

رۆژنامە نووسی

گۆڤارنکی وەرزی تایبەتە بە کۆلتووری رۆژنامە نووسی

ههنگاوێکێ ئاماده کردنی

(پروژه یاسای کاری رۆژنامه گهریی له کوردستان و پهسه نیکردنی له پهرله مان)

ياسای رۆژنامه گهري

له نيوان دهرچوون و پياده كردندا

فهرهاد عهوني

دهتوانين بليين رۆژي ۲۰۰۸/۹/۲۲ رۆژي سه رهتاي چه سپاندي ئازادي رۆژنامه نووسيه به پي بنه ماكاني ياسا له كوردستاندا، چونكه ياساي ژماره (۲۰۴)، كه له م رۆژهدا دهرچوو به قوناغيني تازه له ژياني كاري رۆژنامه نووسيدا ده ژميردريت و وهرچه رخنانيكي ياساي پيشكه وتووي ئه و بواره شه كه له پاش راپه رينه مه زنه كه ي به هاري سالي ۱۹۹۱ هاتوته كايه وه، كه له سه ره تادا تاكه ياساي ئه و رۆژه به رده وامبووني گيان و سيماي ئازادي سه رده مي رۆژاني شاخ بوو كه تيدا ئامانجي سه ره كي رۆژنامه گهري به رهنكاربوونه وي رژيمي به عسي فاشي و به هيز كردني گياني نه ته وايه تي بووه بي ئه وي هيج جوړه ئاسه واريكي ره خه يي به رانبه ر (به ره ي كوردستاني فه رمانه وادا) تيدا به ديكرابي تاگه يشته قوناغي هه لباژاردن و دروستبووني په رله ماني كوردستان و دامه زراندي حكومه ت، ئه و جا به و جوړه ياساي كاري چاپه مه ني به ياساي ژماره (۱۰) سالي ۱۹۹۳ كه برگه ي هه ره گرنگي خو ي له قه ده غه كردني (سانسور) ده بينيته وه، كه ئه و يش به سه ره تاي قوناغيني ياساي ري كخستني ئه م كاره (رۆژنامه نووسيه) داده نري، به لام.. له ئاكامي ئه و شو رشه ي كه وا له م بواره دا هاته كايه وه ئه و سيماي هه ره گرنگي ئه و قوناغه بريتي بوو له:

يه كه م: دهرچووني ژماره يه كي زوري رۆژنامه و گوڤارو دامه زراندي ئيستگه ي راديو و ته له فزيون به شيوه يه ك كه هيج لايه نيكي سياسي و ري كخراو و سه نديكاو يه كيه تي تويزه جيا جياكاني كومه لگاي كوردستان نه ما كاري رۆژنامه نووسي تيدا ئه نجام نه درابي دور له سانسور ئه و جا به هه ر ئامانجيك بووي.

دووهم: سه ره له داني نووسيني گله يي و گازانده ئاميز له چه ند روويكه وه سه ره راي هيرش و هيرش به رانبه ر (مساجلات صحفية) له روانگه ي مملاني سياسي وه.

سئيهم: پيگه يشتني ژماره يه كي به رچاوي كاديري رۆژنامه نووسي كه بارودوخه كه پيوستني پي بوو ئه و يش بووه هانده ري دهرچووني زياتري بلاوكراوه كان و كه ناله كان ديكه ي راگه ياندي، كه له ئاكامدا بووه هه وي ني پيوستني بووني ري كخراويك وه كو چوارچيوه يه ك، رۆژنامه نووسان له ژير چه تريدا كۆبكا ته وه، دروشمي سه ره كيش (له پيناو چه سپاندي ئازادي رۆژنامه نووسي و دا بين كردني مافي رۆژنامه نووسان)، بيت له كوردستاندا، به راده يه ك بيروكه ي چه سپاندي ئازادي رۆژنامه نووسي به ياسا بو هو كاري يه كه مي گه لاله كردني پرۆژه يه ك (كه قوناغي ئاماده كردني پرۆژه كه و ده قي ياساي ژماره ۲۴ سالي ۲۰۰۸ له لاپه ره كاني ئه م ژماره يه دا بلاوكراوه ته وه) ئه و نزيكه ي سال و نيويك پيوه ي سه ر قال بووين، له ئاكامدا ئه و ياسايه ي تيدا هاته كايه وه كه زوربه ي هه ره زوري رۆژنامه نووساني كوردستان به ياسايه كي توكمه و پيشكه وتووي ده دنه قه له م، به لام ديسان له وانه يه يه ك دوو برگه ي له سه دا سه د جيگاي ره زامه ندي نه بيت، به لام ئه وي جيگاي سه رنجه هيج ياسايي ك له سه ره تادا نه بووه ته جيگاي ره زامه ندي سه د له سه دي كومه لاني خه لك له سه رتاسه ري جيهاندا به و ياساي رۆژنامه گه ري كوردستانيشه وه به لام پيوسته هه موو لايه كمان ئه و راستيه بزاني كه وا مه يداني پراكتيك باشترين پيوه ري هه لسه نگانده، كه تيدا زور به ئاساني ده تواندري خال و برگه (نه رينييه) ده ست نيشان بكرت بو ئه وي له ئاينده دا بتواندري به هه مان ريگه ي ياساييدا له لايه ن سه نديكاي رۆژنامه نووساني كوردستان بخريته به رده م په رله مان، به مه به ستي هه مواركردني، ليزه دا به پيوستني ده زانين روو له سه رجه م رۆژنامه نووساني كوردستان بكن و بليين مه به ستي سه ره كي له م ياسايه دا ئه مه يه كه ئازادي كاري رۆژنامه نووسي له كوردستان و حه سانه تي رۆژنامه نووسان به ياسا بچه سپي و بپاري زري، ئه مه شيان سه ره تاي قوناغيني گرنگه له ميژووي گه لي كوردستان كه تيدا رۆژنامه نووسان ده توانن رولي يه كلا كردنه وي ره ش له سپي و چاك له خراپ بييين كه پياده كردني ئه م ئه ركه نيشتماني و نه ته وه ييه به به رپرسياتييه وه، سه ره تاي دروستبووني قوناغيني ديكه يه له ژياني گه لي كوردستاندا.

15"

رۆژنامه نووس

گۆفاریکی وهرزیی تایبته به کولتووری رۆژنامه نووسی
سهندیکی رۆژنامه نووسانی کوردستان دهری دهکات

kurdistanjournalists.com

govar111@yahoo.com

خاوهر ئیمتیاز

● فهرهاد عهونی

جیگری سهرنووسهر

● خالید بهکر نهیوب

سهرنووسهر

● عهبدوللا زهنگه نه

سکریتیری نووسین

● دوکتۆر نازاد عوبید

نهخشه سازی

● نهیوب محهمهد بابهر

پیتچنین

● ههوار محهمهد عهلی

● کۆران جهمال

● عومهر شههاب

دهستهی نووسهران

● رهفیق سالح

● موسهدهق تۆشی

● ههزار حاتهم

● ههیرش رهسول

Tel: +964 66 255 8111

Mobile: +964 750 456 8886 سهرنووسهر

ناونیشان: ههولیر - شهقامی کوردستان

"شهست مهتری" - گه رهکی زانیاری

۳	دىيارىي ژمارە.....	كوردىكى يەكپەنگ
	دەنگى كوردستان.....	نەوزاد عەلى ئەحمەد
۵۷	بەرەو يەكگرتنەوہى دام و دەزگاكانى.....	ئازاد عەبدولواھىد
۸۹	جۆرەكانى رۆژنامەو رۆژنامەنووس.....	د. سەپان
۱۰۳	جۆرى (ژانى) (هەوال).....	ھەژار حاتەم
۱۲۱	رۆژنامەوانى ئەلىكترۆنى.....	و: كارزان محەمەد
	* وىستگەي رۆژنامە	
۱۴۷	ياساى كارى رۆژنامەگەرىي و ھەنگاويكى.....	حامىد محەمەد عەلى
۱۵۳	ياساى رۆژنامەگەرىي لە كوردستان.....	ئەنجومەنى سەندىكا
۱۶۱	گۆڤارا پيشمەرگە.....	موسەدەق تۆڤى
۱۷۱	گۆڤارا دھۆك.....	ئىسماعىل بادى
۱۷۹	گۆڤارى (زەنگ)ى مەجەرىستان.....	باوكى شانوو
۱۸۸	(كلىپە)ى كەركوك.....	محەمەد عەبدوللا كەلارى
۲۰۲	ئەرشىڤى رۆژنامەوانى كوردى لەولاتانى قەققاز..	پشەدەر قەلادزەبى
۲۱۱	دەسەلات و رۆژنامەگەرىي.....	خالىد بەكر ئەيوب
۲۱۶	ھەندىك زانىارى دەربارەي رۆژنامەنووسىي....	جەمال خەزەندار
۲۲۲	بەرنامەكانى رادىۆى سورىانى.....	ئەكەد موراد
۲۲۷	رۆژنامەنووسى و تىۆرى دەرگاوانى راگەياندن..	بەھادىن ئەحمەد
۲۴۹	شىعرو ئەدەبىياتى توركمانى.....	ئىسماعىل عەلى
	* ھەوال و چالاكىيەكان	
۳۰۰	لەمەدودا بە (سكرتىرى نووسىن).....	رۆژنامە
۳۰۳	گۆڤارى K21.....	سكرتىرى نووسىن
۳۰۴	(5) كىتب لەسالىكدا.....	رۆژنامە

ديارى ژماره

کورديکى يهک رهنگ

ديارى ئەمجاره مان بریتىيه له چەند گۆڤار و رۆژنامە يهکى دانسقه و دەگمەن، تىياندايه تاوه کو ئىستا له ميژووى رۆژنامە نووسىي کوردى تۆمار نەکراون، هەيشانە ئەگەر چى له ميژووى رۆژنامە نووسىي کوردى تۆمار کراون، بەلام هيشتا زانبارى راست و دروستيان له باره وه تۆمار نەکراوه. يان تاوه کو ئەم دوایانەش هيشتا وینەکانيانمان نەبينوه. له وانه وینەى ئەم رۆژنامە و گۆڤارانەى که هەموو جار بلایان دەکەينه وه، به بهراورد له گەل ئەوانەى ئەمرو، ئەوەندە بهرچاوين. بەلام ئەوه ميژووى هەموو ولات و ميللەتانن پیمان دەلى: هەر کەسێک بيهوى رۆلى له ناو خەلک هەبى و جى پەنجەى له ناو کۆمەل ديار بىت دەبى شارهزای هەموو قۆناغەکانى بهرەوپيشچوونى هەر بواریکى ژيان بىت. دياره ئەو بۆچوونه بهسەر کارى رۆژنامە نووسيشدا جيبەجى دەبىت.

(۹) ژماره ی لى دەرچوو و دواتر بووه به زمانى عەرەبى، له لایەن بالى چەپى ناوبراو، به سەرکردایەتى عوسمان سەبرى، دريژە به دەرچوونى دراوه.
- ژماره (۲) ی ۱۹۶۰
- ژماره (۳) ی مارتى ۱۹۶۰
- ژماره (۶) ی کانوونى يهکەمى ۱۹۶۳
- ژماره (۷) ی کانوونى يهکەمى ۱۹۶۴
دياره له ویدا سەرچاوه کائمان هەريه که له هەردوو کتیبى (موجز عن مسيرة الصحافة الكوردية في الجزء العربي من سوريا) حەمید دەرويش و (اللجنة المركزية للثارتى الديمقراطيةى الكوردى فى سوريا) عەبدولقادى بهرەدين بووه.

ئەوه تا لێرەدا دەبين ئەو ژماره ی بهر دەست (۴۶) و له کۆتایى ئایارى ۱۹۷۰دا

دەنگى کوردستان

ئەم بلاوکراوه يه تاوه کو ئىستا به تاقه وشە يە کيش چيبە؟ له هيج سەرچاوه يهکى دیکه باسى نەکراوه و له سەرى نەنووسراوه!! تەنيا هاوکارمان (نەزاد عەلى ئەحمەد) بەم دوایانە له سوید دۆزىويه تيبه وه، پیناسه يهکى وايشى بۆ کردووه هيجى بۆ ئیمه نەهيشتۆتە وه که باسى بکەين.

دەنگى کورد

له رابەرى رۆژنامە نووسىي کوردیدا، له گەل رەفيق سالىح، له باره يه وه نووسراوه: ئۆرگانى پارتى ديموکراتى کورد - سوريا به پيتى لاتينى و به کرمانجى باکوور، له سوريا به رۆنيۆ و به دوو لاپه ره دەچوو، تا ۱۹۶۵

خۆی بلاوی دهکهینهوه هه مووی به زمانی عه ره بی بووه، ئارمه که ی به زمانی کوردی و عه ره بی له ته که یه که وه نووسراوه، نه شزانراوه تیراژی چهند بووه.

چیا - جیل

بلاوکراوهیه کی لیژنه ی ناوچه ی پارێزگای هه له بی سهر به پارتی دیموکراتی کورد له سوریا بووه، ژماره (2) ی له کۆتایی ئایاری 1970 دا بلاو کراوه ته وه. واپێده چی ئه مێش ته نیا به زمانی عه ره بی بلاوکراویته وه و هه ر له سالی دهرچوونی ئه م ژماره یه شی ده ست به بلاوکردنه وه ی کرابی.

نه ورۆز

1980

ئه و بلاوکراوه یه مان گۆقاریکی ده ستنوسه، ئه م بلاوکراوه یه ئیمزا و تینینییه کی شه هید (دلشاد مه ریوانی) به سه ره وه یه و کاتی خۆی پێشکەش به هاوکارمان جه مال خه زنه دار کراوه، وا دیاره بلاوکراوه که له سالی 1980 دا له لایه ن به رێوه به ری گشتیی راگه یاندنی ئه م پرسی سهر به وه زاره تی رۆشنییری بلاوکراوه ته وه. به راستی مه به ستمان بوو ئۆرژینالی ئه م بلاوکراوه یه ش لێرده ا وه کو خۆی بلاویکه ینه وه. به لام له به ر ئه وه ی ئه م دانه یه مان که وته به رده ست به رێوه به ری ئاماژه بو کراو گوايه چهند زانیارییه کمان له باره یه وه بو دهنووسیتته وه، به لام به داخه وه نه وه لامی داینه وه و نه ئه و شه رمه زارییه شی له سه ر خۆی لایه ر، وه کو خۆی ده لی گۆقاره که مان بو بنیڕیتته وه بۆیه لێرده ا هه ر به بلاوکردنه وه ی به رگی دهره وه و ناوه وه ی ئه م گۆقاره وازمان لی هینا.

ئه وه ی شایانی باسیشه هه موو ئه و گۆقار و رۆژنامه نه، جگه له بلاوکراوه که ی (دهنگی کوردستان)، له ئه رشیفی هاوکارمان (جه مال خه زنه دار) کراوه ته دیاری و هاوکاریشمان (عوسمان پیرداود) بو ی سکان کردووین و پاکی کردوونه ته وه.

دهرچووه، به شه عه ره بییه که ی به رینووسی باوو به زمانی عه ره بی به (8) لاپه ره دهرچووه. هه رچی به شه کوردییه که یه تی به رینووسی لاتینی و به (2) لاپه ره دهرچوو، له ئارمی به شه عه ره بییه که ی نووسراوه: لسان حال (اللجنة المركزية للثارتی الديمقراطي الكوردي في سوریه)، له ته که هه مان ئارمدا کومه لیک دروشم و داواکاری نووسراوه.

بابا گۆر گۆر

1973

له هه مان (رابه ری) ئاماژه بو کراودا له باره یه وه نووسراوه: ژماره (1) ی له سالی 1973 دا له که رکوک دهرچووه، ژماره (2) یشی گوايه له سالی 1974 دا له ته ویله دهرچووه. وا لێرده ا ویته ی ژماره (1) یه کی وه کو خۆی ده خه یه به رده ست توێژهران، ئومیده واریشن نه وزاد عه لی ئه حمه دی هاوکارمان، له م رۆژانه دا که ده چیتته وه سوید، ژماره (2) که یمان بو بکاته (دیاری ژماره).

رۆژ

1963

ئه م بلاوکراوه یه ش ئۆرگانی لقی (3) ی حیزبی دیموکراتی کوردستان بووه، (3) ژماره ی لی بلاوکراوه ته وه، ژماره (1) ی له ته شرینی دووه می 1966 دا دهرچووه. ژماره (3) یشی له رێبه ندانی 1345 دا به رامبه ر ژهنیوه ری 1967 دا بلاوکراوه ته وه. ئه وه تا ژماره (2) ی سالی یه که می وا دۆزرایه وه و له خه زه لوهری 1345 دا به رامبه ر 1966 ی زایینی دهرچووه و کومه لیک بابه تی له خو گرتوه.

الأخوه - برایه تی

بلاوکراوه یه کی لیژنه ی ناوچه ی جه زیره ی پارتی دیموکراتی کوردی له سوریا بووه. له کۆتایی شه سه ته کان و سه ره تای هه فتاکان ده ریان کردووه، تاوه کو ئیستا نازانری چهند ژماره ی لی دهرچووه و به چهند زمان دهرچووه. ئه و ژماره یه ی به رده ست وه کو

دهنگی کوردستان

■ نهوزاد علی نهجهد- سوید

nawzad.ali@hotmail.com

(۷۰) گم-ی چاپکراوه له لاپهړه (۱) و لاپهړه (۸) دا له پال رهنګی رهش، رهنګی سوریش به کارهینراوه.

دهنگی کوردستان له میژووی روژنامه‌ګه‌ریی کوردیدا ده‌بیته یه‌که‌مین بلاوکراوه که لایه‌ن رادیویه‌کی کوردیه‌وه ده‌رچووبیت، هه‌روه‌ها ده‌بیته یه‌که‌مین بلاوکراوه‌ش که رادیوی دهنگی کوردستان ده‌ریکردییت.

ئه‌وسا، ریکخراوو ریکخستنه‌کانی پارتی دیموکراتی کوردستان له ده‌روه‌ی کوردستان به تاییه‌تیش له ئه‌وروپاو ئه‌مریکا زوربه‌ی بلاوکراوه و روژنامه‌و گوڤاره‌کانی پارتی که له کوردستان ده‌رده‌چوون جاریکی تر چاپ و بلاویان ده‌کرده‌وه له دوا لاپه‌رهدا ئاماژه‌یان به‌وه ددا که جاریکی تر له ده‌روه چاپکراوه‌ته‌وه، به‌لام بو ئه‌م بلاوکراوه‌یه دواي پرسین و لیوردبوونه‌وه بوم به‌ده‌رکه‌وت که ئه‌م دانه‌یه هه‌مان دانه‌ی چاپه‌که‌ی کوردستانه.

لیرده‌ا پیویسته سوپاسی به‌ریز کاک عومه‌ر شیخ موس بکه‌م، که ته‌واوی ئه‌رشیفه‌که‌ی خوی خسته به‌رده‌ستم به‌مه‌به‌ستی سوود لیوه‌رگرتن، که ئه‌م بلاوکراوه‌یه، یه‌کیکه له کاره ئه‌رشیفکراوه‌کانی به‌ریزیان و جاریکی تر سوپاسی ده‌که‌م.

نامه‌ویت و پیویست ناکات هیچ سه‌ره‌تا و پیشباسیک سه‌باره‌ت به‌م بلاوکراوه‌یه بخه‌مه روو، به تاییه‌تیش له‌مه‌ر ناوه‌رؤک و لایه‌نه هونه‌رییه‌که‌ی، چونکه ئه‌وه ته‌واوی لاپه‌ره‌کانی ژماره‌که له‌به‌ر ژماره ئورگیناله‌که گیراوه‌ته‌وه و وینه‌ی ده‌قاو ده‌قی بلاوکراوه‌ته‌وه، به‌لام ده‌مه‌ویت ئاماژه به‌وه بده‌م، که ئه‌م بلاوکراوه‌یه یه‌که‌مین جاره سو‌راغ ده‌کریت و به داخه‌وه وهک ده‌یان روژنامه و گوڤار و بلاوکراوه‌ی تر تا ئیستا ناویان نه‌چوته دوو توئی ئه‌و کتیبانه‌ی که سه‌باره‌ت به میژووی روژنامه‌ګه‌ریی کوردی ئاماده‌کراون و نووسراون.

«دهنگی کوردستان» دواي که‌وته‌نکاری چاپخانه‌ی «خه‌بات» له ئه‌شکه‌وتی «گرده‌ره‌ش» ی سه‌ر به سنووری پاریزګای سلیمانی چاپ و بلاوکراوه‌ته‌وه، به تاییه‌تیش پاش ئه‌وه‌ی که چاپخانه‌که ده‌ستی به سیستمی پیچنین کرد و که‌وته قوناغیکی تر، چاپکراوه‌کانی ئه‌وکاته‌ی پارتی له پیچنین و دیزاینکاریدا به فورمیکي تری سه‌رنجراکیتشه‌ر چاپ و بلاوکراوه‌وه، ئه‌م ژماره‌یه‌ی دهنگی کوردستان بریتیه له ژماره (۲) ی سالی (۱)، که به داخه‌وه ژماره (۱) نه‌که‌وتوته به‌رچاوم و نازانم که‌ی ده‌رچووه؟ هه‌روه‌ها دیارنیه ئایا ژماره‌ی تری لی ده‌رچووه یان نا؟ قه‌باره‌ی ئه‌م ژماره‌یه بریتیه له ۲۹،۵ به (۲۱) سم، هه‌ر (۸) لاپه‌ره‌که له‌سه‌ر جو‌ره کاغه‌زیکي سپی

دهنگی کوردستان

بلاو کرا و به کڠی دهنگی و پاسی هفتی به له لایس رادیوی دهنگی کوردستانه وه دهر نه چیت

ژماره ۲۰۰ × سال ۱۰۰

۹۶۳ / ۱۰ / ۹

ناوه روک

- بیره و به زێ سالا نهی دو می شو رسته سهر که ز توه کسلان .
- گرتنی چینی کوزره ک و مه تیاو تالموته دانی هه له به به .
- دهنگه و باسه سایی و هه سکری به گرتنگه کل .
- هه لیزارد هیک له له دو انه گرتنگه کانی رادیوی دهنگی کوردستان .
- چاار خشانیک به پروگرام و گوته کانی رادیو .

رادیوی دهنگی کوردستان

همو روزی ئه سات ۸:۰۰ ی ئیوار ئه داب هه کانی هه فندا ، له سهر شه پولیک کورت که دهر بزی به کڠی ۴۳- .
مه تره پروگرامه کانی بلاو ده کاته وه بوسا وهی سخانیك، وه له ده ای شه وه بونیوسه ههات پروگرامیک تایه ن
به زمانئ عهره ی هه خسه ده کات به ناوی (صوت الأشوة العربیة الكردیة) وه . وه له سات
۹/۳۰ دا کواتی به پروگرامه کانی دینی

زخشی ۰۰۰ ظه

(له چاپخانه ی هه خبات هه چاپ کرا وه)

نهم لاپه‌ره‌یه خوی سپی بووه

هه‌و‌نا‌مه‌ی کتێب

لی دوانه گان

ژانویه، ولنگی کوردستان له یو روزنامو ورسره سیاسي گونگي هم دمه تیاوه له اواوه
لی دوانه گان روزی ۰ ۲۵ ی ۷ ی ۱۹۶۳ ۰ کابل.

گڼل خوراکی په غورچینو کتون شیده - خاکی خیلېږي - خوراکي په گونگي خوږي په تاسو دوه - خو غور ورسره
ژبې په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خوراکی په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي
په دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي
په دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي

لی دوانه گان له لیل - لمر ولس خوږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي
په دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي

لی دوانه گان له لیل - لمر ولس خوږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي
په دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي

له روزی ۰ ۲۹ ی ۹ ی ۱۹۶۳ ۰ لیل - لمر ولس خوږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي
په دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي

کابل - لیل - لمر ولس خوږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي
په دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي

پرو گرانده دغسې څښلېږي

راغوی ولنگی کوردستان په دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي

په دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي

لی دوانه گان له لیل - لمر ولس خوږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي
په دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي په غور ووه خو دغسې چاړه و څښلېږي

دو نگر باغی

صهار کور او د کانی له تذکرې څخه شونډ شکرې کورستان

د روزې ١٦ نو ١٩٠٦ لړ ټولگه څو ځلې کسان له چمتو کولو سره پورته کول چې د پوهاند کابل لخوا د نوي دوزم کولېش وروسته
پس پکې هاتوول ليدلې چې د څو ځلې له اوسني وروسته پيدا د دوزم کور او ٧٠٠ ټان هاتوول پورې ١٤٠٠
کېش پيدولو کړ او د پوهاند کسان چوکې څو هاتوولې زور او وده ست گوت.

د ليدلوي ٢٠٠٠ ٩/٦٠ ليدلې څو کسان پلاندې شوي دي دوزم پلاندې داره لاري واړه هاتوولې لري گوسر
و د اگوبان کره (٢٢) له دوزم پلاندې گوسر وه (٢٥) پلاندې کړه که په کسان پلاندې وه د هاتوولې ١٢٠٠ ټان
پيدا وه د کسان گوسر.

د ليدلوي ٣٠٢ و ٩/٦٠ ليدلې څو ځلې شونډ شکرې کسان پيدا شوي دي کسان پوهاند شکرې کانی
دوزم له پکې وروسته د هاتوولې لاري واړه.

دواړه (٢١) کسان لري او (١٦) کسانې پيدولو شوي دي.

د روزې ٩/٥ ليدلې څو کسان پيدولو شوي دي دوزم له شونډ شکرې دوزم له شونډ شکرې دوزم له شونډ شکرې
دواړه (٢٢) له دوزم گوسر ١٩ لاري واړه کړه د هاتوولې پوهاند لاري واړه (٢٢) د هاتوولې ١٢٠٠ ټان هاتوولې

د روزې ٩/٥ ليدلې څو کسان پيدولو شوي دي دوزم له شونډ شکرې دوزم له شونډ شکرې دوزم له شونډ شکرې
پلاندې شونډ شکرې پيدولو شوي دي دواړه (٢٢) له دوزم گوسر ١٩ لاري واړه کړه د هاتوولې پوهاند لاري واړه (٢٢) د هاتوولې ١٢٠٠ ټان هاتوولې

د کور له پکې وروسته د هاتوولې لاري واړه کړه د هاتوولې پوهاند لاري واړه (٢٢) د هاتوولې ١٢٠٠ ټان هاتوولې
کري پيدولو شوي دي دواړه (٢٢) له دوزم گوسر ١٩ لاري واړه کړه د هاتوولې پوهاند لاري واړه (٢٢) د هاتوولې ١٢٠٠ ټان هاتوولې

دواړه (٢٢) له دوزم گوسر ١٩ لاري واړه کړه د هاتوولې پوهاند لاري واړه (٢٢) د هاتوولې ١٢٠٠ ټان هاتوولې
کري پيدولو شوي دي دواړه (٢٢) له دوزم گوسر ١٩ لاري واړه کړه د هاتوولې پوهاند لاري واړه (٢٢) د هاتوولې ١٢٠٠ ټان هاتوولې

دواړه (٢٢) له دوزم گوسر ١٩ لاري واړه کړه د هاتوولې پوهاند لاري واړه (٢٢) د هاتوولې ١٢٠٠ ټان هاتوولې
کري پيدولو شوي دي دواړه (٢٢) له دوزم گوسر ١٩ لاري واړه کړه د هاتوولې پوهاند لاري واړه (٢٢) د هاتوولې ١٢٠٠ ټان هاتوولې

دواړه (٢٢) له دوزم گوسر ١٩ لاري واړه کړه د هاتوولې پوهاند لاري واړه (٢٢) د هاتوولې ١٢٠٠ ټان هاتوولې
کري پيدولو شوي دي دواړه (٢٢) له دوزم گوسر ١٩ لاري واړه کړه د هاتوولې پوهاند لاري واړه (٢٢) د هاتوولې ١٢٠٠ ټان هاتوولې

دواړه (٢٢) له دوزم گوسر ١٩ لاري واړه کړه د هاتوولې پوهاند لاري واړه (٢٢) د هاتوولې ١٢٠٠ ټان هاتوولې
کري پيدولو شوي دي دواړه (٢٢) له دوزم گوسر ١٩ لاري واړه کړه د هاتوولې پوهاند لاري واړه (٢٢) د هاتوولې ١٢٠٠ ټان هاتوولې

ديارى كرد

يا جماهير شعبنا ناضلي من أجل :
حياؤنا له نبأسة الجنازة التوفي بحق الشعب
الكردى فى سورية *

— بعدم التفرق بين المواقفين بسبب الجرح
— وشتمين أو اصراً لإخوة لتاريخية بين الشعبين الكردي
— المزيد من الحوارات الاشتراكية بأسلوب علمي
— تأنيقجية تقديمه بموقراطية فى سورية *
— تأنيق الحقوق السياسية والثقافية والاجتماعية
للشعب الكردى فى سورية *
زيارة وفد حزبي وحكومي السى معاهدة الحسكة

لسان حال اللجنة المركزية للبارتي الديمقراطي
الكردى فى سورية
أواخر أيار ١٩٧٠ - العدد ٤٦ -
العدد ٢٥ - ق ٥

زار فى الآونة الأخيرة وفد حزبي وحكومي برئاسة
السيد ابراهيم ماخوس عضو القيادة القومية عضو
القيادة القارية رئيس مكتب اللاهين القارى فى
حزب البعث وعضو الوزارين محمد رباح الطويل
وزير الداخلية ومحمد سميد طالب وزير الزراعة ولا
لاح الزراعي وتبل زيارة الوند وبعد ما كانت جريدا
البعث والثورة كتبا فى أكثر من مكان فى اعدادها
مظاهرة من مختلف النشاطات الاجتماعية بدلة بذلك
على وجود الاهتمام بمعالجة الحسكة التي تتعرض
أكثر من بقية المناطق الكردية للاضطهاد القومي
والوضع الاستثنائي . فقد ذكر السيد نور الدين
الاساسى فى خالاه الذى الذى مؤخرا فى مؤتمر
الساكنات الزراعية ان اراء الاعلام الزراعي
رعت فى كافة المحافظات باستثناء محافظة الحسكة
الحسكة التي تتعرض لظلم (خاص) كما يتردد
ذلك على لسان كثير من المسؤولين من الوزراء
وغيرهم . وقد ذكرت صحيفة البعث بان الوند سيقوم
بزيارة تفقدية لمعالجة الحسكة . هذا ما ذكر عن
معالجة الحسكة ومن زيارته لها ولكن ما هي أسباب
زلزلها وفد حزبي وحكومي بهذا الحجم الى الثالثة
فى جولة خالاه وفى مثل هذا الوقت بالذات ؟؟
لرب المناطق الكردية تعيد فى وضع مختلف من
المواحي الثقافية والاجتماعية والاقتصادية وغيرها
البيئية على ص ٢

في الذكرى الثالثة لحرب حزيران
فى السابع عشر من نيسان عام ١٩٦٧ . وبتاسرائيل
غزة عسكرية الى سورية مهدت بها التحرك البرهية
داخل سورية ونعلا ذلك حدثت معركة رجي شافل
برهن على وحدة عزيمة البرهية فى بلدنا ومن ثم
قد كانت حرب الثامن من حزيران التي قامت بها
اسرائيل وبدعم من الامبرالية وعلى وجه الخصوص
الاميركية بعد ان قدمت كافة المساعدات لها . لقد
انفقت فى هذه الحرب المصالح الاميركية لمخلام
المغامرين الصهاينة . فالامبرالية استبدت حرب
الأنظمة التي تسير فى طريق التقدم الاتصادى والإ
جتماعي خصوصا مصر وسوريه لتكن فى توازن
المادية حتى لا يتسنى لها ترويم اقتصادها ونفسه
فى طريق التاور والاستمرار . ومن جهة أخرى فقد
تحققت أهداف المغامرين الحسك بين الذين تمكنوا
من السيطرة على الحكم فى اسرائيل لكي يستولوا على
أراض جديدة ويحتفظوا بها كما فعلوا وكما هو الوضع
الآن . وبعد كل ما حدث فى حزيران ١٩٦٧
فقد خسرت الجيوش العربية التي اشتركت فى الحرب
معظم اسلحتها وقد تم الاتحاد السوفيتي لاعادة
تسليح العرب وتدم لهم كل عون ممكن حتى سدت
الجيوش العربية فى مصر وسوريه ثلثا كانت قبل حرب
حزيران ١٩٦٧ بل واتوى بكثير من ذلك الحين
ولكن مثل ذلك كما فعلوا جبهة المدوان والسمود ضد
البيئية على ص ٢

بإيجاد التقارب الممكن

الاستو (المساحة المركزية) بحث فيه المجتمعون الاوضاع في شرق الاوسط وقد كان هناك اختلاف في الرأي بين الزعماء الثلاثة كما نرى في كتابنا **الاجل انقذوا لبنان** في باكستان لها هارف توي على القضية الفلسف لينيوتوي تويد الوثوقه السريي أكثر من تركيا وايران كما أن لكل من تركيا وايران، قد تقسما الكردية دون باكستان فمن الطبيعي أن تكون وجهة نظر باكستان متأثرة بوجهة نظر تركيا وايران كما في مختلف الحلفاء من الجدير بالذكر أن اجتماع حلف الستو جاء بعد اتفاق آذار التاريخي في العراق بين أشقاء العرب والاكرد . وبعد تغيير ميزان القوى في شرق الاوسط كما ما أعقب اجتماع حلف الستو اجتماع الحلف الاسلامي بحث فيه غنيايا شرق الاوسط والقضية الفلسطينية بوجه خاص .

التهديم الفعّاد على جنوب لبنان

قامت اسرائيل في الاونة الاخيرة بتهديم غادر راسيتها منه احتلال جزير من أراضي الجنوب اللبناني وخلق امة جديدة يشهد فيها المرجحون فيها اليانته وامتهجوني من أن يعطى دورهم في اشغال المجال أمام التدخّل الاستعماري والامريكى مناعة لقد سبق ذلك خطوة دعائية تهيء على الانتقاد السونيي وساعده للدول العربية الى جانب تهديدات السويين الصباينة التي كانت تهدد باتخاذ عمل انتقامي ضد لبنان . ولكن تدخل الجيود السورى الى جانب الجية اللبنانيى نضد التهديم ما أفضل حياض اسرائيل . وحصل تشايل للغيار التقدمي في لبنان يعكس ما توقعتمه اسرائيل وأسيادها كما حصل تقارب بين سوريا ولبنان تويبت زيارة السورونية اللبنانيين الى سوريا لاتخاذ على التمشيق الاعلاني حيث كان هجوم بعض الصحف اللبنانية المأجورة على سورية يسبب في تردد العلاقات في كثير الاحيان بين سوريا ولبنان . كما أن الحمل الفدائي التي صحبته اسرائيل أنها تستهدف من فتح قاراته المملقة من جنوب لبنان الى أراضي العربية البقية على طرف

في الاول من أيار - احتفل العالم كله بعيد -

أيار عيد الديمقراطية التي قدمت فيه شعابا دنا غسي أهم انتفاضة عالمية للبت فيها بحقوقها في مدينة شيكاغو الأمريكية . ان عيد الاول من أيار يزداد أهمية عامة بعد آخر وهو يحطى في كل مرة صورة راعسة للثيال البلية العاملة التي لا تشيها أي صورة من أن تاللب بحقوقها باستمرار فقلة الاعتراضات التي تتم في أوروبا الغربية وأمريكا والدول المتقدمة ساعيا لدليل قوى على مدى التقدم في وهي وضال هذه التلبية واضطراب ازدياد - بعضها المستمر وأمسنا في بلادنا فان دور الديمقراطية مازال في حريمه ليكتل وذلك في مجال البلد اقربا رغم من المكاسلتي تحققت في سيرك لوات التقدمية التي حصلت في البلاد فان تقابلات الضلال مازالت تنقصر الى الديوقراطية الجديدة الضحية التي تيسرت تسلط مثلي الضلال الحقيقيين لادارة تقايضهم هذا بالنسبة لتقابات العمال والعمال الذين يشكلون ، ولكن هناك مئات من العمال الاكرد الذين سحبت منهم الجمسيات بوجوب الاعضاء في ٢٠٠٢-١٩٦٦ في مجافاة الصكة وثولامعرومين من كافة حقون البلية العاملة فلا تشطهم المكاسب الذي تحققت للعمال حتى الآن هذا بالإضافة الى سياسة الانهباد القومي الذي يتبع ازاء العمال الاكرد . ان السلية والعروب الحاكم مدعوان لاعلاء وراكر للديمقراطية العاملة وتحقيق ديوقراطية بحجة تقابلات العمال وحل الكثير من القضايا السوليتو عاده فالجسيات للعمال الاكرد ومناظرتهم كعمال لهم حقون البلية العاملة . لذا يجب اضماح المجال أطم البلية العاملة في بلادنا حتى تمكن من تحرير جميع القاطنين بالاضال نحو نظام شعراكية ولتحصل من كل النقابات الحلية الاخرى لعد الشروات الحدوائية من أرض الوطن ولتعمل جميعا على ازالة آثار الحدوان الاسرائيلي

تشايل استعجابي يتم اجتماع في ازمير بين رئيس تركيا ، وباكستان ، وشاه ايران بوسنهم زعماء في دول الاعضاء في حلف

١٣٠

(تتممة فئسي الذكرى)

ونحن اليوم مدعوون لهمم واثقا والأخبار المحيطة بنا . ان الموقف يلبثنا حاد . جميع الامكانيات باعادة النازر في الوضع القائم وتصحيح سبلنا ولم شمسنا للتحقق من (لكل فرد دوره فسي المحركة) بنية التمكن من استكمال تنمنا الاقتصادي والاجتماعي ولننجد معا على ازالة آثار البدوان الا سرائيلي وتحقيق حقوق الشعب الفلسطيني ولتتمكن في نشر الوت من السير نحو بناء نظام اتركسي يؤمن للجميع حقوقهم التومية والاجتماعية

تتمسقرارة ونسند

نتيجة سياسة اتباعها الحكومات المتعاقبة في سورية ازاء الأكراد بالرغم من أن المطالب الكردية هي طابع زراعية خاصة فتعتبر مصادر اولى وأساسية للدهوب والزيتون والبنترول وغيره مما بالرغم من التحولات الاجتماعية والاقتصادية التي عملت في البلاد فإن قضية الأكراد لم تدرس لتوضع حلول لها بل استمرت حكومة البعث في فرض سياسة استثنائية في المطالب الكردية من محافظة الحسكة حتى نهاية عهد العرب وبسبب الأكراد وشمل الوضع الاستثنائي هذا وسياسة الانهيار هذه كل الأكراد الذين يعيشون في سورية وثبتت الدولة المخدرات المنعوية من حزام عربي وأحباء الذي كانت نتيجة سحب السياسات على الأكراد التي كانت حكومة الانهيار العربية سلفه حزب البعث قد رتبته بنية الحق العلى حكمها المتزعزع . فهذا هو الوضع القائم وهذه هي السياسة المتبعة ازاء الشعب الكردي في سورية ولكن تغيير الرؤى بعد الاتفاق التاريخي الذي حصل في آذار في العراق قد جعل البعث في سورية يعيد النازر في سياسته المتبعة بالمطالب الأكراد ولذا فقد جرت مناقشات مألوفين قادة البعث في سورية من توجه اتجاه القضية الكردية بشكل عام البنية على ص ٤

اسرائيل المتفوقة تكتيكيا وعسكريا والتي تدمرها الامبريوية الديمقراطية بأرضها في المثلثة . ان الدول العربية بما جعناستة الى تنويم الموقف العربي بايجاد التقارب الممكن بين الدول العربية وشيوخنا التقدمية منها لحد كافة الامكانيات في معركة السودان . ان الجبهة النورية قد غدت قوية بثورتى ليبيا والسودان ولكن الجبهة لشرقية تحال الى الكاتف وخلق التقارب بين القوى التي تشكل منها . كما يجب العمل على تدعيم الذاتية لكل دولة لتتمكن من تأدية دور فعال في المعركة . نفي العراق تم اتفاق الحادي عشر من آذار التاريخي بين العرب والأكراد وحصلت خطوات تدبقي يد التيار اليساري الموجود فيها مما جعل العراق يحرم من عزلة السياسة ويسير في اريق التقدم بالرغم من محاولات الرجعية واليمينية التي تعمل بكل الوسائل لثورة لثرب اتفاق اذار واعادة

العراق الى سابق العهد يوم كانت امكانيات تدنس ادرا . وفي سورية فان التناقضات في صفوف حزب البعث تكاد تنعدم في حلقة فرقة فهو عاجز حتى الآن عن القيام بعمليات مناسبة لتتفق والرؤى المرحلة الراهنة لتكنه من استكمال تنمنا الاقتصادي والاجتماعي وقد عمل الحكم على ملاحقة بنية التقدميين وشدد ذلك في الآونة الأخيرة حيث من الذين يسيرمون على باليد الحكم أنهم في واحد ازاء كثير من القضايا فما زال الانهيار الأكراد وتطبيق المخدرات المنعوية بحقهم وملاحقة التقدميين واعتقالهم والحكم عليهم بالسجن لعدد عتقائة . وما زالت دور الفلاحين الأكراد

تهدم وما زال التمييز عليهم وعلى أبناء المدن وشيوخنا الحال تأثرا على عدم وساق وكله على أيدي سبلسات الذي حصل في آذار في العراق قد جعل البعث في سورية يعيد النازر في سياسته المتبعة بالمطالب الأكراد ولذا فقد جرت مناقشات مألوفين قادة البعث في سورية من توجه اتجاه القضية الكردية بشكل عام البنية على ص ٤

اتفاق آذار التاريخي

بمناسبة اتفاق آذار التاريخي الذي جعل بين الشيعيين السنةيتين الكردي والكردي في العراق أصدرت الأمانة العامة من الأتحاد الاشتراكي العربي (الأقليم السوري) تحليلا سياسيا في نيسان ١٩٧٠ نشر منه بعض المقالات فيما يلي :

استقبلت القوى العربية التقدمية بأهل وارتياح كبيرين الاتفاق الذي تم في العراق الذي تضمن التسوية المتكاملة على أساس من الإدارة الذاتية والتأسي القومي في إطار الوحدة الوطنية .

إذا كان التأؤل الكبير في إيراد تسوية عادلة للقضية الكردية التوسية هذه اليوم الطامة الجلدة لأن يتسبب العراق بكل قواته في حركة التحرير منها مجرد الجبهة الشرقية ونسألها أن لا يسهل عليهم أي مشاغل آخر أرية حركة رابعية من التمدد الخارجي الكبير الذي يهدد

وجوده ووجود الأمة العربية كلها فإن هذه التسوية والتي كان من المطلوب أن تتم منذ سنوات لمصلحة لها أبعادها الواسعة والقوية الكبرى فهي خطوة أساسية تلابد فيها لها موحدة الوطنية من خلال الالتزام بالحدود

الشمالية الغربية والوحدة الاشتراكية كسب تومين ووجوديين وكثديمين اشتراكيين تتلقت من أن الشعب القومي الشوشيني والعنبري وسلام حركة وفرة النزعات الرعية والاستعمارية الإدارية قد تحرر الشعوب وقد تندفها والمسلم المستعمرين والمستغلين وأن عهد

الجهاد القوميات والتذويب والتآمر بالحضرات

مرحلة برسية في تاريخ الإنسانية ولا بد أن تتدني هو يوما على وحدة أمتنا العربية بأزدهار قومياتنا الشرقية

أما يرافقه التطلع الى ازدهار قومي وتحرر للشعب وان قوميتنا العربية التي شهدت كنزعة شريفة من العلم والاستعمار وقد التقى والاحتلال وقد الاستقلال والتسلل . لا تحيل لنفسها أن تكون مستقلة لأن تتدني على القوميات الأخرى وأن نظام الاشتراكية وصا

يتحقق في الله من الخاء انساني ومن انفسها للأستقلال وراع لمسلم البادية هو الذي يتبع خدائنا ناهيا للمسلم القومي والسراع إن الحل المأموم اليوم للتنفيذ في العراق كتنسوية للمساواة للوجود القومي الكردي في كسذا

العراق العربي لا بد أن يستكمل إراته السلمية ليعمل القويومين السليم لحل المشكلات القومية المعاصرة فسي

الأثار العربية الأخرى وأن الروايات التاريخية الأخرى التي تربط بين العرب والأكراد والمسلمين المشتركة وأن

يوجد القويومين الكرديين تشريا الشروط المناسبة للأعمال لهذا النموذج . وإذا كانت القوى العربية التقدمية قد دعت هذه القضية ودعت على الريق إيجساد تسوية عادلة للقضية الكردية في العراق فإن القسوى التقدمية الكردية قد أسهمت في أياد دور كبير فسي

أيجاد المناخ المناسب للتسوية في وتوفها نسبي

وجه النزعة الكردية الشوشينية التي كانت تتستر عن أعينها لها ومثدين لحركتها بين القويومية العربية والاستعمارية فالحمية القومية التي الوحدة الوطنية للقوي التقدمية من هنية وكردية وهي المشاركة الواسعة لبطاير الشعب في تسير الحكم من خلال تمعور واسم للمريق الكتاب والمريق الواسعة

تتم زيارة ونسب

وفي سورية بكل أنحاء سوريا عنها زيارة الوفد الى السالبة الثانية مستهدفين بها للسور أبعاد هذه القضية ثم تعديل سياستها في ال

مفارقة الكردية لكي تتفق والوقوف الجديدة التي خلفها اتفاق آذار وظل هذا التعديل يعني تخليل عناصر الوحدة الناتجة عن تاييد المصالحات ال

عندية المتبعة والقيام بتاييدها بأساليب أكثر مرونة ومن ثم التمدد على منافس البارتني والحد من نشاطه بتقوية اليمين الكردي ومساعدته في حاصرة البارتني واعترا تقدمه وتحيين التشير السياسي الذي تتكلم عنه من سياسة الدفع في الوقت الحالي

الى سياسة مرنة وذلك على أيدي اليمين الكردي لكي تمدد بها الجماهير الكردية أن يوافق هذه السياسة ثم وانسحقت في نشاط اليمين الكردي ودعايته بين الجماهير الكردية بعد اتفاق الحد

عشر من آذار ونيل زيارة الوفد العربي والحكومي لمطالبة الحركة وكذلك بتجديد عمليات الاعتقال والحكم بالسجن على المناهدين الأكراد من جهة أخرى ذلك يشكل المقدمات الأولى للسياسة التي يتوخى أن تتبناها أبناء الشعب

الكرد في سورية

تنسوية المبرمج الضاد ر على جنوب لبنان التي تنسوية التي ولم تنفط علىاته بل بقي كما كان

وزاد : من زى نيل على بواقم السور في الأرائي المعقدة

تمهنتنا السيسى

يصدنا جدا أن نجنا اللبنة الضالفة في جيل الأكراد وطلب التي أصدرت أول نارة لها نالقة

بأسحبها تحت أمسا (بمس) أن ساور نارة جيا للمناطق العنبري الذي يقوم به البارتني الذي يطرأ الى الكردي في سورية من أجل توعية ال

بجماهير الكردية ودفعها نحو تحقيق أهدافها ال

DENGÊ KURD

P.D.K.S. Belav dike

Jimar 47- Nisan 1970

Pêş Gotin

Rastnasincke bê gûmanê kû welat û milletê me di vê demê de ji her kati bêtir bi pêwistiya xurtbûna zimanê xwe di hesse nemoze xort û lawên me bi dilgermî xwe hîni xwondin û nivisandina zimanê xwe dikin û ji ber kû tu rojname yan govar divî warî de tûnene parti bi pêwisti dibîne kû vê kêmaniye rake û binavê Dengê Kurd bizimanê Kurmacî tipên latîni derxe. Hêvidarim kû "Dengê Kurd" bivê armanca xwey granbiha rabe û lawên me li ber destên xwe bibînin û "Komitiya Nivîsar" her nivîsandinê yan jî pêş neyarekê ji xwendevanên hêja bidilgermî digre.

"Komitiya Nivîsar"

Gotina Newroz

Berî demêke kurt cejna milletê mey nemir bû cejna Newroza şêrin ku milletê me bi her ciyî pêrabû û "Dengê Kurd" xwe pir bextyar dibîne kû cejna her kurdaki pîroz bi ke û baştirin diyarikû gotina P.D.K.S. bivê bûnê belav bike:

Birayên delal, hevalên hêja Berî her tiştî rê bidin, kû bi navê "P.D.K.S." cejna we bi germî pîroz bikin. Cejna Newroza ne mir, cejna netewey milletê Kurd li her cihî. Ev cejna kû bi sed salan milletê me pê radibe û kû bûye aweyek ji awayê derxistina bir û baweriya xwe hember her rengê zordari û sitemkariya kû hatiye ser. Ewe roja kû hejar û belengazên kurd textê Zuhakê sitemker bi serokatiya kawyê hesenker helwêşandin û milletê mey qehreman ji zordestiyê rezgar kirin.

Bi vê yekê roja ya di diroka milletê me de bû ye roja Azadi û serbestiyê, Azadi ji her rengên zordariyê û serbesti di welatê xwe ê zordariyê û şêrin de.

Bê guman, kû ev cejna ya wê cejneke bi nav û deng bi di jina welat û milletê me de. Cejna pêşiyê kû milletê me piştî xebateke qehremani bi dirêjiya deh salan gihîştê mafeyên xwe ên giranbûha, xwin û qehremani ye pîşmerge yê azadi xwe bi serokatiya pêşkêş û roley milletê kaka Barzanî bi serket û roja "II" Marta /1970/ di diroka mede bi şêrinbûna xwe wê ne kêmi cejna Newroz belihêvhatina II Mart Biratiya Kurdî Arab bi Hêzên merovatiyê û pêwendê jinê pevra girêda, ku milletê Kurd paweriya wi bi geşbuna katên vê biratiyê hate ci.

Çiqasî em bi vê lihêvhatinê kêfxeşbin jî, demê pîre rewşa jina milletê me li par çê yê Kurdistanê. din her liber çavên mebe, û ew sitem kêşiya wan a mezîin bibe sebebê nuh kirin û xurtkirina xebata her civat, komel û mirovê kurd li ser ruyê zemin.

Milletê me li kurdistana Turkiye iro zordariyêke mezîin dikîne, tu mafên wi ên netewî nine, ne bes ev lê belê Torsnî ên xwinrêj her hebûna milleteki bi navê Kurd nas nake.

Her weha rewşa jina kurd li Iranê jî ya Turkiye nebaştîfe Hêviya me ewe kû xebata milletê me wê di demêke Kurt de bighê armancên xwe, û ev karbedestên Turk, Eran vê restiyê binasin, rastiya hebûna milletê Kurd. Milletê me li sûrya, kû iro bi dileki geş û baweriyeke xurt cejna Newroza nemir dike hêviya wi di xebata lawên wi ên azadixwaz de pir

mezine, ji ber ku tenê bi vê xe-
battê kare liheaber pîlanên Hêkmê
Sûrye wek "Hîzâm - Ihsa" nawes-
te. Pêvî ku, hêkm li Sûrye iro
bi naveki Sosyalîstî, yekîti û
Azadixwazî bang dike. Em bawer in
evîştana pir komasîyên wan hebin
eger ew bilawên xwe ji ser mille-
tê me rakin, û mafên me bi civa-
kî zanyarî nêmasin ku bingehên
bîratîya Kurd û Arabe. Di 21 anfa
van tiştên jarî bitenê, Sûrya bi
rastî dikare li hember dijminên
xwe, dijminên Kurdû Adab, Hîzên
împeryalîst û nokerên wî raweste.

"Elfeba" ya Kurdî

"Elfeba" ya Kurdî wek min ni-
visan nivîsandine xwe stine ku
elfeba kurt bê . Hin tîpê wekhev
tên gotin bi tîpekî sazîkirin wek:
/ K.K / ev herdû tîp wisa nivîsan-
din di gotinên :

"Ker - "celebekî sewalsye"
"Ker - "E ku nêbiae"

em dinêrin "o wekhev tê nivîsan-
din lê ne wekhev tê gotin ji ber
vî hawî her yek ji wan tîpeke û
wisa gerek bê nivîsandin, ker û
ker, û li gor wê tê xwendin.
Çend tîpên din jî bi vî rengî he-
ne û ta îro kesî jî kurden pê ne
nivîsiye û ez bawerim eger elfeba
ya zimanê me bi vî rengî li jêr
bê nivîsandin wê gelek jî kêr û
kuriyê wê bê ne hi be min:

A B C C Ç D E E F G H I J
K K L M N O P P Q R S S T T
U U V W X Y Z .

Li gor vê elfebayê em dibînin ku
tîpên me divê ah û pênç bin.

Sipan.

"Çalê belengozê"

Daran di bari
Hundure tarî
Hundure tazi
Çavîn...gujîn
Sermaya reji
Gumguma ewran
Têreja birûken
Hundur dilopkir

Pertel li xwe kom kir
Li dor xwe gerand
Çog di zikê
Seri di ber de
Pê xwase
Takt kirase
Kêşilêne pir af
Pêvî dilope tîstî
Belengazi ne besî
Perisani dûmayî

"Gotinek Kurt"

Çi partiya û sêregêr divê
ramanû rêça wê ji herkesî xuyabe
û ne vegirtî be. Ta hin peyayên
wê ji xuyani û eskerebin. Ta ku
bênaskirin ka pêgitiyên wê rama-
nê kine.

E. Guivara.

" Sor "

Ez hizdîkim renga sor
Renga gulên u lalen
Agir devê dilan
Jî durîde ban dike
Giztik Kurmanc hizdîke
Renga sor rengê xune
Nevdare koge xune
Rengê agirê kore
Em dilsojin li dore
Em natirsîn jî xunê
Şiarmeye kone
Gâl sor cil sor dil sor
Kes nenere lime xor.

په کتبی نووسنای کورد
ژماره ۳
فرع کرکوک
شماره الادب الاکراد



بابا گوگرد

په کتبی قوتابیان کوردستانی عیراق

لقی کرکوک

کانوونی دووهم شماره ۱ ۱۹۷۳

رڼه خپلې «ګورد»

په ګردیز کورد

((چه نه لاپه رېښک له سیزوی کورد))

روژ هملات شوناسی ناسراو ((مینورسکی)) کلهیت پ

روژ رڼه څه نمتووی کورد لاسره تارا له روژه لاندوه (روژه لاتی تیران) بو روزتاوا (کوردستانی تیرنا) کوچی کردیی وله سهرتای روژی هه لهاتی تاریخه سوله و ناوچه مېدا نیشتمجی بووی څکونجی له پیش هانتی شم نمتوویه بوکم شوپنه له کوردستانی ناوهر استوره نمتووی تر لم شوپنه دا نیشتمجی بووین سهریم - ناوهره پان به ناوی تره که نزیک ین له ناوی نه ونمته؟ انه و تیکه لیان بووین ویکه و لکان بیدوریکي وا بوپنه یک نمتوه بیدریژای زروف و زمان .

زور له پیشکه شاره زار باحکه کانی تر شپرو باور ((مینورسکی)) په سندنه ککن له بابت سهرتاو رڼه ګردی کورد بووه .
آچینی په کلمی رڼه ګردی کورد بووه

نمتوه کوندکانی ((زاګروس)) ن ګردیز شاخیکه له بدش خواوووی جیبای (سارات)

۱- لولویان لولو نوم :

کله نمتوویه له ناوچه (شاره زور) دانیشتمجی بووین بهلام به تخ موای شم نمتوویه پان زانیت کدی هانوو نمتوه شوپنه بو په ککم جار له ګرد سواکای تاشوریه کانه له چدرخی ((۱۳)) - سانه نیمی (پ . ز) را لیدکیان داوه پر وغسور ((سپه زور)) کله / لولویان پکان باپه رڼه باپه رڼه ګردی لور کانی تیرستان و هکله کته کانی تاشوریه کان (وناتی) تهلین وولانی (لولو) زور وولانیکي پیشگوتیو وناوند ان بووه

۲- گوتی یان جودی :

نمتوویکی پناو بانده نمتوه کانی " زاګروس " وولانی (تاکار) و (سوهبر) ی داګی پیر کرد له (۲۴۴۹) ی (پ . ز) وهماوی (۱۲۵) سال (۴۰) روژ هوکمران تیران کرد بووه . له لیستی ناوی پان شانکا که روزاره له (سپور) ناوی (۲۱) پان شای گوتی تیاپه . واده رته کوی حکومتی (گوتی) وولانه کدی خوی بجی هیستوه و هاتوه هوکمرانی وولانی (تاکار) و (سوهبر) پان کرد بووه وک وولانیکسی داګر کرار (مستعمر) پانسا به پزو دهسلاته کانی (لکنس) ناچار بووین سهر بو شم (گوتی) یانه دابنه پینن کد واپاشایان ناوی (پیکان) بووه .

له چدرخی (۱۶) شانزه هماله (۲۵۲۴) ی (پ . ز) پان شای (اور) حکومتی نمتوهی تا (روپاری فورات) - نهر فرات) و له خواوووه تا (رلواندر) و سمرجاوی (روپاری زی - نهر زاب) وه لرو و صود تا (گولی وری - بحیره اوریبه) بووه و له ماونیکي تر پنا هوکمرانی له (سوریا) پشدا کرد ووه پایته ختنی شم حکومتنشاری (توشبا سر - وان) بووه که دملین په ککم پان شای (خالدی) پکان (سارو وریس) له (۸۴۰) ی (پ . ز) پنا جرد ووه شم حکومته له دواي دا له کوتایی - چدرخی حکومتی بیس زاپندا له ناوچوو چونکه ده لاتی (میدی) پکان به ته وای پدري سوند له و وولاندها . . .

سارات -

ناوی شم نمتوویه بو په ککم جار له چدرخی (۳۰) سیه ی (پ . ز) دهرچوو شم نمتوه په له ناوچدی بالای (مابین النهرین) هردوو روپاری (دجله) و (فورات) داده تیران له کوتایی (تاشوری) پکانا ناوی (سوپاری) په کان وون بووه و له جی له توان ناویکی تر بلا بووه به ناوی (تاپری) بووه .

- ۲ -

ميژونوس کورد (محمد امين زکي بک) ناليند - روزپنښتهوي (ناپري) به شيکي گرتکي نتمهوي (سواړي) بيت کيستان (پاشاوه - اثار) ي نتمهوي (ناپري وپشتاو پشنيان) احقاد هم (ماوه وپه دهره پيله ناو پدي (نهمري وشعده پنيان) ي کيستان ا .
ب- چيني دوهم له رهنگهزي گ... وړد

۱- مېديا کيان

نوماره لنگه کاني (وئان) چمري - حوتيم و عيشتم و نويي (پ . ز) زمانتي ناسور په گان دهرې ده خا که گوزنيک له روزمه لاني کوردستان سا روپداوه به نوي کون گرتي نتموه (ناري) په کانهوه (هنيده و نهمري) له روزمه لاني (دهره - بحر) ي (هزوين) تاوولاني مېديا (روزمه لاني کوردستان) بان نهمري روزاوان شيران ي دکم کس کناوي (مېديا) ي هيناوه پاشاي نهمري (شعلانه سر) ي پينجيم بوه له سالي (۸۲۳ - ۸۱۰ م . پ . ز) تم (مېدي) يانه له دوايم تاريخه بونه هوي ته ننگ و چدلمه (خطر) دهره شيان له حکومتي (ناسور) ده کړد له دهمو کاتيکيا ي دکم چار ناو پدي روزمه لاني وولاني (مېديا) يان داکير کړد بد امانتي چمري حوتيم دمه لاني ميم (مېديا) يانه کشا مېر هصوو وولانا که له دوا بيداناري نرا وولاني مېديا و نتمهوي (پارمائي) يان کونه نهمري هسنيانوه که د رلوسي يان بوو وپه خزمايش ده گي شته ي دک تنجا ساري (نه نيانان ۴ همدان) يان نهميا کړد وکړ د ميان يمايتمختي حکومته کمان .

۲- له سال ۶۳۰ م . پ . ز - شا (نهمو پولمير) ي (ناسور) کس مېر خوي لشاره (بابل) (گوتي) له ناو بود له (ناکار) عشايره کاني تم نتمو پي نچار بوون به گه رانهوه بو ناو شاخه کاني (زاکروس) تاله پيدا بهر گروي کمن . ناي (گوتي) ي دکان بو چاري دوهم له چمري سياتزه مېسي پيخرا پيندا عاتوه له وشمرانه دا که له گل (ناسوري) په گانبا کړد و پيانه .
له موزوي (گوتي) دا نالوگور مېسه له نيوان نه پو شپه و وشي (کورتي) دا واد نهمري تم دوو وشه پي هک بن و ناي نتموه يک بسن .

روزمه لاني شونمان (مستشرق) (دريفير) له کثي مېديا (پيروه ندي زباني وشي کورد - الرابطة اللغوية لفظ کورد) کليلت - وشي (کوزي) زور کورتوش و گوردي و دانيشواني کوردستانا و شليلت وشي (کاردايان کارديخي و کورتوش و گوردي و کارداک و سيري و کيرتي و ورديان و گوردي و کاردي و کارداو کارداو په و کاردا پي او ... مند) شيوه گه نهمه سفر همل و پرگه زله له گل شوشا کله ووشه وشه کړد نا جياوازي يان مېسه ...

۳- کاساي يان کوسي يان کوشينو

نتمو مېديا که له نتمو مېديا کاني (زنگروس) له سفره تادا له ناو دي (کرمانيا) نهم داني شتمني (پوون شمانه) کوردي نهم پوويه لکون شتمني ي مصلبي بوون رومان کړد روزمه لاني (بابل) و ناکادي (ي دکان ناويان د ميردن به (کاشو) شمانه يان له (کشي پيرو ز) کتاب المقدس) دا مېديا (انجيل) ي يان ده ووزري (کون) له ناوه راستي چمري هم وړده ممي (پ . ز - قبل الميلاد) دا تم (کوسير) يانه وولاني (بابل) يان داکير کړد له وولاني (سوير) (ناکار) حکومت نيکي به شيزيان د روست کړد پناوي (کادونياس) تم حکومت شمش چمري ويا عشايري (کاسي) له دواي نه ماني حکومت ي مېديا گه رانهوه بون شامني (زاکروس) بو (لورستان) و شيمتا . بونکه (ستر جاريب) له سهرتاي چمري حه وشي (پ . ز) شيرتي برده ممر (کاسي) ي دکان وشمري کي گه وري توتد يان له گل کسرد ...

((۳))

خالدی کالدی یان وارتمو - ۳ -

وا زانلوه کتلم نتمویه له کاتیکی نزانرا و ا له روزهلای (تاسایم پچورک) ه وه جاتونسه
نناومی (گول - بحیرک وان) پیتی داستانه کانی (تاشوری) یگان و پیتی شتهکونه دوزراوگان
کتاییتی شمیره کانی (سرجون) یدورم پاشای (تاشوری) یگانه تهلیت - سنوری حکومتی (خالدی -
کالدی) له کاتیکیا له پیتی ژروره و متا (گولی کوجم - پچیره کوجم) و ه تپله گهسنده رول ()
له (شفتار) وه له روز قارواکه نتموه پیتی کون له (پیتی پتکم) پیتی یزمانه و روز و زبان ووشه که کورراه...
باسی دووم

نتمووی (کاروشی) رهنگه هاتیه زولانی کوردستان و تیانین پیتی بوون له کاتیکیا که (میدایی) یگان
و (قارن) و گان هاتنه نیشتماننمان و تیانسته جی بوون و میان له ناوهراسی چهرخی حکومتی پ . ز دا له
دوایید ازال بوون بهسره عشا پیر نتموه کانی کوردستانا و تیکه لی هصوبیان بوون
به پیتی باسی پتکم (نه نه ته ویهه کیکه له نتموه کانی (ناگهسی) و کتیمون
وه پیتی (باسی دووم) یکنیکه له نتموهی (تاری - شنه و شرووی) .

(کرینفون) له کتیمی (تفسا باستین) یدای تهلیت - نیشتماننکیان د ریژده کتیمی تالا
دهگله (بوغان) هریان بو کسرا نتمو نه ووه و له پیر دسهلاتی کسا تجمون تمنانت هریان دانتمواند ووه
بوده و پیتی (شردمشیر) واته دهلوشی قارمهگان (و دهلوشی) (شرمهتی) یه کان و له پیر دسهلاتیانانه
بوون ...

وه پیتی پیتی ه و دهر دسری پیتی که هاتونه تری یان بهدوست (کاروشی) یگانیه تمان دیوه له یسویا
گهره کانی (قارن) پیتی
(کاروشی) یگان سویا (کرینفون یان تابلوقه - محاصره داله نزیک دهرهندی یازمان که نتموینه نیوان
(پچیره همالو سولیمانی ی تپستا .
تم نتمویه له نتمواندیه که صلی دورن و ساره پیتی خویان پاراستوه بهسره یزای چهرخی مکان ...
پوتکم جار تا ویرندی کتیمون

سیر سدن (سمیت) تهلیت - له کانی له ناو بوونی حکومتی (تاشوری) یگانا. و له پیلوشیش زور
جارتاوی (کتیمون) براوه مستر (گول) له کتیمی (میژوی روزهلای دور) یدای له لاپه ره (۵۱۱)
د ا تهلیت - تاریمور تاسریال (کسندوا پاشای (تاشور) بووه هیرتیکه برده ته سهرشی
(مانی) بر سهری دانمو واندانی بهلام سهرته کتیموه وده هتی کورده تازا و پالاکگان نه جانووه له سالی
(۶۳۶) پ - ز دا (سمیت) تم کوردانی دانا و بهو (کاروشی) یانهی که (کتیمون) ناوی
برد بوون له کتیمی (تاسایم) یدای ...
کورتی شکله لهم بایتموه تموه به که - دوهاسی له پیک نزیک هصیه دهرهاری ره کزی کتیمون
پیکامیان /

کورد له رهگه زی نتمو کانی زا کورده لولو و گوتی و کاسای و کالدی و خالدی - دا پلاو کورده له گول

((٤))

(میدیایی) یگان و (سیخی) یه کانا دوستایه تی گرت له دو حکومتی (نهینواد) نهینواد (نهیوی) ولنا ویرد
 واری (نهینواد) ی ویران کرد له سالی ٦١٣ پ . ز (کهی شممار - کهیخمسرو) شای (میدیا)
 حکومتی (تاشوری) له زاپردیم جوړه بناغی شمپرانویختی (میدیا) ی دانسا ووزر پیش
 گوت وگشوی کرد سنوری عمرله (بوخارا) وه تا روزمهلاتی رویاری (قزل ابرماق) ولندهریاری
 (که زمین) یوه له بشی زورودا تا خیلجی (فارس) له ماشی خواوردا شه شمپرانویخته گسوره په له سالی
 ٥٥٠ پ . ز که شاکی (استیغ - شیختویکو) یوو شای (که خمش) که ناوی (گورن) یوه ناوه برد
 گیتی (ایرانی قدیم) دانری (میخو مشیر الدوله) له لایره (٥٧) دا کله شه -
 زانی (میدیایی) یه کانی شه لوزنامه که نتموهی کوردیستا قسهی دنگن یا هیچ نمی (بن - اساس)
 ی که زنامه بهم بوزیره و بهیمنه نیر تان و زبان و خویشره نتموهی (میدیا) یوه گوزی کصلی نتموهی کوردا
 دتاریت . . .

٢- نایری /

شم نتموه یه پیش کوچی نتموه کلا له دواپد الکوردستانا نیشتمی بیون ناویاع له ده مانسی
 حکومتی (تاشوری) یه کانا یاس کراوه وادبره کوی کتشم نتموه نیر بهیمهک بین له نتموهی (سویارو) و نتموهی
 (گوتو) ی کون له نتموجا یا ما زال بیون بسمر غمورتیره و بهشکانی شم درونتموه کوند او بیونتمجسی
 نشینان و روشی (نایری) شینی ووشد (سویارو) و (گوتو) ی گزی نتموه (میجرسون) شه لی -
 نتموهی (نایری) له کوردستانی ناویراستا که یان له نیوندی چرخ دایزه شم وایزه شم پ . ز دا
 شم نتموهی له کاتی خجا زور و چنگ یوه (تاشوری) یگان شمری زویان له گل کردون
 دلمین شه دیپلنانه و شم مشایرا هی کتیشتا له ناویعی (تاشوری) و (شه مدیتان) دان (یانماوه - اثار)
 ی که برانتموه کوندهن

روز مهلا شوناسگن کلین / واکه زانی که نتموهی (نایری) له دواپی میدیایی حکومتی (میدیایی)
 تیکله یه نتموهی (میدیا) بیون بیوزنه نتموهی که گوره له دواپی نتموهی حکومتی (میدیا) ورسدلاتیان -
 بهر ورو و همداکرا .

٣- کاردوخ /

دوویاس عیدهریاری کتشم یه کتور ب (کزینسون) هانن له کانی گوانتموهی ده هزار
 سرباز بیوزانیه کاند له شیرانده بیوزان له سالی (٤٠١ پ - ز)
 یاسی به کشم /

روشوی (کاردوخ) تاریکی گور او و هملگرو واپته له روشی (گوتی) و سویاری کتشمانه هفتاس بین له
 هفتاد وک هفتادک امروز عملات شوناسگان باوهریان واپد کتجا گوان په (ناری) له
 ناسی لافوی کو چیری یه کانا کتورید دا واد لهجه چرخ هفت و نوی پ . ز دا (میدیگان)
 و (کاردوخ) یگان و (کورد) له نتموه وریگری شم شم سو نتموهانن به کوشل .
 یاسی درو میان /

کورد له وگیزی (ناری - غند و شوی) تعاون (وانه میدیایی و کاربوخی) ن کتشم باسزور له

((5))

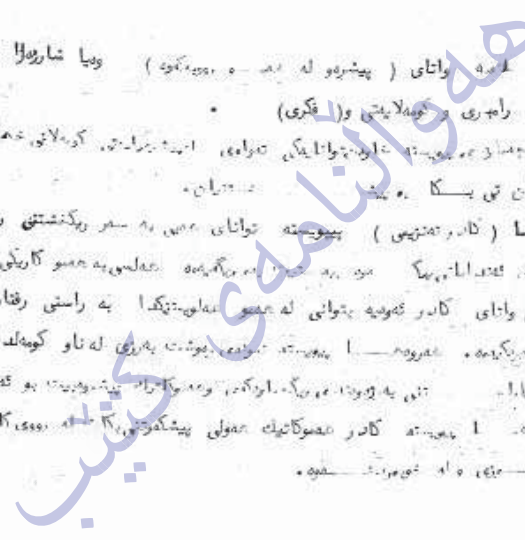
میژووینووسان و شارنیا بیان و بزیکه کانی میژوو لاینگیری نمکمن ...
 نه مکهکلیس جیهان میژوری (کورد) ه آنیان به ناوی جیاواز ناریدوه بلاچم
 دیویمه ی به زموه نه تیجان راست بیت و بیان هه یاس ورون کرد توهیچی تر هه بیت که راستی
 درین خات ... هه حالت هه کاندایاس ورون کرد توهیچی ورون کرد توهیچی ...
 نه مکهکلیس و میژووینووسان ورون کرد توهیچی ...
 نه مکهکلیس و میژووینووسان ورون کرد توهیچی ...



ژماره رنگه راهیارف

سایر

هوشمینی به ... واتای (پیشرو له ...)
 نه مکهکلیس و میژووینووسان ورون کرد توهیچی ...
 نه مکهکلیس و میژووینووسان ورون کرد توهیچی ...
 نه مکهکلیس و میژووینووسان ورون کرد توهیچی ...
 نه مکهکلیس و میژووینووسان ورون کرد توهیچی ...
 نه مکهکلیس و میژووینووسان ورون کرد توهیچی ...
 نه مکهکلیس و میژووینووسان ورون کرد توهیچی ...



له و دوژینه هه ترسه که بهعنا شکر اقسا ...
 بی کلهسی ... به لک ...
 ترسه که قسه هه بی تالی و خوی طات راه ...
 - و تهیکی کوردی -

کیوانی له سه بهستی راه بهزیل بران ...
 لاینگیری کاتی نه سه بهستی تهیسی به ...
 وه نه لاینگیری ...
 - فرانک ...

((۱))

روده پیری

روشی گهدهبه له پهن داهاتنی ئیسلامه تاوه کوئمه رو گهلی واتای داوه به دهسته بهلام
له سه دهه سی ئیسلام داه واتای خووره ووت هاتوه ته گه ئیسه ئیسه ئیسه یه کی فراوان و له هر جرای روشنی
سه دهه سی ئیسلام واتا که لیک به دهسته. ههرا دهه سی (ههوه بهریکی بوخت و جوان گه دهسته سهراکهز)
هه گه ئیسه دهه ..

ئا ئیسه رایه هه نه ئیسه یه که ئیسه ی بوخت نه ئیسه هه ئیسه یه ئیسه یه به
گهلی گه ئیسه یه گه ری و ئیسه یه یه ئیسه یه یه ئیسه یه یه ئیسه یه یه ئیسه یه یه ئیسه یه
وه گو هه ئیسه یه گه لاتی ئیسه یه سه رو یه ئیسه یه یه ده ئیسه یه یه ده ئیسه یه یه ده ..

1- هه ئیسه یه یه /

که هه یه یه و هه یه یه و ده هه لاتی نه ئیسه یه تو به گه گاو گو ده خاته رو ئیسه یه گه رادیه که
به ده ئیسه یه یه له م به ده یه
له رو ئیسه یه

2- هه ئیسه یه یه /

هه یه
هه یه
هه یه
هه یه
هه یه
هه یه
هه یه

1- هه یه یه یه

2- هه یه یه یه

هه یه
هه یه
هه یه
هه یه
هه یه
هه یه
هه یه
هه یه
هه یه
هه یه

هه یه

((۷))

گډهېټنګس تاريخي ټولګيوېټې شمېرې سرشاني حوی په کمپازور بهينټه دې گډهېټنګمان توا وګـــــ و
 گډهېټې ځمکو ښوونکي تر به چمند پلټېدګاره ت بود وچمند بزوتنه دې پخوږه ديوږه کو (کلا سيکي پت ۔
 روانيکي پت ۔ ربايش پت) . گډهېټې ځمک پياړه گډهېټانه ښوونکي دپاري گراويان لهنيوان داني په، چوتګه
 دور زيارکته گوتنه دواي پک جـــــه پک وټې ځمکنيک د گوتنه تيوانيانوه ځمروء ځماننه
 تاوتوبې زيارکسي نوي ځمکنيک گډهېټې ته ربا زکي پېس ځمک بهيچگاري نماره ولناو بود چوتکته ځمرو
 تچا وکسري پکښېن و ځمکېه کيما لښرشاني ځمکني ضيـــــور بهرز دپيتنوه ځمکني به خودا مالين لهده
 خو گوتنو ناکوکسي ځمکنيه نښکې که زياره پينـــــونگرتيوږه پخوږي ۔ لم سالانپنې دواي دا په
 ځمکني چا پـــــه مځي و ځمکني پيو بزوتنه پکني څاـــــکرا گوتنه ته ناو ځمک به که مانعه گډهېټې شلن
 په څانگې شورش بيت ۔ . وچمن بزوتنه دپيو ځمکني گډهېټې ځمکني بي دپه خشيت ۔ گډهېټې شورنږي
 گډهېټې که دپيت له خزنـــــت گوزاري رښور روت و چوساړخې نښه کـــــان دا بيت ودهست پخاته
 سر کوږه زانگاني لښې نښه کـــــان وټماري پکات وگډه لاوزه و چاچک جاوين و ځمکني پيو
 لهزه لکا ودا رامال هداو چراي روزنکي ي رډ نج دمران پت و له ځمکني گوللې لښې پيشـــــمرگې پښدار،
 ودهست ځمکني لښې چلگي رښې کونه پست و چـــــه ځمکني گډهېټې پښ گوتن خوازان پچـــــي
 ځمکني تانگيما تاسيټي و روحمان به جـــــه ځمکني ځمکني ځمکني .

بو تو څانگـــــون و تــــلارو ـــــــــــــامان
 بو شيش رېگــــاي سه ځمکني تسي کونـــــان
 تو يو خوټ گډهېټې پوڅوڅـــــش لښـــــري
 من بو گــــهلي کورډ ځانگي کورډـــــستان
 ۔ کـــــمران ۔

گوته پرسیار و کلام (۸)

له م گوتهیدا عمل دهمین لسه پرسیاراندی که لمراد برانه وه پیمان تهگات بئیی توانستیا
 وولای دیمتوه بو لهوی کلپکه له که رهوه کانی خوینده یاران پرکاتوه و سوودی لی وهرگیری . بوجدها له براد برانمان
 تکمین که عمر جوړه پرسیاریکیان عمیه به زنجیری وینختن دا بهزی کتوه بومان بو لهوی وولای پرسیاریگان
 بدینه له ستوری کلام گوتهیدا تاوتیکو زوری خوینده یاران سوودی لی وهرگیر . وهلم ژمارهیدا وولای
 تم پرسیاری خوارهنده یزسه کفاراستمان کراره .

پرسیار

تکایه بشپړوئیکسی قرأوان یاسی کوملی خویندگاران کورد له لسه لهوی بکن بومان . .

وهلام

کوملی خویندگاران کورد له لسه لهوی له ۱۰-۱۶/۸/۱۹۵۶ . ماته کاپیه په کونگری په کلمیان
 نمرله هوزده اېست کلم تم کونگری وپیردا په کونگری دامیزاندن دواي شمیره حقه ده (۱۰۷) شتابی نیشن بریر
 وپیرکرمه په بیبوستمان زانی که کوملک بین بو لهوی تصور خویندگاران کورد له لهوی ییکوینی . وهلم
 توتایی که عمل و تفه لایکی زریان دا بو دامیزاندنی تم نوله بهیزان (نور الدین زارا - دار نویسی
 عصمت شریف - سمدی ززی - ظاهر حسین - تحسین اوسورمان - زهاد ماجد مصطفی) بویون .
 وهلم نو مولهله سره تادا بئای (کوملی زانیاری کورد له لهوی) ماته کاپیه . بهلام
 له کونگری سی یام دا بو تاوی که کومله کورا بو به (کوملی خویندگاران کورد له لهوی)
 وه کستا تم نولهله لئی له ولاتانندا عمیه (سوید - بریتانیا - فرنسا - نسا - المانیا الدیقراایه
 یونینا - المانیا الاتحادیه - بلناریا - یکتی سویت - رومانیا - دان مارک - هنگاریا - بلناریا - ایڈالیا
 یوگوسلاویا - چکوسلواکیا) وه کوملی خویندگاران کورد له لهوی له کونگری په کلمی سالسی
 ۱۹۶۴ دا بویون یکنندام له یکتی توتایی جیبانج . وه تاکو کستا توله (پانزه) کونگری په ستوره
 وه کونگریگان نات و شوئی به ستیناخ هم شوی خوارهوه بویون .

۱- کونگری په کلم (کونگری دانه زراندن) له ۱۰ تا ۱۶/۸/۱۹۵۶ له شاری غمباردن له له المانیای کستا
 گرتو بستر .

- ۲- کونگری دوه صله ۱/۲/۹۵۸ دا له لندن بستر (۲۲) کندام بویون .
- ۳- کونگری سی یام له ۴/۸/۹۵۸ دا له میونخ بستر (۱۷) کندام بویون .
- ۴- کونگری چوارم له ۲۳/۷/۹۵۶ له فنلاند بستر (۴۰) کندام بویون .
- ۵- کونگری پنجم له ۲۲/۸/۱۶۰ له برلین به ستر (۷۳) کندام بویون .
- ۶- کونگری ششم له ۲۲/۸/۱۹۶۱ له سویت له له المانیای یکه کتو بستر (۱۰۹) کندام بویون .
- ۷- کونگری حوتمم له ۹/۸/۱۹۶۲ له براون شفا یکه له المانیا بستر (۱۱۰) کندام بویون .
- ۸- کونگری نه شتم له ۹/۸/۱۹۶۳ له دسانو بستر (۱۸۳) کندام بویون .
- ۹- کونگری نویسم له ۱۲/۸/۹۶۴ له برلین روزنار بستر (۱۲۵) کندام بویون .
- ۱۰- کونگری دهمم له ۱۷/۸/۹۶۵ له برلین بستر (۱۱۷) کندام بویون .
- ۱۱- کونگری یازده صم له ۲۶/۸/۱۹۶۶ له برلین روزنات به ستر .
- ۱۲- کونگری دوزده صم له ۲۷/۱۲/۱۹۶۷ له لیلقراد یوگوسلاویا بستر (۲۱۲) کندام بویون .

(۱۰)

کاروانی شهیدان

چاریکی تر نای شهیدیک تری گله گمان نه زرنکینه و نرخی تیکوشانمان بیرنه خاتمه و زیاتر جوشمان
 نمان بو تیکوشانیک بی و بیان له پیتاوی ماقسیر و موکانی گله که مان شهید (محمود محمد ولی پرویزه یانی)
 که یه کیله و سندان شهیدانه ی گله یانی شیرینیان بهخت کرد له بیناوی بهدس هینانی مافی راگیر کراوه پزان
 له لاین راگیر کتران و کونیه رستانه .

شه شهید (محمود محمد ولی) روله یکی نترسی گله که مان بو نمانی یه کیتی مان بو -
 شه شهید یگله شه شهیدانه که توانانده وری یه کیتی مان بیین له شوری چه کداری گله که سندان دا.
 شه شهیدی نا هراو ل (۱۹ / ابر ۱۹۲) دا شانوته دونه و له خیزانیکه هوارنو وک -
 زوریهی خیزانگانی گالی کورد مان . له نمان شه شمالی داخرارته قوت ایخانه له قوتباخانهی سهرتانی شورجه
 و همرله قوتباخانهیدا پلیسی سهرتانی تموا کرده له ههچ (۱۹۶۳) دا . وه چوته قوتباخانهی ناوندی نیمام
 تاسم .

شه شهیدان همرله سهرتانی تموا له دا یانه یزی یه کیتی مانه وه وری له لانی له ریزه کاتی یه کیتی
 مان دا کیتی ته کورد تا له (۱۹۶۳ / ۵ / ۳۱) له بهاری ناله باری کوردستان به کیشنی و شاره گمان شاری
 باوه کورگور - به تایی نی نا بار بو که قوتباخانه به جی به لیلیت و بیته ناو ریزی برایی سس و ایشور شگیری
 کوردستانه تاوه کوی شه مرگه یه که له ناو سهرتانی شورتا شه شهید بکرت به (۱۷ / ۸ / ۱۹۶۳) شه شهیدی
 درندانه له لاین دوزخه کرایه سهرتاوهی شه شهید و له لوگانه دانه شهیدی ناو براومان له سی (هرقان)
 تعبیت به شه شهید نا پاکه کورت له گله (۱۰) لای نزی دی یه که دا شه شهید کتران و گیانی یانان شبارد به
 خانگی کوردستان - سی به هه .

هزاران سلاو بو گیانی پاکی شه شهیدی یه کیتی مان گله (محمود محمد ولی)
 و شه زاران سلاو بو گیانی پاکی شه شهیدی ریگی رزگاری کوردستان

شه شهید چمنده نهم بهم قدر یالهوه
 به بهرگی سی و خوشی تاله سوه
 گله سی به خیارم بهم جوره شه شهید
 بیرمان له گله گمان نه وه چاله سوه شه شهید

(۱۱)

شماروکی

شماره وی ویستوانه.....

به هر چطور بی.....

نرخه خوینی که شمان تویی.....

له هر (کویدا) پیون بیی فائدهوی

شمانوی.....

داواي گيفارا و لومبیا.....

قالهده شام..... شمانوی.....

لغاتى له سدرک ...

ناوهریان و تالا و شین بیی.....

هستوانه.....

پانورستان یان شمان ..

نرخه له ناوی دهستانه.....

شمانوی.....

شمانوی.....

شکر دهریا خوینی کور بیی

کسه سهرمان لهجی یه پند بیی

شکر شامان بهراوی کور

بکول بگری.....

شکر شمال بودل بگری

شکر ریمان بایزه سیدارو بهت بیی

په لوانی له قدر بیی.....

شوسا زیاتر که ترکینین

شمانه وی..... هستوانه.....

پانورستان .. یانده عانه.....

نرخه له ناوی دهستانه.....

شمانوی.....

که گهر ... دار... بهرن.....

دهکو روینی ... بهناگر بیی.....

شالهریدا نهین شوینی .. نهی پسینی

نه بی مال و توتابانان.....

نه بی مزگوت ...

بیگن په گورستانی کور.....

له و سا گیانمان شکرکینی ... هستوانه

کتابخانه

((۱۲))

یاکوړدستان یانصتانه ..
 نه مانوی ...
 ثمانوی .. نیمه ی دشتیو خوشی نمدیو ..
 دسټی ... دسټی ..
 گری دسټی کپکاران .. بگانهوه ...
 کلیگه ی هوای جوتیارانمان
 لمرنگی دس بر وانهوه
 چاوی طالانی سیدی
 لفر سیمیری فالوا بگانهوه
 ثمانوی
 له چمکی بارزانسی دوام ..
 لمیشمرگی گپانسی عیسوام
 شمیری ثنجا ویشومانه
 یاکوړدستان .. یانصتانه ..
 ثمانوی
 له اونزاده ... له داستانه
 له گتو و گوی مفلانسی ..
 له شمیر .. له شپت .. لسه نویژ .. لمرگ
 له پیدمیرگی دلخوازی جمنه
 له فیتناسی (مندرینسی)
 له قدسی شاری تا گرم
 له کوپود بیای دیار به کرم
 له لوسی دیوار براوا
 له ناوسوزی دسوتمانی براوا
 ویشومانه
 یاکوړدستان .. یانصتانه
 ویشومانه
 لهو خه نجره یی کیلانسه
 ویشومانسه
 له نورت
 امکیانسی شو منالانسی
 سوتان .. مردن ... له ناوئمشگوت
 له دلی شو دلدارانسی
 که خوینیان به سدر پهرکانسی
 شایستایا .. روان .. سوتان .. له تیویرگوت
 ثمانوی ..

(۱۲)

له چه کی بازنای پروام.

لهپشمرگی گیانی میوام ..

ئهری ته نجام...

پستوانه ...

یاگردستان ... انمانیه...

.....

کوردستانم ...

من و شیره گولمگانی پینوسه کسم

من و بدوزو نهرونی پر خوتنه بهستی

من جاسته تیشکاری بهس ژهر نهستی

من و زنجیر ...

پیشدرگین بهوت

پیشدرگین بهوت

همو نهسی ... بز ئمانی همسو جیهان

ئهی کوردستان

ئه کوردستان

کتابخانه

پسگینتی خهبات سمره خوینی دیوکرانی

کوردستان خوراده پسگینتی و به سهره سو

x حاکمیتی عیالی و دیوکرانی ژمانی
خوین و به ختیاری نه تمهوی کورد
تامانج و روشنی خهباتانه .

x غیبات و سهر کوفتمان بو تالی چونی
دوستاییتی نیوان نه تمهوی کانی تازاد
دوخواز و پشت گری بزونه تمهوی گه لانی
ولات داکیرکراو وزیدی تیمیرالیستی
که سهر سمری جیه پسانه .

بهر هملتیک دا زال شمیت ..

گوقاری

* بهری یگرتوی نیشتمانی *
نیوان جزیمه کانی شورشی و نیشتمانی
بهر امهره تیمیرالی جزیمه اکیرکری
تالای خهباتانه بو تازادی شیران
رپیکه هینانی حکومه تیکی نیشتمانی
و دیوکرانی و دیاری کردنی لانی
کسی مافی نه تمهوی بیقی و بهری تا شتی
و تا سایش له جیه پسان .

لشمار دانه ۱ تمین	شورگانی لکی ۱ ی	سالی یهشم	خهزله و هری ۱۳۴۵ ههناوی
له لادی دانه ۱ تمین	جزیمی دیوکرانی کوردستان	ژماره ۱	نوامبری ۱۹۳۶ میلادی

ژاناری له شکر حه و ک

شهیانی تامانجی مقدسی جزیمی دیوکرانی کوردستان

هاوریمان کاک نحو عزیز پاشای باهر شکاک
و کاک ملا سحیل و کاک رزا و کاک شهروز و کاک
ناجی شکاک .
گرهین شیوه نه شینی پیشهوا
گه بان نه نگه له شینی شه و
بجی تا کورکی و فحاق هه له ک تندن
هنگ و شوبین دانان بو توله سه تندن
به روانه لاپه ری - ۵ -

ماو نیشتمانی خوشه ریست و هاوریمانی جزیمی
دیوکرانی کوردستان بو تاساند تی زیاتری جزیمه
که مار بو دیار خستنی تامانج و روشنی روزنی
خه باتمان بو پتر به سیاندنی بیرو باوه ری جزیمان
که گه و به تهین هوی سه ر که وتته له ناو هه شک
و خوینی نه تمهوی و تارالانی جزیمان زور به پیرستان
زانی به لیکه اتمهوی یهکی گشتتی تره له سهر به پیره
و بهر گرام بهرین و تا و بهرکی جزیمان ده ره پین .
له ماده ی سیمه می به تدی په که مینی
بهر گرامی جزیمان ده نوی : جزیمی دیوکرانی
کوردستان جزیمی پیشکه وتوی شورش گهر و دیوکرانی
و ژاسه و خه بات له کات به رنگی رایه رینی
به کدارانه بو تازادی کورد و رژگاری کوردستان .
جزیمی دیوکرانی کوردستان جزیمی پیشکه وتوه
و نکو تگوری " نندریه " خوینی له سهر شه ساسی
دنه پابه کی نوی و به ره و پیشه و بهرین بو و به ده ست
هینانی ژبانیکی خوش و به ختیاری بو که له کسه ی
ده زاننده و ده که لانه خوینی به دیدنه و پینه نی

کورد و اکیرکده

ساره ته ن یا سردنم

باری له ستوی دوژنه وای هیش کردوه که رانم
ناه وی له وژنه تاله ! ساره ته ن یا سردنم
نه وی وده ن له و به شه ره هم روله به ناتوه روو
شیری توی که وتوت یاد و جهری توی که وتوت خوو
دل بسازی توبه کینه روو به خوینی رووی تو
بهم کووتی ده به به لاگه رانی تو بی هیچ درو
به روانه لاپه ری - ۷ -

ده مه ته ی دوو بو تبار !

بایز و بایر

بایز - که عوی نام باهر خوراره شه ره .
بایر - دوو شاخت لی دا پت ده وی کوره .
بایز - نهی هم کابراه بوچ وا توره به . گیت لی
بی تهی حیسانیم هه به .
به روانه لاپه ری - ۴ -

نه هینکانسی حکومه تی سهرلی شیواوی شیران

شهیانی عیالی نوری است
۴۴/۱۱

سوان مه پاد سردشت آتای سهرونی
به روانه لاپه ری - ۸ -

- ۲ -

کوته پهرستی که ده لیلی عمره پاش گوتتی گل بو شه در ده کارین پمته ی حزبه تی له سه بر سر
بره ی پشت و شان و شه پیلکی پیشره و تیرین پخته ره نجه ره کانی گه له که ی که چینی کینکار و چوتیار
تپوه نشتان په ره ره که ی یانی کسه به و خوینده واران ی روونک یوری زه حه تکیشه دای رزته وک تازانج
ده سه رتی نه وپمن و تپوهانه پاییزگری ده کا *

ره ت وینگو لیوی تیزی ری وشوینی خه باتی دور و دپیز پر ده وای بو گورانکی قوولی کوه تی پاش
که وتو و عه ژاری کوردنه *

پیشکه وتوه چونکو توره بی و رق و تین نه به راهه ره به هیچ نه عه وه به ک و پشت گری عله نه
نازادینوازه کانی جیهانه بو سه رگه وتن له دژی مستمار و نه مهیالیست و نه تپه ره بوون به سه ره ئهانیکی
کابران و به ختیار بو گه له په وساره که ی *

ح . د . ک . حزبه کی پیشکه وتوه چونکو دایم به دپیزی ئیانی به راهه ره مستمار و کلکه کانی راهه ستاوه
پارزه ده کا و عه وای تیزی گه له که ی خور کوردنه وه له زیدی سیاسه تی مال ویرانکه راهه تی نه مهیالیست
حکومه نه سه ره به ستاره کانی *

پیشکه وتوه چونکو نه نگاو عه لدینی بودا ه زرانندی بنای دنهابه کی نهوه نه و دنهابه ی که مانا و
به سستی په وسانه و نازانی و عه رگه سن به گوهری لی وه ستاره بی و ناری خوی مانی ده دپیتی *

پیشکه وتوه چونکو له دژی عه موو په شته په وسانه وه به کی تا تم له کوه ل و ئهستان له ئهستان و
سه بی عه نه وایه تی راهه ستاره و راهه وه سستی *

ح . د . ک . حزبه کی پیشکه وتوه چونکو به راهه ره به عه موو جهوره جودایی نوازی و ره گه زایه تی و سیاسه تی
ناسیونال شوه ئهستی " نه وایه تی گوهر و دژین به نه وی تر " که تنهیکه پیشک و صوفیانه و دژینهابه تی
له گه ل توم و نه ته ره ی توه به یه کجاری محکوم و به تاوانی ده خا . سیاسه تی حزبی له سه ره بناوانی جیهان
بینیکی ناو نه عه وایه تی بین اللیل و دنهابه سه ندانه له سه ره ساسی دیموکراسی یانی حکومه تی خه لک به
سه ره لک دا دا ده ره ی نه و عویانه و زور عوی توه که حزبی دیموکراتی کوردستان به سره ئهستی به عه ره ی
و به شهوه به کی تا ئه تی خوی به دنهابه گه له که ی ناسانده . عه ره بو به به که ح . د . ک . بناخه ی خوی له
عه ره زور به ی شهوتک به نه وایه تی تپه ره و په وساره که ی دارژنه و له پیشره و تیرین و رهبا تیرین
و ناگانه یین ره لانی عه و پمپن و تپوهانه ی نه عه ره که ی به نهوه به ره لی پزسراو و کادری به شه ره بی پوختکوردنه
و تپده نوشی که گشت نه ندانه کانی حزبی به بیرو باوه یکی مقدس و شرافه مقدانه گوش و په ره ره بکا تا به
جهوره بولانه وه به کی گه لیک پیشکه وتوه تپوه له ناره نه عه ره که یده ره بخوانینی *

حزبی دیموکراتی کوردستان حزبه کی دیموکراتیسه *

عه ره ره که له سه ره وه ئهسیمان بو حکومه تیکی گه ل به سه ره گه لدا شهه کوشی و به ره ره کانی
نه موو جهوره په وسانه وه به کی ئهستان له ئهستان و ده سه به ک له کوه ل ده کا و له پیشداله پمته
نه وه تی و نهشتاننه کانی بیک عاتسوه *

له به ره ی پیشرو وی خه باتی خه لکی کوردستان بو سه لمانندی مافه سیاسیکانی گه ل عه ره و جهوره
پیشرو وی تپکوشانهان بو نامانجه به ره تیکانی یانی ناچوری که تیرنهانی نه عه وه و نهشتاننه تی و مانسه
دیموکراتیکانی ده پارسی *

دیموکراتیسه به به ت به وه ی له به ره می گورانی دیموکراتیک و زید مستماری ده بی ده سه لاتی گه ل
به ته کایه وه و عه موو عیزوتاقه تی ده ولت بگه وتپه تیر ده سستی عه و ده سه لات و ره به که نویه ری راسته تپینی
عه لکن *

دیموکراتیسه چونکو دوست و دژمن خوی زور پانک ناسیوه و به خه لکی کوردستان ناسانده و
پیی ناسانده که دژمنی نهشتاننی داگیر کراو گه لی په وساره یی کورد هیچ نه عه وه به ک نیسه
به لکه عیشت تی حاکمیه له سه روی وان شاد و مستمار کونه په رسنه *

ح . د . ک . روزنی کوردنه وه که حکومه تی نشودال - شایه تی ئهیران دژمنی ثابت نه بووی نه ون
حزبی دیموکراتی کوردستان دیموکراتیسه له به نه وه به دپیزی نه عه تی پیر له شانازی وقاره مانه تی له
ده زگای راهه ری را تا نه ندانی ساکار پاله وانانه په قیوه له به راهه ره عه موو عیرشیکی درندانه ی دژمن به که تی
ره به یایی حزبی له بیرو باوه ره و کرده وه دا عه موو کات تپندور راگرتوه بوزال بوون به سه ره داگیرکه بو دژمن دا
ره بو روانی مستمار و تپت دانی قه لای زور زورداری *

حزبی عیسه عه مورکات ده سستی پاره تی وپاره تی دپیز کوردنه بو عه و حزب و تا ئمانه ی که له دژی
بیروانه لا په ره ی - ۳ -

له مهربالیزم و کونه په رستی په مه ر ناو ناتوریك خه باتیان كړدوه . وه وشتیكي ته رم و له سه ره خوی شه بو
پوهنیزكي و په كبه تی به كړده وه و پرر باوه ره ژاماده ترپن خزه ، و كړدنه وه ی جبهه په كی نیشتمانی

ژاږدنی نیشتمان
ح دیموکراتیه پونكو مه ست و بیروزرای له سه رگل داه زراوه و خوشه وستیكي واتمی وراست
مه یه به رامبه ر نیشتمان و نه ته وه ی كورد له كوردستاندا مه رونا خوشه وستیكي به نونخی مه یه له راست
گشت ته ته وه یه ن په تایه تی ته مه وه ژاږادپخوازه كانی دژمن به م مهربالیزم وله باری جبهانیه وه ته و خوشه و
یستیه ده بامه پال باره شی مه مووره نجیرانی گیتی به تیرایی كه بو ئهانیكي خوش وینخه وه ری حه ول ده ده ن
ح د . د . ك نیم كات دیمه نگای فكري له كرنیكي ته نگ و تارپك و ته لشتیكي ته سنك و تروسكدا نایین
به لكه به بیونكي دوروتیژ و جبهان ییكي به پهن ده روانه مه خه باتی زهدی نشتخاری ته ته وه ژاږادپخوازه كانی
گیتی كه سه ر سه ختانه تیکوشارن و تی ده كوشن وپشت كری له و نه ته وه ژاږادپخوازه ده كا و خوی له و نه ره
سه رگه وتوه دانوه .

دیموکراتیه پونكو ده زانی كه كونه په رستین دژمنانی گول و نیشتمان خویان له نایزی م مهربالیزم دا
لیك په ستوه م وگ له ده ژاږوبه شخوراوه ده په وسیله وه و ژاږایکیان بو ته میشتوه وه . به بچه واه ی م و
ناه باری و كوله ل په وساندنه وه رایه پوه له و ریگایه پرر له نامانیه دا له وه زه ی سیاسه تی نیران و جبهاندا
باشترین رولانی خوی فیدا كړدوه و به یی گه یاندنی نه زاران نه ره خه بانكارو پېگه یشتوانی مه و ریگا رگست و
بی گه رده توانیوتی گه ورد ترپن به رسته لست و پایداری بخولتی و به دژمن نیشان بډا وه ك پولا ده شكی
به لام نایه عهته وه .

ح د . د . ك له سه ر م و باوه وه په كه له ریگای پارلمانناییزم " خه م تی سه ر شه تانی " وریغوربست
(اصلاحات) عجم ده ردیكي گول ده رمان نازی به لكه نیشكایك بو عیبه تی حاكه كه له ټبریه رده ی نیرویا پاكتر
خوبگری و توریایی پتر له سه ر شانی ته ته وه كه مان بكا . میژوی ژپانی گه له په وساوو كه مان
به نېچه تی خزه كه مان نه ره له زگنا كیوه تاروسی شورن بو یی ی وایه به یی شورشیكي ط زنی وه نیروه ران و
به شخوراوان ته لای زولم و زور داری ته و تاقه خانیته ی له سه ركارن ناروخی شورشیكي ته ته وتوك له نه
ته پولی خویلی مووردا نیته تی حاكه و شاپننكی و له بنه ره ت را نه لی مه كینی روه زنی كوه لایه تسی
بگوری و مه ژاږی نشاری نشتخار و كونه په رست به یی رسدانه سه ركوت بگری و نیم شورین و قاصه واریان ته یی
له سه ركه لاره و كارولاشیان دورنایه كی نون له سه ر نه ساسی برایه تی و صاوات و یه ن و نگی دابگری و نه ر
كه سه به جباراژ مانی خوی بدیتی ومانی ته ته وه كانیته به كیره ی واتمیته و وپژور دیاری بکرت .

ح د . د . ك شورشگریه به ومانیه كه له گول دژمن ناسازگارو و عجم سیاسه تیكي د روونیل و له كه
ناتوانی ته و خزه له پیاوړی به یی خوی كه توفانك شورشه لا پدا .
ح د . د . ك شورشگریه كه له ریگای شورشیكي بېكویك له سه ر بنوانی په كگرتیكي گول كوشك و تلاری
زور داری دهورخینی و ریگا بو پینه ره نه كیشه كانی خوی خوشه ده كا و راهریان ده كا بوگه یشتن
نامانچی دور و دپنپان بو زنگاری و به خنه وری و نهانی ناسوده میان شورشگریه كه له راست دوست ته پوه ری
خوو و ره وشتی جوان و نیشنان په روه رانه ده گرتیه پیش به راهه ر به دژمن و خانی و جاسوس بو زال
بوون و پارازتی دمسكوت كانی به شیوه یه كی یی رحمانه ده جولپه وه .

په ومانیه شورشگریه كه به تیروپه و میژوی نهانی گه له قاره مان و ره شیده كی بوی دهر كه وتوه كه زور دار و
دژمن تا نیستا نیم ره حی یی نه كړدون و له و نه عوه تیره باران و دار و شكجه و بازار و گرتن ورتنی
خوبنی پناحه تی ته و نه موه قاره مانه كه سنك و سوراوه حیا و شه ریمان ته كړدوه و بو سه عاتيك نهاتس
نیستراجه ت له گه و ره ترپن جلیه ت و تاوان خویان ته كیشاوه مه وه نیمه پرر باوه پهن ته گه ره ته نیا نه توانین
كوشکی سه دقاتی نیستخار و عیبه تی حاكه ی تاران بروخیته ن و واقیبه ته ناشاپه وه كه خزی نیمه
په پشپتوانی گه له ته به زه كه ی و سوپای یی پایانی زحده تکیشانی بهاره تی و خوبه خت كړد نی خویندكارانی
پیشكوتوده توانی زور پاك گه و ره ترپن نه خش و ته رمان له كارزاری نیراند ا بو گرتنی سنگه ری زولم و بیدادی
كه په بگا و زور له سنگه ر و بوسه كانی نیستخارن و كونه په رستی به تال بكا .

حزبی دیموکراتی كوردستان حزبیكي زانستیبه " عیلهبه "
عمر ته وه نده ی ناده میژاد پیوستی به ژاږ و نه وا مه په حزبیكي پیشكوتوش پیوستی به فلسفه و
نیده ټولوزی مه یه مه كی اشاره مان یی كړد حزبی دیموکراتی كوردستان له و خزه راده نهپانه په كه له سه ر
شانی زه حه تکیكترین و په وساوو ترپن پین و تیره كانی گه له به شخوراوه كه ی خوی داه زراوه وه ك
بسروانه لایمه ری - ۴ -

۴ -

بایسر - ده ناگوم لیه توت بیستوه ؟
 بایز - بچ ده گوت په کورو له بېرم پوهه .
 بایستر - عنناوت ره ش بی بچ وریا و نیری جا چون
 پیاو تبه ی ده ی له بیری .
 بایز - لیم توره به په با جوو بایبیم ، راهه سه شه وا
 ، راهه به بېرم ، دیني نه وده به له لای ناغا بېروم .
 بایسر - ده گ ل ت چون بېرو ؟
 بایز - والله دا نیابووم .
 بایسر - ناغا که نگی را به ئحترامه پیاوی وه کو تو
 داینی مامه .
 بایز - به کویری پارت داینام له لای خوی بوئسی
 دانا که چاش عات له بوی .
 بایز - پاکه پیس ده گوت .
 بایز - ده بگوت ، فقیرو - نه ری توره م مام بایسر به
 به خورای پیس ده کن تاوم چ سویم نه به
 تاوانم به ؟ خر مین بو ئیوه زمانم نه - وازم
 لی بینو وازولی دینم - قهولو پیس ده ووم قندی
 نه ستینم .
 بایز - نه ری تو له جوابا چ گوت بایز پی ی ؟
 بایز - کوتم ناغایان شه گه راست دهی : به نه تلو کوئال
 شه ره ف ه فروشه له بوئازادی کوردان تهکوشه
 به منومام بایر بوت دیکین دو طه د لاین بابژی ناغاه
 که ده ست نه له گری نه ره عمه جووت نه که مین
 " ده ده ه نه ته " نابروت ده به مین
 بایز - ده ی باره که الله تاهه مین لاره وه بال
 به نه ستوم پاکت جواب داره .
 بایز - که تم بفروشه نیچ مخوفه می شو که وا
 شرره ی خومت ده ده می .
 باشماوه ی لایه ره - ۳ -

ناوینشتانانی خوشه وپست ناوینشتان تیکسو
 شه ری جزبی دیموکراتی کوردستان
 لایا حزیک به و جووه وونه تبه له ناو کوئه له که ی
 عدلوقی بی و به دردد هرگی کوئه لیه بی به عمه موو
 بانای که لایوه پیشه کورتوو و دیموکرات و شورشگیر و مجلس
 بی چ حزیک ده توانی پیشی بگری و تاقه تیک ده توانی
 چکی بشکینی چ سویابه کی ضراره و دیگر که ده توانی
 خوی بو بگری چ حکومت و پاشایک ده توانی تازیته
 پاشایه تی که سه ر بکا . دیاره . نه ره و ده رس و
 یمان و سه سلانه که حکومتی شه دار و سه ره ستراوی
 یران به نوی ده سه لاتی سازمانی نه منبه ت بیسه ی
 توانیوه نه قه سی به ره ره کانی حزیکه مان بگری عمه
 نه و بېرو باوه ره پولاینه په له مېهر دارو گرتوخانه له
 سه لاتی و گوشه ی شکنجه گاه ده نگی نازادی کسورد
 زرگاری کوردستان عمه تا دیت پتر ده زرنگیته وه .
 ناوینشتان تیکسو دهی جزبی دیموکراتی کوردستان
 سرخ بده ن لایا شانازی و قه خر له وه زیاتر نه په
 که به خه باتی کوئه ده راهه و به ره ره کانی تازه مانانه نان
 که شتی تیکوشانی حزبتان به نهو گوی خویدا راکشایه
 و عمه کات نه وه ستان له حالیکدا هیچ ئیستایه کی
 رادیو له دنیا دا نه بېرو باوه ری حزبمان له ره ره
 به به و پروگرام به وردی و لیکولیه وه ده رخاوه یسا
 په دایم پروپاگانده ی بو بکا و یانگی بو رایه لی و نه نیچ
 ده وله تیک عمه په یاره تیمان بدات و نه عمه حزیک
 که بخوریموه ری یران و کوردستان و ده ره دا نه به
 کوئه گمان پی بکا .
 با به زوویی ده ری بخته مین که حزبمان عیناً بناخه و
 تکیه گای به بهوه خوی له سه شانی خوی و نه بهوه که په تی و
 نه و بېرو باوه ره و نه ره عمه موو نیز تاته تی له سه ره
 پاره ی بی که ره و خاوهینی جمله ته کی به ده ست خیناو
 سه ره رای ناشکر بوونی شو ره به سه تانه ش زوری ی کار .
 نیشتمانانی کوردمان ورز به روزی زیاتر و بیک تر له زبیر
 دروشم و لایا حزبمان کوئه بته وه و به پیشره وی و
 رایه رایه تی ح . ده د . کن شانازی ده که ن . لان
 عمه ره عمول و عه قه لایه ی که راهه مان وسئو
 و کادره کانی حزبمان بو ئیزیک بوؤنه وه ی شه لک و
 حزب دایه نه حزبمان به وراده په که یاندوه که له که مان
 حزب به رایه رو پیشه رای راسته تبه ده ناسی له زوری ی
 ناوچه کانی کوردستان عمه ریستا عمه موو مسائلیکی اجتماعی
 و نه تا نا کوکی ره زرو ناو ئن و میردایه تی له سه ره ده ستی
 شکایات و بیکخواره و کویته کانی شه ناربه په جی به جی
 ده بی حکومت به تاپار ته کیوه ته وه بوته په رخه پنجم
 واشته . شه ره له تاریخی حزبایه تیدا بی وینه به
 له ئیراندا له کاتیکدا عمه موو بولانه وه په کی
 بیکخواره بی حزبایه تی لی دراره و عمه لو شاره به سه
 نسه ت کول نه دان و به ره له ستی شورشگیرانه ی جزبی
 دیموکراتی کوردستان گریختن تبه شانزیه و بجه ده بران

به گرتن چه نگین ، نه به رد تا سردن
نه دل و نه ته لای گله ل شاد
گیانی بلندی سرورک نه کن شاد

شعی گه یه تته به همه شعی مسیـــراد *

له شامی ۲۲ اردیبهشت یانی بانه هری مهساندا بهرامهری ۱۶/۵/۱۶۶۶له کازیموهی بهیاندایارانسی ره گباری ره شاشی و بیژی تهنگی ایکی نوسی همهیکانی سوپای داگیرگری تهتوی ره زانجان دیسان دل و بهناری بهار دهمشکانی کورد...عمانی زینگانهوه پار شه رینکی لا سههات روله به کی بالایی کورد رابه ریکسی جزئی دیموکرانی کورد ستان تاتانه ی گل و تهنستان توانی تانانتهین گولله تاته نه له ره بهارانه و بهرانه ره شیدانه و نه به زان به کوردیکی تازاو به بهیروه آر له به راجه رهنیزکی بهارسه و نه شیری ژاندار ه کانی داگیرگری تاران ژانداره خویری و خوین ره کانی شاعستانی تانیهین له ده دار کویتن به تیری بهضانی کاشتینکوف و بیژی گولله بوچه ندجاران نهو میزه داگیرگری ره بشکینی و دایردا بربان کارگه لاکسی درژمن و نه که لای داربهنامه سرهکه به لام دانی گرانبان ره ک شاییری کوردیه ره ربان دلی :

له خورابی شه پیدا درژمت پیداره کوردی ایسان

نه لسه له م شه به هریمورک چه نگه ی کاره کوردی ایسان

کار له کارتزازبوو سر سه ری شامی گوئدی ساکان و جای ساکان نه ده که وتیه تازره ی خومانه نیوان شاری سه لاس و ورعه ره ک تازو بیروه سوپای داگیرگری رهنه دارا بووله بهایه دا پنج تاره مان پنج تهنستان بهروره ری کورد پنج نه ندای سره بریزی جزئی دیموکرانی کورد ستان پنج بهه رگی بهوشای جزیمان به سوکای تیکوشان بوخیزبان به سه ودای گل زرگارگرتنهان که ماهه ی دووسال بو له لایه ن سکووه تی گنده لی تارانهوه له مال و تازو و خیزان و ناویه بان بهتاوانی کورد بوژن و تهنوشانی جزیس تازاغ و دهره دهر کرابوون نهوی شامی به دلتهایی دور له پاری درژمن و نهسه سریمان نابوه و نهجهان لسی که وشووه

دوژمنی خیز نهضت و داغ له دل شهوی به دهره ت زانی لهو عمل و تهنگاهه که دووسال بووده شعی نده گوت که لکی ره رگرت و له جوراره فوری لیدان • له کاتیکه که وان له شه وی ته تات و نه سهره هه رگ دا بوون له چوله ی به یاندا که دوست و دوژمن به هاستم لیک دیاری ده کران به پاپیز و نهله ی تهننگ و وروزی ره شاش تارانه ی سینگی نهو تاره مانانه کرا • به نه رمانی به ره ل له شه ودا گیانی بهار پانه وانی کورد یانی تازوسی تاره مان و تیکوشه ری له بهینه ی جزیمان مسکول و کادری ناویه ی سومرا و برادوست کاک ملا سمایل و نه تاهه پیشه رگ کان کاک تاجی و کاک فهروز و کاک ره زا شکاک پهو پال بیخیزی شه عیدانی جزئی دیموکرانی کورد ستان *

له به ماره ی په ند ته ده عیک دور له وان به شاش و خووشی ده نگی سه دان گولله ی امیک و ره شاش تازری تاره مان به کیك له رابه رانی جزیمان له شهوی سه ره ه رگ راپه ری به ام سمورد درژمن کاری خوی کورد بووه ده وریمان ته نی بووگوی به نه رمانیک شیل کرد که سه روان سلدان زاده ته رماندی ژانداره ری پاسگوی کانی بهرناوا له دوررا دهیدا تسلیم و تسلیم ده تا ده ک باوریکانت ده کوزری تازری نهخوا شکاک به بی شه سلان کاشتیکونه که ی عینابوه سه ره بیز کوتی تازوی تانیم کوزراون تازری بلند بووه بانگی ده نزد فلاسمایل گیان فهروز و ره زان تاجی نه ویدا بها ده نگی خوی ده داره خووش خوش له شه بو لایه که وه نه رمانی سه سلیمان پی ده دا به ام نهروی تاره مان پاره رمانی ده ره تی ده کسرد به نه رماندی ژانداره کاتی گووت ته ی بی تاپروشه شه ی داگیرگری ره خو خووش و تازو خویشه ته من ته سلیم م نه من نیمساتیکم و کوردیکم ته به زهوم و تابه زم بهنگم بو ارومانی نیمه و رزانی تاجی که به ده شه ده خووش خپین نهو دارده سته که ی ششمبار و کونبه ره رست خووش کردوه شه بیدم خوارده شه و خووشه ته داگیرگریه که وه ک من په له تازره ی ه رگ ده کا بروهیم تهلیمی شیوه ی ترستوت بی مردن زور شراعتندانه تیره تاله زیندانی تزل ته لادا یه خسیرو ده ست به سه ر و ده سته و بهشتان و مل گه پیاوه رزانی ته رمانی شیوه ق و شلاق و داریم مردن و سه رشوری بو شیوه تهنشکه ی نه به لی بهیزی کاشتینکوف کاری خوی تزد ۱۰۰ ژاندارگی به جهنده م شه ره ت کرد ده رانی دونه ی تاپیشه سه ره درژمن به ره رزوان کاشتینکوف که به ده یه تازری ته ناله شه عیده کانی به عاتندی بهیزی دونه م به ند ژاندارگی ساگر کرده ره • چه له پس ژانداره کان له و شه شه به شکان خوی تاپیشه سه ره ره کان ده سهه رلیبان بووله شاییری نه له کوشین و نه لی ده گلوفین و تازاری ده کرد ته ری ناک ملا سمایل راسته به ده درژمن شکاوه به باره تم ره ون به لام ته تهنینی م و ته رمانه و کون کردنهان وه ک بهیننگ به گولله ی زوردارو رزانی بهروانه لا په ره ی - ۶ -

پاشماوی لا په ره - ۰۰۱ کورد و داگیرکه ر...

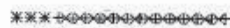
وختی شپهرای ته رله لوبال به ته ختی گه ر دنس
 ناه وی ته و ژینه تاله یا وه ته ن یا مردنم
 دوژمنی به دخوو ته گه ر تو به ده به ی زبیری ولات
 دارو به رد و خولو خاکم بو بکه یته حاصلات
 به که یه سه داری دونیا تانبی شایم کی خفات
 شه رت ته عه لدم له تانجت بی گه یته روژ عه لات
 پون ده بی محکومی تو به ؟ که چ بکه م بوت گه ر دنم
 ناه وی ته و ژینه تاله یا وه ته ن یا مردنم
 لاوگان گه ریج نیدان بو وه ته ن عه شتاکه مه
 گه ر پدا ناوی حیاتی دوژمنت زه ره فیه مه
 خزه ده ردیکی که دایکی نهشتانی نه رته مه
 سپنگه که م ته لسانی تو بی ته ی وه ته ن په شه رگه
 ژینی من تو بیانی جا بلند گه ر دنس
 ناه وی ته و ژینه تاله یا وه ته ن یا مردنم
 غم به خو دایکی وه ته ن تو بی مرادت شین عه
 لاوی تو سه ر خوشه ته و رو پاکی داوی ژین ته کسا
 دانی بالای سوزی تو به دوژمنت سه ر شین ته کسا
 تهن زولمی کو بی تو به ته لبی من پرر کین ته کسا
 ناه وی ژیر ده سنی دوژمن بیته تو بی گه ر دنس
 ناه وی ته و ژینه تاله یا وه ته ن یا مردنم
 حازیم بو خفتلی خاگو شاه که ته ته ی نهشتان
 شه رته بی ایهم ته به ر پیت خینی ته ته روحی ره وان
 خوینه که م بو توحه لاله خالشم ته ر دووکیان
 یا ده بی نیچان ته بن یا دوژمنت یا هیچ ناچان
 ده په به ر پیدانی دوژمن جا جه لال که گه ر دنم
 ناه وی ته و ژینه تاله یا وه ته ن یا مردنم
 ته ی وه ته ن گه ر ژین ته ی حه تا که تو بی ته ی
 ناه وی سه پری گلستان ته که ته سپینی منسی
 فارم بو میزی دوژمن پونکو تو بی ته ی
 تله که م میمانه که م میمانه که م دینی منسی
 که ر بی زتار ده به ستم روو به خاپس گه ر دنس
 ناه وی ته و ژینه تاله یا وه ته ن یا مردنم

پاشماوی لا په ره - ۰۰۶ پینج شه عیدی نوی ۰۰

نموه له کاتیگدا له ته یگی ژاندارمری مه پاد فرمانسی
 گرتنی چندیک له ناوالانی حزبمان ده ره وو سوو و
 فرمانده ی پاسگای ته بی ناوا له ناوچه ی سه رده شه
 سرکار صانسی به خوی و به له بیگ ژاندارمری پر نام
 له گه رانده بوون له بیگای ناوایی خدی سا
 له ناوچه ی منگوران توشی په ند په شه رگه په کی ختی
 بوون پاش شه بیکی په ک ساع ته و به پندار بوونی
 ژاندارم محرم سه رکار صانسی و عه موو ژاندارمه کان
 به رده ست کران له سه ری شوینی حزبمان پاش
 داو ده زمان کردنی ژاندارمری به پندار دلدار ی

دانه وه بیان عه راوی شه نگ و فیسه که کانیان
 که گیروون به بی که م و کوری بیان تراوه پاش
 پارانه وه و دوعا پونه وه شوین و بیگای خویمان
 له و کانه دا که حزبمان ته و ته رزه سیاسه ته نه م
 و به یوقه ی گرتوته پیش حکومه ته ترسوتک و
 عه داری خیران ناجوانمیرانه ده سنی به لاما و عیروش
 ر کوشتن و بهینی دیسان ده رتتر کردوته وه به
 به راه ردی ته و وه زع و عه لکه وه له سه ر خاوریان
 به تاییه تی عیزه پیشه رگه پاسه وانه کانی حزبمان
 به بیسته تیرانه و وه پایانه ناگاداری خویمان بکه ن له
 به راهه رته ره عجم و عیروشیک له پری دوژمن
 به به ر ناوردی سیاسه تی پاریزگاری به عه لستیکی
 زیاتر نشان بده ن و ده رسمیگان بده تی کسه
 چساره تی زیاتر ته نوینن و له وه زیاتر پس
 ده پیزه ته که ن

سه ره رزی بو شه نیدانی کورد و کوردستان
 زیندر و راه ستاو بی ناوی شه پیدانی حزبی
 دیموکراتی کوردستان
 بژی حزبی دیموکراتی کوردستان په شه ره وی گه لی
 کورد له کوردستانی تیران
 سلاو له روحی پاک و مقدسه سی شه پیدان کساک
 نعو " باپهر شکاک " و ملا سمالیل و عه فاله کانیان
 شه پوه فیه و شه انازی بچکت ته ندانایی کیلسی
 و په شه رگه تاره مانه کانی حزبی دیموکراتی کوردستان
 که به تیکوشانی بی و بان و گیانیازی پاله وانانه بیان
 رنگای سه رگه و تنسی نامانجی دورود پیوی حزب
 نیزیک ته که ته وه



پاشماوی لا په ره - ۰۰۴ سه ر روتار ۰۰

خوی بی خوش که یمن و ناواتی شورشگه رانه ی
 خوصانسی له سه ر داریشین

سه ره و کوشش و تیکوشانی کوانس
 ده وانه په پیگای سه رکه و تمان دره تنگ
 یا ژوو سو خوش ده کسا



- ۸ -

پاشماوی لاپه ره - ۱ - ته عینکی حکومته

بفرموده مراتب زیر ابلاغ خوانشمن است سرینما در مورد آن اقدام و نتیجه را اعلام فرمائید. فرمان حزب دیکرات کردستان در مناطق سردشت شدت مشغول فعالیت بر علیه امنیت کشور شامشانی هستند علیهذا با توجه با نسبت موضوع سوالات زیر مورد نیاز فوری است ۱۰ - تعداد تقریبی و محل اقامت دانیس آنها (۲۰) نمونه فعالیت آنها (۳) روابط آنها با دولت قاسم یا عراق یا روابط آنها با دولتهای خارجی (۴) مدد اصلی آنها از تشکیل کنفرانس حزبی و اجتماع مکرر آنها (۵) اسناد و مدارک منتشره درباره این کنفرانسها (۶) عده مسلحین آنها و تعداد تفنگ و فشنگ آنها بصورت تقریبی (۷) هرگونه اطلاع دیگری در مورد فعالیت حزبی اطلاع دهید ارسال فرمائید ضمناً همین نامه را ارسال دهید مراتب را فوری از آقای موسوی سؤال و طوری جوابها را ارسال فرمائید که تاخیر در آنها حاصل نشود

سرمنگ زرعوش

کشف رموز خانه بخشنامه جهت گریمان ژاندرمری و مرزبانهای تاپسه

طبق اطلاع واصله از ارتش یکم با ستاد امربه نیروی زمین حداکست که طبق اطلاع در سراسر نوار مرز غرب کشور شامشانی و مناطق نوار مرز ترکیه نیروهای زیادی خود را نشان داده و در شئونات کشور دخالت مستقیم مینمایند و عناصر بیپن پرست و شاه دوست را مورد سزا و آزار قرار داده و عملاً بروز روشن از پاسگاهها گذشته در این آبادیها دخالت نامشروع مینماید و مابوین ژاندرمری قادر به عیاد آنها نیستند میبایست دفاع الفنی پاسگاه را سر بندی نموده خطر مهیسی از طرف این عناصر مایه را خود را حزب دیکرات را بر می نموده و بگردی و فارسی بخشنامه مخالف دولت شامشانی تشریح نماید در این باره اسامی لازم دستورات مقتضی بواحد های تاپسه و واحد های مرزی جهت جلوگیری آنها - من اجرای امربه فوق مراتب را تحقیق و چگونگی را اعلام دارند

سرمنگ خردمند

۴۳۵۴

فرماندگی نواحی ژاندرمری و آذربایجان غویس

اطلاع رسیده از ارتش یکم تعداد زیادی تفنگ برنسو که بیش از ۵۰۰ قبضه بوده اند از راه مهاباد بمناطق مرزی حمل شده است دستور فرمائید در این مورد صحت و سقم اطلاعیه را تحقیق و نتیجه را اعلام دارند

سر لشکر جم

پیروی شماره ۲۴۶۴۷ / ۱۱ / ۷۰۸۲ / ۱۷ / الف ۳ - ۴۴ / ۷ / ۱۵ از ستاد بزرگ ارتشاران اداره سوم

به تیمسار فرماندگی ژاندرمری کل کشور

۴۴ / ۶ / ۲۰ / الف ۳

بطور کلی وضعیت منطقه غرب کشور وخیم و دچار آشوب و بلوا و مورد تاخست و تاز را بزرگان حزب دیکرات کردستان قرار گرفته و پاسگاهها مورد تهاجم و تضرع شده تا بهین جانی برای مابوین دولت و افراد ژاندرمری نیست لازم است اقدام جدی مبذول و مابوینت واحد های امور اجرای طرح عملیات طم / ۵۵ / ص ب ایجاب مینماید که بین پاسگاههای ژاندرمری و فرماندهان یادگانهای نظامی برای میدانه اخبار و اطلاعات مرزی در این خصوص ارتباط دائمی برقرار باشد علیهذا دستور فرمائید تواحی و واحد های ژاندرمری مستقر در منطقه همکاریهای نزدیک را با فرماندهان نظامی مسول داشته نتیجه را اعلام فرمائید

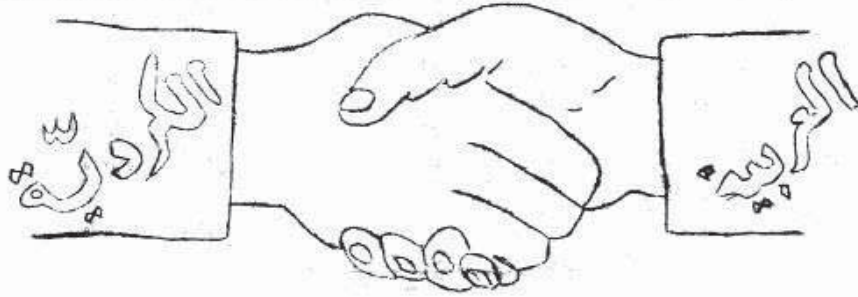
رئیس ستاد بزرگ ارتشاران آذربایجان

گیرنده کان

تیمسار فرماندگی نیروی زمینی باز گشت ۲۴۴۱ / ۶ / ۱۱۷ - ۴۴ / ۷ / ۱۰ بمنظور اطلاع و صدور دستورات مقتضی بفرماندهان نظامی مستقر در منطقه برای همکاری نزدیک با فرماندهان تواحی و واحد های ژاندرمری کل کشور امکان تقویت پاسگاههای مرزی را نداده و چنانچه وضعیت ایجاب نماید - فرماندهان نظامی با واحد های مرزی هند العمود پاسگاهها تقویت نموده و از بروز سرگشته حوادث احتمالی وسیله مایهرا جویان حزب دیکرات کردستان درگیری خواهند نمود تیمسار ریاست اداره دوم ستاد بزرگ ارتشاران پیروی شماره بالا بمنظور اطلاع و سرگشته اتمسار ام

+++++
+++++
+++++

<h1>الأخوة برات</h1>	
أواخر شهر أيلول - ١٩٧٠ -	تشرة صدرنا اللجنة المضائقة في
العدد - ١١ - الحادى عشر.	الجزيرة للبارتسي الديموقراطى
التمن - ١٥ - قرشاً سورياً .	الكردى في سوريا



يا جماهير شعبنا تامل من أجل :	- المزيد من الغلوات الاشتراكية
- ازالة سياسة الاضطهاد القومى	باسلوب علمى صحيح
بحق الشعب الكردى في سورية ،	- اقامة جبهة تقدمية ديموقراطية
وعدم التفريق بين العوازلين بسبب	في سورية
الجنس، أو المشرق .	- تأمين الحقوق السياسية
- تعتين أواخر الأخوة التاريخية بين	والثانية والاجتماعية
الشعبين الكردى والسوري .	لشعب الكردى
	في سورية

نهم لاپهړه خوی سپی بووه

هه و ننه کتیب

= 1 =

الى رئاسة لوفدين الحزبي والحكومي

• الوتيرة •

نظرا لمجيتكم الى صافلتنا للاطلاع على الأوضاع الاقتصادية بقولنا اجتماعية بختيارنا صيرة حية عن انفسنا الواقع في ظل التجربة الاشتراكية التي اجتاحت معظم المحافظات في القدر الاصح. صافلتنا والتي تخضع لوضع استثنائي كما ذكره الاناسي رئيس الدولة فسي المؤتمر الثالث العام لاتحاد الفلاحين •

حيث ان هذا الوضع اثر بصورة واضحة على تطور القوى الانتاجية لمالمجيات الدولة للاشراكية في ظل المرحلة الانتقالية التي تمر بها وطننا وليس خافيا عليكم ان سمات هذا الوضع تتجسد في عملية الاحياء

التي أدت الى سحب الجسديات من الموالجين والتي أثرت بدورها على ايحاد القوة البشرية من المساهمة في المعركة الصيرية التي تتود جماهير الامة العربية في نضالها ضد الاستعمار والصهيونية على الارض العربية في فلسطين • ومن جهة اخرى فتحت هذه العملية مجالاً أمام المستقلين في أجهزة الدولة وخارجها على استغلال هذا الوضع لمارتهم الشخصية وان الغاء هذه العملية علاوة على آثارها الايجابية والثورية وتلازم هذه الجماهير مع الثورة الثامن من آذار بأنها أيضا تتقدم بصورة مباشرة شعار كل شي

من أجل المعركة • كما أن توسيع ملكية الدولة في هذه المحافظة ويشكل أكثر في الغالب التي تتكثف فيها السكان أدى الى تجريم معظم الفلاحين من الاستفاد من قانون اصلاح الزراعي

وأن انتفاع الفلاح خارج قريته أثر على مستوى معيشتهم اقتصادا البسيطة • لذا فإن نزل ملكية الدولة الى مناطق تتل فيها نسبة السكان أو تنعهم معتبر مطلب جماهيري للديمقراطية الفلاحية والكادحفي الهندقة • في حين أن امكانيات الفلاحين محدودا كما امكانيات الدولة كبيرة باستلامتها أن تستثمر هذه

• البيقلى الصفحة (٤) •

مسلدا وزايم، لتعريب ١٩٩٧؟

لقد عمدت الأجيحة الادارية في محافظة الجزيرة

منذ ستين عديدة ولا تزال حتى الآن الى تعريب العديد من أسماء القرى الكردية ونورد فيما يلي أسماء القرى مشهورة :

كرزهر = تل عدس ، كركي لكي = معبدة ، كرزيار :
تل زيارت ، كركي خلو = تل خليل ، جبل آغا = الجواد ، ديرونة آقي = ديرعزن ، كر بكيل = تل مشور ، تره سبي والتي لم يكتبوا بعد تعريبها تحت اسم :
" قور البيفر " قسوما القحطانية ، و ٥٠٠ مو ٥٠٠٠

وغيرها من القرى الكردية العديدة • ان مثل هذه الأعمال ان دلت على شي فاننا ندل على مدى شوفينية بحر العناصر التي تعاقبت على ادارة شؤون الجزيرة ولا تزال حتى الآن •

تلك العناصر التي تحاول بشتى الوسائل والاساليب ليلس الوجود الكردى ، واستكمال كل ما يميز ذلك الوجود •

لقد انكشفت حقيقة هذه الاجراءات الشوفينية منذ نشوبها ، وذلك يعود الى كون جماهيرنا الكردية واعية ، والتي باتت من الواضح لديها انفس لا يمكن القناع على كيان الشعب الكردى فسي سورسية بمجرد تعريب الأسماء للشى الكردية وتلبين المشاريع المضرة من حزام وسحب الجسديات من الموالجين لئلا أنه متسلح بالوعي التام لواقعهم وعذر كل ما يحيق به من مشاريع عنصرية لا تتقدم مصلحة الوطن بشي • ولئلا أنه يتنازل تحت

قيادة البراتي الديوترا لي الكردى في سورسية من أجل رفح راية الأخوة العربية الكردية بالحقيقة والخفاقة الى الأبد • ونيل حقوقه القوية من سياسات

وثقافية واجتماعية ، والتعاون مع سائر القوى التقدمية في البلاد ، والقضاء على كل ما هو رجعي وشوفيني يعول دون ذلك • وتحقيق مجتمع اشتراكي تسوده العدالة والسياسة والمسماوات •

= 2 =

من أين يأتي الدعم للاقطاعي

عجيل عبد الكريم

نشرت برائتي في أعدادنا السابقة موضوع شكوى فلاحي قرية "نورك" التابعة لمخبر "كريكيل المسمى (تل مضمور) التابعة لمحافظة الحسكة حول الظلم والحرمان والاسى التي يلاقيها فلاحي قرية نورك المذكورة، على يد الاتاننا شعشوش سيادتم عا يلي :

القطاعي "عجيل عبد الكريم" في عهد حكم تقدمي ولا يزالون يخافون هذه المساوي من الاقطاعي المذكور صابرين املين بأن ترد هم ايجابية شكواهم المقدمالي مديرية الشؤون الاجتماعية والعمل بالحسكة منذ عام ١٩٦٧، ولم تحت رحمة لاضطهاد والتشريد، والفقر والحرمان.

وانطالما تدعي الحكومة لسورية أن الأرض لمن يعمل بها، ولكل حسب جهده، ونحن نسال أين تطبيق هذا الشعار أو شعار غير على الورق أم شعار فتح مجال للزراعة البيروقراطية المحلية لذي ين ينادون بحد القذوات المتفاوتة.

كل هذه المحطات تجري وجرت في العاضبي بحق الفلاحيين بصورة متروفلأحي الأكراد بصورة خاصة على أيدي الاقطاعيين وأصحابي النفوس المريضة لمسؤولين في المحافظة. اننا نلرح هذا الموضوع على كسل مسؤول في الحكم أصحابي أفكار تقدمية واشتراكية ليدل الجهود اللازمة للاسراع على وضع حد لهؤلاء الذين يتاجرون بمقدرات أصحاب الطبيعة الكادحة والنظر الى شكواهم الأخيرة المقدمة الى رئيس وأعضاء الوفد الحزبي المزار للمحافظة وأصلاء الحق لكل من له الحق وفيما يلي نص المضيضة المقدمة الى الوفد المذكور ونسخ أولى كل من المراجع التالية :

- ١- نسخقالى رئيس الدولة: الدكتور نور الدين الثايسي
- ٢- نسخقالى وزير الزراعة
- ٣- نسخقالى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بدمشق
- ٤- نسخقالى وزيرالاتحاد العام للفلاحيين في سورية

نص المضيضة التي قدمها فلاحي

قرية نورك

الى رئاسة اللجنة الحكومية والحزبية لموقرة

من مقدمه فلاحي قرية "نورك" التابعة لمخبر "تل مضمور" محافظة الحسكة.

الاتاننا شعشوش سيادتم عا يلي :

نحن العائلات الفلاحية - السنة - في القرية المذكورة والذين سكننا منذ خمسة وعشرون عاما وكسرنا بورشد وسقينا أرضها بصرق جبيننا وكانت العائلة الواحدة ماثتي دونها ولكن وفي عهد الحكم التقدمي وفي ظل الاشتراكية والمدال الاجتماعية وشعار الأرض لمن يعمل بها، ولكل حسب جهده، في عهد النيابات الشعبية والطبقة الكادحة في عهد العامل والفلاح سلب منا الاقطاعي "عجيل عبد الكريم" أرضنا بالقوة وبقتيلنا مع عائلتنا وأطفالنا تحت رحمة لاضطهاد والتشريد والشتم والقتل والحرمان وأطفالنا حفاة مرأة وبمحرومون من التعليم شيئا عتدا هذا العجرم الذي وقع عليه في عام - ١٩٦٧ - وقد أقمنا لنا دعوة في دائرة الشؤون الاجتماعية والعمل بالحسكة منذ ذلك اليوم يقارب الثلاث سنوات ولا نزال ننتظر قرار الدائرة المذكورة ولكن أين القرار ونزل هذا التأجيل لحالة قضية الاقطاعي عجيل سيادتم لحدالة ذوات أم المئة الزرقاء ولا نستبعد بل ونشك مئة بالفتة بأن الرشوة هي التي دعت المسؤولين الى هذا التأجيل والتأخير.

ونحن اذ نتوجه الى سيادتم بهذه المضيضة ونقرع بابكم بأيدينا وأيدي أبنائنا الجياع كالأشباح نرجو التنازل في قضيتنا بعين الاعتبار وقد يثمتنا من التأجيل بسبل ونحتج أشد الاحتجاج على ذلك ما دنا أصحاب قضية عادل لا مجال للمساواة فيها.

ولكم الشكر سيدي الفلاحون المستدمون

(نور الدين خلف - إبراهيم خليل - حسن علي - فرحان حسين - حسن خلف - علي يوسف)

= ۳ =

مبادرة مصحولات الفلاحين مغاف للمبادى الاشتراكية

تقوم السلطات الحكومية في الجزيرة بمصادرة محصولات الفلاحين الواقع ضمن حدود الحزام العربي الرجعي الذي تحاول الحكومة السورية تمليقه بحق الشعب الكردي في سوريا لك بغية تهجير العواشرين على الحدود السورية لتركيا العراقية ، ويقصد تصريف المنطق والقضاء على الوجود الكردي في سورية .

فقد قام موظفوا الحزام في المنطقة بمصادرة محصول الحدس التي زرع الفلاحون وحصدوها بالكد والعرق لها سوت تصادر نصف محصولنا وفعلنا يقوم الموظف في كل من القرى التالية :

مركفت - دير بجهك - قنرا تيقوقاني - قنرا تيقية تحتاني - معشوق - ديرونه قلنكا - سعدي قري اخرى في المنطقه التابعه لناحيته القحطانية والجوادية المستعربين وعلى اثر ذلك قام الفلاحون بتشكيل وفود الى الجهات المسؤولة في المحافظة فنقد أرسلوا وفدان يضم كل من الفلاحين (محمد بولبي - وشيخو ملكي - وجمل ابراهيم - وسيدو علي - وسعود) الى كل من محافظ الحسكة ورئيس اتحاد الفلاحين في الحسكة ومدير منلقة القامشلي ورئيس ما يسمى بمزارع الدولقي القامشلي حاملين اليهم عرضهم هذا الموضوع .

هذا وكما قد موا فريقنا ثانيا الى اللجنة الحكومية الحزبية التي وصلت الى الجزيرة لاسكع الى حاجيات المنطقه وفيما يلي ثم هذه العرضة :

الى السادة أعضاء الوفد والسادة الوزراء المحترمين بمناسبة قدومكم الميمون الى الجزيرة لتفقد احوال الجماهير نخرير لسيادتك مايلي :

نحن وقد من قبل فلاحو القرى التالية التابعة لناحيته الجوادية والتحدنا تيقوا الساكنين في هذه القرى منذ عشرات السنين وفلاحي هذا الارض منذ القدم وقد عانينا أشد المصوبات والظلم والجور على أيدي النظام الرجعي تقولا لا فعلنا تركنا نعيش في تلك

٠٠٠٠ السبوء رحمت الجبل والمرز والفقرا والحزان

١- ولكن حين تسلّم حزب البعث العربي الاشتراكي زمام الحكم في سورية انتعشت آملنا لكوننا نعيش في ظل حكم اشتراكي تقدمي ولكن بعد أن تم الاستلاء على اراضيها من قبل الدولة بقي قسم منها بورا لها كانت أرض حرجية لا تحترق الا بالآلات القديمة . ولذلك شئنا بفلاحتها وزراعتها بعد أخذ الأمر من الدوائر المختصة ولكن في الآونة الأخيرة فحتمنا بتبليغ من قبل دائرة المسمى بمزارع الدولقي القامشلي قنرا تيقها سوت تصادر نصف محصولنا وفعلنا يقوم الموظف أحمد موسى مع سيارتين * بوزيشنر بأخذ هذا + + المحصول من الارض بدون علم من صاحب المحصول .

٢- سادة أعضاء الوفد وسادة الوزراء فقد شئنا بتقديم الشكاوى الى كل من الدوائر الاتية :

(اتحاد الفلاحين - مدير المنطقه - سيادة المحافظ . ما يسمى بدائرة مزارع الدولة -) وذلك في تاريخ ١٠-٥-١٩٧٠ دفاعا عن حقوقنا بالمراسل مطالبين باعادة النظر في قضيتنا . ولكن دائرة مزارع الدولة احتفظت بالعريضة فتم تسليمها لنا بالرغم كانت موقعة من سيادة المحافظ في الحسكة لايحاز الى الدائرة المذكورة لبدء الرأي والاعادة لاشي بل لأجل نقل محصولنا وبعد ما ترسل الى سيادة المحافظ .

