

رۆژنامە نووسی

گۆفاریکی وەرزی تایبەتە بە کۆلتوووری رۆژنامە نووسی



1898/4/22

◆ یاسای رۆژنامە گەری لە کوردستان.

◆ دەستپێشخەری ئاکاری رۆژنامە نووسی راستیتان پی دەلی.

دەستپىشخەرى ئاكارى رۆژنامە نووسىيىسى*

▲ فەرھاد عەونى

لەژىر چەترى فېدېراسىيۆنى رۆژنامە نووسانى نۆۋدەۋلەتى (IFJ) دا ۱۲۲ سەندىكا و رېكخراۋى رۆژنامە نووسانى جۇراۋجۇرى ولاتانى سەرتاسەرى جىھان كۆبۈنەتەۋە كە ژمارەى ئەندامەكانى بە شەش سەد ھەزار رۆژنامە نووسە، لە رۆژانى ۸ - ۲۰۰۹/۲/۹، لە شارى (دوبەى) كۆنگرەيەكى بەرفراۋانى ئەنجام دا تىيدا سەرچەم سەندىكا و يەكئەتى و كۆمەلەى رۆژنامە نووسانى ولاتانى رۆژھەلاتى ناوہ راست و جىھانى عەرەبى و ئىران بەشدارىيان تىداكرد كە تايبەت بوو بە دەستپىشخەرىيەى كە پار لە شارى (كازابلانكا)ى مەغرىب بانگەشەى بۇ كرابوو و ماوہى چەند مانگىك دواترىشى بۇ گىفتوگۇ و دەۋلە مەندكردنى ئەو دەستپىشخەرىيە تەرخان كىردبوو كە لەبەرەتدا بەمەبەستى ھىنانە كايەۋە و دروستكردنى بناغەيەكى بەھىز و پتەو بۇ كارى رۆژنامە نووسى لەو ولاتانەى كە ھەمىشە كىشەى چەسپاندنى ئازادى رۆژنامە نووسى تيا يەكلا نەبوۋتەۋە و تارادەيەكى زۆرىش مەملانىيەكى بەرچاۋ لەئارادايە كە تىيدا رۆژنامە نووسان و ئازادى رۆژنامە نووسىيى چەندىن لەمپەر و ئاستەنگيان رووبەرۋو دەبىتەۋە كە لەئاكامدا ناتواندرى پەيامى راستەقىنەى رۆژنامە نووسان رابگەيندرى كە دىسان لە ھەندى لايەنى مەسەلەكەدا ھەندى لە رۆژنامە نووسانىش پىشكى بەرپرسىيارەتتىيان بەردەكەۋى كە لەئەنجامدا (دەستپىشخەرى رۆژنامە گەرى ئەخلاقى) چارەسەرىكى گونجاۋ بەمەبەستى يەكلا كىردنەۋەى كىشەكانى بوارى رۆژنامە نووسى (كە دەقەكەى لە ل (۲۸-۵۰) ى ئەم ژمارەيەدا دەخوئىننەۋە).

ئەمسال لە ۲۲ نىساندا (۱۱۰) سال بەسەر دەرچوونى يەكەم رۆژنامەى كوردى تىدەپەرى ماوہى رابوردوش تەنھا قۇناغى پاش راپەرىنى بەھارى سالى ۱۹۹۱ نەبىت كارى رۆژنامە نووس بەم شىۋە بەرفراۋانە و لە كەش و ھەۋايەكى ئازادىدا نەژياۋە بەلام دىسان سەرەپراى ئەو شۆرشەى كە لەبوارى ئەم كارە ھاتۇتە كايەۋە لە كوردستانىش رووبەرۋوى ھەندى كىشە بوۋىنەتەۋە كە سەندىكاى رۆژنامە نووسان ھەمىشە خەرىكى بەياسا كىردنى ئەم بواردەيە بەشىۋەيەك كە ھەموو لايەكمان، دەسەلاتى سىياسى و رۆژنامە نووسان و لايەنە سىياسىيەكان، رىز لە ياسا و رىساي ئەم بواردە بگرىن كە ھۆكارى چەسپاندنى ئازادى رۆژنامە نووسى و دابىنكردنى مافى رۆژنامە نووسان و رىزگرتنى كۆمەلگا و ئەزموونى گەلى كوردستانە كە ھەر ھەموومان لە پىناۋىدا، كەم يا زۆر، ھەۋلى بەرەۋپىش بىردنى دەدەين كە تىيدا مىقداد مەدحت بەدرخانى بەھەشتى پىشەنگى ئەو پىرۆژە نەتەۋەيە بوو كە ئىمە ئىستاكە لە بەشىكى ئەو كوردستانە گەرەيەى ئەو خەۋنى پىۋە دەبىنى لە رىزى ئەو كارۋانە دابىن كە رۆژنامە نووسان ۋەكو بەشىك لە رۆشنىبىرانى كوردستان بۇ بەدەيەننى ئەم خەۋنە بەشدارىيەكى تەۋاۋى تىدا دەكەن.

* ئەو سەرۋتارەى نەقىبى رۆژنامە نووسانمان بەناۋونىشانى: (مبادرة الصحافة الاخلاقية)، بۇ ھاتبوو، نووسەرەكەيشى سەرپىشكى كىردبوۋىن لەدانانى ناۋونىشانەكەى بەزمانى كوردى، ئىمەش لە (رۆژنامە نووس)دا ئەو ناۋونىشانەى سەرەۋەمان بەپەسند زانىۋە، ديارە بابەتەكەى (ئايدان وايت)ىش كە ھەر لەم ژمارەيەى گۇقارەكەمان بەناۋونىشانى (دەستپىشخەرى رۆژنامە نووسى رەۋشنتكار) لە لايەن ھاۋكارمان (تارىق كارىزى) ۋەرگىردراۋە و لىرەدا بلاۋكراۋەتەۋە جۇرىك لە تىكەل و پىكەلى و ئالۋزى دروست دەكات بۇيە داۋا لەپسپۇران دەكەين ئەو لايەنەمان بۇ ساغ بكنەۋە و كە كام دەستەۋازە باشترە بەرامبەر (ئىتىك)ى ئىنگلىزى دىت، ديارە ئىمە بۇ زمانى كوردى(ئەخلاق)دەكەمان لەو وشە بىگانەكە پى باشترە. ئاگادارى خويئەرانىش دەكەينەۋە كە مامۇستا (جەمال عەبدول)ىش لە كىتئى (راگەياندىن)دا دەستەۋازەى (ئاكار)ى لە جياتى ھەموو وشەكانى دىكە بەكارھىناۋە.

كوردى ئەردەن و كارى رۆژنامە نووسىيىسى

د. محەممەد عەلى سۆيەكى*
و: باوكى راستى

دەنئوسىن: دەولەتى مامۇستا سەعد محەممەد جومعە ئەيۈبى، سىياسەتمەدارىكى بەناوبانگى ئەردەنئىيە، بىريار و ويژەوان و سىياسەتمدارە، لە سالى ۱۹۱۵، لە شارى (تۆفيلەى باشوورى ئەردەن لە دايك بوو، دايكى لە كوردەكانى دياربەكرە، خويندى دواناۋەندى لە خويندىنگاى دواناۋەندى سەلت لە سالى ۱۹۲۹ تەواو كرددو، پروانامەى مافى لە زانكۆى ديمەشق لە سالى ۱۹۴۵ ز وەرگرتوو.

لە وەزارەتى ئىشغال لە ئەربەدو عەجليون، لە سالى ۱۹۲۹ كارى نووسەرى كردوو، لە سالى ۱۹۴۵ لە بەشى پىداۋىستىيەكان لە وەزارەتى دارايى نووسەر بوو، كارگىرى گشتى چاپمەنى و پەخش بوو لە سالى ۱۹۴۸، سەرۆكى ھۆبەى سىياسىي بوو لە وەزارەتى دەرەو ۱۹۴۹-۱۹۵۰، لە سەرۆكايەتى وەزيران ۱۹۵۰-۱۹۵۴ سكرتير بوو، بريكارى وەزارەتى ناوخۆ بوو تا سالى ۱۹۵۷، پارىزگارى پايتەخت بوو ۱۹۵۴-۱۹۵۸، بريكارى وەزارەتى دەرەو بوو ۱۹۵۸-۱۹۵۹، باليۇزبوو لە ئيران و سوريانو ئەمريكا، لە سالى ۱۹۶۵ وەزىرى دەربارى پاشايەتى ھاشمى بوو.

لەوئەتى ميرنشىنى ئەردەن دامەزراو، زۆر لە نووسەر و ويژەوانانى كورد پىشكيان لە ژيانى رووناكبيرى ئەو ولاتەدا ھەبوو، ھەك نووسىن و بلاوكردەنەو ھەو رۆژنامەوانى و راگەياندىن، جى پەنجەيان لەو بواردەدا دەرەو شاۋەيە.

لە سالى ۱۹۴۷ سەعد جومعە "رۆژنامەى ئەلحەق"ى دەرکردوو، كە مۆركىكى سىياسى رووناكبيرى ھەبوو، بەلام ھەر لە داۋى دەرچوونى ژمارەى يەكەمى وەستا، ئەوئىش لەبەر ئەوئەى رەخنەى گالتهجاپانەى لە ھەندى بەرپرس لەخۆ گرتوو، ھەر لەبەر ئەوئەى خرايە زىندانەو.

ئەو پەحمان كوردىش گۆڤارى "ئەردەنى نوئ"ى لە سالى ۱۹۵۰ لە عەمان دەرکردوو، كە گۆڤارىكى ھەفتانەى سىياسى رووناكبيرى كۆمەلايەتى بوو ھەو داۋاى دادى كۆمەلايەتى و ديموكراتىيەت و پشتگىرى كردنى ئافرەت و ناساندنى ئەدەبى جىھانى دەكرد، بەلام تەنيا شازدە ژمارەى لى دەرچوو ھەو چەندىن نووسەرى ئەردەنى لەخۆى كۆ كردبوو. لىرەدا كورتەيەك لە بارەى سەعد جومعەى دامەزرىنەرى رۆژنامەى (ئەلحەق)

دوو جار لە ساڵی ۱۹۶۷ بۆ سەرۆکایەتی وەزیران ھەلبژێردراوە، بەلام ماوەکەیی کورت بوو، ئەویش بەھۆی شەری حوزەیران لەگەڵ ئیسرائیل دەستی لە کارکشایەو. دواى ئەو بەبالیۆزى بەریتانیا دامەزراوە، پاشان بۆ پتر لە خولیک بە ئەندام لە ئەنجومەنى پیاوماقوولان (پیران) دامەزرا تا لە ۱/۸/۱۹۷۹ز کۆچی دواى کرد.

سەعد جومعه لە پیاوھ ناو دارەکانی ئەردەنە لە بواری سیاسەت و وێژەو ھزر و رۆژنامەوانی و وتاردان، لەوانە بووھ شارەزای نھینییەکانی سیاسەت بووھ ببو و ھ مایەى سەرنجی زۆر کەس بە ھۆی ھەلوئىستی بویرانەو بیروبوچوونی روونی لە ناوھوھ دەروھى ئەردەندا.

زۆر وتاری سیاسی و ئەدەبی بلاوکراوھى لە رۆژنامەو گۆقارە نیوخۆی و عەرەبییەکاندا بۆ بەجیھیشتووین، دانراوھکانی: خودیان کاولکاری ۱۹۷۲، رۆلەى مارەکان ۱۹۷۲، پیلانگیران و شەری چارەنووس ۱۹۶۹، کۆمەلى بیزلیکراوان ۱۹۷۲، کۆمەلى بەھاگان "دەستنووسە.

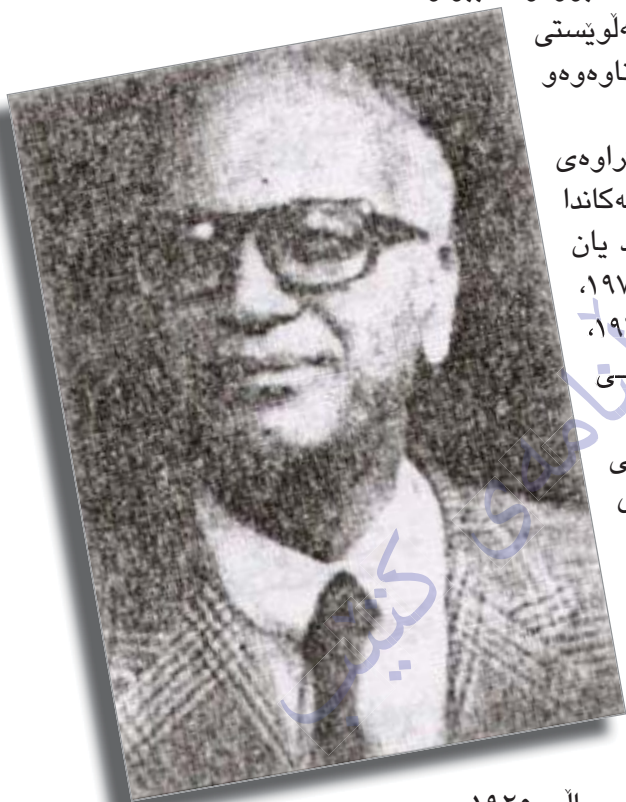
بەدریژایی ژيانى تا مائاواى کردنى سەرۆکی شانازی کۆمەلەى خیرخوای سەلاحەدینی ئەیوبی کوردان بوو^(۱). ئەمەش پوختەیهکی ژيانمەى ئەورەحمان کوردی دامەزرینەری گۆقاری "ئەردەنى نوئ".

ئەورەحمان کورپی عەلى کوردییە، نووسەر و رۆژنامەنووس،

لەدایک بووی شاری عەمان لە ساڵی ۱۹۲۵،

سەرەتایی و ناوھندی لە قوتابخانەکانی عەمان و سەلت خویندوو، پاشان چۆتە زانکۆی مەلیک فوئادی یەکەم لە قاھیرە، بەکالۆریۆسی لە ئابووری لە ساڵی ۱۹۴۹ز لەوئ وەرگرتوو.

ماوھیهکی کورت لەدام و دەزگای حکومەت کاری کردوو، پاشان رووی لە بواری کەرتی تاییەتی کردوو، لە بواری بلاوکردنەوھو بازرگانی و بەلیندەرایەتی کاری کردوو. بەپیشەنگانی رۆژنامەوانی دادەندریت لە ئەردەن، لە ساڵی ۱۹۵۰ گۆقاری "الأردن الجدید - ئەردەنى نوئ"ی دەرکردوو یەکەمین خانەى بلاوکردنەوھى لە ئەردەن



دامەزراندوۋە لەنيوان سالانى ۱۹۵۴-۱۹۵۷. پاش ئەۋە لە بوارى بازىرگاني و بەلیندەرايەتى كاري كىردوۋە. مامۇستا ئەۋرەحمان كوردى نووسەر و رۇژنامە نووس، وتارى جۇراوجۇرى زۇرن، كە لە رۇژنامە و گۇقارە نىۋوخۇ و عەرەبىيە كاندا بلاۋبوۋنە تەۋە، ئەۋ بوۋ ھونەرى كاريكاتىرى خىستە نىۋو گۇقارە كەي لە ئەردەن. دوو كىتپى دەر كىردوۋە، "دۆلى ئەردەن جياوك و پىرۇژە كاني - وادى الاردن و امتيازاتە و مشروعاتە) لە سالى ۱۹۴۹ لە قاھىرە بلاۋى كىردەۋە، تىيدا تىشك دەخاتە سەر ئەركى ئەۋ نىردە ئابوۋرىيە ئەمىريكايەي كە ئەۋ سەردەمە بۇ لىكۆلنەۋە لە ئابوۋرى و لاتانى خۇرەلاتى ناۋەرەست نىردىراۋون، ھەرۋەھا كىتپى (خۇشەۋىستى دواى مردنى تەۋاۋەتى - الحب بعد الموت كاملا) لە سالى ۱۹۸۷ لە بەيروت بلاۋكراۋە تەۋە، كىتپىكى دەستنووس و كىتپخانەيەكى نايابىشى ھەيە (۲).

ۋا لە خوارەۋە گىرنگىرن ئەۋ بارودۇخ و پەرەسەندەنى سىياسى و ئابوۋرى و كۆمەلايە تىيانەي سالى ۱۹۵۰ دەخەينە بەرچاۋ، ھەرۋەك گۇقارى ئەردەنى نىۋى كە خاۋەنەكەي ئەۋرەحمان كوردى بوۋ خىستبوۋىە روو.

پىناسەي گۇقارەكە

گۇقارى ئەردەنى، نىۋى گۇقارىكى ھەفتانەيە، يەكەمىن ژمارەي لە ۳ شىۋاتى سالى ۱۹۵۰ دەرچوۋە، ماۋەي دەرچوۋنەكەي چوار مانگ بوۋ و ژمارەي لاپەرەكانىشى ۸ تا ۲۴ لاپەرەبوۋ.

ھەرۋەك پىناسەي خۇي كىردوۋە گۇقارىكى سىياسى كۆمەلايەتى ئابوۋى بوۋە، لە ژمارەي يەكەمى بەسەردىۋى "تەي ژمارە يەك" بە ئىمزاى دەستەي نووسەران، نووسىۋىە كەۋا "رۇژنامەۋانى ۋەك ئىمە تىيدەگەين ئامرازىكە بۇ ۋىنەگرتنى واقىعيانەي كۆمەل تا ئەۋ ئەندازەي كە پىۋىستە بىرۋخىتى و يارمەتى نەمانى بدەين، ئەۋەي دەبى بىمىنتەۋە يارمەتى گەشەپىدان و لەسەر بىياتنانەۋەي بدىت "ئەۋەش ۋىنەيەكمان لە سىروشتى چاكسازى رەخنەي بىياتنەرانە دەداتى. خاۋەنى ئىمتياز و سەرنووسەرەكەي مامۇستا ئەۋرەحمان ەلى كوردىيە، ھانى خەيرى پارىزەرىش نووسەرى كۆمەلايەتى و مەمەد نور عەكاش بەرپىۋەبەرى كارگىۋى بوۋ، بەلام ۋدەمەكەي لە دوادواي دەرچوۋنى دراۋەتە مەمەد ەلى

مامۇستا ئەۋرەحمان كوردى نووسەر و رۇژنامە نووس، وتارى جۇراوجۇرى زۇرن، كە لە رۇژنامە و گۇقارە نىۋوخۇ و عەرەبىيە كاندا بلاۋبوۋنە تەۋە، ئەۋ بوۋ ھونەرى كاريكاتىرى خىستە نىۋو گۇقارەكەي لە ئەردەن..

كوردی برای ئەو پەرمان كوردی، سەرنووسەرەكەشی راتب دەروزی پارێزەر و بەرپۆه بەری كارگێڕیشی ئەحمەد عوری بوو.

گۆقارەكە ژمارەیهك نووسەر و روناكگیری وەك ئەو پەرمان شقیر، هانی خەیر، حوسنی فریز، مەحمود مۆتەلق، زەیفوللا حمود، شوكری شەعشاعە، راتب دەروزی، عیسا ناغوری، ئیبراھیم حەبیبی، وەرکس كۆپی زايد عەزیزی لە دەوری خۆی كۆكردبوو.

ئەو هی وتار و راپۆرتەکانی گۆقارەكە بەسەر بکاتەو، سروشتی پیشکەوتنخووانەهی گۆقارەكەهی بۆ دەردەكەوێت، کاتی داوای ئازادی بلاوکردنەو، پتەوکردنی بنەما دەستورییە دیموکراتییەکان، بەدیھیتانی دادی کۆمەلایەتی، دەکات. ئەو هی جیی سەرنجە سروشتی نەیاریکی بەرپرسانە هەبوو کە خۆی لەو رەخنەگرتنە زۆرانە دەبینیتەو کە لە باروئۆخی باوی ئەو سەردەمەهی ولاتدا لە گۆریدا بوو، لەگەڵ خستنی پرووی چارەسەری پیشنیارکراو لە پیناو رزگاربوون لە ناتەواوییەکان بۆ ئەو هی بەلای باشەیدا بیری.

دەکرئ لەمیانەهی سەروتاری سەرنووسەرەكەهی ئەو پەرمان كوردی لە ژمارەهی یەكەمدا سۆراخی ئەمە بکە، کاتی کە لە بارەهی سەرکەوتنی پارتنی وەفد لە هەلبژاردنەکانی میسر دواو و ئاماژەهی بۆ ئەو هۆیانە کردوو کە وای کردوو ئەو پارتە سەر بکەوێت، کە گرنگترینیان، پارێزگاریکردنی دیموکراتییەتی پەرمان بە سروشتە میللییەكەیهو، سەلماندنی مافی کریکاران لە پیکهیتانی سەندیکا و دابین کردنی خۆیتدن بە خۆراییی بۆ قوتابیان، بەخشینی مافی دەنگدان بە ئافرەت لە هەلبژاردنەکان، هەروەها پەیرەوکردنی هەندئ ریشوینی سۆشالیستی لە فەرمانرەوایەتیدا، لە کوتایی وتارەكەیدا رووی قسەکانی دەکاتە پالیوراوانی هەلبژاردنەکانی نوینەران لە ئەردەن لەو سەردەمەدا "ئەگەر دەیانەوئ لیترە گەل چەپلەیان بۆ لیپدات، هەروەك چۆن خەلک لە میسر چەپلەیان بۆ وەفد لێدا، ئەوا دەبێ لە بەرنامەکانیاندا ئەو بەلێنە بەخەلک بەدەن کە وەفد بەلێنەیان بە خەلک دابوو یان لەوئ بۆ خەلکیان بەدی هینابوو. هەلبژارنی نوینەران لەسالی ۱۹۵۰ لە رۆژگاری دەرچوونی گۆقارەكەدا، لە سەر ئاستی ولات رووداویکی گرنگ بوو، بایەخەكەشی لەو دەبوو، ئەو یەكەمین هەلبژاردن بوو کە لە ژیر

پارێزگاریکردنی
دیموکراتییەتی پەرمان
بە سروشتە میللییەكەیهو،
سەلماندنی مافی
کریکاران لە پیکهیتانی
سەندیکا و دابین کردنی
خۆیتدن بە خۆراییی بۆ
قوتابیان، بەخشینی مافی
دەنگدان بە ئافرەت لە
هەلبژاردنەکان، هەروەها
پەیرەوکردنی هەندئ
ریشوینی سۆشالیستی
لە فەرمانرەوایەتیدا..

سايەى يەكپارچەيى ھەردوو كەناردا بەرپوھ دەچوو، كە ھەر ئەو پەرلەمانەيە دواتر برپارىيە كىتتى ولات پەسەند دەكات. گوڤارەكە بايەخىكى گەورەي بە ھەلبژاردنى دابوو، سەروكارى ھەموو وردەكارىيەكانى ھەلبژاردنى كردوو، بە دەرخستنى پالئوراوھەكان، ئەو ھە سەرەپاي ئەو وتارانەي كە لە بابەتەي ھەلبژاردن دەدوان لە گوڤارەي ھۆشياركردنەوھى ئەندامانى كۆمەل سەبارەت بە مافى ھەلبژاردن، كە پىيوستە دەنگ بدريتە ئەوھى تواناي خزمەتکردنى ولاتى ھەيە، ھانى ھاوولاتيانى داوھ بەشدارى لە ھەلبژاردن بکەن كە بە لە بەرچاوغرتتى ھەلبژاردنى كەسى شياو، ئەوھش لەو ئاگادارىيە دەردەكەويت، كە بۆ ئەو مەبەستە بلأوى كردۆتەو، بەسەردىڤرى "بانگەواز بۆ ھاوولاتيانى ئەردەنى" داواي لە ھاوولاتيان كردوو كە مافى پىروۆزى خويان لە ھەلبژاردن پەيرەو بکەن، دەنگ بۆ ئەو كەسە بدن كە شەرىفانە خزمەتەي خەلك دەكات، تاكو نوینەرەكان ئەو ئەمانەتەي سەر شانيان بە خراب بەكار نەھينن، ھەرۆھەا گوڤارەكە لەو مەرجانەش داوھ كە دەبى ھەبن بۆ ئەوھى ھەلبژاردنەكە پاك و بابەتەي بيت، پاشان لە ئەنجام و دەرنجامەكانى ئەو ھەلبژاردنەي بەسەر كردۆتەو.

ھەلبژاردنەكە لەژىر سايەى ياساى بەرگریدا بەرپوھ چوو، ھەرچەندە ئەو كاتە سەرۆكى وەزيران رايگەياندبوو حكومەت ھەلوئىستى بىلایەنە، بە ئامانجى ئەوھى كەش و ھەواى ئازادى فەراھەم بيت لەكاتى بەرپوھچوونى كردارى ھەلبژاردن، گوڤارەكەش خۆشحالى خوى بۆ ئەو راگەياندنەي سەرۆكى وەزيران دەربريو، بەلام گومانىشى دەربريو، چونكە "نەيتوانى خوى بەو ئازادىيە رازى بكات كە سەرۆكى وەزيران بەلینى دابوو، چونكە كۆت و بەندى سانسۆر و دام و دەزگای بەرگرى خرابوو بەردەم"، ھەر ئەوھش د.ئەورەحمان شقىرى، كە يەككە لە دیارترین نووسەرانی گوڤارەكە، لە وتاریکیدا بەناوی "نوینەراییەتی وەك من تییگەیشتووم" وروژاندوویە، لە مەرجهكانى نوینەراییەتی "لەكەش و ھەوايەكى سەربەستى كە بە ئەحكامى عورفى و ياساكانى بەرگرى ناکاوى كۆت نەكراییت"، تىیدا نووسىويە ھەرۆھەا گوڤارەكە پەنجە بۆ مەسەلەي نەبوونى دادپەرۆھرى لە دابەشکردنى كورسیيەكانى نيوان ناوچە جياجياكانى ھەلبژاردن دريژ دەكات، كە لەگەل ژمارەي دانىشتوان ناگونجیت، وەك



- پىيوستە دەنگ بدريتە ئەوھى تواناي خزمەتکردنى ولاتى ھەيە..

- دەنگ بۆ ئەو كەسە بدن كە شەرىفانە خزمەتەي خەلك دەكات، تاكو نوینەرەكان ئەو ئەمانەتەي سەر شانيان بە خراب بەكار نەھينن..

- مەرجهكانى نوینەراییەتی «لەكەش و ھەوايەكى سەربەستى كە بە ئەحكامى عورفى و ياساكانى بەرگرى ناکاوى كۆت نەكراییت».



نمونه نووسیویە ئەو کورسیانە ی بۆ هەر لیوایەکی باکوور و ناوچە ی کەرک داندراون وەک یەکە، ئەگەرچی جیاوازییەکی زۆر لە ژمارە ی دانیشتواندا هەیە، بۆ بەرژەوندی لیوای باکوور، کەوا پێدەچیت ئەو مەسەلە یە بوو تە جیی بایەخی زۆری خەلک، بۆیە گۆقارەکە لە گۆشە یەکی دیکەیدا بەناوی گۆشە ی "لە وتەکانیان" لەسەر هەمان بابەتی نووسیویە کە لە رۆژنامە یەکی دیکە ی وەرگرتوو بەناوی (المیثاق).

هەر و هەها گۆقارەکە ئاماژە بە هەندئ خراپە کاری و کون و کە لە بەری یاسای هەلبژاردن دەکات، گرنگترین بەکارهێنانی سزا یاساییە سەبارەت بە بەکارهێنانی فرت و فیئ و هەلخە لە تاندن لە کرداری هەلبژاردن، بەلام مەسەلە ی تانوت دان لە ئەنجامەکانی هەلبژاردن لە گۆرئ دانەبوو، ئەو هەش مانای وایە ناتوانریت نوینە رایەتی پووچەل بکری تەو، تەنانت ئەگەر سەلمیندراش کەوا فیلی کردوو، لەو بارە یەو مەحمود موتلق لە وتاریکیدا سەبارەت بەو بابەتە لە گۆقارەکەدا، ئاماژە بەو دەکات پێویستە دەقیک لە یاسادا هەبیت، ری بە هەلوەشانندنەو هە نوینە رایەتی نوینەری بدات، هەبوونی ئەو دەقە ی بە زامینکی گەورە ی هەلبژاردن" داناو، گۆقارەکە لە وتارەکانیدا جەختی لەسەر ئەو دەکردهو کەوا پێویستە دەسەلاتی فراوان بدریتە نوینەرەکان بۆ ئەو ی بتوانن لێچینەو لە رهفتارەکانی حکومەتدا بکەن، هەر و هەها پالیئوراو هەکان مافی ئەو هەیان بدریتئ سەرپەرشتی سندوقەکانی دەنگدان بکەن، پێویستە نوینەر خۆیندەوارو دەستپاک بیت و داکۆکی لە مافەکانی گەل بکات.

گۆقارەکە بە شیوازیکی رهخنەگرانه لەرێهوی کرداری هەلبژاردن دەدوا، ئەویش بەخستنه پرووی دیارترین سیماکانی هەلبژاردن لە ولاتانی دیموکراتی پیشکەوتوو، کە خۆی لە هەبوونی فرە پارتی دەبینیو، بەجۆرئ گەل لەسەر بنەمای پارتیەتی دەچوونە مەیدانی هەلبژاردن، لەو هەشدا پالاتن بۆ هەلبژاردن بەندبوو بە لێهاتویی کەسی بەی هیچ لایەنی مادی یان وەجاهی، وای داناوو کە لە ولاتدا هیچ چالاکییەکی راست و دروست نییە، چونکە "نە بەرنامەو نە پارت و تەنانت پروپاگەندەش نییە".

مەسەلە یەکی دیکە جیی بایەخ و بەدواداچوونی گۆقارەکە بوو، ئەویش مەسەلە ی کرینی دەنگی دەنگەران بوو بە پارە، لەلایەن پالیئوراوانی باکوور، نرخ دەنگ گەیشتە

**پالیئوراو هەکان مافی ئەو هەیان
بدریتئ سەرپەرشتی
سندوقەکانی دەنگدان
بکەن، پێویستە نوینەر
خۆیندەوارو دەستپاک بیت
و داکۆکی لە مافەکانی
گەل بکات.**



دوو جونەيە، مەحمود موتلق لە يەككە لە وتارەكانيدا ئەو ديار دەيەى بۇ بلاو بوونەو دەى نەزانی و نەخویندەواری و نەبوونی ھۆشیاری و برابوون بە قەدەریەتی رەھا، ترسان لە ھەر شتیکی نوئ لە کۆمەلدا، گەراندۆتەو.

سەبارەت بە بەدواداچوونی ھەلبژاردنەکان، گۆقارەکە لە گۆشەییەکی تاییەتی بەسەر ناوی "کەسایەتییەکانی ھەلبژاردن" پیناسەییەکی پالیئوراو ھەرە ديارەکانی کردوو، گۆقارەکە زانیاری لەبارەى (۳۰) پالیئوراو لە پالیئوراوکانی کەناری خۆرھەلات نووسیو، لەوانە (۱۳) پالیئوراویان سەرکەوتوون، ئەو دەى جیى سەرنجە لەو بەرچاوخستنەدا ئەو دەرخات کە بەلای کەسایەتییە خویندەوارەکان بوو ئەو دەى کە پشت بە روومەتی تاییەتی کەسەکە بەستوو، نەک پشت بەستن بە دەسلەلات یان پلەو پایە، دیارترینی ئەوانەى کە گۆقارەکە باسی کردوون و بەختیان یار نەبوو لە ھەلبژاردنەکان زەیفوللا حمودی پارێزەر بوو، کە گۆقارەکە وا پەسنی دابوو پشتی بەزانست و رابردوی خۆی بەستوو، ھەرچی رکابەرەکانی بوون پشتیان بە خزمایەتی و سامان و پارە دەبەست، مەحمود موتلقی پارێزەر ئەو و دانابوو "ئەگەر لەو ولاتە نەبا ئەو دەبوو شتیکی ناو بەدەرەو" ئاگادارییەکی ھەلبژاردنی بۇ بلاو دەکاتەو تیدا ئاماژە بەو دەکات کەوا ئەو، پالیئوراوی چینی کریکارانە. زیائەدینی زەعیترى پارێزەر ھەرەک گۆقارەکە وەسفی دەکات، یەکەمین پالیئوراو لە عەمان کە بەرنامەییەکی ریک و پیکى ھەلبژاردنی دانابوو، ھەرەھا دوکتۆر سۆران ئیتمیزان، یەکەمین ئەرمەنی ئەردەنی بوو، خۆی وەک ھاوولاتییەکی ئەردەنی پالوتبوو "ئەو پى وایە نوینەرایەتی پایەییەکی پیرۆزەو پیویستە ئەوانەى دەنگى دەنگدەران بە کرین بەپارە پیس نەکەن".

