەن پروانامەى زانكۆيیەو.

- ھاوكارىکردنى دامودەزگا و دامەزراوە ئەكادىمىيەكان و زانكۆكان لە پیناوە پەرەپیدانى ئاستى زانستى.