

الجمهورية العراقية
وزارة الاوقاف والشؤون الدينية
سلسلة الكتب الحديثة

٢٦

فهرس مخطوطات

مكتبة الاوقاف المركزية في السليمانية

الجزء الرابع

خزائن متفرقة

اعداد : محمود أحمد محمد

هه و النامهه كئيب

الفهرس العام

الرقم	الموضوع
١	المعارف العامة
٢	المصاحف
٣	التجويد وعلوم القرآن
٤	التفسير وآيات الأحكام
٥	الحديث وعلومه
٦	العقائد وعلم الكلام والفرق
٧	التصوف والمواظ
٨	اصول الفقه
٩	الفقه الشافعي
١٠	الفقه الحنفي وفقه المذاهب الاخرى والمتارن
١١	الأدب
١٢	اللغة العربية
١٣	النحو والصرف
١٤	البلاغة
١٥	الوضع والمنطق وآداب البحث والمناظرة
١٦	الطب الاسلامي وما اليه
١٧	التاريخ والتراجم والسير
١٨	الفلك وما اليه

هه و النامهه كئيب

مقدمة

هذا هو الجزء الرابع من كتابي هذا - فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف المركزية في السلیمانية - الذي يضم شتات مخطوطات الخزائن التي اهديت الى المكتبة - من قبل العوائل الدينية والعلمية في المحافظة وأطرافها - مثل خزانة الشيخ عمر الشهر بأبن القرداغي وخزانة الشيخ نوري ابن الشيخ بابا علي القرداغي والشيخ عبدالرؤوف ابن الشيخ محمدامين البيزوي وخزانة الشيخ مصطفى الخال وخزانة قادر رشيد عبدالله وغيرهم من الذين قدموا بمخطوطاتهم الى المكتبة ايماناً منهم بأنها هي المكان الأمثل لوضع مخطوطاتهم فيها . وسأقوم - انشاء الله - بكتابة تعريف موجز لتلكم العوائل في البحث الملحق بآخر هذا المجلد اتماماً للفائدة وتقديراً لشعورهم الطيب تجاه المكتبة .

واني اذ أقدم هذا الجزء الى الباحثين والمختصين في حقل المخطوطات ومجبي التراث والحضارة والثقافة الأصيلة أتمنى أن يكون موضع رضائهم جميعاً . كما وأدعو الله عزّ وجل أن يوفقني لاتمام مشروعني هذا كي تسدّ فراغه في رفوف المكتبات . والله ولي التوفيق .

محمود أحمد محمد

١٩٨٤/٩/٢١

کتابخانه

در این کتابخانه، کتابهای ارزشمندی در زمینه‌های مختلف گردآوری شده است. این مجموعه شامل آثار کلاسیک و مدرن در زمینه ادبیات، تاریخ، فلسفه، علوم و هنر است. هدف ما از گردآوری این کتابخانه، فراهم کردن فرصتی برای مطالعه و پژوهش است. ما امیدواریم که این مجموعه بتواند به شما در گسترش دانش و آگاهی خود کمک کند. برای دسترسی به این کتابخانه، لطفاً به آدرس زیر مراجعه کنید.

آدرس: تهران، خیابان ولیعصر، پلاک ۱۳۳
ساعات کاری: از ساعت ۹ صبح تا ۶ عصر، شنبه‌ها تعطیل است.
شماره تماس: ۰۲۱-۱۲۳۴۵۶۷۸

هله و النامه‌ی کتیب

کتابخانه عمومی

تهران

۱۳۹۷

المعارف العامة

هه و النامهه كئيب

١/١ نفائس الفنون في عرائس العيون القسم الاول

المؤلف : محمد بن محمود عز الدين الآملي المتوفى سنة/٧٥٣ هـ .
الاول : ناقص والموجود يبدأ ب (صلوات ناميات وضروب تحيات ذاكيات
نثاري روضة مطهرة وقبه منور سروري كه هنوز رقم خلافت
(اني جاعل في الارض خليفة) . . . الخ . وهذا القسم يتكون من أربع
مقالات .

(المقالة الاولى يتضمن فن علم الخط واللغة والاشتقاق والصرف والنحو
وعلم المعاني والبيان والبديع والعروض والقوافي والشعر
والدواوين والامثال والانشاء .

المقالة الثانية تتضمن الفقه والكلام واصولهما وعلم التفسير وعلوم
القرآن وما يتعلق به .

المقالة الثالثة تتضمن علوم التصوف وسلوكه وما يتعلق به .

المقالة الرابعة تتضمن علوم الآداب والتاريخ والسيرة والمقالات
والانساب والمواقف والواقعات) .

الآخر : باب چهارم در خلافت أمير المؤمنين وامام المتقين علي ابن ابي طالب را
عليه السلام در جلد دويم مذکور است .

الناسخ : مجهول ، نسخة ، اثرية ، منسوخة بخط فارسي جميل وبمداين
الاحمر والاسود .

و : ٣٢٩

م : ٢٥ × ٢٠ سم

س : ١٨

ت/٢١٧٥

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٩٦٦ وهدية العارفين ج ٦/١٥٩ ومعجم

المؤلفين ج ١١/٣١٤ .

دانشگاه تهران - دانشکده فنی - تهران

شماره ۱۰۷ - دانشکده فنی - تهران

موضوع: ...
تاریخ: ...
محل: ...

این گزارش ...
در تاریخ ...
در محل ...

در این گزارش ...
در تاریخ ...
در محل ...

در این گزارش ...
در تاریخ ...
در محل ...

در این گزارش ...
در تاریخ ...
در محل ...

در این گزارش ...
در تاریخ ...
در محل ...

در این گزارش ...
در تاریخ ...
در محل ...

شماره: ۱۰۷

تاریخ: ۱۳۵۷

محل: ۱۰۷

۱۰۷

در این گزارش ...
در تاریخ ...
در محل ...

المصاحف

هه و النامهه كئيب

المصحف الكريم

٢/١

الاول : سورة البقرة .

الآخر : سورة الماعون .

الناسخ : مجهول ، نسخ بخط ثلث جميل . نسخة جيدة في اوله سر لوحة مزخرفة بماء الذهب وملونة بألوان متناسقة ، مجدولة الصفحات بخطوط من ماء الذهب وبين كل سطرين يوجد خطان مذهبان كتب بداخلهما وبمداد ناعم احمر معنى الكلمات القرآنية باللغة الفارسية ، وقد بلغ الخطوط المذهبة المستقيمة في كل صفحة تسعة وعشرون خطأ .

كما ورسمت علامات الآيات ، والاحزاب ، وانضاف الاحزاب واوائل

السور كلها بالماء المذهب . اما اسماء السور فمكتوبة بمداد احمر .

و : ٣٣٧

م : ٢٢ × ١٤ سم

س : ٢٤

ت/٢١١٩

٢/٣ نسخة اخرى

الاول : سورة الفاتحة .

الآخر : سورة الناس .

الناسخ : يوسف ابن محمد رضا نسخها سنة/١١٩٨ هـ . مجدولة الصفحات بمداد احمر . جلده الاخير مزخرف .

و : ٢٦٥

م : ١٥ × ١٠ سم

س : ١٤

ت/٢٢١٥

٢/٤ نسخة اخرى

الاول : سورة الفاتحة .

الآخر : سورة الناس .

الناسخ : ابن الشيخ عبداللطيف الكردي المهرابادي نسخها سنة/١١٤٧ هـ .

نسخة جيدة خطها ثلث أسماء السور مكتوبة بالحبر الاحمر . مجدولة
الصفحات بمداد احمر بهامشها علامات التجويد من الوقف والمسد
والامالة الخ . كما وأشار فيه الى القرات الشاذة والمتواترة .
في اوله وقفية^(١) جلده مزخرف .

و : ٣٠٧

ت/٢٤٤٢

م : ١٩ × ١٣ سم

س : ١٥

٢/٤ نسخة اخرى

الاول : سورة البقرة .
الآخر : سورة مريم .
الناسخ : مجهول ، نسخ بخط ثلث جميل ، جلده اسود .

و : ١٥١

ت/٢١٤٧

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٤

٢/٥ نسخة اخرى

نسخها ملا محمد ابن نظام الدين . نسخة مجدولة الصفحات ، الصفحة
الاولى والثانية مزوقتان ، مزخرفتان بماء الذهب . الخط الثلث ، كلمات

(١) نص الوقفية هكذا :- وقفنا هذا المصحف الشريف عن النبيين صلى الله
عليه وسلم وأمم اجابتهم سيما سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ،
وسالفي أمة اجابته الافضل فالافضل عند الله والاحب فالاحب الى رسول
الله ، ثم الاقرب فالاقرب اليه فالينا والواجب فالواجب حقاً علينا سيما
عبيدك الفقراء والدينا وقفناه عنهم على عامة من قرأ القرآن من المسلمين
وتوليته بيد أحمد لطيف ثم يد صالحى ذكور نسل أبينا ونحن الفقراء
المحتاجون الى رحمة الله عبدالسميع محمد وعبداللطيف أحمد وأبو المطيع
حسن والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على من لا نبي بعده .

المصحف مفسرة بالفارسية - نسخة اثرية ، جلدها مزخرف .

و : ٤٦١

٢٨١٢/ت

م : ٢٧ × ١٧ سم

س : ١١

٢/٦ نسخة اخرى

نسخة سنة/١٢٦٣ هـ بخط ثلث جميل وبمداين الاحمر والاسود .

و : ٣٠١

٢٧٨٤/ت

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ١٥

٢/٧ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر ، اثرية مجدولة الصفحات ، خطه الثلث ، مفككة
الاوراق ضاعت صفحات منها .

و : ١١٥

٢٧٣٨/ت

م : ٢٤ × ١٨ سم

س : ١٣

٢/٨ نسخة اخرى

نسخة بخط النسخ أسماء السور مكتوبة بماء الذهب .

و : ٢٠٦

٢٧٦٨/ت

م : ٢٧ × ١٨ سم

س : ١٢

٢/٩ نسخة اخرى

ناقصة الآخر تنتهي بـ (سورة الطارق) .

و : ١٩٩

٢٨١٢/ت

م : ٢٧ × ٢٠ سم

س : ١٦

مجلس شورای اسلامی - تهران - ۱۳۳۳

پایان کارنامه تحصیلی - ۱۳۳۳

مجلس شورای اسلامی - تهران - ۱۳۳۳

پایان کارنامه تحصیلی - ۱۳۳۳

مجلس شورای اسلامی - تهران - ۱۳۳۳

پایان کارنامه تحصیلی - ۱۳۳۳

مجلس شورای اسلامی - تهران - ۱۳۳۳

پایان کارنامه تحصیلی - ۱۳۳۳

مجلس شورای اسلامی - تهران - ۱۳۳۳

هله و النامه کی تیر

التجويد وعلوم القرآن

هه و النامهه كئيب

المؤلف : عبدالرحمن بن الكمال أبو بكر جلال الدين السيوطي ، الخضري ، الشافعي ، (أبو الفضل) ٨٤٩ - ٩١١ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ بـ (النوع السادس والسبعون في مرسوم الخط وآدابه أفرده بالتصنيف خلائق من المتقدمين والمتأخرين منهم أبو عمر الداني الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ (قال الكرمانى يحتمل أن يكون قوله « الشركين » مفعولا معه من الدين أو من الواو في كفروا

الناسخ : محمد الصولي .

و : ١١

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٦

ت/مجاميع/٢٤٥٨

المصادر : كشف الظنون ج ٨/١ ومعجم المطبوعات/١٠٧٤ .

٣/٢ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر تمت بصفحات حديث الخط ، نسخة اثرية .

و : ٢٨٥

م : ٢٥ × ١٥ سم

س : مختلف السطور .

ت/٢٧١٧

٣/٣ اتما الدراية لقراء النقاية .

٣/٣

المؤلف : عبدالرحمن بن الكمال أبو بكر جلال الدين السيوطي ، الخضري ، الشافعي ، (أبو الفضل) ٨٤٩ - ٩١١ هـ .

الاول : الحمد لله على نعمه السابقة الشاملة ، وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة بالنجاة من الاهوال كاملة الخ .

الآخر : اذ لو ترك الناس كلهم الكسب لتعطلت المصالح والمفائش وتفاوت

المراتب في الدنيا والآخرة ، لاراد لقضائه بالرفع ، ولا معقب بالنقص
سبحانه وتعالى . وفرغ المؤلف الشارح من تأليفه يوم الثلاثاء ثالث ربيع الاول
سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة .

الناسخ : محمد البيروني . وقد قرظ الكتاب بالابيات التالية :-

هذا كتاب يا فتى مشبه
فيه معان وزباريجها
فاق على كتب الانام ولا
دراية النقاية اسمه
صاحبه جزاه رب الورى
كلمه كثير ذنب وحبوب
نجل رسوله ماله ملجا
قد تم في شعبان يوم الاحد
في مآتين بعد الف مضى
ارجوك يا ناظر هذا بان
اصلي ما دمت بتسليمها
اعني به سيدنا المصطفى
كذا على اصحابه نُصْرَه
عراس الحدائق في النشيد
كالبدر نفعاً بل كشمس جديد
ندله في نظمه يا وحيد
يؤتى لكتب من مكان بعيد
جنان خلد وقصوراً مشيد
حياه ربي كل سؤل يريد
خلا ثرى باب المليك المعيد
وقد بقت ثلاثة لا مزيد
وست عشرة بعون المجيد
تدعو لنا بختم حال سعيد
على الذي يشفع يوم الوعيد
من البرايا ثم آل رشيد
وهكذا الازواج تم النشيد

بقلم المقرظ المحرر محمد البيروني

وفي آخرها رسالة مختصرة في تعاريف العلوم ، وبعده قصيدة كردية
للشاعر الخالد : (ملا خضر نالى) . مطلعها :
نهى ره فيقان من نهوا پويم له لاتان
به مهظلومان بليين چولبو وولاتان .

و : ١٩

ت/٢٢٣٠

م : ٢٢ × ١٧ سم

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٩٧٠ وهدية العارفين ج ١/٥٣٤-٥٣٥ .

٣/٤ بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن المبين .

المؤلف

الاول : الحمد لله الذي جعلنا من التالين لكتابه الذي أورثه من اصطفاه من

عباده . . . الخ .

الآخر : وفي هذا الكلام القليل ما يعني عن التطويل . انتهى .

وقد وقع الفراغ من تأليفه نهار الخميس الثالث من شهر محرم

الحرام سنة ألف وستين من الهجرة .

الناسخ : محمد البناويلي الصولهني نسخه سنة /١٣٠٧ هـ .

و : ١٩

٣/٥ نسخة اخرى

نسخها محمد وهيبي بن ملا احمد الزلزلي السليمانى لاجل ملا

محمد سعيد .

و : ١٥

م : ٢١ × ١٥ سم

ت / ٢٤٧٨

س : ١٩

٣/٦ الجوهر النضيد في قواعد التجويد

المؤلف : محمد بن مصطفى بن احمد بن محمد النودهى الشيخ معروف النودهى

البرزنجي ١١٦٦ - ١٢٥٤ هـ .

الاول :

يقول معروف هو ابن المصطفى عفا له العرش عما اقترفا

الحمد للمهممن الجيد المنزل القرآن بالتجويد

الآخر :

وآله الفرّ ذوي المعالي وصحبه الراقين للكمال

الناسخ : محمد البناويلي الصولهني نسخه سنة /١٣١٦ هـ .

جاء في آخره :- تم تحرير كتابة كتاب الجوهر النضيد في قواعد التجويد

للسيد القطب العلامة صاحب التصانيف في الاصول والفروع الجامع
بين المعقول والمشروع : فريد دهره ووحيد عصره قدس الله سره ونور
الله ضريحه السيد محمد المعروف بالسيد معروف اليرزنجي
النودهي ٠٠٠٠ الخ

و : ٩

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٤

الدرة البهية في علوم القرآن (١)

٣/٧

الأولف : محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري ٠٠٠
٠٠٠٠ الجزري ٧٥١ - ٨٣٣ هـ

الأول : قل الحمد لله الذي وحده علا ومجده وأسأل عونه وتوسلا
وصل على خير الانام محمد وسلم وآل والصحاب ومن تلا ٠٠ الخ
الآخر :

وتم نظام الدرّة أحسب بقدّها وعام أضاحجّي فأحسن تقولا
غريبة أوطان بنجد نظمتمها وعظم اشتغال البال وافر وكيف لا
صدت عن البيت الحرام وزورة ان

مقام الشريف المصطفى اشرف العلا

ومن بجمع الشمل واغفر ذنوبنا وصل على خير الانام ومن تلا

الناسخ : مجهول

و : ١٢

ت/مجاميع/٢٧٤٥-٢٧٤٦

م : ٢٣ × ١٥ سم

س : ١٢

(١) هكذا جاء في آخر المخطوط

رسالة في التجويد (وقف لازم) ٣/٨

المؤلف ...

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله
واصحابه اجمعين الطيبين الظاهرين اما بعد فهذه رسالة تتعلق
بالتجويد .

الآخر : تمت رسالة الوقف اللازم .

الناسخ : مجهول نسخت سنة ١٢١٤ هـ .

و : ٢٥

م : ١٨ × ١٢ سم

س : ١١

ت/٢٦٢٦

رسالة في التجويد ٣/٩

المؤلف : ...

الاول :

وبعد حمدو نعت اي يار جانا بشنو اين نكته را از قول دانا . الخ
الآخر :

مجوز وان دگر زاي برادر زوى از بگذرى آن وقف بهتر

الناسخ : مجهول ، نسخت سنة ١٣٦٥ هـ .

جاء في آخرها (حررت مسالات ملا محمد البوكاني) كذا .

و : ٢٦

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : مختلف السطور

ت/مجاميع/٢٢٢٧-٢٢٢٨

رسالة في التجويد ٣/١٠

المؤلف : مجهول .

الاول : جميع مخارج منحصر است به بيتج اعضا بكي از بيتج اعضا براى

حرف مد است . الخ .

الآخر : و در سورهی هود (مجریها) با یمالهی بزرك خواند ند درین سوره از
پیش رای (مجریها) آن الف که واقع هرگاه بایما له خواند ند باید .

الناسخ : مجهول .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٢٠٩

م : ٢١ × ١٣ سم

س : ١٩

رسالة في التجويد

٣/١١

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله اجمعين

فصل في الاظهار واعلم ان النون الساكنة والتنوين اذا لقيتا الخ .

الآخر : مثل : (ولا الضالين ، ولا تحاجوني ، دابة) يسمى مدأ حاضرا .

و : ٣

ت/مجاميع/٢٤٩٨ - ٢٥٠٣

م : ١٥ × ١٠ سم

س : ١٥

٣/١٢ سراج القارئ المبتدى وتذكرة المقرئ المنتهى على حرز

الاماني في القراءات

أو

شرح حرز الاماني في القراءات السبعة المروية .

المؤلف : علي بن عثمان بن محمد بن الفاضل المذري أبو القاسم البغدادي ،

المقرئ نزيل القاهرة المتوفى سنة /٨٠١ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ بـ (فاصبح اليزيدي رياناً من العلم « كذا » .

وقال : أبو عمر الدوري وصالحهم أبو شعيب هو السوسي عنه تقبلاً . . .

الآخر : وتبدي على اصحابها نفحاتها بغير تناء زرنبا وقرنفلا . . . جاء في آخره

ما يلي :-

قال مؤلفه الفقير ، الى الله علي بن عبدالله بن عثمان بن محمد بن الحسن بن القاضح : فرغت من تعليقه في يوم الخميس ثامن عشر شهر شعبان الكريم سنة تسع وخمسين وستمائة هجرية (١) .

الناسخ : محمد بن علي بن محمد بن يوسف نسخه سنة /١٠٥٣ هـ خطه (نستعليق) وضع خطوط حمراء على اصل المتن جلده مزخرف أسود كانت المخطوطة في مكتبة الشيخ محمود الكردي الاخ الأكبر للشيخ عبدالله البيتوشي وعليه تملله الشخصي .

و : ١١٦

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٢١

ت / ٢٢٢٢

فتح المجيد في قواعد التجويد

٣/١٣

المؤلف : الشيخ معروف النودهي : محمد بن مصطفى بن أحمد ١١٦٦-١٢٥٤ هـ .
الاول : هذا كتاب فتح المجيد في قواعد التجويد تأليف العبد المفتقر الى ربه الرؤوف الشهر بمعروف ٠٠٠ الخ .

الآخر : وحروف صغير رأي و سين ، صاد است .

الناسخ : مجهول .

و : ٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٩

ت / ٢٦٤٤

(١) في كشف الظنون ج ١ / ٦٤٧ وهدية العارفين ج ٥ / ٧٢٧ حددت سنة وفاة المؤلف ب (٨٠١) هـ . وفي معجم المؤلفين ج ٧ / ١٤٧ و حددت سنة الولادة ب (٧١٦) هـ ووفاته بسنة (٨٠١) هـ . بينما جاء في آخر المخطوط ان سنة التأليف هو (٦٥٩) هـ ومعنى هذا ان المؤلف قد ولد في الربع الاول من القرن السابع الهجري وبهذا يصبح عمر المؤلف أكثر من (١٥٠) سنة . والكل موضع نظر .

المؤلف : ٠٠٠

الاول : ناقص والموجود يبدأ به (فمن طرق النحاس بالمعجمة وابي الطيب وابن

مقسم والجوهري وأربعتهم عن التمار ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب (والمحراب) اماله ابن ذكوان حيث كان

مجرورا في « آل عمران » و « مريم » . واختلف في المنسوب في

« آل عمران » أيضا وفي « ص » فأماله ٠٠٠

الناسخ : مجهول .

و : ٢٢

ت/٢٤٤٠

م : ٣٣ × ١٨ سم

س : ٢٣

مقدمة الجزري في التجويد

٣/١٥

المؤلف : محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري الدمشقي

الشيرازي (ويعرف بابن الجزري) ٧٥١ - ٨٣٣ هـ .

الاول :

يقول راجي عفو رب سامع محمد بن الجزري الشافعي .

الآخر :

والحمد لله لها ختام
على النبي المصطفى وآله
على النبي المصطفى خير البشر
ثم الصلاة بعد والسلام
وصحبه وتابعي منواله
ما طلعت شمس وما لاح القمر

الناسخ : مجهول نسخت لاجل فقي الياس .

و : ٧

ت/مجاميع/٢١٥٠-٢١٥٣

م : ١٦ × ١١ سم

س : ١٠

منظومة التجويد

٣/١٦

المؤلف : ملا علي بن ملا محمد بن ملا محمود القزليجي ١٢٢٠ (أو)
١٢٤٠ - ١٢٩٦ هـ .

الاول : اظهر لحلقي واقلبن لبا بالميم حقاً مثل انبو عن ابا ٠٠٠ الخ .
الآخر : باءً فيالفتة والا خفا وفا
الناسخ : عبدالحميد العسكري .

و : ٣

م : ٢٣ × ١٦ سم ت/مجاميع/ ٢٧٧٠-٢٧٧٢

س : ١١

نسخة اخرى

٣/١٧

نسخت سنة/١٣٢٠ هـ

و : ٢

م : ٢٣ × ١٧ سم ت/مجاميع/ ٢٧٧٣-٢٧٧٤

س : ١١

منظومة كافي التجويد

٣/١٨

المؤلف : عبدالله بن الشيخ يوسف (سياكويزي) كان حياً سنة (١١٥٥) هـ .
الاول : ناقص والموجود يبدأ ب (رحمت حق ميشود بروى حرام ٠٠٠ الخ .
الآخر :

بهر تاريخ خرد كردم سؤال تابنام شد شود ختم اين مقال

هاتف ازغيبم بگفت اين كن بيان شاه خالد حاكم ملك (بيان)^(١)

الناسخ : حسن الدولكاني نسخها سنة/١٣١١ هـ .

و : ١٥

م : ٢٣ × ١٨ سم ت/مجاميع/ ٢٣٥١-٢٣٥٤

س : ١٠

المصدر : الجزء الثاني من هذا الكتاب ص ٦٣ .

(١) يقصد الامراء الباهانيين .

المؤلف : طاهر حافظ الاصفهاني .

الاول : حمدو سپاسى بى حدو قياس پادشاهى را سزا رست كه از جنس

مخلوقات نوع انسانرا بفضل « ولقد كرنا » برگزید . . . الخ .

الآخر : و بآیه كه « لا اذبحنه ولا او ضعوا » تلفظ بألفى كنند كه بعد از لام

الف است چنانچه رسم است معنى فاسد گردد . . .

تمت الرسالة الموسومة بـ (منهل العطشان في رسم لحرف القرآن) .

الناسخ : محمد الصولهني نسخه في بيت كاك أحمد الشيخ في السليمانية

سنة ١٣٠٥ هـ .

و : ٤٣

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٥

الوجوه المسفرة في اتسام القرات العشرة

٣/٢٠

المؤلف : الشيخ محمد متولي (١) .

الاول : الحمد لله الواجب الوجود لجميع المحامد والصلاة والسلام على صاحب

المقام المحمود وعلى آله وأصحابه السادة الاماجد نظمنا الله في سلكهم

وأفاض علينا من نورهم آمين وبعد فيقول محمد المتولي الشافعي . . الخ .

الآخر : قرأ أبو جعفر لثلاف بحذف الهمزة ايلافهم بحذف الياء قرأ يعقوب . . .

والله أعلم .

الناسخ : السليمانى .

و : ١٨

ت/مجاميع/٢٧٤٥-٢٧٤٦

م : ٢٣ × ١٥ سم

س : ١٥

التفسير وآيات الاحكام

هه و النامه‌ی کتیب

المؤلف : عبدالله بن محمد البيضاوي المتوفى/٦٨٥ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب (. . .) والشافية والشفاء لقوله صلى الله عليه وسلم هي شفاء لكل داء . والسبع المثاني لانها سبع آيات بالاتفاق . . . الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي به (ولقد ارسلنا نوحاً الى قومه اني لكم) اي باني لكم وقراءة نافع وعاصم وابن عامر وحمزة بالكسر على ارادة القول (نذير مبين) ابين لكم موجبات . . .

الناسخ : مجهول نسخ بمدادين الاحمر والاسود .

و : ١٦٤

م : ٢٢ × ٣٤

س : ٣١

ت/٢٧١٨

٤/٢ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر .

و : ٤٠

م : ١٦ × ٢٢

س : ١٨

ت/٢٥٠٨

تفسير الجلالين ج/١

المؤلف : جلال الدين محمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم بن احمد بن هاشم

المحلي ، المصري ، الشافعي ٧٩١-٨٦٤ هـ .

الاول : الحمد لله حمداً موافياً لنعمه مكافياً لمزيدة والصلاة والسلام على سيدنا

محمد وآله وصحبه وجنده . . . الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بآية : (قل هو القادر على ان يبعث عليكم عذاباً

من فوقكم او من تحت ارجلكم او يلبسكم شيعاً ويذيق بعضكم بأس

بعض) في سورة الانعام .

الناسخ : مجهول .

و : ٩١

ت/٢٢٥٢

م : ٢٣ × ١٦

س : ١٥

المصادر : كشف الظنون ج ١/٤٤٥ .
٤/٤ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر .

و : ١٦٣

ت/٢٦٠٥

م : ٢٩ × ١٩ سم

س : ١٩

٤/٥ تفسير القرآن الكريم (مجهولة الاسم)

المؤلف : مجهول .

نسخة اثرية عليها آثار الرطوبة تنتهي ب (سورة الانشقاق) .

الناسخ : مجهول .

و : ٢٥٤

ت/٢١٤٥

م :

س/

٤/٦ تفسير القرآن الكريم (مجهولة الاسم)

المؤلف : مجهول .

الاول : بسم الله الرحمن الرحيم ذهب اهل المدينة والبصرة والشام الى ان

البسمة المصدر بها السور ليست من القرآن وهو المشهور . . . الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب (سورة القريش) .

الناسخ : مجهول ، نسخة غير مرتبة .

و : ٥٦

ت/مجاميع/٢٦٣٤-٢٦٣٥

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ٢٣

٤/٧ حاشية سعدي اجلبي على تفسير البيضاوي . ج/١

المؤلف : سعد الله بن عيسى الشهر بسعدي افندي المتوفى ٩٤٥ هـ .
الاول : ناقص منها صفحة ٠٠ والموجود يبدأ ب (فان الشيخ اعلى حالا
لان الفتح يتعلق به اولا وبواسطة ليتعلق بالمجموع فهو المفتوح الاول
الظاهر أن المراد بالواسطة هي الواسطة بالعروض الخ .
الآخر : آخر سورة الاسراء وهو ناقص والموجود ينتهي ب (وبهذا التفصيل
يتبين أن تفسير تقعد بتعبير غير جيد (قوله) من قولك قعد عن الشيء
إذا عجز عنه ومنه المقعد لمن يعجز عن النهوض لزمانه ، وبه قال
ابو حيان)

الناسخ : مجهول . نسخة جيدة (قالاته) مكتوبة بمداد أحمر .

و : ١٩٩

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ٢٥

ت/٢٣٩١

كشف الظنون ج ١/١٩٢ .

٤/٨ حاشية سعدي الجلبى على تفسير البيضاوي ج ٢/

الاول : قوله رتب استحقاق الحمد : فيه اشارة الى أن اللام الداخلة على الاسم
الجليل للاستحقاق . قوله : تنبيهاً على أنه اعظم نعمائه أو اريد بالفعل
الزيادة من وجه الخ .

الآخر : (آخر سورة الروم) وهو : - ويندفع بمقارنة القدرة لفعل العبد على
رأي الاشاعرة ومنهم المصنف)

الناسخ : مجهول ، نسخة جيدة متقنة كتبت « قالاته » بمداد أحمر وكانت

من ممتلكات الشيخ محمود البيتوشي الكردي الآلاني ثم انتقل الى ابنه

الشيخ أحمد البيتوشي ثم قام جماعة من عشيرة الخزاعل بمصادرتها منه

مع بعض كتب اخرى ثم استردها له محمود باشا الباباني منهم (١) .

و : ٢٠٥

ت/٢٣٩٠

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٢٣

٤/٩ حاشية سعدي اچليبي على تفسير البيضاوي ج/٣

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب (هين على الله تعالى فان عزرائيل عليه السلام

عبد من عباده يقبض ارواحهم مع سريان الروح في البدن ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب (قال صاحب الكشف هنا : ويحسن ان

يقف القارئ على الخناس ويبتدىء : الذي يوسوس على احد هذين

الوجهين ومراده ٠٠٠ الخ .

الناسخ : مجهول ، نسخة جيدة قالاته مكتوبة بالحبر الاحمر . وجاء في ظهر

صفحة (١٥) من المخطوط ما يلي : تم ما يتعلق بسورة الاحزاب بعون

الملك الوهاب والحمد لله اللهم للصواب والصلاة ٠٠٠٠٠ بمنزلي

بقسطنطينية المحمية يوم الاثنين الحادي عشر من رمضان سنة ٩٤١ هـ .

ومن هذا يظن ان الناسخ هو المؤلف نفسه .

و : ٢٦٥

ت/٢٣٩٢

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٥

٤/١٠ شرح الحمد

المؤلف : عبداللطيف ٠٠

الاول : هست كليد در گنج حكيم بسم الله الرحمن الرحيم .

فاتحة فكرت وفهم سخن نام خدا يست بروختم كن ٠٠ الخ .

الآخر : علامة المناق ثلاث اذا حدث كذب واذا وعد اخلف واذا أأتمن خان

(١) المعلومات مأخوذة من المخطوطة .

يعني منافق را سه علامت بود چون سخن گوید دروغ گوید چون و عدة دهد خلاف کند و چون امانت بوی دهند خیانت نماید .

الناسخ : مجهول .

و : ١٥٠

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : ١٢

ت/٢٤٢٤

متقول التفاسیر ج/٤

٤/١١

المؤلف : يوسف بن خضر بن أبي بكر بن ابراهيم الشهر ب (يوسف الاصم الكردي) . المتوفى بعد الالف الهجري بقليل (١) .

الاول : ناقص والموجود يبدأ بتفسير قوله تعالى : (قال يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي وجعلني من المكرمين) . الباء صلة يعلمون وما موصولة او مصدرية اي بالذي غفر لي ربي من الذنوب . . . الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب (اقرأ باسم ربك) عن عائشة رضي الله عنها انها قالت اول ما بدأ رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصادقة في النوم . . .

الناسخ : محمود نسخه لاجل ملا محمد ، خطه رديء نسخة اثرية جلده

مزخرف .

و : ١٦٨

م : ٣٠ × ٢٠ سم

س : ٢٧

ت/٢٣٨٦

(١) مرت ترجمته في الجزء الاول من هذا الكتاب ص ٩٠ ومن اراد زيادة الاطلاع فليراجع كتاب علماءنا في خدمة العلم والدين للشيخ عبدالكريم المدرس ص ٦٣١-٦٣٣ .

فصل در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام در روزهای شنبه و پنجشنبه

فصل در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام در روزهای شنبه و پنجشنبه

ص ۶۱

ص ۶۱ تا ۶۷

۷۱

ص ۷۱

۷۱

فصل در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام در روزهای شنبه و پنجشنبه

فصل در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام در روزهای شنبه و پنجشنبه

فصل در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام در روزهای شنبه و پنجشنبه

فصل در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام در روزهای شنبه و پنجشنبه

فصل در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام در روزهای شنبه و پنجشنبه

ص ۷۱

ص ۷۱ تا ۷۷

۷۱

ص ۷۷

(۱) فصل در بیان احوال و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام در روزهای شنبه و پنجشنبه

الحديث وعلومه

هه و النامهه كئيب

الاخبار في الحديث

٥/١

المؤلف : ٠٠٠

الاول : ناقص والموجود ينتهي ب (من ستر على اخيه ستره الله في الدنيا والآخرة

والله في عون العبد ما كان العبد في عون اخيه ٠٠٠ الخ .

الآخر : اللهم اني اسالك عيشة سوية وحياة تقية ومردى غير مخزي ولا فاضح

برحمتك يا ارحم الراحمين تم الاخبار بحمد الله .

الناسخ : محمد بن عبدالكافي ابن ابي الفتح نسخه سنة ٦٨٩ هـ وبخط ثلث

جميل مشكل .

و : ١٣

ت/مجاميع/٢١٩١-٢١٩٢

م : ١٥ × ١٢ سم

س : ١٣

الاربعين في الحديث

٥/٢

المؤلف : ابو الفتح الحسين ابن علي ابن محمد الحسيني . .

الاول : كتاب الاربعين من احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم مما جمعه

مولانا وسيدنا مقتدى الاسلام فخر آل ياسين شرف الملة والدين ابو الفتح

الحسين ابن علي محمد الحسيني ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب (الحديث السابع والثلاثون عن ابي هريرة

رضي الله عنه قال . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جلس احدكم

في مجلس ٠٠٠

الناسخ : مجهول .

و : ٤٦

ت/٢٥٠٩

م : ١٥ × ١ سم

س : ١٣

المؤلف :-

الاول : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على محمد وآله

أجمعين ٠٠٠ الخ .

الآخر : والثالث يخرجون من الدنيا بغير الايمان ويكون صغارهم فاجرين

وكبارهم شاطرين .

الناسخ : مجهول . في آخره تخميس قصيدة :- (جد بلطفك يا الهي من له

زاد قليل) المنسوبة الى ابي بكر الصديق . والتخميس بالفارسية .

و : ٥

ت/٢٣٣٤

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٥

٥/٤ الحرز الثمين في شرح الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين

لمحمد بن محمد الجزري المتوفى/٨٣٣ هـ .

المؤلف : علي بن سلطان القارى المتوفى سنة/١٠١٦ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ بـ (تبعاً للامام الشاطبي فقال : اللهم وهي كلمة

يكثر استعمالها في الثناء وحالة التضرع في الدعاء وقد أمر الله سبحانه

نبيه عليه السلام بقوله : (قل اللهم) في قديم الكلام ٠٠٠ الخ .

الآخر : انتهى وانتهى فراغ تحرير هذا الشرح وتنميته بعون الله وتوفيقه بمكة

المشرفة المكرمة قبالة قبلة المعظمة في النصف الاخير من جمادى الاخرى

من شهور عام : (١٠٠٨ هـ) ثمان بعد الالف من الهجرة النبوية على

صاحبها آلاف صلاة والوف تحية والحمد لله الذي بنعمته تتم

الصالحات ٠٠٠٠٠٠ ويرحم الله عبداً قال آمينا ٠٠

الناسخ : المؤلف نفسه نسخه سنة/١٠٠٨ هـ . بمدادين الاحمر والاسود

ويخط معتاد .

س : ٢٥

و : ٢٧٢

م : ٢٢ × ١٩ سم

ت / ٢٣٤٧

المصادر : كشف الظنون ج ١ / ٦٦٩ • ومعجم المطبوعات ص ١٧٩٢ •

٥/٥ الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين

المؤلف : محمد بن محمد بن محمد علي بن يوسف العمري الشهير (بابن الجزري)

٧٥١ - ٨٣٣ هـ •

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب (لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش

العظيم سبع مرات رواه ابن السني لا اله الا الله وحده لا شريك له

له الملك وله الحمد ... الخ •

الآخر : وليكن ذلك آخر ما تعدده من عدة حصن الحصين من كلام سيد

المرسلين عليه الصلاة والسلام من رب العالمين •

الناسخ : عبدالكريم البرزنجي نسخه لاجل ملا احمد القاضي

ب (گلغبر) = خورمال • وذلك في ضحوة الاثني عشر التاسع من

الثالث الاول من الجزء التاسع من اثنا عشر جزء من الهجرة اي سنة

() •

الرموز والفصول والابواب مكتوبة بمداد احمر •

و : ٦٢

ت / مجاميع / ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦

٣ : ١٦ × ١١ سم

س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج ١ / ٦٦٩ • ومعجم المؤلفين ج ١١ / ٢٩١ •

٥/٦ الدر الملتقط في تبين اللفظ

المؤلف : محمد بن ابراهيم البازقي •

الاول : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله اجمعين

وبعد فقد وقع في كتاب الشهاب للقضاعي كثير من الاحاديث الموضوعة
• الخ •

الآخر : وهذا اوان الشروع في اختصار كتاب الامام المحقق الشيخ الحافظ
جمال الدين ابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي ، البكري .
الناسخ : مجهول يرجع تاريخ نسخه الى القرن التاسع الهجري نسخة اثرية
جيدة خطه شبيه بالفارسي •

و : ٢

ت/مجاميع/٢٤١٩-٢٤٢١

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٢٧

المصادر : ذيل كشف الظنون ج ٣/٤٤٩ •

رسالة في الاحاديث القدسية

٥/٧

المؤلف : •••

الاول : روي عن جعفر بن محمد الصادق عن ابيه عن جده الحسين عن علي بن
ابي طالب رضي الله عنه انه قال : هذا ما سأل رسول الله صلى الله عليه
وسلم ربه ليلة المعراج : فقال يا رب : اي الاعمال افضل ••• الخ •

الآخر : يا قدوس يا مالك الملك يا من ملكوت كل شيء بيده اسألك باسمك
الاعظم الذي تحيي به الموتى وتميت به الاحياء ان ترزقني رضاك وتختم
لي به •

الناسخ : محمد بن عبدالكافي ابن ابي الفتوح • نقله من خط الامام السكاكي
في مدينة كاشغر سنة/٦٨٩ هـ

خطه شبيه بالفارسي نسخ بمدادين الاحمر والاسود •

و : ١٥

ت/مجاميع/١٢٩١-٢١٩٢

م : ١٥ × ١٢ سم

س : ١٣

رسالة في آداب الحديث وروايته •

٥/٨

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على حبيبه محمد وآله اجمعين
قال الشيخ الامام الحافظ قدوة المحدثين ابو العباس الفضل بن العباس
ابن يحيى بن الحسين الحنفي الصفاني ... الخ •

الآخر : ناقص والموجود ينتهي به (ما كنت احسب ان خبزك لا يرى يرمى لطير
الهواء فتحول استغفر الله الففور لزلتي واتوب •

الناسخ : محمد بن عبدالكافي ابن ابي الفتح نسخه سنة/٦٨٩ هـ بمدادين

الاحمر والاسود •

و : ١٣

ت/مجاميع/١٢٩١-٢١٩٢

م : ١٥ × ١٢ سم

س : ١٣

رسالة في الحديث النبوي

٥/٩

المؤلف : ...

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب (...) فان منها ما يكون مثنى ومنها ما يكون
ثلاثيا الى تمام العشرة فاما ما يكون مثنى مثنى فانه هو من باب الشنائي
فمنه ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خصلتان ... الخ •

الآخر : فاستوسع مملكة الله عز وجل وانا اشهد بما شهد الله به واستودع الله
هذه الشهادة وهي لي عند الله وديعة ان الدين عند الله الاسلام •

الناسخ : علي • نسخها في مدينة كركوك في مسجد حاجي أحمد سنة/١٣٠٦ هـ •

و : ٣٤

ت/مجاميع/٢٥١١-٢٥١٨

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٣

صحيح البخاري (المجلد الثاني)

٥/١٠

المؤلف : محمد بن اسماعيل بن المفيرة البخاري الجففي ابو عبدالله

١٩٤ - ٢٥٦ هـ .

الاول : باب القراءة في المغرب حدثنا عبدالله بن يوسف قال : اخبرنا مالك عن

ابن شهاب عبيدالله بن عبدالله ابن عتبة . . . الخ .

الآخر : فقلت لعطاء اراد نقاء ؟ حين يأمره ان يفسل ثلاث مرات قال نعم

وحسبنا الله ونعم الوكيل .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة / ٨٣٥ هـ نسخة جيدة ، اثرية مشكلة الكلمات .

الايواب والفصول منسوخة بالحبر الاحمر . جلده مزوق . ورقه

مصقول .

في اوله سر لوحة مذهبة ممسوحة . وتوجد في اوله وقفية من قبل

احمد آغا ابن محمد آغا علي الشيخ معروف النودهي ويخط الاخير . في

سنة / ١١٩٧ هـ .

و : ١٨٧

م : ٢٦ × ١٧ سم

س : ١٥

ت / ٢٥٢٥

فتح المبين شرح الاربعين

٥/١١

المؤلف : احمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي / ٩٠٩ - ٩٧٤ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب (وذلك اي الانكار بالقلب المعجز عنه بفسره

وذلك اضعف الايمان . . . الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب (فان لم تكن تراه فانه يراك مشيراً الى انه

ينبغي . . .

الناسخ : مجهول .

و : ٨٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٦

ت / ٢٥٠٧

سنن ابن ماجة (الجزء الاول)

٥/١٢

المؤلف : محمد ابن يزيد بن ماجة القزويني المتوفى سنة/٢٧٣ هـ .

الاول : باب اتباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم

حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة . الخ .

الآخر : انتهى الجزء الاول من سنن الامام ابي عبدالله محمد بن يزيد بن ماجة القزويني .

الناسخ : عبدالرحمن محمد شرعان سنة/١٢٧٧ هـ

الابواب والفصول وأوائل الروايات بالحبر الاحمر .

و : ١٦٢

م : ٢٤ × ١٦ سم

س : ٢٥

ت/٢٥٢٦

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٠٠٤ .

المنبهات على الاستعداد ليوم الميعاد

٥/١٣

المؤلف : احمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي/٩٠٩-٩٧٤ هـ .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه وآله اجمعين . الخ .

الآخر : والمعين والمستعد للموت . تمت المنبهات بعون الخالق للسموات .

الناسخ : مجهول ، نسخت سنة/١٢٥٠ هـ .

و : ٢١

م : ١٥ × ١٠ سم

س : ١٤

ت/مجاميع/٢٤٩٨-٢٥٠٣

نثر اللآلى من كلام علي بن ابي طالب

٥/١٤

المؤلف : ...

الاول : هذا كتاب نثر اللآلى من كلام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله

وجهه على ترتيب الحروف فأولها حرف الالف . الخ .

الآخر : حرف الياء ٠٠٠٠ يأس القلب راحة النفس يسعد الرجل بمصاحبة
السعيد . تمت كتاب نثر اللالى لأنظر به في شأني وحالي وأحسن به

افصالي

الناسخ : محمد بن ابراهيم نسخه في قرية (وسان) .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٤٩٨-٢٥٠٣

م : ١٥ × ١٠ سم

س : ١٨

نخبة الفكر

٥/١٥

المؤلف : أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد الكنانى العسقلانى

ويعرف ب (ابن حجر العسقلانى) ٧٧٣ - ٨٥٢ .

الاول : الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً حياً قيوماً سميعاً بصيراً

وأشهد ٠٠٠ الخ .

الآخر : وهي ان هذه الانواع المذكورة في هذه الخاتمة نقل محض ظاهرة

التعريف مستغنية عن التمثيل وحصرها متعسر فليراجع لها مبسوطاتها

ليحصل الوقوف على حقائقها والله الموفق الهادى .

الناسخ : مجهول نسخت سنة/١١٦٤ هـ .

و : ٣٦

ت/مجاميع/٢٤٤٣-٢٤٤٦

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ١٩

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٩٣٦ وهدية المارفين ج ٥/١٢٨-١٢٩

نسخة اخرى ناقصة الآخر .

و : ١٧

ت/مجاميع/٢٢٠١-٢٢٠٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٥

٥/١٦ نسخة اخرى

نسخها : عباس بن حسن من احفاد العلامة رسول الزكي سنة/١١٨٦ هـ
و : ٥٩

م : ٢٤ × ١٨ سم
س : ١٤
ت/مجاميع ٢٥٦٧-٢٥٧٢

٥/١٧ نزل السائرين في احاديث سيد المرسلين

المؤلف : محمود بن محمد بن محمود الدرگزيني ، الطالببي ، القرشي ، المتوفى
سنة/٩١١ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود ينتهي ب (وايضا عنه اول عدل الآخرة القبور
لا يعرف شريفاً من وضع وايضا عنه اول من تغنى الابليس ثم زمر ثم
ثم ناح . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (اليد العليا خير من اليد السفلى وابدأ بمن
تعول : أمك وأباك وأختك .

الناسخ : مجهول . نسخة اثرية مشكلة ، ومنسوخة بمدادين الاحمر والاسود .
والكتاب مرتب هجائياً حسب الحرف الاول من الحديث يبدأ بالالف
وينتهي بالياء .

و : ١٩٨

ت/٢١٧٨

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : ١٥

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٩٣٧ .

فصل اول در بیان کلیات و تعاریف
فصل دوم در بیان اصول و قواعد
فصل سوم در بیان روشها و فنون
فصل چهارم در بیان مباحث تخصصی
فصل پنجم در بیان کاربردها و مثالها
فصل ششم در بیان نتیجه گیری و پیشنهادها

هله و النامه ی کتیب

العقائد وعلم الكلام والفرق

هه و النامهه كئيب

٦/١ اتحاف المرید شرح : جوهرة التوحيد (او) ارشاد المرید

المؤلف : عبدالسلام بن ابراهيم بن ابراهيم اللقاني المصري الحافظ ، الفقيه ،
الصوفي ، المالكي ٩٧١ - ١٠٧٨ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (ولم يسعف الوقت لقلّة الجهد ووهن القوى
وكل ذلك محتاج اليه باذن الله عند السير والنوى فلما تكرر الطلب
ورأيت يوماً عقب ضعف أصابني انقطعت به أياماً تفاهة فرجوت ان
يكون بها شغلاً . . . الخ .

الآخر : . . . هذا والمرجو من صاحب العقل السليم والخلق القويم ان يستر
هفواتي ويقبل عثراتي فانه قلّ ان يخلص مصنف من الهفوات او ينجو
من العثرات مع عدم تاهيلي لذلك وقصوري على الوصول الى ما هنالك .
الناسخ : مجهول ، تعاقب على نسخه عدة نساخ وبمداين الاحمر والاسود .

و : ٦٦

ت/مجاميع/٢٤١٩-٢٤٢١

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : مختلف السطور .

اقبال نامہ

٦/٢

المؤلف : ملا عبدالكريم المدرس .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (

اميدم وايه بو گوره و مندال - ببي به مايهى عيززت اقبال . . . الخ .

الآخر :

ببخشه پيمان وه فاو عبادت له گهل صيفه تي صفاو سه عادت .

الناسخ : حسن الكناوي سنة /١٣٧١ هـ .

و : ٢٨

ت/٢٥٨٦

م : ٢١ × ١٧ سم

س : مختلف السطور .

ام البراهين (او) العقيدة السنوسية

٦/٣

المؤلف : محمد بن يوسف بن الحسين السنوسي المتوفى/٨٩٥ هـ .
الاول : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اعلم ان الحكم العقلي ينحصر
في ثلاثة اقسام ٠٠٠ الخ .
الآخر : فانه يرى لها من الاسرار والعجائب ان شاء الله تعالى ما لا يدخل تحت
حصر وبالله التوفيق .

الناسخ : صالح ابن ملحم ابن احمد نسخه بمدادين الاحمر والاسود .
و : ٦

ت/مجاميع/٢٠٤٩-٢٤١٢

م : ١٩ × ١٥ سم

س : ١٥

المصادر : كشف الظنون ج١/١٧٠ .

التبصرة في العقيدة

٦/٤

المؤلف : جلال الدين ، عبدالرحمن بن خضر ٠٠٠ السيوطي .
الاول : الحمد لله على الاسلام
الآخر : ابياتها كأنجم درية
فالحمد لله على ما يلهم
الناسخ : مجهول .

و : ٩

ت/مجاميع/٢٧٠٨-٢٧٠٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٩

نسخة اخرى ٦/٥

نسخت سنة/١٣٢٣ هـ .

و : ٩

ت/مجاميع/٢٧٧٣-٢٧٧٤

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٢

٦/٦ نسخة اخرى

نسخها عبدالرحمن ابن ملا حسين شمولهبي في قرية (سرا) عندما
كان طالباً لدى ملا محمد صالح .

و : ٦

ت/٢٦٢٩

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١١

٦/٧ تقريب المرام شرح تهذيب الكلام

المؤلف : عبدالقادر بن الشيخ محمد سعيد التختي الكرستاني السنندجي
المتوفى سنة/١٣٠٣ هـ (١) .

الاول : نحمد من هداانا الى طريق الاسلام حمداً يوافي نعمه ونشكر الذي وفقنا
على تهذيب الكلام وتقريب المرام شكراً يكافي مزيده .٠٠٠ الخ .

الآخر : فلا ينافي خيرية آخر الامة على ما قاله صلى الله عليه وسلم : مثل امتي
مثل المطر لا يدري اوله خير ام آخره رزقنا الله خير الآخرة والاولى وفقنا
الله للعلم بما يحب ويرضى انه خير موفق ومعين .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٣١٤ هـ .

و : ١٨١

ت/٢٢٤٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٤

٦/٨ نسخة اخرى

نسخها علي بن ملا ابراهيم بن ملا علي بن ملا ابراهيم الشلماشبي
نسخها في مدينة سابلانخ (مهاباد) في مدرسة السوق . سنة/١٣١٥ هـ .

و : ٢٤٢

ت/٢١٧٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

(١) مرت ترجمته في الجزء الاول من هذا الكتاب ص ١٨٣ .

نسخة اخرى : (الجزء الاول) منه

٦/٩

و : ١١٢

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٣

ت/٢٣٣٧

٦/١٠ نسخة اخرى

في اولها ختمان مربعان احدهما مؤرخ بسنة ١٢٢٤ هـ ومكتوب
بداخلها (ورفعناه مكاناً علياً) وثانيهما مؤرخ بسنة ١٣٢٨ هـ وبداخله
كتب (محمد ربيع) .

و : ١٠٨

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ٢٠

ت/٢٧٥١

٦/١١ نسخة اخرى

ناقصة الآخر تنتهي ب (الفصل الخامس في افعاله .
مو جد فعل العبد هو الله تعالى . . .

و : ٣٦

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١١

ت/٢٧٤٧

٦/١٢ نسخة اخرى

ناقصة الآخر : والموجود ينتهي ب (وحرب الصفين وهي التي اجتمع
الفريقان بصفين : (وهي) قرية وحرب الخوارج الذين عدلوا عن الحق .

و : ١٠٢

م : ٣٢ × ١٧ سم

س : ٢١

ت/٢٦٥٩

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله الملك القدوس السلام الذي اكرمنا وأعزنا بالايمان
والاسلام ... الخ .

الآخر : وخبر انه صلى الله عليه وسلم كان له منديل يمسح به وجهه من
الوضوء صححه الحاكم وضعفه الترمذي .

الناسخ : مجهول ، خطه ثلث جميل مشكل مجدولة الصفحات
و : ٨

ت/٢٣٦٥

م : ٢٢ × ١٤ سم

س : ١٣

حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية

٦/١٤

المؤلف : أحمد بن موسى الشهر بالخيالي المتوفى سنة/٨٢٦ هـ .

الاول : قال الشارح التحرير عامله الله بلطفه الخطير بعد ما تيمن بالتسمية
بالتحميد اقتداءً بأسلوب الكتاب ... الخ .

الآخر : قلت هذا الادعاء لا يقبل في حق الانبياء وبه يظهر ان هذا الوجه ايضاً
يفيد تفضيلهم فقط وان الفضل بيد الله يؤتية من يشاء والله ذو الفضل
العظيم والله أعلم بالصواب ..

الناسخ : أحمد بن محمود بن حمزة بن محمد المشهورين بالايساوه^(١)

نسخه في قرية (ماوت) عندما كان طالباً في مدرسة مولانا موسى^(٢)

الجامع للاصول والفروع الكاشف للكروب وذلك سنة/١٠٨٩ هـ نسخة

(١) نسبة الى (ايساوه) وهي قرية قرب ماوت على بعد كيلو مترات

و (ايساوه) جاء من (عيساوا) ولعل كان فيها رجال عدة باسم عيسى .

(٢) مرت الاشارة اليه في الجزء الاول من هذا الكتاب ص ١١ والجزء الثاني
ص ٨٢ و ٩٢ .

محشاة بعض الحواشي يعود الى مولانا موسى المذكور .

و : ٧٣

ت/مجاميع/٢٣٨٨-٢٣٨٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

المصادر : كشف الظنون ج ٢ / ١١٤٥ .

٦/١٥ نسخة أخرى

نسخها احمد ابن مصطفى آغا بن محمد آغا الدوزجي الموصل سنة

١٢٦٦ هـ في مدينة الموصل . نسخة محشاة جلده قهوائي ، مزخرف .

و : ٢٣٠

ت/٢٦٥٣

م : ٢١ × ١٥ سم

س : مختلف السطور

٦/١٦ حاشية على حاشية شرح العقائد النسفية

المؤلف : عبدالحكيم بن شمس الدين محمد السيالكوتي المتوفى سنة/١٠٦٧ هـ .

الاول : الحمد لله على نعمائه والصلاة والسلام على سيد انبيائه وعلى آله

واصحابه واحبائه . . . الخ .

الآخر : فلا يكون اعادة المعدوم بعينه قلنا لا نسلم ذلك لان معنى اعادة المعدوم

بعينه اعادة الشخصات المعتبرة في الوجود الخارجي .

و : ٨١

ت/٢١٦١

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٢٣

المصادر : هدية العارفين ج ٥ / ٥٠٤ . ومعجم المؤلفين ج ٥ / ٩٤ .

٦/١٧ حاشية على رسالة الحكمة للقرلجي

المؤلف : عبدالقادر بن عبدالؤمن عبدالقاهر .

الاول : حمدي لواجب في الازل قد كان وما كان للكائن كون سوى

الامكان . . . الخ .

الآخر : وتلك الامور والنقطة والوحدة اجناساً مفردة وصلى الله على سيدنا محمد وآله .

الناسخ : محمد الانجيراني نسخها سنة / ١٣٢١ هـ .

و : ٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٦٩٦-٢٧٠١

س : ١١

انظر الجزء الثاني ص ٨١ من هذا الكتاب .

٦/١٨ حاشية في الكلام

المؤلف :

الاول : الحمد لله العليم الحكيم والصلاة والسلام على رسوله الكريم وعلى آله

وأصحابه هداة الصراط المستقيم وحماة الطريق القويم . . . الخ .

الآخر : ولو اخرج الى غير النهاية فن الخط الغير المتناهي نقطة لأن المسامطة

حادثة بزوال الموازات فلا بد لها من نقطة تكون المسامطة اولاً بالنسبة اليها .

الناسخ : مجهول .

و : ٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٦٧٥-٢٦٧٨

س : ٢٢ .

٦/١٩ حاشية مولود على شرح العقائد الدواني على العضدية

المؤلف : مولود بن ابراهيم .

الاول : الحمد لله الذي هدانا لسواء الطريق والمسلك السديد باستعمال العقائد

الحارسة عن ظلمات الريب والترديد . . . الخ .

الآخر : ان التقارير بين كل اثنين فرضاً مقتضى ذاتهما فلا يمكن زواله عنهما

كسائر لوازم الماهيات . . .

الناسخ : مجهول .

و : ٧٠

ت/٢٨٠٢

م : ٢١ × ١٥ سم

٦/٢٠ حاشية ميرزا جان علي الرسالة القديمة للدواني

المؤلف : حبيب الله الشيرازي الشهير بميرزا جان .

الاول : جلّ جلالك اللهم يا واجب الوجود وعم نوالك يا صاحب الافعال
والجود ايدنا بالنور وخلصنا من الغرور واهدنا بالنور الى النور . الخ .
الآخر : وليكن آخر ما قصدناه ايراده في حاشية الرسالة وشرحها مع الشراح
محاورة الطلاب وحلّ كتب آخر غير هذا الكتاب والحمد لله على الاتمام .
الناسخ : حامد بن ملا خضر . لاورامي نسخها لاجل استاذة ملا محمد
سنة /١٣٢٥ هـ .

و : ٣٠

ت/٢٦٥٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢١

٦/٢١ الحاشية الوسيمية على تقريب المرام الجزء الاول

المؤلف : الشيخ وسيم السنندجي (اخو عبدالقادر المهاجر) ١٢١٩-١٢٧٥ هـ .
الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وعلى آله اجمعين قال هذا
قسم الكلام من التهذيب اقول لما ذكر في الديباجة ان هذا غاية تهذيب
الكلام في تحرير المنطق والكلام . الخ .
الآخر : قوله وانا قد اشر الى بعض آخر تلى سبيل التعديل تمت
الحاشية المسماة بالوسيمية .

الناسخ : بابا علي التكيئي عندما كان طالباً لدى حاجي عمر افندي

سنة /١٣٠٤ هـ .

و : ٨٧

ت/مجاميع/٢٦٧٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

المصادر : علماؤنا ص ٦١٣ .

٦/٢٢ الحاشية الوسيمية على تقريب المرام الجزء الثاني

- المؤلف : الشيخ وسيم السنندجي/١٢١٩-١٢٧٥ .
الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (قوله على وجود الذات اي ذات الراجب
قوله بها يترجح وجوده ٠٠٠ الخ .
الآخر : وتركت مبحث الامامة بحالها غير متعرض لتفصيلها واجمانها والله
يهدي السبيل .
الناسخ : بابا علي التكيي عندما كان طالبا لدى ملا عمر افندي سنة/١٣٠٣ هـ .
و : ٥٢
م : ٢٢ × ١٦ سم
ت/مجاميع/٢٦٧٠
س : ١٩

٦/٢٣ حاشية يوسف الكوراني على حاشية الخيالي

- المؤلف : يوسف بن القاضي محمود بن الملا كمال الدين الصديقي الشاهوتي ،
الرويسي ، الشافعي ، الكوراني ، الكردي المتوفى في حدود سنة الف
للهجرة .
الاول : قوله : في تعقيب التسمية بالتحميد ٠٠٠ الخ . لم يكتف بفهم التعقيب
من لفظ بعد بأن يقول : قال الشارح التحرير ٠٠٠ الخ .
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (وحاشا للشارح التحرير ان يكون مراده
اثبات الترادف المذكور وانه قد صرح بنفسه حيث قال : فظاهر كلام
المشايخ انهم ارادوا عدم تباينهما بمعنى انه لا ينفك احدهما عن الآخر .
الناسخ : مجهول .
و : ٥٤
م : ٢٢ × ١٦ سم
ت/مجاميع/٢٣٨٨-٢٣٨٩
س : ٢٥

المصادر : علماءنا في خدمة العلم والدين للشيخ عبدالكريم المدرس ص ٦٣٠ كما
وان اسم الكتاب والمؤلف موجود في اول المخطوط ايضا .

المؤلف : محمد ابن شريف الحسيني الجرجاني كان حياً سنة (١٠٤٧ هـ) .
 الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (والمدقق الفاضل اثيرالدين مفضل بن عمر
 الابهرى فالتمس مني بعض المترددين السيّ المستفلين بقراءته
 لدى ٠٠٠ الخ .

الآخر : ومن اراد الاستقصاء في الحكمة والوقوف على مذهب الحكماء فليرجع
 الى كتابنا المسمى بزبدة الاسرار .

الناسخ : محمد طاهر الطالشي نسخه سنة ١٠٤٢ هـ .

و : ١١٣

ت/٢٥٧٧

م : ٢٠ × ١١ سم

س : ١٧

كشف الظنون ج ٢/٩٥٠ و ٢٠٢٩ .

٦/٢٥ رسائل ملا يحيى المزوري الى الشيخ معروف النودهى وغيره .
 رداً على الاعتراضات الواردة على مولانا خالد النقشبندى

و : ٩

ت/مجاميع/٢٢٦٤

م : ٢٠ × ١٠ سم

س : ٣٥

رسالة اثبات الواجب (الجديدة)

٦/٢٦

المؤلف : جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة/٩٢٨ هـ .
 الاول : سبحانك سبحانك ما اعظم شانك واظهر برهانك انت الشاهد في العين
 ولا تشاهدك العين ٠٠٠ الخ .

الآخر : هذا آخر ما قصدت اليه في هذه الرسالة مع تفرق الحال وتشتت

البال ووقوعي في زمان اضحى الهمم متقاصرة والجهلة متناحرة يكتفون

بالخضاب عن الشباب ويستعضون بتراب السراب عن الري بالشباب

ولكن هداية ربي تحقق الحق وتبطل الباطل بعدله الحسنى واليه المرجع .

الناسخ : مظهر عاصم بن عبدالقادر بن الحاج عبدالكريم بن علي (شش)
الروزبهاني نسخها سنة / ١٣٢٠ هـ في آخرها قصائد فارسية في مرثية
الامام حسين .

و : ٦٢

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : ٩

ت / ٢١٢٣

المصادر : فهرس مخطوطات جامعة السليمانية (جامعة صلاح الدين) ص ٥٥ .

رسالة فارسية

٦/٢٧

المؤلف : مجهول .

الاول : الهى هر كه اين طريقرا نداند چنين انسان كامل سؤال اگر پرسند
أصل ايمان

چيست و سرّ ايمان چيست . . . الخ .

الآخر : (ومن أعرض عن ذكر الرحمن فإن له معيشة ضنكا) سؤال هردو بيان
توجه نام دارد .

الناسخ : سليمان ابن الشيخ عيسى نيلوچكه (نيلوچكه يى) وفي اوله قائمة
بأشخاص من قرية گلاله .

و : ٢٤

م : ١٥ × ١١ سم

س : مختلف السطور .

ت / ٢٥٥٦

الرسالة في الحكمة

٦/٢٨

المؤلف : عبدالقادر ابن الملا مؤمن المتولد حدود / ١٢٩٠ والمتوفى سنة / ١٣٢٦ هـ .

الاول : الحمد لله الواجب المعبود والصلاة والسلام على حكمة ايجاد الموجود

وآله وصحبه عين مصلحة الوجود . . . الخ .

الآخر : والثامنة منع عدم كونها اثنا عشر بكون الجوهر من تلك الامور والنقطة

• والوحدة اجناس مقررة • كملت الرسالة في الحكمة •

الناسخ : مجهول •

و : ٩

ت/مجاميع / ٢٣٩٣-٢٣٩٧

م : ٢٥ × ١٨ سم

س : ١٢

المصادر : علماءنا في خدمة العلم والدين وفيه تفصيل حول المؤلف وأطوار

حياته • ص ٣١١-٣١٣ •

رسالة في ذات الله تعالى

٦/٢٩

المؤلف : محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكمويه القضاعي ، المتوفى

سنة/٤٥٤ هـ •

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (فصل في المكان اعلم اني لما اردت ان اكتب

هذا الفصل رماني الشيطان بالشك قلت : يا رب الهمني الحق على لسان

نبيك ... الخ •

الاحاديث الواردة في الشاطين ووساوسهم قد اوردنا بعضها في كتاب

عيون المعارف في فضل الملك والشيطان فاطلبه ثمة •

الناسخ : مجهول ، نسخة اثرية خطها فارسي •

و : ٨

ت/٠٠٠٠

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٢٣

مصادر المؤلف : هدية العارفين ج ٦/٧١ وكشف الظنون ج ٢/١١٨٨ •

رسالة في عقائد الداسنية

٦/٣٠

المؤلف : ملا عبدالله ابن ملا عبدالرحمن الجلي المتوفى سنة/١٢٤٧ هـ •

الاول : الحمد لله الذي من علينا بالاسلام ونشهد ان لا اله الا الله الذي عممنا

بالانعام ... الخ • اما بعد فقد وقع الكلام في احوال الداسنية بين العلماء

الكرام ... الخ •

الآخر : ٠٠٠ وأخرجنا من القيل والقال الى ما هو شرح للقلب والبال ومن اجل
ما ذكرنا سميت رسالة مشاورة .

الناسخ : محمد البيثروي .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٤١٣-٢٤١٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٨

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ٣٥٠-٣٥١ .

٦/٣١ رسالة في العقائد

المؤلف : خالد بن احمد بن حسين الميكائيلي النقشبندي الشهير بمولانا خالد

٠ ١١٩٣ - ١٢٤٣ هـ

الاول : الحمد لله الذي انعم علينا وهدانا الى الاسلام وجعلنا من امة سيد

الانام عليه وعلى آله الصلاة والسلام ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ عما لا يليق بكماله . بس هيچ صورت نماند مگر حصولي مراد

الهي وتأثير ايجاد او تعالى شأنه وهو المطلوب .

الناسخ : مجهول ، نسخ بمدادين الاحمر والاسود .

و : ٥٠

ت/مجاميع/٢٤٨٧

م : ١٧ × ١١ سم

س : ١٤

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ١٨٥-١٨٨ .

٦/٣٢ رسالة في العقائد [باللغة الكردية] (١)

المؤلف : ٠٠٠

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (به دل دهزانم به به قين به زوبان دهليم

(١) وهو غير الرسالة الكردية لمولانا خالد النقشبندي والتي حققها ونشرها

الاستاذ محمد ملا كريم في مجلة المجمع العلمي الكردي العدد (٨)

سنة/١٩٨١ .

اشهد ان محمداً به حقهت نهو محمده آدمي ، عربي ، هاشمي ٠٠ الخ .
الآخر : له صلي شه شه مين نه مه ته كه بي شك و گمان باوه پرو به قينت ببي و
بزاني هه رچي جه نابي پاكي خدای ته عالی خوا هشتي بووه و مقدری
فرمووه كه ببی یا نه بی بی زيادی و نوقصان هه روا ده بی : هه رچي
خوا هشت بووه به بونی نه بونی محاله هه رده بی و هه رچي خوا هشت
بووه به نه بونی بونی محاله و هه رگيز نابی .

الناسخ : مجهول ، نسخت سنة / ١٢٣٤ هـ بخط ثلث جميل مشكل وعلى
طريقة الاملاء الكردي القديم .

و : ١٨

ت/مجاميع/٢١٦٩-٢١٧٠

م : ٢١ × ١٣ سم

س : ١٠

٦/٣٣ رسالة في علائم القيامة (حديث احوال القيامة)

المؤلف : احمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي (ابن حجر الهيتمي)
٩٠٩-٩٧٣ هـ .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه
اجمعين اما بعد فهذه نبذة منتخبة يحتوي على نحو سبعين حديثاً محذوفة
الاسانيد في علامة المهدي ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ فيقول اهل الجنة : الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لففور
شكور الذي احلنا دار المقامة من فضله وكرمه . تمت حديث احوال
القيامة .

الناسخ : مجهول ، نسخت في قرية (دارا) في ناحية (كور) سنة / ١١٤٧ هـ .
وجاء في آخر المخطوط ان القرية المذكورة يومذاك كان نصف سكانها نصارى
ونصفه الآخر مسلمين .

و : ١٦

ت/مجاميع/٢٢٠١-٢٢٠٥

م : ٢٢ × ١٦

س : ٢٨

رسالة في علم الله تعالى

٦/٣٤

المؤلف : عبدالقادر بن الشيخ محمد سعيد التختي الكردستاني ، السنندجي
المتوفى/١٣٠٣ هـ .

الاول : الحمد لله الذي دل على وجوده الوجود وعلى وحدته نظام الوجود وعلى
علمه وقدرته بدائع العالم المشهور ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (ومن ذلك قولهم ايضا الله يعلم الجزئيات
بالمادية لعدم ثبوت المجردات ..

الناسخ : مجهول .

و : ٣٢

م : ٢٣ × ١٤ سم

س : ١٧

ت/مجاميع/٢٧٠٣-٢٧٠٥

رسالة في الكلام

٦/٣٥

المؤلف ...

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ ب (الباب الخامس في الالهيات اي من المباحث
المتعلقة بذاته تعالى وتنزيهاته وصفاته وما يجوز عليه وما لا يجوز
عليه ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (ثم الجوهر المرسوم لو وجدت في الخارج
كانت لا في موضوع .

الناسخ : مجهول .

و : ١٧

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ٩

ت/مجاميع/٢٣٠٩-٢٣١١

رسالة في كلام الله تعالى

٦/٣٦

المؤلف : عبدالرحمن بن ملا محمد ابن ملا ابراهيم الشهير بـ (الپينجويني)
١٢٤٤ - ١٣١٨ هـ (١) .

الاول : اقول اولاً ان اتباع غير اهل العلم منهي قال الله تعالى ولا تقف ما ليس
لك به علم . الخ .

الآخر : ولعل المتأمل - ولو كان من اصحاب التعصب والجدال - يدعن قلبه
بحقيقة هذا المقال وبما في مقال الجدال من الاختلال والله اعلم بحقائق
الاحوال .

الناسخ : حسين الخواهرزاد نسخها في قرية (سردراباد) عندما كان طالباً
لدى الاستاذ ملا صالح .

و : ٤

م : ٢٣ × ١٨ سم ت/مجاميع/٢٣٥١-٢٣٥٤

س : ١٧

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ٢٧٨-٢٧٩ .

رسالة في جهة الوحدة

٦/٣٧

المؤلف : محمود بن حيدر .

الاول : يا من لا وحدة حقيقة لما سواك وطالب الكثرات انما يطلب منها اياك .
الآخر : اللهم سهل علينا الشروع في منطق فازت به النفوس عن الافحام ويسر
لنا الفلاح والنجاح من محض نصلك الشامل للخواص والعوام .

الناسخ : احمد بن ابراهيم بن علي .

و : ٦

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٢٤٧-٢٢٥١

س : ١٦

(١) مرت ترجمته في الجزء الاول من هذا الكتاب ص ٢٦٦ ومن اراد زيادة
المعلومات عنه فليراجع علماؤنا في خدمة العلم والدين صفحات ٢٧٨ ،
٢٧٩ ، ٢٨٠ .

رسالة في الصفات الموجودة لله تعالى

٦/٣٨

- المؤلف : عبدالقادر المهاجر المتوفى ١٣٠٣ هـ .
الاول : نحمده على ما هدانا الى عقائد الاسلام وأشكره على ما اولانا من مزايا
النعم ومزيد الانعام . . . الخ .
الآخر : . . . فوجب بعد ورود السمع بها التصديق بها كما هو شأن سائر
الامور الممكنة التي ورد بها السمع رزقنا الله تعالى .
الناسخ : محمد أمين نسخها سنة /١٢٨٠ هـ .
و : ١١
م : ٢٣ × ١٤ سم
س : ١٧

رسالة الوجود

٦/٣٩

- المؤلف : عبدالرحمن الجامي ٨١٧-٨٩٨ هـ .
الاول : الموجود أي بانضمامه الى المهيئات يترتب عليها آثارها المختصة بها
موجود . . . الخ .
الآخر : قلنا ينتقل المنع الى انحصار الوجود الواحد في كونه قائماً بكل واحد
منهما وكونه قائماً بالمجموع فلا يجدي نفعاً تمت الرسالة في اثبات وجود
الكلي الطبيعي للفاضل المحقق المدقق مولانا نورالدين عبدالرحمن الجامي .
الناسخ : مجهول ، نسخت سنة /١٢٩٢ هـ .
و : ٢
م : ٢٣ × ١٨ سم
س : ٢٠
ت / مجاميع / ٢٧٦٠-٢٧٦٢

الزهر الفائح في وصف من تنزه عن الذنوب والقيائح

٦/٤٠

- المؤلف : محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري
المعروف بـ (ابن الجزري) ٧٥١-٨٣٣ هـ .

الاول : بسم الله ابتدىء وبكتابه اقتدي وبنبيه اهتدي واشهد ان لا اله الا الله
وحده لا شريك له . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (فان اقررت ما نجحت بالافرار وان انكرت
لم ينفعك الانكار عند من لا تفيب عنه .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٩

ت/مجاميع/٢٠٤٩-٢٤١٢

م : ١٩ × ١٥ سم

س : ١٩

المصادر : معجم المؤلفين ج ١١ / ٢٩١ .

٦/٤١ شرح ام البراهين (شرح العقيدة السنوسية) كلاهما للمؤلف

المؤلف : محمد بن يوسف بن الحسين السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥ هـ .

الاول : الحمد لله واسع الجود والمطا الذي يشهد بوجوب وجوده ووحدانيته
وعظم جلاله وجوب . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (أما الفصل الاول من الاربعة ففي بيان
حكم هذه الكلمة فاعلم ان الناس على حزبين مؤمن وكافر أما المؤمن

بالاصالة فيجب . الخ .

الناسخ : مجهول . نسخ بمدادين الاحمر والاسود . في اوله تملك من قبل

الشيخ محمود البيتوشي .

و : ٤٥

ت/مجاميع/٢٤٠٩-٢٤١٢

م : ١٩ × ١٥ سم

س : ٢٢

المصادر : كشف الظنون ج ١ / ١٧٠ و ج ٢ / ١١٥٧ .

٦/٤٢ شرح خلاصة العقائد (او) شرح رسالة اثبات الواجب

المؤلف : عبدالقادر بن الشيخ محمد سفيد التختي ، الكردستاني ، السنندجي

المهاجر المتوفى سنة/١٣٠٣ هـ (او) ١٣٠٤ هـ .

الاول : نحمده على ما اخرجنا من ظلمة العدم الى نور الوجود لنهتدي الى آثار

الكرم والوجود ونشهد . . . الخ .

الآخر : وامتناع رؤيته بذاته لا بصفة زائدة على ذاته مع انه ورد السمع بصفة

البصر فيكون صفة كمال فاذا لم يكن هو تعالى مبصراً لذاته لم يكن له

هذا الكمال بالنسبة الى ذاته وانه تعالى منزّه عن النقص . وهذا آخر

الشرح الثاني للرسالة الموسومة بـ خلاصة العقائد . .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٢٧٦ هـ . معه رسائل عديدة من الشيخ

علاء الدين البياري الى علماء منطقة بيارة واطرافها .

و : ١٦

ت/مجاميع/٢٢٠٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٢١

المصادر : علماءنا في خدمة العلم والدين ص ٣٠٦-٣٠٨ والجزء الاول من هذا

الكتاب ص ١٨٣ .

شرح رسالة علم الله تعالى (١)

٦/٤٣

اؤلف : عبدالقادر ابن الشيخ محمد سعيد التختي ، الكردستاني السنندجي

المهاجر المتوفى سنة ١٣٠٣ (او) ١٣٠٤ هـ .

الاول : الحمد لله الذي دل على وجوده الوجود وعلى وحدته نظام الوجود وعي

علمه وقدرته بدائع العالم المشهود وعلى سمعه وابصاره . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود يبدأ ب (لأنهم نافون للوجود الذهني ولا وجود

للمعدوم .

الناسخ : مجهول .

(١) الاصل رسالة صغيرة لعبدالحكيم السيالكوتي بعنوان : (مسألة علم

الله تعالى) .

و : ٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٤

ت/مجاميع/٢٢٠٩

شرح العقائد النسفية

٦/٤٤

- المؤلف : مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني (سعدالدين) ٧١٢-٧٩١ هـ
- الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (شرحاً يفصل مجملاته ويبين معضلاته وينشر مطوياته ويظهر مكنوناته مع توجيه الكلام ٠٠٠ الخ .
- الآخر : واطهار الآثار القوية لا في مطلق الشرف والكمال فلا دلالة في هذه الآية على افضلية الملائكة ..

- الناسخ : أحمد بن محمود بن حمزة بن محمد المشهورين ب (الايساوهني)
- نسخه في قرية ماتت عندما كان طالباً لدى ملا موسى الازبكي^(٢)
- سنة ١٠٨٩ هـ نسخة محشاة .

و : ٩٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

ت/مجاميع/٢٣٨٨-٢٣٨٩

٦/٤٥ نسخة اخرى

- نسخها : نوري ابن بابا علي التكيي سنة/١٢٤٣ هـ .