ھەرەھا گۆقارەکە بواری بۇ ھاوولاتیانیش رەخساندبوو کە راوبوچوونی خۆیان لە میانەى گۆشەییەک دەربەرین بەناوی "رای خوینەران" کە دەکرئ لەچۆنیەتی بەدەنگەو ھاتنی خەلک لەگەل ھەلبژاردنەکان و داواکارییەکان ئاگاداربن، ھاوولاتییەک ئاماژە بەو دەکات کەوا پیویستە "پارتی خاوەن بیروباوەرى چاکسازی پیشکەوتتخوازانەى پتەو و پەيامی بەرز و سیاسەتی دیاریکراو و دەستوورو بنەمای بەرزو پتەو ھەیە" ھەرچی ھاوولاتییەکی دیکە یە پى وایە نابى بە روالەتی پالیئوراوان ھەلبەخەلەتین، بەلکو جەخت لەسەر کرۆک و ناوەرۆک بکریت، چونکە "ولات



دوکتۆر سۆران ئیتمیزان،
یەکەمین ئەردەنی
ئەردەنی بوو، خۆی وەک
ھاوولاتییەکی ئەردەنی
پالوتبوو «ئەو پى وایە
نوینەرایەتی پایەییەکی
پیرۆزەو پیویستە ئەوانەى
دەنگى دەنگدەران بە کرین
بەپارە پیس نەکەن»

«ولات پیویستەى بەو
پیوانە ھەییە کە دوورن
لە ئینتەھازییەت»



پىئويستى بەو پىئاوانە ھەيە كە دوورن لە ئىنتەھازىيەت".

پاشان گوڤارەكە رووبەرىك بو دوان سەبارەت بە ئەنجامەكانى ھەلبژاردن تەرخان دەكات، كە تا چ ئەندازەيەك پاك بوو و سروشتى نوینەرە دەرچوووەكان لە ئەنجومەنى ھەلبژێردراو، بە باشى لە كۆمەلە نوینەر دواو وەك نوینەرى رووناكبيرو وريا ديارترينيان عومەر مەتەر نوینەرى عەمان و ھەر سى نوینەرى كەرك عەتاللا مەجالى و ھانى عەكشەو ئەحمەد تراونەو عەبدوللا ھەليم نەمر لە سەلت و شەفيق رەشىدات و مەمەد حجازى و سلیمان خەليل لە باكور، ھەروەھا ئاماژەى بەو كەردووہە (۱۹) نۆزدە نوینەر لە پەرلەمانى نۆى سەر بە زانكۆن، بەلام پيشبىنى ئەوہى كەردووہە كە ئەو گۆرانە كاريگەرى نايبەت لەبەر ئەوہى زۆربەى ئەندامانى ئەنجومەنى پىاو ماقوولان لەو ئەندامانەن كە پشت بە ھىزى عەشايرى و ھىزى سامان و پارە دەبەستن.

دەكرى ھەلوئىستى گوڤارەكە لەو ھەلبژاردنەنەو باروودۆخى دەوروبەرى لەو خالانەدا كورت بكەينەو:

۱. داواى لە ھاوولائىيان كەردووہە بەشدارى ھەلبژاردنەكان بكەن بەو پىيەى مافىكى پىروزی خۆيانە.

۲. داواكردنى ھەمواركردنى ياسايى ھەلبژاردنەكان بو ئەوہى ئەندازەيەكى زۆرتەرى تىدایبەتەدى ئەو مادانە بخريتە سەر كە مافى تانوت لە ئەنجامى ھەلبژاردنەكان بەت، پالىوراوہەكان مافى سەرپەرشتى كەردنى ھەلبژاردنەكانيان ھەبەت، ھەروەھا پىويستى بەدەھيتانى دادپەرورەرى لە دابەشكردنى كورسىيەكان لەنيوان ناوچە جياجياكانى ھەلبژاردن، بە جوړى لەگەل ژمارەى دانىشتوان بگونجيت.

۳. داواكردنى ھەلوەشانەندەوہى ياساكانى بەرگرى كەردن بو ئەوہى ئازادىيەكانى پتر بو

كردارى ھەلبژاردن مسوگەر بكرىت. ۴. جەخت كەردن لەسەر ئەوہى كە پىويستە نوینەر مەرجى تايبەتى تىدایبەت بەجوړى واى لى بكات ببیتە جى برواى خەلك، گرنگترينيان دەست پاكى و لىھاتوويى و خویندن و ناوبانگى باش و پشت بەستوو بە لىھاتوويى كەس نەك لەسەر پاىو شوین يان دەسەلاتى بە ميرات بو ماوہ.

۵. بوونى پارتي بەھىزى خاوەن بەرنامەى رىك و پىك بو سازدانى ژيانى سياسى زۆر پىويستە و ھەبوونى ئۆپوزسيونى بەھىز گرنگە، بەو مەرجەى كە نەيارىيەكە لەسەر ھەلوئىستى ديارىكراو بىت.

۶. ئەگەرچى داواى ھەمواركردن و چاكسازى لە دەستووردا كراو بە جوړى لىك جياكەردنەوہى دەسەلاتەكانى تىدا بەرجەستە بىت و وەزارەت لە بەرانبەر ئەنجومەنى نوینەران بەرپرس بىت، بەلام لەگەل ئەوہش گوڤار داواى كەردووہە كە ريز لە دەستوورى ئەو كاتە بگيرىت و زىدەرپووى لەسەر نەكرىت بەو پىيەى تاكە چوارچىوہى بو گەرانبەوہى.

باروودۆخى چىنى كرىكار

ئەگەرچى چىنى كرىكار لە ئەردەن ئەو سەردەمە قەوارەى بچووك بوو، بەلام بىوہ جى بايەخى زۆرى گوڤارەكە، چونكە كرىكاران دووچارى باروودۆخىكى زۆر سەخت بوونەتەوہ ھىچ ياسايەكى باشى كار نەبوو، سەندىكاي نەبوو بەسەر بەرژوہەندىيەكانيان رابگات، ئەمەش وايانى لى دەكات ببە نىچىرى تايبەتى چەوساندنەوہ لەلايەن كۆمپانيا بيانىيەكانى خاوەن ئىمتيازو دەسەلاتى فراوان، كە سانسورىكى بە كەردەوہى لەلايەن حكومەتەوہ لەسەر نىيە، بەجوړى كرىكارەكان دووچارى دەرکردن دىن بەبى ئاگاداركردنەوہ يان قەرەبووى ئەو بىكارىيەى كە تووشى دىن، ئەو بىكارىيەى كە "لاى ئىمە وەك ولاتىكى كشتوكالى

شوفېرە ئەردەننىيە كاندا دابەش كىردوۋە ئاگادارىيان دەكەنەۋە ئەۋان بۇ ماۋە سى مانگ كاردەكەن، لەژىر ئەزموندا دەبن و دواتر لە خزمەتى ھەمىشەيى دەچەسپىن، كۆمپانىياكە مافى لەكار دەركردنى ھەيە بەيى ئەۋەى ھىچ ھۆيەكى دەستىشان بكات و بەيى ئەۋەى ھەق دەستىيان بۇ خەرج بكرىت، گۇقارەكە ھەر لە دەروازەى "راى خويئەران" دا نامەى كرىكارىكى كۆمپانىياكەى نىشان داۋە كە تىدا نووسىويە كە خۆى و دوو لە ھارپىكانى دووچارى دەركردن بوونەتەۋە، بەيى ئەۋەى ھەق دەستىيان بۇ بېژىرنەۋە يان يارمەتى بدرىن، لە كۆتايىدا پرسىيار دەكات "تا كەنگى بەرپىسان ھەروا بايەخ بە حال و بارى ھاۋولاتيانى كرىكار نادەن كە كۆمپانىيا ئىستىعمارىيەكان دەيان ھارن داۋى ئەۋەى كارو ئەركيان دەكەۋىتە نيوان كەلبەى بىكارى و برسىيەتى"، لە ژمارەى دواترىش نووسىويە كرىكارىك داۋايەكى قەزايى لەسەر كۆمپانىياكە تۆماركردوۋە و داۋاي كىردوۋە قەرەبوۋى يان بگەرپتەۋە سەركار، ئەۋەى بە پىششىنەيەك دانائەۋە كە يەكەمجارە لە بەرانبەر قەزاي ئەردەنيدا روودەدات.

ھەروەھا داۋاي كىردوۋە كرىكارەكانى دىكەش يارمەتى بدەن و پىشتىگىرى بگەن، لە ئاكامى كەمى بوارى كاركردن و بلاۋبوونەۋەى بىكارى، ئەۋا كرىكاران خەرىكە روو لە دەروە دەكەن بۇ كاركردن، بۇيە داۋاي لە حكومەت كىردوۋە بەر لەۋ دياردەيە بگرىت، لەبەر ئەۋەى كاركردن سامانىكى بەنرخترە لە دراۋى قورس، ئەۋىش لەرىيى دابىن كىردنى بارودۇخى كارى گونجاۋ. لە ئەنجامى ئەۋ بارودۇخە سەختەى كە رووبەروۋى كرىكاران دەبۆۋە گۇقارەكە زۇر داۋاي كىردوۋە مافى كرىكاران نەخورى و مافەكانىيان مسۆگەر بگرىت، لەۋ پىناۋەدا چەند ئامرازىكى خستوتە روو كە پىيى وايە چارەسەرە بۇ ئەۋ گىروگرفتە، گىرنگىرىنيان پىيويستى دانانى

دواكەوتوۋىن، شىۋەيەكى سەروەخوارى لە كارى تەۋاۋ گرتوۋە، دارمانى ئاستى گوزەران و خۇكۆژىيەكى لەسەرخۆى لە برسائە"، ھەروەك سەرنووسەر وەسفى دەكات، نمونەيەك لە بلاۋبوونەۋەى ئەۋ بىكارىيە دەھىنئىتەۋە، كە كرىكارانى كۆمپانىياى نەۋتى عىراق لە ئەردەن لە (۵۰۰) كرىكار تىنەدەپەرى، داۋى ئەۋەى پىش چەند مانگىك (۳۰۰) كرىكار بوۋە، بى ئەۋەى حكومەت ئاۋر لەۋە بداتەۋە.

گۇقارەكە بە شىۋەيەكى سەرەكى جەخت لەسەر كۆمپانىياى تابلاين وەك نمونە لە ئىمتىيازاتى بيانى، ھەروەھا نمونەى ئەۋە بوۋە كە چىنى كرىكار دووچارى دەھاتن، گۇقارەكە وا وەسفى كۆمپانىياى تابلاين و ئەۋ رىككەوتتنامەيە دەكات كە ئىمتىيازەكەى پى ۋەرگىراۋە لە (۸)ى ئابى ۱۹۴۶ مۆركراۋە، ئەۋا "لەگىانى ئەۋ ئىمتىيازاتانە دەرنىچىت كە پىشتر كۆمپانىيا ئىستىعمارىيەكان بە دەستىيان دەھىنا لەۋ سەردەمەى كە دەۋلەت لەبن سىبەرى ئىنتىداب بوۋە"، گۇقارەكە ئەۋ بىرگانەى دەرخستوۋە كە مافى ئەردەنى پىششىل كىردوۋە لەۋ رىككەوتتنامەيە لەلايەنى بەخشىنى كۆمپانىيايەكە لە باجى گومرگ كە تەنيا سالانە برە پارەيەكى دىارىكراۋ دەدات و برەكەى تەنيا شەست ھەزار جونەيە، كە حكومەت داۋاي كىردوۋە دەسكارى بگرىت، بەۋ جۆرەى لاي كەم لەگەل ئەۋ رىككەوتتەنى كە كۆمپانىياكە لە سورىا لە سالى ۱۹۴۷ مۆرى كىردوۋە بگونجىت، مافى گىرنگ بە سورىيەكان دەبەخشىت كە دىارتىنيان حكومەتى سورىا و سورىيەكان لە دامەزاندنى كۆمپانىيا لە پىشەۋە بن، جگە لەۋ بەندانەى كە زۇر پىشكەوتتوتتەن لەۋ بىرگانەى كە لە رىككەوتتنامەكەى لەگەل ئەردەن مۆركراۋە لە بوارى رەفتارى كۆمپانىياكە لەگەل كرىكارە ئەردەننىيەكان، گۇقارەكە ئاماژە بەۋە دەكات كە كۆمپانىياى تابلاين ئاگادارىيەكى بەسەر

یاسایه‌کی پیشکەوتنخواز بۆ کار که که‌مترین راده‌ی کرێی بۆ دابنیت، بارودۆخی کار کردن باش بکات، نابیت کرێکار به‌بێ ئاگادار کردنه‌وه یان قه‌ره‌بووکردنه‌وه‌ی ته‌واو له کار دهر‌بکریت، هه‌روه‌ها ریدان به‌ دامه‌زراندنی سه‌ندیکا وه‌ک مافیکی پیروژ به‌و پێه‌ی که‌ تاکه‌ چاره‌سه‌ره، ده‌کریت کرێکاران له‌ زولم و سته‌م بیاریزی و نوینه‌رایه‌تی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانیان به‌ باشترین شیوه‌بکات.

ئاستی گۆزه‌ران

گۆفاره‌که‌ ئه‌وه‌ی روون کردبووه‌ که‌ ولات دوا‌ی شه‌ر به‌کارتی‌کردنی شه‌ر دوو‌چاری بارودۆخیکی سه‌خت بپووه‌ و هۆی هه‌لکشانی ئاستی گۆزه‌ران به‌ هه‌لکشانی نرخ‌ی کالای سه‌ره‌کییه‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی بێ ئه‌ندازه، کاروباره‌که‌ خراپتر بوو و بارودۆخه‌که‌ی بۆ سه‌ر کیشه‌ی په‌نابه‌ران گرانت‌ر کردووه، ئه‌وه‌ش سه‌ری به‌لای بارودۆخی سه‌ختی گۆزه‌ران ده‌برده‌وه، که‌ هاوولاتیان دوو‌چاری بووبوون به‌تایبه‌تیش ئه‌و فه‌رمانبه‌رانه‌ی پشتیان به‌ مووچه‌ی دیاری‌کراویان ده‌به‌ست، ئه‌ویش له‌ ئه‌نجامی هه‌لئاوسان هیزی کرینی زۆر له‌ده‌سه‌ست دابوو، گۆفاره‌که‌ روونی کردۆته‌وه، له‌ ئاکامی ئه‌و بارودۆخه حکومه‌ت رایگه‌یاندووه‌ به‌نیازه سه‌رمووچه‌ بداته فه‌رمانبه‌ران بۆ ئه‌وه‌ی یارمه‌تیاں بدات تا بتوانن خۆ له‌ به‌ر گرانی بگرن، پاش چه‌ند مانگی‌ک چاوه‌پوانی، حکومه‌ت بریاریدا سه‌رمووچه‌یه‌ک به‌ ئه‌ندازه‌ی ۲۰-۲۵% له‌ ئه‌سلی سه‌رمووچه‌ی پیشوو‌ بدات، ئه‌وه‌ش فه‌رمانبه‌رانی بێ ئومید کرد، چونکه‌ ریژه‌ی زیاد‌کردنه‌که‌ که‌م بوو، له‌کاتی‌کدا سانسۆر له‌سه‌ر که‌لوپه‌لی سه‌ره‌کی نییه، ئه‌وه‌ش به‌لای گۆفاره‌که‌ به‌س نه‌بووه‌ بۆ چاک‌کردنه‌وه‌ی بارودۆخی فه‌رمانبه‌ران، سه‌رنووسه‌ر وتاریک له‌باره‌ی ئه‌و بابه‌ته‌وه له‌ژێر ناوی "سه‌رمووچه‌ کیشه‌که‌ چاره‌سه‌ر ناکات" نووسیوه‌ و تیندا ئازاری فه‌رمانبه‌رانی دهر‌خستوه، که‌ مووچه‌کانیان تیری پیداو‌یستیه سه‌ره‌کییه‌کانی ژیا‌نیان ناکات، بۆیه‌ داوا‌ی کردوه ئاستی راسته‌قینه‌ی گۆزه‌ران به‌رز بکه‌نه‌وه‌ نه‌ک هه‌ر پاره‌ زیده‌ بکریت بۆ فه‌رمانبه‌ر، بۆ ئه‌وه‌ش پیشنیا‌ریکی کردوه که‌ به‌ چاره‌سه‌ریکی گونجاوی داناوه‌ بۆ ئه‌و کیشه‌یه، ئه‌ویش بریتییه له‌ دانانی پی‌ده‌وی دلنیا‌یی ته‌ندروستی، بۆ ئه‌وه‌ی له‌ دژی مه‌ترسییه‌کانی کارکردن و نه‌چوونه سه‌ر کار یا‌ن مردن و یارمه‌تی

نابیت کرێکار به‌بێ
ئاگادار کردنه‌وه یان
قه‌ره‌بووکردنه‌وه‌ی ته‌واو
له‌ کار دهر‌بکریت،
ریدان به‌ دامه‌زراندنی
سه‌ندیکا وه‌ک مافیکی
پیروژ به‌و پێه‌ی که‌
تاکه‌ چاره‌سه‌ره، ده‌کریت
کرێکاران له‌ زولم و سته‌م
بیاریزی و نوینه‌رایه‌تی
به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانیان به‌
باشترین شیوه‌بکات..

فەرمانبەرەن بىرئىت تا بتوانن خانوو بىكپن و پاشان بە قىست نىرخەكان مانگانە لە مووچەكانىيان بىگىرپىرئىتەو، لە ھەمان كاتدا پىتويستە سانسۆرىكى ورد بىخەنە سەر كەرسىتەى بەكاربەردن لە نىرخى كۆو فرۆشتنى بە خەلك و زامەن كەردنى ئەو مافانە، بەمەش فەرمانبەرەن دۇنيا دەبن و كارگىرپى بەگىشتى رىك و ساز دەبىت ئەو بەرنامەيش دەبىتە كرۆكى بەرنامەيەك كە ھەموو ھاوولائىيان بىگرىتەو.

رۆلى گەشەسەندووى بازركانان

بەھۆى كارىگەرىيى شەپو كەمبەونى كەرسىتەى خۆراك لە ئاكامى ئەو گۆقارەكە باسى ئەو دەكات حكومەت لەسەردەمى شەپدا دەرگای ھىنانى كالا بەرووى بازركانان بىخاتە سەرپەشت بۆ قەرەبوو كەردنەو ھەر كەم و كورتىيەك كە لە كەلوپەلە سەرەكىيەكان روودەدات، ئەمەش لەدوای جەنگ دياردەى زۆرى لى پەيدا بوو ديارترىيان سىستى بازركانى بوو، ئەو سەرەپاى كەلەكەبەونى سامانى ژمارەيەك بازركان، بەدواشيدا زىدەبەونى دەسەلاتيان، تا ئەو ھى بىوونە چىنىكى زۆر تايبەت، بەجۆرى ئابوورى بازركانى لەسەر ھىسابى ئابوورى كىشتوكالى گەشەى كەردو بوو سىماى سەرەكى ئابوورى ولات، ئىنجا لەبەر گىرنگى ئەو بابەتەنە، گۆقارەكە رووبەرىكى زۆرى بۆ تەرخان كەردو، چ وەك ھەوال يان لىدوان يان وتار، ئەو ھى تىبىنى دەكرىت رەخنەى تووندى لەو بازركانانە گرتو، ئەوانى بە "دەولەمەندانى شەپ" ناو بەردوون و بەرپرسىارىيەتى سىستى بازركانى خىستۆتە ئەستۆى ئەوان، لىرەدا ئاماژەى بەو كەردو ھى كە ئەوان پارەكانىيان لە پىرۆژەى پىشەسازى، يان پىرۆژەى بەرھەمەتەنى دىكە خەرج نەكەردو، كە كەلكى بۆ بەرژەو ھەندى نىشتمان ھەبىت، بەلكو لەپىرۆژەى بىناسازى و ئاودەدانى خەرج كراو، گۆقارەكە رەخنەى لە بەردنە دەروەى سامان بۆ دەروەى ولات گرتو ھى بۆ ئەو ھى نىرخى ھاوردە زۆرەكان بەدەن و لە ھەمانكات حكومەتەش بەشەكى ئەو بەرپرسىارىيەى لە ئەستۆيە كەوا لىژنەيەكى تايبەتى بۆ ھاوردە پىكەتەبەونى ئەندامەكانى بازركان بوون، ئەوانەى پىشەكانىيان لەنۆوان خۆياندا بەشەيەو، ئەو ھى دەبىتە ھۆى قۆرخ كەردن و سەرۆت و كەلەكەبەونى سامان لە دەست كەمىنەيەك، لەسەر ھىسابى زۆرىنە..



حكومەتەتەش بەشەكى ئەو بەرپرسىارىيەى لە ئەستۆيە كەوا لىژنەيەكى تايبەتى بۆ ھاوردە پىكەتەبەونى ئەندامەكانى بازركان بوون، ئەوانەى پىشەكانىيان لەنۆوان خۆياندا بەشەيەو، ئەو ھى دەبىتە ھۆى قۆرخ كەردن و سەرۆت و كەلەكەبەونى سامان لە دەست كەمىنەيەك، لەسەر ھىسابى زۆرىنە..



گۇقارەكە لەو بارەيەوہ داواى كردووہ ياساى تەنگزەكان دابندريت بۇ ئەوہى بەپيى ريووشويىنە نووسراوہكان و پيوانە ديارىكراوہكان بازركانەكان پۆلين بكرىت، بەجۆرى بەرژەوہندى و ئارەزووہكان دووربەخەنەوہ، ھەرۈہا سىستەمى ھاوردەى نوئ رىي لەھەر كەسىك گرتووہ ناوى خستەى ھاوردەكان تۆمار نەكراوہ كەليژنەكە دايناپوو بۇ ئەوہى كارى ھاوردە بكات، ئەوہى كە گۇقارەكە رەخنەى لى گرتووہ بەرجەستە بوونى قۇرخ كردنە، كە بۇ ئيمە و بۇ گەل باشە لەو ولاتەدا كە حكومەت خوى سەروكارى ھىنانى شەمەكى تەنگزە دەكات لە چوارچىوہى ئەو تەرخانە پيويستيانە تا ئەوہى دابەشكردنى ئەو تەرخانانە بدرينە دەست ئەو سەرمایەدارە مشەخۆرانەى خويىنى گەل دەمژن، لەو رووہوہ پيشنيارى كردووہ كردارى ھاوردن بەجۆرى ريك بخريت كە برى ھاوردە زیدەتر نەبىت لەوہى كە دەينيرىتە دەرەوہى ولات و مافى ھاوردنیش بدرىتە ھەر كەسى تواناى ھىنانى ھەبىت تا قۇرخ كردن دروست نەبىت، لەو رووہوہ گۇقارەكە بابەتتە دەرووژىنى كە سەروكارى راستەوخوى بەكارەكانىيەوہ ھەيە، ئەويش ھاوردنى كاغەزى پيويستە بۇ بلاوكردنەوہ، كە رى بە گۇقارو رۇژنامەكان نادەن بېھىنن، بەمەش تىچووكەى بەرزەبىتەوہ.

گۇقارەكە داواى لەحكومەت كردووہ ھاوردن ريك بخت بە مەبەستى پاراستنى ھەندى پيشەسازى سادەى ئىستى لە ولات ھەن، بۇ پاراستنى بەرھەمەكانيان لە كىبرىكى بىگانە، چونكە ئەو پيشەسازانە رۆليان لە بەكارخستنى كرىكارى خۆمالى ھەيە و گوزەرانى ژيانيان دەستەبەر دەكات، ھانى خىر لەوتارىكىدا فەرمانگەى ھاوردن ئاوا وەسەف دەكات "وہكىلەكانى ئىستىعمارو بىرکردنەوہى دەولەمەندانى شەرى سەرمایەداران دەستيان بەسەردا گرتووہ"، گۇقارەكە وەسەف بارودۇخەكە لەسەر ئەو ئاستەدا بە پيشكەش كردنى شىعريكى درىژى وەرگىرداوى "گۇلد سميث" دەخاتە بەرچاوى بەناوى (گوندى چۆلكراو) ئەوہى ئەو شىعەرە درىژە وينەى گرتووہ، لەسەر ولات جىيەجى دەبىت لەرووى "سەركىشى دەسەلاتى پياوانى بازركان و پيشەسازو بەكاربردنى كەرسەتى كۆمەلى ئادەمىزاد".

بارودۇخى پارىزگان

گۇقارەكە لەسەر ھەتاو بووزانەوہ و پيشكەوتنى ولات لەو

—
**كردارى ھاوردن بەجۆرى
 ريك بخريت كە برى ھاوردە
 زیدەتر نەبىت لەوہى كە
 دەينيرىتە دەرەوہى ولات و
 مافى ھاوردنیش بدرىتە
 ھەر كەسى تواناى ھىنانى
 ھەبىت تا قۇرخ كردن
 دروست نەبىت...**

—
**حكومەت ھاوردن ريك
 بخت بە مەبەستى
 پاراستنى ھەندى
 پيشەسازى سادەى ئىستى
 لە ولات ھەن، بۇ پاراستنى
 بەرھەمەكانيان لە
 كىبرىكى بىگانە، چونكە
 ئەو پيشەسازانە رۆليان
 لە بەكارخستنى كرىكارى
 خۆمالى ھەيە و گوزەرانى
 ژيانيان دەستەبەر دەكات.**

ماوهيه دا دواوه، ئه وهش خۆى له پهرسه ندى ديارده كانى
 ژيان ده بيبنييه وه و ئه وهى جيى سهرنجه دياردهى
 ئه و پهرسه ندى به تهواوى خۆى له عه مانى پايتخت
 ده بيبنييه وه كه بوژانه وه يه كى ئاوه دانى و ئابورى و
 كۆمه لايه تى به خۆيه وه بينى بو، ئه مهش رهنجدانه وهى
 به سه ر بارودۆخى پاريزگاكانى ديكه نه بو، تايبه ت له
 باشوور كه دانىشتوانه كانى دووچارى بيكارى و هه ژارى
 و فه رامۆش كردن ببوونه وه، ده كرىت تيبينى ئه وه له
 هه ندى له ليدوانه كانى گۆقاره كه بكه ين، ئه وه سه ره راي
 ئه وهى كه هاوولاتيانى رۆله ي پاريزگاكان له گوشه ي "راى
 هه ژاران" دا ده ياننووسى، تيبدا سكالايان له بارودۆخى
 خراپى ناوچه كه يانه وه هه بو، بۆ نمونه گۆقاره كه باس
 له نه بوونى رايه لى ريگوبانى ريك و پيك ده كات كه
 بگاته باشوورى پايتخت، رايه لى شه مه نده فه ره كان كۆن
 كه چى هاوولاتييه ك سكالالا له نه بوونى نه خۆشخانه يه كى
 نوى ده كات له و شاره ي كه دووه مين گه وه ره شارى
 شانشينه، جگه له نه خۆشخانه ي خاچى سوور، كه جگه له
 نه خۆشى مه ترسيدار هيچى دى چاره سه ر ناكات، هه رچى
 هاوولاتييه كانى توفه يلبيه ده پرسن "ئايا ئيمه رۆله كانى
 باشوور ئه وه مان بۆ نيبه كه بۆ خه لكانى شارانى ديكه ي
 شانشينى هه يه، تا كه نكى ئه و چاكسازيبانه ي كه مافى
 هاوولاتييان به سه رياندا سه پاندوون، له ناومان ده بات،
 يه كيك له هاوولاتييان ئاماژه به وه ده كات كه يه كيك له
 هاوولاتيانى باشوور هيچ ژيانىكى بازرگانى له ناوچه كانياندا
 نيبه، به به راورد له گه ل عه مان، كه چى يه كيكى ديكه سكالالا
 له ده ست نه بوونى قوتابخانه ي دواناوه ندى له توفيليه
 ده كات.

بارودۆخى رۆژنامه وانى

گۆقاره كه بايه خيكى زۆر تايبه تى به بابته تى ئازاديبه
 رۆژنامه وانى به كانه وه داوه، ولات له و سه رده مه دا چالاكييه كى
 به رچاوى له و باره يه وه به خۆوه بينى، له ژماره كانى
 يه كه مى ئاماژه بۆ ئه وه ده كات كه رۆژانه سى رۆژنامه و
 چوار گۆقارى هه فتانه ده رده چن، ئه وه سه ره راي ئه وهى
 له ژماره كانى دواتر باسى كردووه، كه وا وه زاره تى ناوخۆ
 مۆله تى گۆقارىكى گالته ئاميزى به ناوى "العصا-دار" وه
 داوه، ده كرى ئه وه ناوبنئين بوژانه وهى رۆژنامه وانى،
 به لام له گه ل ئه وهش رۆژنامه وانى له ژير سايه ي ياساى
 په يره وكراره له و سه رده مه دا، له لايه ن كارگيرى ده ولته وه

رۆژنامه وانى نه ژير
 سايه ي ياساى په يره وكراره
 له و سه رده مه دا، له لايه ن
 كارگيرى ده ولته وه
 دووچارى ته ننگ
 پيه ه ئچنين ده بووه..

بەر لە ھەموو ئەو شتەنە بگرييت، كە دەبنە كۆسپى پەيرە و كوردنى ئازادى. زەيفولالا حموديش لە وتارىكىدا ئاماژە بە پيويستى ھەبوونى ئازادى كردوو ھە رۆژنامەوانىي، سەرھەپى بەرزى ئامانج و مەبەستەكانى تاكو ئەركەكانى جىيەجى بگات، ھەك ئامرازيكى دەست پاك حكومەت لە سكالاي گەل و داواو ئاواتەكانيان لە پيئناو پيشكەوتن و گەشەكردن، حالى بگات. سەبارەت بە و رۆلەي كە رۆژنامەوانىي دەبى ھەبييت، ھەبەدولپەحمان شقير لە وتارىكىدا بەناوى "رۆژنامەوانى دەسلەلاتى چوارەم" ئاماژە بە ھە دەكات "دەسلەلاتى چوارەم كاريگەريى كاراي لە ئاراستەكردنى دەسلەلاتەكانى دىكەدا ھەيە، ھەلەكانيان راست دەكاتەو، رۆژنامەوانىي دەبى ھەربى ئيش و نازارى ھاوولاتيان بيت و ئەوھشى روونكردوتەو ئەگەر رۆژنامەوانى ئەوھى نەكرد ئەوا دەبيتە (ئامرازيكى دەستەمۆي ئىستىعمارو تاقمى حوكمرانى) يان لە ھەلفريواندن و سركردنى گەل بەشدارى دەكات".

دووچارى تەنگ پيئەلچنين دەبوو، نمونە بو ئەمەش ئەو ياسايەيە كە حكومەت ھەريگرد، بەكارنەھيئانى كاريكاتير "بە مەبەستى شكاندى ريزى پياوانى حكومەت و دەستە و تاقمە رەسميەكان"، گوڤار ئەوھى بە كۆسپى داناو ھەبەردەم ئازادى راو رادەربرين، بە نەختى سەمەرەو ھە ئاماژەي بەناوى ئەو ياسايەي كاريكاتيرى كردوو كە بەويئەي گەپى گالئە ئاميز ناوبردوو، گوڤار ئاماژە بەو ھە دەكات كە حكومەت گوڤارى "الجيل الجديد" كە مال ناسرى داخستوو، ئەوھى ھەك نمونەي سەركوت و خنكاندى رۆژنامەوانىي لە ئەردەن باس كردوو، ھەروھەا رووداوى گرتنى مونيپ قازى داخستنى رۆژنامەي (النسر-ھەلۆ) كە كيشەي ئەنجومەنى نوينەران و ليژنەيەكي پەرلەمانى پيئكەت لە پيئناو بەرھەللكردن و چارەسەركردنى كيشەكە، سەبارەت بە بابەتى ئازادىيە گشتىيەكان گوڤارەكە ئاماژە بە ئازادى را دەكات كە لە دەستووردا باس كراو، بەلام بەدى نايت ئەگەر دەسلەلات ئامرازەكانى رادەربرين ئامادەنەكات و

سەرچاوەكان:
لە ئەسلى وتارەكە بە ھەربى داينري.

