

رۆژنامە نووسی

گۆڤاریکی وەرزینی تایبەتە بە کولتووری رۆژنامە نووسی

راپۆرتی سەندیکای رۆژنامە نووسانی کوردستان
دەربارەی رەوشی رۆژنامە نووسی لە کوردستان
لە ۲۰۰۸/۱/۱ تا ۲۰۰۸/۶/۳۰

کەرکوک دەبێ بەردەوام پرسی رۆژنامە نووسان بێت...!

حسبتم ساھرا فەنمەت

▲ فەرھاد عەوینی

لە سەرھەتای شەستەکانی سەدەدی رابردوو و لە قۆناغی پاشگەز بوونەوی سەرکردایەتی شۆرشێ چوار دەوی گەلاویژی سالی ۱۹۵۸ بە دوورکەوتنەوەی لە رەوشی دیموکراتی و مافەکانی گەلی کوردستان کە لە برگی (سێیەمی) دەستوری کاتی رژیمی یەكەمی کۆماری عێراق داھاتیوو بەوەی کە (کورد و عەرەب شەریکن لە نیشتمانی عێراق) دا. لە سەرۆبەندی ئەو گۆرانکاریانە کە رەوشەکە لە کوردستان بەرەو خراپ بوون دەبرد تۆرانییە بەکرێگیروەکانی کۆمپانیاکانی نەوت (کە لەوەتەئێ نەوت لە کەرکووک ھەبێ ھەبێ «نێقمەتیک») بە پلانیکی رەش دەستیان دایە (کورد کوشتن) تەنیا لەبەر ئەوەی کوردی نیشتمانیەرۆرن بێ ئەوەی خراپەبەکیان تەنانت بۆ (چۆلەکەش) ھەبووبیت، بەلام کاتی دەستی رەش و چەپەلەکان گەیشتە خەلکانی کوردی کەرکووکی وەکو خوالیخۆشبوان (فازل لەیلانی و ھەمەئەمین شەربەتچی)، ئەوە بوو خوالیخۆشبوو شەھید (مەلا جەمیلی رۆژبەیان) و وتاریکی بایەخدار و گرنگی لە رۆژنامەئە (صوت الأکراد)، کە خاوەنەکەئە خوالیخۆشبوو (عومەر جەلال ھەویزی) کۆیی بوو، بلاو کردەووە کە لە راستیدا (نارەزاییەک) بوو ئاراستەئە (عبدالمجید جەلیل) بەرپۆبەری گشتی ئاسایشی عێراق (مدیر الأمن العامة) ئەو سەردەمە کرابوو، وتارەکەش لە ژێر ناوونیشانی (حسبتم ساھرا فەنمەت) واتە (وامدەزانی بەئاگای! بەلام نووستبووی!) کە تێیدا کەمتەرخەمی دەسلەتای سیاسی عێراق نیشان دەدا لە بەرانبەر (کورد کوشتن) خراوتە بەر.

لێرەدا مەبەستی سەرەکی من لەو وەبیرھینانەووە ئەوھێ کە ماوہیەکە ھەندێ رووداوی قیزەون و تاوان بەرانبەر رۆژنامەنووسانی کوردستان دەکرێ تەنیا بۆ نمونە:-

۱. رفاڤندنی رۆژنامەنووس و ئەندامی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان (ئازاد ئەرگوشی) بەرپۆبەری (نەورۆژ TV) لەسەر رێکای گشتی ھەولێر- پیرمام و دواتر ئەشکەنجەدانی.

۲. تەقە کردن لە رۆژنامەنووس (ئامانج خەلیل) پەيامنێری رۆژنامەئە (رووداو) لە سلێمانی لە نزیک مالمەکەئە خۆی.

۳. بەلام گرنگترینیان تیرۆرکردنی رۆژنامەنووس و ئەندامی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان (سۆران مامە ھەمە) لەگۆقاری (لقین) بوو، لەبەردەم دەرگای مالمەکەئە خۆی لە کەرکووک، سەرھەرای چەندین ھەرەشە لیکردنی بە موبایل لە چەند رۆژنامەنووسیک لێرە و لەوئ.

ئەوھێ لێرەدا بەلامانەووە گرنگە، جۆریک لە کەمتەرخەمی و بێ دەنگی ھەبێ، چ لە لایەن ئیدارە لە کەرکووک و چ لە دامودەزگا پەبۆبەندیدارەکانی ھەریمی کوردستان کە ئەمەشیان بۆتە جیگای تۆرەبوون و نارەزایی سەندیکای رۆژنامەنووسان کە لە (ریسو و ئیدانە و مەحکوم) کردن نەبیت، لە رووی یاسایی و ھێچی دیکەئە پێ ناکرێ، بەلام (ریسو کردن و ئیدانە و مەحکوم کردن) وەکو کۆدەتایەکی سەرھەرای لەرووی پێشەبێ و سیاسی و مەعنەوپیەووە ھیساب دەکریت، چونکە کاتیک سەندیکایەکی سەرھەرای کوردستان کە زیاتر لە ۳۰۰۰ ئەندامی ھەبێ مەحکوم و ئیدانە و ریسو کردنی ھەر دیاردەبەک بکات ئەوچا، بەرانبەر ھەر کەس و لایەتیک و دامودەزگایەک بکرت بە پەردە لابردن دەژمیردیت لە رووی جوانی نیشاندراوی ئەو لایەنە کە دیسان پیمان وایە سەرھەتایەکی ترسناکە بۆ کپ کردنی دەنگی ئازادی و رای گشتی و ئازادی رۆژنامەنووسی کە پێویستە بە ھەموو لایەکمان ھەولێ بنێرکردنی بدەین.

ئەو پاپۆر (کەشتی)یەئە کە ھەموومانی لەناو بە ھەموو جیاوازییەکانەووە بەرەو کەنار لەنگەردانی لەنیو دەریایەکی پیر لە (مین)، پلانی رەش، (پیلانی مەترسیدار) بە مەبەستی کۆنترۆل کردنی پاپۆرەکە کە لە ئەنجامدا، ئەگەر خودانەخواستە کون بوو، ئەوا ھەر ھەموومانی تێدا دەخنکێن. بۆیە ھەرھەموومان بەرگریکاری لە پاراستنی ئەو ئەزمونەئە، کە بیگومان دەسلەتای سیاسی ئەرک و لێپرسراویتی یەكەمی ھەبێ لە پاراستنی نیشتمان و خەلکی کوردستان دیارە رۆژنامەنووسانی ئەو ولاتەش سەرھەرای رەخنەئە بەجێ و ھەندیکی نابەجێش بە تاییەتی لەرۆژگارێکدا کە خەریکە شوڤینیانی ئەم عێراقە بە جیاوازی ئینتیمای نەتوہیبی و سیاسی و مەزھەبی و ھاندانی دەرەوئە سنوور گەیشتوونەتە قۆناغیک کە بە ئاشکرا لە ئەنجومەنی نوینەرانی عێراق پەردەیان لەسەر ئەو ھەلسووکەوتە چەپەلەیان لادا، کە سەدامی گۆر بە گۆر و فەرمانرەوایی عێراقی پێشوو تر خەریکی بە عەرەب کردنی بەشیکی ھەرەگرنگی ئەم کوردستانە بوون. ئەوان بەو ھەموو جیاوازییە بنەرەتیئە میژووییە بەرانبەر بە کورد بوونەتە یەک باشە بۆ ئیمەئە کوردیش لەو قۆناغە خەتەرناکەدا کە ھێچ جیاوازییەکی ئەوتومان نییە، کەشایانی باس کردن بیت بۆ بە یەکریزی بەرانبەر بەو ھەموو گیرەشوین و پیلانە رەش و شوومانەدا یەگرتوو نەبێن! رۆژنامەنووسانیش سەری رمی بەرژوہندیەکانن کە ناکرێ کەمتەرخەم بێن لە پاراستنی گیانیان و بیدەنگی و امان لێ بکات ھەمان نووسینەکەئە شەھید (مەلا جەمیل رۆژبەیان) ئاراستەئە دەسلەتای سیاسی و ئیداری کەرکووک و ھەریمی کوردستان بکەین.

“14” رۆژنامه نووسان

گۆفاریکی وهرزیی تایبه ته به کولتووری رۆژنامه نووسی
سه ندیكای رۆژنامه نووسانی کوردستان دهری دهکات

kurdistanjournalists.com govar111@yahoo.com

خاوهر ئیمتیاز

● فهرهاد عهونی

جیگری سه رنووسهر

● خالید به کر ئه یوب

سه رنووسهر

● عه بدوللا زهنگه نه

سکرتری نووسین

● ئازاد عوبید سالح

تایپ و نه خشه سازی

● ئه یوب محهمه د بابه کر

● هه وار محهمه د عه لی

● گۆران جه مال

● مه حموود مسته فا

دهسته ی نووسهران

● ره فیه ق سالح

● موسه ده ق توقی

● هه ژار حاته م

داریژهری به رگ

● ئاسۆ مامزاده

Tel: +964 66 255 8111

Mobile: +964 750 456 8886 سه رنووسهر

ناونیشان: هه ولیژ- شه قامی کوردستان

"شه ست مه تری"- گه ره کی زانیاری

۳	– ئافرەت لە راگەياندىنى كوردیدا..... د. مەغدىد سەپان
۲۴	– گۆقارى (راپەرىن)ى ھەولتير..... نەوزاد عەلى ئەحمەد
۳۸	– كارى رۆژنامەوانى لەبوارى ئاسايش..... شاخەوان مەلا محەمەد
۷۸	– شۆرشى پەيوەنديەكان و تەكنەلۆژىيائى نوئى... د. محەمەد دلير
۸۹	– مېژووئى ھونەرى كارىكاتيرى..... ھەندرين ئەسەد خۆشناو
۱۰۵	– ويستگەى «ژۆرنال».....
۱۰۷	– كاكى زەنگەنەى..... قاسم محەمەد مستەفا
۱۱۲	– ئەوا خاوەنەكەيشى گەواھى دا..... ئازاد عوبيد
۱۱۵	– دوينى و ئەمپوئى رۆژنامەنووسىيى..... و: ھىوا سالىح ئەحمەد
۱۲۷	– وينەى رۆژنامەنووسىيى..... كاكە زەنگۆ
۱۳۷	– رۆژنامەگەرى خويندكارانى كورد..... رۆژنامەنووسىيى
۱۴۱	– گۆقارى K21..... و: خالىد بەكر ئەبيوب
۱۴۴	– كورتەيەك دەربارەى كۆششى مەسيحيەكان..... ئىسماعيل عەلى
۱۵۱	– شيعرو ئەدەبىياتى توركمانى و رۆژنامەوانى..... ھەندرين شيرزاد
۱۶۵	– لە بەلگەنامەكانى ريخراوى (IFJ).....
۱۷۷	– ھەوال و چالاكىيەكان..... جيگرى سەرنووسەر بەھاوكارى جەمال حوسين
۲۱۷	– راپورتى سەنديكا لەبارەى رەوشى رۆژنامەنووسان.....
۲۳۵	– ديارىي ژمارە..... كوردىكى يەكپەنگ

ئافرهت له راگه ياندى كوردیدا

تويژينه وهيه كى زانستيه له سهر چوار پوژنامهى كوردى:

كوردستان راپورت، ئاسۆ، جه ماوهر، ميديا

نيوان ۷/۵ تا ۲۰۰۷/۹/۸



دوكتور سه پان

پيشهكى:

ئهم تويژينه وهيه له سهر ژن، چوار پوژنامهى كوردى (كوردستان راپورت، ئاسۆ، جه ماوهر له گهله ههفته نامهى ميديا)، له نيوان (۷/۵ تا ۲۰۰۷/۹/۸) ى به خووه گرتووه.

له راگه ياندى كوردى به دهگمهن تويژينه وهى زانستى له سهر ئهم پرسه گرنگه كراوه، وهك زوربهى لايه نه كانى ديكهى كومه لگاي كورده وارى له لايه نه كه سانى پسپور بايه خى خوى پينه دراوه.

پوژانه له پوژنامه و گوڤاره كانى كوردستان باس له ئافرهت دهكرى، زوربهى باسه كانيش له ناوه پوك بو ئه وهيه زياتر خزمهت به وان بگهينى و يه كسانى له نيوان ههردووك رهگهز نزيكتر بكاتوه، به لام له بهر كه م شاره زايى له م پرسياره و بهش نه كردنى پوژنامه نووسى پسپور له راگه ياندى نه تواندراوه وهك پيويست ئهم په يامه بگات.

ئهم تويژينه وهيه له: پيشهكى، ناوه پوك، ئه نجام له گهله پاشكويهك له بيبليوگرافياى

ته وارى سه رديرى نووسين و هه واله كانى له سهر ژن له و چوار پوژنامهيه له ماوهى دياريكراو پييك هاتووه.

بو ئهم كاره، به پيويستمان زانى له سهره تا باس له پوژنامه كان يه كه يه كه و به جيا بكهين، بو ئه وهى بزانيه هه ر پوژنامه و چوون ئه و پرسياره بهرز كردو ته وه، دواتر به شيويه كى گشتى باس له ئافرهت له و چوار پوژنامهيه كراوه. له ناوه پوكى باسه كه، نمونهى هه نديك نووسين له گهله نووسينه وهى هه نديك سه ردير هاتووه، بو ئه وهى خوينه ر باشتر له بابته كان بگات و بزاني ئه و گوتارانهى له سهر ژن ده نووسرين، چوون و به چ شيويه ك نووسراون، ليژه باسيان ليتوه كراوه.

ئه نجامى تويژينه وه كه مان، پى باش بو، به خال بنووسين، كه چوون ئيمه به باشترين شيويه خه بات بو مافى ئافره تان بكهين و ئه و نيويهى كومه له ئاسووده تر بكهين، تاكو مندالى ته ندروستمان بو په روه رده بكن و

له كوردستانى نوئى كۆمه لگايه كى ساغمان هه بئ.

ئهو ههوللهى من و ئهو كارهى من زور پئويسته، بۆ ئهووى له داها توودا بزائين چۆن به باشترين شيوه خزمهت به رهگهزى مى بكهين و له هه مان كاتيش رۆژنامه نووسان و سه نووسه ران ئاگادار بكهينه وه: بۆ ئهووى خزمهت زياتر به ژن بكهين، ده بئ شيوهى نووسينه كان بگۆردى و به جورىكى ديكه مامه له له گه ل ئافرهت بكرى، چونكه نووسينه زور و بهو شيوه يه ئه وان تا ئيستا كردوو يانه، ده بپته هۆى كوژران و خو سووتانى زورت. له م كاره هه نديك نمونه هيندراون و نووسنه كانيش وهك خوئى تايپكراونه ته وه. بۆيه ئه گه ر له شوينيك سووتان به يهك واو نووسرا بئ ئيمه ش به يهك واو نووسيو مانه ته وه و ئه گه ر به دوو واو و اويش نووسرا بئ، وهك خوئى به دوو واو نووسيو مانه.

ناوه رۆك:

راگه ياندنى كوردى له بچووكترين ده رفه تى هه وليدا وه زورتري خزمهت به خوينه رانى بكات، به لام له بهر ئهووى كورد ئه زمونى كه مى له رۆژنامه گه رى هه يه و له بهر ژيرده سته يى نه يتوانيوه كادرى باشى له و بواره دا هه بئ. زور جار وهك پئويست هه ول و هيمه تى رۆژنامه نووسان و په يامى ئه وان به باشى و وهك ئه وان ده يانه وئى نه گه يشتوو ه. بۆچى نه گه يشتوو ه، هۆ زوره، به لام يهك له هۆ گرنگه كان ئه وه يه، كه راگه ياندنى كوردى تا ئيستاش به گشتى راگه ياندنىكى ئاره زوومه ندانه و ئهووى كارى رۆژنامه نووسى دهكات، خوئى، خوئى فيزكردوو ه و زياتريش له ريگاي شيعر و چيروك و ئه ده ب هاتۆته ئه م بواره. جگه له و هۆيه ي سهره وه، زوربه ي هه ره زورى رۆژنامه نووسان گه نجن و ئه وان نه ده رچوو ي په يمانگا و به شه كانى راگه ياندن، نه ئه وه نده ش خه ريكى پر زانيارى كردنى خو يانن. ئه وان كه م ده خو يئنه وه و زور زياتريش ده نووسن، له وه ش خراپتر، په له له نووسينه كان دهكهن و پيش بلاو كرده وه شى

به كهس پيشان نادهن. زوربه ي جار بابه ته كان و پرسياره كان له شوينى خو يانن، به لام له بهر ئهووى كهسى نووسه ر به پيشه رۆژنامه نووس نييه، ناتوانى په يامى بگه يئيت و به باشى مه به سته ده ربهرى. ئه م خراپ ده ربهرينه هه موو بواره كانى كۆمه لايه تى، سياسى، كولتورى، وهرزش... هتد گرتۆته وه. يهك له پرسياره هه ره گرنگه كانى كۆمه ل، دياره پرسيارى ژنه و مافى ئه وانه له و هه ريمه ئازاده ي كوردستان. رۆژنامه نووسان زوو دركيان به و كيشه گه وه و گرنگه كردوو ه، بۆيه ويستوو يانه باشترين خزمه تى بكن، به لام زوربه ي كات ئه م خزمه ته، له بهر ئه و هۆ يانه ي سهره وه، ته واو به پيچه وانه بۆته وه و له جياتى خزمهت، بۆته كۆسپ و درك بۆ كيشه و پرسيارى ئه وان.

پيش ئهووى بيمه سه ريا سه كه م، پيمباشبوو بليم، كه راگه ياندنى كوردى، ئه گه رچى ئيستا له پيشان باشته ر، به لام هيشتا گه له ك زورى ماوه، تا بتوانى به ئه ركى سه رشانى خوئى هه لبستى.

تا ئيستا ئه ده ب زور به سه ر راگه ياندنى كورديدا زاله، له كاتيكدا راسته ئه ده ب و راگه ياندن له يهك نزيكن، به لام ته واو جياشن. "ديسانه وه ئافرتيكى ديكه له تكرا و كرايه قوربانى چه ند فيشه كيك، ديسانه وه رووپه رى رۆژنامه كان به خو يئى ئافرهت و كچيكى زورى بيتاوان سوور بوو..." (چرو كه نعان. "ژنانى كورد و مه ينه تيكى به رده وام" رۆژنامه ي ئاسۆ ۲/۹/۲۰۰۷، ل ۷، كۆمه لايه تى).

وهك له سه ره وه ئاماژه مان پيى كرد، له بهر كه مى كادرى باش و به توانا و پسپور له راگه ياندنى كوردى، ئيمه نه مانتوانيو وه پرسيارى ژن، وهك پئويست به رز بكه ينه وه. هه ر بۆيه ش، هه وال و نووسينه كان يه كجارين، يانى ئهووى رووده دات، يه كجار باس ده كرى و به دوادا چوونى بۆ ناكرى.. ئه گه ر ئيمه راگه ياندنمان ئاره زوومه ندانه نه بووايه، به لكو خاوه نى راگه ياندنىكى پسپور (پروفيشونال) بووينا يه، ته واو كيشه كان به جو رى ديكه باس ده كران. ئه و پرسياره گرنگانه به يهك جار

بۆك، نەزاندراوه ژنيك يان كيژيک بهمجوره كوژرابييت، بهلام پاش بلاوبوونهوهي ئەم ههواله له دهزگاكاني راگهياندىن و بلاوبوونهوهي فيلمى كوشتنى له مۆبايلهكان، كاتى زور نهويست تا (س.ج.) تهمن ۱۱ ساليان وهك دوعا به بۆك كوشت. (پۆژنامهى كوردستان راپورت ۲۰۰۷/۸/۷)، ئەو نووسيناى له پۆژنامهكان باس دهكرين، ئەگەر به وردى بخوينهوه، دهبين ههموو جوره خوكوشتنيك و كوشتنيكى تيدا. نووسينهكان ئەوهنده به وردى باسيان ليوهكراوه، ئەوكهسهى بهنيازه خوى بكوژييت، يهك لهوان ههلهبژييري. ئەو ژنه يان كچه، پاش ئەوهى جورىك لهو كوشتنه ههلهبژييري، دهبينى له راگهياندىن باسى دهكرى، زور جار ناوى تهواوى كچه يان ژنەش نووسراوه و بلاوكراوتهوه، بۆ ئەوهى به توندترين شيوه تۆله له خزم و كهسانى خوى بكاتهوه، بهو كاره مهرگهساته ههلهدهستى. بهمش وهك دهزانين، خوكوشتنى كيژان، جگه لهوهى مهرگهساتيكي گهورهيه بۆ خزم و كهس، كهميك شهرمهزاريشى پيوهيه و لهگهله. ئەوان تا لهژيانداين، ناتوانن لهخويان خوش بن، بهوهى هاريكاري تهواوى كيژه يان ژنهيان نهكردوه و لهكاتى پيوست بههانايايهوهى نههاتون. دياره ئەوانهى خويان دهكوژن يان بير له خوكوشتن دهكهنهوه، زياتر كهسانى لاوازن و بهرگهى ههزمكردنى ئەم ههموو گيروگرفته گهورانە ناگرن.

پۆژنامهكان، وهك لهپيشهوه ئاماژهمان پيى كرد و نووسيمان، زۆربهى جار بهمهبهستى يارمهتى نووسين و ههوالهكان بلاو دهكهنهوه، بهلام ئەنجامهكهى تهواو پيچهوانه دهردهچى و نازانن زۆربهى جار وهك چهكيك بۆ دژى ئەوان بهكار ديت.

لهخوارهوه ههنديك نمونهى سهردير و گوتارهكان دهنوسين، كه چون له پۆژنامه كورديهكان ئەو پرسياره گرنگه باس دهكرى.

وازيان لينهدههيندرا و بهيهكجار لهكۆل خۆ ههدهكرانهوه. ئەگەر كهسانى پسپور بهكارهكان ههلسابان، تا وهلامى ههموو پرسيارهكانيان نهدابايهوه، واзиان له نووسينهكان نهدههينا. له كوردستان، تهنيا قسهكاني جهنابى سهروك بارزاني و مام جهلال تالهباني و ههنديك جاريش قسهى سهروكى حكومت كاك نيچيروان بارزاني و كاك كۆسرهت رهسول بهدواداچوونى بۆ دهكرى و باشتر شيدهكرپتهوه. زۆربهى جاريش ئەو بهدواداچوونانه، لهجياتى ئەوهى ههلسهنگاندى باش و بهتوانا بن، له مهدهح و سهنا زياتر هيچ نيهيه. ئەم وتاره لهم بارودۆخه ههستيارهى ئيستا دا، جاريكى ديكه بۆ جيهانى سهلماند كه ئەزموونى سياسى - فيكرى حكومهتى كوردستان، پۆژ لهدواى پۆژ پهره دهسينيت و دهولهمهندتر دهبيت... (نزار جاف. خويندنهويهك بۆ وتارهكهى سهروكى حكومهتى كوردستان له دژى كوشتنى ئافرهتان. پۆژنامهى كوردستان راپورت ۲۰۰۷/۷/۲۶). لهراستيدا ئەم قسانه نابى، كهسيكى پۆژنامهنووس بۆ كاك نيچيروان له پۆژنامه بينووسى، بهلكو دهبي كهسانى پسپور له راپورتى نهينى و راپويژكاره بهتواناكاني ئەم قسانه بكن. دهباويه، پۆژنامهنووس قسهكاني ههلسهنگاندا، نهك بهم جوره باسى ليوه بكات، چونكه سهروكى حكومت، پيوستى بهمجوره نووسيناى و پيداهاههگوتنه نيهيه، بهتاييهتيش ئيمه له كوردستان سيسستيمى فره حيزبى پهيرهو دهكهن، جگه لهو دوو حيزبه گهورهى كوردستان، پارتى ديموكراتى كوردستان و يهكيتى نيشتمانى كوردستان، كۆمهليك حيزب و گروهى ديكهش ههن. لهمجوره نووسيناى، زور پوون و ئاشكرايه، پۆژنامهنووسانى پسپور ناينووسن، بهلكو زياتر كادري حيزبى بهم كارانه ههلهدهستن.

نووسين و راپورتهكاني پۆژنامهنووسانيش دهربارهى ژنان، زۆربهى جار لهجياتى داني زانيارى بۆته رهچپتهى خوكوشتنى كيژ و ئافرهتاني كوردستان. پيش كوشتنى دوعا به

رۆژنامهی ئاسۆ

لێره نمونهی چهند نووسینیک دههینینهوه و لهسهه ههندیکیشیان دهههستین، لهگهڵ دووبارهکردنهوهی ههندیك سهردیڕ، بۆ ئهوهی باشتربۆ خوینهر روونبیتهوه، له رۆژنامهكان چ جوهره سهردیڕیک بۆ نووسینهکانی لهسهه ژنان داندراون.

+ زۆریه ی ژنانی بهندکراو بهتاوانی کوشتن زیندانی کراون

پاش خویندنهوهی ئهم گوتاره، دهردهکهوی، تهنیا ۱۳ ژن بهم تاوانه گیراون، بهلام بهخویندنهوهی، ههست دهکهیت ژمارهیان زۆر زیاتر بووه. دانانی ئهم سهردیڕه، یان کهسی نووسهر زۆر ناپسپۆرانه دایناوه و له هونهری نووسینی سهردیڕ شارهزایی نییه، یانیش لهوانهیه خۆی دژی رهگهزی ژن بیت. دانانی ئهم سهردیڕه بههیچ شیوهیهک پهنگدانهوهی نووسینهکان نییه و ناههقی زۆری دژ به رهگهزی می پێوه دیاره. (رۆژنامهی ئاسۆ. ۲۰۰۷/۷/۱۱)

+ له ئامیزی پیناویکی تر دابووم،

خهسووم دلی وهستا لێره میردی ژنه لهو نووسینه دهلی: "بوونی من لهسهه زهوی چی مانایهک دهبهخشی بهژیان؟ له کاتیگدا شهو و رۆژ بهدهم ئازارهوه دهناڵیتم." ئهو ژنه له دادگا لهجیاتی بهرگری لهخۆی بکات دهلی: "من کهسیکی تاوانبارم ئامادهم سزاکه ی وهربگرم، چونکه من بووم بههۆی گیان لهدهستانی خهسووم، من ناههقیم بهرامبهر قاسم کرد..."

"دوای ئهوهی گونا دانی بهتاوانهکهی دانا، دادوهر سزای بهندکردنی سهپاند بهسهه گونادا و منیش بۆ ههمیشه لی جیابوومهوه..." (۲۰۰۷/۸/۱) لهم نووسینه زۆر بهروونی دیاره ژنانی کورد بهگشتی و ئهو تاکهش بهتایبهتی یان تهواو پروخاون و چاک دهزانن بهرانبهر به پیاو هیچ شانسیکیان نییه، یانیش هیچ ئاگیان له یاسا و مافی خۆیان نییه و نازانن چۆن بهرگری لهخۆیان بکن، لهوانهشه ئهو ژنه چاک دهیزانی بهبهروونی یهکسهه دهکوژرا، بۆیه بهندیخانه بۆخۆی ههلهبژیری.

+ ئهمسال ۱۷۰ رووداوی کوشتنی ژنان ههبووه - دهۆک ههشت حالهتی خۆسوتاندنی ژنان لهماوهی دوو مانگ .. له



سنووری قهزای خورماتو (۵ - ۸ - ۲۰۰۷)

+ كچيك خوی دهسوتینیت

كچيكی تهمن ۱۴ سال بهناوی ۵. رۆزی ۸/۶ بههوی

كيشهیهکی لهگهله باوهژنی خۆیدهسوتینیی.

+ كچيك خوی دهرمانخوارد دهكات

+ لهنیوان مالی میرد و مالی باوكدا، دهنيك شقارتهم

ههلبژارد

چیرۆکی ئەم كچهی تهمن ۲۰ ساله بهم شیبهیهی خوارهوه

دهست پیندهكات. ئەو وهك ههموو رۆژهكانی ديكه له

قوتابخانه دیتهوه و دهبیینی مالیان پریهتی لهمیوان.

- "دایكه ئەم پیاوانه بۆچی هاتوون؟ جارێ وهختی ئەو قسانه

نییه، خێرا خۆت بگۆره و وهره دهرهوه با دهستگیرانهكەت

بتیینی. وتم دایكه تۆ ئەلی چی؟ من ئەمهوئیت خویندن تهواو

بگه، ئەی بۆچی پرستان پی نهكردم؟"

كچه ناچار دهكری میرد بكات. ئەگه رچی ئەو میردكردنی

به ئارهزوی خوی نهبووه، دیاره مالی خهسوش لهگهلی

خراین. له كوردستان ههزار ژن پاش ئهوهی لهلای میردیان

تووردهبن، جگه له مالی باوك، ههچ شوینی ديكه نییه، پهناي

بۆ بهرن. ههنديك جار له جیاتی ئهوهی باوهشیان بۆكریتهوه

و یارمهتیان بدری و گوی بۆ قسهكانیان شل بكری، تا

خویان به تهواوهتی لهو گرفته بهتال دهكهن و بارودۆخهكه

ئاسایی بگهتهوه، تهواو به پینچهوانه ههس و

كهوت دهكهن. "كارزانی برام به سوئنده و دار

لینیدام و ههموو گیانی شین و مۆر كردم، له داخا

به رهوه حهمام رۆیشتم و ده بهیهك نهوتم لهگهله

خۆم برد. له نیوان مالی میرد و مالی باوكدا،

دهنيك شقارتهم ههلبژارد."

ئەم نووسینه و گێڕانهوهی تراگیدیایه زیاتر له

رهچیتهی خۆكوشتن دهچی تا له یارمهتی

كهسوكار و ژنیکی ليقهوماو.

+ له دوو مانگی رابردوو ۱۰ حالهتی

سوتانی ژن له چه مچه مال ههبووه.

رۆژنامهی كوردستان راپۆرت

له خوارهوه نموونهی ههنديك سهردیر

له رۆژنامهی كوردستان راپۆرت

دههینین و باسیش له ناوهروکی

ههنديکی ديكه دهكهن.

+ ریزههی بکوژی ژن له بهرزبوونهوه

دایه و له ئەمسالدا ههچ بکوژیکی

ژنان حوكم نه دراوه

+ وهزارهتی پيشمه رگه دوو له بکوژانی ژنان تهسليم



+ كوشتن و خوكوشتنى ژنان (ماموستا مه لا حه ويز)

+ ژنيك له رانيه ههولى خوكوشتن دهدات ژنيكى ته مهن ۱۷ سال به ناوى شاناز عه بدوللا ره سول سى گولله به خويه وه ده نيست و له نه جامدا به سهختى بريندار ده بيست.. خوئى گوئى، رازى نيبه بچيته وه لاي ميتردى، چونكه له گه لى ناگونجيت، به لام مالى باوكى به زورى ده يانه وي بينيرنه وه لاي ميتردى (۲۰۰۷/۸/۶). زور له و كيشه و گرفتانه ي به سهر ژن و كيژانى كورد دين، ده كرى له ريگاي قسه كردن و دكتورى پسپور چاره سهر بكرين، به لام له كوردستان له بهر ئه وه ي ئه و يارمه تيبه نيبه، ئه وان ناچار هانا وه بهر چهك و نهوت و به نزين به رن.

+ ئيواره ي پوژى ۴ - ۸ كچيكى ته مهن ۱۱ ساله به هوى ده ستكاري كردنى ده مانچه له لايه ن براكه يه وه، فيشه كيكي به رده كه ويست و گيان له ده ست دهدات.. (هه مان لاپه ره و هه مان پوژنامه).

+ له دواي راپه رين زياتر له ۱۲ هه زار ژن كوژراون (۸/۷)

+ ژنيك دواي ته لاقدران خوئى ده سوتينيت .. ته مهنى ۱۸ ساله و به زور به ميترد دهرى... + كورپيگ خوشكه كه ي خوئى ده كوژييت.. خوئى هه لاتوو.. (۸/۱۳)

+ نهينى ئه و كچه ي له پيناو گه يشتن به خوشه ويسته كه يدا په ناى برده بهر ئاگر.. "من ته مهنم له نيوان ۱۵-۱۶ سالان دابوو پاش خوئوتاندىن ماله وه مان به ته واوه تى فه راموشيان كردم. دواي به سهر بردنى ماوه ي نه خوشخانه، خوشكه كه م بردميه مالى خوئيان و باوكم هه ر نه هات بو لام، خه بهرى نارذبوو كه دهرزييه كي مردنم ليدهن تاوه كو بمرم.. دواي شوكردن كوره له گه ل كيژيكى دراوسى په يوه ندى ده به ستي و ده لى: من خوم نه دوزيوه ته وه، تا مردن له گه ل كچيكى سوتاودا كات به سهر به رم...." (۹/۴)

ناكاته وه/ ئه وه قسه ي ئه نداميكي په رله مانه. له و نووسينه نيشانى دهدات: ۱۰ ژن له لايه ن پيشمه رگه و چه كدارانى حيزب و حكومت كوژراوه و ته نيا بكوژانى سى ژن گيراون. + له ناوچه ي بتوين و پشده ر ۱۴ ژن كوژراون، ته نيا ۲ كه س گيراون. (۷/۵)

+ ژنيك له قه لادزى به له چه كي خوئى ده خنكيندرى.. (۷/۲۹)

+ كوژرانى ژنيك شه ريكي گه و ره له دادگاي سليمانى دروست ده كات... (۷/۳۱)

+ له ده قه رى بادينان له ماوه ي ساليكدا ۱۱۷ ژن كوژران (۸/۱)

+ ژن كوژى له نيوان قهيران و ياسا و بارى كومه لايه تيدا...

له م نووسينه ئه ندام په رله مانيك ده لى: (كيشه له ياسادا نيبه و ياساكان زور تونديشن...) ئه م قسه يه له راستيدا زياتر پوو خانى ژنانى پيوه دياره، له وه ي يارمه تى ئه وان بدا. ئه گه ر ژنيك ئه م نووسينه بخوئيتته وه، ته واوى ئوميدى ده برى، به وه ي ئه و بتوانى له په ناى ياسا ئاسووده تر بژى يان ياسا به رگرى لييكات، چونكه به قسه ي ئه و ئه ندام په رله مانه، ئه گه ر ياساكان ئه وه نده ته واو و تووند بن، بوچ نه بتوانيوه ريژه ي كوشتن يان خوئوتان كه مباته وه؟ ژنيك يان كچيك ئه گه ر هيج گرفتى نه بيست و كه س لى نه دا و ريسواى نه كات، بوچ ئه م ژيانه خوشه له خوئى ده كات به دوزخ؟ بوچ بير له خوئوتان ده كاته وه؟ لي ره دياره ئه گه ر ياساى توونديش هه بى، دياره كارى پيناكرى، ئه گه ر كاريشى پينه كرى، له وكات پيوسته و ده بى هه موار بكرى يان به جوړيك بيت، كه خزمهت به ره گه زى مى بكات. ئه ندام په رله مان ده بوايه پيش ئه وه ي ئه م قسه يه بكات، داواي راپورتىكي له كه سانى پسپور كردبا، بوئه وه ي بيزانيبا هوى ئه م هه موو كوشتن و سووتانه بوچى له كوردستاندا هه يه؟

+ تهرمى ئافره تيك ده دوزريته وه و جيگه ي دوو گولله به سينگيه وه دياره.. (۸/۱)

پوژنامەى جەماوەر:

له پوژنامەى جەماوەر زۆر زياتر له سەر ژن نووسراوه و ههوالى زياتر بلاوكراونه تهوه. ليرەش زۆر بەى ئەو كەسانەى نووسينه كانيان بۆ ئەم پوژنامەى له سەر ئافرهت نووسيووه، له بوارى كۆمەلايه تى يان تايبەت به ژن كەسانى پسپۆر نين. بۆيه ئەوان نەيانتوانيووه يارمەتى پرسياره كەيان بدەن، بيئەوهى ئەو نووسەرانه هەستى پييكەن، زياتر ئاگرەكەيان خۆشكردووه.

+ ٤١ ئافرهت به تۆمەتى جۆراوجۆر دەستگير دهكرين

له وانە: "٣ ئافرهت به تۆمەتى تلياك و ١٧ به تۆمەتى له شفرۆشى، ئافرهت تىكى تر به تۆمەتى ته زوير و ٢٠ ئافرهت تى ترىش له سەر كيشەى كۆمەلايه تى دەستگير كران. شەش ئافرهت داوى ئيسپات نەبوون، ئازاد كران.. (٢٠٠٧/٧/١٦)

زۆر جار لهو سەردىرى بۆ نووسينه كان داندراوه نە پەيوەندى به بابەتەكەوه هەيه، نە له رووى زمانه وانىبهوه ههچ لۆژيكيكى تيدا.

ژنانى خورمال خويان دهكوژن .. (هه مان پوژنامە ٧/١٦) به ههچ شيوه يەك ناتواندري ئەم سەردىره به باشى وەرگيرى، چونكه باوەر ناکري ئەوان تەنيا له بەر ئەوهى ژن و خەلكى خورمالن، خويان دهكوژن. دەبا بنوسرايا: ريژمى ئەو ژنانەى له خورمال خويان دهكوژن زياتره له ناوچه كانى ديكە. له وکات خوينەر دەيزانى مەبهست له م نووسينه چييه.

+ ئافرهت تىك له ماله وه رادهكات:

"ئافرهت تىك به ناوى (س) له گوندى سيساو ه نزيك شاروچكەى هەريير پاش ئەوهى له ماله وه رادهكات، دواتر پەيوەندى به كەسوكار و ميژدهكەى دهكات و داوى تەلاق له ميژدهكەى دهكات. (٢٠٠٧/٧/٩)

دەبى پاش بلاوكردنەوهى ئەم ههواله، ميژدى و خزم و كەسى ژنه چەند هەستيان به ئيهانه كردي؟ دەبى چاره نووسى ئەو ژنه به سته زمانه به چى گەيشتبيت؟ دانىشتوانى شار، پيى خو ش نيبه، له مجوره ههوالانه له سەر خوشك و ژنى ئەوان بلاوبكرتتهوه، دەبى دانىشتوانى گونديكى بچووكى كوردستان، چۆن ئەمە هەزم بكەن؟ ئەوهى ئەم ههوالهى بلاكردۆتهوه له گەل ئەوهى نووسيوه تى، باوەر ناکري ههچ



شاره زايان له ئەخلاقى رۆژنامه گەرى هەبى، چونكه ئيتىكى راگه ياندىن ريگا به بلاو كردنه وهى ئەمجوره هه والانه نادات، له جياتى چاره سەر، گرفت بۆ خزم و كەس و ئەندامانى خيزان پهيدا بكات.

+ كچىك به به نزين خوى سوتاند (هه مان رۆژنامه و ژماره)

+ كچىكى تهمەن ۱۸ ساله له رانيه به به نزين خوى سوتاند . (هه مان رۆژنامه ۲۰۰۷/۷/۲۳)

تەنيا له ژماره ي رۆژى ۸/۱۳ ئەو هه وال و سەردىرانه نووسراون:

- + ئافره تىك خوى دەسوتىنيت
- + كچىك گولله يه ك له خوى دەدا
- + ۳ كچ و ژنىك دەسوتىن
- + ژنىك به په ره ميز دەسوتى
- + ئافره تىك خوى دەخاته زىي بچوكه وه
- + كچىكى تازه له داىك بوو دەدۆزىتته وه

رۆژنامه ي ميديا:

رۆژنامه ي ميديا به به راورد له گه ل ئەو سى رۆژنامه ي ئيمه بۆ ئەو ليكۆلينه وه يه به كارمان هيناوه، زۆر كه متر له هه موويان باسى له پرسىارى ژنان كردوه. ئەم رۆژنامه يه نه ك ته نيا گوتار و رپيورتاژى له سەر پرسىارى ژنان كه متر نووسيوه، به لكو رپژه ي ئەو هه والانه ي ليرەش بلاو كراونه ته وه زۆر كه مترن.

له خواره وه باس له ناوه رۆكى هه ندىك نووسين ده كه ين، كه له رۆژنامه ي ميديا ده رباره ي ژن و كيژ نووسراون.

- + ئافره تىك و سى پياو به گومانى ئەنداميتى قاعیده دەستگير ده كرىن
- + له ماله پر نه ينيه كه ي خانزاد: ئافره تىك به پاره به پياوه كه ي ده فرۆشريتته وه. (۲۰۰۷/۷/۱۷)

- + كچىك دەسوتىت
- + ئافره تىك دەسوتىت
- + كچىك دەسوتىت

- + ته رمى ئافره تىكى ئەشكه نجه درا و دەدۆزىتته وه
- + كچىك خۆ ده خنكىنيت ته مه نى ۱۵ ساله... (۲۰۰۷/۷/۲۴)
- + كچىك خوى ده رمانخوارد ده كات (۲۰۰۷/۸/۱۴)
- له كوردستان هه فته ي ۵ ژن دەسوتىن و له وانه ۳



دهمرن.

+ كچيک له لايه ن باوک و براهيه وه دهكوژریت (۲۰۷/۸/۲۱)

ئهوانه ی سهره وه هه ندیک له و سهر دیرانه بوون، که له چوار پوژنامه ی کوردستان: (کوردستان راپورت، ئاسۆ، جه ماوهر له گه ل میدیا) بلاوکرابوونه وه. هیچ له و نووسینانه له هیچ شوینیک دووباره نه کراوه ته وه، جگه له وهش، هیچ له و بابه تانه به دواداچوونی بو نه کرابوو. هه موویان له شیوه ی هه وال، یان گوتار و چاویکته وتن نووسرابوون و له ماوه ی دوو مانگیش بلاوکرابوونه وه.

ئه گهر به وردی له پرسپاری ژن له راگه ياندنى كوردی بکولینه وه، ده بینین، ناپسپورییه ک به سهر بابه ته کاندایه زاله. زور له وان ده یانه وی خزمهت به و کیشه یه بکه ن، به لام تینه گه یشتن له پرسپاری ئافرهت وایکردوو، به زیان بو کیشه که یان بگه ریته وه. دیاره زوربه ی هه ره زوری له وان ه ی بابه ته کانیشیان نووسیوه، له بهر کالی نووسینه کان، پیناچیت به پیشه پوژنامه نووس بن، به لکو کاری پوژنامه گه ری ده که ن و خویان خویانیان فیری پیشه ی پوژنامه نووسی کردوو. هه ندیکیش له وان له بهر تدا و به به پیشه له وان ه یه له ده زگایه کی میری کار بکه ن. ئه و جوهره که سانه ده توانین پینان بلین، پوژنامه نووسی فریلانس (نازاد) (مه به ست له فریلانس ئه وه یه، که ئه و به فه رمی له هیچ ده زگایه کی راگه ياندن کار ناکات و مووچه وهر ناگریت). ئه و نووسه رانه، خاوه نی ئه و بابه تانه ی ئیمه نموونه کانیا نمان هینایه وه، زوربه ی هه ره زوری، تویره ی کو مه لئاس، ده رووناس یان که سانی ئه کادیمی نین، تا ئه و گوتاره قه له وان ه و سهر دیره زه قانه بنووسن. هوی نووسینی ئه م جوهره بابه تانه، به دوور نازاندی، له بهر ئه وه بی، که ئه وان زیاتر نارازین به و ژیا نه ی ژنانی کورد هیه ته ی و ده یانه وی ئه گهر به نووسینیش بیته، ژیا نیان که میک ئاسانتر و سوو کتر بکه ن، بچ ئه وه ی له سهر ئه و بابه ته ی ئه وان ئاماده ن گوتاری له سهر بنووسن، که میک خویان به زانیاری نوی چه کدار بکه ن و چه ند

کتیبیک له م باره یه وه بخویننه وه، تا وه کو نووسینه که یان باشت و خزمهت زیاتر بکات. هه ره ئه و که م زانیارییه شه وایکردوو، ته واوی نووسینه کان له چوار چیه وه هه ست و سوژ ده رنه چن. ئه وه نه ک ته نیا پوژنامه نووسه که مشاره زاکانی گرتوته وه، به لکو هه ندیک که سی خاوه ن پروانامه ی به رزیش به هه مان شیوه ده نووسن.

"ئه و کیژۆله ناسکانه ی که ته نیا له سهر هاو رپیه تی و دۆستایه تیه ک له ناو چه قی ولاتانی ئه و روپادا لاشه یان پارچه پارچه ده کریت و له ناو نایلۆن و جانتای سه فه رکردنا فری ده درین. ژن کوژه کان ده بیت چاک ئه و هه قیقه ته بزانه، ئه و کولتوره گه نیوه که هانیان ده دات ئافره ته کان بکوژن...

دواتر هه رخویان وه ک جه لادیکی درنده و بیویژدان به وه حشیگه رانه ترین شیوازی سه ری ئه و گولانه ده په رینن.. کچه کانیا ن خوشکه کانیا ن ده دهنه به رپژنه ی گولله و خه لتانی خوینیا ن ده که ن..."

(د. که وسهر گه لالی. په یامیک بو ژن کوژان. پوژنامه ی کوردستان راپورت پوژی ۲۰۰۷/۷/۱۶)

د. که وسهر گه لالی له جیاتی ریزکردنی چه ند وشه یه کی تووره و نیشاندانی هه ست و سوژ، ده بوایه لیکولینه وه یه کی جوان، گوتاریکی باشی دژ به و تراگیدیایه ی له به رپتانیا روویدا نووسییا. ده بوایه سه ردانی مالپه ری پوژنامه کانی ئه وان ی کردبا و هه ندیک فاکتی نویی به خوینه ری کورد دابا، نه ک ریزکردنی چه ند وشه یه کی تووره له دوای یه کتر. له م نووسینه ئه گهر وشه ی د. یانی دکتوری لادابا، که س نه یده زانی که سیکی خاوه ن پروانامه ی دکتورا به مشیوه یه گوتار بو پوژنامه ده نووسی.

له راگه ياندن مروّف ده بی بیلایه نی خوی نیشان بدات. ئه و به هیچ شیوه یه ک پیوستی نه ده کرد بلی، جه لاد، وه حشیگه ر، رپژنه ی گولله، خه لتانی خوین.. (هه مان سه ره چاوه ی پیشوو).

به گویره ی ئه م نووسینه ی سهره وه و زوربه ی

وهك كالا خراوه ته بهردهم خويتهران، نهك وهك ئه وهى نيوهى كوومه له و ئه وهى به پياو دهر كرى به ئافره تيش ده كرى. ناوه روكى زوربه رى گوتاره كانيش يان نووسينه كان، ته نيا گله يى و گازانديه له: كو مه ل، پياو، حكومه ت و په رله مان. لاي هه مو وانيش ئاشكرايه، ئه م نووسينه پرسیاری ئافره ت يهك مليمه تر به ره و پيشه وه نابهن و له جياتى بهرگرى، ده كه ويته خانهى زگپيسوتان.. ئه مه ش ته واو پيچه وانهى خه باتى ژنانه بو يه كسانى كو مه ل.

ئهو ريكر او انه ي ژنان و ئافره تان هه يانه، ئه وانيش وهك پيويست نه يانتوانيوه، خزمه ت به پرسىارى خويان بكن. راسته وهك تاك له وان هه يه يارمه تى هه نديك ژن يان كيژ دراي، به لام ئه مه زور دووره له خه ونى ئه وان و به هيچ شي وه يهك به ش ناكات. ليژه ته واوى هه له كانى ئه م ريكر او انه، ئه وه يه نازانن چون خزمه ت بكن و چون كاره كانيش به رپيوه بهن. ريكر او ي ژنانيش، تووشى گه نده لى و له وه ش خراپتر تووشى بيروكراتيه كى گه وره بو ته وه. ژنانى ئه م ريكر او انه په روه رده نه كراون، چون خزمه ت به كيشه كه يان بكن. زوربه يان، له و ريكر او انه كار ده كهن، چونكه حيزب به پيويستى ده زانن، نهك ريكر او هه كه خوى پيويستى به تواناى ئه و ئافره ته يان ژنه هه بى.. ئه و ريكر او انه، ئه گه ر جار به جار له دهورى ريكر او يكي ش كو ببنه وه يان فيدراسيوني ژنانه ش به يه كه وه دروست بكن، له بهر بير كرده وهى حيزبانه، پيشنياز و تيبينى له يه كتر باش وه رنا گرن، به لكو زياتر كار له سه ر ئه وه يه، كامه پيشتر فلانه بيروكه ي له گوتاريك يان چاوپيئكه وتنيكى باس كر دووه، له كاتيكا بيري باش له هه موو شوينيك ده بووايه پشتگيري ليكرا با و ليژنه ي بو پيكبها تبا و فراوان كرا با.

له كوتايى به هارى 2007 يه كيتى ئافره تانى كوردستان ريكر او يكيان به ناوى (هيفى فون) دروست كرد. ئامانجى ئه م ريكر او هه يارمه تى دانى كچ و ئافره تانى كوردستانه. هه ر كه سيك گرفتى هه بى، ئه م خه ته كرا وه ته وه و ده توان

نووسينه كانى ديكه، كه له لايه ن ژنانه وه نووسراون، نيشانى ده دات، ژنان خويشيان نازانن چون خزمه تى خويان بكن. ئه وانيش نازانن، كونه كه له كو ييه و چاره سه رى چونه.. ئه وان كه وتوونه ته باز نه يهك و هه ر به دهورى ده خولينه وه، مانگ دواى مانگ، سال دواى سال..

"له پاش راپه رينه وه تا هاو ينى سالى 2007 له كوردستان چوار هه زار و ورك شوپ دژى كوشتنى ژنان ئه نجام دراوه، له گه ل ئه وه ش 12 هه زار ئافره ت كوژراوه" (كوردستان راپورت 2007/8/12) ئه وه نيشانى ده دات، كاره كان وهك پيويست ئه نجام نه دراون، له لايه كى ديكه ش، خو ئه و كه سانه ي به شدارى له م و ورك شوپانه ده كهن، كه سانى دژ به ره گه زى مى نين، به پيچه وان هه وه، زوربه يان فيمينيستانه بير ده كه نه وه. ئه گه ر 4 هه زار و ورك شوپ سوودى نه بووبى يان وهك پيويست ئه نجامى باشى نه بووبى، دياره ده بى ريگاي ديكه بدوزينه وه.. يان كى ده لى ئه وان هى ئه م و ورك شوپانه يان ئه نجام داوه، خويان له پرسى ژن و چه وسانه وهى ئافره تان پسپورن؟ كى ده لى نيوه ي نه كراوه و نيوه كه ي ديكه، ته نيا به چاو كيك و پاقلوه خواردن، كاتيان به سه ر نه بر دووه؟ ئه گه ر زياتر باس له 4 هه زار بكه ين، سال 52 هه فته يه، 17 سال ده بى هه فته ي (77) و ورك شوپ كرا بى، ئه و ژماره يه زوره و جيگاي بروا نيه و له راستيدا زور دووره.

ليژه حكومه ت و داموده زگا كانيش پيناچى هيج سنووريكيان بو ئه م پاره دانه دانابى. له جياتى ده ستنيشان كردنى ليژنه يهك له پسپوران بو ليكولينه وه له م بارودوخه دياره حكومه ت و وه زيره كانى لايان زور ئاسانتر بووه، پاره به و و ورك شوپانه به خشن، زياتر بو ئه وهى ويژدانيان پاك بكه نه وه، تا بو خزمه ت و ئه نجامى باشى..

وهك نووسيمان ژن نه يتوانيوه بهرگرى له خوى بكات، زوربه ي هه ره زورى ئه و گوڤاران هى ژنان ده رى ده كهن، له بهرگى يه كه م، ژن وهك بوونه وريكى جوان، سيكسى،

به ته له فون له ريگای كچيكي ته له فون نيست، قسه له گهل كه سيكي پسيور (دكتور) بكن، بو ئه وهی به پيني توانا يارمه تيبان بدرئ. ئه گهر به ته له فون چاره سهر نه كرا، ئه وا كه سي پسيور ئاماده يه له شويني پنيويست ژنه يان كچه بييني و به وردی گوي له قسه و گرفتي رابگرئت. له ماوهی شهش مانگ سه دان كه س، يارمه تيبان دراوه و ته له فونيان بو (هيقي فون) كردوو. يه كيتي ژناني كوردستان له سوله يمانی، له جياتي ئه وهی به زووترين كات سهردانی يه كيتي ئافره تان له هه ولير بكات و داواي يارمه تي له كردنه وهی لكيك لای خويان بكات، خويان بيدهنگ كردوو و ئه گهر له داها توو ريكر اوويك له م چه شنهش دروست بكن، بيدوودلی، داواي هيچ يارمه تيبه ك له يه كيتي ئافره تان ناكري، چونكه ئه گهر له ماوهی ئه م هه موو ساله داواي هيچيان نه كردبئ، چون ئيستا داواي ده كهن؟ له كاتيكدا يه كيتي ئافره تان، ئيستا خاوه ن ئه زموونيكی زور باشه له م بوواره. به هه مان شيوهش ئه گهر يه كيتي ژنان كاريكي جوان و باشي كردبيت، يه كيتي ئافره تان ئاماده نييه داواي يارمه تي له وان بكات. له راستيدا هه ردوووكلا ده بووايه هه موو تواناي خويان بو خزمه تي ژن بخستبا گهر.

به گويرهی نووسين و كاری ريكر اووه كانی ئافرتان، ده رده كه وي ژنان خو شيان نازان خه بات بوچی ده كهن. هه نديك له وان ته واوي ئه م بارو دوخه ي به سه ر ژناني كوردستان ها تووه، خه تاكه ي ده خه نه ئه ستوي ئايين، له كاتيدا كه سانی پسيور له ئايين، ته واو به شيويه كي ديكه بو پرسياره كان ده چن.

پ.د.مسته فا زه لمی كه له و سيميناره ي له ۱۱- ۲۰۰۷/۷/۱۲ له هولي مه له بندي روشنيري و كومه لايه تي زانكوي سه لاهه دين ئه نجام درا، ده رباره ي (كوشتنی ئافرهت به بيانوي شه رپه ف) ئه و ده لي:

۱- ئه م كوشتنه دابوونه ريتيكي سه رده مي نه قامييه و له ئايين ره تكر اووه ته وه.

۲- سزاي ئافره تيكي بيميردي زيناكه ر داوي ساغبوونه وهی ئه م تاوانه ليندانی سه د جه لده يه

نه ك كوشتن.

۳- ئه گهر ميرديك ژنه كه ي به تاواني زينا تومه تبار كرد و نه شي تواني ئه م تومه ته ي به به لگه و مه رجه دان دراوه كان له سه ر ئه و ئافره ته ساغ بكا ته وه، ئه وه له شه رعي ئيسلامدا "مولاعه نه" يان له نيوان ده كري و داوتر له يه ك جيا ده كرينه وه، نه ك ئافره ته كه بكوژريت.

۴- ئه گهر كه سيكي بيگانه ئافره تيكي به م تومه ته تومه تبار كرد ئه وه له سه ري پنيويسته چوار شايه د بينيت و شايه دي له سه ر بدن له سه ر ئه م تاوانه. (رؤژنامه ي جه ماوه ر: ۲۰۰۷/۷/۱۶)

ئه وه ته نيا بيرو را ي مسته فا زه لمی نييه، به لكو زور به ي مه لاكاني كوردستان له سه ر ئه مه كوكن، كه ئايين دژ به كوشتنه. "له شه ريعه تي ئيسلاميدا، برياريكي خواي نييه نه له قورئاني پيرو ز نه له سونه تي (صحيح) ي پيغه مبه ردا (د.خ). به ناوي: كوشتنی ئافرهت له سه ر شه رپه ف، به لكو ئه وه نه ريتيكي كومه لايه تي و خيلايه تيبه كي ناره وايه له ناو هه نديك نه ته وه يان هو زي دراو سيوه گويز راوه ته وه بو ناو كومه لگاي كورده واري. (ماموستا مه لا حه وي ز. رؤژنامه ي كوردستان راپورت. ۲۰۰۷/۸/۱).

تاوانباركردنی ئايين، به وهی گوايه هه موو كوشتنه كان، خه تاي ئه وانه، له وان هيه له سه رده اوي دوزينه وهی گرفتي راسته قينه ته واو دوورمان بخاته وه. ئه گهر تو بلي خه تاي ئايينه، ده بي هه ول به ديت، هيچ ئايينيك له كوردستان نه هي لين، ئه مه ش به هيچ شيويه ك ناكري و هيچ لوژيكي تيدا نييه. ئه گهر ئيمه بزايين، ئه م هه موو كوشتنه ي ژنان خه تاي ئايين نييه، با له گهل يه كتر راستگو بين و به داوي چاره سه ري ته واو بگه رين و بيدوزينه وه. ئه گهر مه لای ۱۲ عيلم و پرؤفيسور پيت بلي، خه تاي ئايين نييه و به ئايهت و حه ديس بو ت باس بكات و بي سه لميني، بو ئيمه پي باوه ر نه كه ين؟ بو نه لين، ئيمه گه ليكي دواكه وتوو ين و پياو هه موو شتيكه و ته واوي ده سته لاتي هه يه.. بو نه لين خه تاي پياوه كانمانه.. بو دان به و راستييه ي سه ره وه

راکه پراکه به دواى، بۆچى فلانه پيشمه رگه ي به رده رگا بۆ سه ركار نايه ت و يه ك پۆلىسى ديكه داواى مؤله ت ده كات. ده بى كاته كان زۆر به جوانى بۆ خزمه ت كردنى كيشه ي ئافره تان خه ست بكرينه وه.

ژنانى كورد تا ئىستا زۆر به يان له ئازادى نه گه يشتون. ئه وان ئازادى زياتر له گه ل به ره لالايسى تيكه لاه ده كهن، له و پراويه دان، ئه گه ر پياوه كه ي يان مي ردى كاريكى خراپى كرد، ئه و يش بۆى هه يه هه مان كار بكات! ئه وان خراپه به خراپه، هه له به هه له چاره سه ر ده كهن. "گه ر هاوسه ره كه م خيانه تم لايكا، بى دوودلى خيانه تى ليده كه مه وه. ئه وه ي سه ره وه قسه ي كچيكه ناوى (شه يما) له رۆژنامه ي جه ماوه ر ۲۸/۸/۲۰۰۷ ل. ۱۳ گوتويه تى، جگه له وه ئه و زۆر دوور تر يش رويشتوه: "منيش هه قى خۆمه، له پيش ئه مه وه پينچ كورى ديكه م خۆش بويت و يه كنيك له وان هه لبايرم و بيكه م به مي ردى خۆم و ئيلله لاه برايه وه..." ليزه رۆژنامه نووس ده نووسى: شه يما، كه ماوه ي ساليكه شوى كردوه، زۆر به تووندى وه لامى دايه وه و گووتى: "گه ر هاوسه ره كه م خيانه تم لاييكات، به بى دوودلى خيانه تى ليده كه مه وه، چونكه تاكه ريگايه بۆ توله سه ندنه وه به خۆشم ده ليم هه ريزى و ده ستت خۆش بى..." شه يما له بيري كردوه له كوردستان ده ژى و هيج شويى توله سه ندنه وه ي له م جو ره تيدانييه، چونكه به ئاشكرا بوون، خۆى ده كوژرى و پياو يش ژنيكى ديكه ي گه نج ده هينيه وه.

له سه ر دلره قى ژنانى كورد، هيج نه ئينييه ك نييه، يان شتى نوئ نالين، كه په يوه ندى له نيوان بووك و خه سوو زۆر خراپه، له كاتيكا نيوان دايك و كيژ زۆر باشتره. بۆچى ئه و پيره ژنه له خانه ي به ساللاچوان بووكى پنى ده لى: "گه ر يه خه مان به رنه ده يت، ژه هرت بۆ له خواردن ده كه م، منيش هاتم بۆ خانه ي به ساللاچوان..." (رۆژنامه ي كوردستان راپورت ۱/۸/۲۰۰۷) ده بى ليزه ر هه لوه په يوه ندييه خراپه ي كۆمه لايه تى به جوانى بكۆلدر يته وه. كچى ئه و روپى، قه ت ئه و قسانه ي سه ره وه ناكات. ئه گه ر بزانيت مي ردى خيانه تى ليده كات

نه نيين.. تا ئيمه خه تاي ئه م كوشتن و بري نه بخه ينه ئه ستوى كه س و نه ته وه ي ديكه و ئايين، ناتوانين هيج چاره يه ك بۆ ئه م كيشه يه بدوزينه وه. ده بى فير بين، به ره ش بلين ره ش و به سپيش بلين سپى...

بۆ چاره سه ر كردنى يا باشتر كردنى بارودۆخى ژنان، ده بى له هه موو ده رگايه ك بدرى، ده بى سوود له ئه زموونى ده وه تانى پيشكه وتوو وه ربگرين، بزائين ئه وان چۆن كار له سه ر ئه م پرسيا ره ده كهن، چونكه ليزه پرسيا ره كه ته نيا كوشتنى ژنان نييه، به لكو زۆر له وه گه وده تره.. ليزه، ژنان خويان خويان ده كوژن! ژنانى كوردستان خه ريكه له پياو دلره قتر ده ين. به تاييه تيش ئه گه ر بزاني، كه دايك نايه وئ مندالى خۆى په روه رده بكات! "دواى ئه وه ي شيرينى ته مه ن ۲۳ ساله، مي رده كه ي ده ري كرد و لى جيا بووه و ته لاق درا، سى منداليشى ليوه رگرتوه و دوا منداليشى، كاتيكا له دايك بوو، كه چه ند مانگيكا بوو ته لاق درا بوو، به لام سه ير له وه دايه، هه ر ئه و منداله شى به كۆرپه يى بۆ مي رده كه ي نارده وه" (رۆژنامه ي جه ماوه ر له رۆژى ۹/۷/۲۰۰۷). ئه مه تاكه هه وال نييه له م بواره، به لكو چه ند ين هه والى ديكه ي له م جو ره له رۆژنامه كان هه ن، جگه له وان هه ناگه نه رۆژنامه و ده زگاكانى راگه ياندن. ليزه پرسيا ريكا به رز ده بيته وه: ده بى چ هۆيه ك بيت، وا له دايك بكات، ئه و منداله ي نۆ مانگ له ناو هه ناوى هه لى گرتوو، فره ي بدات و نه يه وئ جاريكى ديكه ببيني؟ بۆ ئه و ژنه ئه وه ونده دلى ره قه؟ ليزه خۆ ته نيا خه تاي پياوه كه نييه؟ ئه گه ر پياوه كه خراپ بى، بۆچى ژن له گه ل هه ست و سۆزى خۆى و دايكايه تى خراپ ده بى؟ ئه گه ر ئه وان هه مووشى كرا، بۆچى چاره نووسى ئه م منداله تيك ده شكيندرى و له ناو كۆمه ليك گرفت به جى ده هيلدرى و ته واوى ژيانى ده شيويندرى؟ ئه وان هه مووى پرسيا رى زۆر گرنگ و پيوسته زانايان زۆر به وردى كارى له سه ر بكهن. ده بووايه ئه م پرسيا رانه له ناو پيخراوى ژنان به رزكرا بانه وه، نه ك خۆ خه ريكا كردن، به پرسيا رى لابه لا و

راپورت ۲۰۰۷/۸/۲۰، له ئاكرى له گوندى جوجر بچوك له قهزاي بهردهرەش له سهه پارچه زهوييهك دوو بنه ماله به شهه دین و ژنيك به ناوى عاليه ره شيد، كه داىكى دوو منداله دهكوژرى. (هه مان سه رچاوه ي پيشوو) له ئەنجامى خویندنه وهى هه موو ئەو بابە تانهى چوار رۆژنامهى كوردى: (كوردستان راپورت، ئاسۆ، جه ماوه ر له گه ل هه فته نامهى ميديا) له نيوان ۵ - ۷ - تا ۸ - ۹ - ۲۰۰۷ له سهه ژنان نووسيويانه و بلاويانكردۆته وه گه يشتینه ئەو ئەنجامانهى خواروه:

۱. هه موو ئەو نووسينانهى له سهه كيش، ئافرهت نووسراون تاكوته را نه بى، له لايه ن كه سانى ناپسپۆر نووسراون. زۆر بهى هه ره زۆرى نووسه ره كان نهك ته نيا له پرسىارى ژن پسپۆر نين، به لكو له راگه ياندنیش پسپۆر نين و خويان خويان فير كردوو.

۲. له م نووسينانهى سه ره وه زياتر باس له كوشتن، سووتان دهكات. ليره ژن وهك لايه نى شهه نيشان ده درين و به شيكن له گرفته كانى كۆمه ل.

۳. له كۆمه لگاي كورده وارى، خه لك بوخوى ناژيت، به لكو بو كه سانى ديكه ده ژيت. ئەمه ش واىكردوو، هه نديك گرفتى خيزانى ئالوزتر ببن و هه نديك له وانه بگه نه رادهى كوشتن و خوكوشتنیش.

۴. نووسينه كان زياتر له شيوهى هه وال و باسكردنى روداوه كه نووسراون، به تاييه تيش زۆر به يان په لهى تيدا كراوه و له كۆل خوكراوهى پيوه دياره.

۵. ئەوانهى دهكوژرين يان خويان دهكوژن و دهسووتين، زۆر گه نجن.

۶. زۆر بهى كوشتنه كان زياتر له ناو خيزانى هه ژار و ئاستى رۆشنبيرى نزم رووده دات. ئەوان له جياتى هانا وه بهر پزيشك و يارمه تى بهرن، شهه ده كه ن و يه كتر دهكوژن يان خويان دهسووتين.

۷. كاركردن بو ژنان زۆر گرنگه، جگه له وهى بارى ئابووريان باشتر ده بى، ئەو ژنه له ريگاي كاربييه وه تيكه لاوى له گه ل كه سانى ديكهى هاوپيشهى خوى زياد دهكات و فيرى

وازي ليده هينى و لى جيا ده بيته وه. ئەم جيا بوونه وهش به دههۆل و زورنا نيه، به لكو دۆزه خيك بو هه ردووكان دروست ده بى. هه نديكجار له يه كتريش ده بوورن، به لام ئەمه يان زۆر كه مه.

شه يما خان له وانه يه نازانى خوشه ويستيش چيه؟ ئەو به ره للايى له گه ل خوشه ويستى تيكه لاو دهكات. نه بووه، كچ له يه ك كات پينج كورپى هه بى و له ناو ئەوان يه كيان هه لپژيرى. كور قهت ئەو كچانه به جيددى وه رناگرى و به چاوى سووك سه يريان دهكات. كچ له ده ره وه يانى له ولاتانى ئازاد، يه ك كورپى هه يه و به و ئاواته ن، ته واوى ژيان به يه كه وه به سهه بهرن، ئەگه ر له گه ل كورپى يه كه مى پيك نه هاتن، دياره ژيان كوتايى نايهت و هه مان هه ول له گه ل كورپى ديكه ده دات، به م شيوه يه ژيان به ره وه ام ده بى تا يه كيك ده دۆزيتيه وه، ته واو خوشى بويت و له ئەنجامدا يه كتر بخوازن.

شيوهى به رزكردنه وهى پرسىارى ژنان له راگه ياندنى ده ره وه ته واو جيايه له وى چۆن له رۆژنامه كانى خومان باسى ليوه ده كرى. له راگه ياندنى ولاتانى ئەوروپى به هيج شيوه يه ك باس له خوكوشتن وهك لاي ئيمه ناكرى.. ئەوان ده زانن له ولاته كه يان سالانه چه ند كه س به ريگاي جورا و جور خوى دهكوژى، به لام ئەمه له راگه ياندن ناوى كه س نايهت، به لكو باس له كيشه كه ده كرى. ئەوان ئاماريان هه يه و له ده زگاي تاييه ت يان له ئينته رنيته هه ر كه سيك بيه ويته زانيارى ده ست ده كه وى، به لام له راگه ياندن به هيج شيوه يه ك وهك لاي خومان باسى ليوه ناكه ن، چونكه باسكردنى خوكوشتن، ده كاته هاندانى خوكوشتن.. بويه به لاي ئەوانه وه تابوو، به پينچه وانه وه، ئەگه ر يه كيك بكوژرى، تا دادگاش رۆژنامه نووس له گه لى ده پۆن و به ره وه ام زانيارى نوئ به جه ماوه ريان ده دن.

له ولاتى ئيمه جارئ هه موو شتيك جيايه و هه مووشى خه تاي ژنانه. "پياو له گوندى ئينزي بنارى قه ندیل به شهه دین، سى ژن بريندار ده كرين (رۆژنامهى كوردستان

شېتى نوئ دەبى و گوئ له گىروگرفتى يه كتر دهگرن.

۸. ئەو رۆژنامە نووسانەى لەسەر ئافرهت دەنووسن، دەبى لەلایەن كەسانى پىسپۆرەو پەرورەدە بكرين، تا فيزبكرين لەسەر چ بنووسن و لەسەر چ نەنووسن. چۆن به باشترين شيوە خزمەتى پرسىياري ئافرت بكرئ، نەك هەر يەكە و به ئارەزووى خوئ بنووسئ.

۹. بەگوئيرەى نووسىنى ئەو ژمارانەى لەبەر دەست دان، نيوەى ئەو ژنانەى دەسووتين، لەكاتى نانكرين، خووشوشتن، يان جل شووشتن دەسووتين، يانئيش پريمز ئاگر دەگرئ، هەندىك جارىش بوتلى غاز دەتەقیتەو. ليرە دەبئ ئەو ئاميرانە باشتر بكرين و ئەو كەسەى كەلوپەلى مەتبەخ دروست دەكات، دەبئ ئەكەر كەمترخەمى تيدا بيت، فرۆشيار يان دروستكەر بۇ دادگا رابكيشريت.

۱۰. بۇ ئەوەى كار بۇ زانايان ئاسانتر بكرئ، چاكە يەكيتى ئافرهتان و يەكيتى ژنان تەواوى هەوال و نووسىنەكانى لەسەر رەگەزى مى دەنووسرئ، لەلایەن سەرنووسەرى رۆژنامە و گوڤارەكانەو بۇيان هەلبگيرئ بەرگ بكرئ و لە شوينى تايبەت بپاريزدرئ، تا لەوكاتەى توئزەران بيانەوئ، لە سكرتارىەتى ئافرهتان يان ژنان بۇ كاركردين لەسەرى وەريگرن.

۱۱. زۆر لە نووسىنەكان، پۇلى مامۇستايى دەبينن، لەوەى فاكتهكان نيشان بەن.

۱۲. زۆر لەنووسىنەكانى كور لەسەر ئافرهت دەينووسئ، ئەو نازانى ئافرهت چۆن بىر دەكاتەو و هيج شارەزايىهكى لەسەر ئەوان نيبه.

۱۳. زۆربەى كات وتارى سەريپين و قولبوونەو هيان لەسەر كيشەكان نيبه، زۆر بەدەكمەن خەتاكەى دەخريتە ئەستوى پياو، بۇ نمونە: پياو يەكتر دەكوژن، بەلام لەسەر ژنە، يانى خەتاي ئەوانه.

۱۴. لەوانەيه پەيدا بوونى مۇبايل كاريكردبیتە سەر سووتان و كوشتنى زۆرتەر، چونكە بەو هۆيهو، زۆربەى كچان ئاسانتر دەتوانن

دۆست و برادر بۆخويان پەيدا بكەن. پيش ئەم تەكنۆلۆژيايه، هەركەسيك بۆ داخووزى كچه چوبا، لەوانەيه پىي رازيبا، بەلام ئىستا بەهوى مۇبايلهو، برادرەيكى بۆخوى پەيداكردوو و دەشبيت مىرد هەر بەو بكات. ليرە خزميك دەچیتە داخووزى كچه، لەبەر ئەوەى يەكيتى ديكە خوئ دەوئ، مىردى پيناكات و گرفت ليرە پەيدا دەبئ.

۱۵. بوونى وەزارەتيكى تايبەت بە ژنان، لەوانەيه هەندىك كيشە كەمتر بكاتەو.

۱۶. ئەو قوماشانەى بۆ جلوبەرگى ژنان دین، چاكە كوئترۆل بكرين، تا هەرنەبئ درەنگتر بسووتين.

۱۷. كور و كو بوونەو و سيمينار لەوانەيه ئەوەندە سوودى بۆ هوشياركردەوئەى خەلك وەك پيوست نەبئ، چونكە زۆربەى ئەو كەسانەى خەريكى ژن كوشتن، رۆژنامە و گوڤار ناخويننەو و بەشدارى لە كور و سيمينار ناكەن.

۱۸. بەزووترين كات ناوهندىكى توئزەو تايبەت بە ئافرهت لە كوردستان دابمەزرى و بەردەوام راپورت بنووسن، دانەشى بۆ سەركردايەتى كورد بنيردرئ تا ئەوان بزائن، بارودوخ چۆنە و لىي هوشيار بكرينەو. بوونى ناوهندىكى لەم شيوەيه، لەوانەيه هەندىك پرسىيار وەلام بەدەنەو.

۱۹. نەبوونى پەيوەنديهكى بەتين لەنيوان دايك و كيژ. وەك د. كوردستان موكرىانى دەلئ: دەبئ زياتر كار لەسەر دايك بكرئ.

۲۰. زيادكردى وانەيهك لە ناوهندى و ئامادەى تايبەت بە تيگەيشتن لە ئافرهت و خەباتى ئەوان و ژيانى خيزان و پەرورەدە كرىنى مندال تا باس كرىن لە سيكس هەر لەو وانەيه بگوتريتەو.

۲۱. نووسين و دانانى ياسايەك، كە بتوانئ زياتر لەخزمەت كيشەى ئافرهتان بئ و وەك پيوست بەرگرييان لىبكات.

۲۲. كچان و ژنانى كورد، خاوەن هەر بروانامەيهك بن، بەبەرورد لەگەل پياو زۆربەى جار، لاواز خوئان دیتە بەرچاو. ئەوان خوئان بەكەمتر لەپياو دەزانن.

۲۳. زۆربەى ژنكوژەكان دوورن له خویندنه وهى پوژنامە، بۆیه دەبى پىگای دىكه بۆ ھۆشيار كوردنە وهى ئەوان بەكار بىن وەك تەلەفزیۆن و رادیۆ...

بیبلیۆگرافىای سەردیڤر و گوتار و ھەوال ئە روژنامەى:

كوردستان راپۆرت ئە ۷/۵ تا ۲۰۰۷/۹/۶

+ پىژھى كوشتنى ژنان لە بەرزبوونە وه دایه و لە ئەمسال ھىچ بكوژىكى ژنان حوكم نە دراوه //

كویتستان محەمەد. ئەندام پەرلەمان وەزارەتى پىشەمەرگە دوو لە بكوژانى ژن تەسلىم ناكاتە وه

+ كىشەى ئافرهت لە نىوان تىروانىنى ياسا و كۆمەلدا

+ دوو ئافرهتى كرىكارى ئەسىوپى رووبەرووى توندوتىژى دەبنە وه

+ سوتانى لانى كەم ۴۰ كەس لە رەگەزى مئ و ۳۰ كەسىش لە رەگەزى نىر // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۵)

+ لە ماوهى نيوەسالىكدا لە سۆران ۵۶ حالەتى تەلاق روو دەدات

ژنىكى تەلاق دراو:

ژيان ئەگەر ھەبى تەنھا بۆ پياوانە، بۆ ئەوانەيه كە نە دليان ھەيه و نە ھەست // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۸)

+ زەواجى (ميسار) ھەنگاوىكى تر بۆ سووكايەتى كردن بە ژن // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۹)

+ رۆلى ياسا لە بنبركردنى دياردهى كوشتنى ئافرهتان

نەبوونى توخمى رۆشنبىرى لە مروّف ھۆكارە بۆ ئەنجامدانى تاوان

+ لەيلا دواى ئەوهى پياوھكەى فرىي دايە سەر شەقام نازانى ھانا بۆ كئ بەرى

+ ژن ئەو نيوەيهى كە نيوەكەى تىرىش دروست دەكات

+ بۆچى ژنان سەرکۆنەى مێردەكانيان دەكەن؟

+ ژنان پياوانى ھاوشىوھى باوكيان

بۆ ھاوسەرى ھەلەبژىرن // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۱۲)

+ رۆلى ياسا لە بنبركردنى دياردهى كوشتنى ئافرهتان

+ چەند سەرنجىك لەسەر وەلامەكەى فینۆس فايەق

ئەگەر ئەو يەكجار مافى ئافرهتى پىشەيل كرىبىت تۆ سەد ئەوئەندە سووكايەتت بە ژن كردوو

+ فرەژنى كىشەيه يان چارەسەر

+ لە كەمپەكانى حيزبى ديموكراتى كوردسان ژنىك دەسووتى // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۱۱)

+ پياويك كچى خوشكە ژنەكەى ھەلەگى و ھەمان شەو دەيكوژىت

+ توندوتىژى، چەمكى دژە ئافرهتى

+ ئابروبردنى شەپەف لە پىناو كرىنە وهى شەرف

+ رۆلى ياسا لە بنبركردنى دياردهى كوشتنى ئافرهتان // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۱۲)

+ ئايا مالى پياوانى فرەژن تەويلەخانەيه؟ // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۱۵)

+ مادەى سىرکەر و ژنكوشتن و دزىنى سەرۆت و سامانى گشتى.. شموولى لىبوردىنى گشتى ناکا // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۱۶)

+ كەمپىنى داكۆكىكردن لە مافەكانى ئافرهتان، نامەيهكى كراوہ ئاراستەى سەرۆكى ھەرىم و حكومەتى كوردستان دەكات

+ جىوازى د ناقبەرا رەگەزى نىر و مئ دال جفاكى كوردەوارى // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۱۷)

+ تەنيا قسە .. خۆكوشتن بنبر ناكات // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۱۸)

+ بەرىتوہبەرى پۆلىسى سۆران: دىعايهيه بە ھىچ شىوہيهك پۆلىسەكان لە ئافرهتياى نەداوہ

+ ئافرهت لە كۆمەلگای كوردەواريدا

+ ھەندىك سەرۆك عەشیرەتەكانى عەرەب بە شىك لە كچە ئەنفال كراوہكانيان لە كورپى خۆيان مارەكردووہ // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۱۹)

+ ھەر ژنكوژىك لە ھەر شوینىك خۆى دالەد بەدات دەربازى ناییت

+ لە مەخمور كچىكى تۆ سالان بە پارچە

- + توندوتيزى بهرامبهر ئافرهت
 + ژنكوژى له نيوان قهيرانى ياساو بارى
 كومه لايه تيدا
 په رله مه نتاريك: (تافگه محمه د) كيشه له
 ياسادا نيبه و ياساكان زور تونديشن
 تهرمى ئافره تيك ددو زريته وه كه جى
 دوو گولله به سينگيه وه دياره // (پوژى
 ۲۰۰۷/۸/۱)
 + كوشتن و خوكوشتنى ژنان
 ماموستا مه لا عوزير:
 كوشتنى ئافرهت له سهر شهرف نه ريتيكى
 خيلايه تيبه له ناو هه نديك نه ته وه و هوزى
 دراوسيوه گويزراوه ته وه بو ناو كومه لگه
 كورده وارى
 + له پيناو ناندا پياويك كچه ۵ ساليه كه
 ده به خشى
 + پيره ژنيك:
 بوو كيكم پينگوتم گهر يه خه مان به رنه ده
 ژهرت بو له خواردن ده كه م، منيش هاتم بو
 خانه ي به ساللاچووان
 + كچيك له لايه ن براكه يه وه ده كوژريت //
 (پوژى ۲۰۰۷/۸/۲)
 + ژنيك به هوى سووتانه وه گيان له ده ست
 ده دات // (پوژى ۲۰۰۷/۸/۵)
 + دهنگ: ژنكوژان له قاعيد ه كه متر نين
 + كچيكى كورد بووه پيشكه شكارى فيستيقالى
 هوموسيكس
 + ژنيك له رانييه هه ولى خوكوشتن ده دات
 + كچيك گيان له ده ست ده دات // (پوژى
 ۲۰۰۷/۸/۶)
 + كچيك به بلوك ده كوژريت و پاشان
 ده سووتيندرت
 + له كوردستان ۴۰۰۰ هزار ورك شوپ
 دژى كوشتنى ژنان نه نجام دراون
 له ماوه ي پانزه ساليشدا زياتر له دوازه
 هزار ژن ده كوژرى
 + له قه لادزى كچيك هه ولى خوكوشتن
 ده دات
 + له دواى راپه رينه وه له كوردستان زياتر له
 ۱۲ هزار ژن كوژراون
 روناك فهره ج:
- پارچه كراوى له سهر گورستان دوزرايه وه و
 بكوژه كه شى نادياره
 + له توركييا به تومه تى شهرف ۸۴۲ ئافرهت
 ده كوژرين
 + ژنان و چهوسانه وه ي له ولاتانى
 دواكه وتوو
 + به ريوه به رى پوليسى هه ولير: سه روكى
 حكومهت خوى سه رپه رشتى نه وه ده كات
 ژنكوژى بنبر بكرت، بويه هيچ ژنكوژيك
 ده ربازي نابيت // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۲۲)
 + مه فرزه يه كى پوليسى دهوك له سى ئافرهت
 و دوو پياو ده دن
 + ورده كارى دواين دانيشتنى دادا گيكردى
 بكوژانى به ناز مه حمه د
 + عيسمهت گولى: ل ده قه را ئاميدىيى ريتا
 كوشتنا ئافره تا دزیده بو نيدا يه كيشه بكراسه كى
 دى بو مه ده يت
 + يه كيتيبه كانى ئافره تان // (پوژى
 ۲۰۰۷/۷/۲۳)
 خوكوشتن نه ك ته نيا خه لكى هه ژار، به لكو
 كه سى رو شنبير و خاوه ن بروانامه شى
 گرتوته وه // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۲۴)
 + به رپرسى ريكخراوى تواناسازىي ئافرهت:
 ئافرهت هه له يه ك بكات دنيا كاول ده بيت
 و فه توای به سهر ده دريت // (پوژى
 ۲۰۰۷/۷/۲۴)
 + خویندنه وه يه ك بو وتاره كه ي سه روكى
 حكومه تى كوردستان له دژى كوشتنى
 ئافره تان // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۲۶)
 + ژنيك له قه لادزى به له چه كه كه ي خوى
 ده خنكيندرى
 + دهنگ: ژن و پياو له تاي ته رازوودا // (پوژى
 ۲۰۰۷/۷/۲۹)
 + كچيكى ۱۷ سالان ده خنكيندرت
 + كچيك خوى ده سووتينت // (پوژى
 ۲۰۰۷/۷/۳۰)
 + كوژرانى ژنيك شه ريكى گه وره له
 دادگای سلیمانی دروست ده كات // (پوژى
 ۲۰۰۷/۷/۳۱)
 + له ده قه رى بادينان له ماوه ي ساليكدا ۱۱۷
 ژن كوژراون (له يه كيك له قه زاكان)

- + دهستدریژی سیکیسی بۆسه ژنان له زیادبووندايه // (پۆژی ۲۰۰۷/۸/۱۹)
- + له شهري نيوان دوو بنه ماله دا سي ژن بريندار دهن و چه ند كه سيكيش دهستگير دهكرين
- + له ئاکري کچیک دهسووتی و ژنيکيش له سهر پارچه زهوييهک دهکوژريت
- + له دهوک دوو ژن دهکوژرين // (پۆژی ۲۰۰۷/۸/۲۰)
- + ياسا چۆن له كوشتنى ئافرهت دهروانى + تريبوونى هاوالاتى
- + هوکارهکانى جياپوونه وهى هاوسهران (۱۴) كهس رايان وهرگيراهه
- + ئافرهتان به دواى چ جوړه پياويکدا دهگهريڼ؟ // (پۆژی ۲۰۰۷/۸/۲۳)
- + دوو خوشک له رانيه دهسووتين // (پۆژی ۲۰۰۷/۸/۲۶)
- + ژنانى كورد مهينه تيبه كى بهردهوام // (پۆژی ۲۰۰۷/۹/۲)
- + له دينارته ژنيك دهکوژريت + دوو پيشك كچيك دهکوژيت
- + له كاتى خاوينكر دنه وهى تاپريك ژنيك دهکوژريت
- + كچيك گيان له دهستدهدات و براهه كهشى بريندار دهبيت
- + تهرمى ئافره تيكى نه ناسراو دوزرايه وه + نهينى ئه و كچهى له پيناو گه پيشتن به خوشه ويسته كهيدا په ناي برده بهرئاگر
- + ئايا هاوسه رگيرى هوپه كه بو خه موكي؟ + دوورخستنه وهى ژنان له فرمانگه حكوميه كانى كهركوك
- + كچانيش حهز به توندوتيزى دهكهن + به دوا داچوونيك له سهر ژنانى جگه ره كيش // (پۆژی ۲۰۰۷/۹/۳)
- + ژنيك خوى دهسووتينى + بروانامه به ژماره يهك ئافرهت به خشرى // (پۆژی ۲۰۰۷/۹/۵)
- + نارنجوكيك فريده دريته ناو ماليك و كچيك بريندار دهبيت
- + تهرمى كچيك ده دوزر يته وه // (پۆژی ۲۰۰۷/۹/۶)
- هيچ زه مينه يهك نيه نه بو دهنگى ئازاد نه بو ريخراويكى ئازاد نه بو ريخراويكى فشار + له باره ي كوشتنى ئافرهت
- له ياساى حه مورابيه وه بو دادگاكانى ههريم // (پۆژی ۲۰۰۷/۸/۷)
- + ژنيك دواى ته لاقدانى خوى دهسووتينى + پياويك له بهر تورانى ژنه كهى خوى دهكوژي // (پۆژی ۲۰۰۷/۸/۸)
- + كچيك خوى دهسووتينى و گيان له دهستدهدات // (پۆژی ۲۰۰۷/۸/۹)
- + ههفته يهك دژى كوشتن و توندوتيزى به رامبه ر ژنان
- + بوچى ژنا كورد يا كيمه دبيافى نقيسينى دا
- + سهردهمى ژنكوژى و كارا نه بوونى ياسا + پيشانگايهك بو مافه كانى ئافرهت
- + كوشتنى ئافرهت به جوړيكى دى + ترس ئافرهت كوومه لگاي كوردى
- + داواكارى كچه شه هيديك بو بهردهم مه كته بى هاواكارى سهروكى حكومهت // (پۆژی ۲۰۰۷/۸/۱۲)
- + له سهر داواكارى سهروكى ههريمى كوردستان ۲۱ ريخراوى ئافرهتان و ژنان فيدراسيونيك پيكدههينن // (پۆژی ۲۰۰۷/۸/۱۳)
- + ئافره تيك به هوى كه م دهرامه تى و نه بوونيه وه خوى دهسووتينى
- + ژنيك به هوى كاره باوه گيان له دهستدهدات + كورپيك خوشكه كهى خوى دهكوژيت // (پۆژی ۲۰۰۷/۸/۱۵)
- + له قه لادزى پياويك ژنه كهى و كورپه كهى دهكوژيت
- + ژن قوربانى هه موو توندوتيزيه كانى كوومه لگايه
- + له ههفته ي توندوتيزى به رامبه ر ژنان ديوبوچوونه كان و كاريگه ريبان له سهر رهفتارى تاك // (پۆژی ۲۰۰۷/۸/۱۶)
- + توندوتيزى له دژى ژن، دهسكه وتى سياسيه بو پياو
- + بيروبوچوونى هاوالاتيان له سهر ياساى نه هيشتنى توندوتيزى به رامبه ر ئافرهتان

(۲۰۰۷/۷/۲۲)

+ سى له بكوژانى شه رەف بو هه تاهه تايي
 زيندانى دهكرين (مه بهست له به ناز مه حموده
 له له ندهن كوژرا)
 + له ناميزى پياويكى تر دا بووم و خه سووم
 دلى وهستا // (پوژى ۲۰۰۷/۸/۱)
 + ژنان دهسته موى ترس دهكرين // (پوژى
 ۲۰۰۷/۸/۲)
 + دهوك: له مسالدا ۱۷۰ رووداوى كوشتنى
 ژنان هه بووه
 + خورماتو: ههشت حاله تى خو سوتاندى ژنان
 له ماوهى دوومانگدا // (پوژى ۲۰۰۷/۸/۵)
 + كچيكى ۱۱ سالان دهكوژرى (له خانه قين به
 بلوك دهكوژرى)
 + بو په تكدرنه وهى توندوتىژى دژى ژنان
 كو به ندى ئافره تانى پارته سياسى به كان،
 سيمينارىكى جه ماوه رى سازده كه ن // (پوژى
 ۲۰۰۷/۸/۶)
 + توورى راگه ياندى و به رهنگار بوونه وهى
 توندوتىژى دژ به ژنان دادمه زريت
 + پياويك به بهرچاوى خيزانه كه به وه خوى
 دهكوژريت // (پوژى ۲۰۰۷/۸/۷)
 + ههفته يهك دژى توندوتىژى به رامبه ر ژنان
 به ريوه دهچيت // (پوژى ۲۰۰۷/۸/۱۱)
 + ليژنه ي ژنان له په رله مان، توندوتىژى
 دژ به ژنان تاووتوى دهكات // (پوژى
 ۲۰۰۷/۸/۱۲)
 + پانوراماي هه واله كان: كچيك خوى
 دهسووتينيت
 + كچيك خوى ده رمانخوارد دهكات // (پوژى
 ۲۰۰۷/۸/۱۳)
 + تهر مى ئافره تيك ده دوزر يته وه // (پوژى
 ۲۰۰۷/۸/۱۶)
 + به هوى جياكارى له دژى ژنان ۱۹ ولات
 (كه هه وتيان موسلمان نشين) سالانه ۸۰
 بليون دولار قازانج له دهست ده دن // (پوژى
 ۲۰۰۷/۸/۱۸)
 + له نيوان مالى مي رد و مالى باوكدا ده نكيك
 شقارته م هه ليزارد // (پوژى ۲۰۰۷/۸/۲۰)
 + له (۷) مانگدا (۱۰۷) حاله تى توندوتىژى دژ
 به ژنان نه نجام دراوه // (پوژى ۲۰۰۷/۹/۴)

بيبيوگرافياى سه رديى گوتار و هه وال له روژنامه ي:

ناسۆ له ۷/۵ تا ۲۰۰۷/۹/۸

+ كچان له په نهانيدا له ناو ده برين.
 له باربردنى مندا له كه م زور پيناخوش بوو،
 هه رگيز له بيرم ناچيته وه
 + په رله مانى كوردستان باس له توندوتىژى
 ژنان دهكات
 ئه مسال كه س به تومه تى كوشتنى ژنان سزا
 نه دراوه // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۵)
 + پرسىارى هاو لاتيان:
 ئايا پياو ئازاده هه ركات ويستى ده توانيت
 ژتى خوى ته لاق بدات؟
 + ناكرى تاسه ر كوشت و برى ژنان دريژه
 بكيشى // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۱۰)
 + زوربه ي ژنانى به ندى كراو به تاوانى كوشتن
 زيندانى كراون
 + نه زه ند به گيخانى:
 داخوازيه كانى ئافره ت پابه نده به بارودوخى
 كومه لايه تى و سياسى كوردستانه وه // (پوژى
 ۲۰۰۷/۷/۱۱)
 + چه مچه مال له گه ل فره ژنى و به زور
 به شودانى كچاندا نين
 + كه مپينى داكو كيكردن له مافه كانى ئافره ت
 ره خنه له حكومه تى هه ريم ده گرن // (پوژى
 ۲۰۰۷/۷/۱۷)
 + ئه و ژنانه ي كويله ي سيكسين باس له
 ته نگانه ي خويان ده كه ن
 + به گچكه بيش قوربانى پياوان
 ناتوانم كورپك به دلى خوم هه ليزيرم و
 ته لاقدانيشم پارهى زورى دهويت // (پوژى
 ۲۰۰۷/۷/۱۸)
 + سه ركرده كورده كان قه دهغه كردنى فره ژنى
 تاوتيده كه ن
 + به پيى راپرسى به كى روژنامه به كى تايبه ت
 به ژنان له گه رميان ۶۱٪ كچانى گوندن شينى
 گه رميان قه بيره ن
 + به هوى خو سوتاندى ژنيكه وه دوو كه س
 ده ستگير ده كرين // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۲۱)
 + دوزينه وهى تهر مى ژنيك // (پوژى

+ له دوو مانگی رابردوودا ۱۰ حاله تی سوتانی
ژن له چه مچه مال هه بووه
+ تهرمی کچیک دهورزیتیه وه // (پوژی
۲۰۰۷/۹/۸)

بیبلیۆگرافیاى سهردیى گوتار و ههوال له پوژنامهى:

جه ماوهه ۷/۹ تا ۲۰۰۷/۹/۳

+ جه ماوهه راپورتی پزیشکی دوعا
بلاوده کاته وه
له بهر بۆگه نبون نه تواندراوه بسه لمیندریت
که دوعا موماره سهی سیکسی کردیت
+ کچیکی ۸ ساله ده کوژریت و تهرمه که ی له
گورستان فری ده دریت (وینه ی له گه له)
+ کچیک خوی کوشت
+ ژنیک دواى سووتانی گیان له دهست
دهدات
+ ژنیک له لایه ن میرده که یه وه به چه قو بریندار
ده کری
+ کچیکی شه به ک ده رفیندریت
+ ئافره تیک له مال هه راده کات (گوندی
سیساوه)
+ کچیک به به نزی خوی سوتاند
به پیی قسه ی چه ند په رله مه نتار و وه زیری ک
مه کته بی کومه لایه تی پارتی و یه کیتی
که سایه تی سیاسی و عه سه که ری دالده ی
بکوژی ژنان ده دن
+ نه قین ره شید به پیره به ری مالی خانزاد.
داواى لیژنه یه کی لیکۆلینه وه مان له نه نجومه نی
وه زیران کردوه، ده بی نه و کچه ش بیته
به رامبه ر من قسه بکات
+ ژنیک له دۆزه خى دلپسی پیاوه که یدا
+ د. کوردستان موکریانی سکرتری یه کیتی
ئافره تای کوردستان:
ستافی نویی یه کیتی ئافره تان بو ی
دهر که وتوه، که له به رامبه ر کوشتنی ئافره ت
نابی کاره کانمان ته نها له ری پیوان و به یان
دهر کردن بمینیتیه وه
+ ئاگری پیروزی جارن و په ره میزه
نه فره تیه کانی نه مرۆ // (پوژی ۲۰۰۷/۷/۹)
+ ۴۱ ئافره ت به تومه تی جوراوجور ده ستگیر

ده کرین
+ په ره میز ئافره تیک ده سوتینی
+ له قوشته په تهرمی ۲ ئافره ت و مندالیک
ده دۆزیتیه وه
+ تهرمی کچیک به شیویندراوی له زی
گه وه دۆزرایه وه
+ مه لا محمه د نه حمه د ئاکره یی:
پیویسته له سه ر هه ر ئافره تیکی موسلمان له
کوردستان خوی داپوشیت
+ وه لامیک بو هه فته نامه ی جه ماوهه (باس له
کوشتن و دالده ده کات)
+ پرۆفیسور د. مسته فا زه لمی: مامۆستایانی
ئایینی به سه، تاکه ی مالی خه لک تیکه ده دن
+ ژنانی خورمال خویان ده کوژن
+ بکوژی ئافره تان له سیداره درا
+ په یامیک بو ژنکوژه کان
کئ ده ستوری پیداون ئاوا گوله کان بژاکینن؟! //
(پوژی ۲۰۰۷/۷/۱۶)
+ کچیک خوی ده سوتینیت
+ چه ند ریکخراویکی ئافره تان ناره زایی له
نه بوونی پالپشتی حکومه ت ده رده برن
+ له ماوه ی ۲۹ مانگی رابردوودا له سنوری
رانیه
۱۹۵ ئافره ت به هوکاری جورا و جوره وه
گیانیان له ده ست داوه
+ ده رویش ئاغا:
هیچ کاتیک مه کته بی کومه لایه تی پارتی داله ی
بکوژانی ئافره تانی نه داوه
+ جوان بابان: بووه رگرتنی مافی ئافره تان
ده بی پیاوان بخه ینه به ره ی خومان // (پوژی
۲۰۰۷/۷/۲۳)
+ پیاویک خیزانه که ی خوی بریندار ده کات
+ ئافره تیک خوی ده خنکینیت
+ ئافره تیک ده سوتیت
+ کچیک خوی ده خنکینیت
+ کچیک له ترسی باوکی خوی ده سوتینیت
+ ئافره تیک بریندار ده بیت
+ ئافره تیک بریندار ده بیت
+ کچیکی ته مه ن ۱۸ سال ده سوتیت
+ کچیکی ته مه ن ۱۴ سال ده سوتیت
+ به ریوه به ری ده زگای چاکسازی سنیل و

- ئافرهتەتان
 پيش لیبوردن ٤٧ ئافرهتەمان لایبوو، له سهەر
 ته زویر و کوشتن و دەستدریژی دەسگیر
 کرابوون
 + برواناکەم توندوتیژی ئافرهتەتان بەم شیوهیه
 بێت، کەله راگه یاندن باس دەکریت
 نوینەری حکومەت بۆ کاروباری ئافرهتەتان
 + سه دایه کی کپ کراو
 ژنیکی کورد له سوید به سه رهاتی خۆی
 له دەستدریژی سیکسیه کانی کورانی کورد له
 سوید دهگیریته وه // (پۆژی ٢٠٠٧/٧/٣٠)
 + کچیک چوار ساله له لایه ن که سوکاریه وه
 له ژوریکدا زیندانی کراوه
 + کوریک به هه له خوشکه کهی خۆی کوشت
 + ٢ ئافرهت دەسوتین
 + ٤ ئافرهت دەسوتین
 + له رانیه تهرمی ئافرهتیک ده دۆرریته وه
 + ژنیک دواي خوسوتان گیانی له دهست دا
 ژنیک سی گولله له خۆی دەدات // (پۆژی
 ٢٠٠٧/٨/٦)
 + ئافرهتیک خۆی دەسوتینیت
 + ٣ کچ و ژنیک دەسوتین
 + ژنیک به په ره میز دەسووتی
 + کچیک گولله یه ک له خۆی دەدات
 + د. محهمەد گه زنه یی: کوشتنی ژنان
 به هه نجه تی شه ره ف و ناموس نیشانه ی بئ
 دهسته لاتیه
 + لایه نیکی فه رامۆشکرا و له هه واله کانی
 بنبرکردنی کوشتنی ئافرهتەتان (پۆژی
 ٢٠٠٧/٨/١٣)
 + له دهۆک دوو ئافرهت ده کوژرین
 + کچیک ئاگری له خۆی بهردا
 + ئافرهتیک خۆی ده خاته زیی بچووکه وه
 + ژنیک دواي سووتانی گیانی له دهست
 دەدات
 + کچیک خۆی سوتاند
 + د. محهمەد گه زنه یی: کوشتنی ژنان
 به هه نجه تی شه ره ف و ناموس نیشانه ی بئ
 دهسته لاتیه
 + تاوانه کانی شه ره فه په رستی له کوردستان
- + وه لامیک بۆ سوۆزان ئاکره یی // (پۆژی
 ٢٠٠٧/٨/٢٠)
 + کچیک دواي سووتانی گیانی له دهست
 دەدات
 + ژنیک دەسووتیت
 + کچیک دواي خوسوتاندنی گیان له دهست
 دەدات
 + کچیک به لیدان بریندار ده کریت
 + ئافرهتیک دەسووتیت
 کچه قوتابیه ک خۆی دەسووتینیت
 + د. محهمەد گه زنه یی: کوشتنی ژنان
 به هه نجه تی شه ره ف و ناموس نیشانه ی بئ
 دهسته لاتیه
 + هاوسه رگیری میسار له نیوان رازیبوون و
 ره تکرده وه دا
 + خیانه ت: ژنیک گه ر هاوسه ره که م خیانه تم
 لیبکا، بئ دوودلی خیانه تی لیده که مه وه
 + تا خیانه تی پیاوه که ئاشکرا نه بوو، به
 خیانه تی ژنه که نه ده زاندر
 + تاوانه کانی شه ره فه په رستی له کوردستان //
 (پۆژی ٢٠٠٧/٨/٢٧)
 + ژنیک دەسووتیت
 + ئافرهتیک دەسووتیت
 + کچیک ته مه ن ٢٣ سال خۆی بریندار
 ده کات
 + کچیک دەسووتیت
 + ئافرهتیک ته مه ن ٦٠ سال دەسووتیت
 + ئافرهتیک ته مه ن ٢٦ ساله دەسووتیت
 + کچیک ته مه ن ٢٠ سال دەسووتیت
 + ئافرهتیک به هوی سووتانه وه گیان له دهست
 دەدات
 + ئافرهتیک دەسووتیت
 + پیاویک ژنه که ی خۆی ده کوژیت و
 کچه که شی بریندار ده کات
 + د. محهمەد گه زنه یی: کوشتنی ژنان
 به هه نجه تی شه ره ف و ناموس نیشانه ی بئ
 دهسته لاتیه
 + هاوسه رگیری میسار بۆ چه وساندنه وه ی
 ئافرهتەتان
 + تاوانه کانی شه ره فه په رستی له کوردستان //
 (پۆژی ٢٠٠٧/٩/٣)

بيبيئوگرافياي سهردىي گوتار و ههوال له روژنامهي:

ميديا ۷/۱۰ تا ۲۰۰۷/۹/۴

- + ئافرهتيك سى پياو به گومانى ئەنداميتى قاعيده دهستگيردهكرين
- + پياويك ئافرهتيك برنار دهكات
- + (هيقى فون) دهبيتە پاريزهري ئافرهتان // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۱۰)
- + ئينته رپول، ميردى شهوبوى دهستگير كردوهو به ريتانياش ته سلیمی كوردستاني دهكاتوه
- + له ماله پرنهينيه كهى (خانزاد) ئافرهتيك به پاره به پياوه كهى دهفروشريته وه // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۱۷)
- + كچيك دهسووتيت
- + ئافرهتيك دهسووتيت
- + كچيك دهسووتيت
- + تهرمی ئافرهتيكى ئەشكه نجه دراو ده دوزريته وه
- + تهرمی سى ئافرهت ده دوزريته وه
- + كچيك خوى دهخنكيتيت
- + شيلان شوپش هاوارى ژنانى كورد دهگه يينيه ميدياي نهرويچ
- + قوربانبيه كانى مالى خانزاد هه رئا فرهت نين، پياويشن // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۲۴)
- + ئافرتيك خوى به پەتى لفكه دهخنكيتي
- + ئافرتيك خوى دهسووتيني
- + كچيك خوى دهخنكيتيت
- + ريكخراوه كانى ژنان له شاره زوور
- + ميشى مەبنه تيبه كانى ژن ميوانيان نييه! // (پوژى ۲۰۰۷/۷/۳۱)
- + ئافرهتيك سى گولله له خوى دهكات

- + ئافرتيك خوى دهسووتيني
- + ئافرهتيك گولله له خوى دهكات
- + ۲ ئافرهت دهسووتين
- + ئافرهتيك به پهره ميز دهسووتيت
- + دواى دوعا، سارا به بلوك دهكوژريت
- + چيروكى مهرگى ئەو پياوهى ژنه كهى به سه برينيدا // (پوژى ۲۰۰۷/۸/۷)
- + له ماوهى ۷ مانگى رابردوو ۱۸۲ ئافرهت و پياو له رانیه سووتان
- + كچيك خوى ده رمانخوارد دهكات
- + له كوردستان ههفتانه ۵ ژن دهسووتين و ۳ لهو سووتوانه گيان له دهسته دهه
- + تهكنولوزيا و سوکايه تیکردن به ژنان و كچانى كورد
- + د ئيك سال دا ۱۰۸ ئافرهت ل ئاميدىي هاتنه كوشتن (۲۰۰۶) // (پوژى ۲۰۰۷/۸/۱۴)
- + كچيك له لايه ن باوك و براى دهكوژريت
- + ئافرهتيك به هوى پهره ميزه وه دهسووتيت
- + با ژنان حوكم بكه ن
- + په رله مان پيشنيار دهكات به شى ژناسى له زانكوكانى كوردستان بكرته وه
- + زهواجى ميسار نوكتهى نيوان ئەندامانى په رله مانى كوردستان // (پوژى ۲۰۰۷/۸/۲۱)
- + كچيك به چه كوش و كيبلى كاره با لى ده دريت // (پوژى ۲۰۰۷/۸/۲۸)
- + باوكيك كچيني له كچه كهى ده سينتته وه
- + په ردهى كچيني... په ردهى كوشتنى ئافرهتان
- + به پيى ئاماريكى ريكخراوى ئاسووده ۲۵۰ ئافرهت به بيانوى نه مانى په ردهى كچيني له سالى ۲۰۰۶ دا كوژران // (پوژى ۲۰۰۷/۹/۴).

گوڤقارى «راپه رين» ى هه ولىر



نه وزاد عه لى نه حمهد- سويد
nawzad.ali@hotmail.com

گوڤقارى ناوبراو ددهمه وه كه هيوادارم سوود ببه خشيت و ببينه جى سهرنجى ليكوله ران و پسپورانى بوارى روژنامه گهرى. زاراوه كانى كوڤميه تى سهر كر دايه تى و مه ليه ند

يه كيتي نيشتمانى كوردستان له 1975 تائه مرى خاوه نى دهيان نه خشه و پرورزه كارى روژنامه نووسى و روژنامه گهرى، گوڤقارى «راپه رين» يش يه كيكه له به ره مه روژنامه گهرىه كانى يه كيتي، گوڤقارى ناوبراو له دوو خولدا دهرچووه، له خولى يه كه مييدا (4) ژماره ي ليده رچووه و له لايه ن كوڤميه تى سهر كر دايه تى هه ولىر دهرچووه، له خولى دووه ميشدا (4) ژماره تى ليده رچووه، به لام ئه مجاره له لايه ن مه ليه ندى هه ولىر دهرچووه، ئه و دوو ناوه ي پيشه وه، له كارو بنه ما و په يوه نديبووندا به يه كيتي نيشتمانى كوردستان هيچ جياوازيان نييه، ته نيا وه ك دوو زاراوه ي سياسى و پيكهاته ي حزبى گوڤدراون و گوڤرانكاريان بو كراوه، بو تيگه يشتن له پيكهاته كانى يه كيتي نيشتمانى كوردستان وا به كورتى هه لوسته له سهر چه ند زاراوه يه ك ده كه م.

بوچى ئه م گوڤقاره؟
«راپه رين» گوڤقارى كوڤميه تى سهر كر دايه تى هه ولىر، پاشان مه ليه ندى هه ولىرى يه كيتي نيشتمانى كوردستان بووه، له سالى 1982 و 1983، هه شت ژماره ي ليده رچووه، ئه م گوڤقاره له زور رووه وه نرخى ميژوويى خوى هه يه، به تايبه تيش ئه و روژگارهى كه گوڤقاره كه ي لى دهرچووه، هه م بارودوخى خودى يه كيتي نيشتمانى كوردستان جيگاي وردبوونه وه و رمان و خوڤنده وه يه، هه م په يوه ندييه كانى يه كيتي له گه ل حزب و هيزه كورد و كوردستانى و عيراقبييه كان، هه م په يوه ندييه كانى له گه ل ولاتانى دراوسى كوردستان، واته ولاتانى داگيركه رى كوردستان، ده توانريت له چه ند بوارو بارىكدا خوڤنده وه بو گوڤقارى «راپه رين» بكرىت و ئه و په يوه ندييه تى پيشه وه له ناوه روكى بابه ته كانى دوو توپى گوڤقاره كه بدوزرينه وه، له م رووه وه تا ئيستا هيچ خوڤنده وه يه كه بو گوڤقاره كه نه كراوه، تا ئه و زانيارىانه ش كه له مه ر گوڤقاره كه بلاو بوونه ته وه برىتين له چه ند كورته زانيارىيه كى پر له هه له و كه موكوپى، له سهر ئه م بنه مايانه ي پيشه وه ئاوپرىك له

راگه یانندن ریکخراو و پیکهاتبوو له کاکه عه به، شاسوار هه رشه می، مامۆستا هه مید کۆیی «خاله هه مید» که پاشان شه هید بوو، گوشاد عه بدولر هه حمان، ئەمه و سه ره رای دوو پیشمه رگه ی تر که وهک کاره بایی و تهکنیک له راگه یانندن کاریان ده کرد، ئەو چاپخانه یه ی که سالی ۱۹۸۱ له لایه ن بورهان قانعی ره حمه تی داندرا دوا ی ماوه یه ک بۆ کۆمیته ی سه رکردایه تی هه ولیزر گواسترایه وه و وهک پیشوو به ناوی شه هید جه عفر دهستی به کارکردن کرد، شه هید جه عفر عه بدولوا حید، یه کیکه له سه رکرده کانی کۆمه له ی ره نجه درانی کوردستان و سالی ۱۹۷۶ له گه ل خاله شه هاب و شه هید ئەنوه زۆراب له لایه ن رژی می به عسی سه ددام حوسین له سینداره درا. دوا ی ئەوه ی سه رکردایه تی یه کیتیی له مانگی تشرینی دووه می سالی ۱۹۸۲ بریاریدا که پیکهاته ی یه کیتیی بۆ مه له بند بگۆریت، پیکهاته ی کۆمیته ی سه رکردایه تی هه ولیزر بۆ ناوی مه له بندی سی گۆردراو سه ید مه جید بووه لپیرسراوی مه له بند، کۆمه لیک گۆرانکاری له راگه یانندی مه له بندیش کرا و حاجی مه مۆ «عه یاس محمه د حوسین» بووه لپیرسراوی راگه یانندی مه له بند و له گه ل گواستنه وه ی ئەو، شه مال «شه مال عه بدوللا» و مه ریوان وریا قانع و گارای هونه رمه ندی شیوه کار و چه ند که سیکی تر بۆ راگه یانندی مه له بند گوازرانه وه.

بورهان قانع، مامۆستای رۆژنامه وانی پیشمه رگه

نووسه ر و رۆژنامه نووس و وه رگیزی ره حمه تی بورهان قانع له سالی ۱۹۸۱، بۆ ماوه ی که متر له ۲ سال پیشمه رگه ی یه کیتیی نیشتمانی کوردستان بوو، له و ماوه یه دا زیاتر خه ریکی وه رگیزان و کردنه وه ی کۆرسی رۆژنامه گه ریی بوو بۆ ئەو پیشمه رگانه ی که له ده زگا کانی راگه یانندی یه کیتیی کاریان ده کرد، له و ماوه یه دا چه ندان که سی فیزه تایپکردن، دبازین، چاپکردن کرد، ده توانین بلین به هۆی کۆرسه کانی بورهان قانع

کۆمیته ی سه رکردایه تی و مه له بند بریتین له دوو زاواوه بۆ دوو قوناغی ژیا نی حزبا یه تی یه کیتیی نیشتمانی کوردستان، که بۆ پیکهاته ی سنووری چالاکیه سیاسی و پیشمه رگایه تیه کانی دایان، له سه ره تای خه باتدا له قوناغی شو رشی نویدا، یه کیتیی نیشتمانی کوردستان ناوی له پیکهاته کانی نابوو «هه ریم» که بریتی بوو له دارشتن و دیاریکردنی سنووریک بۆ دابه شکردنی کارو چالاکیه کان، که زیاتر له سه ر ژماره دابه شکرابوون وهک هه ریمی ۱، هه ریمی ۲، هه ریمی ۳، پاشان که سنووری چالاکیه کانی یه کیتیی فراوان بوون، پیکهاته ی هیزه که گۆراو سالی ۱۹۸۱ سه رکردایه تی یه کیتیی نیشتمانی کوردستان ناوی له پیکهاته کانی نا کۆمیته ی سه رکردایه تی وهک کۆمیته ی سه رکردایه تی هه ولیزر، کۆمیته ی سه رکردایه تی سلیمانی... هتد، دوا ی ئەم پیکهاته یه یه کیتیی نیشتمانی کوردستان، پیکهاته ی هیزه سیاسی و پیشمه رگایه تیه ی له سالی ۱۹۸۲ بۆ پیکهاته ی مه له بند دابه ش کرد، که تا رۆژانی راپه رینی ۱۹۹۱، ۴ مه له بندی هه بوو به ناوی مه له بندی ۱ سلیمانی، مه له بندی ۲ که رکووک، مه له بندی ۳ هه ولیزر، مه له بندی ۴ دهۆک.

زانیا ری سه باره ت به کۆمیته ی سه رکردایه تی و مه له بندی هه ولیزر و راگه یانندن

له سالی ۱۹۸۱ کۆمیته ی سه رکردایه تی یه کیتیی نیشتمانی کوردستان بریاریدا، کۆمیته یه ک بۆ سنووری چالاکیه کانی پاریزگای هه ولیزر دابنیت، باره گای کۆمیته ی ناوبراو له گوندی «وه رتی» بوو، سه ره تا باره گای راگه یانندن له خویندنگاکه ی وه رتی داندرا، پاشان بۆ گه ره کی به پۆژه گوازیه وه و خانوو یک به کری گیرا، کۆمیته ی سه رکردایه تی له سه ید مه جید، د. که مال خو شناو، ملازم فوئاد پیکهاتبوو، کاروباره کانی راگه یانندن له لایه ن کاکه عه به- ی هونه رمه ندی کاریکاتیریس ت سه رپه رشتی ده کرا، دوا ی ئەوه ی باره گا کان داندرا ن و ئۆرگانه کان ریکخرا ن، ئۆرگانی

دهزانریت سالی ۱۹۸۲ سالی هه ژان و راپه رینی زانکو و پهیمانگان و خویندکارانی قونانی نامادهبی یه به هاوکاری شهقامی راپه رپیوی خه لکی کوردستان، که وهک خه لکی کوردستان شاهیده زیاتر ریکخستنه کانی کومه لهی رهنجده رانی کوردستان و باله کانی تری ناو یه کیتی نیشتمانی کوردستان سه رکردایه تی راپه رینه که یان ده کرد، ناوی گوڤاری «راپه رین» یش ئیلهام به خشی راپه رینی ناوبراوه و بۆ میژووش پیویسته ئه وه تومار بکریت که هونه رهنه: کاکه عه به ناوی له گوڤاره که ی ناوه «راپه رین» .

«راپه رین» هه کان!

به هه لده وهی ئه و کتیب و لاپه ره و نووسینانه ی که سه باره ت به میژووی روژنامه گه ریی کوردی نووسراون، ناوی چهندان بلاوکراوه و گوڤار و روژنامه دینه به رچاو که هه لگری ناوی «راپه رین» ن، ئه وهی ئیمه ده زانین ته نیا یه ک روژنامه پیش گوڤاری راپه رین هه لگری ناوی راپه رینه، ئه مه ش ناوی کومه لیک گوڤار و روژنامه و بلاوکراوه یه که ناویان راپه رینه:

راپه رین «الانتفاضة»

هه فته نامه یه کی بازرگانی و ئه ده بی بووه به زمانی کوردی و عه ره بی له شاری سلیمانی ده رچووه
ژماره ۱ له سالی ۱۹۶۴ ده رچووه
دوا ژماره له روژی ۱۹/۱/۱۹۶۸ ده رچووه و سه رجه م ۲۰۸ ژماره ی لئ ده رچووه.
خاوه ن و سه رنووسه ری بریتی بووه له عه بدولعه زیز تالیبی و سدیق عه بدوللا.

راپه رین «الانتفاضة ۱»

بلاوکراوه یه کی نهینی سیاسی و روژنبیری بووه له لایه ن فه و جی ۳، سهریه ی ۳، که رتی به هه دینانی حزبی شیوعی عیراق به زمانی کوردی و عه ره بی له ده قه ری ده وک ده رچووه
ژماره ۱ له به هاری سالی ۱۹۸۲ ده رچووه.

بواری روژنامه گه ریی له ده زگانانی چاپ و چاپخانه کانی یه کیتی نیشتمانی کوردستان گه شه ی کرد و هه نگاوی پیشکه وتنی نا.

زیاتر کاکه عه به، هه مید کویی، شاسوار هه رشه می و گارا کاروباره کانی تایپ، دیزاین، خستنه سه ر ستینسل، چاپکردنی گوڤاره که یان رایبی ده کرد، به تایبه تیش هه مید، که یه کیک بوو له و پیشمه رگه خویندکارانه ی که له کورسه روژنامه گه ریه کانی بو رهان قانع به شداری کردبوو، زانیارییه کی فراوانی سه باره ت به دیزاین و چاپکردن له کورسه که وه رگرتبوو.

مه قه سه که ی گيو موکریانی له مه لبه ندی

ئه و چاپخانه یه ی که گوڤاری راپه رینی لئ چاپده کرا ناوی چاپخانه ی شه هید جه عفر بوو، هه موو چاپخانه که بریتی بوو له یه ک دوو تایپی ئای. بی. ئیم و روژیویه ک له گه ل مه قه سیکی کونی کاغه ز برینی چاپخانه که ی گيو موکریانی رهحه ته ی که ئه و کاته له ریگای ریکخستنه کانی کومه له ی رهنجده رانی کوردستان به چاپخانه ی شه هید جه عفر گه یه نرابوو، به لام دلنیا نیم و نازانم راسته وخو یاخود ناراسته وخو له چاپخانه که ی گيو موکریانی کردرابوو؟ ئه گه رچی مه قه سه ته که کون و مه قه سه تی ده سه تی بوو به لام بۆ ئه و کاته سوودی زوری لئ بینرا.

هه روه ها ئامیریکی تازه بابه تیان هه بوو که پینان ده وت که هرۆ زه وئی، که کارناسانی باش و وردی بۆ ده کردن له بواری تایپکردن و گرتنه وهی وینه له سه ر ستینسل.

چون و بۆچی ناو له گوڤاره که نرا

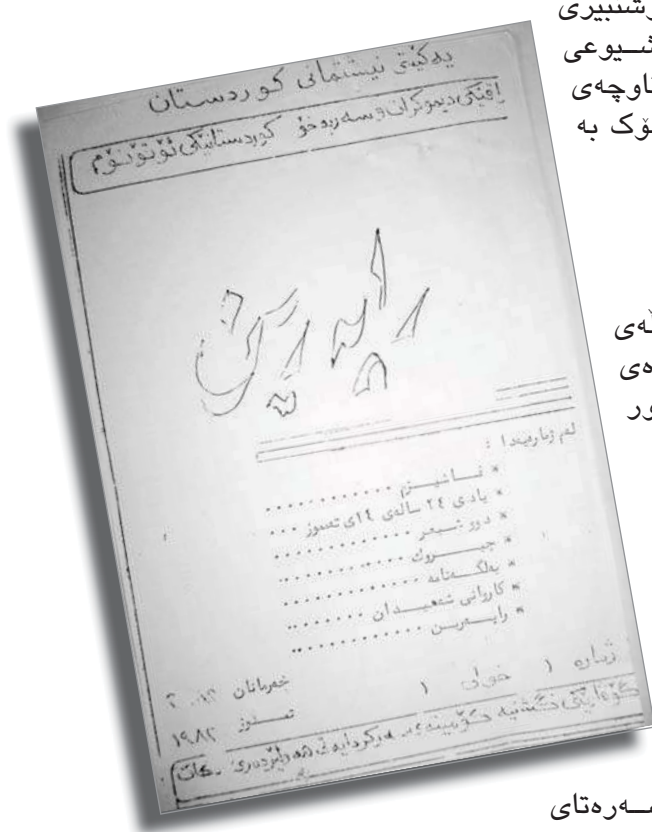
راپه رین؟

ئه و کاته ی که بریار درا گوڤاری راپه رین ده ربه جیت، سه رکردایه تی یه کیتی نیشتمانی کوردستان به رنامه ی بۆ راپه رینی شاره کان دارشت بوو به تایبه تیش له زانکو ی سه لاحه ددین- هه ولیر «سلیمانی کون» و په یمانگا و خویندنگا ناماده بییه کان، وهک

ژماره ۱۸ که دوا ژماره‌یه له سالی ۱۹۸۵ ده‌رچوو.

راپه‌پین «الانتفاضة ۲»

بلاوکراوه‌یه‌کی نه‌ینی سیاسی و روشنبیری بووه، له لایه‌ن فه‌وجی ۱ ی حزبی شیوعی عیراق لیژنه‌ی پارێزگای نه‌ینه‌وا له ناوچه‌ی به‌رواری بالای سه‌ر به پارێزگای ده‌وک به زمانی کوردی و عه‌ره‌بی ده‌رچوو. ژماره ۱ له سالی ۱۹۸۴ ده‌رچوو. دوا ژماره‌ی سالی ۱۹۸۸ ده‌رچوو.



راپه‌پین: بلاوکراوه‌یه‌ک بووه کۆمه‌له‌ی خوێندکارانی کوردستان له ده‌ره‌وه‌ی ولات «ئه‌کسا» لقی ئه‌مريکای باکوور به زمانی ئینگلیزی ده‌ریکردوو. ژماره ۷ سالی ۱۹۸۳ ده‌رچوو.

راپه‌پین: بلاوکراوه‌یه‌ک بووه کۆمه‌له‌ی خوێندکارانی کورد له ئه‌وروپا لقی سو‌قیه‌ت به زمانی کوردی و عه‌ره‌بی ده‌ریکردوو. ته‌نیا ژماره ۲ ی دیاره، ئه‌ویش سالی چاپکردنی به‌سه‌ره‌وه نیه، به‌لام من وای بۆ ده‌چم که له سه‌ره‌تای هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو ده‌رچووێت.

راپه‌پین: له لایه‌ن بزوتنه‌وه‌ی ئیسلامی له کوردستانی عیراق وه‌ک پاشکۆی گۆڤاری النقییر ده‌رچوو. ژماره ۱ له مانگی ئابی ۱۹۹۰ ده‌رچوو. ژماره ۲ له مانگی ئازاری ۱۹۹۱ ده‌رچوو.

راپه‌پین: رۆژنامه‌یه‌کی سیاسی بووه، بزوتنه‌وه‌ی راپه‌پینی ئیسلامی له شاری هه‌ولێر ده‌ریکردوو. ژماره ۱ له رۆژی ۱۹۹۷/۱۱/۲۲ ده‌رچوو. ژماره ۴۳ دوا ژماره‌یه که رۆژی ۱۹۹۹/۷/۱۲ ده‌رچوو.

نووسه‌رانی راپه‌پین

بی‌جگه له‌و نووسه‌رانه‌ی که له هه‌ردوو خولی گۆڤاری راپه‌پین کاریان ده‌کرد، وه‌ک کاکه عه‌به، حاجی مه‌مۆ، شاسوار هه‌رشه‌می، مه‌ریوان وریا قانع، ئازاد ئه‌حمه‌د، شه‌مال عه‌بدو‌للا، چه‌ند نووسه‌ریکی تر به نووسین و

ناردنى ھەوال ھاوكارى گۆقارەكەيان دەكرد، وەك شەھيد: ھەسەن كوئىستانى، ئازاد جندىيانى، ئەبوبەكر خۇشناو، شەھيد يوسف شەرىف و شەھيد حاكم جەمال كە بەردەوام بە ناردنى بابەت ھاوكارى گۆقارەكەيان كرووھ.

ھەروھ پىئويستە ئاماژە بە ھەندىك ناو بدەم، كە بە ناوى خوازراو نووسىنيان لە گۆقارى راپەرىن بلاوكردۆتەوھ؛

سەرھەنگ: شەھيد ھەسەن كوئىستانى يە

ا. سەفین: ئەبوبەكر خۇشناو

ى. شەرىف: شەھيد يوسف شەرىف

جەمال: شەھيد حاكم جەمال

شەمال: شەمال عەبدووللا

شاسوار: شاسوار ھەرشەمى

پىشەرەو: شەھيد پىشەرەو كەركوكى يە

ع. م. ح / ح. م: حاجى مەمۇ

شىرزاد: شىرزاد رەنجەرۆ

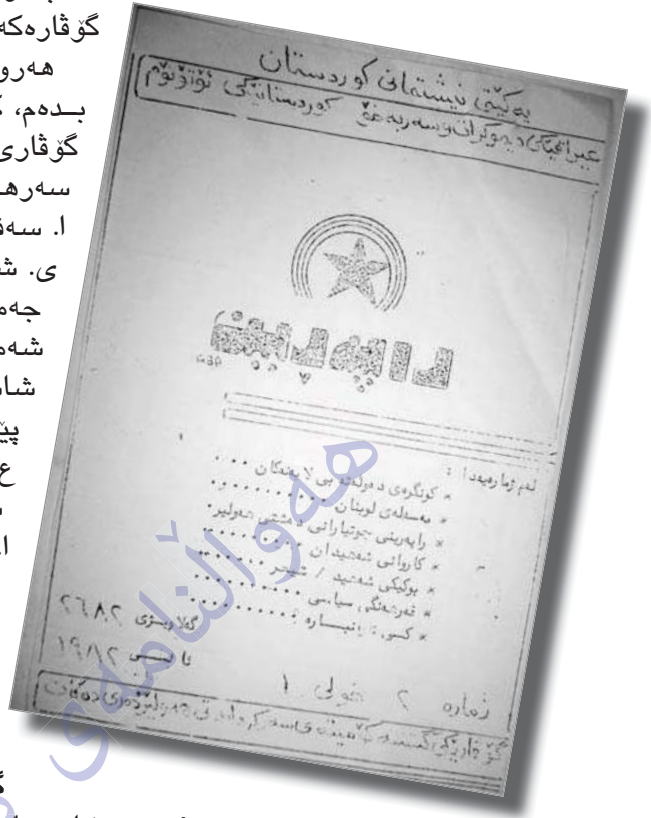
ا. مەسىقى: ئەنوەر مەسىقى رەحمەتى

مەريوان: مەريوان وريا قانع

ف. دىھاتى: فەيسەل دىھاتى

بە داخەوھ ناوھكانى ترم بۆ ساغ

نەكرايەوھ.



گۆقارى ناوبراو بۆ وەستا؟

ئەوھى شاسوار ھەرشەمى بۆى گىرامەوھ كە گوايە گۆقارى راپەرىن بە ھۆى بلاوكردنەوھى وتارىك وەستاوھ كە شەھيد يوسف شەرىف سەبارەت بە ئىران نووسىويەتى، وتارەكەى شەھيد يوسف بەم ناو نىشانەيە: «چۆن دەروانىنە ئەو ديو سنوور؟» لە ژمارە ۳، خولى ۱ بلاوبۆتەوھ، كە ئەو كاتە پەيوھندى ئىران و يەكيتىي نىشتمانىي كوردستان باش نەبوو، دواى ئاسايى كردنەوھى پەيوھندىيەكان ھەر لە يەكەم دانىشتندا ئىرانىيەكان رەخنەيان لە وەفدى يەكيتىي گرتووه كە بلاوكراوھكانى يەكيتىي وتارى لەم شىوھەيان لەسەر ئىران بلاوكردۆتەوھ، شاسوار ھەرشەمى پىي وتم؛ كۆمەلىك بابەتى ھەساس ھەبوو بە تايبەتیش سەبارەت بە ولاتانى ناوچەكە تەنيا مام جەلال، كاك نەشىروان مستەفا بۆيان ھەبوو بىنووسن؛ سەرەراى ئەوھى كاتىكى زۆر بەسەر بلاوكردنەوھى وتارەكە تىپەرى بوو بەلام دواى گلەيى ئىرانىيەكان مەكتەبى سىياسى بپارىيدا كە گۆقارى راپەرىن بوەستىت.

ئەمە لە لايەك، لە لايەكى ترەوھ ئەوكتە بارودۆخى

ناوخواى يهكيتى نيشتمانى كوردستان به تايبهتيش كوملهه رهنجدهرانى كوردستان باش نهبوو، چونكه ململانى فكري و ئايدىولوزى كهوتبووه نيوئهدامان و بارودوخهكهى زور ئالوز كردبوو، كه ههست به ليكترازانيك دهكراو ريكخستهكانى ئالاي شوپش له ناو ههناوى ريكخستهكانى كوملهه رهنجدهرانى كوردستان و هيزى پيشمهركهى كوردستاندا دهستان به جموجول كردبوو، مهلبه ندى ههوليريش يهكيك بوو له كوانوه گرمهكانى ئالاي شوپش به تايبهتيش دهزگاي راگهياندى مهلبه ندى، كه دهكرىت ئه مهش به هوكارىكى تر دابندرئيت بو وهستانى گوڤارهكه.

مهلبه ندى ههولير، مهلبه ندى روژنامه گهري

له كوتايى نازارى 1982 چاپخانهى شههيد جهعفر بو گوندى وهرتى گواسترايه وه و درا به كوميتهى سهركردايهتى ههولير، بو رايكردنى كاروبارى چاپمهنييهكانى سنوورى ههولير و دهوك ههروهها بو تهواوى هيزى پيشمهركه و ريكخستهكانى ناو شاريش، چاپخانهكه هه رتهنيا بلاوكراوهكانى سنوورهكهى چاپ نه ده كرد به لكو دهبووايه برى سنوورهكه له روژنامهكانى الشرارة و ريبازى نوئ-ش چاپ بكات، ههروهها دهيان كتيب و ناميلكهشى چاپكردوو، بو نمونه رومانى سهگوهر كه له نووسينى محمهد موكرى يه چاپى يه كه مى له و چاپخانه يه كراو هه ر دواى چاپهكه هه ژانئىكى سهيرى له ناو هيزى پيشمهركه و هه نديك سياسه تمه دار ليكه وته وه و ئازاد جنديانى و ئيبراهيم جهلال و مهريوان و ريا قانع سى نووسينى جيايان له سه ر رومانهكه نووسى هه ر له چاپخانهى ناوبراو له كتيبىكدا چاپكرا، ئه مه و گوڤارهكانى ئه ستيره، سروشت، هه لوئىست، ههروهها پيشمهركه كه پاشكوى گوڤارى راپه رين بوو له هه مان چاپخانه چاپ كراون.

به راي من دهكرىت ليكولينه وهى تايبهت سه بارهت به چاپخانهكانى شوپش بنووسرئيت به تايبهتيش چاپخانهكانى يهكيتى نيشتمانى كوردستان كه به قهه هه موو حزب و هيزه سياسيه كوردستانيهكانى تر به لكو زياترئيش كتيب و گوڤار و روژنامه و پوستر و به ياننامه يان لى چاپكراوه.

ناوه روكى بابته كان

ئه و بابته تانهى كه له گوڤارى راپه رين بلاوكراونه ته وه به شيكن له بارودوخى ئه وساي ژيانى شوپش و



*** به راي من دهكرىت ليكولينه وهى تايبهت سه بارهت به چاپخانهكانى شوپش بنووسرئيت.**

*** ئه و بابته تانهى كه له گوڤارى راپه رين بلاوكراونه ته وه به شيكن له بارودوخى ئه وساي ژيانى شوپش و پيشمه رگايهتى، له زوربهى نووسينه كاندا به وريايى كار له سه ر بابته كان كراوه.**



پېشمەرگايەتى، لە زۆربەى نووسىنەكاندا بە وريايى كار لەسەر بابەتەكان كراوہ بە تايبەتەش بۆ چىنى بابەتەكان و چۆنيەتى ھەلس و كەوت كىردن لەگەل رووداو ھەستيارەكان، لە زۆربەى ژمارەكاندا وتارى ژمارە نووسراوہ كە گوزارشتكىردن بووہ بۆ رووداوى رۆژ وەك يادە حزبيەكان، پاراستنى رىزى حزب و ھىزە كوردستانى و نىشتمانىيەكان، دەرختنى تاوانەكانى رژىمى بەعسى سەددام حوسىن، ھەر و ھە گۆقارەكە گىرنگى بە بلاوكردنەوہى ياسا نىو دەولەتى و پرسەكانى ديموكراتى و مافى مرۆف و ئاكارەكانى فاشىيەت داوہ، بۆ بابەتى فاشىيەت و فاشىزم بە بەئەلقە كىتپىكى ئامادەكراوى بلاوكردۆتەوہ، شەھىدان و يادكردنەوہيان رووبەرىكى باشى بۆ تەرخانكراوہ، ھەر و ھە ئەزمونى خەباتى گەلان و ئەدەبى بەرەنگارى بە گۆيرەى دەرڤەت و بوونى بابەت ڤەرامۆش نەكراون و كۆمەلەك دەقى جوانى ئەدەبى خۆمالى و وەرگىزىدراو بلاوكراونەتەوہ كە بۆ ئەوى رۆژى جىگى سەرنجى پېشمەرگە و خوينەرانى گۆقارەكە بوون، ھەر و ھە لە گۆقارەكەدا دوو گۆشەى رۆژنامەنووسى دىنە بەرچاو بە ناونىشانى «بە ئومىدى سەركەوتن»، گۆشەكەى تر برىتى بوو لە «خەرمانەى وشە» كە مەرج نىيە لە ھەموو ژمارەيەكدا ھەبوون.

زۆربەى بابەتەكان، بەزمانىكى سادە داپىژراون و دوورن لە زەخرەڤەى نووسىن، دەتوانىن زمانى نووسىنى بابەتەكان وەك ھەولەك بۆ گىرنگىدان بە زمانى رۆژنامەگەرى و خودوورخستنەوہ لە زمانى ئەدەب و ئەدىبان و كاركردن بۆ پەرەپىدانى زمانى رۆژنامەگەرى بە تايبەتەش زمانى رۆژنامەگەرى شۆرش و پېشمەرگە وەسف بكەين.

ڤۆرمى گۆقارەكە

ھەموو ژمارەكانى راپەرىن لە چاپخانەى شەھىد جەغفەر چاپكراون و قەبارەى زۆربەى ژمارەكانى برىتيە لە كاغەزى نىو ڤۆلسكابى و زىاترىش كاغەزى ۷۰ گرامى ئىرانى بەكارھاتووہ و ھەمان جۆرى كاغەزىش بۆ بەرگ بەكارھاتووہ نەك كارتۆن، وەك دەرەكەوئىت بەرگى گۆقارەكە كاكە عەبەى ھونەرمەند دىزاینى بۆ كردوون چونكە لە ژمارە ۲ دا لە ژىر ناوى گۆقارەكە واتە لە ژىر ناوى «راپەرىن» ئىمزاى خۆى داناوہ، بەلام مەرج نىيە بەرگى تەواوى ژمارەكان كاكە عەبە دىزاینى بۆ كردبن. لە بەرگى ھەر ژمارەيەكدا بە رووكارى سەرەوہدا ئەم دوو دروشمە دانراوہ: عىراقىكى ديموكرات و سەربەخۆ،

«

*** گۆقارەكە گىرنگى بە بلاوكردنەوہى ياسا نىو دەولەتى و پرسەكانى ديموكراتى و مافى مرۆف و ئاكارەكانى فاشىيەت داوہ، بۆ بابەتى فاشىيەت و فاشىزم.**

*** لە گۆقارەكەدا دوو گۆشەى رۆژنامەنووسى دىنە بەرچاو بە ناونىشانى «بە ئومىدى سەركەوتن»، گۆشەكەى تر برىتى بوو لە «خەرمانەى وشە».**

من ته نیا ۷ ژماره م له گوڤاری راپه رین دیوه و بوم ساغ بوتوه، به لام شاسوار هه رشه می که خوی له گوڤاره که دا کاریکردوه، ده لیت: ۸ ژماره له گوڤاره که ده رچوه له خوی یه که مدا ۴ ژماره به ناوی کومیتیه سهر کردایه تی ههولیری یه کیتی نیشتمانی کوردستان و له خوی دووه میشدا ۴ ژماره ی تر به ناوی مه لیه ندی سئ ده رچوه، ئه وه ی که وتوته به رچاوم و دوزیومه ته وه ته نیا ۷ ژماره ی گوڤاره که یه، که ۴ ژماره که ی خوی یه که م و ۳ ژماره له خوی دووه م، که به حیسابی شاسوار بیت من ته نیا دوا ژماره ی گوڤاره که م نه بینوووه که ده کاته ژماره ۴ ی خوی ۲.