و : ١١٤

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١٢

ت/٢٦٧١

٦/٤٦ نسخة اخرى

- نسخة اثرية يرجع تاريخ نسخها الى اواخر القرن العاشر الهجري
- تمت آخرها بصفحات حديثة من قبل ابن الحاج الباني سنة ١٣٣١ هـ .

(٢) وهو ملا موسى الماوهتي المشهور بعلامة الزمان الذي مرت الاشارة اليه قبل قليل .

و : ٤٨

م : ٣٣ × ١٥ سم

س : ٢٦

ت/٢٥٠٤

٦/٤٧ نسخة اخرى

نسخها عبدالكريم ابن محمود البيتوشي سنة/١٢٩٧ هـ وقد جاء في آخر المخطوطة أن تلك السنة كانت سنة قحط حيث قلت الامطار وغلت الاقوات بصورة فضيحة .

و : ٤٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١١

ت/٢٤٤١

٦/٤٨ نسخة اخرى

نسخها عبدالله الثالث البيتوشي في مدينة كويسنجق ، نسخة محشاة .

و : ٧٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

ت/٢٤٠٠

شرح العقيدة السنوسية

٦/٤٩

المؤلف : محمد ابن عمر ابن ابراهيم الملاي التلمساني المتوفى سنة ٠٠٠٠ .
الاول : الحمد لله المنفرد بوجوب الوجدانية في الذات والصفة والافعال الذي تنزه عن الشريك ٠٠٠ الخ .
الآخر : وذلك بالنطق واستحضار العلم بها وليكن هذا آخر ما قصدته من هذا الشرح المبارك المفيد فنسأله سبحانه أن ينفع به دنياً وآخرأ .
الناسخ : صالح ملحم ابن احمد ابن عبدالله نسخته سنة/١١٣٦ هـ بمدادين الاحمر والاسود .

و : ٢٧

ت/مجاميع/٢٠٤٩-٢٤١٢

م : ١٩ × ١٥ سم

س : ١٨

المصادر : كشف الظنون ج ١/١٧٠ .

شرح المواقف

٦/٥٠

المؤلف : علي بن محمد بن علي الجرجاني (السيد الشريف) (أبو حسن)

٧٤٠ - ٨١٤ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب (المرصد الثالث في الوجوب والامكان والامتناع

وفيه مقاصة ستة .

الاول : تصوراتها ضرورية ٠٠٠ الخ .

الآخر : قد وقع الفراغ من تأليفه يوم السبت قريب العصر من اوائل شوال

سنة سبع وثمانمئة بمحرقة سمرقند صينت عن الآفات الى يوم الابد .

وحسبنا الله ونعم الوكيل .

الناسخ : السيد بايزيد بن السيد قاسم البرزنجي ، الحسيني سنة/١٢٢٨ هـ .

و ٣٦٧

ت/٢٦٥٥

م : ٣٠ × ٢٠ سم

س : ٢٧

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٨٩١ وهدية العارفين ج ١/٧٢٨-٧٢٩

ومعجم المؤلفين ج ٧/٢١٦ .

العقائد النسفية

٦/٥١

المؤلف : عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة/٥٣٧ هـ .

الاول : قال أهل الحق حقائق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق ٠٠٠ الخ .

الآخر : ورسل الملائكة أفضل من عامة البشر وعامة البشر أفضل من عامة

الملائكة .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٣٣٢ هـ .

و : ٨

ت/٢٢٩١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٩

عقيدة الاسلام (عقيدهى ئيسلام)

٦/٥٢

المؤلف : ...

الاول : اصل دين ايمه كه دين پيغمره صلى الله عليه وسلم بينجه واجبه لسر
كل مسلمانى پياو بهى يا ژن بهى بيان زانى اوليان ناسينى خدايه خدا
هيه ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (خلفاى پيغمر صلى الله عليه وسلم لدواى
خوى اول امام ابو بكر صديق لدواى او امام عمر لدواى او امام
عثمان ...

الناسخ : مجهول .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٧٠٨-٢٧٠٩

م : ١٧ × ١٣ سم

س : ١٤

العقيدة الكردية

٦/٥٣

المؤلف : مولانا خالد النقشبندى .

الاول : اگر كسى ده پرسيت اسلام چى به اسلام بينچ ركنى هيه ... الخ .
الآخر : له باش اوانه بينجمين بو اويه مرتبهى چاك عالى پايه بلنديان بدنى له
بهشتى .

الناسخ : اسماعيل بن ملا سليمان الكلاله يى .

و : ١٠

ت/مجاميع/٢٥٤٧-٢٥٥٢

م : ٢٠ × ١٢

س : ١٢

المصادر : مجلة المجمع العلمى الكردى العدد ٨ / ٩٨١

العقيدة الكردية

٦/٥٤

المؤلف : ملا سميع .

الاول : اول ابتدا باسم الله - يس حمدو ثنا الحد لله

اوچا صلوات لسر مصطفى - هم آل اصحاب ارباب صفا ٠٠٠ الخ .

الآخر : هرکس بخوينی باگوی لی بگری

بکردهوی چاک به ایمان دهمری

الناسخ : شیخ صادق نسخها فی مدرسة (زهرون) سنة ١٣٢٠ هـ .

و : ٧

ت/٢٦٤٢

م : ١٧ × ١١ سم

س : ١٥

٦/٥٥ نسخة أخرى

ناقصة الآخر والموجود ينتهي بـ)

لو قصر اندا تختیان گوهرن - هرک حفتا نوع فرشیان لسرن .

الناسخ : مجهول .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٧٥٢-٢٧٥٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

العقيدة المرضية بالكردية

٦/٥٦

المؤلف : عبدالرحيم المولوي ١٢٢١ (او) ١٢٢٢ - ١٣٠٠ هـ .

الاول : زبدي عقیده خلاصهی کلام

هر له تو بو تو حمدو ثنای عام ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ (مبحث الوجود والوجوب)

و : ٣

ت/مجاميع/٢٧١٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١١

المصادر : مجلة المجمع العلمي الكردي العدد ٨/١٩٨١ .

القصيدة الياثية

٦/٥٧

مطلعها :

سائق الاظعان يطوي البيد طي

منعماً عرج عني كئيبان طي .

الآخر : نصّ على ذاك كبير القدر

الترمذي وابن عبد البر

الناسخ : عبدالله ، نسخة محشاة .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٧٦٣-٢٧٦٥

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٥

القول المختصر في علامة المهدي المنتظر

٦/٥٨

المؤلف : أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن محمد الشهرير ب (ابن حجر

الهيتمي) ٩٠٩ - ٩٧٣ هـ .

الاول : الحمد لله حمداً يليق بعظم سلطانه وكمال جلاله والصلاة والسلام على

سيدنا محمد وصحبه وآله ... الخ .

الآخر : هذا آخر ما قصدته على غاية من الاستعجال فانه في نحو يوم وعلى

غاية من الاختصار فان المهدي فيه تأليف وكذا الدجال وكذا بقية الآيات

لكنه اختصرتها على ما لا بدّ منه .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة ١٢٩٥ هـ .

و : ١٠

ت/مجاميع/٢٢٦٤

م : ٢٠ × ١٠ سم

س : ٢٩

المصادر : هدية العارفين ج ١٤٦/٥ .

٦/٥٩ نسخة اخرى

و : ١٥

ت/مجاميع/٢٦٩٦-٢٧٠١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

كتاب العقيدة

٦/٦٠

- المؤلف : محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة/٦٧٦ هـ .
الاول : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين ...
والصلاة والسلام ... وبعد فهذه مقاصد نافعة ... الخ .
الآخر : ومنها اللهم بك نصبح وبك نمسي وبك نحيا ...
الناسخ : اسماعيل الكلالي .

و : ٨

ت/مجاميع/٢٥٤٧-٢٥٥٢

م : ٢٠ × ١٢ سم

س : ٢٥

كفاية الاسلام

٦/٦١

- المؤلف : مجهول .
الاول : ناقص والموجود يبدأ به (واعتقاد كند و يا شك أفتد
ويا وقت چیز حرام بخورد ويا بنوشد بسم الله كند ... الخ .
الآخر : وبهترین كسبها زراعت است وفلاحی كه با نماز و روزه گرفتن و زكاة
دادان و پاکی و آمین باشد تمام شد كتاب كفاية الاسلام .
الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٣٢٥ هـ .

و : ٢٦

ت/مجاميع/٢٠٧٨-٢٧٠٩

م : ١٨ × ١١ سم

س : ١٣

اللمعة في اجوبة الاسئلة السبعة

٦/٦٢

- المؤلف : عبدالرحمن بن الكمال أبو بكر جلال الدين السيوطي/٨٤٩-٩١١ هـ .
الاول : هل يعلم الاموات بزيارة الاحياء وهل يعلم الاموات بحال الاحياء وبما
هم فيه ... الخ .
الآخر : واما المسألة السابعة وهي ان الطفل هل يسأل ؟
ففيه قولان للحنابلة حكاهما ابن القيم في كتاب الروح وقول النووي

في الروضة وشرح المذهب ان التلقين بعد الدفن مختص بالبالغ وان الصبي
لا يلحق دليل على اختيار انه لا يسأل والله اعلم ..

الناسخ : مجهول .

و : ٥

م : ١٦ × ١١ سم ت/مجاميع/٢١٥٠-٢١٥٣

س : ١٦

٦/٦٣ مجموعة مشتملة على عدة رسائل

١ - اسماعيل نامه

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب (.....)

به هردو چشم او سر مه كشدش

بنزدی با بش آورده بد یدش .. الخ .

الآخر : هر آن مؤمن كه اين قصة بخواند اگر با دل بود بی دل بماند

٢ - ناگهان .

الاول : ناگهان روزی بتقدیری خدا کاری سازد صانع ارض و سما

الآخر : روزشب در طاعت حق پافشهرد بعد ازان بادین وایمان بمیرد

٣ - باغبان

الاول : پادشاهی بود فرخ نام او باغبان بود در ایام او

الآخر : شمس تبریزی كه دار این نشان زان شده سر خیل جمله مهوشان

٤ - سنگتراش

الاول : مالك الملك است داناو بصیر واقف اسرار انشاء ضمیر

الآخر : مرد آزاده ویرا آزاد کرد هر کسی آزاده باشد اوست مرد

٥ - حکایت موسی و جویان

الاول : اول از نامه بنام گردگار پادشاهی قادر ولیل نها

الآخر : هر كه خواهد این حکایتها چنان در حق موساو جویان فاتحه بخوان

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٣٥٢ ه .

و : ١٣

ت/٢٦٤٣

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٦

و : ١٥

مخطوط في العقائد

٦/٦٤

المؤلف : محمد بن محمد مؤمن الباني كان حياً سنة ١٢٤٤ هـ .
الاول : ناقص ، والموجود ينتهي ب (واذا تقرر مباحث الايمان فلنذكر تنمة
في سالباته نعوذ بالله منها فاقول اتفق اهل الحق على انه لا يكفر اهل
الحق . . . الخ .

الآخر : . . . وان يجعل ما كتبه وصنفته متداولاً بين العلماء وذخراً لعقبانا
وباعثاً لنجاننا من العذاب في اخرانا وان يخرج التعصب والحسد من
قلب من ينظر اليه حتى يتقبله بعين الرضا . . . لان تتصنف فقد تهدف
والحمد لله .

الناسخ : المصنف نفسه نسخه سنة /١٢٤٤ هـ .

و : ٤٥

ت/مجاميع / ٢٢٦٤

م : ٢٠ × ١٠ سم

س : ٣٢

منظومة في العقائد

٦/٦٥

المؤلف . . .

الاول : الحمد لله على الاسلام والشكر لله على الانعام
وأفضل الصلاة والثناء على النبي ختم الانبياء

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بهذا البيت :

وانما بادر بالانكار من ليس اهل الحفظ للآثار

الناسخ : مجهول ، جلد معها القصيدة الامالية نسخها عبدالرحمن

سنة /١٢٨٨ هـ .

و : ٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

ت/مجاميع/٢٤٣٨-٢٤٣٩

مهدى نامه

٦/٦٦

المؤلف : محمد بن الحاج حسن الكردي المتوفى سنة/١١٨٩ هـ .
الاول :

وقتی دین فتنه بَدَا

يارب توی صاحب هدی

باسم تو بدایتی ٠٠٠ الخ

حفظن بکهی یا ذا لندا

الآخر :

دل پر غم مو بی هوشی

نظم کرا بنا خوشی

بعد الف و و مائی

لتاریخ هفتا دو شش

حالم وه کو حالی دهرویش

ازم محمدی دلریش

الناسخ : مجهول .

و : ٢٣

ت/مجاميع/٢٢٥٩-٢٢٦٠

م : ١٨ × ١٢ سم

س : مختلف السطور .

هه و النامهه كئب

التصوف والمواعظ

رشته پرورش طیور

هله و النامه‌ی کتیب

المجيز : الشيخ علي ابن الشيخ عبدالرحمن ابن الشيخ أحمد الطالباني ،
القادري ١٢٤٨ - ١٣٣٠ هـ .

الاول : الحمد لله الذي اطلع من يشاء من عباده المصطفين من ارباب القلوب على
طوايا خفايا حبايا اسرار الغيوب . . . الخ .

الآخر : والى روح نجله الكامل الشيخ علي اوصله الله بفضله الجلي الى المقام
العلي .

الناسخ : عبدالرحمن ابن المهاجر نسخها سنة /١٣٣٠ هـ .

و : ٨

٢١٣٦/ت

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين /٣٩٩-٤٠٠ .

احياء علوم الدين (ربع المنجيات)

٧/٢

المؤلف : محمد بن محمد بن محمد الفزالي ، (ابر حامد) المتوفى سنة /٥٠٥ هـ .

الاول : الحمد لله الذي بتحميده يستفتح كل كتاب وبذكره يصدر كل خطاب
وبحمده يتنعم اهل النعيم في دار الثواب . . . الخ .

الآخر : فهذه الاحاديث وما اوردناه في كتاب الرجاء تبشرنا بسعة رحمة الله
ونرجو الله تعالى ان لا يعاملنا بما نستحقه ويتفضل علينا بما هو اهله بمنه
وسعة رحمته تم كتاب احياء علوم الدين .

الناسخ : ابراهيم الملقب بقاضي بن ملا جامي بن الشيخ عبد الكريم بن الشيخ

أحمد بن الشيخ محمود الملقب بشيخ مولان نسخه سنة /١١١٠ هـ .

و : ٢٣٧

٢٦٠٨/ت

م : ٣٠ × ٢٠ سم

س : ٢٢

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله الذي يعلم ميكال البحار ومثاقيل الجبال ومرسل السحاب

الثقال ومدبر الامور ومقلب الاحوال ... الخ .

الآخر : وقيل السجادة معرب معناه ثلاث طرائق : الشريعة والطريقة والحقيقة

ممن سلك هذه الطريقة الثلاثة استحق السجادة ولا بيع في هذا المختصر

اكثر من هذا . والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب تمت الارشاد .

الناسخ : عبدالرحمن بن اويس بن محمد بن محمود بن اويس بن محمود بن

موسى بن علي نسخه سنة /١٢٧٩ هـ .

وفي الآخر : حاشية لمولانا ملا يحيى المزوري في الفقه .

و : ٣٠

م : ٢٤ × ١٨ سم /ت/ مجاميع /٢٥٦٧-٢٥٧٢

س : ١٨

البذور السافرة في امور الآخرة

٧/٤

المؤلف : جلال الدين السيوطي المتوفى سنة /٩١١ هـ .

الاول : الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور وأوجد

النوع الانساني ولم يكن شيئاً وأجرى عليه تصارييف القضاء المقدر

... الخ .

الآخر : قال مؤلفه - قبل الله منه - وقد ختمنا كتابنا بهذا الحديث رجاء أن

يجعل الله سبحانه وتعالى حسنة عنده ...

الناسخ : عبدالمؤمن ابن حاجي ابراهيم الفاوجي الاصل ، نسخه في قرية

(كمهدره) في خدمة حاجي صيدى سنة ١٢٥١ هـ وبمداين الاسود

والاحمر . وفي آخره خمسة اختام مربعة .

و : ١٩٢

ت/٢٦٥١

م : ٢٢ × ١٤ سم

س : ٢٩

المؤلف : عبدالرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ .
الاول :

چو مرغی ایزدی بالی ز آغاز نه از نیروی حمد آید به پرواز
بمقصد نا رسید پر پر یزد فتد ز انسان که هرگز بر نخیرد
الآخر : قطعة در تاریخ کتاب .

تک پوی نامه در این طرفه نامه که جامی بدو کرد طبع از آمای
بوقتی شد آخر که تاریخ هجرت شود نهصد ار هشت بروی فزا
الناسخ : علي العزيري ابن باير نسخة سنة /١٣٢٠ هـ .

و : ١٣٥
م : ١٨ × ١٢ سم
س : ١١
ت / ٢٤٨٩

المصادر : هدية العارفين ج ٥ / ٥٣٤ .

٧/٦ البهجة السنية في شرح دعوة الجلاجوتية

المؤلف : ...

الاول : فهذه البهجة السنية في شرح دعوة الجلاجوتية عن الامام الاعظم القطب
الرباني العارف بالله تعالى سيدنا محمد ابو حامد الفزالي
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (والاسماء كما ترى) (ترهوس جر هوس) .
الناسخ : مجهول ، فيها جداول وفقية .

و : ١١
م : ١٩ × ١٣ سم
س : مختلف السطور
ت / مجاميع / ٢٢٤٧ - ٢٢٥١

٧/٧ تحفة الاحباب في السلوك الى طريق الاصحاب (١)

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله الذي شرح صدور العارفين لمكاشفة الاسرار ونور قلوب

(١) الاصل رسالة السلوك والادب المسماة بسلسلة الذهب للشيخ محمد
مراد .

الواصلين لمشاهدة جماله من وراء الاستار . . . الخ .
الآخر : وقد ورد ان كل عمل يكون في اوله الحمد لله والصلاة على النبي صلى الله
عليه وسلم وكذلك يكون ختامه بهما فذلك العمل يكون مقبولا عند الله البتة
تمت الرسالة .

الناسخ : سعيد بن ملا محمد كوى سنة / ١٢٣٥ هـ نسخة جيدة منسوخة بخط

• الثالث

و : ٢٥

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٢٠

ت / مجاميع / ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥

تحفة القادرية

٧/٨

المؤلف : أبو المعالي محمد صادق الشهابي

الاول : الحمد لله الذي جعل كرامات الولي تتمته لخوارق النبي ومجزاته فان

كل ولي على قدم النبي فكراماته على كراماته . . . الخ .

الآخر : تا آنكه از بدن مفارقت فرمودند رضي الله تعالى عنه تمام شد

تحفة القادرية من تصنيف أبو المعالي محمد في يوم الثلاثاء بعد الصلاة

الظهر من اربعته شهر جمادى الآخر سنة الف وماتين وتسع وعشرين

من الهجرة المصطفوية .

• الناسخ : مجهول

و : ٣١

م : ١٨ × ١١ سم

س : ١٥

ت / ٢٤٧٣

تعليم المتعلم في طريق التعلم

٧/٩

المؤلف : . . .

الاول : الحمد لله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل على جميع العالم والصلاة

على سيد العرب والعجم وعلى آله وأصحابه ينابيع العلوم والحكم .

الآخر : ولا بد من أن يتعلم شيئاً من الطب ويتمسك في الآثار الواردة في الطب
الذي جمعه الشيخ أبو العباس المستفري في كتابه المسمى بطلب النبي
الناسخ : مصطفى ، نسخه في قرية بيروى .

و : ٢٣

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٨

ت/مجاميع/٢١٩٧-٢١٩٨

تنبيه الغافلين (بالفارسية)

٧/١٠

ع : ٨٧

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله

اجمعين ٠٠٠ الخ .

الآخر : تمت شد رسالة تنبيه الغافلين .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٢٦٥ هـ .

و : ٤٣

م : ٢١ × ١٤

س : ١٧

ع : ٣٣

ت/٢٥٥٤

حزب البحر

٧/١١

المؤلف : الشيخ حسن الشاذلي .

الاول : قال الشيخ حسن الشاذلي والله لقد اخذت حزب البحر عن رسول

الله ٠٠٠ الخ .

الآخر : والحمد لله رب العالمين .

الناسخ : عبدالعزيز .

و : ١٤

م : ٢٣ × ١٦

س : ١٤

ع : ٤٦

ت/٢٣٥٠

الخطب الدينية لايام الجمع والعيد

٧/١٢

المؤلف : ٠٠٠

الاول : اللهم صل وسلم على صفيك الذي سلم بالحجر وسمى لخدمته
الشجر ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (الخطبة الثالثة من ذى الحجة الحمد لله
ثم الحمد لله وما توفيقى ولا اعتصامى الا بالله ٠٠٠

الناسخ : مجهول .

و : ٨٨

ت/٢٣٠٨

م : ٢٢ × ١١ سم

س : ١٣

٧/١٣ نسخة اخرى

نسخها اسماعيل الخطيب ابن درويش سنة ١٢٩٧ هـ .

و : ٦٤

ت/٢٢٩٩

م : ١٩ × ١٢ سم

س : مختلف السطور

دقائق الاخبار

٧/١٤

المؤلف : (ترجمة عبدالرحيم بن احمد المتوفى سنة) .

الاول : الحمد لله الذي هدانا لدينه الذي أكمله وارتضاه والصلاة والسلام على
نبيه سيدنا محمد ٠٠٠ الخ .

الآخر : فالجنة لا ينفد طعامها وان اكل منه لا ينقص منه شيء نظيره في الدنيا
القرآن ٠٠٠

الناسخ : مجهول .

و : ٢٦

ت/مجاميع / ٢٥١١-٢٥١٨

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : مختلف السطور

٧/١٥ دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار
المؤلف : محمد بن سليمان بن ابي بكر بن سليمان الجزولي المتوفى
سنة /٨٥٤ هـ .

الاول : الحمد لله الذي هدانا للايمان والاسلام والصلاة والسلام على محمد
نبيه الذي استنقذنا به من عبادة الاوثان والاصنام . . . الخ .

الآخر : وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين وعلى آله
وصحبه .

الناسخ : مجهول .

و : ١١١

م : ١٧ × ٦٠ سم

س : ٩

ت / ٢٢٧٨

٧/١٦ نسخة اخرى

نسخت بخط ثلث جميل مشكل . الصفحتان الاولى والثانية مجدولتان
ومنقوشتان بزخارف ملونة وفي وسط المخطوط صورة لشجرة جميلة
وكذلك صورة لضريح الرسول صلى الله عليه وسلم بقببها وجدرانها
الملونة . وفي بداية كل صفحة ونهايتها كتابة بارزة وبخط جميل ملون
وفي اول المخطوط اجازة نصها هكذا :-

(الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده وعلى آله الاطهار
 واصحابه الاخيار وبعد فقد اذنت واجزت لحضرة الاخ في الله والمحب
 لاجل الله المخدم الشفيق الانجد والوثيق الامجد تقي الدين احمد بن
 المرحوم عبدالوهاب بقراءة كتاب دلائل الخيرات كما اخبرني واجازني
 بها الشيخ محمد بن عبدالله المدني عن شيخه عبدالله بن سالم (.)
 عن القطب السيد عبدالرحمن المحجوب المكي المغربي عن التطب السيد
 احمد المكناسي عن والده السيد محمد عن والد السيد احمد المغربي عن

المؤلف سيدي محمد بن سليمان الجزوني رحمهم الله تعالى () وكذلك
اجزت له بالاحزاب الشاذلية .

المجيز

() : ()

و : ٧٣

ت/مجاميع/٢٣٤٥-٢٣٤٦

م : ١٦ × ١١ سم

س : ١١

٧/١٧ نسخة اخرى

في وسطها صورة للروضة النبوية .

و : ١١٨

ت/مجاميع/٢٤٩٨-٢٥٠٣

م : ١٥ × ١٠ سم

س : ١١

٧/١٨ نسخة اخرى

نسخت بخط ثلث جميل وبمداين الاسود والاحمر

و : ١١٩

ت/٢٧٧٨

م : ١٨ × ١١ سم

س : ١٠

رسائل مولانا خالد النقشبندي

٧/١٩

المؤلف : مولانا خالد بن احمد بن حسين الميكائيلي/١١٩٣-١٢٤٣ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ برسالة الى مولانا خالد تبدأ ب (مقبول بارگاه

الهي نسبت حضور آگاهي جناب مبارك حضرت مولانا خالد . . . الخ .

الآخر : . . . آن عزيز كردند ذكر او هم خامه لنگ و عرضه نامه ششكرانه

است اينكه ماجراكم است بلکه زبان از تفصيلش ابكم است اميد بكام

باشند . . .

الناسخ : مجهول .

و : ٨٩

م : ١٥ × ١٠ سم

س : ١١

ت/مجاميع/٢٤٨٥-٢٤٨٦

٧/٢٠

رسالة ايها الولد

المؤلف : محمد بن حامد الغزالي/٥١-٥٠٥ هـ .

الاول : الحمد لله رب العالمين والعاقة للمتقين والصلاة والسلام على نبيه محمد

وآله اجمعين اعلم ان واحداً من الطلبة المتقدمين لازم خدمة الشيخ الامام

زين الدين حجة الاسلام ابي حامد الغزالي . الخ .

الآخر : واصرف عنا شر الاشرار واعتق رقابنا ورقاب آباؤنا وامهاتنا من النار

يا عزيز يا غفار .

الناسخ : حسن بن محمد بن حسن نسخها في قرية بيتوش .

و : ١٧

م : ١٥ × ١٠ سم

س : ١٤

ت/مجاميع/٢٤٩٨-٢٥٠٣

٧/٢١

رسالة الشيخ علاء الدين النقشبندي ١٢٨٠-١٣٧٠ هـ

ارسالها الى مريده

الاول : الحمد لله رب العالمين . . . فهذا خطاب الى كافة المسلمين عموماً والى

المنتهمين الى الطريقة النقشبندية خصوصاً . الخ .

الآخر : هذه الرسائل الثلاث تأليفات الشيخ علاء الدين البياري مدظلّه في

النهى عن اتباع المتشيخين الناقصين . كتب سنة ١٣٦٨ هـ .

و : ٢

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : مختلف السطور .

ت/مجاميع/٢٢٢٧-٢٢٢٨

٧/٢٢ رسالة الشيخ علاء الدين النقشبندي (باللغة الكردية)

الاول : لپاش حمدو ثناى زات خدا جل جلاله وتقديم صلات و سلام بو روحى

صاحب فتوحى حضرت محمد المصطفى . الخ .

الآخر : تهواو بو رساله كوردى و بعد ياتي رسالة فارسية بنفس المضمون .

و : ٣

ت/مجاميع/٢٢٢٧-٢٢٢٨

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : ١٨

رسالة فارسية

٧/٢٣

المؤلف :

الاول : عزيز من حسر نستو حيرانى كه بعالم حى رانى . الخ .

الآخر : وفرقه چون در دند كه در هيچ زمان بكار نيايد والله اعلم بالصواب .

الناسخ : مجهول ، في اولها قطعة مزخرفة ملونة بألوان متعددة مجدولة

الصفحات .

و : ١٢

ت/مجاميع/٢٤٧٩

م : ٢١ × ١٢ سم

س : ١٥

رسالة في احوال القيامة

٧/٢٤

المؤلف :

الاول : روي أن النبي صلى الله عليه وسلم وأستند ظهره الى المحراب فقال أيها

الناس . الخ .

الآخر : فيقول أهل الجنة الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور

الذي أخلصنا

الناسخ : مجهول .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٥١١-٢٥١٨

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ٢٠

رسالة في الادعية والصلوات

٧/٢٥

المؤلف :

الاول : اللهم انت الملك الحي الحق المبين لا اله الا انت ربي خلقتني وانا عبدك
وانا على عهدك ووعدك . . . الخ .

الآخر : صلاتك التي صليت بها عليه صلاة دائمة وعلى آله وصحبه
وعترته . مثل ذلك سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على

المرسلين .

الناسخ : مجهول .

و : ١٠

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : ١١

ت/مجاميع/٢٢٢٧-٢٢٢٨

رسالة في الادعية والاذكار

٧/٢٦

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار مقدر الاقدار مصرف الامور
ومكرر الليل والنهار . . . الخ .

الآخر : ثم يدعو بما شاء من امور الآخرة والدنيا (رويها) عن ابي سعيد
الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله اذا سمعتم النداء . . .

الناسخ : مجهول ، نسخة مجدولة الصفحات :

و : ١٧

م : ٢١ × ١٣ سم

س : ١٩

ت/٢٦٧٢

رسالة في التصوف (منقولة من كتاب اخلص الخالصة)

٧/٢٧

المؤلف : يوسف بن عثمان كان حياً سنة ١١٨٣ هـ .

الاول : الحمد لله الاحد القديم السلام الصمد القدير العلام خالق الارواح

والاجسام دلالة على ذو الجلال والاکرام . . . الخ .

الآخر : ٠٠٠ الرابع في النيات النية في اللفظة عبارة عن العزم والعزم ارادة فعل
الشيء قال صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات .
الناسخ : المؤلف : نسخته سنة / ١١٨٣ هـ لاجل اخيه فقي محمد الخال :

و : ٩

ت/مجاميع/٢١٩٤-٢١٩٥

م : ١٧ × ١٢ سم

س : ١٧

رسالة في التصوف

٧/٢٨

المؤلف : ٠٠٠

الاول : الحمد لله الذي اعطانا الغضب لدفع المذمومات والحمد لكسب
المرغوبات والكبر لاجتناب المذلات . الخ .

الآخر : وتفصيل ما في هذه الرسالة مع الدلائل في الاحياء فلنختتمها بهذا القدر
من الكلام .

الناسخ : مجهول .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٣

رسالة في التصوف

٧/٢٩

المؤلف : ٠٠٠٠

الاول : الحمد لله الذي جعل لنا رحمته ذريعة لمفرتة عن معصيته وللغو العباد
وللصفح عن هفواتهم والعناد ووسيلة للنجاة من العذاب . الخ .

الآخر : وهذه الحكمة توقفت العبد من يومها فيصير بحرأ درهم من السحاب
المحبوس على سبعة ارجال . . . من الزهرة تضره قمرأ فافهم . الاشارة

فقد نظقت بأوضح العبارة .

الناسخ : محمد الصولهني .

٦٠٧

شهران سنه ١٣٤٧

و : ٤

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٦

رسالة في تفسير الاحلام

٧/٣٠

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (...) باب چهارم در خوا بهای دروغ
واختلاف معبران بدان كه گروهی از معبران گفته اند ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (... يا بني آدم لا يفتنكم الشيطان
اگر دید ...

٥٦

الناسخ : مجهول

٥٧

٧٧

٧٧

و : ٦٨

٢٤٧

ت/مجاميع/٢١٦٩-٢١٧٠

م : ٢١ × ١٣ سم

س : ١٧

رسالة في صفات المرشد

٧/٣١

المؤلف : مجهول

الاول : باب در بيان احوال شيخی و مریدی درين باب پيننج فصل
است ... الخ .

الآخر : هيات هزار بار هيات تمت شد هذه الرسالة از دست ...

الناسخ : اسماعيل الكلالهی نسخها لاجل الشيخ عثمان القادری :

١٧٧٣١

و : ١٧٧٣١

ت/مجاميع/٢٥٤٧-٢٥٥٢

م : ٢٠ × ١٢ سم

س : ٩

١٧٧٣٥

المؤلف : مجهول

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (لو وضعت تلك المفاتيح على سماء الدنيا لاسقطها ثم يحملها جبريل بأصنافها وقصورها)

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (فرجع الرجل الى اسحاق الطاهري واخبره بما تم لها من توبتها الى الله تعالى فقال له امض واتني بها حتى استخبرها ..)

الناسخ : مجهول

و : ٢٥

م : ٢٣ × ١٨ سم / مجاميع / ٢٥١١-٢٥١٨

س : ١٧

رشحات عين الحياة

٧/٣٣

المؤلف : حسين علي الواعظ الكاشفي

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (محقق تحقيق كرد اند بر دو وجه است ذاتي و صفاتي اما معيت ذاتي بر دو قسم است ... الخ ..)

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (مولانا حسام الدين البخاري خليفه اولست از خلفاء امير حمزه و فرزند مولانا حميدالدين الشاشي بوده .)

الناسخ : مجهول نسخ بمدادين الاحمر والاسود

و : ١٤٥

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ٢١

لصادر : كشف الظنون ج ١ / ٩٠٣

٧/٣٤ رياض الخلود والتصوف

المؤلف : السيد حسن بن السيد هداية الله بن السيد بداية الله بن السيد يوسف جان المشهور (بملا ابي بكر) المصنف الشهرزوري الجوري الكوراني المتوفى سنة/١٠١٤ هـ .

الاول : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد در بيان فضائل جناب فخر عالم محمد المصطفى . الخ .

الآخر : ٠٠٠ ندارم هيچ كونه توشه راه بجز لا تقنطوا من رحمة الله . تمت شد كتاب رياض الخلود .

الناسخ : محمدا مين ابن السيد محمد المتوطن في قرية (سفرة) نسخه لاجل حسين آغا ابن آغا الكلاله بي سنة/١٣٢٤ هـ .

و : ١٠٨

ت/٢٥٤٦

م : ٢٦ × ١٨ سم

س : ١٤

انظر الجزء الثاني ص ١٢٢ من هذا الكتاب .

٧/٣٥ شرح دعاء حزب البحر

المؤلف : ٠٠٠
الاول : هذا شرح دعاء حزب البحر وشرح فضائله وكيفيته وكيفية قراءته . الخ .

الآخر : ثم يقول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثلاث مرات .
و : ٧

ت/مجاميع/٢٥١٩-٢٥٢٠

م : ١٥ × ١٠ سم

س : ١٣

٧/٣٦ سراج المنير (فارسي)

المؤلف : ٠٠٠
الاول : ستايشي كريميرا كه حله ختش زيور لقب زيننده . الخ .

الآخر : امید در بیت الحزن آند با یعقوب کم کرده فرزندهم آواز .
الناسخ : مجهول .

و : ٩٦

ت/٢١٨٩

م : ١٧ × ١٣ سم

س : ١١

٧/٢٧ شرح دلائل الخيرات (بالفارسية)

المؤلف : مجهول .

الاول : جمده و ثنای کون سپاس و ستایش از حد آموزون . . . الخ .
الآخر : وهو حسبنا ونعم الوكيل وأن خدایى پسند است مایانرا در کفایت
مهمات و نیکوکار گذاریست برای حل مشکلات کار خدارا بخدا
باگذار .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١١٨٢ هـ نسخة جيدة مجدولة الصفحات بحبر
احمر وازرق في أولها وآخرها ختم مولانا خالد النقشبندی .

جلده مزخرف قهواني .

و : ٢٢٢

ت/٢١٤٩

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٦

٧/٢٨ شرح الصدور

المؤلف : جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر بن محمد بن ابى بكر السيوطي
٨٤٩-٩١١ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (يا رب ان عظمة ذنوبي كثيرة فلقد علمت
بان عفوك اعظم ان كان لا يرجوك الا محسن . . . الخ .

الآخر : واما ارواح الكفار فهي في سجين في جوف طير أسود تحت الارض
السابعة انتهى شرح الصدور ويليها كتاب حصول الرفق في اصول الرزق
تأليف الشيخ جلال الدين السيوطي .

الناسخ : مجهول .

و : ٨

م : ١٦ × ١١ سم

س : ٢٦

ت/مجاميع/٢١٥٠-٢١٥٣

٧/٣٩ نسخة اخرى

نسخها عبدالمؤمن بن حاجي ابراهيم الفاوجي الاصل سنة/١٢٥١ هـ
بمدادين الاسود والاحمر نسخها في قرية (كمهدره) في خدمة حاجي صيدى .

و : ١٢٨

م : ٢٢ × ١٤

س : ٢٨

ت/مجاميع/٢٦٥١-٢٦٥٢

٧/٤٠ كنز الهداة في التصوف (او) كنز الهدايت

محمد باقر اللاهوري النقشبندي المتوفى ١٠٧٩ (او) ١٠٨٠ هـ .

الاول : حمد بيحدو سپاسى بى قياس بر منعمى راکه سنت سنیه محمد يارا
عليه و على آله و صحبه افضل الصلوات والسلام و اكمل التحيات ٠٠٠ الخ .

الآخر : تاريخ اتمام مناسب نام اين خجسته فر جام چنينى كفشد الحق كه
رساله‌ى ما (كنز الهدايت) آمده فتحمد الله سبحانه على ذلك و على
جميع نعمائه ٠٠٠ الخ .

الناسخ : مجهول . عليه مقابلة من قبل محمد حسن ابن الشيخ عبدالمؤمن
السندجى .

و : ٦٠

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٦

ت/مجاميع/٢٢٢٤-٢٢٢٥

المصادر : هدية العارفين ج ٦/٢٩٢ و معجم المؤلفين ج ٩/٩٠ .

مجموعة من الادعية والاذكار

نسخها محمد بن ابي بكر .

ع . ٥

و : ٦٢ / ٥٦٧٧ - ٥٦٧٨ / ٥٦٧٧

٢٢٢٧ / ٢٢٢٨

م : ١٦ × ١٢ سم

ت / مجاميع / ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨

س : مختلف السطور

٢٢٢٧ / ٢٢٢٨

مجموعة في الادعية والاذكار

المؤلف : ...

الاول : استغفر الله العظيم استغفر الله العظيم ... الخ

الآخر : واما معتقدنا فهو ابو منصور الماتريدي لانه اول من اخذ بالاجتهاد .

الناسخ : مجهول ، الخط ثلث جميل مشكل ، جلده قهوائي

ع . ٥

و : ٣٩

م : ١٦ × ٢١ سم / ٢١٨٧ / ت

س : ١١

مخطوط في الادعية والاذكار

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (صاحب قاب قوسين نبى الرحمة ، على اهمية

مشقيع الامة سميع البيان فصيح اللسان كثير الاحسان جليل القدر جميل

الذكر حديد الطرفين ... الخ

الآخر : اللهم يا رب بجاه نبيك المصطفى ورسولك المرتضى صلى الله عليه وسلم

طهر قلوبنا من كل وصف يباعدنا عن مشاهدتك ومحبتك وامتلأنا على

السنة والجماعة والشوق الى لقائك ... الخ

الناسخ : مجهول ، نسخ بخط نسخ جميل جد او مشكل وبمداين الاحمر

ع . ٥

والاسود . ٥٦٧٧ / ٥٦٧٧

و : ٥٣

ع . ٥

م : ١٦ × ٢١ سم

ت / ٢٢٧٩

س : ١٣

مخطوط في التصوف (فارسي)

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (بنور ربها) بآباء مقابلة أست چون بر خط

استواء خلفت وجه آدم بكدرى بحكم (جعلناكم امة وسط) ... الخ .

الآخر : بس مغل آخر همه از علماو زاهدان و حكماو شهدا بعالم عشق الهى

ميكشد .

الناسخ : مجهول ، خطه رديء في صفحة (٩٢) من المخطوط توجد مدورة بحر

احمر . جلده مزخرف قهوائي .

و : ١٤٥

م : ١٨ × ١٣ سم

س : ١٣

مخطوط في التصوف

المؤلف : ركن الحق والدين حسين بن عالم ابن ابى الحسين الحسيني ... الخ .

الاول : الحمد لله رب العالمين في كل حال وفي كل حين وأصلاة والسلام على

رسوله محمد صلى الله عليه وسلم وآله وأصحابه عليهم أجمعين ... الخ .

الآخر : كه يحرفون الكلم عن مواضعه ولا يرون الناس ولا يذكرون الله الا

قليلًا ، ازجان ايشان خبر ميدهد .

الناسخ : ملا پردى نیاز بن بالطه فولاد نسخها سنة /١٢٧٠ هـ بخط فارسي

وبمداين الاحمر والاسود . مجدولة الصفحات جلده مزخرف .

و : ٨٤

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : ١٣

مخطوط في التصوف

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (محبته لله ، وقار ، ذكاء ، عفة ، استقامة ،

ادب ... الخ .

الآخر : المبحث فيما له الرياء وهو الجاه واستمالة القلوب اما لذاته اما للتوسل
الى معصية او مباح او طاعة . . . الخ .

الناسخ : مجهول .

و : ٤٠

ت/مجاميع ٢٥٢٤

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : مختلف السطور

مخطوط في الوعظ والارشاد

٧/٤٧

المؤلف : . . .

الاول : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على اشرف
المرسلين . . . الخ .

الآخر : قال عليه السلام اذا دخل احدكم المسجد فليقل اللهم افتح لي ابواب
رحمتك فاذا خرج فليقر اللهم اني اسالك من فضلك وكرمك وخير
الدنيا والآخره . . .

الناسخ : نسخ سنة / ١٢٧٠ هـ .

و : ٩٥

ت/٢٣٩٨

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٧

مخطوط في الوعظ والارشاد

٧/٤٨

المؤلف :

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (محمد بن سليمان الديلمي عن ابيه عن
الصادق صلي الله عليه وسلم . في كل شهر فاعرضه المقاضد . . . الخ .
الآخر : . . . وخذ من صحتك قبل سقمك ومن حياتك قبل موتك فانك لا تدري

ما اسمك . . .

الناسخ : مجهول .

و : ١٤٢

ت/٢٣٩٩

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٤

المؤلف : مجهول .

الاول : والموجود يبدأ ب (ومحال كراماتك المتحمل لكلمات كتابك الناصر
لانبياك ... الخ .

الآخر : ... ومارا توفيق طاعت باخلاص بفضل وكرم خویش بارزانی دارم
والحمد لله والمنة تمت شد ترتیل این کتاب فضائل اعمال .

الناسخ : فضل الله ابن الشيخ محمد (كيوله) سنة / ١٢٤٠ هـ .
و : ١٣٣

م : ١٥ × ٢٠ سم

س : ١٦

ت / ٢٢٣٣

مخطوط في الوعظ

٧/٥٠

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (تسبیح ایشان اینست سبحان
الذي لا يموت ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (حکایت التمیم الداری ...)

الناسخ : مجهول عليه آثار الرطوبة .
و : ٤٢

م : ١٨ × ٢٣ سم

س : ١٦

ت / ٢٥٩٠

مخطوط في الوعظ

٧/٥١

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (هژد هم ماه رمضان انجيل را بعيسى
فرستاده وبعد از ششصد سال شب بیست هفتم ماه رمضان قرآن به
محمد صلی الله علیه وسلم فرستاده .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (آنگاه جبرئیل بأسمان رفتند .)

الناسخ : مجهول

و : ٤٥

م : ٢٢ × ١٣ سم

س : ١٥

٧/٥٢ . مخطوط في الوعظ والارشاد

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (اى مسلم مرا پندى ده گفتم يا نبى الله ...

در بيابان گرفتارى شوى و تشنگى بر تو غالب .

الآخر : چنانکه پهلو بر يکديگر بگذرد و در عذاب محنت مى باشد تا يروزي

قيامت الهى همرا از رحمت خود نا آמיד مگردان همرا بدار اسلام

برسان .

الناسخ : مجهول

و : ٤٥

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : ١٨

٧/٥٣ مخطوط في الوعظ والارشاد

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (سورة المائدة) افلا يتوبون الى الله

ويستغفرونه والله غفور رحيم .

الآخر : قل اعوذ برب الناس الى آخرها - ثلاثاً .

الناسخ : مجهول ، نسخ بمذاقين الاحمر والاسود مجدولة الصفحات .

و : ٩١

م : ١٦ × ١١ سم

س : ٩

منهاج العسايد

٧/٥٤

المؤلف : محمد بن محمد الفزالي (أبو حامد) المتوفى سنة ٥٠٥ هـ .
الاول : الحمد لله الملك الحكيم الجواد الكريم الذي فطر السماوات
والارض بقدرته ودبر الامور في الدارين بحكمته . الخ .
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب امّا تذكر سحرة فرعون ما كان مدتهم الا
لخطة حيث راوا معجزة موسى عليه فقالوا .
الناسخ : مجهول .

و : ١٠٥

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٥

ت/٢٥٦٣

كيمياء السعادة (في الموعظة والاخلاق)

٧/٥٥

المؤلف : محمد بن محمد (ابو حامد الفزالي) المتوفى سنة ٥٠٥ هـ .
الاول : ناقص ، والموجود يبدأ به (شايسته جوار حضرت ربوبيت است
واسفل السافلين تا اعلى عليين . الخ .
الآخر : اين قدر كه گفته آمد كفايت بود در حديث مرگ و كتاب كيمياء
السعادة بدين ختم كنيم .

الناسخ : مجهول ، نسخ بمدادين الاسود والاحمر مجدولة الصفحات نسخة
اثرية تمت الاخرة بصفحات حديثة .

و : ٣١٧

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٢٠

ت/٢٥٦٠

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٥٣٣ وهدية العارفين ج ٦/٧٩-٨٠

كيمياء السعادة (مجموعة من الصلوات)

٧/٥٦

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله

اجمعين ٠٠ وبعد فاعلم انه مروى من العلماء ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : يا قاهر اقهر وادفع اعدائي مني بقهرك وانت اشد القاهرين ٠

الناسخ : اسماعيل الكلاي نسخها سنة/١٢٩٤ هـ لاجل الشيخ عثمان

القادري ٠

و : ١١

ت/مجاميع/٢٥٤٧-٢٥٥٢

م : ٢٠ × ١٢ سم

س : مختلف السطور

هه والنامهي كتيبر

اصول الفقه

مكتبة

هه و النامهى كتيب

المؤلف : احمد بن قاسم العبادي القاهري ، الشافعي (شهاب الدين)

٠٠٠ - ٩٩٤ هـ

الاول : قوله : ما قامت الطروس والسطور لعيون الالفاظ مقام بياضها

وسوادها ٠٠٠ شرحه الشارح بما تيري مما اعترضه الكمال

والكوراني ٠٠٠ الخ

الآخر : قال شيخنا الشهاب في قول الشارح بخلافه في الكتابة ما نصه فيه

ان الكناية في حال كونها كناية ليست مجازا على انه يمكن جملة انتهى

فليتأمل في المقام

الناسخ : مجهول ، الجلد ، اسود

و : ٩٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

المصادر : معجم المؤلفين ج ٤٨/٢

٨/٢ حاشية قاضي زكريا على جمع الجوامع

المؤلف : زكريا بن محمد بن احمد بن زكريا الانصاري ٨٢٦-٩٢٦ هـ

الاول : الحمد لله الذي اعلى معالم دين الاسلام وبين لنا قوانين الشرع والاحكام

والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير الانام وعلى آله وصحبه البرية

الكرام ٠٠٠ الخ

الآخر : والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله والحمد لله

وحده وحسينا الله ونعم الوكيل ٠٠٠

الناسخ : احمد السراوي ، الشافعي نسخها في مدينة كركوك سنة ١٢٦٧ هـ

في مدرسة قرهاد اوغلي عندما كان طالبا لدى استاذة ملا عمر افندي

المورخداي

و : ٨٣٣

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٢٠

ت/٢١٨٦

المؤلف : الشيخ صدرالدين ابو عبدالله محمد ابن عبدالرحمن الدمشقي ،

الشافعي ، العثماني ، القاضي فرع من تأليفه سنة/٧٨٠ هـ .

الاول : الحمد لله الذي اجزل احسانه وانزل قرآنه وبين فيه قواعد دينه

واركانه ثم جعل الى رسوله بيانه . . . الخ .

الآخر : وهل للسيد اجارة ام ولده ام لا قال ابو حنيفة والشافعي واحمد :

له ذلك ، وقال مالك : لا يجوز له ذلك الحمد لله حمدا يليق بالمحمود دون

الحامد .

الناسخ : تعاقب على نسخها ناسخان احدهما يرجع الى القرن التاسع الهجري

وثانيهما اسمه محمود حيث كانت النسخة ناقصة فتممها في عهد محمود

پاشا الباباني .

و : ١٧١

ت/٢١٣٩

م : ٢١ × ١٦ سم

س : مختلف السطور

المصادر : كشف الظنون ج١/٨٣٦ ويقول الاستاذ سالم عبدالرزاق في فهرس

مخطوطات الموصل ج٣/٦٩ ان المؤلف توفي سنة/٧٨٠ هـ ولم يشر

الى المصدر المستقى منه .

شرح جمع الجوامع في اصول الفقه

٨/٤

المؤلف : جلال الدين محمد بن احمد المحلى المتوفى سنة/٨٦٤ هـ .

الاول : الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله هذا

ما اشتدت حاجة المتفهمين لجمع الجوامع . . . الخ .

الآخر : هذا آخر ما اشتمل عليه الكتاب والله الحمد والمنة على اكفاله وما

توفيقنا الا بالله .

الناسخ : محمد الشجار نسخه سنة/١١١١ هـ بمدادين الاسود والاحمر في

اوله فهرس مرتب بمحتويات المخطوط .

و : ١٥٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٢٢

المصادر : كشف الظنون ج ١ / ٥٩٥ .

٨/٥ غاية الوصول الى شرح لب الاصول في اصول الفقه

المؤلف : زكريا بن محمد بن احمد الانصاري ٨٢٦-٩٢٦ هـ .

الاول : الحمد لله الذي اظهر بدائع مصنوعاته على احسن نظام وخص من نبههم

من شاء بمزيد الطول والانعام ووقفه وهداه الى دين الاسلام .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (ومنها اي من القوادح فساد الاعتبار بان

يخالف الدليل ايضا من كتاب او سنة او اجماعاً كان يقال في ادام الصوم

الواجب صوم واجب فلا يصح بنية من النهار .

الناسخ : مجهول .

و : ١٧٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

المصادر : معجم المطبوعات ج ١ / ٤٨٦ .

٨/٦ نسخة اخرى

نسخة اثرية مكتوبة بمدادين الاحمر والاسود .

و : ٦٧

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٩

٨/٧ الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع

المؤلف : جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ .

الاول : لله الحمد لا يزال سرمداً يؤذن بازدياد من ابدأ

ثم على نبية وحييه صلواته وآله وصحبه . الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ ()

يمنع التقليد في العقائد للفخر والاستاذ ثم الأملي

الناسخ : مجهول

و : ٦٠

م : ٢١ × ١٦ / ت / مجاميع / ٢٢٣٨-٢٢٣٩

س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج ١ / ٥٩٧

٨/٨ منع الموانع عن اكمال جمع الجوامع

المؤلف : عبدالوهاب ابن علي ابن السبكي الشافعي المتوفى سنة / ٧٧١ هـ

الاول : نحمدك اللهم على نعم يؤذن الحمد بازدياد ونصلي على نبيك لرشادها

وعلى آله وصحبه ما قامت . . . الخ

الآخر : فقال الانبياء عليهم الصلاة والسلام معصومون لا يصدر عنهم ذنب وهم

صغيرة سهوا لا يصدر عنهم ذنب اصلا لا كبيرة ولا عمدا ولا سهوا وفانا

للاستاذ ابي اسحق الاسفرائيني

الناسخ : مجهول

و : ٢٨

م : ٢٤ × ١٨ سم / ت / مجاميع / ٢٥٦٧-٢٥٧٢

س : ١٠

كشف الظنون ج ١ / ٥٩٥

٨/٩ منهاج الاصول

المؤلف : عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة / ٦٨٥ هـ

الاول : ناقص والموجود ينتهي بـ (اما المقدمة ففي الاحكام ومتعلقاتها وفيها)

بابان الباب الاول . . . الخ

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ (الباب الثاني في الافتاء وفيه مسائل يجوز

• الافتاء للمجتهد ومقلد الحي واختلف في تقليد الميت

• الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة

و : ٦٣

ت/مجاميع/٢٦٧٣-٢٦٧٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

• س : مختلف السطور

• كشف الظنون ج ١٨٧٨/٢

هه و النامهه كئيب

الفقه الشافعي

هه و النامهه كئيب

انوار بيك « بالفارسية »

٩/١

المؤلف : ...

الاول : قال الله تعالى فانكحوا ما طاب لكم ، وقال الله تعالى وانكحوا الايامى

منكم . وعن النبي صلى الله عليه وسلم .

تناكحوا تكثرورا ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (كتاب الحاق قايف ، قايف بايد كه

آزاد ، نرينه ، مسلمان ، عاقل ، بالغ ، عدل باشد ... الخ .

الناسخ : مجهول ، وفي آخره رسالة في الفقه ناقصة الاول والآخر في (١٦)

صفحة .

و : ١٠٠

ت/٢٢٥٨

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٣

الانوار لعمل الابرار

٩/٢

المؤلف : جمال الدين ، يوسف بن ابراهيم الاردبيلي المتوفى سنة ٧٧٩ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (ولو شهد شاهد بانها ملكه وشاهد بانها

في يده يتصرف فيها تصرف الملاك قدمت الشهادة ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي به (ولا تقطع لسان الناطق بلسان الاخرس

وتقطع بالعكس .

الناسخ : مجهول . عليه آثار الرطوبة .

و : ١٩٦

ت/٢٢٧٤

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٩

المصادر : كشف الظنون ج ١/١٩٥ .

٩/٣ نسخة اخرى

ناقصة الاول . نسخها موسى ابن فقي حمزة ابن محمد ابن ابراهيم .

- و : ١٩٦
 م : ٢٢ × ١٦ سم
 س : ١٣
 ٢٦١٢/ت
- ٩/٤ نسخة اخرى
 ناقصة الاول والآخر .
 و : ١٩٣
 م : ٢٢ × ١٦ سم
 س : ١٩
 ٢٦٠٧/ت
- ٩/٥ نسخة اخرى
 ناقصة الاول والآخر محشاة .
 و : ١٤٤
 م : ٣٠ × ٢١ سم
 س : ١١
 ٢٦٩٢/ت
- ٩/٦ نسخة اخرى
 ناقصة الاول والآخر : محشاة .
 و : ١٦٤
 م : ٢٣ × ١٦ سم
 س : ١٣
- ٩/٧ نسخة اخرى
 ناقصة الاول والآخر : جلده قهواني .
 و : ٢٠٩
 م : ٢١ × ٢١ سم
 س : ١٧
 ٢٥٥٨/ت

٩/٨ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر نسخة اثرية .

و : ٦٣

م : ٢٢ × ٢٢ سم

س : ١٨

ت/٢٧٠٢

٩/٩ ازالة الالباس عن مسائل المكروه والناس

المؤلف : محمد بن حاج حسن الكردي المتوفى سنة/١١٨٩ هـ .

الاول : الحمد لله العزيز الحميد في الاواخر والاولائل المان المجيد برفع الحكم
عن المكروه والفاقل والصلاة والسلام على حبيبه خاتم الرسل الكرام المنير
بهديه حنادس الظلام .

الآخر : هذا ما اراد جمعه لطائبه خادم العلم الشريف وحامله ومؤتمل صفح
مولاه وباريه حمد الحقير الشهير بابن الحاج عفى الله عما فيه من غيوب
واعوجاج وختمته سلخ ذى الحجة من عام سبع وثمانين بعد الالف
والمائة .

الناسخ : حسين بن حسن السيتكي نسخه سنة/١٢٥٧ وبهامشها (منهوات
المؤلف) .

و : ١٣

م : ٢١ × ١٦

س : ٢٤

ت/مجاميع/٢٤٦٧-٢٤٦٩

٩/١٠ ايقاد الضرام على من لم يوقع طلاق العوام

المؤلف : محمد بن حاج حسن الكردي المتوفى سنة/١١٨٩ هـ .

الاول : الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى وشرائع الاحكام وبين لنا الحلال
منها والحرام . . . الخ .

الآخر : سيدنا وسندنا مولانا الملقب بالفزائي جامعه محمد الفقير الذي
هو يتلقيه ابن الحاج شهر سنة/١١٨٦ هـ .

الناسخ : محمد بن محمود بن محمود بن محمود نسخة سنة / ١٢٨٩ هـ وفي آخره فتاوى

مجموعة من العلماء منهم مولانا أحمد بن حيدر .

و : ١٠

م : ٢٢ × ١٦ سم / ت / مجاميع ٢٤٦٧-٢٤٦٩

س : ٨

٩/١١ نسخة اخرى

نسخها علي ابن ابراهيم ابن علي سنة / ١٣٠٨ هـ

و : ٩

م : ٢١ × ١٦ سم / ت / مجاميع / ٢٢٤٣-٢٢٤٤

س : ١٦

٩/١٢ نسخة اخرى

نسخها : أحمد بن علي الآلاني ، السنجوي سنة / ١٢٩٥ .

و : ٨

م : ٢٢ × ١٥ سم / ت / مجاميع / ٢٢٤٧-٢٢٥١

س : ١٨

٩/١٣ نسخة اخرى

في آخرها تقرير الشيخ معروف النودهي .

و : ٧

م : ٢٤ × ١٨ سم / ت / مجاميع / ٢٥٦٧-٢٥٧٢

س : ٢٠

٩/١٤ تحفة المحتاج شرح المنهاج ج/١

المؤلف : أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي ٩٠٩-٩٧٣ هـ .

الاول : الحمد لله الذي جعل لكل امة شرعة ومنهاجا وخص هذه الامة باوضحها

احكاماً وحجاجاً . . . الخ .

الآخر : او صابرا الاحرام متوقفاً زوال الحصر فلم يزل حتى فاته الحج فتحلل بعمل عمرة لم يقض لانه بذل ما في وسعه كالمحصر مطلقاً .

الناسخ : مجهول . نسخ بمدادين الاحمر والاسود جلده مزخرف قهوائي ، في آخره قائمة بمخطوطات مكتبة مدرسة قرية (بيروه) .

و : ٢٥١

ت/٢٢٤٥

م : ٣٠ × ٢١ سم

س : ٢٨

٩/١٥ نسخة اخرى

نسخت سنة/١١٣٤ هـ في اولها وقفية من قبل ملا مصطفى الفاوجي وختمه . ويوجد ايضاً عليها معلومات تاريخية منها : ان كاك الله خان الملقب بفلام شاه خان والي سنندج توفي سنة/١٢٨٤ هـ وان رضا قلي خان قد توفي سنة ١٢٨٣ هـ وان خان احمد خان سرهنك السنندجي قد توفي سنة/١٢٨٤ هـ وفي اوله قائمة بمحتويات مكتبة لم يصرح باسمها .

و : ٢٨٢

ت/٢٧٤٤

م : ٣٣ × ٢٠ سم

س : ٢٧

تحفة المحتاج ج ٢

٩/١٦

المؤلف : احمد بن حجر الهيتمي .

الاول : كتاب السلم ويقال له السلف وأصله قبل الاجماع الا ما يشذ به

ابن المسيب : آية الدين فسرهما ابن عباس رضي الله عنهما بالسلم

والخبر الصحيح من أسلف فليسكن في كيل معلوم . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (كتاب الوصايا قال في قول الموصي

ثلث مالي لفلان يضعه حيث يراه الله أراد حيث يراه هو انه لا يأخذه منه

لنفسه شيئاً .

الناسخ : مجهول ، نسخة صحيحة متقنة .

و : ٢١٩

ت/٢٦٣٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٩

تحفة المحتاج ج ٢

٩/١٧

المؤلف : احمد بن حجر الهيتمي .

الاول : كتاب البيع افرد المصنف رحمة الله تعالى عليه لفظ البيع ولم يعبر به

كغيره بالبيوع تأسيساً وحدة نقل ملك بثمان على وجه مخصوص ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب (يأتي ان الزكاة كلها في يد الامام كزكاة

واحدة وقضيته انه يمتنع عليه اعطاء واحد بصفة من زكاة وبأخرى من

زكاة اخرى وهو بعيد والذي يتجه جواز ذلك لما قررته في معنى اتحاد

الزكاة .

الناسخ : مجهول . نسخة محشاة ، جلده قهوائي .

و : ٢٤٧

ت/٢٧٤٣

م : ٢٢ × ٢١ سم

س : ٢٥

٩/١٨ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر . اثرية .

و : ١٧٨

ت/٢٦٩٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٨

٩/١٩ التيسير نظم التحرير « منظومة في الفقه » (١)

المؤلف : (الناظم) يحيى بن موسى بن رمضان بن عميرة العمريطي الشافعي

شرف الدين المتوفى سنة /٨٩٠ هـ .

(١) الاصل : تحرير تنقيح اللباب لزكريا ابن محمد الانصاري المتوفى

سنة /٩٢٦ هـ كشف الظنون ج٢/١٥٤١-١٥٤٢ .

- الاول : الحمد لله الذي قد حررا
يشير بالمبنى الى اللباب
- كتابهُ منقحاً ميسراً
فيفقه المعنى اولو الالباب ٠٠٠ الخ
- الآخر : وتم هذا النظم للتحريير
نظم الفقير الشرف العمريطي
والحمد لله على التمام
- بالعون من مولى الحجا القدير
ذى العجز والتقصر والتفريط
وافضل الصلاة والسلام
- الناسخ : فقي محمود الرباطي

و : ٩٢

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٥

ت/مجاميع/٢٢٤٣-٢٢٤٤

المصادر : معجم المؤلفين ج ١٣/٢٤٣

جواهر الفرائض

٩/٢٠

المؤلف : ...

الاول : هذا جواهر الفرائض وبه تثبت اعلم اذا مات الانسان اولا يبدا من التركة
بتكفينه وتجهيزه ٠٠٠ الخ

الآخر : مسألة رجل مات وترك زوجات للزوجات الربع وللام الثلث والباقي
للعصبة اصل المسألة من اثني عشر

الناسخ : محمد المزناوي

و : ٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : مختلف السطور

ت/مجاميع/٢١٢٥-٢١٢٨

٩/٢١ رسالة الدقيقة المدققة في معرفة الترتيب والمباحث والفصول الشرعية (منظومة)

المؤلف : محمود بن محمد غزالي الكناوي كان حياً سنة (١٢٧٠ هـ)

الاول : يقول من وفقه المعبود
تجلُّ مُحَمَّدٍ هو المحمود
وقد سكنت ب (الكناو) وطني
مبتلياً بالكرب والمحسن

الآخر :

سميتها رسالة الترتيب
ختمتها في عام سبعين معاً
والحمد لله على اختتام
مصلياً على النبي المصطفى
هدية العدو والحبیب
الف وماتین فاصغ واسمعا
ابیاتها بأحسن الختام
وآله وصحبه ذوي الصفا

الناسخ : محمود الشهير ب (خواهرزاد) غزايي .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٢٣٤-٢٢٣٧

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٦

رسالة في الاجارة

٩/٢٢

المؤلف : ٠٠٠

الاول : باب الاجر متى يستحق ؟ لما كانت الاجارة تخالف غيرها من عقود
المعاوضة ٠٠٠ الخ .

الآخر : وكتب شراح متون الفقه مشحونة بمثل هذه المسامحات كما لا يخفى
على متتبع كتبهم . تمت الرسالة .

الناسخ : أبو يوسف . بخط شبيه بالفارسي .

و : ٤

ت/مجاميع/٢١٢٠-٢١٢١

م : ٢٠ × ١٢ سم

س : ١٧

رسالة في احكام الوضوء (باللفة الكردية)

٩/٢٣

المؤلف : ٠٠٠

الاول : او دو جوره (ا) ناوی په تی (ب) ناو له گه ل شتی تر ٠٠٠ الخ .

الآخر : باسی پینج فهرضه . نهو نویردی که خوا فهرضی کردووہ ، پینجه .

الناسخ : مجهول .

و : ٨

ت/مجاميع/٢٤٩١-٢٤٩٤

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : مختلف السطور

رسالة في احكام الوضوء و فرائضه

٩/٢٤

المؤلف : ...

الاول : حمد الله ثم حمدا له ابلغ حمد واجله والصلاة والسلام على من بالهدى
و دين الحق ارسله .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ (. . .) ويقين وعلم وحلم وصبر وشكر وزهد
وعفة وعدل ومروءة وحياة .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٠

ت/مجاميع/٢٤٨٥-٢٤٨٦

م : ١١

س : ١٥ × ١٠ سم

رسالة في اركان الحج

٩/٢٥

المؤلف : ...

الاول : حمدو سپاس معبود ديرا سز است كه زيارت خانه كعبه را كفارت بر
گناهان ما برگر دايند . . . الخ

الآخر : چنانچه از روايت شهاب رملي وغيره مذکور است اين مقدار سالکان
راه کافی است . . .

الناسخ : عبدالرحمن سيسري نسخها سنة/١٣٥٦ هـ .

و : ١١

ت/مجاميع/٢٢٢٧-٢٢٢٨

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : ١٦

رسالة في التقليد

٩/٢٦

المؤلف : ...

الاول : هذه فروع جمع فرع باعتبار انه يجوز تقليد كل من الائمة الاربعة فرع

وباعتبار انه يجوز تقليد من عداهم ... الخ .

الآخر : ... والا فهو عايب عند الحنفي كما انه عايب عند الشافعي رحمهما

الله وايانا ببركتهما زادهما شرفا لديه ونتوكل عليه وكل شيء يعود اليه

وهو حسبي ونعم الوكيل .

الناسخ : مصطفى نسخها سنة/١٢٥٨ هـ .

و : ٢٥

م : ٢١ × ١٦ سم ت/مجاميع/٢٤٦٧-٢٤٦٩

س : ١٣

رسالة في الحج

٩/٢٧

المؤلف : مجهول .

الاول : يسن لمريد الحج ان يسخر الله تعالى من حيث وقته لا نفسه لانه خير

لا غير فيصلح ركعتين ... الخ .

الآخر : ويكثر من الالتفات اليها كالتأسف على فراقها .

الناسخ : اسماعيل الكلاله يي نسخها لاجل الشيخ عثمان سنة/١٢٩٤ هـ .

و : ٣٤

م : ٢٠ × ١٢ سم ت/مجاميع/٢٥٤٧-٢٥٥٢

س : ١٢

رسالة في الصلاة

٩/٢٨

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ ب (چهارم مسح جيزى از پوست باموى او اكر

بيرون از حدس ... الخ .

الآخر : ٠٠ . كه حق نمازرا كما ينبغي ادا نكردم از خشوع وغيره پس گنه كارو
محتاج و استغفاريم .

الناسخ : مجهول ، نسخت بمدادين الاحمر والاسود .

و : ١٩

ت/مجاميع/٢٤٨٧

م : ١٧ × ١١ سم

س : ١٥

رسالة في الفرائض

٩/٢٩

المؤلف : ...

الاول : كتاب الفرائض آيات المواريث مشهورة وعن النبي تعلموا الفرائض
وعلموها لناس ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ وللاب ثمانية مضروبة في واحد وللعلم واحد مضروب في واحد . . .
الناسخ : مجهول . نسخة عادية .

و : ٤٤

ت/٢١٥٤

م : ١٥ × ١٢ سم

س : ٥

٩/٣٠ نسخة اخرى

نسخها : علي ابن ابراهيم ابن علي .

و : ٩

ت/مجاميع/٢٢٤٧-٢٢٥١

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١١

رسالة في الفقه

٩/٣١

المؤلف : ...

الاول : كتاب الطلاق والنظر في اطراف الاول في اقسامه وهي اربعة . . . الخ .

الآخر : اجاب ان كان الحكم اهلا للقضاء و جاز له تزويجها ولو مع وجود قاض
والا جاز ان كان عدلا مع فقد القاضي .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٧

ت/مجاميع/٢٢٦٨-٢٢٧٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٧

رسالة في القضايا الفقهية

٩/٣٣

المؤلف : عبدالرحيم .

الاول : اعلم ان الفرق بين المبذر والفاسق على ما صرحوا به هو ان المبذر

يباشر ما يدل على قلة عقله . . . الخ .

الآخر : تمت الرسالة المنسوبة الى الشيخ عبدالرحيم .

الناسخ : مجهول .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٨

رسالة في مواقيت الصلاة

٩/٣٣

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه محمد سيد الاولين

والآخرين وعلى آله واصحابه اجمعين . . . الخ .

الآخر : وذلك اذا كان البلد شرعياً عن مكة فلا محالة .

يقع حينئذ في الدرجة التي تكون الشمس فيها .

الناسخ : مجهول .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٦٦٦-٢٦٦٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

المؤلف : ابراهيم بن محمد الزفتاوي ، المصري المتوفى سنة/٩٥٧ هـ ١٠ هـ
الاول :

الحمد لله لاله ذي الجلال وشارع الحرام والحلال
ثم صلاة الله مع سلامي علي النبي المصطفى التهام ٠٠٠ الخ .
الآخر :

والحمد لله على الكمال سائل توفيق لحسن حال
ثم الصلاة والسلام أبدا علي النبي الهاشمي احمدا
والآل والاصحاب ومن لهم قفا وحسبنا الله تعالى وكفى

الناسخ : علي ابن ابراهيم ابن ملا علي ابن ملا ابراهيم نسخه في مدينة
ساوجبلاغ (مهاباد) في (مسجد جامعة) سنة/١٣١٠ هـ ٠ نسخة
محشاة ٠

و : ٤٧

ت/٢٢٣٢

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ١٣

المصادر : كشف الظنون ج ٢/٩٥٢ ٠

٩/٣٥ شرح العباب المحيط بمعظم نصوص الشافعي والاصحاب (قطعة)

المؤلف : علي بن محمد بن علي بن عبدالرحمن المعروف بـ (ابن عراق)
٠ ٩٦٣-٩٠٧

الاول : ناقص والوجود يبدأ بـ (ويسن اجماعاً أن يقرأ بتحسين صوت لقوله :
صلى الله عليه وسلم زينوا القرآن بأصواتكم ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ينبغي للقارئ أن يقرأ ما يليق بالمجلس ويناسبه وأن تكون قراءته
في آيات الخوف والرجاء والمواعظ والزهد في الدنيا والترغيب في الآخرة
والتأهب لها وقصر الأمل ومكارم الأخلاق ٠٠٠ تم شرح العباب ٠

الناسخ : عبدالرحمن نسخه في قلعة (برد سور) في (شمدينان) في زمان

جنگیز فی عصر ملا عبدالرحمن ابن ملا صالح .

و : ۱۴

ت/مجاميع/۲۲۰۱-۲۲۰۵

م : ۲۲ × ۱۶

س : ۲۲

شرح الفقه الكيلاني

۹/۳۶

المؤلف : مجهول .

الاول : سبحان من وعدنا باتيان الحج والعمرة بدخول الجنة وبلقاء الله

تعالى ۰۰۰ الخ .

الآخر : مخفى نماند كه اين كتاب را شرح فقه كيلانى منتخب نام كرده شد

از جبهه قاصر العقل وناقص الفهم كه در باب مذکور شد .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/۱۳۰۴ هـ .

و : ۱۰۰

ت/۲۵۵۵

م : ۲۰ × ۱۳ سم

س : ۹

شرح المقدمة الحضرمية

۹/۳۷

المؤلف : احمد بن محمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي/۹۰۹-۹۷۳ هـ .

الاول : ناقص والموجود يبدأ بـ (وسن وضع اليمين على طرف ركبتيه اليمنى

كذلك في كل جلوس ما عدا جلوس التشهد ۰۰۰ الخ .

الآخر : والعبد كمن لا يحل فيما ذكر تمت الكتاب المسمى بـ (شرح المقدمة) .

الناسخ : أبو بكر بن احمد بن محمود بن يوسف بن محمود بن عمر .

و : ۱۰۹

ت/مجاميع/۲۴۱۳-۲۴۱۷

م : ۲۳ × ۱۶ سم

س : ۱۸

نسخة اخرى ۹/۳۸

ناخضة الاول نسخها محمد بن الياس النوتشي في قرية طويلة لاجل

الشيخ عمر بن الشيخ عمر بن الشيخ سليمان الخانقائي .

و : ١٤٩

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٨

٩/٣٩ نسخة اخرى

• نسخها نصرالله

و : ٢٥٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

٩/٤٠ غاية التقريب والتدريب (منظومة)

المؤلف : الناظم . مجهول

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (.)

وغاية التقريب والتدريب فصار يسمى غاية التقريب . الخ .

الآخر : وحيث لا لطم ولا نواح وشق جيب فالبكاء مباح .

الناسخ : مجهول .

و : ١٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

٩/٤١ الفتاوى الفقهية

المؤلف : مجهول .

الاول : وسئل نفع الله به ، ما قدر جناح بعوضة تزن حبة الذرة ؟؟ فأجاب

بقوله : قال النيسابوري سبع ذرات تزن جناح بعوضة وسبعون

جناحاً . الخ .

الآخر : والعالم بحقائق ما انطوت عليه يعامل كل قلب بما انطوى عليه . . .

الناسخ : مجهول .

و : ١٤

م : ٢٤ × ١٨ سم

س : ١٦

ت/مجاميع/٢٥٦٧-٢٥٧٢

الفتاوى الفقهية

٩/٤٢

المؤلف ...

الاول : ناقص ، والموجود نبدا ب (٠٠) وسئل فيمن حلف بالطلاق من زوجته

انها لا تدخل دار ابيها الى مدة ثلاثة اشهر ٠٠٠ الخ .

الآخر : مسألة حلف بالطلاق الثلاث على زوجته انها لا تخرج لما رآها متهيئة

للخروج فمكث بعد ذلك نحو يومين أو ثلاثاً وخرجت بعد ذلك . فأجاب

الازرعي في شرح المنهاج حيث مكثت يومين أو ثلاثاً وخرجت فلا يقع

عليه الطلاق .

الناسخ : مجهول . ومعه مجموعة من القصاصات والادعية والاوراد وابييات

فارسية .

و : ٦١

ت/٢٤١٨

م : ٢٠ × ١٥

س : مختلف السطور

فتح الجواد في بيان فضائل الجهاد

٩/٤٣

المؤلف : كاك احمد الشيخ ابن الشيخ مرررف النودهي ١٢٩٨-١٣٠٥ هـ .

الاول : الحمد لله الذي اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة

وبعث حبيبه سيدنا ومولانا وذخرنا وهادينا محمداً للملائكة والناس

والجنة ٠٠٠ وبعد فهذا كتاب سميته فتح الجواد في بيان فضائل

الجهاد ٠٠٠ الخ .

الآخر : وفقنا اللهم لسلوك طريق الجهاد والمجاهدة واختم لنا بالحسنى

والسعادة والزيادة وأجرنا الى ان تلقاك من كل فتن وانت راض عنا من

غير سابقة عذاب ومحن .

الناسخ : سعيد البيزوي .

و : ٥٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٤

ت/٢٢٢٢

٩/٤٤ نسخة اخرى

نسخها : سعيد في بلدة السليمانية سنة/١٣٠٦ هـ بمدادين الاحمر

والاسود .

و : ٦٥

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ١٥

ت/مجاميع/٧٢٦٣-٢٧٦٥

فتح الوهاب شرح منهج الطلاب .

٩/٤٥

المؤلف : زكريا بن محمد بن احمد الانصاري ٨٢٦-٩٢٦ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (وتحجب اخوات لأب بأختين لأبوين كما
في بنات الابن مع البنات . . . الخ .

الآخر : . . . بخلاف ما لو أوصى بحجة الاسلام من الثلث وهذا من زيادتي في
الولد والله أعلم بالصواب . واليه المرجع والمآب .

الناسخ : محمد ابن محمد ابن شرف . . . نسخه سنة/٩٧٥ هـ . ومدادين

الاحمر والاسود . نسخة محشاة جاء في آخر بعض الحواشي ما يلي :

(ناقله احمد بن علي بن محمود بن احمد بن ويسى ، الكردي ، الآلاني ،

البيزوي في خدمة الصحابتين .

و : ١٣٩

م : ٢٩ × ٢٠ سم

س : ٣٠

ت/٢٢٤٢

٩/٤٦ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر • جلدها قهوائي •

و : ١٨٣

م : ٢٩ × ٢٠ سم

س : ٣٣

٩/٤٧

فرائض شرح المنهج

المؤلف : زكريا بن محمد بن احمد الانصاري المتوفى/٩٢٦ هـ •

الاول : كتاب الفرائض اي مسائل قسمة الموارث جمع فريضة بمعنى

مفروضة ٠٠٠ الخ •

الآخر : فاذا مات ثالث عمل في مسأله ما عمل في مسألة الثاني •

الناسخ : مجهول نسخ حينما كان الناسخ طالباً لدى ملا عبدالرحمن العسكري

سنة/١٢٨٨ هـ

و : ٢٤

م : ٢٢ × ١٦

س : ١٢

٩/٤٨ نسخة اخرى

نسخها محمد الخوشابي ابن ملا عبدالله بن ملا سليمان بن ملا عبدالله

سنة/١٣٤٩ هـ •

و : ٢٦

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ٩

٩/٤٩ نسخة اخرى

نسخها : عبدالرحمن بن اويس بن محمد بن محمود بن اويس

سنة/١٢٧٥ هـ •

و : ١٢

م : ٢٤ × ١٨ سم

س : ٦

ت/مجاميع/٢٥٦٧-٢٥٧٢

٩/٥٠ نسخة اخرى

نسخها محمد بن رسول سنة/١٢٠٠ هـ مجدولة الصفحات

و: ١٢

م: ٢٣ × ١٨ سم

س: ١٦

٩/٥١ نسخة اخرى

نسخها: محمد ابن ملا عبد غفور لاجل ولده:

نسخها: محمد ابن ملا عبد غفور لاجل ولده: عبدالكريم

سنة/١٣٠٠ هـ

و: ٢٣

م: ٢٢ × ١٦ سم

س: ١٣

الفقه الاكبر (قطعة)

٩/٥٢

المؤلف: محمد بن ادريس الشافعي

اختصرها ولخصها: محمد بن الحاج حسن الكردي المتوفى

سنة ١١٨٩ هـ

الاول: هذا قول الامام الشافعي رضي الله عنه في عقائد اهل السنة والجماعة

وفيه ظواهر المسائل في اصول الدين ... الخ

الآخر: وقد اجمعوا على ان جميع العقود كالبيع والنكاح عند الاكراه باطله

فالحذر من الاغترار بأقوالهم وافعالهم والله الموفق للصواب

الناسخ: محمد البيروني نسخه سنة/١٢٨٩ هـ

و:

ت/مجاميع/٢٤١٣-٢٤١٧

م: ٢٢ × ١٦ سم

س: ١٧

المؤلف : ٠٠٠

الاول : كتاب الفرائض اي مسائل قسمة المواريث جمع فريضة بمعنى مفروضة
اي مقدرة لما فيها من السهام المقدرة ٠٠٠ الخ .

