

سیاسهتی دل

رۆمانو و فلاقییا پرودی

دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی



زنجیره‌ی روشنبیری

*

خاوه‌نی ئیمتیاز: شهوکه‌ت شیخ یه‌زه‌دین

سه‌رنووسیار: به‌دران شه‌همه‌د هه‌بیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس، شه‌قامی گولان، هه‌ولیر

سیاست‌های دل

رؤمانو و فلاکیا پرودی

وهرگیترانی: شیرزاد ههینی

ناوی کتیب: سیاسه‌تی دل "رۆمانو و فلافیا پرودی"
وه‌رگی‌رانی بۆ عه‌ره‌یی و ئاماده‌کردنی: سه‌لیمه‌ لبال
وه‌رگی‌رانی بۆ کوردی: شێرزاد هه‌ینی
بلاوکراوه‌ی ئاراس- ژماره‌: ۹۷۰
هه‌له‌گری: شێرزاد فه‌قی ئیسماعیل + تریسکه‌ ئه‌حمه‌د
ده‌ره‌ینانی هونه‌ریی ناوه‌وه: ئاراس ئه‌کره‌م
به‌رگ: مه‌ریه‌م موته‌قییان
چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر - ۲۰۱۰
له‌ به‌رپوه‌به‌رایه‌تی گشتیی کتێبخانه‌ گشتیه‌کان له‌ هه‌ولێر ژماره‌ ۲۱۸ ی
سالی ۲۰۱۰ ی دراوه‌تی

پېرست

- پېشه‌ګۍ 9
- به‌شى يه‌ګه‌م - سه‌رۆك وه‌زيران له هه‌تيوځانه‌يه‌ك ګه‌وره بووه 11
- به‌شى دووهم - كه پياوه‌كه ده‌بېته وه‌زيرى پېشه‌سازى ژنه‌كه... 21
- به‌شى سېيه‌م - په‌يمانى ئوليفؤ له سالى ۱۹۹۶ رۆمانو... 33
- به‌شى چوارهم - پرودى بؤ مامه‌له‌كردن له‌گه‌ل رۆژنامه‌نووسان... 44
- به‌شى پېنجهم - كه فلاڤيا شادورى ئيرانيى پۆشيوه ئيتالييه‌كان... 51
- به‌شى كۆتايى - ئه‌و به‌رده‌وام له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا بووه ره‌ګى كريستانيه‌تى... 63



به‌رگی کتیبه‌که به زمانی فرهنگی

ئەو كىتئبە رۇژانەى ژن و مئردەكە لە ئىتالىا رۇليان لە سىياسەتى
نوئى ولاتەكەيان گىراوۋە و پەنجەرەيەكە بۆ بىننىنى گۆرەپان و مال
و بەرنامەى سىياسەتمەداران.

پيشه‌كى

له زىدى خويان ئەو دوو كەسە يەكتريان ناسيۋە، له كۆتايى شىستەكانى سەدەى رابردو، له كۆتايى شىستەكاندا بەيەكەو ئەزمونى ژيانى زانكۆيىيان له ولاتى ئىتاليان ديوە، فلاقىا فرونزونى و سەرۆك وەزيرانى پىشووئىتالى رۆمانو پرودى له سالى ۱۹۶۹ پرۆسەى ھاوسەرگىرييان بەيەكەوە كردووه.

ژنەكە فلاقىا لەبەر چالاكىيەكانيدا دەبىتە سەرچاوەى جيهانى (تەكوين)ى كۆمەلايەتى له ئىتالىا و رۆمانوش له ھەلبژاردنى مانگى ئەپرېلى سالى ۲۰۰۶ چاوى سيليو برلۆسكۆنى خاوەن ئىمپراتۆرىيە ئابوورى و راگەياندنەكە دەشكىنەت، بە بەرنامەكەى خۆى و پاش ھەقالبەندىي لەگەل (يونىون)دا دەنگەكانى دەستەى دەنگدەرانى ئىتالى و له پاش ماوہيەكى دريژ له كارکردنى له زانكۆدا ھەك مامۆستايەكى ئابوورى ھەلبژاردنەكە دەباتەوہ. له ماوہى مانگى مايۆى سالى ۱۹۹۶ تا مانگى ئۆكتۆبەرى سالى ۱۹۹۸ لەگەل ھەقالبەندەكانى بەناوى (ئۆليقۆ) له چەپە ناوہندەكانەوہ دادەمەزىنەت و دەبىتە سەرۆك وەزيرانى ئىتالىا، ئەو پىنج سالىش سەرۆكى كۆمىسيۆنى ئەوروپى دەبىت كە لەو ماوہيەدا كارى زۆرى كردووه بۆ يەكيتى جوگرافى و دراوى پاش ئەوہى ژمارەى دەولتەتەكانى ئەندام دەگاتە ۲۵ دەولت و دراوى يۆرۆش دەبىتە تاكە دراوى يەكگرتويان لەو ولاتانەدا. ئەو كتيبەى ئىمپرۆ رۆژنامەى ئەلقەبس نامادەى كردووه و بەزنجيرە بلأوى دەكاتەوہ له سەرمتادا بىرۆكەى ژنەكە فلاقىا بووہ، ئەو ژن و ميژدە كە ماوہيەكى زۆر له كاروانى خەباتيان بۆ دەربازبوونى ولتەكەيان له تەنگژە ئابوورىيەكە كە چەندىن سال لەبەريان نالاندوووانە ھاوشان بووينە، ئەو رەوشە نالەبارە ئابوورىيەكەش

هه‌موو به‌ره‌نجامی ئه‌و گه‌نده‌لییه بووه که ولاته‌که‌ی ته‌نیوته‌وه و له ناو ده‌سه‌لاتداره‌کاندا زۆر باو و کارکه‌ر بووه، به‌یه‌که‌وه کاریان کردووه بۆ ئه‌وه‌ی سیمای ولاته‌که‌یان گه‌شاوه‌ بیت، به‌لام به هاتنی برلۆسکۆنی بۆ پۆستی سه‌رۆکایه‌تی و ه‌زیران دیارده قیزه‌ونه‌که‌ی گه‌نده‌لی گه‌راوته‌وه ئیتالیا. سیاسه‌تی دڵ کۆکراوه و شه‌هادی ئه‌و ژن و مێرده‌یه که سه‌اله‌کانی خویندنیان له زانکۆ ئه‌وانی کۆ کردیته‌وه و سیاسه‌ت و ته‌نگه‌زانه‌ی ئیتالیاش زۆرتر کارکه‌ری کردوون، ئه‌وه‌ش ئیستگه‌یه‌که سه‌رۆک و ه‌زیرانی پێشوو‌ی ئیتالی له‌گه‌ڵ هاوسه‌ره‌که‌ی تیدا گوزه‌ریان کردووه و لێره ده‌بیته سه‌رچاوه‌یه‌ک بۆ خویندنه‌وه‌ی دۆزینه‌وه‌ی به‌شیک‌ی کیشوهری ئه‌وروپا.

به شى يه كه م

سه روك وه زيران له هه تيوخانه يه ك گه وره بووه

که جهنگی دووهمی جیهانی برسپیان دهکات

دایکی له ئیتالیا ناروات

من له گه‌ل رۆمانو ماوهی سی و شه‌ش ساله، سالانه پشووی وهرزی هاونه‌مان لهو خانووه به‌سه‌ر ده‌به‌ین، که ده‌که‌وئته سه‌ر به‌رزاییه‌کی ته‌نیش‌ت ریژیو ئیمیلیا له باکوری ئیتالیا، خانووه‌که گه‌وره‌یه و بۆیه‌ش جیگه‌ی شپست که‌س ده‌بیت‌ه‌وه، ماوه‌یه‌کی باشه خوومان به‌ه‌واره گرتووه و جه‌ژنی سه‌ره‌سالی تیدا ده‌که‌ین، له سالی ۲۰۰۴ ژماره‌مان لهو ئاهه‌نگه و لهو خانووه‌دا گه‌یش‌تبوووه هه‌فتا و سی که‌س، ئه‌وه‌ش مانای ئه‌وه نییه هه‌موو ئه‌ندامانی خه‌یزانه‌که‌مان ئاماده بوون، بگره زۆریشیان نه‌هات‌بوون، ژماره‌یه‌کیان بۆیان ساز نه‌بووه لهو بۆنه‌یه‌دا ئاماده بن، چونکه ژماره‌ی ئه‌ندامانی خه‌یزانه‌که‌مان ده‌گاته سه‌د که‌سیک ئه‌گه‌ر هه‌موویان بتوانن ئاماده بن.

خه‌یزانی رۆمانو گه‌وره‌یه، ئه‌وان هه‌وت برا و دوو خوشکن و یه‌ک له دوا‌ی یه‌ک له‌دایک بوون، ماوه‌ی نیوانیان که‌مه، هاوسه‌ره‌که‌ی من ژماره‌ی هه‌شته‌مه، بۆیه‌ش دایکی پیاوه‌که‌م که ناوی (ئه‌نریکا) بووه بۆ په‌روه‌رده‌کردنی ئه‌و مندا‌لانه ناچاره وان له مامۆستایه‌تییه‌که‌ی خۆی به‌ئینیت و خه‌ریکی مندا‌له زۆره‌کانی بی‌ت، باوکی ئه‌و له ناو بنه‌مائه جوتیاره‌که‌یان تاکه که‌س بووه خویندنی ته‌واو کردوووه و بوویته ئه‌ندازیاری ده‌قه‌ره‌که‌یان.

هاوسه‌ره‌که‌م رۆمانو دوو رووداوی باوکی ده‌گه‌یته‌وه و هه‌رگه‌ز له بیری ناچیت، یه‌که‌میان باوکی که بۆ خویندنی زانکۆ له ماله‌وه دهرچوووه، نه‌ک پاره‌ی خه‌رجیه‌کانی له ماله‌وه وهرنه‌گرتوووه، ئه‌و له جیاتی ئه‌وه‌ی له کار و

مالهوه دورور كه وتوتوته وه مانگانه پاره‌ی بۆ ره‌وانه كردوون، چونكه ئه‌و تاكه‌كه‌س بووه له ماله‌وه كارى نه‌كردووه، دووه‌میان كه به‌رده‌وام رۆمانو ده‌یگێرپێته‌وه ئه‌وه‌یه كه‌وا ئه‌و له پاش كۆتاییی جهنگی دووه‌می جیهانیدا شه‌ش مانگ كارى زیاده‌ی كردووه تا ده‌رخسته‌ی ئاراسته‌كانى هیللی ئاسنیی نیوان فیرون و پۆلۆنیای ئیتالیا ده‌راسه‌ت بكات. ئه‌و بنه‌ماله‌یه له رۆژانى جهنگه‌كه ره‌وشیان باش بووه و گوزهرانیان باش بووه، به‌لام له‌گه‌ڵ رۆژگاردا ره‌وشه‌كه‌یان ده‌گۆرپیت و باوكی ناتوانیت تا سه‌رى مانگ مه‌سره‌فه‌كان بكات، بۆیه كه‌سه نزیكه‌كانى نامۆژگاریی ده‌كه‌ن بۆ كار كردن كۆچى ئۆرۆگواى بكات، به‌لام هاوسه‌ره‌كه‌ی ئه‌و پێشنیازه‌ قبوول ناکات و له‌گه‌ڵ مێرده‌كه‌ی ناروات و له ئیتالیا ده‌مینیتته‌وه و به‌كوله‌مه‌ركی به‌رگه‌ی ژيانه زه‌حمه‌ته‌كه ده‌گریت، كار ده‌كات هه‌موو كۆشش‌ه‌كان به‌رده‌وام بیت تا منداله‌كانى خویندن ته‌واو بكهن، بۆیه‌ش هه‌موویان به‌ئازایه‌تیى دایکیان خویندنى زانكو ته‌واو ده‌كه‌ن و ده‌بنه‌ خاوه‌ن بڕوانامه‌ی زانكو.

له قوتابخانه‌كانى ریزبو ئیملیادا

رۆمانو پرودی و فلاقیای هاوسه‌رى سه‌ردانى ئه‌و قوتابخانه‌یه ده‌كه‌ن، چونكه ئه‌وان له ریزبویى باكوری ئیتالیاوه هاتوون، ماوه ماوه‌ش له‌وی بووینه، ئه‌وان له‌وی و له پاش كۆتاییهاتنى جهنگه‌كه یه‌كسه‌ر ده‌چنه پۆلی یه‌كه‌می سه‌ره‌تایی له‌و قوتابخانه‌یه‌دا، به‌لام ژنه‌كه له سه‌ره‌تای په‌نجاكانى سه‌ده‌ی رابردوو چووینه مه‌كته‌ب، واته‌ ماوه‌ی نیوانیان له‌ چوونیان بۆ ئه‌و قوتابخانه‌یه نزیكه‌ی چه‌وت ساله. قوتابخانه‌كه ده‌كه‌وته ناو نه‌واگه‌یه‌كى منداله‌ بێ دایك و باوكان و به‌ به‌رده‌وامی پێش‌سوازیی له‌و مندالانه‌ كردووه كه بووبوونه قوربانى جهنگه‌كه، له‌گه‌ڵ ئه‌وانه مندالانى گه‌ره‌كیشی تیدا بووه. به‌رپۆه‌به‌رایه‌تیى قوتابخانه‌كه بیداگوچییه‌كان مه‌به‌ستیان بوو تا قوتابخانه‌كه‌یان له‌ دوا‌رپۆژا نه‌بیته‌ گیتۆیه‌ك و به‌و هۆكاره ئه‌و مندالانه له‌ رووی كۆمه‌لایه‌تییه‌وه نامۆ نه‌بن، ئه‌وان بڕیار ده‌ده‌ن بێجگه له‌و منداله‌ بێ سه‌ره‌شتارانه منداله‌كانى هه‌موو

گەرپەكەكە وەرگرن. رۆمانو ھەرگیز منداآلە ھەژارەكانى ئەو قوتابخانەيەى لە بىر نەكردوو، ئەوانەى قوناخىكى خويندنيان بەيەكەو بوو و ھەموويان دەناسپتەو، ئەوەى لە رەشكردنەوەى مۆر و سەتمپەى پۆستا زۆر وريا بوو، پوولەكانى پاك دەكردووە تا لە جەژنى سەرەسآلدا دووبارە پوولەكان بەكار بەيئەو.

فلاڤيا سەرەتاي ھاوريئەتيى لەگەل رۆمانو لە بىر ماو و دەلئت:

ھەر لە منداآليەو سەردەمى نەبوونى و نەھامەتییەكانى پاش جەنگەكەمان ديوو، ئەو دەمانەى كاتى تىپەريوونى قوناخە ناخۆشەكان بوو، سەرەراى ئەوھش بىرەوھريئەكان جياواز بوون. رۆمانو زۆر شەيداي خويندن نەبوو، سەرەتا حەزى لە يارىي فووتبۆل كرددو و بەردەوام لە ناو گۆرپانەكان و لەسەر شەقامەكاندا يارىي كرددو، بەلام لە قوناخى ناوھندى ئەو كورپە دەگۆرپت و دەبیتە خويندكارىكى وريا و گۆرپايەل. من قوتابییەكى كۆلنەدەر بووم، مامۆستاكانم ئامۆزگاربيان كردم، بچمە قوناخى ئامادەيى، لە بىرمە من ئەو دەمانە حەز و ئارەزووى نووسينى ستوونى رۆژنامەگەریم تيدا بوو، زۆریش بەسەردەمە رۆشنگەريئەكان سەرسام بووم.

ھاوريئەكانى زانكۆمان گەيشتنە پۆستى حكومەت

كە رۆمانو و ئەندامانى حكومەتەكەى لە پيش سەركۆمار ئۆسكار لويجى سكالفارۆ سويندى دەستووربيان دەخوارد، ئاگام لى بوو كەوا وەزيرى كار ليزيانۆ بەگوپى رۆمانوى پرودى دەچرياندى دەيووت: تەواو. ئەو وشەيە لەلاى رۆمانو نامۆ نەبوو، ئەو وشەيە دەگەرپتەو بە قوناخى خويندنى زانكۆ، ئەو وەزيرە لەگەل رۆمانو لە كۆلچى ئوگستينيانومى كاسۆليك بەيەكەو بوون ئەوان كە لە وانەى ياساى تايبەت سەردەكەون ئەو وشەيە دەلئەو، چونكە دەرسەكە يەككە بوو لە وانە زەحمەتەكانى قوناخى يەكەمى كۆلچەكەيان. ھەر لەو پۆستەش يەككى تر لە كۆنە ھاوريئەكانى زانكۆيان جيووفانى ماريافليك دەبیتە وەزير، ئەو سى كەسە بەيەكەو لە كۆلچى ئوگستينيانوم

ياسايان خوڤندووه، ئه مەلبەندە لەبەرئەوهی له هەموو دەرگەکانی ئیتالیا خەلگ رووی تۆ دەکرد، کە زۆربەیان لە خێزانه سادەکان بوون بۆیەش بووبوو ئه زموونیککی تاییبەت بۆ خوڤندکارەکان، هەمووشیان سوودییان له و بره یارمەتییه وەرەگرت کە پشکیتشیان دەکردن، هەر ئەوانەش له پۆستهکانی کارکردندا دەچوونه پششەوه تا ئەوهی بووبوونه کەسانی پششەنگ له ناو ئیتالیا.

ئەو کۆلیجە نەک تەنیا روانگە بووه بۆ خوڤندکارەکان، بگره بووبوو هەواپەک بۆ گۆرپینهوهی هزرەکان و تەکوین و ئەوهش ئەزموونهکەیی زانکۆیی دەولەمەند کردبوو، قەشەکان ئامادەیییهکانیان ساز کردوو و ئەوان بووبوونه سەرچاوهی خوڤندکارەکان، چونکە ئەوان بەرەوام لەگەڵ خوڤندکارەکان زۆر دەمانەوهو بۆ ماوهیهکی درێژ هاوشانیان دەبوون.