گوڤاری راپه رین له ماوه ی ته مه نیدا ۵ ژماره ی له پاشکویه ک ده رکردوه به ناوی گوڤاری «پیشمه رگه» که زیاتر تابه ت بووه به ژانی پیشمه رگه و چالاکیه کانی هیزی پیشمه رگه ی کوردستان، پیویست بوو که له گه ل ئه م باسه له و گوڤاره ش بدویم، به لام هه ستم ده کرد بابه ته که درێژتر ده بووه وه، گوڤاری «پیشمه رگه» ش له زور رووه وه یه کیکه له گوڤاره ریک و پیکه کانی شوړشی نوئ و ئاساییه باسیکی سه ره بخوی ده رباره بنوو سرت، که هیوادارم له نزیکترین ده رفه تدا بگه ریمه وه سه ری و به خوینه رانی بناسینم.

خولی سییه می راپه رین

دوای راپه رینی ۱۹۹۱ و پاش کوروه باره گای سه ره کی زوربه ی حزب و هیزه کوردستانییه کان له شه قلاوه داندر، مه لیه ندی ۳ «ههولیر» ی یه کیتی نیشتمانی کوردستانیش باره گای خوی له شه قلاوه دانا و راگه یانندی مه لیه ندی ده سستی به کارو چالاکی کرد، که یه کیک له چالاکیه کانیان ده رکردنه وه ی گوڤاری «راپه رین» بوو، به لام ئه مجاره له شیوه ی رۆژنامه دابوو، ئازاد جندیانی سه ره پرشتی ده کرد، له راپه رینی خولی سییه مدا ۳ ژماره ده رچوو، له گه ل چه ند پاشکویه ک، وه ک پاشکوی مانگرتن که پاشکویه کی رۆژانه بوو ۶ ژماره ی لی ده رچوو، ههروه ها پاشکویه ک سه باره ت به

کوردستانیکی ئوتونوم، بو ۴ ژماره که ی خولی یه که م نووسراوه: گوڤاریکی گشتیه کومیتیه ی سه ر کردایه تی ههولیر ده ری ده کات، به لام بو ژماره کانی خولی دووه م نووسراوه: گوڤاریکی گشتیه یه مه لیه ندی «سئ» ی یه کیتی نیشتمانی کوردستان ده ری ده کات، ههروه ها هه ره له سه ر به رگ له سه ر ناوی گوڤاره که ئه ستیره یه ک داندراره و له ژیر ناوه که ئیندیکیسی ناوی چه ند بابه تیکی دووتویی ژماره که داندراره و به لای دامینی خواره وه ش ژماره، خول، مانگ و سالی کوردی و زایینی نووسراوه.

ته وای بابه ته کان به تایی ده سستی ئای. بی. ئیم له لایه ن شاسوار هه رشه می و شه هید چه مید کویی تاییکراون و زیاتریش به یه ک ستوون یاخود دوو ستوون له سه ر ماکیه ت «فه زا» ی لاپه ره کان دابه شکران، وینه بلاوکراوه ته وه، به لام به گویره ی پیویست نییه، زیاتریش وینه شه هیدان بلاوکراوه ته وه، له چه ند ژماره یه کدا کاکه عه به کاریکاتیر و هیلکاری بو ژماره کان کیشاوه، که به رای من تا ئیستا ئه و کارانه گرنگی خویان له ده ست نه داوه و ده کریت لیکوله ران له باسیکی ورددا باس له وینه و کاریکاتیر و هیلکاری له رۆژنامه گه ربی نهینی کوردی بکه ن، ههروه ها گاری هونه رمه ند له گه ل شه هید چه مید کویی دیزاینی لاپه ره کانی ناوه وه ی گوڤاره که یان کردوووه و هونه رمه ند گارا به کیشانی هیلکاری به شداری کردوووه.

ناوونیشانی بابه ته کان به ده ست نووسراون یاخود له ریگای ریزبه ندرکنی پیته ی حازربه ده ست نووسراون، وه ک به دواچوونم بو کردوووه ئه و ناوونیشانانی که به ده ست نووسراون مه جید هه رشه می ی خوشنوووس نووسیویه تی.

ئه گه رچی زوربه ی ژماره کانی راپه رین به راورد به گوڤاره کانی کومه له و رۆژنامه کانی الشراره و ریبازی نوئ له باری چاپدا پاک نین، به لام بابه ت و دیزاینه که ی ئه و خاله نیگه تیقه ی داپوشیوه.

۸ ژماره و ۵ پاشکۆ

كۆنگرەى نووسەران.

يەكەمىن ژمارەى خولى سىيەمى راپەرىن
لە مانگى ئابى ۱۹۹۱ دەرچووه و تا كۆتايى
ھەمان سالىش ۲ ژمارەى تر لە رۆژنامەكە
دەرچووه و بە دەرچوونى رۆژنامەى
كوردستانى نوئى يەكيتىيى نىشتمانىيى
كوردستان ھەموو قورسايى خۇى خستە
سەر رۆژنامەى كوردستانى نوئى، رىيازى
نوئى و راپەرىن- ى وەستاند.

نامەويت زياتر لەسەر خولى سىيەمى
راپەرىن بنووسم چونكە بە دواداچوونىكى
وردم سەبارەت بەو خولە نووسىووه بە
تايبەتەيش پاشكۆى مانگرتن كە رۆژانە
دەرچووه و زياترەيش پاشكۆيەك بووه
تەرخان كرابوو بۆ ھەوال.

ئىندىكىسى ناوى بابەتەكان

ئەمەى خوارووه ناوئىشانى ئەو
بابەتانەيە كە لە ژمارەكانى «راپەرىن» دا
بلاوكراونەتەوھ

ژمارە ۱، خولى ۱، خەرمانان ۲۶۸۲، تەمموزى
۱۹۸۲، قەبارە ۲۴ بە ۱۶ سم، ۴۴ لاپەرە.

سەرروتار... ل ۱ تا ل ۳
- فاشىزم، بەشى يەكەم، عەبە... ل ۴ تا ل ۸
- كورنە مېژووويەك لە راپەرىنەكانى گەلى
كورد، شىرزاد... ل ۹ تا ل ۱۳
- يادى ۲۴ سالەى شۆرشى ۱۴ ى تەمموزى
مەزن و ئاورىكى سەرپىيى بۆ دواوھ، م.
برايم.. ل ۱۴ تا ل ۱۷
- بېريارىك و سەرنجىك، سەرھەنگ... ل ۱۸
تا ل ۲۰

- كاروانى شەھيدان... ل ۲۱ ل ۲۳
- تاوانىك... ل ۲۵
- ئەم سەردەمە و شارەكەى من، شىعر،
ئارام... ل ۲۶ تا ل ۲۷
- ھەر ديمەوھ، شىعر، ئازاد ئەحمەد... ل ۲۸
تا ل ۲۹
- دەرفەت، چىرۆك، تاقان.. ل ۳۰ تا ل ۳۵
- نىازە گلاوھەكانى بەعس بەرەو كوئى، ا.

سەنگەر ... ل ۳۶ تا ل ۳۸

- ديارىكردنى جۆرى حوكم لە عىراق تەنھا
مافى گەلانى عىراق خۆيەتى، شۆرش.. ل ۳۹
تا ل ۴۱

- راپەرىن و چاوھ نەزۆكەكانى رژىم، ا.
دەرسىم... ل ۴۲ تا ل ۴۴
- بە ئومىدى سەركەوتن، لە دوا بەرگدا بە
لاى ناوھوھ بلاوكراوھتەوھ
- سەرنج: لەگەل ئەم ژمارەيەدا پۆستەرىكى
چوارلاپەرەيى بلاوكراوھتەوھ.

ژمارە ۲، خولى ۱، گەلاويزى ۲۶۸۲، ئابى
۱۹۸۲، قەبارە ۲۱ بە ۱۶ سم، ۳۸ لاپەرە.

- چاپخانەى شەھيد جەغفەر لە پرسەى
شەھيد وشيارى نەمردا... بەرگى يەكەم بە
لاى ناوھوھ

- پاراستنى بارى تەبايى گۆرەپانى خەبات
ئەركىكى پىويستە، سەرروتار.. ل ۱ و ل ۲
- بەستنى كۆنگرەى حەوتەمى دەولەتە بى
لايەنەكان لە بەغدا لە خزمەتى كى دايە؟ لالە..
ل ۳ تا ل ۶

- مەسەلەى لوبنان، ئاسۆ... ل ۷ تا ل ۱۱
- فاشىزم، بەشى دووھم، عەبە... ل ۱۲ تا ل
۱۹
- راپەرىنى جوتياران، شىرزاد... ل ۲۰ تا
ل ۲۳
- پيشمەرگايەتى يان مرقۇقايەتى، سەرھەنگ...
ل ۲۴ تا ل ۲۶
- دوو كاروان چى، شىعر، ا. مەسىفى... ل ۲۶
- كاروانى شەھيدان، عەبدولكەرىم رووف...
ل ۲۷ و ل ۲۸

- بوكىكى شەھيد، شىعر، خەرەند ل ۲۹
- لە شىعرى شۆرشگىرى گەلانەوھ، خەونەكەى
ئىبراھىم، شىعرى: نازم حكىمەت، ئەفسانەى
خوين، شىعرى: عەلى مەتروسى، وەرگىرانى
لە عەرەبى و فارسىيەوھ: ا. دەرسىم.. ل ۳۰ و
ل ۳۱

- ديمەنىك، پەخشان، ھىوا... ل ۳۲ و ل ۳۳
- دىماگۆكى، باوكى ھەزار... ل ۳۴
- كى تاوانبارە، رىبوارىك... ل ۳۵ و ل ۳۶
- قوناخى ئىستاتو ئەركى ھىزە

پيشكه وتنخوازهكان، بيستون... ل ۳۷ و ل ۳۸
- به ئومىدى سهركهوتن... له دوا بهرگدا به لای ناوهوه
بلاوكر اوتهوه.
- سهرنج: له گه ل ئه م ژماره ده هيلكارى به كى
دوو لاپه ريه ي بلاوكر اوتهوه



ژماره ۳، خولى ۱، سالى ۱۹۸۲، قه باره ۲۱ به
۱۶ سم، ۵۲ لاپه ريه.
- سهروتار... ل ۱ و ۲
- چۆن ده پوانينه ئه وديو سنور؟ ى.
شهریف... ل ۳ تا ل ۱۲
- هه زه كاني به رهه م هه تان و په يوه نديه كاني
به رهه م هه تان، پيشره و... ل ۱۳ تا ل ۱۵
- ئاوردانه وه يه كى سه رپه يى بو سه ربارى
ئابورى عيراق، مه روان دزه يى... ل ۱۶ تا
۲۳ ل
- با له ئه ستاوه ره گى ديموكراتيه ت
داكوتين، ا. ده رسيم... ل ۲۴ و ل ۲۵
- ميكافيليزم... ل ۲۶
- كاروانى شه هيدان... ل ۲۷
- نامه يه ك بو سى پشكوى له
كوژانه وه نه هاتوو، ح. م... ل ۲۸ تا
۳۰

- پيچه وانه ي ئاره زوى دوژمنانمان له تيكوشان
ناوه ستين، سه رههنگ... ل ۳۱ تا ۳۴
- له ژير سايه ي دووه م هه تله ر، شيعر، ئارام... ل ۳۵ و
۳۶ ل
- له ئه ده بى بيگانه، دونات شايير، ف. ديهاتى... ل ۳۷ تا
۳۹ ل
- ئه ده ب و كۆمه ل، مه ريوان... ل ۴۰ تا ل ۴۶
- ريكه وتنه شوومه كه ي جه زاير، عوسمان ده شتى... ل ۴۷
تا ل ۵۱

ژماره ۴، خولى ۱، سه رماهه زى ۲۶۸۲، تشريني دووه مى
۱۹۸۲، ۲۱ به ۱۶ سم، ۵۶ لاپه ريه.
- سهروتار... ل ۱ تا ل ۳
- سهرنج و هه لويستيك، عه به... ل ۴ تا ل ۱۱
- ئۆتۆنۆمى... ل ۱۱
- كورته يه ك ده رباره ي سۆشيا ليزمى زانستى، پيشره و...
۱۲ تا ل ۲۷
- بنچينه ي كۆمه ل، د. ئاريا نپور، و: ئازاد جندىانى... ل ۲۸

تا ل ۳۸

- رۆژھەلاتى ناوھراست و سىياسەتى نىو دەولەتان، پىشەوا تالەبانى... ل ۳۸ تا ل ۴۵
- ئەرک و فەرمانەكانى ئەدەب، ف. دىھاتى... ل ۴۶ تا ل ۴۸
- سەنگەرى خۆر، شىعر، فەرىد زامدار... ل ۴۹ و ل ۵۰
- سىيانىك، تاغان... ل ۵۱ تا ل ۵۵



- ژمارە ۱، خولى ۲، رىيەندان ۲۶۸۲، شوباتى ۱۹۸۳، قەبارە ۲۱ بە ۱۶سم، ۶۰ لاپەرەيە.
- خانووەكانىان لە شووشەيە با بەرد لە پەنجەرەى خەلكى تر نەگرن.. ل ۱ تا ل ۵
- دەربارەى ئاكارى شۆرشگىزانە، ا. سەفین... ل ۶ تا ل ۱۶
- لە يادى پىنجەمىن سالپۆژى شەھىد ئارامدا... ل ۱۷ تا ۲۱
- بەرەو رەوشتىكى سۆسيالىستانەى نوئى، ئا: مەريوان.. ل ۲۲ تا ۳۴
- فەلسەفەى سزابە پىي ياساى بەراورد، جەمال... ل ۳۵ تا ۳۹
- چەند موخازرەيەك دەربارەى فاشىزم، كىتیبى راپەرىن، عەبە..

ل ۴۰ تا ل ۵۴

- ساتىك لەگەل ژيانى ئارام- ى نەمردا، شەمال.. ل ۵۵ تا ل ۵۹
- نامەيەكى كراوہ... ل ۵۹
- خەرمانەى وشە.. ع، م، ح

ژمارە ۲، خولى ۲، نەورۆزى ۲۶۸۳، نىسانى ۱۹۸۳، قەبارە ۲۱ بە ۱۶سم، ۶۴ لاپەرەيە.

- تاوانىكى گەورەى داخ لە دلان، ئاوردانەويەك بۆ رۆژە رەشەكەى ۲۴ ى نىسانى ۱۹۷۴، سەروتارە، ل ۱ تا ل ۳
- نەورۆز يان نەينىكە تری ژيان، مەريوان... ل ۴ تا ل ۹
- دياردەى راپەرىنى خويندكاران، شاسوار... ل ۱۰ تا ل ۱۲
- لە يادى ۸۵ سالەى رۆژنامەگەرىي كوردیدا، شىرزاد... ل ۱۵ و ل ۱۶
- راپۆرتىك دەربارەى پۆليسارىو، ئازاد جندىيانى... ل ۱۷ تا ل ۲۱
- دىكتاتورىەت، عوسمان دەشتى... ل ۲۲ تا ل ۳۱

- لە بىرەوهرى جەژنى كرىكارانى جيهاندا، راپەرىن... ل ۳۲ تا ل ۳۶
 - كىتئى راپەرىن: چەند موخازەرەيەك دەربارەى فاشىزم... ل ۳۷ تا ۵۰
 - بىرەوهرى پىشمەرگەيەك، حەمە... ل ۵۳ تا ل ۵۶
 - ئۆگىن بۆتى كرىكار و شاعىر و مرؤف، شەمال... ل ۵۷ تا ل ۶۱

- رۆژى مال ئاوايى، شىعەرى شاعىرى فېتىنامى «لى قان تاو» بىرەوهرى بىيەوهرى كوردى... ل ۶۲ تا ل ۶۴
 - خەرمانەى وشە... لە دوا بەرگدا بە لاي ناوهرى بلاوكرارهتەوهرى.

ژمارە ۳، خولى ۲، پوشپەرى ۲۶۸۳، حوزەيرانى ۱۹۸۳، قەبارە ۲۱ بە ۱۶ سم، ۶۴ لاپەرەيە.

- تانە، شىعەرى ئەبو بەكر شاخى.. لە بەرگى يەكەم بە لاي ناوهرى بلاوكرارهتەوهرى
 - يەككىتى نىشتەمانى كوردستان هەشتەمىن چىراى ژيانى هەلدەگىرسىنى... ل ۱ تا ل ۳
 - ئەنجومەنى ئاوايەكان شىئوهرەيەكى شۆرشگىرانەى نوى دەسەلاتن، خەسرەو... ل ۴ تا ل ۱۲

- چىنەكان و ناكۆكى چىنايەتى، ئامادەكردنى: هاشم شەمامكى... ل ۱۳ تا ۲۲
 - مەترسى ئۆپۆرتونىزم و دىياردە و ھۆيەكانى سەرھەلدانى، چىا كوردىيەتى بە كوردى... ل ۲۳ تا ل ۲۹

- پىرۆزبايى بىرەوهرى سالانەى لە دايك بوونى كۆمەلەى رەنجدەرانى كوردستان... ل ۲۹

- كىتئى راپەرىن: چەند موخازەرەيەك دەربارەى فاشىزم، موخازەرەى سىيەم.. ل ۳۰ تا ل ۴۵

- مژدە... ل ۴۵
 - ياساى نىو دەولەتان رژىمى بەغدا مەحكوم دەكات، جەمال... ل ۴۶ تا ل ۵۰

- لە يادى حەوتەمى ھەلگىرسانەوهرى شۆرشى نوى گەلەكەماندا... ل ۵۱ تا ل ۵۶
 - دوو نامە بۆ ھاوپرىيانى شەھىد سەعدى

خەلىل و ئەحمەد قەمبەرى، نامەى يەكەم، ع. م. ح... ل ۵۷ تا ل ۵۹
 - پارچە شىعەرىكى شەھىد جەمىل رەنجبەر.. ل ۵۹
 - با لىننىزم بە زمانى كوردى بخوئىنەوهرى... ل ۶۱ تا ل ۶۴
 - كاروان، شىعەر: اخوشناو.. لە دوا بەرگدا بە لاي ناوهرى بلاوكرارهتەوهرى.

بابەتى ھەبىژاردە

بۆ باشتر تىگەيشتن لە ئاست و پەيامى گۆقارەكە، وا لە خوارەوهرى چەند بابەتىك لە دووتوى ژمارەكانىدا دەگوازينەوهرى، بابەتەكانم لە ژىر ناوى چەند بابەتىكى رۆژنامەنووسى پۆلن كوردوهرى، وەك: ھەوال، سەرۆتار، ھەوال و سەرنج، وتار، ئەدەب.

- ھەوال

ئەم گۆقارە زۆر كەم گرنگى بە بلاوكرەنەوهرى ھەوال داوهرى چونكە پاشكۆى گۆقارى «پىشمەرگە»ى زياتر بۆ ھەوال تەرخان كوردبوو، ئەمە يەككىكە لە ھەوالانەى كە گۆقارى راپەرىن بلاوكرەوتەوهرى:

(مامۆستايانى ناوچەى رەواندز لە رۆژى ۱۹/۱۰/۱۹۸۲ كۆبوونەوهرى يەكەم كەم بە شەدارىكردنى نوئىنەرى كۆمىتەى سەركرەدايەتى «ى. م. ك» لە ناوچەيەكى ئازادكرادا، كە زياتر لە دوو سەعاتى خاياتد و باسى ھەموو ئەو گىروگرفت و تەنگ چەلەمانە كرا، كە دىتە رى ئىش كوردنيان.. لە ئەنجامىشدا لىژنەيەك پىك ھات بە ناوى لىژنەى مامۆستايانى ناوچەى رەواندز بۆ راپەراندى ئىش و كارى مامۆستايان و سەرپەرشتى كوردنى خوئىندن لەم ناوچەيەدا!، ھەرودھا مشورى ئەو ھوش خورا كە پرۆگرامىك بۆ خوئىندن داپرئىژرى لەگەل بارودۆخى شۆرش بگونجىت و قوتابىەكان سوودى لى وەرېگرن... ژمارە ۳، خولى ۱)

- ھەوال و سەرنج

دابەزاندى ئەم شتە ريك بن بەلكو دەبى
خوشيان پاريزگارى لى بگەن و پشتگيرى
بگەن ... ژمارە ٣، خولى ١)

(ئەمەش پەرەگرافىكە لە بابەتى؛ ياساى
نيو دەولەتان رژيمى بەغدا مەحكوم دەكات :
نەهيشتنى رەگەز بە ماناى قران تى
خستنى بى شەرمانەى تەواوى رەگەزى
نەتەوہىەكە «بە كوشتن، ويران، كردن،
سوتاندن، دورخستنهو» ريكخراوى
نەتەوہىەكەگرتووہەكان لە بەروارى ١٩
ئەيلولى.. ١٩ بپارىكى لەم بارەوہ دەركرد
دەلى؛ «نەهيشتنى رەگەز ئينكارکردنى
مافى ھەبوونى تەواوى تاقمە مروييەكانە
وہك كوشتن، ھەرۋەھا ئينكارکردنى مافى
مروۋقە لە ژيان، ئەم ئينكار كرنەش لەگەل
زەميرى گشتى ناتەبايە و مروۋقايتيش
زيانىكى گەورەى لى دەكەوئى چ لە رووى
فەرھەنگىەوہ بى و چ لە رووى كاروبارى
ديكەوہ كە ئەم تاقمە مروييەكانە بەشدارى
تيدا دەكەن ئەمەش لەگەل ياسا و رەوشت
و گيان و مەبەستى نەتەوہىەكگرتووہەكان
ناگونجى» كۆمەلەى گشتى (الجمعية العامة)
سالى ١٩٤٨ بپارىكى دەركرد سەبارەت بە
پەسەند كرنى ريكەوتنامەى نەژادى مروۋبى،
بپارەكە لە سالى ١٩٥١ ھوہ دەست كرد بە
راپەراندنى... ژمارە ٣، خولى ٢)

- سەرۆتار

ئەگەرچى سەرۆتارىش، بەشيكە وتار
و ھەلگى تەواوى خاسىتەكانى ھونەرى
وتارنووسىنە، بەلام لەبەر ئەوہى سەرۆتار
بەشيكە لە سياسەتى جىھانى چاپەمەنى و
زياتریش خاوەن بپارى و كەسە نزىكەكان لە
سەنتەرى بپارى دەينووسن، لەبەر ئەم ھۆيانە،
وتار و سەرۆتارمان لە يەكتر جيا كرنەوہ و
لە ژير دوو ناوئيشانى جىادا پۆلئيمان كردن،
گوڤارى راپەرین لە زۆربەى ژمارەكانىدا
سەرۆتارى تىدايە، من تەنيا ئەم دوو
پەرەگرافەم لە دوو سەرۆتاردا ھەلبژارد:-
(ى.ن.ك ھەر لە سەرەتای دامەزراندنىوہ
شىعارى روخاندنى رژيمى بەرزكردوتەوہ،

لە ھەندىك وتاردا ھەست دەكرىت كە
رووداوىك وەرگىراوہ و نووسەرىك سەرنجى
خوى دەربريوہ، وەك ئەم وتارە:

(ئەنجومەنى ئاوايەكان:-)

لەم ماوہىدا گەلى كوردمان لە ناوچە
نازادكراوہكاندا بەرەو رووى ئەزمونىكى
دیموکراتى زۆر گرنگ بوەتەوہ كە ئەزمونى
«ئەنجومەنى ئاوايەكانە» ئەگەرچى ئەم
ئەزمونە وەك ھەموو ئەزمونىكى دىكە لە
بەرايىدا كەم و كورتى تيدا دەبى و ئاستەنگ
و تەگەرە دەكەوئىتە بەر رەوتى كاركردن،
بەلام لە ھەمووى گرنگتر ئەوہىەكە ھەموو
شۆرشگىران دەبى لەم راستىە بگەن، كە
ئەوہى بىھوئى كۆمەلنىكى بى چەوسانەوہ
بنيات بنى كە جەماوہرى زەحمەتكيش
تيايدا دەست پيشكەرى بگات، ھەر دەبى لە
ناوہرۆكى ئەنجومەنى ئاوايەكان بگات و
پيويسىتى و بايەخ و دەورى ئەو ئەنجومەنانە
لە بنيات نانى كۆمەلى سۆشياليستى بزائىت...
ژمارە ٣، خولى ٢)

- وتار

ئەم گوڤارەش، وەك ھەر بلاوكراوہىەكى ترى
شۆرش، زۆرتريى رووبەرى بۆ بلاوكردنەوہى
وتار و نووسىنى سياسى تەرخان كرنەوہ،
گرنكى وتارەكانى گوڤارى راپەرین لەوہدايە
كە ھەم زمانى نووسىن و دارشتنسان سادەيە،
ھەم ئەوہندە دريژنين تا خوئىنەران وەرەس
بگەن، ئەمەش دوو خالى گرنكى بوارى
رۆژنامەنووسىن ئەمەش دوو پەرەگرافە لە
دوو وتاردا:-

«با لە ئىستاوہ رەگى ديموکراتىتەت

داكوتين»

بە لای ئىمەوہ ئەگەر ديموکراتىتەت ماناى
رژيمى خەلك يان دەسەلاتى خەلك بگەيەنى
ئەوا دەبىت لە ھەر شوئىنىك و جىيەك دابىت
ھەنگاوى دابىنكردنى بەھوئىژرىت و بە بپرو
بىانوى نەگونجانى بارودۆخ و نزمى ئاستى
وشيارى جەماوہر و.. ھتد پى شيل نەكرىت،
ديارە لىرەشدا ھەموو تاقمىك و حزبيكى
پيشكەوتنخاوەن نەك ھەر دەبى لەسەر

لە تىكۆشان سارد دەكردهوه، بە نارەواش خوينى دەيان ھاولاتى كوردستان لە شەرى ناوخۇدا، لەوانە چەندىن ھەقائى ھەلكەوتوى ئىمە ئەرژا.... ژمارە ٤، خولى ١).

- ھونەرھانى ئەدەب

گۆقارى راپەرىن لە ٧ ژمارەيەى كە من كارم لەسەريان كردهوه، كۆمەليك دەقى ئەدەبى لە شيعر و چيرۆك، خۆمالى و ھەرگيزان بلاوكردهوتەوه، كە زۆربەى دەقەكان ئاستيان باشە و شايان بە ئاماژەكردن، بەلام بە مەبەستى دريژ نەكردهوهى ئەم بابەتە، وا تەنيا كۆپلەيەك لە شيعريكى خۆمالى دەنوسينهوه:

سەرھتاي شيعرەكە بەم شيوەيە دەست پىندەكات.

(ھەردىمەوه

رۆژى لە رۆژان ديمەوه

دەست لە ناو دەست دلدارەكەم ئەنيمەوه

تاريكايى و جەور و ستەم، گشت ئەخەمە ژير پىنمەوه

لاوك و ھەيران بۆ ئازادىي كوردستانم ئەلیمەوه

ھەر ديمەوه، چۆن نيمەوه؟! رۆژى لە رۆژان ديمەوه

دەست لە ناو دەست دلدارەكەم ئەنيمەوه

ژمارە ١، خولى ١)

سەرنج: ئەم شيعرە لە لايەن ھونەرمنەند (تاھير خەليلي) كراوھتە سروود.

گەرچى ئەمە لە كاتىكدا بوو كە تەرازووى ئيمە و دوژمن چ لە رووى سەربازى و ئابوورىيەوه چ لە رووى سايكۆلۆژيەوه ناھاوسەنگ بوو، بەلام ئيمە لە ئەنجامى شيكردەنەوھيەكى قوول و مەوزوعيانەى ھەر لايەنەكانى رژيمەوه گەيشتبويىنە ئەم قەناعەتە و ئەم قەناعەتەش لە جولانەوھى ئەم سەردەمەى نەتەوھى كوردا شتيكى تەواو تازە بابەت بوو... سەرچاوه: ٢، خولى ١)

(ئەمەش پەرەگرافيكى ترە لە

سەروتاريكى تر: چەند ساليك بوو شەرى

ناوخۆى لايەنە چەكدارەكانى كوردستان،

كۆسپيكي گەورەى ريگەى گەشەكردن و بۆ

پيشەوھ چونی جولانەوھى شۆرشگيرانەى

گەلى كورد بوو. چەند ساليك بوو ھيزە

كوردبيەكان بە شەرى يەكتريەوھ خەريك

بوون و رەنج و فيداكارىەكانى زۆريان

بە فيرۆ ئەچوو. لە باتى ئەوھى بە ھەموو

تواناوه خەريكى دوژمنەكانى گەلەكەمان بن

و گورزى كوشندەى تى بسرەوينن و تەكانى

بە تين و بە گور بەدن بەرەو بەدھيتانى

ئامانجەكانى جولانەوھكە. خەريكى يەك

خستنى ھيرش و پەلاماردانى شۆرشگيرانەى

پيشمەرگە قارەمانەكان بن... ھەر تاوھ نا

تاوئى گەلە كۆمەكى چەكداريان لەو تەقەلا

بەردەوامە ئەكرد كە رووى لە بەرزكردەوھى

ئاستى چالاكى پيشمەرگە و دەست وەشاندن

بوو لە دوژمنى داگيركەر... ئەو حالەتە ئالۆزە

پەژارەيەكى زۆرى بۆ كۆمەلانى خەلكى

كوردستان پيک ھينابوو دلى زۆربەشى

سەرچاوهكان:

١. ھەر ٧ ژمارەكەى گۆقارى راپەرىن.
٢. ئازاد خانەقيني، مادينا، ميژوو و ببليوگرافياى راگەياندىنى، ن. ك، ناوھندى چاپەمەنى و راگەياندىنى خاك، سلیماني ٢٠٠٠.
٣. وەصفى ھەسەن ردينى، رۆژنامەگەريا دەقەرا بەھدينان، دەزگەھا سپيريز يا چاپ و وەشاندىن، دھۆك، ٢٠٠٦.
٤. نەوزاد عەلى ئەحمەد، رۆژنامەگەريى خويندكارانى كورد لە ئەوروپا و ئەمريكادا، سەننتەرى كوردلۆجى، سلیماني ٢٠٠٨.
٥. بۆ ساغكردەنەوھى ھەندىك سەردەواى ئەم بابەتە كۆمەليك پرسيارم لە نووسەر و پيشمەرگەى ديپرينى يەكتيتى نيشتمانى كوردستان شاسوار ھەرشەمى كرد، كە زۆربەى ژيانى پيشمەرگايەتى لە چاپخانەكانى شۆرشى نوئ و لە دەزگاكاني راگەياندىنى يەكتيتى نيشتمانى كوردستان كارى كردهوه، بۆ زانيارى، شاسوار لە سالى ١٩٨١ تا ١٩٩٠ پيشمەرگە بووه و پاشان ھاتۆتە ولاتى سويد.

کاری رۆژنامه‌وانی له‌بوارى ئاسایشى ناوخۆدا

حکومه‌تى هه‌ریمی کوردستان - ئیداره‌ی سلیمانی

شاخه‌وان مه‌لا مه‌لا

پیشه‌کی

ئه‌وه‌ی ئه‌م‌پۆ له‌هه‌ریمی کوردستان جینگای بایه‌خپیدانه و به‌به‌ردی بناغه‌ی درێژه‌پیدانی ئه‌زمونی کورد ئه‌ژمار ده‌کریت، بۆ به‌رقه‌راربوونی ئارامی له‌ نیشتمانیکی ئاسووده و شارستانیادا، دابینکردنی ئاسایشی ناوخۆیه، بۆ به‌هیزکردنی ئه‌و ره‌هه‌نده، پێویسته‌ راگه‌یانندیکی به‌هیزی به‌رنامه‌ دارپێژراوی له‌پشته‌وه‌ بیت. به‌مه‌به‌ستی هۆشیارکردنه‌وه‌ی هاوولاتیان و دوورکه‌وتنه‌وه‌یان له‌ سه‌ره‌پچی و تاوان. هه‌روه‌ها وه‌ک که‌ نالیکیش په‌یوه‌ندی هیزه‌کانی ئاسایشی ناوخۆ به‌هیز بکات له‌گه‌ل خه‌لکدا.

میتۆدی لیکۆلینه‌وه‌که‌م هه‌ردوو لایه‌نی (شیکاری و به‌راوردکاری) ده‌گریته‌وه. که‌ دابه‌ش بووه‌ بۆ دووبه‌شی سه‌ره‌کی، له‌ به‌شی یه‌که‌م کاری رۆژنامه‌وانی له‌ بوارى ئاسایشی ناوخۆ له‌ حکومه‌تى ناوه‌ند و هه‌ریمدا باس ده‌که‌ین، له‌گه‌ل کاریگه‌ری و شیوازه‌کانی راگه‌یانندن. به‌شی دووه‌می توێژینه‌وه‌که‌ کاری رۆژنامه‌وانی له‌ بوارى ئاسایشی ناوخۆی حکومه‌تى هه‌ریمی کوردستان ۱۹۹۷ - ۲۰۰۳ ده‌گریته‌وه‌ که‌ پشت ئه‌ستور به‌ (۱۴) ژماره‌ی گوڤاری ناوخۆ و چه‌ند کتیب و نامیلکه‌یه‌ک و به‌رنامه‌ ته‌له‌فزیۆنییه‌کانی حکومه‌تى هه‌ریم و هه‌ندیک گوڤاری کۆنی هیزه‌کانی ئاسایشی ناوخۆی حکومه‌تى ناوه‌ند (عیراق).

نه‌بوونی سه‌رچاوه، ئاسته‌نگی گه‌وره‌ بوو له‌به‌رده‌م توێژینه‌وه‌که، ئه‌و سه‌رچاوانه‌ی که‌ به‌ ده‌ستیش هاتوون له‌به‌ریوه‌به‌رایه‌تى راگه‌یانندن و په‌یوه‌ندییه‌کانی سه‌ر به‌ وه‌زاره‌تى ناوخۆ بووه، کتیبخانه‌ی گشتی هه‌ولێر، زانکۆی سلیمانی هه‌یچ سه‌رچاوه‌ی ئه‌وتوی تیدا نه‌بوو بۆ ئه‌وه‌ی له‌و بواره‌ سوودی لێوه‌رگرم، ئه‌وه‌ی جینگای ئاماژه‌ پیدانه‌ به‌ر له‌و توێژینه‌وه‌یه، هه‌یچ نووسین و لیکۆلینه‌وه‌ و په‌خه‌یه‌که‌م ده‌رباره‌ی رۆژنامه‌وانی له‌ بوارى ئاسایشی ناوخۆ به‌رچاوه‌ نه‌که‌وتوو. هه‌رچه‌ند مامۆستای سه‌ره‌پرشتکارم (ئاڤۆ شوانی) هاوکاری و رێنمایی زۆری کردووم، به‌لام توێژینه‌وه‌که‌م هه‌ر بیه‌ش نییه‌ له‌ که‌موکورتی. هیواخوازم توێژینه‌وه‌ و نووسینی باشتتر و پر زانیاری تری به‌دوادابیت، توێژینه‌وه‌که‌ی منیش که‌ لێنکی بچوکی رۆژنامه‌وانی له‌و بواره‌دا پرکردبیته‌وه‌ و مایه‌ی سوود گه‌یانندن بیت.

پېرسىتى بەشى يەكەم

- ۱: كارىگەرىيى مېدىيا و پۇلى لە دابىنكردنى ئاسايش
- ۱-۱: مېژووى سەرھەلدانى راگەياندىن
- ۲-۱: كارىگەرىيەكانى راگەياندىن
- ۱-۲-۱: تىۋورى كارىگەرىيى مېدىيا
- ۲-۲-۱: جۆرەكانى كارىگەرىيى
- ۳-۱: كارى رۇژنامەۋانى حكومەتى ناوهند و ھەرىمى كوردستان لە بوۋارى ئاسايشى ناوخۇ
- ۱-۳-۱: حكومەتى ناوهند و رۇژنامەۋانى لە بوۋارى ئاسايشى ناوخۇ
- ۲-۳-۱: ئاراستەى راگەياندىنى ھىزەكانى ئاسايشى ناوخۇ (ناوهند)
- ۴-۱: دەربارەى راگەياندىنى پۇلىسى ھەرىم (ھەردوو ئىدارە)
- ۱-۴-۱: رېكخستەنەۋەى دەزگاكانى پۇلىس
- ۲-۴-۱: تەلەقزىيۇن
- ۳-۴-۱: گۇفار
- ۴-۴-۱: كىتېب ، نامىلكە
- ۵-۴-۱: سىنەما

كارى رۇژنامەۋانى لە حكومەتى ناوھند و ھەرىمى كوردستان لە بوۋارى ئاسايشى ناوھندا

۱: كارىگەرىمى مېدىيا و رۇئى ئەدايىنكردنى ئاسايش راگەياندىن بە ھەموو شىۋازەكانىيەۋە (بىستراۋ، بىنراۋ، نووسراۋ) كارىگەرىمى لە ژيانى ھەموو تاكىك لە كۆمەلگا بە جىدەھىلىي. راگەياندىن (لە چەقۇيەكى دوو دەم دەچىت) (۱) ھەندىك لە توپژەرەۋەكان واى بۇدەچن پالئەرىكە بۇ ئەنجامدانى تاوان، ژمارەيەكىشىيان پىيان واىە دەبىتتە ھۆى پىشكەۋتن و زىادكردنى زانىارى.

راگەياندىن دەبىتتە ھۆى دروستكردنى (راى گشتى)، لىزەدا مەبەست لەو كۆمەلە خەلكەيە كە پەيامەكە ۋەردەگرن. ئەو پەيامە ئاراستە كراۋە، (ۋەرگەرھەلۇيىستى رازى بوون بىت، يان رەتكردنەۋەى پەيامەكە بىت) (۲) ئەگەر لە ۋلاتدا سىستەمى سىياسى پەيرەۋى دىموكراسى بىكرىت و گوى بۇ بۇچوونە جىاۋازەكان بىكرىت، ھەول بىرئىت بۇ قەلاچۇكردنى لايەنە خراپەكانى ناو كۆمەلگا، لىزەۋە دەتوانىن بلىين راگەياندىن رۇئى خۇى دەبىنئىت لە دروستبوون و ئاراستەكردنى راى گشتى. ئەمەش لە كاتىكدايە (سروشتى تاكى ئىمە كەسىكى نارازىيە، بەردەوام گازەندە دەكات ھىندەى چاۋى بۇشايى و كەلئەكان دەبىنئىت، ئەۋەندە كارە باشە ئەنجامدراۋەكان نايىنئىت. (۳) بۇ ئەۋەى كارىگەرىمى دروست بىكرىت پىئويىستە لەكاتى دەستگىركردنى تاوانباران پاش گەيشتنە ئەنجام و تەۋاۋ لىكۆلئەۋە، لە كەنالەكانى راگەياندىنەۋە روونكردنەۋەى لەسەر بىكرىت.

ئەگەر تاۋانەكە دەنگدانەۋەى گەۋرەى ھەبوو، روونكردنەۋەى ماددە ياساىيەكان لە رىگەى كەنالەكانى راگەياندىنەۋە چالاكىيە ئەنجامدراۋەكانى پۇلىس لە دەستگىركردنى تاوانباران، كارەكانى پۇلىسى ھاتوۋچۇ لە رىكخستنى جوولەى ھاتوۋچۇ، چالاكىيەكانى بەرگرى شارستانى لە ھەر كارەساتىكى سروشتى، ئەو كارانە بە بوونى بەرنامەى

ئامادەكراۋ لەلايەن بەشى راگەياندىن وەزارەتى ناوھۆۋە ئەنجامدەدرىت لە رىگەى تەلەقزىۋن، رادىۋو، رۇژنامە. بۇچوونى من ئەۋەيە ئەگەر بەرپۆۋەبەرايەتى (راگەياندىن و پەيوەندىيەكان) (۴) پەرە بە راگەياندىكى بەرنامە بۇ دارىژراۋ بىدن، دەتواندىت لە رىگەى ھۆشيارى بلاوكردنەۋە لەسەرچەم بواردەكان رىژەى تاوان دابەزىت. ھەروەھا ھەموو ئەو كار و چالاكىانەى بەشى پەيوەندىيەكان ئەنجامى دەدات بلاوبىكرىتەۋە بۇ ئەۋەى پۇلىس كەسىكى دابراۋ نەبىت لە ناو جەماۋەر، بۇ نمونە لەكاتى (سەردانى خويندكاران بۇ بەشەكانى پۇلىس و بە پىچەۋانەشەۋە سەردانى پۇلىس بۇ خويندنگاكان بۇ پىشكەشكردنى (محاضرات) لەسەر دەۋرى پۇلىس لە كۆمەلگا، يان بەشدارى خويندكاران لەرىكخستنى ھاتوۋچۇ لەسەر شەقامەكان) (۵)، ئەو كارانە ۋا دەكات سىماى حكومەت جوان و خەلك لە جىاتى ئەنجامدانى تاوان بەشدارى بكن لە بىنبركردنى تاوان..

۱-۱: مېژۋى سەرھەندانى راگەياندىن:

سەرھەتا چەند پىئاسەيەك دەخەينەپروو دەربارەى راگەياندىن، لە رووى زمانەۋانىيەۋە وشەيەكى لىكردراۋە لە پىشگرى «را» و چاۋگى «گەياندىن» واتاى گەياندىن و گواستەۋەى ھەۋال و زانىارى و بىرو ئەزمون لە كەس و كۆمەلئەكەۋە بۇ كەس و كۆمەلئەكى تر. (۶) راگەياندىن (گەياندىن زۆرتىن زانىارى راست، يان ھەۋالى راست و روون بە جەماۋەرە، چەند ئەۋ ھەۋال و زانىارىانە راست بن ھىندەش راگەياندىن راست جىگەى متمانەى جەماۋەر دەبىت. دەتوانىن بەشىۋەيەكى تر بلىين راگەياندىن ئاگاداركردنەۋەى كۆمەلە لە ھەموو ھەۋال و رووداۋە گرنگەكانى (ئابوورى، رووناكىرى، ۋەرزىش) (۷) بۇ ئەۋەى ۋەرگر لەو گۆرپان و چوونە پىش و رووداۋانەى كە لە دەۋر و پشتى روو دەدەن ئاگار بىت. ھەروەھا (دەربىرئىكى بابەتئىيە بۇ ژىرىي، مەيل و ئاراستە و روحيەتى جەماۋەر) (۸) يان (ھۆكارى سەرھەكى گەياندىن

هۆمیرۆس، کتیبه‌کی کۆماری (ئیفلاتون) ی فه‌یله‌سووف پڕ بوو له زانیاری له‌بارهی ئه‌وه‌ی باشه بگوتریت و ئه‌وه‌ی باش نییه نه‌گوتریت بۆ گه‌وره و بچووکى کۆماره‌که وه‌ک یه‌ک.^(۱۰)

له‌سه‌رده‌مى رۆمانیه‌کانیشدا قه‌یسه‌ر هه‌والی ده‌دا له‌ ریگای راگه‌یاندنه‌وه سه‌رنجی خه‌لک له‌ کیشه‌ ناوخۆیه‌یه‌کان دوور بخاته‌وه و به‌لای هه‌والی وه‌رزشى و هه‌وله‌کانى ده‌ره‌وه‌یان بیات. له‌ میژووی کۆن هاتووه (راکه‌ریکی ئه‌غریقى بۆ ئه‌وه‌ی هه‌والی سه‌رکه‌وتنى سوپاکه‌ی به‌ دانیش‌توانی ئه‌سینا راگه‌یه‌نیت (۳۶) کیلۆمه‌ترى به‌ راکردن بڕیوه و دواتریش له‌ هیلاکی مردووه.^(۱۱)

راگه‌یاندن له‌سه‌رده‌مى نویدا:

به‌هۆی دۆزینه‌وه‌ی چاپخانه له‌سالی (۱۴۳۶) ز له‌لایه‌ن زانای ئه‌لمانی (گۆته‌نییرگ) سه‌دان کتیب و روژنامه ده‌رچوون. سه‌ده‌ی شانزه‌یه‌م شاری (ئینسیا) ببووه ناوه‌ندی بازرگانی و روژنامه‌یه‌ک له‌و بازاڕه‌وه ده‌رده‌چوو به‌ناوی (گه‌زه‌ته)^(۱۲) ببووه هۆی بلاوکردنه‌وه‌ی زانیاری و هه‌والی رووداوه‌کانی ئه‌و شاره. له‌ سه‌ده‌کانی ناوه‌ند له‌ ئه‌وروپا «پامفیلت pamphlet» په‌یدا بوو گه‌لیک له‌ پیاوه ناو‌داره‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ بیه‌روپا و هه‌ستی خۆیان له‌و ریگه‌یه‌وه به‌ خه‌لک ده‌گه‌یاند. (۱۳)

رادییۆ:

یه‌که‌مین تاقیکردنه‌وه‌ی گواستنه‌وه‌ی ده‌نگ بۆ شویتى دوور (عبر الاثير) له‌ کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌م بوو، له‌ سالی ۱۹۰۱ مارکۆنی یه‌که‌مین ئامیتری ده‌نگ نارڤنی تاقی کرده‌وه. یه‌که‌م تاقیکردنه‌وه‌ی رادیۆ له‌سالی ۱۹۲۰ بوو له‌ ئه‌مه‌ریکا، پاشان فه‌رهنسا، ئه‌لمانیا، ئوسترالیا، که‌نه‌دا. له‌ سالی ۱۹۲۴ رادیۆ به‌شێوه‌یه‌کی به‌ربلاو له‌زۆربه‌ی وڵاته پینشکه‌وتوو ده‌کاندا بلاو بوو. سالی ۱۹۶۰ زیاتر له‌ (۷۵۰) ئیستگه‌ی رادیۆ له‌سه‌رتاسه‌ری جیهان به‌رنامه‌کانی خۆیان بلاوده‌کرده‌وه.

و ئالوگۆپی زانیاری و هه‌واله‌کانه له‌نیوان خه‌لکیدا، ئه‌و په‌یوه‌ندییه‌ی نیوان گه‌لان بۆ گه‌یاندن و ئالوگۆپی زانیاری نوێ نییه. به‌لکو ئه‌وه‌ی نوێیه که به‌ تیچوونیکى که‌م بڕیکى زانیاری زۆر له‌گه‌ل دوورترین ناوچه‌ی جیهاندا ئالوگۆر ده‌کریت.^(۹)

راگه‌یاندن له‌سه‌ره‌تای ژيانى مرۆفایه‌تییه‌وه هه‌بووه و کاری پیکراوه، به‌لام به‌شێوه‌یه‌کی سه‌ره‌تایی و ساکار بووه بۆ هه‌ر به‌ده‌نگه‌وه هاتن و پێویسته‌یه‌ک له‌نیوان مرۆقه‌کان (دووکه‌ل، ئاگر، بانگ کردن له‌ شێوه‌ی گیانداران به‌کارهاتووه له‌ رووی (فسیۆلۆجیه‌یه‌وه) گۆرانی ده‌موچاوی بۆ شێوه‌ی گرژى له ناخۆشى، و شێوه‌ی پیکه‌نیناوی هێما بووه بۆ هه‌والی سه‌رکه‌وتن. له‌سه‌رده‌مى کۆندا راگه‌یاندنی تاکه‌ که‌سى و بنه‌ماله و تیره په‌یدا بوو: وه‌ک بازاڕی (فوروب) له‌ یۆنان، له‌ نیچه دوورگه‌ی عه‌ره‌بیشدا بازاڕی (عوکاز) جیگای پڕوپاگه‌نده و راگه‌یاندنی بازرگانی و بتپه‌رستی بووه. له‌لایه‌کی دیکه‌وه راگه‌یاندن به‌کار ده‌هێنرا بۆ جیگیرکردنی ده‌سه‌لاتی ناوخۆ و له‌ هه‌مانکاتیش فاکته‌ریکی گرنگ بووه له‌سه‌پاندنی ئاشتی و کوژانه‌وه‌ی ئاگری شه‌ر.

راگه‌یاندن و میدیاکان هاوشانی ده‌رکه‌وتن و بلاو بوونه‌وه‌ی سیسته‌مه‌ سیاسیه‌یه‌کان بوون له‌ هه‌ریم و ناوچه جیاوازه‌کاندا، فیره‌ونه‌کانی میسر فه‌رمانیان به‌ دوورترین سنووره‌کانی خۆیان ده‌گه‌یاند به‌هۆی نووسینه‌وه‌ی دروشمه‌کان و فه‌رمانکردن به‌ هه‌لکۆلینیان له‌سه‌ر دیواری په‌رستگاکان، تا خه‌لکی بیخویننه‌وه و لێی ئاگادار بن. به‌لام فیره‌ونه‌کان ته‌نیا بۆ مه‌به‌ستی پارێزگاری جه‌سته‌ی مردوو ده‌کان و به‌جیه‌نانی ئه‌رکه ئایینییه‌کان راگه‌یاندنیان به‌کار نه‌هیناوه، به‌لکو بۆ نووسینه‌وه و تۆمارکردنی سه‌رکه‌وتنه‌کانیشیان له‌سه‌ر دیواره‌کانیان هه‌لکۆلیوه. هه‌روه‌ها له‌سه‌رده‌مى یۆنانیه‌یه‌کان راگه‌یاندن خۆی له‌وتاریزه‌کاندا ده‌دیته‌وه. وه‌ک باسی داستانی نه‌مری شه‌ره‌کان و نمونه‌ی نووسراوه‌کانی (ئه‌لیاده و

۲- شیوازی کاریگه‌ریی دوورمه‌ودا (بعید المدی) (النظرية التراكمية):

ئهم شیوازه به‌پنجه‌وانه‌ی خالی یه‌که‌مه‌وه‌یه، ماوه‌یه‌کی زۆری ده‌وێت بۆ‌گه‌یشتن به‌و ئامانج‌ه‌ی که ده‌ته‌وێت به‌ده‌ستی به‌ینی، (مرۆف پیویستی به‌کاتیکی زۆر هه‌یه (۱۵) بۆ‌گۆرینی هه‌لسوکه‌وتی ژیا‌نی و ریگای مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل ئه‌و شته‌ دیارانه‌ی له‌ده‌وروبه‌ر و له‌ژینگه‌دا هه‌یه. له‌ماوه‌یه‌کی دوورو کۆکردنه‌وه و که‌له‌که‌کردنی، میدیا کاریگه‌ری ده‌بیت.

رژیمی عێراق (المجلس الاعلامي المركزي في العراق)^(۱۶)ی دامه‌زراندبوو که په‌یره‌وی سیاسه‌ت و ده‌سه‌لاتی رژیمه‌که‌ی ده‌کرد. هه‌روه‌ها له‌سه‌رده‌می جه‌نگ له‌نیوان عێراق - ئێران ناوی ده‌زگای راگه‌یاندن ببوو (فه‌یله‌قی هه‌شت)^(۱۷) به‌و مانایه‌ی که عێراق چه‌وت فه‌یله‌قی هه‌بوو. به‌هاتنی ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندن فه‌یله‌قه‌کان ژماره‌یان ده‌بوو هه‌شت. ئه‌و شیوازه‌ و ده‌کات مرۆف به‌کارتی‌کردنیکی زۆر له‌ده‌زگا‌کانی راگه‌یانده‌وه که ده‌گاته‌لای خودی خۆی له‌ده‌ست بدات، ئه‌مه‌ش سه‌ره‌نجامی گۆرانه‌ له‌و ژینگه‌یه‌ی که تێیدا په‌روه‌ده‌ بووه.

۳- شیوازی کوتان (نظرية التطعيم)

بیروکه و به‌کاره‌یتانی ئه‌م تیۆره‌ سه‌رچاوه‌که‌ی ده‌گه‌رێته‌وه بۆ کوتانی نه‌خۆش به‌میکروبی ئه‌و نه‌خۆشییه‌ی که هه‌یه، ئه‌و تیۆرییه‌ به‌شێوه‌ی دیکه کاریگه‌ریی بۆ (ماوه‌ی دوور) به‌جێده‌هێلی.

۴- شیوازی دوو قوناغ:

ئه‌و شیوازه‌ سه‌ره‌تا له‌لایه‌ن که‌نا‌له‌کانی راگه‌یانده‌وه زه‌مینه‌ی بۆ خۆش ده‌کریت، ئه‌گه‌ر ده‌سه‌لاتی سیاسی له‌ولات بیه‌وی گۆرانکارییه‌ک ئه‌نجامبدات، له‌پیشه‌وه ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندن قسه‌ی له‌سه‌ر ده‌که‌ن، پاشان سه‌ره‌کرده‌ی ولاته‌که‌ یان یه‌کیک له‌ لێپرسراوان په‌یامه‌که‌ی راده‌گه‌یه‌نی، له‌کاتی راگه‌یانده‌که‌ ئه‌و په‌یامه‌ به‌لای خه‌لگه‌وه

سالی ۱۹۳۴ یه‌که‌مین ئیستگه‌ی رادیوی له‌ عێراق دامه‌زرا، که به‌ریتانیا پیشکه‌ش به‌ خیزانی پاشایه‌تیا‌ن کردبوو.^(۱۴)

ته‌له‌فزیۆن:

خالی وه‌رچه‌رخانی ده‌گه‌رێته‌وه بۆ سالی ۱۹۲۳ کاتی دکتور فلادیمیر (ئیکۆسکۆب)ی داھیتا که (ئامیری وینه‌گرنتی ته‌له‌فزیۆن)ه، هه‌روه‌ها (فیلفورانسۆرت) کامیرای ئه‌لکترونی پیشخست، پاشان (ئه‌لین ب دۆمۆنت) (صماعات و الاستقبال)ی پیشخست و یه‌که‌مین ئامیری وه‌رگرنتی ته‌له‌فزیۆنی (جه‌از استقبال تلفزیون منزلی) دروست کرد. سالی ۱۹۲۸ کۆمپانیا‌ی (جنرال الکتریک) به‌رنامه‌ی ته‌له‌فزیۆنی تاقیکرده‌وه. سه‌رۆکی ئه‌مه‌ریکا (رۆزفیلت) یه‌که‌مین سه‌رۆک بوو به‌ (ته‌له‌فزیۆن) وینه‌ی بلاوکرایه‌وه. له‌ به‌ریتانیا سالی ۱۹۲۴ له‌لایه‌ن (جۆن ل. بیرد) ته‌له‌فزیۆن تاقیکراوه‌ته‌وه. له‌ سالی ۱۹۲۷ تاقیکردنه‌وه له‌سه‌ر ره‌نگ کراوه. سالی ۱۹۳۶ یه‌که‌مین به‌رنامه‌ی ته‌له‌فزیۆنی به‌ریکوپینکی بلاووته‌وه.

ته‌له‌فزیۆن کاریگه‌ریی زۆری هه‌بووه له‌ بواری گه‌یاندن چونکه به‌ وینه‌و جو‌له و قسه‌کردن ده‌گاته‌بینه‌ر. ئه‌مپۆ له‌ پال ته‌له‌فزیۆن که‌نا‌له ئاسمانییه‌کان و ئه‌نته‌رنیته‌ په‌ره‌یان سه‌ندوو و بوونه‌ته سه‌رچاوه‌ی گرنگی زانیارییه‌کان.

۲-۱: کاریگه‌رییه‌کانی راگه‌یاندن:

۱-۲-۱- تیۆری کاریگه‌ریی میدیا:

تیۆری کاریگه‌ریی میدیا خۆی له‌ چه‌وت شیوازی ده‌بینه‌ته‌وه:

۱- شیوازی کاریگه‌ریی راسته‌وخۆ (Short-term effect) ئه‌و شیوازه‌ به‌ (کورت مه‌ودا) ده‌ناسریت و هه‌ندی‌ک جاریش به‌ تیۆری (فیشه‌ک) ناوده‌بریت، تیۆری راسته‌وخۆ کاریگه‌رییه‌که‌ی له‌ماوه‌یه‌کی کورت کاری خۆی ده‌کات و ئه‌و په‌یامه‌ ئاراسته‌ کراوه له‌ هه‌ر که‌نا‌لیکی راگه‌یانده‌وه بیت (روژنامه، رادیۆ، ته‌له‌فزیۆن) بۆ نمونه په‌خش کردنی کوشتن و برینیکی زۆر له‌ شاشه‌ی ته‌له‌فزیۆنه‌وه.

شتیکی چاوه‌پواننه‌کراو نییه و به ئاسانی وهرده‌گیریت.

5- شیوازی گرنگ و گرنگر:

ئهم جۆره‌یان له (خشته‌ی کاره‌کان) وهرگیراوه، که باس له گفتوگۆکان و کۆبوونه‌وه‌کان ده‌کریت به‌پیتی گرنگیان ریزبه‌ند ده‌کرین و به‌و شیوه‌یه‌ش له‌لایه‌ن وهرگره‌وه، وهرده‌گیریت.

ئه‌گه‌ر باب‌ه‌تیک یان هه‌والیکی بی‌بایه‌خ له‌لایه‌ن که‌نال‌ه‌کانی راگه‌یاننده‌وه که‌وته پیش هه‌والیکی گرنگ که جیگای بایه‌خپیدانی خه‌لک بو، ئه‌وه له‌وکاته‌دا هه‌واله‌که یان زانیارییه‌که کاریگه‌ریی نابیت. بۆیه ده‌بیت به‌پیتی بایه‌خی هه‌وال و زانیارییه‌کان بلا‌وبکریت‌ه‌وه که زیاتر ده‌بیته‌مایه‌ی گرنگی پیدان له‌لایه‌ن وهرگره‌وه، فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌و تیۆره (تحدد الاولیات) یه‌کده‌گریت‌ه‌وه له‌گه‌ل قسه‌ی زانیه‌کی به‌ناوبانگی بواری په‌یوه‌ندی که ده‌لیت: (انه مهم جدا لدرجه انه حاضر دائما في وسائل الاعلام، والآخر تافه اللحد الذي لايري الا نادرا في وسائل الاعلام)⁽¹⁸⁾

6- سانسۆر (حارس البوابة) Gate keeper theory

بیرۆکه‌ی ئه‌و تیۆره له‌پاسه‌وانی (ده‌رگا) سه‌رچاوه‌ ده‌گریت. هه‌موو باب‌ه‌تیک، هه‌وال، زانیاری، ئه‌گه‌ر به‌دل نه‌بوو بۆی نییه له که‌نال‌ه‌کانی راگه‌یانندن بلا‌وبکریت‌ه‌وه به‌م ریگره‌یه‌ش په‌یامه‌که ناگاته لای په‌یام وهرگر. ئه‌وه‌ش ده‌بیته‌هۆی ناچارکردنی جه‌ماوه‌ر به وهرگرنتی هه‌ندیک زانیاری و ره‌تکردنه‌وه‌ی به‌شتیکی دیکه‌ی، سانسۆر ته‌نیا له سیسته‌می ولاتیکدا نییه که په‌یره‌وی (لیبرالیزم)⁽¹⁹⁾ بکات، به‌لام له‌سیسته‌مه‌کانی تری وه‌ک (تاکه‌ حزبی، سۆسیالیزمی، کۆمه‌لایه‌تی)⁽²⁰⁾ سانسۆر بوونی هه‌یه، به‌ریژه‌ی جیاواز بۆ هه‌ر یه‌ک له‌وه‌یه‌که سیاسییانه‌ی ده‌سه‌لاتی ولات.

7- شیوازی کاریگه‌ریی به‌کاره‌ینانی تیرکردن: (الاستخدامات و الاشباع)

له‌و شیوازه‌ راگه‌یانندن ئه‌رکی تیرکردنی

جه‌ماوه‌ر، پیداو‌یستی که‌سی، هه‌رکه‌سینک ئاره‌زوو ده‌کات میدیا به‌پیتی چه‌زه‌کانی ئه‌و په‌خش بکریت. بۆ نمونه هه‌یه ئاره‌زوو ده‌کات زۆربه‌ی فیلمه‌کان شه‌ر و کوشتا‌ر بیت. بۆی هه‌یه گه‌نجیک چه‌ز له فیلمیکی سینکسی بکات. به‌تیر نه‌بوون له‌و ئاره‌زووانه‌ی ئه‌و په‌نا بۆ شتی دیکه ده‌بات.

1-2-2: جۆره‌کانی کاریگه‌ریی:

میدیا سه‌رچاوه‌یه‌کی گرنگه بۆ (چالاک) کردنی مرۆف و گۆران له‌باریکه‌وه بۆ باریکی دیکه. **1- گۆرینی هه‌لۆسته و ئاراسته‌ی مرۆف (تخیر الموقف والاتجاه):**

(میدیا جۆریک کاریگه‌ریی دروست ده‌کات که ئاراسته‌ی بیرکردنه‌وه‌ی مرۆف ده‌گۆریت)⁽²¹⁾ به‌باش یان خراب کاریگه‌ریی په‌یدا ده‌کات له‌سه‌ر ره‌وشت و هه‌لسوکه‌وتی که‌س.

بۆ نمونه به‌هۆی به‌رفراوانی سه‌ته‌لایت و برینی سنوره‌کان به‌ره‌و روژه‌لاتی ناوه‌پاست، گۆران دروست بووه، به‌تایه‌تی به‌هۆی لیشاوی میدیا له‌ کوردستان گۆرانکاری بووه له‌ به‌رتسه‌سک بوونه‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و له‌شیوه‌ی جل و به‌رگ.

2- گۆرانی زانستی:

میدیاکان کاریگه‌ریان ده‌بیت له‌سه‌ر که‌سی ئه‌گه‌ر ماوه‌یه‌کی زۆر ئاماده‌ی به‌رده‌م که‌نال‌ه‌کانی راگه‌یانندن بیت. ئه‌و کاته‌ی ئه‌و که‌نال‌ه‌ وه‌ک سه‌رچاوه‌ی زانیاری به‌کار به‌یتیت. بۆ نمونه ئه‌گه‌ر ژنیک به‌رده‌وام چاودیری راگه‌یانندن بیت ئه‌و ژنه ئاستی زانستی بالاتر ده‌بیت له‌ ژنانی ناو کۆمه‌لگاکه‌ی خۆی.⁽²²⁾

3- په‌روه‌ده‌ی کۆمه‌لایه‌تی:

میدیا رۆلی زۆری هه‌یه له‌ په‌روه‌ده‌ی کۆمه‌لایه‌تی هه‌ر له‌ په‌روه‌ده‌ی مندالیکه‌وه تا ده‌گاته‌ مرۆفی گه‌وره، ده‌کریت له‌ ریگای راگه‌یاننده‌وه به‌هۆی په‌روه‌ده‌ی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه تاوان که‌م بکریت‌ه‌وه. به‌لام به‌مه‌رجیک ئاراسته‌ کردنه‌که به‌شیوه‌یه‌کی

راست و دروست بێت.

٤- وروژاندنی به‌کۆمه‌ل: (الأثر الجماعية)

ده‌تواندریت له‌ریگای راگه‌یاندنه‌كانه‌وه، كۆمه‌ل بۆ كاریك بووژیندریت. بۆ نموونه: له‌كوردستان بۆ مافی چاره‌نووس خه‌لك بووژیندریت بینه‌سه‌ر جاده، یان كارکردن بۆ دژایه‌تی کردنی تیرۆر له‌هه‌موو ئاسته‌کانی کۆمه‌ل، دروستکردنی ئه‌و رقه‌ش به‌رامبه‌ر تیرۆر ئه‌ركی كه‌ناله‌كانی راگه‌یاندنه.

٥- وروژاندنی سۆزداری:

ده‌زگاكانی راگه‌یاندن ده‌توانن هه‌ست و سۆزی جه‌ماوه‌ر بجولینن به‌رامبه‌ر به‌كاریکی تیکده‌رانه و كوشت و بریکی زۆر^(٣٣) بۆ نموونه: ده‌زگاكانی راگه‌یاندن وایان کرد هه‌ست و سۆزی هه‌موو ئه‌وروپا و ئه‌مه‌ریکا بجولینن به‌رامبه‌ر به‌ كۆچه‌یه‌ك ملیونییه‌كه‌ی كورد. یان لیدانی (فیلمه‌ گرامییه‌كان) ده‌تخاته ژیر كاریگه‌ری سیکسیه‌وه^(٣٤) نیشاندانی مندالیکی فه‌له‌ستینی كه‌ له‌په‌نای باوكی ته‌قه‌ی لیده‌كریت و گولله‌یه‌کی به‌رده‌كه‌ویت، بینه‌ر ناتوانی هه‌ست و سۆزی نه‌جولیت و سۆزداری لای دروست نه‌بیت.

٦- كۆنترۆلی كۆمه‌لایه‌تی control Social

ئه‌و جووره‌ په‌یوه‌ندیی به‌ ده‌زگاكانی ئاسایشه‌وه هه‌یه‌ بۆ ده‌ست به‌سه‌رداگرتنی هه‌ر كیشه‌ و ئاژاوه‌یه‌ك له‌ناو كۆمه‌ل. (رایسمان ١٩٥٠) كۆنترۆلی كۆمه‌لایه‌تی كردوو به‌سێ به‌شی جیاوا.

یه‌كه‌م: په‌یوه‌ندیی هه‌یه‌ به‌ نه‌ریتی كۆمه‌لایه‌تییه‌وه.

دووهم: په‌یوه‌ندیی هه‌یه‌ به‌ قه‌ناعه‌تی كه‌سه‌كه‌وه.

سێیه‌م: په‌یوه‌سته‌ به‌ خه‌لكی دیکه‌وه.

له‌باره‌ی یه‌كه‌مه‌وه په‌یوه‌ندیی به‌ ره‌وشی كۆمه‌لایه‌تی و نه‌ریتی كۆمه‌لایه‌تییه‌وه هه‌یه‌ وه‌ك: شه‌ره‌ف، ناموس كه‌ ئه‌مه‌ له‌ كۆمه‌لگای ئیسلام باوه. دووه‌میان هه‌لسوكه‌وتی كه‌سێكه‌ په‌یوه‌ندیی به‌ خۆیه‌وه هه‌یه‌ واته

له‌سه‌ر بنه‌مای قه‌ناعه‌ت و باوه‌ر هینانه‌ به‌ هه‌لسوكه‌وت له‌گه‌ل ده‌وروبه‌ری، سێیه‌م: ئه‌و جووره‌ خه‌لكانه‌ هه‌لسوكه‌وتیان وه‌ك خه‌لكانی ده‌وروبه‌ریانه‌ بۆ نموونه: له‌به‌ركردنی پۆشاكیکی باو له‌ ده‌وروبه‌رت وه‌ك ئه‌وه‌ی هه‌موو كه‌سه‌كان (جامانه‌ی سوور له‌سه‌ر بکه‌ن یه‌كێك به‌ ته‌نیا جامانه‌ی سپی له‌سه‌ر بکات) نه‌شیاوه^(٣٥) به‌لایه‌وه.

٧- دارشتنی واقع (صياغة الواقع)

میديا ده‌توانیت واقعیك نیشان بدات یان دروست بکات له‌سه‌ر با‌ری ئابووری، سیاسی، كۆمه‌لایه‌تی. بۆ نموونه (فیلمی میسری له‌ راگه‌یاندنی عیراق ببوه واقعیك له‌لای جه‌ماوه‌ر)

٣-١: کاری روژنامه‌هوانی حكومه‌تی ناوه‌ند و هه‌ریمی كوردستان له‌بواری ئاسایشی ناوخوا

١-٣-١ حكومه‌تی ناوه‌ند (عیراق)

به‌ماوه‌یه‌کی كورت دواي دامه‌زراندنی حكومه‌تی عیراق له‌سالی ١٩٢١ (ده‌زگای پۆلیس)^(٣٦) وه‌ك ده‌زگایه‌کی چالاکی ئه‌و ده‌وله‌ته‌ دامه‌زرا. (سالی ١٩٤٠ به‌ریوه‌به‌رایه‌تی پۆلیسی گشتی دامه‌زرا ١٩٤١ به‌ریوه‌به‌رایه‌تی پارێزگاكان دامه‌زران. له‌سالی ١٩٤٤ بۆ یه‌كه‌مجار خۆیندنگای پۆلیس دامه‌زرا، دواي بوو به‌كۆلیژی پۆلیس^(٣٧).

*** گۆڤار**

یه‌كه‌م: گۆڤاری پۆلیس (مجلة الشرطة) به‌ریوه‌به‌رایه‌تی گشتی پۆلیس له‌نیسانی ١٩٥٧ له‌ به‌رگیکی شین كه‌ له‌به‌شی سه‌ره‌وه‌ی هێمای پۆلیسی عیراق دانراوه‌ ده‌ریكردوو. له‌ ناوه‌راستی به‌رگه‌كه‌دا به‌ خه‌تیکی گه‌وره‌ نووسراوه (مجلة الشرطة) له‌ ژیره‌وه‌ی به‌ بچووكی نووسراوه (تصديرا مديرية الشرطة العامة) ژماره‌ی یه‌كه‌م نیسانی ١٩٥٧، سالی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی (العانی) بغداد.

له‌به‌رگی كۆتایی ناوی گۆڤار و سالی ده‌رچوونی له‌گه‌ل ناوه‌رۆکی بابته‌كان و

خاۋەنەكانيان بە زمانى ئىنگىلىزى نووسراۋە. لەلاپەرەى ناۋەۋەى گۇڧارەكە نووسراۋە سالى چوار ژمارەى لى دەردەچىت. ھەرۋەھا نرخی بەشداربۋونى سالانەى بە (۸۰۰ فلس) بۇ ناۋەۋەى عىراق و (۱) يەك دىنار بۇ دەردەۋەى عىراق (۲۸) بۇ (كارمەندانى) ۋەزارەتى ناوخۇ (۵۰۰) فلس دانراۋە. نرخی (۱) دانە لەو گۇڧارە ۲۰۰ فلس بوۋە. ناۋونىشانى: سكرتيرى گۇڧارى پۇلىس بەرپۋەبەرەىتەى پۇلىسى گشتى بەغدا.

مەبەست لە دەركردنى گۇڧارەكە بەرزكردنەۋەى ئاستى رۇشنىرى پىاۋانى ئاسايشى ناوخۇ بوۋە بەبى جىاۋازى پلەكانيان، لەسەر بنەماى ئەو جۇرايەتتېبە لە توۋىژنەۋەكان دەربارەى ياساى سەربازى، مەسلەكى (۲۹) (ھەژدە) بابەتى جۇراۋجۇرى لەخۇگرتوۋە، (۱۴۲) لاپەرە بوۋە. گۇڧارەكە گشتىبە بۋارەكانى پۇلىس، ئاسايش، بەرگرى شارستانى، ھاتوچۇ گرتوتە خۇى. ھەرۋەھا بابەتى ۋەرگىرېرداۋى لەخۇگرتوۋە ۋەك (پۇلىس لەلەندەن ل ۷۹). ئەۋەى جىگای ئاماژە پىندانە ئەو گۇڧارە ھىچ وىنەيەكى لەخۇنەگرتوۋە (فۇتۇ، كىشراۋ، كارىكاتىر). ئەۋەى ئاشكرایە ئەو كاتە وىنە بەشئوۋەيەكى فراۋان بلاۋبىۋوۋە.

جارىكى دىكە لەپاش ئەو ژمارە و دۋاى ماۋەيەكى دوورودرېژ ژمارەى (۲،۳)ى بەھەمان ناۋ دەرچوۋە لە بەرگىكى جۋانترو رىكتىر. ھەرچەندە ئەو دوو ژمارە بە يەكەۋەن، بەلام سالى دەرچوۋىيان بەسەرەۋە نىبە. تەنیا لەكۇتايى گۇڧارەكە كە باس لەسەردانىكى (عبدالسلام محەمەد عارف) دەكات بۇ يارىگايەكى كارگىرې ناوخۇيى (الادارة المحلیة) لەفېستىقالىكى ۋەرزشى سالانە لە ۱۹۶۴/۴/۱۰. ھەرچەندە ئەو ماۋەيە لەنىۋان ژمارەى يەكەم و ئەو دوو ژمارەيە ھەوت سالىك دەكات، بۇى ھەيە ئەمەش پەيوەندى بەبارودۇخى سىياسى ئەو كاتەۋە ھەبوۋىت. ھەرۋەھا گۇڧارەكە بە چەند وىنەيەكى ۋەرزەشەۋانى ۋەك (كاسىوس كلاك) لەگەل چەند وىنەيەكى (رىكلامى) رازاۋەتەۋە.

دوۋەم: (گۇڧارى دەنگى بەرگرى مېللى) (۳۰)

ئەو گۇڧارە لەلايەن بەرپۋەبەرەىتەى بەرگرى مېللى ھۇبەى مەشق، ژمارەيەكى سالى دوۋەمى لە ۱۹۶۶ دەركراۋە، لەلاپەرەى دوۋەمى نووسراۋە بەرگرى مېللى (ھىژدە، ھاۋكارىبە، گىيانبەخشىبە) شايانى باسە ناۋى سەرنووسەر و خاۋەن ئىمتىيازو كارە ھونەرىبەكانى سەبارەت بەدەرچوۋنى گۇڧارەكەۋە بەسەرەۋە نىبە. كۆمەلىك وتار و لىكۆلىنەۋە دەربارەى چۆنىيەتى خۇپاراستن و بەتەنگەۋە ھاتنى تىدایە لەھەر رووداۋىكى سروسشتى لە شەردا.

سېيەم: (نداء السلامة)

يەكىكە لەو گۇڧارانەى تايبەتە بە بوارى ھاتوچۇ، گۇڧارەكە لەلايەن (كۆمەلەى عىراقى بۇ ئۇتۇمبىل و گەشتوگوزار و خۇپاراستن لەرووداۋى رىگاۋوبان) ۋە دەرچوۋە، ژمارەيەكى لەسالى ۱۹۸۱ دەرچوۋە و سەرنووسەرى دكتور (حكمت جمیل) بوۋە يەكەم بابەتى باس لەبەكارھىنانى (حزام الامان) دەكات، لەلاپەرە (۷) ئەو ژمارەيە ھاتوۋە (لە ويلايەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمەرىكا پەيمانگای توۋىژنەۋە لە سەلامەتى رىگاۋوبان توۋىژنەۋەيەكى كىردوۋە كە (۵۱۰۰) كەس بەشدارى تىدا كىردوۋە لە رووداۋى لىكدان و (۹۹۴) كەسىش لە رووداۋى ۋەرگەرپان بەشدار بوۋنە، پاشان ئەو پەيمانگايە گەشىتە ئەو ئەنجامەى كە بەستنى پىشتىنە بۇتە ھۇى ھىنانە خوارەۋەى رىژدەى زىانى گىيانى بەرپۋەى ۷۷٪ بۇ ئەۋانەى لەپىنكاداندا بەشداربوۋنە و ۹۱٪ بۇ ئەۋانەى لە ۋەرگەرپاندا بەشدار بوۋنە.

ئەو گۇڧارە دەكرىت بەسەرچاۋەيەكى گرنگ دابندرىت بۇ ھۇشياركردنەۋەى شوفىر و خەلكى بەگشتى، بەمەبەستى خۇپاراستن لەھەر رووداۋىكى ھاتوچۇ.

چۋارەم: گۇڧارى ھاتوچۇ: (المرور)

گۇڧارىكە لەلايەن (بەرپۋەبەرەىتەى گشتى

راگەياندەنەكانىيەۋە رەنگى دابۇۋە (جيش البعث.. جيش المهمات)^(۳۳) ئەۋ راستىيە بوۋ كە كارە رۇژنامەۋانىيەكان لەھەر كونج و كەلەبەرىكەۋە كارىان كرىبىت لەپىناۋى ھىزى سەربازىدا بوۋە. ھەر ئەۋ راگەياندەنەش گوتەى گوبلز (درو بگە درو بگە تا پروات پىدەكەن) يان كرىدبوۋە بەرنامەى كارى خۇيان بۇ گورپىنى ئاراستەى بىر كرىدەۋەى خەلكى عىراق لە شىۋازە راستەقىنەكەيەۋە بۇ تىكەلاۋبوۋەن بەۋ شىۋازەى دەسەلات دەپويست و پىادەى دەكرد.

۱-۴ دەربارەى راگەياندەنى پۇلىسى ھەرىپە

۱-۴-۱ پۇلىس و رىكخستەۋەى:

پاش ھەلبۇزاردنى پەرلەمان و دامەزاندنى يەكەم كابىنەى حكومەتى ھەرىپە ياساى ژمارە (۹) لەسالى ۱۹۹۳ دەرچوو، بەپىي ئەۋ ياسايە ھەموو دەزگاكانى پۇلىس بەشىۋەيەكى گونجاۋ دامەزرانەۋە. لە ۱۹۹۶/۱۱/۵ يەكەم خولى ئەفسەرانى پۇلىس لە ھەۋلىز كرايەۋە. برىارى (۱۰۵) بەرپوۋەبەرايەتى گشتى پۇلىسى ھەرىپە بۇ كرىدەۋەى خولى رىپىدراۋن لە ۱۹۹۶/۶/۶ دەرچوو، ئەۋ ماۋەيەى پىش دامەزاندنى حكومەتى ھەرىپە دەزگاكانى ھىزى ئاسايشى ناوخۇ كارەكانى خۇيان ئەنجام دەدا بەبى ۋەستان.

۱-۴-۲ تەلەقزىۋن:

۱- تەلەقزىۋنى گەلى كوردستان (TV.PUK) سلېمانى يەكەم بەرنامەى دەربارەى ھىزەكانى ئاسايشى ناوخۇ بە ناۋى (پۇلىس و كۆمەل)^(۳۴) پەخش كرىد ئەۋ بەرنامەيە لە دواى دامەزاندنى تەلەقزىۋنى (PUK) لە سلېمانى، بە ماۋەيەكى كورت لەسالى ۱۹۹۱ لەلايەن (مفوض) پۇلىس (ئاسۆ ئىبراھىم) ۋە پىشكەش كرا، دەرهىنانى بەرنامە (ئەنۋەر قەرەداغى)، (ئازاد قەرەداغى) لەۋىنەگرتنى (ئاكۆ عبدالقادىر). ناۋەرۋكى بەرنامەكە:
۱. رېگى چارەسەركردنى يەككە لە دياردە باۋەكانى ناۋ كۆمەل.

ھاتوۋچۇۋە دەركراۋە) ژمارەيەكى لەسالى ۱۹۸۵ دەرچوو. بەرگى يەكەمى ۋىنەيەكى (سەدام حوسەين)ى بە جل و بەرگى سەربازىيەۋە تىدايە. لە ديۋى ناۋەۋەى ۋىنەى عەربانەيەكى ئاشوورىيەكانە (يەكەم نەتەۋەن پىشنىارى دروستكردى عەربانەيان كرىدوۋە). ئەۋەش ھەنگاۋىكى گەۋرە بوۋە لەبەرەۋ پىشېردنى مرقاۋىيەتى و جياكردەۋەى لە زەۋى بۇ گواستەۋەى كەلوپەل)^(۳۱) بەشىكى زۆرى لاپەرەكانى گۇقارەكە رەنگاۋرەنگە. دەتواندريت ۋەك سەرچاۋەيەك سوۋدى ليۋەربگىريت دەربارەى ھاتوۋچۇ.

بىجگە لەۋ گۇقارانەى كە باسما كرىد بە دەيان گۇقار و نامىلكە دەربارەى ھىزەكانى ئاسايشى ناوخۇ دەرچوو، لەۋانە گۇقارى (الساهرون) يەككە لە گۇقارە باشەكانى بوارى كاروبارى پۇلىس. ھەرچەندە بەشىكى زۆرى لاپەرەكانى تەرخان كراۋە بۇ جەنگى ھەشت سالەى نىۋان عىراق - ئىران. گۇقارى (قوى الامن الداخلى) يەككى دىكەيە لەۋ گۇقارانەى ۋەزارەتى ناوخۇ دەرىكردوۋە. ھەموو بوۋارەكانى ئاسايشى ناوخۇ دەگرىتەۋە (پۇلىس، ھاتوۋچۇ، ئاسايش، بەگرى شارستانى) ھاۋشانى ئەۋ گۇقارانە چەند بەرنامەيەكى تەلەقزىۋنىش پىشكەش دەكرا، ۋەك بەرنامەى تەلەقزىۋنى (السلامة العامة)^(۳۲) و (الساهرون)، ھەرۋەھا (طريق السلامة) لە رادىۋ پىشكەش دەكرا.

۱-۲-۲ - ئاراستەى راگەياندەنى ھىزەكانى ئاسايشى ناوخۇ

ئەۋەى جىگى تىرامانە لەسەرتاسەرى جىهان (پۇلىس لەخزمەتى گەلدايە) ھەموو ئەۋ كارانەى دەزگاكانى پۇلىس ئەنجامى دەدا ھەر لەراگەياندەن و پەيوەندىيەكانەۋە تا خزمەتگوزارىيەكان لەپىناۋى ھىتانەدى كۆمەلگايەكى ئارام و شارستانىيە، بەلام لەعيراقدا پۇلىس بەھەموو بەشەكانىيەۋە ئاراستەى كارە پىرۋزەكەى شىۋىندرابوۋ بوۋ بەپاشكۆى سوپا. ئەۋ لادانەش بەشىۋەيەكى فراۋان لە

۲. چالاکییەکانی پۆلیس له‌بەرپۆیه‌به‌رایه‌تییه‌کانی سلیمانی.
۳. شیکردنه‌وه‌ی مادده‌ یاساییه‌کان.
۴. باسکردنی تاوانیکی ئاشکرا وینه‌گرتنی (کشف دلالة).
- ۵- ئاگاداری و ژماره‌ ته‌له‌فۆنه‌کانی (هێزه‌کانی ئاسایشی ناوخۆ).

دووهم: به‌رنامه‌ی هاتووچۆ:

پیشکەشکردنی به‌رنامه‌که له‌لایه‌ن رێپێدراوی هاتووچۆ^(۳۵) (محەمەد ره‌مه‌زان)، رێپێدراو (ئه‌نوه‌ر محەمەد حەسەن) وه‌ بوو. له‌ ته‌له‌فزیۆنی گه‌لی کوردستان که‌نالی سلیمانی (TV.PUK) له‌ سالی ۱۹۹۲. له‌ ئاماده‌کردنی به‌رپۆیه‌به‌رایه‌تی هاتووچۆی سلیمانیه‌وه‌ بوو.

ناوه‌ڕۆکی به‌رنامه‌که:

۱. وته‌ی به‌رنامه‌.
۲. هێماکانی هاتووچۆ.
۳. رینماییه‌کان.
۴. قسه‌کردن له‌سه‌ر رووداویکی هاتووچۆ.

ب- ته‌له‌فزیۆنی هه‌ریم له‌ هه‌ولێر..

به‌رنامه‌ی (ژیانی مرۆف و ریکخستنی هاتووچۆ) له‌ ئاماده‌کردن و پیشکەشکردنی ئه‌فسه‌ری هاتووچۆ (قادر سه‌دیق مه‌حمود) له‌ریکه‌وتی ۱/۵/۱۹۹۳ په‌خش کراوه‌.

ناوه‌ڕۆکی به‌رنامه‌که:

۱. وته‌ی به‌رنامه‌
۲. رینماییه‌کانی هاتووچۆ
۳. رووداوی هه‌فته‌
- (ئه‌وه‌ به‌رنامه‌یه‌ له‌ پاش پیشکەشکردنی چه‌ند ئه‌لقه‌یه‌کی وه‌ستا)^(۳۶)
- دووهم: به‌رنامه‌ی (پۆلیس و کۆمه‌ل) له‌ ۱۹۹۸/۱/۱۷ پیشکەش ده‌کری له‌لایه‌ن ئه‌فسه‌ری پۆلیس (کاروان) و له‌ وینه‌گرتنی رێپێدراو (کامه‌ران).

ج- ته‌له‌فزیۆنی گه‌لی کوردستان که‌نالی -

هه‌ولێر

به‌رنامه‌ی (یاسای کۆمه‌ل)^(۳۷) یه‌که‌م به‌رنامه‌ی له‌مانگی ۴/۱۹۹۶ پیشکەشکراوه‌ له‌لایه‌ن رێپێدراوی پۆلیس (ئاکو عبدالکریم) له‌ئاماده‌کردنی عبدالعزیز خانه‌قینی (کاروان) له‌ ژێر چاودێری وه‌زیری ناوخۆ. ئه‌وه‌ به‌رنامه‌یه‌ ۱۵ رۆژ جارێک له‌کاتژمێر (۶-۷) ی ئیواره‌ پیشکەش کراوه‌.

ناوه‌ڕۆکی به‌رنامه‌که:

۱. وته‌ی به‌رنامه‌.
۲. چالاکییەکانی وه‌زاره‌تی ناوخۆ.
۳. کاریکاتێر له‌شیوه‌ی نواندن.^(۳۸)

۱-۴-۳: گۆنار

له‌ پاش راپه‌رینه‌وه‌ بلاوکراوه‌یه‌ک یان گۆناریک له‌لایه‌ن وه‌زاره‌تی ناوخۆوه‌ ده‌رنه‌چوووه‌بوو. ته‌نیا (گۆناری پۆلیس)^(۳۹) له‌لایه‌ن خوێندکارانی خولی یه‌که‌می ئه‌فسه‌رانی پۆلیس له‌ هه‌ولێر له‌حوزه‌یرانی ۱۹۹۶ یه‌ک ژماره‌ی لێده‌رچوو چه‌ند بابته‌تیکێ له‌خۆگرتوه‌ ده‌رباره‌ی پۆلیس و کاروچالاکییەکانی خوێندنگا، له‌گه‌ل چه‌ند وتاریک به‌ زمانی عه‌ره‌بی و کاریکاتێر و وینه‌ی جوراوجۆر.

۱-۴-۴: کتێب - نامیلکه:

۱- نیشانه‌کانی هاتووچۆی جیهانی و چه‌ند رینماییه‌ک له‌سالی ۱۹۹۹ به‌ چاپ گه‌یه‌ندراوه‌ به‌ ژماره‌ سپاردنی (۴۵) وه‌زاره‌تی رۆشنییری، له‌ نووسین و ئاماده‌کردنی (ئاراس به‌کر هه‌لاج).

هه‌رچه‌نده‌ ئه‌وه‌ کتێبه‌ له‌لایه‌ن به‌شی راگه‌یاندن له‌ وه‌زاره‌تی ناوخۆ ده‌رنه‌چوووه‌، به‌لام نووسه‌ری کتێبه‌که‌ ئه‌فسه‌ری هاتووچۆیه‌ و له‌ خزمه‌تی هاتووچۆدایه‌.

۲. نامیلکه‌ی رینماییی خۆپاراستن ئاماده‌کردنی بیستون نورالدین - هه‌ولێر له‌ سالی ۲۰۰۳ ده‌رچوو تایبه‌ته‌ به‌ هاتووچۆوه‌.

۳. ئامۆژگاری و هێماکانی هاتووچۆ: له‌نووسین و ئاماده‌کردنی عه‌قیدی هاتووچۆ (حسن نه‌بی حسین و کازم کۆبی) له‌ هه‌ولێر چاپ کراوه‌ له‌سالی ۲۰۰۰^(۴۰) له‌ بابته‌تیکێ هاتوووه‌ (ئه‌وه‌

مه‌ده‌نییه‌ت Civilization development organization ئۆفیس‌ی سلیمانی له‌سالی ۲۰۰۳ به‌چاپی گه‌یان‌دوه. که کۆمه‌لیک زانیاری گرنگی تیدایه له‌بواری ئاسایش سوودی لیوه‌رده‌گیریت.

۱-۴-۵: سینهما

فیلمیکی پۆلیسی سینهما‌یی کوردی له‌لایه‌ن به‌شی راگه‌یان‌دنی به‌پۆیه‌به‌رایه‌تی پۆلیسی هه‌ولێر به‌ره‌م هینراوه. ناوی فیلمه‌که (ته‌له‌زگه‌ی گورگه‌کان) له‌نووسین و ده‌ره‌یتانی هونه‌رمه‌ند موئه‌یه‌د فه‌قنیه و حه‌سه‌ن عه‌لی سیناریوی بۆ نووسیه پتر له (۲۵) ته‌کته‌ری شاری هه‌ولێر (۱۵۰) کۆمبارس به‌شداریان تیدا کردوه. (۴۱) بیروکه‌ی بنه‌ره‌تی ئه‌م فیلمه له‌وه‌وه سه‌رچاوه ده‌گریت که دوژمنکاری چاره‌سه‌ری مه‌سه‌له‌کان ناکات، ته‌نیا ریگا په‌نابردنه‌به‌ر یاسایه. (۴۲) له‌گه‌ل چه‌ند نامیلکه و په‌رتووک‌ی دیکه که له‌کۆمه‌له‌ خیرخواز و وه‌زاره‌ته‌ په‌یوه‌ندیداره‌کانه‌وه ده‌رچوونه بۆ نموونه روژنامه‌ی (فریا). (۴۳)

په‌رتووک‌ه‌ی به‌رده‌ستتان یه‌که‌م هه‌ول‌دانه به‌ زمانی شیرینی کوردی له‌ بواری هاتوچۆ. نووسه‌ر له‌و پینداه‌ل‌دانه‌ی به‌ هه‌له‌داچووه چونکه نیشانه‌کانی هاتوچۆی جیهانی و چه‌ند رینماییه‌ک که له‌ سالی ۱۹۹۹ له‌لایه‌ن (ئاراس بکر فه‌ره‌ج) ده‌رچووه به‌ یه‌که‌م کتیب داده‌ندریت له‌بواری هاتوچۆ، ئه‌و کتیبه ئامۆژگارییه به‌ چه‌ند پارچه‌ شیعریک و چه‌ند هیمایه‌کی جیهانی رازاوه‌ته‌وه.

۴ - رینماییه‌کانی هاتوچۆ بۆ قوتابیان و خویندکاران: ئه‌و نامیلکه‌یه له‌سالی ۲۰۰۰ - ۲۰۰۱ به‌ چاپ گه‌یه‌ندراوه له‌سه‌ر ئه‌رکی وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده‌ چاپخانه‌ی سلیمانی به‌شیه‌یه‌کی وینه ئامیز و جوانی ره‌نگاوره‌نگ ئاماده‌ کراوه. ده‌کریت به‌هه‌نگاوێکی باش ئامازه‌ی بۆ بکریت تا خویندکار و قوتابیان به‌شیه‌یه‌ی وینه مه‌ترسییه‌کانی هاتوچۆ و چۆنایه‌تی خۆپاراستن لێی شاره‌زاین.

۵- به‌شی یه‌که‌م و دووه‌می نامیلکه‌ی تاوانی گیرفان برین و تاوانی ئۆتۆمبیل دزین. که له‌نووسینی د. احمد ابوالروس و وه‌رگیرانی موقه‌ده‌می یاسایی (فه‌ره‌یدون عومه‌ر ئه‌حه‌مه‌د) بۆ کوردی. ریکخراوی گه‌شه‌پیدانی

په‌راویزی به‌شی یه‌که‌م:

- ۱- الدكتور خالد حبيب الراوي: دور الاعلام في تحصين الشباب ضد الجريمة، مجلة قوى الامن الداخلي، ژماره ۸۵، بغداد مديرية الشرطة العامة سنة ۱۹۸۶، ل ۹۸.
- ۲- ريباز مه‌موود: راگه‌یان‌دن و رای گشتی، به‌پۆیه‌به‌رایه‌تی راگه‌یان‌دن و په‌یوه‌ندییه‌کان، گو‌فاری ناوخۆ، ژماره (۱۳-۱۴) سالی ۲۰۰۲ ل ۱۰۰.
- ۳- هه‌مان سه‌رچاوه ل ۱۰۰
- ۴- به‌پۆیه‌به‌رایه‌تییه‌که‌ سه‌ر به‌ وه‌زاره‌تی ناوخۆ، ئه‌فسه‌ریکی پله به‌رز سه‌ره‌رشتی ده‌کات.
- ۵- سنان عبدالله: العلاقات العامة و دورها في الشرطة، مجلة الشرطة علاقات عامة، بغداد، ژماره ۳۵ ل ۱۷
- ۶- احمد صالح: راگه‌یان‌دن، مه‌ل‌به‌ندی ریکخستنی سلیمانی، سالی ۱۹۹۴ ل ۴
- ۷- سه‌لام که‌ریم: راگه‌یان‌دن گه‌شه‌سه‌ندنی شیوازه‌کانی، هۆیه‌کانی، وه‌رگیران، سلیمانی ۲۰۰۱.
- ۸- د. ئه‌رسه‌لان بايز: چه‌ند محازره‌یه‌ک، زانکۆی سلیمانی - به‌شی زانسته‌ مرؤ‌فایه‌تییه‌کان، راگه‌یان‌دن، قۆناغی دووه‌م سالی ۲۰۰۲.

- ۹- به‌ختیار حاجی عه‌بدوڵلا: چه‌ند تیزیک ده‌رباره‌ی راگه‌یاندن، گۆفار رایهن، ژماره (۷ - ۸) سالی ۲۰۰۳، ل ۵۲.
- ۱۰- سه‌لام که‌ریم: راگه‌یاندن. هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشووتر، ل ۸.
- ۱۱- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۹.
- ۱۲- ئەو بڵاوکراوه‌یه بوو به‌ دراویکی زیو ده‌فرۆشرا، پاشان ناوی دراوه‌که بووه ناوی روژنامه‌که.
- ۱۳- د. که‌مال مه‌زه‌هر، تیگه‌یشتنی راستی، شوینی له‌ روژنامه‌نووسی کورد ۱۹۷۸، ل ۲۰.
- ۱۴- د. فارس منصور: حول الاعلام، ته‌موزی ۱۹۹۸، ل ۳۲.
- ۱۵- د. محمد بن عبدالرحمن الحضيف: كيف تؤثر وسائل الاعلام، ل ۳۶.
- ۱۶- احمد صالح: راگه‌یاندن، هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشووتر، ل ۲۲.
- ۱۷- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۲.
- ۱۸- د. محمد بن عبدالرحمن الحضيف: كيف تؤثر وسائل الاعلام، ل ۳۸.
- ۱۹- د. موه‌فه‌ق ده‌رگه‌له‌یسی: چه‌ند موخازره‌یه‌ک قو‌ناغی یه‌که‌م سالی ۲۰۰۰، به‌شی راگه‌یاندن، زانکوی سلیمان.
- ۲۰- هه‌مان سه‌رچاوه.
- ۲۱- د. محمد بن عبدالرحمن الحضيف: كيف تؤثر وسائل الاعلام، ل ۳۰.
- ۲۲- م. عبد: رای گشتی، چه‌ند محازره‌یه‌ک، به‌شی راگه‌یاندن، روژنامه، قو‌ناغی سییه‌م، سالی ۲۰۰۳.
- ۲۳- د. محمد بن عبدالرحمن الحضيف: كيف تؤثر وسائل الاعلام، ل ۳۷.
- ۲۴- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۳۸.
- ۲۵- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۴۰.
- ۲۶- ده‌زگای پۆلیس بیکهاتبوو له‌ ۳۰۰ بیاوی پۆلیس (بیاده، سوارحوشتر) ته‌نها ۲۴ ئەفسه‌ری هه‌بوو، (۲) ئەفسه‌ر عیراقی ۲۲ ئەفسه‌ر بریتانی بوون، ۹۲ ریپیدراوی عیراقی و هیندی بوون. (۷۱) فه‌رمانبه‌ری هه‌بووه.
- ۲۷- چه‌مید عه‌بدوڵلا: گۆفاری پۆلیس، خولی یه‌که‌می ئەفسه‌ران، سالی ۱۹۹۶، ل ۴.
- ۲۸- کارمه‌ند: (ریپیدراو، رئیس عوره‌فا، عه‌ریف، پۆلیسی یه‌که‌م) ده‌گرێته‌وه.
- ۲۹- عباس علی غالب: مجلة الشرطة، مقدمة، سنة ۱۹۵۷، عدد (۱).
- ۳۰- ته‌نیا گۆفاریک بوو له‌سه‌ر به‌رگری میلی و هیزه‌کانی ئاسایشی ناوخۆ له‌ کتبخانه‌ی گشتی هه‌ولێر، سالی ۲۰۰۴.
- ۳۱- مجلة المور: بغداد، به‌ریوه‌به‌رایه‌تی گشتی هاتووچۆ، سالی ۱۹۸۵، ژماره ۱.
- ۳۲- به‌رنامه‌یه‌کی مروری بوو له‌ پیشکه‌ش کردن و ئاماده‌کردنی (مقدم ابته‌اج فخری) بوو له‌ ته‌له‌فزیونی به‌غدا له‌ هه‌شتاکان.
- ۳۳- گۆفاری (ساهرۆن): بغداد، سالی ۱۹۸۱، ژماره ۲.
- ۳۴- چاوپیکه‌وتنی توێژه‌ر له‌گه‌ل ئاسۆ ئیبراهیم، سلیمانی ۲۰۰۴/۱/۲۲.
- ۳۵- چاوپیکه‌وتنی توێژه‌ر له‌گه‌ل عه‌قیدی هاتووچۆ (قادر سه‌دیق) هه‌ولێر، ۲۰۰۴/۲/۱.
- ۳۶- ئەو به‌رنامه‌یه له‌ ۱۹۹۶/۱۲/۱۵ جاریکی دیکه له‌ ته‌له‌فزیونی گولان پیشکه‌ش کرایه‌وه. له‌لایه‌ن (قادر سه‌دیق) وینه‌گر (سه‌عد کاکه‌ خورشید)، (سه‌روان شێروان) وینه‌ گیراوه. هه‌مان به‌رنامه له‌ ته‌له‌فزیونی هه‌ریم پیشکه‌ش ده‌کریت، له‌ ۱۹۹۸/۱/۱۷ هه‌مان پیشکه‌شکه‌ر و ده‌ره‌ینانی توانا سه‌باح، ریفان به‌دیع و عه‌بدولسه‌لام.
- ۳۷- وینه‌گرته‌نی هونه‌رمه‌ند (جه‌لال جو‌بار) له‌ته‌له‌فزیونی پارێزگاران.
- ۳۸- کاریکاتێر له‌ نواندنی هونه‌رمه‌ندان (ئه‌یام ئه‌کره‌م، شێرزاد پۆلیس).
- ۳۹- هه‌فته‌نامه‌ی ناوخۆ، ژماره (۱) سالی ۲۰۰۴ له‌ سلیمانی وه‌زاره‌تی ناوخۆ ده‌ریده‌کات.
- ۴۰- د. عومه‌ر ئیبراهیم یه‌تی: ئامۆژگاری و هیماکانی هاتووچۆ، سالی ۲۰۰۰، ل ۷.
- ۴۱- روژنامه‌ی هه‌ریمی کوردستان (هی کاف)، ژماره ۲۰۶، ۱۹۹۹/۲/۴.
- ۴۲- هه‌مان سه‌رچاوه.
- ۴۳- روژنامه‌یه‌که‌ سێ ژماره‌ی لێده‌رچوووه، کۆمه‌له‌ی به‌رگری له‌رووداوه‌ دلته‌زیننه‌کان ده‌ریان کردووه سالی ۲۰۰۳.

پېرسىتى بەشى دوۋەم

۱: كارى رۇژنامەۋانى لەبوۋارى ئاسايشى ناوخۇ - حكومەتى ھەرىم ۱۹۹۷ - ۲۰۰۳

۱-۲: گۇڧار

۱-۱-۲: گۇڧارى ناوخۇ

۲-۱-۲: شىۋەى گۇڧارەكە و نەخشەسازى

۳-۱-۲: دەستەى بەرپۆۋەبىردن

۴-۱-۲: سەرپەرشتى ھونەرى

۲-۲: ناۋەرۆكى نووسىنەكان

۱-۲-۲: ژمارەى گۇڧارى ناوخۇ

۳-۲: گۇڧارى شارستانى

۱-۳-۲: دەستەى بەرپۆۋەبىردن

۲-۳-۲: بابەتەكانى ناو گۇڧارەكە و نووسەرەكانى

۳-۳-۲: بەراوردىكى گۇڧارى شارستانى لەگەل گۇڧارى ناوخۇ

۴-۲: كىتېب، نامىلكە

۱-۴-۲: كىتېبى رىبەرى ئۇتۆمبىل لىخوپىن.

۲-۴-۲: نامىلكەى خەرمانە.

۲- كارى رۇژنامەۋانى لە بوۋارى ئاسايشى ناوخۇدا

حكومەتى ھەرىم ۱۹۹۷-۲۰۰۳

۱-۲: گۇڧار:

۱-۱-۲: گۇڧارى ناوخۇ:

لە پايىزى سالى ۱۹۹۸ بەرپۆۋەبەرايەتى راگەياندىنى ۋەزارەتى ناوخۇ ۋەك ۋەرزنامەيەكى تايبەت بەھىزەكانى ئاسايشى ناوخۇ (گۇڧارى ناوخۇ)ى دەرکرد. يەككىك لەو ھۇكارانەى كە گۇڧارىكى لىكەۋتەۋە (نەبوۋنى كەئالىكى پەيوەندى بۇگەياندىنى چالاككيبەكان، بۇچوۋنەكان، بلاۋكردنەۋەى ھۇشيارى ۋە لەپىئاۋ دروستكردنى پردىكى پەيوەندى لەنىۋان ۋەزارەت ۋ ھاۋولاتيبان بوۋ) (۱)، دوا ژمارەى كە (۱۳-۱۴) يە لە سالى چوارەم پوشپەرى ۲۷۰۲ى كوردى ۲۰۰۲ى زايىنى دەرچوۋە. ئەو بابەتانەى كە لەخۇى گرتوۋە برىتتیبە لەكاروبارى ئاسايش، پۇلىس، ھاتوۋچۇ، بەرگرى شارستانى، كاروبارى ياسايى، رەگەزنامە، گشتى. سەرجم بابەتەكانى (۳۲۶) بەرھەمە كە لەخشتەى ژمارە (۱) ديارى كراۋە.

۲-۱-۲ شېۋەى گۇڧار ۋ نەخشەسازى:

بەرگى ھەر گۇڧارىك بەشېۋازىكى تايبەت نەخشەسازى بۇ كراۋە. قەبارەى گۇڧارەكەش ھەر ژمارەى بە جۇرىك دەرچوۋە ئەمەش ۋاىكردوۋە گرنگى خۇى كەم بكاتەۋە:

۱- بەھۇى گۇڧانى نەخشەسازى.

۲- بەھۇى جۇراۋجۇرى قەبارەكەى

لە ھەر ژمارەيەك دوۋ ۋىنەى لەخۇگرتوۋە يەككىك لە بەرگى پىشەۋە، ئەۋى دوۋەمىش لە كۇتايى گۇڧارەكەيە.

بەگشتى (۲۲) ۋىنەى لەخۇگرتوۋە، يەككىك لە كەموكورببەكانى ئاماژە نەدانە بەۋ رۇژنامەۋانەى كە ۋىنە فۇتۇگرافىيەكانى گرتوۋە تەنيا لە ژمارە (۸) گۇڧارى ناوخۇ

نەبىت باس لە نەخشەساز (سەرۋەت ئەنۋەر سەۋز) (۲) دەكات. ھەرۋەھا لە ژمارە (۶)ى گۇڧارەكەش ئاماژە بە كاميراي (كوردستانى نوبى) (۳) دەدات. جۇرى ۋىنەكان لە خشتەى ژمارە (۲) ديارى كراۋە.

۳-۱-۲ دەستەى بەرپۆۋەبەردن:

لە ژمارەى يەكەمى گۇڧارى ناوخۇ خاۋەن ئىمتىيازى (مستەفاى سەيد قادر) (۴) بوۋە، ھەقال غەفور سەرنوۋسەرى گۇڧارەكەبوۋە، لە ژمارە (۹)ى گۇڧارى ناوخۇ سەرنوۋسەر گۇڧراۋە بۇ عبدالرحمن قادر شىخ عەبدول. لەژمارە ۱۰ خاۋەن ئىمتىياز گۇڧراۋە بۇ ۋەزارەتى ناوخۇ. لە ژمارە (۱)ى ناوخۇ دەستەى راۋىژكاران ھەبوۋە كە برىتى بوۋە لە (چۋار ئەفسەرى پلەبەرزى سەر بە ۋەزارەتى ناوخۇ) (۵) لە ژمارە (۲) بەھەمان شېۋە رۇيشتوۋە، تەنيا لىۋا (ئەحمەد موسا) لە دەستەى راۋىژكاران زىادى كرددوۋە. لە ژمارە ۳ى گۇڧارەكە، ئەم دەستە راۋىژكارىيە گۇڧراۋە بۇ دەستەى نوۋسەران بە زىادكردنى ناۋى عەمىد (مەحمود تاھىر سادق، سەردار عەزىز كاكەيى، ئاسۇ ئىبراھىم، بەيان عىسا، شىخ عەبدول) لە ژمارەكانى (۴)، (۵)، (۶)، (۷) دەستەى نوۋسەران ھەرۋەكو خۇى ماۋەتەۋە. لە ژمارە (۸) بەشىك لە دەستەى نوۋسەران بوۋنەتە راۋىژكار. دەستەيەكى نوۋى نوۋسەران دانراۋن. ۋەك سەيفەدىن عەلى ئەحمەد، سەردار عەزىز كاكەيى، بەيان عىسا.

لە ژمارە (۹) ناۋى شىخ عەبدول لە راۋىژكاران نەماۋە ناۋى ئاسۇ ئىبراھىم ھاتوۋە. لە ژمارە (۱۰)ى ناوخۇ دەستەكە ۋەك خۇى رۇيشتوۋە. لە ژمارە (۱۱)، (۱۲) كە ھەردوۋ ژمارەكە بەيەكەۋەن، راۋىژكاران تەنيا لىۋا ئەحمەد موسا، د. خسرۇ گول مەمەد ماۋە، (دەستەى نوۋسەران جارىكى

دیکه گۆراوه^(١). له ژماره‌کانی (١١، ١٢، ١٣، ١٤) سه‌رنووسه‌ر بووه به‌عقید سه‌ردار عه‌زیز کاکه‌یی و ده‌سته‌ه‌که‌ی دیکه‌ش وه‌ک خۆی ماوه‌ته‌وه بۆ ئه‌م مه‌به‌سته ته‌ماشای نه‌خشه‌ی ژماره (٣) بکه.

ئه‌وه‌ی باسمان کرد ده‌سته‌یکه‌ی تیکه‌ل و تیکه‌له‌چرژاو بوو، ئه‌وه‌ی لێی خويندريته‌وه زياتر دل‌رازی کردن و ناوه‌يتان بيت له‌وه‌ی شتيکی دیکه بيت، ئه‌مه‌ش له‌ دونیای فراوانی روژنامه‌نووسی پوچه‌له و شوپينیک له‌و دنيايه ناگریت. ده‌سته‌ی نووسه‌ران، هه‌روه‌ها راویژکاران له‌ په‌له‌ی به‌رزی سه‌ربازی دابوونه ره‌چاوی توانای که‌سه‌کانی دیکه‌ی ناو هیزه‌کانی ئاسایشی ناوخۆ نه‌کراوه، که بۆی هه‌بوو قه‌له‌می زۆر باشی تیدا بيت، ئه‌م زۆری و بۆرییه‌ش ده‌سته‌ی گۆفاره‌که‌ی لاواز کردوو.

٤-١-٢ سه‌رپه‌رشتی هونه‌ری:

ده‌رکردنی گۆفاریک یان هه‌ر کاریکی روژنامه‌وانی ته‌نیا ده‌وله‌مه‌ندی له‌ دارایی و ده‌ست په‌نگینی، به‌لکو لایه‌نه هونه‌رییه‌که‌ی له روژگاری ئه‌مرۆی روژنامه‌نووسیدا کاریگه‌ری هه‌یه له‌ به‌دواداچوونی خوينه‌ر بۆ بابه‌ت و نووسینه‌کانی ناوه‌وه‌ی گۆفاره‌که. گۆفاری ناوخۆش کۆمه‌لیک کادری راگه‌یاندن کاریان تیدا ئه‌نجامداوه. له‌وانه سه‌رپه‌رشتی هونه‌ری گۆفاری ناوخۆ (ئالان رئوف)، کۆمپيوته‌ری روژ، چاپخانه‌ی ئۆفسیتی کوردستان^(٧)، به‌لام له سه‌رپه‌رشتیه‌که‌ش جوړیک له‌ ناړیکی یان ته‌نیا بۆ ناوه‌يتان گۆرانکاری زۆری تیدا کراوه.

له ژماره (٢) ئاسۆ ئیبراهیم هه‌له‌چنه له ژماره (٥) هه‌له‌چن ده‌بيت به (مه‌مه‌د که‌ساس) له ژماره (٧) هه‌له‌چن ده‌بيت به (رئیز مه‌حموود) و له ژماره (١٠) هه‌له‌چن ده‌گۆری بۆ شیرزاد عوسمان له ژماره‌کانی کۆتایی جاریکی دیکه ریباز ده‌بيت‌ه‌وه

هه‌له‌چن. له هه‌ر (١٤) ژماره‌که یه‌ک ناوی نه‌خشه‌ساز دیت به‌ناوی (حسین عه‌بدوڵلا) له ژماره (٢) ی گۆفاره‌که له چاپخانه‌ی ئۆفسیتی کوردستان چاپکراوه له ژماره‌کانی تر به‌دواوه له چاپخانه‌ی روون چاپکراوه. له ژماره (٩) ده‌گۆریت بۆ چاپخانه‌ی تیشک و ژماره (١٠) چاپخانه‌ی گۆفار چاپی ده‌کات. ژماره‌کانی (١١، ١٢)^(٨) له چاپخانه‌ی وه‌زاره‌ت و ژماره‌کانی (١٣، ١٤) دوا ژماره‌ی له چاپخانه‌ی ژیار چاپ ده‌کریت. له ژماره (١٠) به‌ دواوه چاپخانه‌ی روون چاپی به‌رگی گۆفاره‌که ده‌کات، جیاکردنه‌وه‌ی ره‌نگه‌کان له ژماره (٥) وه ده‌ست پیده‌کات له‌کۆمپيوته‌ری ناز خاوه‌نی سامان مه‌مه‌د.

کاری کۆمپيوته‌ری ژماره (١، ٢) ی تاڤگه نوری ئه‌نجامی داوه،

له ژماره‌کانی (٥، ٤، ٣، ٦) هۆشیار هه‌مه‌هه‌ریب له ژماره (٧) دیاری جه‌مال عه‌بدوڵلا و ژماره (٨) عه‌بدوڵکه‌ریم مه‌حموود سانا، ژماره (٩) نازه‌نین عه‌بدوڵکه‌ریمان هاتوو له ژماره (١٠) ته‌نیا عه‌بدوڵکه‌ریم مه‌حموود، له ژماره (١١، ١٢) سه‌ناریا و نازه‌نین عه‌بدوڵکه‌ریمان زیادیان کردوو. له ژماره‌کانی کۆتایی شه‌وبۆ مه‌مه‌د له‌کۆمپيوته‌ر به‌شداری کردوو.

سه‌رپه‌رشتی هونه‌ری: له ژماره (١) ی ئالان رئوف و له ژماره (٢) ی ناوی که‌س نه‌نووسراوه له ژماره (٣) عه‌بدوڵموحسین عه‌بدوڵلا له ژماره (٤) مه‌مه‌د نه‌جم و ژماره‌کانی (٦، ٧، ٨، ٩، ١٠) ئاسۆ ئیبراهیم له ژماره (١١، ١٢، ١٣، ١٤) هه‌سه‌ن خۆشناو. له‌و بره‌وايه‌دامه^(٩) ئه‌گه‌ر گۆفاره‌که له چاپخانه و کۆمپيوته‌ر چاپ بکرایه، یه‌کیک هه‌موو جاران سه‌رپه‌رشتی هونه‌ری بکرایه زۆر جوانتر و قه‌شه‌نگ تر ده‌رده‌چوو له‌وه‌ی ئیستا هه‌یه. ئه‌و گۆرانه به‌رده‌وامه سه‌رنووسینی ناوی گۆفاره‌که ره‌نگی داوه‌ته‌وه هه‌ر جاره و به‌فونتیکی نووسراوه و شیوه‌کانی جیاچیان که ئه‌وه‌ش وا ده‌کات له‌بايه‌خی ناسنامه‌ی گۆفاره‌که که‌م بکاته‌وه، بره‌وانه نه‌خشه‌ی

ژماره (٤).

٢-٢ ناوه‌پۆکی نووسینه‌کان:

١-٢-٢ ژماره‌کانی گۆفاری ناوخۆ

ژماره (١) ی گۆفاری ناوخۆ:

له‌دوای پێشه‌کی یه‌که‌م باب‌ه‌ت (ده‌زگا‌کانی پۆلیس و ئاسایش و مافی مرۆف) به‌ پێنوو‌سی شیخ‌عه‌بدول‌نوسراوه‌و ده‌لیت: (ئێستا له‌ جیهاندا باس له‌ به‌جیهانی کردنی مافی مرۆف ده‌کریت له‌ سالی ١٩٩٣ دا له‌ (ئینا)ی پایته‌ختی نه‌مسا زۆربه‌ی ده‌وله‌تانی دونیا کۆنگره‌یه‌کیان بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ سازدا. دیاره‌ هه‌ندی‌ک له‌ ده‌وله‌تان وه‌ک چین به‌ پاساوی جیاوازی که‌لتووری نیوان که‌لان، پیتی رازی نه‌بوون، به‌لام بیل کلینتونی سه‌رۆکی ئه‌مه‌ریکا له‌ سه‌ردانیکیدا بۆ چین له‌ رۆژی ١٩٩٨/٦/٢ دا ولاتی چینی وا لیکرد که‌ دان به‌و ریکه‌وتنه‌مانه‌یه‌دا بنیت. ئیمه‌ش له‌ کوردستان له‌م رۆژگاری پێشه‌کوتنی زانست و ته‌کنه‌لۆجیا‌یه‌ پێویسته‌ روه‌ی گه‌شی ئه‌زموونه‌که‌مان پاراستنی مافی مرۆف بیت)،^(١٠) هه‌ر له‌ ناوه‌پۆکی ئه‌و باب‌ه‌ته‌ هاتوه‌: پێویسته‌ ئاسایش پۆلیس، ئه‌وه‌ فیر بن چۆن مامه‌له‌ له‌ گه‌ل خه‌لکی ده‌که‌ن. هه‌یچ که‌سیک به‌بی دادگا نه‌گیریت و خۆ دوورگرتن له‌ لیدان، له‌ جیگای ئه‌مانه‌ مامه‌له‌کردن به‌شیوه‌ی مرۆیی، ئاگادارکردنه‌وه‌ی که‌س و کاری گیراو، بلاوکردنه‌وه‌ی تاوانه‌که‌ی به‌تایبه‌تی ئه‌گه‌ر هه‌ر به‌ گومان که‌سی له‌ جیاتی که‌سیکی دیکه‌ نه‌گیریت و جیگا و شوینی گیراوه‌که‌ مه‌رجه‌کانی ته‌ندروستی تیدا بیت.^(١١) ئه‌و باب‌ه‌ته‌ گرنگی خۆی هه‌یه‌، چونکه‌ ئه‌گه‌ر پۆلیس و ئاسایش نه‌زانن مافی مرۆف چیه‌؟ چۆن ده‌سته‌به‌ر ده‌کریت؟ ئه‌وه‌ له‌ ولاتدا ده‌بیته‌ پاشاگه‌ردانی. بۆیه‌ پێویسته‌ پۆلیس خۆینده‌وار بیت و پارێزهری سه‌رومالی خه‌لک بیت، ئه‌مه‌ش وا ده‌کات متمانه‌ دروست بیت له‌ نیوان هاوولاتیان و هه‌زه‌کانی ئاسایشی ناوخۆ.

دووهم باب‌ه‌ت (گرنگی پشکنینی تاقیگه‌یی له‌ لیکۆلینه‌وه‌ی تاواندا) یه‌کیکه‌ له‌ باب‌ه‌ته‌ به‌سووده‌کانی ئه‌و ژماره‌یه‌. له‌ نووسینی (نظر علی اکبر)ه‌ راویژگاری یاسایی وه‌زاره‌تی ناوخۆیه‌ که‌ تیندا هاتوه‌:

(ئه‌و نووسینه‌م چونکه‌ گرنگیه‌کی ئه‌وتوی هه‌یه‌ بۆ ئه‌و برا ئه‌فسه‌ر و ریپیدراوانه‌، که‌ له‌ بواری لیکۆلینه‌وه‌ی تاوان، کارده‌که‌ن، لیکۆله‌روه‌ به‌رده‌وام ناچار ده‌بیت په‌نا به‌ریته‌ به‌ر لیزانی پزیشک و پسرورانی له‌ تاقیگه‌دا کارده‌که‌ن، هه‌روه‌ها ئیشی ئه‌وان، پشکنینه‌ له‌ سه‌ر ئه‌و په‌له‌ خۆینه‌ توخانه‌ی له‌ سه‌ر جلوبه‌رگ و له‌شی تاوانبار^(١٢) ئه‌و باب‌ه‌ته‌ وا له‌ لیکۆره‌وه‌ ده‌کات، په‌نا ببات بۆ شتی به‌لگه‌دار (ملموس) که‌ تاوانبار نه‌توانی نکۆلی له‌ تاوانه‌که‌ی بکات.

ژماره (٢) ی گۆفاری ناوخۆ:

ئایا راگه‌یاندن سیاسه‌ته‌؟ ئه‌و باب‌ه‌ته‌ باسی راگه‌یاندن ده‌کات له‌ ناو کۆمه‌لگا. راگه‌یاندن بۆ به‌رپه‌رچدانه‌وه‌، راگه‌یاندن بۆ پێشخستن، به‌رپه‌رچدانه‌وه‌، (لاوازکردنی ئایدۆلۆژیه‌تی دوژمن واته‌ پوچه‌لکردنه‌وه‌ی جه‌نگه‌ ده‌رونییه‌کان)^(١٣) بۆ ئه‌وه‌ی راگه‌یاندن سه‌رکه‌وتوو بیت له‌و په‌یامه‌ی ده‌یگه‌یه‌نیت، چه‌ند خالیکی خستۆته‌په‌روو:

١. به‌راشکاوی مه‌سه‌له‌ و پووداوه‌کان بخاته‌په‌روو، شیکردنه‌وه‌ی زانستیانه‌ی بۆ بکریت.
٢. جه‌ماوه‌ری بیت، ره‌نگدانه‌وه‌ی سروشتی خواست و ئامانجه‌کانیان بیت.
٣. دووربیت له‌ زیاده‌په‌رویی و گۆرین و چه‌واشه‌کردن.
٤. راستگۆ و واقیعبینانه‌ بیت.
٥. هه‌مه‌لایه‌نه‌ و باب‌ه‌تیانه‌ بیت.
٦. به‌ زمانیکی ساده‌و ره‌وان دارپێژراییت.
٧. له‌ قۆستنه‌وه‌ی رووداوه‌کان لیزان بیت.
٨. په‌چاوی راده‌ی هۆشیاری جه‌ماوه‌ر بکات.

(١٦) بابەتیکى بايه‌خدارى هاتووچۆيه، خوینەر ناگادار ده‌کاته‌وه له‌مه‌ترسییه‌کانى هاتووچۆ، (به‌پى ئه‌و لیکۆلینه‌وه‌یه که ریکخراوى ته‌ندروستى جیهانى (W.H.O) کردوو‌یه‌تى له‌سالى ١٩٦٩ له‌هه‌موو دوو خوله‌ک و نیودا به‌هۆى کاره‌ساتى ئۆتۆمبیل‌ه‌وه مرۆفیک ده‌مریت له‌شوینیکى ئه‌م جیهانه‌دا، ئه‌مه جگه له‌برینداربوون و که‌مه‌ندامبوونى چه‌ندان مرۆفى دیکه، به‌پى ئه‌م سه‌رژمیریه که له‌هه‌موو ولاتانى جیهان کراوه، ده‌رده‌که‌ویت که رووداوى هاتووچۆ، به‌تابیه‌تى له‌ریگاکانى ده‌روه‌دا له‌زیادبوونه، بۆ زیاتر ئاشنابوونى خوینهرى به‌ریز له‌هۆکارى رووداوى هاتووچۆ که وا زۆر له‌ولاتانى جیهان ریککه‌وتوون له‌سه‌رى، ئه‌و هۆيانه‌ى لای خواره‌وه‌یه:

یه‌که‌م: مرۆف (به‌کاره‌ینه‌رى ریگا)

دووهم: ئۆتۆمبیل

سێهه‌م: ریگابان

چواره‌م: بارودۆخى سروشتى (به‌فر و باران، تۆز و با) ئه‌و بابته‌ و له‌خوینەر ده‌کات له‌کاتى سه‌فه‌ر به‌ریگا و بانه‌کانى ده‌روه‌دا ره‌چاوى ئه‌و چوار خاله‌ بکات، بۆ خۆپاراستن له‌هه‌ر ئه‌گه‌ریکی که‌وتنه‌وه‌ى کاره‌سات.

ژماره (٤) ی گۆفارى ناوخۆ

(بێناسه‌ى سیسته‌مى ئاسایشى هاوچه‌رخ) بابەتیکى گرنگی ئه‌و ژماره‌یه، نووسه‌ر بۆ به‌هیزکردنى بابته‌که‌ى نمونه‌یه‌کى هیناوه‌ته‌وه (رووداویکی ئیجگار بچووکی یه‌کیک له‌ ولاته ئه‌سکه‌نده‌نافیه‌کان و (١٨) سال به‌ر له‌ ئه‌مرۆ خۆپیشاندانیکى ژنان سازکرا دژ به‌برینی باخچه‌یه‌ک له‌شارى (ستۆکهۆلم) ژنان به‌و مه‌به‌سته ناره‌زایى ده‌رده‌بێن که ئه‌و باخچه‌یه جیژوانى چه‌ندان ساله‌ى ته‌مه‌نى لاویتیان بووه، هه‌رچه‌نده برینی ئه‌و شه‌قامه به‌ناو باخچه‌که‌دا بۆ جوانترکردنى سیمای شاره‌که بووه، نه‌ک بۆ مه‌به‌سته‌ى تر. به‌ریککه‌وت پۆلیسیک ده‌ست بۆ پرچی

٩- مینبه‌رى خه‌باتى سیاسى جه‌ماوه‌ر بیت. ده‌کریت وه‌ک بابەتیکى راگه‌یاندن سوودی لیوه‌ر بگیریت، به‌لام نووسه‌ر ده‌بوو زیاتر گرنگی به‌بابه‌تیکى راگه‌یاندن بدات که په‌یوه‌ندی هه‌بوايه به‌ئاسایشى ناوخۆ نه‌ک به‌شیوه‌ى گشتى، یان بابەتیکى په‌راویز له‌کارى ئاسایشى ناوخۆ باس بکات.

هه‌ر له‌و ژماره‌یه چه‌ند بابەتیکى گرنگی دیکه به‌رچاو ده‌که‌ون که جیگای ئاماژه پیدانه وه‌ک:

١- له‌نیوان مه‌لبه‌ندى و نامه‌لبه‌ندى، له ئاماده‌کردنى لیوا ئه‌حمه‌د موسا.

٢- رییورتاژیک له‌سه‌ر تیرۆرى ژنان، گۆفارى ناوخۆ ئاماده‌ى کردوو.

٣- نیشانه‌کانى هاتووچۆ، ئاماده‌کردنى نه‌قیب ئاراس به‌کره‌مه‌ فه‌ره‌ج.

ژماره (٣) ی گۆفارى ناوخۆ:

(بنچینه‌ بنه‌ره‌تیه‌کانى لیکۆلینه‌وه له رووداوى هاتووچۆدا) بابەتیکى تیرۆته‌سه‌له له‌سه‌ر لیکۆلینه‌وه له رووداوه‌کانى هاتووچۆ، به‌شى دووه‌مى ئه‌و بابته له ژماره چوارى هه‌مان گۆفار بلاوکراوه‌ته‌وه، ئه‌م بابته له‌نوسىنى عه‌قیدى هاتووچۆ (مه‌ریوان شیخ که‌مال)ه، له‌بابته‌که هاتوووه ده‌لیت (پیش ئه‌وه‌ى رووداوى هاتووچۆ بیه‌ته (الدعوى الجنائیه)) له پیش دادوه‌ر پتویسته به چه‌ند قوناغیکدا بروت(١٤). باسى ژماره‌یه‌ک هه‌نگاوى لیکۆلینه‌وه ده‌کات که لیکۆله‌روه‌وه ده‌توانیت. له‌کاتى هه‌بوونى هه‌ر رووداویکی هاتووچۆ که‌لکیان لیوه‌رگریت.

بابه‌تى دووه‌م له هه‌مان ژماره: پشکنین (التفتیش) بابەتیکه تیدا هاتوو «پشکنین بریتیه له‌و کردارانه‌ى که ده‌سه‌لاتى لیکۆلینه‌وه ده‌کات و یه‌کیکه له‌و کردارانه‌ى که ده‌بیت دواى رووداوى تاوان ئه‌نجامبدریت (١٥).

بابه‌تى سێهه‌م (رووداوى هاتووچۆ له ریگاکانى ده‌روه‌وه هۆکار و چاره‌سه‌ر کردنى)

گرتنە لەلایەن خەڵکەو پەيوەندی و لیک تیگەیشتن زیاد دەکات و دەوری راگەیانندیش زیاتر دەکات بۆ گەیانندی کەموکورتی و رەخنەکانی خەڵک . . .

ژمارە (٦) ی گۆڤاری ناوڤۆ

«بازرگانی بەگۆشتی مرۆڤ»^(١٨) بابەتییکی وەرگێزدراره کە بەشی دووهم و کۆتایی لەو ژمارەیه بۆ وەرگراووەتەو، باسی لەشفرۆشی ژنان دەکات لە جیهان. بەبۆچوونی من (بازرگانی بەگۆشتی مرۆڤ) ناوونیشانیکی نەگونجاو، لە رووی زمانی راگەیانندەو. وا جوانتر بوو لەژێر ناوی بازرگانی بە لەشی ژنانەو بوایە. چونکە خۆینەر سل لەو جۆرە دەستەواژانە دەکات کە وا پێدەچیت بازرگانی لەشیوێی گۆشت فرۆشیک (قصاب) یک بیت لە فرۆشتنی گۆشتی مرۆڤ. بەلام ناوەرۆکی بابەتەکە سەرئێرک راکێشەو بەشیوێی ئامار خراوەتە روو و گرنگی خۆی هەیه.

ژمارە (٧) ی گۆڤاری ناوڤۆ (١٩)

گفتوگۆیهکی ئازاد لەگەڵ لیوا ئەحمەد موسا بەرپۆوەبەری گۆشتی پۆلیسی هەریم بۆ وەرگراووەتەو خۆشەیهک دەخاتە بەردەست کە ئاماری تاوان و رووداوی سنووری بەرپۆوەرایەتی گۆشتی هەریمی تیدا هاتوو، لە هەر سێ پارێزگای (سلیمانی، هەولێر، کەرکوک) ئەوێی لە خۆشەکەدا هاتوو، ئەوهمان نیشان دەدات سالی بەسال رێژە تاوان لەبەر زبۆونەو هەدایە. ئەگەرچی دەبوو لەبەر ئەو هۆیانە خوارەو ئەو رێژە دابەزیت:

١- لەسالی ١٩٩٨-١٩٩٩ شەری ناوڤۆ کۆتایی هاتبوو.

٢- دەزگاکانی پۆلیس باشتر گەشەیان کردبوو:

أ- چەند خولیک کۆتایی هاتبوو لە پێگەیانندی ئەفسەر و رێبێدراو.

ب- چەک، ئامیری بیتەل، ئۆتۆمبیل لە چاو سالانی پێشتر باشتر لەبەرستدایوون.

کچیک درێژ دەکات بی ئەوێی هیچ ئازاریکی پێگەیهنیت، کامیرای رۆژنامەگەر و نوێنەری دەزگاکانی تەلەڤزیۆن بە خیرایی وینە و دەست درێژییهکە دەنێرن بۆ پەخشکردن و بۆ وەرگراووەوێ. هەمان رۆژ بە خەتی گەرە و مانشیتی بەرچاو ئەم وینەیه بە هەزاران (نوسخە) لە ژێر ناوی (پۆلیسی سوید فاشیستییه) دەکەوینە بەرچاوی سەرجهم دانیشتووانی ولاتی سوید لەمە سەیرتر هەمان رۆژ پۆلیسی دەستدرێژیەکەر دەگرن و زیندانی دەکەن. دواي هەفتهیهک بە (٦) مانگ زیندانی دادگایی دەکریت، تا لە ژياندا بیت لە پيشه‌ی پۆلیسدا وەرناگیریتەو. (١٧) نووسەر ئەم نموونەیه دەکاتە پێوەر بۆ ئەوێی پۆلیسی ئیمە شارستانی بن و ئاگاداری هەر هەلسوکەوتییکی خویان بن لەئەنجامدانی کارەکانیان بەرێزگرتنی مافی مرۆڤ، بەلام بە بۆچوونی من دەبوو نووسەر (هێزەکانی ئاسایشی ناوڤۆ) لەو ئاگادار بکردهبوايه و هەتوانن وا بکەن راگەیاندن بەپێچەوانە و ئەو نموونەیه رۆلیان باس بکات ئەو هەلسوکەوتی شایستە کارمەند و ئەفسەرەکانی هێزی ئاسایشی ناوڤۆ دەبیت.

ژمارە (٥) ی گۆڤاری ناوڤۆ

(سەکۆی ئازاد) یهکیکه لهو بابەتانهی له ناو گۆڤارهکه‌دا هاتوووه به‌پینوسی خاوهن ئیمتیاژ (مستەفا قادر مستەفا) نوسراوه. ئەو گۆشەیه لەو ژمارەیهو گۆشەیهکی نوێ یه نوسەر دەلێت: (لە ژمارە ی رابردوو هەو دەمانه‌وئ ئەم گۆشەیه بکەینه‌و له گۆڤاره‌که‌ماندا به‌مه‌به‌ستی زیاتر خزمەت کردنی هێزەکانی ئاسایشی ناوڤۆ لەو هەزاره‌ته‌که‌مان).

لەری بیروبوچون و پێشنیارو ر‌او سەرئێرک و تەنانهت رەخنەو گله‌یی ئازاده‌و که له‌لایەن هاوولاتیان و هەر بەرپۆزیکێ تره‌و ئاراسته‌مان بکری) وا دیاره ئەم شیوازه‌ی رەخنەو رەخنە

خىشتەى (أ)

جۇرى تاۋان			سليمانى			كەركوك			ھەولير		
۱۹۹۷	۱۹۹۸	۱۹۹۹	۱۹۹۷	۱۹۹۸	۱۹۹۹	۱۹۹۷	۱۹۹۸	۱۹۹۹	۱۹۹۷	۱۹۹۸	۱۹۹۹
۹۲	۹۸	۱۲۳	۴۱	۴۸	۲۵	۷	۷	۱۰			
۱۴۶	۱۷۰	۲۶۸	۱۳	۲۲	۳۷	۱۱	۱۱	۲			
۶	۶	۸		۱	۱			۳			
۲۴	۵۴	۶۷	۱۵	۲۵	۳۲	۲	۲	۷			
۲۰۱	۲۷۵	۴۵۱	۱۹	۵۰	۴۶	۷	۷	۵			
۴۴	۶۴	۷۹	۶	۱۸	۱۵	۱	۱	۱			
۲۱۷	۲۹۳	۴۲۲	۲۶	۲۵	۲۷	۶	۶	۷			
۱۹۳	۱۲۳	۲۲۶	۱۱	۷۰	۴۹	۲	۲	۱۳			
۲۲	۴۰	۹۹	۱	۹	۷	۹	۹	۲			
۲۷۸	۴۱۲	۵۸۱	۲۶	۱۰۶	۱۰۴			۱۹			
۱۶۱۹	۱۸۷۹	۴۰۹۳	۲۶۵	۱۱۲۶	۱۰۸۸	۲۰	۲۰	۲۱۹			
۱۴۶۸	۲۴۲۷	۶۴۲۲	۴۳۳	۱۵۳۱	۱۴۲۵	۷۷	۷۷	۲۸۹			

خىشتەى (ب)

پۇلىسى ھەولير				پۇلىسى كەركوك				پۇلىسى سليمانى				
۲۰۰۰	۱۹۹۹	۱۹۹۸	۱۹۹۷	۲۰۰۰	۱۹۹۹	۱۹۹۸	۱۹۹۷	۲۰۰۰	۱۹۹۹	۱۹۹۸	۱۹۹۷	
۵۸۸	۵۶۹	۴۱۵	۳۹۵	۶۳۲	۶۳۲	۶۰۱	۴۹۱	۳۳۱۳	۲۹۵۶	۱۸۸۵	۱۴۶۸	كارمەند
۱۴۰	۱۴۰	۱۲۵	۱۲۵	۱۲۷	۱۲۷	۱۲۷	۱۲۶	۹۹۰	۷۲۳	۵۳۷	۳۷۶	چەك
۱				۵	۴	۴	۴	۳۳	۲۳	۲۵	۱۱	ئۆتۈمبيل

ژمارە (۸) ى گۇڧارى ناوخۇ

چەند بابەتتىكى گىرنگى گىرتۈتە خۇى لەوانە:
 (چارەسەر كىردنە سەرەتايىيە كان لەكاتى رووداۋى ئۆتۈمبيلدا) برىنە كان كاتىك ياسا سەرورە دەيىت، نامە چىنراۋە كان و چۈننىيەتى چارەسەر كىردنەيان. لەگەل چەند بابەت و لىكۈلنەۋە و چاۋپىكەۋتنى تر. ھەر لە ژمارە ھەشتى ئەو گۇڧارە وتارىك بلاۋ بۆتەۋە بەناۋى (ئەركە كانمان لەسەر خىستى ئەزمونى ئىستامان)^(۲۰) ئەو بابەتە چەند مەسەلەى گىرنگى وروژاندوۋە ۋەك (ئەزمونىكى پىشېبىنى نەكراۋ) مان ئەۋەى باس و گىفتوگۈى لەسەر كىرابت ئۆتۈنۈمى، بوۋە پاشان ئەو داۋايە گۇراۋە بۇ فېدرالى ئەمەش زۇر جار بۇى ھەيە سىياسەتتىك بوۋىت بۇ بەدەستەيتانى ئۆتۈنۈمى، بەلام

ھاتنە پىشېبەۋەى ئەو ئەزمونە و كىشانەۋەى ھىزەكانى عىراق و ئىدارەى لەناۋچەكانى كوردستان خەلكى كوردى خىستە بەردەم تاقىكردنەۋەيەكى نوئى سىياسى و ئابۋورى و كۆمەلايەتى. (دەسلەلات و دەسلەلاتى حىزب) پاش راپەرىن ھىزە سىياسىيەكان لەبەرەيەكى كوردستانى كەۋتنە خۇبۇرۋوبەپوۋوبونەۋەى ئەو گۇرانكارىيەى روۋىدا، ئەم ئەركەش بەشېۋەيەكى باش بەرپوۋە چوۋ كە ھەلبىژاردنى پەرلەمانى لىكەۋتەۋە، (ئەركەكان سەر خىستىن) بۇ سەر خىستى ئەو ئەزمونەش ھەۋلى زۆرى وىستوۋە (ئەزمونى دىموكراسى كوردستان، لەناۋ ئەزمونە دەسلەلاتارەكانى ناۋچەكە و ھى گەلانى راپەرىۋ و تايىبەتمەندى خۇى ھەيە). لە كۆتايى ئامۇژگارى ھىزەكانى ئاسايشى ناوخۇ دەكات كە رەچاۋى مافەكانى

دىارى بىكرىت. ئەمەش بۇ ئەۋەدى كەسانىك چاۋ لەۋە نەكەن لەئەنجامدانى ھەر تاۋانىك كە زىندان چاۋەرىيانە. بۇيە ۋا پىۋىست دەكات دەزگای راگەياندى ۋەزارەت بەخۇى بەپىي تويژىنەۋە بزانىت بلاۋكردەۋەدى ئەۋ تاۋانە چەند كارىگەرىيى خراپ يان باشى دەبىت، ئەۋسا بلاۋبىكرىتەۋە.