الآخر : فقال ارتجالا صار ثمن المرأة تسعا ومضى في خطبته . وانما عالوا
ليدخل النقص على الجميع كأرباب الديون والرصايا اذا ضاق المال عن
قدر حصتهم .

الناسخ : علي بن ابراهيم ابن علي نسخة في قصبة (بانه) نسخة محشاة .
جاء في آخر بعض حواشيها انها نسخت في قصبة (بانه) في مسجد
حاجي ملا عبدالسلام في زمن حكومة (فتحي خان) .

و : ٥٧

ت/مجاميع/٢٢٢٣

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ٩

المؤلف : مجهول .

الاول : كتاب الفرائض فيه عشرة ابواب الباب الاول في بيان اسباب التوريث
والورثة وقدر استحقاقهم وتقدم انه يبدأ من تركة الميت بهؤنة
تجهيزه ٠٠٠ الخ .

الآخر : وقول القائل ورث الميت عمه ابن خرله دون الجدة لانها هي الام والله اعلم .

الناسخ : مجهول .

و : ٦٣

ت/مجاميع/٢٥٧٣-٢٥٧٥

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٢٤

المؤلف : مجهول (٢) .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب لكن يمكن ان يجاب عنه بأن المجتهد اذا اجتهد وظهر له الحكم بالاجتهاد ولا يجوز له التقليد اتفاقاً وان لم يجتهد في الحكم فالراجح انه كذلك والثاني الجواز لعدم علمه بذلك الحكم حينئذ . . . الخ .

الآخر : فان لم يكن ذلك فيها فما اعتمده معتمدوا متأخري ائمتنا الشافعية فحور ذلك المؤلف ان اردت تحقيق ذلك وهذا بحسب ما ظهر للفقير والله اعلم بحقائق الاحوال وتفصيل المعتمد من الاقوال وهذا آخر ما اردت ابراده والحمد لله اولا وآخرا وباطنا وظاهرا حمدا يوافي نعمه ويكافئ مزيده . . . قال مؤلفه وكان الفراغ من تحرير هذا الكراريس ليلة الثاني والعشرين من شهر رمضان المبارك من شهر سنة /١١٧٩ هـ .

الناسخ : حسين بن حسن السيتكي نسخه سنة /١٢٥٤ هـ .

و : ٩٥

م : ٢١ × ١٦ سم

ت / مجاميع / ٢٤٦٧ - ٢٤٦٩

س : ٢١

٩/٥٦ كشف الفوامض لقطر العارض

المؤلف : محمد بن احمد بن مصطفى اشهر بالشيخ معروف السوداني

١١٦٦ - ١٢٥٤ هـ .

الاول : احمدك اللهم على ما مننت به من نعمائك الهواطل . . . الخ .

الآخر : واحمد الله على ان كمله ووفق لتكميل هذا النظم مصليا ومسلما بعد

الحمد على نبي فضله على جميع الخلق كما نطق به الكتاب

والسنة . . . الخ .

(١) هكذا جاء اسم المخطوط في المخطوط .

(٢) لعله مؤلفه ابن الحاج والذي حملني الى هذا الظن هو وجود علامات على المخطوط نفسه .

الناسخ : محمد المزناوي نسخه سنة/١٢٩٥ هـ بمدادين الاحمر والاسود
نسخة محشاة بحواش عديدة للقلجي وملا عبدالله (پیره باب) ومحمد
المزناوي وغيرهم فيها جداول توضيحية .

و : ٤٥

ت/مجاميع/٢١٢٥-٢١٢٨

م : ١٦ × ٢٢ سم

س : ١٥

المحرر في الفقه الشافعي

٩/٥٧

المؤلف : عبدالكريم الرافعي ، القزويني المتوفى سنة/٦٢٣ هـ .
الاول : كتاب البيع قال الله تعالى واحل الله البيع وحرم الربا . . . الآية . . الخ .
الآخر : وهل يستحب التصدق بالفاضل عن الحاجة فيه ثلاثة اوجه اصحها
انه ان كان ضعيفا يشق عليه الصبر لم يستحب والا يستحب .
الناسخ : محمود الابا عبيدي نسخه في بلدة كويسنجق في مدرسة ملا احمد
سنة/١٢٩٥ هـ .

و : ١٣٥

ت/٢١٦٤

م : ١٦ × ٢٢ سم

س : ١١

كشف الظنون ج ٢/١٦١٢ .

٩/٥٨ نسخة اخرى

نسخها محمود الابا عبيدي نسخه ١٢٩٥ هـ في آخره اختام مدورة .

و : ١٤٧

ت/٢١٦٥

م : ١٦ × ٢٢ سم

س : ١١

٩/٥٩ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر .

و : ١٠٣

م : ٢٢ × ٢٢ سم

س : مختلف السطور .

ت / ٢٥٧٦

٩/٦٠ نسخة اخرى

نسخها : محمد امين سنة / ١٢٩٦ هـ لاجل اخويه محمد صادق

ومحمد صالح .

و : ٥٧

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٥

ت / ٢٧٤٩

٩/٦١ نسخة اخرى

ناقصة الآخر .

و : ٦٣

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١١

ت / ٢٧٥٠

٩/٦٢ نسخة اخرى

ناقصة الآخر .

و : ٣٠٦

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : مختلف السطور

ت / مجاميع / ٢٦٠٦

٩/٦٣ نسخة اخرى

نسخها لطف الله ابن ملا حمزة ابن صوفي محمد رضا سنة / ١٢٦٤ هـ .

و : ٩٠

ت / ٢٢٦٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٤

٩/٦٤ نسخة اخرى

• ناقصة الاخر

و : ٨٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٩

ت/٢٣٥٥

٩/٦٥ نسخة اخرى

• نسخها : علي ابن الشيخ كريم سنة/١٣٠٥ هـ

و : ١٠٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٣

ت/٢١٤٣

مختصر تحفة المحتاج (١)

٩/٦٦

• المؤلف : ملا محمد بن ملا عبدالرحيم السنندجي الزهاوي

الاول : هذه مسائل اختصرها الفاضل الكامل في العلوم مولانا ملا محمد ابن

عبدالرحيم السنندجي الزهاوي من التحفة متناً وشرحاً اختصاراً على

ما عليه الافتاء ٠٠٠ الخ

الآخر : ٠٠ فله تقليد ابى حنيفة في اسقاط القضاء ان كان مذهبه صحة

صلاته مع عدم تقليده له عندها والا فهو عابث عنده ايضا وكذا لمن اقدم

معتقداً صحتها على مذهبه جهلاً • وقد عذر به •

• الناسخ : أمين ابن ملا محمد مدرس نسخه في مدرسة بيتوش نسخة محشاة •

و : ٧٣

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٩

ت/٢٢٣٩-٢٢٣٨

(١) الاصل تحفة المحتاج شرح المنهاج لابن حجر الهيتمي •

٩/٦٧ نسخة اخرى

نسخت في قرية بيتوش سنة/١٣٠٧ هـ .

و : ٥٣

ت/مجاميع/٢٢٤٠-٢٢٤١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

مختصر الفتاوى (١)

٩/٦٨

المؤلف : احمد بن قاسم العبادي ، القاهري المتوفى سنة/٩٩٤ هـ .
الاول : الحمد لله المالح الفاتح العليم والصلاة المقرونة بالتعظيم والسلام
المجمل بالتعميم على رسوله الكريم وبعد فقد رايت فتاوى المحقق احمد
بن حجر المكي ثم الهيتمي ٠٠٠ الخ .

الآخر : اجاب صدق الاب لان احباله يقتضي ملكه اياها وحلها له قهرا على ولده
فلم يصدق الولد في دعوى الوطىء او الاستيلاء الا ببينة ٠٠٠

الناسخ : مجهول ، نسخة جيدة ، وفي اولها فهرسة مرتبة بمحتويات الكتاب
وختم باسم (عبدالقادر) وكذلك يوجد في آخره تمك بطريق الشراء
لعمر العسكري اشتراها من السيد عبدالقادر بحضور السيد عبدالله
الحكاك وملا محمد العسكري .

و : ١٨٦

ت/٢٣١٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

٩/٦٩ نسخة اخرى

ناقصة الاخر .

و : ١٠٠

ت/٢٧٢٠

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ١٦

(١) الاصل الفتاوى الكبرى لابن حجر جمعها واختصرها ابن قاسم العبادي .

مخطوط في الفقه

٩/٧٠

المؤلف : مجهول .

ناقص الاول والآخر : نسخة اثرية تعود الى القرن التاسع الهجري ، ورقها

ترمة .

و : ١٢١

ت/٢٢٤٩

م : ٢٧ × ١٩ سم

س : ٢٣

مخطوط في الفقه الشافعي

٩/٧١

المؤلف :

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (بل لا بد من شرح يكشف القناع عن وجوهه

الملتزمة ويرفع الحجب عن صورة فالتمس المحصلون أن أكتب

لهم شرحاً في حل مشكلاته وفحص معضلاته . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (. ومقداره ثنتان وسبعون حبة من

الشحير المعتدلة واما الدراهم الشرعية فقد اختلف حاله في الاسلام لانهم

كانوا

الناسخ : مجهول ، نسخة اثرية .

و : ١٣٩

ت/٢٦٣٧

م : ٣٢ × ٢١

س : ٢١

مخطوط في الفقه الشافعي

٩/٧٢

المؤلف :

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (فلو قال احدهما اخترت البيع انقطع خياره

وبقي للآخر وكذا لو اختار ولي الطفل لنفسه بقي للطفل

وبالعكس . . . الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ (ومنها اذا خالط بمال نفسه وارتفع التمييز

او دراهم كيس بكيس آخر من المالك او طلب المالك .

الناسخ : مجهول ، نسخة اثرية .

و : ١٣١

ت/٢٦٣٨

م : ٣٢ × ١٢١ سم

س : ٢١

مخطوط في الفقه الشافعي

٩/٧٣

المؤلف : . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (. . . .) والمسح على الخفين جائز في الرضوء

لا في غسل فرض او نقل ولا في ازالة النجاسة . . . الخ . . .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (الرابع نفى الولد عن الملاعن اما الملاعنة

فلا ينتفي عنها بنسب الولد .

الناسخ : مجهول .

و : ٩٠

ت/مجاميع/٢٧١٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٦

مخطوط في الفقه الشافعي

٩/٧٤

المؤلف : . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (. . .) وترك الاستعانة في الصب الا لعذر

فيقف المعين عن يساره والبداءة في غسل الوجه باعلاه وفي اليسدين

والرجلين . . . الخ . . .

الآخر : والمبيعة قبل القبض يتبعها الضمان وولد المرتد ان انفصل في الردة . . .

الناسخ : عبدالعزيز الجوانرودي عندما كان طالبا لدى الشيخ (بابہ رسول)

سنة/١٣٥٧ هـ .

و : ٥٤

ت/٢٧٤٨

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٣

المؤلف : . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (وينعقد ايضا بلفظ واحد كما في مسح

القاضي والوصي والاب من خلفه وشراؤه منه . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (ويكون الباقي للذكر كاثنيين قاله المصنف

في شرحه قلت

الناسخ : مجهول ، نسخة اثرية نسخت بمدادين الاسود والاحمر .

و : ٢٣١

ت/٢٥١٠

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٣

مخطوطة في الفقه الشافعي (بالفارسية)

٩/٧٦

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (. سرخي خون بر آن ظاهر ميشود

وصورت ديگر آنکه آن اب بآن نجس العين . . . الخ .

الآخر : هرگاه روز سيم عيد باشد اخطار ميکند وبعد از ايام تشريق يکروز

ديگرا روزه ميکيرد اگر در مناشد

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٢٢٩ هـ .

و : ١١٣

ت/٢٨٠٩

م : ١٥ × ١١ سم

س : ١٣

مسائل منقولة من تحفة المحتاج لابن حجر الهيتمي

٩/٧٧

المؤلف : محمود بن عبدالمجيد الفاوجي .

الاول : الحمد لله العليم الوهاب والصلاة والسلام على النبي المبعوث بالحكمة

وفصل الخطاب . . . الخ .

الآخر : وصلاة التسبيح كل وقت والا فيوم وليلة او احدهما والا فلاسبوع .

الناسخ : مجهول • في الآخر صورة لخط عبدالعزيز الباني •

و : ٦

ت/مجاميع/٢٢٦٤

م : ٢٠ × ١٠ سم

س : ٣٥

معفوات

٩/٧٨

المؤلف : خليل بن ملا حسين العمر الكردي^(١) الشهير بالسعرتي

• ١١٦٧-١٢٥٩ هـ •

الاول : ٠٠ الايمان والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على محمد وآله اجمعين

الطيبين الطاهرين وبعد فلما رايت المعاصرين ٠٠٠٠٠ في التحرز عن

النجاسات ٠٠٠ الخ •

الآخر : وقولهم من البدع المذمومة غسل ثوب جديد محمول على غير ذلك بان

استوى الطرنان أو غلبه جانب الطهارة •

الناسخ : مجهول •

و : ١٢

ت/مجاميع/٢٢٣٨-٢٢٣٩

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٩

٩/٧٩ نسخة اخرى

جاء في آخرها : تمت المعفوات المنسوبة الى المحقق المدقق مولانا ملا

خليل السعرتي • حرره علي : في قرية (بيتوش) در خدمت ملا عبدالله

الثاني سنة/١٣٠٧ هـ •

و : ٩

ت/مجاميع/٢٢٤٠-٢٢٤١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٩

(١) مرت ترجمته في ج ١٧٣/٢ - ١٧٤ من هذا الكتاب •

مفنى المحتاج شرح المنهاج ج/١

٩/٨٠

المؤلف : محمد بن احمد (بن محمد) الشربيني القاهري المعروف بالخطيب الشربيني المتوفى/٩٧٧ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (٠٠٠) وقد التزم مصنفه رحمه الله أن ينص في مسائل الخلاف على ما صححه فيها معظم أي أكثر الاصحاب لان نقل المذهب في باب الرواية فيرجح بالكثرة ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (لز احرم المفتك بالحج وخشي فوته قطع الاعتكاف ولم يبين بعد فراغه من الحج على اعتكافه الاول فان لم يخش فوته اتم اعتكافه ثم خروجه لحجه .

الناسخ : مجهول نسخ بمدادين الاسود والاحمر .

و : ٣٦٧

ت/٢٧١٩

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ٢٠

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٨٧٦ .

مكتوبات كاك احمد الشيخ

٩/٨١

المؤلف : كاك احمد الشيخ ابن الشيخ معروف النودهى المتوفى/١٣٠٥ هـ .
الاول : وبعد برادران من بيشر در باب تبرك نماز يا دروست نبودن نماز ٠٠٠ الخ .

الآخر : خدايا شفاعت رسول را قبول كن در حق من .

الناسخ : مجهول .

و : ٥٠

ت/٢٦٤٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

مكتوب حج

٩/٨٢

المؤلف : كاك احمد الشيخ المتوفى ١٣٠٥ هـ .

الاول : الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ٠٠٠ الخ .

الآخر : درين رساله بيان جميع مسائل نشده داعى را بعدور دارند زير
الاختصار مناف للاكثر .

الناسخ : اسماعيل اللالهي نسخه سنة/ ١٢٩٤ .

و : ٢٠

ت/مجاميع/٢٥٤٧-٢٥٥٢

م : ٢٠ × ١٢ سم

س : ١٤

مكتوب كباثر

٩/٨٣

الؤلف : عبدالرحمن الامام .

الاول : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد . . . الخ .

الآخر : ويكى اينكه استخفافش نكنند يعنى آنرا خفيفو سبك نداينده زيرا

استخفاف كناه صغيره كبيره است جـ جايبى استخفافى كبيرة . والسلام

الناسخ : نسخ بخط المؤلف .

و : ٦

ت/٢٧٩٣

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٧

المنثورات وعيون المسائل (المهمات)

٩/٨٤

الؤلف : محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي ٦٣١-٦٧٦ هـ .

(جمعها ورتبها تلميذه علاء الدين علي بن ابراهيم ابن داود العطار

الدمشقي) .

الاول : الحمد لله رب العالمين خالق السموات والارض ومن فيهن ومدبرهم

اجمعين احمه على جميع نعمه واسأله المزيد من فضله . . . الخ .

الآخر : هل ثبت ان هرم بن حيان حين دفنوه أرسل الله سبحانه وتعالى

فأمطرت على قبره ولم تصب حوالي القبر ؟؟ أجاب رضي الله عنه

هذا مشهور في كتب الرقائق والله اعلم .

الناسخ : محمود بن ابراهيم نسخه سنة/ ١٢٣٠ هـ .

و : ٧٦

ت/مجاميع/٢٥٧٣-٢٥٧٥

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٥

المصادر : هدية العارفين ج ٦/٥٢٤-٥٢٥ .

منظومة الزواجر في اقتراف الكبائر

٩/٨٥

المؤلف (الناظم) عبدالله بن محمد البيتوشي الآلاني المتوفى سنة ١٢١١ هـ .

الاول :

الحمد لله وصلى الله على نبيه الذي اصطفاه

من كان معصوماً من الصفائر مدة عمره مع الكبائر

الآخر :

ما تليت سورة الانشراح او نسخ الليل سنا الصباح .

الناسخ : مجهول .

و : ٤٧

ت/٢٤٥٩

م : ١٩ × ١٣ سم

س : ٨

المصادر : انظر الجزء الثاني من هذا الكتاب ص ٢٧ .

٩/٨٦ نسخة اخرى

تنتهي بهذا البيت من الجنايات

كذا مقدماته وان حضر من غير دفع من على الدفع قدر

و : ٢٤

ت/مجاميع/٢٤٣٨-٢٤٣٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

منظومة الفرائض

٩/٨٧

المؤلف : علي بن ملا محمد القزلي ١٢٢٠-١٢٩٠ (أو) ١٢٩٥ هـ (١) .

(١) مرت ترجمته في الجزء الثاني ص ٢٩١ .

الاول :

قال فقير عفور به العلى نجل محمد المسمى بالعلی ۰۰۰ الخ ۰

الآخر :

فالحمد لله وصلى سلماً على نبيه ومن له انتمى
الناسخ : عبدالله بن احمد نسخها في مدرسة بياره ۰ حيث يقول :
كاتبها الفقير في البياره لربه الغني ذا الامارة
قريبة من مرقد الضيائي وصانه الله عن البلاء
يا رب ارحمني بجاه المصطفى خير الوري كلهم والمرضى
بفضله والانبياء قاطباً اغفر لعبد الله بن احمد

و : ۱۱

ت/مجاميع/ ۲۳۵۱-۲۳۵۴

م : ۲۳ × ۱۸ سم

س : ۹

منظومة في الفقه

۹/۸۸

المؤلف : (الناظم) مجهول ۰

الاول : فعمل محض هو قصد الضارب قصد اصاب بشراً فقتلا ۰ الخ ۰
الآخر : وآله وصحبه الاخيار القانتين في دجى الاسحار
الناسخ : شريف ابن الشيخ مصطفى الكسنزاني نسخه سنة/ ۱۳۰۰ هـ ۰

و : ۲۴

ت/مجاميع/ ۲۶۰۶

م : ۲۳ × ۱۸ سم

س : ۹

منهاج الطالين الربع الاول

۹/۸۹

المؤلف : محي الدين ابو زكريا يحيى بن شرف النووي ، الشافعي المتوفى
سنة/ ۶۷۶ هـ ۰

الاول : كتاب الطهارة قال الله تعالى : (وانزلنا من السماء ماءً طهوراً) يشترط
لرفع الحدث والنجس ماء مطلق ۰

الآخر : ومن فاتته الوقوف تحلل بطواف وسمي وحلق وفيها قول وعليه دم
والقضاء :

الناسخ : محمد ابن حاجي محمد نسخه سنة/١٣١٨ هـ .

و : ٧٢

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١١

٩/٩٠ نسخة اخرى

نسخة اثرية ناقصة الآخر .

و : ٦٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٨

٩/٩١ نسخة اخرى

و : ٧٥

م : ٢١ × ١٨ سم

س : ١٠

٩/٩٢ نسخة اخرى

نسخها محمد امين .

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١٣

٩/٩٣ نسخة اخرى

و : ٧٩

م : ٢٤ × ١٨ سم

س : ١٤

ت/٢٤٥٢

ت/٢٣٢٩

ت/٢١٨٨

ت/٢١٦٢

ت/٢١٦٣

٩/٩٤ نسخة اخرى

نسخها : عبدالرحمن بن اويس بن محمد بن محمود

سنة/١٢٩٥ هـ .

و : ٨٠

ت/٢٥٧٩

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٢

٩/٩٥ نسخة اخرى

نسخها : علي بن الشيخ كريم نسخه سنة/١٣٠٦ هـ حينما كان طالباً

عند استاذة الشيخ اسماعيل .

وجاء في آخره قسم البيع أن وفاة الشيخ حسن المدرس قد صادف

سنة/١٣٠٦ هـ وان علة الوباء المشهورة بين الاكراد ب (جاوه قوله)

قد ظهرت سنة/١٣٠٧ هـ في اول شهر المحرم في شدة الحر .

و : ١١١

ت/٢١٤٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

٩/٩٦ نسخة اخرى

الاول : كتاب البيع شرطه الايجاب كبعثك وملكتك والقبول كاشترت ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (قلت الاصح تحريم صدقته بما يحتاج

اليه لنفقة من تلزمه نفقته او لدين ٠٠٠

الناسخ : مجهول خطه ثلث جلده قهوائي .

و : ١٠٣

ت/٢٨١٠

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٤

منهج الطلاب

٩/٩٧

المؤلف : زكريا بن محمد بن احمد بن زكريا الانصاري ، الشافعي

٨٢٦ - ٩٢٦ هـ .

الاول : باب صلاة الجماعة صلاة الجمعة فرض كفاية لرجال احرار
مقيمين ٠٠٠ الخ .

الآخر : باب الصلح شرطه بلفظه سبق خصومة وهو يجري بين متداعيين فان
كان على اقرار .

الناسخ : مجهول . نسخة صحيحة محشاة عليها مقابلات منها .
و : ٨٥

م : ٢١ × ١٥ سم
س : ١٥
ت/٢٣٧٢

٩/٩٨ نسخة اخرى

نسخها مجموعة من الناسخين بعض اماكنها اثري محشاة وبعضها
منسوخة بخط حديث ، جلده مزخرف احمر جاء في صفحة (٦٦) من
المخطوط ان الناسخ هو ابو الحسن نسخها سنة/١١٧٤ هـ .

و : ٢٤٢
م : ٢١ × ١٤ سم
س : ١١
ت/٢٤٧١

٩/٩٩ نهاية التدريب في نظم غاية التقريب

المؤلف : شرف الدين يحيى بن نورالدين بن موسى بن رمضان ابن عميرة
الشهير بالعمريطي .

الاول : الحمد لله الذي قد اصطفى
للعلم خير خلقه وشرفا ٠٠٠ الخ .
الآخر :

وتم نظم غاية التقريب
ابياته الف وخمس الف
نظم الفقير الشرف العمريطي
الناسخ : مجهول ، خطها حديث .
سميته نهاية التدريب
وزد عليها ربع عشر الالف
ذى العجز والتقصير والتفريط

و : ٤٠

ت/٢٣٥٩

م : ٢١ × ١٣ سم

س : مختلف السطور .

المصادر : ذيل كشف الظنون ج ٤/٦٩١ ومعجم المطبوعات ص ١٣٨٥ .

٩/١٠٠ الوضوح في شرح المحرر الجزء الاول

المؤلف : السيد حسن بن السيد هداية الله بن السيد بداية الله بن السيد يوسف جان المشهور بـ (ملا أبو بكر المصنف) الجوري الكوراني المتوفى /١٠١٤هـ .
الاول : أحمد الله على ما أسال لنا من شأبيب نعمه وأسبل علينا من جلايب كرمه وسلم لنا بسلامة الفطرة وميزنا باصابة الفكرة وكحلنا ببرود يقينه واستقنا بكأس التعلم والتعليم وكسانا بحلة الاجتباء والتكريم . . . الخ .

الآخر : نهاية كتاب الحج ناقص والموجود ينتهي بـ (. . . خاتمة تنقسم الى استهلاك كالحلق والى استمتاع . . . وقد وقع الفراغ من كتابة هذه الكتاب (كذا) المسمى بكتاب وضوح من مصنفات مولانا أبو بكر بن هداية الله . .

الناسخ : جامي ابن الشيخ حسين ابن الشيخ احمد ابن الشيخ اويس المنسوب الى حسين الشهيد بكر بلاء وذلك في شهر ربيع الاول سنة /١١٣٦ هـ في قرية (تكيه) في مدرسة الشيخ عبدالله ابن الشيخ مصطفى .

وقد جاء في آخر كتاب الزكاة منه ما يلي :

صاحبه ومالكة وكاتبه ومن بيده التولية جامي ابن الشيخ حسين .
وكذلك توجد هذه الوقفية :

(الحمد لله الوهاب وانا الرحمة من الله الغفور الثواب قد وقف هذا الكتاب الشريف اللطيف المسمى بكتاب الوضوح من ربيع العبادات على ذكور اولاد ابيه ثم على اولاد اولاده من المذكور دون

الاناث اعلمهم واورعهم وافقهم واصلحهم بطنا بعد بطن ثم على الاقارب
الاقرب فالاقرب بالنسق المذكور ثم على عامة علماء الاسلام وانا الواقف
الحقير جامى ابن الشيخ حسين بن الشيخ احمد رحم الله . . . شهود الحال
شيخ اسماعيل وشيخ عباس وفقه ابراهيم وصوفي محمود . الهى
تقبله منا بفضلك وكرمك يا اكرم الاكرمين) . ثم كتب يقول :
(وتوليته بيد الشيخ مصطفى ثم بيد الموقوف عليه مرقوم شد بيد كاتبه
وهو جامى) نسخ بمدادين الاسود والاحمر وفي وسط المخطوط دائرة
مخططة وصورة توضيحية للكعبة المشرفة .

و : ١٧٣

ت/٢٧٢٥

م : ٣٢ × ٢٣

س : ٣٣

الوضوح في شرح المحرر الجزء الثاني

٩/١٠١

المؤلف : السيد حسن الشهر ب (ملا ابو بكر المصنف) الجوري المتوفى
سنة/١٠١٤ هـ .

الاول : الحمد لله الذي وفقني لاتمام الربع الاول من كتاب الوضوح على وفق
الاماني وحرك شوقي الى الشروع في الجزء الثاني وارجو من فضله ان
يوفقني لاتمامه حسب الاماني الخ .

الآخر : وضبطه الاصطخري وابو علي باجرة السكون فيها الى الخراب هذا .
الناسخ : ابن الشيخ عيوضي = (عوض) ابن الشيخ اويس ابن الشيخ عيوضي
سنة/١١٠٦ هـ في قرية تكية (تكية قرداخ) وجاء في أسفل صفحة آخره
ما يلي : (كاتبه مصطفى ابن الشيخ عوض . . .) نسخة جيدة منسوخة
بمدادين الاسود والاحمر .

و : ١٦١

ت/٢٧٢٦

م : ٣٠ × ٢١ سم

س : ٢٩

الوضوح في شرح المحرر (قسم الفرائض)

٩/١٠٢

المؤلف : ملا أبو بكر المصنف الجوري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ .
الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (فان كان بين رؤوسهم وبين ما بقي من
فرض من لا يرد عليه متوافقة فاضرب وفق رأسهم في مخرج فرضي من
لا يرد عليه كزوج وست بنات الخ .

الآخر : فيجعل مجموع الديون كتصحيح مسألة ويجعل كل دين كسهم وارث
والله اعلم تمت كتاب الفرائض من الكتاب المسمى بوضوح .

الناسخ : حيدر ابن محمد بن سليمان بن رسول بن علي بن حسين المشهور
بشلكي (كذا) نسخة اثرية في آخره ختم كتب بداخله (عبده خضر) .

و : ٦١

ت/مجاميع/٢٦٧٥-٢٦٧٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢١

الوضوح في شرح المحرر الجزء الثالث

٩/١٠٣

المؤلف : ملا أبو بكر المصنف الجوري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ .
الاول : كتاب النكاح هو الضم والجمع وادخال الشيء في الشيء بحيث يصيران
كشيء واحد لفة وفي أمثال العرب ... الخ .

الآخر : فصل يجب القصاص من الشجاج (كذا) بكسر الشين جمع شبحه
بفتح الشين ...

الناسخ : مجهول . جاء في آخره بعض الشذرات التاريخية منها : وقوع وباء
وبيل في السلিমانية وأطرافها سنة/١٣٢١ واعلان (سفر برلك) في ٢١
تموز ١٣٢٨ هـ ووقوع القحط فيه سنة/١٣٣٦ هـ وزوال القحط
سنة/١٣٣٧ هـ .

وجاء أيضا ان في سنة ١٣٣٦ هـ وبسبب وقوع القحط مات نصف
سكان مدينة السلیمانية وأطرافها وأصبح حقة من البر بثمانين طهرانياً
وحقة من الشعير ب (ثلاثة وخمسين طهرانياً) وحقة من البر الشامي

بخمسين طهرانياً وحقه من الثمن داخل سنبله ب (عشرين طهرانياً)
وهكذا وقد طلبت الحكومة العثمانية من سكان وساكني نواحي قرداغ
وسرچنار وسورداش تكاليف مالية باهظة فوق طاقتهم .

و : ١١٨

ت/٢٧٢٧

م : ٢١ × ٣١ سم

س : ٢٧

كنز الدقائق

٩/١٠٤

المؤلف : ابو البركات عبدالله بن احمد المعروف ب (حافظالدين) النسقي
المتوفى سنة /٧١٠ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (كتاب النكاح : النكاح حالة الاعتدال سنة
مؤكدة مرغوبة وحالة التوقان واجب وحالة خوف الجور مكروه ... الخ .
الآخر : وتنكح المهاجرة الحائل بلا عدة وارتداد احدهما فسخ في الحال ...
الناسخ : مجهول .

و : ٥

ت/مجاميع/٢٦٠٦

م : ١٨ × ٢٣ سم

س : ١٩

المصادر : كشف الظنون ج ٢ / ١٥١٥ .

الفقه الحنفي
وفقه المذاهب الاخرى والمقارن

هه و النامهه كئيب

در الفرر في الفقه الحنفي

١٠/١

المؤلف : . . .

الاول : كتاب النكاح يسن حال الاعتدال لقوله عليه السلام النكاح سنتي فمن

رغب عن سنتي فليس من امتي . . . الخ .

الآخر : ولم يجز ذلك اي تزويج غير الكفوء والزيادة والنقصان لغير الاب والجد

اتفاقاً .

الناسخ : محمد بن رسول بن محمد بن رسول نسخه سنة ١١٩٨ هـ .

و : ٨

ت/٢٥٩٤

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٢٦

١٠/٢ نسخة اخرى

نسخها حسن بن عبدالله الشمولهي في بلدة بانه عند ملا محمد زمان

سنة ١٢٧١ هـ .

و : ٣

ت/مجاميع/٢٦٢٣

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٧

در المختار في شرح تنوير الابصار (١)

١٠/٣

المؤلف : محمد علاء الدين الحنفي .

الاول : حمداً لك يا من شرحت صدورنا بأنواع الهداية سابقاً ونورت بصائرنا

بتنوير الابصار لاحقاً وافضت علينا من اشعة شريعتك المظهرة بحراً

رائقاً واغدقت لدينا من بحار منحك الموقورة نهراً فائقاً . . . الخ .

الآخر : انما الولاء لمن اعتق ولا يلزم مولى الموالات لانه مستحق بالعمد وهو قائم

بها فاستويا كالزوجة فاغتنم هذا المقام فانه من جواهر الكتاب .

(١) الاصل تنوير الابصار للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله بن احمد

التمرتاشي المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ . كشف الظنون ج١/٥٠١ ولم يذكر

اسم هذا الشرح .

الناسخ : مجهول . نسخ بخط جميل شبيه بالثلث في اوله فهرسة مرتبة
بمحتويات الكتاب .

و : ٢١٤

ت/٢١٣٥

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٢٣

١٠/٤ رسالة ابن الملك في الفقه الحنفي

المؤلف : ابن الملك .

الاول : كتاب النكاح ، النكاح يسن حال الاعتدال لقوله عليه السلام النكاح
سنتي فمن رغب عن سنتي فليس به في حق المسلم .

الآخر : لان العقد لا يجوز اخلاؤه عن المال والمسمى ليس بمال في حق المسلم .
الناسخ : حسن بن عبدالله بن سعدي بن موسى بن موسى بن ابراهيم بن جامي

بن احمد بن الشيخ مولان المشهور بشموله في نسخها سنة /١٢٧١ هـ .

و : ١٢

ت/مجاميع/٢٦٢٣

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٧

١٠/٥ كنز الدقائق

المؤلف : عبدالله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة /٧١٠ هـ .

الاول : الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار وأعلى حزبه في الامصار والصلاة

على رسوله المختص بهذا الفضل العظيم وعلى آله الذين فازوا منه

بحظ جسيم . . . الخ .

الآخر : والكل بالأم وللزوج النصف ومع الولد . تمت الكتاب .

الناسخ : مجهول .

و : ١٤٢

ت/٢١٧٩

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج ٢ /١٥١٥ .

المختصر في الفقه لاختلاف الشافعي والحنفي

١٠/٦

الأول : خايل بن ملا حسين الكردي الشهير بالسمرتي ١١٦٧-١٢٥٩ هـ (١) .
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله
أجمعين وبعد فإني جمعت في هذا المختصر من النقب الخلاف بين الامامين
الاعظمين الشافعي والحنفي .

الآخر : قس : لا يلزم على الرجل الا نفقة الوالد والوالدة والولد . قح (٢) :
يجب نفقة المحارم مثل الاخوة والاخوات واولادهن .
الناسخ : محمد نسخه سنة/١٢٠٨ هـ .

و : ٣

ت/مجاميع/٢٢٦٤

م : ٢٠ × ١٠ سم

س : ٣٦

١٠/٧ نسخة اخرى

نسخها : احمد يادبادي من (كلب رضا خان) سنة/١٣١٤ هـ .

و : ١٢

ت/مجاميع/٢٢٥٩-٢٢٦٠

م : ١٨ × ١٢ سم

س : ١١

مدخل الشرع الشريف ج/٢

١٠/٨

الأول : محمد بن محمد بن العبدري ، الفاسي ، المالكي ، الاندلسي ،
أبو عبدالله (ابن الحاج) المتوفى سنة/٧٣٧ هـ .

الأول : فصل في رجوع العالم من السوق الى بيته وكيفيته . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (والحمد لله فيها البركة الشاملة ومقامهم
الخاص الى ان يأتي أمر الله .

(١) مرت ترجمته في ج ٢/١٧٣-١٧٤ من هذا الكتاب .
(٢) قس : اختصار ل (قال الشافعي) و قح اختصار ل (قال الحنفي) .

الناسخ : مجهول ، نسخ بخط ثلثي جميل وبمداين الاحمر والاسود وقد
مسحت منها صفحات عديدة بسبب الرطوبة .

و : ٢٨٢

ت/٢٤٠٦

م : ١٥ × ٢٠ سم

س : ١٩

كشف الظنون ج ١٦٤٣/٢ .

ههه والنامهي كتيب

الأدب

هه و النامهه كئيب

المؤلف : نصيرالدين محمد ابن الحسن الطوسي المتوفى سنة ۶۷۲ هـ .
 الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (۰۰۰ دفعة واحدة استرداد کند که فاذا
 جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون
 تا چون ندای من الملك اليوم با جواب لله الواحد القهار ۰۰۰ الخ .
 الآخر : واستقامت والتزام خير است مواظبت کن اينست وصايات افلاطون

• که خواستيم

• الناسخ : مجهول

و : ۲۰۱

م : ۲۰ × ۱۱ سم

س : ۱۶

ت/۲۵۷۸

اطباق الذهب

المؤلف : شرفالدين عبدالؤمن بن هبةالله المعروف بشقروة الاصفهاني المتوفى
 سنة ۰۰۰

الاول : اللهم انا نحمدك على ما اسبلت من جلابيب كرمك وسبلت من شآبيب
 نعمك ۰۰۰ الخ .

الآخر : و طال ثراؤنا في هذه التربة فالآن وقت الرحيل وحسبنا الله ونعم
 الوكيل .

• الناسخ : مجهول • نسخة مشكلة محشاة .

و : ۳۹

م : ۲۳ × ۱۸ سم

س : ۱۳

ت/مجاميع/۲۵۹۲-۲۵۹۳

ديوان حافظ الشيرازي

المؤلف : الناظم شمسالدين محمد الشهير به خواجه حافظ الشيرازي ؛
 الاول : باد برز لفت تو آمد شد جهان بر من سياه
 نيست از سودای زلفت پيش ازين تو فيرما

مرغ دلرا صید جمعیت بام افتاده بود

زلف بگشادی زدست ما بشد حنجرما ۰۰۰ الخ

الآخر : جاء فيه ما يلي :

تمت شد کتاب خواجه حافظ از دست فقیر محتاج الی رحمة الله

تعالی لاجل آر جمند محمد پسری میرزا (سهراب)

و : ۱۳۸

م : ۱۶ × ۲۰ سم

س : ۱۲

ت/۱۲۳۱

۱۱/۴ نسخه اخری

ناقصة الاول والموجود يبدأ ب :

بخار حسرت چون بر شود ز دل ب سرم

زودیدها یم و باران و غم فروآید ۰۰۰ الخ

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب ()

اگر نه دائره‌ی عشق راه بر پستی

لاو نقطه حافظ ۰۰۰ نه در میان بودی

الناسخ : مجهول

و : ۷۸

م : ۱۹ × ۱۵ سم

س : ۱۴

ت/۲۴۳۲

۱۱/۵ نسخه اخری

نسخت سنة/۱۲۹۴ هـ

و : ۱۰۰

م : ۲۰ × ۱۲ سم

س : مختلف السطور

ت/مجاميع/۲۵۴۷-۲۵۵۲

ديوان صائب

۱۱/۶

- المؤلف : (الناظم) صائب الملقب بمستعد خان التبريزي المتوفى سنة / ۱۰۸۷ هـ
- الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (.....)

چنان از فکر صائب شود افتاد است در عالم

- که مرغان این سخن دارند ماهم در گلستانها

الناسخ : مجهول ، بعض صفحاته مجدولة

و : ۳۰۳

ت/۲۶۱۸

م : ۲۹ × ۱۸ سم

س : مختلف السطور

ديوان عرفي

۱۱/۷

• المؤلف : عرفي الشيرازي

• الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ

گریه بر جو شانم و شسويم دل ديوانه را

تاکنم آرایيش از بهر صنم بٹخانه را

• الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (

بجو فرزانهی (عرفی) که گوید حالت عشقت

• که با ديوانه ۰۰۰ هر ذره کرد عالم اؤهم

• الناسخ : مجهول

و : ۱۳۱

ت/۲۴۲۸

م : ۱۹ × ۱۳ سم

س : مختلف السطور

• المصادر : كشف الظنون ج ۱ / ۸۰۱

ديوان فارسي

۱۱/۸

• الناظم : مجهول

• الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (ومصلياً على من نظم جواهر بره ونواله

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ()

* شب ۰۰۰ درین درد فراشد بخواب آمدش از حضرت بیچون خطاب .

الناسخ : مجهول .

و : ۵۶

م : ۲۱ × ۱۴ سم

س : ۱۷

ت/مجاميع/۲۴۹۷

ديوان قصاص

۱۱/۹

المؤلف : ۰۰۰

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ ()

خون می خورم ز او ج مدارم گرفته روح

شکر خدا که رونق کارم گرفته روح

الآخر :

قصاص : چه شد طالب اشعار تو صائب

خاموش شد از خجلت گفتار تو صائب .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/۱۲۴۱ هـ .

و : ۴۲

م : ۲۱ × ۱۴ سم

س : ۱۷

ت/مجاميع/۲۴۹۷

ديوان کلیم

۱۱/۱۰

المؤلف : (الناظم) کلیم .

الاول :

بدل کردم بمستی عاقبت زهد ريارا

رسانیدم بآب از یمن می بنیاد تتوی را ۰۰۰ الخ

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ ()

با اسیران وفا دلبر بدخوی کلیم

نکند صلح که تاجنگ مکرر نشود نشود

الناسخ : مجهول .

و : ۷۸

م : ۲۰ × ۱۳ سم

س : ۱۵

ت/۲۴۷۶

دیوان منصف

۱۱/۱۱

المؤلف : (الناظم) خان والی شازمان خان .

الاول : صبح شد ساقی بیاران آب آتش زای را

تا بسوزم خرمن این خواب چهار افزای را ۰۰ الخ .

الآخر : سخن بترک محبت بگوی منصف ازین پس

که اعتبار نباشد برای ۰۰۰ درستی .

جاء في آخره ما يلي : هذا رباعيات من كلام فخر الشعراء مخدوم كرام

والی مقام منصف معنوی مشفق بلا قصور والانكسار خان والی شسا

محمد زمان خان .

في آخره قصائد متنوعة اخرى .

الناسخ : مجهول .

و : ۵۸

م : ۱۸ × ۱۱ سم

س : ۱۴

ت/۲۴۷۷

دیوان مولانا خالد النقشبندی

۱۱/۱۲

المؤلف : خالد بن احمد بن حسين الميكائيلي النقشبندی ۱۱۹۳-۱۲۴۳ هـ .

الاول : عجائب نشایی زین دامن کهسار می آید

تو کوی یانسیم صبح بوی یار می آید ۰۰۰ الخ .

الآخر : باشد ازینم قبولت فارغ از خلد نعیم

بر صراط سنت شرع تزماند مستقیم .

الناسخ : عبدالكريم ، نسخه سنة / ١٣٠١ هـ بخط فارسي جيد نسخة جيدة .

• صحيحة

و : ٣٨

ت/مجاميع/٢٢٢٧-٢٢٢٨

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : مختلف السطور

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ١٨٥-١٨٨ .

ديوان هلاي

١١/١٣

المؤلف : (الناظم) ٠٠٠

الاول : اي نور خدا در نظر روي تو يسارا

بگذار كه درروي تو ببينم خدارا ٠٠٠

تانگهت جانبخشي تو همراه صبا شد

حاصيت عيسى است دم باد صبارا ٠٠٠ الخ

الآخر :

نم گشت مراد كس بدادم نرسيد

بالله كه در اين شهر مسلماني نيست .

تمت شد كتاب هلاي .

الناسخ : فقي محمد ابن احمد آقاي نسخه سنة / ١٢١٤ هـ معه قصائد

• للسعد الشيرازي وكليم

و : ٣٩

ت/٢٢٠٨

م : ٢١ × ١٤ سم

س : مختلف السطور

ديوان الهزية

١١/١٤

المؤلف (الناظم) مجهول .

الاول : ايت الوصال مخافة الرقباء و انتك تحت مدارع الظلماء

أصفتك من بعد الصدود مودة وكذا الدوا يكون بعد الداء

احيت بزورها النفوس وطالما
الآخر : ضنت بها فقضت على الاحياء . الخ .

يشنت من العراق وان تر
يمها اليوم في حماك فلا زلت
يانع العود واهب القود هامي
الناسخ : علي بن صالح بن راشد بن محلي نسخه سنة / ١١١٣ هـ .

و : ٢٤

م : ٢٠ × ١٦ سم

ت / ٢٥٣٥

س : ١٩

وفي آخره قصيدة اخرى لصدرالدين بن الوكيل مطلعها :
بكيت على فقد الشباب المودع
وبدلت من سكر الشبيبة صحوة
فطلقت لذاتي ثلاثاً ولم يكن لها
ورقت لي الاصال واعتلت الصبا
وبين ضلوعي جمرة لو تصعدت
دماً بعد ما أفنيت دمعي ومدمعي
من الشيب قالت للمسرة ودعي
مراجعة مني الى يوم مرجعي
وابكى حمام الايك فرط توجعي
لاحرقت الدنيا فما حال اضلعي

الخ . . .

رسالة العروض (منظومة) ١١/١٥

المؤلف : محمد بن احمد بن مصطفى الشهير بالشيخ معروف النودهي
١١٦٦-١٢٥٤ هـ .

الاول : يقول معروف حسيني النسب
الآخر والله أرجو المن بالسلامة
الحمد للهادي الى علم العرب . الخ .
في هذه الدنيا وفي القيامة .
الناسخ : محمد المزناوي نسخها سنة / ١٢٩٩ هـ بمدادين الاحمر والاسود .

و : ٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت / مجاميع / ٢١٢٥-٢١٢٨

س : مختلف السطور .

١١/١٦ نسخة اخرى

• نسخت سنة/١٣٢١ هـ

و : ١٠

م : ٢٥ × ١٨ سم

• س : مختلف السطور

ت/مجاميع/٢٣٩٣-٢٣٩٧

رسالة في الانشآت

١١/١٧

• اؤلف : مجهول

• الاول : اقل فرزندان بخدمت صاحب مرحمت مصاحب والد ماجد ... الخ

• الآخر : تصدق حضور مبارکت شوم اگر چه مدتهای متمادی است بعرض

• عریضه جسارت نور زنده علت هم این است ...

• الناسخ : مجهول

و : ٣٣

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ١١

ت/٢٢٠٧

١١/١٨ نسخة اخرى

• ناقصة الاول والآخر

و : ١٩

م : ٢٦ × ١٧ سم

• س : مختلف السطور

ت/٢١٧٣

١١/١٩ نسخة اخرى

• ناقصة الاول

و : ٥٣

م : ٢٠ × ١٣ سم

• س : مختلف السطور

ت/٢١٩٠

رسالة في العروض (فارسية)

١١/٢٠

المؤلف : مجهول .

الاول : فصل سيم در بيان بحور پارسيات بحر هزج در اصل متفاعلن أست

هشت بارو بر سه نوع آمد أست ٠٠٠ الخ .

الآخر : چنانکه مصرع شه باز بخلوت نشت يكران مرا بر نهيۀ زين ٠٠ تمت

هذه النسخة في علم العروض .

الناسخ : محمد ابن الشيخ نسخها سنة /١٣٢٠ هـ .

و : ٤٨

ت/مجاميع/٢٢١٠-٢٢١٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٩

السلسلة المنظومة

١١/٢١

المؤلف (الناظم) : محمد بن مصطفى بن احمد الشهير بالشيخ معروف النودهي

١١٦٦ - ١٢٥٤ هـ .

الاول : يا ربنا اللهم ذا الجلال يا من هو المنعوت بالكمال .

الآخر : وان اوفق لصالح العمل ما دمت في الدنيا الى انقضاء الاجل

الناسخ : محمد الصولهني وفي صفحة من المخطوط يوجد تقریظ عبدالباقي

العمري (١)

(١) نصها : حمدا للمولى المعروف بالاحسان الموصوف بصنوف الامتنان

وصلاة وسلاماً على نبينا المحمود الممدوح بكل لسان سيدنا محمد الذي كان

خلقه القرآن وعلى آله وصحبه أهل بيعة الرضوان أما بعد فقد تشرف

نظري بمطالعة ما انطوى عليه هذا المجموع العبقري من تخاميس شريفة

نفيسة وتشاير لطيفة أنيسة في نعت النبي العرابي المضري للمبرور

المفقور مولانا علامة زماننا وأولانا فهامة أواننا السيد الشيخ المعروف

بآل المصطفى البرزنجي النودهي ذي النشر السنني والنظم البهيّ فرأيته

بعد الامعان والاذعان لما احتوت عليه مطاويه سرّاً من أسرار البلاغة لا يبلغ

أحد من فحول هذا الفن بلاغة ولا تدرك أهل الادراك فحاويه ولا أحد في

هذا المضمار يجاريه فوقف أدهم البراعة واجماً عن حصر ما احتوى عليه

من البراعة جزاه الله بأخراه عن حضرة ممدوحه وجدّه صلى الله عليه

وسلم حائزة الشفاعة كما قد كساه بدنياه بردة القناعة آمين وكتب المفتقر

الى لطف ربه الخفي والجلي عبدالباقي العمري الموصلني ٠٠

و : ٢

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٢

شبهستان خيال (شبهستاني فتاحي)

١١/٢٢

- المؤلف : يحيى المعروف بفتاحي النيسابوري المتوفى سنة/٨٥٢ هـ .
الاول : حمد خدای را که چشمه‌ی حمدش دریا بیست درحد کمال کرم
ودائره ميم نعمتش سفر ایست در نعت نوال قدم ٠٠٠ الخ .
الآخر : اگر چه شبهستاني دیوان ما نماید سرشین از شین شر
شب ظلمت از روی او دور دار ستان انکھش از قبول نظر
الناسخ : مجهول ، نسخ بخط فارسي جميل وبمدادين الاحمر والاسود
مجدولة الصفحات وفي اوله قطعان داخل جدولین مزرکشین وتوجد
ایضا قطعة مزخرفة ملونة قبل الديباجة . وفي اوله تملك من قبل علي
ابن السيد محمد البرزنجي مؤرخ بسنة/١٣٠٣ هـ .

و : ١٦٩

ت/٢٤٧٩

م : ٢١ × ١٢ سم

س : ١٥

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٠٢٧ .

شرح دیوان ابی الفتح البستي

١١/٢٣

المؤلف : ٠٠٠

- الاول : الحمد لله الذي جعل ملح العلوم علم العربية وصيره وسيلة لاكتساب
فضائل البشرية وهو السبيل المؤدي الى معرفة السعادة السرمدية
٠٠٠ الخ .
الآخر : ٠٠٠ مأخوذ من قول أمير المؤمنین علی رضي الله عنه : لا تنظر الى من
قال وانظر الى ٠٠٠٠ معناه اذا سمعت كلاماً فلا تنظر الى حال قائله
ولكن انظر الى كثرة طائله .

الناسخ : محمد الفهمي . نسخه بمدادين الاحمر والاسود وبخط فارسي .

و : ٢٨

م : ٢١ × ١٤ سم ت/مجاميع/٢٤٤٣-٢٤٤٦

س : ١٥

المصادر : كشف الظنون ج ١/٧٧٢ ومعجم المؤلفين ج ٧/١٨٦ وفهرس

مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل ج٨/١٧٤ .

١١/٢٤ شرح القصيدة البردية

المؤلف : جلال الدين محمد بن احمد بن محمد بن محمد . . . المحلي ٧٩١-٨٦٤ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (قرب مخمصة شر من التخم) الحاصلة

من الشبع ودسائس الجوع والحدة وسوء الخلق . . . الخ .

الآخر : قال فراى فلان في النوم وقد اشرف في رمد أصابه على العمى قائلا

يقول له اجعل البردة على عينيك فأفاق فحصلها واجعلها على عينيه وقرات

عليه فعوفي لوقته والله أعلم بالصواب .

الناسخ : محمد بن رسول نسخه سنة/١١٨٣ هـ في اوله قصيدة مطلعها :

يا خلي البال قد بلبت باللبال بال .

و : ٢٠

م : ١٧ × ١٣ سم ت/٢١٩٣

س : ١٨

١١/٢٥ نسخة اخرى

ناقصة الاول وتنتهي آخرها بـ (. . .)

والال والصحب والتابعين لهم أهل التقى والهوى والحلم والكرم

الناسخ : مجهول .

و : ٣٠

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/٢٦٢٠

س : ١٩

شرح معميات مير حسين (١)

١١/٢٦

الأولف : ضياء الدين الاوردباري المتخلص بشفيمي . .

الأول : الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله اجمعين

چنين گويد ضياء اورو دبادى غفر ذنبه وستر عيوبه . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والمرجود ينتهي ب (پوشيد نماند كه هرگاه كه دوست

گفته نشود يعنى . . .

الناسخ : مجهول في اوله تملك من قبل فتح الله ابن عبدالكريم . وختم باسمه

وختم آخر مكتوب بداخله (توكلت على الله) .

و : ٤٥

ت/مجاميع/٢٤٣٠-٢٤٣١

م : ١١ × ١٥ سم

س : ١٢

شفاء السقم في تخميس لامية العجم

١١/٢٧

المؤلف : (الناظم) الشيخ معروف النودهي البرزنجي - ١١٦٦-١٢٥٤ هـ .

الأول : العلم والعقل للانسان خير حلي

فضلي كنار القرى ليلا على جبل . . الخ .

الآخر : قد رشحوك لأمر ان فطنت له فاربأ بنفسك ان ترعى مع الهمل

الناسخ : مجهول .

و : ٧

ت/مجاميع/٢٦٦٠-٢٦٦٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

ضوء المعالي بيدا الامالي

١١/٢٨

الأولف : علي بن سلطان محمد القاري

الأول : الحمد لله الذي وجب وجوده ذاته وثبت كرمه وجوده وشهود صفاته

وأظهر أفعاله الحميدة . . . الخ .

(١) الاصل معميات فارسي لمير حسين بن محمد الشيرازي (النيسابوري

المتوفى سنة/٩٠٤ هـ نظمها لمير عليشتر . كشف الظنون ج ٢/١٧٤٢ .

الآخر : بالخير يوماً قد دعا لي أي واني في جميع عمري خصوصاً في آخر أمري
ادعو ربي وهو حسبي غاية وسعي وطاقة وبغاية ٠٠٠ وطاعتي لكل من
دعا لي من الانام بالخير يوماً من الايام نسال الله أن يرحم الناظم وجميع
مشايخنا الكرام ٠٠٠

الناسخ : غفور بن مصطفى بن محمد الهرمني نسخة في بلدة (زردياباد) في
خدمة مولانا محمد بن ابي بكر الشاه حسني في سنة ١٢٢٤ هـ .
و : ١٢٢٤

م : ٢٢ × ١٦ سم
ت/مجاميع/٢٧٩٥-٢٧٩٨
س : ١٩

المصادر : كشف الظنون ج ٢ / ١٠٩٠ .

١١/٢٩ فتح رب البرية لشرح القصيدة الخزرجية (١)

المؤلف : زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة/٩٢٦ هـ .
الاول : الحمد لله الذي وضع علم العروض ليعلم به اوزان المنظوم وجعل
أفكارنا قافية لآثار العلماء بالمنطوق والمفهوم ٠٠٠ الخ .
الآخر : (توسعة) أي تزيده هذه القصيدة (حياً) بكسر الحاء وفتحها أي عطاء
من علمها (ويسأل عبدالله) أي ناظمها رحمه الله تعالى (ذا) أي هذا
(الخزرجي) الانصاري نسبة الى الخزرج وهو قبيلة من الانصار (من
مطالعها) أي الناظر فيها (اتحافه منه) أي من مطالعها بالدعاء بخير
الناسخ : سليمان بن عبدالرحمن ابن حسين عفالق في آخره تملك من قبل
عبدالله البيروشني مؤرخ بسنة/١١٧٦ هـ في هجر البحرين .

و : ٢٤

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٢٣

(١) الاصل : القصيدة الخزرجية في العروض وهي المسماة بالرامزة للعلامة
ضياءالدين ابي محمد عبدالله بن محمد الخزرجي المالكي الاندلسي انظر
كشف الظنون ج ٢ / ١٣٣٧-١٣٣٨ .

قصة برصيصة

١١/٣٠

المؤلف : . . .

الاول : هذا حكاية هميم الداري روي عن ابن عباس رضي الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالساً ذات يوم مع أصحابه في المسجد وهو يحدث . . الخ .
الآخر : فلما انصرف الى الصبي فطعن في بطنه وقال يا غلام من ابوك قال فلان الراعي تمت قصة برصيصة في قرية (بيروزة) .

الناسخ : محمد .

و : ٩

ت/مجاميع/٢٤١٣-٢٤١٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

قصة يوسف

١١/٣١

المؤلف : . . .

الاول : حديث يوسف عليه السلام قال وهب بن منبه اليماني رضي الله عنه ما بعث الله نبياً بعد يوسف الا وقصّ فيما انزل اليه قصة يوسف . . الخ .
الآخر : تمت قصة الحائد .

و : ١٧

ت/مجاميع/٢٢١٠-٢٢١٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

قصيدة

١١/٣٢

مطلعها : اقيموا بني امي صدور مطيكم

فاني الى قوم سواكم لاميل

الآخر : ويركدن بالاوصال حولي كائني

من العصم او في نسحي الكيخ اعقل

الناسخ : مجهول ، نسخت سنة/١٩٣٥ م .

و : ٥

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٩

ت/مجاميع/٢٤٩١-٢٤٩٤

قصيدة بحر النور

١١/٣٣

المؤلف (الناظم) : ملا محمد المحوي .

الاول : وصلى الله على او بحر نور وعلم عرفانه

كه درك غورى ناكا غير علم الله سبحانه

الآخر : ههتا ههورى بههار غازه كارى گلشنه آشى

ههتا بلبل له سرگل نفمه خوان وناله سنجانه

و : ٥

م : ٢٠ × ١٣ سم

س : ١٥

ت/مجاميع/٢٢٢٧-٢٢٢٨

قصيدة بدا الامالي

١١/٣٤

الناظم ...

لتوحيد بنظم كاللالي ... الخ .

مطلعها : يقول العبد في بدا الامالي

بشيرا ونذيرا ذى كمال

الآخر : وصلى الله على خير البرايا

الى المولى الكريم ذى الجلال

نبي ابطحي قد هدانا

و : ٣

ت/مجاميع/٢٢٠١-٢٢٠٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

قصيدة البردة

١١/٣٥

الناظم : محمد البويصري .

مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم . الخ .

مطلعها : امن تذكر جيران بدى سلم

وعن عثمان وعن علي ذى كرم

الآخر : ثم الرضا عن ابي بكر وعن عمر

الناسخ : مجهول ، نسخت سنة/١١٧٣ هـ بخط ثلث جميل نسخة محشاة

• مجدولة الصفحات

و : ٣٤

ت/مجاميع/٢١٥٠-٢١٥٣

م : ١٦ × ١١ سم

س : ٥

القصيدة الحائية (١)

١١/٣٦

• الناظم : عبدالله بن محمد الكردي ، البيتوشي المتوفى/١٢١١ هـ

مطلعها : ناحت الورقاء في الدوح فناحا

• من حشا احشاه البين جراحا ٠٠٠ الخ

الآخر : ما زهت في علو نجد ايكه

صافحت افنانها اللد الرياحا

• الناسخ : محمد البناويلي

و : ٣

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٩

قصيدة في الاستغفار

١١/٣٧

• الناظم : أبو المدين المغربي

مطلع القصيدة :

• استغفر الله مجري الفلك في الظلم على عباب من التيار ملتطم ٠٠ الخ

• وهي في ستة وثلاثين بيتاً • وفي آخرها نقولات متعددة من مواضع شتى •

(١) في آخر القصيدة تخميس عبد الباقي العمري (الشاعر الموصلية الشهر

على القصيدة النونية للامام الشافعي •

وكذلك يوحد فتوى بطهارة البارود يعود تاريخه الى عهد سليمان باشا

الباباني حيث في عهده اختلف الناس في طهارة البارود الامر الذي اضطر

الشيخ عبداللطيف بن عبدالرحيم كبير علماء عصره الى اصدار فتواه هذا •

و : ٢

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٧

قصيدة في اللوم والمعاتبة

١١/٣٨

الناظم : السيد أحمد النقيب ابن السيد أحمد النقيب الكلهزردى

١٢٨٠-١٣٢٨ هـ

مطلع القصيدة : غبتم فما منكم علم ولا خبر

ولا جواب ولا رسم ولا اثر ٠٠٠ الخ

وفي آخرها : نقولات طبية وفقهية ووفقية ، واجازة بقراءة الحزب

النووي من الشيخ عبدالله البيتوشي للشيخ معروف النودهي (١)

و : ٢٩

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : مختلف السطور

القصيدة اللامية

١١/٣٩

الناظم : عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى سنة/١٢١١ هـ

مطلعها : صوت صفير البلبل هيج قلبي الثمل ٠٠٠ الخ

(١) نص الاجازة هكذا : (الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد : فيقول العبد الفقير الى الله محمد بن مصطفى الشهر بمعروف مما من الله به علي سنة ست وثمانين بعد مائة والف في قراءة الحزب النووي رضي الله عنه مشافهة عن الشيخ الاديب الشيخ عبدالله بن محمد الكردي . واجازني من شاء الله أخذه مني وهو قد تلقاه عن الشيخ المهر الكامل سعد بن محمد بن كليب الاحساني وهو أخذه عن السيد علي ابن السيد محمد ابن السيد عيسى الملاك نزيل مكة المشرفة قال وقد تلقيته عن شيخ الاسلام الشيخ علي الخياط الرشيد وهو قد تلقاه عن الشيخ علي الاجهوري وهو عن شيخ الاسلام محمد الرملي الشافعي عن شيخ الاسلام زكريا الانصاري عن خاتمة أحمد بن حجر العسقلاني عن الامام الهمام الشيخ ابراهيم التنوخي عن الامام محي الدين ابي زكريا يحيى بن شرف النووي رضي الله عنه والحمد لله رب العالمين)

الآخر :

اصير فيها مازناً ببغداد كالدامل

الناسخ : مجهول ، وتقع القصيدة في صفحة واحدة .

القصيدة الهزبية ١١/٤٠

الناظم : مجهول .

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ بـ (. . .)

يوم نالت بوضعه ابنة وهب من فخار ما لم تنه النساء . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والوجود تنتهي بـ (. . .)

آل بيت النبي طبتهم فطاب ال مدح لي فيكم وطاب الرثاء

الناسخ : مجهول ، نسخة مشكلة .

و : ٢٦

ت/٢٥٩٩

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٧

القصيدة الهزبية ١١/٤١

المؤلف (الناظم) محمد بن مصطفى بن احمد الشهر بالشيخ معروف النودهي

١١٦٦-١٢٥٤ هـ .

مطلع القصيدة :

كيف يحصى عليك من انشاء ومعاليك مالها احصاء

وهي تتكون في ثمانين بيتاً .

الناسخ : مجهول ، وفي آخرها اجازة بالقراءة من الشيخ معروف النودهي لابنه

كالك أحمد الشيخ ومن كالك أحمد للسيد محمد صولهني (١) .

و : ٥

ت/٢٤٥٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : مختلف السطور .

(١) الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب مفصلاً ليلو الناس أيهم أجود تلاوة

الناظم : محمد بن مصطفى بن أحمد الشهير بالشيخ معروف النودهي

١١٦٦-١٢٥٤ هـ .

مطلع القصيدة :

اغفر ذنوبي رب البرايا فانت غفار للخطايا

وهي ستة ابيات لا غير .

ت/مجاميع/٢٤٥٨

له واحسن عملا والصلاة على من شفى الله به عللا ونسخ به مللا وعلى آله واصحابه الائمة الذين لم يبغوا عن الكتاب والسنة حولا . وبعد فقد اجزت بتلاوة كتاب الله المجيد على قراءة عاصم برواية حفص رضي الله عنه ولدي احمد واجزته ان يجيز بها من رآه اهلا لذلك وانا اروى بها بحمد الله عن شيخي السيد ابراهيم وهو تلقاها عن شيخه عبدالرحمن ابن عبدالفتاح وهو قراها على العلامة الشيخ عبدالله السويدي عن السيد عمر عن جده لأمه خاتمة المحدثين في البلد الامين الشيخ عبدالله بن سالم البصري عن الشيخ احمد بن عبدالحق السنباطي عن الجمال يوسف بن زكريا عن والده عن ابن ابي نعيم رضوان بن محمد عن الاستاذ ابي اسحاق التنوخي عن البدر ابي عبدالله محمد بن ابراهيم بن جماعة عن المعين ابي الفضل عبدالله بن عبدالوارث الانصاري عن الامام الجليل ابي القاسم الشاطبي رحمهم الله وباقي رجال السند مشهورون واتصال سند الشاطبي معلوم (٠٠٠)

وتاتي بعدها مباشرة اجازة كالك احمد الشيخ وبخطه بتلك لرواية للسيد محمد صولهني . نصها هكذا .

(وانا الحقير السيد احمد المذكور ولد المرحوم محمد معروف النودهي المجيز : اجزت أخي السيد العالم العامل السيد محمد الصولهني المشهور بشيخ محمد فقيه بتلاوة القرآن المجيد كما ومثل ما اجازني والذي المرحوم وكذلك ان يجيز من يكون اهلا مجودا واجزته بقراءة الاوراد الماثورة والاحزاب لكبار العلماء يعرف معانيها ما لم يكن (سريانية) كذا اي سريانية ويونانية وعبرانية كتبها بقلمه ونطق بها بفمه السيد احمد النودهي ولد السيد محمد معروف النودهي . وختمته تصديقا له) وعليها ختمه اي ختم المجيز وفي مكان آخر من المخطوط توجد نفس الاجازة ولكن بأسلوب آخر .

١١/٤٣ القواعد الوافية بمهمات علمي العروض والقافية

المؤلف : محمد أمين بن احمد .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد فهذه نبذة من القواعد الوافية بمهمات علمي العروض والقافية . . . الخ .

الآخر : قال ناقله الفقير محمد أمين بن أحمد الحمد لله الذي هداني لما رمت اليه من جمع هذه الفوائد في سلك التحرير لابن عباس أحمد بن شعيب الشهرير بالخواص المسماة بالكافي في علم العروض والقوافي وشرحها المسمى بالوافي في شرح الكافي للامام عبدالرحمن بن عيسى بن مرشد العمري ، الحنفي :

الناسخ : المؤلف نفسه والنسخة محشاة بحواشي المؤلف ايضاً .

و : ٣٦

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/مجموع/٢٢١٠-٢٢١٤

س : ١١

١١/٤٤ المجموعة الشعرية

١ - القصيدة الفوثية :

الناظم : أبو بكر الصديق (الخليفة الاول)

مطلع القصيدة :

جد بلطفك ياالهي من له زاد قليل

٢ - قصيدة للشيخ معروف النودهي المتوفى/١٢٥٤ هـ مطلعها :

يا ربنا اللهم ذا الجلال يا من هو المنعوت بالكمال

الآخر :

وبعلي هو عم والدي اسأل أن أفوز بالمقاصد

٣ - تخميس عاصي (معصوم) على قصيدة السيد احمد النقيب مطلعها :

ههتا كهى غهرقى لهزهت بى ههواو نه فست بهره لآبى

سهرت مهستى شهرا بى نارهو ٠٠٠٠ مصلا بى

الآخر :

• كهسى حيصصهسى دهبى (نهحمد) كه لهم خهلقه تهوهلالابى .

• ومعها اوراد واذكار اخرى

و : ٤٨

ت/

م : ١٦ × ١٠ سم

س : مختلف السطور .

مخطوط في المعميات

١١/٤٥

المؤلف :

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب (٠٠٠ در گوشهسى غم اشك فشان عاشق زار

بنشاميان آشك دور از روح يار ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ ز بهر رسيدن بفروشرف جو اين نامهرا خامهسى خوش خرام بيار

است اول ازان نامه كه باشد برو نيز ختم كلام والحمد لله على الاتمام .

الناسخ : شمس الدين نورالله . نسخه سنة/٩٦٦ هـ .

و : ٥٢

ت/مجاميع/٢٤٣٠-٢٤٣١

م : ١١ × ١٥ سم

س : ١٠

مخطوط في المقالات

١١/٤٦

المؤلف : ...

الاول : اللهم انا نحمدك على ما اسبلت من جلايبب كرمك وسبلت من شآبيب

نعمك ونشكرك على ما اخذت من كلماتك التامة ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب (المقالة الثالثة والسبعون في ذم الثياب

الطويلة . ايها العبد المفرور ما هذا الذيل المجرور شمر ذلك فان اطالة

الذلال دأب الارذال واكمال القمصان امارة النقصان واذا اكتست الارض

بفض الملابس فلا فرق بينها وبين المكناس ثوب السفهاء مكنسة السوق

وثوب الصلحاء الى انصاف السوق ٠٠٠٠ يخال المجد بزاً مخيلاً

وطمراً مديلاً أو طاقاً مصبوغاً أو مصوغاً فيزهو بوشي كوشي النسوان .
الناسخ : مجهول . وقد ضاع اوله بعد الصفحة الاولى واحدة وثلاثون مقالة .
وفي اوله تمك من قبل السيد معروف ابن رسول ابن السيد محمد
البرزنجي مؤرخ بسنة (١٢٤٧) هـ وجاء في اوله أيضاً ان الموما اليه
اعني السيد معروف قد توفي سنة /١٢٦٠ هـ جلده مزخرف تهواني
والمخطوط مشكل وبعض كلماتها مترجمة بالفارسية .

و : ٤٦

ت/٢٤٨٤

م : ١٧ × ١١ سم

س : ٩

مرثية الشيخ عبدي للشيخ منيع

١١/٤٧

المؤلف : الشيخ عبدي

الاول : لله درك عالماً مفقوداً يا باذلاً في ربه المجهوداً

أمسيت في بطن الثرى وتركتنا في حيرة تدع الحليم بليدا . الخ .

الآخر :

فكعب جواد والزبيدي فارس وأوس حليم والسموال ذو وفا .

الناسخ : مجهول .

و : ٣

ت/مجاميع/٢٥٣٠-٢٥٣٥

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٩

المنشآت (رسائل)

١١/٤٨

المؤلف :

الاول : نامه است بخدمت یکی از جلسای کبار نوشته . مدتی متماديست

از صحت و سلامتی مزاج کثیرالا بتهاج وملازم . الخ .

الآخر : همه پریشان به جمعیت رسانندو آسایش حاصل فرمایند والسلام

والاکرام .

الناسخ : عبدالله ابن ملا محمد (كلاله) نسخها لاجل محمد عارف ابن قادر
آغا سنة/١٢٩٧ هـ .

وفي آخرها ملحقات المنشآت والمخطوط مقطعة صفحاتها الى خانات
ومجدولة الصفحات أيضا جلده مزخرف .
و : ٧٠

ت/٢٤٨١

م : ٢٠ × ١٣ سم
س : مختلف السطور .

المنشآت

١١/٤٩

المؤلف :

الاول : الحمد از انشاء صحايف ثناء محمديت لله الذي انزل على عبده الكتاب
ويس از كوكب وظائف درود وتحيات على افضل من اوتي اليه الحكمة
وفصل الخطاب . . . الخ .

الآخر : زماچون خدمت صاحب معظم مجمع مكارم الاخلاق داشستيم خواجه
فلان لا زال في كنف الاله مكرما عزم مراجعت جزم شد واجب .
الناسخ : مجهول . نسخت سنة/١٢٤٣ هـ .

و : ٣٥

ت/مجاميع/٢٤٧٤-٢٤٧٥

م : ٢١ × ١٥ سم
س : مختلف السطور .

المنشآت (رسائل بين الاصدقاء)

١١/٥٠

ناقصة الاول والآخر .

و : ٩٢

ت/٢٤٩٥

م : ١٩ × ١٣ سم
س : مختلف السطور .

منظومة فارسية

۱۱/۵۱

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص والموجود ينتهي ب ()

صد درين عصمت هر نفسی که ندارد بدان شعور کسی

گردهم شرح آن راز شود . . . الخ .

الآخر : نام کندم محاسب ارزاق بحقیقت برو کنند اطلاق

و : ۴۴

ت/۲۴۲۵

م : ۲۲ × ۱۴ سم

س : ۱۶

منظومة فارسية

۱۱/۵۲

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ()

لجه بحر احدیت دلش صورت کثرت سم ساحلش

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (برای مروت بوی مردنه . . .

الناسخ : مجهول .

و : ۷۷

ت/۲۳۷۶

م : ۱۷ × ۱۰ سم

س : مختلف السطور .

منظومة في المعميات

۱۱/۵۲

المؤلف : (الناظم) مجهول .

الاول : چو از حمدو تحیت یا فتی کام بدان ای در معما طالب نام

الآخر : بنام یزدی دری کرامی که سفت الماس نوك . . . جامی

چه فیضی قدس آمد جای توییخ بگیری

نباشد گر کنندش فیضی تاریخ . .

الناسخ : محمد رشيد كوره قه لايى نسخها سنة /١٣٤٧ هـ .

و : ١٣

ت/مجاميع/٢٧٤٠-٢٧٤٢

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٨

١١/٥٣ الوافي شرح الكافي في علمي العروض والقوافي (١)

المؤلف : عبدالرحمن بن عيسى بن مرشد العمري المتوفى سنة /١٠٣٧ هـ .

الاول : : اللهم يا كافي المهمات يوم الفصل والميزان يا وافي العظيات من وافر

الفضل وكامل الاحسان نحمدك على متقارب نعمائك !٠٠

الآخر : والحمد لله على نعمة التمام ومنه التوفيق في المبدأ والختام قال المصنف

رحمه الله تعالى قد فرغ من تسويده احقر خلق الله وأقل عبیده مصنفه

الراجي لطف ربه الخفي عبدالرحمن بن عيسى بن مرشدي الممري

الحنفي .

الناسخ : عبدالله بن الشيخ محمد سنة /١١١٣ هـ بمدادين الاسود والاحمر .

نسخت من نسخة المؤلف . عليها تملك علي بن صالح بن راشد بن

مبارك الاحسائي . وفي اوله تملك من قبل الشيخ عبدالله البيتوشي مؤرخ

بسنة ١١٧٦ هـ .

و : ٤٩

ت/مجاميع/٢٥٣٠-٢٥٣٥

م : ١٦ × ٠٢ سم

س : ٢٣

١١/٥٤ يوسف وزليخا (منظومة فارسية)

المؤلف : (الناظم) عبدالرحمن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (. . .)

(١) الاصل : الكافي في علمي العروض والقوافي لابي زكريا يحيى بن علي بن

الخطيب التبريزي المتوفى سنة /٥٠٢ هـ .

انظر كشف الظنون ج ٢ /١٣٧٧ وهدية العارفين ج ٥ /٥٤٨ .

خداوند زهستی ساده بودیم زپیم نیستی آزاده بودیم ۰۰۰ الخ

الآخر:

سیاهی گرانندی شستن از دل ندانم زین سیه کاری چه حاصل

اشکن که ده سنت ر عشه دارست ورق بر در که فکرت هرز کارت

الناسخ: محمد بن آدم بن علی آدم نسخه سنة/۱۰۰۹ هـ

و: ۱۴۹

ت/۲۵۸۹

م: ۱۵ × ۲۰ سم

س: ۱۴

هه و النامه ی کتیب

اللغة العربية

هه و النامهه كئيب

١٢/١ الاحمدية في ترجمة الكلمات العربية بالكرديّة

المؤلف : محمد بن مصطفى بن احمد الشهر بالشيخ معروف النوردهي

١١٦٦ - ١٢٥٤ هـ .

الاول : (رأس) سنهه (عين) چاوه

(بدن) قالب (اسم) ناوه .

الآخر : (لحا) ههم (لام) لومهى كرد

(لحاء) نهض (نهض) ههستا

(قعد) دانيشت (جلس) ايضا

(عبر) پابورد (وقف) وهستا

الناسخ : أيوب الزيباري نسخها بناء على طلب استاذه الملا محمد شيريف

الرنكسه رزاني . نسخة جيدة غير انها ضاعت منها صفحات .

و : ١٥

م : ١٦ × ١٠ سم

س : ١١

ت / ٢٣٠٦

١٢/٢ الخلاص في اللغة

المؤلف : محمد بن احمد النطنزي المتوفى سنة / ٨٠٤ هـ

الاول : ٠٠٠

وسميت هذا الكتاب بكتاب الخلاص لخصه من كل لفظ معاد وكلام

معتاض واختصاصه بما لا بد منه للعام والخاص ثم للتفال بخلص نفسي

المنسنة يوم القصاص . (ثم يقول) :-

كتاب الخلاص كتاب به خلاص النطنزي يوم الحساب

أراح به الخلق عن كدهم فجاى بمقصودهم في كتاب

اذا ما تأملت مضمونه وفكرت في كل حد وباب

علمت حقيقة ما قلته وقلت احفظوه كام الكتاب

فحافظه عن قلبه به يعود ملياً بفصل الخطاب

ثم استفتح كتابه بقوله كتاب الالف الالف المفتوحة .