* يەكيتى نووسەر و ئەديباني ئەردەن - ھەمان.

”16“

رۆژنامه نووسان

گۆفاریکی وهرزیی تایبته به کولتووری رۆژنامه نووسی
سهندیکی رۆژنامه نووسانی کوردستان دهری دهکات

kurdistanjournalists.com

govar111@yahoo.com

خاوهر ئیمتیاز

● فهرهاد عهونی

جیگری سهرنووسهر

● خالید بهکر نهیوب

سهرنووسهر

● عهبدوللا زهنکه نه

سکرتهیری نووسین

● دوکتور نازاد عوبید

بیتچنین و نهخشه سازی

● نهیوب محهمهد بابهکر

● ههوار محهمهد عملی

● گۆران جهمال

● عومهر شههاب

دهستهی نووسهران

● رهفیق سالج

● موسهدهق تووشی

● ههزار حاتهم

● ههیرش رهسول

Tel: +964 66 255 8111

Mobile: +964 750 456 8886 سهرنووسهر

ناونیشان: ههولیر - شهقامی کوردستان

"شهست مهتری" - گه رهکی زانیاری

۳	كوردىكى يەكپەنگ ديارىي ژمارە
۱۱	كارزان محەمەد مافى دانەر لە ئىنتەرنېتتا
۲۸	ئايدان وايت/ و. تاريق كاريزى دەستپېشخەرى رۆژنامەگەرىي رەوشتكار
۵۱	بوكتۆر ئازاد عوبېد رۆلى رۆژنامەنووسى مەعروف جياووك
۶۹	عومەرى مام رەمەزان رېكلام لە گۆقارى «نزار»دا
۹۱	بەختيار پالانى رۆژنامەگەرىي لە مەخمور
۱۰۲	ھېرش رەسول ياساى رۆژنامەگەرىي لە كوردستان
۱۰۹	تاژان دلشاد راپورتى رۆژنامەنووسىي
۱۱۹	باوكى شامەم پېشمەرگە
۱۲۷	رېناس نەورۆزى كتيبي: بيبليوگرافياى رۆژنامەگەرىي كوردى
		* ويستگەى «ژۆرنال»
۱۳۷	 ياساى رۆژنامەگەرىي لە كوردستان
۱۵۰	باوكى شانوو ئايا (بەلاغ)بەكان دەچنە
۱۵۳	جووتيار توفيق ھەورامى دەنگى كورد
۱۵۷	خالىد بەكر ئەيوب رۆژنامەگەرىي بى بەرامبەر
۱۶۶	خدر دۆملى ساخلەتېن نقيسين
۱۷۰	عليا فياض / و. رابەر رەشىد بېە خانمە راگەياندىكار
۱۷۶	محەمەد عەبدوللا كەلارى دواپۆژ بۆ كامەيانە
۱۸۴	وھلىم تىۆدۆر گۆقارى (نجم بېت نھرىن)
۱۸۹	ئىسماعيل عەلى لە سالىادى رۆژنامەنووسىي توركمانى
۱۹۹	دوكتۆر سەپان رۆلى راگەياندىن لە ھەلمەتى ھەلبژاردندا
۲۰۴	و. پشدر قەلادزەيى نويتىرىن بىنەماى ئاكارى رۆژنامەنووسىي
۲۰۵	نەوزاد عەلى ئەحمەد	* پاشبەندى ديارىي ژمارە
	ماوھى لاپەرە ۳-۹ (خەبات، شەھىد لەيلا، باوھگورگور)
۲۶۱		* ھەوال و چالاكىيەكانى سەنديكا
۲۹۵	 راپورتى لىژنەى داكوكتىردن لە ئازادى
۳۱۴	عەبدوللا زەنگەنە (رېشمە)كەى زامدار

دیاری ژماره

کورديکي يهک رهنگ

تا ۲۰۰۹/۴/۲۲

۴۹ سال و ۱۸ رۆژ (خهبات) ي بهردهوام

ساليادي ئەم رۆژنامه يه دهکە ویتە نيسانی هه موو ساليک، ئەم ساليش له رۆژي شه مووی ريککەوتی ۲۰۰۹/۴/۴ دا يادی (۵۰) ساله ی ئەم رۆژنامه ناوازه يه بوو، وهکو له سه ره وه ده بينين لي ره وه ئيمه ساليکمان ليی ده رکردوو ه. دياره ئە وهش هۆو هۆکاري خۆی هه يه. له هه موو بۆنه و ياد و بيره وه رييه کانمان بي ريکی لي نه کرا وه ته وه. فه رمون ئە وهش بي رکردنه وه له سه ر ئەم پرسه .

هه فته يهک به ر له بۆنه که کاتي ده وه تنامه مان بۆ ني ردرابوو ه باره گای سه نديکاي رۆژنامه نووسانی کوردستان . به هه موو توانای خۆمان هه ولمان ده دا به شدارييه کی کارا له م بۆنه پيرو زه دا بکه ين، له رۆژي دياريکراو خۆمان گۆرپی و جله کوردييه کانمان له به رکرد، که ئيمه ده ميکه کردومانه به عاده ت بۆ بۆنه تاييه تيه کان هه ر جلی کوردي له به رده که ين، ماوه ی نيو سه عات به ر له کاتي دياريکراو بۆ لای هۆلی سه عد عه بدوللا شۆر بوو ينه وه، هه ر ريگايه کی گرتمان به ر دياريبوو نه ک هه ر کۆمه ليک پاسه وانی لي دانرا بوو، به لکو هه ندي له ريگا کانيش گيرا بوون، دوا ي چه ند جار ريگه گۆرکي نزيک هۆله که بوو ينه وه. دياريبوو بۆ ماوه يه کی باش ئاپۆره ی ئۆتومييلان راگيرا بوو، به ده ست خۆمان نه بوو دلمان گوشرا، هه ر ئەو ده مه بريارمان دا پيچ

به دريژايي رۆژگاري سه ده ی بيسته م، هه ر حيزب و کۆمه له و ريکراويک له کورده واري سه ري هه لداين، هه ولی داوه بلاوکراوه يه کی هه بيته، دياره ئەو بلاوکراوانه هه ريه که شاهيدي قوناغيکی ميژووی نه ته وه ی کوردين، ميلله تيکيش ده سه لاتدارانی لينه گه رابن به ئازادی گۆفاره و رۆژنامه ی خۆيان هه بيته باشترين سه رچاوه ی ميژوويان ئەو بلاوکراوانه ده بيته، بۆيه ئيمه له (رۆژنامه نسوس) دا ئە وه نده ی بۆمان بکريت و بلويت هه ول ده دين ئەم بلاوکراوانه بينينه وه به رده ست، جا خواي ده کرد ئەو بلاوکراوانه سه ر به هه ر ده سه ت و تا قم و لايه نيک ده بوون، بۆيه ش سه رنجتان بۆ ئەم خاله راده کيشين چه ند رۆژيک له مه و به ر نه قيبی رۆژنامه نووسان جاريکی ديکه ئاگاداری کردووينه ته وه که ئاگامان له سه ربه خۆی گۆفاره که مان بيته. ئيمه ش وا وه لاممان دايه وه: ((ئه وه عه رز و ئە وهش گه ز با هه ر که س بيته به دلداره که ی خۆيدا هه لباي)). ئە وه ريکه وته هه ندي دياري ژماره ی هه ندي جارمان بۆنی لايه نيکی دياريکراوی پيوه يين، بۆيه ش ئەم قسه يه کرا له م ژماره يه وه ديارييه کان له وه زۆر تر بوون له وه ی لي ره دا بلاوکراونه ته وه، له دواساته کانی نه خشه سازی گۆفاره که مان ئيمه هه نديکيمان وه لاناوه، نه با دا قه باره ی گۆفاره که مانی له وه گه وره تر بيته، فه رمون ئە وهش پينا سه و وي نه ی ئەو چه ند بلاوکراوه يه دانسقه و ده گمه نه ی قوناغه ناسکه کانی ميژوومان:

دیژیایی سالی داهاتو تا ۴/۴/۲۰۱۰ دهکات سالیادی روژنامهکه دهکاته (۵۰) سال. ئهوش که لیره دا دهیکهینه (دیاری ژماره) دانهیهکی دانسقه و دهگمهنی روژنامهکهیه که له روژانی شوژیسی ئهیلول و لاپه په کانی له ناو ئهشکهوت و له په نا تاشه بهری شاخه کانی کوردستان تایپ کراوه، وهکو له (۸) ی روژنامه کهس نووسراوه ئه م ژمارهیه بویه وا چاپ کراوه چونکه گرفتیکی هونری له چاپخانه که یاندا هه بووه ئهگینا ئهوسا (خهبات) نهک هه چاپخانه ی خوی هه بووه، به لکو کارمندان سهر چاپخانه که و ئهوانهش که بابته کانیان تایپ کردووه ئه و ونده دلسوز و ئاگاداری کاره که یان بوونه وهکو (عوسمان پیرداود) ی هاوکارمان هه ندی له و ژمارانی له لامان بینوووه پی وایه:

روژنامه کانی ئهوسا، به م کهم توانایی و به م هه موو دهردی سه ری بیه وه. ته کنیکه کانی کاری روژنامه نووسیان زور له وانه ی ئیستا باشت تیدا به کار براوه.

بکهینه وه و بگه پینه وه نيو کاغز و نووسین و له به رامبه ر ته له فزیون به دوای بابه ته کانی ئه م بوئه به چین، دو ات ر بیخهینه سه ر کاغز باشت ره له وه گو ی له هه ندی بروسکه و پیروژیایی را بگړین، که هه ندیکیان هی ئه وه نین بخرینه نیو لاپه ره کانی میژوو، دیاره هه ندیکیان په یوه ندییان به م (۴۹ و ۵۰) ساله یه هه یه که له سه ره وه نووسیومانه و لیژدا سه رنجی خوینه نمان بو ئه و خاله راده کیشین ئایا (خهبات) به ر له (۴۹) سال دهرچوو ه یان (۵۰). ئه وه تا زور له و بروسکانه ی له ته له فزیون گویمان لئی بوو ئه و چاوپیکه وتن و بابته تانهش که له سه ر لاپه ره کانی روژنامه یه ی ئه مرق ده یان خوینه وه و ئا ماره یان بو ته مهنی روژنامه که ده کرد گوایه پیش (۵۰) سال دهرچوو بی که چی له راستیدا ئیبه که یادی (۵۰) ساله دهکه ینه وه مانای ئه وه ناگه یه نی که له م روژی یادکرده وه که ی (خهبات) (۵۰) سالی به سه ر ته مه نیدا تیده په رینی، به لکو له م روژدها (۴۹) سالی به سه ردا تیده په رینی و به

الجهد والخلود لشهداء شعبنا الاجرار يوم الشهيد الخالد

دیاری ژماره ۱۹۷۵

خهبات

دیناری ژماره ۱۹۷۵

چاپخانه: چاپخانه سهر چاپخانه که یاندا هه بووه ئهگینا ئهوسا (خهبات) نهک هه چاپخانه ی خوی هه بووه، به لکو کارمندان سهر چاپخانه که و ئهوانهش که بابته کانیان تایپ کردووه ئه و ونده دلسوز و ئاگاداری کاره که یان بوونه وهکو (عوسمان پیرداود) ی هاوکارمان هه ندی له و ژمارانی له لامان بینوووه پی وایه:

روژنامه کانی ئهوسا، به م کهم توانایی و به م هه موو دهردی سه ری بیه وه. ته کنیکه کانی کاری روژنامه نووسیان زور له وانه ی ئیستا باشت تیدا به کار براوه.

رحمة الموتى والرفقة خاتمة كبريت في الساعة الكردية

ولشهداء الشعب الأساسية الخالدي

خهبات

دياري ژماره ۱۹۷۵

چاپخانه: چاپخانه سهر چاپخانه که یاندا هه بووه ئهگینا ئهوسا (خهبات) نهک هه چاپخانه ی خوی هه بووه، به لکو کارمندان سهر چاپخانه که و ئهوانهش که بابته کانیان تایپ کردووه ئه و ونده دلسوز و ئاگاداری کاره که یان بوونه وهکو (عوسمان پیرداود) ی هاوکارمان هه ندی له و ژمارانی له لامان بینوووه پی وایه:

روژنامه کانی ئهوسا، به م کهم توانایی و به م هه موو دهردی سه ری بیه وه. ته کنیکه کانی کاری روژنامه نووسیان زور له وانه ی ئیستا باشت تیدا به کار براوه.

خهبات / ۱۹۷۴

خهبات / ۱۹۷۵

کردوو و که دواتر ئاماژە ی پێ دەدەین
تییینیەکی دیکەم لەسەر بۆچوونەکانی
نەوزاد لەسەر قۆناغەکانی ناوبراو لەسەر
رۆژنامەکە قۆناغی سییەمە، کە ئەو وا
ئاماژە ی بۆ کردوو، گوایه: (هەردوو بالەکە ی
پارتی لە ژمارە ٤٧٤ دەستیان بە دەرچوونی
خەبات کردوو، بەلام سالی ١٩٧٠ کە بالی
مەکتەبی سیاسی لەگەل بالی بارزانی تیکەلاو
بوو، خەبات - هکە ی بالی مەکتەبی سیاسی
وەستاو و درێژ بە زنجیرە ی ژمارەکانی
خەبات - هکە ی بالی بارزانی درا، دوا ژمارە ی
رۆژنامەکە بریتیە لە ژمارە ٥١٦))

هەرچەند بەسەرپیتیش بیت ئیمە دەلین
ئەو (له) ی پیتش ژمارە (٤٧٤) هکە ی سەرەو
لەوانە یە (بە) بووی و بە چاپ بوویتە (له)،
بەلام دەبی هەموو لایەک بزانی ئەو ژمارە
(٤٧٤) ی کاک نەوزادا ناوی لیتاوه (بالی
بارزانی) لەسالی ١٩٦٤ دا دەرچوو هەرچی
ژمارە (٤٧٤) هکە ی ئەو ی ناوی لێ نراوه بالی
مەکتەبی سیاسی لە شوباتی سالی (١٩٦٦) دا
بە زمانی عەرەبی دەرچوو و (السنة الثامنة)
یەکیشی لەتەک نووسراوه. هەر وا بیتەو
رۆژنامە یەکیان بەناوی (خەباتی کوردستان)
و هکو دەوری دووهم دەرکردوو و
ژمارە یەکی سالی یەکەمی لە مارتی (١٩٦٦)
دا بلاوکراو تەو، هەر وها بالەکە ی مەکتەبی
سیاسی تا سالی (١٩٦٨ یان ١٩٦٩) تەنیا (١٠)
ژمارە یان لەژێر ناوی (خەبات) دەرکردوو،
دواتر کە ئیمتیازی رۆژنامە ی (النور)
یان وەرگرتوو هەردوو رۆژنامەکیان
راگرتوو. کەواتە (خەبات) هکە ی ئەم بالە هیچ
پە یوهندییەکی بە تیکەل بوونەو نییە بەلکو
باروزروفیکی سیاسی ئەو ی رۆژی وای
کردوو رۆژنامەکە بەم ناو رابگیریت.

بابەتیکی دیکە ی جینی هەلۆهسته لەسەر
کردن هاوکارمان (فەلەکەدین کاکەیی) لە
ژمارە (٤) ی گوڤاری (K21) ی سالی ٢٠٠٩
بەناوونیشانی (خەبات فی حیات) و بە زمانی
عەرەبی بلاوکراو تەو.

هاوکارمان لە ل (٤٩٥) دا نووسیویە
(أذینکر ان الصدور الیومی للتأخی باللغة

ژمارەکە ی دیکە ی (خەبات) هی قۆناغیکی
دیکە ی دەرچوونی رۆژنامەکە یە، واتە
لەسالی (١٩٧٤) ی کوتایی شۆرش ی ئەیلول
بلاوکراو تەو، ئەو ژمارە یە (نەوزاد
عەلی ئەحمەد) ی هاوکارمان بەناوونیشانی
(قۆناغیکی فەرامۆشکراوی خەبات) ئاماژە ی
بۆی کردوو، قۆناغەکانی دەرچوونی
رۆژنامەکە ی کردۆتە حەفت قۆناغ، بەلام
نەدەبوایە ئەو قۆناغە ی بە (فەرامۆشکراو)
دابنا، چونکە ئەگەر خەلکی دیکە ش نەزانی
کاکە نەوزادمان لە هەموو کەس باشتر
دەزانی چەندە بۆ ئەو رۆژنامە یە بە پەرۆشین
و دەتوانین بلین کە سیک شک نابین
ئەو نەدی ئیمە ئەو هاوکارمان هان بدات
تا لەدەرەو هەموو ژمارەکانی (خەبات) مان
بۆ بدۆزیتەو، لەلایەکی دیکە ئەو تەکا کە
(نەوزاد) مان وا ئاماژە ی بۆ دەکات گوایه
لەم قۆناغ دا (١٠) ژمارە ی لێ دەرچوو بیت،
بەلام ئیمە دەلین لە راستیدا (١١) ژمارە ی لێ
دەرچوو، بەلگە شمان بۆ ئەم بۆچوونە مان
دەقی نمایشیکی ژمارە (٥٢٧) ی (خەبات) ه
کە کاتی خۆی لە ئیزگی دەنگی کوردستان
بلاوکراو تەو، بەم دوا یانە (وریا جاف) ی
هاوکارمان لەسەر کاسیت چنگی کەوتبوو و
پیشکەش بە ئیمە ی کردبوو، ئیمە ش بۆ
(ئازاد عوبید) ی هاوکارمان نارد، تا ئەویش
بۆچوونەکانی خۆی لەبارە ی رۆژنامەکە لە
دووتویی نامە ی ماستەرەکە ی بەناوونیشانی
(کاریگەری شۆرش ی ئەیلوول لەسەر
رۆژنامەوانی کوردی) دابریژت، دەرکری
هاوکارمان نەوزاد و خوینەران بەسەر لاپەرە
(٢٦٤) ی نامە ی ناوبراوا بچنەو کە لەلایەن
وزارەتی رۆشنیری حکومەتی هەریمی
کوردستان چاپ کراو: لەویدا ئازاد دەلی:
(ژمارە (٥٢٧) لە کوتایی شوباتی ١٩٧٥ دا
دەرچوو بەلام دوا ی نسکو، بە ژمارە (٥٢٦)
لە ١٩٧٦/٧/١ دەستی پیکردۆتەو ژمارە
(٥٢٧) یشی لە ١٩٧٦/٨/١٦ بوو، کەواتە
دیمان هەلە یەکی دیکە کەوتۆتەو زنجیرە ی
ژمارەکانی (خەبات)، دیارە پیتیش ئیمە لە
(رابەری رۆژنامەنووسی کوردیدا) باسیمان

دوای وەرگرتنی مۆلهتی رهسمی ئه و حزبه له کۆبوونهوهیه کدا به سهروکایهتی مهلا مستهفای بارزان به ههموو لایهک بریاریان داوه (پارتی) روژنامهیهک بهناوی (خهبات) دهر بکات و ماموستا (ئیبیراهیم ئهحمه) دیش داوا له وهزارهتی ئیرشاد بکات ئیمتیازی روژنامه که یان بو بکاته (کوردستان) ئه وهبوو دواتر ئه و داوایه جینه جی کرا. ماموستا (برایم) له یهک کاتدا به (سهرونوسه) ی (خهبات) مایه وه و خاوهنی ئیمتیازی (کوردستان) دیشی وهرگرت که (سهرونوسه) هکه ی (جهلال تاله بانی) بوو و تاوهکو ئه مپرو ئه وهی زانراوه (5) ژماره ی لئ دهرچوو، ههروا بیه وه حکومت ئیمتیازی (التآخی) نه داوه گوایه روژنامه که به عهره بی بی و (ملحق) یکی به زمانی کوردی بیت، پیم وایه له قانون و ریسای هیچ حکومتیکش نییه، ئه گهر حکومت بی، خوی ده کرد ئه و حکومته هه هه ر ژیمیک ده بوو، ئیمتیازی روژنامه یهک بدات به زمانیک بی و (ملحق) هکه دیشی به زمانیکی دیکه بیت، براكانم چ ئیمتیازی روژنامه ی (خهبات) ی سالی 1959 و چ ئیمتیازی (التآخی) سالی 1967 وه کو روژنامه یه کی روژانه ی کوردی و عهره بی بووه، خوینه ران ده توانن بو ورده کاری ئه م جوړه بابته تانه بگه رینه وه سه ر لیکولینه وه ی (ده بی) روژی 1967/4/29 نه ک 1967/5/6 سالیادی روژنامه ی (برایه تی بی...!!) که له ژماره (1) ی گوڤاری (روژنامه فانی) 22 ی نیسانی 2003 دا بلاوکراوه ته وه.

دیاره چه نده ی قه لهم به سه ر کاغه زدا بهینین ئه وه نده راست کردنه وه ی هه لته و په له ته کان به دوای خویدا ده هیتی، بویه زور به په له ئه و چه ند خاله تان بو راده گوازم که کاتی خوی به ئیمزای (ع - ز - ره فیک سالج) له ل (140 - 141) ی ژماره (11 - 12) ی گوڤاری (روژنامه فانی) سالی 2003 دا بلاوکراوه ته وه که تیایدا هاتوه:

خهبات النضال: روژنامه یه کی سیاسی روژانه یه.

العربية، مع ملحق اسبوعي بالکوردية، قد جاء ثمرة من ثمار إتفاقية 29 حزيران 1966 و كانت الأتفاقية تخول الحزب الديمقراطي الكردستاني اصدار جريدة يومية، أرادها الحزب ان تكون استمرارية لجريدة (خهبات) و بنفس الاسم، لكونها كانت لسان حال الحزب، إلا ان تعذر ذلك قانونيا آنذاك، لان امتياز (خهبات) كان مسجلا باسم استاذ آخر لم تشأ اعادة حقه الى الپارتی و هكذا اضطر الحزب الى البحث عن اسم مناسب آخر مكان (التآخی).

له شوینیکی دیکه شدا ده نووسی:
(و كانت (التآخی) خلال 1967 - 1974 بدیلا و استمرارا ل (خهبات) و إذاعة صوت كردستان))

نوسه ر دوای ئه وه ی پاساو بو ئه و بوچوونه ی دینیتته وه ئینجا ده لئ:

(مامعنا ان جريدة (التآخی) صدرت عام 1967 بدیلا لجريدة (خهبات) و استمرارا لها، كذلك للإذاعة... علما ان (التآخی) لم تذكر رسميا، ولم تسجل في صدر صفحاتها الأولى بأنها لسان حال ای حزب (مع ان الجميع يعرفون ان الپارتی یصدرها):

به راستی لای من نه که هه ر به گوناھیکی گه وره به لکو به تاوانیش داده نری لئ بگه ریم یه کیکی وه کو هاوکارمان فه له که دین کا که بی وه کو خوی ده لئ ماوه ی (50) سال بی له گه ل (خهبات) به رده وامی هه بووی و ماوه یه کیش (سهرونوسه) ی روژنامه که بووی و که ئیستا که ش تامی (الحلاجیات) ی گو شه ی (التآخی) سه رته تای چه فتا کانی له سه ر یه کیکی وه کو من مابئ لای من نه که هه ر گوناھیکی گه وره یه به لکو تاوانه لئ بگه ریم هه ر ئاوه ها تیپه ری، بویه ده لیم براكانم: به هیچ شینوه یه ک (التآخی) جیگه روه ی (خهبات) نه بووه، به لکو له و کاته ی (التآخی) له به غدا دهرچوو (خهبات) هه رگیز نه وه ستاوه به لکو له شاخ هه ر به رده وام بووه. پاشان ئه و (استاذ) ه که ئیوه به بی ناوهینانی ئاماژه ی بو ده کن گوایه ئیمتیازی روژنامه که ی نه داوه ته وه خاوه نه که ی که (پارتی) بووه، ئه و لیره دا به راشکاو ی ده لیم: ئه و له سالی (1960) و

(چاپخانهی صلاح الدین) له لایه ن میریبه وه، دهستی به سهردا گیرا و زهوت کرا).
(جه مال خه زنده دار) یش پیی وایه:
(خاوه نی ئیمتیا ز و سهرۆک نووسی نی پارێزه ر ئیبراهیم ئەحمەد بووه).
(عه لائەددین سه جادی) یش له باره یه وه نووسیویه:

(رۆژنامه یه کی پیلانی رۆژانه بوو، له به غدا له چاپخانه ی - النجاج - یه که م ژماره ی له (۱۹۵۹/۴/۴) دا دهرچوو. خاوه ن و سهرنووسه ری ئیبراهیم ئەحمەد بووه، دواژماره ی له له رۆژی ۲۸/۳/۱۹۶۱ دا دهرچوو، تیکرای ۶۲ ژماره ی دهرچوو، ئەوه نده هه بووه له ژماره ۱۴ به م لاوه به زمانی عه ره بی دهرچوو له پال وشه ی - خه بات - دا وشه ی - النجاج - نووسراوه).

(د. که مال مه زه ر) یش نووسیویه:
(ئۆرگانی ئاشکرای - پارتی دیموکراتی کوردستان - بوو، سه ره تا چه ند ژماره یه کی که می به کوردی و عه ره بی دهرچوو، دوا ی هه مووی بووه عه ره بی بی ئه وه ی ناوی بگۆرئ - تا داخستنی (۲۸ ی مارتی ۱۹۶۱) ۶۲ ژماره ی لئ دهرچوو، سه رچاوه یه کی گرنگه بۆ لیکۆلینه وه ی زۆر رووی میژووی کورد)

(حه مه سالخ فه رهادی) یش نووسیویه:
«به زمانی کوردی و عه ره بی بلاوکراوه ته وه.

زمانی ئاشکرای پارتی دیموکراتی کوردستان بووه.
میژووی ماوه پیدانی: له ۱۱/۱/۱۹۵۹
ماوه ی دهرچوونی دراوه تی
میژووی داخستنی: له ۲۸/۱۰/۱۹۶۱
به په سمی داخراوه»؟

(وریا جاف) یش له کتییی (میژووی رۆژنامه گه ربی پارتی دیموکراتی کوردستان) دا نووسیویه:

(ئۆرگانی ره سمی پارتی بوو، خاوه نی ئیمتیا ز و سهرنووسه ری پارێزه ر ئیبراهیم ئەحمەد بوو) ئینجا نووسیویه:
(له سه ره تا دا ۱۴ ژماره ی به زمانی کوردی

خاوه نی ئیمتیا ز و سه رهۆکی نووسین:
ئیبراهیم ئەحمەدی پارێزه ر
چۆنیه تی دهرچوون: ماوه یه ک پچرپچر،
دواتر، رۆژانه
پتوانه: (۲۸،۵ × ۴۲،۵) سم و (۴ × ۱۶) لاپه ره،
(۴۹ × ۳۷) سم و (۴ - ۸) لاپه ره (۴۴ × ۵۶،۵) سم
و (۴ - ۶) لاپه ره.

چاپخانه: (نجاج، بغداد، التمدن، الراي العام، صلاح الدین).
شوینی دهرچوون: به غدا
زمان: عه ره بی، کوردی (زاراوه ی کرمانجی خواروو)

رینووس: عه ره بی
ژماره کان: ۶۲ ژماره ی لئ بلاو کراوه ته وه
ژماره ۱، سالی ۱ له شه مه ی ۴/۴/۱۹۶۱ دا
بلاو کراوه ته وه.
ژماره ۶۲ ی له ۲۸ مارتی ۱۹۶۱ دا
بلاو کراوه ته وه.

(جه بار جه باری) له کتییی میژووی رۆژنامه گه ری کوردی دا له و باره یه وه نووسیویه:

(رۆژنامه یه کی رامیاری رۆژانه یه).
خاوه ن و سه رهۆک نووسه ری: ئیبراهیم ئەحمەد بوو به زمانی کوردی و عه ره بی له به غدا ده ری ده کرد، (یه که م ژماره ی ئەم رۆژنامه یه له رۆژی ۷ ی نیسانی ۱۹۵۹ به شیوه یه کی فراوان بلاوکرایه وه).
پاشان نووسیویه:

(له سالی ۱۹۶۰ خاوه نی رۆژنامه که پارێزه ر - ئیبراهیم ئەحمەد - درا به ئەنجومه نی عورفی له سه ر وتاریک که په یوه نده ی به ماده ی (۳) ده ستوری کاتی عیراقه وه بوو، وه له ئەنجامی مه که مه کردنی له رۆژی ۱۱/۱۲/۱۹۶۰ بریار درا که رۆژنامه ی خه بات له و وتاره که له سه ری درابوو داگا تاوانبار نییه و بیروپا که ی دروسته و له چاوه یه کی خاوینه وه هه لقولاوه.

دوا ی تیکۆشانیکی دووسالی نزیکه ی (۴۴۲) ژماره ی به ریک و پیک و به ئاشکرا دهرچوو. وه له نیوه ی یه که می سالی ۱۹۶۱ دا به یه کجاری داخرا و چاپخانه که یشی

لښکر او کره ته وه.

سه رباری ئه و زانیاری بانه له سه ره وه نووسیومانه، به پالېشتی بابه تی (دادگای کردنی خه بات) که له ژماره (۲، ۳، ۴) ی (رؤژنامه فانی) دا بلاو کره ته وه ده کری بنووسین:

۱. بهر له ده رچوونی ئه م رؤژنامه یه له ۱۹۵۹/۴/۴ (پارتی دیموکراتی کوردستان) رؤژنامه یه کی دیکه ی به ناوی (خه بات) ده رنه کردوه. واته ناوی (رزگاری) یه کسه ر نه بوته (خه بات) به لکو (خه باتی کوردستان) بووه.

۲. سه ره تا پارتی دیموکراتی کوردستان به ره سمی هیچ په یوه ندیه کی به م رؤژنامه یه وه نه بووه، به لکو ئیمتیا زه که ی به ناوی ئیبراهیم ئه حمه د بووه و هه ر خویشی سه ر نووسه ری بووه.

۳. دوا ی ئه وه ی پارتی به ره سمی مؤله تی کار کردنی پیدراوه، ئینجا ئیمتیا زی رؤژنامه که خراوته سه ر ناوی خوی، (ئیبراهیم ئه حمه د) یش سه ر نووسه ری به که ی له ئه ستق بووه.

۴. (خه بات) له سه ر ئه و وتاره دراوته دادگا که له باره ی ماده ی (۲) ده ستور نووسرا بوو، که ده لی (العراق جزء من الامة العربیة)، نه ک له سه ر ماده ی سنیهم که عه رب و کوردی له عیراق به هاوبه شی داناوه.

۵. (خه بات) سه ره تا (۵) ژماره ی به کوردی لښکر ده رچووه و دواتر (۲) ژماره ی به عه ربی و (۲) دیکه ی به کوردی و جاریکی دیکه به زمانی عه ربی و پاشان یه ک له دوا ی یه ک رؤژانه (۱۰) ژماره ی به کوردی ده رچووه، هه ر به م شیوه یه تا ژماره (۱۱۲) پیدچووه، وه کو خۆم حیسابم کردوه ۴۲ ژماره ی به زمانی کوردی لښکر ده رچووه، نه ک وه ک ئه وه ی هه ندی له نووسه ران و ته نانه ت ئه و (مام سه فه ر) هه ش، که کاتی خوی له چاپخانه ی رؤژنامه که کاری کردوه، گوتویه تی (۱۴) ژماره ی به زمانی کوردی لښکر ده رچووه، دیاره ئه و زانیاری بانه ی دیکه هه مووی هه له ی زه قن.