ژمارە (۹)ى گۇڧارى ناۋخۇ:

مرۇڧ بىكەن. ھەۋلەدەن بىنە پارىزەرى شارستانىيەت ۋ پىشكەۋتن لە ھەلسوكەۋتياندا رەنگىداتەۋە. ھەرۋەھا پىشنىارى ئەۋەدى كر دوۋە لە جىياتى پۇلىسى ھاتوچۇ (رېۋان) بەكار بىت جوانترە.

(عەشقى سەربازى ۋ ئومىدىكى بۇ مۇدىرن كىردنى دەزگای پۇلىس) چەند خالىكى پىشنىار كر دوۋە بۇ پىشكەۋتنى دەزگاكانى پۇلىس ۋ مۇدىرن كىردنىان:

- ۱- مەشقى سەربازى گىرنگى زىاتىرى پىدىرىت.
- ۲- راھىنان لەسەر چۆنىيەتى دەستگىركىردنى تاۋانبار.
- ۳- كىردنەۋەدى خول لەسەر زمانى ئىنگلىزى ۋ كۆمپىوتەر.
- ۴- كىردنەۋەدى خولى ھۆشيارى، سىياسى، مافى مرۇڧ ۋ ياساى.

بابەتى دوۋم:

بلاۋكردەۋەدى ھەۋالى تاۋان لەرۇژنامەكاندا لەنىۋان رىپىدان ۋ رىپىنەدان، نووسەر دەنوسىت (ئاشكرايە كە ھەۋالى تاۋانەكان لەرىگەى كەئالە جىاۋازەكانى بىستراۋ، بىنراۋ، خويىندەۋە) دەگاتە ھاۋولاتىيان ۋ بەھۋى كارىگەرىيى لەسەر گورىنى ئاراستەى بىر كىردنەۋەدى خەلك راي گىشتى دروست دەبىت. بۇيە پىۋىستە ئەۋ ھەۋال ۋ زانىارىيانە زىاتىر گىرنگىان پىدىرىت ۋ لەرۇژنامە، تەلەفزيۇنەۋە بلاۋبىكرىتەۋە كە رۇلى پەروەردەى ۋ زانىارى بەخشە، بەردەۋام لە ھەۋلى ئەۋە دايە كىشەكان بەشىۋازىكى شارستانى دوور لە ھەر توندوتىزەيەك چارەسەر بىكات. بە بۇچوۋنى من (تويژەرەۋە) ھەۋالى تاۋان بلاۋبىكرىتەۋە، بەلام روۋنكردەۋەدى لەگەلدا بىت بەتايىبەتى ئەۋ تاۋانانەى ئاشكرا بوۋنە ۋ تاۋانبارەكانى گىراۋن. ئەنجامدەرى تاۋانەكە بەشىۋەيەكى نادىار قسە بىكات لەسەر پەشىمان بوۋنەۋە، لەۋ كارەى كر دوۋىيەتى ۋ جۆرى سزاكەشى

ژمارە (۱۰)ى گۇڧارى ناۋخۇ:

ژمارە (۱۰)ى گۇڧارى ناۋخۇ ۋەك ژمارەكانى دىكە كۆمەلىك بابەتى لەخۇگرتوۋە. (خۇبچوۋوكىردنەۋە)^(۳۲) بۇ ئەۋانەى لە پۇلىس ناگەن. نووسەر وتارەكەى بەشىۋەدى ئامادەكردن نووسىۋە. دەبوۋ نووسىن بوايە چونكە بابەتەكەى ئەۋە ھەلدەگرىت، ئەۋ باسەى بەشىۋەيەكى رەخنە ئامىز ئاراستە كر دوۋە، دژ بەۋانەى، لە دەقە شانۋىيەكان ۋ ھەندىك شاعىر لەشىعەرەكانىاندا لەسەر پۇلىس دەنوسىن. رەخنەى ئاراستەى شانۋگەرى (ئەۋ شاىبەتەى ھەموۋ شىتىكى دى) كە تىپى شانۋى ھەلەبجە بۇ ماۋەدى دوۋ مانىگ پىشكەشى كر دوۋە شانۋگەرىيەكى كۆمىدى دەورىكى نەشىۋاۋ درابوۋ بە پۇلىس، ھەرۋەھا رەخنە لەشىعەرىكى يوسف خەلىل ھەمەدەمىن دەگرىت بەناۋونىشانى (ھەسرەتى ژانەكانم بەكۋى دەگات؟) كە لە گۇڧارى ئارات بلاۋكراۋتەۋە. دەلىت:

چىبىكەين مرۇڧىن
نەدەتۋانىن رى بە گولەكان بدەين
نە بەشەيداكانى ماچ
بۇ ئەۋەدى بدەنە شەقەى بال ۋ لەگەل شىنەى
بادا،
سەما بىكەن ۋەك گورگ بە لوورە لوور لە
شەۋدا
يەكتر دەخەفىت،
بە سىپىدەش ۋەك پۇلىسە سەگسارەكانى. . .
يەكتر راۋدەنن
لەشۋىنىكى دىكەى بابەتەكە رەخنە لە قوبادى
جەلى زادە دەگرىت كە لەشىعەرىكدا دەلىت:
ھەموۋ پۇلىسەكانى ئەم شارە
بەدۋاى رەشەبايى كەۋتوۋن

گۆیه ده‌لین

له‌تووی مه‌لیک

ته‌نووره‌ی ژنیکی. . هه‌لداوه‌ته‌وه

له‌کاتیکدا یوسف خه‌لیل به‌خۆی پۆلیسه‌و قوبادی جه‌لی زاده‌ش کاری روژانه‌ی له‌گه‌ل پۆلیس دایه. نووسه‌ر پینوایه‌ نابیت سووکایه‌تی به‌پۆلیس بکه‌ن. به‌لام من (تویژه‌ره‌وه) به‌پچه‌وانه‌ی ئەو نووسه‌ره‌ بیر ده‌که‌مه‌وه، باسکردنی ناوی پۆلیس له‌و ده‌قه شیعریانه‌ نیشانه‌ی خۆشه‌ویستی و وه‌فایه‌ بۆ پۆلیس، چونکه‌ ئەوه‌ی کار نه‌کات ناوی له‌ هیچ شوینیک نایه‌ت و هیچ هه‌له‌یه‌کی نابیت. به‌لام ئەوانه‌ی به‌رده‌وام له‌خزمه‌تدانه، ده‌بیت ره‌خه‌شیان لینگریت و ئافه‌رینیشیان بدریتی. واته‌ له‌شوینیک پۆلیس، به‌سه‌گ چواندرايه، ئەمه‌ نیشانه‌ی وریایی پۆلیس ده‌رده‌خات له‌ شیعری دووه‌میش به‌ دوا‌ی ره‌شه‌باوه‌ن، واته‌ پۆلیس یه‌کیک له‌و کارانه‌ی ده‌یکات به‌رگری کردنه‌ له‌ ره‌وشتی گشتی (الاداب العامة) ئەویش ئەگه‌ر ره‌شه‌باش ئەو لادانه‌ بکات لێ قبول ناكریت..

گۆفاری ناوخۆ ژماره (11، 12)

کاریگه‌ریی ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن له‌سه‌ر ره‌وشتی تاوانکاری رانیدی پۆلیس (سیقان محمه‌د) وه‌رگیز سه‌ید تاهیر چه‌مه‌ده‌مین. نووسه‌ر نمونه‌یه‌ک له‌لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی ئەمریکی باس ده‌کات. که‌ له‌سه‌ر کاریگه‌رییه‌کانی هۆکاره‌کانی راگه‌یاندن ئەنجامدراوه. له‌هه‌ر (10) منداڵ له‌ئه‌مه‌ریکا (7) داوا‌ی ئەو کالایانه‌ له‌ باوکیان ده‌که‌ن که‌ له‌ته‌له‌فزیۆندا پرۆپاگه‌نده‌ی بۆ ده‌کریت، ده‌رباره‌ی تاوانکاری له‌ ژیر کاریگه‌ریی راگه‌یاندن سه‌رژمیریک کراوه. له‌ژیر کاریگه‌ریی سینه‌ما ریژه 10% له‌ نێردا 25% له‌ میننه‌ که‌وتونه‌ته‌ ژیر کاریگه‌رییه‌وه) ئەو بابه‌ته‌ له‌رووی چۆنایه‌تی و به‌کاره‌یتانی راگه‌یاندنه‌کانمان ده‌تواندریت سوودی لێوه‌رگیریت.

ژماره (12، 14) ی گۆفاری ناوخۆ

هه‌لبژارده‌یه‌ک له‌ بابه‌ته‌کانی زانستی تاوان، لیکۆلینه‌وه‌ی تاوان به‌لگه‌کانی تاوان، دزینی ئۆتۆمبیل، مافی پیشه‌ره‌وی له‌ رینمایی هاتووچۆ، ره‌وایی به‌لگه‌ له‌سه‌لماندنی تاواندا، سهریه‌ی به‌رگری ناوخۆ و داهینانیکی نوێ، پشووێه‌ک، راگه‌یاندن و رای گشتی..

2-2 گۆفاری شارستانی:

گۆفاری شارستانی ژماره (1) ی له‌ نیسانی 2003 ب‌لاوبۆته‌وه. له‌ به‌رگیکی قه‌شه‌نگدا نه‌خشه‌سازیه‌کی جوانی بۆ کراوه. گۆفاریکی دوومانگییه، وه‌زاره‌تی ناوخۆ ده‌ریده‌کات.

2-2-1 ده‌سته‌ی گۆفاره‌که:

خاوه‌ن ئیمتیاژ: وه‌زاره‌تی ناوخۆ، سه‌رنووسه‌ری (فه‌ره‌یدون عه‌بدولقادر)، سه‌کرته‌ری نووسین: ئازاد توفیق، نه‌خشه‌ساز: هه‌لکه‌وت عه‌بدوللا، ده‌سته‌ی نووسه‌ران: هه‌لکه‌وت عه‌بدوللا، قوبادی جه‌لی زاده، جه‌زا توفیق، سابیر به‌کر بۆکانی، شاهۆ سه‌عید. راویژکاران: ئەحمه‌د موسا، د. خسرۆ گۆل، محمه‌د موکری، د. فاروق عه‌بدولا، ئەکره‌می میهرداد.

کاروباری هه‌نه‌ری:

کۆمپيوته‌ر: شاهین سابیر و راز که‌مال. هه‌له‌چن: ریناژ مه‌حموود.

2-2-2 بابه‌تی ناو گۆفاره‌که و نووسه‌ره‌کانی:

دیاری کردنی سنوووری ده‌سه‌لات، فه‌ره‌یدون عه‌بدولقادر. ئاسۆی سیاسی کوردستان، ئەکره‌می میهرداد. له‌ مافه‌ سیاسیه‌کانی مرۆف، چینه‌ر عه‌لی جۆلا. ده‌رباره‌ی سۆسیۆلۆژیای جیهانگیری، شاهۆ سه‌عید. دامه‌زراوه‌کان و په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌سه‌لات، هه‌لکه‌وت عه‌بدوللا. سایکۆلۆژی توندپه‌وی، سابیر به‌کر بۆکانی. شیته‌لکاری رامیاری بۆ ژیاره‌وه‌ی شارستانی:

و کارمه‌ندانى ناو وەزارەتى ناوخۆ. کە دەورى هەيه له‌ساردبوونەوه له‌بەشدارى نووسين و خويندەنەوه. له‌پرووی نەخشەسازى و جوانییەوه گۆڤارى شارستانى جوانتر و رازاوەترە له‌گۆڤارى ناوخۆ. بەلام گۆرانی ئەو گۆڤارە بۆ ناوی شارستانى تەنیا گۆرانی وەزیریکە بۆ وەزیریکى دیکە. کە بەبۆچوونى من دەبوو پەرە بەگۆڤارى ناوخۆ بدریت، ئەو توانایەى له‌شارستانى بەکارهاتوو، له‌پرووی هونەرییەوه له‌گۆڤارى ناوخۆ بەکار بهاتایە زۆر باشتر دەبوو، چونکە گۆڤارى ناوخۆ خەریک بوو له‌ناو جەماوەرو هیزەکانى ئاسایشى ناوخۆ دەناسرا.

٢-٤: کتیب، نامیلکە

٢-٤-١: کتیبى (ریبەرى ئۆتۆمبیل لیخورین)^(٢٦) ئەو کتیبە هەلکەوت عەبدوللا له‌ دانمارکییەوه، کردووویەتى بەکوردی. بەرێوەبەرایەتى گشتى هاتووچۆی سەر بەوەزارەتى ناوخۆ بەچاپى گەياندوو، له‌سالى ٢٠٠٣ بە تیراژى (٢٠٠٠) دانە بلاوکراوەتەوه. له‌چاپخانەى شقان، بابەخیکى زۆرى هەيه له‌شیوازی لیخورینى ئۆتۆمبیل کە دەکریت له‌ کوردستان بەشیوازیکی ریکتر و شارستانىتر پەیرەو بکریت و سوود لەو شیوەى دانیمارکی وەر بگیریت.

٢-٤-٢: نامیلکەى خەرمانە

خەرمانە نامیلکەیه‌کى بچوکە، کۆی ئەو چالاکی و کردارانەى هیزەکانى ئاسایشى ناوخۆیه له‌ماوهى سالى ١٩٩٩-٢٠٠٠ ئەنجامیان داوه، بەشیوەى خستە خراوەتە روو، ئەو نامیلکەیه له‌لایەن بەرێوەبەرایەتى راگەياندن و پەيوەندییەکانى وەزارەتى ناوخۆ بە چاپى گەياندوو بە هاوکارى بەشى ئامارى بەرێوەبەرایەتى گشتى پۆلیسى هەریم و له‌لایەرە (٣) نامیلکەکە خستەى ئامار و چالاکی سالى ١٩٩٩-٢٠٠٠ داوه بەم شیوەى خوارەوه.

له‌ ماوهى نیوان سالى ١٩٩٩-٢٠٠٠، (٦٨٧٢)^(٢٧) تاوانبار دەستگیر کراوه بە پىی ئەو تاوانانەى خوارەوه:

جەزا توفیق تالیب.

سەرخۆشى و قورسکردنى بەرپرسياریتی سزا، حاکم قوباد.

سەگى پۆلیسى، پەشينو فریزی.

له‌گەل چەند بابەتیکى ترو بەشیک له‌کاروچالاکی وەزارەتى ناوخۆ، نووسەرانی ئەو گۆڤارە هێچیان پەيوەندى راستەوخویان بە وەزارەتى ناوخۆ نەيه. ئەو وتار و نووسینانە بۆ گشت نەنوسراوه، بەلکو بەزمانیکى قورسى ئەدەبى نووسراوه و دووره له‌ زمانى راگەياندن. تەوهرى سیاسى و فکرى دەگریتە خۆى نەهاتوو بەسى هیزەکانى ئاسایشى ناوخۆم بۆ بکات و (پۆلیس چاویکی کراوه بیت و رۆلى چالاکانە بگیریت له‌کۆمەلگادا)^(٢٥) نەهاتوو پەيوەندى نیوان جەماوەر و دەزگاكانى ئاسایشى ناوخۆ بەیه‌کەوه ببەستیتەوه. بەلام ئەو بابەتانە خوینەرى تایبەتى دەوى نەک هاوولاتیان و دەزگاكانى ئاسایشى ناوخۆ بەگشتى.

٢-٣-٢: بەراوردیکى گۆڤارى شارستانى له‌گەل گۆڤارى ناوخۆ:

هەرچەندە گۆڤارى ناوخۆ پەرە له‌ کەموکورتى له‌ رووی نەخشەسازى و جۆرى دابەشکردنى بابەتەکان و جۆرى دەستەى نووسەران، له‌گەل هەموو ئەو خراپییانەى سەرەوه، گۆڤارى ناوخۆ مۆرکی وەزارەتى ناوخۆی پێوه دیاره. له‌ ناوه‌پۆکی نووسینەوه تا رییورتاژ و لیکۆلینەوه‌کانیان، بەلام گۆڤارى شارستانى، سەرەتا قسە له‌سەر ناوه‌کەى بکەین.

شارستانى وا جوانتر بوو، بۆ گۆڤاریکی شارەوانى بوايه. چونکە ئەو گۆڤارە ئەگەر له‌پەرتووکیانەیه‌ک دانرابیت، یان لای روژنامه فرۆشیک له‌سەر جاده دانرابیت، کەس نازانى ئەو گۆڤارە وەزارەتى ناوخۆ دەرى دەکات، بەلام گۆڤارى ناوخۆ، ئاماژەیه بۆ وەزارەتى ناوخۆ، دووهم: نووسەرانی گۆڤارى شارستانى نووسەرەکانى له‌ دەروەى وەزارەتن کە بووه هۆى پەکخستنى چەند پینووسیکى تازه پینگەیشتوو له‌ ئەفسەر

كۆ	پۇلىسى ھەۋلىير		پۇلىسى كەركوك		پۇلىسى سليمانى		جۇرى تاۋان	
	ئۇسراگراۋ	ئاشكراۋ	ئۇسراگراۋ	ئاشكراۋ	ئۇسراگراۋ	ئاشكراۋ		
كوشتنى بەئەنقەست	۱۱۷	۱۵۸	۶	۱۰	۱۹	۲۵	۹۲	۱۲۳
نيەتى كوشتن	۲۹۳	۲۰۷	۲	۲	۳۶	۳۷	۲۵۵	۳۶۸
بە نەزائىن كوشتن	۱۰	۱۰	۱	۱	۱	۱	۸	۸
رووداۋى ھاتوچۆ مردوو	۹۴	۹۷	۷	۷	۲۳	۲۲	۶۴	۶۷
رووداۋى ھاتوچۆ نەمردوو	۴۸۶	۵۰۲۰	۵	۵	۴۶	۴۶	۴۶	۴۵۱
رفاندن	۷۷	۸۷	۱	۱	۷	۷	۶۹	۷۹
دزى گەرە	۳۲۹	۴۶۶	۷	۷	۲۹	۳۷	۲۹۳	۴۲۳
دزى سووك	۲۵۱	۲۰۶	۱۲	۱۳	۵۱	۵۷	۱۸۷	۲۳۶
بەدپەۋىشى	۱۰۷	۱۰۹	۲	۲	۷	۷	۹۷	۹۹
ھەلخەلە تاندن	۶۹۰	۷۰۴	۱۹	۱۹	۱۰۲	۱۰۴	۵۶۹	۵۸۱
بەرتىل	۸	۸			۲	۲	۵	۵
ئىتر	۵۲۷۹	۵۴۰۰	۲۱۹	۲۱۹	۱۰۸۵	۱۰۸۸	۲۹۷۵	۴۰۹۲
كۆ	۷۷۴۱	۸۱۵۴	۲۸۳	۲۸۷	۱۴۰۹	۱۴۳۵	۶۰۴۹	۶۴۲۲

۱- بەرپۆبەرايەتى پۇلىسى سليمانى ۴۸۵۱ رەگەز، تەمەن، پېشەى تاۋانباران ديارى تاۋانبارى دەستگير كردوو. ۲- بەرپۆبەرايەتى پۇلىسى كەركوك ۱۵۵۲ تاۋانبارى دەستگير كردوو. ۳- بەرپۆبەرايەتى پۇلىسى ھەۋلىير ۵۰۲ تاۋانبارى دەستگير كردوو. ئەو نامىلكەيە ھەرچەندە بچووكە، بەلام بايەخى زۆرى ھەيە، چونكە ئامار بەشىكى گرنگە بۇ خۇناسين و ساغكردنەۋەى مەسەلەكان و دانانى بەرنامەى گونجاوتر بەپيى ئەو ئامارەى لەبەردەستدايە. ھەروەھا دەتواندرىت سوودى ليۋەربگيرىت بۇ تويزىنەۋە لەسەر ھۆكارى ئەو تاۋانانە و بەرز و نزمى رىژەكانيان لەناۋچەيەكەۋە بۇ ناۋچەيەكى ديكە. بەلام پىۋىست بوو ئەو ئامارە زياتر ورد بكرىتەۋە بۇ ئەۋەى زانبارى زياتر دەستەبەر بكات ھەروەك لە خشتەكە ھاتوو، رەگەزى نىر، مى ديارى نەكراۋە. رىژەى قوربانىانى مندال ديارى نەكراۋە. ئاستەكانى تەمەنى تىدا نەھاتوو،

۵-۲: تەلەقزىۋنى گەلى كوردستان

۱-۵-۲: بەرنامەى گۇقارى ناوخۇ^(۲۸)

ئەو بەرنامەيە لە تەلەقزىۋنى گەلى كوردستان پەخش كراۋە (۱۵) بەرنامەى لە ماۋەى سالى ۱۹۹۷-۱۹۹۸ پىشكەش كردوو. لەئامادەكردنى، بەرپۆبەرايەتى راگەياندىنى ۋەزارەتى ناوخۇ و پىشكەش كردنى: نەقىبى ھاتوچۆ، ئاراس بەكر ھەلاج و مولازمى پۇلىس، ئاسۆ ئىبراھىم، ئەو بەرنامە دوو بەش بوو: بەشىك پەيوەندى بەھاتوچۆۋە

بوو، بەشى دووہمی بەرنامەكەش پەيوەندی بەكاروچالاكییهكانی پۆلیسەوہ ھەبووہ.

۲-۵-۲ بەرنامەى (ھاتووچۆ) (۲۹)

لە ئامادەکردن و پیتشكەشکردنى رائیدی ھاتووچۆ (ئاراس بەكر ھەلاج) لە سالى ۲۰۰۱ بەسەرپەرشتى بەرپۆهەبەرى ھاتووچۆى سلیمانی لیوا محەمد حەمە بابەكر ئاغا بەرپۆهەچووہ (۹) بەرنامەى لى پیتشكەش كراوہ. بەرنامەكانی پیتكھاتبوون لە:

- وتەى بەرنامە

- رینماییهكانی ھاتووچۆ

- نیشانەكانی ھاتووچۆ

- نیشاندانى رووداویك

- ئاگادارییەكان

۲-۵-۳ بەرنامەى ھاتووچۆ و كۆمەل(۳۰)

لە سالى ۱۹۹۸ تا ۲۰۰۳ تەنیا شەش بەرنامەى لى پیتشكەشكراوہ. لە ئامادە و پیتشكەشکردنى نەقیبى ھاتووچۆ (شاخەوان محەمد). ئەو بەرنامەى تايبەت بووہ بەكاروبارى ھاتووچۆ لە تەلەفزیونی گەلى كوردستان كەنالى كۆیە پەخشكراوہ. دوا بەرنامەى لە لایەن ملازمى یەكەم زاھیر پیتشكەش كراوہ.

ناوہرۆكى بەرنامەكە:

- وتەى بەرنامە.

- شیکردنەوہى یاساكانى ھاتووچۆ.

- سەردانى قوتابخانە سەرەتاییهكان بەمەبەستى دروستکردنى دەستى چاودێرى.

- ھىماكانى ھاتووچۆ

- نیشاندانى رووداویك، یان چاوپیتكەوتنىك

پەراویزەكانى بەشى دووہم:

۱. مستەفای سەید قادر، گۆقارى ناوڤۆ، سالى ۱۹۹۸، ژمارە (۱)، ۳ ل.
۲. وینەكە گوزارشت لە چەسپاندنى (مافەكانى مرۆڤ) دەكات.
۳. وینەى بەشداری كردنى پۆلیس لە ھەلبژاردنى شارەوانییهكان سالى ۲۰۰۰.
۴. وەزیری ناوڤۆ بوو لەگەل تەواوبوونى پۆستەكەى خاوەن ئىمتیازى گۆقارەكە نەما.
۵. لیوا عومەر حاجى حەسەن، فەرەیدون، عەلى شەریف، نەزەر عەلى ئەكبەر، مەحمود زاھیر سادق.
۶. سەیفەدین، سەید ئەحمەد حەمە لاو، بەیان عیسا، فەرەیدون عومەر، خەیری شەنگالى.
۷. گۆقارى ناوڤۆ: ژمارە ۱، سالى ۱۹۹۸، ل ۸۴.
۸. ھەردوو ژمارەكە بە یەكەوہ دەرچوونە. سالى دەرچوونى دیارى نەكراوہ.
۹. ھەردوو ژمارەكە بەیەكەوہ دەرچوو سالى چوارەم ۲۷۰۲ ی كوردی ۲۰۰۲ زایینی.
۱۰. شیخ عەبدول، گۆقارى ناوڤۆ، بەرپۆهەبەرایەتى راگەیانندن، ژمارە (۱) ل ۵.
۱۱. ھەمان سەرچاوہ، ژمارە (۱)، ل ۶.
۱۲. عەمید نەزەر عەلى ئەكبەر، گۆقارى ناوڤۆ، بەرپۆهەبەرایەتى راگەیانندن وەزارەتى ناوڤۆ، سلیمانى، سالى ۱۹۹۸، ژمارە (۱) ل ۲۳.
۱۳. ھەسأل غەفور، گۆقارى ناوڤۆ، بەرپۆهەبەرایەتى راگەیانندن، وەزارەتى ناوڤۆ، سلیمانى سالى ۱۹۹۹، ژمارە (۲) ل ۱۳.
۱۴. عەقیدى ھاتووچۆ مەریوان شیخ كەمال: گۆقارى ناوڤۆ، بنجینە بنەرتییهكانى لىكۆلینەوہ، بەرپۆهەبەرایەتى راگەیانندن و پەيوەندییەكانى وەزارەتى ناوڤۆ، سلیمانى. سالى ۱۹۹۹، ژمارە ۳، ل ۲۴.
۱۵. بەیان عیسا: جیگرى دادوہرى گشتى بابەتى لە زۆربەى ژمارەكانى بلاو بۆتەوہ، بروانە گۆقارى ناوڤۆ، ۵۱، ژمارە (۳).

هەوانامەى كىتىپ

- ۱۶. ئاراس بەكر ھەلاج: ھەمان سەرچاوەى پېشوووتر. ل ۵۵.
- ۱۷. سوارە قەلادزەبى: گۇقارى ناوخۇ، بەرئووبەرايەتى راگەياندىن و پەيوەندى وەزارەتى ناوخۇ، سالى ۱۹۹۹، سلىمانى، ژمارە ۴، ل ۲۹.
- ۱۸. گۇقارى ناوخۇ: نزمبوونەوہى رىژەى تاوان، بەرئووبەرايەتسى راگەياندىن و پەيوەندىيەكان لە وەزارەتى ناوخۇ، سلىمانى، سالى دووہم ۲۰۰۰ ژمارە ۴، ل ۴۰، ل ۴۴، ل ۴۳.
- ۱۹. مەلا بەختيار: ئەركەكانمان لەسەر. گۇقارى ناوخۇ، بەرئووبەرايەتى راگەياندىن و پەيوەندىيەكانى وەزارەتى ناوخۇ. سالى دووہم ۲۰۰۰، ژمارە (۸)، ل (۶، ۷، ۸).
- ۲۰. بەختيار محەمەد: گۇقارى ناوخۇ، لەنىوان رىپىدان و رىپىنەداندا. سالى ۲۰۰۱، ژمارە (۹)، ل ۵۳.
- ۲۱. ئەمىن سالىح: خۇ بچووكردەوہ، گۇقارى ناوخۇ، سالى سىنيەم ۲۰۰۱، ژمارە ۱۰، ل ۵۶، ل ۵۷.
- ۲۲. ژمارە (۱۳، ۱۴) بەيەكەوہ لە گۇقارى ناوخۇ دەرچووہ، سالى چوارەم ۲۰۰۲ زايىنى و دوا ژمارەى گۇقارى ناوخۇيە.
- ۲۳. ئەوكات وەزىرى ناوخۇى حكومەتى ھەرىم - لە سلىمانى بوو، سالى ۲۰۰۳.
- ۲۴. بەكىك لەدروشمەكانى لەلايەرەى كۇتايى لە گۇقارى شارستانى ۲۰۰۳ سلىمانى.
- ۲۵. تويژەر: خويندەوہى كىتىبى رىبەرى ئۆتۆمبىل لىخوپىن، ھەفتەنامەى ناوخۇ، ژمارە (۱) ئادارى ۲۰۰۴ سلىمانى.
- ۲۶. خەرمانە: كارو چالاكىيە خزمەتگوزارىيەكانى وەزارەتى ناوخۇ لە سالى ۱۹۹۹-۲۰۰۰، ل ۳.
- ۲۷. چاوپىكەونى تويژەر لەگەل نەقىبى پۇلىس ئاسۇ ئىبراھىم، سلىمانى ۲۰۰۴/۱/۲۷.
- ۲۸. چاوپىكەونى تويژەر: لەگەل رائىدى ھاتووچۇ (ئاراس بەكر ھەلاج) سلىمانى، ۲۰۰۴/۱/۲۵.
- ۲۹. تويژەر خۇى پىشكەشكەرە و ئامادەكارى بەرنامەكە بووہ.

بۆرەنە

نوسين له‌بواره جور به‌جۆرمه‌كانى سه‌ر به ئاسايشى ناوخۆ له گۆڤارى زانگۆ

كۆي	ژماره ۱۴-۱۳	ژماره ۱۲-۱۱	ژماره ۱۰	ژماره ۹	ژماره ۸	ژماره ۷	ژماره ۶	ژماره ۵	ژماره ۴	ژماره ۳	ژماره ۲	ژماره ۱	ژماره ۱ى گۆڤارى ناوخۆ	ژماره گۆڤار	ژ
۱۸			۲	۴	۴	۱	۱	۱	۵	۲	۲	۲		ئاسايش	۱
۱۱۳	۱۱	۸	۴	۱۴	۱۱	۹	۱۱	۱۱	۱۳	۱۰	۱۱	۷	۷	پۆليس	۲
۲۸	۴	۱	۳		۳	۳	۲	۲	۳	۶	۱		هاتوچۆ	هاتوچۆ	۳
۵	۱				۱	۱	۱				۱			به‌رگري	۴
۱۴۲	۷	۹	۱۱	۱۲	۱۴	۱۴	۱۳	۱۴	۱۵	۱۳	۱۱	۹	۹	گهڤتى	۵
۱۸			۲	۳	۳	۵	۴					۱	۱	كارى ياسايى	۶
۲		۱												ره‌گه‌زنامه	۷
۳۲۶															كۆي

خه‌شته‌ى ژماره (۱)، (۳۲۶) بابته له (۱۴) ژماره‌ى گۆڤارى ناوخۆ

كۆي	۱۴-۱۳	۱۲-۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	ژماره‌كانى گۆڤارى ناوخۆ
۱۴۷	۵	۱۱	۴	۱۷	۱۸	۱۹	۱۵	۱۵	۱۶	۸	۵	۱۴	نوسين
۵۰	۲	۴	۳	۴	۹	۵	۶	۷	۶	۳		۱	وه‌رگه‌يان
۱۱۷	۱۲	۵	۱۲	۶	۹	۱۲	۷	۱۰	۱۱	۱۵	۱۸		ئاماده‌كردن

وینە‌ی بەرگی گۆ‌فاره‌کانی ناوخۆ

ژمارە‌ی گۆ‌فاری ناوخۆ	بەرگی یە‌که‌م	بەرگی دووهم گۆ‌تایی
١	چوار وینە‌ی بچوک کراوە‌ی هێ‌زه‌کانی ئاسایش	بینایە‌ی وه‌زارە‌تی ناوخۆ
٢	وینە‌یه‌ک له‌ کاتی (حرس جمع) بە‌رده‌م وه‌زارە‌ت	سێ وینە‌ی هاوشیۆ‌ه‌ی مندا‌لان گۆ‌ل پێ‌شکە‌ش به هێ‌زه‌کانی ئاسایشی ناوخۆ ده‌که‌ن
٣	پۆ‌لیسیکی هاتووچۆ چوار مندا‌ل له‌ شه‌قام ده‌په‌رینینێ‌وه	چوار وینە‌ی بچوک کراوە‌ی هێ‌زه‌کانی ئاسایشی ناوخۆ
٤	ئا‌هه‌نگی ده‌رچوونی خولی یه‌که‌می ئه‌فسه‌رانی پۆ‌لیس	شه‌هیدی فه‌رمانده‌ حه‌مه‌ره‌ش به‌ جل و به‌رگی کوردییه‌وه
٥	سه‌ردانی به‌‌پێ‌ز سه‌‌رۆکی حکومه‌تی هه‌ریێ‌می کوردستان بۆ دیوانی وه‌زارە‌تی ناوخۆ	به‌‌شداری هێ‌زه‌کانی ئاسایشی ناوخۆ له‌ نه‌مام چاندن
٦	به‌‌شداری کردنی پۆ‌لیس له‌ هه‌‌لبژاردنی شاره‌وانیه‌کان به‌ (کامی‌رای کوردستانی نوێ)	وینە‌ی شه‌هید خالید عه‌بدوللا فه‌‌تحو‌لا
٧	سه‌ردانی به‌‌پێ‌ز مام جه‌‌لال سه‌‌رۆکی هه‌ریێ‌می کوردستان بۆ وه‌زارە‌تی ناوخۆ	فۆ‌له‌کی به‌‌رده‌رکی سه‌‌را سا‌لی ١٩٦٣
٨	چه‌‌سیان‌دنی مافه‌‌کانی مرۆ‌ف نه‌‌خشه‌‌سازی هونه‌‌رمه‌‌ند (سه‌‌روه‌ت ئه‌‌نوه‌‌ر سه‌‌وز)	دیمه‌‌تیکی قه‌‌لای شاری که‌‌رکوک.
٩	کۆ‌بوونه‌‌وه‌‌ی به‌‌‌پێ‌ز سه‌‌‌رۆکی هه‌‌ریێ‌می کوردستان (مام جه‌‌‌لال) له‌‌‌گه‌‌‌ل به‌‌‌رپرسانی هێ‌‌زه‌‌کانی ئاسایشی ناوخۆ	ئا‌هه‌‌نگی ده‌‌رچوونی خولی سی‌یه‌‌می ئه‌‌فسه‌‌رانی ئاسایش
١٠	خویندکارانی خولی یه‌‌که‌‌می کۆ‌لیژی پۆ‌لیس به‌‌‌ جل و به‌‌‌رگی دابه‌‌‌زینه‌‌‌وه	خویندکارانی خولی یه‌‌که‌‌می کۆ‌لیژی پۆ‌لیس به‌‌‌ جل و به‌‌‌رگی خویندنه‌‌‌وه
١٢-١١	کۆ‌تریکی گه‌‌‌وره‌‌ی ره‌‌‌نگ سپی له‌‌‌سه‌‌ره‌‌ بینایه‌‌‌ی وه‌‌‌زارە‌تی ناوخۆ با‌‌‌له‌‌‌کانی لی‌‌‌کک‌‌‌ردۆ‌ته‌‌‌وه	له‌‌‌ به‌‌‌رگیکی سه‌‌‌وزی نه‌‌‌خشیندراو ئارمی پۆ‌لیس ده‌‌‌رکه‌‌‌وتوه
١٤-١٣	وینە‌یه‌ک به‌‌‌شیۆ‌ه‌‌ی هی‌‌‌ما	وینە‌‌ی پینچ شه‌‌‌هیدی ده‌‌‌ستی هێ‌‌‌رشه‌‌ تیرۆ‌‌سته‌‌‌که‌‌‌ی روژێ ٢/٤/٢٠٠٢ که‌‌‌ به‌‌‌ خوینی گه‌‌‌شيان پارێ‌‌زگاریان له‌‌‌ حکومه‌‌‌تی هه‌‌‌رێ‌‌م کرد.

دهستته گۆقاری ناوخوا

ستافی گۆقار	ژماره ۱	ژماره ۲	ژماره ۳	ژماره ۴	ژماره ۵
خاوهن ئیفتیاز سه‌ژوووسەر	مستەفای سهید قادر هه‌قان عه‌فور مه‌حمەد	مستەفای سهید قادر هه‌قان عه‌فور مه‌حمەد	مستەفای سهید قادر هه‌قان عه‌فور مه‌حمەد	مستەفای سهید قادر هه‌قان عه‌فور مه‌حمەد	مستەفای سهید قادر هه‌قان عه‌فور مه‌حمەد
راویژنگاران	لیوا ئه‌حمەد خه‌ر لیوا عومەر حاجی خه‌سەن لیوا یاسایی فەردیدۆن - لیوا یاسایی نەزەر عەلی ئەکبەر عه‌مید تاهیر سادق	لیوا ئه‌حمەد مۆسا خه‌ر لیوا عومەر حاجی خه‌سەن لیوا یاسایی فەردیدۆن - لیوا یاسایی نەزەر عەلی ئەکبەر عه‌مید تاهیر سادق	لیوا ئه‌حمەد مۆسا - عه‌مید مه‌حمۆد تاهیر سه‌دیق عه‌مید سه‌رێز عه‌زیز کاکه‌یی - مالاژم ناسۆ ئیبراھیم	لیوا ئه‌حمەد مۆسا عه‌مید مه‌حمۆد تاهیر سه‌دیق عه‌مید سه‌رێز عه‌زیز کاکه‌یی - مالاژم ناسۆ ئیبراھیم	لیوا ئه‌حمەد مۆسا عه‌مید مه‌حمۆد تاهیر سه‌دیق عه‌مید سه‌رێز عه‌زیز کاکه‌یی - مالاژم ناسۆ ئیبراھیم پاژێزەر به‌یان عیسا - شتیخ عه‌بیدول
دهستته‌ی نووسه‌ران					

دهسته‌ی گۆفاری ناوخوا

ژماره ۱۰	ژماره ۹	ژماره ۸	ژماره ۷	ژماره ۶	گۆفاری
وزارتی ناوخوا عەبدولرحمان قادر (شیخ عەبدول)	مەستەفای سەید قادر عەبدولرحمان قادر (شیخ عەبدول)	مەستەفای سەید قادر هەشال خەفەر خەمەد	مەستەفای سەید قادر هەشال خەفەر خەمەد	مەستەفای سەید قادر هەشال خەفەر خەمەد	ستاشی گۆفاری خواوەن ئیھتیار سەرژۆووسەر
لیوا ئەحمەد موسا خێر عەمید مەحمود تاهیر سادق د. خسرۆ گۆل خەمەد - شیخ عەبدول ملازمی یەگەم ناسۆ تێراھیم	لیوا ئەحمەد موسا خێر عەمید مەحمود تاهیر سادق د. خسرۆ گۆل خەمەد - شیخ عەبدول ملازمی یەگەم ناسۆ تێراھیم	لیوا ئەحمەد موسا خێر عەمید مەحمود تاهیر سادق د. خسرۆ گۆل خەمەد شیخ عەبدول	لیوا ئەحمەد موسا خێر مەحمود تاهیر سادق سەردار عەزیز کاکەیی بەیان عیسا ناسۆ تێراھیم سالخ شیخ عەبدول	لیوا ئەحمەد موسا خێر مەحمود تاهیر سادق سەردار عەزیز کاکەیی شیخ عەبدول ناسۆ تێراھیم سالخ بەیان عیسا	راویژکاران دهسته‌ی فووسەران
سەیفەدین عەلی ئەحمەد سەردار عەزیز کاکەیی بەیان عیسا	سەیفەدین عەلی ئەحمەد سەردار عەزیز کاکەیی بەیان عیسا	سەیفەدین عەلی ئەحمەد سەردار عەزیز کاکەیی بەیان عیسا	سەیفەدین عەلی ئەحمەد سەردار عەزیز کاکەیی بەیان عیسا ناسۆ تێراھیم سالخ شیخ عەبدول	سەیفەدین عەلی ئەحمەد سەردار عەزیز کاکەیی بەیان عیسا	

ژماره ٦	ژماره ٥	ژماره ٤	ژماره ٣	ژماره ٢	ژماره ١	سەرپەرشتی هونەر سەرپەرشتی گۆنار
ئاسۆ ئیبراھیم هۆشیار حه‌مه‌غه‌ریب	ئاسۆ ئیبراھیم هۆشیار حه‌مه‌غه‌ریب	محهمەد نه‌جمه‌دین هۆشیار حه‌مه‌غه‌ریب	عەبدوڵحسین عەبدوڵلا هۆشیار حه‌مه‌غه‌ریب	ئێاران (تاقه‌ نوری) چاپخانه‌ی رۆن هۆشیار مۆگر حسین عەبدوڵلا	ئالان ره‌ئوف دۆژ (تاقه‌ نوری) ئۆفستی کوردستان	کۆمپووتەر
رۆن	رۆن	رۆن	چاپخانه‌ی رۆن	چاپخانه‌ی رۆن هۆشیار مۆگر	ئۆفستی کوردستان	چاپخانه
محهمەد که‌ساس	محهمەد که‌ساس	محهمەد که‌ساس	محهمەد که‌ساس	ئاسۆ ئیبراھیم		نه‌خشه‌ساز هه‌له‌چین
کۆمپووتەری داناز سامان محهمەد زیناز مه‌حمود	کۆمپووتەری داناز سامان محهمەد					جیاک‌دانه‌وی ره‌نگ پێداچوون‌ه‌وه چاپی به‌رگ
						فۆتۆ

ژمارە ۱۳-۱۴	ژمارە ۱۱-۱۲	ژمارە ۱۰	ژمارە ۹	ژمارە ۸	ژمارە ۷	سەرپەرشتى ھونەر سەرپەرشتى گۇقۇر
حەسەن خۇشناۋ عەبدولكەرىم مەحمود نازەننەن عەبدولكەرەحمەن سەنا بەكر شەۋرەن مەھمەد	حەسەن خۇشناۋ عەبدولكەرىم مەحمود نازەننەن عەبدولكەرەحمەن سەنا بەكر	ئاسق ئىبراھىم عەبدولكەرىم مەحمود	ئاسق ئىبراھىم عەبدولكەرىم مەحمود نازەننەن عەبدولكەرەحمەن سەنا بەكر	ئاسق ئىبراھىم عەبدولكەرىم مەحمود سەنا بەكر	ئاسق ئىبراھىم دىيار عەبدوللا	گۆمبەتوۋىر
ژيار	چاپخانىەى ۋەزارەت	چاپخانىەى ۋەزارەت	تىشك و ئاگۇر مەھمەد	روون	روون	چاپخانىە
رئىياز مەحمود	رئىياز مەحمود	شېئىزان عوسمان	رئىياز مەحمود	رئىياز مەحمود	رئىياز مەحمود	نەخشەساز
گۆمبەتوۋىرى داناز	گۆمبەتوۋىرى داناز	گۆمبەتوۋىرى داناز	گۆمبەتوۋىرى داناز	گۆمبەتوۋىرى داناز	گۆمبەتوۋىرى داناز	ھەلەچىن
سامان مەھمەد	سامان مەھمەد	سامان مەھمەد	سامان مەھمەد	سامان مەھمەد	سامان مەھمەد	جىكارنەنەۋەى رەنگ
تىشك	تىشك	روون	مەھمەد كەساس	مەھمەد كەساس	رئىياز مەحمود	پىلداچوۋنەۋە
مەھمەد كەرىم ئاسق عومەر						چاچى بەرگ
						فوتۇر

دەرئەنجام

۱. ئەنجامى ئەو تويژىنەوهم كە دەربارەى رۇژنامەوانىيە لە بوارى ئاسايشى ناوخۇ، گەيشتمە ئەو دەرەنجامە كە دەتوانم بە چەند خالېك دەريان بخەم.
۲. ھەستكردن بەوھى كاری رۇژنامەوانى لەو بوارە زۆر كزە. بەتەواوى بەردەمى خوى رووناك ناكاتەوہ.
۳. قەلەمى بەھيژ كاری تيدا ناكات.
۴. پەرتەوازەيى و پەرش و بلاوى پيئوہ ديارە.
۵. كۆنترۆلى تەواوى لەدەستى بەرپرسى يەكەمى وەزارەتە.
۶. زۆر بابەتەكانى بلاوكراونەتەوہ، وەرگيپان، ئامادەكردەنە.
۷. نەيتوانيوہ ببیتە پرديكي بەھيژ لەنيوان دەزگاكاني پۆليس و ھاوولاتييان.
۸. زياتر لەبلاوكراوہيەك دەچيئت تەنيا بۆ ناو وەزارەت بيت.
۹. ئەفسەرە پلە بەرزەكان ريگايان لەكارمەند و ئەوانەى خوارووى خويان داخستووہ.
۱۰. جەماوەر ئاشنايەتى لەگەل راگەياندى ھيژەكانى ئاسايشى ناوخۇ نييە.
۱۱. بەرنامە تەلەفزيۇنييەكان زۆر لاسايى كەرەوہ (تقليدى)يە، ماوہى لە بەرنامەيەكەوہ بۆ بەرنامەيەكى ديكە زۆرە، زۆربەى بەرنامەكانيش پەيوەندييان بە ھاتوچۆوہ ھەيە و لايەنەكانى تر فەرامۆش كراوہ.
۱۲. راگەياندىن لە وەزارەتى ناوخۇ لەچاو كارەكانى ديكە، كەوتۆتە پەراويزەوہ.

سەرچاۋەكان:

كتىب بە زمانى كوردى:

۱. ئاراس بەكر ھەلاج: نىشانەكانى ھاتووچۇ جىھانى و چەند رىنمايەك لەسالى ۱۹۹۹ لەسلىمانى بە چاپ گەيشتووھ.
۲. د. احمد ابو الروس: تاوانى گىرفان بېرىن، وەرگىرپانى فەرەيدون عومەر، رىكخراوى گەشەپىدانى مەدەنىيەت (C.D.O) پىرۇژەى ھوشيارى ياسايى و پاراستنى مافەكانى مرۇف بۇ كارمەندانى پۇلىس و ئاسايش، ئۇفيسى سلىمانى، ۲۰۰۳، نامىلكەى يەكەم.
۳. احمد ابو الروس: تاوانى ئۆتۆمبىل دىزىن، وەرگىرپانى فەرەيدون عومەر رىكخراوى گەشەپىدانى مەدەنىيەت (C.D.O) پىرۇژەى ھوشيارى و ياسايى و پاراستنى مافەكانى مرۇف بۇ كارمەندانى پۇلىس و ئاسايش، ئۇفيسى سلىمانى سالى ۲۰۰۳، نامىلكەى دووھ.
۴. ئەحمەد سالىح: دەربارەى راگەياندىن، نامادەكردى مەلبەندى رىكخستنى سلىمانى، يەكىتتى نىشتمانى كوردستان، بە چاپى گەياندووھ، سلىمانى سالى ۱۹۹۴.
۵. بىستون نورەدىن: رىنمايى خۇپاراستن، چاپى يەكەم، ھەولير سالى ۲۰۰۳.
۶. ھەلكەوت عەبدوﻻ: رىبەرى ئۆتۆمبىل لىخورىن، وەرگىرپانى لەدانىماركىيەوھ، وەزارەتى ناوخۇ، بەرپۆھبەرايەتى ھاتووچۇ گىشتى، چاپخانەى شىقان، سلىمانى سالى ۲۰۰۳.
۷. وەزارەتى پەرورەدە: رىنمايەكانى ھاتووچۇ بۇ قوتابيان و خويندكاران، بەرپۆھبەرايەتى گىشتى پىرۇگرام و نەخشەكىشان، چاپخانەى سلىمانى، سالى ۲۰۰۰ – ۲۰۰۱.
۸. حسن نبى حسين: كازم كۆيى: نامۆزگارى و ھىماكانى ھاتووچۇ، چاپى يەكەم، ھەولير، سالى ۲۰۰۰ ز.
۹. د. يوسف محى الدين: راگەياندىن، گەشەسەندنى شىتوۋزەكانى ھۆيەكانى، وەرگىرپانى لەعەرەبىيەوھ سەلام كەرىم، لە بلاوكر اوھەكانى كۆمەلەى بانگەوازى رووناكىبىرى ئىسلامى كوردستان، سالى ۲۰۰۱.
۱۰. د. كەمال مەزھەر: تىگەيشتنى راستى شويىنى لە رۇژنامەگەرى كوردىدا، بەغداد، سالى ۱۹۷۸.
۱۱. خەرمانە: بەرپۆھبەرايەتى راگەياندىن و پەيوەندىيەكانى وەزارەتى ناوخۇ بە چاپى گەياندووھ، بەھاوكارى بەشى ئامارى بەرپۆھبەرايەتى گىشتى پۇلىس، لە ۱۹۹۹–۲۰۰۰.

سەرچاۋە بە زمانى عەرەبى:

۱۲. د. محمد بن عبدالرحمن الحضيف: كيف تۇثر وسائل الاعلام؟ دراسة في النظريات الاعلام، ال. الثاني سنة ۱۴۱۹ هـ. ۱۹۹۸ م.
۱۳. د. فارس منصور: حول الاعلام، مەلبەندى رىكخستنى سلىمانى يەكىتتى نىشتمانى كوردستان، لەژىر جاودىرى بەشى راگەياندىن لەتەمموزى ۱۹۹۷، لەسلىمانى لە چاپ دراوھ.

گۇڧارە كوردىيەكان:

۱۴. گۇڧارى پۇلىس: گۇڧارىكى رۇشنىبىرى مانگانەيە، خولى يەكەمى ئەفسەرانى پۇلىس دەرىكدووھ، لەھەولير، ژمارە يەكى لە سالى ۱۹۹۶ دەرجووھ.
۱۵. رايەن: گۇڧارىكى وەرزی تايبەتە بە راگەياندىن و كارى رۇژنامەۋانى بايەخ بە وەرگىرپانە توپژىنەوھى زانستى دەدات، سالى سىيەم، ژمارەى (۷، ۸) زستان و بەھارى ۲۰۰۳.
۱۶. شارستانى: گۇڧارىكى دوو مانگىيە، وەزارەتى ناوخۇ دەرىدەكات، ژمارە يەكى لە نىسانى ۲۰۰۳ دەرجووھ.
۱۷. گۇڧارى ناوخۇ: بەرپۆھبەرايەتى راگەياندىن وەزارەتى ناوخۇ دەرى كردووھ، لە پايىزى ۱۹۹۹ لە چاپخانەى ئۆفيسى كوردستان، لەسلىمانى چاپكراوھ، سالى يەكەم، ژمارەى يەكەم.
۱۸. گۇڧارى ناوخۇ: ژمارە (۲)ى لە سالى ۱۹۹۹ لە چاپخانەى روون چاپكراوھ.
۱۹. گۇڧارى ناوخۇ: ژمارە (۳)ى سالى يەكەم، خەرمانانى ۱۹۹۹ لە چاپدراوھ.
۲۰. گۇڧارى ناوخۇ: ژمارە (۴)ى سالى يەكەم لەسالى ۱۹۹۹ لە چاپ دراوھ.

۲۱. گۇڭقارى ناوخۇ: بەرپۆدەبەرايەتى راگەياندىن و پەيوەندىيەكانى وەزارەتى ناوخۇ دەرىكدوۋە، ژمارە (۵) سالى دوۋەمى ۲۰۰۰ لە چاپخانەى روون دەرچوۋە.
۲۲. گۇڭقارى ناوخۇ: بەرپۆدەبەرايەتى راگەياندىن و پەيوەندىيەكانى وەزارەتى ناوخۇ، دەرىكدوۋە، ژمارە (۶) سالى دوۋەم لە سالى ۲۰۰۰ دەرچوۋە.
۲۳. گۇڭقارى ناوخۇ: ژمارە (۷) سالى دوۋەمى، تەمموزى ۲۰۰۰ دەرچوۋە.
۲۴. گۇڭقارى ناوخۇ: ژمارە (۸) سالى ۲۰۰۰ دەرچوۋە.
۲۵. گۇڭقارى ناوخۇ: ژمارە (۹) سالى سىيەم لە ۲۰۰۰ دەرچوۋە.
۲۶. گۇڭقارى ناوخۇ: ژمارە (۱۰) سالى سىيەم (سالى ۲۰۰۱) دەرچوۋە.
۲۷. گۇڭقارى ناوخۇ: ژمارەى (۱۱، ۱۲) سالى سىيەم سالى دەرچوۋەكەى نەنوسراۋە.
۲۸. گۇڭقارى ناوخۇ: ژمارە (۱۳، ۱۴) سالى چوارەم لە ۲۰۰۴ زايىنى بەشى راگەياندىن و پەيوەندىيەكانى وەزارەتى ناوخۇ دەرىكدوۋە لە سلىمانى.

گۇڭقارە عەرەبىيەكان:

۲۹. مجلة الشرطة: مديرية العامة الشرطة في بغداد، سنة ۱۹۵۷ العدول.
۳۰. مجلة الشرطة: شعبة اعلانات العامة في مديرية الشرطة العامة: العدد ۳۵ (سالى دەرچوۋنى نەنوسراۋە)
۳۱. مجلة المرور: مجلة فصلية تصدرها مديرية المرور العامة، بغداد، سنة ۱۹۵۸ عدد (۱).
۳۲. مجلة الساهرون: مديرية العامة الشرطة: بغداد سنة ۱۹۸۱ عدد (۲).
۳۳. مجلة قوى الامن: مجلة فصلية تصدرها الشرطة العامة، بغداد، العدد ۵۸، لسنة ۱۹۸۶.

رۇژنامەكان:

۳۴. رۇژنامەى ھى كاف: ژمارە (۲۰۶) رۇژى پىنج شەممەى ۱۹۹۹/۲/۴ ھەولير.
۳۵. رۇژنامەى براىەتى: ژمارە ۳۹۰۲ لە ۲۰۰۳/۱/۲۷.
۳۶. رۇژنامەى براىەتى: ژمارە ۲۷۵۷ لە چوار شەممەى سالى ۱۹۹۹/۱/۱۳.
۳۷. فرىا: بلاوكر اوپەكى فرىاگوزارى ھۇشيارىيە، كۆمەلەى بەرگرى لە رووداۋە دلئەزىنەكان مانگى جارى دەرىدەكەن، ژمارە (سفرى) تشرىنى يەكەمى سالى ۲۰۰۰.
۳۸. ھەفتەنامەى ناوخۇ: ھەفتەنامەى يەكەمى وەزارەتى ناوخۇيە، مانگى دوو جار لە شىۋەى رۇژنامە دەردەچىت، ژمارە (۱) سالى ئادارى ۲۰۰۴.

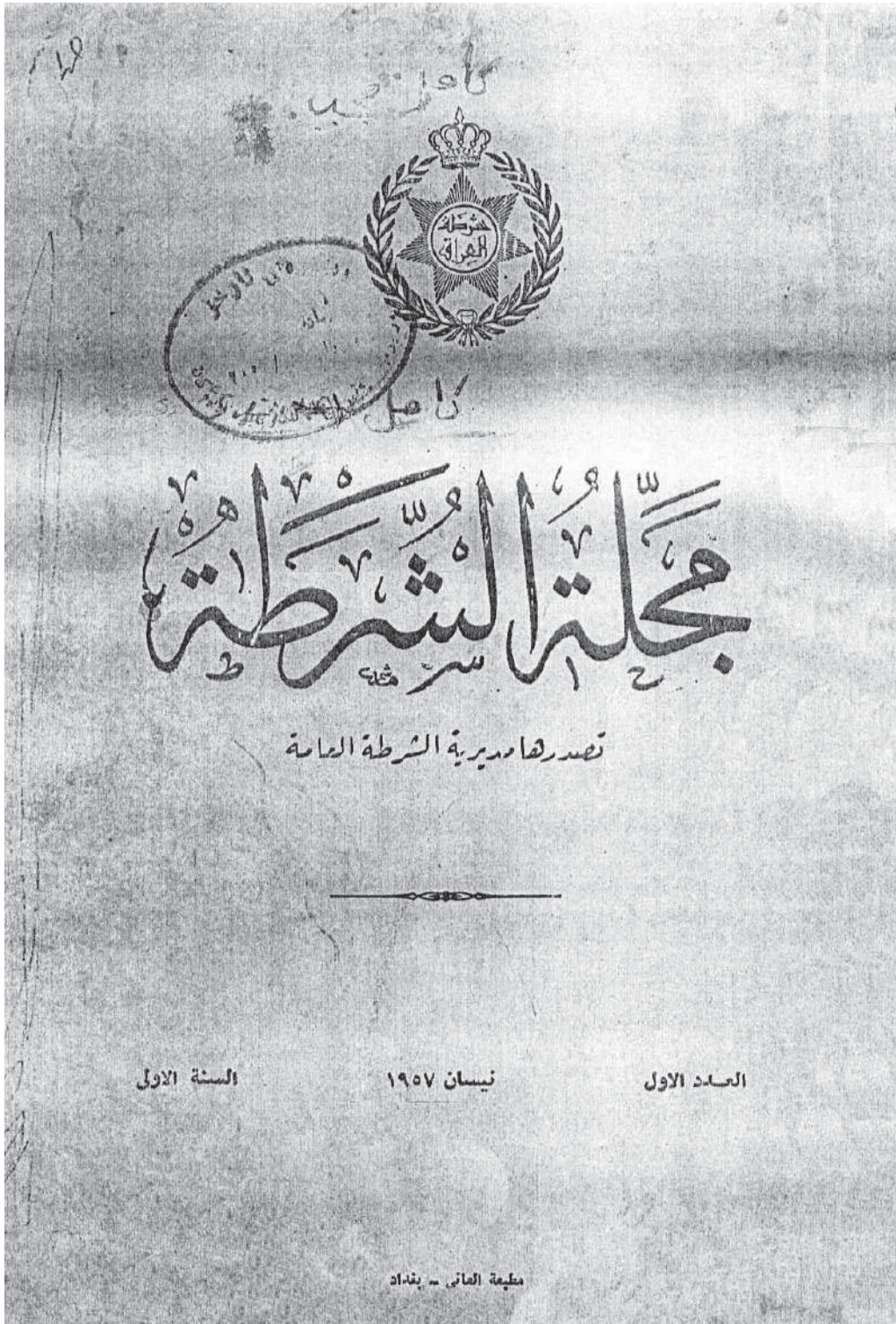
چاۋپىكەۋتەنەكان:

۳۹. چاۋپىكەۋتەنى تويژەر لەگەل ئاسۆ ئىبراھىم: سلىمانى ۲۰۰۴/۱/۲۲.
۴۰. چاۋپىكەۋتەنى تويژەر لەگەل عەقىدى ھاتوچۇ (قادر سەدىق) ھەولير ۲۰۰۴/۲/۱.
۴۱. چاۋپىكەۋتەنى تويژەر لەگەل رائىدى بەرگرى شارستانى (ئاراس بەكر ھەلاج) سلىمانى، ۲۰۰۴/۱/۲۵.

محازەرەكان:

۴۲. د. ئەرسەلان بايز: چەند محازەرەيەك، زانكۆى سلىمانى، زانستە مروپىيەكان، بەشى راگەياندىن، محازەرەى ميژۋوى راگەياندىن لە قۇناغى يەكەم سالى ۲۰۰۱.
۴۳. د. موەفق دەرگەلەبى، چەند محازەرەيەك، زانكۆى سلىمانى، زانستەكان، بەشى راگەياندىن، محازەرەى تيۋرى راگەياندىن، قۇناغى يەكەم سالى ۲۰۰۰.
۴۴. م. عەبد: چەند محازەرەيەك لە زانكۆى سلىمانى، زانستە مروڧايەتتەيەكان بەشى راگەياندىن، بەشى رۇژنامە، قۇناغى سىيەم، سالى ۲۰۰۳.











شەرقىي تۈركىستان

گۇنارنىكى دوومانىگىيە ۋەزارەتى ناۋخۇ دەرىدەكات

1

نيسانى ۲۰۰۳

دبارىتەردنى سىنوۋرى دەسەلات	فەرەيدون غەبىرلىقاد
ئاسۋى سىياسىي كوردستان	ئەكرەمى مېھرىدار
لە مافە سىياسىيەكانى مروۇف	چىنەن غەل جۇلا
دەربارەى سىۋسپولۇزىي جىهانگىرى	شاهۆ سەئىد
دامەزراۋەكان ۋە پەيوەندىيەكانى دەسەلات	مەلەكەت غەبىرلىقاد
ساينكولۇزىي توندىرەۋى	سايىن بەكر بۇكانى
نىيەتلەكارى زامىيارى بۇ دباردەى شارئىنى	جەمرا تولىق تالىب
سەرخۇشى ۋە قورسكردنى بەرپە سىيارىقى سىزائى	حاکم قىزىاد
سەگى پۇلىسى	بەشىۋ غارىدى

Saristani

شۆرشى پەيوەندىيەكان و تەكنەلۇژىيە نوئى و كارىگەريان لەسەر جىھانى سىيەم

د. محمد دلپىر امين مىسرى

بىنن و راوبۇچوون بگۇرنەوہ. دياره وەك ھەموو دەستكەوتىكى مرقۇقايتى، ئەم شۆرشە لايەنى رووناك و تارىكى ھەيە، سوودمەندە بۇ داھىتەرانى و بەرژەوہندى و ئامانجى ئايندەيان تارادەيەكى لەبەرچاۋ بۇ جىھانى سىيە و ئەو نەتەوہو دەسلەتەنەي بەھۆى ژىر دەستەي و گەمارۆى رۇشنىرى و ئابوورىيە، قۇناغەكانى گەشەكردى ئاسايان تىنەپەراندوۋە، زيان بەخشە لەبەرئەوہى ئامادەيى دەروونى و كۆمەلايەتى و سىياسىيان بۇ ئەم پىشھاتە گەورەيە نەبوۋە، چوونە ژىر چەترى سىستى نوئى راگەياندىن و تۆرى پەيوەندىيەكان بە زۆر يان بە ئارەزوو، ئەنجامى باش و خراپى لىدەكەوئتەوہ، كە وردە وردە ھەست بە ئاكامەكانى دەكەين و بەشىۋە سادەكەى ئەو پرسىيارەى لادروست كردوين، ئەم شۆرشە چى پى بەخشىن و چى لىسەندىنەوہ؟ ئەم نووسىنە ھەولكى سەرەتايىيە بۇ دەست نىشانكردى ئەو دوولايەنە بە شىۋازىكى زانستى و دوور لەسۆز، لەبەرۇشناي دىدو بۇچوونى ئەو تىۋرو رىيازە زانستىيانەى راگەياندىن كەلە مېژوۋە خۇيان بەشىكردەنەوہى ئەم دياردەو رووداۋە گرنگەوہ سەرقال كردوۋە، لەگەل لىدانى زەنگى مەترسى و رىياكردەنەوہدا، رىنوئىنى و ئاراستەمان دەكەن

شۆرشى پەيوەندىيەكان يان شۆرشى زانىارى و گۇرانكارى خىرا، كەبە شەپۆلى سىيەمى شۆرشى نوئى راگەياندىن نازدەد كراوہو لەسەدەى پىشووودا سەرى ھەلداۋ تەواوكەرى پەيامى شۆرشى چاپەمەنى سەدەى پانزدە و ئازانسى دەنگ و باسەكانى سەدەى نۆزدەيە، دياردەيەكى جىھانگىرىيە، ھۆكارىكى گرنگ و بەرچاۋى سوود وەرگرتنە لە تەكنەلۇژىيە نوئى و ھاتتە ئاراي داھىتەنى سەرسورپەنەر و چاۋەرۋانەكراۋ.

گەرچى شۆرشەكانى راگەياندىن ئەو گركانە بەھىزبوون، كات و شوئىيان گۆرى و جوگرافىا و نەخشەى دارپژراۋى گۆى زەويان كورت كردەوہ و لەبەرانبەردا ھزرى مرقۇف ئاراستەيان فراوان كرد، بەلام بەدەر لە شۆرشەكانى دىكە، شۆرشى پەيوەندىيەكان خەيالى مېژىنەى كردە واقىع و بەرگ و سىمايەكى دىكەى دا بە تۆرى پەيوەندىيەكان كە زىادەرۆى نىيە بە ((چركەساتى پەيوەندى مرقۇقايتى)) ناو بېرىت. ئەكرى كۆمەلگا لەبەررۇشناي كەنال و پرۇسەى پەيوەندىدا، شى بكرىتەوہ، نەھىيەك نەما بى بلاژوكتەرى راگەياندىن، ئاشكراى نەكات، وەك مارشال مالكوھن لە شەستەكانى سەدەى پىشووودا پىشىنى كردبوو، جىھان گوندىكى بچووكە و شووشەيى يە ھەموو تاكاكانى ئەتوانن يەكتر

بۇئەھدى بتوانىن لەبەرامبەر ئەم شاللاوۋەدا، ئەۋەندەى دەكرى بە ھۇشيارىيەۋە ھەلس و كەوت بگەين، بەكەمترىن بەخشىن، زۇرترىن دەستكەوت بقۇزىنەۋە.

دەرھاۋىشتەكانى شۆرشى پەيوەندىيەكان زۇر كاردانەۋەۋە دىمەنى جىاجىيان ھەيە، پۇژانە درك بە رەنگ و سىما و كارىگەريان دەكەين، ناكرى لىرەدا، ئاماژە بە وردەكارىيەكانى بەدىن، ھەول دەدەين تەنيا ھىلە گشتىيەكانى دىارى بگەين:



۱. گەۋرەترىن دەرفەتى بۇ بلاۋبوۋنەۋەى زانىارى و زانست رەخساندوۋە، بە شىۋەيەك گەر شۆرشى پىشەسازى بەھۋى توانى بەدەستەيتانى ئامىرى بەرھەم ھىنەرەۋە جىھانى دابەش كرىبى بۇ دەۋلەتى خاۋەن پىشەسازى پىشكەوتوۋ، كشتوكالى دواكەوتوۋ كرىنى بەدوۋ بلۇكى ناتەباۋ دوور لەيەكتر، ئەۋا بەدەست خستى زانىارى و كۆدەكانى بوۋە ھۇكارى دابەش كرىنىكى دىكە، دەۋلەتى خاۋەنى زانىارى و دەست پىشخەر، بەرانبەر بە دەۋلەتى پاشكۇ و بەرخۇرى زانىارى دوۋ تەۋەرى جىھانى نوين، بانكى زانىارى نەك

جىى بەبانكى سەرمايە و دراۋ لەق كرىدوۋە بەلكەكۈنترولى كرىدوۋە و بەبەرنامە ئاراستەى دەكات، بەدەست خستى زانىارى نوئ لەبوارى تەككەلۇژيادا لە پىشەۋەى مەملانىى سىياسى و زال بوونى خاۋەنەكەيەتى بەسەر بەرانبەردا، مەبەست لىرەدا ئەۋ توۋژالە زانىارىيە نىيە كە پاش ماۋەى زەمەنىكى پىشترەۋ بەساناي دەست دەكەۋىت.

۲. بەشىۋازىكى نوئ و جىاۋاز لە قۇناغە مېژوۋىيەكانى پىش خۇى شۆرشى پەيوەندىيەكان، مەملانىى سىياسى و ئابوورى و كۆمەلايەتى بەرپاكرىدوۋە كەبەدوۋئاراستەى دىارونادىار كاردەكات و پووكەش و مەرەمىان جىاۋازن، ھەلۋىست ۋەرگرتنى خىرا و گۇرانى ستراتيژى سىياسى دوگما و چەق بەستوۋ بە تاكتىكى پۇژانە، راكرىن بە دواى بەرژەۋەندى ھەنوۋكەيىدا.

۳. بەدەست ھىنانى زانىارى نوئ بەتايبەت لەبوارى دروستكرىنى چەكى كۆكوژ و ئەتۋمى و سەرەبازى سەردەمدا و ئاسان گواستتەۋەى لەناۋەندى دەسەلات و زلھىزەكانى سەردەمى شەرى ساردەۋە بۇ نەيارەكانىان و

ولاتە تازەگەشەسەندووەكان.

۴. كاريگەريى ئەم شۆرشە زۆر بە زەبر و خيرا بوو لە پيناو ھەلۆھشاندىنەوھى سيستمى دوو بلۆكى جىھان و دامەزراندنى نەخشەيەكى دىكە لەپەيوەندى نيۆدەولەتى كەسيستمى تاك جەمسەرەيە و لە كۆتايىيەكانى سەدەى پيشوووەو كە بانگەشەى نەزمى نوێى جىھانى دەكات و ئەمريكا بەھۆى پيشكەوتنى تەكنەلۆژيا و گەشەى ئابورى و سەربازى يەو، بوو ئاراستەكەر و خاوەنى يەكەم دەسەلات بەتايىتە دوای ھەرەسى سۆڤيەت و يەكالا بوونەوھى شەپى سارد كە كەرەسەكەى پەيام و كەنالەكانى راگەياندىن بوو، ليرەدا پيويستە ئاماژە بە پۆلى كەنالى (C.N.N) بەدەين، كەلەبەركاريگەرييەكەى لەو شەپانەدا كە ئەمريكا سەركردەيى كردوون، بۆتە جىي سەرنجى تويزەر و شارەزايانى بواری راگەياندىن.



۵. بەزاندنى سنوور وسانسۆر ئەو دوو بەلایەى سالەھى سال مرۆڤيان كەردبوو كۆيلەى خەت خەتيني جوگرافيا و زەوت كردنى مافى رادەرپرين و پەيوەندى كردن . پيگهاتەى كۆمەلایەتى و سياسسيان گۆرى بەتايىتە لە پۆژئاوادا، بەلام وەك شيوەى پەخش و بلاوكردنەو، كەپيشتر نەيانتوانى بەدەنگ و رەنگ، ئاراستەى ئاسويى بگۆرن بۆ شاقوولى واتە لە زەوييەو بۆ ئاسمان و دووبارە گەپانەو بۆ زەوى، كە شۆرشى پەيوەندىيەكان بەسەرکەوتويى ئەنجامى داو، ھەموو تاكىكى كردۆتە بينەرى ئەم شانۆگەرييەى جىھانى پي دەلین و ھەندى جار وەك كاراكتەريش تيدا ھەلئەسوورپين.

۶. ليشاوو ھەلقوليني ھەوال و شىكردنەوھى لەيەك سەرچاوەوھە يان چەند سەرچاوەيەكى دەستەبالاوە، كەردە بنەما و كانگە كە زياتر لای ئەو دەسەلاتانە كۆبوونەتەوھەكە تەكنەلۆژياى نوويان بەدەستەويە و زياتر لەسەدا ھەشتاى كەرەسە و بابەت ئاراستەى خەلكى گۆى زەوى دەكەن و جارىكى دىكە پەيامى راگەياندىن بەسەر داھين و بەرخۆردا دا بەش ئەكەنەوھە.

۷. رۆشنبيرى ويئەيى جىي بەرۆشنبيرى گوتن و نووسين لەق كەردووە و بواريكى كەمى بۆ تيفكرين و مشتومال كردنى بيروپا ھيشتوتەوھە، ئەو بۆچوونەيان سەلماند كە

ويىنە دەتوانى جىيى سەد و شەي بەزەبرو كارىگەر بگرىتەوہ يان بەشئوہىەكى دىكە دىكتاتورىەتى ويىنە زال بووہ بەسەر تىزامانى وشەو تىفكرىندا مىدىيائى نوئى بؤئەوہىە ھەموو ھەستمان بەھژىئى و كۆنترۆلى كات و ھزرمەن دەكەن، زۆرىنە دەبنە بەشدارىكى راستەوخۆ لە شىكردەنەوہ و بۆچوونى سياسى و كۆمەلايەتى و ئابوورىيەكاندا، ھەرلىرەوہ بۆمان ھەيە بپرسىن ئايا ئازادى بىروپا نەكەوئىتەبەر مەترسى گەشەي ئەم شالاوہ و چۆن ئەو كاتەي وليام شرەم چوار تىۋرەكەي راگەياندى ئاشكرەكرد و لەبەر رۆشنايى دەسەلاتى سياسى و تىكەلاوى و جىكردەنەوہى دەسەلاتەكان ئەو تىۋرانەي دابەش كرد. ھىشتا شۆرشى پەيوەندىيەكان لەسەرەتادابوو، ھەر لەبەر ئەوہەش ئەو زانايەو كەسانى دىكە ئەم شەپۆلەيان نەكردە تىۋرە خەسلەت و تايبەتمەنديان ديارى نەكرد، تىۋرى ئازادى كە سەرەتا و بىرۆكەي لە پۆژئاوادا سەرى ھەلدا، كە مەبەست و پەيامى بەختيارى تاكە و كۆمەل و دەسەلات، گەر بۆ خۆشگوزەرانى تاك كار نەكەن ئەو پىۋىست نىن دەبى وەلا بنىرن، ئازادى رەھا لەھەموو بواریكى رادەربىرىن و داھىنان و بەشدارى گروپ و رىكخراوى سياسى بى دەستىۋەردانى كەسانى دىكە، ئەو دروشمە و ھەولانەبوون لەسەدەي ھەژدەيەمەوہ تىۋرى دەسەلاتى رەھايان ھەلتەكاند و لەكارى پۆژنامەنوسىي نووسراودا، ئەو دەستكەوتە گەورەيەي مرۆفایەتيان لە كۆنترۆلى دەسەلات پزگار كردو پووبەرووى جەماوەريان كردهوہ ھەر لەوئۆھ پۆژنامەنوسىي بىروپا گەشەي كرد و دايەلۇگى كۆمەلايەتى دروست بوو، لەسايەي ئەم تىۋرەدا، لاپەرەي پۆژنامەكان لەباس و خواس و ويىنەي كەسى كارىزما و سەركرەدى سياسى و سەربازىيەوہ تارادەيەك كەم كردهوہ لەبرى ئەوان دەنگ ويىنەي تاكە پەراويزخراوہكانى خستە دووتويى لاپەرەكانىەوہ.

ھەولى كارا بۆ بەكاربردنى دەسەلاتى چوارەم لەم تىۋرەدا خۆي دەرختوۋە و سنووربەندىيەكى خستە نىوان دەسەلاتەكانى (ياسادانان و جى بەجى كردن و دادوهرى) كە پژىمە شمولىيەكان ئاويىتەيان كردوون لەيەك سەرچاۋەوہ بپيار وەردەگرن و كارى پى دەكەن. لەگەل ئەم دەستكەوت و پىشكەوتنەي تىۋرى ئازادى بە مرۆفایەتى بەخشى، وەنەبى لە خەوش و كەموكورتى بە دوور بوويىت بەتايبەت ئەو رەھايەي لە ھەموو مەيدانىكدا داواي دەكرد و خواستى بووہ لە ئەنجامدا بەرەو ئانارشىزم مىلى ناو و پىۋىستى بەوہ دەكرد لەبەرانبەر مافى تاكدا، مافى كۆمەل بپارىزىرى و بەچەند

”
**ئازادى رەھا لەھەموو
 بواریكى رادەربىرىن و
 داھىنان و بەشدارى گروپ
 و رىكخراوى سياسى بى
 دەستىۋەردانى كەسانى
 دىكە، ئەو دروشمە و
 ھەولانەبوون لەسەدەي
 ھەژدەيەمەوہ تىۋرى
 دەسەلاتى رەھايان
 ھەلتەكاند و لەكارى
 پۆژنامەنوسىي نووسراودا،
 ئەو دەستكەوتە گەورەيەي
 مرۆفایەتيان لە كۆنترۆلى
 دەسەلات پزگار كردو
 پووبەرووى جەماوەريان
 كردهوہ ھەر لەوئۆھ
 پۆژنامەنوسىي بىروپا
 گەشەي كرد و دايەلۇگى
 كۆمەلايەتى دروست بوو.**

ياسايەكى لەبار ئازادى تاك سنوورى بۇ ديارى بىكرىت ئەم ھەنگاوانەش لە تيۆرى بەرپرسىارى كۆمەلايەتى شوين و مەبەستى خۇيان پىكا، ديارە قسەكردن لەسەر ئەو تيۆرانە زۆر ھەلدەگرن و لىرەدا زياتر بۆ ديارىكردى رايەلە گشتىيەكانى بوو، تا لەو سەرەتايەو ھەو ديارى بىكەين كە شۆرشى پەيوەندىيەكان لەگەل گەشەى تەكنەلۆژىاي نويدا چ زيادەيەكى خستوتەسەر پەيامى ئازادى تاك؟ ئەم شۆرشە، سوودمەندە بۆ ئەو نەتەوانەى كە پىشېركىي قوزتنەو ھى كات دەكەن بە دروشمى تەنيا (كات سەرورەو گەرە) يەيان كر دۆتە واقع و كارى پى ئەكەن، گەر جاران و لە ئەنجامى شۆرشى پىشەسازىدا گەرە بچووكى بخواردايە و لەھەموو كارو كر دەو ھەكانىدا ئامادەبووايە. ئەمپۆ خىراو گورج و گۆل لە داھىتان و دەستكەوتدا، گەرەيە و دەبىتە سەرورە و رىئوئىنى ئەو مىللەت و نەتەوانە دەكات رىز لە زەمەن ناگرن و لەگەشەكرندا خاو خلىچكن، بەم جۆرەش جىھان دابەش بۆتەو بەسەر بەرھەمھىنى تەكنەلۆژىايو بەرخۆر و ساغ كرىنەو ھى كالاكاندا.

پاستە بەھۆى پەيوەندى جەماو ھىيەو تويژالى لە زانىارى و بە ئاگابوون لە رىگاي رۆشنىبرى وىنەو ھەوتۆنە بەردەست و زۆرىنە لىي سوودمەندن و جىھان لە رىگاي شارستانى وىنەو بە رووداوەكانى رۆژ ئاشكران ھەك دەلین (ويئە كىتپى خەلكى سادە و ئاسايىيە)، بەلام بەبارىكى دىكەدا ئەو دەستكەو ھەو ھى شۆرشى چاپەمەنى بە دەستەبژىرى بەخشى كە خویندەو ھەو پامان و بەراوردكارى و قوولبۆنەو ھەو لە ھۆكارى رووداوەكان، شۆرشى پەيوەندىيەكان بەشىكى زۆرى لى ھەرگرتتەو ھەو بەرئەو ھى ھەلگى پەيامى ئەو زلھىزانەيە كە ئەمپۆ زانىارى و تەكنەلۆژىايان لە بەردەستدايە، لە رىگاي دەنگ و وىنەو ھەو پەخشى دەكەن و بايەخ بەو رووداوانە ئەدەن كە لە بەرژەو ھى خۇياندايە نەك ئەوانەى دژيانە، ھەك ئەو ھى تەنيا ئەوانە جىي سەرنج و چارەسەربن.

ئەمپۆ تىكەلاويىيەكى زۆر ھەيە لە نيوان پەيامى نىرەر و ھەرگىدا، رۆژنامەى ئەلىكترۆنى ھەرگى دەكاتە بەشدار لە گىتوگۆ و دايلوگدا، ئەمەش بەدەر لەو ھى رىگا بۆ ئازادى بىرورا دەپەخسىتى، لەئاستى پەيام دىئىتە خوارەو ھەو دەرفەت بۆ سەدان خویندەو ھى ئاسايى، خۆشى دەكات كەبى باگراوندى رۆشنىبرى و ماندووبوون بە خویندەو ھەو خۆتەياركردن، لەمەسەلە گرىنگەكانى رۆژدا بدوین و سەدان وتارى بەرخۆر بلئەو ھەو كە زيادەيەك ناخەنەسەر مەلۆى رووناكبرى و لە زۆرجاردا فەرھەنگى

ئەمپۆ تىكەلاويىيەكى
زۆر ھەيە لە نيوان پەيامى
نىرەر و ھەرگىدا، رۆژنامەى
ئەلىكترۆنى ھەرگى دەكاتە
بەشدار لە گىتوگۆ و
دايلوگدا، ئەمەش بەدەر
لەو ھى رىگا بۆ ئازادى
بىرورا دەپەخسىتى.

لەكەدارکردن و سەپىنەوەى بەرانبەر دەولەمەند دەكەن، ديارە لەم حالەتەدا، فيكرو رېيازو بەرپرسيارىتى نووسين ئەبنە قوربانى، بەتايبەت لە جيهانى سىيەمدا كە بى بەرنامەى رۆشنىبرى ناتوانن ئامانجە نەتەوہىيەكانيان بەرەوپىش بەرن، بە ئەزموون دەرکەوتووہ كەبى فاکتەرى رۆشنىبرى و دواتر، سىياسەت، سەرمايە، ھەولى گۆران و گەشەکردن بە ئامانج ناگات و شەرى نوويوونەوہدا شىكست دەخوات.

ئايا شۆرشى پەيوەندىيەكان گەر وەك تىورىكى راگەياندن ئەژماربكرىت و بنەماكانى ديارى بكرىت، توانويەتى تىورى ئازادى كە دووسەدە پىش خۆى لە ئارادابووہ، بەرەو پىش ببات يان پاشە كشى پى كرددووہ؟

گەرەتەرىن زەبرى شۆرشى پەيوەندىيەكان بەرتويژى گەنج و لاوى جيهانى سىيەم كەوتووہ، ھەر تاكىكى ئەو كۆمەلگايانە بگرين ھەست دەكەين، تووشى نامۆبوونى دەروونى و نامۆبوونى شوين و كات بوون و بى ھىوايى بالى بەسەرياندا كىشاوہ، كەنالە ئاسمانىيەكان دەرەكى و ناوہكى رۆلكى رۆوخىنەر دەبين لە ژيانى لاوہكاندا، بەوہى بى مەبەست و بەمەبەست ديمەنى خۆش گوزەرانى رۆژئاوا و كليپى ھونەرمەندان و ئاھەنگى رەنگالى ئال و والا نىشان ئەدەن كە ديوى رۆوكەشى ئاشكرائى شارستانىيەتيكە ئەنجامى رەنج و ماندوووبوونى دواى ويرانكارى ھەردوو جەنگى يەكەم و دووھەمى جيهانىيەو خەباتى سىياسى و مەملانىي زۆرى نەوہكانى ئەو قوناغە بەرھەميان ھىناوہ، بى ئەوہى ھۆكارى ئەو گەشەسەندە بخەنەرۆو، لىرەوہ خوولياى كۆچ و رۆوكردنە بەھەشتى ون سەرھەلئەدا، دواتر دەيان كارەساتى لىدەكەوتتەوہ و جگە لەشىواندى تۆرى كۆمەلايەتى و ھاتنەخوارەوہى بەھامرۆيىيەكان، ھەستى پابەندبوون بە نىشتمان و گۆرىنى واقع كزەكات و گيانى خۆپەرستى زيادەكات، ئەم حالەتە زەنگى مەترسىيە بۆ دواپۆژىكى باشتەر كە لەپىتاوى دا چەندىن نەوہ قوربانى داوہ.

ھەر دوابەدواى دامەزراندن و گەشەکردنى كەنالە ئاسمانىيەكان و تەكنەلۆژياى نوئى لە رۆژئاوا و ئەمريكادا شەپۆلى زانىارى و رۆشنىبرى وىنەى و ئامادەكراو پىشت بەستوو بە ئەزموونى پىشەينەى خويان لە بوارى راگەياندن، رۆوى كرددە جيهانى سىيەم و بەتايبەت لە كۆتايىيەكانى سەدەى پىشووودا ((سەدەى بىستەم))، دەستەبىژ و ئەكادىميانى بوارى راگەياندن لە ولاتە تازە گەشەسەندوو دواكەوتووہكاندا، بە گومان بوون لەم



گەرەتەرىن زەبرى شۆرشى پەيوەندىيەكان بەرتويژى گەنج و لاوى جيهانى سىيەم كەوتووہ، ھەر تاكىكى ئەو كۆمەلگايانە بگرين ھەست دەكەين، تووشى نامۆبوونى دەروونى و نامۆبوونى شوين و كات بوون و بى ھىوايى بالى بەسەرياندا كىشاوہ.



شۆرشە نوپىيە و كەوتنە شىكرىدەنەۋەى ئەنجامە باش و خراپەكانى زۆر ناۋى جىجىيان لى ناۋ لە مەبەست و پەيامەكەى گەيشتن لە ئاستىدا ھەلۋىستەيان كرد، بەشىكىان ئەم شۆرشە نوپىيەيان بە (گەمارۋى رۆشنىرى، شەرى مانگە ئاسمانىيەكان، شىۋازىكى نوپى كۆلۈنالىزم، جىھانگىرى پەيوەندىيەكان.....) ناۋزەدەكرد و لە زۆر توپىنەۋە و نووسىن و وتارى تايبەتدا، بۆچۈنى خۇيان خستە روو و بەو ئاراستەيە روويان كرده دەسلەت و جەماۋەر كە ھۆشيارىن و بە خۇياندا بچنەۋە و زياتر بازنى ئازادى بىروپراۋ فراۋان بكن و گرنى بە كەنالە ناۋخۇيىەكان بەن، نەخشەى راگەياندىنى لەسەر بنەماى زانستى دابرىژن و سوود لە ئەزمۈنى نەتەۋەكانى ۋەربگرن تا لەبەر ئەم شالاۋەدا، تاكى كۆمەل لە نامۆبوون و ھەژمۈنى گووتارى دەرەكى رزگار بكن، بەلام ۋەك دەرکەوت دۋاى ئەم سالانە ' دەسلەتدارانى جىھانى سىيەم ۋەك پىۋىست بايەخىان بەم توپىنەۋە نەداۋە و بە پىچەۋانەۋە كاردانەۋەيان ھەبوۋە، زياتر مەبەستىان مانەۋە و پتەۋكردنى پىنگەى دەسلەتەكەيان بوۋە نەك كرانەۋە بە روۋى خواستە جەماۋەرىيەكان و راگەياندىنى ئازاددا.

بۇ نمۇنە نووسەرى كىتپى (سالى دوو ھەزار و شەرى كەنالە ئاسمانىيەكان) پىشنى ئەۋە دەكات، ئەم شەپۈلى زانىارى نوپىيەى لە رىگى كەنالە ئاسمانىيەكانەۋە ئاراستەى ولاتانى ەرەب دەكرىت، تەنبا كارىگەريان بۇ سەر رۆشنىرى نەتەۋە نىيە، بەلكو مەترسىن بۇ سەر پىكھاتەى نەتەۋەبىيان، ھەرۋەك چۈن ھەرەشەيە لە شوناسى و بىرو ئاراستەى تاكەكان .

نووسەر بۆچۈنەكانى لەم چەند خالدا چردەكاتەۋە:
 ۱. ئەم شەپۈلە لە مملانىي رۆشنىرى جىھانىكى پىشكەوتوۋ لەگەل رۆشنىرىيەكى خۆمالى سنورداردا بەردەۋامە.
 ۲. ھەۋلى بلاۋكردنەۋەى بەھاي بەرخۆرىيە (استھلاكى) بە واتايەكى دىكە بەرنامە و پلانە بۇ ئەۋەى ئەم كۆمەلگا داخراۋانە لەبەرھەم ھىنەۋە بگۆرن بۇ بەرخۆر و چالاكىيە پىشەيەكانىان پەك بخەن، بەرخۆر لە ھەموو روۋىيەكەۋە (ھزرى بەرخۆر، پىشەسازى و تەكنەلۇژىيە بۇ ماۋە بەسەرچوۋ، شارستانىيەتى لاسايى كردهۋەۋ پەراۋىزخراۋ.. ھتد).

۳. سەپاندىنى نمۇنەيى رۆشنىرى (مۆدىلى) ئەمرىكى و رۆژئاۋايى، بە شىۋەيەكى ئامادەكراۋ مەبەستدار. بەدەر لەمانە گەشەكردنى شىۋازى پروپاگەندە و رىكلام، كە مەبەستى دۆزىنەۋەى بازارە و ساغكردنەۋەى

ھەر دوۋبەدۋاى دامەزراندن و گەشەكردنى كەنالە ئاسمانىيەكان و تەكنەلۇژىيەى نوپى ئە رۆژئاۋا و ئەمرىكادا شەپۈلى زانىارى و رۆشنىرى وىنەى و ئامادەكراۋ پىشت بەستوو بە ئەزمۈنى پىشەيەى خۇيان ئە بوارى راگەياندىندا، روۋى كرده جىھانى سىيەم.

بەرھەمە جۇراو جۆرەكانى بە چاك و خراپىانەو، وەك دەبىنن پۇژانە چەندىن جۆرى كالاي ھاوردە بە شىۋازى نوئ و سەرئىچ راکىشەو دەكەونە بازارەو و كار لە خواستە ھەنووكە يىھەكانى كرىار دەكەن لە بەرئەو ھى بەشىك لەو كالايانە پىۋىست نىن و زىادە و سەربارن. بە گشتى كىشەى نىۋان ھىز و زەبرى كەنالە ئاسمانىيەكانى پۇژئاوا و ئەمريكا كە دەستەبالان لە خىراى پەخش و بلاو كوردنەو ھى ھەوال و زانىارى و گەياندندا، بە جۆرى كاتىپن و زانىارى نوئ و كارىگەر دەدەنە وەرگر، لەگەل كەنالە ناوچەى و خۇمالىيەكاندا كە لەو ئاراستەدا نىن، لە ھەموو پەگەزەكانى پروسەى راگەياندا جىاوازيان ھەيە، بە كورتى لىرەدا دەيخەينەروو:

۱. پەگەزى نىرەر: وەك دامەزىنەرى گوتار و ھەولى يەكەمى پروسەى پەيوەندى كوردن، پىۋىستە لە ئاستىكى كارىگەر و بە توانادا بىت، ھەول بەدات ئەو خواستەى وەرگر ھەيەتى بۇ بە دەستەتەننى زانىارى نوئى و پىر كوردنەو ھى نا ئارامى و شىكردەو ھى ھەوال و بەختەو ھەركردنى بەدى بەئىنى، دىارە دەولەمەندكردنى گوتارى نىرەر بە بەلگە و وئەى پوودا و سەرچاوە .. ھتد، لە مەرودا زۆر گرنگ و ناكرى چاوپوشيان لى بكرىن.

بەراوردى نىۋان كەنالەكان و ئازانسەكانى ھەوال و سەرچاوەى زانىارى لە جىھانى يەكەم و سىئىەمدا، جىاوازي زۆر دەردەكەون، نىرەر لە لايەنى دوو ھەمدا جگە لە لاسايكەرەو و بەرخورىكى لايەنى يەكەم (سەرچاوە)، خاوەنى بەرنامە و رىيازى پتەونىيە.

نىرەر لە دواى شۆرشى زانىارىيەو و لە پروسەى پەيوەندى جەماو ھەيدا، ئەركى گرانترە و پىۋىستى بە بەرنامە و پلانى دارىژراو و درىژ خايەن ھەيە بە مانايەكى دىكە پىۋىستە پلانى مېدىاي كاتى و كەم خايەن و ئامادەبكات تا بتوانى لە ناو زۆرى كەنال و بەرنامە جىاجىاكاندا كارىگەرى خوى ھەبىت.

۲. كەنال: ئەو پەگەزە گرنگەيە كە بە ھوى تەكەنەلۇژىاي نوئە، بە بەردەوامى گورانى بەسەردا دىت و توانى بە يەكگەياندى نىرەر و ھەرگى زىاد دەكات، ولاتە پىشەسازىيەكان بە بەردەوامى ئامىرى نوئ راگەياندىن بەرھەم دەھىنن كە لە پووى نرخەو ھەزەن و دەتوانى دەستە بەر بكرىن و لە پووى گواستەو ھە بەكارھىتاو ھى پووى لە ئاسانكارىيە، ئەمەش ھۆكارى گرنگە بۇ ئەو ھى زۆرىنەى جەماو ھە لە جىھاندا بكونە ژىركارىگەرى كەنالەو ھە دواتر پەيامى كەنالەكە ھەروەك تىورى مارشال ماكلوھن كە جەختى لەسەر گرنگى كەنال دەكردەو ھەولى

بە گشتى كىشەى نىۋان ھىز و زەبرى كەنالە ئاسمانىيەكانى پۇژئاوا و ئەمريكا كە دەستەبالان لە خىراى پەخش و بلاو كوردنەو ھى ھەوال و زانىارى و گەياندندا، بە جۆرى كاتىپن و زانىارى نوئ و كارىگەر دەدەنە وەرگر، ئەگەل كەنالە ناوچەى و خۇمالىيەكاندا كە لەو ئاراستەدا نىن

دەدا بىسەلمىنى كە (كەنال پەيامە).

۳. پەيام: لە دواى شۆرشى پەيوەندىيەكانەو، جۆر و ئاراستەى پەيام گۆراو، چ لە پووى كات و چ لە پووى پووبەرى بلاوبوونەو، بە ئاشكرا و نەينى پەيام ئامانجى سياسىي و ئابورى و بازارى ئازادى لە پشتهوويه وەك (ەلى ەرهەب) ئەلى ((ئەمپق خۆمان بەرانبەر بە پووداويكى گەردوونى دەبينىتەو لە گەلىا ئەچينە نيو سەردەمىكى گەردوونى بە ئاسق و بوارەكانىيەو)) كەواتە پەيامى كەنالە جىهانىيەكان زياتر پووى لە گەردوونى ئەكەن و پەيامى ناوخۆى كال ئەكەنەو.

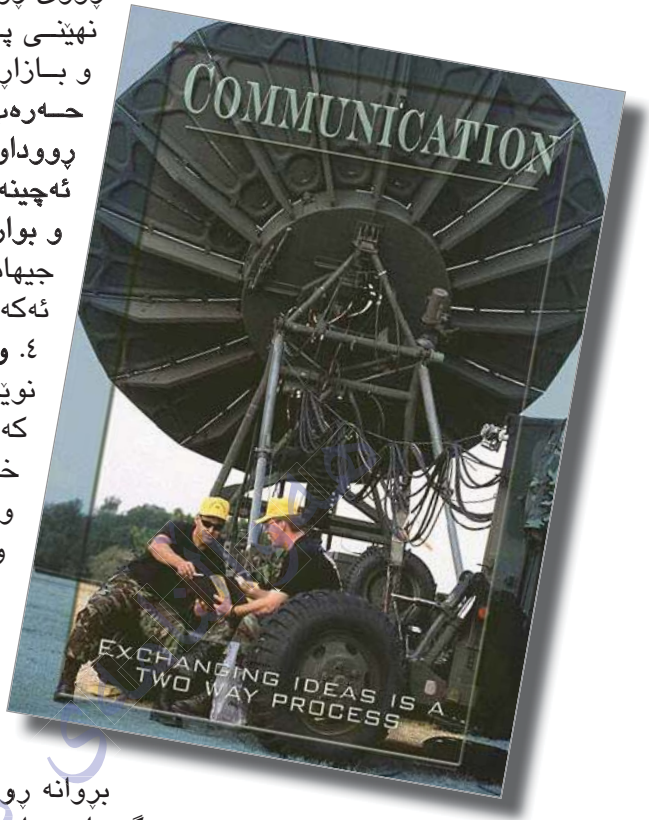
۴. وەرگر: ئەركى وەرگر لە سەردەمى نويدا گۆراو، زياتر لە ژىر كاريگەرىي كەنال و وىنەدا، لە رىگاي ەوال و پەيامى خىراو، زانبارىيەكى سادە و پووكەشى وەردەگرى و كەمتر مەوداى تىفكرىن و وردبوونەو ەى ەى ەى بۆچوونەكانى زياتر لە ژىر كاريگەرىي سياسىي كەنال و بۆچوونى كەسايەتەكاندايە ئەوانەى بەپىي پوانىنى خۆيان پووداوشىي دەكەنەو وەرگر ناچار دەكەن لەو ئاراستەيەو ە بپوانە پووداوەكانى دەوروبەريان.

وەرگر لەدواى شۆرشى چاپەمەنىيەو لە رىگاي خويندەو ەى كتىب و بلاوكراوەكانەو، مەوداى وردبوونەو ەى تىفكرىن و تىرامانى ەبوو، بەلام ئەمپق بە ناچارى دەكەويتە ژىر كاريگەرىي ەوالى لاوەكى و دووبارەبوونەو ەى رىكلام و بايەخدان بەو كەسايەتییە سياسىي و يارىزان و ئەكتەرە سىنەمايانەو كە لە كەنالەكاندا چەند بارە دەبنەو بە وىنەى جياواز خۆيان ئەنوین.

ئەنجامى ئەم نووسىنە دەكرى بە چپرى لەم خالانەدا بختە پوو:

۱. شۆرشى پەيوەندىيەكان و تەكنەلۆژىي نوئ، پووداويكى ەتمى و سەپاوو ناكرى چاو لەكاريگەرىي و تەشەنەكردى بپوشىن و ئەنجامەكانى نەختەنە بەر باسى و تووژىنەو، بە تايبەت لە كۆمەلگاي خۆماندا كە لە ەولى گواستەو ەداين لە قۇناغى دواكەوتوو بۆ گەشەسەندوو.

۲. مەملانىيەكى ئاشكرا و نەينى ەى ە لە نيوان ئاراستەو ئامانجى ئەو شۆرشەى لە پوژئاواو ئەمريكاو سەرى



ھەلداۋە لەگەل جىھانى سىيەمدا كە بەشىۋەى نائاسايى گەشە دەكەن و بە زنجىرەيەكى مېژوۋىي بە شۆرشەكانى راگەياندىندا تىپەرنەبوون، لە پرۆسەيەكى خىرا و كوتوپردا، كەوتوونەتە ژىر كاريگەرىي ئەم شەپۆلە نوئيە، مەترسى ئەم زۆرانبازيە لە نيوان ئەم دوو جەمسەرەدا دەبىتە ھۆى دروستبوونى خواستى توندپەوى و بەگژاچوونەوھى پەيامى رۆژئاوا بەو پىيەى كە لەگەل ئەم كۆمەلگاي رۆژھەلاتەدا نامۆيە و جۆرىكى نوئيە لە سەپاندنى بيرو رۆشنىبىرى داگىركەرانە.



۳. بەھەلە بەكاربردنى تەكنەلۆژىاي نوئى و ھەلس و كەوت لەگەل شۆرشى پەيوەندىيەكاندا، بى بەرنامە و ئاراستەيەكى ھۆشيارانە و روونكردنەوھى لايەنى باش و خراپى ئەم داھىتانە نوئيە، ئەنجامى خراپى لىئەكە و يتەوھ بە تايبەت لەسەر نەوھى نوئى كەسەرمەستى ئەو بەرھەمە زۆر و بەردەستانەن كە ئەوھندى بۆ كات بەسەر بردن و ئارەزووھ لاوھەكىيەكان بەكاردەھىنن، زۆر كەمتر بۆ خۆ ھۆشياركردن و بەشدارى سياسى و لايەنى زانستى سوودى لىۋەرئەگرن.

۴. خاۋەن كەنالە ناوھۆييەكان لە جىھانى سىدا، پىۋىستىيان بەخۆداچوونەوھە ھەيە چ لە رووى سوود وەرگرتن لە تەكنەلۆژىاي نوئى و چ لە رووى دارپشتنەوھى بەرنامە و پەيامى ئاراستەكراو بۆ جەماوەر، تابىتوانن بازنەى پەيوەندى نىرەر وەرگر كورت بكەنەوھ و تۆرى كۆمەلەلەيتى پتەوبكەن.

۵. ھەولى زۆربوونى كەناللى ئاسمانى و گۆرپىنى كەنالە ناوھۆييەكان بۆ ئاسمان، بەبى بەرنامە و پلانى مېديايى درىژخايەن، ئەو ئامانجە ناپىكى كە خاۋەن كەنال مەبەستىيەتى و لە پىئاويدا خەرجى زۆر سەرف ئەكات و تواناي مادى و مەعنەوى ئەخاتە گەر، زۆربوونى كەنال بى جىاوازى بەرنامە و پەچاۋكردنى ئارەزووى وەرگر و خواستە نوئيەكانى ناتوانرى وەرگر ناچاربكات چاۋ لە كەنالە جىھانىيەكان بپۆشى.

۶. بى گەرانەوھ بۆ بەشدارى جەماوەر لە بەرنامەكاندا و خولقاندنى زەمىنەى دايەلۆگ و قسەكردن بە ئازادى لەسەر كىشە و رووداۋەكان و بەدواداچوونىيان، ئەو

ئاۋىتتەى ھەموو زانستە مۇوقايەتتەيەكان بوو، ناكىرى ھىچ تاك و دەستە توپىزى لە كۆمەلدا پەراۋىز بخىرىت، ھەول بىرىت ھەموو تاك و ئاراستە فېكرىيە جىجىياكان لە بەرنامە پىزى كەنالدا جىيان بىتتەو، بە مەبەستى بەرەو پىشچوونى كۆمەل و فراوانكردنى زانىارى و سوود وەرگرتن لە ئەزموونى نەتەوكانى دىكە، بە مانايەكى دىكە بەكاربردنى مېدىا بۇ فراوانكردنى بازنى ئازادى بىر و را نەك ھەولى چاندى تووى دەمارگىرى ئايىنى و مەزھەبى و نەتەوى و ناۋچەگەرى.

۹. كەنالە ئاسمانىيە ناۋخۇبىيەكان، ئەتوانن بە بەرنامە ھۆكارى گۆران بن لە كۆمەلى تىقلىدى دواكەتوو بۇ كۆمەلى گواستتەو ئەو ھەش بەبەشداريان لە شىكردەنەوى رۆشنىرى دىموكراسىيە خستتە پووى راۋبوچوونى بەرانبەر و نىشاندى رۇوداۋەكان بى لايەنگرى و بى شىواندىيان و چەواشەكردنى وەرگر.

مىمانىيە دروست نايىت لە نىوان نىرەرو وەرگردا و بەم جۆرە پىرسەى پەيوەندى كردن بە ناتەواوى ئەمىنەتەو.

۷. كەنالە ئاسمانىيەكان كە پەيامى كۆمەلگەكان ئەگەيەنن، پىوستيان بەوئەى بچنە ناۋ سىستىمى نوپى راگەياندى جىهانىيەو، كە ئەو كاتە دەتوانن لە ناساندى نەتەوكاندا بەبەكتر ھاۋكارى بگەن و سوود لە سەرمايە و تەكنەلۇژىيە نوپى وەرگرن و ھەول بەدەن جۇرىك لە يەكسانى و بەرانبەرى لە نىوان سىستىمى رۆژئاوا و رۆژھەلاتدا بەننەتە ئاراو.

۸. بۇ نەتەوكانى جىھانى سىيەم پىوستە، پىگا بۇ زانا و پىسپور و شارەزىيانى بوارى پووناكىرى و راگەياندىن خۇش بگەن تا بتوانن بەرنامە و پلانى مېدىيە ئامادەبگەن و پەيامى كەنالەكان بەبەكتر، پىوستە خاۋەن كەنالە خىزبى و دەولەتتەيەكان پروا بەو راستىيە بەننەتە راگەياندىن زانستە و

سەرچاۋە پەراۋىز:

* كەنالە C.N.N. (كە كورنىكراۋەى Cable News Network) بە، لە مانگى حوزەيرانى ۱۹۸۰ دا لەلايەن (تىد تىرنىر) دروست بوو لەسەر ئەو بىنەمايەى كە ھەموو رۇوداۋە گەرم نوتتەيەكانى جىهان لە ماۋەى ۲۴ كاتىمىزدا شەو و رۆژ پەخشى بگات ئەو ھەش بە سوود وەرگرتن لە مانگە دەستكردەكان (الأقمار الصناعية) تا سالى ۱۹۹۲ ئەم كەنالە ۱۷۰۰ كارمەندى ھەبوو.

ئەم كەنالە ۲۸ نووسىنگەى ھەيە، (۹) لە ناۋ ولاتە يەگرتتەوكانى ئەمىرىكا و سى لە ولاتە غەربىيەكاندا (عممان، قاھىرە، قدس)، ۱۲۰ پەيامنىرىان لەسەر ئاستى جىھاندا ھەيە، دىارە بەبەردەوامى لە فراوان بووندايە، بۇ زانىارى زياتر پروانە (أباد شاكىر البكرى، عام ۲۰۰۰ حرب المحطات الفضائية، عمان - ۱۹۹۹.

سەرچاۋەكان:

۱. د. صابر فلىحوط و د. محمد البخارى، العولمة و التبادل الاعلامى الدولى، دىمشق، ۱۹۹۹.
۲. د. تيسر مشارقة، مدخل الى الدراسات الاعلامية، منشورات بيت القدس، ۱۹۹۹.
۳. أباد شاكىر البكرى، عام ۲۰۰۰ حرب المحطات الفضائية، دار الشروق، عمان، ۱۹۹۹.
۴. مصطفى حجازى، حصار الثقافة بين القنوات الفضائية والدعوات الاصولية، ط ۲، المركز الثقافى العربى، ۲۰۰۰.
۵. على حەرب، باسى كۆتاييەكان، وەرگىزىنى سەلەح حەسەن پالەوان، دەزگای ئاراس، ھەولەن، ۲۰۰۶.

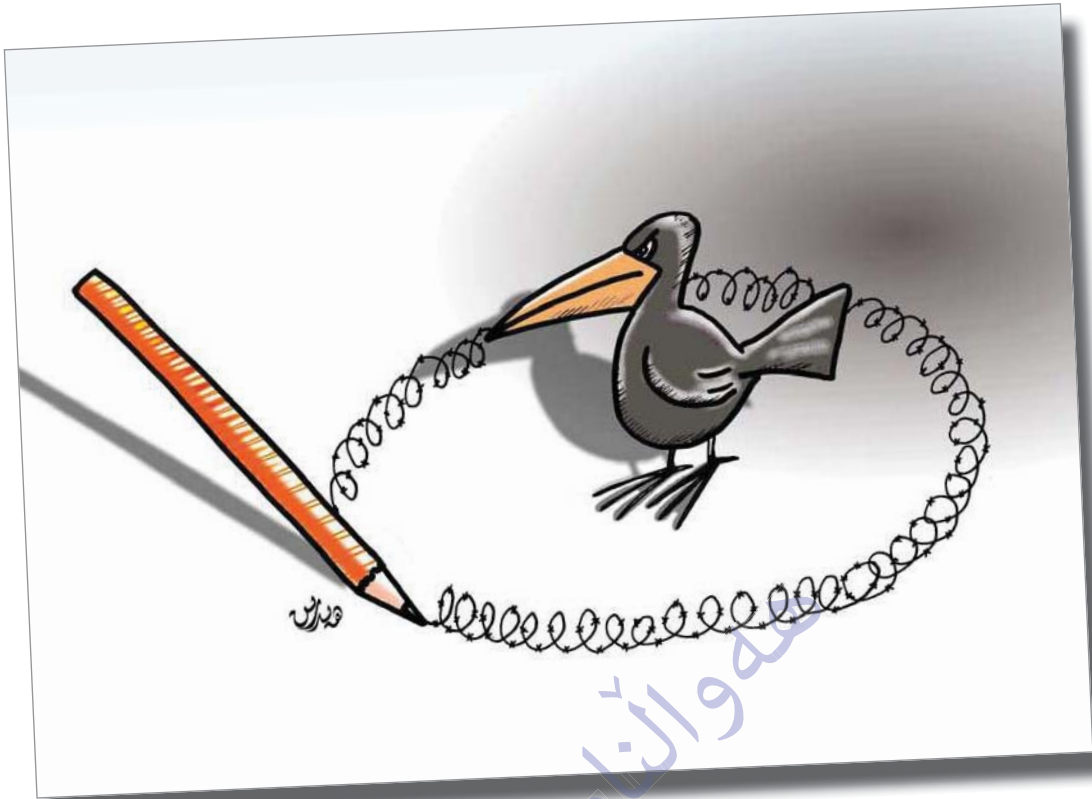
میژووی هونەری کاریکاتیر له شاری هەولیر

▲ نا: هەندریڤ ئەسەد خۆشناو

کورتەیهکی میژووی

ئاشکرایه که هەردەم وینە بایەخ و گرنگی خۆی هەبووه له تیگەیشتن و تیگەیانندی مرۆف و وینە پێش نووسین پەیدا بووه و هەبووه و مرۆف بۆ یادداشتکردنی بیرو هزری خۆی بەکارهیناوه و بۆ تۆمارکردنی سەربردەوی خۆی له سەر دیوارەکانی ئەشکەوت و دواییش خانوو و شارەکان و دیوارەبەندەکان وینە بەکارهیناوه، له ئەرشیفکردنی رووداوه میژوویی و شارستانییهکانیش وینە رۆلێکی دیار و گرنگ و بەرچاوی هەبووه و دەبێ، بۆیه ئێستا وینە رۆلێکی گرنگتر و پیشکەوتوتر دەبینێ له بواری مەعریفی و زانستی و شارستانی و پەرودەیی و رۆشنییری و هونەری و رۆژنامەگەریشدا، له بواری رۆژنامەگەریدا ئەوهی که سەرنجی خۆینەر رادەکێشی به پلهی یەکەم وینە دێ و به پلهی دووهمیش ناوونیشانە دیار و سەرەنچراکێشەکان، بیجگە له وهی که وینە رۆلێکی جوانکاریی

بێهاوتا دەبینێ له رۆژنامە و بلاوکراوهکاندا و دهقهکان جوانتر و پرماناتر و به پیزتر دهکات و مهودایهکی قوولیشی پینده به خشی. کوردیش له دواي گهلانی دیکه وه به هوی چه ندين هۆکاری بابەتی و خۆی بووه به خاوهن رۆژنامه گەریی خۆی و یه کهم رۆژنامهی خۆی له سالی ۱۸۹۸ بلاوکردۆته وه له سەر دهستی میقداد مدحت به درخان له شاری قاهیره، به لام به داخه وه یه کهم رۆژنامه مان که رۆژنامهی (کوردستان) به به درێژایی ماوهی ده رچوونی له قاهیره و له ندهن و فولکستون و ژنیف به بی وینە ده رچووه و دواییش رۆژنامهی (کورد تهعاون و ته رقی غه زه تاسی) که له سالی ۱۹۰۸ له ئەسته نبۆل ده رچووه، و له سالی ۱۹۰۹ رۆژنامهی (شهرق فه کوردستان) له ئەسته نبۆل و رۆژنامهی (په یمان) له دیاربه کر- ئامه د ده رچوونه، هه یچ وینە یه کیان تیدا بلاونه کراوه ته وه، دواي ئەوان گو قاری (رۆژکرد- رۆژی کورد) له سالی ۱۹۱۳ له



ئەستەنبۆل لە لايەن كۆمەلەى (هيفيا كورد) تەنيا سى ژمارەى لىدەرچووه، يەكەمىن گۆڤارى كوردىيە وىنەى بلاوكردىيەوه. لە ھەر ژمارەيەك يەك وىنە، دواى ئەويش بە چەندىن سال بۆ نمونە (رۆژى كوردستان) لە سالى ۱۹۲۲ لە سلیمانى و (بانگى كوردستان) ھەر بەبى وىنە دەرچوون.

ھىچ گۆڤار و رۆژنامەيەك ئەوئەندەى گۆڤارى (رۆناھى) بايەخى بە بلاوكردنەوھى وىنە نەداوه، ھەرچەندە ھەندىكىيان وىنە و وىنەى بەدەست كىشراوى بلاودەكردەوه.

سەبارەت بەكارىكاتىرىشەوھ لە سلیمانى لە سالى ۱۹۲۷ ھونەرمەند مەحمود شەوقى باوكى ئازاد شەوقى كارىكاتىر و نىگارى كىشاوھ لە سلیمانى.

لە ھەوليريش كىتیبى (غنچە بەارستان) ى حوسىن حوزنى موكرىانى كە لە ۱۹۲۵ بلاوبۆتەوه، زياتر لە (۲۰) تابلۆ تىدابووھ كە ناوبراو بۆخۆى كىشاويەتى، بەمەش دەبى بە يەكەم نووسەرى كوردى ھاوچەرخ كە كىتیبى خۆى بە گرافىك و نىگار رازاندىيەتەوه، ئەمەش سەرھەلدانى ھونەرى گرافىكە لە كوردستان و ھەولير بەتايبەتى.

لە ھەوليريش (ليژنەى فەن و تەمسيل) بووھ (ليژنەى فنون جەمىلە) كە پىكھاتبوون لە دانيال قەساب، منيرو ناحوم عوزير قەساب و براكانى، سەلاحەددين مستەفا محامى، رەشىد عەبدولقادر رەشىد، جەواد رەسول ناجى، فوئاد رەسول ناجى، عەبدوللا حوسىن كەسەرە. ئەم ليژنەيە لە كۆتايى بىستەكان و سەرھەتاي سىيەكاندا گەشەى سەند و لە سالى ۱۹۳۲-۱۹۳۳ لە دواناوەندى ھەولير ژوورىكيان بۆخۆيان تەرخانكرد و يەكەم (ستۆدىۆى رەسم) يان بۆخۆيان لە شارى

دەكرى گۆڤارى (رۆناھى – Ronahi) كە لە سالى ۱۹۴۲ لە شام دەرچووه بە يەكەمىن گۆڤارى وىنەدارى كوردى دابنىن لە ميژووى رۆژنامەگەريى كوردىدا، چونكە تا سالانى دواى شۆرشى ۱۴ يۇليوى ۱۹۵۸



که ئه‌ویش کورد بووه) و به کاریکاتیر وینهی (عه‌بدول ئیلاهی - وصی) و (نوری سه‌عید - سه‌رۆک وه‌زیران) کیشاوه. هه‌روه‌ها له گۆفاری کاریکاتیری (الکشکول) که به‌رپرسه‌که‌ی حمادی الضاهی بوو، داوای لێده‌کرد که وینه‌ی کاریکاتیری هیتلەر و نوری سه‌عیدی بۆ بکات.

هه‌روه‌ها هونەرمانده‌ ئه‌نوه‌ر سینو تووڤی (۱۹۲۷ بامه‌رپی - ۱۹۹۴ به‌غدا) که خه‌لکی گوندی توڤییه‌ له‌ کوردستانی تورکیاوه‌ هاتوونه‌ته‌ کوردستانی عیراق، ئه‌گه‌ر یه‌که‌مین هونەرمانده‌ی کوردی کاریکاتیرستیش نه‌بێ، ئه‌وا یه‌کیک بووه‌ له‌ یه‌که‌مین ئه‌و نیگارکیشانه‌ی که کاریکاتیریان دروستکردوووه‌و بلاوکردۆته‌وه‌و هونەری کاریکاتیر لای ئه‌و ناوه‌رۆکیکی ره‌خنه‌گرانه‌ و زمانیکی کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی هه‌یه‌ له‌ به‌رگیکی

هه‌ولیر دامه‌زراند. دانیال قه‌ساب له‌ سالی ۱۹۳۴ له‌ هه‌ولیر یه‌که‌م گه‌له‌ری نیگارکیشی خۆی ده‌کاته‌وه‌ که ده‌بیته‌ دووهم گه‌له‌ری له‌ هه‌ولیر و له‌ سالی ۱۹۴۱ دانیال قه‌ساب په‌یوه‌ندی به‌ (أصدقاء الفن) ده‌کات له‌ به‌غدا و به‌شداریکردوووه‌ له‌ یه‌که‌م پێشانگه‌ی هاوبه‌شی ئه‌و پێوه‌نده‌ که بریتی بوو له‌ (۸۴) تابلۆی رۆنی و (۱۶) تابلۆی ئاوی و (۳) تابلۆی پاستیل و (۵) سکێچ و (۱۵) پارچه‌ په‌یکه‌رتاشین و (۱۷) کاریکاتیر.

هه‌روه‌ها شه‌مه‌دین عه‌بدولقادر ناسراو به‌ (حه‌سه‌ن فه‌لاح) (۱۹۱۰ سلیمانی - ۱۹۷۶ به‌غدا) که به‌یه‌کیک له‌ یه‌که‌مین هونەرمانده‌ شیوه‌کاره‌کانی کوردستانی عیراق ده‌ژمیردری، له‌ سالی ۱۹۴۱ له‌ کاتی شه‌ره‌که‌ی ره‌شید عالی گه‌یلانیدا، له‌ به‌غدا له‌ گۆفاری کاریکاتیری (حزبوز) کاریکردوووه‌ (که به‌رپرسی گۆفاره‌که‌ نوری سابت بووه‌

جوانی دەربرینخوازدا.

میژووی وینەى کاریکاتیری له رۆژنامهگەری کوردیدا

دیاره که میژووی وینەى کاریکاتیری بە درێژایی میژووی پەیدا بوونی نیگارکێشانه وەیه که له پێش نووسینە وە هەبوو و شێوازی نووسینی تەنژامیز و گالته جارى رەخنەیی له میژووی مرقایه تیدا میژوویکی دیرینی هەیه، و تەنانهت ئەرسۆ له کتیبی (پیوتیکا) ئاماژەى بۆ کردوو و له سەر دەمی یونانی و رۆمانیشدا سەرنجی راکێشاون و ئەرسۆ پێیوايه تەنز و کۆمیدیاش هەر وەکو تراژیدیا رۆلێکی گرنگ له پاکبوونە وەى دەر وونی مرقادا دەگێرێ، که ناوی ناوه (Catharsis)، وشەى کاریکاتیریش له کاریکاتۆراوه هاتوو و شەیهکی ئیتالیایی و بە مانای وینەى کێشراو بە زیندە پۆییه وە یان وینەى گالته ئامیزیه وە دى. ئەگەر کاریکاتیر سادەترین هۆى دەر برینی رۆژنامه نووسی بى بەلام بەهێزترینیانه. تەنانهت کاریکاتیریک بەقەد چەندین لاپەرەى نووسین توانای دەر برینی هەیه. له دەستنیشانکردنی ئەرک و پەيامی تەنز و کۆمیدیاش له رووی کۆمه لایه تیه وە، له پال دیاریکردنی چەوتی و دیارده دزیو و ناھەموارییه کاندای، له رووی دەر وونیشە وە ئاسوودەیی و خوشیی دەبەخشى. یەكەم کاریکاتیر له رۆژنامه گەری کوردی له گوڤاری (رۆناهی - Ronahi) له سالی ۱۹۴۲ که له شام دەرچوو و بلاو کرا و تە وەو کاریکاتیرە کەش له رۆژنامه یه کی بیانیه وە وەرگرا و هەر وەک زۆر بهی ئەو وینانەى که تیدا بلاو کرا و تە وە.

پى دەچى تا سەرە تاکانی هەفتاکان کاریکاتیر له رۆژنامه و گوڤاره کوردیه کاندای بلا و نە کرابیتە وە، له گەل هەبوونی چەندین گوڤاری عەرەبی و تورکی و فارسی تاییهت بە هونەری کاریکاتیر له عیراق و ناوچە کەدا. بە تاییهتی که هەندى له بەرپرسی ئەو گوڤاره کاریکاتیرییانە کوردبوون وەک (نورى سابت) بەرپرسی گوڤاری (حەبەزبوز)ی کاریکاتیری که بە زمانى عەرەبی له عیراق یەكەم ژمارەى له ۱۹۳۱/۹/۲۹ بلاو کرا و تە وە، که حەسەن فەلاح له سالی ۱۹۴۱ کاریکاتیری تیدا بلاو کرا و تە وە هەر وەک له پێشە وە ئاماژەمان پێدا وە. جیگەى سەرنجە که ئەم رۆژنامه و گوڤاره عەرەبیانە نەبوونە تە هۆى ئە وەى، که رۆژنامه وانه کورده کان بىر له پرۆژیه کی وا بکەنە وە، وەکو پێویستیه کی ئەو رۆژگارە ئەم ئەرکە بخەنە سەر شانی خۆیان.

تا دواى راپەرینی بە هاری ۱۹۹۱ ی خەلکی کوردستان،

ئەگەر کاریکاتیر سادەترین هۆى دەر برینی رۆژنامه نووسی بى، بەلام بەهێزترینیانه. تەنانهت کاریکاتیریک بەقەد چەندین لاپەرەى نووسین توانای دەر برینی هەیه و دەستنیشانکردنی ئەرک و پەيامی تەنز و کۆمیدیاش له رووی کۆمه لایه تیه وە، له پال دیاریکردنی چەوتی و دیارده دزیو و ناھەموارییه کاندای، لاپەرەى دەر وونیشە وە ئاسوودەیی و خوشیی دەبەخشى.

گۆڤاری تایبەت بە هونەری کاریکاتیری کوردی دەرئەچوو، یەکەمین بلۆکراوەی گالته جاریی تەنزامیز لە کوردستان دەرچوو بۆی بلۆکراوەی (فشقی تایمز) بوو، یەکەمین ژمارە لە کۆتایی ساڵی ۱۹۹۴ لە لایەن چەند خۆبەکارێکە و لە زانکۆی سەلاحەددین لە شارێ هەولێر دەرچوو و یەکەم گۆڤاری کاریکاتیری کوردی لە شارێ سلێمانی دەرچوو لە مانگی ۲ / ۱۹۹۷ بە ناوی (سیخۆرمە) و دواى پینچ مانگیش یەکەم گۆڤاری کاریکاتیری لە شارێ هەولێر دەرچوو لە مانگی ۷ / ۱۹۹۷ بە ناوی (مەلامە شەهۆر). لە گۆڤار و رۆژنامەکانی تریش مەگەر تاک و تەرا نەبێ، دەنا ئەو بایخ و گرنگیە شایستەیی ئەو هونەرە پێتە دراوە، زۆرجاریش بۆ زیاتر بەهێزکردنی بابەتیکی نووسراو بەکاردای و یان لەسەر داواى بەرپرسی رۆژنامەکان یان بەرپرسی لاپەرەکان کاریکاتیری دەرکۆی بۆ ئەو بابەتەى کە ئەو بەرپرسە گەرەکییەتی بۆ مەبەستیک لە ناخی یەعقوبەو. ئەمە لە کاتیکی کە لە زۆربەى رۆژنامە و گۆڤارەکانی دەرئەچوو کاریکاتیر لەگەڵ گرنگترین نووسینی رۆژنامەکان کە سەرئوتارە بەیەک چاوە سەیردەکۆی و لە شوپینکی شایستە و لە لاپەرەى یەکەمدا بلۆدەکریتەو، کەچی لای ئێمە زۆرجار کاریکاتیر تەنیا بۆ پرکردنەوێ شوپینیک لە لاپەرەکان بەکاردای کە کارمەندانی ئەو بلۆکراوەیە بابەتی نووسراویان نەبوو بۆ پرکردنەوێ ئەو شوپینە بەتالە! پەيوەندییەکی ئەوتۆش لە نیوان بەرپرسی نووسین و نووسەری رۆژنامە و هونەرمانەدى کاریکاتیرییست هەستی پیناکرێ کە تەواوکەری یەکتەین و دەبێ هەبێ.

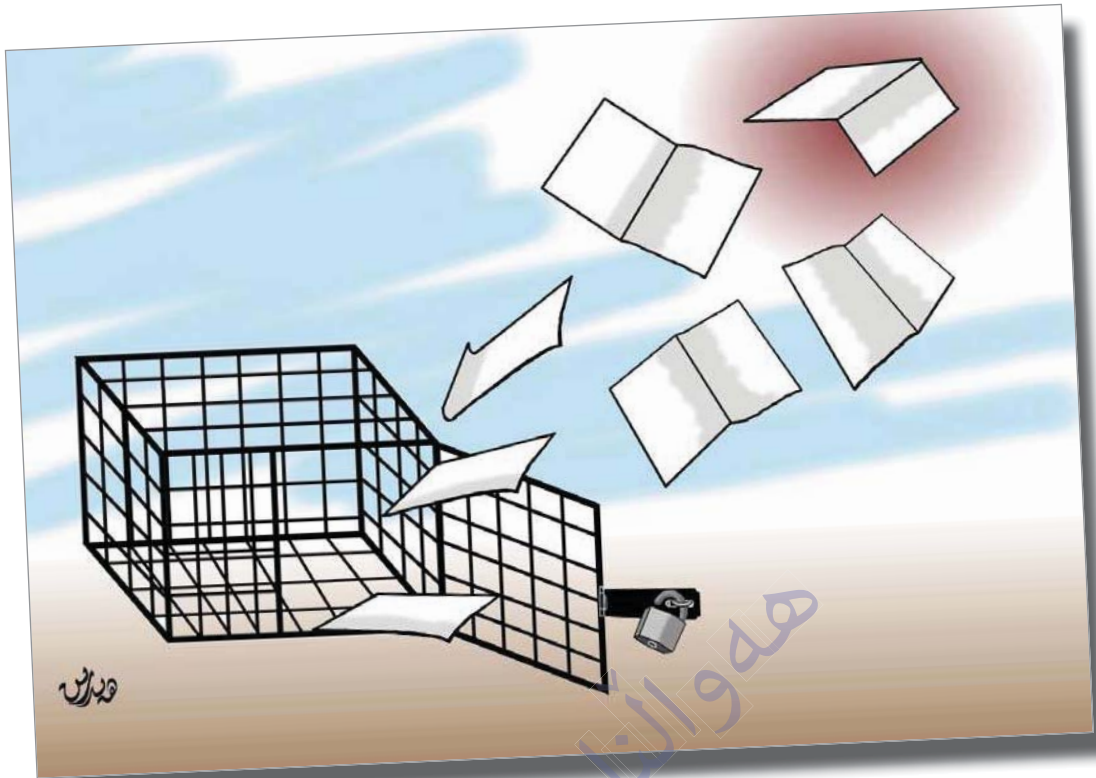
رۆژنامە و گۆڤارەکانی شاری هەولێر و هونەری کاریکاتیر

شاری هەولێر یەکیکە لە شارە هەرکۆنەکانی جیهان و بە گوتەى میژوونووسان و شوپینەوارناسان کۆنتەرین شاری دنیا یە کە ئاوەدانى لیماو تەو و ژیاى تیدا بەردەوامە، بیگومان شاریکی وا کۆن دەبێ خاوەن کۆلتور و رۆشنییری و هونەری رەسەن و دیرینیش بێ. لەسەرەتای سەدەى بیستەمدا لەگەڵ بلۆبونەوێ نامیری چاپ بە رۆژەلاتدا لە ریگەى ئەرمەنى و مەسیحییەکانەو، و دواتر هینانی ئەو ئامیرانە لە لایەن ئینگلیزەکانەو بۆ کوردستان و دواتر هینانى چاپخانە لە لایەن حوسین حوزنى موکریانیه یو بۆ رهواندز و دواتر بۆ هەولێر، سەرەتای بزاقیکی رۆژنامەوانی لە هەولێر دەست پێدەکات، بلۆبونەوێ گۆڤاری (زاری کرمانجی ۱۹۲۶-۱۹۳۲) لە



لای ئێمە زۆرجار کاریکاتیر تەنیا بۆ پرکردنەوێ شوپینیک لە لاپەرەکان بەکاردای کە کارمەندانی ئەو بلۆکراوەیە بابەتی نووسراویان نەبوو بۆ پرکردنەوێ ئەو شوپینە بەتالە! پەيوەندییەکی ئەوتۆش لە نیوان بەرپرسی نووسین و نووسەری رۆژنامە و هونەرمانەدى کاریکاتیرییست هەستی پیناکرێ کە تەواوکەری یەکتەین و دەبێ هەبێ.

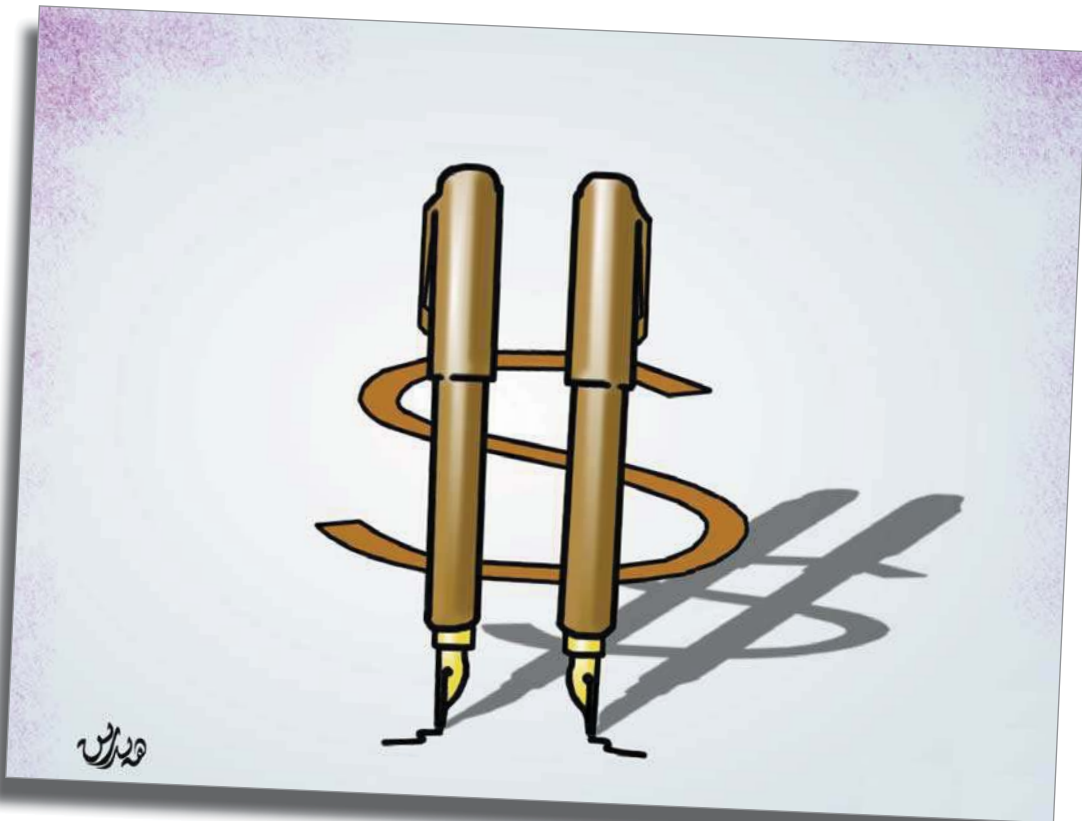




و شىۋە تەنزئامىزەكانى مارق بەرنجى و خوئندويه تىبەو و ئەوھى شايانى سەرنجە بابەتەكانى خالۆ رىيوار (مەم) تەنيا بە زمانىكى مىللى و تەنزئامىز نەنوسراون، بەلكو وەكو كۆمەلئ شىۋەى كارىكاتىرى نووسراون. بۇ نمونە لە يەكئ لە گۆشەكانى بە ناوونىشانى (بانگىك لە بەپۆئەبەرى پۆلىس) نووسىۋىيەتى و دەلئ: «بەپۆئەبەرى پۆلىس بانگى ھەموو ئەوانە دەكات، لە دانىشتوانى شار كە تا ئىستا نەيانكردوو بە خو لە چەقى جادەكان بپۆن و جولانەوھى ھاتوچۇ بشلەژىنن، بۇ ئەوھى خەلاتيان بكات، بپروايشى بە قسەى ھەموو ئەوانە ھەيە كە بۇ خەلات وەرگرتن موراجەعت ئەكەن و پىۋىستىش بە شاھىد ھىتان ناكات!» ئەم شىۋازە نووسىنە لە لىكۆلئەوھى رۆژنامەوانىدا دەچىتە خانەى ساتىرى كۆمەلئەتیبەو، كە لە وئەيەكى كارىكاتورى زىدەرۆبىدا خۇدەنوبىنى.

رەواندن، و گۆقارى (رووناكى ۱۰/۲۴ - ۱۹۳۵ - ۱۹۳۶/۵/۱۶) لە ھەولئرو ھەفتەنامەى (گۆقار - ۱۹۴۳)، و رۆژنامەى (ئازادى - ۱۹۴۴)، و رۆژنامەى (ھەتاو - ۱۹۴۸)، و گۆقارى (يەكئىتى تىكۆشىن) كە بە نەئىنى لەلايەن پارتە سىياسىيەكانەوھە دەردەچوو و گۆقارى (ھەتاو ۱۹۵۴ - ۱۹۶۰)، و گۆقارى (ھەولئىر - مايس ۱۹۷۰) لە ھەولئىر بلاوكرائونەتەوھە. بە داخوھە ئەم گۆقار و ھەفتەنامە و رۆژنامانە لەلايەنى بلاوكرائونەوھى وئە و كارىكاتىر لاواز بوون و سووديان لە وئە وەرنەگرتووھە و بلاويان نەكردۆتەوھە.

پئدەچئ (مەمەد مەولود مەم ۱۹۲۶ - ۱۹۸۷) كە سەرۆكى نووسىنى گۆقارى (ھەولئىر ۱۹۷۰) بوو، وەكو رۆشنىبىرىك و خوئنەرىكى رۆژنامە و گۆقارە عەرەبىيەكان، ئاگادارى گۆقارە كارىكاتىرىيە عەرەبىيەكان بوو، كە لە عىراق دەردەچوون، بە تايبەتى گۆقارى كارىكاتىرىيى (الفكاهة ۱۹۶۳ - ۱۹۷۱)



نەبوونی پالپشتی ماددی وایکرد بلاوکراوەکە نەتوانی بەردەوام بێ.

بلاوکراوە و گوڤاری کاریکاتیری که له شاری ههولێرهوه درچوون

۱- بلاوکراوەی فشقێ تایمز:

یه‌که‌م‌ین بلاوکراوەی گالته‌جاریی ته‌نزنامی‌زه نه‌ک له هه‌ولێر، به‌لکو له کوردستان، ئەم بلاوکراوەیه له کۆتایی سالی ۱۹۹۴ ژماره (سفری) به تیراژی (۴۰) دانە (۸) لاپه‌ره‌یی له زانکۆی سه‌لاحه‌ددینی شاری هه‌ولێر له‌لایه‌ن چوار خۆیندکاره‌وه درچوو. بلاوکراوه‌یه‌کی هه‌مه‌په‌نگ بوو، زیاتر گرنگی به‌ توێژی خۆیندکارانی زانکۆ ده‌دا، کاتی درچوونی بلاوکراوه‌که دیارنه‌بوو، هه‌ر کاتی ئاره‌زوویان لێ‌یا ژماره‌یه‌کیان درده‌کرد، ژماره‌ی لاپه‌ره‌کانی‌شی دیارنه‌بوو، تیراژه‌که‌ی به‌رده‌وام له‌ زیادبووندابوو، دو ژماره‌ی تیراژه‌که‌ی گه‌یشه‌ (۴۰) دانه. (فشقی تایمز) ته‌نیا (۲۸) ژماره‌ی لێ‌درچوو. به‌هۆی لێ‌کدابرانی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی و

۲- گوڤاری مه‌لامه‌شه‌هور:

یه‌که‌م‌ین گوڤاری تایبه‌ته به‌ کاریکاتیر و ره‌خنه و پیکه‌نین که له هه‌ولێر درده‌چوو، ژماره (۱) له مانگی ۷/ ۱۹۹۷ له هه‌ولێر درچوو. تا سالی ۲۰۰۳، (۴۵) ژماره‌ی لێ‌درچوو، گوڤاریکی (۱۶) لاپه‌ره‌یی به‌ تیراژی (۱۰۰۰) دانه بوو، گوڤاریکی مانگانه‌ی سه‌ربه‌خۆ بوو، سه‌ر به‌ هیچ لایه‌ن و حزیکه‌وه نه‌بوو، به‌لام کۆمه‌کی دارایی ده‌کرا له‌لایه‌ن ئه‌و به‌رپرس و که‌سانه‌ی که باوه‌ریان به‌ دیموکراسی و ره‌خنه هه‌بوو، گوڤاریکی بویر بوو، دیارده‌دزیوه‌ سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی خستۆته‌پوو، توانجی له‌ کاربه‌ده‌ست و به‌رپرسیانی حزبی و ئیداری داوه. به‌دریژی ته‌مه‌نی گوڤاره‌که، توانیویه‌تی دوو پیشانگه‌ی هاوبه‌شی کاریکاتیری بۆ کاریکاتیریستانی

۳- رۆقاری (گەپ):

رۆقاریکی کاریکاتیریە ژمارە (۱) لە ۲۰۰۴/۱۰/۱ لە هەولێر دەرچوو، و مانگی دوو جار دەردهچی، و تا ئیستاش بەردەوامە، رۆقاریکی (۱۲) لاپەرەییە، دەستەواژە رۆقاریش لە تیکه‌لکیشی نیوان وشە رۆنامە و وشە گۆقارەو هاتوو، دەستە بەرپۆهەری رۆقارەکش پیکهاتیبو لە: سەرنووسەر: ئازا حەسیب قەرەداغی.