الآخر :

الناسخ : مجهول ، نسخة نادرة لم أقف على نسخة ثانية له وللمؤلف اسلوب خاص قلما نجده عند اللغويين حيث رتب الكتاب هجائيا ونظم الكلمة من حيث حركة اولها مفتوحة فمضمومة فمكسورة ثم اتى في كل قسم منها بالكلمات التي لها معنى خاصاً في اللغة العربية حسب حروف الهجاء ومن ثم طبق عليها القواعد الصرفية راجعا اياها الى ابوابها ثم شرح الكلمات بالفارسية والكلمات المفسرة وابواب وفصول الكتاب مكتوبة بالحبر الاحمر وشرح الكلمات بمداد اسود . وقد ضاعت صفحات من آخره .

و : ١٣٥

ت/٢٣٦٣

م : ٢٤ × ١٦ سم

س : ٢٣

المصادر : معجم المؤلفين ج ٩/٢٦١ .

گز اللغة

١٢/٣

المؤلف : محمد بن عبدالخالق معروف (من علماء القرن التاسع الهجري)
الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (٠٠٠ كتاب الالف باب الالف من مصدر الثلاثي المجرد (انا) ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي ب (باب الياء مع الظاء من غير المصادر يقظ بضم وكسر قاف يعني بيدار باب الياء مع العين من المصادر ينع بضم وفتح ياء وينوع رسيد شدن ميوه - ٠٠٠٠ .

الناسخ : مجهول ، نسخ بخط فارسي في مجلد كبير .

و : ٣٩٢

ت/٢٦١٣

م : ٢٣ × ٢٣ سم

س : ٢٦

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٥١٨ .

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله منطق البلغاء نطقاً تكلم وانطقه غيره جملة ناطقاً والبلغاء جمع

بليغ ... الخ .

الآخر : (وان اول ناس) اي اول من اتصف بالنسيان والغفلة عما كان هو

(اول الناس) خلّقه الله تعالى وهو سيدنا آدم عليه افضل الصلاة والسلام

وعلى الله التكلان .

الناسخ : عبدالله (الثالث) البيتوشي .

و : ٢٧

ت/مجاميع/٢٤٠٢-٢٤٠٣

م : جمع ١٦ × سم

س : ١٦

نصاب الصبيان

١٢/٥

المؤلف : ابو نصر مسعود الفراهي .

الاول : همى كويد ابو نصر فراهي

كتاب من بخوان كرم علم خواهي ... الخ .

الآخر : ناس و انس و اناس آدميان .

الناسخ : مجهول . نسخ سنة /١٢٣٣ هـ .

و : ٤٥

ت/٢٤٧٤-٢٤٧٥

م : ٢١ × ١٥ سم

س : مختلف السطور .

۱۳۷۶

په نړۍ کې د پوهنې د روزنې

دنده ده.

د دې دنده د پوهنې د روزنې د نړۍ د خپلواکۍ د پرمختګ د لامل په توګه وپېژندلای شو.

د پوهنې د روزنې

دنده د پوهنې د روزنې د نړۍ د خپلواکۍ د پرمختګ د لامل په توګه وپېژندلای شو.

د دې دنده د پوهنې د روزنې د نړۍ د خپلواکۍ د پرمختګ د لامل په توګه وپېژندلای شو.

د پوهنې د روزنې

دنده د پوهنې د روزنې د نړۍ د خپلواکۍ د پرمختګ د لامل په توګه وپېژندلای شو.

۱۳۷۷

د پوهنې د روزنې

دنده د پوهنې د روزنې د نړۍ د خپلواکۍ د پرمختګ د لامل په توګه وپېژندلای شو.

۱۳۷۸

۱۳۷۷

په نړۍ کې د پوهنې د روزنې

دنده ده.

د دې دنده د پوهنې د روزنې د نړۍ د خپلواکۍ د پرمختګ د لامل په توګه وپېژندلای شو.

د دې دنده د پوهنې د روزنې د نړۍ د خپلواکۍ د پرمختګ د لامل په توګه وپېژندلای شو.

د دې دنده د پوهنې د روزنې د نړۍ د خپلواکۍ د پرمختګ د لامل په توګه وپېژندلای شو.

د دې دنده د پوهنې د روزنې د نړۍ د خپلواکۍ د پرمختګ د لامل په توګه وپېژندلای شو.

۱۳۷۹

د پوهنې د روزنې

دنده د پوهنې د روزنې د نړۍ د خپلواکۍ د پرمختګ د لامل په توګه وپېژندلای شو.

د پوهنې د روزنې

النحو والصرف

هه و النامهه كئيب

المؤلف : عبدالله بن محمد البيتوشي ، الكردي المتوفى سنة ١٢١١ هـ .
الاول :

الحمد لله وصلى الله - على نبيه ومصطفاه . . . الخ .

الآخر :

فهاك نظماً جامعاً للطالب احسن من منظومة ابن الحاجب
واحفظه تحفظ بالكمال واسلم من المراء والجدال
عوداً على بدءٍ له الحمد كذا صلاته على النبي المرتضى

الناسخ : مجهول .

و : ٢

ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : مختلف السطور .

الاظهار في النحو

المؤلف : محمد بن بدير علي البركوي (البركلي) الرومي ٩٢٩-٩٨١ هـ .
الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد
فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب . . . الخ .

الآخر : فانه يجوز بناؤها على الفتح نحو لا رجل ظريف واعرابها رفعا ونصباً
لا رجل ظريف وظريفاً .

الناسخ : علي بن الشيخ عبدالقادر ابن الشيخ أحمد القاضي نسخه
سنة/١٢٩٥ هـ نسخة محشاة بمنهوات المصنف :

و : ٢٩

ت/مجاميع/٢٤٤٠-٢٤٦٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

المصادر : كشف الظنون ج ١/١١٧ ومعجم المؤلفين ج ٩/١٢٩ .

١٣/٣ نسخة اخرى

نسخها فقي قادر ابن غفور وفي آخرها ثلاثة اختام مدورة .

و : ٤٩

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : ١٣

ت/٢١٥٥

١٣/٤ نسخة اخرى

نسخها : عبدالله بن أحمد بن محمود البيتوشي في قرية كُناو

سنة ١٣١٠ هـ جلدها مزخرف .

و : ٤٧

م : ٢٢ × ١١ سم

س : ١٢

ت/مجاميع/١٣٦٦-٢٣٧٠

١٣/٥ نسخة اخرى

جاء في آخرها انه في سنة ١٣٠٨ هـ وقع الجذب والقحط بسبب

الجراد والسلحفات فأغمرت هذه السلحفات المنطقة الواقعة بين بغداد

وساوجبلاغ (مهاياد) واستمرت هذه الحالة لمدة سبع سنين .

و : ٢٤

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٥

ت/٢١٩٩

١٣/٦ نسخة اخرى

نسخها علي ابن ابراهيم بن علي سنة/١٣١٤ هـ .

و : ٣٣

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١١

ت/مجاميع/٢٥١١-٢٥١٨

نسخها احمد بن ملا محمد سنة ١٣١٤ هـ في مدرسة الشيخ
عبدالكريم .

و : ٤٨

ت/٢٧٩١

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٠

١٣/٨ الاعراب المحلي او محل الاعراب

المؤلف : سيد علي الباني البرزنجي (تلميذ صبغة الله الحيدري) .
الاول : الحمد لله الذي جعل الانسان قابلا لمعرفة محل الاعراب وصيره قابلا
لبناء الكلام على حسب مقتضى الحال من المساوات والايجاز والاطناب
وميزه عما يشاركه في الجنس بالبيان الذي هو المنطق الفصيح المعرب
عما في ضميره عند السؤال والجواب . . . الخ .
الآخر : هذا ما اعربت به عما في ضميري من بيان الاعراب المحلي بعون رب
العالم بالخفي والجلي .

الناسخ : ابن ابراهيم نسخه في قرية (هزار ميرد) في مدرسة مولانا ملا محمد
الشهير بابن الحاج سنة /١١٨٣ هـ .

و : ٧

ت/مجاميع/٢٢٣٤-٢٢٣٧

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٩

١٣/٩ الافعال الواوية والياوية . (منظومة)

المؤلف : عبدالله بن محمد البيروشني المتوفى سنة /١٢١١ هـ .
الاول : حمدا لمن جعل عن المثال افعاله خلت عن اعتلال . . . الخ .
الآخر :

فالحمد لله على الاثمام بصونه وحسن الاختتام

الناسخ : مجهول ، نسخت في قرية بيتوش .

و : ٢

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

س : مختلف السطور .

وفي آخرها منظومة تتضمن الافعال التي استوت فيها اللزوم والتعدي .

ناظمها : عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى سنة/١٢١١ هـ .

مطلعها : الحمد لله الذي قد لزمنا من قد تعدى سخطه وسلما . الخ .

الآخر : قد تم ما رمت بوجه أكمل كما تشا فاحمد الله العلاء

و : ٢

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

س : مختلف السطور .

١٣/١٠ الالفاظ النحوية (القسم الاول)

المؤلف : عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى سنة/١٢١١ هـ .

الاول : الحمد لله الذي استحق قلوب المتأدبين فصيرهم أولى الحجى . الخ .

الآخر : وايراد الجمع على الاسم وزوال العلمية شرط لثبوت الحكم وهو

الجمع . تمت الالفاظ للفاضل البيتوشي .

الناسخ : محمد البشدرى الدلكهبي سنة/١٣١٩ هـ .

و : ١٥

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

س : ١٨

١٣/١١ الالفاظ النحوية (القسم الثاني)

المؤلف : علي بن محمد الجرجاني (السيد الشريف) ٧٤٠-٨١٦ .

الاول : الباب الثاني في الالفاظ التي يطلب توجيه اعرابها واذكر ابيات الالفاظ

مرتبة القوافي تسهيلا لتناولها . الخ .

الآخر : وايراد المضمرة الدال على ارادة الارتباط الذي يستحيل وجوده مع

الايقاع والله أعلم بالصواب تمت الرسالة الحرفية المنسوبة الى السيد
الشريف .

الناسخ : مجهول ، وفي آخر المخطوط مجموعة من الفواز النودهى والسيد
حسين القاضى .

و : ٦٢

ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

م : ١٧ × ٢٢ سم

س : ١٨

البناء في الصرف

١٣/١٢

المؤلف :

الاول : الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب . . . الخ .

الآخر : وقد يكون في بعض المواضع لا تتغير المعتلات فيه مع وجود المقتضى
نحو عور واعتور واستوى وغير ذلك فبعضها لا يتغير لصحة البناء
وبعضها لعلة اخرى .

الناسخ : مجهول ، نسخ في مدينة كركوك سنة/١٢٩٩ في آخره ملكية السيد
محمد الكلهزردى البرزنجى .

و : ٩

ت/٢٨٠٥

م : ١٦ × ٢٣ سم

س : ١٥

البهجة المرضية شرح الالفية

١٣/١٣

المؤلف : عبدالرحمن بن الكمال ابو بكر جلال الدين السيوطى ، الخضرى ،
الشافعى ، (ابو الفضل) ٨٤٩-٩١١ هـ .

الاول : احمذك اللهم على نعمك وآلائك واصلي واسلم على محمد خاتم
انبيائك . . . الخ .

الآخر : فربما خالفت الشراح في بيان حكم او تاويل وقد قال ابن
عباس رضى الله عنهما ما اوتى عالم علماً الا وهو شاب فالحمد لله الذي .

الناسخ : عبدالله بن محمد الكردي الآلاني البيتوشي نسخه في بلدة الاحساء من هجر البحرين وذلك لاجل اخيه الشيخ محمود البيتوشي المنسوب مدرسا بأمر الشيخ عرعر حاكم الاحساء سنة/ ١١٧٢ هـ .
وعلى النسخة مقابلة من قبل الكاتب لاجل الشيخ محمود ايضا .
نسخة محشاة بخط عبدالله البيتوشي وبحواشيه أحيانا . وقد كانت هذه النسخة رفيقة السفر والحضر للبيتوشي فلذلك تراها محشوة بتعليقات شتى وفي اوقات وازمان وامكنة متعددة ، وفي اولها فهرسة مرتبة بمحتويات الكتاب وجدول بأبواب علم النحو .
وقد سجل البيتوشي في اول المخطوط حادثة قتل سليمان باشا الباباني الكبير في قلعة جوالان هذا نصها :

(تاريخ فوت سليمان باشا ابن خالد باشا ليلة الجمعة في اول ذى الحجة سنة/ ١١٧٨ هـ قتل في بيته داخل الحرم دخل عليه ليلة رجل (كوى) اسمه فقي ابراهيم فضربه خنجرآ وهو نائم على فراشه فمات من تلك الضربة بايام قلائل رحمه الله) (١) .

نسخة جيدة منسوخة بمدادين الاسود والاحمر .

و : ٨٢

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ٢٩

(١) لم يذكر لنا البيتوشي الدوافع والاسباب التي حملت هذا الرجل على الاقدام لهذه الحادثة الا أنه ومن حسن الحظ فقد عثرنا أخيرا على وثيقة خطية فارسية فيها معلومات جيدة حول هذه الحادثة ونظراً لأهمية تلك المعلومات فأنتي ترجمتها الى العربية بكل امانة وفيما يلي ترجمتها :
عندما انتقل سليمان بيه بن ماوند بن فقي احمد الدارشماني الى قلعة جوالان رأى دارا للسيد الحاج عمر آغا البلياسي كانت ملائمة جدا لان تجعلها مقرا لبلاطه لما وجد في الدار هذه مواصفات عديدة لذلك طلب من السيد عمر آغا ان يعطيه داره الا ان الاخير رفض طلبه فحصل بينهما العداوة مما أدى الى أن يهاجم سليمان بيه بقواته ليلا على بيت سيد

عمر آغا نجمت عن قتل سيد عمر مع مجموعة من أطفاله واخوانه وعدد كبير من ساكني الدار الكبيرة . وكان من بين القتلى من أبناء سيد عمر (عباس ، طلحة ، طاهر) ، واما بقية ابناءه وهم أربعة فقد تمكنوا من الفرار فتوجه ثلاثة منهم وهم (مامند ، ساويس ، ابراهيم) الى مدينة سنندج واما رابعهم (السيد علي) فقد ذهب الى قرية (قاينجه) في شهرزور . واما عائشة بنت السيد عمر فقد أخذها رجل من أهالي قرية (قشان) اسمه ميرزا محمد وهي في السادسة من عمرها . وبعد بلوغها زوجها - بعد أخذ موافقة السيد علي أخيها الاكبر - من ابنه الحاج احمد القشاني .

وقد شاءت الاقدار أن يولد للسيد علي عشر أبناء هم على التوالي (جلال الدين ، محمدويس ، عبدالله ، خالد ، أحمد ، عمر ، محمد ، محمود ، وليد ، ابراهيم) . وكان السيد علي كثيراً ما يحكي قصة ما حدث لابيه واخوانه على يد سليمان بيه وحاشيته متأسفاً ومتأوهاً مما غرس في نفوس اولاده حقداً للامارة البابانية فحملهم لكي يفكروا في الاخذ بالثار والانتقام من العائلة البابانية .

وقد دخل ابراهيم (اصغر اولاد السيد علي) في زمرة الطلاب الدينيين بقصد الدراسة . واخيراً توجه الى مدارس قلعة چوالان وهناك استطاب له المقام في المدرسة البابانية مدعياً أنه من أهالي كويسنجق وبعد مدة ذهب لزيارة عمته (عائشة) زوجة الحاج احمد القشاني وقد أصبحت عجوزة (أرملة) متجاوزة السن الخامس والسبعين وبقي مدة لديها وقامت هي بدورها بترديد حادثة أعمامها وأبيها على يد سليمان بيه الباباني في حينه مما صم فقي ابراهيم أن يأخذ الثار مهما كانت النتيجة شريطة أن يكون الثار من تلك العائلة فقام هو مع عمته بتدبير المؤامرة لقتل سليمان باشا الكبير (وهو غير سليمان بيه) وذلك بأن تتوجه عائشة الى بلاط الباشا متنكرة وتصبح خادمة في البلاط وقد تمت الخطة لهما فأصبحت عائشة خادمة في بيت الامير ورجع فقي ابراهيم الى المدرسة منتظراً تهيئة الفرصة له لاخذ الثار ففي احدى ليالي سنة/ ١١٧٨ هـ قامت عائشة بفتح الباب لـ (فقي ابراهيم) على مصراعيه فقام هو بالصولة على سليمان باشا - وهو على فراش النوم - فضربه خنجرأ فأرداه قتيلاً قصاصاً على قتل سليمان بيه بن ماوند جده وأعمامه وترك خنجره على صدر المقتول وتمكن من الفرار متوجهاً الى قرية (قاينجه) ومن ثم الى مدينة (بانه) .

وقد أحسن رجال البلاط بأن عائشة (الخادمة) كانت وراء الاغتيال فقتلوا وهي في السن السادسة والسبعين من العمر .
هذا واثناء كتابة هذه السطور اتصلت بـ (ملا محمود الشيرگتي)

تتمة كتاب السيلكوتي

١٣/١٥

المؤلف : عبدالحكيم السيلكوتي المتوفى سنة/١٠٦٧ هـ .
الاول : قال المركبات المعدودة . . . الخ . اي فيما سبق بقوله وهي المضمرة
والموصلات وأسماء الاشارة . . . الخ . بناء على ان المعرفة اذا اعيدت
معرفة كانت الثانية عين الاولى واللام في السابق للاستفراق . . . الخ .
الآخر : وعبارة الرضى تشير الى هذا فانه قال :
والاعلام اما اسم وهو الذي لا يقصد به مدح أو ذم واما لقب وهو
ما يقصد به احدهما واما كنية وهب الاب . . . الخ .
الناسخ : مجهول .

صاحب الوثيقة الاصلية وأحد المنتمين الى هذه العائلة اعني العائلة
البلباسية وفي المرة الاخيرة زودني بأربعة أبيات فارسية مكتوبة على
كتاب مخطوط في مكتبة تنسب الى فقي ابراهيم (قاتل سليمان باشا) .
فالبيتان الاولان قالهما قبل الاغتيال وهما :

سليمان كه جد أسبق او بجد عمهايم كرد عدوان
اگر فرصت مرا همراه گردید بجان او رساغم عين عدوان
المعنى أن سليمان الذي قام جده (سليمان بن ماوند) بعدوان على جدي
وأعمامي في حينه ، لو أتيتحت لي الفرصة لانزل عليه نفس العدوان .
وأما البيتان الاخيران قالهما بعد الاغتيال وهما :
ترا هر چند گويم شكر منت خداوندا نيابم راه شكرت
كه جان قاتل خون ريز زاده بدست خنجر كرد مشتت
المعنى : الهى كيف أحصى الثناء عليك ؟؟ ومهما بذلت جهدي في أداء
الشكر فلا أستطيع الايفاء ، حيث تمكنت من تقطيع حفيد قاتل جدي
وأعمامي .

و : ١٤

م : ٢١ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٧٨٨-٢٧٩٠

س : ١٧

١٣/١٦ تحفة الامائل في حل الفاظ شامل العوامل

المؤلف : ابراهيم بن ابي بكر الكوثي ، الصديقي (كان حياً سنة ١٢٦٠ هـ) .
الاول : الحمد لله على تواتر نعمائه التي لا تحصى والسلام على سيد انبيائه
الذي مفاخره ومعاليه لا تستقصى وعلى آله واصحابه الذين حازوا مراتب
الكمال الدرجة الاقصى وبعد فيقول الفقير الى الله الغني ابراهيم بن
ابي بكر الكوثي الصديقي . . . الخ .

الآخر : بانث قوافي شامل العوامل ففيه بيان تاريخ اتمامه بما تدل عليه هذه
الحروف بحساب الجمل وهو مائة وتسعة وتسعون بعد الالف . وانه
قد تم وانه مسمى ب (شامل العوامل) ولا يخفى ما في ذلك من اللطف
فلنختم كتابنا على اللطف رجاء اللطف بنا في جميع امورنا وخاتمة اعمالنا
وقد ارخت كتابي ايضا على طبق تاريخه فقلت : (واتسد كمل تحفتي
للطالبيين) اي (١٢٦٠ هـ) والحمد لله رب العالمين .

الناسخ : محمد مردي ، نسخة جيدة في آخرها ختم محمد المزناوي ومليته
وفي اولها فتاوى شرعية لمحمود الكناوي ، الخواهرزادي بخط جميل
جدا .

و : ٣٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢١٢٥-٢١٢٨

س : ١٨

١٣/١٧ التصريح بمضمون التوضيح ج/١

المؤلف : خالد بن عبدالله بن ابي بكر بن محمد بن احمد الجرجاوي الازهري ،
المصري ، الشافعي ، ٨٣٨ - ٩٠٥ هـ .

الاول : الحمد لله اللهم لتحميده حمداً موافياً لنعمه مكافياً لمزيدة واشهد ان

لا اله الا الله وحده لا شريك له وبعد فيقول العبد الفقير الى مولاه

الغني خالد بن عبدالله الازهري . . . الخ .

الآخر : والى حذف عامل الحال اشار الناظم بقوله :

والحال قد يحذف ما فيها عمل وبعض ما يحذف ذكره حظل

اي منع تم الجلد الاول من التصريح .

الناسخ : مجهول ، نسخة جيدة توارد على نسخها اكثر من ناسخ . بعض

صفحاتها مجدولة بمداد احمر في اوله تملك من قبل الشيخ محمود

الكردي البيتوشي وتملك آخر من قبل احمد بن محمود البيتوشي وقد

كتب في اول المخطوط ما يلي :

ما أمر الفراق يا خيرة العرب واحلى الوصال بعد البعاد

يا اميل الحجاز ان غرامي للقاكم ما ان له من نفاذ

احسن الدهر ام اساء فرجائي نظرة منكم تجيء بمرادي

وفي اوله فهرسة مرتبة بمحتويات المخطوط جلده مزخرف قهوائي .

و : ١٥٠

ت/٢٣٤٨

م ٢٨ × ١٨ سم

س : مختلف السطور .

التصريح بمضمون التوضيح ج/٢

١٣/١٨

الاول : باب التمييز وهو في الاصل مصدر ميز اذا اخلص شيئاً من شيء وفرق

بين المتشابهين .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب (وذهب بعض النحويين الى ان (تعلم) في

لغة بني تميم اسم غلب عليه جانب الفعلية واستل بالتزامهم الإدغام ولو

كانت فعلا .

الناسخ مجهول . تعاقب على نسخه اكثر من ناسخ وعليه آثار الرطوبة .

و : ١٨٠

ت/٢٤٠١

م ٢٦ × ١٨ سم

س : مختلف السطور .

المؤلف : علي بن ملا حامد الاشنوي .

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ بـ (واما المضارع فهو ما يكون في اوله احدى الزوائد الاربع وهي الهمزة والنون والتاء والياء تجمعها اثبت وأتين وناتي . . . الخ .

الآخر : فان لم تكن تاءً وذلك في غير الثلاثي المجرد زدتها تمت .

الناسخ : احمد هيرويي ، نسخه سنة /١٢٠٤ هـ في موضع (سرجال) .

و : ١٧

ت/٢٣٨٣

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٢

١٣/٢٠ نسخة اخرى

(ناقصة الآخر) .

و : ١٧

ت/مجاميع/٢٣٠٩-٢٣١١

م : ١٩ × ١٥ سم

س : ٩

١٣/٢١ نسخة اخرى

نسخها مصطفى ابن الشيخ ابن حاج الشيخ محمد امين الخال .

سنة /١٣٤٨ هـ .

و : ٥٤

ت/مجاميع/٢٤٩١-٢٤٩٤

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٩

١٣/٢٢ نسخة اخرى

(ناقصة الآخر) .

و : ٣٠

ت

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

١٣/٢٢ نسخة اخرى

نسخها احمد ابن حاج الشيخ ابراهيم السقزي سنة/١٢٨٧ هـ في
مدينة (رواندوز) نسخة محشاة .

و : ٢٨

ت/مجاميع/٢٢٨٧-٢٢٨٨

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١١

١٣/٢٤ نسخة اخرى

نسخها : بابا ملا في مسجد حاجي شيخ ابراهيم في مدينة سنندج
سنة/١٣٣٠ هـ .

و : ٦٣

ت/٢٧١١

م : ٢٢ × ٢٢ سم

س : ٧

١٣/٢٥ نسخة اخرى

نسخت لاجل ملا عبدالله سنة/١٣١٤ هـ نسخة محشاة بحواشي
مجموعة من علماء الاكراد .

و : ٢٦

ت/٢١٢٩

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ١١

١٣/٢٦ نسخة اخرى

و : ٢١

ت/مجاميع/٢١٧١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

تصريف الزنجاني

١٣/٢٧

المؤلف : ابراهيم الزنجاني كان حياً سنة (٦٥٥ هـ) .

الاول : اعلم أيها المتعلم ان التصريف أي اللفظ المركب ٠٠٠ الخ .

الآخر : والفعله بالكسرة اي بكسر الفاء للنوع تقول هو حسن الطعمة ،
والجلسة بكسر فاء الفعل فيهما أي حسن النوع من الطعم والجلوس .
الناسخ : علي بن ابراهيم الشلمانسي نسخه/ ١٣٠٧ هـ .

و : ٥٤

ت/ ٢١٩٦

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٧ .

١٣/٢٧ نسخة اخرى

نسخت لاجل عبدالكريم واحمد عثمان سنة/ ١٣٠١ هـ .

و : ٤١

ت/ مجاميع/ ٢٧٩٩-٢٨٠١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

١٣/٢٨ نسخة اخرى

نسخها : احمد

و : ٣٧

ت/ ٢٦٣١

م : ١٩ × ١٢ سم

س : ٢٠

١٣/٢٩ تعليقة الكردي على حاشية ابراهيم اللقاني المصري
الواقعة على شرح السعديني للتفتازاني علي العزي

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على افضل خلق الله محمد . . .

وبعد فهذه فوائد بل زوائد نظمتها لحل المشكلات . . . الخ .

الآخر : قال باعتبار هيأتها الكلمات باعتبار هيأتها الاصلية .

الناسخ : مجهول .

و : ٤٦

ت/ مجاميع/ ٢١٨١-٢١٨٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (ولصيغة المفعول بمعنى المفعول أوزان على فعل بضم الفاء والعين .

الآخر : وفي المفعول بمعنى المفعول السو- آسون- آسويين آسا آسى واللفيفان كالناقص ... تمت الكتاب المسمى بتكملة الشريفة .

الناسخ : ابراهيم ابن صلاح نسخها في مدينة (أربيل) في مدرسة الشيخ محمد النقشبندي سنة /١٢٩٤ هـ .

و : ٢٦

ت/مجاميع/٢٢٨٠-٢٢٨١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

١٣/٣١ نسخة اخرى

نسخها محمد ابن ملا عبدالقفور سنة /١٣٠٠ هـ .

و : ١٠

ت/مجاميع/٢٧٩٩-٢٨٠١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٩

جامي الجوري

١٣/٣٢

المؤلف : حسن الجوري المتوفى سنة /١٣٢٢ هـ .

الاول : الحمد لله : الحمد هو الوصف بالفعل الجميل على جهة التعظيم والفعل الجميل لا يكون الا اختيارياً ... الخ .

الآخر : وانما جعلنا الكلام في هذا المقام فان البيان بهذه الكيفية مما لا نجده في غير هذا المقام .

الناسخ : حسين ابن محمد ابن حسين في مدينة ساوجبلاغ (مهاباد) .

و : ١٥

ت/مجاميع/٢٦٠٢-٢٦٠٤

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ٢٠

راجع الجزء الثاني ص ٢٦٠ من هذا الكتاب .

المؤلف : محمد صالح الاحساني الشهير بالحكيم كان حياً سنة/١٠٧٣ هـ .
 الاول : قوله : ام اضيف الى ما فيه معنى الاستفهام نحو علمت من ابو زيد
 وذلك ان المفعول الاول لما اضيف الى اسم الاستفهام المستحق للصدارة
 اكتسب منه شرف التصدير . . . الخ .

الآخر : والله در القائل :

قل لمن لا يرى للمعاصر شيئاً للاوائسل التقنديما
 ان هذا القديم كان حديثاً وسيبقى هذا الحديث قديماً . . .
 والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله .

الناسخ : عبدالله بن محمد الكردي البيتوشي نسخها سنة/١١٧٤ هـ في بلدة
 المبرز من بلاد هجر البحرين لاجل أخيه الكبير ملا محمود البيتوشي .
 و : ٥٤

م : ٢٣ × ١٦ ت/مجاميع/٢٥٢٨

س : مختلف السطور .

١٣/٢٤ حاشية على حاشية عبدالحكيم السيكوتي على شرح الجامي

المؤلف : عبدالله الملقب بالليب (١) .

الاول : يا من هو مصدر الكلمات وافعالها ومبدا العوامل واعمالها . كل
 ما لا يليق بكبريائه عنه منصرف وجميع الممكنات عن تصرفه غير منصرف
 امثلات ظروف الكائنات بمعربات آياته . . . الخ .

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ (قوله : لا يخل بالوزن فيما اولاه في الرضى
 يختل بالتصغير وزن الفعل ان لم يكن في اوله زيادة كزيادة النعل .
 الناسخ : مجهول ، ومعها الرسالة العراقية المشهورة للشيخ عبدالله البيتوشي
 التي مطلعها :

(١) هكذا وجدنا في المخطوط .

(اني احن الى العراق ولم اكن لا من رصافته ولا من كرخه)

جلده مزخرف .

و : ٧٣

ت/٢٣٨٢

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ١٥

١٣/٣٥ نسخة اخرى

ناقصة الآخر والموجود منها ينتهي ب (قال الشيخ رضى هذا ليس الا في بدل

الكل) .

و : ١٣٧

ت/٢٥٨٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٩

١٣/٣٦ حاشية على شرح الانموذج

المؤلف : . . .

الاول : اقول أي باستعانة اسمه اؤلف أو ابتدا تأليني . واصل اسم سمو

بمعنى الارتفاع عند البصريين . . . الخ .

الآخر : فقله جائز ، خبر ان المشددة ، هذا ما تفردت به بتوفيق الله تعالى .

الناسخ : محمد ابن عبدالغفور نسخها سنة /١٢٨٤ هـ .

و : ١٢

ت/مجاميع/٢٧٨٨-٢٧٩٠

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٠

١٣/٣٧ حاشية علي سعدالله الصغرى

المؤلف : حامد بن عمر .

الاول : الحمد لله الذي فضل الانسان بمعرفة النحو والبيان والصلاة والسلام

على رسوله محمد المختار من بني عدنان وبعد فهذه حواشي . . . الخ .

الآخر : قوله في موضع زيد ضارب قيد المثالين . لان الخبر يكون اسما أيضا
• علة المثالين .

الناسخ : فقي محمود نسخه في مسجد حاجي احمد سنة /١٢٨٤ هـ .
و : ٣٨

م : ٢٢ × ١٨ سم
ت / مجاميع / ٢٦٠٢ - ٢٦٠٤
س : ١١

(اسم المؤلف مأخوذ من المخطوط) .

١٣/٢٨ حاشية على شرح السعديني

المؤلف : مجهول .

الاول : (قوله المراد منه) اي من اروي الى آخر الفقرة . قوله : يمكن ذي
رياض اي يمكن مخصوص وهو المكان الذي له رياض .

الآخر : قوله : دليلا عليه اي على المحذوف اي ليكون الباقي من كل دليلا على
محذوف .

الناسخ : مجهول .
و : ١٤

م : ٢٢ × ١٦ سم
ت / مجاميع / ٢١٨١ - ٢١٨٢
س : ٢٠

١٣/٢٩ حاشية على شرح العوامل

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً كما يحب ربنا ويرضى
والصلاة الدائمة على خير خلقه محمد المصطفى . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (واذا كان الخبر جملة شرطية فيكون الجزاء
في تاويل المفرد والشرط ظرفاً له نحو بلغني ان تكرمني اي بلغني خدمة
زيد عند اكرامك اياه وتجيء المكسورة بمعنى نعم نحو قول الشاعر
فقلت : إن .

التاسخ : مجهول

و : ١١

ت/مجاميع/٢٦٠٢-٢٦٠٤

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ٢٠

١٣/٤٠ حاشية علي شرح العوامل المسمى (بسعد الدين)

اؤلف : احمد بن محمد الحريري

الاول : الحمد لله الذي زين تراكيب العربية بزينة الاعراب والصلاة والسلام

على ... الخ

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (وقال زيد يضرب كان واقعا في موقع

يصلح للاسم بل به أنسب الاصل ...

التاسخ : مجهول

و : ٥٧

ت/مجاميع/٢٥٨١-٢٥٨٢

م : ٢١ × ١٥ سم

س : مختلف السطور

١٣/٤١ نسخة اخرى

ناقصة الاخر

و : ٢٢

ت/٢٦٣٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

حاشية في النحو

١٣/٤٢

اؤلف : ...

الاول : باب الحرف قوله باب الحرف لما فرع من بيان بابي الاسم والفعل شرع

في تقرير باب الفعل فقال ... الخ

الآخر : قوله : وهو قليل اي والتنوين الغالي في كلام الفصحاء قليل

الناسخ : مجهول . جاء في حاشية على الصفحة الثالثة قبل الاخر انها منسوخة
سنة / ١٠٩٢ هـ نسخة محشاة .

و : ٥١

ت / مجاميع / ٢٤٠٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

حاشية في النحو

١٣/٤٣

المؤلف : مجهول .

الاول : قوله : قال محمد : قال الشهاب ابن حجر : او اثر الماضي اما لتاخر
الخطية او اكتفاء بالحصول الذهني او لانه وقع المستقبل موقعه . . . الخ .
الآخر : قال الاشموني : نظما حال من الهاء بجمعه او تمييز محول عن الفاعل
واشتمل ، نعت لنظم وعلى جد المهمات متعق باشتمل .

الناسخ : رسول ابن محمد الكركابادي نسخها في قرية (بيزوة) وجلدها
مزخرف . جاء في آخرها ان العلامة الفاضل الكامل ملا احمد ، قد توفي
سنة / ١٢٩٨ هـ .

و : ٤٥

ت / ٢٢٠٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٥

حاشية في النحو

١٣/٤٤

المؤلف : . . .

الاول : قوله الكلمة مفرد اقول متمسكا بحبل التوفيق وعروة التحقيق بمنه
لما اراد أن يبحث عن انواع الكلمة . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (أي اسم الجنس هو اسم متنازل عند
الاطلاق لفرد معين ولكل فرد .

الناسخ : محمد .

و : ٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٤

ت/٢٢٩١

حاشية في النحو

١٣/٤٥

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود ينتهي ب (لان الامور مرهونة بأوقاتها ولما ظهر ينبوع

المياه الصافية هذا المقام صرفناها لريّ الاكباد ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (فان قلت اذا كان ثبوت أصل له محققا

والاصل انما يكون أصلا بخروج الفرع منه ...

الناسخ : مجهول .

و : ٢٤

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٤

ت/٢٤٢٣

حاشية في النحو

١٣/٤٦

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (وفي الكلمة ثلاث لفات أحدها كلمة بفتح

الكاف وكسر اللام وجمعها كلم كذلك بلا تاء كلبنة ولبن . وثانيهما كلمة

بفتح الكاف وسكون اللام وجمعها كلم ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (التنوين أي ومن أصناف الحرف التنوين

وهو نون ساكنة تتبع حركة الحرف الآخر لتأكيد الفعل قوله ساكنة

احتراز عن نون متحركة .

الناسخ : مجهول .

و : ١٣٢

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ١٣

ت/٢٧٣٧

الأولف : مجهول .

الأول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (قوله على نعمك أي لاجلها جمع نعمة بمعنى

انعام لان الحمد في الحقيقة انما هو على الانعام . . . الخ .

الأخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (ومعنى لنعلم مع انه تعالى عالم بذلك وبكل

شيء اذ لا يتعلق علمنا به من ضبطهم مدة لبثهم . .

الناسخ : مجهول .

و : ٥٩

ت/٢٥٢٨

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٢٦

حاشية عصام الدين على الفوائد الضيائية

الأولف : ابراهيم بن محمد عربشاه الاسفرائيني (عصام الدين) ٨٧٣-٩٥١ هـ

عصام الدين المتوفى سنة/٩٤٣ هـ .

الأول : يا هاديا لمسالك محامد وياسا معاً لجامع مسائل حامدك . . . الخ .

الأخر : والمفتوحة المخففة ما قبلها تقلب الفأ أي بناء الكتابة في الآخر على الوقف

وفي الأول على الابتداء (ما قبلها) ويتب الفأ اذا انفتح ما قبلها فكتابتها على

خلاف القياس .

الناسخ : مجهول .

و : ٢١٧

ت/٢١٨٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

المصدر : الجزء الاول من هذا الكتاب ص ٦٠ .

١٣/٤٩ نسخة اخرى

نسخها عبدالله الكناوى في قرية (كناو) بمنطقة بشدر . وقد سجل

الناسخ بعد اسمه على آخر المخطوط .

ما يلي :

(وقد كملت والحمد لله رب العالمين هذه النسخة المباركة الميمونة على يد أفقر عباد الله الفني عن سواه (عبدالله) وذلك بقرية (گناو) وأما ابتداءه فمن ولاية بالكان (بالهكان) بقرية (ولز) ثم ارتحلت منها الى قرية (گلاله) ثم ارتحلت الى ولاية (خوشناو) ومنها الى قرية (هرمك) ثم ارتحلت الى ولاية (بابان) ومنها الى قرية (مرگه) ثم الى (سورداش) ثم الى ملكندي (مهلكهندي) ثم الى بلدة (قلعة جوالان) ثم الى گناو (گناو) في سنة الف ومائة وتسعين وثمان وكنتم اقرا فواند الضيائية انتهى .
نسخة جيدة في اولها تملك من قبل الشيخ عمر الشهرير بابن القرداغي .
نسخة محشاة بحواشي عديدة من علماء الاكراذ أمثال يوسف الاصم
وصبغة الله الحيدري وغيرهما . جلده مزخرف قهوائي .

و : ١٥٤

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٩

حاشية في النحو

١٣/٥٠

الأولف : مجهول .

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ ب (وحق النسوب ان يقال في كل فعيلة من المعتل اللام نحو ضربة وهي قرية على البصرة الى مكة وهي الى مكة اقرب . . . الخ .

الآخر : فتضمها في الصفة الاولى وتجراها في الصفة الثانية نحو ما أشد .
دخرجته .

الناسخ : مجهول . العناوين والابواب والفصول منسوخة بخط بارز . نسخة
محشاة .

و : ٣٥

ت / ٢٣٧١

م : ٢٠ × ١٤ سم

س : ١١

حاشية القزاجي على تصريف ملا علي

١٣/٥١

المؤلف : علي بن ملا محمد القزاجي ١٢٢٠-١٢٩٥ او ١٢٩٠ هـ .
الاول : قوله : الحمد هو الاصل والاصل مقدم عليه لكنه هو الاصل . الخ .
الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (قوله الى مذهب يونس بتثليث النون
وبهزمة كذا في القاموس فهذه ست لفات .

و : ١٥

ت/مجاميع/٢٤٩١-٢٤٩٤

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٩

١٣/٥٢ نسخة اخرى

نسخها ملا خضر ابن قاضي علي البيتواتي في مسجد جليزاده

سنة/١٣٢١ هـ .

و : ١٥

ت/٢٢٩٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

حاشية المصري على شرح السعديني

١٣/٥٣

المؤلف : . . .

الاول : اما بعد حمدا لله والصلاة والسلام على رسول الله فهذه حواش علي
مواضع من شرح تصريف العزي العزيزة للعلامة التفتازاني . الخ .
الآخر : ولما ثبت ان النوع من الفعل حالة لفاعله صح تفسير النوع بالحالة التي
عليها الفاعل حسن الله احوالنا . قد وقع الفراغ من الحاشية المسماة
بالمصري .

الناسخ : محمود بن ملا احمد البيزوي نسخها سنة/١٢٥٠ هـ في مدرسة ملا

حسين الكوراني في مدينة ساوجبلاغ نسخة محشاة بحواشي الشيخ

محمود البيتوشي ومحمود خواهرزاد وغيرهم .

و : ٧٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

ت/مجاميع/٢٤٠٥

١٣/٥٤ نسخة اخرى

(نسخة محشاة)

و : ١٠٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

ت/مجاميع/٢١٨١-٢١٨٢

١٣/٥٥ نسخة اخرى

نسخها : رسول ابن رسول لاجل ملا ابو بكر في قرية (روست) .

و : ٦٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

ت/٢٧٢٩

١٣/٥٦ حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق

المؤلف : سعدالدين سعدالله البردعي .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (٠٠٠ من سكان اراضي بردع حميت عن

طوارق الفتن والبدع لما رايت الموجز المعروف بانموذج لمن لا يوجد في

اعرابه عوج ولا عرج ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (والباء زائدة في الفاعل لا خلاف لاحد فيه

غير المصنف بخلاف ما افعله فان لهم فيه اقوالا ثلاثة فنعرض له لنبيين

مختار اقوالهم فيه ٠٠٠

الناسخ : مجهول .

و : ٢١٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

ت/٢٥٨٣

- ١٣/٥٧ نسخة اخرى
و : ١٤٦
- ٢٧١٢/ت م : ٢٣ × ١٨ سم
س : ١٥
١٣/٥٨ نسخة اخرى
ناقصة الاول والآخر .
و : ٢٤٨
- ٢٥٠٥/ت م : ٢١ × ١٥ سم
س : ٧
١٣/٥٩ نسخة اخرى
و : ١٨٧
- ٢٦٨٢/ت م : ٢٢ × ١٦ سم
س : ١٧
١٣/٦٠ نسخة اخرى
و : ١٥١
- ٢٦١١/ت م : ٢٢ × ١٥ سم
س : ١٢
س : ١٢
١٣/٦١ نسخة اخرى
و : ٥٣
- ٢٦٢٧/ت م : ٢٢ × ١٧ سم
س : ٩
١٣/٦٢ نسخة اخرى
- نسخها : محمد حسين شموله يي سنة ١٣٥١ هـ
و : ٥٠
- ٢٦٢٢/ت م : ٢٢ × ١٨ سم
س : ٧

المؤلف : عبدالله بن محمد بن اسماعيل بن ابراهيم الكردي ، البيتوشي

١١٣١-١٢١١ هـ .

الاول : الحمد لله الذي أبرز الحروف والمعاني وأودعها فيها عواني ايداع الفنج

في لحاظ الفواني او اضحار الكميث في الزجاج من الاواني . . . الخ .

الآخر : ولا يخفى ما في لفظ (تمت) من براعة الختام ومثله في ذلك الكمال

والختام والانتهاء وكل ما يؤدي مؤداها وفرقوا بين التمام والكمال فليل

الاتمام لازالة النقصان في الاصل والاكمال لازالة نقصان العوارض بعد

تمام الاصل ولذلك قوله تعالى : تلك عشرة كاملة . . . الآية .

فلا يقال لآخر الكتاب مثلاً هذا كمال الكتاب لان كمال الشيء عبارة عن

جميع اجزائه بل يقال هذا تمام الكتاب .

الناسخ : نسخه المؤلف بخطه الجميل فكتب الاصل بمداد أحمر والشراح بمداد

أسود . وهي شرح على منظومته المسماة بكفاية المعاني فجاء شرحاً مفصلاً

ومرجعاً زاخراً في باب مملوء بالشعر والنكات والالغاز النحوية ، تظهر

(١) الاصل هو كفاية المعاني وهي أيضاً منظومة من الادب التعليمي الجميل

نظمها البيتوشي لنفسه سنة/١١٩١ هـ في بلدة الاحساء بأمر حاكمها

السيد/احمد بن السيد عبدالله الانصاري ، الخزرجي وهي تقع في ٦٧٢

بيتاً بأسلوب أدبي شيق فهي وان كانت منظومة تعليمية الا انه ضمنها

أبياتاً وجدانياً بل ضمن الشعر التعليمي نفسه شيئاً من العاطفة المرهقة

والخيال الدقيق بحيث أصبحت شعراً تعليمياً وجدانياً في آن واحد

سهل الحفظ والفهم ، لا يراها القارئ الا ويقراها من الغلاف الى الغلاف

لما تجد فيها من اللطائف والنكات والنوادر والالغاز والاشارات التي قلما

نجدها في غيرها .

وقد طبعت هذه المنظومة في استنبول سنة/١٢٨٩ هـ فتناولتها الايدي

وانتشرت في المدارس والمعاهد فنالت اعجاب المدرسين والطلاب معاً

- وهي بعض ما تستحقه من العناية - فهي عبارة من مجموعة من الابواب

النحوية في معاني الحروف فكل باب يشتمل على فنون من الادب واللفة

والغزل العذري والحب الصادق وتصوير العاطفة والتعبير عن الشعور .

وقد انتهج فيها منهجاً غريباً فهو يبين لكل حرف من حروف المعاني

جميع معانيها الواردة في اللغة العربية ثم يأتي بالامثلة والشواهد في أبيات

ادبية بليغة من بنات أفكاره وخياله السامي وعاطفته الجياشة .

فيها الادب واللطائف والنوادر بجلاء ، فلا تقلب منها صفحة واحدة الا وترى فيها من الشعر والآية القرآنية وما الى ذلك فكل صفحة من صفحاتها روضة أدبية غناء تستحق الدراسة والتحقيق . وهي تقع في سبعمائة وستين صفحة من الحجم المتوسط .

وقد راجعها المؤلف بعد تأليفه ونسخه عدة مرات وسجل عليها مقابلات واطاف عليها في الهوامش ما رآه مفيدا ، لذا فهي نسخة صحيحة معتمدة من جميع النواحي . وقد انتهج المؤلف في شرحه هذا - تقريبا - نهج ابن عقيل وابن الناظم في شرحهما على الفية ابن مالك فقد يكتب بيتا او اكثر حسب الحاجة ثم يشرحها مفصلا مستشهدا في ثناياه بأشعار غيره وشعره أحيانا . وبآيات قرآنية وأمثال عربية حيناً آخر . ويكثر من النقل عن العلماء البارزين أمثال سيبويه والكسائي والزجاج وابن جنبي وابن يعيش وغيرهم وقد اكمل البيهقوشى شرحه هذا سنة / ١١٩١ هـ وخلال اقل من سبعة اشهر . وقد سجل في آخر الكتاب ما يلي :-

(قال مؤلفه المذنب . عبدالله بن محمد الكردي الالاني البيهقوشى : تمت باعانة الله هذه العجالة ، وله الحمد والشكر على كل حالة عم الصلاة والسلام محمدا واصحابه وآله ، اول يوم من شعبان سنة الف ومائة واحدى وتسعين في الاحساء المحروسة مع تئمتت الحال واشتغال البال وارجو ممن حسنت سيرته وصفت مع الله سريرته اذا وقع فيها على هفوة ان يسلك سبيل الانصاف وينكب عن ارتكاب الاعشاف ويسمح فيها بالتعويل على ما يظهر له من حسن التأويل . . . الخ) .

والكتاب غير مطبوع لحد الآن وهو مري بأن يحقق ويطلع ويعمم على مكاتب العالم والجامعات ليستفيد طلاب العلوم العربية وذووا الاختصاص والباوحيثين .

و : ٣٨٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٣

ت / ٢٣١٤

حواشي الحواشي العصامية

١٣/٦٤

المؤلف : محمد ابن الحاج حسن الكردي المتوفى سنة/١١٨٩ هـ (١) .
الاول : قوله يا هاديا لسالك مسالك محامدك . اعلم انه لما لم يتعين للحمد قول
القائل الحمد لله وما اشبهه بل القول الدال على اظهار صفة الكمال

• الخ •

الآخر : ومعنى الالهي الياء فيه وكذا في الاوحدى للمبالغة وكلاهما صفة مشبهة
ومعنى الالهي الذكي المتوقد وحكي ان الاصمعي سئل عن معنى الالهي
فانشد :

(الالهي الذي يظن بك الظنونا كان قد رأى وقد سمعا •)

الناسخ : مجهول • في آخره مقابلة على النسخة الصحيحة الاصلية •

و : ١٣

م : ٢١ × ١٥ سم

ت/مجاميع/٢٤٦٥-٢٤٦٦

س : ١٩

رسالة في (الاخبار بالذي)

١٣/٦٥

المؤلف : محمد بن عبد الله البالكي الشهير بابن آدم المتوفى / بعد سنة ١٢٥٢ هـ .
الاول : الحمد لله الهادي لمن شاء من عبادة لرئاسة والصلاة • الخ •
الآخر : اللهم انفع به الطالبين واحفظه بعنايتك من ايدي المتعصبين فاليك انيب •
الناسخ : ابراهيم الشهر بكولاري نسخها في قرية (شيخ وتمان) سنة

١٢٩٥ هـ •

و : ٤

م : ٢٣ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٥٩٨

س : ٢١

المصادر : الشيخ معروف النودهي ص ١٠٣ ، والجزء الثالث من هذا الكتاب

ص ١٠٠ - ١٠١ •

(١) مرت ترجمته في الجزء الثالث ص ٢٣٥ •

رسالة الظروف

١٣/٦٦

- المؤلف : احمد بن ملا عبدالرحمن النودهشي المتوفى سنة/١٣٠٢ هـ (١) .
الاول : الحمد لله الذي ملا ظروف قلوب العرفاء بأنوار معارفه والصلاة والسلام
على نبيه محمد المصطفى المخصوص بأشرف نعمة... الخ .
الآخر : هذا ما اراد ايراده على مذاق المحصلين من الصبيان احمد بن المرحوم
عبدالرحمن النودشي .
الناسخ : علي بن الشيخ قادر ابن الشيخ احمد القاضي .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٤٦٠-٢٤٦٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٨

١٣/٦٧ نسخة اخرى

و : ٤

ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٧

رسالة في الصرف

١٣/٦٨

المؤلف : ...

- الاول : ناقص ، والموجود ينتهي ب (واما الحذف ففيه خلاف فعند الجمهور
المحذوف حرف الاول ... الخ .
الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب (رايت مكتوبة بخط الشيخ رحمه الله على
تكملة التي حررها
الناسخ : مجهول .

و : ٦

ت/٢٣٨٧

م : ١٦ × ١١ سم

س : مختلف السطور .

(١) مرت ترجمته في الجزء الثاني ص ٢٤٩ من هذا الكتاب .

رسالة في الظرف

١٣/٦٩

المؤلف : . . .

الاول : . . . وبعد فاعلم ان الظرف لفة الوعاء واصطلاحا اسم لزمان أو مكان

منصوب بتقدير (في) . . . الخ .

الآخر : وقد يقع المصدر ظرفا من غير نيابة نحو معشوقني جلاؤه اي في جلائه

فاحفظ ولا تغفل . قد تم الكتاب المسمى بالظرف . سنة /١٣٤٩ هـ .

و : ٣

ت / مجاميع / ٢٣٠٩ - ٢٣١١

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٢

رسالة في العامل واثره في النحو

١٣/٧٠

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين . وبعد

فقد سألني تلميذ من تلامذتي . . . الخ .

الآخر : هذا ذكر العوامل على الترتيب الذي في أول تركيب بسم الله

الناسخ : خضر .

و : ٢

ت / مجاميع / ٢٢٣٤ - ٢٢٣٧

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٩

رسالة في النحو

١٣/٧١

المؤلف : . . .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله

أجمعين . . . أما بعد فاعلم ان علم الذي نشرع فيه . . . الخ .

الآخر : فهي لام الاستغراق في قوله تعالى ان الانسان لفي خسر إلا الذين

آمنوا وعملوا الصالحات .

الناسخ : محمد عمر قومي (هو مهر قهومي) نسخها سنة /١٢٢٣ هـ .

و : ١٤

ت / ٢٢٩٥

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٧

١٣/٧٢ نسخة اخرى

و : ١٦

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : ٦

ت/٢٢٩٢

رسالة في النحو

١٣/٧٣

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص والموجود يبدأ ب (وقدمه لانها اصل في النواصب لانها تشبه ان

الثقيلة ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (بخلاف ما افعله فان لهم فيه اقوالا

ثلاثة فسنعرض له ليبين مختار اقوالهم ٠٠٠ الخ .

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة .

و : ٣٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

ت/٢٣٠١

رسالة في النحو

١٣/٧٤

المؤلف : مجهول .

الاول : (الكلمة مفرد) اقول مستمسكا بحبل التوفيق وعروة التحقيق

بمنه ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (قوله الاعراب هو اختلاف آخر الكلمة

باختلاف العوامل اقول خرج بقيد الآخر اختلاف الاول والوسط . .

الناسخ : مجهول ، نسخة عادية .

و : ٢٣

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ٩

ت/٢٣٠٢

المؤلف : ٠٠٠

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (الواجب حينئذ ان يقال : زيد العالم قائم
وضرب زيدا العالم قائما واما ذكره في الثالث فلتدل على بعض احوال
زيد ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (٠٠٠) وفي الثاني يدل على هيئة زيد حال
صدور الضرب عنه لانه يدل على بعض احوال زيد ويوضحه لانه معلوم

السامع ٠٠٠

الناسخ : مجهول .

و : ٣٠

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١١

ت/٢٢٩٣

رسالة الحذوفات (منظومة)

١٣/٧٦

المؤلف : محمد بن الحاج حسن الكردي المتوفى سنة ١١٨٩ هـ

الاول : مبسلا محمدا مسلما
مصليا اقول ما ينفي العمى
في موضوع الحذف وشرطه وما
جاز وما لا كلها فليعلمها
حذف مضاف سيبويه قد حكى
شاهده في نص جاء ربك

الآخر : فالحمد لله المسلم على
رسوله وآله عز الملا
ما نجا او ماق تجاه داره
وعدة القریش من انصاره

الناسخ : مجهول .

و : ٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

ت/مجاميع/٢١٢٥-٢١٢٨

المؤلف : ملا سعد الله

الاول : بسم الله أي باستعانة اسم نبتديء الكتاب فالجار والمجرور صلة نبتديء
المقدر المؤخر ٠٠٠ الخ .

الآخر : فيضرب في يضرب زيد واقع موقع زيد ضارب ٠٠٠٠

الناسخ : محمد يوسف نركسجاري نسخه في قرية (احمد برنده) :

و : ٣٧

ت/مجاميع/٢١٦٦-٢١٦٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

١٣/٧٨ نسخة اخرى

نسخها احمد بن آدم ابن علي في بلدة رواندوز سنة/١٢٣٣ هـ في

مدرسة مولانا ملا محمد ابن آدم ابن ملا عبدالله .

و : ٢٦

ت/مجاميع/٢٧٧٥-٢٧٧٦

م : ١٦ × ١١ سم

س : ٧

١٣/٧٩ نسخة اخرى

نسخها : محمود الملال في مدرسة ترجان سنة/١٣٠٢ هـ .

و : ٢٢

ت/مجاميع/٢٦١٤-٢٦١٧

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١١

الشافية في الصرف

المؤلف : عثمان بن عمر بن ابي بكر يونس الكردي الدويني الاصل . الشهرزوري

٠ هـ ٦٤٨-٥٧٠

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطاهرين

وبعد فقد التمس منّي من لا يسعني مخالفته أن الحق بمقدمتي في
الاعراب ٠٠٠ الخ

الآخر : ناقص والوجود ينتهي ب (واثباتها في نحويا مرى اتفاق واثبات الواو
والياء وحذفهما من الفواصل والقوافي ٠٠٠

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة

و : ٢٠

ت/٢٣٠٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٩

المصادر : هدية العارفين ج ٢/٦٥٤-٦٥٥

١٣/٨١ الشامل للعوامل (منظومة)

الأولف : محمد بن مصطفى بن أحمد الشهر بالشيخ معروف النودهي

١١٦٦-١٢٥٤ هـ

الأول : يقول راجي عضو واسع الندى

محمد بن مصطفى بن أحمد ٠٠٠ الخ

الآخر : أرخته اذ فرغت أناملني بانت قوافي شامل العوامل

الناسخ : علي الجباري نسخه سنة ١٣٠١ هـ في ناحية (شوان)

و : ١٧

ت/٢٣٠٤

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٧

١٣/٨٢ شرح الانموذج

المؤلف : محمد بن عبدالفني الاردبيلي

الأول : الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان وصيرها آلة يحترز بها عن

الخطأ في اللسان وقوم بسببها المنطق الذي هو مميز الانسان ٠٠٠ الخ

الآخر : ٠٠٠ ولم يرد ان يقطع كلامه ، والآن حان ان أردنا ان يقطع ٠٠٠٠ علي

تأليف الابواب وفقنا الله لانجاز ما وعدنا في صدر الكتاب ٠٠٠

الناسخ : محمد تقي مراغي نسخة سنة / ١٣٣٠ هـ .

و : ٦٦

م : ٢١ × ١٦ سم

ت / مجاميع / ٢٧٣٣ - ٢٧٣٥

س : مختلف السطور .

١٣ / ٨٣ نسخة اخرى

نسخت سنة / ١٢٤٠ هـ في آخرها ختم مكتوب بداخله (المتوكل على

الله عبدالمجيد عبدالحميد) .

و : ٦١

م : ٢١ × ١٦ سم

ت / ٢٧٨١

س : ١٦

شرح تصريف الزنجاني

١٣ / ٨٤

المؤلف : أحمد بن محمود الجيلي الاصفهيدي .

الاول : الحمد لله الذي هو مصدر الكائنات ومبدع الماهيات مخترع الاجرام

العلويات والسفليات من غير مادة وزمان ومكان . . . الخ .

الآخر : والمعنوية نحو نشدة واحدة او حسنة واحدة ودحرجة واحدة او

حسنة واستجابة واحدة او حسنة وهذا آخر الكلام في تسويده ونقل

من خط المصنف .

الناسخ : غير معلوم . نسخة جيدة اثرية .

و : ٦٣

م : ٢١ × ١٦ سم

ت / ٢٣٢٦

س : ٢٧

١٣ / ٨٥ شرح تصريف الزنجاني (وهو غير شرح السابق)

المؤلف : . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (ابراهيم بالمدينة المنورة المنسوب الى الشاذلي

الشهير عفى عنه العافي بتراب اقدامهم . . . الخ .

الآخر : والفعله بالكسر اي بكسر الفاء للنوع من الفعل تقول هو حسن الطعمة
والجلسة بسر فاء الفعل فيهما .

الناسخ : محمد أمين نسخه سنة /١١٩٧ هـ حينما كان الجذب والقحط سائدا
في المنطقة .

و : ٦٦

م : ١٧ × ١٢ سم

س : مختلف السطور

١٣/٨٦ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر .

و : ٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٤

١٣/٨٧ نسخة اخرى

نسخها : خضر هنداوي عندما كان طالبا لدى ملا عبدالغفور بن ملا

محمد سنة /١٢٨٢ هـ .

و : ٩٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٣

١٣/٨٨ نسخة اخرى

نسخها : عبدالله (توكل) بن ملا اسماعيل بن سيد المشهور بأسكندر

بكي سنة /١٢٩٦ هـ في مدينة كركوك في مدرسة احمد فندي .

و : ١١٠

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١١

١٣/٨٩ نسخة اخرى

نسخها : محمد (بانه يي) سنة /١٣١٤ هـ .

و : ٨٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

١٣/٩٠ نسخة اخرى

نسخها : محمد السبيداري في قرية (سفيد كله) سنة /١٢٨٩ هـ

نسخة محشاة .

و : ٨٤

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١١

١٣/٩١ نسخة اخرى

و : ١٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

١٣/٩٢ نسخة اخرى

ناقصة الاول ، نسخة محشاة .

و : ٩٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

١٣/٩٣ نسخة اخرى

نسخها علي بن ابراهيم بن علي سنة /١٣٠٧ هـ في مسجد ملا عبدالكريم

بمدينة بانه .

و : ١٨١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

١٣/٩٤ نسخة اخرى

نسخها : ٠٠٠٠٠٠٠ المولاني سنة/١٢٣٦ هـ .

و : ١٠٥

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٣

ت/٢٤٥٢

شرح سيد عبدالله على العوامل

١٣/٩٥

المؤلف : سيد عبدالله .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (والعالمين مجرور بأنها مضاف اليه لرب
والعالم اسم لكل موجود سوى الله تعالى اصله علم بمعنى العلامة لكونه
دالا على الحدث ٠٠٠ الخ .

الآخر : واستعملها مجرور معطوف على معرفتها والهاء ضمير بارز مجرور على
انه مضاف اليه للاستعمال راجع الى مائة عامل تحت الكتاب المسمى

ب (سيد) .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٣

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٨

ت/٢٢٧٥

شرح الشافية المسمى ب (شرح نظام)

١٣/٩٦

المؤلف : نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري الاعرج المتوفى سنة/ ٠٠٠٠٠٠٠

الاول : ناقص منه صفحة واحدة والموجود يبدأ ب (جمال الدين ابي عمر عثمان
المعروف بابن الحاجب جزاه الله عن طلبة العلم خير الجزاء وبواه في دار
ثوابه احسن الابواء . شرحا يكشف عن وجه المعاني تقابة ٠٠٠ الخ .

الآخر : وحتى لكونه بمعنى الى . قال المفتقر الى عفو ربه الكريم الحسن بن
محمد النيسابوري .

وجاء في آخره ما يلي : (تم هذا الكتاب بحمد الملك الوهاب من نسخة

نسخت هي من نسخة الاصل التي هي مكتوبة بخط المؤلف على يد صاحبه

وكتابه ومالكه الحسين بن علي القاضي التقي نسخه في السادس جمادى

الآخرة سنة/٧١١ هـ في بلدة (يزد) .

الناسخ : ابن شاه محمود قاسم نسخه سنة/١٠٩٥ هـ خطه شبيه بالثلث

نسخ بمدادين الاحمر والاسود وفي اوله الوقفية التالية :

(وقفت هذا المجلد وحكم القاضي بلزومه على ابني مصطفى ومحمدامين

فابنائها فبنيتهم فبناء ابنائي فبنيتهم ما تناسلوا وجعلت توليته لنفسي

ثم للموقوف عليهم بالترتيب المذكور مقدما فيهم الاصلح فالاصح بشرط

اي لا تمنع من اهل المدرسة التي بنيتها بالسليمانية .

و : ١٣٠

ت/٢٢٥٧

م ١٢ × ٢٥ سم

س : ٢٠

المصادر : كشف الظنون ج٢/١٠٢٠-١٠٢١ .

١٣/٩٧ شرح الشافية المسمى ب (شرح نظام)

المؤلف : نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري الاعرج المتوفى سنة/٠٠٠ .

الاول : احمدك اللهم على ان وفقتني لصرف ريعان الشباب في اقتناء العلوم

والآداب ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (تحسن هذه الامالة في نحو رحمة مما لم

تكن الفتحة على الراء ولا على الحرف المستعمل وتفتح في الراء نحو كدرة

لان امالة فتحها كامالة فتحتين ٠٠٠٠ .

الناسخ : مجهول .

و : ٤٥

ت/٢٤٣٧

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : مختلف السطور .

كشف الظنون ج٢/١٠٢١ .

١٣/٩٨ نسخة اخرى

نسخها : محمد علي اردستاني في مدرسة الراوية المتبركة شاه زاده

عبدالعظيم سنة/١١٥١ هـ خطها ثلث ، نسخة محشاة .

و : ١١٧

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٨

ت/٢٦٩٥

١٣/٩٩ شرح العوامل (سعدالله الصغير)

المؤلف : سعدالله البردعي .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله

اجمعين ، /أما بعد فان العوامل ٠٠٠ الخ .

الآخر : تمت الكتاب المسمى بسعدالله الصغير .

الناسخ : عبدالله بن ملا أحمد ابن ملا محمود البيتوشي سنة/١٣١٣ هـ

جلده مزخرف .

و : ٢٥

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١١

ت/مجاميع/٢٣٦٦-٢٣٧٠

١٣/١٠٠ شرح العوامل الجرجاني

المؤلف : ٠٠٠

الاول : بسم الله اي باستعانة اسم نبتديء الكتاب ٠٠٠ الخ .

الآخر : فيضرب في يضرب زيد واقع موقع زيد ضارب .

الناسخ : محمد علي بن عبدالله بن محمد أمين .

و : ١٧

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١١

ت/٢١٦٠

١٣/١٠١ نسخة اخرى

ناقصة الاول .

و : ٢٢

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٠

١٣/١٠٢ نسخة اخرى

و : ١١

م : ١٥ × ١٢ سم

س : ١٧

١٣/١٠٣ نسخة اخرى

نسخها : احمد البيروني في قرية (بيروه) سنة /١٣٤٩ هـ .

و : ٥٤

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : ٦

١٣/١٠٤ نسخة اخرى

نسخها : محمد سعيد ابن محمد سنة /١٢٩٦ هـ .

و : ١٧

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٢

١٣/١٠٥ نسخة اخرى

و : ١٣

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٢

١٣/١٠٦ نسخة اخرى

و : ١٣

م : ١٧ × ٢١ سم

س : ٩

ت/٢١٧٤

شرح المنى

١٣/١٠٧

المؤلف : محمد بن عبدالرحيم بن الحسين بن محمد العمري الميلاني بدرالدين
(كان حياً سنة/٨٠١ هـ ٠)

الاول : الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم منشىء العالي العظيم محي
البالي الرحيم ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : قوله وهو قليل أي التنوين الفالي في كلام الفصحاء قليل ٠

الناسخ : علي ابن ملا ابراهيم ابن ملا علي ابن ملا ابراهيم ابن ملا محمد نسخة
في مدرسة (سويناس) (١) سنة/١٣٠٨ هـ ٠ نسخة محشاة ٠

و : ١٨٤

م : ١٦ × ٢٣ سم

س : مختلف السطور ٠

ت/٢٢٠٠

المصادر : كشف الظنون ج/٢/١٧٥١ ٠

١٣/١٠٨ نسخة اخرى

نسخها : ابراهيم ابن محمود ابن رسول ابن علي ابن عمر ٠

و : ١٦٣

م : ١٦ × ٢٢ سم

س : ١١

ت/٢٦٠١

(١) قرية في منطقة مهاباد (ساوج بلاخ) ٠

١٣/١٠٩ نسخة اخرى

- نسخها : عبدالكريم ابن خضر ابن احمد سنة/١٢٢٨ هـ
- نسخة محشاة في اولها تملك مؤرخ بسنة/١٣١٠ هـ • لمحمد البيتوشي

و : ١٥١

ت/٢٧٨٣

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ٩

١٣/١١٠ نسخة اخرى

- نسخها : محمد ابن فقي عبدالكريم ابن ملا مصطفى بن ملا ابراهيم بن ملا يوسف ابن ملا يعقوب بن ملا رسول

و : ١١٥

ت/٢٢٦

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٤

١٣/١١١ نسخة اخرى

- نسخة قحشاة

و : ٨١

ت/٢٤٢٩

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١١

١٣/١١٢ الصمدية (الفوائد الصمدية)

- المؤلف : بهاءالدين محمد بن حسين بن عبدالصمد العاملي المتوفى سنة/١٠٣١ هـ

- الاول : أحسن كلمة يبدأ بها الكلام وخير خبر يختتم به المرام حمدك اللهم ... الخ

- الآخر : هل حرف استفهام وتفرق عن الهمزة بطلب التصديق وحده وعدم الدخول على العاطف واسم بعده

الناسخ : مجهول . نسخت سنة / ١٢٨٣ هـ .

و : ٣٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٠

العزي في التصريف

١٣/١١٣

المؤلف : ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى

بعد سنة / ٦٥٥ هـ .

الاول : اعلم ان التصريف في اللفة التغيير وفي الصناعة تحويل الى امثلة

مختلفة ٠٠٠ الخ .

الآخر : والفعلة بالكسر للنوع تقول هو حسن الطعمة والجلسة .

الناسخ : محمد ابن عبدالقفور .

و : ٥

م : ٢٦ × ١٦ سم

س : ٢٥

ت/مجاميع / ٢٧٨٨ - ٢٧٩٠

١٣/١١٤ نسخة اخرى

ناقصة الاول ، نسخت سنة / ١٢٢٠ هـ .

و : ٧

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٣

ت/مجاميع / ٢٧٣٣ - ٢٧٣٥

١٣/١١٥ نسخة اخرى

و : ١٦

م : ٢٠ × ١٤ سم

س : ٩

ت / ٢٥٢١

عوامل الجرجاني

١٣/١١٦

المؤلف : عبدالقادر بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة/٤٧١ هـ .
الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله
اجمعين . أما بعد فان العوامل ٠٠٠ الخ .
الآخر : والمعنوية منها عددان العامل في المبتدأ والخبر ، هو كونه مبتدأ وكونه
خبرا نحو زيد منطلق والعامل في المضارع ، وهو وقوعه موقع الاسم
زيد يضرب ويضرب زيد موقع زيد ضارب .

و : ٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

المصادر : كشف الظنون ج/٢/ ١١٧٩

١٣/١١٧ نسخة اخرى

نسخها محمد تقي سنة/١٢٢٠ هـ

و : ٣٢

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٠

ت/مجاميع/٢٧٣٣-٢٧٣٥

١٣/١١٨ نسخة اخرى

نسخها : بهلول ابن ملا محمود ابن ملا محمد .

و : ١٩

م : ١٦ × ١١ سم

س : ٥

ت/مجاميع/٢٧٧٥-٢٧٧٦

الفريدة في النحو . (منظومة)

١٣/١١٩

المؤلف : عبدالرحمن بن الكمال أبو بكر جلال الدين السيوطي الخصري ،
الشافعي ٨٤٩-٩١١ هـ .

الاول : اقول بعد الحمد والسلام
النحو خير ما به المرا عني
على النبي افصح الانام
اذ ليس علم عنه حقا يفتني . الخ .
الآخر : فالحمد لله على اتمامها
ثم على نبيه اصلي
شكر لما يسر من نظامها
والآل والاصحاب اهل الفضل

الناسخ : مجهول .

و : ٣٣

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٧

ت/٢٢٥٢

١٣/١٢٠ نسخة اخرى

و : ٦٠

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٨

ت/٢٧٣٩

فعل سعد الله

١٣/١٢١

المؤلف : سعد الله البردعي .

الاول : باب الفعل هو ما صح ان يدخله قد وحرف الاستقبال والجوازم واتصل
به الضمير المرفوع وتاء التانيث الساكنة .

الآخر : باب الحرف سمي هذا القسم حرفاً لان الحرف بحسب اللفظة الطرف
وهذا القسم طرف .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٣٠١ هـ نسخة محشاة .

و : ٣٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

ت/٢٢٨٦

١٣/١٢٢ نسخة اخرى

نسخها : محمد رؤوف الباني سنة/١٣٣٣ هـ .

و : ٦٤

ت/٢٦٧٩

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١١

الفوائد الضيائية

١٣/١٢٣

المؤلف : عبدالرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة/٨٩٨ هـ .

الاول : الحمد لوليه والصلاة على نبيه .٠٠٠ الخ .

الآخر : والمخففة والمفتوحة ما قبلها تقلب ألفاً كقولك في اضربا اضربن تشبيها

لها بالتنوين فإن التنوين اذا انفتح ما قبلها ألفاً فاذا انضم أو كسر يحذف

نحو احصيت خيرا واصابني خير .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٢٣٨ نسخة محشاة في آخرها قصيدة كردية

للسيد أحمد النقيب بخطه مطلعها :

عجب وقتيكة خلقى هر له فتنه وشورو شر دهدوى .٠٠٠ الخ .

و : ٢٨١

ت/٢١٣٨

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٥

المصادر : ج/٢/٢٦٤ من هذا الكتاب .

١٣/١٢٤ نسخة اخرى

نسخها رسول ابن يوسف الملقب ب (مام الياس) بن مامادلي في قرية

(هيفى) سنة/١١١٣ هـ . بحضرة صوفي عبدالله بن حيدر ، نسخة

محشاة في آخرها ، وقفية ممسوحة .

و : ١٦٥

ت/٢٦٥٤

م : ٢٥ × ١٨ سم

س : ١٧

١٣/١٢٥ نسخة اخرى

نسخها : ابراهيم بن مصطفى بن ابي بكر (نسخة محشاة) .

و : ١٧٩

ت/٢٤٢٢

م : ٣٢ × ١٩ سم

س : ١٥

قاعدة التصريف

١٣/١٢٦

المؤلف : مجهول .

الاول : نان قيل لم قال اعلم بكسر الهمزة ولم يقل بفتحها . . . الخ .

الآخر : ثم حذفت الهمزة للاستفناء عنه لانه جاء لدفع الابتداء بالساكن فصار

بدرارا .

الناسخ : ابن القاضي احمد نسخه في قرية (بيژوه) بعد وفاة ملا علي

سنة/١٢٦٧ هـ .

و : ٧

ت/مجاميع/٢١٩٧-٢١٩٨

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٠

١٣/١٢٧ نسخة اخرى

نسخها علي ابن ابراهيم الشلماشي سنة/١٣٠٧ هـ .

و : ٦

ت/مجاميع/٢١٩٦

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٣

الكافية في النحو

١٣/١٢٨

المؤلف : عثمان بن عمر بن ابي بكر بن يونس الكردي الدويني ، الشهرزوري

٥٧٠-٦٤٦ هـ .

الاول : الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اما اسم واما فعل واما حرف . . الخ .

الآخر : كما في قول رؤبة :

وقاتم الاعماق حاوي المخترقين مشتببه الاعلام لمساع الخفقن

وهو قليل في كلام الفصحاء .

الناسخ : محمد الموصلني ابن الحاج عبدالوهاب الاربيلي اصلا .

و : ٥٤

ت/٢٢٨٣

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٩

١٣/١٢٩ نسخة اخرى

نسخها رسول ابن علي ابن محمود ابن بادين في قرية (ساوجيلاغ)

مهاياد سنة/١١٤١ هـ . لاجل فقي عمر وذلك أيام دولة (فرّج باشا) .

و : ٦٠

ت/٢٥٨٨

م :

س :

١٣/١٣٠ نسخة اخرى

ناقصة الاخر .

و : ٢٩

ت/٢٢٩٧

م : ١٦ × ١١ سم

س : ٩

كفاية المعاني

١٣/١٣١

المؤلف : عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى ١٢١١ هـ .

الاول :

احمد ربي حالة الضراء حمدي له في حالة السراء

لا حمد من يعبد ربه على

حرف فان وان كما قد انزلا . الخ .

الاخر :

ارختها بأحسن الختام

وحين منن الله بالاثمام

وفيهم كل المزايا تمت

ممن لهم حسن الاله عمت

الناسخ : علي ابن ابراهيم ابن علي ابن ابراهيم ابن علي ابن ملا محمود .

و : ٤٣

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١١

١٣/١٣٣ كمال في شرح الشافية (الجزء الاول)

المؤلف : محمد الشهرير ب (كمال الدين بن محمد الشهرير بمعين الدين الفسوي

(الفسوي) كان حياً سنة /١٢٠٨ هـ .

الاول : الحمد لله الذي احوال قلوبنا برحمته الى صرف الهمم نحو اقتناء الكمال

وتفضل علينا برافته بادغام النقم في النعم على كل حال ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والمرجود ينتهي ب (واتفقوا في همقع بالميم المشددة والتفاف

المفتوحتين للاحمق انه بتضعيف العين للمبانفة وليس خماسيا على أن

يكون اصله هنمقع بالنون لعدم فعلل بفتح اللام الاولى والثانية معاً وسكون

السين في الخماسي .

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة بحواشي عديدة من علماء الاكراد منهم

يوسف الاصم ، وابن حيدر ، وملا عبدالقادر ، وغيرهم جلده مزخرف

قهوائي .

و : ٢٢٥

ت / ٢١٣٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

١٣/١٣٤ نسخة اخرى

نسخها محمود الحسيني في بلدة السليمانية سنة /١٣٢٧ هـ .

و : ٢٧٣

ت / ٢٧٣٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٤

١٣/١٣٥ نسخة اخرى

و : ٣٩٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

ت/٢٦٥٦

١٣/١٣٦ كوال شرح الشافية (الجزء الثاني)

- الاول : تخفيف الهمزة شائع في لغة قيش واكثر المجازيين ٠٠٠ الخ
- الآخر : وليكن هذا آخر الجملة التي قصد تعليقها على هذه الرسالة ٠٠٠
- الناسخ : محمود ابن الشيخ محمد امين ابن الشيخ احمد السراوي

و : ١٣٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٤

ت/٢٢٢١

١٣/١٣٧ نسخة اخرى (الجزء الاول)

و : ٢٠٩

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٤

ت/٢٢٢٠

١٣/١٣٨ مختصر شرح المغنى

- المؤلف : محمد امين بن عبدالرحمن الباليكدي/١٢٧٠ - ١٣٣٠ هـ
- الاول : الحمد لله الذي لا تستفتح الا بحمده ولا تستمنح النعم الا بواسطة كرمه ورفده ٠٠٠ الخ
- الآخر : ويسمى هذا القسم من التنوين الفالي لتجاوز البيت بلحوق هذا التنوين عن حد الوزن وهو قليل : اي التنوين الفالي
- الناسخ : ملا احمد الباليكدي

و : ٦٤

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٧

ت/٢٧٢٨

١٣/١٣٨

مخطوط في الصرف

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (لان حروف الاصول هي حروف الماضي

من المجرد ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (وفاعل بزيادة الالف نحو قاتل

يقاتل 'مقاتلة' وقتالاً .

الناسخ : مجهول .

و : ٦٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

ت/٢٢٨٢

١٣/١٤٠

مخطوط في الصرف

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (ولما تقرر أن هذا النوع لا يعتل عينه البتة .