٤- سلذا جئنا بعريضةنا هذه راجين من السادة + + أعضاء الوفد العزيزي وسادة الوزراء أن تتدخلوا لقضيتنا بحين الاعتبار والايحاز الى المبلطات المختصة بخدم نقل محصولاتنا علما بأننا مستعدون بدفع ما يترتب عليها من آجار تلك الأراضي ، كما نودع قسم من هذه القرى ما بقا وهو انقتكم سوف تتقدون هواننا من التشريد والجوع ولكم الأمر سيدي .

الوفد الفلاحي هم :

شيخو ملكي - مقبول مهري - علي عمد - أحمد ياسين عبد المجيد - علي مراد .

تعزية

توفي في صباح يوم الاثنين الواقع في الثالث عشر من نيسان الحادي الرقيق - أحمد - المصروف بياض (كول) بعمر يناهز أربعين عامًا وقد خلف الفقيد زوجة وخصمًا لطفال . لقد كان المرحوم يقطن قرية خرستة عالية لواقعتني تاحيقا بوردقوفي بيت منزل من القرية وقد انتسب الفقيد الى صفوف البارتى الديمقراطي الكردى في سوريقتي عام - ١٩٥٩ احوق قد ناضل منذ البدايتنختم وجات به حيث كان من خيرة كوادر تنسب الفلاحية خلال وجوده في البارتى طيلة احدى عشر عامًا .

لقد كان الفقيد حريصا على مصلحة حزبه وأهنا صادقا في عمله كان همه الوحيد تطوير البارتى وهي الملاح المضطهد ، وقد ظل دائما وأبدا وخلال تاريخه الحزبي الطويل جريئا صادقا يقبى فكر اليسار رغم فقره المدقع ورغم النكسات التي أصابت البارتى ولم يمتجأ بواجه أيقنوية حزبية ، بل مات مخلصا وفارق رفاته في منتصف الطريق وهو يقول في الدقائق الأخيرة من حياته (بلنقوا أحر تياتي الى صحیح الرفاق اودعهم وأتمنى لحزبهم النجاح العظيم) .

وقد شجع جناته بمدينة القامشلي بحيث اشترك في تشكيل جيشان الفتيان من الرفاق والأصدقاء رجالا ونساء وهم يحطون أكاليل الزهور تقديرا واجلالا لفقيدهم المخلص .

لذا لا ننسى الأمانة البراتي (الا ان تقدم بشمل زياتا بها) باسم كافة الرفاق الى ذوى الفقيد متمنيا لهم الصبر والسلوان والمرحوم فسيح الجنات .

تمتعا نشر على الصفحة الاولى (الى رئاسة الوند)
الصالح الوعد وبالتالي الى توسيع الرقعة الزراعية .

مشلو القطاعات الشعبية المختلفة في مدينة مودرة ترقع عريضا هذه الى سيادتكم ولكم الامر .

سقول الشهداء من أعضاء حزبنا في ساحة الشرف والكرامة

استشهد في معركة لثاني من نيسان الماضي الشهيد الكردي الشاب " فارس عزيز محمد اوود " من قرية تيسل شمير شيخان وهو يناهز الرابعة والعشرون من العمر . لقد كان الشهيد شابا كرديا ينتمي الى أسرة فلاحية وقد استشهد في معركة لشرف والمصير على خطوط النار لأجل اعادة الأراضي التي اغتصبها اسرائيل . لقد اجتهد دوما شابنا مع دماء المغابطين من أشقاءه العرب والأكراد وأثبت باستشهاده بأن الدماء التي انزلت لا يمكن أن تذهب هدرا بل انها سوف تتوسق عبر الصدقات بين شعبنا . وأن هؤلاء الأكراد الذين يستشهدون في ساحات الشرف لم يكونوا الا أحفاد البطل ملاح الدين الأيوبي الذي رسم الخيول + + السريعة لهذه الأمانة ورسمها أحفاده من خلفه . هذا ولا يمكننا الا أن نتفق بتعازينا الى ذوى الشهيد بتسليا الصبر والسلوان .

على أحر الصدقات الاشراييلي الغادر على القطاع الشغلي من المنطقة في الآونة الأخيرة فقد استشهد الرقيق " شمير قاسم كولو " بعد أن أبدى بطونة خارقة يشهد له كافة رفاقه الذين شاركوه خلال المعركة . ومن المأسوف أن الشهيد كان عضوا من حزبنا البارتى الديمقراطي الكردى في سورية . ومن عائلة فلاحية يسكن في قرية " كركي لكي " في محافظة الحسكة . لذا ننتمى هذه الفرصة المناسبة لننقل باعجابنا التام نحو الرقيق الأجل وتمنازينا الى ذوى الشهيد راجين لهم الصبر والسلوان ونوني حينه لناشد كافة رفاقنا وأبناء شعبنا الى مضاعفة تضامهم الثوري ضد قوى الامبريالية والصهيونية وعدو الشعوب الى أن تتحقق النصر كاملا . وشكرا لنا أوف تحية الى كل الشهيد او المناضلين الذين سقوا في ساحة الكفاح الثوري ضد الامبريالية والصهيونية والرجعية . والمجد والخلود للشهداء الأحرار .

اللجنة المضامية في الجزيرة

<p>ما جمانير شعبنا ناخلي من أجل :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ازالة سياسة الانحلال القومي بحق الشعب الكردي في سورية ، وهدم التفريق بين المواطنين بحسب الجنس أو المشرق . - وثقوثن أو اصر الأثرة التاريخية بين الشعبين الكردي والعربي . - المزيد من الخلوات الاشتراكية بأسلوب علمي صحيح . - إقامة جبهة تنموية ديموقراطية في سورية تتأمن الحقوق السياسية والثقافية والاجتماعية للشعب الكردي في سورية . 	<p>نشرة تصدرها اللجنة المنطقية في محافظة حلب للبارتسي الديموقراطي الكردي في سورية أو آخر شهر أيار عام ١٩٧٠ - العدد ٢ - الثاني . الثمن ١٥ - قرشاً سورياً .</p>

نهم لاپه‌ره‌یه خوی سپی بووه

هه‌و‌نێانه‌ی کێنێر

= ۱ =

الغاية من وجود دوائر الاستخبارات

في المناطق الكردية

قد لا يخفى على المرء الدور الكبير والمهام الذي تلعبه دوائر الاستخبارات على اختلاف تسمياتها سواء كانت (شعبة ثانية أو شعبة سياسية أو مخابرات أو أمن الدولة ...) .

نقول لا يخفى دور هذه الأجهزة في كشف النقاب عن شبكات التجسس والتآمرين ضد السلطة وغيرها من الأعمال المخالفة من الدولة ونظامها السياسي وتتمركز عادة عناصر هذه الدوائر في الأماكن المكتظة بالسكان وفي نقاط الحدود الحساسة ، وأماكن التجمع واللبو والعوانى البرية والبحرية لمراقبة الأجانب وتحركاتهم واتصالاتهم . بالإضافة الى ذلك تراقب الدور الذي يقوم به المناوون للحكم من الشخصيات السياسية لعدنية والحسكية عدا عن المهام الخاصة التي يكلف بها عناصر هذه الدوائر المشوثة هنا وهناك .

كثيرة لمحة خاطفة عن المهام الجسام التي تنال عادة بعناصر هذه الدوائر وأجهزتها .

لو ألقينا نظرة فاحصة الى أماكن تمركز هذه الأجهزة في بلادنا لوجدناها تحمل بعض الشيء من تقدير ذلك فهي بالإضافة الى تمركزها في العاصمة والمحافظات وغيرها من الأماكن التي أشرنا اليها ، نراها تتمركز في مراكز الأفضية بعضها دون الأخرى .

ففي حين نرى أنها توجد في بلدة عفرين الكردية دائرتين احدها للشعبة السياسية والأخر للمخابرات ، ونجد بجانبها بلدة اعزاز ثم الباب فونيج ، فجزابلس على الشريط الدولي للحدود السورية التركية وحسي مدن تقطنها أكثرية عربية من السكان ، نجد هنا خالية من مثل هذه الدوائر ، ثم تأتي بلدة عين الحسب وهي أيضا أكثرية سكانها كردية ، نجد فيها دائرة للشيعة السياسية ، هذا في محافظة حلب فقط .

لو ألقينا نظرة عامة على جميع مراكز الأفضية في سورية

البقية على الصفحة (٢) .

لماذا تناقش القرارات ؟ ؟

اقترح في وديتقحاب مركزا للتدريب المهني تابع لمشروع الفرات لاعداد عمال فنيين في اختصاصات عديدة ، لسد حاجات مشروع بناء سد الفرات العظيم . بناء على ذلك انتسب عدد كبير من المثقفين الى المركز وفقا للشروط المتعاقد بينهم وبين المؤسسة العامة لمشروع الفرات .

العمال

فعلا نجح المركز المذكور في تخريج عدد من الفنيين وارسالهم الى (الطبقة) لتأدية عملهم هناك .

لكن بعد وصولهم الى هناك فوجوا بقرارات وأوامر مخالفة للشروط المتعاقد مع المؤسسة اختصاصاتهم أيضا . على سبيل المثال اختصاص (لحام الاوكسجين) وجه اليهم مدير القطاع أمرا يقضي بالحمل أماكن أخرى أي (غير اختصاصهم) منهم من يحملون فسي نقل أسياخ الحديد ومنهم من يحملون في أماكن غير أخرى بصورة متقلبة ، والتليل منهم من يحملون فسي اختصاصهم .

لكنهم حينما سألوا من مدير القطاع عن الأسباب التي أوجبت في تغيير اختصاصهم فأجابهم سيادة المدير بالتهديد التالي حرفيا : إذا لم يعجبكم الحال بهذا الشكل اتركوا العمل وارجعوا الى بيوتكم ، في الطبقة لا يوجد اختصاصات ولا قيمة لها .

ففي هذا المجال يحق لنا أن نسأل سيادة المدير ان كان الحال هكذا لماذا اقترح مركز التدريب المهني بحلب ؟ ؟

لماذا تصرف تلك المبالغ الطائلة من النقود لتخريج

العمال الفنيين في المركز ؟ ؟

وهل المشروع ستمم بقائها بدون عمال فنيين ومهندسين

مختصين وليس للاختصاص أهمية في اتقان المشروع ؟ ؟ ؟ ؟

فاذا ثبت لديه أن المشروع ليس بحاجة الى إخصائين

وعمال فنيين فما عليه الا أن يأمر بالغاء مركز التدريب

- ٢ -

تتعمق نشر على الصفحة الاولى (الخاتمة من وجود
 دوائر الامتصاص في الغالب الكردية
 بالالفظة مائة مركز تقريباً بجدها لا تنحوي على
 مثل هذه الدوائر باستاير اكرين الاضية الكردية
 (عشرين عـ عين العرب ، وراس العين ، والتاسلي
 وديريك ، المالكية ، حسيه ، حسيه ، حسيه ، حسيه)
 فعل هذا يعني أن هذه الاضية تشكل خطراً على
 أمن وسلامة الدولة ؟؟؟؟؟
 أم لماذا كل ذلك ؟؟؟؟؟
 لماذا وكيف أحدثت هذا كدوائر في المناطق الكردية
 دون سواها ؟؟؟؟؟
 ان اجوبة تلك الاسئلة كما يتبين بتوضيح حين سبر
 الاحداث التي اتت في بلادنا
 ففي بداية حكم علي الوحيدة بين سورية ومصر
 وجي الانفصاليين الذين الحكم في حينها قبل الانفصال
 بوسائل مختلفة كما انهم هذا لاكتشافنا ان
 عجزت عنه تلك الخدع فاجهزتها المباحثة ، الا وهو
 اكتشاف تسلل اجنبي الى شمال سورية (ويقصد وينها
 المواطنين الأكراد) وقيام ذولة اسرائيل ثانياً في شمال
 سورية من حيث قانوناً من العلاقات والبرامج المشروعة
 بالعيب القانوني واللاموجبة لاجزاء الاحصاءات العنيفة
 وحرمان تلك المواطنين بالاكراه من الجنسية السورية
 واتشاء مناطق حزامية عربية بغير حرمانهم من الاراضي
 وتعميرهم فيما بعد بأساليب مختلفة
 وفي حينها أخذوا امرهم الى عملهم العميد
 " صالح السمان " قائد الشرطة العام للاسراع فسي
 احداث " تحتفظت بالسياسة " في بلد تعمرين باعتبارها
 منلققرة و عملوا كل ذلك ليوجهوا الجماهير العربية
 بأنهم عربون حتى مصالح الوطن ، ويبرروا عملية
 تعزيز الوحدة بتلك الاوهام وبالتالي لسرف انظار الشعب
 عن الالتمال الحقيقية التي تحدث بالبلاد وتناستوا بان
 وجودهم على ديمت الحكم ، وسرفهم لثقت الشعب
 ولصوتهم المتنتنة هي الخلل الحقيقي

فأصدروا تدابيرهم الخاصة الى اولئك الذين اوكل اليهم
 تنفيذ أوامرهم الجديدة ، وتركوا العنان لبحافسهم
 الفاجورة من قبل اسياهم لتبدل وتزهر للحدث التاريخي
 الكبير وحتى اعطاهم الزلافة وذلك بالحنان البارزة
 (دواة ثلاثي شمال بحيرة والى ما هناك من شيفات
 دعاة)
 وصوت الوزير الانفصالي المدعو " بربدا " لا يزال
 مذكوراً في ذاكرة اليوم الذين حينما أعلن في مؤتمره
 الصحفي بدمشق في مرفأ سيماس الوزير بالمرجعة
 في هذا المقام بالانفصال قال فيها بالحرف الواحد
 (انراخيل ثانياً في المثلث البيروني في شمال سورية)
 كل ذلك لتتبدل الامم واستمر بهم في تشويه الحقائق
 وأيضاً أصدرها برسراً بحر تسعة البلاد كالاتي :
 الجمهورية العربية السورية ، وفي ذلك ان عروبة لقطر
 تتجسد بالانفصالية السورية ، يا لها من ثلثة صائبة
 والشعبية الجديدة التي بدنية للجمهورية العربية
 المتحدة ، بذلك لسؤال جراحهم لاجيالنا الوطنية والحربة
 لماذا قالوا انهم لفقودت منسب زعمهم بوق تسويات ومصالحنا
 الجديدة كذا ويحاولوا لي وضحا مصالحنا الاصلية
 القومي والاستقلال البيروني للبرهان بأنهم مخلصون
 لمصالحنا جميعاً والوطن ، يا لها من اخلاص
 فكذا مرشدنا ليعلم ان الا ان الرياح جرت بمصالحنا
 لا شسبي بغير حاشية حينما عجزت ثورة الثامن من
 آذار عام ١٩٦٣ والتي كانت بمثابة شرمة تاضية
 من العموم الى اوكارهم ، حينما اقدمت حكومة الثورة على
 تشفير جحر الخرافات القديمة والتي اعتبرت من الخرافات
 الايدولوجية للحكم ، ومن جملتها تأميم الملكيات الكبيرة
 الخاصة وجوبها الى ملكيات عامة واليد " بتفويت
 المشورح الانطوية والصنعية : كمشروع القرات القطر
 ومصنع الجارات في حلب ، ومصنع الصناديق
 من مصالح صينية التي تعود خيرها لمصالح الطبقة
 الكادح والتي لا يستطيع ان يقدح نكراتها
 () البقية على الصفحة - ٣ -

في حين استبدت الموالين بشك الخيول والتفد صفا
 أسماء الخوتقوا لجواسير الذين اكتشفتهم خلال السنوات
 أملا منهم أن الصهده الجديد سيقتفي على سلبيات
 الماضي البغيض من مخلفات الحكم الانفصالي الرجعي
 خاصة ما حدثت في المناطق الكردية بشكل شرس
 إلا أن أهل جلعان شعينا قد حاربت حينما كرسبت
 حكومة الثورة هي الأخرى هذه المخلفات وسارت فسي
 نفس الاتجاه التي سارت عليها حكومة الانفصال ذلك
 في المجال الكردي ولم تنكفي بذلك بل زاد تهيبا
 تحقيدا وضراوة باحداشها دائرة للمخاربات بجانب
 دائرة المشعة لسياسية في بلد تقف في شم أعدت
 في بلد تعين الحرب دائرة للشعبية السياسية تركت
 لرجالها في المناطق الكردية مطلق السلاحيات فسي
 اعتقال وتعذيب الفلاحين والعمال والمثقفين من
 من أبناء شعبنا الكردي وتشديد الاضهاد القومي
 والاستغلال الديني كالتوانين الاستثنائية والاعتقالات
 الجماعية قمع دخول المثقفين في الوظائف الحكومية
 والكيانات العسكرية ٠٠٠٠٠ ثم خلق الصعوبات الوضعية
 في المناطق الكردية وارسال القوات الحكومية المسلحة
 اليها لتطبيقا لنظرية حكومة الانفصال الرجعية وتصريح
 " برمد " (اسرائيل ثانية في شمال سورية ٠٠٠٠)
 بوجود ترمذ ٠٠٠ كما ادعوا في كانون الأول ١٩٧٠ -
 في جبل الأكراد " عفرين " وسيشأ دول كردية هناك ١٤
 ويتك الحجاج التي ليس لها صلة بالحقيقة أرسلت
 السلطة أعدادا كثيرة من الجنود والشرطة والمخابرات
 الى المنطقة وبدأوا بتعذيب الفقراء والكادحين من
 رجال ونساء و شيوخ وأطفال دون تمييز فيما بينهم
 وهذا يومهم بشكل جماعي وأفرادى لكن في نهاية
 المطاف تبين أن عدد أفراد العمالة المزعومة لا
 أصابع اليدين كانوا ممن يشهبون من وجه العداوة
 الذين اترفوا بجرائم السرقة والخطف ٠٠
 بعد كل هذا ان أبناء شعبنا الكردي يطالبون
 السلطة بأن تعود الى سجلات هذه الدوائر وتكشف
 عن حساباتها لتعرف مدى تشبهاتها ولتعلن للملا
 ١- هذا الضياء يحيى الليل مسخرة
 ٢- هذا الضياء ينادي اليوم موكشا
 ٣- هذا الضياء يجلال في بشارتينا
 ٤- هذا الضياء يبارك الله موت الظلم في الظلم
 ٥- هذا الضياء يبارك الله موت الظلم في الظلم
 ٦- هذا الضياء يبارك الله موت الظلم في الظلم
 ٧- جوهرد الكون : والأشوار سا ليحسة
 ٨- وثقت الشهب والأشجار راتحبة
 ٩- وراحت الحرب صرعى وهي خابدة
 ١٠- استغدى الليل في بجداد شادية
 ١١- عذى المناظر في الأنسام نالقة
 ١٢- سجا روح گاوا اليك يوم أتينا
 ١٣- وأنتا أن عاكنا بوج محمصة
 ١٤- وتشمع الصخر تارا والأبواب ليلسي
 ١٥- وتذهب الكون اجلالا لمجتدنا
 ١٦- وتعلن الثورة الحمراء جارقسة
 ١٧- وأنتا ان أمنا صون رأيتنا
 ١٨- عذى الصفايح في الايلام نالقة
 ١٩- وكوننا أخوة للحرب جتمعنا
 ٢٠- تلك الوثيقة في حطين قائدا
 ٢١- من نسل " شيركوه " برلمان بودهن
 ٢٢- أيام و لت دحاة البهي حارية
 وجمع الشمل توكيدا لذي الرجس

٤ =

توبه

كثرة الوعود تؤدي الى عدم تنفيذها

ان البارتي الديمقراطي الكردي في سورية حزب شائسه
شأن سائر الأحزاب الديمقراطي التدمرية المتمسكة
بالروح الديمقراطية الديمقراطي المقيمين قيادة الحزب وقواعده
قد تحول في نهائه الداخلي الملاحية الى اللجان
المنافسة لتقوم هي الأخرى الى جانب بقية القيادات الحرة
بدورها في استصدار النشرات والمذكرات التي تراعى
شعبية كل في حدود مصلحتها وضمن خلد الحزب
وأيد بولوبيريه بحجة تومية ما صير الحزب والشعب
في المصلحة بالكرتوال أهداف التي يناضل الحزب من
أجلها .

في أوائل شهر نيسان عام ١٩٦٨ - قام وزير العمل
والشؤون الاجتماعية السيد (عبد الله الفالح) ورفقته
عضو القيادة القومية السيد (فايز الجاسم) وعضو
من التقفنين ، وبعض المسؤولين في المندقة زيارة للقرية
البا سوا لتابع لمن التقفنين وذلك بمناسبة اسسجوع
تشجيع زراعة القطن .

وان للاق من الواقع الحزبي الديمقراطي وبعد أن
توفرت الاكثريات اللازمة لدى لجنة المصالحية في حجاب
رأت أنه بات من الضروري أن تقوم بدورها في هذا المجال
فأخذت على عاتقها مهمة استصدار نشرة لخارج النواحي
السياسية والثقافية والاجتماعية في المحافظة تحت اسم
جها حاد الجبل ، وهذا نحن اليوم نضع بين يدي قرائنا
الأقران العدد الثاني من جها أملين أن تكون قد وفقت
بها وان تقال أعجابهم .
وبهذه المناسبة نرجو هيئة تحرير نشرة جها من قرائنا
الكرام الحزبيين وغير الحزبيين أن يرسلوا جميع ملاحظاتهم
واقترحاتهم ودلائيلهم وانتقاداتهم الى هيئة التحرير
للنشرة وذلك عن طريق أعضاء المصالحية .

قبل ذلك كان قد قدم أهالي القرية بالطلب الى دائرة
انعاش الريف في تشرين مضمونها اصلاح النبع الموجود
في القرية المذكورة وذلك بحفر النبع وتغليته ، وتمديد
التي أكثر تركيب الحفريات لأجل شرب مياهها .
في حين زار المسؤولون القرية لبا آخر اليه بشأن
النبع واصلاحها ، وبعد ما بطه صغيرة تم تخصيص
مبلغ ٩ - تسعة آلاف ليرة سورية وتسليمها الى دائرة
انعاش الريف في تشرين ، نالي يومنا هذا لم يسرى
أحد المسؤولين من دائرة انعاش الريف أو الوزارة
المذكورة القرية لتمام وتنفيذ ما وعدوا بها والاضافة
الى ذلك لم يعرف المواطنون ماذا حل بمصير ذلك
المبلغ من النقود علما أنها مضي على الوعود أكثرت
من سنتان فقط . فهذا طرح السؤال التالي :

لكن الشيعة سئلوا ان كانت الاقترحات والانتقادات
والمطالب والآراء وافقة وغير مخالفة مع الخلد الحزبي
ستنشرها على صفحات النشرة وان كانت غير ملائمة
سترد أجوبتها بوسائل أخرى .
وفي رأينا أن الآراء صرنا تعددت جوانب اختلافها
وسارت في منحى مشابه لخد الحزب الثوري (البارتي)
ستعود الى الطريق الصحيح بعد مناقشتها بمطالبات
الجماعة اليومية وحاجياتها الملحة وبمباراة أخرى ان
تفاعل الآراء من خلال النقاش الثوري ستجيب الأخطاء

لماذا لم يقوم المسؤولون عن ذلك بتنفيذ وعودهم
المكررة ؟؟؟؟؟؟؟
أم أنها صرفت لأغراض أخرى ؟؟؟؟؟؟؟
وإذا صرفت في أماكن أخرى وليس تأمين مياه الشرب
لأهالي القرية من الخدمات العامة وخاصة أهالي القرية
كلهم فلا حزن فقرأ .
وأمام هذا الواقع نريد اجتهالين :
اما أن سيادة الوزير والمسؤولون كانوا مدغمين حينها
قرروا باصلاح النبع أثناء زيارتهم للقرية .
وأما عنك اعتبارات أخرى تحول دون تنفيذ الوعود
ربوعها يكن فالاعتبارات يجب أن لا تحول دون خدمة
الطبقات الكادحة .

بلاکات جیماله ههزنده دار نیشکه شه
بادگارو بهر هه شه و مندا له کوردی گور سلانی
زبانی نه کورتایه لاهولیه کورس عهنگل پانزده

دکت دهمردین
١١٠١١

گوتقاری مندا لانه

ژماره (١١)
ژاداری سالی ١٩٨٠ ز



وتہ یے کے
 (دہ باہتھ جو عمان
 ناشی خوازین
 لہبہ منالانے)

گوفاری منالانے
 ژمارہ (۱)

لا پیرہ یے
 بعدہ سستے
 دہری دہویش

ناونیشارے
 لہویش
 گوہ لہویش
 ویشہ لہویش
 لہویش

ووتہ کے
 ژمارہ
 نازیزہ کانم لہویش
 یقارہ مان بے دل یے وہ لہویش
 قاری چابی یوان بول لہویش
 ررے
 نک ورتور

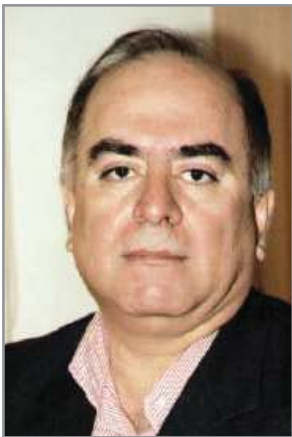
ہمزل لہویش
 گو قارہ دہ رتہ کدے
 لہویش ویشہ لہویش

بونا گاد ارے
 شکال صونالانہ لہویش
 یوان بونین

۱- شعیری منالانہ لہویش
 ۲- جیروک (دوویوش)
 جیروک فو لہویش
 بے بے دہ سستی خویان بنوسن
 ۳- سستی زانسی ویشہ لہویش
 ۴- لہویش لہویش
 ۵- سستی لہویش

کبیرہ دی دوویش

بەرەو یەگرتنەوہی دامودەزگاگانى راگەیاندى کورد



▲ نازاد عەبدولواھید

لە بارەى راگەیانندنەوہ لە خولى كادیرانى (پاسۆك) دا گوتەوہ.

ھەر ئەو كاتە لەسەر راسپاردەى مولازم كەرىم، بەرپرسی ئیعلامى پاسۆك بەردەوام پێوھندى پێوہ دەكردم، بێجگە لەنووسین بۆ بلاوكراوەكانیان، زۆر جار ھەلسەنگاندنى بەرھەمى ھەندى لەو نووسەرانیان بە من دەسپارد كە بەرھەمیان بۆیان رەوانە دەكردن، یان پرس و بیروپا گۆرینەوہ سەبارەت بە زۆر بوارى راگەیانندن و رۆشنیبرى و رۆژنامەوانى بەمن دەكرا. بۆ یەكەم جار لە قەلاچولان پێشنیاری دەرکردنى گۆڤارىكم خستە بەردەمى مولازم كەرىم، ھەر ئەو رۆژە بە ئوتومبیلەكەى ئەو ھاتینەوہ سلیمانى و لەبارەگای پاسۆك كە بەرانبەر لقی چوارى پارتى دیموكراتى كوردستان لای فولكەى كاوہ بوو، بە ئامادەبوونى بەرپێزان: مولازم شوان و موژدە تاھیر و غاندى ئەنوہر تۆڤى و بەختیار شەوكەت و ماموستا فەرھاد ئەو پێشنیاریەى منى بە خوشحالییەوہ خستە

بەو ناوونیشانەى سەرەوہ لەمانگى ئەیلوولى سالى ١٩٩١، وانا دواى شەش مانگ تێپەرىن بەسەر راپەرىنى خەلكى كوردستان، ئەم بابەتەم وەك وتارىكى درێژ نووسى بۆ ئەوہى بەچەند بەشێك لە رۆژنامەى (سەرپەخۆیى) زمانحالى پارتى سەرپەخۆیى دیموكراتى كوردستان (پاسۆك) بلاوبكریتەوہ. لەو مانگانەى سەرەتای راپەرىندا ھیشتا چاپەمەنى و بلاوكراوہ ژمارەیان زۆر كەم بوو، پێشتر ھەر لەو رۆژنامەىدا وتارىكم بەسى ئەلقە بلاوكردەوہ و تێیدا بەرپەرچى وتارىكى (صالح القلاب)م دابووہوہ كە بەناوى (رؤیة عربية للقضية الكردية) لەرۆژنامەى (الدستور)ى ئوردنى-دا بلاو كرابووہوہ و وتارەكەم ھەر بەناوى (نازاد) لەو رۆژنامەىدا بلاوكرایەوہ. پاشان لەسەر داواى برادەرانى سەركردایەتى پاسۆك، بەتایبەتى لەسەر داواى خوالیخۆشبوو مولازم كەرىم ناو بەناو بۆ ئەو رۆژنامەى دەمنووسى، تەنانەت لەسەر داواى ئەوان چەند موچارەریەكیشم

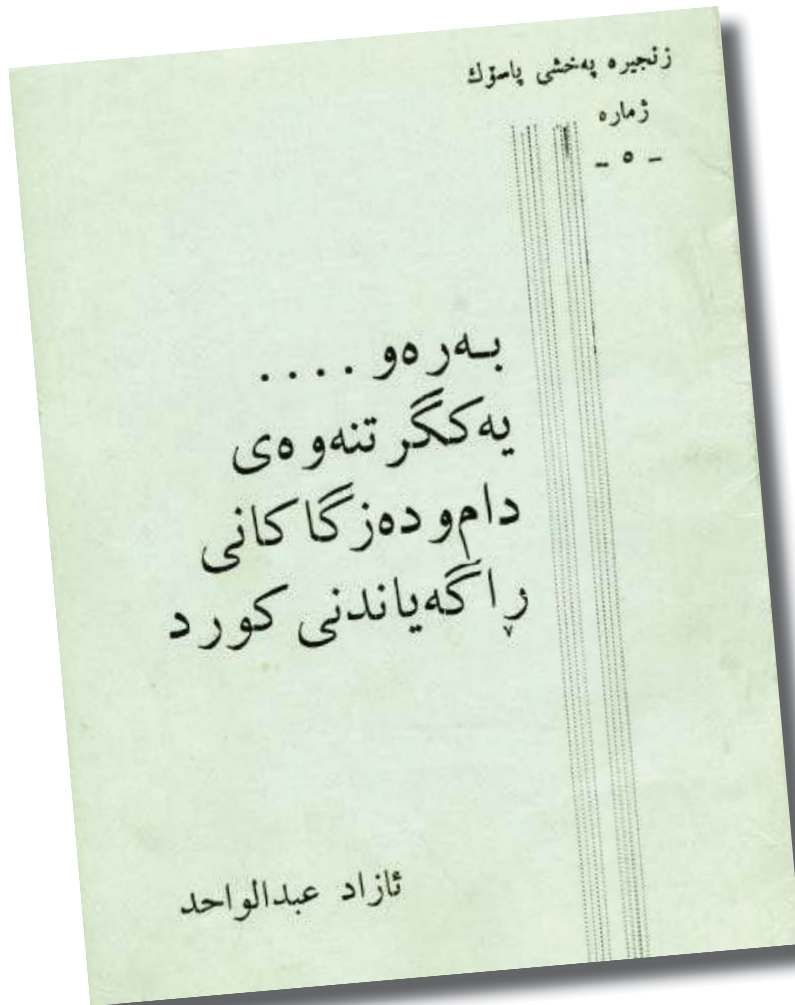
بەردەمی ئەو برادەرانه وه، ئەوانیش که روون کردنه وه و پیشنیاره که یان له من بیست زۆریان به لاوه پهسند بوو، پیشنیاره که ی منیش بریتی بوو له دەرکردنی گۆڤاریک بۆ بلاوکردنه وهی لیکۆلینه وهی ستراتیژی و قوول سه بارهت به (میژوو، جوگرافیا، که له پوور، به لگه نامه، هزر، ئەدهبیات و هونه ر و تاد)، به لام ئەو هەر ئەو کاته دهویست بزانی گۆڤاریک ئەگەر (۱۰) مه لزه مه که متر نه بی به هه موو تیچوونه کانیه وه چهندی دهویت؟

ئەوکاته ئەو گۆڤاره به که رسته ی چاپ و تایپ کردن و له چاپخانه که ی نزیکه ی (۴۰) هه زار دیناری دهویست، که ئەم پارهیەش بۆ ئەو رۆژه زور بوو، بۆیه چه ند جاریکی دیکه سه بارهت به و بابه ته له گه ل یه کتری دواين، دوا جار پیشنیاریکی منی زور پی خوش بوو کاتیک پی م راگه یاند چاپخانه یه ک بکرن و گۆڤار و رۆژنامه و چاپه مه نییه کانی خۆیانی پی له چاپ بدەن، ته نانه ت ئەو چاپخانه یه ی که له به رانه ر سجنه که ی خوار فلکه ی کاوه ی ئاسنگه ر بوو که له بنه رته دا هی که سیک بوو له پاش راپه رین رایکردبوو، ئەوکاته خرابوو ه سه ر گیروگازی فرۆشتنه وه، من که به مه م زانی پیشنیاری کرینی ئەو چاپخانه یه م بۆ کردن، یه کسه ر ره زامه ندی نیشاندا، ئەوه بوو خوالیخوشبوو (حه مه ی ئاموزا) و (مامۆستا فه رهاد) که ژمیاریار بوو له لایان بۆ ئەو کاره ده ستنیشان کران و پیشیان باش بوو له کاتی کرین و مامه له کردنی چاپخانه که من هاوکاری ئەو برادەرانه بکه م، ئەوه بوو له گه ل خاوه نه کانی چاپخانه که پی ک هاتین و لیمان کرین. له بیرمه سه ر قفلا نه ی ژیه ر زه مینیکی فراوان و که و ره که چاپخانه که ی لی دانرابوو له گه ل چاپخانه که و پاشکویه کانی به چوارسه د و هه شتا هه زار دیناری سویره ی کردرا، پاشان چاپخانه که ناو نرا چاپخانه ی شه هید ئازاد، به ناوی ره حمه تی ئازاد مسته فای سکرته ری پیشتری پاسۆک. دواتر به ناوی مامۆستا (کامیل ژیه ر) وه کرا تا وه ک پارێزه ر و یاسا ناسیک له داها توودا گرفته کانی چاپخانه که ئەگەر گرفت ها ته پیشی، چاره سه ر بکات.

من ئەوکاته له گه ل برای به ریزمان د. دلیر ئیسماعیل حه قی شاوه یس به رپرسی راگه یانندن، له راگه یانندی لقی چواری پارتی دیموکراتی کوردستان کارم ده کرد، له و به شه دا بیجگه له وه ی مولازم که ریم هاو ریم بوو، ئەوانیش به گیانیکی



صالح القلاب



نامیلکهی (نه ته وه و نه ته وایه تی) رحمه تی ئازاد مسته فا بوو چاپ کرا، پاشان به فرمان له سه ر راسپارده ی مولازم که ریم ئه و وتاره ی من که له بنه ره ته وه بوو روژنامه ی (سه ره خوی) نووسیبوو، به شیوه ی نامیلکه له سه ره تای سالی ۱۹۹۲ چاپ و بلاوکرایه وه و که وته به رده سستی خوینه ران و به تیراژی هه زار دانه بلاوکرایه وه و زنجیره ی ژماره (۵)ی دراوه تی، له بهر ئه وه ی پیشتر له ده ره وه ی ئه و چاپخانه یه و به شیوه ی رو نیۆ له چاپ درابوون، هۆی دواکه و تیشی له و چند مانگه دا، هه ر ئه و پیشنیاره بوو که بکریته نامیلکه یه کی چاپکراو، هه ره ها به هۆی ئه وه وه بوو که کادیری پیت کو کردنه وه به ده ست نه ده که وت، پاشان که کادیریش

نه ته وه بیانه و کورد په ره رانه هانیان ده داین بو ئه و کاره چاکه تا هاوکاری براینمان له پاسۆک بکه ین، له هه مان کاتیشدا کاتیک برایانی پاسۆک له سه ر پیشنیاری من داوایان کرد، ئه و کاته به ره سمی کاک (مه جید که ساس) که کادیریکی کۆنی بواری چاپخانه بوو له چاپخانه ی خه بات-ه وه تا چاپخانه ی زانکۆی سلیمانی و چاپخانه که ی خۆی، شاره زایی و پسپۆری له و مه دانه دا په یدا کردبوو، بو یه راسپێردرا بوو پرکردنه وه ی که موکورییه کانی چاپخانه که و په یدا کردنی (پیت)ی نوێ بوو. براده رانی (پاسۆک)یش کاک ئه سه عد قه ره داغی هونه رمه ندیان ده ستنیشان کرد بو ئه وه ی سه روکاری چاپخانه که بکات. یه که م به ره مه ی چاپکراوی ئه و چاپخانه یه

پەیدا کرا، دەبواوە بەمقاشی تاییبەت لەناو قاسەکانی
 حەرفدا، پیت بە پیت کۆبکریئەوہو وشە و رستەئە
 لێ دروست بکری. سوور بوونی مولازم کەریم
 لەسەر لەچاپدانی نامیلکەکەش وەک کتیبۆکە یەکی
 سەر بەخۆ نیشانەئە بایەخدانی ئەو و سەرکردایەتی
 (پاسۆک) بوو بە گرنگی رۆلی راگەیانندن بۆ ئەو
 قوناغە ناسکەئە ئەوسا و ئیستا و ھەست کردنیان
 بوو بەگرنگی نامیلکەکە کە بەگیانگی کوردانە
 و نەتەوہییانە نووسرابوو، کە ئەوہش بۆ ئەو
 قوناغەئە سەرەتای راپەرین زۆر گرنگ بوو بەو
 نەفەسە نەتەوہییانە بنووسری. ئەوہ بوو تا
 چاپخانەکە ریک خرایەوہ و پیت چن پەیدا کرا
 ماوہیەکی خایاند، بۆیە دەرچوونی نامیلکەکە
 چەند مانگیکی پیچوو و کەوتە سەرەتای
 سالی ۱۹۹۲.



ملازم سەید کەریم

ھاوپی و برادەرە نزیکەکانی من، بەتاییبەتی
 ئەوانەئە لە شارێ سلیمانی دادەنیشن
 شایەدی ئەوہم بۆ دەدەن کە من لە پیش
 راپەرین و لە رۆژگارە سەختەکانیشدا، واتە
 ئەو کاتەئە خەلکانیک ھەبوون ناوی کوردیشیان
 لەبیر چوو، و پێیان وابوو ئیمەومانان دواي کلاوی
 بابردوو کەوتووین، ئەو برادەرانە و زۆران کەسی تریش
 ئاگیان لەوہیە کە چۆن لە ھەموو کۆر و کۆبوونەوہ
 و دانیشتن و مەجلیسێکدا تەئکیدم لەسەر پەرەپێدان و
 کارکردن بۆ (بیری نەتەوہیی) کردووہ و بانگیشتم بۆ
 ئەوہ کردووہ، ھەر ئەو بیروباوەرەش بوو لەناو ژیان
 و نووسین و بەرھەمەکانمدا رەنگی دەدایەوہ، چونکە
 من ھەمیشە باوەریم وابووہ کە کیشەئە کورد کیشەئەکی
 نەتەوہیەتی، بۆیە لە ھەر کۆی خزمەت
 کردنی ئەو بیروباوەرە نەتەوہییە ھەبووبی من لەوئ
 بووم. لەکۆی توانا و قەلەمی من پیویستی کردب، درئغیم
 نەکردووہ و بەبئ سەل کردنەوہ بە ئەرکی سەرشانی
 خۆم زانیوہ ئەو ئەرکە راپەرینم، بۆیە لەپیش راپەرین کە
 جادەکەئە وەکو ئەمڕۆکە پان و بەرین نەبوو، چەندان جار
 ملی خۆمان لەچەقۆ سوویوہ و گیانی خۆمان خستووہتە
 مەترسییەوہو ئامادەبووین باجی ھەر ئەرکیکی لەو جۆرە
 بژمیری، لەبەر ئەوہش بوو پیش راپەرین پیوہندیم بە
 ھەموو حزبە ناسیونالیستەکانەوہ ھەبوو و وەک کوردیک
 ھاوکاری ھەموویانم کردووہ، چونکە من قەناعەتم وابوو
 بەھیزبوونی ئەو حزبانە لەشاخ، بە واتای بەھیزبوونی
 کوردە لە ناو شارەکاندا، بۆیە لەو کاتانەدا کە ئەوان لە

شاخ بەهێز دەبوون، دەسەلاتی سەرکوتکاریش نەیدەوێرا بە ئارەزووی خۆی خەلکی کوردستان لەناو شارەکاندا بچەوسینیتهو.

یەکیک لەو حزبانەی ناو بەرەو جود، (پاسۆک) بوو کە بەرەوێ بۆ کراوە و ژمارەکانی گۆقارەکان (ئالای سووری کوردایەتی) م پێ دەگەیشت و دەمخویندەو، هەر ئەو پێوەندییە پێش راپەرینیش بوو وای لە (مولازم کەریم)ی رەحمەتی کرد لە رۆژەکانی سەرەتای راپەرین لەقەڵاچوالان کە بارەگای سەرکوردایەتی (پاسۆک) ی لێ بوو دەعوەتی من و مامۆستا عەبدولرەقیب یوسف بکات و لەوێ دەش بوو هاوڕیتییه کەمان بەهێزتر و بینینە بەرەوامەکانمان روو لە زیاد بوون بکات.

ئەوکاتە ی ئەو نامیلکە یە چاپ کرا، کە رستە ی چاپە مەنی زۆر گران بوو، بەشی هەر زۆری نامیلکە و بلاوکراوە و چاپە مەنییه کان کە لە لایەن حزب و لایەنە سیاسییه کانهو دەردەچوون، بە رۆنیۆ و تاییه چاپ دەبوون و زۆر ناپێک و ناشیرین چاپ دەکران، لەو کاتاندا لە بەر نەبوونی دەزگای تاییه تی چاپ کردنی کتیب و گرانی کە رستە ی چاپ و سەختی گوزەران و باری ژیا نی خەلکی، نووسەران نەیان دەتوانی خۆیان لە قەرە ی چاپ کردنی کتیب بەدەن.

ئەمڕۆ کە بیجگە لەوێ (١٦) سال بە سەر لە چاپدانی ئەو نامیلکە یە دا تێ دەپەریت و هیچ دانە یه ک لەو نامیلکە یه لە بەر دەستدا نە ماوه، خۆینە رانیکی زۆریش هەر لە بنە پەرتهو ئەو نامیلکە یه یان نە دیوه، بۆ یه لە پاش (١٧) سال تێ پەرین بە سەر نووسینی ئەو نامیلکە یه و (١٦) سال تێ پەرین بە سەر چاپ کردنە کە ی، ئیستا کە دەخوینمە و هەست دەکەم ئەو بیرو راو بۆ چوونانە ی لە ناو ئەو نامیلکە یه دا هاتوون، سەرە رای ئەوێ هەست بە زیندووی ئەو بیرو رایانە دەکەم کە تا ئەمڕۆ کە ش گرنگی خۆیان لە دەست نە داوه، لە هەمان کاتیشدا دە بینم بە شیک ی زۆری ئەو بیرو رایانەم تا ئەمڕۆ کە ش گو یان پێ نە دراوه و بە پێی پێویست لایان لێ نە کراوه تە و، کە من لەو باوه رە دام ئەگەر ئەو بیرو راو بۆ چوونانە م با یه خ ی شایانی باسیان پێ بە رایه، ئەوێ راگە یاندنی کورد قە لە م بازیک ی گە و رە و وەر چە ر خانیک ی بە رچاوی بە خۆ یه و دە بینن.

لێ رە دا جیگە ی خۆ یه تی پەنجە لە سەر زۆر لەو بیرو رایانە دا بینم کە لە ویدا باسیان لێ وە کراوه، بیریشمان نە چیت ئەو بیرو رایانە هی مانگە کان ی سەرە تای راپەرینە کە بە دە ردی عارە ب دە لێن: (وما أشبه اليوم بالبارحة). لە ویدا نووسیمه: (تەنانەت ئەگەر دان بە کوردستانی بوونی کەرکوک و شارەکانی تری کوردستانی شدا بنین، ئەوێ سەرچاوه و



کە دە ئییم دە بوو گورجتر و توندوتۆڵتر لە بواری راگە یاندن کار بکرایه و دژە راگە یاندنمان هە بوایه، ئەوێ لە ماوه ی ئەو (١٧) سالە دا دە کرا هەر هە موو توانایه کان بۆ بە رە دنگار بوونە وێ ئەو شالاو و هی ر شە ئی ع لایم یه نارهوا و زانمان یه سوودیان لێ وەر بگیریت کە ئەو ماوه یه دا بە ر دە وام ناشی هی ر ش و شالای چە واشە کاری گە راوه و بۆ یه ک چرکە ش نە وە ستاوه...



تەوهره‌ی مه‌ترسی بۆ سه‌رکوتانه‌وه‌ی کورد و قوتدانی خاکی کوردستان که‌م نین و نابیت ئەمڕۆکه‌ کورد پشتینی خۆی لێ بکاته‌وه، له‌به‌ر ئەوه‌ی ئیمه‌ به‌قسه‌ پالپشتی ده‌کریین). رووداوه‌کانی ئەم دوا‌ییانه‌ش سه‌لماندنیان هه‌موو به‌لینه‌کان هه‌ر قسه‌ی رووت بوون، قسه‌ش ناچیته‌ گیرفانه‌وه، بۆیه‌ چه‌ندی پێویست بوو له‌رووی سیاسیه‌وه توندوتۆلتر و یه‌کلکه‌ره‌وه‌ بین، ئەوه‌نده‌ش زیاتر ده‌بوو له‌بواری راگه‌یاندندا کار بکری و توندوتۆل بین، چونکه هه‌ر له‌ویدا نووسیمه: (هه‌ر ئەمانه‌ش جارێکی دیکه‌ وامان لێ ده‌که‌ن به‌سوور بوونیکی زیاتره‌وه‌ پێ له‌سه‌ر پێویستی رووبه‌روو بوونه‌وه‌ی ئیعلامیانه‌ی دوژمنانی کورد دا‌بگرین بۆ سازکردن و پیکه‌وه‌نانی (دژه‌ راگه‌یاندن-الإعلام المضاد)، که‌ ده‌لیم ده‌بوو گورجتر و توندوتۆلتر له‌بواری راگه‌یاندن کار بکرایه‌ و دژه‌ راگه‌یاندنمان هه‌بوا‌یه، ئەوه له‌ماوه‌ی ئەو (١٧) ساڵه‌دا ده‌کرا هه‌ر هه‌موو توانایه‌کان بۆ به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی ئەو شالاو و هێرشه‌ ئیعلامیه‌ نا‌په‌وا و زالمانه‌یه‌ سوودیان لێ وه‌رگیری‌ت که‌ له‌و ماوه‌یه‌دا به‌رده‌وام ناشی هێرش و شالای چه‌واشه‌کاری گه‌راوه‌ و بۆ یه‌ک چرکه‌ش نه‌وه‌ستاوه. باشترین به‌لگه‌ی ئەو قسه‌یه‌شم ئەو شالاو ده‌گما و به‌ربلاوه‌یه‌ که‌ له‌و ماوه‌یه‌دا به‌چرپی له‌ راگه‌یاندنه‌کانی ناحه‌زاندنا به‌رچاو ده‌که‌ون که ئیمه‌ی کورد له‌ ئاستیاندا بچ‌ ده‌نگ و ده‌سته‌ وستان و دۆش داماو وه‌ستاوین و زۆر شه‌رمانه‌ به‌ لایاندا ده‌رۆین و ئەوانیش چونیان ده‌وی به‌و شیوه‌یه‌ ئادگاری راستیه‌کان و بارودۆخی میژوویی و سیاسی و جوگرافی و... تاد ئیمه‌ ده‌شیوین، له‌ کاتی‌دا ده‌بوو له‌و ماوه‌یه‌دا هه‌ر هه‌یج نه‌بچ‌ کۆمه‌له‌ که‌سانێکی رۆشنیر و به‌ده‌مویل له‌ عه‌ره‌بی قسه‌کردن و ئاخاوتندا، هه‌روه‌ها به‌تورکی و فارسی و ئینگلیزی قسه‌کردن بۆ راگه‌یاندنه‌کان ئاماده‌کرا‌بان بۆ وه‌لامدانه‌وه‌ی ئەو چه‌واشه‌کاریانه‌ی شه‌قامی عه‌ره‌ب و تورک و فارسیان شه‌ژاندوه‌ و فریو داوه، ئەوه‌ باسی چه‌واشه‌کارییه‌کانی ناو سایته‌کان هه‌ر ناکه‌م که‌ هه‌ر هه‌موویان به‌بێ وه‌لام تیپه‌ر ده‌بن، سایته‌کانی خۆشمان له‌به‌ر جینۆفرۆشی نا‌په‌رژینه‌ سه‌ریان و هه‌یج ئەرکیکی نه‌ته‌وه‌یی سه‌رشانیان رانا‌په‌رین.

له‌و نامیله‌که‌یه‌دا پێش (١٧) ساڵ باسی با‌یه‌خی راگه‌یاندن له‌سه‌ر ئاستی ناوه‌وه‌ و ده‌ره‌وه‌ کراوه‌ و له‌ویدا پێشنیاری دروست کردنی لیژنه‌یه‌کی بالا‌ کراوه‌ که‌ ئەرکی (په‌نگ رشتنی سیاسه‌تی راگه‌یاندن و دانانی به‌رنامه‌ و کاری راگه‌یاندنانه‌ی هاوبه‌ش و یه‌کگرتوو بگریته‌ سه‌رشانی خۆی، هه‌روه‌ها له‌کاتی جێبه‌جێ کردنی‌دا سه‌ره‌په‌رشتی بکات). بچ‌



**بێ گومان داواکردنی
لیژنه‌یه‌ک، یان
ئه‌نجومه‌نیکی بالا
بۆ سه‌ره‌په‌رشتی کردنی
راگه‌یاندن له‌سه‌ر ئاستی
کوردستانی باشوور
داواکارییه‌که‌ تا ئەمڕۆکه‌
جێبه‌جێ نه‌که‌راوه، که
ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ به‌دی به‌هاتایه
بێ گومان راگه‌یاندن پێی
ده‌نایه‌ ناو قۆناغیکی
دیکه‌وه، به‌مه‌رجیک ئه‌و
ئه‌نجومه‌نه‌ش وه‌ک باقی
شته‌کانی دیکه‌ی ئەمڕۆ
کوردستانی لێ نه‌هاتبایه
و ئه‌ویش بپێته‌ میزاجیه‌ت
و خاتر و خۆتر و خزم و
خزمینه‌ و براده‌رایه‌تی و
ده‌سته‌و تاقه‌یک قوورخی
بکه‌ن...**



گومان داواکردنی لیژنه یهك، یان ئەنجوومه نیککی بالا بۆ سەرپەرشتی کردنی راگه یاندن له سەر ئاستی کوردستانی باشوور داواکارییه که تا ئەمڕۆکه جێبه جێ نهکراوه، که ئەگەر ئەوه بهدی بهاتایه بێ گومان راگه یاندن پێی دهنایه ناو قونایکی دیکه وه، به مەرچیک ئەو ئەنجوومه نهش وهک باقی شتهکانی دیکه ی ئەمڕۆی کوردستانی لێ نههاتبایه و ئەویش بیهتیه میزاجیهت و خاتر و خۆتر و خزم و خزمینه و براده رایه تی و دهسته و تاقمیک قورخی بکهن، چونکه لهو حاله ته دا ده بێ زۆر ورد و دیراسهت کراو ئەو که سانه هه لێژیرین، تاکو ئومیدمان بهو ئەنجوومه نه به دهردی حالی راگه یاندنی ئەمڕۆکه نه چیت که له حالیکه یه ریشان دایه و کهس به غیلی پێ نابات.

له باسی دامه زاندنی سستمیکه راگه یاندنی نویدا نووسیومه: (له سەر ئاستی هه موو پارچهکانی کوردستان باسی لێوه دهکهم، بۆیه پێ له سەر گرنگی کاری هاوبهش و هه ره وه زانه داده گرم، نهک هه ر له سەر ئاستی کوردستانی خواروودا، به لکو له لایه ن هه موو پارچهکانی دیکه ی کوردستانیش، تا ئەگەر کادیر و توانای راگه یاندن له هه ر پارچه یه کی تری کوردستان هه بوون، سوود بهو سستمه بگه یه نن، ئینجا ئیش کردنی راسته وخۆ بیت، یان به ئالوگۆر کردنی شاره زایی و پشپۆری بیت)، لێره دا بۆ چالاک کردن و راپه راندنی ئەره کهکانی راگه یاندنیکه ئاست بهرز که به ئەره که نیشتمانی و نه ته وه بیه کهانی رابگات، باس له گرنگی سوود وه رگرتن له توانای هه ر کوردیک کراوه له هه ر پارچه یه کی کوردستان بیت، تا به هه موو لایه ک سوود بهو سستمه نوینه بگه یه نن و شاره زایی و پشپۆرییه کان له هه ر کوپیه ک بن که لکیان لێ وه ریکیری، چونکه پێم وابوو پاراستنی ئەو ترووسکه رووناکیه ی لێره په یدا بووه، تیشکی بۆ پارچهکانی دیکه ش ده بی.

لایه نیکه گرنگی دی که لهو نامیلکه یه دا وروژاندوومه (فره وان کردنی لامه ره که زیه ته) که ده رچوونی راگه یاندنه له ژیر رکیفی حزبا یه تی به رته سک و میزاجیانه و رزگار کردنیه تی له پرۆپاگه نده تا وهک راگه یاندنیکه سه ره ده میانه له گه ل خێرای رووداوه کان هه نگاو هه لبگری و ئەوه نده راگه یاندنیکه وابه سته نه بی به (حزبا یه تی) و میزاج و عه قلی تاکه که سیکه وه، چونکه راگه یاندن ده بی کومه له عه قلیک له پشتییه وه بن، نهک ته نیا عه قلیک که به ره و تاکره و ی و بیرو کراسیه ت و دیکتاتۆریه تی ده بات، لهو حاله ته شدا (راگه یاندن) ده بیته چاوبه سته کی و ته کتیکه روژانه، له باشترین حاله تیدا بۆ مه رامی راکیشان و کۆکردنه وه ی جه ماوه ر له ده وری دروشمه حزبییه کان



**زۆرجار ههستم کردووه
راگه یاندنی ئێمه له
ئاستی دیباومه سیه تی
کورد دا نه بووه، بگه ره
نه یه تروونیوه سیاسه تی
قونایه کهش به باشی بۆ
رای گشتی شروقه بکات،
بۆیه ئیستاش پێم وایه
راگه یاندنی کوردی به
شه پریوی و هیلاکی و
به هانکه هانک دوا
دیباومه سیه تی کوردی
و رووداوه کان که وتوووه
و نه یه تروانیوه خۆی له
ئاستیا ندا بدوزیته وه...**



دەبیتە قوچی قوربانێ.

* * *

گرنگی دەوری (پراگەیانندن) لەوێوە بەدەردەکهوێت کە هۆیەکی کاریگەرە لە بەجیهێشتنی کارتیکردن بەسەر هەموو جموجوول و چالاکییەکی ژیان، هەرۆک چۆن (پراگەیانندن) خۆشی بەشیوەیەکی راستەوخۆ ژیان کاری تێدەکات. سەرەرای ئەوەش (پراگەیانندن) بەشداری و هاوبەشی گەورەیی خۆی لە یەكخستنی (تێروانین) و دیدمان بۆ رووداوەکان و رەگاژۆکردن و جیگیرکردنی هەلوێستەکانماندا هەیە، لەپال لیکدانەوێ و نیشاندانی هۆکارەکان و دەرخیستی سەرئەنجامەکان و روون کردنەوێ هەموو کون و قوژبە تاریکەکان و بەرجەستەکردنی وردەکارییەکانی (پراستییهکان) و ئەو رووداوانەش کە لە دەوروپشتیانەوێ دەخولینەوێ و پێوەندی پێیانەوێ هەیە. هەر بۆیەشە رۆژ لەدوای رۆژ بایەخی زیاتر بە راگەیانندن دەدریت، تەنانەت وای لێدێ لە زۆر لە قووناغەکانی ژیانێ گەلان و ولاتان و لە ماوەیەکی دیاریکراوی ورد و ناسکدا کە بەسەریاندا تێدەپەڕێ، راگەیانندن دەبیتە گوریسیک چارەنووس و داھاتووی میلیتێکی پێوێ شۆردەکرێتەوێ، یان ئازادی گەلیکی پێوێ بەند دەبیت.

(پراگەیانندن) لە هەندێ قووناغی میژوویی دوور و درێژدا بوو تە یەكەم زمانحال و خیرترین زمان حال لە دەربیرنی خواستەکانی گەل و هەلوێستی ئەو ولاتانەدا، کە بەهۆی دامودەزگاگانێ راگەیانندیانەوێ (رۆژنامە و گۆڤار و پۆستەر و ئیزگە و تەلەفۆن. و . تاد...) کە پێوەندی بە حکومەت، یان بە ریکخراوە سیاسییەکانەوێ هەیە و هەندێ جاریش بەزمانی ئەوانەوێ وتەبیژیک دەدوێت، یان بە قەلەمی لێرسراو و کادیر و ئەندامەکانیانەوێ بیروپا دەردەبێت، ئنجا ئەو بیروپا دەبرینانە پێوەندی بە هەلوێستی ئەوانەوێ هەبیت بەرانبەر بە رووداوەکانی ناو ولاتەوێ، یان پێوەندییان بەو رووداوانەوێ هەبیت کە لە دەروێی ئەو ولاتەدا روو

کار دەکات، نەک دروشمە نەتەوێیە چارەنووسسازەکان، زەرەر و زیانی ئەو جۆرە تێروانینە بۆ راگەیانندن ئەمڕۆکە بە چاوی خۆمان دەبینین و بەروبووم و ناکامە خراپەکانی دیارە، بۆیە کە کەشوەهوا و فەزای ئازاد بۆ راگەیانندن فەراھەم کرا و لامەرکەزیەت لەناو راگەیانندیکی هاوچەرخدا توانی ئازادانە و بەرپرسانە بۆ نەتەوێی خۆی کار بکات (بێ گومان سەرکەوتنی گەورە و مەزن لەسەر هەردوو ئاستی ناوێوە و دەروێدا بۆ ئەو گەلە بەدەست دەهێنیت).

لایەنیکی گرنگی دیکە ئەم نامیلکە یە ئەوێ کە لەو کاتانەدا بەزمانیکی رەخنەیی نووسراو، بەمەش دەبیتە سەرەتایەکی بۆ رەواجدان بە نووسین بەزمانیکی رەخنەئامیز.

لەدوا لاپەرەکانی ئەو نامیلکە یەدا نووسیومە: (بەگورتی و بەگوردی بەهیزی راگەیانندی کورد لەسەر ئاستی دەروێدا، بەهیزی دیبلۆماسیەتی کورد دەگەییەنیت) بەدریژایی تەمەنی خۆی، (پراگەیانندن) ئەو کاتانە بەهیز بوو کە بواری دیبلۆماسی ئەو میلیلەتە بەهیز بوویی، زۆرجار هەستم کردوێ راگەیانندی ئیمە لە ئاستی دیبلۆماسیەتی کورد دا نەبوو، بگرە نەیتوانیوە سیاسەتی قووناغەکەش بەباشی بۆ رای گشتی شروۆفە بکات، بۆیە ئیستاش پیم وایە راگەیانندی کوردی بەشەپریوی و هیلاکی و بەهانکە هانک دوای دیبلۆماسیەتی کوردی و رووداوەکان کەوتووێ و نەیتوانیوە خۆی لە ئاستیاندا بدۆزیتەوێ، کە ئەمەش پێویستە ئیستیک بە سەرکردایەتی کورد بکات بۆ ئەوێ چاویک بەو راگەیانندنە سەقەت و گێرەدا بخشینیتەوێ و تەکانیکی پێ بدات و خۆینیکی نوێ بکاتە ناو دەمار و شادەمارەکانییەوێ.

* * *

زانای دەرووناسی فەرەنسی ((گۆستا لۆبۆن)) دەلێت: (هەر کەسیک بتوانیت جەماوەر چەواشە بکات، ئەوێ بە ئاسانی دەتوانیت ببیتە سەرکردهی، هەر کەسیکیش هەول بدات بۆ هۆشیار کردنەوێ ئەوێ

دهدن.

نهمه نه گهر دوری کاریگه ری (پراگه یانندن) بیت به شیوه یه کی گشتی، نه وه بو نه مړوکه ی نیمه ی کورد، دوره که ی به هیچ شیوه یه که له و هیزانه مان که متر نیبه که رو به رووی دوژمنان دهنه وه، نه گهر زوریشی زیاتر نه بیت، به تاییه تیش له م بارودوخه ناسکه دا که دوژمن له گهل لاواز بوون و بی هیزیشیدا هیشتا له درندایه تی و پیلان گیران و شیواندنی راستی و به ند و بالوره ی تابووری پیچجه می خوی نه که وتوو که که سانی ساویلکه ی پی چه واشه بکات، بویه گرنگی دوری راگه یانندن له م قوناغه دا له کاریکی یه کگرتووانه ی هاوبه شی سهرجه م پارت و ریخراوه سیاسیه کاندا به پیویست دهرانم، به تاییه تی که نه م یه کگرتنه وه یه ده بیته هو ی جیگیرکردن و پته وکردنی پر بایه خی له یه کتر گیشتن و حالی بوون و چاو و میشک کرانه وه و زانیاری دان و فیروونی جه ماوهر، ههروهک چون دیدگا و تیروانینی تیکرای کورد بو هه موو کیشه و مه سه له هاوبه شه کانی نیوانیان یه که ده خات، نه وه بیچگه له وه ی فراوانترین هه لومه رج و زهمینه بو ناوهر وکی (یه کگرتن) دهره خسینیت. له کاتی دواندن و رو به رو بوونه وه ی جه ماوهری سهرانسهری کوردستان، یان یه کخستنی (هه لوپست) هه له کاتی دوان و قسه کردن له گهل ولاتانی دهره وه و هه موو دامو دهرگا نیو نه توه یه کان به شیوه یه کی گشتی، که نه مړوکه خه ریکه بایه خ به کیشه ی کورد دهدن.

لای که س شاراوه نیبه کارکردنی به جیاجیا و پهرشوبلاو و یه که نه گرتوو، یان مامه له کردنی جوزئی له زوربه ی کاتدا، باری سهرنج و تیروانینی جیاواز ده نیته وه، که هه ندی جار ده گاته راده ی ناکوکی و دووفاقی (تناقض)، له م حاله ته شدا دوژمنان ده یقوزنه وه و بو قازانجی خویان سوودی لیوهرده گرن، نه م باری سهرنج و تیروانینه جیاوازانه هه ندی جار کاریکی وا ده کات هه لوپستی دژ به یه کتر وهر بگریت

که له وسهر ههر هه مووی زیان به نامانجی دیاریکراو و به رژه وه ندیبه ستراتیژیبه کانی گه لی کورد ده گه یه نی، له کاتیکدا پیویسته له و دهرفته که مه ی له به رده مماندایه سوودی گه وره ی لی وهر بگرین، چونکه به داخه وه ده لیم (پراگه یانندن) و هو یه کانی راگه یانندی کورد له مړوکه دا ماندوو و شه که ت دیاره و زور له دوای رووداوه کانه و به حال نه بی فریایان ناکه ویت و پر به پیستی قوناغه که نیبه، هه ول و کوشش و ته قه لاکان پهرش و بلاون و یه که نه خراون، جیاوازی زه ق له هه لوپسته کاندا به دی ده کریت، بویه چ بو پاوان کردنی جه ماوهر بی به کور و کو بوونه وه ی جه ماوهری و چ وهک هو یه کانی دیکه ی راگه یانندن هه لوپستی (جیاوازی) زور ده بینین، هو یه که ش جیاوازیبه له سیاست و هه لوپستی (پراگه یانندن) ی هه ریه که له و پارت و ریخراوه سیاسیه، که ده بوو سهرجه میان بو هوشیار کردنه وه ی جه ماوهر و پووچهل کردنه وه ی نیازه گلاوه کانی رژیم و پیلانه کانی تهرخان بکرانایه.

له مړوکه دا میله ته که مان به قوناغیکی سهخت و ناسکدا تیده په ریت که دوژمن هه میسه له هه لومه رجیکی نو ی ده گه ریت (دهره کی بیت، یان ناوه وه) بو نه وه ی جاریکی دیکه جی پی خوی له کوردستاندا قایم بکاته وه و دامو دهرگا داپلوسیتنه ره کانی خوی دابمه زرنیتنه وه و له جارارن خراپتر بکه ویته وه ویزه ی هاوولاتیانی کورد، باسی نه وه ناکه م که ده توانیت، یان ناتوانیت، باسی نه وه ده که م که هه ول ده دات، چونکه عه قلیه تی نه وانه ناگوردریت و قه تیش له فاک و فیکی خویان ناکه ون، ته نانه ت نه گهر دان به کوردستانی بوونی که رکوک و شاره کانی تری کوردستانیشدا بنین، نه وه سهرچاوه و ته وهره ی مه ترسی بو سهر کوتانه وه ی کورد و قوتدانی خاکی کوردستان که م نین و نابیت نه مړوکه کورد پشتینی خوی لی بکاته وه، له به رنه وه ی نیمه به قسه پالپشتی ده کریین، که ده بویاوه پالپشتی کردنه که دوای نه م هه موو سهاله ی مال ویرانی و خوین رشتنه

بۆ یه کگرتنی راگه یاندنی سه رجه می پارت و ریکخراوه سیاسییه کان پئویسته بهرنامه یه ک دابنیتین و زۆر چاپووکانه بکه وینه خۆمان بۆ ئه وهی له ناوه وه را مروقی کورد سه رله نوئ دابریژینه وه و له پاش چاره که سه ده یه ک پهروه رده ی شیواو، پهروه رده یان بکه ینه وه. له پاش چاره که سه ده یه ک که له کوردستانی عیراقد (میشک شووشتنه وه - غسل ده ماغ) ی بۆ ده کریت و هه ول دراوه هه رچی بنه ما و رهوشت و دابونه ریتی جوانی کورده واریمان هه یه، به بنه ما و رهوشتی دزیو و نامۆ و دابونه ریتی ناره سه ن و لامیژ جیگه یان پر بکه نه وه.

دوژمن هه ر له زووه وه هه ولی داوه له ریگه ی میشکی مروقی کورده وه، بچیته ناو ژیانان و ده سه لاتی خۆی به سه ریاندا سه پینئ و داگیریان بکات. داگیرکردنی (کویت) له لایه ن عیراقه وه چه ند مانگیکی که می خایاند، که هه ر یه ک نه ته وه ش بوون، که چی ئیستاش دوای ده رپه راندنی هیزه کانی عیراق خه ریکن (شوینه واری) دوژمنکارانه یان له سه ر میشک و دهروونی کویتیه کان لاده به ن و دوایی نه هاتوه! ئه ی ئیمه ده بییت چ خه باتیکی بی وچان بکه ین، تاکو خلته ی پیس و شوینه واری چاره که سه ده یه ک له سه ر میشک و دهروون و نه ست و دابونه ریتمان لابه ین؟ که ئیمه به دریژایی ئه و سالانه کراوین به کیلگه ی تاکیکردنه وه یان و تووی خه راپه کاری نه ماوه تیماندا نه یروینن و به بی وه ستان ئه وان بوونه ته هۆی شیواندنی پهروه رده ی چه ند نه وه یه ک.

ئه مپۆکه کورد پئویسته سه رله نوئ رۆله کانی خۆی له سه ر هه موو ئاسته کاندایا پهروه رده بکاته وه. ئه و قسه یه ی خاتوو (میتران) م هه رگیز له یاد ناچیت که گوئی: (هیزی کورد له یه کگرتنیه تی، ئه گه ر کورد یه ک نه گریت که س گوئی لی ناگریت). هیچ رۆژیک به قه ده ر ئه مپۆکه پئویستمان به دانانی بناغه یه کی پته وی کاری سیاسیانه و سه ربازیانه و راگه یاندنکارانه ی هاوبه ش نییه. به لی له مپۆکه دا پئویسته بابه تی راگه یاندنی

زۆره له سه ر ده ستی جه للا دیک که خۆرئاوا خۆیان دروستیان کردوه، ریزه ویکی دیکه ی به خۆوه بگرتایه و له ده ست گرتن و سۆزی ئینسانیه وه ببوایه به پشتگیرییه کی سیاسیانه ی بهرنامه بۆ دانراو، هه ر ئه مانه ش جاریکی دیکه وامان لی ده که ن به سووربوونیکی زیاتره وه پی له سه ر پینداویستی رووبه روو بوونه وه ی هیرشی ئیعلامیانه ی دوژمنانی کورد دابگرین بۆ سازکردن و پیکه وه نانی (دژه راگه یاندن - الأعلام المضاد)، بۆ ئه مه ش به هه موو چه کیکی ئاشکراو نه پینی بچینه وه به گژ پیلانه کانیاندا، بۆ ئیمه ی کوردیش زۆر ره وایه ئه و ریگایه بگرینه بهر، چونکه هه ی ئیمه چه کی داکوکی کردنه له بوون و قه واره مان، به لام هیرشه که ی ئه وان هه ره شه له بوونمان ده کات و درز و که لین ده خنه قه واره که مانه وه و هه ره شه له پاشه پۆژ و چاره نووسمان ده کات. گه و ره ترین چه کی برنده و کوشنده ش که بۆ ئه و مه به سه ته به کار بییت، چه کی (یه کگرتنه)، یه کگرتنی هه موو ریزه کانی گه ل، پاشان یه کگرتنی کاری (راگه یاندن) که ئه مپۆکه له چاو جاری جاران (راگه یاندن) ی کورد شتی زۆری پینده کریت و که ره سه ته و تفاقی پیشکه و تووی زۆری هه یه و له م کاته دا توانا و کادیر و زانیاری و ئه زموونی را بردووی زۆرمان له به رده ستدایه که ئه گه ر هاتوو سوودمان له و کادیر و ده زگا و ئامیز و که ره ستانه ی راگه یاندن و هرگرت، ئه وه ده توانین زۆر هه نگاوی گه و ره بچینه پینشه وه.

ئیمه نامانه ویت ئه وه تان به بیر به پینینه وه که کورد میله تیکه له رووی ئازایه تی و دلیرییه وه له هیچ مه یدانای شه ریکدا نه به زیوه و شکستی نه هیناوه، ناشمانه ویت هیرشه کانی دوژمنان بخه ینه وه بیر که به دریژایی میژوو و له هه موو پارچه کانی کوردستاندا، ئه و ئابلووقه دان و تیکشکان و هیرش و جه نگه ده روونیا نه ی له گه لیدا کراوه کاریکی زۆری له سه ر دل و میشک و دهروونی به جی هیشتوووه، گه و ره ترین تیکشکانیش ئه وه یه مروقی له ناوه وه را تیک بشکیت و هه ست به به زین بکات، ئه مپۆکه



مه‌دام میتران

کورد له کوردستاندا چاره‌سه‌ریکی زانستیانه بکریت و به‌نامه و پلانیکی ئیعلامیانه‌ی تیروته‌سه‌لی بۆ دابنریت، که شیوه‌ی ئیشکردنی هه‌موو بواره‌کانی کاری راگه‌یاندنی یه‌کگرتوو بگرتیه‌وه و ورد و درشتی لایه‌نه‌کانی په‌یامی ئه‌و ئیشه‌ بگرتیه‌ خۆی، ئه‌مه‌ش به‌دروست کردنی بنچینه و بنه‌په‌تیکی راست و دروست و ده‌ستنیشان کردنی ئه‌رک و پسپووری هه‌موو لایه‌نه‌کان و پاشان دانانی ریگایه‌ک بۆ پشتگیری و باربوو کردنی ئه‌و به‌رنامه‌ی داده‌نرین، بۆ ئه‌وه‌ی به‌ زووترین کات جینه‌جی بکرین و بخرینه‌ سهر زه‌مینه‌ی واقع، که به‌ریوه‌بردنی کاری ئیعلامیانه‌ی سه‌رکه‌وتوو پیویستی پی هه‌یه.

لێرده‌دا ئاماژه بۆ جیاوازی بیروپرایه‌کان ده‌که‌ین که له

هه‌لویستی سیاسیانه‌ماندا هه‌یه به‌رانبه‌ر به‌ بارودۆخی ئه‌م‌په‌وه‌ی کورد و ئه‌و دوژمنانه‌ی که له‌سه‌ر دوژمنایه‌تی کردنی کورد یه‌کیان گرتووته‌وه، ئه‌و باری تیروانینه جیاوازانه بۆ پیلانه‌هاوبه‌شه‌کان که ده‌رحق به‌ هه‌موو پارچه‌کانی کوردستان و دژی گه‌لی کورد ئه‌نجام ده‌درین، بمانه‌و‌یت و نه‌مانه‌و‌یت که‌لین و که‌له‌به‌ر ده‌خه‌نه‌ ناو هه‌لویستی راگه‌یاندنمانه‌وه کاتی هه‌ریه‌که‌یان به‌شیوه‌یه‌ک رووبه‌رووی ده‌بیته‌وه، له‌کاتیکدا پیویسته هه‌ماهه‌نگی و یه‌ک هه‌لویستی ئیعلامیکی یه‌کگرتوو بۆ هه‌موو پارت و ریکخراوه‌کان هه‌بیت، هیچ نه‌بیت به‌رامبه‌ر به‌و دوژمنانه‌ی که ئالووده‌بوون و ئیدمانیان له‌سه‌ر دوژمنایه‌تیکردنی کورد کردوو و دوژمنی هه‌موو لایه‌نه‌کان، نه‌ک ته‌نیا هی لایه‌نیکیان، که ده‌بی ئه‌و راگه‌یاندنه یه‌کگرتوو مه‌رکه‌زی بیت و بیروپرایه‌که‌ی ئاوه‌ژوو کردنه‌وه‌ی یه‌کگرتووانه‌ی بیروپرای پارت و ریکخراوه سیاسییه‌کان بیت، ئه‌وسا (ئیجتیهاد) کردن هه‌بیت، یان نه‌بیت ئه‌وه ده‌کریت ره‌وتی کاری ئه‌و راگه‌یاندنه یه‌کگرتوو‌ه‌ی پی ده‌وله‌مه‌ند بکریت، چونکه له‌وسه‌ر هه‌رچی هه‌ولیک بدریت ناتوانری به‌و شیوه ئیعلامه‌ی که هه‌یه و هه‌ریه‌که بۆ خۆی ئیش بکات، جه‌ماوه‌ر رازی بکه‌ین.

قه‌ناعه‌ت پیکردنی جه‌ماوه‌ر له‌م قوناغ و سه‌رده‌مه‌دا کاریکی هه‌روا ئاسان نییه، بۆیه جه‌ماوه‌ره‌که به‌یه‌ک نه‌گرتنه‌وه‌ی راگه‌یاندنی کورد، یان ئه‌وه‌ته به‌سه‌ر خۆیاندنا دابه‌ش ده‌بن و ئه‌وسا یه‌ک هه‌لویستی یه‌کگرتوو‌یان به‌رانبه‌ر به‌ رووداوه‌کان نابن، یان ئه‌وه‌تا هه‌لویستی گوشه‌گیری هه‌له‌بژیرن، تاکو نه‌بنه لایه‌نیک له‌ قوول کردنه‌وه‌ی جیاوازی (بیروپرایه چاره‌نووسسازه‌کان) به‌رانبه‌ر به‌ رووداویکی دیاریکراوا، ئه‌مه‌ش هه‌لویستی راکردنی جه‌ماوه‌ره له‌به‌رپرسیاره‌تی خۆی، که چاوه‌پروانه

پیویسته هه‌ماهه‌نگی و یه‌ک هه‌لویستی ئیعلامیکی یه‌کگرتوو بۆ هه‌موو پارت و ریکخراوه‌کان هه‌بیت، هیچ نه‌بیت به‌رامبه‌ر به‌و دوژمنانه‌ی که ئالووده‌بوون و ئیدمانیان له‌سه‌ر دوژمنایه‌تیکردنی کورد کردوو و دوژمنی هه‌موو لایه‌نه‌کان، نه‌ک ته‌نیا هی لایه‌نیکیان، که ده‌بی ئه‌و راگه‌یاندنه یه‌کگرتوو مه‌رکه‌زی بیت و بیروپرایه‌که‌ی ئاوه‌ژوو کردنه‌وه‌ی یه‌کگرتوو‌یان، بیروپرای پارت و ریکخراوه سیاسییه‌کان بیت...

کات به سهه بچیت و هه لویستی خوی وهر نه گریت، چونکه یهک هه لویست به رانبهه بهو رووداوه نایینن، تاکو به شداری تیدا بکن، ئەوه له کاتیکدا له م بارودوخه ناسکه دا زۆر زۆر پیویستمان به به شداری پیکردنی جه ماوه ره له هه لپژاردنی هه لویستی خوی به رانبهه به رووداوه کان، بۆ ئەوهی هه ولی ئەوه بدری جه ماوه ره وهک له راپه رینه کانی به هاری ئەمسالدا

دیمان، ههه خوی دروستکهری رووداوه کان بیت، ته نانه ت نهک هه به ته نیا هه لویستی ئیعلامیانهی یه کگرتوو له ئاستی رووداوه کانی ناوخۆ پیویسته یه کبخرین، به لکو له سهه ئاستی دهر وهه شدا هه ول بدریت (نووسینگه ی راگه یاندنی هاوبهش و یه کگرتوو) بکرینه وه تا هه موو توانایه کان له دهر وهی ولات یهک بخت بۆ زیاتر راکیشانی رای گشتی به رهو لای کیشه ی کورد و روونکردنه وهی



هه موو لایه نیکی بۆ رای گشتی، ئەمهیش به سهه ره رشتی ئەو (نووسینگانه وه) بیت که له لایه ن هه موو پارت و ریکخراوه کان دینه دی، به تایبه تیش له مرۆکه دا که کیشه ی کورد که وتوو ته ئیو که شو هه وایه کی جیهانییه وه و خه لکانیکی زۆر له سهه هه موو ئاسته کاندای بۆ پشتگیری کردنی کیشه ی کورد لایه نگیری خویان نیشان ددهن.

* * *

له کاتی خۆیدا و به رده و امیش بۆ پالپشتی کردنی کیشه ی (فه له ستین) زۆر که سی ناسراوی بواره کانی سیاسهت و روشنبیری و هونهه، به پاره و خه لات و فریودانی جوراو جور دهه نران بۆ پایته ختی ئەم ولات و ئەم ولاتی عه ره ب، تاکو سۆز و به زهیی رای گشتی جیهان بۆ خویان رابکیشن و به هۆی به ده ست خستنی رای ئەو که سایه تییه فیکری و فه لسه فی و روشنبیریانه وه کیشه که گه وهه بکن و بیخه نه ئاستیکی جیهانییه وه، له بیرمانه چون چه ند سالیک له مه وه ره (رۆجیه گارۆدی) یان هی نایه به غدا و له کونفراسیکی دژ به زایۆنیزم ئاماده یان کرد. هه روه ها ئەوه شمان له بیره (ژان پۆل سارتر) به چاوی نایبناوه له سالی ۱۹۷۴، (سیمۆن دی بۆقوار) ی خیزانی چون قۆلی گرتبوو و به هه ردووکیان له ریزی پیشه وهی ئەو

خۆپیشانه‌دا ئاماده بوون که له پاریس بۆ پشتگیری کردنی کیشه‌ی کورد، ویژدانیان پالی



داکوکی له مافی گه‌لی کورد بکه‌ن، که میلیه‌تانی دی ئهم به‌شداربوونه‌یان به‌ ملیۆنان دینار ده‌کړی، که‌چی دوا‌ی ئه‌وه که‌سیک وه‌کو کورد نه‌چوو بۆ لای (سارتر) بیروپای لیوهر بگریت و به‌ نووسین وه‌ک دۆستیکی کورد به‌ خۆینه‌ره‌کانی بناسینی.

ر و ما ننو و سی گه‌وره‌ی ئینالی (ئه‌لبرتو مؤرافیا) له‌گه‌ل هه‌شتا ئه‌دیسی ناسراوی

جیهان ناره‌زایی خۆی به‌رانبه‌ر

به‌ به‌کاره‌ینانی چه‌کی کومه‌ل کوژی کیمیاوی له

دژی کورد ده‌ربری، کێ دوا‌ی ئه‌و پشتگیری کردنه‌ی له دۆزی کورد، رووی لیناو پێوه‌ندی پێوه کرد تا‌کو زیاتر هان بدریت؟ ئه‌ویش زیاتر سوور بوونی خۆی له‌ داکوکی کردن له‌ مافی گه‌لی کورد و گه‌یشتن به‌مافه ره‌واهه‌کانی دووپات بکاته‌وه، که رای گشتی به‌هۆی بیروپای ئهم ئه‌دیبه‌ گه‌وره‌وه زۆر چاک کاری تیده‌کریت و زیاتر به‌کورد و کیشه‌ی کورد ئاشنا ده‌کرین. له‌و کاته‌دا که دۆژمانی کورد هیچ درێغیه‌کیان له‌ شتیواندن وینه‌ی گه‌ش و رووناکی میلیه‌ته‌که‌مان نه‌کردوه و به‌م کاره‌ش میژوو و خه‌بات و مافه ره‌واهه‌کانی به‌نا‌ره‌وا شکاوه‌ته‌وه. ئه‌وه نه‌بوو هه‌ر دوا‌ی ماوه‌یه‌ک رژیمی به‌عس ده‌عه‌وتی

کرد بۆ سه‌ردانی عیراق تا‌کو بیروپای پێ بگۆریت!

که‌وا بێت را‌گه‌یاندنی کورد ئه‌م‌پۆکه له‌ سه‌ر ئاستی ناوه‌وه و ده‌ره‌وه‌دا ئه‌رکی زۆری له‌ سه‌ر شانه جیه‌جیه‌ بکات و له‌ هه‌ردوو ئاسته‌که‌دا پێویستییه‌کی چه‌تمیه له‌م‌پۆکه‌دا دوا‌ی یه‌ک‌خستنی را‌گه‌یاندنی هه‌موو پارته‌کانی کورد بکه‌وینه خۆمان تا‌کو (نووسینگه‌ی را‌گه‌یاندن) له‌ ولاتاندا بکه‌ینه‌وه، بۆ ئهم مه‌به‌سته‌ش کوردیکی ئیجگار زۆری رۆشنییر و را‌گه‌یاندنکاری ئاواره له‌ هه‌موو ولاتانی جیهاندا هه‌ن که ده‌توانریت پێوه‌ندیان پێوه بگریت، تا وه‌ک پسه‌پۆر و شاره‌زا له‌ بواری را‌گه‌یاندن سوودیان لی وهر بگریت، یان هه‌ول بده‌ین له‌ ئیستا‌که‌وه کادیری را‌گه‌یاندنی تایبه‌تمه‌ند و کارامه له‌ ولاتانه‌دا دروست بکه‌ین، تا‌کو له‌ویش و له



سیمۆن

ناوه وه شدا سوودیان لی وه بگرییت، له لایه کی دیکه وه ههول بدریت لیژنه یه کی هه میسه یی له سه رهجه می پارت و ریکخراوه کوردستانیه کان بو راگه یاندنی کورد پینک بهیتریت، ئەمەش بئەمایەکی کارگێری له ئیش کردندا بو دابنریت و ناو به ناو کوبینه وه و به نامه ی کارکردن بو خویان دابنن، هه ره ئه و لیژنه یه بکه ویته لیکولینه وه ی پرۆژه ئیعلامیه کان و به نامه هاوبه شه کانی نیوانیان، هه روه ها له و پیشنیاران وه بینه وه که پینان ده گات، ئەوانیش دوا ی کوبونه وه کانیان راسپارده کانی خویان بنوسن، تاکو له کوبونه وه گشتیه کانی ئه و پارت و ریکخراوانه دا له راسپارده کان بکولریته وه، به مه به سته جیه جی کردنی ئه و به نامه و پرۆژانه ی له ریگی نووسینه کانی راگه یاندنی دهره وه و ناوه وه پینان ده گات، ئەو لیژنه هه میسه ییه ش ده توانی زوو زوو کوبونه وه ی خوی بکات، یان ئه وه تا له سه ره خواست و داوا ی پارت و ریکخراوه کان له کاتی پیوستیدا رینمونیان پی بدریت، یان به پیشنیار کوبینه وه، به مه رجیک ئه و لیژنه بالایه ی راگه یاندن بالاده ستترین به رپرسیاری راگه یاندنی له ئه ستودا بیت، که رهنگ رشتنی سیاسه تی راگه یاندن و دانانی به نامه و کاری راگه یاندنانه ی هاوبه ش و یه کگرتوو بگریته ئه ستوی خویه وه، هه روه ها له کاتی جیه جی کردنی پلانه کانییدا سه ره په رشتی بکات، ئەوه بیجگه له وردبونه وه و لیکولینه وه ی ئه و راسپاردانه ی له لایه ن نووسینه گه کانیانه وه ده خریته به رده میان، چونکه ده بیت بریاره کانی ئه و لیژنه بالایه له کاتی جیه جی کردنی پلان و پرۆژه و به نامه کان و دانانی سیاسه تی راگه یاندن پشتی پی به ستریت، هه روه کو چون پیوسته ئه رکی ریکخستن و هه ماهه نگی له ئه ستودا بیت، له گه ل کار و مومارسه و به نامه کانی ریکخراوه پیشه ییه کانی وه ک: ماموستایان و ئافره تان و قوتابیان و لاوان و جووتیاران و... تاد. له گه ل مه لبه نده کانی راگه یاندنی دیکه، که مومارسه ی کاری راگه یاندن ده کن، ئنجا ئه و مومارسه یه به شیوه یه کی هه مه لایه ن و تیکرایی بیت، یان جوژی له وانه ش: سه ندیکای رۆژنامه نووسان و هونه رمه ندان و یه کیتی نووسه ران. هه ره ئه و نووسینگانه ش که له دهره وه کاری راگه یاندنی هاوبه شیان پی ده سپێدریت، پیوسته (په یامنی) تایبه تی ده ستنیشان بکه ن بو ئه وه ی راپورت و هه والی گه رما و گه رم بو ئیزگه و ته له قزیوون و رۆژنامه کانی ناوه وه بنیرن. له هه مان کاتدا هه رچی داموده زگایه کی راگه یاندنی دیکه ش هه یه بچه ژیر ده سه لات و رینوینی گوتاری ئه و



ئه لبرتۆ مۆرافیا

هه ره به مه پیودانگه راگه یاندنی کورد ئه م بارودۆخه ناسکه دا ده توانیت ده ورێکی روون و ئاشکرا بگرییت و چالاکانه و به زیندوویی بال به سه ر گۆره پانه که دا بکیشیت، نه ک به مه ر دوویی و ده سه ته و سانی به دوو هه وال و رووداوه کان و ئه رکه کانی بکه ویت...

راگەیانندنە یە کگرتوو، ئینجا بە شتیوێ یە کی راستەوخۆ، یان ناراستەوخۆ بێت، ئەوسا دەتوانی ت هەر بەهۆی ئەو نووسینگی راگەیانندنە بالایەو، کیشی ئەدیبان و هونەرمان چارەسەر بکری و ریک بخری.

هەر بەم پێوانگە راگەیانندی کورد لەم بارودۆخە ناسکەدا دەتوانی ت دەوریکی روون و ئاشکرا بگری ت و چالاکانە و بە زیندوویی بال بەسەر گۆرەپانەکانەدا بکیشی ت، نەک بە مردوویی و دەستەوسانی بە دوو هەوال و رووداوێکان و ئەرکەکانی بکەوی ت، هەر بەو زیندووییەش دەتوانی ت پەل بۆ گۆرەپانی دەرەوێ کوردستان بهاوی ت و کاریکردن لەسەر رای گشتی بەجی بهی ل، کە ئەمەیش بەهۆی چالاکییە جوړاوجۆرەکانی خۆیەو دەکری، لە ئەنجامیشدا ئەو نووسینگانە دەکری ت ببنە دامودەزگای راگەیانندی سەر بەخۆ کە بتوانی ت ئەرکەکانی خۆی بە شتیوێ یە کی تاییەتمەند و جیاواز بەدی بهی ت، بەلام لەگەل گرنگی ئەو ئامانجی خۆی کە بەسەر کاری دامودەزگاکانی راگەیانندی هاوبەش دەیسەپینی ت، یان لەگەل ئەوێ کە راگەیانندی هەندێ لەو لایەن و ریکخواوانە تاییەتمەند و پیشکەوتوو و بالا دەستن، یان لەپال پیوستی پەرەپیدانی کاری راگەیانندی یە کگرتوو و دەستەبەر کردنی تواناکانی کورد بۆ راگەیانندن و پرۆیاگەندە بەیەک ئاراستە ی هاوبەشدا، کەچی جیاوازی لەهەلۆیستە سیاسیەکاندا، یان لە چۆنیەتی بیرکردنەو و جیاوازی بەرنامە و پەیرەو و پرۆگرامی ئەو پارت و ریکخواوانە لە هەلسەنگاندن و خۆیندنەوێ بارودۆخەکە و مەترسییەکانی داهاووی کوردستان و جوړاوجۆربوونی سەرچاوی هەرەشە کردن لە کورد و پاکۆدانی، ئەمەش کاری کردووێ سەر وەرنگرتنی هەلۆیستیکی یە کگرتوو ی هاوبەش، بۆیە ئیستاکە لەقوناغیک داین کە قوناغی گەرانه بەدوای بروبیانووی هینانەوێ بۆ داپۆشین و شارندنەوێ هۆیەکانی دواکەوتن و دواخستنی پرۆژە و بەرنامە هاوبەشەکانمان، بەبێ ئەوێ هەول بەدین راشکاوانە و بە بێ رتووش بچینی ناو ئەو هۆیە راستەقینانە ی دەبنە هۆی خولقاندنی ئەو بارودۆخانە. هەر لەو سۆنگە یەو، کاری یە کگرتووێ کوردانە و یە کگرتنەوێ دامو دەزگاکانی راگەیانندن و تواناکان لەیەک رووباردا، بە پیوستی یە کی گرنگ و ستراتیژی دەزانم.

کاری راگەیانندی هاوبەشیش گرنگی یە کی گەرە ی هە یە لەپال کاری سیاسیانە ی کوردانە ی هاوبەشدا، بۆیە پیوستە بلین: دەستەبەرکردنی بنەمایەکانی ئەو شیوێ و ریکایە لە ئیش کردندا، خولقاندن و هینانە پیشەوێ



**ئێستاکە لەقوناغیک داین
کە قوناغی گەرانه بەدوای
بروبیانوو هیانانەوێ بۆ
داپۆشین و شارندنەوێ
هۆیەکانی دواکەوتن
و دواخستنی پرۆژە و
بەرنامە هاوبەشەکانمان،
بەبێ ئەوێ هەول بەدین
راشکاوانە و بە بێ رتووش
بچینی ناو ئەو هۆیە
راستەقینانە ی دەبنە
هۆی خولقاندنی ئەو
بارودۆخانە...**



خۆمان و بههیز کردنی ریزهکانی گهلهکهمان که دوژمن بچووکتترین (درز) نهک (دهلاقه) بهملیۆنان دهکریت و تهناهت لهه کاتی نههامهتی و نابوودیهشیدا، دهیهوی گهرا لهناو ریزهکانی گهلهکهمان دابنیت و بهناتهبا و ناکوک بیان بینیت.

ئای که پیۆیستمان به (برایهتی) و (تهبایی) و (یهگبون) و ریکهوتن ههیه بۆ ساریژ کردنی برینهکانی سالانی رابردوومان، بگره پیۆیسته کونگره و کوئفرانس بۆ پتهوکردنی برایهتی نیوان کورد و کورد و بههیز کردنی ریزهکانی گهل ببهستین، که گهورهترین دهستکهوتی (راپهرین) ئهوه دهست لهناو دهستی یهکتر نانه بو، بۆ رووبهروو بوونهوهی دوژمنی خوین خۆر و باوه کوشتهی ههر ههموومان، که ئهگه - خوا نهخواست - دهستی برواتهوه جاریکی دی ههچ جیاوازییهک لهنیوان کوردیک و کوردیکی تر ناکات - بیروباوهریان ههرچییهک بیت - هیواشمان زۆره که قاچمان لهسهر ئهوه زمینهیه دانابیت و چوو بیتینه سهر ئهوه دوو هیلهه که ریگای راست و رهوانی خزمهت کردنی کورد و کوردستانی لهدواوه بیت به ریگایهکی راستا تا بمانگهیهنیه ئامانج و خواستهکانمان که ههموو لایهک لهسهری یهک بگرینهوه و کوک بین و دهستمان بگریت بهرهو کاری کوردانهی یهکگرتوو، بۆ ئهوهی بهشدار بین لهوه دهوره کاریگه رهه راگه یاندن که پیۆیستییهکی ههمیشهیه له قوناغیکدا که زۆر پیۆیستمان به بهدی هیانی ئهوه خهونه ههیه!

له پیناوی دامهزراندنی دامهزراویکی راگه یاندنی

سه ریه خۆدا

ئاشکرایه که سهدهی بیستم، بههوی ئهوه پیشکهوتن و دهستکهوته گهورانهی له بواری زانستدا هاتوونهته دی بهسهردهمی خیرایی دادنه ریت، یهکیکیش لهو بواران ههیهکانی پیوهندی کردن و بهیهک گهیشته (الإتصال) که لهو سهردهمه دا وای لیهاتوووه زۆر به ئاسانی زانیاری و وینه و دهنگوباس بههوی ههیهکانی راگه یاندنهوه، له شویتیکهوه بۆ

دامو دهزگای هاوبهش که لهگهله یهکدا کارلیک بکه، بهسه بۆ ئهوهی ئامانجهکانی ئهوه جوهره کارکردنه بهدی بهینی. خۆ ئهگه له رووی ماددییهوه پالپشتی و دهستگیرویی لهه دامو دهزگایانه نهکریت بۆ ئهوهی بتوانی بهرنامه و پلانهکانی خۆی جیهه جی بکات و شوین پیی گورانکارییهکانی بوارهکانی ئیش کردنی خویان هه لگریت، ئهوه ناتوان ئهکی سهرشانی خویان راپهرینن، یان ئهگه له رووی پالپشتی کردنی بهشهری و مهعنهوییهوه پشتیان نهگریت و کهشوهه وایهکی ئازاد و دیموکراسی و سهربهخۆی هه بیت. هیلای پانی ئیش کردنی لهوه دا دیته دی که باوهری خۆشویستی کوردستان و گوش کردنیان به (کوردایهتی) و یهکگرتنی مرۆقی کورد و سوود وهرگرتن لههه نهخشه و بهرنامهیهک که خزمهت بهو ریتازه دهکات بکهینه ئامانج، سهر کوتانهوهی دیاردهی دزیوی خۆبهدهستهوه دان و وره بهردان و لهری لادان و..تاد بگریته زمینه و لهسهری بچوو لینهوه، بۆ ئهوهی بتوانین رووبهرووی ههر گیره شویتیکه بینهوه که دوژمنانمان دهیکه نه سهرمان، ئنجا ئهوه سهرچاوهکهی ههرچییهک بیت، لهگهله رهواجدان به زۆر بیروباوهری نیشتمانی و نهتهوهیی و ناوخواهی دی. تهناهت لهسهر ئاستی دهرهوهشدا دهتوانین لهپال ئهوه ئهکه نهتهوهییانه هیلای بیروباوهریکی مرۆقانه دابنیت بۆ ئهوه داموده زگا یانهمان، بهو پیۆدانگه که لهسهری یهک دهگرینهوه و ری دهکهوین، لهوانهش وهک نارهبازی دهربرین له بهرانبهر رهگهز په رستی لههه کویتیک بیت، یان نارهبازی دهربرین بهرانبهر دهست دریزی و دوژمنکاری دهرهکی لهسهه هه و لاتیک، یان گهلیک، وهک لهه دواییه له داگیرکردنی کویتهوه له لایه عیراق بهرچاومان کهوت، یان وهستانهوه دژی ههموو پیشیل کردنیکی یاساو تخوویهکی نیو نهتهوهیی. لهه قوناغدا، که قوناغی رووبهروو بوونهوهی ئاشتیخوازانه و دهمی و توویژه ئای که پیۆیستمان به کار و کوششی راگه یاندن ههیه بۆ یهکخستنی و تهی

دەستىش بەھۆى پېشكەوتنى تەكنىكىيانەوہ،
بتوانن ھەمىشە لە فراوانترىن دەرگاۋە
پىلانەكانى سىياسەتى داگىركردنى عەقْل و
رۆشنىبىرى بەسەر ئەو گەلانەدا جىبەجى
بەن.

سىستىمى راگەياندن، بە ھەموو ھۆيە
جىاوازەكانىيەوہ، توانا و دەسەلات و گرنكى
دەزگاكانى لە بوارى كارتىكردنى بەسەر
ھاۋلاتىيەكانىيەوہ، لە گەلىكەوہ بۆ گەلىكى
دىكە دەگۆرپت، ھۆيەكەش بۆ تواناى تەكنىكى
و كادىرى پىسپۆر و شارەزا دەگەپتەوہ.
جىاوازى تواناۋ دەسەلاتى ئەو گەلانە لە
بوارى راگەياندندا زۆر روون و ئاشكرايە، بە
تايبەتى ئەگەر ھاتوو بەراوردىكى ساكارمان
كرد لەنۆوان ئەوہى دەولەتە پىشەسازىيە
گەورە و دەولەمەندەكان ھەيانە، لەگەل
ئەوہى گەلە ھەژار و نەدارەكانى دوو
كىشۋەرى ئاسىيا و ئەفرىقىا ھەيانە. دەولەتە
دەولەمەند و گەورەكان (۸۰٪) ئازانسەكانى
دەنگوباسىيان بەدەستەوہى، ھەروەھا (۹۰٪)
ى راگەياندن رادىۋىيان ھەيە كە لەسەرپاكى
جىھاندە دىنگوباس و بەرنامە بلاۋ دەكاتەوہ.
ئەوہ بىجگە لە ھۆيەكانى دىكەى راگەياندن:
وہك (پۆژنامە) و (گۆڤار) كە تەواۋى
دىيائى تەنپوہتەوہ، ئىمەش وەكو (گورد) لەم
سىستىمە نۆيىيەى جىھان كە ئەمپۆكە جەنگى
سارد لەنۆوان ھەردوو زل ھىزەكە نەماوہ
و دىيا بەرەو ئازادى و دىموكراسى ھەنگاۋ
ھەلدەگرى، دەتوانىن زۆر لەوہى ئەمپۆكە
چاكتەر ئەو ھەلە بقۆزىنەوہ تاكو راي گشتى
جىھان ھەر بەھۆيەكانى راگەياندنى خۆيان
بەرەو لاي عەدالەتى كىشەكەمان رابكىشىن.

ئىمەى كورد بە پىچەوانەى ئەو گەلانەوہ
كە چەندان سالاھەتە لەپىناۋى ھىتانە
دى بىرۆكەى سىستىمىكى جىھانىيە نۆى
بۆ راگەياندن دەكەن، دەتوانىن كار بەكەينە
سەر ئەو ھۆيانەى راگەياندنى جىھان و
كىشەكەمان زياتر بەدىيا بناسىنن. لەھەمان
كاتدا بەرانبەر بە سىياسەتى راگەياندنى
دوژمنانى مىللەتەكەشمان زۆر باخەبەر و
ورىا بىن و ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ شۆينى بەكەوين

شۆينىكى دىكە بگۆزىرتتەوہ. لەگەل دەست
بەكاركردنى مانگە دەستكردەكانىش (الأقمار
الصناعية) ھۆيەكانى بەيەك گەيشتن و
پىوہندى بەيەكەوہ كردن گەيشتوتە ترۆپكى
دەسەلات و تواناى خۆى، تا وای لىھاتووہ
زانايان ئەو سەردەمەمان، بەسەردەمى
تەكنىك و كۆمپىووتەر و گەردىلە ناو بىەن،
تەننەت كار گەيشتە ئەوہى شانازى بەخۆوہ
كردنىان بگاتە ئەو رادەيە، سەردەمەكە
بەسەردەمى موعجىزەكان ناودىر بەكەن و
جىھان بە گوندىك بناسىنن.

((پاگەياندن)) يەككە لە گرنگترىن
دەستكەوتەكانى سەردەمى نويمان، كە
توانراۋە بەھۆى (وشە) و (وینە)وہ دەورىكى
گەورە و بايەخدار لە سەركەوتن بەسەر
پەيژەى شارستانىيەتدا بگىرئى، بۆ رەنگ
رشتنى چەندان دياردە كە لەو جىھانە پان و
بەرىنەدا روو دەدەن و روويان داوہ.

ئەمپۆكە ھەموو گەلانى دىيا ((پاگەياندن))
سەرنجىيانى راكىشواۋە و بايەخى تايبەتى
پى دەدەن و لەپىناۋى پىشخستنى چەمكە
زانستىيە ھاۋچەرەكانىدا تىدەكۆشن، بۆ
ئەوہى گرەوى سىياسى و شارستانى خۆيان
بەنەوہ و ھەولى جىگىر كردن و قايم
كردنى جى پىيە ھەنگاۋەكانىيان لە بوارەكانى
بنىادنەن و گەشەكردندا (تتمية) بەدەن، ھەر
ئەم مەبەستەش بووہ ھۆى ئەوہى دەولەتە
پىشەسازىيە گەورە و پىشكەوتووہكان
لەماوہىيەكى دوور و درىژدا خەرىكى ئەوہ
بن دەورىكى خەتەرناك لە ئاراستە كردنى
ھۆيەكانى راگەياندنى خۆيان بۆ كاركردنە
سەر گەلانى دواكەوتوو دىيادا بگىرئى،
بەتايبەتى گەلانى ژىردەستە.

ھەروەك دەزانىن زۆرچار گەلانى ولاتانى
جىھانى سىيەم داوايان كردووہ لە بوارى
راگەياندندا (سىستىمىكى نۆى)يان بۆ پىوہندى
بەيەكەوہ كردن و راگەياندن بۆ دابنرئىت، بەلام
زل ھىزەكان ھەمىشە ئەو داوايانەيان دەدايە
دواوہ، تاكو گەلانى ئەو ولاتانە بەردەوام
لەبوارى ((پاگەياندن))دا كەموكورپىيەكانى
خۆيان پى چارەسەر نەكرئىت و ئەوانى بالا

تاكو بتوانین ئیمهش راگه یاندنی دژمان هه بی (الأعلام المضاد) و نه كه وینه ژیر کارتیکردنی ئه و راگه یاندنه پر له چاوبه ستهك و چه واشه كارانه یه ی هه ول دهدات راسته وخۆ، یان ناراسته وخۆ كار بكاته سهر چه ماوه، چونكه زۆربه ی لایه نه سیاسیه كانی ناو به ره ی كوردستانی به ته وای وازیان له وه لامدانه وهی هیرشه ئیعلامیه كانی رژی می ده سه لاتدار و ده ول ته ی عیراق هیناوه! ئه مرۆكه بو دروست كردنی دامه زراوه یه كی راگه یاندنی سه ره به خۆ پیویسته بایه خسی گه و ره و توانای ماددی و وزه و توانستی زۆر بو بواری راگه یاندن ته رخا ن بکه ی ن و له ئیستا كه وه خه ریکی سازکردنی كۆنگره یه ك، سیمیناریك بین بو (راگه یاندن) و له سه ر ئاستی ده ره وه و ناوه وه مشووری بو بخوین، تاكو له م كۆنگره یه دا كه ده توانین كادیری بیگانه شی بو بانگ بکه ی ن ئیدا به شدار بن - به تایبه تی ئه وانه ی دۆست و لایه نگری كوردن - بو ئه وه ی بتوانین به شیوه یه كی نوێ و پر به پیستی ئه و سه رده م و قوناغه ماندا كه میله ته كه مانی پیدا تیده په ری، هۆیه كانی راگه یاندنی خو مان دابمه زرینین و ئه رك و چالاکیه كانی بو دابریژین. له ئیستا كه وه وینه ی سیاسه تی راگه یاندنی جیاوازی خو مان له گه ل گه لانی سه ره ده سه ته دابننن، بو پیشخستی هۆیه كانی راگه یاندن، كه هه ره به م هۆیه وه ده توانین گوزارشت له ئامانجه سیاسیه كانمان بکه ی ن و بیروپرایه كانمان بگه ی نینه ئه مسه ر و ئه وسه ری دنیا، ئه مهش له كایه زانستی و روشنبیرییه كاندا ببنته به ره به سته ی گه و ره به رووی داگیرکردنی روشنبیری دا كه چه ندان سه له دوژمن خه ریکه تی و کاری بو ده كات. پیویسته له مرۆكه وه راگه یاندنی كورد له ئاستی كیشه ره واكه ی و ئه و قوربانیا نه ی بیته و به پته وی له سه ر قاچی خو ی بوه سته ی و نه بیته وینه یه كی بچووك كراوه ی هیچ راگه یاندنیکی دیکه ی دواكه وتووی گه لانی ولاتانی جیهانی سییه م. هه رچه نده له چا و گرنگی كاره كه خو ی توانا كه مه، به لام ئه و هه له ی بو ئیمه هه لکه وتووه له سایه ی (راپه رین) هوه هه لیکی زیرین و گه و ره یه بو ئه وه ی گوزارشت له خو مان بکه ی ن و ناسنامه و بنچینه گرنگه كانی ئاینده ی سه ره به خو مان دامه زرینن، یان له گه ل ئه وه ی به به راورد له گه ل ولاته زل هیزو پیشكه وتوو ه كان كادیری ئه و بواره مان ژماره یان ئیجگار كه مه كه له بواره كانی راگه یاندندا پسپۆر و لیزان بن، له گه ل لاوازی ئاستی ئه و ئامیرانهش كه ئیمه له چا و ئه وان هه مانه، به لام وهك بناغه دانان ده توانین به ره و پیری ئه و ریبازه بچین كه



سارتهر

ئامانجه کانمان بو چه سپانندن و بووژاننده وهی بنه ما و ناسنامهی نه ته وایه تیمان دهه پینه دے، له پال نه و ئامانج و دهسکه وته شارستانیانہی که خزمه تی بزوتنه وهی رزگار یخوازانہی نه ته وهی کورد دهکات، چونکه



سیستمی نویی به یه که گه یشتنه وهه کانی راگه یانندن بیروکه که ی له و کاته وه سهری هه لداوه که نه نجوومنه ی نه ته وه یه گرتنه وهه کان له پاش جهنگی دووه می جیهانی دامه زرا و له راپورته تایبه تیه کاندای سه باره ت به ته قه لالی راگه یانندن له ولاتی جیهاندا ئامازه بو ئه وه کراوه که ناوچه ی جوگرافی به خته وهر له

رووی راگه یانندنه وه ههن، هه روه که ناوچه ی زور به رینتریش هه یه که له بوری راگه یانندنه به دهست که موکوپیه کانیا نه وه ده نالینن.

له و رووه وه که باس له دامه زرانندی سیستمیکی راگه یانندی نوی ده که م بو گه لی کورد هه لیه ته له سه ن ئاستی هه موو پارچه کانی کوردستان باسی لیوه ده که م، بویه پی له سه ر گرنگی کاری هاوبهش و هه روه هزانه داده گرم، نه ک هه ر له سه ر ئاستی کوردستانی خواروو، به لکو له لایه ن هه موو پارچه کانی دیکه ی کوردستانیشدا، تا نه گه ر کادیر و توانای راگه یانندن له هه ر پارچه یه کی تری کوردستان هه بوو، سوود به و سیستمه بگه یه نن، ئینجا به ئیشکردنی راسته وخو بیت، یان به ئالوگور کردنی شاره زایی و پسپوری بیت، پیوسته له ئیستاکه وه کادیری به توانا بو نه و بواره دروست بکه ین و نه و که سانه بنیرین بو دهره وه تا له بواره کانی راگه یانندنه کارامه و شاره زابن، چونکه پاشه پوژی سیاسیانه ی پارچه کانی تری کوردستانیش پیوه ندیه کی پته وی به بارودوخی نه م پارچه یه ی کوردستانه وه هه یه، که نه مپوکه خو شبه ختانه هه لومه رچیکه نیونه ته وه یی گونجاو و له باری بو ره خساوه، نه و ساکه له داهاتوودا ده توانین له کونگره جیهانییه کاندای به شدار بین و ببینه به شیکه به شدار بووی چالاک له دانانی پیوه ندیه جیهانییه نوییه که و پیوه ندیه ی و هاوکاریمان

له گه‌ل سیستمی راگه‌یاندنی نوئی جیهانیدا هه‌بیته، ئینجا ئه‌و مامه‌له و هاریکاری کردنه له بواری راگه‌یاندن بیته، یان له بواری ئالوگور کردنی چاپه‌مه‌نییه‌وه بیته، یان به‌نامه‌ی ته‌له‌فزیوونی و فیلمی سینه‌مایی، یان سازکردنی هه‌فته‌ی رۆشنییری کوردی بیته له دهر، بۆ سازکردنی کۆری رۆشنییری و هونه‌ری و ئه‌ده‌بی و میژوویی و فیکری و سیاسی و سازکردنی پیشانگای کتیب و

وه‌رگێرانی کتیبی به‌که‌لک بۆ سه‌ر زمانی بیگانه و ئیلتیزام کردن به‌ ستراتیژی‌ه‌تیکی هاوبه‌ش له‌بواری راگه‌یاندندا و هه‌ره‌وه‌زی کردن و یارمه‌تیدانی هه‌موو لایه‌ک بۆ بره‌ودان به‌ کۆششی هاوبه‌شی به‌ره‌م هیتانی کاری پیکه‌وه‌یی و به‌ده‌رخستنی ده‌وری گه‌وره‌ی ته‌له‌فزیوون له‌بواری گه‌شه‌پێدان و ئابووری، هه‌روه‌ها له‌ بلاوکردنه‌وه‌ی هۆشیاری په‌روه‌رده‌یییدا پاشان هه‌زه‌ر کردن و وریایی له‌سه‌ر هیتانی زانیاری و



زانیارییه ئاراسته‌ کراوه‌کان (المعلومات الموجهة) که له‌ ریگای ئازاسی دهنگوباس و هۆیه‌کانی تره‌وه‌ پیمان ده‌گات. بۆیه‌ش ده‌لیم هه‌زه‌ر کردن، چونکه هۆشیاری سیاسی سه‌رجه‌می تاکه‌کانی کومه‌لی کورده‌واری له‌یه‌ک ئاستدا نییه و جارێ ئه‌وه‌نده‌ پینه‌گه‌یشتووه تا ئه‌و زانیاریانه‌ شی بکاته‌وه و له‌راستی و درۆیان بکۆلیته‌وه، بۆیه هه‌موویان به‌راستی وه‌رده‌گرن و له‌وانه‌یه کار بکاته سه‌ر ئامانجه سیاسییه‌کانمان، ئه‌گه‌ر کاری کرده سه‌ر میکانیزمی به‌دی هیتانی ئازادی و سه‌ربه‌خۆیی ئیمه، که ئه‌مه‌ش به‌جۆری دارشتنی زانیاری و هه‌واله‌کانه‌وه ده‌ست پێده‌کات.

پێویسته راگه‌یاندنی خۆمان که پێ ده‌نێته سه‌ده‌ی داها‌توو له‌سه‌ر (ئازادی و دیموکراسی) رابه‌ینین، تا‌کو به‌رده‌وام له‌گه‌ل داخوازییه ره‌وایه‌کانی میله‌ته‌که‌مان و چه‌مکی پیشکه‌وتنی شارستانیتی جیهان به‌رپۆه بپروات و به‌رده‌وام له‌گه‌ل هه‌زه‌ خه‌رخوازه‌کانی دنیاو کومه‌له و ریکخراوه مرۆبییه‌کاندا پالپشت بیته، له‌ ئیستاکه‌وه گه‌له‌که‌مان له‌سه‌ر ئه‌وه رابه‌ینین که ئازاد بیته له‌وه‌ی گوئی لێ ده‌بی و ده‌بیستێ و هه‌ز به‌ دهنگوباسی جۆراوجۆر و سه‌رچاوه جیاوازه‌کانی بکات و به‌پێی رپۆره‌سمی سیاسه‌تی راگه‌یاندنی دنیا وه‌ریان بگرین و لێیان ورد

ببینه‌وه.

(پاگه‌یاندن) رۆلێکی کاریگه‌ری له‌بواری گه‌شه‌کردندا هه‌یه که ئەم‌پۆکه گه‌شه‌کردن و ئابووری دوو کۆله‌گه‌ی پێویستن بۆ بووژانه‌وه و ئاوه‌دانکردنه‌ی کوردستان، هه‌روهک چۆن (پاگه‌یاندن) به‌مانا فراوانه‌که‌ی خۆی، خزمه‌ت کردنیکی کۆمه‌لایه‌تییه، (پاگه‌یاندن) که‌لو په‌ل نییه ملکه‌چی یاسای (عرض و طلب) بیت. ئەگه‌ر رۆلی رۆژنامه‌نووسی له‌و سه‌رده‌مه‌دا وه‌کو رۆلی پارێزه‌ر وا بیت له‌ داکوکی کردن له‌مافه‌کانی هاوولاتی، ئەوه هه‌مدیسان ده‌بێ هۆیه‌کانی راگه‌یاندن له‌ داکوکی کردن له‌ ده‌سکه‌وته‌کانی گه‌له‌که‌مان و له‌ رزگاربوونی یه‌كجاره‌کی و بنیادنان و گه‌شه‌کردندا، ئەو ده‌وره‌یان پێ بسپێرین.

بایه‌خدان به‌ دروست کردنی له‌شکری شۆرشگێری کوردستان چه‌ند گرنه‌گه، بایه‌خدان به‌ (پاگه‌یاندن) دوو ئەوه‌نده و زیاتر گرنه‌گه‌ره، بگره‌ له‌و سه‌رده‌مه‌دا ده‌وری سه‌ره‌کی له‌ دروست کردنی (بپاری سیاسی) و دیارکردنی چاره‌نووسی میله‌تاندا هه‌یه، له‌کاتێکدا که‌ خه‌بات بووه‌ته‌ خه‌باتی سیاسی و رۆشنییری و ئاشتیخوازانه، بۆیه پێویسته‌ رۆژی زووتر هه‌ول بدریت ته‌رازووی لاسه‌نگ له‌نیوان راگه‌یانندی ئیمه و راگه‌یانندی پێشکه‌وتووی و لاته‌ پێشکه‌وتووه‌کان له‌به‌ر چاو بگرین که‌ ئاسمان و رێسمانی نیوانه، بۆ ئەوه‌ی زیاتر هیمه‌ت بکه‌ین، کۆر و سیمیناری بۆ بیه‌ستین و چه‌ندان لیقۆژینه‌وه و وتاری له‌سه‌ر بنووسین، کتیبی له‌سه‌ر دابنێین بۆ به‌دی هێنانی دامو ده‌زگایه‌کی راگه‌یانندی ئەوتو که‌ له‌ ئاستی کێشه‌ ره‌واکه‌مان و قوربانیه‌کانی گه‌له‌ سته‌میده‌که‌ماندا بیت، دامو ده‌زگایه‌کی راگه‌یانندی پێشکه‌وتوو که‌ کادیری کوردی بۆ پێ بگه‌یه‌نریت، هه‌ولیش بۆ به‌هیز کردن و چالاک کردنی ئەلقه‌ی پێوه‌ندییه‌کانی نیوانی دامو ده‌زگای راگه‌یانندی ئیمه‌و ولاتانی دی هه‌بێ، تاکو ته‌قه‌للای دامو ده‌زگاکی راگه‌یاندن ئەو ده‌وره‌ پێشکه‌وتوو و گرنه‌گه له‌ ئاماده‌کردن و سازدانی ره‌هه‌نده‌ رۆشنییری و سیاسی و په‌روه‌رده‌یه‌یه‌کان بگێرن و هۆیه‌کانی راگه‌یانندی ببنه‌ قوتابخانه‌ی که‌ل و که‌سایه‌تی سه‌ربه‌خۆی خۆیان هه‌بیت. ئاشکرایه‌ ئەم بارودۆخه‌ی (پا په‌رین) بۆی ره‌خساندین گه‌لێک ده‌رگایان بۆمان خسته‌ سه‌ر گازه‌رای پشت، به‌لام کردنه‌وه‌ی ئەم ده‌رگایانه، هێنده‌ی رینگا دانه‌ به‌ ئیشی حیزبایه‌تی، هێنده‌ رینگادان نییه‌ به‌ (دیموکراسیه‌ت)، چونکه واتای (دیموکراسیه‌ت) ته‌نیا کاری ئازادی حیزبه‌کان نییه، به‌لکو کاری ئازادی کۆمه‌لێک ده‌زگا و ریکخراوی جیاچیان که‌ ده‌بیت له‌ ئیستاکه‌وه‌ په‌روه‌رده‌ بکړین و پالپشتیان لێ



**پارته‌ سیاسیه‌کان و
سه‌یری مه‌سه‌له‌که‌ ده‌که‌ن
که‌ یان ده‌بیت ته‌واو
به‌رانه‌به‌ر به‌یه‌کتیری
بێده‌نگ بن، یان هێرش
و په‌لاماری هه‌سکه‌ری و
ئیعلامی له‌گه‌ڵ یه‌کتیر
رابه‌گه‌یه‌نن، به‌لام وتووێژی
ئازاد و ئاشکرا له‌به‌رده‌می
جه‌ماوه‌ردا بوونی نییه،
که‌ وتووێژی بیره‌باوه‌ر و
برایه‌تی بیت...**



* ههول بدريت له دهره وه چه ند چاپخانه کی پیشکه وتوو بهینریت، چونکه نه و چاپخانه کی ئیستا که هه ن جگه له به چاپ گه یاندنی نووسین و پۆسته ر و بلاو کراوه ی پارته کان هیچی دی له چاپ ناده ن.

* ئەمرۆ که کوردستان به تهنیا ئابلو و قه ی ئابووری له سه ر دانه نراوه، به لکو ئابلو و قه ی رۆشنی ریشی له سه ره که به هوی ئابلو و قه ی ئابووری به که وه دروست بووه، ئەمه ش به هوی ده ستگیر نه بوونی کاغه ز و فیلم و پلیت و پیت و مه ره که ب و پیداو یستی به کانی چاپخانه وه، بۆیه ده بی هه ر زوو مشووری ئەو که لوپه لانه بخوریت و له دهره وه بهینرین.

* پتویسته هه ر زوو لیژنه یه کی بالا بو وهرگێرانی فیکری له زمانه کانی دیکه وه دروست بکریت، بو ئەو مه به سه ته ش که سانی تایبه تمه ند و شاره زا جیا بکرینه وه.

* ههول بدريت له گه ل ده زگا ئە ده بی به کانی لای خۆمان، چه ند نووسه ریکه عه رب و جیهانی بو شاره ئازاد کراوه کان بانگه یشت بکرین که له راستیدا هه ندیکان ئاماده یی خۆیان نیشان داوه، چونکه له رووی پاره وه ئەمه هیچ له سه ر (به ره) ناکه ویت، به لام له رووی راگه یاندنه وه ئەمه سه ره که و تتیکی گه وره یه.

* سالانه چه ند نووسه ریک بو پیشکه ش کردنی چه ند کۆرپیک له سه ر بارو دوخی سیاسی و رۆشنی ریی، وه ک وه فدی رۆشنی ریی بنی ردرینه دهره وه ی ولات.

* کردنه وه ی به رنامه ی فیکری تایبه ت و ته وه ره ی فیکری تایبه ت بو گف تو گو له ئیژگه و ته له قزیو ن و رۆژنامه و گو فاره کاند.

* نار دنی هه ندیک له نووسه ران و نووسینی ناویان له ناو لیسته ی زه ماله ی پارته کاتدا، که ئیستا بووه به کالای قه د و بالای خزم و که سوکاری لی پر سه راوه کان که له وسه ریش ئەو نی ردر او انه ده گه رینه وه هه ر که ر و کویرن و هیچ ده وریکیان نییه و نابن.

* پارته سیاسی به کان ئە وه ند ه له نووسه ران نزیک ده بنه وه، که بیان نه یته ناو ریزی پارته کانی خۆیا نه وه، ئە وه ند ه مه به ستیان نییه و نووسه ریان له به ر توانای سه ره به خۆیی

بکریت، چونکه دیموکراسی به تی سیاسی هه رگیز به بی بوونی بنه مایه کی پته وی دیموکراسی فیکری نایه ته دی. دیموکراسی به تی فیکری به بی گه شه کردنی لیکۆلینه وه و دامه زاندنی بنکه ی لیکۆلینه وه ی زانستیانه و په یمانگای تایبه ت به لیکۆلینه وه ی ستراتیژی سه به ره ت به (پاشه پۆژ) نایه ته دی، که ئەمه ش له ئاستی خۆیه وه کۆمه لی گیرو گرفتی تری له گه ل خوی هینا وه، له وانه ش نه بوونی و توویژی فیکری که تا ئیستا نه له سه ر ئاستی جه ماوه ر و نه له سه ر ئاستی پارته کاند بوونی نییه، چونکه پارته سیاسی به کان و سه یری مه سه له که ده که ن که یان ده بی ت ته وا و به رانه ر به یه کتری بیده نگ بن، یان هیرش و په لاماری عه سه کهری و ئیعلامی له گه ل یه کتر را بگه یه نن، به لام و توویژی ئازاد و ئاشکرا له به رده می جه ماوه ردا بوونی نییه، که و توویژی بیرو باوه ر و بری به تی بیت.

ئەمرۆ که ش پتویسته به ر له هه موو شتی ک (به ره ی کوردستانی) له دهره ی چه ند دروشمیکی مه ره که زی و ستراتیژی کۆبینه وه و کار بکه ن، ده نا ناتوان له رووی (راگه یاندن) ه وه سیاسی تیکی یه کگرتوویان هه بیت. هه ر له به ر نه بوونی ئەو دروشمه سه ره کییانه، (به ره) نه خشه ی ئاینده یی بو داها توو نییه و ناتوانی پیشبینی له هه نگا وه چه په له کانی رژی م و ناحه زه کانی دیکه بکات، له به ر ئەوه هه ر جاره و له به رده م هه لو یسته کانی ده سه لاتی ده وه له تدا تووشی سه ره سو رمان و دۆش دامان ده بی و توانه کان ده گرنه وه یه کتر و هه له کان به سه ری یه کتر دا ده سوون. هه ر له م دار و باره ئازاده دا ده توانین که شو هه وایه کی رۆشنی رانه بخولقینین و چه ند هه نگاو ی ک بنیین که ده بنه ریگه خۆشکردن له به ره م هینانی داموده زگایه کی راگه یاندنی یه کگرتوو و چالاک و سه ره به خۆدا، له وانه ش:

* ههول بدری بو دروست کردنی بنکه یه کی لیکۆلینه وه ی ستراتیژی کوردی، ئەو سه هته ره کۆمه لیک له رۆشنی ران له خو بگری ت که خۆیان تهنیا بو ئی شو کاری رۆشنی ریی ته رخان کردبن.

گرنگیەکی گەورەیان لەبوارى (ئابووری- سۆسیۆلۆژی- ئیستیمۆلۆژی) دا هەیه، که بۆ گۆرینی رای گشتی، یان کارکردنه سەر بیرورای جەماوەر و ھۆشیارکردنەوہیان، یان چەواشەکردنەیان رۆلی کاریگەر یان ھەیه. ھەر بەھۆی راگەیانندنەوہ (یەکتی ریزەکانی گەل) دیتە دی، ھەر بەھۆی ئەویشەوہ ئەو یەکتییە ھەلدەوہشیتەوہ و درز و کەلین و ناکوکی دەکەوێتە نیو ریزەکانی گەلەوہ.

ئەمڕۆکە لە ھەموو رۆژیک زیاتر پیوستمان بە یەکتی و یەكگرتنه‌وه‌ی دامودەزگاكانی راگەیانندی لایەنەکانی ناو بەرەو کوردستانی ھەیه، تاکو ئەو راگەیانندنە بە یەك سیاسەت رووبەرۆی پیلانەکانی دوژمنانی گەلەکەمان بپیتەوہ. ھەرگیز پێشکەوتنی ئابووری بەدی نایەت، ئەگەر خاوەنی راگەیانندیکی پێشکەوتوو نەبین، راگەیانندنە یەكگرتوو نەبیت ھەولەکان پەرش و بلاو دەبن و ریکخستن و پلانەکانی ئایندەمان نایەنە دی و جیبەجی نابن و ئاگامان لە دنیای دەور و پشتمان نامین. ئەوہ باسی دامەزراندنی دەزگای تەلەفزیۆن ھەر ناکەم کہ دەتوانی رۆلیکی خەتەرناک لە دروست کردن و بنیادنانی عەقڵی ئینسانی کورددا بگێڕی، کہ ئەمڕۆکە ھەژارتین ئەندامی کۆمەل تەلەفزیۆنی لە مالاوہ ھەیه و دەتوانریت سوودی گەورە ی لێ وەر بگێریت، چونکہ پێوہندی راستەوخۆی بە ھەموو کەسێکەوہ ھەیه.

رژیم ھەستی بەگرنگی و راستەوخۆی کارتیکردنی ئەم ئامیزە بۆ سەر کۆمەلانی خەلک کردبوو، بۆیە کەوتبووہ دابەش کردنی تەلەفزیۆن بەسەر ناوچە دوورە دەستەکان و لاچەپەکەکاندا. ئەمڕۆکە سەرپاکی مرقایەتی لەناو بەیەکدادانی گۆرانکارییەکاندا دەژین و لەناو چوارچێوہی مرقایەتیدا کار لە یەكتر دەکەن و باوہش بەیەكتریدا دەکەن، بۆیەشە لەو قوناغە ناسکە خۆیی و نیونەتەوہییە ئیمە پێیدا تێدەپەڕین وەکو (کورد) پیوستمان بە وریاکەرەوہیەکی پێش وەخت ھەیه کہ پەیی بە (ئەگەرەکانی) داھاتوو بیات و پێشبینی رووداوہکان بکات و ریزەوہکانی ئەو

خۆی و لەپیناوی خزمەت کردنی دوور لە غەرەز و لە کەسبى سیاسی ناویت، بۆیە پێویستە ئەو پارتانە لەو راستییە تیگەن، کہ فیکری زانستی و فیکری حیزبی دوو شتی لە یەكتر جیاوازن، بەی تیگەیشن لەو حەقیقەتە، تا ماون لەم شوینە ئیستیاندا دەمیننەوہ. لەوہش کارەساتتر ئەوہیە زۆر لە پارتەکانی ناو (بەرەو کوردستانی) تا ئیستا ریزی سەرەك خێلک و کۆنە موستەشاریک زیاتر لە رۆشنییریک دەگرن. ھەرگیز رۆشنییران (بە ناو و قسە نەبیت) لە ریزی ریکخراوہکاندا نە بایەخ و نە پلەو پایەیان نییە، ئەوانەش کەوا خستوو مانەتە روو، لە ئاستی ئەو بیناکی و پشنگوی خستەدا پیوستیان بە مشوور خواردنی بە پەلە و بەچاو بەخۆدا گێرانەوہ و بەخۆ داچوونەوہ ھەیه. دواچار پیوستە سنووریک بۆ لاوازی ئەو رۆژنامە سیاسیانە دابنریت کہ ھەموو لایەنەکان بلاویان دەکەنەوہ، چونکہ جگە لەوہی ھەموویان ھەوالی دووبارە دەنوسنەوہ، لە رووی فیکریشەوہ سەنگینیەکیان نییە!

سیستەمی راگەیانندی ئایندە

لەم قوناغە ناسکە ی میژووی میلیتەتەکەمان، کہ گومانی تیدا نییە کارتیکردنی گەورە ی خۆی دەبیت و جی پەنجە و شوینەواری لە دەستنیشان کردنی مافی چارە ی خۆنووسینمان بەجی دەھێلێ، چونکہ قوناغیکە سیمای تەکان و گۆر بەستتەوہ و راپەڕینی پێشکەوتوووانە و دیموکراسیانە ی بەخۆوہ گرتووہ، بۆیە لەو کاتەدا ھەر دەسەلاتیکی سیاسی توانای ھەبیت و بتوانی جڵەوی ھۆیەکانی راگەیانندی بەدەستەوہ بی، ئەوہ ئەو ھیزە سیاسیە کاریگەری گەورە و دیاری خۆی لە گۆرانی کۆمەلی کوردەواریدا دەبیت، ئینجا ئەو گۆرانکارییە بەرەو لای پێشکەوتن بشکیتەوہ، یان دواکەوتن، بەو سیفەتە ی ھۆیەکانی راگەیانندن: (پۆژنامە- گۆفار- کتیب و سپارە- رادیۆ- تەلەفزیۆن- شانۆ- سینەما- فیستیڤال کردن- کۆرگرتن- پڕۆپاگاندە ی سەر دیوار- پۆستەر)

پەرەپىدانى بىرى (ئايىندەخوۋازى) لەگەل ھەموو واقىعى بوون و وردىبىنىيەكى خۆيەوہ، زياتر روو دەكاتە ئەو كۆمەلگا پىشكەوتووانەى خاوەنى داوونەرىتى كۆمەلايەتى پىشكەوتوون و نموونەى وەرچەرخان و گويزانەوہى فيكرىيان تىدايە و لەئاستىكى ماددىى بەرز دان و لە رووى رىكخستنەوہ بە رادەيەكى زۆر گەورە و بەرچاۋ سەربەخۆيى و رزگار بوونيان لەكۆت و پىئوہند بەدەست ھىتاوہ، بە تايبەتیش كە دەبىنين بەسەر مىرات و بنەما كۆن و دواكەوتوۋەكاندا زال بوون، بۆيە ئەو كۆمەلگايانە بىرى گەران بەدوای ئايىندە قەبوول دەكەن، ھەرۋەكو چۆن بىرى لىدوان لە پىشخستن و پەرەپىدانى ئىستايان بەرەو ئايىندە قەبوول دەكەن و بەھىچ شىۋەيەك ئەم جۆرە كارکردانە گىروگرفتى راستەقىنەى ئەوان نىن، بە پىچەوانەى ولاتە تازە نەشونوماكان، كە ھەمىشە ئەو گىروگرفتانەيان ھەيە كاتى بەرەورۋوى ئەو بىرۆكەيە دەبنەوہ.

ئەو تەوەرە بنچىنەبىانەى لىتۆژىنەوہكانى داھاتو دەتوانن روويان تىبكەن و وەكو رىنگە خۆشكردنىك بۆ بلاوكردنەوہى بىرى ئايىندەخوۋازى و پالپىشتى لىكردنيان و پاشان بەكارھىتائىيان بۆ خزمەت كردنى ولات، لەگەل خزمەت كردنى ئايىندەى ئىنسان بەگىشتى، بەلامەوہ ئەو لىكۆلئىنەوانەن كە لايەنى (سۆسىۋولۆژى و سىياسى و ساىكۆلۆژى) دەگرىتەوہ، كە ئەمانەش شادەمارى گورانى سەرەكى لە سىستەمەكان و بنەما و نەرىتەكاندا پىكدەھىتن، بەتايبەتیش لەبوارى سىستەمى فىرکردن و سىستەمى راگەياندندا. ئىمە لەم دەرفەتەدا لە سىستەمى راگەياندن دەدوئىن كە يەكئىكە لەو دامودەزگايانەى كە لەپىناوى ئايىندەدا دەخرىتە كارەوہ، چونكە (راگەياندن) يەكئىكە لەو ھۆيانەى كارى ئامادەكردنى خەلكى لە رووى زىھنى و بابەتییەوہ پى دەسپىزدى، تاكو ئەو خەلكانە بتوانن مامەلە لەگەل چەمك و سىستەمى ژيانى داھاتوودا بكەن و لەگەلى رابىن. لىرەشدا پىوئىست ناكات بە بەلگە ئەوہ بسەلمىنن كە ھۆيەكانى راگەياندن لە ولاتانى

داھاتوۋەمان بۆ دەست نىشان بكات، لەپىناوى زانىنى ئەوہى كە داھاتوۋ چى لە ھەگبەكەيدا بۆ ھەلگرتوۋىن و چاۋەرىتى چى لەو ئايىندەيە بكەين، بى گومان ئەو ھۆيە ورياكەرەوہيە كە پىش وەخت پىشبىنى لە رووداۋەكان دەكات فەراھەم كردنى سىستەمى راگەياندنە.

گرىنگترىن و بنچىنەبىترىن شت لەناو كۆمەلى كوردەوارىدا، بەرزكردنەوہى ئاستى سىستەمى راگەياندنە، كە پىوئىستە بۆ ئاستى تواناۋ لىھاتوۋيى ئەو دەزگايانەى ھەمانە بەرز بكريتەوہ، تاكو لە بارىدا ھەيىت و بتوانىت خەلكى كوردستان لەرووى عەقل و دەروونەوہ ئامادە بكات، تا ئەوانىش بتوانن رەفتار و مامەلەيەكى گونجاۋ لەگەل چەمك و سىستەمە ئايىندەبىيەكانى ژياندا بكەن، بۆ ئەوہى بە ھۆشيارىيەكى زياترەوہ ھەست بە ئايىندە بكەن.

ھەندىك لە پىشەرەوہكانى ئايىندەخوۋازى واى دەبىنين، بۆ ئەوہى بىرى ئايىندەخوۋازى بە چاكى بلاۋ بىتتەوہ و پىش بەگەوت، پىوئىستە لەسەر ئاستى سى تەوەرەدا كارى بۆ بكريت:

تەوەرەى يەكەم: پىوہندى بەمەودايەكى ديارى كراوہوہ ھەيە، كە ئەمەش ھىور كردنەوہى خىرايى و جلەو گرتنەوہيە، كە لەواقىعدا ئەمە ھەنگاۋيىكى سوۋدبەخش و بەكەلكە، بەلام بە تاقى تەنيا بەس نىيە و ئامانج ناھىنىتە دى.

تەوەرەى دووہم: لىتۆژىنەوہى بەرنامەكانى (پلان دانان) لەمەودايەكى كورتدا، كە ئەمەش برىتییە لە: (دابەش كردن، دەستگروۋيى كردن و پالپىشتى ماددى، رىكخستن، پىوہندى پىوہ كردن) كە ئەمەشيان ھەر تەواۋ و كامل نىيە. **تەوەرەى سىيەم:** كە لە ھەردوۋ ھەنگاۋەكەى دى گرنگترە، ئەم ھەنگاۋەيان گەيشتەنە بەدىدىكى كۆمەلايەتى و رۆشنىبرى گىشتى بۆ داھاتوۋ، ئەمەش بەماناى دەستنىشان كردنى فەلسەفەى ئايىندەيە، ھەر ئەم ھەنگاۋەشە ئەو بوارە بۆ ئايىندە دەرخسىتى، تا جىگا و شوىنى ديارىكراۋى خۆى لەپال (زافىست)دا بەمانا قوۋل و وردەكەى بكاتەوہ. لەراستىدا ئەو تىروانىنە بۆ پىشخستن و

تازه نه شو نو مادا زۆر گرنگن، به تایبه تی له کوردستاندا، که گرنگیه که ی له بهر پێوه بردنی کاری گه شه کردن و په ره پیدانی بیری نه ته وایه تی و هه لسه و راندنیدا دیته دی، هه روه ها بۆ له یه کتر گه یشتن و بیرو را ئالوگۆر کردنی نیوده وه له تی ئه و دیو سنووره کانیشه وه گرنگه.

له و بواره دا ئه وه ی به لای ئیمه وه مه به سته و به گرنگی ده زانین، چۆنیه تی به کارهیتانی ئامیر و هۆیه کانی راگه یاندنه له لای خۆماندا بۆ بیرو که ی هۆشیاری و تیگه یشتن له داها توو (الوعی بالمستقبل)، یان به واتایه کی دیکه بلین: ته رخا ن کردنی هۆیه کانی راگه یاندن بۆ مامه له کردن له گه ل چۆنیه تی و ماهیه تی گۆر انکار ییه کان و ئه و به رنامه نو ییانه ی بۆ ده زگاکانی راگه یاندنی لای خۆمان و کورد به تیکرایی دایان ده ریژ ئی که له هه موو پارچه کانی تریش پینش نیاریان ده که ن، تا کو بتوان ئی له ئیستا که وه خزمه تی ئه و هۆشیاری به که ی که رووی له ئاینده یه، له پیناوی ئه وه ی په ره به و بیره بدر ئی و به رده وام بیخه ی نه بواری کاره وه و کاری پێ به ی ن. لیره شدا به پێی توانا هه ندیک له بواره کان و به رنامه کان ده خه ی نه به رچا و تا هه ول بدر ئی پینش بخرین و سه ره تایان بۆ دامه زری ئی له وانه ش:

یه که م: به رنامه کانی هه وال گه یاندن. له و جۆره به رنامه نه دا پێویسته ریژه به کی دیاری کرا و بۆ هه واله کانی داها توو ته رخا ن بکریت، له گه ل (ئه گه ر) ی روودا وه نو ییه سیاسی و ئابووری یه کان، ئه مانه ش به شیوه یه کی ئه و تو بنووسرین که وه کو ئیستا ده یان بینین و په ی ره ویان ده که ی ن و ابن، واته ته نیا گێرانه وه ی رووتی روودا و هه واله کانی دو یی، یان به یانی زو و نه بیت.

دوهم: رۆژنامه و گۆفاره کان- به تایبه تی گۆفاری پسپۆر و تایبه تمه ند- پێویسته یه کی که له گۆشه جیگیره کانی بۆ داها توو ته رخا ن کرابیت، به تایبه تی داها تووی تایبه ت به و بابه ته ی گۆفاره که بایه خی پیداره، ده شتوانریت ئه گه ر توانا هه بوو گۆفاری کی تایبه تی به (هه والی ئاینده) ده ربکریت، به شیوه ی ئه و گۆفاره وه رزییه ی که له بانقی (تشی ز مانها تن) ی ولاته یه کگرتو وه کان که به نا و نیشانی (إحتمالات الإقتصاد في الشرق الأوسط) ده رده چی، یان به شیوه ی ئه و بلا و کرا وه هه فتانه یه ی که له (فلوریدا) ی ولاته یه کگرتو وه کانی ئه مریکا به ناوی (المنبه المبکر) ده رده چی ت که تایبه ته به و هه وال و لیکۆلینه وانه ی له پاشه پۆژی دارایی و بازرگانی و فیربوون و پلان دانان و هۆیه کانی پێوه ندیی و لایه نه کانی دی ده ویت.

سێ یه م: لیکۆلینه وه ی ریژه ی رای گشتی و پله کانی ئستیجا به ی میلی که ده توانین بایه خی زۆرتری پێ بده ی ن



پێویست ناکات به به ئگه
ئه وه بسه له یه ی نین که
هۆیه کانی راگه یاندن نه
ولاتیانی تازه نه شو نو مادا
زۆر گرنگن، به تایبه تی
له کوردستاندا،
که گرنگیه که ی له
بهر پێوه بردنی کاری
گه شه کردن و په ره پیدانی
بیری نه ته وایه تی و
هه لسه و راندنیدا دیته دی،
هه روه ها بۆ له یه کتر
گه یشتن و بیرو را ئالوگۆر
کردنی نیوده وه له تی ئه و
دیو سنووره کانیشه وه
گرنگه. ...



و ئەنجامەكانى لە تىگەيشتنى نىت و رىياز و تواناى گونجانى جەماوەر لەگەل كەرەستە و سىستىمە نوپىيەكاندا بخەينە كارەوہ.

چوارەم: ھىنانە كايەوہى شىتوازى شىكردنەوہى بابەت و ناوەرۆك، ئەمەش بەھۆى شوپىن پى كەوتنى رۆژنامەكان و ھۆيەكانى راگەياندى بىگانە، كە تاقىكردنەوہ گرنگى ئەمەى بۆ ھەموو لايەك سەلماندووہ، ئىنجا لە رووى چەندييەوہ بىت، يان لەرووى چۆنيەتبيەوہ بىت، ئەمەش بۆ بەرچاوخستنى ھەندى بىرورا و نىتەى لايەنە بىانييەكان دەكرى، بەمەش داھاتوويەكى راگەياندى چالاک و كاريگەرمان دەبى و پاشەپۆژيشمان رووى لە چاكرت دەبىت.