چێگری سەرنووسەر(هونەری): محەمەد قادر-سەردەم.

چێگری سەرنووسەر (نووسین): ئیسماعیل بەرزنجی.

سکریتیری نووسین: بەرەم عەلی.

کاریکاتیریستان: عەلی دەرویش، سەردار کێستەیی، کامەرەن خۆشناو، لوئە کۆبی، هەندرین خۆشناو، سەلاح محەمەد عەلی، هەروەها کاریکاتیریستی عیراقی خزەیر حەمیریش بەشداربوو.

دواییش دەستە بەرپۆهەری گۆقارە بە بەردەوام گۆرانکاری تیداکراوە، ئەم رۆقارە لە لایەن مەکتەبی ناوەندی راگەیانندی پارتی دیموکراتی کوردستانەو بەرپۆهەچی و دارایی دەکری.

۴- گۆقاری تەنزوینە:

ژمارە (۱) لە ۲۰۰۶ / ۳ / ۲۱ لە هەولێر دەرچوو، تا ئیستا (۸) ژمارە لیدەرچوو، و گۆقاریکی مانگانەییە بەلام لەبەر گرفتی داراییەو نەتوانراوە مانگانە بەشیوەییەکی ریکوپی دەرچی، گۆقاریکی (۱۶) لاپەرەییە، سەربەخۆیە و بەشیوەییەکی ناریک لە لایەن کۆمەڵە کاریکاتیریستانی کوردستانەو کۆمەکی دارایی کراوە، دەستە بەرپۆهەری پیکهاتوو لە:

خاوەن ئیمتیاز: کامەرەن خۆشناو.

بەرپۆهەری نووسین: هەندرین ئەسەد خۆشناو.

کاریکاتیریستان: عەلی دەرویش، لوئە کۆبی، صلاح محەمەد عەلی، دیار ئاکرەیی بوون.

گۆقارەکە لە شارێ هەولێر بکاتەو یەکەمیان لە سالی ۲۰۰۰ و دووەمیان لە سالی ۲۰۰۳، دەستە نووسەرانی گۆقارەکە پیکهاتیبو لە: خاوەن ئیمتیاز: عەبدولرەحمان پاشا.

سەرنووسەر: حەیدەر قادر.

سکریتیری نووسین: عەلۆ سەندی بە هاوکاری جەلال زەنگابادی.

کاریکاتیریستەکان: سەردار کێستەیی، کامەرەن خۆشناو، لوئە کۆبی، جەمیل محەمەد، گرفتار کاکەیی، هەندرین خۆشناو، عەلی دەرویش (بەمۆ)، صلاح محەمەد عەلی و دیار ئاکرەیی بوون.

ناوە ناوەش گۆرانکاری بەسەر دەستە بەرپۆهەری داهاوو و لە ژمارە (۴۲) لە ۲۰۰۱/۵ (کامەرەن خۆشناو) بوو بە بەرپۆهەری نووسین و لە ژمارە (۴۳) هەش لە ۲۰۰۲/۱۲ بوو بە سەرنووسەر و لە ژمارە دواییەکانیش تەنیا (لوئە کۆبی، هەندرین خۆشناو و عەلی دەرویش) وەک کاریکاتیریست بەردەوام بوون.

۲- گۆقاری (دەهۆل تایمز):

گۆقاریکی تەنزائیمیژی کۆمەلایەتی - کاریکاتیری، ژمارە (۱) لە ۱۹۹۹/ ۱۲ / ۱۵ لە هەولێر دەرچوو، تا مانگی ۲۰۰۲ / ۷ (۳۲) ژمارە لیدەرچوو. گۆقاریکی مانگانە (۲۰) لاپەرەیی بوو، دەستە بەرپۆهەری گۆقارەکش پیکهاتیبو لە:

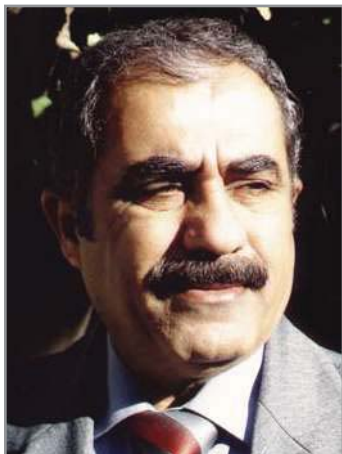
خاوەن ئیمتیاز: خالید ئەحمەد خدر (میران).

سەرنووسەر: د.شاپان (رزگار نوری شاوہیس).

کاریکاتیریست: عەلی دەرویش (بەمۆ).

لە زۆربەیی ژمارەکانیدا گرنگییەکی تەواوی بە لایەنی کاریکاتیر و وینەیی فۆتۆیی دەدا، چەند گۆشەییەکی بەردەوامی هەبوو کە تیایدا رەخنە لە کەسانی یاساشکین و چەند دەزگایەکی حکومی دەگرت و زۆر بە کەمی بە لای دیار دەسیاسییەکاندا دەچوو. ئەم گۆقارە لە لایەن مەکتەبی راگەیانندی پارتی دیموکراتی کوردستانەو بەرپۆهەچی و پالپشتی دارایی دەکرا.

ریزبەندی کاریکاتیرستانی شاری هەولێر بەپێی تەمەنیان.



ناوی تەواو: دارا محەمەد عەلی
 لە دایکبووی سالی ١٩٥٠ شاری هەولێرە.
 دەرچووی پەیمانگە ی هونەرە جوانەکانە - بەغدا
 سالی ١٩٧٤.

ئەندامی ریکخراوی هونەرەندانی کوردستانە.
 ئەندامی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستانە.
 ئەندامی کۆمەڵەی شیۆهکارانی عێراقە.
 بەشداریکردووە لە دامەزراندنی پ.ه.ج لە هەولێر،
 و گەلەری زاموا لە سلیمانی، و گەلەری ئەرپیللا لە
 هەولێر، و بنکە ی کاری دەستی لە هەولێر.
 ئیستاش سەرپەرشتیاری پسیۆری پەرۆردە ی
 هونەرییە لە وەزارەتی پەرۆردە.

سیانزە پێشانگە ی تایبەتی شیۆهکاری خۆ ی
 کردۆتەو لە سالانی ٧١، ٧٣، ٧٧، ٧٩، ٨١، ٨٤، ٨٧، ٩١،
 ٩٤، ١٩٩٨، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥ بەشداریکردووە لە زیاتر لە
 (٥٠) پێشانگە ی هاوبەشی شیۆهکاری لە ناوێ و
 دەرەوێ کوردستان، وەکو بەغدا، ئەردەن، پۆلۆنیا،
 ئەلمانیا، ژاپۆن، کۆریای باشوور، ئێران، ئەمریکا.
 یەکەم کاریکاتیری خۆ ی لە هەفتەنامە ی (هاوکاری)
 لە ژمارە (٢٧٤) لە ٤ / ٧ / ١٩٧٥ دا بلۆکردۆتەو.

دواتریش لە هەفتەنامە ی
 (کاروانسی وەرزش)
 لە سالی ١٩٨٥هە
 چەندین کاریکاتیری
 بلۆکردۆتەو.

هەر لە حەفتاکانەو
 خولیای هونەری
 مندالان بوو و لە
 گۆقاری (ئەستێرە) کە
 لە بەغدا دەرەچوو لە
 سالی ١٩٧٥ نیگاری
 بلۆکردۆتەو و لە
 گۆقاری (هەنگ) یش
 هەر لە سەرەتای
 دەرچوونییەو و لە



گۆقاری (پەرەسێلکە) و لە گۆقاری (پەرستان)
 نیگاری بۆ مندالان بلۆکردۆتەو. بەرپۆهەری
 هونەری گۆقاری (ئاسۆی مندالان) بوو کە

رۆژنامە ی

یەکی لە کاریکاتیرەکانی
 هونەرەند (دارا محەمەد عەلی)
 کە لە ١٩٧٨/٩/١ کیشاویەتی.

له وهزارهتی پهروهردهی ههریمهوه دهردهچوو. له سالی ۲۰۰۴ بهشداریکردوو له نیگارکیشانی وینهکانی کتیبهکانی پهروهردهی مهدهنی و له سالی ۲۰۰۶ بهشداریکردوو له نیگارکیشانی وینهکانی کتیبی خویندنهوهی سریانی بۆ وهزارهتی پهروهرده. لهبوارهکانی هونهری کاریکاتیر، دیکوری شانوپی، هونهری مؤتیف، خوښنوسی نوی کاریکردوو. (کهونه گوند ههر له یادمی) پهرتوکی پهکهمی هونهرمهنده که له سالی ۲۰۰۴ چاپیکردوو. (دیوانی مؤتیف) پهرتوکی دووهمی هونهرمهنده که له سالی ۲۰۰۷ چاپیکردوو.

ناوی تهواو: سهلاح محهمهدهلی. له دایک بوی سالی ۱۹۵۱ ههولیر. پهکهم کاریکاتیری خوی له ههفتهنامهی (هاوکاری) سالی ۱۹۹۰ بلاوکردوتهوه. بهشداری له چوار پیشانگهی کاریکاتیری هاوبهش کردوو له سالانی ۷۷-۷۸-۸۵-۱۹۸۷ له رۆژی هونهر له ههولیر. (۹) پیشانگهی کاریکاتیری تایبهتی خوی کردوتهوه له ههولیر له سالانی ۱۹۹۰-۲۰۰۳. بهشداری کردوو له پیشانگهی هاوبهشی کاریکاتیری له یادی ۱۰۲ سالهی رۆژی رۆژنامهگهری



کوردی به هاوکاری دهزگای بهدرخان له سالی ۲۰۰۶. له زۆربهی رۆژنامهی و گوڤارهکانی کوردستان کاریکاتیری بلاوکردوتهوه. ههروههالهوههفتهنامه و گوڤارانهی بهر له راپهرینیش وهکو (پاشکوی عیراق، هاوکاری، کاروانی وهرزش، تهندروستی و کۆمهل، رهنگین، کاروانی مندالان) که سههر وهزارهتی رۆشنییری عیراق بوون کاریکاتیری بلاوکردوتهوه.



له بواری نواندیش، بهشداری کردوو له شانۆگهری (داسهکهی شاسوار) له سالی ۱۹۷۱ و شانۆگهری (دهنگی تهلهفون) له سالی ۱۹۷۳ و شانۆگهری (وینهیهک له رابردوو) له سالی ۱۹۷۴

یهکی له کاریکاتیرهکانی هونهرمهنده سهلاح محهمهدهلی که له ژماره (۴)ی گوڤاری تهنزوینه له ۲۰۰۶/۹ بلاوکرایهوه.

و (ژانی دل) له ساڵی ۲۰۰۰ و زنجیره‌ی رادیۆ و تەله‌فزیۆنی هەریم (ئەمە بەشمانە) له ساڵی ۲۰۰۰ و زنجیره‌ی تەله‌فزیۆنی (کێ بەرپرسیارە) و فیلمی سینەمایی (ژیان) له ساڵی ۲۰۰۱.

بەشداری کردوو له بەرنامە تەله‌فزیۆنییەکانی (ئاوینە) و (هەگبە) کوردەواری و (شەوچەرە) رەمەزان و بەرنامە‌ی رادیۆیی لقی دووی پارتی (دەمەتەقی بەیان).

و شانۆگەری (الرحیل) له ساڵی ۱۹۷۷ و شانۆگەری (ئەودەمە‌ی ئەفین مەزنتردەبی) له ساڵی ۱۹۹۳ و شانۆگەری (مەملەکەتی ئەفین) له ساڵی ۱۹۹۵ و شانۆگەری (کەچەل کەچەل قاقا) له ساڵی ۲۰۰۰.

بەشداری کردوو له زنجیره‌ی تەله‌فزیۆنی (کەوه‌کانی قەرەچوخ) و (نامە) و (فرمیسکی پەشیمانی) له ساڵی ۱۹۹۴ و زنجیره‌ی تەله‌فزیۆنی (ژانی رۆژگار) و (سوتانی عشق) و (فینۆس) له ساڵی ۱۹۹۹ و زنجیره‌ی تەله‌فزیۆنی (چارەنووس) و (ترس و ئەفین)

ناوی تەواو: ئەدیبه سمایل مامە

له دایکبووی ساڵی ۱۹۶۶ ی شاری هەولێر. له ۲۰ / ۳ / ۱۹۹۲ به کارەساتیکی دلتەزینی ئاگره‌وه کۆچی دواییکرد.

ئەدیبه سمایل مامە که به یه‌که‌م کچ ده‌ژمێردری له باشووری کوردستاندا که ده‌ستی

داوه‌ته‌ قه‌له‌م له بواری هونەری کاریکاتیژی.

یه‌که‌م به‌ره‌می کاریکاتیژی له ۱۹۸۷ له هه‌فته‌نامه‌ی کاروانی وهرزش بلاوکردۆته‌وه.

له ۱۹۹۱ یش یه‌که‌م پیشانگه‌ی کاریکاتیژی تاییه‌تی له هه‌ولێر کردۆته‌وه.

بەشداری له پیشانگا‌کانی سەندیکای هونەرمەندان کردوو له بۆنه‌کانی رۆژی هونەر له سالانی ۱۹۸۷ و ۱۹۸۹دا.

به‌رده‌وامیش بوو له بلاوکردنه‌وه تابلۆ کاریکاتیژییەکانی له رۆژنامه‌کانی هاوکاری و پاشکۆی عیراق و رهنگین و تەندروستی و کۆمە‌ل و گۆقاری مندالان.

هه‌روه‌ها دوای راپه‌رینه‌ مه‌زنه‌که‌ی به‌هاری ۱۹۹۱ ئەدیبه سمایل مامە به‌رده‌وام بوو له‌سه‌ر ئەم رێچکه‌ هونەرییه‌ و له رۆژنامه‌کانی کوردستانیش به‌ره‌مه‌کانی بلاوده‌کرده‌وه. له خیزانیکه‌ هه‌ژار له‌گه‌ل ئەوه‌ی دوای مردنی دایک و باوکی، ئەرکی هه‌ردووکیانی خستبووه ئەستۆی خۆی به‌رانبه‌ر به‌ خوشک و براکانی، بۆیه‌ وازی له‌ خۆیندن هێنا به‌ رۆژ و چوووه‌ خۆیندنی شه‌وانه‌، تا بتوانی کاربکات و خۆیندنی‌شی تەواو بکات، له‌ چاپخانه‌ی رۆشنییری به‌شی مۆنتاژ بووه‌ کارمەند، ئەو کچه‌ هه‌ست ناسکه‌ زۆر خولیا‌ی هونەر بوو، بۆیه‌ هه‌ولێ ئەوه‌ی دا که ئەکادیمیانه‌ شاره‌زای بنه‌ماکانی



هونهر بی و ویستی له ئەکادیمیای هونهر جوانهکان له بهغدا وهربگیرئ، بهلام له بهر ئه وهی نه بیوو به به عسی ئه و ئاواته ی نه هاته دی و له په یمانگه ی هونهر جوانهکانی سلیمانی وهرگیرا، به لام له بهر گرانی ئه رکی سه رشانی ئه دیبه نه یقوانی در یژه به خویندن بدات. ئه م هه موو کاره سات ونه هه م تیا نه ی که هات بوونه به رده م ئه دیبه، وای لیکرد که ده ست بداته قه له م و فلچه بو نه خشانندی چه ندین تابلوی هونهری بو دهر برینی ئه و ئیش و ئازارانه ی که له ناخیدا قه تیس ببوو، دوایی ههستی کرد که ته نیا به هونهری کاریکاتیر ده توانی به جوانترین شیوه ئه و ئیش و ئازارانه دهر بری و هه ولی گورینی ئه و واقیعه تاله بدات که تینکه وتبوو خوی و خیزان و گه له که شی.



یه کئ له کاریکاتیرهکانی هونهرمهند ئه دیبه سه مایل مامه که له ژماره (1) گوڤاری ته نزوینه له مارس/ 2006 بلاوکرایه وه.

ناوی ته و او: لوئه ی مه تی دهرمان کوی
له دایکبووی سالی 1966 - شاری هه ولیره.
دهرچووی کولیژی ئه ندازیاری په تروله.
یه که م کاریکاتیری خوی له گوڤاری (ئه لف با) ی
عیراقی له هه شتاکان بلاوکرو دته وه.
یه که م کاریکاتیریستی شاری هه ولیز بووه که وینه ی
نوری مالیکی سه روک وه زیرانی عیراق بکیشی و
یه که م کاریکاتیریست بووه که ره خنه له ریکخراوهکانی
نه ته وه یه کگرتوه کان له کوردستان بگری و به کاریکاتیر
ره خنه ی له گه نده لی ئه و ریکخراوه جیه جیکارانیه ی
بریاری 986 گرتوه.
یه که م پیشانگه ی تاییه تی کاریکاتیری له به غدا سالی
1984 / به شی چالاک قوتابخانه کان بووه.



دووهم پیشانگە ی تایبەتی کاریکاتیری لە بەغدا سالی ۱۹۸۵/ هۆلی سەندیکای ئەندازیاران.

سێ پیشانگە ی تایبەتی کاریکاتیری لە هەولێر کردۆتەووە لە سالانی ۹۱ - ۹۲ - ۱۹۹۴.

بەشداریکردوووە لە هەردوو پیشانگە ی هاوبەشی کاریکاتیری گوڤاری مەلامەشهور لە هەولێر لە سالانی ۱۹۹۸ و ۲۰۰۳. بەشداریکردوووە لە یەكەم پیشانگە ی هاوبەشی کاریکاتیری (کۆمەڵە ی کاریکاتیرستانی کوردستان) لە هەولێر سالی ۲۰۰۵.



یەكێ لە کاریکاتیرەکانی هونەرمەند لوئە ی کۆبی کە لە سالی ۲۰۰۶ کیشاویەتی.

بەڕێو بەری هونەری و کاریکاتیرییست بوو لە گوڤاری مەلامەشهور و بەڕێو بەری بەشی سایت و ئینتەرنێت و کاریکاتیرییست بوو لە گوڤاری تەنزوینە. ئەندامی کارای سەندیکای ئەندازیاران کوردستانە. ئەندامی کارای کۆمەڵە ی کاریکاتیرستانی کوردستانە. کاریکاتیرییستە لە گوڤاری (تەنزوینە) ی تایبەت بە رەخنە و کاریکاتیر.

ناوی تەواو: هەندرین ئەسەد ئەحمەد خۆشناو.

لە دایک بووی سالی ۱۹۶۹ شاری هەولێرە.

دەرچووی کۆلیژی زانستی زانکۆی سەلاحەدینە.

یەكەم کاریکاتیرییستی شاری هەولێرە کە بەشیو بەیەکی ریکۆپیک سوودی لە کۆمپیوتەر

وەرگرتبێ لە وینە کیشانی کاریکاتیردا و یەكەم کاریکاتیرییستی شاری هەولێرە کە وینە ی

سەدامی دیکتاتۆری عیراق بە کاریکاتیر کیشایی.

یەكەم کاریکاتیری خۆی لە رۆژنامە کوردییەکان لە ژمارە (۱۳۷) ی رۆژنامە ی (ئالای ئازادی) لە

۱۹۹۴/۹/۴ بلاو کردۆتەووە.

بەشداریکردوووە لە (۶) پیشانگە ی هاوبەشی شیوہ کاری لە سالانی ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۲ لە هەولێر.

یەكەم پیشانگە ی تایبەتی کاریکاتیری کردۆتەووە لە هەولێر سالی ۱۹۸۶.



له سالی ۲۰۰۱ - ۲۰۰۴ له گوڤاری (په لکه زیږینه) نیگارکیش و نووسەر بووه. له سالی ۲۰۰۲ - ۲۰۰۴ له مانگنامه‌ی (سه‌روه‌ریی یاسا) کاریکاتیریست و نووسەر بووه. له سالی ۲۰۰۴ - ۲۰۰۵ له ههفته‌نامه‌ی (دهنگی میلهت) کاریکاتیریست و نووسەر بووه. له سالی ۲۰۰۴ - ۲۰۰۵ له گوڤاری (گه‌پ) کاریکاتیریست بووه. له سالی ۲۰۰۵ تاوه‌کو ئیستا له گوڤاری (ئاسۆی مندالان) نیگارکیشه. له سالی ۲۰۰۵ تاوه‌کو ئیستا له ههفته‌نامه‌ی (میدیا) کاریکاتیریسته. له بلاوکراوه‌ی (کاریکارتۆن) که مانگنامه‌ی (به‌درخان) ده‌ریده‌کات کاریکاتیریست و نووسه‌ره.

له گوڤاری (ته‌نزوینه) به‌ریوه‌به‌ری نووسینه و له زۆربه‌ی رۆژنامه و گوڤاره‌کانی کوردستان کاریکاتیر و نیگار و مؤتیف و نیگاری تایبەت به مندالان و نووسین و بابەتی وەرگێراو به‌ه‌رده‌وامی بلاوده‌کاته‌وه. ئەندامی کارای فیدراسیۆنی رۆژنامه‌نووسانی نێوده‌وله‌تییه.

ئەندامی کارای سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستانه. ئەندامی کارای ریکخراوی هونەرماندانی کوردستانه. ئەندامی کارای کۆمه‌له‌ی وینه‌گرانی کوردستانه. ئەندامی کارای کۆمه‌له‌ی کاریکاتیریستانی کوردستانه.

به‌شداریکردوه له (۵) پيشانگه‌ی هاوبه‌شی کاریکاتیری له سالی ۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۱۹۹۲ له هه‌ولیر.

به‌شداریکردوه له پيشانگه‌ی دووه‌می هاوبه‌شی کاریکاتیری (گوڤاری مه‌لا مه‌شه‌ور) له هه‌ولیر سالی ۲۰۰۳.

به‌شداریکردوه له یه‌که‌م پيشانگه‌ی هاوبه‌شی کاریکاتیری (کۆمه‌له‌ی کاریکاتیریستانی کوردستان) له هه‌ولیر سالی ۲۰۰۵.

به‌شداریکردوه له پيشانگه‌ی هاوبه‌شی کاریکاتیری له رۆژی رۆژنامه‌گه‌ری کوردی به‌هاوکاری ده‌زگای به‌درخان له ۲۰۰۶ و خه‌لاتی رۆژی رۆژنامه‌گه‌ری کوردی وەرگرتوه.

به‌شداریکردوه له سی پيشانگه‌ی هاوبه‌شی فۆتوگرافی (کۆمه‌له‌ی وینه‌گرانی کوردستان) له که‌رکوک- ۲۰۰۵ و هه‌ولیر- ۲۰۰۵ و به‌غدا- ۲۰۰۶.

له سالی ۱۹۹۸ - ۲۰۰۳ له گوڤاری (مه‌لا مه‌شه‌ور) کاریکاتیریست و نووسه‌ر بووه.



یه‌کێ له کاریکاتیره‌کانی هونەرماند هه‌ندرین خۆشناو که له ژماره (۱۳۷) ی رۆژنامه‌ی (ئالای ئازادی) له ۱۹۹۴/۹/۴ بلاوکرایه‌وه.

ناوی تەواو: کامەران عەبدولکەریم عەلی خۆشناو.

لەدایکبوون: ١٩٧٠ ھەولێر

دەرچووی کۆلیژی ئەندازیاری زانکۆی سەلاحەدینە
سالی ١٩٩٢.

سەرۆکی ئەندازیارانە لە سەرۆکایەتی ئەنجومەنی
وەزیران.

خاوەن ئیمتیازی گۆقاری (تەنزوینە) یە کە تاییبەتە بە
رەخنە و کاریکاتیر.

سەرنووسەری گۆقاری (ئەندازیار) ە کە سەندیکای
ئەندازیارانێ کوردستان دەریدەکات.

سەرنووسەری گۆقاری (مەلامەشەھور) بوو کە تاییبەت
بوو بە رەخنە و کاریکاتیر.

چەندین نیگاری تاییبەت بەبواری مندالان و وتار لەمەر
میژوو و ئەدەب و سیاسەت لەرۆژنامە و گۆقارە
کوردستانی و عێراقییەکان بە ھەردوو زمانی کوردی
و عەرەبی بلۆکردۆتەووە چەندین کاریکاتیری لە
رۆژنامە و گۆقارەکان بلۆکردۆتەووە لە ١٩٩٢-٢٠٠٦.

بەشداریکردووە لە پیشبەری کورتە چیرۆک لەسەر
ئاستی عێراق / ١٩٨٤

تیپی شانۆی کۆلیژی ئەندازیاری دامەزراندووە لەگەڵ
کۆمەڵیک لە قوتابیانی کۆلیژ و دوای راپەرین

دووبارە تیپی شانۆی
کۆلیژی ئەندازیاری لەگەڵ

کۆمەڵیک لە قوتابیانی کۆلیژ
دامەزراندووە و شانۆگەری

(سەردوو زیندووھەکان)
لەسالی ١٩٩١ نووسیوووە

دەرھیناوە. تیپی شانۆی
دەرچووان لەگەڵ

کۆمەڵیک لە دەرچووانی
کۆلیژەکان دامەزراندووە،

شانۆگەری (دواسکالا)
لە ١٩٩٢ نووسیوووە و

دەرھیناوە، کە لەسەر
تەختی شانۆی (ھۆلی

گەل) لە ھەولێر نمایش
کرا.

(٨) پیشانگای تاییبەتی و ھاوبەشی کاریکاتیری
کردۆتەووە لە سالانی ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ١٩٩٩ لە

ھەولێر.
بەشداری کردووە لە پیشانگای کاریکاتیری یەکەم و



یەکی لە کاریکاتیرەکانی
ھونەرمەند کامەران خۆشناو کە لە
ژمارە (١)ی گۆقاری تەنزوینە لە
مارسی / ٢٠٠٦ بلۆکرایەووە.



دووه می گوڤاری مهلامه شههور ۱۹۹۸ و ۲۰۰۳ له ههولیر. بهشداریکردوه لهیه کهم پیشانگای هاوبهشی کومه لهی کاریکاتیرستانی کوردستان - ههولیر ۲۰۰۵. نووسین و ئاماده کردنی بهرنامهی دووربین له تهله فزیونی کوردستان - ههولیر ۲۰۰۲. ئارمی یانهی وهرزشی بروسک - ههولیر له سالی ۲۰۰۴ دروستکردوه.



بهشداریکردوه له نهخشه سازی و کاره هونری و ئه ناز یاریه کانی کۆته لی شه هیدانی یه کی شوبات - ههولیر ۲۰۰۴ - ۲۰۰۶. شانۆگری (ولات شیرنتره)ی نووسیوه که تایبته بوو به مندالان - ههولیر ۲۰۰۵. ئه ندامی کارای سه ندی کای ئه ناز یاری کوردستانه.



ئه ندامی کارای سه ندی کای روژنامه نووسانی کوردستانه. ئه ندامی کارای کومه لهی هونرو ویزه ی کوردیه. سکرتری کومه لهی کاریکاتیرستانی کوردستانه.

سه رچاوه کان:

۱. کتیبی (روژنامه گهریی کوردی، چهند سه ره قه له میک له بارمی ته کنیک و هونره کانی)، دانهر: نهژاد عهزیز سورمی.
۲. کتیبی (چهند بابته تیکی روژنامه وانی)، دانهر: محمه د سه عید کورده.
۳. گوڤاری (روژنامه نووس) ژماره ۱ سالی ۲۰۰۴، بابته تی دلشاد سابیر که ریم.
۴. گوڤاری (روژنامه نووس) ژماره ۷ سالی ۲۰۰۶، بابته تی د. هیمداد حوسین.
۵. گوڤاری (روژنامه فانی) ژماره ۶-۷ سالی ۲۰۰۲، بابته تی د. ئه میر شیت چه له بی.
۶. گوڤاری (روژنامه فانی) ژماره ۸ سالی ۲۰۰۲، بابته تی فه ریدون سامان.
۷. کتیبی (میژووی هونری شیوه کاری له کوردستاندا)، دانهر: فه رهاد پیربال.



ویستگهی
روزنامه‌های

کاکي زهنگه نهی خامه زهنگین و به یاد هیئانه وهیهک



قاسم مجهمهد مستهفا

ژماره ی پیشتری ئەم گۆفاره. بابەتیکێ له ژیر ناوونیشانی (عهبدوولالا تهوافوقی) بلاوکردۆتهوه و ئەم بابەته سهرنجی زۆر له خوینه رانی راکیشاوه. ههریه که ی به شیوه یهک و به جۆریک لیکیان داوه ته وه.

ئینجا به ناساندنی بابایه کی دیکه ئاماژه بو ئەم نووسینه مان دهکات که سه بارهت به بابته که ی (عهبدوولالا تهوافوقی!!) له گۆشه یه کدا نووسیومانه. سه ره تا ئاماژه بو بابته که ی و ئینجا نووسینه که م ده که م ئینجا دیمه سه ر چۆنییه تی نووسین و وه لامه که ی به ریزیان.

له باسه که یدا ئاماژه بو هاتنی به رپرسی (بنکه ی ژین)، بو به شداریکردن له سیمیناری (مهمهد علی عهونی)، بو هه ولیر دهکات و له دانیشتنیکیاندا گوئیستی نازناوی (عهبدوولالا تهوافوقی) ده بیته. دیاره مامۆستایه کی دیارو ناسراوی زانکو ئاماژه بو رۆلی کارای ئەم کاک عهبدوولایه له چاپکردنی کتیب دهکات. وا دیاره ئەم کاک عهبدوولایه کاریگه ریی کارای هه بووه له چاپکردنی کتیبیک. چهنده

ئەم بابته دوا ی خویندنه وه ی ئەو وتاره هاتۆته نووسین له ژیر ناوونیشانی ((ببوورن نابئ په سنی هیه ک ه سیک به (براتان) بکه ن..)). که له ژماره (١٣) ی گۆفاری رۆژنامه نووس هاتۆته بلاوکردنه وه.

له سه ره تا دا نووسه ری به ریز به ناساندن و گیرانه وه و باسکردن و شرۆقه ی (برا) دهستی پیکردوه. تا له کوتاییدا دوا ی کۆمه لیک به دوا داچوون بو ئەم وشه یه و به هه لسه نگاندنیکێ زانستی و به گوزه ر له نیو پرۆتۆکۆله دیپلوماسییه کان کوتایی به باسکردنه که ی له مه ر (برا) هیئاوه.

ئینجا له به شی دووه می بابته که ی و له ژیر ناوونیشانیکی کورت ((خۆم کردوومه و خۆم ده یخۆم)) گیرانه وه ی لاپه ره یه کی میژوویی له سه رده می شیخی نه مری کردووه. له تویی باسه که دا ئاماژه ی به نووسینی تایبهت و پرسه رۆژنامه نووسییه کان و په یوه ندی نیوان رۆژنامه نووسان و تیکه ه لکیشی هه ندی بابته کردووه.

ئینجا ئاماژه ی بو ئەوه کردووه که له

هەردوو بىنكەى «بىنكەى ژين» و «دەزگای ئاراس» هە ئەوانىش ئاشكرايە پىويست بە لەسەر رۆيشتن ناكات. لە ماوه كانى پىشتەر دوورو نزيك و كەم تا زۆر رەنگدانە وەى كارى رووناكبيرى و رۆژنامە نووسىيى و كارگىزىيى و ئەدەبى دوو رەنگە جياوازەكە بوون. بە پىيى هەلگەوتەى جوگرافى شارەكان و توخى دەسەلاتى كارگىزىيى تياياندا. ئەمىش چ بە پىيى بازنەى كارگىزىيى و چ بە پىيى سەرچاوەى كۆمەكى دارايى. دوو ئاراستەش دەرنەجامى ئەم جياوازييهى دەست و بىنكە و رەنگەكان بوو. ئىنجا ئاماژەم بە كارى ئەم برا بەرپزە كردوووە كە ئەویش ئاويزانكرديانە و بەكارىكى شايستەم ناسيوو. ئىنجا نووسيوو لە هەولى ئەو دەدايە يەك ديدگا لە دوو چاوان هەلنجينيت. باشە هەروەكو چۆن مرۆف دووچاوى هەيه و تاووەكو ئەم دوو چاوه ئاراستەيان دروستتر بىت. ديدگايەكەيان رىككتر و دوور لە خىلى و خوارى و دروستتر و بى كەموكورى ناييت؟. دواى ئەو دەلیم بە «بەربووك»! ناويان بردوو. واتە ئەوەى شوين سەرسوورمانە ئەم كارە جوامىزييه، بەداخەو لەم كۆمەلگايەمان، لە جياتى پىزانين بەم چەشنە پىناسەى بۆ دەكرىت. دواتر دەلیم: گوايە دەست لە چۆكان شۆرتەر مايتەو. دووبارە نيشانەى سەرسوورمانەكەم «!» شاهيدى ئەوەيه. كە چ شەرەمەزارىيەكە و چ نەخۆشىيەكە كە ئەم كارە دروستە بە (دەست لە چۆكان شۆرمايتەو) بناسرى و پىناسە بكرى و هەلبسەنگيندرىت. دواتریش گوتوومە: ((نازانن كەسانى ديدگا دروست و ئاشتىخوازو راستىخواز دەستيان چەند لە چەورى دوورتر بىت لە هەموو دەست و پاچە گەورەكانى ئەم سەردەمە بالاترن.))

ئەى ناساندنى كەسانى ديدگا دروست، واتە ديدگايى ئەم بەرپزەمان بەدروستى نرخانددوو، ئىنجا ئاشتىخواز. واتە لە رپرەويكى ئاشتىخوازانه ريدەكات و دواتر دەلین راستىخواز. ليرەش هەر بە راستى دروستى خواز ناساندوو مانە. لە هەلسەنگاندنى

رۆژ دواتریش برادەريكى ديكە هەر لەسەر ئەو كتيبه پىيى راگەيانددوو و گوتوويەتى: تو ناكات لە چىيە؟ ئەوا پىت دەلین. زهنگەنە بۆتە (بەربووك)ى (بىنكەى ژين) و (دەزگای ئاراس). ئەو كابرايە بەخۆرايى خۆى ماندوو دەكا و فلان و فيسار ئىستيفادەى لى دەكەن، ماوهيهكى ديكە دەست لە چۆكان شۆرتەر دەمىنيتەو.

باشە ناساندنى ئەم برادەرە بە (تەوافوقى) چ كەموكورتىيەكى هەيه؟. لە راستيدا نەك هەر عەبىيى نىيە، بەلكو شوين پىزانينە. ئىنجا ديمە سەر ئەو نووسىنەى كە لە گوشەكەى خۆم نووسيوو كە دەلیم:

لە نووسىنەكەى خۆم لەمەر ئەم بابەتەدا. ديارە ئاماژە بۆ بەرپزى دەكەم و دەلیم دواى ئەوەى لە چاپەمەنىيەك خویندوو مەتەو. برادەريك گلهيى لە بەختى خۆى دەكات! گوايە پىيان گوتوو. بوويت بە ((بەربووك)) يى بىنكەى ((ژين)) و ((دەزگای ئاراس)) ئەى ئەمە راست نىيە؟. لە لاپەرە ٤ى ژمارە ١٢ى گۆفارى رۆژنامە نووس و لەدپرى (٢٠) هەمدا ئەم نووسىنەى بلاونەكردۆتەو. دواتر دريژەى پىداو و رستەكەى تەواو كردوو ((پىيان وتوو ئەم كابرايە بە خۆرايى خۆى ماندوو دەكاو فلان و فيسار سوودى ليدەبينن. ماوهيهكى ديكە دەست لە چۆكان شۆرتەر دەمىنيتەو)) تاووەكو ئيرە تەنيا نووسىنى خۆيم دووبارە كردۆتەو. ئىنجا لە پەرەگرافى دواتر نووسيوومە: ئاى كە سەيرە. كابرا دوو دەست و دوو بىنكە و رەنگ و دوو ئاراستەى ئاويزانكردوو. لە هەولى ئەو دەدايە. يەك ديدگا لە دوو چاوان هەلنجينيت بە (بەربووك) يى ناويان بردوو.

با بزانی چیمان نووسيوو؟ دەلیم ئاى كە سەيرە واتە شتىكى سەيرو نەگونجاوو نا دروستە، واتە من خۆم لەسەرى كۆك نيم، ئەم سەرسوورمانەش سەبارەت بەو هەلوئىستەيه كە بەرپزىيان، واتە كاك عەبدوللا زهنگەنە خۆى، دوو دەست واتە هەر دوو دەستى دوو دەزگای جيا، دوو بىنكە و دوو رەنگ، كە ئەویش

ئەم جۆره خودان دەست و مەچەکانەش. چەند دەستیان لە (چەوری) واتە چەوری و دۆن و پیوو رۆن و .. هتد، کە هەموو ئەم دەستەواژانە بۆ دەولەمەندبوونی سەر دەم بەکار دەهێنرێن و پێوهی دەناسرێن. ئینجا لە کۆتاییدا ئاماژە بۆ ئەوە دەکەین کەسانی خێرخوان، برامان ئاسا، لەم جۆرانە بالاترن.. گەورەترن..

دوای ئەوەی پێداچوونەوهیە کەمان بۆ نووسینە کەمانکرد. ئیتر با بزانی جەنابی کاک عەبدوللا چۆنی خویندۆتەوه!

جاری لە سەرەتا بە (بابایەک) دەمانناسین و هەر دوای رستەیهکی دیکە دووبارە بابایەکە دووبارە دەکاتەوه. ئینجا پێش ئەوەی خوینەر بەنووسین و تیروانین و هەلسەنگاندنمان بۆ بابەتەکی خۆی ئاشنا بکات و بچیتە سەر ناوهرۆکی نووسینە کەم ئاماژەمان بۆ دەکات و دەلیت:

چ لە ساتە نائاساییەکانی ناوخوا و چ ئیستا، بابەت بە چەند ناویک لەم لاو لەولاش بڵاودەکاتەوه.

باشە لە ساتە نائاساییەکان کە بابەتەم بڵاوکردۆتەوه. با بفرموویت کام بابەتەم چ ئەوساو چ ئیستا شوین گلهیی و گومان و تانەو تەشەر و دژ بەگەل و رهوتی پێشقه‌چوون و بەرژەوهندی میلیت بووه؟

ئینجا ئەم بابەتەمانە بڵاوکردۆتەوه و ئاماژە بۆ دەکات چ لە ساتە نائاساییەکان بووین چ ئیستا با بەرێزی خۆی دادوهر بێت و بەوپه‌ری دلفراوانی و ملکه‌چی بۆ برپاری ئەو، چونکە لە بەویژدانی ئەو دنیام بە مەرجی لیحالی نەبوونی تیا نەبێ، با ئاماژە بۆ نادرستییهک لە نووسینەکاندا بکات. چ لەم لاو چ لەولا وەک ئاماژە بۆ کردووه. دواتر بۆ لەلایەک چەق ببه‌ستین. ئایا هەردوولا مالی هەمووان نییه و نووسینە کە هەر بۆ مالی کورد نییه، سەبارەت بەو چەند ناوهرۆکی کە بابەتەم پێ بڵاوکردۆتەوه.

بابەتی ئەدەبی و سیاسی و یاسایی و لیکۆلینەوهم بەناوی و سیانی خۆم

بڵاوکردۆتەوه. هەر لە رۆژنامەیی هاوکاری سالانی ناوهراستی هەفتاکان، کە ئەو بابەت شوین شانازیمە و بۆ هەمیشە شانازی بە بڵاوکردنەوهی دەکەم، بۆ ئەو سەر دەم مل لە تیغدان بوو. ئەوسا لە زانکۆ دەمخویند، لە بەغدا، سەرەنجامیش کە لە سالی ۱۹۷۸ لە (ئەمن) ی بەغدا دەستگیر کرام سەرەرای تاوان پالدراییه سیاسییه‌کان، لەسەر ئەم بابەتەش دوو چاری لێپرسینەوه، ئازاردان بوومه‌وه کە شوین شانازیمە.

دواتریش لە رۆژنامە و گۆقارەکاندا راستە ناوی دیکەم بەکارهێناوه. بۆ نمونە لە ژماره (۱) ی تەوار سەبارەت بە ناماری ژن و مندالانی قوربانیانی سنووری ناوچهی هەولێر لە رۆژانی ره‌وینه‌کە‌ی سالی ۱۹۹۱، تەنیا ناوی یەکەمی خۆم لەسەر بابەتە کە بڵاوکرایه‌وه.

ئەوسا رژییم لە شاری هەولێر بوو. ئیمەش لە شەقلا بووین. هۆکارەکی مەترسی بوو لەسەر دەستدریژی رژییم بۆ سەر خیزانمان لە هەولێر. یان جاری وا هەبووه دوو بابەتەم لە یەک ژمارەدا لە رۆژنامەیه‌کدا بڵاوئۆتەوه. بۆ نمونە لە بابەتیکاندا زاراوهی (حاکم) بە ناوهرۆکه‌مه‌وه لکیندراوه. دیارە لەسەر دەمی شۆرشێ شەخ بەم نازناوه ناسرابووین جاری وا هەبووه، وەک بەرێزی خۆشی پەیره‌وی دەکات، تەنیا بەپیتی یەکەمی ناوهرۆکه‌م بابەتەم بڵاوکردۆتەوه. یان نازناوی (موکری) م بەناوی یەکەمی خۆمه‌وه لکاندووه بۆ هەندی نووسینی دوور لەتایبەتمەندی بواری نووسینەکانم. وەک ئەو بابەتەمانە لە (تیراژی) گۆقاری رامان بڵاوکردۆتەوه کە پتر هونەری بوون.

دواتر کە دیتە سەر ئەو پەیه‌ندییه (۴۰) سالییهی پێشوومان. نەک تا هەر ئەوساتە وەختە ئیستا، بەلکو بەدنیاییه‌وه ریزی ئەوم هەر لا بووه و هەر دەمییت، دیارە خۆی پیاویکی شایانی ئەم ریزه‌یه، بەلام دیت و دەلیت: نوقورچه‌ی لیگرتووم. ئەمه نوقورچه‌کەمه و با خوینەر خۆی دادوهر بێت..

به‌رگکردنی کتیب، که مه‌لا شه‌ریف ناسراو به مه‌لا عروس کارمه‌ندی بوو، میزه‌گه‌وره‌که‌ی ناو هۆله‌که‌که‌ که رۆژنامه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌م، که له به‌غدا درده‌چوو له‌سه‌ری په‌خش ده‌کرا. هه‌روه‌کو چۆن نووسینه‌کانی تامبوویه‌کی میژوویی هه‌یه. ئه‌وا بابه‌ته‌که‌ گیزانه‌وه‌که‌ی پتر ده‌رازایه‌وه.

سه‌باره‌ت به ئیمه‌ش بره‌وا بکات، نه‌وه‌ک ئه‌و ده‌لیت نه‌مانزانیبیت (موتاله‌ه‌ی خارجی) یانی چی!، سه‌ردانی ئه‌م کتیبخانه‌یه‌مان ده‌کرد و هه‌ر به‌ریککه‌وت تائیس‌تاش که‌شکولینکی په‌ر زه‌ردی سی په‌ریمان ماوه. ئه‌وسا له ژیر ناوونیشانی (کلمات کردیه و فارسیه مشترکه فی لغة الفارسیه) به‌ده‌ستخه‌ت و نووسینی ئه‌وسامان نووسیومانه و سالی ۱۹۷۳ی له‌سه‌ر نووسراوه. لیژده‌مه‌به‌ستم وه‌لامی به‌ریزیانه‌که‌ ده‌لیت: بره‌وا ناکه‌م ئه‌وسا، زانیبتمان (موتاله‌ه‌ی خارجی) چیه‌؟ هه‌ر لیژده‌جه‌نابی روه‌به‌رووی پرسیاریک ده‌بیته‌وه.

ئه‌ویش ئه‌وه‌یه وه‌ک خۆی ده‌لیت و موتالای خارجیمان نه‌بووبیت، ئه‌ی چۆن داوای شایه‌تیمان لیده‌کات که ئه‌و هاتووچۆی کتیبخانه‌ی گشتی کردوو هه‌گه‌ر ئیمه هاتووچۆیمان نه‌کردبیت. دیاره ناراسته‌وخۆ خۆی شایه‌تی ئه‌وه‌ده‌دات که ئاماده‌بوونمان هه‌بووه له‌م پیگه‌رووناکیبیه.

دواتریش ده‌باره‌ی ئه‌و یارمه‌تییه‌ی که به‌چه‌ند که‌سیکی دابیت، وه‌ک له‌نووسینه‌که‌یدا باسیکردوو، له‌وه‌سه‌انه‌که‌ براده‌ری ئیمه بووین، من لیژده‌له‌لای خۆمه‌وه ئه‌م قسه‌یه‌م له‌لا قبوله‌ و به‌راستی ده‌زانم، چونکه هه‌م له‌پیاوه‌تی و که‌سایه‌تی ئه‌و ده‌وه‌شیته‌وه له‌لایه‌ک و له‌لایه‌کی دیکه‌وه ریزو هاوپییه‌تی و دلسۆزیان بو‌یه‌کتر بو‌ی هه‌یه ئه‌م مه‌ردایه‌تییه‌ی لیوه‌شایبیته‌وه. ئاماژه‌کردنیان بو‌ ئه‌م راستییه‌ش له‌بیره‌وه‌رییه‌کانیاند، وه‌ک کاک عه‌بدوللا خۆی نووسیویه‌تی ئه‌وه بو‌ خۆیان ده‌گه‌ریته‌وه. براده‌رایه‌تیشمان بو‌ ئه‌م به‌ریزانه‌ دیاره بو‌ (۴۰) سال به‌ر له‌ ئیمه‌رۆ

له‌نووسینه‌که‌یدا ده‌لیت: حیساب بو‌هه‌ست و سوۆزی به‌رامبه‌ر ناکه‌ن، به‌بسی لیکدانه‌وه قسه‌ده‌که‌ن و توانج ده‌گرن و نازانن کوینده‌ر ده‌گریته‌وه.

له‌وه‌لامدا ده‌پرسم: ئایا ناحه‌زانه هه‌یچم پیگوتوو؟ بیجگه‌به‌گه‌وره‌ناسینی و به‌پیزانین به‌هه‌لوئستی دروستی که‌ئه‌ویش ئاوێزانکردنی دوو ده‌ست و دوو بنکه‌ و دوو ئاراسته‌بووه. که‌هه‌موو میله‌ت له‌خه‌م و خه‌زی یه‌که‌پارچه‌یی و یه‌ک ده‌ستی و هه‌ماهه‌نگی و یه‌کبوونه.

دواتریش وه‌ک خۆی ده‌لیت: من به‌ (براده‌ر)م داناوه و له‌وشه‌ی (کابرا)یه‌که‌ ورد بووبایه‌وه.

برای ئازیز: ئه‌م (کابرا) یه‌هی خۆم نییه. به‌لکو له‌نووسینه‌که‌ی خۆتم گواستوته‌وه! ده‌توانیت بگه‌ریته‌وه بو‌وتاره‌که‌ی ژماره‌ ۱۲ی گوڤاری رۆژنامه‌نووس لاپه‌ره‌ی ۴، دیری ۲۱. جا کاکي برای به‌ریز و بزانه‌له‌هه‌لێژاردنی وشه‌کان به‌هه‌له‌نه‌چووم! دواتریش بو‌سه‌لماندنی ئه‌وه‌ی که‌جه‌نابی هاتووچۆی کتیبخانه‌ی گشتی هه‌ولیری کردوو. دیاره مه‌ترسی ئه‌وه‌ی هه‌یه نه‌خۆشی (زه‌هایمه‌ر) په‌بیمان پی‌ببات. شایه‌تی ئه‌وه‌مان بو‌نه‌دریت که ۳۹ سال به‌ر له‌ ئیمه‌رۆ ئه‌و هاتووچۆی کتیبخانه‌ی گشتی کردوو.

له‌وه‌لامدا ده‌لیتین به‌لی، ئه‌گه‌رچی به‌ناو سالیشدا که‌وتووین: ئه‌و رۆژانه‌ی که‌ئه‌و باسیان ده‌کات له‌بیرمه‌ و هه‌ریه‌ک دووسال دواتر بوو که‌له‌ریزه‌کانی خویندن و له‌بواری چالاکی رووناکیبیری و ئه‌ده‌ب تیکرا له‌نیو ئه‌م توێژه‌ی خویندن که‌براده‌رانت جه‌لال به‌رنجی و دلشاده‌بدوللا، جه‌نابی ئاماده‌بیه‌کی به‌رچاوی هه‌بوو له‌ده‌رکردنی گوڤاری (بیری نوئ) و «ره‌یله»، له‌بابه‌تی گیزانه‌وه‌که‌شی بو‌کتیبخانه‌ی گشتی، وه‌ک خۆی ده‌لیت ئیمه: یه‌کیکی خه‌په‌توله‌ی سوورو سپی جوانیکه‌له بووین. راست ده‌کات، به‌لام له‌م گیزانه‌وه‌یدا. ئه‌گه‌ر له‌یادی ماوه، ئاماژه‌ی بو‌ژووره‌کانی تایبه‌تیش به‌رۆژنامه‌ و گوڤاره‌کان و ژووری

ده‌گه‌رپه‌ته‌وه. جا‌هه‌لكردن يان‌هه‌لنه‌كردن وهك‌ئه‌مه‌ى دوایى به‌رپه‌زى ئاماژه‌ى بۆكردووه. له‌لای خۆمه‌وه هه‌ر ئه‌وه‌نده ده‌لیم كه‌به‌درپه‌زایى ئه‌م سالانه‌ په‌یوه‌ندیمان هه‌چ كه‌لینىكى تینه‌كه‌وتوو، به‌لام سالانى خويندەم له‌ به‌غدا و سالانى زیندانیم له‌ ئه‌بوغریب و سالانى پيشمه‌رگایه‌تیم ئه‌گه‌ر دابراڤانىكى له‌ نيوانماندا دروست کردییت، ئه‌وه شتیکی دیکه‌یه و بواری کاری ئه‌وان كه‌ (ئه‌ده‌ب)ه‌ ئه‌وه‌ش بۆی هه‌یه‌ جیا له‌ بواره‌کانی دیکه‌ كه‌ من سه‌رقالیم هۆکاریک بیته‌ كه‌ هه‌میشه‌ لیک نزیك نه‌بین. له‌لای منه‌وه ریزو خۆشه‌ویستی و هه‌لسه‌نگاندنم گه‌رم و گوپییه‌كه‌ى هه‌رماوه، به‌لام ئه‌گه‌ر ئه‌وان هه‌لنه‌کردنیا له‌گه‌لمدا لای به‌رپه‌زتانى نیشانداییت. ئه‌وا خویان و رای خویان!..

دواتر ده‌لیت: زۆرم پى‌عه‌نتیکه‌یه‌ كه‌ ده‌بینم رسته‌ى «چه‌ند له‌ چه‌ورى دوورتر بیته‌. له‌ هه‌موو ده‌ست و پاچه‌ گه‌وره‌کانی ئه‌م سه‌رده‌مه‌ بالاتره‌» رووبه‌رووی من کراوه‌ته‌وه ئاخ‌ر كاکی خۆم نالیم (كه‌كۆش، شیتۆكه‌، گیلۆكه‌، ساویلکه‌!!) برۆا بکه‌ ته‌نیا به‌مه‌به‌ستى به‌رز راگرتنى هه‌لوێست و ئه‌م کاره‌ جوانه‌ى کردووته‌و چه‌نگ نه‌که‌وتنى چه‌ورى، واته‌ سامان و داها‌ت و چه‌ورایی و دراوه، كه‌ له‌ ئه‌نجامدا هه‌موو ئه‌و كه‌سانه‌ى لایى دوورن بالاترن و سه‌نگینترن. ئازیزه‌که‌م: کام ده‌سته‌واژه‌ به‌رامبه‌رت به‌کارهاتوو تا ئه‌وه‌نده دلگران بیته‌ تا سه‌ره‌نجام بیده‌نگ بوون لایى بیته‌ به‌گونه‌! ئاخ‌ر ئه‌م نووسینه‌ چ کورتییه‌کی تیا‌یه‌ بیجگه‌ له‌ بالایی ((قۆر))ی، وه‌ک ئاماژه‌ت پیکردوو، بابه‌ته‌که‌ له‌ کوپدايه‌؟ ئازیزه‌که‌م، ده‌رباره‌ى شت له‌ بار نه‌بوونمان و له‌ خۆرا دیتن. لاپه‌ره‌کانی کتیبه‌ به‌نرخه‌که‌ى ((میژووی روژنامه‌گه‌رى دواى راپه‌رین)) له‌ هه‌ر یه‌ك له‌ لاپه‌ره‌کانی (٥٣) كه‌ له‌ سالى ١٩٩١ یه‌ك بیته‌.

ئەوا خاوەنەكەيشى گەواهى دا

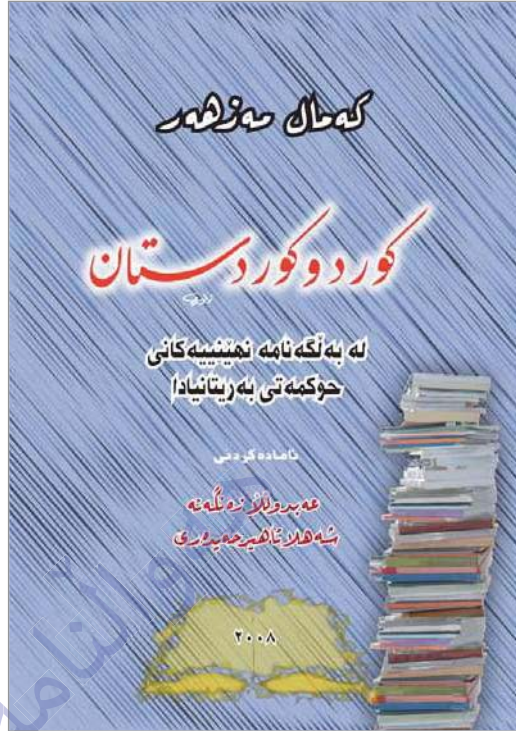


ئازاد عويدا

كوردستان)ى حزبى شىوعى كوردستان دەنوسرئيت. لەو وتارەماندا بە چەندىن بەلگەى بەهئيز ئەوهمان سەلماندا كە (ئازادى) لە نيسانى ١٩٤٤ دەرچووە نەك سالى ١٩٤٥، ھەرچەندە وتارەكە كەمى ناتەواوى تىكەوتبوو كاتى خوئشى روونكردەنەوى بۆ نەكرا^(١).

ئەوى لئزەدا مەبەستە، ئەوا لەدواى سى سالى، وا جارئكى دىكە بەلگەى يەكجار بەهئيز لەو سەروبەندانەن كەوتنە بەردەست كەمايەى خوئشحالئيه، گەواھئكى راستەوخوى خاوەنەكانئانە نەك سەرچاوى دووهمين و سئئيهمين. ئەوى

زۆر لايەنى ميژووىي رۆژنامەوانئى نەتەوەكەمان ھئشتا پئويستى بە ساخكردەنەوى و لئكوئئنهوى و بەدواداچوون ھەيە، بۆئەوى بەراستى و دروستى ئەو ميژووە بنوسرئتەوہ. لە ژمارە (٤)ى ٢٢ ئيارى ٢٠٠٥ وتارئكم بەسەردئيرى (ديسان ئازادى) لە گوئارى (رۆژنامەنووس)دا بلاو كردهوہ، دواى ئەو مشت و مپەى سەبارەت بە سالى دەرچوونى رۆژنامەى (ئازادى) لەئارادابوو كە ھەندئك پئئان وايە سالى ١٩٤٤ و ھەندئكئيش لايان وايە سالىكەى (١٩٤٥)ھ، ھەر ئەوہش تا ھەنووكە لەسەر لاپەرەى يەكەمى رۆژنامەى (رئگائى



نوسینی یۆ ناردوو، ئەویش جەختی لەسەر دەرچوونی ئازادی لە مانگەکانی یەكەمی سالی ١٩٤٤ کردۆتەو. (ئازادی) تا ناوەراستی سالی ١٩٤٧ دەرچوو لەو میژوووە وەستاو و سەرلەنۆی جاریکی دیکە لە نیوەی دووەمی سالی ١٩٤٨ دەرچۆتەو و هەمیسان جاریکی دیکەش وەستاو تا لەناوەراستی سالی ١٩٥٢ دەرچۆتەو و بە (٨-١٢) لاپەرە بوو هەندێ جاریش بە دوو لاپەرە دەرچوو تا سالی ١٩٥٩ بە نەهینی بەردەوام بوو. ئەو بوو یەكەمین ژمارەى ئاشکرای لە ١ی ئایاری ١٩٥٩ دەرچوو و هەك مەلا شەریف دەلیت، دەچوونی بەندبوو بە بارودۆخی سیاسی ولات، كە بارودۆخ گەرز بوو دەرکردنی

دیکەش بە لگە نامەى نەهینی حۆمەتى بەریتانیایە لە سالی ١٩٤٧. سەعدى مالحى^(٢) شاعیر و رۆژنامەنووس، لە دیداریکی تایبەتى لە گەل مەلا شەریف مەلا عوسمان (١٩٢٥-١٩٧٦)^(٣) وەك نووسیویوێ نووسەرى سەرەكى رۆژنامەى نەهینی (ئازادى) بوو كە یەكەمین رۆژنامەى نەهینی كوردى لە عێراق و یەكەمین رۆژنامەى حیزبى شیوعى عێراق بە زمانى كوردى لە سالی ١٩٤٤ دەرچوو^(٤). هەر و هە نافع یونس (١٩٢٦-١٩٦٣) ییش لە سالی ١٩٤٦ بە شدارى لە دەرکردنی ئازادى كردوو، كاتى قوتابى بوو لە دوا سالی خۆیندنی لە كۆلیژی ماف و لە كەركوك كیشەو

آزادی

دواكهوتوو و له ههندی كاتیشدا بهریك و پێكى ده‌رچوو^(٥). ئیدی ئەوه دوو گەواهی راسته‌وخۆ و له دوو كاتی جیاوازیش دا. هه‌ر سه‌باره‌ت به‌و بابه‌ته، به‌لگه‌نامه نه‌ینیه‌كانی به‌ریتانیاش راستی ده‌رچوونی رۆژنامه‌ی (ئازادی) نه‌ینی بۆ تۆمار نه‌نریت.

كردووین، كاتی ده‌لیت له سالی ١٩٤٤ ده‌رچوو^(٦). ئیدی ئەوه بوونه سی گەواهی زۆر به‌هێز و گرنگ كه هه‌ریه‌كه‌و له كات وسات و شوینیک گوتراون، بۆیه ناكری چیدی دان به‌و راستیه ده‌روشایه‌وه نه‌نریت.



په‌راویز:

- (١) ئازاد عوبید سالح، دیسان ئازادی، «رۆژنامه‌نووس»، ژماره (٤)، ٢٢ی ئایاری ٢٠٠٥، ل ١٧٨-١٧٩.
 - (٢) سعدي المالح، الصحافه الكوردية للحزب الشيوعي العراقي ١٩٤٤-١٩٧٢، من منشورات نقابة صحفیی كوردستان، ٢٠٠٨.
 - (٣) ئەو دیداره له ژماره (٢٠٢) ی ٣١ ته‌مموزی ١٩٧٦، له (بیری نوێ - الفكر الجدید)، رۆژنامه‌ی حیزبی شیوعی عیراقی ئەو سه‌رده‌مه، بلاوکردۆته‌وه. ده‌قه‌كه جاریکی دیکه له کتیبه‌که‌ی سه‌عدی مالح بلاو کراوه‌ته‌وه.
 - (٤) سعدي المالح. ل ١٥، ٢١، ١١٤.
 - (٥) س.س، ١٥، ٢١، ٢٢، ٢٣، ١١٠، ١١١.
 - (٦) د. که‌مال مه‌زه‌ر ئەحمه‌د، کورد و کوردستان له به‌لگه‌نامه نه‌ینیه‌كانی به‌ریتانیادا، به‌رگی یه‌که‌م، ئاماده کردنی عه‌بدو‌للأزه‌نگه‌نه و شه‌هلا حه‌یده‌ری ٢٠٠٨، ل ٢٣١. ئەمه‌ش ده‌قی به‌لگه‌نامه‌که‌یه به‌ زمانی ئینگلیزی: N.A., F.O., 3711/61678, The Kurdish Problem. 1947 . PP . 817.
- تیبینی: ئەو کتیبه‌ی د. که‌مال له‌م رۆژانه‌دا بلاوده‌بیته‌وه.

دوینی و ئەمپرووی روژنامه نووسی

بەر اوردکردنی قەیرانی روژنامه نووسی و مافی مروف

نووسینی:

شارلین پۆتەر
دایقید فایننا
ئیریکا رهزوق

وهرگیرانی:

هیوا سالیح ئەحمەد

قەیرانی راگەیاندن

کۆمپانیا تەکنەلۆجییە پیشکەوتووێ تازەکان لە بازارەکانی جیهاندا سەختترین و پڕ مەترسیتەری رینگایان گرتوووە بەرۆک لە هەولێدان تا لە کۆمەڵگا داخراوەکان و سەرکوتراوەکاندا بکەوێ کار.

کالای ئەم کۆمپانیایانە بەرھەمی راگەیاندن و پەییوەندی کردن، بەکاربەرانسی دەتوانن لێشاوی ئەو هەموو زانیارییانەیان پێ بگات، بە بێ زیادەرۆیی ملیۆنەھا سەرچاوە پەخش و دابەش دەکەن.

مەرجه ئەم کۆمپانیایانە کە لە بازاری جیهاندا سەقالی بازرگانسی کردن، یەکەم جار لەگەڵ ئەندێ حکومەتدا رێک بکەون کە هاوالاتیان زانیاری و بیرو رایان بە دەست ناگات، لەوانە یە هەر شە یەک بۆ شیوازی حکومرانی ئەم حکومەتە تانە بیت.

ئەمە دروست ئەو کێشە یە یە کە بەرپرسیانی جێبەجێکاری کۆمپانیا یاهوو بەمجۆرە باسی قەرانی کردوو: «دەزانم هیندێ حکومەت لە سەرتاسەری جیهاندا هەن، هەر بە تاوانی دەربرینی بیرورای خویان

لە ریی ئینتەرنیتەوێ کە سانیکیان لە زیندان توندکردوو، ئەم رەفتارە ییش لە گەڵ گشت بیرورای تاییەتی و بنەرەتی خۆم ناکۆکە».

کۆمپانیا یاهوو دوا یەک هەفتە رازی بوو بریک پارە (ئاشکرا نەکرا کە چەندە یە) بۆ یەکلایی کردنەوێ کێشە یە ک بەدات کە لە دادگا دا لە دژی بەرزکرا بوو، تێیدا هاتوو کۆمپانیا کە بە شیکسی بەرپرسیاریتی زیندانی کردنی دوو روژنامه نووسی جیهانی بەو تاوانە ی لە ئینتەرنیتدا چالاکیان هەبوو، دەکەوێتە ئەستۆی (شی تاو) و (وانگ جیانوونینگ) کە حالی حازر لە زیندانان و

ماوێ (۱۰) سال زیندانیان بۆ براوئەو، دوا ی ئەوێ یاهوو ملی بەو فەرمانە ی حکومەتی چینی دا بوو، زانیاری لە بارە یانەوێ پێدا بوو، حکومەتی چینی ئەو دوو روژنامه نووسی لە ریی ئینتەرنیتەوێ بە چالاکسی ئۆپۆرئیسینۆوێ بەستەو، ئەم ملدانە ییش بوو ما یێ توورە یی چەند یاسادانەری ئەمەریکی و ژمارە یە ک ریکخراوی نا حکومی، یاهوو لە ئەنجامی یەکلاییکردنەوێ ئەم کێشە یە بریک پارە قەرەبووی خیزانی هەردوو روژنامه نووسی

(بەئومێدە ساڵی ۲۰۰۸ پرنسیپ دابنریت).

قهیرانی ئازادی رادەربەرین

هەمەجۆریی ھۆکارەکانی راگەیاندن و باشتر کردنی تەکنەلۆجیای زانیاری دەرفەت بە خەلک دەدات تا زۆرتەری بیروپرسی جیا جیا بکەوێتە بەرچاویان، بەلام هیندی حکومەت بەو رازی نین و ھاوولاتی لە زانیاری بێبەش دەکەن.

ریکخراوی لیووردنی نیو دەوڵەتی (ئەمنیستی ئینتەرناسیونال)، ریکخراویکە لە سەرتاسەری جیھان بەرگری لە مافی مەرۆف دەکات، حالی حازر بەرەنگاری کارو کردەووی سەرکوتکەرانی ئەو حکومەتە بوو تەو و بە روویاندا وەستاو تەو.

پروۆسەییەکی زۆر سادە لە گۆرێدا، دەستی درێژی سانسۆر لە ئینتەرنێتدا دەخاتەرۆو، مالمپەری (www.google.com) کە مالمپەری چینی گوگلە و خۆی سانسۆر و چاودێری خۆیەتی، بە دووی گۆرەپانی تیان ئان مین دا بگەرێ و دواتر لە مالمپەری سەرەکی گوگل لە ولاتە یەگرتووەکاندا بە دووی هەمان ناو دا بگەرێ، بە شێوێکی سەرنجراکێش ئەنجامەکان هەر زۆر جیاواز دەبن، لە مالمپەری چینی گشت ئەنجامەکان وەسفی شوینی جوگرافی گۆرەپانەکە دەکەن و بە تەواوی و بە شێوێکی ئابرووبەرانی هیچ باسیکی قەسابخانەکی سالی ۱۹۸۹ی خۆیتدکاران ناکات، ئەو رووداو لە پێش پێشوەی ئەنجامی گەرانی (بەلگە رادە) پەپووەست بوونی بابەتەکە یە کە لە بارە یەو دەوێن) لە مالمپەری گوگلی ئەمەریکا دا، گوگل لەم کێشە یە دا بە تەنی نییە، کۆمپانیای وەک مایکروسۆفت و یاهوو بایدو ... کۆمپانیای دیکە کە لە چیندا کار دەکەن، سا بارەگایان لە ولاتە یەگرتووەکان بێت پا چین، فەمانی حکومەتی چین جێبەجێ دەکەن، ئەنجامی گەرانی کە یان لە ئینتەرنێتدا بەوردی بژار و تەتەلە دەکەن و لە بیژنگی دەدەن.

لەم ماوە یە دا کە ئەو لێشاو زۆرە زانیاری و مەعریفە مان لە ریی ھۆکارە تازەکانی راگەیاندنەو پێ بگات، کەوتنی زەق

زیندانی دەکاتەو، بۆ پشتگیری کردنی بەرھەلستکارە سیاسییەکانی دیکە و خیزانەکانیان سەندووقی یارمەتیدانی مەرۆی دادەمەزینێت.

یانگ لە بەیاننامە یە کدا کە راپۆرتە ھەوالەکان بلاویان کردووە تەو دەلێت:

دوای چاوپێکەوتنی ئەو خیزانانە ئاشکراو وروونە کە دەبێت چی بکەین، تا بۆ ئەو خیزانانە و لە پیتاوی یاهوو، دوارۆژیشدا ئەم ھەلە یە راست بکەینەو. «ھەر وەھا» کۆمپانیای یاهوو لە سەر بنەمای بیری ئالوگۆری ئازادانە ی زانیاری دامەزراو، دەتوانیت گۆرانیکی بنەرتی لە شیوازی ژبانی خەلکی و کاروبار و مامەلە یان لە گەل حکومەتەکانیادا بگات، ئیمەیش پێمل دەبین بە دەست بەر کردنی ئەو ی لە کارەکانمان لە سەرتاسەری جیھاندا لە گەل بە ھاکانماندا گونجاو بێت.

یانگ بە درێژی لە دانیشتنی ئەنجومەنی نوینەراندا لەم بارە یەوە باسی ھەولی کۆمپانیاکە ی کردووە، ئاماژە ی بەو کرد کە کۆمپانیای یاهوو لە بارە ی مافەکانی مەرۆف لە گەل نوینە رانی میدیاو راگەیاندن و ئاکادیمیەکان و سەرما یە گوزاران و ئەو ریکخراوانە ی کە بەرگری لە مافی مەرۆف دەکەن و ریکخراوی دیکە ی ناھکومی کەوتووە تە دیالوگ و وتوێژ.

یانگ لەو بەیاننامە دا کە لە دانیشتنە کدا خۆیندوویە تیبەو گوتی: ئەم گروپە جیا جیانە بە ئاشکرا خویان بە دامەزاندنی کۆمەلێک پرنسیپی جیھانی و ریسای کاری تاییەت بە ئازادی رادەربەرین و تاییەتە ندیتی کە سیتی بە مەبەستی رینوینی کردن و ئاراستە کردنی رەفتاری کۆمپانیاکان پابەند کردووە، کاتیک بەرەو رووی ئەو یاساو سیستم و سیاسە تانە دەبنەو کە پێچەوانە ی مافەکانی مەرۆقن.

ناوھندی دیموکراتی و تەکنەلۆجیا (CDT) ریکخراویکی ناھکومییە و بارەگاکە ی لە واشنتۆنی پایتەختدا، کەوتووە تە ئاسانکاری و بەرەو پێش بردنی ئەو ریسای رەفتارانە، قسە کە ریک بە ناوی ناوھندە کەو گوتی:

و روون و ئاشکرای رووداوه میژووییهکان دەسەلمینت، ئەم زانیاریانە بەم رووداوه پەیوەستن، کە ئاژانسەکان هەوڵ و حکومەتە دیموکراسییەکان و ریکخراوەکانی مافی مرۆف فەراھەمی دەکەن، بوونی ھێرشێکی بەربلای بۆسەر ئازادی رادەربڕین دەسەلمینت، مەسەلەکەی لە دیدی ئەو حکومەتانەنەو کە ئازادی رادەربڕینیان سەرکوت کردووە، ھەر زۆر مایەیی ئاژانسە، درک کردنە بەوھی کۆمپانیاکان بە تاییەتی ئەوانەیی ئەمەریکا بەزۆری ھاوکاری ئەو حکومەتانە دەکەن.

راپۆرتەکانی چین

ریکخراوی لیبووردنی نیو دەوڵەتی مانگی تشرینی دووھەمی ۲۰۰۲ یە کە مین راپۆرتی خۆیی سەبارەت بە مەسەلەیی سەرکوت کردنی ئازادی رادەربڕین و راگەیانندی ئینتەرنیٹ لە چیندا دەکرێووە، لەو راپۆرتەدا کە بە ناوونیشانی «سانسۆری دەوڵەتی چین لەسەر ئینتەرنیٹ» بوو، ریکخراوەکە ناوی چەند کۆمپانیایەکی ئەمەریکایی وەک سیسکو سیستم و مایکروسۆفت و لۆرتل نیٹ وۆرک و ویب سەنس و سەن مایکروسیستم دەبات، ھەر وەک لە راپۆرتەکاندا ھاتوووە تەکنەلۆجیایی پتووستیان بە حکومەتی چینی داووە تا بە ھۆیەو سانسۆر بخاتە سەر ئینتەرنیٹ و جلەوی بەکارھێنانی بکات، دواي بلابوونەوھی ئەو راپۆرتە کۆمپانیاکان ئەو تۆمەتانەیان رەت کردووەتەو، کە لە پیشیل کردنی مافی مرۆفدا بەشداربوون، کۆمپانیای سیسکو سیستم نکولی لەوھ کرد کە بەرھەمەکانی لەسەر خواستی حکومەت دەستکاری بکات و بیخاتە بازاری چینیەو، گووتی: - گەر حکومەتی چین ئارەزوو بکات و سانسۆر بخاتە سەر ئینتەرنیٹ، ئەوھیشی خۆیانە، بەلام ئیمە ھەر لە بنەرەتەوھ لەوھی کە بە سیاسەتەوھ پەیوەستە بیتایەنین.

مایکروسۆفت گووتی: «ئەمان ئەو پەڕی ھەول دەدەن تا لەسەرتاسەری جیھاندا باشترین تەکنۆلۆجیا بخەنە بەر دەستی خەلکی» بەلام «ناتوانن جلەوی چۆنیەتی دوا بەکارھێنانی ئەو تەکنۆلۆجیایانە بکەن».

ئەم جۆرە وەلامانە، تیروانینیکی پیشوہختی مناوەرەو خۆھەلکیشان و پوختەیی تووڕەیی و وەرزیبوونە، بوو تە خەسلەتیکی جیاکەرەوھی چۆنیەتی وەلامدانەوھی کۆمپانیا تەکنۆلۆجیە ئەمەریکییەکان لەکاتی رووبەر و بوونەوھیاندا، بەو پینیی دەستیان لەگەلا ئەو حکومەتە سەرکوتکرانە دا تیکەلا کردووە، چەندین کۆمپانیا ھەر بە تەواوی ملکەچی داواکاری چەند حکومەتیکی بوون و راستەوخۆ و چالاکانە

ئەم ماویدیەدا کە ئەو
نیشاو زۆرە زانیاری و
مەعریفەمان لە ریی ھۆکارە
تازەکانی راگەیانندنەوھ
پن بگات، کەوتنی
زەق و روون و ئاشکرای
رووداوه میژووییهکان
دەسەلمینت.

چالاکه، نووسراوهکانی له (MSN Spaces) دا بلاو دهرکرده وه، به لام مايکروسؤفت پاش ټه وهی حکومتی چین داوايه کی ټاوی لیکر دبوو، ټه م ټوماره ی (چاوی) له کانوونی یه که می (۲۰۰۵) دا داخست.

حکومه تی چین له هه ولکی دیکه دا بو بهرته سک کردنه وهی مه ودای ټازادی راده برپین، ۳۰ ټاوانی نارندی پؤستیکی ټه لیکترؤنی له یاهوو دا (!) بو مالپه ریکی ټه مه ریکا که پشتگیری دیموکراسی ده که ن، ماوهی ۱۰ سال زیندانی بو (شی ټاوی) روژنامه نووس بریبه وه، ټه و نامه ټه لیکترؤنیبه زانیاری ټیدابوو که فه رمانگه ی بانگه شه ی سه ره کی چین بو ټه و روژنامه یی نار دبوو، که (شی ټاوی) کاری ټیدا دهر کرد، حکومتی چین به پیی ټه و زانیاریبه ټایبه ټیانه ی که کومپانیای یاهوو پیی دابوو، ټوانی سزای (شی ټاوی) بدات و زیندانی بکات، له کاتیکدا یاهوو بن ټاگایی خوی له به رده م کؤنگرئسی ټه مه ریکادا راگه یاند، ټه وان هیچ شتی ک سه باره ت به سروشتی لیپرسینه وه که «نازانن، که له کیشه ی (شی ټاوی) دا هه بووه، ټه و به لگه نامانه ی که حکومت بلاوی کردونه ته وه پیچه وانه ی ټه وهی دهرخست.

به رپرسیکی کومپانیای یاهوو له تشرینی دووه می ۲۰۰۷ دا له به رده م لیژنه ی کاروباری دهر وهی ټه نجومه نی نوینه رانی ټه مه ریکادا بو بهر په رچدانه وهی ټه و ټومه تانه گوتی: - کومپانیاکه بو پیدانه وهی زانیاری له باره ی (شی ټاوی) ده یزانی که مل به داوايه کی نا عادیلانه ددهات، (ټوم لانتوس) ی نوینه ر و سه روکی لیژنه که یاهوو ی ټاوانبار کرد به وهی درؤی له گه لا کؤنگرئیس کردوه، کاتیک سوور بوو له سه ر ټه وهی که شتیکی وا له باره ی ټه و داوايه وه نازانیت، پاش ټه وهی چند ټه ندامی سه ره به هه ردوو حیزبه که له لیژنه که دا، به رپرسیاری ره خنه گرتن و ناره زایه ټیان له به دهنگه وه چوونی یاهوودا و ټه و داواکاریانه ی له نووسینگی ټاسایشی ده وله ته وه له (بیجینگ) هوه پیی گه یشتبوو، هه روه ها ټاماده نه بوونیان بو

خزمه تگوزاری پیویستی چاودیتری کردنی پؤستی ټه له کترؤنی و نووسراوی ټینته رنیتیان بو دابین ده که ن و سانسؤر ده خنه سه ر ناوه روکی مالپه رهکانی ټینته رنیت و پاکتاوکردنی ټه نجامی پرؤسه ی گه ران و پشکنینی ټینته رنیت، سه ره رای، سه رباری ټه وهی که گوتاری گشتی ټو کومپانیایانه سه باره ت به مافی مرؤف له هه لپژاردنی وشه گه لیک جیوازی له خوی بگریت و له واتادا به زحمه ت سه رنجی لی دهریت هه ر زور زیره کانه یه، به لام هیشتا که به رده وامن له ملدان بو کارو کرده وهی سه رکوتکه رانه ی حکومته کان له خراپ که لک وه رگرتنی ته کئولوجیادا بو سه رکوت کردنی ټازادی راده برپین به ریوهی ده به ن.

ریکخراوی لیپووردنی نیوده وله تی مانگی ته ممووزی ۲۰۰۶ ټویژینه وه یه کی نویی له باره ی دهوری کومپانیاکانی ټینته رنیتی ټه مه ریکای به ناوونیشانی «دهست خستنه سه ر بینه قاقای ټازادی راده برپین له چین» کردوه، زیاتر پیی له سه ر هاوکاری کردنی کومپانیاکانی یاهوو، مايکروسؤفت و گوگل داگرتبوو، له بواری پاکتاوکردنی بزوینه ری پشکنینی ټینته رنیت و پؤستی ټه لیکترؤنی و سانسؤر خستنه سه ر ناوه روکی مالپه ر و ټوماره ټه لیکترؤنیبه کان، که حکومتی چین جیبه جیی ده کات.

بو نمونه راپورته که باسی کرده وهی کومپانیای مايکروسؤفت ده کات، به پاکتاوکردنی بزوینه ری پشکنینی ټینته رنیت، ټا هه ر ټه و بابه تانه بدات به دهسته وه که حکومتی چین پیی قایل بیت، سه رباری ټه وه، مايکروسؤفت رازینه ببوو خزمه تگوزاری (MSN Spaces) که ټوانای نووسینی هیندی بابه تی دیاری کراوی هه بیت که حکومتی چین پیی قوت ناچیت، وهک (Flam Gong) و (Tibet Independence) و (عی حوزه یران) (میژووی کوشتارگاری گزه پانی ټیان ټان مین).

(چاو جینگ) ناسراو به (مایکل ټه نتی) له بورای ره خنه گرتن له سانسؤری چین

پى رازى بوون، بەوھى ناوى ئەو كەسانەى لە ئىنتەرنىتدا دەنوسن تۆمار بکرىت و ھەل بگىرىت و چاودىرى ناوھپۆكى نایاسايى تۆمار (المدونه) ھەکان بکرىت و بسرىتەو، ئەوھى زياتر مایەى نارەحەتییە، یاھوو نەیتوانى بۆ کۆنگرەسى بسەلمىت و رازى بکات كە ئەوھى بەسەر (شى تاو) دا ھاتوو بە ھىچ شىوھىەك دووبارە نایتەو.

کۆل و بەندى سەپىنراوى ولاتانى دیکە

بىگومان چىن تاقە ولاتىك نىيە بەم كارە راگەيشتەيت، لە فیتنام چەند ياسايەك دەرچوون، تەوقیان ناوتە سەر بىنى ئازادى رادەربىن لە ئىنتەرنىتدا، (نگوين فوبنيە) ھالى حازر ۷ سال بە تاوانى رەخنەگرتن زىندانى بۆ براوھتەو، كە بەشىكى لە ئىنتەرنىتدا بلاو كراوھتەو، ھەرودھا (ترونگ كيوک ھوى) لە كافى ئىنتەرنىتىكى شارى ھوشى منە دا دەستگىر كراون ئىستائىش نازانىت چى بەسەر ھاتوو و بە ئاشكرا ھىچ تاوانىكى بەرھوپوو نەكراوھتەو.

ھەرودھا ھۆكۆمەتى عەسكەرى بۆرما كەوتووھتە ترساندن و توقاندنى گەلەكەى و لەھەلومەرجىكى ئەوپەرى نالەباردا ھەزاران كەسى راپچى زىندانەكان كرددوون، كەوتووھتە تىھەلدان و ترساندن خىزانەكانيان و تەنانەت دەستگىر كردنى مېردمنداانى تەماشاكەرى خۆپيشاندانە ئاشتىخوازەكەى ئەيلووليش.

بەرھەلستكارانى سىياسى بۆرما، نەك تەنيا لەشەقامەكاندا بەلكو لە ئىنتەرنىتدا سەركوت دەكرين، سالانىكى درىژە سانسۆر و پاكتاو كردن و سرىنەوھى زانىارى لە ئىنتەرنىتدا گىراوھتە بەر، پىدەچىت ھەولى سەپاندنى سانسۆر لە ۲۹ى ئەيلولى ۲۰۰۷دا گەيشتەيتە ئەوپەرى، كاتىك دەسەلاتدارانى سوپاى بۆرما رادەيەكيان بۆ دەست نەكەوتن و بەكارھىنانى ھىلى ئىنتەرنىت دانا، بەپىي راپۆرتە ھەوالەكان كارى زۆر كۆمپانىيەى مۆبايل راگىراوھ، دواى ئەوھى كە كەوتووھتە پەخش كردنى راپۆرتى شاىھەتھال و ویتە و فىلمى فیديو .. كە پىشپىلكارى زۆرى مافى

قەرەبوو كردنەوھى خىزانى قوربانىان، (لانتۆس) سەرۆكى جىبەجىكار و راوژكارى ياسايى كۆمپانىيەكى لە رووى ئەخلاقيەوھ بە دووگرگن وەسەف كرد، كارى ئەوانىشى «تارادەيەكى ترسناك مایەى ناؤمىدە» ى دانا.

پاش ۱۰ رۆژ دانىشتن، كۆمپانىيەى یاھوو لەگەل خىزانى (شى تاو) و رۆژنامەنووسىك دىكەى چىنى كە سكالايان دژى كۆمپانىيا بەرز كرددووھو، گەيشتە رىككەوتنىك، ھەردوو رۆژنامەنووس بە سكالاكەياندا ھەوليان دابوو بىسەلمىتن كە لقى (ھۆنگ كۆنگ)ى كۆمپانىيەى یاھوو بەرپرسە لە زىندانى كردن، لەكاتىدا كۆمپانىيەكى نكولى لەو دەكات، بەلام رازى بوو بە چەردەيەك پارە كە ئاشكرا نەكرا چەندەيە، قەرەبووى ئەو دوو رۆژنامەنووسە بکاتەو.

لەماوھى نىوان لىپرسىنەوھى يەكەمى كۆنگرەسى لە شوباتى ۲۰۰۶ و تازەترىن دانىشتنى لىپرسىنەوھى و گوى گرتن لە مانگى تشرىنى دووھى ۲۰۰۷دا، كۆمپانىيەكانى یاھوو مايكرو سۆف و گوگل و كۆمپانىيەكانى دىكەى ئىنتەرنىت و پىوھەندى گرتنى لەخۆ گرتبوو، ھەرودھا چەند رىكخراوى مافى مرۆف لەوانە رىكخراوى لىپووردنى نىوودەولەتى تىدا بوو، دەستپيشخەرىيەكانى كرد، بەو مەبەستەى چەند پىوھەرىكى خۆبەخشانەى پىشەسازى رايانگەياندا لەبوارى ئازادى رادەربىن و تايبەتەندىتى كەسپىتدا دابنرىت، بەلام یاھوو لەگەل مايكرو سۆف و چەند كۆمپانىيەكى چىنى ھەر لە بارەى دىسپلىنى خۆبەوھ، بەلیننامەيەكى دىكەيان لە چىن مۆركرد، ئەمەيش دەستدرىژىكى دىكەى سەرمافى ئەو كەسانەى لەرى ئىنتەرنىتەوھ نارەزايى سىياسى خويان دەرەبىن، ھەر بە ئاشكرا دژ بەم دەستپيشخەرىيە بوو.

رىكخراوىكى ناھكۆمى بەرگى رۆژنامەنوسى دەكات (پەيامنبرى بى سنوور) ھەرودھا بەناوى (رۆژنامەنووسانى بى سنوور) ىشەوھ ناسراون، دەقى ئەو رىككەوتن نامەيان بلاو كرددوھ كە كۆمپانىياكان

مرۆڤن دەردهخات، که له ریی ئینتەرنیټ مۆبایلهوه بۆ زۆر لای جیهانی گواستهوه.

ناره‌زایه‌تییه سیاسییەکانی بۆرما و وه‌لامی حکومه‌ت، هەر له ئابه‌وه تا کۆتایی تشرینی یه‌که‌می سالی (٢٠٠٧) توانای ئینتەرنیټی له چه‌سپاندنی دیموکراسی و مافی مرۆڤدا دەرخواستوه، هه‌روه‌ها ئامرازیکیش به ده‌ستی سیستمی حکومرانی سه‌رکوتکه‌ره‌وه تا مه‌رامه‌کانی خۆی بۆ ئه‌وه‌ی هاوولاتیانی پێوه‌ندیان به جیهانه‌وه نه‌بیت بێ جێبه‌جی بکات.

ئهم دوو فاقییه ناکۆکه‌ی توانای ئینتەرنیټ به تایبه‌تی بووه‌ته مایه‌ی دهرکه‌وتنی مالپه‌ریک که سه‌رکوت نه‌کریت (<http://ilirrepressible.info>) هه‌لمه‌تیکه باره‌گاکه‌ی مالپه‌ریکی ئینتەرنیټه ئامانجی خسته‌گه‌ری ته‌کنۆلۆجیای ئینتەرنیټ له کۆتایی هینان به سانسۆر و چاودیری کردن، رایه‌له‌ی ئینتەرنیټ ئامرازیکه‌ی بێ وینه‌ی دهربرینی ئازادانه‌یه، سه‌رباری هه‌ولی روو له زیاد بۆ جله‌وکردن و سه‌پاندنی سانسۆر و سزادان و زیندانی کردنه‌وه‌که‌سانه‌ی له ئینتەرنیټدا ره‌خنه‌ له حکومه‌ته‌کانیان ده‌گرن و داوای دیموکراتی و ئازادی روژنامه‌نووسی و پاراستنی مافی مرۆڤ ده‌که‌ن، ئهم مالپه‌ره که ریکخراوی لیبووردنی نیو ده‌وله‌تی دایمه‌زراندوه و روژنامه‌ی ئۆبیزیره‌ری به‌ریتانیا و ده‌ست پێشخه‌ری رایه‌له‌ی ئاواله (Open Net) پشتگیری لێ ده‌که‌ن، که‌وتوونه‌ته بلاوکردنه‌وه‌ی هه‌والی سه‌رکوت کردن له هەر جیگایه‌کی جیهاندا بیت، له‌وانه بۆرما و چین و قیتنام و تونس و ئێران و سواریا و سعودیه.

ئهم مالپه‌ره هانی خه‌لکی ده‌دات تا بکه‌ونه بلاوکردنه‌وه‌ی کورته‌ی ناوه‌رۆکی هه‌والیک سانسۆری خرابیته‌ سه‌ر گه‌ر به درێژی بلاو بکریته‌وه، حکومه‌ته‌کان و کۆمپانیا هاوکاره‌کانیان ده‌یسرنه‌وه، هه‌روه‌ها داوا له‌خه‌لکی ده‌کات به‌لین بده‌ن که داوا له حکومه‌ته‌کان بکه‌ن کۆت و به‌ندی بێ بیانوو له‌سه‌ر ئازادی راده‌برین له ئینتەرنیټدا هه‌لگرن، داوا له کۆمپانیاکانیش بکریت چیدی یاریده‌ی ئه‌و حکومه‌تانه‌ نه‌که‌ن، ئهم مالپه‌ره بووه‌ته گه‌نجینه‌ی هه‌والی په‌یوه‌ست به گشت لایه‌نیکی سه‌پاندنی سانسۆری سه‌ر ئینتەرنیټ.

ریکخراوی لیبووردنی نیو ده‌وله‌تی له تشرینی دووه‌می سالی (٢٠٠٦) دا ئیمزای ٥٠ هه‌زار که‌سی خسته به‌ر ده‌ستی سه‌رۆکی «مونتهدای حوکمرانی ئینتەرنیټ (IGF) ی سه‌ر به نه‌ته‌وه یه‌گرتوووه‌کان» که پابه‌ندن به به‌لیننامه‌ی «ناخریته‌به‌ر سه‌رکوت کردن». له‌م کاته‌دا هه‌زاران که‌س به‌و به‌لیننامه‌یه‌وه پیمل ده‌بن، هه‌واله‌کانی



حکومه‌تی عه‌سکه‌ری بۆرما که‌وتوووه‌ته ترساندن و توقاندنی گه‌له‌که‌ی و نه‌هه‌لوه‌ره‌جیکه‌ی ئه‌وپه‌ری ناله‌باردا هه‌زاران که‌سی راپیچسی زیندانه‌کان کردوون، که‌وتوووه‌ته تیه‌ه‌ل‌دان و ترساندن خیزانه‌کانیان و ته‌نانه‌ت ده‌ستگیرکردنی مێردمه‌ندالانی ته‌ماشاکه‌ری خۆپه‌ی... شایا نده‌ا نه‌ ئه‌و شته‌ی... خوازه‌که‌ی ئه‌یوولیش.



ریکخراوی ناوبراوی له پیناوی به دهست هیتان و پاراستنی ئازادی رادەربەرین لە ئینتەرنێتدا هەروا بەردەوامە، لە چوارچێوەی کاری نیۆدەولەتیدا وەک مونتەدای ناوبراوی پالپشت کردنی هەولێ دانانی یاسای نیۆخۆیی بۆ دەستەبەر کردنی بەشداریەبوونی کۆمپانیا ئەمەریکیەکان لە پرۆسەی رێگرانی بێ بیانووی ئاخوتن و دەربەرینی ئاشکرا و ئاشتیانەیی بیروبوچوون لە ئینتەرنێتدا.

لایەنگرانی ئازادی رادەربەرین لە ئینتەرنێتدا چاوەڕێی ئەو پۆژەن کە حکومەت و کۆمپانیاکان کە ناویان لەم گوتارەدا هاتوووە ئەو ترسەیی تێیدا باس کراوە، لە دواڕۆژدا بکەوێتە گەڕان بەناو ئینتەرنێتدا هەروەک لەسەرەتاوە باس کراوە، بەو ئومیدەیی ئەو جیاوازییە نەبینیتەوه، هەموو کەسیک بتوانێت لە جیهان بڕوانێت و لە رووداوەکانی بەئاگابێت و هیچی لێ نەشاردریتەوه.

پیۆهەری دەستکەوتەکانی نیشتمان ئەوێه سەردەمیکی بەسەر ئەم گوتارەدا تێپەربووویت بایەخی مالمپەری (Irrespressible.info) کال بووینیتەوه و وای لینییت چ پیۆهەندییەکی بەرەوشەکەوه نەمینیت، لە بەدیھاتی چەند دەسکەوتی بەکۆمەڵی خۆمان سەرکەوتووین.

بەراوردیکی میدیای نوێ و میدیای کۆن

تەکنۆلۆجیای نوێ شیواز و سەکۆی میدیای نوێی بەرھەم هیناوە، چەند ئەم شیوازە نوێیە راگەیاندیش خۆینەر و بینەر و گوێگری زیاتر لەخۆی خردەکاتەوه، ئەوەندەیش گفتوگۆ و مشتومر گەرمتەر دەبێت، لەبارەیی ئەوانەیی سوود لەم شیوازە نوێیە راگەیاندن وەردەگرن گەر بە پیۆهەری پیشەیی پێرەوکرایی سەردەمیکی زۆر بەر لە ئیستا کە رۆژنامەنووسی و بلاو کراوەی دەنگۆ و واتەوات لەیەک جیا دەکاتەوه پیمبل بن.

سالانی هەفتای سەدەیی رابردوو، داوا لە (شواین لاین) سەرۆک وەزیرانی ئەوکاتەیی چین کرا، باسی گرنترین مەسەلەییەکی شۆرشیی فەرەنسی سالی ۱۷۸۹ بکات، دەلین کەمیک بیدەنگ بوو، دواتر گوتی: - هیشتا زۆر زوو وەلامی ئەم پرسسارە بدريتەوه، «دەکریت مرف هەمان شت بلت کاتیک کاریگەریی شۆرشیی رۆژنامەنووسی هاوولاتی سەر گوتاری سیاسی لە ولاتە یەگرتووکان هەلدەسەنگینیت.

سەبارەت بەو کاریگەریانەیی کە پیدەچی بەخراب بشکیتەوه ترس لە ئارادایە، لەماوەی گواستەوهماندا لە سەردەمی رۆژنامەنووسی باوی پاسەوانی تەتەلەکاری بابەتە بلاوکرانەکانەوه، بەرەو سەردەمیکی لانی کەم بەشیکی کەمی لێ پیکهاتوو، ژینگەییەک لە (مدونات)

لایەنگرانی ئازادی
رادەربەرین لە ئینتەرنێتدا
چاوەڕێی ئەو پۆژەن کە
حکومەت و کۆمپانیاکان
لە دواڕۆژدا بکەوێتە گەڕان
بەناو ئینتەرنێتدا بەو
ئومیدەیی ئەو جیاوازییە
نەبینیتەوه، هەموو
کەسیک بتوانێت لە جیهان
بڕوانێت و لە رووداوەکانی
بەئاگابێت و هیچی لێ
نەشاردریتەوه.

شکست پنهانی جۆرج بۆش له پایز دا. هیچ بەلگەیەک له گۆردا نییه ((درداج)) چاوی بەوکی که وتیبت یان له گەلا یه کیک له فرمانبەری هەلمەتەکی کیریدا دوابیت، تا له راستی و دروستی هەواله که دلتیا بیت، پيش ئەوهی هەواله که له مالمپه ره هەوالیه کهی «راپۆرتی درداج» وانەبیت، که به پیتی دامەزراوی هیت وایز (Hit Wise) که له ولاتە یه کگرتووکان رویی تی دهکریت له پلهی شه شه مديه هه ریه که له کیری و کچه که یش بوونی ئەو پتوه ندیه یان رهت کرده و دوا جار هیچ به لگه که ده رنه که وت بوونی پتوه ندیه کی سۆزدارای بیسه لمیتیت، ریکخراوه سه ره کییه کانی هه وال رازی نه بوون ئەم هه واله بلاو بکه نه وه، چونکه له و قوناغه دا بوون که به لگه کهی «ئه وه پهری لاوازه».

بیگومان کیری توانی سه ره بکه ویت، به وهی حیزبی دیموکرات وه ک پالیئوراوی خوی بۆ سه روکایه تی هه لیئیریت، به لام ئایا ئەم چیرۆکه به شداربوو له وهی که ئەمه ریکیه کان له به رپرسیانی پالیئوراویان به د گومان بن؟ ههروهک (دیفید فرۆم) نووسه ری پیشووی گوتاره کانی بۆش، سه باره ت به پتوه ندی سۆزدارای جۆن کیری له مالمپه ری (National Review) دا بلاو کرده وه، له گو قاری (نیویۆرک) گوتوویه تی: - ده کریت هه والی بلاو کراوه ی ئینتەرنیت له ماوه یه کی زۆر کورت دا که بروانا کریت خورافه یا چیرۆکیکی وه همی بکاته راستی و واقع، ئەو هه لبه ستراوهم له رۆژنامه دا خوینده وه و بیستم و له باره یه وه داوم، به لام شتیکم نه کرده وه، ههروهک نووسینی راپۆرت هه وال و ابیت، له باره یه وه به شوخییه وه له ئینتەرنیتدا داوم، ههروهک له سه ر میزی خوانی بم، ئەوه ندیه یی نه چوو فیر بووم که رایه له ی ئینتەرنیت شیوازیکی راگه یاندنی چاپ کراوه نه ک میزی نان خواردن بیت.

له کاتیکدا رۆژنامه نووسه باوه کان له م جۆره رۆژنامه گه ریبه نیگه رانن و هه ست به ناره حه تی ده کهن که له راستی و دروستی هه وال ناکۆلیته وه، له وانیه ئەوانه ی په رۆشی هۆکاری تازه ی راگه یاندنن پیتان و ابیت که پیشه که یان به ته واوی له پیشه ی ئەوانه جیاوازه که ل نیویۆرک تایمز یا ول ستیریت

ی ئەلیکترۆنی نامه رکه زی که ئیستا که هاوولاتیان تیتدا رووده که نه که سانیکی ناپسیۆر و له باره ی کۆشکی سپی و شه ری عیراق و کیشه سیاسییه ده ره کییه کان داوا ی زانیاریان لی ده کهن.

لایه نگرانی ئەم شیوه نوییه ی رۆژنامه گه ری وه لامی ئەو ترسه ده داته وه که سه رچاوه ی هه واله کان له ده ره وه ی مه یدان ی دیمه نی میدیای باودایه، به تیه ره بوونی کات ده بیته مایه ی ده وه له مه ند کردنی گوتاری گشتی نه ک ئاسته که ی نه وی بکات.

له وانیه هه ردوو مه سه له که تا راده یه ک راست بن، پتوانه کردنی ئەو هاوسه نگییه ی نیتوانیان پیده چیت نه ک چهنه سالیکی دیاری کراو به لکو چهنه دین سال دریه بکیشیت، مه گه ر پاش ته واو بوونی ئەم پرۆسه ی ئالوگۆره گه وره یه بزانی له ولات ه یه کگرتووکاندا چ کاریگه رییه کی له سه ر دیموکراسی هه یه.

کورپژگه تازه که ی کۆلان

زۆربه ی نا ئارامی و جارسی له ده رکه وتنی رۆژنامه نووسی هاوولاتیان (وهک «مدونات» و به رنامه ی ویک ی و یوتیوپ) له و سه رچاوه یه وه که ده لیت: - زانیاری په ره گرتووی ئەم رۆژنامه نووسییه راستی و دروستی تیدا که متره، چونکه به پیتی ئەو شیوازه باوه ی نووسه رانی رۆژنامه نووس له رۆژنامه و رایه له ی ته له فزیۆندا پشتی پی ده به ستن، له راستییه که ی دلتیا نابین بۆ نموونه، ئابروو چوونی (جون کیری) پالیئوراوی دیموکراتی بۆ سه روکایه تی ئەمه ریکا، به هوی هه والی ده ست تیکه لاو کردنی هه لبه سترای له گه لا کچیک ی گه نجی راهینراوی نووسینگه که ی خۆیدا.

(مات درداج) که به لای گو قاری (نیویۆرک) ده وه به ر له ئیستا به «ئه و رۆژنامه نووسه ی له ئەمه ریکا دا هه ر زۆر کاریگه ره» وه سفی کردبوو، له مالمپه ری هه والی خۆیدا له ئینتەرنیت هه وه و له گه رمه ی هه لیئاردنه به راییه کانی سه روکایه تی ۲۰۰۴ دا هه والیک ی بلاو کرده وه، ده لیت: پیده چیت جۆن کیری به پتوه ندی له گه ل کچیک ی گه نجی زۆر له خوی بچو کتر (درداج ناوی کچه که ی نه برده وه) تیه وه گلابیت، ئەم پتوه ندیه هه ره شه بۆ ئەو

جۆرنال کار دەکەن، کە هەردووکیان قەلایەکی پڕ ئەزموونی نێوان هۆکارە سەرەکییە باوەکانی راگەیانندی ولاتە یەگرتووکان. پڕۆژەی پێو لە بارەی ئینتەرنێت و ژیانی ئەمەریکا (Pew Internet and America Life Project) لە توێژینەوهیە کدا گەیشتە ئەوەی تەنها سستیەکی (۲۴٪)ی ئەو نووسەرانی پێیان وایە نووسینی ئەلیکترۆنی شیوەیەکی کاری رۆژنامەنووسیە لە کاتی کدا دوو لە سیی دانییە تەنها (۵۶٪) یان گوتووایە کە هیندی جار یا زۆر جار کەمیک لە راستی و دروستی زانیاریەکان ورد دەبینەوه، پێش ئەوەی لە مایەره کەیدا داببەزیت.

میدیای نۆی بەهۆی ئەو نووسەرانی هەوێ ناوونیشانان نابات رووبەرۆوی رەخنە بوو تەوه، هەمان توێژینەوه کە دامەزراوی (پێو) کردوویەتی دەری خستوو کە (۵۵٪)ی نووسەرانی لە ئینتەرنێتدا بەناوی خوازاوه و بابەتەکانیان بلأو دەکەن و ئەوەی لەم بارهوه مایە نیکه رانییە ئەگەری بلأو کردنەوهی خاوهنی ئەو نووسینانە کە دەنگۆی درۆ و دەلهسه بلأوبکەن و روو لە زیاد بیت، چونکە زەحمەتە لە سەرچاوه کە به شوین هەله کەوه بین، کە ناکریت هەوالی بلأو کراوه لە نووسراوه کەو ناوی راستەقینە ی هەرکە سینک پیکه وه ببهستریته وه.

سەرەرای ئەوه، مرۆف هەست بە نارەحەتی دەکات، گەر نەکریت ئەو کەسانە ی لە ئینتەرنێتدا هەوالاً بلأو دەکەن و هەر پیرسیار بن یان لییان پیرسریته وه، نەک هەر به بلأو کردنەوهی زانیاری گومان لیکراو، بەلکو بەشداربوونیشی لە بلأو کردنەوهی قسە ی مندالانە و ناشیرین لەسەر تابلۆی نووسراوهکان بلأوبکریتە وه. گەر ئەوه رووی دا، ئایا هەر بەتەنها ئەوانە ی شهیدای سیاسەتن دەتوانن بەرگە ی ئەم ژینگە یه بگرن، تەنانەت بایەخی زۆربە ی پالیئوراوانیش لە دەست دەدات و وایان لئ دەکات هیچ بایەخیک به سیاسەت نەدەن؟

بایەخی نووسراوه ئەلیکترۆنییەکان چیه؟

گفتوگۆی زۆر لە نیوئەندە سیاسی و رۆژنامەوانییەکاندا لەم باره یه وه کراوه.

گەر رۆژنامەنووسە هاوولاتییەکان لە ماوهی ئەو چەند سالە کەمە ی رابردوودا زیانی گەورەیان بە پڕۆسە ی سیاسی ئەمەریکا گەیانیدی، بەلام مهیل و ئارەزووی بەرهو رۆژنامەگەری را هەر لە راگەیانندی بلأو کراوه ی ئینتەرنێتدا گیر ناخوات، لەو بەرنامانە ی کە زۆرتین بینەری لە تەله فزیۆنی کێلیدا هەن ئەوانەن کە کەسانی وهک (کەبیل ئورایلی) و (کیت ئولبرمان) پەخشی دەکەن و یۆ کیشەکانی ولاتە چارەسەری سیاسیانە دەخەنە روو، (مارش کیتمان) لە گوڤاری (The Nation) ی لیبرالی سەرەکی ولاتە یەگرتووکان لە مانگی تشرینی یەکەمی ۲۰۰۷دا نووسیویەتی: شیوازی بابەتیانە، شیوازی «ئەوه مەسه له کانه ههروهک هه ن» کە گشت بەرنامەکانی هەوالی سەر لە ئیواران لەرایە لەکانی تەله فزیۆنیدا پێرەوی لئ دەکەن، کۆن بوو و کاتیان بەسەرچوو، «کیتمان هانی رایە لەکانی تەله فزیۆنی داوه کار بە پەخشکار و بیژەری (معلق) ی وهک (ئولبرمان) ی چەپەرەو بکەن، ئەم جوړه وه چەرخانە گەر رووی دا، دەشیت ئالوگۆریکی گەوهەری لە پیتل بوونی رایە لەکانی تەله فزیۆنی میژووی بیلیان پیک بهنیت، کە (ریچارد سالانت) ی سەرۆکی بەشی هەوالی (CBS) لە سالانی شەست و هفتاکانی سەده ی رابردوو باسی کردبوو، ئەوکاتە گووتبووی: «پەیمانێرمان لە تیروانینی خۆیانە وه رووداوهکان ناگێرنە وه، ئەوان لە تیروانینی هیچ کەسیکە وه رووداوهکان ناخەنە بەرچاو».

کەرەستە ی بەرهمهاتووی پڕۆسە ی کۆکردنەوهی هەوال لە ولاتە یەگرتووکان مەسه له یه کی دیکه یه کار لە کەشوهه وای رۆژنامەنووسی گۆراو دەکات. بەهۆی کەم کردنەوهی فرمانەکانی رۆژنامە، رۆژنامەنووسان لەچاو چەند سال بەر لە ئیستا هەر زۆر کەمی کردوو. واتای کۆمەلە ی نووسەرانی رۆژنامەکانی ئەمەریکا دەری دەخات کە ژمارە ی فرمانبەرانی نووسینگەکانی نووسەرانی رۆژنامە کە دەوامی تەواوەتی دەکەن لە نزیکە ی ۳هزار کەس کەمتره، بە بەراوردی ژمارەیان لە ماوه ی ترۆقیدا سالی (۲۰۰۰) گەیشتبوو (۶۴۰۰) فرمانبەر، ئەمەیش زۆر کەسی خستە

ترسەوه که دەوری رۆژنامە وەک پاسەوانی چاودێری کردنی کاروباری حکومەت و کۆمپانیا گەورەکان لەوانەیه بە خێرای بپوکیتەوه.

وادیارە لانی کەم هیندی لەوانەیی لە ئینتەرنێتدا و دەنوسن درک بەم بۆشاییە بەرچاوه دەکەن، لەوانەیه ژمارەیهکیان خۆی نابیتەوه و لە هەولیی پڕکردنەوهی ئەم بۆشاییەدا بین، هەرەوک بەم دواییانە (دایفید گلین) لەگۆقاری (کۆلۆمبیا جۆرنالیزم ریفیو) ئاماژەیی پێ کردووه، ئەو رییۆرتاژە رەسەنانەیی (جوشوا میکا مارشال) و دەستەیی نووسەانی گۆقارەکه ئابرووچوونە سیاسییه سەرەکیهکانی ئاشکرا کردووه، لەوانە کۆشکی سپی و دوو داواکاری گشتی ئەمەریکی دەرکردووه، گرێبەستیک گومانسی لێ دەرکریت، پەيوهسته به گرێبەستیک پارچه زهوییەوه که (لیزا مورکوشکی) لەویلایهتی تەکساس لایەنیک بوه، هەرودها ئەوانەیی لەمالپەری هافینگتون پۆست (www.haffingtonpost.com) و مالپەری پاچاماس میدیا (www.pajamasmedia.com) دا کار دەکەن و رییۆرتاژی رەسەن بلاودەکەنەوه، ئەوه پيشان دەدات که لیکچوونیک زۆر و زیاد له جیاوازی نیوان رۆژنامەگەری کۆن و تازەدا هەیه.

گشت هاوولاتییهک پهيامنێری رۆژنامەنووسیه

مالپەری هەوالی (Oh my news) که لەسالی (۲۰۰۰) هوه له کۆریای باشوردا دەست بەکاره، پيشهنگی رۆژنامەنووسیهی هاوولاتییه، (یون هو)ی رۆژنامەنووس ئەم مالپەرهی وه ئەزموونی بهکارهیتانی ئینتەرنێت خستهگەر که شیوازیکی راگهیانندی هەرودەزییه، لەم ئەزموونەدا ۷۰۰ هاوولاتی پهيامنێری رۆژنامەوانی لهگهیدا کار دەکەن، کاتیک مالپەرهکه یادی حەوت سالهیی خۆی له شوباتی ۲۰۰۷دا کردووه ۶۵ فەرمانبەر دهوامی تهواوی تیدا دەکەن و زیاتر له ۶۰ هەزار هاوولاتی پهيامنێری رۆژنامەوانی له سهه ولاتی دیکهیش کاری تیدا دەکەن.

سەرکەوتن و بەرفراوانبوونی ئەم مالپەره سەرنجی چاودێرانسی هۆکارەکانی راگهیانندی له سەرتاسەری جیهاندا بۆلای خۆی راگیشا، کاتیک کۆمه‌لگای ئینتەرنێت له کۆریای باشور چالاکانه به‌شداری هه‌لبژاردنه‌کانی سه‌رۆکایه‌تی کرد، به‌وه کاری کردە سەر ئەنجامه‌کای هه‌لبژاردن.

وینەیی مالپەره‌که و دامەزرینه‌ره‌که‌ی له مانگی تشرینی یه‌که‌می ۲۰۰۷ گه‌یشه تروپیک، کاتیک کۆلیجی رۆژنامەنووسیهی میزوری میدالی شەرەفی به یۆن هو به‌خشی، وه‌ک پیزانینی هه‌ولی پيشه‌نگانه‌ی ئەو له په‌يوه‌ست بوونی هاوولاتیان وه‌ک رۆژنامەنووسی لایه‌نگری دیموکراسی. ئەم پاداشته میژوویه‌کی دیرینی



که‌رسته‌ی به‌ره‌مه‌ياتووی پرۆسه‌ی کۆکردنەوه‌ی هه‌وال له ولاته‌ی یه‌کگرتوووه‌کان مه‌سه‌له‌یه‌کی دیکه‌یه کار له که‌شوه‌ه‌وای رۆژنامەنووسیهی گۆراو ده‌کات، رۆژنامەنووسان له‌چاو چه‌ند سال به‌ر له‌ئیستاهه‌ر زۆر که‌می کردووه.



هەيه و زىاد لە ۷۰ ساڵە بە نىوبانگترین سەرنووسەر و رۆژنامەنووسى لىهاتووى رۆژنامەگەرى و ئىزگەو تەلەفزیۆن دەبەخشیت. یون هو کاتیک لەو ئاھەنگەدا کاتیک بۆنەو لە کۆلۆمبیا سازکرا بوو میدالەکەى وەرگرت، گووتى: ئەمە مەن ئەم میدالە وەر دەگرم، بەلام ئەم ریزلێتانه مافی من نییە، بەلکو مافی ۶۰ ھەزار ھاوولاتی پەيامنێرى رۆژنامەنووسى ھاوکارمان و رۆژنامەنووسان و پەيامنێرانى ھەمیشەیین لە دەستەى فەرمانبەراند، کە بەخۆشحالییەو بەم جیھانە نوێیەى رۆژنامەنووسى ھاوولاتی پەيوەست بوون.

سەرەرای ئەوەى کە بەدیھانتى شیوازیكى نوێى راگەیاندى کە تازە پیکھاتیبیت و بەشیوازی نۆى کاربكات، سەرکەوتن و شۆرەت پەیدا کردنى خۆى لەخۆیدا دەستکەوتیکە، بەلام یون هو بەئامادەبووانى گوت: خولیاى گەورەترى ھون، لەوەى کە بەرۆژنامەنووسى ھاوولاتییەو بەندە بەدى بەینیت، مالىپەرەکە لەھەوالەکانى خۆیدا سەبارەت بەم رووداوە لەزمانى (یون هو) ھو دەلیت: ئامانج ھەر فەراھەم کردنى زانیارى زیاتر نییە، بەلکو ئامانجمان ئەو ھەیه ژيانیکى بەختەو ھەرترو رەزنامەندى دەروونە.

بنەما ئەخلاقییەکانى مالىپەرى (Oh my news)

وا لە پەيامنێرانى ئەم مالىپەرە چاوەرێ دەکریت بەم بنەما ئەخلاقییانەو پێم بن:

۱. مەرجه ھاوولاتی پەيامنێرى رۆژنامەنووس بەروحيەتى «ھەموو ھاوولاتیان پەيامنێرن» کاربكات، خۆى بناسیت وەک ھاوولاتی پەيامنێر کاتیک دەکەوێتە پەخش کردنى ھەوال.

۲. ھاوولاتی پەيامنێرى رۆژنامەنووس زانیارى درۆ بلاوناکاتەو، گوتاریک نانوسیت پشەت بەگریمانەو بۆچوونى بى بنەما ببەستیت.

۳. ھاوولاتی پەيامنێرى رۆژنامەنووس بەزمانیکى ناحەزو دزیو و سووکایەتى نانوسیت، ھێرش نەبریتە سەر تايبەتمەندیتى کەسیتى.

۴. ھاوولاتی پەيامنێر ناو و ناوبانگى کەسى نارزینیت بەنوسینى گوتارى و تايبەتمەندى کەسەکانى تىدا پيشیل بکات.

۵. ھاوولاتی پەيامنێر شیوازی ياسایى بۆ کۆکردنەو ھى زانیارى بەکار دەھینیت بەئاشکرا سەرچاوەیەکیش ئاگادار دەکاتەو کە بەنیازە بلاوى بکاتەو.

۶. ھاوولاتی پەيامنێر بەخرابى کەلک لەجى و شوینى خۆى

کاتیک کۆلیچى
رۆژنامەنووسى مەیزورى
میدالە شەرەفى بە یۆن
ھو بەخشی، وەک پێزانینی
ھەوڵى پێشەنگانەى
ئەو ئە پەيوەست
بوونى ھاوولاتیان وەک
رۆژنامەنووسى لایەنگرى
دیموکراسى. ئەم پاداشتە
میزووویەکی دیرینی ھەیه
و زیاد ئە (۷۰) ساڵە بە بە
نیوبانگترین سەرنووسەر
و رۆژنامەنووسى لىهاتووى
رۆژنامەگەرى و ئىزگەو
تەلەفزیۆن دەبەخشیت.

نابینیت تا دهسټکه وټی ناهه قانه ی دهسټگیر بیټ. یا به هر شیوه یه کی دیکه دهسټکه وټیکي تایبه تی به دهسټ بهینیت.

۷. هاوولاتی په یامنیټر بؤ بهر ژه وندی خوی یا هر ریڅراویک که ټه ندام بیټ تیندا راستیبه کانی گه وره ناکات و نای شیونیت.

۸. هاوولاتی په یامنیټری پوژنامه نووسی به ته ووی و به زووی له بلا وکرده ووی هر هه والیکي ناراست و له هر پوویه که وه نه گونجاو بیټ، داوای لیبووردن دهکات.

تیمی کاری تایبهت به نازادی ټینته رنیت له جیهاندا

(پولا دوبریانسکی) یاریده دهری وهزیری دهره وه بؤ دیموکراسی و کاروباری جیهانی له ۶۱ کانونی یه که می ۲۰۰۶ دا گووتی: رایه له ی ټینته رنیت که ده کریت بکه ویته به ردهسټ و نازادانه به کاریټ و نابرووی گه نده لی ببات و هانی شه فافیهت و به شداری کردن و چه سپاندنی پرؤسه ی سیاسی دهدات. ههروه ها ده توانین پال به په روه رده ی فیر کردن و ته ندروستی و گه شه سه ندنی نابووری بدات، به کورتی ټینته رنیت شیوازیکی یه کلایکه روه ی تین و توانی خه لکیه.

له کاتی نوژه نکرده ووی پرؤسه ی کاری جیهانی تایبهت به نازادی ټینته رنیت که میکانیزمی کاری وهزاره تی دهره ووی ټه مریکا پیک ده هینیت، (کوندولیزا رایس) وهزیری دهره ووی ټه مریکا دایمه زرانده ووه، دوبریانسکی ستراتیجی وهزاره تی دهره ووی به سی لایه نه وه وه سف کردوه، به مه بهستی دابینکردنی نازادی ټینته رنیت له ری:

۱. چاودیری کردنی نازادی ټینته رنیت، وهزاره تی دهره وه سه بارهت به کاروباری مافی مرقوف، به راپورتی سالانه ی ده ولت ټه نجامه که ی راده گه یه نیت. هوکارو میکانیزمه که ی له یه کدی جیا بکرینه وه، که حکومته کان به هوپه وه ته نگ به چالاکیی سه

ټینته رنیت هه لده چنن.

۲. پروبه پروبوونه ووی سه رکوت کردنی نازادی ټینته رنیت، به خشینی هیژیکی زیاتری نازادی له سه ر شانوی جیهانی و له ریڅراوه فره لایه نه کاندا، وهزاره تی دهره ووی ټه مریکا هه نکاویکی به م نراسسته یه دا هه لگرتو ته وه، کانونی دووه می ۲۰۰۷ میوانداری کونگره ی نه هیشتنی سانسوری سه ر ټینته رنیتی له جیهاندا کرد، له و کونگره یه دا زیاتر له ۱۲۰ نوینه ری کومپانیوا دامه زراوه سه رمایه گوزاری له پرووی کومه لایه تیه وه به پرس و ریڅراوی ناحکومی و بالیو زخانه ی ده ولت ان و نووسینگه ی چه ند ټه ندامی کونگریس تیندا به شدار بوون.

۳. به رفراوانکردنی هه رچی زیاتری دهسټ خستنی ټینته رنیت، به پشتگیری دارایی و هونه ری زیاتر، تا نویترین ته کنولوجیای پیوهندی نیوده ولت ی له جیهانی گه شه سه ندوودا فراهه م بیټ.

ولاته یه کگرتو وه کان پشتگیری زوری به رنامه ی یاریمه تیدان دهکات که هانی زیاد بوونی توانای گه یشتن به ټینته رنیت و فراهه م بوونی هه رچی زیاتری ته کنولوجیای زانیاری و پیوهندی له ده ولت تانی گه شه سه ندوودا دهدات. حکومتی ټه مریکا له سالی (۲۰۰۴) هوه، زیاتر له ۲۵۰ ملیون ډولاری له بنیاتنای ژیرخانی ته کنولوجیای زانیاری له ولاتانی گه شه سه ندوودا خه رج کردوه.

ټه نجام:

پیده چیټ ټه و گفتوگویه ی له باره ی کاریکه ری پوژنامه گه ری هاوولاتیانه وه ده کریت، ټیستا که گه یشتیته خالی (چی ده بیټ ټه گهر...) ټه و هزره ی که پی وایه «المدونات» زیان به پیکهاته ی ژیرخانی هاوولاتیبوونی ټه مریکا ده گه یه نیت، هزریکی تیوریبه و زیاتر چاوی برپوه ته چه ند حاله تی تاکه که سی و به لگه ی زانستی پی نیه.

سه رچاوه:

– e.journal.do.usa

وینەى رۆژنامەنووسىيى مىژوومان بۆ تۆمار دەكا.!

كاكە زەنگۆ

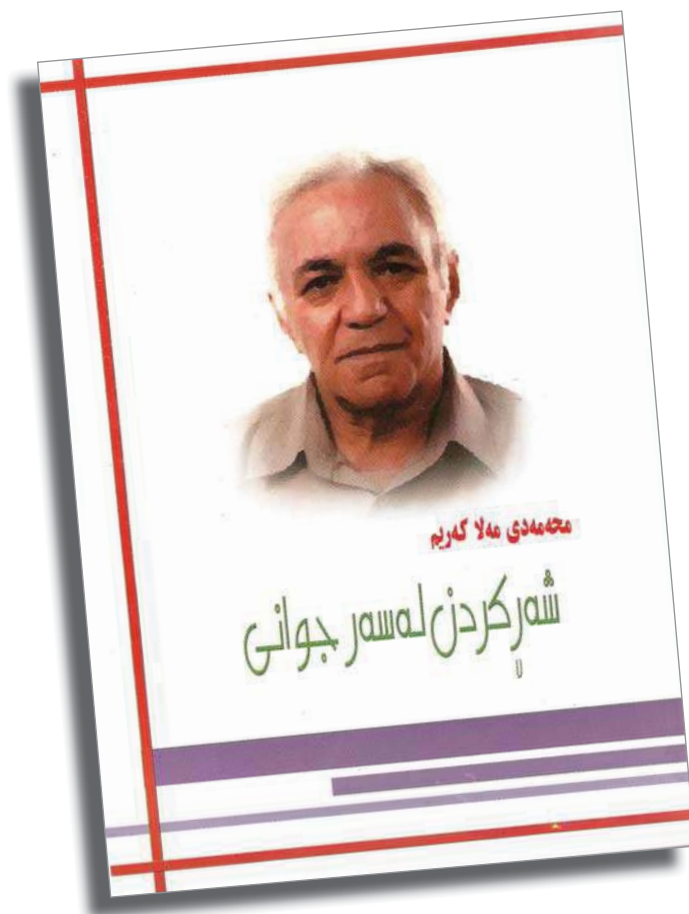
درەنگ پىيان زانىوہ با گلەييان نەكەن،
ئىمەش ھەرودەكو ئەوان لەم ناز و نىعمەتە
بىبەش بووين، كەچى تا خوا ھەز دەكا
دلمان بەم چالاككەيەى رۆژانى ۷/۲۷ -
۲۰۰۸/۸/۱ خۆشە.

(۳)

ئىمە لە (رۆژنامەنووس) ھەز
دەكەين ھەر جارە و رۆژنامەنووسىك،
چ لە كۆچكردووان و چ لە زىندووان،
بەسەر بكەينەوہ و ژيان و چالاككەيان
لەسەر لاپەرەكانى ئەم گۆقارە بۆ
خوينەرانمان بنووسىنەوہ. بە داخوہ
تاوہكو ئىستا ئەو ھەزەمان ئەوہندە
نەھاتۆتە دى، لە ۲۰۰۸/۷/۸ گۆقارى
(بىرى نوئى) و رۆژنامەى (رەگاي
كوردستان) لەبەر مامۆستا محەمەدى
مەلا كەرىم ھەستائەوہو رىزيان لىي
گرت، ژمارەيەكى بەرچاو لە رۆشنىيران
و سىياسەتمەدارانى شىوعى و ئەوانى
دىكەش لەوئى ئامادە بوون. نەقىبى

(۱)

ھەندى چالاكى رىكخراوہ مەدەنىيەكان
ھەن، لەژىر سايەى دەسەلاتى پىشوو،
خەلك لە بىرى چووبوونەوہ، بە وینەى
سەردەمى مندالى ئىمە، كە ھىشتا
نەچووبووينە قوتابخانە، ھى لەخۆمان
ھەراشتر دەبىنى ئەو جلە جوانەى
دەدەوانىيان لەبەر دەكرد بە واق
ورمانەوہ تەماشامان دەكردن، كە ئىمە
پىراگەيشتىن ئەو چالاككەيانە نەمان، رۆژىم
مندال و مىژدمندالانى دەكردنە (طلائى) و
شتى دىكە، بەم دوایىيە وا ديارە وەزارەتى
رۆشنىبرى حكومەتى ھەرىمى كوردستان
ئەو كلتورەى پىشوو زىندوو دەكاتەوہ،
چەند چالاككەيەكى واى نواندووہ، ناويان
لیناوہ خىوہتگا. چالاكى ئەم جارەيان بە
بەشدارى سەندىكاي رۆژنامەنووسانى
كوردستان و لە دەربەندىخان بۆ
رۆژنامەنووسانى ھەموو لایەكى
كوردستان بوو، ئەو رۆژنامەنووسانەى



روژی ۲۰۰۸/۷/۲۸ کوردانی که رکووی خوینیکی زوریان له م پیناوه دارشت، که چی که له پووته کان به ناوی هاوپه یمانی هیشتا مافه کانیا ناسه لمیتن، روژانی دواتریش خه لکی هه ولیر و سلیمانی و دهوک و شاره کانی دیکه به هه مان چالاکی بوونه پشت و په نای ئه و خوشه ویستانه مان، ئه و وینانه ی لیرده دا بلاویان ده که یه وه نمونه یه کی ساده ی روژ ۲۰۰۸/۷/۲۹، که له هه ولیر سازکراوه و سه ندیکای روژنامه نووسانیش به شوڤینیستانی گوت: (خه یالتان خاوه).

روژنامه نووسانی کوردستانیش به ناوی سه ندیکا، له نیو چه پله ریژانی ئاماده بووان داوای مافی روژنامه نووسانی کردو هۆله که ی هه ژاند.

(۲)

مانگرتن و خویشاندان یه کی که له مافه کانی خه لک، ئه و ولاتانه ی رژییمان دیموکراتییی ده لین زور بایه خ به م لایه نه ده دن، ته نانه ت مافی ده سته و ریکخراو و که مینه نه ته وایه تییه کانیشیان به یه ک له م چالاکییانه دابین ده کری، به داخه وه له م روژه لاتهی ئیمه ئه م مافانه به خوین نه بیت ده سته بهر ناکریت، ئه وه تا

















پۆژنامه گهری خویندکارانی کورد له ئەوروپا و ئەمریکا ۱۹۴۹ — ۱۹۹۱

خویندنهوهی: (پۆژنامه نووسیک)

بهشی یهکه می له باره ی کورته یهک سه بارهت به میژووی بزاقی خویندکارانی کورد له ئەوروپا و ئەمریکا دواوه، لیره دا به سه ره تایهک دهست پیده کات، ئینجا کورد له هه ندهران که له دوا ی پوو خاندنی کوماری کوردستان له ۱۹۴۶، پوو یان له دهره وه ی کوردستان کردووه و ئەمهش به رده وام بووه، دوا ی هه ره سی ۱۹۷۵ و ئەنفاله کانی ۱۹۸۸، ۱۹۹۱، ۱۹۹۶ له کوردستانی عیراق و که له ئەنجامی سته م و چه وساندنه وه ی حکومه ته کانی کوردستانیان دابهش کراوه. ئەمه جگه له خویندکارانه ی که بۆ خویندن کوردستانیان جیهیشتووه، له و لاتانه چالاکی باشیان نواندووه و نه خشی دیاریان هه بووه. ئینجا باسی (کوردستان) ی وهک یه که مین ناوه ندی پوو ناکبیری کردووه، چونکه هه ر پۆژنامه ی (کوردستان) یه که مین پۆژنامه ی کوردیه له تاراوگه، که له په رله ماندا به یه که مین پۆژنامه ی نهینیش داده نریت.

کورته میژووییه کی بزاقی خویندکاران له دهره وه دا، که سه ره تای بزوا ی خویندکاری له دهره وه به دامه زانندی کومه له ی لاوانی دیموکراتی کورد له ئەوروپا له سال ی ۱۹۴۹ له شار ی لۆزانی سویرا و به ده ستپیشخه ری نوره ددین زازاو عیسمهت شه ریف وانلی، ده ست پیده کات.

ئهو سه رناوه ی سه ره وه، ناوی تازه ترین کتیبی توژه رو نووسه ری به برشت و ورده کار (نه وزاد عه لی ئەحمه د) ه، که چاپکراوه کانی مه لبه ندی کورد لۆجی ژماره (۱۳) یه و له چاپخانه ی تیشک له سلیمانی به چاپیکی جوان و پیک و پیک ده رچوو ه.

کاک نه وزاد عه لی ئەحمه د چ له کوردستان و چ له دهره وه قه له مه که ی هه ر له کار بووه و چه ندین به ره می گرنگی له بواری میژووی پۆژنامه وان یی کوردی نووسیوه و بلاو کردۆته وه و شاره زایانه و هه ستایانه سه روتاری بابه ته کانی کردوون.

به هۆی نه بوونی سه رچاوه و نه بوونی کتیبی ئەو ئه رشیفیکی وا که ئەو گو قارو بلاو کراوانه له خو بگریت، کاریکی سه خت بووه بۆ کو کردنه وه ی ئەو گو قارو پۆژنامه و بلاو کراوانه ی که سه رچاوه ی بنه ره تی بابه ته که ن، که زۆر به یان له کتیبخانه شه خسییه کان له سوید کو کراونه ته وه.

ئهو کتیبه ی ئەمجاره ی بابه تیکی گرنگی میژووی پۆژنامه گه ری کوردیه له هه ندهران، ئەوروپا و ئەمریکا له نیوان ۱۹۴۹ — ۱۹۹۱.

ناوه روکی کتیبه که ویرای پیشه کییه ک بۆ چۆنیه تی هه لبژاردنی ئەم بابه ته و سال و شوین و گرفت و پریاز و باسه که بنیاتی بابه ته که ی پینج به شه.

دواتریش له ۱۰ - ۱۶ ئابی ۱۹۵۶ له‌شاری قیزبادنی ئەلمانیای رۆژئاوا کۆمه‌له‌یه‌ک به‌ناوی کۆمه‌له‌ی رۆشنبیری خۆینکارانی کورد له‌ئهوروپا، له‌لایه‌ن حه‌فده خۆیندکاری کورد و به‌هاندانی دکتۆر نوره‌ددین زازا دامه‌زرا، که دواتر له‌کۆنگره‌ی سنیه‌مدا ناوی گۆرا بۆ (کۆمه‌له‌ی خۆیندکارانی کورد له‌ئهوروپا) تا سالی ۱۹۷۵ به‌یه‌کگرتوی میه‌وه، که به‌دریژایی ئه‌و نۆزده سالی‌دا نوره‌ددین زازا، که‌مال فوئاد و تاریق ئاکره‌یی سه‌رۆکی ئه‌و کۆمه‌له‌یه‌ بوونه، پاشان باسی شکستی کۆمه‌له‌ ده‌کات له‌کۆنگره‌ی حه‌فده، که دواتر هه‌ر حزبه‌و ریکخراوی خۆینکارانی خۆی دامه‌زراندووه و چه‌ندین ناوی جیا‌جیاوه کارو چالاکیه‌کان ئه‌نجام داوه، بۆ نمونه‌ حیزبی شیوعی کوردستان و پارتی دیموکراتی کوردستان به‌ناوی (کۆمه‌له‌ی خۆیندکارانی کورد له‌ئهوروپا) (KSSE)، دامه‌زراندووه هه‌ریه‌که‌و به‌جیا و به‌هه‌مان ناوه‌وه، خۆیان به‌دریژه‌پێده‌ری کۆمه‌له‌ی پێشوو زانیوه. یه‌کیتی نیشتمانی کوردستانیش، کۆمه‌له‌ی خۆیندکارانی کوردستانیان له‌ده‌ره‌وه‌ی ولات - ئه‌کسا - دامه‌زراندووه. هه‌روه‌ها ریکخراوی دیکه به‌ناوی یه‌کیتی نه‌ته‌وه‌یی خۆیندکارانی کورد له‌ئهوروپا له‌سالی ۱۹۶۵ له‌لایه‌ن جه‌مال نه‌به‌ز و هاو‌پێیانی دامه‌زراوه، له‌ئیلوولی ۱۹۸۰یش ریکخراوی خۆیندکارانی سۆشیا‌لیستی کورد له‌ئهوروپا و سۆکسه‌ دامه‌زراوه که سه‌ر به‌پارتی سۆشیا‌لیستی کورد (پاسۆک) بوون. پارتی گه‌لی دیموکراتی کوردستانیش سالی ۱۹۸۲، یه‌کیتی خۆینکاران و لاوانی کوردستان دامه‌زراندووه، له‌گه‌ل چه‌ندین ریکخراوی دیکه‌ی خۆیندکاری. که به‌پارچه پارچه‌یی و په‌رته‌وازه‌یی کاریان کردووه تا دروست بوونی به‌ره‌ی کوردستانی له‌باشووری کوردستان و له‌رۆژانی ۱۹ - ۲۱ ئابی ۱۹۸۸ کۆنگره‌ی یه‌کگرتنیان به‌ئاماده‌بوونی



٦٠٠ کەس لە بەرلینی رۆژئاوا بەست و ناوی کۆمەڵە بوو (کۆمەڵە‌ی خویندکارانی کوردستان لە ئەوروپای (KSSE) پاشان نووسەر کۆنگرەکانی کۆمەڵە‌ی خویندکارانی کورد لە ئەوروپای بەسەرکردۆتەو ئینجا ئامانجەکانی کۆمەڵە‌ی خویندکارییەکانی بەسەر کردۆتەو، پاشان ئەرک و ئامانجەکانی کۆمەڵە‌ی خویندکارانی کوردستان لە ئەوروپا، ئینجا دینە سەر میژووی رۆژنامه‌گه‌ریی خویندکارانی کورد لە دەره‌وه‌ی کوردستان لە قۆناغەکانی ئەو میژوو و داوه و دابەشی کردوو بەسەر.

یه‌که‌م: سه‌ره‌تای خه‌بات ١٩٤٨ - ١٩٥٦:

که‌ به‌گۆفاری بۆلیته‌ی به‌زمانی فه‌ره‌نسی و ئینگلیزی ده‌ست پێده‌کات له‌لایه‌ن کامه‌ران به‌درخانه‌وه له ١٩٤٨ - ١٩٦١، یازده ژماره‌ی لێ ده‌رچوو، له‌سالی ١٩٤٩ یه‌ش گۆفاری (ده‌نگی کوردستان) به‌زمانی فه‌ره‌نسی له‌لایه‌ن کۆمەڵە‌ی لاوانی دیموکراتی کورد لە ئەوروپا له‌شاری لۆزان له‌لایه‌ن عیسمه‌ت شه‌ریف وانلی و نوره‌ددین زازاوه. دووه‌میش هیزیکی یه‌کگرتوو ١٩٥٦ - ١٩٧٥ که‌ به‌دامه‌زراندنی و گۆفاری (کوردستان) بی به‌زمانه‌کانی کوردی و عه‌ره‌بی و ئینگلیزی ژماره ١ ی له‌سالی ١٩٥٨ تا ١٩٧٢، (١٦) ژماره‌ی له‌به‌ریتانیا دا ده‌رچوو. له‌ئهمه‌ش گۆفاری (په‌رشنگ) ژماره ١ ی سالی ١٩٦٦، له‌سالی ١٩٦٣، ریکخراوی خویندکارانی کورد له‌ئهمه‌ریکا دامه‌زراوه و گۆفاری (ز کوردیش جورنال) به‌زمانی ئینگلیزی ده‌رکردوو تا سالی ١٩٦٩ به‌رده‌وام بووه. له‌سالی ١٩٦٥ له‌ئهمانیا، یه‌کیتی خویندکارانی کورد له‌ئهمه‌ریکا دامه‌زراوه، به‌ناوی (خویندکاری کورد) به‌زمانی کوردی و رۆژنامه‌یه‌کی دیکه‌ش به‌ناوی (کوردستان ئینفۆرماسیۆن) به‌زمانی ئه‌لمانی ده‌رکردوو، ئه‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی کۆمەڵە‌ی له‌ق‌ی له‌زۆربه‌ی ولاتانی ئەوروپا کردۆتەو هه‌ر لقه‌و گۆفاری ب‌لاوکراوه‌ی خۆی هه‌بووه و چالاکی به‌رچاوه دیاریان به‌ریوه‌بردوو.