فلاڤیا له ساڵی ۱۹۶۶ دەچیتە کۆلیجی زانسته سیاسییەکان له پۆلۆنیای ئیتالیا، کۆلیجەکە یەکیک بووه له مەلبەندە نووییەکانی خوڤندن کە بۆ گەشەیی زانسته کۆمەلایهتییهکان له ئیتالیا دەرکرتەوه. ئەو ژنه قۆناخەکانی خوڤندنی ئەو کۆلیژەیی باش له بیره و دەلێت ئەودەمانه خوڤندن له زانکۆیه تەژیی بووه له شلەژان و نائارامی، بۆیەش ئەنجووومەنی زانکۆ بەناچاری بریاری بەرێکردنی ئەو ساڵه دەدات، سەرەتا نارەزایییهکان لەسەر شتێوازی دەرس وتنهوهکان بووه، بەلام پاشان نارەزایییهکان دەگاتە سەر سروشتی بەرنامه و پرۆگرامەکان. فلاڤیا دەلێت:

نارەزایییهکان ئاراستهیی تر بەخۆیهوه دەبینیت، له قەوارهی گلهیی و نارەزایی لهسەر بەرنامه و وانه وتنهوهکان تۆ دەپەریت تا دەگاتە رهوشه کۆمەلایهتی و ئابوورییهکان، سەرەتا نارەزایییهکان لەسەر هەموو سیسته مهکان بوو.

بەشداربوون لە كۆرى خەبات

زۆرىبەى سەركردايەتتىى سىياسىى ئىتالى لە كۆلىژى ئوگستىنيانوم دەرچوون،
بۆيەش رۆمانو نووسىويەتى:

هەموو ھاوړپتەكانى نەوہى ئيمە كە خویندنیان لەو كۆلیژەدا تەواو دەكەن
كارى سىياسىيان ھەلدەبژارد، چونكە سىياسەت لەودەمانە ھەك نانى رۆژانە
وابوو، يان دەكرى بلىين لە نانەكەش زۆرتەر بوو، فاكترى ئەوہش بەرپوونى
ديار بوو، چونكە سىستەمى وانەكانمان و بەرنامەكان ھەموو بوارساز بوون
تا ھەموومان قسە لەسەر سىياسەت بكەين، بەلام كارکردن لە سىياسەتدا دوا
دەخست بۆ سەردەم و كاتىكى گونجاوتر، واتە پاش ماوہى فيرېوونە
زانستىيەكان، ئيمە وا فيرېووين كەوا سىياسەت چالاكىيەكى شەريفانەيە و
پتويستمان بە بەھتيزکردنى بنچينە بنەرەتییەكان بوو بۆ ئيمەى گەنجە
گچكەكان. رۆمانو لەسەر قسەكانى بەردەوامە و دەبۆيت:

من لە تەمەنى سى سالىدا دەستم داووتە كارى سىياسى، ئەوہش پاش ئەوہ
بووہ كە خویندنىم لە زانكۆ تەواو كردووہ، بەلام پيش ئەوہى بيمە ناو مەيدانى
پۆلىتيك زۆر بىرم كردووتەوہ، ئەو خال و وەرچەرخانەم باش ھەلسەنگاندووہ،
بەتايبەتى كە ژيانى خۆم لەگەل خەلكە ئىتالييەكان و بىگانەكان بەراورد
كردووہ، لە زۆرىبەى ولاتاندا سىياسەتکردن لەسەر خەلكەكە فەرز كراوہ،
ئەوہش پتويستى بەوہ نەبووہ تۆ كار و پيشەيەكى تايبەتت ھەبوو پت. ئەوہ
دەگيرمەوہ كەوا جارتيكان لەگەل وەزيرى يەكەمى ژاپۆنى قسەمان دەكرد كە
زانى من يەكەم وتارم لەو ئەنجومەنە پيشكيتش كردووہ كە بوومەتە سەرۆكى
ئەنجومەنەكە، بەوہ زۆر سەرسام بوو، ئەگەرچى ئەو وتى ئەوہى لەلای ئيمە
ئەوانەى دەگاتە ئەو پۆستە چەندین كۆسپ و ئىعتباراتى توندكار دەبېرن، ئەو
سيزدە سال ئەندام پەرلەمان بووہ تا نۆرەى ئەوہى ھاتووہ لە پەرلەمان وتارى
رەسمى پيشكيتش بكات. ئەگەرچى من لە يەكەم كۆيونەوہ بوومەتە سەرۆك و
وتارى فەرميم پيشكيتش كردووہ، ئەوہش لە ولاتانى ئەوروى ديسپلينيكي

توندکار بووه، منیش له گه ل ټو نموننه یه دا زور به ووهفا ده میټیمه وه که له زانکووه وهرم گرتووه به تایبه تی ټو بواران هی پټوهستن به ټیتالیا، دلنیا شم کهوا نموننه هی جیوازیی تریش له سازکردن و گه یاندنیا ن هه یه و ټوانیش زورتر کاریگرن.

بزاره پیشه ییبه کان و بهرزه ونه دیبه هاوبه شه کان

رؤمانو که خویندنی یاسا ته و او دهکات دست دهکات به خویندنی ئابووری و له ژیر چاودیری و سه ره رشتی پروفیسور سیرو لومباردینییه وه تیزه ئابووریه که هی له ماوه ی پاش جهنگی جیهانی وهرده گریټ، ټو ده بیته یه کیک له و که سه نوټخوازانه ی کوټش دهکات زانسته ئابووریه کان له پاش کوټاییه اتنی جهنگه که گه شه بکات، یه کیکیش ده بیت له وانه ی به وردی چاودیری ژیا نی سیاسی له ټیتالیا دهکات، زور به وردیش توژینه وه له سه ر قوتابخانه ئابووریه که هی له نده نی دهکات، به لام فلاقیای هاوسه ری روو له خویندنی سیاست دهکات.

رؤمانو ژیا نی پیشه یی خوی وهک مامؤستایه کی یاریده ر له زانکوی پؤلونیا دست پی دهکات، تا دهکاته پؤستی مامؤستای ئابووری پیشه سازی له کوټیژی زانسته سیاسیبه کان، که له بهرنامه کانی ټیستگه یی ئاماده ده بیت و باس له تهنگزه ئابووریه کان دهکات، یان که باس له سیسته مه بانکیه ئابووریه کانی ټیتالیا دهکات به تایه تی له سه ر هوکاره کانی هه لاوسان که گه یشتبووه ریژه هی ۲۰٪ له ټیتالیا، له وده مه وه که سایه تی رؤمانو دناسریټ و ده بیته که سیکی دیار و شارها له و بواره ئابووریه هه ستیاره یه دا .

فلاقیا بهرنامه یه کی ټیستگه یی هه بوو، ټو له بهرنامه که هی (کاغه زه کانی سه مپزه که) له که نالی سییه مدا له گه ل مامؤستاکاندا داوه تی رؤمانوی کردوه، ټو ژنه ټو کاتانه به و شیوه یه ده گپریټه وه:

له ترسی پرسیار و گله ییبه کانی خه لکه که بهرنامه کانمان به ساده یی و سووک تومار ده کرد، من زورجار یارمه تی دهره ټنه ره که م ده کرد و له نیوان

برگه‌کافی به‌نامه‌که‌دا تراکی موزیکم دادنا، به مهرچیک موزیکه‌کان له‌گه‌ل ناوه‌پۆکی به‌نامه‌کان و دیالۆگه‌کان بگونجیت، زۆریش کارمان ده‌کرد پێوه‌ندییه‌که له‌گه‌ل بابته‌کان پته‌و بیت، له بیرمه جاریکیان گۆرانیی کاروونی (کاروانی پترۆل)م له‌گه‌ل برگه‌یه‌کی به‌نامه‌که داناووه که باس له ته‌نگه‌کانی پترۆل و به‌رزبوونه‌وه‌ی نرخ‌ی پترۆلمان تیدا ده‌کرد. له‌و کاتانه‌دا رۆمانو وانه‌بیژی بابته‌ی ئابووری بوو بۆ قه‌شه‌کان له زانکۆی پۆلۆنیا، ئه‌وه‌ی له بیرمان ماوه ئه‌وا رۆمانو له‌گه‌ل خوێندکاره‌کاندا زانستی لاهوت به‌یه‌که‌وه کۆی ده‌کردنه‌وه، ئه‌وان ده‌یانویست تێ بگن چۆن پاره و سامانی گشتی سه‌رف بکریت، له‌و ده‌مانه‌وه بایه‌خ و کارنامه‌ی ئه‌و له‌گه‌ل به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی گشتیی ئیتالیی و میلیته‌که ئاوێته ده‌بیت، زۆرتر روو له‌و بواره‌دا ده‌کات.

له‌ کلیسایا

رۆمانو زۆر سه‌ردانی کلیسای بروسییری له شاری ریژیو ئیمیلیا کردووه، به‌لام فلاقیای سه‌ردانی کلیسای قه‌دیس پییری کردووه، زۆریش له‌و کلیسایه‌دا دیمانه‌یان بووه، ئه‌وه‌ش پاش ئه‌وه بووه که ماله‌وه‌یان له گه‌ره‌که‌که‌یان ده‌گوازنه‌وه گه‌ره‌که‌که‌ی مالی فلاقیایا. ئه‌و دوو کلیسایه‌ ده‌که‌وێته سه‌نته‌ری شاره‌که، کلیساکان بۆ هه‌واداره‌کانیان شوێنی سپۆرتیان ساز کردبوو، له‌وئ مه‌شقه‌کانی سپۆرتیان تیدا، ئه‌نجام داوه، هه‌ر له‌و دوو کلیسایه‌دا شوێنی دیالۆگ و دیمانه‌شی تیدا بووه، وه‌ک چۆن ئه‌و ژنه ده‌گ‌پێتیه‌وه، که‌وا (ته‌کوین)ه‌که بوو ئه‌وانی ساز کردبوو تا به‌نامه‌پێژی بکه‌ن بۆ پشتیوانی له چالاکیی کاسۆلیک له ئیتالیا.

فلاقیای و رۆمانو له‌و دوو کلیسایه‌دا پله‌کانیان به‌رز ده‌بیته‌وه و زۆریش به‌ بنچینه‌کانی کاسۆلیک تیر ده‌کرین و زۆر شاره‌زاتر ده‌بن، ده‌توانن وه‌لامی کورت و ئاماده بۆ پرسیاره ئاینیه‌کان ساز بکه‌ن، بۆیه‌ش هه‌ردوو کوره‌که‌یان له‌و کلیسایه‌دا جێگیر ده‌که‌ن، تا ئه‌وانیش به‌وه روت و جۆگه ئاینیه تیر بن، هه‌ر له‌وئیش کوره‌کان دوو کیژ له کلیسا ده‌دۆزنه‌وه و له‌وئیش ماره‌یان ده‌که‌ن.

باندۆرى كلیسا له سەر رۆمانو و فلافیا

جیاوازی ته مهن له نیتوان رۆمانو و فلافیا ههوت سالی تهواو بوو، ئهوهی له بیر فلافیا ماوه کهوا شوینی تهکوینی ئاینی ئهوان ته نیا کلیسا نه بووه، بگره ئهوان به شیک له زانیاریه کانیان لهو خه لکه وه بووه کهوا هاموشۆیان کردوون، تا کۆتایی په نجا کانیس خه لکی هه ریمه کانی ئیتالیا زۆربهی کاتیان له کلیسا دا به سهر بردووه، که بووبوووه سه رچاوهی ئاینی هه موو خه لکی گه ره که کان، له شاره کانی ئیتالیا دا هۆلی جمبان و ناوهندی فیربوونی زمانی تیدا نه بوو، مه له وانگه یان نه بووه و ته له فزیۆنیان نه بووه، بۆیه ش زۆر له گه نجه کان کاته کانیان له باره کانی مه شروب خوار د نه وه به سهر بردووه.

کلیسا تا که سه رچاوه و مه لبه ندی خه لکه که بووه، که بووبوووه مه لبه ندی لایه نه ئاینی و ئینتیمای سیاسی و کۆمه لایه تی هه تا پتوه ندییه کانی خیزانه کانیس، هه روه ها کلیسا وه سیله یه ک بووه بۆ ته کوین، هه موو خه لکه که و له سهر هه موو ئاسته کان روویان له کلیسا کان کردووه، له وئ چالاکیی سپۆرتی تیدا کراوه و کاتیان بۆ خو شی تیدا به سهر بردووه، هه موو باره کانی ته کوین و ئاینیه کان لهو مه لبه نده ئاینیه بووه، بۆیه ش که نیسه بووبوووه نمونه یه کی فیرکردنی نه رم و کراوه به رووی جیهانییه وه.

به‌شی دووهم

که پیاوه‌که ده‌بیته وه‌زیری پیشه‌سازی ژنه‌که بر‌وا ناکات

پاش حەفدە ساڵ لەسەر کاری سیاسی دەبیتە راویژکاری کاروباری شارەوانی

فلاڤیا دەلێت بواری کارەکهی من یارمەتیی رۆمانوی داوه، تا ئەو زۆر له کیشە و گرفته کۆمەڵایەتی و ئابوورییەکانی رۆژانەی ناو وڵاتەکهمان شارەزا بێت من هاوکاری دەبووم.

ئەو سی ساڵ وەک مامۆستایەک له بواری دەزگاکانی کۆمەڵایەتی له شارەکانی ئیتالیا کاری کردووه. لەسەر ئەو ئەزموونە ژنەکه نووسیویەتی:

من له ساڵی ۱۹۷۴ له ئامۆژگەیی ئیمیلی رومانی تاییبەت بە خزمەتگوزاری تەندروستی و کۆمەڵایەتی کارم کردووه، ئەو فێرگەیه سیمایەکی کاسۆلیکی پێوه بوو، وەک زۆربەیی زۆری دەزگا پیشەبیبیەکانی تاییبەت بە کاروبارەکانی تەندروستی، لێره ئەوهش دەلێم لهو دەمانەیی که له ناو قوتابخانە و زانکۆکاندا ئاژاوه و ئاشووبه پەیدا بوو ئەو ئامۆژگایەش له ساڵی ۱۹۸۶ دادەخریت. که یاسای باساقلیا له ساڵی ۱۹۷۸ پەیرەو دەکریت بوارەکانی خزمەتگوزارییەکان گۆرانی زۆریان بەسەردا دیت، که بەپێی ئەو یاسایە هەموو نەخۆشخانە دەروونییەکان دادەخرین و له جیاتی ئەوانە مەلّەندی تەندروستی ئاوهزی دەکریتەوه و یهکه مین جاریش بایەخ به دیاردهی لادانی کۆمەڵایەتی دەدەن.

له ناو دئی سیاسەتدا

له پاش کۆتاییی جەنگی دووهمی جیهانیدا بنه‌ماله‌ی پرودی له ناوچه‌ی سکاندیانوی نزیك ریژیو ئیمیلیا بار ده‌که‌ن، ئەو ناوچه‌یه‌ی پرودی تیییدا له‌دایک بووه، به‌لام دووباره ده‌گه‌رێنه‌وه ئەو خانووه‌ی له سییه‌کانه‌وه تیییدا

ژیاون، به لّام ئهوجاره خانووکه له حزبی شیوعی بهکریّ دهگرنهوه چونکه ئهوان خانووکه بیان کری بوو. خانووکه دوو دهرهوه تیدابوو، یهکتیکان دهگهپشتهوه ناو بارهگهی حزبی شیوعی ئیتالی، که تیدا کۆنترین سه رکرده و دامهزینهری حزبهکه (ئهنتونیۆ قرامسی) کۆبوونهوهکانی تیدا دهکرد، له بهشیکی تری ئه و باله خانهیه دا چهند خیزانیک بهکریّ تیدا دهژیان.

پرودی ئهوهی باش له بیره که له ماله کهی خوئیانهوه و له پهنجهره کهی ئهوانهوه بینویهتی که شیوعیهکان پرۆفهی یادی مردنی ستالینیان کردوه، ئهوهشی له بیر ماوه کهوا یهکتیک له هاوپیتهکانی ئه و حزبه سه بارهت به سنالین وتویهتی:

ستالین نه مردوه، ئه و له بهر خاتری نهوهکانی ئیمه دهژیت، بۆیه ئه و ئیستا نه مردوه.

پرودی ده لیت، من ده مبینی کهوا چۆن ماله وهمان مانگانه کریی خانووکه بیان ده دایه به پرسی دارایی حزب، که ناوی (رینو سیری) بوو، له و ده مانه وه پرودی پتوهندی به و پاره وهرگره که و به ئه ندامانی تری ناو ئه و حزبه وه ده کات و ژماره یه کی زۆریان دناسیت، بۆیهش ئه و له ته مه نیکی گچکه ییه وه ده بیته راویژکاری کاروباری شاره وانی.

ئه و پۆسته ی که پرودی هه یبوو، ده بیته روانگهی هه موو کیشه و گرفتی خه لکی ناوچه که، چونکه ئه و ده مانه کیشه کۆمه لایه تییه کان له ناو ئیتالی زۆر بوو، بۆیهش خه لکه که بۆ چاره سه رکردنی کیشه کانیان روویان له ئه نجوو مه نی شاره وانی ده کرد، ئه وهش به شیک بوو له و ململانیه سیاسییه ی که له سه ر گۆرهبانی ئیتالی و ده ولی رهنگدانه وه ی هه بوو. له و ژۆژانه دا له میژووی ئیتالی دانوستاندن و قسه کردن له ناو ئه نجوو مه نهکانی شاره وانی له سه ر سیاسه تی ده ولی و شه ریه تی په یمانی ئه تلّه سی گه رم بوو، له سه لهکانی گه رمه ی شه ری فیتنام سیسته می سیاسی ولاته که گه شه ی پتوه دیار بوو، تا ئه و سه لانه ی که تیدا رینو سیری دامه زینه ری حزبی شیوعی ئیتالی ده بیته سکرتری ناوهندی پتوهندییهکانی ده ره وه ی بۆ پتوهندییهکانی ده ولی له گه ل حکومه تی

هه قالبه ندى به سه روكا يه تىي رومانو پرودى .

له يه كه مين ئەزمونى سياسى رومانو پرودى كه ده بىته راو پىژكار له كاروبارى شارهوانى و له هه لىژاردنه كه دا دهرده چىت كار دانه وهى له سه ر خىزانه كهى ئەودا ده بىت، چونكه له وهتى بۆ خويندن روو له زانكۆى ميلانو له لهندهن كردوو له ماله وه دوور ده كه وىته وه .