وهنا قد حذف ، إشارة الى الجواب بقوله وذلك الحذف ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (والرابعة يبجل بكسر حرف المضارعة

وقلب الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٩

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : ١٤

ت/٢٥٢٣

١٣/١٤١

مخطوط في النحو

المؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (... الاعراب الاصطلاحي تقتضي من القفوة

وهو الاتباع يقال قفوت فلانا اذا اتبعته أثره .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (لن حرف نفي ونصب واستقبال ولا

تقتضي تأكيد النفي على الاصح خلافا للزمخشري في كشافه .

الناسخ : مجهول .

و : ٦٩

٢٧٨٢/ت

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٢

مخطوط في النحو

١٣/١٤٢

المؤلف : . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (. . . اعلم ان هذا العلم الذي نشرع فيه علم النحو فلا بد من تعريفه فنقول النحو في اللفظة على سبعة معان . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب :

(وقاتم الاعماق خاوي المخترقن مشتبه الاعلام لامع الخفقن)

الواو فيه واو رب قال الجوهري في الصحاح .

و : ٢٠٢

٢٧٢١/ت

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

مخطوط في النحو

١٣/١٤٣

المؤلف : . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (. . . ولو قال وهي فضله كما قال في المغنى كان اولى لان الفضول العدمية مهجورة في الحدود . . . الخ .

الآخر : فلذلك حث على التأمل في ختم الكتاب كما فعل في ابتدائه حيث قال تقتفى بمتأملها جادة الصواب والله الموفق والهادي الى سبيل الخيرات بمنه وكرمه .

الناسخ : مجهول ، وقد كتب في بعض حواشيه أن ناسخه محمد نسخها ،

(البلاة)^(١) عليه ملكية محمد ابن الحاج وختم باسم محمد ابن الحاج

• وختم باسم محمد •

وفي آخره التواريخ : ننقلها نصاً •

- ١ - آمدن نادر شاه برسر بغداد سنة/١١٤٥هـ •
- ٢ - آمدن طوبال باشا سنة/١١٤٦هـ •
- ٣ - شهيد شدن طوبال باشا سنة/١١٤٧هـ •
- ٤ - كشته شدن نادر شاه سنة/١١٦٠هـ •
- ٥ - فتح سنجار بدست سليمان باشا سنة/١١٦٦هـ •
- ٦ - كشته شدن عثمان باشاي قوج باشا سنة/١١٤٤هـ •
- ٧ - كشته بدن سليم باشا سنة/١١٧١هـ •
- ٨ - كشته شدن سليمان باشا سنة/١١٧٨هـ •
- ٩ - كشته شدن محمد باشاي خانه باشا سنة/١١٧٥هـ •
- ١٠ - طاعوني قلعة جوالان سنة/١١٧١هـ •
- ١١ - طاعوني ثاني در بغداد وقلعة جوالان سنة/١١٧٨هـ •
- ١٢ - گرفتار شدن محمد باشا بدست احمد باشا سنة/١١٩٣هـ •
- ١٣ - وفات يافتن شيخ وسيم سنة/١١٧١هـ •
- ١٤ - وفات يافتن احمد باشا سنة/١١٩٣هـ •
- ١٥ - كشته شدن محمد باشاه وعمر باشا سنة/١١٩٤هـ •
- ١٦ - كشته شدن محمود باشا سنة/١١٩٨هـ •
- ١٧ - اول حكومت ابراهيم باشا سنة/١١٩٧هـ •
- ١٨ - اول حكومت عثمان باشا سنة/١٢٠١هـ •
- ١٩ - دفعة دو آمدن ابراهيم باشا برسر ولايت سنة/١٢٠٣هـ •

(١) منطقة تقع بين قريتي : (گناو) و (قندول) وكانت - كما يقال - مركزا علميا كبيرا واليها ينسب الشيخ الاستاذ زين الدين البلاتي الذي يأتي اسمه كثيرا في ثنايا الاجازات العلمية الممنوحة من قبل علماء الدين الاكابر •

- ٢٠ - أول حكومت عبدالرحمن باشا وفات عثمان باشا سنة/١٢٤٠هـ .
 - ٢١ - رفتن سليمان باشامى وزير وعبدالرحمن باشا وابراهيم باشا
برسر تمر باشاى ملى (بعرفاؤ) شهرويران سنة/١٢٠٥هـ .
 - ٢٢ - بازگشتن وزير بغداد سنة/١٢٠٦هـ .
 - ٢٣ - عزل عبدالرحمن باشا سنة/١٢١٢هـ .
 - ٢٤ - طاعون سليمانىة غالب قريها سنة/١٢١٣هـ .
 - ٢٥ - نقل قلعة جوالان سنة/١٢٠٠هـ .
- و : ٧٩

ت/٢٥٨٥

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : مختلف السطور .

مخطوط في النحو

١٣/١٤٤

المؤلف : ...

- الاول : باب الفعل هو ما صح ان يدخله قد اي كلمة جاز دخول قد وحرفا
الاستقبال اي السين وسوف والجوازم عليها .
- الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب (والثالث كرب واوشك بعد تحقيق الشروع
فيه نحو كربت الشمس تغرب حين اقل قرونها .
- الناسخ : مجهول .

و : ٢٥

ت/٢٢٨٤

م : ٢١ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

مخطوط في النحو

١٣/١٤٥

المؤلف : ...

- الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (...) والفائدة لغة ما استفدته من علم او
مال واصطلاحا ما يترتب على الفعل من المصلحة من حيث هو كذلك ...
- الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (واما الفرق أيضا بأن الموضوع في احدايها

متعدد دون الآخر كما قيل فليس شاملا للعلم المشترك الذي هو احوج

الاعلام الى الفرق بينه وبين المضمّر .

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة .

و : ٥٤

ت/مجاميع/٢٣١٦-٢٣٢٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

مراح الارواح

١٤٦/١٣

المؤلف : احمد بن علي بن مسعود .

الاول : قال المفتقر الى الله الودود احمد بن علي مسعود غفر الله له ولوالديه

واحسن اليها واليه اعلم ان الصرف ام العلم والنحو ابوها . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (. من باب الرابع باثبات الياء في

الماضي والمضارع وتقول في افعل

الناسخ : . . .

و : ٣٩

ت/مجاميع/٢٢٨٠-٢٢٨١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٩

١٤٧/١٣ نسخة اخرى (من مراح الارواح)

نسخة اثرية

و : ١٠٦

ت/٢١٨٣

م : ١٨ × ١٣ سم

س : ٦

١٤٨/١٣ المصادر الشاذة (منظومة)

المؤلف : عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى/١٢١١هـ .

الاول : حمدا لمصدر الامور الازل ثم صلاته على المكمل

الآخر : خذها بلا من عليك صاح وادع لنا بالعفو والاصلاح

الناسخ : مجهول .

و : ١

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

س :

مفني الاكراد

١٣/١٤٩

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله والنعمة وبه التوفيق والعصمة وعلى خير خلقه الصلاة
والتحية ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (الحاصل يخاطب الشاعر امرأة ويقول لها
اقلى الملامة والعتاب يا عازلة وتفكري في قولي فان كنت نطقت بالصواب .

الناسخ : مجهول .

و : ١٦

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/٢٧٩٢

س : ١٩

منظومة في خصائص الاسماء

١٣/١٥٠

المؤلف : عبدالله البيتوشي المتوفى سنة/١٢١١هـ .

الاول : يا صاح ها خصائص الاسماء الجر حرفه مع النداء ... الخ .
او علما فهالك وافهم صاح وادع لنا بالفسو والاصلاح

و : ١

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

س :

منظومة في علامة الافعال

١٣/١٥١

المؤلف : عبدالله البيتوشي المتوفى ١٢١١هـ .

الاول : ضابطة علامة الافعال .

بضع وعشر عند ذى الكمال . الخ .

والمنظومة تتكون من خمسة أبيات .

ت/مجاميع/٢٥٣٦-٢٥٤٢

منظومة العمريطي في النحو

١٣/١٥٢

المؤلف : العمريطي . .

الاول :

الحمد لله الذي قد وفّقنا
ثم صلاة مع سلام لائق
الاحر :
للعلم خيرَ خَلْقِهِ وللتقَى
على النبي افصح الخلائق . الخ .

قد تم نظم هذه المتدمة
نظم الفقير الشرف العمريطي
وافضل الصلاة والتسليم
محمد وصحبـه والال
الناسخ : عمر ابن ملا رسول حسن جبي نسخها في قرية (هل تمر) في مدرسة
مولانا عبدالصمد ص ٣٥ .

و : ١٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

ت/مجاميع/٢٥٦١-٢٥٦٢

منظومة في قواعد صفة (فعلان)

١٣/١٥٣

المؤلف : عبدالله لبيتوشي المتوفى ١٢١١ هـ .

الاول :

وليس فعلان بأجماع صرف
الآخر : فسدع لقاموسهم سكرانة
والمنظومة في ستة أبيات .
لاجل فعلانة غير ما اصف . الخ .
كسلانة ، ظمّانة ، عطشانة .

ت/٢٥٣٦-٢٥٤٢

موصل الطلاب شرح قواعد الاعراب ١٣/١٥٤

المؤلف : خالد بن عبدالله الازهري/٨٣٨-٩٠٥ هـ .
الاول : الحمد لله الملهم بحمده والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله
وعبده . . . الخ .

الآخر : فان التأمل أصل في ادراك الامور كلها فلذلك خص على التأمل في ختم
كما في افتتاحه حيث قال يقتضي بم تأملها جادة الصواب . . .

الناسخ : علي بن ابراهيم ابن علي ابن ابراهيم ابن محمد .

و : ٥٣

م : ٢٣ × ١٨ سم ت/مجاميع/٢٥١١-٢٥١٨

س : مختلف السطور .

المصادر : كشف الظنون ج١/١٥٤ ومعجم المؤلفين ج٤/٩٦ .

هدية الاحباب شرح تبصرة الطلاب ١٣/١٥٥

المؤلف : محمد بن عبدالله . ابن آدم البالكي المتوفى بعد سنة/١٢٥٢ هـ (١) .
الاول احمدك يا من اليك ينحرو كل ناحي

ومن آيات كلماتك يصحرو كل صاحي

واصلي واسلم على من هو خير كل ما هي

اما بعد فيقول المبتهل الى الله محمد بن آدم بن عبدالله . . . الخ .

الآخر : اما الاول اي الاجمالي فكما يقال في الديباجة تمت الكتاب

الناسخ : عمر ابن ملا رسول حسن جبي نسخها في قرية (ناوبركه) في مدرسة

مولانا ابن آدم .

و : ٢٤

م : ٢٢ × ١٦ سم ت/٢٥٦١-٢٥٦٢

س : ٢٠

(١) مرت ترجمته في الجزء الثالث ص ١٠٠-١٠١ من هذا الكتاب .

المؤلف : (الناظم) محمد علي بن علان الدمشقي الشافعي القرشي ٠٠٠ الخ .
الاول :

أحمد ربي الله رافع الوري وخافض الجهال في كل القرى
مَنْ مَنْ بالتسهيل للذي انصب مميّز الكلام من قول العرب

الآخر :

ناظمها المملوك للمولى الملى هو ابن علان محمد علي
نظمتها في عام أربع عشر والى في يوم اتتك تترى

..

مصليا على رسول زكت اوصافه بين الملا وكملت
قرية (هزار مرد) في مدرسة مولانا ملا محمد ابن الحاج

سنة/١١٨٤هـ (١)

و : ١٩

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٢٣٤-٢٢٣٧

س : ٩

الوافية شرح الشافية

١٣/١٥٧

المؤلف : احمد بن محمد بن ابي بكر بن محمد (لعله احمد بن محمد المعروف
بملا حلبي المتوفى/٩٩٠هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (وبعد فيقول المستفيد بعفو الله العظيم من
الناسخ : خضر بن جمال ابن ابراهيم ، نسخه في يوم الجمعة شهر الصفر في

عقابه الاليم احمد بن محمد .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (وضح عور وسود لانه بمعناه اي بمعنى
اعوار واسواد .

(١) انظر الجزء الاول ص/١٢٨ والجزء الثاني ص/١٦٣ والجزء الثالث
ص/٢٣٥-٢٣٦ من هذا الكتاب لتجد معلومات عن العلامة ملا محمد
ابن الحاج .

الناسخ : مجهول ، نسخة اثرية .

و : ١٢٦

م : ٢٣ × ١٥ سم

س : ١٧

المصادر : كشف الظنون ج ٢ / ١٠٢١ .

ت / ٢٢٢١

تعمیرات و تعمیرات

۱۳۷۷

۱۳۷۷

۱۳۷۷

تعمیرات و تعمیرات

۱۳۷۷

هه و النامه ی کتیب

البلاغة

هه و النامهه كئيب

١٤/١ اعقاد الدرر في ايضاح شواهد المختصر في البلاغة

الأولف : عبدالله بن أحمد .

الأول : الحمد لله الذي عالم الغيب والشهادة اللطيف الخبير بكل ما عدم

وعادة ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠ وتمكن كل واحد من بلوغ مصالحه كان الدعاء ببقائه دعاء بنفح

العالم ومراده بالعالم الناس وما يتعلق بهم ٠٠٠٠ تمت الكتاب المسمى

باعقاد الدرر في شرح ايضاح المختصر .

الناسخ : عبدالله ابن احمد ابن محمود ابن محمد ابن محمود ابن محمد ابن

مولانا اسماعيل ابن مولانا ابراهيم البيتوشي نسخه سنة/١٣٢١ هـ

(وهو المؤلف نفسه) .

و : ٩٩

ت/٢٤٠٨

م : ١٧ × ٢٢ سم

س : مختلف السطور .

١٤/٢ اقصى الاماني في علم البيان والبديع والمعاني

الأولف : ٠٠٠

الأول : الحمد لله الذي نور بصائر من اصطفاه لفهم المعاني واضاء في سماء

عقولهم بدور البيان والبديع والمعاني ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (فان كان اسم الاشارة فلكمال العناية

بتمييزه لاختصاصه بحكم بديع ٠٠٠٠

الناسخ : مجهول .

و : ١٨

ت/مجاميع/٢٣٠٩-٢٣١١

م : ١٧ × ٢١ سم

س : ٩

المصادر : كشف الظنون ج ١/٧٨ غير أنه لا يذكر له مؤلفاً وينسبه الى أحد

شارحي المطول .

المؤلف : جلال الدين محمد بن عبدالرحمن ابن عمر القزويني الشافعي
بخطيب دمشق ٦٦٦-٧٣٩هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (وكثيرا سمي الجميع علم البيان وبعضهم
يسمى الآخرين علم البيان والاول علم المعاني والثلاثة علم البديع . الخ .

الآخر : ناقص .

الناسخ : مجهول . خطه جميل عليه آثار الرطوبة .

و : ٢٧

ت/٢٣٧٥

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٥

معجم المطبوعات العربية/١٥٠٨ .

١٤/٤ حاشية الزبياري على رسالة الاستعارات للسمرقندي

المؤلف : حسن بن محمد الزبياري .

الاول : الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان وجعله زريعة الى معرفة
دقائق القرآن . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (وهو ملائم الاستعار منه خرج منه ترشيح
مكينة الخطيب فلم يكن جامعا الا ان يقال . . .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٢

ت/مجاميع/٢١٥٦-٢١٥٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٧

المصادر : انظر ص ٢٧٨ من الجزء الثاني من هذا الكتاب .

١٤/٥ نسخة اخرى

نسخها : عثمان بن ابراهيم بن عثمان

و : ٣٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٧

ت/٢٤٣٥

١٤/٦ نسخة اخرى

نسخها مصطفى بن الشيخ محمد جسيم القرداغي سنة/١٢٦١ هـ

و : ٢٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢١

ت/مجاميع/٢٦٦٠-٢٦٦٥

١٤/٧ حاشية الخطائي على المطول

١٤/٧

المؤلف : نظام الدين عثمان الخطائي . المتوفى سنة/٩٠١ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (وربما يدعي ان فيها اشارة الى ان حمده

تعالى ليس بمجرد اللسان بل بالجنان والاركان ايضا على ما قاله الامام

الرازي . . . الخ .

الآخر : او يترك الخطاب الى غير الخطاب . تمت الحاشية المسماة بالخطائي .

الناسخ : عبدالله بن مولانا نبي بن مولانا حسين بن باريك بن حسين من قبيلة

بن بلباس من عشيرة (كفسرك) نسخها في السنة التي جاء عسكر

الشييعيين الى سليمان بيك الباياني . نسخة محشاة .

و : ٥١

م : ٢١ × ٥١ سم

س : ١٥

ت/٢٥٩٧

المصادر : كشف الظنون ج١/٤٧٦ وفهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في

الواصل ج ٢ ، ج ١ ، ص ١٤٩ .

المؤلف : مجهول .

الاول : قوله : بسم الله الرحمن الرحيم اقول باستعانة اسمه اؤلف او ابتداء

تألفي ٠٠٠ الخ .

الآخر : اللهم الا أن يقال هذا بيان حكم من أحكام الوضع النوعي لا تعريف له

ومحصله ان وضع المجازات ٠٠٠ الخ .

الناسخ : خضر هنداوي نسخها في مدينة ساوجبلاغ في المسجد الأحمر

سنة/١٢٨٢هـ .

و : ١٦

م : ٢٢ × ١٧ سم ت/مجاميع/٢٦١٤-٢٦١٧

س : ١٣

١٤/٩ حاشية ميرزا جان علي حاشية الخطائي على شرح المختصر

المؤلف : ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة/٩٩٤هـ .

الاول : قوله : لان الحمد يعم ٠٠ الخ فان قلت كما ان الحمد اعم باعتبار المتعلق

ويقتضي ذلك ايثار الحمد كذلك الشكر اعم باعتبار المورد ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ بان الوضع فيها نوعي وفي هذا شخصي وان اشتراكا في ان

الوضع فيهما تعين بالقرينة لا تعين بنفسه فتأمل تحت الحواشي المسماة

بميرزا جان .

الناسخ : عبدالله بن مولانا نبي بن مولانا حسين بن باريك بن حسين من قبيلة

بلباس من عشيرة (كفرك) نسخه ايام محاربة سليمان بيك بابان مع

الشيعة .

و : ٢٠

م : ٢٢ × ١٥ سم ت/مجاميع/٢٥٩٥-٢٥٩٦

س : ٢٤

المصادر : كشف الظنون ج/١/٤٧٦ .

حاشية يزدي علي الخطائي

١٤/١٠

- المؤلف : عبدالله بن شهاب اليزدي المتوفى سنة/٩٨١هـ .
- الاول : حمدا لمن خلق الانسان وعلمه البيان وشكرا لمن علمه بدائع المعاني في روائع التبيان وصلاة على نبيّه المبعوب باكمل الاديان ٠٠٠ الخ .
- الآخر : قوله وعدم غرابة سرج الله ، وجهه بما استدل على المنافاة يكون السرج ليس بغريب جاء بعد منع المنافاة يمنع ما ذكر في دليله .
- وقوله : وقد جعل رحمه الله سندا لهذا المنع وتقوية لعدم المنافاة .
- الناسخ : مجهول .

و : ١٧

ت/مجاميع/٢٥٩٥-٢٥٩٦

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ٢٣

- المصادر : كشف الظنون ج١/٤٧٦ وفيه فرغ من تأليفها سنة/٩٦٢هـ .
- وفهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل - ٢/ ج٢/١٥٠ .

رسالة الاستعارة

١٤/١١

- المؤلف : ملا ابو بكر المير روستمي (الهوادي) (من علماء القرن الثالث عشر الهجري) .
- الاول : الحمد لمن ليس ابتداء إلهيته ايسا ٠٠٠ الخ .
- الآخر : لكن المخاطب مراد من نفس اللفظ وغيره من سوقه وخارج الكلام .
- الناسخ : محمد الدلكهي سنة/١٣١٩هـ .

و : ١٠

ت/مجاميع/٢٧٧٩-٢٧٨٠

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٨

١٤/١٢ نسخة اخرى

نسخها : محمد البوكاني الشهرير بملا محمد الرئيس^(١) .

- (١) مرت ترجمته في الجزء الثالث ص ٩٦ من هذا الكتاب .

و : ١٤

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ٧

١٤/١٣ نسخة اخرى

و : ٧

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١١

١٤/١٤ نسخة اخرى

و : ٦

م : ٢٥ × ١٨ سم

س : ١٠

١٤/١٥ نسخة اخرى

نسخها علي بن الشيخ قادر ابن الشيخ احمد سنة/١٢٩٦هـ نسخة

محشاة بمنهواة المصنف *

و : ٦

ت/مجاميع/٢٤٦٠-٢٤٦٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

١٤/١٦ نسخة اخرى

نسخها عبدالله بن احمد بن محمود البيتوشي . سنة/١٣١٤هـ *

و : ٦

م : ٢٢ × ١٧ سم

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١١

١٤/١٧ نسخة اخرى

نسخها محمد ابن الشيخ عمر القرداغي سنة/١٣٦٠هـ .

و : ٧

ت/٢٣٦١

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٧

١٤/١٨ نسخة اخرى

نسخها أحمد ابن محمود المدرس بالبيتوش سنة/١٢٨٥هـ .

و : ٥

ت/مجاميع/٢٣٨٤-٢٣٨٥

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ١٣

١٤/١٩ نسخة اخرى

و : ١٠

ت/مجاميع/٢٣٣٢

م : ١٢ × ١٧ سم

س : ١٨

١٤/٢٠ نسخة اخرى

نسخها عبدالقادر الكانيكبودي (كاني كهوهي) في قرية كاني كورده

سنة/١٣١٤هـ نسخة محشاة .

و : ٧

ت/مجاميع/٢٣٠٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٣

١٤/٢١ شرح رسالة الاستعارات (عصام الدين الاستعارة)

المؤلف : ابراهيم بن محمد بن عريشاه الاسفرائيني ، الخرساني ، الخرساني

(عصام الدين) المتوفى سنة/٩٤٤هـ .

الاول : يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين بن محمد حفهما

مفغرتة الجليلة ... الخ .

الآخر : الحمد لله على تمام الاصبح بعد الظلام المحوج الى المصباح وترجونا
الانتظام في سلك دعاء من طلبته الصلحاء في الصباح والرياح تمت الرسالة
المسماة بعصام الدين .

الناسخ : عمر بن الياس بن عمر بن عيسى بن احمد (نسخة محشاة) جاء في
اولها ما يلي :-

(اما بعد فقد وهب الله ولدا في شهر جمادى الآخر في يوم الاثنين بعد
صلاة الظهر وقد مضى من الهجرة الف وماتين وستة وعشرين سنة وخمسة
اشهر وثمانية عشر يوما . اللهم اجعله عالما وصالحا ووارعا . درماه
عبدالرحمن باشا (بابان) نزلت فرمودة باكر ماشان .)
وجاء نص آخر يقول : (الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ان
الله صاحب النعم والعطايا قد وهبني واكرمني بلطفه الصميم ولدا سميته
باسم ابي اعني موسى وقد مضى خمسة عشر يوما من حكومة عبدالرحمن
باشا سنة / ١٢٢٢ هـ .

و : ٣٥

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٩

راجع الجزء الثاني من هذا الكتاب ص ٢٨٢-٢٨٣ .

١٤/٢٢ نسخة اخرى

نسخها : عبدالعزيز ابن اسماعيل في مدرسة مولانا ملا صالح الترماري
في قرية ترمار (تهره مار) عندما كان طالبا لدى ملا خضر العبد الانبي
سنة / ١٢٢٧ هـ .

ت / ٢٧٩٤

م : ٢١ × ١٦

س : ١٦

١٤/٢٣ نسخة اخرى

نسخها : مصطفى بن الشيخ وسيم محمد جسيم القرداغي سنة/١٢٦١هـ .

و : ١٠

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٤

١٤/٢٤ نسخة اخرى

و : ٢٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

١٤/٢٥ نسخة اخرى (ناقصة الاول)

نسخها : عبدالرحمن بن الشيخ معاوية العثماني نسخة مجشاة .

و : ٢٣

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٣

١٤/٢٦ نسخة اخرى (ناقصة الاول)

نسخها : محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن عزالدين سنة/١٠٦٣هـ

نسخة اثرية .

و : ٣

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : ٢٤

١٤/٢٧ نسخة اخرى (ناقصة الاول)

نسخها : علي لاجل يعقوب سنة/١١١٨هـ .

و : ١٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٣

١٤/٢٨ نسخة اخرى

نسخها : حسن الافشاري في قرية (رهشهدي) سنة /١٣٤١هـ .

و : ٣٧

ت/٢٣٣٦

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١١

١٤/٢٩ نسخة اخرى

نسخها : الحسيني السفري سنة /١٣٥٠هـ .

و : ٥٧

ت/٢٣٣٨-٢٣٤٤

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ٧

١٤/٣٠ نسخة اخرى (محشاة)

و : ٨

ت/مجاميع/٢٣١٦-٢٣٢٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

الفريدة في الاستعارة

١٤/٣١

المؤلف :

الاول : والموجود ينتهي ب (. . الفريدة الرابعة : الاستعارة ان لم تقتصر

بما يلائم شيئا من المستعار له فمطلقة . . . الخ .

الآخر : وذلك ان تجعل الجميع قرينة في مقام لشدة الاهتمام بالايضاح .

الناسخ : مجهول .

و : ١٠

ت/مجاميع/٢٧٥٢-٢٧٥٥

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٣

المؤلف : عضدالدين عبدالرحمن بن احمد اللايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ .
 الاول : الحمد لله الذي خلق الانسان الهمة المعاني وعلمه البيان والصلاة على
 نبيه محمد الذي انزل عليه القرآن . . . الخ .
 الآخر :

بلونا ضرائب من قد يرى مما راينا لفتح ضريبا
 تردد في خلقي سوّدد سماحا وناسا مهيبا
 وكالديث ان جئته صارخا وكالفيت ان مستثيبا
 وكانه عنى المصنف له برد الله مضجع المصنف والصنف له والحمد لله
 رب العالمين .

الناسخ : مجهول الفصول والعناوين مكتوبة بمدا الاحمر .
 جاء في اول المخطوط الوقفية التالية : (دخل هذا الكتاب المسمى
 بالفوائد الغيائية في علم المعاني والبيان في ملك الحتير حمزة ابن علي افندي
 ابن سهراني محمد افندي) .
 وعليه ختم المالك المذكور وفي آخر المخطوط هذان البيتان تعبيرا عن
 طلب العلم واهميته :

سأضرب في طول البلاد وعرضها لأطلب علماً أو أموت غريبا
 فان تلفت نفسي فله درها وان سلمت كان الرجوع قريبا
 و : ٤٨

م : ٢٠ × ١٢ سم
 ت/مجاميع/٢١٢٠-٢١٢١
 س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج/٢/١٢٩٩ .

١٤/٣٣ مختصر المعاني (شرح تلخيص المفتاح)

المؤلف : مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني (سعدالدين) ٧٢١-٧٩١هـ .
 الاول : نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني ونور
 قلوبنا بلوامع التبيان مع مطالع المثاني . . . الخ .

الآخر : ٠٠٠ فانه يظهر بتذكرها ان تلا من ذلك رفع موقعه بالنظر الى مقتضيات الاحوال وان كلا من السور بالنسبة الى المعنى الذي يتضمنه مشتملة على لطف الفاتحة ومنطوية على حسن الخاتمة ختم الله لنا بالحسنى ويسر لنا الفوز بالذخر الاسنى بحق النبي وآله الاكرمين تم الكتاب .

الناسخ : مجهول ، نسخة جيدة خطها شبيه بالثلث في آخرها ختمان مربعان وآخران بيضويات . وجاء في آخرها ما يلي : (صاحبه حمزة ابن علي افندي ابن محمد افندي ابن اسماعيل افندي ابن علي ابن سهراني بير افندي وفي اولها فهرسة مرتبة بمحتويات المخطوط .

و : ١٥٤

ت/٢١٣٠

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٩

المصادر : كشف الظنون ج١/٢٤٤ ومعجم المؤلفين ج١/١١/٢٢٨ .

المطول في البلاغة

١٤/٣٤

المؤلف : مسعود بن عمر بن عبدالله سعدالدين التفتازاني/٧١٢-٧٩١ هـ .

الاول : الحمد لله الذي الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان وخصصنا ببدائع الايادي وروائع الاحسان .٠٠٠ الخ .

الآخر : هذا ما اردنا جمعه من الفوائد وتنظمه من الفرائد مع توزع البسال وتشئت الاحوال وتفاقم الاحزان والمحن وتكاثرت الافراغ والفتن .

الناسخ : محمد بن يحيى بن جوارالله نسخه سنة/١١٠٧ هو لاجل العلامة شرفالدين الحسن بن صديق الكستبان بمدادين الاسود والاحمر نسخة خزائنية مجدولة الصفحات محشاة بحواشي عديدة في اولها سر ولوحة مزخرفة على شكل قبة مكسرة مشكلة الالوان .

وبما ان النسخة كانت نفيسة فقد تداولتها الايدي شراء وسجل المالكون لها ملكياتهم الخاصة عليها منها :-

تملك محسن علي السوي مؤرخ بسنة/١١٣٣ هـ وتملك عبدالرب بن

محمد بن الحسين بن عبدالقادر ابن الناصر بن عبدالرب سنة/١١٦٢هـ
وتملك أحمد بن حسين سنة ١١٣٢هـ وتملك حسن بن اسماعيل المغربي
سنة/١١٧٧هـ وتملك وجبة الدين عبدالقادر محمد بن حسين الزماري
وحسن بن صديق الكسائي سنة ١١١٦هـ ومحمد علي العمراني تملك
سنة/١١٣٩هـ . وتملك احمد بن علي حسين سنة/١١٩٨هـ ومحمد بن
زيد بن محمد بن الحسن أمير المؤمنين سنة/١١٣٢هـ ومحمد علي بن
محمد بن عبدالله الشوكاني سنة/١٢٣٧هـ وغيرهم .
جلده مزخرف قهوائي .

و : ٢١٣

ت/٢٢٤٩

م : ٢٩ × ٢٠ سم

س : ٢٧

المصادر : كشف الظنون ج١/٤٧٤ ومعجم المؤلفين ج ١٢/٢٢٨ .

منظومة الاستمارة

١٤/٣٥

المؤلف : . . .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ

يعلمه سلوك منهاج الرشده

انفع بنظمي يا الهي من قصد

مركب ومفرد قسمان

مجازنا معاشر البيان

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ

كدابة تقال للانسان

كالفعل في الحدث ثم الثاني

الناسخ : مجهول .

و : ١

ت/مجاميع/٢٧٠٨-٢٧٠٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

هه و نامه‌ی کتیب

الوضع والمنطق وآداب البحث والمناظرة

کتابخانه عمومی شهرداری تهران

هه و النامه ی کتیب

- المؤلف : اثيرالدين الابهرى • المتوفى في حدود سنة /٧٠٠ هـ •
 الاول : نحمد الله على توفيقه ونسأله هداية طريقه وفصلي ٢٠٠ الخ •
 الآخر : والعمدة هو البرهان • ليكون هذا آخر الرسالة •

و : ٨

ت/مجاميع/٢٨٠٦-٢٨٠٨

م ١٨ × ٢٤ سم

س : ١١

البدر العلاوة في شرح المقولات

١٥/٢

- المؤلف : همر بن الشيخ محمدابن الفرداغى/١٣٠٢-١٣٥٥ هـ (١) •
 الاول : نحمدك يا جاعل جواهر العقول مكيفة بالعلوم ونصلي على هيوولي صون
 المنطوق والمفهوم ٠٠٠ الخ •
 الآخر : هذا آخر ما اردنا ايراده والحمد لله العليم •
 الناسخ : خضر بن ملا مصطفى الكازي نسخه لاجل ملا سيد محمد السفره يى
 في قرية (باساوه) •

و : ٨

ت/مجاميع/٢٣٣٨-٢٣٤٤

م : ١٨ × ٢٢ سم

س : ١٩

تحرير القواعد المنطقية (شرح الشمسية)

١٥/٣

- المؤلف : محمد بن محمد (محمود بن محمد التحتاني) ، الرازي (قطب الدين)
 المتوفى /٧٦٦ هـ •
 الاول : ان ابهى درر تنظم ببنان البيان وازهى زهرة تنتشر في ارادن ٠٠٠ الخ •
 الآخر : ناقص والموجود ينتهي ب (قال واما الشكل الثالث فشرطة الصفري) •
 الناسخ : مجهول •

(١) مرت ترجمته في الجزء الثاني ص ٢٤٤-٢٤٥ •

و : ٢٣١

ت/٢٤٦٣

م : ٢٤ × ١٦ سم

س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج/١/١٠٦٣ وفهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف
المركزية في الموصل ج/٢/٨٠ .

١٥/٤ نسخة اخرى

ناقصة الآخر : اثرية .

و : ١٥٨

ت/٢٤٠٧

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٤

١٥/٥ نسخة اخرى

(ناقصة الاول والآخر)

و : ٩٧

ت/٢٦٨١

م : ٢٢ × ١٦

س : ١٧

١٥/٦ نسخة اخرى

(ناقصة الاول والآخر)

نسخها رسول ابن موسى الرشكاني المشهور ببازياني سنة/١٢٤١ هـ .

و : ١١٢

ت/٢٦٨٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

١٥/٧ تعليقة محمد الشوانسي (السيرانشي)

المؤلف : محمد السيرانشي .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله واصحابه هذه
للايماء الى المعاني المترتبة الوجودية في التعقل . . . الخ .
الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي ب (وبهذا عرفت أن مقدمة الكتاب لا تخص
الدال على مقدمة العلم كما يشعر ظاهر كلام المحقق واشتهر فيما بين
الناظرين .
الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٦٩٦-٢٧٠١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٩

١٥/٨ حاشية الوغ بيك على شرح السعودي

المؤلف : . . .

الاول : قال المنة علينا الى آخرة . أقول : سلك طريق العمل بالحديث معنى
لان حقيقة الحمد عند المحققين . . . الخ .
الآخر : . . . فظهر ان الجواب عن أمثال هذا المنع ليس الا بطريق التردد
وابتات انه غير مضر كما سبق في مثال المنع الغير المضر في التنبيه السابق
فليتذكر . . . تم الكتاب المسمى بالوغ بيك الواقعة على الشرح السعودي .
الناسخ : محمد بن محمود بن محمد بن محمود بن أويس بن محمود بن موسى
المشهورون بقبيلة سويسني نسخها سنة ١٢٥٣هـ في بلدة كويسنجق .

و : ٣٦

ت/مجاميع/٢٥٦٤-٢٥٦٦

م : ٣٣ × ١٧ سم

س : ١٣

١٥/٩ حاشية البينجويني على كلبوي آداب

المؤلف : عبدالرحمن بن ملا محمد الشخلماريني الشهير بالبينجويني
١٢٤٤-١٣١٨هـ .

- الاول : قوله : متون علم الآداب : اضافة الدال الى بعض المدلول ٠٠٠ الخ^(١) .
 الآخر : فليجز ابطال تلك المقدمة بدليل يدل على فسادها اذ الفرض تحكم .
 الناسخ : محمد .

و : ٢١

ت/مجاميع/٢٢٦٨-٢٢٧٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٣

١٥/١٠ حاشية البينجويني على كلبوى برهان

المؤلف : عبدالرحمن بن ملا محمد الشيخلماريني الشهير بعبدالرحمن
 البينجويني ١٢٤٤-١٣١٨ هـ .

الاول : قوله في الدهن التزام ، سواء في الخارج ايضا كمثل المصنف اولا :
 كالبصر والعمى ٠٠٠ الخ .
 الآخر : قوله تسامحا بمعنى المدركات لا الادراك او الملكة والا فالجمعول جزء
 ادراك المبادئ او الملكة الحاصلة .

الناسخ : مجهول ، نسخت بخط فارسي وبمداين الاسود والاحمر وفي آخر
 المخطوط ترجمة مفصلة لسعدالدين التفتازاني مع تاريخ تأليفات كتبه .

و : ٣٤

ت/مجاميع/٢٢١٦-٢٢١٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٠

١٥/١١ حاشية حسين الآبادي

المؤلف : محمد بن حسين الكردي الحسين آبادي .

الاول : ماداً كفي الضراعة الى الجواد الكريم حمداً لك يا من جئت نعمه عن أن
 يحاط بعدد وتعالت كبرياؤه عن أن يشمل بحد ٠٠٠ الخ .
 الآخر : وفيه نظر اذ يعتبر في عطف القصة على القصة التمديد في المعطوف

(١) مرت ترجمته في الجزء الاول ص ٢٦٦ .

والمعطوف عليه كما في عطف قصة المنافقين الى آخرها ٠٠٠
الناسخ : مصطفى بن محمد جسيم القرداغي نسخه سنة/١٢٦١هـ . نسخة

محنةة .

و : ٤٤

ت/مجاميع/٢٦٦٠-٢٦٦٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢١

حاشية الخلخالي

١٥/١٢

المؤلف : حسين بن السيد حسن الخلخالي الحنفي المتوفى/١٠١٤هـ .
الاول : نحمدك يا من نور قلوب العارفين بأنوار المعارف الالهية ونشرك يا من
زين صدور العالمين بأنواع العلوم اليقينية ٠٠٠ الخ .

الآخر : ثم وضع النسبة بين كل اثنين من تلك البسائط في سائر المربعات
المشتركة بين سائر الجداول الطولية والعرفية على هذه الهيئة ٠٠٠

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٠٦٧هـ .

و : ١٩

ت/٢٦٣٠

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ٢٨

حاشية السيد الشريف على شرح الشمسية

١٥/١٣

المؤلف : علي بن محمد الجرجاني ، (السيد الشريف الجرجاني) المتوفى
سنة/٨١٦هـ .

الاول : قوله ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ٠٠٠ الخ . أقول هكذا
وجدنا عبارة المتن في كثير من النسخ والصواب ان لفظة ثلاث ههنا زائدة
وقعت سهوا ٠٠٠ الخ .

الآخر : أقول وقد أجيب عن النظر بمعنى الحصر وهو انه لا يريد بكون الموضوع
جزءا من العلم حتى يدرج في المبادئ التصويرية ولا ان التصديق بكونه
موضوعا للعلم جزء منه ليري ان هذا التصديق خارج عن العلم .

الناسخ : السيد اسماعيل ابن السيد محمد البرزنجي نسخه سنة/١٣٠٣ هـ .

و : ٩٠

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٢

ت/٢٤٨٢

المصادر : كشف الظنون ج١/١٠٦٣ .

١٥/١٤ نسخة اخرى ناقصة الآخر

و : ١٩

م : ٢٠ × ١٥ سم

س : مختلف السطور .

ت/٢٣٧٩

١٥/١٥ نسخة اخرى

و : ٣٤

م : ٢١ × ١٥ سم

س : مختلف السطور .

ت/٢٣٥٨

١٥/١٦ نسخة اخرى

ناقصة الآخر .

و : ١٧

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٧

ت/مجاميع/٢٧٥٢-٢٧٥٥

١٥/١٧ نسخة اخرى (ناقصة الآخر محشاة)

و : ٧٤

م : ٣٣ × ١٦ سم

س : ١١

ت/٢٤٣٣

حاشية الشعرانسي (الشيرانسي)

١٥/١٨

المؤلف : محمد الشيرانسي .

الاول : قوله على تقدير تقدم الديباجية على الرسالة هذا مبني على ما هو الراجح

من كون الكتب والرسائل عبارة عن الالفاظ المخصوصة . . . الخ .

الآخر : لان استعمال بعض الالفاظ بمعنى بعض لا يوجب اتحادهما في المعنى .

الحمد لله على الاتمام تمت الحاشية المسماة بـ (شيرانسي المنسوب الى

محمد الشيرانسي) .

الناسخ : مجهول ، نسخت في مدرسة قرية (خربانه) سنة /١٢١١هـ عند

المولى ملا شيخ عبدالله (١) .

و : ٧٠

ت/مجاميع/٢٦٧٥-٢٦٧٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٦

١٥/١٩ نسخة اخرى

جاء في آخرها : تمت الحاشية المنسوبة الى مولانا ملا محمد الشيرانسي

نسخت سنة /١٠٨٧هـ .

و : ١٠٤

ت/مجاميع/٢٧٦٦-٢٧٦٧

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ٢٢

حاشية عبدالله يزدي

١٥/٢٠

المؤلف : نجم الدين شهاب المدعو بعبدالله كان حياً سنة /٩٠٧هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (لا يكون اج جزئية أيضاً فتدبر وفي الثالث

ايجاب الصفري وفعاليتها مع كلية احدهما لينتج الموجتان مع الموجبة

الكلية او بالعكس . . . الخ .

(١) لعل المقصود به الشيخ عبدالله الخرياني .

الآخر : وقيل هذا اشارة الى العمل وكونه أشبه بالمقاصد بل المقصود من العلم
العمل جعلنا الله واياكم من الراسخين .

الناسخ : السيد عبدالرحيم التايجوزي نسخه سنة/١٢٨٩هـ في مدينة
(سنندج) بمسجد داروغه وفي آخرها منظومتان لمبدالرحيم المولوي
باللهجة الهورامية .

و : ٤٦

ت/مجاميع/٢٧٦٠-٢٧٦٢

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٥

١٥/٢١ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر

ت/٢٨١١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

١٥/٢٢ نسخة اخرى

اولها : افتتح بحمد الله بعد التسمية ابتداء بخير الكلام واقتداء

بحديث خير الانام ٠٠٠ الخ .

نسخها : عبدالفتاح سنة/١٣٠٣هـ نسخة محشاة .

و : ٨٧

ت/٢٦٥٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

١٥/٢٣ نسخة اخرى

نسخت في قرية باغچه باطراف سنندج في مسجد داراغا .

و : ٣٩

ت/مجاميع/٢٧٦٠-٢٧٦٢

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٥

حاشية عبداللطيف على حاشية الوغ بيك

١٥/٢٤

المؤلف : عبداللطيف .

الاول : قوله سلك طريقة العمل اعلم ان من داب المصنفين ٠٠٠ الخ .

الآخر : لانه لا يجوز ان يكون الثابتة في صدر الكلام بمعنى الموجود في الخارج

سواء تعددت فيه الاكوان وتجددت الاعصار ٠٠٠٠٠٠٠ تمت الحاشية

على الحاشية المسماة بالوغ بيك .

الناسخ : محمد بن محمود هو ابادي سنة/١٢٥٣هـ في بلدة كويسنجق .

و : ٣٣

ت/مجاميع/٢٥٦٤-٢٥٦٦

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ٢١

حاشية على حاشية مير ابو الفتح

١٥/٢٥

المؤلف : ٠٠٠

الاول : قوله : الحمد لله في مفتاح كتابه عقب التسمية : بالتحميم اقتداء بالكتاب

المجيد وعملا بما شاع بين الفضلاء وامثالا بما اشتهر من حديث

الابتداء ٠٠٠ الخ .

الآخر : وفيه نظر اذ يعتبر في عطف القصة على القصة التعدد في المعطوف عليه

كما في عطف قصة المنافقين الى آخرها . على قصة الذين كفروا عطف

الجملة على الجملة ولا تعدد هنا .

الناسخ : عبدالمجيد الباجلاني نسخه لاجل استاذه ملا عبدالفتاح الشهرزوري

سنة/١٣٣٠هـ جاء في آخرها ايضا ما يلي : تم تصحيح وتحشية هذا

الكتاب بيد مالكة فقي عبدالفتاح بن عبدالعزيز بن احمد الكاكردي ،

النورولي . بقصبة خانقين وقت خرابه وتخليته من الاهالي بسبب مجيء

الرؤوس الطالع المنكوس الى قصر وصيرورة العلم منعماً وطالبه هارباً

الله الله؟؟ كيف وقعت هذه البلية في المسلمين ٠٠٠ سنة/١٣٣٤هـ .

و : ٦٢

ت/مجاميع/٢٧٣١-٢٧٣٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

حاشية عصام الدين في الوضع

١٥/٢٦

المؤلف : ابراهيم بن محمد بن عريشاه الاسفرائيني عصام الدين المتوفى

سنة/٩٤٤ .

الاول : نسالك فائدة تملأ وجودنا تنزلها من السماء . . . الخ .

الآخر : اذا الوقوع في ظن اتحاد المعنى مطلقاً غير ممنوع وفي ظنه وصفاً لا يدفعه

اذ المعتبر الوضع .

الناسخ : بابا علي ابن السيد عبدالله ابن السيد علي المشهور بالشيخ علي تسخه

في بلدة السليمانية في مدرسة خطيب زادة سنة/١٢٩٧ هـ .

و : ٥٨

ت/مجاميع/٢٦٦٨-٢٦٦٩

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٥

حاشية علي حاشية المسعودي

١٥/٢٧

المؤلف : . . .

الاول : قوله سلك طريق العمل اعلم ان من داب المصنفين ان يبتدؤوا في اوائل

تصانيفهم بكلام مشتمل على لفظ الحمد مكتوباً بعد ان يحصل التيمن

بالتسمية ليحصل الامثال . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (. . .) ووجه القلظ انه لا يلزم من عدم

وقوع الاعم على تقدير عدم وقوع الاخص .

الناسخ : مجهول .

و : ٢٣

ت/مجاميع/٢٦٨٩-٢٦٩٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٣

١٥/٢٨ حاشية على شرح الشمسية (وهو غير حاشية الجرجاني)

المؤلف : ...

الاول : قوله : ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة . اعلم ان المصنف

رحمه الله قال فأشار الي من سعد بلطف الحق الى آخر أوصافه . الخ .

الآخر : وقوله : ولا يحتز فيه . الخ . عطف على الجملة الاسمية أعني

قوله : بل المقصود نوع ضبط الاقسام لا على قوله لا يخرج .

الناسخ : مجهول .

و : ٢٤٤

ت/٢٧١٤

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : مختلف السطور .

حاشية في المنطق

١٥/٢٩

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص والموجود يبدأ بـ (. .) ويلزمه أي لزوماً نفسياً لا علمياً ولذا ترك

قول غيره متى سلمت . الخ .

الآخر : وكونه أشبه أي من مجرد العلم بل المقصود بل هنا ابطالية لافادة

ما قبله المفارقة بين العمل والمقصود مع أنه لا مفارقة بينهما .

الناسخ : محمد .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٦٩٦-٢٧٠١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢١

حاشية القرباغي علي حسامكاتي

١٥/٣٠

المؤلف : يوسف بن محمد جان القرباغي محمد شاهي الترفي سنة/٩٤٢ هـ .

الاول : الحمد لله الذي فتح على الخلائق أبواب جوده ونعمته وأفاض على

القوابل حسب الاستعداد . الخ .

الآخر : ولهذا لا يستعمل في العاروم الحقيقية الا هو . تمت الحاشية الواقعة

على حسام كاتي المسماة بالقرباغي .

الناسخ : عثمان وعبدالله ابنا فلانا أحمد بن اسماعيل بن سليمان نسخت في بلدة (سردشت) وجاء في آخرها ذكر لمدرسة : (هواوان) ومدرسها

عبدالله الواوي .

و : ٤٤

ت/مجاميع/٢٥٨١-٢٥٨٢

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٧

المصادر : فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل ط ١ ج ١/٢٧٦ .

١٥/٣١ نسخة اخرى

نسخت سنة/١٢٩٩هـ .

و : ٩٠

ت/٢٧٣٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

١٥/٣٢ نسخة اخرى

نسخها : عبدالرحيم التايجوزي نسخها سنة ١٢٨٠هـ .

و : ٥٧

ت/مجاميع/٢٧٦٠-٢٧٦٢

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٥

١٥/٣٣ حاشية عصام الدين على حاشية محمد الشرانشي في الوضع

المؤلف : ابراهيم بن محمد عمر بشاه الاسفرائيني (عصام الدين) المتوفى

سنة/٩٤٣هـ .

الاول : الحمد لله والصلاة والسلام على محمد وآله واصحابه . . هذه للايماء

الى المعاني المترتبة الموجودة في التعقل . . . الخ .

الآخر : اذ الوقوع في ظن اتحاد المعنى مطلقا غير ممنوع وفي ظنيتته وضما لا يدفعه

(قوله اذا المعتبر الوضع) تم الكتاب المسمى بعصام الدين في الوضع .
الناسخ : عثمان بن العزيز بن العلي نسخها سنة ١٢٠٠هـ نسخة محشاة
بحواشي محمد الشرانشي وغيره .

و : ٢٤

ت/٢٤٣٤

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١١

١٥/٣٤ نسخة اخرى

الناسخ : مجهول ، نسخت سنة/١٣١٢ في قرية بيزوه .

و : ٦٦

ت/مجاميع/٢٢١٠-٢٢١٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

المصادر : الجزء الثاني ص ٣٠٢

١٥/٣٥ نسخة اخرى

ناقصة الاول .

نسخة محشاة بحواشي حيدر بن احمد الكردي واحمد بن عثمان

وغيرهما .

و : ٥٥

ت/مجاميع/٢٧٦٦-٢٧٦٧

م : ٤٤ × ١٧ سم

س : ١١

حاشية على جهة الوحدة

١٥/٣٦

المؤلف : محمد أمين .

الاول : ان احسن ما يفتح به المنطق والكلام حمدا لله الواحد الذي بسرا

الانام ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ فاقصرنا على بعض الامثلة لئلا يلزم اطالة ، وتركنا ذكر الظرف
لكثرة ٠٠٠ الخ .

الناسخ : عبدالغفور ابن ملا مصطفى نسخها في بلدة (زردياباد) في مدرسة
مولانا محمد .

و : ٢٤

ت/مجاميع/٢٧٩٥-٢٧٩٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

١٥/٣٧ حاشية على حاشية اللاري

المؤلف : ٠٠٠

الاول : الحمد لله العليم الحكيم والصلاة والسلام على رسوله الكريم وعلى آله
وأصحابه هداة الصراط المستقيم ٠٠٠ الخ .

الآخر : فدخل فيهما أي في التقدم والتأخر الواقع في أجزاء لزمان فقياسهما
في أجزاء الزمان عليهما في المتحيزات من حيث الحيز قياس مع الفارق ٠٠

الناسخ : مجهول .

و : ٧٤

ت/مجاميع/٢٧٩٥-٢٧٩٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٥

١٥/٣٨ حاشية على شرح عصام الدين على الرسالة الفضدية في الآداب (١)

المؤلف : حيدر بن أحمد الكردي الحيدري ، الماوراني الحسين آبادي ،
الصفوي ١٠٣٦-١١٢٩ هـ .

الاول : الحمد لله الذي أقر بربوبيته جميع نفوس العباد وأفهمها وضع الكلمات
ليتوصل به الى تدبير المعاش والمعاد وأمر المطمئنة منها بالرجوع اليه راضية

مرضية على ما هو دأب الكريم الجواد ٠٠٠ الخ .

الآخر : وخامسها ٠٠٠ الخ وما يدفعه جعل الجزئي في كلامه بمعنى ما هو

(١) الرسالة الفضدية لعصام الدين اللايجي المتوفى سنة/٧٥٦هـ ثم شرحها
(عصام الدين) ابراهيم بن محمد الاسفرائيني المتوفى سنة/٩٤٣هـ .

بمنزلة قال المصنف فلا يكونان جزئيين اي حقيقة هذا آخر ما اردنا
ايراده لتحقيقها في صفات شرح الرسالة العضدية للفاضل عصام الدين .
الناسخ : مجهول ، تعاقب على نسخها ناسخان .

و : ٨٣

م : ٢٣ × ١٥ سم

س : مختلف السطور .

المصادر : فهرس مخطوطات جامعة السليمانية ص ١١٠ ومعجم المؤلفين
ج/٤ ، ٨٩/٠

١٥/٣٩ حاشية على شرح العضدية في الوضع

الأول : ...

الأول : قوله : خص الانسان بمعرفة ...

الآخر : والتقييد بالناطق يفهم من هيئة المركب الوضعي هذا آخر ما اردنا
ايراده والحمد لله أولا وآخرا . تمت الرسالة بحمد الله وهي حاشية
وقعت على بعض عبارات شرح خواجه ابى علي السمرقندي وهو أول من
أقدم على شرح الرسالة العضدية .

الناسخ : أبو بكر بن علي بن احمد بن ابراهيم نسخها سنة ١١٢٣هـ في قرية
(سردشت) .

و : ٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٨

١٥/٤٠ حاشية في الوضع

الأول : ...

الأول : قوله ما استفدته الأولى ما حصلته لئلا يتوهم الدور لان الاستفادة طلب
الفائدة فليزم التعريف بنفسه ... الخ .

الآخر : والنسبة على مدلوله ذات الجدل على اللفظ فيلزم حمل الحدث والنسبة
على اللفظ وهو غير صحيح واما على تقدير الشارح ...
الناسخ : مجهول .

و : ٥

ت/مجاميع/٢٧٦٦-٢٧٦٧

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ٢٢

١٥/٤١ حاشية قره داود على حاشية السيد الشريف الجرجاني

المسماة ب (كوجك)

المؤلف : قره داود (من تلامذة سعدالدين التفتازاني) .

الاول : قال : ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة اعلم ان المصنف رحمه

الله اشار الى من سعد بلطف الحق الى آخر اوصافه ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (فاذا قلنا الانسان كاتب او ليس بكاتب

اي قولاً عن اعتقاد والا فلا لزوم لجواز ان يكون القائل شاكا او غير عالم

بمعنى اللفظ ...

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة في اولها تملك من قبل احمد الشافعي

البيروني وختمه المؤرخ سنة/١٢٥٩هـ وتملك آخر مؤرخ بسنة :

١٢٥١هـ من قبل عبدالله بن حسن أفندي الخالدي النقشبندي وختمه

بختمه .

و : ٢٩

ت/٢٢٦٦

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٢٠

راجع التحقيق المدون في هامش الجزء الثاني ص/٣٠٠ بصدد المؤلف .

حاشية قول احمد على الفوائد الفنارية

١٥/٤٢

المؤلف : (قول) احمد بن محمد بن خضر شهابالدين العمري المتوفى

سنة/٧٨٥ هـ .

الاول : حمدا لك اللهم علي ما منحت به عليّ من معارف الافاضل وشكرا لك
علي ما مننت به من زوارف ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (اذا لمتبادر من اللزوم عن الشيء اللزوم
عن نفس ذلك الشيء كما في قولنا لا شيء من الانسان بحجر وكل حجر
جماد يلزم عنه ..

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة بحواشي عبدالله بن حيدر الكردي وغيره .
و : ٣٨

م : ٢٣ × ١٧ سم
س : ١٠
ت/مجاميع/٢١٤٠-٢١٤٢

المصادر : هدية العارفين ج ٥/١١٥ ومعجم الملبوعات ص ١٥٣١ .
١٥/٤٣ نسخة اخرى

نسخها : عبدالقادر الكانيكبودي القادري ، الاحمدي ابن ملا عثمان .
نسخها في مدينة كويسنجق في مدرسة (كونه جمعة) في خدمة استاذ
ملا خضر المشهور ب (آورامي) هورامي . سنة ألف وثلاثمائة هجرية
وفي اولها وآخرها ختم الناسخ ، نسخة محشاة .
و : ٤٧

م : ٢٣ × ١٧ سم
س : ١٥
ت/٢٣٢٣

١٥/٤٤ حاشية الماوراني علي قول احمد علي الفناري في المنطق

المؤلف : عبدالله بن حيدر بن احمد الكردي ، الماوراني ، الحسين آبادي ، كان
حيّاً سنة/١١٥١ هـ .

الاول : حمدا لمن تمثل في مدائح اجناس العالم جماله وشكرا لمن تجلى في انواع
المصلحة افعاله فضل الانسان بالمنطق الكامل العيار وفضله بخصائص
لا تليق بالاغيار ... الخ .

الآخر : وان يجعل لنا التوفيق خير رفيق ...
وجاء في آخر : ما يلي : (في تاريخ ١١٥١ هـ هذا وصوارف الازمنة

لا تخفى وكدرات العواصف لا تصفى ، الزُّراد منعقد والطبيعة منجمدة
لا عين تنظر الى التأليف ولا ذهن يحسن التصنيف ولكن تحملها حمل
الهمم ورضينا بما جف به القلم تمت الكتاب • يعون الملك الوهاب المسمى
بعبده الله بن حيدر تسمية المؤلف باسم المؤلفِ •

الناسخ : مجهول

و : ٣٩

ت/٢٢٥١

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٢٠

المصادر :: الجزء الاول ص ٤٤٧-٤٤٨ •

٤٥/نسخة اخرى

نسخت سنة/١٢٠٩هـ

و : ٣٩

ت/٢٢٦٢

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٩

٤٦/١٥ نسخة اخرى

نسخها : حسين بن رسول بن حسين بن رسول بن محمود سنة/١٣٢٧ هـ •

و : ١٤

ت/٢٢٩٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٩

٤٧/١٥ حاشية محمد حسين الواقعة على عصام الدين في الوضع

المؤلف : محمد حسين •

الاول : قوله : للايماء ٠٠٠ الخ • يعني أن هذه موضوعة للايماء الى الحاضرة

في الخارج واستعمل هنا للايماء ٠٠٠ الخ •

الآخر : اقول فالظاهر أن يؤخر قوله وفيه عن انتفاض التعريف بهما ، قد

تم هذا الكتاب المسمى باسم مؤلفه محمد حسين .

الناسخ : مجهول نسخت سنة / ١٢٩٨ هـ .

و : ٢٣

ت/مجاميع/٢٦٦٨-٢٦٦٩

م ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٦

حاشية محمد حسين

١٥/٤٨

المؤلف : محمد حسين .

الاول : قوله الحمد لله . . . أه افتتح التأليف عقب التسمية بالتحميد اقتداء

بالتاب المجيد وعملا بما شاع بين الفضلاء . . . الخ .

الآخر : وفيه نظر اذ يعتبر عطف القصة على التصلة التعدد في المعطوف والمعطوف

عليه كما في عطف قصة المنافقين الى آخرها . على قصة الذين كفروا عطف

الجملة ولا تعدد هنا .

الناسخ : عبدالله بن السيد اسماعيل ابن السيد محمد الخرباني حالا والتكبي

اصلا سنة / ١٢١٠ هـ .

وجاء في آخرها ما يلي : الحمد لله الذي منّ على هذا المحتاج الى عفو

بمطالعة الشرح والحاشيتين بقدر الوسع بعد قراءته على استاذي الكامل

الفاضل الشيخ عبدالله^(١) بسبعة سنين غفر الله لي وللوالدين .

و : ٣٧

ت/مجاميع/٢٦٧٥-٢٦٧٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢٥

حاشية محمد التوكلي

١٥/٤٩

المؤلف : محمد التوكلي .

الاول : ولا يخفى أنه بعيد عن العبارة جدا وقد أفيد أنه قد يتعذر بأن المراد

(١) يقصد به الشيخ عبدالله الخرباني .

انه لا يبد في المشترك بالذات من تعدد الوضع والاشترك في

المشتقات ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : فاحفظ هذا كله فانه ينفعك في مواضع شتى ٠ محمد التوكللي ٠

الناسخ : ابراهيم الشهرير بكولاري نسخها في قرية شيخ وتمان ٠

سنة / ١٢٩٥ هـ ٠

و : ٢٧

ت/مجاميع/٢٥٩٨

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٢١

حاشية المسعودي في الآداب

١٥/٥٠

المؤلف : ٠٠٠

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله أجمعين وبعد :

فقد قال الامام المحقق الهمام المدقق سلطان العلماء ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ولا يلزم ارتفاع النقيضين وبه يحصل المطلوب كما مر في الشق الاول

من الترديد المذكور تمت الكتاب المسمى ب (المسعودي) ٠

الناسخ : محمد بن محمود بن محمد بن محمود بن أويس بن محمود المشهورين

بكرزالي نسخه سنة / ١٢٥٤ هـ في بلدة كويسنجق ٠

و : ٢٩

ت/مجاميع/٢٥٦٤-٢٥٦٦

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٣

حاشية المسعودي

١٥/٥١

المؤلف : ٠٠٠

الاول : قوله المنة علينا الى آخره سلك طريقة العمل بالحديث معنى لان الحمد

عند المحققين اظهر الصفات الكمالية ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ٠٠٠ فيظهر ان الجواب عن أمثال هذا المنع ليس الا بطريق الترديد

وإثبات أنه غير ٠٠٠

الناسخ : سليمان بن رسول .

و : ٣٤

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

ت/مجاميع/٢٦٨٩-٢٦٩٠

١٥/٥٢ حاشية مير ابو الفتح على شرح الرسالة العنصرية في الآداب

المؤلف : محمد بن امين تاج الدين السعيدي الاردبيلي المشهور بـ (مير ابو الفتح

كان حياً سنة/٩٧٣ هـ) .

الاول : الحمد لله على افهام الخطاب والصلاة والسلام على رسوله المبصوث

لاظهار الصواب وعلى آله واصحابه المتأدبين بخير الآداب . . . الخ .

الآخر : ويميزها من غيرها الطالبون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم

محسنون .

الناسخ : حمزة بن سيد عمر في بلدة (الرها) في جامع قاضي زاده

سنة/١١٧٣ هـ . بخط ثلثي جميل جلده مزخرف .

و : ٣٢

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٣

ت/٢٣٦٢

المصادر : الجزء الثاني ص ٢٩٥-٢٩٦ فراجع تجد فيه فائدة .

١٥/٥٢ نسخة اخرى

نسخها : عبدالفتاح بن عبدالعزيز بن احمد النورولي الكاكردلي ، في قصبة

خانقين في خدمة الاستاذ ابن الخياط القرداغي : مولانا الشيخ محمود

سنة/١٢٣٠ هـ (نسخة محشاة) .

و : ٦٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٠

ت/مجاميع/٢٧٣١-٢٧٣٢

١٥/٥٤ نسخة اخرى

• ناقصة الآخر .

و : ٥٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

١٥/٥٥ نسخة اخرى

نسخها : مصطفى بن محمد جسيم سنة /١٢٦١هـ في قسبة (زردياباد) عندما

كان طالبا لدى الشيخ معروف ابن الشيخ عمر . نسخة محشاة .

و : ٣٧

ت / مجاميع / ٢٦٦٠-٢٦٦٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

١٥/٥٦ نسخة اخرى

• نسخت في قرية البجه (حلبجة) = هلبجة .

و : ٣٢

ت / مجاميع / ٢٦٧٥-٢٦٧٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٨

١٥/٥٧ حاشية مير ابو الفتح على حاشية ملا جلال في المنطق

المؤلف : محمد أمين تاج الدين السعيدي الاردبياني المشهور ب (مير ابي الفتح)

• كان حيا سنة ٩٧٣هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (بل تدقيقات على قسم المنطق من التهذيب

وحاشية المشهورين كالكوكبين النيرين المنظورين لاهل النظر بلا فرق

كالفرقدين ٠٠٠ الخ .

الآخر : جاء فيه (وهذه النميقة النفيسة الرثيقة وهذه الكتيبة الكريمة العزيزة

متينة بمحكمات هن أم الكتاب وبمقتنات هن تبصرة لاولي الالباب لعمرى

لتدقيقات الناظر ملقية في الاعجاب وتحقيقاته شافية كافية للتمييز بين

القشر واللباب لمن هو أولي الأيد والابصار ومن المحققين المدققين الأخيار
للاوحدى الماهر فى العلوم النقلية الموسومة بـ (أمير أبو الفتح) الواقعة
أكثرها على الحاشية الجليلة الجلالية الواقعة على التهديب السعدية .

الناسخ : أبو بكر التكميىء نسخها لأجل استاذة ملا معروف .

و : ١٤٦

ت/٢٤٥٦

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٥

حسام كاتى على الأيسافوجى

١٥/٥٨

الأولف : حسام الدين حسن الكاتى المتوفى سنة /٧٦٠ هـ .

الأول : الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه وغيره المصادر
بأختياره شره وخيره ٠٠٠ الخ .

الأخر : وليكن هذا آخر ما كتبنا من الأوراق لايضاح ما فى كتاب ايسافوجى
تمت الكتاب المسمى بـ (حسام كاتى) .

الناسخ : عبدالقادر الراجى نسخه سنة /١٢٩٩ هـ ، نسخة محشاة .

و : ٤٥

ت/مجاميع/٢١٤٠-٢١٤٢

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٠

المصادر : كشف الظنون ج/١/٢٠٦ ومعجم المؤلفين ج-٣/٢٧٢ .

١٥/٥٩ نسخة اخرى (نسخة محشاة)

و : ٣

ت/مجاميع/٢٦٧٣-٢٦٧٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٢

١٥/٦٠ نسخة اخرى

نسخت في مدرسة الشيخ عبدالكريم ابن الشيخ عبدالقادر السنندجي
سنة/١٣١٥هـ .

و : ٢٦

ت/مجاميع/٢٨٠٦-٢٨٠٨

م : ٢٤ × ١٨ سم

س : ١١

١٥/٦١ نسخة اخرى

نسخها خضر بن ابي بكر العنكوني .

و : ٣٦

ت/٢٢٨٩

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٢

١٥/٦٢ نسخة اخرى

نسخت لاجل ملا علي السلماشي سنة/١٢٩٠ هـ .

و : ٢٨

ت/مجاميع/٢٢٤٧-٢٢٥١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

١٥/٦٣ نسخة اخرى

نسخها عثمان بن كمال سنة/١٢٠٦ هـ .

و : ٥

ت/٢٣٣٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

رسالة اجزاء القضية

١٥/٦٤

المؤلف : علي بن ملا محمد بن ملا محمود القزلي المتوفى سنة/١٢٩٦هـ (١) .

(١) مرت ترجمته في الجزء الثاني ص ٢٩١ .

- الاول : اعلم ان قدماء الحكماء ذهبوا ٠٠٠ الخ
- الآخر : والكذب عليها في السالبة على ما مرح به بعض المحققين
- الناسخ : مجهول

و : ٣

ت/مجاميع/٢٣٩٣-٢٣٩٧

م : ٢٥ × ١٨ سم

س : ١٤

١٥/٦٥ نسخة اخرى

نسخها محمد ابن الشيخ في قرية (پاراستان) حينما كان طالبا لدى

• ملا عبدالرحمن الكناوي سنة /١٣٣٠هـ

ت/مجاميع/٢٢٦٨-٢٢٧٤

١٥/٦٦ نسخة اخرى

و : ٣

ت/مجاميع/٢٦٩٦-٢٧٠١

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

رسالة اجزاء القضية

١٥/٦٧

• المؤلف : ملا محمد التوكلي (٢)

الاول : اعلم ان اجزاء القضية عند المتأخرين اربعة الموضوع والمحمول وانسبة

• بين أي بين الايقاع والانتزاع أي يحتمل

الآخر : فيجب أن يراد بالضمير في وقوعها أولا وقوعها هذه النسبة فاحفظه فانه

ينفعك في مواضع شتى تحت الحاشية المنسوبة الى المحقق الفاضل

• والمدقق الكامل مولوي مولانا ملا محمد التوكلي

• الناسخ : علي بن ابراهيم

و : ٧

ت/مجاميع/٢٢١٦-٢٢١٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

(٢) الرسالة هي نفس الرسالة المذكورة في ص ٣١٤ ج/٢

١٥/٦٨ الرسالة الحنفية في الآداب على الرسالة العسدية

الؤلف : محمد حنفي بن محمد بن محمد البردعي محي الدين التبريزي ثم
الرومي المتوفى سنة/٩٠٠هـ .

الاول : لك الحمد جعل الله تعالى مخاطبا تنبيها على التوب ولان اللائق بحال
الحامد ان يلاحظ المحمود .٠٠٠ الخ .

الآحر : .٠٠٠ فان وجدته حقاً فاتبعه والا فأصلحه فان الله لا يضيع أجر
المحسنين .

الناسخ : علي بن ابراهيم ابن علي ابن محمد نسخها في قسبة (بانه) عندما
كان طالبا لدى ملا محمود ابن ملا حاجي عبدالسلام . نسخة محشاة .

و : ٦٦

ت/مجاميع/٢٢٢٣

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ١١

المصادر : الجزء الثاني ص ٣١٥ من هذا الكتاب .

١٥/٦٩ نسخة اخرى

نسخها : الحسيني السفرئي سنة/١٣٥٠هـ .

و : ٧

ت/مجاميع/٢٣٣٨-٢٣٤٤

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١٢

١٥/٧٠ نسخة اخرى

نسخها : محمد ابن الشيخ في قرية ربط (رهبات) .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٢٦٨-٢٢٧٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٨

١٥/٧١ نسخة اخرى

نسخها : ابراهيم في مدينة (سنندج) لاجل شيخ محمد سنة / ١١٩٢ هـ

• نسخة محشاة

و : ٦

ت / مجاميع / ٢٦٧٥ - ٢٦٧٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

١٥/٧٢ نسخة اخرى

• نسخها : غفور

و : ٨

ت / مجاميع / ٢٧٩٥ - ٢٧٩٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

١٥/٧٣ نسخة اخرى

• نسخها : الحسيني السفرهني ابن سيد محمد امين

و : ٩

ت / مجاميع / ٢٣٣٨ - ٢٣٤٤

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١٢

١٥/٧٤ نسخة اخرى

• نسخها : محمود والنسخة محشاة ب (منهوات) المؤلف

و : ٨

ت / ٢٣٠٧

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١١

١٥/٧٥ نسخة اخرى

• نسخها : يعقوب بن محمد في قرية (ياشرهزان) ، سنة / ١١١٨ هـ

و : ٩

ت / مجاميع / ٢١٥٦ - ٢١٥٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٤

الرسالة الازومية في الآداب

١٥/٧٦

المؤلف : يقول العبد الفقير الى رب العباد القدير لما كانت متون علم الآداب لم

تتضمن على تفصيل امثلة البحث لجميع الابواب ٠٠٠ الخ :

الآخر : ولو شهدت البداهة بفسادها ونطقت الضرورة يكسادها بان ذلك داب
الطالبين للسواد ومن طلب السواد فقد ضل ضللا كبيرا ، تمت الرسالة

• للزومية

• الناسخ : مجهول

و : ١٥

م : ١٨ × ٢٥ سم

ت/مجاميع/٢٢٩٣-٢٣٩٧

س : ١٤

١٥/٧٧ نسخة اخرى

و : ٧

م : ١٦ × ٢٠ سم

ت/مجاميع/٢٤٩١-٢٤٩٤

س : ٩

الرسالة الموضوعية

١٥/٧٨

المؤلف : حسن الجوري المتوفى سنة/١٣٢٢هـ (١)

الاول : اعلم ان معنى قولنا كل ج ب ليس ان كليا هو مفهوم ج مفهوم ب بانه

عينه ٠٠٠ الخ •

الآخر : في الاصطلاح التأمل بالبصيرة من جانبين مدافعين في نسبة تامة خبرية

اظهارا للصواب ٠٠٠٠

الناسخ : عبدالله بن احمد البيتوشي في مدينة ساوجبلاغ (مهلباد)

سنة/١٣٢٩هـ •

(١) مرت ترجمته في ص ٢٦٠-٢٦١ من الجزء الثاني •

و : ٣١

ت/مجاميع/٢٥٤٣-٢٥٤٥

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٤

رسالة المسعودي

١٥/٧٩

الؤلف : ...

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (وهذه المقدمات كلها ظاهرة الاكبرى التماس
الاول وبينائها ان تقول : لو لم يثبت شمول الرجوب على تقدير عدم
شموله ... الخ .

الآخر : وبها يحصل المقصود كما مر في الشق الاول من الترديد المذكور تمت
الكتاب المسمى ب (مسعودي) .

الناسخ : سليمان بن رسول .

و : ٢١

ت/مجاميع/٢٦٨٩-٢٦٩٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٥

الرسالة المنطقية

١٥/٨٠

الؤلف : ...

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله
اجمعين اما بعد فاول ما يجب على المكلف معرفة ذات الله
وصفاته ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (وتسمى فطريات كقولنا الاربعة زوج
والبرهان برهانان لمي وبرهان (لم) كقولنا هو متعفن الاخلاط واني
وبرهان

الناسخ : مجهول .

و : ٢١

ت/٢٣٣٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٠

المؤلف : أبو بكر الميروستمي الهوادي (من رجال القرن الثالث عشر الهجري) .

الاول : الحمد لله الذي دل على وجوب وجوده استحالة الدور وأمتناع تأثير الاثر اللاحق في مؤثره السابق ٠٠٠ الخ .

الآخر : والمترادف عكسه وهو لفظ متعدد موضوع لمعنى واحد جزئيا كعمرو وأبي حفص او كليا كليلث وأسد .

الناسخ : أحمد ابن حاجي شيخ ابراهيم ٠٠٠

و : ٧

ت/مجاميع/٢٢٨٧-٢٢٨٨

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٨

١٥/٨٢ نسخة اخرى

نسخها : سيد صالح ابن سيد عبدالقادر الكركوكي في قرية (شيوه كهل)

في خدمة استاذة ملا عبدالرحمن سنة/١٣٣٢ هـ .

و : ٦

ت/٢٣٧٧

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٩

١٥/٨٣ نسخة اخرى

نسخها : عبدالقادر الكانيكجوري (كاني كه وهبي) لاجل عبدالله

(كيله زنداني) سنة/١٢١٤ هـ . نسخة محشاة .

و : ١٣

ت/مجاميع/٢٣٠٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٢

١٥/٨٤ نسخة اخرى

نسخها : علي ابن الشيخ قادر ابن الشيخ أحمد القاضي ابن الشيخ
عبدالقادر ابن الشيخ عثمان النفثيني نسخها في مدينة السليمانية
سنة/١٢٩٥هـ .

• نسخة محشاة ب (منهوات المصنف)

و : ٥

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

ت/مجاميع/٢٤٦٠-٢٤٦٢

١٥/٨٥ نسخة اخرى

نسخها : محمد البوكاني سنة/١٣٣٧هـ في قرية حماميان .

و : ١٠

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ٧

ت/مجاميع/٢٧٤٠-٢٧٤٢

١٥/٨٦ نسخة اخرى

نسخها : محمد الدلكه في سنة/١٣١٩هـ نسخة محشاة .

و : ٨

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٩

ت/مجاميع/٢٧٧٩-٢٧٨٠

١٥/٨٧ نسخة اخرى

و : ٥

م : ٢٥ × ١٨ سم

س : ١٠

ت/مجاميع/٢٧٨٥-٢٧٨٦

١٥/٨٨ نسخة اخرى

نسخها : سليمان الباني نسخة محشاة .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٢٦٦-٢٢٧٠

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٢

١٥/٨٩ نسخة اخرى

نسخها : أحمد بن محمود المدرس بن محمد المدرس بن محمود المدرس بن

محمد المدرس بيتوش .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٣٨٤-٢٣٨٥

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ٧

الرسالة الولدية

١٥/٩٠

المؤلف : محمد سجا قلي زاده المتوفى سنة/١١٥٠ هـ .

الاول : بسم الله وبحمده والصلاة والسلام على رسوله يقول البائس الفقير

محمد المدعو بسجا قلي زاده . . . الخ .

الآخر : ويجب على المستفدين - حسن الله إرشادهم - عن احدهما أن

يستغفروا لي ولوالدي ويدعو لنا بالجنة والنعم الباقية ومن لم يشكر

الناس لم يشكر الله .

والحمد لله .

الناسخ : مجهول .

و : ٢١

ت/مجاميع/٢٣٩٣-٢٣٩٧

م : ٢٥ × ١٨ سم

س : ١٤

المصادر : كشف الظنون ج/٢/١١٤٧ .

شرح تهذيب المنطق والكلام

١٥/٩١

المؤلف : جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة/٩٠٧ هـ .
الاول : تهذيب المنطق والكلام توشيحہ بذكر المفضل المنعم ترشيحہ بالصلاة
والسلام على صفوة الانام ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (فالحكم الصادق عليها بهذا الاعتبار قد
يصدق عليها بشرط الوحدة الذهنية كقولنا الانسان نوع فيمكن أن
تصدق المهمة بصدق الطبيعة فلا يستلزم ٠٠٠٠

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة .

و : ٣١

ت/مجاميع/٢٧٦٠-٢٧٦٢

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ١٥

المصادر : كشف الظنون ج/٥١٦ .

١٥/٩٢ نسخة اخرى

و : ٤٨

ت/٢٧٠٦

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٩

١٥/٩٣ نسخة اخرى

جاء في بعض حواشيها أن ناسخها هو أحمد بن الشيخ عبدالله .

و : ١٥

ت/٢٦٨٤

م : ٢٩ × ١٩ سم

ش : ٥

١٥/٩٤ شرح الرسالة الابهرية (تكتبوي شرح) (في المنطق)

المؤلف : مجهول ، (لعله اسماعيل بن مصطفى الكلبوي) المتوفى سنة/١٤٠٥ هـ .
الاول : الحمد لله الذي خص نوع الانسان من جنس الحيوان باكتساب المجهول
من المعام ٠٠٠ الخ .