۶. له شوړشی ئه یلول دا جاریکی دیکه

رؤژنامه ی (خه بات) به ژماره ی (۶۷۵) ی له نیسانی ۱۹۲۶ ده ست به بلاو کردنه وه ی کره ته وه، لښکره دا ئیمه پیمان وایه یان کاتی خوی دوا ژماره ی ئاشکرای (خه بات) ۶۷۴ بووه، یان ئه وه تا هه له یه کی دیکه له زنجیره بندی رؤژنامه که کره ته وه، ئه م جوړه هه له یه ش زور له رؤژنامه نووسی کوردیدا دووباره بوته وه.

۷. دوا ی دووبه ره کیبه که ی سالی ۱۹۶۴ دا، پارتی به سه ره وکیه تی مه لا مسته فا و ئه وانه ش که به ناوی مه کته بی سیاسی لښکره جیا بوونه وه، هه ر لایه رؤژنامه یه کی به ناوی (خه بات) وه ک ئورگانی خوی بلاو ده کردوه، بۆ نمونه ژماره (۴۷۴) ی که به سه ره وکیه تی مه لا مسته فا بووه له ۱۹۶۴ دا بلاو کره ته وه، هه رچی لایه نه که ی دیکه یه ژماره (۴۷۴) ی له ۱۹۶۶ دا بلاو کره ته وه.

هه ر به م شیوه یه رؤژنامه که (۱۰) ژماره ی لښکره بلاو کره ته وه.

۸. دوا ژماره ی (خه بات) له سه ر ده می شوړشی ئه یلول دا (۵۲۷) بووه، که له شوباتی ۱۹۷۵ دا بلاو کره ته وه.

۹. دوا ی نسکوی شوړشی ئه یلول جاریکی دیکه (خه بات) به ژماره ۵۲۶ له ۱۹۷۶/۷/۱ ده ست به بلاو کردنه وه ی کره ته وه، که چی ژماره (۵۲۷) له ۱۹۷۶/۸/۱۶ ده رچووه، که واته جاریکی دیکه ش هه له یه ک له زنجیره بندی رؤژنامه که کره ته وه.

۱۰. ئه و کاته ی (خه بات) دراوته دادگا، (ئیبراهیم ئه حمه د) ته نیا سه ر نووسه ری رؤژنامه که بووه، نه ک خاوه ن ئیمتیا زی.

شه هید له یلا

بیم وانیه پښتر له هیچ سه رچاوه یه کدا باسی ئه و بلاو کره وه یه کرابی، ئه گه ر هاو کارمان ئازاد عوبید له نامه ی ماسته ره که ی ئاماژه یشی بوی کردبی له و بر وایه دام نه گوفا ره که و نه هیچ سه رچاوه یه کی له به رده ست نه بووه، وادیاره هاو کارمان ره فیک سالی به م دوا بیانه یان فۆتوی یان ژماره یه کی ئورژینالی چنگ که و توه، به م دوا بیانه که چوومه (بنکه ی

جگه له لهیلا قاسم، که له ویدا ناوی باوکی به حهسهن تۆمارکراوه، ئەو شههیدانهش ناویان هاتوو:

نهریمان فوئاد مهستی، ئازاد بايز سلیمان میران، جواد مراد هه مه وهندی، حهسهن حه مه رهشید

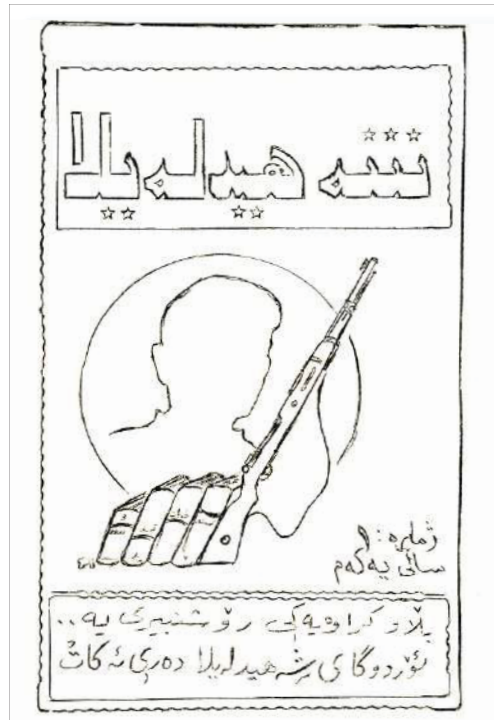
ئهو هی شایانی باسه یهک له و دوو کهسه ی له سه ره وه ناویان هاتوو کاتی خۆی له و چاپخانه یه ی (سه لاهه دین) ه کاری کردوو که (خه بات) ی پی چاپ کراوه.

باوه گورگور

له ژماره (15) ی (رۆژنامه نووس) دا ژماره (1) ی گوڤاریکمان به ناوی (باباگورگور) بلاو کردۆته وه، له ویدا نووسیومانه ژماره (2) یشی گوايه له سالی 1974 دا له تهویله ده رچوو، هه ره له ویدا ئومیدمان خواستبوو نه وزاد عه لی ئه حمه دی هاوکارمان که ده چیته وه سوید گفته که ی خۆی به جیبینی و ژماره (2) که یمان بۆ بکاته (دیاری ژماره) به راستی خۆشه که ئەو هاوکاره مان زوو به زوو گفته که ی خۆی هینایه دی، به لام هه قتانه بپرسن چۆن؟

ئهو ته تا ئەو بلاو کراوه یه مان ژماره (3) یه نهک (2) وه کو پیشبینیمان کردبوو هه روه ها ناوه که ی (باوه گرگه) ه نه وهک (باباگورگور) که له سه ر سینگێ ژماره (1) نووسراوه، له لایه کی دیکه وه ده مه وی ئه وه به بیر خۆینه ران بینمه وه که له ژماره (2) ی گوڤاری (نه وشه فه ق) ی ئایاری (2003) دا ئیمه له ژیر ناوونیشانی (شه فه ق و شوینی له رۆژنامه نووسی کوردی له که رکوکدا) بلاو کردۆته وه و له ویدا نووسیومانه باباگورگور سه ر نووسه ری زا هیر رۆژبه یانی سه ر نووسه ری بووه. به قسه ی سه ر نووسه ر (10) ژماره ی لی ده رچوو قه واره ی به تال بووه، دیاره ئەو ژماره (10) یه مان له سه ره وه نووسراوه ده بی هه له ی چاپ بووی و له ئه سلدا ژماره که (5) بووی که له سه رچاوه که مدا وا نووسراوه و سه رچاوه که شم ژماره (4) ی باوه گورگوری ئاداری 1997 بووه.

به لام دواتر هاوکارمان (وریا جاف) دلی به م



ژین) و له گه ل هاوکارانم له سه ر سیدییه کانی بنکه بۆ د. مارف خه زنه دار به دوای هه ندی رۆژنامه ی کوپیکراوی سالانی شه سه ته کان ده گه راین، به ریکه وت ئەو بلاو کراوه شیان بۆ خستینه سه ر (فلاش میمۆری) یه که مان وادیاره له گه ل مامۆستا ره فیق له به رامبه ر ئەو ناوه نووسیومانه:

بلاو کراوه یه کی رۆشنیرییه، ئوردوگای شههید لهیلا ده ری ده کات.

چیکا: ئوردوگانی شههید لهیلا

چاپ: تایپ و رۆنیۆ

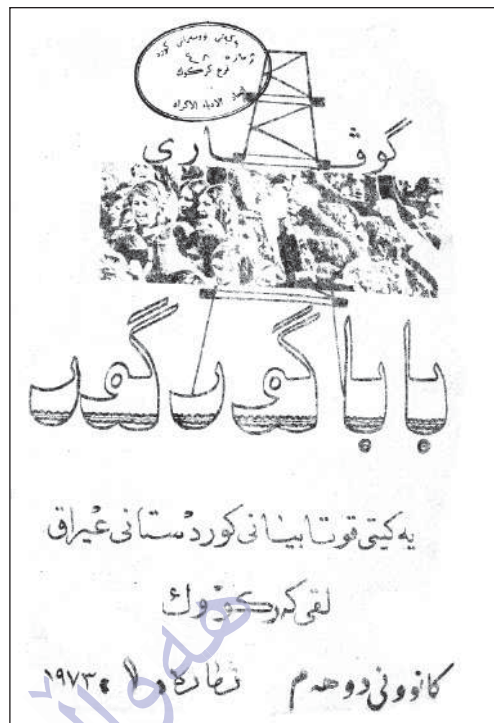
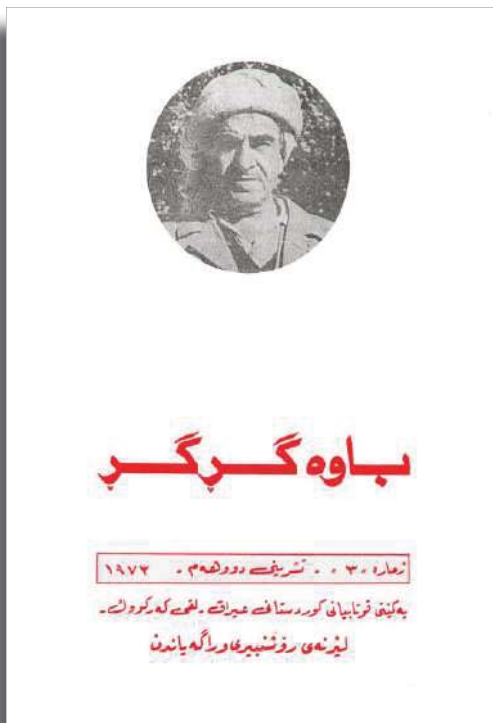
پێوانه: فولسکاب

زمان: کوردی (کرمانجی باشوور)

رێنووس: عه ره بی

ژماره کان: ژماره 1، سالی یه که م 1974 ئەوه ی شایانی باسه، (خه بات) ه فه رامۆشکراوه که ی هاوکارمان نه وزاد عه لی ئه حمه د له لایه ره یه کیدا له ژیر ناوونیشانی (الطفمة البعثية الحاكمة تنفذ حکم الاعدام خمسة من رفاق حزبنا) بلاو کردۆته وه.

له ویدا ده زانین پینچ شههیده که ی ئەوسا ئەوانه بون:



له (ته ویله) دامه‌زرا تا نسکۆکه من کاتی به لقی بووم. ب‌ریار درا ژماره (٣) ی گۆفاری ب‌باگورگور ب‌لاوبکریتته وه بۆ ئهم مه‌به‌سته هه‌رچی هه‌بوو کۆکرایه وه و من چومه کرمانشان (سنتسل) م کپی و ئاماده‌ی چاپ کردنی بووین به‌لام له‌به‌ر هۆیه‌کی مه‌وزوعی ب‌لاونه‌کرایه وه جارێکی تریش دووپاتی ئه‌که‌مه وه گۆفاری ب‌باگورگور ته‌نیا و ته‌نیا (٢) ژماره‌ی لقی ب‌لاوکراوه‌ته وه)) لیژنه‌دا ئه‌وه‌نده ده‌لیم له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و نووسینه و ئه‌و چاکه‌یه‌ی که هاوکارمان نه‌وزاد عه‌لی ئه‌حمه‌د له‌گه‌لی کردووین چه‌په‌ساوم.

ئه‌وه‌ی شایانی باسیشه‌ ناوه‌که‌ی به (ب‌او‌ه‌گورگور) ی لیژنه‌دا ب‌لاوکراوه‌ته وه به‌ره‌نگی (سوور) نووسراوه.

بۆ زیاتر زانیاری و ده‌قی ئۆریژناله‌کانی ئهم ب‌لاوکراوانه‌ی که لیژنه‌ باسیان کراوه، له لاپه‌ره (٢٠٥-٢٦٠) ی ئهم ژماره‌یه‌ی (رۆژنامه‌نووس) بخوینه‌وه.

سوپاس بۆ هاوکارمان (عوسمان پیرداود)، که ئه‌و ب‌لاوکراوانه‌ی بۆ سکان کردووین.

زانیا‌ریانه‌ی ئیمه‌ ئاوی نه‌خواردۆته وه و زۆر به‌ ب‌روا به‌خۆبوونه وه له ژماره (٥) ی گۆفاری (نه‌وشه‌فه‌قی) ی ته‌موزی ٢٠٠٤ دا له‌باره‌ی ئهم ب‌لاوکراوه‌یه‌ی (ب‌باگورگور) ئیمه‌شی به‌سه‌ر چیغ بردوو، کاتی ده‌نووسی:

((به‌هه‌ر حال چونکه باش ئه‌و رۆژانه‌مان له‌بیره و له‌نزیکه وه ئاگاداری ده‌رچوونی ئهم گۆفاره بووین ته‌نانه‌ت (٢) ژماره‌ی لقی ب‌لاوکراوه‌ته وه نه‌زۆر نه‌که‌م.

له‌ژماره‌ی یه‌که‌می کاک زاهیر رۆژبه‌یانی به‌شداربووه به‌لام له ژماره (٢) به‌شداري نه‌کردوو چونکه فه‌رمانی گرتنی بۆ ده‌رچوو که رکوکی به‌جیه‌یشت و له سنووری لقی (٣) بوو کاک محمه‌د عه‌زیز له‌سالی ١٩٧٣ تا نسکۆکه‌ی ١٩٧٥ به‌رپرسی لقی که رکوکی یه‌کیتی قوتایانی کوردستان بوو))

پاشان ده‌نووسی

((ئه‌بێ ئه‌وه‌ش ب‌لیم له ئازاری ١٩٧٤ شاره‌کانمان به‌جیه‌یلا و چووینه ناو شوێنی ئه‌یلوول به‌راپه‌رایه‌تی بارزانی نه‌مر لقی که رکوکی ی.ق.ک له‌نیوان چه‌مه‌مال - ئاغجه‌له‌ر - رانییه له‌مانگی ئابی ئه‌و ساڵه‌دا

رۆژنامه‌نووس

مافی دانهر له ئینتەرنیتدا

(چەمک، میژوو، یاسا و ئاکارهکانی)



کارزان محەمەد*

پیرستی توێژینهوهکه

بەشی یەکهەم: چەمکی خاوەنداریتی و مافی دانهر

۱-۱: لەرووی زانستی زمانهوانی

۲-۱: لەرووی زانستی یاسایی

۳-۱: لەرووی زانستی روژنامه‌نووسی

بەشی دووهم: مافی خاوەنداریتی له ئینتەرنیتدا

۱-۲: په‌یدا‌بوونی ئینتەرنیت

۲-۲: کورتەیه‌کی میژوویی مافی خاوەنداریتی

۳-۲: پیشیلکاری مافی خاوەنداریتی له ئینتەرنیتدا

بەشی سێهەم: نه‌ه‌یشتنی پیشیلکاری مافی خاوەنداریتی

۱-۳: یاسا و ئیتیکه‌ خۆجێیه‌کان (کوردستان به‌نمونه‌).

۲-۳: یاسا و ئیتیکه‌ ده‌وله‌تی و هه‌ریمایه‌تییه‌کان (عیراق، ئیران، کوه‌یت و ئه‌ردهن به‌نمونه‌)

۳-۳: یاسا و ئیتیکه‌ نیوده‌وله‌تییه‌کان .

بەشی یەکهەم: چەمکی خاوەنداریتی و مافی به‌ره‌م

۱-۱: لەرووی زانستی زمانهوانی

۲-۱: لەرووی زانستی یاسایی

۳-۱: لەرووی زانستی روژنامه‌نووسی

مەبەست لە چەمکی مافی خاوەنداریتی یاخود مافی خاوەنداریتی (Property Rights In media) لە راگەیاندا، بەگشتی دەربارەی ئەو مەسەلانیە کە پەيوەندیان بە خاوەنداریتی هەموو چەشنە بەرھەمیکی ئەو بوارەو هەیه، لەسەر ئەو بنەمایە مافیکی بۆ زادە و خاوەنی بەرھەمە کە دەستنیشان دەکات کە هەموو تاکەکانی کۆمەلگا و ئامرازەکانی راگەیاندا (رۆژنامە، رادیۆ، تەلەفزیۆن و ئینتەرنیئت) ناچارن رەچاوی بکەن. زۆرینە ئەو ولاتانە یاسای تایبەت بە راگەیاندا هەیه، بۆ رەچاوەکردنی ئەم مافە لە لایەن دەزگاکانی راگەیاندا، یاسای مولکایەتی یاخود خاوەنداریتی بەرھەمیان هەیه کە تا بەرلە پەیدا بوونی ئینتەرنیئت و تۆرەکانی نیتۆرک (Network) شیایوی پراکتیزە کردن بوو، بەلام ئەمڕۆ مافی خاوەنداریتی لە بوارە ئینتەرنیئتدا، پووبەرووی چەندین کیشە و گەرفتی جۆراوجۆر بۆتەو. لەم کورتە توێژینەو هەیهدا، سەرھتا پیناسیکی مافی خاوەنداریتی، میژووی پەیدا بوون و ھۆکاری گرنگییە کە دەکەین، پاشان ئەم مافە لە بەلگەنامە و یاسا نۆدەو لە تیبەکاندا شروۆفە دەکەین کە ھەولێ تایبەتکردنی مافی خاوەنداریتی بۆ خاوەنە کە ی دەدەن.

1-1: لە پرووی زانستی زمانەوانی:

مافی خاوەنداریتی لە زانستی زمانەوانی ھاوچەرخدا، چەندین پیناسی جۆراوجۆری بۆکراوە، بە ومانایە زانستی زمانەوانی کە زادە ی رەوتی میژووی کۆمەلگای خۆیەتی، لە ھەر ولاتیکدا بە جۆریک و بە شیوازیک شروۆفە کراوە، لە ھەمانکاتدا چەندین ئینسایکلۆپیدیا (encyclopedia) و فەرھەنگ ھەن کە لەسەر ئاستی جیھان، جیگە ی بایەخن و ھەر پیناس و شروۆفە بە کێ دوو تویی ئەو ئینسایکلۆپیدیا، جۆرە خەسڵە تیکی گلوبالیانە شیان وەرگرتوو.

لە و ولاتانە ی ئینگیزی تیایدا زمانی رەسمییە زاراوە ی لە بەرگرتنەو (Copy Right)، لە ئەلمانیا زاراوە ی (urheberrecht) کە بە مانای (مافی نووسەر) دیت و لە فەرھەنساش زاراوە ی (droit dauteur) کە بە مانای خاوەنداریتی بەرھەم دیت، لە بری مافی خاوەنداریتی لە دەزگاکانی راگەیاندا بە کار دەھێنریت و ئامازە یە بۆ ئەو مافە ی کە کەسیک یاخود لایەنیکی مەعنەوی سەبارەت بە بەرھەمیکی خۆی ھەیه تی⁽¹⁾.

ئینسایکلۆپیدیا ی ناسراو بە ویکیپیدیا بەم چەشنە پیناسی کردوو: مافەکانی بەرھەم دەگەریتەو بۆ دانەرە کە ی و سەرھەم مامەلە کردنیکیش لە گەل بەرھەمدا تەنیا مافی

زۆرینە ی ئەو ولاتانە ی یاسای تایبەت بە راگەیاندا، ھەیه، بۆ رەچاوەکردنی ئەم مافە لە لایەن دەزگاکانی راگەیاندا، یاسای مولکایەتی یاخود خاوەنداریتی بەرھەمیان ھەیه.

ئەمڕۆ مافی خاوەنداریتی لە بوارە ی ئینتەرنیئتدا، پووبەرووی چەندین کیشە و گەرفتی جۆراوجۆر بۆتەو...

دانەرە^(۲)، هەروەها له پەیره‌ونامە‌ی ریکخراوی جیهانی خاوەنداریتی فکری (WIPO) که بە ریکخراویکی گلوبالی هەژمار دەکریت، بەم چەشنە ئاماژە بە بواری زمانەوانی خاوەنداریتی و دانەری بەرھەم کردووە: ئەو وشە‌یە که گوزارشت لەو مافە یاساییە دەکات که دەدریت بەکەسیکی خاوەن بەرھەم بەھۆی ئەو چالاکیە فکرییانە‌ی له بواری پیشە‌سازی، زانستی، ئەدەبی، ھونەری و. ئەنجامی داوہ و بەرھەمیکی ھیناوەتە ئارا^(۳).

هەروەها هەردوو پروفیسۆر (مالۆر ئەستین و نیکیل سینا) له ئینسایکلۆپیدیای (میدیای نویی جیھان) دا نووسییانە: مافی دانەر و مولکایەتی نووسین بریتییە لە بەخشینی مافی قۆرخکردنی بەرھەمیکی بە خاوەنەکە‌ی^(۴).

لەھەمانکاتدا (عەلیرزە ئەکبەری) لەو بارە‌یە‌وہ نووسییویەتی: مەبەست لە مافی دانەر و مولکایەتی نووسین لەسەر جەم ئامرازەکانی راگەیانندن (رۆژنامە، رادیۆ، تەلەفزیۆن، ئینتەرنیټ) بریتییە لە کۆمەڵیک یاسا و بڕیار که لەو ولاتە‌ی بەرھەمەکە‌ی تیندا بلۆکراوەتەوہ، پراکتیزە دەکریت. بەواتایەکیتر، ئەم یاسا و بڕیارانە ئەو مافە دەستنیشان دەکات که چ کهسانیک خاوەنی چ جۆرە مافیکن و تا ماوہی چەند ئەو مافی خاوەنداریتیییەیان ھەییە^(۵).

ئەمرۆش لەگەڵ گەشەکردنی تەکنەلۆژیای پەییوہندی و ئامرازەکانی بلۆکردنەوہدا، چەمکی مافی دانەر که لەبەردەم ھەرەشە‌ی (کۆپی رایت Right Copy) دا زیاتر لەژێر فشار دایە، لەرووی پیناسی زانستی زمانەوانییەوہ گۆرانی بەسەردا نەھاتووە، بەلکو تەنیا شیوہی مامەلەکردنی تەکنەلۆژیایکانی بلۆکردنەوہ لەگەڵ چەمکی مافی دانەر و خاوەنداریتی بەرھەمدا گۆرانی بەسەردا ھاتووە، لێرەدا که مەبەستمان لە ئینتەرنیټ (Internet) ە،

۲-۱: لەرووی زانستی یاسایی:

لەگەڵ ھاتنەئارای نووسین لە چاخە کۆنەکاندا که سەرەتا بە خەتی ھیروگلیفی و بزما‌ری دەستی پیکرد، ھەرەشە‌ی گواستنەوہی بیروک و بەرھەم یاخوود بەمانا نوییەکە‌ی ئەمرۆ (کۆپی رایت Copy Right) ھاتووتەئاراوہ، و اتا دەکرئ بلین لەگەڵ سەرھەلدانی نووسین و خولقاندنی بەرھەمەکاندا، ئەم کیشە‌ی کۆپیکردنەش لەدایک بووہ.

یەکەمین ئەزموونی تۆمارکراوی میژووش لەبارە‌ی ئازادی بیرورا و گواستنەوہی بیروکەوہ، لە دەولەتشاری یونان (CITE یان CITY شار) دا بوو، ئەم دەولەتەشارە



ئەمرۆش لەگەڵ گەشەکردنی تەکنەلۆژیای پەییوہندی و ئامرازەکانی بلۆکردنەوہدا، چەمکی مافی دانەر که لەبەردەم ھەرەشە‌ی (کۆپی رایت Right Copy) دا زیاتر لەژێر فشار دایە...



(۲۵) بیستوپینجه مین کۆنگره ی ئه نجومه نی نیۆدهوله تی ده زگا کانی چاپ و په خش له سالی (۱۹۹۶) له بارسلون بلاوکرایه وه، به پیتی ئه وه به یاننامه یه مافی دانه ر و خاوه ندرایتی نووسین له سه رجه م ئامرازه کانی راگه یاندن (رۆژنامه، رادیۆ، ته له فزیۆن، ئینته رنیت) بۆ دوو به ش پۆلین ده کریت:

۱- مافی مه عنه وی دانه ر: وه ک مافی بلاوکردنه وه و په خشکردنی نووسین و به رهه م، مافی قۆرخکردنی به رهه م له لایه ن خاوه نه که یه وه، بانگه شه کردن بۆ خاوه ندرایتی به رهه م له لایه ن خاوه نه ره سه نه که یه وه، مافی گۆرانکاری به رهه م ره جۆره ده سه ته واژه و پیکهاته یه کی به رهه مه که دا، مافی کۆکردنه وه و له ناو بردنی به رهه م له لایه ن خاوه نه که یه وه.

۲- مافی ماددی: وه ک مافی کۆپی رایت (Copy Right) به رهه م شیه یه کی یا خود کاتی، مافی ریگه دان به ده ستر اگه یشتن به به رهه مه که، مافی دابه شکردن، مافی گواسته نه وه و فروشتنی به رهه مه که.

له هه مانکاتدا ده بی ئه وه له به ره چا و بگرین که مافی دانه ر به شیه که له کۆی ئه وه مافانه ی به سه ر به رهه م یکه وه هه ن، هه لسه ورینه رانی چاپکردن و ده زگا کانی چاپ په خشی به رهه مه که ش، به پیتی ریگه و تنامه یه کی ئیمزاکرا و له نیوان دانه ر و ده زگای په خشکاردا، مافه کانی هه ردوولا ده ستنیشان ده کرین^(۱۰).

یاسای (پشتیوانی مافی دانه ر) ی عیراقی ژماره (۳) ی سالی (۱۹۷۱) یش هه ر له به ندی یه که مدا ئماژه بۆ ئه وه ده کات که ئه م یاسایه پشتیوانی له مافی دانه ر ده کات له بواره کان ئه ده ب، هونه ره کان و زانسته کانیترا^(۱۱).

له کۆی ئه م نمونه و پیناسانه ی له پرووی یاسایه وه بۆ مافی دانه ر له هه موو ده زگا کانی راگه یاندندا کراون، ده گه یه نه ئه وه ده ره نجامه ی که هه ره وه ک چۆن له بواره کانی وه ک مالومولک، کۆمه لایه تی، سیاسی و ئابووریدا خاوه ندرایتی و مولگایه تی تایبه ت هه یه و یاسا پشتیوانی له خاوه نه که ی ده کات، له گه ل سه ره ه لانی ده زگا کانی راگه یاندنیشدا به

نزیکه ی (۲۵۰۰) هه زار سال به ره له ئیستا، له ئه سینای ناوه ندی ولاتی یۆنان له سه ر دانیشتوانیکی نزیکه ی (۳۰۰) هه زار که سدا پیاده کراوه. به پیتی سه ره چاوه میژووییه کان گواسته نه وه ی بیروکه و زانست و به رهه م، هیمایه ک بووه بۆ پیشکه وتن و یاسا ریگای پیداوه چونکه له و بروایه دا بوون هزر و زانست له ژینگه ی ئازاددا په ره وه رده ده بیت نه ک له ژینگه یه کی نه گونجاوی سه رکوتکه رانه و دیکتاتوریدا^(۱۲). گه لیک سه ره چاوه ی دیکه ی میژووی هه ن که تا به ره له ده رکه وتن رۆژنامه وه ک یه که مین ئامرازی راگه یاندن، یاسای نووسراوی تایبه ت به مافی خاوه ندرایتی و به رهه م یش نه بووه.

له هه مانکاتدا یه که مین یاسای نووسراو که به شیه یه کی زانستی له روانگه ی یاسایه وه جه ختی له سه ر پاراستنی مافی دانه ر و خاوه ندرایتی بۆ خاوه ن به رهه م کردبیته وه، بریتیه له یاسای مافی دانه ر یا خود یاسای ناسراو به شازن که له سالی (۱۷۱۰) له به ریتانیا دارپژرا^(۱۳)، له به ندی یه که می ئه و یاسایه دا هاتوه که به رهه م مولکی دانه ره و هه ره جۆره لادانیک له و یاسایه، سزای یاسایی له گه لدایه.

هه ره ها له ده ستوری ئه مریکاشدا به م چه شه ن پیناسی مافی دانه ر کراوه ((جۆره پشتیوانیه کی یاسایه له به رهه مه ئه ده بی و هونه ریه ره سه نه کان بۆ خاوه نه که ی))^(۱۴). لیزه دا مه به ست له م پیناسه یه، پاراستنی هه موو مافیکی به رهه مه بۆ دانه ر یا خود خاوه نه که ی و پشتیوانی یاسایانه ش بۆ پاریزگاری له م مافه ده ستنیشان کراوه.

د. محهمه د مشیریان له و بروایه دایه که مافی دانه ر و خاوه ندرایتی بریتیه له ((دانه ر هه موو ده سه لات و ئیمتیا زاتیکی به سه ر ئه و به رهه مه وه هه یه که مولکی خۆیه تی یا خود به رهه می هیتاوه))^(۱۵).

له هه مانکاتدا تیروته سه لترین پیناس له پرووی زانستی یاسایه وه بۆ مافی دانه ر و خاوه ندرایتی نووسین و به رهه م خرابیته پروو، بریتیه له و به یاننامه ی کۆتاییه که ی که له

ئەو دەرەنجامەى كە هەر جۆره مامەلە، دەستووردان و گۆرانكارى، ئالوگۆر كۆردن، دارشتنەوه بە مافىكى رەواى تايه تيانەى خاوهن بەرهمەكە دادەندريت، هەر جۆره پيشيلكردنىكى ئەم مافانەش له ئامرازەكانى راگەياندن (رۆژنامە، رادىۆ، تەلەفزیۆن و ئینتەرنیت) ياخود شىوازەكانىترى بلاوكردنه وەدا، ئەوا رووبەرووى سزای ياسایى و رەخنەى ئیتىكیانە دەبیتەوه، برى ئەم سزا ياسایى و ئیتىكیەش وابەستە بەو شوین و ولاتەى پيشيلكارىیەكەى تیدا ئەنجام دەدریت.

بەشى دووهم
مافی خاوهندارىتى له ئینتەرنیتدا

۱-۲: پەيدا بوونی ئینتەرنیت
 ۲-۲: كورتەیهكى میژوویى مافی خاوهندارىتى
 ۳-۲: پيشيلكارى مافی خاوهندارىتى له ئینتەرنیتدا

پەيدا بوونی ئامرازەكانى راگەياندن له پینتاو ئالوگۆرى زانیارى و دروستکردنى پەيوەندى (communication) له نیوان مروقى ژینگە جیاوازه كاندا، زۆر قوناغى گرنگى برى و دواى پەيدا بوونی ئینتەرنیت (Internet) جیهان بووه گوندىك، واتا سنووره سروشتى و دەستكرده مروییه كانى تيكشكاند، له هەركوئییهك هیلى ئینتەرنیت هەبوو ئەوا جیهانىش هیندەى ماوسى كۆمپیوتەرەكەت بچووك دەبیتەوه و دەتوانى بە ئاسانى پەيوەندى له گەل هەموو لایه كدا دروست بكەیت.

میدیای ئەلیكترۆنى بە كۆمەلێك سیفاتى نایابەوه هاتە مهیدانەوه، گرنگترین ئەو سیفاتانەش بریتى بوو له چاره سەر كۆردنى كیشەى شوین و پانتایى، تيكشكاندن سانسۆر، بەزاندنى سنوورەكان، هەرزانى له نرخدا، ئاسانى له پەيوەندیدا، ئەمانەش هەموو ئەو مەسەلەنەن كە پيشتر بە گۆرهترین كەموكۆرى میدیای چاپكراو دادەندران، بەلام میدیای ئەلیكترۆنى بەباشترین شىواز له رینگەى ئەم خەسلەتانهوه كەموكۆرىیەكانى چاره سەر دەكرد.

مۆدیله نوینیەكەى، مافی دانه له نووسین و بەرهمەدا بە پیتی هەلگەوتەى ياسایى ئەو ولاتەى تیايدا دەژى، بە مافىكى پارێزراو هەژمار كراوه.

۳-۱: لەرووى زانستى رۆژنامە نووسیى:

دەرکەوتنى بواری رۆژنامە نووسیى و فورمەلە بوونی شىوازە زمانىكى تايهت بەو مهیدانە، لە هەر ولاتىكدا زادهى ئەو ریزمان و شىوازە زمانەوانییه بووه كە له ناوچه كەى ياخود له ولاتەكەى خۆیدا باو بووه.