شارى رىژيو له سه ر رومانو تازه نه بوو، ئەو يش له و شاره نامۆ نه بوو چونكه بىجگه له خۆى نۆ كهس له خوشك و براكانى له ماوهى بىست سالدا له قوتابخانه كاندا رۆليان هه بووه و توانى بوويان توپىك پىوه ندى له گه ل خه لىكى زۆردا بگرن، هه مووشيان پىوه ندى كه رميان به جيهانى كاسۆلىكه وه هه بووه . سه رۆك حكومه تى ئىتالىا ماوه يه كى كورت له پۆستى راو پىژكارى شارهوانى دهمى تىته وه و كه كارىك له زانكۆ وهرده گرىت له و پۆسته دست له كار ده كى شىته وه، هه ر ئەو رۆژهى وان ده هى نىت تا سه عات سىي به يانى پىوه ندى كهى دهمى تىت و له سه عات حه وتى به يانى سوارى شه مه نده فهر ده بىت و به ره و شارى پۆلۆنىاي ئىتالى به رى ده كه وىت، كه تىدا كارى وان ه بىژى وهر گرتوو .

پابه ندى بوونى كولتورى به رىژيو ئىملىا و ده ورو به ره كه يدا

ئەگه رچى شارى رىژيو ئىملىا شارىكى گچكه بووه، به لام له بواره كانى سياسى و كولتورى و هونه رىدا له سالى شىسته كانى سه دهى رابردوو دا كه شهى زۆرى تىدا بوو، به لام ئەو ژن و مىرده ئەگه رچى له وى ژياون و له و يش خويندوويانه و هه ر له و شاره ش پرۆسهى هاوسه رگىريان كردوو، به لام ئەوان رۆليان له و شاره دا نه ديوه و له روودا وه كانى ئەو پىنده رى ئەكتىف نه بوون . فلاقىا ده بىژىت:

ئىمه له گه ل رومانو له زۆر له چالاكىيه كولتورى به كانى ئەو شاره به شدار ده بووين، زۆرىش ده چوينه وه ئەو شاره و هاوكار ده بووين له و به رنامه نهى مۆركى ئابىنى كاسۆلىكىان هه بووه، ده لى له رىگه وه بووين به ره و ئەو شاره له

رېگەدا ئۆتۈمۈپتە ماركە فياتە ۸۵۰ كەمان شكاو لە نيۋەي رېگەدا ماينەو، ئىمەش زۆر تەنگاۋ بوۋىن چۈنكە (قەشەي باوك ماري دومىنيك شنو) مان لەگەلدا بو، دەبوۋايە ئۇ لە كاتى ديارىكرادا بگا تەئۆتدەرى كە تىدا كۆپىكى ھەبو، كە شوفىرىك بۆمان دەۋەستىت من و باوكە قەشەكە دەگەيەننە شارەكە و لە كىشەكە رزگارمان دەكات.

لە پۆلۇنيا و پېش سىياسەت

كە رۆمانو و فلافيا پروسەي ھاۋسەرگىرى لە سالى ۱۹۶۹ دەكەن بەيەكجارى شارى رىژيو ئىمليا جى دەھىلن و لە شارى پۆلۇنيا نىشتەجى دەبن، لەۋى و لەو شارەدا شىۋازە كۆمەلەيەتتەيەكەي رابردوۋيان دەگۆرپت، بەلام دەكەونە ناو ژيانىكى تىرى كۆلتوورىيەو، لەۋى بەردەوام لە كۆنگرەكان، لە كۆرەكاندا بەشدارىيان دەپت، لەگەل رۆشنىكرەكانى شارەكەدا دىالۆگ دەكەن، لە سەنتەرە كۆلتوورىيەكان ئامادەيىيان دەپت، بەتايەتى دەزگاي مولىنۆي كۆلتوورى ئەۋەي بە زانستە كۆمەلەيەتتەيەكانەو دەگاتە ئىتالىا و دەزگايەكى پەخش دادەمەزىنن و دەقە ئەنگلۆسكسۆنىيەكان وەردەگىرنە سەر زمانى ئىتالى. ئەو دەزگايە باندۆرى لەسەر خويىندى زانستە كۆمەلەيەتتەيەكان و زانستە سىياسىيەكان لەسەر ژيانى سىياسىي ئىتالى دەپت، كە رەوشىكى نوڭخۋازى پەيدا دەكەن و ئەۋەش پاش گۆرانەكان لە سىستەمە ئابوورىي ئىتالى سەر ھەلدەت. دەزگاي مۆلىنو زەمىنەيەكى بەپىت ساز دەكات بۆ سازبوونى كۆمەلەيە دىالۆگى سىياسى لە ئىتالىا، ئەو دىالۆگەي لە نيوان كۆلتوورى لىبرالىيەكان كۆلتوورى كاسۆلىكە دىموكراسەكاندا روۋپەرو دەبنەو.

ۋەزىر لە حكومەتەكەي ئەندىرئوتى

سەرۆك ۋەزىرانى ئىتالى (جولىو ئەندىرئوتى) داۋاي زانىارى و ئەزمونى تايبەتى رۆمانو پرودى كردبو، پاش ئەۋەي زانىارىيەكانى بە دەست دەكات

له گه‌ل بوندولفی وه‌زیری خه‌زانه‌ی ئیتالی سهری راپورتی زانیاریه‌کانی دهکات، له‌و ده‌مانه‌ش حزبی دیموکراسی کریستیان کۆنگره‌ی ده‌بیت، بۆیه‌ش له‌ مانگی ئۆکتۆبهری سا‌لی ۱۹۷۸دا بریار ده‌ده‌ن ئه‌و له‌ بواری ته‌کنیکا دامه‌زرینن، له‌و بواره‌دا چه‌ندین پۆست وه‌رده‌گریت، له‌وانه‌ وه‌زیری پیشه‌سازی ئه‌و ده‌کاته‌ جیگری سکرته‌یر. که‌ سه‌رۆک وه‌زیرانی ئیتالی سه‌رقالی ئه‌وه‌ بوو ئه‌ندامانی حکومه‌ته‌که‌ی فره‌ه‌نگ بکات، داوا له‌ وه‌زیری خه‌زانه‌ فیلیبو بوندولفی ده‌کات ناوی پسپۆرکی لیزانی ئابووری پشکیش بکات تا بتوانیت وه‌زاره‌تی پیشه‌سازی بۆ به‌رپه‌وه‌ ببات، ئه‌ویش له‌ وه‌لامی داواکه‌ی سه‌رۆکا ناوی رۆمانوی ده‌دات، سه‌رۆکیش زووتر ئه‌و ناوه‌ی پێ گه‌یشته‌بوو تا له‌ به‌رده‌م ئه‌ندامانی کۆنگره‌ی حزبی دیموکراسی کریستیان پشینیازی بکات، ئیتر به‌و جۆره‌ که‌ رۆمانو له‌ ده‌ره‌وه‌ش پشتیوانیی چه‌په‌کانیش به‌ده‌ست ده‌هینیت ده‌بیته‌ ئه‌ندامیکی حکومه‌ته‌که‌.

فلاقیا ته‌مه‌نی سی و یه‌ک سا‌ل بوو که‌ هه‌وا‌لی ئه‌وه‌ی ده‌ده‌نی که‌وا هاوسه‌ره‌که‌ی بووینه‌ وه‌زیر، که‌ هه‌رگیز چاوه‌روانی ئه‌و هه‌وا‌له‌ی نه‌کردوه‌، به‌وه‌ش هه‌موو شیوازی ژیا‌نی ده‌گۆریت، ئه‌گه‌رچی رۆمانو کاره‌که‌ی به‌زه‌حمه‌ت ده‌زانیته‌ به‌لام قه‌ناعه‌تیشی هه‌بوو که‌وا شرۆفه‌کردن و ره‌خنه‌گرتن له‌ مه‌سه‌له‌کان له‌گه‌ل بریاردان جیاوازی هه‌یه‌، زانین و تیگه‌پشتن له‌ کیشه‌کان مه‌رچیکی پتویست نییه‌ له‌سه‌ر وه‌رگرتنی وه‌زیره‌ی حکومه‌ت له‌ هه‌موو پۆسته‌کان. له‌و ده‌مانه‌ ئیتالیا زۆر سه‌رقالی دامه‌زراندنه‌وه‌ی ده‌زگاکانیان بوون، که‌ ته‌ژی بوون له‌ کیشه‌ و ئالۆزییه‌کان، ره‌وشه‌که‌ش ئه‌وه‌ی ده‌خوازی که‌وا شرۆفه‌یه‌کی زۆری ده‌ویست له‌ بواره‌کانی که‌رتی پیشه‌سازی و ئابووری.

فلاقیا بووینه‌ هاوسه‌ری وه‌زیری پیشه‌سازی ئیتالی، ئه‌وه‌ی له‌ بیره‌ که‌ رۆژیکیان له‌گه‌ل رۆمانوی وه‌زیر به‌ره‌و را‌قان ده‌چوون له‌سه‌ر ریگه‌ی خۆیاندا له‌ سه‌ردانیکی له‌ ناکو‌دا سه‌ردانی یه‌که‌یه‌کی به‌ره‌مه‌پنانی بۆری ده‌که‌ن، له‌وه‌ی بۆیان ده‌رده‌که‌ویت که‌وا یه‌که‌که‌ له‌لایه‌ن کریکارانه‌وه‌ ئیفلیج بووه‌. که‌

کریکارهکان دهزانن میوانه که بیان وهزیره که یی ئەوانه دست به گله یی دهکەن، قسه له سەر ئەوه دهکەن که وا دهزگا که بیان سسته و بهرهمی نییه، ئەگەرچی دهزگا که بیان یه کیکه له کارگه گه ورهکانی ئەوروپا. فلاقییا وتوو یه تی که وا قوئناخه که ئەسته م و تراجیدی بوو، چونکه له و دهمانه دا دهزگا ئیتالییهکان یهک له دوا یی که دا دهرووخان، ئەگەرچی رۆمانو پیش ئەوهی بیتیته وهزیر ئەوه له سەر یاسایهک بۆ پشتیوانیی دهزگاکان و کۆمهک کردنیان ئیمزای کردووه تا ئیفلاس نهکەن.

لهو ئاههنگه یی له سەر شهرفه یی شازنی هۆلهندا ساز کرابوو

باوکی فلاقییا له تهمهنی په نجا و نۆ سالییدا کۆچی دوا یی دهکات، بۆیه کۆسته که یی گه وره بوو بۆ ئەو ژنه، چونکه ئەو بیره وه ریه جوانهکانی ئەوی زۆر له بیره، وهک ئەو ئاههنگه یی که له سەر شهرفه یی شازنی هۆلهندا (پیاتریس) ساز کرابوو، باوکی داوا یی لێ دهکات بۆ ئەو بۆنه یه فستانتیکی دهرچوونی نایاب و ناوازه یی درێژ بکریته، ههروهها باوکه که به کیژه که یی ده لیت ده یی هاوسه ره وهزیره که ت به ده یی جۆری سمۆکن له بهر بکات، چونکه پرۆتۆکۆلهکان و ناماده بوون له و بۆنه یه دا ئەوه دهخوازیت.

له بهر وهزیرهکانی ده بووا یه رۆمانو بچیتته رۆمای پایه تهخت و ماله که یی له پۆلۆنیا بگوازیته وه، به لام که حکومه تی نو یی پیک ده یینریت په له له رۆمانو دهکریته به زووترین کات بگوازیته وه رۆما، ئەگەرچی ئەو ته نیا پینج مانگ بوو ئەرکه نو ییه که یی له جیهازی راپه راندن وه رگرتبوو، که حکومه ت راده گه یه ندریت ئەو له به رده م لێژنه یه کی په رله مانیدا سه رقالی سازکردن و شروقه کردنی یاسا که یی ده بیت، هیشتا کارهکانی ده میتیت که داوا یی لێ دهکەن بگاته وهزاره ته که یی، که دهگاته ئەو ینده ری ده بینی دوو له یاریده رهکانی هه موو کتیب و دۆسیه تاییه تیهکانی بۆ کۆ کراوته وه، دوو سه عات پاش ئەوه یی له پۆلۆنیا وه دهگاته رۆما ده بینیته هه موو که رهسته و پیداو یسته یهکانی به خیرایی بۆ فه راهه م کراوه.

پاش حەقدە سال لە دوورکەوتن دووبارە دەگەڕێتەووە

پاش حەقدە سال رۆمانو پۆستییکی سیاسی وەر دەگریت، وەرگرتنی ئەو پۆستە بۆ یەکەم جار لە ناکاو بوو، وەرگرتنی پۆستەکە و شپۆهی کۆتاییهاتنەکەیی چاوەرواننەکراو بوو، ئەوێ شیاوی ئاماژە پیکردنە کەوا بەشدارێ و دەرچوون و وازهێنانی پۆستە سیاسییەکانی لەو دەمانە لە ئیتالیایا بەپێچەوانەیی ئەو رۆژگارەییە. ئەو لە ژبانی وەزیفەدا کار و بەرنامەکانی پێوەندی پتەوی بە سیاسەتەو هەبوو، ئەو دەمانەیی لە زانکۆ بوو لەگەڵ رۆژنامەکاندا هاوکار بوو، لەوانە لاقونیرۆ ئەلسول ۲۴ ئەوهرۆ کوریز دیلا سیرا، لەوانە بەردەوام وتاری ئابووریی تێدا دەنووسی، بۆچوونە سیاسییەکانی نیشان دەدا.

رۆمانو پرودی دەبیتە سەرۆکی ئامۆژگەیی بنیاتنانەوێ پیشەسازی، دووجاریش ئەزمونی سەرۆکایەتی دەزگای جیبی کە دەزگایەکی دارایی گشتییە دەکات، کە کاری ژماردنی دەزگاکانی کردوو، بەتایبەتی ئەوانەیی کیشە و گرفتیان هەبوو تا دووبارە نۆژەنیان بکاتەو، دووهم جاریش دەبیتە سەرۆکی دەزگای ماسیراتی تایبەت بە دروستکردنی ئۆتۆمۆبیل لە شاری مودین. سیاسەت لە ئیتالیایا رۆلی کاریگەری هەبوو بۆ دۆزینەو و دەستنیشانکردنی کەسانی کارامە و لێزان، رۆمانو کە دەبیتە سەرۆکی ئامۆژگەیی بنیاتنانەوێ پیشەسازی، کار دەکات هۆکارمکان و جۆری تەنگژەکان لە دەزگا گشتییەکان هەلبژیریت و شروڤەیان بکات، کار دەکات توێژینەوێ بکات بۆ سازکردنی شپۆزی بەرنامەیی پەسپۆرییەکان بۆ ئەو کارگانه، ئامۆژگەکە کارکەر دەبن لە سالانی نیوان ۱۹۸۲ تا ۱۹۸۹ و بۆ جاری دووهمیش لە سالانی ۱۹۹۳ تا ۱۹۹۴ واتە راستەوخۆیان پاش دەستبەکاربوونی حکومەتەکەیی برلۆسکۆنی بوو.

لە قوناخێ دووهمی وەرگرتنی پۆستی سەرۆکایەتی وەزیران لەلایەن کارلۆ ئازیقلیو کیامبیهووە زۆر رهوشتی ناشەریفانە پەیرەو کراو، بەتایبەتی لەسەر

ئاستى ئىدارەى بەرپۆتەبىردنى دەزگا گىشتىيەكان، بۆيەش داوا لە رۆمانو
پىردى كرابوو بەھانای ئەو دەزگایانەووە بىت و چاكسازىيان تىدا بكات.

فلاڤيا دەلئىت سەرۆك وەزىران داوا لە رۆمانو دەكات بەپەلە وەلامى بداتەووە،
ئەویش لەسەر پايىسكىل بوو بەسەر ھەورازىك دەكەوت، بۆيەش ژنەكە ناتوانى
وەلامى سەرۆك وەزىران بداتەووە، چونكە پىاوھەكەى دوو سەعات بوو بۆ
پىاسەكردن لە دەرەووە بوو، ديارە ئەو دەمانەش تەلەفۆنى مۆيايل نەبوو تا
پۆتەندى پۆتە بكات.

رۆمانو پىردى ئەوھى كىردبووھ خوويكى تايبەتى خوئى ئەگەر لەسەر
بىپاردانى مەسەلەيەكى گرىنگ بووايە، پىاسەيەكى دەكرد، يان سواری
پايىسكىل دەبوو، ئىنجا دەگەرپايەووە و بىپارەكەى دەدا، ئەوھش يەكئىك لە
رەفتارە نەگۆرەكانى ئەو بوو و ژنەكەش ھىدى ھىدى باش شارەزای ئەو
رەوشتانەى ئەو بوو. فلاڤيا دەقى ئاھاوتنەكەى رۆمانو و سەرۆك وەزىران
كىامبىي لە بىرە، ئەویش لەودەمانە نىگەران بوو، دەيزانى ھاوسەرەكەى
دووبارە دەگەرپۆتەووە ناو كىشمەكۆشەكانى كە لە ئاكامى كاركردنەكەدا
تووشىيان دەبىت، چونكە بەشئىك لەو خەلكەى ئەو كارى لەسەر
بەرژوھەندىيەكانى دەكرد زىانيان لى دەكەوت، ئەوھش دەبووھ سەرئۆشە بۆ
مالەوھيان.

ئەو بىپارەش كارىگەرىي لەسەر سىستەمى بانكە ئىتالىيەكان دەبوو،
ھەرەھا بىپاردان لەسەر فرۆشتنى ھەردوو دەزگای كرىسو و ئەلفا رۆمىو،
ديارە فلاڤيا حەقى بووھ كەوا ئەو بىپارە تەنيا لەلایەن كەسە پۆتەندارەكانەووە
رەخنەى ئاراستە ناكرىت و بەس، بگرە ئەو رەخنە و كاردانەوھى لەلایەن
سىياسىيەكانەووە وەك چەكئىك دژايەتتىيان پۆ دەكەن.

بەشى سىيەم

پەيمانى ئولىفو لى سالى ۱۹۹۶ رۆمانو دەكاتە سەرۆك وەزيران

هه‌فالبه‌ندیی راسترۆکان له پیناوی ئازادیدا له ساڵی ۱۹۹۴ هه‌لبژاردنه‌کانی ئیتالیا ده‌به‌نه‌وه، ئه‌و پیتشهاته‌ش له گۆرهبانی سیاسیدا هه‌رگیز حیسابی بۆ نه‌کرا‌بوو، به‌لام فلافیای هاوسه‌ری رۆمانو له‌لای یه‌کیک له یاریده‌ره‌کانی خۆیدا وتی‌ووی که‌وا برلۆسکۆنی زۆرینه‌ی ده‌نگه‌کان ده‌بات، ئه‌وه‌ش له ئاکامی ئه‌وه‌دایه چونکه ولاته‌که‌مان زۆر ماندوو و هه‌راسان بووه و گۆرپینی ده‌وێت، ئه‌و گۆرانه‌ش برلۆسکۆنی له هه‌لمه‌تی هه‌لبژاردنه‌که‌دا بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌کات.

له‌و پیتشهاته نوێیه‌دا رۆمانو یه‌کسه‌ر خۆی نه‌هاوێتشته ناو به‌ره‌ی ئۆپۆزسیۆنه‌وه، که‌مه‌یک چاوه‌روان بوو تا بزانی‌ت برلۆسکۆنی چ ده‌کات، به‌نامه‌کانی چۆن جیبه‌جۆ ده‌کات، به‌لام بنیامین ئه‌ندریاتای سیاسه‌تمه‌دار و مامۆستای ناوداری بوا‌ری ئابووری و هاو‌پێی زۆر نزیک‌ی رۆمانو له‌گه‌ڵ ده‌سته‌یه‌ک له هاو‌پێیه‌ لی‌زانه‌کانی کۆیونه‌وه‌ی ده‌کرد و باسی ره‌وشی سیاسیی ولاتی ده‌کرد و شرۆفه‌ی پیتشهاته‌کانی له‌ بواره‌کانی سیاسیی و ئابووری ده‌کرد.

له‌و قۆناخه‌دا قسه‌ له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌کرا بزانیکی ئۆپۆزسیۆنی راسته‌قینه‌ له ئیتالیا ساز بک‌ریت، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ش ریک‌خستنه‌ سیاسیه‌کان، سه‌نته‌ره کولتوورییه‌کان، نوێنه‌ری ئیشتراکییه‌کان، نوێنه‌ری حزبی که‌سک، له‌گه‌ڵ نوێنه‌رانی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نیی ئیتالی و ده‌زگا‌کانی پیشه‌سازی و پیشه‌وه‌ره‌کان و به‌رپرسیانی سه‌ندیکا‌کان و لی‌زانه‌کانی بواره‌کانی زانکۆ و به‌نامه‌کانی خۆیندنگه‌کان قسه‌یان له‌سه‌ر ئه‌و ره‌وشه ده‌کرد.

فلافیا ده‌گێرته‌وه که‌وا میشاک سالفاتیکای سیاسه‌تمه‌داری ناوداری ئیتالی جارتیکیان له کۆیونه‌وه‌یه‌ک که مۆرکیکی سیاسیی پتوه بوو به رۆمانوی وتی‌وو:

له‌ ناخه‌وه خا‌له هاو‌به‌شه‌ سه‌ساییه‌کان ده‌گه‌نه‌وه یه‌ک، ئه‌وه‌ش هاو‌کیشه‌یه‌ک له نیوان هه‌لۆیسته‌که‌ن دروست ده‌کات. بۆیه‌ش ئه‌و قسه‌یه ده‌گێرمه‌وه ئه‌گه‌رچی تایبه‌تییه به‌لام من خۆیندنه‌وه‌ی تایبه‌تی‌شی بۆ ده‌کهم.

ئەو جۆرە كۆپۈنۈش ۋە دىمانەيە لە ھەفتە ۋە مانگەكانى پاشتر بەردەوام دەبوو، بۆيەش فلاشيا ئامازى بەو داوۋە كەوا رۆمانو زۆر لەگەل قەشە باوك جىوساب لە ئولىقىتا ۋە لە چەندىن دەزگاي ئاينىيى نىزىك شارى پۆلۆنىيائى ئىتالى كە تىدا (قەشەي باوك دۆسىتى) دوارۆژەكانى ژيانى تىدا بەسەر دەبرد دىداريان دەبوو.

سەرھەتكانى پەيدا بوونى ئۆپۆزىيۆن بۆ سىستەمە سىياسىيەكە

لە يەكەم دىمانەيى دۆسىتى ۋە رۆمانو لە سالى ۱۹۹۴ قەشە باوكەكە بە رۆمانوى راگەياندېبو كەوا ئەو لە رەوشە گشتىيەكەي ۋەلات نىگەرانە چونكە ھەست دەكات كەس لە كۆمەلگەي ئىتالىا لە ناو دەسەلاتدا بوونىان نىيە، بۆيەش ئەو ئارەزوومەند بوو كەوا دەزگا سىياسىيەكان لە پاش سەرھەلدىكى گەندەلىيەكان بەرادەيەكى زۆر لە ناو دەزگاكانى دەولەت ۋە حزبە سىياسىيەكان دامەزىتتەو ۋە گۆرانىك بەريا بىت.

رۆمانو نووسىويەتى كەوا قەشە باوك داوا لە ئامادەبووان دەكات ئامازە بەھەموو كەسايەتتىيە كارىگەرەكان بىكەن، ھەرۋەھا ناوى ھەموو كەسە زىرەكەكانى ناو شارەكان تۆمار بىكەن تا بەيەكەو پىئوھندىيەكانى كۆمەلگە ۋە سىياسەت دامەزىنەو ۋە بەلام دىيار بوو كەوا پىشنىياز ۋە داواكە مەسەلەيەكى تەجرىدى ۋە زەھمەت بوو، نەدەكرا ئەو مەيسەر بىت، چونكە خەلكەكە بەگشتى رەشپىن بوون، بەلام بەرنامە ۋە ئامۆژگارىيەكان بۆ دوارۆژ بوو بىكەيەكى كاركردن بۆ سالانى داھاتوو، لىژنەكان بۆ چەسپاندنى دەستور بە بەشدارىي قەشەباوك دۆسىتى لە ھەموو چالاكىيەكان دەستبەكار بوون.

قەشە باوك جىوساب لە ئولىقىتو پىشوازيى گەرمى لە مېوانەكان دەكرد، كارەكانى ئەو لەو شانە بچووكەي كە تەنيا شوپنى يەك سىسەم دەبوو بەردەوام بوو، قەشەكانى ئەو ھىماي ئەو ھى كەوا ھەكەلەتى رەھبانەكانى مونتىسول رەوشەكانى بەرەو گۆران ۋە ھەژان دەبرد. دىمانەكانى پردى لەگەل كەسايەتتىيە سىياسىيەكانى ئىتالى بەردەوام بوو، لەوانە ماسىنۆ

دالیمما که یه کیچکه له سه رکرده کانی دیمو کراسی چه پ و کونه سه روک وه زیرانی له ماوهی سالانی ۱۹۹۸ تا ۲۰۰۰، به یارمه تیی قوتابیییه که یه ئه ندریا بابینی که به رپوه به رایه تیی ده زگا راویژکارییه کان و کانزاکانی ده کرد هزر و به رنامه کان له لای رومانو چه که ره ی ده کرد و گه شه دار ده بوون، به یه که وه کیشسه و ته نگزه کانی ئیتالیایان ده پشکنی، خال به خال له سه ر ئه و کیشانه رامانیان ده بوو، تا بتوانن به رنامه یه کی سیاسی ته واوکه ر به رچه سه ته بکن، به مه رچیک هه موو داخوازییه کانی ئیتالییه کان به ئینتته دی.

بۆ ئه وهی دۆسیه کان و به رنامه ی دیمانه ی که سایه تیییه کان ئه ندریا بابینی به هاوکاری لیسیا میناردی ئه و کاره ی مه یسه ر ده کرد، به لام رومانو خاله گرینگه کانی دیالوگه کانی سیاسی و ئابووری له ولاته که دا داده رپشت.

به رنامه ی ته له قزینۆنی (سه رده می بژاره کان) دیدی له سه ر کیشسه ئابوورییه کانی ئیتالییا راده گه یاند، ئه وانیش ئه و دوو که سه به یه که وه خشته یان بۆ نایه کسانیییه کانی داده رپشته وه، به تاییه تی مه سه له ی قه رزه گه وره کانی ئه و ولاته، به لام رومانو تیبینییه کانی له سه ر کیشسه کانی که رتی ئابووری تو مار ده کرد، هه روه ها باسی که رتی دادیشی کردووه و چاره سه رکردنی ده زگاکانی به ئاراسته و به رنامه یه کی خیرا به پیتویست زانیوه.

یه که م ده رچوونی رومانو پرودی

به رپوه به ری کۆواری لاگازات دو ریژیو، ئومبارتو بوناقینی سالانه وه که سایه تیییه کی ناوداری شاری ریژیو ئیمیلیا دیمانه ی رومانو پرودی کردووه، به لام ئه و دیمانه ی له مانگی ئوگستسی سالی ۱۹۹۴ ئه نجامی داوو، ئه وه ش یه که مین لیدوانی سیاسی بۆ رومانو پرودی ئه ژمار ده کریت، به لام دیمانه که له سه ر شپوه ی دیالوگ نه بوو، بگره له سه ر داوای ئه لساندرۆ کاری سه روکی شاره وانیییه که کاربیینتی داوا له به رپوه به ره که کرابوو دیمانه که بکاته دیمانه یه کی گشتی، به رپوه به ره که دیمانه گشتیییه که ی له ناو باخچه ی سه یرانگه ی فالیسترا کردبوو.

له دريژهي ديماڼه كه دا رۆمانو پرودي باسي رهوشي ئابووربي ئيتالايي كرديوو، تا رادهيك گهيشتبووو سهر رهخنه كړدني حكومو ته كه ي برلوسكووني له وي به ئاشكرا و راشكاوانه وتبووي من نيازم ههيه بيمه ناو ململانتيه سياسييه كه، ئوهش به ئاراسته يه كي راسته وخو ده كه م چونكه دپاره كه وا رهوشي ئابووربي ولاته كه لاره و من نيازم ههيه پرژدهيه كي نوبي سياسي ساز و ئاماده بكه م. بهرپوه بهري كوواري دو ريژيو دهقي ديماڼه كه ي رهوانه ي هه موو ئاژانسي هه واله كان كرديوو، ئوهش وهرچه رځانكي وهرزه كه ربوو، له و رۆژه وه چالاكي سياسي رۆمانو پرودي دهست پي دهكات، له دواي ئو ديماڼه يه و له سهردانكي بو بهرشلونه ي ئه سپانيا هه فپه يقينيكي له گه ل رۆژنامه ي بايبيسي ئه سپاني كرديوو. له و ديماڼه يه دا رۆمانو جهختي له سهر ئوه كر دووه كه وا ده بي ئو گريه بكرتته وه كه دهر واز هيك بدوژتته وه بو بهر پيكردي كيشه كان تا ولاته كه مان به شتپوه يه كي باشتر بهرپوه بچيت، ئوهش ماناي ئوه بوو كه وا رۆمانو ئاماده به بهرنامه ريژي بكات كيشه ئابووربييه كان و كوومه لايه تيه كان ي ئيتالاييه كان چاره سهر بكات، فلاقياي هاوسهري وتوويه ي كه وا بهرنامه كان ي هاوسه ره كه ي له وده مانه پراكتيك بووه نه ك بهرنامه ي سهر كاغهن، ئو بهرنامه يه كي نوبي بو ئيتاليا پي بووه، چونكه بهرنامه كان ي پيش ئو له ديد ي دهنگد ره ئيتالاييه كان به مردووي هاتووته بوون، بويهش ئه وان چاوهرپواني باشتر و گونجاوتر دهكهن تا هه موو لايه ك خو شگوزهران بكات و بهر ده و اميش ببه خشن.

نؤايقو يان زهيتوون

رۆمانو له دهسته واژ هيك دهگه را تا له دامه زرانده وه ي ئيتاليا به كاري بهتيت، له و ده مانه شدا رۆژنامه كان قسه ي واپان ده كرد كه وا رهنه گه له و ماوه يه دا چهن حزبيك بهر هيه كي نؤپوزسيون له لايه نه راسترپوكاني ناوه ند را بگه يين، دهنگوي ئو بهر هيه زور به خيرا يي بلاو ده بووه وه، پاش ئه وه ي جيو فاتي بيان شي كه په رله مان تاريكي سهر به حزبي ميللي بوو ناوه رپوكي

كۆبۈنە ناپرسىمىيەكەي ئاشكرا كىردىبو كە لەگەل رۆمانو پرودى و چەند
سىياسەتمەدارى تر كىردىبوويان، لەوئىدا وترابوو:

ئەگەرى ئەو ھەيە ھەئالبەندىيەك لە نىوان ھىز و حىزبە سىياسىيەكان
لەدايك بىيىت، رەنگە ئەوان لەو ھەئالبەندىيەدا رۆمانو پرودى بۆ پۆستى
سەرۆك ۋەزىران كاندىد بكن.

ئەو ھەۋالە لەلايەن رۆژنامەكان بەشىۋەيەك بلۆ كرايەۋە بەھىچ شىۋەيەك
رۆمانو چاۋەرۋانى نەدەكرد، كە تىدا وتبويان كەۋا رۆمانو خۆى
ھاۋىشتۋەتە ناۋ ئاگرى شەرەكە، ئەو رستەيەش لەلايەن برلۆسكۆنىيەۋەش
بەكار ھاتبۋو، ئەۋەش ماناى ئەۋەى دەگەياند كەۋا پرودى ھاتۋەتە ناۋ
سىياسەت.

ئەگەرچى ھىرشىكى توند دەكرايە سەر رۆمانو پرودى، لەۋلاشەۋە
ژمارەيەكى زۆر فاكس و نامەى پشتىگرى بۆ ئەو رەۋانە دەكران و دەگەيشتە
نوسىنگەكەى ئەو لە شەقامى كاريولى لە پۆلۇنيا، ھەموۋ لايەك لەگەل ئەۋەدا
بوون ئەو بەشدارىيى ئەو گىانبازيە بكات و بچىتە ناۋ گۆرەپانى سىياسەت،
رۆژ بەرۆژ بزاۋەكەيان گەشەى دەكرد و گەۋرە دەبوو، بۆيەش پىشنىياز دەكەن
كۆمەلەيەك بەناۋى (ئىتالىامان ۋا دەبەۋىت) لە مانكى فېبرايرى سالى ۱۹۹۵
يەكەمىن دىمانەى رۆژنامەگەرىيان ساز بكات، پاشان ھەريەك لە حزبى
دىموكراسى ئىشتىراكى و كەسك و حزبى مىللى و بزاۋى ئاينى و
ئىشتىراكىيەت دەبنە ئەندام لەو كۆمەلەيە. لەو دەمانە بوو كە زاراۋە و ناۋى
ئۆلىقۇيان زەيتون پەيدا بوو.

فلاڧيا دەلىت:

لە مالاۋە رۆمانو لەگەل دەستەيەك لە يارىدەرەكانى لە پۆلۇنيا، سازكارىيان
دەكرد تا بەيانى كۆرە رۆژنامەگەرىيەكە بكن، لەو دەمانە بىريان لەۋە
دەكردەۋە زاراۋەيەك بدۆزەۋە بىيىتە ناۋ و ھىماى پرۆژەكەيان، بىگومان
سندىان رەمىزى دىموكراسىيە چەپەكان بوو، ئەۋەش بوو كە بىرۆكەى ئەۋەى بۆ

خۆش کردین ئهوانیش رووهکیک بکهنه دروشمهکهیان. فلاقیا دهلّیت بۆ ئهوهش دهبووايه خهسلتهکانی داری زهیتوون باش بزانی، ئهوه داره له ناوچهکانی دهریای ناوهراست دهرویت و رهگی زۆر دهچیته ناخی زهوی، له قهدهکانیشیدا گرتی کهمه، بهراستی ئهوه وینهی دهگهیاوند که ئیمه مهبهستمان بوو، که شتیکی بههیزه و لایهنی ئالۆزیشی کهمه. کهسیش بیریان لهوه نهدهکردهوه کهوا بزافهکه بپیته بزافی زهیتوونهکه، ئهوهی له مائی رۆمانو قسهی لهسهه کرابوو تهنیا راما و قسهی سهه زاران بوو، بهلام که رهمزکه سهه دهکهویت و دهپیته راستیهکی گوره، بۆیهش ناوی لیژنهکانی پرودی دهپیته لیژنهکان له پیناوی زهیتوون.

له ناو پاسهکهدا

رۆمانو پاش ئهوهی کیشهکانی ولاتهکهی دهستنیشان دهکات، کۆشش دهکات تواناکانی ولاتهکهی بدۆزیتهوه، بۆیهش دهبووايه سهردانی شارهکانی ئیتالیای بکات تا له نزیکهوه ئاگهداری وردهکارییهکانی رووداوهکان بیت، بهلام نهیتوانی سهردانی ئهوه سهه شاره بکات که بهنیاز بوو سهردانیان بکات. ئهویش وهک چۆن سههۆکه ئهمهریکییهکان لهوه سهههرا نهدا دهیکهن، پاسیک له رۆژانی ههلمهتی ههلبژاردنهکاندا بهکاری دههینن، ههه ئهوه پاسانهش دهکهنه نووسینگهی کاری خۆیان، پاش ئهوهی نۆسمینای یاریدهرهکهی کۆنه پاسیکی کۆنی بۆ ساز دهکات، که تیدا ئامپریکی فاکس و میز و سههلاجهیهک و کۆمپیوتهریکی تیدا دادهنیت، له رووی دهرهوهی پاسهکهش وینهیهکی گهورهی پرودیش دادهنیت. یاریدهری دووهمیشی جیولیو سانتاگاتاش ویتستگهکانی کۆنترۆل دهکرد که دهبووايه لپی بوهستن.

فلاقیا وتووویهتی:

له ههموو ویتستگهکاندا شرۆفهی کیشه ئالۆزهکانمان دهکرد، ههه لهوئ پتوهندیان به دامهزراوهکانی کۆمهلگهی مهدهنیی ناوچهکه دهکرد و باسی ژان و مهینهتییهکانی هاوولاتیانم دهکرد، بهلام ئیمه زۆرتر باپهخمان بهلایهنی

ئابووری دەدا، لەبەرئەوهی رۆمانو له خەسلەتەکانی جوگرافی و ئابووری ناوچهکانی ئیتالیایا شارەزا بوو، بۆیە دەکرا باش و ورد دەرزه لاوازهکانی کارنامەی حکومەت دەسنیشان بکریت.