سێیه‌م: په‌رت بوون و فره‌ ریکخراوی ١٩٧٦ - ١٩٨٨: که‌ سه‌رده‌میکی ریکخراوی جیا جیا

دروست بوون و هه‌ر حزبه‌و ریکخراوی خۆی دامه‌زراندوو و هه‌ریه‌که‌و بایه‌خی به‌بواری رۆژنامه‌گه‌ری داوه و چه‌ندان گۆفار و ب‌لاوکراوه‌یان ده‌رکردوو، به‌شی چواره‌می کتێبه‌که‌ی بۆ ته‌رحان کراوه.

چواره‌م: به‌ره‌ی خویندکاران ١٩٨٨ - ١٩٩١.

که‌ جاریکی دیکه‌ خویندکاران ریزه‌کانیان یه‌ک بوونه‌وه‌و چالاکی خۆیان به‌ده‌رکردنی چه‌ند ب‌لاوکراوه و چه‌ند گۆفاریک نواند.

و‌پ‌رای چالاکی رۆژنامه‌وانی، ئەو ریکخراوانه‌ چالاکی دیکه‌شیان هه‌بوو، خۆپیشاندان و ر‌پ‌پ‌یوان و مانگرتن و ئاهه‌نگ گ‌یران و ده‌رکردنی به‌یاننامه‌و پۆسته‌ر و ده‌رکردنی نامیلکه‌ ده‌رخستوو.

به‌شی دووه‌م له‌هونه‌ره‌کانی ته‌کنیکی رۆژنامه‌گه‌ریی ده‌دو‌یت و به‌سه‌ره‌تا ده‌ست پێده‌کات و پاشان سه‌ره‌ناوی چه‌ند بایه‌تیکی دیاریکردوو و که‌ وه‌ک نمونه‌ ته‌نیا ژماره یه‌کی ژماره‌یه‌ک گۆفارو ب‌لاوکراوه‌وه‌رگ‌یراون، ئینجا هونه‌ره‌کانی چاپ و چاپخانه، (دیزاین - نه‌خشه‌سازی)، وینه‌و هیلکاری، زمان و ر‌پ‌ن‌ووس، ناو‌نیشان، مان‌شیت، هونه‌ری تر، بۆچوونی تر.

به‌شی سێیه‌م: هه‌لب‌ژاردنی بایه‌ته‌کان به‌گۆیه‌ری هونه‌ره‌کانی نووسین له‌دوای سه‌ره‌تا، باس له‌هه‌وال، وتار، ئه‌ده‌ب، میژوو، فۆلکلۆر و که‌له‌پوور، هونه‌ر، هه‌ر بایه‌ته‌و بواری به‌نموونه‌ی پ‌ی‌و‌یست و ر‌یک و پ‌یک خستۆته‌ روو.

به‌شی چواره‌می ئەم کتێبه‌ رابه‌ریکه‌ بۆ رۆژنامه‌گه‌ریی خویندکارانی کورد له‌ئهمه‌ریکا و ئهمه‌ریکا دا ١٩٤٩ - ١٩٩١، ل‌یره‌ش به‌سه‌ره‌تایه‌ک ده‌ست پێده‌کات، پاشان به‌پ‌ی‌ی سالی ده‌رچوونی گۆفارو ب‌لاوکراوه‌کانی به‌سه‌رکردۆتەو و زانیاری پ‌ی‌و‌یست، ناوی ب‌لاوکراوه‌که‌ و شوینی ده‌رچوون و سالی ده‌رچوون و ک‌ی ده‌ری کردوووه‌ به‌ چ زمانیک و ژماره‌ و میژووی ده‌رچوونیان، که‌ به‌راستی

دوا به‌شی ئەم کتێبه‌ وه‌ک نمونه‌ گۆفاریکی خویندکارانی ناساندوو، ئه‌ویش

نوینەرو بلندگۆی شۆپشی کوردستانی ۱۹۶۸ - ۱۹۷۵.

- کۆمه‌له‌ی خوینکارانی کورد له‌ئه‌وروپا خانه‌وه گه‌نجینه‌یه‌کی ده‌وله‌مه‌نده له‌کارو چالاکی به‌تایبه‌تیش له‌بواری بلاوکراره‌وه رۆژنامه‌وه گۆقاردا. پاشان دروست بوونی ئه‌کسا- کۆمه‌له‌ی خوینکارانی کوردستان له‌ده‌ره‌وه‌ی ولات.

بلاوکراره‌وه گۆقاره‌کانی خوینکاران زیاتر بایه‌خیان به‌ وتاری سیاسی و ده‌قی ئه‌ده‌ب داوه. له‌رووی ئاستی نووسین و هونه‌ری رۆژنامه‌گه‌ریی ئه‌و بلاوکراره‌وه گۆقارانه‌ی ده‌رچوونه جیاوازه.

ته‌واوی کتێبه‌که به (۱۷) سه‌رچاوه‌ی کوردی و دوو سه‌رچاوه‌ی عه‌ره‌بی و چه‌ند گۆقارو ئه‌رشیف و کتێبخانه‌ی که‌س و کورته‌ بیرو راگۆرینه‌وه له‌گه‌ل چه‌ند شاره‌زاییه‌کی ئه‌و بواره له‌وان: د. که‌مال فوئاد، مه‌حمود له‌وه‌ندی، مه‌مه‌د موه‌ته‌دی، عه‌بدولموئمین ده‌شتی، د. نه‌جاتی عه‌بدوللا، فه‌هد گرده‌وانی، ریناس نه‌ورۆزی، ئیسماعیل ته‌یب، جوتیار توفیق، پاشان زنجیره‌ بلاوکراره‌کانی نووسه‌ر ریزکراره‌که ژماره‌یان (۲۲) خه‌رمان به‌ره‌کته‌، یه‌ن بلاوکراره‌کانی مه‌له‌به‌ندی کورده‌ بوچی.

- هه‌ق بوو کلێشه‌ی ژماره‌یه‌کی رۆژنامه‌وه گۆقاره‌کان، ئه‌گه‌ر هه‌مووشی نه‌با، نمونه‌ی بخرابایه‌ به‌رچاو، وابزانم ئه‌وه‌نده زه‌حمته نه‌بوو.

- ده‌بوا ئاماژه به‌و کرابا که ئه‌و وتارانه له‌گۆقاری (رۆژنامه‌نووس) بلاو بوونه‌ته‌وه.

- گۆقاری (پرشنگ)ی یه‌که‌م تا سالی ۱۹۷۲ به‌رده‌وام بوو، هه‌ق بوو ئاماژه‌ی پێ بکرا‌بوایه.

- هه‌ندێ گۆقارو بلاوکراره‌ فه‌رامۆش کراون وه‌ک:

- په‌چاوی زنجیره‌ی گۆقارو رۆژنامه‌کان له‌هه‌ندێ شوین نه‌کراره‌وه بۆ نمونه ۱۱ی ئه‌یلوول ۱۹۶۹ له‌دوای Die Kurdishe که‌ ۱۹۷۱ ده‌رچووه دواتره.

گۆقاری (پرشنگ)، که کۆمه‌له‌ی خوینکارانی کوردستان (AKSA) له‌ده‌ره‌وه‌ی ولات ده‌ریان کردووه، ژماره (۱) ۱۹۸۵، ژ (۳)ی له ۱۹۸۶ ده‌رچووه، چواریان پینچ ژماره‌ی لی ده‌رچووه، ئه‌وێتر عه‌بدولموئمین ده‌شتی و فریاد محیه‌ددین کاره‌کانیان به‌رپه‌رده‌وه‌ی دوای ناساندن و ئامانجی گۆقار، باسی ئه‌کسای کردووه، که کورتکراره‌ی ناوی کۆمه‌له‌ی خوینکارانی کوردستان - له‌ده‌ره‌وه‌ی کوردستان، به‌زمانی ئینگلیزی پاشان باسی به‌ره‌مه‌ی رۆژنامه‌نووس له‌پرشنگدا کراوه، ئینجا ناوه‌رۆکی گۆقاره‌که ده‌خاته‌وه، هه‌وه‌ل، هونه‌ره‌کانی ئه‌ده‌ب، میژوو، بابه‌تی رۆژنامه‌نووس فۆلکلوره‌و شارستانی، زمان، بابه‌تی هه‌لبژارده‌، بریاره‌کانی کۆبوونه‌وه‌ی خوینکارانی کورد له‌ فیزبان له‌ئابی ۱۹۵۶ له‌ئه‌لمانیایه‌، به‌لگه‌نامه‌یه‌کی میژوویی گرنگه‌. پاشان ئینۆکسی (۴) ژماره‌ی خستۆته‌وه، وا دیاره ژماره (۵) ی ده‌ست نه‌که‌وتوووه.

هه‌ر به‌شه‌وه‌ی په‌راویزو سه‌رچاوه‌ی تایبه‌تی خۆی هه‌یه، پاشان پاشکۆ دیت که ده‌قی کۆمه‌لیک به‌لگه‌نامه‌ی له‌خۆ گۆتوووه:

- وه‌لامی بانگه‌وازیکی گۆقاری (هه‌لوئیسته) بۆ به‌شداربوون له‌کۆنگره‌ی گه‌لی کوردستان.

- راگه‌یاندنی کۆتایی کۆنگره‌ی دووه‌می یه‌کگرتووی کۆمه‌له‌ی خوینکارانی کوردستان له‌ئه‌وروپا.

- کۆمه‌له‌ی یاریمه‌تیدانی خوینکارانی کورد له‌به‌ریتانیا (KSAC)

پاشان دیته سه‌ر ئه‌نجام، که سه‌ره‌نجامی باسه‌که‌ی به‌چه‌ند خالێک لێک داوه‌ته‌وه که چوونی خه‌لک بۆ ده‌ره‌وه‌ چ له‌به‌ر کاره‌سات یان بۆ خویندن بووه، بۆ دامه‌زراندن و دروست کردنی ریکخراوی کورد له‌ده‌ره‌وه‌ی بێ سه‌ره‌تاکانی سه‌ده‌ی بیست، که رۆژنامه‌ی (کوردستان) ده‌رچوو گه‌رای داناوه. دروست بوونی کۆمه‌له‌ی لاوان و خوینکارانی کورد له ۱۹۴۸، هه‌نگاوی بانه‌په‌تی بوو بۆ دامه‌زراندنی کۆمه‌له‌ی خوینکارانی کورد له‌ئه‌وروپا له ۱۹۵۶ که تا ۱۹۷۵ توانی ده‌نگیکی ئازاو چالاکی نه‌ته‌وه‌یی و کوردستانی بیت و ببوووه

گوڤاری



ژیانی روژنامه نوریسی ئه مرۆی کوردستان، زۆری و بۆرییه که ی بی ئه ندازه ی پیوه دیاره، تا ئه و ئاسته ی که شه رمت به ده رچوونی هه ندی کار ی روژنامه وانیه. به لام له گه ل ئه و جو ره پاشه گه ردانییه شدا، کار ی جوانی روژنامه وان ی واش له ئارادان که مایه ی ده ست خو شی و پشتگیری کردن. ئه گه رچی زۆر له و روژنامه و بلا و کراوانه ی ده رده چن، به پشتگیری دارایی حکومه تیشن، که چی کار ی تایبه تی وا هه ن که به ئه رکی تاکه که سی ده رچوون، به لام مایه ی دلخو شین و به لگه ی ئه وه هینشتا خه لکی دلسۆز هه ر له خزمه تکردن ناوه ستن.

K21، گوڤاریکی کلتوری: زانستی- میژووی- به لگه نامه یی- نه ته وه یی- وه زریی ئازاده، خودانی ده رکردن: زیلان حه یده ری و سه رنووسه ره که ش روژنامه نووس مومتاز حه یده رییه که ژماره (1) ی له به هاری 2008 به (440) لاپه ره قه واره گه وره به هه ردوو زمانی کوردی و عه ره بی ده رچوو ه.

ئه م ژماره یه ی گوڤاره که چه ندین نووسه ر روژنیه یر و سیاسییه ته دار و روژنامه نووس و ئه کادیمی به شداریان تیدا کردوو و گوڤاره که یان ده وله مند کردوو، که هه موویان ناوی دیار و ده سته ی بژارده ی نه ته وه که مانن و هه رییه که و بواریکی رووناکییری به سه ر

کردۆته وه.

گوڤاره که به وتاریکی شیرینی مامۆستا عه بدوللا حه سه ن زاده به ناوی زمانی کوردی له سه ده ی بیست و یه که مده ده ست پی کردوو، پاشان نامه ی پیرو زبای تیکۆشه ری ناسراو مامۆستا عه زیز محه مه د بۆ 14مین کۆنگره ی حزبی دیموکراتی کوردستان سی روژه هلات، فه یسه لاه ده باغ له باره ی شیخ ئه حمه دی بارزان و کۆمه له ی پشتیوانی کوردان له به لگه نامه یه کی به ریتانیدا نووسیوه. دکتۆر نه جاتی عه بدوللاش گولبژیریکی له نامه دیپلۆماتیه کانی ژه نه رال شه ریف پاشای خه ندان له ئه رشیفخانه کانی به ریتانیا و فه ره نسادا له فه ره نسیه وه کردۆته کوردی. هۆشمه ند عه لی مه حموودیش له تایبه ته ندیه کانی که سی تی دکتۆر عه بدولره حمانی قامسلوو دواوه، دکتۆر مه حموود عوسمانیش له شو رشی کوردستان عیراق 1961 دواوه. 80 ساله ی له دایک بوونی نووسه ر و رووناکییری ناسراو مامۆستا که ریم شه ره زا شکۆدار بیت، بابه تیکی بیئاوه. هه ولیز له سالانی سه ری یه که می جیهاندا 1914-1918، له باره ی بارودۆخی کۆمه لایه تی و ئابووری و کارگییری ئه وه ده مه ی هه ولیز، مه هدی محه مه د قادر نووسیویه تی. عه بدوللا زه نگه نه ش له قه فیکی دیکه ی روژنیه ییری هه ولیزی چل و په نجاکانی به سه ر کردۆته وه،

به دوان له باره‌ی رووناکبیریکی هه‌ولیری به ناوی ئیحسان مسته‌فا. کاکه (حاجی مه‌مۆ) له سویده‌وه، سه‌ره‌تاتکی له‌گه‌ل ئه‌ده‌بیات و رو‌شنییری مندا‌لان ده‌کات. له یادی ١٦٠ سا‌له‌ی ده‌رچوونی (مانیفیستی حزبی شیوعی)، وتاریکی د.س‌ال‌ح یاسره و جه‌لال ده‌باغ کردوویه‌تی به کوردی، به‌ه‌زاد هه‌سه‌نیش له جیهانی ئه‌مرۆی سیاسه‌ت و حیکمه‌ت و ده‌سه‌لاتی رو‌شنییری دواوه. یانه‌ی گه‌وره پیاوانی کورد له توفیق وه‌ه‌بی و محمه‌د عه‌لی عه‌ونی و ئیبراهیم ئه‌حمه‌د فه‌تاح و جه‌عفر محمه‌د که‌ریم وعاسم حه‌یده‌ری، دواوه و مامۆستا که‌ریم شاره‌زا ئاماده‌ی کردووه. له‌په‌راویزی قیستی‌قالی جگه‌ر خوین شیعری (ئالا من)‌ی شاعیر ناوبراو بلاوکراوه‌ته‌وه. له گه‌ل وتاریکی د.کامیران به‌رواری له باره‌ی هۆزانه‌ی به‌رخودان و سه‌ر خوه‌بۆنی جگه‌ر خوین. نووسینیکی پیش ٩٠ سا‌له له تیگه‌یشتنی راستی بلاوبۆته‌وه (دیانه‌ت جویه ویاسه‌ت جویه). پاشان سه‌رنوسه‌ر گه‌شتیکی به‌نیو بیره‌وه‌رییه‌کانی که‌ریمی حسامی کردووه. د.جمشید

حه‌یده‌ریش چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌کی له به‌رگی دووه‌می بیره‌وه‌رییه‌کانی گێراوه‌ته‌وه. کتیبی دوورخاوه‌کانی راپه‌رین، له نووسینی شیخمووس دیکه‌نه باس له کوردانی دوورخاوه‌ی باکووری کوردستان ده‌کات. له‌مه‌ر خه‌باتی قه‌له‌می کوردی چه‌ند به‌لگه‌نامه‌یه‌ک سه‌باره‌ت به بانگه‌وازی دامه‌زراندنی نووسه‌رانی کوردستان بلاوکراوه‌ته‌وه، دکتۆر عه‌بدو‌ل‌لا غه‌فووریش له مه‌ر پیکهاته‌ی ئیتینی دانیش‌توان له قه‌زایه‌کانی باشووری کوردستان دواوه. له کتیبخانه‌ی زانیاریشدا پینچ کتیب له بواری راگه‌یاندنی هه‌واری و سه‌رچاوه و کتیبخانه‌کان و زانستی زانیاری و کتیبخانه‌کان و نه‌خشه‌سازی گو‌فار و روژنامه و کتیبخانه گشتیه‌کان له لایه‌ن ئازاد عوبیده‌وه خراوه‌ته



روو، پاشان نووسینیکی ئومید ئاشنا بهر له ۱۵ سال دیت و له گه لآ چه ندین وورده بابته دیکهش له بهشی عه ره بیدا، به بۆنه ی بیست ساله ی کیمیا بارانی شاری هه له بجه کاتی خوی له نامیلکه یه کدا به ره ی کوردستانی له سالی ۱۹۹۰ له هه نده ران بروسکه و به یاننامه و شیعوو گو قارو هه و ال له لایه ن ژماره یه ک رۆشنیری عه ره ب و عیراقی و کورد نووسراوه و بلاوکراوه ته وه، هه روه ها هه و الی رۆژنامه بیانیه کان جاریکی دیکه لیره بلاوکراونه ته وه، له به ره ئه وه ی نامیلکه که به به ر بلاوی له کوردستان بلاونه بوو ته وه.

د. محسین محمهد حوسین به ناوی خویندنه وه یه کی به ئاگایانه ی که له پوو (دوانه ی ده سه لات و رۆشنیری) لیکۆلینه وه یه کی درێژ و به پیز گو قاره که ی ده وله مه ند کردوه، که مال غه مباریش له هونه رمه ند ئه حمهد سالاری پیشه نگ و دامه ز رینه ری شانۆی کوردی دواوه.

خه باتی رۆژنامه وانی کوردی به نامه یه کی شه هید سالح یوسفی سه ر نووسه ری رۆژنامه ی (التأخیه) یه بۆ وه زیری رۆشنیری و راگه یان دنی عیراق له رۆژی ۱۹۶۸/۱۱/۱۸ سه باره ت به داخستنی رۆژنامه ی ناوبراو. سه لاج به دره ددینیش له کیشه کانی ناکۆکی نه یارانی سووریا ده دویت.

باسی به عه ره بی کردنی کوردستان ده کات له رۆژگاری ریکه و تننامه ی (۱۱ ی مارتی ۱۹۷۰) بابته تیکی دیکه ی له باره ی په روه رده ی عه ره بی و فه رمانگه یی به لیکۆلینه وه یه کی درێژ له و باره یه وه دواوه. مه حمود بادلیش کتیبی (الحقیقة الغائبة) ی فه رج فوده ی خستۆ ته پروو، کتیبی (مفهوم الانسان عند مارکس) یش خراوه ته پروو. رۆژی کورد و مافی گه لی کورد له مافی دیاری کردنی چاره نووس، له ۲۵ شوباتی ۱۹۶۶، له لایه ن نووسه ریکی شیوعی نه ناسراو نووسراوه، له گه لآ هه ندی ورده بابته تی دیکه و له به رگی ناوه وه شی ئیسماعیل ته نیا له ئه لمانیه وه به ناوی (کتیب و گول) له کتیبخانه تایبه تیه کان دواوه، به تایبه تیش کتیبخانه ی ده وله مه ندی مومتاز هه یه ری. ئه م کاره ی کاک مومتاز هه یه ری کاریکی دیارو مایه ی ده ست خۆشیه، به لام ده بی له ئاست هه ندی که م و کورپی ئه م کاره سه نگریته وه.

جی داخه هه له ی چاپ له (K21) له ئه ندازه به ده ر زوره، نه بوونی پیرست خوینه ر ماندوو ده کات له دوزینه وه ی بابته تیک و پیرای ئه مانه و دابه ش کردنی بابته ته کان شیوه که شکۆلی چرو پره و چوریک تیکه ل و پیکه لی پیوه دیاره.

له گه ل هیوای به رده وامی بۆ (K21) و کار هه ل سوپینه رانی.

د. زوهیر کازم عه بوو دیش باسی دانپیدانی تورکیا ده کات به په یماننامه کانی نه ته وه یه کگرته وه کان. به عه ره ب کردن (التعریب)،

(رۆژنامه نووسیک)

کورتەیهک دەربارەی کۆششی مەسیحییەکان لەرابوونی رۆشنبیرییدا

سەدەمی (١٩)

رۆژنامەنۆوسی - کۆمەڵەکان - چاپخانەکان



■ ئەئبەرت عۆدیشو/ بەغداد
و: خالید بەکر ئەییوب

مروۆقان، بەهۆی شوین و پیگەیان لەلای
خەلیفەکان، چەندین پزیشک و دەرمانساز
و شارەزای بێرکاری و بیناسازی و
گەردوونناس و نووسەر و دانەر و وەرگێریان
بەم شارستانیەتە بەخشیوه، هەر لەریگە
ئەمانەش عەرەبەکان توانیویانە پەيوەندی بە
جیهانی دەرەوهو شارستانیەتی جیهان بکەن
و ئاشنای رۆشنبیری گەلان ببن.
ئامانجی پیرۆزی عەقڵی مەسیحی
لەپیناوی لیک نزیکبوونەوهو پەيوەندیکردن و
بەشداربوونی ژیاڕی لەریگە وەرگرتن و
بەخششداو قەبولکردنی ئەویتر، وەک بەردی
بناغە بۆ سەرەتاکانی دیالۆگە ژیاڕییەکان وا
بوو.

رۆل و کۆشش و بەشداربوونه
کاریگەرییەکانی مەسیحییەکان لە بنیاتنانی
شارستانی مروۆقایەتی، لەسەردەمه
بەراییهکانداو لە گشت بواره رۆشنبیری
و زانستییهکانداو لە هەموو نیوهندە
رۆشنبیرییهکاندا، ئاشکراو زانراوه.

ئەم رۆل و کۆششەنەش لەسەر دەستی
ئەدیب و بیرمەندە گەورەکانیان و خویندنگا
بەناوبانگەکانیان و دێرە جۆراوجۆرهکانیان
ئەنجامدراون.

شاراوهش نییه کەوا لە سەردەمی
عەباسییەکاندا، کە گەیشتبوووه ئەوپەری
لوتکەو بە چەرخێ زێڕینی شارستانیەتی
عەرەب ناسراوو، باوو باپیرانمان لە کەڵە

هروه‌ها مه‌سیحییه‌کان بوونه هۆکاریکی راسته‌قینه‌ی لیک تیگه‌یشتن و کرانه‌وه، عه‌ره‌به‌کانیش دوا‌ی تیکه‌لکردنی ئەم رۆشنبیریانه‌و تواندنه‌وه‌یان له‌ کایه‌یه‌کی عه‌ره‌بیدا، رۆشنبیرییه‌کی تایه‌ت به‌ خۆیان پیکه‌یتا‌و دوا‌ی خسته‌نه‌ سهر و نوێکردنه‌وه‌ی شارستانیه‌تی عه‌ره‌بیان هینایه‌ کایه‌وه.

ئه‌وه‌ی پالی به‌ مه‌سیحییه‌کانه‌وه‌ نا، که پیش‌ه‌وه‌ی ئەم ریره‌وه‌ شارستانیه‌ته‌بن، که‌لتوور و که‌له‌پووریان بوو، هه‌روه‌ها خۆشه‌ویستیان بوو، بۆ به‌ره‌مه‌یانی زانیاری به‌پیت و نوێ به‌ مه‌به‌سته‌ی دهرچوونیان له‌ قوناغه‌کانی دواکه‌وتن و نه‌زانیدا.

ئه‌م زانیاری و مه‌عریفه‌یه‌ که (بوستانی) له‌ یه‌کێک له‌سه‌ر گوتاره‌کانی رۆژنامه‌ی (ئه‌له‌نه‌فیر) به‌م جووره‌ وه‌سفی ده‌کات:

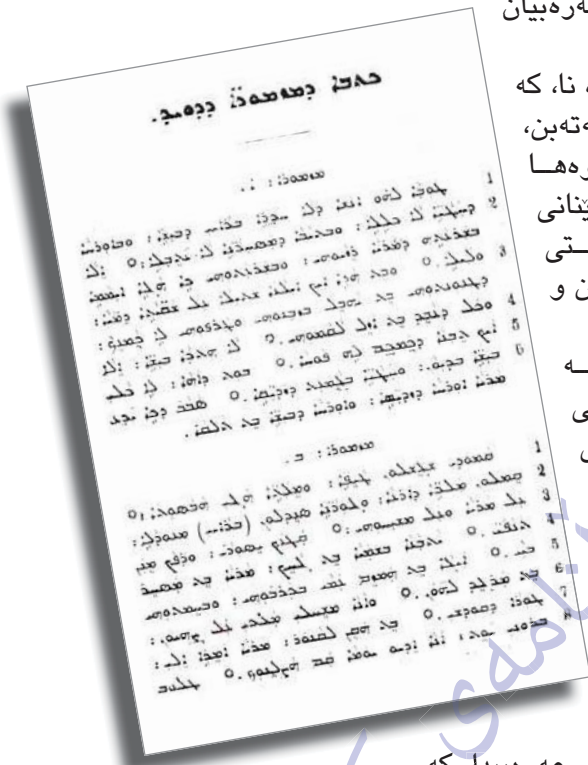
(مه‌عریفه‌ی عه‌ق‌لی و رووناکییری، ره‌گه‌زه‌په‌رستی له‌نیو ده‌بات و له‌جیاتی ئەو، به‌ها بالا‌و هاوبه‌شه‌کانی نیوان نه‌ته‌وه‌و ئایینه‌کان ده‌چه‌سپینیت).

هه‌روه‌ها پیمان باشه‌، هه‌ندی له‌و گوتانه‌ی دهرباره‌ی کرداری

مه‌سیحییه‌کان و رۆلیان له‌ رابوونی عه‌ره‌بیدا، که له‌سه‌ر لاپه‌ره‌کانی میژوودا تو‌مارکراون، بخه‌ینه‌روو، وه‌کو: عه‌لی مسته‌فا فارابی که‌ ده‌لی: «ده‌کری بلین مه‌سیحییه‌کان، موسلمانه‌کانیان فی‌ری فه‌لسه‌فه‌ کرد، ئەمه‌ یه‌که‌م. دووه‌میش ئەم فه‌لسه‌فه‌یان ته‌رجه‌مه‌ کرد، بۆیه‌ موسلمانه‌کان که‌وتنه‌ ژیر کاریگه‌ری ئەو فه‌لسه‌فه‌ی که‌ مه‌سیحییه‌کان شاره‌زاییان لی هه‌بوو»^(۱) (کندیش) له‌یه‌کێک له‌ نامه‌کانیدا ده‌لێت:

«مه‌سیحییه‌کان بۆ ئێمه‌ ریگاو‌میکانیزمیک بوون، بۆ گه‌یشتن به‌ زانستیکی فره‌، گه‌ر ئەوان نه‌بوونایه‌، ئەم هه‌موو سه‌ره‌تاییه‌ راسته‌قینانه‌ بۆ ئێمه‌ کۆنه‌ده‌بوونه‌وه‌»^(۲)

هه‌روه‌ها محه‌مه‌د عه‌بدو‌لحه‌مید ئەله‌مه‌د له‌ کتێبه‌که‌یدا «رۆلی سریان له‌ بواری زانسته‌کانی عه‌ره‌بدا»^(۳) ده‌لێت: (سریانه‌کان رۆلیکی پیش‌ه‌وه‌وانه‌یان هه‌بووه‌ له‌ بواری زانسته‌کانی عه‌ره‌بدا، وه‌ک دامه‌زراندنی قوتابخانه‌ و خوێندنگا، هه‌روه‌ها جیه‌جیکردنی کرداری وه‌رگیران له‌سه‌رده‌می مه‌نسور و ره‌شید و مه‌ئموون، که



بهناوبانگترین وهرگینهکانی نووسراوو کتیبهکانی یونانی لهوان بوون وئهمه و جگه له کاریگهری دیرهکان، رۆلی سریانیش هه رهلهسههتای فتوحاتی ئیسلامی له بنیاتناتی شارستانیهتی عهرهبی بهم جوره بوو.

سهمیرعهبدهش له کتیبهکهیدا، (مهسیحیهکانی سوریا له سهردهمی کۆن و نویدا): دهلئیت: «بۆ بنیاتناتی شارستانیهتی عهرهبی، مهسیحیهکان کوششیان کردووه و باوهشیان بۆ گرتوتهوه و له بوارهکانی سیاسی و رۆشنییری و هونهری و ئابوویدا پشتگیریان کردووه و له ههموو قوناغهکانیشدا بهم شیوه بوونه و له رزگارکردنی ولاتانی عهرهبییدا پیشره بوونه و تائیتستاش بهپیتترین توخمن له رابوونی ئهم شارستانیهته و چاکهشیان له پاراستنی زمان و چاپ و بلاوکرارهی عهرهبی و لیكۆلینهوهیان له کهلهپووری ئهدهبی عهرهبی بۆ دووباره تاوتویکردنی و کرانهوه به روی رۆژنامهگهری و ئهدهبیدا، ناکریت فهرامۆش بکریت، دلسۆزترین خهلیکش بوون له خزمهتکردندا و بهشیکی گهورهش له ئهرکی سهرشانیان، جیههچیکرد).

ههرهها (فیلیب ههتا) دهلی: (مهسیحیهکان رۆلیان له رابوونی عهرهب بهگشتی، رابوونه هزرییهکهیان لهسهردهمی عهباسیهکاندا له بهغدا ههبووه، ئهم رابوونهی که تاکو ئیتستا جیهی شانازییه بۆ چهرخێ کۆنی ئیسلام).
وا له خوارهوهش، ژمارهیهک له رۆژنامهو گوڤار، لهگهڵ ریکهوتی دهرچوونیان لهلایهن مهسیحیهکانهوه له ولاتانی عهرهبا دهخهینهروو.
جگه لهمانهش مهسیحیهکان چهندهها کتیبیان له بواری مهعریفی و زانستیدا داناوه و یاخود وهریانگیڕاوهته سهه زمانی عهرهبی و له وانهبیژیشدا رۆلیان ههبووه و چهندیسن ئهدی و زمانزان و رۆژنامهنووس و شاعیر له نیوهی دووهمی سهدهی (19) دا لهسهه دهستی ئهواندا پین راگهیهشتون.



پهراویژ:

1. تاریخ الفرق الإسلامیة ونشأة علوم الکلام عند المسلمین.
2. رسائل الکندی الفلسفیة.
3. تعین المسیحیین عامه.

عێراق:

ز	ناو	رۆژنامه	گۆنار	ئه‌ولایه‌ نه‌ی ده‌ریکردوه	رێکه‌وتی ده‌رچوونی	شوێنه‌ که‌ی
١	النجم-ئه‌ستێره	-	×	سوله‌یمان سائیخ	١٩٢٩	عێراق
٢	الموصل-موسل	×	-	سوله‌یمان سائیخ	١٩١٨	عێراق
٣	العلوم-زانسته‌کان		×	ره‌زوق عیسا	١٩١٠	عێراق
٤	المؤرخ-مێژوونووس	-	×	ره‌زوق عیسا	١٩٣٢	عێراق
٥	صدی بابل-سه‌دای بابل	×	-	یوسف غه‌نیمه‌ و داود سلێوه	١٩٠٩	عێراق
٦	السیاسة-سیاسه‌ت	×	-	یوسف غه‌نیمه	١٩٢٥	عێراق
٧	الحرية- ئازادی	-	×	روفائیل به‌تی	١٩٢٤	عێراق
٨	البلاد-ولایت	×		روفائیل یه‌نی	١٩٢٩	عێراق
٩	دارالسلام	-	-	ئه‌نستاس که‌رمه‌لی	١٩١٨	عێراق
١٠	العرب	×	-	ئه‌نستاس که‌رمه‌لی	١٩١٧	عێراق
١١	لغة العرب- زمانی عه‌ره‌ب	-	×	ئه‌نستاس که‌رمه‌لی	١٩١١	عێراق

سه‌ره‌رای ئه‌مانه‌ش، به‌شداری زۆریان به‌بابه‌تی به‌پێژ هه‌بووه، له‌و رۆژنامه^(١) و گۆنارانه‌ی که‌ له‌ عێراق و میسر و لوبنان و سووریا دا ده‌رچوونه، وه‌ک (دارلسه‌لام، میسباح، نور، مرثاتی عێراق، ئیعتدال، هیلال، ریساله، موقته‌ته‌ف، عاسیمه، ویفاق، سوهر، ئیسرار، ئه‌هرام، حه‌یاتی به‌غدادی، به‌یان، زهور...هتد).

(١): کونت ره‌شید ئه‌لدحاح (١٨١٣-١٨٨٩).. یه‌که‌م که‌س بوو که‌ وشه‌ی (صحیفه) وه‌ک هاو واتای (الجریده) به‌ واتا سه‌رده‌مییه‌که‌ی به‌کاره‌یناوه.

لوبنان:

ز	ناو	رۆژنامه	گۆنار	ئه‌ولایه‌ نه‌ی ده‌ریکردوه	رێکه‌وتی ده‌رچوونی	شوێنه‌ که‌ی
١	حدیقه‌ الاخبار الاسبوعیه	×	-	خه‌لیل خۆری	١٨٥٨/ک/١	لوبنان-به‌یرووت
٢	نه‌فیر سووریا	×	-	بوترس بوستانی	١٨٦٠/١ت	لوبنان
٣	ئه‌لجه‌نان	-	×	سه‌لیم بوستانی	١٨٧٠/٢ک/١	لوبنان-به‌یرووت
٤	ئه‌لجه‌نه	×	-	سه‌لیم بوستانی	١٨٧٠/٦/١١	لوبنان-به‌یرووت
٥	ئه‌لجه‌نینه	×	-	==	١٨٧١/شوبات/٢	لوبنان-به‌یرووت
٦	ئه‌لنه‌حله	-	×	ئه‌لقه‌س لوئیس سابونجی	١٨٧٠/ئایار/١١	لوبنان-به‌یرووت
٧	ئه‌لمه‌جمه‌ع ئه‌لفاتیکانی	-	×	ئه‌لئاباء-ئه‌لیه‌سوعین	١٨٧٠/٢ک/١	لوبنان-به‌یرووت
٨	مارمه‌نسور دی بول	-	×	شه‌ریکه‌ت مارمه‌نسور	١٨٦٧/حوزه‌یران/١	لوبنان-به‌یرووت
٩	ئه‌لجه‌شیر/هه‌فته‌نامه	×	-	ئه‌لئاباء-ئه‌لیه‌سوعین	١٨٧٠/ئه‌یلوول/٣	لوبنان-به‌یرووت
١٠	ئه‌لنه‌جاج	-	×	لوئیس سابونجی و یوسف خه‌لیل	١٨٧١/٢ک/٩	لوبنان-به‌یرووت
١١	لسان ئه‌لحال	×	-	خه‌لیل سه‌رکیس	١٨٧٧/١ت/١٨	لوبنان-به‌یرووت
١٢	ئه‌لئیرز (الرز)	×	-	فیلیپ ئه‌لخازن	١٨٩٥/١ت/١٥	لوبنان-به‌یرووت
١٣	ئه‌لمسباح	×	-	نیقولا ئه‌لنه‌قاش	-	لوبنان-به‌یرووت
١٤	ئه‌لئه‌یام/رۆژانه	×	-	فایق غرغور- تانیوس عه‌به‌	١٩٠٩/ئایار/٢٧	لوبنان-به‌یرووت
١٥	ئه‌لحه‌سناه	-	×	جرجی نیقولا باز	١٩٠٩	لوبنان-به‌یرووت

لوبنان:

ز	ناو	رۇژنامە	گۇقار	ئەولايەنەي دەرىكردووه	رىكەوتى دەرچوونى	شۈينەكەي
۱.	الوطن - نىشتمان	×	-	مىخائىل عەبدولسەيد	۱۸۷۷	مىسر/ قاھىرە
۲.	ئەلنەخلە ئەلحورە	-	×	ئەلقس لويس سابونجى	۱۸۷۱	مىسر/ قاھىرە
۳.	ئەبو نەزارە زەرقاء	×	-	يەعقوب سەنوع (جيم س سانووا)	۲۱/ ئازار/ ۱۸۷۷	مىسر/ قاھىرە
۴.	ئەلئەھرام	×	-	سەلىم بەگ تەقلا و بەشارە بەگ تەقلا	۵/ ئاب/ ۱۸۷۶	مىسر/ قاھىرە
۵.	ئەلوەقت	×	-	سەلىم بەگ تەقلا و بەشارە بەگ تەقلا	۱۸۷۷	مىسر/ ئەلئەسكەندىرە

پىتونوسى مەسىھىيەكان.. ھەر لە سنوورى خۇيان نەوہستان، بەلكو لە ئاوارەييشدا و لە ھەر ولاتىكدا تيايا نىشئە جىبون، رۇژنامەو كىتیبان تىدا دەرکرد و چاپخانەيان تىدا دامەزراند، لەئىوانىندا:

لەئاوارەييدا:

ز	ناو	رۇژنامە	گۇقار	ئەولايەنەي دەرىكردووه	رىكەوتى دەرچوونى	شۈينەكەي
۱	رىحلت ئەبى نەزارە زەرقاء	×	-	يەعقوب سەنوع	۷/ ئاب/ ۱۸۷۷	فەرەنسا- پارىس
۲	برجىس پارىس	×	-	ئەلكونت رەشىد ئەلحداح	۲۴/ حوزەيران/ ۱۸۵۸	فەرەنسا- پارىس
۳	عەتارد	×	-	مەنسور كارلتى	۱۸۵۸	فەرەنسا- ماركسىليا
۴	ئەلنەخلە	-	×	ئەلقس بولس سابونجى	۲/ ۱۸۷۷	بەرىتانيا- لەندەن
۵	ئەلەسەر	×	-	نەعم مكرزل	۱۸۹۸	ئەمريكا- نيوپورك
۶	ئەلھودا	×	-	نەعم مكرزل	۱۸۹۸	ئەمريكا- نيوپورك
۷	ئەلدائىرە	-	-	عيسا خورى	۱۹۰۰	ئەمريكا- نيوپورك
۸	ئەلجامىيە	×	×	فەرەج ئەنتوان	۱۹۰۶	ئەمريكا
۹	بەرىد ئەمريكا	×	-	سەلوم مكرزل	۱۹۱۰	ئەمريكا
۱۰	سوريا ئەلجەدىدە	×	-	نەسىم ئەلخورى	۱۹۱۰	ئەمريكا
۱۱	ئەلئەلم ئەلجەدىد	×	-	سەلوم مكرزل	۱۹۱۰	ئەمريكا
۱۲	ئەلسائىح (لەھەفتەي دووجار)	-	×	عەبدولمەسىح و نەدرەت خەداد	۱۹۱۰	ئەمريكا- نيوپورك
۱۳	ئەلئەخلاق	×	-	يەعقوب روفائىل	۱۹۱۴	ئەمريكا- نيوپورك
۱۴	ئەلخەبات	×	-	خنا ئەلھنەيدى	۱۹۱۵	ئەمريكا- نيوپورك
۱۵	ئەلمجلە ئەلتجارىيە- مانگانە	-	×	سەلوم مكرزل	۱۹۱۶	ئەمريكا- نيوپورك
۱۶	ئەلخاليدات	×	-	ئەنتونىوس بەشىر	۱۹۲۵	ئەمريكا- نيوپورك
۱۷	ئەلئەلم ئەلسورى (رۇژانە)	-	×	سەلوم مكرزل	۱۹۲۶	ئەمريكا- نيوپورك
۱۸	ئەلسەمىر (نيو مانگى)	×	-	ئىبلىيا ئەبو مازى	۱۹۲۹	ئەمريكا- نيوپورك
۱۹	ئەلمەشوق	×	-	خنا يتوما	۱۹۴۹	ئەمريكا- دىتروىت
۲۰	ئەلجەرىدە ئەلوبنانىيە ئەلئەمريكىيە	×	-	فارس ئىستىفيان	۱۹۵۴	ئەمريكا- نيوپورك
۲۱	ئەلئەلم ئەلجەدىد	×	-	يوسف ئەنتوان	۱۹۶۱	ئەمريكا- دىتروىت
۲۲	ئەلمىنبەر ئەلئەمريكىيە	-	×	جوزيف ئەلھايك	۱۹۷۱	ئەمريكا- تۇھايو
۲۳	مىسر (سەوت مىسر- دەنگى مىسر)	×	-	ولېوم ئەلمىرى	۱۹۷۲	ئەمريكا- نيوچىرسى
۲۴	ئەلموچەز ئەلئەمريكىيە	×	-	جىمىس نازز	۱۹۷۳	-
۲۵	دائىرە ئەلئەخبار	×	-	يوسف ئەلھايك	۱۹۷۴	ئەمريكا- لوس ئەنجىلوس
۲۶	ئەلئەلم	×	-	مەمدوح بوترس	۱۹۷۵	ئەمريكا- نيوپورك
۲۷	ئەلموشىر	×	-	سەلىم سەركىس	-	ئەمريكا- نيوپورك
۲۸	ئەلئىقبال	×	-	يوسف سەلىم	-	ئەمريكا- نيوپورك
۲۹	ئەلسەخرە	×	-	جىبراىل قىرقمار	-	ئەمريكا- نيوپورك
۳۰	ئەلئەلم	×	-	سەلىم سەركىس	زۇر بەردەوام نەبوون ۱۹۰۰	ئەمريكا- نيوپورك
۳۱	ئەلئەلم	×	-	خەيروللا ئەستىفان	۱۹۱۴	ئەمريكا- نيوپورك
۳۲	ئەلكەلىمە	×	-	رۇفائىل ھوايىتى	-	ئەمريكا- نيوپورك
۳۳	ئەلئەلم	×	-	ئەلقس نەسىب ۋەھبى	-	ئەمريكا- دىتروىت
۳۴	ئەلئەلم	×	-	ئەلئەب ئەلغونس شورىز/ لەدايك بووى عىراق	۱۹۲۳	ئەمريكا- نيوپورك
۳۵	ئەلتوراس- الترات	×	-	خنايف ياسىل	۱۹۲۹	ئەمريكا- نيوپورك

بەشداربوون.
 بۆ نمونە: لە عێراقدا مونتەدای (ئەلته‌هزیب) لە بەغدا لە ساڵی ۱۹۳۲ هەروەها یانە (ئەلقەلەم ئەلریازی) و یەکیتی لاوانی ئەدەبی و یانە نیشتمانی زانستی و یانە (ئەلئەخا)یان دامەزراند.
 سەرەرای ئەندامەتیان لە لیژنە و دەستە و دامەزراره حکومییەکاندا.

لە (لوپنان)یش بوترس بوستانی کۆمەلگە (ئەلته‌هزیب)ی لە ساڵی (۱۸۴۹) لە بەیرووت دامەزراند، کە دوایتر بەناوی (کۆمەلە ی ئەدەبیات و زانستەکان) ناسراو هەروەها (بوستانی) دامەزراوەی (ئەلعمودە) ی ئەدەبی لە ساڵی (۱۸۶۰) و کۆمەلە ی زانستی سوری لە ساڵی (۱۸۵۷)، دامەزراند کە گۆڤاریکی بەناوی (مجموعەت ئەلعلوم) دەرده‌کرد. هەر لە ئاوارەیییدا، کۆمەلە و یانە جۆراوجۆریان بەپێی جۆره‌کانیان (بازرگانی، ئابووری، ئەدەبی، رۆشنییری، زانستی، خێرخوانی) دامەزراند هەروەها لە چالاکییەکانیاندا بەردەوامبوون. لەنێوانیاندا: (کۆمەلە ی خانمانی سوریا)ی خێرخوانی لەنیویۆرک کە لە ساڵی (۱۹۰۷)، لە سەر دەستی (ماری باسیلاو مونیرە راحیل و سەلیمە خۆری و جەلیلە شەماس) لەدایک بوو، هەروەها کۆمەلە ی (ئەلنەهزە ئەلوبنانیە)، لە ساڵی (۱۹۱۱) لە نیویۆرک، کە دامەزرێنەرانی حەیب عیساو یەعقوب روفائیل و شارل مەترو جان سەعداویوسف شریل و سەلوم مکرزل بوون و زنجالی ئەم کۆمەلە یەش رۆژنامە ی (ئەلهودا)بوو، سەرەرای ئەمانەش نەجیب بەربوورو جورجی سەدح و جورج ئەلمیر، لە ساڵی (۱۹۱۶) (کۆمەلە ی لاوانی بیرونیان) یان دامەزراند و (رایبەتی ئەلقەلەم) یش لە ساڵی (۱۹۲۰) لە نیویۆرک دامەزراو سەرۆکەشی (جۆبران خەلیل جوبران) بوو، ئەندامەکانیشی عەبدولمەسیح ئەلحەداد و نودرە ئەلحەداد و ئیلیا ئەبو مازی و میخائیل نەعیمە و چەندان کەسی دیکە بوون و یانە ی (ئەلکتیاب) لە ساڵی (۱۹۲۴) لە نیویۆرک دامەزراو لەنێوان ئەندامەکانی (ماری

سەرەرای ئەم هەموو رۆژنامە و گۆڤارانە، مەسیحەکان چەندین چاپخانەشیان دامەزراندوو، وەک چاپخانە ی (دێر قەزاحیا) (۱) و چاپخانە ی شەماس عەبدوللا زاخیم (۱۸۶۴-۱۷۴۸) و چاپخانە ی ئەدەبی (۱۸۱۸) کە خەلیل سەرکیس لە بەیروت دایمەزراند و لە ساڵی (۱۸۹۸) یش خەلیل سەرکیس بە هاوبەشی لەگەڵ بوترس بوستانی چاپخانە ی (مەعاریفی) دامەزراند، هەروەها خەلیل سەرکیس شیۆه‌یه‌کی نوێی بۆ پیتی عەرەبی داھێنا کە بە (پیتی سەرکیس) ناسرا، جگە لەمانەش (قوستەنتین بەیتار) لەگەڵ (نەجیب سەرکیس)، لە هەلکەندنی پیتەکانی چاپخانە ی ئەدەبی بەشداربوو.

لە (عێراق)یش لە ساڵی (۱۸۵۶) یەکەم چاپخانە لە موسڵ دامەزراو یەکەم گۆڤاریش بەناوی (ئەکلێ ئەلورود) (۲) دەرچوو، هەروەها چاپخانە ی (ئاسوری) لە کەرکووک دامەزرا.
 سەرەرای ئەم هەموو هەولانە کە بۆ دەرچوونی رۆژنامە و گۆڤارەکان دران، کە دەربرینیکی بوون، لە بواری کەفوکولی هزری و وینە ی زیندوو و واقیعیانە ی ئەم ولاتانە و بەدیاردە یەکیش لە دیاردەکانی چالاک ی رۆشنییری و کۆمەلایەتی و سیاسی خۆجێی دەژمێردرین، پیاوانی هزری مەسیحی لە دامەزراندنی کتیبخانە و پەیمانگە و کۆلیژ لە پایتەخت و شارەکاندا رۆلی بەرچاویان هەبوو.

پەراویز:

۱. ریکەوتی دامەزراندنی ئەم چاپخانە یە لەم سەرچاوانە ی لەژێر دەستم دابوون، نەهاتوو، ئەمەش دەگوتریت کەوا تەنها کتیبکی بەناوی (ئەلمەزامیر).. چاپکردوو.
۲. یەکەم کتیبی عەرەبی کە بەچاپ گەیه‌نرا، کتیبی (سەلات ئەلسەواعی)بوو، لە ساڵی (۱۵۱۴) لە شارۆچکە ی (فاتو) لە ئیتالیا دا چاپکراو (۲۴۰) لاپەرەبوو.

لەلایەنی دامەزراویشەو، مەسیحیەکان هەر لەسەرەتاو، لە دامەزراندنی کۆمەلەکان و یەکیتی و سەندیکاکان و یانەکانی رۆشنییری و کۆمەلایەتی و زانستی و ئەدەبی

پرسیاری تاییه تمان ئه وهیه، ئایا ئه مرق
مه سیحیه کانی ولاتانی عه ره بی ئازادی و
دهر فه تی گونجاویان پیده دریت، بۆ ئه وهی له
ریژه وی بنیاتتانی شارستانییه تی مرق قایه تی
به شدار بن؟
هه روه ها، ئایا لیک تیگه یشتنیک له سه ر
بنه مای دیالوگی رۆشنیری و ژیری پرنسیپی
به شدار بوون و له نیو کۆمه لگه کانداهیه؟
که ی کرداره مروییه کانیان و به ره مه
به هاداره کانیان بهرز دهنرخیندین و مافی
مروییان له ولاته کانیان پیده دریت؟
که ی روانینی ره گه زه رستی و جیاکاری،
گۆرانکاری به سه ردادیت؟

ته رابولسی) - که سانی دیکه بوون.
چه رخی رابوون سه رده می رابوونی
کۆمه لایه تی و رۆشنیری بوو، که له
ئهنجامی په یوه ندی به مه ده نیه تی ئه وروپا و
شارستانییه تی رۆژئاوا، کاریگه ری به سه ر
ژینگه و هه موو بواره کانی ژياندا هه بوو.
له م روانگه یه شه وه تویتزه ری ئه م
سه رده مه، که له ره وشی رۆشنیری ولاتانی
عه ره بی و چالاکی ئه ده بی ئاگادار ده بیت، بۆ
روونده بیته وه مه سیحیه کان به قورساییه وه
له ریژه وی ئه م رابوونه دا به شدار بوونه، که
له م بواره دا ناکریت به دوور و دریتی باسی
لیوه بکریت.

سه رچاوه کان:

- ۱- مئة عام من تأريخ الصحافة - لسان الحال - د. عبدالرحيم غالب.
- ۲- العرب في المهجر الامريكي - وجودهم - صحافتهم - جمعياتهم / عامر ابراهيم القندلجي.
- ۳- دور السريان في العلوم العربية - محمد عبدالحميد الحمد.
- ۴- السريانية - العربية - الجذور والامتداد - سمير عبده.
- ۵- مجلة المؤرخ العربي / العدد (۳۴) - ۱۹۸۸.
- ۶- اسهام السريان في الحضارة العربية - محمد عبدالحميد الحمد.
- ۷- المسيحيون السوريون قديما وحديثا - سمير عبده.

شيعرو ئەدەبىياتى تور كمانى هەويىنى بابەتە رۆژنامەوانىيەكان بوو

بەشى سېيەم
۲-۱



ئىسماعىل اغا

و كۆك نىن سەبارەت بە ديارىكردن و ساغكردنە دەى ميژووى پەيدا بوونى شيعرى ئازاد (سەر بەست)، هەندىكيان ميژووى سەرھەلانى ئەو شيعره (بە مانا وردەكەى) بەو كاتە دەستنيشان دەكەن كە شاعىرى ئەمريكى (والىت واتمان) ئەم شىوانەى بەكارهيتاوه، ئەويش كاتىك سالى ۱۸۵۵ كۆمەلە شيعرهكەى بە ناو نيشانى پەرىهى گيا) بە شىوہ نووسىنى پشتبەستوو بە رىتمى دىرەكان نەك بەكيش و سەرواكان، بلاو كردنەوہ.

هەندىك لە ليكۆلينيەوہكان واى بۆ دەچن كە شاعىرانى هىماگەرى بەر لە هەموو كەس بانگهيشتيان بۆ ئازاد كردنى شيعر لە كيشە تەقلیدیيەكان كردهوہ بۆ ئەوہى موزىك لەگەل شەپۆل و تەكانەكانى هەستدا تىيدا (واتە لە شيعرهكەدا) كۆك بن، بۆيە ئەو ليكۆلەرەوانە شيعرىكيان خواست كە رەها و ئازاد بىت لە كۆتى كيش و سەروا، هەندىكيش

ميژووى شيعرو ئەدەبىياتى تور كمانى لە ئىراق:
ناكرىت ليتوژينيەوہ لە شيعرى ئازادى تور كمانيدا بەجيا لە بزاقى شيعرى ئازادى لە ئەدەبى جيهانيدا، ئەنجام بدرىت، ئەمەش دەگەرپتەوہ بۆ ئەو پەيوەندى و كارتىكردنە شارستانىيە هاوبەشەى لەنيو نەتەوہو ميللەتاندا لەدیر زەمانەوہ هەن، ميژووى كۆن و نويش پىكەوہ شايەتى لەسەر ئەم راستىيە دەدەن.

هەميسان ليكۆلينيەوہو ليتوژينيەوہكان لەبوارى ئەدەبى بەراوردكاريدا زۆر لە خالە هاوبەش و لە يەكچووہكانى نيوان نووسىنە سۆمەرى و ئەغرىقييەكانمان بۆ روون دەكەنەوہ، هەروەها لەنيوان ميتۆلوژياى ميللەتە جياجياكانى سەر زەوى، وىراى پىئوہندىيى كارتىكردنى هاوبەش لەنيوان كارە ئەدەبىيە تۆماركراوہكانى ئەم ميللەتانە. ليكۆلينيەوہ ئەدەبىيە نوىكانى ئەوروپا جودان

لە لىكۆلەرەوھەكان ھەولەى رەگ ژۆكردن (تأصيل)ى ئەم بزاقەو گەرانەوھەى رەگ و ريشەكانى بۇ ئەدەبى يۇنانى كۆن دەدەن لەسەر ئەو بناغەيە گوايە شيعرى ئازاد، جۆرىكە لە پەخشانى رىتم ئاميز، كە زياتر لە شيعرەوھە نزيكترە تا خودى پەخشان، ئەرسىتو-ش يەكەمىن كەس بووھ ئەو شيعرەى دۆزىوھتەوھەو بە لاتىن و ئەغرىقىيەكانى گوتووھتەوھەو فېرى كردون.

بەھەمانشىوھە راو بۆچوونەكان دەربارەى شيعرى ئازاد لە ئەدەبى عەرەبىدا زۆرو ھەمەجۆرن، ھەندىكيان ئاماژە بەوھ دەكەن، شاعيرانى ئەم شەپۆلە پەيوھندىدارن بەو دياردە نوڭەرىيانەوھە كە شيعرى عەرەبى لە سەرەدمى عەباسىيەكانەوھە پىناندا تىپەرىيوھە بەگوتەى شاعىرى عىراقى (شانل



طاقة) لەو بارەيەوھە، لە پىشەكەى سەرجمەى كۆمەلە شيعرە كۆكراوھەكانىدا: (لەوھەيە مافى ھونەر بىت بلىم، ئەم جۆرە شيعرە داھىتراو نىيە، بەلكو رەگ و ريشەكانى بۇ شيعرى ئەندەلووسى درىژ دەبنەوھە).

زۆربەى لىكۆلەرەوھەكان كۆكن لەسەر ئەوھەى ھەولەكانى (على احمد باكشير و احمد زكى أبو شادى لە ميسر و ابو القاسم الشابى لە تونس و الزهاوى و شاعىرەكانى ديارەى-البند- لە ئىراق) يەكەمىن تۆوى ئەم بزاقەيان لە ولاتانى عەرەبىدا خستەوھەو يەكەمىن تەكانى راستەقىنەشى سالى ۱۹۶۷ لەگەل تاقىكردنەوھەكانى شاعىران (بدر شاكر السياب و نازك الملائكة) و ئەوانى تر لە ئىراقدا دەستى پىكرد.

لە ئەدەبى توركىشدا، لىكۆلەرەوھەكان وا دەبينن كە بىرۆكەى شەپۆلى شيعرى ئازاد لەو پرنسىپەوھە ھاتۆتەكايەوھە كە ھەر بەرھەمىكى ئەدەبى دەربىرەكانى بە سۆزو ھەلچوونى بەتىن و خرۆش چنرابىت و پىكھىنرابىت، لە خانەى شيعردا لە قەلەم دەدرىت، وەلى ئەو لىكۆلەرەوانە كۆك نىن لەسەر ديارىكردنى مېژووى بە دەرکەوتنى ئەم بزووتنەوھەيە لە شيعرەكەياندا (مەبەست شيعرى توركىيە)، بىرېكيان ئەو مېژووه دەبەستنەوھە بە سەرەتاكانى سەدەى بىست يان رووتتر بلىين، بۇ ھەولەكانى شاعىر (احمد هاشم بهاءالدين)، ھەندىكى تىرشىيان بەرھەمەكانى شاعىر (جلال ساھر) بەيەكەمىن ھەولەكانى ئەم بوارە لە قەلەم دەدەن، بەلام زۆربەيان كۆكن لەسەر ئەوھەى كە كاملبوونى تاقىكردنەوھەى شيعرى ئازاد پاش سالى ۱۹۶۱ و لەسەر دەستى شاعىران (ئورخان ولى، مليح جودت، ئوكتاى

رہفہت) دا بووہ که پیکه وه کومه له شيعره هاوبه شه که یان به ناو نیشانی (غریب) بلاو کرده وه، ههروه ها دان به ودا ده نین که ئه م بزووتنه وه یه له ئه ده بی فهره نسبییه وه په ریوه ته وه بۆ شيعری تورکی، ئه ویش له ئاکامی وهرگیزانی به ره مه شيعرییه کانی، مالارمییه، بۆ دلیر، رامبۆ و ئه وانی دیکه له شاعیرانی ئه م بزاقه له شيعری نویی ئه ورو پیدا شيعری تورکمانيی نوی، وهک تیکرا شيعری گه لان و نه ته وه کانی دیکه به دهرنه بووه له ئاکام و کاریگه رییه کانی په یوه ندیکردن به ئه ده بی نه ته وه کانی دراوسیوه، نه خاسمه ئه ده بی عه ره بی که راسته وخۆ ئه ده بی تورکماني په یوه ندی پیوه هه یه و به هویه وه شاعیره تورکمانه کانمان به ره مه کانی شيعری عه ره بی و به هه مه وهرگیزدراوه کانی شاعیره ئه ورو پییه کان ده خویننه وه، جا سه یرنییه سه ره له دانی شيعری ئازادی تورکماني هاوکات بوویت له گه ل قوناغی پاش گه شه کردنی ئه و شه پۆله و فراوانیونی بناغه که ی له شيعری عه ره بی له عیراقد له سه ردهستی پیشه نگه کانی ئه و شيعره، وهک (بدر شاکر السیاب و نازک الملائکه و هتد...)، جا هه ر چه نده رایه ک

هه یه گوايه یه که مین نمونه ی شيعری ئازاد تورکماني به ناو نیشانی (بابا گوپ گوپ) بووه (سه رچاوه که ناوی شاعیره که ی نه بر دووه) له سالی ۱۹۳۸-۱۹۳۹) دا نووسراوه و پاشان سالی ۱۹۵۹ له ژماره (۱۶) ی رۆژنامه ی (بشیر)ی که رکووکیدا بلاو کرده ته وه، به لام یه که مین هه ول له و ميانه دا سالی ۱۹۵۴ به شیوه ی چامه یه ک به ناو نیشانی (دله که م) له لایه ن شاعیر (عنایت رفیق) وه له رۆژنامه ی (افاق) له که رکووکا بلاو بوو ته وه، دهنگۆی ئه وه ش هه یه گوايه شاعیری ناوبرا و ئه و به ره مه ی پینشتر بۆ غه زه ته ی پینشکه و تن (ایله ری) نار دووه (سالی ۱۹۳۵) وه لی بۆیان بلاونه کردۆ ته وه.

دوا به دوی هه ولی یه که م، ژماره یه ک پارچه شيعری ئازاد له هه ردو رۆژنامه ی (افاق و بشیر) و گو قاری (الاخاء براهیه تی) دا بلاو بوونه ته وه، به لام گشت ئه مانه

به شیوه یه کی ورد و متمانه پیکرا و سه ره تاي سه ره له دانی شيعری ئازادی تورکماني دیاری ناکه ن، هوی ئه مه ش ده گه رپته وه بۆ قورسی به دوا داچوونی به ره مه کانی له مجوره که له وه یه له رۆژنامه تورکمانيیه کانی سه ده ی بیستدا به دی



بكرين.

**تۆيش ئەى دلداره كهم،
له كه نارى چمه سافو رازاوه كدا**

به هه رحال، ترزى باشى ئەو كه سهى به پيشهنگ و مزگىنى خشى يه كه مى شيعرى ئازادى توركمانى له كه ركوكدا داناوه، مه به ستىشى له و ميژووهى ئاماژهى بۆ كر دووه، ناوه راستى چله كانى سه دهى رابردوو بووه (دياره ترزى باشى ئەم بۆچوونهى بهر له چه ندين سال راگه ياندووه).

له لايه كى ديكه وه باشى له كتيبه كه يدا (كر كوك شاعرلى - شاعيرانى كه ركوك) واى بۆ ده چييت كه به ره مه په خشانه كانى شاعبرى كلاسيكى توركمانى عبدالله صافى (1809-1898) كه شيوازيكى هونه رى هاوشيوه سهر وا و كيش (هه نديك جار) هه لده گرنن به په خشانه شيعر ده ژمي درين. ئەم بابته به شيويه كى خيرا ئاماژهى بۆ كراوه، مه به ستىش له و ئاماژه بۆ كردنه هيچ تومار كردنى ميژووى بزاڤى شيعرى ئازادى توركمانى نيبه، چونكه باشى له ميانى باسكردنى شاعبرى ناوبراودا، خوئى له و بابته نادا. ئيمه ش لاي خو مانه وه پشتگيرى ئەو هه ولانه ناكه ين كه ليكوله روان به مه به ستى گه يشتنه ئەو بنج و بنه وانسه لى له م بابته داويانه، چونكه ئەو هه ولانه له لايه كه وه، ئەلقه ريزه به ندر كراوه كانى پيشكه وتن ناگر نه خو، له لايه كى ديكه شه وه ئەو نمونانهى به ره مه شيعرييه دي رينه كانه وه كه ره خنه گران ئاماژه يان بۆ ده كن، به دهرن له و خه سلەت و تايبه تمه ندييه هونه ري يانهى كه شيعرى ئازاد، چ له رووى شيواز و چ له رووى ناوه رۆكه وه، پي يانه وه ناسراوه. بۆيه پيويسته ئەو قوناغهى كه مه رجه كانى كاملبوونى ئەم جو ره شيعره يان تيدا ديته دى (ئەو مه رجانەى كه ده توانن به م جو ره شيعره نويگه رى و داهينان ببه خشن)، به سه رده مى ميژووى راسته قينهى په يدا بوونى شيعرى ئازاد له ئەده بى هه ر نه ته وه يه كدا هه ساو بكر يت.

به راي ئيمه ديار بكر دن و ده ستني شان كردنى زانستيانه ي سه ره تاى راسته قينه ي بزاڤى

شايه نى باسه، چه ند هه وليكى بلاونه كراوه (به گوتەى خاوه نه كانيان) هه بوون كه به ماوه يه ك پيش ميژووى هه ولي يه كه م (سالى 1954) كه وتوون له وانە، هه وليكى شاعير (عبداللطيف بندر اوغلو) سالى 1950 له ميانه ي چامه كه يدا (به ئەسپايى)، هه روه ها هه وليكى شاعير (عبدالخالق بياتلى) به چامه كه ي (سۆزيك بۆ كه ركوك) سالى 1953.

ماموستاى ليكوله ره وه (هه تا ترزى باشى) ش دوو بۆچوونى له م ميانه دا هه يه، له يه كه مياندا هه ولي گه يشتنه بنج و بنه ماى ئەم شه پۆله ده دات وهك ئەو هه ولانه ي ليكوله ره وه عه رب و ئەوروپاييه كان له م بواره دا ئەنجاميان داوه، باشى له گوتاره كه يدا (په خشانه شيعر) ده لييت: شيعرى ئازاد به گوي ره ي زانياريمان جو ري كه له شيعره هه ره به راييه كان و پرؤفيسورى توركى (رحمتى ارات) له گوڤاريكى توركي دا ده قىكى شيعرى بلاو كر دوته وه كه له يه كى له چاله ئاسه وارييه كاندا (به كورفانه ناسراون)، دۆزوييه ته وه، ده قه كه ناوونيشانى (گانغ تىكرى، واته خودا وه ند گانغ) هه لگرتوو، كه خودا وه نديكى توركى دي رين بووه، هه ميسان باشى واى بۆ ده چييت كه داستانى (ده ده قورقوت) ي توركمانى كه له كو تايى سه ده ي چوارده ي زابىنى نووسراوه، برگه گه ليكى شيعرى ده گريته خو كه له بونياتدا له شيعرى ئازادى ئيستا ده چن.

ماموستا (ترزى باشى) له بۆچوونه كه ي ديكه يدا هه ول ده دات به دووى سه ره تايه كى نزيك بۆ شيعرى ئازادى توركماندا بگه ريت و بيدۆز يته وه، له و باره وه گوتوويه تى: شيعرى ئازاد لاي خو مان بۆ يه كه م جار بهر له بيست و شه ش سال ده ستى پيكر د، كاتيك گه نجيك له شارى كه ركوك به ناوى (احمد سوكار) له م جو ره شيعره ي به ئاواز ده گووته وه، ئەمه ش نمونه يه كى وه رگيژ در اوه له و شيعره:

**ريگه كان قيرتاو كراون
ئاسمان هه ور دايپوشيوه،**

بهيات اوغلو، كهوسهر باغهوان اوغلو، غالب كفريلي، عبدالقادر دباغ اوغلو، صباح عبدالله كهركوكلي، عاصي اسماعيل توزلو، صباح توزلو، فاروق كوپرلو، سيف الدين بير ئاوچي، شوكت زهمان اوغلو، كهمال مستهفا داقوقلو، گولهر عبدالكريم، اسعد اربيل، حسام حهسرهت، شمس الدين توركمين اوغلو، احسان اربيل، صباح قاره التون، صباح بهول علي، صلاح الدين بهيرهقدار، عدنان قصاب اوغلو، قادر دهرويش اوغلو) و گهليكي ديكهش.

ئو نهوه زورهش له شاعيران شوين پي نهوهي پيشوويان هه لگرتووه له هه مان قوتابخانه ئيلهاميان وهرگرتووه ريچكهي ئهوانيان بهرنه داوه له ئه زمون و رامن و شيوازو دارشتن و تا رادهيه كيش ناوه روك، له ئه زموني ههنديكياندا ده رچوون له لاسايي كردنه وه دوپات كردنه وه به دي دهكريت، چون هه وليان داوه به شيويه كي چر كه لك له (هيما=رموز) وهرگرن و له زماني مه جازيي نزيك بينه وه له هه لبه سته كانياندا، ههروهكو زوره شيان كيشي عه پوزي عه ره بيان به كار هيتاوه.

ليكولينه وه له ئه ده بي توركماني به شيويه كي تيكراي و به تاييه تي شيعري توركماني به شيويه كي تاييه ت ئه وه ده خوازي كه بگه رپيته وه سهر سه رچاوه به نه رهي و سه ركيه كاني، له ماوه ي ده سه ده ي رابوردوودا، ويرا ي ئه وه ي كه پيويسته ليكولينه وه يه كي ورد ي كومه لگه ي توركماني بكريت، له رووي روشنيري، كومه لايه تي، سياسي، بۆ ده ستنيشان كردني ئه و ته وژمه ئه ده بيهه كاريگه رانه ي كه هه بوونه و كاريگه ري خويان بۆ ئه مپۆ به جي هيشتووه، بۆيه له و ليكولينه وه يدا ده پرتييه سه ر:

به كه م: پيشكه وتني روشنيري كومه لگاي توركماني.

دووه م: ميژووي ئه ده بي توركماني.

سئييه م: پيشكه وتني شيعري توركماني له ماوه ي سه ده ي بيسته مدا.

پيشكه وتني روشنيري كومه لگاي توركماني:

شيعري ئازادي توركماني ئه وه مان نيشان ده دات كه ئه و سه ره تايه ده كه ويته نيوان كوتايي په نجاكان و كوتايي شه سته كاني سه ده ي رابردووه وه، له و قوناغه ميژوويه دا ئه م شه پۆله شيعرييه په يدا بووه و به ده ركه وتووه.

ئه وه بوو له و سه رده مه دا، له سه ر لاپه ره كاني غه زه ته ي (بشير) ي كه ركوكيدا كه سالي 1958 ده رچووه وا ژماره كاني گوڤاري (الاخاء- براييه تي) ي مانگانه ي توركماني كه له يانه ي توركمانيه وه له به خدا له سالي

(1961) ه وه ده رده چييت، چه ندين پارچه شيعر بلا بوونه ته وه كه رۆليكي گرنگيان له پته و كردني بزافي شيعري ئازادي توركماني و بگره له پيشكه وتني ئه ده بي توركماني نويدا به گشتي، بينيوه. هه رچه نده ئه و ده قه شيعريانه ي كه له و ماوه يدا بلا بوونه ته وه،

زورنين و كه من و ژماره يان له 60 قه سيده تييه ر ناكات، ئه مه ويرا ي دوو كومه له شيعري ديكه كه سالي 1969 ده رچوون، يه كه ميان به ره مه ي (نسرين اربيل) ه به ناو نيشاني

(خه ون ي ده ريا) دووه ميشيان به ره مه ي (عبداللطيف بندر اوغلو يه) به ناو نيشاني (گوراني هه تاو)، كه چي ئه و ده قانه گرنگيه كي ئه و تو يان هه يه له رووي به شدار بوونيان له دامه ز راندني بزافي شيعري توركماني ئازاد

له لايه كي ديكه وه. به هه مان شيوه ناوي شاعيران ئه م شه پۆله نوويه ش زور نه بوون و له و ماوه دا ناوي پيشه نكه كاني ئه م شيعره دره وشاونه ته وه و به ده ركه وتوون، نموونه ي

(عبدالخالق بياتي، نسرين اربيل، عبداللطيف بندر اوغلو، صلاح بهاء الدين صالح، عطا بازركان، عزالدين عبدي، كنعان سعيد، ارشد هرمنلي، نهاد اق قوينلو، قحطان هرمنلي، حسن عزت چارداغلي، ايدين كركوكلي).

به لام به ره مه و چالاكيي گرووي يه كه م له و شاعيرانه، له رووي قه باره و جو ره وه، فراوانترو كاريگه رتر بوون.

هه واري سه ره تاي حه فتاكاني سه ده ي بيسته م:

له شاعيره كاني ئه و سه رده مه (ره زا چولا ق اوغلو، اكرم صابر كركوكلي، محمد

ئەگەر سەرچاۋە چىنپىيەكان لەسەر ئەو دەدا كۆك بن كه خىلە تورکمانەكان دەستيان بەسەر (پەكین)ى پايتەختى ئەواندا گرتىبت و ناوہكەيان بە (خان بالغ) گۆرېبىت لەسە دەى سىيەمى پېش لەدايك بووندا، ئەو لە دەرەنجامى يەكبوونى ئەو خىلە تورکمانانەدا بوون. دواتر چىنپىيەكان توانيان دووبەرەكايەتى بخەنە نىوان سەرەك خىلەكان و شەرپو شۆر و ناكۆكى كەوتە نىوانيان، ئەمە واى كرد تا سەردەمانىكى زۆر لە ژۆر دەسەلاتى چىنپىيەكاندا بىمىنەوہ. ئەو خىلانە شارستانىيەتى پېشكەوتووى وەك چىنپىيەكان و فارس و عەرەبەكانيان نەبوو، تەنيا ئەو نەبىت كە ھەندى دابونەرىتى كۆنى لادىيانەيان پىادە دەكرد، بەلام ئەدەبىيكان ھەبوو كە لەگەل ژيانى ئەواندا دەگونجا، شاعىرەكانيان كە بە (ئوزان) ناوزەد كرابوون، بىجگە لە شيعر ھونىنەوہ، كارى پزىشكى و سىحربازىيان دەكرد، لە ئاھەنگ و بۆنە ئاينىيەكاندا چەندىن ئامىزى مۆسىقاىيان دەژەند، بەلام ژيانى كۆمەلايەتى و ئابوورى تورکمانەكان، پېش ئىسلام، ژيانىكى سەرەتايى و دەرەبەگى بوو، بەلام چىنە كۆمەلايەتییەكان لەياى خىلەكانيان لە (سەرۆك) خىل و تاكەكان و كۆيلەكان پىك ھاتبوو.

لەبەرئەو ھەش كەشو ھەواى ئاسىياى ناوہراست كە نىشتمانى تورکمانەكانە- بۆ كشتوكال دەستى نەدەدا، بۆيە خىلەكان خەرىكى مەرپو مالات بەخىوكردن بوون، لەشۆيىنىكەوہ دەيانگوازتەوہ شۆيىنىكى دىكەو ھەمىشە بەدواى ئاوو لەو ھەردا دەگەرپان.

لېكۆلېنەوہ نوئىيەكانىش كە لەسەر نووسىنە تورکمانىيە كۆنەكان ئەنجام دراون لە ئاسىياى ناوہراستدا ھىچ وشەو نىشانەيەكى كشتوكالى لە نووسىنە ئورخونىيەكاندا نەھاتوہ، چونكە ئەوان لەھەموو خىلەكانى تر زىتر بەختيان ھەبووہ لە رۆشنىبىرىداو خەتىكى ناسراويان ھەبووہ بۆ نووسىن كە بەخەتى ئەبجەدى سامى ناسراو بوو، لەسە دەى پىنجەمى لەدايك بوون پىيان گەيشتبوو، ئەو جۆرە نووسىنە لە ۱۴ پىت پىكھاتبوو، لەو كاتەدا شۆيىنى خەتى ئورخونى گرتەوہو بۆ كارى نووسىن بەكار دەھات، ئەو خەتە ئورخونىيەش لە ۲۸ پىت پىكھاتبوو، لەسەرەوہدا بۆ خوارەوہ دەنووسرا، لەلاى راستىشەوہ دەستى پى دەكرد.

بىجگە لەخەتى ئويفغۆرى و ئورخوىى تورکمانەكان ئەبجەدى دىكەيان لە نووسىنەكانياندا بەكارھىتاوہ، لەوانەش ھەولى مەسىحىيەكان بۆ دۆزىنەوہى ئەبجەدىيەتى نوى بۆ خۆيان، كە لە ئەبجەدى يۆنانى پىكھاتبوو بەتايبەت دواى ئەوہى ئىنجىل كرا بە تورکمانى. ھەندى خلىى دىكەى تورکمانى ئەبجەدى سلافى و

”
لەبەرئەو ھەش كەشو
ھەواى ئاسىياى ناوہراست كە
نىشتمانى تورکمانەكانە-
بۆ كشتوكال دەستى نەدەدا،
بۆيە خىلەكان خەرىكى
مەرپو مالات بەخىوكردن
بوون، لەشۆيىنىكەوہ
دەيانگوازتەوہ شۆيىنىكى
دىكەو ھەمىشە بەدواى
ئاوو لەو ھەردا دەگەرپان



عبرانى و چەند جۆرىكى دىكەيان بەكار دەھىتا.
ئەو تورکمانانەى كە لەسەدەى چوارەم و پىنچەم
و شەشەمى لەداىك بووندا چەند ئىماراتىكى بچووكيان
لەباكوورى چىن دروست كرڊبوو، ئەو قەسىدە شىعەريانەيان
دەنوسى كە بە (قەسىدە گۆرانىيەكان) ناوزەد كرابوون،
ئەو قەسىدانە ئەو شىعەرانە بوون كە شاعىرانى (ئويون)
يان (قام) و (باقشى) و (ئۆزان) لەبۇنە ئايىنىيەكاندا
دەيانخويندەو، ئەو شاعىرانە خۆيان بەپەيوەندىكار
دەزانى لەنيوان خواوهند و مروّف و كارەكانى خۆيشيان لە
خواوهندەو و وەرەگرت و پرۆپاگەندەى ئەوەيان دەكرد
كە مروّف لەشەپى جن و ديوەكان دوور دەكەونەو
بەپرىگە جادوگەرييەكانى خۆيانەو.

لەسەدەى شەشى لەداىكبوونىشدا دەقى نووسراوى
رۆشنىبرى تورکمانى لەسەردەمى دەولەتى تورکمانە
ئەزارىقەكان بەناوى (كوک تورک) لە باكوورى چىن
دەركەوتو، كە تىيدا شەپو شوپو كەلەپوورى خۆيان
گواستوتەو لە شوينىكەو بو شوينىكى دىكەو تۆماریان
دەكرد، چونكە ئەوان تا ئەو كاتەش لە ژيانى رەوەندايەتى
نەكەوتبوون و شتىكىان لەكشتوكالىش نەدەزانى، تەنيا
لەسەدەى دەى لەداىك بوون نەبىت، كە بۆيەكەمجار
(دەنكە شامى)يان چاند، چونكە لەكاتى بووك گواستتەو
ئەو دەنكە شاميانە رۆحى شەپانى لەسەر سەرى بووكەكە
دەردەكات و رۆحى خىرخوازى مالى زاواى بەسەر سەردا
دەبارى، ئەمەش ئەو دەگەيەنيت كە سەقامگىر بوونى
تورکمانەكان و گوندو شار دروست كردن لای ئەوان
لەسەدەكانى دەيەم و يانزەيەمى لەداىك بوون دەستى
پىكردو، ئەو سەردەمە، هەر ئەو سەدەمەبوو كە
تورکمانەكان تىيدا چوونە ناو ئايىنى ئىسلامى.

دىسان هەر تورکمانەكان هىچ جۆرە پىشەسازىيەكانىيان
نەدەزانى تەنيا پىشەسازى لبادو مافوورو چىنى دەستى
نەبىت، بەلام لەرووى بازىرگانييەو، بازىرگانييەكى چاكيان
لەگەل دەرو دراوسىكانيان هەبوو، بەتايبەت بازىرگاني
مەرو مالات، سىستەمى ئەو كاتەى ولات پشتى بەيەكىتى
ريزەكانى خىلە تورکمانەكان دەبەست، (خاقان) يان
(كاغان) ياخود (خان) سەرورەى ئەو خىلانە بوون، پاشان
مىرەكان.

ويزاى ئەو ژيانە سەرەتايى و رەوەندىيە ناسەقامگىرەى
هەيانبوو، تورکمانەكان فىرى سىستەمى (مولكايەتى زەوى
و زار) بوون، چونكە ئەوان لە شەپو شوپوكانى خۆياندا
ئەو زەوى و زارانەيان بەدەست دەكەوت، زۆر لەو زەوى
و زارانە دەدرانە سەركرده لەشكرىيەكان بۆ دەست بەسەر

دىسان هەر
تورکمانەكان هىچ جۆرە
پىشەسازىيەكانىيان
نەدەزانى تەنيا پىشەسازى
لبادو مافوورو چىنى
دەستى نەبىت، بەلام
لەرووى بازىرگانييەو،
بازىرگانييەكى چاكيان
لەگەل دەرو دراوسىكانيان
هەبوو، بەتايبەت بازىرگاني
مەرو مالات، سىستەمى
ئەو كاتەى ولات پشتى
بەيەكىتى ريزەكانى خىلە
تورکمانەكان دەبەست

دەست، كە پىتى دەگوتريت (ئوگوزنامە) و باس لە شەپرو شۆپرو سوارچاكي يەكئ لە سولتانە توركمانەكان دەكات بەناوى (ئوگوزخان).

ھەر وھەا ككتىبى (دەدە قورقوت) كە دواى دامەزراندنى دەولەتى عوسمانى دۇزرايە وھ و بەشېكە لە كۆنە داستانىكى توركمانى.

ئەگەر لەسەر ئەمانەش ئەو نووسىنە (ئورخونىيە) يانەشى بخەينە سەر كە لەسەدەى ھەشتەمى لەدايكبوون بەخەتى ئورخونى نووسراون، ئەو ھە رەنگە و پىنەيەكى روونمان لەئەدەبى توركمانى پىش ھاتنى ئىسلام بىتە بەرچاوى.

بەلام زمانى توركى، زمانى چەندىن خىل بوو كە بەچەندىن شىوھزار قسەيان كرددوھو جياوازييەكى زۇريان ھەبوو لە زماندا، بەلام شىوھزارى دوو خىلى توركمانى لەو كاتەدا زۇر باو بوو لەوانە (كوگ بۇرك) و (ئالايغور).

رەنگە كۆنترىن شوپنەوارىكى فىكرى توركمانەكان ككتىبى (ياسا نامە بزرگ - ياساى گەورە) بىت، كە كاتى خۆى جەنگىزخان - فەرمانى نووسىنە وھى دابوو بەخەتى (ئالايغورى)، ئەو ككتىبە چەندىن جۆرى داب و نەرىت و ئەھكامى ئەوسا دەگرىتە خۆى، جەنگىزخاننىش ھات ھەندى بنەماى دىكەى بۇ زىدەكرد تا بىتە دەستوورىك و مەغۇلىيەكان پىشى پى بىستەن.

دەقەكانى (ئەلياسا) لاي مەگۆلەكان زۇر بەرپىز بوو، تا ئەو ئاستەى كە بەشتىكى پىرۆزىيان دەزانى، يان وھك ككتىبىكى پىرۆز و ابوو لاي ئەوان، كەس نەيدەتوانى سەرپىچى لى بكات ھەتا سولتان خۆشى.

ئەگەرچى ئەو ككتىبە لەسەدەى دوانزەيەم نووسراو، بەلام بە بەرھەمىكى توركمانەكانى پىش ھاتنى ئىسلام دادەنرىت، چونكە ھەموو ئەو داب و نەرىتە توركمانىانە دەگرىتە خۆى كە پىش ھاتنى ئىسلام ھەبوونە، يەكەم شوپنەوارىكى ئەدەبىش دواى نووسىنەكانى ئورخونىيە (قوتادغو بىلىك) ھ (زانستى ئاسوودەيى) كە يوسف خاس حاجب بەلاساغونى، لەسەدەى يانزەيەم بەخەتى

داگرتنى، دواتر ئەو سەروسامانە دەدرايە نەوھەكانى دواى خۆيان.

ئەم سىستەمە دواتر گواسترايە وھ بۇ مەگۆل و سەلجووقىيەكان و عوسمانىيەكان، تەنيا ئەوھندە نەبىت، پرنسىپى كۆمەلايەتى لەلاى عوسمانىيەكان پىشتى بەسولتان دەبەست، پاشان زاناکان، ئەگەرچى زەوى و زارەكان لەسەردەمى عوسمانىيەكان مولكى دەولەت بوون، بەلام چىنە كۆمەلايەتییەكان لە لوتكەدابوون، ئەوان خاوەنى راستەقىنەى ئەو زەوى و زارانە بوون، بۆيە لەگەل سولتان - دا چىنى ھەرە بالاچوون و تاكەكانى دىكەى گەل چىنى ھەزارو رەش و رووت بوون.

لەسەدەى يازدەى لەدايكبووندا، كاتى توركمانەكان ھاتنە ناو ئابىنى ئىسلام، ھەموو ژيانى كۆمەلايەتى و ئابوورىيان مۆركو سىماى ئەو ئابىنەى بەخۆيە وھ گرت.

مىژووى ئەدەبى توركمانى:

ئامازەمان بەوھدا كە مىژوونووسانى ئەدەبى توركمانى ئەو ئەدەبەيان دابەشى سى بەشى سەرەكى كردوھ، بۆيە كەمىكى تر دەربارەى ئەدەبى توركمانى پىش ھاتنى ئىسلام و دواى ھاتنى ئىسلام دەدوین:

۱- مىژووى ئەدەبى توركمانى پىش ھاتنى ئىسلام:

توركمانەكان پىش ھاتنى ئىسلام تەنيا كىش - يان بەكارھىناوھ لە شىعەرەكانىاندا، كە پىشت بەھىسابى پەنجە دەبەستىت، ئەو شىعەرەنە لەشىوھى چوارىنە بوون بەقافىيە دەھۆندرانەوھ، لەوانەش ئەو چوارىنەى كە بە (ساغۇ) ناوھزەد دەكرا، بەشى ھەرە سەرەكى ئەو جۆرە شىعەرەنە بوونە.

ھەر دىسان توركمانەكان داستانى نەتەوھى خۆيان ھەبوو، ئەو داستانانەش دابەشى سى بەشى سەرەكى بوونە:

أ- داستانى ھىنكنو.
ب- داستانى توك ھىنكنو.
ج- داستانى ئويگور.

داستانى (ئويگور) گرنگترىن ئەو داستانانە بوو، تەنھا چەند بەشكى كە شىتووتە

ئاويغوري لهسهدهي يانزههم نووسيبووي، لهبر نهبووني ههندي پيتي توركي، ههندي پيتي عهدهبي تيدا بهكارهينرابوو، لهم قهسيدهيه دا گهليک سيماو مۆرکي ئيسلامي بهرووني دهبينين.

ميژووي ئهدهبي توركماني دواي هاتني ئيسلام:

كاتي تورکمانهکان هاتنه ناو ئاييني ئيسلام، رۆژهلاتناس و پيشهنگهکاني شارستاني عهدهبي شيوهزاري (کوک تورک)يان بهشيوهزاري (رۆژئاوايي) ناوبردو شيوهزاري (ئالايغور)يشيان به (شيوهزاري رۆژهلاتي) ناوزهد کرد، دواتر ئەمه ئه ناوانه بهناوي دیکه گۆران.

شيوهزاري ئورغوزي- كهوته ژير كاريگهري ههردوو زماني عهدهبي و فارسي، وای ليهات نهرمتر و ساناتر بيت، بۆ وهرگرنتي شارستانيهتي ئيسلامي باشتر بيت، رووخاني ئيمپراتوريهتي سهلجوقي و دامهزراندني ئيمپراتوريهتي عوسمانيش وای کرد ئه شيوهزارهش دابهشي دوو بهش بيت (عوسماني) و (ئازهري).

کوئترين نووسينيك بهشيوهزاري ئالايغوزيه-ميعراجنامه و بهختيارنامه و يادکردنهوهي ئهولياكانه لهوانه (قوتادغو بيليک) له سهدهي يانزهيهما.

ئهگه رچي زماني فارسي زماني ئهدهبي بالاو نووسيني رهسمي بوو لهسهردهمي مهگولي و سهلجوقي و سهرهتاي دامهزراندني ئيمپراتوريهتي عوسمانيدا، بهلام نهبووه هوي لايوشي زماني عهدهبي، كه ههميشه زماني زانست بووه لهو سهردهمهدا، چونكه ههمو كتيبه ياسايي و پزيشكي و زمانهوانيهكان لهوهكاته دا بهزمانی عهدهبي بوون، وهك گوتمان ئهدهبي توركماني دواي ئيسلام دابهشي دوو تهوژمي سهههكي دهبيت:

يهكه م: تهوژمي ئهدهبي ميللي: ئه ئهدهبهيه كه لهنيوهندي ميللي نهشونووماي کردوو، بهكيشي (هيجاي) توركي و بهشيوهي سهرواي چوارينه، بهلام له روي ميژووييهوه تا ئيستا شتيكي ئهوتو دهربارهي شوييني

سهرههلان و ميژووي ئهم ئهدهبه روي نهبوتهوه، بهلام بيرورا زير بو ئهوه دهچيت كه پيش (كيش) بهماوهيهكي زور داهايتت، يان وا مهزنده دهكرت كه لهسهردهمي كومهلگا سهرهتاييهكاندا پهيدا بوويت، چونكه زوربهيان ويته ئه خو شهويستي و پالاهوانيه و سوارچاكيانه دهگيرنهوه كه له سهردهمه دا ههبوون تهوژمي ئهدهبيش دابهشي سي بهش دهبيت:

۱- ئهدهبي ميللي دانهری ناديار:

ئه ئهدهبهيه كه شوين و ميژووي سهرههلاني له ميژووي ئهدهبي گهلاندا ديار نييه، بويه به كه لهپووريكي گشتي گهل دادهندريت، لهو ئهدهبانهش: حيكايهتي ميللي، ئهفسانه، پهندي ميللي، گوراني فولكلوري و چهند جوركي ديكه.

۲- ئهدهبي ميللي دانهری ديار:

رهنگي كه له رهنگهكاني چيروكي ميللي دريژ، لهشيوهي داستان، كه دهكهويته نيواني پهخشان و شيعر، ئه ئهدهبه لهلايهن شاعيره ناسراوهكاني ئهدهبي ميللي توركي داندراون و به (عاشق) ناوزهد كراون، بويه بهو ئهدهبهش دهلين (ئهدهبي عاشقان) (عاشق ئهدهبياتي) ئه ئهدهبه باس له پالاهوانيهتي و سوارچاكي و خو شهويستي دهويت، كاتي خوي ئهدهبييهكه به ئاميزي موسيقي و هك (ساز) دهگوترايهوه، بويه ههندي جار پي گوتراوه (شاعيرساز) ئهم ئهدهبه له سهدهي چوارديه م سههري ههلاوه، لهسهدهي يانزهيه م و شانزهيه ميشدا كهوتوته ژير كاريگهري شارستاني ئيسلامي و روشنييري عهدهبي، بويه پيشكهوتني بهخويهوه بينيوه، بويه زور وشه عهدهبي و فارسي تيكهوتوو، ناودارترين نمونهي ئه ئهدهبهش (يوسف و زليخا)ي فهقي سولي و (وهرقه و گولشا)ي يوسف و (لهيله و مهجنون) ي فزولي بهغادي و چهند شاعيريكي ديكي و هك (ئيسماعيل سهفهوي) و (كورئوغل) و (عاشق غريپ) و زوراني ديكه.

۳- ئهدهبي تهكيبهكان:

كاتي لهسهدهي يانزهيه م و دوانزهيهما له ژير كاريگهري شارستانيهتي ئيسلامي

(ئەدەبی دیوان) سەری ھەلدا، گەلی تورکمان بەگشتی لەو

بزاڤە نوێیە دوورکەوتنەو، چونکە تاییبەت بوو بە چینه ئۆرستۆکراتییەکان، لەوانەى که پلەو پایەى بەرزیان لەدەولەتدا ھەبوو، ئەدەبیکی تاییبەت بوو بەخۆیان، ئەویش ھەر ئەدەبیکی بوو کەوتبوو ژیڕ کاریگەری ئیسلام، نیوھەندى ئەدەبی دیوان و ئەدەبی شامانى کۆن بوو، ئەو ئەدەبە میلیییەیان بە (ئەدەبی تەکیەکان) ناوزەد کرد، چونکە ئەدەبیکی بوو لە گوشەو کەناری تەکیەکاندا نەشوو نووماى کردو پێشکەوت، ناوەرۆکیکی ئایینی ھەلەدگرت و ستایشی پیغەمبەر و ئالی بەیت و ماتەمینی حوسینی شەھیدو زۆر بابەتی دیکەى ئایینی دەگرتە خۆى، (دوانى حیکمە) ی (ئەحمەد یەسەوى) کە لە سالى (۱۱۶۶) مالتاوايی لە دنیادا کردوو، نموونەیهکی ئەدەبی تەکیەکانە، کە تیندا شاعیر سکالاکانى خۆی لە دنیا دەکات و چەند وینەیهکی بەھەشت و دۆزەخ نمایش دەکات و چەند ستایشیکی پیغەمبەر دەکات و چەند نموونەیهکیش لە موعجیزەو ئامۆژگارییە ئایینی و رەوشتیەکان دەھیننێتەو.



ئەم قەسیدانە بەشیۆه زاری خاقانی و بەکیشی (ھیجا) ی تورکی و بەچوارینەو زمانیکی میلییانەى تەر دەھۆنیتەو، ئەم شاعیرە بەدامەزینەری یەکەم ریگە بەرەو سۆفیگەری لای تورکمانەکان دادەندریت و قەسیدەکانی بەزمانی میلیات ھۆنیووتەو، بۆ ئەوێ بتوانیت بەئاسانتترین ریگە ئەو ریپازەى خۆی بگەینیتە خەلکی، بۆیە ئەو شاعیرە بە دامەزینەری ئەدەبی سۆفیگەری لە ئەدەبی تورکیدا دادەندریت، دواى ئەویش زۆر شاعیری دیکە لە گۆرەپانەکەدا دەرکەوتن، بەتاییبەت ئەوانەى مەلودی پیغەمبەریان نووسیوووتەو لەچەشنی (سلیمان چەلەبی) و چەند شاعیریکی دیکەى وەک سرورى، خەيالى، بەخشى، ئاوگوزو زۆرانی دیکە، کە چەندین بەرھەمی ئەدەبی ئایینی بەپیزیان نووسیو، وەکو (ژیانی پیغەمبەر، ميعراج نامە، شەھید بوونی حوسین) و زۆری دیکەیش.

تەوژمی ئەدەبی دیوان:

زمانی عەرەبی لەسەدەى دەیەمی لەدایکبووندا کاریگەری

خۆي له سهر ئهدهبي توركماني بهجئ هيشت، كاتئ له ملاو له ولا ههندئ تهفسيري وهرگيردراو له قورئاني پيروژ به زمانئ توركي، له لايه ن چهن نووسه ريكي نادياره وه سهريان هه لدا، كو نترين ئه و تهفسيرانه ش (تهفسيري قورئان) بو، كه ميژوونوسي خواليخوشبوو (زهكي وهليدي كوغان) له ئاسيائ ناوه راستدا دهستي كه وتبوو، ئيستاكه ئه و تهفسيره له كتبخانهئ (لينينگراد) پاريزراوه.

ئه م وهرگيرانانه نرخ و به هايه كي ميژوويي گه وره يان ههيه، چونكه چهندين وشهئ عه ره بي و زاراوه ئ قورئاني پيروزيان تيدايه، وي راي ريزماني عه ره بي - كه ئه ويش هه ر له و سه رده مه دا هاته نيو زماني توركي.

به لام يه كه م شوينه واريكي ئه ده بي توركي سه ره به خو كه له ژير كاريگه ري رو شنيري عه ره بي ئيسلامييه وه ده ركه وتبيت، كتبيي (قوتادغو بيليگ) بو كه له شاري (كاشغهر) له ئاسيا ناوه راستدا دواي رووخاني دهوله تي (ئاويگوريه) سه ري هه لداوه، (يوسف خاس حاجب بلا ساگوني) سالي (1070) له و شاره دا، قه سيده يه كي فير كردني بو سولتان (بگراخان حه سه ن-ي كورئ سليمان ئه رسه لان) نووسيوه و تيدا ويستويه تي حيكه تي ژيان بو ميره كان به ده ربخات، بو يه ناوي ناوه (قوتادغو بيليگ) يان



(زانستي ئاسووده بي) يوسف - ئه م قه سيده يه كي له سه ر بيروبا وه ره فله سه فييه كانئ ئين سينا - هونيوه ته وه و له سه ر كيشئ شيعري عه ره بي - داير شتووه، هه ر له و سه رده مه دا توركمانه كان ئه بجه دي عه ره بيان له نوسينه كانياندا به شيويه كي سه ره به خو، ياخود له گه ل خه تي (ئاويگوري) به كار هيناوه.

به لام يه كه م كاري ئه ده بي توركي كه به ئه بجه دي عه ره بي نووسرا بيت ديواني (هيبه الحقائق) شاعيري توركي (ئه ديپ ئه حمه د-ي كورئ محمه د يوگيناكي) بووه، كه برتتبه له قه سيده يه كي شيعري دوورودريژ و شاعير پيشكه شي (مير سپاهسالار) حاكمي ولايه تي (سه مه رقه ند) كردووه، ئه مه شيان هه ر قه سيده يه كي فير كارييه، ئه م قه سيده يه به كيشئ عه ره بي و له شيويه چوارينه ئ شيعريدا نووسراوه. ئه گه ر ديواني شيعري

(حيكه ت) شاعيري توركي (ئه حمه د يه سوي)

شيان بخه ينه سه ر ئه وه وينه يه كي تيرو ته سه لمان ده رباره ئ

پيكرد، كه پشت به ريگاكانى شيعره چينيه وهى فارسى ده به ستيت.

ئەم جۆره شيعره له مەر رابواردن و شه راب خواردنه وه و راوچييه تى و ستايش كردنى سولتانه كان دهدوا، شيعره (به هاريه) كان له دهورى ستايشى سولتانه كان و وه سفى به هار ده خولايه وه، شيعرى (شكاريه) ش باس له ستايش و وه سف كردنى راو و ميرو پاشاكان دهكات.

ئەگەر ئەوكات زمانى عەرەبى زمانى زانست و فارسىش زمانى ئەدەب بوويت، له سەر دەمى حوكمرانى قه راخانى و سه لاجيقه كانه وه هه تا سه دهى سيزدهم، ئەوه رووچوونى ئيمپراتورىه تى سه لاجوقى له سه دهى چواردهم بۆ ئيماراتى بچووك، بووه هوى دابه زىنى ئاستى رۆشنبىرى به گشتى.

كاتيكيش پرسه كه گه يشته عوسمانيه كان - ئەوانه ئى كه دووره پەريز بوون له رۆشنبىرى عەرەبى و فارسى، ئەوه زمانى توركمانى جيگه و شوينى خوى له كۆشكى ميره كاندا كرده وه، ئەوه بوو زمانى توركمانى جيگه و شوينى خوى له كۆشكى ميره كاندا كرده وه، بۆيه زمانى توركمانى بوو به زمانى ره سمى ده ولەت، ئەمەش هۆكارىكى بنه رەتى بوو بۆ پيشكه وتنى زمان و ده ركه وتنى كۆمه لى به ره مى شيعرى و په خشانى. هه روه ها بوو به هوى سه ره لدانى كۆمه لى شاعير له و سه رده مه دا، له سه رده مى هه مووشيانه وه گولشه هرى و عاشق پاشا (۱۲۷۲-۱۳۳۳)ن، هه روه ها ئەحمەدى و نه سيمى به غدادى، كه ده ستىكى بالاي هه بوو له پيشخستنى ئەدەبى ديوان و شيعرى سۆفيگه رى توركمانى.

له سه رده مى سولتان محمه دى دووه ميش (۱۴۵۱-۱۴۸۱)م ئاسۆى شيعرى توركى زۆر فره وان بوو شيوه زارى توركمانى رۆژه لاتيش يان (خاقانى) بوو به شيوه زارى (جه غتاني) كه زۆر شاعيرى لى هه لكه وت، له چه شنى سكاكى - له سه رده مى سولتان (ئۆلۆغ بيگ).

هه ر له و ده مه دا سه ربوورده ئى زيانى (محمه د بايرشاه)ى (۱۴۸۲-۱۵۳۰)

ئەو شيعره توركمانيانه دا بۆ ده ره خسى كه كه وتونه ته ژير كاريگه رى شارستانيه تى ئيسلامى، به مه ش كه شوه وه واى له داىك بوونى ئەدەبى ديوان له سه دهى سيزدهمدا نه شوو نوماى كردو سه رى هه لدا.

ئەدەبى ديوان چى ده گه يه نى؟

ئەدەبى ديوان ئەو ته وژمه ئەدەبىيه كه له ژير كاريگه رى شارستانيه تى ئيسلامدا - دواى قه بولكردنى ئايينى ئيسلام له لايه ن توركمانه كانه وه سه رى هه لداوه، كه تا وه كو سه رده مى خۆريكخستنه كان به رده وام بووه، به تاييه ت له بوارى شيعردا، ئەوه بوو شاعيران كه وتته خۆ بۆ كۆكردنه وهى شيعره كانيان له (ديوان) يكى سه ره به خۆدا، له گه ل به كار هيتانى هه ندئ وشه ي عەرەبى و فارسى و ريزمانى عەرەبى، له به ر ئەوه ش ئەم ته وژمه ريچكه يه كى ئوروستوكراتى گرته به ر، ناويان نا (ئەدەبى كۆشكه كان).

ئەم ته وژمه ئەدەبىيه له سه دهى سيزدهم سه رى هه لداو پيشكه وت، له سه دهى پازدهم و شازدهم له سه ر ده ستى شاعيرانى وه كو نه سيمى به غدادى، فزولى به غدادى، باقى، نه فغى، نائىلى، يه حيا، نابى، نه ديم و شيخ غالب و زۆرانى ديكه پيگه يشتن. شاعيرانى ديوان به پله ي يه كه م پشت به يه كيتى به يت ده به ستن نه ك يه كيتى قه سيده، له رووى دارپشتنى شيعر، ئەم ته وژمه ئەدەبىيه له شيعردا دابه شى دوو به شى سه ره كى بووه:

۱- ئەدەبى ديوان-ى ئايينى:

ئەو شيعره ئايينيانه ده گرته وه كه به ليكچواندينكى ساكارو روون ده ستى پيكرد، پاشان ئەم ليك چوونه بوو به جۆريك له خوازه (مه جاز) كه ره گوريشه كه ي له فيكرى ئيسلامى و ريبازه كانى سۆفيگه رى و فەلسەفه ي رۆژه لاتى دروست بوويت، شيعرى سۆفيگه رى باشترين نمونه ئى ئەم ئەدەبىيه.

۲- ئەدەبى ديوان-ى دنياى:

ئەو ته وژمه شيعريه يه كه له لايه ن شاعير (ده انى) له كۆشكى خوله فايه كان ده ستى

دامەزرىنەرى دەولەتى مەگۈل لە هيند، بەناوى (بابرنامە) بەزمانى توركى لە كىتەبىكدا دارپژرا، وپراى ئەوھى كە زۆربەى شاعىرە عوسمانىيەكان لەسەدەى شانزەمدا بەزمانى توركى شىعريان دەنوسى، كەچى ھەندى لەوان بەتوركى و فارسى و عەرەبىش شىعريان دەنوسى، لەچەشنى فچولى بەغدادى (۹۶۳ھ-۸۸۸ھ). كە ئەمىر بەمىرى شاعىرانى كلاسكى تورکمانى دەژمىردىت.. چونكە ئەو نوپكارو داھىنەرو شىعەر بوو و زۆر بە راستگۆيى و تىروانىيىكى تىرو تەسەل دەپروانىيە مەروۇف و جىهان. زۆر بوپرانەش رەخنەى لە بارودۆخى كۆمەلايەتى سەردەمى خۆى گرتووه.

ھەر لەو سەردەمدا شىعەرى ئايىنى پەرى سەند، شا ئىسماعىل سەفەوى (۱۴۸۶-۱۵۲۴) ديارترىن شاعىرى نىو شاعىرانى ئەو رەوتە ئايىنىيە بوو، كە دواتر ئەو بوو بە رابەرى شاعىرانى سۆفىگەر.

ھەر وھە شىئووزى چىرۆكى مىللى- لە قالبى شىعەرى بلاو بوو، كە بەزمانىكى سادەو ساكارى تورکمانى لەژيانى پىغەمبەر (د.خ) و حوسىنى شەھىد دەدان.

لەسەدەى حەقدەيەمىشدا شىئووزى شىعەرى تورکمانى، مۆركىكى سۆفىگەرى رۆمانتىكىيەنى پىئوھە دركەوت، زۆر لە شاعىران لاسايى جەلالەدىنى رۆمى و عەبدولرەھمان جامى و نىزامى گەنجەوى-يان كەردەو، پىشەرەوى ئەو قوتابخانە شىعەرىيە، شاعىرى ناودارى تورکمانى (باقى) بوو كە لەسالى ۱۶۰۰م مائاوايى لەدنيادا كەردووه. ئەو شاعىرە توانى خەسەلەتى سى شاعىرى گەرە- لەوانەى لەسەدەى شانزەم- پىش سەردەمى خۆى كۆ بکاتەو، رەوتى شىعەرى تەسەوفى لە (خەيالى) شاعىر وەرگرت، زمان پاراوى لە (پەحيا بەگ) شاعىرو ھەمەپەنگى سەرنج راکىشيش لە (زاتى) شاعىر و بۆيە ئەو لەو جۆرە شىعەردا بوو بە تاكە شۆرەسوارىكى ئەو جۆرە شىعەرە نۆيىيە شىعەرى تورکمانى لەو سەردەمدا.

ئىمپىراتورىيەتى عوسمانى زۆر پەرى

سەند، بەلام دواتر لەسەدەى ھەژدەم بەھوى شۆرەشە ناوخۆيىيەكان و جەنگە دەرەكىيەكان بەرەو لاواز بوون چوو، لەدوايىنەكانى سەدەى ھەژدەمىش ئەو ئىمپىراتورە مەزنە دووچارى وەستان ھات و لە پەيگەى ھىرش كەردنەو ھاتە سەر بەرگىرى لەخۆكەردن، لەپال ئەو لاواز بوونە سياسىيەش ژيانى رۆشنىبىرىش بەرەو لاواز بوون چوو، چونكە سولتان و وەزىرەكانى ئەو سەردەمە ھىچ بايەخىكى ئەوتۆيان بەئەدەب نەدەدا، تا ئەوكاتەش شىعەرى توركى كەوتبوو ژیئە كارىگەرى ئەدەبى كلاسكىسى فارسى. لەگەل ئەوانەشدا ھەندى ھەول و تەقەللای تاك تاكە سەريان ھەلدا، وىستيان شىئووزى مىللىيەنى توركى بخەنە ناو ئەدەب، بەلام ئەشكەنجەو ئازارى سەردەم و خراپەكارىيەكانى بنەماى كۆمەلايەتى، شاعىران زۆر بەتالى گوزارشتيان لىئە دەكرد، كەم پارچە شىعەر ھەبوو تىرو توانچ و رەخنە لەو بارودۆخە بەدكارە كۆمەلايەتییە نەگىرى. شاعىرى ناسراو (عەبدولرەزاق نورى) كە سالى ۱۱۷۵ مائاوايى كەردووه، لەسەردەمى ئەو شاعىرە رەخنەگرانە بوو، ئەم ھەلوئىستەى واى لە سولتان كەرد كە بۆ ولايەتى (بورسە) نەفى بکات، تا لەوئى گيانى سپارد.

ھەر وھە شىعەرى كۆمەلايەتیش لەو سەردەمدا چەكەرى كەرد، بەھوى تىكچوونى بارودۆخ و خۆخەرىك كەردنى سولتانەكان بە ھاوھەوسى خۆيان و دابەشكەردنى ولات لەنىوان خەم كەسوكارو لاىەنگرانى خۆيان، شىعەر ھەندى جار بەسكالو نارەزايى و ھەندى جاريش بەھىرش كەردنە سەر گەندەلى و خواستى چاكسازى كۆمەلايەتییەوھە دەنوسرا.

تا لەسەدەى نۆزدەيەمدا چەند تەوژمىكى فىكرى سەربەخۆ ھەليانكەردە سەر ئىمپىراتورىيەتى عوسمانى لە ئەوروپادا، چەندىن شاكارى فىكرى ئەدەبى جىھانى وەرگىردرانە سەر زمانى عوسمانى، وەك شاكارەكانى روسو، مونتيسكيو، گۆتە، لوك، ھۆگۆ، تۆلستوى و چەندانى دىكە.

هەولياندا كە چاوپياخشاندنيكى نويى به كهلتوورى ئەدەبى كۆنى خوياندا بخشيننه وه و ئەوان وای بۆ دەچوون كه ئەو ئەدەبە ئەدەبىكى رەسەن نييه، چونكه له ژيئر جهختى ئەدەب و چيژى فارسى نووسراون، بهمه شۆرشىكى نوپيان له دنياى ئەدەبى داهيناو له و چوارچيۆه تەسكەى ئەدەبى تاكه كەسى كۆن دەرپچن و ئەدەب به سياسەت له لايەك و به گەل له لايەكى ديكه وه به ستنه وه.

ئەم چاكسازيهيان هەر تەنيا بواری ئەدەبى نەگرتە وه، به لكو زمانى توركمانيشى گرتە وه، هەولياندا خويان له دروستكردى فۆنەتيك له شيوازا دا به دوورخەنه وه، كۆمەلئى بنەماى نويى بۆ زمانى توركمانى دارپيژن، هەروەك فەرھەنگيكيشيان بۆ ئەو زمانە نوپيه دارپشته وه، داواشيان له بهرپرسان كرد كه شيوازی كۆنى نووسين و دواندى فەرمانگەكان به شيوازیكى ئەدەبى نويى بيت، به چه شنيك كه له گەل رۆحى سەردەمى نويدا بگونجيت.

لاوه عوسمانيهكان دەستيان به بزوتنه وه كرد و چەند كۆمەلئىكى ئاشكرا و نهنپيان دامەزراند، بۆ گەياندى ئەو بيروباوهره ئازادانه يه.

ئەوانەى له ژيئر زەبروزەنگى سولتانهكان رايانكردبووه ئەوروپا له گەل گەشانه وهى هەلومەرجى ئازادى دەگەرانه وه ولات و كۆمەلئى بيروباوهرى نوپيان له گەل خوياندا دەهينايه وه بۆ بلاوكردنه وهيان له گوڤارو رۆژنامه توركمانيهكان، ديارترين شاعيرانى ئەو سەردەمه، (ضياء پاشا، عەبدولحەق حامد، ناميق كەمال) بوون، كه له نووسينه كانياندا چه مكى وايان دەخسته روو كه پيشتر له ئەدەبى توركمانيدا نەبوو، بهمه نوپكاريه كيان خسته ناو چەندين بواری ئەدەبى و هونەرى، هەروەها ويستيان ئەدەبى توركمانى به شاكاره كلاسيكيه جيهانيهكان مۆتوربه بكن و چەند دەسته واژە و وشەى وەكو نيشتمان و گەل و ئازادى و سەربەخۆى بخەنه نيۆەندى ژيانى فيكرى و ئەدەبى توركى، به مانا راستەقينه كەى خويانه وه. هەروەها رۆشنپيره توركمانهكان

له به لگه نامه گانی ریځخراوی فیدرالیی نیوده وله تی بو روژنامه نووسان (IFJ) که خراوه ته بواری گفټوگوو کړدنه وه

وهرگیړانی : هه ندرین شیرزاد

پیشه کی

(پیشنیازی روژنامه گهریی ئه خلاقی) هه لمهت و پرۆسه یه کی کارکردن و نواندنې چالاکی جوړاوجوړه، ئه و چالاکیانسه کی له لایه ن ژماره یه ک روژنامه نووس و میدیاکاره وه په رهیان پی دراوه به مه به سستی دووباره نوژنه کړدنه وه و بونیادنانه وه ئه و به ها و په یامانه کی کوله گه کی کاری ئه وانن. مه به ست له دواى ئه م پیشنیازه، پشتگیریکردنه له ئازادی راگه یانندن و به ییزکردنی روژنامه گهریی پرؤفیشنال و یه کخستنی هه ول و کوښشه کانه له پیناوی پته و کردنی سهر به خوئی نووسین. ئه م پیشنیازه له کاتیکدا خراوه ته روو که تیایدا روژنامه گهریی خوئی له گه ل کومه لیک گوړانی ناوخوئی بنه پرتیدا ده گونجینیت، قوناغیک تیایدا روژنامه گهریی له بواری کارکردندا رووبه رووی چه ندین به ربه ست و کوسپ ده بیته وه، له جیهانیکدا که به به رده وامی له گوړان و به رفراوانبوون دایه و به توندپه ویکردن له ئاین و کلتور و نه بوونی متمان به سیاسه تی ته قلیدی

و به رزبوونه وه ئاستی نیگه رانی خه لگ سه بارهت به ئاینده و په یوه ندیه گانی له گه ل ده رودراوسیکانیدا وه سف ده کریت. سالی ۲۰۰۵ پاش ئه وه کی وینه کارتونی هکان له دانیمارک پلاوکرانه وه و بوونه مایه کی سهره لانی ناکوکی، ده ست کرا به کارکردن له سهر پیشستن و خستنه پرووی پیشنیازی روژنامه گهریی ئه خلاقی، به تاییه تیش دواى ئه وه کی له هه ردو و سالی ۲۰۰۶ و ۲۰۰۷ چه ند کوبوونه وه یه ک بو روژنامه نووس و میدی کاره پرؤفیشنال گانی ئه وروپا و روژه لاتی ناوه راست و ئه ندنووسیا ریگ خرا و له لایه ن هه ردو و حکومه تی نه رویژ و ئه ندنووسیا و ژماره یه ک ریځخراوی نیوده وله تی وه ک ئه نجومه نی ئه وروپی و کومیساری ئه وروپی و یونسکو وه پیشوازیان لی کرا.

مه به ست له پیشنیازی روژنامه گهریی ئه خلاقی پشتگیریکردنه له به هاگانی دیموکراسی، له ریگه کی بانگه شه کردن بو بونیادنانی کومه لیک توپری گفټوگوو کړدن ده رباره کی زه روورته کی بوونی روژنامه گهری کی

ئەم پېشنیازە بریتیه له دەستنیشانکردنی رهگ و ریشەیی پەرتوبلاوی و ناکوکیه کان و ئەو سەرچاوانەیی که بوونەتە یان دەبنە مایهیی سەرھەلانی ناکوکی له گەل ئاشکرکردنی ئەو زانیاریه نابەجێیانەیی که دەبنە فاکتەرێک بۆ بلاوکردنەوهی لیک تینەگەیشتن له نیو سەرجه م گرووپه کانی کۆمه لگادا. پېشنیازی رۆژنامه گهریسی ئەخلاقى به ها و نرخى ئەو ژیرخان و پیکهاتانە به رز دهنرخینى که له پیناوی گفتوگۆکردندا تهرخان کراون و کار بۆ تیکه لیبوونی میدیاکار و حکومەت و گرووپه کانی کۆمه لگه ی مەدەنى دەکەن. له لایه کی دیکه، ئەم پېشنیازە به شیوه یه کی تایبەت کار بۆ ئەوه دەکات که رۆشنایى بخاتە سەر جیاکردنەوهی رۆژنامه گهری و ئەو کاره دروستانەیی که له راگەیانندن به ئەنجام دهگه یه نرین، ههروه ها بایه خ به کرده وه پراکتیکه کان دەدات له پیناوی باشترکردنی شیوازی کارکردنی راگەیانندن، ئەمەش له ریگه ی دابینکردنی بواری مەشق و راهینانی گونجاوتر و گرتنەخۆی شارەزاییه کان و نواندنی کۆششی زیاتر له ژووره کانی نووسیندا.

۱. گرفت و بهریهسته هه نووکه ییه کان:

لەم ئان و ساتانەدا، رۆژنامه گهری رووبه پرووی کاتیکی ناخوش و بهریهستی گه وره دەبیته وه، ویرای زهحمەتی روومالکردنی هه والی شه پووشۆر و ململانی ناوخوییه کان و تیرۆر و په یوه ندیه نیوده وله تیه کان و گه شه کردنی بواری ئابووری که به بهرده وامی ئالۆزیی زیاتر به خویانه وه دەبین، په یامنی و نووسه ران بهروه پرووی ئەرکیکی زهحمەت دەبنه وه ئەویش نووسینه دهرباره ی گۆرانکاریه کۆمه لایه تیه کان که دواتر بلاوه دهکەن و هه موو جیهان داده پۆشن. ئەو گۆرانکاریانه ی که له بواری کۆمه لایه تی و فه ره هنگی جیهاندا رووده دن، کۆمه لیک کاردانه وه و ئاسه واری نابەجی به سه ر هه ندیک گرووی مرویی خاوه ن کلتوور و ئاین و دابونه ریتدا به جی

ئەخلاقى، ههروه ها کارکردن له پیناوی بلاوکردنەوهی هۆشیاری سه بارهت به و رۆله گرنگه ی که ده کریت رۆژنامه گه ریه کی زیندوو بیگیریت، رۆژنامه گه ریه ک که پابه ند بیت به پیشکه شکردنی راپۆرت و هه والی گونجاو و دروست به جوړیک بینه مایه ی هینانه ی لیک تیکه یشتنیکى دوولایه نه و دوورخستنه وه ی ئەگه ره کانی دابه شبوون و ناکوکی بونیادنراو له سه ر بوونی جیاوازی له زمان یان کلتوور یان ره گز یان بیروباوه ری ئاینی. سالی ۲۰۰۸ ئەم پېشنیازە له ئاسیا و ئەوروپا خرایه روو و له چوارچێوه ی کاری رۆژنامه نووسی و زیاتر پته وکردنی و دووباره پابه ندبوونه وه پێی، جهختی له سه ر چه ند بنه مایه کی ئەخلاقى کرده وه، له وانه:

- کارکردن له پیناوی ریزگرتن له راستیه کان.
- ده بی سه ره بخۆ و بی لایه ن بیت.
- کاربکەیت به مه رجیک زه ره ر به ه یچ لایه ک نه گه یه نیت.
- ده بی کراوه و شه فاف بیت و ئاماده بیت که له لایه ن هه موانه وه دووچارى لپرسینه وه بیت.
- له پیناوی به رژه وه ندی گشتیدا کار بکەیت.

پېشنیازی رۆژنامه گهریسی ئەخلاقى جهخت له سه ر بانگه شه کردن بۆ هینانه یی گفتوگۆیه کی ئیقلمی و جیهانی له ناو که رتی راگەیانندن ده کاته وه، به و پێیه ی ئەمه له هه ر ستراتژییه تیکى بونیادنانی ئاشته وایی و گه شه سەندن دا بنه ما و توخمیکى گرنگ و پێویسته. یه کیک له په یامه کانی ئەم هه لمه ته ئەوه یه که نابى خه لکانی سیاسه توان ده ست له کاروباری رۆژنامه گهریسی وه ربەدن، به لام حکومه ته کان بۆیان هه یه به شداری له هینانه کایه ی که شه وه وایه کی وا بکەن که بیته مایه ی هاندانی ئازادی راگەیانندن، له ریگه ی هه لگرتنی هه موو ئەو به ره بستانه ی که به سه ر ئازادیی رۆژنامه گه ریدا سه پینراون و توندوتولکردنی پیگه و پایه ی ئەوانه ی که له بواری رۆژنامه گه ریدا کار ده کەن، بۆ مسۆگه رکردنی سه ره که و تینیش، کاری سه ره کی

دیلن، له به رامبه ریشدا ئه وان ههول ددهن خویان له سهر پیکه وه ژیان رابینن، له هه مان کاتدا تیکه لیبوونی خه لک و ره گه ز و ئاینه کان له سهرتاسهری جیهاندا ده بیته هوی خولقاندنی بریسکیکی نوئ له بواره کانی سیاسی و ئابووری و کلتوریدا که سهرتاپای گوی زهوی ده گریته وه، له و ململانئ و کیشمه کیشمه کومه لایه تیه شدا بینینی لایه نه تاریکه کان کاریکی زهحمه ت نیه. له ماوهی روودانی گورانکاریه کومه لایه تیه قووله کاندا ههستی لینه بوردنیش سهره لده دات و په ره ده سه نیت، ره گه ز په رستی و دژایه تیکردنی خه لکی بیانی به شیوه یه کی مه ترسیدار دیته پیشه وه، جه ماوه ری ئه و حزب و لایه نه سیاسیه ش روو له زیادبوون ده کات که دژایه تی خه لکی بیانی ده کن، بۆ نموونه، له زور و لاتی ئه وروپا هیرشکردنه سهر ئه و که مینه نه ی که سپی پیست نین بووه به شتیکی ئاسایی، ئه مه ش بیگومان ده بیته هوی گه شه کردنی ئاستی توندپهوی له نیو ئه م گرووپانه دا، سهره پای ئه مه، له کاتیکدا سیاسه تمه داران له زوربه ی و لاتی دیموکراسیخوازا سوورن له سهر ئه وهی که پابهندن به ئازادیی روژنامه گه ری، هاوکات له سهرتاسهری جیهاندا روژنامه نووسان له لایه ن حکومه ت و سیاسه تمه دارانه وه دوو چاری فشاریکی زور ده بنه وه، ته نانه ت له نیو ئه واندا هه ن به بیانووی شه ر له دژی تیرور هه ولی کپ کردنی ئازادی روژنامه گه ری ددهن. له راستیدا شه ری دژ به تیرور بۆته شیوازیکی سوودبه خشی کپکردن بۆ زور حکومه ت و لایه ن، به تاییه تیش ئه وانیه به دوا ی بیانوودا ده گه رین بۆ ئه وهی ئه و گرووپانه بنبر بکه ن که له ژیر کونترولی خویاندا نین و هه میشه به وه تومه تباریان ده کن که بۆچوونی توند بلاوده که نه وه یان سهر به گرووپ و ریکخواه تیروریسته کانه ن. هاوکات له زور و لاتی که سانیکی ره گه ز په رست و توندپه و له ریگه ی هیرشکردنه سهر په یامنیاران یان هه ره شه ی کوشتنه وه هه ولی کپکردن و بیده نگکردنی بۆچوون و بیده میانپه وه کان ددهن، ئه م جوړه توندوتیژی ش به شیوه یه کی

تایبه تی له و لاتی گه شه کردوو و - و لاتی ئیسلامی - به دی ده کریت که تیاپاندا ململانیه کی توند له نیوان بنه ماکانی تازه گه ری و ته قلیدیدا له ئارادایه. له زور دهوله تی ئاسیا یان روژه لاتی ناوه راستدا ململانیه ئه وانیه که به ناوی ئیسلام قسه ده کن - میانپه و یان توندپه وه کان - روژانه رووده دن و له زور حاله تدا رووبه رووبوونه وه کان ده گه نه شوسته و شه قامه کان. ململانیه له م جوړه بوونه ته مایه ی زیادکردنی ئه و نا ئارامیه ی که له بنه ره تدا بوونیا ن هه بووه، له لایه کی دیکه ئه مه هه ستیکی نوئی لینه بوردن خولقاندوو، به تایبه تی له و و لاتی نه ی که تیاپاندا دیموکراسی کامل نه بووه. له کاتیکیدا هیزه ئابووریه کان ملیونه ها که س - له وانیه به دوا ی دهرفه تی کاردا ده گه رین - له ریگه ی سنووره کانه وه ده نیرنه دهره وه، راستیه کومه لایه تیه کان ئامازه به گه شه کردنی ژینگه یه ک ددهن که به گومان و نه بوونی دلنایی دهرباره ی لیبورده یی و فره کلتوریی ده ناسریت. هیچ کاتیک وه ک ئیستا کاری راگه یانن زهحمه ت و مه ترسیدار نه بووه، لیره دا مه به ست ئه و رۆله یه که راگه یانن ده بیینیت (دهربرینی بیروپای کومه لگا و په خشی نی زانیاری متمانه دار به و کومه لگایانه ی که له تیکه له یه کی زمانه وانی و ئاینی و کلتوری پیکدین و ته به ننا ی بۆچوونیکه میژووی جیاواز ده کن). له م چه ند سه له ی دوا ییدا روودا وه کانی کوشتنی میدیا کار و روژنامه نووسان زیادیا ن کردوو، هه ندیکیان له لایه ن توندپه وانی ئاینی و سیاسیه وه کراونه ته ئامانج. به لام سهره پای ئه مه هیشتا هیوا یه ک به دی ده کریت، له رابردوودا چه ند حکومه تیک هه رگیز گوئیان نه ددا به پشتگیری کردنی مافی که مینه کان به لام ئیستا گورا ون و تاراده یه ک با یه خ به م مه سه له یه ددهن، هه مان ئه م شته سه باره ت به دژایه تی جیاوازیکردن له سهر بنه مای چوارچیه و حوکه پیشوه خته کان له ئارادایه، له وه ش گرنگتر، ئه و گرووپ و که مینه ی پیشتر بیده نگیان ده نواند ئیستا خه ریکه متمانه به خویان ده کن و له و گوشه گیری هه ره دچن

سه بارهت به لایه نی به رامبه ر ده خاته روو. له وانه یه له ژینگه یه کی پر له مملانیی به رده واما راپورته وروژینه رو هه ستیاره کان بینه مایه ی زیادکردنی ئاستی فرۆشتنی روژنامه به لام ئه م جوړه راپورتانه ده بینه فاکته ریڅ بۆ زیادکردنی ترس و دله راکوئ له نیوان گرووپه کانی مروځایه تیدا. ئه و گورنکار یانه ی به سه ر گوره پانی راگه یانندا هاتن بوونه مایه ی دابه زینی ئاستی ئه و سه رمایه گوزاریه ی که به مه به سستی پاراستنی شیوازو جوړی کاری نووسین خراوته گه پ، هه روه ها له زور ده قهری جیهاندا ئه مه وایکردووه باروځوخی کومه لایه تی و ده رفه تی کارکردن روو له کزی بکن، ئه مه هه مووی وایکرد لادانکی ئه خلاقی له روژنامه گه ریدا بینه کایه وه و پابه ندبوونیش به به ها ئه خلاقیه ته قلیدیه کانی ناو کارکردن روو له کزی بکات. کاتیک ئه جیندای راگه یانندن بکه ویته ژیر هه ژموون و ده سه لاتی ژماره یه ک بابه ت و نووسینی لاواز و ناوردیین و کرچوکال، هه رکاتیکیش بایه خی زور به وانه بدریت که وتاری پر له رق و کینه و ره گه زپه رستی بلاوده که نه وه، بیگومان ده رنه جام بریتی ده بیت له وروژاندنی هه سستی ره گه زپه رستی و بلاوکردنه وه ی لینه بوردن. له ئه وروپاو روژه لاتی ناوه راست و ئاسیادا کومه لیک مملانیی هه ری می له نیوان ئه و گرووپانه دا که له رووی زمان یان ئاینه وه جیاوازن له گه ل پیکه اته ئه تنیکیه کانی ده ولت له ئارادان. ئه م مملانییانه ده بینه هوی دابینکردنی بریکی گه وره ی بابه تی میدیایی که زیاتر دیمه نی توندوتیژیان به سه ردا زاله، جگه له وه، ئه و راپورتانه ی که زاده ی باروځوخیکی له م جوړهن بیرۆکه یه کی واده خنه روو وه ک بلئی ئه وه ی رووده ات رووبه رووبوونه وه یه کی ناوژیکیانه ی بی مانایه و هیچی تر. که واته پیویستی بوونی میدیایه ک که کار بۆ پیشکه شکردنی روومالیکي هاوسه نگ و مانادار و هه مه لایه ن بۆ هه موولایه ک بکات

که بۆ ماوه یه کی دووردریژ به سه ر خویاندا سه پانده بوو و روو ده که نه گرتنه ئه ستوی ئه و به رپرسياریه تپانه ی که له نیو کومه لگادا هه یانه. له هه ندیک شوینی دیکه که چه ند ده وله تیکي ئیسلامیش ده گرنه خو، گرووپه کانی کومه لگه ی مه دهنی که له رابردوودا بیده نگ بوون، ئیستا به متمانیه کی ته و او ده نگیان به رز ده که نه وه و راشکاوانه داوای چاکسازی و گه یشتن به فیژکردن و مافی که مینه و ئافره تان ده که ن. له به رامبه ریشدا زور حکومه ت و لایه نی به رپرسی جیهان له ژیر ئه م فشاره دا ورده ورده خه ریکه سیستمه سیاسیه کان والا ده که ن و کار بۆ ته به نناکردنی بنه ماکانی دیموکراسی ده که ن و دان به مافه شه رعیه کانی ئافره ت و که مینه کاندا ده نیئ.

۲. وه لامي راگه یانندن:

چه ندین روژنامه و که نالی په خشکردن و شیوازی دیکه ی داموده زگاکانی راگه یانندن نه یانتوانی بگه نه ئاستی رووبه رووبوونه وه له گه ل ئه و ته حه دیه دا که خوئی له روونکردنه وه و هه سفکردنی شوړشی کومه لایه تی جیهاندا ده بینته وه، له جیاتی نواندنی هه ول و ماندووبوونی زیاتر له پیناوی به رزکردنه وه ی ئاستی هوشیاری و بنبرکردنی نه فامی و نه خوینده واری، زوربه یان که وتنه گه رمکردنی ئاگری ره گه زپه رستی و لینه بوردن. ئه گه رچیش زور په یامنیر هه ن به رووه رووی چوارچیوه داری و حوکمی پیشوه خته و ده سه لاتی که ناله کانی په خشکردن ده وه ستن به تاییه تی ئه وانه ی که له داموده زگاکانی په خشکی گشتی کار ده که ن و له به رنامه کانیاندا جه خت له سه ر پرسی که مینه کان ده که نه وه به لام له گه ل ئه وه شدا هه ست به بوونی روومالیک ده کريت که مایه ی نیگه رانیه، ئه م روومالکردنه له مامه له کردن له گه ل هه والی که مینه کاندا هاوشیوه ی حاله ته کانی داته پینی میثک وایه، ئه مه ش کاریکی نابه جییه و ده که ویته ئه ستوی میدیا، به و پییه ی بۆ چوونیکي ساکار و یه کلایه نه

هیچ کاتیک وهک ئیمرو زحمهت و گرنگ نه بووه.

۳. میدیای جیهانی و کیشه ههریمیه کان:

له سهردهمی میدیای جیهانیدا مهسهلهی دهرپرینی بیروپای جوراوجور وهک پرسسیاریکی ورد و ههستیار دهمینتیه وه، سه ره پای ئه وه دهرفته تانهش که ئهنته رنیت بۆ زیاتر تیکه لپوونی خه لک دهرپه خسیئیت، به لام ئه جیندای میدیای جیهانی هیشتا له ژیر دهسه لاتی ژماره یه کی که می ئازانسی دهنگوباس و که ناله ئاسمانیه کاندا ماوه. هه ندیک له و یاریزانه سه ره کیانه (له نئوانیاندا بی بی سی و سی ئین ئین و ئه لجه زیره) ئه وه یان له بهرچاو گرتووه که له ریگی ته به ننا کردنی لیک نزیکو ونه وه و دامه زرانندی که نالی په یوه ندیکردنی هه میشه یی نیوان ژووره کانی نووسین بتوانن وه لامي ئه گه ری هاتنه پیشه وهی ته نگژه ناچاوه پروان کراوه کان بده نه وه. ئه و پیشنیازانه ی که سه بارهت به سازکردنی کوبوونه وهی سالانه له نیوان نوینه رانی سه ره جه م ئه و که ناله هه والئامیزه سه ره کیانه دهرینه روو که له ژینگه ی پر له توندوتیژی و مه ترسیداردا کارده که ن، پیشنیازی سوودبه خش و گرنگن، ئه مه بۆ ئه و ئازانسه نیوده وه له تیانسه گرنگه که زانیاریه کانیا ن به سه ره هه والی دهره کی هه زاران که نالی ههریمی و نیشتمانیدا زاله. ده کریت ئه و توره به هیز تر بکرین که ئیستا له کارکردن دان، چونکه ده توانن کارئاسانی بۆ ئه و میدیاکار و رۆژنامه نووسانه بکه ن که له ناوچه ی جیاوازه و دین بۆ ئه وه ی سه بارهت به و به ره به ست و کیشه هاوبه شان هه گفتوگو بکه ن که رووبه پروویان دهبه وه. گرنگی که ناله هه والئامیزه ههریمیه کان - وهک ئه و که نالانه ی که به رنامه کانیا ن له جیهانی عه ره ب په خش ده که ن یان که ناله سه ره کیه تازه کانی نیمچه کیشوهری هیند - له جیهانی په خشکردندا شتی تازه و گرنگن. کاریگه ری هه ندیک که نالی هه والئامیزی وهک ته له فزیونی جه زیره و ته له فزیونی جیو و ته له فزیونی ئین

دی و توانای گه یشتنیا ن به ملیونه ها بینه ر ئاماره یه مه بۆ ئه و هیزه هه لکشاوهری میدیای ههریمی، ئه م یاریزانه نوینانه ده توانن بین به پردیک له نیوان زور ناوچه ی جوراوجوردا، هه روه ها له توانایاندا هه یه جه خت له سه ره بابته و مه سه له ی هاوبه شی وهک سه لامه تی رۆژنامه نووسان له ناوچه کانی ململانیدار بکه نه وه یان سه بارهت به مه ترسیه کان زانیاری ئالوگو بکه ن.

۴. ده بی میدیای ئه لیکترۆنیش ئه خلاقی بیت:

هه ر گفتوگو یه ک سه بارهت به و به ره به ستانه ی که رووبه پرووی راگه یاندن دهبه وه ئه نجام بدریت ده بی پرسسیاریک دهرباره ی کاریگه ری ره وتی تازه ی ئه و بابته تانه بگریته خوی که پشت به به کارهینانی ئهنته رنیت و شیوازه تازه کانی په یوه ندیکردن دهبه ستن، بۆ نمونه، ئه و ناوه پروکه ی له لایه ن به کارهینه ره وه له دایک ده بیت و به یو جی سی ناو دهریت، له زوربه ی حاله ته کاندا به مۆته که ی رۆژنامه گه ری ئه خلاقی وه سف ده کریت، وهک ئه وه ی ئه مرۆ روودهات، هه ندیک له زوربه ی وینه و فیلمه به هیزه کان - وهک مامه له کردن له گه ل تسونامی ۲۰۰۵ یان له سیداره دانی سه دام حوسین له سالی ۲۰۰۶ - له جیاتی ئه وه ی له لایه ن په یامنییری پرۆفیشنال وه تومار بکرین، له لایه ن که سانیکی ئاساییه وه تومار کراون، ئه وان ئه گه رچی خویان و کامیاری موبایله کانیا ن له شوینی رووداو بوون. ئهنته رنیت ته حه دیه کی تره، له وانیه ی زوربه ی ئه و مالپه رانه ی که له سه ر توری ئهنته رنیت هه ن بریتی بن له مالپه ری کومه لایه تی یان تاییهت بن به گه شتوگوزار و سه فه رکردن یان سیکس، له گه ل چه ندین مالپه ری دیکه ی جوراوجوری کرین و فرۆشتن، به لام له گه ل ئه مه شدا هه ر له م توره دا چه ندین وتاری تاییهت به هاندانی رق و کینه و لینه بوردن و بانگه شه کردن بۆ شه رو شو بده ی ده کرین، جگه له وه کومه لیک

چالاک و به هیز بکهین که بوونیان ههیه به جۆریک ئه وه له بهر چاو بگیریت که له جیهانیکی پر له مملانیدا پیویستمان به بوونی رۆژنامه گهریه کی پیشهیی و شارهزا ههیه؟ نوسین سه بارهت به کومه لگا ئالۆز و فره رهنگه کان پیویستی به وه ههیه که به شیوهیه کی ههستیار و ئاگادار مامه له له گه ل به ره مه کانی راگه یاندندا بکریت، ئه و بابه تانه ی هه ولی مامه له کردن له گه ل ئالۆزی مملانیکان دهن پیویستیان به شاره زایی و کارکردن له ناوه وه ی چوارچیوه کان هه یه، ههروه ها ده بیت به شیوازیکی وردببانه و هه مه لایه نه بنووسرین، له سه رووی هه موو شتیکه وه ده بیت تیاپاندا خۆپاریزی له وتاری هاندان بۆ رق و کینه و دوورکه وتنه وه له لاگرتنی لایه نیک له لایه نه کان بکریت. رۆژنامه گهری باش و گونجاو - بۆ نمونه - پیویستی به وه هه یه رووبه رووی سیاسه تمه داران ببیته وه کاتیک بانگه شه بۆ لینه بوردن و توقاندنی خه لکی بیانی و بۆچوونی ره گه زپه رستی ده که ن. ده بیت هه موو ئه و ئه گهره نیگه تیقه به ربلاوانه ی که ده رباره ی کۆچبه ران هه ن بپشکینرین و چاویش به سه رجه م لایه نه کانی چیرۆکه که دا بخشینریت، بۆ نمونه: ده بی پاشکوی ئه و گیره شیوینی هه روون بکریته وه که که مینه یه کی دیاریکراو پیی هه لده ستی - هه سترکردن به سته م و به رزبوونه وه ی ژماره کانی بیکاری و بوونی سیاسه تی ره گه زپه رستانه له کارپیکردن که له لایه ن هه ندیک خاوه ن کاره وه پیاده ده کرین. نابیت ئه وه ی که سیک یان گرووپیکی توندپه و دیکات بکریته هۆکاریک بۆ وه سفکردنی چه ند گرووپیکی مرۆیی به شه رخاوان. زۆر له و بنه مایانه له چوارچیوه ی جارنامه ی بنه ماکانی به ئه نجام گه یاندنی کاری رۆژنامه وانیدا هه بوون، ئه و جارنامه یه ی که له کۆنگره ی جیهانی یه کیتی نیوده وه له تی بۆ رۆژنامه نووسان له سالی ۱۹۵۴ ته به ننا کرا. جارنامه ی ناوبراو به ئاشکرا ئاماژه به مه ی خواره وه ده کات (ده بن رۆژنامه نووس ده رک به و مه ترسیه بکات که له وانه یه راگه یاندن بیخولقینیت له کاتی

مالپه ری نیمچه رۆژنامه وانی ده که ونه بهر چاو که زانیاری نادره ست بی سه ره چاوه بلاو ده که نه وه و به مه ش پالی پروپاگهنده و ئه گه ره کان ده گرن. هه موو ئه م مالپه رانه ژماره یه ک پرسیار دوروژینن وه ک: کئ بهرپه سه له ناوه رۆک؟ کئ ئه و زه ره ره ده گریته ئه ستۆ که له وانه یه رووبدات؟ ئایا پیوه ریکی ئه خلاقه ی هه یه که به سه ر بابه ته کانی ئه نته رنیتدا پیاده بکریت؟ چۆن هاوسه نگی بکه ین له نیوان پیویستی بوونی ئازادی راده ربرین له سه ر ئه نته رنیت و ریزگرتن له مرۆفایه تی؟ پیشنیازی رۆژنامه گهری ئه خلاقه ی پیویستی به بانگه شه کردن بۆ گفوتگۆیه ک هه یه که ده کریت به مه به ستی ده رخستنی زه رووره تی پاراستنی جۆرو شیوازی بابه تی میدیایی به کار به یئریت، زۆربه ی سه ره چاوه کانی هه والی خاوه ن میسداقیه ت له سه ر تۆری ئه نته رنیت مولکی چه ند داموده زگایه کی راگه یاندنی ته قلیدین و له لایه ن رۆژنامه نووسانه وه به ره م ده هیئرین، هه ر ئه وانیش سه ره په رشتی سه رجه م مالپه ره گرنگه کانی ناو تۆری ئه نته رنیت ده که ن، هاوکات رۆلی سه پیته ر و به هه ند وه رگری به ها ئه خلاقه کانی ناو تۆری ئه نته رنیت به سه ر که شو هه وای کارکردا ده بینن.