لەنيوان راگەياندى و پڕۆپاگەندەدا

ئەگەر بەدواى ميژووى راگەياندىنا بچين، ئەوہ بۆمان دەردەكەويت كە راگەياندى بۆ خۆى زانستىكى نوپىيە و زۆر لەميژ نىيە ھاتۆتە نيو ژيانى كۆمەلگاي نيو نەتەوہىيەوہ، تەنانەت وەك پىداويستىيەكى گرنگ خۆى بەسەر جىھانى ھاوچەرخدا سەپاندووہ، ئەو گرنگىيەشى بەتايبەتى لەپاش كۆتايى ھاتنى جەنگى دووہمى جىھانىدا راستەوخۆ ھاتە پيشەوہ و بوو ھونەرىكى سەربەخۆ و تايبەت و وردە وردە بنەمايەكانى خۆى دامەزراند و رەنگى تايبەتمەنديتى جياوازى بۆ خۆى رشت.

تيروانىيىكى ميژووييانەى ورد بۆ رابردووى نزيك ئەوہمان بۆ روون دەكاتوہ كە (پاگەياندى) ديدو تيروانىيىكى ھەر تەواو جياوازى ھەبوو لەو ناوەرۆكە زانستىيەى كە ئەمپۆكە ھەيەتى، چونكە ئەوسا كە ھەر لە بنەرەتەوہ بە چەمكى پڕۆپاگەندەوہ بەسترابووہ.

بى گومان لەنيوان پڕۆپاگەندەكەى دوينى و راگەياندىنەكەى ئەمپۆكەدا جياوازى جەوھەرى و گرنگ ھەيە، چ لەرووى شىوہوہ بىت، يان لە رووى ناوەرۆكەوہ بىت، يان لە رووى پيوەندى تيورييەكانەوہ بىت بە جۆرى ئىش كردنەوہ، بۆيە پڕۆپاگەندە

لەمپۆكەشدا دريژەى ھەيە و لەلای ھەنديك دەسەلاتدار واتاى كۆكردنەوہى ھەموو ھۆ و دياردە فريودەرەكان دەگەيەنيت لەپيناوى مانەوہ و بلاوكردنەوہى دەسەلاتى خۆى بۆ بىرەودان بە رەوايى بوونى ئەو دەسەلاتە، ئىنجا بلاوكردنەوہى ئەو دەسەلات و بىرەو پيدانەى راست بىت، يان درۆ، ئەوہ خاوەن ھىز و دەسەلات پشت بەسەر كەوتنى ئەو پڕۆپاگەندەنە دەبەستىت كە لە بەرژەوہنديى خۆى دان و بۆ سوود و قازانجى دەسەلاتدارانەى بەرپوہى دەبات، نەك بۆ سوود و قازانجى كۆمەلانى خەلك، ھەرچەندە پڕۆپاگەندەى شۆرشگىرانەش ھەيە كە وابەستەى بەبىرەوچوون و شىوہى ئىش كردنى شۆرشگىرانەوہ. بەھەر حال رۆلى پڕۆپاگەندە ھەرچۆنيەك بىت، قەت شويتى (پاگەياندى) پى پى ناكريتەوہ، چونكە راگەياندى رۆلىكى گەورە لەبەرچاوخستنى حەقىقەتەكان و گەياندىنان دەگىريت و بەپىيى بەرنامەيەكى زانستىيانە و دانانى پلانكى توكمە بۆ دروست كردنى راي گشتى تا لەسەر ئاستى ناوخۆ و نيو نەتەوہى كار بكات لەپيناوى تىگەيشتنىكى ھوشيارانەى لايەنە ماددى و مەعنەوييەكانى ئەو گەلەى پيشكەوتنى تىدا بەدەست دەھىتى، ھەولەكانى خۆى بخاتە گەر، ئەمەش بە بەلگەى راست و قايىل كردنىكى زانستىيانەوہ، ھەرەھا دەبىت ئەو وپنەيە بەشىوہىكى كاريگەر و سەرنجراكيش بەرچاوخست.

لەگەل ئەوہشدا كە پڕۆپاگەندە لەسەردەمى كۆلۇنيالىزمى كۆندا، زۆر كەرەستە و تفاقى گرنگى لەبەر دەستدا نەبوو، تاكو رۆلى ويرانكارانە و كاريگەرانەى زياترى خۆى لە چەواشەكردنى جەماوەردا بگىريت، بەتايبەتى ئەو كەرەستانەى نەوہى ئەمپۆ ھەيانە وەكو تەلەفزيون و سىنەماى گەرۆك و قسەكەر و جوولانەوہى مانگە دەستكردەكان، بەلام ئەوان لەسەر فراوانترين ئاستدا سووديان لە پڕۆپاگەندە وەردەگرت، ئەمەش بەھۆى شارەزايى و پيشكەوتنەوہ بوو لە ھونەرى پڕۆپاگەندەدا، ئەو شارەزايىيەش لەسەر دەستى

دەست بە راپەراندنی ئەركەكانی بكات، بەدوای ئەو كەرهستانهدا بگەریت كە لەسەر ئاستی فیکر و ئیش كردندا سەرکەوتنی خۆی تیدا بنیته دی. وانا پێویستی بە كەسانی شارەزای بوارى راگەیانندن هەیه، ئەو كەسانەش هەرگیز شوینەكەیان بە مووچەخۆریكى ئاسایی پەر نایتهوه، ئەمەش قەت نایهته دی، ئەگەر راگەیاندنكار خاوەنى كۆمەلێك سیفەتى تايبهتمەند و جیاواز نەبیت، لەوانەش زێرەكى و زمان پاراوى و توانای مەزنده كردن لەكاتى هەلوێست وەرگرتن و پێشبینى كردن و راست و دروستى بۆچوونەكانى بەرانبەر ئەگەرەكانى داهاوو، هەرۆهە دەبێ حازر وەلام و بەدەم و پل و خاوەن چیژ و رۆشنییریى فراوان بێت، گورجوگۆل و بە جوولە و بزوات و خاوەنى زینھىكى چالاك بێت، دوور بین بێت و توانای چاكى هەبیت بۆ خۆ دەرباز كردن لەو گورجوگۆلەى لەكاتى ئیش كردندا تووشى دین، بەتایبەت لەو كاتاندا كە رووبەرۆوى بارودۆخى نااسایی دەبیتەوه. بەم پێیه ئەو كەسەى لەبوارى راگەیانندنى هاوچەرخدا كاردەكات دەبیت (دیبیلۆماسى)یەكى كارامە بێت و بە هەموو مانای وشە لە دابونەرتى نۆنەتەوهیبیدا شارەزا بێت، ئیش كردن و كار و كردهوى هاوشان لەگەل لایەنى تیۆرى تیکەلێ یەكترى بكات و بەرپۆه برۆن، بۆیه سەیر نییه كە دەبینین زۆربەى ولاتان و گەلانى دنیا ئامیر و دەزگاكانى راگەیانندنى خۆیان لەگەل رەوايهتى بوونى خۆیان وەكو دەولەتیک و میلیهتیکى سەر بەخۆ بەیهكەوه بەرپۆه ببن.

ئەركەكانى راگەیانندنى دەرۆه

هەموو گەلێك مامەلەكردنى لەگەل راگەیانندن یەكسان و هاوئاهەنگە لەگەل ریبازى ئەو نەتەوهیه بەرانبەر سیاسەتى دەرۆهەى. ئەمرۆكە ئێمە وەك میلیهتیک لە دواى ئەوهى كێشەكەمان كەوتە سەر ئاستىكى جیهانى و لەوه دەرچوو سەرکوتانەوه و چەوسانەوهى كورد كێشەیهكى ناوخۆى عیراق بێت، بۆیه پێوهندیمان لەگەل دەزگاكانى راگەیانندن

شارەزایانى پسیۆر و خاوەن تاقیکردنەوهوه بەدەست دەهات كە بە تەواوى مامۆستا بوون لە هۆنینهوه و دروست كردنى درۆ و دەلهسه و شیواندن راستییهكان. ئەوان كارامە بوون لە دووڕووى و دەستكارى كردن و هەلگیرانەوهى حەقیقەت و ئاژاوه نانهوه و قەلاچۆكردن و راوانى بیرورای جیاواز و نوى، باشترین بەلگەش بۆ سەرکەوتنى ئەو ئەزمونە شەرەنگیزه لە قوناغى پێش هەلگیرسانى شەرى دووهى جیهانى لە سالى ۱۹۳۹دا، ئەزمونى نازییهكانە كە دكتور جوزیف گۆبلز، وەزیری پرۆپاگەندەى ئەدۆلف هیتلەر سەرۆكارى دەكرد، ئەو ئەزمونەى توانى زۆر چاك دەسهلاتى خۆى بسەپینى، كە ئاكامە سەرکەوتوووەكانى بەپێى دیدگای خۆیان هاوشانى زۆر سەرکەوتنى سەربازییان بوو لە گۆرەپانى كوشتار و جەنگى راستەوخۆدا. ئەوهى پێویستە بە قولى تیبیگەین، ئەوهیه كە پرۆپاگەندەى سیاسیانەى رووت بەپێى ئەزموون و تاقیکردنەوهوەكانى واقع مایهپوچ دەرچوو، چونكە بنچینهكەى وەكو تیۆریكى زانستى نەیتوانى بەدوای پراكتیک كردنىكى سەرکەوتوانەدا بروت، ئەمەش لەبەر ناوەرۆكە نالهبار و ناجۆرەكەى خۆیهوه بوو. بە پێچەوانەى پرۆپاگەندەوه، راگەیانندن لەلای خۆیهوه بووه خاوەنى دیدگایهكى زانستیانە و بوونى خۆى سەلماند و جێ پێى خۆى قایم كرد و لەناو بارودۆخى ئاساییدا جێى خۆى كردهوه، بەلام پرۆپاگەندە لەناو كەشوههوايهكى گەوجانە و نەفامانەدا بلاودهبیتەوه كە هۆشیاریى شۆرشگیرانەى رەسەنى تیدا ون بووبیت. خۆ ئەگەر پرۆپاگەندە رینگای پێچاوپێچ و ناپەرەواى بۆ رەواجدان و برەوپێدانى چەمكەكانى خۆى گرتبیتەبەر، ئەوه راگەیانندن بەشیوه زانستیه نوێیهكەى و بەهۆى ئامیرە جوراوجۆرەكانى خۆى لەبەرچاوخستنى ناوەرۆكە زیندوووەكەى، دەتوانیت زیاتر بۆ رای گشتى ناوچهیى و جیهانى، گوزارشت لە ئەركە جەوههارییهكانى خۆى بكات.

راگەیانندن پێویستی بەوهیه پێش ئەوهى

دنیا لە جاران بەهێزترە، لەوەش دەچیت سەرچاوەی
هەوالەکانمان باوەر پیکراو بن و تا رادەیهکی باش ریز لە
بۆچوون و لیکدانەووەکانمان بگرن، بێ گومان ئەمەش لە
دنای ئەمڕۆکەدا گرنگییهکی ئیجگار زۆر گەورەیی هەیە.

بۆیە بۆ لە کێس نەدانی ئەم دەرفەتە لە بارە پێویستمان
بە هەلژاردنی کەسانی نەوعی هەیه که پر بە پێستی
ئەو ئەرکە بن، چونکە داوین کردنی ئامیر و دەزگاکی
راگەیانندن، لەگەڵ مەسەلەیی دیپلۆماسیەت دوو رووبارن
و لەیەک سەرچاوەو هەلدەقولین. لەگەڵ ئەوەشدا
نەبوونی یەک سەرچاوەی بریاردان بۆ بزوتنەووی
رزگاربخواری کورد و جیاوازی بیروبۆچوون لەنیو
بەرەیی کوردستانی بۆ چارەسەرکردنی هەندێ کێشەیی
ئەمڕۆمان، بوونەتە رێگر و کۆسپیک لەبەردەم ئەرکەکانی
راگەیانندی دەرەووەمان که پێویستە زیاتر و بەشیووی
پێویست سوود لەم بارودۆخە گونجاووی نیو دەولەتی
و بەرگری و پێوەندییەکانمان بەپێی بەرژەوهندیی
ئێستا و پاشەپۆژی کورد لەو ولاتانەدا جیگیر بکەین و
نووسینگەکانی راگەیانندن بەپێی بەرنامەیهکی ستراتیژی
بکەوێت جێبەجێکردنی ئەرکەکانی سەرشاری خۆیان، خۆ
ئەگەر هەندیک لە ئەرکەکانی راگەیانندی مەرکەزی، یان
ناوچەیی لە زۆر کات و قوناغدا دەوریککی هاوشیووی و
چوونیهکی لەگەڵ پرۆیاگەندە (بە چەمکە گۆنەکی خۆی)
گێڕابێت، ئەو پێویستە وێنەیی راگەیانندی لامەرکەزی زۆر
نموونەیی بیت و لەسەر ئاستی نیونەتەووییدا رووناک و
گەش خۆی بنوێتی، چونکە فراوان کردنی لامەرکەزییەت
لە راگەیانندی هاوچەرخدا بێ گومان سەرکەوتنی گەورە
و مەزن لەسەر هەردوو ئاستی ناووە و دەرەووەدا بۆ ئەو
گەلە بەدەست دەهینیت، هەرچی راگەیانندی مەرکەزییە،
ئەو لە قاوگی ناوچەیییدا بە گیر دیت که هیچ ئاکام و
ئەنجامیککی ئیجابی لەسەر ئاستی دەرەووەدا بەدەست
ناهین، سەرەرای ئەووی گۆرەپانی دەرەووەمان بەچۆلی
دەمینیتهووی، ئەوسا دوژمنان بە ئارەزووی خۆیان وێنە
ئەو میلیتە و سیاسەت و ئامانجە رهواکانی لەبەر چاوی
رای گشتی دەشیوین، خەتەریی فەرامۆش کردنی
راگەیانندی دەرەووی لەم هەلوێستەدا بەدەر دەکەوێت.

ئێمەیی کورد ئەمڕۆکە دەتوانین بەهۆی دامەزراندنی
نووسینگەیی رۆشنیری و راگەیانندن و رۆژنامەنووسی
لەجیهاندا، دەوریککی گەورەیی دیپلۆماسی بگێڕین و
ئەرکیککی زۆری سەرشاری راگەیانندی لامەرکەزیی بەهینینە
دی، ئەو نووسینگانەش لەپایتهختی ولاتە گەورەکان
دابمەزرینین که بریاری سیاسیانەیان لەلایە، بە تاییەتی

پێویستە زیاتر و
بەشیووی پێویست سوود
لەم بارودۆخە گونجاووی
نیو دەولەتی و بەرگری و
پێوەندییەکانمان بەپێی
بەرژەوهندیی ئێستا و
پاشەپۆژی کورد لەو
ولاتانەدا جیگیر بکەین و
نووسینگەکانی راگەیانندن
بەپێی بەرنامەیهکی
ستراتیژی بکەوێت
جێبەجێکردنی ئەرکەکانی
سەرشاری خۆیان...

پینج دهوله ته که ی ئەندامی هه می شه یین له ئەنجوومه نی ئاسایشی نیوده وه له تیدا تا کو کار بکه نه سه ر رای گشتی ئەو ولاتانه و دهست به کار و چالاک بن له بهدی هیتانی ئەرکه نه ته وایه تیبه گه وره که ی سه رشانیان. ئیستا ده بی بیرسین: ئەو تیگه یشتن و ئەرکه زانستی و مه وزوعییه چییه که به راگه یاندنی ده ره وه ده سپێردری؟ جاران ئەرکی سه رشانی نووسینگه کانی راگه یاندن به پیی مانا و ئەرکه دواکه وتوه که ی، وا باو بوو بایه خیکی راسته وخوی ساویلکانه بیت به هویه کانی بلاوکردنه وهی وه کو رۆژنامه و گوڤار و بلاوکاراوه کانی تر، که زۆر به مردویی و به شیوه یه کی میکانیکیانه ساتو سه وا و مامه له ی له ته کدا ده کرا، به لام ئەمپۆکه ئەو ئەرکه له جاران گرنگتر و ئالۆز تر بووه. ئەمپۆکه چه مکیکی ته واو نویی هه یه تا له گه ل گیانی سه رده مدا بگوجیت، ئەم ئەرکه نوییه ش له پاش دروست کردنی رادیۆ و ته له فزیۆن و ئامیره ورده کانی سیخوری که به چاو نابینرین و هه ستیان پی ناکریت، ههروه ها ده رکه وتنی ده وری گرنگی کۆنگره و کۆر و ئاهه نگ که ئەم لایه نانه زیاتر ئەو بواره ده ره خسین بۆ قۆستنه وهی ئەو هه لانه و سوود وه رگرتن لیان که لیان چاوه ری ده کریت.

له ئەرکه گرنگ و به رچاوه کانی نووسینگه کانی راگه یاندن له ده ره وه دا ئەو پیوه ندییه راسته وخویه یه که به هوی ئاهه نگی یه کترناسین و هاوکاری کردن و یارمه تیدانی په یامنیتر و نویه ری رۆژنامه و گوڤاره کانی بیگانه دینه دی که له مپۆکه دا ئەم کاره زۆر باو و بلاوه، ههروه ها پیوه ندیی کردن له گه ل نویه ری ئازانسه کانی ده نگ و باسی جیهان و پته وکردنی پیوه ندیی له گه ل رۆژنامه نووسان و دیبلوماتکاره بیگانه کان، ههروه ها شوین پی هه لگرتنی جموجوولی رۆژنامه و گوڤار و ته له فزیۆن، بۆیه چاکتر وایه ئەوهی له نووسینگانه دا ئیش ده کات، وه کو پسپۆر و شاره زایه کی بواری راگه یاندن و رۆژنامه نووسی شاره زای زمانی ئەو ولاته بیت که لئی ده ژی. ده نا پیویسته به لایه نی که مه وه یه کیک له دوو زمانه سه ره کییه بزانیته که له جیهاندا باویان هه یه (ئینگلیزی)، یان (فه ره نسی)، ئەگه ره نه لیین زۆر پیویسته هه ردووکیان به ته واوی بزانیته، یان چه ند زمانیک بزانیته تا کو بتوانیت وه ک هه ر دیبلوماسییه کی شاره زاو خاوه ن ئەزموون گه وره ترین سوود به راگه یاندنی نه ته وه که ی خوی بگه یه نیت، چونکه ناکریت به هوی وه رگی ره وه گفتوگۆی بۆ بکریته کوردی،

ئیه می کورد ئەمپۆکه ده توانیین به هوی دامه زراندنی نووسینگه ی رۆشنبیری و راگه یاندن و رۆژنامه نووسی له جیهاندا، ده وریکی گه وهی دیباۆه یی بگێرین و ئەرکیکی زۆری سه رشانی راگه یاندنی لامه رکه زی به یینینه دی، ئەو نووسینگانه ش له پایته ختی ولاته گه وره کان دا به زری نین که بریاری سیاسیانیه یان له لایه، به تایبه تی پینج ده وله ته که ی ئەندامی هه می شه یین له ئەنجوومه نی ئاسایشی نیوده وه له تیدا تا کو کار بکه نه سه ر رای گشتی ئەو ولاتانه و دهست به کار و چالاک بن له بهدی هیتانی ئەرکه نه ته وه وایه تیبه گه وره که ی سه رشانیان..

كه له‌وانه‌یه هه‌ندئ جار له‌بەر دوور و دريژي گفوتوگۆيه‌كه زۆر لايه‌نی گرنگ و ناسكي لئ بقرتئ، له‌بەر ئه‌وه (وه‌رگنڤ) له‌هه‌موو كاتيكدا به‌ته‌واوي ئه‌ركه‌كه‌ی به‌جئ ناهينئ، چونكه ناتوانرئ به‌هۆی كه‌سی سئيه‌مه‌وه نه‌ينئ نوئ و زانباري نوئ بخريته روو، ئه‌وه جگه له‌وه‌ی وه‌رگنڤ به‌هۆی بير فرين و سه‌ه‌وو كردن و غه‌قله‌ته‌وه، زۆر شتي گرنگ له‌كيس ده‌دات.

ئهو ئه‌ركه‌ی پئويسته راگه‌ياندنئ شو‌رشگيرانه‌ی لامه‌ركه‌زی راييه‌رئئ، له‌وه‌دا خۆی ده‌نوئئئت كه له‌سه‌ر ئاستئ ده‌ره‌وه‌دا ده‌بئ به‌شداربوونئكي چالاكانه‌ی هه‌بئت بۆ شاره‌زا كردنئ رای گشتئ جيهان له‌حه‌قیقه‌ته گه‌شه‌كانئ ميلله‌تی كورد له‌ رووی ميژوو و جوگرافيا و كه‌له‌پوور و داو و نه‌ريت و رۆشنبيري و هونه‌ر و (ه) شانۆ و شيوه‌كاري و تاد...

له‌پال ئه‌وه‌شدا هه‌ول بدرئ راگه‌ياندنئ ئه‌وه‌ده‌له‌ته‌ی كاري تئدا ده‌كرئت زياتر به‌ره‌و لای خۆمان رابكئشئ، تاكو به‌ ئامير و دامودەزگاكانئ خۆيان كئشه‌كه‌مان به‌خۆيان بناسئئئ، ئه‌گه‌ر راگه‌ياندنئ لامه‌ركه‌زی هه‌نديك له‌ ولاتان - تا ئه‌م‌پۆكه‌ش - هه‌وليان دا‌بئت به‌ پاره و سامان و هه‌موو توانيه‌كي خۆيان به‌كرئ گيراوه‌كانيان بۆ مه‌رامه‌كانئ خۆيان بخه‌نه‌ كاره‌وه و به‌مه‌به‌ستی كرئني خه‌لك و ويژدانئان، يان به‌ مه‌به‌ستی ئاژاوه نانه‌وه و پيلان گئران، ئه‌وه ئئمه‌ پئويستمان به‌و جوړه مامه‌له‌يه نئيه و نابئت. يه‌كئك له‌ كاره‌ گرنه‌كانئ راگه‌ياندن كه پئويسته به‌چالاكي تئئ بگه‌ين و لئئ بكوئنه‌وه، تئگه‌يشتنئ واقيع و ئه‌وه عه‌قئيه‌ته‌يه كه ئئمه‌ له‌گه‌لئدا ده‌ويئ و هه‌والئ خۆمانئ پئده‌گه‌يه‌ئئئ و ره‌فتاري له‌گه‌لئدا ده‌كه‌ين، هه‌روه‌ك چۆن پئويسته به‌قوولئ له‌ناسنامه‌يان بكوئنه‌وه و پئش هه‌موو شتئك له‌و هۆكاره كاريگه‌رانه وردبئنه‌وه كه به‌شئوه‌يه‌كي ديار و ئاشكرا، يان شاراوه ده‌وريان له‌ جوولاندن

و وروژان و كارکردنه سه‌ريان هه‌يه، ئه‌م ئه‌ركه‌ش به‌ حوكمئ ئه‌زموون و شاره‌زايئ ئامانج ده‌هئئئته‌دی، هه‌ر بۆيه پئويسته له‌ هه‌ر ولاتئك له‌و ولاتانه‌ی نووسئنگه‌ی راگه‌ياندنئ تئدا داده‌مه‌زئئئئ به‌پئئ بۆچوون و عه‌قئيه‌تی ئه‌وان شئوازي ئئش كردن هه‌لئژئئئئ، هه‌ر له‌ كه‌ره‌سته‌كانئ مامه‌له‌كردنمان تا ئه‌و ناوه‌رۆكه‌ی به‌رچاويانئ ده‌خه‌ين. ئه‌و ئه‌نجامه‌ش كه پئئ ده‌گه‌ين له‌ ئاكامئ ئه‌و لئكوئئنه‌وه تايبه‌تئئانه‌وه ده‌ستگيرمان ده‌بن و وه‌چنگمان ده‌كه‌ون كه به‌رانبه‌ر به‌ كه‌سه دياره‌كان و كومه‌له و گرووپ و ولاته‌كه‌وه به‌ ده‌ستمان ده‌كه‌ون، ئئنجا بۆ جئبه‌جئكردنئ پلان و به‌رنامه‌كانمان له‌كاتئ مامه‌له‌كردنمان له‌گه‌ل راگه‌ياندن، رئگائ تايبه‌تی بگريه‌به‌ر و به‌پئئ شئوازيكئ زانستئ و هونه‌ري و ئه‌زموونئكي زئندووه‌وه له‌گه‌لئدا ره‌فتار بكه‌ين، نه‌ك يه‌ك شئواز به‌كار به‌ئئئئ و به‌يه‌ك جوړه كه‌ره‌سته و يه‌ك ناوه‌رۆك راگه‌ياندنئ ناوه‌وه و ده‌ره‌وه به‌شئوه‌يه‌كي سه‌ره‌تايئ به‌رئوه به‌ين، كه له‌مه‌شدا ده‌بئت جئاوازي ره‌گ و ريشه‌ی شارستانئ هه‌ر يه‌ك له‌و ولاتانه‌ له‌به‌رچاو بگريه‌ن كه رووی ده‌ممانئ لئ ده‌كه‌ين، ئه‌مه‌ش به‌ ورد بوونه‌وه له‌ به‌خششه‌ شارستانئ و مه‌ده‌نئيه‌كانئ ئه‌م‌پۆكه‌ و بنه‌مائ كولتووري و كه‌له‌پووري هه‌ر يه‌كئكئان، هه‌روه‌ها لئكوئئنه‌وه‌ی بارودۆخئ ئه‌تروپۆلۆژئ و ساكۆلۆژئ گه‌لان و تئكه‌ل بوون به‌ بارودۆخئ گشتئ نئو نه‌ته‌وه‌یئ و ده‌ست هه‌لگرتن و وازه‌ئئان له‌ ئئشي سه‌رپئئ و مه‌رحه‌لی و كاتئ و هه‌ولدان بۆ دۆزئنه‌وه‌ی هه‌لئئستئ ريشه‌یئ جئگير و به‌ گئانئكئ مه‌وزوعئانه‌وه پئش ئه‌وه‌ی له‌گۆره‌پانئ ئئشكردندا، رووبه‌روو به‌ره‌نگاري ببئنه‌وه.

ئه‌ركئ سه‌رشانئ راگه‌ياندنئ ده‌ره‌وه له‌و هه‌سته‌ ساته‌وه‌ختئيه‌دا به‌ند نابئت كه به‌ ته‌نئا له‌ ئاستئ ناوه‌وه‌دا گرنگئ به‌ پاوان كردنئ جه‌ماوه‌ر بدات، به‌لكو پهل بۆ موماره‌سه

راگەیانندی شۆرشگێڕانە ی سەرکەوتوو کە دەبیت لە دیبلۆماسیەتی راگەیانندی دەرەوہدا رەنگ بداتەوہ، ئەمەش پێویستی بە ئاستیکی بەرزى سەلیقە و توانایە بۆ ئەوہی تەقدیری رەھەندە دوور و نزیکەکانی ئەرکەکە بکات و ھەموو سەنگەر و ھاوپەیمانی و بەرەکانی بەرانبەر ھەلسەنگینی.

بەو پێودانگە راگەیانندی دەرەوہ چەندی بتوانیت لە بوارە جیاجیاکانیدا ببیتە خاوەنی کەرەستەى کارىگەرى خۆى، ئەوہندە زیاتر دەتوانیت بە شیۆہیەکی مەوزعیانە لە ئەرکەکانی خۆى تینگات و ئەو رینگایە بگریتە بەر کە بەشارەزایی و سەرکەوتتەوہ بەرەو پیرییەوہ دەچیت، ئەوساکە کاردانەوہ و سەرەنجامی سوودبەخش و کارىگەرانەى لەسەر رای گشتی و جیھانی دەبیت. رەگەزى دانانی کاتی گونجاو بۆ ئەوہی ھەندیک بیرورا لە شوینی شیاوی خۆیان دابنرین، رۆلێکی جەوھەرى لە بەدەست ھینانی بەرەوہومى راگەیاندىنکی سەرکەوتوانەدا ھەیە، ئەگینا ناتوانیت بەسەر دەستنیشان کردنى سیما جەوھەرییەکانی خۆیدا زال بیت.

بەکورتى و بەکوردی بەھیزی راگەیاندى کورد لەسەر ئاستى دەرەوہدا، بەھیزی دیبلۆماسیەتی کورد دەگەیتەبیت، ئەم لا لیکردنەوہیەش نیشانەى بەتەنگەوہ ھاتنى مەسەلە جەوھەرییەکانە، نەک خۆ خەریک کردن بە کاروبارى لابەلایى.

ئەگەر راگەیاندى گەلانى دى لەسەر ئاستى دەرەوہدا خەریکی قەلەم کرىن و را کرىن بن، ئەوہ ئیمە لەمپۆکەدا (ئەگەر لە خۆمانى تیک نەدەین) خەلکانىکی زۆر و لەسەر ھەموو ئاست و پلەکاندا چ بە نووسین و چ بە بیرورا دەربرین پشتگىریمان لیدەکەن، کردنەوہى نووسینگەى راگەیاندىش لە شوینە ستراتیژییەکان کارىکی تا بلێی پێویستە بۆ ئەمپۆ و داھاتووی کورد، بۆیە دەبى ئەمپۆکە ھەموو لایەنە کوردستانییەکان، بەرنامەىەکی یەگرتووی بۆ دابنێن، بۆ راپەراندنى

کردنىکی تیکۆشەرانەى خەبات دەھاویت و بە کەفوکۆلێکی ھۆشیارانە و ھەرەوہزانە و لەسەر ھەموو ئاست و تواناکاندا، بۆ راپەراندنى ئیشى خۆى کار دەکات، تاکو وینەىەکی راستەقینە و بەرھەم ھینەرانەى ھەبیت، ئەگینا دەبیتە جۆرێک لە دیماگۆگیەتی زیان بەخش و ھەلچوونى سەرپێی کە لەوسەر ناتوانیت بەسەر ئەنجامەکاندا زال بیت و کاردانەوہى باشیشى نابیت، ھەر ئەمەش ئەرکى راگەیاندى سەرکەوتووہ، چونکە زۆر مەھالە ناوہرۆکی راگەیاندى ناوہوہ دوو لەت بکرىت و لەیەکتر جیاکرىنەوہ کاتى بۆ دەرەوہ دەگويزریتەوہ، بۆ ئەوہش کە راگەیاندى دژ کارى شیاوی خۆى بکات لەسەر ئاستى ناوچەىی و نێونەتەوہی و لەسەر ئاستى ناوہوہ و دەرەوہدا، پێویستى بەپشت بەستتە بە رینگای زیرەکانە و بەرنامەریژ، بۆ ئەوہى لەناوہوہرا رەواج بەو رۆشنبرى و بیروپایانەى خۆمان بەدین تاکو ژيان و کارىگەرى خۆى بدەین.

لێرەدا بە پێویستى دەزانم ئاماژە بۆ ئەوہ بکەم کە راگەیاندى دەرەوہمان لە ریزی نەبوونە و ئەمپۆکە دەبى مشوورىکی جەدیانەى بۆ بخۆین تاکو لەگەل سیمای نوێی ژيانى ئەمپۆکەمان و بارودۆخە جیھانییەکە بگونجیت، راگەیاندى دەرەوہمان نەک ھەر چالاک نییە، بگرە زۆر سست و کەمتەرخمە و لەبەخشش و توانا و دەسەلاتدا دەستى زۆر کورتە و ھىچى پى نەکراوہ، ئەمەش بۆ خۆى پێویستى بە بەخۆدا چوونەوہیەکی مەوزوعیانە ھەى بە ھەموو کەرەستەکانى دەزگاکانى راگەیاندى شۆرشگێڕانە و ئامێرە کارىگەرەکانى، بۆ ئەوہى (بەرەى کوردستانى) بتوانیت بەرنامەىەکی سەرکەوتووی بۆ دابنیت، چونکە زۆر رەگەزى پێویست ھەن تیکەلى ئەو ئەرکە دەبن کە راستەوخۆ پێوہندى بە دیبلۆماسیەتی کوردییەوہ ھەى، لەو رەگەزە زۆر پێویست و گرنگانەش تەقدیر کردنى ھەلۆیستەکان یەکیکە لەپیداویستییەکانى

هیچ ریگایه کی رهوا و نارپه وایان نه هیشتو ته وه نه یگرته بهر یو سهر کوتانه وه مان و شیتواندنی میژووی خه بات و تیکوشان و مافی رهواو قوربانی دانمان.

برایان.. خوشکان: پیویسته روژی زووتر قولی لی هلمالین و قه باره ی گه وره ی کاره سات و مهینه تییه کانی کورد بو رای گشتی روون بکهینه وه، چونکه ئیمه میله تیکین بووینه ته قوچی قوربانی پیلانی نه وان و له سایه ی جهنگی سارد و سیاسه تی ناپاکانه ی نه وسایانه وه ههر له چاره کی یه که می نه و سه ده یه وه له ت کراین و رژانی ههر دلوپه خونینکی گه شی ئینسانینکی کورد تا به نه مرؤکه ش ده گات ههر له نه ستوی نه وان دایه..!

ئیشوکاری گورج و گولانه و چاپووکانه و جوولاندنی کاری راگه یاندنی کوردانه و بو بهدی هینانی نه مبهسته به پهله یه جاری جیاوازی بیرو راو بوچوون بحریته نه و لاه، پیش نه وهش دهست بدهینه نه م کاره گرنگه پیویسته کاری راگه یاندنی ناو خو ریک بخهین که فاعلییه تی گه وره ی خو ی له سهر ئاستی ناوه وه ده بیت، چونکه باوه ر ناکه م له سهر ئاستی ناوه وه به سهر راگه یاندنماندا زال نه بین، بتوانین دار و نه ریت و تخووبینکی ئیش کردنی راگه یاندنی ریک و پیک بو ده ره وه بگوینینه وه، تاکو سه رجه می توانایه کان بتوانن رووبه پرووی مه ترسی و ته حه دایه کان بینه وه و بهند و بالوره و په رده ی ته لخ و ره ش له سهر حه قیقه تی میله ته که مان و کیشه ره وایه که مان لابه دین، به رانبه ر دوژمنانیک که

روانامه ی کتبر

په راویزه کان:

* کاتی نه و وتاره نووسرا هیشتا رووداوه کانی نه م دواییه ی تورکیا نه بیسترابوون، که له مه ولا کیشه ی کورد له تورکیا ده بیته چه قی قورسای ی بو رزگار بوونی هه موو کورد.

* ههر بو نمونه کورد نوینه ری رادیوی (مؤنکار لوی) ناواناوه (حسن کاذب) که (حسن الکاشف) ه و بیووه بوقی رژیم و ده ورینکی گه وره ی هه یوو له توفاندنی جه ماوه ری کورد، بهر له ره وه که ههر درویه کانی نه و بوون وره ی به خه لکی به ردا.

* نه گهر نه و کورده ی له ته له قیزیونینکی له ندهن گله یی له عه رب نه کردایه، که به رامبه ر کیشه ی کورد بی دهنگن، نه وه (عبدالرحمن الراشد) نه و وتاره جوانه ی بو پشتگیری کردنی کیشه ی ره وای کورد نه دهنوسی.

* نه وه نده ی فلیمیک ی سینه مایی (په لمان گونای) کورد و کیشه ره واکه ی به جیهان ناساندووه و دهناسین، هیچ شتیکی دی نه وه نده کاریگه ری به سهر رای گشتییه وه دروست نه کردوه.

* هه ندی داتا و ریژه و زانیاری سه باره ت به راگه یاندنی گه لانی پیشتکه وتوو که له م باسه دا هاتوو، بو سه ره تای نه وه ده کان ده گه ریته وه، دلنیام ئیستا که نه و زانیاری و داتا و ریژانه گوړانکاری ژوربان به سهر دا هاتوو.

جۆره كانى رۆژنامه و رۆژنامه نووس



دكتور سه پان / ستۆكهۆنم
sapanov@hotmail.com

لاپه رەكان زۆر نىن و تىراژى رۆژنامه كان
نزمى و رىكلام تا ئىستا نەيتوانىو شويى
خوى بكا تەو.

بەھوى بەرەوپىشچوونى تەكنۆلۇجىيا،
دەركردنى رۆژنامه لەو سەردەمەى ئىمە،
ئاسانتىر بوو و زانىارىيەكان ئىستا زۆر
زوتىر دەگەنە رۆژنامه، لەگەل ئەو ش بەرەو
پىشچوونى تەكنۆلۇجىيا، خوى بۆتە ھوى
كەمكردنەوئە تىراژى ھەندىك رۆژنامه و
توندى و گرانى بازار پەيداكردىن. ھۆش بۆ
ئەمە زۆرە، لە ھەموويان گرىنگىر، لەلايەك
خويىنەر بە رىگى نىتەو دەتوانى ژمارەى رۆژ
بخويىنەتەو، لەلايەكى دىكەش، سەرچاوەى
دىكە زۆر ھەن، بۆئەوئە جەماوەر لە
ھەوال و پووداوە و زانىارىيەكانىان بىبەش
نەبىت و لەكات و ساتى خوى پىيى بگات
ئەمانەش وەك: رادىو، تەلەفزيون، ئىنتەرنىت
و شاشەى ئەلىكترۆنى سەرشەقامەكان...
ھتەد. دەبى بزانيىن، تەكنۆلۇجىيا ئەگەر بووبىتە

رۆژنامه بەو پارچە كاغەزە چاپكراو
دەگووتى، كە ناوەرۆكى بە بابەتى جىا وەك
ھەوال، گوتار، رىپۆرتاژ.. وىنەى سەرنجراكىش
پركراو تەو و ھەموو جارىش لەكات و
ساتى خوى بە قەبارەى جىا و لە شوين و
چاپخانەى جىا چاپدەكرى و بلاودەكرىتەو.
بەناوبانگىر رۆژنامه كانى ئىستاي جىهان بە
قەبارەى بەتال يان تابلۆيد دەردەچن.

رۆژنامه يەك سەرنووسەر يەك جىگرى
سەرنووسەر يان زياتر، يەك خاوەن ئىمتىياز
ھەيە و دواى ئەوانىش ھەيكەلى دەستەلات و
بەرپرستى دىتە خوار. رۆژنامه گەرەكان،
بۆ ھەربابەتىك وەك سىياسەت، فەرھەنگ،
كۆمەلايەتى، وەرزش، ئابوورى... ھتە بەرپرستى
خويان ھەيە و ھەر يەك لەو بابەتانەش، يان
وەك پاشكوى تايبەت دەردەچن، يانىش
چەندىن لاپەرە لە ژمارەى رۆژ داگىر دەكەن.
لە رۆژنامه كانى كوردستان دابەشبوونى كار
و بەرپرستى ھەندىك جىايە، چونكە ژمارەى

ھۆى كه مكردنه وهى تيراژى زور له رۇژنامه گه وره كانى جيهان، به لام نابيته ھۆى ئه وهى كه مكردنه وهى خوينه، چونكه به ھۆى نيته وه، هه مان رۇژنامه ده چيته ناو هه موو كۆمپيوته ريك، ئه گه ر ئه و كۆمپيوته ره به ئينته رنيته وه به سترابيته وه. ئه گه ر ئيمه كوردستان له گه ل ولاتانى سكه ندناڤى له ده ركردنى رۇژنامه و تيراژى ئه وان به راوورد بكه ين، ده بى تيراژى رۇژنامه كوردبييه كانى خومان ته نيا له باشوورى كوردستان، ژماره يان زور زياتر بيت و تيراژى رۇژانه ش نزيك له ژماره ي دانىشتوان بيت...

رۇژنامه وهك گوتمان به زور جور قه باره و به ناوه رۆك هه ن و له كات و ساتى جيا جياش ده رده چن. هه ربؤنموونه: رۇژنامه ي به ياننان، رۇژنامه ي ئيواران، هه فته نامه، دووه فته جاريك، مانگانه و هه نديك رۇژنامه له شيوه ي پاشكوش ده رده چن. بؤ ئه وهى رۇژنامه ناوى خوى نه زرينى، ده بى له ده ستيپكه وه تا كوتايى بى هه له و كه موكورتى بيت. بؤ نموونه: گوتار ده بى باش نووسرايى و په له ي ليئه كرابى، ده بى سه رديرى باشى بؤ داندرايى، ئه و فاكته نه ي له م گوتاردا هاتينه به كارهيئان، ده بى راست و دروست بن، وينه ي پيوستى بؤ دايندرى و له ژير وينه ش ده بى ليدوانى (ته عليق) ي چاك و پيوست و پر زانيارى نووسرايى. ئه گه ر ئه وانى سه ره وه هه ره هه مووى ته واو بوو، نابى يهك هه له ي زمانه وانى تيدابى، جگه له وانى سه ره وه، ده بى له سه ر لاپه ره ي رۇژنامه، شويى باش بؤ ته وگوتاره ديار بكرى و له يهك شوين داندرايى و شريفتيكى بؤ دايندرى، كه خويندنه وهى چاو هيلاك نه كات. ئه گه ر ئه وانى سه ره وه هه ره هه مووى وهك پيوست و پيسپورانه بوون، ده بى له سه ر كاغه زى باش چاپ بكرى و ئينجا له كاتى چاپ، وهك پيوست مه ره كه بى درايبتي، ئه گه ر ئه وانى سه ره وه هه ره هه مووى وهك پيوست جيبه جى كرا، ئينجا ئه و گوتاره ي تۆ نووسيوته، ده كه ويته به رده ستي خوينه ران و زور به ي كلتيش چه ند خه لك زورتر بيخوينيته وه، ئه وه نده



دياره گوتارهكه باشتره و بۆ ئه و ژماره و رۆژه پيويسته. له م نووسينهى سه ره وه دا ده ر ده كه وي، راگه يان دن، هه له و كه مو كور تى قبول ناكات. بۆ ئه وهى رۆژنامهى باش هه بي، ده بي له نووسينه وه



نه خشه سازى و كاغه ز و چاپخانه و ئينجا دابه ش كردن و بلاو كردنه وهى به ناو جه ماوهر دا. له ولاتانى پيشكه و تو و ده ميكه رۆژنامه كان ته و اوى لاپه ره كانيان به چاپى رهنگى ده ر ده چى

و تيرازى زۆر به رزيان ههيه و

ريكلام ده يانژيئى و ژمارهى لاپه ره كانيان له سه رووى چله و زۆر به جوانى و ئاسانيش به ناو جه ماوهر دا بلاوى ده بنه وه. بۆ ئه وهى هه ر رۆژنامه وه خوينه رى خوى له ده ست نه دات و به باشتريين و زووترين شيوه زانياريه كان به جه ماوهر بگهن، جگه له وهى رۆژنامهى تاييه ت ده ر ده چن، له رۆژنيشيكدا به لاي كه م دوو جوهر رۆژنامه هه ن و زۆر جاريش به قه بارهى جيا ده ر ده چن.

قه بارهى رۆژنامه:

له ناوه راس تى ١٩٩٠ وه زۆر له رۆژنامه كانى رۆژانهى به ياننيان له قه بارهى گه وه Broadsheet و به تاله وه بۆ تابلويد گوهر دان. پيش ئه وه قه بارهى تابلويد زياتر به رۆژنامهى ئيواران تاييه ت بوو. ئه و قه باره گه ورانهى رۆژنامه له ئه نجامى چاكسازى باجه وه له سالى ١٧٠٠ په يدا بوون. له و كاتدا باجه به گوهرهى ژمارهى لاپه ره له سه ر رۆژنامه داندرابوو. قه بارهى بيرلينيير (Berliner) له سه ر ده مى قه يسه رى ئه لمانيا په يدا بوو و پۆستهى ئه لمانياش له و كاتدا بريارى له سه ر قه بارهى رۆژنامهى ولات داده نا. وا له خواره وه قه بارهى ته واوى رۆژنامه كانى جيهان ده نووسين:

قەبارەى برۆودشیت: ئەمە بەتەواوى پوون نىيە، كە گەورەيى لاپەرەكانى چەندە، چونكە لە چاپخانەيەك بۆ چاپخانەيەكى دىكە دەگۆردى. لەگەڵ ئەوەش ۳۸۵ X ۵۶۰ مەلم بۆ قەبارەى برۆودشیت ستاندارتە.

قەبارەى بەتال:

ئەم قەبارەيە بەگشتى ۳۸۵ - ۴۱۰ X ۵۶۰ مەلم و لەلايەن رۆژنامه گەورەكانى بەيانيان زياتر بەكار دىت.

قەبارەى تابلۆيد: قەبارەيەكى دياركاراو و پىك و دروست نىيە و زۆر جار لە چاپخانەيەك بۆ چاپخانەيەكى دىكە جياوازه، لەگەڵ ئەوەش قەبارەى ستاندارتى تابلۆيد ۲۸۰ X ۳۸۵ مەلم و پووبەرى چاپى ۲۵۲ + ۱۰ X ۳۶۰ مەلم.

قەبارەى گۆقارەيى بچووك: نىوەى قەبارەى تابلۆيدە و لە ناوهراست دەنووشترىتەووە و قەبارەى گۆقارەيى بچووكى لىدەرەچى، ۱۸۸ X ۲۶۰ مەلم.

تابلۆيدى گچكە: ئەمە قەبارەى تابلۆيدە لە ۲۸۰ X ۳۸۵ بۆ ۲۵۰ X ۳۵۰ مەلم بچووك كراووتەووە و براو.

قەبارەى بەرلىنى نوئ: ئەمە شەش ستوونى تابلۆيدە، كە چى بە شىوەى گشتى تابلۆيد لە پىنج ستوون پىك دىت. قەبارەى گشتى ۳۱۵ X ۴۷۰ - ۴۹۰ مەلم.

نيو بەرلىنى نوئ: ۱۷۰ X ۲۵۰ مەلم و هەندىك جار لە سوئيد بە قەبارەى كالى ئەنكەش ناوى دەبەن.

قەبارەى گۆقارەيى: قەبارەيەكى تايبەتە بە بلاوكراوەكانى سەنديكا و رۆژنامەى تايبەت ۱۹۰ - ۲۲۵ X ۲۸۰ - ۳۰۰ مەلم.

ئەو قەبارەى سەرەو، لە تەواوى جيهاندا، پەيرەو دەكرين و رۆژنامەيان پى دەردەچىت.

رۆژنامەى ئىواران:

رۆژنامەيەكى رۆژانەيە و بەيانيان زوو دەرناچىت و پىشنيوەرۆ دەكەويته دەستى خوئەران (هەندىك جار زووتريش). مەبەست لەم درەنگ دەرچوونە، نووسين و وەستانە لەسەر ئەو پووداوانەى شەو يان بەيانيان زوو پوودەدەن، بۆ ئەوێ لە ژمارەى رۆژنامەى رۆژ شوئيان بىتەووە و باسيان ليوە بكرى. رۆژنامەى ئىواران بەيارمەتى تەكنەلوجياى نوئ، دەكرى ناوهرۆكيان ئاسانتەر بەبابەتى نوئ دەولەمەند بىت، ئەمەش بە پرکردنەوێ

- رۆژنامەى ئىواران
بەيارمەتى تەكنەلوجياى
نوئ، دەكرى ناوهرۆكيان
ئاسانتەر بە بابەتى نوئ
دەولەمەند بىت، ئەمەش
بە پرکردنەوێ لاپەرەكانى
لە پووداوى شەوان يان
بەيانيان زوو

- رۆژنامەى ئىواران
بەناوبانگن بەوێ وشەى
تايبەتى يان زمانى
تايبەتى خوئيان بەكار
بەينن، بۆ ئەوێ ژمارەى
رۆژى پىبفرۆشن.

لاپەرەكانى لە پووداوى شەوان يان بەيانيان زوو، ئەگەر چى زۆر لە رۇژنامەى ئىواران، شەوان يان بەيانيان زووش چاپدەكریين. رۇژنامەى ئىواران، لە پوودانى پووداوى گەرە، دەتوانن چاپى نوپى بخەنە بازار و بەزانيارى تازە ژمارەى نوپى لە هەمان رۇژدا چاپ بکەن.

نيو سەدە زياترە، فۇكۇسى رۇژنامەى ئىواران لە هەوال و دەنگوباسى سياسى و جیددى بۇ گوتارى زەق و قەبە دەكات و (سكاندال) رۇيشتوو. رۇژنامەى ئىواران بەناوبانگن بەوەى وشەى تايبەتى يان زمانى تايبەتى خويان بەكار بەيئین، بۇ ئەوەى ژمارەى رۇژى پييفرۆشن.

رۇژنامەى رۇژانە:

رۇژنامەى رۇژانە بەهەموو ئەو رۇژنامانە دەگوتري، كە هەفتەى بەلاى كەم چار ژمارەى ليدەردەچيت، بەلام بەگشتى و لە زۆربەى ولاتانى جيهان، رۇژنامەى رۇژانە هەفتەى شەش ژمارەى ليدەردەچى و زۆربەى جاريش رۇژانى يەكشەم رۇژى دەرەنەچوونيانە.

بەهوى پيشكەوتنى خيىراى تەكنۆلوجى و سوودوهرگرتنى بۇ راگەياندن، زۆربەى رۇژنامە بەناوبانگ و گەرەكانى جيهان، زياد لە يەك جۆر دەرەچن. ئەم جۆرانەش وەك رۇژنامەى كلاسيك (كاغەز)، رۇژنامەى ئەليكترونى لەگەل شيوەى رۇژنامەى دەنگ. ئەمەش دەكاتە ئەوەى، بۇ ئەوەى بەزووترن كات بگاتە زۆرتري كەس يان خوينەر هەموو ژمارەيهكى رۇژنامە بە سى جۆر دەرەچى.

رۇژنامەى كاغەز:

تا پەيداوونى ئينتەرنيت لە سالى ۱۹۹۱ رۇژنامە لەشيوەى كلاسيكى خوى دەرەچوو. ئەمەش دەكاتە ئەوەى لە چاپخانە چاپدەكرا و بۇ بلاوكردەنەوشى خەلكى تايبەت هەبوو رۇژنامەى بەيانيانى بۇ كەس يان دەزگا و ئابۇنەدار، لە نزيكەى كاتژمير پيئنجى بەيانى دەبردە شوپنى مەبەست.

بە پەيداوونى ئينتەرنيت، رۇژنامە جگە لە جۆرى كاغەز، ژمارەى ئەليكترونيش بۇ نيت ئامادە دەكرى.

رۇژنامەى دەنگ:

ئەو رۇژنامەيهيه، كە لەشيوەى دەنگ ئامادە دەكرى. تەواوى ناوەرۆك بەدەنگ دەخويندريتهوه. بەشدارى



- بەهوى پيشكەوتنى خيىراى تەكنۆلوجى و سوودوهرگرتنى بۇ راگەياندن، زۆربەى رۇژنامە بەناوبانگ و گەرەكانى جيهان، زياد لە يەك جۆر دەرەچن.

- بەشدارى ئە ئابۇنەى رۇژنامەى دەنگ، وەك ئابۇنەى رۇژنامەى چاپدەكرا و ئاسانە و زۆربەى كات بەيهك تەلەفون يان نامە جيپەجى دەكرى و ئابۇنەداريش پيئويست ناكات، پارەى زياتر بۇ ئابۇنە، ئە رۇژنامەى كاغەز بادات.



لە ئابۇنەنى رۇژنامەنى دەنگ، ۋەك ئابۇنەنى رۇژنامەنى چاپكارو ئاسانە و زۆربەنى كات بەيەك تەلەفۇن يان نامە جىبەجى دەكرى و ئابۇنەدارىش پىئويست ناكات، پارەنى زياتر بۇ ئابۇنە، لە رۇژنامەنى كاغەز بدات. بيسەر دەتوانى بە رىگائى مۇبايلەۋە يانىش بە رىگائى ھىدەفۇنەۋە گوى لە رۇژنامەكە بگرى. ئەۋ مۇبايلەنى بۇ گوىگرتن لە رۇژنامە سوۋدى لىۋەردەگرىت، لە رۇژنامەۋە يان بەرىگائى پۇست كەسى ئابۇنەدار ۋەرىدەگرىت. لەھەردووك شىۋەدا، بۇ ئەۋەنى فىرى بەكارھىنان بىت، يەكىك لە رۇژنامەۋە دىت و فىرى چۇنىتى بەكارھىنانى ئامىرى مۇبايل بۇ گوىگرتن لە ناۋەرۋكى رۇژنامەنى دەكات. دەكرى لەيەك كات ئابۇنەنى ژمارەنى چاپ و دەنگت ھەبى، ئەۋكاتەش نرخی ۱۰٪ زياتر دەخرىتەر سەر ئابۇنەنى رۇژنامە.

رۇژنامەنى ئەلىكترۇنى:

لاپەرەكانى ئەمجۇرە زياتر لەشىۋەنى PDF ھەلدەگرى و زۆربەنى كات، بۇ ئەۋەنى لەمشىۋەنى بەكەيتەۋە، خوينەر دەبى ئابۇنەنى رۇژنامەنى لە شىۋەنى PDF ھەبى. ئەگەر يەكىك ئابۇنەنى نەبىت، دەتوانى مالىپەرى ئەۋ رۇژنامە بكاتەۋە و لەرىگائى ئەۋەۋە تەۋاۋى بابەتەكانى رۇژنامە لە شىۋەنى گوتارى جيا جيا بخوينىتەۋە.

جگە لەۋ جۇرانەنى سەرەۋەنى رۇژنامە، كەباسمان كرى، لەيەك رۇژ دوو جۇرى دىكەش ھەن. ئەۋ جۇرانەش پىيان دەگوترى رۇژنامەنى بەيانىان، كە بەيانىان دەردەچى و جياۋازى لەنىۋان رۇژنامەنى رۇژانە و بەيانىانىش بەم شىۋەنى خوارەۋەنى.

رۇژنامەنى بەيانىان:

رۇژنامەنى رۇژانەنى ۋە نىۋەنى شەۋان چاپدەكرى و بەيانىان زوۋ دەگاتە دەست ئابۇنەداران. لىرە بەيانى دەكاتە سىپىدەۋ پىش رۇژھەلاتن، ئەۋ كاتەنى خەلك بۇسەر كار دەروات. پرونتر كاترمىر ۴ تا ۹ ى بەيانىيە ۋ دواتر پىدەگوترى پىش نىۋەرۇ. پاش ئەۋەنى مرۇق شەۋ دەخەۋى و دواتر لەخەۋ ھەلدەستى، رۇژنى نوى بۇ زۆربەنى خەلك بە خۇ شوۋشتن و نانخواردنى بەيانىان دەسپىدەكات و لەۋكاتدا خويندەۋەنى رۇژنامەش بۇ كەسانىكى زۆر ۋەك خواردنى بەيانى پىويستە. ساغكردەۋەنى زۇرى رۇژنامەنى بەيانىان زياتر

لە ۋلاتانى گەۋرە و رۇژنامە گەۋرەكانى جىھان بۇ ئەۋەنى بەزوتترىن كات لە سەرتاسەرى ۋلات رۇژنامەكەيان بىلەۋ بىيىتەۋە، لەيەك كات لە چەندىن شوين و چاپخانە چاپ دەكرىن.

بە بەرپىگاي ئابۇنەوويە و ئەوان پىشتيان بە زيادبوونى ئابۇنە بەستوۋە، بۇيە بۇ دەرکردنى رۇژنامە، دەستەي نووسەران بەرنامەي دريژەخايەنيان ھەيە چ بەرپىگاي نامە يان تەلەفۇن بەردەوام لەگەل خويئەرانيان لە پەيوەندى بەتتەن دان.

لە ولاتانى گەورە و رۇژنامە گەورەكانى جيھان بۇ ئەوۋەي بەزووترين كات لە سەرتاسەرى ولات رۇژنامەكەيان بلاو ببىتەو، لەيەك كات لە چەندىن شوين و چاپخانە چاپ دەكرين.

وشەكانى رۇژنامەي ئىواران:

زۆر جۆرە وشەي توند و رەق و زەق، لەلايەن رۇژنامەنووسانى ئىواران بەكار ديت، بۇ ئەوۋەي خيراتر سەرنجى خويئەر رابكىشن و ژمارەي رۇژى پى ساغ بەنەو. لە رۇژنامەي ئىوارانى ولاتانى رۇژئاوا، ئەو وشە توند و زەق و رەقەنە برىتتەن لە: سىكس، شوک، سەكەندال، كوشتن، نامەي تيرۆر، خۆكوشتن، شەپ، دزى.. ئەو وشانە بەگشتى زۆر گرانن و پياو بەراستى و ئاسانى و دروستى زوو تىيان ناگات. رۇژنامەنووسانى ئىواران، لەگەل ئەوجۆرە وشانەي لەسەرەو نووسيمان، زياتر ئەو وشانەش بەكار دەھيئەن، كەلەچەند پىتتەك رەت ناكەن و كورتەن، بۇ ئەوۋەي شوينيان بە فۇنتى گەورە لە لاپەرەي يەكەم يان (لېپسىدل) ببىتەو.

لېپسىدل:

لېپسىدل: لاپەرەيەكى سەربەخۆيە و لە چاپخانە تايبەت بە رىكلامى ژمارەي رۇژى رۇژنامە چاپدەكرى و زۆربەي جارىش سەردىرى گرنگترين بابەتى ژمارە بە فۇنتى گەورە چاپدەكرى و لەبەردەم دوكانى رۇژنامەفرۆشان دەخريتە ناو چارچيوەي تايبەت بە رۇژنامەي ئىواران، بۇ ئەوۋەي خويئەر لە دوورەو لاپەرە چاپكاو كە ببىتتە و بزانى گوتارى گرنكى رۇژ دەربارەي چىيە. لە رۇژنامە رۇژانەبيەكانى سويد، «ئەفتۇنبلاديت»، «ئىكسپرىس»، «SvD» .. ھتد لېپسىدل ھەيە و زۆربەي جارىش رەخنەيان ليدەگىرى بەوۋەي نووسىنەكان ببىنەمان و دوورن لە راستى و زياتر بۇ گەورەکردنى بابەت دەنووسرين. لە ولاتى فينلەنداش ھەك سويد، لېپسىدل چاپدەكرى، بەلام لە ولاتانى دىكەي ئەوروپا لەگەل ئەمريكا لېپسىدل نىيە

رۇژنامەنووسانى ئىواران زياتر ئەو وشانەش بەكار دەھيئەن، كەلەچەند پىتتەك رەت ناكەن و كورتەن، بۇ ئەوۋەي شوينيان بە فۇنتى گەورە ئە لاپەرەي يەكەم يان (لېپسىدل) ببىتەو.

و ئەوان ھەولەدەن، ژمارەى رۇژيان بەھۆى لاپەرەى يەكەم بفرۆشن.

بلاوكراره - رۇژنامەوانى:

كارى رۇژنامەنووس كۆكردنەو و نیشانان و كاركردن لەسەر بابەتى خام و دارشتنەو و نووسين و بلاوكردنەو و يەتى لە بلاوكراره يان لە مالپەرەكانى ئىنتەرنىت.

ئەو رووداو يان بابەتانەى رۇژنامەنووس دەينووسىت، لە راستيدا روويانداو و پرسىارى پىويست و ھەنووكەى، كە شيكردنەو يان بۇ جەماوەر پىويستە بۇ ئەو و خەلك باشتر لەو بابەتە بگات. رۇژنامەنووس بەھۆى پيشەى خۆى و ئەزمونى زۆرى لەو كاردا، دەزانى چ بابەتەىك پىويستە لەسەرى بنووسرى و ھەلۆستەى لەسەر بكرى.



رۇژنامەنووس:

(ژورنالىست)، وشەيەكى

فەرەنسىيە و journaliste

مەبەست لە كەسيكە، كە بە پيشەى خەرىكى كۆكردنەو و ئامادەكردنى مەترىالە بۇ ميديا و ئەو ميديا يانەش دەكرى: رۇژنامە، راديو تەلەفزون يان مالپەرەى ئىنتەرنىت بيت. زۆر جۆر رۇژنامەنووس ھەن وەك: رۇژنامەنووسى سياسى، وەرزش، پەيامنىرى دەرەو، ھەوالنووس.. زۆر رۇژنامەنووسىش لەناو خەلك ديارنين و ناچنە دەرەو، چونكە كارى ئەوان پيداچوونەو و تىكستەكانە و دارشتنەو و يتى.

رۇژنامەنووس دەكرى لە دەزگايەكى راگەيانان كاربكات و مووچەى دياركراو بەرانبەر نووسين يان بەرھەمى وەر بگرى، يانيش وەك رۇژنامەنووسى سەربەخۆ كار بكات.

رۇژنامەنووسى سەربەخۆ:

بەو رۇژنامەنووسە دەگوترى، كە بەرادان لەلايەن دەستەى نووسەرانى دەزگا يان رۇژنامە يان ناوەنديكى

فهرهنگى كاريك دهكات، نووسينيك دنووسى، يان بۆ راديۆ و تلهفزيون بهرنامه ئاماده دهكات و بهگویره بابەت يان دريژى بهرنامه يان زنجيره پاداشت وهردهگرى، بيئەوهى بهردهوام لهو دهزگا كاري هميشهى يان موچهى براوهى هەبیت.



باشه بزاني، تەنيا ئەو كەسانەى نووسين دنووسن، رۆژنامه نووسيان پيناگوترى، بهلكو ئەوانهى به نووسينه كاندا دهچنه وه و باشترى دهكن، ئەوانيش رۆژنامه نووسيان پينهگوترى. رۆژنامه نووس دهكرى، له پهيمانگاي تهكنيكى بهشى راگهياندى تهواو كردي يان بهشى راگهياندى له زانكو و كولتورهكان تهواو كردي، يانيش هيج لهوانهى تهواو نه كردي و خۆى خۆى فيرى نووسين كردي، بهلام وهك رۆژنامه نووس له دهزگايهكى راگهياندى بهشيوهى بهردهوام كار بكات. كادري رۆژنامه نووس، چەند زياترى خويندى بى، چەند زياتر بهشدارى لهخولى راهيتانى رۆژنامه نووسان كردي، كاري رۆژنامه نووسى ئەوهنده زۆرتر بۆ ئاسان دهبي و بۆچونهكانى زياتر له راستى نزيك دهبن و بهرنامه و نووسينهكانى لاي جهماهر سهرنجراكيشتەر دهبي.

له ولاتانى پيشكهوتوو دهستهواژهى رۆژنامه نووسى باش يان خراب نيبه، چونكه ههرهه موويان له كاري خويان زۆر پسپۆرن، بهلكو له جياتى باش و خراب، زياتر وشهى زيرهك يان وريا بهكار ديت. فلانه رۆژنامه نووس زۆر ورياهه يان زيرهك و بهناوبانگه، دياره بهناوبانگبون و زيرهكيش له ولاتانى پيشكهوتوو، ئەنجامى شهونخونى و كاري باش و خۆهياك كردنه. له دهزگاكانى راگهياندى، وينهگرش رۆژنامه نووسى پينهگوترىت.

فۆتوگرافى رۆژنامه نووس:

بههۆى وينهوه ههوال باس دهكات و زانيارى پيوست به خوينه يان بينه دهات. شويى كاري رۆژنامه نووسى فۆتوگراف، له گهه رۆژنامه نووسى نووسه زۆر لهيهك جيايه. رۆژنامه نووسى نووسه زۆر

دوور له شويىنى پوودا و خەرىكى زانىارى كۆكردنه و هيه، به لام رۆژنامه نووسى فۆتوگراف له شويىنى پوودا و هيه و يته دهگرى و شويىنى كارى زۆرتى ناو جهرگه ي پوودا و هيكانه.

هه موو و يته گرئىك به رۆژنامه نووسى فۆتوگراف ناوانا بردرى، بۆنموونه فۆتوگرافى بووك و زاوانا تاندرى به رۆژنامه نووس له قه له مبدرى، ئه گه رچى له وان هيه هه ندىك و يته ئاههنگى بووك گواستنه وهش جار به جار له رۆژنامه يان گۆقار بلاوبكات وه.

رۆژنامه نووسى و يته رۆلئىكى به رچاويان له به ره و پيشچوونى رۆژنامه گيراوه، ئه گه رچى به شيوه يهكى گشتى، ميژووى و يته گرتهن بۆ رۆژنامه بۆ سه رده مى شه پى قه پم ده گه ر يته وه. (شه پى قه پم

له 28 مارسى 1853 دهستى پيكر و تا 1856 به رده وام بوو. له نيوان ئيمپراتورى روسيا له لايهك و به ريتانيا و فه ره نسا و پاشايه تى سه ردينى و به شيك له دهوله تى عوسمانى له لايهكى ديكه وه. ولاتانى به شدارى شه پ به م شيوه ي خواره وه به له شكر به شدارييان له شه پى قه پم كرد. فه ره نسا (400) هه زار سه رباز، توركيا (300) هه زار، روسيا (700) هه زار، بولگارىا 4 هه زار، به ريتانيا 250 هه زار و سه ردينيا (18) هه زار كهس به شدار بوون. له م شه په دا (525) هه زار كهس له به ره ي رووس كوژران يان بريندا بوون يان به نه خو شى مردن و له به ره ي ديكه شه وه (252) هه زار كهس به هه مان شيوه كوژران و ن بريندار بوون و به نه خو شى مردن).

به ره و پيشچوونى ته كئو لوجياى كاميرا و به تاييه تيش جۆرى Leica ي 35 مليم و يته گرتهنى ئاسان كرد. زارا وه ي و يته گرئى رۆژنامه وانى به زۆرى له لايه ن (Cliff Edom) 1907 - 1991 به كار دههات. ئه و له University of Missouri بۆ ماوه ي 29 سال له به شى رۆژنامه نووسى كارى كرد بوو و له سالى 1946 يه كه م وۆركشۆپى له سه ر و يته گرئى رۆژنامه وانى پيشكesh كرد. هه ندىكى ديكه Frank L. Mott ناو ده به ن، كه بۆ يه كه مجار دهسته واژه ي و يته گرئى رۆژنامه وانى به كار هيتابى.

Amerikanska National Press Photographers Association

له سالى 1946 له ئەمريكا دامه زرا و ئىستا (10) هه زار ئەندامى هه يه، له گه ل زۆر به ي پيخرا وه كانى ديكه ي

به هۆى دروستكردنى
مۆتۆر بۆ كاميرا و
دروستكردنى فلاشى
ئەليكترونى و فۆكوسى
ئۆتوماتيكي و بابەتى
باشتر و كاميراي باشتر،
كارى رۆژنامه نووسانى
فۆتوگرافى ئاسانتر بووه.

جيهانى، پيساي ئەخلاقى و يئەگرتتايان نووسيوه و پەيرەوى دەكەن. هەتا پيش پازدە سال يانى پيش پەيدا بوونى كاميراي ديجيتال و ئىنتەرنىت، ۳۰ خولەك لە گرتنە وه بۇ گەياندى بۇ رۇژنامە پيوست بوو، ئىستا بەهوى كاميراي ديجيتال و پيشكەوتنى تەكنولۇجيا لە ماوهى چەند چركەيه كدا و يئە بە چۇنايه تيبكى زۇرباش رەوانەى شوينى مەبەست دەكرى. پيش پەيدا بوونى تەكنولۇجياى ديجيتال، لە سالى ۱۹۶۰ وه بەهوى دروستكردى مۇتور بۇ كاميرا و دروستكردى فلاشى ئەليكترونى و فۇكوسى ئۆتوماتيكى و بابەتى باشتەر و كاميراي باشتەر، كارى رۇژنامەنووسانى فوتوگرافى ئاسانتر بووه.

رۇژنامەنووسى بەدواداچوون:

ئەمە دەستەواژە و تايبەتە بەو رۇژنامەنووسانەى لەسەر بابەتتىكى ديار بەشيوهيكى بەرفراوان و تىروتەسەل خەرىكى لىكۆلئىنەوه و بەدواداچوون. ئەو پرسىيار يان بابەتانەى پيوستيان بە لىكۆلئىنەوهى زۆر هەيه و ئاو زۆر هەلەدەگرن، دەستەى نووسەران بپيار دەدەن، بەتيروتەسەلى كارى لەسەر بكرى، بۇ ئەمەش رۇژنامەنووسى خاوەن ئەزموون و تايبەت لەرۇژنامە هەن و بۇ ئەمجۆره كارانە پەرورەدە كراون. ئەو بابەتانەى لەمشيوهيه بەرز دەكرىنەوه، بەردەوام بەلايەن جەماوەر بابەتى سەرنجراكيشن و زانينيان پيوستە. بۇ ئەوهى هەندىك لايەنى شاراوهى پرسىيارى پيوست ئاشكرا بكەيت، زۇرجار رۇژنامەنووس چەند مانگىك خەرىكى نووسىنى تەنيا يەك بابەتە، تا كارەكەى تەواو دەبيت. لەم جۆره نووسىنيانە لە ولاتانى پيشكەوتوو بايهخى يەكجار زۆرى پيئەدەرى، لەبەر خەرجى زۆر ئەم جۆره پپۆژانە ديارە تەنيا رۇژنامە گەورەكان لەم جۆره كارانەيان بۇ ئەنجام دەدرى. زۆربەى جار، دەستپىكردى ئەم نووسىيانە، بە يەك SMS يان مەيلىك يان كورته تەلەفونىك لەلايەن كەسانى ناديار دەستپيئەدەكات و لەو نامانەش سەرەداو دەردىن و رۇژنامەنووسيش بۇ ئەوهى تەواوى راستىيەكانى دەست بكەوى، خەرىكى لىكۆلئىنەوه و بەدواداچوونە. پاش ئەوهى رۇژنامەنووس تەواوى نەينىيەكان يان لايەنە شارداراوه و ناديارەكان ئاشكرا دەكات، دەستەى نووسەران بەرنامە بۇ بلاوكردەوهى بابەتەكە دادەنن. زۆربەى جار بەلاى كەم يەك هەفتە و رۇژانە كەمىك راستى لەسەر بابەتى

زۇرجار رۇژنامەنووس چەند مانگىك خەرىكى نووسىنى تەنيا يەك بابەتە، تا كارەكەى تەواو دەبيت. لەم جۆره نووسىنيانە لە ولاتانى پيشكەوتوو بايهخى يەكجار زۆرى پيئەدەرى، لەبەر خەرجى زۆر ئەم جۆره پپۆژانە ديارە تەنيا رۇژنامە گەورەكان لەم جۆره كارانەيان بۇ ئەنجام دەدرى.

دياركراو بلاودهكهنهوه. له ئەنجامى ئەم جۆره كارانهدا، دياره رۇژنامە پيكلامى باش بۆخۆى دهكات و ئابۇنه داران له ئابۇنهى خۇيان پهشيمان نابنهوه و رۇژنامەش تيراژى دانابهزيت. هه مان بهدواداچوون، دهكرى بۆ تهلهفزيونيش له جياتى نووسين به زوومى كاميرا نيشانى بينهران بدرى.

كۆنگرهى رۇژنامهوانى:

رۇژنامه نووس بهزۆر ريگا ههوال و زانييارىيهكان بۆ جهماوه دهگوازيتتهوه. يهك لهو جۆره كارىگه رانه، گيترانى كۆنگرهى رۇژنامهوانى و بهكوردى دهكات: كۆنفريئىسىكى تاييهت به ميديا و زۆربهى جاريش راستهوخو له تهلهفزيون و راديو پەخش دهكرى. ئەم كۆنفريئىسانه، بۆ كهسانى سياسى لهكاتى دهست لهكار كيشانهوه يان دامهزاندن يان بابەتى رۇژانهى گرنگ، كه دينه پيشهوه ئەنجام دهدرين، بۆ ئەوهى گۆرانكارىيهكان له كهسى بهكهمهوه بهجوانى بۆ جهماوه شيبكرينهوه يان باسيان ليوه بكرى.

پريسكۆنفريئىس لهگه كۆنفريئىس تهواو جيايه، ئەگه رچى ههردوو كيان ئامانجيان دهوله مه ندىكردى بابەت يان پرسىارى بهرزكراويه.

كۆنفريئىس:

له كۆنفريئىس خهلكى زۆر كۆدهكرىتهوه و باش خۆى بۆئاماده دهكرى و به چهند مانگ بهر له بهستنى ئاگادارى بهشداربووان دهكرىتهوه و شوينى گيترانى ديار دهكرى. ليوه گفتوگو له سههه بابەت يكي ديار كراو دهكرى و پاى بهشداربووان، كه پسپۆرن له سههه پرسىارى بهرزكراوه وهردهگيرى.. گيترانى كۆنفريئىس دهبيتته هۆى ناسين و بينينى هاوپيشه و دهوله مه ندىكردى بابەتى بهرزكراوه و پرسىارى هه نوكه يي.

كۆنفريئىس بۆ جهماوهرى بچووكتتر بهكارديت و زۆرجار به سيمىنارىش بهناوبانگه به ئامادهبووان يان بهشداربووان دهگوتري نوينهه نهك ئەندام..

سيمينار:

يان كۆنفريئىس، جۆريكه له كۆنفريئىس، له قوتابخانه، زانكو، ريكرارهكان، بۆ پهروه دهكردى مامۇستا و كادر

كۆنفريئىس بۆ جهماوهرى
بچووكتتر بهكارديت و
زۆرجار به سيمىنارىش
بهناوبانگه به ئامادهبووان
يان بهشداربووان دهگوتري
نوينهه نهك ئەندام..

ئهو نووسيناندهى بهزهانى
بيلايهن دهنووسرين، زۆر
بابهتتى تهرن، لهوهى
بيلايهن نانووسرين.
ئهمهش له بابەت يكيكهوه
بۆ بابەت يكي ديكه زۆر
جيايه.

بەكار دىت. وشەى سىمىنار semen لاتىنىيە بەكوردى دەكاتە: تۇ، ناوك يان كاكل.

زمانى بىلايەن:

ئەو نووسىنانەى بەزمانى بىلايەن دەنووسرىن، زۆر بابەتى ترن، لەوەى بىلايەن نانوسرىن. ئەمەش لە بابەتلىكەوہ بۇ بابەتلىكى دىكە زۆر جىايە. بۇنمونە گوتارىك لەسەر وەزىرىكى يەكىتى نىشتىمانى كوردستان يان پارتى ديموكراتى كوردستان دەنووسى. ئەندامانى ھەر يەك لەو دوو حىزبە، بەئاشكرا و لە راگەياندى خۇيان، ئامادەنىن بە خراپە باس لە وەزىرى خۇيان بكن، بۇيە لىزە چاكە، لەوكاتەى دەنووسرى وەزىر خراپە، يان دەستەلاتى سىياسى خۇى بۇ بەرژەوہندى تايبەتى خۇى بەكار دىنى، راي چەندكەسىكى پىسپۆر وەربگرىت و بەفاكتە نووسىنەكە دەولەمەند بكتەيت، جگە لەوہش نابى ھەست و سۆز لەوچۆرە نووسىنانە بەكار بىن. رۇژنامەنووس دەبى نووسىن بنووسى پاش ئەوہى زۆر باش خۇ بۇ ئەو نووسىن ئامادە دەكات، زۆر بىلايەنانە بابەتەكە يان پرسىيارەكە بەرز بكتەوہ. لىزە گرنگە ئەوانەى بىروپايان وەردەگىرى ناو و پىشەيان بۇ خويئەر يان بىنەر ئاشكرا بكرى لەگەل ئاگاداركدنەوہى خويئەر، كە فاككتەكان لە چ سەرچاوەيەك وەرگىراون.

زۆر جار لەكاتى نووسىن و بلاوكردنەوہى گوتار، پرسىيارىك بەرزەدەبىتەوہ: باشترىن گوتار چۆنە و چۆن نووسراوہ و بۇچىش ئەو نووسىنە باشترىن نووسىنى ئەو ژمارەيەيە؟

باشترىن گوتار:

باشترىن گوتار ئەوہى كە بە ئاراستەى رىك يان بە نووسىنى رەوان باس لە پرسىيارى ھەنووكەيى يان بابەتى تايبەت دەكات. دەستپىكدنى ئەو نووسىنانە دەبى ئەوہندە سەرنجراكىش بىت، تا ئەوانەى لەوبوارە يان پرسىيارى بەرزكراوہ پىسپۆرىش نىن، بەئاسانى لەمەبەستى رۇژنامەنووس بگەن و ئارەزوويان بكتەويتە سەر خويئدەنەوہى بابەتەكە يان نووسىنەكە، چونكە ئامانج لە ئىنسكلۇپىدىا يان نووسىن تەنيا كۆكدنەوہى زانىنى مرقۇف نىيە، بەلكو بلاوكردنەوہشىيەتى. ئەو گوتارانەى بە شىكردنەوہ (تەحلىلى) دەسپىندەكەن زۆرترىن خويئەر

زۆر جار لەكاتى نووسىن و بلاوكردنەوہى گوتار، پرسىيارىك بەرزەدەبىتەوہ: باشترىن گوتار چۆنە و بۇچىش ئەو نووسىنە باشترىن نووسىنى ئەو ژمارەيەيە؟

لە گوتار نووسىن باشە زانىيارى بىنەرەتى يان كشتى لەسەرەتتا بىت و زانىيارى تايبەت و وردەكارىيەكانى پرسىيارى بەرزكراوہ يان بابەت لەكۆتايى بىت.

له كوردستان، جارى ميديا هيچ دهسته لاتی نیه، چونكه ئه و ئازادیهی بۆ تیگه یشتن له رۆلى ميديا پئویسته جارئ نییه و جگه له وهش راگه یانندن له كوردستان حیزبیه. ميديا له كوردستان ناتوانئ، كار بکاته سه ر را دروست كردن، بهرزکردنه وهی پرسیار و گه رمکردنئ، چونكه جارئ هيچ ياسایه کیش نییه، له ژیریه وه رۆژنامه نووس یان بهرپرسی پی رابکیشریته دادگا. ميديا له كوردستان زیاتر رۆلى بیزارکردنئ دهسته لات ده بیئئ، له وهی بیئته هۆی دورخستنه وهی وه زیر یان كه سانی خراب له حكومه ت و حیزب.. له كوردستان، ته نیا ئه و پرسیارانه بهرز ده کرینه وه، كه سیاسیهی کان خویان ده یانه وئ بهرز بکرینه وه و له هه مووش خراپتر به دوا داچوون له راگه یانندنئ كوردیدا نییه، كه زۆر پئویسته بۆ ئه وهی وهك دهسته لاتی چوار ناوی بهیندرئ.

ده یانخوینیته وه. بۆیه باشه، ئه گه ر رسته ی یه كه م و كۆپله ی یه كه م سه ره به خۆ بن. له گوتار نووسین باشه زانیاری به ره تی یان گشتی له سه ره تا بیته و زانیاری تایبته و ورده کارییه كانئ پرسیارئ بهرزکراوه یان بابه ت له كۆتایی بیته.

مه سمیديا وهك دهسته لاتی حكومه ت:

له هه ندیک ولاتانی جیهان، مه سمیديا به ناوی دهسته لاتی سیی حكومه ت ناوده بردرئ. یه ك له و ولاتانه ی راگه یانندنئ فراوان به دهسته لاتی سیی له قه له م ده دن سویده. له سوید سه ره تا حكومه ت دواتر په رله مان و دوا ی ئه وانیش راگه یانندنئ فراوان دیت. له هه ندیک ولات و یه ك له وانیش ئه مریکا، راگه یانندنئ فراوان وهك دهسته لاتی چاره م دیت. له وینده ر دهسته لاتی سه رۆك، كۆنگریس و دادگای بالا و دوا ی ئه وانیش مه سمیديا دیت.

رۆژنامه نووس

جوړی (ژانری) «هه وال» و رهنګدانه وهی له روژنامه هی «ژیان» دا

تویژینه وهیه کی شیکارانیه



هه ژار حاتم حه مه

هوکاری نه م تویژینه وهیه

خزمه تکرډن به میژووی روژنامه نووسی کوردیی، به هه لاندانه وه و هه لسه نګاندن و تویژینه وه له سه ر ئه و روژنامه و گوڅار و بلاوکر اوانه ی، که به شیکیان له میژوو و کولتووری گه له که مان پیکهیناوه، مه به سستی سه ره کیمه له م تویژینه وه یه دا، به تایهت «پیره میرد»، که داهینه ر و به رجه سته که ری میژوو هیه کی پرشنګداره له زور بوارد، به تایهتیش له بواری کاری روژنامه نووسییدا، مه رجیش نییه، له ریبازی تویژینه وه و هه لسه نګاندنه کانماندا هه ر چاوه روانی پیاه لدان و ستایشدا بین، به لکو درخستنی لایه نه لاواز و که موکورتیه کانی شاکاره کانیشیان هه ر خزمه ته به روحیان، چونکه تویژینه وه و هه لسه نګاندن له هه ر بوار و بابه تیکدا بیست، درخه ری بوون

کاریگه ریبه که یه تی، به ددر له وهش، که ئه و جوړه هه ولانه دواچار هه ر به خزمهت پرورته نیشتمانیی و نه ته وایه تیبه که مان ده شکیته وه، بویه به شدار بوونیش له م بونه و یادانه دا هه ر به و مه به ست و ناراسته یه دایه.

که ره سته ی تویژینه وه که

تویژینه وه ی «هه وال له ژیان»، ژماره کانی (۳۲۱-۴۰۰) ی روژنامه ی «ژیان» ی کردو وه ته که ره سه ی تویژینه وه و هه لسه نګاندنه که ی، بویه ئه و ماوه دیاریی کراوهش وهرگیراوه، چونکه «پیره میرد» له و قوناغه ی «ژیان» وه ده ست به کار بووه و به رده وام بووه له سه ر دهرکردنی روژنامه ی ناوبرا، که پیش ئه و «ژیان» به سی قوناغی دیکه دا تیپه ر ببوو، تا ژماره (۳۲۰) یشی لیده رچوو بوو، بویه هه تا ژماره (۴۰۰) وهرگیراوه، چونکه له به ر کورتیی کاتی پیشکه شکردنی تویژینه وه کان،

ئەو چەند ھۆکارەي لە سەرەوہ ئاماژەيان
بۆ کرا، دەتوانين وەکو گيروگرفته‌کانی
تويژينه‌وہکەش ھەژماریان بکەين.

رئبازی تويژينه‌وہکە

رئبازی تويژينه‌وہکە، رئباز و میتودیکي
شیکارانەيە بۆ ئەوہی بۆمان روون
بیتتەوہ، کە ھەوال وەک ژانریکی زیندووی
رۆژنامەنوسیی لە رۆژنامەي «ژيان»دا لە
چ ئاستیکدا بووہ.

نەتوانی ژمارەکانی «ژيان»ی سەرردەمی
«پیرەمێرد» پەیدا بکەم و تويژينه‌وہکەمی
پێ دەوڵەمەندتر بکەم، بکەي «ژين»یش، کە
ئیمە کتیبی «رۆژنامەي ژيان، چوارەم بەرگ،
ژمارەکانی ۳۲۱-۴۰۰»مان، وەکو سەرچاوہی
ھەلسەنگاندن و لیتويژينه‌وہی رۆژنامەي
«ژيان» بە کار ھیناوە، تەنھا چوار بەرگیان
لە ژمارەکانی «ژيان» چاپ کردووەتەوہ، کە
لە ژمارەکانی (۳۲۱-۴۰۰)ە.

پێرست

پیشەکی

لایەنی تیوری: بەشی یەکەم

- ۱/۱. ھەوال وەک ژانریکی رۆژنامەوانیی
- ۱/۲. پیناسەي ھەوال
- ۱/۳. بەھاکانی ھەوال
- ۱/۴. رەگەزەکانی ھەوال
- ۱/۵. سەرچاوہکانی ھەوال
- ۱/۶. جۆرەکانی ھەوال
- ۱/۷. زمانی ھەوال
- ۱/۸. قالبەکانی دارشتنی ھەوال

لایەنی پراکتیکی: بەشی دووہم

- ۲/۱. کورتە ناساندنیکی رۆژنامەي «ژيان»
- ۲/۲. ھەوال لە رۆژنامەي «ژيان»دا
- ئەنجام
- سەرچاوہکان

پيشه‌کی

«هه‌ر گه‌ل و ميلله‌تيک رابردووی خوئی له بېر بکات، داهاتووشی نابیت»

له رووی لوژیکيیه‌وه، پيشکه‌وتنی هه‌ر گه‌ل و ميلله‌تيک به‌ستراوته‌وه به‌و رول و پيگه‌يه‌ی، له رابردوودا، له ناو هاوکيشه‌ی ژيان و ململانيکانی روژگاردا، قوناغ به قوناغ بق خوئی پچړيووه و قوربانئی له پيناويدا داوه، له‌و رووه‌وه له ميژووی گه‌لی کورد به سه‌دان و بگره‌ه‌زاران هه‌لکه‌وتوو و زانا و ميژوونووس و شاعير و ...تاد، هه‌لکه‌وتوو و به نووسين و شاکاره‌کانيان ميژووی گه‌لی کورديان پرشننگدار کردووه، به دهر له‌وه‌ی، که رولیکی سه‌ره‌کيشيان هه‌بووه له ناساندنی گه‌لی کوردا، که گه‌لیکه ده‌يه‌ويت بژی و به زماني زگماکيی خوئی بدوی و بنووسی، هه‌روه‌ها هيچی که‌متر نه‌بيت له گه‌لان و ولاتانی ده‌وروبه‌ری، له پيناو و نه‌ئو ئامانجان‌شدا رول هه‌لکه‌وتوو و قه‌له‌مبه‌ده‌سته‌کانی گه‌لی کورد، ئاواره‌یی و دهر‌به‌ده‌ری و زيندان و کوشتيان هه‌لبژاردووه، به‌لام ئاماده‌نه‌بوون ده‌ست له‌و خه‌باته مه‌ده‌نييه هه‌لبگرن، که خه‌باتی راگه‌ياندن و روژنامه‌وانیيه. (ره‌نگه‌ ئاواره بوونی به‌ماله‌ی به‌درخانيه‌کان و دهرکردن و بلاوکردنه‌وه‌ی روژنامه‌ی «کورده‌ستان» له دهر‌به‌ده‌ری و له «قاهيره»ی پایته‌ختی ولاتی «ميسر» باشترين و جوانترين نمونه بيت).

يه‌کيک له‌و زانا و هه‌لکه‌وتوو و شاعيرانه «پيره‌ميتر»ه، که ژيانی خوئی کرده‌موم و له پيناو ميلله‌ته‌که‌يدا سووتا و توایه‌وه، به‌ره‌م و نه‌نجامی نه‌وه‌ولانه‌شی، چه‌ندین شاکاری گرنگه، له بواره‌کانی نووسين و په‌ندی پيشينان و رووداوه‌کانی سه‌رده‌می خوئی، که له هونراوه ساده و ئاسانه‌کانيدا و به‌شيک له‌بابه‌ت و نووسينه روژنامه‌نووسييه‌کانيدا ره‌نگی داوه‌ته‌وه، له نيرو نه‌و شاکار و داهيتراوانه‌ی «پيره‌ميتر»دا، له‌وانه‌يه روژنامه‌ی «ژيان» و «ژين» يه‌کيک بن له‌مه‌زنترين و جوانتريني هه‌ول و شاکاره‌کانی، چون مروفيک توانی

له ناوچه‌يه‌کدا، که هيچ ده‌زگا و په‌يمانگا و زانکو و سه‌نته‌ر و که‌ره‌سه‌يه‌کی نوئی و هاوچه‌رخانه‌ی تيدا نه‌بيت و بوونيان نه‌بيت، روژنامه‌کانی «ژيان» و «ژين» دهر‌بکات و به هه‌ول و تيکووشانی به‌رده‌واميش بيت له سه‌ر نه‌و ره‌وته؟ وه‌لامدانه‌وه‌ی نه‌و پرسياره، ره‌نگه‌ زور نه‌پينيمان بو دهر‌بخات، به‌لام نه‌وه‌کاری نه‌م تويزينه‌وه‌يه نييه، به‌لکو ئيمه ده‌مانه‌ويت له‌م تويزينه‌وه‌يه‌دا، بزائين ئايا نه‌و زانياريانه‌ی، که «پيره‌ميتر» له کاره روژنامه‌نووسييه‌کانيدا پيشکه‌شی وهرگران و خوینه‌رانی هاوزمان و هاوکاتی خوئی کردووه، تا چه‌ند ده‌توانين ناوی لېنين «هه‌وال»، به مانايه‌کی ديکه، ئايا ده‌توانين بلين «پيره‌ميتر» به‌و زانياريانه‌ی شتيکی پيشکه‌ش وهرگرانی کردووه، که له رووی نه‌کاديميټييه‌وه، به «هه‌وال» ناوزه‌دی بکه‌ين؟

تويزينه‌وه‌ی (هه‌وال له «ژيان»دا، له دوو به‌شی سه‌ره‌کی پيکها‌تووه: به‌شی يه‌که‌م له رووی نه‌کاديميټييه‌وه، باسمان له ژانری هه‌وال کردووه، نه‌وه‌ش پيوستي کرد، که له هه‌شت خالدا، له هه‌وال وه‌ک: (ژانریکی روژنامه‌وانی، پيتاسه‌ی، به‌هاکانی، ره‌گه‌زه‌کانی، سه‌رچاوه‌کانی، جوړه‌کانی، زماني دارشنتی و قالبه‌کانی دارشنتی) بکولينه‌وه.

به‌شی دووه‌ميش، تايبه‌ته به‌هه‌وال له روژنامه‌ی «ژيان»دا، سه‌ره‌تا کورته ناساندنیکی روژنامه‌ی «ژيان»مان کردووه، دواتر هه‌وال له روژنامه‌ی «ژيان»دا بووته که‌ره‌سته‌ی به‌راوردکاری له‌گه‌ل نه‌و ناساندن و پيتاسه‌کردنه‌ی ژانری هه‌وال، که له رو پروفيشنالييه‌که‌يه‌وه کردوومانه.

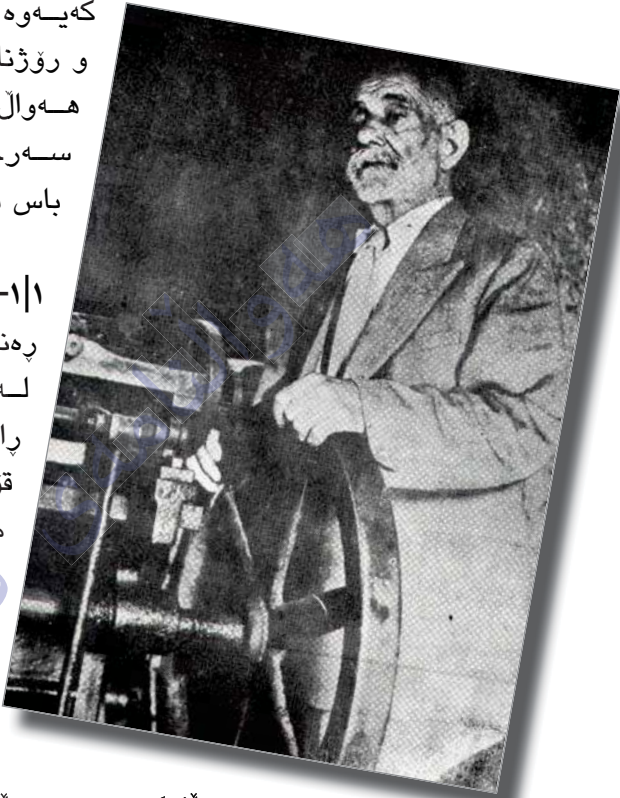
به‌و ريټاز و ميتوده‌ش بومان دهر‌که‌ويت، که هه‌وال له روژنامه‌ی «ژيان»دا، له چ ئاستيکدا بووه، هه‌روه‌ها جوړا و جوړيتی هه‌واله‌کانی، ره‌گه‌زه‌کانی، به‌هاکانی، سه‌رچاوه‌کانی، زمان و شيوازی دارشنتيشی چون بووه و له چ ئاستيکدا بووه.

هيوادارم به‌و کاره‌م توانيټيم زياده‌يه‌ک

و زانيارىيه كى نويم هه لىنجانديت، به و هس كه ميگ له ماندوويى و شه كه تى روحى «پيره ميژد» م ئاسووده كرديت.

لايهنى تيوريى: بهشى يه كه م

له م به شه دا، باس له ژانرى «ههوال» ده كه ين له لايهنى تيوريى و ئه كادي مي تييه وه، به لام گرنگه پيش ئه و باسه، بزانيه ههوال وهك ژانرىكى گرنگى رۆژنامه وانى، له كه يه وه هاتو وه ته نيو دونياى راگه ياندى و رۆژنامه وانى وه، ههروه ها له چه مكى ههوال، به هاكانى، ره گه زه كانى، جو ره كانى، سه رچا وه كانى، زمان و قابله كانى دارشتنى باس ده كه ين.



۱۱- ههوال وهك ژانرىكى رۆژنامه وانى

رهنگه هه له نه كه ين، ئه گه ر بليين هه ره له سه ره تاي شيوازه جياوازه كانى راگه ياندى وه، كه له كو نه وه مروف قوناغ به قوناغ به رجه ستهى كر دوون، مه به ستهى سه ره كى لىيان ده سته ووتنى ههوال بووه.

كاتيك سه رچا وه كان ئاماژه بو ئه وه ده كه ن، كه مروف له كو ندا ئه گه ر «ههوال و دهنگوباسيكي بيسيستايه، بو گه ياندى وهى، يا خود

بلاو كر دى وهى ته پلى لىده دا، يان ئاگرى له شوي نيكي به رز ده كر دى وه»^(۱).

پاشان به تييه ر بوونى قوناغه كانى تر، شيوازي نو يتر ده هاته كايه وه، له هه ر يه كى كيشياندا ئامانج و مه به ست يه ك شت بووه، كه ئه و يش له پيشتر وتمان، گه ياندى و بلاو كر دى وهى ههوال و دهنگوباسه كان بووه.

دواتر مروفايه تى پيش ده كه وى ت و شار ستانييه ت بينا ده كر يت، بيگومان له و قوناغه شه دا، پيوستى خه لك و كومه لگا و ايان كرد، كه رۆژنامه، يا خود بلاو كر اوهى شيوه رۆژنامه بيته كايه وه.

میژوونووسان و پسیپۆرانی بواری میدیا دنووسن:
 «پاپاکانی سه‌ردهمی ئیمپراتۆرییه‌تی رۆمانی،
 رووداو‌ه‌کانیان هه‌مووی تۆمار ده‌کرد و له‌ بلاوکراوه
 ده‌ورییه‌کان دان که پینان ده‌وترا (الدوریات البابویه)،
 بلاویان ده‌کرده‌وه و له‌ شوینیکدا هه‌لیانده‌واسی بۆ ئه‌وه‌ی
 خه‌لکی بیانیننو بیانخویننه‌وه»^(۳).

به‌ سه‌رنجدان له‌ و چه‌ند نموونه‌یه، که ئاماژه‌مان بۆیان کرد،
 بۆمان ده‌رده‌که‌ویت، بلاوکردنه‌وه‌ی هه‌وال و ده‌نگوباسی
 پادشا و پاپاکان، مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی بلاوکردنه‌وه‌ی ئه‌و
 ده‌وریات و رۆژنامه‌ه‌ بووه، ئه‌گه‌ر نه‌لێین هه‌مووشیان.

۱۲- پیناسه‌ی هه‌وال

پیناسه‌کردنی هه‌وال کارێکی زه‌حمه‌ته، چونکه چه‌مکیکی
 ئالۆزه و هه‌ر نووسه‌ر و توێژه‌ریکی بواری میدیا، به
 پێی تیروانینی خۆی و به‌هه‌ند وه‌رگرتنی
 جوړیک له‌ هه‌وال له‌ لای خویننه‌ران (وه‌رگران)
 ی ده‌رووبه‌ری خۆی، یاخود کۆمه‌لگاکه‌ی
 خۆی، پیناسه‌یه‌ک بۆ چه‌مکی هه‌وال ده‌کات،
 به‌رده‌وامیش پیناسه‌کان له‌ زیادبوون و
 ئالۆزبوون دان.

به‌لام به‌ هه‌رحال، چه‌ند پیناسیک بۆ چه‌مکی
 «هه‌وال» ده‌خه‌ینه‌ روو:

«هه‌وال، وه‌سف، یاخود راپۆرتیک و رده
 له‌ باره‌ی رووداوێکه‌وه، به‌ بێ لایه‌نگیری
 له‌ راستیه‌ گرنه‌کاندا، که په‌یوه‌ستن به
 واقیعه‌وه.» یاخود «نامۆکانن (الغریب)
 به‌ لای خه‌لکه‌وه»^(۳). یان «پووداوێکی
 سه‌یر و سه‌رنج‌راکیشه‌ به‌ لای
 خویننه‌ره‌وه». یان «هه‌وال، چیه‌،
 جگه‌ له‌ وه‌ی که پووداوێک له‌ واقیعه‌دا
 پوو ده‌دات و پۆژنامه‌وان به‌ چڕیی
 و کورتکراوه‌یی ده‌یگێرێته‌وه»^(۴).

یاخود «هه‌وال، بریتییه‌ له‌

پیشاندانی رووداو سه‌یره‌کانی ژيانی کۆمه‌لایه‌تی و
 گواسته‌وه‌ی بیروپرای گشتی»^(۵) یان «هه‌وال، گێرانه‌وه‌ی



ئەو ڤووداوانه‌یه که دوینئ نه‌بیستراون»^(٦).

١٣- به‌های هه‌وال

هه‌رچه‌نده، به‌های هه‌والیش، وه‌کو چه‌مکی «هه‌وال» یاخود هه‌ر چه‌مک و دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی دیکه، به‌ پنی شوین و کاته‌کان ده‌گۆریت، به‌لام به‌ شیوه‌یه‌کی گشتیی، به‌های هه‌وال له‌ چهند خالی‌کدا ده‌رده‌که‌ویت، له‌وانه‌یه هه‌والیک یه‌کیک له‌ به‌هایانه‌ی تیدا بیت، پیده‌چیت زیاتر له‌ به‌هایه‌کیشی تیدا بیت، به‌هاکان:

١. تازه‌یی، ده‌ستبه‌جیی (الآنیة، الفوریة):
واته هه‌ر له‌گه‌ل ڤوودانی ڤووداوئیکدا هه‌واله‌که‌ی بلاو بگریته‌وه، یاخود له‌وانه‌یه پینشتر ئەگه‌ری ڤوودانی بلاو کرابیته‌وه.

٢. نزیکایه‌تی (القرب):
مه‌به‌ست ئەوه‌یه، که ڤووداوه‌که په‌یوه‌ندی و نزیکایه‌تی به‌ نیسه‌ت خوینه‌رانه‌وه هه‌بیت، جا نزیکایه‌تی به‌ مانای خوینه‌ران نزیک بن له‌ شوینی ڤوودانی ڤووداوه‌که‌وه، یاخود به‌ نیسه‌ت چاره‌نوووسیانه‌وه.

٣. ڤووداوه‌ نائاساییه‌کان:
ئەو ڤووداوانه‌ ده‌گریته‌وه، که سروشتین، یاخود به‌ ده‌گه‌من ڤوو ده‌دن.

٤. که‌سایه‌تییه‌ دیاره‌کان:
ئەو سه‌رکرده‌ سیاسی و گۆرانییژ و هه‌رزشه‌وان و هونه‌رمه‌ندانو. هتد، ده‌گریته‌وه که ناسراون له‌ بواره‌که‌ی خویاندا، ئەگه‌ر ناوی هه‌ر یه‌کیک له‌وانه له‌ هه‌والیکدا بیت، ئەوا جۆریک له‌ به‌ها به‌و هه‌واله‌ ده‌به‌خشیت و له‌وانه‌یه لاپه‌ره‌ی یه‌که‌میش بۆ خۆی داگیر بکات.

٥. ململانی (الصراع):
کاتیک هه‌والیک ده‌رباره‌ی ململانی، یاخود شه‌ری نیوان حکومه‌ت و ئۆپۆزسیۆن

بیت، جیگای بایه‌خه. له‌وانه‌یه زۆرجاریش ململانییه‌که بواره‌کانی کۆمه‌لایه‌تی، فکری، فه‌ره‌نگیی، ئابووری و ...هتد، بگریته‌وه.

٦. کات به‌سه‌ربردن (التسلية والترفيه):
هه‌موو ئەو هه‌والانه‌ ده‌گریته‌وه، که وه‌رگر (بینه‌ر) کاتیکی به‌ تالی پین ڤر ده‌کاته‌وه، یاخود چیژی لی وه‌رده‌گریت، وه‌کو به‌نامه‌کانی: (شه‌وانی جه‌ژن، نه‌ورۆن، سه‌ری سال و گۆرانی داواکراو) *.

١٤- ره‌گه‌زه‌کانی هه‌وال

پیکهاته‌ی هه‌والی ڤۆژنامه‌نوووسی بۆ ئەوه‌ی پیکهاته‌یه‌کی ته‌واو بیت و ئالۆزییه‌ک له‌ تیگه‌یشتنی وه‌رگراندا دروست نه‌کات، پیویسته‌ چهند ره‌گه‌زیک له‌ هه‌والدا هه‌بن که ئەمانه‌ن:

کی (Who)، چی (What)، له‌کوی (Where)، که‌ی (When)، بۆچی (why) و چۆن (How).

ئێستا یه‌که‌ یه‌که‌ ئەو ژانرانه‌ راقه‌ ده‌که‌ین:
١. کۆ: له‌م ژانره‌دا ده‌بیت ئەوه‌ بخریته‌ به‌رچاو، ئەو ڤووداوه‌ که ڤووداوه‌ چ شتیکی، یان که‌سیکی بووه‌ته‌ هۆی دروست بوونی ڤووداوه‌که‌.

٢. چی: به‌ زۆریی باس له‌بابه‌تی ڤووداوه‌که‌ ده‌کات، ده‌بیت له‌ناو هه‌واله‌که‌دا بخریته‌ ڤوو که‌چی ڤووداوه‌، ڤووداوی بۆردومان، یان ڤووداوی سه‌یاره‌ یان . هتد.

٣. له‌کۆی: ئەو ڤووداوه‌ی که ڤووداوه‌ خوینه‌ر، یان جه‌ماوه‌ر زۆر به‌لایه‌وه‌ گرنگه‌ بزانیته‌ له‌ کۆی ڤووداوه‌، چونکه‌ نزیکیی هه‌واله‌که‌ بۆ شوینیکی، یان که‌سیکی جیاوازه‌و زیاتر جیگای سه‌رنجدانه‌.

٤. که‌ی: ئاماژه‌کردن به‌ کاتی ڤوودانی ڤووداوه‌که‌ زۆر گرنگه‌، چونکه‌ به‌های هه‌وال

۲. **سەرچاوه دەرەکییه کان:** ئەو سەرچاوانە یە که رۆژنامەکه، وەک سەرچاوه یە کی دەرەکی دەستە ی نووسەرانی، بە کاریان دەهینن، وەک ئازانسەکانی هه والو ریککەوتنی تایبەتی ئازانسەکانو رۆژنامەو رادیو ناوخبوو دەرەکییه کان^(۸).

۱۶- جۆرهکانی هه وال

چەند دابەشکردنیکی جۆرهکانی هه وال هه یە، له وانه:

۱. دابەشکردنی تەقلیدیانه، که ئەوەش بە پێی ناوهرۆکی هه والەکان دابەش دەبیت بۆ: (هه والی سیاسی، هه والی کۆمەلایه تی، هه والی ئابووری، هه والی پروداوه سروشتییه کان، هه والی وەرزشی، هه والی دادگا و تاوانه کان، هه والی دامو دەزگاگان، هه والی که سایه تییه کان... تاد)^(۹).

۲. **دابەشکردنی جوگرافیانه:** ئەمیش بۆ: هه والی ناوخبو و هه والی دەرەوه دابەش دەبیت.

أ. **هه والی ناوخبو:** هه موو ئەو هه والانه دەرگرتەوه، که له شوینی نیشته جیوونی رۆژنامەوانه که پروده دات.

ب. **هه والی دەرەوه:** ئەمیش ئەو هه والانه دەرگرتەوه، که له دەرەوه ی ولاتی دەزگا راگەیانندنه که، یان رۆژنامەوانه که پرو ده دات^(۱۰).

۳. **دابەشکردن به پێی که نالهکانی راگەباندن، دابەش دەبیتەوه بۆ:** (هه والی نووسراو، هه والی بیستراو و هه والی بینین - بیستن)^(۱۱).

۱۷- زمانی دارشتنی هه وال

به شیوه یه کی گشتی، دارشتن و نووسینه وه ی هه موو ژانره رۆژنامەوانییه کان، زمانیکی ساده یه و دووره له رازاندنه وه و پیاوه لدان و وه سفکردنو زیاده رۆیی (المبالغة)، جگه له وه ی

له تازه ییاده و هه ر هه والیک زۆر گرنگیش بیت، ئەگەر درهنگ بلاوبکریتەوه ئەو به هه یه ی نامیتی، هه روه ها گرنگه له سەرەتای نووسینی هه والەکه دا ئماژە به رۆژی پروداوه که بدریت.

۵. **بۆجی:** یه کیکه له پرسیاره قورسه کان، زۆر به که می له ناو ژانرهکانی هه والیکدا وه لام دەرگرتەوه، چونکه سەرەتای پرودانی هه ر هه والیک دیارنییه و هه ر زانیارییه کیش سه باره ت به هۆکاری پرودانی ئەو پروداوه بخریتە پرو، دوور نییه به هه له داچوونی تیدا بیت.

۶. **چۆن:** باس له شوینی پرودانی پروداوه که ده کات، واته: چۆن پرویدا؟ یان چۆن دهستی پیکرد؟... تاد. *

۱۵- سەرچاوه ی هه وال

سەرچاوه ی هه وال مه به ست دانه پالی هه ر هه والیک بۆ ئەو سەرچاوه یه ی که لێی وەرگراوه^(۷).

بێگومان هه موو هه والیک ده بیت له ناوه ند، یاخود که سایه تی، یان له داوه دزگایه که وه وەرگراویت، ئەو کهس، یان شوینه ش ده بیته «سەرچاوه ی هه وال» ه که.

تاكو سەرچاوهکانی هه وال به هیز و ناسراو بن، هه والەکانیش زیاتر لای وەرگر جیی متمانه ده بن.

ئەو سەرچاوانه ی که رۆژنامەوان هه وال و زانیاری لێیانه وه ده ست ده که ویت، جیاواز و هه مه چه شنهن، به لام به گشتیوه له پرووی جوگرافییه وه سەرچاوهکانی هه وال بۆ:

۱. **سەرچاوه خودییه کان:** ئەو سەرچاوانه ن، که رۆژنامە له وەرگرتنی هه والدا پشتی پیده به ستیت، وەک: نوینه ری رۆژنامە، یاخود په یامنیری دەرەکی رۆژنامە که.

ئەو تايبەتمەندييانەى ناومان هينان، له زمانى پړوپاگەندە و بابەتە ئەدەبىيەكاندا زياتر زالە، هەروەها «پۆژنامەوانى له پيش هەر شتێكدا ئامانجى ئەوەیە كارى خویندەنەوى لای خوینەرە ئاسايیەكان ئاسان بكاتەو و پړۆسەى خویندەنەوى لای خوینەر دلگیر بکات و وای لى بکات ببیتە شاهیدیكى ناراستەوخۆى پووداوەكان»^(۱۲).

«هەروەها بە پێچەوانەى ئەدبىيەكان خۆى له دەربرینی پرای تايبەت دەپاریزیت، زۆربەى خوینەرەکان زياتر بە دواى ههوالهكاندا دەگەرین، نەك بیروپا تايبەتمەنديیەکانى نووسەر»^(۱۳).

گەشەکردن و فراوانبوونی لقهکانى ڕاگەياندن و پۆژنامەوانى لەمڕۆدا، بۆتە هۆى كۆکردنەوێى جەماوەریكى بەرفراوان لە دەورى خۆيان، «ئەمەش بۆتە هۆى پەیدا بوونی جۆریكى تر لە پەخشانی (نثر) كە (پەخشانی پۆژنامەوانى)یە، ئەویش جیا دەكریتەو بە بەكارهێنانى چەمك و گوزارشتى كورت و سادەو ئاسان، هەروەها دووركەوتنەو بە بەكارهێنانى وشەى نامۆ و پۆچوون لە زاراوەسازیدا، پاشان بە دوور گرتنیش لە زمانى گشتى (بازاری) بە پێى توانا»^(۱۴).

كەواتە بە كورتى، زمانى دارشتنى ههوال و ژانرە پۆژنامەوانىيەكانى تر، دەبیت سادە و ئاسان بێت و بە دوور بێت لە پازاندنەو و وشەسازى بى مەبەست، هەروەها دارشتنى ههوال پێویستى بە توانایەكى هونەرییو پۆشنبیری هەیه، هەرچەندە دارشتنەكە سەرکەوتوو بێت، ئەوەندە ههوالەكە رێكو پێكتر دەكاتو كاریگەرى بە سەر خەلكەو زياتر دەبیت.

۱۸- قالبەكانى دارشتنى ههوال

هەموو ههوالێك كە ئامادەى دەكەین، دەبیت دواتر دايبڕیژنەو، پێویستە ئەو دارشتنەوێە بە جۆریك بێت، كە یارمەتى خوینەر بەدات بۆ تیگەیشتن لەو خالە، یان فیکره سەرەكییهى كە لە ههوالهكەدا هەیه^(۱۵).

پیش ئەوێ له لایەن ناوەندە ئەكادیمیيەكانەو، هیچ جۆر و شیوازێك له قالبەكانى ههوال خرابنە روو، «لە سەرەتادا رووداوەكان چۆن روویان دەدا تۆمار دەكران، واتە بە

— زمانى دارشتنى ههوال و ژانرە پۆژنامەوانىيەكانى تر، دەبیت سادە و ئاسان بێت و بە دوور بێت لە پازاندنەو و وشەسازى بى مەبەست... — ههوال پێویستى بە توانایەكى هونەرییو پۆشنبیری هەیه، هەرچەندە دارشتنەكە سەرکەوتوو بێت، ئەوەندە ههوالەكە رێكو پێكتر دەكاتو كاریگەرى بە سەر خەلكەو زياتر دەبیت...

پێی به دوايه‌كدا هاتنی زهمه‌نی رووداوه‌كان» (١٦).

پسپۆرانی بواری میدیا چه‌ندین جۆری قالبی دەرشتنی هه‌وآیان باس کردووه، به‌لام ره‌نگه‌ گرنگترینان ئەمانه بن:

١. **قالبی هه‌رهمی هه‌لگه‌پراوه:** یه‌کێکه له دیارترین قالبه‌کانی دەرشتنی هه‌وآل، له هه‌وآله‌ گه‌رماو گه‌رمه‌کاندا به کاردیت (١٧)، هه‌روه‌ها له هه‌وآله‌نه‌ی، که ئازانسه‌کانی ده‌نگوباس په‌خشی ده‌که‌ن (١٨).

له‌م قالبه‌دا گرنگترین ره‌گه‌زه سه‌ره‌کیه‌کانی هه‌وآله‌که ده‌نووسرینه‌وه و له هه‌وآله‌که‌دا داده‌نرین، واته ده‌بیت زانیاری له سه‌ره‌وه‌ی لوتکه‌ی هه‌رهمه‌که‌دا بیت، هه‌روه‌ها به شیوه‌یه‌کی پله پله هه‌وآله‌که فراوان بکریت، ئەوه‌ی له سه‌ره‌وه‌یه زۆر گرنگ، پاشان که‌متر گرنگ، ئینجا که‌متر گرنگ، به‌و شیوازه، تاکو شیوه هه‌رهمیه‌که دروست ده‌بیت، له لوتکه‌وه به‌روه‌ه‌ بکه‌ی هه‌وآله‌که (١٩).

٢. قالبی وته‌ی گواستراوه (حدیث المنقول):

ئهم قالبه‌ به‌کاردیت بۆ وته‌ی سه‌ره‌کرده‌یه‌که، یان به‌یانیکی فه‌رمیی ده‌زگاوه‌ لایه‌نیک، یان بۆ یاداشتیک...تاد.

وته‌که له ده‌قی هه‌وآله‌که‌وه وه‌رده‌گیریت و به شیوه‌ی مانشیتیک داده‌رێژریته‌وه، واته: وته‌ی سه‌ره‌کرده‌که، یان گرنگترین خالی به‌یانه‌که به شیوه‌ی مانشیت داده‌نریته‌وه.

له‌کاتی دەرشتنه‌وه‌ی هه‌وآله‌که‌دا دوو کار گرنگن، یه‌که‌میان قرتاندنی ئەو زانیاریانه‌ی زیادن، به‌لام گرنگه‌ له یادمان نه‌چیت که نابیت به شیوه‌ی برین به‌جێیان بهێلین، به‌لکو ده‌بیت

ریکیان بکه‌ینه‌وه، دووه‌میان چرک‌دنه‌وه‌ی زانیارییو فریزه‌کان (٢٠).

٣. **قالبی به دوايه‌کی زهمه‌نی:** ئهم قالبه‌ به‌ دیرینترین قالبی دەرشتنی هه‌وآله‌کان ناسراوه، هه‌رچی روویداوه



ئەدىب عەزىز و جەمىل سائىب، روو له ئىنگلىز و پشت له شىخ مەحمودى حەفید «مەلىك مەحمود» و دژاىه تىبى كردنى.

قۇناغى دووهم:

له ژماره (۸۲- ۲۵۹) عەلى عىرفان سەرپەرشتى دەكات و بەرپۆهیدەبات، سەردەمى پەرەسەندن و گرگرتنى شۆرش بوو، «كه له ۶ ئەیلولى ۱۹۳۰دا گەيشته تروپك»^(۲۳).

قۇناغى سىيەم:

له ژماره (۲۶۰-۳۲۰) سەردەمى حسین نازم، دواى كوشتارەكەى بەردەركى سەرا و تىكشكاندن و لیدانى شۆرش و راپەرىنى كورد.

قۇناغى چوارەم:

له ژماره (۳۲۱-۵۵۳) «پیرەمیرد» بەرپۆهیدەبات و لەو رەوتەى، كه حكومت بۆى دیاریى كردبوو، لا دەدات، بۆیه ناو به ناو كیشه و گرفتى بۆ دروست دەكەن.

شیوهى رۆژنامەكەش وا بووه، كه ناوى رۆژنامەكه (ژيان) له ناوهراستى رۆژنامەكهدا بووه و هەردوو لای راست و چەپى به زانیاریى له بارهى نرخهكەى و ئامانجى و نرخى رىكلامکردن تیايدا پركراوتهوه، له خوار ناو و لۆگوى «ژيان» هكەشهوه، شریتیك دانراوه، كه رۆژ و مانگ و سالى دەرچوون به كوچى و زاینیى دەبیزیت، له لای چەپى هەمان شریتیك به زمانى عەرەبىی ئاماژە به میژووی زاینیى دراوه.

قەبارەكەشى (۳۶×۲۱سم) بووه. هەر وهها هەموو ژمارەكانى به چوار لاپەرە دەرچووه، تەنها ژماره (۳۹۵) نەبیت، كه له بەر زۆرى رینمایى تەندروسىتى كراوته شهش لاپەرە، لاپەرەكانى (۳-۴) وهك پاشكۆیهك ناوبراوه.

هەر وهها له چاپخانهى (بەلهدییهى

دهیگیڤینهوه بهو شیوهیهى كه روویان داوه. شیوهیهكى چیرۆكئامیزی هیه، له كۆتايدا ئەگەر سەرنجى بدەین، دەبینین، وهكو چیرۆكىكى لێهاتوو، بهلام كارامهیی رۆژنامەوان له دارشتنو كردنى به چیرۆك رۆلى خۆى هیه.

كهواته «ئەو ههوالهى له چوار چۆهه ئههه قالدەدا دادەپژریت، ئەم شیوهیه وەردەگریت: سەرتهایهكى كورت، گواستنهوهیهكى شیاو بۆ گێرانهوهو رێكو پێك كردنو زانیاری زیاده»^(۲۱).

۴. قالبى خشته، لیست، یان كۆکردنهوه: ئەم قالبه بۆ كۆکردنهوهى چەند ههوالیک له ناو ههوالیکدا دەبیت، سەرتهایه كورتکراوهیى چەند ههوالیک دەخزینه روو، پاشان پشتگیریى كردن له كورته ههوالهكان به خستنهرووی دەرژهه ههوالهكان دەست پێدەكات. لەم شیوازهدا رهگهزى ههوال له هەر رووداویکیاندا، به شیوهى كورتکراوهیى و به خالیكى گهره، یان نیشانهیهكى ریزمانى جیا دهكرینهوه.

بهشی دووهم: لایهنى پراکتیکی

۲.۱. كورته ناساندنیكى رۆژنامهى «ژيان»

«ژيان» ئەو رۆژنامهیهیه، كه ژماره یهكەمى له شارى سلیمانى، له «رۆژى پینج شهممە ۲۱ى كانوونى دووهمى ۱۹۲۶دا»^(۲۲) دەرچووه، به چوار قۇناغدا تپهپر بووه و له هەر قۇناغىكیشیاندا كهسیك وهكو سەرنووسەر كارى تیدا كردوو، دەتوانین بلیین سیاسهتى و ستراتژیى بهرپۆهبردنى رۆژنامەكه، له هەر قۇناغىكدا جیاواز بووه، قۇناغهكان ئەمانه:

قۇناغى یهكەم:

له ژمارهه (۱-۸۱) سەردەمى موحهممەد

سليمانى) ژماره‌كانى چاپكراوه. رۆژى دهرچوونيشى (پينجشهممه و دووشهممه)مان بووه، جگه له چه‌ند ژماره‌يه‌كى، كه له رۆژى (سپيشهممه)دا دهرچوون.

٢٢. هه‌وآل له رۆژنامه‌ى «ژيان»دا

له ژماره‌كانى «ژيان»دا، چه‌ندين هه‌والى جوراوجۆر ده‌بينين، هه‌ر له سياسى، ئابوورى، كۆمه‌لايه‌تتى، زانستى و...تاد، به‌لام به شيوه‌يه‌كى گشتى رۆژنامه‌ى «ژيان» شيعر و بابته‌ى ئه‌دهبىيى زاله‌ تيايدا، ته‌ناته‌ له هه‌موو جوره‌كانى هه‌والدا، زمانىكى ئه‌دهبىيى زال، كه سىخناخه به وروژاندنى سۆز و عاتيفه.

چه‌ند نموونه‌يه‌ك ده‌خه‌ينه‌روو و دواتر زياتر له باره‌يانه‌وه ده‌دوين:

١. هه‌والى سياسى: هه‌ر چه‌نده ده‌ستبه‌كاربوونى «پيره‌ميرد» له‌م قوناغى «ژيان»دا، رۆژنامه‌كه‌ى به‌ره‌و رۆژنامه‌يه‌كى ئه‌دهبىيى، رۆشنبرىيى بردووه، چونكه هه‌وال و راپۆرت هه‌واله سياسىيه‌كان سانسۆرى حكومه‌تيان له سه‌ر بووه، هه‌روه‌ها «پيره‌ميرد» خۆيشى، پيچه‌وانه‌ى سى قوناغه‌كه‌ى پيشووى «ژيان»، ستراتىژىكى دژايه‌تتى و ئۆپۆزىسيۆنى له «ژيان»دا پيژه‌وه‌ كردووه، به‌ده‌ر له‌وه‌ش «پيره‌ميرد» و بگره‌ ده‌توانين بلين هه‌موو نووسه‌رانى چوار خوله‌كه‌ى دىكه‌ى «ژيان»يش، لايه‌نى ئه‌دهبىيى زال بووه به سه‌رياندا، كه ئه‌وه‌ش ته‌ناته‌ له هه‌موو هه‌وال و نووسينى‌كياندا ئه‌و لايه‌نه‌ ده‌رده‌كه‌ويت، به‌لام ناو به ناو جۆرىك له هه‌والى سياسىيش، كه حكومه‌ت ترسى لى نه‌بووه و بيگومان پيوستيش نه‌بووه سانسۆرى بخريتته سه‌ر، بلاوبووه‌ته‌وه. بۆ نموونه: «حكومه‌ت ته‌كليفى وه‌زىرى

موفه‌وه‌زى عىراق له ته‌هران فه‌خامه‌تى توفيق به‌گى سويدى كرد كه موراجه‌عه‌ت به حكومه‌تى ئيران بكات بۆ ئه‌مه‌ى وهخت و شوين نيشان بدات بۆ داخل بون به موفاوه‌زه‌ى نهائى بۆ ئه‌و ئيتىفاقيه‌كه‌ له هه‌ر دوو لاره به‌ستنى قه‌رارگير بووه ئيتىفاقيه‌كان ئه‌مانه‌يه: ئيتىفاقيه‌ى دۆستايه‌تى و ئيتىفاقيه‌ى رهدكرده‌وه‌ى موجرمين و ئيتىفاقيه‌ى تيجارى له‌گه‌ل ئيتىفاقيه‌ى هاتوچۆى عه‌شايىرى كۆچه‌رى بۆ له‌وه‌ر له‌سه‌ر حدود».

(ژ ٣٢٥، ل ٣-٤).

٢. هه‌والى كۆمه‌لايه‌تتى: «پيره‌ميرد» له هه‌واله كۆمه‌لايه‌تتیه‌كاندا زياتر خه‌لكى هانداه، به تايه‌ت زۆر مه‌به‌ستى بووه گه‌نج و لاوانى كورد، به تايه‌تريش كچان و ژنانى كورد هۆشيار بکاته‌وه و بخوين و بيته مه‌يدانه‌وه، بۆ نموونه: له ژۆر سه‌ر باسى «ده‌نگى فرشته‌ى سه‌ماى عىراقى»دا ده‌نووسيت: «له به‌غدادا، ده‌مىكه پياوان خه‌رىكن نادىيه‌ك بۆ خۆيان رىك بخه‌ن هيشتا بۆيان نه‌چۆته سه‌ر له ناكوا خونده‌وارانى جنسى لگىفى عاصيمه نادىيه‌كيان به ناوى موعه‌ليماته‌وه كرده‌وه...». تا ده‌گاته ئه‌و شوينه‌ى، كه نووسينه‌كه‌ى ده‌بیتته هاندان:

«تا سه‌وييه‌ى كچانمان به‌رز نه‌بێ له ئىدراكا ئه‌ولادى چاك پى ناکاو وه‌گه‌ن ته‌ره‌قى ناکا...نه‌مامى كه باغه‌وانىكى موته‌فه‌نين بيه‌نينته به‌ره‌م و ئه‌ولادى كه فاجيلاى ميلله‌ت به خىوى بکا به به‌ر و به هونه‌ر ده‌بن». (ژ ٣٢٤، ل ١-٢).

٣. هه‌والى ئابوورى: له رۆژنامه‌ى «ژيان»دا، هه‌موو جوره‌كانى هه‌وال به‌گشتى، به تايه‌تيش هه‌والى ئابوورى زۆر كه‌م به‌ر چاو ده‌كه‌ويت، رهنه‌گه ئه‌وه‌ش چه‌ند هۆكارىكى هه‌بیت، له‌وانه: ئه‌و سه‌رده‌مه پيشكه‌وتنه

ئابووری و ته‌کنه‌لۆژییه‌کان به شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان به جیهانی سێیه‌دا بلاونه‌بوو بوونه‌وه، سلیمانی و ده‌وربه‌ریشی، سامانیکی سروشتی وایان نه‌بووه، که کارگه و کۆمپانیا جیهانییه‌کان که‌مه‌ندکیش بکات و بیته شاره‌کانی کوردستانه‌وه، هه‌ر چه‌نده له سالی (۱۹۲۷)ه‌وه، نه‌وت له بیره نه‌وته‌کانی باباگورگور له که‌رکوک دۆزرا بووه‌وه و ده‌رهینرا بوو، به‌لام پرۆژه‌یه‌کی ساوا بوو.

له‌گه‌ل ئەوه‌شدا، چه‌ند هه‌والی‌کی ئابووری له «ژیان» دا ده‌بینین، بۆ نمونه: له ژێر ناونیشانی: «نه‌وتی که‌رکوک» دا ده‌نوسیت: «وه‌کو له‌مه‌وپێش نوسیومان ئەمه‌ سالی‌که‌ قۆمپانیای نه‌وتی که‌رکوک داو و ته‌دبیریانه‌ دوا به‌ دواي نه‌وت ری بگه‌یینه‌ حه‌یفا گاهن دینه‌ سه‌ر ئەمه‌ ری شهمه‌ندۆفیری بۆ بکه‌ن، گاهن ده‌لین ئوتوموبیل باشه‌ وایاره‌ شهمه‌ندۆفیره‌که‌یان لا باشتره‌ چونکه‌ ئیستیفاده‌ی زۆرتری لێ ده‌که‌ن. خوا بکا شهمه‌ندۆفیر بێ ئەوسایه‌ ری ئال و گۆری سه‌وادی به‌غدا بۆ به‌حری سه‌پی نزیکتر ئەبێ و شاره‌که‌ی ئیمه‌ حه‌وت نه‌وع ده‌رامه‌دی وای هه‌یه‌ به‌ بێ ره‌نج و کۆشش ده‌ستمان ئەکه‌وێت و له‌ پیاسه‌ی ئەوروپادا بره‌و بسینێ پێی ده‌بین به‌ ملیۆنێر.» (ژ ۳۹۲، ل ۳-۴).

۴. هه‌والی زانستی: له «ژیان» دا ناو به‌ ناو هه‌والی زانستیش به‌رچاو ده‌که‌وێت، بۆ نمونه: «ئهمشه‌ و که‌ موصادیفی ۳۳/۴/۲۸ ئەکات هه‌ر دوو طاقمه‌ تیاترۆکه‌ بۆ مه‌نفعه‌تی ته‌له‌به‌ نه‌خوینده‌واره‌کانی زانست یاری ئەکه‌ن. له‌ سه‌ر هه‌موو صاحیب هه‌مییه‌تیک لازمه‌ بۆ ئهمشه‌ و ئیشتیراک و موعاوه‌نه‌ت بکا!». (ژ ۳۶۲، ل ۳). (ئهم هه‌واله‌ له‌ هه‌مانکادا هه‌والی‌کی وه‌رزشییه‌، له‌ رووی کاتیشه‌وه‌، هه‌والی‌کی چاوه‌پوانکراویشه‌).

هه‌واله‌کانی «ژیان»: له‌ و چه‌ند نمونه‌یه‌ی له‌ سه‌ره‌وه‌



شیواو و زمانه کرد، که دهقی هه واله کانی پیداپیژراوه، وتمان زمانیک بووه، که رازاندنه وهی ئەدهبیی و هه ندیک جار وشه سازی تیدا کراوه، ههروهه قسه و برگه ی زیادی زۆر تیدا بووه، به شیواویک گهر لایان بهریت، هیچ له تیکستی زانیاری و هه واله کان کهم ناکات، بۆ نمونه له هه واله که ی سهروهه برگه ی «خوایان له گهل بئ» زیادهیه و تهنها وهکو داب و نه ریتیک، که مه بهست لئی ته ته شریفاتیی بووه، نووسراوه. ههروهه ها له هه واله ئابوریه که دا، ئەم چه ند رسته یه زیادهن: «خوا بکا شه مه ندوقیر بئ ئەوسایه ریی ئال و گۆری سه وادی به غدا بۆ به حری سپی نزیکتەر بئ و شاره که ی ئیمه حهوت نهوع ده رامه دی وای هه یه به بئ رهنج و کوشش ده ستمان ئەکه ویت و له پیاسه ی ئەوروپادا بره و بسیتئ پی ده بین به ملیۆنیر».

ته نانهت هه ندیک هه وال سه ره تاکه ی به شیعیر ده ست پیده کات، بۆ نمونه: له سه فه ر کردنی مه لیکدا بۆ ئەوروپا هاتووه:

«رۆژی یهک شه مو ده ی مانگی سه فه ر
مه لیک سه فه ری خیری هاته بهر»
(ژ ۳۶۶، ۲ ل)

ئو حاله ته بۆ رۆژگاری ئیستا قورسه، به لام بیگومان ده بیست ئاگاداری ئەوه بین، واقیعی ئەو کاته وا بووه و خه لکش ساده و ساکار بوون، تیکه لکردنی شیعر و بیر و بۆچوونی شه خسی به هه واله کان، بۆ ئەوه بووه، که سه رنجی خوینەر رابکیشیت و چیژی له خویندنه وه که ی وه برگر، ههروهه ها شاره زا نه بوون له سروشتی راگه یانندن و رۆژنامه وانیش هۆکاریکی دیکه بووه. کاتیک زانیمان ئەوه زمان و شیواوی

ههروهه ها ئەوه والانهش، که له سه رچاوه ی دیکه وه وه ریگرتوون، هه ندیک جار ئاماژه ی به سه رچاوه که یان کردووه، نمونه: «له غه زه ته ی العالم العربی دا نوسراوه...». (ژ ۳۲۷، ۳ ل).

ره گه زی هه واله کانی: به نیسبهت ره گه زه کانی هه والیشه وه، له وه دهقه هه والیبیانه دا، که «ژیان» بلاوی کردوونه ته وه، له هه والیکه وه بۆ یه کیکه دیکه ده گۆریت، هه یانه له شه ش ره گه زه که ی هه وال پینجیانی تیدا هاتووه، به لام هه شیانه دووسه ره گه ز ئاماژه ی بۆ نه کراوه، له سه رجه م ره گه زه کانش گرنگتر، که له زۆریک له هه واله کاند ئاماژه ی بۆ نه کراوه ره گه زی «بۆچی» یه، که گرنگترین ره گه زه و پرسیار له روودانی رووداوه کان ده کات، (ئیتشاشی له گه لدا بیت، رۆژنامه وانیی کوردیی زۆر کات ئاماژه به ره گه زی ناو پراو ناکات)، ئەوه ش بیگومان له به ره وه یه، که وه لامدانه وه ی ئەو پرسیاره «بۆچی» ئەو رووداوه، کاره سات، ریکه وتتنامه، گرته به ست، سه ردان و... تاد، روویدا قورس و گرانه.

بۆ نمونه: «سه عاده تی موته سه رپرف رۆژی ۱۹۳۲/۱۴ سه فه ری کرد بۆ به غدا و موهریری ژیان جه نابی پیره میردیش له ره فاقه تیانه یه خوایان له گه ل بئ». (ژ ۳۲۵، ۴ ل).

ئو هه واله، که «پیره میرد» خوی وه کو رۆژنامه وان و په یامنی ریکیش له گه ل «موته سه ته رپرف» دا بووه، به لام له گه ل ئەوه شدا ره گه زه کانی: (بۆچی و چۆن) ی تیدا نییه و ئاماژه ی بۆ نه کراوه.

زمان و شیواوی داپشتنی هه واله کانی: پینشتر له باسکردنی هه واله کانی رۆژنامه ی «ژیان» دا، تاراده یه ک ئاماژه مان بۆ ئەو

۵. سه‌رچاوه‌ی هه‌والیش ئه‌و ناوه‌ند، شوین، که‌سایه‌تی...تاد، که زانیارییه‌کانی نیو هه‌واله‌که‌ی ده‌دریته پال، دابه‌شیش ده‌بیت بۆ دوو سه‌رچاوه: خودییه‌کان، ئه‌وه‌یه که رۆژنامه له وه‌رگرتنی هه‌والدا پشتی پیده‌به‌ستیت، وه‌ک نوینه‌ری، یاخود په‌یامنی‌ری ده‌ره‌کی رۆژنامه‌که.

هه‌روه‌ها سه‌رچاوانه ده‌ره‌کییه‌کان، ئه‌وانه‌ن که رۆژنامه‌که، وه‌ک سه‌رچاوه‌یه‌کی ده‌ره‌کی به‌کاریان ده‌هینی، وه‌ک ئازانه‌کانی هه‌وال.

۶. جوهره‌کانی هه‌وال به پیی دابه‌شکردنی ته‌قلیدیانه دابه‌ش ده‌بیت بۆ: (سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی، ئابوری، وه‌رزشی، دادگا و تاوانه‌کان و ...تاد)، به‌لام له روانگی جوگرافییه‌وه بۆ: (هه‌والی ناوخۆ و هه‌والی ده‌ره‌وه) دابه‌ش ده‌بیت. به پیی که‌ناله‌کانی راگه‌یاندنیش دابه‌ش ده‌بیت بۆ: (هه‌والی نووسراو، هه‌والی بیستراو و هه‌والی بینین - بیستن).

۷. له باره‌ی زمانی داپشتنی هه‌واله‌وه، وتمان به شیوه‌یه‌کی گشتی، داپشتن و نووسینی هه‌موو ژانره رۆژنامه‌وانییه‌کان، زمانیکی ساده‌یه و دووره له پازاندنه‌وه و پیاوه‌دان و وه‌سفکردن و زیاده‌پۆیی، هه‌روه‌ها داپشتنی هه‌وال پیوستی به توانایه‌کی هونه‌رییو رۆشنیری هه‌یه، هه‌رچه‌نده داپشتنه‌که سه‌رکه‌وتوو بیت، ئه‌وه‌نده زیاتر هه‌واله‌که کاریگه‌ری به سه‌ر خه‌لکه‌وه زیاتر ده‌بیت.

۸. سه‌باره‌ت به قالبه‌کانی داپشتنی هه‌والیش وتمان: ئه‌و هه‌واله‌ی ئاماده‌ی ده‌که‌ین، ده‌بیت دواتر دایه‌ریژینه‌وه، ئه‌و داپشتنه‌وه‌یه‌ش ده‌بیت به‌شیوازیکی بیت، که یارمه‌تی خوینه‌ر بدات بۆ تیگه‌یشتن له‌و فیکره سه‌ره‌کیه‌ی له

داپشتنی هه‌واله‌کانی «ژیان» بو، که‌واته بۆشمان ده‌رده‌که‌ویت، که قالبیکی دیاریکراو نه‌بووه و ده‌توانین بلین زانیاریشیان له باره‌وه نه‌بووه، به‌لکو هه‌ر وه‌کو ئاماژه‌مان بۆ کرد، که شیوازیکی چیرۆکنا‌میز به سه‌ر هه‌وال و شیوازی داپشته‌نه‌وه‌یدا زال بووه.

ئه‌نجام

له‌ئه‌نجانی توژینه‌وه‌که‌دا، ده‌گه‌ینه‌ چه‌ند خالیک:

۱. مروف و شارستانی پی مروفایه‌تی له هه‌ر قوناغیکی ژیاندا بوو بیت، پیره‌ویی له شیوازیکی راگه‌یاندن کردوو، مه‌به‌ستی سه‌ره‌کیش له سه‌رجه‌میاندا ده‌ستکه‌وتنی هه‌وال، یان په‌خشکردنه‌وه‌ی بووه، تاکو به‌رامبه‌ره‌که‌ی له په‌یامه‌که‌ی خۆی تیگه‌یه‌نیت.

۲. پیناسه‌ی هه‌والمان کرد، هه‌رچه‌نده جیارایی له سه‌ر بوو، وتمان: ئه‌و پووداوه لای خوینه‌ر ده‌بیت هه‌وال، که: نامۆ بیت، سه‌یر و سه‌رنجراکیش بیت، نه‌بیستراو بیت، له گه‌رانه‌وه‌یدا بیلایه‌نی ره‌چاو کرا بیت، به چیری و کورتکراوه‌یی پیشکه‌ش به وه‌رگران بکریت.

۳. به‌های هه‌وال له چه‌ند خالیکدا ده‌رده‌که‌ویت: (تازه‌یی، نزیکایه‌تی، ملمانی، که‌سایه‌تی دیار، رووداوی نائاسایی، کاته‌سه‌ر بردن). هه‌روه‌ها ده‌شیت هه‌والیک زیاد له به‌هایه‌کی تیدا بیت، گرنگیشیان له شوینیکه‌وه بۆ شوینیکی دیکه ده‌گوریت.

۴. ره‌گه‌زه‌کانی هه‌والیش بریتی بوون له: (کێ، که‌ی، له‌کۆ، بۆچی، چی، چۆن). هه‌والی ته‌واو ئه‌وه‌یه، که وه‌لامی ئه‌و شه‌ش پرسیاره‌ی تیدا بیت، له سه‌رجه‌میشیان گرنگتر «بۆچی»یه، که بوونی له هه‌والدا، به‌هیز و سه‌رنجراکیشی ده‌کات و نه‌بوونیشی که‌موکورتیه.

هه‌واله‌که‌دا هه‌یه.

بۆ ئەو مەبەستەش چەندین قالبی دەرشتنەوهی هه‌وال هه‌یه، که گرنګترینیان «قالبی هه‌په‌می هه‌لگه‌پاوه» ئه‌ویش ئه‌وه‌یه، که ره‌گه‌زه سه‌ره‌کییه‌کانی هه‌واله‌که‌له سه‌ره‌تاوه و به پیتی ریزه‌ندیان له گرنګه‌وه بۆ گرنګتر دهنووسینه‌وه. هه‌روه‌ها قالبه‌کانی: (وتهی گواستراوه، به دوايه‌کی زه‌مه‌نی، لیست، یان کۆکردنه‌وه و...تاد) له دەرشتنەوهی هه‌والدا ده‌توانریت سوودیان لێوه‌ربگیریت، به‌لام گرنګترینیان له رۆژنامه‌وانیی بیانی و کوردیشدا «قالبی هه‌په‌می هه‌لگه‌پاوه»یه، ئه‌وه‌ش له به‌رئه‌وه‌ی زانیارییه‌کان به ئاسانی و له (لیدی هه‌وال)ه‌که‌دا پیشکەشی خۆینه‌ر ده‌کریت.

۹. له ناساندنی رۆژنامه‌ی «ژیان»دا وتمان: له سلیمانی به چوار لاپه‌ره‌ ده‌رچوو، (ته‌نها ۳۹۵، شه‌ش لاپه‌ره‌ بووه). له چاپخانه‌ی (به‌له‌دییه‌ی سلیمانی) چاپکراوه، به قوناغدا تێپه‌ر بووه، له قوناغیکیشدا سیاسه‌تیکی جیاوازی پێه‌و کردووه.

۱۰. له رۆژنامه‌ی «ژیان»دا «پیره‌مێرد» گرنګی به هه‌وال داوه و له‌و روه‌شه‌وه چەندین هه‌وال ده‌بیریت، هه‌رچه‌نده بیروبۆچوونی شه‌خسی و شیعریشی تیکه‌ل به تیکسته هه‌والیه‌کانیش کردووه.

۱۱. به‌های «تازه‌یی، ده‌ستبه‌جیی» لێده‌رچیت، ده‌توانین بلتین به‌هاکانی دیکه‌ی هه‌وال له هه‌واله‌کانی رۆژنامه‌ی «ژیان»دا بوونیان

هه‌یه.

۱۲. له «ژیان»دا جۆراو جۆری هه‌واله‌کانیش ده‌بیریت، هه‌ر له هه‌والی سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی، وه‌رزشیی و...تاد.

۱۳. به نېسه‌ت سه‌رچاوه‌ی هه‌واله‌کانیشیه‌وه، «پیره‌مێرد» خۆی به دواي هه‌واله ناوخواه‌یه‌کاندا چوو و ئاماده‌ی کردوون. ئه‌و هه‌والانه‌ش، که له سه‌رچاوه‌ی دیکه‌وه وه‌ریگرتوون، هه‌ندیک جار ئاماژه‌ی به سه‌رچاوه‌که‌یان کردووه.

۱۴. ره‌گه‌زه‌کانی هه‌وال، له ده‌قه هه‌والیه‌کانی «ژیان»دا بوونیان هه‌یه، به‌لام له هه‌والیکه‌وه بۆ یه‌کیکی دیکه ده‌گۆریت، هه‌یانه له شه‌ش ره‌گه‌ز پینجیانی تیدا هاتووه، به‌لام هه‌والیش ده‌بیریت، که دوو سی ره‌گه‌زی تیدا نییه.

۱۵. زمان و شیوازی دەرشتنی هه‌واله‌کانی رۆژنامه‌ی «ژیان» زمانیکه، که شاعیرانه‌یه و رازاندنه‌وه‌ی ئه‌ده‌بیی به سه‌ریدا زاله، هه‌ندیک هه‌وال به شیعیر ده‌ست پنده‌کات، یاخود تیکه‌لاوه به‌په‌ندی پینجیان، هه‌روه‌ها بره‌گی زیاده له ده‌قه هه‌والیه‌کاندا به دیده‌کریت، به شیوازیکی گه‌ر لا بیرین، هیچ له تیکستی هه‌واله‌کان ناگۆریت.