بەو سەفەرە رۆمانو بە کۆنە پاسەکه توانرا بوو زۆرتین زانیاری و دەرھاوێشتهکان لەسەر دروستیی رهوشهکه بزاندریت، هەر ئەوهش بوو توانرا کۆی پێشنیازەکان و بەرنامەکانیش دیار بکریت، لەو کاروانەدا کهسانی پسیپۆر له هەموو بواره هەستیارەکانی ژیان و کۆمەلایهتی هاورا لاتییان هاوشان بوون، بۆیەش دەکرا له کۆبوونهوه درێژهکهیان لهگەڵ خەلکهکه باس له زۆر لایهنی هەستیار بکریت، لهوانه‌ی هاوشانی ئەو بوون، جیوفاتی ماریا فلیک و ستیفاتو زاماقنی و لویژی سبافانتا و لۆزا مارشینی و جیاتی بونفیسینی و ئالیبریو ئونیدا، ئەوانه له زۆریه‌ی بوارهکاندا پسیپۆر و لیزان بوون. پاش ئەو کاروانه و له رۆژی ٦ی مانگی ديسمبەری سالی ١٩٩٥ هەموو پێشنیازەکانی خەلکهکه به‌ناوی ئۆلیفو بلاو کرانه‌وه، که ژماره‌یان ده‌گه‌یشه ٨٨ پێشنیاز، هه‌ئالبه‌ندیی حزبه‌کان که له‌و پرۆسه‌یه‌دا به‌شدار بوون پێشنیازەکانیان په‌سند کردبوو که‌وا ببێته به‌رنامه‌ی یه‌که‌می رۆمانو پرودی بانگه‌شه‌ی هه‌لبژاردنی سه‌رۆک وه‌زیرانی ئیتالیای پێ بکات و بێته مه‌یدانی هه‌لبژاردن.

به‌شی چوارهم

پرودی بۆ مامه‌ته‌کردن له‌گه‌ڵ رۆژنامه‌نووسان په‌نای
بردوووته به‌ر ده‌روونناسه‌کان

سەردەمى بىزارەكان بەھرەكانى راھىنا بوو

بۇ تىكەلبوون بە مېدىكان

ئەو چەند جار لە بەرنامەى تەلەفزیۆنى (سەردەمى بىزارەكان)دا دىمانەى كىردىبوو، لەوچى لەوہ راھاتبوو چۆن بکەوئتە ناو مەیدانى مېدىا و بە چ شىوہیەك دىالۆگەكان ئەنجام بەدات، لە مېدىاى بىنراو و بىستراو و نووسراو شارەزا بوو، بە قسەى ھاوسەرەكەى فلاڤیا ئەو لە خۆسازکردن بۆ بەردەم كامپىراى تەلەفزیۆن راھاتبوو، دەیزانى كى بکاتە یاوہرى خۆى، بەردەوام ئەو كەسەى لەو بوارەدا ھاوکارى بوون ھەر ئەو دوو كەسە کاربان لەگەدا دەکرد، ئەویش (سىلفىو سىرکانا) و (نان گرینىافىنن)، بىجگە لەو دوو كەسەش چەند كەسىكى لىزان لە بوارەكانى تر ھاوکارى دەبوون، لەوانە ھاوپرێتە پىسپۆرەكەى لە نەخۆشییە دەروونییەكان (فىتورىنى ئەندریولى)، ئەو زۆر یارمەتیی ئەوى داوہ و ئامۆژگارىی لە رووى زانىارىی دۆزینەوہى رەوشتى خەلكەكەى كىردوہ، بەوہش لە مەبەستى كەسى بەرامبەرەكەى لە كاتى دىالۆگدا بەدروستى تى گەیشتووہ.

رۆمانو لەسەر جۆر و شىوہ پىوہندىیەكان و گوزارشتکردن لە بۆچوونەكانىدا رەخنەى توندى ئاراستە كراوہ، بەتایبەتى كە وەك مامۆستایەك دەجولایەوہ، چونكە ئەو ماوہیەكى زۆر وانەبىژ بووہ لە زانكۆكاندا، ئەگەرچى زۆر رەخنە كراوہ بەلام ئەو گوپى نەداوہتە رەخنەكان، وەك مامۆستایەك ھەلسوكەوتى كىردوہ.

فلاڤیا دەگىزىتتەوہ كەوا ئەو رۆژەى رۆمانوى ھاوسەرى لە رۆژانەى ھەلمەتى ھەلبىزاردەنەكەدا دىمانەى رووبەروو بوونەوہى لەگەل (سىلفىو بىرلۆسكۆنى)دا ھەبوو، كە بوويتە رووبەروو بوونەوہیەكى توندكار و ھەردوولا زۆر رەق بوون،

بەتایبەتی لەو بەشەى كە بايەخ بە وەرگرتنى باج درا بوو، ديمانەكەش لە بارەگەى كۆنفدراليەتى گشتىيى بازركانى لە مانگى مارسى سالى ۱۹۹۶ ساز كرابوو. لەوى رۆمانو نەيتوانى هەلۆيست و بۆچوونەكانى خۆى سەبارەت بە سىستەمى باج روون بكاتەو و باش شروۆفەى بكات، كە بەتوندى رەخنەيان لەسەر شىپوەى كارنامەى ئەو هەبوو لە كاتى بەرپۆهبردنى ئاموژگەى بنیاتنانەوەى پيشەسازى. لەوى رۆمانو هەموو توانا و وزەكانى كۆ دەكاتەو و بۆ سەرکەوتن لە دارشتنى ستراتيجهىتى ميديايى نوێى هاوسەنگدا. ئەگەرچى رۆمانو لە رۆژانى هەلمەتەكە زۆر ئەكتيف بوو و هاوڕيەكانى پشتيوانىيى زۆريان كردوو، بەلام هاوسەرەكەى رەشبين بوو بەو كەوا ئەو بتوانيت بەسەر برلۆسكۆنيدا زال بێت، بەلام هاوڕيەكانى وەك هاوسەرەكەى رەشبين نەبوون، پشتيان بە تواناكانى رۆمانو ئەستور بوو.

لەو دەمانەى ئەنجامەكانى هەلبژاردنەكە رادەگەيەندريت، رۆمانو و فلاقىا كە لە مالى ماريان هاوړيان سەيرى ئەنجامەكانيان دەكرد، برۆيان بە سەرکەوتنى رۆمانو نەدەكرد، لە دەرەوش لە گۆرپانى ئەقلديس ئوبوتر لە رۆژى ۲۱ى مانگى ئەپريلي سالى ۱۹۹۶ جەماوەرىكى زۆر بۆ پيرۆزكردنى ئەنجامەكان ئامادە بوون. لە رۆژى ۱۷ى مانگى مايفدا ئەندامانى حكومەتە نوێيەكە بە سەرۆكايەتتى رۆمانو پرودى سويندى ياسايى دەخوات، پاشان سەرۆك وەزيران و تارەكەى خۆى پيشكىشى ئەنجومەنى نەتەوہي دەكات، لەويدا جەخت لەسەر بايەخدان بە جۆرەها بەرنامە و پرۆژەى تايبەت بە ژيانى رۆژانەى خەلكەكە تا كەرتى تەندروستىيەو و خویندن و ئيدارە گشتيەكانيشەو دەدات.

شيوەيەكان برۆا پيكردنهكەيان لە پرودى دەگيشنەو

پاش چەند رۆژ لە مەملەتتى و ناكۆكيە دژوارەكان سەردەمى يەكەمى حكومەيى رۆمانو پرودى لە رۆژى ۲۱ى مانگى ئۆكتۆبەرى سالى ۱۹۹۸ كۆتايى ديت، تەنگۆكە لە سەرەتاي مانگى ئۆكتۆبەرەو سەرەلەدات كە

ئىژنەنى سىياسىي دووبارە دامەزراوى حزبى شىوعى متمانەكەى خۇيان لە رۇژى ۹ى مانگى ئۆكتۇبەر دەكىشەنەۋە و بىر يار دەدەن متمانەكەيان بە حكومەت نۆي نەكەنەۋە.

رۇمانو پرودى دەيزانى بۆي مەيسەر نابىت رەزامەندى و پشتىۋانى زۆرىنەكە ۋەرگىت، چونكە ئەندامانى ھەقالبەندىيەكە لەسەر بىزارەكان كۆك نەبوون، پاش دىالۆگىكى زۆر نەكرا پەيامى ناۋەندەكان و چەپەكان يەكپىز بىرگىت. لە ناۋ دەستەى ھەقالبەندىيەكە دوو ھزر و بۆچونى جياۋاز ھەبوون، يەكەمىيان قسەيان لەسەر ھەقالبەندىيەكى حكومىي سادە دەكرد، بەشى دوۋەمىيان لەگەل بوونى پەيمانىك بوون لە ناۋ بەرەكە كە تىروانىنى نۆپىيان بە شىۋەيەكى بابەتتىيانەى سىياسى ھەبىت و ھەلگى ئۆلىقۇ بن، بەمەرجىك ھەموو حزبە سىياسىيەكان ناسنامە و تايبەتمەندىيەكانى خۇيان تىدا بپارىزن.

ئەو گۆرپانەى لەسەر گۆرپانى سىياسى لە ئىتالىا ھاتىبونەتە پىشەۋە بوارساز نەبوو، ئەو بتوانىت زۆرىنەى ناۋ پەرلەمان دەستەبەر بىكات، ئەدەكرا رۇمانو پرودى ھىلە سىياسىيەكان يەك بىكات، ئەو رەۋشەى بۆ ئەو ئاسانكارىيى بىردنەۋەى ھەلبىزاردەنەكانى كىردىبوو نەماپوون، بۆيەش بەرنامە و ھىلەكەى ئۆلىقۇ دەۋەستىت، ھۆكارەكەش نەمان و نەبوونى يەكەندىكى بوو تا بتوانىت سىياسەتى ئەو رۇژەى ئىتالىا پابەند بىكات.

بۆ دانانى يەكپىزى سىياسى و نۆيكردەنەۋەى بەرنامەكە لە سالى ۱۹۹۹ بىر يار دەردىت حزبى دىموكراسىخۋازەكان دابمەزىت، ئەۋەى لە كاتى ھەلبىزاردەنەكانى پەرلەمانى ئەۋرۋىي دەكارىت رىژەى ۸,۷٪ دەنگ ۋەرگىن، ئەۋەشىيان ئامازەيەكى باش بوو كەۋا بزاندىت بەرنامەكەى جارانى رۇمانو پرودى ھىشتا جىگەى متمانە و پرواى ئىتالىيەكانە، بەلام پرودى كارۋانەكە لەگەل دىموكراسىخۋازەكان تەۋاۋ ناكات، چونكە ئەو لە رۇژى ۵ى مانگى مايۋدا لەلەين ئەنجومەنى سەرۆك ۋەزىرانى ئەۋرۋىيەۋە داۋاى لى دەكرىت بىپتە سەرۆكى كۆمىسىۋنى ئەۋرۋىي.

رۆمانو دەبیته سەرۆکی کۆمیسسیۆنی ئەوروپی

پاش چوار مانگ رۆمانو پرودی له بەردەم ئەندامانی پەرلەمانی ئەوروپی له شاری ستراسبۆرگی فرەنسی سویندی یاسایی دەخوات و کارنامەی خۆشی دەخوینتەوه. فلاقییا له گەڵ دوو کورەکی له و دانیشتنەدا ئاماده دەبن، ئەو پیشهاتەیی به رووداویکی میژوویی پیناسه کردووه، ئەو وتوویەتی:

که درای یۆرۆ وهک پارهیهکی یهکگرتووی ئەوروپی پیاده دهکریت و ده دهولتهی ئەوروپی شانازی به کارهینانی پی دهکن، توانا و کارنامهکانی هاوسهرهکهم دهردهکهویت. ئەوه و دهستووری ئەوروپی و کوشش بۆ رینوینییهکانی تری حکومداری پیاده بوون. به وهش یهکهتییهکه دهستووری کار و دهسهلات دهاته ههموو دهزگاکانی یهکهتییهکهیان. فلاقییا دهلیت کارکردن له بهرپرسیاریهتی ئەو یهکهتییه ئاسان نهبوو، دهبووایه ئەو وهک سهرۆک مامهله له گهڵ کولتووری زۆر بکات، ئەو میللهتانه باگراوندی جیاوازیان ههبوو، له زۆر تیروانین و بهرنامهدا لهیهکه دوور بوون، کار و ئەرکهکه سووک نهبوو، دهبووایه له کاتی رۆژانه یاندا به سی زمانی جیاواز کار بکن، ئەو له نووسینگهکهی خۆیدا زمانی فرەنسیی به کار هیناوه و زمانی ئینگلیزی له گهڵ کارنامهی لیژنهکان به کار هیناوه و به زمانی ئیتالیسی له ناو پەرلهماندا قسهی کردووه. ژنهکه دهلیت رۆمانو پاش کارکردنی بهردهوام و زۆری رۆژانه ئەو ماوهی پینج سال لهو پۆسته بووه، ئەو رۆژهی وتاری کۆتاییی بۆ پەرلهمانتاره ئەوروپیهکان خویندوووتهوه به چهپله ریزان بهرێ کراوه و ههموویان به هیوای دواڕۆژی گهشی کارهکانی بهپێوه بۆی ههلهستنهوه و له برۆکسل مالتاواپی لهو دهکهن.

بهرنامهی کارگهکه

رۆمانو له پاش ده سال له یهکهم ئەزموونی سیاسهت و خۆکاندیدکردن دووباره دهگه پیتهوه سهر کاری سیاسی، بهلام ئەوجاره به شپۆازیکی تر و به

ئەزمونىكى نوپىيە ۋە دەكەۋىتە ۋە كار كىردىن، چۈنكى لەو پىرۇسەيەدا ئەو رۇبە پرووى ھەفالبەندى لە پىناۋى ئازادىدا دەبىتە ۋە، ھەر ۋەھا دەبى بوارىك بدۇزىتە ۋە كە ھەموو لايەنە حزىبىيەكان ۋە ھىزە سىياسىيەكان بە شىۋەيەكى كارىگەر تر سان بىكاتە ۋە، تا بىكارىت سەربىكەۋىت ۋە ھىكومەتىكى تىرى بىنكە ئارام ۋە ئەكتىقتىر دامەزىننىت، بۇيەش بىرۋىكەي بەرنامەي كارگەي لە لايەن خولوى سانتاگاتاۋە بۇ پىشنىياز دەكرىت، كە بىكاتە بەرنامەي ھەلبىزاردنەكەي، ئەۋىش بوار بدرىتە كرىكاران ھەرىكە ۋە ماۋەي پىنج دەقە باس لە كىشە ۋە داواكانىان بىكەن، لەو ماۋەيەدا پىشنىيازەكانىان ئاراستە بىكەن، ئەۋەش لە ناۋ شۋورەكانى پەرلەمانى ئەۋروپى پىپرە ۋە كراۋە، بەۋەش دەنگە پىشتىۋانەكانى دوۋجار زۆرتىر دەبىت. لە سەرەتا بىرۋىكەكە كىشەي دىتە پىشەۋە، بەلام دۋايى كرىكارەكان بىرۋىكەكە بەباش دەزانن ۋە ھەۋالەكە بلاۋ دەبىتە ۋە، تا رادەيەك كارگەكان خۇيان داۋا دەكەن ئەۋ بلىندگۋىيە بىكاتە ھەموو كارگەكان، ئەۋە ۋە چەند بىر ۋە ھىزى تر كە پرودى ۋە كەسە نىزىكەكانى پىشنىيازىان كىردىۋو دەبىتە دەستپىكىكى زىندوۋ ۋە كارىگەر، بەتايىبەتى ئەۋ دەمانەي رۇمانو لە برۋىكەسل بوۋە گۇران ۋە پىشەھاتى زۆر لە ئىتالىا روى داۋە.

بەۋ كارە ۋە بە چالاكىيەكانى رۇمانو پرودى دەتوانىت پىشتىۋانى يەكەتتەيەكە بەدەست بەھىننىت، ئەۋەي بە زمانى ئىتالى (يونىون)ى پى دەللىن، كە تىدا حزىبە چەپەكانىشى تىدايە. كىشەي سەرەكىيان ئەۋە بوۋ چۆن بتوانن لە ئۇلىقۇ دەربازىان بىت، بۇ ئەۋەي شەرى ھەلبىزاردنە ناۋخۇبىيەكەي ئىتالىا كە لە رۆزى ۱۶ى مانكى ئۆكتۇبەرى سالى ۲۰۰۵ ئەنجام درا، ئەۋەش بەسەرھاتى خۇي ھەيە.

ۋەستان بە پرووى پروياگەندەكان

ژيانى سىياسىي ھەموو كەسىك كار دەكاتە سەر ژيانى تايىبەتى سىياسىيەكان، بۇيەش چ ژن يان پىياۋ ناتوانن خۇيان لەو كىشە ۋە نارەھەتتىانەي لەو رەۋشە رۇبە پرووىان دەبىتە ۋە چارەسەر بىكەن. لەو رۇۋەۋە

فلاقییا وتبوی:

که میتردهکه م سەرۆک وهزیران بوو، له دیمانهیهکی تایبهتی و له مالهکهی ئەودا، من پهله م کردوو و به بیرو شیامبریتیم وتوو:

وا بزانه من لێره بوونم نییه.

بهلام راستییهکهی وا نییه من فلاقییا وهک هاوسهری ئەو بهردهوام هاوشانی ئەو بووم، بهلام بروا بکه پروپاگهنده ئەوهنده زۆرن، ئەوانهش باندۆری گهوره و زۆریان ههجووه. بۆیهش وتبوی:

هەر ژنیک بیهوێت یارمهتی میتردهکهی بدات، وهک من ئێستا، پرووبه پرووی زۆر تهنگاوکردن و توانج دهبیتهوه، دیاره ئەوهش له ئیتالیایا دهبیته، چونکه هاوسهری ژنه حاكمهكان رۆلی تایبهتیان نابیت، وهک چۆن له ولاته یهگرتووهدانی ئەمهریکا بۆ نمونه ژنهكان رۆلیان ههیه و گرینگیان پێ دهدریت.

نازانم كهسانی دهنگدر مافی ئەوهیان ههیه ههموو لایهنه تایبهتییهکانی ئەو كهسانه بزانه که دهنگیان دهدهنی، من وا دهزانم ئەوهی زۆر گرینگه له بهنامهکانیان ناگه دار بم، بزانه چیان له دهست دێ، بۆیهش من خۆم لهوه دوور رادهگرم بۆ رۆژنامهكان لیدوانیک بدهم، بهلام له بهرئهوهی من نازناوی پرودییم پتوهیه و لهگهڵ ئەودا هاوشانم حهقی ئەوهم ههیه له کۆنگرهکاندا لیدوانیکیش بدهم، یان له دیمانهیهکی ژورنالیستیدا قسه له سههر مهسهلهیهکی ههستیاریش بکه م. که من رازی بووم کتیبیک بنوسم، مانای ئەوهیه کهوا من رهووشتم بهو پۆسته و به پیشهاتهکانی رابردوومان گۆرانی به سهردا هاتوو، من دهلێم وهک جارانه ماوم، منیش زۆر لایهنی ژیانم گۆراوه، به راستی من له ستوونی رۆژنامهكان بێزار دهبووم، له نووسینهکان نیگه ران دهبووم که دهمبینی بهناحەق هێرشمان دهکهنه سههر و توانجمان تی دهگرن، چونکه هێرشهکان دوور بوون له چهکه ئاساییهکان که له ژبانی سیاسیدا بهکار هاتوون.