۵. نه خیر بۆ میساقیکی شه ره فی رۆژنامه گهری نوئ، به لئ بۆ رۆژنامه گهریه کی ئه خلاقه ی:

ته نگزه ی لینه بوردن ئاستی داواکاری دارشتنی میساقیکی نوئی شه ره فی بۆ رۆژنامه نووسان زیاد کرد، به لام زۆر به توندی ئه م داواکاریانه ره ت کرانه وه. رۆژنامه نووسان له ئه گه ری سه پاندنی کۆت و به ند به سه ر ئازادی راده ربرین ده ترسن - ئه وان له سه ر هه قن کاتیک ئه مه ره ت ده که نه وه - له جیات ی ئه وه سوورن له سه ر ئه وه ی که نابیت یاسا یان میساقی نوئ هه بی، چونکه دوور نیه ئه مه ببیته هانده ریک بۆ ده ستیوه ردانی سیاسی له بابه ت و کاروباره کانی راگه یاندن، که واته چۆن ده کریت ئه و پیوه ر و رینمایانه

کارکردنیدا بۆ بلوکردنه وهی جیاخوازی و لیک دوورکه وتنه وه، بۆیه ده بیته هه موو هه وه لکانی بخاته گه پ له پیناوی خۆ دوور راگرتن له پیشکه شکردنی ئاسانکاری بۆ ئه و جیاکاریه ی که له سه ر بنه مای ره گه ز، ئاین، رای سیاسی یان هه ر بۆ چوونیکه دیکه، ره چه له کی نیشتمانی یان ئاینی یان هه ر جوړه جیاکاریه کی دیکه دیته کایه وه).

له م کاته ئالۆز و ترسناکانه ی ئیستادا پیویسته زیاتر جه خت له سه ر ناوه رۆکی ئه م بنه مایانه بکریته وه و هیزی زۆرتریان پی ببه خشریت. ئه گه رچیش زۆر له و رۆژنامه نووسانه ی که ئه م رۆ له گۆره پانی کاردان ده خوازن پاریزگاری له سیما به رزه کانی پیشه که یان بکه ن به لام له گه ل ئه وه شدا داموده زگا و کومیانیاکانی راگه یاندن له ناوجه رگه ی مملانییه کی تونددا له سه ر خوینهر و بینهر، له کاتیکیشدا که ئه وان خه ریکی خۆگونجاندن له گه ل کۆمه لیک گۆرانی شۆرشگیزی له بازارپی راگه یاندندا، هه ولی که مکردنه وه ی ده رفه تی کار و بچوکرده وه ی قه باره ی سه رمایه گوزاری له راهینان و مه شق پیکردن ده دن.

6. دانانی چه ند پیوه ریک به مه به سته پاراستنی جوړ و شه فافیه ت:

ئه و رۆژنامه نووسانه ی ده خوازن کاره کانیان به باشترین شیوه رابیه رینن، پیویستیان به وه هه یه له یه ک کاتدا مامه له له گه ل چه ندین بابته و پرسه ئالۆز بکه ن له نیوانیاندا :

• گفتوگوکردن ده رباره ی (خۆریکخسته نی زاتی) بۆ دلنیا بوون له وه ی ئه مه ده ربهری چه ند حوکمیکه دروستی نووسینه نه وه ک ته نیا پرۆسه یه کی سانسوری زاتی.

• گه پان به دوای ئه و ریگایانه ی ده بنه مایه ی هاندانی رۆژنامه نووسان بۆ ئه وه ی بنه خاوه نی شه ره زایی زیاتر و خۆیان له وه دوور بخه نه وه که له لایه ن که سانی توندپه و یان سیاسه توه نه بی باوه رپه کان بقوزرینه وه و به کار به یترین.

• مسۆگه رکردنی سه ره به خۆیی و بی لایه نی و پیاده کردنی بنه ما سه ره که یه کانی رۆژنامه گه ری ئه خلاقه له کاتی رووما لکردنی بابه ته هه ستیاره کانی وه ک : تاوان، کۆچکردن، په یوه ندی نیوان گرووپه کان، بیروباوه ری ئاینی، تیرۆر.

• هه لپنانی هه نگاوی پراکتیکی که بنه مایه ی باشکردنی جوړی راگه یاندن و بنبرکردنی برپاره پیشه وه خته کان له ناو که رتی راگه یاندندا، هه روه ها هاندانی که سانیک که سه ر به که مینه ئه تنیکه کان بن بۆ ئه وه ی له ژووره کانی نووسیندا کار بکه ن.

• باسکردنی ئه م پرسه ئالۆزانه له گه ل گرووپه کانی دیکه ی کۆمه لگه ی مه ده نی و شه ره زایانی بواری سیاسه ت به بی له ده ستدانی سه ره به خۆیی نووسین. ئه وانه ش که خاوه نی داموده زگاکانی راگه یاندن، ده توانن به شداری له م پرۆسه یه دا بکه ن به مه رجیک ئه وان کار بۆ ئه وه بکه ن که داموده زگاکانی راگه یاندن کۆمه لیک پیوه ر دابنن حوکمی کاری ئیداری ناوخۆ بکه ن بۆ ئه وه ی بین به سه رچاوه یه ک بۆ شه فافیه ت و لیپرسینه وه، ئه مه ش چه ند خالیک ده گریته خوی:

- ئاشکرکردن و راگه یاندنی په یامی داموده زگا، ئه م په یامه به ئاشکرا رۆل و ئامانجه کانی راگه یاندن داده مه زرینیت.

- ئاشکرکردنی هه موو ئه و ورده کاریانه ی په یوه ندیان به مولکداریتی ده زگای راگه یاندن و ئه و کۆمه که وه هه بیته که پیی ده به خشریت.

- ریککه وتن سه باره ت به چه ند یاسایه کی ناو راگه یاندن که مامه له له گه ل تیکه لپوونی به رژه وه ندیه کان و چالاکیه داراییه کاندای بکه ن له پیناوی ریزگرتن له سه ره به خۆیی نووسین.

- ریزگرتن و پشتگیریکردن له ئالیه تیکه ی ریکخسته نی زاتی باوه رپیکراو و خاوه ن میسداقیه ت.

- دامه زاندنی چه ند پیکهاته یه کی ناوخۆیی بۆ گفتوگۆی کۆمه لایه تی.

- خولقاندنی چه ند ئالیه تیکه ی کاریگه ر له پیناوی مامه له کردن له گه ل گله یی و گازنده ی خوینهران و گوینگران و بینهراندای.

پیشنیازی رۆژنامه گهری ئه خلاقى به رنامه ی چالاکیه کان

۱. به پیره بردنی پیشنیازی رۆژنامه گهری ئه خلاقى:

ئه م پیشنیازه له لایه ن ژماره یه ک
رۆژنامه نووس و گرووی پیشه یی
راگه یاندنه وه پشتگیری لى ده کرىت و له
ریگه ی کومکار یکیشه وه ئاراسته ده کرىت
که نوینه رى کومه لیک ریکخراوی راگه یاندنی
پیشه یی نیوده وه لته ی و ههریمى ده گرىته
خوی.

۲. وردبىنکردن و چاوخشانده وه یه ک به سیاسه ته کان نووسیندا، رینمایى و مه شق و گرتنه خو:

پیشنیازی رۆژنامه گهری ئه خلاقى کار
بۆ پشتگرتنی پرۆژه و چالاکی روویوی
ده کات، مه به ستیش چاوخشانده وه یه به و
ریوشوینانه ی که داموده زگاکانی راگه یاندن
و ریکخراوه کانی رۆژنامه نووسان له سه ر
ئاستی نیشتمانیدا له پیناوی مسوگه رکردنی
جوړ و شیوازی گونجاو بۆ راگه یاندن و
مامه له ی دروست له رومالکردنی هه والی
که مینه کان و ئاماده کردنی راپورت سه باره ت
به ناوچه کیشه داره کان ده یانگرنه به ربه پشت
به ستن به پینج بنه ما سه ره کیه که ی پیشنیازی
رۆژنامه گهری ئه خلاقى، پرۆژه روویویه کان
کار بۆ شیکردنه وه ی پیکهاته کانی ناو
داموده زگاکانی راگه یاندن ده کهن له پیناوی
زامنکردنی شه فافیه ت و سه ره به خوی نووسین
وپته وکردنی ریکخستنی زاتی و دلنیا بوون له
بوونی ئالیه تیکى کاریگه ر که له توانیدا هه بیته
مامه له له گه ل گله یی و گازنده ی خوینه ر و
بینه ر و گویراندا بکات.

۳. چه ند کۆنگره یه ک بۆ خستنه پرووی پیشنیازی رۆژنامه گهری ئه خلاقى:

چاوه رپى ده کرىت ئه م هه لمه ته به
شیوه یه کی فرمی له میانه ی چه ند کۆنگره یه کدا

راگه یه نرىت که تیا یاندا ژماره یه ک له نوینه ره
سه ره کیه کانی نووسه ران و رۆژنامه نووسان
و ریکخراوه کانیان ئاماده ده بن جگه له
کومه لیک لیکوله رو شاره زاله ئه روپا و
ئاسیا. مه به ست له وای سازکردنی ئه م
کۆنگرانه هینانی ریکخراوه میدیاییه میلیه کانه
بۆ نیو ئه م پیشنیازه، هه ره ها ریکه وه تن
له سه ر پرۆگرامیکى پراکتیکى کارکردن.
بریاره کۆنگره ی خستنه پرووی پیشنیازی
رۆژنامه گهری ئه خلاقى له ماوه ی سالی
ئه وروپى بۆ گفتوگوى نیوان کلتوره کان له
ئه وروپا ساز بکرىت، جاردانى پیشنیازه که ش
له سه ر ئاستی جیهان هاوکات ده بیته له گه ل
کوتایى قوناغى یه که می گفتوگوى جیهانی
داموده زگاکانی راگه یاندن که له لایه ن
هه ردوو حکومه تی ئه نده نووسیا و نه رویره وه
پشتگیری لى ده کرىت.

۴. ریه ریک بۆ رۆژنامه نووس و نووسه ر و ئاماده کارانی به رنامه کان:

بریاره چاپکراویک به ره م به یترىت
تیشک بخاته سه ر گونجاوترین شیوازه کانی
کارکردن و ژماره یه ک رینمایى کرده بییش
بگریته خوی که هانی پشت به ستن به
ریوشوین و بریارى گونجاو و دروست
بدن له ژووره کانی نووسیندا. ئه م ریه ره
به هاوکارى له گه ل ریکخراوه کانی
رۆژنامه نووسان و که ناله کانی په خش و
ریکخراوه چالاکه کانی بواری راگه یاندن و
مافی که مینه کان به ره م ده هیترىت، مه به ست
له بلاوکردنه وه ی ئه م ریه ره گه یاندنی
ژماره یه ک رینمایى پراکتیکه به میدیاکاران
بۆ پاراستنی پیوه ره گونجاوه کانی نووسین
نه وه ک سه پاندنی یاسا ده رباره ی چۆنیه تی
روومالکردن. ئه م ریه ره کار بۆ دا بىنکردنی
چه ند ئامۆژگاریه کی کرده یی ده کات ده رباره ی
چۆنیه تی مامه له کردن له گه ل ئه و هه لویتست
و بارودۆخانه ی که له رووی ئه خلاقیه وه
نامۆن، له و باره شه وه ژماره یه ک نمونه ی
واقیعی له سه رتاسه رى جیهاندا سه باره ت به
چۆنیه تی هه لسوکه و تکردنی رۆژنامه نووس و

په یوه نډیدار به فره کلتوری، پرس و رایان پی بکن. مه به ست له دوی دامه زانندی ئەم مالپه ره به خشینی دهرفته دی دسه به رکړدی نمونه یه له لایه ن روژنامه نووس و نووسه ران بو ئەوهی بتوانن کار بو وهرگرتنی بریاری گونجاو و هینانه کایه ی روژنامه گه ریه کی ته ندروست بکن.

۶. کوپونه وهی زانستی و راهینانی روژنامه نووسان:

کاتیک ئامانجمان بریتی بیت له تیگه بشتنی زیاتر له فره رهنګ و کلتوره جیاوازه کان و کارکردن له پیناوی بانگه شه کردن بو بریاری دروستی وا که له ریگه ی مه شق و راهینانه وه هموو گوشه کانی مه سه له کان به هند وهر بگرن، ئەو وهخته به هوی راهینانی کومه لیک له و روژنامه نووسانه ی سهر به کلتور و پاشکوی جیاوازن دهکرتیت باشترین دهره نجام وده دست بهینریت، به مه رجیک ئەم خولانه لایه نی جوراوجور بگرنه خویان. له م خولانه دا جهخت له سهر چونیه تی دروستکردنی بریاره کانی تایهت به نووسین و دستنیشانکردنی هه وال و پیشکه شکردنیان دهکرتیه وه له گه ل بایه خدانی هه میشه یی به هه لپاردنی ئەو ناوینشانانه ی که مایه ی سهرنجن، له گه ل ته و او بوونی ههر خولیکیشدا روژنامه نووسانی به شدار بابه تیک به ره م دینن و له و داموده زگایانه دا بلاو دهکرتیه وه که کاریان تیا دا دهکن. کاتیک ئەو روژنامه نووسانه به یه ک دهگن که خاوه نی کلتور و ولات و پاشکوی جیاوازن و پیکه وه وهک یه ک تیم کارده کن، کاتیکیش تیشک دهرخیته سهر ئەو بریار و هه لویتسه هه مه ره نگانه ی که روژنامه نووس و نووسه ران له کاتی پرۆسه ی به ره مه پیتانی هه واله کانداهریان دهگرن و دهیاننوینن، ئەو کاته مه شق و راهینان ده بیته مایه ی به خشینی هوشیاری زیاتر به پرۆسه ی دروستکردنی بریاره کانی نووسین، ئەمه جگه له راهاتنیان له سهر دهرخستنی توانای زیاتر بو چاوخساندنه وه به و بریارانه یاندا که له کاتی پرۆسه ی

نووسه ران له کاتی ئاماده کردنی راپورته کانیان دهرباره ی ناسه قامگیری نیوان گروپه مرویبه کان یان گرفته کومه لایه تیه کان یاخود ناوچه کانی مملانی دهرخیته روو، له لایه کی دیکه ئەم ریبه ره هه لدهستی به پیشکه شکردنی بریک رینمایی جوراوجور به مه بهستی ئاسانکاریکردن له دامه زانندی کومه لیک پیکهاته که له ناو داموده زگاکانی راگه یانندا کرانه وه و شه فافیهت بگرنه خو.

۵. توریکی زانیاریه کان:

له ریگه ی به کارهینانی ئەو سه رچاوانه ی که له میانه ی هاوبه شیه وه له بهر دهست دان، چاوه ری دهکرتیت دهست به دروستکردنی مالپه ریک بکری، ئەم مالپه ره هه موو زانیاری پیویست سه بارهت به و پیشنیازانه کوده کاته وه که بانگه شه بو باشکردنی جور و شیوازی روژنامه گه ریه ی و گفتوگوی نیوان کلتوره کان دهکن، هه ره ها ناوینشانی چه ندین مالپه ری دیکه بو روژنامه نووسان دهخاته به رچاو که سه رچاوه ی زانیاریه کان دهگرنه خویان و وهک مینبه ریک وان بو ئالوگورکردنی زانیاری له نیوان روژنامه نووسان و میدیاکاران. ئەم مالپه ره زیاتر جهخت له سهر خستنه روو و دهرخستنی چه ندین پیشنیازی کرده یی دهکاته وه که له لایه ن داموده زگا و ریکخواوه کانی روژنامه نووسانه وه جار دهرین و هه ولی ئاشکراکردنی ئەو سیاسه تانه ددهن که له کاتی ئاماده کردنی راپورت سه بارهت به که مینه کان و شه روشور و چونیه تی دامه زانندی پیکهاته ی ناوخوی و مامه له کردن له گه ل تیکه ه لچوونی به رژه وه ندیه کان و بانگه شه کردن بو ئالیه ته کاریگه ره کانی ریکخستنی زاتی و پیشخستنی ئاستی زانست و گریدانی په یوه ندی له گه ل گروپه هه مه جوره کانی ناو کومه لگا ئاماده دهکرین. ئەم مالپه ره له وانه یه ناوینشانی زور له و سه رچاوانه ش بگریته خوی که باوه رپیکراون و له کاتی ئەنجامدانی دیمانه دا روژنامه نووسان پشتیان پی بهستن یان له کاتی بوونی گومانیک دهرباره ی بابه تی

ئەلیکترۆنی هەلمەتە کە وە ئەنجام دەدریت، له و بارهوه پشت به و پیشنیازانه و ده به ستریت که بوونیان ههیه.

۹. رۆژنامه گهریی، کتیبخانه یه که بو هزروران :

زۆر جار گفتوگۆ و مشتومر سه بارهت به نه بوونی و ته و پهندی رۆشنیبری ورد و راست رووده ده، بۆیه کار بو دامه زرانندی کتیبخانه یه که بو هزروران ده کریت، مه به ست له دوا ی ئەم ههنگاو له لایه که به رزکردنه وه ی ئاستی گفتوگۆ کردنه، له لایه که دیکه دانانی جۆر و بریاره قووله کانه له سه ره وه ی ئەوله ویه تی ههلمه ته که. پیشنیازی رۆژنامه گهریی ئەخلاق ی له گه ل ژماره یه که که سایه تی ناسراوی نیو گۆره پانی رۆژنامه گهریدا ریکده که ویت بو ئەوه ی ده ست بکه ن به نووسینی ژماره یه که بابه ت ده باره ی ئەو پرسیاره بنه رته یانه ی ئیستا رووبه رووی کاری رۆژنامه گهری ده بنه وه، له نیوانیادا:

- ئازادی راده برین و مافه ئاینه کان پیکه وه گریدراون یان پینچه وانه ی یه کترن ؟
- هه موارکردنی یه که م یان ماده ی ده یه م ریگه ی به رده م رۆژنامه نووسانه ؟
- ئەو راپورتانه ی که سه باره ت به کۆچکردن ئاماده ده کرین قازانجی ئابووری و تهحه دیاتی رۆشنیریان به دوا وه یه ؟ وشه ش وه که گولله وایه - کاریگه ری زمان له سه ر ئاماده کردنی راپورت. بینین بروا کردنه : ریگه کانی نووسین و کاریگه ری دیمه نه میدیاییه کان. له راگه یانندا پاره قسه ده کات : دهنگه تایبه ته کان و به ها گشتیه کان.

- راگه یانندی ها ولاتی، نووسینه وه ی شتی نووسراو و پیوه ره کان و دهنگی خه لک.
- ده رگا پاریزه بیده نگه کان، ئایا خه لک ده توانیت کار بکاته سه ر راگه یانندن؟ چاوه ری ده کریت ئەم جۆره بابه تانه بینه مایه ی وروژانندن و پته وکردنی گفتوگۆ کردن. له کۆتاییدا، ئەم پیشنیازه ده بیته وه بیره یانه وه یه که به هیز بو رۆژنامه نووسان به وه ی ئەرکی سه ره کیان ئەوه یه که زانیاری

به ره مه یبانی هه واله کاند ده یه دن. له لایه کی دیکه، مه شقکردن سه باره ت به به ریوه بردنی ژووره کانی نووسین له گه ل نووسه رانی تر له وانیه به بیته مایه ی خولقاندنی گۆره پانیک بو گفتوگۆکردن و دۆزینه وه ی ئالیه تی باشت ر بو ده رکردنی بریار و گرته به ری ریگه یه کی کاریگه ر بو ریکخستنی زاتی و دارشتنی ئەو یاسایانه ی ده بنه مایه ی پاراستنی شه فافیه ت له ناو داموده زگا کانی راگه یانندا.

۷. چاودیری کردنی پیشکاریه کانی رۆژنامه گهریی سه ره به خو و ئەخلاق ی له ریگه ی توژی نه وه رووی نیو یه کان و ئاماده کردنی راپورت ده باره ی ئەو بابه تانه ی که خاوه ن مۆرکی ئەخلاقین:

به هاوکاری له گه ل ئەو پیکهاتانه دا که بوونیان هه یه، پیشنیازی رۆژنامه گهریی ئەخلاق ی هه لده ستیت به چاودیری کردنی پیشکاریه کانی پیوه ره ئەخلاقیه کان، وه که ئەوه ی به گۆیره ی پینچ بنه ما سه ره کیه کانی ئەم پیشنیازه و ئەو میساقانه ی که رۆژنامه نووسان ته به ننیان کردوون دارپژراون، ماله پهری ئەلیکترۆنی ههلمه ته که شه ده بیته ئامرازی سه ره کی کۆکردنه وه ی ئەم زانیاریانه.

ئەم ههلمه ته هه ولی ده رخستنی چۆنیه تی خۆدوو رخستنه وه له پیشکاریه کان و ئاماده کردنی باشت رین جۆره کانی راپورت ده دات.

۸. پرۆژه ی هاوشیوه:

جگه له مه شق و راهینان، پیشنیازی رۆژنامه گهری ئەخلاق ی کار بو پشتگیرکردنی چه ندین پرۆژه ی دیکه ده کات که له نیوان داموده زگا کانی راگه یانندا ئەنجام ده درین، به مه به ستی ئاسانکردنی ئالوگۆری بابه تی رۆژنامه وانی و سه ردان له نیوان ئەو رۆژنامه نووسانه ی که له ده زگا به شدار بووه کاند کار ده که ن. ده ستنیشان کردنی به شدار بووانی ئەم پرۆژانه شه له ریگه ی ریکخراوه په یوه ندیاره کان و که ناله کانی په خش و به رنامه کانی مه شق و ماله پهری

ورد و هه مه لایه نه به په له و ئازادانه بگه یه ننه رای گشتیپیشنیازی رۆژنامه گهری ئه خلاقى، بنه ما و به ها بنه ره تیه کان : پیشنیازی رۆژنامه گهری ئه خلاقى دان به وه داده نیت که ئازادى راگه یاندن و هه لپژانى زانیاری و هزر و گفتوگوى کراوه، به بى دهستیوهردانى دهسه لاتداران، پئویستی بنه ره تین بۆ گه شه کردن و پیشخستنى کومه لگای ئازاد و سه قامگیر و دیموکراسى. هاتنه کابه ی ئازادى راگه یاندن یه کتیکه له پئداویستییه کانی لیک تیگه یشتن و گریدانى په یوه ندى به هیز له نیوان ولات و گه لاندان. پیشنیازی رۆژنامه گهری ئه خلاقى دوپاتى دهکاته وه که پابه ند ده بیت به بنه ماى ئازادى راده ربیرین و راگه یاندن و هه لپژانى زانیاریه کان، وهک چۆن له ماده ی ژماره ۱۹ ی جارنامه ی جیهانى مافه کانی مرۆف و ماده ی ده بیه مى میساقى ئه وروپى بۆ پاراستنى مافه کانی مرۆف و ئازادیه بنه ره تیه کان و ریکخواوی ئاسایش و هاریکاری ئه وروپى و کومه لیک میساق و ریکه و بنامه ی نیوده و له تیدا هاتوه. پیشنیازی رۆژنامه گهری ئه خلاقى دان به به شداربوونى کاریگه رانه ی ئازادى رۆژنامه گهریدا ده نیت له بونیادنانى ریزله یه کگرتن و هاوکارى و سه قامگیرى له چوارچیه یه کدا که به ها و کلتور و فره نه کى جیاواز ده گریته خۆى و به گویره ی ئه و پئوه رانه ی که ده رباره ی دیموکراسى و مافه کانی مرۆف و حوکمى یاسا له سه ر ئاستى جیهاندا دانیان پئدانراوه. ههروه ها پشتگیریش له بۆچوونیکى گشتى چالاکتر و شاره زاتر و به شداربووى ناو گفتوگۆیه کى کراوه دهکات وهک شیوازیک بۆ هیتانه دى زۆر شتى وهک بلاوکردنه وه ی لیبوردیه ی و سه قامگیرى و لیک تیگه یشتن و راستى و سه ربه خۆی و نه گه یاندنى زهره ر به هچ لایه ک. بنه ما ئه خلاقیه سه ره کیه کانی رۆژنامه نووسان له بایه خ و گرنكى ئه مانه ی خواره وه زیاد دهکن : ریزگرتن له راستى و پئویستى بوونى سه ربه خۆی و بى لایه نى و نه گه یاندنى زهره ر. ئه م پیشنیازه تیده کوشیت له پئناوى یارمه تیدانى میدیاکاران

له هه وه کانیاندا له پئناوى دهستنیشانکردنى چه ند پئوه ریکى ئه خلاقى گونجاو و ریکه وتن له سه ریان و جى به جیکردنیان، ئه م پئوه رانه ش پئویستیان به مه ی خواره وه هه یه : ده بى راگه یاندن خۆى له و وتارانه دوور رابگریت که باس له رق و کینه به رامبه ر به ئاین یان که مینه یه کى ئه تنیکى دیاریکراو یان ره گه زپه رستى و دژایه تیکردنى خه لکى بیانى، ههروه ها دوورکه وتنه وه له و زمانانه ی که هانى توندوتیژی ده دن. رۆژنامه نووسان له رو مالکردنى بابته کانیاندا ده بى هاوسه نگی بنویسن و چاویان له یه کسانى بیت. له ناو راگه یاندندا جگه له وه ی ده بیت فره بیه ک هه بیت، کومه لیک راپورتى ورد و گونجاویش بکه ونه به رچاو که پشت به راو بۆچوونى هه مه چه شن به ستن. راگه یاندن ده بیت ئاماده بیت بۆ راستکردنه وه ی ناوردبینى و هه له، ئه مه ش ده بى به په له و به گویره ی توانا ئه نجام بدریت. له کاتى کارکردندا رۆژنامه نووسان له سه ریانه ریز له که رامهت و مافه کانی مرۆف بگرن. له سه رووى هه موو شتیکه وه، رۆژنامه گهرى ئه خلاقى داواى پابه ندبوون به ریزگرتنى راستیه کان و مافى هه موو لایه ک له زانینى راستى دهکات، ئه مه ش له ریکه ی کۆکردنه وه ی زانیاری و بلاوکردنه وه یان. له کاتى ره خنه گرتنیش له که سانیکى دادپه روه ردا گرتنه به رى شیوازی ئه خلاقى زۆر گرنگ و پئویسته. رۆژنامه نووسان له سه ریانه راپورتى وا ئاماده بکن پشت به و راستیان به ستن که خۆیان پیشتر ده یانزانن و هه رگیز هه ولى شارندنه وه ی زانیاریه پئویسته کان نه دن و یارى به به لگه نامه کان نه کن، له دهسته به رکردنى هه وال و وینه و دۆکیومینتیشدا ریکه ی شیوا بگرنه به ر. هاوکات رۆژنامه گهرى ئه خلاقى ده رک به گرنكى لیپرسینه وه ی دیموکراسیانه دهکات، رۆژنامه نووسانى خاوه ن ئه خلاق ده بى هه موو هه ول و کوششیکى شیوا بخه نه گه ر له پئناوى راستکردنه وه ی هه ر زانیاریه کى نادرست و زهره ربه خش. نه پتى پیشه یى که له رۆژنامه گهرى ئه خلاقیدا

شیواندنی به ئەتقهستی راستیهکان و جنیودان و ناوژپاندن و ههلبهستنی تۆمهتی نابهجی و وەرگرتنی بهرتیل بهمه بهستی بلاوکردنه وه یان شارندنه وهی بابهتیک، ههلهی پیشهیی کوشندنه. ئەو رۆژنامه نووسانهی دهخوازن بگه نه قوناغه پیشکه وتوو دهکان دهبی بههه موو پیوه ریک سه ره به خو بن، ئەمهش مانای وایه که ده بیست دوور بن له په یوه ندیکردن یان خو به ستنه وه به بهر ژه وه ندی حزبی و سیاسی و بازرگانی یان هه ره بهر ژه وه ندی که تر که کاریگه ری بو سه ره کار و کار و پیشه که یه هه بیست.

بنه مایه کی بنه ره تیه، ئەوه دهخوازیت که رۆژنامه نووس ده بیست نهینی سه ره چاوه کانی بپاریزی، به تایبه تیش ئەو زانیاریانهی که متمانه دار و نهین. رۆژنامه نووسان ده بیست ده رک به مه ترسی به هیزکردنی جیاخواری بکه ن که ده کریت له ریگه ی راگه یانندنه وه پته و بکریت و به هه موو شیوه یه ک خو یان دوور رابگرن له و جیاخواریه ی که ئاراسته ی ئەتتیکه کان، ره گه ز، ئاراسته ی سیاسی، زمان، ئاین، بوچوونی سیاسی، بنه مانه ته وه یی و کۆمه لایه تیه کان ده کریت. هه ره له کۆنه وه شتیک له ناو کاری رۆژنامه گه رییدا قبول کراوه که ئەمه یه: فیلکردن و ساخته کاری و

سه ره خو شی

له شهوی پینچ شه ممه ی ۷/۸/۲۰۰۸ دا، له کاتی که خه ریکی راکیشانی تر یسی گۆفاره که مان بووین، (ئهیوب محمه د بابه کری) نه خشه سازی هاوکارمان، هه والی کۆچی دوا یی (شاخه وان حوسین فه تاح) ی کۆره خالی پیگه یشت، که به رووداوی ئۆتۆمبیل گیانی له ده ست دابوو، له خوای گه وره ده پارێینه وه ئەمه دوا کۆستی بنه ماله که یان بیست، خوالیخو شبووش به رحمه تی خو ی شاد بکات.

رۆژنامه ۹۹

هه و النامه كينڊ



هه وائ و چالاكيبه كان

ناماده كردنى:

- جهمال حوسين
- خاليد به كر نه يوب



سایتی سەندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان

www.kurdistanjournalists.com



بۆ هەر زانیارییهك سهبارهت به کارو چالاکییهکانی سەندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان، سەردانی سایتی سەندیکا بکەن بۆ ئاگاداریبوون له:

- گوڤاری « رۆژنامه نووسان » .

- گوڤاری « **الصحف** » .

- ههوال و چالاکییهکانی سەندیکا .

www.kurdistanjournalists.com

به یانامهیهك له سهندیكای رۆژنامه نووسانی كوردستانهوه

به بۆنه ی رۆژی جیهانی

ئازادی رۆژنامه نووسییهوه

جاریکی تریش داوا له پەرلهمانی كوردستان بکهین (یاسای کاری رۆژنامه نووسی) كه له لایه ن سهندیكای رۆژنامه نووسانهوه پرۆژهكهی ئاماده كراوه و رۆژنامه نووسانیش به پەرۆشه وه چاوه پوانی دهرچوونی دهكهن به ناوه پۆك و قالیکی سهرده میانه په سهند بکات، كه بیگومان ده بیته دهسكه وتیکی دیکه بۆ رۆژنامه نووسان و پالیشتیک بۆ چه سپاندنی ئازادی رۆژنامه نووسی له كوردستاندا.

ههر له م یاده دا جاریکی تر هاوسۆزی و پشتگیری خۆمان بۆ هاوکارانمان رۆژنامه نووسانی عیراق دهرده برین و داوا له حكومه تی ناوه ندی عیراق دهكهن كه ژانیان له مه ترسی بپاریزیت و هه لومه رچی له بار بۆ كاركردنیان فراهه م بهینیت.. ههروه ها پشتیوانی خۆمان بۆ ئه و پرۆژهیه ی ئه م دوایه ی ئه نجوومه نی سهندیكای رۆژنامه نووسانی عیراق دهرده برین كه پیشكه شی په رله مان و حكومه تی عیراقی كردوه به مه به ستی دابینكردنی ئازادی و پاراستنی گیانی رۆژنامه نووسانی عیراق له مه ترسییه كان.

پیرۆز و شكۆدارییت رۆژی 3 مایس سه ركه وتوو بیت هه ول و خه باتی رۆژنامه نووسان له پینا و بنیاتانی كومه لگایه کی ئازاد و هۆشیار و ئاسوده و ئارامدا.

به ناوی ئه نجوومه نی سهندیكای رۆژنامه نووسانی كوردستان و به بۆنه ی (3 مایس) ی رۆژی جیهانی ئازادی رۆژنامه نووسییه وه، پیرۆزبایی له سه رجه م رۆژنامه نووسانی كوردستان دهكهن و خوازیارین كه ئازادی رۆژنامه نووسی له ولاتی ئیمه شدا به یاسا بچه سپین و کاری رۆژنامه نووسی وهك پرۆسه یه کی شارستانی و کاریگه ر له سه ر ره وتی ژانی سیاسی و كومه لایه تی و ئابوری خه لك مامه له ی له گه لدا بكری و به هه مو لامانه وه بتوانین له ریگه ی به هیزكردنی بنه ماكانی ئازادی رۆژنامه نووسی و په ره رپیدانی پیره ره پیشه ییه كان و پابه ند بوون به په یماننامه ی شه ره فی رۆژنامه نووسی و نه ریته پته وه كانی ئه م ئامرازه شارستانییه وه ده سه لاتی چاره م له كوردستاندا جیگیر بکهین، بۆ ئه وه ی رۆلی میژووی خوی ببینیت له پرۆسه ی گه شه پیدانی كومه لگا و قولكردنه وه ی بنه ماكانی دیموكراسیه ت و فره یی و دادپه روه ری كومه لایه تی و ریزگرتن له مافی مرۆف، كه هه مو ئه وانه پایه ی گرنگن له به ره و پیشبردنی ئه زموونی گه لی كوردستان و گرنتی ده سه ته به ركردنی پشتیوانی نیوده وه له تی بۆ گه له كه مان و ئامانجه كانی..

ههر له م بۆنه یه دا به پیویستی ده زانین

ئه نجوومه نی

سهندیكای رۆژنامه نووسانی كوردستان

2008/5/3

* * *

شاندى سه ندیکای رۆژنامه نووسانى كوردستان و كۆمیتەى داكۆكى له مافی رۆژنامه نووسانى ئەمريكی كۆدەبنه وه

شایانی باسه له رۆژی ۲۰۰۸/۵/۵ كۆمیتەى ناوبراو له كۆنگره یه كی رۆژنامه نووسیدا راپۆرتیكى له سه ر پهوشی رۆژنامه نووسی له كوردستاندا بلاوكردوه، كه هه ندیک زانیاری نیو راپۆرته كه به لای سه ندیکاهو جیگه ی نیگه رانی بوو، له م روانگه وه سه ندیکای رۆژنامه نووسانى كوردستان له راگه یاندنیکیدا په خه ی له شیوازی دارشتنی راپۆرته كه گرت، به تایبه تیش له مه ر ئازادی رۆژنامه نووسی له كوردستان، كه له راپۆرته كه دا پشتی به سه رچاوه ی جۆراوجۆر و متمانه پیکراو نه به ستووه و په مه کیانه زانیاری له سه ر رووداوه كان بلاوكردۆته وه.

نیوه رۆی رۆژی ۲۰۰۸/۵/۳ شاندىكى رۆژنامه نووسانى كوردستان كه پیکهاتبوو له (فه رهاد عه ونی) نه قیبی رۆژنامه نووسان و (حامد محمه د عه لی) سكرتیری سه ندیکاهو (زیره ك كه مال) سه رۆكى لیژنه ی داكۆكى له ئازادی رۆژنامه نووس و مافی رۆژنامه نووسانى كوردستان له هوتیلی شیراتۆنی شارى هه ولیر له گه ل شاندى كۆمیتەى داكۆكى له رۆژنامه نووسان كه باره گاهه ی له شارى نیویۆرکه، كۆبوه وه. له كۆبوونه وه كه دا پهوشی رۆژنامه نووسی و رۆلى سه ندیکاهو له داكۆكى له ئازادی رۆژنامه نووس و مافی رۆژنامه نووسانى كوردستان تاوتویكرا.

* * *

سه ندیکای رۆژنامه نووسان هه ولی تیرۆكردى سه ر نووسه رى گۆقارى (خاك) رېسواو مه حكوم ده كات

رزگارى بوو.. ئیمه له كاتیکدا ئەم هه وله چه په له رېسوا ده كه یه ن، داوا له ده زگاكانی حكومه تی ناوه ندی ده كه یه ن كه گیانی رۆژنامه نووسان و رۆشنییران پیاړیژی و، كه شی ئارام بۆ كاروچالاكى رۆشنییری وهونه رى بره خسینی..

ئه نجوومه نی سه ندیکای
رۆژنامه نووسانى كوردستان
۲۰۰۸/۵/۴

سه ر له به یانی ئەمه رۆ ۲۰۰۸/۵/۴ له كاتیکدا كه خاتوو (هیرۆ ئیبراهیم ئەحمه د) سه ر نووسه رى گۆقارى (خاك) و ئەندامی سه ندیکاهو رۆژنامه نووسانى كوردستان لقی سلیمانی، به ره و باله خانه ی شانۆی نیشتمانی (المسرح الوطنی) ده چوو له به غدا، بۆ بینینی فیلمی (ژانی گه ل) كه له چوارچێوه ی چالاكییه كانی فېستیفالی ده زگای (المدی) نمایش ده كرا، رووبه روى هه ولیكى تیرۆكردى بووه وه به هۆی ئۆتۆمبیلیكى مینرێكراوه وه، كه خۆشبه ختانه به سه لامه تی

سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان تیرۆرکردنی رۆژنامه‌نووس (سروه عه‌بدولوه‌هاب) مه‌حکوم ده‌کات

سه‌زای یاسایی خۆیان وه‌ر بگرن. هه‌روه‌ها داوا له‌ حکومه‌تی ناوه‌ندی به‌غدا ده‌که‌ین که پارێزگای له‌گیانی هاوولاتیان به‌ گشتی و رۆژنامه‌نووسان به‌تایبه‌تی بکات که بوونه‌ته ئامانجی تیرۆریستان..
له‌ خودای گه‌وره‌ ده‌پارێینه‌وه‌ که جیگای خوالیخۆشبوو به‌هه‌شتی به‌رین بیت و سه‌بر و ئارامیش به‌ که‌سوکاری هاوکارانی بدات..

**ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای
رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
٢٠٠٨/٥/٤**

سه‌ر له‌به‌یانی رۆژی ٢٠٠٨/٥/٤ رۆژنامه‌نووس (سروه عه‌بدولوه‌هاب) ئه‌ندامی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان / لقی موسڵ، له‌به‌ر ده‌رگای مآلی خۆیان له‌شاری موسڵ له‌لایه‌ن تاقمیککی تیرۆریستییه‌وه‌ تیرۆرکرا..

ئیمه‌ له‌کاتی‌کدا ئه‌و کرده‌وه‌ تاوانکارییه‌ مه‌حکوم و ریسوا ده‌که‌ین، که به‌رامبه‌ر رۆژنامه‌نووس (سروه) کرا، داوا له‌ ده‌زگا په‌یوه‌ندی‌داره‌کانی ناوخۆی موسڵ ده‌که‌ین که لیکۆلینه‌وه‌ی وردو به‌ په‌له‌ له‌و رووداوه‌ بکه‌ن، بۆ ئه‌وه‌ی تاوانباران ئاشکرا بکری‌ن و

* * *

شانیدیکی سه‌ندیکا سه‌ردانی خاتوو (سینه‌مخانی جه‌لاده‌ت به‌درخان) ده‌کات



ئێواره‌ی رۆژی ٢٠٠٨/٥/٥ شانیدیکی سه‌ندیکا که پیکهاتیبوو له‌ (فه‌ره‌هاد عه‌ونی) نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و (حامد محمه‌د عه‌لی) سکرته‌یری سه‌ندیکا و (عه‌بدوللا زه‌نگه‌نه) سه‌رنووسه‌ری گوڤاری رۆژنامه‌نووس، سه‌ردانی خاتوو (سینه‌مخانی جه‌لاده‌ت به‌درخان) یان له‌مآلی خۆیان له‌عه‌نکاوه‌ له‌شاری هه‌ولێردا کرد.

سوپاسی شانیدی سه‌ندیکای کرد بۆ به‌سه‌رکردنه‌وه‌یان و ئومیدی سه‌رکه‌وتنی بۆ سه‌ندیکا له‌پیتاوه‌گیانندی په‌یام و ئامانجه‌کانی خواست.

له‌و سه‌ردانه‌یدا وه‌فدی سه‌ندیکا پۆلی خانه‌واده‌ی به‌درخانیه‌کانیان له‌خزمه‌ت کردن به‌بواری رۆژنامه‌نووسی کوردی به‌رز نر‌خاند، له‌به‌رانبه‌ردا خاتوو (سینه‌مخانی)

ئه‌نجوومه‌نی سه‌ندیکا کۆبوونه‌وه‌ی چواره‌می ئاسایی خۆی به‌ست



له‌سه‌ندیکادا کرا. له‌به‌شیکه‌ی تری کۆبوونه‌وه‌که باس له‌په‌ته‌وه‌کردنی په‌یوه‌ندی سه‌ندیکا له‌گه‌ل سه‌ندیکا و ریکخراوه‌ی رۆژنامه‌نووسیه‌کاندا، به‌مه‌به‌ستی په‌ره‌پیدانی کاری پیشه‌یی کرا. له‌کۆتایه‌ی کۆبوونه‌وه‌که‌دا ئه‌نجوومه‌ن چه‌ند بریاره‌یه‌کی پێویسته‌ی وه‌رگرت، سه‌باره‌ت به‌ به‌دواداچوونی دا‌بین‌کردنی زه‌وی نیشه‌ته‌جیبوون بۆ رۆژنامه‌نووسان و یاسای سن‌دوقی خانه‌نشینی رۆژنامه‌نووسان به‌ئامانجی زیاد‌کردنی بری مووچه‌ی خانه‌نشینی تایبه‌ت به‌رۆژنامه‌نووسان.

* * *

شان‌دیکه‌ی مه‌کته‌به‌ی په‌یوه‌ندییه‌ نیشتمانییه‌کانی یه‌کته‌ی نیشتمانی کوردستان سه‌ردانی لقی که‌رکووکی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان ده‌کات

سه‌کرته‌ر و ئه‌ندامانی لیژنه‌ی که‌رکووکی سه‌ندیکا، به‌بۆنه‌ی هه‌لبژاردنیان له‌کۆنفرانس کرد، هه‌ردوو لا جه‌ختیان له‌سه‌ر هاوکاری پێویسته‌ی له‌بواره‌ی رۆشنیاری کلتوری له‌په‌تێناو قولکردنه‌وه‌ی گیانی برایه‌تی پیکه‌وه‌ژێانی نه‌ته‌وه‌کانی شاری که‌رکووک کرده‌وه.

سه‌ره‌له‌به‌یانی رۆژی ۲۰۰۸/۵/۱۱ سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان به‌ئاماده‌بوونی ته‌واوی ئه‌ندامانی ئه‌نجوومه‌نی سه‌ندیکادا، کۆبوونه‌وه‌ی چواره‌می ئاسایی خۆی له‌باره‌گای سه‌ندیکا له‌شاری هه‌ولێردا به‌ست.

له‌کۆبوونه‌وه‌که‌دا گه‌فتوگۆ له‌باره‌ی چۆنیه‌تی خۆئاماده‌کردن بۆ به‌ستنی کۆنفرانسی له‌که‌کانی هه‌ولێر و به‌غدا و کردنه‌وه‌ی چه‌ند نووسینگه‌یه‌کی سه‌ندیکا له‌هه‌ندی له‌شاره‌وه‌چکه‌کان کرا، هه‌روه‌ک قسه‌و گه‌فتوگۆ له‌سه‌ر بودجه‌ی سه‌ندیکا و کردنه‌وه‌ی خولی رۆژنامه‌نووسی و وه‌رگرتنی ئه‌ندامیه‌تی

به‌مه‌به‌ستی پیرۆزبایی کردن له‌لیژنه‌ی تازه‌ی لقی که‌رکووکی سه‌ندیکا رۆژی ۲۰۰۸/۵/۱۴ شان‌دیکه‌ی مه‌کته‌به‌ی په‌یوه‌ندییه‌ نیشتمانییه‌کانی یه‌کته‌ی نیشتمانی کوردستان سه‌ردانی باره‌گای لقی که‌رکووکی سه‌ندیکا کرد، له‌دانیشه‌تتیکدا وێرای ئه‌وه‌ی شان‌دیکه‌ی میوان پیرۆزبایی گه‌رمی خۆیان ئاراسته‌ی

لقى سلیمانی سهنیدیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان وۆرک شۆپیک ئهجامدهدات

لهكۆلیژی یاسای زانکوی سلیمانی، بابەتیکی له مەر پۆلی پۆلیس و ئاسایش لهکاتی رووداو هکان و چۆنیهتی مامه لهکردنیان لهگه رۆژنامه نووسان لهکاتی رووداو هکاندا پیشکەش کرد، دواتر له لایه ن ئهفسه ران رۆژنامه نووسانه وه گفتوگو له سه ر بابەته که کرا.

جیگه ی باسه وۆرک شۆپه که له هۆتیل ئاشتتی شاری سلیمانی به ئاماده بوونی به ریزان پاریزگاری سلیمانی به وه کاله ت و جیگری نه قییبی رۆژنامه نووسانی کوردستان و نوینه رانی ئه ندامانی لیژنه ی داکوکیکردن له رۆژنامه نووسان و سکریترو ئه ندامانی لقی سلیمانی و پاریزه ری سه نیدیکا به رپوه چوو.

رۆژانی ۱۴-۱۵/۵/۲۰۰۸ لقی سلیمانی سه نیدیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان وۆرک شۆپیک بۆ ماوه ی دوو رۆژ سازکرد، رۆژی یه که می وۆرک شۆپه که بۆ ئه و رۆژنامه نووسانه ته رخانکرا که نوینه رایه تی ده زگا راگه یانده نه حیزبی و ئه هلییه کانی شاری سلیمانیان ده کرد و له میانه یدا دکتۆر (دلیر ئه شین مری) راگری کۆلیژی زمان له زانکوی سلیمانی، بابەتیکی سه باره ت به ئاکاری پیشه ی رۆژنامه گه ری و مامه له ی رۆژنامه نووس له کاتی رووداو هکاندا پیشکەش کرد، دواتریش له لایه ن به شداربووان گفتوگوی له سه رکرا. رۆژی دووه می وۆرک شۆپه که ش بۆ ئه فسه رانی پۆلیس و ئاسایش ته رخانکرا له میاندا (د. سامان فه وزی) مامۆستا



* * *

سهندیکای رۆژنامه‌نووسان پيشوازی له‌شانديکي رۆژنامه‌نووسانی ئيتالی ده‌کات

رۆژنامه‌نووسی له‌بوارى رۆژنامه‌نووسی وهرزشيدا به‌مه‌به‌ستى به‌هيزکردنى ئاستى رۆژنامه‌نووسانى وهرزشى له‌كوردستاندا، له‌به‌رانبه‌ردا شاندى رۆژنامه‌نووسانى ئيتالى پشتگيرى له‌داواكه‌ى سهندىكا كردو به‌ليني دا له‌داها توو دا پسپۆر و شاره‌زا له‌و بواره‌دا بۆ كوردستان بنيرن.

له‌كو تايبى ديداره‌كه‌دا ئارمى سهندىكا و چه‌ند ژماره‌يه‌ك له‌هه‌ردوو گوڤارى (رۆژنامه‌نووس و الصحفى) له‌لايه‌ن سهندىكا وه پيشكه‌ش به‌شانده‌كه‌ كرا.

نيوه‌رۆى رۆژى ٢٠٠٨/٥/١٩، به‌رپيز (حامد محمه‌د عه‌لى) سكرتيرى سهندىكاو (ئه‌كه‌د موراد) ئه‌ندامى ئه‌نجومه‌ن پيشوازييان له‌شانديكى رۆژنامه‌نووسانى ئيتالى كرد كه پيكهاتبوون له‌به‌رپيزان: خاتوو (جيان لوكا) و (ئينريكا سبيريونى) له‌رۆژنامه‌ى لاكازيتا سپۆرت، كه به‌ياوه‌رى به‌رپيز (د. سه‌ردار) سه‌ردانى باره‌گاي سهندىكايان كردبوو.

له‌دانيشتنيكدا سكرتيرى سهندىكا باسى له‌كارو چالاكييه‌كانى سهندىكاو كۆمه‌له‌ى رۆژنامه‌نووسانى وهرزشى كردو ئامازه‌ى به‌پيوستى كردنه‌وه‌ى خولى



* * *

شانديكى رۆژنامه‌نووسانى به‌ريتانى سه‌ردانى ئه‌نجومه‌نى سهندىكاي رۆژنامه‌نووسانى كوردستان ده‌کات

هاوارد) به‌ياوه‌رى به‌رپيزان (به‌يان سامى عه‌بدوهره‌حمان و ژيلوان شه‌فيق قه‌زان) سه‌ردانى باره‌گاي ئه‌نجومه‌نى سهندىكاي

نيوه‌رۆى رۆژى ٢٠٠٨/٥/٢١ شانديكى رۆژنامه‌نووسانى به‌ريتانى كه پيكهاتبوو له‌رۆژنامه‌نووسان (مايك كرانيت و مايكل

پروژه‌یه‌کیان له‌پیتاوه‌ی کهم کردنه‌وه‌ی ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م ئازادی پروژانه‌نووسی له‌کوردستان خسته‌پوو، ئه‌ویش به‌ دامه‌زراندنی کۆمسیۆنیک له‌نوینه‌رانی سه‌ندیکی پروژانه‌نووسی کوردستان و حکومه‌ت و په‌رله‌مان.

له‌کۆتاییدا ئارمی سه‌ندیکاوه‌ه‌ردوو گۆفاری (پروژانه‌نووس و الص‌ح‌فی) پیشک‌ه‌ش به‌پروژانه‌نووسی میوان کرا.

پروژانه‌نووسی کوردستانی له‌شاری هه‌ولێردا کرد، که به‌گه‌رمییه‌وه له‌لایه‌ن (حامد محمه‌د عه‌لی) سکرته‌یری سه‌ندیکاوه (ئه‌که‌د موراد و جه‌مال حوسین) ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌ن پیشوازییان لیکرا.

له‌دانیشتنیکدا سکرته‌یری سه‌ندیکا تیشکی خسته‌ سه‌ر کارو چالاکی و ئامانج و دروشمه‌کانی سه‌ندیکی پروژانه‌نووسی کوردستان، له‌به‌رانه‌ر شاندى میوان ویرای ده‌ستخۆشی له‌کاره‌کانی سه‌ندیکا،



* * *

سکرته‌یری سه‌ندیکا سه‌ره‌په‌رشتی کۆبوونه‌وه‌ی هه‌ردوو لیژنه‌ی چاودێری و به‌رزه‌فتی کرد

کارو چالاکییه‌کانی سه‌ندیکا له‌دوای کۆنگره‌و ئاماده‌کارییه‌کانی دامه‌زراندنی کۆنفراڤسی لقی هه‌ولێر و وه‌رگرتنی ئه‌ندامیتی له‌سه‌ندیکاوه‌کارکردنی هه‌ردوو لیژنه‌که ته‌وه‌ری سه‌ره‌کی کۆبوونه‌وه‌که بوون.

ئێواره‌ی پوژێ ٢٠٠٨/٥/٢١ له‌باره‌گای سه‌ندیکا به‌پێز (حامد محمه‌د عه‌لی) سکرته‌یری سه‌ندیکا به‌ئاماده‌بوونی به‌پێزان (قاسم شه‌یروانی و ئاکۆ محمه‌د) سه‌رۆکی هه‌ردوو لیژنه‌ی چاودێری و به‌رزه‌فت کردن و ئه‌ندامه‌کانیان کۆبووه‌.

* * *

سكرتېرى سەندىكا پېشوازى لە رۆژنامەنوس خاتوو (جودىت نيورىنگ) بەرپرسى ناوەندى راگەياندى كوردى سەربەخۆ دەكات

پېشنىياري كرد ناوەندى ناوبراو بەيارمەتى سەندىكاي رۆژنامەنوسانى كوردستان لەتەواوى شارەكانى ھەريمى كوردستان خولى رۆژنامەنوسى بكرىتەوہ بۆ ئەوہى ژمارەيەكى زۆر لەرۆژنامەنوسان لەو خولە تايبەتياھە بەشداربن.

لەبەرانبەر دا رۆژنامەنوس (جودىت) رەزنامەندى لەسەر پېشنىيارەكەى سكرتېرى سەندىكا نيشانداو بەليني دا ژمارەيەك لە پرۆژە تايبەتياھەكانى پەيوەست بەخولەكان بۆ سەندىكا بنىريت بەئامانجى كردنەوہى ئەو جۆرە خولانە بۆ رۆژنامەنوسان لە ئايندەدا.

* * *

ئىوارەى رۆژى ۲۰۰۸/۵/۲۵ بەرپرز (حامد محەمەد عەلى) سكرتېرى سەندىكا پېشوازيكرد لەرۆژنامەنوس (جودىت نيورىنگ) بەرپرسى ناوەندى راگەياندى كوردى سەربەخۆ كە بارەگاھەى لەشارى سلیمانیه.

لەدانىشتنىكدا رۆژنامەنوس (جودىت) باسى لەرۆلى ناوەندى ناوبراو لەكردنەوہى خولى رۆژنامەنوسى تايبەت بەبوارەكانى (ويئەگرتنى فوتوگرافى و ليكۆلنەوہى رۆژنامەوانى و چاپىكەوتنى رۆژنامەنوسى) كرد.

لەم بارەيەوہ سكرتېرى سەندىكا بوونى ئەو جۆرە خولانەى بەپيويست زانى و

لقى سلیمانى سەندىكا سەردانى مەلئەندى سلیمانى يەگرتووى ئىسلامى دەكات

مەلئەند پېشوازيان ليكرا. لەدانىشتنىكدا بارودۆخى سياسى كوردستان و رەوشى ئازادى رۆژنامەنوسى لەكوردستان و پتەوكردنى پەيوەندى نيوان ھەردوولا گفتوگويان لەسەر كرا.

* * *

ئىوارەى رۆژى ۲۰۰۸/۶/۵ سكرتېرو ئەندامانى ليژنەى سلیمانى سەندىكا سەردانى مەلئەندى سلیمانى يەگرتووى ئىسلامى كوردستانيان كرد، كە بەگەرمييهوہ لەلايەن مامۇستا (عومەر محەمەد كەريم) بەرپرسى مەلئەند و ژمارەيەك لەكارگيرى ئەندامانى

رۆژنامەنوسى

کۆبوونه‌وه‌ی پینجه‌می ئەنجومەنی سه‌ندیکا

داکۆکی له‌ئازادی رۆژنامه‌نووس و مافی رۆژنامه‌نووسان و یاداشتی کۆمه‌لیک له‌پیاوانی ئایینی و مامۆستایانی زانکۆ که ئاراسته‌ی به‌رپرز سه‌رۆکی هه‌ریمی کوردستانیان کردبوو، ته‌وه‌ری سه‌ره‌کی کۆبوونه‌وه‌که بوون که به‌دوو‌رو درێژی گفتوگۆیان له‌سه‌رکراو بریارێ گونجاویان له‌مه‌ر وەرگیرا.

سه‌ره‌به‌یانی رۆژی ۲۰۰۸/۶/۸ له‌باره‌گای سه‌ندیکا به‌ئاماده‌بوونی نه‌قیب و جیگری نه‌قیب و سه‌کرته‌رو ته‌واوی ئەندامانی ئەنجومەنی سه‌ندیکا ی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان پینجه‌مین کۆبوونه‌وه‌ی خۆی به‌ست. چۆنیه‌تی به‌رپوه‌چوونی ئیش و کاره‌کانی لقه‌کانی سه‌ندیکاو چاره‌سه‌رکردنی ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م کاری رۆژنامه‌نووسی و دوا ئاماده‌کاریه‌کانی راپۆرتی لیژنه‌ی

* * *

نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان پيشوازی له‌مامۆستا (عه‌لی باپیر) ئەمیری کۆمه‌لی ئیسلام ده‌کات

که بی لایه‌نانه‌و سه‌ره‌به‌خۆ ئه‌رکه پيشه‌یه‌یه‌کانی خۆی به‌جی ده‌گه‌یه‌نی. له‌به‌رانبه‌ردا نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان سوپاسی هه‌لوئستی ئەمیری کۆمه‌لی ئیسلامی کردو جه‌ختی له‌سه‌ر سه‌ره‌به‌خۆیی سه‌ندیکا له‌پیتاوی به‌دیته‌نانی ئامانجه‌ سه‌ره‌کیه‌کانی کرده‌وه.

له‌باره‌گای سه‌ندیکا (فه‌ره‌اد عه‌ونی) نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان به‌ئاماده‌بوونی سه‌کرته‌ری سه‌ندیکاو ژماره‌یه‌که له‌ئەندامانی ئەنجومەن پيشوازی له‌به‌رپرز مامۆستا (عه‌لی باپیر) ئەمیری کۆمه‌لی ئیسلام و شاندى یاوه‌ری کرد، له‌دنیشتنیکدا به‌رپرز ئەمیری کۆمه‌لی ئیسلام سوپاس و ستایشی سه‌ندیکا ی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان کرد



* * *

به‌یاننامه‌یه‌ک له ئه‌نجوومه‌نی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستانه‌وه

و دیموکراسیه‌ت، چونکه ئه‌م حاله‌ته جگه له‌وه‌ی له‌لایه‌ک ده‌بیته مایه‌ی وروژاندنی هه‌ستی کۆمه‌لایه‌تی به‌ئاراسته‌یه‌کی سلبیدا له‌هه‌مانکاتدا ده‌بیته میکانیزم و فاکتهریکیش بۆ لاواز کردنی پینگه‌و شوینگه‌ی پرۆسه‌ی نووسین له‌نیو پانتایی روناکییری و مه‌عریفی له‌ولاته‌که‌ماندا، به‌لام نابیت ئه‌وه‌ش ببیته بیانوو پاساوێک بۆ دانانی سانسۆر له‌سه‌رنووسین و به‌رتسه‌ک کردنه‌وه‌ی پانتاییه‌کانی ئازادی بیرورا ده‌برین، چونکه نووسین ده‌بیته به‌ نووسین وه‌لام بدریته‌وه و هه‌رکسه‌س و لایه‌نیکیش که پێی وابیت ناتوانیت له‌ ریگای نووسینه‌وه وه‌لامی لایه‌نی به‌رامبه‌ری بداته‌وه ئه‌وا له‌ جیاتی داواکردن بۆ دروست کردنی سانسۆر له‌سه‌ر کتیب و نامیلکه‌کان ده‌بیته په‌نا بۆ دادگا و یه‌کلایی کردنه‌وه‌ی کیشه‌که له‌ ریگای یاساوه‌بیته، چونکه ئه‌گه‌ر ئه‌و نووسین و بابته‌انه‌ی که به‌ زمانی زبر و سوکایه‌تی و دوور له‌ کایه مه‌عریفیه‌کان له‌سه‌ر پرۆژه‌یه‌کانی گه‌له‌که‌مان ببیته مایه‌ی وروژاندن و زویرکردنی به‌شیک له‌ کۆمه‌لگاکه‌مان، ئه‌وا دانانی کۆت و به‌ند و سانسۆر له‌سه‌ر نووسین ده‌بیته هۆکار و فاکتهری وروژاندنی رای گشتی جیهانی به‌گشتی و سه‌رجه‌م نیوه‌نده‌کانی تایبه‌ت به‌ داکوکی کردن له‌ مافی نووسین و ده‌ربهرینی ئازادی و بیرورا به‌تایبه‌تی، ئیمه له‌ سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌کاتیگدا که جه‌خت له‌سه‌ر سه‌روه‌ری یاسا ده‌که‌ینه‌وه به‌لین به‌ رۆژنامه‌نووسانی و لاته‌که‌مان ده‌ده‌ین که هه‌موو جوهره شیوازیکی خه‌باتی

ماوه‌یه‌ک به‌ر له‌ ئیستا ژماره‌یه‌ک که‌سی نیوه‌ندی جیا‌جیای چین و توژی گه‌له‌که‌مان یاداشتیکیان داوه‌ته سه‌روکایه‌تی هه‌ریمی کوردستان و له‌ ده‌قی یاداشته‌که‌دا بیزارای و ره‌خنه‌ی توند ده‌رده‌بهرن به‌رامبه‌ر سوکایه‌تی و پیشیل کردن که «به‌رامبه‌ر به‌هاو پرۆژه‌یه‌کانی ئیسلام ده‌کریت».

هه‌لبه‌ت نووسینی یاداشت به‌شیکه له‌ شیوازی خه‌باتی مه‌ده‌نیانه‌و دیموکراسیانه هه‌روه‌ها مافیکی سروشتی و ئاسایی هه‌رکسه‌س و چین و توژیکیشه له‌به‌رامبه‌ر دیارده‌یه‌ک یاخود هه‌ر کیشه‌یه‌کی تری سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی، به‌لام به‌ وردبوونه‌وه‌یه‌کی مه‌عریفی و بابته‌یانه له‌ یاداشتی ئه‌و به‌ریزانه ده‌بینین که به‌شیک له‌ برگه‌و ته‌وه‌ره‌کانی ناچیته چوارچیوه‌ی بئه‌ماکانی که‌لتوری دیموکراسی و پرهنسیپه‌کانی دیالوگی پیشکه‌وتووخوازانه، به‌تایبه‌تیش له‌و شوینه‌ی که داوا‌ی دانانی سانسۆری پیشوه‌ختی حکومی و ئاینی ده‌کات له‌سه‌ر ئه‌و کتیب و نامیلکه‌نه‌ی که له‌ داها‌توودا ده‌رباره‌ی ئاین به‌چاپ ده‌گه‌یه‌ندریین.

هه‌لبه‌ت ئیمه له‌ ئه‌نجوومه‌نی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان پیمان وایه ده‌بیته نووسین و گفتوگوکردن له‌سه‌ر چه‌مه‌که ئاینی و فیکریه‌کان له‌به‌ر رۆشنایی میتوده فه‌لسه‌فی و مه‌عریفی و زانسته‌یه‌کان بیت نه‌ک ده‌ربهرین و خسته‌نهروی بۆچوونه‌کان له‌م باره‌یه‌وه به‌ شیوازیکی نازانستی و زمانی سوکایه‌تی زبرو دوور له‌ بئه‌ماکانی دیالوگ

مه‌ده‌نیانه و دیموکراسیانه ده‌گرینه‌به‌ر له پیتاوی جی به‌جی کردنی دروشمی ناوه‌ندی سه‌ندیکا که بریتییه له «له‌پیتاوی چه‌سپاندنی ئازادی رۆژنامه‌نووسی و ده‌سته‌به‌ر کردنی ماف و گوزهرانی رۆژنامه‌نووسان» چونکه به‌دییه‌نیانی ئەم ئامانجه هه‌نگاوێکی بنه‌په‌تی و چۆنایه‌تییه له‌سه‌ر ریگی پته‌وکردنی که‌لتوری به‌یه‌که‌وه‌ ژبانی دیموکراتیانه‌و به‌هیز کردنی بنه‌ماکانی رای گشتی و بنه‌ماکانی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی، هه‌روه‌ها داواش له رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و هه‌لگرانی بیرو وشه و قه‌له‌م و سه‌رجه‌م رۆشنییرانی کوردستان ده‌که‌ین دیالۆگ و ململانی و فیکره جیاوازه‌کانی خۆیان له‌نیو کایه‌کانی نووسین له‌به‌ر رۆشنایی میتۆدی یه‌کتر قبولکردن و داننان و ریزلینان له‌ رای جیاوازی یه‌کتیری به‌ شیعرازیکی دیموکراسیانه‌و دوور له‌ هه‌لچۆن و عاتیفه بخه‌نه‌پوو. ئەوه‌ش به‌بیر هه‌موو لایه‌ک ده‌هینینه‌وه‌ که‌وا ئاینده و چاره‌نووسی ئەزموونی هه‌ریه‌می کوردستان به‌گشتی و پاراستنی سه‌رجه‌م ده‌ستکه‌وته‌ نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌بییه‌کانی تارا‌ده‌یه‌کی یه‌کجار زۆر به‌نده به‌ پاراستنی یه‌کریزی ناوخۆیی

و قولکردنه‌وه‌ی پرۆسیسی دیموکراسی و زیاتر به‌رفراوان کردن و چه‌سپاندنی ئازادی رۆژنامه‌نووسی و، دانانی هه‌ر جوړه سانسۆریک و هه‌ره‌ه‌ولیک بۆ به‌رته‌سککردنی پانتاییه‌کانی ئازادی نووسین به‌هه‌ر بیانو و پاساوێک بیت، ئاینده‌ی ئەزموونه‌که‌مان ده‌خاته به‌رده‌م هه‌ره‌شه‌ی جدی، هه‌روه‌ها داوا له په‌رله‌مانی کوردستان ده‌که‌ین که په‌له‌ بکات له‌سه‌ر ته‌واو کردنی پرۆژه یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی له‌ کوردستان و پیشنیاز و سه‌رنجه‌کانی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسان له‌به‌رچاوبگرن، چونکه کۆ ده‌نگی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسان و سه‌رنووسه‌رانی رۆژنامه‌حزبی و ئەه‌لی و ده‌زگا رۆژنامه‌نووسییه‌کانی کوردستانی له‌سه‌ره و قه‌ناعه‌تی ته‌واومان به‌وه‌ هه‌یه که ناوه‌رۆکه‌که‌ی ده‌شیت بیته‌ بنه‌مایه‌کی یاسایی بۆ چاره‌سه‌ر کردنی هه‌ر گرفتێک که په‌یوه‌ندی به‌ کیشه‌و ئازادی رۆژنامه‌نووسییه‌وه‌ هه‌بیت.

ئه‌نجوه‌ه‌نی
سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
٢٠٠٨/٦/١١

* * *

ل‌قی سلیمانی سه‌ندیکا سه‌ردانی (مه‌مه‌دی حاجی مه‌حمود) ده‌کات

له‌دانیشتنێکدا ره‌وشی رۆژنامه‌نووسی له‌کوردستان و هۆکاری دواکه‌وتنی گفتوگۆکردنی په‌رله‌مان له‌سه‌ر یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی و په‌یوه‌ندی ئیوان هه‌ردوولا قسه‌و باسیان لێوه‌کرا.

رۆژی ٢٠٠٨/٦/١٢ سکرته‌رو ئەندامانی لیژنه‌ی سلیمانی سه‌ندیکا سه‌ردانی به‌ریز (مه‌مه‌دی حاجی مه‌حمود) سکرته‌ری پارته‌ی سۆشیالیستی دیموکراتی کوردستانیان له‌باره‌گای مه‌کته‌بی سیاسی له‌شاری سلیمانیدا کرد.

* * *

له رۆژی رۆژنامه‌گەری عێراقدا

ئەنجومەنی سەندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
پیرۆزبایی له ئەنجومەنی سەندیکای رۆژنامه‌نووسانی عێراق دەکات

هەڤالانی بەرپرسی

ئەنجومەنی سەندیکای رۆژنامه‌نووسانی عێراق

سلاویکی گەرم

ئەنجومەنی سەندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
بیرەوهری تیپه‌پوونی (١٣٩) ساله‌ی دەرچوونی یه‌که‌مین
رۆژنامه‌ی عێراق (زوراء)، که بۆته جه‌ژنی رۆژنامه‌نووسانی
عێراق، به دەرڤه‌ت ده‌زانیت بۆ ئەوه‌ی گه‌رمترین پیرۆزبایی له
ئێوه و له هه‌موو رۆژنامه‌نووسانی عێراق بکات، له‌و کاته‌ی که
ولات به بارودۆخیکێ دژواری و نائارامی تێده‌په‌ریت و ژماره‌یه‌کی
زۆر رۆژنامه‌نووسانی هاوڕێمانی تێداچووون، که دواهه‌مینیان
هه‌ڤالی کۆچکردوو شه‌هید (شه‌هاب ئەلته‌میمی) بوو، که به‌پراستی
نمونه‌ی سه‌رکرده‌یه‌کی سەندیکایی به‌ بیروباوه‌ربوو و برۆی
ویژدانی و سیاسیانە‌ی به‌ براهه‌تی عه‌ره‌ب و کورد و به‌ مافه‌کانی
گه‌لی کوردستانه‌وه‌ هه‌بوو، بۆ گه‌یشتن به‌ ته‌واوی مافه‌کانییە‌وه‌.
هاوڕێیانێ خۆشه‌ویست:

هه‌روه‌ک له سالانی پێشووشدا دلنیا‌مان کردبوونه‌وه‌، که
ئێمه‌ په‌رۆشی پته‌وکردن و به‌هێز کردنی په‌یوه‌ندی پێشه‌یی
ده‌بین له‌سه‌ر بنه‌مای راست و دروست و به‌ کرده‌وه‌ بۆ خزمه‌تی
هه‌موو رۆژنامه‌نووسانی عێراق به‌ جیاوازی نه‌ته‌وه‌ و ئایین و
بیروباوه‌ری سیاسییە‌وه‌، هیوامان زۆره‌ که‌وا په‌یوه‌ندی نیوان
هه‌ردوو سەندیکای عێراق و کوردستان پێشکه‌وتنی توندوتۆڵ
به‌خۆوه‌ ببینی.

سه‌ربه‌رزی بۆ رۆژنامه‌نووسی عێراق و کوردستان
جاریکی دیکه‌ گه‌رمترین سلاومان قه‌بوول بفره‌موون

ڤه‌ره‌اد عه‌ونی

نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان

٢٠٠٨/٦/١٥

* * *

جیگری سه رۆكى هه ریمى كوردستان پيشوازی له شاندىكى رۆژنامه نووسى كهركوك دهكات

قهره بوو كوردنه وه بۆ رۆژنامه نووسه زیان لیکه وتوه كانى ته قینه وه تیرۆریستییه كهى بهردهم كۆمه لهى پوناكییری كهركوك له ۲۰۰۷/۷/۱۶ كه تیندا هه شت ئۆتۆمبیلی تایبته به رۆژنامه نووسان سوتا، هه روهك به پیزیان به لینی وهرگرتنه وهى زهوییه كانى رۆژنامه نووسانى دا كه پیشتر به سه ر خیزانى رۆژنامه نووسه شه هیده كان دابهش كرابوو، دواتر لییان سه ندرابوه وه، لای خۆشیانه وه رۆژنامه نووسانى شارى كهركوك سوپاسی هه لویست و دهست پيشخه رى به پیزیان كرد له به ره وپیش بردنى بواری رۆژنامه گه رى و هاوكارى كردنى رۆژنامه نووسانى شارى كهركوك.

سه رله به یانى رۆژى ۲۰۰۸/۶/۱۷ به ریز (كۆسره ت ره سول عه لى) جیگری سه رۆكى هه ریمى كوردستان پيشوازی كرد له رۆژنامه نووسان (شوان داوودى) ئەندامى ئەنجومه نى سه ندىكای رۆژنامه نووسانى كوردستان و ((له تیف فاتح فه ره ج) سكرتیری لقی كهركوكى سه ندىكا و ژماره یهك رۆژنامه نووسانى شارى كهركوك. له دانیشتنیكا ره وشى شارى كهركوك به گشتى و بواری رۆژنامه گه رى له شاره كه دا به تایبته تى تاوتوی كرا. لای خۆشیه وه به ریز جیگری سه رۆكى هه ریم پيشگیری خۆی بۆ رۆژنامه نووسانى شارى كهركوك ده ریری و په نجا هه زار دۆلاری سه رف كرد وهك



* * *

كۆفرانسى دامه زراندى لقی هه ولیرى سه ندىكا

وهزیری رۆشنییری به وه كاله ت و نه قیب و جیگری نه قیب و سكرتیرۆ ژماره یهك له ئەندامانى ئەنجومه نى سه ندىكای رۆژنامه نووسانى كوردستان و به به شداری ۱۸۹ ئەندام به نوینه رایه تی رۆژنامه نووسانى ئەندامى سه ندىكا له سنووری شارى هه ولیر، كۆفرانسى دامه زراندى لقی هه ولیرى

له ژیر دروشمی (له پیناو چه سپاندنى ئازادى رۆژنامه نووسى و دهسته بهر كردنى ماف و گوزه رانى رۆژنامه نووسان له كوردستان)، رۆژى ۲۰۰۸/۶/۲۲ له هۆلى سه نته رى رۆشنییری زانكۆی سه لاهه ددىن، به ئاماده بوونى به ریزان (نه زاده دى) پاریزگارى هه ولیر و (مه دحى مه نده لوى)



و به ئاماده بوونى نوينه رى پاريزگاي هه وليتر، دواى ئه وهى شيوواى هه لباردنى ليست زورينهى دهنگه كانى به دهست هينا، دادوهر داواى له ئه ندامانى كونفرانس كرد ليست ئاماده بكن، بو ئه م مه به سته رۆژنامه نووس (ئازاد حه مه ده ئه مين) ليستى (چه سپاندنى ئازادى رۆژنامه نووسى له كوردستان) پيشكه ش كرد، له به رئه وهى هيچ ليستىكى ترى ركابه ر نه بوو، بويه ليستى ناوبراو متمانهى ته واوى دهنگه كانى به دهست هينا، ليسته كه ش برىتى بوون له و رۆژنامه نووسانه:

1. ئازاد حه مه ده ئه مين
2. سمكو عه بدولكه ريم
3. عه بدولكه ريم ياسين
4. هه ندرين ئه حمه د
5. تۆنى جونسون وشام
6. سه ره تا محه مه د
7. ئوبان جه وه هر.

له يه كه م كو بوونه وهى خويدا به ئاماده بوونى نه قيبى رۆژنامه نووسان ئيش و كاره كان له نيوان ئه ندامان دابه شكراو (ئازاد حه مه ده ئه مين) به سكرتيرى لقي هه وليترى سهندىكاي رۆژنامه نووسانى كوردستان هه لباردرا.

سهندىكا به رپوه چوو. سه ره تاي كونفرانسكه به ده قيقه يه كه وه ستان بو گيانى پاكى رۆژنامه نووسانى شه هيد ده ستى پيكره د.

پاشان وتارى سهندىكا له لايه ن (مستفاه) سالج كه ريم) جيگرى نه قيبى رۆژنامه نووسان خويندرايه وه و تيدا ويراى ئه وهى ئوميدى سه ركه وتنى بو كاره كانى كونفرانس خواست، جه ختيشى له سه ر كوشش كردن له پيتاو هينانه دى ئامانج و دروشمه ناوه ندييه كانى سهندىكا كرده وه.

دواتر هه ريه ك له به رپزان پاريزگارى هه وليتر و وه زيرى رۆشنبيرى به وه كاله ت وتارىان پيشكه ش كرد، له وتاره كانياندا پشتگيرى و پشتيوانى خويان و دام و ده زگا حكوميه كانيان له پيتاو به ره وپيش چوونى ره وتى رۆژنامه گه رى له كوردستان ده ربى. پاشان وتارى ليژنهى ئاماده كارى كونفرانس له لايه ن (زيره ك كه مال) سه روكى ليژنه كه خويندرايه وه، كه تيدا ئامازهى به ورده كارىيه كانى پرۆسهى هه لباردنى نوينه رايه تى رۆژنامه نووسان له دام و ده زگا حكومى و حزبى و ئه هلييه كاندا كرد.

له دانيشتنى دووه مى كونفرانس به سه ره پرشتى دادوهر (گه يلان خاليد مستفاه)

گردنه وهی لقی هه ولیری سه ندیكای پۆژنامه نووسانی كوردستان



بۆنه یه وه له وته یه كدا نه قیبه پۆژنامه نووسان،
ویپرای ئه وهی پیرۆزبایی له سكرتیرۆ
ئه ندامانی هه لپژیردراری لقی هه ولیر کرد،
ئومیدی سه ركه وتنی له كاره كانی بۆ خواستن
و داوا ی لیکردن به گیانی یه ك تیمی ئیش و
كاره كان به ئه نجام بگه یه نن.

ئیوارهی پۆژی ۲۰۰۸/۶/۲۳ به ئاماده بوونی
ژماره یه ك له ئه ندامانی ئه نجوومه نی سه ندیكا
و سكرتیرۆ ئه ندامانی لیژنه ی هه ولیر و
ژماره یه ك له كه ناله كانی راگه یاندن، له ری
و په سمیكی شایسته دا (فه ره هاد عه ونی)
نه قیبه پۆژنامه نووسانی كوردستان باره گای
لقى هه ولیری سه ندیكای كرده وه، هه ر به م

* * *

كۆبوونه وهی شه شه می ئه نجوومه نی سه ندیكا

داكۆکی له ئازادی پۆژنامه نووس و مافی
پۆژنامه نووسانی كوردستان، له م باره یه وه
ئه نجوومه ن دوایین سه رنج و تیپینی خوی
له سه ر دا و چه ندین گۆرانکاری گونجاوی
له سه ر هه ندیک له بره گه كانی کرد، بۆ ئه وه ی
بیته به لگه نامه یه کی متمانه پیکراو.

سه ره له بیانی پۆژی ۲۰۰۸/۶/۲۵
له باره گای سه ندیكا، به ئاماده بوونی نه قیبه و
جیگری نه قیبه و سكرتیرۆ سه رجه م ئه ندامانی
ئه نجوومه ن، سه ندیكای پۆژنامه نووسانی
كوردستان شه شه مین كۆبوونه وه ی ئاسایی
مانگانه ی خوی گریدا، كۆبوونه وه كه
ته رخانكرا بۆ خویندنه وه ی راپۆرتی لیژنه ی

* * *

راگه يه نراوى يه كه م كۆبوونه وهى فراوانى ئه نجومه نى سه نديكاى رۆژنامه نووسانى كوردستان و ههردوو ليژنه ي چاوديري و بهرزهفت و لقه كانى سه نديكا

له لايه ن به شداربووانى كۆبوونه وه كه،
با به ته كانى چۆنيه تى كار كردنى سه نديكا يى و
پيشه يى له هه موو لقه كانى سه نديكا، خرا نه بهر
باس و ليكۆلينه وه، ههروه ها پيداويستى لقه كان
و كيشه كانيان، به مه به ستى چاره سه ر كردنيان،
تاوتوي كر ان.. كۆبوونه وه كه (5) سه عاتى
خاياندو له كۆتاييدا راگه يه نراويك راگه يه نرا
ئهمه ي خواره وه ده قه كه يه تى:

به پيى بريارى ئه نجومه نى سه نديكا ي
رۆژنامه نووسانى كوردستان، كۆبوونه وه يه كي
فراوان له هۆلى سه نته رى رۆشنيري زانكوى
سه لاحه ددين، له سه عات (10) ي سه ره به يانى
رۆژى پينج شه ممه ري كه وتى (2008/6/26)...
به سترا، له م كۆبوونه وه يه دا، نه قيبى
رۆژنامه نووسانى كوردستان و جيگري
نه قيب و ئه ندامانى ئه نجومه ن و بهر پرس
و ئه ندامانى ههردوو ليژنه ي چاوديري و
بهرزه فته ردى و سكرتير و ئه ندامانى لقه كانى
(دهوك و موسل و ههولير و كهركوك و
سليمانى)، ئاماده بوون به شيكى هه ره فراوانى
كۆبوونه وه كه، بۆ خويندنه وه و تاوتوي كردنى
ئو راپورته بوو، كه له لايه ن ليژنه ي بهرگري

ئه نجومه نى سه نديكا ي رۆژنامه نووسانى
كوردستان... وهك نه ريكي سه نديكا يى و
پيشه يى كه خوى له گه ركه ركه وه ي هه موو
ئه لقه سه ركه ردايه تيبه كانى سه نديكا بهرجه سته
دهكات. بۆئه وه ي له ريچكه ي دروستكردنى
برياردا رۆليان هه بيت. به پيى ئه م پر نسيه
كۆبوونه وه يه كي فراوان له رۆژى (26/6/2008)
به سترا... كه نه قيبى رۆژنامه نووسان
و ئه ندامانى ئه نجومه نى سه نديكا و ههردوو
سه روك و ئه ندامانى ليژنه كانى چاوديري
و بهرزهفت و سكرتير و ئه ندامانى لقه كانى
سه نديكا له (سليمانى و كهركوك و ههولير و
دهوك و موسل) تيايا به شداربوون، ئه م
كۆبوونه وه يه ش به مه به ستى تاوتوي
كردنى راپورتي ئاماده كرا و له لايه ن ليژنه ي
داكۆكيكردن له ئازاديبه رۆژنامه گه رييه كان
و مافى رۆژنامه نووسان له كوردستان دا...
سازكرا، تيايدا راپورته كه له لايه ن بهر پرسى
ليژنه كه خويندرايه وه، دواتر به گيانىكى
پيشه ييه وه... به تير و ته سه لى گه توگوى
دهر باره كرا.

له ته وه رى دو وه مى كۆبوونه وه كه شدا،



کردن له ئەندامان ئاماده كرابوو.

رپۆرتته كه دوو بهش بوو: يه كه ميان رپۆره و رۆژنامه گهري له كوردستان و رهوشی له بار بۆ دابینکردنی ئازادییه كان و ئەو پیشیلکارییهانی كه لیره و لهوی رووده ده ن و ئەنجامدانی لیکۆلینه وه له گه ل ژماره یه ك له رۆژنامه نووسان به بی ئاگاداری سه ندیکا، كه پیوسته له م رووه وه سه ندیکا ئاگاداریت، له خۆگرته بوو.

ههروه ها له پيشه كی رپۆرتته كه ش ئاماژه به وه كرابوو، كه وا سه ندیکا پابه ندی دابینکردنی ئازادییه بۆ رۆژنامه نووسان و په رهوشی ئەوه شه ده رگای زانیارییه كان بۆ رۆژنامه نووسان والا بیت و رۆژنامه نووسان بانگه یشتی ده زگا كانی پۆلیس و ده سته ی لیکۆلینه وه (به بی ئاگاداری سه ندیکا)...

نه کرین. بهشی دووه می رپۆرتته كه، هه موو ئەو حاله تانه ی كه له (6) شهش مانگی رابردوو روویاندا بوو، له 2008/1/1 تاكو 2008/6/30 له خۆگرته بوو.

ئهم حاله تانه ش پيشیلکارییه كان و ته وقیفی رۆژنامه نووسان و ئی حاله کردنیان بۆ ده سته كانی لیکۆلینه وه و دادگا كان گرتۆته وه و سه ره رای ئەم ده عوایانه ی كه له لایه ن هاو لاتیانه وه و لایه نه په یوه ن دیاره كانه وه كه دژی رۆژنامه نووسان له دادگا كاندا تۆمار كراون.

سه باره ت ئەم دۆزانه ی كه په یوه ن دیاران به پيشیلکاریان زانیوه.

رپۆرتته كه ش كه هه موو ئەم حاله تانه ی خستۆته روو، جه ختی له سه ره ئەوه ش کردۆته وه، كه وا ئەم دۆزانه هه ره هه موویان پيشیلکاری نین... له به ره ئەوه ی هه ندی له م دۆزانه به پی رینماییه كان خراونه ته به رده م دادگا كان، به لام هه ندی كی دیکه یان به پيشیلکاری داده نرین، چونكه تیا یاندا ره چاوی یاسا نه كراوه و سه ندیکاش ئاگاداری بابه تی روودا وه كان نه كراوه ته وه.

دواتر به پرسی لیژنه ی داكۆكی كردن له رپۆرتته كه یدا بره گه كانی ئەم روودا وه ی

به شوین و ریکه وت و ئەنجامه كانی خسته روو، له لایه ن به شداربوو انیشه وه گه تۆگۆی ده رباره كراو تییینی خۆیان سه باره ت به ناوه روك و بره گه كانی رپۆرتته كه ده ربړی و پاشانیش رپۆرتته كه په سه ندكرا.

دوا ی ته وا بوونی ته وه ری یه كه م، نه قیبی رۆژنامه نووسانی كوردستان ده رگای والا كرد بۆ ته وه ری دووه م، كه رپۆرتی سكرتیری لقه كانی له خۆگرته بوو.

سه ره تا سكرتیری لقی سلیمانی رپۆرتی لقه كه ی خوینده وه، تیا یدا ئاماژه به سه ره جه م چالاكییه كانی لق له ماوه ی (6) شهش مانگا كرابوو، ههروه ها تیشکی خستبووه سه ره به رنامه ی كار كه لیژنه ی لق ئاماده ی كردبوو، جگه له مه ش سكرتیری لق ئاماژه ی به په یوه ندییه توندوتوله كانی لقی له گه ل ریکه خراوه كان و لایه نه كارگیزییه كان و ئەمنییه كان و سه ردا نه كانی مه یدان ی لق و پشتیوانی پارێزگای سلیمانی بۆ لق كرد.

پاشان سكرتیری لقی دهوك رپۆرتی لقه كه ی پيشكه ش كرد، كه تیا یدا ئاماژه به به رنامه ی كارو دابه شكردنی كارو باره كان و چالاكییه پيشه ییه كان و هاوكاری پارێزگای دهوك بو لق له لایه نی ماددی و مه عنه وییه وه و پيشكه شكردنی ئاسانكاری بۆ لیژنه ی لق و به مه به سته ی به ره و پيش بردنی چالاكییه كانی...

دواتر سكرتیری لقی موسل، له رپۆرتته كه یدا ئاماژه ی به به سته ی سیمینارو كۆبوونه وه له بۆنه جیا جیا كاندا و ئالوگۆر كردنی سه ردا نه كان و به شداربوون له چالاكییه رۆشنیرییه كان و پيشكه شكردنی مو حازه رات له بابه ته جۆراو جۆه كاندا كرد.

دوا ی ئەویش سكرتیری لقی كه ركوك، رپۆرتته كه ی پيشكه ش كرد، تیا یدا ئاماژه به چالاكییه كانی چه ند مانگی رابردوو و به سته ی كۆبوونه وه ی فراوان له نێوان ده زگا كانی راگه یانندن و ده زگا رۆژنامه گه ربییه كان و به سته ی سیمینار ده رباره ی پرۆژه ی كاری رۆژنامه نووسی و به رده وام بوون له داكۆكی كردن له رۆژنامه نووسان و



دواتر به‌رپرسی لیژنه‌ی چاودیتری
رپۆرتیکی کورتی پیتشکه‌ش کرد و داوای
لیبوردنی کرد، که به‌هۆی دواکه‌وتنی
دامه‌زاندنی لقی هه‌ولیر کاره‌کانی لیژنه
وه‌ستایوو، هه‌روه‌ها به‌نامه‌ی کاری ئاینده‌ی
لیژنه‌که‌ی خسته‌روو، ئینجا به‌رپرسی لیژنه‌ی
به‌رزه‌فتکردن گوته‌یه‌کی پیتشکه‌شکرد و
ئاماده‌گی لیژنه‌ی بۆ وه‌رگرتنی سکالو
داخوازی ئه‌ندامانی بۆ توێژینه‌وه‌و
چاره‌سه‌رکردنیان...ده‌ربری.

له‌کۆتایی کۆبوونه‌وه‌که‌دا، به‌شداربووان
داوایان له‌پهرله‌مانی کوردستان کرد، بۆئه‌وه‌ی
یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی به‌زوترین
کات هه‌موارو په‌سه‌ند بکات و به‌هیچ پرۆژه
یاسایه‌کی دیکه‌ی نه‌به‌ستیته‌وه‌.

ئالوگۆرکردنی سه‌ردان و به‌ستنی په‌یوه‌ندی
به‌ره‌مدار له‌گه‌ل لایه‌نه‌ سیاسییه‌کان
کراوو.

هه‌روه‌ها رپۆرتیه‌که‌ ئاماژه‌ی
به‌به‌خششه‌که‌ی جیگری سه‌رۆکی هه‌ریم
کردبوو، که به‌پزیزیان بری (50,000) په‌نجا
هه‌زار دۆلاری به‌و رۆژنامه‌نووسانه‌ی له‌کاره
تیرۆریستییه‌که‌ی که‌رکووک زیانیان لیکه‌وتبوو
به‌خشی، رپۆرتیه‌که‌ش ئاماژه‌ی به‌و کیشانه‌ی
دابوو که‌ رووبه‌رووی رۆژنامه‌نووسانی
که‌رکووک ده‌بنه‌وه‌...له‌دادگاکاندا.

له‌کۆتایی رپۆرتیه‌کاندا... سکریتیری لقی
هه‌ولیر، داوای پۆزشی کرد له‌پیتشکه‌ش
نه‌کردنی رپۆرتیه‌که‌ی، له‌به‌رئه‌وه‌ی لقی هه‌ولیر
تازه‌ کراوته‌وه‌و...ماوه‌ی کردنه‌وه‌که‌شی
له‌هه‌فته‌یه‌ک تینه‌په‌په‌یوه‌.

به‌سه‌ره‌رشتی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان پلینیۆمی سه‌ندیکای

رۆژنامه‌نووسانی کوردستان به‌رپۆه‌چوو

فراوانی سه‌ندیکای کرد، تیایدا سکریتیرۆ
ئه‌ندامانی لقه‌کانی (هه‌ولیر، سلیمانی،
که‌رکووک، مووسل، ده‌ووک) و به‌رپرس
و ئه‌ندامانی هه‌ردوو لیژنه‌ی چاودیتری و
به‌رزه‌فت ئاماده‌بوون.
سه‌ره‌تای کۆبوونه‌وه‌که‌ به‌ده‌قیقه‌یه‌ک

کاتژمیر 10ی سه‌ره‌له‌بیانی رۆژی
2008/6/26 له‌هۆلی رۆشنیبری
زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، (فه‌ره‌اد عه‌ونی)
نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و
به‌ئاماده‌بوونی جیگرو سکریتیرۆ ئه‌ندامانی
ئه‌نجومه‌ن سه‌ره‌رشتی کۆبوونه‌وه‌یه‌کی

رۆژنامه‌نووسان

رۆژنامه نووسانی کوردستان له لایه ن (زیره ک
که مال) ی سه روکی لیژنه خویندرايه وه و
له لایه ن ئاماده بووان دواين سه رنج و تیبینی
به مه به سستی دهوله مه ندردی راپورته که
جیگیر کرا.

له دواين ته وه ری کۆبوونه وه که ش
راپورته لقه کان له لایه ن سکرتهیری لقه کان
خویندرايه وه که بریتی بوو له کارو
چالاکیهکانی لقهکانی سهندیکا له ماوه ی
شه ش مانگی رابردوو.

وهستان بۆ گیانی پاکی شه هیدانی
رۆژنامه نووس و ته وای شه هیدانی
کوردستان ده سستی پیکرد، دواتر (سته فا
سالج که ریم) جیگری نه قیبه ی رۆژنامه نووسان
وتاری سهندیکای خویندنه وه، تیدا کارو
چالاکیهکانی سهندیکاو به رنامه ی کاری
ئاینده ی سهندیکای خسته پروو، دواتر
ته وه ره سه ره کیهکانی کۆبوونه وه که
له لایه ن نه قیبه ی رۆژنامه نووسان باسیان
لیوه کرا، دواتر په شنوو سی راپورته لیژنه ی
داکوکی له ئازادی رۆژنامه نووس و مافی

* * *

دهزگای ئاراسی بۆ چاپ و بلاوکردنه وه به هاوکاری لقی که رکوکی سهندیکا پیشانگایه کی کتیب ده کاته وه

کردنه وه ی پیشانگا که له چوارچیوه ی
ئه و کارو چالاکیانه دیت که لقی
که رکوکی سهندیکا له یادی ۱۱۰ ساله ی
رۆژی رۆژنامه گه ری کوردی ئه نجامیدا.
جیگای باسه پیشانگا که زیاتر له
۳۵۰ کتیبی به ناوونیشانی جۆراوجۆر
له بوارهکانی ئه ده بی، رۆشنیبری، زانستی
میژوویی له خوگرثبوو.

به چاودیری به ریز (عه بدولرهمان
سته فا) پاریزگاری که رکووک و
به هاوکاری سهندیکای رۆژنامه نووسانی
کوردستان لقی که رکووک، دهزگای ئاراس
بۆ چاپ و بلاوکردنه وه رۆژانی ۲۶-
۲۸/۶/۲۰۰۸ له هۆلی کازیوه ی مندالان،
یه که م پیشانگای بۆ چاپکراوهکانی خو ی
کرده وه.

* * *

چالاکیهکانی به رپرسی په یوه ندیبهکانی ده ره وه ی سهندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان

چه ندین چاوپیکه وتنی ئه نجامدا، که بریتی
بوون له چاوپیکه وتن له گه ل به ریزان:
موکه ره م محمه د نه قیبه ی رۆژنامه نووسانی
میسر، ئوسامه سه رایا سه رنوو سه ری
رۆژنامه ی ئه لئه هرام، محمه د سه سه ن
ئه لعه نا جیگری سه رنوو سه ری رۆژنامه ی
ئه لئه هرام، محمه د ئه لسه ی د ئه لئه جار

به مه به سستی پته وکردنی په یوه ندی
سهندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان
له گه ل سه ندیكاو ناوه ند رۆژنامه نووس و
راگه یاندهکانی ولاتی میسر رۆژانی ۲۲ تا
۲۹ ی حوزه بیرانی ۲۰۰۸ (شیرکو چه بیب)
به رپرسی په یوه ندیبهکانی ده ره وه ی سهندیکا
سه ردانی قاهیره ی پایته ختی میسری کردو

چالاكییه كان و دروشمه سه ره كییه كانی سه ندیكا ی رۆژنامه نووسانی كوردستان و ئەزمونی سه ركه وتوی كوردستانی بۆ ئاماده بووان پوون كرده وه، ههروهك جهختی له سه رپته وكردنی په یوه ندی نیوان سه ندیكا ی رۆژنامه نووسانی كوردستان و سه ندیكا و ناوه ند ه رۆشنییری و راگه یاندنه كانی میسر كرده وه.

له ناوه ندی ئەله هرام بۆ لیکۆلینه وه ی ستراتیژی، به هیه ددین هه سه ن، به رپرسی ناوه ندی لیکۆلینه وه له مافی مرۆف و خاتوو (په شا) ئەندامی ناوه ند، رجائی فاید نووسه رو رۆژنامه نووسی شاره زا له رپرسی كورد، له سه ره جم چاوپیکه وتنه كاندا به ریز به رپرسی په یوه ندییه كانی ده ره وه ی سه ندیكا رهوشی ئازادی رۆژنامه نووس و كارو



* * *

سه ندیكا ی رۆژنامه نووسانی كوردستان راپۆرتیک سه به رته رهوشی رۆژنامه نووسی له كوردستان بلاءوده كاته وه

(فه ره اد هه ونی) نه قییبی رۆژنامه نووسانی كوردستان، له وته یه كدا و یه رای به خیره یانان گوتی: (سه ندیكا ی رۆژنامه نووسانی كوردستان وهك ئه رك و دروشمی سه ره كی خۆی به لیئنی داوه له پیتا و چه سپاندنی ئازادی رۆژنامه نووسی له كوردستان و داكۆكی كردن له ماف و گوزه رانی رۆژنامه نووسان، به و په رپی بویری هه ر شهش مانگ جاریك راپۆرتیک له سه ره رهوشی رۆژنامه نووسان له كوردستان بلاءوكاته وه).

دواتر (زیرهك كه مال) به رپرسی لیئنه ی داكۆكی له ئازادی رۆژنامه نووسی و مافی رۆژنامه نووسانی كوردستان، له وته یه كدا ئاماژه ی به ته وه ره سه ره كییه كانی راپۆرته كه كرد.

له كوتاییدا هه ریهك له نه قیب و

له ژیر رۆشنایی بیهار و راسپارده كانی كۆنگره ی دووه می سه ندیكا ی رۆژنامه نووسانی كوردستان، كاتژمیر (۷:۰۰) ی ئیواره ی رۆژی ۲۰۰۸/۶/۳۰ له به ره گای سه ندیكا ی رۆژنامه نووسانی كوردستان له شاری هه ولیر به ئاماده بوونی (فه ره اد هه ونی) نه قییبی رۆژنامه نووسانی كوردستان و ژماره یه له ئەندامانی ئەنجوومه ن و لیئنه ی داكۆكی كردن له ئازادی رۆژنامه نووسی و مافی رۆژنامه نووسانی كوردستان، له كۆنگره یه كی رۆژنامه نووسی كه ژماره یه كی زۆر له كه ناله كانی راگه یاندن تییدا ئاماده بوون، راپۆرتیک تیره ته سه لی هه مه لایه نه ی له سه ره رهوشی رۆژنامه نووسی له كوردستان بلاءوكرده وه.

له سه ره تای كۆنگره ی رۆژنامه نووسییه كه

راپۆرته كه جگه له و یاداشت و نووسراوانه ی كه سه ندیکا به مه بهستی داکۆکیکردن له مافی رۆژنامه نووسان بۆ لایه نه به رپرس و نیوهنده حكومییه كان ناروویه تی، هه موو ئه و پیشیلکارییانه ی وه کو (تیرۆر، گرتن، لیدان، راگرتن «توقیف»)، كه له لایه ن نیوهنده به رپرسه جۆراوجۆره كان دژ به رۆژنامه نووسان ئه نجامدراوه له خو ده گریت، ئه مه جگه له و سكالایانه ی كه له لایه ن نیوهندو به رپرسه كان له دادگا له سه ر رۆژنامه نووسان تۆمار كراو له راپۆرته كه ئاماژه ی پیدراوه.

ئهندامانی ئه نجوومه نی وه لامی سه رجه م ئه و پرسیارانه یان داوه كه له لایه ن رۆژنامه نووسانه وه ئاراسته یان كرا. ده ستپیک ی راپۆرته كه چوار ته وه ری سه ره کی له خو ده گریت كه بریتیه له: ۱. رهوشی ئازادی رۆژنامه نووسی له كوردستان. ۲. چه ند نموونه یه ك له كیشه و به ره به سه كانی به رده م رۆژنامه نووسان. ۳. رۆژنامه نووس و یاسا. ۴. رۆژنامه نووس و پایه ند نه بوونی به پیشه ی رۆژنامه نووسی هه ره كه له ناوه رۆکی



* * *

كۆمه له ی رۆژنامه نووسانی وه رزشی پیشانگایه کی فۆتۆگرافی ده كاته وه

مه محمود هه ولیزی، ئیسماعیل ره ئوف، ئاسق عادل) كرده وه، كه چه ندین وینه ی فۆتۆگرافی وه رزشی له خو گرته بوو. هه ر به م بۆنه یه وه كاتژمیر ۶ ی ئیواره ی هه مان رۆژ له یاریگای بچوو ككراوه ی شه هید (فره نسۆ) یارییه کی دۆستانه له نیوان هه ردوو تپیی كۆمه له ی رۆژنامه نووسانی وه رزشی و ناوبژیوانانی هه ولیزی به رپۆه چوو.

كاتژمیر ۴ ی ئیواره ی رۆژی ۲۰۰۸/۷/۱۲ له باره گای سه ندیکای رۆژنامه نووسانی كوردستانی كوردستان له شار ی هه ولیزی له دووه مین سالپۆژی دامه زراننیدا كۆمه له ی رۆژنامه نووسانی وه رزشی به ئاماده بوونی به رپیز (فارس سه عدی) سه رۆکی كۆمه له ی وینه گرانی كوردستان پیشانگایه کی فۆتۆگرافی وه رزشی بۆ وینه گران (سیروان چاوبه خال،

ئەنجومەنی سهندیكا حهوتەمین كۆبوونەوهی ئاسای خۆی دەبەستیت و داوای هەموار کردنی یاسای خانەنشینی رۆژنامه نووسان دەکات



وەرگیرا. هەر له کۆبوونەوه کهدا بپاردران نووسراویکی فهرمی ئاراستهتی بهرێز سهروکی حکومهتی کوردستان بکریته که تێیدا جهخت له سههر هەموار کردنی یاسای ژماره (١٣) ی سالی (٢٠٠١) ی سهندووکی خانەنشینی رۆژنامه نووسانی کوردستان بکریته وهو بری مووچهی خانەنشینی رۆژنامه نووسان له (١٠٨) ههزار دینار بکریته ٥٠٠ ههزار دینار.

ههروهک بپاردران یاداشتیک ئاراستهتی سهروکایهتی پههلهمانی کوردستان بکریته به مه بهستی پههلهکردن له په سههندکردنی یاسای کاری رۆژنامه نووسی له کوردستان به له بهرچاوگرتنی دوایین سهرنج و تییینییهکانی سهندیکی رۆژنامه نووسانی کوردستان.

سههرله بهیانی رۆژی ٢٠٠٨/٧/١٦ به سههر په رشتی نهقیب و به ئاماده بوونی جیگری نهقیب و سکرتریو ئەندامانی ئەنجومەن، سهندیکی رۆژنامه نووسانی کوردستان ههوتەمین کۆبوونەوهی ئاسای خۆی گریدا، جگه له هه له سههنگاندنی ئیش و کارهکانی له کهانی سهندیکی، خۆئاماده کردن بۆ به شداریکردن له خێوه تگای دیدهوانی که بپاره له نیوان رۆژانی ٢٧ تا ٣١ ی مانگ له لایه و هه زارهتی رۆشنیری بۆ زیاتر له ٥٠ رۆژنامه نووس له شارۆچکهی که لار ئەنجامداو دهستنیشانکردنی کات و شوینی ئەنجامدانی کۆنفرانسی لقی به غدا نووسینگهکانی گهرمیان و سۆران و کۆنفرانسی کۆمهلهی وهرزشی و لیژنه ی پشتیوانی له رۆژنامه نووسانی مینییه و هه له سهنگاندنی گۆقارهکانی (رۆژنامه نووس و الصحفی) ته وهری سههرکی کۆبوونەوه که بوون، که به دوور و درێژی گفتوگویان له سههرکراو بپاری پیویست له باره یانه وه

وا له خواره وهش، دهقی نووسراوی سهندیکی، سه بهرته زیادکردنی مووچهی خانەنشینی رۆژنامه نووسان بۆ ریزدار سهروکی حکومهتی هه ریمی کوردستان، دهخهینه روو:

به‌ریژ/ کاک نیچیرقان بارزانی سه‌رۆکی حکومه‌تی هه‌ریه‌ی کوردستان

سه‌لۆیکی گه‌رم...

وی‌پ‌ای ریژ و سه‌ویاس و پیژانینی ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکا بۆ ئه‌و هاوکاری و پشتگیرییه‌ی که بۆ سه‌ندیکا و رۆژنامه‌نووسانی کوردستان ده‌یکه‌ن، هیوادارین ئه‌م داواکاریه‌شمان لێ قه‌بول بکه‌ن که له‌خزمه‌تی خه‌زانی رۆژنامه‌نووسانی شه‌هید و کۆچکردوو‌دایه، که بریتیه‌ی له‌هه‌موارکردنی یاسای ژماره (١٣) ی سالی (٢٠٠١) ی سه‌ندوو‌قی خانه‌نشینی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان که به‌نوسراوی ژماره (١٤٦٠) له ٢٠٠٧/١١/٢٨ ئاراسته‌ی به‌ریژتانمان کردبوو ده‌رباره‌ی هه‌موارکردنه‌که، جاریکی تر بۆ به‌ریژتانی ده‌نیڕینه‌وه، بۆ ئه‌وه‌ی به‌چاویکی باو‌کانه ته‌ماشای خه‌زانی رۆژنامه‌نووسانی شه‌هید و کۆچکردوو بکه‌ن به‌زیادکردنی بری مووچه‌ی خانه‌نشینی له (١٠٨) هه‌زار دیناره‌وه بۆ (٥٠٠) هه‌زار دینار.. لی‌ره‌دا به‌بیری به‌ریژتان ده‌هه‌ینه‌وه که ئیمه پێشی ماوه‌یه‌که له‌گه‌ڵ لیژنه‌ی یاسای ئه‌نجومه‌نی وه‌زیراندا ئه‌و مه‌سه‌له‌یه‌مان تاوتوی کردو ئه‌وانیش په‌زنامه‌ندی خۆیان ده‌ربیری و هه‌موارکردنه‌که‌یان په‌سه‌ندکرد، به‌لام تا‌کو ئیستا بچ ئاکامه.. شیاوی باسه ئه‌وانه‌ی که تا ئیستا ئه‌و یاسایانه ده‌یانگریته‌وه بریتین له‌خه‌زانی (٧) رۆژنامه‌نووس.

له‌گه‌ڵ ریژماندا

فه‌ره‌اد عه‌ونی

نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان

* * *

راگه‌یاندنیک له سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانه‌ی کوردستان ده‌رباره‌ی شه‌هید کردنی رۆژنامه‌نووس (سۆران مامه‌ حه‌مه)

سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له راپۆرتی شه‌ش مانگی خۆیدا که له ٢٠٠٨/٦/٣٠ بلاوی کرده‌وه له بره‌گه‌ی (٢) ی ته‌وه‌ری هه‌په‌شه‌کردن له رۆژنامه‌نووساندا، ئاماژه‌ی به‌وه‌کردوو که رۆژنامه‌نووس (سۆران مامه‌ حه‌مه) له ٢٠٠٨/٥/١٥ به‌ ژماره‌ مۆبایلی (١٥) ٢٠ ٥٩٧ ٠٧٧٠ هه‌په‌شه‌ی لیکراوه، ئیمه له ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی

شه‌وی ٢١-٢٢/٧/٢٠٠٨ رۆژنامه‌نووس (سۆران مامه‌ حه‌مه) ئه‌ندامی کارای سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له ماله‌که‌ی خۆی له شاری که‌رکووک بانگه‌یشتی ده‌ره‌وه ده‌کریت و دواتر هه‌ر له‌و شوینهدا شه‌هیدی ده‌که‌ن.

دیاره لیژنه‌ی دا‌کوکی کردن له ئازادی رۆژنامه‌نووسی و مافی رۆژنامه‌نووسانی

کوردستان ئه‌و کاره تیرۆرستی و دژه ئینسانیه به توندی مه‌حکوم ده‌که‌ین و داوا له حکومه‌تی عێراق و به‌گشتی و کاربه‌ده‌ستانی ئیداری شاری که‌رکووک به‌تایبه‌تی ده‌که‌ین که به‌په‌له به‌ دواداچوون بکه‌ن و ئه‌نجامده‌رانی ئه‌و تاوانه‌ گه‌وره‌یه‌ بدۆزنه‌وه‌و به‌ سزای

یاسایان بگه‌یینه‌ن.
هه‌روه‌ها به‌م بۆنه‌ خه‌مناکه‌وه‌ پرسه‌و هاوخه‌می خۆمان ئاراسته‌ی خانه‌واده به‌ریزه‌که‌ی ده‌که‌ین و خوازیاری ئه‌وه‌ین دواکووست و ناسۆریان بیه‌ت.

* * *

نه‌قیبه‌ی رۆژنامه‌نووسان سه‌ره‌پرشتی کۆبوونه‌وه‌ی ده‌سته‌ی کارگیرێ رۆژنامه‌نووسانی وه‌رزشی کرد

کاتژمێر (1)ی پێش‌نیوه‌ی رۆژی 24/7/2008 له‌باره‌گای سه‌ندیکا له‌شاری هه‌ولێر (فه‌ره‌اد عه‌ونی) نه‌قیبه‌ی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان به‌ئاماده‌بوونی ئه‌که‌د مورا، جه‌مال حسێن، ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌ن سه‌ره‌پرشتی کۆبوونه‌وه‌ی ئاسایی ده‌سته‌ی کارگیرێ کۆمه‌له‌ی رۆژنامه‌نووسانی وه‌رزشی کرد.

هه‌له‌سه‌نگاندنی کارو چالاکییه‌کانی کۆمه‌له‌و دانانی به‌رنامه‌ی کاری داها‌توو و خۆئاماده‌کردن بۆ ئه‌نجامدانی کۆنفرانسی کۆمه‌له‌ی رۆژنامه‌نووسانی وه‌رزشی ته‌وه‌ری سه‌ره‌کی کۆبوونه‌وه‌که‌ بوون که به‌دوو‌رو درێژی قسه‌و باسیان لێوه‌کراو بریار و راسپاردی پێویستیان له‌باره‌یه‌وه‌ وه‌رگیرا.



* * *

کونسولی به‌ریتانی له‌کوردستان پیشوازی له‌شاندی سه‌ندیکا ده‌کات

ده‌کاته‌وه‌بلا‌وده‌کریتیه‌وه. له‌کۆتایی کۆبوونه‌وه‌که‌دا کونسولی به‌ریتانیا باسی له‌بیرۆکه‌ی سازدانی وۆرک شۆپی هاوبه‌ش له‌نیوان رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و عیراق و ولاتانی دراوسی کردو به‌لێنی دا له‌داها‌تو‌دا ناوه‌رۆکی بیرۆکه‌که‌ بۆ سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسان شی بکاته‌وه.

هه‌ر به‌هه‌مان مه‌به‌ست، دوا‌ی نیوه‌پۆی رۆژی ۲۰۰۸/۸/۴ نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان و سکریتی‌ری په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی سه‌ندیکا له‌لایه‌ن (رۆبه‌رت ویلسن) پیشوازی کران و بۆ ماوه‌ی کاتژمێرێک گفتوگۆ له‌سه‌ر چه‌ند باب‌ه‌تیکی رۆژنامه‌نووسی تاوتویکراو به‌مه‌به‌ستی زیادکردنی ژماره‌ی ئه‌و رۆژنامه‌نووسانه‌ی که‌ ب‌پیار وایه‌ له‌ وۆرک شۆپی عه‌ممانی پایته‌ختی ئوردن به‌شدارای بکه‌ن، که‌یشتنه‌ ئه‌و ئاکامه‌ی که‌ (۱۵) رۆژنامه‌نووس له‌لایه‌ن سه‌ندیکاوه‌ هه‌لبژێردریت بۆ ئه‌و مه‌به‌سته.

شایانی باسه‌ ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکاش له‌ رێگای له‌کانه‌وه‌ داوا‌ی ده‌ستنیشانکردنی نوینه‌ران و پینداویشتییه‌کانیان بۆ به‌شدارای کردن له‌ وۆرک شۆپه.

ئهمه‌و به‌پێز ویلسن پشتگیری و هاوکاری خۆی بۆ رۆژنامه‌نووسانی کوردستان دووپات کرده‌وه.

له‌سه‌ر بانگه‌یشتی کونسولییه‌ی به‌ریتانیا له‌کوردستان و باکووری عیراق، سه‌ر له‌به‌یانی رۆژی ۲۰۰۸/۷/۲۶ له‌هوتیل خانزادی شاری هه‌ولێر شانیدیکی سه‌ندیکا که‌ پیکه‌اتبوو له‌ (فه‌ره‌اد عه‌ونی) نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و (حامد محه‌مه‌د عه‌لی) سکریتی‌ری سه‌ندیکا له‌گه‌ل به‌پێز (رۆبه‌رت ویلسن) کونسولی گشتی به‌ریتانیا کۆبووه‌وه.

له‌کۆبوونه‌وه‌که‌دا قسه‌و باس له‌په‌وشی گشتی راگه‌یاندن و رۆژنامه‌گه‌ری له‌کوردستان و واقیعی کاری رۆژنامه‌گه‌ری و ئازادی رۆژنامه‌نووسی له‌هه‌ریمی کوردستان دا کرا. له‌م باره‌یه‌وه‌ نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان تیشکی خسته‌ سه‌ر قوناغه‌کانی گه‌شه‌سهندنی ئاستی رۆژنامه‌گه‌ری له‌دوا‌ی راپه‌رینی سا‌لی ۱۹۹۱ و چۆنیه‌تی دامه‌زراندنی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، که‌ بۆته‌ چوارچۆیه‌کی گشتی بۆ سه‌ره‌جه‌م رۆژنامه‌نووسانی هه‌ریمی کوردستان، هه‌روه‌ها نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان ئاماژه‌ی به‌هه‌نگاوه‌کانی پرۆژه‌ یاسایی کاری رۆژنامه‌نووسی له‌کوردستان دا کرد. له‌ته‌وه‌ریکی دیکه‌ کۆبوونه‌وه‌که‌دا باس له‌راپۆرتی لیژنه‌ی داکوکی له‌مافی رۆژنامه‌نووسان و ئازادی رۆژنامه‌نووسی له‌کوردستان دا کرا، که‌ هه‌ر شه‌ش مانگ جارێک سه‌ندیکا بلاوی



* * *

دیداریک له گه‌ل شاندی یۆنامی

که تیایا گشت پیتشیلکارییهکانی سه‌ر رۆژنامه‌نووسان دیاریکراو خرایه‌روو و ته‌ئکیدیش کرا له‌سه‌ر پرۆژه یاسای سه‌ندیكا، که ماوه‌یه‌که له‌په‌رله‌مانی کوردستان دایه بۆ بریار له‌سه‌ر دانی، چونکه تائیس‌تا رۆژنامه‌نووسان به‌بێ یاسای تایبتهت حوکم ده‌درین.

پاشان شاندی یۆنامی ده‌ستخۆشی له‌کاره‌کانی سه‌ندیكا سه‌بارته به‌و راپۆرتیه و چالاکییه‌کانی دیکه‌ی کرد و ئاماده‌یان بۆ هاوکاری سه‌ندیكا له‌چالاکییه‌کانی له‌باره‌ی ئازادی و کاری رۆژنامه‌گه‌ری ده‌ربری.

رۆژی ۲۷/۷/۲۰۰۸ شاندیکی سه‌ندیكا که پیکهاتبوو له‌به‌رێزان زیره‌ک که‌مال و ئەکه‌د موراد له‌ئوتیلی چوارچرا له‌هه‌ولێر، چاوپیکه‌وتنیکیان له‌گه‌ل شاندی یۆنامی که پیکهاتبوو له‌به‌رێزان ئیلیانه‌ نه‌بع جیگری به‌رپۆه‌به‌ری ریکخراوی یۆنامی و به‌رپۆه‌سه‌باح عه‌بدولپه‌حمان ئەندامی ئەم ریکخراوه کرد.

سه‌ره‌تا باسی کاری سه‌ره‌کی سه‌ندیكا کرا، که جه‌خت له‌سه‌ر ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری له‌کوردستاندا ده‌کات و یه‌که‌م راپۆرتی سه‌ندیكا ده‌رباره‌ی ره‌وشی رۆژنامه‌نووسی له‌کوردستان له‌ماوه‌ی ۱/۱ تا ۳۰/۶/۲۰۰۸

* * *

رۆژنامه‌نووسانی کوردستان به‌شداری خۆپیشاندانه‌که‌ی هه‌ولێر ده‌که‌ن

به‌تایبته‌ی هه‌لبژاردنی ئەنجومه‌نی پارێزگای که‌رکووک، خۆپیشاندانیکی ئاشتیانه‌یان له‌به‌رده‌م په‌رله‌مانی کوردستان ئەنجامدا. له‌خۆپیشاندانه‌که‌دا هاوولاتیان داوای

سه‌رله‌به‌یانی رۆژی ۲۹/۷/۲۰۰۸، به‌هه‌زاران هاوولاتی شاری هه‌ولێر به‌سه‌رجه‌م چین و توێژ و پیکهاته‌کانییه‌وه به‌مه‌به‌ستی ره‌تکردنه‌وه‌ی ماده‌دی (۲۴) ی یاسای هه‌لبژاردنی پارێزگاکان،



رۆژنامه‌نووسانی

جیاجیاکانی عیراقی نوییه، جیگهی باسه سکرتری سه‌ندیکا و ژماره‌یه‌ک له‌ئه‌ندامانی ئه‌نجوومه‌ن و سکرتریو ئه‌ندامانی لقی هه‌ولیر و سه‌رنووسه‌رو جیگری سه‌رنووسه‌ری گوڤاری رۆژنامه‌نووس و ته‌واوی فه‌رمانبه‌رانی یه‌که‌ی کارگیزی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و ژماره‌یه‌ک له‌ رۆژنامه‌نووسان به‌شداری به‌رچاویان له‌خۆپیشاندانه‌که‌ کرد.

جیبه‌جی کردنی ماده‌دی (١٤٠)ی ده‌ستوری هه‌میشه‌یی عیراق و ره‌تکردنه‌وه‌ی ماده‌دی (٢٤)ی یاسای هه‌لیژاردنی ئه‌نجوومه‌نی پارێزگای که‌رکووکیان ده‌کرد، که‌ رۆژی ٢٠٠٨/٧/٢٢ له‌پیلانیکی به‌رنامه‌ بۆ دارپێژراودا به‌بی ئاماده‌بوونی لیسته‌کانی هاوپه‌یمانی کوردستان و یه‌گرتووی ئیسلامی، ئه‌نجوومه‌نی نوینه‌رانی عیراق په‌سه‌ندی کرد، که‌ دژ به‌بنه‌ماکانی پیکه‌وه‌ ژيانی پیکهاته

* * *

کۆنفرانسی نووسینگه‌ی گه‌رمیانی سه‌ندیکا به‌سترا

بۆگیانی شه‌هیدانی کوردستان و شه‌هیدانی رۆژنامه‌نووسی ده‌ستی پیکرد. دوا‌یی (فه‌رهاد عه‌ونی) نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان وتاری ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای پیشکesh کرد و تیایدا ویپرای ده‌ستخۆشی له‌ رۆژنامه‌نووسانی گه‌رمیان، جه‌ختی له‌سه‌ر هه‌نگاه‌کانی سه‌ندیکا کرده‌وه‌ له‌ پیناو پاراستنی یه‌کریزی رۆژنامه‌نووسان و داکوکی کردن له‌ ئازادی رۆژنامه‌نووسی و ماف وگوزهرانی رۆژنامه‌نووسان. دواتر ده‌رفه‌ت به‌ رۆژنامه‌نووسانی ئه‌ندامانی کۆنفرانسه‌که‌ درا، که‌ لیستی پالیئوراوانی

به‌ ئاماده‌ بوونی نه‌قیب و جیگری نه‌قیب و ژماره‌یه‌ک له‌ ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌ن، سه‌عات (٥)ی سه‌ر له‌ ئیوارهی رۆژی پینچ شه‌ممه ٢٠٠٨/٧/٣١ له‌ هۆلی هونه‌رمه‌ندانی (که‌لار) له‌ ژیر دروشمی (له‌ پیناو چه‌سپاندنی ئازادی رۆژنامه‌نووسی و ده‌سته‌به‌رکردنی ماف و گوزهرانی رۆژنامه‌نووسان)، به‌ به‌شداری (٨٥) رۆژنامه‌نووسی ئه‌ندامی کارای سه‌ندیکا، کۆنفرانسی نووسینگه‌ی گه‌رمیانی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان ده‌ستی به‌ کاره‌کانی کرد له‌ سه‌ره‌تای کۆنفرانسه‌که‌ به‌ ساتیک وه‌ستان



۴. ئارام ئیکرام عه‌لی
 ۵. سالج عه‌لی فره‌ج
 ۶. جه‌مال ئه‌کبه‌ر ناوخاس
 ۷. سامان که‌ریم مه‌حمود
 ۸. هیوا مه‌مه‌د عه‌لی / ئه‌ندامی یه‌ده‌گ
- دواتر له یه‌که‌م کۆبوونه‌وه‌ی لیژنه‌ی نووسینگه‌ به ئاماده‌بوونی نه‌قیب و جیگری نه‌قیب و ژماره‌یه‌ک له ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکا (ته‌حسین ئیبراهیم بابان) به سکرته‌یری نووسینگه‌که هه‌لبژێدره‌.

خۆیان بۆ نووسینگه‌ی گه‌رمیانی سه‌ندیکا پیشکەش بکه‌ن، به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی ته‌نیا لیستی‌ک پیشکەش کرا که ئه‌ویش (لیستی چه‌سپاندنی ئازادی رۆژنامه‌نووسی) بو، ئه‌وه‌بوو لیسته‌که خرایه‌ ده‌نگدانه‌وه و به‌زۆرینه‌ی ده‌نگی ئه‌ندامانی کۆنفرانس (٦٨ ده‌نگ) هه‌لبژێردران ئه‌مه‌ش ناوی ئه‌ندامانی نووسینگه‌که‌یه:

١. ته‌حسین ئیبراهیم بابان
٢. کاروان عه‌لی یاروه‌یس
٣. بیستون شه‌وکه‌ت (بیستون ژاله‌یی)

* * *

رێکخستنی خێوه‌تگایه‌کی دێده‌وانی بۆ رۆژنامه‌نووسان

چه‌ندین کۆپی دیالۆگ و ئالوگۆکردنی بیروپا سازکرا. له‌ بواره‌ی وه‌رزشیدا، به‌یانیان بۆ ماوه‌ی سه‌عاتیک مه‌شقی وه‌رزشی ئه‌نجامده‌درا هه‌روه‌ها رۆژانه‌ش ئاهه‌نگ ریکه‌خراو به‌شداربووان خۆیان بڕگه‌کانی ئاهه‌نگه‌که‌یان ریکه‌خست و پیشکەش ده‌کرد. خێوه‌تگاکه‌ش له‌لایه‌ن وه‌زاره‌تی رۆشنییری به‌هاوکاری سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان ریکه‌خراو.

له‌ رۆژانی (٢٧-٣١/٧/٢٠٠٨) و له‌ ناوچه‌ی ده‌ربه‌ندیخانا، یه‌که‌مین خێوه‌تگای دێده‌وانی بۆ رۆژنامه‌نووسانی کوردستان ریکه‌خرا. له‌م خێوه‌تگایه‌دا (٦٠) رۆژنامه‌نووس له‌ رۆژنامه‌نووسانی شارو شاروچکه‌کانی کوردستان تیايدا به‌شداربوون. به‌رنامه‌ی خێوه‌تگاکه‌ لایه‌نی رۆشنییری و وه‌رزشی ئه‌نجامدانی دیالۆگ سه‌باره‌ت کاری پیشه‌یی له‌ خۆگرته‌بوو. له‌لایه‌نی رۆشنییرییه‌وه، چه‌ندین موخازه‌ره‌ی به‌سه‌ود پیشکەشکران و



لەنووسراویکی فەرمیدا، سەندیکای رۆژنامەنووسان جەخت لەسەر پەلە کردن لەپەسەندکردنی یاسای کاری رۆژنامەنووسی لە کوردستان دەکاتەو

بەرپز/ سەرۆکایەتی پەرلەمانی کوردستان

سلوو ریز..

لەم ماوەیەدا دواییدا دەنگۆیەکی بڵاو بووەو، کە گوایه چەند هەولێک لە ئارادایە بە مەبەستی تیکەڵکردنی (پروژە یاسای کاری رۆژنامەنووسی لە کوردستان) کە پەرلەمانی کوردستان لە ۲۰۰۷/۱۲/۱۳ بەبەرپار پەسەندی کردو، پاشتر لەلایەن بەرپز سەرۆکی هەریمی کوردستانەو گەڕاندراوەو بۆ پەرلەمان، لەگەڵ پروژە یاسایەکی دیکەدا بەناوی (پروژە یاسای راگەیانندن).

ئەنجومەنی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان لە کۆبوونەوێدا فراوانی خۆیدا لەگەڵ سەرچەم سکرێتێرو ئەندامانی لقەکان و لیژنەکانی سەندیکا لە رۆژی ۲۰۰۸/۶/۲۶، تاوتوویی ئەو مەسەلەییە کرد، کە تێیدا بەکۆی دەنگ بڕیاردا یاداشتیک ئاراستەیی بەرپز سەرۆکایەتی پەرلەمانی کوردستان بکریت بە (ناپازیبوونی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان بەهەر جۆرە تیکەڵکردنیک کە هەولی بۆ دەدریت)..

ئێمە جارێکی دیکە جەخت لەسەر راو سەرنج و پێشنیازەکان دەکەینەو کە بە نووسراوی ژمارە (۵۳) لە ۲۰۰۸/۲/۱۱ پێشکەش بە بەرپزتان کرابوو، کە تێیدا رای سەرنووسەری زۆربەیی رۆژنامە حزبی و ئەهلییەکان وەرگیرابوو. هەرۆهەمانەوێت جەخت لەسەر ئەو راستییە بکەینەو کە هەر تیکەڵکردنیک پروژە یاساکە سەندیکا لەگەڵ هەر پروژەییەکی دیکەدا دەبیتە مایەیی لەباربردنی پروژەکە، کە تاییبەتە بەریکخستنی کاری رۆژنامەنووسی و پیشەیی رۆژنامەگەری لە کوردستان. بۆیە هیوادارین لەخولی نوویی پەرلەماندا بخریتە ئەو هلیاتی بەرنامەیی کاری پەرلەمانەو بەو شیواییە کە هەبوو..

لەگەڵ ریزماندا..

فەرهاد عەونی
نەقیبی رۆژنامەنووسانی
کوردستان

به مه به سستی ئاگادار بوونی سه روكايبه تى په رله مان و رۆژنامه نووسانى كوردستان له ههنگاوه كانى ئاماده كردنى ئەم پرۆژه ياسايه و ئەو ههول و كۆششانهى ئەنجوومهنى سهندىكا داويه تى بۆ وهرگرتنى راو سه رنج پيشنيارى رۆژنامه نووسانى كوردستان سه باره تى به پرۆژه كه ، وا له خواره وه راپورتىك ده بارهى چۆنيه تى ئاماده كردنى پرۆژه كه هه ر له سه ره تاوه تا پيشكه شكردى به په رله مانى كوردستان ده خه ينه روو:

ههنگاوه كانى ئاماده كردنى (پرۆژه ياساى كارى رۆژنامه گه رى له كوردستان)

ده سپىك:

بپياردرا به پيکهينانى ليژنه كه وهك ئەركيكي پيشه يى و ميژوويى سهندىكا كه پيشتريش له سالى (١٩٩٨ و ٢٠٠١) ههردوو پرۆژه ياساى سهندىكاى رۆژنامه نووسانى كوردستان و سه ندوقى خانه نشينى رۆژنامه نووسانى كوردستانى ئاماده و پيشكه شى په رله مانى كوردستان كردبوو، كه ههردوو كيان له لايه ن په رله مانه وه به ژماره (٤)ى سالى (١٩٩٨) و ژماره (١٣)ى سالى (٢٠٠١) په سه نديكران. ليژنه كه ش پيکهاتبوو له م په رله مانتارو رۆژنامه نووس و ياساناس و مامۆستايانهى زانكۆى لای خواره وه:

١. فيكره ت عيزه ت/ پاريزه ر.
٢. ئەحمه د عه بدوللا خدر/ پاريزه ر.
٣. تاريق جامباز/ په رله مانتارو ياساناس.
٤. حوسامه دين سه ردارى/ پاريزه ر.
٥. د. كه مال سه عدى/ مامۆستاي زانكۆ له بوارى ياسا.
٦. خاليد به كر ئەيوب/ ئەندامى ئەنجوومه ن.
٧. حاميد محمه د عه لى/ ئەندامى ئەنجوومه ن.
٨. زيره ك كه مال/ ئەندامى ئەنجوومه ن.
٩. ئەكه د موراد/ ئەندامى ئەنجوومه ن.
١٠. فه ره اد عه ونى/ نه قيبى رۆژنامه نووسان.
١١. ئازاد حه مه ده ئه مين/ ياساناس. ته نيا له چه ند كۆبوونه وه يه كى سه ره تا دا به شداربوو.
١٢. مه سه عود مسته فا/ ياساناس، به رپوه به رى ياساى وه زاره تى رۆشنيبرى. ته نيا له چه ند كۆبوونه وه يه كى سه ره تا دا به شداربوو.

له بهر رۆشنايى يه كيك له بپيارده كانى كۆنگره ي گشتى يه كه م كه له رۆژانى ١٣- ٢٠٠٣/١٢/١٥ له هه وليرى پايته ختى هه ريمى كوردستان به ستر، كه برىتى بوو له پيکهينانى ليژنه يه ك له ئەنجوومه نى سهندىكا وه ده وه ي ئەنجوومه ن به مه به سستی گه لاله كردنى پرۆژه ياسايه ك بۆ (ريكخستى كارى رۆژنامه نووسى له كوردستان)، هه روه ها پاش هه ستردن به بوونى بۆشاييه كى ته واو له رووى ياسايبه وه بۆ ريكخستى كارى رۆژنامه نووسى، چونكه هه ر كارو پيشه يه ك ئەگه ر چوارچيوه يه كى ياساى نه بييت، به تايبه ت كارى رۆژنامه نووسى، ده بيته هۆكارى دروستبوون و سه ره لدانى كيشه و ئاستهنگى جۆراوجۆر، وهك ئاشكرايه پاش راپه رپينى ١٩٩١ كارى رۆژنامه نووسى پيى نايه قوناغىكى تازه وه، چ له رووى چه ندايه تى و چ له رووى چۆنايه تيبه وه، سه ره رپاى نه بوونى سانسۆر به پيى ياساى ژماره (١٠) ي چاپه مه نى سالى (١٩٩٣)ى په رله مان، كه تا راده يه كى گه وه بوارى كارى رۆژنامه نووسى فراوان و پيشكه وتنى زۆرى به خۆيه وه بيى، پيوىستى ئەوه ي ده كرد ئەو ئازاديبه ي به ده ست هاتوه به ياسايه كى شارستانى و سه رده ميانه ريكبخريت. ئەوه بوو له يه كيك له كۆبوونه وه كانى ئەنجوومه ن كه له كۆتايى مانگى (مايسى ٢٠٠٥) له هه ولير ئەنجامدرا،

قۆناغه‌کانی ئاماده‌کردنی پرۆژه‌که تا‌کو گه‌یشتنی به‌په‌رله‌مانی کوردستان

یه‌که‌م/

به‌رزه‌فتکردن..
له‌کۆنگره‌که‌دانه‌قیبێ رۆژنامه‌نووسان پاش
راگه‌یانندی ته‌واوبوونی پرۆژه‌که ئاماژه‌ی به
گرنگی پرۆژه یاساکه کردو داوا‌ی له‌سه‌رجه‌م
رۆژنامه‌نووسان و رۆشنییرانی کوردستان
کرد که به‌شدار‌ی بکهن له‌ده‌وله‌مهن‌دکردنی
پرۆژه‌که به‌سه‌رنج و پێشنیاره‌کانیان.
هه‌روه‌ها رۆژی ۲۰۰۶/۲/۱۵ ی دیاری کرد
که دوا ماوه‌یه بۆ وه‌رگرتنی راو سه‌رنجه‌کان
له‌سه‌ر پرۆژه‌که. له‌کۆنگره‌که‌دا ره‌شنووسی
پرۆژه‌که به‌هه‌ردوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی
دابەش‌کرا به‌سه‌ر که‌ناله‌کانی راگه‌یانندا،
هه‌روه‌ها راگه‌یه‌ندرا که بۆ ئه‌و مه‌به‌سته
کۆرۆ سیمیناری تایبته و فراوان له‌لایه‌ن
لقه‌کانی سه‌ندیکاوه سازده‌کریت..

شه‌شه‌م/

پاش راگه‌یانندی ره‌شنووسی پرۆژه‌که
له‌ رۆژی ۲۰۰۵/۱۱/۲۸ تا‌کو ۲۰۰۶/۹/۱۶
له‌سه‌رجه‌م لقه‌کانی سه‌ندیکا (که‌رکوک،
سلێمانی، ده‌وک، موسڵ، به‌غدا) هه‌روه‌ها
له‌هه‌ردوو ده‌قه‌ری (سۆران و گه‌رمیان) و
له‌لایه‌ن مه‌کته‌بی په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی
سه‌ندیکا له‌شاری (له‌نده‌ن) چه‌ندین کۆرۆ
سیمینار بۆ گفتوگۆکردن له‌سه‌ر پرۆژه
یاساکه سازکراوه، راو سه‌رنج و پێشنیازی
به‌شداربووان وه‌رگیران به‌مه‌به‌ستی
ده‌وله‌مهن‌دکردنی پرۆژه‌که.
سه‌ره‌پای ده‌یان دیمانه‌و میزگه‌ردو
بلاوکردنه‌وه‌ی چه‌ندین بابته‌ی تایبته
ده‌رباره‌ی ئه‌و پرۆژه‌یه.