هەر وهك چۆن ستراكورى ياسایى، سیستەمىك بە ژيانى كلتورى و كۆمەلایەتى دەبەخشیت، بریار و ياساكانى پەيوەندیدار بە مافی دانه ریش بۆ ئۆرگانیزە كۆردنى شىوازی بلاوكردنه وەیه، بەبى بوونی ياسایەك بۆ پارێزگارى له مافی خاوهندارىتى نووسەران و رۆژنامە نووسان، ئیدى داھیتان دەچیتە بازنەى چه قەبەستنه وه، چونكە بەرهم ناییتە مولگى دانه و ئەم بى سیستەمییه، هیزی داھیتەرانەى مروق كە متر دەكاتەوه^(۱۲).

بە ومانایەى كروكى زۆرىنەى ئەو دەستەواژە ریزمانییه ستانداردانەى پەيوەندیدارن بە مافی دانه و خاوهن بەرهمەوه، لە سەر ئەو گریمانەیه دارپژراون كە ئەو بیروباوهره نوى و هزره داھیتەرانە كاتىك له لایەن نووسەران و رۆژنامە نووسانەوه دادەھینرین كە دانەرەكانیان بتوانن لەرووى داراییەوه سوود له كارەكەى خویان وەر بگرن، مافی كۆنترۆلى كۆپىرايتى بەرهمەكەى خویان هەبیت^(۱۳).

له فەرھەنگى زمانەوانى (واپۆ (WIPO) ^(۱۴) دەر بارەى مافی مۆنۆپۆلى بەرهم ياخود خاوهندارىتى بەرهم (Copy right) دا بەم چەشنە پیناس كراوه كە: ماف بریتیه له مولگایەتییهك كە دەدریتە كەس و لایەنىك لەبەرئەوهى بۆتە زادهى ئەو مولگایەتییه ياخود بەجۆرىك لەجۆره شیاوہكان، مولگایەتیەكەى بە دەستھیناوه^(۱۵).

له كۆى ئەو پیناسانەى لە بارەى مافی مولگایەتى و خاوهندارىتى بەرهم له زانستى رۆژنامە نووسیدا خراونەتەر وو، دەگەینە

هەرچەندە لەسەرەتای بەشی یەكەمدا ئاماژە یەکی تەواومان بۆ چەمکی خاوەنداریتی لەسەر هەرسێ ئاستی زمانەوانی، یاسایی و روژنامەنووسی کرد، بەلام دەکری بلین کە لەسەرەتای سەرھەلانی ئینتەرنیټ (Internet) لە سالی (١٩٦٩)دا، گۆرانیکی تەواو بەسەر مەسەلە ی ماف و خاوەنداریتی دانەریشدا هات.

١-١: پەیدا بوونی ئینتەرنیټ

ئەو هی ئەمڕۆ بەناوی تۆری جیھانی ئینتەرنیټ دەناسریت، میژوووەکە ی بۆ سالی (١٩٦٩) دەگەریتەو کە هەردوو زانکۆی ستانفۆرد (Stanford) و زانکۆی کالیفۆرنیا لە لۆس ئەنجلس (UCLA) بۆ ئەنجامدانی توێژینەو سەربازییەکان بەیەکتەرەو بەسترانەو^(١٦).

شیایوی وەبیرھێتانهو یە کە لەوسەردەمدا کۆمپیوتەرە تاکەکەسییەکان (personal computers-PC) هیشتا دانەھینرا بوون و مینی کۆمپیوتەرە یەکەمینەکان لەوادوای دەیی (١٩٧٠) لە زانکۆکان و ناوەندە فێرکارییەکانی ویلایەتە یەگرتووکانی ئەمەریکا بەکارھینران.

ئاژانسێ پرۆژە ی توێژینەو ی پێشکەوتوووەکان (Advanced Research Project Agency) کە بەکۆرنی بە (ARPA) ناو دەبرا، لە وەزارەتی بەرگری ئەمەریکا دا ئەنجامدانی ئەم کارە ی لەئەستۆدا بوو. لەم روووە یەکەمین تۆری زانیاریی بەناوی (ئەرپا نیټ Arpanet) ناوزەد کرا^(١٧).

ئەرپانیټ لەپێناو ئەم مەبەستەدا داھینرا کە بتوانی ئەو کۆمپیوتەرەنە ی لەلایەن سوپا، بەلیندەران و زانکۆکانەو بەیەکتەرەو بێستیتەو کە توێژینەووەکانی پەیوەندیار بە وەزارەتی بەرگری ئەمەریکیان بەئەنجام دەگەیان.

ئەگەرچی ئەمڕۆ ئەرپانیټ نەماو، بەلام ئەمە دەستپیکیک بوو بۆ دروستکردنی تۆری سایی بازرگانی و نابازرگانی کە ئەمڕۆ پتر لە نیو میلیارد کەس لە دانیشتوانی جیھان سوودی لێ وەر دەگرن. ئەمڕۆ خەلک دەتوانن کۆمەلە زانیارییەکی جیمەبەستی خۆیان لەسەرتاسەری جیھاندا دەستەبەر بکەن. لەم روووەو ئەمڕۆ ئینتەرنیټ دیار دە و میدیایەکی نوێی پرۆسە ی پەیوەندییە مرقوییە جیھانییەکانە.

لە مانگی ئاداری (١٩٨٩) (تایم بیرنیټس لی Tim Berners-Lee) کە خەلکی بەریتانیا بوو و لە سویسرا کاری دەکرد، کۆمەلە دەرفەتیککی هیتایەئارا کە خەلک بتوانن بابەت و وینە بۆ یەکتەر بنێرن^(١٨).

بەمشێوەیە لە کانوونی یەکەمی سالی (١٩٩٠)

ئەمڕۆ خەلک دەتوانن
کۆمەلە زانیارییەکی
جیمەبەستی خۆیان
لەسەرتاسەری جیھاندا
دەستەبەر بکەن. ئەم
روووەو ئەمڕۆ ئینتەرنیټ
دیار دە و میدیایەکی نوێی
پرۆسە ی پەیوەندییە
مرقوییە جیھانییەکانە...

ئىنتەرنېت چالاكىيەكانى خۆى بەشىئوھى تۆرىكى جيهانى (World Wide Web) دەستپىكرد كه نمونەيه كه له شارى زانياريهكان بۇ چوونە نيو (كۆمەلگەى زانيارى Information Society).

له سالى (۱۹۹۵) دا نزيكەى (۹) نو ميليون كەس و له سالى (۲۰۰۰) دا پتر له (۱۲۲) ميليون كەس به تۆرە جيهانىيهكانەوه پەيوەست بوون كه ئەم ژمارەيهش رۆژانە لەزىادبووندايه^(۱۹).

به پىي ئامارە بلاوكراوەكانى دامەزراوھى نيلسۆن (Nielsen)، له مانگى نيسانى (۲۰۰۳) دا پتر له (۴۰۸) ميليون كەس و اتا (۸۷۱،۷۱۵،۴۰۸) كەس مانگانە ئىنتەرنېتتيا ن به كارھيتاوه كه گەشەكردنەكەى به رامبەر به (۱،۶۱٪) بووه به پەراورد له گەل مانگى نيسانى (۲۰۰۳) دا^(۲۰).

به پىي ئامارەكانى ئەم دامەزراوھى، ھەر به كارھيتەرىك لەماوھى مانگىدا (۲۱) جار سەردانى سايتەكانى كردووه و (۵۴) جار سەردانى دۆمىنۆس (domains) ى كردووه. له مانگى نيسانى (۲۰۰۳) دا ھەر به كارھيتەرىك سەيرى (۸۶۵) لاپەرھى كردووه و ھەر جارھى (۴۱) لاپەرھى كردۆتەوھ. ئەو ماوھىيەى كه ھەر به كارھيتەرىك لەم مانگەدا بۇ ئىنتەرنېتى تەرخان كردووه (۱۱) كاترمىر و (۲۲) خولەكە و ھەموو جارگىش پتر له (۳۲) خولەك كاتى بۇ تەرخان كردووه.

ئەم راپۆرتە نيشانى دەدات كه له مانگى نيسانى (۲۰۰۳)، ئەو ماوھىيەى ھەر به كارھيتەرىك بۇ بينىنى لاپەرھىك تەرخانى كردووه به رامبەر به (۴۷) چركە بووه.

له مانگى نيسانى (۲۰۰۳) دا، لەناو مۆتۆرەكانى گەراندا (search engines) سايتى ياهو (Yahoo) پتر له (۱۲۰) ميليون كەس و اتا (۵۱۴،۴۹۳،۱۲۰) كەس سەردانىان كردووه كه لەناو سايتەكاندا لەپلەى يەكەمدايە^(۲۱).

بلاوكراوە ئەليكترونىيەكان دەتوانن لاپەرھى ئەو دەرفەتەى كه بۇ به كارھيتەرانى فەراھەم دەكەن، بۇ سى دەستەى سەرەكى دابەش بكرىت:

۱. رۆژنامەى چاپكراو بەشىئوھى وینەيى (Portable Document Format – PDF)

لەم شيوەيەدا، دەقى رۆژنامەى چاپكراو سكان (scan) دەكرىت و لەسەر سايتەكە دادەندرىت و توانستى گەران (search) بۇ بابەتە تايبەتتايەكانى تيدا نيبە.

۲. رۆژنامە ئەليكترونىيەكان كه شياوى بەدواداگەران شيوەى ئەم رۆژنامانە لە سايتەكانى ئىنتەرنېتدا جياوازييان لەگەل رۆژنامەى چاپكراودا ھەيە، زۆرىنەى رۆژنامە ئەليكترونىيە دەركىيەكان بەم چەشنەىو



لە سالى (۱۹۹۵) دا نزيكەى (۹) نو ميليون كەس و ئە سالى (۲۰۰۰) دا پتر ئە (۱۲۲) ميليون كەس بە تۆرە جيهانىيهكانەوه پەيوەست بوون ئەم ژمارەيهش رۆژانە لەزىادبووندايه...



بۆ پشتیوانی له مافی دانه ر و ریگه گرتن له پیشینکردنی ئه و مافه، له (۹ی ئه یلولی ۱۸۸۶) له (بۆرن) به ستره و بریاری له سهر دره که به (به لئیننامه ی بۆرن بۆ پشتیوانی له مافی دانه ر) ناو زه د کرا. ئه م به لئیننامه یه له لایه ن دامه زراوه ی جیهانی خاوه نداریتی فکری (wipo) له جنیف جیبه جی کرا.

به پیتی ئه م به لئیننامه یه، دانه ر جگه له مافه ئابوورییه که ی خاوه نی (مافی مه عنه وی) یشه، واتا دانه ر له مافی مولکایه تی به ره مه که ی خۆی و تومارکردنی سکالا له دادگاگان له باره ی هه رجۆره ده ستکاری و بلاوکردنه وه ی به ره مه که ی بی پرسی خۆی له سه رجه م دادگاگانی ئه و روپادا هه یه.

له هه مانکاتدا هه وله نیوده وه له تیه کهان بۆ دانانی یاسایه ک له بواری خاوه نداریتی به ره مه دا، ره هه نده میژووویه که ی بۆ به ندی (۲۷) ی جارنامه ی گه ردوونی مافه کانی مرۆف (۱۹۴۸ز) ده گه ریته وه، له م به نده دا هاتووه: ((هه موو که سیک ئه م مافی هه یه که ئازادانه له کلتوری کۆمه لگا که یدا به شدار بیت و سوود له هونه ره کان وه ر بگریت و له پیشقه چوونی زانستی و خه سه له ته کانیدا پشتکار بیت، هه موو که سیک ئه م مافی هه یه که سوودمه ند بیت له و به رژه وه ندییه مادی و مه عنه وییانه ی به هۆی به ره مه می هونه ری، ئه ده بی یاخود زانستییه که خۆی دایه پناوه)) (۲۴).

له هه مانکاتدا له گه ل به ره و پیشقه چوونه ته کنه لوژی و بازرگانیه کان، بواری کۆمپیوتهر و ئینته رنیت کاریگه رییه کی قولی له سه ر شیوازه کانی به ره مه مه یان و سیسته می بلاوکردنه وه جیهیشت، هه ربۆیه شه چه ندین یاسای تایبه ت به کۆنترۆلکردنی دیارده نایاساییه کان له ئینته رنیتدا هاته ئاره و.

به راییه کانی دانانی یاسا بۆ کۆنترۆلکردنی مافی خاوه نداریتی له ئامرازه کانی ته کنه لوژیادا، په یماننامه ی مافی دانه ر (WCT) و په یماننامه ی پاراستنی نووسین و ده نگ (WPPT) بوو که له سالی (۱۹۶۰) له ئه مه ریکا په سه ند کرا، له پیشه کی هه ردوو په یماننامه که دا جه خت له سه ر ئه وه کرابوو

به گشتی هه موو کاتژمیریک به بابته تی نوێ ده گۆردریت.

۳. ئاویته ی هه ردوو شیوازی ناوبراو.

هه ندی له رۆژنامه کان، نیوه لاپه ره ی به که می رۆژنامه چاپکراوه که ی خۆیان به شیوه ی وینه یی و پاشماوه ی لاپه ره کانیتری خۆی به شیوه ی نووسراو یاخود به شیوه یه ک که شیوازی به دوا داگه ران بیت، ده خه نه روو.

۲-۲: کورته یه کی میژووپی مافی خاوه نداریتی

مافی دانه ر و خاوه نداریتی پرسیکی نوویه. له سالی (۱۶۹۰ز) (جۆن لۆک) له په رتوکی (دوو نامه) دا له هه مبه ر حکومه تی مه زه به ی هه ولیدا که خاوه نداریتی به ره مه بۆ خۆی دایه نهری به ره مه که یگریته وه (۳۲)، به لام یه که مین یاسا که هاوکات له گه ل که شه کردنی پیشه سازی چاپدا بۆ پشتیوانی دانه ر و خاوه ن به ره مه کان له هه مبه ر مه سه له ی کۆپی رایتی ریگه پیته دراو دانرا، بریتی بوو له (یاسای ئان the statute of Anne) له سالی (۱۷۱۰ز) له لایه ن پارله مانی به ریتانیا وه په سه ند کرا که دانه ر یاخود خاوه ن به ره مه به خاوه نی به ره مه که ی خۆی ده ناسینیت و مافی کۆپی رایت و چه ندین جۆر مافیتری به ره سه می ناساند (۳۳).

پاشان فه رهنسا به فه رمانی لویسی شانزده هه م له سالی (۱۷۷۷) و له ئه مه ریکا له گه ل دانانی یاسای ناوچه یی له سالی (۱۷۸۳) مافی دانه ر بریاری په سه ندکردنی درا، فه رهنسا له سالی (۱۷۸۹) به ته واوه تی په رهنسیبکی یاسای بۆ پاراستنی مافی دانه ر په سه ند کرد.

به م چه شه نه مافی دانه ر و خاوه نداریتی به ولاتانیتری جیهاندا بلاو بووه، ته نانه ت بووه به شیک له ده ستور و یاسای ولاتان، یاخود ده کری بلین له ریگه ی به ستنی په یمانانه و ریگه و تننامه نیوده وه له تیه کهانه وه، شیوازیکی گلوبالیانه ی به خو وه گرت.

۲-۲: پیشینکاری مافی خاوه نداریتی له ئینته رنیتدا

یه که مین ریگه و تننامه ی نیوده وه له تی

پیشیل بکات، هه ربویه شه لیره دا ئاماژه به سی ئاست ده کهین که هه ولی دارشتنی یاسا یان بۆ پاراستنی مافی دانه ر و جله و گرتنی پیشیلکارییه کان داوه.

۱-۳: یاسا و ئیتیکه لۆکالییه کان (کوردستان به نه موونه)

دیاریکردنی چوارچیوهیه کی یاسایی و ئیتیکی تایبته به نه هیشته ئی پیشیلکاری و ده ستنیشانکردنی ماف و سزا بۆ رۆژنامه نووسان له کوردستاندا، به هوی نه بوونی ئەزموونیکه سهر به خووه، نه هاتوته ئارا یا خود له ئاستی نه بووندا بووه.

ئه گهر وهک توێژه ر هه ریمی کوردستانی عیراق به نه موونه وه ربگرین، له (۱۹۹۱/۳/۵) هوه که ئەزموونیکه کوردی له کوردستانی عیراقدا دامه زرا، ده بیئری که سهره پای دامه زرانندی پارله مانی کوردی که سهرچاوه ی سهره کی بریار و یاساکانه به بواری رۆژنامه نووسیشه وه، به لام هه ر کار به یاسای رۆژنامه نووسیه عیراق ده کرا.

گرنگترین ته وه ره ی تایبته به مافی دانه له رۆژنامه نووسیدا که ئەمرۆ به کاره، بریتیه له و یاسا رۆژنامه نووسیه ی که رۆژی ۲۲/۹/۲۰۰۸ ئەنجومه نی نیشتمانی کوردستان، دوای گفتوگو کردن و تاوتویکردنیکه ورد یاسای کاری رۆژنامه نووسیه له کوردستان په سهند کردو بوو به بنه مایه کی یاسایی بۆ ریکخستنی کاری رۆژنامه نووسیه له کوردستان.

پیشتر پرۆژه ی ئه و یاسایه له لایه ن ئەنجومه نی سه ندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان و ژماره یه ک له پسه پورانی یاسایی ئاماده کرابوو، ئەویش پاش هه سته کردن به بوونی بۆشاییه کی یاسایی له م بواره دا، ئامانجیش له و یاسایه ئه وه بوو که پانتایی ئازادی رۆژنامه نووسیه به یاسا زیاتر به رفراوان بکریته و له ئاستیکدا بیته که هاوشانی یاسایه کی هاوچه رخ و سه رده میانه بیته.

دیارترین ده سته که وت و پر مانا ترین مادده ی نیو ئه م یاسایه ئه وه یه که جاریکی

که مافی مولکایه تی و خاوه نداریتی بۆ خودی خاوه نه که ی پارێزراوه (۳۰).

گرنگترین به نه ده کانی ئەم دوو په یماننامه یه چه ند خالیکی هاوبه ش بوون که بریتی بوون له:

۱. گرتنه به ری ریشوینی یاسایی بۆ پاراستنی مافی دانه ر له سیسته مه دیجیتالییه کاند.

۲. ده ستنیشانکردنی سزا بۆ سه رپه یچیکاران و زه وتکردنی مافی خاوه نداریتی.

۳. پشتمانی یاسایی له مافی دانه ر. ئیستا به گشتی

به شی سییه م

نه هیشته ئی پیشیلکاری مافی خاوه نداریتی

بلاو کراوه ئەلیکترۆنییه کان (ئینته رنیته Internet) وهک که نالیکی نویی بلاو کردنه وه ی به ره م، هه ژموونی خو ی به سه ر سه رجه م ریکا کانیتری بلاو کردنه وه دا زال کردوو. له گه ل هاتنه ئارای که نالی ئەلیکترۆنیش، چه ندین ئاسته نگ به شیوه ی پرسیار هاتنه ئارا که ئایا به کاره ی نه رانی ئینته رنیته تا چ ئەندازه یه ک ریکه یان پیدراوه کۆپی رایته وهک یه کیته که له شیوازه کانی گواسته نه وه و بلاو کردنه وه ی به ره مه کان به کاره ی نه ن؟ هه ندی به ره م به بی پرسه دانه ر که له ئینته رنیته هه یه، میلیاردها جار کۆپی ده کرین ته نانه ت خاوه ن به ره مه که بچو کترین قازانجی ماددی له م بازرگانیه شدا ناکات (۳۶)؟. ئەگه رچی کیشه ی کۆنترۆلکردنی به ره م بۆ خاوه نه که ی هه روهک چون له که ناله ئەلیکترۆنییه کانی بلاو کردنه وه دا هه یه، له میدیای چاپکراویشدا هه ر له ئارادایه، به لام بلاو کراوه ئەلیکترۆنییه کان له به ره وه ی هه یه جۆره ریکه و تننامه یه کیان له گه ل به کاره ی نه ر و سایی ئینته رنیته یه که دا نییه، له وانیه چه ندین جار و به ئامانجی جۆراوجۆر به ره مه ی دانه رکان کۆپی رایته بکرین. هه موو به کاره ی نه ریک به کۆمپیوته ر و چاپکهرین و هیلیکی ئینته رنیته وه، ده توانی کۆپی رایته ئه نجام بدات و مافه کانی دانه ر

تر رۆژنامه نووس، بە هیچ شێوەیەک لەسەر کاری رۆژنامه نووسی و پیشەکەى دەستگیر ناکرێت، هەر وەها جگە لە نەهێشتنی ئاداب و سیستەمی گشتی و ئاسایشی نەتەوییی و قەدەغکردنی داخستنی رۆژنامه.

ئەم یاسایە لە (١٥) ماددەى سەرەکی و چەند خالیکی لاوەکی پیکهاتوو، لە بەندی (٥) ماددەى دووەمدا هاتوووە کە (بەنەینى هێشتنەوێ سەرچاوەى وەرگرتنى زانیاری و هەوالە دەستکەوتووکان سەبارەت بە وادایانەى دراوەتە دادگا، مەگەر دادگای تاییبەتمەند بپاری پێچەوانەى ئەو بەدات) (٣٧).

هەرچەند لەم بەندەدا باس لە نەینى هێشتنەوێ سەرچاوەى زانیاری دەکات، بەلام بەدیوکیتردا دەتوانی وایکبدریتەووە کە رۆژنامه نووس یاخود مافی مولکایەتی ئەو هەوال و زانیارییە بە دەستتاتووکاندا هەیه، تەنیا لە و کاتانەدا نەبێ کە دادگا بپاریکی پێچەوانەى ئەو بەدات، یاخود مافی مولکایەتی ئەو زانیاری و هەوالەى بە دەستی هیناوە، ئەگەر ژێدەری بە دەستتەینانەکەى بۆ دادگا ئاشکرا بکریت ئەو قازانج بە بەرژەوێ گشتی بگەیهنیت.

لە هەمانکاتدا دەکرێ تانەى ئەو لە یاسای کاری رۆژنامه نووسی لە هەریمی کوردستاندا بدریت کە هیچ جۆرە ئامارەیهکی وردەکارانە بۆ مافی دانەری تیدا نییه، هەربۆیه شە ئیستا دوو پرۆژە یاسای پەيوەندیدار بە پرۆژەى کاری راگەیاندى و پرۆژەى پاراستنى خاوەنداریتی لە لایەن سەندیکای رۆژنامه نووسانى کوردستانەووە ئامادە کراوە، ئیستا هەردوو پرۆژەکە لە ئەنجومەنى وەزیرانى حکومەتى هەریمی کوردستانە (٣٨).

تائیس تاش پرۆژە ئیتیککی کاری رۆژنامه نووسی لە هەریمی کوردستاندا نییه، تا مامەلە لە گەل زۆر مەسەلەى پەيوەندیدار بە رۆژنامه نووسی هەروەک مافی دانەر و خاوەنداریتی بکات.

٢-٢: یاسا و ئیتیکە دەوڵەتى و هەریمایەتییهکان (عیراق، ئیران، کوهیت و ئەردەن بە نموونە)

- عیراق: دەرچوونی یەکەمین رۆژنامەى عیراقی لە (١٨٦٩/٦/١٥) لە ژێرناوی (زورا)، سەرەتای پەیدا بوونی زەرورەتى یاسا و ئیتیکى تاییبەت بە رۆژنامه نووسییه، چونکە لە بنچینەدا هەردووکیان بۆ ئۆرگانیزەکردنى رۆژنامه نووسییهکانە بە پێى ئاراستەیهک کە وپرای گەیاندى پەيامەکەى خۆى بە هەموو چەشنەکانییهو، زیانیشت بە بەرژەوێ گشتی و مەسەلەى هەقیقەت نەگەیهنیت، لە هەمانکاتدا بە هۆى گرنگى نەدان بە ئازادى

تائیس تاش
پرۆژە ئیتیککی کاری
رۆژنامه نووسی لە
هەریمی کوردستاندا
نییه، تا مامەلە لە گەل
زۆر مەسەلەى پەيوەندیدار
بە رۆژنامه نووسی
هەروەک مافی دانەر و
خاوەنداریتی بکات...

رۆژنامه نووسی له عیراقددا، له میژووی ئەم ولاتهدا دەبینرئ که هەر به پێی یاساکانی تاوان مامه له گه له رۆژنامه نووسان و ماف و چوارچێوه کانیاندا کراوه. گرنگترین یاسا بۆ پشتیوانی له مافی دانه، یاسای ژماره (3)ی سالی (1971)ه که له (52) مادهی یاسایی پیکهاتوه، له م یاسایه دا به تیروته سهلی باسی له مافه کانی دانه و دهستنیشانکردنی سزا بۆ ئەو کهس و لایه نانه کردووه که ئەم مافه پیشیل دهکن، هه ره به م یاسایه ش که بۆ هه موو ئامرازه کانی راگه یانندن داندراوه، ده توانرئ مامه له گه له پیشیلکارانی مافی دانه له ئینته رنیتیشدا بکریت.

له مادهی یه که مدا هاتووه که ئەم یاسایه بۆ پشتیوانی له دانه و خاوهن داهینانه کان له ئەدهب و هونه ره کان و زانسته کاندایه⁽²⁹⁾. به پێی ئەم ماده یاساییه، هه موو داهینانیک یاخود خولقاندنی به ره هه میک، سه ره جه م مافه جوړاوجۆره کانی ده گه پێته وه بۆ خاوه نه که ی، ئەم ماده یاساییه بۆ مامه له کردن له گه له مافی دانه و مولکایه تی له بواری رۆژنامه نووسیش هه ر راسته، چونکه له مادهی دووه مدا، (ده) بواری دهستنیشانکردووه که به پێی ئەم یاسایه مافی دانه ریتی ده بی تیایدا پارێزراو بی و بواره کانی ش رۆژنامه، رادیو و ته له فزیو ن و سه ره جه م ئامرازه کانیتری بلاوکرده وه ش ده گریته وه. به تایبه ت که له دوای په یدا بوونی ئینته رنیت له عیراقددا، ئەم یاسایه بۆ پاراستنی مافی دانه ریش له ئینته رنیتدا ده سته کار بوو.

له مادهی (45)ی ئەم یاسایه دا هاتووه که سزای پیشیلکردنی مافی دانه ر وێرایی ئەوه ی ده بی داوی لیبوردن و پۆزش بکریت، پیشیلکار به سزای دارایی سزا ده دریت به مه رجی له (10) دینار که متر نه بی و له (100) دینار زیاتر نه بی⁽³⁰⁾.

له هه مانکاتدا هه یچ جوړه ئیتیککی کاری رۆژنامه نووسی له عیراقددا و تایبه ت به م ولاته گه لاله نه کراوه، به لکو ته نها یاسا کاره رۆژنامه نووسییه کانی عیراقی ریکخستووه. ئیران: ئەم ولاته له دوای شوړشی ئیسلامی ئیرانه وه، هاوکات له گه له گه شه کردنی ئامرازه کانی راگه یانندا، پارله مانی ئیران بریاری له سه ر یاسای نویی رۆژنامه نووسیش دا، به لام له گه له په یدا بوون و بلاو بوونه وه ی ئینته رنیت له ئیراندا، یاسای رۆژنامه نووسی نویی ئیران له (نیسانی 2000) په سه ند کرا که تائیس تا به کاره بۆ مامه له کردن له گه له سه ره جه م ده زگا کانی راگه یانندن به ئینته رنیتیشه وه. ئەم یاسایه له (8) فه سل و چه ند ماده یه ک پیکهاتووه، له مادهی (22)ی ئەم یاسایه دا هاتووه: هه رکه سه یک

له هه مان کاتدا هه یچ جوړه ئیتیککی کاری رۆژنامه نووسی له عیراقددا و تایبه ت به م ولاته گه لاله نه کراوه، به لکو ته نها یاسا کاره رۆژنامه نووسییه کانی عیراقی ریکخستووه...

یان په سهند کردووه، له هه موو پوویه که وه بؤ ئه وه ی پووبه پووی کیشی یاسایی و ئیتیکی نه بنه وه، ناچار بوون بهنده کانی ئه و په پیمان نامه یه بکه نه بنه مای مامه له کردنیان له گه ل مافی دانه ر و خاوه ندرایتی به ره م، به لام کیشی گه وره له وه دایه که هیشتا هیچ کام له ولاته تازه گه شه کردووه کان و ولاتانی روژ هه لاتی ناوه راست، ئه و په پیمان نامه یان په سهند نه کردووه و ئه مه ش فاکته ری سه ره کی پیشیلکردنی مافی دانه ر و مافی خاوه ندرایتی و مولکایه تییه له و ولاتاناندا^(۳۳). له سه ر ئاستی نیوده وه له تی، چه ندین ریککه وتنامه و په پیمان نامه ی نیوده وه له تی بؤ پاراستنی مافی دانه ر و ریکه گرتن له پیشیلکردنی ئه و مافه به ستراوه، گرنکترینیان بریتین له:

۱- کونفاشیونی بیرن

ئهم کونفاشیونه بؤ پاریزگاری له مافی دانه ر و خاوه ندرایتی به ره مه ئه ده بی و هونه ریبه کان له سالی (۱۸۸۶) له شاری بؤرن ئیمزا کرا، پاشان له سالی (۱۸۹۶) له پاریس، (۱۹۰۸) له بهرلین، (۱۹۲۸) له بؤرما، (۱۹۴۸) له بروکسل، (۱۹۶۷) له ستوکهولم و له سالی (۱۹۷۱) له پاریس په سهند کراوه تا بکریته بهرنامه ی کار له و مهیدانه دا^(۳۴). له م کونفاشیونه دا هه ردوو مافی ماددی و مهعنه ویی بؤ دانه ر ده ستنیشان کراوه^(۳۵).

۲. کونفاشیونی جیهانی مافی دانه ر له جنیف

دووهمین کونفرانسی گشتی یونسکو له سالی (۱۹۴۷) دا به مه بهستی تیروته سه لترکردنی کونفاشیونه کانیتیر و به گلؤ بالکردنی یاسای پشتیوانی له مافی دانه ر، به سترا. له سالی (۱۹۵۲) دا ریکخراوی یونسکو بریاری له سه ر په سهندکردنی پرؤژه ی پشتیوانی له مافی دانه ر کرد، راسته وخوش له لایه ن (۳۶) ولاته وه ئیمزا کرا^(۳۶) پاشان له سالی (۱۹۹۰) دا، گورانکاری له م کونفاشیونه دا کرا و چه مکی ئینته رنیتیش بؤ ئه و ئامرازی

به ره مه میکی پشتیوانیلینکراوی ئه م یاسایه، به بی پرسی خاوه ن به ره م به ناوی دانه ریک یاخود ناویکیتره وه چاپ بکات یاخود بیخاته روو، به (۶ مانگ تا ۳ سال) زیندانی ده کریت. له شوینیکتر و له ماده (۱۹) دا ده لیت: هه رجوره لادان یاخود گورانیک له به ره مه میکی پشتیوانیلینکراوی ئه م یاسایه، به بی پرسی دانه ر قه ده غه یه و پیشیلکار به سزای ماددی و دارایی سزا ده دریت^(۳۶). هیچ جوړه ئیتیکیکی کاری روژنامه نووسی نییه تا روژنامه نووسان کاری له سه ر بکه ن.

- گوهیت: له م ولاته دا یاسای ژماره (۵) ی سالی (۱۹۹۹) تاییه ت به مافی دانه ر له کویت ده رچوو که بریتیه له (۴۹) ماده و (جابر ئه له حمه د ئه لسه باح) ی ئه میری کویت ئیمزای کردووه.

له ماده ی یه که مده سه باره ت به هوکاره کانی ده رچوونی ئه م یاسایه، ئاماژه کراوه که بؤ پشتیوانی له مافی دانه ر له بواره کانی ئه ده ب و هونه ر و زانسته کاندایه، له ماده ی دوو دا (۱۲) بواری ده ستنیشان کردووه که هه موو جوړه مافیکی دانه ر بؤ خودی دانه ره که یه. سزای پیشیلکردنی مافی دانه ریش به پیی قه واره ی پیشیلکاریه که یه، به لام له هه موو باریکدا نابی سزاکه له (۱) سال زیندانی و سزای دارایی (۵۰۰) دینار تیپه ریت^(۳۷). له هه مانکاتدا له م ولاته دا هیچ جوړه ئیتیکیکی کاری روژنامه نووسی نییه تا روژنامه نووسان کاری له سه ر بکه ن.