هه‌روه‌ها شیوازی دەرشتنی هه‌واله‌کانی «ژیان»، به شیوازی گه‌رانه‌وه و چیرۆکیانه‌یه، به‌و مانایه‌ی، که قالبیکی دیاری کراره‌وه له دەرشتنەوه‌ی هه‌واله‌کاندا پێه‌وی لێ نه‌کراوه و نه‌بووه.

بئوگرافياي تويزهر:

- * هه‌ژار حاته‌م حه‌مه
- سالی ۱۹۷۹ له سورداش - سلیمانی له دایکبووه.
- به‌کالۆریۆس له راگه‌یاندن، سالی ۲۰۰۵، زانکۆی سلیمانی.
- ئەندامی دەستە‌ی نووسەرانی رۆژنامه‌ی (کۆمه‌ل).
- ئەندامی کارای سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان.
- ناوونیشان: سلیمانی / مه‌جید به‌گ.
- ته‌له‌فون: ۰۷۷۰۱۴۵۲۴۶۹ - ۰۷۳۰۱۱۵۱۸۸۵
- ئیمه‌یل: hazharhatam@yahoo.com

په‌راویزه‌کان:

۱. حامد محمد علی: حول الاعلام والاعلام الاسلامي، الطبعة الاولى، اربيل، ۱۹۹۸، ص ۱۱.
۲. امیل بواقان: تاریخ الصحافة، ترجمة: محمد اسماعیل محمد، الدار المصرية للطباعة والنشر، (به‌بێ سالی چاپ)، ص ۱۲.
۳. الدكتور عبدالوهاب كحیل: الأسس العلمية و التطبيقية للاعلام الاسلامی، الطبعة الاولى، بیروت، ۱۹۸۵، ص ۱۰۸.
۴. وائل العاني: آراء في الكتابة والعمل الصحفي، دار الجاحظ للنشر، الطبعة الأولى، بغداد ۱۹۸۷، ص ۱۱.
۵. دکتۆر کازمی موعته‌مه‌د نه‌ژاد: رۆژنامه‌گه‌ری، وەرگێڕانی: مه‌جید صالح، چاپخانه‌ی تیشک، چاپی دووهم، سلیمانی ۲۰۰۱، ل ۱۸.
۶. کاروان عه‌لی: هونەری رۆژنامه‌نووسی، خەندان بۆ پەخش و وه‌شاندن، زنجیره‌ی به‌ره‌مه‌ی رۆژنامه‌وانی، چاپی یه‌که‌م، سلیمانی ۲۰۰۴، ل ۱۴.
- * بروانه: - کارول ریتش: کتابه‌ی الاخبار والتقارير الصحفية، ترجمة: الدكتور عبدالستار جواد، جامعة بغداد (بدون السنة الطبع)، ص ۵۹-۶۸.
- دکتۆر کازمی موعته‌مه‌د نه‌ژاد: سه‌رچاوه‌ی پیتشو، ل ۴۱-۴۴.
- ئەنسینۆی رۆژنامه‌وانی جه‌نگ و ناشتی: هه‌وآل و فۆتۆ جۆرنالیزم، گۆفاری رایهن، ژ ۲۱، به‌هاری ۲۰۰۴، ل ۵۲-۵۳.
- * بروانه: - رمزای حاجی ئابادی: هه‌وآل (چه‌مک و ژانر و به‌هاکانی) وەرگێڕانی: کارزان موحه‌مه‌د، گۆفاری رایهن، ژ ۱۱، زستانی ۲۰۰۴.
- شێرکۆ مه‌نگورپی: موحازمه‌کانی وانه‌ی ژانری رۆژنامه، ۲۰۰۴-۲۰۰۵.
۷. وائل العاني: آراء في الكتابة والعمل الصحفي، دار الجاحظ للنشر، الطبعة الأولى، بغداد، ۱۹۸۷، ص ۲۱.
۸. فاروق ئەبو زه‌ید: هه‌وآل، ره‌گه‌ز و جۆره‌کانی، وەرگێڕانی: که‌مال موحه‌مه‌د سه‌رگه‌لوی، گۆفاری رایهن، ژماره‌ ۹ و ۱۰، هاوین‌ه‌ پایزی ۲۰۰۴، ل ۶۲.
۹. الدكتور محمد الدروبي: الصحافة والصحفي المعاصر، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، الطبعة الأولى، ۱۹۹۶، ص ۱۳۴.
۱۰. کاروان عه‌لی: هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیتشو، ل ۲۶.
۱۱. الدكتور محمد الدروبي: نفس المصدر السابق، ص ۱۳۵.
۱۲. ئومیدی مه‌سه‌ودی: به‌هاکانی داریشتن له‌ مێدیاکاندا، وەرگێڕانی: مه‌جید صالح، چاپی یه‌که‌م، سلیمانی ۲۰۰۲، ل ۱۰.
۱۳. ئومیدی مه‌سه‌ودی: هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیتشو، ل ۲۶.
۱۴. الدكتور عبدالستار جواد: اللغة الإعلامية، من منشورات دار الهلال للترجمة، الطبعة الأولى، الأردن، ۱۹۹۸، ص ۱۰.
۱۵. کارول ریتش: هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیتشو، ل ۳۲۸.
۱۶. سه‌رکه‌وت پینجۆینی: قالمه‌کانی داریشتنی هه‌وآل له‌ رۆژنامه‌نووسی کوردیدا له‌ سالی ۲۰۰۰دا، گۆفاری رۆژنامه‌فانی، ژماره‌ (۵) ی ۲۰۰۱، ل ۱۹۳.
۱۷. کارول ریتش: هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیتشو، ل ۳۲۹.
۱۸. سه‌رکه‌وت پینجۆینی: هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیتشو، ل ۱۹۳.
۱۹. الدكتور محمد الدروبي: هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیتشو، ل ۱۲۷.
۲۰. هه‌قال ئەبو به‌کر: قالمه‌ هونەرییه‌کانی داریشتنی هه‌وآل، موحازمه‌ی پیتشکه‌شکر او به‌ به‌شی راگه‌یاندن، سالی ۲۰۰۳-۲۰۰۴.
۲۱. سه‌رکه‌وت پینجۆینی: هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیتشو، ل ۱۹۴.
۲۲. هه‌قال ئەبو به‌کر حسه‌ین: چه‌شنه‌ ئەده‌بی و رۆژنامه‌نووسییه‌کان و رهنه‌گه‌ده‌یان له‌ «ژیان و ژین»دا، له‌ بلاوکه‌ره‌کانی بنکه‌ی ژین، چاپی یه‌که‌م، سلیمانی، ۲۰۰۷، ل ۲۴۱.
۲۳. هه‌قال ئەبو به‌کر حسه‌ین: سه‌رچاوه‌ی پیتشو، ل ۲۴۵.

سه رچاوه كان:

يه كه م: / به زمانى كوردى

۱. ئوميد مه سعودى: بنه ماكانى دارشتن له ميدياكاندا، وهرگيراني مهجيد سالف، چاپى يه كه م، سليمانى ۲۰۰۲.
۲. ئورال ئه بوبه كر: مافى رۆژنامه نووس له به ده ستهپتاني ههوال و زانياربيدا، گۆفارى رايهن، ژماره (۹-۱۰) هاوين و پايزى ۲۰۰۳.
۳. ئه نستيتوى رۆژنامه وانى جهنگ و ناشتى: ههوال و فوئو جورناليزم، گۆفارى رايهن، ژماره (۱۲) ي به هارى ۲۰۰۴.
۴. هه قال ئه بوبه كر: جهند ههنگاويك به رهو: راگه يانندن، رۆژنامه نووسى، پروپاگه نده و راي گشتى، چاپى دووم، سليمانى، ۱۹۹۷.
۵. هه قال ئه بوبه كر حسه ين: جه شنه ئه ده بى و رۆژنامه نووسيه كان و رهنگانده وه يان له «ژيان و ژين» دا، له بلاوكراوه كانى بنكه ي ژين، چاپى يه كه م، سليمانى، ۲۰۰۷.
۶. كازمى موعته مه د نه ژاد (دكتور): رۆژنامه گه رى، وهرگيراني مهجيد سالف، چاپى دووم، سليمانى، ۲۰۰۱.
۷. كاروان عه لى: هونه رى رۆژنامه نووسى، خه ندان بۇ په خشو وه شاندىن، چاپى يه كه م، سليمانى، ۲۰۰۴.
۸. سه ركه وت پينجويئى: قالبه كانى دارشتنى ههوال له رۆژنامه نووسيه كورديدا له سالى ۲۰۰۰ دا، گۆفارى رۆژنامه قانى، ژماره (۵) ي ۲۰۰۱.
۹. فاروو ق ئه بو زه يد: ههوال، ره گه ز و جوره كانى، وهرگيراني: كه مال موحه ممه د سه ره گه لووبى، گۆفارى رايهن، ژماره (۱۰ و ۹) ي هاوين و پايزى ۲۰۰۴.
۱۰. ره فيق سالف و سديق سالف: رۆژنامه ي ژيان/ ۳۲۱-۴۰۰، چوارم به رگ/ به شى يه كه م، له بلاوكراوه كانى بنكه ي ژين، چاپى يه كه م، سليمانى، ۲۰۰۵.
۱۱. ره زا حاجى ئابادى: ههوال (جه مك و ژانر و به هاكانى)، وهرگيراني كارزان موحه ممه د، گۆفارى رايهن، ژماره (۱۱) ي زستانى، ۲۰۰۴.
۱۲. شيركو مه نگوربى: ههوالى رۆژنامه نووسى و پيگه ي له رۆژنامه كورديه كاندا، گرفت و چاره سه ر، گۆفارى به يقين، ژماره (۲)، ۱۹۹۷ (سليمانى).

دووم: / به زمانى عه ره بى

- ۱۳- اميل بوفان: تاريخ الصحافة، ترجمة: محمد اسماعيل محمد، الدار المصرية للطباعة والنشر (به بى سالى چاپ).
- ۱۴- وائل العاني: آراء في الكتابة والعمل الصحفي، دار الجاحظ للنشر، الطبعة الأولى، بغداد، ۱۹۸۷.
- ۱۵- حامد محمد على: حول الاعلام والاعلام الاسلامي، الطبعة الاولى، اربيل، ۱۹۹۸.
- ۱۶- كارول ريتش: كتابه الأخبار والتقارير الصحفية، عرض شامل لفنون الصحافة المتخصصة، ترجمة: الدكتور عبدالستار جواد، جامعة بغداد، (به بى سالى چاپ و وهرگيران).
- ۱۷- محمد الدروبي (د): الصحافة و الصحفي المعاصر، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، الطبعة الأولى، بيروت، ۱۹۹۶.
- ۱۸- عبدالستار جواد (د): اللغة الإعلامية، دار الهلال للترجمة، الطبعة الأولى، الأردن، ۱۹۹۸.
- ۱۹- عبدالوهاب كحيل (د): الأسس العلمية والتطبيقية للأعلام الإسلامي، الطبعة الأولى، بيروت، ۱۹۸۵.

رۆژنامەوانى ئەلىكترونى

نوسىنى: د. نەعم بەدىيى
وەرگىرانى: كارزان محەممەد

* پېشەكى

پېشەكە وتنە تەكنەلۆژىيە نوپىيەكانى پرۆسەسى پەيوەندى كە تائىستا تواناى دەستراگە يىشتى بە تۆرەكانى زانىارىيى بۆ پتر لە نيو مىليارد كەس لە جىهان هىناو تەئارا، رەھەندە جۆراو جۆرەكانى كۆمەلگەى جىهانى خستۆتە ژېر كارىگە رىيەو. لە مەيدانى رۆژنامەوانىدا، پەيدا بوونى رۆژنامەوانى ئەلىكترونى (electronic newspapers) و ھەروەھا وىبسايتى ھەوال (news websites) بۆتە ماىيەى وەرچەرخانىكى قول لە شىوازى بلاو بوونەو ھەوالەكان و پۇلى نەرتىيانەى (كىشكىچى) دا.

تويژىنەو ھەيكى كورتى ئەم رۆژنامە و وىبسايتانە نىشانى دەدات كە ئەو شىوازە بەرچەستە سازىيەى كە لە رۆژنامە نەرتىيەكاندا لە مانشىتەكان، لىدەكان و راپۆرتە ھەوالىيەكاندا دەبىنرەت، لە رۆژنامە ئەلىكترونىيەكاندا شىوازىكىتى ھەيە.

لەم رۆژنامانەى دواى، كىشكىچى راستەقىنە خودى خويئەران (بەكارھىنەران) ن كە بەسەردانكردنى وىبسايتە جىمەبەستەكانىان و بە تۆرىنە پىرستە پېشكەش كراو كە، بابەتەكان ھەلدەبژىرن. بەم شىو ھەيە، پۇلى رېنماكەرو فورمەلەكردنى راي گشتى لەلايەن مېدىا نەرتىيەكانەو لەساتى گۆراندایە. لەبەر ئەم ھۆيەيە كە ھاوشانى بەر فراوانبوونى رۆژنامە ئەلىكترونى و سايتەكانى ھەوال، سانسۆرى بابەتەكانىان لەلايەن دەولەتانىشەو ھەيە زىادى

كردووە.

راى گشتى ئەمەيە كە رۆژنامە ئەلىكترونىيەكان و وىبسايتەكان ھەرەشەيەكى كۆنترۆل نەكراون بۆ حكومەتە دەسەلاتخوازەكان. لىكۆلىنەو ھە جۆراو جۆرەكان لەم بوارەدا نىشانى دەدات كە وانىيە. حكومەتە دەسەلاتخوازەكان كە بەدرىژايى ژيانى خويان چاودىرىيى و كۆنترۆلى چاپەمەنى، رادىو و تەلەفزيونيان لەبەردەستدابوو، رىگاكانى بەگژداچوونەو ھە تۆرى جىهانى ئىنتەرنېتىشيان (internet) لەبەردەستدایەو چاودىرىيى كۆنترۆلكر جىهان بەدەستەو ھەگرتوو. ئەگەرچى كارىگە رىيە درىژخايەنە سىياسى، كۆمەلايەتى و كلتورىيەكانى ئىنتەرنېت ھىشتا بەشئو ھەيە پرسىار لەئارادايە، لەگەل ئەمەشدا كارىگە رىيە درىژخايەنەكانىشى لە زۆرىنەى ولاتاندا دەبىنرەت.

ئەم لىكۆلىنەو ھەيە لە چوار بەش پىكھاتوو: بەشى يەكەم: پەيدا بوونى ئىنتەرنېت و رۆژنامە ئەلىكترونىيەكان.

بەشى دووھم: كىشكىچى لە رۆژنامە ئەلىكترونىيەكاندا.

بەشى سىئەم: وەرگرانى رۆژنامە ئەلىكترونىيەكان.

بەشى چوارەم: سانسۆر و ئازادى دەرىپىن لە رۆژنامە ئەلىكترونىيەكان و سايتە ھەوالى و ناھەوالىيەكان. پوختە و دەرەنجام.

بەشی یەكەم:

پەیداوونی ئینتەرنێت و روژنامه ئەلیکترۆنییەکان

۱- پەیداوونی ئینتەرنێت

ئەوێ ئەرۆکی ئەمڕۆ بەناوی تۆری جیهانی ئینتەرنێت دەناسرێت، مێژووێکی بۆ سالی (۱۹۶۹) دەگەرێتەوە کە هەردوو زانکۆی ستانفۆرد (Stanford) و زانکۆی کالیفۆرنیا لە لۆس ئەنجلس (UCLA) بۆ ئەنجامدانی توێژینە و سەربازییەکان بەیەکتەرەوە بەستراوە (۱).

شیای و بەبیرھێنانە و یە کە لە و سەر دەمەدا کۆمپیوتەرە تاکە کەسییەکان (personal computers-PC) هێشتا دانەھێنرابوون و مینی کۆمپیوتەرە یە کە مینەکان لە دوادوای دەبە (۱۹۷۰) لە زانکۆکان و ناوەندە فێرکارییەکانی ویلایەتە یە ککرتوووەکانی ئەمریکا بە کارھێنران.

ئازانسی پرۆژەیی توێژینە و پێشکەوتوووەکان (Advanced Research Project Agency) کە بە کورتی بە (ARPA) ناو دەبرا، لە وەزارەتی بەرگری ئەمریکا دا ئەنجامدانی ئەم کارە لە ئەستۆدا بوو. لەم روووە یە کە مین تۆری زانیاری بەناوی (ئەرپا نێت Arpanet) ناوزەد کرا (۲). ئەرپانیت لە پیناوە ئەم مەبەستەدا داھێنرا کە بتوانی ئەو کۆمپیوتەرە رانە ی لە لایەن سوپا، بە لێندەران و زانکۆکانە و بە یە کترە و بە سستیئە و کە توێژینە وەکانی پە یوہندیار بە وەزارەتی بەرگری ئەمریکا یان بە ئەنجام دەگە یاند.

ئەرگەرچی ئەمڕۆ ئەرپانیت نە ماوە، بە لام ئەمە دەستپێکیک بوو بۆ دروستکردنی تۆری ساینی بازەرگانی و نابازەرگانی کە ئەمڕۆ پتر لە نیو مێلیارد کەس لە دانیشتوانی جیھان سوودی لێ وەر دەگرن. ئەمڕۆ خە لک دەتوانن کۆمە لە زانیارییەکی جیمە بەستی خۆیان لە سەرتاسەری جیھاندا دەست بەر بکەن. لەم روووە ئەمڕۆ ئینتەرنێت دیار دە و میدیایەکی نوێی پرۆسە ی پە یوہندییە مرییە

جیھانییەکانە.

لە مانگی ئاداری (۱۹۸۹) (تایم بێرنێرس لی Tim Berners Lee) کە خە لکی بەریتانیا بوو و لە سویسرا کاری دە کرد، کۆمە لە دەرفە تیکی هینایە ئارا کە خە لک بتوانن بابەت و وینە بۆ یە کتر بنێرن (۳).

بە مشیوہ یە لە کانوونی یە کە می سالی (۱۹۹۰) ئینتەرنیت چالاکییەکانی خۆی بە شیوہ ی تۆریکی جیھانی (World Wide Web) دەستپێ کرد کە نموونە یە کە لە شارپیی زانیارییەکان بۆ چوونە نیو (کۆمە لگە ی زانیاری Information Society).

لە سالی (۱۹۹۵) دا نزیکە ی (۹) نۆ ملیۆن کەس و لە سالی (۲۰۰۰) دا پتر لە (۱۲۲) ملیۆن کەس بە تۆرە جیھانییەکانە و پە یوہست بوون، کە ئەم ژمارە یە ش روژانە لە زیادبووندا یە (۴). بە پێی ئامارە بلاوکر وەکانی دامەزراوہ ی نیلسۆن (Nielsen)، لە مانگی نیسانی (۲۰۰۳) دا پتر لە (۴۰۸) ملیۆن کەس و اتا (۴۰۸،۷۱۵،۸۷۱) کەس مانگانە ئینتەرنیتیان بە کارھیناوە کە گە شە کردنە کە ی بە رانبەر بە (۱،۶۱٪) بوو بە بە راورد لە گە ل مانگی نیسانی (۲۰۰۳) دا (۵).

بە پێی ئامارەکانی ئەم دامەزراوہ یە، هەر بە کارھینەرێک لە ماوہ ی مانگی کدا (۲۱) جار سەردانی ساینەکانی کردوو و (۵۴) جار سەردانی دۆمینۆس (domains) ی کردوو. لە مانگی نیسانی (۲۰۰۳) دا هەر بە کارھینەرێک سەیری (۸۶۵) لاپەرە ی کردوو و هەر جارە ی (۴۱) لاپەرە ی کردۆتە وە. ئەو ماوہ یە کە هەر بە کارھینەرێک لە م مانگە دا بۆ ئینتەرنیتی تەرخان کردوو (۱۱) کاتژمێر و (۲۲) خولە کە و هەموو جارێکی ش پتر لە (۳۲) خولە ک کاتی بۆ تەرخان کردوو.

ئەم راپۆرتە نیشانی دەدات کە لە مانگی نیسانی (۲۰۰۳)، ئەو ماوہ یە ی هەر بە کارھینەرێک بۆ بینینی لاپەرە یە ک تەرخان کردوو بە رانبەر بە (۴۷) چرکە بوو. لە مانگی نیسانی (۲۰۰۳) دا، لە ناو مۆتۆرەکانی گەراند (search engines) ساینی یاھوو (Yahoo) پتر لە (۱۲۰) ملیۆن

ئەمڕۆ بەکارهێنەرانی سوودی لێوەردەگرن، سوودوهرگرتن لە ھەستی بەرکەوتنی خەيالی بۆ جیاکردنەوھەي نەرمی و زبەری شتەکان و ھەستی بۆنکردنی خەيالی بۆ جیاکردنەوھەي بۆنی بۆندارەکان (بۆن، گولەکان، ئەدۆکلن و ...) ھەراھەم بکریت^(۸).

ئیمەیلی ئەلیکترۆنی دەرفەتی ناردن و وەرگرتنی نامە و پەيامەکانی بۆ خەلکی سەرتاسەری جیھان ھەراھەم کردووە. ئەمڕۆ دەتوانی لەیەک کاتدا بەبێ سەردانکردنی پۆستەخانە دەقی نامەيەک بۆ دەیان کەس لەسەرتاسەری جیھاندا بنێردی. بەپێی ئەو ئامرازە نوێیانەي ھەن، دەتوانی لەیەک کاتدا ھەم پەيام بنێردی و ھەم دەنگ و وێنە بۆ سەرتاسەری جیھان بنێردی.

سایتە ھەواییەکان رۆژانە ملیۆنەھا وشەي ھەوال، راپۆرت و وێنە لەسەر پووپەری خۆیان دەخەنەرۆو و سەدان ملیۆن کەس بەسەردانکردنی ئەم سایتانە، سوود لە ھەوالەکان و پرووداوەکانی جیھان وەردەگرن. چالاکی سایتە ھەوالی و تابیەتیەکان بەچەشنیک بەرفراوان بوو کە کەس ناتوانی تەنانتە لە ماوھەي (۲۴) کاتژمێردا سەردانی پێژەيەکی کەمیان بکات و بابەتەکانیان بخوینیتەوھە.

ھەموو رۆژیک ملیۆنان کەس لە گۆشەو کەنارەکانی جیھانەوھە دەربارەي مەسەلە جۆراوجۆرەکان، لەگەڵ یەکتەدا باسوخواس و گفتوگۆ دەکەن. بەم پێی دەتوانی بوتری کە ناوھەرۆکی ئەو شتەنەي لە سایتەکاندا ئالوگۆر دەکریت، وابەستە بە بەرفراوانی بیرو ھزری مەوقەوھە.

باشترین کۆمپانیای پەيوەندی لە ئینتەرنێتدا، تۆری جیھانی سایتەکانە (World Wide Web) واتا ((WWW) کە ھەم دەرفەتی بەدواداگەران و ئەنباری زانیاریەکان و ھەم دەرفەتی ناردنی پەيام و فیدباکی^(۹) بۆ بەکارهێنەرانی ھەراھەم کردووە.

بەزمانیکی سادەتر، ھەموو سایتیک ژمارەيەکی زۆر بەلگەنامە و دیکۆمێنتی لەخۆیدا ئەنبار کردووە. ئەدریسی سایتەکان

کەس واتا (۱۲۰,۴۹۳,۵۱۴) کەس سەردانیان کردووە کە لەناو سایتەکاندا لەپلەي یەکەمدایە^(۱).

بۆ بینینی ئاماری سەرجەم سایتەکان بۆرە: http://www.nielsenratings.com/news.jsp?section=dat_ji

ئەمڕۆ خەلک لە شوینە جۆراوجۆرەکاندا، دەرفەتی دەستراگەیشتنی بە دەریای زانیاریەکانەوھەي ھەي. لە مالاوھە، لە شوینی کارو تەنانتە بە کۆمپیوتەری پۆرتەبل دەتوانی لەسەرشەقام و پارکەکانیشدا پەيامەکانی خۆیان بۆ سەرجەم شوینەکانی جیھان بنێرن و ئاگاداری پرووداوەکانی جیھان ببن.

ئەمڕۆ زۆربەي خەلک دەتوانن بەپەيوەستبوون بەم تۆرە جیھانیەوھە، ھەر جۆرە زانیاریەکی سەرەتایی بەدەست بەینن کە حەزی لێدەکەن.

راستیەیکەش ئەمەيە کە لە تۆری جیھانی سایتەکاندا، سنوورە جیۆگرافیەکانی نیوان ولاتان لا براوھە^(۷).

دەرفەتی ناردن و وەرگرتنی نامەي ئەلیکترۆنی (e-mail) لەرێگەي سایتەکانەوھە، بەدەستھێنانی ھەوال و زانیاری، یانەکانی گفتوگۆ و ژوورەکانی گفتوگۆ (chat rooms) و بازرگانی ئەلیکترۆنی تەنیا بەشیکە لەو دەرفەتە بەرفراوانەي کە سایتەکان ھیناویانەتەئارا.

بەم پێی گومان لەوھەدا نییە کە مەوق ھەنگاوی بەرھەو چەرخیکی نوێی پروسەي پەيوەندیەکان ھەلێناوھە کە بە (سایبر سپەیس (cyber space) ناو دەبریت.

لەم فەزای بێ سنوورە جیۆگرافیایەدا، ھەرکەسە و لەھەر کویەکی جیھان بیت، بەچاوپۆشی لە پەگەز، نەژاد، پەنگ، نەتەو، ئایدۆلۆژیایو بیروباوھە دەتوانی بەبێ ئەوھەي مالاکەي خۆی جیھانی ھەنگاوی بۆ ئەم (سایبر سپەیس (cyber space) ھەي پروسەي پەيوەندی جیھانی بنیت و ئەمەش یەکەمین رێگەي ئەم تەکنەلۆژیانەيە. پێشبینی دەکری کە لە ئایندەيەکی نزیکدا، سەرھەرای بەکارهێنانی ھەستەکانی بیستن و بینن کە

ويلايه ته يه كگرتوووه كانى ئەمريكا، يه كه مين كۆپى رۆژنامەى ئەلىكترۆنى به ناوى (شىكاگو ئونلاين Chicago Online) له ريگەى مۆنيتەرى كۆمپيوته ره كانه وه نارد^(۱۳).

له سه ربنه ماى بلاوكراوهى ئەلىكترۆنى، په خشكار و نووسه ره كان (editor & publisher) تا مانگى نيسانى (۲۰۰۱)، پتر له (۱۲) هه زار و اتا (۱۲,۸۷۸) ميدياي هه والى ئەلىكترۆنيان له ويلايه ته يه كگرتوووه كانى ئەمريكا دا هينايه ئارا^(۱۴).

له دهيهى يه كه مى رۆژنامه ئەلىكترۆنييه كاندا، نهك ته نيا هه زاران ميدياي هه وال سايته كانى خويان دامه زران، به لكو مليونه ها به كار بهر و گروه كومه لايه تى، سياسى، كلتورى، ئابورييه كان و... هتد سايته كانى خويان خسته ناو توپى جيهانى سايته كانه وه.

ج) جۆره كانى بلاوكراوه ئەلىكترۆنييه كان (چاپه مه نى، رۆژنامه، گۆنار)

بلاوكراوه ئەلىكترۆنييه كان ده توانى له رووى ئەو دهره تهى كه بۆ به كار هينه رانى فراهه م ده كه ن، بۆ سى ده ستهى سه ره كى دابهش بكرىت:

۱. رۆژنامهى چاپكراو به شيوهى ويينهى (Portable Document Format – PDF):

له م شيوهيه دا، ده قى رۆژنامهى چاپكراو سكان (scan) ده كرىت^(۱۵) و له سه ر سايته كه داده ندىت و توانستى گه ران (search) بۆ بابه ته تاييه تيبه كانى تيدا نيه.

۲. رۆژنامه ئەلىكترۆنييه كان كه شياوى به دوا داگه ران:

شيوهى ئەم رۆژنامانه له سايته كانى ئينته رنىتدا جيا وازيان له گه ل رۆژنامهى چاپكراو دا هه يه، زورى نهى رۆژنامه ئەلىكترۆنييه دهره كيبه كان به م چه شنه يه و به گشتى هه موو كاتژميرىك به بابتهى نوى ده گوردرىت.

۳. ئاوپتهى هه ردوو شيواى ناوبراو: هه ندى له رۆژنامه كان، نيوه لاپه رى يه كه مى رۆژنامه چاپكراوه كهى خويان به شيوهى ويينهى و پاشماوهى لاپه ره كانى ترى

وهك ژمارهى ته له فونى كه سه كان، ديارىكراو و جيگيره و هه موو كه سيك به سه ردانكردى ئەدرىسه كان ده توانى ئەو سايتانهى جيگهى مه به ستهى خويه تى به سايته كانى تره وه گريبدات وات لينك (link) بكات، له و يشدا سه ره له نوى په يوه ندى به سايته كانى تره وه بكات. به م پييه ئەم توپه سايتيه جالالوكه ييه ئەلىكترۆنييه كه له سه رتاسه رى جيهاندا بلاوبوته وه، دهره تى ده ستره گه يشتنى دانىشتوانى جيهانى دهره بارهى هه رشتهى كه بيانه وى به ده ستهى به ينن، فراهه م كردوه.

ده بى ئەم خالهش له بهرچاو بگيردرىت كه هيج دامه زراوه يه ك، كۆنترۆلى ئەندامى تى له توپى جيهانى سايته كاندا له ئەستودا نيه و هيج دامه زراوه يه كى ئورگانيزه كراوى جيهانى بۆ داخستنى سايته كان بوونى نيه.

خستهى ژماره (۱) ژمارهى به كار هينه رانى توپى جيهانى سايته كان له سالى (۲۰۰۲) دا نيشان ده دات^(۱۶). به هه مانى شيوه كه ئەم خسته يه نيشانى ده دات، ريزهى ده ستره گه يشتنى خه لك به ئينته رنىت له سه رتاسه رى جيهاندا پتر له (۶.۵) مليون كه سه.

له ئيرانيش، ده ستره گه يشتنى خه لك به ئينته رنىت و خزمه تگوزارى به كانى وهك پۆستهى ئەلىكترۆنى له سالى (۱۹۹۵) له ريگهى توپى (ئه داى كۆمپيوته ر) سهر به شاره وانى تاران و هه ندى له توپه كانى تره وه ده ستهى پيكرد.

به پيى ليدوانه كانى به ريوه به رى كاروبارى داتاي كۆمپانياى پۆسته و گه ياندى ئيران له سالى (۲۰۰۳) دا، مانگانه له نيوان (۱.۷) مليون كه س تا ۲ مليون كه س) له ئيراندا ئينته رنىتيان به كار هيناوه^(۱۷).

ب) په يدا بوونى رۆژنامه ئەلىكترۆنييه كان

له (۱۷ ئيارى ۱۹۹۱) دامه زراوه يه كى ليكۆلينه وه يى له جنيڤ به ناوى (CERN) پيوه ره كان ياخود ستاندارده كانى توپى جيهانى سايته كانى بلاوكراوه^(۱۸).

له مانگى ئيارى (۱۹۹۲) دا و اتا يه ك سال دواتر، رۆژنامهى (شىكاگو تريبيون) له

بەکارهێنەر دەتوانی لاپەرەى تايبەت بەخۆى بەشپۆهى (My Yahoo) ئامادە بکات.

بەم پێیە لە رۆژنامە ئەلیکترۆنییەکاندا، بەکارهێنەران دەتوانن ئەو شتەى کە دەیانەوێ لەناو رۆژنامە و سايتهکاندا هەلبژێرن.

بەشى سێیەم:

وەرگرانی پەيامی رۆژنامە ئەلیکترۆنییەکان

لە پرۆسەى پەيوەندییەکی کاریگەر، کليلى سەرکەوتن بریتییە لە ناسینی وەرگر. ئەم وتەیه راستە کە چ لە پەيوەندی نیوان تاکەکان و چ لە ماس کۆمیونیکەیشندا دەبێ وەرگر بناسریت و ئاگاداری پێداویستیەکانیان بین. لەناو تیۆرەکانی هاندان و پێسەلماندنا (persuasion) سێ تیۆر کاریگەریی لەسەر توێژینەوهکانی وەرگرتنی پەيام و کەسیتی وەرگرەکاندا هەیه^(۷).

یەکتیک لەم تیۆرانە، تیۆری فێربوونە (learning theory) کە مرۆف بە بوونەوهریکی لۆژیکى دادەنیت کە بریاردانەکانی مرۆفیش لەسەربنەمای ئەو زانیاریانەیه کە یان فێری بووه یاخود لەرێگەى ئەزموونەوه بەدەستیهێناوه.

دووهمین تیۆر، تیۆری هەماهەنگی یاخود ناهاهەنگی مەعریفییە (cognitive dissonance or consonance)، ئەم تیۆرە دەلیت مرۆف بوونەوهریکی لۆژیکى نییە، بەلکو لەبەرانبەر ئەو پەيامانەدا دادەندریت کە بەمەبەستی پاراستنی بیروباوەر، تیروانینەکان و رەفتارەکانی ئیستای، بەئاقلا نە مرۆف ئاراستە دەکات.

سێیەمین تیۆری، تیۆری کارکردە (functional) یە. بەپێی ئەم تیۆرە، مرۆف تیروانینە نوێیەکانی بۆ تێرکردنی پێداویستیەکانی خۆی بەکار دەهێنیت. تیروانینە نوێیەکان تا ئەوکاتە دەپاریزیت کە شیاوی بەدییهێنان بیت.

ئەم تیۆرانە بەتەواوەتی دژبەیهکتر نین، لەزۆرینەى بوارەکاندا تەواوکەری یەکترن لەپینا و پوونکردنەوهى کاردانەوهى وەرگرەکان لەهەمبەر پەيامەکانی پرۆسەى پەيوەندییدا.



١) خستنه‌پووی هه‌لبژاردنی وه‌رگه‌کان:

گریمانه‌ی (خستنه‌پووی هه‌لبژاردن selective exposure) یه‌کێکه له به‌رهمه سه‌ره‌کییه‌کانی تیۆری هه‌ماهه‌نگی یاخود ناهه‌ماهه‌نگی مه‌عریفی که په‌فتاری مروّف پوون ده‌کاته‌وه.

تیۆری ناهه‌ماهه‌نگی له‌لایه‌ن (لیۆن فیستینگه‌ر Leon Festinger) له‌ سالی (١٩٥٧) هه‌و په‌راگه‌یه‌ندرا و له‌ده‌یه‌ی (١٩٦٠) له‌گه‌ل بوونی لایه‌نگه‌ر و دوژمنیکی زۆردا، به‌به‌رفراوانی بایه‌خی پێدرا^(١٨).

ئاراسته‌ی دوژمنه‌کانی ئه‌م تیۆره له‌سه‌ر ئه‌و خاله‌ چر بپووه که تیۆری ناهه‌ماهه‌نگی، زۆرینه‌ی بنه‌ماکانی فێرپوون له‌به‌رچاو ناگریت.

فیستینگه‌ر له‌و بپروایه‌دابوو ناهه‌ماهه‌نگی مه‌عریفی کاتیکی له‌ تاکه‌که‌سه‌دا دیته‌ئارا که پووناکییری یاخود مه‌عریفه‌ جو‌راو جو‌ره‌کان، له‌یه‌ک کاتدا له‌گه‌ل یه‌کتر ناکۆک بن. مه‌عریفه‌ش بیروه‌زریکه ده‌رباره‌ی په‌فتار، بیروباوه‌ر یاخود هه‌لبژاردنیک.

دژیه‌کی له‌ مه‌عریفه‌دا له‌کاتیکیه‌که‌ له‌ لۆژیک، عه‌قلی کامل، ئه‌زمونه‌ که‌سییه‌کان و زانستی ئیستا له‌گه‌ل یه‌کتردا ته‌با نه‌بن. له‌و چه‌شنه‌ هه‌لومه‌رجه‌دا مروّف ناتوانی هاوکات دوو یاخود چه‌ند مه‌سه‌له‌یه‌کی دژیه‌ک پوون بکاته‌وه. بۆ له‌ناو بردنی ئه‌م ناهه‌ماهه‌نگییه، مروّف په‌یامیک هه‌له‌ده‌بژیریت که له‌گه‌ل بیروباوه‌ره‌کان، تیروانینه‌کان و په‌فتاره‌کانی خۆیدا هه‌ماهه‌نگ بیت و خۆی له‌و په‌یامانه ده‌پاریزیت که له‌گه‌ل پیکهاته‌ فکرییه‌که‌یدا ناکۆک بیت.

ب) پاداشتی ئیستا و ناینده‌ی په‌یام

ویله‌ر شرام (Wilbur Schramm) بیرمه‌ندی زانستی په‌یوه‌ندییه‌کان (واتا کۆمیونیکه‌یشن) له‌و بپروایه‌دابوو که مروّف په‌یامه‌کانی پروسه‌ی په‌یوه‌ندی بۆ پاداشتی هه‌نووکه‌یی یاخود ئیستا (immediate reward) یاخود پاداشتی ناینده (delayed reward) هه‌له‌ده‌بژیریت.

شرام ئه‌م چه‌مکانه‌ی له‌ وتاره‌ ناسراوه‌که‌ی خۆیدا به‌ناوی (ناواخنی هه‌وال) له‌سالی (١٩٤٩) دا خسته‌پوو، له‌وساته‌وه تائێستا توێژینه‌وه‌یه‌کی زۆر به‌سه‌ودوه‌رگرتن له‌م چه‌مکانه‌ ئه‌نجام دراوه^(١٩).

شرام بپروای وابوو که هه‌لبژاردنی په‌یام (هه‌وال)، ده‌بی به‌جو‌ریک له‌جو‌ره‌کان به‌رژه‌وه‌ندی یاخود پاداشتیکی بۆ خوێنه‌ر له‌گه‌لدا بیت تا خوێنه‌ران به‌خویندنه‌وه‌ی ئه‌و بابه‌ته‌ راکیش بکرین.

دژیه‌کی له‌ مه‌عریفه‌دا له‌کاتیکیه‌که‌ له‌ لۆژیک، عه‌قلی کامل، ئه‌زمونه‌ که‌سییه‌کان و زانستی ئیستا له‌گه‌ل یه‌کتردا ته‌با نه‌بن. له‌و چه‌شنه‌ هه‌لومه‌رجه‌دا مروّف ناتوانی هاوکات دوو یاخود چه‌ند مه‌سه‌له‌یه‌کی دژیه‌ک پوون بکاته‌وه. بۆ له‌ناو بردنی ئه‌م ناهه‌ماهه‌نگییه، مروّف په‌یامیک هه‌له‌ده‌بژیریت که له‌گه‌ل بیروباوه‌ره‌کان، تیروانینه‌کان و په‌فتاره‌کانی خۆیدا هه‌ماهه‌نگ بیت و خۆی له‌و په‌یامانه ده‌پاریزیت که له‌گه‌ل پیکهاته‌ فکرییه‌که‌یدا ناکۆک بیت.

ئىنتىماي خوينەر بۇ ھەلبۇزاردنى پەيامەكە زۆرتەر دەبىت.

كورتەى قسەش ئەو ھەيەكە بەلە بەرچاوغرتنى تيۆرى ھەماھەنگى و ناھەماھەنگى مەعريفى، پىندەچى دىنامىكىيەتى بەكارھىنەرانى رۆژنامە ئەلىكترۆنى و سايتەكان بەچەشنىك بىت كە بتوانرى لە قۇناغى يەكەمدا بابەتە جىحەزەكانى خۇيان دەستىنىشان بكنە و ھەلبۇزىرن و لە قۇناغى دووھەمدا ئەو پاداشتە رپوون بكنەنەو كە لە خويندەنەو ھى بابەتەكاندا بۇ خۇيانى رەچاوغرت دەكەن.

چۆنىيەتى خستەنەرووى بابەتەكان لە رۆژنامە ئەلىكترۆنى و سايتەكاندا، نىشانەدرى ئەم بابەتەيە كە بەكارھىنەران رىگەيەكىترىان لە بەر دەمدا نىيە جگە لە ھەلبۇزاردنى ئەو شتانەى كە دەتوانن پىنداويستى و خواستەكانيان بۇ دابىن بكات.

ئىستا پرسىيارەكە ئەو ھەيەكە كە ئايا بەكارھىنەرانى رۆژنامە ئەلىكترۆنىيەكان و سايتەكان لە خوينەرانى رۆژنامە كلاسىكىيەكان ھۆشيارترن؟ وەلامەكەى تائەندازەيەك نەريانەيە. چۆنىيەتى سوودوھەرگرتنى بەكارھىنەران لە رۆژنامە ئەلىكترۆنىيەكان و ئەو ماو ھەيەكى كە بۇ خويندەنەو ھى بابەتەكان تەرخانى دەكەن - كە رۆژانە نزيكەى نيو كاتژمىرە - زياتر كاتەكە بە خويندەنەو ھى كورتەى بابەتەكان و زۆرتىن مانشەيت و لىدى بابەتە ھەلبۇزىردراو ھى جىحەزەكانى خۇيان بەسەردەبەن^(۲۲).

مەسەلەيەكىتر ئەو ھەيەكە بەكارھىنەرانى رۆژنامە ئەلىكترۆنىيەكان و سايتەكان بەشەيەكى گشتى سەردانى سايىتى ئەو رۆژنامانە دەكەن كە بەشەيەكى چاكرائىش جىگەى ھەزى خۇيان بوو، ياخود سەردانى سايىتى ئەو رادىئو و رۆژنامانە دەكەن كە زياتر سوود لە بەرنامەكانيان و ھەردەگرن، يەكىك لە ھۆكارە گرىنگەكانى ئەم ھەلبۇزاردنەش متمانەى بەكارھىنەرانە بە سايتە ھەلبۇزاردەكانى ئەو بلاوكرائانە^(۲۳).

سپىرو كىيوسىس (Spiro Kiouis) مامۇستاي زانكوى ئەيالەتى ئۇھاىو لە

شرام دەلىت ھەندى لە بابەتەكان، پاداشتى خۇيان لە ھەمان ساتدا دەدەن، لەكاتىكدا كە ھەندىكىترىان پاداشتىكى درەنگ و ھەخت ياخود ئايندەبىيان لەگەلدایە.

شرام بابەتەكانى پەيوەندىدار بە تاوانەكان، سوودوھەرگرتنى نەريانەيە، كارەسات و رپووداوەكان، و ھەرزى، رپووداوە كۆمەلايەتى و بابەتەكانى پەيوەندىدار بە مرقۇقەو ھەخاتە رىزى (پاداشتى ئىستا) ھو. شرام بابەتەكانى پەيوەندىدار بە كاروبارى ئابورى، زانستەكان، مەسەلە كۆمەلايەتییەكان، فىركردن، كەشووھوا، تەندروسىتى و سەلامەتى و ھاوشىوھەكانى دەخاتە رىزى (پاداشتى ئايندە) يەو^(۲۰).

و ھەرگرتنى پاداشتى ئىستا و ھەنووكەيى ياخود ئايندەيى لەنيوان كەسەكاندا جياوازە. بابەتەكان لەوانەيە بۇ كەسىك پاداشتىكى ھەنووكەيى و بۇ كەسىكىتر بەلەبەرچاوغرتنى تايەتمەندىيەكانى ئەو پەيامە، پاداشتىكى ئايندەيى ھەبىت.

لە توژىنەو ھەيەكىتردا، شرام بەبەكارھىنەنى چەمكەكانى (پاداشتى چاوەروانكرائو) و (وزەى پىيوسىت)، (ئىنتىما بۇ ھەلبۇزاردن) ى خوينەر بە شىوھى ئەم ھاوكىشەيەى خوارو ھەخاتەروو^(۲۱).

پاداشتى چاوەروانكرائو
ئىنتىما بۇ ھەلبۇزاردن =
وزەى چاوەروانكرائوى پىيوسىت

لەسەر ئەم بنەمايە، ئىنتىماي خوينەر بۇ ھەلبۇزاردنى بلاوكرائو ھەيەك ياخود خويندەنەو ھى بابەتەكان، بەشەيەكى ھاوكىشەيەكە كە (پاداشتى چاوەروانكرائو) بۇ خويندەنەو ھى بابەتەكە لەسەر ھەيەكى ھاوكىشەكەدایە و ھەول و كۆشش و (وزەى چاوەروانكرائوى پىيوسىت) بۇ خويندەنەو ھى ئەو بابەتە لەژىر ھاوكىشەكەدا دادەندرىت.

بەم شىوھەيە ھەتاو ھەكو بە ھەدەردانى وزەى ھاوكىشەكە كەمتر بىت، و اتا كاتىكى كەمتر و كۆششەيىكى كەمتر بۇ خويندەنەو ھەكە بەپىيوسىت بزانىت و لەلايەكىترەو ھەخوينەر چاوەروانى پاداشتىكى زۆرتى ھەبىت، ئەوا

نیشان دهدات. به‌هه‌مانشیوه‌ی تییینی ده‌کریت، له‌ناو سه‌رچاوه‌ خاوه‌ن متمانه‌کان له‌کاتی به‌ده‌سته‌هیتانی هه‌واله‌ دژیه‌که ناوخوی و ده‌ره‌کییه‌کاندا، ته‌له‌فزیۆنی سیمای کۆماری ئیسلامی ئیران له‌پله‌ی یه‌که‌مدایه‌ و ئینته‌رنیت له‌پله‌ی دووه‌مدایه‌. رادیۆ و ته‌له‌فزیۆنه‌ ده‌ره‌کییه‌کان له‌پله‌ی سێیه‌م و روژنامه‌کانی ولاته‌که‌ له‌پله‌ی چواره‌م دایه‌. رادیۆی ده‌نگی کۆماری ئیسلامی ئیران و دوستان و خزمان (په‌یوه‌ندی نیوتاکه‌که‌سی) له‌م نیوانه‌دا پۆلیکی گرنگی ئه‌وتویان نییه‌.

ئه‌گه‌ر وه‌لامده‌ران به‌هه‌ردوو گروپی ته‌مه‌ن (۱۵-۳۰) سال و (۳۱ سال زیاتر) پۆلینه‌ندی بکه‌ین، له‌باره‌ی سه‌رچاوه‌ خاوه‌ن متمانه‌کان له‌کاتی به‌ده‌سته‌هیتانی هه‌واله‌ دژیه‌که ناوخوییه‌کاندا، به‌پێژیه‌ی (۳۰,۶٪) ی گروپی ته‌مه‌ن (۱۵-۳۰) سال ئینته‌رنیتیان هه‌لبژاردوو و ده‌باره‌ی هه‌واله‌ ده‌ره‌کییه‌کان به‌پێژیه‌ی (۳۴,۲٪) ی هه‌مان ده‌سته‌ هه‌ر ئینته‌رنیت سه‌رچاوه‌ی متمانه‌داره‌ لای ئه‌وان. هه‌روه‌ها ئه‌گه‌ر ئاستی بروانامه‌ی وه‌لامده‌ره‌کانیش له‌به‌رچاوه‌ بگرین، له‌باره‌ی هه‌واله‌ ده‌ره‌کییه‌کان به‌پێژیه‌ی (۳۳,۷٪) ی وه‌لامده‌ره‌وه‌کان که بروانامه‌ی دبلۆم یاخود به‌رزترین هه‌یه‌، ئینته‌رنیتیان به‌سه‌رچاوه‌ی متمانه‌دار له‌کاتی وه‌رگرتنی هه‌واله‌ دژیه‌که ناوخوییه‌کاندا هه‌لبژاردوو و به‌پێژیه‌ی (۳۴,۲٪) ئینته‌رنیتیان به‌سه‌رچاوه‌ی به‌ده‌سته‌ هیتانی زانیاری زیاتر له‌باره‌ی رووداوه‌ ده‌ره‌کییه‌کانه‌وه‌ ده‌ستیشان کردوو.

له‌هه‌ردوو کیشیاندا به‌پێژیه‌ی (۷۰٪) ی نه‌خوینده‌واره‌کان و خاوه‌ن بروانامه‌ سه‌ره‌تاییه‌کان، له‌کاتی بیستنی هه‌واله‌ دژیه‌که‌کاندا باوه‌ریان به‌هه‌واله‌کانی ته‌له‌فزیۆنی کۆماری ئیسلامی ئیران هه‌یه‌. له‌باره‌ی به‌ده‌سته‌هیتانی زانیاری زیاتر له‌باره‌ی ئه‌و رووداوه‌ ناوخوی یاخود ده‌ره‌کیانه‌ی که تازه‌ پووینداوه‌، به‌هه‌مان شیوه‌ی له‌ خشته‌ی ژماره‌ (۴) دا نیشان دراوه‌، ته‌له‌فزیۆنی سیمای کۆماری ئیسلامی ئیران له‌پله‌ی یه‌که‌مدایه‌.

ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کانی ئه‌مریکا له‌ وتاریکدا له‌ژیرناوی (متمان‌ه‌ یاخود نه‌بوونی متمان‌ه‌ی گشتی؟: وینای متمان‌ه‌ی میدیاکان له‌ چه‌رخ‌ی زانیاریدا) باسی له‌ به‌راوردی متمان‌ه‌ی خه‌لک به‌ هه‌واله‌کانی هه‌رسی میدیای ته‌له‌فزیۆن، روژنامه‌ و سایته‌کان کردوو (۴).

هه‌زره‌ نوێیه‌کانی ئه‌و نیشانی دهدات خه‌لک به‌پێی پله‌به‌ندی، زیاتر متمان‌ه‌یان به‌ روژنامه‌، هه‌واله‌کانی سایته‌کان و ته‌له‌فزیۆنه‌کان هه‌یه‌. خشته‌ی ژماره‌ (۲) پێژیه‌ی متمان‌ه‌بوون به‌هه‌رسی میدیاکه‌ به‌ پله‌به‌ندی (که‌م، مامناوه‌ند و زۆر) نیشان دهدات.

له‌ ئابی سال‌ی (۲۰۰۳) له‌ توێژینه‌وه‌یه‌که‌دا له‌ژیرناوی (لیکۆلینه‌وه‌ی پێژیه‌ی متمان‌ه‌ی خه‌لک به‌ میدیاکانی هه‌وال و په‌یوه‌ندیان له‌ متمان‌ه‌بوون به‌ناوه‌نده‌ حکومییه‌کان) (۳۵) له‌ به‌شیک پرسیارنامه‌یه‌که‌دا پرسیار له‌ (۱,۲۰۰) هه‌والاتی ناوچه‌ی (۲۰) ی شاری تاران کرا:

ا: ئه‌گه‌ر ده‌ربه‌ری رووداوێک (ناوخوی) - ده‌ره‌کی) کۆمه‌له‌ هه‌والیکه‌ی دژیه‌که‌کت وه‌رگرت، زیاتر باوه‌ر به‌ کام سه‌رچاوه‌ ده‌که‌یت؟

ب: ئه‌گه‌ر بته‌وی ده‌ربه‌ری رووداوێک (ناوخوی) - ده‌ره‌کی) که تازه‌ پوویداوه‌، زانیارییه‌کی نوێ و زیاتر به‌ده‌سته‌هیت، چه‌ز ده‌که‌یت ئه‌م زانیارییه‌ له‌ کام سه‌رچاوه‌وه‌ به‌ده‌ست به‌یت؟

له‌هه‌ر دوو پرسیاره‌که‌دا داوا له‌ وه‌لامده‌ره‌وه‌کان کرا که ته‌نیا یه‌ک بره‌گه‌ له‌و بره‌گانه‌ی خواره‌وه‌ هه‌لبژیریت ۱. روژنامه‌کانی ولات.

۲. رادیۆ (پادیۆی ده‌نگی کۆماری ئیسلامی ئیران).

۳. ته‌له‌فزیۆن (ته‌له‌فزیۆنی سیمای کۆماری ئیسلامی ئیران).

۴. دوستان و خزمان.

۵. رادیۆ و ته‌له‌فزیۆنه‌ ده‌ره‌کییه‌کان.

۶. هه‌واله‌کانی ئینته‌رنیت. خشته‌ی ژماره‌ (۳) ژماره‌ و پێژیه‌ی سه‌رچاوه‌ خاوه‌ن متمانه‌کان له‌کاتی وه‌رگرتنی هه‌واله‌ دژیه‌که ناوخوی یاخود ده‌ره‌کییه‌کان

لەم لیکۆلینەوهیەدا هەرسێ پێوەری یاسایی، سیاسی و ئابووری بەدوای یەکدا بەخاڵ نرخیندراون بەم شیوەیە (یاسایی ۳۰ خاڵ، سیاسی ۴۰ خاڵ، ئابووری ۳۰ خاڵ). ولاتانی (ئازاد) بەو ولاتانە دەوتری کە خاڵەکانیان لەنیوان (سفر تا ۳۰ خاڵ) دایە، ولاتە (نیمچەئازادەکان) لەنیوان (۲۱ خاڵ تا ۶۰ خاڵ) و ولاتە (ناآزادەکان) بەو ولاتانە دەوتری کە لەنیوان (۶۱ خاڵ تا ۱۰۰ خاڵ) دایە.

لەپێوی دابەشبوونی دانیشتوانەوه، بەرپێژە (۳۰٪)ی دانیشتوانی جیهان لە ولاتە ئازادەکاندا، بەرپێژە (۳۸٪) لە ولاتە نیمچەئازادەکاندا و بەرپێژە (۴۲٪) لە ولاتە ناآزادەکاندا دەژین^(۳۷).

پینچ ولاتە یەکەمە کە لە ریزی ولاتە ئازادەکاندا و خاڵە بەدەستتاهووەکانیان لەنیوان (سفر تا ۱۰ خاڵ) دایە، بریتین لە: (بەلجیکا، سویسرا، سوید، فنلەندا و نەرویج). ئەو پینچ ولاتە کە لە ریزی ولاتە ناآزادەکاندا و خاڵە بەدەستتاهووەکانیان لەنیوان (۹۱ تا ۱۰۰ خاڵ) دایە، بریتین لە: (بۆرما، تورکمانستان، عێراق، کۆریای باکوور و کوبا)^(۳۸).

ئێران بە بەدەستپێنانی پلەی نیوان (۷۱ تا ۸۰) خاڵ لە ریزی ولاتە ناآزادەکاندا و لەگەڵ (۲۵) ولاتێردایە کە بریتین لە: (ئەفغانستان، ئازەربایجان، میسر، قەرغیزستان، لوبنان، عەمان، عەرەبستانی سعودی، سوریا، تاجیکستان، ئیماراتی یەكگرتووی عەرەبی، توگۆ، تونس، برۆنای، ئەنگولا، برۆندی، چین، کینیا، هایتی، لاوس، لیبیریا، مالیزیا، پواندا، سوئال و سوزیلەندا)^(۳۹).

لە (توێژینەوهی ئازادی چاپەمەنی سالی ۲۰۰۱) لەلایەن دامەزراوەی (Freedom House) هەو ئەنجام درا کە بارەگاکە لە ویلاوەتە یەكگرتووەکانی ئەمریکایە، چۆنیەتی مامەلە لە حکومەتەکان لەگەڵ چۆنیەتی سوودەرگرتنی خەلک لە ئینتەرنێت لە (۱۳۱) ولاتی جیهاندا شروقه کردوو. لەم توێژینەوهیەدا، ولاتان لەپێوی

دەرەنجامە بەراییەکانی ئەم توێژینەوهیە نیشانی دەدات کە ئینتەرنێت وەک میدیایەکی گرنکتر جیگە خۆی لەناو کەسانی گەنجتر و خۆیندەواردا کردۆتەوه، هەرچەندە راست و دروستی بابەتەکانی زۆرینە سایته‌کانی هەوال جیگە پرسیارە کە پێویستی بە توێژینەوهیەکی زیاتر هەیه.

بەشی چوارەم:

روژنامه ئەلیکترۆنییەکان و سانسۆر

بۆ پووبەرووبوونەوهی بەر فراوانبوونی ژمارە رۆژنامه ئەلیکترۆنییەکان و سایته‌کانی هەوال، سانسۆری بابەتەکانیان لەلایەن دەوله‌تانی هەوه پووهو زۆربوون دەچیت. رای گشتیش لەو پووبەدایە کە رۆژنامه ئەلیکترۆنییەکان و سایته‌کانی هەوال هەر شەهەکی کۆنترۆل نەکراوه بۆسەر حکومەتە توتالیتارەکان.

لیکۆلینەوه جوووجۆره‌کان لەم مەیدانەدا نیشانی دەدەن کە وانییە، حکومەتە توتالیتارەکان کە بەدریژایی ژبانی خۆیان کۆنترۆلی چاپەمەنی، رادیۆ و تەلەفزیۆنیان لەبەردەستدا بووه، ریکاکانی بەگژداچوونەوهی ئینتەرنێتیشیان پەیدا کردوووه کۆنترۆلی ئینتەرنێتیشیان گرتۆتە دەست.

ئەگەرچی کاریگەرییە درێژمەودا سیاسی، کۆمەلایەتی و کلتورییەکانی ئینتەرنێت هیشتا بەشیوەی پرسیاریک لەئارادایە، لەگەڵ ئەمەشدا کاریگەرییە کورتمەوداکانی لە زۆرینە ولاتاندا بەرچاو دەکەوێت.

راپۆرتی (ئازادی چاپەمەنی لە سالی ۲۰۰۳: توێژینەوهی جیهانی میدیا سەر بەخۆکان) کە بارودۆخی ئازادی میدیاکان لە سالی (۲۰۰۲) ی زاینی شروقه کردوو، نیشانی دەدات کە لە سالی (۲۰۰۲) دا و لە (۱۹۳) ولات کە شروقه کراون بەم شیوەیە هەلیسەنگاندوون: «۷۸ ولات بەرپێژە (۴۱٪) ئازادن، ۴۷ ولات بەرپێژە (۲۴٪) نیمچەئازادن و ۶۸ ولات بەرپێژە (۳۵٪) ناآزادن»^(۳۶).

Technologies (ICT)، توانای كۆنترۆلى گەشەكردنى ئىنتەرنېتتە لىناو سنوورەكانى خۇياندا ھەيە.

ئاستەنگە بەھىزەكانى بەردەم بەكارھىنانى ئىنتەرنېت ئەمانەى خوارەوھن:

۱. سنوورداربوونى دەستەبەركردنى سايتەكان لە تۆرى جىھانى ئىنتەرنېتدا.
۲. سانسۆر كوردنى ناوەرۆكى سايتەكان.
۳. رېگەگرتن لە چالاكككەكانى بەكارھىنەرانى ئىنتەرنېت.
۴. قەدەغەكردنى بەكارھىنانى ئىنتەرنېت.

لەكاتىكدا لە ولاتانى خۆرئاوا ئەم ئايدۆلۆژىيە زالە كە ئىنتەرنېت ھىزىكى نكۆلى لىنەكراوھ لە گەشەپىدانى دىموكراسىدا و شۆرشى پرۆسەى پەيوەندىيەكان، دىموكراسى و ئازادى رادەربىن لەگەل خۇيدا دەھىنئىتە ئاراوھ، كۆمەتە تۆتالىتارەكانىش شىوازەكانى بەگژداچوونەوھى ئىنتەرنېت و شارپىيەكانى زانىارىيان ھىناوھتەئاراوھ^(۳۲).

بەشىوھەكى گشتى، كۆمەتەكانى جىھان بۆ بەگژداچوونەوھى ئىنتەرنېت دوو رېگىيان گرتۆتەبەر:

۱. شىوازی كاردانەوھ (reactive):

لەم شىوازەدا كە زۆر ئاشكرايە، كۆمەت چاودىرى و كۆنترۆلكردنى سايتەكان و چۆننىەتى سوودوھرگرتنى بەكارھىنەرانى گرتۆتەئەستۆى خۆى.

ئەم كارەش لەرېگەى سنوورداركردنى رېگەكانى دەستراگەيشتنى بەكارھىنەران بە تۆرى ئىنتەرنېت، سانسۆر كوردنى ناوەرۆكى سايتە ھەلبىژاردەكان بەسوودوھرگرتن لە سۆفتوئىرى تايبەت، رېگەگرتن لە چۆننىەتى سوودوھرگرتنى بەكارھىنەران و تەننەت قەدەغەكردنى بەكارھىنانى ئىنتەرنېت ئەنجام دەدرىت.

۲. شىوازی لايەنگىرتى (proactive):

لەم شىوازەدا كۆمەت زياتر لەپىنئاو بەرژەوھەندىيەكان و پروپاگەندە ناوخۆى و دەرەككەكانى خۇيدا، سوود لە گەشەكردنى ئىنتەرنېت وەرەگرتى.

لەم ستراتىژەدا، كۆنترۆلى سايتەكان

سنوورداركردنى بەكارھىنانى ئىنتەرنېتەوھ بۆ سى دەستەى دابەش كراون: «زۆر سنووردار»، «تائەندازەيەك سنووردار» و «كەم سنووردار»^(۳۰).

(۵۹) پەنجاو نۆ ولات و اتا بەرپژەى (۴۵٪) ى ئەو ولاتانەى تويژىنەوھيان لەسەر كراوھ، لە دەستەى «كەم سنووردار» داندراون. دەستەى ئەم ولاتانە، ھىچ جۆرە سنووردارىتتەكيان بۆ دەستراگەيشتنى خەلك بە ئىنتەرنېت دانەناوھ ياخود رووبەرۆوى سنووردارىتتەكى زۆر كەم كراونەتەوھ.

لە دەستەى «تائەندازەيە سنووردار»دا (۵۳) پەنجاوسى ولات و اتا بەرپژەى (۴۰،۵٪) لەو گروپەدان كە بەجۆرىك لەجۆرەكان سنوورداركرجىھان بۆ بەكارھىنانى ئىنتەرنېت ھىناوھتە ئارا. ئەم سنووردارىتتە رېژەبىيانەش برىتىن لە سنوورداركردنى ئابوورىيانەى بەكارھىنانى سايتەكان، سنووردارىتتە مافناسى و ياساييەكان لەھەمبەر ناوەرۆكى سايتەكان و تاوان و سزادانەكانى پەيوەندىدار بەو سايتانەوھ.

لە دەستەى سىيەمدا، ئەو ولاتانەى كە سنوورداركردنىكى زۆريان بۆ بەكارھىنەرانى ئىنتەرنېت دروست كردوھ، برىتىن لە (۱۹) ولات كە رېژەكەيان (۱۴،۵٪) ە.

لەم ولاتانەدا كۆمپانىا دابىنكارەكانى خزمەتگوزارىيەكانى ئىنتەرنېت (Internet Service Provider – ISP) كۆمىن ياخود ئەگەر كەرتى تايبەتەش بن لەژىر چاودىرى و كۆنترۆلى كۆمەتدا بەرپۆدەبىرەن.

لەم ولاتانەدا، ئەو كەسانەى بەشىوھى رېگەپىنەدراو و لەدەرەوھى سىياسەتە رەسمىيەكانى كۆمەت ئىنتەرنېت بەكاربەھىن، بە سزا و ئازاردان و زىندانىكردن سزا دەدرىن^(۳۱).

زۆربەى كۆمەتە تۆتالىتارەكان بەئەزمونىكى دوورودرىژى مېژووى و درېژمەوداى كۆنترۆل و چاودىرىكردن بەسەر چاپەمەنى، رادىو، تەلەفزیون و بنەماكانى تەكنەلۆژىيە پەيوەندى و زانىارىيەوھ (Information Communication)

لەلایەن حكومهتەو لەئارادايە، لىرەدا ئاماژە بۆ نموونەى ئەم ولاتانە دەكەين:

*** چين**

دەستراگەيشتنى دانىشتوانى چين بە ئىنتەرنىت بۆيەكەمىن چار لە سالى (۱۹۹۳) دا ھاتەئاراو. ئامارى رەسمى حكومەتى چين ئاماژە بۆ ئەو دەكات كە (۲۲,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰) بىست و دوو مليۆن و نيو كەس لە سالى (۲۰۰۰) دا تۆرەكانى ئىنتەرنىتيان دەستەبەركردوو. ئامارەكانى سەرچاوە نۆدەولەتییەكان، بەكارھيئەرانى ئىنتەرنىتيان بە (۱۷,۰۰۰,۰۰۰) ھەقەدە مليۆن كەس ھەملاندوو. لە كانوونى يەكەمى سالى (۲۰۰۲) دا ژمارەى بەكارھيئەرانى ئىنتەرنىت بە پتر لە (۶۰) مليۆن كەس ھەملاندوو.^(۳۳)

بەرفراوانبوونى سايتەكان لە ولاتى چين، بۆتە مايەى نىگەرانى بەرپرسە حكومىيەكان و دەيانەوى كۆنترۆلى سايتەكان بكەن.

كاتىك حكومەتى كۆمونيستى چين لە سالى (۱۹۴۹) ھاتەسەركار، كۆنترۆلى ئامرازە بنچينەيەكانى پەيوەندىكردنى گرتەئەستۆ. حكومەتى چين لە سەردەمى دانگ شياوپىنگ (Deng Xiaoping) لەگەل چاكسازىيە ئابورىيەكاندا تا ئەندازەيەك كۆنترۆلى (ICT) ئازاد كرد و ھەندى لە بربارەكانى پەيوەندىدار بە پرۆسەى پەيوەندى ھەلۆھەلەشاندەو. گومان لەو دەدانيە كە ئەمەش بەبنەماى گەشەكردنى ئىنتەرنىت لە حكومەتى چين دادەندريت. بەرلەوھى ئىنتەرنىت بىتە دياردەيەكى جىھانى، حكومەتى چين بەسوودەرگرتن لە تەكنەلۆژيا نوويەكانى پەيوەندى، دەستى بە پرۆسەى بەزانيارىكردن (Informatization) كردبوو.^(۳۴)

لە سالى (۱۹۹۳) دا حكومەتى چين بەپيى ريكەوتنىك لەگەل زانكۆى ستانفۆرد (Stanford) چووئەو تۆرى جىھانى سايتەكانەو^(۳۵). لەھەمان سالدا (پرۆژە ئالتونىيەكان Golden Projects) ى ھىنايەئارا كە پەيوەندى نيوان وەزارەتەكان و بەرپۆەبەرايەتییە حكومىيەكانى فەراھەم كرد.

بەلەبەرچاوغرتتى بەرفراوانبوونى تۆرەكانى زانيارىگەياندن و ئەو ناكۆكيانەى لەنيوان وەزارەتى پۆستەو گەياندن و وەزارەتى پيشەسازىيە ئەلىكترۆنىيەكاندا بۆ كۆنترۆلكردنى سايتەكان ھاتەئارا، حكومەتى چين لىژنەيەكى بۆ ئەم كارە راسپارد.

حكومەتى چين جۆرەھا شىوازی سنووردارکردنى

حكومەتى چين جۆرەھا شىوازی سنووردارکردنى بەسەر بەكارھيئەرانى ئىنتەرنىتدا پراكتىزە كرد، ئەم ھەنگاوانە برىتى بوون لە سانسۆركردنى سايتەكان، گويگرتن لە ژوورەكانى گەتوگۆ (چات) و كۆنترۆلكردنى ناوھروكى بابەتە نىسردراوھەكان، داخستنى نىتەكان و ھاندان بۆ خودسانسۆرى ئەناو بەكارھيئەراندا...

بەسەر بەکارهێنەرانی ئىنتەرنېتدا پراكتىزە كرد، ئەم ھەنگاوانە برىتى بوون لە سانسۆركردنى سايتەكان، گوڤگرتن لە ژوورەكانى گفگوگو (چات) و كۆنترۆلكردنى ناوەرۆكى بابەتە نۆردراوھەكان، داخستنى نۆتەكان و ھاندان بۆ خودسانسۆرى لەناو بەكارهێنەرانا. بەشپۆھىھى گشتى حكومەتى چىن ستراتىژى لایەنگرىتى (proactive) لەھەمبەر ئىنتەرنېتدا گرتەبەر.

زۆربەى نىگەرانییەكانى بەرپرسانى چىنى، مەسەلەى چرپوونەوھى كارىگەراییەكانى ئىنتەرنېتە لەسەر خەلكى چىن، نىگەرانییەكە لەوھادايە كە ئىنتەرنېت بەبلاوكردنەوھى كۆمەلەبابەت و وینەھەك، ئاستەنگ لەبەردەم پروسەى گواستەوھى زانیارییەكان و ئایدۆلۆژیا حكومییەكان بۆ دەسەلاتدارانى حكومەت دروست دەكات.

بەرپرسانى چىن لەم برۆاىھەدان كە لەگەل زیادبوونى ژمارەى گەنجان و خاوەن برۆانامە چىنىیەكان و دەستراگەيشتىكى زۆرتريان بە رۆژنامە ئەلىكترۆنى و سايتەكان، زیادبوونى ھۆشيارىیەكانیان، ھەزكردن لەبەرامبەر كالاو كلتورە خۆرئاواىیەكاندا ھاوسەنگى فۆرمە سیاسىیەكان تىكەدەن⁽³⁶⁾.

سەرھەپاى ئەمانەش ژوورەكانى پالتاك و چات كە مەسەلە كۆمەلەھەتەى و سیاسىیەكان شروڤە دەكەن، بەلای حكومەتەوھە مەسەلەھەكە كە دەسەلاتى پروسەى پەيوەندى خۆى بەسەر پروسەى زانیارییەكان و ھەوالەكاندا لەدەست دەدات. تەناتەت ھەندى كەس لەم برۆاىھەدان كە دەرەنجامى بەشدارىیى ھاولاتیان لە ژوورەكانى پالتاك و چاتدا، دەبیتەمايەى ئازادى سیاسى لە ولاتەكاندا⁽³⁷⁾.

بۆ بەگژداچوونەوھى ئەم ئاستەنگانە، بەرپرسانى چىن ھەردوو ستراتىژى سانسۆركردنى ناوەرۆك و ھاندان و پرۆپاگاندەكردن بۆ خودسانسۆريان گرتۆتەبەر. حكومەت ھەندى لە سايىتى میدياكانى ھەوال، رېكخراوھەكانى مافى مرقوف و ئەو سايىتانەى كە رەھەندىكى سیاسیان ھەبوو، داخستووھ.

لە ئۆكتۆبەرى سالى (2000)دا، وھزارەتى پيشەسازىیە زانیارییەكانى چىن كۆمەلەك بریاری خستەروو كە تیايدا بلاوكردنەوھى بابەتە ھەستیارەكانى لە ئىنتەرنېتدا قەدەغە كرد.

لەگەل ئەمەشدا، ھەروەك حكومەتە تۆتالیتارەكانىتر ھەلسۆراوان و ئۆپۆزسىۆنە سیاسىیەكانى چىن، سايىتە تايبەتییەكانى خۆیان لە دەرەوھى ولاتەكەدا خستەكار، گرنگترینیان برىتى بوون لە:

Human Rights Watch (www.hrw.org)



بەرپرسانى چىن ئەم برۆاىھەدان كە لەگەل زیادبوونى ژمارەى گەنجان و خاوەن برۆانامە چىنىیەكان و دەستراگەيشتىكىكى زۆرتريان بە رۆژنامە ئەلىكترۆنى و سايتەكان، زیادبوونى ھۆشيارىیەكانیان، ھەزكردن لەبەرامبەر كالاو كلتورە خۆرئاواىیەكاندا ھاوسەنگى فۆرمە سیاسىیەكان تىكەدەن...



Committee to Protect Journalists
(www.cpj.org)
Human Rights in China (www.hrichina.org)

ستراتیژی کاردانه‌وه له چین، سەرئێجی سەرجه‌م جیهانی بۆلای خۆی راکیش کردووه. له‌گه‌ڵ ئەمه‌شدا ستراتیژ چین ستراتیژی لایه‌نگرتی (proactive) ی به‌دوور نه‌زانیه. حکومه‌ت به‌ دروستکردنی تۆره ناوخۆییه‌کانی ئینتەرنێت (internet)، کۆششی له‌پیناو راکیشکردنی پشتیوانی خه‌لک له‌ به‌رنامه‌کانی حکومه‌تدا ئەنجام داوه. یه‌کیک له‌ شیوازه‌کانی به‌زانیاریکردنی حکومه‌ت له‌پیناو پرۆپاگه‌نده‌ی ناوخۆیی و ته‌نانه‌ت له‌پیناو تۆری جیهانی ئینتەرنێتیشدا بووه. به‌شیوه‌یه‌کی گشتی تائیس‌تاش چۆنیه‌تی به‌گۆراندن‌وه‌ی حکومه‌تی چین پتر شیوازیکی کاردانه‌وه‌شی هه‌بووه.

* کوبا

گه‌شه‌کردنی ئینتەرنێت له‌ کوبا، به‌شیوه‌یه‌کی هێدیانه و ئارام بووه و یه‌که‌مین په‌یوه‌ندی راسته‌وخۆ له‌ سالی (١٩٩٦) دا ئەنجام دراوه^(٣٨).

له‌ ماوه‌ی سالانی نیوان (١٩٩٩ و ٢٠٠١) دا، ده‌ست‌راگه‌یشتنی کوبیه‌کان به‌ ئینتەرنێت و پۆسته‌ی ئەلیکترونی بۆته‌ دوو هینده، به‌لام ریزه‌که‌ی هیش‌تاش شیوازی بایه‌خپێدان نییه.

ئاماره‌کانی حکومه‌ت له‌ مانگی مارس‌ی سالی (٢٠٠١) دا نیشانی ده‌دات که‌ ته‌نیا (٦٠) هه‌زار کوبایی له‌کۆی (١١,٠٠٠,٠٠٠) یانزده‌ ملیۆن دانیش‌توانی کوبا، مۆله‌تی سوود‌ه‌رگرتن له‌ ئیمه‌یلی ئەلیکترونیان هه‌یه و ته‌نیا به‌ ریزه‌ی (٣/١ تا ٢/١) ی دانیش‌توانی کوبا ده‌توانن نامه‌کانی خۆیان بۆ ده‌ره‌وه‌ی ولات بنێرن.

له‌ کۆی (١١٠,٠٠٠) سه‌دوده‌هه‌زار کۆمپیوتەر که‌ له‌ کوبادا هه‌یه، ته‌نیا (٢ تا ٣) هه‌زار کۆمپیوته‌ریان په‌یوه‌ندیان به‌ سایته جیهانییه‌کانه‌وه هه‌یه.

له‌مپه‌ره‌کانی به‌رده‌م گه‌شه‌کردن و به‌رفراوانبوونی ئینتەرنێت له‌ کوبا، وابه‌سته

به‌م هۆکارانه‌ی خواره‌وه:

١. بارودۆخی ئابووری ولات.
٢. گه‌مارۆ ئابووریه‌کانی ویلايه‌ته‌یه‌گرتووه‌کانی ئەمریکا.
٣. ستراتیژی حکومه‌ت له‌پیناو کۆنترۆلکردن و ریزه‌گرتن له‌ خه‌لک تا زانیاریه‌ ده‌ره‌کیه‌کان ده‌سته‌به‌ر نه‌که‌ن.

له‌ کوبا، هه‌روه‌ک زۆربه‌ی ولاته‌ کۆمونیستییه‌کان، کۆنترۆلکردنی (ICT) له‌ ژێرده‌سه‌لاتی حکومه‌تدايه، به‌هه‌مان شیوه‌ش حکومه‌ت کۆنترۆلی چاپه‌مه‌نی، رادیۆ و ته‌له‌فزیۆنی له‌ ژێرده‌ستدايه.

کۆمه‌لێک له‌ هۆکاره‌ سیاسی، ئابووری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بوونه‌ ته‌مایه‌ی کۆنترۆلکردنی حکومه‌ت سه‌باره‌ت به‌ بوونی (ICT) له‌ ولاته‌که‌دا. سه‌رۆکی کوبا له‌م پرۆپاگه‌دايه که ته‌نیا گه‌شه‌پێدانی حکومه‌ت و رێنماکردنی میدیاکان و (ICT) ده‌توانن به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی خه‌لک دابین بکات. له‌به‌رئهم هۆکاره، له‌سه‌رده‌می هاتنه‌سه‌رکاری (فیدل کاسترو) وه حکومه‌ت کۆنترۆل و چاودێریکردنی به‌سه‌ر ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن و پۆسته‌وه‌گه‌یاندنی ولاته‌که‌وه له‌ ژێرده‌ستدايه.

کۆمپانیای پۆسته‌وه‌گه‌یاندنی کوبا له‌ سالی (١٩٥٩) وه‌هه‌م‌گه‌یاندنی کرا و تا له‌ دواده‌ی ده‌یه‌ی (١٩٦٠) دا، حکومه‌ت کۆنترۆلی ته‌واوی به‌سه‌ر چاپه‌مه‌نییه‌کان و رادیۆ و ته‌له‌فزیۆندا گرته‌ده‌ست. له‌وه‌سه‌رده‌مه‌وه تائیس‌تاش حکومه‌ت مولکداریتی سه‌رجه‌م (ICT) هه‌کانی گرتووه‌ئەستو و له‌پیناو ئامانجه‌ سیاسییه‌کانی شۆرشی کوبا سوودیان لێوه‌ده‌گریت.

هیچ دامه‌زراوه‌یه‌کی حکومه‌تی ناوه‌ندی بۆ سانسۆرکردنی میدیاکان له‌ کوبادا نییه، به‌لام کۆنترۆلکردنی بابته‌کان له‌ ده‌سته‌ی نووسه‌رانی میدیاکاندا ئەنجام ده‌دریت.

زۆرینه‌ی به‌رپرسیانی میدیاکان به‌شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان وابه‌سته‌ن به‌ ده‌سه‌لاتی ناوه‌ندییه‌وه.

سه‌ره‌رای ستراتیژی (proactive) که بۆ کۆنترۆلکردن و چاودێریکردن به‌سه‌ر میدیاکانه‌وه پراکتیزه‌ ده‌کریت، به‌رپرسیانی

پلانی به‌زانیاریکردنی کۆمه‌لگای کوبا (Plan for Informatization of Cuban Society)، حکومه‌ت له‌به‌رنامه‌یه‌دایه هه‌روه‌ک رادیۆو ته‌له‌فزیۆن، سایته‌کان له‌پیناو په‌ره‌پێدان به‌ئامانجه‌کانی حکومه‌ت و شوێرشێ کوبا بخاته‌کار، به‌شیک له‌م ستراتیژ، بریتییه له‌ پرۆپاگه‌نده‌ی ئینته‌رنیتی.

له‌سه‌رده‌می دامه‌زراندنی (Cuba web) له‌سالی (1996) دا، حکومه‌ت بۆ باشترکردنی رووخساری خراپی حکومه‌ت و شوێرشێ کوبا له‌ جیهاندا، سوودی لێوه‌رده‌گریت.

بۆ نمونه‌ سایتی (www.cubavsbloqueo.cu) یاخود (Cuba versus blockade) پرۆپاگه‌نده‌ دژ به‌گه‌مارۆکانی ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کانی ئەمریکا ده‌کات.

هه‌ندێ له‌ بلاوکراوه‌ ئه‌لیکترۆنییه‌کان، له‌م مه‌یدانه‌دا چالاکن که‌ له‌ریزیاندا ده‌توانن ئاماژه‌ بۆ رۆژنامه‌ی حیزبی شیوعی کوبا به‌ناوی (Gramma) بکریه‌ که‌ به‌ (6) شه‌ش زمان بلاو ده‌بیته‌وه⁽³⁹⁾.

کورتی قسه‌ش ئه‌مه‌یه‌ که‌ کوبا ده‌ستراگه‌‌یشتن به‌ تۆری جیهانی ئینته‌رنیتی قه‌ده‌غه‌ کردووه‌ و بایه‌خ به‌ په‌ره‌پێدانی تۆره‌ ناوخۆیییه‌کانی ئینته‌رنیت ده‌دات، له‌کاتی‌کدا حکومه‌تی چین ده‌ستراگه‌‌یشتن به‌ تۆری جیهانی ئینته‌رنیتی سانسۆر کردووه‌ و هانی خۆسانسۆرکردنی سنوردار ده‌دات و له‌به‌رنامه‌ی‌دایه‌ تۆره‌ ناوخۆیییه‌کانیش په‌ره‌پێدات. ئە‌زموونی چین و کوبا مۆدیلیکه‌ بۆ زۆرینه‌ی ولاته‌ تۆتالیته‌ره‌کان و نیمچه‌ تۆتالیته‌ره‌کان.

لێره‌شدا بارودۆخی ئینته‌رنیت و رۆژنامه‌ ئه‌لیکترۆنییه‌کان له‌ هه‌ندێ له‌ ولاتانی خۆره‌لاتی ناوه‌راست ده‌خه‌ینه‌پوو.

*** عه‌ره‌بستانی سعودییه**

له‌سالی (1997) دا، (مه‌لیک فه‌هدی) پادشای عه‌ره‌بستانی سعودییه‌ رایگه‌یاند: «به‌م زوانه‌ ده‌رفه‌تی به‌کاره‌ینانی ئینته‌رنیت له‌ عه‌ره‌بستانی سعودییه‌ فه‌راهه‌م ده‌کام».

کوبایی به‌توندی به‌گژ ئه‌و که‌سانه‌دا ده‌چیته‌وه‌ که‌ له‌ده‌ره‌وه‌ی که‌ناله‌ حکومییه‌کانه‌وه‌ په‌یوه‌ندییه‌ک دروست بکه‌ن.

رۆژنامه‌نووسه‌ سه‌ره‌به‌خۆکان که‌ که‌متر نووسینه‌کانیان ده‌گاته‌ ده‌ست خه‌لک، ده‌ستگیر ده‌کریه‌ن و ده‌خه‌رینه‌ زیندانه‌وه‌.

له‌سالی (1991)، حکومه‌تی کوبا یاسایه‌کی چه‌سپاند که‌ رۆژنامه‌نووسانی سه‌ره‌به‌خۆ و که‌سانیتیه‌ که‌ هاریکاریان له‌گه‌ل ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کانی ئە‌مریکا‌دا هه‌بیت، به‌ زیندانی هه‌تاهه‌تایی سزا ده‌درین.

له‌م دوا‌دواییه‌دا حکومه‌تی کوبا پرۆپاگه‌نده‌یه‌کی له‌پیناو کۆمه‌له‌به‌رنامه‌یه‌ک‌دا بۆ ئاراسته‌کردنی خه‌لک له‌پیناو ده‌ستراگه‌‌یشتن به‌ تۆری سایته‌ ناوخۆیییه‌کانی ئینته‌رنیت (internet) ده‌ستپیکردووه‌.

حکومه‌ت به‌ بنیاتنانی (300) یانه‌ی کۆمپیوته‌ر بۆ لاوان و هه‌زاران شوینی فرۆشتنی بلیتی ئینته‌رنیت، ده‌رفه‌تی به‌کاره‌ینانی ئینته‌رنیتی له‌م دورگه‌یه‌دا دروست کردووه‌. ئە‌گه‌رچی ده‌ستراگه‌‌یشتنی خه‌لک به‌ تۆری جیهانی سایته‌کان مه‌حال نییه‌، له‌گه‌ل ئە‌مه‌شدا حکومه‌ت هانی خه‌لکی ده‌دات سوود له‌ سایته‌ ناوخۆیییه‌کان وه‌ربگرن.

له‌لایه‌کیتره‌وه‌، حکومه‌تی کوبا بودجه‌یه‌کی زۆری بۆ رینگه‌رتن له‌ وه‌رگرتنی به‌رنامه‌ رادیۆیی و ته‌له‌فزیۆنییه‌کانی ئە‌مریکا ته‌رخان کردووه‌. سوودوه‌رگرتن له‌ به‌رنامه‌کانی تۆره‌کانی سه‌ته‌لایت له‌ کوبا قه‌ده‌غه‌یه‌. حکومه‌ت به‌کاره‌ینانی ئینته‌رنیتی بۆ دروستکردنی په‌یوه‌ندی به‌ده‌ره‌وه‌ی ولاته‌وه‌ قه‌ده‌غه‌ کردووه‌.

له‌ کوبا ته‌نیا که‌سانیکێ سنوردار که‌ چیکه‌ی متمانه‌ی حکومه‌تی ناوه‌ندین، ده‌توانن سوود له‌ ئینته‌رنیت و سایته‌ ده‌ره‌کییه‌کان وه‌ربگرن.

به‌م پێیه‌ حکومه‌تی کوبا ستراتیژی (proactive) ی بۆ کۆنترۆلکردن و چاودێری به‌سه‌ر ئینته‌رنیتدا گرتۆته‌به‌ر. حکومه‌تی کوبا سه‌ره‌رای ئه‌و قه‌ده‌غه‌کارییه‌ی دژبه‌ به‌کاره‌ینانی ئینته‌رنیت گرتویه‌ته‌به‌ر، به‌پێی

ئەنجامدانی ئەم بەرنامەیه تا سالی (۱۹۹۹) درێژە کیشا و سەرەنجام ئینتەرنیټ له مانگی کانوونی دووهمی سالی (۱۹۹۹) بەرێژەیه‌کی کهم و به‌نرخیکی گران له عەرەبستانی سعودییه دامەزرێندرا^(۴۰).

سالح عەبدولرەحمان ئەلعادل سەرۆکی شاری زانست و تەکنەلۆژیای شاعەبدولعەزیز دەلیت: «ئەگەرچی ئینتەرنیټ له به‌خشینه‌وه‌ی زانیاریدا پۆلیکی گرنکی له‌ئەستۆدایه، به‌لام لایه‌نه نەریتییه‌که‌ی له‌گەڵ بیروباوەرو نەریته‌کانی نەتەوه‌ی عەرەبدا تەبا نییه»^(۴۱).

دواکه‌وتنی پرۆژە‌ی بنیاتنانی ئینتەرنیټ له‌بەر ئەم هۆکاره‌ بوو که ئامرازه‌ تەکنەلۆژییه‌کان به‌جۆریک فەراهەم بکری که ریگه‌ له‌ دەست‌راگە‌یشتنی خەلک به‌و زانیاریانه‌ بگێردریت که له‌گەڵ به‌ها ئیسلامییه‌کاندا ناتەبایه‌ و بۆ ئاسایشی کۆمه‌لگاش مەترسیداره^(۴۲).

ئەم سەرنجانه‌ بوونه‌مایه‌ی دواکه‌وتنی هاتنی ئینتەرنیټ بۆ ولاتانی خۆره‌لاتی ناوه‌راست. بۆنموونه‌ عەرەبستانی سعودییه له‌ سالی (۱۹۹۴) دا، وابەسته‌بوون به‌ ئینتەرنیټی تایبه‌تکردبوو به‌ حکومه‌ت و زانکۆکان و ناوه‌نده‌کانی توێژینه‌وه، له‌ سالی (۱۹۹۹) دوا‌ی ئاماده‌کردنی ئامرازه‌کانی سانسورکردن، ئینتەرنیټی خسته‌به‌رده‌ست هەمووان.

عەرەبستانی سعودییه بریاری خۆی دەرپاره‌ی ئینتەرنیټ به‌راشکاووییه‌وه‌ خسته‌تەرپوو. حکومه‌تی عەرەبستانی سعودییه له‌و‌پروایه‌دایه‌ که هەر سایتیکی حورمه‌تی به‌ها کۆمه‌لایه‌تی، کلتوری، سیاسی، میدیایی، ئابوری و مەزه‌بیه‌کانی ولاته‌که‌ بخاته‌ ژێرپێوه‌ ئەوا داده‌خریت^(۴۳).

جیری بوخارت (Grey Bukhart) ی توێژه‌ری بواری ئینتەرنیټ به‌ئامازە‌کردن بۆ مەسه‌له‌ی «ئاسایشی نەتەوه‌ی و ئینتەرنیټ له‌ ناوچه‌ی که‌نداوی فارسدا» دەنوسیت: «ئەو سایتانه‌ی وینه‌ وروژینه‌ره‌کان (pornography) له‌ خۆگرتوه، زیاتر له‌ سایته‌کانیتر چیگه‌ی حەز‌ناره‌زووی ده‌وله‌ته‌ عەرەبیه‌کانه»^(۴۴).

* ئیماراتی عەرەبی یه‌گرتوو

یه‌کیک له‌و ولاتانه‌ی که به‌خیرایی هەنگاوی به‌ره‌و جیهانی ئینتەرنیټ هەلینا، ئیماراتی عەرەبی یه‌گرتوو. ئەم ولاته‌ ته‌نیا یه‌ک (ISP) ی هه‌یه‌ که له‌ ژێر گێردانی (مۆنۆپۆلی) تۆری گواستنه‌وه‌و گه‌یانندی حکومه‌تدایه‌ به‌ناوی (الاتصالات) (Etisalat)^(۴۵).

کۆمپانیا خزمه‌تگوزارییه‌کانی ئینتەرنیټی ئیماراتی

عەرەبستانی سعودییه
بریاری خۆی دەرپاره‌ی
ئینتەرنیټ به‌راشکاووییه‌وه
خسته‌تەرپوو. حکومه‌تی
عەرەبستانی سعودییه
له‌و‌پروایه‌دایه‌ که هەر
سایتیکی حورمه‌تی به‌ها
کۆمه‌لایه‌تی، کلتوری،
سیاسی، میدیایی، ئابوری
و مەزه‌بیه‌کانی ولاته‌که‌
بخاته‌ ژێرپێوه‌ ئەوا
داده‌خریت...

عه‌ره‌بی‌یه‌گرتوو (الاتصالات) یه‌کیکه‌ له‌ کاملترین سێرفه‌ره‌کان (proxy server) بۆ داخستنی ئەو سایتانه‌ی ده‌ق و وینه‌ ورووژینه‌ره‌کانی تیدا بلأوده‌بیتته‌وه‌. هاوسیکسبازه‌ نێره‌کان (gays) و هاوسیکسبازه‌ ژنه‌کان (lesbians) له‌گه‌ڵ سه‌رجه‌م ئەو سایتانه‌ی که‌ بابه‌ته‌ سیکسییه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی سیکسی ده‌خه‌نه‌پوو، داده‌خرین.

* ولاتنێتری ناوچه‌که‌

ولاتانی میسر، ئەردهن، قه‌ته‌ر و له‌م ماوه‌یه‌شدا لیبیا به‌گومانه‌وه‌ په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ڵ تۆره‌ جیهانییه‌کانی ئینتەرنیت گرتا.

به‌رله‌م جه‌نگه‌ی دوایی، عیراق ته‌نیا ولاتیکی ناوچه‌که‌ بوو که‌ به‌هۆی گه‌مارۆ ئابوورییه‌کانی ریکخراوی نه‌ته‌وه‌یه‌گرتوو هه‌کانه‌وه‌، هه‌چ جووره‌ په‌یوه‌ندییه‌کی ئینتەرنیتی نه‌بوو. له‌ عیراق ته‌نانه‌ت بوونی (مۆدیم Modem) یه‌ش نایاسایی بوو.^(٤٦)

یه‌کیکه‌ له‌ له‌مپه‌ره‌ گرنگه‌کانی به‌رده‌م به‌کاره‌ینه‌رانی ئینتەرنیت له‌ خوهره‌لاتی ناوه‌راستدا، مه‌سه‌له‌ی زمانه‌. به‌شیک به‌رفراوانی دانیشتوانی ولاته‌ عه‌ره‌بییه‌کان به‌ده‌ر له‌ زمانی دایکیان، زمانی بیگانه‌یتر نازانن. رێژه‌یه‌کی به‌رزی به‌کاره‌ینه‌رانی ئینتەرنیت له‌م ولاتانه‌دا، بیگانه‌کانن که‌ له‌پرووی سیاسییه‌وه‌ هه‌ره‌شه‌یه‌کیان بۆسه‌ر ئەو ده‌وله‌تانه‌ نییه‌.

له‌لایه‌کیتره‌وه‌، له‌کاتیکه‌دا که‌ سوود وه‌رگرتن له‌ ئینتەرنیت وه‌ک یه‌کیکه‌ له‌ هه‌رزانتین ئامرازه‌کانی پرۆسه‌ی په‌یوه‌ندی ناوزه‌د کراوه‌، به‌لام به‌لای زۆربه‌ی دانیشتوانی خوهره‌لاتی ناوه‌راسته‌وه‌ بودجه‌که‌ی زۆر گرانه‌.

بۆ نمونه‌ ئه‌مروێ به‌کاره‌ینه‌رانی ئینتەرنیت له‌ ئیماراتی عه‌ره‌بی یه‌گرتوو، نرخیکی جیگیریان بۆ سوود وه‌رگرتنی ناسنووردار له‌ ئینتەرنیت نییه‌.

له‌م دوادواییه‌دا کۆمپانیای په‌یوه‌ندییه‌کانی ئیماراتی نرخ‌ی به‌کاره‌یتانی ئینتەرنیتی له‌ کاتژمێرێکه‌دا له‌ بری (١,٦٠) دۆلاره‌وه‌ بۆ نیوه‌ی ئەو بره‌ که‌م کردۆته‌وه‌.

* ئیران

به‌هه‌مان شیوه‌ی پیشتر ئاماژه‌ی بۆ کرا، ده‌رفه‌تی ده‌ستراگه‌یشتنی هاوولاتیانی ئیرانی به‌ئینتەرنیت و ئیمه‌یلی ئەلیکترۆنی له‌ سالی (١٩٩٥) هه‌وه‌ له‌ریگه‌ی تۆپی (نه‌دای) ئینتەرنیت) که‌ کۆمپانیایه‌کی وابه‌سته‌ به‌ شاره‌وانی تاران‌ی پایته‌خت بوو، فه‌راهه‌م کرا.

یه‌کیکه‌ له‌ له‌مپه‌ره‌ گرنگه‌کانی به‌رده‌م به‌کاره‌ینه‌رانی ئینتەرنیت له‌ خوهره‌لاتی ناوه‌راستدا، مه‌سه‌له‌ی زمانه‌. به‌شیک به‌رفراوانی دانیشتوانی ولاته‌. عه‌ره‌به‌بییه‌کان به‌ده‌ر له‌ زمانی دایکیان، زمانی بیگانه‌یتر نازانن. رێژه‌یه‌کی به‌رزی به‌کاره‌ینه‌رانی ئینتەرنیت له‌م ولاتانه‌دا، بیگانه‌کانن که‌ له‌پرووی سیاسییه‌وه‌ هه‌ره‌شه‌یه‌کیان بۆسه‌ر ئەو ده‌وله‌تانه‌ نییه‌...

دهنگدانه‌وه‌ی هه‌واله‌کانی په‌یوه‌ندی‌دار به سانسۆرکردنی سایته‌کان، کاردانه‌وه‌یه‌کی به‌رفراوانی له‌ولاته‌که و جیهاندا هه‌بوو^(۶۱). ئه‌و پرسیاره‌ی له‌ئارادایه‌ ئه‌مه‌یه‌ که بۆچی گه‌شه‌ی به‌کاره‌یتانی ئینتهرنیت و سایته‌هه‌والی و ناهه‌والیه‌کان له‌ئیران له‌ناو لاون و که‌سانی خاوه‌ن پڕوانامه‌دا بیۆینه‌یه؟ ئایا ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ئه‌و سنوورداریتیانه‌دا هه‌یه‌ که له‌م سالانه‌ی دوایی به‌سه‌ر رۆژنامه‌نووساندا پیاده‌کراوه‌؟

* پوخته و دهره‌نجام

له‌م وتاره‌دا هه‌ول درا به‌راوردیک له‌نیوان رۆژنامه‌وانی کلاسیک و رۆژنامه‌وانی ئه‌لیکترونییدا ئه‌نجام ده‌ین.

دوای خستنه‌رووی کورته‌میژووبیه‌کی په‌یدا‌بوونی ئینتهرنیت و رۆژنامه‌ ئه‌لیکترونییه‌کان، تایه‌مه‌ندییه‌کانی هه‌رکامیان خرایه‌پوو و شیوازه‌کانی ئاماده‌کردن، دارشتنه‌وه‌ و به‌رجه‌سته‌کردنی بابه‌ته‌کانیان له‌ رۆژنامه‌ کلاسیکی و سایته‌کانی هه‌والدا به‌راورد کران.

پاسه‌تییه‌که‌ش ئه‌مه‌یه‌ که له‌گه‌ل له‌مپه‌ره‌کانی به‌رده‌م به‌رفراوانی رۆژنامه‌ ئه‌لیکترونییه‌کان، چاودیریکردن و کۆنتڕۆلکردنی سایته‌کان له‌لایه‌ن ده‌وله‌تانه‌وه‌ زیادی کردووه‌ و کۆمه‌له‌ ریگایه‌کی جۆراوجۆر له‌پیناو دروستکردنی سنوورداریتییه‌ک بۆ سایته‌کان هه‌نراوه‌ته‌ئارا. له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا، ئیمه‌ ده‌بێ ئه‌وه‌ قبول بکه‌ین که هه‌نگاو مان به‌ره‌و چه‌رخیکی نوی زانستی مروی هه‌لیناوه‌.

ئه‌مڕۆ ئه‌و سه‌رده‌مه‌ به‌سه‌رچوو که بۆ سووده‌رگرتن له‌ رادیوییه‌کی شه‌پۆل کورت که به‌ئهندازه‌ی ته‌له‌فزیۆنیکی (۲۵) ئینج بوو، ده‌بوایه‌ بۆ وه‌رگرتنی مۆله‌ت سه‌ردانی به‌پێوه‌به‌رایه‌تییه‌کانی پۆلیس بکریته‌.

پێده‌چێ له‌گه‌ل ئه‌و سنوورداریتیانه‌ی له‌م سالانه‌ی دوایی دا به‌سه‌ر چاپه‌مه‌نی و لاتی ئیراندا سه‌پینراوه‌ که بۆته‌مایه‌ی داخستنی زیاتر له‌ (۹۰) رۆژنامه‌ و بلاو‌کراوه‌ له‌ماوه‌ی ئه‌م (۵) پینج ساله‌ی دوایی، زه‌مینه‌یه‌کی

وه‌زیری پۆسته و ته‌له‌گراف و ته‌له‌فۆنی ئیران له‌ هه‌فته‌ی یه‌ئینیکدا له‌گه‌ل ئازانسی (ایسنای) ئیرانی ئاشکرای کرد: «ژماره‌ی به‌کاره‌یتانه‌رانی ئینتهرنیت له‌ ئیران به‌گه‌شه‌کردنیک به‌پێژه‌ی (۹۰٪) به‌به‌راورد له‌گه‌ل (۲۰۰۱) دا زیادی کردووه‌ و تا کۆتایی سالی (۲۰۰۲) له‌ (۱,۷۰۰,۰۰۰) ملیۆنه‌وه‌ بۆ (۲,۳۰۰,۰۰۰) ملیۆن که‌س زیادی کردووه‌»^(۶۷).

ئێستا ده‌یان رۆژنامه‌ی ئه‌لیکترونی، سایته‌کانی هه‌وال و که‌سایه‌تییه‌ سیاسییه‌کان به‌زمانی فارسی له‌ تۆری جیهانی ئینتهرنیتدا چالاکی ده‌که‌ن که ژماره‌یه‌کی زۆریان له‌دهره‌وه‌ی و لاته‌وه‌یه‌^(۶۸).

چاودیری و کۆنتڕۆل به‌سه‌ر رۆژنامه‌ ئه‌لیکترونی و سایته‌هه‌والیه‌کان له‌ ئیران له‌ سه‌ره‌تا‌کانی مانگی حوزه‌یرانی (۲۰۰۳) هوه‌ ده‌ستی پیکردووه‌. جیگری وه‌زیری پۆسته و ته‌له‌گراف و ته‌له‌فۆن له‌ (۲۷) حوزه‌یرانی (۲۰۰۳) رایگه‌یاندا: «سه‌رجه‌م ئه‌و سایته‌ ئینتهرنیتانه‌ داده‌خرین که وینه‌ و زانیارییه‌ دژه‌په‌وشتییه‌کان له‌خۆده‌گرن».

ناوبراو له‌ هه‌فته‌ی یه‌ئینیکدا له‌گه‌ل رۆژنامه‌ی (ایران) ئاشکرای کرد: «ئیران سه‌رقالی کرپنی ئامرازه‌ پێشکه‌وتوووه‌کانه‌ که ده‌توانی ده‌ستپاگه‌یشتنی به‌کاره‌یتانه‌ران بۆ سایته‌ پێگه‌پێنه‌دراوه‌کان وه‌ک به‌دپه‌وشتی و دژه‌ئایینییه‌کان قه‌ده‌غه‌ بکات. بودجه‌ی ئه‌م ئامرازانه‌ له‌نیوان (۲۰) ملیارد تا ۳۰ ملیارد ریالدا‌یه‌ و له‌ ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوووه‌کانی ئەمریکا ده‌کدریت»^(۶۹).

هه‌روه‌ها ناوبراو گوئی: «ئیمه‌ شوینکه‌وته‌ی برپاره‌کانی ئه‌نجوومه‌نی بالای شوپشین و ئه‌م ئه‌نجوومه‌نه‌ کۆمیتیه‌کی پیکهاتووی له‌ نوینه‌رانی دامه‌زراوه‌ی سه‌داوسیمای کۆماری ئیسلامی ئیران، وه‌زاره‌تی فه‌ره‌ه‌نگ و ئیرشادی ئیسلامی و وه‌زاره‌تی ئیتلاعاتی پاسپاردوو که ئه‌م سایتانه‌ بناسین تا له‌لایه‌ن وه‌زاره‌تی پۆسته و ته‌له‌گراف و ته‌له‌فۆنه‌وه‌ دا‌بخرین. هه‌ندێ له‌م سایتانه‌ش، سیاسین»^(۷۰).

رۆژنامه چاپکراوه‌کان بۆ درێژەدان بە ژێانی خۆیان دەبێ لە هەلومەرجێکی سنووردارکراو بۆ خستنه‌پرووی هه‌واله‌کانیان بچنه‌دەر وه، بایه‌خ به‌ ئاماده‌کردنی راپۆرته‌ جۆراوجۆر و فره‌چه‌شنه‌کانی تایبته‌ به‌ مه‌سه‌له‌کانی کۆمه‌لگایان بدن، بایه‌خێکی زیاتر به‌ پێداویستییه‌کانی وه‌رگه‌هه‌کانی خۆیان بدن، گۆرانیکی بنچینه‌یی له‌ نه‌خشه‌سازی بلاوکراوه‌کانی خۆیاندا ئه‌نجام بدن و له‌هه‌مووشیان گرنگتر، متمانه و په‌زامه‌ندی خۆینه‌رانی خۆیان راکیش بکه‌ن.

کورت‌ه‌ی قسه‌شمان ئه‌مه‌یه‌ که به‌له‌به‌رچاوترینی لایه‌نه‌ ئه‌رینی و نه‌رینه‌کانی ئه‌م دیاردیه‌، ئه‌گه‌ری ده‌ستراگه‌یشتن به‌ زانیارییه‌کان وه‌ک مافیکی بنچینه‌یی و به‌رایانه‌ی مرقوف هاتوته‌ ئاراهه‌. به‌م پێییه‌ هیچ (کۆمه‌لگایه‌کی زانیاری) له‌ جیهاندا نایه‌ته‌ئارا ئه‌گه‌ر هه‌موو دانیشتیوانی جیهان له‌ هه‌موو شوێنیک، ده‌رفه‌تی ده‌ستراگه‌یشتن و سوودوه‌رگرتن له‌ رۆژنامه‌ ئەلیکترۆنییه‌کان و سایته‌ هه‌والی و ناهه‌والیه‌کانیان نه‌بیت. بایه‌خ‌دان و پشتیوانیکردن له‌ ئازادی چاپه‌مه‌نی و راده‌برین له‌ کۆمه‌لگایه‌کی دیموکراسیدا، زۆر له‌ دیدگا تیۆرییه‌ نه‌سه‌لمیتراره‌کانی وه‌ک سانسۆر گرنگتره‌.

به‌رفراوان بۆ سوودوه‌رگرتنی خه‌لک له‌ رۆژنامه‌ ئەلیکترۆنییه‌کان و سایته‌کانی هه‌وال فه‌راهه‌م بووه‌.

ئه‌گه‌رچی مه‌سه‌له‌ی متمانه‌ی به‌کاره‌ینه‌ران (به‌تایبته‌ چینی گه‌نجان که له‌گه‌ل کۆمپیوتەر و ئینتەرنیتدا گه‌وره‌ بوون) به‌ رۆژنامه‌کان و سایته‌کانی هه‌وال یه‌کیکه‌ له‌ مه‌سه‌له‌ هه‌نوکه‌ییه‌کان، له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا ئه‌و پرسیاره‌ له‌ئارادایه‌ ئه‌مه‌یه‌ که ئایا رۆژنامه‌ کلاسیکییه‌کانی به‌پێی تیپه‌ربوونی سه‌رده‌م له‌ناوده‌چن و جیگه‌ی خۆیان به‌ جیهانی دیجیتالی رۆژنامه‌ ئەلیکترۆنییه‌کان و سایته‌کان ده‌سپێرن؟

تویژینه‌وه‌کان و دیدگا جۆراوجۆره‌کان نیشانی ده‌دات که وانیه‌، به‌لام درێژه‌کیشانی ژێانی رۆژنامه‌ کلاسیکییه‌کان له‌ کۆمه‌لگاکاندا پێویستی به‌ سه‌ر له‌نوێ پێداچوونه‌وه‌ هه‌یه‌. به‌م پێییه‌ هه‌م رۆژنامه‌کان و هه‌م ده‌وله‌تان ده‌بێ خۆیان بۆ ئاسته‌نگی گه‌وره‌ ئاماده‌ بکه‌ن.

رۆژنامه‌ ئەلیکترۆنییه‌کان ده‌بێ هه‌ول بدن که بینه‌ ته‌واوکه‌ری رۆژنامه‌ چاپکراوه‌کانی خۆیان و به‌کاره‌ینه‌ران (خۆینه‌ران) ی خۆیان به‌ره‌و رۆژنامه‌ چاپکراوه‌کانی خۆیان پینما بکه‌ن و هانیان بدن.

خشته‌ی ژماره (١)

ژماره‌و رێژه‌ی به‌کاره‌ینه‌رانی ئینتەرنیت له‌ سال‌ی (٢٠٠٢)دا

رێژه	ژماره	کیشوه‌رو ناوچه‌کان
٪٢١,٥٢	١٩٠,٩١٠,٠٠٠	ئه‌وروپا
٪٢٠,٩١	١٨٧,٢٤٠,٠٠٠	ئاسیا و ئۆقیانوس
٪٢٠,١٦	١٨٢,٦٧٠,٠٠٠	ئه‌مریکا و که‌نه‌دا
٪٥,٥١	٢٢,٢٥٠,٠٠٠	ئه‌مریکای لاتین
٪١,٠٥	٦,٢١٠,٠٠٠	ئه‌فریقا
٪٠,٨٥	٥,١٢٠,٠٠٠	خۆره‌لاتی ناوه‌راست
٪١٠٠	٦٠٥,٥٠٦,٠٠٠	گشت جیهان

خشتەى ژماره (٢)

(متعانهى نامرازه‌کانى پاگه‌ياندن)

میدیا	که‌م متعانه‌دار		متعانه‌دارى مامناوه‌ند		زۆر متعانه‌دار		کۆی گشتى
روژنامه	٧٠	٪٨,٧	٥٩٢	٪٧٢,٥	١٤٤	٪١٧,٨	٨٠٧
ته‌له‌فزیۆن	١٢٤	٪١٥,٢	٦٠١	٪٧٢,٤	٨٤	٪١٠,٤	٨٠٩
سایت	٥٦	٪٢١,٤	٣٣٢	٪٧٢,٨	٦٢	٪١٢,٧	٤٥١

خشتەى ژماره (٣)

ژماره و ریزه‌ى سه‌رچاوه‌ خاوه‌ن متعانه‌کان

سه‌رچاوه‌ متعانه‌داره‌کان		هه‌واله‌ ناوخۆییه‌کان		هه‌واله‌ دهره‌کییبه‌کان	
ژماره	ریزه	ژماره	ریزه	ژماره	ریزه
١٤٧	٪١٢,٢	١١٦	٪٩,٧	١١٦	٪٩,٧
٤٥	٪٢,٨	٦٦	٪٥,٥	٦٦	٪٥,٥
٥١٤	٪٤٢,٨	٤٨٢	٪٤٠,٢	٤٨٢	٪٤٠,٢
٦٨	٪٥,٧	٤٨	٪٤	٤٨	٪٤
١٤٧	٪١٢,٩	٢٠٣	٪١٦,٩	٢٠٣	٪١٦,٩
٢٦١	٪٢١,٨	٢٧٢	٪٢٢,٨	٢٧٢	٪٢٢,٨
١٠	٪٠,٨	١٣	٪١	١٣	٪١
١٢٠٠	٪١٠٠	١٢٠٠	٪١٠٠	١٢٠٠	٪١٠٠

خشتەمی ژمارە (٤)

سەرچاوەی خەڵک بۆ بەدەستئێنانی هەوان

هەوانە دەرەکییەکان		هەوانە ناوخۆییەکان		سەرچاوەی بەدەستئێنانی هەوان
ژمارە	پێژە	ژمارە	پێژە	
١٢٨	٪١٠,٧	١٨٠	٪١٥	رۆژنامه‌کانی ولات
٥٧	٪٤,٨	٧٠	٪٥,٨	رادێق
٤٠٨	٪٢٤	٤٤٥	٪٣٧,١	تەلەفزیۆن
٦٦	٪٥,٥	٧٣	٪٦,١	دۆستان و خزمان
٢١٣	٪١٧,٧	١٧٥	٪١٤,٦	رادێقو تەلەفزیۆنە دەرەکییەکان
٢٣٠	٪٢٦,٧	٢٥٢	٪٢١,١	هەوانەکانی ئینتەرنێت
٩	٪٨	٤	٪٠,٣	بێ وەلام
١٢٠٠	٪١٠٠	١٢٠٠	٪١٠٠	کۆی گشتی

پەراویزەکان:

1- Ronald De Wolk, Introduction to Online Journalism: Publishing News and Information, Boston: Allyn and Bacon, 2001, p, 6.

هەرودها بنۆره:

دکتر کاظم معتمد نژاد، «یونسکو و مسائل حقوقی بین‌المللی ارتباطات الکترونی»، گزارش شرکت و ارائه مقاله در دومین کنگره بین‌المللی یونسکو درباره «اخلاق اطلاعات: چالش‌های اخلاقی، حقوقی و اجتماعی فضای ساینترنیک»، مونت‌کارلو: یکم تا سوم اکتبر ۱۹۹۸ (۹ تا ۱۱ مهرماه ۱۳۷۷)، تهران: انتشارات یونسکو، خرداد ۱۳۷۸.

2- Barry M. Leiner, et al., «A Brief History of the Internet,» Internet Society, retrieved from World Wide Web, June 6, 2003; also see:

- <http://www.isoc.org/internet/history/brief.shtml>
http://www.epic.org/cda/cda_decision.html
<http://wwwinfo.cern.ch/pdp/ns/ben/TCPHIST.html>
<http://www.w3.org/TR/WD-html40/intro/intro.html>
http://www.wdvl.com/WDVL_History_of_the_Internet_and_the_World_Wide_Web.
- 3- De Wolk, p. 6.
 4 - Larry Pryour, «A Century Closes, A Century Opens.» in Roland De Wolk, Introduction to Online Journalism: Publishing News and Information, Op. Cit., p. 22.
 5- Nielsen - Net Ratings The global standard for digital media measurement and analysis,» retrieved from world Wide Web, June 4, 2003:
http://www.nielsennetratings.com/news.jsp?section=dat_gi
 6- Ibid
 7- Ibid
 8- «Special Report: The Communications Revolutions,» Time, the Weekly News Magazine, Vol. 154, No. 15, October 1999, p. 47.
 ۹- مەبەست لە فیدبەک ئەو وەلام و کاردانەووە ئەرینی باخود نەرینی خوینەر و بینەر و گوینەر (واتا وەرگرە) کە لەهەمبەر وەرگرەتی پەيامیکی دەزگاکانی راگەیاندن پیشانی دەدات (وەرگێڕ).
 10- «Nua Internet How Many Online,» retrieved from World Wide Web, May 6, 2003.
http://www.nua.ie/surveys/how_many_online/world.html
 also see:
<http://www.eforecasts.com/pr/pr1202.htm>,
 11- ArabiaTech: Iran reviews the Global Picture, «Nua Internet Surveys Iran Reviews», retrieved from World Wide Web, May 6, 2003.
http://www.arabia.com/content/tech/6_98/irannet_28.6.98.shtml
 12- Available at:
<http://welcome.cern.ch/welcome/gateway.html>
 13- Mark Deuze, «Online Journalism: Modeling the First Generation of New Media on the World Wide Web,» retrieved from World Wide Web, June 6, 2003.
http://www.firstmonday.dk/issues/issue6_10/deuze/index.html
 14- Ibid., also see:
<http://emedial.mediainfo.com/emedial>
 ۱۵- لێرەدا نووسەر رووبەرپرووی تیکەلاوکردنیک بۆتەو، رۆژنامەیی وینەیی ئەو رۆژنامانەن کە لەدوای چاپکرانیان، لاپەرەکانیان سکان (Scan) دەکریت و پاشان لە ئینتەرنێتدا دەخزێنەر و وینە وەرەگرن و شیواوی دەستکاریکردن نییە. لەهەمانکاتدا لە شیوازی (PDF) دا لاپەرەیی رۆژنامەکە بەشیوەی (PDF) خەزن یاخود (Save) دەکریت نەک (Scan) و پاشان لە ئینتەرنێتدا دەخزێنەر و شیوازیکیتر خستەرپرووی رۆژنامەییە بەشیوەی (html) لە ئینتەرنێتدا کە بەناسانی دەتوانن بابەتی لاپەرەکانی (copy) بکریت و بەهەمان شیوازی تیکستیکی والا مامەلەیی لەگەڵدا بکریت. مەبەستیش لەو رۆژنامەییە بەشیوەی (html) لە خالی دووهمدا باس کراوە. (وەرگێڕ).
- ۱۶- کورت لوین (Kurt Lewin ۱۸۹۰-۱۹۴۷)ی بیرمەندی ئەلمانی یەکەمین کەسە بە تیرۆتەسەلی باسی لە چەمکی کیشکچی کردووە، ناوبراو لە وەرپوایەدابوو لە هەموو دەزگایەکاندا پێویستە کەسێک یاخود کۆمەڵێک کەسی شارەزا و پەسپۆر هەبن و بەپێی کۆمەڵێک بنەماو بەها، پێوەریک بۆ هەلسەنگاندنی باشی و خرابی دابنن. لە دەزگاکانی راگەیاندا کیشکچی بریتییه لە کۆمەڵێک هەوار بۆ هەلسەنگاندنی بابەتیکی تا بپاری لە بلاوونەووە یاخود بلاونەبوونەووەی بدريت. لێرەدا پێویستە ئەو سەرنجە بخەمەر و زۆریە نووسەرەن ئەم چەمکیان بە (دەروازەوان، دەزگاوێن) وەرگرتووە، لەکاتیکیدا ئەم دوو وشەییە بەراست نازانم، چونکە دەزگاوێن فەرمان لەسەر و خۆیەووە وەرەگریت بۆ کردنەژوورەو، هەربۆیەشە وشەیی (کیشکچی) م بەکارهێناو کە لە زاراوی موکریانیهووە وەرگرتووە و بەمانای ئەو کەسانە دەوتری کە پاسەوانی شوپنیکن و فەرمان بەدەست خۆیانە (وەرگێڕ).
- 17- William McCuire, «The Nature of Attitude and Attitude Change,» in Gardner Lindzey and Elliot Aronson (eds.), The Handbook of Social Psychology, 2nd ed., vol. 3, Reading, Mass.: Addison-Wesley, 1969, pp. 235-272; also see, Alexis S. Tan, Mass Communication Theories and Research, Columbus, Ohio: Grid Publishing, Inc., 1981,

pp. 167–190.

18– Leon Festinger, *A Theory of Cognitive Dissonance* Stanford, Calif.: Stanford University Press, 1957.

19–Wilbur Schramm, «The Nature of News,» *Mass Communications*, ed., Wilbur Schramm, Urban, Ill.: University of Illinois Press, 1949, pp. 288–308.

20– Wilbur Schramm, «The Nature of News,» *Mass Communications*, ed., Wilbur Schramm, Urban, Ill.: University of Illinois Press, 1949, pp. 288–308.

21– Ibid. p. 290.

22–Sung Tae Kim David Weaver and Lars Will Nat, «Media Reporting and Perceived Credibility of Online Polls,» *Journalism and Mass Communication Quarterly*, Vol. 77, No. 4, Winter 2000; S. S hyam Sundar, «Multimedia Effects on Processing and Perception on Online News: A Study of Picture, Audio, and Video Downloads,» *Journalism and Mass Communication Quarterly*, Vol. 77, No. 1, Autumn 2000.

23–Jim Hall, *Online Journalism: A Critical Primer*, London: Pluto Press, 2001; also see, Doug Millison, «Online Journalism FAQ,» retrieved from World Wide Web, Aug. 22, 2002.

<http://www.online-journalist.com/faq.html>

And:

Mark Deuze, «Online Journalism: Modeling the First Generation of News Media on the World Wide Web, / retrieved from World Wide Web, June 6, 2003:

http://www.firstmonday.dk/issues/issue6_10/deuze/index.html

24– Spiro Kioulos, «Public Trust or Mistrust? Perceptions of Media Credibility in the Information Age,» *Mass Communication & Society*, Vol. 4, No. 4, Fall 2001, pp. 381–403

Also see:

Finberg, H., Stone, H., and Lynch, D. (2001). «Digital Journalism Credibility Study». Available at:

www.journalists.org/Programs/credibility_study.pdf

Fogg, B.J. (2002). *Prominence–Interpretation Theory: Explaining How People Assess Credibility*. A Research Report by the Stanford Persuasive Technology Lab. Available at:

<http://credibility.stanford.edu/pit.html>

Fogg, B.J., Soohoo, C., Danielsen, D., Marable, L., Stanford, J., & Tauber, E. (2002). *How Do People Evaluate a Website's Credibility? Results from a Large Study*. Stanford Persuasive Technology Lab, Stanford University; available at:

http://www.consumerwebwatch.org/news.report3_credibilityresearch/stanfordPTL_abstract.htm

<http://credibility.stanford.edu/sostcredible.html>

<http://credibility.stanford.edu/www.webcredibility.org>

۲۵– نعیم بدیعی، «بررسی میزان اعتماد مردم به رسانه‌های خبری و رابطه ین با اعتماد به نهادهای دولتی»، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، مرکز مطالعات و تحقیقات رسانه‌ها، ۱۳۸۲.

23. Karin Deutch Karlekar, «Press Freedom in 2002,» in *Freedom of the Press 2003: A Global Survey of Media Independence*, edited by Karin Deutch Karlekar, retrieved from World Wide Web, Aug. 7, 2003.

26–Karin Deutch Karlekar, «Press Freedom in 2002,» in *Freedom of the Press 2003: A Global Survey of Media Independence*, edited by Karin Deutch Karlekar, retrieved from World Wide Web, Aug. 7, 2003.

<http://www.freedomhouse.org/pfs2003>

27– Ibid., p. 2.

28– Ibid., p. 11.

29– Ibid., p. 93.

- 30- Leonard R. Sussman, «Press Freedom, the Past Quarter Century: the Vile and the Valiant,» in Freedom of the Press 2003: A Global Survey of Media Independence, edited by Karin Deutch Karlekar, retrieved from World Wide Web, Aug. 7, 2003, p. 25. www.freedomhouse.org/pfs2003
- 31- Ibid., p. 24.
- 32- «Internet Censorship Newest Threat to Press Freedom, Survey Warns,» <http://www.freedomhouse.org/pfs2000>
- 33- Shanthi Kalathil and Taylor C. Boas, «The Internet and State Control in Authoritarian Regimes: China, Cuba, and the Counterrevolution,» retrieved from World Wide Web, Aug. 7, 2003 http://www.firstmonday.dk/issues/issue6_8/kalathil/index.html
- Also see, Joy Shaw, «Internet Censorship in China,» available at: <http://www.ojr.org/ojr/business/1017967553.php>
- <http://cyber.law.harvard.edu/filtering/china/china-T.html>
- 34- Ibid.
- 35- Ibid.
- 36- Available at: http://news.xinguanet.com/english/2002-10/11/content_593460.htm
- 37- Available at: http://www.nua.ie/surveys/index.cgi?f=VS&art_id=905358637&rel=true
http://www.nua.ie/surveys/index.cgi?f=VS&art_id=905357933&rel=true
- 38- Available at: http://www.firstmonday.dk/issues/issue6_8/kalathil/index.html
- 39- Ibid.
- 40- Susan Gavi, «Crossing Censorship Boundaries,» available at: <http://www.ojr.org/ojr/technology/1017967030.php> -
- 41- Associated Press, May 12, 1997
- 42-»Saudis Likely to Surf Web by Early <99,» Agence France-Press, July 16, 1998.
- 43-»Internet, TV a Threat,» Associated Press, January 23, 1999.
- 44-Susan Gavi, «Crossing Censorship Boundaries,» Op. Cit..
- 45- «Etisalat Will Not Allow Internet Telephony,» Khaleej Times, UAE, Oct. 30, 1998.
- 46- مه‌به‌ست له‌کاتی نووسینی ئەم کورتە لیکۆلینەوه‌یه‌یه، به‌لام به‌پێی دوایماری سایتی (Google) سه‌بارەت به‌پێژەری به‌کارهێنانی ئینتەرنێت له‌ سالی (2008)دا، عێراق له‌ریزی ولاته‌یه‌که‌مینه‌کانی خۆره‌ه‌لاتی ناوه‌راستدایه‌ که‌ ئازادی ئینتەرنێتی تیا‌دا به‌رقه‌راره‌، ئەمەش له‌دوای پوو‌خانی ب‌تی دیکتاتۆره‌وه‌ واتا له‌ (9ی نیسانی 2004)ه‌وه‌ هاتۆته‌ئارا (وه‌رگێڕی کوردی).
- 47- Available at: <http://www.emrooz.org/pages/date/82-04/11/news01.html>
- 48- Mahsti Afshar, «Guide to Online News in Iran,» available at: http://www.ojr.org/ojr/world_reports/1017959826.php
- 49- رۆژنامه‌ی (ایران)، 27ی حوزده‌یرانی 2003.
- 50- هه‌مان سه‌رچاوه‌.
- 51-»Iran Blocks Reform, Porn Web Sites,» CBS News, from the Associated Press, July 1, 2003, retrieved from World Wide Web, July 2, 2003: <http://www.cbsnews.com/sections/world/main202.shtml>
- «Iran: Government blocks <offensive> websites,» retrieved from World Wide Web, July 17, 2003: <http://www.indexonline.org/indexindex/index.shtml>
- «Iran targets Web sites, political to pornographic,» International Herald Tribune, June 30, 2003: retrieved from World Wide Web, July 17, 2003: [http://www.iranexpert.com/-](http://www.iranexpert.com/)



ویستگهی
روزنامه‌های

هه و النامهه كينبر

ويستگهه

روزنامهه ۹۹۹۹۹۹

ياسای کارى رۆژنامه نووسىيى

ههنگاويكى گرنى بۆ چه سپاندى ئازادى رۆژنامه نووسىيى له كوردستاندا



◀ كاميد ماجةهد عالى*

تېكرای رۆژنامه نووسانى كوردستان ئه و راستىيه دهزانن كه ئازادى رۆژنامه نووسى له كوردستاندا بئويستى به زه مانه تىكى ياساى ههيه بۆ ئه وهى رۆژنامه نووسان هه م به دلنباييه وه كاره كه يان ئه نجام بدن و هه مئيش سنورى ماف و بهرپرسىارىيه تى خۆيان بزائن.. دياره له م هه ريمه دا پاش دامه زاندى يه كه مين كابينه ي حكومه ت، يه كيك له و ياساينه ي كه له لايه ن ئه نجومه نى نيشتمانى كوردستان (به رله مان) وه په سه ند كرا، ياساى ژماره (10) ي سالى (1993) بوو كه به ياساى چاپه مه نى ناسراوه.

بئگومان ئه و ياسايه ئه گه رچى بۆ ئه و سه رده مه - پئيش پازده سال وهك شۆرشىك وابوو به به راوورد له گه ل واقيعى پئيش راپه رين، به لام ديسان ئه م ياسايه ئه وه نده تيروته سه ل و ده و له مه ند نه بوو كه بتوانيت ئيستيعابى كارى راگه ياندىن له م هه ل ومه رجه دا بكات و ببئته جيگره وهى ياساكاني سه رده مى به عس، بۆيه له سالانى پئيشوودا رۆژنامه نووسان له هه ريمى كوردستان دا كه تووشى سه رپئىچى ده بوون و راپئىچى دادگاكاني هه ريم دهكران به پئى ي برگه و ماده ده كاني ياساى سزاكاني ژماره (111) ي سالى (1969) ي عئيراق دادگايى دهكران به تايبه تى هه ردوو ماده دى (433 و 434) به مه ش كه لئىنكى گه وره بۆ ئازادى رۆژنامه نووسى دروست بوو بوو، رۆژنامه نووسانىش له كەش و هه وايه كى پر له ترس و بيم و بئزارى دا كاره كانيان ئه نجام ده دا.

سەندىكاو پىرۆژە ياساى كارى

رۆژنامه نووسى

لەو رىوانگەيەو سەندىكاى رۆژنامه نووسانى كوردستان وەك ئەركىكى نىشتمانى و پىشەيى خۆى بىرىارى دا كە بە ھاوكارى خەلگانى پىسپۆر لە ياسا و مامۆستايانى زانكو و شارەزايانى بوارى راگەياندىن پىرۆژە ياساىەك گەلالەو ئامادە بكات و پىشكەشى پەرلەمانى بكات. ئەو بوو دواتر لىژنەيەك لە ئەنجومەنى سەندىكا و كەسانى ترى پىسپۆرى ياسا پىك هات و لىژنەكە لە مانگى مايسى (۲۰۰۵) هەو دەستى كرد بە كۆبوونەو و چالاكىيەكانى بەمەبەستى دارشتنى پىرۆژەكە و تا رۆژى ۲۰۰۶/۱۰/۱۰ كە لە دوا كۆبوونەوئى خۆيدا رەش نووسىكى كۆتايى پىرۆژەكەى ئامادەكرد و بىرارىدا پىشكەشى پەرلەمانى بكات.

لەو ماوەيەدا لە نىوان مايسى ۲۰۰۵ تا تىشرىنى يەكەمى ۲۰۰۶ ئەو لىژنەيەكە بەسەرپەرشتى راستەوخۆى ئەنجومەنى سەندىكاى رۆژنامه نووسان كارەكانى ئەنجام دەدا، دەيان كۆر و سىمىنارى بە ھاوكارى لقەكانى سەندىكا لە هەوليز و سليمانى و دەوك و گەرميان و سۆران ساز كرد بەمەبەستى بەشداركردنى رۆژنامه نووسان و رۆشنىبىران لە گفتوگۆكردن لەسەر رەش نووسى پىرۆژەكە و دەولەمەند كردنى بە راو و بۆچوونەكانيان، هەروەها لەشارى (لەندەن) ىش بەسەرپەرشتى بەرپرسى پەيوەندىيەكانى دەرەوئى سەندىكا كۆرپىك بۆ هەمان مەبەست سازكرا. لەهەمان كاتيشدا ديسان بۆ زياتر ئاگادار بوون و بەشداربوونى رۆژنامه نووسان لە دەرپىرىن راو سەرنجەكانيان لەسەر پىرۆژەكە، چەند جارپىك لە رۆژنامه و گۆقارەكانى كوردستان رەش نووسەكەى بە هەردوو زمانى كوردى و عەرەبى بلاوكرايەو، بە تايبەتى لە هەردوو بلاوكراوئى سەندىكاى رۆژنامه نووسان

(الصحنى و رۆژنامه نووس).

بەم شىوئەيە دەتوانين بلىين پىرۆژەكەى سەندىكاى رۆژنامه نووسان كۆدەنگىيەكى فراوانى بۆ دروست بوو، بگرە دەتوانين بلىين بوو بە پىرۆژەى بەشى هەرە زۆرى رۆژنامه نووسان و رۆشنىبىرانى هەريمى كوردستان. پاش تىكرپى ئەم قوناغە وەفدى ئەنجومەنى سەندىكاى رۆژنامه نووسان رۆژى ۲۰۰۶/۱۰/۱۷ لە سەردانىكى تايبەتدا بۆ لاى سەرۆكى پەرلەمان بەرپىز (عەدنان موفتى) پىرۆژەكەى بە هەردوو زمانى كوردى و عەرەبى پىشكەش كرد و داوايان كرد كە لە نزيكترين دەرەتدا پەرلەمان پىرۆژە ياساكە پەسەند بكات. بەلام دواتر لەبەرئەوئى كە دەبايە پىرۆژەكە يان لە رىگەى وەزارەتى رۆشنىبىريەو پىشكەشى ئەنجومەنى وەزيران و پەرلەمان بكرىت، يان لە رىگەى (۱۰) ئەندام پەرلەمانەو، بۆيە جارىكى تر ئەنجومەنى سەندىكاى رۆژنامه نووسان بە نوسراوى ژمارە (۱۳۴۷) لە ۲۰۰۷/۷/۲۴ پىرۆژەكەى لە رىگەى وەزارەتى رۆشنىبىريەو پىشكەش كرد. لەو ماوەيەشدا كە پىرۆژە ياساكە لە ئەنجومەنى وەزيران و دواترىش لە پەرلەمان بوو، وەفدى ئەنجومەنى سەندىكا چەندىن جار لەگەل لىژنە تايبەتايەكانى هەردوو دەزگا كۆبوونەوئى ئەنجامدا و راو سەرنجى كۆتايى خۆى خستە روو و داكوكى لە ماددە و برگەكانى پىرۆژەكە كرد و داواى كرد كە پەرلەمانى كوردستان لە گفتوگۆ كردن لەسەر پىرۆژەكە، رەچاوى رەوشى ئەمرۆى راگەياندىن و كارى رۆژنامه نووسى بكات، كە لە ولاتانى ديموكرات و پىشكەوتنخوازدا وەك دەسلەلاتى چوارەم مامەلەى لەگەلدا دەكرىت.. ئەو بوو پەرلەمانى كوردستان - جارى يەكەم - پاش سى دانىشتنى (۱۷) سەعاتى، رۆژى ۲۰۰۷/۱۲/۱۱ پىرۆژە ياساكەى خستە دەنگدانەوئى بە داخەوئى لە ئاكامدا پاش

بەجۇرىك ھەموار بىكرىت كە نەبىتتە ئاستەنگ و كۆسپ لە بەردەم ئازادى رۇژنامە نووسى لە كوردستاندا..

دياره ئەنجومەنى سەندىكاى رۇژنامە نووسان ھەر بەوئەندەو نەوستا، بەلگە بەردەوام بوو لەسەر ھەولەكانى لەپىناو دەرچوونى ياساكة بە شىوئەيەك كە بەشى ھەرەزورى خواست و ئاواتى رۇژنامە نووسان بىنئىتە دى، ھەر بۆيە لە كۆنگرەى گشتى سەندىكاىدا كە رۇژانى ۲۷- ۲۰۰۷/۱۲/۲۹ لە ھەولير سازكرا، ليژنەيەك بۇ گفتوگو و ھەموار كوردنى ياساكة پىك ھات و دواتر كۆنگرە بىپارى دا كە ئەنجومەنى نوئى سەندىكا بەدواداچوون بكات بۇ ھەموار كوردنى ياساكة لە پەرلەمان، ئەو ھەبوو پاش كۆنگرە ئەنجومەنى سەندىكا سەرھتا ياداشتىكى دايە پەرلەمانى كوردستان و دواتریش رۇژى ۲۰۰۸/۲/۹ لە كۆبوونەو ھەيەكى فراواندا كە زۆرىنەى سەرنووسەرى رۇژنامە ئەھلى و ھىزىبەكانى بۇ بانگ كرابوو، يادداشتىكى دىكەى تىرو تەسەل ئامادە كرا و لە ۲۰۰۸/۲/۱۱ پىشكەشى پەرلەمانى كوردستان كرا، تايادا بەوردى راو سەرنج و پىشنىيازەكانى رۇژنامە نووسان بۇ ھەموار كوردنى ياساكة خزانە پوو. لە لايەكى تىریشەو ھە بە مەبەستى كۆكردنەو ھى پالپىشتى بۇ سەرنج و پىشنىيازەكانى سەندىكا، شاندى ئەنجومەنى سەندىكاى رۇژنامە نووسانى كوردستان بە پىى پلاننىك لە نيوان ھەردوو مانگى (شوپات و ئادارى ۲۰۰۸) دا سەردانى مەكتەبى سياسىى حزبە سەرەككەكانى كوردستانى كرا كە لە پەرلەماندا فراكسىيون و ئەنداميان ھەيە و داوايان لى كرا كە پىشتىگىرى لە ھەلوئىستى سەندىكاى رۇژنامە نووسان بكن، بۇ ئەو ھى پەرلەمانى كوردستان ياساكة پەسەند بكات كە بىتتە مايەى چەسپاندى ئازادى رۇژنامە نووسى لە ھەرىمى كوردستاندا...

دەستكارى كوردنىكى زورى پوژتەكە بەو شىوئەيە پەسەند كرا كە بوو مايەى نىگەرانى سەندىكاى رۇژنامە نووسان و تىكرپاى رۇژنامە نووسانى كوردستان، لەسەر ئاستى رىكخراو ھەولەتتە بىكەنىش دەنگدانەو ھە و كاردانەو ھى نەرىنى لى كەوتەو ھە. چونكە بەرپاستى ياساكة بەو شىوئەيەى يەكەمجارى نەبوونى چاكتىبوو لە بوونى، لەبەر ئەو ھى كۆت و بەندى زورى لەسەر ئازادى رۇژنامە نووسى دانابوو، ھەروەھا سزاكانى زىندانى كوردنى رۇژنامە نووس و داخستنى رۇژنامەشى لەخو گرتبوو، ئەمە جگە لە برى بژاردن (غرامات) و كۆمەلىك كۆت و مەرجى تر كە وەكو (كىلگەى مین) وابوو لەبەردەم كارى رۇژنامە نووسى ئازاددا..

لەبەرئەو ھەيە سەندىكاى رۇژنامە نووسان پىشت ئەستور بە رۇژنامە نووسانى كوردستان ئەو برگە ياساىيەى كە دەسەلات دەداتە سەرۆكى ھەرىم بۇ رەت كوردنەو ھى ھەر ياساىەك لە پەرلەمان دەرچىت، رۇژى ۲۰۰۷/۱۲/۱۳ وەفدى ئەنجومەنى سەندىكا سەردانى ديوانى سەرۆكايەتى ھەرىمى كرا و سەرەراى دەرپىنى نىگەرانى سەندىكا و رۇژنامە نووسان بەرامبەر ئەو ياساىە، وەفدەكە داواى دیدارى سەرۆكى ھەرىمى كرا و رۇژى ۲۰۰۷/۱۲/۱۷ دیدارەكەى ئەنجومەنى سەندىكا لەگەل بەرىز

(مەسعود بارزانی) سەرۆكى ھەرىم ساز دراو، شاندى سەندىكا بە تىر و تەسەلى باسى ئەو ماددە و برگانەى كرا كە بوونەتە جىئى نىگەرانى رۇژنامە نووسان و داواى لە سەرۆكى ھەرىم كرا كە ياساكة رەتكاتەو ھە بۇ پەرلەمان.. ئەو ھەبوو - خۆشەختانە - ئەوئىش پالپىشتى خۆى بۇ سەندىكا دەرپى و برپارى دا بە گىزانەو ھى ياساكة بۇ پەرلەمان بۇئەو ھى جارىكى تر گفتوگو لەسەر تىكرپاى ماددە و برگەكانى بىكرىتەو ھە

هەر له دريژهى ههول و به دوا داچوونه كانى سه نديكاي رۆژنامه نووساندا، رۆژى ۲۰۰۸/۷/۱۷ ئەنجومه نى سه نديكا له يادداشتنامه يه كدا داواى له په رله مانى كوردستان كرد كه پرۆژه ياسا كەى سه نديكا تيكه ل به هيچ پرۆژه ياسايه كى تر نه كات له بهر تايبه تمه ندى و زه رورتهى ئەو پرۆژه يه، ههروهها داواى كرد كه په رله مان پرۆژه ياساى كارى رۆژنامه نووسى له پيشه وهى كاره كانى خوولى داها تووى خويدا دابنيت. دوا جاريش رۆژى ۲۰۰۸/۹/۲۱ «واته تەنيا رۆژيك پيش په سه ندى كردنى ياسا كە به م شيوه يه ي كۆتايى» ئەنجومه نى سه نديكا يادداشتى كى ديكە ي پيشكه شى په رله مان كرد و جه ختى له سه ر هه لويس ت و سه رنج و پيشنيازه كانى خوى كرده وه و، ئيواره ي هه مان پرۆژيش له كۆنگره يه كى رۆژنامه نووسيدا بۆ كه ناله كانى راگه ياندى كوردستان له هه ولير، ئەنجومه نى سه نديكا هه لويس ت و سه رنجه كانى خوى بۆ هه موار كردنى ياسا كە له په رله مان خسته روو.

۲۰۰۸/۹/۲۲

رۆژيكى ميژوويى بۆ رۆژنامه نووسانى كوردستان

رۆژى (۲۰۰۸/۹/۲۲) كه رۆژى گفتوگو كردن و په سه ندى كردنى ياساى كارى رۆژنامه نووسى بوو له په رله مانى كوردستان به و شيوه يه ي كه هه موولا چاوه پروانى بووين، دلخوش بووين، ئەم رۆژه له راستيدا شان به شانى رۆژى ۲۲/۴/ى هه رسا ليك كه رۆژى رۆژنامه گه رى كوردى به ده توانين بليين (رۆژى به ياساى كردنى ئازادى رۆژنامه نووسيه له كوردستاندا). رۆژى به ده سه ته ينانى به رى رهنج و خه باتى چه ندى سه ندى سه نديكاي رۆژنامه نووسان بۆ رزگار كردنى رۆژنامه نووسان له كۆت و به ندى ياساى ژماره (۱۱۱)ى سالى (۱۹۶۹)ى عيراق و گشت ياساكانى تر، كه وهك ديوه زمه هه ره شه يان له چه سپاندى ئازادى رۆژنامه نووسى ده كرد له و به شه ي كوردستان و عيراقدا، كه خاوه نى ئەزموونى كى (۱۶) سالييه و ئەو ئەزموونه ش ده يه وي ت له سه ر بنه ماكانى ديموكراسيه ت و ئازادى و مافى مرۆف و سه روه رى ياسا پايه كانى خوى پته و بكات.

هه موار كردنى ياسا كە به و شيوه يه ي ئيس ت له لايه ن په رله مانى كوردستانه وه، ده سته كه وتي كه بۆ خودى په رله مان و په رله مانتاران و ههروهها بۆ سه رۆكى هه ريم و ده سه لاتى

شاندی ئەنجوو مەنى
سه نديكاي
رۆژنامه نووسانى كوردستان
سه ردانى مەكتەبى سياسى
حزبه سه ره كى به كانى
كوردستانى كرد كه له
په رله ماندا فراكسيون و
ئەنداميان هه يه و داويان
ئى كرا كه پشتگيرى له
هه لويس تى سه نديكاي
رۆژنامه نووسان بكه ن،
بۆ ئەوه ي په رله مانى
كوردستان ياسايه ك
په سه ندى بكات كه بپيته
مايه ي چه سپاندى ئازادى
رۆژنامه نووسى له هه رييه
كوردستاندا...

سياسى لى كوردستان و سەندىكاي رۇژنامە نووسان و ھەموو ئەوانەى كە ھاوكارىيان كرد لى دەرچوونى ياساكە بەو شىۋەيە و، بۇ تىكراى رۇژنامە نووسانى كوردستان. بگرە دەستكە وتىك بۇ تىكراى گەلى كوردستان و جى ى خۇيەتى كە ھەموو شانازى بەو دەستكە وتەو بەكن.