حه‌وته‌م/

رۆژی ۲۰۰۶/۴/۲۲ له‌یادی (۱۰۸) ساله‌ی
رۆژنامه‌گه‌ری کوردیدا، له‌چوارچێه‌وه‌ی
(فێستیڤالی سێیه‌می به‌درخان) که‌ له
هه‌ولێر سازکرا، تییدا رۆژی ۴/۲۲ به
ته‌واوی بۆ گفتوگۆکردن له‌سه‌ر پرۆژه
یاساکه ته‌رخانکرا که ژماره‌یه‌کی به‌رچاو
و زۆر له‌ رۆژنامه‌نووسان و رۆشنییران
به‌شدارییان تیدا کرد، له‌نیوان دوو دانێشتن دا

رۆژی ۲۰۰۵/۵/۲۵ یه‌که‌مین کۆبوونه‌وه‌ی
لیژنه‌ی ئاماده‌کار، به‌به‌شدار‌ی سه‌رجه‌م
ئه‌وانه‌ی که له‌سه‌ره‌وه ناویان ها‌توووه
ئه‌نجامدرا. که تییدا ره‌شنووسی ئه‌و پرۆژه‌یه
که پێشتر له‌لایه‌ن (یه‌کێتی رۆژنامه‌نووسانی
کوردستان) له‌ سلێمانی ئاماده‌کرا‌بوو،
گفتوگۆ‌ی له‌سه‌ر کرا، وه‌کو بئه‌مايه‌ک بۆ
سه‌ود وه‌رگرتن له‌ مادده‌و بره‌گه‌کانی ئه‌و
پرۆژه‌یه..

دووهم/

له‌نیوان کۆبوونه‌وه‌ی یه‌که‌م تا‌کو
(۲۰۰۵/۶/۲۳) لیژنه‌ی ئاماده‌کار چوار
کۆبوونه‌وه‌ی چرۆ پرۆژه‌ی ئه‌نجامدا، به‌مه‌به‌ستی
گه‌لله‌کردنی پرۆژه یاساکه.

سێیه‌م/

رۆژی (۲۰۰۵/۱۰/۲۲) لیژنه‌ی ئاماده‌کار
پێنجه‌مین کۆبوونه‌وه‌ی خۆی ئه‌نجامدا، به
مه‌به‌ستی گفتوگۆکردن له‌سه‌ردوا ره‌شنووسی
پرۆژه‌ی ئاماده‌کار که بریتی بوو له‌ (۲۱)
ماده‌و (۵) به‌ش. له‌ کۆبوونه‌وه‌که‌دا بریار‌درا
به‌ بلاوکردنه‌وه‌ی ره‌شنووسه‌که به‌هه‌ردوو
زمانی کوردی و عه‌ره‌بی له‌ که‌ناله‌کانی
راگه‌یاندن و ساینی سه‌ندیکا، بۆ ئاگادار‌بوونی
رۆژنامه‌نووسان و رۆشنییران له‌ پرۆژه‌که‌و
وه‌رگرتنی راو سه‌رنج و پێشنیازه‌کانیان به
مه‌به‌ستی ده‌وله‌مهن‌دکردنی پرۆژه‌که، که تا‌کو
۲۰۰۶/۲/۱۵ ماوه‌ی بۆ دیاری کرا‌بوو..

چوارهم/

رۆژی (۲۰۰۵/۱۱/۸) پرۆژه یاساکه
به‌زمانی (کوردی و عه‌ره‌بی) له‌رۆژنامه‌ی
(الصه‌فی) بلاوکرایه‌وه. هه‌روه‌ها له‌ چه‌ند
سایت و رۆژنامه‌یه‌ک..

پنجهم/

رۆژی ۲۰۰۵/۱۱/۲۸ ئه‌نجومه‌نی
سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
کۆنگره‌یه‌کی رۆژنامه‌نووسی بۆ که‌ناله‌کانی
راگه‌یاندن سازکرد، به‌ ئاماده‌بوونی سه‌رۆک
و ئه‌ندامانی هه‌ردوو لیژنه‌ی چاودێری و

دوا کۆبوونه‌وه‌ی خۆی ئه‌نجامداو بریاریدا پرۆژه‌که پیشکەش به په‌رله‌مانی کوردستانی بکری..

دوازدهیه‌م/

رۆژی ۲۰۰۶/۱۰/۱۷ وه‌فدی ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکا سه‌ردانی به‌پرز (عه‌دنان موفتی) سه‌رۆکی په‌رله‌مانی کوردستانی کردو به ره‌سمی پرۆژه یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی له کوردستان به هه‌ردوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی پیشکەشی به‌پرزمان کردو، هیوایان خواست که به‌پرزمان هاوکارو پشتیوانی سه‌ندیکا بی له په‌سندکردنی پرۆژه یاساکه..

سێزدیه‌م/

له‌به‌ر هه‌ندی هۆکاری هونه‌ری که ده‌بوایه پرۆژه یاساکه له ریگه‌ی سه‌رۆکایه‌تی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیرانه‌وه پیشکەشی په‌رله‌مان بکری، یاخود (۱۰) په‌رله‌مانتار ئیمزای له‌سه‌ر بکه‌ن و بیده‌نه سه‌رۆکایه‌تی په‌رله‌مان، به‌لام ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکا راسته‌وخۆ پرۆژه‌که‌ی دایه‌ ده‌ست به‌پرز سه‌رۆکی په‌رله‌مان، دیاره ئه‌مه‌ش بووه هۆی دواکه‌وتنی پرۆژه‌که له په‌رله‌مان.

چواردهیه‌م/

ئه‌وه‌بوو چاریکی دیکه ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکا به نووسراوی ژماره (۱۳۴۷) له ۲۰۰۷/۷/۲۴ پرۆژه‌که‌ی پیشکەشی وه‌زاره‌تی رۆشنیبری کرد بۆ ئه‌وه‌ی له ریگه‌ی وه‌زاره‌ته‌وه بدریته سه‌رۆکایه‌تی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران.

پانزدهیه‌م/

رۆژی ۲۰۰۷/۹/۲۴ شانیدیکی ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکا له‌گه‌ل لیژنه‌یه‌کی تایبه‌ت که به بریاری سه‌رۆکایه‌تی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران بۆ ئه‌و کاره پیکهاتبوو، کۆبووه‌وه به مه‌به‌ستی تاوتوی کردنی مادده‌و بره‌گه‌کانی پرۆژه‌که که تییدا لیژنه‌ی ناوبراو هه‌ندی راوسه‌رنجی ئاسایی هه‌بوو، به‌لام به‌گشتی لیک تیگه‌یشتنیکی ته‌واو هه‌بوو، ده‌باره‌ی زۆربه‌ی مادده‌و بره‌گه‌کان..

شانزدهیه‌م/

سه‌رۆکایه‌تی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران به‌نووسراوی ژماره (۲۴۴۷) له ۲۰۰۷/۹/۲۷

که‌ماوه‌ی (۸) سه‌عاتی خایاند، راو سه‌رنجی ئاماده‌بووان وه‌رگیرا، که تا راده‌یه‌کی زۆر پرۆژه یاساکه‌ی ده‌وله‌مه‌ندکرد، له‌سه‌ر رۆشنایی سیمیناره‌که لیژنه‌ی ئاماده‌کار دوو کۆبوونه‌وه‌ی تیروته‌سه‌لی ئه‌نجامداو چاریکی دیکه پرۆژه‌که‌ی دارشته‌وه..

هه‌شته‌م/

له سه‌ره‌تای مانگی (ته‌مووزی ۲۰۰۶) بۆ جاری دووهم ره‌شنووسی پرۆژه یاساکه به هه‌ردوو زمانی (کوردی و عه‌ره‌بی) له چه‌ندین رۆژنامه‌و سایتی سه‌ندیکا له رۆژنامه‌ی (الصحفی) بلاوکرایه‌وه، دیسان به مه‌به‌ستی ئاگاداربوونی رۆژنامه‌نووسان و رۆشنیبران و ده‌ربڕینی راو سه‌رنجیان له‌سه‌ری..

نۆیه‌م/

رۆژی ۲۰۰۶/۹/۱۶ به‌پیی بریاری ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکا، لیژنه‌ی ئاماده‌کار کۆنفرانسیکی به‌رفراوانی له‌هۆلی سه‌نته‌ری رۆشنیبری زانکۆی سه‌لاحه‌ددین له هه‌ولێر سازکرد، که تییدا زیاتر له (۱۵۰) رۆژنامه‌نووس و رۆشنیبرو په‌رله‌مانتارو مامۆستای زانکۆ ئاماده‌و به‌شداربوون، تیایدا به‌شێوازی وۆرک شۆپ (۱۵) گروپ پیکهاترا به‌گوێره‌ی ژماره‌ی مادده‌کانی پرۆژه‌که‌و به‌وردی و تیروته‌سه‌لی گه‌توگۆ له‌سه‌ر پرۆژه‌که‌ی کرا. له‌کۆتایی کۆنفرانسه‌که‌دا راو سه‌رنجی زۆربه‌ی به‌شداربووانی له‌سه‌ر وه‌رگیرا..

کۆنفرانسه‌که رۆژیکی ته‌واوی خایاند و بریاردا چاریکی دیکه پاش دارشته‌وه‌ی له‌به‌ر رۆشنایی راو سه‌رنجی به‌شداربووانی کۆنفرانسه‌که، پرۆژه‌که بلاوبکریته‌وه.

ده‌یه‌م/

له سه‌ره‌تای مانگی تشرینی یه‌که‌می ۲۰۰۶ بۆ جاری سێیه‌م، پرۆژه یاساکه به هه‌ردوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی، له هه‌ندی رۆژنامه‌و گۆقارو سایتی سه‌ندیکاش بلاوکرایه‌وه. ئه‌ویش دیسانه‌وه هه‌ر به مه‌به‌ستی ئاشنابوون و ئاگاداربوونی رۆژنامه‌نووسان و رۆشنیبران و ده‌ربڕینی راوسه‌رنجیان له‌سه‌ری..

یانزدهیه‌م/

بۆ دواچار لیژنه‌ی ئاماده‌کار له ۲۰۰۶/۱۰/۱۰

به ئىمزاى به پريز سهرۆكى حكومهت پرۆژه ياساكه يان بۆ پهرله مانى كوردستان نارد.

حه قده يه م/

پهرله مانى كوردستان له ريگه ي ههر دوو ليژنه ي ياساي و روشنبيري به جيا دوو دانيشتنى تيرو ته سه لى له رۆژانى ۲۸/۱۰/۲۰۰۷ و ۲۵/۱۱/۲۰۰۷ له گه ل شاندى ئه نجوومه نى سهندىكا ئه نجامدا، هه روه ها دانيشتنىكى فراوانى هاوبه شى هه ر دوو ليژنه ي ناوبراوى پهرله مان و شاندى ئه نجوومه نى سهندىكا، به سه ره پهرشتى به پريز جيگرى سهرۆكى پهرله مان و به به شدارى به پريز وه زيرى روشنبيري له رۆژى ۱/۱۲/۲۰۰۷ به پريوه چوو، كه تييدا سه رتاپاى برگه و مادده كانى پرۆژه كه گفتوگويان له سه ر كراو تييدا هه ندئ راي جياواز له سه ر هه ندئ مادده و برگه هه بوو.

هه ژده يه م/

پهرله مانى كوردستان له رۆژانى ۴، ۵، ۱۱، ۱۲/۱۲/۲۰۰۷ له چه ند دانيشتنىكا كه (۱۷) سه عاتى خاياند به دريژى و تيرو ته سه لى گفتوگوى له سه ر پرۆژه ياساكه كرد، كه تييدا راوبوچوونى جياواز له سه ر زوريك له مادده و برگه كان هه بوو، ئه وه بوو له ئاكامدا له رۆژى ۱۱/۱۲/۲۰۰۷ پاش ده ستكارى به كى زورى ده قى پرۆژه كه ي سهندىكا، له ژير ياساى ژماره (۳۵) دا په سه ند كرا.

ئۆزده يه م/

ده رچوونى ياساكه به و شيوه يه ي كه پهرله مان بريارى له سه ردا، بووه جيگاي ناره زايى و نيگه رانى ئه نجوومه نى سهندىكا و رۆژنامه نووسان، هه ر بويه رۆژى ۱۳/۱۲/۲۰۰۷ شاندىكى سهندىكا سه ردانى سه رۆكاپه تى ديوانى سه رۆكى هه ريمنى كوردستانى كرد، سه ره راي ده ربرينى نيگه رانى سهندىكا به رامبه ر ياساكه، له هه مان كاتيشدا داواى ديدارىكى به پريز كاك مه سه ود بارزانى سه رۆكى هه ريمنى كوردستانى كرد.

بيسته م/

رۆژى ۱۷/۱۲/۲۰۰۷ به پريز سه رۆكى هه ريمنى كوردستان له باره گاي تايبه تى خوى له هاوينه هه وارى سه للاحه دين كۆبوونه وه يه كى له گه ل شاندى ئه نجوومه نى

سهندىكاى رۆژنامه نووسان كرد، به مه به ستى روونكرده وه ي هه لويستى سهندىكا و ئه و مادده و برگانه ي كه بوونه ته جى ناره زايى، شاندى ئه نجوومه نى سهندىكا به تيرو ته سه لى باسيان له و خال و برگانه كرد كه بوونه ته مايه ي نيگه رانى رۆژنامه نووسان..

ئه وه بوو به ريژيان له و دانيشتنه دا گوتى: (من به هيج شيوه يه ك ئىمزا له سه ر ياساكه ناكه م كه پانتايى ئازادى رۆژنامه نووسى له كوردستان كه م بكا ته وه)، بويه به شانده كى راگه ياند كه ئه و ياساكه ده گه پرينتته وه پهرله مانى كوردستان بۆ ئه وه ي جاريكى ديكه گفتوگوى له سه ر بكرى و هه موار بكرتته وه.. ئه وه بوو له ۳/۱۲/۲۰۰۸ به ريژيان ياساكه ي گه رانده وه بۆ پهرله مانى كوردستان.

بيست و يه كه م/

له رۆژانى ۲۷-۲۹/۱۲/۲۰۰۷ كۆنگره ي دووه مى سهندىكاى رۆژنامه نووسانى كوردستان به به شدارى (۳۶۳) رۆژنامه نووس له هه ولير به سترا، كه تييدا (۶) ليژنه ي جياجيا بۆ گفتوگۆ كردن و ئاماده كردنى راپورت بۆ كۆنگره پيكه اتن، كه گرنگترينيان ليژنه ي هه موار كردنى ياساى كارى رۆژنامه نووسى، بوو كه زياتر له (۲۵) رۆژنامه نووس به شدارينيان له و ليژنه يه كردو راپورتىكى تيرو ته سه ليان له سه ر ده قى ياساكه ئاماده كردو پيشنيازى ئه وه ش كرا كه ئه نجوومه نى تازه ي سهندىكا ئه و مه سه له يه به هه ند وه بريگريت له گه ل به دوا داچوونى دا.

بيست و دووه م/

رۆژى ۱۵/۱۲/۲۰۰۸ ئه نجوومه نى نوئى سهندىكا يه كه مين كۆبوونه وه ي خوى له هه ولير گریداو خالى سه ره كى ئاماده كردنى ياداشتىك بوو بۆ پهرله مانى كوردستان ده رباره ي هه موار كردنى هه ندئ برگه و مادده ي ياساكه، له به ر روشنايى بريارى كۆنگره كه ئه ويش به پيى ده قى راپورته كه ي ليژنه ي هه موار كردنى ياساى ناوبرا و ئاماده كرا. له هه مان كاتيشدا بريارى ئه وه درا كه رۆژى ۹/۱۲/۲۰۰۸ كۆبوونه وه يه كى فراوان له گه ل زۆربه ي سه رنووسه رو به ريوه به رى رۆژنامه و كه ناله حيزبى و ئه هلييه كان ساز بكرتت به مه به ستى

وا په‌سه‌ند بکات که بیته مایه‌ی چه‌سپاندنی نازادی رۆژنامه‌نووسی له کوردستان..

جیی وه‌بیره‌ینانه‌وه‌یه که نه‌قیب و ئەندامانی ئەنجومەنی سه‌ندیکا له نزیکه‌وه به‌شدارییان له‌وه‌موو کۆرۆ سیمینارانه کردووه که له‌لایه‌ن هه‌ندی ریکخراوه‌وه بۆ گفتوگۆ له‌سه‌ر یاساکه سازده‌کرا. که هه‌ندیکیان یاداشتی پێشنیازکراوی ئەنجومەنی سه‌ندیکیان کرده بناغه‌ی هه‌موارکردنی یاساکه..

بیست و پینجه‌م/

ئەنجومەنی سه‌ندیکا به‌ نووسراوی ژماره (٢٥١) له‌ رۆژی ٢٠٠٨/٧/١٧ یاداشتنامه‌یه‌کی پێشکەش به‌ سه‌رۆکایه‌تی په‌رله‌مان و هه‌ردوو لێژنه‌ی یاسایی و رۆشنییری له‌ په‌رله‌مانی کوردستان کرد، سه‌باره‌ت به‌و ده‌نگۆیه‌ی که له‌ ئارادایه به‌تیکه‌لکردنی پرۆژه‌که‌ی سه‌ندیکا له‌گه‌ڵ پرۆژه یاسایه‌کی دیکه‌دا به‌ناوی (پرۆژه یاسای راگه‌یاندن)، تیایدا ناره‌زایی سه‌ندیکیا ده‌ربه‌ریوه به‌رامبه‌ر هه‌رچۆره تیکه‌لکردنیک که هه‌ولێ بۆ ده‌دریته به‌ مه‌به‌ستی په‌راویزخستن و له‌باربردنی، هه‌روه‌ها جه‌ختی کرد له‌سه‌ر دانانی پرۆژه‌که له‌ ئەوله‌ویات په‌رله‌مان له خولی نوێیدا.

وه‌رگرتنی راوبۆچوونیان له‌سه‌ر یاساکه...

بیست و سێه‌م/

رۆژی ٢٠٠٨/٢/٩ له‌باره‌گای مه‌کته‌بی راگه‌یانندی حزبی شیوعی کوردستان کۆبوونه‌وه‌یه‌کی فراوان به‌ به‌شداری ئەنجومەنی سه‌ندیکا و ژماره‌یه‌کی به‌رچاو له‌ نوینه‌ری رۆژنامه‌وه که‌ناله‌کان، ئەنجامدرا.. که تێیدا دوا راوسه‌رنج و پێشنیازه‌کان وه‌رگیران و دواتر به‌ یاداشتیکی به‌نووسراوی ژماره (٥٣) له ٢٠٠٨/٢/١١ پێشکەش به سه‌رۆکایه‌تی په‌رله‌مانی کوردستان کرا..

بیستم و چواره‌م/

به‌مه‌به‌ستی کۆکردنه‌وه‌ی پالپشتی بۆ راوبۆچوونه‌کانی سه‌ندیکا و ئەو یاداشته‌ی که پێشکەشی سه‌رۆکایه‌تی په‌رله‌مانی کوردستانی کرد، ئەنجومەنی سه‌ندیکا به‌ پلانیکی داریژراو له‌نیوان شوبات و ئازاری ٢٠٠٨ سه‌ردانی باره‌گای مه‌کته‌بی سیاسی لایه‌نه سیاسییه‌کانی سه‌رگۆره‌پانی کوردستانی کرد که فراکسیۆن و ئەندامیان له‌ په‌رله‌مانی کوردستاندا هه‌یه، به‌و ئومیده‌ی هه‌موو لایه‌کیان پشتگیری هه‌لوێستی سه‌ندیکیا رۆژنامه‌نووسان بکه‌ن، بۆ ئەوه‌ی له‌ ئەنجامدا په‌رله‌مانی کوردستان یاسایه‌کی

تێبینی:

– شایانی باسه‌ فیدراسیۆنی نیۆده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان (IFJ) که سه‌ندیکیا رۆژنامه‌نووسانی کوردستان تێیدا ئەندامه، له‌ چه‌ندین بۆنه‌دا ده‌ستخۆشی له‌ سه‌ندیکا کردووه، بۆ ئەو هه‌ول و کۆششانه‌ی که به‌ به‌رده‌وامی خه‌ریکی چه‌سپاندنی نازادی رۆژنامه‌نووسی و دابین کردنی مافی رۆژنامه‌نووسانه له‌ کوردستان، سه‌ره‌پای بایه‌خی سه‌ندیکا له‌ به‌یاسا کردنی ریکخستنی کاری رۆژنامه‌نووسی..

– له‌هه‌مان کاتیشدا ریکخراوی (په‌یامنی‌رانی بی سنوور) له‌سه‌ر زاری (رۆبیرت مینارد) سه‌کرتیری ریکخراوه‌که، به‌م شیوه‌یه (پرۆژه یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی له‌ کوردستان) هه‌لسه‌نگاند: (ئه‌گه‌ر ئەم پرۆژه‌یه له‌لایه‌ن په‌رله‌مانی کوردستانه‌وه به‌یاسا په‌سه‌ند بکریته، ئەوا کوردستان له‌م بواره‌دا به‌چه‌ند هه‌نگاو پێش فه‌ره‌نسا ده‌که‌وێت)...

– سه‌ره‌پای هه‌لسه‌نگاندنی ئیجابی (ئەنجومەنی صنفی رۆژنامه‌گه‌رانی ئێران) و چه‌ندین ریکخراو و سه‌ندیکیا رۆژنامه‌نووسانی دیکه، که له‌ کۆنگره‌وه کۆبوونه‌وه‌کانی تاییه‌ت به‌ نازادی رۆژنامه‌نووسی و بارودۆخی رۆژنامه‌نووسانی عیراق ئەنجام ده‌دریته، که تێیدا رۆلی سه‌ندیکا، به‌ به‌رز ده‌نرخینن، که‌وا تاكو ئیستا که دوو پرۆژه‌ی ئاماده‌کراوی له‌ په‌رله‌مانی کوردستان به‌ یاسا ده‌رچوووه..

سه‌ندیکای رۆژنامه‌نقیسین کوردستانی - لقی دهوک

پیناسه‌یه‌ک بده‌قه‌را شنگال ل سه‌ندیکا رۆژنامه‌فانین کوردستانی ل دهوکی هاته پيشکيش کرن

سه‌نجار، شه‌نگال) و چه‌ندین جه‌ین دیرۆکی و شینوارین ناقدار لیچ ماینه ره‌سه‌نی و دیرینی یا قی جهی خوه‌یا و به‌رچاقدکه‌ن. رۆشنیری کورد (رئیس‌ان سه‌سه‌ن) د سیمینارا خوه‌دا کوب نا‌قی (پیناسه‌ک ب ده‌قه‌را شنگالی) ل باخچی موزه‌خانا فولکلوری یا دهوکی هاتیه پیشکیش کرن و ژماره‌کا ره‌وشه‌نبیرین کورد تیدا ئاماده بوین به‌حسی رۆل شه‌نگالا ژ لایه‌نین سیاسی و جفاکی و مرو‌فایه‌تی دا کر و چه‌ندین نموونه ژ خه‌بات و خوراگری یا خه‌لکی وئ و ناقدارین وئ د قان بیاقان دا ئاشکرا و به‌رچاقدکرن. ل دونا‌هیا سیمیناری ژئ ژماره‌کا ئاماده‌بوین دان و ستان‌دن ل سه‌ر ته‌وه‌رین سیمیناری کر و لایه‌نین وئ و دیرۆکا وئ یا هه‌قه‌رخ پین هاته ده‌وله‌مه‌ندکرن و بۆ ده‌می دوو ده‌مژمیران یا به‌رده‌وام بوو.

ره‌وشه‌نبیری کورد (رئیس‌ان سه‌سه‌ن) دیار کر کو شنگال وه‌ک باژیره‌کی دیرینی کوردستانی میژویا وئ قه‌دگه‌ریته سه‌رده‌مین که‌قن و ئیکه‌م جار ژیده‌ران به‌حسی وئ وه‌ک جهه‌کی گرنکی ئاکنجی بوون د سه‌رده‌می به‌ری (حه‌جهری) دا هاتیه وشیایه قوناغین گرنک و دیرۆکی بین بپریت هه‌تا گه‌هشتیه قی سه‌رده‌می.

هه‌ر وه‌سا نا‌قبیری د سیمیناره‌کی دا و دچاچوقی چالاکی بین لقی دهوکی یئ سه‌ندیکا رۆژنامه‌فانین کوردستانی دا و ژبوو گرنکیدان بده‌قه‌رین نوی رزگارگری و به‌رچاقدکرنا رولا وان ده‌ق‌ران د دیروکا هه‌قه‌رخا گه‌لی مه‌دا دیارکر کو شنگال وه‌ک باژیره‌کی ناقداری کوردستانی د چه‌ندین قوناغان دا بوری یه و چه‌ندین نا‌ق د دیرۆکی دا ل دویفخوه هیلاینه ژوان (شنعار، شه‌نه‌ار، شه‌نگار، شنگار،



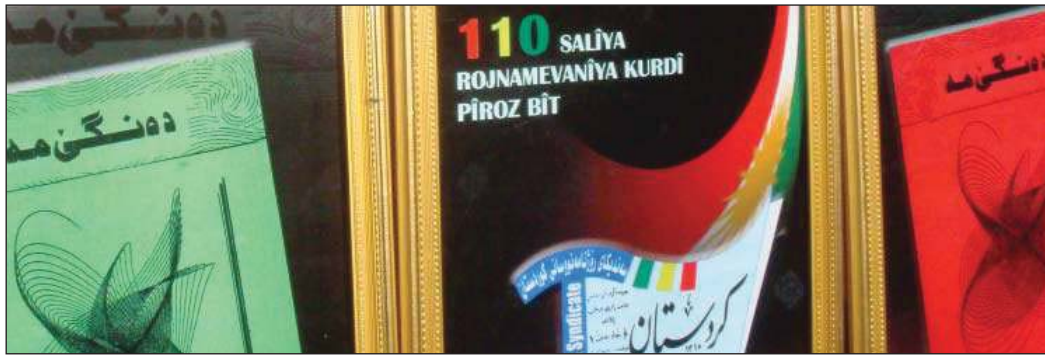
* * *

پیشه‌نگه‌ها به‌لاڤۆکێن کوردی یا رۆژنامه‌خان شۆان توفی ل ده‌قەرا به‌هدینان یێن قۆناغا به‌ری سه‌رهلدانێ

ب هه‌لکه‌فتا ۱۱۰ سالیا رۆژا رۆژنامه‌خانیا کوردی ل رۆژا ۲۲/۴/۲۰۰۸ و ل باره‌گایێ لقی مه‌پیشانگه‌ها چاپه‌مه‌نیین کوردی ل ده‌قەرا به‌هدینان یا رۆژنامه‌خانیا چالاک شۆان توفی هاته‌ قه‌کرن.

د پيشانگه‌هیدا ژماره‌کا کۆڤار و رۆژنامه‌بیین کوردی چ ل چیاپی چ ل باژیران هاتینه‌ وه‌شاندن هاتبوونه‌ به‌رچاڤکرن ژ وان

(چیا - ره‌وشه‌ن - پيشمه‌رگه - ده‌نگی مه - په‌یف - مه‌تین - گازیا خویندکار و لاوان - هیقی)، و هه‌مان رۆژ ئی ژماره‌کا مه‌زنا رۆژنامه‌خان و به‌رپرسیین ده‌زگه‌هین حکومی ه‌ حزبی بۆ پیرۆزباهیکن سه‌را باره‌گایێ لقی مه‌ دا و ئەف هه‌لکه‌فته‌ ل گشت ئەندامین مه‌ پیرۆز کر پشته‌خانیا خو بۆ کاروبارنامین مه‌ دیارکر.



* * *

به‌رنامی لقی ده‌ۆک ب هه‌لکه‌فتا ۲۲ - نيسانی ل باخچي مۆزه‌خانا ده‌ۆک یا فولکلوری

سه‌رباری روینشتنا پرۆتوکولی و پيشکیش کرنا په‌یقان هه‌لبه‌ستا (رۆژناما کوردستان یا ماک) یا هه‌لبه‌ستقانی ناقدار دکتۆر به‌درخان سندی هاته‌ خواندن و خیاونین ئەندامین مه‌ بیین وه‌غه‌رکری (دیار محمه‌د سه‌عيد و سکی - محمه‌د تاهیر گوهرزی - سه‌لمان کوفلی - شیخ تاها مایی - جه‌غه‌ر شیخ مه‌می - ئیبراهیم عیسا) هاتنه‌ خه‌لاتکرن و پاشان ئارمین سهندیکایی ل سه‌ر (پاریزگه‌ری ده‌ۆکی - ریکخراوین ئەله‌ند و بادینان و پرسین سیاسی و جفاکی مه‌ده‌نی) هاتنه‌ به‌لاڤکرن و پاشان سیمینارا

(رۆژنامه‌خانیا ئەکادیمی) ژ لایێ رۆژنامه‌خان (ریبه‌ر فه‌تاح) قه‌ هاته‌ پيشکیش کرن و بۆ رۆژا دوی سیمینارا (ده‌زگه‌هین راگه‌هاندنا کوردی د به‌لگه‌نامین ئیرانیدا) ژ لایێ رۆژنامه‌خان (موسه‌ده‌ق توفی) قه‌ هاته‌ پيشکیش کرن و رۆژا سیی یا ته‌رخانکری بوو بۆ ریزلینانا کۆڤارا (ده‌نگی مه) و دو سیمینار ژ لایێ لا رۆژنامه‌خان (دکتۆر فازل عومه‌ر و ئیسماعیل بادی) قه‌ هاته‌ پيشکیش کرن و ل هه‌ردوو رۆژین ئیکی و دووی ۲۲ کچین رۆژنامه‌خان هاتنه‌ خه‌لاتکرن.

* * *

پيشانگهها كاريكاتوري يا هونهرمهندي رۆژنامهفان جهميل محهمهده سهبري

د پيشانگههيده ۴۷ تابلويين كاريكاتوري هاتبونه نيشاندان. د رۆژانين پيشهنگههيده كو سسي رۆژان فهكيشايي ژمارهكا مهزنا رۆژنامهفان و كهسانين رۆشهنبير سهرا پيشهنگههيده كو دهربرين ژكهتورايي ئهقره و رهخنهگرتهن دياردين چقاكي و سياسي دكر.

ل دووهمين رۆژاري و رهسمين لقي مه ل ريكهفتي ۲۰۰۸/۴/۲۳ نوينهري پاريزگهري دهوكي بهريز (ئهحمهده زماري) و بئامادهبونا قايمقامي فهزا دهوك پيشانگهها كاريكاتوري يا هونهرمهندي رۆژنامهفان (جهميل محهمهده سهبري) ل هولا گهلهريا چالاكيان ل دهوكي هاته فهكرن.

* * *

روينشتنا گهنگهشهكرنا باري راگههاندن و رۆژنامهفاني د گهل دادگههي



ئازاديا رۆژنامهفاني و تيگههيشتن دناقبهرا فان لايهنان و نههيلانا ئالوزيان و ياسا كاري رۆژنامهنقيسي و رولي سهنديكايي و بياقي راگههاندني بشيوهكي بهرفره هاته كرن و ل دوماهيي چهنده بريار و راسپارده هاتنه بهرچاكرن ژوان.

فهكرنا خوليپن پيگههاندني بو كادرين راگههاندني و گرنگيا ههبوونا شيرهتكارين ياسايي د فان دهزگههان دا و پهيداكرنا پشكهكا راگههاندني ل دادگههي و ئاسانكرنا دانا زانياريان بو رۆژنامهفانان و پشكاركرنا پاريزهر و داخوازكاريا گشتي و پوليسان د گهل دادوهران بو دانا زانياريان و هندهكين دي.

ب هلكهفتا رۆژا ئازاديا رۆژنامهفاني و ب دهست پيشخهريا دهزگههي خاني يين روشهنبيري و راگههاندني و سهروكاتيا زانكويا دهوكي و ب پشكاريا سكرتيري لقي دهوك يي سهنديكا رۆژنامهنقيسين كوردستاني و ژمارهكا ماموستايين زانكويا دهوكي و بهرپرس و نوينهريين دهزگههيين راگههاندني ل دهوكي رويتشستهكا فهكري د گهل سهروكي دادگهها دهوكي (محهمهده ئهمين هادي شهرفاني) و ژمارهكا دادوهران دادگهها دهوكي ل رۆژا ۲۰۰۸/۵/۳ ل هولا كۆمبونان ل هوتيلا ژيان شيراتون ل دهوكي هاته كرن. د كۆمبونني دا دانوستاندن ل سهر

سه‌ره‌دانا شاندى كۆمه‌لا رۆژنامه‌نقىسىن وهرزشى بۆ باره‌گايى لقى مه

د هه‌قدیتنه‌كى دا به‌حسى ره‌وشا كارى سه‌ندیكايى و كۆمه‌لا ناڤبرى و بارى رۆژنامه‌قانىا وهرزشى ل دهۆكى هاته‌ كرن و به‌ره‌فيا لقى مه بۆ هاريكاريا نوينه‌رين كمه‌لى ل دهۆكى ژ لايى لقى مه هاته‌ دياركرن. د هه‌مان هه‌قدیتن دا بريار هاته‌ دان كو لقى مه به‌مى شينان پشته‌قانىا كۆمه‌لى ل دهۆكى بكه‌ت و كاروبارين وا ئاسان بكه‌ت هه‌تا ره‌وشا ستاندارتى خو وهردگريت.

ژ بۆ كاركرنا په‌يوه‌نديان و هه‌قنياسينى و خورتكرنا كارى كۆمه‌لا رۆژنامه‌نقىسىن وهرزشى ل پاريزگه‌ها دهۆكى شانده‌كى بلندى كۆمه‌لا ناڤبرى يى بيك هاتى ژ (سامان عه‌بدوللا جىگرى سه‌رۆكى كۆمه‌لى و ساپير ئه‌حمه‌د و زاگرۆس نانه‌كه‌لى و جه‌لال سه‌عيد و ئيحسان حه‌سه‌ن زوبير و سه‌مير محه‌مه‌د سه‌برى) ل رۆژا ۲۰۰۸/۵/۴ سه‌را باره‌گايى لقى مه‌ دا.



* * *

لقى مه‌ پشكداريى د هه‌لكه‌فتا دوو ساليا ده‌ركه‌فتنا گوڤارا (فه‌ژهن) دا كر

په‌يفه‌ك پيشكيش كر و د دويڤدا چه‌ند چالاکى يين دى هاتنه‌ ئه‌نجامدان و پاشان دان وستاندنه‌كا فه‌كرى و ره‌خنه‌گرتتى ل سه‌ر ئاستى گوڤارى هاته‌ كرن و ژماره‌كا پيشنيار و خالان بۆ هاتنه‌ ده‌ست نيشانكرن كو نزىكى ۱۵ ژوان يين لقى مه‌ يى سه‌ندیكايى بوون.

ب مه‌به‌ستا ساخكرنا هه‌لكه‌فتا بورينا دوو سالان ل سه‌ر ده‌ركه‌فتنا ئيكه‌م ژمارا گوڤارا (فه‌ژهن) يا سه‌ربخو كو گرنگيى ده‌ته‌ ته‌خا قوتابى و گه‌نجان و ده‌ركه‌فتنا ژماره ۲۴ ل رۆژا ۲۰۰۸/۵/۵ ئاهه‌نگه‌ك ل هۆلا كوربه‌ندى سه‌ره‌رم يى قوتابيان ل دهۆكى سازكر. د قان رى و سيميناراندا سكرتيرى لقى دهۆك

* * *

لقی مه وۆرکشوپه‌کا دوو رۆژی یا ئاماده‌کرنا به‌رنامین تیله‌فریۆنی گێرا

د ئیکه‌م رۆژا وورکشوپین دا کو لقی مه ب هه‌شکاری د گهل ریکخراوا ئەله‌ند بۆ دیموکراسی‌کرنا گه‌نجان ل دهۆکی و بنگه‌هی راکه‌هاندن کارین ئافره‌تین عیراقی پیرابوین دکتۆره سوعاد جه‌زائری وانین پراکتیکی و تیوری ل دور ئاماده‌کرنا به‌رنامین تیله‌فریۆنی و په‌یام و راپۆرتین نوچه‌یان تیدا گوتن.

بۆ کاراکرنا ئاستی کادرین راکه‌هاندنی و خورتکرنا بیاقی ئاماده‌کرنا به‌رنامین تیله‌فریۆنی و ب پشکداری یا ۲۶ کارمه‌ندی تیله‌فریۆنین (دهۆک - ده‌لال - گه‌لی کوردستان - یه‌گرتو - ن دهۆک سه‌ته‌لایتا کوردستان - ن دهۆک سه‌ته‌لایتا نه‌ورۆز - سه‌ته‌لایتا فین) ل رۆژین ۳۰، ۳۱ ی گولانا ۲۰۰۸ ل هۆلا ژورا بازرگانی ل دهۆکی گێرا.



لقی مه وورکشوپه‌کا دوو رۆژیا ئاماده‌کرنا به‌رنامین تیله‌فریۆنی ب دوماهی ئینا

ل دوماهیا وورکشوپین چوار وانین کوپیکری ل سه‌ر قوتابیان هاتنه‌ به‌لاکرن و درئ و ره‌سمین ب دوماهی هاتنی دا کو (به‌جت هروری) نوینه‌ری لقی مه د ئەنجومه‌نی سه‌ندیکی و ریقه‌به‌رین ماره‌کا تیله‌فریۆنان تیدا ئاناده‌بوین خه‌لات و دیاری ل سه‌ر پشکداران و مامۆستایان و ریکخه‌رین وورکشوپین هاتنه‌ به‌لاکرن.

د به‌رده‌وامیا وورکشوپا دوو رۆژی یا لقی ب هه‌شکاری د گهل ریکخراوا ئەله‌ند بۆ دیموکراسی‌کرنا گه‌نجان ل دهۆکی گێرای، دکتۆره جومانه‌ قه‌ره‌وی ب دوو دانان و چوار وانین زانستی به‌رده‌وامی داکاری وورکشوپین و تاییه‌تمه‌ندیه‌ک دا بابه‌تی چیکرنا په‌یامی و راپۆرتین نوچه‌یان و ب هاریکاریا ئامیرئ داتاشو شروقه‌کاری دانه‌ بابه‌تی.

ب هلكه‌فتنا ئیكى خزیرانى لقی مه زارۆكین ده‌زگه‌هین راگه‌هاندنی خه‌لاتكرن

هاندانه‌ك بۆ باشتر گێرانا رۆلی خوه دبیاڤی
كارڤی راگه‌هاندنی دا.
ل به‌راهی ئه‌ندامی لقی دهوك یی سه‌ندیكایی
(ره‌قیب مه‌حمود) ب خیره‌هاتنا میفانان كر و
ئه‌ڤ هلكه‌فته ل زارۆكین كوردستانی پیروژ
كر و پاشان دیاری ل سه‌ر ۱۵ زارۆكین
به‌هرمه‌ند هاتنه به‌لافكرن و ده‌ست ل كارڤی
وان هاته‌ كرن.

ب هلكه‌فتنا ئیكى خزیرانى جه‌ژنا جیهانی یا
زاروكان و ژ بوو هاندانا زاروكین به‌هرمه‌ند
ئه‌وین ل تیله‌قزیونین ناڤخویین دهوكی
كاردكهن و ب چاڤدیری یا چالاككارا بیاڤی
راگه‌هاندنی (یه‌روین عه‌بدوله‌زیز) لقی مه
ژماره‌كا خه‌لاتین به‌ادار ل سه‌ر ژماره‌كا
زارۆكین به‌هرمه‌ند ل تیله‌قزیونین (دهوك و
یه‌كگرتو و گه‌لی كوردستان) به‌لافكرن وه‌کی



* * *

ب ئاماده‌بوونا لقی مه ده‌ه سالی و ۱۰۰ ژماره‌یی یا كوڤارا نووبوون هاته‌ ساخكرن

پیشنیار بۆ كاراكرنا رۆلی وی به‌رچاڤكرن و
رۆلی وی د پیکه‌گه‌گرتدانا بیاڤی رۆشنیبری ل
كوردستانی ب به‌رزی سه‌نگاند.
د دبیدا چه‌ند په‌یڤ هاتنه خواندن و تیدا
ئامازه‌ ب رۆلی سه‌ندیكایی د پشته‌فانیكرنا
په‌یڤا ئازاد دا هاته‌ كرن و ڤان ری و ره‌سمان
نزیکی دوو ده‌مژمیران ڤه‌كیشا.

ب هلكه‌فتا بورینا ۱۰ سالان و ده‌رکه‌فتنا ۱۰۰
ژماران ژ كوڤارا نووبوون و ب ئاماده‌بوونا
سكرتیری لقی مه‌ ری و ره‌سمه‌کی تاییه‌تی
ساخكرنا فی هلكه‌فتی ل باره‌گایی كوڤارا
ناڤبری ل دهوكی هاته‌ گێران و د په‌یڤه‌کی دا
سكرتیری لقی پیروژباهی ل ده‌سته‌یا نفیسنی
یا كوڤارا نووبوون كر و چه‌ند تیبینی و

* * *

راپورتى سەندىكاي رۆژنامە نووسانى كوردستان دەربارەى رەھبەرى رۆژنامە نووسى لە كوردستان

لە ۲۰۰۸/۱/۱ تاكو ۲۰۰۸/۶/۳۰

دەستپىك:

ئەمىرۆ بزووتنە دەرىجە رۆژنامە نووسى لە ھەر يىمى كوردستان بە شىۋە يەككى بەر فراروان گەشەى كىرە دەرىجە پىرۆسەى ئەو گەشە يەش بەر دەوام بەرەو پىشە ۋە ھەنگاۋ دەنى، بوونى زىاتر لە سەدان كەنالى رۆژنامە نووسى كەنالى جۇراۋجۇرى رۆژنامە ۋانى بەر جەستەو سەلمىنەرى ئەو راستىيەن كە ئاماژە مان پىي كىرە.

ھەلبەت بەر فراروان بوونى رەوتى رۆژنامە نووسى بەم ئاست و قەبارە يە لە لايەك گوزارشت لە بەر زبوونە ۋە كىرە ئاستى ھۆشيارى گە لە كە مان دەكات و لە لايە كىش تاسە ۋە ھىۋاي تويۇزى رۆژنامە نووسى كوردستان بە ديار دەخات كە چەند تىنۋى چەسپاندىن پايە كانى سىستەمى دىموكراسى و كۆمەلى مەدەنىيە، چونكە رۆژنامە نووسى سەرمەشق و داپنە مۆى بونىادنانى ئەو سىستەمە يە، ديارە دەمانە ۋىت ئاماژەش بە ۋە بىكەين كە سەرەراى ئەۋەى كە لە دىدو تىرۋانىنى ئىمە ۋاي دەبىنىن كە ئەم ئاستەى گەشە كىرەن و بەرەو بەر زايى ھەلگىشەنى رەوتى رۆژنامە ۋانىيە، ۋەكو خالىكى ئىجابى ۋايە لە قۇناغى ئىستا، بەلام ئەۋەى مایەى نىگەرانىيە دەزانين كە ئەم رەوتە رووكارو رەھەندى چەندايەتى ھەيە نەك چۇنايەتى و بگرە ھەر خودى ئەو چەندايەتى زۇر جار لەسەر حسابى چۇنايەت يەكە يە، بۇ نموونە لە نىۋ سەدان كەنالى و نىۋەندى رۆژنامە ۋانى دەبىت دان بە ۋە ھەقىقەتەدا بنىن كە تاكو ئىستا ئەو ژمارە بەر فراروانەى رۆژنامە ۋانى نەيتۋانىۋە لە نىۋ ھەناۋى خۇيدا ھەردو ئاستەكە بە تەرىبى پىرۆيىت.

چونكە لە نىۋ ياندا ژمارەى ئەو كەنالىنەى كە ھەلگى تەۋاۋى خەسلەتە بنچىنە يەكەنى پىشە يى رۆژنامە ۋانىن و پابەند بن بە پىرەنسىپە كانى ئەو پىشە يە لە لە ئاستى پىۋىستەدا نىن.

ديارە ئەۋەش بۆتە مایە ۋە سەرچاۋەى بەر ھەمەينانى بەشەك پەتاۋ قەيرانى جۇراۋجۇر لە نىۋ پانتايى و ھەناۋى بزووتنە دەرىجە رۆژنامە ۋانى.

بەلام لەگەل ئەمەشدا مایەى دلخۇشى و ئاسو دەيە كە رەوشى رۆژنامە نووسى بە گىشتى رۆژ لە دواى رۆژ زىاتر شوينگە ۋە پىگەى خۇى كارىگەرۋ پتەوتر دەكات.

كە ديارترىنيان گەشە كىرە رەوتى رۆژنامە نووسى ئەھلىيە كە ھەموۋان درك بە ۋە دەكەين كە رەوتى ئەو گەشە ۋە بەرەو پىشە چوونە روو ۋە پىشە ۋە ھەنگاۋ دەنىت و تارادە يەك كارىگەرى ھەبوۋە لەسەر پىشە خستى بزووتنە دەرىجە رۆژنامە نووسى لە كوردستان.

يەكەم

**رەوشى ئازادى رۇژنامە نووسى لە
كوردستان**

لە تەوەرەيەكى تىرى ئەم راپورتەمان ئاماژەمان بەو کرد که دنياى رۇژنامە نووسى لە ولاتى ئىمەدا لەرووى قەبارەو چەندايەتى ئاراستەو مەودايەكى بەرفراوانى وەرگرتووه، ديارە بەچاپ گەياندن و بلاوکردنەو دەيان و سەدان کەئالى رۇژنامەو راديوو تەلەفزیونی حزبى و ئەهلى گوزارشت لەو دەکات و ئەو راستییە بەرجهستە دەکات که لە قۇناغى ئەمروى ھەرىمى کوردستاندا ئازادى بیروپا و رۇژنامە نووسى لە ئارادايەو تارادەيەكى بەرچا و دوور لە سانسۆرى پيشووخت رۇژنامە نووسان سەر بەست و ئازادن لە لەبەچاپ گەياندن و دامەزراندنى کەئالە رۇژنامەوانییەکان و لەم بارەيەو گرفت و بەر بەستىكى ئەوتویان نایەتەرى، کەمايەو شایانى ئاماژە پیدان بیت. ھەلبەت بوونى ئەم پەراویزو پانتاییە بۆ ئازادییەکان بەگشتى و رۇژنامە نووسى بەتایبەتى خالیكى پۆزەتیف و درەوشاویە لەسەر روخسارى واقیعی ھەرىمى کوردستان، بۆیەش دان پیدانمان بەو راستییە واقیعی و میژووییە پابەند بوونمانە بە پەرنسیپ و خەسلەتە بنچینییی و پيشەییەکانى رۇژنامە نووسى، بەلام لێرەدا دیاردەيەكى بەرچا و راستییەكى میژووییە ھەيە کە دەبیت ھىما و ئاماژەى پى بەکەین ئەو پيش ئەو یە لەگەل ھەبوونى ئەو ھەموو کەئالە جۆر بەجۆرە رۇژنامە نووسى و ئامادەبوونى ئەو پەراویزو زەمینی ئازادییەى کەبۆ توپۆ بزووتنەو ھى رۇژنامە نووسى رەخساو، بەلام کۆمەلێک بەر بەست و کیشەى جدى و بەرچا و ھەيە کە ناکریت ئیمە ھىما و ئاماژەو پەنجەنومای بۆ دريژ نەکەین، چونکە ھەر جۆرە قەیران و پەتا و کیشەيەک ئەگەر لەسەر تادا رەگ و ریشەو بنەماکانى دەستنیشان نەکەیت و رەھەندە بنچینیییەکانى پشت ئەو پەیران و کیشانە نەخرینە روو، ئەو ھەول و کۆششانە بۆ چارەسەرکردنیان، ئەگەر نەشچیتە حالەتى حەتمى، بەلام یەکجار قورس دەبیت.

دووم

**چەند نموونەيەک لەو کیشەو بەر بەستانەى
بەردەم کارى رۇژنامە نووسى**

۱. بەپیتی برگەى (۵) لە مادەى ئۆزدەيەمى یاسای سەندىكاى رۇژنامە نووسان کە لە پەرلەمانى کوردستان دەرچووه ناییت ھىچ دادگا و دەزگایەكى پۆلیس، بەبى ئاگادارى سەندىكاى رۇژنامە نووسانى کوردستان ھىچ جۆرە بانگهيشت و راکيشییەكى رۇژنامە نووسان بەکن بۆ لێپچنەو، بەلام بەداخو و زۆرجار ھەندیک لە بنکەو ھیزەکانى ناوخۆ ئیلتیزام بەو بریارەو ھە ناکەن و دوور لە چا و ئاگایى سەندىكاى رۇژنامە نووسانى راکيشى لێپچنەو ھىان دەکەن و ھەندیک جاریش دووچارى راگرتن (تەوقیف) یان دەکەن، بەلام لەگەل ئەو ھەشدا بەشیتى بەرچا و لە دادگاگان لەم بارەيەو پابەندى یاسا بوونەو بەبى ئاگادارى سەندىكاى رۇژنامە نووسانى کوردستان لێپچنەو ھىان لەگەل رۇژنامە نووسان نەکردووه، و اتا ھەردوو حالەت بە رووکارە سلبى و ئیجابییەکە لە کوردستان بوونى ھەبووه.

۲. ھەندیکجار رۇژنامە نووسان لەکاتى جیبەجى کردنى ئەرکە پيشەییەکانى خۆیان لەلایەن ھیزەکانى ناوخۆو نیوئەندە سەربازییەکانى تر، دووچارى گوشار و ئازارى جەستەيى و دەروونى بوونەتەو ھە لەسەر بنەمايەكى ناشارستانی، مامەلە لەگەل رۇژنامە نووساندا کراو ھە کامیزا و ریکۆردەريان لى سەندراو ھەندیک جاریش شکیندراو.

۳. دیاردەى بەندکردنى رۇژنامە نووسان بەبى دادگایى کردن و گرتنەبەرى رى و شوینی یاسای بۆ ماو ھى جیاجیا، بوونى ھەبوو ھە بەتایبەتیش لەکاتى رووداوى گەورەدا ھیزەکانى نیوخۆ توندوتیژانە ھەلسوکەوتیان لەگەل رۇژنامە نووسان کردووه، کەم جار ھەبوو ھە کە رووداویک لەم ولاتە روویداییت، ژمارەيەک رۇژنامە نووس ئازار نەدرابیت.

۴. نەبوونى شەفافییەت لەنیو کایە سیاسییەکان و نەبوونى سەرچاوەى زانیارى کیشەو گرفت و تەگەرەى زۆرى بۆ رۇژنامە نووسان دروست کردووه، ھەر بۆیەش زۆرجار رۇژنامە نووسان بە ناچارى پەنايان بۆ سەرچاوە نەینییەکان و گوچ ھەلخستن لەنیوئەندە جۆر بەجۆرەکان بردووه، ئەمەش بۆتە مایەيو سەرچاوەى دروستکردنى وینەيەكى ناحەزانەو ھەندیک جاریش دوژمنکارانە لەنیوان نیوئەندەکانى دەسلەلات و رۇژنامە نووسان و سەیرکردنى یەکتەر و ھکوو دوو ھیزو بوونى ناحەزو بەيەکەو ھەلنەکردووه، لەکاتیکدا یەکتک لەمافە

كە زۇرچار لەلايەن نيوەندە جۇر بەجۇرەكانى دەسلەت بۇ تويۇزى رۇژنامە نووسان دروست دەكرىت، ھەر وھەا زۇر جاريش بە بەلگە ئەو راستىيەمان لەلايە كە رۇژنامە نووسان لەلايەن خاوەن و سەرنووسەرى رۇژنامە و بەرپوئەبەرى كەنالەكانى رۇژنامە نووسى دووچارى دەرکردن و ھەندىك جاريش دووچارى سزادانى دەررونى بوونەتەو، ھەندىك لەو بەرپرسانەش ھەرەشەى ئەوھيان لە رۇژنامە نووسان كەردووە كە ئەگەر پەنا بۇ سكالاکردن لای سەندىكاي رۇژنامە نووسان بېن ئەوا سزاکەيان قورستر دەبىت، ديارە ئەمەش دەچىتە خانەى پىشیل كەردنى مافى رۇژنامە نووسى و ھەر وھەا ھەولیکشە بۇ پاشەكشە پىكەردنى رۇژنامە نووس لەكارى راستەقىنەى پىشەىي خۆى.

۱۰. ھەندى جاريش لەجياتى وەلامدانەو و پەنابردنە بەر ياسا، تومەتى نادروست و بى بەلگە دەخرىتە پال رۇژنامە نووسان.

سپىيەم

رۇژنامە نووس و ياسا

ديارە تاكو ئىستاشى لەگەلدا بىت رۇژنامە نووس لە ولاتى ئىمەدا بە ياساى سزادانى عىراقى بە گشتى و ياسا كۆنەكانى سەردەمى رژیىمى سەدام لىيىچىنەو و دادگايى دەكرىت، ھەر ئەوھش وای كەردووە كە ئەو پەراويزو پانتايىيەى بۇ ئازادى رۇژنامە نووسى ھەبە زەمانەتى ئەو ئازادىيەى لەگەلدا نەبىت، بۇيەش بەشى ھەرە زۇرى پرۆسەى دادگايى كەردنەكانى ئەو تويۇزە، بەزەرەرو زيانى رۇژنامە نووسان تەواو بوو.

ئەوھش وای لە سەندىكاي رۇژنامە نووسانى كوردستان كەرد كە ھەرچى زووە لىژنەيەك پىك بەھىنەت بۇ ئامادەكەردنى پرۆزە ياساى رىكخستى كارى رۇژنامە نووسى لە كوردستان، ئەو لىژنەيە بەكەمىن كۆبوونەوھى خۆى (۲۰۰۵/۵/۲۵) بەمەبەستى دەست پىكەردنى بە ئامادەكەردنى ئەو پرۆزەيە ئەنجامدا، دواتر ئەو لىژنەيە كە دەيان كۆبوونەوھى بەردەوامى كەرد لەم بارەيەشەو سەندىكاي رۇژنامە نووسان لەسەر ئاستى لقەكان و بوارەكانى تردا، بەردەوام بوو لە بەستى كۆرو سىمىنار بۇ رۇژنامە نووسان بۇ ئەوھى فراوانترىن گفوتگۇ لەبارەو بەكرىت، ئەوھبوو دواى زياتر لە سال و نويۆك كۆبوونەوھى بەردەوامى لىژنەى ئامادەكارى پرۆزەكەو تىپەرىنى ئەو پرۆزەيە بە

ھەرە سەرەتايىيەكانى مافى رۇژنامە نووسى گەيشتەتەى بە سەرچاوەكانى ھەوال و زانىارى جۇراوچۇرو ھەر ئەمەش ئەلف و باى ديموكراسىيەتە، چونكە لە رىگاي ئاشكرابوونى زانىارىيەكان و دەرخستى راستى رووداوەكان، چىن و تويۇزە تاكەكانى كۆمەلگا دەزانن چى لەواقىيەى ولاتەكەيان روودەدا، ھەر بۇيەش دەبىت كايەكانى دەسلەت ھىچ جۇرە رووبەرو پانتايىيەكى نارىكيان نەبىت دوور لە چاوى كامىراو ئاگايى رۇژنامە نووسان بىت، چونكە رۇژنامە نووس لە رىگاي زوومى كامىراو رىكۆردەرەكەى وئەى كۆمەلگاي نىشانى حكومەت و وئەى حكومەتیش نىشانى كۆمەلگا دەدات، ئەمەش پەيوەندىيە سىياسى و كۆمەلایەتییەكانى ھەردوو لا دەخاتە حالەتى ئۆرگانى ھارمۆنى و ديموكراسى و ئاسايى، نەك ناخەزى و دژايەتى.

۵. لە يەكترى جيانەكەردنەوھى دەسلەتەو پتەونەبوونى كەلتوورى ديموكراسى لەنىو پانتايىيە جۇراوچۇرەكانى حزب و حكومەت وای كەردووە پەيوەندى دەسلەت و رۇژنامە نووسان لەحالەتتىكى سروشتى و ئاسايىدا نەبىت، چونكە لەو حالەتە رۇژنامە نووس دەيان كىشەو گەرتى بۇ دروست دەبىت و ناتوانىت ھەروا بەئاسانى دەستى بەسەر دەستكەوتنى ھەوال و زانىارى رابگات.

۶. دياردەيەكى تر كە مايەى نىگەرانى ئىمەيە كە دام و دەزگا حكومى و سىياسى و حزبىيەكان لە پىدانى ھەوال و زانىارى بەيەك چاوسەيرى رۇژنامە نووسان ناكەن و زۇر جاريش ناسنامەى سىياسى و حزبى پيوەر بوو، بۇ ئاگادار كەردنەيان لەھەوال و رووداوە نويىيەكان.

۷. فەرمانگەكان و نيوەندەكانى بىرپارو دامەزرادەكانى حكومەت زۇر بە زەحمەوت نەبىت ئامادە نىن لىدوان و چاوپىكەوتن لەسەر پرس و مەسەلە سىياسى و كۆمەلایەتییەكان بە رۇژنامە نووسان بەدن. ئەگەر بشىكەن كىشەو بىنەو بەردەيەكى زۇريان پىدەكەن.

۸. بە كەمى نەبىت بەرپرەسەكان وەلامى داواكارى و خواست و پرۆسەى نووسىنى رۇژنامە وانى نادەنەوھو بايەخىكى ئەوتۆ بەو ھەوال و رووداوانە نادەن كە لە رۇژنامەكان بلاودەبىتەو، ئەمەش بۆتە مايەى ناؤمىدى رۇژنامە نووسان و ھەندىك جاريش ساردبوونەوھيان لەكارى پىشەىي خۆياندا.

۹. لەپال ھەموو ئەو گەرت و كىشەو ئالوزىيانە

شونگە مەعنەوی و پیشەیی رۆژنامەنووسی نییە و دوورە لە بەها و تۆرمی ئەو پیشەییە زۆرجار بۆتە بیانوو و پاساوێک بە دەست هەندیک نۆڤەندی حکومی و کۆمەڵایەتیە دژە ئازادییەکانی بیروراو کاری رۆژنامەنووسی، بۆ کارکردنیان لە پیناوی گوشار دروست کردنی بۆ سەر سەرۆکیەتی هەرێم و پەرلەمان و حکومەتی هەرێم بۆ بەر تەسک کردنی پانتاییەکانی ئازادی رۆژنامەنووسی، دیارە سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان لە سەر ئاستی نێوخۆیی زەرورەت و پێداویستی میژووی بۆ ریکخستنی کاری رۆژنامەنووسی و داکوکی کردن لە مافی رۆژنامەنووسان دامەزراوە و هەر بۆیەش ئەوە بۆتە هۆی ئەوەی کە بەشی هەرە زۆری رۆژنامەنووسانی کوردستان بە بی جیاوازی سەندیکا بە مەرجەعی خۆیان بزائن و ببنە ئەندام تیایدا، هەر وەها بە ئەندامی بوونیشمان لە (ئای - ئیف - جە) فیدراسیۆنی رۆژنامەنووسانی نۆڤەدەولەتی دەرخەرو سەلمینەری رۆلی زیندووانەیی سەندیکایە لە سەر ئاستی ناوێ و دەروە، هەر لە بەر ئەمەش چەندید جار ئەوەمان بە هەموو لایەک راگەیاندوووە کە پێویستە رۆژنامەنووسانی کوردستان پابەندی پەرسنێیە بنچینەییەکانی پیشەیی رۆژنامەنووسی بین و نابێت هیچ جۆرە گوشارو شینوازیکی کۆنترۆل وایان لێ بکات دەستبەرداری ئەو پەرسنێیانە بن.

دەمانەوێت لێرەدا ئاماژە بەوەش بکەین کە ناسنامەی سیاسی ئەزمونی هەریمی کوردستان هەر لە سەرەتای لە دایکبوونیە وەکو ئەزمونیکی دیموکراسی خۆی بەرووی دەرەو و ناوێ و داوا نمایش کردوو و بانگەشەیی دیموکراسیەت و بەدیموکراسی سەر دروشمی هەموو لایەک بوو، بۆیە دەبێت ئیستا هەموو لایەک لە هەقیقەتە تی بگەین کە رۆژنامەنووسیکی کارا و زیندو و رۆژنامەنووسیکی پابەند بە پەرسنێیە بنچینەییەکانی پیشەیی رۆژنامەوانی پەیماننامەی شەرەفی کاری رۆژنامەنووس مەرجی سەرەکی و فاکتەر و داینەمۆی بەهێزی قولکردنەوی پرۆسەیی بە دیموکراسی کردن و پێشخستنی کۆمەڵگای کوردستانە لە ئاستی مەعریفی و کەلتوری و رۆشنییریەکاندا. ئێمە جارێکی تر بەناوی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان بەلێن بە رۆژنامەنووسانی کوردستان دەدینەووە کە

کۆمەڵیک قونای جیا جیا دا ئاراستەیی پەرلەمانی کوردستان کرا، دواي ئەوەی پەرلەمانی کوردستانیش دەستکاری کۆمەڵیک برگە و ماددەیی پرۆژەکەیی کردو کە دەبوو مایەیی بەر تەسک کردنەوی ئازادی رۆژنامەنووسی، ئەنجومەنی سەندیکا پەناي بۆ سەرۆکی هەریمی کوردستان بردو بەناوی رۆژنامەنووسانی کوردستان داواي لیکرد کە ئیمزا لە سەر ئەو یاسایە نەکات، ئەوەبوو بەرپزبان داوايەکی سەندیکای قبول کردو پرۆژەکەیی ناردوو پەرلەمان، ئەنجومەنی سەندیکاش بۆ ئەوەی گفتوگۆکردن لە سەر پرۆژەکە بەرفراوانتر بکات، رۆژی ۲۰۰۸/۲/۹ لە شاری هەولێر، کۆبوونەوێکی بۆ سەر نووسەر و بەرپرسی دەزگا ئەهلی و حزبیەکان سازکردنی لەم کۆبوونەوێدا کە یەک رۆژی خایاند سەرئێج و تینییی هەموو لایەک لە چوارچێوی نووسراویک فۆرمۆلە کراو ناردرا بۆ پەرلەمانی کوردستان، بۆیەش ئیمە لە ریکای راپۆرتەکەمان داوا لە پەرلەمانی کوردستان دەکەین، کە ئەو سەرئێج و تینییانەمان بەهەند هەلبگریت، چونکە کۆ دەنگی هەموو رۆژنامەنووسانی لە سەرە.

چارەم

رۆژنامەنووس و پابەندبوونی بە پیشەیی رۆژنامەنووسی

یەکیک لە خەسلەتە بنچینەییەکانی رۆژنامەنووس پابەند بوونی رۆژنامەنووسە بە پەرسنێی و بنەماکانی پیشەیی خۆی، هەر وەها پابەندبوونیەتی بە بەها مۆویی و راستگوییەکان و بی لایەنی بوونیەتی لە بلاوکردنەوی هەوال و چالاکي تری رۆژنامەنووسی. بەلام جیگای داخە کە زۆرجار هەندیک لە رۆژنامەنووسان پابەندنەبوون بەو پەرسنێی و بەها پیشەییانەیی کە بزوتنەوی رۆژنامەنووسی پابەندبوونی خۆی لە سەر داگوتاو، ئەگەرچی ئەو جۆرە رۆژنامەنووسانە ژمارەیان کەمەو لە سەر ئاستی داھینانیش شتیکی ئەوتویان نییە، بەلام لەگەل ئەوەشدا توانیویانە تارادەییکی بەرچاو پەریزو روکارو تابلوی پیشەیی رۆژنامەنووسی لەولاتی ئیمە دووچاری جۆریک لە تەلخی بکەن و وینەییکی ناسەردەمیانە بەکابەکانی ئەو پیشەییە وە بلکین، هەلبەت پەنابردنی هەندیک لەو رۆژنامەنووسانە بۆ ئەو شینوازی نووسینەیی کە شایستەیی پیگەو

٤. پۆژی ٢٠٠٨/٣/٨ سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان لەبەیاننامە یەکدا دەست درێژی کردنی سەر رۆژنامەنووسی فەرەنسی (سی سیل ئینیل) مەحکوم کرد کە شەوی ٨/٧ ی ئاداری ٢٠٠٨ لەناو هوتیل هەورامان لەشاری هەولێر لەلایەن کارمەندیکی ئەو هوتیلە دەست درێژی کرایەسەر.

٥. سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان پۆژی ٢٠٠٨/٢/٢٣ تیرۆرکردنی نەقیبی رۆژنامەنووسانی عیراق شەهاب تەمیمی مەحکوم کرد.

٦. پۆژی ٢٠٠٨/٤/١٩ سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان گرتن و زیندانی کردنی سیانزە رۆژنامەنووسی باکووری کوردستانی مەحکوم کرد کە لەلایەن حکومەتی تورکیاوە گیراون، کە بریتی بوون لەو رۆژنامەنووسانە:-

١. روشدی دەمیرتایا
٢. بیرۆل دوورو
٣. دەبیرقریم دۆنگیس
٤. نەسرین یازار
٥. حەیدەر هایکر
٦. سەیف گونەر
٧. محەمەد عەلی ئاتاشی
٨. مورا توجە
٩. ئەرسین چەلیک
١٠. عەلی یولوش
١١. محەمەد قەرە ئەسلان
١٢. فەیسەل تویج
١٣. بەهادین تونج

٧. پۆژی ٢٠٠٨/٥/٤ ئەنجومەنی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان لەبەیاننامە یەکدا تیرۆرکردنی رۆژنامەنووس (سەرە عەبدولوەھاب) ی ئەندامی لقی موسلی سەندیکای مەحکوم کرد کە سەر لەبەیانانی پۆژی ٢٠٠٨/٥/٤ لەبەردەم مالهەکی خۆی لەشاری موسل لەلایەن گروپیکی تیرۆریستی تیرۆرکرا.

٨. پۆژی ٢٠٠٨/٥/٤ ئەنجومەنی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان لەبەیاننامە یەکدا هەولێ تیرۆرکردنی رۆژنامەنووس (هێرۆ ئیبراھیم ئەحمەد) ی خاوەن ئیمتیازی گۆقاری خاک و ئەندامی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان مەحکوم کرد کە سەر لەبەیانانی پۆژی ٢٠٠٨/٥/٤ لەناو شاری بەغدا هەولێ تیرۆرکردنی درا.

هەموو شتیوانیکی خەباتی دیموکراسیانە و مەدەنیانە دەگرینە بەر لە پیناوی جیبەجیکردنی دروشمی ناوەندی سەندیکا کە بریتیە لە (لەپیناوی چەسپاندنی ئازادی رۆژنامەنووسی و دەستبەزرکردنی ماف و گوزەرانی رۆژنامەنووسان لە کوردستان)، چونکە جیبەجیکردنی ئەو دروشمە و بەدیھینانی ئامانجەکانی پشت ئەو دروشمە جگە لەوەی زەمینەییەکی لەبارترو ئاسۆییەکی نویتەر و دەروازەییەکی کراوتر بە روی کاری رۆژنامەنووسیدا دەکاتەو، هەرۆهەها هەنگاویکی بنەرەتی و سەرەکش دەبێت لەسەر ریگی بەرفراوان کردنی مەوداکی دیموکراسیەت بەمانا مۆدێرن و فەلسەفییەکی.

یەکەم

یاداشت و نووسراوەکانی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان کە بە مەبەستی داکوکیکردن لە مافی رۆژنامەنووسان بۆ لایەنە بەرپرس و نیوەندە حکومیەکان ناردوویەتی

١. پۆژی ٢٠٠٨/٢/١١ لێژنە ی داکوکیکردن لە ئازادی رۆژنامەنووس و مافی رۆژنامەنووسانی کوردستان، یاداشتنامەییەکی ئاراستەیی وەزیری هەریم بۆ کاروباری ناوخۆ نارد لەسەر لیدانی ستافی بەرنامەیی (زوم ئین) ی کەنالی ئاسمانی کوردستان کە پۆژی ٢٠٠٨/٢/٩ ئەکاتی ئەنجامدانی ئەرکی رۆژنامەنووسی لەلایەن پاسەوانەکانی ئەکرەم شیمەیی هارون بەتوندترین شیوە لیدران.

٢. پۆژی ٢٠٠٨/١/٢٢ سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان لەپراگەییەنراویکدا نیگەرانی خۆی لەسەر بریاری ئابلقەدانی رۆژنامەنووسی لەلایەن حکومەتی هەریمی کوردستان لەسەر ناوچەکانی قەندیل نیشاندا و داوا ی ئەوەی کرد رۆژنامەنووسان ئازاد بن لەئەنجامدانی هەر جۆرە چالاکییەکی رۆژنامەوانی لەولاتەکەمان.

٣. سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان بەئیمزای نەقیبی رۆژنامەنووسان ناپەرزی نامەییەکی بۆ بەرپۆهەرایەتی ئاسایشی گشتی هەریمی کوردستان لەهەولێر نارد لەسەر دەست درێژی کردن و لیدانی سی رۆژنامەنووسی ستافی کەنالی ئاسمانی کوردستان لەلایەن هیژەکانی ناوخۆ لەو شارەدا.

۱. كاتژمىر (۵) ى ئىوارە ۲۰۰۸/۴/۵ لەرېڭاى ژمارە مۇبايل (۰۷۵۰۴۶۶۱۴۶) ھەرەشە لەشوان داودى سەرنووسەرى ھەفتەنامەى ھەوال كرا، بەرپوۋەبەرايەتى دەزگاي ھەوالېش بەنووسراوى ژمارە (۵۰۹) لە ۲۰۰۸/۴/۶ بەرپوۋەبەرايەتى ئاسايشى كەركووكى ئاگادار كر دۆتەو ۋ لەم بارەيشەو ھەسكالاي تومار كر دۆو ھ.

۲. لە ۲۰۰۸/۵/۱۵ بەمۇبايلى ژمارە (۰۷۷۰۵۹۷۲۰۱۵) ھەرەشە لەرۇژنامە نووس (سۇران مامە ھەمە) پەيامنىرى كوردستان راپۇرت كرا، رۇژنامە نووسى ھەرەشە كراوېش بەرەسىمى لقى كەركووكى سەندىكاى رۇژنامە نووسانى كوردستانى ئاگادار كر دۆتەو ھ، لقى كەركووكىش بەنووسراوى ژمارە (۳۳۶) لە ۲۰۰۸/۵/۲۰ ئەنجومەنى سەندىكاى رۇژنامە نووسانى كوردستانى ئاگادار كر دۆو ھ.

۳. رۇژى ۲۰۰۸/۵/۲۳ رۇژنامە نووس نەجات ئەھمەد پەيامنىرى ھەفتەنامەى ھاۋالاتى ئاگادارى لېژنەى داكۇكى كر دۆ رۇژنامە نووسانى كر دۆو ھ كە بەتەلەفۇنى جۇرى ئەلەمبەر ھەرەشەى لىكراو ھ. لېژنەى داكۇكىش بەو رۇژنامە نووسەى راگەياند كە لەھەموو رويەكەو ھەپلېشتى مەعنەوى دەكات.

۴. رۇژى ۲۰۰۸/۵/۲۱ بەژمارە تەلەفۇنى (۰۷۵۰۴۳۶۰۶۰۴) ھەرەشە لەرۇژنامە نووس مەريوان نەقشەندى كرا و داواى ئەو ھەى لىكرا كە ئەگەر بەردەوام بېت لەسەر شىۋازى نووسىنى رەخنە ئامىز لەو بوارەى كە خاۋەنى موبايلى قىبولى نىيە، رويەرووى سزا دەبىتەو ھ.

۵. داوى بلاۋبونەو ھەى وىنەى ئىحسان مەلا ھەلى لەگەل ئافرەتېكى بىانى لەھەفتەنامەى ئاۋىنە، رۇژنامە نووس سىروان غەرىب لەرېڭەى تەلەفۇن ھەرەشەى لىكراو لېژنەى داكۇكىكر دىنىش بەرەسىمى لەرېڭاى ئەو ھەفتەنامەى پىشتىگىرى لەسىروان غەرىب لەدژى ئەو ھەرەشەى لى كراو ھ راگەياند.

۶. داوى ئەو ھەى ھەفتەنامەى ئاۋىنە، وىنەى ئىحسان مەلا ھەلى نۆينەرى پىشسووى بزوتنەو ھەى ئىسلامى لە كوردستان لەبەرىتانيا لەگەل كچىكى بىانى بلاۋكر دۆو ھ، رۇژنامە نووس مەھمود ياسىن كە پەيامنىرى ئاۋىنەى پىي راگەياندىن كە شوان قەلادزەبى ئەندامى مەكتەبى سىياسى بزوتنەو ھەى ئىسلامى بە تەلەفۇن ھەرەشەى لىكردو ھەو دەقى ھەرەشەكەش بە تومار كراوى لاي ئەو رۇژنامە نووسە ھەى ھ.

۹. رۇژى ۲۰۰۸/۵/۱۱ فەرھاد ھەونى نەقىبى رۇژنامە نووسانى كوردستان لەنامەى كدا بۇ بەرپوۋەبەرايەتى گىشتى ھەرىمى كوردستان لەسلىمانى نىگەرانى سەندىكا خستە روو لەسەر بلاۋكر دۆو ھەى قۇرمى كۆكر دۆو ھەى زانىارى لەسەر رۇژنامە نووسانى كوردستان.

۱۰. رۇژى ۲۰۰۷/۱/۲۱ بەبەشدارى سى رۇژنامە نووس لەھوتىل ئاشتى لەشارى سلىمانى بەمەبەستى پىشتىگىرى كر دۆ لەداۋاكەيان كە تايبەت بوو بەرېڭىرى لەبىرىارى داخستى كەنالى ئاسمانى (رۇژى قى ھى) لەلايەن ھكومەتى دانىمارك كۆبوونەو ھەى كى فراوانىان رىكخست. نۆينەرى لېژنەى داكۇكىكر دۆ لەمافى رۇژنامە نووسان ئامادەبوو كە جگە لەو ھەى پالېشتى سەندىكاى لەداۋايەكەى ئەوان راگەياند، ھەرەھا بەياننامەكەى ئەنجومەنى سەندىكاى رۇژنامە نووسانى كوردستانىشى پى دان كە تايبەت بوو كە بەنارەزايى لەبەرامبەر بىرىارى داخستى ئەو كەنالا ھ.

دووم

تيرور

۱. ۲۰۰۸/۳/۵-۱ نووسەر و رۇژنامە نووس ھەبىدولستار تاھىر شەرىف لەشارى كەركووك تيرور كرا، تاكو ئىستاش نە لەلايەن ھىزەكانى ناوخۇبى ھكومەت لەو شارەداۋ نە لەلايەن ھىچ نۆيەندىكى تىرىش ھۆكارى تيرور كر دۆكەى و ئەو دەستەى ھەلساۋە بەئەنجامدانى ئەو كارە نەزانراون.

۲. رۇژى ۲۰۰۸/۵/۴ رۇژنامە نووس (سرو ھەبىدوللەھاب) ئەندامى كاراى سەندىكاى رۇژنامە نووسانى كوردستان لەبەردەم مالاكەى خۇى لەشارى موسل لەلايەن گرۇپە ئىرھابىيەكان تيرور كرا.

۳. رۇژى (۲۰۰۸/۴/۱۸) رۇژنامە نووس بىگەرد قەلاى ئەندامى كاراى سەندىكاى رۇژنامە نووسانى كوردستان لەلايەن ھاوسەرەكەيەو ھەى بەو پەرى دېندەبى كوزرا، لەم بارەيەو ھەى لېژنەى داكۇكىكر دۆ لەرۇژنامە نووسانى كوردستان بەداۋاچوونى ورد و مەيدانى كر دۆو ھەو تاكو ئىستاش فاىلى ئەو كىتەبە لەدادگاى ھەولېر بەكراو ھى ماو ھەتەو ھ.

سېيەم
ھەرەشە

۷. رۇژنامە نووس (سۆران داودى) پەيامنىرى كەنالى (الحره) لە كەركووك، لەلايەن (احمد العبيدى) سەرۆكى تەجەموعى عەرەبى ھەرەشەى لىكراو، بۇ رۇژنامەى (النبا) ژمارە (۲۱۲) ليدوانى لەو بارەيەو داو.

چوارەم

ئەو رۇژنامە نووسانە بەشىواى جۇراوجۇر گىراون

۱. ۲۰۰۷/۱۰/۱۰ رۇژنامە نووس گۇران غەرىب پەيامنىرى رادىوى نەوا لەلايەن بىكەى پۇلىسى دوكان دەستگىر كرا، لەگەل بىستنى ھەوالەكە لىژنەى داكوكى كىردن لەمافى رۇژنامە نووسانى كوردستان پەيوەندى بە قاتىمقامى ئەو شارەو بەرپرسە حكومىيەكانى ئەو شارەو كىردو ئەوانىش بەلپىيان دا كە ھەموو ھەولەك دەخەنە گەر بۇ داخستنى فاىلى كىشەى ئەو رۇژنامە نووسە، دواى تىپەرىنى شەويك بەسەر دەستگىر كىردىدا، گۇران غەرىب بە كەفالىت ئازاد كرا، گرتنى ئەو رۇژنامە نووسە لەسەر ئەو بىو بەسەر كە ھەوالەكەى لەسەر بەسەر چوونى دەرمانى كۇگاي دوكان بلاو كىردو تەو، لە پەيوەندىيەكى راستەوخوى لىژنەى داكوكى كىردن لەمافى رۇژنامە نووسان لەگەلىدا، گۇران غەرىب گوتى سەرەراى ئەو ھى من بە بەلگەو دەنگى بەرپىز محەمەد خۇشناو ھەزىرى تەندروستى حكومەتى ھەرىمى كوردستانم لەكاتى دادگابى كىردىدا بۇ بەرپىز دادوهرى دوكان لىدا كە راستى ھەوالەكەى منى پشت راست كىردەو، گوتى ئەو ھى گۇران غەرىب دەلىلت لەسەر بەسەر چوونى مېژووى دەرمانى كى كۇگاي دوكان راستەو بەلام دادوهر گوى پىنەدا، بەداخو ھە فاىلى ئەو رۇژنامە نووسە نەك دانەخرا، بەلكو بەبى ئاگادارى سەندىكاى رۇژنامە نووسانى كوردستان و دوور لە چاوى كامپىرا كامەران فەرەج دادوهرى دوكان بۇ ماو ھى سى مانگ حوكمى زىندانى كىردى گۇران غەرىب بەبى جىبەجى كىردن دەر كىرد.

۲. رۇژى ۲۰۰۸/۳/۱۶ رۇژنامە نووس محەمەد سالىح حەجى تاھىر سەرنووسەرى رۇژنامەى رەسەن بەگوپىرەى ماددەى ۲۳۶ بىرگە (۴) ياساى سزاكان لەلايەن دادگاي دھوك بۇ ماو ھى دوو شەو زىندانى كرا، تومەتى گىرانى ئەو رۇژنامە نووسە ئەو بوو كە سووكايەتى بەبىرەكانى دادگا كىردو ھە و لەرپىگاي نووسىنىك كە لەژمارە (۳۷۲) ى رۇژنامەى

رەسەن بلاو بو تەو، لەگەل دەستپىكردى كىشەكە ئەندامى لىژنەى داكوكى كىردن لەرۇژنامە نووسان لەسنوورى دھوك بەدەم كىشەكەو چو ھە و پارىزەرى بۇ رۇژنامە نووس محەمەد سالىح حەجى تاھىر گرتو ھە، رۇژى ۲۰۰۸/۳/۱۸ ئەو رۇژنامە نووسە بە كەفالىت ئازاد كرا.

رۇژى ۲۰۰۸/۵/۶ بەپىنى ماددەى (۲۳۶) بىرگە چوار لەياساى سزادان بەبىرى سەد ھەزار دىنار سزا درا، جىگاي باسە لىژنەى داكوكى كىردن لەرۇژنامە نووسان لە سنوورى دھوك جگە لەگرتنى پارىزەر بۇ ئەو رۇژنامە نووسە ھەرو ھەا بىرى سەد ھەزار دىنارەكەشى لەجىياتى رۇژنامە نووسى سزادراو دا.

۳. ۲۰۰۸/۵/۱۵ رۇژنامە نووس (دانا جەمىل) ى پەيامنىرى رۇژنامەى ھاوولاتى، لەلايەن بىكەى پۇلىسى عەدالە لە شارى كەركووك دەستگىر كرا، بىانوى دەستگىر كىردى ئەو رۇژنامە نووسە ئەو بىو كە لەنىو شاردا خەرىكى وىنەگرتن و جىبەجى كىردى ئەركى رۇژنامە نووسى خوى بوو، دواتر لقى كەركووكى سەندىكاى رۇژنامە نووسانى كوردستان يەكسەر خوى كىردە خاوەن كىشەكەو راستەوخو داكوكى لە رۇژنامە نووس دانا جەمىل كىردو دواى دوو كاتىمىر تىپەرىن بەسەر دەستگىر كىردەكەى، لەژىر گوشارو دواى لى ئازاد كرا.

۴. رۇژى ۲۰۰۷/۷/۱۰ بەپىنى بىارى دادوهرى ھەلەبجە رۇژنامە نووس بىارى ئەحمەد بەتومەتى ناو زىندانى ئەندازىارىكى شارەوانى لەبابەتەك بەناوى (بەدواداچوون لەسەر پارچە زەوىەكى دابراو لە شارەوانى) لەژمارە (۳۳۱) ى ھەفتەنامەى ھاولاتى بۇ ماو ھى (۲۴) كاتىمىر، لەرۇژى ۲۰۰۷/۹/۲۶ دەستگىر كرا، جىبى باسە كىشەى ئەو رۇژنامە نووسە تاكو ئىستا لەدادگا بەردەوامە.

۵. رۇژى ۲۰۰۸/۲/۱۰ بەتومەتى بلاو كىردەو ھى بابەتەك لەرۇژنامەى ھاولاتى ژمارە (۳۶۹) و (۳۷۰)، بەناوى (پارتى لەبەردەم مەترسىيەكانى كۆنگرەى سىانزەدا) لەلايەن لىژنەى ناوچەى گولان و گەرميانى پارتى دىموكراتى كوردستانەو داوايەك لەسەر رۇژنامە نووس عومەر ئاشتى لەدادگاي كەلار تومار دەكرىت.. ئەو رۇژنامە نووسە بۇ ماو ھى (۴۸) كاتىمىر زىندانى دەكرىت، بەلام دواى ئەو ھى ئەندامى لىژنەى داكوكى كىردن لەرۇژنامە نووسانى كوردستان لەو رۇژنامە نووسە و ھەرو ھەا

رادىيۇ نەوا لەلايەن سەرۋىكايەتى زىرەقانى لە شارى ھەولپىر بۇ ماوەى (۵) رۇژ دەستگىر كرا، تۆمەتى دەستگىر كىرەنەكەشى لەسەر ئەو ە بوە گوايە پابەند نەبوو ە ياساۋ رىساكانى زىرەقانى چونكە كارمەندى ئەوانە، بەلام پىشتىر ئەو رۇژنامە نووسە بە رەسمى داۋاى دەست لە كاركىشانەۋەى خۇى لە فەرماندەى زىرەقانى راگەياندبوو فۇتۇكۇپپەكى ئەو نووسراۋەشى دايە سەندىكاى رۇژنامە نووسانى كوردستان، دەستبەجى لەگەل ھەوالى دەستگىر كىردى رۇژنامە نووس رزگار رەزا چوچانى لىژنەى داكۇكى كىردن لە رۇژنامە نووسان سەردانى بەشى ھەوالگىرى زىرەقانى كىرد و داۋاى بەردانى ئەو رۇژنامە نووسەى كىرد، بەلام ئەوان بە بيانوۋى جۇراۋجۇر ئامادە نەبوون ئەو داۋاىەى لىژنەكەمان قىۋل بكن، بەلام لە داۋاى پىنج رۇژ زىرەقانى ئەو رۇژنامە نووسەى بەردا، (رزگار رەزا چوچانى) بە لىژنەى داكۇكى كىردن لە ئازادى رۇژنامە نووسانى راگەياند كە گوتى بەو مەرجه ئازادىان كىردم كە واز لەكارى رۇژنامە نووسى بىنم.

۱۱. رۇژى ۲۰۰۸/۶/۶ رۇژنامە نووس سىروە عەبدولواھىد پەيامنىرى كەنالى ئاسمانى (الحرە) لەكاتى جىبەجىكىردنى ئەركى رۇژنامە نووسى خۇى لەلايەن ھىزەكانى ناوخۇى شارى مەخمور بەزۇر برا بۇ بارەگى پۇلىس، لەوى بۇ ماوەىەكى كەم (تەۋقىف) كرا، لىژنەى داكۇكى كىردن لە رۇژنامە نووسانى كوردستان پەيوەندى بە قائىمقامى مەخمورەۋە كىردى نىگەرانى خۇى لەو بارەىەۋە نىشاندا.

پىنچەم

ئەو رۇژنامە نووسانەى ئازارى جۇراۋجۇر دراۋن و ياخود مافە پىشەىەكانىان پىشئىل كراۋە

۱. رۇژى ۲۰۰۸/۱/۲۲ لەلايەن ئاسايشى سەنگەسەر جگەلەۋەى رىگىرى لەچونى رۇژنامە نووسانى قەلەم كرا كە بەمەبەستى شكاندى ئابلۇقەى سەر قەندىل پىكھاتىبوو، ھەرۋەھا لەلايەن ھىزەكانى نىوخۇىى حكومەتى ھەرپىمى كوردستان لەو سنورە دوو رۇژنامە نووس داركارى كرا، كە برىتىى بوون لە:

أ. سۇران عومەر بەرپىسى ئازانسى دەنگ و باسى كوردستان نىوز و بەھۇى ئازارى زۇرەۋە پەۋانەى نەخۇشخانەى رانىەكرا.

گرتنى پارىزەر بۇى رۇژى ۲۰۰۸/۲/۱۲ (عومەر ئاشتى) ى رۇژنامە نووس بە كەفالىت ئازاد كرا.

۶. لە پارىزگى دەۋك رۇژنامە نووس (چۇنى خۇشبابا ئۇشانا) خاۋەنى سايتى ئەلىكترونى (الصرخە) دەستگىر دەكرىت بۇ ماوەى (۴) رۇژ لەنىۋان ۲/۱۷-۲۰۰۸/۲/۲۱، دواتر بەپى بەلىننامە بەك ئازاد دەكرى كە تىايدا بەلىن دەدا چىتر لەسەر حكومەتى ھەرپم و پىۋانى ئاينى مەسىحى ھىچ شتىك لەسايتەكەيدا بلاۋنەكاتەۋە.

۷. رۇژنامە نووس ئارام نەجىم پەيامنىرى رۇژنامەى رۇژنامە، لەلايەن ھىزە پاسەۋانەكانى حكومەتى ھەرپمى كوردستان لە سنورى مەرزى باشماخ پەلامار دراۋ بۇ ماوەىەكى كەمىش (تەۋقىف) كرا، دواتر ئازادىان كىرد، بەلام تەۋاۋى ئەو وىنانەى كە لەكاتى جىبەجى كىردنى كارى رۇژنامە نووسى كرتبوۋى لەلايەن ئەو ھىزەۋە سىراۋونەۋە.

۸. رۇژنامە نووس پىشتىۋان خورشىد سەرپەرىشتىارى سايتى راستى لەلايەن دەزگى ئاسايشى دەۋك دەستگىر كرا، نوپنەرى لىژنەى داكۇكى كىردن لە رۇژنامە نووسان لەو سنورە، خەرىكى بەدواداچونى كىشەى ئەو رۇژنامە نووسەىيە.

۹. رۇژنامە نووس سەردەشت حەمە سالى سەرنووسەرى سايتى چاۋدىر و رۇژنامەى بونىاد لەلايەن (جەلال عومەر ساماغە) سەرۋكى دىۋانى چاۋدىرى دارابى سلىمانى سى داۋاى ياساى لەسەر تۇماركراۋە، ۲۰۰۸/۶/۸ لە دەرنجامى ئەۋە ئەو رۇژنامە نووسە بۇ ماوەى يەك رۇژ لە بىكەى پۇلسى سەراى شارى سلىمانى دەستگىر كرا.

سەرۋكى دىۋانى چاۋدىرى دارابى لە بەرامبەر بلاۋكىردنەۋەى بابەتىكى رۇژنامەۋانى داۋاى سەد مىۋن دىنار ۋەكو قەرەبوو لە رۇژنانووس سەردەشت حەمە سالى دەكات، نوپنەرى لىژنەى داكۇكى كىردن لە رۇژنامە نووسانى كوردستان لە سلىمانى بەو رۇژنامە نووسەى راگەياندوۋە كە ئىمە داكۇكى لە مافى رۇژنامە نووسان دەكەين و پالپىشتى خۇمان لە تۇ رادەگە بىنن، تاكو ئىستا فالىلى ئەو كىشەىە بە كراۋەى ماۋەتەۋە.

۱۰. رۇژى ۲۰۰۸/۶/۳ رۇژنامە نووس رزگار رەزا چوچانى رۇژنامە نووس لە رۇژنامەى بارزان و خاۋەنى بەرنامەى نەۋاى ھونەر لە

۴. يوسىف ستار
 ۵. گۇران سالىح
 ۶. موھسىن محەمەد
- ھەر ۋەھىلەم دەستدرىژىيەدا دەستى رۇژنامە نووس (كاروان زامدار) يان شىكاند، سەندىكاى رۇژنامە نووسانى كوردستان بەنووسراوئىكى فەرمى ژمارە (۴۴) ۋەزارەتى ناوخۇى ھەرىمى كوردستانىان ئاگادار كىردە ۋە داۋاى سىزادانى ئەوانەى كىرد كە دەستدرىژىيان كىردبوۋە سەر ئەو رۇژنامە نووسانە، بەلام بەداخەۋە ۋەزارەتى ناوبراۋ ھىچ جۇرە ۋەلامىكى سەندىكاىان نەدايەۋە.
۶. شەۋى ۷-۳/۸/۲۰۰۸ لەناۋ ھوتىلى ھەورامان لەشارى ھەولپىرە لەلايەن كارمەندىكى ئەو ھوتىلە دەستدرىژى جەستەى كرايە سەر رۇژنامە نووسى فەرنەسى (سىسپىل ئىنيونى) داۋاى ئەمە ھىزە ناوخۇكانى حكومەتى ھەرىمى كوردستان لەو شارەدا دەستدرىژى كارىيان دەستگىر كىرد.
- بۇ بەداۋاچوونى ئەو كىشەيە، فەرھاد ھەونى، نەقىبى رۇژنامە نووسانى كوردستان سەردانى ھوتىلى ھەورامانى كىرد ھەر ۋەھىلە راستە ۋەخۇش پەيوەندى بە كۇمەلىك نپوۋەندى جىاجىاي حكومەتەۋە كىرد لەھەولپىر.
۷. داۋاى ئەۋەى رۇژنامە نووس كۇسەرت ھەبدولپەھمان كە رۇژنامە نووسە لەتەلە فزىۋنى باباگورگور بابەتىكى بەناۋى (سەرۋكى ھەرىم بۇچى ناىەى بۇ كەركوك) لە ژمارە (۲۶۸) ى ۲۳/۲/۲۰۰۸ بلاۋ كىردەۋە، لەسەر ئەم بابەتە لەلايەن بەرپوۋەبەرايەتى ئەو تەلە فزىۋنە دەر كىرد.
۸. ۲۰۰۸/۵/۴ لەناۋ شارى بەغدا ھەۋلى تىرۋر كىردى رۇژنامە نووس ھىرۋ ئىبراھىم ئەھمەد خاۋەن ئىمتىيازى گۇقارى خاك ۋ ئەندامى كاراى سەندىكاى رۇژنامە نووسان كوردستان درا.
۹. رۇژى ۲۱/۵/۲۰۰۸ رۇژنامە نووس مەرىۋان نەقىبەندى ئەندامى كاراى سەندىكاى رۇژنامە نووسانى كوردستان ۋ رۇژنامە نووس لە رۇژنامەى خەبات، لەسەر بلاۋ كىردەۋەى بابەتلىك بەناۋىنىشانى (دىكتورا لەماستاۋ كىردن) كە لە رۇژنامەى ھاۋولاتى بلاۋ كىردبوۋە دەر كىرد، لىژنەى داكۇكى كىردن لەمافى رۇژنامە نووسان پەيوەندى بە ناۋەندى ئەو رۇژنامە يە كىرد داۋاى گەرانەۋەى ئەو رۇژنامە نووسەى كىرد، بەلام ئەوان گوتىان ئىمە
- ب. پەھمان غەرىب پەيامنىرى رادىۋ ۋ تەلە فزىۋنى ئازادى.
۲. رۇژى ۲۳/۱۰/۲۰۰۸ رۇژنامە فرۇش دارا محىدەدىن لەكاتى ئەۋەى خەرىكى فرۇشتى رۇژنامە كەيان بوۋ لەنىۋ بازارى سلىمانى لەلايەن موقەدەمىكى ئاسايش بەناۋى خالىد سىتەكى لىپرسراۋى ئاسايشى سەرشەقام داركارى كىرد ۋ بوۋاۋەيەكى كەمىش دەستگىر كىرد.
۳. رۇژى ۲/۱/۲۰۰۸ ژمارەيەك ئاسايشى سەر بەرپوۋەبەرايەتى ئاسايشى ھەرىمى كوردستان/ھەولپىر لەبەردەم مەزگەۋتى سەۋاف ھىرشىان كىردە سەر ستافىكى رۇژنامە نووسانى سەر بەكەنالى ئاسمانى كوردستان ۋ ئازارىكى جەستەى زورىان دا. دەست بەجى لىژنەى داكۇكى كىردن لەرۇژنامە نووسانى كوردستان پەيوەندى بەكەك عىسمەت ئەرگوشى بەرپوۋەبەرى ئاسايشى ھەرىمەۋە كىرد ۋ رۇژى داۋايش سەرۋكى لىژنە سەزدانى ناوبراۋى كىرد. دەستبەجى بەبرىارى بەرپوۋەبەرايەتى ئاسايش لىژنەيەكى دوۋ قولى لەكەك عادل بۇتانى جىگرى بەرپوۋەبەرى ئاسايش ۋ زىرەك كەمال - ئاكۇ محەمەد نوينەرانى لىژنەى داكۇكى كىردن پىك ھات.
- داۋا ئاسايش برىارى بەندكىردى چوار رۇژى بۇ ھەر يەك لەو ئاسايشانە دەر كىرد، وىستىان سىزى موۋچە برىنىشىان بەدەن، بەلام لىژنەى داكۇكى كىردن لە رۇژنامە نووسان ئەۋەى رىكەردەۋە.
۴. رۇژى ۱۸/۱/۲۰۰۸ رۇژنامە نووس ھۆگر محەمەد تاھىر سەرپەرىشتكارى پاشبەندى ئەفرۇ سىپۇرات لەكاتى ئەنجامدانى ئەركى پىشەى خۇى لەناۋ يارىگى بارزان لەزاحۋ لەلايەن خەلكانىكى نەناسراۋ لىپىدراۋ بەتوندى ئازارى جەستەى دراۋ كامىزاۋ رىكۇردەكەشىان لى ستاند، داۋا لەلايەن ئەفسەرىكى ئاسايش كامىزاۋ رىكۇردەكەى بۇ گەپىندرايەۋە.
۵. رۇژى ۹/۲/۲۰۰۸ شەمە رىكەۋتى ۲۰۰۸/۲/۹ پاسەۋانەكانى (ئەكرەمى شىمەى ھارون) كە فەرماندەيەكى سەربازىيە، لەنىۋ جەرگەى شارى ھەولپىر كەۋتنە لىدانى ستافىكى رۇژنامە نووسانى سەر بەكەنالى ئاسمانى كوردستان ۋ ئازارىكى جەستەى زورىان دان، ئەو رۇژنامە نووسانەش برىتى بوون لە:
۱. رىزگار كۇچەر
 ۲. سامان ھەدنان
 ۳. كاروان زامدار

عیراق هێرشیان کرایه سەرو سوکایه تیبیه کی زۆریان پیکراو هه والی ئەوه شیان دابوو که وا کامیراکه یان لی بستین.

۱۵. دواى ئەوهی رۆژنامەنوس (حاجی کەرکوکى) بەرپۆه بەری نووسینی رۆژنامەى (النبا) لەلایەن عەمید جومعه بەرپرسی کاروباری پارێزگای کەرکوک بانگهێشتست دەکریت و داواى ئامادەبوونی لی دەکەن لەپیش لێژنەکەى یان بۆ لیکۆلنەوه داواى سەرچاوهی زانیارییهکانی چەند بابەتییکی لی دەکەن.

دواتر لەلایەن هەمان بەرپۆه بەرایه تیبیه وه به نووسراوی ژماره (۸۹۶) له ۲۰۰۸/۵/۱۵ ئاراسته ی دەزگای هه وال کراوه تیايدا داواى ئامادەبوونی رۆژنامەنوس (شوان داودی) دەکەن لەبەر دەم لێژنەیه کی لیکۆلنەوه که له سەر داواى پارێزگاری کەرکوک پیکهینراوه بۆ ئاشکرکردنی سەرچاوهی زانیاری هه وال له سەر ئەو پرۆژانه ی که له رۆژنامه ی (النبا) بلاوکراوه ته وه.

شه شه م

رۆژنامەنوسانی بی سەرو شوین

۱. ۲۰۰۷/۲/۳ رۆژنامەنوس (محەمەد حەسەن ئەحمەد) ناسراو به (محەمەد سیاسی) له ماله وه دەرچوو وه تاكو ئیستاش بی سەرو شوینه، به پیتی وته ی برای ئەو رۆژنامەنوسه، ناوبراو نیوه پۆی ئەو رۆژه له چیتخانه ی ئەبو شه هاب له شار ی هه ولیر نانی خواردوو وه دواتر چاره نووسی نادیار ده بیت، لێژنه ی داكوكی له رۆژنامه نووسان له م باره یه وه په یوه ندی به چه ندین نیوه ندی حزبی و حکومییه وه کردوو، به لام هه موویان بی ئاگای خۆیان نیشان ده دن.

حه وته م

ئەو رۆژنامەنوسانە کی له دادگا

داوایان له سەر تۆمار کراوه به مه به ستی

دادگایکردن و لیکۆلنەوه له گه لیاندا

بانگهێشتت کراون

۱. پاش تۆمارکردنی داوایه کی یاسای له پۆژی ۲۰۰۷/۲/۱۱ له سەر رۆژنامەنوس هیرش ئەحمەد سەرنووسەری رۆژنامە ی ئاراسته له لایەن مامۆستایه که وه به تۆمه تی ناو زباندنی، به به شداری و ئامادەبوونی نوینه ری لێژنه ی داكوكی کردن له رۆژنامه نووسانی کوردستان فایلی ئەو رۆژنامەنوسه له دادگای سلیمانی

بۆ شوینییکی تر گواستومانه ته وه موچه شمان نه برپوهو به به رده وامی موچه ی ده ده نی.

۱۰. کۆمپانیای سترین منیستری ئەلمانی که باره گاکه ی له به رلینی پایته ختی ئەلمانییه و به شیکه له پرۆژه ی راگه یانندی عیراقی - ئەلمانی موچه ی سی مانگی رۆژنامەنوس (کامه ران نه جاپای) خواردو ئامادەنه بوو موچه که ی بدات، له اکتیڤا ئەو رۆژنامەنوس به شیوه یه کی ره سمی گرینه ستی ئەوه ی له گه لدا ئیمزا کردبوو، که له به رامبه ر ئەنجامدانی کاری رۆژنامەنوسی بۆیان مانگانه دوو سه د دۆلاری بده نی.

۱۱. کۆتایی مانگی ئایای ۲۰۰۸ (بزار سه عید و نه وزاد محەمەد) که رۆژنامەنوس و په یامنیتر له که نالی ئاسمانی کوردستان (K.t.v) ی، له لایەن پۆلیسی فریاکه وتنی شاری کەرکوک ته نگیان پی هه لده چنریت و ریگای جیبه جی کردنی ئەرکی رۆژنامەنوسیان لی ده گیریت، دواتر کامیراکه شیان لی ده سه نریت.

۱۲. ئەنجام سه عید که رۆژنامەنوسی شاری کەرکوک وه شه وی ۲۲-۲۳/۶/۲۰۰۸ له لایەن مه فره زه یه کی پۆلیسه وه له شاری کەرکوک له کاتیکدا خه ریکی وه رزشکردن بووه، ته قه ی لیکراوه و داوا سوکایه تی پیکردن، ناسنامه ی لێوه رگیراوه وه هه ره شه ی ئەوه ی لیکراوه که ئەگه ر ئەم هه ره شه وه سوکایه تی کردن بلاوبکاته وه له زیندانی قایم ده کەن.

۱۳. ۲۰۰۸/۶/۲۴ رۆژنامەنوس (سه فین حەمید ئەحمەد) وینه گری ئازانی په یامنیتر، ئازانسی فرانس پریس له کاتیکدا سه رقالی جیبه جی کردنی ئەرکی رۆژنامەنوسی بووه به مه به ستی ئامادەبوونی وه کو رۆژنامەنوسی که کردنه وه ی لقی کۆمپانی فۆردی ئەمریکی، له لایەن پاسه وانیک ی ئەو کۆمپانییه په لامار ده دریت و ویرای ئەوه ی کامیرا و ریکۆردره که ی لی ده سه نریت، هه روه ها سوکایه تی زۆریشی پی ده کریت، له به رامبه ر ئەو سوکایه تی که به و رۆژنامەنوسه کرا، ستافی رۆژنامەنوسانی کوردستان تی قی، کوردسات، ئەله ره بییه، ئەله راقیه، ئەسه مۆریه، رۆیتەرز، ئەسه وشیه تید پریس، فرانس پریس و رۆژنامە ی ئاسۆ، ئەو شوینه یان به جی هیشت.

۱۴. ۲۰۰۸/۶/۲۸ تیمیک ی په یامنیتر سەره که نالی ئاسمانی کوردستان تی قی، له کاتی ئەنجامدانی ئەرک و کاری پیشه یی خۆیان له کۆمه لگای کانی قرژاله، له لایەن مه فره زه یه کی سوپای

بەقازانجی هێرش ئەحمەد داخرا.
 ۲. پۆژی ۲۰۰۷/۸/۱ سەرنووسەری پۆژنامەى ئەفرۆو ئەندامى ئەنجومەنى سەندیكاو ئەندامى لیژنەى داكۆكیكردن لە ئازادى رۆژنامەنووسى و مافى رۆژنامەنووسان لە كوردستان (بەهجەت ھەروى) بەپێى ھەردوو بڕگەى (۱۰،۹) لەماددەى ۴۳ ى سزاكانى عىراقى لەلایەن دادگای دھۆك بانگھێشت كرا. ئەو بانگھێشت كرنەش لەدەرەنجامى بلاوكردنەوہى بابەتیک بوو لەژمارە (۱۹۹) پۆژی ۲۰۰۷/۷/۲۵ ى رۆژنامەى ئەفرۆو- دەقى بابەتەكەش تاییەت بوو لەسەر بەرگری كرنى پارێزەریك لە گومانیكراویك بەكارى تیرۆریستی لەكاتێكدا پارێزەرەكە ناویشى نەھاتبوو. جیى باسە دادگای دھۆك تاوانى تیرۆریستەكەى سەلماند و بەلەسێدارەدان سزایدا. كەچى پارێزەرەكە سكالای لەسەر سەرنووسەرى پۆژنامەى ئەفرۆو تۆماركرد كە گوايە ئەو پۆژنامەى ناوى ئەوى زباندوو. جیى باسە تاكو ئیستا كێشەكە لەدادگا بەردەوامە.
 ۳. پۆژی ۲۰۰۷/۱۱/۱۵ لەلایەن سەرۆكایەتى تەندروستى دھۆك داوايەك لەدژی پۆژنامەنووس بەهجەت ھەروى سەرنووسەرى پۆژنامەى ئەفرۆو و رۆژنامەنووس ئازادەبدوللا پەيامنیرى ھەمان پۆژنامە لەسەنورى ئاكرى تۆماركرا، ۲۰۰۷/۱۱/۲۰ ھەردوو پۆژنامەنووس بانگھێشتى دادگای دھۆك كران و بەپێى ماددەى (۴۳) ى ياسای سزاكان بەتۆمەتى ناوزپاندن دادگایى كرنەكەیان دەستى پێكرد. دواى چەندین دانیشتن و لیکۆلینەوہ لەپۆژی ۲۰۰۸/۱/۱۰ بەپێى نووسراوى ژمارە ۹۰۸۱۸ دادگای دھۆك ناراستى تۆمەتى سەر ھەردوو پۆژنامەنووسى سەلماند و كێشەكە لەبەرژەوہندى رۆژنامەى ئەفرۆو كۆتایی ھات.
 ۴. پۆژی ۲۰۰۷/۹/۶ لەسەرداواى بەرپۆبەرایەتى پۆلیسى ھەولێر بنگەى پۆلیسى ئازادى - ھەولێر بپاری دەستگیركردنى رۆژنامەنووس شوان داودى سەرنووسەرى ھەفتانەى ھەوال و ئەندامى ئەنجومەنى سەندیكا و ئەندامى لیژنەى داكۆكیكردن لەرۆژنامەنووسانى كوردستان دا - نوینەرى لیژنەى داكۆكیكردن لەرۆژنامەنووسان تاكو ئیستا چەندین جار سەردانى بنگەى پۆلیس كردوو. بەمەبەستى كۆتایی ھاتن بەم كێشەى بەلام تاكو ئیستا بپاری دەستگیركردنى ئەو رۆژنامەنووسە بەكراوہی ماوہتەوہ، بپاری دەستگیركردنى

شوان داودى لەسەر بلاوكردنەوہى بابەتیک بوو بەناونیشانى (فیلمى سیکسی لەھەولێر) لەنووسینى پۆژنامەنووس (باران) بوو لەژمارە (۱۲۵) پۆژنامەى ھەوال.
 ۵. پۆژی ۲۰۰۸/۱/۸ بەرپۆبەرایەتى پۆلیسى پارێزگای ھەولێر- جۆلانەوہو تاوان بەنووسراوى ژمارە (۱۰۸) ئاگادارى پۆژنامەنووس ئاسۆ جەبارى كرد بۆ ئامادەبوونى لەبەردەم دادگا بۆ لیکۆلینەوہ لەگەلیدا چونكە تۆمەتبارە بەپێى ماددەى (۴۳) لە ياسای سزاكانى عىراق لەسەر بلاوكردنەوہى بابەتیکى پۆژنامەوانى، لیژنەى داكۆكیكردن لەمافى رۆژنامەنووسانى كوردستان پەيوەندى بە رۆژنامەنووس ئاسۆ جەبارەوہ كرد و ئامادەى دەربرى پارێزەرى بۆ بگرت.
 ۶. لەسەر بلاوكردنەوہى راپۆرتەكەى (مایكل پۆبن) لەرۆژنامەى ھاولاتى پۆژی ۲۰۰۷/۱۱/۱۳ بەرپۆبەرایەتى مام جەلال تالەبانى سەرۆك كۆمارى عىراقى فیدرال لەدادگای سلیمانى داوايەكى ياسایى لەسەر عەبد عارف سەرنووسەرى ھاولاتى تۆماركرد. پۆژی ۲۰۰۸/۲/۴ پڕۆسەى دادگایى كرنەكە دەستى پێكرد و ناوبراو لەلایەن ئەو دادگایە بەبرى یەك ملیۆن دینار كەفالت ئازاد كرا تاكو دەست پێكردنى قونایى تری دادگایى كرنەكە.
 ۷. پۆژی ۲۰۰۸/۲/۴ دادگای لیکۆلینەوہى ھەولێر بەنووسراوى ژمارە (۴۵۴) پۆژنامەنووس سەردار پشدرى ئاگادار كردوو كە لەبەردەم دادگا ئامادەبیت بۆ لیکۆلینەوہ لەگەلیدا چونكە تۆمەتبارە بەپێى ماددەى (۴۳) لە ياسای سزاكانى عىراق.
 ۸. پۆژی ۲۰۰۸/۲/۴ دادگای لیکۆلینەوہى ھەولێر بەنووسراوى ژمارە (۴۵۶) ئاگادارى پۆژنامەنووس ئاكۆ محەمەد سەرنووسەرى ھەفتەنامەى میدیا و ئەندامى لیژنەى داكۆكى كرن لەرۆژنامەنووسانى كوردستان كردوو كە لەبەردەم دادگا ئامادەبیت چونكە تۆمەتبارە بەپێى ماددەى (۴۳) لە ياسای سزاكانى عىراق لەسەر بلاوكردنەوہى بابەتیکى رۆژنامەوانى، تاكو ئیستا فایلى كێشەكە كە بەكراوہی ماوہتەوہ، لیژنەى داكۆكیكردن لەرۆژنامەنووسانى كوردستان بەدواداچوونى كردوو بەرەسى داكۆكى لەرۆژنامەنووس ئاكۆ محەمەد كرد.
 ۹. پۆژی ۲۰۰۸/۲/۲۶ دادگای لیکۆلینەوہى ھەولێر بەنووسراویكى ژمارە (۸۸۲) رایگەیان

۱۴. رۇژى ۲۰۰۸/۵/۴ رۇژنامە نووس شىرزاڭا
 عەبدولقادىر ھەمدە ھىمىن مەھدى نەقىش بەندى
 لەبەردەمى دادگا ئامادە بىن چۈنكى تۆمە تىبارن
 بەپىيى ماددە (۴۳۳) لەياساى سزاكان
 بەھۆى بىلاو كىردنە ھەي بابە تىكى رۇژنامە ۋانى
 لەھەفتە نامەي جە ماوەر . لىژنەي داكۇكى كىردن
 لەم بارەيە ۋە بەدوا داچوونى كىرد و داكۇكى
 كىرد لەو دوو رۇژنامە نووسە.
 ۱۰. رۇژى ۲۰۰۸/۳/۱۸ دادگاى لىكۆلىنە ۋەي
 ھەولنر بەنووسراوى ژمارە ۱۲۴۷ رايگە ياند
 كە دەبىت ھەرسى رۇژنامە نووس تارىق
 فاتح خاۋەن ئىمتىيازى رۇژنامەي ھاۋالاتى و
 عەبىد عارف سەرنووسەرى ئەو رۇژنامەيە و
 نەجات ئەحمەد پەيامنىرى ھەمان رۇژنامەي
 ئاگاڭا كىردە ۋە كە لەبەردەم دادگا ئامادە بىن
 چۈنكى لەسەر بىلاو كىردنە ۋەي بابە تىكى
 رۇژنامە ۋانى تۆمە تىبارن بەپىيى ماددە (۴۳۳)
 لەياساى سزاكان.
 ۱۱. ۲۰۰۸/۲/۴ دادگاى لىكۆلىنە ۋەي ھەولنر
 بەنووسراوى ژمارە (۴۵۷) رايگە ياند كە
 دەبىت ھەردوو رۇژنامە نووس ئەحمەد مىرە
 سەرنووسەرى مانگانمەي (لەيىن) لەبەردەم
 دادگا ئامادە بىن بەمەبەستى لىكۆلىنە ۋە لەگە لىاندا
 چۈنكى تۆمە تىبارن بەپىيى ماددە (۴۳۳) لەياساى
 سزاكانى عىراق.
 ۱۲. رۇژى ۲۰۰۸/۱/۲۱ لىژنەي داكۇكى كىردن
 لەرۇژنامە نووسانى كوردستان ئامادەيى
 دادگاى كىردنى رۇژنامە نووس شىرزاڭا شىخانى
 بو لەدادگاى لىكۆلىنە ۋەي ھەولنر، لەويدا
 نوينەر لىژنە داكۇكى لەو رۇژنامە نووسە كىرد
 و لەسەر داۋاي لىژنە كەش دادوەر عەبدولباست
 فەرھادى بىرئارى دادگاى كىردنە كەي دواخت،
 رۇژى دواتر لىژنەي داكۇكى كىردن لە
 رۇژنامە نووسان كاك حىسامەددين سەردارى
 ۋەكو پارىزەر بۇ رۇژنامە نووس شىرزاڭا
 شىخانى تەرخان كىرد و ئەو بو لەرۇژى ؟
 ؟ كۇتايى دادگاى كىردنە كە لەبەرژە ۋەندى
 شىرزاڭا شىخانى كۇتايى ھات.
 ۱۳. رۇژى ۲۰۰۸/۴/۳ سەرۆكى بزووتنە ۋەي
 نەتە ۋەيى توركىمان لەشارى كەركووك
 سكالاي لەسەر رۇژنامە نووسان شوان داۋدى
 سەرنووسەرى ھەفتە نامەي ھەۋال و جەليل
 ئەلبەسىرى سەرنووسەرى (النبأ) لەدادگاى
 كەركووك تۆمار كىرد. ئەو دادگايش بەمەبەستى
 لىكۆلىنە ۋە لەگەل ئەو دوو رۇژنامە نووسەدا
 بانگەپىشتى بىنكە كەي خۇى كىردن.

۴۳۳ لە ياساسى سزاكان.

۱۹. رۇژى ۲۰۰۸/۲/۱۱ دادگاى لىكۆلئىنەوى چۆمان بە نووسراوى ژمارە (۲۰۰۷/۲/۲۵) ئاگادارى رۇژنامە نووس (ئارام زار ئەحمەد) ى كرده وە كە دەبىت لە بەردەم دادگا ئامادەبىت بۇ لىكۆلئىنە وە، چونكە تۆمە تبارە بە پىنى ماددەى (۴۳۳) لە ياساسى سزاكان. لەسەر بلاو كرده وەى بابە تىكى رۇژنامە وانى، جىى باسە دواتر فاىلى كىشە كە بە قازانجى رۇژنامە نووسە كە كۆتايى ھات چونكە نوئىنەرى سەندىكاى رۇژنامە نووسانى كوردستان لەم بارە وە بە دوادا چوونى كردو پارىزەرى بۇ ئەو رۇژنامە نووسە گرت.

۲۰. رۇژى ۲۰۰۸/۴/۱ لەلايەن كۆمپانىيى ئوكانە وە داوايەكى ياسايى لەسەر بابە تىكى رۇژنامە وانى لەسەر رۇژنامە نووس (عەبد عارف) سەرنووسەرى ھەفتە نامەى ھاوولاتى تۆمار دەكرىت. دواتر ئەو رۇژنامە نووسە بانگھىشتى دادگا كراو تاكو ئىستاش فاىلى ئەو كىشە بە كراوھى ماوئە وە.

۲۱. بەھۇى بلاو بوونە وەى وىنە يەك و بە تۆمەتى ناوزىراندنى ئىحسان مەلا عەلى داوايەكى ياسايى لە دادگاى سلىمانى لەسەر ھەفتە نامەى ئاويئە تۆمار دەكات. لەلايەكى ترىش سىروان غەرىب سەرنووسەرى سايتى ئاويئە لەلايەن كەسىكى نەئاسراو لەسەر ھەمان مەسەلە ھەرەشەى لىكرا. لىژنەى داكوكى كىردن لە مافى رۇژنامە نووسانى كوردستان چو وە ناو فاىلى كىشە كە و پالىپىشتى خۇى بۇ سىروان غەرىب راگە ياند، لە دژى ئەو ھەرەشە يە.

۲۲. رۇژى ۲۰۰۸/۳/۱۸ ھەردو رۇژنامە نووس فەھىم عەبدوللا خاوەن ئىمتىيازى رۇژنامەى ئەفرو و بەھجەت ھەردو سەرنووسەرى ھەمان رۇژنامە لەلايەن دادگاى دەھوك بانگھىشت كران لەئەنجامى داىك و باوكى كچىك كە لە داواكە يان داواى قەرەبووى (۶۰) شەست ملوون دىنار لەو دوو رۇژنامە نووسە دەكەن كە گوايە لە دەرەنجامى بلاو بوونە وەى بابە تىك لەسەر كچىكى ئەو خىزانە كە تەمەنى (۲۲) سال بوو و لە ژوو رىكدا زىندانى كراو. لەكاتىكدا نە ناوى خىزانە و نە ناوى كچەكەش لە بابەتە كە نە ھاتبوو. شىيانى گوتتە تاكو ئىستا كىشە كە لە دادگا بەردە وامە.

۲۳. رۇژنامە نووس (زانكۆ محەمەد) سەرنووسەرى گۇقارى ئاويئە كان، لەلايەن ھونەرمەند فرىاد خەلىل لە دادگاى سلىمانى

داواى لەسەر تۆمار كرا، ئەو كىشە يە تاكو ئىستا چارەسەر نەركا وەو دۇسىيە كەى بە كراوھى ماوئە وە.

۲۴. رۇژى ۲۰۰۸/۴/۲۷ رۇژنامە نووس مىقداد شاسوارى سەرنووسەرى ھەفتە نامەى جەماوەر لەلايەن بىكەى پۇلىسى تەراوہ لەشارى ھەولتەر بە مەبەستى لىكۆلئىنە وە لەگە لىدا بانگھىشت كرا، چونكە لەلايەن رىكش ئامىدى داواى لەسەر تۆمار كرابو لە بەرامبەر بلاو كرده وەى بابە تىكى رۇژنامە وانى لەسەر گەندەلى لە ھەفتە نامە كە يان، دواتر كىشە كەى نۆردرا بۇ دادگاى لىكۆلئىنە وەى ھەولتەر، تاكو ئىستا ئەو رۇژنامە نووسە ھەر لەسەر ئەو مەسەلە يە چەندىن جارى تر بانگھىشتى بىكەى پۇلىسى تەراوہ و باداوہ كراوہ، لە ھەموو وردەكارىيە كانى ئەو كىشە يەش لىژنەى داكوكا كىردن لە رۇژنامە نووسان لەگەل رۇژنامە نووس مىقداد شاسوارى ئامادە بوو و داكوكى لىكردو وە.

۲۵. رۇژى ۲۰۰۸/۶/۱۰ داواكارى گشتى لە ھەولتەر رۇژنامە نووس نەبەز گۇرانى بانگھىشت كرد بۇ لىكۆلئىنە وە لەگە لىدا لەسەر بلاو كرده وەى بابە تىك لەكاتىكدا پىشتىر فاىلى ئەو كىشە يە بە قازانجى ئەو رۇژنامە نووسە يەكلايى بۆتە وە، لىژنەى داكوكى كىردن لە مافى رۇژنامە نووسان پەيوەندى بە نەبەز گۇران كردو ئامادەى دەربىرى پارىزەرى بۇ بگىرىت.

۲۶. لەسەر بلاو كرده وەى ھەوالى دەستگىر كىردنى (كامەران عومەر) گۇرانىيىز لەسەر تلىاك، ناوبراو داواى ياسايى لەسەر رۇژنامەى ھاوولاتى تۆمار كىردو وە لە بىكەى پۇلىسى سلىمانى، ئەو بىكە يەش بە رەسمى بانگھىشتى رۇژنامە نووسان ئاسۆس ھەردى سەرنووسەرى پىشوو رۇژنامەى ھاوولاتى و تواناى عوسمان سەرنووسەرى ئەوساى ھەمان رۇژنامەى كىردو وە، ئىستاش كىشە كە بەر دەوامە و فاىلە كەى دانە خراوہ.

۲۷. جەلال عومەر ساماغە سەرۇكى دىوانى چاودىرى دارايى لە سلىمانى لەسەر بلاو كرده وەى بابە تىك كە پەيوەندى بە دىوانى چاودىرى ھەبوو داواى ياسايى لەسەر رۇژنامە نووس (رەنج قەرەداغى) تۆمار كىردو وە، ئىستا فاىلى ئەو كىشە يە بە كراوھى ماوئە وە و دانە خراوہ.

۲۸. تۆمار كىردنى پىنج داواى ياسايى (۳) جەزائى (۲) بەرايى، لەسەر شوان داودى

تۆمار کردوو، تا ئیستاش کیشه که به رده وامه و فایله که ی دانه خراوه.

۳۱. دواى ئه وهى له ههفته نامه ی ئاوینه بابه تیک له سهر سیستهمی کارکردن له زانگوى سلیمانی بلاو کرایه وه، د. ئەلبیرت عیسا مامۆستای زانکو له دادگا داوایه کی یاسایی له سهر روژنامه نووس ئاسۆس ههردی سهرنووسهری ئه وسای ئاوینه تۆمار کرد، ئیستا ئه و کیشه یه له دادگا له کراوه یی ماوه ته وه و دۆسیه که ی تاکو ئیستا دانه خراوه.

۳۲. مانگی ۲۰۰۸/۴ فه مانگه ی تهنروستی سلیمانی له سهر بلاو کردنه وه ی بابه تیکی روژنامه وانى له سهر نخۆشى ئه نفلۆنزای بالنده له مانگنامه ی لڤین داوایه کی یاسایی له سهر ههر دوو روژنامه نووس ئه حمهد میره سهرنووسهری ئه و گوڤاره و هه لگورد ئه حمهد روژنامه نووس له هه مان گوڤار له دادگا ی سلیمانی تۆمار کرد، تاکو ئیستاش پرۆسه ی دادگایی کردنه به رده وامه و دۆسیه ی ئه و کیشه یه دانه خراوه.

سهرنووسهری روژنامه ی هه وال، له لایه ن (جه لالی ساماغا) سه روکی دیوانی چاودیری داراییه وه له سلیمانی. له دووانیاندا فه رمانی گرتن بۆ روژنامه نووس (شوان داودی) ده رچوو.

۲۹. له سهر داوایه کی مه تران لويس ساکو مه ترانی که نیسه ی (قلب الاقدس) له که رکوک، داوایه ک له سهر (فوناد گه نجی) سهرنووسهری روژنامه ی (نرگال) تۆمار کراوه، دواى بانگه یشت کردنی له لایه ن به رپوه به رایه تی پۆلیسی عه ره فه وه، هه لسوکه وتی نایاسایی له گه لدا کراوه له لایه ن به رپوه به رى بنکه که عه قید (ئه فران یه عقوب) وه، بۆ ئه و مه به سته ش به رپوه به رى پۆلیسی که رکوک ئاگادار کراوه ته وه.

۳۰. ۲۰۰۸/۶/۸ جه لال عومه ر ساماغه داوایه کی یاسایی له سهر روژنامه نووسان شوان داودی سهرنووسهری ههفته نامه ی هه وال و تاریق فاتح خاوه ن ئیمتیازی هاوولاتی و سه رده شت حه مه سالحی روژنامه نووس له سهر بلاو کردنه وه ی بابه تیکی روژنامه وانى

به ر له کو تایی

۱. ئه م رپورته هه ر شه ش مانگ جاریک تایبه ت به ره وشى روژنامه نووسى له کوردستان، له لایه ن لیژنه ی داکوکی کردن له روژنامه نووسان، له سهندیکای روژنامه نووسانی کوردستان، بلاو ده کریتته وه.
۲. بۆ ئاگاداری هه موو لایه ک ده قی ئه و رپورته بریتیی هه و زانیارییه ی که ده ست لیژنه ی داکوکی کردن له روژنامه نووسان که وتوو وه یاخود له لایه ن خاوه ن کیشه کانه وه ئاگادار کراوه ته وه.
۳. هه ندی له و رووداوانه ی که تۆمار کراون ده گه رپه ته وه بۆ سالی ۲۰۰۷، هۆکاره که ی ئه وه یه که تاکو ئیستا فایلی کیشه کانیا ن به کراوه یی ماوه ته وه.
۴. جاریکی تر له ریکای ئه م رپورته مان داوا له سه رجه م روژنامه نووسانی کوردستان ده که ی ن که له کاتی جیبه جی کردنی ئه رک و کاری روژنامه نووسى هه ر جوړه کیشه و گرفتیکیا ن بۆ دروست بکریت، په یوه ندى به لیژنه ی داکوکی کردن له روژنامه نووسان بکه ن، که ئه مه ش ناو نیشانی هه ندامانی لیژنه که یه:

زیره ک که مال	۰۷۵۰۴۴۸۷۰۸۵ - سه روکی لیژنه
ئه نوهر حوسین	۰۷۷۰۱۵۳۵۰۲۹ - ئه ندام
به هجه ت هروری	۰۷۵۰۴۴۵۹۲۵۸ - ئه ندام
شوان داودی	۰۷۷۰۱۵۳۳۹۲۹ - ئه ندام
شوان هه ورامی	۰۷۷۰۱۴۳۲۱۱۰ - ئه ندام
ئاکو محمه د	۰۷۵۰۴۴۵۰۹۷۸ - ئه ندام

سهندیکای روژنامه نووسانی کوردستان

لیژنه ی داکوکی کردن له نازادی روژنامه نووسی و

مافی روژنامه نووسان له کوردستان

۲۰۰۸/۶/۳۰

(کوردستان) ی

کۆمهلهی خویندکارانی کورد

له ئەوروپا

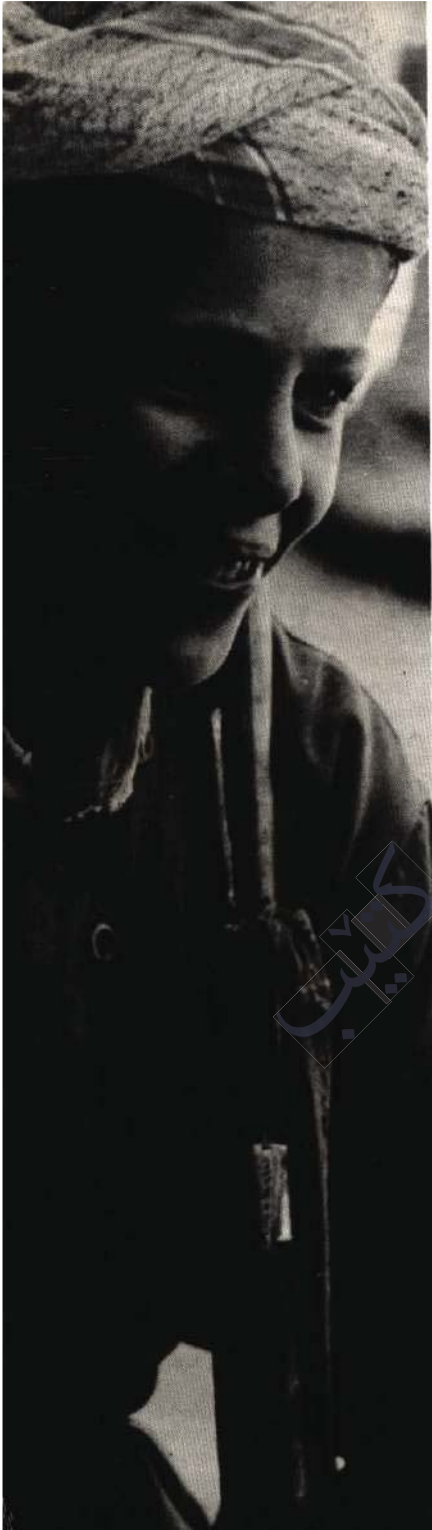
پیم وانیه نهتهوهی کورد هیچ شتیکی ئەوتوی له نهتهوهکانی دهوروبهری، جگه له یهگرهنگی و گوپرایهلی و دامهزراوی، هیچی ئەوتوی له نهتهوهکانی دهوروبهری کهمتر بووبیت، دیاره ئەم سئ سوختهتی بۆ هەر میلکهینیک بناغهی مانهوهی دهولهتین. من ههموو جار دهلیم له خۆرانییه تینکلینه به چاوپۆشین له بهرژهوهندی. نهیانهیشتوو کورد بانهماکانی بوونه به دهولهتی بۆخویان دابین بکهن.

دیاره زیندوویی هەر میلهتیک بۆ گهیشتن به ئامانجهکانی بهردهوام بوونیهی لهسەر (خهبات) کردن. دیاره ئەو خهبات و تیکۆشانهی زۆر جۆری ههیه توێژه خویندکاران سووتهمهی خهباتی میلهتانن قهتاییانی کوردیش له سهرهتای سهدهی رابردوووه دریغیان له م بواره نهکردوووتهوه. قوتاییانی کورد له سالی 1912دا (جقاتا هیقی فهقیسی کوردان)یان دامهزاندوووه. بهداخهوه، لهگهڵ هاتنی مستهفا کهمال ئەتاتورک بۆسهه حوکم، ئەو ریکخراوه زوو پهکی کهوت و چالاکی نهما. ئەوهبوو له چلهکان، جاریکی دیکه قوتاییان کهوتنه جموجۆل، له پهناکانی سهدهی رابردوو قوتاییان پتر بۆ گهیشتن به ئامانجه نهتهوايهتیهکان کهوتنه خۆ. ئەوهبوو له سالی 1956دا کۆمهلهی خویندکارانی کورد له ئەوروپا دامهزرا، سهرهتا تهنیا چالاکی رۆشنیری ههبوو. دواتر دهستی له سیاسهتیش دها، ئەوهبوو له مارتی 1958دا ژماره (1) گۆفاریچکیان بهناوی کوردستان بلاوکردهوه، گۆفارهکه بهزمانی کوردی و عهربهی و ئینگلیزی بوو. دهمیگ بوو خولیای ئەوهبووم ئەم گۆفاره بهچاوی خۆم ببینم، ئەوهبوو له سالی 1999دا ئەو ژمارهیهی گۆفارهکهم له ئهرشیفی ناوهندی (پ.د.ک) چاوپیکهوت. زوو ههستم کرد ئەو گۆفاره دههینیت لیکۆلینهوهی تابهتی لهسەر بکری، دواتر له کتیبخانهی ئوتیلیکی شاری بهغدا ژمارهیهکی دیکه ئەم گۆفاره بهرچاو کهوت. ئەوهندهی دیکه پهروۆشی ژمارهکانی بووم بهداخهوه ئەو دانهیهی ژمارهکهی بهردهست وینهیهکی لیکرابوووه و دواتر به تیپ پییهوه چهسپ

کراپو بۆیه ئەو ماوه لەخۆم رانه دەبینی وەکو خۆی بلای بکەمەوه. ئەو بوو لە بیرەوهری پەنجاسالەى كۆچى دواى شەيخ حەفید كاك دارا عەتتار چەند دانەيهكى لى هینابۆوه كوردستان و ئەوهندەى دیکە كردهى عاشقى ئەم گۆقاره، بەلام لەبەرئەوهى سەتاپای گۆقارهكە بە زمانى ئینگلیزى یوو بۆهى بەسى وەرگێرانى هەندى لە ناوەرۆكى وتارەكان لەخۆمان رانه دەبینى بیخهینه بەردهست. لەم رۆژانهدا كە چاومان بە كتیبى (كورد و كوردستان لە بەلگەنامە نەهینیهكانى حكومهتى بەریتانیا) ی. د. كەمال مەزھەر كەوت. ئەوهندەى دیکە پەرۆشى لیکۆلینهوه لەسەر ئەم گۆقاره كۆمەلەى خویندەوار بووم.

ئەو تەدا. كەمال دواى ئەوهى پوختەيهكى ناوەرۆكى ئەم ژمارهيهى گۆقارى (كوردستان) مان بۆ دەنوسىیهوه ئینجا لەبارهيهوه دەنوسى: ئەم ژمارهيهى گۆقارى (كوردستان) نیشانه و بەلگەى سەلمینهره بۆ رۆل و سەنگى (كۆمەلەى خوینكارانى كورد لە ئەوروپا) بۆیهكا دەبوو بەلگەنامە نەهینیهكانى وەزارەتى هەندەرانى بەریتانیاى لە گەلیك زوووهو بايەخ بەدات بەو دیارده نوێیهى ژيانى سیاسى و فیکرى و هاوچەرچى كورد بەو جۆره سەرچاوهيهكى رەسەن و دەگمەن پیک دەهینین بۆ لیکۆلینهوهى زانستى گشت لایەنه فیکرى و سیاسى و چالاکیهكانى (كۆمەلەى خویندكارانى كورد لە ئەوروپا) و دیسانهوه بە دلناییهوه دەلێن دەتوانریت نەك تەها دەربارهى كۆمەلە خۆى نامەيهكى دکتۆرای تیروتهسەل بنوسریت، دەتوانریت دوو نامەى ماجستیرى ریک و پێكى دەربارهى گۆقارى (كوردستان) ی ئۆرگانى كۆمەلە بنوسریت. یهكێكان لەبوارى میژوودا و ئەوهى دیکەشیان لەبوارى رۆژنامه نووسیدا پاشان د. كۆمەلێك ناوون بۆئەو كەسانە ژماردوووه كە كاریكى زانستى نایابى وەها دەگرنه ئەستۆ تا لەرێگه یانهوه گەنجینهيهكى دەولەمەند لە زانیارى بايەخدار و رەسەن بۆ كارەكەیان وەدەست بهین، پیموایه لەم ژمارهيهى گۆقارى (رۆژنامه نووس) یشتا هاوکارانم نمایشى كتیبهكەى (رۆژنامه گەرى خویندكارانى كورد لە ئەوروپا) یان كردوووه كە كاتى خۆى بەشیکى لە ژماره (٦) ی گۆقارهكەمان بلاو كراووتەوه. كوردستان. ژماره (١) ی لە مارتى ١٩٥٨ و ژماره (١٦) ی كە دوا ژمارهيه لە كانوونى دووهى ١٩٧٢ دەرچوووه. هەندى ژمارهكانى هەمووى بە عەرەبى و ژمارهى دیکهشى هەبوه تەنیا بە زمانى ئینگلیزى دەرژوووه. بەگشتى بەزمانى كوردى (هەردوو زاراوهى سەرەكى) ئینگلیزى و ئەلمانى دەرچوووه. لەم شوینانه: ساندرلاند، پۆرتسموپ، لەندن.

بفەرموون با ناوەرۆكى گۆقارى (كوردستان) خۆى لەگەلتان بدوێ.



هه و النامه ی

This Kurdish boy is only 12 years old but he fights for the liberation of his country. He lives the life of a tough warrior.

KURDICA

Journal of Kurdish Affairs

Published by the Committee for the Advancement of Kurdistan in the United Kingdom (CAK-U.K.).
The first issue, published in July 1968 contained the following items:

Why Kurdica?
Two Years After – Editor
The Kurds in 1968 – A.M. Hamilton
Diary of a Kurd – M. Bapeer
Kurdica Essay: "The Role of the Military in the politics of the Developing Nations".
CAK Manifesto (The Essential Aims of the Kurdish Revolution)
A Tale from Baghdad – Spectator
Book Review: The Kurds by General Hassan Arfa
Various Press cuttings from British newspapers
Map of Kurdistan issued by the League of Nations

The next issue of Kurdica will be published shortly.
All correspondence to CAK U.K. and Kurdica should be addressed to:

CAK – U.K.
31, Kensington Church Street,
London W.8.
United Kingdom.

THE KURDISH JOURNAL

Published by the Kurdish Student Organisation in the U.S.A. The issued includes:

Editorial: The Kurds and the Concept of Iraqi Unity

The Etymology of the name Baghdad. Part 2. Taufiq Wahby

Facts on the Kurds: Reply to the "Story of the Kurds" Part 2 Jamil Rojbeyani

The Black Sixth of September – Ashti

Documents and Excerpts:
Correspondence on the Suspension of Al-Taakhi Newspaper

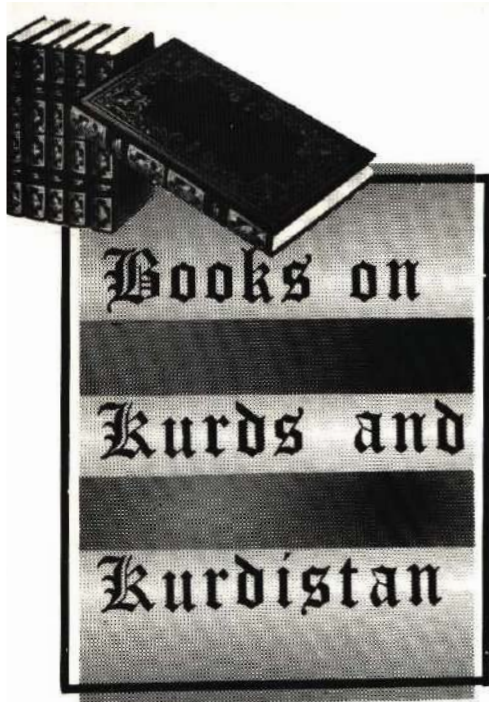
Address: The Kurdish Journal, P.O.Box 13005
Washington, D.C. 20009, U.S.A.