فلاڤيا ئەو رۆژانەى لە بىرە كە نالە تەلەڤىزىۋنە ئىتالىيەكان چ جۆرە
ھىرشىڭكىيان دەكردە سەر چەپە ناوئەندەكان و سەر رۆمانو پرودى، دىنيان
دەوروژاند و ئارامبونەھيان نەبوو، بەتاييەتى كە بە كىشەى تىلىكۆم سىرىيا
تاوانبار كرابوون، لەو دەمانە رۆژنامەكان نووسىبوويان:

ئەو رۆژانە سىپۆرتى جىمباز دەكات، بەلام نازانئىت چىشتىك لە
مەتبەخەكەيان بۆ خۆى ئامادە بكات.

فلاڤيا ئەو جۆرە نووسىنە و تىوانجانەى رۆژنامەكانى بە درۆى سادە ناو
بردبوو، بەلام زۆرىش بىزارىيان كىردو، چونكە لە رۆژنامەكان مەبەستىانە
وئىنەكە بۆ ئەو ساز بكن، گوزارشت لەو بكات.

بەلام مەسەلەكە لە درۆيە سادەكان نەوستا، مەسەلەكە دوورتر پەلى
ھاويشتبوو، فلاڤيا دەگىرئىتەو كەوا جارىڭكىيان من خۆم گويم لى بوو گايديكى
گەشتىيارەكان پەنجەى بۆ كۆشكى نىك گۆرەپانى (سانتو ستىنانق) درىژ
دەكرد، كەوا ئەو كۆشكە كۆشكى رۆمانو پرودىيە، بەلام ئەو دەلئىت من و
ھاوسەرەكەم لە شوقەيەكى گچكەى پشت كۆشكەكە دەئىيان كە دەپروانىيە
ھەمان ئەو گۆرەپانە. فلاڤيا ھەر لەسەر مەسەلەى گايىدە گەشتىيارەكان
نووسىبوئى:

يەككە لە دەستەخوشكەكانى بۆى گىراوئەتەو، كەوا جارىڭكىيان لە يەككە لە
گايىدەكان لە شارى براغ بىستويەتى كە دەپوت:

رۆمانو پرودى سەرۆكى كۆمىسيۆنى ئەوروپى يەككە لەو كۆشكە گەورانە
مولكى ئەو، يان وتبوويان ئەو لەگەل مېردەكەى پشكىيان لە دەزگايەكى
گەورەى سىرامىك و مەرمەردا ھەيە.

فلاڤيا بەو ھەوالەى لە رۆژنامەكان بلأو كرايەو زۆر بىزار و نارەحت
بووبوو كە وتبوويان كەوا ئەو ژنەى كورەكەى خۆى كوشتوو لەگەل ئەواندا
خىزمایەتییان ھەيە، چونكە ھەمان نازناويان پىتوھى، ھەرودھا رۆژنامەكان
نووسىبوويان لەبەرئەوھى ژنە بكوژەكە خىزمایەتیی لەگەل ئەو بنەمالەيەدا

هه‌بووه، بۆیه دادگه‌ش چاوپۆشایی له جۆری سزای تاوانباره‌که کردوووه، چونکه ژنه‌که له‌گه‌ڵ سه‌رۆک وه‌زیران خزمن. به‌لام فلاکیا وتووێه‌تی ئه‌وان له دوور و نزیکه‌وه ئه‌و ژنه‌یان نه‌ناسیوه و به‌هیچ شێوه‌یه‌ک خزمایه‌تیان له‌گه‌ڵدا نییه، بۆ زۆرت‌ر زانیاریش هه‌ردووکیان له‌ دوو شوێنی زۆر دوور له‌یه‌که‌وه هاتوون.

به‌شی پینجه‌م

که فلافیا شادوری ئیرانیی پۆشیوه
ئیتاییه‌کان نه‌فره‌تیان کردووه

پۆۋەندىيى فلافيا و رۆمانو

بە شىراك كىشەكانى ئەلبانىي چارەسەر كردووه

ئەو ژن و مېردە ماۋەيەك لە رۆما و برۆكسل ژياون، ئەزموونى ئەو دوو شوپنە لەيەك جياواز بوون، چونكە رۆمانو لەو دوو پۆستەدا كارەكانى جياواز بوو، دوو ئەركى جياوازی لەسەر شاندا بوو، كە لە پۆستى سەرۆكايەتتى وەزيران بوو لەگەل ھاوسەرەكەى رۆمانو لە شوقەيەكى ناو چەندىن نووسىنگە و لە نھۆمى سىيەمدا ژياو، بەلەخانەكە دەكەوتە بەرامبەر كۆشكى (شىجى) كە تايبەتە بە بارەگەى سەرۆكايەتتى وەزيران لە ئىتالىا، شوقەكەيان برىتى بوو لە سالۆنىكى گەورە و ھۆلىكى نانخواردن و ژوورىكى گچكە كە لەسەر دىوارەكانى تابلۆيەكى ھونەرمەندى ئىتالى (دومىنيكو زامبىرىنى) پىدا ھەلۆاسرا بوو، ھەروەھا بىجگە لەو ژورانە ژوورىكى نووستنى گەورەشى تىدا بوو، ئەوان كە شوقەكەيان وەرگرتووه ھەموو كەرسەتەكانى كۆن بوو.

فلافيا وتوويەتى كە كورەكانمان مېوانمان بوون بەناچارى سىسەممان لە ژورە گچكەكە بۆ دەگوازتنەو، لەو شوقەيەدا خاتوونى يەكەمى ولات ئەو شوپنەى تەنيا بۆ ديمانە رەسميەكان بوو، يان لە كۆپوونەو رەسميەكان بەكارى ھىناو، ئەو شوقەيە دەرگەيەك بە ھۆلىكى گەورەى كۆپوونەو ھەكانى دەبەستەو، كە كرابوو بارەگەى دانوستاندەنەكان كە لەوئى كۆپوونەو ھەكان لەگەل ھكۆمەت و سەندىكا و پاترونا (پياوانى كار) دەكرا.

كە رۆمانو دەبىتە سەرۆك و جىگرى سەرۆكى ئەنجوومەنى وەزيران ئەو ژن و مېردە لەو شوقەيەدا ژياون، چونكە لە ناو رۆمادا ھىچ مولكىيان نەبوو، ئەگەرچى بىنايەكە مۆركىكى رەسمىشى ھەبوو، بەلام ئەوان ژيانىكى ئاسايىيان تىدا بەرئى كردووه و ژنەكە دەلى ئىمە لەوئى ھەموو دەقەيەك كار و

ئيشمان ھەبووھ .

لە برۆكسل ئەو ژن و مېردە لە شوقەيەك ژياون كە رووبەرەكەى تەنيا ۱۳۰ مەتر دووجا بوو، شوقەكە لە نەۆمى ھەشتەمىن بووھ و بالەخانەكە لە تەنيشت ھەسارېك بەناوى (پېنجىنەكەى نغىر) و لە شوئىنېك بوو كە لە بارەگەى كۆمىسيۆنى يەكەتتى ئەوروى دوور ھەلكەوتىوو، لەو شوقەيەدا ژوورى نووستنى يەدەگى بۆ مندالەكانىش ھەبوو، فلاشيا زۆر دلى بەو شوقەيەى برۆكسل خۆش بووھ، ئەو دەبوت ئەو شوقەيە وەك بۆ من دروست كرابېت وابوو، بەلام شوقەكەى ناو كۆشكى سەرۆكايەتتى وەزيران بۆ كۆشكى شىجى دروست كرابوو .

سەرۆكى كۆمەلەى ژنانى ئەوروى

ئەو ماوھەيەى ھاوسەرەكەى سەرۆكى كۆمىسيۆنى ئەوروى بووھ، فلاشيا كراوھ بە سەرۆكى شانازى كۆمەلەى ژنانى ئەوروى، ئەو كۆمەلەيە تايبەت بووھ بەو ژنانەى لە برۆكسل نىشتەجېن، يان لەوئى كاركەرن، ئەوان كار دەكەن كۆمەك بۆ پرۆژە گچكەكان لە ولاتانى تازە پىگەيشتوو كۆ بكەنەوھ، يان ئەو ولاتانەى رووبەرەووى ھەژارى دەبوونەوھ، ئەوان دەستى يارمەتییان بۆ درېژ دەكردن، ھەرۇھا ئەوان پتوھندييان لەگەل كەسانى بىگانە و لە رەگەزى جۆراوچۆر كە لە برۆكسل نىشتەجېن رايەل دەكرد .

فلاشيا كەم و زۆر بەدەگمەن لە سەردانە رەسميەكانى رۆمانو پرودى ھاوشانى دەبوو، بەلام لە كۆنگرە لووتكەيىبەكانى وەك سەرانى ھەشت ولاتە گەورەكە و كۆنگرەى لووتكەيىبى سالانەى ولاتانى پىشەسازى دەرکەوتووھ و ھەرۇھا لە ھەندى لە سەردانەكانى سەرۆك بۆ ولاتانى ئەوروى ئەو ھاوشانى بووھ، ديارە كەوا ھاوسەرە ژنەكانى سەرۆكانى ولاتانى ئەوروى زۆر بە كەمى لە كۆبوونەوھەكانى يەكەتتى ئەوروى بەشدار دەبوون، چونكە ئەو سەفەرەنە كورت بوون و شىوھى سەفەرەكانىش دەورى بووھ، بەشداربوونى ئەوانەش بۆ سازكردى رېوشوئىنى ئەمنى و ھاورپيەتيكردى ژنەكان ئەركى گران بووھ .

فلاڤيا دەلى، جۆر و شىپوھى كارەكان لە رۆما و برۆكسل جياواز بوون، ھەموو شتەكانمان لە كۆشكى شىجى بەشىپوھىەكى رىزپە بۆ ساز دەبوو، ئەوھش بەپىچەوانەى برۆكسل بوو. كارەكانى رۆژانەى پايتەختى بەلجىكى لە كۆمىسيۆنەكەدا ئاسايى بوو، بەلام لە رۆما زۆر و چر بوو، رۆژانە و لە كاتى ھەر پىشھاتىكى ناوھخت و لە ناكاو بەرنامەكان گۆرانىيان بەسەردا ھاتوو، تا بگرئ دەست بەسەر مەسەلەكان داڭگىرئ و دەربازيان نەبئت.

بەپئى گۆرانى پۆست و پىگەكان ئەو ھەك ھاوسەرى سەرۆك ھەزيران بەرنامەكانى دەگۆران، ئەوھش كارنامەكانىشى دەگۆرى، بۆيە دەبووايە فلاڤيا پىشوازيى ھاوسەرى سەرۆك ھەزيرە مئوانەكانى بۆ ئىتالىا كرىدبووايە، نووسىنگەى پرتۆكۆلەكان ھەموو گاڤى ژياننامەى ژنە مئوانەكەى بۆ ئەو ساز كرىوو و زووتر بۆيان ئامادە كرىوو تا ئەو ژنە بناسئت، بەوھش بەئاسانى گەيشتونەتە يەك و ئاخاوتنەكانيان جوانتر بوو.

دیمانەكەى لەگەڵ برنادىت شىراك

يەكەمىن خاتوون ھەك ھاوسەرى سەرۆك ھەزيران كە لەلایەن فلاڤياو پىشوازيى كرابئت خاتوونى فرەنسا برنادىت ھاوسەرى سەرۆك شىراك بوو، ئەو دیمانەيە لە مانگى ئۆكتۆبەرى سالى ۱۹۹۶ ساز كرابوو، فلاڤيا بەپەرۆشەو كارى كرىوو دیمانەكەى بەرنامەكانى رىكۆپئك بئت، راوئىژكارەكان لە كاروبارى پرتۆكۆلەكان بە فلاڤيايان راگەياندبوو كەوا ژنى سەرۆكى فرەنسى كارى سىياسەتى كرىوو و ژنىكى دىبلۆماتە و نوئىنەرىكى ھەرىمەكان بوو و لە زانستى شوئىنەوارناسيدا شارەزايە و مئژووئى ھونەرىش دەزانئت.

لە پاش ئەو سەردانە و گەرانەوھى شىراك بۆ ولاتەكەى ئەو ژنە گەپشتە ئەو قەناعەتەى خۆى باش ساز بكات بۆ ئەو جۆرە دیمانە سىياسىيە دەولىيانە، زۆر باشيش لە ھەموو پىشھاتەكان و گرتەكانى ناو ئىتالىا ناگەدار بئت، تا لەسەر ئاستى بەرپرسيارىيەتى بئت و ئامادەى ھەلامدانەوھى ھەموو رامانئك

بیت، لهو ماوهیه شدا بیری لهوه کردووه چۆن خۆی فیتری لیدوان به زمانی ئینگلیزی بگات، تا بتوانیت لهسه کیشه و پرسیاره هه نوکه بییه کان قسهی هه بیت.

له کۆشکی سپیدا

سهردانه کهی وهزیری یه کهمی ئیتالی له سهردهمی بیل کلینتۆن زۆر رهسمی بووه و زۆریش بۆ هاوسه ره کهی کاریگه ری نواندووه، ئه وهیان له هه موو سهفه رهکانی تری رۆمانو پرودی بایه خدارتر بوو لهو بواره دا، به قسهی فلاقیئا ئه و سهردانه له ئاکامی کار و بهرنامه یه کی زۆر چر بووه بۆ دانانه وهی پێوه ندییهکانی نیوان ئه و دوو ولاته، ئه مهربکا و ئیتالیا.

له و سهفه ره دا خاتوونی ئه مهربکا هیلاری کلینتۆن کۆششی زۆری کردبوو سهردانه کهی هاوسه ری سه رۆک وهزیرانی ئیتالیا فلاقیئا زۆر سه رکه وتوو بیت، بۆیه ش فلاقیئا کارهکانی ژنه بهردهسته کهی به ژنیکی بسپۆر و لیزان پیناسه کردبوو، خاتوونی یه کهمی ئه مهربکا کاری کردبوو له بهرچاوی میدیای ئه مهربکی خاتوونی یه کهمی ئیتالیا بهرز دهریکه ویت، چه ندین دیمانهی ته له قزیۆنی و ژوورنالیستی بۆ ساز کردبوو. فلاقیئا سه بارهت به شیاوژی پیتشوازییه که وتبووی، هیلاری کلینتۆن زۆر ناماده کاری بۆم کردبوو، هه تا ئه و کورسییانهی بۆ من له دیمانهکاندا ساز کرابوون هه موو ماسوولکهکانی منیان ئارام ده کردهوه، قاچهکانم دهحه سانه وه، له و دهمانه ی به یه که وه بوون هیلاری پرسیاری وردی له سه ر ژیا نی ئیتالییه کان له و کردووه، ویستوو یه تی بزانتیت ئیتالییه کان چۆن له قوتابخانه کان رۆژانه یان بهر ئی دهکن، لایه نه ته ندروستییهکانیان چۆنه، دهزگا گچکهکان و ناوه ندییهکان هه تا ناوچه پیشه سازییه کان چۆن، ویستوو یه تی ورده کارییه کان به ئامار و به وردی تی بگات.

پۆنه ندىيە تايەت يىيە كان و دەولييه كان

له يادى ھەشتا سالەى كۆچى دوايىي ھونەرمەندى كەمانژەنى فرەنسى مستيسلاڧ روستوربوفيتش له پاريس لەوئ سەرۆكى ئىتالى و ھاوسەرەكەى لەگەل سەرۆكى فرەنسى جاك شيراك و برنادىتى ھاوسەرى دىمانەيان دەبىت، لەوئ بە شىۋەيەكى لاوھكى و بەبئ بەرنامەيەكى دارپىژراو قسە لەسەر كىشەكانى ئەلبانيا دەكەن، ئەو قسە لاوھكییە دەبىتە ھۆكار و فاكترىك تا كىشەكانى ئەو ولاتە چارەسەر بكرىت، فلاقىا ئەو ھەك نمونە دەگىرپتەو ھەوا زۆر جار دىمانەى رىكەوت و سەردانى بئ بەرنامە كىشە و گرىپى ئالۆزى كرديتەو، كە بە دانىشتنە رەسميە دەولييه كان چارەسەر نەكراو.

لەو دەمانە ولاتى ئەلبانيا لە ناو گىژاويكى نارپىكدا دەژبا، چەندىن خۆپىتشاندىن لەسەر ئاشكرابوونى چەندىن گەندەلئى دارايى و بەرنامەى ئابوورى فاشيل دەكران، لەو نارەزايىيانەدا خويىنى زۆرىش دەرژا، دەبووايە ولاتانى ئەوروپى لە ژىر بەرنامەى (ئەلبا) بگەنە ئەو ولاتە و بوارسازى بكەن بۆ بەرقەراربوونى ئاشتەوايى، دەبووايە سوپاي ئەوروپى بۆ ئەو مەسەلەيە بگاتە ئەو ولاتە، لەو دەمانەدا ئىتالىا رادەسپىرن كە لەگەل ولاتانى ئەوروپيەكان دانوستاندن بكات، بەيەكەو ھاوئاھەنگىك ساز بكەن، لە ئاكامى ئەو ھىچ لە ولاتەكانى دراوسى رازى نەبوو ھاوكارى نىشان بەدن، ئىتالىا لەو مەيدانە و لە ھاوكارىي ئەو ولاتەدا تەنبا دەمىنپتەو. فلاقىاش دەگىرپتەو ھەوا ئەو بەرپىكەوت سەردانى پاريس دەكات، لە پاش خوانى ئىوارە كە سەرۆك شيراك و ھاوسەرەكەى لەسەر شەرەفى ئەواندا سازى كرديوو، بەيەكەو قسەيان لەسەر ئەو كىشەيە كرديوو، بە وردى ھەموو لايەنەكانيان شروڤە كرديوو، پاش ئەو ھى سەرۆكى فرەنسى مائناوايى لە مئوانەكانى دەكات و سەرۆك ھەزىرانى ئىتالىا بەرپى دەكات، برپار دەدات ولاتەكەيان لە ژىر چەترى پرۆسەى ھاوكارى بەناوى (ئەلبا) بەشدارى بكات و ھەزار سەربازى فرەنسى رەوانەى ئەلبانيا بكات، ئەو ھىزەش لە ژىر فرەماندەيى سەركردايەتئى ئىتالىادا بىت.