سەندىكاي رۇژنامە نووسانى كوردستان رۇژى ۲۰۰۸/۹/۲۳ لى بەياننامە يەكدا بە بۇنەى پەسەند كردنى ياساكە وە لى پەرلەمانى كوردستان، سەرەراى ھەلسەنگاندىكى ئەرئىنى بۇ ياساكە، بە دەستكە وتىكى نىشتمانى و مېژووى وەسفى كرد، ئەوئىش بە لادان و ھەلگرتنى ئەو ماددەو بىرگانەى كە پىشتر ببوونە ماىەى نىگەرانى و ترس و دلەراوكى رۇژنامە نووسان. راستە ھىچ ھەنگاو و بەرھەمكى مەرۇف بى كەم و كورتى نابىت و ئەم ياسايەش لى و بابەتەيەو بىرى (گرامە) كانى ناو ياساكە لى ئاستى رەوشى ژيانى رۇژنامە نووسدا نىيە، بەلام لى گەلأ ئەوئەشدا بە بۇچوونى من ئەم ياسايە بەشى ھەرە زۇرى ئاوات و بۇچوونە كانى رۇژنامە نووسانى بەدى ھىناو، ھىچ نەبىت لى قۇناغەدا، چونكە لى راستىدا بەم ياسايە كوردستان دەبىتە و لاتىكى كەم وئىنە لى ناوچەكەدا كە رۇژنامە نووسانى لى سەر كارى رۇژنامە نووسى بەند ناكرىن و رۇژنامە و كەنالى راگەياندىن لى سەر سەپىنچى داناخرىت، بۇيە دەتوانم بللم ئەمە سەرەتاي ھەوارىكى نوئىيە لى رىكخستنى كارى رۇژنامە نووسى لى ھەرئىم و لى بە ياسايى كردنى ئازادى رۇژنامە گەرى و پتەوكردنى رۇل و كارىگەرىي ئەم ئامرازە شارستانىيە لى ژيانى كۇمەلدا.

بە بۇچوونى خۇم ئەم ياسايە رەنگدانەو ھەو كارىگەرىي خۇى دەبىت لى سەر عىراق و ولاتانى دەوروبەرىش، كە لى ھەندىكىاندا تا ئىستاش سەربارى دەرھاوئىشتە كانى عەولەمەو گەشەسەندنى بى سنوورى تەكنەلۇژىيائى گەياندىن كە جىھانى كردۇتە شاشەيەكى بچوك، نەك تەنبا گوندىكى بچوك، ھىشتا رۇژنامە نووسان و ئەھلى قەلەم خەو بە ئازادى دەربرىن و رۇژنامە گەرىيەو دەبىن.

ئەمەرۇ راگەياندىن و رۇژنامە گەرى لى جىھاندا بووئەتە يەكىك لى مەيدانە گرنگانەى كە ولاتان كىپركى تىدادەكەن و ھەلوئىستى جۇراو جۇرى ھىزو لايەنەكانى تىدا رەنگ دەداتەو، لى ھەمان كاتدا ئازادى رۇژنامە گەرى بووئەتە يەكىك لى ئازادىيە بنەرەتتەكان و مەرىك و ئامازەيەك

ھەموار كردنى ياساكە بەو شىۋەيەى ئىستىدا لى لايەن پەرلەمانى كوردستان ھەو، دەستكە وتىكە بۇ خودى پەرلەمان و پەرلەمانتاران و ھەرودەھا بۇ سەرۇكى ھەرئىم و دەسەلاتى سياسى لى كوردستان و سەندىكاي رۇژنامە نووسان و ھەموو ئەوانەى كە ھاوكارىيان كرد لى دەرچوونى ياساكە بەو شىۋەيەى و، بۇ تىكراى رۇژنامە نووسانى كوردستان...

لە سەر بوونى ئازادىيەكانى دىكە، بۇيە ناكىرئ ولاتىك ياخود سىستەمىكى سىياسى بانگەشەى دىموكراسىيەت بكات و ئازادى رۇژنامەنوسى تىدا بەرقەرار بىت. ئەم ياسا نويىيەى رۇژنامەگەرى كە پۇژى ۹/۲۲ پەرلەمانى كوردستان پەسندى كرد، دەبىتە بناغەيەكى پتەو بۇ گەشەسەندنى كارى رۇژنامەنوسى كە ھۆكارىكى گىرنگە بۇ پەرەپىدانى پىرۇسەى دىموكراسى و دژايەتى كردنى گەندەلى كە ئەمرو ھەرەشە لە چارەنوسى ئەزمونى گەلى كوردستان دەكات و بە بۇچوونى من مەترسىيەكەى لە مەترسى و ھەرەشەكانى ترى سەر ئەم ئەزمونە كەمتر نىيە. بەلام ئەوەى كە زور گىرنگە رۇژنامەنوسان رەچاوى بكەن لە سايەى ئەو ياسايەدا مامەلەكردنە لەگەل پرس و پروداوەكاندا بە گىانكى بەرپىرسانەو پىشەبىيەنەو بى لايەنانە دوور لە كاردانەوەى ناپەوا، ديارە پابەندبوون بە ماددە و بىرگەكانى ياساكەو ئەوئەندە مافەكانى رۇژنامەنوس مسۆگەر دەكات، ئەوئەندەش بەرژەوئەندى گشتى دەپارىژى و كارى رۇژنامەنوسى دەخاتە چوارچىوئەكى مەعقول و لە بى سەرۋەبەرى و پاشاگەردانى رىزكارى دەكات و سنوورىك بۇ دەست درىژى دەزگا ئەمنسىيەكان بۇ سەر رۇژنامەنوسان دادەنيت.

ئومىد وايە دەرچوونى ئەم ياسايە ھەموو لا بە تاييەت دەزگاكانى حكومەتى ھەرىم و رۇژنامەنوسانىش ئەرك و مافەكانىيان لە بەرچاوى بگىرن و ئەگەر ھەلەيەك لە تىروانىنى ھەردولا بەرامبەر يەكتىرى ھەبىت، گۇرانى بەسەردابىت، ديارە بۇ ئەم مەبەستەش پىويستە ھەردوولا بە جوانى ماددەو بىرگەكانى ياساكە بخويئەو و لە سەر ئاستىكى فراوان بلاوبكرىتەو و كۆپو سىمىنارى بۇ سازبىكرى، زور گىرنگە كە وەزارەتى ناوخو بەشە پەيوەندارەكانى ھۆشيارى تەواو لە سەر ياساكە بدەنە دەزگاكانى پۇلىس و ئاسايش و لە بىرگەو مادەكانى ياساكە ئاگادارايان بكەنەو، بۇ ئەوەى لەمەولا بە پىئى ئەو ياسايە ھەلسوكەوت لەگەل رۇژنامەنوساندا بكەن، ئەگەرنا پروبەرووى لىپرسىنەوەى ياسايى دەبنەو.

ھىوادارم ھەموو لا پابەندى ياساكە بىن بۇ ئەوەى خزمەتى گەل و ولاتى پى بكەين.

* سكرتېرى سەندىكاي رۇژنامەنوسانى كوردستان.

ئەمىرۇ پاگەياندىن و
رۇژنامەگەرى ئە جىھاندا
بووئەتە يەككىك ئەو
مەيدانە گىرنگانەى كە
ولاتان كىبىركىيى تىدادەكەن
و ھەلويىستى جۇراوجۇرى
ھىزرو لايەنەكانى تىدا
رەنگ دەداتەو، ئە ھەمان
كاتدا ئازادى رۇژنامەگەرى
بووئەتە يەككىك ئە ئازادىيە
بىنەرەتەيەكان و مەرجىك و
ئامازەيەك ئە سەر بوونى
ئازادىيەكانى دىكە...

ياساى رۇژنامەگەرىيى لى كوردستان

دوا بە دواى پەسندکردنى ياساى رۇژنامەگەرى لى كوردستاندا، لەلايەن پەرلەمانى كوردستانەوہ لە (۲۰۰۸/۹/۲۲) و بەھۆى گرنكى ياساكة لە بوارى چارەسەرکردنى ئەو كىشانەى كە رۇژنامەنووسان لە مەيدانى كارى رۇژنامەنووسيدا رووبەرورى دەبنەوہ و جگە لەمەش ئەم ياسايە لە نيوەندە رۇژنامەنوسىيە جيهانيەكانيش، چ لەلايەن (ئايدان وايت) سكرتيرى فيدراسيۆنى نيۆ دەولەتى رۇژنامەنووسان (IFJ) و چ لەلايەن سەرۆكى ريخراوى رۇژنامەنووسانى بيسنوور بە ياسايەكى پيشكەوتوو لە قەلەم دراوہ. بۆيە پيمان باشە دووبارە ھەنگاوەكانى ئامادەکردنى ئەم ياسايە بلاوبكەينەوہ، بەو مەبەستەى ھەول و كۆششەكانى سەنديكا و ئەرك و ماندووبوونى ئەندامانى ئەنجومەنى بخريته بەرچاوو رۇژنامەنووسانى كوردستان لە نزيكەوہ ئاگادارى بن. وا لە خوارەوہ ھەنگاوەكانى ئامادەکردنى پرۆژە ياساكة دەخەينەروو.

ھەنگاوەكانى ئامادەکردنى (پرۆژە ياساى كارى رۇژنامەگەرىيى لى كوردستان و پەسەندکردنى لە پەرلەمانى كوردستان)

دەسپىك:
لەبەر رۇشنايى يەكئىك لە بپارەكانى كۆنگرەى گشتى يەكەم كە لە رۇژانى ۱۳- ۲۰۰۳/۱۲/۱۵ لە ھەوليرى پايتەختى ھەريى كوردستان بەسترا، كە برىتى بوو لە پيكهيتانى ليژنەيەك لە ئەنجومەنى سەنديكاو دەرەوہى ئەنجومەن بە مەبەستى كەلالەکردنى پرۆژە ياسايەك بۆ (ريخستنى كارى رۇژنامەنووسى لە كوردستان)، ھەروہا پاش ھەستکردن بە بوونى بۆشايەكى تەواو لە رووى ياسايەوہ بۆ ريخستنى كارى رۇژنامەنووسى، چونكە ھەر كارو پيشەيەك ئەگەر چوارچيۆەيەكى ياسايى نەبيت، بەتايبەت كارى رۇژنامەنووسىيە، دەبيتە ھۆكارى دروستبوون و سەرھەلدى كيشەو ئاستەنگى جۆراوجۆر، وەك ئاشكرايە پاش راپەرپىنى ۱۹۹۱ كارى رۇژنامەنووسى پىي نايە قۇناغىكى تازەوہ، چ لە رووى چەندايەتى و چ لە رووى چۆنايەتییەوہ، سەرەرپاى نەبوونى سانسۆر بەپىي ياساى ژمارە (۱۰)

ئى چاپەمەنى سالى (۱۹۹۳) ي پەرلەمان، كە تا رادەيەكى گەرە بوارى كارى رۇژنامەنووسى فراوان و پيشكەوتنى زۆرى بەخۆيەوہ بىنى، پيويستى ئەوہى دەكرد ئەو ئازادىيەى بەدەست ھاتووہ بە ياسايەكى شارستانى و سەردەميانە ريخبريت. ئەوہبوو لە يەكئىك لە كۆبوونەوہكانى ئەنجومەن كە لە كۆتايى مانكى (مايسى ۲۰۰۵) لە ھەولير ئەنجامدرا، بپاردرا بە پيكهيتانى ليژنەكە وەك ئەركىكى پيشەيى و ميژوويى سەنديكا كە پيشتريش لە سالى (۱۹۹۸ و ۲۰۰۱) ھەردوو پرۆژە ياساى سەنديكاى رۇژنامەنووسانى كوردستان و سەندوقى خانەنشيني رۇژنامەنووسانى كوردستانى ئامادەو پيشكەشى پەرلەمانى كوردستان كوردبوو، كە ھەردووكيان لەلايەن پەرلەمانەوہ بە ژمارە (۴) سالى (۱۹۹۸) و ژمارە (۱۳) سالى (۲۰۰۱) پەسەندكران. ليژنەكەش پيكهاتبوو لەم پەرلەمانتارو رۇژنامەنووس و ياساناس و مامۆستايانەى زانكۆى لاي خوارەوہ:

۱. خوالیخۆشبوو و فیکرەت عیزەت / یاساناس و رۆژنامه‌نووس.
۲. ئەحمەد عەبدوڵلا خدر / یاساناس و رۆژنامه‌نووس.
۳. تاریق جامباز / پەرلەمانتارو یاساناس و رۆژنامه‌نووس.
۴. حوسامەدین سەرداری / یاساناس و رۆژنامه‌نووس.
۵. د. کەمال سەعدی / مامۆستای زانکۆ لە بواری یاسای رۆژنامه‌نووسی.
۶. خالید بەکر ئەیوب / ئەندامی ئەنجومەن.
۷. حامید محەمەد عەلی / ئەندامی ئەنجومەن (سکرتیری سەندیکا).
۸. زێرە کەمال / ئەندامی ئەنجومەن.
۹. ئەکەد موراڤ / ئەندامی ئەنجومەن.
۱۰. فەرهاد عەونی / نەقیبی رۆژنامه‌نووسان.
۱۱. ئازاد حەمەد ئەمین / یاساناس، تەنها لە چەند کۆبوونەوەیەکی سەرەتادا بەشداربوو.
۱۲. مەسعود مستەفا / یاساناس، بەرپۆشەری یاسایی وەزارەتی رۆشنییری، تەنها لە چەند کۆبوونەوەیەکی سەرەتادا بەشداربوو.

قۆناغەکانی نامادکردنی پروژهکە

تاكو گەشتنی بە پەرلەمانی کوردستان و پەسەندکردنی

مەبەستی گەشتوگۆکردن لەسەر دوا رەشنووسی پرۆژە نامادەکارا کە بریتی بوو لە (۲۱) مادە (۵) بەش. لە کۆبوونەوەکەدا بریاردارا بە بلاوکردنەوەی رەشنووسەکە بەهەردوو زمانی کوردی و عەرەبی لە کەناڵەکانی راگەیاندن و سایتی سەندیکا، بۆ ئاگاداربوونی رۆژنامه‌نووسان و رۆشنییران لە پرۆژەکە و وەرگرتنی راو سەرنج و پێشنیازەکانیان بە مەبەستی دەوڵەتەندکردنی پرۆژەکە، کە تاكو ۲۰۰۶/۲/۱۵ ماوەی بۆ دیاری کرابوو.

یەكەم/

رۆژی ۲۰۰۵/۵/۲۵ یەكەمین کۆبوونەوەی لیژنە نامادەکار، بە بەشدارێ سەرچەم ئەوانە کە لەسەرەو ناویان هاتوو ئەنجامدارا. کە تییدا رەشنووسی ئەو پرۆژە کە پێشتر لە لایەن (یەکیتی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان) لە سلیمانی نامادەکارا، لەریگی بەرێز جێرگی نەقیب (مستەفا سەلح کەریم) پێشکەش بە لیژنەکە کرا، وەکو بنەمایەک بۆ سوود وەرگرتن لە ماددەو برێگەکانی ئەو پرۆژەیه.

چوارەم/

رۆژی (۲۰۰۵/۱۱/۸) پرۆژە یاساکە بەزمانی (کوردی و عەرەبی) لە رۆژنامە (الصحفی) بلاوکرایەو. هەرەها لە چەند سایت و رۆژنامەیهک.

دووهم/

لەنیوان کۆبوونەوەی یەكەم تاكو لەنیوان لیژنە نامادەکار چوار کۆبوونەوەی چارو پیری ئەنجامدا، بە مەبەستی گەلالەکردنی پرۆژە یاساکە.

پینجەم/

رۆژی ۲۰۰۵/۱۱/۲۸ ئەنجومەنی سەندیکا رۆژنامه‌نووسانی کوردستان کۆنگرەیهکی رۆژنامه‌نووسی بۆ کەناڵەکانی

سییەم/

رۆژی (۲۰۰۵/۱۰/۲۲) لیژنە نامادەکار پینجەمین کۆبوونەوەی خۆی ئەنجامدا، بە

ههولتير سازکرا، تینیدا روژی ۴/۲۲ به تهواوی بۆ گفتوگو کردن له سههر پرۆژه یاساکه تهرخانکرا که ژماره یه کی بهرچاو و زور له روژنامه نووسان و روشنیبیران به شدارییان تیدا کرد، له نیوان دوو دانیشتن دا که ماوه ی (۸) سهعاتی خایاند، راو سهرنجی ئاماده بووان وهرگیرا، که تا راده یه کی زور پرۆژه یاساکه ی دهوله مندکرد، له سههر روشنایی سیمیناره که لیژنه ی ئاماده کار دوو کۆبوونه وهی تیروته سهلی ئه نجامداو جاریکی دیکه پرۆژه که ی دارشته وه..

هه شته م/

له سههره تای مانگی (ته مووزی ۲۰۰۶) بۆ جاری دووهم رهشنووسی پرۆژه یاساکه به ههردوو زمانی (کوردی و عه ره بی) له چه ندین روژنامه و سایتی سه ندیکاو له روژنامه ی (الصافی) بلاوکرایه وه، دیسان به مه به سستی ئاگادار بوونی روژنامه نووسان و روشنیبیران و ده ربیرینی راو سه رنجیان له سه ری..

نۆیه م/

روژی ۲۰۰۶/۹/۱۶ به پینی بریاری ئه نجوومه نی سه ندیکا، لیژنه ی ئاماده کار کۆنفرانس یکی به رفراوانی له هۆلی سه نته ری روشنیبیری زانکۆی سه لاهه دین له ههولتير سازکرد، که تینیدا زیاتر له (۱۵۰) روژنامه نووس و روشنیبیرو په رله مانتارو مامۆستای زانکۆ ئاماده و به شدار بوون، تیایدا به شیوازی وۆرک شوپ (۱۵) گروپ پیکه یینرا به گویره ی ژماره ی ماده هکانی پرۆژه که و به وردی و تیرو ته سهلی گفتوگو له سههر پرۆژه که کرا. له کۆتایی کۆنفرانس هه که دا راو سه رنجی زۆربه ی به شدار بووانی له سههر وهرگیرا..

کۆنفرانس هه که روژیکی تهواوی خایاند و بریاردا جاریکی دیکه پاش دارشته وهی له بهر روشنایی راو سه رنجی به شدار بووانی

راگه یانندن سازکرد، به ئاماده بوونی سهروک و ئه نامانی ههردوو لیژنه ی چاودیری و به رزه فته کردن..

له کۆنگره که دانه قییبی روژنامه نووسان پاش راگه یانندی تهواو بوونی پرۆژه که ئاماژه ی به گرنگی پرۆژه یاساکه کردو داوا ی له سههرجه م روژنامه نووسان و روشنیبیرانی کوردستان کرد که به شداری بکه ن له دهوله مندکردنی پرۆژه که به سه رنج و پینش نیاره کانیان. ههروه ها روژی ۲۰۰۶/۲/۱۵ ی دیاری کرد که دوا ماوه یه بۆ وهرگرتنی راو سه رنجه کان له سههر پرۆژه که. له کۆنگره که دا رهشنووسی پرۆژه که به ههردوو زمانی کوردی و عه ره بی دابه شکرا به سههر که ناله کانی راگه یانندا، ههروه ها راگه یه ندراکه بۆ ئه و مه به سستی کۆبو سیمیناری تایبهت و فراوان له لایه ن لقه کانی سه ندیکاو ه سازده کریت..

شه شه م/

پاش راگه یانندی رهشنووسی پرۆژه که له روژی ۲۰۰۵/۱۱/۲۸ تا کو ۲۰۰۶/۹/۱۶ له سههرجه م لقه کانی سه ندیکا (که رکوک، سلیمانی، دهوک، موسل، به غدا) ههروه ها له ههردوو دهقه ری (سووران و گه رمیان) و له لایه ن مه کته بی په یوه ندییه کانی ده ره وهی سه ندیکا له شاری (له ندهن) چه ندین کۆبو سیمینار بۆ گفتوگو کردن له سههر پرۆژه یاساکه سازکراوه، راو سه رنج و پینش نیازی به شدار بووان وهرگیران به مه به سستی دهوله مندکردنی پرۆژه که. سه ره رای ده یان دیمانه و میزگرو و بلاو کردنه وهی چه ندین بابته تی تایبهت ده رباره ی ئه و پرۆژه یه.

حه وته م/

روژی ۲۰۰۶/۴/۲۲ له یادی (۱۰۸) ساله ی روژنامه گه ری کوردیدا، له چوارچیه یه ی (فیستیقالی سینییه می به درخان) که له

کۆنفرانسەکه، پروژەکه بـلاوبکـریتـه وە.

چواردهیهـم/

ئەوهـبوو جارێکی دیکه ئەنجوومهـنی سەندیکا به نووسراوی ژماره (١٣٤٧) له ٢٠٠٧/٧/٢٤ پروژەکهی پیشکەشی وهزارهتی رۆشنیبری کرد بۆ ئەوهی له ریگهـی وهزارهـتهوه بدریته سهـرۆکایهـتی ئەنجوومهـنی وهزیران.

دهیهـم/

له سهـرهـتای مانگی تشرینی یهـکهـمی ٢٠٠٦ بۆ جاری سینیهم، پروژە یاساکه به ههردوو زمانی کوردی و عهـرهـبی، له ههـندێ روژنامه و گوڤارو سائیتی سهـندیکاش بـلاوکرایهـوه. ئەویش دیسانهـوه ههـر به مهـبهـستی ئاشنابوون و ئاگاداربوونی روژنامهـنووسان و روژشنیبران و دهـربـرینی راوسهـرنجیان لهـسهـری..

پازدهیهـم/

روژی ٢٠٠٧/٩/٢٤ شانديکي ئەنجوومهـنی سەندیکا له گهـل لیژنهـیهـکی تایبەت که به بریاری سهـرۆکایهـتی ئەنجوومهـنی وهزیران بۆ ئەو کاره پیکهاتبوو، کۆبووهـوه به مهـبهـستی تاوتوێ کردنی ماددهـو برهـگهـکانی پروژەکه که تینیدا لیژنهـی ناوبراو ههـندێ راوسهـرنجی ئاسایی ههـبوو، به لام به گشتی لیک تیگهـیشـتـنـیکی تهـواو ههـبوو، دهـربـارهـی زۆربهـی ماددهـو برهـگهـکان..

پازدهیهـم/

بۆ دواجار لیژنهـی ئامادهـکار له ٢٠٠٦/١٠/١٠ دوا کۆبوونهـوهی خۆی ئەنجامداو بریاریدا پروژەکه پیشکەش به پهـرلهـمانی کوردستانی بکری..

دوازدهیهـم/

روژی ٢٠٠٦/١٠/١٧ وهفدی ئەنجوومهـنی سەندیکا سهـردانی بهـرپـز (عهـدنان موفتی) سهـرۆکی پهـرلهـمانی کوردستانی کردو به رهـسمی پروژە یاسای کاری روژنامهـنووسی له کوردستان به ههـردوو زمانی کوردی و عهـرهـبی پیشکەشی بهـرپـزبان کردو، هیوایان خواست که بهـرپـزبان هاوکارو پشتیوانی سهـندیکا بـی له پهـسـندکردنی پروژە یاساکه..

شازدهیهـم/

سهـرۆکایهـتی ئەنجوومهـنی وهزیران بهـنووسراوی ژماره (٢٤٤٧) له ٢٠٠٧/٩/٢٧ به ئیمزای بهـرپـز سهـرۆکی حکومهـت پروژە یاساکهـیان بۆ پهـرلهـمانی کوردستان نارد.

چهـفـدهیهـم/

پهـرلهـمانی کوردستان لهـریگهـی ههـردوو لیژنهـی یاسایی و روژشنیبری بهـجیا دوو دانیشـتنی تیرو تهـسهـلی لهـروژانی ٢٠٠٧/١٠/٢٨ و ٢٠٠٧/١١/٢٥ له گهـل شاندي ئەنجوومهـنی سەندیکا ئەنجامدا، ههـروهـها دانیشـتنـیکی فراوانی هاوبهـشی ههـردوو لیژنهـی ناوبراو پهـرلهـمان و شاندي ئەنجوومهـنی سەندیکا، به سهـرپهـرشتی بهـرپـز جیگری سهـرۆکی پهـرلهـمان و به بهـشـداری بهـرپـز وهزیری روژشنیبری لهـروژی ٢٠٠٧/١٢/١ بهـرپـوهـچوو، که تینیدا سهـرتاپای برهـگهـو ماددهـکانی پروژەکه

سیزدهیهـم/

لهـبهـر ههـندێ هۆکاری هونهـری که دهـبوايه پروژە یاساکه له ریگهـی سهـرۆکایهـتی ئەنجوومهـنی وهزیرانهـوه پیشکەشی پهـرلهـمان بکریت، یاخود (١٠) پهـرلهـمانتار ئیمزای لهـسهـر بکهـن و بیدهنه سهـرۆکایهـتی پهـرلهـمان، به لام ئەنجوومهـنی سەندیکا راستهـوخۆ پروژەکهـی دایه دهـست بهـرپـز سهـرۆکی پهـرلهـمان، دیاره ئەمهـش بووه هۆی دواکهـوتنی پروژەکه له پهـرلهـمان.

(من به‌هیچ شتیه‌یه‌ک ئیمزا له‌سه‌ر یاسایه‌ک ناکه‌م که پانتایی ئازادی رۆژنامه‌نووسی له کوردستان که‌م بکاته‌وه)، بۆیه به‌شانه‌که‌ی راگه‌یانده‌ که ئه‌و یاساکه ده‌گه‌رینیته‌وه په‌رله‌مانی کوردستان بۆ ئه‌وه‌ی جارێکی دیکه گه‌فتوگۆی له‌سه‌ر بکری و هه‌موار بکریته‌وه.. ئه‌وه‌بوو له ۲۰۰۸/۱/۳ به‌ریزیان یاساکه‌ی گه‌رانده‌وه بۆ په‌رله‌مانی کوردستان.

بیست و یه‌که‌م/

له‌رۆژانی ۲۷-۲۹/۱۲/۲۰۰۷ کۆنگره‌ی دووهمی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان به‌به‌شداری (۳۶۳) رۆژنامه‌نووس له‌هه‌ولێر به‌سترا، که تیندا (۶) لیژنه‌ی جیاجیا بۆ گه‌فتوگۆکردن و ئاماده‌کردنی راپۆرت بۆ کۆنگره‌ پیکهاتن، که گرنترینیان لیژنه‌ی هه‌موارکردنی یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی، بوو که زیاتر له (۲۵) رۆژنامه‌نووس به‌شداریان له‌و لیژنه‌یه‌ کردو راپۆرتیکی تیرو ته‌سه‌لیان له‌سه‌ر ده‌قی یاساکه ئاماده‌کردو پێشنیازی ئه‌وه‌ش کرا که ئه‌نجومه‌نی تازه‌ی سه‌ندیکی ئه‌و مه‌سه‌له‌یه‌ به‌هه‌ند وه‌ربگریت له‌گه‌ڵ به‌دواداچوونی دا.

بیست و دووهم/

رۆژی ۱۵/۱/۲۰۰۸ ئه‌نجومه‌نی نویی سه‌ندیکی یه‌که‌مین کۆبوونه‌وه‌ی خۆی له‌هه‌ولێر گریداو خالی سه‌ره‌کی ئاماده‌کردنی یاداشتیک بوو بۆ په‌رله‌مانی کوردستان ده‌ریاره‌ی هه‌موارکردنی هه‌ندێ پرگه‌و ماده‌ی یاساکه، له‌به‌ر رۆشنایی بریاری کۆنگره‌ که ئه‌ویش به‌پێی ده‌قی راپۆرته‌که‌ی لیژنه‌ی هه‌موارکردنی یاسای ناوبراو ئاماده‌کرا. له‌هه‌مان کاتیشدا بریاری ئه‌وه‌ درا که رۆژی ۲۹/۲/۲۰۰۸ کۆبوونه‌وه‌یه‌کی فراوان له‌گه‌ڵ زۆربه‌ی سه‌رنووسه‌رو به‌رپوه‌به‌ری رۆژنامه‌و که‌ناله‌ حیزبی و ئه‌هلپیه‌کان سازبکریت به‌مه‌به‌ستی وه‌رگرته‌ی رابوچوونییان له‌سه‌ر یاساکه...

گه‌فتوگۆیان له‌سه‌ر کراو تیندا هه‌ندێ رای جیاواز له‌سه‌ر هه‌ندێ ماده‌و پرگه‌ هه‌بوو..

هه‌ژده‌یه‌م/

په‌رله‌مانی کوردستان له‌رۆژانی ۴، ۵، ۱۱، ۱۲/۱۲/۲۰۰۷ له‌چه‌ند دانیشتنیکدا که (۱۷) سه‌عاتی خایاند به‌دریژی و تیرو ته‌سه‌لی گه‌فتوگۆی له‌سه‌ر پرۆژه یاساکه کرد، که تیندا رابوچوونی جیاواز له‌سه‌ر زۆریک له‌ ماده‌و پرگه‌کان هه‌بوو، ئه‌وه‌بوو له‌ ئاکامدا له‌رۆژی ۱۱/۱۲/۲۰۰۷ پاش ده‌ستکارییه‌کی زۆری ده‌قی پرۆژه‌که‌ی سه‌ندیکی، له‌ژێر یاسای ژماره (۳۵) دا په‌سه‌ند کرا..

نۆده‌یه‌م/

ده‌رچوونی یاساکه به‌و شتیه‌یه‌ی که په‌رله‌مان بریاری له‌سه‌ردا، بووه جیگای ناره‌زایی و نیگه‌رانی ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسان، هه‌ر بۆیه رۆژی ۱۳/۱۲/۲۰۰۷ شانیدیکی سه‌ندیکی سه‌ردانی سه‌رۆکایه‌تی دیوانی سه‌رۆکی هه‌ریمی کوردستانی کرد، سه‌ره‌رای ده‌ربڕینی نیگه‌رانی سه‌ندیکی به‌رامبه‌ر یاساکه، له‌هه‌مان کاتیشدا داوای دیداریکی به‌ریز کاک مه‌سعود بارزانی سه‌رۆکی هه‌ریمی کوردستانی کرد..

بیسته‌م/

رۆژی ۱۷/۱۲/۲۰۰۷ به‌ریز سه‌رۆکی هه‌ریمی کوردستان له‌باره‌گای تایبه‌تی خۆی له‌هاوینه‌هه‌واری سه‌لاحه‌دین کۆبوونه‌وه‌یه‌کی له‌گه‌ڵ شانیدی ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسان کرد، به‌مه‌به‌ستی روونکردنه‌وه‌ی هه‌لوێستی سه‌ندیکی ئه‌و ماده‌و برگانه‌ی که بوونه‌ته‌ جێ ناره‌زایی، شانیدی ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکی به‌ تیرو ته‌سه‌لی باسیان له‌و خال و برگانه‌ کرد که بوونه‌ته‌ مایه‌ی نیگه‌رانی رۆژنامه‌نووسان.. ئه‌وه‌بوو به‌ریزیان له‌و دانیشتنه‌دا گوتی:

بیست و سێهه/م

لێژنه ی یاسایی و روژننیری له په رله مانى كوردستان كرد، سه باره ت به و دهنگۆیه ی كه له ئارادایه به تیکه لکردنی پروژه كه ی سه ندیكا له گه ل پروژه یاسایه كى دیکه دا به ناوی (پروژه یاسای راگه یانندن)، تیایدا ناره زایى سه ندیكاى ده ربړیوه به رامبه ر هه رجه ره تیکه لکردنیک كه هه ولئى بۆ ده دریت به مه به ستی په راویزخستن و له باربردنی، هه روه ها جه ختی كرد له سه ر دانانى پروژه كه له ئه وله ویا ت په رله مان له خولى نوێیدا.

روژی ۲۰۰۸/۲/۹ له باره گای مه كته بی راگه یاندى حزبی شیوعی كوردستان كۆبوونه وه یه كى فراوان به به شداری ئه نجوومه نى سه ندیكاو ژماره یه كى به رچاو له نوینه رى روژنامه و كه ناله كان، ئه نجامدرا.. كه تیایدا دوا راوسه رنج و پيشنیا زه كان وه رگیران و دواتر به یاداشتیک به نووسراوی ژماره (۵۳) له ۲۰۰۸/۲/۱۱ پيشكه ش به سه رۆكایه تی په رله مانى كوردستان كرا..

بیست و شه شه/م

روژی ۲۰۰۸/۹/۲۱ ئه نجوومه نى سه ندیكا جارێكى دیکه یاداشتیکى ئاراسته ی سه رۆكایه تی په رله مانى كوردستان و هه ردوو لێژنه ی یاسایی و روژننیری كرد، كه تیایدا جه ختی له سه ر پيشنیارو سه رنه كانى پيشووی كرده وه، كه روژی ۲۰۰۸/۲/۱۱ به نووسراوی ژماره (۵۳) پيشكه ش به سه رۆكایه تی په رله مانى كوردستانى كرده بوو.

بیست و جه وته/م

سه ر له ئیواره ی روژی ۲۰۰۸/۹/۲۱ ئه نجوومه نى سه ندیكا كۆنگره یه كى روژنامه نووسیی له باره گای خوی له هه ولیر بۆ كه ناله كانى راگه یانندن سازكرد، به مه به ستی روونكرده وه ی هه لویستی سه ندیكا له سه روبه ندی گفتوگۆ كردنی كوتایى په رله مانى كوردستان له سه ر یاسای ناوبراو.

بیست و هه شه/م

روژی ۲۰۰۸/۹/۲۲ په رله مانى كوردستان پاش گفتوگۆ كردن و تاوتویكردنیکى تیرو ته سه لى یاساكه و خویندنه وه ی راپورتى هه ردوو لێژنه ی یاسایی و روژننیری، به زۆرینه ی هه ره زۆرى دهنگ یاسای ژماره (۳۵) ی پاش هه مواركردنی په سه ند كرد.

بیستم و چواره/م

به مه به ستی كۆكرده وه ی پالپشتی بۆ راو بوچوونه كانى سه ندیكاو ئه و یاداشتیه ی كه پيشكه شی سه رۆكایه تی په رله مانى كوردستانى كرد، ئه نجوومه نى سه ندیكا به پلانیکى دارپژراو له نیوان شوبات و ئازارى ۲۰۰۸ دا سه ردانى باره گای مه كته بی سیاسى لایه نه سیاسیه كانى سه ر گۆره پانى كوردستانى كرد كه فراكسیۆن و ئه ندامیان له په رله مانى كوردستاندا هه یه، به و ئومیده ی هه موو لایه كیان پشتگیری هه لویستی سه ندیكاى روژنامه نووسان بكه ن، بۆ ئه وه ی له ئه نجامدا په رله مانى كوردستان یاسایه كى وا په سه ند بكات كه ببیته مایه ی چه سپاندى ئازادى روژنامه نووسى له كوردستان..

جیی وه ببیره ئانه وه یه كه نه قیب و ئه ندامانى ئه نجوومه نى سه ندیكا له نزیکه وه به شدارییان له وه هه موو كۆپو سیمینارانه كرده وه كه له لایه ن هه ندی ریکخواه وه بۆ گفتوگۆ له سه ر یاساكه سازده كرا. كه هه ندیكیان یاداشتى پيشنیا زکراوی ئه نجوومه نى سه ندیكیان كرده بناغه ی هه مواركردنی یاساكه..

بیست و پینجه/م

ئه نجوومه نى سه ندیكا به نووسراوی ژماره (۲۵۱) له روژی ۲۰۰۸/۷/۱۷ یاداشتنامه یه كى پيشكه ش به سه رۆكایه تی په رله مان و هه ردوو

بیست و نۆهەم/

ببوه جیگای نیگەرانی و نارهزایی سەندیکا و رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، سەرەرای پیرۆزبایی کردن له سەرجه‌م رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، به‌بۆنەی پەسەندکردنی ئەو یاسایەکی که دەبێتە بنەما و مەرجه‌عییەتی کاری رۆژنامه‌نووسی له کوردستان، ئەمەش دەقەکەیه‌تی:

ئەنجومەنی سەندیکا به‌بۆنەی پەسەندکردنی یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی رۆژی ۲۳/۹/۲۰۰۸ بەیاننامەیه‌کی دەرکرد که تیایدا سەرەرای هەلسەنگاندنیکی پۆزەتیفانە یاساکە، که به‌دەستکەوتیکی نیشتمانی و میژوویی وەسف کرد، ئەویش به‌لادانی ئەو برگە و خالانەکی که پیشووتر

**بەیاننامەی سەندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
بەبۆنەی پەسەندکردنی یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی له کوردستان**

رۆژی ۲۲/۹/۲۰۰۸ ئەنجومەنی نیشتمانی کوردستان، دواي گفتوگوکردن و تاوتویکردنیکی ورد یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی له کوردستان پەسەند کردو بوو به‌بنەمایەکی یاسایی بۆ ریکخستنی کاری رۆژنامه‌نووسی له کوردستان.

دیاره‌لای هەمووان روون و ئاشکرایه که پیشتر پروژەکی ئەو یاسایه له‌لایەن ئەنجومەنی سەندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و ژماره‌یه‌ک له‌پسپۆرانی یاسایی ئاماده‌کراوو، ئەویش پاش هەستکردن به‌بوونی بۆشاییه‌کی یاسایی له‌م بواره‌دا، ئامانجی سەندیکاش ئەوه‌بوو که پانتایی ئازادی رۆژنامه‌نووسی به‌یاسا زیاتر به‌فراوێ بکریت و له‌ئاستیکدا بیت، که ه‌اوشانی یاسایه‌کی ه‌ا‌و‌چ‌ە‌ر‌خ و سەردەمیانه‌ بیت، ه‌ه‌لب‌ه‌ت سەندیکای رۆژنامه‌نووسان له‌م بواره‌دا ئەرکێکی پیشه‌یی و میژوویی خۆی، به‌پالێشتی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان ئەنجامدا.

ئەنجومەنی سەندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان وای دەبینیت که له‌م یاسایه‌دا به‌شی ه‌ه‌ره‌زۆری ئامانجه‌کانی رۆژنامه‌نووسان به‌دی ه‌اتوون، که به‌رای ئیمه‌ دیارترین دەستکەوت و جوانترین و پرماناترین مادده‌ی نیو ئەم یاسایه‌ ئەوه‌یه‌ که جاریکی تر رۆژنامه‌نووس به‌هیچ شێوه‌یه‌ک له‌سەر کاری رۆژنامه‌نووسی و پیشه‌که‌ی دەستگیر ناکریت، ه‌ه‌روه‌ها جگه‌ له‌ نه‌ه‌یشتنی ئاداب و سیسته‌می گشتی و ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی و قه‌ده‌غکردنی داخستنی رۆژنامه‌.

جی خۆش‌حالییه‌ که به‌م ه‌نگاوه‌، کوردستان ده‌بێتە ولاتیکی که‌م وینه‌ له‌ناوچه‌که‌دا که تیایدا رۆژنامه‌نووس له‌سەر کاری رۆژنامه‌نووسی ده‌ستگیرناکریت، ئەنجومەنی سەندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی به‌دەستکەوتیکی نیشتمانی گرنگی ده‌زانیت بۆ توێژی رۆژنامه‌نووسان و کۆمه‌لگه‌ی کوردستانیش، چونکه ئەو یاسایه‌ ده‌بێتە ژێرخانیک بۆ زیاتر به‌فراوێکردنی پانتاییه‌کانی کاری رۆژنامه‌نووسی و بنه‌مایه‌ک بۆ جیبه‌جیکردنی دروشمی ناوه‌ندی سەندیکا که بریتیه‌ له‌ (له‌پیناو چه‌سپاندنی ئازادی رۆژنامه‌نووسی و ده‌سته‌به‌رکردنی ماف و گوزهرانی رۆژنامه‌نووسان)، له‌راستیدا ئەگه‌رچی ئەو یاسایه‌ له‌ رووی فۆرم و ناوه‌پۆکه‌وه‌ تاییه‌ته‌ به‌ توێژیکی گرنگی کۆمه‌لگا، که ئەویش رۆژنامه‌نووسانن، به‌لام بیگومانین ه‌نگاوێکی گرنگ و چلۆنایه‌تیشه‌ له‌سەر ریکای گه‌شه‌پیکردن و قۆلکردنه‌وه‌ی پرۆسه‌ی به‌دیموکراسیکردن و به‌مه‌ده‌نی کردنی کۆمه‌لگای

کوردستان.

سهرهپای ههلسهنگاندنی پۆزهتیفانهمان بۆ یاساکه بهگشتی دهمانهویت ئاماژه بهوهش بکهین که بری ئه و پارهیهی بۆ سزادانی رۆژنامه نووس و رۆژنامه له و یاسایه دا دانراوه زۆره و لهگهڵ ئاستی گوزهران و باری بژیوی توژی رۆژنامه نووسان ناگونجیت، بهلام دهکریت له داها توودا له ری خهباتی دیموکراسییانه و مهدهنیانه وه کاری جدی له پینا و هه موارکردنی ئه و دوو برهگهیه دا بکریت.

ئهنجومهنی سهندیکی رۆژنامه نووسانی کوردستان بهبۆنه ی ده رچوونی یاسای کاری رۆژنامه نووسییه وه، پیرۆزباییه کی گهرم ئاراسته ی سه رجه م رۆژنامه نووسانی کوردستان دهکات و هیواخوازه که هاندهریکی ئیجابی بیت له پینا و زیاتر ریکخستن و چه سپاندن و به رفراوانکردنی ئازادی رۆژنامه نووسی، له هه مان کاتیشدا پتی وایه ئه م دهستکه وته بهرپرسیارییه تیه کی پیشه یی و ئه خلاقیه به ره و چه سپاندنی ده سه لاتی چواره م.

لیره دا به پیتیستی ده زانین به م بۆنه یه وه سوپاسی خۆمان ئاراسته ی به ریز (مه سعود بارزانی) سه ره وکی هه ریمی کوردستان بکهین، که پالپشتی راسته وخوی له سه ندیکای رۆژنامه نووسان و سه رجه م رۆژنامه نووسانی کوردستان کرد بۆ ده رچوونی یاساکه به و شیوه یه . ههروه ها ده ستخۆشیش له ئه نجومه نی نیشتمانی کوردستان ده کهین، که یاساکه یان هه موارو په سه ندکرد.

له هه مانکاتدا سوپاسی هه موو ئه و کهس و لایه نانه ده کهین که پشتگیری سه ندیکایان له م کاره دا کرد..

له کۆتاییشدا رۆژنامه نووسانی کوردستان دلنیا ده کهینه وه که به رده وام دا کوکیکاری مافه کانیان و پالپشتی راسته وخویان ده بین له پینا و چه سپاندنی ئازادی رۆژنامه نووسی له کوردستاندا.

ئهنجومهنی سهندیکی رۆژنامه نووسانی کوردستان ههولیر ۲۳/۹/۲۰۰۸

تیپینی:

– شایانی باسه فیدراسیۆنی نیوده وله تی رۆژنامه نووسان (IFJ) که سه ندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان تییدا ئه نامه، له چه ندین بۆنه دا ده ستخۆشی له سه ندیکا کردوه، بۆ ئه و هه ول و کۆششانه ی که به به رده وامی خه ریکی چه سپاندنی ئازادی رۆژنامه نووسی و دا بین کردنی مافی رۆژنامه نووسانه له کوردستان، سه ره پای بایه خی سه ندیکا له به یاسا کردنی ریکخستنی کاری رۆژنامه نووسی..

– له هه مان کاتیشدا ریکخراوی (په یامنی رانی بی سنوور) له سه ر زاری (رۆبیرت مینارد) سه کرتیری ریکخراوه که، به م شیوه یه (پروژه یاسای کاری رۆژنامه نووسی له کوردستان) هه لسه نگاند: (ئه گه ر ئه م پروژه یه له لایه ن په رله مانی کوردستانه وه به یاسا په سه ند بکریت، ئه وا کوردستان به چه ند ههنگاو پیش فه رنه سا ده که ویت)...

– سه ره پای هه لسه نگاندنی ئیجابی (ئهنجومه نی صنفی رۆژنامه گه رانی ئیران) و چه ندین ریکخراو و سه ندیکای رۆژنامه نووسانی دیکه، که له کۆنگره و کۆبوونه وهکانی تایبه ت به ئازادی رۆژنامه نووسی و بارودۆخی رۆژنامه نووسانی عیراق ئه نجام ده دریت، که تییدا رۆلی سه ندیکا، به رز دهرخینن، که وا تا کو ئیستا که دوو پروژه ی ئاماده کراوی له په رله مانی کوردستان به یاسا ده رچووه..

کۆقارا پيشمه رگه

کۆقارهک تايبه تمه ند ب پيشمه رگه و کاروبارين لهشکهرى



موسه دهق توفى

پشتى سه رهلدانا بهارا ۱۹۹۱ و ژ ئه نجامى رزگار بوونا پشکهک مه زن ژ ده قهرين باشوورئ کوردستانى و ههلبژارتنين په رله مانئ کوردستانى و دامه زراندا حکومه تا هه ريمئ و دروستبوونا چه ندين پارت و ریکخراو و ده زگه هين جودا جودايين نه ته وه يين سه ره به خوه ل قئ هه ريمئ ژيانا ره وشه نبيريا کوردى ب رهنگه کئ باش و به رفره به رفه پيش چوو، ده زگه هين چاپ و رۆژنامه قانى و ميديايين کوردى پينگافيئ به رفره و به ز به رفه پيشقه برنا ره وشه نبيريا کوردى و به لاقرنا کۆقار و رۆژنامين کوردى هافيتن و ب دهان کۆقار و رۆژنامين کوردى د وارين جودا جودا ل باژير و باژيرکين کوردستانى هاتنه به لاقرنا. پاريزگه ها دهۆکئ ژى ب تايبهت باژيرئ دهۆکئ يهک ژ وان باژيران بوو يين د قئ قوناغيدا پيله کا به رفره ها به لاقرنا و چاپکرنا کۆقار و رۆژنامان ب خوه فه ديتى.

كاربكهت ل سەر گورەپانا ھەریمە كوردستانى ب دروستى پەيدا نە بېوون.

يەك ژ وان كۆڧاران يىن د قى قوناغيدا ھاتىنە بەلاقەكرن و ھەتا ئاستەكى شىيائى خودى تايىبەتمەندىك بىت كۆڧارا پىشمەرگە بو، د قى كورته بابەتيدا دى بزاقى كەين قى كۆڧارى ب خواندەقانىن (رۆژنامەنووس) بدەينە نىاسىن و چەند تىرۆژكەكان بەر دەينە سەر كاودانى كۆڧار تىدا ھاتىە بەلاقەكرن و رىياز و ناڧەرۆكى وى و دەستەكا نڧىسكارىا وى و نڧىسەرەين پشكدارى د نىڧ بەرپەرەين وى دا كرى.

كۆڧارا پىشمەرگە :

ھژمارا يەك ژ قى كۆڧارى ل مەھا تەباخا سالا ۱۹۹۶ب ھەلكەفتا يوبىيلا زىرىنا پارتى ديموكراتى كوردستان ژ ئالىي ھوبا رىنمايىا سياسىا سوپايى يەك يا لەشكەرى كوردستانى ل دھۆكى ھاتىە بەلاقەكرن و ل چاپخانا خەبات ل دھۆكى ھاتىە چاپكرن، ھەژىە بىژىن ئەف چاپخانە يە ل رۆژا ۱۶ تەباخى د ھەمان سالدا و ب ھەمان ھەلكەفت ژ ئالىي ھۆنەر مەند شقانىپەرور ھاتىە قەكرن.

ل سەر بەرگى پىشەيى يى كۆڧارى و د يەكەم بەرپەرى كۆڧارىدا كۆڧار ب قى رەنگى ھاتىە ناساندن:

پىشمەرگە كۆڧارەكا لەشكەرى روشنىبرى گشتى يا وەرزانە يە، سوپاي ۱ ھوبا رىنمايى يا سياسى دەردئىخىت. ئەدرىس: دھۆك

بارەگايى سەرکردايەتيا سوپاي/۱ دەزگايى رىنمايى يا سياسى و راگەھاندن خودانى ئىمتيازى: بابەكر بەدرخان شەوكەت سەرنڧيسەر: ھەسەن نورى ھەسەن سكرتيرى نڧىسىنى: خوشناڧ جەمىل دەستەكا نڧيسەر:

عيسمەت عەبدولرەحمان عەلى عەبدولخالق كارين ھۆنەرى: مەھمەد سەلىم شوكرى بەرگى ئىكى: ھۆنەر مەند زىرەك.



د هژمارا دوييا كۆقاريدا ئه وال مه ها ئه يلولا ۱۹۹۶ هاتيه به لافكرن دانه نياسينا كۆقار ب قى رهنكى ژيرى هاتيه گوهارتن:

كۆقاريكى مانگانه ي له شكه رى روشنبيرى گشتى يه، فه رمانده ي له شكه رى كوردستان ده رى ده كات.

هه ر د قى هژماريدا ري به ر عه مه ر وه ك ده ره ينانى هۆنه رى هاتيه ناساندن، و تابلوين به رگى يه كه م ژ ئاليى هودا سه برى و به رگى دووهم ژ ئاليى زي ره ك هاتينه نه خشاندن.

به لى د هژمار سى كانونا يه كه م ۱۹۹۶ دا كۆقار جاره كا دى ژ فه رمانده ي له شكه رى كوردستان زقرية فه بؤ

سو پاي ۱/ هوبا ري نماى سياسى و كۆقار ب قان په سنان هاتيه ناساندن: كۆقاره كا له شكه رى روشنبيرى گشتى

يا وه رزانه يه. و د قى هژماريدا عه بدولسه مه د حوسين ل ده سته كا نفيسه ران هاتيه زي ده كرن. هه روه سان د قى

هژماريدا پشكا تى پين لاتي نى ل كۆقار هاتيه زي ده كرن و ئه ف پشكه تنى د هه ر سى هژمارين ۳ كانونا يه كه م

۱۹۹۶ و هژمار ۴ و ه ئادار و گولانا ۱۹۹۷ هاتيه به لافكرن.

ل هژمار پينچ ده سته كا نفيسه ران تنى عه لى عه بدولخالق و ئازاد موختار و له زگين مسته فا مايه.

ل هژمار شه شى كۆقارى هنده ك گوهرينين سه ره كى ل كۆقارى روودايه ئه و ژى ب قى رهنكى:

خودانى ئيمتيازى: نادر هه ورامى

سه رنفيسه ر: مه سعود سه رنى

سكرتيرى نفيسينى هه ر وه ك به رى

خوشناق جه ميل مايه.

ده سته كا نفيسه ران تنى عه بدوللا

سگيرى و عه لى عه بدولخالق مايه. ژ

قى هژماري فه كۆقار ژ ئاليى به شى

ريكخستننى يى سوپايى ئيك فه ده اته

به لافكرن.

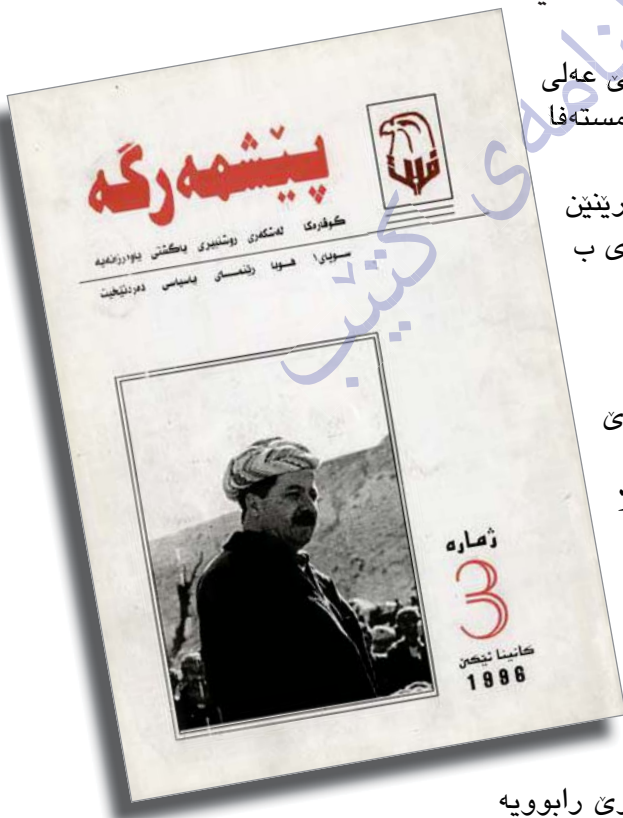
ژ هژمار ۷ كانونا دووى

۱۹۹۸ مه مه د مه لا حه مدى ب

ئه ركى ده ره ينانا هۆنه رى و كومپي ته رى رابوويه

و هه تا دوا هژمار يى به رده وام بوويه ل سه ر قى ئه ركى، و

هه ر دقى هژماريدا پشكا زمانى عه ره بى ل كۆقارى هاتيه



زیده کرن و ههتا هژمار ۱۳ ئادارا ۱۹۹۹ بهردهوام بوویه.
د هژمار ۱۰ تیرمه ها ۱۹۹۸ ئیدا ناقتین فیان عه بدوللا
مستهفا وهک نیلیدان، غیاس محمه د ئیبراهیم وهک
وینه گرل سهر ستافی کۆقاری هاتیه زیده کرن، بهلی ناقتی
غیاس محمه د ئیبراهیمی ل هژمار ۱۲ هاتیه راکرن.
ل هژمار ۱۱ ئه یلولا ۱۹۹۸ قه دسته کا نقیسه ران ژ قان
که سان پیکهاتیه:

عه بدوللا سگیزی عه لی عه بدولخالق تالب سه عید
فارروق ئه مین عه بدوللا حسین ژ هژمار ۱۳ قه جه عفره
یوسف صالح بۆ دسته کا نقیسه ران هاتیه زیده کرن.
ههر وهکی ئامازه پیهاتیه کرن ژ هژمار حهفتی
کۆقاری قه دسته ب به لاکرنا پشکا عه ره بی د کۆقاریدا
هاتیه کرن و ههتا هژمار ۱۳ یا بهردهوام بوویه. د ههر
هژماره کیدا د نیقبه را ۸-۱۵ بهرپه راندا بۆ بابه تین ب زمانی
عه ره بی هاتینه ته رخانکرن.

دوا هژمارا کۆقاری هژمار ۱۷ یه ل مه ها شوواتا
۲۰۰۰ هاتیه به لاکرنا. ئانکو ژیی کۆقاری د نیقبه را ته باخا
۱۹۹۶- شوواتا ۲۰۰۰ قه کیشایه و د قی نیقبه رییدا تنی
۱۷ هژمار ژ قی کۆقاری هاتینه به لاکرنا. و سه رجه می
بهرپه ریین ههر ۱۷ هژمارین کۆقاری ۱۰۷۶ بهرپه رن
زیده باری ههر دو ئالیین ناقتا یین بهرگی یه که م و
دووهمین کۆقاری کو هنده ک جارن بۆ وینه یین دیرۆکیین
پیشمه رگه ی، ژیاناما شه هیدان و هنده ک کورته هه وال و
بابه تین هه مه رننگ هاتینه ته رخانکرن.

ئارمانج ژ کۆقارا پیشمه رگه :

ئاشکریه ههر گۆقار یان رۆژنامه یه که دهمی به ره هقی
بۆ دهرکه تنای و د هینه کرن ئارمانجه ک و ریپازه ک
دیارکری بۆ د هیته دیارکرن و کۆقارا پیشمه رگه ژی د
یه که م سه رگوتارا سه رنقیسه رییدا دایه دیارکرن کو ههر
چه نده کۆقار و رۆژنامین دئ یین کوردستانی پویته دایه
دهنگوباس و کارین پیشمه رگه ی (بهلی دیسان قالاتیه ک
هه بوو ئه و ژی قالاتیا نه بوونا کۆقاره کا تایبه تمه ندئ
پیشمه رگه یین دلیر و قه ره مان بوو د هه می بابه ت و
پرس و کیشه یین له شکه ری و پیشمه رگایه تیی ب تیز و
ته سه لی ل سهر راوه ستیابا، له وما ئه م ب نیازا هندئ کو
ب کیماتیقه به لکی ب قی هه ولدانا مه یا دلسوزانه چه نده کی
ژ وئ قالاتیی پرکه یین... هتد) ب قی رهنگی سه رنقیسه ری

پیشمه رگه ب هه عنا
جانفیداکار و خوگوری
که ر، بۆچ؟ بۆ دۆزا ماله تی
خۆ بۆ رزگارکرن و هلاتی
خۆ... هتد...

کۆڧارى مەرهم ژ به لاکرنا کۆڧارى و ئارمانجى کۆڧارى دايه ديارکرن دەمى ديژيت: (کۆڧارا پيشمه رگه دى ههول دوت گول فهدان و گه شى ب ئاستى رهوشه نيبيرى پيشمه رگين قههرمان کهت...هتد).



هه ر وهكى ل به راهيى مه دايه ديارکرن کو کۆڧارا (پيشمه رگه) ل سه ر مانشيتى سه ره کيى کۆڧارى ناسناما خوه ب (کۆڧارهکا له شکهريا گهتسى)، (کۆڧارهکا له شکهرى رۆشنيبيرى گهتسى)، دايه نياسين و ب فى چهندي وهک کۆڧارهکا تاييه تمه ندى خوه د دهته نياسين. ئه رى ئەف کۆڧاره هه تا چهندي شيايه فى تاييه تمه ندى راگريت...؟ بو به رسقا فى پرسيارى پيدفيه پيداچوونهكى د نيى به رپه رين هه ر ۱۷ هژمارين کۆڧاريدا بکهين و لينگه رين چهندي فى تاييه تمه ندىا پيشمه رگايه تى و له شکهرى د فى کۆڧاريدا هه يه. ئانکو پيدفى کريه ل سه ر کۆڧارى دو ئالى ب گرنگى به رچاگرتبانه، ئاليى پيشمه رگايه تى و هه ر تشته کى په يوه ندى پيڤه هه ي ژ ديروک، خه بات، قاره مانى، دلسوژى... و

هتد يين پيشمه رگه ي و ئاليى له شکهرى وهک ديروک، زانست و هونهرين له شکرى، تهکنىک و تهکنه لوجيا له شکهرى و هه ر بابته کى په يوه ندى ب وارى له شکه ريڤه هه ي.

هندي په يوه ندى ب ئاليى يه کهم ئانکو ئاليى پيشمه رگايه تىڤه هه ي، دگه ل وى چهندي کو هه ر دو سه رنڤيسه ر و خودان ئيمتيازين وى پيشمه رگه بوونه و د پيشمه رگايه تىڤا پيگه هشتينه کۆڧارى گرنگى ب فى ئالى دايه:

بو فى مەرهم ريبورتاژى پيشمه رگه ي کو به رپه رين ۱۳-۲۳ هژمار يه کا کۆڧارى فه گرتيه د په سنا پيشمه رگه يدا د بيژيت: (پيشمه رگه ئەف په يڤا زي رين و گرانبهال دهف هه ر که سه کى هه ستا نه ته وه يى د گيانى وى دا دژيت و هه ست ب پيروزيا ئه رکن ل سه ر شانى وى که سى ئەف ناڤه لسه ر هه ي دکه ت، دبیت ئەم نه شين ب دروستى بهايى وى بدهينى...) له وما کۆڧارى ديدار

دگه‌ل ۲۴ پیشمه‌رگین دیرین کریه و هه‌ر یه‌ک ژ وان ب ره‌نگه‌کی و ب بۆچوونه‌کی په‌سنا پیشمه‌رگه‌ی کریه، هه‌ر بۆ نمونه پیشمه‌رگه نه‌جمه‌دین یوسفی د په‌سنا پیشمه‌گه‌یدا د بیژیت: پیشمه‌رگه ب مه‌عنا جانفیداکار و خوگوری که‌ر، بۆ چ؟ بۆ دۆزا ملله‌تی خو بۆ رزگار کرنا وه‌لاتی خو... هتد. پیشمه‌رگه‌کی دی فه‌تاح گولی د په‌سنا پیشمه‌رگه‌دا د بیژیت: ئەف ناڤی هوسا پر بها هه‌می که‌س نه‌شین فی ناڤی هه‌لگرن به‌س ئەو نه‌بیت ئەوئ بیروباوه‌ری و دلسوزی ل ده‌ف هه‌بیت. پیشمه‌رگه مه‌سعود سه‌رنی کو پاشتر بوویه سه‌ر نفیسه‌ری کۆڤاری په‌سنا پیشمه‌رگه ب فی ره‌نگی دکه‌ت: پیشمه‌رگه ئەو په‌یقا شرینا سه‌ر زاری مروّقی شو‌رشگیر و وه‌لاتپه‌روه‌ر و بنده‌ست و به‌له‌نگازه، پیشمه‌رگه ناسناڤی شو‌رشی و سه‌ره‌لدان و خۆراگرییه دژی سته‌م و فاشیه‌تی. ب کورتی هه‌مو ئەو پیشمه‌رگین دیدار دگه‌لدا هاتیه‌کرن د په‌سنا پیشمه‌رگه‌یدا د پیکهاتینه کو پیشمه‌رگه بلندترین ئاسته مروّف دگه‌هیتی کو ئاستی قوربانیدانییه.



هه‌ر د هژمار یه‌کدا و ل دور بابه‌تی پیشمه‌رگه‌بابه‌تی (پیشمه‌رگه ل گور دیتنا دانا شمیدت) ی هاتیه به‌لافکرن کو ژ وه‌رگیرانا که‌ریم فندی یه.

پشکداریین پیشمه‌رگه‌ی (به‌شداریه‌کانی پیشمه‌رگه) پشکه‌ک تایبه‌ته ژ کۆڤاری ژ هژمار ۱-۶ به‌رده‌وامبوویه و تایبه‌ت بوویه ب به‌ره‌مبن قه‌له‌مین نفیسه‌ریین پیشمه‌رگه هه‌ر هژمار پشکه‌ک گرنه‌گ ژ کۆڤاری فه‌گرتیه و هه‌ر نفیسه‌ره‌کی پیشمه‌رگه ب ره‌نگه‌کی ده‌ربریین ژ بۆ چوونا خوه کریه، هه‌ر بۆ نمونه دی ئاماژه ب چه‌نده‌کان ژ وان پشکداریان که‌ین:

- پارتی ژ هه‌ر پیلانه‌کی مه‌زنتره ن (نفیسه‌ری) پیشمه‌رگه جه‌لال محمه‌د عه‌لی هژمار ۱
- داستانه‌کا پیشمه‌رگه‌ی فه‌گیران: پیشمه‌رگه سه‌عید بو سه‌لی هژمار ۲
- داستانی پیشمه‌رگه له جه‌نگدا، ن. رزگار (ئه‌فسه‌ری رینمای)

سیاسی) هژمار ۲

- شه‌ری کۆپی ره‌ش، ن پیشمه‌رگه ئەحمەد بداخ هژمار ۳

- داستانا دیره‌لوکی، ن.پیشمه‌رگه حەسەن مەجید،هژمار ۳
- بی دەنگی تاوانه، ن. پیشمه‌رگه عەباس غەزالی میرخان هژمار ۳

- وینەک و بیرهاتنەک، ن.پیشمه‌رگه ئیحسان ئامیدی، هژمار ۴

- توپخانه د شۆرشا ئەیلوێدا، ن.پیشمه‌رگه ئەحمەد بداخ هژمار ۴

- چەلەنگی پێشمه‌رگه‌ی ل چیاپی مه‌تینی ن. ئیسماعیل سه‌عید هژمار ۴

- نوینه‌ری خاچا سور و وه‌رگرتنا دیلان سالا ۱۹۸۴ئ ن.د.رزگار هژمار ۵

- سه‌رهاتیا بیژره‌کی ده‌نگی کوردستانی ن.پیشمه‌رگه مه‌سه‌ود سه‌رنی هژمار ۵

- کوماته‌ی ل به‌ارا ۱۹۷۹. ن.پیشمه‌رگه ئەحمەد عەبدوللا چەلکی هژمار ۵

- سه‌رهاتیا شه‌ره‌کی، ن.هه‌قال مغاویر شیلانی، هژمار ۵.

- شه‌ری گه‌لیی قه‌نتارا، ن. مسته‌فا نوری، هژمار ۶.

ژ هژمار ۷ قه‌ نافی فی گوشه‌یی کۆڤاری (پشکداری) هاتیه‌ گوهارتن و هه‌موو ره‌نگین نقیسه‌ران پشکداری تیدا کریه‌ کوه‌ری هنگی تنی بابه‌تین نقیسه‌رین پیشمه‌رگه به‌لاقدکرن، ره‌نگی یان ژ بابه‌تی پشکداریان ژ به‌رفره‌هتر لیهاتیه هه‌موو ره‌نگه بابه‌تین ره‌وشه‌نبیری، دیرۆکی، قانونی، زانستی ده‌رووناسی، له‌شکهری و پیشمه‌رگایه‌تی هه‌مبیزکرینه، تنی وه‌ک نمونه‌ی ئاماژه ب هنده‌کان ژ وان بابه‌تان که‌ین وه‌ک:

- هزریت قانونی بیت خه‌لت و به‌ربه‌لاف!!! ن.شوگری شیخان هژمار ۷

- ئاسیگه‌هین له‌شکهری، ن.مه‌مه‌د عەبدوللا ئامیدی هژمار ۸



- تهنگاڦيهڪ بي ويٺه، ن. درزگار هڙمار ۹
- تاواڻين دهسڪيڻي ن. پاريزهر مهجيد عه بدولره حمان هڙمار ۹
- پيشمه رگه ڙ وان وان گوتنان بلندتره، ن. فهيم عه بدوللا، هڙمار ۱۰

- داستانا چوار ٽه فسه ريڻ شههيد، ن. موسه دهق توڦي هڙمار ۱۰

- ترس ن. ٽه حمهه بداخ هڙمار ۱۱
- كهڦنه ميڙوههڪا كورتا كوردان، ن. فاروق ٽاميڏي هڙمار ۱۱
- شانويا سياسي، ن. زياد گرافي هڙمار ۱۲

- رهوايه و نه رهوايه، ن. شوڪري شيخان هڙمار ۱۳

- زاروڪي هه يڦي و باڪوزيرڪ، ن. جهميل بيٺسفي هڙمار ۱۴

- كورتيهڪ ڙ داستانا بهرچي، ن. عه بدوللا سگيري هڙمار ۱۵

- چهڪين ديروڪي، ن. محههه عه بدوللا هڙمار ۱۶

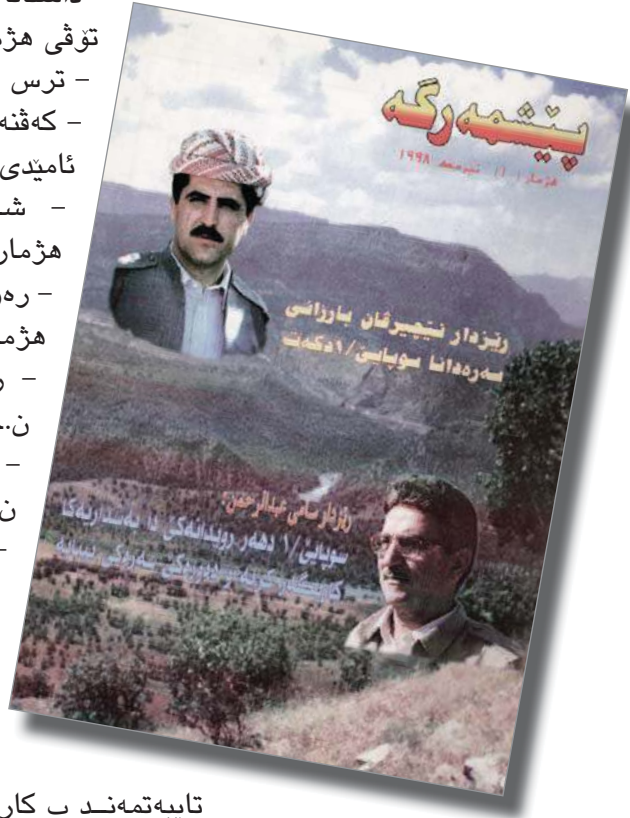
- كورتيهڪ ل سهر شورشا ديڙسيمي، ن. يوسف سهبري هڙمار ۱۷

يهڪ ڙ ٽالين دي بين گرنگين
كوڦارا (پيشمه رگه) وهڪ كوڦارهڪ

تايهه تمهه نند ب كاروباريڻ لهشكهري پويته پيڪري و
خهه م لي خواري به لاقرنا پيزانين و زانباري و زانستين
لهشكهري و دانه نياسينا چهڪين كهڦن و نوو بوو د
ناف ريڙين پيشمه رگه و سوپايي نوو دامه زرانديي
كوردستانيدا و پشهڪ مهزن ڙ بهرپهريڻ خواهه كوڦاري
بوڦي مههه ميه ته رخانكرينه، زيده باري وي چهندي كو
قهه كولينين لهشكهري كوڙيهڪي بهردهوامي كوڦاري بوويه
و گرنگي ب ڦي واري دايه و وهڪ نمونه دي ٽامازه ب
چهه نند بابتههكان كهين بين د ڦي واري د نيڦ بهرپهريڻ
كوڦاريڏا به لاقبووين وهڪ:

- ٽه نجامدانا چالاڪين هيرشا، ن. پيشههنگ: خورشيد
عهه دي هڙمار ۱

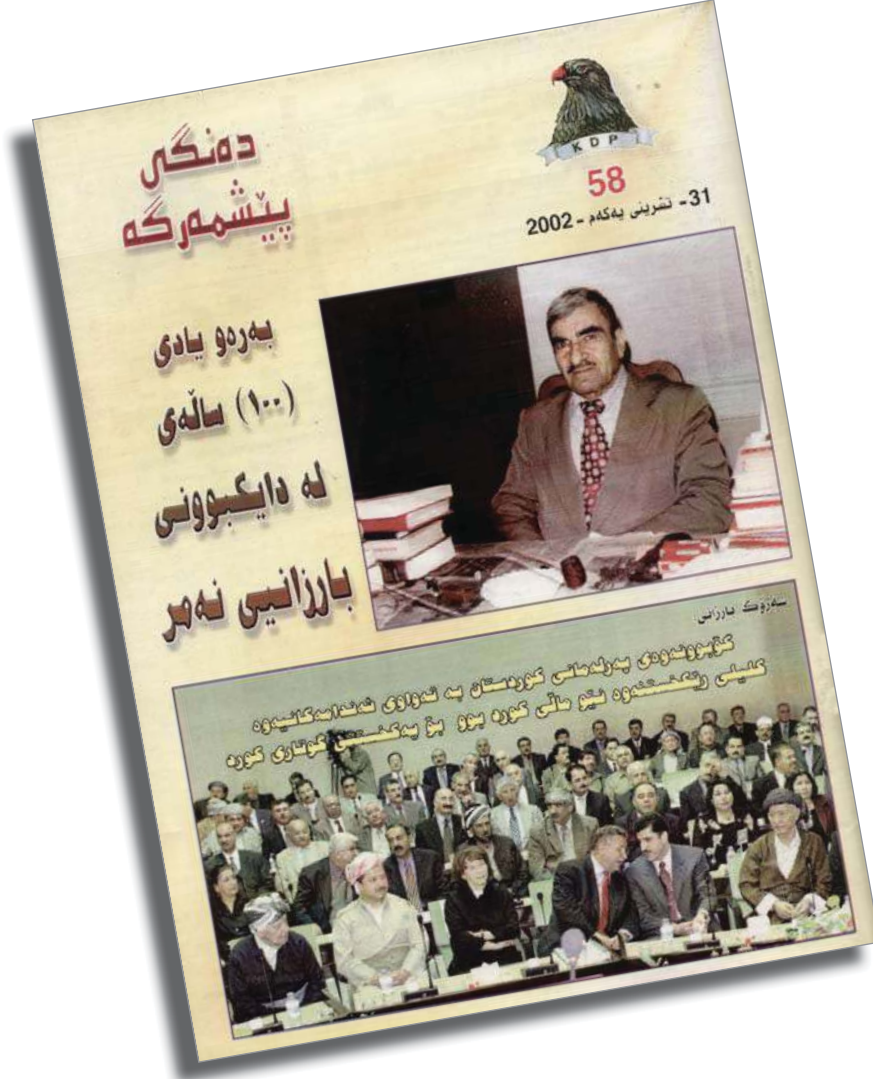
- ٽاستهنگين دههڦنه د ريبا لهشكهريڏا، ن. پيشكار: حسين
عهه لي هڙمار ۲



- د دوه لومەندكرنا بەرپەرەين دىرۆكىين كۆقارىدا
كريه وهك نموونه:
- داسنانا كانى ماسى ئامادەكرن: پشكا
ريپورتاجا ھژمار ۲
- داسنانا دىرەلوكى ن: ھەسەن مەجىد
ھژمار ۳
- كوردايەتى بارزانى نەمر لە ديمانه و جى
بەجى كردندا ن كەمال غەمبار ھژمار ۲-۳
- ئامادەييا برايەتى كەلھا بەرخودان و
تيكوشيني ئا: كۆقارا پيشمه رگه ھژمار ۴-۵
- شەريگەليين قەنتارا، ن: مستەفا نورى
ھژمار ۶
- چەكى كەشن ل كوردستانى، ن: رەشىد
فندى، ھژمار ۶
- الكورد فى تواريخ جيرانهم ((رحله اوليا
چلبى)) تعريب: رشيد فندى (پشكا عەرەبى)
ھژمار ۸-۱۳
- داسنانا گەليين رەشاقا، ئامادەكرن: كۆقارا
پيشمه رگه، ھژمار ۱۰
- المسييرە في زاكرە الشھيد عيسى سوار
تقديم: الدكتور عبدالفتاح على بوتانى (پشكا
عەرەبى) ھژمار ۱۰
- داسنانا (شەرائش) ئى، ئامادەكرن: كۆقارا
پيشمه رگه، ھژمار ۱۲
- داسنانا كەلا شىخو، ئامادەكرن: جەعفەر
يوسف ھژمار ۱۳
- پيشمه رگى دىرين نادر ھەورامى و
بىرھاتنەك ھژمار ۱۴
- ئوردىگايى دياربەكرى ھيلينا خەبات و
خۆراگرى، ن: عەبدوللا حسين ھژمار ۱۴
- ئالاي كوردستانى د دىرۆكىدا ن: موسەدەق
توقى، ھژمار ۱۵
- شىرە مېر ب قەيد و زنجيران ناھيتە بەستن،
ن: بابى جوانى ھژمار ۱۷
- داسنانا بامەرنى، ئامادەكرن: كۆقارا
پيشمه رگه ھژمار ۱۷
- پرانيا دەرگەھ و بابەتەين دىين كۆقارى چ
ديوانا پيشمه رگە، كو پتريا ھەلبەستين وى
- بكارئىنانا چەكى ناپالم ن. لەزگين دوسكى
ھژمار ۴
- موشەكىن كاتيوشا، ن. بلند محەمەد
ھژمار ۵
- گرنگيا شىوازين راگەھاندنى كۆقارا
پيشمه رگه ھژمار ۵-۷.
- مانوقەر، ن. عەبدولعەزىز محەمەد صالح
ھژمار ۶
- شەرى پارتىزانى، ن. نيچىرقان عەبدولخالق
ھژمار ۷
- شەرى دەرونى و ورە و مەعنەويات، ئا: ك.
پيشمه رگه ھژمار ۸-۹
- چاوا پيشمه رگە ب لەش و ژىر دى بۇ
شەرى ھيتە بەرھەفكرن، ئا: ك. پيشمه رگه
ھژمار ۱۰
- شەرى دژى شەرى پارتى زانى، ئا: مەسعود
سەبرى ھژمار ۱۱
- دەسپلينا لەشكەرى، ن. شەعبان ئەحمەد
ھژمار ۱۱
- ئەنجومەنى قەكولينى، ن. سەعدى ھەجى
عەساف ھژمار ۱۲
- ساخلەتەين فەرماندەدۆزىرەك، ئا: ك. پيشمه رگه
ھژمار ۱۲
- شەرى پارتى زانى، ن. سەعدى ھەجى
عەساف ھژمار ۱۳
- كارتىكرنا دەقەرەين سار لسەر
بكارئىنانا توپخانى، ئا: ك. پيشمه رگه
ھژمار ۱۵
- قەكولينەك د بابەتى زاراقين سەربازىدا
ن. كەمال بەروارى ھژمار ۱۶-۱۷
- دوژمنى ناخويى، ئا: سەعدى ھەجى
عەساف ھژمار ۱۷
- بابەتەين دىرۆكى چ دىرۆكا قارەمانى و
داسنانىن پيشمه رگە د ھەر دو شۆرشين
ئەيلول و گولانيدا چ دىرۆكا كەفن و ھەچەرخا
گەلى كورد جەھك بەرفرەھى دناف بەرپەرەين
كۆقارىدا گرتى و د قى وارىدا چ ب وەرگيران چ
ب نفيسين نفيسكارين خودان شيان پشكدارى

تنى ۱۷ هژمارين كۆڤارا (پيشمه رگه)ى هاتينه به لاقىرن، دور ئه گهرى راوه ستيانا كۆڤارى ژى وهك مه پرسىار ژ دووهم سه رنقىسه رى كۆڤارى و سكرتيرى نقىسىنى يى كۆڤارى كرى كۆڤارا پيشمه رگه هاته راوه ستاندىن داكو به رده وامى ب كۆڤارا (دهنگى پيشمه رگه) بيته دان يا كو ژ ئالىي فه رمانده بيا گشتيا له شكه رى كوردستانى د هاته به لاقىرن و كاودانى به رتهنگى داراييى وى سه رده مى ژى ئه گهرى دووى يى راوه ستانا كۆڤارى بوو.

ب قه له مى پيشمه رگه بين هوزانقانه، يان ژى پرانيا وان ب قاره مانين پيشمه رگه ي هاتينه گوتن، چ باه تين دى بين هه مه رهنگ و جودا جودا رهنگه كى تايبه تمه ندى دايه كۆڤارى كو د ئه نجامدا ئه م دكارين بيژين: كۆڤارا (پيشمه رگه) هه تا ئاسته كى باش شيايه ئه و ئارمانجى بۆ خوه د هژمار يه كدا دياركرى ب حه بينيت و وهك كۆڤاره كا تايبه تمه ند ب پيشمه رگه ي و كاروبارين له شكه رى خوه ب خوانده قانان بده ته نياسين. هه ر وهكى ل به راهيى مه ئاماژه پيكرى



كۆقارا دهۆك

ديروكا شارستانيا پاريزگه ها دهۆكي قه دگيريت



نيسماعيل بادي

عه بدولفه تاح عه لي بۆتاني) بوو، سكرتيرئ نقيسينئ ئي روژنامه فان و نقيسر (مصدق توفئي) بوويه. ژبه ر كو كوقار ب كار و پرورژه و تايبه تمه ندي يين پاريزگه هي قه يا گريدايي بوو، دهسته كا وي ب فهر ديتي يه كو ب زمانين كوردى و عه ربه ي دهركه قيت نه خاسمه د ساليين توتان دا كو خوانده قاني به لاقوكين عه ربه ي هيشتا يي مشه بوو.

د داخوازيه كا كوقاري دا ل بهرپهري دووي د هژمارا ئيكي داها تيه كو «كوقارين تايبه تمه ندي يين دوير ژ سياسه تي و پويته ب كار و بارين شارستانى و باژيران و نه خشين باژيران و پيشقه چوونا وان و ديروكا دامه زانندا باژيرفانيان دكهن، هيژل كوردستانى دكيمن. دا ئي قالا هيئ پر كه ينه قه و پيتر رونا هيئ بيخينه سه ر ئالى و ده ليقين به ري چه ند په يفه كان مه ديار كرين، كوقارا دهۆك ها ته گوره پاني».

ئارمانج ژ دهركه قتنا كوقاري:

دهستپيكا روژنامه قانيا باژيرفانيان ل كوردستانى قه دگه ريته قه بؤ ساليين بيستى ل

د ميژوويا روژنامه قانيا پاريزگه ها دهۆكي دا، مشه روژنامه و كوقار ب چه ند هژماره كان دهركه قتينه و پاشى راوه ستياينه، نه خاسمه پشتى سه ره لداني زيده تر ده ليقه ل بهر روژنامه فان و نقيسه ريئ ده قه ريئ خوش بوويه كو وي ده ليقه يا زيرين ژ ده ست نه دن.

روژنامه و كوقارين دهركه قتين ده مه جور بوينه، گه له كان ئي تايبه تمه نديا خو پاراست بوو، ئيك ژ وان كوقارين ئه ف چه نده ب خو قه ديتي كوقارا (دهۆك) بوويه كو (۳۴) سيه و چوار هژمار ئي دهركه قت بوون.

كوقارا دهۆك . پيناسه:

ل سه ر بهرگي وي يئ ئيكي نقيسى يه (كوقاره كا وهرزي، رهوشه نييري، گشتى يه، سه روكتايا باژيرفانيا دهۆكي دهردئيتخت)، ئيكه مين هژمارا وي ل مه ها ئيلونا سالا ۱۹۹۷ ئي دهركه قتي يه، خوداني ئيمتيازئ سه روكن باژيرفانيئ ل وي ده مي ئه ندازيار (يونس عه بدولعه زين) بوو، سه رنقيسكارئ وي (د).

باژىرى سلىمانىي ل سەر دەمى حكومتا شىخ مەحمودى نەمر ل مەھا گولانا سالا ۱۹۲۴ى، پاشى ل ھەوليرى رۆژنامەيا (ھەولير - اربيل) ل سالا ۱۹۶۲ى دەرکەقت، جارەكادى ل سلىمانىي سالا ۱۹۶۸ باژىرقانیا سلىمانىي ھژمارا ئىكى ژ كۆقارا (سلىمانى) دەرئىخست.

كۆقارا دھۆك ل دويىف ميژوويا رۆژنامەقانىا باژىرقانىيان ل كوردستانى، پيدقى بوو گەلەك زويتر دەرکەقتبا نەخاسمە ل دھۆكى، چنكو چالاکى و كارين باژىرقانىي، پويتهدان ب دىرؤكا دەرئى و پيشقەچوونا وئ ژ ئالىي شارستانى قە، زوى خەم ژى ھاتبا خوارن، لى چ ژ نەبوونا دەليقەين، يان ژى ھزرنەكرنا وان كەسین بەرى ھىنكى سەرؤكىن باژىرقانىي بۇ دەرکەقتنا چاپەمەنيەكى ب ھەر شىوہيەكى ھەببیت، وئ بەھانە يين خۆ ھەنە، لى ھەر چەوا بىت (كۆقارا دھۆك) پينگاڤەكا پيرؤز بوو دەمى خۆ دا دەرکەقتى و جەئ دەستخوشيى يە بۇ سەرؤكى



باژىرقانىي و پشكا راگەھاندنى ل وى دەمى.

ھەر چاپەمەنيەكا دەرکەقت، پيدقىيەك ژىرا دقت و د چ وار دا دى خزمەتى كەت. ئارمانج ژ دەرکەقتنا وئ چ نە، دى شىت چ خزمەت كەت، نەخاسمە ھەكە يا تايبەتمەند بىت د وارەكى رەوشەنبيريى دا كوئەو ژى باژىرقانى بن. «ھەر ژ بەر گرنگيا رۆژنامەقانىي ژ ميژە باژىرقانىين جيهانى پويته ب ئى وارى كرىيە و بوويە تشتەكى ئاسايى كو ھەر باژىرقانىيەكى رۆژنامەك يان كۆقارەك ب خۆ قە ھەببیت چ ھەيقانە بىت يان وەرزى، پويته ب كار و بارين باژىرقانىي و پرؤژين وئ و ئاريشين باژىرى و پلانين پاشەرؤژى يين باژىرقانىي بکەت، زیدەبارى پويتهدان ب بابەتین دىرؤكى و توماركرنا بەلگەنامەين پەيوەندى ب باژىرى و دەرئى قە ھەى، دا ژ بەرزەبوونى بىنە پاراستن و توزا پويتهپينەكرن و ژبىركرنى ب سەردا نەگریت و د تاريى دا بەرزە بىت».

د سەرگوتارا ھژمارا ئىكى دا ھاتىە كو «ل سەر بنياتيى ئى گرنگيى و ل بەر رۆناھيا ئى راستيى مە ل باژىرقانىا دھۆكى ھزر ل بەلاڤكرنا ئى كۆقارى كر، دا پويته ب كار و بارين باژىرقانىي دىرؤكا كەفن و ھەقچەرخا ئى باژىرى ب كشتى و دەرئى ب تايبەتى بکەت و بەلگەنامين پەيوەندى

ب باژىرى قە ھەي و ئەو بىرھاتتىن د ھزرا وان كەسان دا ماين ئەوين ژيەكئ دريژل قى باژىرى بوراندى و رويدان و سەرھاتتىن باژىرى دىتىن، تۆمار بكت دگەل قى ھەمىي ژى بىتتە كەنالەكئ پەيوەندىا د نىقبەرا سەرۆكاتىا باژىرقانىي و ۋەلاتىان دا..». ژ ئەقان پەيقان ئارمانج و سىاسەتا كۆقارى گرتتە بەر، ئاشكرا دىت و رىيەكە كۆقار ژبلى وان بابەتتە دەست نىشان كرى، «پروژە و پلانن خۆب ۋەلاتىان ب دەتە نىاسىن و يا ۋەلاتىان ژى دقئت ب رىيا كۆقارى بگەھىتتە سەرۆكاتىا باژىرقانىي».

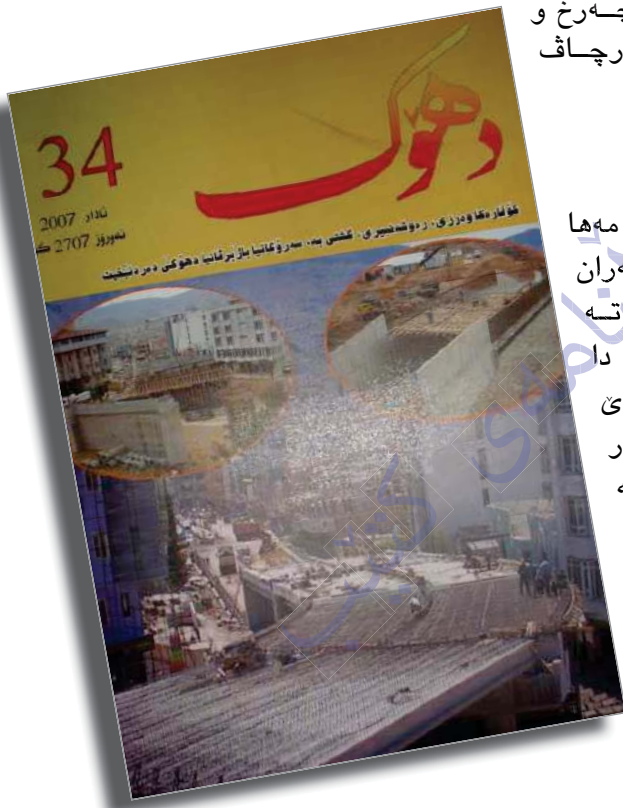
ئالەككى دى يى كۆقارى خەم ژى خوارى، پىشنىاز و پروژە و رىكىن چارەكرنا ئارىشەيان و پىشنىازىن پىدقى ب ئاۋايەكئ ھەچچەرخ و زانستى ژبۇ پىشقىفەبرنا باژىرى بەرچاڧ كرىنە.

ھژمارىن كۆقارى:

ھژمارا ئىككى يا كۆقارا دھۆك ل مەھا ئىلونا سالا ۱۹۹۷ ج د (۱۲۰) بەرپەران دا ل چاپخانا (خەبات) ل دھۆكئ ھاتە چاپكرن و بەلاڧكرن و بەردەوامى دا دەرگەقتنى ھەتا گەھشتىيە ھژمارا (۳۴) ئ پاشى راۋەستىا، ھەر سالى (۴) ھژمار ژى دەرگەقتن، دقان ھژماران دا مشە بابەتتە ھەمەجور بەلاقبووينە، گەلەك نقىسەر و رۆژنامەقانىان رۆلى خۆ تىدا دىتى يە، لى شىيان و خەمخورىا سەرنقىسكارى وئ پشكەكا مەزنە ژ دىرۆكا كۆقارى.

دەستەكا كاگىرى:

رۆژنامەقانىا كوردى رۆژانە گوھورىنان ل سەر ھەمى ئاستان ب خوقە دىنىت، دەستەكا كارگىرى يان يا نقىسىنى پشكەكە ژ وان گوھورىنان و ل كۆقارا دھۆك ئەف چەندە لى يا بەردەوام بوويە چنكو كۆقار سەر ب باژىرقانىي قە بوويە و باژىرقانىي ژى كو فەرمانگەھەكا مىرى يە، وئ ژى گوھورىن تىدا دەھىنەكرن، لەورا دەستەيا كارگىرى ژى ف بەر قان گوھورىنان كەفتى يە نەخاسمە ژ ئالىي سەرنقىسكارىي قە.



د ھژمارىن دوماھىيى دا كو سىستەم ھاتە گوھورىن و بوو سىستەمى (IBM)، ھەر ژ ھژمار (۳۰) و ھەتا دوماھىيى كارمەندىن پشكا راگەھاندنى ب كارى تىپلىدائى رادىيون، نەخاسمە فەرمانبەر (فەرسەت سالىح بناڧى) رۆلى سەرەكى د چاپكرنى دا دگىرا.

ئالىي نەخشەسازىن ژى گوھورىن د نەخشەسازان دا ھاتىە كرن، ژ ھژمار (۱) ھەتا (۲۱) ژ لايى نەخشەساز (مەمەد مەلا ھەمدى) كار ھاتىە ئەنجامدان، دگەلدا گەلەك كارى تىپلىدائى كرىبە. پاشى ھاتىە ڧەگەھاستن بۆ لايى (بىگەھى ئەپل يى كومپيۇتەرى) كو ژ لايى خودائى وى (رېبەر عومەر) ڧە ھەر ژ ھژمار (۲۲) ھەتا ھژمار (۲۹) كار ھاتىە كرن، ژ ھژمار (۳۰) سىستەمى چاپى ھاتىە گوھورىن نەخشەسازى وى بوويە (موسىتەفا ھەجى تاھر) و پاشى ھژمارا (۳۲) جارەكادى نەخشەساز (مەمەد مەلا ھەمدى) پى رابوويە. ژ ھژمار (۳۳-۳۴) كارى ھونەرى يى نەخشەسازىن ژ لايى (رېئاس ھەسەن) ڧە ھاتىە كرن.

پشكا كوردى :

ناڧەرۆكا بابەتېن كۆڭقارى :

كۆڭقارا دھۆك وەكو ھەر كۆڭقارەكا رەوشەنىرىيا گىشتى و يا وەرزانە، ناڧەرۆك ل سەر چەندىن بابەتان لىكڧەكرىبە، ھەكە پىداچوونەكا بلەز د ناڧ بەرپەرىن وى دا بگەين، دى بىنن كو خۆ ژ چ بابەتان نە داىە پاش و ئەو بىبلىوگرافيا بۆ ھژمارىن (۱-۲۱) يىن سالىن ۱۹۹۷-۲۰۰۳ ھاتىنە چىكرن، باشتىن گرۆڧە بۆ ئاخفتنا مە كو نە تنى د وان ھژماران دا، بەلى د سەرچەم ھژمارىن وى دا دبىت د بىاڧەكى دەست نىشانكرى دا، تنى ئىك گوتار ب تنى ھاتىتە بەلاڧكرن. ئەڧە ژى وى چەندى ئاشكرا دكەت كو سەرنڧىسكارى وى خەم ژ تەڧايا بابەتان خوارى يە و لدووف ھەبوونا نڧىسكاران و گەلەك جاران وى

ژ ھژمارا (۱) ھەتا ھژمارا (۷) ئى، دەستەيا وى ب ڧى رەنگى بوو: خودائى ئىمتىيازى، سەرۆكى باژىرقانىي ئەندازىار (يونس عەبدولعەزىز) بوو، سەرنڧىسكارى وى ژى (د.عەبدولڧەتاح بۆتائى) بوو، سكرتېرى نڧىسىن (موسەدەق تۆڧى) بوو. ژ ھژمارا (۸) ھەتا ھژمارا (۱۲) ئى، خودائى ئىمتىيازى ئەندازىار (ھاشم مەمەد موسىتەفا - ھاشم ئەترووشى) بوو، سەرنڧىسكارى وى ژى بوو (موسەدەق تۆڧى) و يى بەرى وى دەست ژ كارى كىشا و ژ ڧى ھژمارى ھەتا كو كۆڭقار راوەستىايى سەرنڧىسكار ل سەر كارى خو يى بەردەوام بوو. لى خودائى ئىمتىيازى بەردەوام د گوھورىن دا بوو، پىشتى ھەلىژارتىن باژىرقانىان ھاتىنە كرن، سەرۆكى باژىرقانىي ژى ھاتە گوھارتن و ژ ھژمارا (۱۳) ھەتا ھژمارا (۲۳) بوو (مەمەد سەلىم موقتى)، پاشى ژ ھژمار (۲۴) دكتور (سەربەست عارف رەشىد) بۆ خودائى ئىمتىيازى ھەتا ھژمار (۲۷)، ل دويف دا جارەكا دىتر ئەندازىار (ھاشم ئەترووشى) ئەو پۆستە وەرگرتەڧە و بۆ خودائى ئىمتىيازى ژ ھژمارا (۲۸) ھەتا ھژمارا (۳۳) بەردەوام بوو ھەتا كو ئەو ژى ھاتىە گوھورىن و ئەندازىار (شىروان عەبدولواحد مەلو) ئەو پۆستە وەرگرت و تنى ھژمارا (۳۴) ل سەردەمى وى دەرکەڧت و (كۆڭقارا دھۆك) ژ وەشانى ھاتە راوەستاندن.

ئالىي ھونەرى :

سىستەمى كۆمپيۇتەرى يى كۆڭقار پى دەتە چاپكرن و نەخشەكرن، سىستەمى ماكنتۆشى بوويە، كەسىن د ڧى وارى دا كار دكەن گەلەك دكىمن و ژبەر كو ئەو كارمەند گرىدايى چەند جەھان بوويە، لەورا ھەر ماوہىەكى ھندەكان كار تىدا كرىبە وەكە تىپلىدان و چ ستافى درۆست كۆڭقارى ب خو ڧە نەبوويە كو ب تنى كارى وى بگەن. لى

بابەت ب نقيسكاران دايىنە نقيسين كو ئه قه ژى هزركرنهك بوو، بو پتر پيشقه برنا كۆڭارنى و تژى كرنا هەمى بياڤين نقيسينى.

گۆشه يين بەردەوام:

بەرى وان جورە بابەت يىن د ناڤ بەرگى كۆڭارنى دا بە لاقبووين بەدەينه نياسين، فەرە وان گۆشه يين بەردەوام تيدا بە لاق دبوون بەرچاڤ بگەين، د پترىا هژمارين وئ دا ل بەرپەرى سىي سەرگوتار تيدا بە لاقبوويه و د بەرپەرى دووى دا ژى وينەيهك يان پۆستەرەك يان ژى پەيڤهك ل دۆر كەسەكى يان بىرەوهرىهكى دەاتە نقيسين. هەرەوسا د هەمى هژماران دا بادەكا باژيرقانيا دھۆكى هەبوويه و تيدا بزاف و چالاكى يين وئ ئامازە پى ددا، هەرەوسا د (۱۶) هژماران دا بادەكين باژيرقانييىن دىتر بەرچاڤ كرينە كو قەگيرانەكا ميژوويى و بزاف و چالاكى يين وئ باژيرقانيى ددانە ئاشكراركن.

د وارى پەروردى دا، دىرۆكا قەكرنا خواندنگەهين ناڤ باژيران كو بو جارا ئىكى خواندنگەه لى هاتينە قەكرن ل دۆر وان نقيسين ژ لا يى

سەرنقيسكارى و ب هەڤكارى دگەل هەن نقيسەرين دىتر بابەت هاتينە بەرەڤكرن، وەك: ئىكەمين خواندنگەها دھۆكى، ئىكەمين خواندنگەها ناڤنجى ل دھۆكى، سەرەتايى يا كچان، سەرەتايى يا بامەرنى ر يڤه بە ر يىن ناڤنجيا زاخۆ،

سەرەتايى ل ئاميدىي، سەرەتايى

ل ئاكرى، سەرەتايى يا كچان ل ئاكرى، زىدەبارى باژيرقانيا دھۆكى.

ئەلبوما دھۆك، گۆشهيهكا بەردەوام بوو ژ هژمارا دووى دەست پى كرىيه و هەتا هژمارا دوماهين (۳۴) ئى



يا بهردهوام بوو، ب ريبا قئ ئلبومئ گهلهك كه سايه تي هاتينه نياسين و ساخرن، ههروهسا چه ند بيره وهرى و ههلهك فتي نشتيماني و ئاههنگ و سهيران تيدا بهرچاڤ بووينه، ئهف وينهيه ئه رشيفه كئ گرنگن بو نوكه مفا ژئ دهينه ديتن و د پاشه روژئ دا ژئ خودان دشيت بكه ته ئلبومهك و بده ته چاپكرن. قئ ئلبومئ دوو بهرپه ر فهگرتينه و هندهك جاران بووينه سئ بهرپه ر ژبلي گوشه يه كئ ديتر د دوو هژماران دا (30 و 32) ئ دا ب ناڤئ (ژ ئه رشيفئ بزافا رهوشه نييري ل دهوكئ) به لاقبوويه.

بابه تين ب خه لهك به لاقبوين:

(چه ند بهرپه رهك ژ ديروكا ههچه رخا دهوكئ) زنجيره يه كا بابته ان بوويه ژ هژمار (20) دهست پيكره و (10) خه لهك ژئ د هژمارين (20) ههتا هژمارا (33) يدا به لاقبوويه كو ژ لايئ نفيسه ره وه سفئ حه سه ن ردينئ فه دهاتنه نفيسين، ههروه سا ل دوور كه لين دهفه ري وه كو شوونوار هاتينه نياسين، (19) بابته به لاقبوويه و پتريا وان ب دووقولي ژ لايئ (دهرويش يوسف هروري و شقان شوكري هروري) فه هاتينه به رهه فكرن و نفيسين.

(روژانئ تاخئ كوچه را) كو

تاخه كي كه قن و ناقداره ل باژيري دهوكئ بيره وهرين هوزانقانس رهحه تي (سه لمان كوڤلي) نه، شيايه (12) خه لهكان ژ هژمارا (5) ههتا هژمارا (15) به لاق بكه ت، سه رنفيسكاري كو قارا دهوك گرنگيه كا زيده دايه بابته ين گريدايي ب باژيري دهوكئ فه، له ورا دئ بينين گه لهك بابته نه خاسمه ئه وين ب زنجيره به لاق بوين پتر ل دوور دهوكئ نه، ژبلي بابته ين ل سه ري مه دهست نيشانكرين، (8) خه لهك ژ (دهوك د بيرهاتنئ دهوكيان دا) ژ به رهه فكرنا رهحه تي (سه لمان كوڤلي) و (موسه ددهق توڤي) نه، د قان خه لهكان دا ئهف كه سايه تيه كو دهوكي بين كه قن بو ئاخفتي نه: (مه سهوود ئه فه ندي، مه سهوود



محমে د سعهيد بريفکاني، محمه دئ ستي،
سالح ئه فهندي، که مال ملکی که مال، محمه د
سه عید مفتی، ئه حمه د عه بدوللا ئه لياس،
نه سره دين عه بدوللا، محمه د ئه مين باله ته).
هروه سا دوو جارن (بهريکانه بين کوفارا
دهوک) هاتيه به لافکرن، د هژمارا (۲۷) پرسيار
به لاقبوويه و د (۲۸) ینا به رسف دايه، يا ديتر
ژی د هژمارا (۳۳) ئ دايه و به رسفا وئ د
هژمارا د (۳۴) ئ دايه.

بابه تين گشتي:

ژبلی وان بابه تين مه دهست نيشانکرين، د
چهندين وارين ديتر دا بابته هاتينه به لافکرن.
د وان هه (۳۴) هژمارين ده رکه فتين، گه له ک
بابه تين رهوشه نبيريا گشتي تيدا بهرچاف دبن،
نه خاسمه د قان بياقان دا: (ميژوويي، ئه ده بي،
شينوار، جفاکي، زانست، ئه رشيف، ژينگه،
ههلبزارتن، بيره وهري، نايين، روژنامه فاني،
ئابووري، که شناسي، جيؤلوجي، به لگه نامه) و
گه له کين ديتر.

د بياقي ههلبزارتنان دا، ب تاييه ت بين
باژيرفانيان، گه له ک بابته و راپورت ل
دور هاتينه به لافکرن. زيده باري ژياننامه و
وينه بين که سين بهر بژير د جقاتا باژيرفاني
دا. هروه سا گه له ک جارن ل شوينا بابته
سهرگوتاري، ب دهليفه زاني يه کاچ بيره وهري
د وي ده مي دا هه يه، بهر په ره کي ل سه ر
بنقيسن و بوچوونين خو ل دور ده ربيرن.
تشتي بالکيش د کوفاري دا گه له ک پويته ب
بابه تين ئه ده بي نه هاتيه دان کو د هه ر (۳۴)
هژماران دا ب زماني کوردي و عه ره بي تني
هوژانه کا کوردي و ئيکا عه ره بي به لاقبوويه،
هروه سا تني د سي هژماران دا، چيروک بين
وهرگيزايي بو زماني عه ره بي هاتينه به لافکرن،
لي وهکو فه کولين هنده ک بابته به لاقبوينه.

پشکا عه ره بي:

زمانی عه ره بي وهکو زمانی کوردي د

کوفاري دا پويته بين هاتيه دان، کوفار کو پتريا
جارن ژ (۱۲۰) بهر په ران پيک دهات، د ناقبه را
هه ر دو زمانان دا هاتيه ليکفه کرن دبیت د
ناقبه را دهه بهر په ران کيتر دا جو دايي هه بيت
کو پشکا کوردي ژي پتر بيت. بهر په ري ئيکي
ژ پشکا عه ره بي، ئه و ژي هه رده م ناقه روک
و پيزانين ژ لوگوي کوفاري و ناقين که سين
لي کار دکر ب خو فقه دگريت، ل دويف دا
بهر په ري دووي هه رده م گوشه يه ک ب ناقه
(شخصية العدد) هه بوويه و که سه کي ناقدار
ل پاريزگه ها دهوکي کو رولي خو د ژياني
دا گيزايي بهرچاف دکر، تيدا (۲۴) که سايه تي
داينه نياسين ب وينه و کورته ژيانا وان
قه. بين د واري رهوشه نبيري، باژيرفاني،
وهلا تپاريزي، هونه ري و له شكري دا خزمه ت
ژ وهلاتي خو را کري.

گه له ک جارن باده کين باژيرفاني، چ بزاف
و چالاکي بين سه روکاتيا باژيرفاني، يان ژي
باده کين باژيرفاني قه زا و ناحي بين سه ر
ب پاريزگه هي قه، ژبلی ب زماني کوردي ب
زمانی عه ره بي ژي هاتينه به لافکرن، تيدا ئه و
جه ژ هه مي لايان قه ددا نياسين. هروه سا
ئهلبوما دهوک ژي هنده ک جارن تيدا هاتيه
به لافکرن.

د پشکا عه ره بي دا وهکو پشکا کوردي،
بابته چ ب زنجيره يان ژي وهکو گوشه
به لاقبوويه، ژ وان گوشه بين کو خه م ژي
هاتيه خوارن: چ ژلاين سه رنقيسکاري قه
يان ژي نقيسه ران قه، گوشه يا (الموسوعة
الهندسية) يا نقيسه ر و ئه ندازيار (عه بدولجه ليل
سليمان هه حمه د) کو هه ر جاري بابته ک ددا
شروقه کرن. گوشه يه ک ديتر ب ناقه (الکنوز
المخفية) ژ لايي ئه ندازيار (جه ميل قاسم
عه بدوللا) قه دهاته نقيسين و نيزيکي پينچ
خه له کان ژي به لاقبوويه. ديسان روژنامه قان

(خدر دولی) چەندین بابەت ل دۆر وان دەڤەرین کوردی کو نوکە کراسەکی عەرەبی دەرەدایە، بابەت نڤیسی نە و دیرۆکا وان ژ ئالیی ئەنتروپولوجی و شونواری و جوگرافی دایە نیاسین.

د پشکا عەرەبی دا گەلەک نڤیسەر هەبووینە بەردەوام بۆ کۆڤاری د نڤیسی هەر ژ هژمارین بەراھیی و هەتا کو کۆڤار هاتیە راوەستاندن ب تاییەت بابەتین زانستی و دیرۆکی و شارستانی کو چ دھۆک وەکو باژیر ددا نیاسین یان ژ ی بۆ رەوشەنبیری گشتی دەاتنە نڤیسین.

پشتی (دھۆک)ی:

ل دەما کۆڤارا دھۆک ژ دەرکەفتنی راوەستیایی، ب ستایلەک دیتەر هەر ژ لاین پشکا راگەھاندنی ئە هاتە دەرئێخستن و سەروسیمایێ وێ دگەل ناڤی (دھۆکا نوی) هاتنە گوهورین، لێ نەشیا ببیتە شوینگر بۆ کۆڤاری و تنی هژمارەک ژێ دەرکەفت و ئەو ژێ هاتە راوەستاندن، ل دویڤ دا رۆژنامەیا (دھۆک) دەرکەفت نوکە ژێ یا بەردەوامە، لێ ئەو بابەتین د کۆڤاری دا دەاتنە بەلافکر، تشتەک ئاشکرایە، بەرپەرین رۆژنامەیی نەشیت راگریت و هەر بەلافۆکەکی ریبازا خۆ

یا تاییەت هەیه.

ئەنجام:

پیداچوون و خواندن د هەر کۆڤارەکی دا، چەندین خالان بەرچاڤ دکەت، د ئی پیداچوونا بەز دا د ناڤ بەرپەرین کۆڤارا(دھۆک) دا، ئەم گەهشتینە ڤان ئەنجامان:

۱. دەرکەفتنا وئ د ماوهی (۹) نەه سالان دا ب وی شیوہی، نەکارەکی ب ساناهی بوو.
۲. کۆڤارەک ب شیانین چەند کەسەکی کیم و پتر خەمخوری سەرنڤیسکاری، درێژی دا دەرکەفتنا وئ.
۳. کۆڤار شیا ل پارێزگەها دھۆکی رۆلی خۆ ببینیت و گەلەک نڤیسەرین خودان شیان ل خۆ کوم بکەت.
۴. ب وان بابەتین تیدا بەلاف بوین، شیا بەرێ گەلەک کەسان بدەتە نڤیسینی و بکەتە نڤیسەرەکی خودان بەرھەم.
۵. کۆڤارا دھۆک جەھکی گرنگ د میژوو یا رۆژنامەڤانیا دەڤەرێ دا گرت.
۶. ب راوەستاندن وئ، وەکو چاپەمەنی زولمەک ل پارێزگەها دھۆکی هاتە کرن و پیدڤی بوو جەھکی دەرکەفتنا وئ ب وی شیوہی پێ دەرکەفتی، ب ستویی خۆڤە گرتبایە.

گۆقاری «زەنگ» ی مەجەرستان

■ باوکی شانوو - سوید

ئەم زنجیره نووسینه بۆچی؟

هەست بە بۆشاییهکی دیار دەکریت له دوو تویی ئه و کتیب و نووسین و وتارانهی که سه بارهت به میژووی رۆژنامه گەریی کوردی نووسراون، له بهر ئه وهی رۆژنامه گەریی کوردی له هه ندهران شوینی شیاویان بۆ تهرخان نه کراوه، دیاره خالی هه ره دیارو واقیعی بۆ بوونی ئەم بۆشاییه رژی مه داگیر که ره کانی کوردستانن که ریگیان نه داوه لیکۆ له ری کورد به فراوانی کار له سه ره به ره مه که ی بکات.

من له زنجیره نووسینیدا هه ول ده دم ناوه ناوه به ره مه میک له به ره مه مه رۆژنامه گەرییه کانی کورد له ده ره وه به خوینه ران ئاشنا بکه م، به تایبه تیش ئه و گۆقارو رۆژنامه و بلاوکراوانه ی که له سه ره چاوه کانی بواری رۆژنامه گەرییدا ئاماژه یان پینه دراوه و نه ناسراون، له م زنجیره یه دا ئه وهی دۆزراونه ته وه و که وتۆته به ره ده ستم لێی ده دویم، هه ر بۆیه ره چاوی میژوویه کی دیارکراوم نه کردوو.

سه ره تای زنجیره نووسینه که به بلاوکراوه ی «زەنگ» ده ست پینه که م.

«زەنگ» ى مەجەرىستان

ناساندن

(زەنگ): بىلوكراوۋەيەكە بۇ ووتارو نووسىن و زانىارى ھەمە چەشنىسى سوود بەخش، لە لايەن چەند رۇشنىبىرىكى كوردەوۋە دەرئەچىت لە مەجەرىستان) ئەم دەستەواژەيە لەسەر بەرگى پىشەوۋەى ژمارە ۱ دا نووسراوۋە، بەلام لە بەرگى پىشەوۋەى ژمارە ۲ دا، دەستەواژەى ناوبراۋ بەم شىۋەيە دەستكارىكراۋە؛ (زەنگ): گۇقارىكى رۇشنىبىرى گىشتى يە لە لايەن چەند رۇشنىبىرىكى كوردەوۋە لە مەجەرىستان دەرئەچىت).

ئەوۋەى من دۇزىومەتەوۋە و كەوتوتە بەرچاۋم، تەنيا ژمارە ۱ و ژمارە ۲ ى گۇقارەكەيە، تا ئىستا نازانم ھەر ئەم دوو ژمارەيە لە گۇقارەكە دەرچوۋە، يان ژمارەى تىرى بە دواۋەدا ھاتوۋە؟ ژمارە ۱ سالى ۱۹۸۸ دەرچوۋەو برىتتە لە ۳۸ لاپەرە، بەلام ژمارە ۲ سالى ۱۹۸۹ دەرچوۋەو برىتتە لە ۴۰ لاپەرە، ھەردوۋ ژمارەكە لەسەر قەبارەى ۲۱ بە ۱۵ سم چاپكراون، لە ژمارە ۲ دا ناونىشانى گۇقارەكە نووسراۋە كە ئەمەيە:

ZENG

۱-IV- BP. UJPEST

POSTAN MARADO

HUNGARY ۱۳۲۵

ناوم لەم نووسىنە نا «زەنگ» ى مەجەرىستان « تا لەو رۇژنامەو گۇقارانە جىابكرىنەوۋە كە بە ھەمان ناو لە كوردستان دەرچوۋنەو دەرەچن.

زۆر ھەولمدا تا بزەنم ئەو رۇشنىبىرەنە كىن كە ئەو گۇقارارەيان دەرکردوۋە، بەلام ھەولەكەم بە ھەدەرچوۋ نەمتوانى ئەمە ساغ بگەمەوۋە.

زەنگ بۇچى؟

بۇ ئەوۋەى لە مەبەست و ئامانجى دەرچوۋنى گۇقارەكە بگەين، وا ئەم پارچە نووسىنە دەگوزمەوۋە كە لاپەرەى سەرەتايى ژمارە ۱ دا نووسراۋە، ئىمزاى «زەنگ» ى لەسەر دانراۋە:

«خوینەرانى ئازىز:

زەنگ، بىلوكراۋەيەكى سەر بەخۆيە، لاپەرەكانى والاىە بۇ ووتارو نووسىن و زانىارى كە لە خزمەتى رۇشنىبىران و خوینەوارانى گەلى كوردا بىت،... ئەم بىلوكراۋەيە و بەم شىۋە سادەيەى كە لەبەردەستاندايە لەوانەيە لەگەل بىرو بۇچوۋنى گىشت خوینەواراندا نەبىت، يان لەوانەيە ھەندى لە ناۋەرپۇكەكەى جىگەى رەزامەندى ھەندى كەس نەبىت، بەلام بەھۆى ئەو نىمچە سەر بەخۆيەى كە بۇمان رەخساۋە لەم دوور وولاتىيە، بە پىن وىستمان زانى كە لە سنورىكى دىارى كراۋدا مافى نازادى بدەينە خاۋەن پىن نووس، بە مەرچى كە لە بەرژەۋەندى رۇشنىبىران و گەلى كوردماندا بىت...»

بەلام لەسەر بەرگى پىشەوۋەى ژمارە ۲ دا بەلاى ناۋەۋەدا ئەم چەند دىرە دىتە بەرچاۋ:

«ھاۋولاتيانى دوورە ۋەلات:

گۇقارى گزنگ- گۇقارىكى رۇشنىبىرى ھەمە چەشنىيە و ئامانجى سەرەكى برىتتەيە لە پىرکردنەۋەى كەلپىكى دوا كەوتوۋى بارى رۇشنىبىرى نەتەۋەكەمان لە دەرەۋەى ۋەلات، لاپەرەكانى والاىە بۇ بەرھەمەكانتان و بە پىشتىۋانى ئىۋەى ئازىز ئەتوانى دىرژە بە تەمەنى بدات. گۇقارىكى سەر بەخۆيەو دەرگاي لەسەرپىشتە بۇ ھىزى خامەتان، بۇ ھەموۋ بىروپايەكى ئازاد و پىشكەوتوۋخۋاز كە لە خزمەتى بەرژەۋەندى نەتەۋەى كوردا بى...»

ناۋەرپۇك

لە دوو توىى ھەردوۋ ژمارەكەى «زەنگ» دا ناونىشانى ئەم بابەتەنە دىتە بەرچاۋ:

ژمارە ۱

- «نووسىنەىكى بى ناونىشان، تا ژمارەى لاپەرەشى بۇ دانەندراۋەو لە لاپەرەى دواى ئەم بابەتە زنجىرەى ژمارەى لاپەرەكان دەست پىدەكات. - وتەى ژمارە: كەى دىن بە دەنگمانەۋە؟ ...

زەنگ

ژمارە (۱) سالتى ۱۹۸۸

سۆزگراۋەتچىلەر ئۇ دوتاروۋىيىسىمىز زانىبارى
ھەممەشەيىسىمىز ئۇد بەختىمىز
لەلەيەن ھەم رۆشەنلىكىمىز ئوردەۋە دەرىجىسىمىز مەجەپىستان

لەم ژمارە بەدا

- كەي دېيىش بەدەنگىمىز ھەممە ۋوتەي ژمارە
- بازارى جەك، جەنگ : لەكۆيى ۋ دۆشەكسى ؟ كاكەرەش
- ئاورىيىگە مېژۋۋى كېشەي ۋە لەمىتىمىز - دارا
- رۆژنامەگەرلىكىمىز مەجەپىستان ... دوتارلىكى ۋە رەگىزاد
- قەرەزگەرلىك ۋوتەي
- پارچە مۇنراۋە بەكى ۋون - ۋوتەي
- مافى فېتىۋۇ چىيە ؟

- لاپەرە ۱ تا ۶.
 - نەفرەت لە كى!... شىعر... لاپەرە ۷ تا ۸، پاشماو لە لاپەرەكانى تر.
 - بازارى چەك.. جەنگ.. لە كوى؟ دز بە كى؟
 ن. كاكەرەش ... لاپەرە ۹ تا ۱۶.
 - ئاورىك لە كىشەى گەلى فەلەستىن، م. دارا.. لاپەرە ۱۷ تا ۲۳.
 - مافى فیتو چى يە؟... لاپەرە ۲۴، پاشماو لە لاپەرە ۲۵ دايە.
 - رۆژنامەگەریتى... نووسىنى ماكای جورج، وەرگىز ب. ا... لاپەرە ۲۵ تا ۳۲.
 - فەرەنگۆك... لاپەرە ۳۳ تا ۳۵.
- هونەرى شۆرشگىز «كەمال مەمەند... لاپەرە ۲۹ تا ۳۳.
 - رۆژى شانوى جيهانى، غەمبار.. لاپەرە ۳۴ تا ۳۶.
 - رازىك لە بنارى خالخالان، شىعر، سۆران... لاپەرە ۳۶.
 - هەلەبجە مۆرى تاوانى سەدەيە، شىعر.. لاپەرە ۳۷ و ۳۸.
 - بەستەى روناكى، شىعر، ا. ف... لاپەرە ۳۹ - رۆژمىترىك... لاپەرە ۴۰.
 - قىيناي شوخ، شىعر، خالە حەمە، لاپەرەى دوا بەرگ بە لای ناووەدا.

ژمارە ۲

- ووتەى زەنگ:
 ئەركى ئىمپرومان لە دەرەوہى وولات، دەستەى نووسەران.. لاپەرە ۱ تا ۳ و پاشماو لە لاپەرە ۱۹ دايە.
 - وەبىرەيناوہىەك... لاپەرە ۳.
 - ھەوالى شەھىد كوردنى قاسملو و ھاوپرىكانى... لاپەرە ۴، پاشماو لە لاپەرە ۱۹ دايە.
 - پىرىستروىكا و بزووتنەوہى رزگارخىوازى جيهانى، كاكەرەش... لاپەرە ۵ تا ۱۱.
 - قسەى نەستەق... لاپەرە ۱۱.
 - چارەنووسى گەلان لە ئەرشىفى (پەيوەندى نىو دەولەتان) دا.. لاپەرە ۱۳، پاشماو لە لاپەرە ۱۸ دايە.
 - گوشەى راميارى: «شورای ھاوکارى عەرەبى» يا بلۆكىكى سەربازى! م. دارا... لاپەرە ۱۳ تا ۱۷.
 - بۆ زانين... لاپەرە ۱۸ و ۱۹.
 - كورتەيەك لە ژيانى شەھىد د. عبدالرحمن قاسملو... لاپەرە ۱۹ و ۲۰.
 - گەلى كوردو كۆنگرەى سالانەى رىخراوى نەتەوہ يەكگرتووەكان... لاپەرە ۲۱ و ۲۲.
 - نامەى باوكىكى شەھىد بۆ ھەردوو ساواكەى.. لاپەرە ۲۳ تا ۲۵.
 - بۆ ئاگادارى... لاپەرە ۲۵.
 - نامەى مەلىك مەحمود بۆ سوڤىت... لاپەرە ۲۶ تا ۲۸.
 - گوشەى ئەدەب و ھونەر: «ئەدەب و
- زەنگ وەك بەرھەمىكى رۆژنامەنووسى
 لە بەرگى پىشەوہى ھەردوو ژمارەكەدا نووسراوہ لە لايەن چەند رۆشنىبرىكى كوردەوہ دەرەچىت، واتە چەند قەلەمىك كاريان تىدا كوردوہ كە ئاگادارى بارى رۆشنىبرى و رۆژنامەگەرى كوردى بوونە، لە دوو تووى بابەتە بلاوكراوہكانىشدا ھەست بە ئاستى ئاگابى بابەتەكان دەكرىت بەرامبەر بە بارى رووناكىبرى و سياسى نەتەوہكەماندا.
 دەتوانرىت لە چەند لايەنىكەوہ گۆڤارى ناوبراو ھەلبەسەنگىرىت وەك چالاكىيەك لە بوارى رۆژنامەنووسى و رۆژنامەگەرى، بە تايبەتەش سەپارەت بەو بابەتانەى كە ھەلبەسەنگىرىت وەك چالاكىيەك لە شىوہ زمانەش كە بابەتەكانى پىدارىژراوہ، كە لە پىناوى گەياندىاندا بە شىوازىكى سادە نووسراون و دارىژراون.
 بۆ فۆرمەكەشى واتە لايەنى تەكنىكى، ئەو دىزايەنى گۆڤارەكەى لەسەر بنىاتراوہ، بەشىكە لە شىوہو شىوازى ئەو گۆڤارو بلاوكراوانەى كە ئەوسا كاريان لەسەر كراوہ، بە تايبەتەش رۆژنامەگەرى نەپنى كوردى بە شاخ و دەرەوہى كوردستانەوہ، بەلام ئاستى دىزايى گۆڤارى زەنگ، لە دەيان گۆڤارو بلاوكراوہ كە ئەو كاتە لە دەرەوہى كوردستان چاپ و بلاوكراونەتەوہ، باشتر و

زەنگ

سالی ۱۹۸۹

ژمارە (۲)

گوئەنارێکی ژۆشەنیری گشتی بە لەلایەن چەند ژۆشەنیریکی
کوردەوێ لە مەجەپەستان دەرئەچێت

لەم ژمارەیدا :

- ۱ - ئەمرکی ئیمرۆمان لە دەرەوێ وولات ...
ووتەێ ژمارە
- ۲ - پێرێستزۆیکا و بزووتنەوێ ژزکاری خەوازانێ گەلان ...
کاکێ ژەش
- ۳ - " شەورای هاوکاری عەرەبێ " پەل بۆکێکی
سەرپازی ... م . دارا .
- ۴ - گەلی کورد و کۆنگرەێ سالانەێ ژینگەراوی نەتەوێ
پەگەرئەتەوێکان .
- ۵ - ئەدەب و ھونەرێ ژبەلێزنی شۆزەبێر ...
کەمال مەمەند
- ۶ - ژۆزێ شانۆی جیھانی ...

رىك و پىكترو خاوينترە.
بۇ ناوۋەپۇكى ئەو بابەتەنەش كە ستافى گۇقارەكە
بە مەبەستى بىلاوكردەنەو ھەلىانبىزاردوۋە، بابەتگەلىكن
بۇ ئەوسا بابەتى گونجاو و واقىعەن و ھەست دەكرىت
بەشىكن لە زاكىرەى بىركردنەو ھى ئەوساى خوينەران.
ئەگەرچى لە بارى چىنىنى كارى ھونەرى و تارەكان و
ئەو چەند ھەوالەى كە بىلاوكراونەتەو ھەست بە لاوازى
كاركردن لەسەر ھونەركانى كارى رۇژنامەگەرى
دەكرىت، بەلام ھەك دەزانرىت تا ئەو كاتەش كە «زەنگ»
دەرچوۋە، كورد رۇژنامەنوسى نەبوۋە، ياخود دەتوانىن
بلىن تەنبا چەند كەسىك سەلىقەى كارى رۇژنامەنوسىان
ھەبوۋە، ئەگەرنا ئەو ئەدىب و رۇشنىبىرانى كورد بوون
كە كارىان لە بوارى رۇژنامەگەرىدا كوردوۋە، ھەك لە
پىشەو ھى ئەم ناوئىشانەشدا ئاماژەم پىدا، چەند رۇشنىبىرىك
ئەو گۇقارەيان دەركردوۋە.

بابەتى ھەلىئەردە

لەو سى بابەتەى كە لە ھەردوۋ ژمارەى گۇقارەكەدا
گواستومەتەو ئەستى زمان و دارشتن و ئامانجى ستافى
گۇقارەكەمان زىاتر بۇ روون دەبىتەو ھەك بۇچى گۇقارى
ناوبراويان دەركردوۋە.
لە كاتى گواستەنەو ھى بابەتەكاندا ھەولمداۋە دەقاۋ دەق
بىانگوازمەو، تا بابەتەكان ھەك بەلگەش ھىزى خۇيان لە
دەست نەدەن.

۱- مافى فیتۇ چىيە؟

فیتۇ (لە چەندان شوپىنى ئەم وتارەدا بۇ وشەى فیتۇ،
فیتۇ نووسراۋە.. نەوزاد) ووشەيەكى لاتىنە بە ماناى
قەدەغەكردن يان دژوۋەستان، تەنھا ئەو پىنج وولاتە مافى
فیتۇيان ھەيە كە ئەندامى ھەمىشەيىن لە شوراي ئاسايشى
نىودەولەتان (مجلس الامن الدولى) ئەو پىنج دەولەتەش
برىتىن لە (يەككىتى سۇقىت، وولاتە يەكگرتوۋەكانى
ئەمريكا، بەرىتانىا، فەرەنسا، كۇمارى چىن). ئەم وولاتانە
لەبەر ئەو ھى بە دامەزىنەر و ئامادەكردىنى پىرۇگرامى
نەتەو ھەك گرتوۋەكانن بىجگە لە (چىن)، مافى فیتۇيان ھەيە
و سەرگەوتوۋى جەنگى جىھانى دوۋەمىشەن لە ھەمانكاتدا.
ئەم وولاتانە بە پىى بەرژەوۋەندى خۇيان قەوارەيان بۇ
ئەم رىكخراۋە جىھانىە دارشتوۋە و بوون بە رىش سىپى.
ئەم وولاتانە پاش كۇتايى جەنگى جىھانى دوۋەم بىريارىان
دالە جىياتى (كۇمەلى نەتەوۋەكان - عىبە الامم) رىكخراۋى

كورد رۇژنامەنوسى
نەبوۋە، ياخود دەتوانىن
بلىن تەنبا چەند
كەسىك سەلىقەى كارى
رۇژنامەنوسىان ھەبوۋە،
ئەگەرنا ئەو ئەدىب و
رۇشنىبىرانى كورد بوون
كە كارىان لە بوارى
رۇژنامەگەرىدا كوردوۋە.

بايەخ دارو لە بېرچوونە وەيان كاريكى ھەروا سادەو ئاسان نىە. خەباتى گەلى كوردمانىش كە بەشيك لە ميژووى خەباتى كۆمەلگاي مرقاىەتى پىك دەھىنىت و ھەر گۆران كاريەك، رووداويك، يان كارەساتىك رووبدات بەسەر دەور و پىشتى دا راستەوخۆ يان ناراستەوخۆ كار ئەكاتە سەرى. بە دريژايى ميژووى سەخت و پرخويناوى، چەندىن رووداوى ناھەموار و دلئەزىن، سەرکەوتن و شكستى، جى تايبەتى خۇيان لە ناوەرۆكى پەرتوك و رۆژنامە و گۇقارەكاندا گرتو، كە ھەندىكيان بوونەتە مايەى شانازى و سەربەرزى، ھەندىكى ترىشيان جەرگ بېرو كوشندە بوو.

ديارە ئەوھى گرنگ بىت كە پىويستە لىرەدا پەنجەى بۇ دريژ بكرىت و بايەخى پى بدرىت ئەنجامى كارەساتە ناھەموارەكانە كە بەسەر گەلى كوردماندا ھاتووە مشتىكى ئاشكراشە كە لە ھەمان كاتدا نابى ئەو كارەساتە دل تەزىنانە بىنە ھوى ساردبوونەو، يان خۇكشاندنەو لە كىشە گرنگەكان كە برىتتە لە خزمەت كردن و پاراستنى بەرژەوھەندى نەتەوھەمان و بە چاويكى پى ھىواوہ سەيرى دواروژ بگەين.

بايەخدان و لىكۆلینەو لە ئەنجامى كارەساتەكان، گرنگى يەكى تايبەتى ھەيە كە پىويستە لە كات و شوينى خۇيدا ھەولى چارەسەكردنى بدرىت و دلئەزىنە و دوور لە ھەست و سۆز لى بگۆلرئەو. لەو كارەساتە ناھەموارانەى كە ئىمرۆ ھاتووہ بەسەر گەلى كوردماندا، كارەساتى جەنگى نيوان دوو ولاتى داگىركەرى كوردستانە، جەنگى چاوبرسىانەى نيوان ئىران و عىراقە.

ئەوھى لىرەدا مەبەستە ئەنجامى كارەساتى ئەو جەنگەيە كە تاچ رادەيەك يەخەى كوردى گرتووہ و ھەروەھا زوو بەرى نادات، كە رەنگە ئەو جەنگە لە ماوہى چەند سالىكدا كۆتايى پى بەينىريت، بەلام ئەنجامە شومەكەى

نەتەوھەيەكگرتووھەكان دامەزرىنن كە لە گشت روويەكەوہ بەھىزتر و چالاک تر بىت لە كۆمەلى نەتەوھەكان.

بىراردرا كە ئەنجومەنى ئاسايش لە (۱۱) ئەندام پىكھاتبى، لە پاشان بوو بە (۱۵)، بەمەرجى تەنھا (۵) وولاتيان ئەندامى ھەميشەيى بن، ئەم ئەندامانە مافى بالادەستيان ھەيە بۇ جى بە جى كردنى بىرپارەكانى رىكخراوى نەتەوھەيەكگرتووھەكان و بەكارھىنانى ھىز بۇ جى بە جى كردنى ئەو بىرپارانە ئەگەر پى ووستى كرد. بەلام ئەو وولاتانە بەشتىكى راستيان نەزانى كە بە زۆربەى دەنگ و ھىز بەكارھىنانى بىرپارەكان جى بە جى بكرىت، ھەر بۇيەش مافى فىتويان بۇ خۇيان داين كرد. پاش ماوہەك ئەم (۵) وولاتە راستەوخۆ دوبرەكيان تى كەوت.

يەكيتى سۆقىتە لە لايەك، ئەوانى ترىش لە لايەكى تر، لەم كاتەدا تەنھا يەكيتى سۆقىتە يەك دەنگى ھەيەو بەھوى مافى فىتووہ ئەتوانى دژى بىرپارەكان بىتەوہ كە لە بەرژەوھەندى نىيەو زۆربەى دەنگى ھەيە- لە ھەمان كاتدا يەكيتى سۆقىتە و ئەمريكا نەيان ئەتوانى رىكەون لەسەر بەكارھىنانى ھىزى رىكخراوى نەتەوھەيەكگرتووھەكان بۇ چارسەكردنى گىروگرتە جىھانىەكان. سۆقىتە و ئەمريكا رىكەوتنىان لەسەر چۆنيەتى بەكارھىنانى ھىزو مافى فىتو ئەوہ ئەسەلمىنى كە ئەنجومەنى ئاسايشى نيودەولەتان نەيتوانى وەك پى ووست ئەو ئامانجە پىرۆزە جى بە جى بكا كە لە پىناويدا دامەزراوہ، چەند جار پىشنىار كراوہ بۇ چارەسەكردنى ئەم كىشەيە، يان دانى ئەم مافە بە زۆربەى ئەندامانى تر.

سەرچاوە: زەنگ، ژمارە ۱، لاپەرە ۲۴

۲- وتەى زەنگ:

ئەركى ئىمرۆمان لە دەرەوھى وولات لە ميژووى خەباتى گەلانى بن دەست و چەوساوە و داگىركراودا، گەلى وانەى گرنگ و بە سوود تۆمار بوون و بوونەتە پەندىكى

بۇ گەلى كوردمان ھەروا بە زووى كۇتايى نايەت و بوو ھۆى فاكته رىكى گرنكى تر بۇ زىتر دەست گرتن بەسەر خاك و دانىشتوانە كەيدا و زىتر پالپتو ھەنەر بىت بۇ تەفرو تونا كوردن و لەناو بردن و چەسپاندن و جى بە جى كوردنى چەندىن رامىارى و شۇقنىستانەى تر.

گرنگ لىرەدا دەست نىشان كوردنى گشت ئەنجامى كارەساتە كەيە. لەم ئاوارەيى يەدا بوونى نزيكەى مليونىك پەناھەندەى كورد لە دەرەو ھى وولات كە زۆربەى زۆريان چاوەرپى رۆژىكى روناك دەكەن و بە ئازادى و بى ترس بگەرپىنەو ھە كوردستان. ئاوارەبوو ھەكان برىتتىن لە چەند گروپىك، ھەندىكىان بە ناچارى بە مال و مندالەو ھە، بە شىكى تريان بۇ كار كوردن و ژيان گوزەراندىن، ھەندىكى ترىشان خويىندكارو ئەوانەى كە خويىندىان تەواو كوردو ھە.

پەناھەندەيى ھەك ديار دەيەك ئىمىرۇ بۆتە جىى موشتومرپىكى زۆر لەسەر ئاستى جىھانى، بوو بە بەشىك لە كىشەى رامىارى ناوخۆو دەرەو ھى ئەو وولاتانەى كە پەناھەندە ھەردەگرن.

ئىمىرۇ ئەبىن باريكى ھىجگار لەبار ھاتو ھە پىشەو ھە بۇ ئىمەى ئاوارەو دەر بەدەر، چ لە رووى بارى ژيانەو ھە دوور لە مەترسى و كوشتن و برىن يان چ لە رووى بارى خويىندن و خو فىر كوردنى چەندىن كارى پىشەيى كە پىويستە بە فىرۆى نەدەين ھە سوودى لى ھەربگرىن. ئەركى سەرشانى ئەو رۆشنىيرو لاوانەى كە ئىمىرۇ دوور خراونەتەو ھە لە وولات و وزە و تواناى خويىندىان ھەيە، پىويستە ھەولى خو فىر كوردن بەدەن بە سوود ھەرگرتن لە دانىشگا و ئامۆزگاكانى ئەوروپا، بۇ ئەو ھى لە دوارۆژدا گەلە ژىر دەستەكەمان سويدان لى ھەربگرىت و كەلپىكى دواكەوتووى بارى كۆمەلايەتى و ئابوورى و رۆشنىيرو پىر كەنەو ھە لە لايەك، لە لايەكى تر ھەو چەندىن فىرگەى پىشەيى ماو ھە كورت ھەيە بۇ فىر كوردنى كارى پىشە دەستىەكان لەسەر شىئو ھەيەكى نوئى.

لە ھەمان كاتدا بىجگە لە كارى خويىندن و فىر بوون، ئەركىكى گرنگ و پىرۆز كەوتوتە سەر شانمان ئەو ھىش برىتتىە لە خزمەت كوردنى بەرژەو ھەندى گەلە ژىر دەست و چەوساو ھەكەمان و ناساندنى دەنگى كپ كراوى شۆرشە خويىناو ھەكەمان، ديارە ئەم ئەركە پىرۆزە ھەروا بە ئاسانى ئەنجام نادىر دور لە خۆرىكخستن و كار كوردن لە رىكخراو ھە خويىندكارى و پىشەيى يەكاندا.

كەرتىكى گرنكى ترى پەناھەندە كوردەكان لە دەرەو ھى

پەناھەندەيى ھەك
ديار دەيەك ئىمىرۇ بۆتە
جىى موشتومرپىكى زۆر
لەسەر ئاستى جىھانى،
بوو بە بەشىك لە
كىشەى رامىارى ناوخۆو
دەرەو ھى ئەو وولاتانەى كە
پەناھەندە ھەردەگرن.

۳- بۆ ئاگادارى:

بە خوشك و برايانى كوردى ئاوارە
رائەگە يىنىن كە ئەم ئىستگانەى خوارەوہ لە
ئەوروپا بە زمانى كوردى بەرنامەكانيان
پەخش ئەكەن:

بەرىقان: كات ژمىر ۱۶ بۆ ۱۷،۳۰ (۳۱ م-
۷۳۹۰ ميگاہيرتز)

بەرىلین: كات ژمىر ۲۱،۳۰ بۆ ۲۲،۰۰ (۱۰۳،۴)
كەى ئىگ زىت).

بۆرنبرگ: كات ژمىر ۱۷،۴۰ بۆ ۱۸،۰۰ (۹۵،۸)
كەى ئىگ زىت).

دورتموند: كات ژمىر ۱۹،۱۰ بۆ ۱۹،۳۰ (۸۷،۸)
كەى ئىگ زىت).

سەرچاوە: ژمارە ۲، لاپەرە ۲۵.

وولات برىتتیه لەوہى خىزانە كوردەكان كە
نیمچە كۆمەلگایەكى كوردى پىك دىنن لە
دەرەوہ. پەيوەندى نىوان خىزانە كوردەكان
لە لایەك، و كارتىكردنى جۆرو بارى ژيانى
كۆمەلگەى ئەوروپایى لە لایەكى ترەوہ دوو
ئەركى گرنكى خستوتە سەرشانى باوك و
دايكان، ئەركى بەخىوكردن و فىركردنى
مندالەكانيان هەول دان بۆ لەبیر نەچونەوہى
زمانى زكماكى كوردى و كۆشەكردنيان بە
رەوشت و نەرىتى كوردەوارى و وەرگرتنى
لایەنە پىشكەوتوہكانى بارى ژيانى كۆمەلگەى
ئەوروپى بە مەرجى نەبىتە هۆى سەرلى
شىواندن و چەواشەكردن و لە بىرچوونەوہى
بنج و بنەوانيان.

سەرچاوە: ژمارە ۲، لاپەرە ۱ و ۲ و ۳.

هەرواڵامەى كىتەب

(کله) ی که رکوک

یه کهم بلاوکراوهی کوردی دواى نازادى



مه‌مه‌د عه‌بدوئلا که‌لاری

راستییه‌ن. لی‌زه‌دا یه‌کینک له‌ بلاوکراوه‌کانی ئه‌و ری‌کخراوه‌ به‌ناوی (کله) که‌ لقی که‌رکوک یه‌کیتی قوتابیانی کوردستان له‌ سه‌روبه‌ندی نازادبوونی شاری که‌رکوک له‌سالی ۲۰۰۳ ده‌ری ده‌کرد، ده‌خه‌ینه‌ به‌ر باس، که‌ ته‌نھا چوار ژماره‌ی لی‌ بلاوکرایه‌وه، له‌به‌ر ساتی ده‌رچوونی و ناوه‌پۆکه‌که‌ی، گرنگی میژوویی خۆی هه‌یه.

بیرۆکه‌ی دامه‌زراندن و ده‌رچوون

له‌ باره‌ی بیرۆکه‌ی ده‌رچوونی بلاوکراوه‌ی (کله) وه‌ک له‌ سه‌روتاری ژماره (سفر) دا ئاماژه‌ی پیدراوه، ده‌میک بوو به‌پاده‌یه‌ک بوار بو‌ فه‌راهه‌مکردنی توانسته‌کان والا بیوون، به‌تایبه‌تیش له‌بواری رۆشنی‌یدا، له‌م میانه‌یه‌دا زۆرن ئه‌وانه‌ی که‌ خامه‌کانیان هه‌لگرته‌وه‌وه‌ له‌هه‌موو لایه‌نیکی ژیا‌رییه‌وه‌ پرسه‌کان را‌هه‌ ده‌که‌ن. له‌م تی‌روانینه‌وه‌وه‌ به‌ له‌به‌رچا‌وگرتنی بارودۆخی تایبه‌تی ده‌قه‌ری که‌رکوک و پی‌ویستی به‌ بوونی به‌یامیکی تایبه‌ت به‌ قوتابیانی ئه‌و شاره، بیر

به‌وپییه‌ی یه‌کیتی قوتابیانی کوردستان پاشخان و ئه‌زمونیکی ده‌وله‌مندی له‌ کاری ری‌کخراوه‌یی له‌سه‌ر ئاستی تو‌یژی قوتابیاند هه‌یه، ته‌مه‌نی زیاتر له‌ نیو سه‌ده‌ خه‌باتی رۆشنی‌یری و چه‌کداری و سیاسی له‌ شارو شاخدا میژوویه‌کی پرشنگداری تو‌مار کردووه. په‌روه‌رده‌ی یه‌کیتی قوتابیانی کوردستان وایکردووه‌ کادیرانی له‌ زۆر له‌بواره‌ جیا‌جیا‌کاندا قالمبووبن، بۆیه‌ پی‌ی ده‌وتری (قوتابخانه‌ی پی‌گه‌یاندنی نیشتمانپه‌روه‌ران). روونه‌ که‌ زۆر له‌ سه‌رکرده‌کانی ئه‌مپۆو دو‌ینی کوردستان له‌ مندالدانی ئه‌م ری‌کخراوه‌وه‌ په‌یدا‌بوون، ئه‌مه‌ش له‌بواری رۆژنامه‌وانیدا به‌ئاشکرا ده‌رده‌که‌وی. له‌روانگه‌ی درکردن به‌ گرنگی و ژیا‌ری ئه‌م کایه‌یه‌ هه‌میشه‌ له‌ ده‌رفه‌ته‌ له‌بارو ناله‌باره‌کاندا وه‌ک ئامرازیک به‌کاره‌ینراوه‌ بو‌ گه‌یاندنی په‌یام و به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی رۆشنی‌یری قوتابیانی کوردستان و تو‌خکردنه‌وه‌ی هه‌ستی نه‌ته‌وه‌بیان، زۆری ژماره‌ی بلاوکراوه‌کانی ئه‌م ری‌کخراوه‌ به‌تایبه‌تی گو‌قارو رۆژنامه‌ شایه‌ت‌حالی ئه‌م

له ده رکردنی بلاوکراوهیه کی تاییهت له مبارهیه وه کرا، هه رچه نده له سکر تار ییه تی ریکخراوه که وه روژنامه یه کی مه رکه زی به ناوی (روانین) ده رده چوو و داوا ده کرا که توانای کادرانی سه رجه م لقه کان لهو روژنامه یه دا چر بکریته وه، به لام ئه مه وا ناگه یه نی که تاییه تمه ندی ناوچه کان فراموش بکرین، بۆ نمونه هه ر له وکاته لقه کانی راپه رین و دهۆکی ئه و ریکخراوه خاوه نی بلاوکراوه ی تاییه تی خۆیان بوون. ئه مه جگه له وه ی ههنگاو یکتیر بوو بۆ به برشتکردنی رۆلی (ی.ق.ک) له بلاوکردنه وه ی هۆشیاری و رۆشنیری نه ته وه یی، له ئانوسا تیکدا که ریکخراوه که یادی په نجا ساله ی دامه زراندنی ده کرده وه، هه روه ها (کلیپه) در یژه پیده ری په یامی بلاوکراوه کانی پیتشووی لقی که رکوک وه، واته در یژه پیده ری په یامی (پیتشره و ۱۹۶۰) و (باباگورگور ۱۹۷۳) و (به یان ۱۹۸۷) و (بلیسه ی باوه گورگور ۱۹۹۱) و (ئاینده ۱۹۹۵) هه روه ها (فیدرالی ۱۹۹۷).