- PAUL** — Marquerite, Lusie et Bedir - Khan, Kamuran: Proverbs Kurdes. Paris 1936.
- PERCY**: Turkish-Kurdistan in Proceedings. Royal Inst. G. Britain XVI-640.
- PRADIER, Jean**: Les Kurdes; Revolution silencieuse, Durod edit. Bordeaux 1968.
- PRYM, E. und SOCIN, A.**: Kurdische Sammlungen. St. Petersburg 1887-90.
- RAMBOUT, L.**: Les Kurdes et le Droit. Paris 1947.
- RICH, C.J.**: Narrative of a residence in Koodistan and account of a visit to Shiraz and Persepolis (2 Vols) London 1880.
- , —: Notes on Koodistan. London 1836.
- ROMANETTE, I.**: Le Kurdistan et la question Kurde. Paris 1937.
- RUDENKO, M.B.**: Mem u zin. Moskva 1962.
- SAFRASTIAN, A.**: Kurdes and Kurdistan. London 1948.
- SCHMIDT, Dana Adams**: Journey among Brave Men, Little Brown & Co. Boston USA 1964.
- SOANE, E.B.**: Elementary Kurmanji Grammar (Sulaimania district). Baghdad 1912.
- —: Grammar of the Kurmanji or Kurdish language. London 1913.
- , —: Elementary Kurdish Grammar. Baghdad 1919.
- —: To Mesopotamia and Kurdistan in Disguise. (2nd ed.) London 1926.
- SPEISER, E.A.**: Southern Kurdistan in the annals of Ashurnasirpa land today. 1928.
- SYKES, M.**: The Kurdish Tribes of the Ottoman Empire, London. 1908 in J.R. Anthropol Inst.
- SOCIN, A.**: Die Sprache der Kurden, in Grundriss der iranischen Philologie. Bd I Bdt. 2, S. 249-286 Hrsgb W. Geiger und E. Kuhn. Strausburg 1898-1901.
- TANBERG, (OI of G) RASTGELDI, S.**: Det Glomda Kriget Rapport fran Krakiska Kurdistan. Solna Stockholm 1967.
- VANLY, Ismet Cheriff**: Interview sur la Question Kurde. Berlin 1960.
- , —: The War of Liberation of Iraqi Kurdistan in Revolution. Vol. 1 Nos. 4-5 Aug.-Sept 1963.
- , —: The Kurdish Problem in Syria. Published by C.D.K.P.R. 1968.
- , —: The Persecution of the Kurdish People by the Baath Dictatorship in Syria. 1969.
- VIENNOT, Jean-Pierre.**: Le Movement National Kurde. Paris.
- VILCHEVSKI, O.**: Kurd v Vedenya etnichesknyh istoriyu Kurdsokovo naroda. Moskva. 1961.
- WAGNER, M.**: Reise nach Persian und Land der Kurden. Leipzig 1852.
- WAHBY, Taufiq**: The Rock Sculptures in Gunduk Cave. Baghdad 1949.
- , —: The Remnants of Mithraism in Hatra and Iraqi Kurdistan. London 1962.
- , —: The Origin of the Kurds and their Language, London 1964.
- , —: Kurdish English Dictionary, Clarendon Oxford Press 1966 (co-author with C.J. Edmonds).
- , —: Kurdish Studies, published by Kurdica, London 1968. "Part I"
- WAHEED, A.**: The Kurds and Their Country. Lahore 1955.
- WIGRAM, W.A. and F.T.A.**: The Cradle of Mankind; Life in Eastern Kurdistan 2nd Ed. 1922.
- WIKANDER, Stig.**: Recueil de textes Kourmandji. Uppsala 1959.
- WILHELM, Eugene**: La Langue des Kurdes. Paris 1889.
- WUNSCH, J.**: Meine Reise in Armenien und Kurdistan. Wien 1883.
- ZIKMUND, M. HANZELKA**: Kurdistan. Czechoslovakia 1962.
- ZUKERMANN, I.I.**: Elements de grammaire Kurde Moscow 1962.
- Biblijografia po Kurdovedenyu akademii nauk SSSR. Institut narodov Asii. Moskva 1963.

SUGGESTED READINGS

- KURDICA**: (Journal of Kurdish Affairs) published by The Committee For the Advancement of Kurdistan. U.K. London.
- KURDISH JOURNAL**: Published by Kurdish Students Organisation in U.S.A. Washington D.C.
- KURDISH FACTS**: (Information sheet published by International Society Kurdistan Amsterdam)
- BULLETIN DU CENTRE D'ETUDES KURDES**: Paris (Directeur: l'Emir Bedir Khan).
- The Case of Kurdistan Against Turkey 1928.**
- PESH MERGA**: (Prepared to Die.) The story of the Revolution in Iraqi Kurdistan. Published by the General Representation of the Revolution in Kurdistan. 1966.
- REPORT FROM IRAQ**: The British Committee for the Defence of Human Rights in Iraq. Aegean Press London 1963.

- EDMONDS, C.J.:** Some Ancient Monuments on the Iraqi-Persian Boundary. British School of Archaeology in Iraq.
- EIKSTEDT, Egomvon:** Turken, Kurden und Iraner seit dem Alter tum. Stuttgart 1961.
- ELPHINSON, W.G.:** The Kurdish Question (International Affairs, January 1st). London 1946.
- FARIZOV, I.O.:** Russko-Kurdiski Slovar. Moskva 1957.
- FOWLER, S.:** Drei Jahre in Persien und Reiseabenteuer in Kurdistan. Aachen 1842.
- FOSSUM, L.O.:** A practical Kurdish Grammar. Minneapolis 1919.
- FRASER, J.B.:** Travels in Kurdistan and Mesopotamia, 2 Vols. London 1840.
- FUAD, Kamal:** Kurdischer folkore in Literarischer uberlieferung. Wiss Z, Humboldt-Univ Berlin Ges-Sprachw W.R. XIV. Berlin 1965.
- GARROD, D.A.E.:** The palaeolithic of Southern Kurdistan. 1930.
- GARZONI, M.:** Grammatica e vocabolario della lingue Kurda. Roma 1787.
- GAVAN, S.S.:** Kurdistan - Divided nation of the Middle East. London 1958.
- GHASSEMLOU, Abdul Rahman:** Kurdistan and the Kurds, Prague 1965.
- HADANK, KARL:** Boti und Ezadi. Berlin 1938.
- , -: Kurdische - Persische Forschungen (Abteilung III, Band IV). Berlin 1932.
- HAMILTON, A.M.:** Road Through Kurdistan (2nd ed.) London 1958.
- HAMMER:** Ueber die Kurdische Sprache und ihre Mundarten aus dem III. Bande der Reisebeschreibung. Evlias Wien. 1814.
- HANDEL-MAZETTI:** Zur Geographie von Kurdistan - Peterm-Mitt 1912.
- HANSEN, Henry H.:** The Kurdish Woman's life. Kobenhagen 1961.
- Daughters of Allah. Copenhagen 1960.
- HARALDSSON, Erlender:** Med Uppeisuarmonnum -, -: i Land in Aufstand, Kurdistan. Hamburg 1966.
- HARTMANN, Martin:** Der Kurdische Divan des Scheich Ahmet von Gezirat ibni Omar Genannt, Melai Giziri. Berlin 1904.
- HAY, W.R.:** Two years in Kurdistan 1918-1920. London 1921.
- HUBBARD, G.E.:** From the Gulf to Ararat through Mesopotamia and Kurdistan - Edinburgh 1916.
- HUTTEROTH, W.D.:** Bergnomaden und Yaylab bauern in mittleren Kurdischen Taurus, Hamburg 1959.
- IVANOW, W.:** The Truth - Worshippers of Kurdistan. Holland, 1953.
- JABA, A.** Recueil de notices et extraits Kurdes, St. Petersburg 1860.
- , et JUSTI: Dictionair Kurde - Francais St. Petersburg 1879.
- JUSTI, Ferdinand:** Uber die Kurdischen Spiranten. Marburg 1873.
- , -: Kurdische Grammatik. St. Petersburg 1880.
- KARABUDA, Barbro:** Oster om Euftrat; Kurdernas Land, Stockholm 1960.
- KHALFIN, N.A.:** Barba za Kurdistan. Moskva. 1964.
- KINNANE, Derek:** The Kurds and Kurdistan. London 1964.
- KLAPROTH.** Various Studies on Kurdish. Wien 1808.
- , -: Kurdisches Worterverzeichniss. Wien 1814.
- KURDOYEV K.K.:** Kurdiski Yazik, Moskva 1961.
- , -: Grammatica Kurdskava Yazika (Kurmangi). Moskva 1957.
- , -: Kurdsko - Russki Slovan. Moskva 1960.
- Development of Kurdology in U.S.S.R., Moscow 1960.
- LAZAREV, M.S.:** Kurdistan i Kurdskaya Problema. Moskva 1964.
- LERCH:** Forschungen uber die Kurden 2 tle St. Petersburg 1857-58.
- LESCOT R.:** Textes Kurdes Genthner 1940-1942. 2 vol.
- MACKENZIE, D.N.:** Kurdish Dialect Studies (I,II) London 1964.
- , -: The origin of Kurdish. Oxford 1964.
- MANN, OSKAR:** Kurdish - Persische Forschungen (Abteilung IV - Kurdische Dialekte, Band I-II Berlin 1906-1909.
- MAUNSELI, F.:** Kurdistan. London 1894.
- MAURIES, Rene:** Le Kurdistan ou la Mort Laffont Edit. Paris 1967.
- Mc. Carus, Ernest, N.:** A Kurdish Grammar, New York 1958.
- MILLINGEN, F.:** Wild Life Among the Koords 1870.
- MINORSKY, V.:** Kurdistan and Kurds (Encyclopaedia of Islam) Vo. II. London 1927.
- , -: The Guran, in B.S.O.S. 1943.
- MOLTKE, H.:** Das Land und Volk der Kurden in Vermichte. Schriften zur orientalische Frace. Berlin 1892.
- MULLER, Friedrich:** Kurmangi - Dialekt der Kurden Sprache, Wien 1864.
- , G.J.: Einbruch ins verschlossene Kurdistan. Reutlingen 1937.
- NIKITINE, Basil:** Probleme Kurde (Politique et-rangere). Paris 1946.
- , -: Les Kurdes - Etude Sociologique et historique Paris 1956.



- ABBAS, Hilmi:** Altkurdische Kampf – und Munchen 1964.
- ADAMSON, David:** The Kurdish War. London 1964.
- AJASIME, Jelil:** Les Ecrivains Kurdes en U.S.S.R. Yerevan 1954.
- ALDRIDGE, James:** The Diplomat. London 1950.
- ARFA HASSAN:** The Kurds, Oxford University Press. London 1966.
- BACHMANN, Watter:** Kirchen und Moscheen in Armenien und Kurdistan. Leipzig 1913.
- BALSAN F.:** Les Surprises du Kurdistan. Suisse 1946.
- BARTH, Frederick:** Principles of Social Organization in Southern Kurdistan. Oslo 1953.
- BEDIR-KHAN, Jaladat:** Grammaire Kurde. Damas 1933.
- BEDIR-KHAN, Kamuran:** La Question Kurde. Paris 1959.
- BEDIR-KHAN & HERBERT, Oertel:** Der Adler Von Kurdistan. Potsdam 1937.
- BEKO, Tcherkes:** Kurdish Russian small Dictionary 14,000 words Moscow 1957
- BENNETT J.G.:** Gurdijeff a very great enigma. Coombe Spring Press London 1966.
- BERLINER, R. and BORCHARD, P.** Silberchmiedarbeiten aus Kurdistan. Berlin 1911.
- BEYAZIDI, Mahmoud:** Moeurs et Coutumes des Kurdes Moscow 1963.
- BINDER, H.** Au Kurdistan, en Mesopotamie et en Perse. Paris 1887.
- BISHOP, I.L. BIRD:** Journeys in Persia and Kurdistan. 2 Volumes. London 1891.
- BLAU, Joyce:** Le Propleme Kurde, Bruxelles 1963.
- , — : O.:** Die Stamme des nordostlichen Kurdistan. Leipzig 1858-62.
- BOIS, Thomas, O.P.:** Connaissance des Kurdes Khayyats edit Beyrouth 1965.
- , — : Les Kurdes (Histoire, folklore),**
- , — : L'ames des Kurdes a la lumiere de leur folklore** Bevrouth 1946.
- BRAIDWOOD, Linda:** Digging beyond the Tigris.
- BRANI:** Notes of a Journey through a part of Kurdistan in the Summer of 1838. London.
- BURCHARD, Brentjes:** Zu einigen problemen der Geschichte der Kurdischen Nationalbewegung. Aus der Widdenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther Universitat, XIII. Jg Heft 9/10 Halle-Wittenberg 1964.
- CHAILAND, G.:** La Question Kurde Francois Haspero. Paris 1961.
- CAMPANILE, G.** Storia della regione di Kurdistan ed ille sette de religione-ivi esistenti. Naples 1818.
- CHANTRE, Ernest:** Les Kurdes. Lyon 1897.
- CHARMONY, F:** Cherof-Nameh on fastes de la nation Kurde. 4 Vols. St. Petersburg 1868-1875 (Arabic edition: Bidlisi. Sharaf Khan Al-Sharaf Nama. Baghdad 1952).
- CHRISTENSEN, Nerthus und Dieter:** Notizen Zur Kurdischen Topferei (Baschler - Archir, Neue Folge), Berlin. 1960.
- , — : Tanzlieder der Hakkari – Kurden (Jahrbuch fur musikalische Volks-u. Volker – Kunde, Sonderdruck aus Band 1/1963 (Berlin 1963).**
- CHRISTOFF, H.:** Kurden und Armenier. Heidelberg 1935.
- CYAVANDOV, C.:** Kurdish-Armenian Dictionary 27,000 words Yerevan 1957.
- DEMCHENKO, P.:** Irakski Kurdistan Wagne. Moskva 1963.
- DOUGLAS, W.O.:** Strange Lands and Friendly People. London 1951. Deutsche Ausgabe (Gaerender Orient, Zurich 1954).
- DRIVER, G.R.:** The name "Kurd" and its philological Connexions. in J.R.A.S., p.393-403. 1913.
- , — : Dispersion of the Kurds in ancient times, in J.R.A.S., p.563-572-1921.**
- , — : Studies in Kurdish history in B.S.O.S., II. p. 491-513. 1922.**
- , — : The Religion of the Kurds in B.S.O. II / II p.197-215. 1922.**
- EAGLETON William:** The Kurdish Republic of 1946. London 1963.
- EDMONDS, C.J.:** Kurds, Turks and Arabs. London 1957.

- 11.3.63 Declaration of the Revolutionary Council (Baath) that "this Council recognized the rights of the Kurdish people".
- April 63 Negotiations with the government of Baghdad.
- 24.4.63 Kurdish Memorandum with a detailed definition of demands and the claim of autonomy (Hakum Dhati).
- 1.6.63 A Project of Decentralization in Iraq envisaging the creation of an administrative entity in the North (Baath).
- 10.6.63 War breaks out again (following the fall of the Baath government), the new government addressing the Kurds with an ultimatum to lay down arms within 24 hours.
- 28.10.63 "The International League for the Rights of Man" condemned the Iraqi Government for its "mass slaughter" and "virtual genocide".
- 10.2.64 Barzani & Aref announce a cease-fire.
- 26.5.64 The Accord on Union between Egypt and Iraq is concluded without consulting the Kurds.
- 29.9.64 "Conference of the People" at Gala-Diza — Communiqué of the K. D. P. — on the setting up of the Council of the Revolution.
- 25.10.64 Negotiations and talks are opened (in secret) — 8 months after cease-fire.
- Oct.64 Barzani submits a memorandum defining Kurdish claims and safeguards.
- 11.10.64
- End April 1965 Iraqi army resumes the war.
- Oct.65 — Jan 66 Iraqi army implements policy of total destruction of Kurdish villages on an unprecedented scale.
- 9—16.1.66 A major Iraqi army attack against our forces in the Penjwin sector is repulsed.
- 30.1.66 Barzani's Memorandum on genocide and other atrocities perpetrated against the Kurds — submitted to the Secretary General of the United Nations and other international bodies.
- Dec.65 — Jan. 66 Our units launch continuous attacks and raids, on army units, bases, camps, installations in Erbil, Kirkuk, Sulaimaniya, Khanaqin and other sectors.
- 3.5.66 The Iraqi Army launches an all out offensive in the Rawanduz area.
- 12.5.66 In a Counter-attack by the Kurdish Forces the Iraqi 4th Brigade is entirely destroyed on Handren Mountain.
- Jun 29.66 Cease-fire agreement, accompanied by 15-point programme of the Iraqi Government which was accepted by the Command Council of the Revolution as a foundation for a peaceful settlement.
- Dec 11.66 Memorandum from Barzani to the Iraqi Government holding them responsible for not implementing the 15-point programme and declaring the failure of the government in honouring its promises.
- Jan 5.67 Letter from Barzani to U Thant informing the Secretary General of the U.N. of the serious situation facing Kurdistan-Iraq.
- Jul 17.68 Baathist Coup d'Etat in Baghdad.
- 23.9.68 The Command Council of the Revolution in Kurdistan-Iraq including all members of Kurdistan Democratic Party's Central Committee held a general meeting.
- Nov. 68 Hostilities started by the Baathist regime.
- Nov.18.68 Envoy of the Command Council of the Revolution in Kurdistan-Iraq presented a memorandum on the current situation to the United Nations and urging U Thant to nominate a UN mediator to intervene in the settlement of the Kurdish question in a just and peaceful manner.
- Mar. 1.69 Major attack on the Kirkuk oil installation reported in full by Lord Kilbracken, which was published on 11th May 1969 in the Sunday Times of London.
- Mar.10.69 Daily Telegraph of London reports "heavy fighting and napalm bombing by the Iraqi Army and Air Force".

continued from page 38

Iraqi nationals.

At this juncture we bring to your Excellency's sense of justice the inhuman measures taken by the present dictatorial, military authorities of Baghdad, with the hope of your Excellency using all the measures at your Excellency's disposal to bring an end to this destructions of innocent, and defenseless civil lives and their properties.

Finally it is our greatest faith in your Excellency's personal aim to bring about a rule of justice and order in this turbulent world that we submit this appeal, hoping that the Kurds will not be left to be destroyed by default.

Please, your Excellency, accept my highest considerations.

Emir Kamuran A. Bedir. Khan

Kurdistan.

A country with vast and varied natural resources, Kurdistan is capable of self-support, with abundant water resources and forests which cover wide areas of its mountains. Though agriculture, for the present, remains the backbone of the Kurdish economy, Kurdistan has all the potentialities for industrialization and for substantial exports.

Iraqi Kurdistan is rich in some of the world's oldest oil-fields, such as Kirkuk, Ain-Zaleh and Khanakin. Proven oil reserves, as yet unexploited, remain vast. Yet the Kurds themselves derive no benefits from their natural wealth. The tremendous oil revenues, which in 1965 alone reached \$ 400 million, have been and are being entirely spent by the Baghdad Government in the Southern part of Iraq and on the war of repression against the Kurds.

Besides its oil, Kurdistan is extremely rich in coal, iron and chrome. It also possesses considerable resources of natural gas, all awaiting exploitation. Great hydroelectric plants could be established by harnessing the current of the country's swift-flowing rivers, thus providing new sources of power to promote industrialization.

Outlines of

Kurdish Chronology

in Modern Times

1. Ottoman Empire to WWII—Latent Nationalism

Up to mid-19th century, Kurdistan has known very long periods of de facto and de jure self-rule in the form of autonomous principalities.

- 1843–46** The last of these principalities of Vadr-Khan Bek revolted against Ottoman oppression and was one of the last to be finally suppressed in 1847.
- 1849** The Ottoman Sultan destroyed the autonomous government of Bitlis founded by Hakim Idris.
- 1878–81** Uprising against the Ottomans led by Sheikh Obeidallah.
- 1892** The Ottoman Government opened "tribal schools" in Constantinople and Baghdad.
- 1898** Kurdistan, the bilingual (Kurdo-Turk) organ appears in Cairo under the editorship of the Bedr-Khan's.
- 1908** First attempts at organizing a national Kurdish Movement.
- 1910** The Hewa (hope) society is founded in Northern Iraq.
- 8.11.1918** After the signature on 30.10.18 of the armistice with Turkey (at Mudros) a joint Franco-British Declaration was issued on 8.11.18 confirming that the two powers had but one aim i.e. that of "the complete and definitive liberation of the peoples oppressed by the Ottomans and the establishment of national governments and administrations drawing their authority and inspiration from a free choice of the indigenous populations".
- 1.12.18** Sheikh Mahmud presents Sir Arnold Wilson with a document signed by 40 tribal chiefs demanding the granting of certain rights to the Kurdish people.
- 23.5.19** Sheikh Mahmud revolts against the British in Sulaimani.
- 1919–1930** A period of unbroken struggle against the British carried on under Sheikh Mahmud Berzendji of Sulaimani — a revolt accompanied by bloody repressions and deportations.
- 10.8.20** The Treaty of Sevres, envisaging the creation of an Independent Kurdistan.
- 1920** The Kurds boycotted the Referendum held by Iraq for approving the accession of Prince Feisal I.
- 24.6.23** The Treaty of Lausanne, (replacing the Treaty of Sevres) between the Allies and Turkey — excluding the Kurdish Question and the fate of the Mosul region).

- 24.12.24** A Statement made by the British High Commissioner "recognizing the right of the Kurds living within the frontiers of Iraq to establish a Kurdish Government inside these frontiers".
- 1925** The Three-man Commission of the League of Nations polled Kurdish leaders concluding that they preferred Turkish Administration to Arab rule.
- Feb. Apr. 1925** The Revolt of Sheikh Said.
- 16.12.25** The Council of the League of Nations adopts the border line between Turkey and Iraq annexing Mosul to Iraq for 25 years against the will of its Kurdish population.
- 1927** The creation of the Kurdish National Committee in Iraq Khoybun marking the beginning of the contemporary struggle.
- 1930** The Anglo-Iraqi Treaty.
- 1943–45** A revolt led by Sheikh Ahmad and Sheikh Latif, lasting until October 1945.
- 1945** Memorandum addressed by Kurds to the United Nations Constitutive Assembly outlining national claims.

II. Post W W II: the Present National Revolution

- 14.7.58** The Republican Revolution in Iraq.
- 27.7.58** The Promulgation of the Provisional Constitution of Iraq, Article 3 of which reads: "the Arabs and the Kurds are partners in this fatherland".
- 7.10.58** Mustafa Barzani returns to Iraq from exile in the Soviet Union.
- Oct. 1960** The Kurdish daily Khabat attacked Gen. Kassem for failing to implement Art. 3 of the Constitution.
- 8.6.61** Breakout of the present war in the first stage of which the army remained passive. The period of the first 3 months was characterized by mercenaries (Jahsh) being employed against the patriots — with airforce indiscriminately bombing peaceful villages.
- 11.9.61** As the main bulk of the Baghdad army went into action against the Kurds, our fighters have launched a general attack thus marking the turning of the revolt into a national Revolution.
- March 62** A whole battalion is wiped out by our fighters in the Zakho region.
- August 62** The oil pipelines of the I.P.C. near Kirkuk are sabotaged.

TS DOCUMENTS DOCUMENTS

BRITISH ARMS AND THE KURDS

On Thursday, 15th May 1969, while the use of British aircraft by the United States in Vietnam was under discussion in the House of Lords, Lord Kilbracken asked: "If it is undesirable to supply military aircraft to the United States in Vietnam, is it not all the more undesirable to supply them to such a Government as

that in Baghdad, which is using them indiscriminately against the civilian population in Kurdistan?" The Parliamentary Secretary, Ministry of Housing and Local Government (Lord Kennet), replied that he would need notice of the question.

FRENCH ARMS AND THE KURDS

M. Ruais asks the Foreign Minister how he has ensured or intends to ensure that the arms France is engaging to supply to Iraq will under no circumstances be used to start once more the war of extermination waged against the Kurdish people of Iraq since 1961 and interrupted by the ceasefire of June 1966. The French people, who have been the first to exalt the rights of man, could not allow French armaments to be used for the denial of not only the freedom but also the very existence of the Kurds in Iraq, whose heroism they unanimously applaud. M. Ruais asks, in cases where the undertakings obtained from the Iraqi Government have not been kept, what concrete steps of a political and military kind the French Government envisages, to oppose the recommencement of genocide against the Kurdish people of Iraq. (Question of January 27th 1968).

Answer:

The Iraqi Government has often let it be known through its official representatives that it was resolved to find a peaceful solution to the problems that a Kurdish minority in the North of Iraq poses, problems that naturally arise from Iraqi sovereignty. General Aref himself declared during an interview in the course of his recent visit to Paris: "Since 1966, peace reigns in the North of Iraq, and it is absurd, unthinkable, that we should again take up hostilities against our brother Kurds." It comes out, finally, from the meetings that took place between General Aref and the French President, as the communique states that was published on February 10th, "that in military matters it is above all a question of Iraq affirming her independence and contributing to the maintenance of peace."

The General Executive Committee of K.S.S.E. presented a memorandum to His Excellency, Nur Al din Al Attassi, President of the Arab Republic of Syria, dated 22nd Nov. 1968 of which the following are extracts:

"The Kurdish Students' Society in Europe expresses its anxiety regarding the dangerous policy which your government implements to suppress 500,000 Kurds in Syria."

"The intention of the Syrian government to cancel the citizenship of over 120,000 Syrian Kurds in an attempt to destroy the Kurdish community and is a provocative encroachment which will create a grave situation."

"This policy is not in conformity with traditional Arab courtesy; and certainly contradicts the principles of socialism which your government claims to follow."

"The Kurdish people have always stood by the Arab

people in their just struggle for freedom and legitimate rights. The Arab people who suffered the bitterness of colonial domination would surely denounce the policy of oppression against the Kurds. Furthermore, it is not in the interest of the Arab nation to lose the Kurdish people as a friendly neighbour."

"A realistic understanding is of the utmost necessity if reason and logic are to prevail in the context of the present Middle East situation."

"In the name of all Kurdish students in Europe, we urge your Excellency to put all your efforts into stopping this aggression, of which your government will bear the consequences."

General Executive Committee of K.S.S.E.,
Berlin.

ITS DOCUMENTS DOCUMENTS

This situation has lasted for seven years.

In the light of these facts, it is more than misleading for any Iraqi Government to claim that the Kurdish question is an internal affair. These facts prove that the Iraqi governments have been unable to break the will of the Kurdish people to achieve their legitimate rights in a full autonomy. The only thing that these governments have done has been to bring misery and destruction to the civilian population through their indiscriminate air attacks.

We Kurds are a peace-loving people and you your Excellency, are the man in the highest position of authority and responsibility for keeping justice and peace throughout the world. Thus in the name of the Command Council of the Kurdish Revolution and its leader His Excellency General Mustafa Barzani, I am urging your Excellency to name a United Nations mediator, as you have wisely done on other similar occasions, to intervene and settle the Kurdish question in a just and peaceful manner.

Please your Excellency accept my highest considerations.

Respectfully,

Emir Kamuran A. Bedir-Khan
 Envoy of the Command
 Council of the Kurdish Revolution
 in Iraqi Kurdistan
 New York
 November 18th 1968

Emir Bedirkhan writes to the Secretary General
 of the United Nations.

His Excellency U Thant
 Secretary-General
 United Nations
 New York, N.Y.

May 16.69

Your Excellency:

In the name of the Kurdish people and their leader, Mustafa Barzani, I submit this appeal for your kind consideration.

It is a known fact that for the past eight years the Kurdish people living in the northern part of Iraq, have been subjected to severe military attacks, from ground and by air, in addition to the application of an intolerable economic blockade, depriving the whole Kurdish community of nutrition, education and other necessary amenities of life, by successive Iraqi dictatorial governments who have assumed power by military coups.

No doubt your Excellency is well familiar with the recent history of Iraq. At the end of the first world war the new state of Iraq was carved out of the Ottoman Empire, with Faisal the first imposed on Iraq as king, by the British government.

Despite the composition of Iraqi population representing a number of indigenous minorities, the Arab majority rule became dominant from the start, thus on many occasions stepping on the legitimate rights of these non Arab population, particularly the Kurds. This situation led to many uprisings by the Kurds against trespassing on their right by the Arab authorities supported by the British, because of their oil interests which lies mainly in Kurdish Territory.

However these differences were some what composed and the situation had become tolerable, specially after the second world war, when the discrimination against the Kurds was lessened.

Unfortunately with the advent of the revolutionary era, this picture was reserved, particularly with the appearance of young militant Arab Nationalist Officers on the scene, who become bent on the total assimilation of non Arab minorities, specially the Kurds, who constitute so large a portion of the people of that country.

War have been waged by these Arab Nationalist enthusiasts against the Kurds with unrelenting ferocity using all the modern means which the present military science has produced and which most of the great powers have been pleased to place at their disposal, for money obtained from oil revenues, drived from Kurdish soil.

Despite all sincere attempts to reach an amicable solution by the Kurds, the Iraqi authorities instead of responding in a similar spirit have used periods of truces provided for the conduct of such talks, to regroup for eventual resumption of hostilities at their choice. The closest point to a genuine agreement was reached during the tenure of office by Abdulrahman Bazaz as prime minister, in June 1966, which policy although declaredly upheld by successive governments, no results have been obtained, because of their evasive tactics to impliment this agreement, and again resorted to taking full advantage of the lull, in the fighting, in order to get the army ready for the resumption of hostilities, and finally the present extremist government embarked on a most barbaric air and ground attack, indiscriminately on the Kurdish population on January 3, 1969. The intitial reports of these operations show that the losses suffered by the innocent population both in life and properties have been on a scale surpassing all previous operation.

This in short is the sad history of the helpless Kurds of Iraq, who have lived there from recorded history, deprived of every worldly possession and even their lives for the simple fact that they want a democratic regime under which they could live as equals with other

DOCUMENTS DOCUMENTS D

with the leaders of the Kurdish Revolution which was in essence a recognition of the Kurdish right for autonomy, and a promise to respect and honor it. A coup eliminated Bazzaz and successive governments have denied this new obligation to the Kurdish people.

Two years have elapsed since then, and in Iraq governments and regimes have changed. Iraqi leaders try to renounce the identity of the Kurdish Nation and continue to negate their right to lead an autonomous life. The Kurds do not ask a separation from Iraq. They simply ask for the right to live as a national minority (which is about 30% of the total population), to speak their own language, to open their own schools, and to conduct their own affairs. But these elementary rights are obviously considered to be exaggerated in the eyes of the ruling government in Baghdad.

In this war, which has flared up several times since 1961, the Kurdish Nation has suffered more than 60,000 casualties and more than 3,000 destroyed villages. These figures are not imaginary. Foreign newsmen and observers who visited Kurdistan in recent years have testified to this fact.

On July 2, 1963 the People's Republic of Mongolia decided to bring the crime of genocide perpetrated by the Government of Iraq against the Kurdish people before the next (18th) session of the United Nations' General Assembly. Also on July 9 of the same year, the head of the Soviet delegation at the 36th session of the U.N. Economic and Social Council, held in Geneva requested in an official letter to place on the agenda of the Council "the policy of genocide which is being pursued by the Government of the Republic of Iraq against the Kurdish people." It is also to keep in mind that the former U.S. Secretary of Defense, Mr. Robert Macnamara, speaking on the Middle East, said that one of the three questions worrying the U.S. Government is the bad treatment reserved for the Kurdish people.

The right of the Kurdish people to exist as a nation has been recognized through legal, international guarantees even in modern times. The Sevres Treaty of 1920, in the section entitled "Kurdistan" and under Articles 62, 63, and 64 formed the modalities for the establishment of a Kurdish state. Article 64 of that Treaty states that no objection will be raised by the Allied Nations regarding voluntary membership to this independent Kurdish state, the Kurds who live in Kurdistan (in Iraq). Through political maneuvers, this part of Kurdistan was kept within Iraq against the will of the Kurdish population.

In a joint Declaration of the British Government and the Baghdad regime, dated December 24, 1922, officially communicated to the League of Nations, the following terms of the right of autonomy of southern Kurdistan within Iraq were stipulated:

"The Government of His Britannic Majesty and the Government of Iraq recognize the rights of the Kurds living within the frontiers of Iraq, to establish a Kurdish Government within these frontiers. They hope that the different Kurdish groups will arrive as soon as possible at an arrangement among them on the form they desire for this government and the limits within which they would like it to extend. They will send responsible delegates to discuss their economic and political relations with the Government of His Britannic Majesty and the Government of Iraq."

Action on the part of the Iraqi Government to implement the terms of this Declaration has always been stalled and never implemented. There were several uprisings with the aim to establish within Iraq an autonomous Kurdish territory, but they were all forcibly and with great bloodshed suppressed by the Baghdad government.

The leaders of the Kurdish Nation have tried for years to call the attention of international bodies to their cry of help for the international consciousness to awaken and call upon the Iraqi government to recognize the elementary human rights of the Kurdish people before it is too late, before a new war is waged against them.

Emir Kamuran A. Bedir-Khan
Envoy of the Command
Council of the Kurdish Revolution
in Iraqi Kurdistan
New York
November 15th 1968

His Excellency U Thant
Secretary-General
United Nations
New York, N.Y.

Your Excellency:

In the memorandum which I had the honor of presenting on November 15, 1968 I attracted your Excellency's attention to the dangerous situation in Iraq between the Kurds and the Baghdad Government which is a result of the Government's refusal to honor its obligations.

As it must be known to your Excellency, more than half of the Kurdish territory (an area of about 80,000 square kilometers) has been under the full control of the Kurds where there already exists a de facto autonomous administration since 1961. Consequently, this territory is under the sovereignty of the Kurds, an area into which no one, not even an Iraqi minister can enter without permission from the Kurdish authorities.

DOCUMENTS DOCUMENTS DO

MEMORANDUM ON THE KURDISH QUESTION PRESENTED TO THE UNITED NATIONS IN NOVEMBER 1968

The Kurdish Nation is still living under the shocking shadow of a grave danger to its total physical existence. Serious threats still hang over this nation, and behind the relative quiet, which is nothing but a fiction, lies a tremendous amount of tension, which without an advanced warning may bring about a most serious explosion which in turn will cause the renewal of the genocide which successive Iraqi Governments have since 1961 been conducting against the Kurds.

The history of the Kurds dates well into ancient times. Today, it is known that in the period of about 6000 – 9000 B.C. the Kurdish population turned from the economy of recolte (i.e. consumption) in order to reorganize itself within the framework of the economy of production.

The Kurdish nation, a people of Indo-European stock and linguistically belonging to the Iranian group of languages, possess a magnificent history based upon great values of human traditions. The nation has been ruled for the last 25 centuries by 25 kings of the same family.

Today, in Iraq there are about 2,000,000 Kurds (the total Iraqi population is about 7,000,000) living in an area of 80,000 square kilometers (the total area of Iraq is 444,442 square kilometers). The history of the Kurds is a story of heroic existence; and its modern history witnesses the everlasting struggle for self-determination. The purpose here is not to elaborate upon the evolution of the Kurdish history but rather to shortly describe the war of genocide which the Iraqi Government, regardless of the changes in the regime, conducts against them since 1961.

In 1961, and during the following two years, the Iraqi Armed Forces, equipped with the most modern arms – from airplanes to cannons – waged a war the purpose of which was to exterminate the Kurdish people. It is therefore no wonder that all members of Kurdish nation rallied under the flag of rebellion carried by General Mustafa Barazani. Due to the heroic stand in the fights that were imposed upon them, the Kurds forced the National Council of the Iraqi Revolution to recognize in March 1963 the "National Rights of the Kurdish Nation."



Emir Kamuran, A. Bedir-Khan

The Kurds believed those promises and started to establish contacts to examine their realization. However, it became clear that all the contacts and the talks were intended to deceive the Kurds. For in February 1965 the Iraqi Minister of Interior Mr. Subhi Abed El-Hamid declared that "Iraq does not intend to grant autonomy to the Kurds, in the present or in the future," and the new war in which the Kurdish nation heroically stood its ground against the wild warfare conducted by the Iraqi military forces fully spread again. Regardless of the heavy losses accrued to the Kurds they refused to surrender, forcing the Iraqi leadership to admit its military defeat and its failure to silence the Kurdish voice. On June 29, 1966 the former Iraqi Prime-Minister Abed El-Rahman Bazzaz signed an agreement

DOCUMENTS DOCUMENTS DO

Barzani writes

to de Gaulle

"Would the Kurdish People be less dear to you than the Vietnamese?"

This message comes from, without doubt, the oldest resistance fighter in the world. He joined the Kurdish resistance movement thirty-three years ago, and since then he has practically never left it. For the last six years he has been leading a pitched battle in defence of the legitimate rights of his people.

The name of this exceptional man, by now legendary, is Mustapha Barzani.

Since the "Depeche du Midi" revealed, eighteen months ago, the atrocious genocide to which the Kurdish people have fallen victim, it has never ceased to denounce this inhuman conflict in which the interests of oil and politics combine to conceal the systematic extermination of thousands of women and children. The particular relations that were recently established between France and Iraq, and seem to cover an oil armament trust, threaten to condemn the Kurdish people to still further massacres Already, awareness of this drama is stirring up the conscience of mankind.

In France the Committee of Relief for the stricken population of Kurdistan has appealed to the French government to subject the supply of arms to Iraq to the formal understanding that they are not to be used against the Kurdish people.

It is with this hope that General Mustapha Barzani, "the leader of the Command Council of the Revolution in Kurdistan-Iraq", addressed the following message to General de Gaulle, which we quote in full.

La Depeche du Midi
February, 8th 1968.

General,

Allow an old man, who has been fighting since his youth for the freedom and dignity of his people, to send you this supreme appeal. You are the greatest resistance fighter in Europe and you freed your country; you cannot but sympathize, therefore, with the almost desperate battle the Kurdish mountain people have been fighting for the last six years in Northern Iraq. Furthermore, you are President of France, the very nation that gave the world the idea of political freedom and the right of all people to self-determination. Last but not least, you are General de Gaulle, liberator



General Mustapha Barzani

of the French overseas countries, a true adversary of all means of oppression and a true friend of all men who fight for freedom.

General, you did not fail to denounce the Vietnam war; I am sure the fate of the Kurdish people is not less dear to you than that of the Vietnamese. We are utterly alone in our fight for national survival; the U.N. ignore us and certain great powers compete with each other to supply Iraq with modern arms aimed at our destruction. De Gaulle's France remains therefore our one and only hope.

Iraqis are requesting arms from France. Without a prior settlement of the Kurdish problem, however, the supply of these arms will only lead to still further destruction of our country and to the massacre of our women and children.

The Koran says: "For every man there is a small heaven in the skies towards which he may turn in prayer" You and France are the heaven in our sky.
Mustapha Barzani.

Iraqi-Kurdistan
February, 1968.

After this letter was sent to General de Gaulle a statement was issued by many prominent public figures in France including M.Francois Mauriac (the novelist), M.Leo Hamon (a Gaullist deputy) and M.Wladimir d'Ormesson (Director General of the state Radio and Television service), urging the French Government to supply arms to Iraq on the condition that they would not be used against the Kurdish population.

north. Visits to Mulla Mustafa by deputations of Ministers, high-ranking officers, and (on one occasion) even the President himself have been frequent, and Kurdish negotiating teams have spent long periods in Baghdad. Exasperated by the absence of progress towards the promised decentralization, Mulla Mustafa has from time to time issued a new letter (sometimes called an ultimatum) restating the Kurdish demands, Kurdish Ministers, who had been induced to join a new Cabinet or had accepted the *fait accompli* of their inclusion in the published list without their previous knowledge, have resigned, and rumours have circulated of an imminent renewal of the war.

On the other hand, both sides have made conciliatory gestures as the result of some of these contacts. In 1966 Mulla Mustafa, in addition to admitting the officials, called off his wireless propaganda and handed back several captured heavy guns for which he had no ammunition. The Government has mitigated its blockade and, more recently, Tahir Yahya, during his second term of office, restored to their former inhabitants the villages in which Arabs were planted in 1963.

Although successive administrations thus seem to have recognized that any real settlement would have to be negotiated with Mulla Mustafa, they have sought to divide and rule by still maintaining large forces of well-paid Cavaliers to co-operate with the army. But these are of two kinds: the Old Cavaliers, mostly in the north and drawn from tribes with ancient feuds with Barzan, and, in the south, the New Cavaliers, mercenaries attracted as individuals by the high pay and now associated with Talabani and his group of dissident Democrats, who are collaborating with the Government. Such fighting as has occurred seems generally to have resulted from unpremeditated encounters, and at least on one occasion there has been a clash between the Old Cavaliers and the New.

All recent evidence tends to confirm that it is Mulla Mustafa, and not the 'intellectual' Talabani, who enjoys the support of most of the rising generation of Kurdish nationalists both at home and in the student associations of Europe and America. Mustafa, of course, came back from one year with the Mahabad Republic and eleven years in Soviet Russia a very different person from the comparatively unsophisticated tribesman who fled the country in 1945; he now has the assistance of a committee representative of all classes. An interesting sidelight on his prestige is furnished by the current vogue for the ladies of Sulaymani, long the cultural centre of modern Kurdish nationalism, to affect the Barzani variety of the national costume as an alternative to their own.

The return to power in July 1968 of Ahmad Hasan al-Bakr at the head of the same group of officers who were responsible for the savage policies of 1963 might seem to augur ill for any chances of a settlement. But his announcements of a determination to bring about a just and peaceful solution on the basis of the Declaration of 1966 were unusually emphatic. They were quickly followed by two Decrees, the first for an immediate start with the implementation of Article 6 of the Declaration by the formation of a Kurdish Cultural Academy and the nomination of a committee to draft a Law for a University of Sulaymani, and the second

(based on parts of Articles 9 and 10) proclaiming a general amnesty (in which the condition that deserters from the army and police must return with their arms was waived) and directing the restoration of dismissed civil servants as far as possible to their previous posts. On the other hand, the appointment as Minister of State of a friend of Talabani, had led to the resignation of two Ministers who had joined the Cabinet as representative Kurds.

An interview given on 25 August by Mustafa to an Iraqi journalist, suppressed by the censorship but published in *al Nahar* of Beirut on 9 September, throws an interesting light on his present policy. He explained that, while not hostile to the new regime, he has 'withdrawn from active participation' (presumably a reference to the resignations) because of its failure to honour three undertakings given at the time of the formation of the Cabinet: (i) that the Cabinet should include four Kurdish Ministers and nobody hostile to the Kurdish people; (ii) that the Agreement of 29 June 1966 would be fully implemented (as regards the action already taken, Kurds had not been among the political detainees so far released, and the formation of a Kurdish Cultural Academy was the least urgent of all matters covered); and (iii) that representatives of other political persuasions should be included in a coalition (the Kurdish struggle, although the most important, being only one of several political movements claiming to have a say in directing government policy as a whole).

Any remaining hopes of progress can hardly have been encouraged by the promulgation, on 22 September, of yet another Temporary Constitution which: (i) affirms even more categorically than before that 'the Iraqi people are part of the Arab nation and that their aim is comprehensive Arab unity' and that 'the Government obligates itself to work for the realization of this unity' (Article 1); and (ii) mentions the Kurds once, it is true, but only in a package statement that, in regard to their rights and obligations, 'all Iraqis, including Arabs and Kurds' are equal before the law and are required to co-operate in safeguarding the homeland, and that their national rights are guaranteed within the framework of Iraqi unity (Article 21). A fulsomely worded announcement two days later that the Iranian New Year's Day (Nawruz, 21 March) is to be observed annually as an official Kurdish holiday is likely to be received as another piece of irrelevant window-dressing.

The most positive action which the regime could take to prove its good faith would seem to be to make a start with the implementation of Article 2 of the 1966 Declaration by the enactment, to be confirmed in due course by the promised elected Parliament (Article 4), of a Provincial Administration Law providing for real decentralization on the lines already promised. But there is always present in the Iraqi 'establishment' a chauvinistic pan-Arab element determined to wreck any fair settlement which a liberal-minded Prime Minister might sincerely wish to make, and at the moment of writing (mid-November) it looks as if this element is once more getting its way.

In one respect the scheme would have marked an important advance: the proposed partition of the great, unwieldy *liwa* of Mosul by the creation of a new all-Kurdish *liwa* of Dihok. The Kurds, however, argue that the scheme, even if it had been sincerely meant, would have been unacceptable because it ignored completely the presence of large homogeneous Kurdish majorities in the greater part of Kirkuk *liwa* and in a large part of Diyala.

In the middle of November 1963 the Ba'ath regime was overthrown, the President, Abd as-Salam Arif, assumed more direct control, and Tahir Yahya became Prime Minister. The change was followed in February 1964 by the second cease-fire, and negotiations between Arif and Mulla Mustafa. These were not helped by a new Temporary Constitution, Article 19 of which did mention the Kurds, but only in a bald statement even less satisfactory than Article 3 of Qasim's Constitution. No progress was made, but full-scale fighting was not resumed until April 1965, when the Government committed even larger forces than before.

At the beginning of September of that year Tahir Yahya resigned the Premiership, and was succeeded, at one short remove, by Abd ar-Rahman Bazzaz, the only civilian to have held the office since 1958. In the interval, on 9 September, an amendment to Article 19 had been promulgated to read: 'This Constitution confirms the national rights of Kurds within the framework of the fraternal national unity of the Iraqi people'. The change of Prime Minister was followed by the usual lull in hostilities and the usual assurances of the new administration's good intentions. But no serious discussions ensued, and the Government, encouraged perhaps by the defection of several 'intellectual' members of the Democratic Party of whom the most active was Jalal Talabani, demanded that the 'rebels' should first lay down their arms.

Desultory fighting was soon resumed. The death in a helicopter crash of President Abd as-Salam Arif on 13 April 1966 and the succession of his elder brother Abd ar-Rahman Arif brought no change of policy. On 1 May the army opened a much-heralded offensive, but suffered its most serious defeat of the whole war on the 12th, when two battalions were very badly mauled on the heights of Handrén above Rawandiz. After a period of intensive retaliatory bombing, the third formal cease-fire was agreed to in the middle of June on the initiative of the Prime Minister, who, on the 29th, broadcast a 12-point programme, which was accepted by Mulla Mustafa as a starting-point for fresh negotiations.

This important pronouncement, since officially known as the 'Declaration (or Agreement) of 29 June 1966', has been adopted by subsequent administrations as the basis for their promises of 'a just and peaceable settlement'. It may be summarized as follows: (1) the recognition of 'Kurdish nationality' to be confirmed in the Permanent Constitution; (2) enactment of a Provincial Administration Law providing for decentralization and the transfer of wide powers to locally elected councils; (3) use of Kurdish for administration and public instruction; (4 and 5) early parliamentary elections, and representation of the Kurds in the National Assembly and all branches of the public

service in proportion to their numbers in the total population; (6) generous grants for study abroad at all levels, establishment of a faculty of Kurdish studies in Baghdad University, and, eventually, of branches of the University in 'the north'; (7) appointment of Kurdish officials to Kurdish districts; (8) permission for political association and for literary and political publications; (9 and 10) a general amnesty 'when violence ends' to include persons already convicted and deserters reporting with their arms, disbandment of the Cavaliers, and reappointment of absentee officials as far as possible to their previous posts; (11) formation of a special Ministry to supervise reconstruction and compensation for sufferers 'in the north', and to co-ordinate administration in the various Kurdish districts; (12) resettlement of persons evicted from their homes or compensation in lieu.

The Baghdad press has recently mentioned three supplementary 'unpublished articles', which were presumably added at some point in the subsequent discussions. These promised; (i) release of all political prisoners; (ii) specific permission for the Democratic Party of Kurdistan to function publicly; and (iii) formation of all Kurdish districts of the Mosul *liwa* into a new *liwa* of Dihok.

Chances of a settlement on the basis of the Declaration have, however, been bedevilled by frequent changes of Cabinet or regime. Bazzaz resigned on 6 August 1966. He was succeeded, at two removes, at the end of July 1967, by Tahir Yahya, who lasted just a year, until 17 July 1968. The Arif regime was then toppled by a junta of officers styling themselves the Revolutionary Command Council (RCC), and General Ahmad Hasan al-Bakr emerged as President. On 30 July, after a little local difficulty with his new Prime Minister, who seems to have sought to make the Cabinet independent of the overall control of the RCC, and with the Minister of Defence, he dismissed them and himself assumed the Premiership in addition to his other duties.

The situation that has obtained in Iraqi Kurdistan since the third cease-fire of June 1966, as described by recent arrivals in Britain, is so extraordinary that even the author of *Alice through the Looking Glass* could hardly have invented a story quite so topsy-turvy. Evidently neither side, each for its own reasons, is anxious to resume open hostilities just yet. The army has continued to garrison the towns and some of the larger villages. Officials nominated by the Government, most of them Kurds, have been allowed to proceed even to isolated posts, but are unable to exercise very much authority. Schoolmasters paid by Baghdad are, of course, welcomed, and even customs-and-excise men are tolerated, since they are not in a position to be a nuisance and their certificates of origin allow the valuable tobacco crop to be sold in Baghdad without complications with the monopoly. But the Commandos (*Peshmerge*) of Mulla Mustafa dominate much of the countryside and collect taxes for the 'Free Kurdish' organization.

After each change of Cabinet or regime the incoming rulers have issued a statement of policy, including a promise to 'seek a just and peaceful settlement of the

An admirable account of conditions and developments in Iraqi Kurdistan under the monarchy will be found in *The World Today* of October 1956. It appeared to most competent observers at that time that, failing some major political cataclysm, international or internal, concerted armed revolt was becoming more and more improbable with every year that passed. It was not that there were no grievances. Quite apart from the Kurds' initial unwillingness to accept subordination to the Arabs who, like themselves, had been a subject race, it was widely felt, not entirely without reason, that the guarantees given to the League in 1925 and again in 1932 were either being ignored or, at best, grudgingly implemented, and that the Kurdish districts were not getting their fair share of social services, particularly education at all levels, or of development projects.

A few days after the Iraqi Revolution of 14 July 1958 which overthrew the monarchy, the new Head of State, General Abd al-Karim Qasim, promulgated a 'Temporary Constitution' which, although it described Iraq as part of the Arab world, went on (Article 3) to refer specifically to the Kurds as co-partners with the Arabs within the framework of Iraqi unity, and to guarantee their communal rights. Mulla Mustafa of Barzan, a typical Kurdish tribal chieftain with a long record of resistance to the normal processes of ordered administration, was brought back from exile in Soviet Russia and built up into an all-Iraqi figure, a champion of the struggle against 'the imperialists and their stooges.' It was confidently assumed that the equality thus proclaimed would mean a considerable measure of administrative devolution, a fairer share than theretofore in development projects and social services, and enhanced status for the Kurdish language; and on this assumption the various Kurdish organizations, in Iraq and abroad, rallied to the support of the new regime.

But, as the months went by without any serious attempt to implement the promise implicit in the Temporary Constitution, a mounting spirit of disillusion amongst the Kurds was matched by a growing tendency in Baghdad to deny the right of the Kurds to any special recognition at all. In the autumn of 1960 the strongly left-wing Democratic Party of Kurdistan (Iraq Branch), (4) of which Mulla Mustafa had, somewhat incongruously perhaps, been elected President, was declared illegal, some of its office-holders were arrested, and several newspapers were suppressed. Mustafa himself returned from a visit to Russia to find the house, car, and salary allotted to him after his triumphal return in 1958 withdrawn, and retired to Barzan.

Fighting broke out in Sept. 1961, and, the Government forces having suffered a series of reverses at several points in the arc of mountains from Zakho in the north-west of the Kurdish area to Khanaqin in the south-east. Qasim resorted to massive retaliation from the air, inflicting great suffering on the civil population. These brutal air operations tended to unite all shades of Kurdish opinion and to give the revolt the character of a national uprising. This does not mean that the Kurdish front has been absolutely solid throughout. Tribal and personal alliances and feuds die hard, and the Government has recruited, where possible, auxiliaries of disident tribesmen, named officially (after the most

famous Kurd in history who is also a hero to the Arabs) 'Saladin's Cavaliers' but generally known in Kurdistan as the 'mokes'. The war, now over seven years old, has been interrupted by three long periods of uneasy armistice and fruitless negotiations.

The first cease-fire followed the overthrow and death of Qasim in February 1963 at the hands of a military junta associated with the extreme pan-Arab Ba'ath party and led by General Tahir Yahya, who became Chief of the General Staff. General Abd as-Salam Arif, who had been Qasim's principal colleague in 1958, was brought back as President of the Republic, and General Ahmad Hasan al-Bakr became Prime Minister. In March, after a visit by Tahir Yahya to Mulla Mustafa, the Government issued a proclamation recognizing 'the natural rights of the Kurdish people on the basis of decentralization'.

A delegation was sent to Baghdad to negotiate the details, and on 24 April published a statement of Kurdish claims for Home Rule, evidently intended as the opening move in some hard bargaining. It was never discussed. On 10 June the Government arrested the Kurdish representatives, issued an ultimatum demanding the surrender of Mulla Mustafa and his forces within twenty-four hours, and launched an offensive with a savagery far exceeding Qasim's. The Kurdish quarter of Kirkuk city was bulldozed out of existence, and the inhabitants of many Kurdish villages in the Kirkuk and Arbil plains were driven out to make way for Arab settlers.

In the meantime, almost simultaneously with the opening of the offensive, the Government had published its scheme of decentralization. It provided: (i) that the country should be divided into six Regions to be named after the cities of Mosul, Kirkuk, Sulaymani, Baghdad, Hilla, and Basra, each (except the first two) comprising two or more *liwas* (5), (ii) that the Sulaymani Region should include the *liwas* of Arbil, Sulaymani (plus one *qada* transferred from Kirkuk), and a new *liwa* of Dihok to consist of five Kurdish *qadas* detached from Mosul *liwa*; and (iii) that in the Sulaymani Region Kurdish should rank as an official language together with Arabic, and that the language of public instruction should be Kurdish in the primary and intermediate classes of schools, with Arabic in the secondary classes. The new Regions of Mosul and Kirkuk would each consist of what remained of the present *liwa* of the same name.

(4) In Persia, a committee of Kurdish 'intellectuals', styling itself the Democratic Party of Kurdistan and supported by influential tribal chiefs, had taken advantage of the collapse of central Government authority that followed the Anglo-Russian invasion of August 1941 and of the benevolence of the Russian military command in Azerbaijan, and had taken control of the south-western part of that province. In January 1946 an autonomous Kurdish republic was proclaimed, with its capital at Mahabad; it lasted barely eleven months, however.

(5) For purposes of administration Iraq is divided into fourteen *liwas*, each sub-divided into two or more *qadas*, further subdivided into *nahiyas*. The great majority of the Kurds are established in the former vilayet of Mosul, now the *liwas* of Mosul, Arbil, Sulaymani, and Kirkuk, but they spill over into the former vilayet of Baghdad at its eastern end, now the *liwa* of Diyala.

THE KURDISH WAR IN IRAQ :

THE CONSTITUTIONAL BACKGROUND¹

C. J. Edmonds²

Recent events in Iraq have once more drawn attention to the Kurdish problem.

The Kurds, as a more or less homogeneous community, are established astride the frontiers of Turkey, Persia, (3) and Iraq, with small overlaps into Syria and Soviet Transcaucasia. In Iraq they form an important minority of about one-fifth of the total population; in Turkey and Persia, if the actual numbers are higher, the proportions are substantially lower.

In 1918 the aspirations of the non-Turkish peoples of the Ottoman Empire were encouraged by Turkey's military defeat, coupled with Point 12 of President Woodrow Wilson's 14-point 'Programme of the World's Peace' stipulating that they should be 'assured of an absolute, unmolested opportunity of autonomous development'. The Treaty of Sevres (August 1920) included provision for the recognition or creation not only of the Arab States of Hijaz, Syria, and Iraq, but also, in what is now Eastern Turkey, of an Armenia and of a Kurdistan, to which the Kurds of the Mosul Vilayet, then in British occupation, were to be free to adhere. Although the Treaty did not apply to them, the Kurds of Persia could not remain unaffected by the ambitions and hopes of their kinsmen across a very artificial boundary.

Owing to the rise of Mustafa Kemal the Treaty was never ratified. It was replaced by the Treaty of Lausanne (1923), which repeated the provision for the three Arab States but did not mention an Armenia or a Kurdistan. The future ownership of the Mosul Vilayet was, however, excluded from the settlement and left for direct negotiation between Turkey and Great Britain, the Mandatary Power for Iraq. The negotiations broke down and the dispute was referred to the League of Nations; in December 1925 the Council gave its award in favour of Iraq, subject to certain guarantees. By the tripartite Treaty of Ankara (June 1926) Turkey finally renounced her sovereignty over the vilayet. In 1932 Iraq was

admitted to the League, and the British Mandate came to an end.

From 1920 onwards armed Kurdish nationalistic movements, of varying importance but all short-lived, occurred in all three countries. In Iraq, nationalistic activity has been the most persistent and successful because it is only there that the Kurds are officially and legally recognized as an ethnic minority having certain rights of their own *qua* Kurds. This exceptional situation derives from the following facts:

(i) In 1918 British policy, dictated it is true by military considerations but fully in accord with the ideals of President Wilson's Point 12, was at first to avoid commitments in the hills by forming one or more semi-autonomous Kurdish provinces to be loosely attached to whatever regular administration might eventually be established in the plains. Such a regime was actually set up for a time in the region of Sulaymani, where there was an influential 'intellectual' class of former Ottoman officers and civil servants, and Kurdish was introduced as the language of the administration and of instruction in the schools.

(ii) From 1920 to 1923 there was an obligation on the Mandatary Power to keep open for the Kurds of Mosul the possibility of adhering to a Kurdish State that might be formed.

(iii) In 1925 the League of Nations made it a condition of its Mosul award that 'regard should be had to the desires expressed by the Kurds that officials of Kurdish race should be appointed for the administration of their country, the dispensation of justice, and teaching in the schools, and that Kurdish should be the official language of all these services'.

(iv) In 1931, in the context of Iraq's application for admission to the League, the Government enacted a 'Local Languages Law' which specified the administrative units to which these stipulations should apply.

(v) In 1932, when Iraq was admitted, a fresh statement of the Government's undertakings was demanded and given in a 'Declaration' which was to rank as part of the Constitution and 'to be a matter of international concern'.

It seems to follow that the United Nations, as successors of the League, would have a definite *locus standi* to interest themselves in the Kurdish question in Iraq, if they were so minded.

(1) This article was published in *The World Today* journal of the Royal Institute of the International Affairs in Dec. 1968.

(2) Mr. Edmonds served for twenty-five years in Iraq, for the last ten, 1935-45, as Advisor to the Ministry of the Interior; author of *Kurds, Turks, and Arabs* (London, O.U.P., 1957).

(3) In the present context it is convenient to use the name 'Persia' rather than 'Iran' for the political entity and so reserve the adjective 'Iranian' for use in its wider ethnic connotation (embracing not only the Persians but also the Kurds, whatever their political allegiance).

ABBREVIATIONS

- CMM. Franz Cummont, "The Mysteries of Mithra".
 CTMM. Franz Cummont, "Textes et Monuments
 Figures relatifs aux Mystères de Mithra."
 2 Vols.
 CKGG. Carl Kerényi, "The Gods of the Greeks."
 TYMY. "The Remnants of Mithraism in Hatra and
 Iraqi Kurdistan and its Traces in Yazidism;
 the Yazidís are not Devil-Worshippers."
 London, 1962.
 ZZD. R.C. Zaehner, "Zurvān, a Zoroastrian
 Dilemma".
 MCP. Malcolm A.R. Colledge, "The Parthian",
 London, 1967.
 TWBG. Taufiq Wahby, Bahrām i Gor.
1. TWMY.
 2. TWMY, P.2.
 3. TWMY, pp.7-8.
 4. TWMY.
 5. TWMY. p.8. No.6 and 7, (Dec. the 18th 1954).
 6. CTMM. Vol.1, pp. 85, 87.
 7. CTMM. Vol. 1, pp.85, 87.
 8. CTMM. pp. 124-125.
 9. ZZD., pp. 59, 161, 254.
 10. MCP.
 11. CMM., p.95.
 12. CMM., p. 121.
 13. CMM., p. 148.
 14. CMM., pp. 95, 124.
 15. ZZD., p. 267.
 16. ZZD., p.75.
 17. CMM., pp. 115, 127, 223.
 18. TWMM., p.8, No.8.
 19. TWMM., p.8 No.11.
 20. CKGG., p. 211.
 21. CKGG., p. 30.
 22. CKGG., p. 31.
 23. CTMM, Vol. 1. p. 139.
 24. CTMM., Vol.1. p. 141.
 25. TWMY., p. 8.
 26. TWMY., p.8. No.10.
 27. TWMY., p.7 No.8.
 28. CMM. p.95.
 29. TWMY., P.7 No.9.
 30. TWMY., pp. 39-40.
 31. TWMY., p. 7. No.7.
 32. CMM., p.119.
 33. TWMY., p.7. No.3.
 34. TWMY., p.8 No.2.
 35. CTMM. Vol. i. p.150.
 36. TWMY., p.8. No.3.
 37. CMM., p.5, 20, 127.
 38. CMM., p.222.
 39. TWBG., pp.45-51.
 40. TWMY., p.8. No.7.



A Kurdish girl

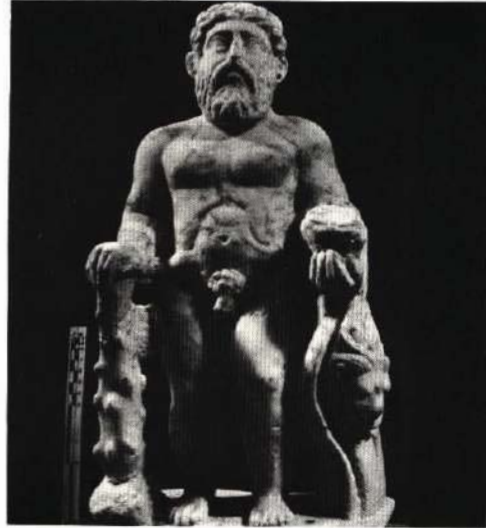
This plate depicts a lunar trinity in which can be seen the Goddess MĀNH (Selene), the "broad-faced" Moon-Goddess in its three aspects. To the right, as can be seen, is the crescent behind its broad face, which symbolizes the moon in its first phase, that is waxing; in the centre it appears in its middle phase as full moon; and to the left in its third phase of waning. In the first and third pictures the shoulders and upper arms are wrapped on to the edge of the garment on the left shoulder. The middle picture has no garment over the shoulders, symbolizing the uncovered full moon.



(34)
PLATE (9)

I think that this is the trinity of the powerful Moon Goddess, represented under the port of Athene. She is wearing a high crested cap. The picture on the right, with her raising her right hand, represents the rising of the new Moon; the one on the left, with the lowering of her right hand, which is broken, represents the waning of the moon. In the middle is Athene with, on her breasts, "the head of Medusa, the image of the Full Moon" (35).

On her shield, which is at her side under her left hand, a crescent can be seen. Her right hand (broken) is holding the lance at her side. The lion in front of her denotes her strength.



(36)
PLATE (10)

This is the picture of the Hellenic God, Heracles, who was identified with the Mithraic God, Verethraghna (37). Mr. Cummont finally says:

"Verethraghna is transformed to Hercules" (38). The name Verethraghna was developed in Middle Iranian to Varhran, Varhram; Vahram, and in the new Persian to Bahram, which is the name of the planet Mars, the God of war (39).



(40)
PLATE (11)

This seems to represent a group of Mithraists wearing the masks and garb suited to their ranks and titles, animal or personal ranks which have been given to the initiates according to the degrees to which they had been promoted.



(29)
PLATE (6)



(31)
PLATE (7)

In this plate there are two pictures, one of an eagle, the other of a standard.

First, the Eagle:

It appears that the eagle, which is a symbol of might and speed, was in Hatra, in this form, the symbol of the great god Zurvān (Time-Firmanent), identified with Destiny, in his rapidity in executing the course of immutable fate on all persons and things. Around its neck is a collar; and a belt descends from under the right side of this collar down to the eagle's left side, and disappears under its belly. It is possible that the belt may represent the Milky Way, and the collar the Zodiac.

Second, the Standard:

The standard, as can be seen, was composed of a number of symbols set up along a pole, which ended with a crescent-shaped trident, on the centre of which is an eagle like the eagle representing the Firmanent which is seen beside the standard. Does this trident symbolize a triad composed of the supreme God, Zurvān or Time, and his two vice-regents, Ohrmazd and Ahriman, who we have already mentioned? Perhaps it does.

Under the crescent-shaped trident is the God Mithra, with his twelve rays, representing the signs of the Zodiac. Under Mithra is the Orb, symbol of rule over the world, and under the Orb a number of rings, symbols of sovereignty. From behind the crescent falls the drapery of the standard. This standard might have been the standard of the Mithraic army and temples in Hatra.

We see a corrupt form of this standard today with the Yazidis, who call it Sanjāq or flat, it represents especially their god Tāwus ē Malak³⁰, (the peacock of angels).

This is the bust of the Moon Goddess MANH or Mah (in Greek Selene), whom the Mithraists worshipped (32).

This Goddess, who was described by the Greeks as the "broad-faced one", appears here as a charming, beautiful lady symbolized by the crescent which can be seen beneath her breasts. The two small discs, attached to her shoulders, seem probably to be the symbols of her waxing and waning, forming a triad with her face. It is not possible to distinguish these symbols perfectly on the photograph.

(33)
PLATE (8)



She is on her throne, with a crown on her head, topped with an eagle with outspread wings, like the one on her husband's Ahriman's head. In her left hand she holds a sceptre which is the Mithraic standard, and in her right is, or was, something that might have been a torch (24). She is flanked by a lion on the right, and a dog on the left, standing in front of which were drawn two fishes facing each other with the Goddess on the same base. I believe that the eagle, the lion, the dog and the fishes are symbols of her triple reign. According to Greek beliefs she was the Goddess of sorceries, and had governorship in the sky, the earth and the sea, or hell. So the bird on her head alludes to the sky; the lion and the dog beside her allude to the earth; the fishes allude to the sea, (see Plate 3 (B)).

I would like to quote M.F. Coumfont's opinion about the possibility of identifying Ahriman – Hades with the Babylonian God Nergal: – *"L'influence de la religion babylonienne, où le sombre royaume des morts est gouverné par Nergal et par sa compagne Allât, ne pouvait que favoriser une pareille conception"*.

Finally, the identification of this god of darkness with the Ahriman of Hades (Pluto), was suggested for the first time, in my lecture in 1955, and later published in 1962 (25).



PLATE (4)

It appears to me that this is an altar in front of which is another bas-relief of the God of the underworld, Mihrian (Mithraic) Ahriman. Here also, he raises a battle-axe ending with a snake in his right hand, and he upholds two snakes in his left. Behind his waist are seen hilts of two daggers. One of his horns seems to have been broken. Over his head Mihr (Sun) rises among the mountain rocks (26).



(27)

PLATE (5)

This is the bust of Mithra Mihr (Sun) (28), rising on rocks; he was identified in Babylon with Shamash, or Sun, and by the Greeks with Helios. He appears daily before sunrise on the rocky summits of the mountains in the East; during the day he traverses the wide firmament. In Mithraism he was a warrior God, the god of armies, the protector of kings.

In this bust there can be seen, over his hairy head, a cloud from which come twelve rays, symbols of the twelve signs of the Zodiac. On his forehead he has two small horns, between which appears a part of the edge of a crown. A necklace hangs from his thick neck over his breast. He is wearing a Zoroastrian shirt and over it a mantle. A disc is attached to each of his shoulders in front, with a ribbon hanging down. Each disc contains the bas-relief of an eagle. These two eagles form, with the head of the deity, a triad. The eagle on his left side, stretching its right wing, may represent the deity beginning to rise from the horizon; and the eagle on his right side, with its closing wings, may represent his setting on the horizon. The heads of the birds show the direction of the flight from east to west of the deity who is facing towards the south. His face alludes to his full appearance in his journey through the sky.



(19)
PLATE (3.A.)

This plate shows Mithraic Ahriman, the God of Death and Darkness, the Monarch of the Empire of the Underworld, standing in his palace, surrounded by dreadful and deadly creatures. He is the son of the supreme God, Zurvān (Time) and brother of the God of Good, Ohrmazd. Although he was the God of Evil, he could be appeased with gifts and prayers, unlike the Zoroastrian Devil, Ahriman. The Greeks identified him as the God of the Underworld and the King of the World of the Dead; as the dark-haired Pluto, or Hades, brother of the God Zeus, who was identified by them with Ohrmazd.

He is dressed in the Royal Parthian military uniform, with a commanding officer's belt, sword and battle-axe. Over his head is a crown, between two small horns, which symbolized divinity. Over the crown is the eagle, with spread wings, symbol of divine promptness. From both sides of his forehead protrude small snakes. His face is that of a very fearsome person: his threatening wide open eyes, his terrifying nose, and the wild heavy black hair and his moustache and beard peculiar to Hades (20), are of special interest.

His neck is wrapped round with a snake. From his shoulders protrude two other snakes with their heads facing his ears. There are also snakes on his feet. In his right hand he raises a battle-axe, one end of which is a snake, symbolizing eagerness for destruction. In his left hand he holds the hilt of his sword. At the lower fringes of his garment are two bells, one on each side. Their sounds announce to the dangerous underground creatures, and to the souls of the dead, that he is present.

In illustrated classical Persian manuscripts such as the SHĀHNAMĀ, the devs are depicted with bells at the corners of their garments. The snakes may represent also the souls of the dead. Beside him is the classical,

three-headed dog, Cerberus of Greek Mythology, who was the guard of the souls of the dead. At his neck is a bell, and he is attached by a leash, also a snake, to the belt of the Prince of the underworld. On the latter's right side, two snakes are attached to his waist, one with raised head, the other with drooping head; and at his left side there is a third snake with raised head. From behind him, somewhat hidden by his sword and the skirts of his garment, there protrudes what seems to be a club.

On his left side rise two large snakes, one with its head towards him, the other with its head towards a seated deity. Near his head on the left is a scorpion; there is another to the right of his feet.

In the right-hand bottom corner, a lion lies in the distance, as can be seen from under the body of the dog. The animals we have mentioned may well represent the four elements and the four seasons, which were worshipped in Mithraism; the bird on Ahriman's head may signify air and spring, the scorpions water (being the name of the second sign of the Zodiac in the autumn season, the month of rain), the snake earth and winter, and the lion fire and summer.

To the right of Ahriman may be seen the standard of the Mithraic army and temple. The Mithraic standard will be explained later.

A woman dressed in long garments, whose head is veiled, is seated behind the left of Ahriman, far away in the right corner of the plate; she is the Goddess Hekate, whose name perhaps means The Distant One (21). In Greek mythology she has three personalities, and reigns over the sea, earth and sky. She is identified with Persephone, (22) the Goddess of the Underworld, and is the wife of Pluto (Hades). As Hades is identified with Mithraic Ahriman, so Hekate might well have been identified with Ahriman's Consort Jahi (23).



PLATE (3.B.)

Continued from page 19

Mithraic Zurvān, was called Kronos and also Saturn. Under his beard there is a necklace, the ends of which are hidden beneath his cloak. He has no hands, both arms are mutilated near above them.

On his breast is a bust of the god Mithra-Shamash (Invincible Sun) (11); his head is surrounded by twelve rays, alluding to the twelve signs of the Zodiac which were worshipped in Mithraism (12), his mantle, typically Mithraic, is fastened to his right shoulder.

On the statue can be seen a belt, the end of which disappears when it joins the arms of the statue. It may represent a thunder belt.

At the feet of the statue is the statue of a woman, wrapped in a mantle, kneeling on the left knee, both hands covered with the mantle, raised in a posture together with that of her head. Her look is one of supplication. On her head there is a Royal Cap with seven sides which allude to the seven planets. The planets and constellations, the course of which determined terrestrial destinies, were worshipped in Mithraism (13). This is the picture of the goddess of Chance (Tyche), which is identified with Zurvān, the Firmament (14). The covering of her hands in the picture alludes to the mysterious nature of fate.

In picture (b), the back of the statue of the supreme god is covered with the skin of a fish, and in its centre is the head of a Medusa with two wings on its cap, alluding to the moon.

At the feet of the great statue, there stand two eagles, one on each side, their faces towards the front; with their wings they cover both sides and back of the deity. Their wings symbolize promptitude and rapidity in course and execution.

Within the statue are symbols of the Four Elements that compose the universe and were worshipped in the Mysteries. In front, Mihr (Helios) alludes to Fire, and the eagles allude to Air; at the back, the skin of the fish alludes to Water, and the snakes of Medusa to Earth.

In Zurvānism Fire and Air (warm and dry) are substances of Ohrmazd, and Water and Earth (moist and cold) are substances of Ahriman (15). Fire and Air are male, Water and Earth are Female (16).

Thus the front of the statue in picture (a) alludes to the God of Good, Ohrmazd and his world of light – with the exception of Tyche – while the back picture, (b), alludes to the God of Evil, Ahriman and his world of darkness. The front also alludes to day, the summery half of the year between the two equinoxes, and to life; the back alludes to night, the wintry half of the year, and to death. Zurvan is hermaphrodite, the origin of all origins, and comprises good and evil, light and darkness, heat and cold, life and death.

The four wings allude also to the four seasons, and to the four cardinal winds which were worshipped in the mystery (17).

This statue, which we have identified with the Supreme God, TIME, is the most important of the statues found in the Mithraic religion of Hatra, because it is a collection of symbols indicating the faculties and powers existing in the supreme God Zurvān who gave all his faculties and powers to his two sons, the two Gods to whom he entrusted the rule of the universe. He

gave the rule of the world of light to the God of Good, and the rule of the world of darkness to the God of Evil, and he does not interfere with their affairs. But more than this, it is the most important of their statues, because it represents the great God of Destiny.

People were more afraid of him than they were of the Mithraic Ahriman. They submitted to him, and accepted every calamity that befell them, without taking any measures or showing any opposition. They worshipped him as the God of Destiny, which meant blind unopposed submission to fatalism. This belief must have led to the practice of sorcery and religious-magic in Hatra more than anywhere else.

This is indeed a fine artistic statue of the great God of the Mithraic Cosmos or Firmament. It has no equal among the Mithraic remains existing in the world today. It is a collection of Mithraic theological symbols thought up by a brilliant Mithraic Great artist.



(18)
PLATE (2)

It seems to me that this picture is of the Supreme God Zurvān in Parthian dress, who is about to perform a sacrifice in order that his son, Ohrmazd, might be born of him. The snake behind his neck alludes to the doubt that assailed him, and also caused the conception of the God of Evil, Ahriman.



Nine-year-old Kurdish Shepherd

I would wake and rise at 5.30 with the daylight, for no sunrise was to be missed as the first long, sharp shadows were cast across the snow of the westerly mountain range; walk by the river (which has its kingfishers) till the shadows had shortened and the sun had reached the valley; return for the splendid breakfast that would by now be waiting for me—quinces and oranges, cheese from sheeps' milk, fried eggs, yoghurt unleavened bread, wild honey and many cups of coffee—on the table set in the sunshine on the water-meadow by the house. Now was the most likely time for the Migs or Hunters to come over, and I would have my camera at the ready, but they flew too high to be in range for me—or for the men with the Oerlikon on the craggy peak above me. Then out and about my business, at the slow and happy pace at which life moves with country people, all of them so infallibly kind, so friendly, so responsive. A wave and a conventional greeting—*Roz bash* meaning 'Good day' or *Salaam* meaning 'Peace'—and always men would jump smiling to their feet with waves and returned *salaams*, and in some strange way we would manage to communicate. I would walk over the hills—what ski-ing there could be here in the winters!—and return before dusk to watch the sun fall behind the mountains as the first stars faintly gleamed.

Such was my life for those two happy weeks—how far removed from the neuroses and anxieties that pursue us all down grey London streets. . . . And I was sad to leave, like leaving a loved mistress; but Kurdistan, dear Kurdistan, I will return to you again—*insh' Allah* I will return.

Lord Kilbracken in Kurdish costume





In the front line; a Kurdish officer and a Kurdistan Democratic Party local leader looks out towards the Iraqi-held garrison town of Rawanduz which can be seen in the valley a short distance away

pesh merge, meaning those who face death : the same but in khaki—no badges of rank, no insignia, no medal ribbons, no brass—their turbans white-and-scarlet or white-and-black, a hundred bullets in their belt and a rifle or submachine-gun slung carelessly from a shoulder. To any of these men I'd gladly trust my life (as indeed I have done) and not give it another thought.

I moved around freely wherever I wanted to go: to Barzani's GHQ, hidden in deep mountains, for several long meetings; to the trading centre of Galala; to the rebel radio station in a lofty cave, to the only hospital—and to the very edge of no-man's-land within sight and range of the Government barracks at Rawanduz. But most nights I spent in the two-roomed mud-brick house that had been put at my disposal with my own *pesh merge* to look after me, outside a river village which was serving for the moment as revolutionary headquarters (and cannot therefore be named). There was much work to be done—but what a life to be led in those long sunny days when Britain was still shivering!



And, for the moment, I have it (as it were) very nearly to myself. That's how inaccessible it is. In peacetime it's easy enough to drive from Baghdad to Kirkuk or Erbil and then to make one's way along one or other of several passable if rather adventurous routes to the great mountainous hinterland. But now the front line runs clear across such paths, and it is possible to enter the 'liberated area' where Barzani's writ runs only by sneaking very unofficially across one of the mountain



From the late April snow of a deserted and perilous pass, at something over 7,000 feet in the rugged Zagros, I made my way by mule and jeep to a smiling valley not so far behind the lines, where a mountain torrent roared in spate, sometimes through deep ravines where the broken road clung precariously to the rocks, sometimes through wide and fertile country, brilliant with spring flowers, where sheep and goats grazed or where corn or tobacco were growing. And all the



passes between it and Turkey or Iran. A few westerners beside myself—but they are very few indeed—have discovered a way in and possess the equally indispensable *entree* to make use of this knowledge. A condition of acquiring this was that I should reveal its details to nobody, still less the very curious arrangements made to facilitate my progress, so on these matters I can write no more; meantime a flood of summer tourists is very unlikely indeed to disturb my Kurdish delights.

wonderful Kurds: the handsome women and girls, usually bare-headed and unveiled, in their brilliantly coloured dresses (in absolute contrast to the shapeless blacks and browns of Arabs, Azerbaijanis, Persians and the rest); the lovely children; and the men, laughing and turbaned, often fair and blue-eyed always in baggy trousers with a bright entwined sash, a dagger protruding from it. And the soldiers, of whom there are now 15,000 under arms fine fighters known always as the



ments to find a peaceful settlement. But it quickly became obvious that this would never be possible after last year's rise to power of the present Baathist regime, a military dictatorship which in no sense represents the people, and during last winter the shaky armistice ended. By March there was fighting on many sectors of the front and I made up my mind to return there.

If Iraqi Kurdistan were as accessible as—let us say—Switzerland and if there were no war there, it would



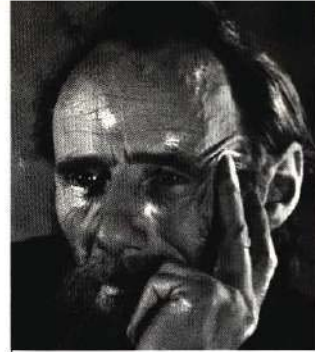
very quickly become one of the happiest and loveliest tourist centres in the world—and would lose, I suppose, all its charm and delight in the process. But those are two very big ifs; it's almost as inaccessible as anywhere in the world, and the war—even if a cautious visitor stays well behind the lines—means that one may have to dive for cover at short notice occasionally when the Hunters or Migs come over. So it remains totally unspoilt—a savage tract of mountain and valley, almost the size of England but with only two million inhabitants, of breathtaking beauty and superb climate, and its people the kindest, the happiest and most hospitable that it's possible to imagine.



One of the thousands of villages in Kurdistan-Iraq bombed by the Iraqi Air Force

KURDISTAN

Mon Amour



Lord Kilbracken, who lives in Ireland, is a member of the U.K. Parliamentary Labour Party and has travelled very extensively as foreign correspondent. He is an honours graduate of Oxford University and the author of six books. He has twice visited the liberated areas of Iraqi Kurdistan.

Lord Kilbracken

It wasn't supposed to be a holiday but it turned out to be far better than a holiday. I went back this spring to Kurdistan to spend two joyous weeks with the revolutionary army of General Mustafa Barzani which is fighting for Kurdish autonomy within the Iraqi state.

For two-and-a-half years, since the ceasefire of mid-1966 (which is when I was last there), an uneasy armed truce reigned between the Kurds and Arabs as fruitless attempts were made with successive Baghdad govern-

Kurdish troops with a British-made 25-pounder trained at 4-mile range on the Iraqi Government garrison at Rawanduz.





(5)
PLATE (1.A.)



PLATE (1.B.)

These two pictures, (a) and (b), show a statue, from the front and from behind. I believe it is a statue of Zurvan (Time), the supreme Zurvanic and Mithraic God who virtually unites in his person the power of all the gods, who he alone has begotten (6), and who was closely united and identified with the Firmament or material Cosmos (7), and identified with Destiny (8), and apportions Fortune and Fate whether good or bad, on the Earth (9).

In picture (a), Zurvân wears in front a multiplex tunic to below his knees, similar to the Phrygian or Mithraic garments. It has no opening at the collar as if it were an imitation of the "Sudra", the Zoroastrian shirt. He wears over the tunic a mantle, also multiplex, suspended over his shoulders. His garments appear, with their form and ornaments, glorious and majestic indeed.

The head is missing, but the beard, identifying him as Saturn, remains. Malcolm A.R. Colledge, in his book, "The Parthians," (10) p.231, identifies this picture with Ashur-Bel. His main clue for this identification is the form of the beard, of which he says "The beard is almost Assyrian". Colledge should have examined the forms of some of Iranian beards, belonging to a later period than the Assyrian period, before identifying this picture. For example, the beards of Darius the Great and that of his son Xerxes are of special interest.



Taufiq Wahby

THE REMNANTS OF MITHRAISM
IN HATRA AND IRAQI KURDISTAN
AND ITS TRACES IN YAZĪDĪSM:
(1)
THE YAZĪDĪS ARE NOT DEVIL-WORSHIPPERS

TAUFIQ WAHBY

INTRODUCTION:

The Directorate-General of Antiquities in Iraq entrusted the excavations of Al-Hadhar, or Hatra, in 1951 and 1954, to Mr Fuād Safar (2), an able and distinguished official, now Inspector General, of its department.

My colleague Fuād Safar, with his wide knowledge and efforts, made valuable contributions to archaeology, considered among the best during those years.

In Spring 1955 when I was asked to give a lecture on Yazīdism at the British Institute Club in Baghdad, I remembered the sculptures of the Hatra excavations which had already been transferred to the Iraqi Museum in Baghdad. I started to prepare my new lecture on Yazīdism by studying them. As a result of my studies of those sculptures and plates, I found that gods of Mithraism were worshipped at Hatra.

In the lecture that I delivered after those studies, I explained my suggested identification of a number of the Hatra sculptures, and proposed that a Mithraic cult was practiced not only at Hatra, but east of the Tigris River and among the Kurds, and that Devil – worship among the Yazīdīs may have a connection with Mithraism in which Ahriman was worshipped as a god of evil.

For the last lecture that I delivered at the Royal Asiatic Society in London, in March 1959, under the title "The remains of Mithraism in Iraq and the religions of the Yazīdīs," I extended my researches and studies on the subject. I explained in that lecture my identification of eleven sculptures and plates among the finds of Hatra (3).

Finally, I published a booklet in 1962 (4) which contained a summary of my studies, which had continued for more than thirty years, on Yazīdism. In this booklet I published my proposed discovery of a Mithraic culture practised in Hatra, and tried to prove for the first time that the Yazīdīs are not devil-worshippers.

Taufiq Wahby (B.1891) is a well known Kurdologist. His major work was "Pioneer Kurdish Grammar" (Dustur i Ziman i Kurdi) published 1929-1930 which he has been teaching ever since. His most recent work is (Kurdish Studies Part.1) published by Kurdica 1968 – London.

The booklet was, as a matter of fact, an article prepared to be published in a journal, so it was very brief. Now I have decided to publish some necessary comments and details of its contents, in the form of appendices, when opportunities occur

THE IDENTIFICATION OF ELEVEN PICTURES OF HATRA

In the booklet I have mentioned only the names of eleven figures of the finds of Hatra, together with their Mithraic identifications suggested by myself (p.p. 7, 8) without publishing detailed commentaries which I had explained in my above-mentioned lecture of March 1959 (+).

(+) These details were handed over to a young man by the name of Shawkat Ismail who attempted to translate them into Arabic. I did not, however, approve his translation since it contained many errors, particularly in his translation of the scientific terms and I kept the handwritten copy of his translation.

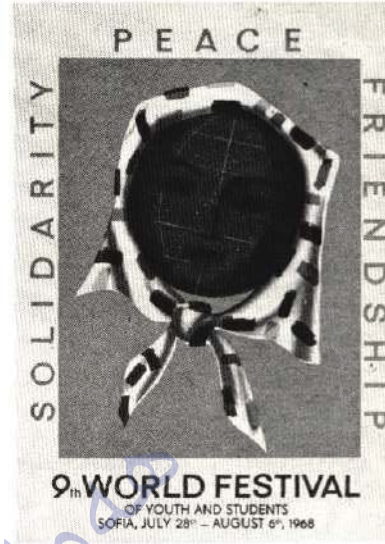
I was, thereafter, surprised and dismayed when the Arabic translation of my identifications of Hatra pictures was published in a newspaper in Baghdad – under the name of Shawkat Ismail – who failed to mention the true authorship of the article. Furthermore, he included the first part of my article on the Kurdish Home (Kurdistan) (Kurdish Studies 1968). I find it necessary to mention here this unethical conduct of young Shawkat Ismail.

Sofia International Festival

The 9th World Festival of Youth and Students was held in Sofia, Bulgaria, from 26th July to 6th August 1968. Among those who participated in the festival was a delegation from the Kurdish Students Society in Europe (KSSE), which included a secretariat member of the General Executive Committee.

The festival's activities were conducted under the banner of Solidarity, Peace and Friendship of all peoples of the world. Over 15,000 Young delegates, representing millions of workers, peasants and students from every corner of the globe, regardless of their political, religious and ideological persuasions and affiliations, took part in this historic festival. Prominent themes of the festival were the rising awareness of the new generations everywhere regarding their role in the struggle against imperialism, neo-colonialism, colonial wars, military dictatorships, and corrupt and fascist regimes. During the festival, the young men and women of various countries expressed their united stand against the policy of aggression and oppression everywhere, and they showed their determination to support and enhance all progressive, democratic and peace-loving movements.

A major topic in all the meetings and rallies was the courageous struggle of the Vietnamese people against American aggression and intervention. The youth of the



world clearly showed its solidarity and sympathy with the heroic Vietnamese Liberation Movement. Undoubtedly the evil forces of imperialism will eventually have to retreat in the face of the resistance in Vietnam and the wrath of all peace-loving countries of the world. The festival expressed its solidarity with the African nations fighting against colonialist and racist regimes of South Africa and Rhodesia, and called for an immediate elimination of all forms of racial discrimination and barriers throughout the world. Furthermore, the festival expressed its support for the legitimate rights of the Palestine people.



West Berlin Branch

The Branch began its annual conference on 2nd March 1969, with guests from other branches. Amongst its resolutions were:

1. Greet our people at home and the Pesh Merga heroes who have been struggling and sacrificing their lives in defence of our people and its existence in Kurdistan. Urges the revolutionaries and their leadership for increased resistance to Iraqi Government for the attainment of autonomy for Kurdistan-Iraq.

2. Condemns the discriminating and chauvinistic policies of the Baathists in Syria against the Kurdish people. Demands an immediate halt to the Arab Belt policy in Kurdish areas and the restoration of nationality to those Kurds deprived of it simply because they are Kurds.

3. Supports all liberation movements in the world aiming at self-determination for the oppressed nations of the world.

A demonstration
in
LONDON



GEN. EXEC. MEETING

The General Executive Committee held a meeting in Berlin, from 14th – 17th March 1969, which was attended by five members and two reserve members, to discuss its activities since their last meeting at Warsaw in August 1968, and to plan future activities until the 13th Congress.

The Meeting discussed the secretariat report which covered all activities since the Warsaw meeting, and voted unanimously in favour of the report. The General Treasurer presented his financial report which was approved.

On the internal matters of the organisation, the Committee accepted the resignation of one of its members who returned home. A reserve member was elected in his place.

The Committee decided to urge each branch to collect all members' subscriptions, and to ask them for the General Treasury's share in the budget, to enable them to undertake efficiently the responsibilities of the Society.

Each member of the Committee presented his report on the branch which he conducts.

The meeting urged all the Kurdish students to contribute Kurdish articles for the Society's magazine (Pirshing).

The Committee discussed the situation in all parts

of Kurdistan, particularly the situation in Iraqi-Kurdistan. This was followed by a discussion on the Middle East crisis and its implications on the Kurdish question.

The Meeting made many decisions, including the following:

1. K.S.S.E. greets the revolution in Kurdistan-Iraq and the Kurdistan Revolutionary Army, which protects our Kurdish nation from the aggressive enemies.

2. The recent events in Iraq indicate that the Baathist regime 'is not only incapable of solving the radical problems of democracy and stability in Iraq as a whole, but is a corrupt regime which leads Iraq to yet further destruction, and to serious deterioration of the economic situation. This regime, which brings a continuation of the 1963 corruption, has no support in the country. Therefore it is of the utmost importance for all Iraqi democratic and progressive elements to unite in a national front to oust this military dictatorship, and to establish a constitutional parliamentary government to restore stability and peace in Iraq.

The Meeting once more condemned the racist treatment and discrimination by the reactionary governments of Iran, Turkey and Syria, and demanded basic human rights for the Kurds in those countries.

THE SEVENTH ANNIVERSARY OF THE KURDISH REVOLUTION

On 11th September, 1961 the Iraqi Army under dictator Kassim launched a full-scale attack on Kurdistan in an attempt to suppress all Kurdish demands for national and cultural rights by brutal force. The undisguised aim of the offensive was to deprive a nation of its own natural identity, to impose upon it a foreign culture by force, to rob it of its natural riches, and thus to bring about the physical annihilation of the Kurdish people in Iraq. It was, inevitably, in response to this savage attack that the Kurdish Revolution was born on 11th September, 1961. On this historic day Kurdish patriots from towns and villages of Kurdistan rallied to the defence of their country and formed a revolutionary movement with the Kurdish Revolutionary Army — PESH MERGA — as its main shield. The Revolution proclaimed the twin aims of its armed resistance and struggle against military dictatorship: first, autonomy for Kurdistan, and secondly, restoration of democratic and parliamentary life in Iraq. Up to now, the struggle has continued without any discernible signs of a just and lasting settlement of the Kurdish problem in Kurdistan — Iraq.

The Executive Committee of the Kurdish Students' Society in Europe, U.K. Branch, on behalf of all our members, bow to the memory of the martyrs in the cause of freedom for Kurdistan. Their sacrifice, their courage, their generosity will always serve as an impetus to every Kurd to continue the struggle for freedom and tegrity. We also extend our warm greetings to all members of PESH MERGA, the bastions of proud Kurdistan against assimilation and domination.

Since the beginning of our Kurdish Revolution numerous Iraqi Governments have come to power (all through force). These regimes have all been dominated by a military clique in Baghdad who treat politics as a game of musical chairs, with one clique of officers replacing another. The people of the country whose livelihood is directly affected by political and economic decisions have been totally disregarded and unconsulted in the making of these vital decisions. The wealth of the country is daily squandered on unnecessary military expenditure and the maintenance of a privileged officer class.

Moreover, to date, Kurdish demands for national rights have fallen on deaf ears. Baghdad Governments have repeatedly refused to countenance our justified claims, preferring a "solution" based upon the use of force or trickery.

In spite of the negative attitudes of Iraqi regimes the people of Kurdistan — Iraq have not relinquished the hope of a peaceful solution to the Kurdish problem. But any lasting settlement must be based on the idea of an autonomous Kurdistan so that the national rights of the Kurds are explicitly recognised and fully guaranteed.

As we commemorate the Seventh Anniversary of the Kurdish Revolution, we feel duty bound to emphasise our solidarity with the Kurdish cause and renew our pledge to work for the peace and dignity of our Kurdistan. May the example of those who have paid the price of fighting oppression with their lives be a lesson to us all.

The Executive Committee
Kurdish Student's Society in Europe — U.K. Branch
11th Sept. 1968



**STATEMENT
ON RISING TENSION IN KURDISTAN**

Recent reports confirm that the Iraqi Air Force has resumed bombing many areas of Kurdistan. There are ominous signs indicating that the Iraqi Government is once again resorting to its previous aggressive tactics in dealing with the Kurdish problem.

The Baathist military junta is conducting a campaign to vilify the Kurdish movement as a preliminary step for waging yet another military offensive against Kurdistan. The Baathists' first campaign was launched on the 11th June, 1963. It was unparalleled in its savagery: the burning and bombing of Kurdistan villages razing them flat; the mass eviction of Kurdish families and an inhuman economic blockade of the region.

Eventually the military onslaught resulted in the downfall of the regime in November, 1963. Unfortunately, with the help of other army officers, the Baathists managed to grab power again on 17th July, 1968. Initially they declared that their policy was to reach a peaceful solution of the Kurdish question. But judging by their recent actions, they seem to have learnt nothing from their past experience. On the contrary, their plans are even more sinister.

First, they have decreed a new constitution which blatantly reflects the racist and xenophobic nature of their policy. Article One of the Constitution asserts that "The Iraqi people are part of the Arab nation and their aim is comprehensive Arab unity". Apart from defying all historical, geographical and ethnic realities, it is clearly a violation of the principle of equal rights of Kurds and Arab, when the constitution brands the Kurdish people as being part of the Arab nation. It is the duty of every Kurd to fight against this pernicious colonial doctrine.

Secondly, the Iraqi Government is massing troops in Kurdistan and the Army has violated the cease-fire agreement of 29th June, 1966, on several occasions.

Thirdly, the dictatorial Baathist regime is using oppression and cruelty against people of varied political persuasions, and from all walks of life, who are held in prison, subjected to torture and deprived of elementary justice. There is a distinct absence of the right of individuals and associations to freedom of assembly and freedom of political choice.

Finally, the Army is spending lavishly on the recruitment of mercenaries — Jash — to fight the Kurdish Liberation Movement. It directs and encourages these quisling forces to harass and terrorise civilian population of major Kurdish towns, such as Hawler, Sulaimani, Kirkuk and Halabja.

In response to the intransigent and negative attitude of the Iraqi regimes for the last seven years, Kurdish patriots have set up their own administration in the liberated parts of Kurdistan. The main aims of the Kurdish struggle are —

- (a) securing autonomy for Kurdistan;
- (b) achieving democracy for Iraq.

Our Society is gravely concerned about the deteriorating situation resulting from the violation by the Iraqi Government of solemn pledges and obligations. We condemn the Baathist junta for its indiscriminate bombing of Kurdish towns and villages. We deplore the collaboration of the Jash hirelings with the evil plans of the Iraqi Army.

Sooner or later, the national rights of the Kurdish people must be recognised and guaranteed; the name Kurdistan must be recognised and its boundaries within Iraq delineated as a basis for a peaceful solution of the problem.

We support the recent appeal, made by the Command Council of the Kurdish Revolution to the Secretary-General of the United Nations, U Thant, for the appointment of a United Nations mediator as on other similar occasions, in order to assist in finding a peaceful and equitable formula.

KURDISH STUDENTS' SOCIETY IN EUROPE.
Executive Committee — U.K. Branch
27th Jan. 1969



13TH CONGRESS OF K.S.S.E.

The Kurdish Student's Society in Europe will hold its 13th Annual Congress in West Berlin from 11th to 17th August 1969.

Address of the Congress is:—

1 Berlin,
Buckower Chaussee, 114,
Jugendgaesthaus,

Tel: 7425059



Polish Branch

Since its establishment in 1962 the Polish Branch of K.S.S.E. has been very active in promoting the cause of the Kurdish people and their just national rights. This year in particular there have been many opportunities where the Society has taken part in activities to publicise the tragic conditions under which our people live in Kurdistan, particularly in Kurdistan-Iraq, where the government has been waging a war. The Branch has taken part in many exhibitions held in different towns of Poland by presenting facets of Kurdish life; traditions,



Polish Branch in a demonstration

customs and national culture. The Branch organised a special exhibition on the current revolution in Kurdistan-Iraq in six towns. The Branch maintains very friendly relations with all public organisations in Poland. Furthermore, the Branch has been influential in presenting special programmes on T.V. and radio. The National Union of Polish Students has been very helpful regarding the presentation of our activities.

D. D. R. Branch

The annual conference was held on 22nd March 1969 at the city of Meersburg. Fifty members participated and it was attended by student delegates from Syria, Iraq, Lebanon and a representative of the Arab Students' Society. The conference discussed many important student and political topics, particularly the grave situation in Kurdistan. At the end of the conference, certain resolutions were passed, among them:

1. The meeting greets the revolution in Kurdistan-Iraq and its leadership.
2. Greets the struggle of the Iraqi people against the dictatorial Baathist regime and calls upon them to unite their efforts in a National front.
3. Condemns the fanatic Baathist rulers of Syria and demands full recognition of the Kurdish peoples' rights.
4. Condemns the Iraqi government for the suppression of the democratic movements of student and youth.
5. Deplores the cold blooded assassination of the University student Mutasher Hawas.

U. K. Branch

The U.K. Branch, being historically the first branch of the Society to be established, still holds an important position in enhancing the just cause of Kurdish students and the overall cause of Kurdistan in its activities throughout Britain. The Branch has established permanent and friendly relations with many students and other organisations, such as the Iraqi Students' Society in the U.K., the Co-ordinating Committee for Overseas Students and the National Union of Students. It has taken an active part in activities pertaining to liberation movements throughout the world, while at the same time being concerned with student problems in particular.

Prior to the Annual General Meeting of the U.K. Branch, a social gathering was arranged on the Kurdish national day of Newroz. Among the resolutions of the Annual General Meeting were:

The Meeting:

1. Warmly greets our Kurdish peoples' revolution in Kurdistan-Iraq and commends the spirit of sacrifice of the partisans of Pesh Merga, the steady shield for the defence of the Kurdish people, and the achievement of their national rights. It also greets the leadership of the Kurdish Revolution – in particular, the Commander-in-Chief, General Mustafa Barzani and members of the Command Council.
2. Condemns the chauvinistic, racist and militaristic Baathist regime in Iraq and deplores its actions against the Kurdish people.
3. Condemns the oppressive policies of those governments ruling other parts of Kurdistan, which flagrantly deny the Kurdish people basic and fundamental national rights.
4. Supports the memorandum presented by Dr. K. Bederkan, the representative of the Kurdish Command Council to the United Nations and its Secretary-General, requesting the organisation to intervene and appoint an international mediator in order to assist in finding a just solution for the Kurdish problem in Kurdistan-Iraq.
5. Thanks the International Union of Students for granting K.S.S.E. two scholarships.

The Branch has been very active in issuing publications on various political occasions, such as the following two statements:

more, two lectures were given in the name of the Society, one about the Revolution in Kurdistan-Iraq and the other about the Kurdish student movement abroad.

Finally, the Branch celebrated the Kurdish national day* of Newroz at one of the big factories in Moscow, which was attended by many guests including prominent Kurdish soviet citizens. Among them, Firozov, Dr. Bikae, Dr. Abdul Rehman Kirmiany, Dr. Sultany and the famous orientalist Dr. Aristova.

The Branch issued several issues of a periodical called Nishtiman.

Swedish Branch

Although one of the smallest branches of K.S.S.E. it is one of the most active. Within K.S.S.E. it maintains well organised communications with the General Executive Committee and the committees of all the branches. It has wide contacts with many student and youth organisations as well as political and humanitarian ones.

The Swedish Branch has contributed to the formation of Kurdish-Scandinavian committees, and its co-operation particularly with the Kurdish-Swedish committee (Svensk-Kurd Kommittee), has contributed to the wide publicity given to the Kurdish question in Scandinavia.

One of the outstanding activities of the Swedish Branch is the collection of medical supplies for the victims of war in Kurdistan-Iraq, where supplies are blockaded by the Iraqi government. Amnesty International is amongst those organisations which receives reports on the Kurdish situation from the branch.

The Swedish Branch has prominent contacts with the Press, and the Broadcasting Corporation in Sweden. Within the past year nine lectures have been given by the branch to the Political Parties, student and youth organisations. The Branch has organised a small Kurdish Exhibition in Stockholm.

The Swedish Branch held its fourth general annual meeting on February 28th 1969 in Stockholm. At this meeting many resolutions were passed amongst them were:

1. The Meeting greets whole-heartedly the Kurdistan Democratic Party, Kurdistan Revolutionary Army, the Command Council of the Revolution in Kurdistan-Iraq and the veteran leader, General Mustapha Barzani.
2. The Meeting calls upon all freedom-loving and peace-loving people in the world to denounce and condemn the Baathists atrocities committed in Kurdistan-Iraq.
3. The Meeting condemns the new offensive by Baghdad military government against innocent civilian population of Kurdistan.
4. The Meeting protests against the discriminatory and chauvinistic treatment of the Kurds by the Turkish and Iranian governments and calls upon those governments to stop the suppression of Kurdish basic human and national legitimate rights. Furthermore, the Meeting condemns the Baathist military dictatorship of Syria and its fascist policies such as the 'Arab Belt Plan' with the intention of the destruction of the Kurdish community in Syria.
5. The Meeting expresses its solidarity with all the liberation movements and greets the heroic struggle of the Vietnamese people against American aggression. It also supports the just struggle of the Palestinian people for their self-determination.
6. The Meeting thanks all the humanitarian organisations that help the Kurdish people.



12

BRANCH ACTIVITIES

K.S.S.E. has branches in almost all European countries, including United Kingdom, France, Sweden, West Germany, East Germany, Czechoslovakia, Poland, Hungary, Yugoslavia, Bulgaria, Soviet Union and Austria. The following is a summary of some of the branches' activities (which regrettably had to be condensed owing to lack of space).

U.S.S.R. Branch

The Soviet Branch held its annual conference on 2nd February 1969 at Friendship University, in Moscow, under the following main slogans:
DEMOCRACY FOR IRAQ AND AUTONOMY FOR KURDISTAN-IRAQ.
LONG LIVE THE KURDISH REVOLUTION AND ITS LEADERSHIP.
LONG LIVE SOVIET-KURDISH FRIENDSHIP.
FOR EDUCATIONAL PROGRESS.

Many guests attended the conference, including the representative of the Council for Foreign Students Affairs in the Soviet Ministry of Higher Education and a representative of Komsomol, who both made speeches reaffirming friendly relations between Kurdish and Soviet students. The delegates represented branches in Moscow, Leningrad, Baku, Karkof, Kier, Tashkant and Kirsindar. Among the resolutions the conference approved were:

1. Greeting the Kurdish armed Revolution in Kurdistan-Iraq, and the partisans of Pesh Merga and its wise leadership led by General Mustifa Barzani.

2. Calling all progressive national political forces in Iraq to form a united front for the overthrow of the militaristic and dictatorial Baathist regime, and the forming of a democratic coalition government, which believes in democracy for Iraq and autonomy for Kurdistan-Iraq.

3. Condemning the policy of national oppression and discrimination directed by the reactionary regimes against the Kurdish people in Turkey and Iran, and demanding from the governments of Iran and Turkey the guarantee of the Kurdish people's national rights.

4. Supporting the heroic Vietnamese struggle against American Imperialism.

The Soviet Branch has been very active in establishing relations with friendly organisations in the Soviet Union. For instance, the Secretary of the Branch, Husain Barzani, was elected as chairman of the International Student Camping – Friendship event in the city of Rustov last summer. The branch participated in a student seminar under the title of "The role of students in the national liberation movement". Further-

- accordance with the Syrian Government's claims of socialism, freedom and progress.
- DEMANDS** -A stop to the fascist (Arab Belt) scheme.
The restoration of Syrian national identity withdrawn from tens of thousands of Kurds.
-The release of all political prisoners in Syria.
-The return of all the deported people, especially the Kurdish patriot Othman Sabri.
-A stop to the discrimination against the Kurds, and demands equality with the Arabs especially as regards land reform laws.
-The fulfilment of the civil and educational rights of the Kurdish people in Syria.
8. The Congress:
GREETES -The Kurdish Uprising in Iranian Kurdistan.
CONDEMNES -The police state policy towards the Kurds in Iran.
DEMANDS -The fulfilment of the Kurdish national and democratic rights.
-That the Kurds be allowed to have their own schools and be allowed to publish newspapers in Kurdish.
-A rise in the standards of health, economy and education in Iranian Kurdistan.
-The release of all political prisoners and cessation of aggressive actions against the Kurdish people in Iran.
9. The Congress:
SUPPORTS -The struggle of the Iranian students against the Imperialistic regime of the Shahinshah and their struggle for a progressive and democratic regime which would recognise the national and democratic rights of the Kurdish people in Iran.
10. The Congress:
DEMANDS -The cessation of the Turkish Government's policy to ignore the existence of a Kurdish nationality in Turkey.
-The recognition by the Turkish Government of the national and democratic rights of the Kurdish people in Turkey and a rise in the stands of the economy, health, social aspects and education of the Kurdish people in Turkey.
-That the Kurdish people be permitted to have their own publication and radio programmes in Kurdish.
-That all people in Turkey, regardless of national identity and ideological beliefs, be considered equal.
CONDEMNES -The Toranian ideas which refuse to recognise the non-Turkish nations and consider all inhabitants of Turkey as Turks.
11. The Congress:
DEMANDS -The release of all political prisoners in Turkey.
CONDEMNES -The deporting of 16 Kurds from their home land to parts of Western Turkey
-The re-trial of 20 Kurds, who, when tried two years ago, were declared innocent.
-The denial of perogative to two Kurdish members of the Turkish Parliament.
The demoting of Kurdish officers serving in the Turkish army.
12. The Congress:
URGES -The Arab citizens, the political parties and organisations, both national and governmental, in the Arab countries to reject the reactionary and chauvinistic propoganda against the aims and principles of the Kurdish movement.
-These people to understand thoroughly the Kurdish national question for the sake of strengthening the ties of friendship between the Arabs and the Kurds and their common struggle against Imperialism, reactionary regimes and military dictatorships and to work for peace, national liberation and democracy.
13. The Congress:
SUPPORTS -The struggle of the Arab people against Imperialism and Zionism and their struggle for democracy and social and economic reforms.
-The Palestinian people in their struggle to retain their national rights.
DEMANDS -The withdrawal of aggressors from the occupied territory.
14. The Congress:
SUPPORTS -All the progressive liberation movements in the world which aim at putting an end to world Imperialism and at building a world based on equality, peace and freedom.
CONDEMNES -The intervention of the Imperialists in other countries' internal affairs.
GREETES -The Vietnamese people in their struggle against American aggression and for the liberation of the rest of their country.
SUPPORTS -The struggle of the Greeks against the military junta for freedom and democracy.
15. The Congress:
THANKS -All organisations that supported the society and assisted her in holding this conference, especially the Union of Yugoslavian Students.
-All the people and organisations who sent greetings, especially those who sent representatives to the conference.
HOPES -That the ties of friendship between us will always remain strong in order to achieve our common aims.

K.S.S.E. 12th CONGRESS

Resolutions

BELGRADE JANUARY 1969

1. The Congress:
 - GREETES -The Kurdish Revolution In Iraqi Kurdistan and expresses solidarity with it.
 - The Partisans (Pesh Merga'), who have carried arms and faced death to defend our national rights and holds in great esteem their precious sacrifices in the cause of the revolution.
 - Mustafa Barzani, and thanks him for the letter which the conference received from him.
 - URGES -All organisations and political groups of the Kurdish Nation to support the revolution in order to achieve autonomy for Kurdistan within a free and democratic Iraq.
2. The Congress:
 - EXPRESSES -Its anxiety about the friction between the national groups in Iraqi Kurdistan.
 - URGES -All the people concerned to put an end to this friction and to work, instead, for the interests of our national demands and the revolution and its aims. It also urges them to stand united against all plans which aim at inhibiting the Kurdish national question.
3. The Congress:
 - CONSIDERS -The present system of government in Iraq as a military dictatorship that stands against the Iraqi nation's basic democratic rights.
 - That it is isolated from the Iraqi people and, by disregarding the demands of the Arabs and Kurds in Iraq, denies them their basic democratic rights.
 - That it is withholding the fulfilment of the 29th of June agreement.
 - That the fundamental solution to the Iraqi people's problems, including the Kurdish war, lies in having a national and progressive coalition government which would ensure democracy for Iraq and autonomy for Kurdistan.
4. The Congress:
 - EXTENDS -Its greetings to all the national groups in Iraq and asks them to unite in a progressive national and democratic front in order to bring an end to the military dictatorship in Iraq. To form a progressive and national coalition government which would fulfil the demands of the Kurdish people, secure the independence and unity of the Republic of Iraq and stand against Imperialistic plots.
5. The Congress:
 - URGES -The Iraqi Government to fulfil, in its entirety, the items of the 29th of June agreement.
 - DEMANDS -Full democratic rights for the Iraqi people.
 - The release of all political prisoners in Iraq.
 - That the blackmailing of prisoners, by forcing them to sign documents repudiating their beliefs as a condition for their release, should cease forthwith.
6. The Congress:
 - CONDEMNS -The Iraqi Government's withdrawal of passports and withholding of grants and scholarships of some Iraqi students.
 - DEMANDS -The restoration of passports, grants and scholarships to these students, despite their ideological beliefs.
7. The Congress: while appreciating the progressive social and economic changes in Syria,
 - CONDEMNS -The discrimination policy of the Syrian Government against our Kurdish people in Syria. This policy is not in

Unconstitutional Treatment of the Kurds in Turkey

BY S ARARATI

According to reports which appeared in Turkish newspapers such as Yeni Istanbul and Dunya of the 31st January, 1968, the Turkish police have arrested nine Kurds in Diyarbakir. For Kurds to be put in prison in Turkey is nothing new and is no sensation either. What is new, however, is the "spirit" of the indictment, which says that the persons arrested were members of the Kurdish "Secret State". As so often before, many "documents" — it says — had fallen into the hands of the police.

ethnic group to write in their own language (see translation of extracts from the Turkish Constitution). But if the Kurds do this or own books in the Kurdish language, they have to expect terms of imprisonment; it is not the Constitution but "Special Laws" and police measures that are applied.

We want to draw the attention of the Turkish Government to the fact that their policy of discrimination towards the Kurdish population is a flagrant violation of its own Constitution and of civil and human rights.

EXTRACTS
FROM THE
TURKISH
CONSTITUTION

Paragraph 2. The Republic of Turkey is based on the elementary principles of human rights. It is a national democracy and a State based on law and social justice.

Paragraph 8. The laws must not be in contradiction with the constitution.

Paragraph 12. Before the law everybody is equal notwithstanding his language, his ethnical membership, his sex, his political conviction, his religious denomination. No privileges must be accorded to any person, family, group or class.

Paragraph 20. Everyone enjoys liberty of thought and opinion. Everyone has the right to express and spread his thoughts and opinion by word, in writing, images, or in any other way, either alone or with others. Nobody can be forced to express his thoughts and his opinion.

Paragraph 30. After anyone has been arrested he must — except for the time required to bring him before the nearest Court — be taken within 24 hours before the Examining Magistrate. After the expiry of 24 hours he must not be deprived of his liberty without the decision of a judge. The arrest of a person must be made known to his relatives as soon as the arrested person is brought before the Examining Magistrate.

Contrary to the usual legal customs, these Kurds will not appear in Court in the Kurdish city of Diyarbakir where they were arrested, but in the Turkish city of Antalya (on the Mediterranean). Since their arrest they have been in solitary confinement there and cannot be visited by their relatives. The reason for the choice of this place of internment will be known to those who are conversant with the policy of the Turkish Government and the methods of the police towards the Kurds. Evidently the imprisonment which has already lasted 8 months is still not sufficient for the psychological "treatment" of these people so that their trial has not even been started yet.

The "documents" are nothing more than literature in the Kurdish language, which contains nothing political. Of the existence of a Kurdish "Secret State" nobody in the world knows anything except the Turkish police. The Constitution of Turkey does not forbid any

It cannot any longer withhold the right of cultural activities from the Kurdish people and it must not suppress cultural democratisation by police measures. By doing so it is working against the national unity of Turkey. The last thing we want is the "Sick Man on the Bosphorus" who is nothing but a dangerous product of the present policy of discrimination of the peoples in Turkey, and of an undemocratic attitude. The fact of ethnical disunity in Turkey can only be transformed into a lasting meaningful unity if the Turkish Government makes efforts to create the necessary political and legal basis so that Turks, Lazicans, Kurds, Circassians, Armenians and Arabs do not suffer discrimination and are respected in the exercise of their cultures. Otherwise the Turkish Government cannot expect anything else than to be the stooge of the enemies of Turkey and thus of the Turkish population.

cruelly suppressing all political opposition, particularly democratic and progressive Arab elements. There are thousands of citizens in Iraqi jails who are tortured and maltreated, with scant hope of ever being charged in a court of law. It is the duty of all democratic elements in Iraq to align themselves with the Kurdish movement in order to achieve a democratic government in the country and securing the just right of the Kurdish people to an autonomous Kurdistan.

Editor



Opinions expressed by individuals in this journal do not necessarily reflect those of the society. Editor.

eight years, Iraqi Governments have persisted in attempting to find means by which they can destroy Kurdish people as a community. It is obvious that all the three cease-fire agreements between the Kurdish Revolution and Iraq have been of a purely tactical nature, and efforts on the part of the Baghdad Government to stall for time rather than genuine attempts towards a reasonable settlement. No doubt the Kurdish leadership has drawn its own conclusion from the treacherous past behaviour of the Iraqi Government. First of all it is essential to guard against dictatorial regimes. Secondly, the movement cannot indefinitely delay the progress of its political and economic aims and therefore must find its own ways of achieving them. This is particularly important regarding the recognition of the autonomous status of Kurdistan and the legitimacy of the Iraqi state.

There must come a time when Kurds declare and implement fully all the necessary elements of an autonomous entity. Iraqi intransigence will therefore only make future agreement more difficult to reach. It is clearly in the interest of both the Kurds and the Arab peoples to recognize and respect each other's rights. But violent attempts at imposing one dictatorial regime in the name of Arab Nationalism on Kurdistan is bound to fail and lead to further violence and brutality. This is indeed occurring now. The Baathist military junta are copying Nazi tactics and methods in the aggression against the Kurdish people. The Iraqi army has been systematically destroying hundreds of villages in Kurdistan as part and parcel of their scorched-earth policy; bombing of civilians with napalm and incendiaries is a daily routine. Kurdish peasants have been evicted from over 300 villages in the oil-producing region of Kirkuk and also in Hawler (Arbil). Arab tribes have been settled in their places, taking illegal possession of Kurdish lands, houses and property. Kurdish civilians in occupied zones are at the mercy of Iraqi garrisons.

In spite of all this, the Kurdish national liberation movement has not only survived but maintained and enlarged the liberated areas of Kurdistan. This is mainly because the Kurdish forces enjoy superiority over the enemy, for Kurdish partisans fight for a cause in which they passionately believe, on territory which is their own and amidst a population which identifies itself with the revolutionary struggle for an autonomous Kurdistan.

In addition to the criminal war that the Iraqi Government is waging against the Kurds, it is

in the last analysis only by listening attentively to the emergent voice of the Kurdish people in the form of its *de facto* administration in Kurdistan-Iraq. Furthermore, it is necessary for the international organizations to take a serious interest in the legitimate rights of the Kurds as a nation. It is futile, as was attempted in the case of South Africa, to argue, for example, that the conflict between Kurdistan and Iraq is a purely internal affair. Although the Charter of the United Nations clearly recognizes the sovereignty of each state, it also recognizes the necessity of securing and protecting the human rights and fundamental freedoms of each nation. As stated in the preamble: "We the peoples of the U.N., determined to reaffirm faith in fundamental human rights, in the dignity and work of the human person, in the equal rights of men and women of nations, large and small... have resolved to combine our efforts to accomplish these aims."

Article 62, paragraph 2 of the Charter states that the Economic and Social Council (ECOSOC) may make recommendations for the purpose of promoting respect for, and observance of human rights and fundamental freedom for all. Furthermore, the Universal Declaration of Human Rights recognizes the inherent dignity and the equal and inalienable rights of all members of the human family as the foundation of freedom, justice and peace in the world.

There is a common thread running through the history of the Kurdish liberation movement since 1961. It is the readiness of the citizens of Kurdistan to defend and strive for their national existence and legitimate rights, regardless of sacrifices and deprivations which they have to undergo. The unswerving loyalty to these aims is symbolised by the way the movement has developed from a disorganized resistance movement to a *de facto* autonomous administration, which is organized politically by the Kurdistan Democratic Party (K.D.P.) and other leading intellectual patriots, and protected militarily by the Kurdistan Revolutionary Army of Pesh Merga. This in fact constitutes a significant shift in the status of the Kurdish movement's relations with Iraq, and thus military dictatorships ruling over Iraq can no longer with impunity trample upon the rights of the Kurdish people. Not that they have learnt the lessons of other governments' imperialistic policies of recognizing, even belatedly, the rights of individual nations to human rights and self-determination. For in spite of the willingness shown by Kurdish patriots to try to reach a peaceful and fair settlement of the Kurdish problem during the last

Kurdistan Politics in Perspective

The condition of the Kurds in Iran and Turkey remains as it has been for the last decade. There have been a few indications, at least superficially, that the Kurdish problem is being treated seriously and perhaps more realistically. For example, the words "Kurds" and "Kurdistan" are no longer taboo in the Turkish press. But this in itself does not constitute any real progress towards recognizing the national human rights of the Kurds. In fact these minor changes have been generated by the effect of events in Kurdistan-Iraq. In Iran the Kurds are still deprived of basic national rights such as education in their own language, the right to enjoy and promote their cultural heritage and other natural rights, whilst in Turkey – in addition to the absence of any national rights for the Kurdish people – the Turkish Government still maintains a racist stand against them by not recognizing in any form the distinct national entity of the Kurdish people. As for the Kurds in Syria, they have been subject, like those of their brothers in Kurdistan-Iraq, to a vicious policy of Arabisation by the fanatical Baathists. The situation has reached the point where an important Minister in the Government, Mohammed Talab Hilal, advocates in a widely-published book the adoption of a Hitlerian policy of shifting and dispersing Kurdish native population from Kurdish areas, so that the Kurdish community as such has no recognized entity. In fact the government has already started implementing this policy which is known as the "Arab Belt Plan".

The major political interest at the moment surrounds political events in Kurdistan-Iraq, where the resistance movement has been consolidating in order to achieve a viable autonomy since September 1961.

The success of this revolutionary movement has attracted a great deal of attention in the Middle East and internationally. One can definitely state that the Kurdish problem has become a major element in the regional and international conflicts of the latter half of the twentieth century. It is gradually becoming obvious that permanent stability in the Middle East area depends partly on a just and satisfactory settlement of the Kurdish issue. This can be achieved

K.S.S.E. AIMS



"Kurdistan", the official organ of Kurdish Students Society in Europe, (K.S.S.E.), tries to give an idea about the country of Kurdistan and the contemporary situation in which the Kurdish people live. The K.S.S.E.'s constitution states that the Society will endeavour to enlighten the world on the culture of Kurdistan, the condition of the Kurdish people and the question of self-determination; to strengthen the relationship of Kurdish students in Europe and to help to solve their academic problems and facilitate mutual aid between them while in Europe; to strengthen the spirit of co-operation and friendship between Kurdish students and students of other countries, to make contact with students and non-student organizations, both national and international, and co-operate with them in the scope of our mutual aims and interests, to promote the national Kurdish culture and to work towards the good of the Kurdish people, to contribute towards the struggle of the divided Kurdish people, support all peoples in the struggle against imperialism, racial discrimination and dictatorial regimes, and consolidate with all peace-loving freedom fighters for peace, democracy and liberty. Although "Kurdistan" is a student magazine, it has a much wider responsibility – the highlighting of the Kurdish society's basic political and economic condition and clarification of the natural and just requirements and demands for a better and fairer way of life. These tasks are inevitable for Kurdish students abroad for a variety of reasons. Firstly, they constitute a major element in the drive towards informing and explaining problems related to Kurds and Kurdistan to the outside world. Secondly, there are better opportunities in Europe to express freely what Kurdish individuals think about general issues than elsewhere, particularly in the Kurdish peoples' own country (divided Kurdistan). Therefore it is necessary for Kurdish students abroad to recognize these responsibilities. They can do this, first of all, by achieving educationally what they have set out to achieve by acquiring new knowledge – scientific, technical, or otherwise, but at the same time they must recognize their other responsibilities whilst staying abroad, and naturally when they complete their studies. Through K.S.S.E., individual Kurdish students can realize their duties to a very large extent, as practice has shown us. This has been borne out by the remarkable success of the Society's activities since it was founded in 1956. Membership of the Society has grown from a mere 17 members to hundreds. The society, furthermore, has gained international recognition by becoming a member of the International Union of Students (I.U.S.) in 1964.

Finally, the primary aim of K.S.S.E. should be to encourage its members to assist the people of Kurdistan after completing their training and education. This can be realized by undertaking the various tasks involved in running a Kurdish autonomous administration in Kurdistan-Iraq. The economic and human needs are vast. There is a great shortage of teachers and doctors in Kurdistan, especially in the liberated area. We hope "Kurdistan" will be of service in this task.

General Executive Committee



KURDISTAN

NO 13

1969



CONTENTS

EDITOR,

DARA ATTAR,
21, ONSLOW GARDENS
LONDON S.W.7
UNITED KINGDOM

SECRETARIAT,

K.S.S.E.,
BERLIN 1064.
P.O. BOX 871
D D R

K.S.S.E. AIMS

General Executive Committee

KURDISTAN POLITICS IN PERSPECTIVE

Editor

KURDISTAN MON AMOUR

Lord Kilbracken

XIITH CONGRESS RESOLUTIONS

**UNCONSTITUTIONAL TREATMENT
OF THE KURDS IN TURKEY**

Serdar Ararati

**THE REMNANTS OF MITHRAISM IN HATRA
AND IRAQI KURDISTAN AND ITS TRACES
IN YAZIDISM; THE YAZIDIS ARE NOT
DEVIL-WORSHIPPERS**

Taufiq Wahby

**THE KURDISH WAR IN IRAQ:
THE CONSTITUTIONAL BACKGROUND**

C.J. Edmonds

SOFIA INTERNATIONAL FESTIVAL

DOCUMENTS: THE KURDS AND THE U.N.

LETTER FROM BARZANI TO DE GAULLE

BOOKS ON KURDS AND KURDISTAN

Previous Issues:

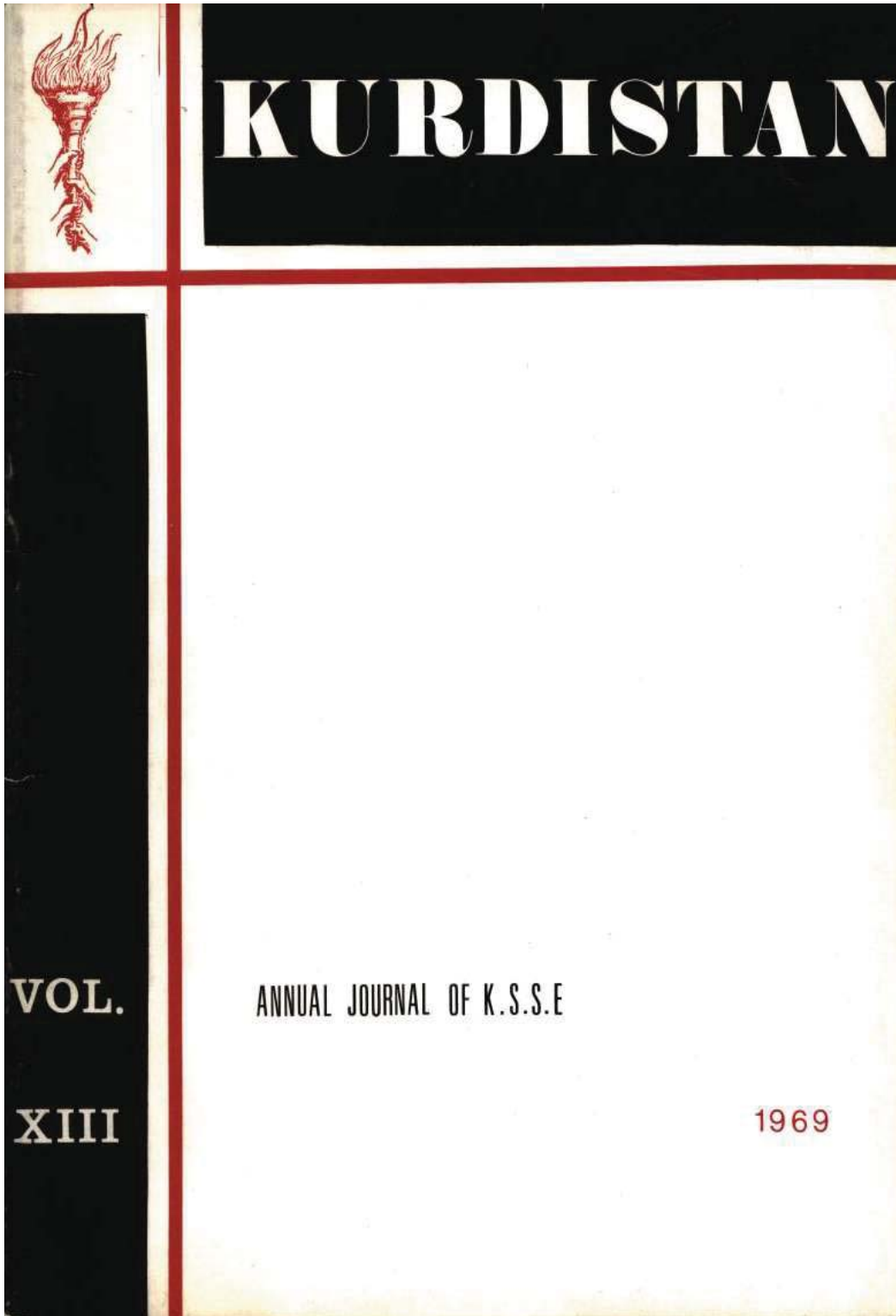
We regret that all previous issues of "Kurdistan" are out of print, and therefore cannot be supplied.

هه و النامه‌ی کتێب

Kurdistan

ANNUAL JOURNAL OF THE KURDISH
STUDENTS SOCIETY IN EUROPE

KOMELEY XWENDIKARANI KURD LE EWRUPA



بۆ زانیاری پێنویست لەبەر ئەم گۆنارە بنۆرە: ل (٢٣٥، ٢٦٦) ی ئەم ژمارەیی گۆنارە کەمان.



د. عەبدوللا حەداد، جەرگیس فەتحوللا، عەبدوللا زەنگەنە

پێم وانییه تاوهکو ئێستا له کوردستان که سێک هه‌بووبیت، نه‌ینییه‌کاتی که سیتی (جەرگیس فەتحوللا)ی ئه‌وه‌نده ناسیی، ئه‌و پیاوه ئه‌گه‌رچی زۆر هه‌وه‌سی به سمکۆی شکاک دا نه‌ده‌هات، به‌لام تیکرای کوردی خۆش ده‌ویست، خۆ ئه‌گه‌ر هه‌یچیشی بۆ میژووی ئه‌م میله‌ته نه‌کردبایه، ئه‌وه‌نده شانازییه‌ی به‌س بوو که توانیبووی له‌دوای ۱۴ ته‌مووزی ۱۹۵۸، له‌گه‌ل ئه‌نوه‌ر مایی، رۆژنامه‌یه‌ک به‌ناوی (راستی - الحقیقه) به‌زمانی کوردی و عه‌ره‌بی له‌ موسل ده‌ربکته، ئه‌وه‌بوو له‌سه‌ر ئه‌و کاره‌ی، له‌دوای هه‌رای شه‌واف، راویان ناو ناچار بوو بچیتته‌ به‌غدا، له‌وێ کورد دا‌ده‌یان دا، ئه‌ویش له‌ رۆژنامه‌ی (خه‌بات) کاری ده‌کرد و به‌ ئیمزای (تقدمی) وتاری بلاوده‌کرده‌وه، دوای هه‌لگیرسانی شورشێ ئه‌یلوول و هاتنی به‌عسییه‌کان بۆ سه‌ر حوکم له‌ عێراق، ئه‌ویش خرایه‌ به‌ندیخانه، هه‌ندیک ده‌لێن (بارزانی مسته‌فا) له‌ دانوستانی ناوه‌راستی شه‌سته‌کان بۆی تیکۆشاوه‌و رزگاری کردوه، هه‌ندیکیش ده‌لێن (مام جه‌لال)، به‌هه‌ر حال ئه‌و تا کوچی دوایی کرد، دلسۆزی (بارزانی) بوو، وا دیاره‌ سه‌رۆکی هه‌ریمیش ئه‌و دلسۆزییه‌ی ئه‌و و توانا زانستییه‌که‌ی ئه‌وی له‌به‌رچاو بووه، بۆیه پیموایه‌ له‌سالی ۲۰۰۱ بوو، هه‌ینایه‌وه کوردستان و شوینی حه‌وانه‌وه‌ی له‌ (پیرمام) بۆ دا‌بین کرد، دواتر چه‌ند کۆڕو سیمیناریکی بۆ ریکخراو، ئه‌وسا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ده‌میک بوو بایه‌خی تایبه‌تیم به‌ رۆژنامه‌ی (خه‌بات)ی شه‌سته‌کان ده‌دا، پێشم وابوو ئه‌و ئاگای له‌ هه‌ندئ له‌ نه‌ینییه‌کانی ئه‌و رۆژنامه‌یه‌ بوو، بۆیه به‌ هه‌موو شتیه‌یه‌ک هه‌ول ده‌دا له‌ نزیکه‌وه‌ بیناسم، ئه‌وه‌بوو جارێکیان شه‌هید مه‌هدی خۆشناو بانگی کرده‌ باره‌گای یه‌کیته‌ی نووسه‌رانی کورد، به‌م بۆنه‌یه‌وه‌ش کۆمه‌لیک له‌ ئه‌ندامان و براده‌رانی خۆی بانگ کرد، یه‌کیک له‌وانه‌ من بووم، ناوه‌ ناوه‌ هه‌ندئ له‌ ناوونیشانی وتاره‌کانی (خه‌بات)ی ئه‌وسام به‌ گویندا ده‌چرپاند، دواتر قولاغ بوو و رووی له‌ شه‌هید مه‌هدی کردو به‌ پێکه‌نینه‌وه‌ ده‌ستی بۆمن درێژ کردو گوتی: (شوف.. شوف، يحي‌ العظام وهي رميم)، پاشان گوتی: (من این لک به‌ذه‌ المعلومات، انی اریده‌ن). ئه‌وه‌بوو دواتر هه‌ندئ له‌ وتاره‌کانی خۆیم بۆی برد، دواتریش له‌سه‌ر داوای خۆی وتاری (الامة‌ الكردية‌ والمادة‌ الثانية‌ من الدستور) م دا‌یه، که‌ برایم ئه‌حمه‌دی سه‌رنووسه‌ری رۆژنامه‌که‌ی له‌سه‌ر درابوو ده‌دا، زۆر هه‌وه‌سه‌تی به‌وتاره‌که‌ ده‌هات، ده‌یگوت: داوام له‌ (مرحوم ابراهیم احمد)یش کردوه‌ لای نه‌ما‌بوو، به‌داخه‌وه‌ ئه‌وه‌نده نه‌برد، رۆژیکیان که‌توو ده‌ستی شکابوو، له‌گه‌ل ئازاد عوبیدی هاوکارم، له‌ نه‌خۆشخانه‌ی هه‌ولێری تایبه‌ت سه‌ردانیمان کرد، زۆر دلی پێی خۆش بوو، هه‌موو جار لێ دووباره‌ ده‌کرده‌وه‌ سه‌ردانی بکه‌م، منیش پێم ده‌گوت: تاقه‌تی (س) و (ج)ی پرسه‌گی ئه‌و گه‌ره‌که‌م نییه، ده‌یگوت: (ما علیک بس خلیهم یخابرونی)، هه‌رواش بوو، چه‌ند جار هه‌والیان دامی هۆی دیار نه‌بوونی پرسیی، دوا‌جار هه‌ر له‌گه‌ل ئازادی هاوکارم سه‌ردانیمان کرد، به‌داخه‌وه‌ که‌وتبووه‌ سه‌ر جیگا‌و ئه‌وه‌نده‌ی به‌به‌ره‌وه‌ نه‌ما‌بوو، کاتی جه‌ماعه‌ت پێیان گو‌ت: ئه‌وه‌ عەبدوللا زەنگەنە‌یه‌ هاتۆته‌ لات، ده‌ستی به‌رزکرده‌وه‌و چه‌ند جار ناوی هه‌تنام، به‌ ئیشاره‌ت داوای کرد لێی بچمه‌ پێش، ماوه‌ی چاره‌گیک پتر ده‌ستوی له‌ناو ده‌ستی خۆی گرتووو به‌ری نه‌ده‌دا، دواتر داوای کرد بیه‌نه‌ سه‌رئاو، دیاربوو زوو زوو ده‌بوا‌یه‌ بچووبایه‌ ئه‌وێ، که‌ هاتینه‌ ده‌ره‌وه‌ له‌به‌ر ئه‌وانه‌ی له‌وێ بوون پارامه‌وه‌ ئاگایان لێی نه‌بڕی، یه‌کیکیان گو‌تی: سه‌یدا ئیمه‌ ئه‌گه‌ر له‌به‌ر ئه‌ویش نه‌بی، له‌به‌ر خاتر سه‌رۆکی خۆمان خزمه‌تی ده‌که‌ین.

(جەرگیس فەتحوللا) له‌سالی ۱۹۲۱ له‌دایک بووه، له‌ ۲۰۰۶/۷/۲۳ چووه‌ مالی جاویدانی و کۆمه‌لیک شاکاری له‌باره‌ی میژووی کورد جیه‌نیشته‌وه‌، (د. عەبدولفەتاح بۆتانی)یش له‌ ۱۰۰ سا‌له‌ی رۆژنامه‌نووسیی کوردیدا، لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی له‌سه‌ر بلاوکرده‌وته‌وه‌.

14

ROZHNĀMANOOS

Aperiodical Magazine Specialized in Press
Issued by Kurdistan Journalist`s Syndicate



2008