۳-۳: یاسا و ئیتیکه نیوده و ئه تییه کان

توړی جیهانی به ربلاو (world wide web) که ئه مرؤ له ولاته پیشکه وتووه کانی ئه وروپا و ویلایه ته یه کگرتووه کانی ئه مریکاوه، هیدی هیدی له ولاته تازه گه شه کردووه کانیش گه شه ی کردووه، له کاتیکدا هیچ یاسایه کی تاییه ت به پاراستنی مافی دانه ر له ئینته رنیتدا له و ولاتاناندا گه لاله نه کراوه یاخود له ئاستی پیوستدا نییه، هه رچه نده ویلایه ته یه کگرتووه کان و سه رجه م ولاتانی ئه وروپا، بهنده کانی په پیمان نامه ی (بؤرن)

رۆژنامە نووس لە ھەر کەنالیکی راگەیاندن کار بکات، دەبێ ھەر لە وتە و پەیفەووە تا دەگاتە نووسین، بە ئامانەتەووە وەک خۆیان بگوازیتەووە تا مافی پەیفەدر یاخود نووسەر پارێزراو بیت.

رۆژنامە (لۆمۆند)ی فەرەنسی، نوێترین بنەمایە (ئیتیکی رۆژنامەوانی)ی بلاوکردەووە کە دەکریت بەسەر مەشقی کاری رۆژنامە نووسانی رۆژنامە کە. ئەم بنەمایە کە لە (۱۷) خال پیکھاتوو، ئیستا لە لایەن سەندیکا و ریکخراوە رۆژنامە نووسیەکانی ئەوروپا شەووە پەسەند کراوە کە بێتە پرۆگرامیکی ئیتیکیانە سەر جەم ئەو رۆژنامەسە کارمەندانە ی کار لە دەزگاکانی راگەیاندا دەکەن.

ئەم پرۆژە ئیتیکییە گرنگییە کە لە وەدایە کە تائیسستا نزیکە (۲،۴۰۰) سەرنووسەر و بەرپرسی دەزگای راگەیاندا لە (۳۸) ولاتی جیھاندا ئیمزایان لەسەر پەیرەوکردنی کردوو، لە بەندی (۱۳)ی پرۆژە ئیتیکییە کە دا سەبارەت بە پاراستنی مافی دانەر ھاتوووە کە: ((لە کاتی زیادکردن یا لابردنی بەشیکی بابەتیک، ئەوا مافی خودی دانەرە کە یەتی))^(۳۹).

ئەم پرۆژەییە کە بە بەرفراوانترین کاری ئیتیکی رۆژنامە نووسی دادەنریت، ھەموو جۆرە مافیکی بەرھەمیک بە مولکی خودی دانەر دادەنیت.

پەیفەندی و راگەیاندا کرا کە ئەگەری پیشیلکردنی مافی دانەریان لێدەکریت.

۳. کۆنفاشیۆنی جیھانی بۆ بنەبەرکردنی تاوانە ئینتەرنیٹیەکان

پیشیل کردنی مافی مولکایەتی و خاوەنداریتی بەرھەمە رۆژنامە نووسی، ئەدەبی و ھونەرییەکان و پەرسەندنی دیاردە یاسایی کۆپی رایت (Copy Right) لە ڕیگە ئینتەرنیٹەووە، بوو مایە ی دامەزراندنی ئەم کۆنفاشیۆنە.

سەرەتای دامەزراندنی دەگەریتەووە بۆ (۲۳) تەشرینی دووھمی سالی (۲۰۰۱) کە لە بۆدایۆست بە ئیمزای (۲۶) ولات پەسەند کرا، لە دووتوی پەیمانامە ی ئەم کۆنفاشیۆنە دا ھاتوووە کە پیشیلکردنی مافی دانەر لە ئینتەرنیٹدا، ھەمان سزای دەزگاکانتری راگەیاندا دەبیت^(۳۷).

لە ڕووی ئیتیکی میدیاییەووە کە لەسەر ئاستی جیھان ھاتوو تە ئارا، لە بڕگەکانی ھەندێ لەو ئەو ئیتیکانە دا ئاماژە بە پاراستنی مافی دانەر و مولکایەتی کراوە.

دەقیقە رندال کە بە دانەری ئیتیکی نوێی بەریتانی دادەنریت، لەبارە ی پاراستنی مافی دانەر لە ئیتیکی میدیادا دەلێت: ((رۆژنامە نووس ھەمیشە دەبێ شتەکان وەک خۆیان بگوازیتەووە))^(۳۸).

لێرەدا مەبەست لەوھییە کە خودی

دەرەنجام

خودی رۆژنامە نووسانی پێوھی پابەند بن. گرنگترین ئەو شیواز و رییازانە ی کە دەکرێ بۆ پاراستنی مافی دانەر و کەمکردنەوھی رێژە ی پیشیلکردنی ئەو مافە لە ئینتەرنیٹدا بگیردریت بەر بریتین لە:

۱. گەلە کردن و پەسەندکردنی یاسای نیو دەوڵەتی تا دەگاتە ھەریمایەتی، ئەویش لە پیتا و دیاریکردنی چوارچێوە، ماف، سزا و بنەما و بنچینەکانی پەیفەندیدار بە مافی دانەر لە ئینتەرنیٹدا.

مافی دانەر لە ئینتەرنیٹدا کە گشت ئامرازەکانی راگەیاندا لە خۆیدا کۆکردو تەووە، ھاوکات لە گەل پەیدا بوونی ئینتەرنیٹدا گرنگی و بایەخی خۆی پەیدا کرد، بەلام ئەوھی لە کورتە ی ئەم توێژینەوھیە دا دەست بەرمان کردوو، ئەو ھەقیقەتە یە کە سات بە ساتی گەشە کردنی ئینتەرنیٹ و دەزگاکانی راگەیاندا، دەبێ یاسای نیو دەوڵەتیانەش بۆ جەلە و کردنی دیاردە ریزە پ و نایاساییەکان بە ئینتەرنیٹ، تەنانەت

۲. پیویسته پرۆژهی نویی ئیتیکی رۆژنامه نووسی له سهه ئاستی جیهاندا گه لاله بکریت، خاوهنی سایت و بلۆگفا ئینته رنیتییه کانیس له پیناو خزمه تکردنی شیوانه به بواره کهی خویان، ئه و پرۆژانه په سه ند بکه ن تا رووبه رووی لادانی یاسایی نه بئه وه.
۳. به گلوبالیکردنی یاساکان، واتا له کاتیکدا ئینته رنیت (Internet) تۆریکی جیهانی و
- گلوبالیانه به، پشت به یاسای خوجی به ستین بو که مکردنه وهی پیشیلکاری و تاوانه ئینته رنیتییه کان.
۴. ئه و کۆمپانیا په یوه ندیانه ی که کاری موله تبه خشین و ته رخانکردنی پیگه ی ئینته رنیتی ده به خشن، ده بی پابه ند بکرین به یه کیک له و یاسا و ئیتیکانه ی که له سهه ر ئاستی جیهان په سه ند کراون و خزمهت به مافی دانه ر و مولکایه تی ده که ن.

په راویزه کان:

۱. گر باود، الفبای حقوق پدید آورنده، غلامرضا لایقی، چاپ اول (انتشارات خانه کتاب، ۱۳۸۰)، ص ۵۰.
۲. بنۆره سایتی (www.wikipedia.org)
۳. بنۆره سایتی (/http://www.state.gov)
۴. فصلنامه رسانه، «رسانه های نوین جهانی و سیاستگذاری ارتباطات» مالورا استین و نیکیل سینا، ترجمه لیدا کاووسی، سال پانزدهم، شماره ۲۵، شماره پیاپی ۵۸، تابستان ۱۳۸۳. ص (۱۲۵)
۵. فصلنامه کتاب، «حق مؤلف در اینترنت» علیرضا اکبری، شماره ۶۵، بهار ۱۳۸۵. ص ۱۰۰
۶. دعه باسعه لی سه حافیان: ئاشنابوون به دیموکراسی، وه رگیزی کارزان محمه د، چاپی دووم، لا (۱۲).
7. Dryden, John, (2007). >> Information Society Government and Security Issues >>. OECD, Conference of postal sector and the Information Society.
8. Copyright Basics, library of congress, Copyright office, Washington D.C www.loc.gov/copyright.
۹. مشیریان، محمد، حق مؤلف و حقوق تطبیقی، چاپ اول (انتشارات دانشگاه تهران، تهران ۱۳۳۹)، ص ۱۵
۱۰. رضایی شریف آبادی، سعید. «مالکیت معنوی در عصر الکترونیک». فصلنامه کتاب، دوره ۸، شماره ۳، پاییز ۱۳۷۶. صص ۱۸-۲۵.
۱۱. قانون حمایت حق المؤلف، رقم (۳) لسنة ۱۹۷۱، مصدر (WWW.LAW.COM)
۱۲. فصلنامه کتاب، «حق مؤلف در اینترنت» علیرضا اکبری، شماره ۶۵، بهار ۱۳۸۵، ص (۱۰۲)
۱۳. فصلنامه رسانه، «رسانه های نوین جهانی و سیاستگذاری ارتباطات» مالورا استین و نیکیل سینا، ترجمه لیدا کاووسی، سال پانزدهم، شماره ۲، شماره پیاپی ۵۸، تابستان ۱۳۸۳. ص (۱۲۵)
۱۴. فرههنگی زمانه وانی واییو (WIPO) له لایه ن (ریکخراوی جیهانی خاوه نداریتی فکری) به وه ئاماده کراوه و وشه ی واییوش کورتکراوه ی ئینگلیزی ئه و ریکخراوه یه، واتا فرههنگه که به ناوی کورتکراوه ی ناوی ریکخراوه که وه ناوزه د کراوه.
15. http://www.irost.org/persian/ip/aboutus.asp?code=2
16. Ronald De Wolk, Introduction to Online Journalism: Publishing News and Information, Boston: Allyn and Bacon, 2001, p, 6.

هه ره وه ها بنۆره:

دکتر کاظم معتمدنژاد، «یونسکو و مسائل حقوقی بین المللی ارتباطات الکترونی»، گزارش شرکت و ارائه مقاله در دومین کنگره بین المللی یونسکو درباره «اخلاق اطلاعات: چالشهای اخلاقی، حقوقی و اجتماعی فضای ساینترنتیک»، مونت کارلو: یکم تا سوم اکتبر ۱۹۹۸ (۹ تا ۱۱ مهرماه ۱۳۷۷)، تهران: انتشارات یونسکو، خرداد ۱۳۷۸.

17. Barry M. Leiner, et al., «A Brief History of the Internet,» Internet Society, retrieved from World Wide Web, June 6, 2003; also see: <http://www.isoc.org/internet/history/brief.shtml> http://www2.epic.org/cda/cda_decision.html

- <http://wwwinfo.cern.ch/pdp/ns/ben/TCPHIST.html>
<http://www.w3.org/TR/WD-html40/intro/intro.html>
http://www.wdvl.com/WDVL_History_of_the_Internet_and_the_World_Wide_Web.
18. De Wolk, p.6.
 19. Larry Pryour, «A Century Closes, A Century Opens,» in Roland De Wolk, Introduction to Online Journalism: Publishing News and Information, Op. Cit., p. 22.
 20. Nielsen – Net Ratings The global standard for digital media measurement and analysis,» retrieved from world Wide Web, June 4:
http://www.nielsennetratings.com/news.jsp?section=dat_gi
 21. Ibid
۲۲. فصلنامه کتاب، «حق مولف در اینترنت» علیرضا اکبری، شماره ۶۵، بهار ۱۳۸۵، ص (۱۰۲)
 ۲۳. حمایت از حق مولف؛ قوانین ملی و مقررات بین المللی، تهیه و تدوین مرتضی شفیع شکیب، تهران: خانه کتاب اردیبهشت ۱۳۸۱. ص (۲۲)
 ۲۴. حمایت از حق مولف؛ قوانین ملی و مقررات بین المللی، تهیه و تدوین مرتضی شفیع شکیب، تهران: خانه کتاب اردیبهشت ۱۳۸۱. ص (۱۳-۱۴)
 ۲۵. سه‌چاوه‌ی پیشوو لا (۳۷-۴۰)
 ۲۶. سه‌چاوه‌ی پیشوو، لا (۱۱۸)
 ۲۷. بۆ خویندنه‌وه‌ی یاسای رۆژنامه‌نووسی په‌سه‌ندکراوی ههریمی کوردستان، بنۆره سائیتی پارله‌مانی کوردستان:
<http://www.kurdistanjournalists.com/PROJAI%20KARI%20ROJNAMANUSI.htm>
 ۲۸. بنۆره:
<http://www.islamicgroup.net/print.aspx?Jimare=39&Babet=Didar>
 ۲۹. بنۆره
www.arablaw.org/Download/Copyright_Law_Iraq.doc
 ۳۰. بنۆره سه‌چاوه‌ی پیشوو.
 ۳۱. قانون مطبوعات، انتشارات سروش، ضاٹ اول ۱۳۷۹.
 32. www.arablaw.org/Download/Copyright_Law_Kuwait.doc –
 ۳۳. فصلنامه رسانه، «رسانه های نوین جهانی و سیاستگذاری ارتباطات» مالورا استین و نیکیل سینا، ترجمه لیدا کاووسی، سال پانزدهم، شماره ۲، شماره پیاپی ۵۸، تابستان ۱۳۸۳، ص (۱۲۸-۱۲۹)
 ۳۴. روزنامه همشهری: آشنایی با تاریخچه کپی‌رایت، شماره‌ی ۹ آذر ۱۳۸۷
 ۳۵. احمد دلیمی: کپی‌رایت و حقوق مرتبط از برن تا تریپس، فصلنامه فقهه، شماره (۴۹)، ص (۵)
 36. <http://www.cwmagazine.com/Issues/Issue14/sepehr/copy-right.ASP>
 ۳۷. روزنامه همشهری: آشنایی با تاریخچه کپی‌رایت، شماره‌ی ۹ آذر ۱۳۸۷
 ۳۸. دبوید رندال: روزنامه‌نگار حرفه‌ای، ترجمه: علی اکبر زاده، انتشارات روزنامه ایران، چاپ اول ۱۳۸۲، ص (۲۱۷)
 ۳۹. بنۆره (www.mondiploar.com)

* سه رچاوه کوردیه کان

– کتیب

۱. د. عه باسه له سه حافیان: ناشنا بوون به دیمو کراسی، وه رگی رانی کارزان محمه ده، چاپی دووهم، لا (۱۲) سایی ئینته رنیتی

1. <http://www.kurdistanjournalists.com/PROJAI%20KARI%20ROJNAMANUSI.htm>
2. <http://www.islamicgroup.net/print.aspx?Jimare=39&Babet=Didar>

* سه رچاوه عه ره بییه کان

– سایی ئینته رنیتی

1. www.arablaw.org/Download/Copyright_Law_Iraq.doc
- ۲- قانون حماية حق المؤلف، رقم (۳) لسنة ۱۹۷۱، مصدر (WWW.LAW.COM)
3. www.arablaw.org/Download/Copyright_Law_Kuwait.doc

* سه رچاوه فارسییه کان

– کتیب

۱. دیوید رندال: روزنامه نگار حرفه ای، ترجمه: علی اکبر زاده، انتشارات روزنامه ایران، چاپ اول ۱۳۸۲.
۲. دکتر کاظم معتمدنژاد، «یونسکو و مسائل حقوقی بین المللی ارتباطات الکترونی»، گزارش شرکت و ارائه مقاله در دومین کنگره بین المللی یونسکو درباره «اخلاق اطلاعات: چالشهای اخلاقی، حقوقی و اجتماعی فضای ساینترنتیک»، مونت کارلو: یکم تا سوم اکتبر ۱۹۹۸ (۹ تا ۱۱ مهرماه ۱۳۷۷)، تهران: انتشارات یونسکو، خرداد ۱۳۷۸.
۳. گر باود، الفبای حقوق پدید آورنده، غلامرضا لایقی، چاپ اول (انتشارات خانه کتاب، ۱۳۸۰)، ص ۵۰.
۴. محمد مشیریان، حق مؤلف و حقوق تطبیقی، چاپ اول (انتشارات دانشگاه تهران، تهران ۱۳۳۹)
۵. قانون مطبوعات، انتشارات سروش، ضاٹ اول ۱۳۷۹.
۶. مرتضی شفیع شکیب: حمايت از حق مؤلف؛ قوانین ملی و مقررات بین المللی، تهران: خانه کتاب اردیبهشت ۱۳۸۱.

– رۆژنامه و گوڤار

۱. احمد دلیمی: کپی رایت و حقوق مرتبط از برن تا تریپس، فصلنامه فقهه، شماره (۴۹).
۲. سعید رضایی شریف آبادی: «مالکیت معنوی در عصر الکترونیک». فصلنامه کتاب، دوره ۸، شماره ۳، پاییز ۱۳۷۶.
۳. علیرضا اکبری: فصلنامه کتاب، «حق مؤلف در اینترنت»، شماره ۶۵، بهار ۱۳۸۵.
۴. مالورا استین و نیکیل سینا: فصلنامه رسانه، «رسانه های نوین جهانی و سیاستگذاری ارتباطات»، ترجمه لیدا کاووسی، سال پانزدهم، شماره ۲، شماره پیاپی ۵۸، تابستان ۱۳۸۳.

* سه رچاوه ئینگلیزی بیه کان
- سایتی ئینته رنیتی

1. www.wikipedia.org
2. <http://www.state.gov>
3. Dryden, John,(2007).>> Information Society Government and Security Issues>>. OECD, Conference of postal sector and the Information Society.
4. Copyright Basics , library of congress , Copyright office , Washington D.C
(www.loc.gov/copyright/).
5. <http://www.irost.org/persian/ip/aboutus.asp?code=2>
6. Ronald De Wolk, Introduction to Online Journalism: Publishing News and Information, Boston: Allyn and Bacon, 2001, p, 6.
7. Barry M. Leiner, et al., «A Brief History of the Internet,» Internet Society, retrieved from World Wide Web, June 6, 2003; also see:
8. <http://www.isoc.org/internet/history/brief.shtml>
9. http://www2.epic.org/cda/cda_decision.html
10. <http://www.info.cern.ch/pdp/ns/ben/TCPHIST.html>
11. <http://www.w3.org/TR/WD-html40/intro/intro.html>
12. <http://www.wdvl.com/WDVL> History of the Internet and the World Wide Web.
13. Larry Pryour, «A Century Closes, A Century Opens,» in Roland De Wolk, Introduction to Online Journalism: Publishing News and Information, Op. Cit., p. 22.
14. Nielsen – Net Ratings The global standard for digital media measurement and analysis,» retrieved from world Wide Web, June 4, 2003:
15. http://www.nielsenratings.com/news.jsp?section=dat_gi
16. Ibid
17. <http://www.cwmagazine.com/Issues/Issue14/sepehr/copy-right.ASP>
18. www.mondiploar.com

دەستپیشخەریی رۆژنامەگەریی رەوشتکار تا راستیان پی بلی

▲ ئایدان وایت
و/ تاریق کاریزی

بەرای:

له سەردەمی تاریکیدا خەلک پنیوئستییان به رووناکی دەبیت، رۆژنامەگەریی نایابیش دەتوانیت ئەو رووناکییەیان پی بدات.

ئەو چیرۆکە هەوالانە به شیوازیکی دەخرینە روو، که گوزارشت له بهاری ئازادیی رۆژنامەنووسی بکەن، یارمەتی خەلک دەدەن بۆ ئەوێ سەبارەت بهو جیهانە جەنجالە تیایدا دەژین، تیگەیشتی باشتر به دەست بهینی. هەر ئەم شتەش له خەیاالی یه کیتی و کۆمەله کانی رۆژنامەنووسیدا بوو که دەستپیشخەریی رۆژنامەگەری رەوشتکارییان خستە روو، که وهک هەلمەتیککی جیهانی بۆ یارمەتیدانی رۆژنامەنووسان، له پیناو گریدانه وەیان به ئەرکه که یان.

له بهرەنگار بوونه وەوی تهنگژە قووله کهی گەردووندا - پاشه کشه ی ئابووری، تیرۆر و ململانی، گۆرانی کهش، هەژاری و نهخۆشی - زیاتر پیویسته رۆژنامەگەری دەست به رووخاندنی دیواری بریاری پیشووه خته و نه زانی و کهم دەسه لاتی رۆژنامەگەری، که بیته چاودیر به سەر حکومه ته وه، بکات. له سەردەمی ئینتەرنیتدا، هەرگیز ئەو

ئەرکه هینده ئاسان نییه، کاتی چه مکی بهدی ناکهین ناوی هەوالی لۆگال بیت. هەر له گەل ئەوێ په نجهت به ماوس کهوت، ئیدی شتی لا چه پیش دەبیته جیهانی. خەلکی له ریی کۆمپیوتەر یان موبایله وه به شیوازی ئەوتۆ به یه که وه بهندن، که بهر له چه ند سالیکی کهم هەر به خەیاالییدا نه دهات.

هەر چه نده پیویست وایه که خەلکی بتوانن به ئاسانی بگه نه ئەو راپۆرتە هەوالانە ی که واتایه ک ده به خشیته ئەو رووداوانه ی ژیانان پیکه دهینی. له گەل ئەو هشدایه شی هەر ره زۆری تهکنیک و داھینراوه کان، به دەست باری قورسی ناوه پۆکی پووچ و خراپ و چلیسه وه ده نالین.

تهکنیکی گەیانندن و به دوا داچوونی هەوال، شیوازی کار کردنی رۆژنامەنووسانی گۆریوه. ئەوێ له رابردووشدا نمونه ی بازرگانیه کی به قازانج بوو، له م رۆژگارە دا هینده داھاتیان نییه. له که شیکی له م جوړە دا، به کارهینه ران دەست به کهم کردنه وی خەرچی ده کەن، ئەمەش ده بیته مایه ی ئەوێ شوینی کار ژینگه یه کی به دەر له ئاسایش بیت، به جوړی که پرسی پاراستنی پیوهری به رزی

رۆژنامە نووسان پېنگەيەكى نموونە بىيان ھەيە لە سەرکردايەتى پرۆسەي گەلالە کردنى پەيماننامەي کار و کردەي رەوشتکارانە، ھەروەھا ئەو گفتوگۆيەي لە بارەيەو دەکرئ و چاودىرى کردنى پيادەبوونى.

دەستپېشخەرىي رۆژنامەگەرىي رەوشتکارانە، بەرەو رووي ھەندى لە ئاستەنگى ديارىکراو دەبیتەو، کە لە گەشە کردنى رەگەزپەرستى يان ململانئى ئايىنى يان کلتورويىدا، بەرچەستە دەبیت. بانگەوازيکە بۆ نوێکردنەوہى ئەو رۆژنامەگەرىيەي پشت بە بەھا دەبەستیت، لەنيو تیکراي گۆرەپانى راگەياندندا و پەيامىكى سادەي پنيە لەنيو رۆژنامەگەرىي ریکلامکردن نيیە، بەرھەمى ميدياش ھەر تەنيا دەروازەيەكى ئابوورى نيیە، بەلکو بەھايەک دەخاتە سەر ديموکراسى، ژيانى خەلکيش باشتر دەکات. ھەندى پاساوى ماقولى بازرگانى ھەن بۆ رۆژنامەگەرىي رەوشتکارانە. رۆژنامەگەرىي جۆرەکيانە متمانە دروست دەکات. لە دنيای رۆژنامەگەريشدا، متمانە نيشانەيەكى ديارە و يارمەتيدەرە بۆ بەدەست ھيتانى بەش لە بازاردا، ھەروەھا پەيوەست بوونى گوئىگرانىش بەدەست دەھيئى. رۆژنامەگەرىي رەوشتکار لەسەر ھەقە، نەک ھەر لەبەر ئەوہى بە بەرژەوہندي گشتيدا کار دەکات، بەلکو لەبەر ئەوہشە کە ریکايەکە بۆ بنياتنانى ئايندەيەكى دريژخايەن بۆ کەرتى ميديا.

ئەم کتیبە سەبارەت بە بنچينەي دەستپېشخەرىي رۆژنامەگەرىي رەوشتکارانە، پيشينەيەكى دووردريژ پيشکەش دەکات. ھەروەھا ئەو نەريتە رەوشتيانەش دەدۆزیتەو، کە کارى ميديا و رۆژنامە نووسان پشتى پى دەبەستى. ھەروەھا ئەم کتیبە نيگايەک ئاراستەي ھەمەلايەنى بەرپرسايەتي رەوشتيانەشى دەکات لە چوارچيۆي رۆژنامەگەرىي ھاوچەرخدا.

دەستپېشخەرىي رۆژنامەگەرىي رەوشتکارانە ھانى رۆژنامە نووسان و پيشەکارانى ميديا و دارپژەرانى سياسەت و کۆمەلگاي مەدەنى دەدات، تا بەدواي

رۆژنامە نووسىي، دەبیتە ئەرکىک کە بەردەوام زەحمەتتر دەبیت. ئەمەش لە لاي خۆيەو ئەو برۆيە دەخاتە ژيەر گوشارەو، کە پني وايە ميديا پەيوەندى بە بنەماي رەوشتەو ھەيە. لە ھەندى بەشى جيھاندا، بازارى ميديا لە گەشە کردن دايە، ئەويش بەھوى جيھانگەرى و زۆربوونى ژمارەي خويندەواران کە گوئىگرى نوئ دینیتە بەرھەم. بەلام لە بەرامبەردا، لە ئاکامى ئەو کارىگەرييەي بەرژەوہندي ئابوورى يان سياسى دەنيوئى، ئەم رەوتە ئەرتيانە بى بەھرە دەکرين، ئەمەش دەبیتە مايەي سست بوونى رۆژنامەگەرى و دروست کردنى بۆشاييەكى رەوشتى و پيۆہرى يەكجار کلۆلانەي لى پرسينەو.

ھەر بۆيە، سەير نيیە کە رۆژنامە نووسان ھەر خويان کەوتنە ریکخستنى خويان تاداوکى لە بەرژەوہندي خويان بکەن و تا پەرژينىک لە نيوانى خويان و ميديايەكى دەستکرد و چەواشە کار و سەگوہر دابنن. ھەلوئىستى ئەوان لە پيناوى شکوى رۆژنامەگەرييە کە پشت بە بەھاوبەرپرساييەتي کۆمەلايەتي دەبەستیت.

رۆژنامەگەرى بەرەو رووي ئاستەنگى سەيرى رەوشتانە دەبیتەو. ھەر رۆژنامە نووسىک وەک کەسک، بەرپرسە لە پاراستنى پيۆہرى باشى کارەکەي. ھەلبەت ميديا ئەرکىکى دەستە جەمعيە، کارى ھەر رۆژنامە نووسىک بە جۆرى دەگونجیندرئ و دەکریتە بەرھەمىک، کەوا باوہ دوايىن شيۆہى ئەو بەرھەمە دەکەويتە بەر بپيارى کار گوزەران يان ئەنجومەنگەلى بەرپۆہبردنى حکومى.

نائارامىيەكى ئاسايى لە نيوانى بنەماکانى رۆژنامەگەرىي رەوشتکار لە لايەک و ھەولى کۆمپانياکان بۆ بەدەست ھيتانى قازانج و گوشارى بەرپۆہبەرانى نا رۆژنامەوان، يان خاوەنى ميدياکان لە لايەكى دى، لە ئارادايە. ليرەدا ھەبوونى پەخشنامەي رەفتارى دەستە جەمعي و کەرەستەي دەستە جەمعي بۆ چاودىرى کردنى ئەو پەخشنامانە دەبیتە شتيكى پيويست. ریکخراوہکانى

لە لايەن كۆمپانىيائى گەورە و فەرمانبەرى پەيوەندىي گشتى ئەوانەو. يان لە پەشيوى ناوخۆو، كە بەرەنجامى دارووخان و تازەبوونەوئى سەردەمى ئەو گۆراناى پيشتر روويان نەداو.

دەستپېشخەرىي رۆژنامەگەرىي
رەوشتكارانە درك بەو دەكات، كە رۆژنامەگەرىي باش ئەوئە رۆشنايى بدات نەك داکۆكى بكات. هەروەها بەها بەرزەكانى مرقۇفايەتى بگريته ئاميز كە لە دانايى و ئازايى و دەست پاكيدا خۆى دەنوئى.

هەروەها هەندى نموونەش هەن كە دەرى دەخەن، كە چۆن رۆژنامەنووسان و سەنديكاكەيان دەچنە مەيدانى رووبەروو بوونەو، ئەمەش وا باو لە هەلو مەرجى سەخت و مەترسیداردا دەبیت. سەنديكا و كۆمەلەكان دەكەونە داکۆكى كردنى چالاكانە لە رۆژنامەگەرى و لە كۆمەلە بەهای ديموكراسى - ئازادىي راگەياندن، ئازادىي گەردبوونەو، ريز گرتن لە شوئىي كاردا، رەت كردنەوئى هەموو شيوەبەكى گەندەلى، دانانى سنوورىك بۆ ياساكان، يان ئەو هەلسوكەوتە ئىدارى يان ئالۆزىيانەى، دەبنە لەمپەر لەبەردەم ئازادىي گەيشتن بە زانبارى، كە هەرچەندە پشت بە نىيەت پاكيش بېسەتت، ئەو ناگۆرپت كە گیلە، نا سەركەوتو، لەم سەردەمەى تيايدا دەژين، ئاكامى پېچەوانەى دەبیت.

دەستپېشخەرىي رۆژنامەگەرىي
رەوشتكار، بانگەوازىكى لە رۆژنامەنووسان و يەكئىتبهكانيان، بۆ داگيرساندى رەوشتى ئەرىنى لە پیناو پيشەكەدا. هەروەها دەستپېشخەرىيەكە بۆ بەرپووبەران و هاوکارانى میدياکارانى پيشەكە و دارپژەرانى سياسەت، هەروەها كۆمەل بە شيوەبەكى گشتى، تا بېتە نيو گفتوگۆو، دەربارەى ئايندەى میديا و دەربارەى دیدىك لە پیناو رۆژنامەگەرىدا. ئیمە دەلین دەبى لە ژیر چاودىزىي راستیدا بېت و پینووە پەيوەست بېت، هەروەها بەرامبەر بە سەتم هەستەوەر بېت، پەروشىي سەربەخۆيى خۆشى بېت، لە

رىگایەكدا بگەرىن بۆ رەگاژۆكردنى بنەما بنەرتبهكانى رۆژنامەگەرى لە كلتورى میدياى هاوچەرخدا. بە شيوەبەكى سادە، ئەم پرنسپ و بنەمايانە ئەمانەن:

بنەماى يەكەم/ گۆتتى راستى:

پيگيرى لەسەر وردىي راستىيەكان، پيداچوونەو و ديسان پيداچوونەو، لە كارامەيى لە مەزەندە كردنى ئەگەرى هەلە. چەسپاندى راستگۆيى لە رىي پرسىيار و لىپرسىينەو ئەمادە بېت بۆ سەلماندى هەلە و راست كردنەوئى. درك كردن بەوئى كە ناكري راستىي شاراوە ئاشكرا بكەيت، تەنيا بە پشكيني سەخت نەبیت، هەروەها بە ديمانهى قوول و تيگەيشتنى باش لەو پرسانهى لىيان دەكۆلئەو.

بنەماى دووم/ سەربەخۆيى و دەستپاكى:

بريتىيە لە تەواوى چيروكەكان، بە بى ون كردنى راستىي گرنگ، چاوى لەوئە لە لايەنگيرى بەدوور بېت، زاراوئى زبر رەت دەكاتەو، بواريك بۆ جياوازيى لۆژىكيايەنە و پاساودا دەدات، رووبەرىك دەداتە ئەو كەسانەى هيرشيان كراوئە سەر تا راي خۆيان دەربەر، خۆى ناداتە دەستى ملكەچ بوون بۆ كاريگەرىي بەرژەوئىيى بازركانى يان سياسى.