ناوی بلاوکراوه که

به و پیتیه ی بلاوکراوه که بۆ ناوچه یه کی دیاریکراو ده رده چی و په یامه که شنی ئاراسته کراوه،

به پیتو یست زانرا ناوه که شنی رهنگدانه وه ی ناوه پۆکی بیت، چه ند ناویک پیتشیناز کرا دواچار (کلیپه) په سه ند کرا، به وه ی (کلیپه) ده بیت گوزارشته کری ههستی کلیپه کردوی شو ر شگیرانه ی قوتابیان بیت. (کلیپه) کلیپه ی ناخی هه ریه که له ئیمه یه، که بلیسه ی خواست و ئاواته کانمان له فه راهه مبیونی ژیانکی ئازادو به ختیار پی ده ره وشیته وه. هه روه ها (کلیپه) سیمایه کی رهنگینی باوه گورگوره، که گری له ئاسمانی که رکوک و هزری ئیمه دا به ره و هینانه دی ئاواتی رزگار بوون گر ده گری. (کلیپه) کلیپه ی نه ورۆزیکی نوئییه که چیتر نه وه ی نوئی ئه و شاره سل له پیتشره و یکردنی ره وتی رۆشنیری کوردی ناکه نه وه و، ناهیلن به قه د تۆز قالیکیش له رۆل و بایه خی شاری رۆشنییران له خزمه تی کوردو فه ره هنگی کوردی که م بیتته وه. ئه مه جگه له وه ی له لۆگۆی بلاوکراوه که شدا

که له لایهن ئەندازیار (خالد سلیمان) هوه ئاماده کرا، ره‌چاوی تایبه‌تمه‌ندی ده‌قه‌ری که رکوک کراوه، شیوازی دارشتنه‌کەشی له گرو بلیسه و لوله‌ی نه‌وت ده‌چیت.

ئاسته‌نگ

به ره‌چاوکردنی ئەوه‌ی (کلپه) «بلاوکراوه‌یه‌کی رۆشنیبری قوتابیان‌یه‌یه لقی که رکوکی یه‌کیتی قوتابیان‌ی کوردستان ده‌ری ده‌کات» وه‌ک له تایتلی بلاوکراوه‌که‌دا ئاماژە‌ی پیدراوه، تیچوونه‌کەشی له لایهن هه‌مان ناوه‌نده‌وه بوو، بۆیه وه‌ک عورفیکی رۆژنامه‌وانی، به‌رپرسی ئەوکاتی لقه‌که (ئومید کامل) به‌خاوه‌نی ئیمتیاز ده‌ستنیشان کراو، به‌نده‌ش (محهم‌د عه‌بدو‌للا) که بیروکه و هه‌لسوورینه‌ری سه‌ره‌کی بلاوکراوه‌که‌ی له‌ئەستۆ بوو، شه‌ره‌فی ئەرکی سه‌رنووسه‌ری بی برا.

ده‌بی بووتری که هه‌ر له‌کاتی خستنه‌رووی بیروکه‌که له‌سه‌رووبه‌ندی سالی ۲۰۰۳، ده‌نگی جیاواز له‌نیوان پشتگیری و نه‌یاریی لیکردن په‌یدا بوون، پالپشتیه‌کان له‌و روانگه‌یه‌وه هه‌لده‌قولا که بلاوکراوه‌یه‌کی مه‌رکه‌زیی ریکخراوه‌که له‌وانه‌یه نه‌یه‌ره‌ژیتته سه‌ر ئەوه‌ی تایبه‌تمه‌ندی ناوچه‌ جیا‌جیا‌کان به‌ته‌واوی له‌خوبگری، بۆیه پیویست ده‌کات به‌ په‌یامیکی جیا‌وا‌تر به‌لام به‌هه‌مان ستراتیتز، کار بۆ ده‌رکردنی بلاوکراوه‌یه‌کی که رکوکیا‌نه بکه‌ین، ده‌نگه نه‌یاره‌کانیش مه‌به‌ستی جیا‌وا‌زیان هه‌بوو، هه‌یان‌بوو بیانووی لاوازی لایه‌نی مادییان ده‌هینایه‌وه، به‌تایبه‌ت ئەوکات ریکخراوه‌که له‌سه‌رده‌می (تقش‌ف)ی مادییا بوو، هه‌شبوو له‌روانگه‌ی بی‌ری ته‌سکی (گروکاری - نکتل)ی ریکخراوه‌یی بۆ ده‌رنه‌که‌وتنی به‌رامبه‌ر، جه‌ختی له‌سه‌ر ئەو هه‌لو‌یسته‌ی ده‌کرده‌وه.

کاتی ده‌رچوون

ژماره (سفر)ی بلاوکراوه‌که له‌کو‌تایی مانگی شوباتی سالی ۲۰۰۳ ده‌رچوو، وه‌ک له‌تایتلی بلاوکراوه‌که‌دا هاتووه ده‌بوا‌یه مانگی جاریک ده‌ر‌ب‌چیت، به‌لام پی‌ش‌هات و رووداوه‌کان بوونه ئاسته‌نگ له‌ ده‌رچوونی له‌کاتی خۆیدا، به‌تایبه‌ت پرۆسه‌ی ئازادکردنی ئی‌راق و ئازادبوونی که رکوک و سه‌رقالبوونمان به‌ کاروباری ریکخستن و چالاکیه‌کان له‌سنووری ده‌قه‌ره‌که، بۆیه له‌کو‌ی شه‌ش مانگی ته‌مه‌نی بلاوکراوه‌که ته‌نیا چوار ژماره‌ی لیده‌رچوو، دواتر له‌به‌ر گواستنه‌وه‌م له‌ شوینی کاره‌که‌م

پی‌ویست ده‌کات به
په‌یامیکی جیا‌وا‌تر به‌لام
به‌هه‌مان ستراتیتز، کار بۆ
ده‌رکردنی بلاوکراوه‌یه‌کی
که رکوکیا‌نه بکه‌ین...

و نه بوونی بودجه یه کی تایبته و، وهک زور له بلاو کراوه کانی تری ئەم لقه، ته مه نی کورت بوو.

ژماره کانی (کلیه)

ژماره (سفر):

ئەم ژماره یه له ۲۶ ی شو بای ۲۰۰۳ به دوانزه لاپه ره ی قه باره ۲۵×۳۲ دەرچوو که هاوکات بوو له گه ل یادی په نجا ساله ی دامه زانندی (ی.ق.ک). له مانشیته سهره کی ئەم ژماره یه دا هاتوو: (سه روک بارزانی: کوردستانییه تی که رکوک گفتوگو هه لناگری). ههروه ها جگه له سه روتار که به ناو نیشانی (کلیه بۆچی؟) چهند هه والیکه تییدا هاتوو، له وانه: (له ده ستیشخه ریبه کی نه ته وه یی لقه که ماندا هه لمه تیک بۆ به کوردیکردنی ناوه عه ره بیبه کان، قوتابیانی کوردستان: PMF بۆ دهره وه، ئەنمۆفیک هه لده کوتیته سهر زانکوی سه للاحه دین، دوو دیاری به نرخ بۆ مندالانی کورد له سوید).

له لاپه ره دوو دا ویرای خسته نه پرووی چالاکیه کانی لق، راپورته هه والیک بلاو کراوه ته وه به ناو نیشانی (له که رکوک سه رانه سه ندن له قوتابیانی به رده وامه). له سه رتا پای لاپه ره سیدا بابه تیکه ره هیل حسن صبری به ناو نیشانی (یۆبیلی زیوینی ی.ق.ک یۆبیلی شانازی قوتابیانی کوردستانه). له لاپه ره چواردا جگه له بابه تیکه عه باس عه بدوللا ره حیم به ناو نیشانی (ره فتاره کانی به عس پیشه یلکه ری مافی مرۆقه)، راپورتیکه سالانه ی ریکخراوی هیومان رایتس وۆچ بلاو بۆته وه به ناو نیشانی (هیشتا ته عریب به رده وامه).

له لاپه ره پینجا دوو بابه ت بلاو بۆته وه، یه که میان هی ئامانج عه بدوللا سووره به ناو نیشانی (خویندنه وه یه ک بۆ نامۆبوونی گه نجانی کورد)، دووه میان هی ئومید کامله به ناو نیشانی (ئهرکی نه وه ی نوێ له

فهره مکردنی ئازادیدا). له لاپه ره شه شدا زاهیر روژبه یانی یاده وه ریبه کانی خویندن به کوردی له که رکوک و روئی (ی.ق.ک) له سالانی هه فتا کانی سه ده ی رابردو دا ده گێریته وه. له لاپه ره هه تدا ریپورتاژیک له باره ی (رهوشی ناله باری قوتابیانی دهرکراوی که رکوک له که مپی بنه سالوه) بلاو کراوه ته وه. لاپه ره کانی ۸،۹ ته رخا ن کراوه بۆ چهند چامه یه کی شیعی و په خشا ن و کورته چیرۆک.

له لاپه ره ۱۰ دا دوو بابه ت به رچاو ده که وئ، (کاریگه ری به پیشه سازیبوون له سه ر په یوه ندیبه کومه لایه تیبه کان) به خامه ی صدریه نامق، ههروه ها (خوشه ویستی، ئەخلاق و پیروزی و درێژدانه به ژیان) به پینوسی بیژهن. لاپه ره یانزه ته رخا نه بۆ کومه لیک بابه ت و هه وال و زانیاری هه مه رهنگ، جگه له گوشه ی کۆمپیوته رزانی. له دوو لاپه ره دا ویرای گوشه ی (نیگا) که هیمن میرانی بابه تیکه به ناو نیشانی (روژی خوشه ویستی) لی نووسیوه، دیمانه یه کیش له گه ل هونه رمه ند (نزار سه لامی) ئەنجامدراوه، ویرای چهند هه والیکه تریش.

ژماره یه ک:

ئەم ژماره یه له نیسانی ۲۰۰۳، واته چهند روژیک دوا ی ئازادکردنی شاری که رکوک و ناوچه کوردنشینه کانی تری ژێرده ستی رژی می به عس بلاو بووه وه، واته یه که م بلاو کراوه بوو به زمانی کوردی که له و شاره و له لایه ن ناوه ندیکه شاره که له دوا ی پرۆسه ی ئازادی دهرجیت. له م ژماره یه دا دوو لاپه ره ته رخا ن کرا بۆ نوسین به زمانی عه ره بی.

له لاپه ره یه کدا چهند هه والیکه له خوگرتوو، له وانه: (سه روک بارزانی: که رکوک بۆ ئیمه سومبولی چه وساندنه وه و غه درو ته عریبه، باره گا کانی لقه که مان گه پانه وه ناوچه ئازادبووه کان، له ده سالدا ۱۰۰ هه زار کورد

تەرحیل کران، که رکوک پایتەختی کوردستانە ...هتد).
 لە لاپەرە دوودا ویرای هەوایی چالاکیەکانی لق،
 دیمانەییەکی سەرۆک بارزانی بلاوکراوەتەووە که دەلی:
 (پۆیستە که رکوک هەر بە شاری برایەتی و پیکەوێژیان
 بمینیتەو). ئەمەو بەیاننامەییەکی لقه که مان بەبۆنە
 دوانزە سەلەیی یەکم ئازادبوونی که رکوک
 بلاوکراوەتەووە.

لە لاپەرە سێدا چەند بابەتیک بلاوکراوەتەووە
 لەوانە: (ی.ق.ک دەنگی راستەقینەیی قوتابیانی
 کوردستانە) بە پینووسی ژیان محەمەد
 صابر، هەرەها (که رکوک رزگاریت
 پیروز) بە پینووسی سیروان عەدنان میرزا،
 (کوردستان گۆرستانی داگیرکەرانە)
 دیار نادر نووسیویەتی، ئەمە جگە لە
 بیرخستتەوویە بەناونیشانی (بارزانی
 نەمر لە گفتوگۆی سالی ۱۹۷۰: هەر
 دەبێی که رکوک بستینینەووە). لە
 لاپەرە چوار بابەتیک ئومید کامل
 بلاووتەو بەناونیشانی (زانکۆی
 باوەگورگور). لاپەرە پینچیش
 تاییەتە بە سەرورینامەیی (ی.ق.ک)،
 که زاھیر رۆژبەیاننی یادەوهری
 خۆپیشاندانەکی سالی ۱۹۷۰ی
 قوتابیانی که رکوک دەگیریتەووە.

لاپەرەکانی ۶، ۷ بە زمانی
 عەرەبین، چەند بابەتیک تیدا هاتووە، لەوانە: (بیان اتحاد
 طلبە کوردستان/ فرە کرکوک بمناسبە تحریر العراق، اتحاد
 طلبە کوردستان الديموقراطية مصدر القوة والعزيمة،
 وأخيراً ابتمت المدينة الحزينة، اتحاد طلبة كوردستان
 ماض عریق و مستقبل مشرق).

لە لاپەرە هەشتدا چەند بابەتیک بلاووتەووە لەوانە:
 (خۆشەویستی بەختەوهریبە لە ژیان) بە پینووسی زانکو
 محەمەد، (دەستپیشخەریبەکی جوان) بە خامەیی خەلیل
 شەریف، (کیشەکانی قوتابیانی گەراو لە ئێران) سیروان
 جەبار زەندی نووسیویەتی. لاپەرە نۆ تەرخان کراوە بۆ
 چەند پارچە شیعرو پەخشانیک. لە لاپەرە ۱۰دا کۆمەلێک
 هەوأل و بابەتی وەرزشی تیدا بلاووتەووە. لاپەرە یانزە
 حگە لە گۆشەیی کۆمپیوتەرزانانی کۆمەلێک هەوأل و زانیاری



هه‌مه‌ره‌نگی تیدا بلاو بوته‌وه. دوا لاپه‌ره‌ش ویرای گوشه‌ی (دیدگا) که محمه‌د عه‌بدو لالا بابه‌تیکی به‌ناوی (که رکوک ئازادیت باش) نووسیوه، دیمان‌ه‌یه‌ک له‌گه‌ل (هیمن سه‌باح) ی به‌هره‌م‌ند بلاو کراوه‌ته‌وه، هه‌روه‌ها چه‌ند هه‌واییکیش له لاپه‌ره‌که‌دا هه‌یه له‌وانه (شقان په‌روه‌ر: که رکوک گیان و ره‌گی کوردانه).

ژماره دوو:

ئهم ژماره‌یه له ئایاری 2003 بلاو کراوه‌ته‌وه، له لاپه‌ره‌یه‌که‌مدا ویرای سه‌روتار به‌ناو نیشانی (نا بو پیشویی)، چه‌ند هه‌واییکی له‌خوگر توه له‌وانه: (قوتابیانی شاری که رکوک هاوینه هه‌واره‌کانی کوردستان به‌سه‌رده‌که‌نه‌وه، هاوکاریه‌کانی زانکوی سه‌لاحه‌دین بو زانکوو په‌یمانگه‌ی ته‌کنیکی که رکوک، سه‌روک بارزانی: ریگرتن له به‌رنامه‌ی هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی ته‌عریب جینتوسایده، گارنه‌ر: که رکوک شاریکی کوردیه).

له لاپه‌ره‌ دوو ویرای بلاو کوردنه‌وه‌ی هه‌وایی چالاکیه‌کانی

لق، راپورتیک به زمانی عه‌ره‌بی له‌باره‌ی

29 یه‌م سالیدی له‌سیداره‌دانی له‌یلا قاسم بلاو کراوه‌ته‌وه.

له لاپه‌ره‌ پینجا چه‌ند بابه‌تیکی تیدا بلاو بوته‌وه له‌وانه:

(گه‌شتی ئازادی له که رکوک و هه‌وایی بۆ بیخال) به‌پینووسی

محمه‌د عه‌بدو لالا، (کرکوک هویتی) به‌خامه‌ی سه‌فی

غازی، هه‌روه‌ها (عه‌د جدید نحو الانطلاق) ئاقان جودت

نووسیویه‌تی. لاپه‌ره‌ شه‌ش دوو بابه‌تی تیدا بلاو بوته‌وه:

(ده‌روازه‌یه‌ک رووه‌و فه‌لسه‌فه) به‌پینووسی سیروان جه‌بار

زه‌ندی، هه‌روه‌ها (کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واریمان تاکه‌ی وابی؟)

به‌خامه‌ی هه‌لکه‌وت ئۆمه‌ربلی. لاپه‌ره‌ هه‌وت ته‌رخان

کراوه‌ بۆ ریپورتاژیکی ژیار که رکوک به‌ناوی (قوتابیانی

که رکوک له‌باره‌ی ئازادی شاره‌که‌یان ده‌دوین).

لاپه‌ره‌ 8 سێ بابه‌تی له‌خوگر توه له‌وانه: (رۆلی خێزان

له‌ په‌روه‌رده‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی مندا لاند) به‌پینووسی

سازان سالار، (مه‌به‌سته‌کانی په‌روه‌رده) به‌خامه‌ی

ئاره‌زوو جه‌بار، هه‌روه‌ها (التعددية المنبرية ضرورة

اجتماعية) که فرمان عوسمان نووسیویه‌تی. له لاپه‌ره‌

نۆدا هه‌ندی بابه‌تی ئه‌ده‌بی له‌بواره‌کانی شیعرو په‌خشان



بلاو بوته‌وه، له لاپه‌ره‌ی دواتر چه‌ند هه‌وال و بابه‌تیکی وهرزشی خراونه‌ته‌پوو، لاپه‌ره یانزه‌ش هه‌وال و زانیاری هه‌مه‌چه‌شنی تیدایه. له‌دوا لاپه‌ره‌ش ویرای چه‌ند هه‌وال‌تیکی ره‌نگاوره‌نگ، دیمانه‌یه‌ک له‌گه‌ل (زاهیر حمه‌شکور‌ی) به‌هرمه‌ند ساز کراوه، هه‌روه‌ها له‌گۆشه‌ی (دیدگا) شدا چیا رواندزی بابه‌تیکی به‌ناوی (کلیه‌ نوقلانه‌ی ئازادی) بلاوکردۆته‌وه.

ئه‌وه‌ی تیبینی ده‌کرێ له‌م ژماره‌یه‌وه له‌ ژماره‌ی داهاتووشدا لاپه‌ره‌ی جیا بۆ بابه‌ت و هه‌واله‌کان به‌ زمانی عه‌ره‌بی ته‌رخان نه‌کراوه، به‌لکو به‌پیی پیتیستی و گرنگی، له‌گه‌ل بابه‌ته‌ کوردییه‌کاندا به‌تیکه‌ل دیزاین کراون.

ژماره‌ سێ:

ئه‌م ژماره‌یه‌ له‌ ته‌مووزی 2003 دهرچوو، له‌ لاپه‌ره‌ی یه‌که‌میدا ئه‌م هه‌والانه‌ بلاو بوونه‌ته‌وه: (خه‌لاتکردنی قوتابییه‌ سه‌رکه‌وتوو هه‌کان، نمایش‌تیکی سینه‌مایی له‌ باره‌گای لقه‌که‌مان، دوو هه‌ولی تیرۆریستی بێ ئاکام بۆ سه‌ر باره‌گا و کادیرانی لقه‌که‌مان، الرئیس البارزانی: المستقبل سیکون علی اکتاف الکلبه، له‌ قوتابخانه‌یه‌کی که‌رکوکدا ئالای کوردستان سووتیترا، ریپتیوانی قوتابیانی دواناوه‌ندی چه‌تین، قوتابییه‌ک خۆی ده‌کوژێ، 250 پانکه‌ بۆ په‌یمانگه‌ و کۆلیژه‌کانی که‌رکوک، له‌ تورکیا 26 قوتابی کورد سزا دران، قوتابیانی کوردستانی ئێران دژی ده‌سه‌لات راده‌په‌رن).

له‌ لاپه‌ره‌ دوودا جگه‌ له‌ هه‌وال و چالاکیه‌کانی لق، چه‌ند هه‌وال‌تیکی په‌روه‌رده‌یی عێراقی و جیهانی‌ش بلاو بوونه‌ته‌وه. لاپه‌ره‌ سێ چه‌ند بابه‌تیکی تیدا بلاو کراوه‌ته‌وه له‌وانه: (پاش ئازادبوون پیوستمان به‌ فاکته‌ری نوێ هه‌یه) به‌ پینووسی هه‌زار گه‌رمیانی، (ئه‌رکی ئیستا گۆرینی پرۆگرامی خویندنه) خه‌لیل شه‌ریف نووسیویه‌تی، (هه‌له‌ بجه‌ له‌ ئامیزی که‌رکوکدا) به‌ خامه‌ی لیزان جه‌باری، (کوشتی ژیان و ئاده‌میزاد) به‌ پینووسی سه‌لاح کاکه‌یی.



ئەورووپاوە، ھەرودھا ژياننامە ی شەھیدی لقی کەرکوک ی. ق. ک (ياسين ئەنوەر عوسمان) بلاو بۆتەوہ. ئەمە جگە لە چەند بابەتییکی تری ھەمەچەشن لەم لاپەرە یەدا.

تیییبیھکان

- جگە لە بایەخدان بە ھەوایی پەرودەدیی لە سنووری کەرکوک و گەرمیان، بایەخ بە ھەوایی سیاسیش لەو چوارچێوەیەدا دراوہ، ئەمە لە کاتیکدا ھەوایی قوتابیانی پارچەکانی تری کوردستانی شەرچاوە کراوہ.

- بلاوکردنەوہی بابەت و ھەوایی بە زمانی عەرەبی لەو پێوانگەوہ بوو، قوتابیانی شاری کەرکوک و ناوچە تازە ئازادکراوہکان لەبەرئەوہی خۆیندنیان بە زمانی عەرەبی بەسەردا سەپینرا بوو، لە ریزمان و خۆیندنی کوردی بەھیز نەبوون.

- لەبەرئەوہی راگەیاندن بواریکە بەھەموو کەسێک ھەناسوورپینری، کادیرانی لڤەکە کەمتر ئامادەیی کارکردن بوون لە ستافی بلاوکرانوہکە، بۆیە ستافەکە زیاتر توانای خودی سەرئەوہسەر بوو بەھاوکاری چەند قوتابیھکی کەمی بەھەرمەندی بواری نووسین.

- لەرێگەئەم بلاوکرانوہیەوہ چەند گەنجیک توانیان بەدەرکەوت و یەکەم رێچکە ی کاری رۆژنامەنووسییان دەستپیکرد کە ئیستا خاوەنی قەلەمی خۆیانن، ئەمەش یەکنیک بوو لە ئامانجە سەرھەکیھکانی ئیمە.

- تیراژی یەکەم ژمارە ی (۵۰۰) دانە بوو، بەلام لەبەر فراوانبوونی سنووری کارکردن، لە ژمارەکانی دواتر کرایە (۱۵۰۰) دانە.

- کلپە وەکو ھەموو بلاوکرانوہ کوردییەکانی تر بی بەری نەبوو لە ھەلە ی چاپ، بەلام ھەلە ی چاپی کەم بوو.

- بلاوکرانوہکە کەرەستە و ژووری تایبەتی

لە لاپەرە چواردا دوو بابەت بلاوکرانوہتەوہ کە بریتین لە: (کاریگەری ھەستکردن لەسەر فێربوون) بەپێنووسی مەریوان جەبار، (بازنە ی ژیان) ژیان یاسین نووسیویەتی. لە لاپەرە پینجیشدا ئەم سێ بابەتە ھاتوہ: (گەشتیک بەنیو میژووی کورددا) لەنووسینی زانکو کەلاری، (رێککەوتنامە ی سایکس بیکو ۱۹۱۶) بەھەمن کاکە عەبدوڵلا نووسیویەتی، ھەرودھا (لکی ندرک الحقیقە) بەخامە ی ئاقان جەو دەت. لاپەرەکانی شەش و ھەوت تەرخان کرانوہ بۆ شیعرو پەخشان بەھەردوو زمانی کوردی و عەرەبی.

لاپەرەکانی ۸،۹ چەند بابەتییکی لێ بلاو بۆتەوہ لەوانە: (اتحاد طلبة کوردستان لمانا؟) بە پینووسی رەھیل جاف، (سفرە الی کوردستان) بەخامە ی دیار قیس، (الحیاة لاتنتھی عند أول مشکلة) سەمیرە حسین جاف نووسیویەتی، (ھونەری کوردی لە رابردوو و ئیستادا) بە پینووسی ئاوارە شیخ بزینی، (فی عید الهجرة) بەخامە ی سیروان جەلال، (لمانا نرشقہم بالحجارة؟) یوسف صباح زەنگەنە نووسیویەتی، (لیکن مقياس التفاضل علی أساس المستوى العلمی) بەخامە ی ئەرکان ئیبراھیم شوانی، (لا عربیة دون اسلام و لا اسلام دون عربیة) فەلاح حسیب وەلی نووسیویەتی.

لە لاپەرە ۱۰ دا چەند بابەتیک بلاو بۆتەوہ لەوانە: (چۆن متمانە دەکە ی بۆ دروستکردن و بەھیزی کەسیتیت؟) بەخامە ی شاھۆ بەھائەدین، (ژیان بە بی خۆشەویستی مەحالی، بەلام) صباح شیخانی نووسیویەتی، (ساتیک بۆ خۆشەویستی) بە پینووسی زانکو محەمەد، (خۆشەویستی ئینجا ھاوسەریتی) ھاوری رواندزی نووسیویەتی. لە لاپەرە یانزە کۆمەلێک بابەتی ھەمەرەنگ بلاو بۆتەوہ. لە دوو لاپەرەشدا بیوگرافیای ھونەر مەندیک بلاو کرانوہتەوہ بەناونیشانی (چۆپی، زایەلە ی قوتابیھکی کەرکوک ی لە سەھۆلە ندانی

هه‌روه‌ها (ئاسق‌عه‌لی فه‌ره‌ج و خه‌لیل شه‌ریف) ده‌بنه‌ها و کارانی بلاوکراوه‌که.

دوا و ته

وه‌ک یه‌کیک له‌و نوسه‌رانه‌ی بابه‌تیا
ره‌وانه‌ی بلاوکراوه‌که کرد نووسیه‌یه‌تی
«بۆیه‌ کلیپه‌ له‌دایک‌بووه‌ تاکو گپو کلیپه‌ی
خۆشه‌ویستی و سۆزو وه‌فا بره‌وینیته‌وه‌، ئه‌و
دله‌ گه‌ورانسه‌ی تژی بوون له‌ ئارامی و دان
به‌خۆداگرتن و چۆک‌دانه‌نواندن بۆ رژیمی‌ک که
نه‌ک هه‌ر ژیا‌ن و بیرو تیروانینی زینده‌ به‌چال
ده‌کرد، به‌لکو به‌هار پیرۆزه‌کانیشی ئه‌نفال
ده‌کرد، کلیپه‌ هاواریک بوو بۆ ئازادخوازان
و موژده‌ی شادبوونی رۆحی به‌رزه‌فپری
شه‌هیده‌ سه‌ربه‌رزه‌کان، که به‌خوینی ئالیان
سیپه‌ری داری ئازادی سیپه‌ری به‌سه‌ر
هه‌مواندا بکشی، بۆیه‌ کلیپه‌ بووه‌ نۆبه‌ره‌ی
که‌رکوک و سه‌رمه‌شقی قه‌له‌م و بیرو تیروان
و لیکدانه‌وه‌ی ئازادو، هه‌وینی سه‌رکه‌وتن و
نوقلانه‌ی ئازادی که‌رکوک».

نه‌بوو، له‌ناو به‌شی راگه‌یانندی لقدا کاره‌کانی
ئه‌نجام ده‌دا، که کادیریکی لقه‌که‌ تایپ و
دیزاینی ده‌کرد.

- به‌ به‌راورد له‌گه‌ل نه‌بوونی که‌ره‌سته‌ی
پنویست، دابه‌شکردنی وینه‌ و نه‌خشه‌سازی
لاپه‌ره‌ تاراده‌یه‌کی باش و جوان دارپژراوه‌.
- لاپه‌ره‌کان به‌پیی جۆری بابه‌ته‌کان
جیاکراوه‌ته‌وه‌و له‌ سه‌پتایتله‌که‌یدا ئاماژه‌ی
پندراوه‌.

- نووسه‌ره‌کانی زۆربه‌یان تازه‌ قه‌له‌م
به‌ده‌ست بوون، له‌ زۆربه‌ی ناوچه‌کانی
که‌رکوک و گه‌رمیانش به‌ره‌مه‌کان ده‌هاتن،
واته‌ بلاوکراوه‌یه‌کی گشتگیر بوو، له‌ پردیوه
تا خانه‌قین ده‌گرته‌وه‌.

- له‌ ژماره‌کانی (سفر، ۱، ۲) له‌لایه‌ن ئه‌دیب
مامه‌نده‌وه‌ تایپ و نه‌خشه‌سازی کراوه‌، له
دوا ژماره‌شدا سه‌ربه‌ست ته‌ها به‌م ئه‌رکه
هه‌ستاه‌.

- له‌ دوا ژماره‌دا (ره‌هیل جاف) ئه‌رکی
به‌ریوه‌به‌ری نووسینی پیده‌سپێردری،

له باره ی گۆقاری (گولیزار) مندالانه وه



▲ ئیدریس عهبدوئلا*

پیشه کی

پۆژنامه گهری یه کینکه له و هۆکارانه ی له م دوو سه ده ی دوایی به تایبته له کوردستان و لای کوردان، چ له ناوه وه ی کوردستان، یان له ده ره وه بن، گرنگی پیدراوه و ئیستاکه وای لی هاتووه ژماره ی گۆقار و پۆژنامه کوردییه کانی ئیره و ئه وئ هه ند زۆرن، به ئاسانی ناکه ونه ژیر رکیفی ژماردن، له م بابه ته ماندا باسی یه ک له و گۆقاره کوردییانه ده که ین، که له کوردستانی پۆژئاوا ده رچوو وه سه باره ت به خوینه رانی ئیمه له کوردستانی باشوور - عیراق، شتیکی دووره چاو بووه و ئاشنایه تیمان له گه لی نه بووه.

ئهم گۆقاره ی لیره دا تیشکی ده خه ینه سه ر گۆقاری (گولیزار) ه که هه ندی له پۆشنبیر و شاعیر و نووسه رانی کوردی کوردستانی پۆژئاوا بۆ جگه رگۆشه کانی کورد به زمانی کوردی له ماوه یینکی دیاریکراوی چه ند سالیک پيش ئیستا پینچ ژماره، یان زیاتریان

لی ده رکردووه.

ئه وه ی ئاشنایه تی به و گۆقاره بۆ دروستکردم، نووسه ری به ریز (عه بدولمه جید قاسم) ه، که نووسه ریکی کوردی پۆژئاوا یه، له دایکبووی سالی (1973 ز) ی شار ی (حه سه که) ی کوردستانی پۆژئاوا یه. مامۆستای سه ره تایبه له یه ک له قوتابخانه کانی لادیکانی ئه و شاره. نووسه ر و پۆژنامه نووسیکی کوردی عه ره بینه و سه، به ره مه کانی له گۆقار و پۆژنامه کانی سواریا و ولاته عه ره بیه کانی تر بلاوده کاته وه. شیعر ده نووسی و له بواری ئه ده ب و پۆژنامه گه ری مندالانیش وتار و لیکۆلینه وه ی هه یه.

له باره ی گۆقاری (گولیزار) وه:

- ناوی گۆقار: گولیزار

- به رپۆه به ری نووسین: شاعیر (لاوکی حاجی)

- پیناسه: گۆقاریکی مندالانی کورده، وه رزییه، سه ره به خویه، ئامانجاره.

بلاو کراوه ته وه، ئەم شیعره ناوی گوڤاره که ی
هه لگرتووه، تیایدا هاتووه:

Sehke biçûko xweş
Ji apo konê reş
Buhara rengîne
Bi gul û zengîne
Dema me avdare
Kovara gulîzare .

واته: ئە ی بچووک به باشی
گو ی له مامهت «کونی رهش» بگره

ژماره	میژووی دهرچوونی
١	وابتدعیین له (زمتانی سالی ٢٠٠٠) دهرکولین
٢	بههاری سالی ٢٠٠٠
٣	هارینی سالی ٢٠٠٠
٤	پایزی سالی ٢٠٠٠
٥	زمتانی سالی ٢٠٠١

ئهمه بههاری جوانی پر له گوله
ئهمه وه رزی بههاره
ئهمه گوڤاری «گولیزار»
له لاپه ری (٤) ی هه مان ژمارهش، شیعریکی
لیریکی شاعیر (لاوکی حاجی) بلاو کراوه ته وه،
له بینک له برکه کانیدا هاتووه:

lo ço kero.m herim aş
Genim bibim cem qeraş
Cira çele nexwşe
Ji xwer deynin qûtkî baş

واته: گویدریژه که برۆ برۆ
با گهنم بۆ ئاشه که بهرین
چونکه زستان سارده
تیایدا پیوستیمان به قووتیکی زورتر ده بیت

ههندی له بابته کانی دیکه ی ئەو ژماره یه

- ژماره دهرچووه کانی: به گویره ی ئەو
لیکۆلینه وه یه ی (عه بدولمه جید قاسم)
کردووه یه تی، وا دهرده که وئ (٥) ژماره ی لی
دهرچووبن، ئەمه ئەگهر ته وای ژماره کانی
به دهست گه یشتی، له و ژمارانهش ژماره (١)
ی باس نه کردووه، دیاره دهستی نه که وتووه،
بۆیه ئەم بابته ی ئیره تابه ته به ژماره کانی
(٢و٣و٤و٥).

- وه سفیکی گشتی گوڤاره که (له پرووی
ناوه پرۆکه وه): گوڤاریکی هه مه رهنگی گشتگیر
بووه، زۆربه ی ئەو شتانه ی بلاو کردۆته وه،
که بۆ گوڤاریکی مندالان پیوسته و
گونجاوه بلاو بیکاته وه، بابته کانی
جیی متمانه و برۆاپیکراو بوونه،
له لاییک چیژیان به خشیوه و له ولادهش
وانه ی مه عریفییان پیشکهش کردووه،
ئهمهش هۆکاریکی گرنگی سه رکه وتنی
بووه، ههروه ها وینه ی رهنگا ورهنگی
جوان لاپه ره کانی رازاندۆته وه.

- وه سفیکی گشتی گوڤاره که (له پرووی
دهرهینانی هونه ربه یه وه): لاپه ره کانی له جو ری
گه وره بوونه، نووسین به شیوه بیکی پاک
و جوان له سه ر لاپه ره کان کراوه، پیته کان
پوون و ئاشکرا بوونه، تایپ و چاپه که ییش
زۆر جوان و دلگیر بوونه، وایان کردووه
خوینه رانی زیاتری بیخوینه وه و زورتر پی
سه رسام بن، ههروه ها رسته و په ره گراف و
بابته کانیشی به شیوه بیکی گشتی مه به ستار
بوونه، بابته کان به هه ماهه نگیه کی جوان
به دوا ی په کتریدا ریزکراون، جیی دهستی
دهرهینه ریکی هونه رهنه دی به هیزی پیوه
دیاره.

ژماره دهرچووه کانی:

ههندی له بابته کانی گولیزار:

ژماره (٢) . بههاری سالی (٢٠٠٠ز)

- شیعریکی شاعیر (کونی رهش) له لاپه ره
(١) ی ژماره (٢) ی بههاری سالی (٢٠٠٠ز)

بریتینه له:

- شیعریکی فهرادی ئیچمۆ (erhadê lcmo) به ناوونیشانی: جه لادته، له لاپه ره (۱۰).
- چیرۆکیک به ناوونیشانی (F Dest Biratîya) (Rovî û Gur) دۆست و برایه تی گورگ و رۆی، به بی ناوی نووسه، له لاپه ره کانی (۳و۲).

- (Navdar) ناوداران: ئەمه لاپه ره بیکه، وینه ی هه ندی که سایه تی کوردی تیا بلاو کراوه ته وه، ئامانجی: ناساندنی شاعیر و ناوداره کورده کانی ته واوی بوو اره کانه به مندالانی کورد، ئەمه که وتۆته لاپه ره (۵).

گۆشه بیکه (- Dirêxistok Mamik) - تاییه ته به مه ته ل و هه له پێنان، هه موو جاریک له و گۆشه یه چوار مه ته ل بلاوده کړیته وه، که له که لتوری میلی ئه ده بی کوردییه وه وه رگراون، بۆ نمونه:

- Hinar çiyê ? : Tenûra him himî tije nanê Genimî

ته ندوریکه پر پره له نانی گهنم. ئەمه چییه؟ وه لام: (هه نار)ه.

- Hilindir, Milindir. Law ji Bav bilintir: çiyê ? Dû (Duxan)

«هلندر، ملندر. کورپه وه له باوکی درێژتره. ئەوه چییه؟»

وه لام: (دوکه ل)ه.

ئوه وه ی له م لاپه ره یه تیبینی ده کړیت، ئەوه یه، که له گه ل هه مه ته لیک، هه ره له هه مان لاپه ره دا وه لامه که ی به وینه ده خاته روو. ئەم لاپه ره یه ش که بۆ ئەمه ته رخان کراوه، لاپه ره (۶)ه.

- (Gotina Windaye) وشه ی بز: به ورده کاریکی زور و شیوازیکی تاییه ت خراوه ته بهر ده ست، له خواره وه ی لاپه ره که، وه لامی وشه نه یییه که ی ژماره ی پیشوو نووسراوه. ئەم بابته ده که وینه لاپه ره (۷).

هه ره له م لاپه ره یه ی پیشوو، (Pêkenok) بۆ پیکه نین و ئامۆژگاری به سوود بۆ مندالان

ده خوینینه وه.

نه ریتیکی تری ئەم گوڤاره ئه وه یه، که له هه موو ژماره یه کیدا دوو لاپه ره ی بۆ یاری فۆلکلۆری کوردی ته رخان کردوو، ئەمه بۆ ئەوه ی ئەو یاریانه له بیری مندالی کورد به پارێزراوی بیلێته وه، له ژماره (۲) دا یارییه ک هه یه به ناوونیشانی ((Lîska Mîr û Kizîr گه مه ی میر و وه زیر، که له کتیبی (که له پوور) ی (زهینه ل عابدين زنار) وه رگراوه، وینه کانی ش هی ((Wenda هه یه، لاپه ره کانی (۹و۸) بۆ ئەم گۆشه یه ته رخان کراوه.

- لاپه ره ی یارییه کانی بیر کردنه وه و رهنگ کردن، سی برگی تیا، له یه که میاندا داوا کراوه ئه وه یه، که منداله کان وینه کان رهنگ بکن.

برگی دووهم دوو جور شیوه ی له یه کجیا له خو ده کړیت، هه ره وینه یه ک له گروپی یه که م به رامبه ره له گه ل وینه بیکی هاوشیوه ی له گروپی دووهم، له سه ر مندال پیوسته وینه کان پیک بگری و وه کو یه که کان ده ستنیشان بکات، برگی دووهمیش یارییه که، تیا دا داوا له مندال ده کړیت یارمه تی سه گیک بدات بۆ ئه وه ی بگاته ئەو ئیسکه ی، حه زده کات پی بگات، ئەمه ش له ریگه ی تۆره ریگاییکی به ناویه کتر دا چوو، که یه ک له و ریگایانه به ته نیا ده گاته ئیسکه که، ئەم لاپه ره یه لاپه ره (۱۱) یه و له لایه ن وینه کیش (wenda) ووه ئاماده کراوه.

- ئایا ده زانی: کومه له بییک زانیاری له باره ی گه ردوون و سروشت و گیانداران له خو ده کړیت.

- په ند و مه ته لی کوردی، لێزه دا په ندی کورت کورت بلاو کراونه ته وه، که له فۆلکلۆری کوردی وه رگراون، به لام رهنگی هه موویان بۆ مندال گونجاو نه بن، ئەم لاپه ره یه له ئاماده کردنی (بابی شیرووی) یه و لاپه ره (۱۲) یه. له و په ندانه ی له و لاپه ره یه دا هاتوه:

- Dengê defê ji dūrde xweşe

دهنگی دۆری له دوور خو شه.

Xeta xwar ji gayê pîrê

سه به بی خه تی خوار گای پیره.
 - ناو و واتا: ئەمەش لاپه‌ره (٣) ی بۆ
 ته‌رخانکراوه، لاپه‌ره‌ییکی زۆر به‌سوود و به
 چێژ، (٩) تابلۆی تیدا هاتوو، هه‌ریه‌که‌یان
 گوزارشت له شتیکی له‌وه‌ی تر جیا ده‌که‌ن،
 له‌ژێر هه‌ر تابلۆیه‌ی ناوی درووستی ئه‌و شته
 نووسراوه، که تابلۆکه گوزارشتی له ده‌کات.
 - دۆستانی گوڅار: لاپه‌ره‌کانی (١٤ و ١٥) بۆ
 ئەم گۆشه‌یه ته‌رخانکراوه، وینه‌ی مندالانی تیا
 بلاوکراوه‌ته‌وه، له‌ ژێر هه‌ر وینه‌ییکی ناو و
 نازناوی خاوه‌نه‌که‌ی نووسراوه.

- فه‌ره‌نگی ده‌ربهرینان (وشان): تیایدا له
 سنی ستوون وشه‌ی کوردی و به‌رامبه‌ره‌که‌ی
 به‌ عه‌ره‌بی و تورکی دانراون، ئەم لاپه‌ره‌یه
 سوودی زۆر به‌ مندال ده‌گه‌ینی، که‌وتوته
 لاپه‌ره (١٦). له‌ به‌رگی دواوه‌ی ئەم ژماره‌یه‌ش
 له دیوی ناوه‌وه وینه‌ی مندالیکی هه‌یه، که
 ده‌کرێ به‌ جوانترین له‌قته‌ دابنریت، بۆ
 مندالیکی که له‌ باریکی جوان وه‌ستاوه، به‌لام
 له دیوی ده‌روه‌ی به‌رگی دواوه، وینه‌ی یه‌ک
 له دیاره‌ خراپه‌کان کیشراوه، وا له مندال
 تیده‌گه‌یه‌نرێ، که ده‌بی خۆی له دیاره‌ی وه‌ها
 خراپ بپاریزێ، هه‌ر له‌م ژماره‌یه‌دا وینه‌ی
 مندالیکی هه‌یه‌ زیل فریده‌داته‌ سه‌ر شه‌قام،
 له‌سه‌ر وینه‌که‌ کاره‌ هه‌له‌که‌ ده‌ستنیشانکراوه
 ئه‌و نیشانه‌یه‌ی (X) له‌سه‌ر دانراوه. هه‌ر له‌م
 ژماره‌یه‌دا ئه‌و دیاردانه‌ی به‌هه‌له‌ دانراون و
 داواکراوه مندال لێیان دووربه‌که‌ونه‌وه، کاری
 وه‌ها نه‌که‌ن، یاریکردن به‌ وایه‌ری کاره‌باو
 دار برین و نازاردانی گیاندارانه.

ژماره (٣) . هاوینی سالی (٢٠٠٠ز)

وینه‌ی به‌رگی پیشه‌وه‌ی ئەم ژماره‌یه
 وینه‌ی چهند مندالیکیه یارمه‌تی یه‌کتری
 ده‌ده‌ن بۆ ئه‌وه‌ی وشه‌ییکی به‌ به‌رد بنووسن،
 ئه‌و وشه‌یه وشه‌ی (گولیزار)ه، که ناوی
 گوڅاره‌که‌یه. ئه‌و بابه‌تانه‌ی له‌و ژماره‌یه‌ش

هاتوونه بریتینه له:

- هه‌له‌به‌ست: له‌م به‌شه‌ش چهند شیعریکی
 هاتوو، (دیک) ی (لاوکی حاجی) له لاپه‌ره
 (١٠)، یاریه‌که‌ی من که هی کچه شاعیر
 (جوانی عه‌بدال)ه، له‌گه‌ل (ئه‌ماندا) ی (بیوار
 ئیبراهیم) له لاپه‌ره (١٠) تیایدا هاتوو:

Emanda gulek zere
 Pir qure û bîr were,
 Ji bo razîbûna dê ew
 Pişt û alîkere .

(ئاماندا) گولیکی زه‌رده
 مندالیکی زیره‌ک و زه‌ین کراوه‌یه
 له پیناو رازیکردنی دایکی
 پشته و هاوکاریکه‌ره.

- چیرۆک: لێره‌دا چیرۆکیکی فۆلکلۆری به
 ناوینیشانی (دیک)ه‌وه له ئاماده‌کردنی (لاوکی
 حاجی) بلاوکراوه‌ته‌وه، وینه‌کان هی (ویندۆ)
 یه، لاپه‌ره‌کانی (٢ تا ٤) ی داگرتوو، به‌م
 پیشه‌کییه ده‌ست پیده‌کات:

Hebû dîkek. û hebû pîrek
 Pîrê dehnê xwe dikuta
 Dîk dehnê pîrê dixwar

که‌له‌شیر و پیره‌ژنیک هه‌بوون
 پیره‌ژنه‌که گه‌نمی خۆی ورد ده‌کرد
 که‌له‌شیره‌که‌ش لێی ده‌خوارد.
 هه‌رچی ناواخنی لاپه‌ره‌کانی دیکه‌شه، هه‌ر
 هاوشیوه‌ی ئه‌وه‌نه که له ژماره‌ی پیشوو
 هاتوو، بریتینه له: وشه‌ی نه‌ینی، پیکه‌نین،
 پرکردنه‌وه‌ی خسته‌ی پیته‌کان به‌ ناوینیشانی
 (ئه‌مه‌ چیه)؟، که له لایه‌ن (صالحی حه‌یدۆ)
 ئاماده‌ کراوه، ئەم برگه‌یه‌ش زیادییه‌کی نوێیه
 بۆ لاپه‌ره‌ی (هه‌مه‌ره‌نگ). به‌شه‌کانی تریش
 بریتینه له: مه‌ته‌ل و ئایا ده‌زانی و په‌ند و
 قسه‌ی نه‌سته‌ق و یاری میلی و ناوداران و
 لاپه‌ره‌ی یاری و ره‌نگ کردن. له لاپه‌ره‌ی
 دیکه هه‌یه، ئەمانه به‌دی ده‌که‌ین: دوو

یارى بریتینه له: (گه یاندنی وشه به وینه)،
(جیاوازییه کانی نیوان دوو وینه ی له یه کچوو)،
(ناو و وینه)، (هاورپییانی گوڤار)، (موعجه می
وشه)، (سلوکی هه له). هه رچی شته نویکانی
تری ئه و لاپه ره یه، ئه مانه ن:

- Rûpelê perwerdekirinê /

لاپه ره ی په روه رده کردن. گه لى بوشایی
تیا یه، داوا له مندا ل ئه کرى پریان بکاته وه، ئه م
لاپه ره یه به رده وام له لایه ن ((بابی وشیارى)
ئاماده ده کرى.

ژماره (٤) . پایزی سالی (٢٠٠٠ز)

به رگی پيشه وه ی ئه م ژماره یه وینه ی چه نده
مندالیکى له سه ره، له گوڤه پانی قوتابخانه ن،
ده یانه ویت بچه ناو پوله کانیان.

له گوشه ی (هه لبه ست) دا شیعریکی به
ناونیشانی (وا ماموستا هات) هه یه، که هی
شاعیر (فه رهادی ئیچمق) یه، له پيشه کیه که ییدا
ده لیت:

Va hat, wa hat mamoste
Mam û bira û doste
Ji bo rojek geş û nû
Bûye rêzan, û hoste
Mûma şevê vêdixe
Rê bi gula radixe
Guh û çava têrdike
Ji tariyê me derdixe . . .

ئا ئه وه تا ماموستا هات

ئهو (مام) ه، (برا) یه، (برادر) ه

له پیناو رۆژیکى ئاسووده دا هات

ئىستا که بووه ته ربه ر

بووه ته رینیشاندەر
چرای شه وان داده گیرسیتیت
رینگه کانمان به گول داده رپژى
ته وای هه سته کانمان تیر ده کات
له تاریکیمان ده رده کات...

- (هۆپانى) شیعریکی فۆلكلۆرییه، شاعیر
صالحی حیدق ئاماده ی کردوه.

هه ندی بابته و گوشه ی تریش ئه مانه ی
خواره وه ن:

- (نه خۆشى) له لایه ن سلاح محمه د
ئاماده کراوه، که ئه م لاپه ره یه کۆمه لیک به هاو
وانه له خو ده گریت، جه خت له سه ر پاک و
خاوینی که سی ده که نه وه.

- چیرۆک. ئه لقه ی یه که می چیرۆکی (گورگ
و پړسوی و که ر) ی تیدا بلاو کراوه ته وه، که له
لایه ن لاوکی حاجی ئاماده کراوه، وینه کانیش
له لایه ن سۆندای کیشراون.

هه روه ها پارێزگاری له هه مان گوشه و
برگه کانی ژماره کانی پيشووش کراوه.

ژماره (٥) زستانی سالی (٢٠٠١ز)

هه ندی له بابه ته کانی ئه م ژماره یه، ئه وانیه
خواره وه ن:

- هه لبه ست : شیعری (هه یقا من)، که هی
شاعر (لاوکی حاجی) یه.

- چیرۆک . ئه لقه ی دووه م و کۆتایی چیرۆکی
(گورگ و پړسوی و که ر).

- گوشه کانی تریش وه کو هی جارانی تر
هاتوونه ته وه. به لام له و ژماره یدا کینیرکینییه
رۆشنیبری و مه عریفیه کان ون بوونه و
نه هاتوونه.

* ماموستا له به شی کوردی کۆلیژی زمان - زانکۆی سه لاهه دین - هه ولیز.

ئەرشىفى رۇژنامەۋانى كوردى لە ۋلاتانى قەققاز

پشدر قەلادزەيى

بەرايى و ناساندن

ئەرشىفى رۇژنامەۋانى كوردى بەھۋى نەبوونى دەۋلەتتىكى سەربەخۋى كوردى، بەسەر زۇرىنەي كىتەبخانە و ئەرشىفخانەكانى ۋلاتانى جىھاندا بىلابۇتەۋە، بەجۇرىك زۇرىبەي ئەو رۇژنامە و گۇقارە دىرىنە كوردىانەي كە بەھىممەتى چەندىن نوسەر و لىكۆلىياري دىلسۆز سەرلەنۇي لە چاپ دراۋنەتەۋە، ھەر لە ئەرشىفى ۋلاتانىترەۋە دۇزراۋنەتەۋە.

يەككە لە شوئىنانەي كە گومانى لىدەكرا ئەرشىفىكى زۇرى رۇژنامەۋانى كوردى تىادا بىت، ۋلاتانى قەققازە بەتايىبەت نازەربايجان و گورجىستان، لەم دوادوايىبەشدا چەند لىكۆلىياريكى بواري ئەرشىف كە برىتى بوون لە (تۇرج ئەتابەكى، سولماز رىستىموا، تەۋحىد گەرىگول برادزە، جۇرج سانى كىدزە) دواي ئامادەكردنى پىرستىك بۇ ئەو چاپەمەنىيەي بە زمانە جۇراۋجۇرەكان بىلابۇكرانەتە و لە ئەرشىفى ئەو دوو ۋلاتەدا پارىزراۋن، دەروازەيەكى باشيان بۇ ئەو كەسانە ۋالا كىرد كە لەبرى ماندووبوون و گەران بەناو كىتەبخانە و ئەرشىفخانەكاندا، بە خويىندەۋەي ئەو پىرستە دەتوانن بەئاسانتىرىن شىۋە چاپەمەنىيە جىمەبەستەكەي خۇيان لەرىگەي كۆدى تايىبەتتىيەۋە دەستەبەر بىكەن.

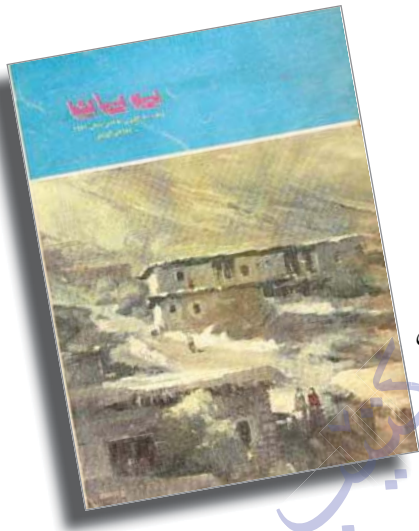
ئەم پىرستە دواي ئەۋەي لەلايەن (مەھدى جەغفەرى خانەقا) ۋە ۋەركىپدرىايەسەر زمانى فارسى و لەلايەن (مىركز مطالعات و تحقيقات رسانەھا) ۋە لە سالى (۲۰۰۵) دا لە تارانى پايتەختى ئىران چاپ و بىلابۇكرايەۋە، بەپىۋىستىمزانى شەنوكەۋىكى پىرستەكە بىكەم و سەرجم بىلابۇكراۋە كوردىيەكانى تىادا بىدۆزمەۋە تا خويىنەرى كورد ئاگادارى ئەرشىفى رۇژنامەۋانى كوردى لە ۋلاتانى قەققاز بىت.

نەرشیفی روژنامەوانی کوردی لە کتێبخانەی گشتی باکو



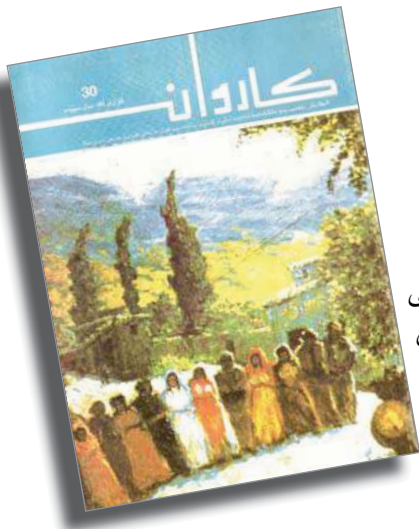
ریگای یه کیتی

- زمان: کوردی
- کاتی بلاوبوونەوه: ۱۹۷۱-۱۹۷۲
- شوێنی بلاوبوونەوه: بهیروت
- شیۆهی بلاوبوونەوه: مانگنامە
- بواری بلاوبوونەوه: سیاسی
- خاوەن ئیمتیاز: حیزبی تودە ئیران
- ژمارە نەرشیف کراوەکان: ژمارەکانی (۱،۳) ی سالی (۱۹۷۱)، ژمارەکانی (۱۲-۲۰) ی سالی (۱۹۷۲)



به بیان

- زمان: کوردی
- کاتی بلاوبوونەوه: ۱۹۸۴-۱۹۸۶
- شوێنی بلاوبوونەوه: بهغداد
- خاوەن ئیمتیاز: کهمال بابان
- سەرنوسەر: مستەفا نەریمان
- ژمارە نەرشیف کراوەکان: ژمارەکانی (۱۸،۱۹) ی سالی (۱۹۸۴)، ژمارەکانی (۲۱-۲۶) ی سالی (۱۹۸۵)، ژمارەکانی (۲۷،۲۹،۳۰،۳۱،۳۴،۳۶) ی سالی (۱۹۸۶).



کاروان

- زمان: کوردی، عەرەبی
- کاتی بلاوبوونەوه: ۱۹۸۶-۱۹۸۷، ۱۹۸۹-۱۹۹۰
- شیۆهی بلاوبوونەوه: مانگنامە
- شوێنی بلاوبوونەوه: بهغداد
- سەرنوسەر: محەممەد مین محەممەد ئەحمەد
- ژمارە نەرشیف کراوەکان: ژمارەکانی (۴۸-۵۱) ی سالی (۱۹۸۶)، ژمارەکانی (۵۲-۶۱) ی سالی (۱۹۸۷)، ژمارەکانی (۷۹-۸۱) ی سالی (۱۹۸۹)، ژمارەکانی (۸۲-۸۳) ی سالی (۱۹۹۰).



كوردستان

- زمان: كوردى
- كاتى بلاوبوونەوه: ۱۹۶۶
- شۆينى بلاوبوونەوه: مه‌هاباد
- شۆيهى بلاوبوونەوه: هه‌فته‌نامه
- خاوه‌ن ئيمتياز: حيزبى ديموكراتى كوردستان
- ژماره ئەرشیف كراوه‌كان: ژماره (۱) ی سالی (۱۹۶۶).



كوردستان

(پاشكۆى نازەربايجان، باكۆ، ۱۹۵۳-۱۹۴۷)

- زمان: كوردى
- كاتى بلاوبوونەوه: ۱۹۴۷-۱۹۵۳
- شۆينى بلاوبوونەوه: باكۆ
- شۆيهى بلاوبوونەوه: هه‌فته‌نامه
- خاوه‌ن ئيمتياز: حيزبى ديموكراتى كوردستان
- ژماره ئەرشیف كراوه‌كان: هه‌موو ژماره‌كان



نيشتيمان

- زمان: كوردى
- كاتى بلاوبوونەوه: ۱۹۴۳
- ژماره ئەرشیف كراوه‌كان: ژماره (۵) ی سالی (۱۹۴۳).



نوسەری کورد

- زمان: کوردی
- کاتی بلاوبوونەو: ۱۹۷۰-۱۹۷۵، ۱۹۷۹-۱۹۸۰
- شوینی بلاوبوونەو: بەغداد
- شیوەی بلاوبوونەو: مانگنامە
- ژمارە نەرشیف کراوەکان: ژمارە (۱) ی سالی (۱۹۷۰)،
- ژمارە (۱۲) ی سالی (۱۹۷۵)، ژمارەکانی (۱-۲) ی سالی
- (۱۹۷۹)، ژمارەکانی (۱-۲) ی سالی (۱۹۸۰).



شمس کردستان

- زمان: عەرەبی، کوردی
- کاتی بلاوبوونەو: ۱۹۷۱
- شوینی بلاوبوونەو: بەغداد
- شیوەی بلاوبوونەو: مانگنامە
- خاوەن ئیمتیاز: کۆپی روژنییری کوردی
- سەرنوسەر: سالیح یوسفی
- ژمارە نەرشیف کراوەکان: ژمارەکانی (۱-۸) ی سالی
- (۱۹۷۱).

نەرشیفی روژنامەوانی کوردی لە کتێبخانەی گشتی تەفلیس:

نازەربایجان

- زمان: نازەربایجانی، کوردی
- کاتی بلاوبوونەو: ۱۹۴۷-۱۹۶۰
- شوینی بلاوبوونەو: باکو
- شیوەی بلاوبوونەو: دووجار (هەندیکجار سێ جار) لە هەفتەیەکدا،
- خاوەن ئیمتیاز: حیزبی دیموکراتی نازەربایجان
- ژمارە نەرشیف کراوەکان: سەرچەم ژمارەکان جگە لە
- ژمارەکانی (۳۴۰-۴۳۲)



بەرهى كوردستانى

- زمان: كوردى
- كاتى بۆلۈپۈنەۋە: ۱۹۸۸-۱۹۸۹
- شۈيئى بۆلۈپۈنەۋە: عىراق
- خاۋەن ئىمتىياز: بەرهى كوردستانى عىراقى
- ژمارە ئەرشىف كراۋەكان: ژمارە (۱۲) ى ۱۹۸۹.



دەنگى قوتابيان

- زمان: كوردى
- كاتى بۆلۈپۈنەۋە: ۱۹۵۹-۱۹۶۰
- شۈيئى بۆلۈپۈنەۋە: بەغداد
- شۈيەى بۆلۈپۈنەۋە: مانگانامە
- سەرنوسەر: عىزەدىن مستەفا رەسول
- ژمارە ئەرشىف كراۋەكان: ژمارە (۳) ى سالى (۱۹۶۰)



گۆقارى كۆرى زانىارى كورد

- زمان: كوردى، عەرەبى
- كاتى بۆلۈپۈنەۋە: ۱۹۷۵-۱۹۷۸
- شۈيئى بۆلۈپۈنەۋە: بەغداد
- شۈيەى بۆلۈپۈنەۋە: سالنامە
- خاۋەن ئىمتىياز: كۆرى زانىارى عىراق
- ژمارە ئەرشىف كراۋەكان: ھەموو ژمارەكان



هەتاوى كورد

- زمان: توركى عوسمانى، كوردى
- كاتى بلاوبونەو: ۱۹۱۳
- شوينى بلاوبونەو: ئەستەنبول
- شيوەى بلاوبونەو: مانگنامە
- خاوەن ئىمتياز: ب. عەبدولعەزىز
- سەرنوسەر: ب. عەبدولعەزىز
- ژمارە ئەرشىف كراوەكان: ژمارە (۳-۴) ى سالى (۱۹۱۴)



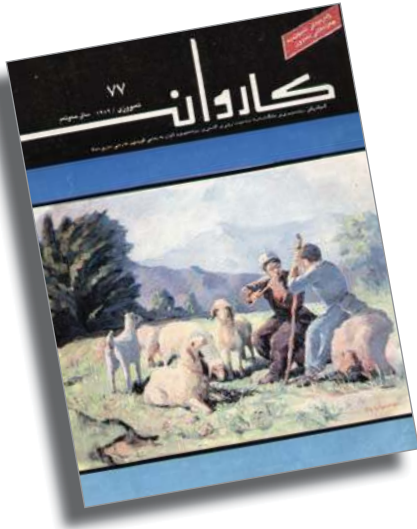
هەيو

- زمان: كوردى
- كاتى بلاوبونەو: ۱۹۵۸-۱۹۶۲
- شوينى بلاوبونەو: بەغداد
- شيوەى بلاوبونەو: مانگنامە
- ژمارە ئەرشىف كراوەكان: ژمارەكانى (۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲) ى سالى (۱۹۵۸)، ژمارەكانى (۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲) ى سالى (۱۹۵۹)، ژمارەكانى (۵، ۴) ى سالى (۱۹۶۰)، ژمارەكانى (۳۴، ۳۳) ى سالى (۱۹۶۱)، ژمارەكانى (۳۷، ۳۶) ى سالى (۱۹۶۲).



كادير

- زمان: كوردى
- كاتى بلاوبونەو: ۱۹۹۲
- شوينى بلاوبونەو: كوردستانى عيراق
- شيوەى بلاوبونەو: مانگنامە
- خاوەن ئىمتياز: پارتى ديموكراتى كوردستانى عيراق
- ژمارە ئەرشىف كراوەكان: ژمارە (۲۹، ۳۰)



كاروان

- زمان: عەرەبى، كوردى
- كاتى بلاوبوونەوہ: ۱۹۸۴-۱۹۸۹
- شوینیى بلاوبوونەوہ: بەغداد
- شیۆہى بلاوبوونەوہ: مانگنامە
- سەرنوسەر: محەمەدەمین محەمەد ئەحمەد
- ژمارە ئەرشیف کراوەکان: سەرچەم ژمارەکان

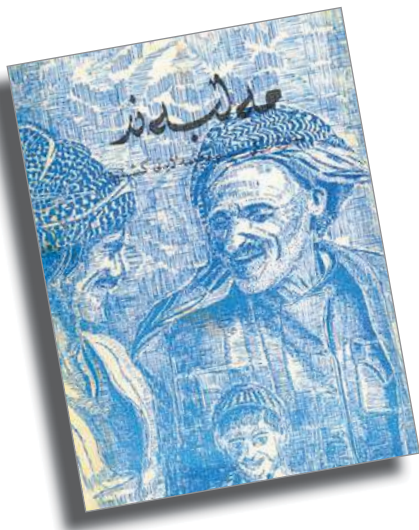


خەبات

- زمان: كوردى
- كاتى بلاوبوونەوہ: ۱۹۸۸-۱۹۹۰
- شوینیى بلاوبوونەوہ: عیراق
- شیۆہى بلاوبوونەوہ: مانگنامە
- خاوەن ئیمتیاز: پارتى دیموکراتى كوردستانی عیراق
- ژمارە ئەرشیف کراوەکان: ژمارەکانى (۷۸-۷۷)،
- ۵۸۱، ۵۸۲ ی سالى (۱۹۸۸)، ژمارە (۶۰۰) ی سالى (۱۹۸۹)،
- ژمارەکانى (۶۰۸، ۶۰۷، ۶۰۳، ۶۰۲) ی سالى (۱۹۹۰).

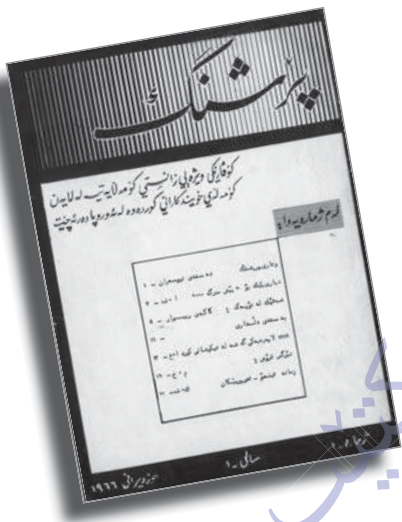
كوردستان

- زمان: كوردى
- كاتى بلاوبوونەوہ: ۱۹۹۲-۱۹۹۷
- شوینیى بلاوبوونەوہ: پاريس
- شیۆہى بلاوبوونەوہ: مانگنامە
- خاوەن ئیمتیاز: كۆمیتەى ناوەندى حیزبى دیموکراتى
- كوردستانی ئیران
- ژمارە ئەرشیف کراوەکان: سەرچەم ژمارەکان



مەلبەند

- زمان: كوردى
- كاتى بلاوبونەۋە: ۱۹۹۰
- شۈيىنى بلاوبونەۋە: لەندەن
- شىۋەى بلاوبونەۋە: مانگنامە
- ژمارە ئەرشىف كراۋەكان: ژمارە (۳) ى سالى (۱۹۹۰)



پىرشىنگ

- زمان: كوردى
- كاتى بلاوبونەۋە: ۱۹۶۶
- شۈيىنى بلاوبونەۋە: ئەوروپا
- شىۋەى بلاوبونەۋە: مانگنامە
- سەرنوسەر: كەمال فوئاد
- ژمارە ئەرشىف كراۋەكان: ژمارە (۱) ى سالى (۱۹۶۶).



روناھى

- زمان: كوردى
- كاتى بلاوبونەۋە: ۱۹۶۰
- شۈيىنى بلاوبونەۋە: بەغداد
- شىۋەى بلاوبونەۋە: مانگنامە
- خاۋەن ئىمتىياز: حافىزى قازى
- ژمارە ئەرشىف كراۋەكان: ژمارە (۱)



رۇژى كورد

- زمان: توركى عوسمانى، كوردى
- كاتى بلاوبونەۋە: ۱۹۱۳
- شۈينى بلاوبونەۋە: ئەستەنبول
- شىۋەى بلاوبونەۋە: مانگنامە
- خاۋەن ئىمتياز: عەبدولكەرىم
- سەرنوسەر: عەبدولكەرىم
- ژمارە ئەرشىف كراۋەكان: ژمارە (۲) ى سالى (۱۹۱۳)،
- ژمارە (۳) ى سالى (۱۹۱۴)،



سەردەھى نوئى

- زمان: كوردى
- كاتى بلاوبونەۋە: ۱۹۸۶-۱۹۹۰
- شۈينى بلاوبونەۋە: سوید
- شىۋەى بلاوبونەۋە: مانگنامە
- خاۋەن ئىمتياز: جەمشىد ھەيدەرى
- سەرنوسەر: كەرىم ھىسامى
- ژمارە ئەرشىف كراۋەكان: سەرجەم ژمارەكان.

پەراۋىزەكان:

۱. بزانە راستە؟
۲. بەپىي ۋتەى م. رەفىق سالىج، ئەم رۇژنامەيە تا سەرەتاي شەستەكانىش دەرجوۋە ئەرشىفى ژمارەكانىشى لە ئەرشىفخانەى م. مارف خەزىنەدارو كۆرى زانىارى كوردو چەندىن شۈينىتر ھەيە.

دەسەلات و رۆژنامەگەری



خالیڭ بەکر نئیوب

دوای راپەرینە کوردستانییهکەى ئادارى سالى/ ۱۹۹۱، لە نیو کۆمەلگای کوردستانیدا، کۆمەلیک گۆرانکاری جۆراوجۆر سەریان هەلدا، ئەم گۆرانکارییانەش بواریه جیاکانی کۆمەلگای گرتەوه هەر له بواری سیاسی و هزری و تا کۆمەلایهتی و روشنییری.

بیگومان بواری رۆژنامەگەریش لەم گۆرانکارییانە بەدەر نەبوو، نەک هەر ئەمە، بەلکو دەتوانین بلیین رۆژنامەگەری راستەقینە و ئازادی بیرورا دەربریین دوای ئەم راپەرینە مەزنە بەردی بناغەیان دانا و وردە وردە بەرهوپیئش چوون و گەشەیان سەند.

ئەویشدا، لە دوای تیپەرپوونی ماوهیهکی کورت، رۆژنامەگەری (غەیره حزبى) سەری هەلدا و بەسەر هەلدانی ئەم جۆره رۆژنامەگەرییهش، جۆرهها هەلسەنگاندن و شیکردنەوه سەبارەت بەم دیاردەیه هاتنە کایهوه، کە ئەمەش بابەتی باسەکەمان نییه، بەلام راستییهک هەیه کە ناتوانین نکۆلی لێیکهین، ئەویش ئەوهویه ئەم رۆژنامەگەرییه. (جا هەر چ ناویکی لیتیریت، رۆژنامەگەری (ئەهلی) یا (غەیره حزبى)

یهکەم هەنگاوی ئەم پەرەسەندنەش بە (فرهیی) دەستیپیکرد، بەو مانایهی (له رووی چەندایهتییهوه پانتایهکی فراوانی و دەستەتھینا و هەر حزب و لایهنیك، گەر رادیۆ و پەخشی تەلهفزیۆنیشی نەبووبن ئەوا رۆژنامەیهکی دەرکردووه) ئەم فرەبیەش بەپیی فراوانبوونی رووبەری ئازادییهکان و بە هۆی هەندیک هۆکاری بابەتی و خودییهوه هەنگاوی بەرهو گۆرانی چۆنایهتی ناو له منداڵدانی

ياخود (سەرپەخۆ و ئازاد)، ئەوا ئەم رۆژنامەگەرییە ئازادانە لە کاردايە و ئازادی بیرورا دەربرینیشی بۆ دابین کراوە... ئەوەی پێویستی شە بگوتریت و جەختی لەسەر بکریتەو ئەوەیە.. کەوا سەرەرای بوونی عەقڵییەتی خێلەکی و تاکرەوی و بیرورا سەپاندن و نزمی ئاستی ھۆشیاری دیموکراسی و رۆشنیری کۆمەلگا و سەرەرای پینەگەیشتنی دامەزراوەکانی کۆمەلگای مەدەنی و جیگیر نەبوونی پرۆسەیی دیموکراسییەت و نەبوونی تاکی دیموکراسیخواز بە پێی پێویست، ئەوا رۆژنامەگەری بە حزبی و غەیرە حزبیەو لە ھەریە کوردستاندا تا رادەیکە باش بواری بۆ رەخساو، بۆ ئەوەی کارەکانی بە ئازادانە و بی سانسۆر بە ئەنجام بگەییەت، بە شیوەیک زۆر جار رۆژنامەگەری غەیرە حزبی ھێلی سووری بەزاندوو، داب و نەریتە کۆمەلایەتیەکان و ئاسایشی نەتەوایی و بەھاکانی کۆمەلگای پشت گۆی خستوو و زیانی پێگەیان دوون.

لەم سەرۆبەندەدا، پەيوەندی نیوان دەسەلات و رۆژنامەگەری بەتایبەتی (غەیرە حزبی) وەک بابەتیکی گەرم و گۆر دەخریتە روو و چەندین پرسیار سەبارەت بەم بابەتە سەر ھەلەدەن، گرنگترینیان: ئایا دەسەلات پێشیلکارە و کۆت و پێوەند ئامادە دەکات و زمانبری رۆژنامەگەرییە..؟ یاخود رۆژنامەگەری ھێلەکانی بەزاندوو و رۆلی خۆی لە پێگەیان دانی تاکەکانی کۆمەل و لە خستتە رووی رەخنەیی بنیاتنەرانی بە شیوەیک تەواو نابینیت..؟

وھلامی ئەم دوو پرسیارە کە پەيوەندییەکی دیالکتیکیانە لە نیوانیاندا ھەیە، مشتومریکی زۆری لەسەر، بۆچوونی وا ھەیە، پشتگیری لە دەسەلات دەکات و پێیوایە رۆژنامەگەری بە تاییبەتی (غەیرە حزبی).. ئەوەندە بەدوای خستتە رووی ناتەواویەکان و کەموکۆرییەکان و لەکەدار کردنی دەسەلاتە.. ئەوەندە پەرۆشی رەخنەیی زانستی و چاکسازی نییە.

بیرورای واش ھەییە.. دەسەلات بەو خەتابار دەکات، کەوا بابەتەکان و رەخنەکانی رۆژنامەگەری یا پشتگۆی دەخات و بایەخیان پینادات یاخود ھەر رەخنە و تیبینییک کە پەيوەندی بە چۆنیەتی جییەجیکردنی کاروبارەکانی دام و دەزگاکانەو ھەبیت و تاییبەتمەند



- ئایا دەسەلات پێشیلکارە.. یاخود رۆژنامەگەری ھێلەکانی بەزاندوو..؟
پرسیاریکە مشتومریکی زۆری لەسەرە..

- بۆچوونی وا ھەیە.. پشتگیری لە دەسەلات دەکات و پێیوایە رۆژنامەگەری بە تاییبەتی (غەیرە حزبی). ئەوەندە بەدوای خستتە رووی ناتەواویەکان و لەکەدار کردنی دەسەلاتە. ئەوەندە پەرۆشی رەخنەیی زانستی و چاکسازی نییە.



بیت بە ھەلە و ناتەواویەکان و روژنامەگەری دەیخاتە روو، بە مەبەستی دەستنیشانکردن و چارەسەرکردنی، بە کاریکی نابەجئ و ھەرەشە ئامیژ دەزانیت و ھەلۆیستی لیۆ و ھەردەگریت و کاردانەوہی جیا-جیای بەرامبەر دەبیت.

دەسەلات لە ھەریمی کوردستاندا خۆی لە چین و توێژە جیا جیاکانی کۆمەلگا جیا نەکردۆتەوہ، نەک ھەر ئەمە بەلکو خۆی بە ھەلقولای نیو خەلک دەزانیت و خۆی بە دەسەلاتی گەل دەژمیریت، بۆیە پێیوایە پاراستنی دەستکەوتەکانی میللەتی لە ئەستۆدایە و لە ھەول و کوششی ئەوہدایە، مافە رەواکانی گەل کە تاکو ئیستا بە دەست نەھینراون و زەفتراون بەھینیتە دی.

بەم پێیە.. دەسەلات خوازیارە روژنامەگەری بەگشتی و بە ھەموو جۆرەکانیەوہ پشٹیوانی لی بکات و بە شتیوہیکە کار بکات، لە بەرژوہەندی پاراستنی دەستکەوتەکان بیت و شان بەشانی دەسەلات ھەولی ئەوہ بدات، دەستکەوتی زیاتر بە دەست بەھینیت.

لە بەرامبەریشدا روژنامەگەری خۆی بە لایەنی رەخنەگر و رینماییکەر و چارەسەرکەر دەزانیت و پێیوایە ئیش و کاری دامەزراوہکان کەم و کوپی تیاہ و بە پێی پێیست بەرپوہ ناچن، ئەمەش لە بەرژوہەندی میللەتدا نییە و جیگەیی مەترسییە و شوین بە دەستکەوتەکان لەق دەکات.

لە نیوان ھەردوو بیروپراشدا، ھەلۆیست و بۆچوونی میانرہو ھەنە، کە پێیان وایە ناتینگەیشتنیک لە نیوان ھەردوو لادا بوونی ھەیە، لە لایەک نەک دەسەلات، بەلکو جیبەجیکەرانی یاسا و رینماییکەر، واتا ھەندیک لەوانەیی بەرپرسییەتی پاراستنی ئاسایشیان کەوتۆتە ئەستۆ، رەنگە لەم ئاستەدا نەبێن کە بە تەواوی لە کاری روژنامەگەری بگەن، بۆ نموونە: کە روژنامەنووسییک کاریک دەکات، یاخود ھەلۆیستیک و ھەردەگریت بەرامبەر دیاردەیکەکی ناتەواوی نیو گۆمەلگا، ئەم روژنامەنووسە ئەم کار و ھەلۆیستە بە ئەرکیکی پیروژ دەزانیت، رەنگە واشی تینگات کە کاریکی نیشتمانی گەورەیی بە ئەنجام گەیانیدییت، لە بەرامبەرەدا دوور نییە ھەمان کار و ھەلۆیست بە بۆچوونی جیبەجیکەرانی برگەکانی یاسا و رینماییکەر، زیان بە بەرژوہەندی بالا و ئاسایشی

- بیروپرای واش ھەیە.
دەسەلات بەوہ خەتابار دەکات، کەوا رەخنەکانی روژنامەگەری یا پشستگی دەخات یاخود بە کاریکی نابەجیایی دەزانیت و ھەلۆیستی لیۆ و ھەردەگریت و کاردانەوہی بەرانبەر دەبیت.

- دەسەلات لە ھەریمی کوردستان خۆی لە چین و توێژەکانی کۆمەلگای جیا نەکردۆتەوہ و خۆی بە دەسەلاتی گەل دەژمیریت و بۆیە خوازیارە روژنامەگەری بە ھەموو جۆرەکانیەوہ بە دەستکەوتەکان.. پاراستنی دەستکەوتەکان.. پشٹیوانی لی بکات.

نەتەوہی و یاخود بەھا ئایینیەکان و کۆمەلایەتیەکان بگەییەنیت.

جا. لە نیوان ئەم دوو بۆچوونەدا، لیکتینەگەشتن پەیدا دەبیت، بۆیە دوور نییە لە لایەن جێبەجێکارانەو پێشیلکاری روو بدات.

ھەر لەو بوارەشدا.. پێویستە ئاماژە بەوھش بکەین، کە لە نیوھندی دەسەلاتدا، کاربەدەستی بالا ھەییە، بیروبۆچوونی رۆژنامەگەری بەھەند ھەلناگرئ و جاری واش ھەلئویستی توند بەرامبەری وەردەگریت، ئەمەش دەبیتە ھۆکاری پەیدا بوونی گرژئ و ئالۆزی و ناکوکی لەنیوان ھەردوو لادا، رەنگە ئەم ناکوکیەش بە ناکوکی نیوان دەسەلات و رۆژنامەگەری بیتە پێش چاو، بەلام لەپراستیدا ئەم ناکوکیە کەسانیک دەخولقینن، واتا دەتوانین بلین ناکوکیەکی کەسیتیە و ناتیکەشتنیش ھۆکاری سەرەکی سەرھەلانیەتی.

بەپێی ئەم روونکردنەوہی خزانە روو، ئایا توانیومانە وەلامی ئەم پرسیارە بدەینەوہ: ئاخۆ دەسەلات زمانبەری رۆژنامەگەرییە، یاخود رۆژنامەگەری بە تاییەت (غەیرە حزبی) ھیلبەزینە..؟ بیگومان گەر بە تەواویش وەلام نەدرابیتەوہ، ئەوا تەپ و تۆزی سەر تابلۆی پەیوھندی نیوان دەسەلات و رۆژنامەگەریمان تەکاندووہ و ھیلکارییە سەرەکیەکانی تابلۆکە تا پادەییەکی باش دەستینشان کراون. پێش ئەوہی بابەتەکەمان بە کۆتایی بەینن، پیمان باشە ئاماژە بە راستییەکی براگماتی بکەین، کە سوود بە ناوەرۆکی بابەتەکە دەگەییەنیت و رەھەندەکانی روون دەکاتەوہ و چەندیەن پرسیارە دیکە دەوروزینیت، ھەولئ وەلامدانەوہیان، بابەتەکە زیدەتر روون دەکاتەوہ.

ئەم راستییەش ئەوہییە... لەژێر چەتری رژیە دیکتاتۆرییەکاندا، کەلینتیکە فرە فراوان لە نیوان دەسەلات و رۆژنامەگەری ئازاد و سەر بەخودا ھەییە و بە بەردەوامیش بۆشایی نیوانیان لە فراوانبوون دایە، بە شییوہیک رۆژنامەگەری ئازاد لە دۆلێکدا دەبیت و دەسەلاتیش لە دۆلێکی دیکە، نەک ھەر ئەمە بەلکو ئەم جۆرە رۆژنامەگەرییە بوونی نامینیت و ھەموو چالاکیەکی لئ قەدەغە دەکریت و ئازادی بیروپا باجیکی زۆری لەسەر دەبیت و دەکاتە رادە کوشتن



- ئە نیوھندی دەسەلاتدا.. کاربەدەستی بالا ھەییە، بیروبۆچوونی رۆژنامەگەری بە ھەند ھەلناگرئ و جاری واش ھەلئویستی توند بەرامبەری وەردەگریت ئەمەش دەبیتە ھۆی پەیدا بوونی ئالۆزی و ناکوکی لە نیوان ھەردوو لادا.

- لەژێر چەتری رژیە دیکتاتۆرییەکاندا.. کەلینتیکە فرە فراوان لە نیوان رۆژنامەگەری سەر بەخۆ و دەسەلاتدا ھەییە...



و لەناو بردن. بەلام لەژێر سیبەری دیموکراسیەتدا، ئەم کەلێنە تەسک دەبێتەو و رۆژنامەگەری سەر بەخۆ لە دەسەلات نزیك دەبێتەو و دەبێتە ستوونێکی بەهیز و سەرەکی بۆ پاراستنی ئەم سیستەم و بەرەو پیشچوونی، ھەر و ھا دەبێتە ھۆکاریک بۆ چەسپاندن و سەرکەوتنی لە بواری سیاسی و کۆمەلایەتی و ھزری و رۆشنییدا، ئەویش بە بلۆکردنەو و بیرورای سوود بەخشی و رەخنەیی بنیاتنەرانی و دەستنیشانکردنی کەموکۆپیەکان و چارەسەر بۆیان، بەمەش ئەم رۆژنامەگەرییە وەک تەواوکەری دەسەلات کار دەکات و بەرەو گەشە کردن و پیشکەوتنی دەبات.

گومان لەویدا نییە، ئەم راستییە لە سەرەو ئەماژەمان پیکرد، لە ئەزمونی گەل و نەتەوکانی جیھان ھەلینجراو و بەشیوەیەکی براگماتیکی سەلمینراو، کەچی ئەوێ لە ھەریمی کوردستاندا تیبینی دەکریت، بە پیچەوانەیی ئەم راستییەو، ھەر لەگەڵ سەرھەلدانی دیاردەیی رۆژنامەگەری ئەھلی (غەیرە حزبی)، لە ناو ھەر راستی نەو دەکانی سەدەیی رابردو و فراوانبوونی پانتایی ئازادی بیرورا دەپین، درز و کەلێنەکانی نیوان دەسەلات و ئەم جۆرە رۆژنامەگەرییە بەرەو فراوانبوون چوون. مافی ھەمووانیشە لێردا ھەلۆستەک بکەن و بلین: بۆچی...؟

ئایا ئێمە بە پیچەوانەیی دەرھاویشتە سەلمینراوکان دەروین...؟ یا سیستەمی دیموکراسی لە ھەریمی کوردستاندا.. لە قوناغی سەرەتاییەکاندا دایە و پیویستی بە پیگەیشتن ھەیە..؟ رەنگە ئەمەیی دوایی، یاخود ئەوێتر ھۆکاری سەرھەلدانی ئەم دیاردەییە بن، ھەر و ھا دووریش نییە ھۆکاری دیکە ھەبن، کە بە ھۆشیاری دیموکراسی و ئاستی رۆشنییری و پەيوەندییە کۆمەلایەتیەکان، پەيوەندیار بن.. یاخود لای کەسانی دیکە شیکردنەو و بیروبووچوونی تر ھەبێت..؟ ھەرچۆنیک بیت.. پرسیارە سەرەکییە کە و پرسیارەکانی دیکە بە کراوھیی دەمیتنەو، پیویستیان بە وەلامدانەو ھەیکە زانستی ھەیە. بیگومان.. گەر وەلامەکان لەسەر بنەما و شیکردنەو ھەیکە زانستیانە بنیاتنراو بن.. ئەوا زۆر بەی ئەم کیشە و گرفتانی لەم گوتارەدا خراوە، چارەسەر دەبن.

ئەژێر سیبەری
دیموکراسیەتدا..
رۆژنامەگەری ئازاد و
سەر بەخۆ لە دەسەلات
نزیك دەبێتەو و دەبێتە
ستوونێکی بەھیز و سەرەکی
بۆ پاراستنی ئەم سیستەم
و بەرەو پیشچوونی.

ئايا دەزانی: ھەندىك زانىارى دەربارەى رۆژنامە نووسىيى لى گىتى دا



جەمال خەزىنەدار

- يەكەمىن رۆژنامەى جىھانى، لى سالى ۱۱ يىش زايىن دامەزرا و ناوى، (كىن بان) بوو، ئىستاش رۆژنامەى رەسمى حكومەتى (چىن) ە، و رۆژى سى جار، بەيانىان، بەرەنگى زەرد و نىوەرۇ بەرەنگى سىپى و ئىوارە بەرەنگى سۇرۇر بلاو دەكرىتەوہ.
- يەكەمىن رۆژنامەى كە لى ئەورۇپا سەرى ھەلدا، رۆژنامەى (كارەكانى رۆژانە) بوو، لى شارى رۇما لى سەردەمى ئىمپراتۇر يۇليۇس قەيسەر، لى سەرەتاي چەرخى يەكەمى زايىنى بوو.
- يەكەمىن رۆژنامەى چاپكراو، ناوى (كنبو – كەنبۇ)، لى پەكىن پايتەختى چىن سەرى ھەلدا پىش چوار چەرخ لەمەوبەر، ئەوہى شايانى باسە، ئەم رۆژنامەى لى سەر دار ھەلكەندراو، تا ئىستاش ھەر زىندوہ.
- يەكەمىن گۇقارى زانىارى ((گۇقارى زانىان)) لى فەرەنسا سالى ۱۶۶۵ بلاوبوووتەوہ.
- يەكەمىن رۆژنامەى رۆژانە بە ناوى ((دايلى كوران)) ئىنگلىزى، لى ۱۱ ئادارى سالى ۱۷۰۲ بلاوبوووتەوہ.
- يەكەمىن رۆژنامەى بەرەنگى زەرد و نىوەرۇ بەرەنگى سىپى و ئىوارە بەرەنگى سۇرۇر بلاو دەكرىتەوہ.
- پاش داگىر كىردنى مىسر لى لايەن ناپليۇن، يەكەمىن رۆژنامەى بە زمانى عەرەبى لى قاھىرە دامەزراند.
- يەكەمىن رۆژنامەى كە لى دىيالى نوى بلاوبوووتەوہ ((پۇستى نىولتر)) بوو، لى سالى ۱۷۰۴.
- يەكەمىن رۆژنامەى لى سەردەمى عوسمانىيەكان بلاوبووتەوہ، رۆژنامەى، ((پۇستەى ئىزمىر)) بەزمانى فەرەنسى لى سالى ۱۸۲۵ بلاوبووتەوہ.
- يەكەمىن رۆژنامەى توركى بەناوى ((تەقوىمى وەقائى)) لى شارى قوستەنتىنيە، لى سالى ۱۸۳۲، لى سەردەمى حكومرانى سولتان مەحمۇد بلاوكرايەوہ.
- يەكەمىن رۆژنامەى پاش بلاوبوونەوہى ھونەرى چاپەمەنى تازە لى شارى (بوندىوقىە – بندقىة) لى ئىتالىا لى سالى ۱۵۶۶، بەناوى (غزتە – غەزەتە) بلاوبووتەوہ.

- يەكەمىن كەس لەگىتى دا كە دەستى بە كۆكردنەوھى رۆژنامەكرد، (ئەندراوس درزى ناويك بوو) لە سالى ۱۸۳۵دا.
- يەكەمىن كەس، كە دەربارەى ميژووى رۆژنامەنووسى كتيبيكى (۳۰۰) لاپەرھىيى دانا، دەربارەى رۆژنامەكانى بەلجىكا لە سالى ۱۶۰۵ تا سالى ۱۸۴۴.
- يەكەمىن رۆژنامەى عەرەبىى كابراییكى عەرەب ناو رزقوللا حەسون حەلەبى لە شارى ئاستانە لە سالى ۱۸۴۵ بەناوى ((ئاويئەى ئەحوالەكان)) دامەزراند.
- يەكەمىن رۆژنامەى عەرەبىى وينەدار بەناوى ((دەنگوباسى بلبوونەوھى ئىنجىل)) لە دنيدا سالى ۱۸۶۳ لە بەيرووت بلبوونەوھى.
- يەكەمىن كەس دەربارەى رۆژنامەگەرى عەرەبىى نووسى كونسولى فەرەنسا لە حەيفا، پاشان بوو فەرمانبەر لە كونسولى فەرەنسا لە قاھىرە سالى ۱۸۸۴ بوو.
- يەكەمىن رۆژنامەى عەرەبىى كە رەنگاوپرەنگ بوو بەناوى ((خاوەن چاويلكە)) لە پاريس شىخ يەعقوب سنوعى ميسرى لە سالى ۱۸۸۷ بلبوويكردەوھى.
- كۆنترىن رۆژنامەى عەرەبىى كە تائىستا بەردەوامە بەناوى ((الوقائع المصرية - رووداوەكانى ميسر)) بوو كە سالى ۱۸۲۸ لە قاھىرە دامەزرا.
- يەكەمىن يانە بۆ ئەوانەى ئارەزووى كۆكردنەوھى رۆژنامەگەرى دەكەن لە سالى ۱۸۹۵ لە شارى بروكسل پايتەختى بەلجىكا دامەزرا.
- يەكەمىن رۆژنامە لە گىتى تازەدا بەناوى ((ئەستىزەى ئەمريكا)) لە سالى ۱۸۹۲ بلبوونەوھى.
- يەكەمىن پيشانگاي رۆژنامەگەرى لە سالى ۱۸۹۲ لە شارى بروكسل كرايەوھى.
- يەكەمىن قوتابخانە بۆ رۆژنامەگەرى لە سالى ۱۸۹۹ لە پاريس دامەزرا.
- جوانترىن و نايابترىن رۆژنامەى عەرەبىى لە كۆن و نوپو، ژمارەى رۆژنامەى ((البشير - بەشىر)) بوو كە لە رۆژى ۲۲ى شوباتى سالى ۱۹۰۲ لە يۆبىلى زيويىن پاپاي سىزە بلبوونەوھى.
- يەكەمىن مۆزەخانەى رۆژنامەگەرى لە سالى ۱۹۰۷ لە شارى بروكسل دامەزرا، ئەم مۆزەخانەى گەرەتريىن و زۆرتريىن رۆژنامە و گۆقارەكانى گىتى بەخۆيەوھى دەگرى بە ھەموو زمانەكانى دنيا، ئىمەيش چەند دانەيەك لە رۆژنامە كۆنەكانى كورديمان بەم مۆزەخانەى بەخشىوھى.
- فيليپ دى تەرزى زۆرتريىن رۆژنامە و گۆقارى عەرەبىى كۆكردبوونەوھى. زياتر لە ((۱۲۰۰)) ناوى بە خۆوھى گرتبوو، ئەو كۆمەلە گۆقار و رۆژنامە عەرەبىيانەى فرۆشتە (جامعەى عەرەبىى)، ھەرودھا كۆمەلەىكى زۆريش لەو رۆژنامە و گۆقارانەى كە بەزمانەكانى رۆژھەلاتى دەرچووبوون كۆيكردبوونەوھى، وەك زمانەكانى (سريانى، ئەرمەنى، فارسى، عيبىرى، توركى، تەتەرى، ئوردۆ، چىنى و زمانانى تر).
- يەكەمىن جار لە ميژووى رۆژنامەگەرى ئەمريكادا كە رۆژنامەى لى بلبوونەكرايەوھى رۆژى سەرى سالى ۱۹۱۲ بوو، لەم رۆژەدا ھىچ گۆقار و رۆژنامە و بلبوونەكرايەوھى بلبوونەوھى.
- يەكەمىن رۆژنامەى كوردى بە ناوى ((كوردستان)) لە رۆژى ۲۲ى نيسانى سالى ۱۸۹۸ لە شارى قاھىرە لە چاپخانەى ((الھلال)) بە چوار لاپەرھى چاپكرا و بلبوونەكرايەوھى.

• هەرچەندە بەرپۆه بەرایەتی گشتی رۆشنیبری کوردی، هەموو کارەکانی مەیسەر کردبوو، و پرۆگرامیکی تیر و تەسەلی بۆ ئەم پیشانگایە ئامادەکردبوو.

• یەكەمین سەنتەری ئەرشیف و لیکۆلینەوێ رۆژنامەگەری کوردستان، لە ۲۲ی نیسانی سالی ۱۹۶۸ لە شاری بەغدا، لەسەر دەستی جەمال خەزەندار بە نەینی دامەزرا، ئەوکاتە (۱۳۳) رۆژنامە و گوڤار و بلاوکراوە بە خۆوە دەگرت.

• یەكەمین گوڤاری کوردی بە ناوی ((کورد)) تعاون و ترقی غزەتسی لە سالی ۱۹۰۸ لە شاری ئەستەنبول دەرچوو و خاوەن ئیمتیازی شاعیری گەورە کورد ((پیرەمێرد))ی نەمر بوو.

• لە میژووی رۆژنامەگەری کوردیدا پیش سالی کانی هەفتاکانی چەرخى بیستەم، یەكەمین رۆژنامەى کوردی ((کوردستان)) وەك خەویک و ابوو بۆ لیکۆلەر و میژوونووس خۆیندەواری کوردی، کەس چاوی پینەکەوتبوو، لە رۆژی ۲۰ی نیسانی سالی ۱۹۶۸. د. مارف خەزەندار هەر چوار لاپەرەى ژمارە (۱)ی رۆژی ۲۲ی نیسانی سالی ۱۸۹۸ی بە فۆتۆکۆپی بۆ یەكەمین جار لە رۆژنامەى ((برایی)) بلاو کردەوێ چاوی خۆیندەواری کوردی پى رۆشنکردەوێ و کەوتە بەردەستی هەمووان.

• بۆ یەكەمین جار لە ۲۲ی نیسانی سالی ۱۹۷۳ هەولێرا یەكەمین پیشانگای رۆژنامەگەری کوردی لە شاری بەغدا ساز بکری، بەلام وەزارەتى راگەیاندى حکومەتى عیراقى رینگای نەدا بۆ بە ئەجامدانى ئەم پیشانگایە،

بەرنامەکانی رادیۆی سوریا ئی لە بەغدا و تەلەفزیۆنی کەرکووک بەزمانی سوریا ئی

■ ئەکەد مورا

میدیا ئی بوو بۆ گەلی سوریا ئی ئاشووری لە عیراق.

– زۆربە ئی کادیرەکانی کەم ئەزمون بوون. لەبەر ئەوە رادیۆکە بوو قوتابخانە یەک دەیهەا کارمەندی میدیا ئی پینگەیان.

– بوو هۆیهکی پتوهندی راستەوخۆ لەگەل هەموو رۆلەکانی ئەم زمانە رەسەنە لە ناو هەوی ولات و ولاتانی دراوسی.

– زمانی رادیۆکە (سورن) وەک زمانیکی هاوبەش کاریگەری هەبوو بۆ لیکهالیبوون لە نێوان شێوه زارەکانی (سورن).

– رادیۆ لە رینگە ئی پرۆگرامەکانی و ئەو کەسایەتییه بە توانا رۆشنیریا ئی تیدا بەشداربوون لە ئامادە و پیشکەشکردنی بەرنامەکان، دەرگای خستە سەر پشت بۆ ئاشنابوون لەسەر کلتور و ئەدەب و کەلهپوروی رەسەن.

– تیکەلاوییهکی زۆرباش هەبوو لە نێوان گوئیگرو رادیۆکە بەهۆی نارەنی نامە ئی زۆرو بەشداریکردن لە پرۆگرامەکان کە خەسلەتی بەردەوامبوون و پەرەپیدانی پینان دەبەخشی^(۵).

بەرنامە رۆژانە و هەفتەییەکانی رادیۆکە:

* بەرنامەکانی رۆژانە: دنگوباس، وتە ئی رۆژنامەکان، لیدوان، داواکاری گوئیگران،

لە پاش تپپەرپوونی سسی مانگ بەسەر دان پیدانان بە مافی رۆشنیریی^(۱) لە یەکی تەمموزی سالی ۱۹۷۲ و لە کاتژمیر (۶) ئی ئیواریی ئەو رۆژەدا دەنگیککی زولال بۆ یەکەمین جار دەسپیککی کردنەوهی رادیۆی سوریا ئی بەم دەستەواژەیه، بلاوکردهوه: (ئیرە رادیۆی بەغدا یە بە زمانی سوریا ئی) خاوهنی دەنگەکە ماموستا (شلیمون پۆلس) ئی سەرۆکی بەشی سوریا ئی بوو^(۲) ئەمە موژدەیهکی گەرە بوو بەلای هەموو کلدو سوریا ئی ئاشووریهکانەوه کە بۆ یەکەمین جار لە میژووی عیراقدا ئیستگەیهک پرۆگرامەکانی بەزمانی سوریا ئی لە بەغداوه پەخش بکات. (۱۷) رۆژ دواتر بەسەر پەخشی ئەزموونیدا رادیۆکە دەستیکرد بە پەخشی ئاسایی خۆی و رۆژانە بۆ ماوهی یەک کاتژمیر بەناوی (رادیۆی بەغدا) بە زمانی سوریا ئی بەرنامەکانی بلاوکردهوه.

لەبەرئەوهی رادیۆکە گوئیکیکی زۆری هەبوو لە دەرەوهو ناوهوهی ولات و هەر و چونکە هەفتانە بە سەدان نامە ئی پیدەگەیشت، بۆیه پەخشی رادیۆکە بۆ ماوهی نیو سەعاتی تر زیادکرا، لە پاشانیش نیو سەعاتی تری بۆ زیادکراو بوو بە دوو کاتژمیر لە رۆژیکدا^(۳).

کاریگەری و رۆلی رادیۆکە:

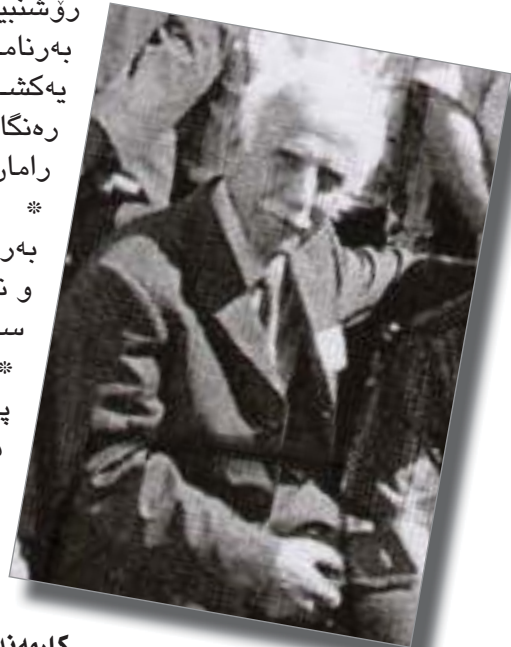
– رادیۆی سوریا ئی یەکەمین تاقیکردنەوهی

گۆرانی سوریانی.

* **بەرنامەکانی هەفتانه:** ئەدەب و ژيان، گۆشەى رۆشنییری، بەرنامەى ئافرهت، یانەى ئاوان، چاوپێکەوتن، بەرنامەى ئایینی، نواندنی هەفته، له یەکشەممەوه بۆ یەکشەممە. سەرەرای چەند بەرنامەیهکی کورتی رەنگاورەنگ، هونەر و وەرزش، بەهرەمەندەکان، رامن، ئەم کتیبە، کەلهپوور، ناودارانى میژووی.

* بەشداربووانى ئامادەکارو پیشکەشکاری بەرنامەکان، کادیرەکانی رادیۆو ژمارەیهک له ئەدیب و نووسەر و هونەرماندانی ناسراوی رۆشنییری سوریان.

* هەموو بەرنامەکانی رادیۆکە سێ مانگ جارێک پێداچوونەوهیان بەسەردا دەکرا بە ئامانجی هەلسەنگاندن و پەرەپێدان، هەندیکیشیان بەپێی بەدواداچوونی گوێگرەکان و پێشنیارەکانیان، گۆرانیان بەسەردا دەکرا.



بنیامین حەداد

کارەماندانی پیشەنگ له رادیۆیهکە:

* **ریا نمرود کانون:** کەسایەتییەکی ناسراوه له بواری رۆشنییری سوریان و شاعیره وهک ئامادەکارو پیشکەشکاری پرۆگرامی رۆشنییری کاری کردووه بێجگە لهوهی که کاری وەرگێران بووه له نیوان عەرەبی و سوریانیدا.

* **شموئیل ئیرمیا:** ئامادەکارو پیشکەشکاری چەندین بەرنامەى رۆژانه بوو، تاوهکو سەرەتاکانی سالانی نەوهت له سەدهی رابردوو له کارکردن بەردهوام بوو دواهەمین لیپرسراوی رادیۆکە بوو بهر لهوهی دابخری.

* **صبری یعقوب:** وەرگێرو پیشکەشکاری دەنگوباس و گوتهی رۆژنامهکان، ئامادەکارو بەشداربوونی چەندین نواندنی رادیۆی.

* **خاتوو شمیران مروکل:** ئامادەکارو پیشکەشکاری بەرنامە هەفتهیهکان و بەشداربوو له نواندنی هونەرییانهی ئیستگه که له میانەى پرۆگرامه هەفتهیهکانیدا پیشکەشی دەکرد.

* **بەهنام بازی:** دەرھینەری رادیۆ.

* **ئیلشوا ئوشا:** بێژەر و بەشداربوو له بەرنامە هەمەجۆرهکانی رۆژانهدا.

* **جوات بازی:** بێژەر و پیشکەشکاری بەرنامە رۆژانییهکان.



میخائیل مروکل

له به‌رنامه‌کانی ته‌له‌فزیۆنی که‌رکووک به‌ زمانی سوریا:

ئه‌و به‌رنامه‌ی که له ماوه‌ی نیو کاتژمیرو له‌نیوان ٦,٣٠ و ٧ ئیواره له ته‌له‌فزیۆنی که‌رکووک‌وه په‌خش ده‌کران، به‌ تو‌مارکراوی و به‌سه‌ره‌رشتی به‌شی رو‌شنبیری له ته‌له‌فزیۆنی به‌غداوه ده‌گه‌یشتن.



زه‌ییا نه‌مروود کانوون

نموونه‌ی هه‌ندیگ له‌و به‌رنامه‌نه:

- گو‌فاری رو‌شنبیری: پیشکه‌شکردنی (صبری یعقوب) و ئاماده‌کردنی (جه‌میل رو‌فائیل).
- ده‌مه‌ته‌قی و که‌سایه‌تی: ئاماده و پیشکه‌شکردنی (میخائیل مروکل ممو).
- کتیی هه‌فته: ئاماده و پیشکه‌شکردنی: شمویل ئیرمیا.
- لاوان و وه‌رزش و ئاماده‌کردنی شمیران مروکل.
- گو‌شه‌ی ئافره‌ت، ئاماده‌کردنی شمویل مروکل.
- جیهانی هونه‌رو به‌رنامه‌ی خو‌شی، که له

هه‌ر ئالقه‌یه‌کیدا تیپی مۆسیقایه‌کی سوریا سهر به‌ یانه و کومه‌له سوریا نییه‌کانی به‌غدا میوانداری ده‌کرد. (٦)
* ژماره‌یه‌که له‌ئهدیب و نووسه‌رانی سوریا به‌شداریاان ده‌کرد له ئاماده‌کردنی به‌رنامه ته‌له‌فزیۆنییه‌کان، بی‌جگه له کادیرانی ئیستگه‌که و هه‌موو ئه‌و ده‌ق و بابه‌تانه‌ی بۆ ته‌له‌فزیۆن ئاماده‌ده‌کران، هه‌مان کادری کارمه‌ند له به‌شی رو‌شنبیری ته‌له‌فزیۆنی به‌غدا سه‌ره‌رشتیان ده‌کرد.



یوسف نه‌مروود کانوون

* له کۆتاییدا ده‌لێین ئیستگه‌ی سوریا له دوای هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی بیستم زۆر دواکه‌وت به‌هۆی مامه‌له‌ی خراپی رژیمی به‌عسه‌وه له‌گه‌ل کارمه‌نده‌کاندا و پاله‌په‌ستۆ خستنه سه‌ریان بۆ گو‌رینی ره‌وتی به‌رنامه‌کانیاان به‌شیوه‌یه‌که له خزمه‌تی رژیما بیت، ئه‌مه‌ش وایکرد زۆربه‌ی کارمه‌ندانی ئیستگه‌ واز به‌ینن و رو له ده‌ره‌وه‌ی وولات بکه‌ن و تهنه‌ا کادیری دامه‌زێنه‌ر شمویل ئیرمیا مایه‌وه و تا کۆتایی.

* سللوریز بۆ ئه‌و هه‌ول و تیکۆشانه‌ی پیشه‌نگه‌کان، دامه‌زێنه‌رانی بناغه‌ی خامه‌ی رادیۆ ته‌له‌فزیۆنی سوریا له به‌غداوه، که له ماوه‌یه‌کی میژوویی گه‌لی کلدو ئاشوری سوریا نواندیاان و گه‌شاوه‌یی بۆ خامه‌ ره‌نگینه‌کانیاان له داها‌توودا ده‌خوازین.

رۆژنامه نووس و تیۆرى دەرگاوانى راگه ياندن

بە هادین ئەحمەد*

قوناغانە وەكو ئەلقەيەكى زنجیرهى بەدوایی
یەك و تەواوکاری یەكتر دەبیئت.

هەروەك زانا (كیرت لیوین Kurt Lewin)
لەتۆژینە وەكەیدا ئاماژە بەو راستییە دەكات
لەهەر قوناغیكى بەرھەمھێنان و ھەلبژاردن
و پیشكەشکردنی پەيامی راگه ياندن كەسینكى
خاوەن بپیار ھەيە كە دواتر كاریگەرى لەسەر
خودى پەيامەكە دادەنیت بەوھى سەرچەم یان
بەشینی پەيامەكە لادەبات یاخود گۆرانکاری
و گۆلبژی تیئا دەكات.

ھەروەھا زانای ناوبراوا ئاماژەش بەوھ دەكات
كە تیگەیشتن لە چەمكى دەرگاوان (Gate
Keeper) بەواتای تیگەیشتن لە ھەموو ئەو
ھۆكار و لایەنەكاریگەرەرانە دیت كە شوین
و كاریگەرى لەسەر دەسەلاتی بپیار دەرى
راگه ياندن دادەنێن كە دەرگاوان (Gate
Keeper) دەریدەكات.

لەم سۆنگەيەوھ چەمكى دەرگاوانى راگه ياندن
(Gate Keeper) بە واتای كۆنترۆلکردنی
ناوەندى بپیارى راگه ياندن و دەستگرتن
بەسەر خودى پرۆسەى راگه ياندن
بەشێوھەكى ستراتیزی و لەرێگەى ئەو
زنجیره قوناغەندانەى كە خودى پەيام و
پرۆسەى راگه ياندن پیندا تیئەپدەبیئت.

ئەم پرۆسەيە بەشێوھەكى كردهی ھەموو
ئەو پەيامانە (نووسراو، بیستراو و بینراو)

دەسپێك: سەرەتای ئەم تیۆرییە دەگەریتەوھ
بۆ زانای دەروونزانی بەناوبانگ و بەرھەز
ئەمریكى (كیرت لیوین Kurt Lewin)، پاشان
گەشەکردنی بەو شێوھەيە كەبە تیۆرى
دەرگاوانى راگه ياندن (Gate Keeper
Theory) ناوزەدبكریت.

ئەم تیۆرییە تاییبەتە بەكارى رۆژنامه نووسان
و ئەنجامدانى پرۆسەى راگه ياندن و سەرچەم
ئەو قوناغانەى كە پەيامی راگه ياندن لەشێوھى
ژمارەيەك دەروازە و فلتەردا پیندا تیئەپدەپریت
تا دەگاتە جەماوەرى راگه ياندن.

لەسالانى پەنجاکانى سەدەى رابردوودا،
ژمارەيەك تۆژینەوھ لەسەر پرۆسەى
دەرگاوانى راگه ياندن ئەنجامدرا كە ئەوكات
ئەم زاراوھە بوونى نەبوو. تۆژینەوھەكان
كە زیاتر لەلایەن ژمارەيەك زانا و پسپۆرى
ئەمریكى بواری راگه ياندن و پەيوەندیکردنەوھ
لەوانە زانایان: (برید، كارتەر، ستارك، جیبر،
جاد ووايت و...ھتد) لەسەر پەيامی راگه ياندن
بەگشتى، ئەو ھۆكارانەى كە كاریگەرن لەسەر
ھەلبژاردن و پیشكەشکردنی و بەھاكانى و
سەرچاوەكانى ھەوال بەتاییبەتى ئەنجامدران.

سەرچەم ئەنجامى تۆژینەوھەكان ئاماژەیان
بەوھ دەكرد كە ھەموو پەيامیكى راگه ياندن
بەچەند قوناغیكدادەرووات تاوھكو لەپەيامنیزوھ
دەگاتە پەياموھرگ كە بەسەر یەكترەوھ ئەم

له پرووی جوۆر و برهوه دهستنیشان دهکات که دواتر کاریگهاری لهسهه جهماوهه دهبیته و بهشیوهیهک له شیوهکان دهبنه بهشینک لههوشیاریان. ئهوهی ئهه پرۆسهیهش له دامهزراوهکانی راگهیانندا بهرپوهدهبات ئهه کارهکتهره کارایهیه که بهشیوهیهکی راستهوخۆ فهرمان دهردهکات که چی و چوۆن بلاوبکریتهوه؟ دواتریش جهماوهه راگهیانندن بیخویننهوه یان بییستن یاخود تهماشای بکهن.

هۆکارهکانی سههره لَدانی تیۆری دەرگاوانی راگهیانندن:

گرنگترین ئهه هۆکارانهی که بوونههوی سههره لَدانی ئهه تیۆره، ئهمانه ی لای خوارهوهن:

یهکههه: ههه موو کۆمه لگهیهک خاوهنی دابونه ریت و بههه ی تاییهت بهخۆیهتی، بۆیه پهیوسته پارێزگاری لیبکریت و پیزی لیبگیریت.

دووهه: له پرووی کردارییهوه ناکریت هه موو ئهه ههوال و بابتهانهی دهگاته رۆژنامهکان، سههرجه میان بلاوبکرینهوه، به لکو پهیوسته گولبژیری تیدابکریت و ته نیا ئهوانه بلاوبکرینهوه که له گهه ل سیاسیتهی رۆژنامه که دا دهگونجین و هاوکات جیی بایهخی جهماوه ریشن، له گهه ل رهچاوه کردنی قهواره ی رۆژنامه که که تاجهه ند جیگه ی بلاوکرده وه ی ههوال و بابتهکانی تیدا دهبیتهوه، چونکه هه موو رۆژنامه و بلاوکراره یهک قهواره و چوارچیوه ی دیاریکراو و سنووداری ههیه.

سهییهه: پهیوسته بایهخی تاییهتی به لایه نی تهکنیکی و نهخشه سازی و زمانهوانی و داهیتان له کارهکاندا بدریت و فهرامۆش نه کریت، چونکه دواتر کاریگهاری تهواو له سهه ههستی خوینهه ران دهبیته و پۆلی سهه ره کیش ده بیینیت له سهه رنجراکیتشانی خوینهه ران و فرۆشتنی رۆژنامه که دا.

چوارهه: مه رج نییه هه موو ئهه ههوال و بابتهانه ی دهگه نه که نالهکانی راگهیانندن بۆ بلاوکرده وه بشین یاخود له کاتی

بلاوکرده وه یاندا جیی سهه رنج و بایهخی جهماوه رین، چونکه دهگونجیت ههوال و بابته تیک جیی بایهخ و گرنگی هاوولاتییهکی ئههروپی بیت، بهلام هه مان ههوال و بابته جیی بایهخی هاوولاتییهکی کورد نهبیته یاخود به پیچه وانهوه.

پینجهه: هه موو کۆمه لگه و دهولهت و حکومه تیک خاوهنی یاسای تاییهت به ریکهستنی کاری راگهیانندن و شیوازی بلاوکرده وه ی ههوال و بابتهکانی تیدا روونکراوه تهوه که پهیوسته رۆژنامه نووس له کاتی ئههجامدانی کاره که یدا پتوه ی پابه ند بیت، ئهه گه رنا له کاتی سهه رپنچیکردندا دووچاری لیبچینه وه و دادگایکردن و دواتر سزادان دهبیتهوه.

شه شهه: هه موو کۆمه لگهیهک خاوهنی ئارهزو و نه ریتی تاییهت بهخۆیهتی که له کۆمه لگهیهکی تر جیاوازه، بۆ نمونه: ولاته عه ره بییهکان زۆر هه زوئاره زوویان له پیشبرکی حوشتره و جهماوه ری عه ره ی به لایانه وه ئاساییه رۆژانه چه ندین کاتر میتر تهماشای دیمه نی ئهه یارییه وه رزشییه بکهن، له کاتیکدا ئهه جو ره پیشبرکییه جیی سهه رنج و بایهخی هاوولاتییهکی ئههروپی نییه، به لکو له بری ئهه جو ره یاری و پیشبرکییه له لای ئهوان پیشبرکی ئۆتۆمیدیل و پاسکیل و ماتۆر سواری جیی بره و و بایهخه.

هه وهتهه: سههره لَدانی که نالی راگه یانندی تاییه ته مند و پسپۆری لهه بواره دا، وادهکات که ئهه جو ره که نالانه به دوای جهماوه ری تاییه ته منددا بگه رین و هه ولی پرکردنه وه ی هه زوئاره زووی چین و توژیکی تاییه ته مند و دیاریکراوی کۆمه ل بدن، په یامهکانی خۆیانان ئاراسته بکهن و دواتر په ره یان پیندهن.

پۆلی دەرگاوانی راگهیانندن له پرۆسه ی په یوه ندیکردنی جهماوه ریدا (Mass Communication):

دهرگاوانی راگهیانندن دهتوانی له چه ند روویه که وه کاریگه ریت له سهه ر پرۆسه ی

سەرچاوهى ئابوورى ھەر كەنالىكى راگەياندن كاريگەرى لەسەر كەسىتى كەنالهكە و خودى دەرگاوانى راگەياندن ھەيە، پىويستيشە شوين وكاتيكي زيپىنى تايبەت لەلايەن خودى دەرگاوانەو ھە بۆ بلاوكردەو ھە و پەخشكردى مادە ريكلامىيەكان ديارىكرىت.

۴- كاريگەرى ئايدۆلۆژى: ھەموو دەزگايەكى راگەياندن خاوەنى رەوت وئاراستەى ئايدۆلۆژى ديارىكراو، بۆيە پىويستە دەرگاوانى راگەياندىش پىوھى كاريگەر و پەيوەست بىت و بگرە چاودىر و پارىزەرىشى بىت.

۵- ياسا و رەوشتى راگەياندن: پىويستە دەرگاوانى راگەياندن پەيوەست بىت بە ياسا و رەوشتى راگەياندن، چونكە لەكاتى لادان و سەرپىچىكردىنا، خۆى و دەزگاكەشى پووبەرووى لىپىچىنەو ھە دادگايكردى دەبنەو لەلايەن حكومەتەو.

ھۆكارە كاريگەرەكان لەسەر كاراكتەرى دەرگاوانى راگەياندن (Gate Keeper):

بەشئوھىيەكى سەرەكى چوار ھۆكار كاريگەرى راستەوخۆيان لەسەر كاراكتەرى دەرگاوانى راگەياندن ھەيە، كەئەوانىش برىتئين لە:

يەكەم: دابونەرىتى كۆمەل

كۆمەل و سىستەمى كۆمەلايەتى ئەو پانتايىبە فراوانەن كە كەسى رۆژنامەنوس و دەزگاكانى راگەياندن كاروچالاكى خۆيانى تىدا ئەنجامدەن و كاريگەرى بەردەوام و راستەوخۆيان لەسەريان ھەيە. ھەموو سىستەمىكى كۆمەلايەتى لە ژمارەيەك دابونەرىت و بنەما پىكھاتوو، لەلايەن كۆمەلەو ھە برىارى لەسەردەرىت و دواترىش تاكەكانى ئەو كۆمەلە وەرىدەگرن و كارى پىدەكەن و پىنى پازى دەبن، بۆيە دەزگاكانى راگەياندن و كەسى رۆژنامەنوسىش پىويستە لەھەولى پارىزگارىكردى و رىزگرتن بىت لەدابونەرىتى رەسەن و بەھا رۆشنىبرى و كۆمەلايەتییەكانى كۆمەلگەكەى.

ھەرەك زانا (وارىن برىد Waren Breed) لەئاكامى تويژىنەو ھەكەيدا ئەوھى

پەيوەندىكردى جەماوھرى كە ئەوانىش ئەمانەن:

۱. لەرپىگەى فلتەرەكانى دەرگاوانى راگەياندەو ھە زۆر بەئاسانى دەتوانرىت رىگىرى لە نەگەيشتىنى پەيامى راگەياندن بەجەماوھر بكرىت، ئەويش بەرپىگەنەدان بەبلاوكردەو ھە يان پەخشكردىنى پەيامەكە لەكەنالهكانى راگەياندەو ھە.

۲. فلتەرى راگەياندن دەتوانىت لابرديان زيادكردى ياخود گۆرانكارى پىش و ھەخت لەپەيامى راگەياندىنا بكات، بەواتاى پىش بلاوكردەو ھە يان پەخشكردىنى خودى پەيامەكە بۆ جەماوھر لەرپىگەى يەكەك لەكەنالهكانى راگەياندەو ھە.

ھۆكارە كاريگەرەكان لەسەر پرۆسەى دەرگاوانى راگەياندن:

چەند ھۆكارىكى ديارىكراو راستەوخۆ كاريگەريان لەسەر خودى ئەم پرۆسەيە ھەيە، ئەوانىش ئەمانەى لای خوارەو ھەن:

۱. ھەژموون و ھىزى ئابوورى: بىگومان لاىەنى ئابوورى بوودجەى ھەر دەزگايەكى راگەياندن ديارىكراو، ھەر دەزگايەك بەپىنى ئەو پارە و بوودجە تايبەتە دەتوانىت كاروچالاكىيەكانى خۆى ئەنجامدات و برى تىچوونى كارووبەت و بەرنامەكانى ديارىبكات، دەسەلات و ھىزى ئابوورى برىرەى پىشتى ھەموو پىشەسازىيەكانە كە ئەمەش بەسەر پىشەى راگەياندن و رۆژنامەوانىش دەچەسپىت، چونكە ھىچ دەزگا و كەنالىكى راگەياندن بەبى بوونى بوودجە و ھىزى ئابوورى ناتوانىت، ھىزى راگەياندىنى ھەبىت و كاروچالاكىيەكانى ئەنجامدات.

۲. كەسىتتى كاراكتەرى دەرگاوانى راگەياندن: دەتوانىت كاريگەرى و رەنگدانەو جى پەنجەى خۆى لەسەر ناوھروكى سەرچەم ھەوال و بابەت و بەرنامە رۆشنىبرى و سىياسى و كۆمەلايەتییەكانى كەنالهكەى دابنىت، جەماوھر بەرەو ئەو ئاقارە ئاراستە بكات كە خۆى دەبەوئىت و مەبەستىتى.

۳. رىكلام: وەكو بەشئىك لەداھات و

تایبەتی و دیارکراوی خۆی ھەیە، رۆژانە و بەشیۆدیەکی بەردەوام (تاکتیکی و ستراتیژی) کاری لەسەر دەکات.

ھەر و ھا ھۆکارە دەرەکی و ناوخوایەکان کاریگەرن لەسەر داپشتنی سیاسەتی دامەزراوەکانی راگەیاندن، ھەر و ھا خۆدی دامەزراوەکانی راگەیاندن بەشیکن لەرەنگدانە و ھە کایە کۆمەلایەتی و پۆشنبیری و سیاسی کۆمەلگە.

ھەر و ھا جۆری سیستەمی کارگێری دامەزراوەکە، بوونی سیستەمی پشکداری (الاسەم) و شیوازی بەرھەمھێنان و ھەوکارە ناوخوایەکان رۆل و کاریگەری راستە و خوایان لەسەر ناوھەرۆکی پەيامی راگەیاندن ھەیە کە پشکەشی جەماوەر دەکریت، بە و ھا کۆتایی دێت کە کەسی رۆژنامە نووس بەشیکن لە قەوارە گشتیی ئێ و دامەزراوە راگەیاندنە کە کاری تیدا دەکات.

۲- سەرچاوەکانی ھەوال:

زۆرینە توژیۆنە و ھەکانی بواری راگەیاندن ئاماژە بە گرنگی سەرچاوەکانی ھەوال دەکەن کە کاریگەری راستە و خوایان لەسەر کەسی رۆژنامە نووس ھەیە، رۆژانە رۆژنامە نووسی بەشی ھەوال یاخود ھەوالساز پێویستی بە سەرچاوەکانی وەرگرتنی ھەوال، پشتیان پێدەبەستیت و ھەلەدەستیت بە ھەلبژاردن و بە کارھێنانی ئێ و سەرچاوەی ھەوالانە کە خۆی دەبەستتە متمانە پێی ھەیه بۆ وەرگرتنی ھەوالەکانی دەزگاکی، کیشەیهکی بەردەوامیش ھەیه کە ئێ و یش ئێ و ھیه رۆژنامە نووس ھەمیشە لە ھەولێ گەران بەدوای دەستخستنی سەرچاوەی ھەوالی سەر بە خۆدایە، بەلام ئێمە تارا دەھێک کاریکی قورس و ئێستەمە.

۳- پەيوەندییەکانی کار و فشارەکانی:

سەرچەم توژیۆنە و ھەکانی بواری راگەیاندن و پەيوەندیکردن چەخت لەسەر ئێ و دەکەت و ھە کە بە پیتی رۆژگار و کارکردنی بەردەوام لەگەل یەکترا و تیکە لا و بوونە یەکتەر، رۆژنامە نووسان پیکە و پەيوەست دەبن و کاریگەرن لەسەر

بۆ ساغ بوو و ھە کە لە ھەندێ باردا کەسی رۆژنامە نووس پوو مالی تەواوی ھەموو پوو داو و گۆرانکارییەکانی دەور و بەری ناکات بۆ جەماوەر، ئێمەش بە واتای چەواشەکردن یاخود شاردنە و ھە راستییەکان لەوان نایەت، بە لکو مەبەست لێی ھەستکردنە بە بەرپرسیاریەتی کۆمەلایەتی لە بەرامبەر ئێ و کۆمەلگە ھەیه کە ئێ و تیدا دەژیت و، پێویستە لە کاتی ئێ نجامدانی کارەکانیدا رەچاوی بەرژە و ھندی کۆمەل و بە ھا بالاکانیان بکات.

بۆیە پێویستە دەزگاکی راگەیاندن کار لەسەر تۆکمەکردنی کۆمەل و ریکخستنی خیزان، پەرەپێدانی بە ھا جوانەکانیان بدەن و ھەکو خۆشەویستی نیشتمان، ریزگرتنی زانیانی ئایینی، پیشەوا و سەرکردە و سومبولە نەتە و ھیی و نیشتمانیکان، ھاوکاریکردنی ھیزەکانی پۆلیس و ئاسایش و زیندووکردنە و ھە گیانی براییەتی و ریزگرتن و ھاو لاتیبوون و ھاوژانی و دادگەری کۆمەلایەتی، بەرپەرچدانە و ھەموو دیاردە نامۆکان کە زیان بە بەرژە و ھندی گەل و کۆمەل دەگەیهنن.

دووھم: پێوھەرە تایبەتیەکانی کەسی رۆژنامە نووس:

سیفەت و خەسلەتە تایبەتیەکانی خۆدی کەسی رۆژنامە نووس و ھەکو (رەگەز، تەمەن، باری خیزانی، چینی کۆمەلایەتی، ئاستی بژیوی، ئاستی خویندەواری، رەوتی بیرکردنە و ھە بیروباوەر و ھەستکردن بە کەسیتی خۆد (Self Esteem) کاریگەری تەواو و راستە و خوایان لەسەر رۆلی کاراکتەری دەرگاوانی راگەیاندن ھەیه.

سیتێم: پێوھەرە پیشەییەکانی کەسی رۆژنامە نووس:

کەسی رۆژنامە نووس لە کاتی بە جیھێنانی پیشە کەیدا، ژمارە ھەک فشاری پیشەیی کاریگەریان لەسەری ھەیه، بۆیە پێویستە بە ھەند و ھریان بگریت و رەچاویان بکات کە ئێ و انیش بریتیین لە:

۱- سیاسەتی دامەزراوەی راگەیاندن:

ھەموو دامەزراوە ھەیه کە راگەیاندن سیاسەتی

هه‌وآل و به‌رنامه و بابته‌کانی هه‌لده‌بژیریت و ئاراسته‌ی جه‌ماوه‌ری ده‌کات. ئاکامی توێژینه‌وه به‌راییه‌کان که (ریموند پاوهر) زانا ئه‌نجامیدان، ئه‌وه‌ی دهرخست که جۆری ئه‌و جه‌ماوه‌ره‌ی، که که‌سی رۆژنامه‌نووس هه‌لیان ده‌بژیریت و له‌گه‌لیان ده‌دویت، کاریگه‌ری سه‌ره‌کی و راسته‌وخۆی هه‌یه له‌سه‌ر ناوه‌رۆک و شیوازی پیتشه‌که‌شکردنی ئه‌و به‌رنامه و بابته‌تانه‌ی که دواتر رۆژنامه‌نووس پێی هه‌لده‌ستیت.

له‌گۆتاییدا

پێویسته ده‌زگا‌کانی راگه‌یان‌دن جی‌ی ر‌ه‌زانه‌ندی جه‌ماوه‌ربن و له‌ئاستی پێداوێستی و جی‌یه‌جێکردنی ئاره‌زوو و داواکاییه‌کانی ئه‌وانیشدا، بێگومان بۆ گه‌یشته‌تیش به‌مانه، ئه‌نجامدانی راپرسی و توێژینه‌وه‌ی زانستی مه‌یدانی پێویسته که ده‌زگا‌کانی راگه‌یان‌دن و ناوه‌نده ئه‌کادیمییه‌کان ئه‌نجامی‌ده‌ن. هه‌روه‌ک پێویسته که‌سی رۆژنامه‌نووسیش به‌وردی و زرنگی جه‌ماوه‌ری خۆی ده‌ست‌نیشان بکات و بتوانیت په‌یامی خۆیانی پێیگه‌یه‌نیت و وینای ته‌واوی واقعی جه‌ماوه‌ر بکات که ئه‌مه‌ش کاریگه‌ری له‌سه‌ر ب‌پاره‌کانی دەرگاوانی راگه‌یان‌دن هه‌یه و ناکریت فه‌رامۆشیان بکات له‌کاتی دەرکردنی ب‌پاره‌کانیدا.

یه‌کدی و په‌یوه‌ندی له‌نیوانیاندا دروست ده‌بیت، ئه‌م جۆره په‌یوه‌ندییه‌ی نیوانیان کۆمه‌لێکی به‌راییی (Pure Group) پینکده‌هینیت، دواتر هه‌موویان پینکه‌وه خاوه‌نی هه‌ستیکه‌ی هاوبه‌شن و یه‌ک دیدگایان ده‌بیت بۆ دونه‌ی دهره‌وه و ده‌وره‌یه‌ری خۆیان ده‌بیت وله‌م رینگه‌یه‌وه رۆژنامه‌نووس که‌مه‌تر هه‌ست به‌فشاره‌کانی کاره‌که‌ی ده‌کات، به‌لکه‌ له‌به‌رامبه‌ردا هه‌ست به‌بوونی پالپشتیکه‌ی مه‌عنه‌وی له‌لایه‌ن ئه‌و کۆمه‌له‌یه‌وه ده‌کات، بوونی ر‌ه‌زانه‌ندی پێشه‌یی و که‌سیتی له‌لایه‌ن رۆژنامه‌نووسه‌که‌وه (Job Satisfaction) دیته‌دی و ئه‌مه‌ش زیاتر هانی ده‌دات بۆ کارکردن و به‌ره‌مه‌یتان و دا‌هێتانی زیاتر له‌پێشه‌که‌یدا.

چوارهم: پێوه‌ره‌کانی جه‌ماوه‌ر

هه‌ردوو زانا (ئیسیل دی سولا و شولمان) له‌ئاکامی توێژینه‌وه هاوبه‌شه‌کانیانه‌وه بۆیان ده‌رکه‌وت که هه‌روه‌ک چۆن رۆژنامه‌نووس کاریگه‌ری ده‌کاته‌سه‌ر جه‌ماوه‌ر، به‌هه‌مان شیوه جه‌ماوه‌ریش کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر که‌سی رۆژنامه‌نووس. په‌یامه‌ نێردراوه‌کان کاتیک له‌لایه‌ن که‌سی رۆژنامه‌نووسه‌وه ده‌نێردرین، په‌رچه کرداری جه‌ماوه‌ری تیدا هه‌ژمار ده‌کریت، به‌م شیوه‌یه جه‌ماوه‌ر رۆلی ئه‌ریتی له‌سه‌ر پرۆسه‌ی په‌یوه‌ندیکردن هه‌یه و وینایه‌ک له‌لای رۆژنامه‌نووس ده‌نه‌خشینیت کاتیک

* مامۆستا له‌به‌شی رۆژنامه‌نووسی / په‌یمانگای ته‌کنیکی سلیمانی

سه‌رچاوه‌کان:

١. صالح خليل ابوصبح، الإتصال والإعلام في المجتمعات المعاصرة، الطبعة الرابعة، مطبعة دار مجدلاوي للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٤.
٢. د.حسن عماد مكاوي ود.ليلي حسين السيد، الإتصال ونظرياته المعاصرة، الطبعة السادسة، مطبعة دار المصرية اللبنانية، القاهرة، ٢٠٠٦.
٣. د.حسن عماد مكاوي ود.سامي الشريف، نظريات الإعلام، مطبعة جامعة القاهرة للتعليم المفتوح، القاهرة، ٢٠٠٠.
٤. د.مجد هاشم الهاشمي، الإعلام المعاصر وتقنياته الحديثة، مطبعة دار المنهاج للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٦.

شعرو ئەدەبیاتی تورکمانی

هەوینی بابەتە روژنامەوانییەکان

بەشی چوارەم و کۆتایی



■ نێسماعیل عەلی

۳- ئەدەبی نوێی تورکی:

شارستانیەتی ئەوروپی، دیارە ئەم فەرمانەش
رەنگدانەوهی خۆی هەبوو لەسەر ژیا
ئەدەبی و روشنبیری لە دەولەتی عوسمانیدا.

کا ریگەرپوونی ئەدەبی تورکمانی
بەئەدەبی فارسی و عەرەبی ئەجامیکی
حەتمی بوو بەهۆی دەستکورتی ئەو ئەدەبە
پەرەسەندنی ئەدەبی فارسی لەلایەک و بوونی
قورئانی پیرۆز و زانستەکانی دیکە بەزمانی
عەرەبی لەلایەکی دیکەوه، ئەدەبی تورکمانی
لەسەدە دەیهەمەوه تاوەکو ناوەراستی ئەدە
نۆزدەم هەر لەژێر کاریگەری ئەو دوو ئەدەبە
مەزنەیی فارسی و عەرەبیدا مایەوه، کاتی که
لە ۳ تشرینی دووهمی ۱۸۳۹ فەرمانیک
دەرچوو، وەک یاساو ریکخستنیکی یاسایی
نۆی لەژیا دەولەتی عوسمانیدا، چونکه تاقە
زامنیکی سەرو سامان و رۆح و پلەو پایە
خەلکی بوو، لەهەمان کاتیشدا سیستەمیک
بوو بۆ باج بەخشین و دادگایی کردنی خەلکی
لەسەر بنچینهیەکی نۆی.

۱- ئەدەبی ریکخستنهکان

دوای بیست ساڵ لە دەرچوونی فەرمانی
ریکخستنهکان، نووسەری ناسراوی تورکی
(شناسی) سالی ۱۸۶۰ روژنامەیی (ترجمان
الاحوال)ی وەک روژنامەیهکی زمانحالی
تەوژمی ئەدەبی نۆی، لە ئەدەبی تورکیدا
دەرکرد. که پشتی بە روشنبیری ئەوروپی
بەست و هەولێ ئەوهیدا جوهرە لاساییکی
ئەو روشنبیرییه بکاتەوه، ئەم تەوژمە
وەک ئاماژەمان پێدا لاسایی کردنەوهیهکی
ئەدەبی روژئاوایی بوو، بەتایبەت ئەدەبی
فەرەنسی، شوناسی و ئەحمەد وەفیق پاشا،
کەوتبونه ژێر کاریگەری شاکارە کلاسیکییه
فەرەنسییهکان، بەلام نامیق کەمال و ئەحمەد
مەدحت ئەفەندی، یەکەم سەرنووسەری
روژنامەیی (زەورا)ی عیراقی کەوتبونه ژێر

ئامانج لە دەرکردنی ئەم فەرمانە،
بەئەجام گەیانندی هەندێ چاکسازی بوو
لەدەولەتی عوسمان و گەیانندی بەکاروانی

كارىگەرى رۇمانتيكىيە تى فەرەنسى، ھەرىكەك لە و دوو كۆمەلەيە ھەوليان دەدا لە پيودانگى ئەو ئەدەبە لاسايى كەرەوھى ئەدەبى فەرەنسىدا ئەدەبىيىكى نوڤى دابھينن. نووسەرى ناسراوى تورك (تان بينار) دەلئيت: (ئەدەبى رىكخستنهكان لە دەرەنجامى پيويستى گۆرپىنى ئەو بيروباوهره رهوانهى كۆمەلى توركى ئەو كاتە ھاتە كايەو، لەپيتناو مرؤف و رەخساندنى ھۆكارەكانى گوزارشت كردن لە ھەست و نەستى خۆى، بەزمانىكى ساكارو سادە، ھەروھە بەمەبەستى گۆرپىنى دامەزراوھ ئەدەبىيەكانى ئەو كاتە و دروستكردنى پەخشانى نوڤى توركى).



نەسەد نەربىل

ھەموو دامەزرىنەرانى ئەدەبى رىكخستنهكان ھەموويان (سەرورەرى قەلەم) بوون، بۆيە ھەولياندا چەند نموونەيەك بۆ پالەوانى رۇمانەكانيان دروست بکەن، ھەروھە ويستيان ئەدەبى توركى كۆن بروخينن و لەشوينيدا ئەدەبىيىكى نوڤى دامەزرىنن، كە گوزارشت لە چىنى ناوھپراست بکات، بەو زمانەى كە لە ژيانى رۆژانەى خۆيدا بەكارى ديتى، لەپال بيروباوهره بۆچوونە بۆرژوازيەكانى، بۆيە ئەدەبى توركى - بۆ يەكەمجار - بوو بە ھۆكارىك لە ھۆكارەكانى خزمەتى كۆمەل، ھەروھە بۆ يەكەمجارىش، بايەخ بە پەخشانى توركى درا، بەشئوھەيەكى گونجاو لەگەل شئىوازى نوڤى و چەمكى نوڤى، كە جاران بە دريژايى سەردەمەكانى رابردوو شتئىكى باو نەبوو. لەسەروروى ئەو تەوژمە نوڤىيەش. شاعىرو ئەدەبىيانى وەك: شناسى چيا باشا، نامىق كەمال، ئەحمەد مەدحەت فەندى، رجائى زادە ئەكرەم، عەبدولھەق حامد، سامى پاشا زادە سزائى و چەندى دىكە. ئەم تەوژمە ئەدەبىيە تا سالى ۱۹۰۹ دريژەى كيشا، تا ھاتنە پيشەوھى تەوژمىكى نوڤى ئەدەبى نوڤى، كە بەناوى (بزوتنەوھى ئەدەبى نوڤى) بوو.

ب- بزوتنەوھى ئەدەبى نوڤى:

ئەو تەوژمە ئەدەبىيە نوڤىيە كە سالى ۱۸۹۶ بەدەركردنى گۆقارى (پروت فنون) دەستى پىكر، تا سالى ۱۹۰۱، كۆمەلنى لاوى توركى بوون بە پيشرەوايەتى نووسەرى

و زمانى تورك بوو له بارىهك چوو، زمانى شيعر بوو به جيگره وهى زمانى عوسمانى. بزوتنه وهى شيعرى نه ته وهى كه له لايه ن شاعير محمه د ئه مين يوردا قول (۱۸۶۹-۱۹۴۴) پيشره وايه تى ده كرا، داواى ئه وه ده كرا كه كيشى هيجاي توركى له جياتى كيشى عه روزى عه ره بى به كار به يندرئيت، كه چه ند شاعيريكى وه كو ئه نيس به هيج، خالد فه خرى، ئورخان سه يفى، يوسف زيا، فاروق نافيز، سالف زه كى پياده يان ده كرد، چن گه نجيكى شاعيرى وه كو ئورخان وه لى-يش ده ستيان كرد به نووسينى شيعرى ئازاد، ئه وانى ديكه كه خويان به كيش و سه رواى عه ره بيه وه، په يوه ست كرد له چه شنى محمه د عاكف و يه حيا كه مال به ياتلى، هه ندى هونه ركار بيان له پيشخستنى شيوه و ناوه روكى ئه و شيوازه شيعرييه كيش و سه روادا كرد، كه ماوه ي ده سه ده ي رابوردوى شيعرى توركى داپوشيبوو.

به لام ئه حمه د هاشم- كه شاعيريكى له دايكبوى عيراقى بوو، له بنه ماله تى ئالوسيه كان، توانى گوزارشت له كه سايه تى خوى بكات، له ريگه ي هونراوه ره مزيه كانى خويه وه (رهزا توفيق) يش روحيكى نوئى وه بهر شيعرى توركييه وه نا، ده ركه وتنى نازم حيكه تيش به چه مكه راپه ريه كه ي شيعرو بيروباوه رى شورشگيرى و شيوازي نوئى و پاراوو هه ندى جاريش توندوتيز، بانگه شه ي له دايكبوونى بزوتنه وه ي شيعرى شورشگيرى بوو كه ده يان شاعيرى لاوى به دواوه هات و شيعرى توركى گه يانده ئاستى ئه ده بى جيهانى.