الآخر : جعلنا الله ثابتين على العقائد الحقّة في الحال والمآل وعصمنا عن زوالها

• لا سيما في وقت النزاع والارتحال

الناسخ : محمد نجيب ابن الشيخ علي القرداغي ، نسخه في قرية (نودي)

• سنة/١٣٥٤هـ

و : ١٧٠

ت/٢٣٣٥

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ١٠

المصادر : الجزء الثاني ص ٣٢٢ من هذا الكتاب

١٥/٩٥ نسخة اخرى

• نسخها : مصطفى ابن الشيخ علي ابن الشيخ امين الخال سنة/١٣٤٧هـ

و : ١١٥

ت/مجاميع/٢٤٩١-٢٤٩٤

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٩

١٥/٩٦ شرح رسالة داش كبرى زاده

• المؤلف : مجهول

الاول : يا من يجيب سؤال مسأله ولا يمنع احدا عن نائله ولا يناقض شيئا

ما قضاه ولا يعارض احدا ما اقضاه . . . الخ

الآخر : هذا الذي ذكرناه من وظائف الجانبين وآداب المناظرة غاية ما يراد في

هذا الباب أي باب آداب المناظرة اذ خلاصة ذلك ما لخص في هذه

• الرسالة

الناسخ : علي ابن ابراهيم ابن علي

و : ٨

ت/مجاميع/٢٢١٦-٢٢١٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

المؤلف : جلال الدين ، محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى/٩٠٨ هـ .
 الاول : بعد حمد الله مبدع الحقائق والصلاة على مظهر الدقائق وعلى آله
 وصحبه . . . الخ .

الآخر : فاذا ارجعت انت الى الله بان اغمضت عين بصيرتك على النفس وعمما
 يطرا عليها من الامور فقد تم الامر اي امر التوحيد وكونك من الموحدين .
 الناسخ : مجهول .

و : ٧

م : ٢٣ × ١٧ سم

ت/مجاميع/٢٦٣٤-٢٦٢٥

س : ٢١

شرح الرسالة العضدية في الوضع

المؤلف : ملا علي السمرقندي .
 الاول : الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام ومبانيه وجعل
 الحروف اصول كلمته وظروف معانيه والصلاة على المشتق من مصدر
 الفضل . . . الخ .

الآخر : بخلاف زيد فانه جزئي لوضعه لذلك المشخص وكذا الحال في مثل
 هذه الصورة تمت الرسالة العضدية الوضعية وشارحتها ملا علي
 السمرقندي .

الناسخ : ابو بكر بن علي بن احمد بن ابراهيم بن محمد بن عثمان
 بن عبدالرحمن بن الياس بن موسى . نسخة محشاة .

و : ١٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

ت/مجاميع/٢٣١٦-٢٣٢٠

س : ١٣

١٥/٩٩ شرح الرسالة القياسية لملا موسى الكليم . (في المنطق)

المؤلف : . . .

الاول : نحمدك يا من فضلنا بالمنطق الفصيح وانطقنا على الصواب بالفكر

الصحيح ونشكرك يا من سهل لنا . . . الخ .

الآخر : تأمل في هذا المقام فانه من مزالق الاقدام والحمد لله الذي يسر لنا

الختم والاتمام . . .

الناسخ : محمد الداراغاني نسخه سنة /١٣٢١هـ .

و : ٩

ت/مجاميع/٢٤٥٤-٢٤٥٥

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١٥

١٥/١٠٠ شرح رسالة الأيجي في الآداب

١٥/١٠٠

المؤلف : ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرائيني المتوفى سنة /٩٤٣هـ .

الاول : لا ناقض لما اعطيت ولا معارض لما قضيت ولا شاهد لثبوت ما نفيت

. . . الخ .

الآخر : ونطالب منه الاجر على الصحيح من الاعمال ونعوذ به من الائم والربال

فيما فيه الاختلال انه هو البر الكريم المتعال . . . الخ .

الناسخ : مجهول نسخ في مدرسة قرية (بريس) عندما كان الناسخ طالبا لدى

ملا عبدالقادر بن ملا مؤمن سنة /١٣٢١هـ .

و : ١٨

ت/مجاميع/٢٣٩٣-٢٣٩٧

م : ٢٥ × ١٨ سم

س : ١٢

١٥/١٠١ شرح الرسالة الوضعية

١٥/١٠١

المؤلف : ملا عبدالله الشيخ حمودي .

الاول : الحمد لله الذي تنزه ذاته وصفاته عن أن يتطرق اليهما الغناء . . . الخ .

الآخر : . . . قد تم كتابة كتاب المسمى بشرح الوضع من مصنفات المحقق

• المدقق ملا عبدالله الشيخ حمودي

• النسخ : محمد كريم البيتوشي نسخه سنة/١٢٩٥هـ

و : ٢٤

ت/٢٣٥٦

م : ٢٠ × ١٤ سم

س : ١٧

١٥/١٠٢ شرح عصام الدين علي رسالة الآداب لعصام الدين اللايجي

المؤلف : ابراهيم بن محمد عربشاه الاسفرائيني عصام الدين المترفي

• سنة/٩٤٣هـ

الاول : نحمدك يا من لا ناقض لما اعطيت ولا معارضة لما قضيت ولا شاهد

بشوت ما نفيت ولا سند لمنع . . . الخ

الآخر : وسندا لمنع قول الاخطل :

(ان الكلام لفي الفؤاد وانما جعل الكلام على الفؤاد دليلا) واعادة

الكلام ثانيا لانه بمعنى آخر فلا يصح الضمير الظاهر والله اعلم بحقيقة

الحال

• النسخ : حسن ابن سيد قاسم البرزنجي نسخه سنة ١٢٠٧ هـ

و : ٨

ت/مجاميع/٢١٥٦-٢١٥٩

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٧

١٥/١٠٣ نسخة اخرى

نسخها : عبدالحميد العسكري نسخها في مدرسة (القينان) في خدمة

• ملا عاي النازيني سنة/١٣٢٤هـ

و : ١٣

ت/مجاميع/٢٧٧٠-٢٧٧٢

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١٣

المؤلف : القاضي مير حسين بن معين الدين المبيدي الحسيني المتوفى سنة /
 الاول : الهداية امر من لديه وكل شيء ي يعود اليه وله الحمد على ما انعم
 سوابق النعم ولواحقها والهم حقائق الحكم ودقائقها ٠٠٠ الخ .
 الآخر : ومن اراد الاستقصاء في الحكمة والوقوف على مذاهب الحكماء فليرجع
 الى كتابنا المسمى بزبدة الاسرار وظني ان الواجب على طالبه مطالعة كتب
 الشيخين ابي علي وشهاب الدين المقتول قدس سرهما ٠٠٠ الخ .
 الناسخ : عبدالله بن ملا محمد بن ملا محمد بن ملا احمد الكوثي نسخه في
 بلدة كركوك في مدرسة الحاج عبدالغني افندي المفتي حينما كان طالبا
 عند ملا سيد محي الدين الجباري .
 وجاء في آخر المخطوط . ما يلي : (ان نسخه قد صادف ايام حكومة
 رئيس العساكر محمد نافذ باشا الذي بنى الجسر على النهر المشهور
 بخاصة في ليلة الخميس من شهر محرم الحرام سنة /١٢٩٣ هـ .
 نسخة محشاة .

و : ٩٢

م : ٢١ × ١٧ سم

س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج/٢/٢٠٢٩ .

طوابع الانوار

١٥/١٠٥

المؤلف : عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي المتوفى سنة /٦٨٥ هـ .
 الاول : ناقص ، والوجود يبدأ ب (الكتاب الاول في الممكنات وفيه ثلاثة ابواب
 الاول في الامور الكلية ٠٠٠ الخ .

(١) الاصل هداية الحكمة للشيخ اثير الدين الابهرى المتوفى في حدود
 سنة /٦٠٠ هـ وهذا الكتاب مرتب على ثلاثة اقسام الاول في المنطق
 والثاني في الطبيعي والثالث من الالهي .

الآخر : وما نقل من المطاعن فله محامل وتأويلات ومع ذلك فلا يعادل ما ورد في مناقبهم . . .

قد وقع الفراغ من ترقيم هذه النسخة المسماة بطوالع الانوار :
الناسخ : محمود الحسيني نسبا والتكبي موطننا نسخته سنة / ١٢٥٥ هـ .
و : ٤٢

م : ٢٢ × ١٦ سم
س : ٩
المصادر : كشف الظنون ج / ٢ / ١١١٦ .

١٥ / ١٠٦ نسخة اخرى

نسخها : سليمان ابن يحيى ابن حسن في قرية مميخلان
(مهمى خه لان = مامه خه لان) في مدرسة ملا عبدالله الكراوي . نسخة
محشاة .
و : ٨٤
م : ٢٢ × ١٦ سم
س : ٩
ت / ٢٧٠٧

الفوائد الفنارية

١٥ / ١٠٧

المؤلف : محمد بن حمزة الفناري (شمس الدين) المتوفى سنة / ٨٣٤ هـ .
الاول : حمدا لك اللهم على ما اخصت لي من منح عوارف الافاضل وخلصتني
من محن عواصف الفضائل . . . الخ .

الآخر : فالمخالطة تنحصر في القسمين السفسطة المشاغبة والعمدة هو البرهان
لا غير لان تحصيل العقائد الحقيقية وتزويل العقائد الباطلة ليه الا به .
الناسخ : عبدالله ابن ملا اسماعيل ابن ملا مولود نسخته في مدينة (كويسنجق)
في مسجد خادم السجادة سنة / ١٢٨٠ هـ نسخة محشاة .

و : ٣١

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١١

المصادر : كشف الظنون ج ١ / ٢٠٧ .

١٥/١٠٨ نسخة اخرى ناقصة الآخر

محشاة بحواشي عبدالله بن حيدر الكردي وغيره .

و : ٩٠

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ١٠

ت/مجاميع/٢١٤٠-٢١٤٢

١٥/١٠٩ نسخة اخرى ناقصة الاول

نسخها : أبو بكر بن علي بن احمد بن ابراهيم نسخها في قلمسة

چولان (قهلا چولان) عند مولانا ملا ابراهيم . والنسخة محشاة .

و : ٢٠

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٣

ت/مجاميع/٢٣١٦-٢٣٢٠

١٥/١١٠ نسخة اخرى (ناقصة الاول)

نسخت في مدرسة مولانا حمزة بقرية (سورداش) .

و : ١٢

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٨

ت/٢٨٠٤

١٥/١١١ نسخة اخرى (ناقصة الاول)

نسخها : عبدالعزيز ابن اسماعيل (دارتوي) في مدرسة قرية ترنبار

(تهره مار) سنة /١٢٢٧هـ في مدرسة مولانا .

و : ٣٠

ت/٢٨٠٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

الكبرى في المنطق

١٥/١١٢

أؤلف : ٠٠٠

الاول : بدانکه آدمی را قوتیستد راکه که منتقش گردد دروی صور اشیا
چنانکه در آینه لیکن در آینه حاصل نشود مگر صور محسوسات
٠٠٠ الخ .

الآخر : چنانکه گوین این جسم یا لا شجر است یا لا حجر لیکن لا حجر نیست پس
لا شجر باشد لیکن لا شجر نیست لا حجر باشد ٠٠٠

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٢٤٠ هـ في آخره خمس اختتام بیضریة و بیت
للنالی وهو :

حرین ضیق زندانیم نسیم صبحد مبابی

اگر روج منت باقی دوی ساقی می نابی

و كذلك يوجد مراسلة شعرية بين السيد الشريف الجرجاني وملا

سعد التفتازاني حول استعارة الكتب .

قال السيد الشريف بعدما امتنع ملا سعد عن استعارته كتابا .

ولا تمنع كتابا يستعار وهل تسمع حديثا من رواة

فان البخل للانسان عار جزاء البخل عند الله نار

جواب ملا سعد :

الا يا مستعير الكتاب دعني فان اعارة المعشوق عار

فمعشوقي من الدنيا كتابي فهل ابصرت معشوقا يعار

و : ١٢

ت/مجاميع/٢٧٧٣-٢٧٧٤

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٦

الأولف : اسماعيل بن مصطفى الكلبوي الرومي ، الحنفي المتوفى سنة/١٢٠٥هـ

الأول : يقول العبد الفقير الى رب العباد القدير لما كان متون علم الآداب لم

تشتمل على تفصيل امثلة البحث لجمع الابواب ٠٠٠ الخ .

الآخر : وايضا قد عدوا ابطال المقدمة الغير المدللة بدليل يدل على فساده

غصبا غير مقبول وفيه ما فيه .

الناسخ : سعيد القنطراوي نسخه سنة/١٢٥٥هـ حينما كان طالبا لدى يوسف

العرفاني .

و : ١٣

ت/٢٢٨٥

م : ١٦ × ٢١ سم

س : ١٠

المصادر : هدية العارفين ج ٢٢٢/٥

١٥/١١٤ نسخة اخرى

نسخها : محمد بن عبدالله سنة/١٣١١هـ والنسخة محشاة .

و : ١٤

ت/٢٢٩٤

م : ١٦ × ٢٢ سم

س : ١٠

١٥/١١٥ نسخة اخرى

نسخها : علي ابن ابراهيم ابن علي بخط ثلث جميل والنسخة محشاة .

و : ١٠

ت/مجاميع/٢٢١٦-٢٢١٩

م : ١٦ × ٢٢ سم

س : ١٢

١٥/١١٦ نسخة اخرى

• نسخها احمد .

و : ٢٠

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ٦

ت/مجاميع/٢٣٣٨-٣٣٤٤

١٥/١١٧ نسخة اخرى

نسخها : مصطفى ابن الشيخ علي ابن حاج الشيخ محمد امين الخال

• سنة/١٣٥٠هـ .

و : ٢٢

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٧

ت/مجاميع/٢٤٩١-٢٤٩٤

١٥/١١٨ نسخة اخرى

نسخها : عبدالحميد في مدرسة (القينان) كذا . عندما كان طالبا

• عند ملا علي النازيني سنة/٢٣٢٣هـ .

و : ٢٠

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ١١

ت/مجاميع/٢٧٧٠-٢٧٧٢

١٥/١١٩ نسخة اخرى

• نسخها : محمد الشيخ رسول الانجيراني سنة/١٣٣١هـ .

و : ١٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٩

ت/مجاميع/٢٧٧٠-٢٧٧٢

مكتبوي برهان

١٥/١٢٠

المؤلف : اسماعيل بن مصطفى ، الكلبوي ، الرومي الحنفي المتوفي

• سنة/١٢٠٥هـ .

الاول : أنواع محامد عالية بسطت مقدمة لمفتح الابواب وأجناس مدائح تالية
ركبت موجهة لذلك الجناب المتزهر كنه ذاته ٠٠٠ الخ .

الآخر : ومطقاتها ضروريات غير مختص بالعلوم الحكيمية كما وهم ، وليكن هذا
آخر الكلام بحمد العزيز العلام .

الناسخ : مصطفى (الپاپلاني) نسخه لاجل ملا مصطفى البيتوشي
سنة /١٢٩٦هـ . نسخة محشاة خطها جميل .

و : ٤٥

ت/٢٤٢٦

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

المصادر : هدية العارفين ج ٥ / ٥٥٥ .

١٥/١٢١ نسخة اخرى

نسخها : علي ابن ابراهيم بن علي في مدينة السليمانية عندما كان

طالبا لدى حاجي ملا رسول . نسخة محشاة .

و : ٩٦

ت/مجاميع/٢٢١٦-٢٢١٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٢

١٥/١٢٢ نسخة اخرى (ناقصة الآخر)

و : ٤٣

ت/٢٦٩٣

م : ٢٩ × ٢١

س : ١٢

١٥/١٢٣ نسخة اخرى (ناقصة الآخر)

في آخرها ختم باسم (محمد صالح) .

و : ١٠٧

ت/٢٦٤٠

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٩

١٥/١٢٤

منظومة في المنطق

المؤلف : (الناظم) مجهول (كان حياً سنة /١١٢٠هـ) .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (.....)

ثم صلاتنا على من أرسلنا
وهو هدى بالاهداء حقيق
محمدا وآله ذوي العلا
نور به اقتداؤنا يليق . . . الخ .
الآخر : قد تم ما نظمته تمرينا
وجاء قاصرا عن البيان
في الالف والمائة والعشرينا
تسويده كان لاصبهان .
الناسخ : علي العبيدي نسخها سنة /١٣٠١هـ .

و : ١٤

ت/مجاميع/٢٧٠٣-٢٧٠٥

م : ٢٣ × ١٤ سم

س : ١١

١٥/١٢٥

المنظومة الوضعية

المؤلف : (الناظم) محمد بن مصطفى بن أحمد الشهر بالشيخ معروف النودهي

. ١١٦٦-١٢٥٤هـ .

الاول :

لذاتك المحامد الوفية
ثم على نبيك التحية . . . الخ .
الآخر :

الحمد والصلاة والسلام
كما أتت فاتحة ختام
الناسخ : الحسيني السفرهئي ، نسخها في قرية (باساوه) وبهامشها منظومة
في الآداب بالفارسية .

و : ١

ت/مجاميع/٢٣٣٨-٢٣٤٤

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١١

هه و النامهه كئيب

الطب الاسلامي

هه و النامهه كئيب

تحفة المؤمنین فی الطب (الجزء الاول) ١٦/١

المؤلف : محمد مؤمن ابن محمد زمان الحسيني الديلمي المازندراني الطبيب
المتوفى سنة ٠٠٠٠ .

الاول : سبحانك اللهم يا قدوس ويا واهب النفوس اتمم لنا انوار معرفتك
وارزقنا حلاوة مغفرتك شكر شيريني شربت حياة ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (نقل نموده آنديكه بهترين زمان قلع او
آنست كه مريخ درخانه شرف يادر خطي از خطوط شرف و متصل بسعدين
يا ابا احدي از سعدين ويا قمر دريك برج باشد روز سه شنبه وقت
طلوع مهر از سائر او قاستت .

الناسخ : مجهول ، خطها فارسي اسماء الادوية والامراض منسوخة بممداد
احمر .

و : ٢٢٦

ت/مجاميع/٢٣٢٤-٢٣٢٥

م : ٢٩ × ٢١ سم

س : ٢٣

المصادر : ذيل كشف الظنون ج ٣ / ٢٦٠ .

تحفة المؤمنین (الجزء الثاني) ١٦/٢

المؤلف : محمد مؤمن ابن محمد زمان الحسيني الديلمي المازندراني الطبيب
المتوفى سنة (٠٠٠٠) .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (احراق فولاذ واهن مس هليلة بليلة
وأملها بسوية بجوشانند وآب آنرا در ظرف مس کرده ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (امراض دهان وزوبان وحنجرة وآلات
تنفس وعلاج .

و : ٧٠

ت/مجاميع/٢٣٢٤-٢٣٢٥

م : ٢٩ × ٢١ سم

س : ٢٣

المصدر السابق .

١٦/٣ تذكرة اولي الالباب والجامع للعجب العجاب (تذكرة الشيخ داود)

المؤلف : الشيخ داود (ابن عمر) الانطاكي الطبيب ، الضرير المتوفى
سنة/١١٠٥ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (ولما اتسق .. وانتظم في هذا السلك البديع
سميته بتذكرة الالباب والجامع للعجب العجاب ... الخ .

الآخر : ينبوت بموحدة فمثناه بعد الواو من الخرنوب
تنموية من الهند مع الزهو يلصق الجراحات

والله اعلم تم الجزء الاول بما اشتمل عليه من القوانين الكلية وتفصيل
احوال المفردات ولواهب العقل المنه والفضل والحمد لله تعالى على ما الهم
ويسر وانعم انه كريم جواد يتلوه الجزء الثاني انشاء الله الباب الرابع
من ابواب التذكرة .

الناسخ : مجهول . نسخة أثرية ، مجدولة الصفحات أسماء الادوية والامراض
منسوخة بمداد احمر ن

و : ٤٤٨

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٣

المصادر : كشف الظنون ج١/٣٨٤ وخلاصة الاثر في اعيان القرن الثالث عشر
ج٢/١٤٠ وما بعدها وفيها ان وفاته كانت سنة/١١٠٨ هـ .

١٦/٤ حياة الحيوان الكبرى

المؤلف : كمال الدين محمد بن عيسى الدميري ، الشافعي المتوفى سنة/٨٠٨ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (الى ارميا وهو بالشام ان يذهب الى دانيال
بطعام وهو بأرض المراق فذهب اليه حتى وقف على رأس الجب وقال
دانيال ... الخ .

الآخر : هذا ما انتهى اليه لغرض مما يحصل به في هذا البيان الاكتفاء وختم
بملك النحل الذي استخرج الله من لعابه العسل والشمع وجعل أحدهما

ضياء والآخر شفاء وابتدا بملك الوحي الذي منه الشجاعة تقتضى
وحسبنا الله وكفى الله اعلم واحكم قال مؤلف الكتاب رحمه الله . وكان
الفراغ من مسودته في شهر رجب الفزو . . . سنة ثلاث وسبعين
وسبعمائة .

الناسخ : محمد نظام الدين بن محمد بن نظامي البهبهاني نسخه سنة / ١٠٤٢ هـ
الابواب والفصول والعناوين مكتوبة بمدد أحمر .

و : ٤٥٩

ت / ٢١٧٦

م : ٢٣ × ١٤ سم

س : ٢٠

١٦/٥ ذخيرة خوارزم شاهي في الطب (الجزء الاول والثاني)

المؤلف : اسماعيل بن الحسن بن محمد بن احمد الحسيني العلوي ، الجرجاني ،
(ابو ابراهيم ، زين الدين) المتوفى سنة / ٥٣١ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (واميد وارى ونا اميد وارى معلوم كررد
بدين سبب اين كتابرا بر دو بحث نهاد است علمى وعملى وبحث علمى
ازين كتاب بر دو مقاله کرده شد وبالله التوفيق مقاله اول درتد بيرى
حفظ صحت . . . الخ .

الآخر : آخر الجزء الثاني ضماد كردن يافع است تم الكتاب بعون الملك الوهاب
في يوم الاربعاء .

الناسخ : مجهول . نسخ بمدادين الاحمر والاسود سنة / ١٠٣٥ هـ عليه اختتام
باسم أمير المؤمنين .

و : ٩٥

ت / ٢٢٣١

م : ٢٠ × ١٢ سم

س : ١٦

المصادر : كشف الظنون ج ١ / ٨٢٤ ومعجم المؤلفين ج ٢ / ٢٦٤ .

المؤلف : عبدالرحمن بن الكمال أبو بكر جلال الدين السيوطي ، الخصري ،
(أبو الفضل) ٨٤٩-٩١١ هـ .

الاول : الحمد لله الذي اخترع من العدم الموجودات وأظهر من الموجودات الكائنات
وأبدع حكمة ... الخ .

الآخر : وان كانت العلة عظيمة مزمنة مثل الجدام فليعاود السهل كل اسبوع
مرة أو مرتين أو في شهر كذلك على قدرة قوة الشخص وضعفه فانه جيد
مجرب هذا ما اردناه واليه قصدنا من كتابنا الموسوم بكتاب الرحمة في
الطب .

الناسخ : مجهول . نسخ بمدادين الاحمر والاسود .

و : ٢٧

م : ٢٢ × ١٦ سم ت / مجاميع / ٢٢١٠-٢٢١٤

س : ١٩

المصادر : هدية العارفين ج ٥ / ٥٣٤-٥٣٥ .

١٦/٧ رسالة في الادعية والافواق والطلاسم

المؤلف : مجهول .

الاول : باب المحبة يكتب هذا الطلسم ويدفع في النار في البيت الذي يكون فيه
يحصل مراده ... الخ .

الآخر : وازد ردهاي گوناگون و طاعون وبا وفسق وفجور وكيد ماكران وحسد
حاسدان ومكر زمان ماراو أهل وبيت مارا دور دارى وسرنجام مارا
بسعادت برسانى .

الناسخ : أحمد الباني نسخها لاجل خضر آغا ابن أحمد آغا ابن الحاج عزيز

الگرويس . جلده مزخرف قهوائي .

و : ٧٠

م : ١٦ × ١٠ سم ت / ٢٤٩٦

س : مختلف السطور .

١٦/٨ سهام الربط في الخمس الخالي الوسط

المؤلف : محمد الفارسي .

الاول : الحمد لله الذي وقف من يشاء لتعريف الوقف الخمس الذي هو

الكبريت الاحمر . . . الخ .

الآخر : واذا كانت عنصر الماء فتضعه في ورقة خضراء وتشمعه وتضعه في الماء

واذا كانت عنصر التراب فتضعه التراب . . .

الناسخ : مجهول . نسخ في مدرسة

في قرية (كهناو) سنة /١٣١٢هـ .

و : ٤

م : ٢٢ × ١٥ سم

ت / مجاميع / ٢٢٤٧ - ٢٢٥١

س : ١٤

١٦/٩ شفاء الامة في ترجمة طب الرحمة (١)

راجع فهرس مخطوطات الطب والصيدلة / اسامة النقشبندي ص ٢٠١ .

المؤلف : (المترجم) أحمد بن ملا سليمان بن صوفي جراح بن حاجي .

الاول : سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم الحمد لله خلق

لكل داء دواء ولكل مرض شفاء . . . الخ .

الآخر : اين حقير نيز جونكه اين ترجمة را بشفاء الامة في ترجمة طب الرحمة

نام نهاده از شافى على الاطلاق استدعائى نمايم كه كتاب را باعث شفا

عليلان . . . بحق النبي وآله الامجاد وانه رؤوف بالعباد .

الناسخ : مجهول في آخره رسالة خاصة بأمراض العيون ودوائها .

و : ٩٠

م : ١٦ × ١١ سم

ت / ٢٤٨٣

س : ١٣

(١) الاصل رسالة الرحمة في الطب والحكمة لمحمد مهدي ابن علي علي اليمني المتوفى سنة /٨١٥هـ . ١٤١٢ م .

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله الذي اودع الحروف اسرار الحادثات وجعل الاعداء حروف
الواقعات والصلاة والسلام على مجلي الذات ومظهر الاسماء
والصفات ... الخ .

الآخر : ... ويستخرج منها البروج وكواكبها ومنازلها نطقا فصيحاً كما تقدمت
جداولنا بالنطق والا لا يتكلم بما لا يعنيه يسمع ما لا يرضيه .
الناسخ : عبدالرؤوف ابن ملا محمد ابن الشيخ أمين البيتروي .

و : ٣٣

ت/مجاميع/٢٤٢٧-٢٢٥١

م : ٢٢ × ١٣ سم

س : مختلف السطور .

الملحمة المخبرة في علم دانيال

١٦/١١

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله
اجمعين هذا دلائل مولد السنة ومعرفتها وهو وقت طلوع الكوكب ٠٠ الخ .
الآخر : ... وان لم نرها لا في اوله ولا في آخره ولا في نصفه فالسنة رديئة
غير سالحة فاحضر لك طعاما تمت الكتاب المسمى بالملحمة دانيال عليه
السلام .

الناسخ : عبدالواحد نسخها لاجل أخيه ملا مصطفى من أهل بلدة القنطرة في
شهر المحرم ليلة الاثنين سنة ١٢١٣ هـ .

و : ١٧

ت/٢٣١٢

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ٢٧

المؤلف : (الناظم) مجهول .

الاول : بدأت ببسم الله روحى به اهتدت

الى كشف اسرار بباطنه انطوت ٠٠٠ الخ .

الآخر : كذا الال واصحاب جمعاً جميعهم

كذا الاولياء والصالحين وما حوت .

الناسخ : مجهول .

و : ١١

ت/مجاميع/٢٥١٩-٢٥٢٠

م : ١٥ × ١٠ سم

س : ١٣

هه و النامهه كئيب

التاريخ والتراجم والسير

هه و النامهه كئيب

المؤلف : أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن علي بن حجر الهيثمي
السعدي ، الانصاري ٩٠٩-٩٧٣ هـ .

الاول : أزهى زهر لموانس عناية الله الكبرى ووقايتة انوافية للتخلف عن
السباق في السرى يفاج غير طيبها نسائم الرياض ويقاسم كمائم
الفياض ٠٠٠ الخ .

الآخر : ومسلسلات ومن كتب السير والتواريخ بما أخذته ودريته أو وجدته
أو رويته والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله بنعمته تتم الصالحات والشكر بجميع الآلات .

الناسخ : مجهول . في آخرها تملك من قبل الشيخ عمر الشهير بابن القرداغي
يعود تاريخه الى سنة /١٣٤١ هـ جلدها مزخرف قهوائي .

و : ٩٤

ت/٢٤٤٧

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : ٢٠

المصادر : هدية العارفين ج ٥/١٤٦ ومعجم المؤلفين ج ٢/١٥٢ .

الإجازة العلمية

المؤلف : (المجيز) عبدالقادر الكانيكبودي المتوفى سنة /١٣٣٨ هـ .

الاول : الحمد لله الذي دل بذاته على ذاته وتقدس من صفاته ٠٠٠ الخ (١) .

و : ٦

ت/مجاميع/٢٣٥١-٢٣٥٤

م : ٣٣ × ١٨ سم

س :

(١) وهنا نرى أن ننقل نص الإجازة باعتبارها وثيقة علمية يجب أن ترى
النور ، ولانها تمثل توثيقا علميا كان سائدا في كردستان - خصوصا -
والى زمن قريب جدا . ولو اتيح لمتخصص أن يجمع جميع الإجازات
العلمية الممنوحة من قبل علماء الكرد الى طلابهم المتخرجين من تلكم

المدارس المنتشرة آنذاك لاضاف الى المكتبة التراثية والتاريخية والتراجمية
حلقة مفقودة جديرة بالاهتمام والدراسة .

وهذه نص الاجازة (. . الحمد لله الذي دل بذاته على ذاته وتقدس
في صفاته عن شائبة النقص وسماته وشهد على وحدانيته نظام ملكه
وانتظام مصنوعاته . وزين سماء الدين بنجوم العلماء الراسخين الذين
هم ورثة الانبياء بشهادة سيد المرسلين يا من هو شاهد في العين ولا
تشاهده العين واقرب من كل شيء من عينه وقد حال الحجب في البين
صل على حبيبك الهادي اليك بعدما وقب غاسق الجهالة وسلم على
صفيك القائد الى جنابك حيث انتقب وجه محجة الهدى بظلم الضلالة
سيدنا محمد المظهر الاتم فاتحة كنز المطلسم خط الوحدة بين قوسى
الوجود والعدم وعلى آله واصحابه براهين الاستقامة ونبجوم الهداية في
الحل والحرم وبعد فيقول العبد العاجز الفقير المعترف بكمال التقصير
في الباطن والظاهر عبدالقادر ابن عبدالرحمن افاض الله عليهما شآبيب
الرحمة وسجال الففران واسكنهما بمحض فضله وجوده اعلى غرف
الجنان انه ولي نعمة واحسان ان العلم لواء قدره مرفوع لا يوضع
واساس عزه مرفوع لا يرفع من اعتصم به فلا يضل ولا يشقى ومن
اعرض عنه ففي خزي الدنيا والاخرة يبقى وقد تظاهرت الآيات والاحاديث
والآثار على فضله قال تعالى عز من قائل (قل هل يستوي الذين يعلمون
والذين لا يعلمون ، وقل رب زدني علما ، يرفع الله الذين آمنوا منكم
والذين اوتوا العلم درجات) وقال صلى الله عليه وسلم من يريد الله به
خيرا يفتهه في الدين اذا اراد الله به خيرا فقهه في الدين والهممه
رشده ، افضل العبادة الفقه وافضل الدين الورع . قال صفوان بن
عسال يا رسول الله جئت اطلب العلم قال مرحبا بطالب العلم ان طالب
العلم لتحفه الملائكة باجنحتها ثم يركب بعضهم بعضا حتى يبلغوا السماء
الدنيا من محبتهم لما يطلب وان فضل العالم على العابد كفضل القمر على
سائر الكواكب وان العلماء ورثة الانبياء ان الانبياء لم يورثوا درهما ولا
دينارا ولكنهم ورثوا العلم فمن اخذه اخذ بحظ وافر وقال علي كرم الله
وجهه كفى بالعلم شرفا ان يدعيه من لا يحسنه ويفرح به اذا انسب اليه
وكفى بالجهل ذمما ان يتبرا منه من هو فيه وقال ابو مسلم الخولاني مثل
العلماء في الارض مثل النجوم في السماء اذا برزت للناس اهتدوا واذ
اخفيت عليهم تحيروا وقال معاذ رضي الله عنه تعلموا العظم فان تعلمه
حسنة وطلبه عبادة ومذاكرته تسبيح والبحث عنه جهاد وبذله صدقة .
وامثال هذه الآيات والاخبار والآثار كثيرة وعن ذكرها غنى لكونها شهيرة
وان ممن اهتدى بنور هدايته تعالى الى مدارج هذه المرتبة العلية وارتقى

بمعراج توفيقه الى معارج هذه المنقبة السننية الفاضل الكامل نتيجة العلماء العاملين بأمر الله أخي وحببي الملا عبدالله وفقه الله وايانا لمرضاته بحرمة النبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه لقد اتفق في برهة من الاوان بل وقع في كثير من الزمان البحث معه عن رموز الفروع والاصول والكشف عن المنقول والمعقول فارتقى بحسن توفيقه تعالى الى اعلى المدارج وأقصى المعارج فوجدناه للتحلي بحلل التدريس حريا وقمينا ولتجلي بذل معارف العاوم لطالبيها صادقا وأمينا فأجزته بعد المعاهدة بقيام السنن السننية والشيم المرضية وان لم اكن اهلا لذلك لكن تشبها بأهلها وتشبنا بأذيال العلماء الاعلام واستمدادا عن نفوس الاولياء الكرام بتدريس العلوم العقلية والنقلية كما اجازني استاذي الفاضل ذو المناقب والمفاخر الشيخ عبدالقادر المهاجر نور الله ضريحه كما نور العالم تأليفه وفتوحه وأجازني أيضا استادي ومن به ثقتي واعتمادي في مبدئي ومعادي الجامع بين علمي الظاهر والباطن فريد الزمان مولينا أحمد النوتشي ابن مولينا عبدالرحمن انعم الله عليهما بنعمة لقائه في أعلى قصور الجنان بأجزته عن استاده مظهر الطاف الملك العليم المعطى مولينا محمد الخطي نور الله روحه كما نور العلماء علومه وفتوحه عن استاده الفاضل الكامل المتخلق بالخلق الرباني مولينا عبدالرحمن الروزبهاني قدس سره عن استاده النوراني صبغة الله أفندي الماوراني عن والده ذى الفيض الجاري مصطفى أفندي الزيارى عليهما الرحمة الباري عن استاده الذي يسيل علمه كسيل الوادي على أهل البلاد والبوادي صبغة الله أفندي الحسين آبادي عليه الرحمة المنان الهادي عن والده الاعلم الافخر مولينا ابراهيم بن حيدر عن والده الاكرم الامجد حيدر بن احمد عن والده الاعظم الانور أحمد بن حيدر عن والده الافخم الاكمل حيدر الاول وهو تلميذ شيخ الاسلام صدر المحققين مولينا ميرزا جان تلميذ خواجه جمال الدين محمود نصر الله الخلخالي تلميذ مولينا ميرزا جان تلميذ خواجه جمال الدين محمود الشيرازي تلميذ رئيس المحققين مولينا جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني تلميذ والده الماجد اسعد الصديقي الدواني تلميذ السيد الشريف الجرجاني تلميذ مبارك شاه البخاري تلميذ قطب الدين الرازي تلميذ العلامة الشيرازي تلميذ الكاتب القزويني تلميذ الامام فخرالدين الرازي تلميذ حجة الاسلام الامام الهمام محمد بن محمد الغزالي تلميذ ابي المعالي امام الحرمين عبدالملك يوسف الجويني تلميذ الشيخ ابي طالب المكي وهو أخذ الانابة والارادة ولبس الخرقة من ابي عثمان المغربي وهو عن ابي عمرو الزجاج وهو عن سيد الطائفة القاسم جنيد البغدادي وهو عن خاله ابي حسن السري السقطي وهو عن تاج الاولياء

المؤلف : ٠٠٠

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (نشئن أسكه ندر بربحث كيان بدار الملك
اصطخر ٠٠٠ الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (کنشاری فیروزی یافتن برلشکر روس .

الناسخ : مجهول .

و : ٩٩

ت/٢٢٦٥

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ١٦

المعروف الكرخ وهو عن الامام المرتضى الامام علي الرضى وهو عن ابيه
غرة جباه الاعاظم الامام موسى الكاظم وهو عن ابيه كاشف غوامض
الحقائق الامام جعفر الصادق وهو عن ابيه الجامع للمفاخر الامام محمد
الباقر وهو عن ابيه انسان اعيان الزاهدين الامام علي زين العابدين وهو
عن ابيه اسعد السعداء الامام حسين سيد الشهداء وهو عن ابيه الامام
الهمام اسد الله الغالب باب مدينة العلم علي بن ابي طالب كرم الله وجهه
وهو عن حضرة درة صدف الوجود المخصوص بالمقام المحمود واللواء
المعقود الحوض المورد والمكان المشهود والكنز المطلسم خليفة الله الاعظم
معدن الصدق والصفاء سيد المرسلين ابي قاسم محمد المصطفى صلى الله
عليه وعلى آله وسلم وهو من أمر ذى النور المبين بواسطة الروح الامين
الممتاز بين الملائكة المقربين برسالة رب العالمين الى الانبياء والمرسلين
جبرئيل الامين على نبينا وعليه الصلوة والسلام اللهم افض علينا من
بركاتهم واسلك بنا مسلك كراماتهم واجعل هذا العهد مقربا اليك ووسيلة
عند الوقوف بين يديك واقربنا بفاتحة السعادة آمالنا واختم بخاتمة
الشهادة آجالنا آمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين وآخر دعوانا
ان الحمد لله رب العالمين وانا الفقير الحقير غبار نعال العلماء الاعلام
عبدالقادر بن عبدالرحمن الكانيكبودي عفا عنهمنا الملك المنان .

في السنة ١٣٢٨

المؤلف : محمد بن طاهر بن علي بن احمد بن ابي الحسن الشيباني الحافظ
ابو الفضل المقدسي المعروف بابن القيسراني ٤٤٨-٥٠٧ هـ .

الاول : (انا) الحافظ ابو موسى تقي الدين محمد بن ابي بكر بن عيسى المدني
الاصفهاني قال (انا) الشيخ الحافظ ابو الفضل محمد بن طاهر بن علي
المقدسي رحمه الله هذه احاديث رواها الكذبة والمجروحون والضعفاء
والمتروكون ٠٠٠ الخ .

الآخر : رواه (صلم) اسماعيل مسلم المكي عن الحسن عن سعد بن هشام عن
عائشة واسماعيل هذا متروك الحديث ٠٠٠ آخر كتاب التذكرة .

الناسخ : محمد بن ابي بكر ٠٠٠ نسخه سنة/٦٧٥ هـ نسخه من نسخة
مقروءة على المصنف وهي نسخة جيدة صحيحة خطها شبيه بالفارسي
غير منقوطة . في اولها أبيات لعبدالله البيتوشي منها قوله :

قالت وقد بليت دموعي حزنا يوم النوى ماذا فدتك أناسي
فاجبتها هذا لآلى عقدك الـ منظوم ذات من لظى انفاسي
وعليها تملك من قبل الشيخ محمود البيتوشي .

و : ٣٩

م : ١٦ × ٢٠ سم

س : ٢٩

المصادر : هدية العارفين ج/٦/٨٢ وورد فيها اسم الكتاب هكذا (التذكرة
في غرائب الاحاديث والمنكرة) وفي آخر المخطوط ورد اسم الكتاب
(التذكرة الحفاظ) . الا انه وضع خط على الالف واللام من قبل المصحح
فصار (تذكرة الحفاظ) .

جالية الكرب بأسماء اصحاب المعجم والعرب

١٧/٥

المؤلف : جعفر بن حسن بن عبدالكريم البرزنجي المتوفى سنة/١١٨٧ هـ .
الاول : الحمد لله الذي تقدست صفاته واسماؤه والصلاة والسلام على سيدنا

محمد الذي أنارت الوجود أضواؤه وعلى آله الذين أذهب عنهم

الرجس ٠٠٠ الخ

الآخر : ٠٠٠ صلاة مقرونة بأزكى سلام مطرزة بطراز القبول وحسن الختام

الناسخ : محمود بن ابراهيم الطويبي نسخه سنة/١٢٣١هـ لاجل السيد أبو بكر

ومن نسخة صحيحة منسوخة من نسخة نسخت من خط المصنف

وبمداين الاحمر والاسود وبخط ثلثي

و : ٣٢

ت/مجاميع/٢٥٧٣-٢٥٧٥

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٥

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ١٣٦

١٧/٦ الجوهري المنتظم (المنظم) في زيارة القبر المكرم (١)

الأولف : أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي

٠ ٩٧٣-٩٠٩ هـ

الأول : نحمدك اللهم ان اهلتنا على ما فينا من التقصير والتفاني عن شهرد

آياتك ٠٠٠ الخ

الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي ب (وقوله صلى الله عليه وسلم من جاءني

رآني لا تعلمه الا زيارتي ٠٠٠

الناسخ : عبدالله البيتوشي^(٢) وفي أول المخطوط قصيدة لعلي بن ابراهيم

السودي بخط البيتوشي في خمسة عشر بيتا نسخها سنة/١١٧٤ هـ

مطلعها :

بمن يقتدي في الحب أن رمت سلوة

وبي يقتدي العشاق في السر والجهر

١

(١) في المخطوط : الجوهري المعظم في زيارة القبر المكرم

(٢) سجل البيتوشي اسمه في أكثر من موضع من المخطوط

شربت حميا كأسه قبل نشأتي

فلا تعجبوا في سيري اهليه في اثري

وقصيدة اخرى مطلعها :

يا قلب قد نفذت دموعك بعدهم وجفائك حتى هجمة وقرار

ترجو اعادة كدمع من بعدما نفذت دموع العين وهي بحار

وجاء في اوله أيضا ان الشيخ محمد حفيد كاك أحمد الشيخ قد توفي في

السادس والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٣٨ هـ .

و : ١١

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٧

المصادر : كشف الظنون ج/١/٦١٩ ومعجم المؤلفين ج/٢/١٥٢ .

١٧/٧ نسخة اخرى (ناقصة الاول)

نسخها : عبدالرحمن البرزنجي الكاني خاكي ببلدة كركوك سنة ١٢٦١ هـ .

و : ١٠٧

م : ١٦ × ١١ سم

س : ١٣

١٧/٨ دري نادري (الدرّة النادرية)

اؤلف : . . .

الاول : الحمد لله الذي جعل الجهاد مع الكافرين والمنافقين من اهل العباد وسيلة

لرفع درجات العباد . . . الخ .

الآخر : اذا قدمت خاتمة الرزايا فقد عرضت سوقك الكساء

از رفتي كتاب بسيارند رونوسي .

الناسخ : عبدالمنير . . . نسخه سنة ١٢٧٥ هـ جلدها قهوائي .

و : ١٠٨

م : ٢٨ × ١٨ سم

س : ١٧

١٧/٩ ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلفاء

المؤلف : محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري الدمشقي

الشيرازي ويعرف بابن الجزري ٧٥١-٨٣٣ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (

ليلة المولد شق وانصدع ايوان كسرى وله صوت سمع . .

الآخر : صلى عليه الله ثم سلما ورد كيد من بغى وسلما

الناسخ : ملا الياس النودشي سنة/١١٧٨ هـ .

و : ٢٣

ت/مجاميع/٢١٥٠-٢١٥٣

م : ٦٦ × ١١ سم

س : ١٣

معجم المؤلفين ج ١١/٢٩١ .

١٧/١٠ رسالة في الاسراء والمعراج

المؤلف : مجهول .

الاول : المعراج واسراء سيد المرسلين من المسجد الحرام الى بيت المقدس

وصعوده الى سبع السموات ورجوعه الى فراشه في ليلة واحدة . . الخ .

الآخر : هذا ما انتهى اليه من المعراج نفعنا الله واياكم ببركة هذا النبي الكريم

والرسول العظيم .

الناسخ : مجهول .

و : ١٤

ت/مجاميع/٢٥١١-٢٥١٨

م : ٢٣ × ١٨ سم

س : ٢٠

١٧/١١ رسالة في بيان اوصاف الرسول (صلى الله عليه وسلم)

المؤلف : . . .

الاول : هذا بيان اوصاف النبي صلى الله عليه وسلم . . . الخ .

الآخر : واما الحية كان رجلا حاكما غدارا فمنحه الله تعالى .

الناسخ : أحمد نسخها في قرية (بيروه) .

و : ٤

ت/مجاميع/٢٤١٣-٢٤١٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٧

رسالة في سيرة خلفاء الراشدين

١٧/١٢

المؤلف : ...

الاول : مبحث خلافة عمر رضي الله عنه .

الآخر : واخرج الدولابي أن الحسن قال كانت جماجم العرب بيدي يسالمون

من سالمت ويحاربون من حاربت فتركتها ابتغاء لوجه الله .

الناسخ : مجهول .

و : ٧

ت/مجاميع/٢١٩٤-٢١٩٥

م : ١٧ × ١٢ سم

س : مختلف السطور .

كتاب في سيرة النبي (ص)

١٧/١٣

المؤلف : ناقص ، والموجود يبدأ ب (ملائك تراگرد كريدده اند جنان كان بيان

ديگر ديده اند ... الخ .

الآخر : (ج خوش گفتم دانای سرفدم توقع زوالا اذا قيل تم)

تمت شد كتاب سيرة النبي صلى الله عليه وسلم .

الناسخ : مجهول . نسخ سنة /١٢٦٨ هـ .

و : ٨٣

ت/٢٣٥٧

م : ٢٢ × ١٥ سم

س : ١٩

مخطوط في الاسراء (باللفة الكردية)

١٧/١٤

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (فرموى تشریفت ده گهل ههته خطاب ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (ييمبر له حضرة تي جبرئيل برسي أو انه
كين حضرت جبرئيل عرضي كرد اوه او كسانه ن كه لبرگرای . . .
الناسخ : مجهول .

و : ٨

ت/٢٥٨٧

م : ٢٣ × ١٧ سم

س : مختلف السطور .

١٧/١٥ مخطوط في التاريخ فارسي (ترجمة تاريخ الطبري)

المؤلف : (المترجم) مجهول .

الاول : قصة أصحاب الكهف : اما اصحاب الكهف مردمانی بت رابرستندی
باهمه شهر واين اصحاب الكهف راخدای تعالی :

الآخر : خبر حرب خوارج ان روزكه على رضي الله عنه بو ورا بود ند يكي را
نام زرعم بن اليربوع . . .

جلده مزخرف نسخة اثرية نسخت بمدادين الاسود والاحمر في اولها
كتابات تشير الى انها ترجمة لتاريخ الطبري ولكن بدون ان يذكر اسم

المترجم .

و : ٢٥٣

ت/٢١٤٤

م : ٢٩ × ٢٠ سم

س : ٢٣

١٧/١٦ مخطوط في السيرة

المؤلف : . . .

الاول : قصة اصحاب الفيل ان السبب الذي جرّ حديث اصحاب الفيل هو
انه لما غلب بن الاشرم ابو يكسوم على اليمن من قبل من قبل النجاشي

راي الناس يتجهزون أيام الموسم للحج فسأل . . . الخ

الآخر : ثم حمله شريح بن قارض فقتله بعض المسلمين ثم حمله صواب غلام
لهم فقتله بعض المسلمين فلما قتل اصحاب اللواء انكشف المشركون

منهزمين و نساؤهم يدعون بالويل و تبعهم المسلمون *

الناسخ : مجهول ، الابواب و الفصول منسوخة بمداد الاحمر *

و : ٦٣

ت/مجاميع/٢١٩٤-٢١٩٥

م : ١٧ × ١٢ سم

س : ١٧

منظومة فارسية

١٧/١٧

الأولف : الناظم *

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (٠٠٠)

بود نسل كيان آنشاه گلرخ زو اولاد شه جمشیدی فرخ ٠٠ الخ

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (٠٠٠)

شكفتهی مردمان چوند كعبه دیدند

همه لیک از دل برکشیدند

الناسخ : مجهول *

و : ٩٢

ت/٢٦٠٩

م : ٢٢ × ١٨

س : ١٤

منظومة في مسيرة الامام علي ومعاركه

١٧/١٨

المؤلف : (الناظم) ٠٠٠٠

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب ()

از قضا عیدی بیامد جامهای نوبه بر

بود صبیان عربرا بهرزینت برقرار

آمدند آن هردو شهزاده به بیش جد خوش

کای رسول حضرت حق هم حبیب کردگار

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (٠٠٠)

آفتاب آسمانی دین امیر المؤمنین

والی ملک ولایت خاکم دار السلام

مبطل بنیادی بدعت مفتی احکام حی

قاضی دین شریعت حامی حل حرام

الناسخ : مجهول .

و : ۱۰۹

م : ۱۹ × ۱۴ سم

س : ۱۴

ت/۲۴۹۰

مولد الرسول

۱۷/۱۹

المؤلف : ۰۰۰

الاول : ایها الناس ان شهرکم هذا شهر عظیم وشهر عظیمه شرفه رب

رحیم ۰۰۰ الخ .

الآخر : واذا انا بطائر ابيض قد دخل علي في حجرتي ثم مر بجناحيه علي

قوادي .

الناسخ : فقی معروف نسخه لاجل ملا محمد کوی فی اوله فتاوی ورسائل

منها رساله احمد البانی بخطه .

و : ۱۶

م : ۲۰ × ۱۰ سم

س : مختلف السطور .

ت/۲۲۶۴

۱۷/۲۰ نسخه اخرى

و : ۱۹

م : ۱۹ × ۱۴ سم

س : ۱۳

ت/۲۳۷۸

١٧/٢١ نسخة اخرى (ناقصة الاول)

و : ٤٢

ت/٢٥٩١

م : ١٨ × ١١ سم

س : ١١

١٧/٢٢ نسخة اخرى (ناقصة الاول)

و : ١٩

ت/٢٧٨٧

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

١٧/٢٣ مولود نامه (باللغة الكردية)

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ بـ (امام عثمان رضي الله عنه ثمويه هـر
كس كه قروشى صرف مولود بيغمبر - صلى الله عليه وسلم - بكا اوكة به
شريك غزاي بدر حنينه ٠٠٠ الخ .

الآخر : طريكي عظيم الجثة داخل بووه حجره كم بالي سوزى بسرما هانى
فوضعت النبي الهادي المهدي ٠٠

الناسخ : مجهول .

و : ٢٠

ت/٢٦٤١

م : ٢٠ × ١٤ سم

س : ١٥

روزنامه‌های ایران و جهان

۱۱

روزنامه‌های ایران

روزنامه‌های جهان

۱۲

روزنامه‌های ایران و جهان

۱۳

روزنامه‌های ایران

روزنامه‌های جهان

۱۴

روزنامه‌های ایران و جهان

روزنامه‌های ایران و جهان

روزنامه‌های ایران و جهان

روزنامه‌های ایران و جهان

روزنامه‌های ایران و جهان

روزنامه‌های ایران و جهان

روزنامه‌های ایران و جهان

۱۵

روزنامه‌های ایران

روزنامه‌های جهان

۱۶

روزنامه‌های ایران و جهان

روزنامه‌های ایران و جهان

روزنامه‌های ایران و جهان

روزنامه‌های ایران و جهان

روزنامه‌های ایران و جهان

روزنامه‌های ایران و جهان

روزنامه‌های ایران و جهان

الفلك وما اليه

هه و النامهه كئيب

تحفة الرئيس شرح اشكال التأسيس

١٨/١

المؤلف : موسى بن محمد بن محمود الرومي المعروف بقاضي زاده الرومي كان
حيّاً سنة/٨١٥ هـ .

الاول : الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر وقدر له ما يليق به من
الاشكال ٠٠٠ الخ .

الآخر : وهذه الاشكال الاخيرة الخمسة من ثمانية كتاب الاصول لاقليدس ٠٠٠
الناسخ : عبدالله المكرياني نسخها سنة/١٣٥٠ هـ نسخة مزدانة بأشكال
وخرائط هندسية .

و : ١١٨

ت/٢٧٥٩

٢١ × ١٦ سم

س : ٧

المصادر : كشف الظنون ج١/١٠٥ ومعجم المؤلفين ج ٤٧/١٣ .

١٨/٢ تحفة الطلاب بشرح اللباب في اصول الحساب (١)

المؤلف : ٠٠٠

الاول : الحمد لله الذي احصى كل شيء عددا واحاط علمه بكل معلوم زوجا
وفرداً واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له في ذاته ولا في
صفاته ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ فالميزان المطروح به كما تقدم فاطرح الجواب كما مرّ تجد
منظرها وصورته هكذا ٠٠٠

ثم والحمد لله رب العالمين اولا وآخرا وظاهرا وباطنا .

الناسخ : محمد بن حسن نسخها سنة/١١٨٤ هـ بخط شبيه بالمغربي وبمدادين
الاحمر والاسود ، وفي اولها تمالك من قبل الشيخ محمود الكردي

(١) الاصل اللباب في الحساب لمحمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري ،
السنجاري المصري المعروف بابن الاكفاني (رضي الدين ، أبو عبدالله)
طبيب ، رياضي ، حكيم ، ناظم ، ولد بسنجان ، نشأ بها وسكن القاهرة
وتوفي بها . معجم المؤلفين ج ٢٠٠/٨ .

البيتوشي الاخ الاخير للشيخ عبدالله البيتوشي .

و : ٢٨

ت/٢٢٢٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ٢١

المصادر : كشف الظنون ج٢/١٥٤٢ وممجم المؤلفين ج٨/٢٠٠ .

١٨/٣ نسخة اخرى

نسخها : علي بن محمد بن أحمد بن جعفر بن ادريس الخطي
سنة/١١٨٩هـ بمدادين الاحمر والاسود ، في اولها تملك من قبل الشيخ

محمود الكردي البيتوشي مؤرخ بسنة/١١٧٦هـ .
وقائمة بكتب مكتبته .

و : ١٨

ت/مجاميع/٢٥٣٠-٢٥٣٥

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٢٦

١٨/٤ تحفة الطلاب في حل خلاصة الحساب

المؤلف : عبدالرحمن بن عبدالله الحلبي .

الاول : الحمد لله الذي لا يحصى عدد نعمه ويوفق المؤمن والشارحين على

ما جمع سبيله وبين سبيل الرشاد وغي الضلال . . . الخ .

الآخر : تم الشرح المسمى بتحفة الطلاب في حل خلاصة الحساب باذن رب

الارباب على يد من خفي اسمه وجسمه بين المخلوقات . . . عبدالرحمن

بن عبدالله المشهور بكافي جلي بين الاكراد . وجل قرية من قرى بلدة

(كوى) سنة/١١٨٦هـ .

الناسخ : محمد غريب الاورامي عندما كان طالبا عند استاذة ملا مصطفى

البلنكي سنة/١٢٧٢هـ .

و : ٢٠٩

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٦

ت/مجاميع/٢٦٦٦-٢٦٦٧

تشریح الافلاك

١٨/٥

الأولف : بهاء الدين محمد بن حسين بن عبدالصمد الصاملي المتوفى
سنة/١٠٣١ هـ .

الأولف : ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقنا عذاب النار . الخ .
الآخر : ان زاد طول البلد او بقي له بقدره ان نقص فظل المقياس حينئذ سمت
القبلة وهي الى خلاف جهة الظل تمت الكتاب المسمى بتشریح الافلاك .

الناسخ : عبدالله بن احمد البيروشي نسخه في مدينة ساوجيلاغ سنة/١٣٢٥ هـ
فيها صور توضيحية للفلك .

و : ٢١

م : ٢١ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

ت/مجاميع/٢٥٤٣-٢٥٤٥

المصادر : كشف الظنون ج ٢/٢٩٠ والجزء الثاني من هذا الكتاب ص ٣٤١ .

١٨/٦ نسخة اخرى (ناقصة الاول)

نسخها : احمد حمدي في مدرسة (باش جاوهش) في بلدة السليمانية

سنة/١٣٤٠ هـ .

و : ٢٠

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ٧

ت/مجاميع/٢٦٨٥-٢٦٨٧

١٨/٧ نسخة اخرى

نسخها : عبدالله بن ملا سعيد الكرياني بمدرسة قرية (كلاله)
بمنطقة شينكي عندما كان طالبا لدى العلامة ملا محمد البوكاني

سنة/١٣٥٠هـ نسخة مزدانة بصور الافلاك .

و : ٦٤

ت/مجاميع/٢٧٥٧-٢٧٥٨

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٧

١٨/٨ حاشية السعيدى على شرح الاشكال

المؤلف : ابو الفتح محمد الهادي ابو نصر بن ابي سعيد الحسيني العراقي

المشهور بتاج السعيدى .

الاول : الحمد لله مقدر الاشياء بحكمته ومصور تصاوير الاشكال بقدرته

والصلاة والسلام على محمد محيط مركز النبوة وعلى آله حبيب كسوة

الفتوة . . . الخ .

الآخر : لكن الحق ان همتا ثلاثة امور النهاية ثم السطح ثم اضافتها الى الجسم

فان اعتبرا مع الاضافة فهما مضافان مشهوران يجوز حمل احديهما

على

الناسخ : مجهول .

و : ٣

ت/مجاميع/٢٤٥٤-٢٤٥٥

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ٣١

١٨/٩ حاشية على شرح الملخص في الهيئة

المؤلف : عبدالعلي بن محمد بن حسين البرجندي المتوفى سنة/٩٣٢هـ .

الاول : الحمد لله رب المشارق والمغرب مسزين السماء بزينة الكواكب

الثواب . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (قوله بل يكون نسبة خمس سبع خمسة

وثلاثين يعني اذا كان نسبة خمسة وثلاثين الى عدد ضعف الفراسخ

كنسبة الواحدة الى عدد شعيرات الذراع لزم ان يكون .

الناسخ : مجهول . عليها حواشي أحمد بن حيدر الكردي ورسول السورجي .

و : ٩٢

ت/مجاميع/٢٤٤٨-٢٤٤٩

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ١٦

المصادر : مخطوطات الفلك والتنجيم في مكتبة المتحف العراقي / اسامة التتشبندي

ص ٦٠ .

خلاصة الحساب

١٨/١٠

المؤلف : بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبدالصمد العاملي المتوفى

سنة /١٠٣١ هـ .

الاول : نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهي تضاعف قسمه الى

أمد ونصلي على نبيك المسدد المؤيد . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (وربعه أعني ربع الشيء وسدسه بثلثه

ثم نقسمها على الكسر يخرج ما مرّ وبالخطأين اظهر لانك . . .

الناسخ : مجهول ، نسخة جيدة محشاة .

و : ٢٧

ت/٢١٦٨

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١١

١٨/١١ نسخة اخرى

نسخها : عبدالله ابن ملا سعيد البوكاني في مدرسة قنرية لجلاله

سنة /١٣٥١ هـ .

و : ٦٢

ت/مجاميع/٢٧٦٠-٢٧٦٢

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٨

١٨/١٢ الربع المجيب (رسالة مترجمة الى العربية)

المؤلف : محمد امين (١)

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله
اجمعين وبعد فهذه رسالة ترجمته من اللغة التركية في الربع المجيب
للفاضل الزكي ملا عبدالله المشهور بـ (عرفان افندي)

الآخر : وان بقي اي التمكين وحده فعدة الى آخر القوس فلا تفل

الناسخ : حسن بن يوسف المروي نسخه سنة /١٣١٣هـ

و : ١١

ت/مجاميع/٢٢٦٨-٢٢٧٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٥

رسالة الافلاك وما يتعلق بالنجوم

١٨/١٣

المؤلف : ...

الاول : فصل في خلق السموات والاثان العلويان اظهر الله تعالى في السموات

دلائل على ربه وبهيته ووسائل الى قدرته منها انه جعلها سقفا رفوعا . الخ .

الآخر : ... فقد قال ابن عباس هم الملائكة بعضهم موكل بالارزاق وبعضهم

موكل بالمطر وبعضهم بالرياح ولو كانت مدبرات فباذن الباري سبحانه

لانه القادر العليم القاهر الحكيم

الناسخ : عبدالله بن محمد البيتوشي نسخها بمدادين الاحمر والاسود

و : ٢٣

ت/مجاميع/٢٢٥٤-٢٢٥٥

م : ٢٣ × ١٦ سم

س : ٢٨

(١) الاصل رسالة الربع المجيب باللغة التركية لعرفان افندي ترجمها الى
العربية محمد امين

رسالة في الربع المجيب (باللفة التركية) ١٨/١٤

المؤلف : ...

الاول : ربع دائرة او كرنمكه طاب كمسنية اولاً ... الخ .
الآخر : اول غايت شمالي اولور بافسين دخى بو كه كوره قياس ايده سسين

والله تعالى اعلم .

الناسخ : مجهول .

و : ٨

ت/مجاميع/٢٤٤٣-٢٤٤٦

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ٣

رسالة في الحساب

١٨/١٥

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (المتقدمة الثانية مخرج الكسر اقل عدد يصح
منه مخرج المفرد ... الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (ولما كانت الجبريات التي انتهت اليها
افكار الحكماء منحصرة ...

الناسخ : (جاء في آخر حاشية ان الناسخ هو بابها ملا قرناوى نسخها في قرية
نمشير .

و : ٢٤

ت/٢٥٢٢

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١١

رسالة في العمل بالربع المجيب

١٨/١٦

المؤلف : ...

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله اجمعين .
اما بعد فهذه رسالة في العمل بالربع المجيب ... الخ .
الآخر : وخذ انخفاض الجانب المقابل لك عن الفضل المشترك بينه وبين الماء

وحصل منهما الظل المنكوس واطرح منه ما بين بصرك والماء يحصل
المطلوب تمت .

الناسخ : أحمد فوزي الخط ثلث ، مجدولة الصفحات .

و : ٣

ت/مجاميع/٢٤٤٣-٢٤٤٦

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ٩

رسالة في الفلك

١٨/١٧

المؤلف : مجهول .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (فضع درجة الطالع المعين على الافق الشرقي
فاما أن تكون درجة الشمس فوق الافق بأن تقع على واحد من
المقنطرات ٠٠٠ الخ .

الآخر : والمصلى اذ جعله بين قدميه وسجد عليه متوجها الى أصل المقياس يكون
مواجهها للقبلة قال المصنف شكر الله سعيه وليكن هذا آخر ما اوردنا
ايراده في هذه الاوراق ٠٠٠

و : ١٣

ت/مجاميع/٢٦٨٥-٢٦٨٧

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ١٣

رسالة في المساحات

١٨/١٨

المؤلف : مجهول .

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله
اجمعين ٠٠٠ علم المساحة استخراج .

الآخر : وعرفه بعضهم بأنه المخروط المضاع الذي تكون قاعدته مثلثة أو مربعة
أو كثيرة الاضلاع .

الناسخ : مجهول .

و : ٨

ت/٢٦٢٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : مختلف السطور .

رسالة في معرفة القبلة

١٨/١٩

المؤلف : ...

الاول : حمدى بنى حدو نهايت ، سباس بنى قياس وبنى غابت حكيميرا كنه
خطوط ... الخ .

الآخر : وجون وصول بآن موضوع كمتري ميسر شود . بنا باين بان مفيد نشود
ودرين رسالة تحقيق آن نكيرد والله اعلم .

الناسخ : محمد البيثروي نسخها في مدينة السليمانية/١٣٣٠ هـ .

و : ٣

ت/مجاميع/٢٢٦٨-٢٢٧٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ١٢

الرسالة المسماة بالاحمة

١٨/٢٠

المؤلف : ...

الاول : قال دانيال اذا اردت ان تعرف احوال السنة من هذا الكتاب فيروم
الميلاد وهو الطالع من الايام السبعة فكل يوم من الايام له نجم من
النجوم ... الخ .

الآخر : وان طلع سهيل او كوكب الذنب يكون يقابل بعضهم بعضا في ناحية
الجنوب ويكون موت في الخيل والدواب وتزيد الامياه وتكثر البروق
وتضج الناس من كثرة الامطار ويكون غرق في الفلاة .

الناسخ : محمد صالح الحلبي نسخها لاجل السيد محي الدين سنة/١٢٩٥ هـ

نسخة جيدة الاسماء الواردة فيها مكتوبة بالحبر الاحمر .

و : ١٨

ت/مجاميع/٢٤٠٢-٢٤٢٠

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ٢٤

والكتاب يبحث عن أحوال النجوم وخواص المشهور وانفلك والفصول
حسب الثقافة المتداولة في تلك الايام .

سلم العروج الى علم المنازل والبروج

١٨/٢١

المؤلف : محمد بن عبدالرحمن بن حسين بن محمد بن عفيالق الاحساني
المعروف بالعفالق المتوفى سنة/١١٦٤ هـ .

الاول : الحمد لله الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً منيراً
وهو الذي جعل الليل والنهار خلقه لمن اراد يذكر او اراد
شكورا . . . الخ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (ويدخل آذار لثلاثين فيه فحينئذ يثبت
آذار في أسفل مربع شباط ويفصل بينهما بخط مخالف للون خطوط
الشبكة مبالغة في التمييز وهذه الشبكة الاولى هي تداخل القمرية
والرومية بعضها في بعض .

الناسخ : عبدالله بن محمد البيترشي نسخه سنة/١١٧٢ هـ كما جاء في هامش
المخطوطة ظهر الصفحة الثامنة . فيه جداول متعددة الابواب والفصول
منسوخة بمداد احمر .

رتب المؤلف الكتاب على مقدمة في فضل هذا العلم وخمسة عشر باباً
كما يلي : الباب الاول في معرفة الحساب الباب الثاني في التاريخ
الرومي . والرابع في التاريخ القبطي . والباب الخامس في التاريخ الذي
يعتمد عليه أهل حضرموت ، والباب السادس في التاريخ الهندي ، الباب
السابع في البروج ، الباب الثامن في معرفة منزلة القمر وحالاته ، الباب
التاسع في السنة الكبسية وغير الكبسية . الباب العاشر في الساعات
والاوقات الباب الحادي عشر في معرفة الفصول الاربعة والباب الثاني

عشر في معرفة الميل والغاية من عرض وطول البلد ، الباب الثالث عشر
في الزول الباب الرابع عشر في معرفة نصف القوس . الباب الخامس عشر
في معرفة الجداول . في آخره قصيدة قافية لابن الملك في مدح الرسول
تتكون من سبعة وأربعين بيتاً . بخط البيهقي مطلعها :

تعلمت الالخان من نوحى الورقا وقد أخذت عنى الصباية والعشقا
وقصيدة اخرى في مدح الرسول أيضا تتكون من (٣٩) بيتاً مطلعها :
سفحت عقيق الدمع من سفح مقلتي

وبث لدى الجرجاء اجرع عبرتي .

وقصيدة اخرى للشيخ عبدالرحمن باكثير يمدح فيها الشريف ابو ندي
مطلعها :

حظرت في مثقف مهزوز كم به من مقيم موكوز
ورنت فانتصنت حساما تحلى جفنه من خلاوة التلويز
والقصيد بخط البيهقي أيضا في واحد وأربعين بيتا وقصيدة
لتاج الدين المالكى يمدح فيها الشريف مسعود مطلعها :

غذيت التصابي قبل ميلادي فلا تلرم عدولي فيه ارشادي
غى التصابي رشادي والعذاب به عذب لدي كبرد الماء للصابدي
وقصيد اخرى لعبدالقادر الطبري يمدح فيها الشريف محسن مطلعها :
لا والنواعم من حدود الصينين ما احتجت في حمل النوى لمعيني

وقصيد اخرى للسيد احمد بن مسعود سلطان مكة المكرمة ، يمدح
فيها الشريف مسعود مطلعها :

حنت فابكت ذا شجو حنون وغنت الررقاء بأعلى الفصون
فيا نسميات الصبا عرجي بهم وبشي عامضات الشجون
وقصيدة اخرى مطلعها :

لم يبق لي بعدكم ربع ولا طلل الا وللبين في اكتافكم شمل .
والتصانيد كلها منسوخة بخط الشيخ عبدالله البيهقي .

و : ٢١

ت/مجاميع/٢٢٥٤-٢٢٥٥

م : ٢١ × ١٦ سم

س : مختلف السطور

المصادر : فهرس مخطوطات الفلك والتنجيم في مكتبة المتحف العراقي - اسامة
النقشبندي ص ١٢٩-١٣٠ .

١٨/٢٢ سوانح القريحة في شرح الصفيحة (١)

المؤلف : أبو محمد عبدالله فخرالدين الحسيني الموصلني .

الاول : تبارك الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً منيراً
وهو الذي جعل الليل والنهار خلقة لمن اراد ان يتذكر او اراد
شكورا ٠٠٠ الخ .

الآخر : وقد وضع الفاضل المذكور جد ولا اوضح هذه الكواكب الاربعين في
اول سنة فتح اليزد جردية مع عروضها واقدارها فاذا اريد معرفة
مواضعها في تاريخ ٠٠٠ يزداد في كل احدى عشر سنة دقيقة على ما في
الجدول .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٢

ت/مجاميع/٢٢٦٨-٢٢٧٤

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : مختلف السطور .

١٨/٢٣ نسخة اخرى

نسخها : عبدالله ابن احمد البيتوشي في مدينة ساوجبلاغ (مهاباد)

سنة/١٣٢٥ هـ .

و : ١٥

ت/مجاميع/٢٥٤٣-٢٥٤٥

م : ٢١ × ١٦ سم

س : مختلف السطور .

(١) الاصل الصفيحة في الاسطرلاب لبهاءالدين العاملي المتوفى سنة/١٠٣١ هـ
مخطوطات الفلك / اسامة النقشبندي ص ١٣١ .

شرح اشكال التأسيس

١٨/٢٤

المؤلف : موسى ابن محمود المعروف بـ (قاضي زاده الرومي) كان حياً
سنة/٨١٥ هـ .

الاول : الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر وقر له ما يليق به من اشكال
وصور والصلاة على من تم بمقدمة رسم دائرة الرسالة والتشريع . الخ .
الآخر : وهذه الاشكال الخمسة الاخيرة من ثمانية كتاب الاصول لاقليدس وليكن
هذا آخر الكلام والحمد لله على التمام . . .

الناسخ : عبدالصمد بن علي بن سيد احمد بن سيد نسخه بمدادين الاسود
والاحمر . وتوجد في المخطوطة صور توضيحية .

و : ٣٤

ت/٢٤٥١

م : ٢١ × ١٦ سم

س : ١٣

المصادر : معجم المؤلفين ج/١٣/٤٧ .

شرح التذكرة النصيرية في علم الهيئة

١٨/٢٥

المؤلف : عبدالعالي بن محمد بن حسين البرجندي المتوفى سنة/٩٢٢ هـ .
الاول : فاتحة خطاب در هر باب وخاتمة مقال درهمه حال سياسي
سياتش حكيمي سزد كه درجات آفتاب عزت وكبر يايش بعلاقه اسطرلاب
عقول مقياس حواس روشن نكردد . . . الخ .

الآخر : چنانچه مخفي نماند اينست تمامي سخن در معرفت اسطرلاب والله
أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب . اكمل تأليفه سنة/٨٨٩ هـ كما جاء
في آخر المخطوط .

الناسخ : محمد الداراغائي السلیماني نسخه في قرية (بسوى) في منطقة
(لاهيجان) بكرديستان ايران سنة/١٣٢٠ هـ .

و : ٩٦

ت/مجاميع/٢٢٥٤-٢٤٥٥

م : ٢٢ × ١٨ سم

س : ١٦

المصادر : هدية العارفين ج ٥/٥٨٦ ومخطوطات الفلك والتنجيم/اسامة
النقشبندی ص ١٣٩ ومعجم المؤلفين ج ٥/٢٦٦ .

١٨/٢٦ نسخة اخرى

و : ٣٢

م : ٢٢ × ١٧ سم

س : ٢٣

٢٦٢٥/

شرح الملخص في الهيئة البسيطة

١٨/٢٧

المؤلف : موسى بن محمود المعروف ب (قاضي زاده الرومي) كان حيا
سنة/٨١٥ هـ .

الاول : الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا ، وبسط على بساط
البسيط ظلا وحرورا ورفع خضراء ذات بروج وسراج وخفض غبراء ذات
فروج وفجاج . . . الخ .

الآخر : . . . وعشرة أيام واحد وعشرون ساعة الا دقيقة وثلاثة أخماس
دقيقة من دقائق الساعات على ما ذهب اليه البناني كما لا يشفى على من
له دراية في الحساب والله أسرع الحاسبين لله الحمد على اتمامه والصلوة
على محمد وآله .

قد وقع الفراغ من تنميق شرح الملخص لعمود بن محمد بن عمر
الجفميني والشارح موسى بن أحمد الشهير ب (قاضي زاده الرومي) .

الناسخ : موسى ابن عبدالله نسخته في يوم السبت عشرين من شعبان المعظم
سنة/١١٨١ هـ في قرية بروزه^(١) في عهد الوالي خان أحمد سلطان ابن
اسماعيل سلطان . نسخة جيدة محشاة فيها صور توضيحية .

(١) بروز هي مدينة (بانه) الحالية في كردستان ايران الحدودية شرقي
السليمانية .

و : ٧٤

ت/مجاميع/٢٤٤٨-٢٤٤٩

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ١٦

المصادر : كشف الظنون ج ٢/١٨١٩ ومعجم المؤلفين ج ١٣/٤٧

١٨/٢٨ نسخة اخرى

نسخها : الحاجي قاضي سنة/١٢٦١ هـ في مدينة اربيل في مدرسة

ملا كچك افندي في آخرها اجازة علمية ناقصة للا حاجي التقي الكمدي .

و : ٨٧

ت/٢٧١٣

م : ٢٢ × ١٦ سم

س : ١٨

شرح خلاصة الحساب

١٨/٢٩

المؤلف : . . .

الاول : الحمد لله الواحد العظيم والفرد القديم الذي يقطر الحمد عن آلائه

ويتعذر الحصر عن اقل نعمائه والصلاة والسلام . . . الخ .

الآخر : . . . حقيق بالاستتار عن اهل هذا الزمان فاحفظ وصيتي اليك والله

حفيظ عليك .

وحيث انتهى كلام المصنف فلنقطع الكلام حامدين لله على توفيقه

والهداية الى سواء الطريق .

الناسخ : عبدالله بن احمد البيتوشي نسخه سنة/١٣٢٧ هـ بمدادين الاحمر

والاسود نسخة محشاة وجاء في اولها ان ملا حسن ابن القزلي قد

توفي سنة/١٣٢٧ هـ وان ملا وسيم توفي سنة/١٣٢٤ هـ .

و : ١٦٩

ت/٢٤٢٧

م : ٢٢ × ١٩ سم

س : ١٦

شرح رسالة علي القوشجي

١٨/٣٠

المؤلف : محمد بن صلاح الدين بن جلال الدين بن كمال الدين محمد الناصري ،
السعدي ، العبادي ، مصلح الدين اللاري ، المفتي ب (آمد) المتوفى
سنة /٩٧٩ هـ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (مصور رأي ارباب اللباب ميكر داند كه مائد
استبر فائده كه تعلق يافته برسالة فارسية در هيات كه منسوب است
بزبدة العلماء المتأخرين على القوشجي ٠٠٠ الخ .

الآخر : وقبله در خلاف جهت ظل بود جهمهكه شرقى است وجهت ظل غربى .
قد وقع الفراق عن الشرح المنسوب الى مولانا مصلح الدين اللاري .

الناسخ : صمد بن محمود نسخه في قرية (مروى) سنة /١١٠٥ هـ نسخة
جيدة فيها صور توضيحية . وفي آخره رسالة في الفلك منسوبة الى علي
القوشجي في صفحة واحدة نسخها محمود بن ابراهيم لاجل مولانا جامي
بن مولانا محمد التوكلي الملقب ب (گلابر) سنة /١١٥٠ هـ .
ورسالة اخرى نسخت لاجل مولانا جامي ابن محمد التوكلي في ورقتين
نسخت سنة /١١٠٥ هـ .

و : ٩٨

م : ٢١ × ١٥ سم

س : ١٧

المصادر : كشف الظنون ج ١ / ٧٣٦ وهدية العارفين ج ٦ / ٢٥١ ومعجم
المؤلفين ج ١٢ / ٢٩٣ ويصحح عنوان المخطوط في الجزء الثاني من هذا
الكتاب ص ٤٤٧ من حاشية الى شرح .

كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع

١٨/٣١

المؤلف : محمد بن محمد بن أحمد الدمشقي ، القاهري ، المعروف بسبط
المارديني (بدرالدين) ٨٢٦-٩٠٢ هـ .

الاول : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على سيدنا

محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد فهذه
رسالة مختصرة ٠٠٠ الخ .

الآخر : فان لم يكن الاسقاط فزد على المسقط منه دورا ثم اسقطه من الجملة
يفضل المطلوب وكذلك يفضل بمطالع طلوعه وبمطالع مغيبه .

الناسخ : السيد أحمد فوزي نسخة جيدة خطها ثلث ، مجدولة الصفحات
بمداد أحمر .

و : ٧

ت/مجاميع/٢٤٤٣-٢٤٤٦

م : ٢١ × ١٤ سم

س : ١٩

١٨/٣٢ نسخة اخرى

ناقصة الآخر ، والموجود ينتهي ب (الباب العشرون في معرفة العمل

بالكواكب) .

الناسخ : مجهول .

و : ٣٣

ت/مجاميع/٢٦٨٥-٢٦٨٧

م : ٢٤ × ١٧ سم

س : ٨

اللباب في اصول الحساب (ارجوزة)

١٨/٣٣

المؤلف : (الناظم) : محمد بن عمر بحرق اليمنى .