بنەماى سېئەم/ مرقۇفايەتى و هاوکارى:

نايى زيانى بە ئەنقەست و راستەوخۆ بە ئەوانەى دى بگەيەنیت، كەم كردنەوئى ئازان، عەقلىيەتلكى كراو و خاوەن بىركردنەو، رەچاوكردنى مافى گشتى و هەل و مەرجى رەوشتىيانەى خۆدى رۆژنامەگەرى.

ئەمانەن خالەكانى دەستپيكي دەستپېشخەرىي رۆژنامە گەرىي رەوشتكار. ليزەدا هەندى رۆشنايى دەخريته سەر هەندى لەو ئاستەنگە كردهيانەى بەرەو رووى رۆژنامەنووسان دەبیتەو، چ لە جيهانى سياسەت يان ياسا، يان لەو لايەنانەو كە لە مملائىي كۆمەلايەتى و كولتورىيان، يان

ئەو پلانەش پىشتىوانى لە رۇژنامەگەرى دەكات و ئامادەى دەكات تا بتوانى بەرەو رووى ئاستەنگى تازە بىتتەو لە نىو ژوورى ھەوال و دەرەویدا لە گۆران لە ھەلومەرچى كار، گوشارى پەرەسەندووى بازىرگانى، ھەرەشەى بەردەوامى ھەژارى، گەندەلى، و كارىگەرى ملھورانەى سىياسەت بەسەر میدیاوہ.

تا دى بروای رۇژنامەنوسان و رىكخراوہكانىان زياتر دەبىت بەوہى ناكرى بەرەو رووى ئەو ئاستەنگانە بىنەوہ، بە بى ئەوہى دىدىكى نوئ بگرینە بەر، لەبارەى ھاوبەشایەتى جفاكى و دەستپىكردى گفوتگوئى تازە لەگەل حكومەتەكان و كۆمەلگای مەدەنى بە جۆرى كە گفوتگو جەخت بكاتە سەر دىارىكردى بنەماكانى كارى دروست و بروادار بە پىشنىارى كردهى كە بتوانن ناوەرۆكى رۇژنامەگەرى و ئىدارى میدیا چاكتەر بكن، و پەيوەندى نيوان میدیا و كۆمەلىش بەهيزتر بكن.

دەست پىشخەرى رۇژنامەگەرى رەوشتكار، لە سالى ۲۰۰۸دە لە كۆنگرەيەكدا بۇ نووسەر و رۇژنامەنوسان و رىكخراوہكانى رۇژنامەنوسى لە ئەوروپا و ئاسىادا، راگەياندرا.

كارنامە بنەرەتتەكەى دەستپىشخەرى رۇژنامەگەرى رەوشتكار، كە لە لاينەن يەكىتى نيودەولەتى رۇژنامەنوسان و ئەندامانىانەوہ رىك خراوہ، ئەم خالانە دەگریتە خوى:

۱. چالاكى لە پىناو بەهيز كردهى رۇژنامەگەرى جۆرەكيبانە و میدىاي رەوشتكاران:

دەست پىشخەرى رۇژنامەگەرى رەوشتكار، لەوہى ئىستا لە ئاستى نىشتمانیدا پىادە دەكرىت، ورد دەبىتتەوہ، بە مەبەستى برەودان بە رۇژنامەگەرى جۆرەكى و ھەلسوكوتى دروست، بە تايبەتى ئەوہى پەيوەندى بە بلاوكردنەوہى ھەوالى كەمىنەكان و چۆنىيەتى ھەلسوكوت لەگەل ھالەتەكانى مملانىوہ ھەيە. پىشتىوانىش لە

سەرووى ھەموو شتىكەوہ، پالەوان بىت و داكوكى لە بەرژەوہندى گشتى بكات.

دەستپىشخەرى رۇژنامەگەرى رەوشتكار لەچاوتىرپىنەوہ بۇ كار كردن:

دەستپىشخەرى رۇژنامەگەرى رەوشتكار ئامانجى ئەوہى پىشتىوان و ھاندەر بىت بۇ نايابى لە رۇژنامەگەرىدا، سەربارى پتەوكردى پەيوەست بوون بەو و بىرۆكەيەى كە میدیا پەيامىكى ھەيە. ئەوہ ھەلمەتىكە، بۇيە برىتتە لە دانانى ئامانج و بەجى گەياندى ئەنجام، و رىكخستى چالاكى كردهىانە. بە كردهى واتە بلاوكردنەوہى ئەم پەيامە.

دەستپىشخەرى رۇژنامەگەرى رەوشتكار، برىتتە لە ھاندانى گفوتگو و گەپان بەدوای چارەسەر بۇ زۆر لەو پرس و گرفتانەى بەرەو رووى میدىاي نوئ دەبىتتەوہ. دەرەتەك بۇ ھەموو ئەوانە دەرەخستىت كە لە بواری ھەوالى پىشەسازى میدىادا كار دەكن، كە نەرىتى رەوشتىيانەى ئىمە پەپرەو بكن، ھەروہا دووبارە مەشخەلى برواھىنان بە بەھاكانى ھاوکاران و مرؤفايەتى لە رى رۇژنامەگەرىيەكى شەرەفمەندانەوہ، دابگرىسنىتتەوہ.

ئەو چەند لاپەرەيەى دادىن، چەندىن پرسىيار و پىشنىار و پىشكەى دەگرنە خۆ، كە تىكر ئەو ھىلە پان و ناوونىشانانە گەلالە دەكن، كە ھەلمەتى رۇژنامەگەرى رەوشتكار چارەسەريان دەكات، ئەم ھەلمەتە پىشنىار دەكات لە ھەر ولاتىكدا چالاكى ئامانجار بەرپۆہ بچىت، ھەروہا لە چ ھەلومەرچىكدا كارى رۇژنامەنوسى بەرپۆہ دەچىت.

ئەو پىشنىار و بىرۆكانەى لىرەدا ھاتوون، ھەموو ئەگەرەكان نىبە، بەلام چاوتىرپىنى رۇژنامەنوسان لە ھەر شوئىنكىدا دەخاتە روو، كە لە كولىتوور و نەرىتى جىاجىاوہ ھەلىنجراوہ، پىكەوہ ھاوکار دەبن بۇ دارىشتى دىدىكى ھاوبەش دەربارەى كارى رۇژنامەنوسى بۇ ھەموو پىشەگەران.

دەستپىشخەرى رۇژنامەگەرى رەوشتكار، پرسىيارى سادە دەخاتە روو، كە وەلامدانەوہيان پلانكى پتەو دەھىتتە پىش،

كۆمەلايەتى و لەكاتى كار كردن لە گۆرەپانى مەملەتەدا. ھەر ھەتا ھەو پەلاڤۆكانە كار بۆ پەرەپېدانى رېنمايى گىشتى دەكەن، كە يارمەتى دەزگاكاني ميديا و كەرتى راگەياندن دەدات بۆ دامەزراندنى رچەگەلى وا كە كرانه وە و شەفيافېيەتى ميديا و توانايى ملكەچ بوونى بۆ لىپچىنە وە دەستەبەر بكات.

۴. تۆرى زانبارى:

دەستپېشخەرىي رۆژنامەگەرىي رەوشتكار، دەكەويتە بەكارھينانى ژىدەرگەلىك كە ئىستا ھەن، ئەويش لەرىي پىكە وەنانى ھاوبەشايەتى بۆ ناساندنى چالاكى كردنى كە پەيوەندىي بە رۆژنامەگەرىي جۆرەكېيە وە ھەيە، كە لە ئىستادا لە لايەن دەزگاكاني راگەياندن و رىكخراوى رۆژنامەنووسانە وە كاربان پى دەكرىت. ئىدى بەم جۆرە سەكۆيەك دادەمەزرىنى بۆ ئالوگۆر كوردنى زانبارى دەربارەي پرسەكاني گەتوگۆي شارستانىيەتەكان و رايەلى پەيوەندى بۆ رۆژنامەنووسانىش دەستەبەر دەكات، كە دانا و ژىدەرى تىدايە، لە نىوانيانىشدا ژىدەرى جى مەمانەي ھەوال و زانبارى.

دەستپېشخەرىي رۆژنامەگەرىي رەوشتكار، ئەم شتانه دەكات:

- بۆلۆكرەنە وە بەھىز كردنى ئە و پەيامەي دەلى! رۆژنامەگەرىي رەوشتكار لە خزمەتى بەرژە وەندىي گىشتىدايە.
- پىشتىوانى كردن لە مافى ھەموو ئەوانەي لە ميديادا كار دەكەن و مافى كار كردن بە گۆيرەي وىژدان بەرپىتە رۆژنامەنووسان.
- پىشتىوانى كردن لە سىستىمى جى مەمانە بۆ خۆرىكخستن و پىشتىگىرى كردنى.
- پىكە وەنانى ھاوپەيمانى لەنىو ميديادا بۆ داكۆكى كردن لە رۆژنامەگەرىي جۆرەكېيە.
- ھاندانى گەتوگۆي گىشتى دەربارەي ئايندەي رۆژنامەگەرىي. لەكاتى دارىشتنى سىياسەتى ميديا چ لە تىكرابى ئاستەكاندا، كار بۆ پىشاندانى رۆلى ميدياي سەربەخۆ و بەھاكاني راژەي گىشتى بكرىت.

پرۆژەكاني كار لە ناوخۆي ميدياش دەكات كە دەخوازن سەربەخۆي لە نووسين و ئىدارەي رەوشتكارانە و شەفەوييەت و دامەزراندنى سىستىمىك جىي مەمانەي رىكخستنى ناوخۆ، بەدەست بەيىن.

۲. دەستپېكردنى گەتوگۆي ناوخۆ و جىھانى دەربارەي پىوستىمان بە رۆژنامەگەرىيەكى رەوشتكارانە:

دەستپېشخەرىي رۆژنامەگەرىي رەوشتكار، لە ھەردو ئاستى نىشتىمانى و نىودەولەتيدا - لە ناوخۆي ميديا و لە دەرەوويدا - پىشتىوانى لە گەتوگۆ دەكات، تا ھۆشيارى دەربارەي رۆژنامەگەرىي جۆرەكېيەنە بۆلۆ بكاتە وە. ھەر ھەتا ھەلومەرجى كار كردنى كارمەندانى ميديا و رەوشى رۆژنامەگەرىي سەربەخۆ، دەخاتە ناوجەرگەي ئە و پرۆگرامنەي دەخوازن مەملەتى چارەسەر بەكەن، دىموكراسى بنىات بنى و پەيوەندىي كۆمەلايەتى و ئابوورىش بەھىز بەكەن.
دەستپېشخەرىي رۆژنامەگەرىي رەوشتكار، فۆكس دەخاتە سەر دىبارى كردنى بنەماكاني كارى دروست، و بپروادان بە پىشتىنبارى كردن كە بتوانى ناوەرۆكى رۆژنامەگەرىي و بەرپۆبەردنى دەزگاكاني ميديا، و بەھىز كردنى پەيوەندىي نىوان ميديا و كۆمەل باشتر بكات.

۳. بابەت بۆ رۆژنامەنووسان و نووسەران و بەرنامەسازان:

دەستپېشخەرىي رۆژنامەگەرىي رەوشتكار، يارمەتيدەر دەبىت بۆ ئامادەكردن و چاپكردنى پەلاتۆكى ئەوتۆ، كە رۆشنايى دەخەنە سەر چاكرىن ھەلسوكەوتى رەوشتكارانە، و رېنمايى گەلىك كە يارمەتيدەرن بۆ گەيشتنى بە برىارى دروست، كە پىشت بە تىگەيشتنىكى قول دەبەستىت لە ژوورى ھەوالدا. ئە و پەلاڤۆكانە جەخت دەكەنە سەر شىوانى چارەسەر كردنى گرفتى رەوشتى رۆژنامەنووسان و نووسەران، چۆن بتوان ھەلسوكەوت بەكەن، لەتەك پەشىوى نىوان گرووپكەلى جىجىاي كۆمەلى، لەگەل تەنگزەي

بیرمەندان بۆ خزمەتی رۆژنامەنووسان، ھەر وہا رووبەریکیش بۆ رامان و فیربون. ھەر وہا سەکوی گفئوگۆ لە ئیئتەرنییدا دەکریتەو، ھەر وہا دەرفەت بۆ پیکەوہنانی گرووی گفئوگۆ لەنیوان ھاوکارانی پیشە.

بەرەو ژینگەییەکی رەوشتانە ی کار لیستیک چالاک کردنی

یەکەم: یاسا و سیاسەت:

ناکرئ رۆژنامەگەرییەکی بەردەوام و چەسپاوی رەوشتکار یان جوړەکی ھەبیت، تەنیا ئەگەر لەو کاتەدا نەبیت کە دەولەت بنەماکانی ئازادیی رۆژنامەگەری بپاریزی. مافی دەستووری ھەر تەنیا رووکاریک نییە بۆ نمایش کردنی دیموکراسی. بەلکو دەبێ پەیوەست بوونی کردەنیشی ھەبیت.

ئەو ھەلمەتانی بۆ داواکردنی ئەو مافانە و داکوکی کردن لینیان دەکرین - لە نموونە ی ئەو ھەلمەتە ی لە چوارچێوە ی ئەم دەست پێشخەرییەدا دەکرئ و ھەلمەتی «شکاندنی کۆت و بەند» لە لایەنی سەندیکاکانی رۆژنامەنووسان لە رۆژھەلاتی ناوہراست و باکووری ئەفریقا پیوستیان بە چاودیرییەکی ورد ھەبە، چ لە ئاستی نیشتمانی یان ھەریماہی، بەسەر یاسا خراپەکان و چون بە کردەنی بۆ دەمکوت کردنی رۆژنامەگەری بەکار دەھینرین. ھەر وہا پیوست دەکات کە چالاکئ ئەوتو بکریت بە مەبەستی رەت کردنەوہیان و یاسای دیکەیان لە جیاتئ دەربکرئ، کە پاراستنی رۆژنامەنووسان مسوگەر دەکەن.

گەلئ لەو پرسیارانە ی دواتر دەخریتە روو، رۆلئک پێشنیار دەکەن بۆ دۆزینەوہی ئەو ماف و ئازادیانە، کە وەلامدانەوہی ھەندیکیان پیوستئ بە گفئوگۆ و مشتومر ھەبە، بۆ نموونە ئەو پرسیارانە ی پەیوەندیان بە کوفر و سوکایەتی کردنەوہ ھەبە، سەبارەت بە پیادەکردنیان لەسەر زەویدا، ھەر وہا کە ئاخۆ پەیوەندیان بە واقیعیوہ ھەبە و گوزارشتئ لئ دەکەن. ھەندیکی دیکەشیان پیوستیان بە

- کۆت و بەندی ئازادیی رۆژنامەگەری لادبریت و پشتیوانی لە ماف زانین بۆ خەلکی بکریت.

۵. مەشق لەسەر رەوشت ئە رۆژنامەگەریدا:

دەستپێشخەریی رۆژنامەگەریی رەوشتکار، پشتیوانی لە پرۆگرامی مەشق کردنی دەکات سەبارت بە ریساکانی رەوشت لە رۆژنامەگەریدا، بەشیوہیەکی تاییەتیش جەخت دەکریتە سەر ئەو دەستەیی راپۆرتی تاییەت بە کلتووری جیا جیا و جەنگ ئامادە دەکەن. ئەم دەستپێشخەرییە ھەول دەدات پشتیوانی لە تیمە کاری ھاوبەشی رۆژنامەنووسانیک دەکات کە سەر بە کلتور و ولات و پاشخانئ جوړ بە جوړن. ھەولیش دەدات ئاسانکاری لە بواری گۆرینەوہی بابەتی رۆژنامەوانی و سەردانەکار بۆ ئەو رۆژنامەنووسانە بکات، کە لەو دەزگایانەدا کار دەکەن، کە بەشداری ھەلمەتەکەن.

۶. چاودیری کردنی پێشیلکاریی رۆژنامەوانی و ئامادەکردنی راپۆرت دەربارە ی پرسئ گرنگی رەوشت:

دەستپێشخەریی رۆژنامەگەریی رەوشتکار، ھاوبەشی لەگەل دەزگا لە کاردا، ھەول دەدات چاودیری ئەو پێشیلکارییانە بکات، کە دەرھەق بە پیوانەکانی رەوشت دەکرین، ئەو پیوانانە ی پشت بەو بنەمایانە دەبەستن، کە لە لایەن دەستپێشخەری و پەیماننامە پیادەکاراوەکانئ شەرھفئ رۆژنامە نییە و گەلالە کران. مالبەری ھەلمەتەکەشی دەبیتە ئامرازیک بۆ کوکردنەوہی ئەو زانیارییانە.

۷. رۆژنامەگەری کتیبخانە ی بیرمەندان:

لەسەر ووی ھەموو شتیکەوہ، دەستپێشخەریی رۆژنامەگەریی رەوشتکار، کار بۆ بلاوکردنەوہی گفئوگۆی نوئ و کارا بە تیزی توکمەوہ دەکات، سەبارەت بە پیوستئ فرە چاکئ بەرز و دەستەبژیرانە ی بیر، لە پرۆسە ی گەلالە کردنی بریاری نووسینکاریدا، ئەم کارە دەبیتە کتیبخانە یکی

وئەلامى خىرا و كتوپرە، بۇ نموونە نەھىشتىنى حالەتى دەربازبۇونى ئەو كەسانەى دەستدرىژى دەكەنە سەر رۆژنامەنووسان لە سزا و پاراستنى ئازادىي مەدەنى لە ھەرەشەى ياساكانى بەرەنگاربۇونەوئەى تىرۆر، ھەرودھا لە ياساى ئەمنى و سياسى.

ھەرودھا وا پىئويستە كە ئەم پرسىارانە لە ئاستى جىجىادا بخرىنە روو. دەكرى گفگوگۆ دەربارەى پرسىكى وەك پەرەپىدان و ھىنانە دىيى حكومەتىكى كراو لەرپى سەكۆيەكى گفگوگۆى جەماوەر و رۆژنامەنووسانەو بەكرىت. دەبى ژمارەيەكى زۆر لەو جۆرە پرسىارانە لە لايەن رۆژنامەنووسانەو وەك گروپ بەكرىن، چ لەرپى سەندىكاوہ يا لە رپى رىكخراوہكانى ئازادىي رۆژنامەنووسى و ھى دىكەوہ. كاتى رۆژنامەنووسان ئەم جۆرە پرسىارانە دەكەن، ئىدى رپى بۇ دروستبۇونى ھاوپەيمانى خۇش دەبىت، كە گوشار دەكەن بە ئاراستەى گۆران بۇ باش كەردنى ھەلومەرجى كار لەپىتاو مېدىيايەكى كاراو سەرکەوتوو.

چەند پرسىارىك:

- ئايا ياسا مېدىيا لە دەستبۇوردان دەپارىژىت؟، ھەرودھا رپى لە ھەموو جۆرە سانسۆرىكى حكومى يان سانسۆرى دەولەت دەگرى؟

- ئايا پىداچوونەوئەيەكى سەراپاگىرى لەسەر ئاستى نىشتاماندا كراو بۇ ديارى كەردنى ئاستەنگە ياسايەكانى بەردەم رۆژنامەگەرى؟

- ئايا دەولەت ئەو ئەركانەى خۇى بەجى دەگەيەنى كە لە ياساى نۆدەولەتيدا ھاتوون؟، كە دەبى ئازادىي مېدىيا بپارىژىت. ھەرودھا راوئەدوى ئەو كەسانە بى كە دەستدرىژى دەكەنە سەر رۆژنامەگەرى و دەبى رۆژنامەنووسان بپارىژىت؟

- ئايا ياسا بە تەواوى مافى رۆژنامەنووسان دەپارىژىت، تا بتوانن پارىزگارى لە متمانەى ژىدەرى زانىارى خۇيان بەكەن، كە بە مەرجى نھىنى بوون بەدەستىان ھىتاوہ؟

- ئايا ئەو بېرگە تاوانكارىيانە لادراون كە سووكايەتى و جنىودان و تانە و تەشەر لە

ياساكانى سزاداندا؟
- ئايا پىئويست بە پىداچوونەوئە ھەيە بەو ياسايانەى تايبەتن بە كوفر يان لەكەدار كەردنەوئە ھەيە؟

- ئايا ياساى كارا ھەن بۇ پاراستنى فرەيى لە مېدىادا، ھەرودھا بۇ رووبەروو بوونەوئەى چرېوونەوئەى مولكايەتى ھۆيەكانى راگەياندن لە دەستى چەند كەسىكى كەمدا؟

- ئايا مېدىياى حكومەت بە گۆيرەى پىوانەكانى راژەى گشتى، كە خۇى لە سەربەخۇيى نووسىن و شەفافیيەتدا دەنوئىنى كار دەكات؟، ھەرودھا ئايا ئەو مېدىيايە بە شىئوئەيەكى كەردەنى لە زالبۇونى سياسەت بەسەرىدا پارىزراوہ؟

- ئايا ياسايەك ھەيە بۇ ئازادىي گەيشتن بە زانىارى؟

- ئايا حكومەتىكى كراو ھەيە؟

- ئايا ھاوولاتيان و رۆژنامەنووسان دەتوانن لەرپى بەردەست بوونى خزمەتى گشتى بەردەوام و كەردەنى و پىشتىوانى لى كراو بە شىئوئەيەكى گونجاو، زانىارىي گشتى بە دەست بەين؟

- ئايا پاراستنىكى ياسايى بۇ رۆژنامەگەرى پەيدۆزكار و مافى جەماوەر لە زانين ھەيە؟، ھەرودھا ئايا بە شىئوئەيەكى كەردەنى ئەو مافانە دەپارىزىن؟

- ئايا ياساكانى ئاسايش و ياساكانى بەرەنگاربۇونەوئەى تىرۆر، بە شىئوئەيەكى زىدەپۆييانە كارىگەرن بەسەر كارى

رۆژنامەنووسان و ئازادىي راوئەربىن؟

- ئايا ھاوسەنگىيەكى ورد لەنىوان پاراستنى تايبەتمەندى و مافى رۆژنامەنووسان لە ئارادايە؟

چالاکى بۇ پىداە كەردن:

- جوولانەوئە لەسەر ژمارەيەكى زۆر لەو پرسانە، وا پىئويست دەكات رىكخراوئىكى كارا ھەبىت، كە خاوەن پانتاييەكى نىشتامانى بىت و لەنىو رۆژنامەگەرىشدا خاوەن پىنگەيەكى پتەو بىت. يەكىتاييەكانى رۆژنامەنووسان بەجەستەى ھەرە گونجاو بۇ بەئاكام گەياندن ئەم كارە. لە ھەموو حالەتلكيدا نابى ھىچ دەرفەتىك

لە دەست بەرپىت بۆ بنىاتنانى ھاوپەيمانى، كە تيايدا رىكخراوەكانى كۆمەلگاي مەدەنى، ئەوانەى بايەخ بە ئازادىي بىنەرەتى و كۆمەلگاي كراوە دەدەن، كە دىنە پال يەك.

– ئەگەر لەم ماوەيەدا، نەكرا پىداچوونە وەيەكى سەراپاگىرى ياسايى بىكرى، ھەولى پىادەكردنى بەدەن. ئەو ياسايانەى پتر زيان بە رۆژنامەنووسان دەگەيىن، دەست نىشانىان بىكەن، ھەر وەھا جىگرە وەيان بۆ ئامادە بىكەن. ئەمە پىويستى بە زمانىكى روونى ياسايى ھەيە، كە بى تەم و مژ پىناسە بۆ مافەكان ديارى دەكات، ئەو ئەركانەش روون دەكاتە وە كە لە ئەستوى دەسەلاتدان، كە پاراستنى ھاوولاتىيان و كەرتى راگەياندن بىگرىتە ئەستۆ.

– دامەزراندنى گروپىكى كار، كە ھاوبەشانى ھەمەجۆرىيان تىدايىت، لە ياسا ناساندن، كۆمەلگاي مەدەنى، كەرتى ميديا، ھەر وەھا سوود وەرگرتن لە بابەتى سوود بەخش و پەيوەندىدار، كە لە رىكخراوە نىشتمانى و نىودەولەتتەكانى پىشتىوانى كردن لە ميديا دەستەبەرى دەكەن، لە نىوانياندا رىكخراوى ماددەى (۱۹) و تورى نىودەولەتى بۆ ئالوگور كردنى زانىارى دەربارەى ئازادىي دەربىر.

– پەرهەپىدانى پەيوەندى لەگەل دەسەلاتى بەرپرس – حكومەت، دەزگاي پۆلىس، ھەر وەھا سوود لە كەسانى سوود بەخش و ھاوسۆز لەگەل ميديا لە نىو كۆمەلگاي سىياسىدا، وەر بىگرن. كۆبوونە وەى ھاوبەش لە نىوانى سەندىكاكان و كارمەندانى لەگەل بەرپرسانى حكومى و پەرلەمانتاران، بۆ گىفتوگۆ كردن دەربارەى خواستى ديارىكراو. – ئازادىي گەيشتن بە زانىارى، گرتنە بەرى رى و شوينى بەرەنگار بوونە وەى ھەلاتتى كەسانى كە دەستدرىژى دەكەنە سەر رۆژنامەنووسان لە سزا. ياسا دەربارەى راژەى گىشتى ھەندى يەكىتى ھەن، لە نىو پەرلەماندا گروپى راوژكارى نىشتمانىيان دامەزراندووە، كە لە رۆژنامەنووسانى پىشوو، پىشەكارانى ميديا پىكھاتوو، تا يارمەتيدەر بىت بۆ بەجى گەياندى گوشار

لە پىتاوى گوراندا. – گرىدان يان پەرهەپىدانى پەيوەندى لە نىوان رۆژنامەنووسان و كۆمەلگاي مەدەنى، دەزگاكانى مافى مرؤف، چالاك دانانى لوكال، سەندىكاكانى كرىكاران، گروپىگەلى لە ژنان، نوينەرانى گروپىگەلى، كەمىنەكان، لە پىتاو پىكە وەدانى پىشتىوانىيەكى فراوان بۆ باش كردنى ھەلومەرجى ياسايى. رى بە نەيارى وەك ناكوكى لەگەل يەكىتتەكانى رۆژنامەنووسانى دىكە وە مەدەن، كە بىتتە لەمپەرىك لە بەرەم چالاكىيەكى كاراي ھاوكارانە.

– ئامادەكردنى كەرەستە و ئامىرى ميديا (پۆستەر، پالافوك، مالپەر، تورى كۆمەلايەتى)، بۆ بەكارھىنانى لە چالاكىيە پەيوەندىدار بە رووداوى نىشتمانى يان نىودەولەتى، وەك رۆژى جىھانى بۆ ئازادى دەربىر (۳/ئايار). كار كردن بۆ ناردنى ھەموو ئەو زانىارىيانەى كە پەيوەندىدارن بە چالاكىيەكان، بۆ تورگەلى نىودەولەتى.

دووھم: رەوشت و رۆژنامەنووس:

ئەندام بوون لە گەلەيەكدا، رىكارىكى گرىگە بۆ پىناسە كردنى رۆژنامەنووس و جىا كردنە وەى لە خەلكانى دى. رىكارى دىكەش ھەن، وەك ئەو وەى رۆژنامەنووس پىشت بە خوى بىستى بۆ پەيدا كردنى بژپوى خوى، يان بەشىكى گەورەى، لە رىي كارى رۆژنامەنووسىيە وە يان پىسوولەيەكى پىشت پى بەستن لە جەستەيەكى ددان پىدانراوى رۆژنامەنووسىدا بە دەست بەيىن: سەندىكا يان كۆمەلەيەكى رۆژنامەنووسى، يان دەزگايەكى متمانەدارى رۆژنامەنووسى.

ئەمانە نىشانەى گرىگن لە سەردەمى ئىنتەرنىتدا، لەو كاتەى كە راي بى پارىز ھەن و دەلین كە «ھەموو كەسىك رۆژنامەنووس و وەشانگەرە». ئەم لىدوانانە لە لايەن ئەو كەسانە وە دەرىن، تىكەلەيەك دەكەن لە نىوانى تواناي روو لە سەر رىي پەيوەندى كردن و ھاوپەيوەندى و ئەركى رۆژنامەنووسى سەبارەت بە بەرھەمھىنانى زانىارى بە

رۆژنامەنووسان.

كليشه و يەك رېتىمى بە سەختتەين دوژمنى پىكەو بەندى باشە. ئەو بە شىوئەيەكى تايبەت ئەو كاتە زيانبەخشە، كاتى راپورتى تايبەت بە پرسى ھەستەوەر يان دەربارەى توپىژى بى دەسلەتان ئامادە دەكرېت. ئەم جۆرە رېتىم بەندىيە وا باوہ كە راستى ئەو دەخاتە روو، رۆژنامەنووس نەيتوانىوہ بگاتە ژىدەرى باش. پەيوەندىيە بەدەنگى راستەقىنەى كەمىنەكان يان توپىژگەلى بى دەسلەلاتەوہ نەكردوہ، بۆيە رۆژنامەنووسان و ژوورەكانى ھەوال پىوئىستىيان بەوہيە پەرە بە پەيوەندىيەكى باش لە ئاستىكى فراواندا بدەن، لەگەل سەرچاوەى جياچيا، تا پاراستنى پىوہرى پيشەگەرى مسوگەر بىت.

پرسىار:

- ئايا نووسراوئىكى رەفتار لە ئارادايە كە لە لايەن رۆژنامەنووسانەوہ ددانى پىدانرايىت و خرابىتە وارى پىدادە بوونەوہ، يان كۆمەلە بنەمايەكى رەوشت كە لە شىوئەى گەلالەنامەيەكى نووسىاراندايە؟

- رېنىمايى ورد ھەن دەربارەى پىدادەكردى پەيماننامەى شەرەف، پاشان ئايا رۆژنامەنووسان گفتوگو دەربارەى ئەو رېنىمايانە دەكەن و بەشىوئەيەكى دەورى پىيدا دەچنەوہ؟

- ئايا رۆژنامەنووسان بە شىوئەيەكى كردهنى، مافى پەپرەوكردىنى بانگەوازي وىژدانىيان ھەيە؟

- ئايا رۆژنامەنووسان دەتوانن نووسىرى دەزگا ھەلدەبژىرن، پاشان گەر گۆرانىك بى راوئىژەى ئەوان، لە سياسەتى نووسىارىدا روويدا، ئايا ئەوان مافى خۆيان بەدەست دەھىتىن؟

- ئايا رېنىمايى تايبەت بە گواستەنەوہى ھەوالەكانى ھەلبژاردنى ھەيە.

- ئايا پىداچوونەوہى دەورى بە راپورتە ھەوال و ئەو چىرۆكانەدا دەكرىن كە بلاوكرائەتەوہ، بۆ دەست نىشانكردى ئەگەرى گرفتگەلى رەوشتانە؟

جۆرايەتتەيەكى ديارى كراو. لە خۆرا ئىتتەرنىت وايە كە پىوہرگەلىك نىن، كە لە بارەيانەوہ رىككەوتن كرايىت، بۆ مسوگەر كردهى وردى و ھاوسەنگى، رەوشت. ئەم پىوہرانە لە رۆژنامەگەرىدا ھەن. گەلالەنامە و پەيماننامە گرنگ، بەوہى دەستكەوتن بۆ رۆژنامەگەرى جۆرەكى و رېنىمايەكىش كە لە ئەزموونەوہ ھەلپىجراون. بە ھەرحال، پەيماننامە ھەر تەنيا سەرەتايەكە. بەراستى پىوئىست بە رېنىمايى ورد ھەيە، بۆ پىناسە كردهى مەرجى بابەتتايانە و ئەو بەھايانەى پەيمانناى سوودبەخش و كردهنى، پىشتيان پى دەبەستىت. بۆ نمونە: چۆن پىناسەى ناتەبايى بەرژەوہندىيەكان دەكەين. يان ئەو ھەلسوگەوتە ناوخۆيانە چىن؟، كە دەبى لەكاتى سەرھەلدانى حالەتتىكى سەرگەردانى رەوشت لە گەرمەى كاردا، كە دەبى بىانكەين.