فلاڤيا و شادورى ئيرانى

پاش چەند سال سەرۆك وەزيرانى ئىتالى رۆمانو پرودى لە ساالى ۱۹۹۸ سەردانى ئيران دەكات، ئەگەرچى سەردانەكە رەسمى بوو بەلام سەردانىكى بەكىشە بوو، مەبەست لەو سەردانە دان پیدانان بوو بەوەى كەوا ئيران بەپرووى دەرەو دەكریتەو و كۆششیکە دەرزهكەى نىوان ئيران و ئىتالىا تەسك بكاتەو، بەتایبەتى لەلایەنى مافەكان و ئازادىيەكان، فلاڤيا لەوى وینەیهكى بە جلى شادورى ژنانەى ئيرانى گرتبوو، لەسەر ئەو پۆشینه و عەبا لەسەردانانەكە زۆر رەخنەى لى گیرابوو، ئەووش پاش ئەو هات كە رۆژنامە و كۆوارە لۆكالىيە و دەولییەكان وینەكانیان بەو جەوہ بلاو كرىتەو، ئەو دەمانە وا بوو، وەك ئیستا نەبوو، كە دەبینن ژنان كە سەردانى ئەو ناوچانە دەكەن روپۆش و دەمامك لە ولاتانى ئیسلامى دەپۆشن، بەتایبەتى ژنە ژوورنالیستەكان، لەوانە لە عیراق زۆریان بە روپۆشەو دەرەكەون، ئەو دەمانە من سەردانەكەى ئيرانم كرد و روپۆشم لەبەر كرىبوو وەك ئیستا نەبوو، مەسەلەیهكى زۆر نوئ و نامۆ بوو، بۆیەش لە زۆر لە دەزگاكانى راگەیاندن رەخنەیان گرتبوو. ئەو كە رەخنەى لى گیراوه وەلامى داوئەتەو و شروڤەى رەوشەكەى كرىووه كەوا بوونى ئەو لەو بواره و كاركردن بۆ گەیشتن بە جیهانى دەرەو پتویستە، ناكرى خۆمان تەرىك بكەین و پتوهندىيەكانمان سنووردار بكەین، رەخنەكەش زۆرتەر لەوهدا بوو كەوا لەسەر پۆشینی شادورەكە نەبوو، ئەوئەندەى مەسەلەكە لەگەل ئەوهدا بوو كەوا بۆ سەردانەكەى سەرۆك وەزيرانى ئىتالىا بۆ كۆمارى ئىسلامى ئيرانى مەرجیان هەبوو كەوا دەبى ژنەكەى روپۆش بپۆشیت، چونكە لە پاش شوپرشە ئىسلامىيەكە و لە پاش روواندنى رژیمی پاشایەتى لە ساالى ۱۹۷۹ روپۆش بۆ ئەو ژنە بێگانانەى سەردانى ولاتەكەیان دەكەن ئىجبارى بوو.

ئىتالىيا لە ناوچەى يۇرۇدا

فلاشيا گومانى ھەبوو كەوا ولاتى ئىتالىيا و ھەموو ولاتەكانى تىرىش بەتەنيا و دوور لە فەلەكى ئەوروپى بتوانىت كىشەكانى چارەسەر بكات، ئەو ھەستى بەوھە كر دووھ، ئەوھشى لە مندالىيەوھ لە ھزر و مىشكىدا چەقىوھ، بەلام سەرى لەوھ دەرناتچىت ئايا مندالالانى ئەو نەوھيە ھەمان سۆز و تىروانىنيان ھەيە، چونكە ھىچ كام لەو ولاتانە نەك تەنيا ئىتالىيا ئەوانى تىرىش دوور لە سىياسەتى كىشورەكە ھىچيان بۆ ناكرىت، تا چارەنووسى خۆيان بە تەواوى كىشورەكە نەبەستنەوھ.

ئەو ژنە ھەر وتوويەتى كەوا ھىچ ولاتىكى ئەوروپى بۆى ناكرىت پىنەندىيە ئابوورى و كۆمەلايەتتەكانى دوور لە ھەموو ئەوروپا گەشە بكات، يان بۆيان ناكرى ھەر ولاتە و بەتەنيا جۆرى ژيانيان و زۆر لە نەرىتەكانيان لەسەر ئاستى كۆمەلايەتى و كولتوورى بگۆرن ئەگەر لە ناو پىرۆژەيەكى گەورەى ئەوروپاى مەزندا نەبن، بەتايبەتى لەو رۆژانەى لە ئاكامى ھەلاوسانە ئابوورىيەكان كىشە و گرفت زۆرن. كە رۆمانو دەگاتە پۆستى سەرۆك وەزيران دەولەتى ئىتالىيا دەگەرپتەوھ سەر گۆرەپانى ئەوروپى، حكومەتەكەى توانى سالە زەحمەتە ناسازەكان بېرىت، لە سالانى نەوھەكانى سەدەى رابردوودا بۆى نەدەكرا بگاتە پىگەي رىكەوتنى ماسترىخت، پاش ئەوھى مەرجەكانى ئەندامبوونى تىدا نەبوو، چونكە مىزانىيەى بازىرگانىيەكەى لە ئەنجامى ھەلاوسانە بەرزەكەى سىستىيەكى زۆرى ھەبووھ. بۆيەش نەدەكرا لىرەى ئىتالى بگاتە ناو سىستەمى دراوى ئەوروپى. لەگەل بوونى ئەو ھەموو كىشە و تەنگرە ئابوورىيە ئىتالىيا توانى بىتتە يەكىك لەو ولاتانەى بوونە دامەزرىنەرى يەكەتىي ئەوروپى، زۆرىش گىيانبازانە گەيشتنە ناو بازنەى دراوى يەكگرتووى ئەوروپى.

فراوانبوونی ئەوروپا

بۆ فراوانکردنی یەكەتیئە ئەوروپیی كۆمیسسیۆنی ئەوروپیی سێ مەرجی سەرەكیی بۆ ئەو مەبەستە دانابوو، یەكەمیان یەكەتیئە دراوی ئەوروپیی كە دراوی یۆرۆ خۆی دەنواد، پاشان فراوانکردنی یەكەتیئەكە و دانانی دەستوورێك بۆ ئەو یەكەتیئە.

رۆمانو سەرکەوتنی یەكەتیئەكە و دانانی دراوێكی بە كاریكی مەزن زانیوه، بەلام ئەندامبوونی ولاتی تورکیا لەو یەكەتیئە بە مەزندی رۆمانو بەرهو چارەسەرکردن دەروات، ئەو وا دەزانیت كەوا دەبی تورکیا بپتە ئەندام لەو یەكەتیئەدا، بەلام هیچ بەرواری دیاریكراوی بۆ دانەناوه، ئەوش لە هەموو دیمانه و لیدوانی سەرۆكەكانی ئەوروپیی لە كۆنگرە و كۆبوونەوه لووتكەییەكاندا دیاره.

بەلام رۆمانو لەو رۆژانەدا وا دەزانیت هاتنە ناوهوی تورکیا بۆ ئەو یەكەتیئە بەئاسان نازانیت، چونكە مەسەلەكە ئالۆزیی تێ كەوتوو، ئەو میان ئارامکردنەوهی رای گشتی لەسەر ئاستی ناوهوه و دەرەوی دەویت، هەرەها لەسەر ئاستی تورکیا و ولاتانی ناو یەكەتیئەكەش دەبی سازكاریی بۆ بكریت، چونكە رۆمانو وا دەزانیت ئەو ولاتە واتە تورکیا لەو دەمانە كێشەیی زۆرە و ئەستەنگی لە پێشە، لەوانە فراوانیی رۆبەری ولاتەكە و هەمەپهنگی كۆلتورەكە، یان بەستنهوهی هەست و هۆشیاریی خەلكەكە بە میژووێكەیان، ئەگەر پەيامی یەكەتیئە ئەوروپیی بۆ ولاتی تورکیا لەسەر بنەمای فرە بۆچوون و هێزی یەكەتیئەكەیه، بەلام دەبی یەكەتیئەكە هاوسەنگیەكە بپارێزیت و ناسنامەیی تایبەتمەندی هەبیت تا یەكەتیئەكە لە داها توودا بپتە هێزێكی یەكگرتوو لە سەدەكانی داها توودا.

يەكەتتې ئەوروپا پېئويستى بەويستى مىللىيەۋە ھەيە

دانانى دەستوورى يەكەتتې ئەوروپى سىيەم ھىوا و كارنامەى رۆمانو بوو لەو پېنج سالەى ئەو لە برۆكسل لە پۆستى سەرۆكايەتتې كۆمىسيۇنى ئەوروپى بوو. ھەموو سەركرده ئەوروپىيەكان لەو تى گەيشتبوون كەوا يەكەتتېيەكە لەسەر بنەماى كارىكى نوئى دابريژن.

رۆمانو وتوويەتى كەوا دەستوورى ئەوروپى بەبايەخەۋە باسى ئەو گرفت و كېشانەى كردوۋە كە لە ئەنجامى گلوباليزمەۋە پەيدا بوون كە پېشنىيازى سەردەمىكى ديموكراسى گونجاۋى كردوۋە بۆ ئەو قۇناخەى كە ئەوروپاى تىدايە، ئەۋەش بەپېچەۋانەى ئەو بنەمايە كە نەتەۋەكانى ۋلاتەكان لەسەرى دامەزراون، ئەۋەش دەپتە قۇناخىكى نوئى لە مېژوۋى ھەموو ئەوروپا. بەئامادەبوونى نوپنەرانى ھەموو ۋلاتانى يەكەتتې ئەوروپى لە ئاھەنگىكى گەۋرەدا ئىمزا لەسەر دەستوورى ئەوروپى كراۋە، ھەمووش رەزامەندىي تەۋاويان نىشان دابوو، بەلام ئەۋەى جىگەى سەرسوورمان بوو كە دەستوورەكە بۆ پەسندكردن بالۆ كرايەۋە، فرەنسىيەكان و ھۆلەندىيەكان لە ئاكامى ريفراندۆمىكى مىللىدا دەستوورەكەيان رەفز كردهۋە.

ديارە كەوا ئەوروپا پېئويستى بە پەيمانىكى ھاۋبەش ھەيە، ئەۋەش رومان و بۆچوونى رۆمانو پرودييە، ديارە ئەو ۋا دەزانىت ئەۋەيان بە سەبر و خۆراگرى و كاتى زۆرتەر دەپت، ھەتا ۋلاتانى ئەوروپا بخاتە سەر رايەلەكە، ئەگەر ريفراندۆم لە سەرانسەرى ئەوروپادا بەيەك رۆژ ئەنجام بدرىت ئەۋا رۆمانو ۋا دەزانى ئەوروپىيەكان پەسندى دەكەن، چونكە لەو پرۆسەيەدا كەس ناتوانى بېتە رېگر لەسەر بوونى يەكەتتې ئەوروپى. مىللەتانى ئەوروپا يەك دەنگن لەسەر بېيارەكانى تايبەت بە مەسەلە نىشتمانىيەكان و ئەوروپىيەكان، ئەۋان زياتر رەۋشە ئابوورى و كۆمەلايەتتېيەكەى ئەو رۆژگارەيان رەفز كردوۋە، نەك دەقى دەستوورەكە، رۆمانو ۋا دەزانىت كەوا رەزامەند بوون لەسەر يەكەتتې ئەوروپا ئىرادەيەكى مىللى و ماۋەيەك لە بېركردەۋەى ورد و درىژى دەۋىت.

بەشى كۆتايى

ئەو بەردەوام لەگەل ئەو دەدا بوو رەگى كرىستانىەتى
ئەوروپا ديار بكات

پرودی نوڤخواز به رۆمانی براکانی کارامازوف

سه‌رسام بووه

پێوهندی نیوان کلتیسا و دهولت له ئه‌وروپا جیگه‌ی دانوستاندنیکی گه‌وره بوو، رۆمانو هه‌ر له سه‌ردهمی خویندنی له زانکۆدا له‌گه‌ڵ هاوپیله‌کانیدا له کۆتاییی په‌نجاکان و سه‌ره‌تای شیسته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو قسه‌یان له‌سه‌ر ئه‌و مه‌سه‌له‌یه‌ کردووه. پاش ئه‌وه‌ی به‌ چری ئاخاوتنیان کردووه، دووباره‌ گه‌راونه‌ته‌وه سه‌ر پرۆگرامی وانه‌کانیان، به‌لام خویندکاره‌کانی به‌شی فه‌لسه‌فه له‌ شرۆڤه‌کانیاندا به‌ردهوام ده‌گه‌رانه‌وه سه‌ر ئه‌و بابه‌تانه‌ی وه‌ک بیردۆز له‌ وانه‌کانیدا خویندوویانه، ئه‌وه‌شیان لا په‌سند بووه که‌وا له‌ نیوان سه‌روه‌ریی کلتیسا و سه‌روه‌ریی دهولت نیوانیک هه‌ر هه‌بیت، به‌لام که‌سانی تر هه‌بوون وایان ده‌زانی پشت به‌ شرۆڤه‌ میژوویییه‌کان ببه‌ستن، بۆیه‌ش هه‌موو سه‌ربرده‌کانیان شرۆڤه‌ کردووه، واته له‌ سه‌ره‌تای دامه‌زراندنی دهولته‌تی ئیتالییه‌وه تا ئه‌وه‌ی گه‌شه‌ی کردووه بۆ سیسته‌میکی دیموکراسی پێوه‌ست به‌ به‌شداریی میلی له‌ سه‌ده‌ی بیسته‌مدا.

ئه‌گه‌رچی خویندکاره‌ ئیتالییه‌کان له‌ بۆچوون و راماندا جیاواز بوون، به‌لام به‌ردهوام قسه‌یان له‌سه‌ر کتیبه‌که‌ی ئارتورو کارلو جیمیلو (کلتیسا و دهولت له‌و سه‌د ساڵه‌ی دوایی له‌ ئیتالیا) ده‌کرد، واته له‌ پاش کۆتاییی حوکمی پاپا و چه‌سپاندنی ه‌زری کلتیسه‌یه‌کی ئازاد و دهولته‌تیکی ئازاد، تا کاتی دوورخسته‌وه‌ی کاسۆلیک له‌ ژبانی گشتی و گه‌یشتن به‌ ریکه‌وتنیک بۆ دووباره‌ به‌سته‌نه‌وه‌ی کاسۆلیک له‌ حکومه‌تی دیموکراتی ئیتالی له‌ پاش چه‌نگی دووه‌می جیهانییدا.

رۆمانو زۆر سوودی له‌ کتیبه‌که‌ی جیمیلو وهرگرتووه و به‌ردهوام و تا

ماوهیهکی درپژ له ناو کتیبخانه کهیدا هه‌لی گرتووه، تا رۆژیکیان فلاقییا بۆ خویندنه‌وه کتیبه‌که‌ی لێ وهرده‌گریت، کیزه‌که ئه‌وده‌مانه له قوناخ‌ی دووه‌ی خویندنی زانکۆ بووه، ئه‌و بۆ خویندنی بابته‌ی مۆنۆگرافی بۆ تاقیکردنه‌وه‌ی وانه‌ی میژووی هاوچه‌رخ سوودی لێ وهرگرتووه.

له‌گه‌ڵ تپه‌رپوونی زهمه‌ن مملانییه‌کانی ناو کلێسای کاسۆلیک له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ گه‌وره‌کان سووکتر ده‌بیت، قه‌باره‌ی نازاوه‌کانیش که‌م ده‌بیته‌وه و جیاوازییه‌کانیش له‌ بۆچوونه‌کان دانوستاندنی له‌سه‌ر نامینیت، پرسنگی ده‌مه‌قالیه‌کان و قسه‌کان نامینیت.

پرودی وتوویه‌تی که‌وا من گه‌یشتمه‌ ئه‌و قه‌ناعه‌ته‌ی ئیتالییه‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی ئاماده‌ساز و چڕ و گونجاو ناتوانن رووبه‌رووی کیشه‌ نوپیه‌کان ببه‌نه‌وه، به‌تایبه‌تی ئه‌و کیشانه‌ی له‌و رۆژانه‌دا به‌رووی کۆمه‌لگه‌که‌مان ده‌بوونه‌وه، ئه‌و دانوستاندنه‌ی له‌ ناو جیهانی کاسۆلیک له‌سه‌ر سیکۆلار ده‌کرا رۆلی ئه‌کتیفی بینیه‌وه له‌ گه‌شه‌ی کۆمه‌لگه‌ی ئیتالیدا، ئه‌وه‌ش ده‌گه‌ریته‌وه سه‌ده‌کانی یه‌که‌می سه‌ره‌ل‌دانی کریستانییه‌ت. وه‌زیفه‌ی کلێسا به‌وه‌ ناسراوه که‌وا به‌ په‌یامی (دیونه‌کان) بووه، ئه‌وه‌ش په‌یامیکی بێ ئیمزا بووه و له‌ سه‌ده‌ی دووه‌مه‌وه تا ماوه‌یه‌کی کورت له‌ ناوه‌نده‌ پسیپۆره‌کان و له‌ بازنه‌ سنوورداره‌کان ئه‌و دیوانه‌ هه‌ر ما‌بوو. په‌یامه‌کان بۆ کریستیانه‌کان جا ئه‌وانه‌ی قه‌شه‌ یان که‌سیکی لانکی بووینت به‌ هه‌ردوو ئینتیمه‌وه ریزگرتنی کلێسا و ده‌ولت بووه. به‌ بۆچوونی پرودی بابته‌ سه‌ره‌کیه‌که‌ ئیستا ئه‌و پتوه‌ندییه‌ نییه‌ له‌ نێوان کلێسا به‌ ده‌ولت، بگره‌ پابه‌ندبوونه‌که‌ له‌ نێوان کریستیانییه‌ت و ده‌سه‌لات بووه، که‌ چۆری بیرکردنه‌وه‌که‌ له‌ پتوه‌ندی نێوان ره‌وشت و حه‌ق جیاوازه، هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌و بابته‌ پرودی وتوویه‌تی:

ده‌بێ ئیمه‌ ئه‌وه‌مان قبوول بیت که‌وا گلوبالیزم وای کردووه که‌ ده‌ولت ناتوانیت کۆنترۆلی دیارده‌کان و کیشه‌ گه‌وره‌کان بکات، که‌ سنووری جوگرافیای بریوه.