ج(أ)- ته وژمى (فه جري ئاتى) ۱۹۰۱-۱۹۰۸: ئه گه ر گوڤارى (ثروت فنون) كه له سه ره تاكانى سه ده ي بيسته م رولى كو تايى هات، كاتى ده سه لاتدارانى عوسمانى

ناسراوى توركى (رجائى زاده ئه كره م) و چه ند نووسه ريكي ديكه وه ك: توفيق فيكره ت، خالد چيا، جه ناب شه هابه دين، حوسين جاهد يالجين، ئه حمه د حيكه ت، محمه د ره ئووف، سليمان نقيف، سليمان نه سيب، حوسين سوعاد، حوسين سيرت، عه لى ئه كره م، جه لال ساهير و فائق عه لى.

ئامانجى ئه م ته وژمه ئه ده بيه، كه ناوى ته وژمى (پروت فنون) لى ده ندرئيت، رووخاندنى ئه ده بى ديوان و ئه ده بى لاسايى كه ره وه ي ئه وروپى و ده رچوون بوو له يه كيتى به يت له قه سيده دا، به پشت به ستن به يه كيتى بابه ت، ئه گه رچى ئه م ته وژمه توانى ئه ده بى توركى له رووى شيوه و ناوه روكه وه نوئى بكا ته وه، به لام هه وليدا شيوازي كوئى توركى بپاريزى، به به كار هينانى وشه ي عه ره بى و فارسى و به كار هينانى كيشى عه روزى عه ره بى، هه روه ها ئه م ته وژمه ئه ده بيه نوئيه نه يتوانى گوزارشت له ژيانى گشتى خه لكى بكات، به لكو زيتر بايه خ به كومه له كه سيكى دياركراو و ژيانى پر له خو شگوزهرانى ئه وان دا. له ريگه ي ئه م ته وژمه وه شيعرو هونه رو رومان و كورته چيروك و شانوگه رى، ويژاى ره خنه ي ئه ده بى و يادداشتنامه ئه ده بى و سياسيه كان پيشقه چوونيكى زورىان به خويه وه بينى، ئه م ته وژمه تا سه ره تاي سه ده ي بيسته م هه ر به رده وام بوو.

ج- ئه ده بى توركى له سه ده ي بيسته مدا

سه ده ي بيسته م پيشكه وتنيكى به رفرأوانى به خويه وه بينى له بوارى رو شنييرى توركمانى به گشتى و شيعر به تايبه تى، ئه وه تا ئه وانى لاسايى ئه ده بى روژئاوايان ده كرده وه له ده ورى ته وژمى ئه ده بى نويدا خويان گرد كرده وه، كيشى هيجاي توركى شوئى كيشى عه روزى گرته وه، كوله گه كانى ئه ده بى ديوان و ئه ده بى ته كيه كان كه ناوى ئه ده ي مىللى

گۇقارەكەيان داخست، بەلام ھەر لەگەل كۆتايى ھاتنى دەسلەلاتى سولتان عەبدولھەمىد، جاريكى ديكە ئەو گۇقارە بەھمان ناوى خويەو ھاتەو مەيدان و كۆمەلنى لاوى توركى رۇشنىير ئەركى دەرکردنى گۇقارەكەيان گرتەو ئەستوو ناويان لەخۇنا (كۆمەلەى سىپىدەى ھاتوو)، ئەو كۆمەلەيە پىكھاتبوو لە جەلال ساھيرو ئەحمەد ھاشم و تەھسىن ناھىد، ئەمىن دۆلاند، محەمەد بەھجەت، فازل ئەحمەد، حەمەدوللا سوبجى، فوئاد كوپرولو، شەھابەدىن سلیمان و يەعقوب قەدرى.

ئەو گۇقارە ئەگەرچى توانى كەسايەتى خوى بسەلمىتىن لە ريگەى زمانى سادەو رەوانى خويەو ھەو بىتتە پردى بەيەكگەشتنى ئەدەبى ئەوروى و ئەدەبى كۆنى توركى، بەلام لەگەل ئەو ھەشدا تەمەنى ئەو گۇقارە كورت بوو، زۆربەى كەسايەتییەكانى لەسەردەمى جەمھورىدان بوون بە پىشپەوانى ئەدەبى نوپى توركى، زۆرىشان چوونە ناو كۆمەلەى (ئەدەبى نەتەوھىيى)، ديارترىن سىماى ئەو قوتابخانەيەش لاسايى كردنەوھى رەمزىيەتى فەرەنسى بوو لەشيعرى توركيدا، پىشپەو ھەكەشان ئەحمەد ھاشم-ى شاعىر بوو كە بۆيەكەمجار رەمزىيەتى ھىنايە نپو شيعرى توركى.

ج(ب) - تەوژمى ئەدەبى نەتەوھىيى ۱۹۰۸-۱۹۲۳:

ئەم تەوژمە ئەدەبىيە لەژىر كاريگەرى بزوتنەوھى نەتەوھىيى سەرى ھەلدا، كە كۆمەلە گەنجىكى بزوتنەوھى ئىتتىھادو تەرەقى دواى كودەتاكەى عوسمانى لەسالى ۱۹۰۸ بانگەشەيان بۆى دەكرد، ئەم تەوژمە تا راگەياندىنى (كۆمارى) يش بەردەوام بوو، ئەو كۆمەلە گەنجەش برىتى بوون لە: محەمەد عاكف، يەحيا كەمال بەياتى، ئەحمەد ئەمىن، رەزا توفىق، فاروق نافىز- لەبوارى شيعردا، عومەر سەيفەدىن، خالىدە ئەدىب، يەعقوب قەدرى رەشاد نورى، نورەللا ئاتاج، فالج رەفىق، مەمدوح شەوكەت، لەبوارى ئەدەبى ديكە، ھەروھە زيا كوك ئەلب و فوئاد كوبرولو، عەقل و فىكرى ئەو تەوژمە ئەدەبىيە بوون. تەوژمى ئەدەبى نەتەوھىيى لەبندجا پىشتى بە گەرانەوھ بۆ كەلەپوورى نەتەوھىيى توركى

”
 ئەحمەد ھاشم-ى شاعىر
 بوو كە بۆيەكەمجار
 رەمزىيەتى ھىنايە نپو
 شيعرى تورك

دەبەست، لە پال كەلك وەرگرتن، لە شىۋازى نوڧى ئەدەبى، ئەو كۆمەلەيە داوايان دەكرد كە دەست لە كىش و سەرۋاى عەرەبى ھەلگىرەت و لە برىتى ئەو كىشى ھىجائى توركى بەكاربەندىرەت و زمانىش لە وشە بىاننىھەكان پاك بكرىتەو، گوڤارى (قەلەمە گەنجەكان - كنج قلملر) یش زمانحالى ئەو قوتابخانەيە بوو، ئەو گوڤارە سالى ۱۹۱۱ لەشارى سلانىك دەرچوو، لەسەر وتارى ژمارە يەكى گوڤارەكە داواى ئەو كراو كە زمانى توركى لە تۆز و گەردى بىانى پاك بكرىتەو، بۆ ئەوھى ئەدەبىكى نەتەوھىي ئەوتو چرۆ دەر بكات كە پشت بە كەلەپوورى توركى بەستىت: بەم شىۋەيە:

۱. ھەر زمانىك لە زمانەكان بۆى ھەيە پشت بە زمانەكانى دىكە ببستىت، بەلام ناكرىت رىزمانى ئەو زمانانە وەرگىرەت.

۲. دەبى ئىزدواجىھەت لە زمانى توركىدا لەناو بىرەت، بەشىۋەيەك كە زمانى قسە لەگەل زمانى نووسىندا بگونجەت.

۳. ھەولدان بۆ نووسىن بەپىتى لاتىنى.

۴. دەبى شىۋەزارى ئەستەمبولى كە زۆربەي توركەكان تىي دەگەن، ببىتە زمانى نووسىنى توركى.

۵. گۆرپىنى وشەي عەرەبى و فارسى لە زمانى توركىدا، بۆ وشەي توركى باو.

۶. دەبى رىزمانى توركى كۆن پىادە بكرىت لەجىياتى رىزمانى بىانى.

كۆمەلە گەنجىكى توركى كە پىكھاتبون لەم پىنچ شاعىرانە: (فاروق نافىز، ئەنىس بەھىج، ئۆرھان سىقىن، خالد فەخرى، يوسف زىاء)، ئەم گوڤارەيان دەرکردو لە نووسىنەكانىندا پشتيان بە ئەدەبى مىللى و كىش و شىۋەكانى دەبەست لە داھىنانى ئەدەبىكى نىشتمانى نوى، كە ببىتە پردىك لەنىوان شىعەرى عەروزى و شىعەرى ھىجا، ئەو كۆمەلە گەنجە خزمەتىكى زۆريان پىشكەش بە ئەدەبى توركى كردوو لە رىگەي ئەم گوڤارەو.

ئەو نوڧىكارىيەي كە تەوژمى ئەدەبى كۆمەرى ئەگەل خۆيدا ھىنئەي ھەموو بوارەكانى ژيانى ئەو ساتەي رۆشنبىرىي نوڧى توركىا دەگرىتەو ئەوانە: زمان، كىش و سەرۋا، ھونەرە ئەدەبىيەكان و روونىي ئامانچەكان

تەوژمى ئەدەبى كۆماری:

سالى ۱۹۲۳ موژدەى لەدايکبوونى ئەدەبىيىكى نوڤى راگەياند كە جياواز بيت له سه له فيه تى محەمد عاكف و رۆمانسىيەتى يەحيا كەمال بەياتلى و رەمزىيەتى ئەحمەد هاشم كە لەو كاتەدا بالى خۆى بەسەر ئەو ژيانە رۆشنىرييه دا كيشا بوو، كە ماوەى نيو سەدە دووچارى وەستان و مەملانى ئەدەبى بى ئەنجام ببوو.

ئەو نوڤكارىيەى كە تەوژمى ئەدەبى كۆماری لەگەل خۆيدا هيناي هەموو بوارەكانى ژيانى ئەو ساتەى رۆشنىريى نوڤى تورکيا دەگریتەو لەوانە: زمان، كيش و سەرەو، هونەرە ئەدەبىيەكان و روونى ئامانجەكان.

لەگەل ئەو هەشدا ئەم تەوژمە هەندى شاعىرى ئەوتۆى تيدا سەرى هەلدا كە بىجگە لەرازى كردنى پياوانى دەسەلات چ خەمىكى دىكەيان نەبوو.

لەو كەشوهەوايە دابوو كە نازم حكىمەت لەنڤو رزگارخوازەكەى شيعرەو دەركەوت، شيعرەكانى نازم دەنگىكى نوڤى و ئاوازيكى ناوازهى تەوژمى رۆشنىريى بىروكراتى ئەوكاتە بوو. چونكە نازم حكىمەت توانى نەهينىيەكانى ئەدەبى توركى دەربخا، لە قەسىدەكانىشيدا كەلتوو رو كەلەپوورى تورك و داستانە كۆنە پالەوانىيەتییەكانى نیشان بەدا، لەگەل بەهاوچەر خ كردنى ئەو كەلتوو رە.

وشەكانى موژدەى شوڤشيكيان دەبەخشى، هيمای پيوستى زورى خەلكى دەگەياند بۆ عەدالەتى كۆمەلایەتى و برايه تى و مروڤايەتى.

بۆيە رۆشنىريە بىروكراتىيەكان و سىياسەتمەدارە فاشىيەكان هەولياندا ئەو دەنگە نوڤىيە بخنكىن، هەر بۆيەش لەم پىناوهدا بۆ ماوەى يەك چارەگە سەدە زىندانى كرا. لەبەر ئەمە قسەكردن لەسەر ئەدەبى

كۆماری دەمانباتەو بە سەر ليكۆلینەو هوى شيعرى توركى لەماوەى سەدەى بيستەمداو لەريگەى ليكۆلینەو هوى ئەو تەوژمە شيعرىيە كاريگەرانهى كە لەئەدەبى كۆماریدا هەبوون. سینهم: پيشقه چوونى شيعرى توركى لەسەدەى بيستەمدا:

ميژووى شيعرى توركى لەسەدەى بيستەمدا، پابەند بوو بە بزوتنەو هوى نيشتمانى كە لە گۆرەپانى رۆشنىريدا دەستى بەتەكان كرد.

سالانى دەستپىكى سەدەى بيستەم، سالانى لەبارچوونى شيعرى نوڤى توركى بوو لەسەر دەستى ئەو پيشەنگانەى شيعر كە دوور لە واقىعى توركى روويان لە لاسايى كرد، دوور لە كيشەو گىروگرفتهكانى خەلك، شاعىرىكى وەكو (محەمد عاكف ۱۸۸۳-۱۹۳۶) هىچ حىسابىيىكى بۆ سەردەم و خواستەكانى نەكرد، بگرە رووى لە شيعرى ئايىنى و هەندى شىوازى كۆن كرد، دواتریش تورکياى بەجى هيشت و رووى لە ئەلمانيا كرد، بەلام دواتر دواى شەرى رزگارخوازى گەرايەو و لاتەكەى و لە سالى ۱۹۳۶ مائناوایى لەدنيدا كرد.

شاعىرىكى وكو (يەحيا كەمال بەياتلى ۱۸۸۴-۱۹۶۰) ئەويش بەشىوازى عەبدولحەق حاميد كاريگەر بوو لەرووى دەربرپنى هەستى شيعرى خۆى لەو قالبە فەلسەفيانەى كە بەناوەرڤوكىكى نوڤى و كيش و سەرەوای عەرەبى دەريانى دەبرى، بەلام دواتر ئەم شىوازه بوو بەجۆرە شيعرىكى سۆفيگەرييانەى پەر لە غەزەليات. ئەو دەيوست شيعرى كۆن بە وەسفى هاوچەر خانە بنووسى، كيش و سەرەوای عەرەبى بوو، زمانيش عوسمانى و شىوازىش ئەوروپى لەسەر زەمىنەيەكى نوڤدا.

(عەبدولحەق حامد ۱۸۵۲-۱۹۳۷) ئەم شىوازه شيعرە فەلسەفيەى هينايە كايەو، بەلام دواتر لەسەر دەستى (توفيق فيكرەت

له شاعيران، سهبرى ئەسعد، وهسفى ماهير، جهودت قدرت، كهلغان خلوس، ئەو كۆمهله شاعيره ديوانىكى شيعرى هاوبه شيان به ناوى (مه شخه) دهرکرد، له شيعره كاناندا پشتيان به شيوازى سرىاليه تى فهره نسى ده به ست، (چاپووكى و راستگويى و هاوچاخ بوون) يان كردبووه دروشمى خويان، به بى ئەوهى خويان به ههچ قوتابخانه يه كى ئەدهبى يا ريره ويكى سياسى ديارى كراو به ستنه وه، بويه شاعيرانى مه شخه يه كه م تهوژمى ئەدهبين له سه رده مى كۆماريدا.

له سالى ۱۹۲۹ دهنگىكى نوئى له شيعرى توركيدا چه كهرى كرد، له و سالا دا نازم حيكهت-ى شاعير له يه كىتى سؤقيت گه رايه وه، له وئى ته كنىكىكى نوئى بؤ قه سىدهى شيعرى له گه ل خويدا هينايه وه، كه كارىگه ربوو به بؤدليرو شيوازى مايكوفسيكى و به پشت به ستن به كىشى هيجاي توركى و قالبى شيعرى نازاد.

دەرچوونى گۆڤارى (وارلق ۱۹۳۰-يش وەرچه رخانكى گه وره بوو به رهو شيعرى كۆمه لايه تى له ئەدهبى توركيدا، ئەوه بوو (نازم حيكهت) يش له گه ل كۆمه لى شاعيرى لاوى ديكه چوو پال ده ستهى نووسه رانى ئەو گۆڤاره كه هه وليان دها له كىشه كانى گوندى توركى بکۆلنه وه و ريگه چاره ي گونجاوى بؤ دابنين، ئەم گۆڤاره له گه ل تهوژمى حهوت مه شخه له كه توانيان قوتابخانه يه كى ئەدهبى نوئى له ئەدهبى توركيدا دروست بكن، له وانه ش هه ر دوو بزاقى ته غريب و ئەدهبى گوندنشين، و پراى تهوژمى شيعرى سؤشيا لىستى له و ده مه دا له ئارادا بوون.

۱- بزاقى ته غريب:

سىيه كانى ئەو سه ده يه نيشانه يه كى رهوانده وهى هه وره ره شه كانى ئاسمانى سياسه تى نيوده وه له تى بوون، فاشييه كان

۱۸۶۷-۱۹۱۵) و (جهناب شه هابه دين ۱۸۷۰-۱۹۳۴) و (ئهمه د هاشم ۱۸۸۵-۱۹۳۳) پيشكه وت، به شيويه ك ئەم شيوازه بوو به چوارچيوه ي شيعرى توركى له سه ره تاكانى سه ده ي بيسته مدا، ئەگه رچى شاعيرىكى وهك (رهزا توفيق ۱۸۷۰-۱۹۵۱) يش شيعرى فهلسه فى نووسيوه، به لام جياوازى زورى هه بوو له گه ل شيوازى شيعرى فهلسه فى ئەوكاته له زور لايه ندا، له وانه: سوود وه رگرتن له شيعرى ميللى توركى، هؤننه وه، به كىشى هيجاي توركى، هه و لدا ن بؤ پيشخستنى شيعرى ميللى توركى كۆن به دوزينه وهى قالبى نوئى بويان.

بيجگه له وه ش شيعرى به كىشى عه ره بى و به زمانى فارسى و فهره نسىش نووسيوه، بويه له شيعرى توركيدا رهزا توفيق به شاعيرى فهيله سوف ناوزهد ده كريت.

گۆرپه پانى ئەو كاته ي شيعر بى شاعيرى ئافرهت نه بووه، ئەوه تا ئافره تىكى شاعيرى وهك (ئحسان رائىق ۱۸۷۷-۱۹۲۶) يه كه م قه سىده ي خوى له و سه رده مه دا نووسى، ئەو يه كه م ئافره تى شاعيرى توركه كه كىشى هيجاي توركى به كاربينى و يه كى كيشه له شاعيره نووخوازه كان، چونكه ئەو هه ولى ئەوهيدا كه شيعرى ميللى توركى به پيى خواسته كانى سه رده م پيش بخت.

هه روه ها (مه دحه ت جه مال قوتاي ۱۸۸۵-۱۹۵۶) چه ندين شيعرى نه ته وه يى و نيشتمانى به كىشى عه روزى عه ره بى نووسى پيشتر ئاماژه مان به وه دا كه شيعرى توركى سالانى يه كه مى ته مه نى كۆمارى كه وه ته به ر كارىگه رى بيروكراتيه ت، به لام له گه ل ئەوه شدا كۆمه لى شاعيرى لاو ويستيان ئەو كۆت و پيوهنده شيعرييه سبى كراوانه بشكىنن ئەوه بوو كۆمه له يه كى ئەده بياتيان دامه زران دو ناويان له خويان نا (حهوت مه شخه) - ييدى مشعه) ئەو كۆمه له شاعيره ش برىتى بوون

تەنگيان بە ئىتالىيەكان ھەلچنى، نازىيەكان لە ئەلمانىا ھەولى ئەوھيان دەدا خو بگەيننە سەر كورسى دەسلەت، پاشان فاشىيەكان ھەبەشەيان داگىرکرد، ئا لەو دەمەدا نازم ھىكمەت ۋەك ۋەرگىرئىكى فىلمە بيانىيەكان كارى دەکرد، لە فىلمىكدا كە داگىرکردنى ھەبەشە دەردەخات نازم دەنووسىت. فاشىيەت لە شەقامەكانى ئەستەمبولدا دەستورپىتەو. بەو مانايە كە دەسلەتاتى ئەوساتە بەرەو فاشىيەت دەچىت، ھەر لەو سەردەمەدا مقومقوى چۈنيەتى چاكسازى ديموكراسى لەئارادابوو، نازم ھىكمەت لەو دەمەدا ھوكمى زىندانى بەسەردا دەدرى، بەگونامى پىكھىتەنى شانەيەكى شىوعى لە كۆليژى جەنگ و پروپاگەندە كردن بۆ شوعىيەت لە نيو ئەفسەرانى دەريوانى، ۋەك ھەولئىك بۆ بەرپاگردنى كودەتايەك لەسالى ۱۹۳۸.

بەلام نازم ھىكمەت بى ئومىد نەبوو، لەنامەيەكدا بۆ سەرانى ئەوكاتە دەنووسىت كە ئەو مەرقىكى دلسۆزى نىشتمانەكەيەتى، قەتەش ھەستى خىانەتكارى نەبوو، ھەميشە پەيوەست بە پرسەكانى گەل بوو، بەلام كات لەدەست چوو بوو.

لەو دەمەداو لەو كەشۋەھەوا پىر لە نىگەرانى و تەمومژە، سى شاعىرى لاو، ئورخان ۋەلى، ملەيخ جەودەت، ئۇقتاى رەفەت، ديوانىكى ھاوبەشيان بلاوكردەو بەناوى (غەرىپ) پىشەكى ئەو ديوانە، لەبەياننامەيەكى شىعەرى دەچوو، تىيدا ئەو شاعىرانە شىعەرى تەقلىدىيان رەت دەكردەو قالبەكانىيان تىك دەشكاند، ھەوليان دەدا ھاوسەنگىيەك لەئىوان دەروون و مەرق و سروشىدا دروست بگەن، دىنايەك دروست بگەن كە جوانى و خۇشەويستى تىدا بىت، لەتەك چىنە جەزەبە دراوەكانىش بوەستن.

پىشەنگەكانى ئەو ئەدەبە بە سىريالىيەتى فەرەنسى كارىگەربوون، بۆيە ئەو لاوانە بەيەكەم نوئىخوازى شىعەرى نوئى توركى داندران، ئەو تەوژمە ئەدەبىيە تۈانى كۆمەلئ شاعىرى بەتۈانا لەدەورى خۇيدا كۆ بكاتەو لە چەشنى (ئورخان ۋەلى) كە دواتر تۈانىيان بە بەرھەمەكانىيان خۇيان كار لە نەوھەك بگەن لە ئەدەبى توركىدا.

۲- تەوژمى ئەدەبى گوندنشىن:

لە چلەكاندا تەوژمىكى نوئى ئەدەبى سەرى ھەلدا،

دەرچوونى گۇفارى (ۋارلق-
۱۹۳۰) يىش ۋەرچەرخانىكى
گەورە بوو بەرەو شىعەرى
كۆمەلەلەيتى لە ئەدەبى
توركىدا

ئامانجى بەدەرخستنى ژيانى مىللى گوندنشىنەكان بوو، لە رووى كىشەى جووتيارەكان و ئەو گوندنشىنەكانەى %۸۰ى دانىشتوانى ئەو ولاتەى پىك دەھىنا، چىرۆكنووسى پىشكەوتنخواز (مەحمود مەقال) لە سەررووى ئەو تەوژمە ئەدەبىيە بوو، بەتايىبەت دواى بلاوكردەنەوہى رۆمانەكانى (گوندەكەمان) كە دواتر وەرگىردرايە سەر ۶۶ زمانى جىھانى ئەو تەوژمە ئەدەبىيە كە بە (تەوژمى ئەدەبىيە

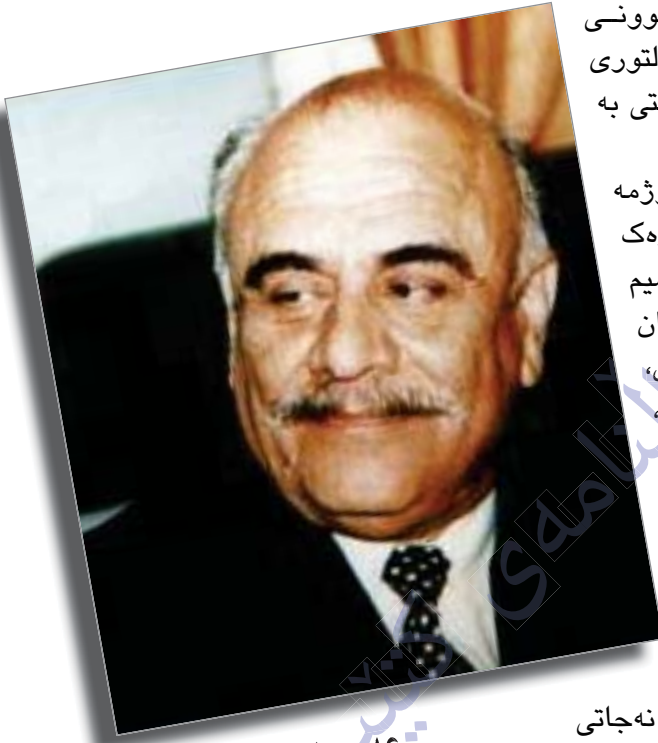
گوندنشىنى) ناوزەدكرابوو، ئەزموونى كۆمەلايەتى و فۆلكلورى توركى و كەلتورى توركى كۆنى دەگرته خۆى و پىشتى بە واقىعيەت و راستگۆيى دەبەست.

مەحمود مەقال رابەرى ئەو تەوژمە بوو بە ئەدەبىيە پىشكەوتنخوازەكانى وەك سەباحەدىن عەلى، كەمال تاهىر، سەمىم بوجاتوز، يەشار كەمال، ئۆرھان كەمال، ئىلھان تاووس، تالىب ئايدىن، فەقىد بايتورت، مەمەد باشارات، فىكرەت ئۆيتام، بەكر بىلدن، لەنيوان ئەو تەوژمە ئەدەبىيە دابوون.

ھەرودھا دەتوانىن نمونەى ئەو تەوژمە ئەدەبىيە لە شيعرى شاعىرە پىشكەوتنخوازەكانى وەك ئەحمەد عارف، جىحون عاتف، سەيد

كەمال قراغلى ئۇغلو، متىن ئۇغلو، نەجاتى

جومەلى، بەكر سەدى ئوردوغان، جاھد كۆلەبى، بەدرى رەحى ئەبۇب ئۇغلو، بخوئىنەوہ. دەربارەى ئەو تەوژمە ئەدەبىيە دەلىت: گۆرانى گوندنشىنەكان گرنگىيەكەى بەقەد گرنگىتانە، چونكە ئەزموون و خەبات و رووناكى چاوى ھەزاران سالى تىدايە، چىرۆكنووس (بەكر يولدز) يش دەربارەى ئەو تەوژمە دەلى: كاتى لەسەر كىشەى گوندنشىنەكان دەنووسم، مەزەندەى ئەو دەكەم كە ژيان بەتىكرائى دەنووسمەوہ، يان بەشيوەيەكى دىكە، بلىن من لەناوہو تەماشائى كۆمەل و كىشەكانى دەكەم و ئەو ميانە دواتر بەسەر سەرى خوئىنەراندا دەتەقىنمەوہ، تا ئىستاش ئەم تەوژمە ئەدەبىيە بەھىزترىن تەوژمىكى ئەدەبى توركى بوو، ئەگەرچى ھەندى لە رابەرانى چوونە نيو تەوژمى ئەدەبى سۆشاليستى.



عەبدوللەتيف بەندەر ئۇغلو

۳- تەۋژمى دوۋەمى بزاقى شىعەرى:

لەدوا سالەكانى دوايى چلەكان، كۆمەلى گۆرانكارى سياسى و رۆشنىيرى گەورە لە توركىا سەريان ھەلدا، لەدەرەنجامى ھەرەس ھىنانى فاشىستىيەت و سەرکەوتنى ھىزى ديموكراتى، ئەم گۆرانكارىيانە كارى خۆيان كرده سەر بارى گشتى و بوونە ھۆكار بۆ سەرھەلدانى ئازادى و رەچاوكردنى بيروباوھەرى فرە حزبايەتى، دواى ئەوھى حىزبى گەل-ى كۆمارى ماوھى چارەگە سەدەھەك وەك تاكە حزبىك دەسەلاتى خۆى سەپاندبوو، لەكەشووھەوايەكى ئاۋادا ھەندى لەو شاعيرانە سەريان ھەلدا كە توانيان شوين پەنجەى خۆيان لەسەر بزاقى شىعەرى لە توركىادا بەجى بيلن و كارىگەرى ئەو بزاقە ھەتا ھەنووكەش ھەر بىمىنى، لەسەرووى ئەوانىشەوھە (فازىل داغلارجا) شاعىرو ئەفسەرى سەربازى، ئەو شاعىرەى كە لەپىناو خۆتەرخانكردن بۆ ژيانى رۆشنىيرى دەستى لەكارى سەربازى ھەلگرت، وپراى بەرھەمى زۆرى، شوين و پاىھى ئەو شاعىرە تا ئىستاكەش ھەر ماوھ، بەھۆى ھەمەرەنگى بابەت و زمانى جوان و تىروانىنى پىشكەوتنخوازەنى. لەسالى ۱۹۴۸ قوتابىيەكى سانەوھى وەك (ئەتپالا ئەلھان) خەلاتى شىعەرى حزبى گەلى كۆمارى پى بەخىشرا، ئەم خەلاتەش نىشانەى لەدايكبوونى شاعىرىكى نوپخوۋازى توركى بوو، كە كارىگەرى خۆى بەسەر تىكرائى نەوھەكە لە شاعىرە لاوھەكاندا ھەبوو.

لە پەنجاكانىشدا گەلى دياردەى كتوپر لەناكاوى سياسى و رۆشنىيرى ھاتنە پىشەوھ، لەو سەردەمەدا حزبى گەل-ى كۆمارى لە ھەلپزاردەنەكانى سالى ۱۹۵۰ ھەرەسى ھىناو دەسەلاتى بۆ حزبى بەرھەلستكارى ديموكراتى بەجىھىشت، كە ئازادىيەكى بەرچاۋى

ديموكراسى ھىناكايەوھو رىگەى بە پىكھىتئانى چەندىن حزبى سياسىدا. يەكى لە پىشەنگى ئەو كارە لەناكاوانە راگەياندى مانگرتنى (نازم حىكمەت) شاعىر بوو لەنانخواردن و داواكردنى ئازادبوونى، ئەوھبوو رۆژنامە نوپخوازەكانى توركىا و جىھان گرنىيەكى زۆرياندا بە پرسى ئازادكردنى نازم حىكمەت. كارى لەناكاوى دوۋەم ئەوھبوو كە ئەو حزبە لىبووردنى گشتى بۆ بەندىيە سياسىيەكان دەرکرد، كە نازم حىكمەت يەكى بوو لەوان، بەلام رووداوى ھەرە لەناكاو ئەوھبوو كە نازم حىكمەت توانى لە رىگەى دەرپاى رەشەوھ بەھۆى بەلەمىكى بچووكەوھ خۆى بگەيەنپتە يەكىتى سۆڧىيەت، نەبادا جارىكى دىكە زىندانى بكرىتەوھ، چونكە زۆر ھەولى لەناوبردنى بۆ درابوو، لەوانە جارىكيان وىستبوويان بە ئۆتومبىل پىلى لى بنىن، جارىكى دىكەش ھەولى راكىشانىان بۆ كارى سەربازى دا بوو بە تۆمەتى دواكەوتن لە خزمەتى سەربازىدا، جارىكى دىكەى ئەو زنجىرە لەناكاوانە سەرکەوتنى حزبى ديموكراسى بوو بۆ جارى دوۋەم لە ھەلپزاردنى سالى ۱۹۵۴، ئەمە بوو ھۆى كردنەوھى لاپەرەيەكى دىكە لەكارى تىرۆر و گرتن و بىرىن و زەوتكردنى ئازادى ديموكراسى، بەچەشنىك كە توركىا كارى وا توندوتىژى لەسەردەمى دىكتاتورىكى وەك (ئىنۆتق) و حزبە تاكرەوھ دەسەلاتدارەكەشىوھ بەخۆيەوھ نەبىنىي.

لەو سەردەمە تەنگەتاۋەدا تەۋژمىكى دىكەى نوپى ئەدەبى لە شىعەرى توركىدا سەرى ھەلدا بەناۋى (بزاقى دوۋەمى شىعەرى) وەك رەتكردەنەوھەكى ھەلوپىستى گۆڧارى (ۋارلىت) كە بلاوكردنەوھى قەسەيدەكانى كۆمەلى شاعىرى لاۋى نەتەوھى قەدەغە دەكرد، ئەو لاۋانەى كە ھەريەكەو لەلاى خۆيەوھ- بى ئەوھى يەكىك ئەوھى تر بناسىت- ھەولى دەدا قۇرمى قەسەيدەكانى

توقىنەرەو راوهدوونانى شاعىرە نوپخوازەكان كارىكى سروشتى بوو بەھۆى دوورپووى دەسەلاتداران، ئەوكاتە لەنيوان رازى كردنى خاوەن سەرو سامان و بيانى و ھاوپەيمانە نوپكان لەلايهك و رازى كردنى چىنى بورژواى نوپخۆ لەلايهكى دىكەو، كە لەو دەمەدا زۆر بەشىوئەيهكى خىرا نەشوونومايان دەكرد، لەوكاتەدا داب و نەرىتەكانى شيعرى توركى ئەو بوارەى بۇ شيعرى نوپى نەدەرەخساند كە ھاوشانى گورانكارىبەكان بىت، شيعرى ميللىش ديسان ھەر نەشوونوما بوونىكى ھىورىان ھەبوو، بەدرىژاى سەدان سال ھىچ گورانكارىبەكى ئەوتۆيان بەسەردا نەھات كە شايانى باس بىت، شيعرى ديوانىش شيعرىكى مەھىوو بوو گوزارشتى لە ئارەزووھەكانى چىنى دەسەلاتدراو دەرەبەگەكان دەكرد، وپراى پەيدا بوونى چەندىن تەوژمى ئەدەبى و رۆشەنبىرى لەسەردەمى رىكخستن و ئىنقىلابى عوسمانى و سەردەمى كۆمارىدا، كەچى ئەو جۆرە شيعرە ھىچ گورانكارىبەكى ئەوتۆى بەسەردا نەھات، ئەو تەوژمە نوپيانەش كە باسمان لىوھە كردن چەندىن گورانكارىبەكى ئەوتۆى بەسەردا نەھات، ئەو تەوژمە نوپيانەش كە باسمان لىوھە كردن چەندىن گورانكارىبەكى بنەرەتيان بەسەر شىوھە و قالبى شيعرى داھىنان كە دواتر بوو بەھۆى رەخساندىنى جۆرە شيعرىكى موتوربە كراو، كە نەدەچۆوھ سەر ئەدەبى ديوان و نەشيعرى ئەوروپى نوپىش.

سالانى ۱۹۵۰-۱۹۶۰ (كە سالانى

دەسەلاتدارىھەتى حزبى ديموكراتىيە) لە ناوھەرۆكەكەيدا خۆشگوزەرانى ئابوورى چىنە جىاجياكانى كۆمەلى توركى تىدا رەنگ دەداتەو، كەچى ئەمەيان لەگەل ئەو پىشكەوتنە كۆمەلايەتییەدا ھاوشان نەبوو كە لە ولاتدا دەھاتە كايەوھ لەلايهك و لەگەل پىشكەوتنى ھۆشيارى سياسىيشدا لەلايهكى

خۆيان بگۆرن بەبايەخدان بە وشەى پاراوى زمان و پىشخستنى ناوھەرۆك، لەچوارچىوھى ئەزمونە نوپكانى شيعرەوھ، كە باسيان لە ئازادى و خۆشەويستى و شتى دىكەى نوپى دەكرد، لەسەرووى ھەمووشيانەوھ شاعىرانى وەك مزەفەر ئاردۇست، ئىلھان بەرەك، ئۆلكۆتامر، جەمال سورەيا، نەجاتى جومەلى، سزائى قەراقۆج، تۆرگۆت ئۆيار، مەمەد تانر...

پىش سەرهەلدانى ئەو بزاقە شاعىرە توركمانەكان لە قەيرانىكى راستەقىنەدا دەژيان، وەك ھەموو ولات تىيدا دەژيا، بەلام لەگەل نەشوونوما كردنى ئەو بزاقە نىشانەكانى گورانكارى لە حالەتى كشتوكالەوھ بۇ پىشەسازى دەرکەوت و ولات واى لىھات كە نيوھى پەيوەست بىت بە رەورەوھى ھاوپەيمانەكان و سەرمایەدارە نيوھەولەتییەكان. چەندىن بزوتنەوھو چالاكى دىكە لە چەندىن بوارى جىاجياى دىكەدا سەريان ھەلدا، بەتايبەت لەبوارى ريگا دروست كردن، دروستكردنى پرد، كردنەوھى كارگە، زۆربوونى كۆچ لە گوندەكانەوھ بۇ شارو گەپان بەدواى كارو خۆ رزگار كردن لە چەنگ ستمەى دەرەبەگەكان، بىجگە لە ھاتنى پارەو پوولى بيانى و يارمەتى دەرەكى بۇ ئەو ولاتە كە ئارامى و ئاسودەبىيەكى كاتى ھىنايە كايەوھ، بەلام لەگەل رەخساندىنى ئەم حالەتە ئاسودەبىيە كاتىيەش گوشار و توقاندىن و راوهدوونانى فيكرى لەسەر پياوانى روناكبيرو ئەدىب و شاعىران زىدە بوو.

لەو سەردەمەدا شاعىرە نوپخوازەكانى وەكو سەبىح شىندل، سوعاد تاشىر، ئىلھان بىرك، رەفەت گان، شەكران قورداقول، ال، قادر، حەسەن عەزەدىن داينمو، ھەروھەا ئەدىبىانى وەك سەباحەدىن عەلى، ئۆرخان كەمال و كەمال تاھىرو يەشار كەمال كەوتنە بەندىخانەو پەراگەندەبى، ئەم كەشە

شيعر بە پيچەوانەى ئاراستەى ھەردوو بزاقى شيعرى كۆمەلايەتى و بزاقى يەكەمى شيعر بو، چونكە ئەو بزاقە پيى وابوو كە بزاقى يەكەم تەنھا ئاراستەيەكى ھەبوو و ئاسۆيەكى تەسك و تريسكى پيۆە دياربوو، ئەگەرچى پالى بەشيعر ناوہ بپرژيتە سەر شەقام، بەلام لەويۆە دەستى لى بەرداوو و وازى لى ھيتاوە.

تەوژمى شيعرى كۆمەلايەتیش لەشوينى خويدا خولى خواردۆتەو، نەيتوانيوە سوود لەو توانا نوييانە وەرگرئى كە دژى دوو روويى و خۆ دووپات كردنەو بوونە، بۆيە بزاقى دووھمى شيعرى وەكو دەرمانىكى برينان وابوو و توانيوەتى وەرەمەكانى وەستان و دوو پروويى و خۆ دووپاتكردنەو لە رەگەو ھەلكيشى و ريگەيەكى بەرفرەوان لەبەردەم شيعرى نوئى توركى كردەو.

ھەر وەھا (ئۆزدمير ئىنجە) شاعيريش ديسان ھەر يەكك بوو لە پيشەنگەكانى ئەم بزاقەو دەليت: ئەم بزاقە لە دەرەنجامى كۆمەلى حالەتى دژبەيەكى ناوخويى لەژيىرخانى كۆمەلگەى كۆمارى لەدايك بوو، چونكە تەوژمە سياسىيەكان (بەرەو رۆژاوا ياخود رۆژھەلات) (رەوتى تاك يا بە كۆمەل) كۆلەگەو دەزگاو چمكەكانى كەوتە لەرزىن، بۆيە ئەم بزاقە جۆرە ياخى بوونيك بوو دژى كەمتەرخەمى و دوو پروويى رۆشنبيرى و ئىمپرياليزم و گوشار كردن و دژى ئىرھاب. لەو كاتەدا بزاقى دووھمى شيعر زۆر بەھيزەو بەرگرى لە تەمومژايەتى شيعر كردو دووپاتى ئەوھى كردەو كە چۆن شيعر بۆى ھەيە رەوان و ديار بيت، ئاواش بۆى ھەيە تەمومژاويش بيت، ئەو تەمومژە شيعريەش بۆ شيوازى نوئى قەسىدە دەگەرپتەو، كە پشت بە زىندوويەتى وشەو دايەلۆژى ناخ دەبەستت لەكاتى گوزارشت كردن لە رووداوھەكانى رۆژانەدا، لە ريگەى پەيوەندىيە ميژوويى و ناوەرۆكە قوولەكانىيەو، شيوەى

ديكەو، لەو دەمەدا كە پارچە جياجياكانى كۆمەل بەرھەمى ئەو خۆشگوزەرانىيە ئابووريەيان دەدووريەو، بە بەردەوامى چيني ھۆشيارو رۆشنبيىر رۆژانە رووبەرووى شيوازى نوئى سەركوتكردنەوھى سياسى دەبوونەو، لە ريگەى دانانى ئەو ياسايانەى كە چالاكيە سياسىيەكانى تيدا ديارى دەكردو كۆت و پيوەندى نوئيتريان دەخستە ئەستوى نازادى بيروروا و بىركردنەو، چونكە بۆرژوا بچووكەكان، رۆلى رۆشنبيىرە ھۆشيارو شورشگپزەكانيان دەبينى لە ئاشكراكردنى سەتەمكارى كۆمەل، بەشيوەيەك كە خەبات لەنيوان بۆرژواى بچووكى دەسەلاتدارو چيني رۆشنبيرو ھۆشيارو بوو بە خەباتيىكى سياسى رۆژانە. پيشتر شيعرى تەقليدى دەسەلاتى وەرگرتنى نەبوو، لەدەرەنجامى ئەم ھاوكيشەيەدا بزاقى دووھمى شيعر دەستى پىكرد، ئەو نوئىخوازييەى بزاقى شيعرى توركى ھەلى گرتبوو چى بوو؟ رەخنەگرى ناسراوى تورك (دوگان ھىزلان) دەربارەى ئەم بزاقەو بيرورواى دەربارەى (ئاجە ئىھان) شاعير كە يەككە لەوان دەليت: ئەم بزاقە نرخ و بەھى وشەيان دەزانى لە گوزارشت كردنى ئەو ھەستەى ھەيانبوو دەيانزانى وشەى لەقالب دراوى چوارچيوەدار لە دنياى شيعردا شتى ناگەيەنى.

ئاجە ئىھان-و شاعيرانى ديكەى ئەم بزاقە شيعريە تونيان فەرھەنگىك بۆ وشەكانيان دابنين، ئەو وشانەى كە ئەوان لەو شيعرانەدا بەكاريان دەھيئان كە لە موزايىك دەچوو، ئەوان پشتيان بە پلەى يەكەم بە وشەو ناوو چمك دەبەست، كە ھەر وشەو ناوو چمكىك جيگەى دەيان رستەى سواويان دەگرتەو.

ھەر وەھا (ئەلھان برك) كە يەككە لە رابەرانى ئەم بزاقە دەليت: ئەم بزاقە لە چەشنى بزاقى يەكەمى شيعر بوو، كە ھەرسى شاعير، ئۆرخان وەلى، مليچ جەو دەت، ئۆكتاى رەفەت رابەرايەتيان دەكرد، بزاقى دووھمى

خەتەيب ئوغلۇ، ئەفشار يعموجىن، حەسەن حوسىن، تورگاي كونهج، جان يوجىلن ئاتور گوچپە، كەمال ئاوزر ئوغلۇ، تەكىن سوغز، بەلام زۆر لەوانە روويان لە تەوژمى ئەدەبى سۆشئالىستى كردو هەندىكىيان بوون بە پىنشەنگى ئەدەبى واقىعى سۆشئالىستى لە ئەدەبى توركىدا.

لە ۳۰ تشرىنى يەكەمى ۱۹۶۴ ژمارە يەكى گوڤارى بەرە (يوت)ى پىشكەوتنخواز دەرچوو كە (دوگان ئوجى ئوغلۇ) سەرنووسەرى بوو، لەو ژمارەيەدا وتارىكى نازم حىكمەت بەناوى (نیشتمانەكەم) و قەسىدە بەناوبانگەكەى (مەملەكەتى من. ولاتەكەم) بلاوكرایەو كەچى داواكارى گشتى دادگاي رۆژنامەنووسى، بەرامبەر بە بلاوكرادەنەوہى قەسىدەيەك لە كتيبيكى قەدەغەكراودا شكاتى كرد، بەلام لەبەرئەوہى بەرىكەوت بریارەكە لە رۆژنامەيەكى رەسميدا بلاو نەكرایەوہ ئەمە بوو بەهۆى لەبارچوونى شكات كردنەكە، ئەمە سەرەتايەك بوو بۆ بلاوكرادەنەوہى شيعرو ديوانەكانى نازم حىكمەت لە هەمان

سالدا، ئەمە بوو بەهۆى پىگەياندى نەوہىەكى لاوى ئەوتو كە بروايان بە خەبات و شۆرش هەبوو، ئەوہبوو زۆر بەى شاعيرانى تەوژمى دروشمدارى روويان لە تەوژمى ئەدەبى سۆشئالىستى كرد. شاعىرى گوندى ئەحمەد عارف دەنگىكى زولالى نيوەندى ئەوان بوو، چونكە هەميشە ئەو شاعىرە بە شيعرە بەهيزەكانى لە پشت چىنى چەوساوە دەوہستا دژى هيزە دوژمنكارەكان كە لە كانگەى ژيانەوہ هەلقولابوون، شيعرەكانى ئەو شاعىرە وەكو زەنگى كەنيسەكان وابوو بۆ لە خەوہەلساندنى خەوتووہكان و بەهيز كردنى لاوازەكان بەرەو خەبات و بەرەنگاربوونەوہ، بۆيە شيعرەكانى ئەحمەد عارف دريژكراوہى شيعرەكانى نازم حىكمەت بوون، هەرەوہكو ئەحمەد بەجىگرەوہى نازم حىكمەت و هەلگىرى بىروباوہرى ئەو ناسراوہ

نوئى شيعر، ئەو نوئى بوونەوہيە بوو كە بزاقى دووہمى شيعر لە ئەدەبى توركىدا هينايە كايەوہ، ئەو كەسەى نەيدەتوانى لەو شيوەيە و لە شيوەزىو بنەماكانى تىبگات، وا تىدەگەيشت كە شيعارەكان تەمومژاوين و لە مەئلوڤيەت دەرچوونە، چونكە ئەو گۆرانكارىيەى ئەو بزاقە لە بونياتى وشەى شيعريدا هينايە كايەوہ، بوو بەهۆى چەسپاندنى بىر تەمومژاوى دەربارەى شيعرى ئەم بزاقە، كەچى لە راستيدا تىگەيشتن لەو قەسىدانە بەرۆشنىبرى خوينەرەو پلەى هوشيارى سياسى و كۆمەلايەتبيەوہ بەندە، وەك چۆن قوتاببيەكى ناوہندى لە تابلوى (گرانىكا) ى بىكاسۆ بە نمونەيەكى تەمومژاوى و رەمزىەت تىدەگا، كەچى رۆشنىبرىكى هوشيار ئەم تابلوىە دەكاتە نمونەيەكى زىندووى دلرەشى و نەفرەت لىكردن، بۆيە شيعرى ئەو بزاقە ناوہرۆكى شيعرى توركى بەرر كردهوہ لە شيوەى رووكەشى و شيوەيى و وينەبيەوہ، بەرەو بونياتنانىكى فىكرى گواستەوہ.

۴- تەوژمى ئەدەبى سۆشئالىستى:

دەسەلاتدارانى تورك لەماوہى سالانى ۱۹۵۰-۱۹۶۴ ويستيان كتيب و ديوانە شيعريەكانى نازم حىكمەت و شاعىرو نووسەرە پىشكەوتنخوازەكانى وەك سەباحەدين عەلى، حەسەن عزەدين داينمو، (أ.قادر) و چەندىنى دىكە قەدەغە بكن، بەرىگەى دادگا ياخود بەفرمانى بالا بۆ قەدەغەكردنى كتيبەكانيان.

لەدواى شەستەكانىش كۆمەلى شاعىر دەرەكەوتن ناويان لەخويان نا (شاعىرى دروشمەكان). تەنيا ئامانجيان ئەوہبوو كە خويان بەسەر نيوەندى شيعريدا بسەپىنن و زۆر بە بزاقى دووہمى شيعر كاريگەر بوون، هەندىكىش بە رىگەى پىچاوپىچ دەيانەويست ئەوہ بسەلمىنن كە جىگرەوہى نازم حىكمەتى شاعىرن، لەسەر دەمى ئەوانەشەوہ ئايدىن

له گۆرپانى خەباتدا.

له ماوهى نيوان ۱۹۶۵-۱۹۷۷ كۆمهله شاعىرىكى دىكه چوونه نيو ته وژمى ئەدەبى سۆشئالىستى له وانه: ئارداى ئالوفا، ئوزدمير ئەساف، مه تىن كووهن، نيهاد به هرام، عيسمهت ئەوزهل، كه مالدىن قايا، ئەدىب جان، وىراى چه ندىن ناوى دىكه له ته وژمه شيعىرىيه نوپخوازەكانى توركىيا، له وانه: (أ.قادر)، ئەتىلا ئىلھان، جاھىد ئىرغاس، فازل حوسنى، ئىلھان برک و چه ندىن دىكه، سالى ۱۹۷۵ خالىكى گرنگى وەر چه رخانى ته وژمى ئەدەبى سۆشئالىستى بوو له توركىيا. ئەوه بوو شاعىرو ئەدىبى پيشكه و تنخواز ئەتا ئارل (به هرام) ئوغلو، گوڭارى (ملىتان) جهنگاوهرى له كانونى دووه مى ۱۹۷۵ بلاوكرده وه، كه تىيدا بايه خىكى زور ده درايه فىكرى سۆشئالىستى و كيشه ي چينه چه وساوه كان له دنياو رۆشنىبرى گه لان، ئەم گوڭاره له رىگه ي ئەو قه سىده و لىكۆلینه وانه ي بلاوى ده كرده وه، به رجه سته ي خه باتى گه لانى ده كرده دژى ئىمپىريالىزم و فاشيه ت و به رگرى كردن له سه ره خوى و ئازادى.

شيعرى توركى نوى توانى له و سه رده مه دا به ته واوه تى شوينى خوى له ئەدەبى جيهانيدا بكا ته وه، ئەم پرۆكه ش ئەو كاروانه پيشكه و تنخوازانه ي خوى له سايه ي ئەو كه لتوو ره شيعىرىيه پر له خه با ته دژى فاشيه ت و دواكه و تن په ره پى ده دات، ناوئيشى به ناوى نازم حىكمه ته وه لكاوه كه مئژووى ژيانى ۱۹۰۲-۱۹۶۳ به مئژووى پيشكه و تنى شيعرى توركى نوى به ستراره ته وه.

چوارهم: ئەنجام:

ئەگەر ته وژمى ئەدەبى ديوان كه له ژىر كارىگه رى رۆشنىبرى عه ره بى ئىسلامى نه شونوومى كردبى، وهك قوتابخانه يكى ئەدەبى كارىگه ر به سه ر رۆشنىبرى توركىه وه به درىژايى حه وت سه ده، ئەوه شيعرى توركى

تا ئىستاكه ش له زۆر به ي قه سىده كانيدا وىراى هه موو ئەو هه وله به رده واما نه ي بۆ دۆزىنه وه ي به دىلىكى گونجاو نراون، كه چى پشتى هه ر به كيش و سه رواى عه ره بى به ستووه.

له به ره وه ش كه زمان رۆلىكى به رچاوى هه بووه له قه سىده ي ئەو شاعىرانه ي كه تىبه كى به هيز له نيوان زمانى شيعرى و شيوه ي قه سىده كاندا هه بوو، هه موو ئەو هه ولانه ش كه بۆ خۆرزگار كردن له كارىگه رى عه ره بى به رفران له زمانى توركىدا هه ولى بى هوده بوونه، چونكه زمانى عه ره بى ره گ و ريشه ي قوولى خوى له زه مىنه ي رۆشنىبرى توركىدا داکوتاوه وه ندى و شه و زاراوه ي عه ره بى له گه ل تىپه ربوونى زه مه ن، هه ندى مانا و ده لالاتى واى به خشىوه كه هه تا عه ره به كان خۆشيان هىچى لى تى ناگه ن.

ئەدەبى توركى وىراى هه موو كارىگه ريه ده ره كيه كان، له ماوه ي ئەم سه ده يه دا توانيويه تى سىماكانى خوى كامل بكات و ناسنامه ي تايبه تى خوى هه بىت له سايه ي شاعىرو ئەدىبه پيشكه و تنخوازەكان و دامه زراوه رۆشنىبرى و ئەدەبى و كۆمه لايه تىبه كان كه چه ندىن خه لاتى به هادارى ئەدەبى و شيعرىان بۆ داهىنانى هونه رى و ئەدەبى دانا بوو له تىكراى بواره كاندا، وىراى خه لاتى تايبه تى هاندىان بۆ شاعىران. ئەمه واى كردووه كه قوتابخانه ئەدەبىبه كان جوراوجور بن له شيعرى توركىدا، له گه ل پاراستنى ناسنامه پيشكه و تنخوازەكه ي وهك فازل حوسنى و ئەغلار جا كردووه بلين: جياوازى شاعىره تورکمانه كان ئەوه يه كه ئەوان پيش ئەوه ي خه لكى ره خنه يان لى بگرىت ئەوان خويان ره خنه له خويان ده گرن، وىراى هوشيارى سياسى و زمانه وانى و هونه رى، بويه من به رامبه ر به ئاينده ي شيعرى تورکمانى گه شىبنم.

***خدر لوتقى**

شاعىرى پەژارەو ئاۋمىدى

خدر لوتقى شاعىرى توركمانى بەناۋبانگ، كورپى سەمىن كورپى ئىسماعىل، لەسالى ۱۸۸۰ زايىنى لە گەرەكى (چاى) لە شارى كەركوك چاۋى بەدنيا ھەلپناۋە، لەسەردەستى مامۇستايان لە مزگەوتى ھەمان گەرەك و بەچاۋدىرى (مەلا سەلىمان) خويندوۋىەتى و فېرە زمانەكانى توركمانى و عەرەبى و فارسى بوۋە، (زىاد ئەفەندى) ھاندەرىكى نزيكى بوۋە لە شيعر نووسىندا.

لە تەمەنى سى سالىدا (لوتقى) بى باوك ماۋەتەۋە، كاتى تەمەنى گەيشتۆتە يانزە سالى، دايكىشى كۆچى دوايى كردوۋە. لە تەمەنى ۱۸ سالىدا لوتقى چوۋەتە رىزى سوپاۋ بەناۋنىشانى جىگرى ئەفسەر لەۋى دامەزراۋە پاش ماۋەيەك روتبەى (ضابط كاتىب) پى دەبەخشىرى و لەسالى ۱۹۲۴ دەبىت بە (يوزباشى ئالاي) واتە نەقىب.

خدر لوتقى چۆن ھاتە ئىۋ دىئاي شيعرەۋە

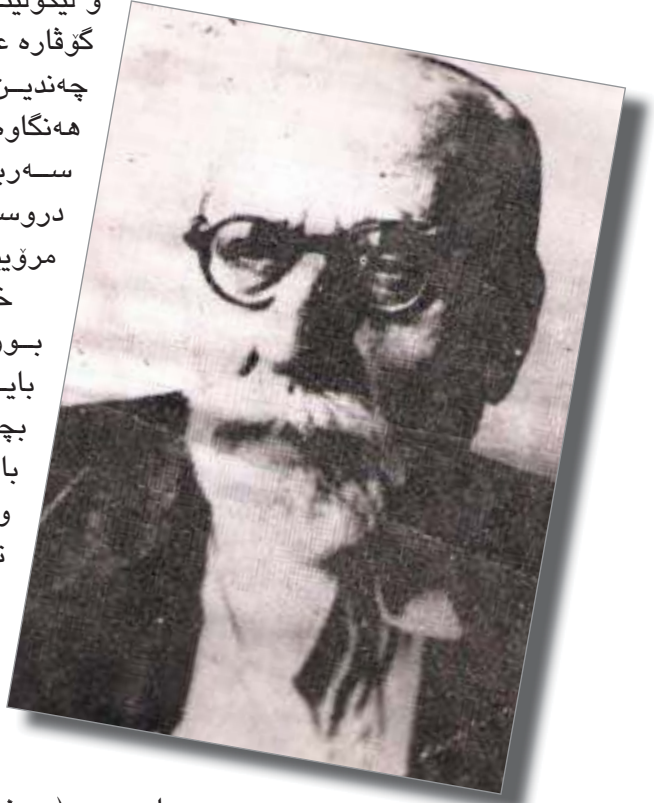
باخچەى شيعرو ئەدەبىياتى شارى كەركوك، گەلى بەھرەۋ ھزرى جوان و وشەى بەپىزۋ ناسك و ماناي بەنرخى تيا پشكوتوۋە سامانىكى دەۋلەمەندى خستۆتە سەر خەرمانى رۆشنىبرى ئەم شارە، كە مەلپەندىكى گەرەۋى رۆشنىبرى بوۋە چەندىن رۆژنامەۋ گۆقارى تيا دەرچوۋە. ئەدىب و شاعىرانى توركمانى لەم سەكۆ رۆشنىبرىيەنەدا دەۋرى كارىگەرەيان بىنيۋە بۆ خزمەتى ئەدەبەكەيان، يەكك لەۋ خاۋەن تۋانا بەرزانە، رۆشنىبرى ئەدىب و شاعىرى لىھاتوۋ (خدر لوتقى) يە كە خۆى ھەر لە سەردەمى لاۋىتتېۋە ئاۋىتەى شيعر دەبىت.

ئەۋەتا مامۇستا ۋەحىدەدىن بەھائەدىن لەكتىبەكەيدا بەناۋى لە ئەدەبى توركمانىيەۋە، باسى ئەۋ شاعىرە دەكات و ئاماژەى بەۋە كردوۋە، كەۋا چەند پارچە شيعرو نووسىن

مىژۋوى بوارى شيعرو ئەدەبىياتى توركمان، مىژۋوىيەكى دوورودرىژى خۆى ھەيە، لەۋ ماۋەيەدا ئەدىبانى توركمانى رۆلىكى كارىگەرەۋ بەرچاۋيان بىنيۋە لەروۋى بوارى رۆژنامەنووسى توركمانىدا، بۆ ئەۋ مەبەستەش شان بەشانى رۆژنامەنووسان ھاۋخەبات بوۋە بە دەربرىنى شيعرەكانىان و بەشدارىكردن لە روپەرى رۆژنامەۋ گۆقارەكاندا. ھەرۋەھا ھاكارى يەكترىش بوۋە لە روۋى رۆشنىبرى و گۆرپىنەۋەى بىروپاى سەربەست بەرانبەر بەشيعرو ئەدەب. ئەدىبانى توركمان بە قەلمى بەپىزىان بەشدارىان لە رۆژنامەكاندا كردوۋە تۋانىان مىژۋوىيەكى بوپرانەۋ بىرى ئازادىخوانەۋ شارستانىانە بۆ نەتەۋەكەيان تۆمار بكن، لەلايەكى دىكەۋە بەگيانىكى نىشتمانپەرۋەرانە، خزمەتىكى گەرەيان پىشكەش بە كەلتوۋرو كەلەپوۋرى نەتەۋەكەى خۆيان كردوۋەۋ گوزارشتيان لە خواستى گەل و نەتەۋەكەيان كردوۋە، ئىنجا بەھەر شىۋازو رىچكەيەك بوۋىت و پەيامى پىرۆزى خۆيان بگەيەنن.

رەنگە لەۋ ھەلومەرچەى كە شاعىرو ئەدىبانى تىدا ژياۋە، ھەلومەرچىكى لەبار نەبوۋىت، لە روۋى سىياسى و كۆمەلايەتى و ئابۋورىيەۋە، گەلىك كىشەۋ گىروگرفتى گەرەيان ھەبوۋن، بەلام ئەمەش ھەمدىسان نەبۆتە ھۆكارىك بۆ دەستەپاچەى و دۆش دامانى قەلمى رۆشنىبرىانى توركمان، بەلكو جەۋھەرى خەباتى ئەۋان لەۋەدا بوۋە كە لەۋ ھەلومەرچە تەنگەتاۋەدا تۋانىۋيان بوۋنى خۆيان لەگۆرەپانەكەدا بسەلمىنن و چەندەھا بەيتى شيعرو ئەدىبانى نەتەۋەكەيان تۆمار بكن و ئەدەب و رۆشنىبرىيەكەيان چوۋەتە ناۋ مىژۋو، لەسەردەمى خۆياندا تۋانىان شتىك لە بىرى جوان و وشەى جوان بەجى بەلپن كە ئىمەۋا لىرەدا تىشك دەخەينە سەر داھىتانەكانىان:

و ليكۆلېنەوھى ئەو شاعىرەھى لە رۆژنامەو گۆڤارە عىراقى و تورکىيەکاندا بلاوکردۆتەوھو چەندىن لايەنى ژيانى پىر لە دەردەسەرى و ھەنگاوەکانى ئەو پياوھى بەرھو نەمرى و سەربەرزى و دۆزىنەوھى پەيوەندىيەكى دروستى نيوان ژيانىكى تال و ھەلويسىتە مروىيەکانى ھەلداوھتەوھ.



خدر لوتفى

خدر لوتفى شاعىرىكى سۆفىگەر بوو، ئەو سۆفىگەرىيەش ھانى داوھ بايەخ بەكاروبارى خەلك بىا، بەگەورھو بچووکیانەوھ، بۆيە لە دەرگای چەندىن بابەتى مروىي دەدا، وھكو زانىارىيەکان و سۆزوبەزەيى و ئاسايش و تەندروستى و بىروباوھرو فەلسەفەي خىرو شەپرو وەزىفەي كۆمەلايەتى، شايانى باسە (خدر لوتفى) شيعرىكى زۆرى ھەيە، بەلام ھىشتا لە ديوانىكىدا كۆنەكراونەتەوھ، بەرھەمىكى لەسەر (فضولى بەغدادى) و يەكىكى دىكەي سەبارەت بە (مىژووى كەركووك) ھەيە، ديارە ئەوھى شيعرەکانى (لوتفى) و شاعىرە ھاوچەشنەکانى پىر لە خەم و ھەسرەت كىردووھ، گەرانەوھ بۆ سەردەمىكى زوو، بووتە سىماي زەھى شيعرەکانيان، دابىرانىان بووھ لەسەرچاوھ تورکىيە كۆنەکان و گىرسانەوھيان بووھ لە پانتايىك كە نيوھندى كۆمەلگای ئىراق و رۆشنىبرى عەرەبى بووھ. جاران ئىراق پىنگەيەكى سەرەكى ئەدەبى توركى كۆن بوو، بەلام كە توركەكان كەوتنە ئەودىو دۆلى رافىدەينەوھو درووكەوتنەوھ، كەركووك بەتەنيا وھكو مىژگىكى فىكرى توركى عوسمانى مايەوھو نووسەرانىش چەشنى شاعىرە عەرەبە كۆچبەرەکانى ھەردوو كىشوھرى ئەمريكاي باشوورو باكور لەسەرچاوھى كەلتوورەكەيان دابىران. پاشان كە ئەتاتورك ريگايەكى دىكەي بۆ توركياي تازە ھەلئىزاردو لەسەرچاوھ فىكرىيە ئاسايىيەكان دووركەوتەوھو رووى لە ئەوروپا و شارستانىيەتە ماددىكەي كىردو پىتى لاتىنى تازەي داھىنا، كە پەيوەندى زۆربەي توركەكانى بەشاعىرە توركەكانى پىشووى وھكو (فضولى، عەھدى، باقى، نەفەي، نەدىم) تەنانەت نامىق كەمال و توفىق فىكرەت و (خالىد زىا) پچىراند.

ئەو ئەدیب و نووسەر تورکمانانە ئیراق،
تەنیا متمانەیان لەسەر خۆیان دەکردو ئاویان
لەسەرچاوەیەکی دارماودا ھەلەدەھینجا، بۆیە
ئاسایی بوو ئەگەر داھینانەکان روو لە کزی
بکەن و شیعەرەکان بەرگیکی پر لە خەم و ژان
و نائۆمیدی بپۆشن و خۆیان بەسەر چاوە
ھەر کۆنەکانەو بەستەو!

بەپێی ھەندێ سەرچاوە خدر لوتقی
کەسێکە لەنەوھەکانی (کەمال خاقان)، کە
سولتان مرادی چوارەم کاتی خۆی متمانە
پێ بەخشیووەو دانی بەپەيامی سۆفیگەری و
زانایی و دانایی ئەو زاتە داناو، تاکو رییازی
سۆفیگەریتی (تەریقەت و رییازی مەولەوی)
فیری خەلکی بکات، بۆیە ناردوویەتی بۆ
شاری (قۆنیە) لە کوردستانی تورکیا، جا لەو
بنەمالە ناودارە (خدر لوتقی سەمین) کە ئەمە
ناوی تەواویەتی، لەلای زانا ناودارەکانی ئەو
سەردەمە شاری کەرکووک لەسەرھەتای
ژیانی دەخوینێ، تاکو شارەزاییەکی پوختی
لەزمانی عەرەبی و تورکی و فارسی پەیدا
دەکات.

لوتقی لەقوتابخانەیی روشدیە کە دەکەوێتە
شاری کفری وەک مامۆستا دامەزراوەو
چەندین قوتابی فیری زانست و خویندن
کردووەو خزمەتیکی زۆری بە قوتابییان
گەیاندووە، خوشی وەک شاعیرو ئەدیبیکی
تورکمانی لە رۆژنامەکانی کەرکووک، بەغدا،
ئەرزەرۆم، ئەستەمبول و ولاتانی قەفقاس،
دەردەچوون، چەندین پارچە شیعرو بابەتە
ئەدەبیەکانی خۆی بلاوکردۆتەو. لەو
بابەتانەدا ھەستی خۆی بەرانبەر بەخاک و
نیشتمان و مەوۆف دەربریووە.

(خدر لوتقی) ئەدیب و نووسەریکی بەتوانا
بوووە بەرھەمیکی زۆری شیعری کە لە بابەتە
ھەمەرەنگە شیعرییەکانی ئەو دەمەدا باو بوو
نووسیو، وەک دەردە کۆمەلایەتیەکان،
مەدح و ستایش و شیعری خۆشەویستی و
دلدارای و زوھدی خواناسی و ھەروا شیعری

فەلسەفی.

وا ھەندیک نمونەن لەو شیعرانە
بەزمانی تورکمانی نووسیوویەتی و لەگەڵ
لیکدانەوھە ماناکانیان بلاو دەکەینەو:
بوشیعر یا زماق بر اساس ایستر
علم عرفاندا اقتباس ایستر
واتە:

شیعەر نووسین بەھەرەو
زانایاری و شارەزاییەکی زۆری دەوێ
یازدم، یازدم او قدر باله او صاندم
صوننده پروانه کبی ائشه یاندم
واتە:

نووسیم ھیندەم نووسی تا لە گیانی خۆم
وھرس و
بیزار بووم و لەئەنجامدا، وەکو پەروانە
بەناگر سووتام

(خدر لوتقی) لە ۲۳ لەسەر ۲۴
حوزەیرانی ۱۹۵۹ لە تەمەنی ۷۹ سالیدا لە
شاری کەرکووک کۆچی دوایی کردووە،
ھەر لەم شارەشدا بەخاک سپێردراوەو
چەندین نووسین و بابەتی لەپاشدا بەجیماوە،

زۆربەیان کە چاپ نەکراون، لەوانەش:

- * حەیات گلشتم: واتە پەرەپیدانی ژیان.
- * قبرسان زیارتی: واتە زیارەتی گۆرستان.
- * نقیفی یاد (فارسییە).
- * کرکووک خوریاتلاری نین شرحی: واتە
روون کردنەوھە خۆریاتی کەرکووک.
- * حیاتدا ادارە: واتە ئابووری ژیان.
- * فضولی البغدادی.
- * ھیجا نلاریم: واتە برینەکانم.

لە پارچە شیعریکی دیکە دەلیت:

گچدیگم یردن اغلار یوروردن

ھەردم وفای سوورو ردن

باق گوزوم نوری تک رچام سگا

وفا لازمدر پنادە بکا

دمیر قفسدە محبوس بر قوشم

دھرن الندن مست مدھوشم

بویلە پریشان بویلە بیھوشم

نردەيم..؟ نەيم..؟ كندىمى بىلەم
خستە گونلمە بردوا قىلمەم
لىكدانەوھى ماناكەى:

تۆ دەت گووت من خۆشەوېست و دلخووزى
تۆم

خۆ ئەو جىگايەى من پىيدا رۆيشتووم، ئەگەر
تۆ پىيدا

برۆى، دەگرى و دەناليت، تۆ ھەمىشە
دلسۆزى و ھەتات

پيشان دەدا، برۋانە ئەى رووناكى چاوانم،
تكاىەكم ھەيە.

وھەفای پىويستە بۆ ھەردووكمان، من بە
ويئەى

پەلەوھەرىكى بەندى ناو قەفەزىكى ئاسنين
دىل كراوم.

لەدەستى ئەم گەردوونە مەست و ھەيرانم
جارجارى

پەريشان و بەويئەى بىھۆشم ئاخۆ من لە
كويم؟ چىم؟

خۆم ناناسم! خۆ بۆ دلى پر ئازارو
ئەشكەنجەم

داو دەرمان بەكارناھىنم!

شاعىرو خۆشەووس

(عەبدوللا قودسى زادە)

كاتى ئەدەبى توركمانى لەنيوھى دووھى
سەدەى نۆزدەھەم و سەرھەتاي سەدەى
بىستەمدە، بەسەر دەكەينەوھە خەسلەتتىكى
رەوشت بەرزى زۆر پاك و گرانبەھا
ماوھەيەكى درىژە پشت گۆى خراوھە، كەم
و كورتى ئەم كەمتەرخەمىھەش بۆ نەبوونى
رىگاكانى بلاوبوونەوھى ھەك (چاپ،
رۆژنامە، گۆفار) دەگەرپتەوھە، ھەتتا ئەگەر ئەم
رىگايانە ھەشبووبن نەتوانراوھە ھەك پىويست
سوودى خۆى بەتەواوى بگەيەنيت، ئەم
خەسلەتە رەوشت بەرزىھەش (ئامۆژگارىيەكى
باوكانەيە بۆ رۆلەكانى)، لەم بوارەشدا
(عەبدوللا قودسى زادە) شاعىرن دەستىكى

بالاى ھەيە، لەمجۆرە شيعرانە لەنيو ئەدەبى
توركمانى ناسراوھە، بابزانين عەبدوللا قودسى
زادە كىيەو ئامۆژگارىيەكانى چىن؟

عەبدوللا لەسالى (۱۲۷۶)ى كۆچى
لەخىزانىكى توركمانى رەسەن لەشارى

كەركووك لەدايكبووھە، لە حوجرەكانى
ئەو شارە خويندوويەتى، بەلام نازاندرى

چۆتە قوتابخانە يان نا؟ ئايا لەو ھەختەدا
قوتابخانەى رەسمى لەو شارەدا ھەبووھە يان

نا؟ بەھەرھال، ئەو شاعىرە توانىويەتى سوود
لە خويندنى خۆى ھەرگىت و لە زانستە

بنچىنەكاندا قول بىتەوھە، ئەمەش لەئاكامى
خۆماندووكردن و بەدواگەرەن ھاتۆتەدى،

بەھۆى ئەو زانستانەى فىرى بووھە توانىويەتى
لەكۆرى مەجلىسى زاناکاندا ئامادەبىت و

گفتوگۆ بكات، عەبدوللا قودسى قورئانى
پىرۆزو فەرموودەكانى پىغەمبەرمان مەمەد

(د.خ)ى لەبەركردووھە، لەكاروبارى ئايىنى و
تەفسىرى قورئانىشدا شارەزايىھەكى زۆرى

ھەبووھە، خۆشەووسىكى بەتواناى سەردەمى
خۆى بووھە.

مامۆستا (ئەسەد ئەلنائب) دەربارەى

ئەو نووسەرە دەلەت: (عەبدوللا پياويكى
خواناس و بەويقار بوو، پەيوەندى ھاورپىيەتى

لەگەل باوكەدا (سەعيد ئەلنائب) پتەوبووھە،
ھەر جارەى بەھاتايە مالمەن چەند دىرىكى

بەدەستتووسى خۆى بۆ دەنووسىن و پىمانى
دەگوت لاسايى بگەنەوھە).

لەكتىيى (كركوك نكتەلرى) باسى عەبدوللا

قودسى زادە دەكات و تيايدا ھاتووھە كە
عەبدوللا برادەرىكى زۆر خۆشەويستى

دەبىت، بەلام ئەو برادەرەى بەپىچەوانەى
خۆيەوھە ھىچ نوپىزى نەدەكرە، جارىكيان بەو

برادەرە دەلى ئەگەر (۶) مانگ بەتەواوى و
بەبى ئەوھى ھىچ رۆژىك نوپىزىكت بروات

لەكات و ساتى خوياندا جىبەجىيان بگەيت،
ئەوا دەتوانى بەچاوانى خۆت خوداى گەورە

بىيىنى، برادەرەكەى خىرا چۆوھ مالى و

به كاره كه خوى هه بوو، كه وهك فه رمانبه ريك له فه رمانگه ي نفوسى كه ركوك كارى ده كرد، تا مرديش له سالى (1326) ي كوچى، هه ر له وه رمانگه يه دا مايه وه، له به ره مه چاپكراوه كانيشى (وسيله حسنى) بوو كه كوربه كه ئه حمه د مه ده نى بوى چاپكردبوو، هه روه ها چه ندين پارچه شيعريكى له ژير ناوى (ئاموژگارى پند پدى باوك) و كه ئه حمه دى كورپى له سالى 1327 ي كوچى له روژنامه ي (حوادث) بلاوى كردوته وه.

قودسى زاده له ئاموژگارييه كانيدا داوا دهكات كه پيوسته موسلمان پابه ندى به ره وشتى چاك و به پى ريساكانى ئاينى پيروزى ئيسلام كار بكه ن و له شه رو گوناه كردن خويان بپاريزن، نيازى خراپ هيج سووديك ناگه يه نيت له خراپه و په شيمانى زياتر، ده بى ئاگادارى بارى ئابوورى و دارايى خويمان بين و به پى پيوستيمان پاروه پول سه رف بكه ين.

گرنگى و بايه خيكي زورى به موسلمانان چاكه كان داوه وه هه موو زه و تواناو خزمه تيكى پيشكه ش كردوون، هه روه ها باس له ره وشته چاكه كانى ديكه ي وهك دل گه وره يى و ئازادى و سه خاوه ت و هيمنى و ليئوردهى له كاتى ده سه لاندارى دهكات و ده لى:

نزيك بوونه وه له ره وشتى پياو چاكان
كوربه كه م..!

له پياوچاكان نزيك به ره وه

ريزيان لى بگره، خویشان ده وپيت

دليان مه رهنجينه به كارو كرده وى خراپ

(دل شووشه يه گه ر شكا يه كترى ناگرته وه)

قوپ به سه رى ئه و كه سانه ي خراپى ده كه ن

ژيانه شيرينه كه ي خويان تال ده كه ن

خانويان به سه ر خويان ويران ده كه ن

كوربه كه م...!

بالت به سه ر لاوازو ليقه و ماوان بكيشه

ريزيان بگره

خوى شووشت و جل و به رگى خاوينى له به ركردو ده ست نويزى هه لگرت و ده ستى كرد به نويزكردن له گه ل جه ماعه ت، له هه موو كاته كانى نويزدا نويزه كانى خوى زور به ريك و پيكى نه نجام ده دا، هه ر كاتيكيش له وه ختى نويزكردن نزيك ببايه وه به په رووشه وه خوى ئاماده ده كرد.

كاتى له (6) مانگه كه نزيك بووه چوه لاي عه بدوللاى براده رى و پى گووت: (من ئه ركه كانى خوم زور به ته واوى جيبه جى كردوه، توش ده توانى ئه و به لينه ت جيبه جى بكه ي كه به منت دابوو)، عه بدوللا وه لامى ده داته وه ده لى: سه رچاو و سه رسه ر، به س ده ست نويز هه لگه روه دوام بكه وه، ده ست به رويشتن ده كه ن تا ده گه نه مالى عه بدوللا، به براده ركه ي ده لى، ته ماشاي گوشه ي ژوره كه بكه، ئه ويش چاوى له سه ر گوشه يه كى ديوارى ژوره كه راده گرته كه ئه و خه ريكى ته ماشاكردى ديواره كه ده بى، به سه رساميه كه وه عه بدوللا هاوار ده كا (خودا، خودا)، ئا له و كاته دا عه بدوللا ده لى: (زور سوپاس بو خواى گه وره كه تو انيم سه ركه و توويم له به لينه كه م) ئه و گوشه يه ي كه پياوه كه ته ماشاي ده كرد له سه ر ديواره كه به ده ستنووسيكى زور جوان وشه ي خوداى له سه ر نووسرايوو.

به لام پياوه كه بپاريدا پاش ئه و چيروكه گالته جاريه ش واز له نويزه كانى خوى نه هينى و هه ميشه ها تووچوى مزگه وت بكات و قورئان بخوينى، پاش ماوه يه كيش ئه و پياوه به به رده وامى گفتوگوئى له گه ل زانايان ده كردو تا كوچى دواييشى كرد له وه رگرتنى باوه ر و زانستى ئيسلامى نه وه ستا.

ئا به م ريگايه عه بدوللا قودسى زاده توانى براده ره نويزنه كه ره كه ي به نيتته سه ر ريگاي راست و ئيمان.

(عه بدوللا) پياويكى خواناس بوو، دنياى له خوى هه رام كردبوو، زور قه ناعه تى

بەفريات دەكەون لەكاتى تەنگانەدا
 (كار بە ئاكامى كۆتايى دەناسریتەوہ)
 توندو تىژ مەبە لەگەل برادەرەكانت
 لەپياوى زاناي بەد رەوشت دووركەوہ
 قسەكانيان تەنھا لەخۆ ھەلكيشانى ئاژەل
 دەچیت
 تۆ لەو جۆرە مرۆفانە مەبە
 خوى گەورە يەك زمان و دووگوچكەى پى
 داوين
 بۆ ئەوہى دوو ھەندى ئەوہى قسە بكەين
 گوئ بگرين
 ئيمە سەير نىيە لەسەردەمى دەژين
 كە پارە قسەى كرد
 چاكە بى دەنگ دەبیت بەلكو كەر دەبیت
 ئيمەش بەھەموو كرانەوہى زارمان پيدەكەين
 خراپترين كار ئەوہى بەتھينتە پيەكەنين
 ئەگەر بىنيت نەخويندەوارىك
 بەسەرەپووى و خراپەكارى ژيانى خوى
 دەباتە سەر..

قسەكانت كورت كەوہ ئەى قودسى!
 باشترين قسە ئەوہى كورت و ئاكام داربیت
 ئەگەر لەگەل نەخويندەوارىكدا گفتوگۆت كرد
 ھىچ سوودىك نادات بەدەستەوہ
 ھەتا ئەگەر بەلگەشى بۆ ئامادە بكەيت..

عەبدوللا قودسى زادە، رووخوش
 و قسەزان بوو، ئادگارىكى خیرەمەندو
 روویەكى پياو چاكانەى لى بەدى دەكرا، دللى
 گەرەبوو، زۆرشتى لەدللى خوى دەشاردەوہ،
 تەنیا شتەباشەكانى نیشان دەدا، قودسى
 دەبیتى ئەگەر مرۆف وىستى كارىك ئەنجام
 بدات، دەبى بەنیاژىكى خاوينەوہ بىكات تا
 سەرکەوتن بەدەست بىنيت، دەبى مرۆف دللى
 بى گەردو ساف بىت، پشت بەخودا بىستى،
 لەژىر روناھى فەرموودە پىرۆزەكەى
 پىنغەمبەرمان (دخ) كە دەفەرمووى (ژىرى)
 بگو پشت بەخو بىستە).
 ھەرودھا دەلى:

رىگای چاكە
 رىگای چاكە
 رووى موسلمان گەشاوہ دەكات
 رەوشتى تەواو
 بەجوانترين شىوہ روو دەخاتە بەرچاو
 سەرکەوتن ھەرگىز لەگەل كارى خراپدا تىك
 ناکاتەوہ
 (ئەگەر پىستەت خورا بەننۆكى خۆت خۆت
 بخورینە)

جگە لەوہى عەبدوللا قودسى زادە شاعىرىكى
 چاكسازى بوو، خوشتووسىكى دەست
 رەنگين بوو بە ناوبانگترين خوشتووسەكانى
 سەردەمى خوى دەژمىردىت، قورئانى
 پىرۆزى بەدەستتووسى خوى بەشىوہىەكى
 ھونەرىيانە نووسىبوو، بەرھەمەكانى ئەو
 كەلە پياوہ تا ئەمرۆش لای خزم و دۆستەكانى
 ھەلگىراون و پارىزاون.

شاعىرو رۆژنامەنوس (نەسرین اربىل)

نەسرین ئەربىل، كچى عەتاوئالا ئاغای
 ناودارى ھەوليرىيە، كەسەر بە يەك لە بنەمالە
 ناسراوہكانى ئەم شارە دىرینەيە، دايكى لە
 بنەمالەى ناسراوى (نەفتچى) كەركووكە،
 (۹ى ئەيلوولى ۱۹۳۹) لەھەولير ھاتوودەتە
 دونياوہ. ماوہىەك دىرژەى بەخويندن
 داوہ، دواتر بەھوى نەخوشىيەوہ وازى لە
 خويندن ھىناوہ، بەلام سوودى لەو كتبخانە
 دەولەمەندەى باوكى بىنيوہ كە لە مالەوہ
 ھەيبوہ.

جگە لە توركى، عەرەبى و ئىنگىلىزى
 و ئەلمانىشى بەكۆشش و زىرەكىى خوى
 فېرېبوو، تەنانت وای لى ھاتووە لەپال
 توركىدا بەئىنگىلىزى شىعر بنووسى و بەو
 زمانە ئاستى رۆشنىبرى خوى فراوانتر بكا.
 سالى ۱۹۵۶ لەويلایەتە يەكگرتووەكانى
 ئەمريكا- لەلايەن (مىوزىك ستى- شارى
 مۇسىقا) وە كىنەركىتەك رىكخراو، لەم



نەسرین نەربىلى

كۆپەركۆپتە دا نەسرین بەشدارىيى كىردۈۋە بەشيعرى (all for Love - ھەموو شىتېك بۇ خۇشەۋىستى) پاداشتى يەكەمى بەدەست ھىناۋە، كۆمپانىيائى (نۆردىك) لى تۆماركردنى گۆرانى لە كاليفۆرنىا شىعەرەكە لى كرىۋە بۇ ئاۋاز بۇ دانان و تۆماركردنى. دواتر ھەر ئۇە كۆمپانىيائە، دوو شىعرى (Lonely Back to me come - تەنیا- ۋەرە لای من) لى كرىۋە.

بەمجۆرە، بەھەۋەس و ئارەزوۋىيەكى پترەۋە كارى لە ئەدەبىياتدا كىردۈۋە، ھەرۋەھا لەم دەمانەدا، دەست بە خۇيئىدن دەكاتەۋەۋە ئامادەيى تەۋاۋ دەكات و لە (كامبرج) بىروانامەي دىبلۇم لە ئىنگلىزى ۋەردەگرى.

بۇ چۈار سال چۈۋەتە مەلبەندى رۆشنىبىرىي ئەلمانى و زمانى ئەلمانى {فىردەبى، دۋاى سالى ۱۹۶۰ دەكەۋىتە قۇناغىكى زۆر بەپىت و بەرھەمەۋەۋە بوۋە شاعىرىكى چاك و ناسراۋ، دواترىش دەچىتە بەغداۋ لەگەل ھاۋسەرىدا لەۋى دەژى دايكى تاكە مندالىكە.

ھەندىك لە شىعەرەكانى خۇى لە كۆشيعرى (Deniz Ruyas - دەرىيا) دا سالى ۱۹۶۹ لە ئەنقەرە لە چاپ داۋە.

سالى (۲۰۰۲) بەناۋنىشانى (دووشار) ۋە لە ئەنقەرە كۆمەلە شىعىرىكى دىكەي بلاۋ دەكرىتەۋە.

خاتوۋ نەسرین ۋەك شاعىرىكى ھەۋلىرى، تۋانىۋىيەتى سنوۋرى شارەكەي و ۋلاتەكەشى بىبەزىنى و لەناۋ كەۋشەنىكدا گىرنەخۋا. بەزمانىكى سفت و وردو جوان شىعەرەكانى بنووسى.

لە شىعرى خاتوۋ نەسرین-دا زۆر ئاسايىيە، تاسەي بەرانبەر زىدو شارەكەي بەرچاۋ بکەۋىت. بەلكو لەبابەتە جىاجىياكانىشىدا ئەم ھەستە قولەي لە دەرووندا ھەلگۆلراۋە، ھەست پى دەكرى. لەلايەكى دىكەشەۋە، زىرەكى و شاعىرىيەتى لەزۆرلاۋە خۇى دەسەپىنى، تەنانت لەۋ شىعەرەكانەيدا كە چەمكىكى قوۋل و فراۋان بەشىتى بچوۋك و لەبىركاۋ دەبەخشى و دەيانكاتە شىعىرىكى جوان، ۋەكو لە شىعرى (جگەرە) دا ديارە. بەگشتى شىعىرى خاتوۋ نەسرین لە ئاستىكى بەرزدايە كە شاينى خۇيئىدەۋەۋە لىكۆلنەۋەيە. نمونە لە شىعەرەكانى:

بانگ
 له برژانگ ليکنانیکدا
 تۆم بزرکرد
 تۆ ئیستا ئهوهندهى شاره ئهفسانهيیهکان
 لهمن دوورى
 وهک ئاواته دوورهکان بهتام
 وهک ريگه گه ليک که له مانگه شه ودا
 راکشاون
 پر نهيتيت
 که چى من
 هه موو هه ناسه ساردييه
 که گولى هه ر کازيوه يه ک ده پشکوي
 سه روه کان ره نگتيرترو
 هالاوه کان ژاکوترو
 هه ر وه کو له هه وا سه وزه کان
 له هه وا زه رده کانيشدا به دواتدا گه پام
 شوينه وارى ليوه کانتم
 له رووباره کان پرسى
 ئيره ييم به ئاوه کان برد
 خو ئه گه ر نه شتبينه وه
 له وانه يه ئه و ده ستانه ت بدۆزمه وه
 که له هه ريمنيكى دووردا ونم کردن

دواتر ، خه يالت چاوه کانم پر ده کهن
 ده گريم
 له کاتى شه فه قينکا به ئاگا وه ره وه
 ئه گه ر رۆژيک به دوامدا گه پاي
 له شه ويكى مانگه شه ودا
 ئه ستيره يه ک له گه ل خو تدا بينه وه
 وه ره ..
 سايه کان
 جاروبار بير له شتيک ده که مه وه
 که نازانم چيه!
 ده گه ريم و ده کوشم هه ليبيهنم ،
 که ليى نزيک ده بمه وه
 تیکه ل به سايه کان ده بيى ..
 بو شايى
 که به ريم کرد
 له ناخمداهه ستم به بو شاييه ک کرد
 بو شاييه کى وه ها . که
 چياکان پرى ناکه نه وه
 نازانن دنيا له چاوى منداو
 ژيانيشم به بيى ئه و
 چه ند بو شن .

سه رچاوه:

- * کتیبى (ازوهار القرنفل) دراسه فى الشعر التركمانى فى العراق ۱۲۰ بغداد ۱۹۹۲، هانى صاحب.
- * گوڤارى (باريش)، ژماره، (۱، ۲۱، ۲۲، ۲۸)، گولر سيامنصور، ئه حمه د تاقانه، هيمه ت كاكه يي.
- * گوڤارى (صوت الاتحاد)، ژماره ۳۸ سالى ۱۹۸۶، حسن عزه ت چارداغلى.

هه و النامهه كئنه



هه و آل و چالاكیه كان

ناماده كرنه:

- ديار خاليد
- جه مال حوسين

لیژنه‌ی پش‌تیوانی له رۆژنامه‌نووسانی میینه پیکهات



پنویستییه‌کانی دروستکردنی لیژنه‌ی پش‌تیوانی له رۆژنامه‌نووسانی میینه له چوارچێوه‌ی سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان کرد، پاشان به‌ش‌داربووان چه‌ندین سه‌رنج و پش‌تیاریان به‌مه‌به‌ستی ده‌وله‌مه‌ندکردنی کۆبوونه‌وه‌که خسته‌روو و پش‌تگیری و پش‌تیوانی خۆیان وه‌ک ده‌سته‌ی دامه‌زێنه‌ر به‌مه‌به‌ستی سه‌رخسته‌نی کاره‌کانی ئاینده‌ی لیژنه‌که ده‌ربهری، دواچاره‌وت رۆژنامه‌نووس وه‌ک سه‌کرتیز و ئەندامانی لیژنه‌ی پش‌تیوانی له رۆژنامه‌نووسانی میینه هه‌لبژێردران که بریتی بوون له:

١. هه‌سیبه بابۆلی سه‌کرتیز
٢. گولان سه‌لیم ئەندام
٣. لیدیا بابه ئەندام
٤. قیان عه‌باس ئەندام
٥. خوله عبدالرحمن ئەندام
٦. خه‌رمان محمد ئەندام
٧. سه‌میره ئەحمه‌د ئەندام

* * *

له‌ژێر دروشمی (له‌پیناو چه‌سه‌پان‌دنی ئازادی رۆژنامه‌نووسی و ده‌سته‌به‌رکردنی ماف و گوزه‌رانی رۆژنامه‌نووسان له کوردستان) کاتژمێر (١٠) ی سه‌ره‌له‌به‌یانی رۆژی ٢٠٠٨/٨/١٠ له‌باره‌گای سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌شاری هه‌ولێر به‌سه‌ره‌رشته‌ی (قه‌ره‌اد عه‌ونی) نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان و به‌ئاماده‌بوونی جیگری نه‌قیب و ژماره‌یه‌ک له‌ئەندامانی ئەنجومه‌ن و به‌به‌ش‌داری (٣٢) رۆژنامه‌نووسی میینه وه‌ک ده‌سته‌ی دامه‌زێنه‌ر به‌نوینه‌رایه‌تی ده‌زگاکانی راگه‌یان‌دن کۆبوونه‌وه‌ی فراوانی رۆژنامه‌نووسانی میینه به‌ریوه‌چوو.

له‌ده‌سه‌پکی کۆبوونه‌وه‌که‌دا نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان و یه‌رای به‌خه‌ره‌یتانی به‌ش‌داربووان، باسی له‌ره‌وشی ئازادی رۆژنامه‌نووسی به‌گه‌شتی و ره‌وشی ئازادی رۆژنامه‌نووسانی میینه له‌کوردستان به‌تایبه‌تی کرد، هه‌روه‌ک باسی لایه‌نه‌باش و

کۆبوونه‌وه‌ی هاوبه‌شی نیوان فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان و هه‌ردوو سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و عێراق



پته‌وکردنی په‌یوه‌ندی دۆستانه‌ی پیشه‌یی نیوان فیدراسیۆن و هه‌ردوو سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و عێراق له‌پێناو ده‌سته‌به‌رکردنی ئازادی رۆژنامه‌نووسان له‌کوردستان و عێراق و جیهان کرده‌وه. هه‌روه‌ها نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان پابه‌ند بوونی خۆی و ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکی به‌ بریار و راسپارده‌کانی کۆنگره‌ی دووه‌می سه‌ندیکی دووپاتکرده‌وه له‌ گرنگی دان به‌ ئافره‌تانی رۆژنامه‌نووس، له‌م باره‌یه‌وه باسی له‌ هه‌نگاه‌کانی دامه‌زراندنی لیژنه‌ی پشتیوانی له‌ رۆژنامه‌نووسانی مێینه له‌ چوارچێوه‌ی سه‌ندیکی کرد و ری و شوینه پێویست و گونجاوه‌کانی دامه‌زراندن و کۆششکردنی سه‌ندیکی له‌پێناو گه‌یشتی ئافره‌تانی رۆژنامه‌نووس به‌ ئامانجه‌ پێرۆزه‌کانیان خسته‌روو.

دواتر (مونیر زه‌عرور) له‌وته‌یه‌کدا ئاماژه‌ی به‌ ته‌وه‌ره‌ گرنگانه‌ کرد که ده‌خرینه به‌رباس و لیکۆلینه‌وه‌و تاوتوئی ده‌کرین، که

کاتژمێر ۹:۳۰ سهرله‌به‌یانی رۆژی چوار شه‌ممه‌ ریکه‌وتی ۲۰۰۸/۸/۱۳ له‌ باره‌گای سه‌ندیکی له‌ هه‌ولێری پایته‌خت، به‌ ئاماده‌بوونی (مونیر زه‌عرور) ریکه‌خه‌ری کاروباری رۆژه‌لاتی ناوه‌راست له‌ فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان و خاتوو (ساره‌ بوشتوب) به‌رپرسی پرۆژه‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و باکووری ئه‌فریقا له‌ فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان (IFJ) و نه‌قیب و جیگری نه‌قیب و سکرته‌یری سه‌ندیکی و سه‌رجه‌م ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و سکرته‌یری په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی سه‌ندیکی، کۆبوونه‌وه‌یه‌ک به‌رپه‌وه‌چوو، له‌ ده‌ستپێکی کۆبوونه‌وه‌که‌دا (فه‌ره‌اد عه‌ونی) نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان وێرای به‌خێره‌یتانی شاندی فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان، تیشکی خسته‌ سه‌ر کاروچالاکییه‌کان و به‌رنامه‌و پلانی سه‌ندیکی له‌ ئاینده‌دا، هه‌روه‌ک جه‌ختی له‌سه‌ر

له دەرەوێ و لات دەبەستری کەرەو، هەرەها بەشداربووان باسیان له سوود وەرگرتنی رۆژنامەنووسانی کوردستان کرد سەبارەت بە داشکاندنێ نرخێ پلێت له لایەن کۆمپانیاکانی فرۆکەوانی جیهانی، وەک هاندەرێک بۆ سەفەرکردنی رۆژنامەنووسان بۆ دەرەوێ و لات. ئەمەو جگە لەوێ بەشداربووان داوایان له نوێنەرانی فیدراسیۆن کرد له جێبەجێ کردنی بریاری کوردنەوێ سەنتەرێک بۆ سەلامەتی پیشەیی که بریار بوو هاوکات له گەڵ کوردنەوێ هەردوو سەنتەرێ بەغداو بەسەر له هەولێریش بکریتهو، داوایش جەختیان لەسەر بەشدارێ پیکردنی ژنانی رۆژنامەنووسی له و خول و کۆرانی که له دەرەوێ و لات دەبەستری، کەرەو، بەو مەرجهی بانگهێشتکردن تەنها بۆ یەک رۆژنامەنووسی ئافەرەت نەبێ، له بەر ئەوێ نەریتی کۆمەلگە له مەسەلەیه وا دەخوازی بوونی زیاتر له دوو رۆژنامەنووسی ئافەرەت هەبیت، له کۆتایی کۆبوونەوێکه دا، (مونیەر زەعزور) هەموو ئەو بابەتانەیی روونکردەو که له دانیشتنەکه باسیان لێوەکرا، له م بارەیهو راهێنان و مەشق پیکردنی رۆژنامەنووسانی خستە ئەستۆی دەزگا راگەیانندنەکانیان بە له بەرچاوگرتنی سوود وەرگرتن له پسیپۆرانی فیدراسیۆنی

بریتین له کاری سەندیکایی و بنیاتنانی توانا سەندیکاییەکان له بواریکانی (رۆژنامەگەری ئەخلاقێ سەربەخۆیی نووسین، یەکسانی جۆری کۆمەلایەتی، ئاسایشی رۆژنامەنووسان، مەشقی سەلامەتی، دالەدان و دەرپازبوونی بکوژان له سزا) له م بارەیهو ئەماژەیی به بایەخپێدانی فیدراسیۆنی نیودەهولەتی بۆ گفتوگۆ کردنی زیاتر به مەبەستی گەیشتنی رۆژنامەنووسان به ئامانجەکانیاندا.

دوایەدوای ئەویش، خاتوو (سارە بوشتوب) له میانەیی و تەیهکیدای باسی له پێویستی پشتگیری کردنی ئافەرەتانی رۆژنامەنووس و بەدیپێنایی یەکسانیان و نەهیشتنی ئەو جیاوازیانەیی کرد، که وەکو بەرەبەستی دەرخیته بەردەم چالاکی رۆژنامەنووسانی مێینه.

دواتر بەشداربووانی کۆبوونەوێکه گفتوگۆی تێروتەسەلیان لەسەر تەوهره سەرەکییەکانی کۆبوونەوێکه کرد، له م بارەیهو سەرئەج و تێبینییەکانیان خستەروو، هەموویان جەختیان لەسەر پێویستی بایەخدان به بنیاتنان به توانا سەندیکاییەکان و بەشداربوونی سەرکردە سەندیکاییەکان، له خولەکانی پێگەیانندن و پێویستی بەشدارکردنی رۆژنامەنووسانی کوردستان له وۆرک شوپ و ئەو کۆر و کۆبوونەوێکه





دهبنهوه. لهه بارهیهوه جهختیان لهسهه بهشدار بوونی مینیه و بههیزبوونی شوین و پینگهیه لهه موو ئاستیک لهه کومه لگادا کردهوه. بهه فاکتهریکی گرنگیان بو پیشکهوتن و پههسهه نندی بنهه ما دیموکراتیهکانیان ناوزهه کرد.

لهه بارهیهوه خاتوو (ساره بوشتوب) ئهه رکی پیوستی سهه ندیکی بهه رامبهه بهه ئافهه تانی رۆژنامه نووس و کارا کردنی رۆلیان لهه خستهه پرووی کیشهه و گرفتهه کانیان و زالبوون بهه سهه ریاندا، روونکردهوه.

دانیشتنی ئیواره/ دیداری دۆستانه ی ئیوان ههردوو سهه ندیکی رۆژنامه نووسانی کوردستان و عێراق:

کۆبوونهوهیهکی دۆستانه لهه ئیوان ههردوو ئهه نجوومهه نی سهه ندیکی رۆژنامه نووسانی کوردستان و سهه ندیکی رۆژنامه نووسانی عێراق لهه بارهه گای سهه ندیکی لهه ههه ولیر بهه ستر.

لهه کۆبوونهوهکهه دا تاوتوی پیوهه ندیهه کانی نیوان ههه ردوولا و چۆنیتهی پهه رهه پیدانیان کرا، سهه رهه تا فهه رهه اد عهه ونی نهه قیبی رۆژنامه نووسانی کوردستان، بهه خیرهه اتنی شاندى میوانی کرد. دواتر جیگری نهه قیبی رۆژنامه نووسانی کوردستان

نیودهه وهه تهی بو ئهه وهی بینه کوردستان و سهه رهه رشتی خولهه کان بکهه ن، بهه لام مهه سهه لهی کردنهه وهی سهه نتهه ری سهه لامهه تی لهه ههه ولیر کاریکی پیوستهه و پهه کیکه لهه بریارهه کانی فیدراسیۆن، ههه روهه ها روونی کردهوه کهه فیدراسیۆن بهه نیازه دواتر کۆبوونهوهیهکی تایبهه ت لهه گهه ل ئهه نجوومهه ن ئهه نجام بدات سهه بارهه ت بهه دانانی پهه یمانی شهه رهه ف لهه بهه ر رۆشنایی رهه شنوووسی پرۆژهی ئهه و پهه یمانه شهه رهه فهی کهه فیدراسیۆنی نیودهه وهه تهی دایناوه، دواجا گووتی فیدراسیۆن خهه ریکی دانانی رهه شنوووسی کهه بو گریبهه ست لهه نیوان رۆژنامه نووسان و دهه زگاکانیان و لهه داهاه توو ئهه م نموونا نه بهه مهه بهه ستی سوود لی وهه رگرتن بو سهه ندیکیا کان دهه نیرین شایهه نی باسهه ئهه م دانیشتنه تاوهه کو کاتژمیهر ۰۰:۲۰ ی پاش نیوهه رۆ دریهی کیشه.

دانیشتنی دووهه:

ئهه م دانیشتنه بهه ئامادهه بوونی سهه کرتیر و ئهه ندامانی لیژنهه ی پشتیوانی لهه رۆژنامه نووسانی مینیه جگه لهه بهه شداربووانی دانیشتنی پهه کهه م ئهه نجامدرا کهه تیندا ئهه و ئاستهه نگه کومهه لایهه تی و ئابووری و پیشهه بیانهه یان خستهه پروو کهه رووبهه پرووی ئافهه تانی رۆژنامه نووس



عێراق و نوێنه‌رانی فیدراسیۆنی نۆڤده‌و له‌تی رۆژنامه‌نووسان، کاتژمێر ١٠:٠٠ ی سهر له‌به‌یانی رۆژی ٢٠٠٨/٨/١٤ له‌ هۆتیل چوارچرا له‌ شارێ هه‌ولێر، کۆبوونه‌وه‌کانی رۆژی دووهم ده‌ستی پێکرد.

له‌سه‌ره‌تای کۆبوونه‌وه‌که‌دا خاتوو (حه‌سییه‌ بابۆلی) وێرایی به‌خێره‌ینانی ئاماده‌بووان، داوای لێکردن ساتیک بۆ ریزگرتن له‌ گیانی پاکێ شه‌هیدانی وشه‌ی ئازادو سه‌ره‌به‌خۆ له‌ کوردستان و عێراق و جیهان بوه‌ستن.

* دواتر فه‌ره‌اد عه‌ونی نه‌قیبێ رۆژنامه‌نووسانی کوردستان باسی ئه‌رکه‌کانی ئه‌م کۆبوونه‌وه‌یه‌ کرد که وه‌ک ته‌واوکه‌ریک دیت بۆ ئه‌و چاوپێکه‌وتن و کۆبوونه‌وانه‌ی که پیشتر له‌ (عه‌ممان و جه‌زایر و هه‌ولێر و الدار البیضاء) به‌سه‌رتان بۆ ئال و گۆرکردنی بیروپرای جیاجیا به‌ مه‌به‌ستی رۆشنکردنه‌وه‌و گه‌یشتن به‌ باشترین شیواز و دوور له‌ گرژی و خۆبه‌زلزانی و به‌پێی ره‌وتی رۆژنامه‌گه‌ریی بنیاتنراو له‌سه‌ر ریزگرتن له‌ په‌یمانی شه‌ره‌ف و دب‌سپلینه‌ پیشه‌یی و یاساییه‌کان.

* پاشان، خاتوو د.جنان قاسم وه‌زیری هه‌رێم بۆ کاروباری ئافره‌تان له‌ حکومه‌تی هه‌رێمی کوردستان، وته‌یه‌کی پێشکەش کرد،

له‌ وته‌یه‌که‌دا جه‌ختی له‌سه‌ر بایه‌خدانی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان بۆ به‌رده‌وامبوون و پته‌وکردنی پێوه‌ندییه‌کان له‌سه‌ر ئه‌و پرنسیپ و بنه‌مایانه‌ی که له‌نیوان شه‌هیدی سه‌ندیکی «شه‌هاب التیمی» ی نه‌قیبێ پیشووی رۆژنامه‌نووسانی عێراق و سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان دارپێژابوو، هه‌روه‌ها ئاماده‌یی سه‌ندیکی پیشاندا بۆ پیشوازیکردن له‌ رۆژنامه‌نووسانی عێراق له‌ هه‌ر کاتیکدا بیت به‌مه‌به‌ستی راویژ و ئالوگۆرکردنی بیروپرایان و کردنه‌وه‌ی خولی هاوبه‌ش بۆ هه‌ردوولا، له‌لایه‌نی خۆشییه‌وه «مؤید اللامی» نه‌قیبێ رۆژنامه‌نووسانی عێراق جه‌ختی کرده‌ سه‌ر پایه‌ندبوونی به‌و پرنسیپانه‌ی که تیایدا شه‌هید (التیمی) به‌شداری کردبوو، که له‌لایه‌ن هه‌ردوو سه‌ندیکی دارپێژابوو.

رۆژی دووهم / دانیشتنی یه‌که‌م:

به‌ ئاماده‌بوونی دکتۆره (جنان قاسم) وه‌زیری هه‌رێم بۆ کاروباری ئافره‌تان له‌ حکومه‌تی هه‌رێمی کوردستان و نه‌قیبێ رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و عێراق و ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌نی هه‌ردوو سه‌ندیکی ژماره‌یه‌ک له‌ رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و

و ئاسانکردنی کاروبارییان به‌تایبه‌تی له‌کاتی ته‌نگژه‌کاندا.

* دواتر «مونیڕ زه‌عرور» ریکه‌ری رۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌راس‌ت له‌ فیدراسیۆنی نیۆده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان، وته‌یه‌کی پیشک‌ه‌ش کرد و تیا‌دا روونی کرده‌وه که فیدراسیۆنی نیۆده‌وله‌تی به‌ به‌رده‌وامی به‌ دوا‌چوون له‌سه‌ر کاره‌کانی هه‌ردوو سه‌ندی‌کا و هاوکاری رۆژنامه‌نووسانی عێراق ده‌کات بۆ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی ئه‌و بارودۆخه‌ دژواره‌ی تیا‌دا کار ده‌کهن. به‌بۆچوونی فیدراسیۆنی نیۆده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان له‌و بر‌وایه‌دا‌یه‌ کاری رۆژنامه‌نووسانی عێراق به‌ دژوارترین هه‌لومه‌رج تو‌مارکراوه‌ له‌ می‌ژووی هاوچه‌رخدا که تیا‌دا پتر له‌ (٢٨٠) رۆژنامه‌نووس شه‌هید کراون و له‌نیویاندا نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی پیشووی عێراق بووه‌ و سه‌دان رۆژنامه‌نووسیش دوو‌چاری برینداری، یان تووشی که‌مه‌ندامی بوونه‌.

(زه‌عرور) پی‌ی وایه‌ له‌گه‌ل باش بوونی ره‌وشی ئاسایش له‌ عێراقدا کاتی ئه‌وه هاتوو‌ه سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی عێراق به‌ هه‌نگاوی به‌ری‌ن له‌ کاره‌کانیدا به‌ره‌و پیشه‌وه‌ بر‌وات له‌ رووی دا‌کوکیکردن له‌ مافی پیشه‌یی و کومه‌لایه‌تی رۆژنامه‌نووسان و به‌رگریکردن له‌ به‌هاکانی رۆژنامه‌گه‌ری له‌ رووی کارکردن و چاودێریکردنی رۆژنامه‌گه‌ری ئه‌خلاقیه‌وه، سه‌ره‌پای ئاوردانه‌وه‌ له‌ زه‌رووره‌تی گرنگیپێدان به‌ ره‌وشی ئافره‌تی رۆژنامه‌نووس و زامنکردنی به‌شدارییان له‌ هه‌موو به‌رنامه‌کانی کاری سه‌ندی‌کایی و چالاکیه‌کانیدا.

* له‌پاشان به‌رێز مسته‌فا سال‌ج که‌ریم جیگری نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، ته‌وه‌ری باسه‌که‌ی له‌باره‌ی «یه‌کسانی چۆری کومه‌لایه‌تی و سه‌رکردایه‌تیکردن» هه‌وه، هه‌لبێژارد.

له‌ ده‌سپێکی باسه‌که‌یدا ئاماژه‌ی کرد بۆ ئه‌و هزر و ئه‌ق‌لییه‌تانه‌ی که‌ هیشتا بر‌وایان به‌ (پاتریارکی) هه‌ن له‌ مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل ژنان و ئاماژه‌ی به‌و سه‌سته‌م و زۆرداری و توندو

تییدا باسی له‌ ئامانجه‌کانی وه‌زاره‌ته‌که‌ی و ئه‌رک و ده‌سه‌که‌وته‌کانی بۆ ئافره‌ت تاوه‌کو ئیستا کرد و ئاماژه‌ی دا به‌ به‌شداربوونی ئافره‌ت له‌ پیشک‌ه‌شکردنی پرۆژه‌ یاسا‌کانی تایبه‌ت به‌ ژنان و ئاماده‌بوونیان له‌ و‌کو‌ر و کۆبوونه‌وانه‌ی له‌ ده‌ره‌وه‌ی عێراق ده‌به‌سه‌ترین به‌ مه‌به‌ستی گه‌یاندنی ده‌نگی ئافره‌ت له‌ هه‌ریم و جه‌ختی له‌سه‌ر دا‌کوکیکردن له‌ مافه‌کانیان کرده‌وه. هه‌روه‌ها به‌رێزیان داوای کرد و به‌پێویستی زانی گرنگی بدری به‌ خولی رۆشنی‌بری و پیشه‌یی ژنانی رۆژنامه‌نووس به‌ ئامانجی فره‌وانکردنی ئاسۆی بی‌ریان و شیوازی کاری رۆژنامه‌نووسی‌یان، له‌ کۆتایی وته‌که‌شی دا ئاماده‌یی وه‌زاره‌ته‌که‌ی پیشاندا بۆ هاوکاری له‌گه‌ل لیژنه‌ی پشتیوانی له‌ رۆژنامه‌نووسانی مینه‌ له‌ چوارچێوه‌ی سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان کرده‌وه.

* دواتر نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی عێراق «مؤید اللامی» وته‌یه‌کی پیشک‌ه‌ش کرد، تیا‌دا باسی له‌ پێوه‌ندییه‌ په‌ره‌سه‌ندوو‌ه‌کانی نیوان هه‌ردوو سه‌ندی‌کا کرد و جه‌ختی له‌سه‌ر چه‌سپاندنی به‌ها پیشه‌یه‌یه‌کان کرده‌وه به‌ مه‌به‌ستی کارکردنی رۆلی ئافره‌تی رۆژنامه‌نووس به‌تایبه‌تی پاش ئه‌وه‌ی ره‌وشی ئاسایش له‌ عێراق هێوربوونه‌وه‌ی به‌خۆوه‌ بینی، هه‌روه‌ها (اللامی) له‌ وته‌که‌یدا جه‌ختی له‌سه‌ر پێویستی پاراستنی رۆژنامه‌نووسان و دا‌بینکردنی ژینگه‌یه‌کی ئاسووده‌ له‌ پیناو گه‌یاندنی په‌یامه‌ پیشه‌یه‌یه‌ سه‌ره‌به‌خۆیه‌که‌یان و جه‌خت له‌سه‌ر پێویستی کارکردن له‌ دوو بوار کرده‌وه:

یه‌که‌میان: په‌ره‌پێدانی پیشه‌یی و ته‌کنه‌لوژی، دووه‌میشیان: خزمه‌تگوزاری، به‌تایبه‌ت له‌ رووی دا‌بینکردنی خانووی نیشته‌جی بوون و ئه‌و ده‌سه‌که‌وتانه‌ی که‌ دوا‌وۆژی مال و خێزانیان مسۆگه‌ر ده‌کهن. هه‌روه‌ها ئاماژه‌ی دا به‌ پێویستی پاراستنی رۆژنامه‌نووسانی عێراقی له‌ هه‌نده‌ران و کردنه‌وه‌ی نووسینگه‌کانی سه‌ندی‌کا له‌ هه‌ندی و لاتانی دیاریکراو و به‌سه‌رکردنه‌وه‌ی بارودۆخیان

ئافره‌تی رۆژنامه‌نووس، داوای کرد هاوکارییه‌کی ژنانه و نیشتمانی و هه‌ریمی بنیات بنری و جه‌ختیشی کرده سهر پیوستی به‌شداربوونی ئافره‌تی رۆژنامه‌نووس له ئەجینده‌کانی رۆژنامه‌نووسان و دارشتنی چه‌ند پرنسیپیک بۆ هاوبه‌شبوونی ئافره‌ت له ئەجینده‌کانی ریکخراوه‌کانی رۆژنامه‌نووسان به‌شیوه‌یه‌ک واییت رۆلی ئەو ئافره‌ته رۆژنامه‌نووسانه به‌هیزییت و کۆته‌کانی بشکینرین و کاربکری بۆ وه‌دییه‌تانی هاوبه‌شی له‌سه‌رکردایه‌تیکردنی سهندیکایی له‌لایه‌ن ئافره‌تانی کارمه‌ندی میدیاکان و به‌شداربوونیان له هه‌موو چالاکییه‌کدا له‌پیناو وه‌ده‌سته‌یه‌تانی خواسته‌کانیان که ئه‌ویش گه‌یشته‌ به‌ پۆسته‌کانی سه‌رکردایه‌تییه سهندیکاییه‌کان.

* دوابه‌داوای باسه‌که‌ی خاتوو (ساره)، خاتوو (سنا‌النقاش) ئەندامی ئەنجومه‌نی سهندیکای رۆژنامه‌نووسانی عێراق، ده‌ستیکرد به‌ پێشکه‌ش کردنی باسه‌که‌ی و چه‌ند وینه‌یه‌کی ته‌واوکاری خسته‌روو سه‌باره‌ت به‌ ره‌وشی ئافره‌تی رۆژنامه‌نووس و ئەزموونی کارکردنیان له عێراقدا. به‌شیوه‌یه‌کی راستگۆییانه ئاماژه‌ی کرد بۆ ده‌رده‌سه‌رییه‌کانی رۆژنامه‌نووسی له میانه‌ی ئەو کاره‌ پێشه‌یه‌یدا که وه‌ک خۆی گوتی، بۆته «پیشه‌ی مردن» خاتوو «سنا» گوتی ئیتمه ئاماژه‌مان به‌ ژماره‌یه‌کی زۆر له رۆژنامه‌نووسانی ئافره‌تی چالاک و دلسۆز بۆ پێشه‌که‌یان هه‌یه، ناوی ژماره‌یه‌کی هینا له ئافره‌ته رۆژنامه‌نووسه شه‌هید و بریندار و رۆژنامه‌نووسانی عێراق له هه‌نده‌ران و ئەوانه‌ش که هه‌ره‌شه‌ی کوشته‌تانیان له ده‌کری. باسی له‌و بارودۆخه سه‌خت و دژوارانه کرد که تیا‌دا کار ده‌که‌ن، وه‌ک: سه‌ختی هاتووچۆ، کۆسپ و ته‌گه‌ره‌کانی کارکردن، کۆتاییه‌ جه‌رگه‌به‌ره‌کانی ژماره‌یه‌ک له ئافره‌تی رۆژنامه‌نووس، گوتیشی هه‌چ گرێه‌سته‌ی یاسایی مۆرکراو نییه له‌نیوان ئافره‌تی رۆژنامه‌نووس و خاوه‌ن کار (خاوه‌ن ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندن)، وێرای ئەوه‌ی

تیژییه کرد که رووبه‌رووی ئافره‌ت ده‌بنه‌وه‌و دووپاتی کرده‌وه که پێویسته فیدراسیۆنی ئێوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان له هه‌لمه‌ته پیرۆزه‌که‌یدا له پیناو گه‌یشته‌تی ئافره‌تی رۆژنامه‌نووس به‌پۆستی سه‌رکردایه‌تییه سه‌ندیکییه‌کان و به‌شداریکردنیان له لیژنه‌و خول و وۆرک شوپه‌کانی کارکردن. داوای له رۆژنامه‌نووسان کرد که زۆر پێویسته به‌رامبه‌ر ئەم توندوتیژییه بوه‌ستن که ئافره‌تی رۆژنامه‌نووس رووبه‌رووی ده‌بیته‌وه.

جه‌ختیشی کرده‌وه له‌سه‌ر پیوستی گرنگیدان به‌ په‌ره‌پیدانی به‌هره‌و لینه‌اتووی ئافره‌تانی رۆژنامه‌نووس له میدیاکان و باشت‌کردنیان بۆ خسته‌رووی کیشه‌کانیان و کارکردنی جدی له‌پیناو دیاریکردنی ئەو توخمانه‌ی به‌کار ده‌برین بۆ رازیکردنی بریاره‌ده‌ستان و کارتیکردن لیان. له کۆتاییه‌دا ته‌ئکید کرد سه‌ر پیوستی پته‌وکردنی پێوه‌ندی نیوان هه‌رسی لایه‌ن (فیدراسیۆنی ئێوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان و سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی عێراق و سهندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان) و کارکردن له‌پیناو کاراکردنی یاداشتی لیک تیگه‌یشتن که پێشتر له‌نیوان هه‌ردوو سهندیکا مۆرکراوه.

* داوای پشوویه‌کی کورت، درێژه به‌ کۆبوونه‌وه‌که‌ دراو ئاماده‌بووان ئەو ته‌وه‌رانه‌ی خواره‌ویان تاوتویکرد، که بریتی بوون له: «جۆری کۆمه‌لایه‌تی و سه‌رکردایه‌تیکردن له سه‌ندیکا‌کانی رۆژنامه‌نووساندا» «ده‌سه‌پکی هه‌لمه‌تی فیدراسیۆنی ئێوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان ده‌باره‌ی سه‌رکردایه‌تیکردنی ژنان»، «هاوبه‌شی کردنی ئافره‌تان له سه‌رکردایه‌تی سهندیکاییدا».

خاتوو (ساره بوشتوب)ی به‌رپرسی پرۆژه‌ی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و باکووری ئەفریقا له IFJ ئەم ناوونیشانه‌ی بۆ باسه‌که‌ی هه‌لبژارد و تیدا ئاماژه‌ی کرد بۆ ئال و گۆرکردنی ئەزموون و پسپۆری له‌پیناو ئاشنابوونی زیاتر له‌سه‌ر ره‌وشی

«مونیر زه‌رور» به‌رێوه‌به‌ری دانیشتنه‌که روونی کردوه که ته‌وه‌ری ئەم ئیواره‌یه به ناو‌نیشانی: «سه‌لامه‌تی پێشه‌و سه‌ربه‌خۆیی نووسینه».

له‌م باره‌یه‌وه «حسین الساهی» سه‌باره‌ت به‌کۆمه‌له‌ی سه‌لامه‌تی پێشه‌و چالاکیه‌کانی و ئاماده‌بوونی له‌کاتی بوونی پێشیلکارییه‌کان و ئاگادارکردنی فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی و رای‌گشتی به‌و پێشیلکارییه‌وه‌ دوا، هه‌روه‌ها ئاماژه‌ی دا به‌ پێویستی هاوکاری هه‌ردوو سه‌ندیکه‌ له‌گه‌ل ئەم کۆمه‌له‌یه‌ که‌ ئه‌رکی هۆشیارکردنی رۆژنامه‌نووسانه‌ له‌بابه‌تی سه‌لامه‌تی پێشه‌که‌یانه‌وه‌.

پاشان، ده‌رگا بۆ بابه‌تیکی تر خرایه سه‌رپشت که‌ ئه‌ویش بریتی بوو له‌: دالده‌دانی بکوژانی رۆژنامه‌نووسان و ئاشکراکردنی ئەنجامی راپۆرت ده‌رباره‌ی لیکۆلینه‌وه‌کان له‌ کوشتنی رۆژنامه‌نووسان. مشتومر و گفتوگۆیه‌کی تێروته‌سه‌ل له‌سه‌ر ئەم دوو بابه‌ته‌ کران و ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ رۆژنامه‌نووسانی هه‌ردوو ره‌گه‌ز به‌شدارییان تێداکرد.

* دوابه‌دوای پشوویه‌کی کورت، له‌دانیشتنه‌که‌ی ئیواره، دکتۆر (ناظم الربیعی) باسی له‌ رۆژنامه‌گه‌ریی ئەخلاقیه‌وه‌ کرد و نمونه‌ی زۆری له‌سه‌ر ئەو پێشیلکارییه‌نه‌ هینایه‌وه‌ که‌ زیان به‌ بنه‌ما ره‌وشتییه‌کانی پێشه‌که‌ ده‌گه‌یشتن، ئاماژه‌ی کرد بۆ ئەو یاسا جیهانیانه‌ی سه‌باره‌ت به‌م پرسه‌ گرنگه‌ ده‌رچوون، له‌لایه‌ن خۆیانه‌وه‌ ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ رۆژنامه‌نووسانی به‌شدار بوو بیروپای خۆیان له‌م باره‌یه‌وه‌ ده‌ربڕی.

ته‌وه‌ری دووه‌می ئەم دانیشتنه‌ که‌ تاییه‌ت بوو به‌ «سه‌ربه‌خۆیی نووسین»، هه‌ریه‌که‌ له‌ رۆژنامه‌نووسی یاساناس «هه‌ندریڤ عوسمان خالد» به‌رێوه‌به‌ری به‌رنامه‌کان له‌ رادیۆی (ه‌وا) باسیکی ته‌واوکاری له‌ مه‌ر سه‌ربه‌خۆیی نووسینه‌وه‌ پێشکەش کرد و له‌ بابه‌ته‌که‌یدا پشت ئه‌ستور بوو به‌ بیروپای رادیۆکه‌ له‌ هه‌مبه‌ر بابته‌ی سه‌ره‌به‌خۆییبوون. دواجار ئیبراهیم حاجی س‌ال‌ح به‌رپرسی

ژماره‌یه‌که‌ ئافه‌تی رۆژنامه‌نووسیش هه‌ن ته‌نانه‌ت هه‌شتا مانگانه‌کانیان وه‌رنه‌گرتوه‌وه‌ له‌ کۆتایی باسه‌که‌یدا داوای کرد به‌رنامه و پلانی نوێ داب‌رێژری له‌پیناوه‌سه‌که‌وتی زیاتر له‌م لایه‌نه‌وه‌.

* دواتر خاتوو (جنان پۆلص) ئەندامی ئەنجومه‌نی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان باسی له‌ره‌وشی ئافه‌تی رۆژنامه‌نووس له‌کوردستان کردو ئاماژه‌ی به‌ ئەزمونه‌کانیاندا. سه‌ره‌تا پوخته‌یه‌کی ده‌رباره‌ی لایه‌نه‌ نیگه‌تیف و خراپه‌کانی راگه‌یاندن له‌ سییه‌ری رژیمی تاک‌ره‌ویدا خسته‌روو، هه‌روه‌که‌ باسی له‌ دیارکه‌وتنی ئافه‌تی رۆژنامه‌نووس له‌ هه‌ریمی کوردستان داوای راپه‌رین کرد و ئەو هه‌له‌به‌زینه‌ چه‌شنیه‌ی له‌ زیادبوونی ژماره‌یانه‌وه‌ روویدا داوای سالی ۲۰۰۰ و روونیشی کردوه‌ که‌ پیاو هه‌ندێ جار له‌ کێپه‌که‌ی ئافه‌تی رۆژنامه‌نووس و زیادبوونی، له‌ پێگه‌که‌ی خۆی ترسی لێ ده‌نیشیت و هه‌ک رۆژنامه‌نووس، هه‌روه‌ها ئاماژه‌ی به‌وه‌دا که‌ یاسایه‌که‌ نییه‌ یه‌کسانی به‌خشیته‌ ئافه‌تانی کارمه‌ندی میدیاکان، و هه‌ک، نه‌بوونی گرێبه‌ست و که‌می ئەزموونی پێشه‌ به‌لای ئافه‌تی رۆژنامه‌نووسه‌وه‌.

* پاش ئه‌وه‌ی باسه‌کان کۆتاییان هات، ده‌رگا والا‌کرا له‌ پێش تاوتویکردن و گفتوگۆکردن له‌سه‌ریان. لێره‌دا ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ رۆژنامه‌نووسانی هه‌ردوو ره‌گه‌ز له‌ تاوتویکردنی ئەو بیروبو‌چوونانه‌ی له‌ میانه‌ی و ته‌کاندا پێشکەش کرابوون، به‌شدارییان کرد و به‌شیوه‌یه‌کی زۆر روون و به‌ راشکاوی له‌ گفتوگۆکانیاندا باسیان له‌ گرفت و به‌ربه‌ست و کاره‌ سه‌خته‌کانی رۆژنامه‌نووسان کرد، هه‌روه‌ها ئافه‌تانی رۆژنامه‌نووسیش ئاماژه‌یان به‌گرفت و کێشه‌کانی خۆیان دا له‌ هه‌ندێ له‌ ده‌زگایانه‌ی تێیاندا کار ده‌که‌ن. به‌و جۆره‌ دانیشتنی سه‌ر له‌به‌یانی کۆتایی پێهات.

* دانیشتنی دووه‌م: له‌ هه‌مان رۆژدا.

داوای خواردنی نانی نیوه‌پۆ، به‌شداربووان گه‌رانه‌وه‌ بۆ هۆلی کۆبوونه‌وه‌.

به‌وشیوه به کاره‌کانی دواین دانیشتن کۆتایی هات، به‌مه‌ش کۆتایی به‌و به‌نامه‌یه هات که بۆ سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان ته‌رخان کرابوو، له‌کاتیکیدا سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی عێراقیش به‌رده‌وام بوو له‌ته‌واوکردنی به‌نامه‌که‌ی بۆ رۆژی دواتر.

هه‌ولێر
٢٠٠٨/٨/١٦

په‌یوه‌ندییه‌کان سه‌ته‌لایتی کوردستان، ته‌وه‌ری باسه‌که‌ی له‌سه‌ر ده‌زگایه‌کی میدیایی دیکه‌وه بوو که ئه‌ویش که‌نالی ئاسمانی کوردستانه K.t.v و ئاماژه‌ی کرد بۆ میژووی دامه‌زراندنی و ئامانجه‌کانی و ئه‌و سیاسه‌تانه‌ی دایرشتوون وه‌ک بناغه‌یه‌ک بۆ کارکردن و پابه‌ند بوونی به‌ وه‌ستان له‌ دژی تیرۆر توندوتیژی و توقاندن و هه‌روا پابه‌ند بوونی به‌کیشه‌سه‌ره‌کی و چاره‌نووساسازه‌کانی گه‌لی کوردستان.

* * *

«هه‌ردوو سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسان له‌ عێراق توندوتیژی رته‌ده‌که‌نه‌وه‌و پابه‌ندبوونی خۆیان به‌ هه‌لمه‌ته‌کانی سه‌لامه‌تی و مافی رۆژنامه‌نووسیه‌وه‌ دووپات ده‌که‌نه‌وه»



میدیایان بوونه‌ته‌ قوربانی. فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان پێشتر به‌هه‌ماهه‌نگی له‌گه‌ڵ هه‌ردوو سه‌ندیکیادا داوای گریڤانی ئه‌م کۆبوونه‌وانه‌ی کرد که (٥٠) به‌شداربوو له‌ سه‌رکردایه‌تییه‌ سه‌ندیکییه‌کان و رۆژنامه‌نووسان له‌ سه‌رتاسه‌ری عێراقه‌وه ئاماده‌ی بوون. سه‌ره‌رای ئه‌و پێشکه‌وتنه‌ دیاره‌ی که ئه‌م سال له‌ره‌وشی ئاسایشی عێراق روویداوه، به‌لام مه‌ترسی دووباره‌ بوونه‌وه‌ی رووبه‌رووبوونه‌وه‌و هێرش کردنه‌ سه‌ر

له‌ زنجیره‌ چاوپێکه‌وتنیکدا که له‌ میانه‌ی ئه‌م هه‌فته‌یه‌دا له‌ هه‌ولێری پایته‌ختی هه‌ریمی کوردستانی عێراق به‌سه‌را، هه‌ردوو سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی عێراق و سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان پابه‌ندبوونی خۆیان راگه‌یاند بۆ پشتگیری له‌ هه‌لمه‌ته‌ نوێیه‌ی که ئامانجی به‌رگریکردنه‌ له‌ رۆژنامه‌نووسان، ئه‌گه‌رچی شه‌پی نه‌گریس له‌ماوه‌ی پێنج سالای رابردوودا زه‌ه‌رو زیانیکی سه‌ختی گه‌یاند هه‌ر رۆژنامه‌نووسان که تاوه‌کو ئیستا پتر له‌ (٢٨٠) کارمه‌ند له‌ هه‌موو

رۆژنامه‌نووسان» له عێراق و «یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی» له ههریمی کوردستان. فیدراسیۆنی رۆژنامه‌نووسانی نیوده‌وله‌تی و ههردوو سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و عێراق، هه‌لی ئه‌م چاوپیکه‌وتنه‌یان قۆسته‌وه بۆ چه‌سپاندنی هاوکاری نیوانیان له‌پێناو په‌ره‌پێدانی کاری گرووی عێراقی بۆ سه‌لامه‌تی راگه‌یاندنکاران، که ئه‌ویش ریکه‌راویکه‌ سالی پێشوو به‌هاوکاری نیوانیان دامه‌زرا، سه‌ره‌رای په‌یمانگه‌ی نیوده‌وله‌تی سه‌لامه‌تی هه‌وال، هه‌روا ریکه‌وتن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی سه‌نته‌ریک له‌هه‌ولێر له‌چه‌ند هه‌فته‌ی داها‌توو بکریته‌وه‌به‌نیوی «سه‌نته‌ری سه‌لامه‌تی».

له‌ کۆبوونه‌وه‌کاندا دیسان زنجیره‌یه‌ک گه‌توگۆ کرا ده‌رباره‌ی پشتگیری له‌ ئافره‌تان له‌ راستیدا ئه‌و گه‌توگۆیانه‌ ده‌ریانخست که پێویسته‌ ره‌وشی ژنانی رۆژنامه‌نووس له‌ هه‌ردوو سه‌ندی‌کادا به‌ره‌و باشت‌ر بچیت، هه‌روا سه‌رکرده‌کانی هه‌ردوو سه‌ندی‌کا پابه‌ندبوونی خۆیان به‌دیارخست به‌ دانانی یه‌کسانی جۆری کۆمه‌لایه‌تی له‌ پێشه‌وه‌ی به‌رنامه‌ی کاره‌کانیاندا دووپات کرده‌وه.

شایه‌نی گوته‌، به‌رێز خاتوو (جنان قاسم) وه‌زیری کاروباری ئافره‌تان له‌ حکومه‌تی ههریمی کوردستان به‌شداری کۆبوونه‌وه‌کانی کردو هاوکاری ته‌واوی خۆی ده‌بێری بۆ داخوایه‌یه‌کانی ژنانی رۆژنامه‌نووس و جه‌ختی‌شی له‌سه‌ر ئه‌وه‌ کرده‌وه که کاتی ئه‌وه‌ ها‌توو ئافره‌تی رۆژنامه‌نووسی عێراقی به‌ره‌و ریزی پێشه‌وه‌ هه‌نگاو هه‌لینن بۆ سه‌رکرده‌یه‌ تیکردنی ئه‌م خه‌باته‌.

به‌پشتبه‌ستن به‌ هه‌لمه‌ته‌ ههریمی‌یه‌ی که فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان ده‌یه‌اوێژێ به‌رامبه‌ر به‌شداریکردنی رۆژنامه‌نووسانی مێینه‌ له‌سه‌رکرده‌یه‌تی سه‌ندی‌کی‌یدا، که له‌ تونس سه‌ره‌تای ئه‌مسال بانگه‌شه‌ی بۆ کرا به‌ مه‌به‌ستی دانانی هه‌یه‌ گه‌شتی‌یه‌کانی به‌رنامه‌ی کاری نیشتمانی به‌ ئامانجی هاندانی ژنانی رۆژنامه‌نووسی عێراقی تاوه‌کو بێته‌ ریزی کاری سه‌ندی‌کی‌ی و کاندید

راگه‌یاندنکاران، هه‌شتا له‌ ئارادایه‌، بێجگه‌ له‌وه‌ په‌لامارانه‌ی ده‌کریته‌ سه‌ر کارمه‌نده‌ میدیایه‌کان و تا ئیستاش هه‌ر به‌رده‌وامه‌، ئه‌وه‌بوو دواترین کاری تیرۆری دژ رۆژنامه‌نووسان ئه‌وه‌بوو که چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک له‌مه‌وبه‌ر روویدا، کاتیک ته‌قه‌یان له‌ رۆژنامه‌نووس (سۆران مامه‌ حه‌مه‌) له‌ شاری که‌رکووک کردو شه‌هید کرا، (سۆران) په‌یامنی‌ری گۆشاری لێن بوو که به‌زمانی کوردی ده‌رده‌چێ.

به‌شداربوونی کۆبوونه‌وه‌که‌ له‌ به‌یاننامه‌که‌یاندا ئاماژه‌ به‌ گه‌نگی هاوکاری نیوان هه‌ردوو سه‌ندی‌کا و ده‌سه‌لاتداری عێراقی و ده‌زگاکانی راگه‌یاندن له‌ جیه‌جیکردنی ستراتیژی‌یه‌تی سه‌لامه‌تی پێشه‌یی کاراکرد، له‌به‌ره‌ودان به‌گیانی هاوکاری و ئاشته‌وایی له‌ وڵاتدا، هه‌روا فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسانی‌ش له‌گه‌ڵ هه‌ردوو سه‌ندی‌کا له‌ عێراق هه‌لمه‌تیکیان سازداوه‌ داوا ده‌کات سنووریک دابنێری بۆ ئه‌وه‌ی بکوژانی رۆژنامه‌نووسان له‌ سزا ده‌رباز نه‌بن.

جه‌ختیان له‌سه‌ر ئه‌و داواکاری‌یه‌نه‌ کرده‌وه که تاكو ئیستا که جیه‌جێ نه‌کراون، بۆ ئه‌وه‌ی کاربه‌ده‌ستانی عێراق ده‌ره‌نجامی لیکۆلینه‌وه‌ رووداوی تیرۆرکردنی سه‌رکرده‌ی سه‌ندی‌کی‌ی کۆچکردو (شه‌هاب ئه‌له‌تمیمی) بلاوبکاته‌وه‌، که له‌مانگی شوباتی رابردوو تیرۆر کرا، له‌وه‌ به‌یاننامه‌یه‌ی که له‌ ئاکامی چاوپیکه‌وتنه‌که‌ بلاوکرایه‌وه‌، ها‌توو ده‌لیت: «تا که ریکا که ده‌کری کاربه‌ده‌ستانی عێراق پابه‌ندبوونی خۆیان پێشانده‌ن به‌ راوه‌دوونی بکوژان و ده‌ربازنه‌بوونیان له‌ سزاو دانانی سنووریک بۆ ئه‌و کاره‌ساتانه‌ی رووبه‌رووی زۆربه‌ی رۆژنامه‌نووسانی عێراق ده‌بنه‌وه‌، ئه‌وه‌یه‌ هه‌نگاوی جیددی و راسته‌قینه‌ بنین بۆ په‌لکێشکردنی بکوژانی ئه‌و رۆژنامه‌نووسانه‌ بۆ به‌رده‌م دادگا».

هه‌روا ئاماده‌بوونی داواشیان کرد ئه‌نجوومه‌نی نوینه‌رانی عێراق و په‌رله‌مانی کوردستان به‌ په‌له‌ کاربکه‌ن بۆ په‌سه‌ندکردنی هه‌ردوو پرۆژه «یاسای پاراستنی



روژنامه گهری ئەخلاقى و سەربەخۆی نووسین لە بەغدا، کارکردن بۆ ئەم کیشانە هەمیشە لە سەر ووی کارە گەرنەکانە لە ولاتدا، چونکە هیشتا پێویستە پشتگیری پیشەیی و ئەخلاقى روژنامه گهری بکری و میدیا لە توانیدا بێت رووبەر ووی گوشاره سیاسیهکانی بوهستیت.

ههولێر
٢٠٠٨/٨/١٥

کردنی خۆیان بۆ ناو دەزگا سەركردایه تیه سەندیكاییه کان. له كۆبوونهوهكاندا چه ندىن كیشه و بابەتی تر تاو توێكران، وهك: پرسەکانی (روژنامه گهری ئەخلاقى) و (بەرنامەى كارى سەندیكایى)، لەسەر ریکخستنی بەرنامەیهكى نوێ بۆ راهینانی سەندیكایى لە هەردوو سەندیكادا، لەم بواره شهوه ریکهوتن، سەرەرای سازدانی كۆنگرهیهك دەربارەى

* * *

ل دهوكی رهوشتین كاری روژنامه قانی پیشه ی بو هژمارهكا ئەندامین سەندیكایى دهیته پیشكیشكرن

پیشكیشكرن.

شێركو حەبیب ل لایهكى سمینارا خۆ ئاماژەكره وئ چه ندى كۆ مه رج نینه رهوشتین كاری روژنامه قانی پیشه یی د یاسایهكى دا هاتین بهلكو پتر ب داب ونه ریتا فه یا به نده، و گوت كۆ نوكه نه وهكى جاران بیژین راگه هاندن دهسته هلاتا چوارى یه بهلكو نوكه دهسته هلاتا ئیكى، وهك ل گه لهك وهلاتان تا سه روک و هزیران ژ جهین وان لا دهن.

و ل دویمایه سمینارى ئەوا نیزیكى ده مژمیره كى فه كیشایى، چه ند پرسیار ژ سمینار قانی هاتنه كرن و به رسف ل سه ر هاتنه دان.

د سمیناره كى دا بناقى رهوشتین كاری روژنامه قانی پیشه یی شێركو حەبیب به رپرسی په یوه ندىین دهر فه یین سەندیكایى روژنامه قانی كوردستانى رهوشتین كاری روژنامه قانى پیشه یی د چه ند خاله كان دا ریز به ندى كرن و تیتال و نه ریت و ئیمنا هیا نه ته وى و راستگوى و وژدان پاكى ل ده ستپیکى دانا بون.

ئه ف سمیناره ب ئاماده بونا فه رهاد عه ونى نه قیبى سەندیكایى روژنامه نفیسین كوردستانى و ل ئیقاریا روژا چوار شه مبی ریکه فتى ٢٠٠٨/٨/٢٠ ل هولا سه نته رى پیشمه رگه ل دهوكى بو ژمارهكا ئەندامین لقى دهوك ی سەندیكایى روژنامه نفیسین كوردستانى

دیداریک له‌گه‌ل سکریتیر و ئەندامانی لقی دهۆکی سه‌ندیكا

پشتگیری رۆژنامه‌نووسانی ئافرهت کرده‌وه و ئاماژه‌ی به پیکهینانی لیژنه‌ی پشتیوانی بۆ رۆژنامه‌نووسانی ئافرهت له سه‌ندیكا دا کرد، دواتر گۆنپه‌ستی بیروپای سکریتیر و ئەندامانی لقی بوو.

شایانی باسه به‌هه‌ت هروری ئەندامی ئەنجومه‌نی سه‌ندیكا و شیرکو‌حه‌یب سکریتیری نووسینگه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌ره‌وه ئاماده‌ی دیداره‌که بوون.

فه‌ره‌اد عه‌ونی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان رۆژی (٢٠٠٨/٨/٢٠) له شارێ دهۆک چاوی به سکریتیر و ئەندامانی لقی دهۆک کهوت له میانێ دیداره‌که‌دا، کاره‌په‌شه‌یه‌یه‌کان و سه‌ندیکاییه‌کان تاوتویکران و نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان داوای له ئەندامانی لقی دهۆک کرد، که به گیانیکی برایانه کار بکه‌ن و پیکهاته‌ی سه‌ندیكا بیاریزن. له ته‌وه‌ریکی دیکه‌دا جه‌ختی له‌سه‌ر پێویستی

* * *

ئەنجومه‌نی سه‌ندیكا له‌گه‌ل ئەندامانی لقی موسلی سه‌ندیكا کۆده‌په‌ته‌وه

رۆژنامه‌نووسان به‌گه‌شتی و رۆژنامه‌نووسانی غه‌یره کورد له شارێ موسلی کرده‌وه. هه‌روه‌ها گوتی که‌وا سه‌ندکا لیژنه‌یه‌کی بۆ پشتیوانیکردن له رۆژنامه‌نووسانی ئافرهت پیکهیناره و له کوتایێ قسه‌کانیشدا نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان ستایشی لقی موسلی کرد، به‌رامبه‌ر باش به‌ریوه‌بردنی کاروباره‌کان و ئاماده‌کردنی راپۆرته‌کان.