الاول : الحمد لله القديم الابدي حمدا يجل عن تنامي العدد

وأكمل الصلاة والتسليم على النبي المصطفى الكريم ٠٠٠ الخ .

الآخر : وقد وفيت منظومتي والحمد لله ربي أولا وبعد

الناسخ : مجهول .

و : ٢

ت/مجاميع/٢٥٣٠-٢٥٣٥

م : ٢٠ × ١٦ سم

س : ٢٠

مخطوط في الرياضيات (باللغة التركية)

١٨/٣٤

المؤلف : ٠٠٠

الاول : مبسلا محمدا مصلولا ٠٠٠٠

علمى رياضىة نك تعريف وما هيتى وتقسيماتى ٠٠٠ الخ

الناسخ : مجهول

و : ٢٦٧

م : ١٩ × ١٤ سم

س : مختلف السطور

ت/٢٢٧٧

هه و النامهى كتيب

اقتضت ان استثنى ايا او غيرهما وايضا الدليل ان توفيقا لحماية كلام الغير
 فنطق والافعالي خاتم من اسان العلم من المنطق والكلام والنحو وغيرها
 قد تطلق على المسائل وقد تطلق على الادراكات برهان وديليها وقد تطلق على الملكة
 المتحصلة من كون تلك الادراكات كالتصديق العلم بالاعتناء الاخير من الادراكات
 والملكة المعنى الذي يجمع المسائل الكلية التي تصطبها جهة وحدة ذاتية هي
 الموضوع كالمعارف المنطقية وعرفيتها هي الغاية والعصمة له وموضوعها يبحث
 فيه عن علمه الذاتية الحقيقية لذاته او كذا ويبدأ في جعلها موضوعا
 الذاتي او في احد ما هو في موضوعها المستند في غير علمه عرضة الذاتي او لوصفها
 بعد ان تعلق ما هو وادراكها كالتصديق والقرينة في ذلك من امور متعقدات متناهية
 في او يعتقد به عند ان في لغة المنطق كالمفهوم ما هي التصديقات والتصديقات المتناهية
 في الايمان في المنطق كالمسائل التي هي حليات من جيات ضرورية وانها لا يتغير
 عليها في ذلك الفن ان كانت نظرية فيقولون انهم وقع في كتب الفنون التي طرقت
 والترتيب المرجح في الموهلات والمجتمعات العلمية والادوية التي هي الفروع
 مرتبة وقد جعل البناء من هذه العلوم التي هي ما تصورها في تعريفها
 الموضوعات واهلها وادراكها وهي ما هي في تعريفها التي هي العلم من
 الذاتية حدها وان كانت ان من كونها كالتصديق في العلم من غير علمه عرضة
 العلم والادراك المسائل والقضايا التي تتألف من علمها وتلك القضايا بما بدأ به من
 العلم من غير علمه عرضة العلم من غير علمه عرضة العلم من غير علمه عرضة

الصفحة ما قبل الاخيرة من المخطوط المرقم (٢٤٢٦)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وبه نستعين
 يا هادي لسالك مسالك محامدك ^١ اذ عالم يتعجب من الحمد قبل القائل لله
 لله وما اشبهه بل القول الدال على اظهار صفة الكمال كما صرح به الشيخ في شرح الكافية ببناء
 على ان الحمد هو الوصف بالجبل فيحصل باي جميل كان وان البراءة بقوله صلى الله عليه وسلم في رواية
 ابراهيم بن ابي عمير كل امرئ يبال لا يبدؤ فيه بحمد الله وفي رواية اخرى كل كلام لا يبدؤ فيه بالحمد لله
 فهو اجزم البداية باي ذكر كان كما افصح عنه رواية احمد بن رضا الله عنه في مسنده كل امرئ
 بال لا يقع بذكر الله فهو ابرو وصح به النووي في شرح مسلم مسنداً بانها صلى الله عليه وسلم
 بعث مكتوباً الى عفريل مقصداً على البسمة ولم يذكر الحمد بل عدل عنه الى مقال الاستغراب
 والتلاذ باحضار ونداءه تعالى لكونه في قصور من جهة ان نحو الحمد لله فيه اثبات جميع الصفات
 الكافية له تعالى ببناء على ان الحمد هو الوصف بالجبل وكل من صفات الله تعالى جميل وزعانية جميعها
 في مقام الحمد ابلغ في التعظيم كما حققه الجلال المحلى في شرح جمع الجوامع وغيره وما قاله فيه
 وصفه كما يكونه هاوي ارساماً معاً نعم ما قاله ارفق في التتميم النفس من حيث النقصيل ^{للنفس}
 على بعض الصفات شدة المحمدية قيل هي الدلالة الموصلة الى المطلوب وقيل هي اراءة الطريق ^{لله}
 صل الى ذلك ورفق بان الاول يستلزم الوصول بخلاف الثاني ونقض الاول بقوله تعالى وما ثمود
 فهم ينالهم فاستقبوا العى على الهدى والثاني بقوله تعالى انك لا تهدي من احببت فانه
 صلى الله عليه وسلم كان شأنه اراءة الطريق وبعضهم يرفع النقصان يجعل الهدية مشتقاً بين
 المقبولين ^{باعتبار} منهم من كلام السعداء لتفانك والسيد المرجاني في حاشيتها على الكتاب

الصفحة الاولى من المخطوط الرقم (٢٤٦٥ - ٢٤٦٦ مجاميع)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَبِعَدَدِ اللَّهِ وَالصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ سَلَامًا مَرَّةً
 وَإِلَى الْبَرَّةِ الْمَكْرَامِ
 يَقُولُ مِنْ وَفَّقَهُ اللَّهُ
 وَقَدْ كُنْتُ بِالْكَنَاوِي وَطَفِي
 مِنْ كُلِّ فِي قَدْلًا فِي الشَّيْءِ
 كَأَنَّ الشَّرَّاحَ الْفَقِيهَ
 فَلَا جِتْنَاءَ مَرَى الْجَلْبِ
 كَالشَّرْحِ لِرُقْفِ وَالنَّهْجِ
 وَكَلْفَادَى الْجِبْرِ الْأَوْجَدِ
 لَكِنْ نَوَزَ بِالنَّوَابِ الْأَجْمَلِ
 رَأَيْتُ مِنْ أَمْرِهَا يُفْتَقِرُ
 مَعْرِفَةَ التَّرْتِيبِ فِي الْأَبْوَابِ
 فَرَمَتْ نَظْمَهَا عَلَى التَّرْتِيبِ
 لَكِنْ عَلَى التَّرْتِيبِ فِي النَّهْجِ
 وَصَحِيحُ الْأُمَّةِ الْأَعْلَى
 مَجْلُودٌ هُوَ الْحَمُودُ
 مَثَلًا بِالْكَرْبِ وَالْحَبْرِ
 بِشَرِّ حِكْمٍ فِيهِ الْأَلْبَابُ
 وَاللَّهُ تَعَالَى الْهَيْبَةَ
 رَاجَعَتْ جَلَّ الْأَبْوَابِ
 أَعْوَجَ لَمْ تَعْنَفْ لِنَهْجِ
 الشَّرْحِ الْبَاقِي الْحِكْمِي
 نَعْوَى النَّبِيِّ فِي الْأَجْمَلِ وَالْعَالِمِ
 إِلَيْهِ الْجِبْرِ يُنْظَرُ
 وَالْحِكْمِيُّ نَوْزٌ فِي الْجَوَابِ
 لَيْسَ الضُّبُطُ عَلَى الْجَبْرِ
 فَإِنَّهُ مَسْنُوعٌ لِلنَّهْجِ

الصفحة الاولى من المخطوط المرقم ٢٢٣٤-٢٢٣٧

عنهم الولام ثم قال الا فانه يروى في المعاني والاعلام
لقد ايتت رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك بالقرآن الكريم
في حارة الله العلامة رضى الله عنه ان اسم الاعلم هو **يا حي**
اللهم يا كبير الخبير يا هجر المعروف يا قديم الاحسان يا كاشف
الغم يا موفى العهد يا منجز الوعد يا حي يا حي يا حي
يا حي محيي الموتى يا حي لا اله الا انت يا يدع السموات
والارض والقياما والكل شيء القيا واطا اله الا انت
تعاليت وتعلت عما يشركك انظامون علوا كبيرا
يا ذا الجلال والاکرام يا حي يا موم يا عالم الغيب والشهادة
يا لطيف يا سبوح يا قدوس يا ما لا يملكه من ملكوت
كل شيء بيده اسالك باسمك الاعظم الذي يحيى به الموتى
وتميت به الاحياء ان تزقني رضاك **يا حي يا حي**
ع خط المظلم العلامة اسرار الدما سراج الدر لسبكه

الصفحة الاخرة من المخطوط المرقم (٢١٩١-٢١٩٢) منقولة من خط السكاكي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَحْمَدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ
وَأَلَّصَلَاةً وَالسَّلَامَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ الْفَائِزِينَ
مِنْ اللَّهِ بَعْلًا مَوْعُظًا بِمَا كُنْصَرَفَ فِيهِ عَلَى مَنْ هَبَّ الْأَمَانَةُ
الشَّافِعِي بِرَضَاهُ وَرَضَاهُ تَخَصَّرَتْ فِيهِ تَخَصَّرَ الْإِمَامُ أَبِي
زَكْرِيَّا التَّوْرِي الْمُسْتَمْتَعُ بِمَنْهَاجِ الظَّالِمِينَ وَضَمَّتْ إِلَيْهِمَا
بِتَيْسَرٍ مَعَ أَيْدِ الْغَيْرِ الْمُعْتَمِدِ بِهِ بِإِظْفَارِ بَيْنٍ وَحَدَفَتْ مِنْهُ
لِخَلَا رَدِّهَا لِنَيْسَرِهِ عَلَى الرَّاعِيِينَ وَسَمِيَتْهُ بِمَنْهَجِ الطَّلَاحِ
رَاجِيًا مِنْ اللَّهِ أَنْ يَنْفَعَهُ بِهِ أَوْلَادَهُ الْإِلْيَاءِ وَأَسْأَلُهُ التَّوْفِيقَ
لِلصُّوْرِ وَالْفَوْزِ يَوْمَ الْمَأْتِ بِكِتَابِ الطَّهْرَةِ إِنَّمَا
يُطَهِّرُ مِنْ مَائِحِ مَاءٍ مُطْلَقٍ وَهُوَ مَا يُسَمَّى بِمَاءِ بَدَا قَيْدٍ فَيُغَيَّرُ

الصفحة الأولى من المخطوط الرقم (٢٤٧١)

فَيَغْتَرِيهَا لِطِ طَاهِرٍ تَسْتَعْفَى عَنْهُ تَغِيْرًا يَمْنَعُ إِلَّا
غَيْرُ مَطْهَرٍ لَا تُرَابٍ وَمِلْحٍ مَاءٍ وَإِنْ طَرِحَ فِيهِ وَ
كُرْهٍ شَدِيدٍ حَرٍّ وَبُرْدٍ وَمَشْمَسٍ لِشُرُوطِهِ وَ
الْمُسْتَعْمَلُ فِي فَرْضٍ غَيْرِ مَطْهَرٍ إِنْ قَلَّ وَلَا يَجْسُ
فَلَنَا مَاءٍ وَهَذَا خَمْسٌ مِائَةٌ رِطْلٍ بَعْدَ دِي تَقْرِيبًا
بِمِائَةِ خَمْسٍ فَإِنْ غَيَّرَهُ فَمَنْسٌ فَإِنْ زَالَ تَغْيِرُهُ
بِنَفْسِهِ أَوْ بِمَاءٍ طَهَّرَ وَدُونَ ذَلِكَ يَجْسُ كَطَبِ غَيْمِهِ
بِمِائَةٍ فَإِنْ لَمْ يَنْتَهَ لِأَيْسَبِلْ دَمًا أَوْ لَمْ يَخْرُجْ وَغَيْرِ
لَا يَدْرِكُ طَرَفٌ وَخَوِذْ ذَلِكَ فَإِنْ بَلَغَهُ مَاءٌ وَلَا
تَغْيِرُ فَظُهُورٌ وَالتَّغْيِرُ الْمَوْتَرُ تَغْيِرُ طَعْمٍ أَوْ لَوْنٍ أَوْ
رِيحٍ وَكَوَأَشْتَبَهُ طَاهِرًا أَوْ ظُهُورٌ بَغَيْرِهِ اجْتِهَدْ

الصفحة الثانية من المخطوط الرقم ٢٤٧١

لكنها ملانه لا كالنصب ولا نعلم ورقا ولا زهرا اجازتريابيس
في الثانية قيل انه ينفع من زوال الدم شربا والا و
طلا والله اذ او صنعت عليه ثياب لم تأكلها الارضه
وفيما لا يسع انه شاهد نفس الخيزران ما روض
ويطلق عليه البري من الاس ه

خبر بواجب كالحصص واكبر منه يسيرا له قشرا سرد
وداخله ابيض في طعم الحور الطيب لكنه امسحده افة
وهو حار يابس في الثالثة يخرج الرياح ويفتح الصد
ويبيكن المغص وهو اجد من القاقله وبد له القرنفل
خير في هو المنثور ومنه حسن ساعه حنيسمر ه
حب القطن ه

حرف ال د ال

دار صيني موب عن دار ثمين الفارسي وباليونانية
اقمونا والسريانية مرسلوف شجر هندي يكون
بشجر الصين كالرمان لكنه سسط واوراقه كاوراق
الجوز الا انها ارق والزهر له ولا بزر والدار صيني
قشر تلك الاعضاء لاكل الشجرة كذلك كما قيل واجود
الشجر المتخيل عن الملتحم بين حمرة وسواد وصفرة
وحلاوه وملوحة ومرارة ما وهو الكابن كثير باليه
فاليا قولي الكابن ناسيه وجزاير الزنج فالاسود البراق
الصلب فالاصفر الرقيق واردة الابيض الخفيف
ومنه ما يشبه السليخة وما في طعمه قزد ما يشبه
وسداويه ويعشى بالقرفه والفرق قلة الحلاوة

احدى الصفحات من المخطوط الرقم ٢٦٥٠

هذا هو قوله في قوله في خمسة عشر سنة لا سيما ان قوس بالشراب
 وهو حار يابس في اواخر الثانية او في الثالثة والابيض في الاولى
 يخرج في البريق الكبيس وغيره من كبازا الكريب ويخرج ٤٠
 الخفاف والوحشة والرسواس وعش وبالجوف وما كان
 عن الباردين فهو صا اليا بس يقوي المعدة والكبد ويرفع
 الاستسقاء والبرقان ويدير ويسقط وتخرج الرياح الغليظة
 ريكتن البواسير ويضعونها كيف استعملت وهذه هي لب
 للرعشة والغالج وقاطره اعظم فتما فيما ذكر ينقطع البرقان
 في اسرع وقت ويصلح النفس ورياح الارحام والمتفمة ضربا
 وينفع الصدور قطورا وكله يجاواظرة البصر فيجده ويطلب
 به لا ورام البارده مع الزعفران فيسكنها وهو يصير مع المي
 ويمن المشاة ويصير الكثيرا والاسارون ونشربنه
 في مثقال وبدله الابل والكبابه مطلقا الا في التلطيف
 فقط وفي ضعف الباه الحولي في اوان السليخة مطلقا
 يسمى في فارسي بيسي القندول وعود البرق
 انه اذا وضع او قوس قرح صار اذكي راجحة من العود القندول
 ويسمي عندنا عود القاربي والنساء يتبله بين الثياب
 طيب راجحة ويصنع نار تحبها وهو هو صلب طيب الراجحة
 ثوق ذراعين بشايك جلي له زهر اصفر زكي لا يجف من وجود
 رص ولا تستقط قوته وهو حار يابس في الثانية اجود من
 خشب امرو وبالمشوشى في اذهاب الحب الفارسي
 ولفورج الخبيثة والمساخه وما يترك المادة شرابا ونظولا
 يحلل الرياح وينفع السدد ويقوي الاعمى مطلقا

احدى الصفحات من المخطوط الرقم ٢٦٥٠

من جمع المذكور تشنيه مطلقا والمعربة المؤنثة خطابا وتشبها سلمة
اصلة بنا جيون فاعل مجزأ الباء ويسلان في تشنيه المذكور
توضيحا ترمين في المعربة المحيطة صله ترمين اعلالا على ما جاء في الطول
المحطت المؤنثة الغائبة ولما لا هذا التلحم النافع من البلاغة
بعد موته كان كانه على يد غيره بحسب مقتضى الجملة فلذا قال المصنف
حالونه نظما بعد يعلم يسبق بمثل في فترة واليقا مع بحسب
من راق الماء مسللا لئلا يصعب فهمه على الليل في اللغز
بياء المحرم بالتماس اي طلب عبد الله صبي تا ليه في تشنيه
لا والجملة دعائية ذاق غيبته جاء عطا الله في تشنيه
المذكور لعري مطر ربيع بضم اوله وبالجملة ذوق وشماء اي
اي علة ابياته مطلقا هو ما يدل عليه في مؤلف بل في تشنيه
ثلاثون اربعة اي جعلته ذانا ربح لبيامة اتمامه في تشنيه
حين بقوله بان في قوافي شاملة العوازل في بيان تشنيه
بحسب الجواز وهو ما وسعة ونحوه بعد الانفا في تشنيه
ما في ذلك من القطف والتختم كتابنا على القطف وجاء القطف
عمالنا وقد قففت كتابي بضم على طبق تا ربح فقلت

هذا هو المتن الذي في الاصل
والا في الاصل الصفي
والذي في الاصل الصفي
والذي في الاصل الصفي
والذي في الاصل الصفي
والذي في الاصل الصفي
والذي في الاصل الصفي
والذي في الاصل الصفي
والذي في الاصل الصفي
والذي في الاصل الصفي
والذي في الاصل الصفي

قد وقع في يدي
حاجته الوديعه
والا فلما لاله اده
والا فلما لاله اده
والا فلما لاله اده



الصفحة الاخيرة من المخطوط للرقم ٢١٢٥-٢١٢٨

بسم الله الرحمن الرحيم وسبحان من لا يحيط بالهجومه

الحمد لله على تواتر نعماته التي لا تحصى والصلوات على سيدنا نبينا الذي مفاخره ومعالجه لا تستقصى و
 على آله وصحبه الذين حازوا من رب العالمين الذخيرة الوفيرة وبعد فيقول الفقير إلى الله الغني إبراهيم بن أبي
 الكوفي الصدوق هذا شرح لطيف وضعه على العوام المنظوم الشيخ الامام والخطيب الهام السيد السيد
 علي المرتضى بمعرفة توفيق الله بالطائفة القطبية الزكية الفاخرة ومعرفة ^{العلماء} ذنابهم وبيوتهم حقايقهم
 وبوضوح موامهم وتم معاداة على سبيل لطيفة غريبة من غير طغاب كمال ولا ايجاز على ^{العلماء} حكمة الامام
 في هذا الفاظ شاملة العوام والله اسأل ان ينفع به وهو حسبي ونعم الوكيل ما قول افصح المنا
 طم روح الله روحه كتابه بالهمس بسم الله ثم بلمحمد له على غطاء الطاب بل ذكر جلال الصفا
 على سبيل تبصير براعة الاستدلال بذكر العار والانتصاف والرفع والخفض والسكون والبرق اتبع من اساليب البلاغة
 ثم بالتصديقه على النبي صلى الله عليه وآله وصحبه والتابعين له عملا لجميع روايات حديث كرامته بالاي حال
 يمتد به لا يبدء فيه بسم الرحمن الرحيم هو اقطع اي ناقص غير تام ورواية جديده هو اجزءه ان قيل
 البركة وفي رواية بالحد والصلوة على من اذن محرق من كل بركة وفي ذلك اشارة الى ان هذا ظاهر بين الى
 وآيات وبيانات مما لا يدور في البسمة على الحقيقة ولما اعلاه على الاضاحي كاقبل او محله مطلقا على العرف
 دون الحقيقة فالابتداء هنا بسم الله اعطى في التاليف في الشروع في المصنوع فالكتب المصنفة بعد
 الخطبة فيها ما يقال بسم الله اي بعبادته اسمها او بالعبادة انتم والرحمن الرحيم وصفها ببيان
 الرحمة لبيان وفهم الرحمن لله ابلغ لا تضارة البشائر على زيادة المعنى كما قطع ونقطع ثم اطلق بها
 على الرحمن على من مضى على ان النبي والرحيم على من مضى في قوله اي قول رب اني ارجو ان يكون من اذن
 تنوذا والعطاء او صفوه عن جميع ما فيهما من بؤس عظامه لا يتعاطاه كمن ذلك لا يجيب في

تصنيفه
 في
 كتابه

الصفحة الاولى من المخطوط المرقم (٢١٢٥ - ٢١٢٨)

في هذا الموضع من المخطوطات
 التي كتبت في سنة ١٠٠٠ هـ
 في مدينة بغداد في دار
 الخزانة العظمى
 في شهر ربيع الثاني
 سنة ١٠٠٠ هـ
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في شهر ربيع الثاني
 سنة ١٠٠٠ هـ



في هذا الموضع من المخطوطات
 التي كتبت في سنة ١٠٠٠ هـ
 في مدينة بغداد في دار
 الخزانة العظمى
 في شهر ربيع الثاني
 سنة ١٠٠٠ هـ
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في شهر ربيع الثاني
 سنة ١٠٠٠ هـ

في هذا الموضع من المخطوطات
 التي كتبت في سنة ١٠٠٠ هـ
 في مدينة بغداد في دار
 الخزانة العظمى
 في شهر ربيع الثاني
 سنة ١٠٠٠ هـ
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في شهر ربيع الثاني
 سنة ١٠٠٠ هـ

في هذا الموضع من المخطوطات
 التي كتبت في سنة ١٠٠٠ هـ
 في مدينة بغداد في دار
 الخزانة العظمى
 في شهر ربيع الثاني
 سنة ١٠٠٠ هـ
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في شهر ربيع الثاني
 سنة ١٠٠٠ هـ

على وجهه ويكون العاين ~~وغيره~~ فان اللام تكو
 يا ما ذل ليس كلامهم ما عينه ولامه واو الامة اشد خفا
 والصوى فان جعل حاله بان لم يكن ما يوجد له احدى الهيا
 والعلامات المبدودة فان اميلت فاله ~~والخروج~~ والا
 قال الف وانما التبع ادى باليا ومع انه مجهول الحال وليس
 لقه لم في الاضطراد يك، وكذا لميت علماء ~~العلم~~ بال
 نارة وباليا، اخرى لاحتماله لان قلب الفترة في كل مشر
 لامة واو كما في لخت وجواز امالته مؤذن بان اصله ياء لان
 الكسرة لا تقال لها الفتا لثمن واو ~~العلم~~ ~~العلم~~
 منها باليا، غير بلو وذلك لجمي الامال فيه ~~العلم~~ ~~العلم~~
 لقوله اليك وعليك وحتي الكون بمعنى الى قال المفسر الى
 صفور الكريم الحسن بن محمد النيشابودي المعروف بنظام
 نظم القبا حواله في اولاه واخره هذا آخر ما فصدته من ايراد
 آمال لي بها في الدارين آمال فخذها ايها الطالب الحاذق
 الراغب للقاصد محقق يروع للناظر مرآها وجوهر تصنوع
 في الاقطار رباهما وفرائد فوائده لم تحبدا الايام لبشرها واهل عفا
 مسائل لم تبيس لاحد خطبها ولو تمنى ما حا ول الدواوين
 من تولاهما ~~والعلم~~ اليه يكن حديهاها والمؤتمل من حضر
 العلامة ان يدبر بعينها على وجه الايام وبتبع بميامنها الحاش
 والعام ولا يحسن انوابه اذا قبض في اللحد المقام ويرحم الله عبدا

في شرح
 في شرح
 في شرح

صح املاء

في طرف العطر

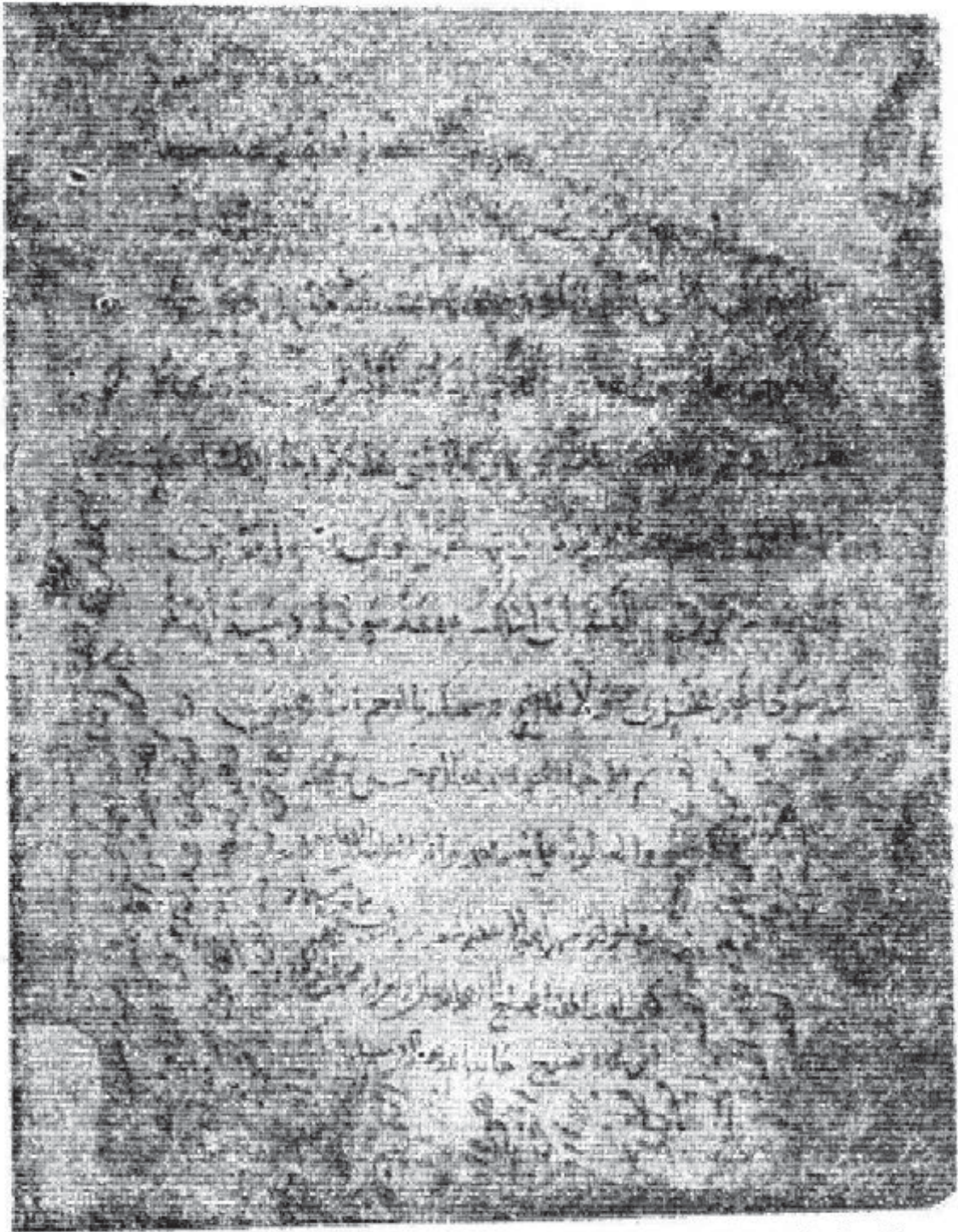
شرى
 المتد

قال امينا كبتت هذا النسخة من النسخة التي كتبت في نسخة
 تكون في آخر نسخة الاصل هكذا هذا الكتاب بمحمد الملك الوفا
 من نسخة نسخت هي من نسخة الاصل التي هي مكتوبة بخط المؤلف
 علي يدي صاحبه وكانته وما لكه العبد الضعيف الفقير
 الى رحمة ربه اللطيف وعفوه الحسين بن علي بن القاضي البقي
 التي بكر العلم الحيار في سادس جمادى الاخرة من سنة ١٠٩٥
 وعشرين وصيها في بلدنا يزدحاما الله تعالى مع جميع البلاد
 من الافات والعامات والبيات ورحمن اذا تطرفية
 لمؤلفه ولكاتبه بالخير طامدا الله نعم ومصليا وسلم
 على نبيه وصفيه محمد وآله وعترته الطاهرين

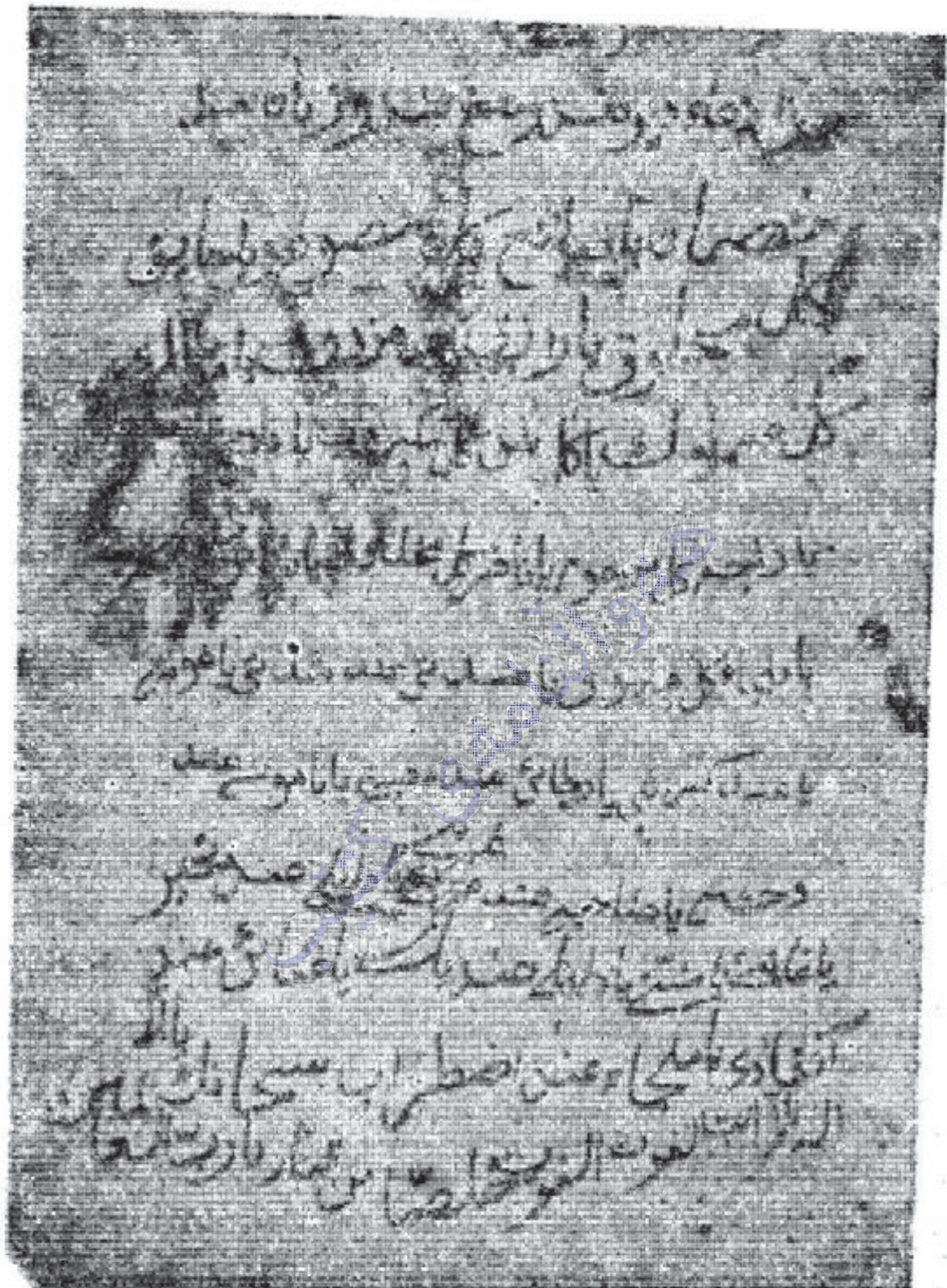
بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد

انتهى وانا اقلطو الله
 ابن شاه محمود قاسم
 سنة ١٠٩٥

الصفحة الاخرة من المخطوط الرقم ٢٢٥٧



الصفحة ما قبل الاخير من كتاب الاخبار في الحديث ٢١٩١-٢١٩٢



الصفحة الأخيرة من المخطوط المرقم (٢١٩١-٢١٩٢)

وهو كتاب الاخبار في الحديث نسخت سنة ٦٨٩ هـ



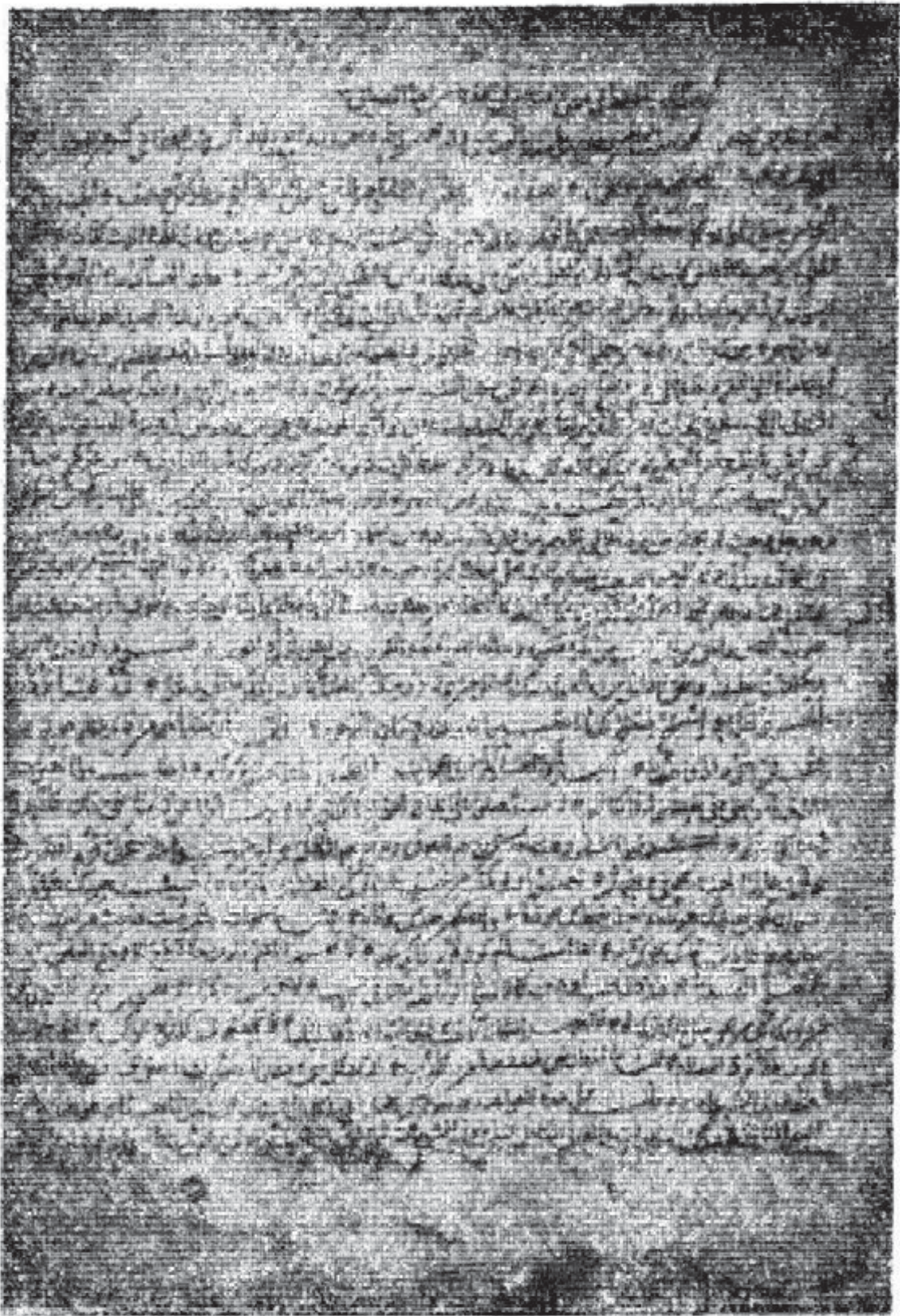
الصفحة الاولى من المخطوط المرقم (۲۴۷۹)

براهم نشسته. وی بطلب همدی از چپ و راست نشانم
 گردان دیار دیار نیافتم. از هر طرف که نگاه کردم جز باد هیچ
 جنبنده نخواست. و بغیر از آب هیچ رونده نیابد. حاشی
 که نشسته بخندنی از صحرای آرد. و بر سر دیواری نشسته. و بکم
 عادت بانگ میکرد. و بیشتر او شدم. گفتم ای عذقی قاف
 عزلت. وای ایهای هوای وحدت. وای میمخ آشیان
 تجرید. وای ای کوهستان بستان لغوی. پیش از شنیدن تو آواز
 گوش من رسیده بود. باران زیر این بار می بودم که در صحبت

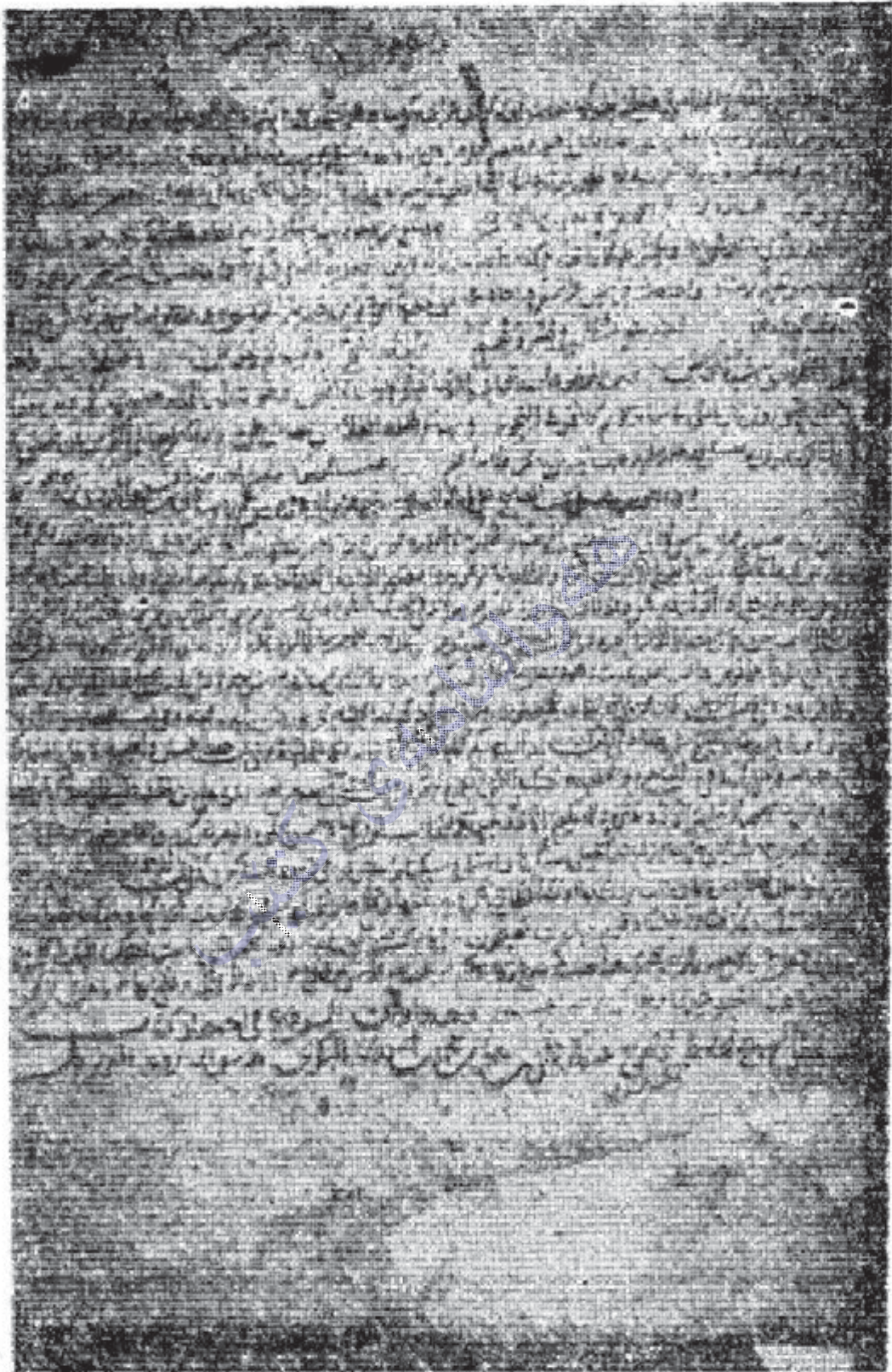
تو چو کینه باریام صحبت	چو کینه باریام صحبت
المنته لله که بدست آمده.	صدت بسحر کردم از طلبت
ای با یک امروز نشسته است	از قضا جفا با من در سخن

آند. و گفت ای نوالهوس تو در عمارت و من در خرابی. او
 صحبت من چگونه بهره یابی. نیست چنانچه زمانه با یار
 روی خود گیرد دست از من بدارند
 چو خوار و لیس او عداوت
 خویش را رنج بدار از یک بند
 پیش نخواست که لواز کند.

الصفحة الثانية من المخطوط المرقم ۲۴۷۹



الصفحة الاولى من كتاب الدر الملتقط الرقم (٢٤١٩-٢٤٢١)



الصفحة الاخيرة من كتاب الدر الملتقط المرقم (٢٤١٩-٢٤٢١)

فحفظ ولقد مضى الى حيث يهتد الربيعين صبا تمام السنين على ربه خيرا الا مقلده
 من الاله الرحمن الرحيم فقهنا هاهنا وكذا الفناء ههنا وسبحنا في طوبى الجلال الجليلين
 والحمد وكذا فاعلمين يا علي يا فتوح يا منتهى موسى وهارون وبلقيس خدي ويا زكريا
 الباقين ويا ربه اسحق ويزيد وشهد صلى الله عليه وسلم اجسادهم اللهم اني بالعلم
 والحفظ واوتيتني العلم والحكمة يا قاضي الحاجات اغضي حاجتي بالعلم الجليلين
 غير بعيد بقرا في يوم الثلاثاء من سنة ١٢٤٥ هـ عن المصطفى الفيرزي انه قال
 من قرأ في مرضه غدا يقرأ في يومه من سورة الله صلى الله عليه وسلم في المنام فاقال ما جاء بك فقلت
 حاله لي فقال واين انت من ابات الشفاء قلت لوامر منها فقال اقرأ القرآن
 كله حتى تعرفها فتكوت الختم الشريف في امرت بانه فيها شفاء الا جمعها فاذا هي
 مئة سورة القرآن وهي وبشرف صدره قوم مؤمنين وشفا لما في الصدور وهذا
 ورحمة للمؤمنين في حق من بطوننا شراب مختلف الزاوية منه شفا للناس ان في
 ذلك لآية لقوم يشكرون ونزل في القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين و
 اذا مرضت فهو شفا في حق من قرأ للذين امنوا اهلا وشفا قال فاكتمها وحموتها
 في قديم واستعملها فلان كما ان الشفاء من هذا جرب لدفع الامراض يكتب
 ويطلع في الماء ويشفى منه ليجصر الشفاء باذن الله تع

الخضر واليا من عليها السلام فالياس بن ابي اسير آيا وقد ذهب جماعة من
 العلماء الى ان الخضر بنى في هذه ارضون الى انزلت في قلوبهم الى الله تعالى وهو
 يصلى الجمعة في حجة مسجد في المد العام ومسجد المدينة ومحمد بن بيت المقدس
 ومسجد قبا ومسجد الطور في كل مسجد جمعة ويأخذ في كل جمعة اكلابين منها
 وكر من زبور مرة من فاذ من مرة من حجة سليمان الذي بنت الله
 ويفتخر في بن سليمان قال الشيخ ابو محمد فخر الدين بن رجب في الخضر
 ابن نبي العجم فقال عند من كان اليماني قال واقضي بعد ذلك
 شيئا كلفني الله فضاء ثم اصل الظلال بالمدينة ثم اقضي شيئا كلفني
 الله قضاءه واصل المعصوم بيت المقدس وحج ذلك صاحب مشير الغرام و
 غيره وسبب حياته على ما حكاه البيهقي انه شرب من عين الورد ثم قال عند
 جمع البراءين من عين الجبال لا يصيب ذلك الا شيئا الا حيا من
 الجليل وهو في الروايات

تظمتها في عام اربع عشرة و الف في يوم اصررتك شذاه
 الحمد لله المعين من طلبه ميسر التوفيق الذي احبه
 مصليا على رسول قد زكته اوصافه بين الملا وكلمته

تمت الكتاب المنع بنظم قواعد الاعراب
 على يد احمد العباد بقول ملك ابن
 الوهاظ نصر ابن جمال
 ابن ابراهيم في يوم
 الجمعة في شهر ربيع
 الثاني سنة ١٠٠٠
 هـ

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي رفعنا
 العمل بفعل الحسية في عمله انما يخبر الله سبحانه العباد في نورها ببحر معارفهم اكا في طلب الطائبي
 فوه وباركه فيهم كما بالكون في لا ولا واختر في فضله المعبود واحد الله سبحانه من شمس لطفه
 المنع البليغ في زكيا ونصيب اعلام العلم بنبينا صلوات الله اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون في الذروة العليا
 وانه الى هليل في مدحهم بقوله بسم الله الذي لا يعجزون والذين لا يعلمون في كلام الادب وخصوا باسم
 في التعليم اياتا بغيره انما بالقرآن اكون في الى هليل في الدنيا والعقبة واصطلاح في الفقه باجماع
 الصالحة في مصانح الخطباء الكرام كثرتهم في حق البطحا ودمائلها لونها حمر المبعث

الصفحة الاخيرة من المخطوط المرقم ٢٢٣٤-٢٢٣٧

مذخر البسيط

مدحه ما انما

بمسدي ما انا العاصي يا حصر عليك ازكى صلاة ليس تنحصر
 لما ضرت عليك بحيات باركته لم تستطع عذنا الا ملاكي والبشر
 صلي وسلم رب العرش الكريمه عنك ما اختلف الاضال والسكر

مذخر بمنه وكونه فخرهم كتابه بما ابتدوه
 والحمد لله رب العالمين

صاحبه وما... خذوا حاج

اسون كورن: مرسي بغداد	مدن طربال پاشا	شهيد شدن الوبال پاشا
1120	1126	1124
كشته شدن مادر شاه	كشته شدن عثمان پاشا فوج پاشا	كشته شدن سید پاشا
1130	1124	1124
كشته شدن سلیم پاشا	كشته شدن سید سلطان پاشا	كشته شدن محمد پاشا خان پاشا
1161	1178	1175
ظهور اول قلعہ چرلان	ظاعون شاد در بغداد و قلعہ چرلان	گرفتار شدن محمد پاشا بدست احمد پاشا
1171	1187	1192
وفات یافتن احمد پاشا	كشته شدن محمد پاشا و عمر پاشا	كشته شدن محمود پاشا
1192	1194	1198
اول حكومت عثمان پاشا	وفات دادن سلطان بر سر پاشا بر سر ولايت	اول حكومت عبدالرحمن و وفات عثمان پاشا
1201	1203	1204
تغییر پاشا پاشا وزیر و عبدالرحمن پاشا وزیر	پاشا بر سر پاشا بر سر پاشا بر سر پاشا بر سر پاشا	پاشا بر سر پاشا بر سر پاشا بر سر پاشا
1205	1205	1205
عزل عبدالرحمن پاشا	ظاعون سید سلطان پاشا و غالب فریبها	ظاعون سید سلطان پاشا و غالب فریبها
1216	1213	1213
ظهور قلعہ چرلان بر سر سلطان پاشا	ظهور قلعہ چرلان بر سر سلطان پاشا	ظهور قلعہ چرلان بر سر سلطان پاشا

آخر المخطوط المرقم (٢٥٨٥)

وَشَمَّوسِ الْعَدَالَةِ طَائِعَةً فِي رَجَبِهِ يَهَيَّبُ بِالْفِرَاعَةِ كَرِيفِيمِ وَيُحِبُّ كُلَّ قَلْبٍ سَلِيمٍ
لِقَلْبِ صَلِيمٍ فَاصْبِرْ نَكَارًا إِنَّهُ آوَاهُ هَلِيمٌ أَنْغَافِي وَصَفَهُ الْكِنَانُ بِأَشَاشِهِ وَهَلِيمٌ

لِكَلِيمِ أَمِيرِ الْأَمْرَاءِ الْعِظَامِ مِيْرُصِيْرَانِ حَامِحِيْ لِإِسْلَامِ وَالْبَابَانِ
عَمُودِيْ بُوْدِيْ فَسَلَامٌ نُوْرِيْ مِنَ اللّٰهِ لَأَنْزَالِ وَجْهَهُ وَالْعَلَّاءِ وَمَا يَوْمَ الرَّبِّ لَهْ

عَرَفِيَا وَالْحَبِيبِ الْعَفِيفِ وَالْحَبِيبِ فَسَخَّ اللَّهُ فِي أَجَلِهِ وَيَسِّرَهُ
كُلَّ أَمَلِهِ وَهَذَا الْبَيْتُ قَلْبُهُ مَقْرَبًا وَمَسْرُورًا وَسَقَاهُ

اللَّهُ بِكَاسَاتِ التَّلْسِيْبِيِّ مَرَا بَأَطْوَرًا وَيَمْلَأُهُ
صَفَاءً بِذَلِكَ أَمِ الْوَجْهِ لِيْلِي لَذَّةً وَسُرُورًا

اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ مَقْبُولًا لِدَاءِ وَفَرِيًّا
لِمَا أَرَادَهُ أَنْغَافِي شَمَّوْسِ
أَنْغَامِهِ الْقِيمِ وَأَوْصَانِ
بَابِ دَارِهِ وَتَوْبِهِ وَالظَّ

فِي الْكَلِمِ ٢٢٢٢
بَابِ دَارِهِ وَتَوْبِهِ وَالظَّ

الصفحة الأخيرة من المخطوط الرقم ٢١٣٩

واسع علم الرتبة الخفة النبيقة النبوة في اللغة عبارة عن العزم والحرص والارادة عند القيام
 بامر او العمل بالنيات واما التيمم في حضور الصلوة للجماعة اذ ينوي وهو
 الجملة لاظهار شعار الاسلام وتبيين السنة وفتح البهجة وتكثير سواد المسلمين
 في جهاد الاكبر وسفالة المتوحدين في العبادة والانيان بسنة النبيين ^{الصلوات} والبركات
 والتمهيد عليهم الصلوة والسلام وعملوا به في تارة اركعوا مع الكعبة في
 على هذا شأن النبي والصلوة جعلنا خير الدارين بمجوسنا الشفيعين المحمدين
 ربه العالمين وصلواته على جميع الانبياء والمرسلين وهؤلاء نكلموا المقربين

على اهل الطائفة جميعين عن
 محمد بن عبد الله بن يوسف
 اخي فقير محمد مكنى خيال
 عفة ليله ولنا طبع
 المسلمين
 محمد بن يوسف
 بن يوسف

الصفحة الاخرية من المخطوط المرقم (٢١٩٤-٢١٩٥)



الصفحة الاخيرة من المخطوط المرقم (٢٣٤٥-٢٣٤٦)

في سنة اربع مائة... من اهل...
 ما وجدته من اهل...
 في سنة اربع مائة...
 ما وجدته من اهل...
 في سنة اربع مائة...
 ما وجدته من اهل...

في سنة اربع مائة...
 ما وجدته من اهل...
 في سنة اربع مائة...
 ما وجدته من اهل...

باب الكساح

في سنة اربع مائة...
 ما وجدته من اهل...
 في سنة اربع مائة...
 ما وجدته من اهل...

هله و النامهه كتيب

فهرس بأسماء المخطوطات الواردة في الجزء

(حرف الالف)

- ابن ابي الفتوح ، محمد بن عبدالكافي/ ٣٩ ، ٤٢ ، ٤٣ .
- اتحاف المرید شرح : جوهرة التوحيد « أو » ارشاد المرید/ ٥١ .
- الاتقان في علوم القرآن/ ١٩ .
- اتمام الدراية لقراء النقاية/ ١٩ .
- اجازة الطرقة القادرية/ ٨٣ .
- الاجازة البالغة/ ٣٣٧ - الاجازة العلمية/ ٣٣٧ .
- الاحمدية في ترجمة الكلمات العربية بالكردية/ ١٩٣ .
- احياء علوم الدين « ربع المنجيات »/ ٨٣ .
- الاخبار في لحديث/ ٣٩ .
- الاخلاق الناصري/ ١٦٥ .
- الاربعين في الحديث/ ٣٩ .
- الارشاد/ ٨٤ .
- ازالة الالباس عن مسائل الكره والناس/ ١١٩ .
- اسكندر نامه/ ٣٤٠ .
- الاسماء المؤنثة تانيثاً معنوياً (منظومة) / ١٩٩ .
- اطباق الذهب/ ١٦٥ .
- الاظهار في النحو/ ١٩٩ .
- الافعال الواوية والبيانية (منظومة) / ٢٠١ .
- اقبال نامه/ ٥١ .
- الاعراب المحلي (أو) محل الاعراب/ ٢٠١ .
- الالغاز النحوية (القسم الاول) / ٢٠٢ .
- الالغاز النحوية (القسم الثاني) / ٢٠٢ .
- ام البراهين (أو) العقيدة السنوسية/ ٥٢ .

• أنوار بيك (بالفارسية) / ١١٧

• أنوار التنزيل وأسرار التأويل / ٣١

• الأنوار لعمل الأبرار / ١١٧

• إيساغوجي / ٢٧٩

• إيقاد الضرام على من لم يوقع طلاق العوام / ١١٩

(حرف الباء)

• البدور العلاء في شرح المقولات / ٢٧٩

• البدور السافرة في أمور الآخرة / ٨٤

• البناء في الصرف / ٢٠٣

• بهارستان / ٨٥

• البهجة السننية في شرح دعوة الجلجوتية / ٨٥

• البهجة المرضية شرح الالفية / ٢٠٣

• بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن المبين / ٢١

(حرف لتاء)

• التبصرة في العقيدة / ٥٢

• تتمة كتاب السياالكوتي / ٢٠٦

• تحرير القواعد المنطقية / ٢٧٩

• تحفة الاحباب في السلوك الى طريقة الاصحاب / ٨٥

• تحفة الامائل في حل الفاظ شامل العوامل / ٢٠٧

• تحفة الرئيس شرح أشكال التأسيس / ٣٥٣

• تحفة الطلاب بشرح اللباب في اصول الحساب / ٣٥٣

• تحفة الطلاب في حل خلاصة الحساب / ٣٥٤

• التحفة القادرية / ٨٦

• تحفة المؤمنین في الطب ج ١ / ٣٢٧ ج ٢ / ٣٢٧

- تحفة المحتاج/ ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ .
- تذكرة اولي الالباب والجامع للعجب العجاب/ تذكرة الشيخ داود/ ٣٢٨ .
- تشريح الافلاك/ ٣٥٥ تذكرة الحفاظ/ ٣٤١ .
- التصريح بمضمون التوضيح/ ٢٠٧ ، ٢٨٠ .
- تصريف الزنجاني/ ٢١٠ .
- تصريف ملا علي/ ٢٠٩ .
- تعليقة الكردي على حاشية ابراهيم اللقاني المصري الواقعة على شرح السعديني
- للتفتازاني علي العزي/ ٢١١ .
- تعليقة الشيرانشي/ ٢٨١ .
- تعليم المتعلم في طريق التعلم/ ٨٦ .
- تفسير الجلالين/ ٣١ .
- تفسير القرآن الكريم/ ٣٢ .
- تقريب المرام شرح تهذيب الكلام/ ٥٣ .
- التكملة في الصرف/ ٢١٢ .
- تلخيص المفتاح/ ٢٦٤ .
- تنبيه الفافلين (بالفارسية) / ٨٧ .
- التيسير نظم التحرير « منظومة في الفقه » / ١٢٢ .

(حرف الجيم)

- جالية الكرب بأسماء اصحاب العجم والعرب/ ٣٤١ .
- جامي الجوري/ ٢١٢ .
- جواهر الايمان/ ٥٥ .
- جواهر الفرائض/ ١٢٣ .
- جواهر اليواقيت/ ٤٠ .
- الجوهر المنظم في زيارة القبر المكرم/ ٣٤٢ .
- الجوهر النضيد في قواعد التجويد/ ٢١ .

(حرف الحاء)

- حاشية ابن قاسم على جمع الجوامع/ ١٠٩
- حاشية الاحصائي/ ٢١٣
- حاشية الودع بيك على شرح المسعودي/ ٢٨١
- حاشية الپينجويني على كلنبوي آداب/ ٢٨١
- حاشية يينجويني على كلنبوي برهان/ ٢٨٢
- حاشية حسين الآبادي/ ٢٨٢
- حاشية الخطائي على المطول/ ٢٦٥
- حاشية الخلخالي/ ٢٨٣
- حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية/ ٥٥
- حاشية الزيباري على رسالة الاستعارة للسمرقندي/ ٢٦٤
- حاشية سعدي الجلي على تفسير البيضاوي/ ٣٣ ، ٣٤
- حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية/ ٥٥
- حاشية الزيباري على رسالة الاستعارة للسمرقندي/ ٢٦٤
- حاشية سعدي الجلي على تفسير البيضاوي/ ٣٣ ، ٣٤
- حاشية السيد الشريف على شرح الشمسية/ ٢٨٣
- حاشية الشيرانشي/ ٢٨٥
- حاشية عبداللطيف على حاشية الودع بيك/ ٢٨٧
- حاشية عبدالله يزدي/ ٢٨٥
- حاشية عصام الدين على الفوائد الضيائية/ ٢١٩
- حاشية عصام الدين في الوضع/ ٢٨٨
- حاشية على جهة الوحدة/ ٢٩١
- حاشية على حاشية العقائد النسفية/ ٥٦
- حاشية على حاشية عبدالحكيم السيبالكوتي على شرح الجامي/ ٢١٣
- حاشية على حاشية اللاري/ ٢٩٢

- حاشية على حاشية المسعودي/ ٢٨٨
- حاشية على حاشية مير ابو الفتح/ ٢٨٧
- حاشية على رسالة الحكمة للقلنجي/ ٥٦
- حاشية على سعدالله الصغري/ ٢١٤
- حاشية على شرح لانموذج/ ٢١٤
- حاشية على شرح عصام الدين على الرسالة العضدية في الآداب/ ٢٩٢
- حاشية على شرح الشمسية (وهو غير حاشية الجرجاني) / ٢٨٩
- حاشية القره باغي على حسامكاتي/ ٢٨٩
- حاشية عصام الدين على حاشية محمد الشراشي في الوضع/ ٢٩٠
- حاشية على شرح العوامل/ ٢١٥
- حاشية على شرح العضدية في الوضع/ ٢٩٣
- حاشية على شرح العوامل المسمى بسعديني/ ٢١٦
- حاشية على شرح الملخص في الهيئة/ ٣٥٦
- حاشية في البلاغة/ ٢٦٦
- حاشية في الكلام/ ٥٧
- حاشية في المنطق/ ٢٨٩
- حاشية في النحو/ ٢١٦
- حاشية في الوضع/ ٢٩٣
- حاشية قاضي زكريا على جمع الجوامع/ ١٠٩
- حاشية قره داود على حاشية السيد الشريف الجرجاني المسماة ب كوچك/ ٢٩٤
- حاشية القلنجي على تصريف ملا علي/ ٢٢١
- حاشية قول أحمد على الفوائد الفنارية/ ٢٩٤
- حاشية الماوراني على قول أحمد علي الفناري من المنطق/ ٢٩٥
- حاشية المسعودي/ ٢٩٨
- حاشية المصري على شرح السعديني/ ٢٢١

- حاشية محمد حسين/ ٢٩٧ .
- حاشية محمد حسين الواقعة على عصام الدين في الوضع/ ٢٩٦ .
- حاشية محمد التوكلي/ ٢٩٧ .
- حاشية مولود على العقائد الدواني على العضدية/ ٥٧ .
- حاشية مير أبو الفتح على شرح الرسالة العضدية في الآداب/ ٢٩٩ .
- حاشية مير أبو الفتح على حاشية ملا جلال في المنطق/ ٣٠٠ .
- حاشية ميرزا جان على حاشية الخطائي على شرح المختصر/ ٢٦٦ .
- حاشية ميرزا جان على الرسالة القديمة لعدواني/ ٥٨ .
- الحاشية الوسيمية على تقريب المرام/ ٥٨ ، ٥٩ .
- حاشية اليزدي على الخطائي/ ٢٦٧ .
- حاشية يوسف الكوراني على حاشية الخيالي/ ٥٩ .
- حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق/ ٢٢٢ .
- الحرز الثمين في شرح الحصن الحصين/ ٤٠ .
- حزب البحر/ ٨٧ .
- حسام كاتي على الايساغوجي/ ٣٠١ .
- الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين/ ٤١ .
- الخطب الدينية لايام الجمع والعيدين/ ٨٨ .
- الحفاية بتوضيح الكفاية/ ٢٢٤ .
- حل الهداية في الحكمة/ ٦٠ .
- حواشي حواشي على الفصامية/ ٢٢٦ .
- حياة الحيوان الكبرى/ ٣٢٨ .

(حرف الخاء)

- خلاصة الحساب/ ٣٥٧ .
- الخلاص في اللغة/ ١٩٣ .

(حرف الدال)

- الدر الملتقط في تبیین الفلظ/ ٤١
- الدر البهية في علوم القرآن/ ٢٢
- درر الفرر في الفقه الحنفي/ ١٥٩
- در المختار في شرح تنوير الابصار/ ١٥٩
- درى نادری (الدرّة النادرية) ص ٣٤٢
- دقائق الاخبار/ ٨٨
- دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار/ ٨٩
- ديوان حافظ الشيرازي/ ١٦٥
- ديوان صائب/ ١٦٧
- ديوان عرفي/ ١٦٧
- ديوان فارسي/ ١٦٧
- ديوان قصاب// ١٦٨
- ديوان كلیم/ ١٦٨
- ديوان منصف/ ١٦٩
- ديوان مولانا خالد النقشبندی/ ١٦٩
- ديوان هلالی/ ١٧٠
- ديوان الهمزية/ ١٧٠

(حرف الذال)

- ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلفاء/ ٣٤٤
- ذخيرة خوارزم شاهي في الطب ج١ و ج٢/ ٣٢٩

(حرف الراء)

- الربع المجيب (رسالة مترجمة الى العربية) / ٣٥٨
- رحمة الامة في اختلاف الامة/ ١١٠

- الرحمة في الطب/ ٣٣٠
- رسائل ملا يحيى المزوري الى الشيخ معروف النودهي وغيره رداً على الاعتراضات الواردة على مولانا خالد النقشبندي/ ٦٠
- رسائل مولانا خالد النقشبندي/ ٦٠
- رسائل ابن الملك في الفقه/ ١٦٠
- رسالة اثبات الواجب (الجديدة) / ٦٠
- رسالة اجزاء القضية/ ٣٠٢
- رسالة اجزاء القضية/ ٣٠٣
- رسالة الاستعارة/ ٢٦٧
- رسالة الافلاك وما يتعلق بالنجوم/ ٣٥٨
- رسالة ايها الولد/ ٩١
- رسالة الدقيقة المدققة في معرفة الترتيب والمباحث والفصول الشرعية (منظومة) / ١٢٣
- رسالة الشيخ علاء الدين النقشبندي/ ٩١ ، ٩٢
- رسالة الظروف/ ٢٢٧
- رسالة العروض (منظومة) / ١٧١
- رسالة فارسية/ ٦١ ، ٩٢
- رسالة الفلك/ ٣٦٠
- رسالة في آداب الحديث وروايته/ ٤٣
- رسالة في الاحاديث القدسية/ ٤٢
- رسالة في الاجارة/ ١٢٤
- رسالة في احكام الوضوء باللغة الكردية/ ١٢٤
- رسالة في احكام الوضوء وفرائضه/ ١٢٥
- رسالة في احوال القيامة/ ٩٢
- رسالة في الاخبار بالذي/ ٢٢٦
- رسالة في الادعية والاذكار/ ٣٩

- رسالة في الادعية والافاق والطلاسم/ ٣٣٠
- رسالة في الادعية والصلوات/ ٩٣
- رسالة في الاسراء والمعراج/ ٣٤٤
- رسالة في اركان الحج/ ١٢٥
- رسالة في الانشآت/ ١٧٢
- رسالة في بيان اوصاف الرسول (ص) / ٣٤٤
- رسالة في التجويد/ ٢٣
- رسالة في التصوف/ ٩٤
- رسالة في التصوف ، منقولة من كتاب اخلص الخالصية/ ٩٣
- رسالة في تفسير الاحلام
- رسالة في التقليد/ ١٢٦
- رسالة في جهة الوحدة/ ٦٦
- رسالة في الحج/ ١٢٦
- رسالة في الحديث النبوي/ ٤٣
- رسالة في الحساب/ ٣٥٩
- الرسالة في الحكمة/ ٦١
- رسالة في ذات الله تعالى/ ٦٢
- رسالة في الربع المجيب (باللغة التركية) / ٣٥٩
- رسالة في سيرة الخلفاء الراشدين/ ٣٤٥
- رسالة في الصرف/ ٢٢٧
- رسالة في صفات المرشد/ ٩٥
- رسالة في الصفات الموجودة لله تعالى/ ٦٧
- رسالة في الصلاة/ ١٢٦
- رسالة في العامل واثره في النحو/ ٢٢٨
- رسالة في العروض (فارسية) / ١٧٣

- رسالة في العقائد / ٦٣
- رسالة في العقائد (باللغة الكردية) / ٦٣
- رسالة في عقائد الداسنية / ٦٢
- رسالة في علائم القيامة / ٦٤
- رسالة في علم الله تعالى / ٦٥
- رسالة في العمل بالربع المجيب / ٣٥٩
- رسالة في الفرائض / ١٢٧
- رسالة في الفقه / ١٢٧
- رسالة في القضايا الفقهية / ١٢٨
- رسالة في الكلام / ٦٥
- رسالة في كلام الله تعالى / ٦٦
- رسالة في المساحات / ٣٦٠
- رسالة في مواقيت الصلاة / ١٢٨
- رسالة في معرفة القبلة / ٣٦١
- رسالة في النحو / ٢٢٨
- رسالة في الوعظ والارشاد / ٩٦
- الرسالة اللزومية في الآداب / ٣٠٦
- رسالة المحذوفات (منظومة) / ٢٣٠
- رسالة المسعودي / ٣٠٧
- الرسالة المسماة بالمحمة / ٣٦١
- الرسالة المنطقية / ٣٠٧
- الرسالة الموضوعية / ٣٠٦
- الرسالة الحنفية في الآداب على الرسالة العضدية / ٣٠٤
- رسالة الوجود / ٦٧
- رسالة الوضع / ٣٠٨

الرسالة الولدية/ ٣١٠ .

رشحات عين الحياة/ ٩٦ .

رياض الخلود في التصوف/ ٩٧ .

(حرف الزاء)

الزهر الفائح في وصف من تنزهه عن الذنوب والقبائح/ ٦٧ .

الزيد في الفقه الشافعي (منظومة) / ١٢٩ .

(حرف السين)

سراج القاريء المبتدئ وتذكرة المقرئ المنتهي على حرز الاماني في

القرآت/ ٢٤ .

سراج المنير (فارسي) / ٩٧ .

سعد الله الصغير/ ٢٣١ .

السلسلة المنظومة/ ١٧٣ .

سلم العروج الى علم المنازل والبروج/ ٣٦٢ .

سنن ابن ماجة/ ٤٥ .

سهام الربط في الخمس الخالي الوسط/ ٣٣١ .

سوانح القريحة في شرح الصفيحة/ ٣٦٤ .

(حرف الشين)

الشافية في الصرف/ ٢٣١ .

الشامل للعوامل (منظومة) / ٢٣٢ .

شبستان خيال (شبستاني فتاحي) / ١٧٤ .

شرح اشكال التأسيس/ ٣٦٥ .

شرح ام البراهين (شرح العقيدة السنوسية) / ٦٨ .

شرح الانموذج/ ٢٣٢ .

شرح التذكرة النصيرية في علم الهيئة/ ٣٦٥ .

- شرح تصريف الزنجاني/ ٢٣٤
- شرح تهذيب المنطق والكلام/ ٣١١
- شرح جمع الجوامع في اصول الفقه/ ١١٠
- شرح خلاصة الحساب/ ٣٦٧
- شرح الرسالة الابهرية (كلبوي شرح) في المنطق/ ٣١١
- شرح رسالة الاستعارة (عصام الدين الاستعارة) / ٢٦٩
- شرح رسالة داش كبرى زاده/ ٣١٢ - شرح رسالة الطوسي/ ٣١٣
- شرح الرسالة العضدية في الوضع/ ٣١٣
- شرح رسالة علم الله تعالى/ ٦٩
- شرح رسالة علي القوشجي/ ٣٦٨
- شرح الرسالة التيسارية للا موسى الكليم في المنطق/ ٣١٤
- شرح الرسالة الرضية/ ٣١٤
- شرح دعاء حزب البحر/ ٩٧
- شرح دلائل الخيرات بالفارسية/ ٩٨
- شرح ديوان ابي الفتح البستي/ ١٧٤
- شرح سيد عبدالله على العوامل/ ٢٣٦
- شرح الشافية المسمى ب (شرح نظام) / ٢٣٦ ، ٢٣٧
- شرح الصدور/ ٩٨
- شرح العباب المحيط بمعظم نصوص الشافعي والاصحاب/ ١٢٩
- شرح عصام الدين على رسالة الآداب لعضدالدين الايجي/ ٣١٥
- شرح العقائد النسفية/ ٧٠
- شرح العقيدة السنوسية/ ٧١
- شرح العوامل الجرجاني/ ٢٣٨
- شرح العوامل (سعد الله) / ٢٣٨
- شرح الفقه الكيلاني/ ١٣٠

- شرح القصيدة البردية/ ١٧٥
- شرح المقدمة الحضرمية/ ١٣٠
- شرح معميات مير حسين/ ١٧٦
- شرح المفنى/ ٢٤٠
- شرح الملخص في الهيئة البسيطة/ ٣٦٦
- شرح المواقف/ ٧٢
- شرح هداية الحكمة/ ٣١٦
- شفاء السقم في تخميس لامية العجم/ ١٧٦
- شفاء الامة في ترجمة طب الرحمة/ ٣٣١

(حرف الصاد)

- صحيح البخاري/ ٤٤
- الصحيح (الفوائد الصمدية) / ٢٤١

(حرف الضاد)

- ضوء المعالي يبدأ الامالي/ ١٧٦

(حرف الطاء)

- طوابع الانوار/ ٣١٦

(حرف العين)

- العزى في التصريف/ ٢٤٢
- العقائد النسفية/ ٧٢
- عقيدة الاسلام (عه قيدهى نيسلام) / ٧٣
- العقيدة الكردية/ ٧٣ ، ٧٤
- العتيدة المرضية/ ٧٤
- عوامل الجرجاني/ ٢٤٣

(حرف الفين)

• غاية التقريب والتدريب (منظومة) / ١٣١

• غاية الوصول الى شرح لب الاصول في اصول الفقه / ١١١

(حرف الفاء)

• الفتاوى الفقهية / ١٣١

• فتح الجواد في بيان فضائل الجهاد / ١٣٢

• فتح رب البرية لشرح القصيدة الخزرجية / ١٧٧

• فتح المبين شرح الاربعين / ٤٤

• فتح المجيد في قواعد التجريد / ٢٥

• فتح الوهاب شرح منهج الطلاب / ١٣٣

• فرائض شرح المنهج / ١٣٤

• الفريدة في الاستعارة / ٢٧٢

• الفريدة في النحو (منظومة) / ٢٤٣

• فعل سعد الله / ٢٤٤

• الفقه الاكبر / ١٣٥

• الفوائد الضيائية / ٢٤٥

• الفوائد الفيائية في علم المعاني والبيان / ٢٧٣

• الفوائد الفنارية / ٣١٧

(حرف القاف)

• قاعدة التصريف / ٢٤٦

• قصة برصيصة / ١٧٨

• قصة يوسف / ١٧٨

• قصيدة / ١٧٨

• قصيدة بحر النور / ١٧٩

قصيدة بدا الامالي/ ١٧٩

قصيدة البردة/ ١٧٩

القصيدة الحاثية/ ١٨٠

قصيد في الاستففار/ ١٨٠

قصيدة في اللوم والمعاتبه/ ١٨١

القصيدة الهمزية/ ١٨٢

القصيدة اللامية/ ١٨١

القصيدة اليائية/ ٧٥ ، ١٨٣

القواعد الرافية بمهمات علمي العروض والقافية/ ١٨٤

التول المختصر في علامة المهدي المنتظر/ ٧٥

(حرف الكاف)

الكافية في النحو/ ٢٤٦

الكبرى في المنطق/ ٣١٩

كتاب الفرائض/ ١٣٦

كتاب في سيرة النبي ص/ ٣٤٥

كتاب العقيدة/ ٧٦

الكراريس في اقوال الفقهاء وكتبهم/ ١٣٧

كشف الفوامض لقطر العارض/ ١٣٧

كفاية الاسلام/ ٧٦

كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع/ ٣٦٨

كفاية المعاني/ ٢٤٧

كلنبوي آداب/ ٣٢٠

كلنبوي برهان/ ٣٢١

كمال شرح الشافية/ ٢٤٨ ، ٢٤٩

كنز الدقائق/ ١٥٦ ، ١٦٠

كنز اللغة/ ١٩٤ .

- كنز الهداة في التصوف (او) كنز الهدايت/ ٩٩ .
- الكواكب الدرية في اصول الجغرافية/ ٣٣٢ .
- الكركب الساطع نظم جمع الجوامع/ ١١١ .
- كيمياء السعادة في الموعظة والاخلاق/ ١٠٥ .
- كيمياء السعادة (مجموعة من الصلوات) / ١٠٥ .

(حرف اللام)

• اللامع المعلم العجائب/ ١٩٥ .

• اللباب في الاصول/ ٣٦٩ .

• اللمعة في اجوبة الاسئلة السبعة/ ٧٦ .

(حرف الميم)

• المجموعة الشعرية/ ١٨٤ .

• مجموعة مشتملة على عدة رسائل/ ٧٧ .

• مجموعة من الادعية والاذكار/ ١٠٠ .

• المحرر في الفقه الشافعي/ ١٣٨ .

• مختصر تحفة المحتاج/ ١٤٠ .

• مختصر شرح المفنى/ ٢٤٩ .

• مختصر الفتاوى .

• المختصر في الفقه لاختلاف الشافعي والحنفي/ ١٦١ .

• مختصر المعاني (شرح تلخيص المفتاح) / ٢٧٣ .

• مخطوط في الادعية والاذكار/ ١٠٠ .

• مخطوط في الاسراء (باللغة الكردية) / ٣٤٥ .

• مخطوط في التاريخ (فارسي) ترجمة تاريخ الطبري/ ٣٤٦ .

• مخطوط في التجويد/ ٢٦ .