عەلانییەت و سیاسەت

پرودی وتوویەتی:

من لەو تۆ گەیشتم کەوا ئەو دەرسانەمی من لە رۆژانی خۆپێندم لە کۆلیجی ئوگوستینیانیۆم باوی نەماوە، چونکە ئەوەیان بەکەلک دامەزراندنی سیستەمی سیاسی ئیتالی نەماوە و وا دیوارەکە بەرلینیش رووخا و حزبە سیاسییەکانی ئیتالی پارچە پارچە بوون، ئیمەش لەو رەوشە نوێیەدا کارمان بۆ ئەوە کرد پڕۆژە ئۆلیفۆ پیکهاتوو لە هەقالبەندیەکی دیموکراسی بەبەشداریی چەندین بزاقە چاکسازەکان ساز بکەین، لەوانە کاسۆلیکە دیموکراسیخوازەکان و لایەنە ئابورییەکانەو تا کەسک و لیبرالییە دیموکراسییەکانی لەخۆ گرتوو. بەبۆچوونی پرودی کۆکردنەوهی ناکۆکییە سیاسییە هەمەجۆرەکان لە ئیتالی هاندەر بوو پڕۆژەیهکی حکوومی بێتە پێشەوه، کە بەرنامەیی زەمانەتی ریزگرتنی تەواوی بنەماکانی ئەخلاق و رۆحی کە لە ناخی کۆمەلگەیی ئیتالی رەگ و ریشەیان هەبێت ئاسان نەبوو، بگرە زۆریش ئەستەم بوو، چونکە هەموو پڕۆژەیهکی سیاسی تەنیا بە رەگ و ریشە و ئاسۆکانی بواری سیاسەت و ئابورییەوه پابەند نییە و بەس، بۆیەش ئەو ماوهیهی لە پۆستی سەرۆکایەتی کۆمیسسیۆنی ئەوروپی بوو پشستی بە بنەماکانی ئەخلاقەوه دەبەستا. ئەویش ئەوهی کردوو، زۆریش رەخنەیان دەگرت کەوا بۆچوونەکەیی بۆ رۆح و بۆ ناوهرۆکە. پڕۆژە ئەوروپییهکە پڕۆژەیهکی سیاسی سەردەمەکەیه، کە تاکە ئامانجی ئاشتی بوو، ئەوه و چەمکیکی نوێ بۆ ژبانی مەدەنی و سیاسی داناوه کە بتوانێت سستی و سنووری دەولەتی نەتەوه دەر باز بکات.

رەگەکانی کریستیانییەتی ئەوروپا

بەئاسانی ناکرێ میژووی بنیاتنانی یەکەتی ئەوروپی کورت بکریتهوه و باس لە رۆلی پێشەنگی مەزەهەبە ئاینەکان بکریت کە هاندەر بوون لە گەشەیی

بیرکردنەووە سەبارەت بە رەگەکانی رۆحی کیشوهری ئەوروپی، کە ئەو باوکەنە دو گاسبیری و رۆبەرت شومان و کونراد ئادیناوری رۆلیان لە بەرجەستەبوون هەبوو.

ئەو مەسەلەیه لە دوا قوناخەکانی سەرۆکایەتی رۆمانو پرودی لە سەرۆکایەتی کۆمیسسیۆنی ئەوروپی بایەخیکی زۆری پێ درابوو، جا چ لە مەسەلە دەرکردنی پرۆژە دەستووری ئەوروپی یان لەسەر ئاستی رای گشتی کە کۆشش دەکرا مەرجەعیە ئاینەکان بەشدار بکری، تا داواکەیی جۆن پۆلی دووم لە رەگەکانی کریستیانیهتی ئەوروپادا بەرجەستە بکری.

رۆمانو وتوویەتی کەوا ئەو بەردەوام ئاماژەیی بەو بیرۆکەیه داو، کە مەللولی بابەتیانە لە تەک لایەنی ئەساسیەکانی کولتور و رۆحیەتی ئەوروپادا هەبوو، بەمەرجیک رۆلی ئاینی کریستیانی لە کیشوهری ئەوروپا پشتگۆی نەخستوو، ئەو هەش بۆ ئەو جەوهەری بوو و بۆیەش پێویست دەکرا لە زۆر لایەنەووە جوولەیی بۆ بکری.

مەرجی پەسندکردنی دەستووری ئەوروپی قبوولکردنی هەموو گەلانی ئەوروپی بوو، بەلام مەسەلەیی پەسندکردنە کە تا ئیمپۆش لەسەر فرەنسا و هۆلەندا ماوہتەو، کە ئەو دوو میللەتە رەفزی ئەو دەکەن ئەوروپا بە دەستووریکی لەو جۆرە و لەو پیکهاتە حوکمیان بکات، ئەو دوو ولاتە رەگی سیکۆلاری تیدا قوول بوویتەو و سیاسەت هەموو ئەزموونە ئاینیەکانی هەژاندوو، چونکە ئەوروپاییەکان لەو رۆژگاردا بەتایبەتی بایەخدانی زۆر بەو سنوورە دەدەن کە بکریتە سەر وەزیفەکانی ئاین، ئەو هەش لە بیر دەکەن کەوا بوار بۆ ژبانی گشتی ساز بکەن.

رۆمانو پرودی لەسەر پەسولەیه کدا پێشنیازیکی بۆ شیراک دەنووسیتەووە کەوا تیدا نووسرا بوو دەکری پرگەیه کی ئەو مادەیه هەموار بکری کەوا پتوہستە بە رەگەکانی مەسیحیەت لە ئەوروپا، کە شیراک ئەو پێشنیازە دەخوینیتەووە بە رۆمانو دەلیت کاغەزە کە لە گیرفانت دا بنیتو و ناوەرۆکە کەیی رەفز دەکات، چونکە لە وردەکارییه کانیه وە راقەیی ناکۆکییه ناوخۆییەکانی

رۆژانهی ژبانی فرهنسای کردبوو، له راستیدا پیشنیازهکه له گه‌ل بنچینه‌کانی ئەوروپای نویدا نه‌بووه، بگره‌ ته‌نیا له‌گه‌ل میژووی فرهنسادا بووه.

رۆمانو باسی له پره‌نسییه‌کانی ده‌ستووری ئەوروپی کردووه، لایه‌نه‌کانی تایبته به دان پیدانان به مافی تاکه‌کان یان کۆمه‌لگه و پاراستنی که‌مینه‌کان و له‌وانه‌ش دوورتری راڤه کردووه، که هه‌موو ئەوانه له ناخه‌وه له مه‌سیحیه‌ت ره‌گیان هه‌بووه، که‌وا کریستیانییه‌ت به‌ره‌نجامه‌کانییه‌تی، ئەگه‌ر وه‌ک مه‌رجه‌عییه‌تیش قبوولیان نه‌بیت و پتوهندی به‌و ره‌وشه‌ی ئیمپروۆش نه‌ما‌بیت، ئەوه ده‌گه‌رپتیه‌وه سه‌ر کۆنه مملانییه‌کانی و ناکوکییه‌کانی زووتر له ئەوروپادا بوونیان هه‌بووه، دیاره ئەوانه‌ش به یه‌که‌تیی ئەوروپی ده‌کرێ بنه‌بێ بکرین و نه‌مپین.

ئەگه‌ر رۆمانو بۆی نه‌چوو‌بیته سه‌ر که‌وا ره‌گه‌کانی مه‌سیحیه‌ت له ناو دیبا‌جه‌ی ده‌ستووری ئەوروپی دانیت، ئەو توانیویه‌تی ئەوه‌یان له ماده ۵۲ دان به‌راسته‌یبوونی کلێسا و ریکه‌وتنه‌نامه‌کان بنیت که ولاتانی ئەندام له یه‌که‌تییه‌که کردوویانه، هه‌روه‌ها دانیش به‌و ماده‌یه نراوه که‌وا کلێسا وه‌ک نوێخواز و دانوستانه‌ریکی وسته‌راو له ناو ده‌زگا‌کانی یه‌که‌تیی ئەوروپی بوونی هه‌بیت، ئەوه‌ش له‌لایه‌ن پرودی ناو نرابوو (دیالۆگی نوێگه‌رانه) هه‌نگاوێکی گه‌وره‌یه به به‌راورد به رابردوو و به هه‌موو په‌یمان و ده‌ستووره‌کانی ولاتانی یه‌که‌تیی ئەوروپی.

رۆمانو وتوویه‌تی که‌وا دیالۆگ و دانوستاندن سه‌باره‌ت به ره‌هه‌ندی رۆحی ئەوروپا، له ئەنجامی دیمانه تایبه‌تییه‌کانی دانانی ده‌ستووری ئەوروپی نه‌بووه، بگره له ئەنجامی توێژینه‌وه‌ی زۆر بووه که پێشتر و له سالێ ۲۰۰۲ تیمی کاریان هه‌بووه و به وریایی کاریان کردووه بۆ دۆزینه‌وه‌ی ئاسۆکانی کولتووری و رۆحی بۆ ئەوروپای نوێ.

سادھیی فلاڤیا

فلاڤیا له بهر نووسینی ئەو کتیبە رووی له چەندین لایەن و رووداو کردیتەوه، رۆژانی خویندنی بهبیر خۆی هیناوه تەوه و باسی مآل پاککردنەوه و سەردانی قوتابخانە و مامۆستاکانی هەردوو کورەکانی کردووه و لەو کتیبەش دیارە کەوا ئەو خۆی بازاری کردووه، بەردەوام داپیرەکەشی بردووه تە نهخۆشخانە، له کۆیونەوهەکانی کلێسا بەشدار بووه، ئەو ژنە نووسیویەتی کەوا له دیمانه رەسمییەکان و خوانەکانی ئیواران لەگەڵ مێوانە بیگانەکان بە زمانی تریش پەیفیوه. ئەو زۆر شەیدای پیشەیی مامۆستایەتی بووه، چونکە ئەو وای دەزانی کەوا بەو کارە دەتوانیت باوەر و هزرەکانی بگەیی نیتە کەسانی بەرامبەری و سازکاری بکات تا خەلک فێر بکات.

فلاڤیا زەحمەتی دیوه لەوهی هاوسەنگییەک له نێوان پەرورەدەکردنی مندالەکان و دابینکردنی پتووستییەکانی ناوماڵ و ژیانی پیشەیی ساز بکات، چونکە ئەو دەبووایە سەفەر بکات، کۆشش بکات زمانی بیگانە فێر بێت، لەگەڵ ئەوهشدا ئەو کاتی تەرخان کردبوو بۆ پەرورەدەکردنی مندالەکان و پتوهندییەکانی ناو کلێسا و تیمی تۆپی باسکە و دۆستایەتی لەگەڵ هاورپیەکانی، لەولاشەوه باوکەکە کارکەر بوو لەوهی مندالەکان هان بەدات، وهک چۆن له زانکۆدا کۆششی بۆ خویندکارەکانی دەکرد. هەردوو کورەکە لە زانکۆی بیگانە خویندنیان تەواو کردووه، ئەوهش لەسەر زاری فلاڤیاوه باس کراوه، بەلام ئەوان تا پەنجەکانی پتیا بە هاوولاتییهکەیی شاری پۆلۆنیا دەژمێرن و مآل و خیزان و کاریان له ئیتالیایە.

رۆمانو لەو کاتەیی لەگەڵ فلاڤیا بەدەستگیران بوون وینەیهکی کاریکاتیری دەستکردی شولتزی بەناوی (ئەوهیه ئاسایش) پێشکێش کردووه، بۆیهش فلاڤیا بەو شتیوهیه قسەیی لەسەر ئاسایش کردووه:

ئاسایش له دیدی شرۆیدەر داخستنه له ناو قوودییەکی پارێزراوی دوورەپەڕین، بەلام سەبارەت بە خەلکی تر ئەوانەیی براهەکی گەورە بیان

یەکیکیان ھەبیت پشتیوانیان بیت، یان کەسێک ئامۆژگارییان بکات. ئەوان بەیەکەو و لەگەڵ کورەکانیان رێک کەوتوون لەسەر ئەوێ بە دەستی پارە رۆژانە و مانگانەیان نەدەن، بگرە بریک پارەیان لە ناو کووپیەک داناو و کووپیەکیان لەسەر دۆلابیکی ژووری دانیشتن بۆ ئەوان داناو. ئەوان بۆیان ھەبوو پارە خواردنی پیتزایەک ببەن، یان ساردەمەنییەک بەو پارە بەخۆنەو، حەقی ئەوەیان ھەبوو پارە پلیتی بینینی فیلمیک لەو کووپی ھەلگرن، دایکیان لە مەسرفی ھەردوو کورەکە رازی بوو، کەوا ئەوان پارە زیادیان نەبردوو، کە رۆژانە پشوودانیان ھەبوو، لەو رۆژانەدا پارە زۆریان سەرف نەکردوو، ئەوان بەتەواوی سەربەخۆیی خۆیان ھەبوو، یەکیکیان پارچە پارە گچکە لە دەستی داپیری وەرگرتوو، کە ئەو پارە نەماو و کاتی چوونە بانکی نەبوو دەخیلەکە شکاندوو و وردەکانی دەرھێناو و لەو پارەیش بەشی ئەوانی دەدا، ئەوانیش بەو کارە داپیریان سەرگرا نەدەبوون.

پەرورە کردنی منداڵ لەسەر سیاسەت

فلاقی کارکەر بوو تا گەنجەکان روو لە سیاسەت بکەن، لە بەرنامەکانی کار و قوتابخانە و پشوودانەکانیان روو لە سیاسەت بکەن، چونکە گەنجانی ئەو رۆژگارە لەوانە بێ ئاگان، ھەر وھا سەبارەت بە پەرورەدی ئاینیش، ئەو وا دەزانیت کەوا ئاین رۆلی دەبیت لە پەرورەدی منداڵان و برۆیان پتەو دەکات، بەوھش ریزی سەرکردەکانیان دەگرن و بە خۆیندەوھش ئاسۆی کولتووریان قوول دەبیت.

لە کتێبخانەکیان چەندین جۆر کتیب ھەبوو، زۆریان کتیبی کۆن کە تابیەتن بە ئابووری و زانستە کۆمەلایەتیەکان، ئەوانەش ژن و مێردەکە لە کاری رۆژانەیان کاریان بەو جۆرە کتیبانە ھەبوو و وەک سەرچاوە بەکاریان ھێناون. فلاقی دەلیت، پرودی مێردم زۆر ئامۆژگاری گەنجەکانی کردوو بەوێ رۆمانی برایانی کارامۆزفی دیستۆفسکی روسی بخویننەو، چونکە

ئەو رۆمانە رووسییە زۆر نمونەى لەسەر مەملانۆ و ناكۆكىي نيوان خيەر و شەر تەدايە، ئەگەرچى ئامۆژگارىيەكى پياوھەكى لە لا سەر بوو، بەلام ئەو كەتەبەكانى سەرەمى گەنجى رۆمانوى خويىندىتەو، ئەو زۆر كەتەبەكانى تۆلەستۆى و تورجىنىيف و پاسترناكى خويىندوووتەو، كە بەيەكەو بوونەتە هاوسەر پياوھەكى هانى ژنەكەى داوھ شاكارە ئەدەبىيەكانى فرەنسى و رووسى بخويىنتەو.

لە سەرەمى رۆمانو ئامپىرى تەلەقزىيۆن كەم بوو، بۆيە زۆرتەر رووى لە خويىندەوئەى كەتەب كەردوو و كەتەبىش تاكە سەرچاوەى زانبارىيەكان بوو، بەلام لە سەرەمى ژنەكەى وا نەبوو ئامپىرى تەلەقزىيۆن زۆر بوو و كەمتر ئەوان روويان لە كەتەب كەردوو.

ئەگەرچى رۆمانو زۆر شەيداي كەتەب بوو و حەزى كەردوو هەردوو كورەكەى ھۆگرى خويىندەو، بەلام لەوھدا بۆى نەكراو و سەرئەكەوتوو، فلاقىاش ئەو بە گۆرانى زۆرى نيوان نەوھەكان دەزانىت، ئەوھش پاش ئەو ھاتوو كە شۆرشى تەكنۆلۆجيا زۆرتەر گەشەى كەردوو و دنياى گۆرپو بە گوندىكى گچكە، ئەوھش ھەموو رۆلى زۆرىي ئەنتەرنەت بوو لەو بواردە، بەلام ئەو سوورە لەسەر ئەوھى دەبى ھاوسەنگى لە نيوان نوپگەرى و ئەزموونە مرۆفایەتییەكەدا ھەبەت، ئەوھى جىگەى رامان و ھەلوھستەيە كەوا رۆمانو پرودى هانى خەلكى داوھ رۆمانى براكانى كارامازوف بخويىنتەو، بەلام ئەو خۆى كارى كەردوو و ژيانى بۆ ئەو تەرخان كەردوو ھەموو بەرھە نوپگەرى و نوپبوونەو رى بەن.

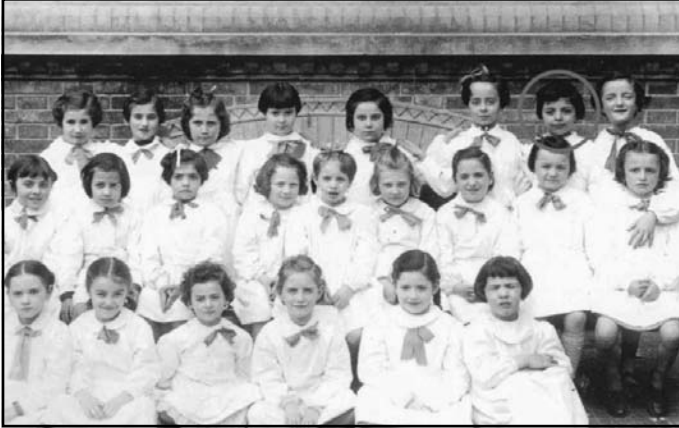


رۆمانو و فلاڤيا



رۆمانو و لهگه‌ڵ دوو خوشکی خۆی





فلاڤيا به مندالی و له باخچهي ساوايان



فلاڤيا له گهڼ ھاوسه رھکانی سهرانی به که تبي ئه وروپادا



رۆمانو و فلافيا



فلافيا له گه ل هيلارى كلينتون