له چوارچێوه‌ی باه‌خدانی ئەنجومه‌نی سه‌ندیكا به چالاکی و ده‌ستپه‌شخه‌رییه‌کانی له‌که‌کان، رۆژی ٢٠٠٨/٨/٢٢ له‌گه‌ل ئەندامانی لقی موسلی کۆبووه له ده‌ستپه‌شخه‌رییه‌کی کۆبوونه‌وه‌که‌دا نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان ئاماژه‌ی به‌گرنگی ئەم جووره دیدارو کۆبوونه‌وانه به‌مه‌به‌ستی ئاگاداربوون له په‌نشه‌هاته‌کان و گۆرانکارییه‌کان. داو جه‌ختیشی له‌سه‌ر پته‌وه‌کردنی په‌یوه‌ندییه‌کان له‌گه‌ل

* * *

ئەنجومه‌نی سه‌ندیكا به‌جیا له‌گه‌ل هه‌ریه‌ک له لقه‌کانی (موسلی، هه‌ولێر، که‌رکووک، سلێمانی) کۆده‌په‌ته‌وه

لیژنه‌ی لقه‌کانی (موسلی، هه‌ولێر، که‌رکووک، سلێمانی) کۆبووه. - رۆژی ٢٠٠٨/٨/٢٢ له‌گه‌ل لقی موسلی. - رۆژی ٢٠٠٨/٩/٩ له‌گه‌ل لقی هه‌ولێر. - سه‌ر له به‌یانی رۆژی ٢٠٠٨/٩/١٠ له‌گه‌ل لقی که‌رکووک. - ئیواره‌ی رۆژی ٢٠٠٨/٩/١٠ له‌گه‌ل لقی

له چوارچێوه‌ی پته‌وه‌کردنی په‌یوه‌ندی نیوان ئەنجومه‌نی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و لقه‌کانی سه‌ندیكا به ئامانجی نه‌هه‌شتنی ئاسته‌نگه‌کان و په‌یوه‌کردنی یاسای سه‌ندیكا و په‌یوه‌ی نیوخۆ و روونکردنه‌وه‌ی رینماییه کارگه‌رییه‌کان ئەنجومه‌نی سه‌ندیكا به‌جیا له‌گه‌ل هه‌ریه‌ک له سکریتیرو ئەندامانی

سلیمانی. له سەرجه م كۆبۆوه نه وه كاندا (فه رهاد عه ونی) نه قیبی سه ندى كای رۆژنامه نووسانى كوردستان به تیرۆ ته سه لى باسى له و ته وهرانه ی سه ره وه كرده، هه وه ك ئومىدى خواست كه سكرتیرۆ نه نامانى لیژنه ی لقه كانى

به وپه پى هه ست كردن به لیپرسراو یه تی به گیانى یه ك تیمی له پینا و زیاتر خزمه تكردن به رۆژنامه نووسانى كوردستان ئه ركه كانیان جیبه جى بكه ن. له به رانبه ردا سكرتیرۆ نه نامانى لیژنه ی لقه كانى ناوبرا و چه ندىن سه رنج و پيشنیاری گونجاویان خسته پوو.

* * *

لقى هه ولیر كۆرپك بۆ رۆژنامه نووس (فرانسوا گزافا لۆفا) رپك ده خات



پاكی شه هیدان و شه هیدانى رۆژنامه نووس بوه ستن، پاشان رۆژنامه نووس (ئاسۆ حاجی) كورته یه كى له سه ر ژیان و به سه ره ات و به ره مه كانى رۆژنامه نووس (فرانسوا) ی پيشكه ش كردو دواتر (فرانسوا گزافا لۆفا) ئیواره باشى له ئاماده بووان كردو هاته سه ر ژیانى رۆژنامه نووسى و بیره وه ربییه كانى له گه ل شوړشى كوردستان له سه ره تى شه سته كان و تومار كردنى چه ندىن دىكومىتتى به نرخ به قیدپوو به فۆتۆ، پاشان ده رگای پرسىار به رووى ئاماده بووانى كرایه وه ئاماده بووانیش به پرسىارو سه رنج و تیبینییه كانیان كۆره كه یان ده وه مه ندرت كرد.

كاتژمیر 6 ئیواره ی رۆژى شه ممه رپكه وتى 23/8/2008 له باخچه ی سه ندى كای رۆژنامه نووسانى كوردستان به ئاماده بوونى به رپزان (نه وزاد هادى) پاریزگارى هه ولیو (فه رهاد عه ونى) نه قیبی سه ندى كای رۆژنامه نووسانى كوردستان و ژماره یه ك له به رپرسانى ده زگاكانى راگه یاندىن (لقى هه ولیرى سه ندىكا) كۆرپكى بۆ رۆژنامه نووس (فرانسوا گزافا لۆفا) رپكخست، سه ره تا رۆژنامه نووس سكرتیرۆ لقى هه ولیرى سه ندىكا (ئازاد حه مه ده مین) به ناوى لقى هه ولیر به خیره اتنى ئاماده بووانى كردو داواى كرد ده قیقه یه ك به بى ده نگی بۆ گیانى

كۆنفرانسی دامه زراندى نووسینگه سۆرانى سه ندىكاي رۆژنامه نووسانى كوردستان به رۆپوه چوو

كۆنگره كرده وه له كردنه وهى نووسینگه سۆران، ئەم ههنگاوهى به گرنگ و پر بايه خ بۆ رۆژنامه نووسانى ده قهره كه ناوزه دكرد. دواتر به ريز قايمقامى سۆران له وته يه كدا تيشكى خسته سه ر كارو چالاكییه كانى يه كه ئيداريه كانى ناوچه كه سه باره ت به جيبه جيكردنى چه ندين پرۆژهى خزمه تگوزارى له ده قهره كه دا.

پاشان «فه ره اد عه ونى»، نه قيبى رۆژنامه نووسانى كوردستان له وته يه كدا ئاماژهى به به رنامه و پلانى سه ندىكا سه باره ت به خزمه تگردنى زياترى رۆژنامه نووسانى كوردستان كرد، هه ره كه داواى ليكردن به گيانى ته بايى و يه ك تيمى به جياوازى بيرو باوه رو نه ته وه ئايينيان له پيتا و هيتانه دى ئامانجه كانى رۆژنامه نووسان له كوردستان كار بكه ن.

له دوا پرگه كۆنفرانسه كه شدا داوا له به شدار بووان كرا به و په رى ئازادى به وه ليست ئاماده بكه ن بۆ هه لپژاردنى به رپرس و ئەندامانى نووسینگه سۆران، له م باره يه وه رۆژنامه نووس (مه مه د حاجى كه ريم)

له بهر رۆشنایى بریارو راسپاردەكانى كۆنگره دى دووه مى سه ندىكا، كاتژمير ۱۱:۰۰ ييش نيوه پۆى رۆژى ۲۴/۸/۲۰۰۸ له هۆلى دارايى و ئابوورى قه زاي سۆران به ئاماده بوونى به ريزان (كرمانج عيزه ت) قايمقامى سۆران و به رپرسى لقى (۱۰) ي پارتى و به رپرسى مه لبه ندى يه كيتى و (فه ره اد عه ونى) نه قيبى رۆژنامه نووسانى كوردستان و (زيره ك كه مال) ئەندامى ئەنجومه ن و (شيركو حه بيب) به رپرسى په يوه ندىه كانى ده ره وهى سه ندىكا و به ريوه به رى ده زگاى زارى كرمانجى، به به شدارى زياتر له (۴۰) رۆژنامه نووس به نوينه رايه تى ده زگاكانى راگه ياندى ده قهره كه له ژير دروشمى (له پيتا و چه سپاندى ئازادى رۆژنامه نووسى و ده سته به ركردنى ماف و گوزه رانى رۆژنامه نووسان له كوردستان) كۆنفرانسى دامه زراندى نووسینگه سۆرانى سه ندىكاي رۆژنامه نووسانى كوردستان به ريوه چوو.

سه ره تا «زيره ك كه مال» ئەندامى ئەنجومه ن له وته يه كدا جه ختى له سه ر پابه ندبوونى سه ندىكا به بریارو راسپاردەكانى



- لیستی (چه‌سپاندنی ئازادی رۆژنامه‌نووسی له کوردستان) ئاماده‌کرد، له‌بەر ئه‌وه‌ی هه‌یج لیستیکی تری رکا‌بەر نه‌بوو، بۆیه لیستی ناوبراو ته‌واوی ده‌نگه‌کانی به‌ده‌ست هه‌ینا لیسته‌که‌ش له‌م رۆژنامه‌نووسانه‌ی لای خواره‌وه پیکهاتبوو:
١. محمه‌د حاجی که‌ریم/ به‌رپرسی نووسینگه
 ٢. محمه‌د ئه‌حمه‌د ئیبراهیم/ ئه‌ندام
 ٣. سالار قادر سه‌عید/ ئه‌ندام
 ٤. ئیقان جانی گۆربیل/ ئه‌ندام
 ٥. عه‌بدولپه‌حمان خالید/ ئه‌ندام



لێدوانیکی رۆژنامه‌نووسی

ده‌ستنیشانکرد، هه‌روه‌ها رۆژنامه‌نووس (حامد محمد علی) سکرته‌یری سه‌ندیکا بۆ هاوکاری له‌لایه‌ن سه‌ندیکاه‌وه ده‌ستنیشانکرا. بۆ زیاتر زانیاری له‌و باره‌یه‌وه: تکایه‌ په‌یوه‌ندی به‌م ناوینشان و ژماره‌ ته‌له‌فۆنانه‌ بکری:

شیرکو حه‌بیب
 ٠٧٥٠٤٥١١١٠٨ / ٠٠٤٤٧٩٣٢٧٨٧٦١٨
 kjsint@gmail.com
 حامد محمد عه‌لی
 ٠٧٥٠٤٥١٣٤٢٤
 hamidali64@yahoo.com

مالپه‌ری سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسان
 www.kurdistanjournalists.com

ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای
 رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
 هه‌ولێر - ٢٥/٨/٢٠٠٨



به‌رپوه‌به‌ری سه‌نته‌ری سه‌لامه‌تی پیشه‌یی کۆریک بۆ رۆژنامه‌نووسانی مێینه‌ ده‌به‌ستیت

دوای ئه‌وه‌ی رۆژی ٢٥/٨/٢٠٠٨ سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌ لێدوانیکی رۆژنامه‌وانی دامه‌زراندنی سه‌نته‌ری سه‌لامه‌تی پیشه‌یی راگه‌یاندا، رۆژی ٢٧/٨/٢٠٠٨ له‌ هه‌ولێ سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسان (شیرکو حه‌بیب) به‌رپوه‌به‌ری سه‌نته‌ری سه‌لامه‌تی پیشه‌یی

نیۆده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان و هه‌ردوو سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و عێراق پارسال بریاری دامه‌زراندنی له‌سه‌ر درابوو، پێویسته‌ بگوتریت له‌ پلان و به‌نامه‌ی سه‌نته‌ری ناوبراو دایه‌ به‌ مه‌به‌ستی ئاشنا‌بوونی رۆژنامه‌نووسان به‌ هه‌نگاوه‌کانی سه‌لامه‌تی پیشه‌ی له‌ داها‌توودا چه‌ندین خولی مه‌شق و راهێنان بۆ رۆژنامه‌نووسانی کوردستان بکاته‌وه‌.

ئه‌مه‌و کۆره‌که‌ له‌ لایه‌ن رۆژنامه‌نوس (حه‌سیبه‌ بابۆلی) سکرته‌ری لیژنه‌ی پیشتیوانی له‌ رۆژنامه‌نووسانی مینه‌ به‌ریوه‌ چوو.

کۆریکی له‌ ژێر ناو‌نیشانی (سه‌لامه‌تی پیشه‌ی) بۆ ژماره‌یه‌ک له‌ رۆژنامه‌نووسانی مینه‌ به‌ست.

له‌ کۆره‌که‌دا به‌ریوه‌به‌ری سه‌نته‌ری ناوبراو به‌ تیروته‌سه‌لی باسی له‌ گرتنه‌به‌ری هه‌موو ئه‌و هه‌نگاوانه‌ کرد که پێویسته‌ رۆژنامه‌نووسان له‌ کاتی ئه‌نجامدانی کاره‌کانیان بیکرته‌به‌ر بۆ سه‌لامه‌تی گیانی خۆیان و هاوکارانیان، هه‌روه‌ک باسی له‌ رینمایه‌کانی فریاکه‌وتنی سه‌ره‌تایی کرد دواتر به‌شداربوانی کۆره‌که‌ به‌ چه‌ندین پرسیارو تیپینی کۆره‌که‌یان ده‌وله‌مه‌ند کرد

جیگای باسه‌ سه‌نته‌ری سه‌لامه‌تی پیشه‌ی له‌ کۆبوونه‌وه‌ی هاوبه‌شی نیوان فیدراسیۆنی



به‌یاننامه‌یه‌ک له‌ ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستانه‌وه‌ بۆ رای گشتی

به‌رپرسیاریه‌تی یاسایی و پاراستنی گیانی رۆژنامه‌نووسان له‌ هه‌مان کاتیشدا داوا له‌ سه‌رجه‌م ریکخراوه‌ مروّف دۆسته‌کان و سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسیه‌کان له‌ جیهاندا ده‌که‌ین به‌ ریسواکردن و مه‌حکوم کردنی ئه‌م جوّره‌ تاوانانه‌ و داوا له‌ حکومه‌تی عێراقی بکه‌ن به‌ پاراستنی گیانی رۆژنامه‌نووسان و لیکۆلینه‌وه‌ی ده‌ست به‌جی بکات و نه‌هیلێ تاوانباران له‌ ده‌ستی عه‌داله‌ت ده‌ربازین. پاراستنی سه‌رومالی هاوولاتیان له‌ ئه‌ستۆی حکومه‌تی عێراقی دایه‌ و پێویسته‌ به‌ هیچ شێوه‌یه‌ک که‌مه‌ترخه‌می له‌م ئه‌رکه‌ نه‌کات.

ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
هه‌ولێر ۲۰۰۸/۸/۲۶



کاتژمێر (۸)ی سه‌ر له‌ ئیواره‌ی رۆژی ۲۰۰۸/۸/۲۶ تاقمیککی چه‌کدار که‌جلوبه‌رگی سه‌ربازی تایبه‌تیان پۆشیبوو هه‌لیان کوتایه‌ سه‌رمالی ئه‌ندامی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان رۆژنامه‌نوس (صادق جعفر بشیر) سکرته‌ری نووسینی گوڤاری (أراء) که‌ له‌ ده‌زگای (شه‌فه‌ق) ده‌رده‌چیت له‌ ئاکامدا ناوبراو به‌ سه‌ختی بریندار بوو خوشکیکیشی گیانی له‌ ده‌ست داو هه‌روه‌ها دایک و کوریکیشی به‌ سه‌ختی زامدار بوون.

ئیمه‌ له‌ کاتیگدا ئه‌م تاوانه‌ چه‌په‌له‌ مه‌حکوم و ریسوا ده‌که‌ین داوا له‌ حکومه‌تی عێراقی ده‌که‌ین به‌ جدی هه‌ولبه‌تات بۆ بنبرکردنی ئه‌م جوّره‌ کاره‌ساتانه‌ که‌ به‌رامبه‌ر هه‌لگرانی وشه‌ی ئازاد ئه‌نجام ده‌درین، هه‌روه‌ها ناییت حکومه‌تی عێراق دوره‌ په‌ریز رابوه‌ستی له‌

له كه ركوك كو نفرانسى «له پيناو گه شه پيدانى تواناكانى لاوانى ميدياكار» به ريوه چوو

کرد، که له سه ره تاي ئەم راپورته دا ئاماژه ی پیکراوه و دواى باسه کان، گفتوگوى له باره وه، کرا. ئەمه و دواتر ئەندامانى کونفرانس به سه ر سى گروپ دابهش کران بۆ نووسينه وه ی راسپاردە ی پيوست له باره ی ئامانجى کونفرانس هه وه پاشان ئەو راسپاردانه دواى خویندنه وه یان دەنگدانى له سه ر کرا و له کۆتاييشدا لیژنیه کی پینج که سى بۆ کار کردن و به دواچوونى ئەو راسپاردانه له نوینه رانى کونفرانس پیکهینرا.

ئامانجى کونفرانس

وهک له وتارى لیژنه ی ئاماده کارى کونفرانس باسکرا، کونفرانس ریکهستن و ئەکتیف کردنى میدیای کوردی مهبهست بووه، که ئەویش له ریگای لاوانى میدیاکاره وه دهکریت باشتر بکریت، بۆ رهخساندنى ئەو ههلهش بۆ لاوى رۆژنامه کار ئەم خالانه مهبهستى کونفرانس بوون:

1. نه وه ی پيشوو لیبگه رپین که نه وه ی ئیستا و ئاینده کۆپی کراوى خویان نه بن و ئازادى ته و او بۆ لاوان دهسته بهر بکه ن.
2. کۆمه لگا و خیزان هۆشیار بکرینه وه، تا ریگری و له مپه ر نه خه نه به رده م لاوانى میدیاکار.
3. کار کردن بۆ دروستکردنى کپیپکى له نیوان لاوه رۆژنامه نووسه کان، له پیناو پيشکه وتنیان له پيشه کانیان.
4. کار بۆ ریکهستنیکی کۆمه لایه تى پته و بکریت له نیوان لاوانى میدیاکارى شار و شارۆچکه کانى کوردستان، بۆ پالپشتى کردنى به کدى له کاره کانیا ندا.

ماف و ئه رکه کانى لاوان له ده زگاكانى راگه یاندندا، گیر و گرفته کانى لاوى میدیاکار له شوینی کار کردنیدا. هۆکار و چاره سه ر، چۆن له ریگه ی میدیاوه تواناكانى لاوان ئاشکرا بکریت، سى ته وه ره ی سه ره کی کونفرانسى «له پیناو گه شه پيدانى تواناكانى لاوانى میدیاکار» بو، که به ئاماده بوونى زیاتر له (60) لاوى میدیاکار، رۆژى چوارشه ممه (2008/8/27) له هۆلى یانه ی مامۆستایان له شارى که رکوک، هه ریه ک له ناوه ندی که رکوکى کۆمه له ی په ره پیدانى تواناكانى لاوان و لقی که رکوکى سه ندیکای رۆژنامه نووسانى کوردستان به هاوبه شی سازیان دابوو.

به رنامه ی کونفرانس

به رنامه ی کونفرانس خۆی له یه ک رۆژدا بینه وه، که وهک سه ره تايه ک بۆ کار کردن بۆ لاوى میدیاکار چه ند که سیک هه ژمار کرد، که لیزه وه ئەجندە ی کارى دیکه بۆ لاوانى میدیاکار ئەجامبدریت، ده ستپیکى کونفرانس به خویندنه وه ی وتارى لیژنه ئاماده کار له لایه ن سکرتری لقی که رکوکى سه ندیکای رۆژنامه نووسان له تیف فاتیح به زمانى کوردی و ئیسرا مه جید کارگیرى ناوه ندی که رکوکى کۆمه له ی په ره پیدانى تواناكانى لاوان به زمانى عه ره بى ده ستى پیکرد، پاشان ئەمیری فه خره دین ئەندامى ده ستە ی بالای کۆمه له که، ئامانج له به ستنى کونفرانس هه کی بۆ ئاماده بووان خسته روو، دواتر هه ر یه ک له شوان داودى سه رنووسه رى هه فته نامه ی هه وال و ستران عه بدوللا سه رنووسه رى گوڤارى هه فتانه و له تیف فاتیح، سى باسى گرنگیان له باره ی لاوانى میدیاکاره وه پيشکه ش



چلهی ماته مینی روژنامه نووسی شهید (سۆران مامه حهمه) بهرپوه چوو

لقى كهركووكی سهنديكای روژنامه نووسانی كوردستان له روژی (٢٠٠٨/٨/٣١) له هۆلی چالاکی قوتابخانهكان له شارێ كهركووك، به هاوكاری ريكخراوی (خاك) و گوڤاری (لڤین)، مهراسیمی چلهی ماته مینی شهیدی روژنامه نووس سۆران مامه حهمه.. ريكخست. مهراسیمه كه به چهند ئایه تیک له قورئانی پیرۆز دهستیپیکرد، دواتر ئاماده بووان دهقیقهیهك به بی دهنگی وهك ریزلینانیک بۆ گیان شهیدانی بزوتنه وهی رزگارخوازی كوردستان و رپهوهی روژنامه گهري له كوردستاندا وهستان. گوتهاری لیژنه ی بالای مهراسیمه كه له لایهن روژنامه نووس ئهحمه د میره خویندرایه وه و پاشان پارچه مۆسیقایه کی غه مگین و چه ند كۆپلهیهك له شیعری شاعیران پیشكهش کران. شایانی باسه، روژنامه نووس سۆران مامه حه مه شهوی (٢٠٠٨/٨/٢٢-٢١) له بهردهم ماله كهی خویدا له گه ره کی شو رجه شهید کرا. روژنامه نووسی شهید به یه كیک له روژنامه نووسه دیارهکانی شارێ كهركووك دهژمیردیت.

* * *

به مه بهستی په ره پیدانی توانا پیشه بیهکان لقی موسلی سهنديکا خولیک ریکده خات

لقى موسلی سهنديكای روژنامه نووسانی كوردستان، خولیکي بۆ په ره پیدانی توانا پیشه بیهکانی روژنامه نووسان له روژانی (٢٠٠٨/٩/٧-٢٠٠٨/٩/١٣)، ريكخست. له م خوله دا روژنامه نووس (ریاز مهیالی) سه نووسه ری هه فته نامه ی (دجله) كه له موسل دهرده چیت.. وهك وانه بیژ به شدار بوو. شایانی گوته، له م خوله دا (٢٠) روژنامه نووسی روژنامه و گوڤاره جیا - جیاکان به شدار بوون و له كۆتایی خوله كه شدا بروانامه ی به شدار بوون به سه ر به شدار بووان دابه شکرا.

* * *

لقى موسل ئیدانه ی تیرۆرکردنی تیمی كه نالی ئاسمانی (الشرقیه) دهکات

لقى موسلی سهنديكای روژنامه نووسانی كوردستان ئیدانه ی تیرۆرکردنی تیمی راگه یاندنی كه نالی ئاسمانی (الشرقیه) له گه ره کی زهنجیلی له موسلدا دهکات و ئه م کاره به هه ولێکی ترسنۆکانه بۆ تۆقاندنی روژنامه نووسان (هه لگرانی په یامی راستی) دهژانیت. داواش له لایه نی په یوه نیدار دهکات، كه به دوا ی تاوانباران بن و دهستگیران بکن

لقى موسلی سهنديكای
روژنامه نووسانی كوردستان
٢٠٠٨/٩/١٣

* * *

سەندیکی رۆژنامەنووسانی کوردستان تیرۆکردنی چوار کارمەندی کەنالی (الشرقیه) مەحکوم دەکات

ئەنجامدانی کاری رۆژنامەنووسی لە گەرەکی زەنجیلی لە شارێ موسڵ ئەنجامدراوه.. ئەنجومەنی سەندیکی داوا لە حکومەتی عێراقی دەکات هەرچی زوو سنۆریک بۆ ئەم تاوانە دابنیت کە لە لایەن گروپە چەکارەکانەوه دەرھەق بە رۆژنامەنووسان دەکریت، لە هەمان کاتیشدا داواکارین کە حکومەتی ناوەندی یاسا و ریسای توند بگریته‌بەر کە ببیتە هۆکاریک بۆ پاراستنی گیانی رۆژنامەنووسان.

ئەنجومەنی سەندیکی
رۆژنامەنووسانی کوردستان
هەولێر ۲۰۰۸/۹/۱۴

جاریکی دیکە باندیکی تاوان و تیرۆر رۆژی ۲۰۰۸/۹/۱۳ لە شارێ موسڵ دەستی چەپەلی گەیانە سێ رۆژنامەنووس و شوڤیری ئەو تیمە (الشرقیه) کە بەرنامەیهکی تایبەتیان بە مانگی رەمەزانی پیرۆز ئامادە دەکرد و گولە بارانیان کردن.. ئەنجومەنی سەندیکی رۆژنامەنووسانی کوردستان لە کاتیکدا کە پرسە و سەرەخۆشی خۆی ئاراستە کەنالی تەلەفزیۆنی الشرقیه و گشت رۆژنامەنووسانی عێراق دەکات، لە هەمان کاتدا بە توندی ئەم کارە تیرۆریستییه ریسوا و مەحکوم دەکات کە بەرامبەر چەند رۆژنامەنووسیکی بێ تاوان لە کاتی

* * *

ب پشته‌قانی وەزارەتا رۆشنییری وورکشوپەکا زانستی پەيامنیرین مەیدانی یین رادیویان ل دەوکی ب دوماهی هات

ریفەبەریا گشتیا رۆشنییری ل دەوکی هاتە کرن بۆ پشته‌قانی وھاریکاریا وی دگیترانا وورکشوپێ دا وددویقدا خەلات وباوەرنامە ل سەر پشکاران هاتنە بەلاقرن.
دوورکشوپێ دا ۲۴ پەيامنیرین رادیویین (دھۆک و بەھدینان و دەنگی لاوان ویەکگرتو و ئازادی) ل دەوکی و پەيامنیرین رادیویین (دەنگی عێراقا ئازاد ونه‌وا و زاگروس و دەنگی کوردستان و دەنگی گەلی کوردستان و دەنگی ئازادی) پشکاری تییدا کربوو و بۆ دەمی رۆژان یا بەردەوامبوو (وچەندین تەوہرین گرنگین کاری مەیدانی یین رادیوی ب شیوازین تیوری و پراکتیکی هاتبونە پیشکیش کرن.

ب سەرپەرشتی یا راھینەری هۆلەندی (یوریس قان دی کریکور) ول دویف بەرنامی لقن دەوکی یی سەندیکی رۆژنامەقانیین کوردستانی رۆژا ئەیینی (۱۵) ئەیلوولی خولەکا پینشکەفتیا زانستی یا پەيامنیرین رادیویان ل پارێزگەھا دەوکی ب دوماهی هات.

دری ورسەمین ب دوماهی هاتنا وورکشوپێ دا کو ب هەڤکاریا وەزارەتا رۆشنییری ریفەبەریا گشتیا رۆشنییری وھونەری ل پارێزگەھا دەوکی و میدیا سەنتەر هاتیە گیران چەند پەیف هاتنە خواندن ووتیدا ئاماژە ب گرنگیا قن وورکشوپێ و پینگاڤا سەندیکی رۆژنامەقنانان هاتە دان و دەست ل

* * *

لقى سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی عێراقی له کهرکووک کرایه‌وه

ئاماده‌بوو، هاوکارمان له تیف فاتح فه‌ره‌ج سکرته‌یری لق گوته‌یه‌کی پیشکه‌ش کرد، تینیدا خۆشحالی خۆی بۆ کردنه‌وه‌ی لقی سه‌ندیگای عێراقی ده‌ربهری.

له کۆتاییدا لیژنه‌ی لق به هه‌لبژاردن ده‌ستنیشانکرا. شایانی باسه لقی کهرکووکی سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، دوای رووخانی رژیمی دیکتاتۆری له سالی ۲۰۰۳ دامه‌زراوه و ئیستاش زیاتر له (۵۰۰) رۆژنامه‌نووس ئەندامن تیايا.

له هۆلی ئاشتی له شارێ کهرکووک، له (۲۰۰۸/۹/۱۷) سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی عێراقی، به مه‌به‌ستی دامه‌زراندنی لقی کهرکووکی سه‌ندیگا کۆنگره‌یه‌کی به‌ست، له‌م کۆنگره‌یه‌دا موئه‌ید لامی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی عێراقی ئاماده‌بوو، له گوته‌یه‌کدا ئاماژه به ره‌وشی سه‌ختی رۆژنامه‌نووسانی عێراقی ئه‌و مه‌ترسییانه‌ی به‌ره‌نگاری ده‌بنه‌وه.. کرد.

هه‌روه‌ها شانیدیگی لقی کهرکووکی سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له کۆنگره‌که‌دا

* * *

ده‌وک؛ نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان موخازه‌ره‌یه‌ک پیشکه‌ش ده‌کات

مه‌به‌ستی ئه‌وه‌ی سه‌ندیگا بپه‌شته‌یوانیان کرده‌وه.

هه‌روه‌ها نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان ئاماژه‌ی به‌وه‌شدا، که کۆمه‌لگا رۆلی هه‌یه‌ له ته‌سکرده‌وه‌ی ئازادییه‌کانی ئافره‌تدا.

ئه‌وه‌ی پێویستییه‌ بگوتریت که‌وا ریکخراوی (نوژین).. بۆ به‌ دیموکراسییه‌کردنی خێزان به‌ هاوکاری له‌گه‌ڵ ریکخراوی (R.R.T).. ئه‌م خوله‌ی بۆ (۳۰) رۆژنامه‌نووسی ئافره‌ت به‌ مه‌به‌ستی راهێتانیان له‌سه‌ر هونه‌ره‌کانی رۆژنامه‌گه‌ری بۆ ماوه‌ی (۸) هه‌فته. ریکخست.

رۆژی چوارشه‌مه‌مه (۱۷/ئه‌یلول/۲۰۰۸)، فه‌ره‌اد عه‌ونی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، له خولیکدا بۆ ئاماده‌کردنی کادیرانی رۆژنامه‌نووسانی ئافره‌ت له شارێ ده‌وک ریکخراوو، موخازه‌ره‌یه‌کی پیشکه‌ش کرد.

له‌میانی موخازه‌ره‌که‌دا نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان ئاماژه‌ی به‌ هۆکاره‌کانی که‌می رۆژنامه‌نووسانی ئافره‌ت له سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسان کرد و جه‌ختییه‌ی له‌سه‌ر پشته‌گیری سه‌ندیگا بۆ رۆژنامه‌نووسانی ئافره‌ت له بوونیان به‌ ئەندام له سه‌ندیگادا، به

* * *

سه‌ندیکا ئیدانه‌ی کرده‌وه تیرۆریستییه‌که‌ی دژبه سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی عێراقی ده‌کات

ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، هه‌وای ئه‌و کرده‌وه تیرۆریستییه‌ی دژ به‌ باره‌گای سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی عێراقی له (٢٠٠٨/٩/٢٠) ئه‌نجامدرا، پێگه‌یشت، که‌ برینداربوونی هاوکارمان موئه‌یه‌د لامی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی عێراقی و ژماره‌یه‌ک له ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکا و کارمه‌ندانی لیکه‌وته‌وه.

ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، هه‌وای ئه‌و کرده‌وه تیرۆریستییه‌ی دژ به‌ باره‌گای سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی عێراقی له (٢٠٠٨/٩/٢٠) ئه‌نجامدرا، پێگه‌یشت، که‌ برینداربوونی هاوکارمان موئه‌یه‌د لامی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی عێراقی و ژماره‌یه‌ک له ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکا و کارمه‌ندانی لیکه‌وته‌وه.

**ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای
رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
هه‌ولێر ٢٠/٩/٢٠٠٨**

ئێمه له کاتێکدا به توندی ئیدانه‌ی ئه‌م تاوانه و ئه‌م کرده تیرۆریستییه ده‌که‌ین، هیوای زوو چاکبوونه‌وه بۆ هاوکارانمان ده‌خوایین



نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان بروسکه‌یه‌ک ئاراسته‌ی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی عێراقی ده‌کات

رۆژنامه‌نووسانی عێراقیمان پێگه‌یشت، که‌ برینداربوونی به‌رێزتان و ژماره‌یه‌ک له ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای لیکه‌وته‌وه..

فه‌ره‌اد عه‌ونی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، بروسکه‌یه‌کی ئاراسته‌ی موئه‌یه‌د لامی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی عێراقی کرد.. تێیدا هاوسۆزی خۆی و ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان ده‌ربهری، به‌رامبه‌ر ئه‌نجامدانی کرده‌یه‌کی تیرۆریستی له باره‌گای سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی عێراقی.. ئه‌مه‌ی خواره‌وه ده‌قه‌که‌یه‌تی: هاوکارمان موئه‌یه‌د لامی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی عێراقی هاوکارانمان له ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکا...

ئێمه له ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، هاوسۆزی خۆمان بۆ ئێوه و رێهوی سه‌ندیکای عێراقی ده‌رده‌برین. هیوای زوو چاکبوونه‌وه‌تان بۆ ده‌خوایین...

**فه‌ره‌اد عه‌ونی
نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
هه‌ولێر ٢٠/٩/٢٠٠٨**

سلاوی خواتان لێبیت... هه‌وای کرده‌وه تیرۆریستییه‌که‌ و ترسنۆکه‌که‌ی باره‌گای سه‌ندیکای



سەندیکای رۆژنامەنووسانی عێراقی.. سوپاسی هە ئۆیستی نیشتمانی و پیشەیی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان دەکات

نەقیبێ رۆژنامەنووسانی کوردستان و مستەفا سەلح کەریم جیگری نەقیب و شیرکو حەبیب بەرپرسی نووسینگەیی پەیوەندیەکانی دەرەوەی سەندیکا و ئەندامانی ئەنجومەنی سەندیکا، بەرامبەر هەلۆیستە پیشەییەکیان و هاوسۆزیان بۆ سەندیکای عێراقی. دەکات. ئەمەش دووپات کردنەوێهە کە بۆ پەیوەندیە پیشەییەکان لە نیوان هەردوو سەندیکادا.

سەندیکای عێراقی خۆشحاله بە بەرزخانندی ئەو ئاسانکاریانەیی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان بۆ رۆژنامەنووسانی عێراقی فەراهەم دەکات کە لە هەریەمی کوردستان نیشته‌جین، یا سەردانی دەکەن، ئەمەش بە ئاراستەیی کارکردنی پەیوەندیە میژوووییەکان و پیشەییەکان لە نیوان هەردوو سەندیکادا، بۆ بەرزکردنەوێهە ئاستی کاری پیشەیی و راگەیاندن لە عێراقی نویدا دی.

سەندیکای رۆژنامەنووسانی عێراقی لە بەیاننامەیکدا سوپاس و پێزانینی خۆی بۆ سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان دەربری، بە ئارەزایی دەربرینی بەرامبەر ئەو کردە تیرۆریستیەیی کە دژ بە بارەگای سەندیکای رۆژنامەنووسانی عێراقی ئەنجامدرا. ئەمەیی خوارەوێهە دەقەکەییەتی:

سەندیکای رۆژنامەنووسانی عێراقی سوپاسی ئەنجومەنی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان دەکات، بەرامبەر هەلۆیستە پیشەییەکان و ئارەزایی دەربرینیان بەرامبەر ئەو کردە تیرۆریستیەیی دژ بە سەندیکای عێراقی ئەنجامدرا و برینداربوونی نەقیبێ رۆژنامەنووسانی عێراقی مۆئەییە لایمی لیکەوتەوێهە. سەندیکای رۆژنامەنووسانی عێراقی پێزانینی خۆی ئاراستەیی رۆژنامەنووسان فەرهادەوێهە

* * *

کۆنگرەییەکی رۆژنامەنووسی

سەبارەت بە یاسای کاری رۆژنامەنووسی لە کوردستان

کە لە لایەن سەندیکاوێهە پیشکەش بە پەرلەمانی کوردستان کرابوو، جەختی لەسەر ئەو خالانە کردەوێهە کە کاتی خۆی بە نووسراوێکی رەسمی لە ۲۰۰۸/۲/۱۳ پیشکەش بە سەرۆکیەتی پەرلەمانی کوردستان کردبوو و هیوای خواست کە پەرلەمانتارانێهە پێزی کوردستان بەو پەری سەنگفراوانی و دووربینییەوێهە مامەلە لەگەڵ هەموارکردنی یاساکەدا بکەن و رەچاوی پێویستی و تاییەتمەندی یاساکە

سەر لە ئیوارەیی رۆژی یەکشەممە ریکەوتی ۲۰۰۸/۹/۲۱ ئەنجومەنی سەندیکای رۆژنامەنووسانی کوردستان کۆنگرەییەکی رۆژنامەنووسی بۆ کەناله‌کانی راگەیاندن سەبارەت بە یاسای کاری رۆژنامەنووسی ژمارە (۳۵) ی ۲۰۰۷/۱۲/۱۱ لە باخچەیی ئەنجومەنی سەندیکا سازکرد. سەرەتا نەقیبێ رۆژنامەنووسان وێرایی روونکردنەوێهە گرنگی پرۆژەیی ئەو یاسایە

هه‌روه‌ها ده‌بیته بنه‌مایه‌ک بۆ فراوانیوونی
کاری رۆژنامه‌نووسی وه‌ک ده‌سه‌لاتی
چواره‌م..

بکه‌ن، که ده‌بیته هۆکاری چه‌سپاندنی ئازادی
رۆژنامه‌نووسی و سه‌روه‌ریی یاسا، که
کۆمه‌لگه‌ی کوردستان به‌ره‌و ئاراسته‌یه‌کی
شارستانی و پیشکه‌وتوو ده‌بات..



* * *

(نیشانه‌ی شه‌ره‌ف) ی نه‌خلاق‌ی فیدراسیۆنی نیۆده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان.. بۆ رۆژنامه‌نووسانی عیراق‌ی پیاده‌ ده‌گریت

یاسایه‌ پرئسیپه‌ بنه‌ره‌تییه‌کانی په‌یمان‌ی
شه‌ره‌فی رۆژنامه‌نووسی جیهانی پیاده‌ ده‌کات،
که فدراسیۆنی نیۆ ده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان
په‌یره‌وی ده‌کات.

ئه‌مینداری گشتی فدراسیۆنی نیۆ
ده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان ئایدان وایت گوتی:
(ئه‌م بریاره‌ بریاریکی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌یه‌ و
ئیعتراف به‌ پیوه‌ره‌ نه‌خلاقیه‌کانی جیهانی و
رۆژنامه‌گه‌ری سه‌ره‌به‌خۆ ده‌کات، هه‌روه‌ها
ئه‌م بریاره‌ ده‌ره‌فته‌تی سه‌ره‌تایه‌کی تازه‌ بۆ
رۆژنامه‌نووسانی عیراق‌ی ده‌ره‌خسیتیت
و جه‌ختیش له‌سه‌ر دابرا‌نی ته‌واو له‌گه‌ل
کرده‌وه‌کانی رابردوو له‌ سانسۆر و کۆنترۆل
کردنی راگه‌یاندن ده‌کات، ئیمه‌ پیرۆزبایی له‌

دوا به‌دوای په‌سندکردنی یاسای
رۆژنامه‌گه‌ری له‌ کوردستاندا له‌ ۲۲/۹/۲۰۰۸
فیدراسیۆنی نیۆده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان،
ئه‌م یاسایه‌ی به‌رز نرخاند و بریاریدا نیشانه‌ی
شه‌ره‌فی نه‌خلاق‌ی بۆ رۆژنامه‌نووسانی
عیراق‌ی پیاده‌ بکری:

فدراسیۆنی نیۆ ده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان
به‌ گه‌رمی پیشوازی له‌ په‌سه‌ند کردنی یاسای
تازه‌ی راگه‌یاندن له‌ هه‌ریمی کوردستانی
عیراق کرد.

ئه‌م یاسایه‌ پرئسیپه‌کانی ئازادی
رۆژنامه‌گه‌ری و لابردنی به‌ند کردنی
رۆژنامه‌نووسان و رانه‌گرتنی بلاوکراوه‌کان
له‌ ده‌رچوون له‌خۆ ده‌گریت. هه‌روه‌ها ئه‌م

هاوکارانمان دەکەین، که توانیان قەناعەت بە دەسەلات بێن، که‌وا پێویستە راگەیاندن ئازاد بێت و دۆزە ئەخلاقییەکان لە لایەن خودی پێشەکارانە‌وه چارەسەر بکریت).

سەرە‌پای ئە‌مە‌ش فدراسیۆنی نیو دە‌ولە‌تی رۆژنامە‌نووسان، بە‌پاریزە بە‌رامبەر ئە‌م یاسایە، که لە‌لایەن پەرلە‌مانی کوردستانی عێراق‌وه لە‌م دوا‌ییە‌دا پە‌سە‌ند کرا‌وه ئێ‌وش بە‌هۆی ئە‌وه‌وه که لە‌ کێ‌شه و گرفت بە‌دەر نییە، وە‌کو: ئە‌و سزا داراییانە‌ی بە‌سەر رۆژنامە‌نووسان و نووسەرە‌ن دە‌سە‌پێترین، لە‌ کاتی تۆ‌مه‌ت‌بار کردنیان بە (لە‌کە‌درا کردنی بێر و با‌وه‌رە ئایینیە‌کان) یاخود بە (بلا‌وکردنە‌وه‌ی رق و کینه و دو‌وبە‌ره‌کی) .. . وایت درێژە‌ی بە‌ قسە‌کانی دە‌دات و دە‌لیت: (جێگە‌ی نیگەرانییە، که ئە‌م یاسایە، هەرچە‌ندە‌ نیه‌تی پاک‌ی لە‌ دوا‌وه‌یه، بە‌خراپی بە‌کار به‌یتریت، ئە‌وه‌ی گرنگە، مە‌سە‌له پە‌یوه‌ندیارە‌کان بە‌ ئە‌خلاقیات‌ی پێشە‌یی یاخود نا‌وه‌پۆکی رۆژنامە‌نووسی بە‌دە‌ست ریکخە‌رانی کە‌رتی راگە‌یاندن بێت و لە‌دە‌ست حکومە‌ت نە‌بێت و پێ‌ویستیشە‌ ئە‌م یاسایە رە‌نگدانە‌وه‌ی ئە‌م پرنسیپە‌ بێت).

لە‌گە‌ل ئە‌وه‌شدا ئە‌م یاسایە، که لە‌ هە‌ریی کوردستان لە‌ باکووری عێراق‌دا جێ بە‌ جێ دە‌کریت، ئاماژە‌یه‌کی سوود بە‌خشە‌ لە‌ سیاسە‌تی راگە‌یانندا، لە‌ تە‌وا‌وی خاکی عێراق‌دا، که دوو سە‌ندیکا لە‌م وولاتە‌دا سەر بە‌ فدراسیۆنی نیو‌دە‌ولە‌تی رۆژنامە‌نووسان: سە‌ندیکای رۆژنامە‌نووسانی عێراق‌ی که بارە‌گاکی لە‌ بە‌غدا‌یه، و سە‌ندیکای رۆژنامە‌نووسانی کوردستان که بارە‌گاکی لە‌ هە‌ولێرە. ئە‌م یاسایە‌ش بە‌ روونی پشتیوانی لە‌ ئازادی رۆژنامە‌گە‌ری دە‌کات، که لە‌ دە‌قی (مادە دوو - بڕگە‌ی یە‌کە‌مدا) هاتو‌وه:

(رۆژنامە‌گە‌ری ئازادە و سانسۆری لە‌سەر نییە و ئازادی بیرو‌پا دەر‌برین و بلا‌وکردنە‌وه‌ بۆ هە‌موو ها‌وولاتییه‌ک لە‌ چوار چێ‌وه‌ی ریزگرتنی مافە‌کان و ئازادی تاکە‌کان و تاییه‌تمە‌ندی ژانیان بە‌ پێ‌ی یاسا، پارێزرا‌وه و لە‌گە‌ل پابە‌ند بوون بە

برنسیپە ئە‌خلاقییە‌کانی رۆژنامە‌گە‌ری بە‌ پێ‌ی پە‌یمانی شە‌ره‌فی فدراسیۆنی نیو دە‌ولە‌تی بۆ سالی/١٩٥٤ی هە‌موار کرا‌و، که وە‌کو پاشکو لە‌گە‌ل ئە‌م یاسایە دایە).

پە‌یمانی شە‌ره‌فی تاییه‌ت بە‌ فدراسیۆنی نیو دە‌ولە‌تی رۆژنامە‌نووسان، که‌وا (پێ‌وه‌ره جیهانییە‌کانی رۆژنامە‌گە‌ری سە‌ر‌به‌خۆ) دیاری‌دە‌کات، بە‌نا‌وی (پە‌یمانی بو‌ردو)ش دە‌ناسریت، بە‌نا‌وی ئە‌و شارە‌ نا‌ونرا‌وه که کۆنگرە‌ی گشتی فدراسیۆنی نیو دە‌ولە‌تی رۆژنامە‌نووسانی لە‌ سالی/١٩٥٤دا تیدا ساز کرا‌وه و پە‌یمانە‌کی پیاده کردو‌وه، ئە‌م پە‌یمانە بە‌ کاکلە‌ی (دە‌ست‌پیشخە‌ری رۆژنامە‌گە‌ری ئە‌خلاق‌ی)، که فدراسیۆنی نیو دە‌ولە‌تی رۆژنامە‌نووسان وە‌ک دە‌ست‌پیشخە‌رییە‌کی جیهانی بۆ پشتگیری رۆژنامە‌گە‌ری سە‌ر‌به‌خۆ بانگە‌یشتی بۆ کرد، دادە‌نریت ئە‌م هە‌لمە‌تە‌ له سەر‌هتای ئە‌م سال‌دا دە‌ست‌پیکرد ئێ‌وش لە‌ میانی کۆنگرە‌ی (دیالۆگی راگە‌یاندن جیهانی) که لە‌ ئە‌ندونسیا بە‌سترا.

دیسان وایت. دە‌لیت: (ئە‌م رۆژگارە بۆ رۆژنامە‌گە‌ری رۆژگاری کارە‌ساتا‌وی و سە‌ختن، نە‌ک هەر تە‌نها لە‌ عێراق‌دا، که توند و تیژی دژی رۆژنامە‌نووسان گە‌یشتو‌ته ئاستیک ناکریت چا‌وی لی بی‌وشریت، بە‌لام لە‌ سەر‌ان‌سە‌ری جیهان‌دا، که رۆژنامە‌نووسان دە‌یانە‌ویت پابە‌ندی بالاترین پێ‌وه‌ره‌کان بن لە‌ ژێر ره‌وشە‌ کومه‌لایه‌تییه‌کان و پیشە‌ییە سە‌خته‌کان و ناسە‌قامگیری‌دا، پە‌یمانی رۆژنامە‌نووسانی جیهان، نیشانه‌ی شە‌ره‌ف و متمانه‌ییە، ئی‌مه پیتشوازی لە‌ پیاده‌کردنی دە‌کە‌ین، بە‌لام خا‌وه‌نییه‌تی و بە‌ دوا‌چونی جێ‌به‌ جێ کردنی، پێ‌ویستە‌ له‌ ژێر دە‌ستی رۆژنامە‌نووسان‌دا بێت.

فیدراسیۆنی نیو دە‌ولە‌تی رۆژنامە‌نووسان نوینه‌رایه‌تی زیدە‌تر له (٦٠٠,٠٠٠) رۆژنامە‌نووس له (١٢٠) دە‌ولە‌ت‌دا دە‌کات. بۆ زانیاری زیاتر پە‌یوه‌ندی بە‌ فیدراسیۆنی نیو دە‌ولە‌تی رۆژنامە‌نووسان بە (٠٠٣٢٢٢٣٥٢٢٠٧) بکە‌ن.

پرسەنامەيەك لە ئقى سلیمانییەوہ.. بەھۆی کۆچی دوایی رۆژنامەنووس (گۆران عومەر رەشید)

و جیگرەكەى بەناوی ئەنجومەنى سەندیكاوہ ئامادەى پرسەكەى بوون و سەردانى بەنەمالەى رۆژنامەنووسى كۆچكردووین لە شارى سلیمانى كرد.

شایانى باسە (گۆران)ى جوانەمەرگ لەدایكبووی شارى سلیمانى سالى (۱۹۸۳) بوو دەرچووی كۆلیژی زانستە مرۆییەكان (بەشى راگەياندن) لە زانکۆی سلیمانى بوو و خاوەنى چەند بەرنامەيەكى سەرکەوتوو بوو، دوایییان بەرنامەى (كلاوین) بوو، كە سەرکەوتنیكى بەرچاوى وەدەستەینابوو.

لە كاتىكدا رۆژنامەنووس و پیشكەشكارى بەرنامە لە كەنالی ئاسمانى كوردسات و ئەندامى كارای سەندیكای رۆژنامەنووسانى كوردستان (گۆران عومەر رەشید) لە رۆژی (۲۰۰۸/۱۰/۳) لە سلیمانییەوہ بەرەو ھەولیر دەھات، بە ھۆی كارەساتىكى دلتەزینی ئۆتۆمبیلەوہ، بەداخىكى گرانەوہ گیانى لەدەستدا.

لقى سلیمانى سەندیكا بەم بۆنە غەمناكەوہ پرسەنامەيەكى پیشكەشى كەنالی كوردسات و كەس و كارى خوالیخۆشبوو كرد. ھەر و ھا نەقیبى رۆژنامەنووسانى كوردستان



لە برۆكسل كۆبوونەوہيەك بۆ نوینەرانى سەندیكا و فیدراسیۆنەكانى رۆژنامەنووسان لە وولاتانى عەرەبیدا ساز دەكریت..

حەبیب نوینەرى سەندیكا رۆژنامەنووسانى كوردستان، لە كۆبوونەوہكەدا بەشدار بوون. لە دانیشتنى یەكەمدا، رۆژنامەنووس ئایدان وایت سكرتیری گشتى فیدراسیۆنى نیودەولەتى رۆژنامەنووسان، گوتەيەكى بەخیرھاتنى پیشكەشكرد، دواتر لە نیوان بەرنامەى كۆبوونەوہكەدا، باس لە ئازادى رۆژنامەگەرى و رووبەروو بوونەوہى كیشەكان كرا.

پاشان بەشداربوون سەردانى رۆژنامەى (لوسوار)ى بەلجىكان كردو لەلایەن جیگرى سەرنوسەرەوہ پیشوازییان لىكراو بەشەكانى رۆژنامەكەیان بەسەر كردەوہ. دواتر بەشداربووان، سەردانى پەرلەمانى

لە نیوان (۷-۱۰/۱۰/۲۰۰۸) لە بارەگای فیدراسیۆنى نیودەولەتى رۆژنامەنووسان لە شارى برۆكسلى پایتەختى وولاتى بەلجىكا.. كۆبوونەوہيەك بۆ نوینەرانى سەندیكا و فیدراسیۆنەكانى رۆژنامەنووسان لە وولاتانى عەرەبیدا رىكخرا.

نوینەرانى سەندیكای رۆژنامەنووسانى كوردستان، كۆمەلەى رۆژنامەنووسانى كویتى، سەندیكای رۆژنامەنووسانى مەغریب، سەندیكای رۆژنامەنووسانى ئوردنى، سەندیكای رۆژنامەنووسانى یەمەن، سەندیكای رۆژنامەنووسان لە بەحرەین، سەندیكای رۆژنامەنووسان لە تونس و جەزائیر، رۆژنامەنووس شىركۆ

له ئیواره‌شدا، به‌شداربووان سهردانی باره‌گای کۆمه‌له‌ی رۆژنامه‌نووسانی (به‌لجیکا) یان کرد و له‌لایه‌ن سکرته‌یری گشتی کۆمه‌له‌که پیشوازبیان لیکرا.

له رۆژانی کۆتایی کۆبوونه‌وه‌که، به‌شداربووان گوئیستی چه‌ندین باس، ده‌رباره‌ی: ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری و مافی رۆژنامه‌نووسان بوون.

له‌م بواره‌شدا رۆژنامه‌نووس شێرکۆ چه‌بیب سه‌باره‌ت چالاکییه‌کانی سه‌ندیکا و یاسای رۆژنامه‌گه‌ری له کوردستاندا دوا.

به‌شداربووانیش چالاکییه‌کانی سه‌ندیکیان به‌رز نرخاند و گوڤاری (الصحفی) یان به‌گوڤاریکی به‌لگه‌نامه‌یی له قه‌له‌مدا.

هه‌روه‌ها له‌کاتی سهردانه‌که‌یدا بۆ به‌لجیکا رۆژنامه‌نووس شێرکۆ له‌و په‌ناگیریه‌ی ژماره‌یه‌ک له میدیاکاران له به‌رده‌م باره‌گای کۆمیسۆنی ئه‌وروپی ریکیان خستبوو بۆ پشتگیریکردنی ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری له وولاتی (چین) دا.. به‌شداربوو.

ئه‌وروپیان کردو له‌لایه‌ن ژماره‌یه‌ک ئه‌ندامانی په‌رله‌مانی ناوبراو به‌گه‌رمی پیشوازبیان لیکراو له سهردانه‌که‌شدا رۆژنامه‌نووس شێرکۆ چه‌بیب داوای کردنه‌وه خولی سه‌لامه‌تی پیشه‌یی کرد و هه‌روه‌ها خوازیاری ئه‌وه‌بوو، داوا له حکومه‌تی عێراقی بکریته‌ که گیانی رۆژنامه‌نووسان بپاریزیت و بکۆژانی رۆژنامه‌نووسان ده‌ستگیر بکات و بدریته دادگاکان بۆ ئه‌وه‌ی سزای عادیلانه وهرگرن. هه‌روه‌ها داوای ئه‌وه‌شی کرد، که خولی راهێنان بۆ رۆژنامه‌نووسانی کوردستان بکریته‌وه و دانه‌یه‌ک له یاسای رۆژنامه‌گه‌ری له کوردستاندا داوای وهرگیرانی بۆ زمانی ئینگلیزی پیشه‌که‌شی ئه‌ندامانی په‌رله‌مانی ئه‌وروپی کرد.

به‌رێز مریان میکۆ ئه‌ندام په‌رله‌مانی به‌لجیکی، یاساکی به‌رز نرخاند، نوینه‌ری سه‌ندیکاش بانگه‌شستی به‌ریزیانی کرد، بۆ سهردانی کوردستان، ئه‌م بانگه‌شسته‌ش قه‌بوول کرا.



راگه‌یاندنیکی رۆژنامه‌نووسی

نووسینگه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان خۆ پیشاندانیکی له‌به‌رده‌م بالیۆزخانه‌ی ئێراقی فدرال له‌له‌نده‌ن ریک ده‌خات:

ده‌ره‌وه‌ی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان به‌ ئاماده‌ بوونی کۆمه‌لیک له رۆژنامه‌نووسان خۆپیشاندانیکی هێمنانه‌ی له‌به‌رده‌م بالیۆزخانه‌ی ئێراقی فیدرال له‌له‌نده‌ن بۆ ماوه‌ی ۲ کاتژمێر سازکرد، له‌و خۆپیشاندانه‌ یادداشتنامه‌یه‌کیان پیشه‌که‌ش به‌ به‌رپرسان کرد، ئه‌مه‌و نامه‌که له‌لایه‌ن رۆژنامه‌نووسان عه‌بدولمونه‌یم ئه‌عسم و شێرکۆ چه‌بیب پیشه‌که‌ش به‌ به‌ریزان عه‌بدولموه‌یمن ئه‌لعربی هه‌لسورینه‌ری کاروباری بالیۆزخانه و عه‌لی به‌یاتی سکرته‌یری یه‌که‌م کرد که به‌گه‌رمی پیشوازیان له هه‌ردوو رۆژنامه‌نووس کرد،

له‌ چوار چیه‌وه‌ی ئه‌و هه‌ول و چالاکیانه‌ی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان به‌ هاوکاری و هه‌ماهه‌نگی فیدراسیۆنی نیوه‌ده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان، و له‌ ئاکامی بریاره‌کانی کۆبوونه‌وه‌ی کازابلانکا له‌ ۱۹-۲۱ ی مانگی ئایاری ۲۰۰۸ و کۆبوونه‌وه‌کانی برۆکسل له‌ ۷-۱۰/۱۰/۲۰۰۸، به‌ته‌رخان کردنی رۆژی ۵ ی نوڤمبه‌ری ساڵی ۲۰۰۸ وه‌ک رۆژیکی هاوکاری و پشتگیری سه‌رجه‌م رۆژنامه‌نووسان له‌ جیهاندا له‌ ژێر دروشمی (نا بۆ زیندانی کردنی رۆژنامه‌نووسان)، رۆژی ۵ ی ئه‌م مانگه‌ نووسینگه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانی

ئەو پرۆژەیه‌ی له‌لایه‌ن سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی ئێراقی پیگه‌یشتوو ه‌ تاوتوی بکات بریاری به‌یاسا کردنی لی ب‌دات، له‌ ته‌وه‌ریکی دیکه‌ی ئا‌خاوتنه‌که‌ی ئاماژه‌ی به‌ یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی له‌ کوردستان و ره‌وشی رۆژنامه‌گه‌ری له‌ هه‌ریمی کوردستان کرد و هیوای خواست رۆژنامه‌نووسه‌کانی دیکه‌ی پارچه‌کانی ئێراق بتوانن وه‌ک هاوکاره‌کانیان له‌ کوردستان به‌و شیوازه‌ کار بکه‌ن. رۆژنامه‌نووس عه‌بدولمونه‌یم ئەه‌سه‌م وێرای سوپاس کردنی به‌رپرسیانی ب‌لیۆزخانه ئاماژه‌ی به‌ دیارده‌ی هی‌رش کردنی پاسه‌وانی به‌رپرسه‌کان بۆ سه‌ر رۆژنامه‌نووسان کرد و داوای کرد که به‌رپرسان ئا‌گاداری هه‌لسوکه‌وتی پاسه‌وانه‌کانیان بن.

له‌ دانیشتنیکدا پشتگیری خویان بۆ ماف و داخوایه‌کانی رۆژنامه‌نووسان ده‌رب‌ری، له‌ لای خۆیه‌وه‌ شیرکو‌ه‌یب سوپاسی کاربه‌ده‌ستانی ب‌لیۆزخانه‌ی کرد بۆ ئەو پ‌یشوازی و پ‌شتگیرییه‌ و هیوای خواست ئەو یادداشتنامه‌یه‌ بگاته به‌رپرسان له‌ به‌غدا که داوای پاراستنی ماف و ژیا‌نی رۆژنامه‌نووسان ده‌کات، هه‌روه‌ها ئاماژه‌ی به‌ چه‌ند کرده‌وه‌یه‌کی تیرۆریستی کرد که دژ به‌ رۆژنامه‌نووسان ئەنجام دراوه‌ له‌وانه‌ شه‌هید کردنی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی ئێراقی شه‌هاب ئەلمیمی و هه‌ول‌ی تیرۆر کردنی نه‌قیبی ئیستای رۆژنامه‌نووسانی ئێراقی موئه‌یه‌د ئەلامی، و تیرۆرکردنی رۆژنامه‌نووسیکی کورد و ع‌ که‌س له‌ خ‌یزانه‌که‌ی، و داواشی کرد که ئەنجومه‌نی نوینه‌رانی ئێراقی



به‌یاننامه‌ی ناره‌زایی دژی تیرۆرکردنی رۆژنامه‌نووس (دیار عه‌باس ئەحمه‌د)

ده‌سه‌لاتدارانی کارگیر‌ی له‌ شاره‌که نه‌یانتوانیوه‌ سنووریک بۆ ده‌ستی تیرۆری رۆژنامه‌نووسان داب‌ن‌ن، بۆیه ئیواره‌ی رۆژی هه‌ینی ر‌یکه‌وتی ۲۰۰۸/۱۰/۱۰ رۆژنامه‌نووس (دیار عه‌باس ئەحمه‌د) له‌به‌رده‌م سه‌ندیکای هونه‌رمه‌ندانی ع‌راق لقی که‌رکووک له‌ناو جه‌رگه‌ی شاری که‌رکووک که‌وته به‌ر ده‌ستدر‌یژی ره‌شی تیرۆر و شه‌هید کرا. ئیمه له‌کاتیکدا زۆر به‌توندی پ‌رۆتستی ئه‌م کاره تیرۆریستییه‌ ده‌که‌ین، له‌ هه‌مان کاتدا داوا له‌ ده‌زگا په‌یوه‌نده‌داره‌کان پ‌ولیس و ئاسایش ده‌که‌ین، هه‌رچی زووتره‌ بکوژان ئاشکرا بکه‌ن و له‌ ر‌یکه‌ی دادگاوه به‌ سزایان بگه‌یه‌ن.

رۆژنامه‌نووس خودان ئەو قه‌له‌مه‌ بویره‌یه که به‌رده‌وام مۆم ئاسا بۆ گه‌ل و نه‌ته‌وه‌ و ن‌یشتمانه‌که‌ی ده‌ستوت و مه‌رگی سه‌ره‌کی له‌ هه‌نگاونان و کاره‌کانیدا به‌رجه‌سته‌کردنی ئازادی بیروپ‌را و سه‌رفرازکردنی قه‌له‌مه‌، له‌ به‌رامبه‌ردا ناحه‌ز و نه‌یار و دوژمنانی ئازادی و دیموکراتی ته‌نگه‌تاو ده‌بن و وه‌ک ب‌نکه‌یه‌کی ق‌یزه‌ون خۆده‌رده‌خه‌ن و رقی ره‌ش و شه‌رمه‌زارییان به‌ جه‌سته‌ی رۆژنامه‌نووس و قه‌له‌مه‌کانیان ده‌پ‌ژن. له‌شاری که‌رکووک و له‌پاش پ‌رۆسه‌ی ئازادییه‌وه‌ چه‌ندین رۆژنامه‌نووس و روناکب‌یر دووچار‌ی هه‌ره‌شه‌ و ل‌یدان و کوشتن بوونه‌ته‌وه‌، به‌داخه‌وه‌ تاکو ئیستا

دۆسییه‌ی تیرۆرکردن و شه‌هید کردنی رۆژنامه‌نووسان و رووناکییران ده‌که‌ین، ئاشکرایان بکات... نه‌مری بۆ دیار عه‌باس و سه‌رفرازی بۆ وشه‌ی ئازاد.

ئقی که‌رکووی

سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان

۲۰۰۸/۱۰/۱۱

بیگومان تیرۆر کردنی خاوه‌ن قه‌له‌م به‌ هه‌ر برۆبیانوویه‌که‌وه‌ بیت، هه‌ره‌شه‌یه له‌ ئازادی بیروپا و په‌کخستنی پرۆسه‌ی دیموکراتی له‌ ولات به‌ پله‌ی یه‌که‌م و هه‌ره‌شه‌یه‌کی راسته‌وخۆیشه‌ بۆ سه‌ر قه‌له‌می رۆژنامه‌نووسان. جاریکی دیکه‌ داوا له‌ ده‌زگا‌کانی په‌یوه‌ندی‌دار به‌ لیکۆلینه‌وه‌ی



سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان

تیرۆرکردنی رۆژنامه‌نووس (دیار عه‌باس) مه‌ حکوم ده‌کات

سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان جاریکی دیکه‌ داوا له‌ داموده‌زگا‌ ره‌سمیه‌کانی که‌رکووک ده‌کات گیانی رۆژنامه‌نووسان بپاریزن و به‌وردی و جدییشه‌وه‌ لیکۆلینه‌وه له‌ تاوانانه‌ بکریت بۆ ئه‌وه‌ی تیرۆرستان بدرینه‌ دادگا‌و به‌ سزای یاسایی خۆیان بگهن...

ئه‌نجومه‌نی سه‌ندی‌کای

رۆژنامه‌نووسانی کوردستان

هه‌ولیه‌ر ۲۰۰۸/۱۰/۱۲

سه‌رله‌ ئیواره‌ی رۆژی ۲۰۰۸/۱۰/۱۰ له‌ شاری که‌رکووک ده‌ستی ره‌شی تیرۆرستان گه‌یشه‌ گیانی رۆژنامه‌نووس دیار عه‌باس و شه‌هیدیان کرد.

به‌م بۆنه‌ دلته‌زینه‌وه‌ سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان سه‌ره‌رای ده‌ربیرینی هاوخه‌می بۆ که‌سوکاری، زۆر به‌توندی ئه‌م کاره‌ چه‌په‌له‌ ریسواو مه‌ حکوم ده‌کات، که‌ ماوه‌یه‌که‌ رۆژنامه‌نووسانی ئه‌م شاره‌ رووبه‌رووی هه‌ره‌شه‌و تیرۆر بونه‌ته‌وه‌.



د. به‌ره‌م ئه‌حمه‌د سالح

پیشوازی له‌ شانیدیکی رۆژنامه‌نووسانی میننه‌ ده‌کات

له‌ دیداری‌کدا به‌ریز د. به‌ره‌م ئه‌حمه‌د سالح یاداشتییکی له‌ سه‌رۆکی شانده‌که‌ که‌ له‌ (۱۰) برگه‌ پیکهاتبوو، سه‌باره‌ت چۆنیه‌تی په‌ره‌پیدانی کاری رۆژنامه‌نووسانی میننه‌، وه‌رگرت و به‌ریزیان به‌لینتی ئه‌وه‌ی به‌ شانده‌که‌دا، که‌وا به‌پیتی توانا هه‌ولێ جینه‌جیکردنی برگه‌کانی یاداشته‌که‌ دها و پیرۆزبایی دامه‌زراندنی لێژنه‌که‌ی له‌ ئاماده‌بووان کرد و جه‌ختی‌شی له‌سه‌ر پشتیوانیکردنی رۆژنامه‌نووسانی میننه‌

به‌مه‌به‌ستی ئاگاداری‌بوون له‌ کیشه‌ و چالاکیه‌کانی لێژنه‌ی پشتیوانی له‌ رۆژنامه‌نووسانی میننه‌ له‌ سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، د. به‌ره‌م ئه‌حمه‌د سالح جیگری سه‌رۆک وه‌زیرانی عیراق له‌ رۆژی ۲۰۰۸/۱۰/۱۴ له‌ به‌غدا‌ی پایته‌ختی عیراق، پیشوازی له‌ شانیدیکی لێژنه‌ی ناوبراو، به‌ سه‌رۆکایه‌تی رۆژنامه‌نووس هه‌سیبه‌ بابۆلی.. کرد.



له سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، هه‌ولی بیه‌چان ده‌دین بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیتشه‌کانی رۆژنامه‌نووسانی میینه له هه‌ریمی کوردستاندا. شایانی باسه، شانده‌که له نوینه‌رانی رۆژنامه‌کانی حیزبی و غه‌یره حزبی و سه‌ربه‌خۆ پیکهاتبوو.

کرده‌وه. هه‌روه‌ها خوازیاری ئه‌وه‌بوو، که هه‌ندی له بره‌گه‌کان به‌شیه‌وی پرۆژه پیتشه‌ش به‌ راویژکاری راگه‌یاندن له نووسینگه‌ی جیگری سه‌رۆک بکرین. له به‌رامبه‌ردا رۆژنامه‌نووس هه‌سیبه بابۆلی سکرته‌یری لیژنه‌که، سوپاسی د. به‌ره‌می کرد و گوته‌ی: ئیمه وه‌ک لیژنه‌یه‌ک

* * *

سکرته‌یرو ئه‌ندامانی لقی سلیمانی سه‌ردانی جیگری سه‌رۆکی حکومه‌تی هه‌ریم ده‌که‌ن

پیکهتانی هاوسه‌رگیری.
۳- نارده‌نی ئه‌ندامان بۆ ده‌ره‌وه‌ی عیراق، به‌مه‌به‌ستی راهیتان.
۴- هاوکاریکردن بۆ کردنه‌وه‌ی خولی راهیتان له مه‌لبه‌ندی شاری سلیمانی ده‌وره‌به‌رییدا.
۵- یارمه‌تیدانی ئه‌ندامانی نه‌خۆش و نارده‌نه ده‌ره‌وه‌یان بۆ چاره‌سه‌رکردن.
۶- دابینکردنی بیناییه‌ک بۆ لقی سلیمانی.
۷- دابینکردنی کورسی خویندن له کۆلیژو په‌یمانگاکاندا بۆ ئه‌ندامانی سه‌ندیکا.

سه‌ر له به‌یانی رۆژی ۲۰۰۸/۱۰/۱۶، سکرته‌یرو ئه‌ندامانی لقی سلیمانی سه‌ندیکا، سه‌ردانی به‌ریز عومه‌ر فه‌تاح جیگری سه‌رۆکی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانیان له شاری سلیمانی کرد. له دیداریکدا ئه‌ندامانی لقی یاداشتتیکیان پیتشه‌ش کرد، که تیییدا چه‌ند داواکارییه‌ک خرابوونه‌بوو، له نیوانیاندا.
۱- دابه‌شکردنی پارچه‌ی زه‌وی نیشه‌جیبوون به‌سه‌ر ئه‌ندامانی سه‌ندیکا.
۲- هاریکاریکردنی ئه‌ندامان له بواری

سكرتيرى لقي هه ولير به جيا سهردانى هه ربه كه له لازاريف و بهشى كوردى راديوى مۆسكۆ كرد

روس (لازاريف) كرد، له م دوو ديداردا باسى له رهوشى رۆژنامه نووسانى كوردستان و بوونى هه ماههنگى له گه ل رۆژنامه نووسانى كوردستان كرا، هه روه ها سكرتيرى لق به ناوى لقي هه وليرى سهندىكاوه ديارببه كى پيشكهش به لازاريف كرد.

له رۆژانى ۱۴/۱۸-۲۰۰۸/۱۰ نازاد هه مه ده مين سكرتيرى لقي هه وليرى سهندىكاى رۆژنامه نووسانى كوردستان له مۆسكۆ پايتهختى روسيا سهردانى هه ربه كه له د. به شير صبرى سه رۆكى به شى كوردى راديوى مۆسكۆ و رۆژه لاتناسى ناودارى

* * *

كۆبونه وهيك له گه رمياندا

پيداچونه وهش كرا به كاره كانى رابردوى نوسينگه كى گه رميان و به رنامه ريژبى بۆ كارى ئايندهش كرا. له به شىكى ترى كۆبونه وه كه شدا سكرتيرى ئه ندامانى ئه نجومه نى نوسينگه كى گه رميان سه رنج و پيشنيارو راپورتى زاره كيان له باره كى كاره كانى نوسينگه وه خسته روو. بۆ باشتر به ريوه چوونى ئيشوكاره كانيش كۆمه ليك بريارو راسپارده دران.

سه ره له به يانى ۲۳/۱۰/۲۰۰۸ به ئاماده بوونى (ئه نوه ر حسين) ئه ندامى ئه نجومه نى سهندىكاو سه ره په رشتياري نوسينگه كى گه رميان، كۆبونه وه كى ئه نجومه نى نوسينگه كى گه رميان به ريوه چوو. له كۆبونه وه كه دا ئه نوه ر حسين به وردى باسى له ئيش و كاره كانى سهندىكاو ئه و ئه ركانه كرد كه پيوسته سهندىكا بۆ رۆژنامه نووسانى گه رميان و سنوره كه ئه نجاميان بدات و

* * *

سه ندىكاى رۆژنامه نووسانى كوردستان هه ولى تيرور كردنى رۆژنامه نووس «ئه حمه د ميره» مه حكوم ده كات

ئاسايشى سليمانى ئه و كاره تيروريسيته كى پوچهل كردۆته وه و توانيويشيه تى دارپژه رانى ئه و پرۆژه يه ده سنگير بكات. ئيمه له كاتى كدا به ناوى ليژنه كى داكۆكى كردن له ئازادى رۆژنامه نووسى و مافى رۆژنامه نووسان ئه و هه وه له ترسناك و دژه مرويبه به توندى مه حكوم ده كه ين و داواش له هيزى ناوخوى حكومه تى هه ريمنى كوردستان

هه فته نامه كى هاوولاتى له ژماره ۶۷ى خويدا كه له سه ر زارى سه رچاوه يه كى تايبه ت به ئاسايش وه ريگرتوو هه والى ده سنگير كردنى توريكى تيروريسيته بلاو كردۆته وه كه پرۆژه كى كوشتنى رۆژنامه نووس (ئه حمه د ميره) سهرنووسه رى گوڤارى لقين و ئه ندامى كاراى سهندىكاى رۆژنامه نووسانى كوردستانى دارپشتوو وه به پيى هه مان سه رچاوه كى هه وال،

بارەییەوێ سوپاسی ئاسایشی سلیمانی دەکەین
لە جیبەجیکردنی ئەو ئەرکە نیشتیمانیەیان و
رێگرتن لە ئەنجامدانی ئەو کارە ترسناکە.

سەندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
لیژنەی داکوکی کردن لە نازادی
رۆژنامه‌نووسی و مافی رۆژنامه‌نووسان
٢٠٠٨/١٠/٢٥

بەگشتی و ئاسایشی سلیمانی بەتایبەتی
دەکەین کە توێژینەوێ بە‌واداچوونی وردتر
بکەن بۆ زیاتر روونکردنەوێ لەم بارەییەوێ
هەر‌و‌هە ئاشکرکردن و دارێژەرائی ئەم
هەوڵە. داواش دەکەین کە حکومەت زەمانەتی
پاراستنی گیانی ئەو رۆژنامه‌نووسە و سەرچەم
رۆژنامه‌نووسانی کوردستان بخاتە ئەستوی
خۆی، هەر‌و‌هە بە ناوی لیژنەکە‌شمان لەم

* * *

سەندیکا رۆژنامه‌نقیسین کوردستانی دھۆک و ریکخراوا RTI وورکشوپەکا ئامادەکرنا ئافرەتا سەرکردە گیرا

و ٣٠ رۆژنامه‌قانیین مینە ل دھۆکی هاتە
سەنگاندن و هیقی خواست کوب باشترین
شێوێ مفا ژێ بهیته وەرگرتن، ددویقدا برگین
وورکشوپێ دەست پیکرن و سمینارەک ب
ناقێ (ژن دراگە‌هاندنی دا - رۆل وگرنکی)
ژلایێ ماموستایی وورکشوپێ خدر دومی) قە
هاتە پیشکیش کرن، وپشتی گەنگە‌شێ هەمان
کورگێری سمینارەکا دی ب ناقێ (چەوانیا
مفا وەرگرتنی ژدەزگە‌هین راگە‌هاندنی بۆ
کیشە‌یین ئافرەتان) پیشکیش کر.
هەر دقێ وورکشوپێ دا کول بەرە بۆ
دەمی دوو رۆژان یا بەردەوام بیت ماموستایی

ل پەیی بەرنامی لقێ دھۆک یی سەندیکا
رۆژنامه‌نقیسین کوردستانی و ژبزا قین لیژنا
بەرەقانیی ژمافین رۆژنامه‌قانیین مینە ل
دھۆکی ب هەشکاری دگەل ریکخراوا RTI
ل دھۆکی وورکشوپەکا تاییەتا ئامادەکرنا
ئافرەتا سەرکردە ل هۆلا بیسری ل دھۆکی
هاتە ریکخستن و ٣٠ رۆژنامه‌قانیین مینە (کچ)
ژگشت دام و دەزگە‌هین راگە‌هاندنی ل سنوری
پاریزگە‌ها دھۆکی تیدا پیشکاربوون.
دوورکشوپێ دا کول رۆژا ٢٠٠٨/١٠/٢٦
دەست پیکری چەند پەیف ب ناقێ لایەنین
پیشکار هاتنە خواندن و تیدا بەرزی رۆلی



ژدەزگەھین راگەھاندنی تیله فزیونین (دھۆك - گەلی كوردستان دھۆك - یەكگرتو دھۆك - دەلال زاخو - فین) و رادیوینین (دھۆك و بەھدینان و یەكگرتو دھۆك) و رۆژنامین (ئەئەرو و بەھدینان و رەسەن و چاقدیر) كو ژمارا وان دبوونە (۳۰) كچ پشكداری تیدا كربوو.

ووركشوپئ (محەمد عەلی ئەترووشی) دوو سەمینار ب ناقتین (ساخلەتین رۆژنامەفانا كچ - ئاریشە و چارەسەری و جیندەر دراگەھاندنی دا) پێشكیش كرن و پاشان گەنگەشە و دان و ستاندنەكا بەرفرەهە ل ژلایئ رۆژنامەفانین پشكدار قە ل سەر ھاتە كرن. ھەژئ گوتنی یە كو ل دوماھیا خۆلئ ژئ باوەرنامە ل سەر پشكداران ھاتنە بە لاكرن كو

* * *

سەنتەری رۆشنبیری رواندز كۆرپك بۆ نەقیبئ رۆژنامەنووسانی كوردستان سازدەكات



گەلالە كرن و ئامادە كرنی پرۆژەئ یاسای رۆژنامەگەری لە كوردستان كرن، پاشان بركە و ماددەكانی یاساكەئ شیکردووە و بەگشتی یاساكەئ پۆزەتیفانە ھەلسەنگاند و بەدەستكەوتیكی نیشتمانی و میژووی ناوژەد كرن بە تایبەتیش دوای لابردنی ئەو بركە و خالانەئ كە پێشوتر ببوو جیگەئ نینگەرانئ و ناپەزایی رۆژنامەنووسان و سەندیکای رۆژنامەنووسانی كوردستان. پاشان ئامادەبووان بە چەندین پرسیارو سەرنج كۆرەكەیان دەولەمەند كرن. شیواوی باسە ژمارەئەكی بەرچاوا لە نووسەر رۆژنامەنووس و رۆشنبیرانی رواندز و دەقەری سۆران ئامادەئ كۆرەكە بوون.

كاتژمیر ۲،۵ ئیوارەئ رۆژئ ۲۹/۱۰/۲۰۰۸ لە ھۆلئ رۆشنبیری لە شارئ رواندز سەنتەری رۆشنبیری رواندز كۆرپكئ لەمەر یاسای رۆژنامەگەری لە كوردستان بۆ (فەرھاد عەونئ) نەقیبئ رۆژنامەنووسانی كوردستان سازكرد.

لە دەستپێكی كۆرەكەدا رۆژنامەنووس (نوری بیخالی) بەرپرسی سەنتەری ناوبراوا بەناوی خۆئ ئەندامانی سەنتەرەكە و ئامادەبووان بەخیرھاتنی نەقیبئ رۆژنامەنووسان و شانئ یارەئ كرن، دواتر نەقیبئ رۆژنامەنووسان بەناوی ئەنجوومەنی سەندیکا سوپاس و پیزانینی ئاراستەئ سەنتەری ناوبراوا ئامادەبووان كرن و دواتر بە دوورودریژئ باسی لە ھەنگاوەكانی

سکرته‌ری نووسینگه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانی دهره‌وه‌ی سه‌ندیکا له سیمیناریک دهرباره‌ی راگه‌یاندنی عێراقی به‌شدار ده‌بیت

گوتاری ناو زراندن و ته‌شه‌یرکردنه. پاشان رۆژنامه‌نووس (عه‌بدولمونه‌یم ئه‌عه‌سه‌م) دهرباره‌ی کیشه‌کانی راگه‌یاندنی عێراقی دوا و ئاماژه‌ی به‌وه‌ کرد، که ئه‌م راگه‌یاندنه به‌قوناغیکه‌ی گرژ تیده‌په‌ریت و به‌فلمیکه‌ی به‌لگه‌نامه‌یه‌ی ئه‌م ته‌زویرانیه‌ی له‌هه‌لبژاردنی سه‌ندیکا رۆژنامه‌نووسانی عێراقی کرابوون، خسته‌پوو. هه‌روه‌ها به‌رێزیان جه‌ختی له‌سه‌ر سه‌ربه‌خۆیه‌ی راگه‌یاندنی عێراقی کرده‌وه و گوتیشی سه‌ره‌تای په‌یدا‌بوونی رۆژنامه‌گه‌ری سه‌ربه‌خۆ و خه‌ریکه‌ گه‌لاله‌ ده‌بیت. دواتر رۆژنامه‌نووس شه‌یرکو حه‌یب سکرته‌ری نووسینگه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانی دهره‌وه‌ی سه‌ندیکا، له‌ باره‌ی راگه‌یاندنی کوردستان دواو باسی له‌ فراوانبوونی ئه‌م راگه‌یاندنه‌ی کرد و گوتیشی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان بۆ هه‌موو

نووسینگه‌ی راگه‌یاندنی ئه‌نجومه‌نی بالای ئیسلامی له‌ (له‌نده‌ن) له‌مانگی تشرینی یه‌که‌می ۲۰۰۸، سیمیناریکی دهرباره‌ی راگه‌یاندنی عێراقی و چۆنیه‌تی په‌ره‌پیدانی ریکخست. له‌م سیمیناره‌دا هه‌لبژاردیه‌که‌ له‌ میدیاکارانی عێراقی و عه‌ره‌ب به‌شداربوون و چوار وه‌ره‌قه‌ی کارکردن: (باسیک دهرباره‌ی راگه‌یاندنی ئه‌لکترۆنی له‌ عێراقدا، راگه‌یاندنی عێراقی و کیشه‌کانی، راگه‌یاندنی کوردستانی، راگه‌یاندنی عه‌ره‌بی و هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌ل دۆزی عێراقیدا) خرا‌نه‌پوو. له‌ سه‌ره‌تا سیمیناره‌که‌دا به‌رێوه‌به‌ری تۆری (مه‌رسه‌دی عێراقی کورته‌ باسیکی دهرباره‌ی راگه‌یاندنی ئه‌لکترۆنی پێشکه‌شه‌کرد هه‌روه‌ها به‌رێزیان ئاماژه‌ی به‌وه‌کرد، که‌وا راگه‌یاندنی ئه‌لکترۆنی سه‌رچاوه‌یه‌کی گرنگه‌ بۆ زانیاری و به‌لام دیاردیه‌که‌ خۆی به‌سه‌ر ئه‌م راگه‌یاندنه‌ سه‌پاندوو، ئه‌ویش بلا‌وکردنه‌وه‌ی





۱. ئەلکترۆنی و زیدەبوونی ساییدی عێراقی.
۲. زیادبوونی گوتاری سیاسی، کە رۆژانە زیدەتر لە (۵۰) گوتار بلاودەبیتەو، هەندێ لەم گوتارانە ئاستی رۆشنییری و سیاسییان نزمە.
۳. نزم بوونی ئاستی کاری سەندیکی.
۴. نزمبوونی رادەى ئازادى رۆژنامەگەرى.
۵. زیدەبوونی کەنالە ئاسمانییەکان و ھۆیەکانى راگەیانندن.
۶. دەرکەوتنى دەنگى سەربەخۆ.
۷. پێشکەوتنى کارى سەندیکی لە کوردستاندا.
۸. دەرکەوتنى چەند حالەتێک لە زیندانیکردنى رۆژنامەنووسان لە کوردستاندا.
۹. گرنگی پتەوکردنى پەيوەندییەکان لە نێوان رۆژنامەنووسانى عێراقى و کوردستان.
۱۰. بە یاساکردنى پەيوەندییەکان لە نێوان دەسەلاتى جێبەجێکردن و ھۆیەکانى راگەیانندن.
۱۱. پێویستى کارکردن بۆ ئاشتەوايى لە نێوان راگەیاندى عەرەبى و عێراقدا.
۱۲. گرنگی پەرەپێدانى رەوشى ئەکادیمی و پێشەبى راگەیاندى عێراقى.

رۆژنامەنووسانە بە جیاوازی بێرورای سیاسى و نەتەوەیی و ئایینەو، ھەرۆھا ئاماژەى بە یاسای رۆژنامەگەرى لە کوردستان کرد، کە مافى رۆژنامەنووسانى ھیناوتە دى.

ھەرۆھا ئاماژەى بە سندوقى خانەنشینی رۆژنامەنووسانى داو بە پەيوەندییەکانى نێوان سەندیکی کوردستانى و عێراقى و سەندیکی عەرەبى و ئەوروپى و فیدراسیۆنى نیودەولەتى رۆژنامەنووسان، بە پەيوەندییەکی توندوتۆڵ وەسف کرد.

سەبارەت کیشەکانیش رۆژنامەنووس شێرکۆ گوتى: گرنکترین ئەم کیشانە بریتین لە نەبوونی شارەزایى و زانیارى لەلایەن ھەندى رۆژنامەنووسان لەمەر یاسا پەپرەوکراوھەکان.

پاشان رۆژنامەنووس (جەغەر ئەلئەحمەر)، ئاماژەى بەوکرد، کەوا راگەیاندى عەرەبى بێلایەن نییە و خوازىارى ئەوھبوو، ئاشتەوايەک لە نێوان راگەیاندى عەرەبى و عێراقى بێتەدى، لە سیمینارەکەدا چەند بێرۆکەيەکی گرنگ سەریان ھەلدا بۆ چارەسەرکردنى کیشەکانى راگەیاندى عێراقى و پەرەپێدانى.. لە نێواياندا:

۱. بلاوبوونەوھى دیاردەى راگەیاندى

میژوونووسی ناوداری کورد د. که‌مال مه‌زه‌هر سه‌ردانی باره‌گای سه‌ندیکا ده‌کات



روژی (٢٠٠٨/١٠/٢٩)، میژوونووسی ناوداری کورد د. که‌مال مه‌زه‌هر ئه‌حمه‌د سه‌ردانی باره‌گای سه‌ندیکای روژنامه‌نووسانی کوردستان کردوو له‌لایه‌ن روژنامه‌نووسان حامید محمه‌د عه‌لی سکریتیژی سه‌ندیکا و عه‌بدوللا زه‌نگه سه‌رنووسه‌ری گوڤاری (روژنامه‌نووس) و خالید به‌کر ئه‌ییوب جیگری سه‌رنووسه‌ر و ئازاد عوبید سکریتیژی نووسین و یوسف قه‌ساب به‌رپوه‌به‌ری کارگیری سه‌ندیکا، پیتشوازییه‌کی گه‌رم له به‌رپزێیان کرا.

له دیداریکدا، باس له ره‌وشی رووناکییری به‌گشتی و بواری روژنامه‌نووسی به‌تایبه‌تی

هه‌روه‌ها سکریتیژی سه‌ندیکا به‌بۆنه‌ی ده‌رچوونی دوا به‌ره‌می دکتۆر به‌ناوونیشانی (کورد و کوردستان له به‌لگه نه‌پتیه‌کانی حکومه‌تی به‌ریتانیا‌دا)، که له‌م دوا‌یه‌دا به ناوه‌رۆکیکی ده‌وله‌مه‌ند و چاپیکی قه‌شه‌نگ که‌وتوته به‌ر دیدی خوینه‌ران، به‌ناوی سه‌ندیکاوه پیرۆزباییه‌کی گه‌رمی پیتشکه‌شکردو هیوای ته‌ندروستی باشی بۆ خواست، بۆ ئه‌وه‌ی به‌رده‌وام کتبخانه‌ی کوردی به‌م جو‌ره به‌ره‌مه به‌پێزانه ده‌وله‌مه‌ند بکات.

له کۆتایی دیداره‌که‌دا به‌رپزێیان زۆر به‌گه‌رمی به‌رێکرا.

* * *

سکریتیژی نووسینگه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی سه‌ندیکا له په‌ناگیریه‌ک له‌به‌رده‌م بایۆزخانه‌ی کۆماری عێراقی فیدراڵ به‌شدار ده‌بیته

روژنامه‌نووس شێرکو حه‌یب سکریتیژی نووسینگه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی سه‌ندیکا، له‌گه‌ل ژماره‌یه‌ک له روژنامه‌نووسان و رۆشنییرانی عێراق له شاری (له‌نده‌ن) له (٢٠٠٨/١٠/٢٠)، به‌شدارێ له په‌ناگیریه‌کی ئاشتیانه‌ی له‌به‌رده‌م بایۆزخانه‌ی کۆماری عێراقی فیدراڵ کرد و په‌ناگیران داوای ده‌ستگیرکردنی بکوژانی شه‌هید (کامیل شیاع)



عیراق کرابوو، بهرینز عهبدولمههدی عریبی ههلسوپینتهری کاروبارهکان، بهلینی ئهوهیدا که یاداشتهکه بهم بهرینزانه بگهیهنیت. شایانی باسه له ماوهی رابردوودا، نهقیبی روژنامهنوسانی عیراقی (شههاب تهمیمی) و ژمارهیهک له روژنامهنوسانی کورد لهو ناوچانهی له ژیر کۆنترولی حکومتی مهزکزهیدان. تیرۆکراون، عیراقیش به مهترسیدارترین شوین بو روژنامهنوسان دهژمیردریت.

که له مانگی ئابدا له لایهن تیرۆریستانهوه تیرۆرکرابوو کرد. ههروهها داوایان له حکومتی مهزکزهی کرد بو ئهوهی گیانی روژشنبیران و روژنامهنوسان بپاریزیت و بکوژانیش دهستگیر بکات و بهسزای عادیلانهیان بگهیهنیت. پهناگیرانیش یاداشتیکیان پیشکesh به ههلسوپینتهری کاروبارهکانی بالیوزخانه کرد، که ئاراستهی سهروک کۆماری عیراق و سهروک وهزیران و سهروک پهزلهمانی

سهنديکا پيرۆزبایي له روژنامه نووسانی سریان و کلدان و ئاشووری دهکات

دیاری له دامهزاندنی شارستانییهتی مرویدیا کردوو. هیوامان وایه، په یوهندی نیوان ههردوو گهلهکه مان ههز پتهو و بههیزتر بیت و ههردوو لاشان به شانی یهکتیری له پیناو وهدی هینانی ئامانجهکانی گهلانی عیراقی بو دامهزاندنی عیراقیکی نوی، عیراقیکی دیموکرات و فیدرال که مافهکانی مروقی تیدا پارێزراو بیت، ههنگاو بهاووژن.

ئهنجومهنی سهنديکای
روژنامه نووسانی کوردستان
٢٠٠٨/١٠/٢١

ئهنجومهنی سهنديکا، خووشحاله بهبۆنهی دهزچوونی یهکه م روژنامهی ئاشووری له میژوودا، پیرۆزبایي پیشکesh به روژنامه نووسان و روژشنبیرانی سریان و کلدان و ئاشووری بکات له روانگی ئهوه، ئه م روژه روژیکی میژوویییه له شارستانییهتی ئه م گهله براهیه.

دهزچوونی روژنامهی (زهیری بههرا) له ١٨٤٩/١١/١١ پینش (١٥٩) سال، سهزتهیهک بوو، بو میژووی پرشنگذاری ئه م میلهته براهیه، که رووبهرووی سهختترین رهوشی نالهبار بوتهوه، ئه م گهله بهشداریهکی کارییگهز و

لیدوانیکی رۆژنامه نووسی

- بگه‌رینه‌وه. لایه‌نه‌کانی ئاماده‌بوو له‌کۆبوونه‌وه‌که‌دا:
1. گۆڤاری (نجم بیث نه‌رین) // سه‌نته‌ری رۆشنییری ئاشووری.
 2. گۆڤاری (شراغا) // کۆمه‌له‌ی رۆشنییری قوش.
 3. گۆڤاری (پانیپال) // به‌رێوه‌به‌رایه‌تی گشتی رۆشنییری سریانی.
 4. رۆژنامه‌ی (به‌را) // بزوتنه‌وه‌ی دیموکراسی ئاشووری لقی دهۆک.
 5. گۆڤاری (معلثا) // رابیته‌ی نووسه‌ران ئه‌دیانی ئاشووری.
 6. رۆژنامه‌ی (میزلتا) // یه‌کیتی قوتابیان و لاوانی کلد و ئاشووری.
 7. گۆڤاری (دیانا) // رۆشنییرانی دیانا.
 8. گۆڤاری (نجم تلسقف) // سه‌نته‌ری رۆشنییری ئوجین منا.

* * *

خوولی په‌ره‌پیدانی رۆشنییری به‌کۆتا هات

پاش نیوه‌رۆی رۆژی ۲/۱۱/۲۰۰۸ له‌سه‌نته‌ری لاوانی میدیا که‌ سه‌ر به‌ ده‌زگای (ئاراس)ه، خوولی په‌ره‌پیدانی بواری رۆشنییری کۆتایی هات، که‌ ماوه‌ی (۱۵) رۆژی خایاند، به‌هاوکاری سه‌ندیکای رۆژنامه‌نوسانی کوردستان به‌رێوه‌ چوو، تیندا پسپۆران و مامۆستایانی بواری یاساو رۆژنامه‌نووسی چه‌ندین وانه‌ی جۆراوجۆریان پێشکەش کرد بۆ (۳۰)



ئەو سەنتەر و دەزگایانەى كە بەمەبەستى بەرزكردنەوہى ئاستى رۆشنییری و راھینانى رۆژنامەنووسان كاردەكەن، پاشان بېروانامەى خوولەكە لە لایەن حامد محەمەد عەلى سكرتیری سەندیکا و د. كەمال سەعدى راگرى كۆلیژی یاسا و فەرھاد عەونى نەقیبى سەندىكای رۆژنامەنووسانى كوردستان دابەشكرا.

رۆژنامەنووسى كورو كچى لاو، رۆپرەسىمى كۆتایى بەوتەى بەخیزھاتن لە لایەن بەرپرسی خوولەكە دەستى پێكرد، پاشان فەرھاد عەونى نەقیبى رۆژنامەنووسانى كوردستان لە وتەبەكدا باسى لە گرنكى ئەم جۆرە خوولانە كردهوہ لە ژيانى رۆژنامەنووسانى گەنجدا، لەھەمان كاتیشدا ئامادەى سەندىكای راگەياند بۆ بەشداری كردن و ھەماھەنگى لەگەڵ

* * *

لقى موسلى.. خووليک بۆ رۆژنامەنووسان ساز دەکات

رۆژنامەنووسى، پرنسپىپەكانى رۆژنامەگەرى، جۆرەكانى راپۆرتى تەلەفزیۆنى، ھەوآل و جۆرەكانى...

لقى موسلى سەندىكا، لە رۆژانى (٣-١١/٢٠٠٨)، خووليكى رۆژنامەگەرى رێكخست، لەم خوولەدا (٢٠) رۆژنامەنووس بەشدار بوون.

لەكۆتایى خوولەكەدا بېروانامەى بەشداربوون بەسەر رۆژنامەنووسانى بەشداربوو دابەشكرا.

بابەتەكانى خوولەكە چەندین تەوہرى لەخۆ گرتبوو، لەمیاناندا: (جیاوازی نیوان رېپۆرتاژ و راپۆرتە ھەوآل، ئەخلاقیاتی كاری

* * *

فیدراسیۆنى نیۆدەولەتى رۆژنامەنووسان

ئیدانەى زیندانیکردنى رۆژنامەنووسىك لە ھەریمی كوردستان دەکات

دواى چەند ھەفتەىەك لە پەسندكردنى یاسای رۆژنامەگەرى لە لایەن پەرلەمانى كوردستانەوہ دەرچووہ، ئەم یاسایەى سنووریك بۆ زیندانیکردنى رۆژنامەنووسان دادەنیت.

فیدراسیۆنى نیۆدەولەتى رۆژنامەنووسان زیندانیکردنى رۆژنامەنووس شوان داوودى سەرنووسەرى ھەفتەنامەى (ھەوآل) بۆ ماوہى مانگیك ئیدانەكرد، ئەم بېیارەش لە دادگای سلیمانى لە ھەریمی كوردستانى عێراق لە رۆژى (٤) تشرینی دووہم دەرچووہ، ئەویش بەھۆى بلاوكردنەوہى گوتاریكى سەرنووسەرى ناوبراو كە تێیدا رەخنەى لە دادگاکانى ھەریم گرتووہ و دادوهریک سكالای دژ بە داوودى تۆمار كردووہ.

رۆژنامەنووس (شوان داودى) یشى كە بەبېرى (٣٠٠,٠٠٠) دینارى عێراقیش غەرامە كراوہ، داواى ئىستینافى ئەم بېیارە دەکات، كەوا چاوەروان دەكرى لە ھەفتەى داھاتوو بەكلاى بکریتەوہ.

ئەمىندارى گشتى فیدراسیۆنى نیۆدەولەتى رۆژنامەنووسان (ئایدان وايت) گوتى: (ئەمە بېيارىكى توندە و پيشینیهكى مەترسیدارە، كە لایەنى بەھیز دژى راگەياندن كە مافى چاودێرى و لێرسینەوہى ھەبە بەكارھێتاوہ، ئیمە تووشى شوک بووین كە ئەم بېیارە

ھەروہا سەندىكای رۆژنامەنووسانى كوردستان، ئەم بېیارەى ئیدانەكرد و بە پيشىلكارى یاسای رۆژنامەگەرى كە لە مانگی ئەیلوول پەسندكراوہ لە لایەن پەرلمانەوہ، لە قەلەمدا. ئەم یاسایەى پرنسپىپەكانى ئازادى رۆژنامەگەرى دەچەسپینیت و زیندانیکردنى رۆژنامەنووسان قەدەغە دەکات.

لیژنه‌ی رۆژنامه‌نووسانی وهرزشی کوردستان پیکهینرا



دوای گفتوگۆیه‌کی بابه‌تیپانه و خستنه‌رووی چه‌ندین پێشنیار و سه‌رنج و پرۆژه‌ی سوودمه‌ند، ئه‌نجوومه‌نی سه‌ندیکا هه‌ر له‌م کۆبوونه‌وه‌یه‌دا بریاره‌ی پیکهینانی لیژنه‌یه‌کی دا بۆ سه‌ره‌پرشتی کردن و ریکخستنی رۆژنامه‌نووسانی وهرزشی له‌ کوردستان، که بریتی بوون له‌ و رۆژنامه‌نووسانه‌:-

١. دلشاد ئه‌حمه‌د حه‌مه‌د ئه‌مین
 ٢. جه‌لال په‌رێشان
 ٣. زاگرووس نانه‌که‌لی
 ٤. ئامینه‌ که‌ریم
 ٥. سه‌ره‌نگ نه‌جمه‌دین
 ٦. فه‌ره‌اد ئه‌کره‌م
 ٧. هۆگۆ حه‌مه‌ تاهیر
 ٨. رفعت محمد ئه‌حمه‌د
 ٩. سیروان سه‌عید ئه‌حمه‌د
 ١٠. به‌سام عه‌بدولئه‌هه‌د
 ١١. توانا ئه‌نوه‌ر که‌مال
- دواتر لیژنه‌که‌ له‌ یه‌که‌مین کۆبوونه‌وه‌ی خۆیدا ئیش و کاری ئه‌ندامانی دابه‌ش کرد و (دلشاد ئه‌حمه‌د حه‌مه‌د ئه‌مین)یشی وه‌کو سکرته‌یر خۆی هه‌لیژارد.

له‌ژێر رۆشنایی بریاره‌کانی کونگره‌ دووهمی سه‌ندیکا و به‌مه‌به‌ستی زیاتر ریکخستن و به‌ره‌و پێش چوونی بزافی رۆژنامه‌نووسانی وهرزشی و خزمه‌ت کردن به‌ توێژی رۆژنامه‌نووسان له‌م بواره‌دا و یه‌کخستنی ناوو ده‌سته‌واژه‌کانی لیژنه‌کانی سه‌ندیکا، رۆژی چوار شه‌ممه‌ ریککه‌وتی ٢٠٠٨/١١/٥ ئه‌نجوومه‌نی سه‌ندیکا کۆبوونه‌وه‌یه‌کی بۆ رۆژنامه‌نووسانی وهرزشی که‌ پالیئوراوی سه‌رجه‌م ده‌زگا رۆژنامه‌نووسییه‌کانی کوردستان بوون، ئه‌نجامدا.

سه‌ره‌تای کۆبوونه‌وه‌که‌ «فه‌ره‌اد عه‌ونی» نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان ره‌هه‌نده‌ بنچینه‌یه‌کانی ئامانجی ئه‌و کۆبوونه‌وه‌ی خسته‌ روو، هه‌روه‌ها به‌ ووردی باسی ئه‌و رۆله‌ی کرد که‌ ئه‌مڕۆ رۆژنامه‌نووسی به‌ گشتی و رۆژنامه‌نووسانی وهرزشی به‌ تایبه‌تی له‌سه‌ر ئاستی جیهانی و ناوه‌وه‌ ده‌یگیرن هه‌روه‌ها باسی رۆلی کۆمه‌له‌ی رۆژنامه‌نووسانی وهرزشی کرد، که‌ پێشتر سه‌ندیکا بۆ هه‌مان ئامانج دروستی کردبوو رۆلیشیانی له‌ خزمه‌ت کردن به‌ رۆژنامه‌نووسانی وهرزشی به‌رز نرخاند.

ئەنجومەن و لق و نووسینگەكانى سەندىكا ھارىكارى خۆيان بۆ زىندانىيانى رۆژنامە نووس لە جىھاندا دووپات دەكەنەوہ



و ھارىكارى لەگەل رۆژنامە نووسانى زىندانى لە جىھان لە بەردەم بارەگاكانيان وەستان و ھەلوئىستى رۆژنامە نووسانى كوردستانيان دوپاتكردەوہ ھەر بەم بۆنەيەوہ ئەنجومەنى سەندىكاي رۆژنامە نووسان بەياننامەيەكى بلاوكردەوہ كە ئەمەى خوارەوہ دەقەكەيەتى:

**ئازادى بۆ سەرچەم رۆژنامە نووسە زىندانىيەكانى
جىھان**

رۆژنامە نووسانى كوردستان ئەمپرو
۲۰۰۸/۱۱/۵ لە بارەگاي ئەنجومەن لە

كاتزمير ۱۰ سەرلە بەيانى رۆژى ۲۰۰۸/۱۱/۵
لە ژيەر دروشمى (نا بۆ زىندانى كردنى
رۆژنامە نووسان) و ھاوكات لەگەل رۆژى
ھارىكارى زىندانىيانى رۆژنامە نووس لە جىھاندا
ئەنجومەنى سەندىكاي رۆژنامە نووسان و
سەرچەم لق و نووسینگەكانى سەر بەسەندىكا
لە كۆبوونەوہيەكى نارەزايىدا لە بەردەم
بارەگاكانيان ھارىكارى و ھاودەنگى خۆيان بۆ
رۆژنامە نووسانى زىندانى لە جىھاندا دەربىرى
لەم بارەيەوہ رۆژنامە نووسان بۆ چەند
خولەككە بەمەبەستى دەربىرىنى ھاوسۆزى





كه له رۆژی 2008/9/22 له په‌رله‌مانی كوردستان ده‌رچوو‌ه سزای زیندانی كردنی رۆژنامه‌نووسانی له كوردستان یه‌كلا كردۆته‌وه و نابیت رۆژنامه‌نووس زیندانی بكریت، هیوادارین له سه‌رتاسه‌ری ولاتانی جیهانی‌ش ئه‌م سزایه به یاسا قه‌ده‌غه بكریت. ئازادی بۆ رۆژنامه‌نووسه زیندانییه‌كانی جیهان.

ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیكای
رۆژنامه‌نووسانی كوردستان
2008/11/5

هه‌ولێر و له سه‌رجه‌م لقه‌كانی سه‌ندیكا و نووسینگه و لیژنه‌كانی بۆ چه‌ند خوله‌كێك به مه‌به‌ستی هاوسۆزی و هاریكاری له‌گه‌ڵ سه‌رجه‌م رۆژنامه‌نووسانی جیهان كه له زینداندا به‌ندكراون له‌به‌رده‌م باره‌گاكانیان راده‌وه‌ستن بۆ دووپات كردنه‌وه‌ی هه‌لۆیستی رۆژنامه‌نووسانی كوردستان به پیا‌ده‌كردنی دروشمی سه‌ندیكاكه‌یان كه ده‌لی: (له پینا‌و چه‌سپاندنی ئازادی رۆژنامه‌نووسی و ده‌سته‌به‌ر كردنی ماف و گوزه‌رانی رۆژنامه‌نووسان له كوردستان) له كاتی‌كدا ده‌توانین له‌م بۆنه‌یه‌دا راشكا‌وانه رایبگه‌یه‌نین یاسای كاری رۆژنامه‌نووسی له كوردستان

* * *

ده‌ست درێژكردن بۆ سه‌ر رۆژنامه‌نووسان به توندی مه‌حكوم ده‌كه‌ین

ئاسایشی هه‌ریمی كوردستان. هه‌روه‌ها تیمی كه‌نالی ئاسمانی گه‌لی كوردستانیش هه‌ر له‌و شوێنه‌دا وێرای گوشار خستنه سه‌ریان كامیره‌كه‌شیان لێسه‌ندرا. ئێمه له لیژنه‌ی داكوکی كردن له ئازادی رۆژنامه‌نووسی ئه‌و ره‌فتارو هه‌لس و كه‌وته‌ی ئاسایش له به‌رامبه‌ر رۆژنامه‌نووسان به توندی مه‌حكوم ده‌كه‌ین و داواش له به‌ریوه‌به‌رایه‌تی

شه‌وی رابردوو له كاتی‌كدا ژماره‌یه‌ك رۆژنامه‌نووسی كه‌ناله جیا‌جیا‌كانی كوردستان خه‌ریکی ئاماده‌كردنه‌كردنی هه‌وآل و رپیورتاژ بوون له‌سه‌ر چۆنییه‌تی ئاگرکه‌وتنه‌وه‌كه‌ی ئه‌نتیکه‌خانه‌ی قه‌لای هه‌ولێر، تیمیک له رۆژنامه‌نووسانی ته‌له‌فزیۆنی یه‌گرتوو كه‌نالی هه‌ولێر كه‌وته‌ به‌ر هه‌لمه‌تی لیدان و كامیرا لێستاندن له‌لایه‌ن ده‌سته‌یه‌ك له

رۆژنامه نووسی ئه و یاساییه ئه نجومه نه نیشتمانی کوردستان وه کو پیشکته وتوترین یاسا په سهندی کردو به ریز کاک مه سعود بارزانی سه روکی هه ریمی کوردستانیش ئیمزای له سه ر کرد...

سه ندیكای رۆژنامه نووسانی کوردستان
لیژنه ی داكوکی کردن له نازادی
رۆژنامه نووسی و مافی رۆژنامه نووسان
۲۰۰۸/۱۱/۱۰

ئاسایشی هه ریمی کوردستان ده کهین که ده ست به جی له م باره یه وه لیکۆلینه وه بکه ن و ده ستر یژیکاران و پیشیلکارانی ئازادی رۆژنامه نووسی سزا بدن و ئه رکی سه رشانی ئه و به ریه به رایه تیه تشه که قه ره بووی ماددی و مه عنه وی ئه و رۆژنامه نووسانه بکات هه روه ها ده مانه ویت ئه وه ش به بیر هه موولایه ک به نینه وه که هه ر جو ره مامه له کردنیکی ناشارستانی و پیشیلکردنی مافی رۆژنامه نووسان ریزه گرتنه له یاسایی کاری



به کۆتا هاتنی خولیک ده ربارهی راگه یانندن و هه لبژاردن

هه لبژاردن، دروستکردنی هه وال و ئاماده کردنی راپورته هه وال، رۆلی رۆژنامه نووسان له ده زگا کانی راگه یانندا). له لایه ن خویه وه، لپرسراوی ریکخراوی بادینان بۆ رۆژنامه گه ری ئازاد، رۆژنامه نووس (ئهمه د یاسین به ندی) ئامازه ی به وه کرد، که وا نامیلکه یه ک سه باره ت به پرنسیپه کانی پرۆسه ی هه لبژاردن و ئه خلاقیاتنی کاری راگه یانندن چاپکرا و به سه ر به شداربووان دابه ش کرا.

وه ک ده سپیشخه ربیه ک له لایه ن لقی ده وکی سه ندیکا وه و به هاوکاری ریکخراوی بادینان بۆ رۆژنامه گه ری سه ره به خۆ و نووسینگه ی ریکخراوی (یۆنۆپس)ی نیوده وه له تی له پاریزگای ده وک... له م دواییه دا خولیک بۆ (۲۵) رۆژنامه نووس له شاری ده وک کرایه وه. له م خوله دا رۆژنامه نووس (خدر دۆمه لی) چه ند موحازه ره یه کی زانستی گوته وه، که دابه ش کرابوون به سه ر چوار ته وه ر دا: (بنچینه کانی هه لبژاردن، ده نگدان و پرۆسه ی



چالاکییه کانی سه نته ری هه ولیر بۆ سه لامه تی پیشه یی

موسل و ناوچه ی سۆران) سازدرا. له شاری ده وک و له رۆژانی (۱۰- ۲۰۰۸/۱۱/۱۱)، به به شدار بوونی کۆمه لی له رۆژنامه نووسان، رۆژنامه نووس شیرکو چه بیب، چه ند موحازه ره یه کی ده رباره ی سه لامه تی پیشه یی و فریاکه وتنی سه ره تایی و چۆنیه تی دوورکه وتنه وه له کیشه و گرفته کان

له چوارچیه ی چالاکییه کانی سه نته ری هه ولیر بۆ سه لامه تی پیشه یی و به هه ماهه نگی له گه ل سه ندیكای رۆژنامه نووسانی کوردستان، چه ندین کۆر و سیمینار سه باره ت به سه لامه تی پیشه یی و راگه یانندن و یاساناسی، بۆ رۆژنامه نووسانی پاریزگا کانی (ده وک و هه ولیر و سلیمانی و که رکووک و



بپروانامه و نامیلکهیهك دهر باره ی سه لامه تی پیشه یی و هه گبه ی فریاكه تنی سه ره تایی به سه ره به شداربوواندا دابه شكرا.

شایانی باسه سه نته ری هه ولیتر بۆ سه لامه تی پیشه یی له ناوه راستی مانگی ئابی ئه مسالدا دوا ی کۆبوونه وه یهك له نیوان فیدراسیۆنی نیوده وه له تی رۆژنامه نووسان و سه ندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان دامه زراوه و سه نته ریکی دیکه ی هاوچه شنیش له به غدا له سالی رابردوودا ده ست به کاربووه.

وا چاوه پروان ده کریت سه نته ریکی سییه م له شاری به سه ره یا شاری نه جه فی پیرو ز له سه ره تایی سالی داها توو دابمه زریت.

ژماره به شداربووانیش له م کۆر و سیمینارانه دا به م شیوه یه ی خواره وه بوو:

- له شاری دهۆک: (۳۸) رۆژنامه نووس.
- له شاری هه ولیتر: (۲۲) رۆژنامه نووس.
- له شاری سلیمانی: (۶۰) رۆژنامه نووس.
- له شاری کهرکووک: (۴۲) رۆژنامه نووس.
- له شاری موسل: (۱۰) رۆژنامه نووس.
- له ناوچه ی سۆران: (۱۰) رۆژنامه نووس.

شایانی باسه، نه قیبی رۆژنامه نووسانی کوردستان و چیگری نه قیب و سه کرتیری سه ندیکا و ئه ندامانی ئه نجومه ن ئاماده ی چه ند لایه نیکی ئه م کۆر و سیمینارانه بوون.

و جیه جیکردنی ئه رکه رۆژنامه نووسییه کان له ناوچه کیشه داره کاندای پیشکه شکرد.

له موحازه رهکانیدا به ریزیان ئاماژه ی به فشاره یاسایی و ئابووری و سیاسییه کان کرد و سه باره ت به کاره مه تر سیداره کان له رۆژنامه گهریدا و ئه رکه و مافی رۆژنامه نووسان دوا. هه روه ها جه ختی له سه ره ئه وه کرده وه، که وا کاری رۆژنامه نووسی پتویسته به راستگویی ئه نجام بدریت و رۆژنامه نووس ده ست له کاروباری تاکه که سه ی وه رنه دات و نه تیهیه کانیا ن ئاشکرا نه کات، مه گه ر ته نها ئه نجامدانی ئه م کاره له به رژه وه ندی گشتیدا بیت و ریز له بیرو رای به رامبه ر بگریت و ده بیت ئه وه ش بزانیته که ئازادی سنوورداره و پتویسته ریز له ئازادی که سانی دیکه ش بگریت.

له شاری موسل و ناوچه ی (سۆران) یش له رۆژی (۲۰۰۸/۱۱/۱۴) و له شاری هه ولیتریش له رۆژانی (۲۰۰۸/۱۱/۱۷/۱۶) و له سلیمانییش له رۆژانی (۲۰۰۸/۱۱/۱۹-۱۸)، رۆژی (۲۰۰۸/۱۱/۲۰) یش له شاری کهرکووک، به ریزیان چه ند موحازه ره یه کی پیشکه ش کرد، تیا یاندا باس له ره وشه سه خته کانی ناوچه کیشه داره کان و برگه یاساییه کانی په یوه ندیدار به رۆژنامه گه ری و چۆنیه تی دوورکه و تنه وه ی رۆژنامه نووسان له کیشه کان کرا. له کۆتایی سیمینار و موحازه ره کاندای

خوولی «نووسینی دهقی رۆژنامه‌وانی» له هه‌ولیر

۴. کوردستان راپۆرت
 ۵. ریگای کوردستان
 ۶. رووداو
 ۷. هه‌فته‌نامه‌ی گولان
 ۸. هه‌ولیر
 ۹. ستاندر
 ۱۰. تاو ((گوفار))
 ۱۱. کۆمەل
 ۱۲. ئالای ئازادی
- دوای ئەوەی خوله‌که رۆژی ۲۰۰۸/۱۱/۱۷ به‌کۆتا هات، بروننامه‌ی خوله‌که به‌سه‌ر دەرچواندا دابه‌شکرا، زۆرینه‌ی ئەو رۆژنامه‌نووسانه‌ی له خوله‌که به‌شداربوون، بابه‌ت و جوۆری راهینانه‌که‌یان به‌گرنگ و نووی و پر زانیاری له‌قه‌له‌مدا، و هه‌روه‌ها جهختیان له‌سه‌ر ئەوه ده‌کرده‌وه که ئەم جوۆره خولانه پێویسته به‌رده‌وامبن و زیاتر پسپۆری و تاییه‌تمه‌ندی له‌بواره جیاکانی کاری رۆژنامه‌گه‌ری به‌خۆوه بگریت.
- ل‌قی هه‌ولیری سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، به‌هه‌ماهه‌نگی ریک‌خراوی کوردستان بۆ په‌ره‌پیدانی مه‌ده‌نییه‌ت Kocd و هه‌روه‌ها به‌هاوکاری سه‌نته‌ری میدیای سه‌ربه‌خۆ Imck له‌رۆژانی ۱۵-۲۰۰۸/۱۱/۱۷ له‌باره‌گای Kocd له‌هه‌ولیر خولیکی رۆژنامه‌گه‌ری بالای به‌ناوونیشانی (چۆنیه‌تی نووسینی دهقی رۆژنامه‌وانی) Text Editing بۆ (۱۲) ئیرته‌ر واته (محسری) (۱۲) میدیای نووسراوی دیاری کوردستان، ئەجامدا که خوله‌که له‌لایه‌ن هه‌ردوو راهینه‌ران Msjudit و خدر دومه‌ل له‌سه‌نته‌ری میدیای سه‌ربه‌خۆ له‌کوردستان Jmck به‌ریوه‌چوو، هه‌ریه‌که له‌ئازاد هه‌مه‌ده‌مین سکرته‌ری ل‌قی هه‌ولیر و پشکو ره‌سول له‌Kocd سه‌ره‌پرشته‌ی خوله‌که‌کرا، که ئەم میدیایانه به‌شداربوون:
۱. رۆژنامه‌ی خه‌بات
 ۲. کوردستانی نوێ
 ۳. الأتحاد



بهكوتا هاتنى خووليكي روظنامه نووسى له كهركووك

له روظنانى (۲۰۰۸/۱۱/۲۵-۲۰)، خووليكي
په ره پيدان بو روظنامه نووسانى ميبينه له
كهركووك ريكرار.
لهم خووله دا، چه ندين موحازهره، بهم
شيويهيهى خواره وه پيشكهش كران:
سهلامه تى پيشه يى / روظنامه نووس شيركو
حه بيب.
ئازادى روظنامه گهري / ماموستا فاروق
جه ميل.
ئه خلاقى تى كارى روظنامه گهري / ماموستا
هندين ئه حمه د.
ياساى روظنامه گهري / روظنامه نووس زيرهك
كه مال.
په يوه ندييه گشتييه كان / د. حه بيب كهركووكى.
له كوتايى خووله كه دا، پروانامه ي ريزلپان
به سهر به شدار بوواندا دابه شكارا.

* * *

ل دهوكى . ليژنا ئافره تان يا سه نديكا روظنامه قانين كوردستانى هاته فه كرن

ب بريارا ئه نجومه نى سه نديكا روظنامه قانين
كوردستانى و ب به ره فه بونا ژماره كا زورا
ئافره تان وسكرتير وئه ندامين لقي دهوك
دسه نديكا يى دا دوهى روظا سيشه ميبى
۲۰۰۸/۱۱/۲۵ ليژنا به ره قانيكرنى ژمافين
روظنامه نفيسين ميبينه دناقا لقي ئاقرى دا ل
دهوكى هاته فه كرن.
به رپرسا ليژنى خانم «فيان عه باس» ب
ئازانسا په يامنير راگه هاند كو ليژنا ئاقرى ژ
(۷) ئه ندامان پيك دهيت وهه مى لايه نين سياسى
وجفاكى يين روظنامه قانين ئه ندام دسه نديكا يى
دا فه دگريت و گوت : ئارمانجا سه ره كى يا
قى ليژنى دى ژدوو خالين بهرچاڤ پيكه يت،
ئيك كاراكرنا شيانين پيشه يى وهزرى يين
روظنامه قانا كچ و دوو به ره قانيكرن ژمافين وئ
وچاره كرنا وان گرفتين دكه فه به رامبه ر كارى
وئ يى روظانه.
هه ر دقان رى وره سمان دا چه ند په يف
ژلايى به رپرسا ليژنا به ره قانيكرنى ژمافين

روظنامه نفيسين ميبينه ل دهوكى وسكرتير
لقى دهوك يى سه نديكا يى ونويته رى لقي
دهوك دسه نديكا يى دا هاتنه خواندن وتيدا
ئامازه دا گرنگيا قى پينگاڤا ئه نجومه نى سه نديكا
روظنامه نفيسين كوردستانى و كاراكرنا شيان
وهيزا ئافره تا روظنامه شان و به ره قانيكرنى
ژمافين وئ يين پيشه يى، وده ست ل پاريزگه رى
دهوكى به ريز «ته مهر ره مازان» هاته كرن بو
پشته قاندا دراقى و وره يى دگه ل لقي دهوك
يى سه نديكا يى وليژنا به ره قانيكرنى ژمافين
روظنامه نفيسين ميبينه دسه نديكا يى دا.
هه ژى گوتنى يه كو لقي دهوك يى سه نديكا
روظنامه قانين كوردستانى پترى (۵۳۰) ئه ندامان
هه نه كو ب تنى (۵۴) ئه ندام ژى ئافره تن
وچاڤه رى يه دخولا نوى يا وه رگرتنا ئه ندامان
دا ژماره كا دى يا باش ژئافره تين روظنامه قان
به ينه وه رگرتن.

* * *

راگه‌یاندرایک له لیژنه‌ی داکوکی کردن له ئازادی رۆژنامه‌نووسی و مافی رۆژنامه‌نووسان له کوردستان

ئیمه سه‌رله‌نوی نینگه‌رانی قوڵی خۆمان له به‌رامبەر ئه‌و پێش‌ئیلکارینه‌ راده‌گه‌یه‌نین که به‌رامبەر رۆژنامه‌نووسان ده‌کریت. جیگای سه‌رسورمانیشه ئه‌و بریاره‌ی دادوهر له‌دوای بلاوکردنه‌وه‌ی یاسای کاری رۆژنامه‌گه‌ری که له ۲۰/۱۰/۲۰۰۸ له وه‌قاعیه‌ی کوردستان بلاوکرده‌ته‌وه دراوه، چونکه بنه‌ماکانی ئه‌و یاسایه‌ ده‌روازه‌یه‌که رووه‌و چه‌سپاندنی ئازادی رۆژنامه‌نووسی نه‌ک پێش‌ئیل کردنی مافی رۆژنامه‌نووسان.

سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان

لیژنه‌ی داکوکی کردن له‌ئازادی

رۆژنامه‌نووسی و مافی رۆژنامه‌نووسان

۲۰۰۸/۱۱/۲۶

رۆژی ۲۴/۱۱/۲۰۰۸ به‌ بریاره‌ی دادوهری که‌تنی هه‌ولێر، د. عادل حوسین ئەندامی به‌شداری سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌سه‌ر بلاوکردنه‌وه‌ی نوسینیک که له ئاداری ۲۰۰۷ له هه‌فته‌نامه‌ی هاوڵاتی بلاوی کردۆته‌وه، به‌ پێی ماده‌ی ۴۰۳ له یاسای سزاکانی عێراقی ده‌ستگیرکراو بۆ ماوه‌ی شه‌ش مانگیش حکوم درا لیژنه‌ی داکوکی کردن له ئازادی رۆژنامه‌نووسی و مافی رۆژنامه‌نووسان ناره‌زایی به‌رامبەر ئه‌و بریاره‌ی دادوهر نیشان ده‌دات. چونکه پێچه‌وانه‌ی ئازادی بیرو راو بنه‌ماکانی یاسای کاری رۆژنامه‌گه‌ری یه‌له‌کوردستان که له ۲۲/۹/۲۰۰۸ له‌لایه‌ن په‌رله‌مان په‌سند کراوه‌و هه‌روه‌ها سه‌رۆکی هه‌ریمی کوردستانیش ئیمزای له‌سه‌ر کردووه،

* * *

لیژنه‌ی پشتیوانی له رۆژنامه‌نووسانی مێینه‌.. به‌یاننامه‌یه‌ک ده‌رده‌کات

بگه‌ن. له به‌یاننامه‌که‌شدا هاتووه، رۆژنامه‌نووسانی ئافره‌ت توانای ئه‌وه‌یان هه‌یه، له‌گه‌شه‌ سه‌ندنی کۆمه‌لگای کوردستانی به‌ره‌و کۆمه‌لگای مه‌دنه‌ی به‌شداربن و هه‌روه‌ها به‌یاننامه‌که‌، داواکاره‌ که‌وا گشت ده‌زگاکانی راگه‌یاندن ریز له‌ میدیاکارانی مێینه‌ بگرن و ناره‌زاییشی به‌رامبەر هه‌موو شیوازه‌کانی توندوتیژی دژ به‌ ئافره‌ت له‌سه‌ر ئاستی جیهاندا ده‌ربهری.

لیژنه‌ی پشتیوانی له رۆژنامه‌نووسانی مێینه‌ له سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، رۆژی (۲۵/۱۱/۲۰۰۸)، له به‌یاننامه‌یه‌کیدا هاریکاری خۆی له‌گه‌ل هه‌لمه‌تی جیهانی بۆ رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی توندوتیژی دژ به ئافره‌تان ده‌ربهری و خوازیاری ئه‌وه‌ش بوو، که‌وا بکوژانی هه‌ردوو رۆژنامه‌نووسی ئافره‌ت (بیگه‌رد حوسین و سه‌روه عوبدولوه‌هاب) ئاشکرا بکرین به‌ سزای عادیلانه‌ی خۆیان

* * *

لقى كهركوك و خوولئىكى رۆژنامه‌نووسى

فاروق جه‌میل.
د. مه‌غدید سه‌پان.
حه‌یب ماله‌للا.
له‌رۆژى كۆتایى خووله‌كه‌دا، فه‌ره‌اد
عه‌ونى نه‌قیبى رۆژنامه‌نووسانى كوردستان،
موحازره‌یه‌كى سه‌پاره‌ت به‌ (هه‌نگاوه‌كانى
ئاماده‌کردنى یاسای رۆژنامه‌گه‌رى)
پیشكه‌شكرد.
شایانى باسه (٤٤) رۆژنامه‌نووس
له‌م خووله‌دا به‌شدار بوون و له‌كۆتایى
خووله‌كه‌شدا نه‌قیبى رۆژنامه‌نووسان
بپوانامه‌ى ریزلئىنانى به‌سه‌ر به‌شدار بوواندا
دابەشكرد.

به‌مه‌به‌ستى به‌هیز کردنى توانای
رۆژنامه‌نووسان، لقی كهركوكى سه‌ندىكا
له‌ رۆژانى (١٦-٢٧/١١/٢٠٠٠)، خوولئىكى
رۆژنامه‌نووسى بۆ رۆژنامه‌نووسانى شاره‌كه
ریكخست.
له‌رۆژى كردنه‌وه‌ى خووله‌كه‌ و رۆژانى دواتر
چه‌ندین موحازره‌ له‌لایه‌ن رۆژنامه‌نووسان
و مامۆستایانى پسپۆر پیشكه‌ش كران،
له‌نیوانیادا:
له‌تيف فاتح فه‌ره‌ج / سكرتیرى لق
مامۆستا به‌هائه‌دین ئه‌حمه‌د.
هه‌لمه‌ت هوشیار.
هه‌قال ئه‌بویه‌كر.
شیركو حه‌یب.



* * *

لەمەودوا بە «سکرتیری نووسین»ی گۆقارە کەمان دەلیین: دوکتۆر...!

هاوکارمان رۆژنامه نووس (ئازاد عوبید) ماوهی سێ ساڵ بوو بەدوای ئەم و ئەودا ویل بوو تا لەسەر مەعروف جیاووک زانیاری نوێ دەست بخا، بە بەردەوامیش گۆقار و رۆژنامه کۆنەکانی دەپشکنی و هەولی دەستخستنی سەرچاوهی نوێی دەدا، ئەوە خوايه بەلکو نووسینێکی ئەوی تیندا بدۆزیتەوه، یان یه کێک له بۆچوونهکانی نووسەر و رۆژنامه نووسانی رەت کرابیتەوه یان شاعیرێک پارچه شیعریکی پێدا هه لگوتی، تەنانەت ئاگامان لێیە هەرچەندە وەزارەتی خۆیندنی بالا مۆلەتی تەنیا (۳) رۆژی دابووێ و خەرجی تەنیا ئەو سێ رۆژەشیان بۆ دیار کردبوو تا بچیتە تورکیا و لە کتێبخانەکانی ئەو زانیاری لەسەر ناوبراو کۆبکاتەوه یا بابەتیکی دەست بخا کە لە رۆژنامه یه کی سەرەتای سەدەیی بیستەم بەناوی (میزان) بلوکراپۆوه، بەلام ئەو هەر کۆلی نەداو لەسەر حیسابی خۆی سەفەرەکە ی کرد، ئەو بە چاوپۆشین لەو هەڵبەستێکەری کارنامه کە ی ئازاد کە د. کەمال مەزھەر بوو، بە درێژایی ئەو ماوه یە بۆ چارەسەری نەخۆشی لە نەندەن بوو، بەلام دیسان ئاگامان لە هاوکارە کەمان بوو هەر کۆلی نەدەدا، بەلکو رۆژ لەدوای رۆژ لە بابەتە کە ی شارەزاتر دەبوو، پەرە دوای پەرە زانیاری دەخستە سەر یه ک تاو هکو تیزکی (۲۸۱) لاپەرەیی لە پێشەکیه ک و چوار بەش و پوختە یه ک و لیستی سەرچاوه و ژمارە یه ک پاشکۆی پێویست و شایان، بە ناوونیشانێ (رۆلی سیاسی و کارگێڕی و رووناکییری مەعروف جیاووک ۱۸۸۵-۱۹۵۸)) بە کوردییەکی جوان و پاراو ئامادە کرد و لە رۆژی ۲۰/۱۱/۲۰۰۸ دا چوو بەردەم لیژنە ی گفتوگو. کە پێکھاتبوون لە بەرێزان:

۱. پ.د. حەسەن جاف - زانکۆی بەغدا - سەرۆکی لیژنە
 ۲. پ.د. جەبار قادر غەفوور - زانکۆی کویە - ئەندام
 ۳. پ.ی.د. دلێر ئیسماعیل حەقی شاوھیس - ئەندام پەرلەمان - ئەندام
 ۴. پ.ی.د. نازم زاوی - زانکۆی دھۆک - ئەندام
 ۵. پ.ی.د. سەعدی عوسمان حوسین - زانکۆی سەلاحەددین - ئەندام
 ۶. پ.د. کەمال مەزھەر - ئەندام و سەرپەرشتیار
- ئەو بۆ تۆژەر ماوه ی پتر لە (۵) سەعات رووبەرپووی یه ک بە یه کی سەرنج و تێبینیەکانی ئەندامانی لیژنە کە بوو هوه و وەلامی پرسیار و بۆچوونهکانی دانەوه. ئەو هە شایانی باسە، هەرچەندە ئەو رۆژە بۆنە ی قیستی قالی گەلاویژ لە سلیمانی و کردنەوه ی ئاژانسێ کوردستان لە هەولێر و رێورەسمی هینانەوه ی ئیسک و پروسکی ئەنفالکراوانی گەرمیانی ش لەئارادابوو و زۆربە ی رۆشنبیر و رۆژنامه نووسان چووبوونە ئەو شوینانە، بەلام خەلکیکی زۆر لە مامۆستایان و قوتابیان و میوانانی دیکە لە نیوانیاندا هەردوو بەرێزان فەرھاد عەونی نەقیبی رۆژنامه نووسانی کوردستان و حامد محەمەد عەلی سکرتیری سەندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان ئامادە ی گفتوگو کە بوون. بەرەبەری کۆتایی گفتوگو کە کە هاوسەری سەرنووسەری (رۆژنامه نووس) مان لە هۆلە کە دەچوو دەر و گویمان لیبوو دە یگوت: ((ئە یه رۆ! هیچیان لەسەر ئازاد نەدۆزیو تەوه ئەو نە یی بلین نە دەبوایە ئەو نەندە شیعری لەسەر مەعروف جیاووک نووسراوه، بنووسیتەوه یان کەوانە ی بۆ بۆچوونهکانی تۆژەرانێ دیکە دانەناوه یان ناوی سەرچاوه کان زۆر دووبارە کراو تەوه)) بەهەر حال هەرچەندە دەزانن پلە ی هاوکارمان ئەگەر زۆر باشە ی بالا یه و هیچی وای لە نایاب کەمتر نییە. بەتایبەتی کە زۆر لە تۆژەرانێ دیکە مان دیو ه پلە یان نایاب بوو، بەلام تاو هکو ئیستاکە ش شتیکی نویمان پێشکە ش نە کردوو ه.
- پیرۆزە و نوخسە لە رۆژنامه نووسانی دیکە ییت...

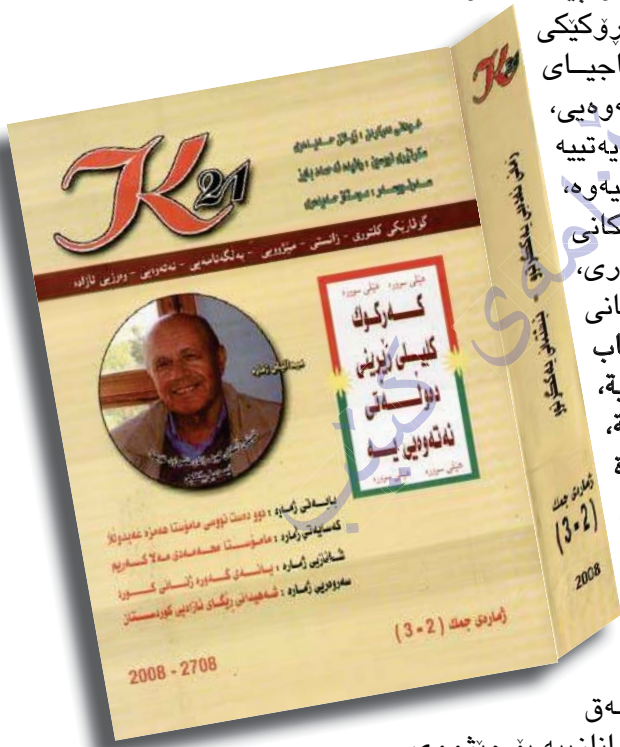




گوڤارى



گوڤارى (K21)، جاريكى ديكه به ژماره يهكى ناوازهى
 چمكانه (۲-۳) ۲۰۰۸ له دوو تويى (۸۲۸) لاپه رپه
 فولسكاب (A3) و به چاپيكي ريك و پيك و
 جوان و به رگيكي قه شهنگ و به ناوه رڤوكيكي
 دهوله مهند و چه ندين ته وه رهي جياجياى
 سياسى، ميژوويى، به لگه نامه يى، نه ته وه يى،
 گه شت و گوزار، دیدارى كه سايه تيبه
 ناسراوه كان، له باره ي زمانى كورد بيه وه،
 ئه ده بياتى كوردى، كومه لئاسى، جووه كانى
 كوردستان، بابته ي گشتى، بيره وه رى،
 فايلى سه ربه خو، فايلى پيشوازي به زمانى
 كوردى و به زمانى عه ره بيش (في رحاب
 البطولة والشهادة، مسائل تاريخية قومية،
 كتابات خالدة، مسائل سياسية - عامة،
 مسائل ثقافية عامة متنوعة، ندوة
 سياسية، أختارنا لكم) و چه ندين بابته ي
 ديكه ي جوراوجور.



بيگومان گوڤارى (K21) ئه رك
 و ماندوو بوونيكي بي ئه ندازه
 و سه ليقه يهكى نه ته وه بيانه ي
 دلسوزانه ي تيدا خه رج كراوه، كه به هه ق

مايه ي ده ستخوشييه كي زور گه رم و شانازيه بۆ ميژووي
 رۆژنامه وانى كوردى كه هيشتا ده رويشانى رۆژنامه وانى
 كوردى مه يدانان چۆل نه كردوو و پر به دل پيرۆزبايي
 گه رم له (مومتاز هه يدهرى) ي پشوودريژ و قه له م
 به برشت و هه روه ها خودانى ده ركردن: زي لان هه يدهرى
 و سكرتيرى نووسين: رائيده ئه حمه د بايز ده كه ين به و
 هيوايه ي پشتگيرى ئه م پرۆژه به نرخه بگيرى بۆ ئه وه ي
 به ردهوام بيت چونكه كاريكى تا بلئى دلسوزانه و له خو
 بردو وانه يه.

رۆژنامه نووسيك

رۆژنامه نووسيك

«۵» کتیب له سائیکدا

(نهوزاد عالی ئەحمەدی ھاوکارمان، له سالی ۲۰۰۸دا، پینچ کتیبی خستۆته کتیبخانهی روژنامه نووسی کورد، خەرمان بەرەکەت و ئەمەش کتیبەکانە:

۱. روژنامه گەریی خویندکارانی کورد له ئەوروپا و ئەمریکا، له بلاوکراوەکانی مەلبەندی کوردۆلۆجی پێوانە (۱۷ × ۲۴) سم، چاپخانهی تیشک، سلیمانی، تیراژ ۱۰۰۰ دانە.

۲. ئەرشیفکردنی وینە له بواری راگەیاندن و روژنامه گەریدا، له بلاوکراوەکانی وەزارەتی روژنەبیری/ بەرپۆه بەرایەتی خانەیی وەرگیژان، زینجرە (۱۹۹). چاپخانهی کاردۆ، سلیمانی، پێوانە (۱۲ × ۱۶,۵) سم.

۳. روژنامه له کتیبدا، بەرگی یەکەم، له بلاوکراوەکانی بەرپۆه بەریتی چاپ و بلاوکردنەوێ سلیمانی، زنجیرە (۵۶۷)، چاپخانهی شقان، تیراژ (۵۰۰) دانە، پێوانە (۱۴,۵ × ۲۰) سم.

۴. خەبات، ئۆرگانی پارتی دیموکراتی کوردستان، له بلاوکراوەکانی (بنکەیی ژین)، شوینی چاپ: سلیمانی، چاپخانهی شقان، کتیبەکە له ژمارە (نیسانی ۱۹۶۲ – کانوونی دووهم ۱۹۶۴) ی له خۆگرتووه.

۵. ئەستیرە، یەکەمین گۆڤاری نەینی بو مندالانی کورد، ئەرکی چاپ: مەکتەبی ناوەندی راگەیانندی (ی.ن.ک)، چاپ: چاپخانهی شەهید ئازاد هەورامی/ کەرکوک، تیراژ (۷۵۰) دانە.

روژنامه ٩٩٩





مه‌رگ و ژین میسلی سیبهر و تاوه ئوهوی باقی بمینی ههر ناوه

((حاجی قادری کۆبی))

پیموایه ههر رۆژنامه‌نووسیک که به‌دوای پیشه‌که‌ی خۆیدا بچئ، به‌ر له ههر شت، ده‌بئ و یژدانی خۆی بکاته مه‌حه‌ک، هه‌تا به نابی بۆچوونی تا‌قه که‌سیک یا لایه‌نیک واز به‌هینی به‌لکو ده‌بئ به‌ بئ جیاوازی شه‌ن و که‌وی هه‌موو لا‌کان بکات.

وه‌کو به‌بیرم دیته‌وه خاوه‌نی ئەم وینه‌یه‌ی ئیره ناوی (حسین فه‌یزوللا جاف)ه، له‌سالی (٢٠٠٠) دا له‌نزیکه‌وه ناسیومه. پشتریش له به‌غدا چه‌ند سالیک به‌دوای کتیبخانه‌که‌ی گه‌رابووم و به‌دوایدا ویل ببووم به‌لام ههر بۆم نه‌دۆزرا‌بووه. چونکه من وام زانیبوو کتیبخانه‌که خاوه‌نه‌که‌ی کورده و کتیب و بلا‌وکراوه‌ی کوردیش ده‌فروشی ناوی کتیبخانه‌ی (فه‌له‌ستین)ه و که‌وتۆته شه‌قامی (سه‌عدون)، به‌داخه‌وه دوای چه‌ند سالیک کاتی کتیبخانه‌که‌م دۆزییه‌وه و خاوه‌نه‌که‌یم له‌نزیکه‌وه ناسی، ئەوسا زانیم کتیبخانه‌که‌ی ناوی (به‌دلیسی)ه و له شه‌قامی فه‌له‌ستینه به‌هاری رۆشنییری کوردیش له به‌غدا به‌سه‌رچوو بوو، به‌لام به‌ر له رووخانی رژیمی به‌عس هه‌رچاره‌ی بچوو‌بامایه به‌غدا به‌رده‌وام سه‌ردانی ئەو کتیبخانه‌م ده‌کرد، به‌تایبه‌تی دواتر که ده‌مینی زۆر له رۆشنییره کورده‌کانی دانیشتووی ئەو شاره له‌وئ ده‌بیرین و ناسیاویشم له‌گه‌لیاندا په‌یدا ده‌کرد، به‌بیرمه یه‌کیک له‌وانه خوالیخۆشبوو خه‌سره‌و توفیق بوو، که به‌ر له‌کوچی دوایی له‌گه‌لا ئەو زاته‌ی وا لیژده‌دا باسی ده‌که‌ین هاتبوونه لام له سه‌ندیکا و ههر لیژده‌ش قه‌ناعه‌تم پیی هینابوو بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆی بنووسیته‌وه، به‌لام مه‌رگ ده‌رفه‌تی نه‌دا.

هه‌ندی که‌س هه‌ن هه‌تا له‌ژیانن بو‌یری و هه‌لو‌یستیان که‌م به‌دیار ده‌که‌ویت، یه‌کیک له‌وانه ئەو زاته‌یه که لیژده‌دا باسی ده‌که‌ین. ئەوه‌تا ئەمرۆ ٢٠٠٨/١٢/٢٢ د.که‌مال مه‌زه‌هر له به‌غداوه ته‌له‌فۆنی بۆکردووم، که هه‌والیکی ناخۆشی پییه و چه‌زیش ناکات پیم بلێ نه‌بادا نیگه‌ران بیت، کاتی پییم گوت: له به‌غدا و سلیمانیه‌وه ته‌له‌فۆنیان بۆ کردووم ده‌زانم کتیه؟ وا خه‌ریکم له وورده‌کاریه‌کانی ژیان و وینه‌که‌ی ده‌گه‌ریم به‌لام هیشتا له کتیبخانه‌که‌م بۆم نه‌دۆزراوه‌ته‌وه، یه‌کسه‌ر گوتی: ((زه‌نگه‌نه‌ی خۆشه‌ویست. من خۆم زۆر به قه‌رزاری ئەو پیاوه ده‌زانم، ئایا زانیوته له سالی (١٩٧٤)دا و له‌م بارودۆخه ته‌نگه‌دا ئەو پیاوه هه‌موو کتیبخانه‌که‌می له‌مالی خوشکی خۆی بۆ دانا‌بووم و تا گه‌رپامه‌وه پاراستبوویان، تا ئیستا تو‌یژه‌رانی میژوو و میژوو رۆژنامه‌نووسی کوردی زۆر قه‌رزاری ئەو پیاوه‌ن)).

ROZHNĀMANOOS

Aperiodical Magazine Specialized in Press
Issued by Kurdistan Journalist's Syndicate



2008