- مخطوط في التصوف / ١٠١
- مخطوط في التصوف (فارسي) / ١٠١
- مخطوط في الرياضيات (باللغة التركية) / ٣٧٠
- مخطوط في الرياضيات (باللغة التركية) / ٣٧٠
- مخطوط في السيرة ٣٤٦
- مخطوط في الصرف / ٢٥٠
- مخطوط في العقائد / ٧٨
- مخطوط في الفقه / ١٤٢
- مخطوط في الفقه الشافعي / ١٤٢
- مخطوط في الفقه الشافعي باللغة الفارسية / ١٤٤
- مخطوط في المعميات / ١٨٥
- مخطوط في المتالات / ١٨٥
- مخطوط في النحو / ٢٥٠
- مخطوط في الوعظ / ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤
- مدخل الشرع الشريف / ١٦١
- مراح الارواح / ٢٥٤
- مرثية الشيخ عبدي للشيخ منيع / ١٨٦
- مسائل منقولة من تحفة المحتاج / ١٤٤
- المصادر الشاذة (منظومة) / ٢٥٤
- المطول في البلاغة / ٢٧٤
- معفوات / ١٤٥
- معنى الاكراد / ٢٥٥
- معنى المحتاج / ١٤٦
- مقدمة الجزري في التجويد / ٢٦
- مكتوبات كاك احمد الشيخ / ١٤٦

- مكتوب حج/ ١٤٦
- مكتوب كباثر/ ١٤٧
- الملحمة المنجدة في علم دانيال/ ٣٣٢
- المنبهات على الاستعداد ليوم الميعاد/ ٤٥
- المنشورات وعيون المسائل (المهمات) / ١٤٧
- المنشآت/ ١٨٦ ، ١٨٧
- منظومة التجويد/ ٢٧
- منظومة الزواجر في اقتراف الكبائر/ ١٤٨
- منظومة العمريطي في النحو/ ٢٥٦
- منظومة فارسية/ ١٨٨
- منظومة فارسية/ ٣٤٧
- منظومة الفرائض/ ١٤٨
- منظومة في خصائص الاسماء/ ٢٥٥
- منظومة في سيرة الامام علي ومعاركه/ ٣٤٧
- منظومة في الطلاسم/ ٣٣٣
- منظومة في العقائد/ ٧٨
- منظومة في علامة الافعال/ ٢٥٥
- منظومة في الفقه/ ١٤٩
- منظومة في قواعد صيغة (فعلان) / ٢٥٦
- منظومة في العميات/ ١٨٨
- منظومة في المنطق/ ٣٢٣
- منظومة كافي التجويد/ ٢٧
- المنظومة الوضعية/ ٣٢٣
- منع الواضع عن اكمال جمع الجوامع/ ١١٢
- منقول التفاسير/ ٣٥

منهاج الاصول / ١١٢

• منهاج الطالبين / ١٤٩

• منهاج العابدين / ١٠٥

• منهج الطلاب / ١٥١

• منهل العطشان في رسم لحرف القرآن / ٢٨

• مهدي نامه / ٧٩

• موصل الطلاب شرح قواعد الاعراب / ٢٥٧

• مولد الرسول / ٣٤٨

• مولود نامه باللغة الكردية / ٣٤٩

(حرف النون)

• نثر اللالى من كلام على بن ابي طالب / ٤٥

• نخبة الفكر / ٤٦

• نزل الساترين في احاديث سيد المرسلين / ٤٧

• نصاب الصبيان / ١٩٥

• نظم قواعد الاعراب / ٢٥٨

• نفائس الفنون في عرائس العيون / ٩

• نهاية التدريب في نظم غاية التقريب / ١٥٢

(حرف الهاء)

• هدية الاحباب شرح تبصرة الطلاب / ٢٥٧

(حرف الواو)

• الوافية شرح الشافية / ٢٥٨

• الوافي شرح الكافي في علمي العروض والقوافي / ١٨٩

- الوجوه المسفرة في اتمام القراءات العشرة/ ٢٨
- الوضوح شرح المحرر/ ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥

(حرف الياء)

- يوسف وزليخا (منظومة فارسية) / ١٨٩

هه والنامهي كتيب

فهرس بأسماء المؤلفين

(حرف الالف)

- ابن آدم البالكي ، محمد بن عبدالله / ٢٢٦ ، ٢٥٧ .
- ابن الجزري ، محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري / ٢٢ ، ٦٧ ، ٤١ ، ٢٦ .
- ابن عراق ، علي بن محمد بن علي بن عبدالرحمن / ١٢٩ .
- الاحساني ، محمد صالح / ٢١٣ .
- احمد بن علي بن مسعود / ٢٥٤ .
- الاردبيلي ، جمال الدين يوسف بن ابراهيم / ١١٧ .
- الاردبيلي ، محمد بن عبدالغني / ٢٣٢ .
- الازهري ، خالد بن عبدالله الجرجاوي / ٢٠٧ ، ٢٥٧ .
- الاسفرائيني ، ابراهيم بن محمد عريشاه (عصام الدين) / ٢١٩ ، ٢٦٩ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٣١٤ .
- الاشنوي علي بن ملا حامد / ٢٠٩ .
- الاصفهاني ، شرف الدين عبدالمؤمن بن هبة الله / ١٦٥ .
- الاصفهاني ، طاهر حافظ / ٢٨ .
- الاصفهيني ، احمد بن محمود الجيلي / ٢٣٣ .
- الاصم ، يوسف بن خضر بن ابي بكر بن ابراهيم الكردي / ٣٥ .
- الآملي ، محمد بن محمود (عز الدين) / ٩ .
- الاندلسي ، محمد بن محمد بن العبدري ، الفاسي ، المالكي / ١٦١ .
- الانصاري ، زكريا بن محمد / ١٠٩ ، ١١١ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٥١ ، ١٧٧ .

(حرف الباء)

- البازقي ، محمد بن ابراهيم / ٤١ .
- الباليكدري ، محمد أمين بن عبدالرحمن / ٢٤٩ .

- الباني ، محمد بن محمد مؤمن / ٧٨
- البخاري ، محمد بن اسماعيل بن المفيرة الجعفي / ٤٤
- البرجندي ، عبدالعلي بن محمد بن حسين / ٣٥٦ ، ٣٦٥
- البردعي ، سعدالدين سعدالله / ٢٢٢ ، ٢٣٨ ، ٢٤٤ ، ٣٠٤
- البرزنجي ، سيد علي الباني / ٢٠١
- البرزنجي ، جعفر بن حسن بن عبدالكريم / ٣٤١
- البركوي (البيركلي) محمد بن بير علي / ١٩٩
- البويصري محمد / ١٧٩
- البيتوشي ، عبدالله بن محمد / ١٤٨ ، ١٨٠ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٢٤
- ٢٤٧ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦
- البيضاوي ، عبدالله بن عمر / ٣١ ، ١١٢ ، ٣١٦
- الپينجويني ، عبدالرحمن بن ملا محمد / ٦٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٢

(حرف التاء)

- التاج السعيدي ، أبو الفتح محمد الهادي / ٣٥٦
- التبريزي ، صائب الملقب ب (مستعد خان) / ١٦٧
- التفتازاني ، مسعود بن عمر بن عبدالله (سعدالدين) / ٧٠ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤
- التلمساني ، محمد ابن عمر ابن ابراهيم / ٧١
- التوكلي ، محمد / ٢٩٧ ، ٣٠٣

(حرف الجيم)

- الجامي ، عبدالرحمن / ٦٧ ، ٨٥ ، ١٨٩ ، ٢٤٥
- الجرجاني ، عبدالقادر بن عبدالرحمن / ٢٤٣
- الجرجاني ، اسماعيل بن الحسن بن محمد بن احمد الحسين / ٣٢٩
- الجرجاني ، علي بن محمد بن علي (السيد الشريف) / ٧٢ ، ٢٠٢ ، ٢٨٣
- الجرجاني ، محمد ابن الشريف الحسيني / ٦٠

- ابن الجزري ، محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف/ ٣٤٤
- الجلي ، سعد الدين بن عيسى الشهير ب (سعدون افندي) / ٣٣
- الجلي ، عبدالله ابن ملا عبدالرحمن/ ٦٢
- الجلي ، عبدالرحمن بن عبدالله/ ٣٥٤
- الجوري ، حسن/ ٢١٢ ، ٣٠٦
- الجوري ، السيد حسن بن السيد هداية الله بن السيد بداية الله (ملا أبو بكر المصنف) / ٩٧ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥

(حرف الحاء)

- حامد بن عمر/ ٢١٤
- الحريري ، أحمد بن محمد/ ٢١٦
- الحسيني ، أبو الفتح الحسين ابن علي ابن محمد/ ٣٩
- الحسيني ، ركن الحق والدين حسين بن عالم ابن أبي الحسين/ ١٠١
- الحنفي ، علاء الدين/ ١٥٩

(حرف الخاء)

- خان والي شاز مان/ ١٦٩
- الخطائي ، نظام الدين عثمان/ ٢٦٥
- الخطيب الشربيني ، محمد بن أحمد (بن محمد) القاهري/ ١٤٦
- الخلخالي ، حسين بن السيد حسن/ ٢٨٣
- الخيالي ، أحمد بن موسى/ ٥٥

(حرف الدال)

- الدرگزيني ، محمود بن محمد بن محمود الطالببي/ ٤٧
- الدمشقي ، الشيخ صدرالدين أبو عبدالله محمد ابن عبدالرحمن الشافعي ، العثماني/ ١١٠
- الدمشقي ، محمد علي بن علان/ ٢٥٨

- الدميري ، كمال الدين محمد بن عيسى/ ٣٢٨
- الدواني ، جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي
- الدواني/ ٦٠ ، ٣١١
- الديلمي ، محمد مؤمن ابن محمد زمان الحسيني المازنداني/ ٣٢٧

(حرف الراء)

- الرازي ، قطب الدين محمد بن محمد (محمود بن محمد التحتاني) / ٢٧٩
- الرافي ، عبدالكريم القزويني/ ١٣٨

(حرف الزاء)

- الزنجاني ، ابراهيم بن عبدالوهاب بن عماد الدين/ ٢١٠ ، ٢٤٢
- الزفتاوي ، ابراهيم بن محمد/ ١٢٩
- الزهاوي ، ملا محمد بن ملا عبدالرحيم السنديجي/ ١٤٠

(حرف السين)

- السبط الماردني ، محمد بن محمد بن أحمد/ ٣٦٨
- سجا قلي زاده ، محمد/ ٣١٠
- السمرتي ، خليل بن ملا حسين العمر الكردي/ ١٤٥ ، ١٦١
- السمرقندي ، ملا علي/ ٣١٣
- السنديجي ، الشيخ وسيم/ ٥٩
- السنوسي ، محمد بن يوسف بن الحسين/ ٥٢ ، ٦٨
- السياكويزي ، عبدالله بن الشيخ يوسف/ ٢٧
- السيالكوتي ، عبدالحكيم/ ٥٦ ، ٢٠٦
- سيد عبدالله/ ٢٣٦
- السيوطي ، جلال الدين عبدالرحمن بن الكمال ابر بكر ١٩ ، ٥٢ ، ٨٤ ، ٩٨ ، ١١١ ، ٢٠٣ ، ٢٤٣ ، ٣٣٠

(حرف الشين)

- الشاذلي ، الشيخ حسن / ٨٧
- الشافعي ، محمد بن ادريس / ١٣٥
- الشفيقي ، ضياء الدين الاوريادي / ١٧٦
- الشهابي ابو المعالي ، محمد صادق / ٨٦
- الشهرزوري ، عثمان بن عمر ابن ابي بكر بن يونس الكردي ٢٣١ ، ٢٤٦
- الشيخ عبيدي / ١٨٧
- الشيرازي ، حبيب الله ميرزا جان / ٥٨ ، ٢٦٦
- الشيرازي عرفي / ١٦٧
- الشيرانشي ، محمد / ٢٨٥

(حرف الصاد)

- ابن صوفي ، احمد بن ملا سليمان / ٣١٣

(حرف الطاء)

- الطالباني ، الشيخ علي ابن الشيخ عبدالرحمن ابن الشيخ احمد / ٨٣
- الطوسي ، نصير الدين محمد ابن الحسن / ١٦٥

(حرف العين)

- العاملي ، بهاء الدين محمد بن حسين ٢٤١ ، ٣٥٥ ، ٣٥٧
- العبادي ، احمد بن قاسم القاهري ١٠٩ ، ١٤١
- عبدالرحمن الامام / ١٤٧
- عبدالرحيم بن احمد / ٨٨
- عبدالقادر ابن الملا مؤمن / ٦٠
- عبداللطيف / ٢٨٧
- عبدالله بن احمد / ٢٦٣
- عبدالله الملقب بالليبي / ٢١٣

- العسقلاني ، أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد الكناني/ ٤٦
- العفالقني ، محمد بن عبدالرحمن بن حسين/ ٣٦٢
- العمريطي ، شرفالدين يحيى بن نورالدين بن موسى بن رمضان ابن عميرة
- ١٢٢ ، ١٥٢

- العمري ، عبدالرحمن بن عيسى بن مرشد/ ١٨٩
- العمري ، محمد بن عبدالرحيم بن الحسين الميلاني/ ٢٤٠

(حرف الفين)

- الفزالي ، محمد بن محمد/ ٩١ ، ٨٣ ، ١٥٠

(حرف الفاء)

- الفارسي ، محمد/ ٣٣١
- الفاوجي ، محمود بن عبدالمجيد/ ١٤٢
- الفراهي ، أبو نصر مسعود/ ١٩٥
- الفسوي ، كمالالدين بن محمد/ ٢٤٨
- الفناري ، محمد بن حمزة/ ٣١٧

(حرف القاف)

- القاري علي بن سلطان/ ٤٠
- قاضي زادة الرومي ، موسى بن محمود/ ٣٥٣ ، ٣٦٦
- القرباغي ، يوسف بن محمد جان/ ٢٨٩
- القرداغي ، عمر بن الشيخ محمد امين/ ٢٧٩
- قر داوود/ ٢٩٤
- القزليجي ، علي بن ملا محمد/ ٢٧ ، ١٤٨ ، ٢٢١ ، ٣٠٢
- القزويني ، جلالالدين محمد بن عبدالرحمن/ ٢٦٤
- القزويني ، محمد ابن يزيد بن ماجة/ ٤٥
- التضاعي ، محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكويه

(حرف الكاف)

- الكاشفي ، حسين علي الواعظ/ ٩٦ .
- الكاتي حسام الدين حسن/ ٣٠١ .
- الكانيكبودي ، عبدالقادر/ ٣٣٧ .
- الكردي ، الحسين آبادي محمد حسين/ ٢٨٢ .
- الكردي ، حيدر بن احمد/ ٢٩٢ .
- الكردي ، عبدالله بن حيدر بن احمد/ ٢٩٥ .
- الكردي ، محمد بن حاج حسن/ ٧٩ ، ١١٩ ، ٢٢٦ ، ٢٣٠ .
- الكلهزردي ، السيد احمد النقيب/ ١٨١ .
- كليم/ ١٦٨ .
- الكناوي ، محمود بن محمد الفزائي/ ١٢٣ .
- الكلبوي ، اسماعيل بن مصطفى/ ٣٢١ .
- الكوراني ، يوسف بن القاضي محمود بن الملا كمال الدين الصديقي الشاهوي
الرويسي الكردي /

- الكوي ، ابراهيم بن ابي بكر الصديقي/ ٢٠٧ .

(حرف اللام)

- اللايحي ، عضدالدين عبدالرحمن/ ٢٧٣ .
- اللقاني ، عبدالسلام بن ابراهيم بن ابراهيم المصري الصوفي المالكي/ ٥١ .
- المبدي ، القاضي مير حسين/ ٣١٦ .

(حرف الميم)

- المحلى ، جلال الدين محمد بن احمد بن محمد/ ٣١ ، ١٧٥ .
- محمدامين بن احمد/ ١٨٤ ، ٣٥٨ ، ٢٩١ .
- محمد حسين/ ٢٩١ ، ٢٩٧ .
- محمد بن عبدالخالق معروف/ ١٩٤ .
- المحوي ، ملا محمد/ ١٧٩ .

- المدرس ، عبدالكريم محمد/ ٥١
- المغربي أبو المدين / ١٨٠
- المقدسي ، محمد بن طاهر بن علي بن احمد الشيباني / ٣٤١
- المقرئي ، علي بن عثمان بن محمد بن الفاضل العذري أبو القاسم / ٢٤
- ملا سعدالله / ٢٣١
- ملا سميع / ٧٢
- المهاجر ، عبدالقادر بن الشيخ محمد سعيد التختي ، الكردستاني ، السنندجي / ٥٢ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩
- الموصالي ، أبو محمد عبدالله (فخرالدين) / ٣٦٤
- مولود بن ابراهيم
- المولوي ، عبدالرحيم / ٧٤
- مير أبو الفتح ، محمد بن أمين تاج الدين السعدي / ٢٩٩
- امير روستمي ، ملا أبو بكر / ٣٠٨ ، ٣٦٧

(حرف النون)

- نجم الدين ، شهاب المدعو ب (عبدالله) / ٢٥٨
- النسفي ، (أبو البركات) عبدالله بن أحمد / ١٥٦ ، ١٦٠
- النطنزي ، محمد بن أحمد / ١٩٣
- النقشبندي ، خالد بن أحمد بن حسين الميكايلي (مولانا خالد) / ٦٣ ، ٧٣ ، ٩٠ ، ١٦١
- النقشبندي ، علاءالدين / ٩١ ، ٩٢
- النقشبندي ، محمد باقر اللاهوري / ٩٩
- النودشي ، أحمد بن ملا عبدالرحمن / ٢٢٧
- النودهي ، كاك أحمد الشيخ ابن الشيخ معروف النودهي / ١٣٢ ، ١٤٦ ، ١٧٣ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٩٣ ، ٢٣٢

النودهي ، محمد بن مصطفى بن احمد (الشيخ معروف النودهي) / ٢١ ،
٢٥ ، ١٣٧ ، ٣٢٣ .

- النوي ، محي الدين ابو زكريا يحيى بن شرف / ٧٦ ، ١٤٧ ، ١٤٩ .
- النيسابوري ، نظام الدين حسن بن محمد / ٢٣٦ ، ٢٣٧ .
- النيسابوري ، يحيى الفتاحي / ١٧٤ .

(حرف الهاء)

الهيثمي ، احمد بن محمد بن علي / ٤٥ ، ٦٤ ، ٧٥ ، ١٢١ ، ١٢٢ ،
١٣٠ ، ٣٣٧ ، ٣٤٢ .

(حرف الياء)

- اليزدي ، عبدالله بن شهاب / ٢٦٧ .
- يوسف بن عثمان / ٩٣ .
- اليميني ، محمد بن عمر بحرق / ٣٦٩ .

فهرس بأسماء الناسخين

- الالاني ، احمد بن علي بن محمود بن احمد بن ويس البيزوي/١٣٣
- الاجهوري ، الشيخ علي/١٨١
- الاحسائي ، سعد بن محمد/١٨١
- الاحسائي ، صالح بن راشد بن مبارك/١٨٩
- احمد آغا ابن محمد آغا/٤٤
- احمد بن حسين/٢٧٥
- احمد بن عبدالوهاب/٨٩
- احمد بن مسعود (سلطان مكة) /٣٦٣
- الاصم ، يوسف/٢٢٠
- افندي ، حاجي عمر/٥٨
- افندي ، ملا عمر/٥٩ ، ١٠٩
- الانصاري ، زكريا/١٨١
- الانصاري ، السيد احمد بن السيد عبدالله/٢٢٤
- الباباني ، سليمان پاشا/١٨٠ ، ٢٠٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦
- الباباني ، محمود پاشا/١١٠
- البرزنجي ، علي ابن السيد محمد/١٧٤
- البرزنجي ، السيد معروف ابن رسول ابن السيد محمد/١٨٦
- البرزنجي ، السيد محمد الكله زدرى/٢٠٣
- البرزنجي ، السيد معروف/٢٢
- البلباسي ، عمر آغا/٢٠٤
- البلنگي ، ملا مصطفى/٣٥٤
- البوكاني ، ملا محمد/٢٣ ، ٣٥٥
- البيتوشي ، الشيخ احمد/٣٣
- البيتوشي ، عبدالله / ٢٥ ، ١٧٧ ، ١٨٩ ، ٢١٣ ، ٣٥٤ ، ٣٦٣

- البيتوشي ، عبدالله الثاني/ ١٤٥
- البيتوشي ، محمد/ ٢٤١
- البيتوشي ، محمود/ ٢٠٨ ، ٢١٣ ، ٢٢١ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤
- البيتوشي ، ملا مصطفى/ ٣٢٢
- البيزوي ، احمد الشافعي/ ٢٩٤
- البيزوي ، ملا علي/ ٢٤٦
- البياري ، الشيخ علاءالدين/ ٦٩
- ابن سهراني ، حمزة بن علي أفندي ابن محمد أفندي/ ٢٧٤
- ابن القرداغي ، الشيخ عمر/ ٢٢٠ ، ٣٣٧
- الكردي ، الشيخ عبداللطيف المهرابادي/ ١٣
- الكرزالى ، محمد بن محمد/ ٢٩٨
- الكركابادي ، رسول ابن محمد/ ٢١٧
- الكروكي ، السيد صالح ابن السيد عبدالقادر/ ٣٠٨
- الكسنزاني ، شريف الشيخ مصطفى/ ١٤٩
- الكلاله يى اسماعيل/ ٧٣ ، ٧٦ ، ٩٥ ، ١٢٦ ، ١٤٧
- الكلاله يى ، عبدالله ابن ملا محمد/ ١٨٧
- الكناوي ، حسن/ ٥١
- الكناوي ، عبدالله/ ٢١٩
- الكوره قهلايى ، محمد رشيد/ ١٨٩
- الكولارى ، ابراهيم/ ٢٢٦
- الكويى ، سعيد بن ملا محمد/ ٨٦
- الكويى ، عبدالله بن ملا محمد بن ملا محمد بن ملا احمد/ ٣١٦
- الكيوله يى ، فضل الله ابن الشيخ محمد/ ١٠٣
- لطف الله ابن ملا حمزة ابن صوفي محمد/ ١٣٩
- الماوتي ، مولانا ملا موسى/ ٥٥ ، ٧٠

- ۲۸۹ ، ۲۱۷ ، ۱۷۸ ، ۱۶۱ / سید
- محمد بن زید بن محمد بن الحسن / ۲۷۵
- محمد ابن عبدالغفور / ۲۴۲
- محمد ابن فقی عبدالکریم ابن ملا مصطفی / ۲۴۱
- محمد ابن حاجی / ۱۵۰
- محمد ابن الشیخ البیڑوی / ۳۰۳
- محمد امین / ۶۷ ، ۱۳۹ ، ۱۵۰ ، ۲۳۴
- محمد امین ابن السید محمد / ۹۷
- محمد بن ابراهیم / ۴۶
- محمد بن ابی بکر / ۱۰۰ ، ۳۴۱
- محمد بن آدم بن علی / ۱۹۰
- محمد بن اسماعیل بن ابراهیم بن عزالدین / ۲۷۱
- محمد بن رسول / ۱۳۵ ، ۱۵۹ ، ۱۷۵
- محمد بن عبدالله / ۳۲۰
- محمد بن عبدالغفور / ۱۳۵ ، ۲۱۲ ، ۲۱۴
- محمد بن علی بن محمد بن یوسف / ۲۵
- محمد بن محمد ابن شرف / ۱۳۳
- محمد بن محمود بن محمود / ۱۲۰
- محمد بن یحیی بن جارالله / ۲۷۴
- محمد تقی مراغی / ۲۳۳
- محمد حسن / ۳۵۳
- محمد حسن / ۳۵۳
- محمد سعید ابن محمد / ۲۳۹
- محمد علی بن عبدالله بن محمد امین / ۲۳۸
- محمد عمر قومی / ۲۲۸

- محمد ميريدي/ ٢٠٧
- محمود/ ٣٥ ، ١١٠
- محمود بن ابراهيم/ ١٤٧ ، ٣٦٨
- محمود الملالي/ ٢٣١
- المدني ، الشيخ عبدالله بن محمد/ ٨٩
- المروي ، حسن يوسف/ ٣٥٨
- الزناوي ، محمد/ ١٢٣ ، ١٣٨ ، ١٧١
- مصطفى/ ٨٧ ، ١٢٦
- مصطفى ابن الشيخ عوض/ ١٥٤
- المغربي ، حسن بن اسماعيل/ ٢٧٥
- المكرياني ، عبدالله/ ٣٥٣ ، ٣٥٥
- المكناسي ، احمد/ ٨٩
- ملا ابو بكر/ ٢٢٢
- ملا احمد/ ٢١٧
- ملا ير د نياز بن بالظه/ ١٠١
- ملا جامي بن الشيخ عبدالكريم بن الشيخ احمد/ ٨٣
- ملا عبدالرحمن بن ملا صالح/ ١٣٠
- ملا عبدالقادر ابن ملا مؤمن/ ٣١٤
- ملا غفور بن ملا محمد/ ٢٣٤
- الملاك ، السيد علي ابن السيد محمد ابن السيد عيسى/ ١٨١
- ملا محمد/ ٣٥ ، ٥٨
- ملا محمد ابن نظام الدين/ ١٤
- ملا محمد زمان/ ١٥٩
- ملا محمد سعيد/ ٢١
- ملا محمد صالح/ ٥٣ ، ٦٦
- ملا محمد ابن ملا عبدالسلام/ ٣٠٤

- الموصلي ، احمد ابن مصطفى آغا بن محمد آغا/ ٥٦
- ملا مصروف / ٣٠١
- ملا وسيم / ٣٦٧
- موسى ابن عبدالله / ٣٦٦
- موسى ابن فقي حمزة ابن محمد / ١١٧
- المولوي ، عبدالرحيم / ٢٨٦
- النازيني ، ملا علي / ٣١٥
- نالي ، ملا خضر / ٢٠
- نصرالله / ١٣١
- النفيني ، علي ابن الشيخ قادر ابن الشيخ احمد / ٣٠٩
- النقشبندي ، خالد / ٩٨
- النقشبندي ، عبدالله بن حسن / ٢٩٢
- النقشبندي ، الشيخ محمد / ٢١٢
- النودشي ، محمد بن الياس / ١٣٠ ، ٣٤٤
- النودهي ، الشيخ معروف / ٤٤ ، ١٢٠
- نيروچكهي ، سليمان ابن الشيخ عيسى / ٦١
- الوالي ، خان احمد سلطان ابن اسماعيل سلطان / ٣٦٦
- الواوي ، عبدالله / ٢٩٠
- الهرمني ، غفور بن مصطفى / ١٧٧
- الهنداوي ، خضر / ٢٦٦
- الهوابادي ، محمد بن محمود / ٢٨٧
- الهورامي ، ملا خضر / ٢٩٥
- الهروي ، احمد / ٢٠٩
- يادبادي ، احمد / ١٦٠
- يعقوب بن محمد / ٣٠٥
- يوسف ابن محمد رضا / ١٣

فهرس بأسماء الاعلام الوارد في هذا الجزء

عدا المؤلفين والناسخين

- الآلاني ، أحمد بن علي/ ١٢٠
- الإباعيدي ، محمود/ ١٣٨
- ابراهيم/ ٣٥٠
- ابن السيد محمدامين السفريي الحسيني/ ٣٠٥
- ابن شاه محمود قاسم/ ٢٣٧
- ابن القاضي ، حسن/ ٢١٦
- ابن المهاجر ، عبدالرحمن/ ٨٣
- أبو بكر بن أحمد بن محمود بن يوسف/ ١٣٠
- أبو بكر بن علي بن أحمد بن ابراهيم/ ٢٣٩
- أبو بكر بن علي بن ابراهيم بن محمد بن عثمان/ ٣١٣
- أبو يوسف/ ١٢٤
- أحمد/ ٢١١
- أحمد بن حاجي شيخ ابراهيم/ ٣٠٨
- أحمد بن آدم ابن علي/ ٢٣١
- أحمد بن ملا محمد/ ٢٠١
- الاربيلي ، محمد الموصلي/ ٢٤٧
- الاردستاني ، محمد علي/ ٢٣٨
- الاسكندريكي ، عبدالله بن ملا اسماعيل/ ٢٣٤
- الافشاري ، حسن/ ٢٧٢
- امين ابن ملا محمد مدرس/ ١٤٠
- الانجيراني ، محمد/ ٥٧
- الانجيراني ، محمد بن الشيخ رسول/ ٣٢١

- الاورامي ، محمد غريب
- ايسارهبي ، أحمد بن محمود بن محمد/ ٥٥
- بابا علي ابن السيد عبدالله ابن السيد علي/ ٢٨٨
- بابا ملا/ ٢١٠
- الپابلاني ، مصطفى/ ٣٢٢
- الباجلاني ، عبدالمجيد/ ٢٨٧
- الباليكدري ، ملا احمد/ ٢٤٩
- الباني ، احمد/ ٣٣٠
- الباني ، محمد/ ٢٣٥
- البرزنجي ، حسن ابن سيد قاسم/ ٣١٣
- البرزنجي ، السيد اسماعيل ابن السيد محمد/ ٢٨٤
- البرزنجي ، السيد بايزيد السيد قاسم/ ٧٢
- البرزنجي ، عبدالرحمن/ ٣٤٣
- البرزنجي ، عبدالكريم/ ٤١
- البلباسي ، عبدالله بن مولانا بن حسين/ ٢٦٦-٢٦٥
- البناويلي ، محمد/ ١٨٠
- البوکاني ، عبدالله ملا سعيد/ ٣٥٧
- البوکاني ، محمد/ ٢٦٧
- البوکاني ، محمد/ ٣٠٩
- البهبهاني ، محمد نظام الدين بن محمد/ ٣٢٩
- بهلول ابن ملا محمود ابن ملا محمد/ ٢٤٣
- البيتواتي ، ملا خضر ابن قاضي علي/ ٢٢١
- البيتوشي ، احمد ابن محمود/ ٢٦٩
- البيتوشي ، البيتوشي ، احمد بن محمود بن محمد/ ٣١٠
- البيتوشي ، عبدالله/ ٢٤٧

- البيتوشي ، عبدالله / ٣٦٢
- البيتوشي ، عبدالله بن أحمد / ٣٦٤-٣٦٧
- البيتوشي ، عبدالله بن أحمد / ٣٠٦
- البيتوشي ، عبدالله ابن أحمد بن محمود / ٢٦٨
- البيتوشي ، عبدالله بن أحمد بن محمود بن محمد / ٢٦٣
- البيتوشي ، عبدالله بن محمد الكردي / ١٨١ ، ٢٠٤ ، ٢١٣ ، ٣٥٨
- البيتوشي ، عبدالله الثالث / ٧١
- البيتوشي ، عبدالله الثالث / ١٩٥
- البيتوشي ، عبدالكريم ابن محمود / ٧١
- البيتوشي ، الشيخ محمود / ٢٥
- البيتوشي ، محمد كريم / ٣١٦
- البيزوي ، أحمد / ٣٤٥
- البيزوي ، أحمد / ٢٣٩
- البيزوي ، سعيد / ١٣٣
- البيزوي ، عبدالرؤف ابن ملا محمد / ٣٣٤
- البيزوي ، محمد / ٢٠
- البيزوي ، محمد / ٦٣
- البيزوي ، محمد / ١٣٥
- البيزوي ، محمد / ٣٦١
- البيزوي ، محمود ابن ملا أحمد / ٢٢١
- التايجوزي ، عبدالرحيم / ٢٨٦
- التايجوزي ، عبدالرحيم / ٢٩٠
- التكيي ، أبو بكر / ٣٠١
- التكيهبي ، بابا علي / ٥٨ ، ٥٩
- التكيي ، محمود / ٣١٧

- التكيهبي ، نوري ابن الشيخ بابا علي / ٧٠
- التوتكلي ، ملا محمد / ٣٠٣
- جامي ابن الشيخ حسين ابن الشيخ احمد ابن الشيخ أويس / ١٥٣
- الجباري ، علي / ٢٣٢
- الجوانرودي ، عبدالعزيز / ١٤٣
- حامد بن ملا حضر / ٥٨
- حسن بن محمد بن حسن / ٩١
- حسين ابن محمد ابن حسين / ٢١٢
- حسين بن رسول بن حسين بن رسول / ٢٩٦
- الحسيني ، السفري / ٢٧٢
- الحسيني ، محمود / ٢٤٨
- الحلبي ، محمد صالح / ٣٦١
- حمزة بن السيد عمر / ٢٩٩
- حيدر ابن محمد بن سليمان بن رسول بن علي / ١٥٥
- الخال ، مصطفى / ٣١٢
- الخال ، مصطفى / ٣٢١
- الخال ، مصطفى ابن الشيخ عبدالله الخال / ٢٠٩
- الخرباني ، عبدالله بن السيد اسماعيل / ٢٩٨
- خضر بن جمال بن ابراهيم / ٢٥٨
- الخطبي ، علي بن محمد بن احمد بن جعفر بن ادريس / ٣٥٤
- الخواهرزاد ، حسين / ٦٦
- خواهرزاد ، محمود / ١٢٤
- الخوشابي ، محمد ابن ملا عبدالله / ١٣٤
- الدراتمايي ، محمد / ٣١٤
- الدراتمايي ، محمد / ٦٥٣
- الدلگهبي ، محمد / ٣٠٩

- الدلگه يی ، محمد / ٢٦٧
- الدلگه يی ، محمد البشدری / ٢٠٢
- الدولکاني ، حسن / ٢٧
- الراجي ، عبدالقادر / ٣٠١
- الرباطي ، فتحي محمود / ١٢٣
- رسول ابن رسول / ٢٢٢
- رسول ابن علي ابن محمود / ٢٤٧
- رسول ابن يوسف الملقب ب (مام الياس) / ٢٤٥
- الرشکاني ، رسول ابن موسى / ٢٨٠
- الترکسجاري ، محمد يوسف / ٢٣١
- الزلزالي ، ملا أحمد السليمانی / ٢١
- الروزيهاني ، مظهر عاصم بن عبدالقادر / ٦١
- الزيباري ، ايوب / ١٩٣
- السراوي ، أحمد / ١٠٩
- السراوي ، محمود ابن الشيخ محمد أمين / ٢٤٩
- السبيداري ، محمد / ٢٣٥
- الستزي ، أحمد بن ابراهيم / ٢١٠
- سليمان ابن يحيى ابن حسن / ٣١٧
- سليمان بن رسول / ٣٠٧ ، ٢٩٩
- سليمان بن عبدالرحمن ابن حسين / ١٧٧
- السويستاني ، محمد بن محمود بن محمد بن محمود / ٢٨١
- السيتكي ، حسين بن حسن / ١٣٧
- السيتكي ، حسين بن حسن / ١١٩
- السيسري ، عبدالرحمن / ١٢٥

- الشجاعة ، محمد/ ١١٠ .
- الشلماشى ، علي بن ابراهيم/ ٢١١ .
- الشلماشى ، علي بن ملا ابراهيم/ ٥٣ .
- شمس الدين نورالله/ ١٨٥ .
- الشموله يى ، حسن بن عبدالله/ ١٥٩ .
- الشموله يى ، حسن بن عبدالله بن سعدي/ ١٦٠ .
- الشموله يى ، عبدالرحمن بن ملا حسين/ ٥٣ .
- الشيخ صادق/ ٧٤ .
- صالح ابن ملحوم/ ٥٢ .
- صالح ملحوم ابن احمد ابن عبدالله/ ٧١ .
- حمد بن محمود/ ٣٦٨ .
- الصولي ، محمد/ ١٩-٢١-٢٨-٩٤-١٧٣ .
- الطالشي ، محمد طاهر/ ٦٠ .
- الطويلي ، محمو بن ابراهيم/ ٣٤٢ .
- عباس بن حسن (من أحفاد ملا رسول الزكي)/ ٤٧ .
- عبدالله ،/ ٧٥ .
- عبدالله ، عبدالله ابن ملا اسماعيل ابن ملا مولود/ ٣١٧ .
- عبدالله بن احمد/ ١٤٩ .
- عبدالله بن الشيخ محمد/ ١٨٩ .
- عبدالحميد/ ٣٢١ .
- عبدالرحمن/ ١٢٩ .
- عبدالرحمن بن اويس بن محمد/ ١٣٤ .
- عبدالرحمن بن اويس بن محمد بن محمود/ ٨٤ .
- عبدالرحمن محمد شرعان/ ٤٥ .
- عبدالصمد بن علي بن سيد احمد/ ٣٦٥ .

- عبدالعزيز/ ٨٥
- عبدالعزيز ابن اسماعيل/ ٢٧٠
- عبدالعزيز ابن اسماعيل/ ٣١٨
- عبدالغفور ابن ملا مصطفى/ ٢٩٢
- عبدالفتاح/ ٢٨٦
- عبدالكريم/ ١٧٠
- عبدالكريم ابن خضر ابن احمد/ ٢٤١
- عبدالمنير/ ٣٤٣
- عبدالواحد/ ٣٣٢
- الصبيدي ، علي/ ٣٢٣
- عثمان بن عبدالعزيز/ ٢٩١
- عثمان بن كمال/ ٣٠٢
- العثماني ، عبدالرحمن بن الشيخ معاوية/ ٢٧١
- الفريدي ، علي ابن باير/ ٨٥
- العسكري ، عبدالحميد/ ٢٧
- العسكري ، عبدالحميد/ ٣١٥
- علي/ ٢٧١
- علي بن ابراهيم/ ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٣٢٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٦
- علي ابن ابراهيم ابن علي/ ١٢٠ ، ٢٤٠ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ، ١٣٦ ، ١٢٧ ،
- ١٢٩ ، ٢٠٠ ، ٢٣٥
- علي بن الشيخ كريم/ ١٥١
- علي بن الشيخ عبدالقادر ابن الشيخ احمد القاضي/ ١٩٩
- علي بن الشيخ قادر ابن الشيخ احمد/ ٢٦٨
- علي بن الشيخ قادر ابن الشيخ احمد القاضي/ ٢٢٧
- علي بن صالح بن راشد/ ١٧١

- عمر ابن ملا رسول حسن چپی / ۲۵۶-۲۵۷
- عمر بن الیاس بن عمر بن عیسی / ۲۷۰
- العنکونی ، خضر بن ابی بکر / ۳۰۲
- غفور / ۳۰۵
- الفلرجی ، عبدالمؤمن ابن حاجی ابراهیم / ۸۴ ، ۹۹
- فقی محمد ابن احمد آغا / ۱۷۰
- فقی محمود / ۲۱۵
- فقی معروف / ۳۴۸
- نوزی ، احمد / ۳۶۰ ، ۳۶۹
- القرداغي ، محمد ابن الشيخ عمر / ۲۶۹
- القرداغي ، محمد نجیب ابن الشيخ علي / ۳۱۲
- القرداغي ، مصطفى ابن الشيخ وسیم محمد جسیم / ۲۶۵ ، ۳۰۰
- القرداغي ، مصطفى بن الشيخ محمد جسیم / ۲۶۵
- القرداغي ، مصطفى بن محمد جسیم / ۲۸۳
- القرناوي ، بابا ملا / ۳۵۹
- القنطراوي ، سعید / ۳۲۰
- الكاكردي ، خضر بن ملا مصطفى / ۲۷۹
- الكاكردي ، عبدالفتاح ابن عبدالعزيز / ۲۹۹
- الكاينكبودي ، عبدالقادر / ۲۶۹
- الكاينكبودي ، عبدالقادر / ۲۹۵
- التوكلي ، جامي ابن محمد / ۳۶۸
- الجباري ، ملا سيد محي الدين / ۳۱۶
- الجلي ، عبدالرحمن بن عبدالله / ۳۵۴
- الحكاك ، السيد عبدالله / ۱۴۱

- الحيدري ، صيغة الله / ٢٢٠ .
- الخانقاني ، الشيخ عمر بن الشيخ عمر / ١٣١ .
- خان والي شا محمد زمان خان / ١٦٩ .
- الخرباني ، الشيخ عبدالله / ٢٨٥ ، ٢٩٧ .
- الرملي ، محمد / ١٨١ .
- الرنكسه رزاني ، ملا محمد شريف .
- الزكي ، ملا رسول / ٤٧ .
- الزلزلي ، ملا احمد / ٢١ .
- الزماري ، محمد بن حسين / ٢٧٥ .
- السفرئي ، ملا سيد محمد / ٢٧٩ .
- السنديجي ، خان احمد خان / ١٢١ .
- السنديجي ، محمد حسن ابن الشيخ عبدالؤمن / ٩٩ .
- السوي ، محسن علي / ٢٧٤ .
- السورجي ، رسول / ٣٥٧ .
- الشاشي ، خميد الدين / ٩٦ .
- الشاه حسني ، محمد بن ابي بكر / ١٧٧ .
- الشيخ اسماعيل / ١٥٤ .
- الشيخ عباس / ١٥٤ .
- الشيخ عبداللطيف عبدالرحيم / ١٨٠ .
- الشيخ محمد / ٣٠٥ .
- الشيخ محمد حفيد كاك احمد الشيخ / ٤٣ ، ٣ .
- الشيخ معروف ابن الشيخ عمر / ٣٠٠ .
- الشوكاني ، محمد علي بن محمد بن عبدالله / ٢٧٥ .
- صوفي محمود / ١٥٤ .
- الطبري ، عبدالقادر / ٣٦٣ .

- العبدالآنى ، ملا خضر/ ٢٧٠
- عبدالرب بن محمد بن الحسين/ ٢٧٥
- عبدالرحمن باكثير/ ٣٦٣
- عبدالسميع/ ٢٤
- عبداللطيف/ ١٤
- العرفاني ، يوسف/ ٣٢٠
- العسكري ، ملا عبدالرحمن/ ١٣٤
- العسكري ، ملا محمد/ ١٤١
- العمراني ، محمد علي/ ٢٧٥
- العمري ، عبدالباقي الوصلي/ ١٧٣
- غلام شاه ، كاك الله خان (والي سنندج)/ ١٢١
- الفاوجي ، ملا مصطفى/ ١٢١
- فتح الله ابن عبدالكريم/ ١٧٦
- فتحي ابراهيم/ ١٥٤
- فتحي الياس/ ٢٦
- القادري ، الشيخ عثمان/ ٩٥ ، ١٠٦ ، ١٢٦
- القاضي ، ملا احمد (قاضي گلغمبر)/ ٤١
- القرداغي ، ابن الخياط/ ٢٩٩
- القزلجي ، ملا حسن/ ٣٦٧
- القشاني ، عائشة/ ٢٠٥
- القشاني ، ميرزا احمد/ ٢٠٥
- القشاني ، ميرزا محمد/ ٢٠٥
- قلي خان ، رضا/ ١٢١
- الكاگردلي ، عبدالفتاح/ ٢٨٧
- كاك احمد الشيخ/ ٢٨

- الكردى ، أحمد بن حيدر/ ٣٥٧
- الكردى ، ملا محمد ابن الحاج/ ٢٠١
- الكرويسى ، خضر آغا ابن أحمد آغا ابن الحاج عزيز/ ٣٣٠
- الكسائى ، حسن بن صديق/ ٢٧٥
- اللالى ، حسين آغا/ ٩٧
- الكناوى ، محمود خوا هرزاد/ ٢٠٧
- الكناوى ، ملا عبدالرحمن/ ٣٠٣
- كيله زندانى ، عبدالله/ ٣٠٨

أسماء الامكنة والبقاع

- أحمر برنده (قرية) ٢٣١
- پاراستان (قرية) ٣٣٠
- باساوه (قرية) ٢٧٩ ، ٣٢٣
- يانه (مدينة) / ١٣٦ ، ١٥٩ ، ٢٠٥ ، ٣٠٤
- پاش رذان (قرية) / ٣٠٥
- باله كان (منطقة) / ٢٢٠
- پسوي (قرية في منطقة لاميجان) / ٣٦٥
- بلاه (منطقة او قرية في بشدر) / ٢٥٣
- پيتوش • (قرية) ٩١ ، ١٤٥
- بيثروي (قرية في الان) ٧ ، ٨٧ ، ٢١٧ ، ٢٣٩ ، ٢٩١
- تهره مار (قرية) / ٢٧٠
- ته كيهي قردغ (قرية) ١٥٤
- جل (قرية) ٣٥٤
- حماميان (قرية) / ٣٠٩
- خانقين (مدينة) ٢٨٧
- خريانه (قرية) ٢٨٥
- خورشناو (منطقة) / ٢٢٠
- دارا (قرية) ٦٤
- ربات = ربط (قرية) ٣٠٤
- روست (قرية) ٢٢٢
- زدرياباد (قسبة) ١٧٦ ، ٢٩٢ ، ٣٠٠
- سابلاخ = مها باد (مدينة) / ٥٣ ، ٢١٢ ، ٢٤٧ ، ٣٠٦ ، ٣٥٥ ، ٣٦٤
- سردر اباد (قرية) / ٦٦

- سردشت (مدينة) ٢٩٣
- سفرة (قرية) ٩٧
- سفيد كله (قرية) / ٢٣٥
- السليمانية (مدينة) ٣٠٩
- سورداس (قصبه) / ٢٢٠ ، ٣١٨
- سنندج (مدينة) / ٢١٠ ، ٣٠٥
- شوان (منطقة) ٢٣٢
- شيخ وتمان (قرية) ٢٢٦
- شيوه كهل (قرية) ٣٠٨
- طريله (قرية) / ١٣٠
- قاينجه (قرية في شيرزور) ٢٠٥
- قلعة برده سور في شمدينان / ١٢٩
- قلعة چرالان (قصبه) / ٢٢٠ ، ٢٠٥
- التمنطرة (بلدة) ٣٣٢
- كاني كورده (قرية) / ٢٦٩
- كركوك (مدينة) ١٠٩ ، ٢٣٤ ، ٢٤٣
- كلاله (قرية) ٦١ ، ٢٢٠
- كهمره (قرية) ٨٤ ، ٩٩
- كناو (قرية) ٢٠٠ ، ٢١٩ ، ٢٢٠
- كور (ناحية) ٦٤
- كويسنجق (مدينة) ١٣٨ ، ٣١٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٥ ، ٢٨١ ، ٢٨٧
- مارت (قرية) ٥٥ ، ٧٠
- المبرز (بلدة في الاحساء) / ٢١٣
- مدارس قلعة چوالان / ٢٠٥
- مدرسة احمد افندي / ٢٣٤

- مدرسة ياش چاوهش في السليمانية/٣٥٥
- مدرسة بيتوش/١٤٠
- مدرسة ترجان/٢٣١
- مدرسة خطيب زادة/٢٨٨
- مدرسة زرون/٧٤
- مدرسة سويناس/٢٤٠
- مدرسة السوق في ساوجبلاغ/٥٣
- مدرسة الشيخ عبدالله ابن الشيخ مصطفى/١٥٣
- مدرسة الشيخ عبدالكريم/٢٠١ ، ٣٠٢
- مدرسة الشيخ محمد النقشبندى/٢١٢
- مدرسة فرهاد/١٠٩
- مدرسة قرية بيژوى/١٢١
- مدرسة (قرية ترنبار)/٣١٨
- مدرسة قرية كلاله/٣٥٧
- مدرسة قرية گناو/٣٣١
- مدرسة القينان/٣١٥ ، ٣٢١
- مدرسة كونه جمعة/٢٩٥
- مدرسة ملا احمد/١٣٨
- مدرسة ملا حسين الكوراني/٢٢١
- مدرسة ملا عبدالله الكراوى/٣١٧
- مدرسة مولانا ابن آدم/٢٣١ ، ٢٥٧
- مدرسة مولانا عبدالصمد/٢٥٦
- مدرسة مولانا ملا صالح الترمارى/٢٧٠
- مدرسة مولانا ملا محمد ابن الحاج/٢٠١
- مدرسة مولانا ملا محمد/٢٩٢
- مدرسة مولانا ملا موسى/٥٥

- مدرسة هواوان/ ٢٩٠
- مدينة أربيل/ ٢١٢
- مدينة السليمانية/ ٣٦١
- مدينة الموصل/ ٥٦
- مرگه (قرية) / ٢٢٠
- مسجد حاج احمد/ ٤٢ ، ٢١٥
- مسجد حاج ملا عبدالسلام/ ١٣٦
- مسجد داراغا/ ٢٨٦
- مسجد ملا عبدالكريم/ ٢٣٥
- ملكندي (قرية) قبل بناء السليمانية/ ٢٢٠
- ميمخلان (مامه خهلان) قرية/ ٣١٧
- ناوبركه (قرية) / ٢٥٧
- نمشير (قرية) / ٣٥٩
- نودی (قرية) / ٣١٢
- نيروچكه (قرية) / ٦١
- هرمك (قرية) / ٢٢٠
- هزار ميرد (قرية) / ٢٠١
- هيقي (قرية) / ٢٤٥

فهرس بأوائل المخطوطات

(حرف الالف)

- أو دو جوره (أ) ناوى به تى (ب) ناوله كهل شتى تر/ ١٢٤
- أحسن كلمة يبتدا بها الكلام وخير خبر يختتم به المرام/ ٢٤١
- أبت الوصال مخافة الرقباء وانتك تحت مدارع الظلماء/ ١٧٠
- أحمد ربي الله رافع الورى ٢٥٨/٠٠٠
- أحمد ربي حالة الضراء ٢٤٧/٠٠٠٠
- أحمدك اللهم على أن وفقنتي لصرف ريعان الشباب/ ٢٣٧
- أحمدك اللهم على ما مننت به من نعمائك الهواطل/ ١٣٧
- أحمدك اللهم على نعمك والآلك واصاي/ ٢٠٣
- أحمدك يا من اليك ينمو كل نام/ ٢٥٧
- أحمدك الله على ما أسال لنا من شأيب نعمه/ ١٥٣
- أزهى زهر لموانس عناية الله الكبرى ووقايتهم/ ٣٣٣
- استغفر الله العظيم ، استغفر الله العظيم/ ١٠٠
- اصلى دين ثيمه كه دينى ييضمبره صلى الله عليه وسلم/ ٧٣
- اظهر لحتمي واقلبن لبسا بالميم حتما مثل انبوا عن ابا/ ٢٧
- اعلم ان التصريف في اللغة التغير وفي الصناعة/ ٢٤٢
- اعلم ان التصريف في اللغة التغير وفي الصناعة/ ٢٤٢
- اعلم ان الفرق بين المبذر والفاسق على ما صرحوا به/ ١٢٨
- اعلم ايها المتعلم ان التصريف أي اللفظ المركب/ ٢١٠
- اعلم ان أجزاء القضية عند المتأخرين أربعة/ ٣٣٠
- اعلم ان معنى قولنا كل ج ، ب ليس كليا/ ٣٠٦
- اعلم ان قدماء الحكماء ذهبوا ٣٠٣/٠
- اقل فرزندان بخدمت صاحب مرحمت مصاحب/ ١٧٢

- أقول أولا ان اتباع غير اهل العلم منهي قال الله تعالى/ ٦٦
- أقول أي باستعانة اسمه أو لف أو ابتدء تأليفي/ ٢١٤
- أقول بعد الحمد والسلام على النبي أفصح الانام/ ٢٤٤
- اگر کسی ده پرسی اسلام چی به اسلام بینج/ ٧٣
- الہی ہر کہ این طریقرا نداند جنین انسان کامل/ ٦١
- اما بعد حمدا لله والصلاة والسلام على رسول الله/ ٢٢١
- ان ابھی درر تنظم بینان البیان وازھی زہرہ ٢٧٩/٠٠٠
- ان احسن ما يفتح به المنطق والكلام حمدا لله الواحد الذي/ ٢٩١
- أنواع محامد عالية بسطت مقدمة لفتح الابواب ٣٢٢/٠٠
- أول ابتدا باسم الله پس حمد وثنا الحمد لله/ ٧٤
- ای نور خدا در نظر روی تو یارا ١٧٠/٠٠٠٠٠٠
- ایہا الناس ان شہرکم هذا شہر عظیم/ ٣٤٨

(حرف الباء)

- باب اتباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم/ ٤٥
- باب الاجر متى يستحق؟/ ١٢٤
- باب التمييز وهو في الاصل مصدر ميّز اذا اخلص/ ٢٠٨
- الباب الثاني في الالناز التي يتطلب توجيه اعرابها/ ٢٠٢
- باب الحرف قوله باب الحرف لما فرغ في بيان بابي الاسم/ ٢١٦
- باب صلاة الجماعة فرض كفاية لرجال احرار مقيمين/ ١٥٢
- باب الفعل هو ما صح ان يدخله قد وحرفا الاستقبال/ ٢٥٣
- باب القراءة في المغرب حدثنا عبدالله بن يوسف قال/ ٤٤
- باب المحبة يكتب هذا الطلسم ويدفع في النار/ ٣٣٠
- بدأت بسم الله روعي به اهدت/ ٣٣٣
- بدانکہ آدمی را قوتیست دراکہ کہ منقش گردد/ ٣١٩

- بدل كردم بمسنى عاقبت زهد ريارا ١٦٨/٠٠٠
- بسم الله ابتدء وبكتابه اقتدي/٦٨
- بسم الله اي باستعانة اسمه نبتدئ الكتاب/٢٣٨
- بسم الله اي باستعانة اسمه نبتدئ الكتاب فالجار والمجور/٢٣١
- بسم الله الرحمن الرحيم ذهب اهل المدينة والبصرة/٣٢
- بسم الله وبخمده والصلاة والسلام على رسوله/٣١٠
- بعد حمد لله مبدع الحقائق والصلاة على مظهر/٣١٣

(حرف التاء)

- تبارك الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً/٣٦٤
- تحقيق الهمزة شائع في لفة/٢٤٩
- تهذيب المنطق والكلام توشيحة بذكر المفضل المنعم/٣١١

(حرف الجيم)

- جل جلالك اللهم يا واجب الوجود وعم نوالك يا صاحب/٥٨
- جميع مخارج منحصر است به يينج اعضا/٢٣
- جواز حمدو تحيت يافتر كام ١٨٨/٠٠٠٠٠
- جو مرغى ايزدى بالى آغاز ٨٥/٠٠٠٠٠

(حرف الحاء)

- حمد خدايى را كه چشمه‌ى حمدش ١٧٤/٠٠٠٠
- حمدا لك اللهم على ما لخصت لي من منح عوارف/٣١٧
- حمدا لك اللهم على ما منحت به علي من معارف/٢٩٥
- الحمد للاله ذى الجلال وشارع الحرام والحلال/١٢٩
- الحمد لله : الحمد الوصف بالفعل الجميل على جهة التعظيم/٢١٢

- الحمد لله حمداً موافياً نعمة مكافياً لمزيد/ ٣١ .
- الحمد لله حمداً يليق بعظم سلطانه وكمال جلاله/ ٧٥ .
- الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً/ ٢١٥ .
- الحمد لله رب العالمين خالق السموات والارض ومن فيهن/ ١٤٧ .
- الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ فهذا خطاب الى كافة المسلمين عموماً/ ٩١ .
- الحمد لله رب العالمين في كل حال وفي كل حين/ ١٠١ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله/ ٣٦٠ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على افضل خلق الله محمد/ ٢١١ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله اجمعين/ ٣٥٩ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه/ ٣٥٨ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين/ ٨٧ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين أما بعد فان العوامل/ ٢٣٨ ، ٢٤٣ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم انه/ ١٠٦ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين وبعد فاني جمعت في هذا المختصر/ ١٦١ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه اجمعين وبعد فهذه نبذة/ ١٨٤ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله اجمعين وبعد فقد قال الامام المحقق الهمام/ ٢٩٨ .
- الحمد لله رب العالمين والعاقة للمتقين والصلاة والسلام/ ٣٦٨ .
- الحمد لله رب العالمين وصلى الله على حبيه محمد وآله اجمعين/ ٤٣ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين أما بعد فأول ما يجب على المكلف معرفة ٣٠٧/٠٠٠ .

- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله أجمعين .
- هذا دلائل مولد السنة ومعرفتها/ ٣٣٢ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين
- أما بعد فهذه نبذة منتخبة/ ٦٤ .
- الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله أجمعين وبعد فقد
- وقع/ ٤٢ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله أجمعين فصل
- في الاظهار/ ٢٤ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطاهرين وبعد
- فقد التمس مني/ ٢٣٢ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه
- أجمعين الطيبين الطاهرين/ ٢٣ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله أجمعين قال هذا/ ٥٨ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين وبعد فقد
- سألني تلميذ/ ٢٢٨ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين وبعد فهذه
- رسالة فيما يحتاج/ ٩٩ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله واصحابه هذه للايماء
- الى المعاني/ ٢٨١ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه محمد سيد الاولين والآخرين/
- ١٢٨ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه/ ٤٥ .
- الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله أجمعين/ ١٧٦ .
- الحمد لله رب العالمين والعاقة للمتقين والصلاة والسلام/ ١٠٢ .
- الحمد لله رب العالمين والعاقة للمتقين والصلاة والسلام على محمد وآله
- أجمعين/ ٤٠ .

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على نبيه محمد وآله

• أجمعين اعلم ن واحدا من الطلبة/ ٩١ •

• الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين/ ٧٦ •

• الحمد لله رب المشارق والمغرب مزين السماء بزينة الكواكب/ ٣٥٦ •

• الحمد لله العزيز الحميد في الاواخر والاوائل/ ١١٩ •

• الحمد لله على الاسلام والشكر لله على الانعام/ ٥٢ ، ٧٨ •

الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله هذا

• ما اشتدت / ١١٠/ ٠٠٠٠ •

الحمد لله على افهام الخطاب والصلاة والسلام على رسوله المبعوث لظهار

• الصواب/ ٢٩٩ •

الحمد لله على تواتر نعمائه التي لا تحصى والسلام على سيد انبيائه الذي مفاخره

• ومعالیه/ ٢٠٧ •

• الحمد لله العليم الحكيم والصلاة والسلام على رسوله الكريم/ ٥٧ ، ٢٩٢ •

• الحمد لله العليم الوهاب والصلاة والسلام على النبي/ ١٤٤ •

• الحمد لله على نعمائه والصلاة والسلام على سيد انبيائه وعلى آله — / ٥٦ •

• الحمد لله على نعمه السابقة الشاملة واشد ان لا اله الا الله/ ١٩ •

الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم منشىء العالي الظعيم محيي البالي

• الرميم/ ٢٤٠ •

• الحمد لله التديم الابدي/ ٣٦٩ •

• الحمد لله الذي ابرز الحروف والمعاني واودعها/ ٢٢٤ •

• الحمد لله الذي اجزل احسانه وانزل قرآنه/ ١١٠ •

• الحمد لله الذي احصى كل شيء عددا واحاط علمه/ ٣٥٣ •

• الحمد لله الذي أحال قلوبنا برحمته الى صرف الهمم/ ٢٤٨ •

• الحمد لله الذي اخترع من العدم الموجودات/ ٣٣٠ •

• الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى وشرائع الاحكام/ ١١٩ •

- الحمد لله الذي استحق قلوب المتأدبين فصيرهم أولى الحجى/ ٢٠٢
- الحمد لله الذي اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة وبعث حبيبه ٠٠٠٠ وبعد فهذا كتاب سميته فتح الجواد في فضائل الجهاد/ ١٣٢
- الحمد لله الذي أظهر بدائع مصنوعاته على احسن نظام/ ١١١
- الحمد لله الذي اطلع من يشاء من عباده المصطفين من ارباب القلوب ٨٣/٠٠٠
- الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار وأعلى حزبه في الامصار والصلاة ١٦٠/٠٠
- الحمد لله الذي أعلى معالم دين الاسلام وبين لنا قوانين الشرع والاحكام/ ١٠٩
- الحمد لله أقر بربوبيته جميع نفوس العباد/ ٢٩٢
- الحمد لله امذي الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان/ ٢٧٤
- الحمد لله الذي أودع الحروف أسرار الحادثات وجعل الاعداء حروف الراقعات/ ٣٣٢
- الحمد لله الذي انعم علينا وهدانا الى الاسلام وجعلنا من امة ٦٣/٠٠٠
- الحمد لله الذي بتحميده يستفتح كل كتاب وبذكره يصدر كل خطاب/ ٨٣
- الحمد لله الذي تقدست صفاته وأسمائه والصلاة/ ٣٤٢
- الحمد لله الذي جعل الانسان قابلاً لمعرفة محل الاعراب وصيره قابلاً لبناء الكلام/ ٢٠١
- الحمد لله الذي جعل الجهاد مع الكافرين والمنافقين من اهل العباد وسيلة لرفع درجات ٣٤٣/٠٠
- الحمد لله الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها ٣٦٢/٠٠٠
- الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً ٣٦٦/٠٠٠٠
- الحمد لله الذي جعل كرامات الولي تتمته لخوارق النبي/ ٨٦
- الحمد لله الذي جعل لكل امة شرعة ومنهاجاً وخص هذه الامة بأوضحها/ ٣٦٢
- الحمد لله الذي جعل ملح العلوم علم العربية وصيره وسيلة لاكتساب فضائل البشرية/ ١٧٤

- الحمد لله الذي جعلنا من التالين لكتابه الذي أورثه ٢١/٠٠٠ .
- الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة أوضاع الكلام ٣١٣/٠٠٠ .
- الحمد لله الذي خص نوع الانسان من جنس الحيوان باكتساب المجهول/٣١١ .
- الحمد لله الذي خلق الانسان الهمة المعاني وعلمه البيان والصلاة ٢٧٣/٠٠٠ .
- الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان زريعة الى معرفة دقائق القرآن/٢٦٤ .
- الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور وأوجد النوع الانساني ٨٤/٠٠٠٠ .
- الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر وقدر له ما يليق به من الاشكال/٣٥٣ ، ٣٦٥ .
- الحمد لله الذي دلّ بذاته على ذاته وتقدس من صفاته/٣٣٧ .
- الحمد لله الذي دلّ على وجوب وجوده استحالة الدور وامتناع تأثير الاثر ٣٠٨/٠٠٠ .
- الحمد لله الذي دلّ على وجوده الوجود وعلى وحدته نظام الوجود وعلى علمه وقدرته بدائع العالم المشهود/٦٥ ، ٦٩ .
- الحمد لله الذي عالم الغيب والشهادة اللطيف الخبير/٢٦٣ .
- الحمد لله الذي فتح على الخلائق ابواب جوده/٢٨٩ .
- الحمد لله الذي فضل الانسان بمعرفة النحو والبيان/٢١٤ .
- الحمد لله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل على ٨٦/٠٠٠ .
- الحمد لله الذي قد اصطفى ١٥٢/٠٠٠٠٠٠٠ .
- الحمد لله الذي قد وفقا ٢٥٦/٠٠٠ .
- الحمد لله الذي لا تستفتح الا بحمده/١٤٩ .
- الحمد لله الذي لا يحصى عدد نعمه ويرفق المؤمنين/٣٥٤ .
- الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً حياً قيوماً/٤٦ .
- الحمد لله الذي ملأ ظروف قلوب العرفاء بأنوار/٢٢٧ .

الحمد لله الذي منّ علينا بالاسلام وتشهد ان لا اله الا الله الذي عممنا

بالانعام/٦٢ .

- الحمد لله الذي نور بصائر من اصطفاه لفهم المعاني/٢٦٣ .
- الحمد لله الذي هدانا سواء الطريق والمسلك السيد/٥٧ .
- الحمد لله الذي هدانا للايمان والاسلام والصلاة /٠٠٠/٨٩ .
- الحمد لله الذي هدانا لدينه الذي اكمله وارتضاه/٨٨ .
- الحمد لله الذي هو مصدر الكائنات ومبدع الماهيات/٢٣٣ .
- الحمد لله الذي وجب وجوده : ذاته وثبت كرمه/١٧٦ .
- الحمد لله الذي وضع علم العروض/١٧٧ .
- الحمد لله الذي ونقني لاتمام الربع الاول من كتاب الوضوح/١٥٤ .
- الحمد لله الذي وفق من يشاء لتعريف الوقف الخمس/٣٣١ .
- الحمد لله الذي يعلم مكيال البحار ومثاقيل الجبال/٨٤ .
- الحمد لله المالح الفاتح العليم والصلاة المقرونة بالتعظيم/١٤١ .
- الحمد لله مقدر الاشياء بحكمته ومصور تصاوير الاشكال/٣٥٦ .
- الحمد لله الملك الحكيم الجواد الكريم الرحيم الذي فطر السموات/١٠٥ .
- الحمد لله الملك القدوس السلام الذي اكرمنا واعزنا/٥٥ .
- الحمد لله الملهم بحمده والصلاة والسلام على سيدنا/٢٥٧ .
- الحمد لله الملهم لتحميده حمداً موافياً لنعمه مكافياً لمزيدة/٢٠٨ .
- الحمد لله منطق البلغاء نطقاً تكلم وانطقه غيره/١٩٥ .
- الحمد لله المنفرد بوجوب الوجدانية في الذات والصفة/٧١ .
- الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه/٣٠١ .
- الحمد لله الواجب الوجود لجميع الاحامد والصلاة والسلام/٢٨ .
- الحمد لله الواجب المعبود والصلاة والسلام على حكمة/٦١ .
- الحمد لله واسع الجود والعطايا الذي يشهد/٦٨ .
- الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من/١٤٦ .

- الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اعلم/ ٥٢
- الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد/ ١٤٧
- الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد در بيان/ ٩٧
- الحمد لله والصلاة والسلام على محمد وآله وأصحابه/ ٢٩٠
- الحمد لله وصلى الله على نبيه الذي اصطفاه/ ١٤٨
- الحمد لله وصلى الله = على نبيه ومصطفاه/ ١٩٩
- الحمد لله والنعمة وبه التوفيق والعصمة وعلى خير خلقه/ ٢٥٥
- الحمد لله الرهاب للذومنين سبيل الصواب/ ٢٠٣
- الحمد لله الهادي لمن شاء من عباده/ ٢٢٦
- حمدا لمن تمثل في مدائح اجناس العالم جماله وشكرا/ ٢٩٥
- حمدا لمن جلّ عن المنال افعاله خلت عن اعتلال/ ٢٠١
- الحمد لمن ليس ابتداء الهيته أيسا/ ٢٦٧
- الحمد لوليّه والصلاة على نبيه/ ٢٤٥
- حمدو ثنای کون سپاس و ستایش از حد افزون/ ٩٨
- حمدو سپاسی بیحد و قیاس پادشاهی را/ ٢٨
- حمدو سپاسی معبودیرا است که زیارت کعبه/ ١٢٥
- حمدی بیحدو سپاسی بیقیاس/ ٩٩
- حمدی لرا حب فی الازل قد کان وما کان/ ٥٦

(حرف الراء)

- ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقنا عذاب النار/ ٣٥٥

(حرف السين)

- سبحانه لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم/ ٣٣١
- سبحانه اللهم يا قدوس يا واهب النفوس اتمم لنا/ ٣٢٧
- سبحانه سبحانه ما اعظم شأنك وأظهر/ ٦٠

- سبحان من وعدنا باتيان الحج والعمرة بدخول الجنة/١٣٠
- ستايشى كريميرا كه حله ختتش زيور لقب/٩٧

(حرف الضاد)

- صبح شد ساقى بياران آب آتش زاي را/١٦٩

(حرف الضاد)

- ضابطة علامة الافعال/٢٥٥

(حرف العين)

- عجائب نشأى زين دامن كهسار مى آيد/١٦٩
- عزيز من حسرتست و حيرانى كه بعالم /٩٢/٠٠٠
- العلم والعقل للانسان خير حلى /١٧٦/٠٠٠٠

(حرف الفاء)

- فاتحة خطاب در هر باب و خاتمه مقال درهمه حال/٣٦٥
- فان قيل لم قال اعلم بكسر الهمزة ولم يقل بفتحها/٢٤٦
- فصل سيم در بيان بحور پارسيات/١٧٣
- فصل في خلق السموات والآثار العلويات/٣٥٨
- فصل في رجوع العالم من السوق الى بيته/١٦١
- فعمد محض هو قصد الضارب /١٤٩/٠٠٠٠
- فهذه البهجة السنية في شرح دعوى الجلجلوتية/٨٥

(حرف القاف)

- قال دانيال اذا اردت ان تعرف احوال السنة/٣٦١
- قال الله تعالى فاذكحوا ما طاب لكم وقال الله تعالى/١١٧
- قال اهل الحق حقائق الاشياء ثابتة/٧٢
- قال الشارح التحرير عامله الله بلطفه الخطير/٥٥
- قال الشيخ حسن الشاذلي والله لقد اخذت/٨٧

- قال فقير عفو ربه العلي/ ١٤٩
- قال المركبات المعدودة/ ٢٠٦
- قال المفتقر الى الله الودود أحمد بن علي مسعود/ ٢٥٤
- قال المنة علينا الى آخره أقول سلك طريق العمل/ ٢٨١
- قصة أصحاب الفيل ان السبب الذي جرّ حديث/ ٣٤٦
- قصة أصحاب الكهف أما أصحاب الكهف/ ٣٤٦
- قل الحمد لله الذي وحده علا ٢٢/٠٠٠٠
- قوله : الحمد في مفتاح كتابه عقب التسمية/ ٢٨٧
- قوله : الحمد لله . آه . افتتح التأليف عقب التسمية/ ٢٩٧
- قوله : الحمد هو الاصل والاصل مقدم عليه/ ٢٢١
- قوله : أم اضيف الى ما فيه معنى الاستفهام/ ٢١٣
- قوله بسم الله الرحمن الرحيم أقول باستعانة/ ٢٦٦
- قوله خص الانسان بمعرفة/ ٢٩٣
- قوله رتب استحقاق الحمد فيه اشارة الى أن/ ٣٣
- قوله : سلك طريقة العمل اعلم ان من ذاب المصنفين/ ٢٨٧
- قوله على تقدير تقدم الديباجة على الرسالة/ ٢٨٥
- قوله في تعقيب التسمية بالتحميد/ ٥٩
- قوله : في الذهن التزام سواء في الخارج ايضا/ ٢٨٢
- قوله : الكلمة مفرد أقول متمسكاً بحبل التوفيق/ ٢١٧
- قوله : قال محمد قال الشهاب ابن حجر/ ٢١٧
- قوله لأن الحمد يعم . . . الخ . فان قلت كما أن الحمد/ ٢٦٦
- قوله للايماء . . . الخ . يعني ان هذه موضوعة/ ٢٩٦
- قوله ما استفدته الاولى ما حصلته لئلا يتوهم/ ٢٩٣
- قوله : ما قامت الطروس والسطور لعيون الالفاظ/ ١٠٩
- قوله : متون علم الآداب : اضافة الدال الى بعض المدلول/ ٢٨٢

- قوله (اراد منه) اي من اروي الى آخر الفقرة/ ٢١٥ .
- قوله : المنة علينا الى آخره سلك طريقة الصمل/ ٢٩٨ .
- قوله : ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات/ ٢٨٩ ، ٣٩٣ ، ٢٩٤ .
- قوله : يا هادياً لسالك مسالك محامد اعلم/ ٢٢٦ .

(حرف الكاف)

- كتاب الاربعين من احاديث رسول الله/ ٣٩ .
- كتاب البيع افراد المصنف رحمه الله تعالى عليه/ ١٢٢ .
- كتاب البيع شرطه الايجاب كبعثك وملكتك/ ١٥١ .
- كتاب البيع قال تعالى : وأحل الله البيع وحرم الربا/ ١٣٨ .
- كتاب السلم ويقال له السلف واصله قبل الاجماع الا ما يشذ به ابن المسيب/ ١٢١ .
- كتاب الطلاق والنظر في اطراف الاول في اقسامه وهي/ ١٢٧ .
- كتاب الطهارة قال الله تعالى (وانزلنا من السماء ماءً طهوراً) يشترط لرفع الحدث/ ١٤٩ .
- كتاب الفرائض آيات المواريث مشهورة وعن النبي/ ١٢٧/٠٠٠ .
- كتاب الفرائض اي مسائل قسمة المواريث جمع فريضة/ ١٣٤ ، ١٣٦ .
- كتاب الفرائض فيه عشرة ابواب الباب الاول في بيان/ ١٣٦ .
- كتاب النكاح هو الضم والجمع وادخال الشيرء في الشيرء/ ١٥٥ .
- كتاب النكاح يسن حال الاعتدال لقوله عليه السلام/ ١٥٩ ، ١٦٠ .
- الكلمة لفظ وضع لعنى مفرد وهي اما اسم واما فعل واما حرف/ ٢٤٦ .
- الكلمة مفرد اقول متمسكاً بحبل الترفيق وعروة التحقيق/ ٢٢٩/٠٠٠٠ .
- لا ناقض لما اعطيت ولا معارض لما قضيت/ ٣١٤/٠٠٠ .
- اللهم انا نحمدك على ما أسبلت من جلايب كرمك وسبلت/ ١٦٥/٠٠٠ ، ١٨٥ .
- اللهم صل وسلم على صفيك الذي سلم بالحجر/ ٨٨ .

(حرف اللام)

- اللهم يا كافي المهمات يوم الفصل والميزان يا وافي العطايات/ ١٨٩
- لپاش حمدو ثنای ذات خدا جل جلاله وتقديماً/ ٩٢
- لذاتك المحامد الوفية/ ٣٢٣
- لك الحمد جعل الله تعالى مخاطباً تشبيهاً على القرب/ ٣٠٤
- لله الحمد لا يزال سرمداً/ ١١١/٠٠٠
- لله درك عالماً مفقوداً/ ١٨٦/٠٠٠٠

(حرف الميم)

- مادا كفي الضراعة الى الجواد الكريم حمداً لك/ ٢٨٢
- مبحث خلافت عمر رضي الله عنه/ ٣٤٥
- مبسلاً محمداً/ ٣٧٠
- مبسلاً محمداً مسلماً/ ٢٣٠
- مجموعة مشتملة على عدة رسائل/ ٧٧
- المعراج واسراء سيد المرسلين من المسجد الحرام/ ٣٤٤

(حرف النون)

- نحمدك اللهم ان اهلتنا على ما فينا من التقصير/ ٣٤٢
- نحمدك اللهم على نعم يؤذن الحمد بازدياد ونصلي/ ١١٢
- نحمدك يا جاعل جواهر العقول مكيفة بالعاوم/ ٢٧٩
- نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني/ ٢٣٧
- نحمدك يا من نور قلوب العارفين بأنوار المعارف الالهية/ ٢٨٣
- نحمدك يا من فضلنا بالمنطق الفصيح/ ٣١٤
- نحمدك يا من لا ناقض لما اعطيت ولا معارضة/ ٣١٥
- نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه/ ٣٥٧
- نحمد الله على ترفيقه ونسأله هداية طريقه/ ٢٧٩
- نحمد من هداانا الى طريق الاسلام حمداً يرواقي نعمه/ ٥٣

- نحمده على ما اخرجنا من ظلمة العدم الى نور الوجود/٦٩
- نحمده على ما هداانا الى عقائد الاسلام/٦٧
- نسالك فائدة تملأ وجودنا تنزلها/٢٨٨

(حرف الهاء)

- الهداية أمر من لديه وكل شيء/٣١٦
- هذا بيان اوصاف النبي صلى الله عليه وسلم/٣٤٤
- هذا جواهر الفرائض وبه ثقتي اعلم اذا مات الانسان/١٢٣
- هذا حكاية تميم الداري روي عن ابن عباس/١٧٨
- هذا شرح دعاء حزب البحر/٩٧
- هذا قول الامام الشافعي رضي الله عنه/١٣٥
- هذا كتاب فتح المجيد في قواعد التجويد/٢٥
- هذا كتاب نشر اللالي من كلام أمير المؤمنين/٤٥
- هست كليلد در گنج حكيم/٣٤
- هذا فروع جمع فرع باعتبار انه يجوز تقليد/١٢٦
- هذه مسائل اختصرها الفاضل الكامل في العلوم/١٤٠
- هل يعلم الاموات بزيارة الاحياء وهل يعلم/٧٦
- همی گوید أبو نصر فراهی/١٩٥

(حرف الواو)

- وبعد برا دران من بيشتر/١٤٦
- وبعد حمدو نعت اي يار جانا/٢٣
- وبعد فاعلم ن الظرف لفة الوعاء/٢٢٨
- وسئل نفع الله به ما قدر جناح بعوضة/١٣١
- وسميت هذا الكتاب بكتاب الخلاص/١٩٣
- وصلى الله على او بحر نور علم وعرفانه/١٧٩

- ولا يخفى انه بعيد عن العبارة جداً وقد أفيد/٢٩٧
- وليس فعلاً باجماع صرف ٢٥٦/٠٠٠

(حرف الياء)

- يا رب توى صاحب هدى وقتى دبن فتنه بدا/٧٩
- يا ربنا اللهم ذا الجلال ١٧٣/٠٠٠٠
- يا صاح ها خصائص الاسماء ٢٥٥/٠٠٠
- يا من لا وحدة حقيقية لما سواك/٦٦
- يا من هو مصدر الكلمات وأفعالها ومبدأ العوامل/٢١٣
- يا من يجيب سؤال مسائله ولا يمنع احداً/٣١٢
- يا هادياً لمسالك محامد ويا سامعاً لجامع مسائل/٢١٩
- يسن لمريد الحج ان يسخر الله تعالى/١٢٦
- يقول راجى عفو رب سامع/٢٦
- يقول راجى عفو واسع الندى/٢٣٢
- يقول العبد الفقير الى رب العباد القدير/٣٠٦ ، ٣٢٠
- يقول العبد الفقير الى الطاف ربه الخفية/٢٦٩
- يقول معروف حسني النسب ١٧١/٠٠٠٠
- يقول معروف هو ابن المصطفى/٢١
- يقول من وثقه المعبود نجل محمد هو المحمود/١٢٣

هه و النامهه كئيب

جدول الخطأ والصواب

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٤	١٩	نص الرقمية	نص الرقمية .
٢٧	٤	حقاً	حتماً
٣٣	١	لجلبي	الجلبي
٦٦	١٩	نصلك	فضلك
٦٧	١٦	رسلة	رسالة
٨٦	١٠	تحفة القادرية	التحفة القادرية
١٠٥		العنوانان المرقمان ٧/٥٥ و ٧/٥٦ ينقلان الى :	
		٧/٤١ و ٧/٤٢ في صفحة ١٠٠	
١١٩	١٢	حمد	محمد
١٣٠	٢٥	ناخضة	ناقصة
١٣٥	٧	نسخها . . . الخ	يحذف لانه مكرر
١٣٨	١	سنة	في سنة
١٨٣	٢٣	كاذك	كاك
٢٢٢٥	٢١	مري	حري°
٢٧٩	٧	العلاوة	العلاة
٣٣١		السطر (١٢) يتزحلق الى ما بعد السطر الذي يايه .	
٣٣٩	٣١	العضم	العلم
٣٤١	٢٣	المعجم	العجم

رقم الايداع ١٤١٦ في المكتبة الوطنية ببغداد لسنة ١٩٨٥

هدى والنامهي كتيب

مطبعة بغداد - بغداد - شارع انتنبي - جديد حسن باشا - هاتف ٤١٦٣٦٦٢