دەبى سەبارەت بەم رېنىمايانە، بە شىوئەيەكى فەرمى لەگەل دەستەى نووسىندا رىككەوتن ھەبىت دەكرى ئىدارەى دەزگاكانى راگەياندن و سەندىكاكان، پەيماننامەى نووسراو دابىن، كە بە روونى ماف ديارى بكەن. ئەم كارە لەگەلى ولاى ئەوروپادا كراو، بۆ نمونە: مافى رۆژنامەنووسان لە بەجى گەياندى كارەكانىيان، بەو جۆرەى وىژدانىيان دەستنىشانى دەكات، ئەم شتە بەشىكە لە رىككەوتنى دەستەجەمەى. سەربارى ئەوہى لە فەرەنسادا رۆژنامەنووسان مافى ئەوہيان ھەيە كارەكەى خۆيان بەجى بەلگن و قەرەبووى گونجاوئىشيان پى بدرى، كاتى مولكايەتى دەزگايەكى مېدىا دەگۆرى.

بلاوكردەنەوہى ھەوالە بابەت، ئەوانەى بەلاى پرسى كلتورەكانە، ئەتتىك، كۆچ، ئايىندا دەچىت و پىوئىستيان بە بايەخ پىدانى تايبەت ھەيە. گەلى دەزگاي مېدىا ھەن، كە رېنىمايى ناوخۆيان پەپرەو كردهىان «نمونەى دەزگا»، تا يارمەتيدەر بىت لە دووركەوتنەوہ لە بەكار ھىنانى زاراوہى ھەلە يان نەگونجاو. پىوئىستىمان بە مەشق و گفتوگو ھەيە، بۆ دۇنيا بوون بۆ بردنە ژوورەوہى ئەم رېنىمايانە، تا ببنە بەشىكى ئۆرگانى لە كارى كردهنىيانەى

– ئايا ھېچ رەچاوكردنىكى تايبەت لە ئارادايە، سەبارەت بە نووسىنى ھەوالى تايبەت بەمنداان، كەم ئەندامان، كەمىنەكان، گروپگەلى پەراويزكەوتەى دانىشتووان و تويزى بى دەسەلاتى كۆمەلايەتى؟

چالاقى بۇ پيادەكردن:

– ئەگەر پەيماننامەيان نووسراوئىكى رەفتارى پيادە كراو نەبوو، دەست بە دارشتتى يەككىيان بگەن و دەست بەگفتوگو بگەن دەربارەى چۆنىەتى پيادەكردنى لە نيو دەزگای میدیای خوتاندا. رەنگە وەك خالى دەستپىك، بەياننامەى شەرەفى تايبەت بە يەكيتى نيودەولەتى رۆژنامەنووسان سوودبەخش بىت. ھەلبەت بە سەدان پەيماننامەى دىكە ھەن، كە دەكرى گولبىزىريان تىدا بكرى. پەنا بۇ توپرى يەكيتى نيودەولەتى رۆژنامەنووسان ببە، تا بە ئەزمونانى دىكە لە سەرانسەرى جيهاندا، ئاشنا بىت. مېزگردىكى ناوخوى گفتوگو رىك بخەن. ھانى گفتوگو بدەن لەگەل ھاوکاران و رۆژنامەنووسانى دەزگاکانى دىكەى میدیا، دەربارەى بنەما بنەرەتییەكانى رۆژنامەگەرى و ئاخو چۆن دەكرى بەكردەنى پيادە بكرىن.

– ئەو جارنامە كردهنيانە و رينمايانەى ناوخو كە دەزگاکانى میدیا پەيرەويان دەكەن، رەھەندىكى كردارەكى دەبەخشەنە ئەو ھىواو خواستانەى لە پەيماننامەى شەرەفى رۆژنامەوانىدا ھاتوون. دەكرى ئەو رينمايانەى چر بى يان دريژدادر بى ئەمەش لە دەزگایەكەوہ بۇ دەزگایەكى دى دەگورئ (جارنامەى كردارەكى و رينمايى كردارەكى ناوخودى BBC و نيويورك تايمز، لە مالپەرەكانياندا ھەن).

– ئىستا و پيويست دەكات بەرپۆبەرانى نووسىن و رۆژنامەنووسانى پىكەوہ دابنشىنين، تا ريساكانى كارى نووسىارى دارىژن، بە چەشنى كە راستەوخو بن و لە چوارچىوہى ھەلومەجى نىشتمانىدا باس لە رووداوى كۆمەلايەتى و پيشەيى بگەن. – يەك لە ئامانج كردهيىبەكان، دەكرى كاركردن

بىت بۇ رزگار بوون لە ھەلسوكەوتى بىت كە ھاندەرى گەندەليیە. وەك خالى گەلى لە ولاتانە كە رۆژنامەنووسان ناچارن (زەرفى بۇر) قبول بگەن، كە برە پارەبەكى وەك ديارى تىدايە، بۇ پر كرددەوہى (كرىي ھاتووچو) يان ھەر خەرجىيەكى دىكە، وەك قەرەبوويەك بۇ مووچەى كاميان، ئامانجىكى دىكەى كرددەنى، خستتە روى چەمكى وەك راويژكردن لە نيو ژوورى ھەوالدا، بۇ بەھىزكردنى ھەلسوكەوتى ديموكراسى.

– بلاوكردنەوہى ھەوالى كەمىنە و گرووپەكان پيويستى بە ھوشيارىيەكى تايبەتى پيشەكاران ھەيە، چونكە زورجار ئەو ھەوالانە بەشيوہيەكە دەورى لە میدیادا بە رىتمكارى و برىارى پيش وەختە، دەشيوئىندرين. ھەولدان بۇ دانانى بەرنامە بۇ دیدارەكانى نيو ژوورى نووسىارى، بۇ پيداچوونەوہى ھەلسوكەوتى پيشەبيانە و دارشتتى ھەوالەكان، رەنگە يارمەتيدەر بىت بۇ تىپەراندنى ئەو گرفتانە. ھەروہا يارمەتيدەر دەبىت بۇ ئامادەكردنى لىستىك بەناوى ئەو ژىدەرەنەى لەم بواری جىي متمانە سوودبەخشن. بۇ نمونە، يەكيتى رۆژنامەنووسانى بەلجىكا، بەر لە چەند سالى كتيبيكى لەسەر ئاستى نىشتمانى ئامادە دەكرد، لە ژىدەرە و سەرچاوەى بۇ رۆژنامەنووسان تىدايە.

– دانانى لىستى چۆن يەك، بەمەرجى بەردەوام نوئى بكرىتەوہ، بەردەست كرددنى لە رىي تۆرەكانى ناوخوى ئىنتەرنىت، رەنگە يارمەتيدەر بىت بۇ بەرھەم ھىتانى راپورت و چىروكى گەلى قولتر – ئامادەكردنى رينمايى تايبەت بەشيوان، كە لىستىكى زاراوہگەلى باو دەخاتە بەردەست، لە نيوياندا پيناسەى نيونەتەوہيى زاراوہى وەك ((داواكەرى پاراستن)) و ((پەنابەر)). ھەروہا كار كردن لە پىتاو وروژاندنى پرسىارى ديارىكراو. بۇ نمونە كەى دەگونجى كە روالەتى كەستىك باس بگەيت؟ ئەمانە كەرەستەى گرنگ بۇ رووبەرپووبوونەوہ برىارى پيش وەختە و لايەنگىرى لە راپورتى رۆژنامەوانىدا. – گەلى بابەتى سوودبەخش بەر دەست ھەن،

و ەك شىۋازى نىۋىۋىر ك تايىمىز: (ھەموو ھەوالىك كە بۆ بلاۋكردنەو ەدەشى، يان ئەوانەى دەكرى درىژەيان پى بدرىت). بەچاۋ پۆشىن لە قەبارەى پەيامەكە درىژ بىت يان كورت روونكردنەو ەى پەيامە ئەركى دەزگا، ھەمىشە بەكارىكى سوودبەخش دادەنرى.

جىى ئاماژەىە كە ئەو پىۋەرەنەى دەزگای مېدىا پەپرەو يان دەكات، دەبى بەسەر ھەموو كارمەندانى دەزگا كەدا پىادە بىت، لەوانە بەرپۆەبەرانىش، نەك ھەر تەنبا رۆژنامەنووسان بگرىتەو ە. رەنگە پىۋىست بىت جىاكارىبەكى روون لە نىۋانى رىكلام و ناوەرۆكى نووسىاراندا، رەنگە پىۋىستىبەك بىت كە بە روونى رۆژنامەنووسان لىى ھالى بن، بەلام ئايا ئەم شتە بۆ ئەوانەش روونە كە ئەركىيان بەرپى كردنى رووبەرى رىكلامە، يان ئەو بەرپۆەبەرانەى بەرامبەر بە تەماحى داھاتى داراىيدا دەرووخىن، لە ھالەتلكدا كە خاۋەن رىكلام بىتوانى رووبەرەكانى نووسىنى يان بەشەكانى ھەوال داگر بكات؟.

ئەو رۆژنامەنووسانەى لە وىستگەكانى رادىۋى ھەندى دەولەتدا كار دەكەن، وەك كۆلۇمبىا. ۋا پىۋىستە لەسەريان رىكلام بۆ وىستگەكانىان بەدەست بەنن، بەرلەو ەى لە ئاسماندا كات و بواريان پى بەن. لە ھەندى ۋلاتى دىكەشدا، «رىكلامى نووسىارى» پەسند دەكرىت، (وتارى راگوزەر كە بە ھال رووپۆشى بەرژەو ەندى كارگوزارانى لۇكال يان خاۋەن بەرژەو ەندى تايبەتى دەنوئى): بەو ەى بەشىكن لە كردهى نووسىارى. لە ھەندى ۋلاتى دىكەشدا، سىياسەتمەدار پارە دەدات لە بەرامبەر بەو ەى لە بەرنامەى گەرماۋگەرمدە بەشداربن.

ھەرچەندى پارەو داراىى لە رۆژنامەگەرىدا بىتتە پىشىنە، دەست لە سەربەخۋى ھەلدەگىرى و دەكرىتە قوربانى، ئەمەش كارىگەرىبەكى زۆرەملىيانەى ھەىە بۆ سەر پىۋەرى رۆژنامەوانى.

ئەگەر دىد يا وىستى بەشپۆەبەكى ھەوالى كاروبارى داراىى و بازركانى خەلكانى دى بلاۋ بكاتەو ە، ئەو ە پىۋىستە خودى دەزگانى

رۆژنامەنووسىش دەتوانى پەيدايان بكات. فۆلدەرى ھەر چەشنى ھەىە كە وىستگەكانى پەخشى ئەوروپا كە بۆ تۆرەكانى پەخش گەلالەى كرد ئەو فۆلدەرە نمونەبەكى باشە لەم چوارچىۋەىەدا. رىنماىى نووسىارى و رىنماىى بۆ دەستەكانى نووسىن پىشكەش دەكات.

– رىكخستنى كۆبوونەو ەى تايبەت، بۆ خۆ ئامادەكردن بۆ كاركردن لەكاتى ھەلېژاردن و دانانى رىنماىى لەم بارەىەو ە. ئەمە ئەو كاتەىە كە گوشارى سىياسى واتايەكى نوئ دەگرىتە، خۆى ۋا بارە كە دۆخەكە مانورى رۆژانەى سىياسى ھىزگەلى سىياسى تىدەپەرىنئى. وەرزى ھەلېژاردنىش ھەلگرى ئەگەرى مەترسىدارە بۆ رۆژنامەگەرى، رەنگە پەپرەوكردنى رىنماىى تايبەت بۆ بەدواداچوونى ھەوال لەم كاتانەدا بەمەبەستى مسۆگەر كردنى ھەوالدەرىبەكى پاك، سوودىكى گەورەى ھەبىت.

سېيەم: ژىنگەى مېدىا:

بەرپرسىارىتتى ھەلسوكەوتى رەوشتىيانە ھەر تەنبا ناكەو ىتەئەستوى رۆژنامەنووسانەو ە. تىكرپاى كارمەندانى دەزگانى مېدىا، ھەر لە ژوورى نووسىارانەو ە بىگرە تا دەگاتە گەراجى ئۆتۆمبىلەكان، لە وەبەرھىنانى رەوشتىيانەو ئابوورىيانەدا – ھاۋچەش رۆلېشىان ھەىە لە بەخشىنى بەھايەك بەكارەكەيان و لەجۆرى بەرھەمى مېدىاىياندا.

بۆيە دەبىنن باشترىن ئىدارەى مېدىا و وەبەرھىنەران، نەك ھەر تەنبا بايەخ بە پەيوەندى بەندى باش بەقازانچ دەدەن، بەلكو لەو ەبەۋلاو ەتر دەچىت و دەخوازى بەرھەمىكى ناوەرۆك فرەباشى ھەبىت، كە پەيامى مېدىاىيانەى دەزگا كە بگەىەنئى، كە ئامانچ و بەھاكانى دەگرىتەو ە، گەلالەكردنى دىدىكى روون دەربارەى بايەخدانى بەرىزگرتن لە ماف و پىۋەرە بەھامى دىموكراسىيانە، ئەمەش دەبىت ماىەى قوول كرددنەو ەى پەيوەندى بەستەن لەگەل رۆژنامەگەرى و يارمەتيدەر دەبىت بۆ بنىاتنانى متمانەى جەماوەر بەو. دەكرى بەچرى ئاماژە بەو دىدە بگەين،

كارمەندان، لەوانە فەرمانبەرانى ئىدارەش دەبىت؟

- ئايا ھەيكەلى ناوخۆ ھەن كە كارى نووسىياري لە فەرمانگەى بازارگەرى جيا دەكاتەو؟

- ئايا شەفافیەتى گشتى دەربارەى مولكایەتیی دەزگاكانى میدیاو پشتیوانى داراییان لە ئارادایە، كە دور لەوہى لە ياسادا ھاتوو، دەچیت؟

- ئايا بەشیوہیەكى دەورى راپورت دەربارەى ئەدای میدیاو رۆژنامەنووسان لە ئامادەکردنى ھەوالی ئەو پرسە گشتییانەى بۆ كۆمەل گرنگن، ئامادە دەكریت؟

- ئايا مەشق بۆ رۆژنامەنووسان لە ئارادایە، دەربارەى ھەلسوكەوتى كردارەكى و پەیماننامەى شەرەف، نەمازە دەربارەى بابەتى دیاریكراوى وەك: ھەوالەكانى مەملەتی و كۆچ، ھەلسوكەوتى لەتەك رەگەزپەرستى و تۆقاندنى بیانیان، ھەوالەكانى ھەلبژاردن و ئامادەکردنى راپورتەھەوال دەربارەى مافی مرقوف؟

- ئايا ستراتیزی راکیشان پەیرەوكراو، كە مەبەستەكەى وەگەرخستنى پيشەكارانیكە كە بیرورای ھەمەجۆریان ھەیه، تا لە ژوروى ھەوال و لە دەزگاكانى میدیادا كار بكەن؟

- ئايا پەیرەوگەلى ناوخۆ ھەن سەبارەت بە چۆنیەتى ھەلسوكەوت كردن لەگەل ناتەبابى بەرژەوہندییەكان و یەكدەنگیەكیش لەبارەیانەوہ ھەبیت، جا ئەو بەرژەوہندییانە چ لە بواری ئابوورى یان سیاسى یان ھەر بواریكى دیکەبیت؟

- ئەو ریشوینانە چىن كە پەیرەوكراون بۆ مسۆگەر كردنى نووسىنى گونجاو و بیركردنەوہى قوول لەلایەنى رەوشتیانەى كارى نووسىياري، كە ئامانجەكەى داىین كردنى كەمترین ئاستى پێوانەسازى، كە وردى و جۆرەكایەتى دەپاریزی؟

- ئايا میكانیزمىك ھەیه بۆ بەتاكام گەیاندى پینداچوونەوہیەكى ناوخۆ و سەربەخۆ بە كارى نووسىياري، سەربارى راست كردنەوہى ھەلەكان و ھەلسوكەوت كردن

میدیا نمونەى شەفافیەت بن، بەتایبەتى لەوہى پەيوەندى بە مولكایەتى و پشتیوانى داراییانەى چالاكى رۆژنامەوانى ئەوہوہ ھەیه. لە باسكردنى رەوشى خویاندا، دەبى دەستپاکی بنویین. بەدەر لە بەجیگەیاندى ئەو شتە، ئیدی دەزگاكانى میدیا بەدەست كەمى راستگوییەوہ گیرۆدە دەبن، كاتى گەندەلى یان ھەلسوكەوتى بەدەرەوشتان لە ھەر لایەنىك لە لایەنەكانى ژيانى گشتیدا دەردەكەوت.

پێویستە ئىدارەى دەزگاكانى میدیا و یەكیتیەكانى رۆژنامەنووسان، بە شیوہیەكى دەورى بە پیداوپیستەكانى كەرتى میدیادا بچنەوہ، ئەو پیداوپیستیانەى بۆ پاراستنى پێوہرى جۆرەكییانەى نووسىياري پێویستن، لە نیویاندا نووسین و مەشق و ریسای ناوخۆ بۆ چۆنیەتى ھەلسوكەوت لەگەل سكالای خوینەر و بینەر و گوینگر.

ھەمووشیان مەسەلەى ھەستەوہرن بۆ پاراستنى متمانەى گشتى.

ھاوپەيوەندى لەگەل ھاوولاتیان مەسەلەىكى گرنگە. ئەوہش ھەر ئەوہ نییە قەناعەت بە خەلكى بكەى بەرھەمى میدیایى بكرن، یان چاو بە مالپەرێكدا بخشین، یان تەماشای ویستگەىكى پەخش بكەن، بەلكو ئەوہش دەگەینى كە ئەو بۆشاییەى لەنیوانى میدیاو كۆمەلێشدا ھەیه، پىركریتەوہ. ھاوولاتیان وا دینە پيش كە رازى نابن بىنە بینەرى نەرىنى. بۆیە پێویستە میدیا بەدواى ریکارى تازەو داھینەرانەدا بگەرئ، بۆ ھاندانى بەشداربوونى ھاوولاتیان. ئەگەر خیراتر ھەلەكان چارەسەر کران و ئەگەر ھاوولاتیان ئازادیەكى زیاتریان ھەبوو لەگەیشتن بە ژوروى ھەوال، ئیدی ھەست دەكەن كە لەھاوپەيوەندییە لەگەل میدیادا، ئەمەش لە قازانجى رۆژنامەگەرىدایە.

پرسیار:

- ئايا میدیا پەيامىكى گرنگ و روونى ھەیه كە یەكدەنگیشى لەسەرە؟

- ئايا ريسا یان پەیماننامەى رەوشتیانە ھەن كە تیکەل بە پیداکردنى پيشەبیانەى تیکرای

لەگەل سكالادا؟

چالاقى بۇ پىادەكردن:

گرېدانى كۆبۈنە ۋە لەنىۋانى ئىدارە ۋە سەندىكا بۇ دامەزاندنى پەيكەرانىك بۇ گفوتگو. دەبى ئەۋ كۆبۈنە ۋانە ھەمىشەبى بن كە كارنامەى ھەبىت و رىكەۋتنى لەبارەۋە ھەبىت، كار بۇ ئامادەكردنى پرۆگرامى مەشق و پەرەپىدانى كارى نووسىياري بكات. ئەمەش برىتپىيە لە تواناى پىداچۈنەۋەى سىياسەت و كرىدى نووسىياري، بۇ دلنباۋون لە سەربەخۋى شىۋازى نووسىياري لە ھەر بەرژەۋەندىبەكى بازىرگانى، ھەرۋەھا لەپىناۋ دەستەبەركردنى سەرچاۋە بە ئەندازەى پىۋىست بۇ چالاقى نووسىياري.

دامەزاندنى شىۋازىكى رۋون و رەۋانى سەركردايەتى، سەبارەت بە ھەموو ئەۋ شتانەى پەيوەندىيان بەكارى نووسىياريۋە ھەبە. دلنباۋون لەۋەى برىيارەكانى نووسىياري لەلايەن نووسىياري راست و رۇژنامەنووسانى گونجاۋەۋە دەدرىن.

پىداچۈنەۋە بە دەستەى ئىستاي مىدياكار و رىۋوشۋىنى پەپرەۋكراۋى دامەزاندندا بكرىت. دلنباۋون لەۋەى كە ئەۋ ھەلسۈكەۋتانه ناجىاكارن و دەرفەتى يەكسان دەداتە ھەموۋانىش. ئايا دەكرى ئامانچ دانبدرى و ھەنگاۋى ئەرىنى بندرى بە ئاراستەى پىكەۋەنانى ھەمەرەنگى لە ژۋورى ھەۋالدا؟

پىداچۈنەۋە بە پەيوەندى لەگەل كۆمەلدا بكرىت و بىر لە رىگاي وا بكرىتەۋە بۇ باش كردنى پەيوەندى لەگەل ھاۋولاتياندا. دەكرى ئەم شتە بكرى، بۇنمۈنە لە رى ئامادەكردنى راپۇرت دەربارەى دەزگاكەۋ چالاكىيەكانى.

بەرھەمپىنانى پەلاڧۇك و بابەتى رۇشنىبىركردن، بۇ پىشتىۋانى كردن لە رۇژنامەگەرى رەۋىشتكار و جۆرەكىي. كار بۇ ئامادە كردنى سكاللا بكرىت كە پىشتىۋانى لە ھەلمەتى نىشتىمانى دەكەن ۋەك: ياسايەكى دىارىكراۋ بگۇردرى، يان رۇشنابى بخرىتە سەر زولمىكى دىارىكراۋ يان داۋا دەكەن

سنورىك بۇ دەربازبۋونى تاۋانباران لە سزا. ئامانجى ھەموو ئەۋ چالاكىيانە پتەۋكردنى ھۇشيارىي خەلكە كە رۇژنامەنووسان و مىديا لەتەك مافى ھاۋولاتيان و دىموكراسىدا دەۋەستەن.

چۈرەم: خۇ رىكخستىن.

راستگۋى بە كارى باش دروست دەبىت، ھەرۋەھا بە كرانەۋە بە ئاراستەى ئەۋ ھەلانەى دەيكەن، ھەرۋەھا بە توانامان لە قىبول كردنى رەخنەۋە بەدەنگەۋەچۈنى.

گەلى شىۋەى لىپرسىنەۋە ھەبە، ھەر يەكەيان خالى بەھىز و خالى بەھىزيان ھەبە. بەلام پىۋىستە رۇژنامەنووسان رىۋوشۋىنى بدۆزەۋە كە پىشتىۋانى دەكەن لە بىرۋەكەى، كە لە كارى پىشەبىدا دىسپلن ھەبە و پىۋەرەش ھەبە پەپرەۋە دەكرىت، ئەمانەش لەگەل پىداۋىست و بنەماكانى دىموكراسىدا گونجىنى. ھەموو ئەۋ شتانە لە پىناۋ ئەۋەى خەلكى متمانەيان ھەبىت، كە رۇژنامەگەرى و مىديا دەكەۋنە بەر لىپرسىنەۋەى راستەقىنە.

باشترىن لايەن كە چاۋدىرى مىديا بكات، جەستە سەربەخۋكانى پىشتىۋانى كردنە لە مىديا، كە بەرپۋەبەرانى خاۋەنى ھەمان پلەى سەربەخۋىن لە بەرژەۋەندىبى سىياسى يان تايبەت، كە لە رۇژنامەگەرى چاۋدەۋان دەكەن.

ئەنجۈۋمەنى رۇژنامەنووسى نمۈنەى ھەرە بلاۋ و بە تەمەنترىن خۇ رىكخستەنە لە كەرتى رۇژنامەدا. زۆربەى دەزگاكانى پەخش ملكەچى سانسۋرىكى گەرەتر و كۆنترۋلىكى گەلى توند و تىژترن. وا باۋە كە ئەم شتە لە رى دەزگاي حكومەبىبەۋە دەكرى.

زۆربەى ئەنجۈۋمەنەكانى رۇژنامەنووسى لەلايەن رىكخراۋەكانى مىدياۋە دامەزراۋن، ۋەك شىۋازىك بۇ رىگرتن لە دەرچۈنى ياساي مىديايى لەلايەن دەزگاي حكومىبەۋە. ھەندى لەۋ ئەنجۈۋمەنەنە بەسەر ئاۋانى دىكەدا زال و پىشكەۋتوتتر دەبى، بەلام چاكرىنيان ئەۋانەن كە لەلايەن رۇژنامەنووسان و پىشەكارانى مىدياۋە بە ھاۋكارى لەگەل

نوینەرانى كۆمەلگای مەدەنى، لە نۆیواندا نوینەرانى كەمینه و توێژگەلى بى دەسەلاتەو، رىك دەخرىن. هەلبەت خراپترینان ئەوانەن كە كۆمەلئى بەرپۆه بەرى میدیایى جیبه جیکار، بەسەرىدا زالن، كە رۆلى خۆیان لەو هەدا دەبینن، كە داكۆكیکارىن لە بەرژەو هەندى تەسكى نازناویان و لە بەرژەو هەندى بازرگانى دەزگاكانى میدیایان.

كارىكى گەلى زیندوو كە ئەنجومەنەكانى روژنامه وانى بە برىكارى گشت و پيشەكار بكەن، هەروەها ئەوان بۆ ئەو دەروست نەبوون كە تا مولكداران لە رەخنەو لە چاودىرى رەوشتیانە بپارىزن.

وا باوه، دەزگای جۆر بەجۆر هەن بۆ چاودىرى كردنى پێوانەى نووسىارى دەزگاكانى پەخشى گشتى. دەكرئ ئەو دەزگایانە ئالۆزىن. بۆ نمونە، سىستەمىكى ياسایى هەیه كە (بى بى سى) پەیرهوى دەكات و دەخوازى، سەربەخۆیەكى نووسىارى بداتە بەرپۆه بەرانى نووسىن. هەرچەندە بەگویرهى ياسا رۆنراوه، بەلام روونە كە ئامانج خۆ رىكخستنه، وەهاش نەخشەسازى كراوه كە (بى بى سى) لە كۆنترۆلى حكومەت بپارىزى.

مشتومرێكى بى پسانەو دەربارهى رۆلى ياسا لەم چوارچۆهیدەدا لە ئارادایە. زۆر بەى دەزگاكانى میدیایى پەكیتىیهكانى روژنامه نووسان پێداگیرىن لەسەر ئەو بىروپروایەى خۆیان، كە هەمیشە خۆ رىكخستن لە ياسا چاكتەرە، بۆ بریاردان لە بارەى هەلسوكەوتى نووسىارى لە روژنامه گەرىدا، تەنانەت لەو كاتانەشدا كە چاكترىن نیهت لە پشتمى كۆنترۆلى ياسایانە بەسەر میدیایە هەبیت، كەوا باوه ئەو رىكگایە كە بۆ تەفرو توناكردنى ئازادى روژنامه وانى. وىراى ئەو زۆرىنە هەندى كۆت و بەندى ياسایى قبوول دەكەن و بۆ نمونە پێیان باشتەر لە لىدوانى قىناوى، یان ئەو بابەتانەى هانى كەمینهى ئەتتى یان ئایىنى دەدەن.

بە هەرحال، پێویستىیهك لە ئارادایە بۆ

گۆرپىنى چۆنیهتى ئەنجامدانى لىپرسىنەو هى گشتى لەسایەى بنیاته تازەكانى زانىارى، كە دنایى میدیا پىك دەهینن. لەگەل پەرسەندنى راژەو پەخشى ئەلیكترۆنى و مالىپەر و هى دىكەدا، ئەو هیلە دابراوەى لەنۆوانى روژنامه گەريى چاپ كراو و وىستگەكانى پەخشرابوون، سەردراوەو. لەسایەى ژینگە تازەكەى تەواوكارى میدیایى، رەنگە بكرئ كە دەزگایەكى رىكخەر بۆ كارى میدیا هەبیت، یان گورزەیهك ياسا هەبن، كە بەر لە نانى نىوهرۆ چاودىرى ناوهرۆكى بەرهەمى روژنامه وانى بكەن (مەبەست بەر لە نانى نىوهرۆ، كاتىكە كار دەگاتە ناردنى بابەت بۆ مالىپەر یان بەشدارى كردن لە ئامادە كردنى روژنامه كە). هەروەها هەمان ناوهرۆك بخرىتە بەر دەزگایەكى رىكخستن تەواو جودا، كە بەرپرسە لە رىكخستنى كار لەپاش نىوهرۆدا، كاتى هەمان ناوهرۆك دووبارە دەهیندریتەو بەرهەم، تا لە شىوهرۆ بەرهەمىكى بىستراو یان بىنراو پەخش بكریت.

پێویستمان بە هەندى تەواوكارى بئەماكانى رىكخستنى پيشەكە هەیه، شاراو هەش نیه كە پێناسە كردنى قەبارەو ئاستى ملكەچ بوونى میدیا بۆ لىپرسىنەو، ئاستەنگى سەرەكییه. لەم سەرو بەندەدا، زۆر پێویستە كە هەموو پىسپۆرایەتیهكانى میدیا پەيوهست بوونى خۆیان بە بەهاكانى راژەى گشتى، دووبارە بكەنەو، پێویستى لە ئارادایە بۆ پشتیوانى كردنى داراى لە دەزگاكانى پەخشى گشتى، هەروەها دەبى ئەو پشتیوانیه ئاستىكى فراوانتر لەنىو كەرتى میدیا بگریتەو، تا سەكۆى هەمەجۆرى میدیا بگریتەو، چونكە ئەمە فرەى مسۆگەر دەكات، هەروەها بۆ پركردنەو هى ئەو كەلئانەى كەرتى تاییهتى جىى هیشتون. هىچ بواریك نیه بۆ داكۆكى كردن لەو پشتیوانیهى حكومەت لەو دەزگایانەى پەخشى سەر بە حكومەتى دەكات، تەنیا مەگەر پەيوهستیهكى راستەقىنە لە ئارادابیت، كە ئەو دەزگایانە دەبنە بنكە بۆ روژنامه گەريیهك كە لەپێناو بەرژەو هەندى گشتیدا كار دەكەن، نەك پەخشەزورنابن بۆ

پشتىوانى كىردن لە حكومەت.

لە ھەمان كاتدا، تا ئىستا نەزانییەكى زۆر و بەدھالى بوونىك لە ئاستى رۆژنامەگەرى و رۆلى میدیا لە نىو كۆمەل و لە نىو بنیادی دەولەت لە ئارادایە. گەلى پىوئىستە فەرمانبەرانى فەرمى فېر بکرىن و بەرچاویان روون بکرىتەو، سەبارەت بە رایەلى نىوان ئازادىی میدیاو دیموکراسى.

پرسیار:

- ئایا روانگە سەربەخۆ یان گروپى دیکە ھەن، کە بە شىوئەیکى کارا چاودىرى كاری میدیا بکەن و راپۆرت دەربارەى ئەوان بلاوبکەنەو؟

- ئایا فەرمانبەرانى گشتى یاساکانى تانەوتەشەرىان ھى دیکە بەکار دەھینن، بۆ كۆت و بەندکردنى بەدواداچوونى کاروبارى گشتى (سیاسى، پۆلین و پرسى یاسایى، كەرتى کار، كەرتى کات بەسەربردن)؟

- ئایا ھىچ ئەنجومەنىكى رۆژنامەوانى یان ئەنجومەنىكى میدیاى یان ھەر سیستەمىكى جىئى متمانە ھەيە، خۆ رىكخستنى میدیا بەرپۆھ ببات و نوینەرانى رۆژنامەنووسان و كەرتى میدیاو كۆمەلى تىداىت؟

- ئایا پشکنەرىكى ناوخۆ، یان نووسىارىك بۆ کاروبارى خوینەران، یان میکانیزمىكى دیارىکراو بۆ راستکردنەوى ھەلەو ھەلسوکەوت لەگەل سکاالا و پەيوەندى بەندى لەگەل كۆمەل لە کاروبارى كە پەيوەندى بە لىپرسىنەو لەسەر ئەدا؟

- ئایا ھەیکەلگەلىك بۆ گفتوگو ھەن كە دەكرى لە رىئى ئەوان پەيوەندى بەندى لەگەل كۆمەلدا بکرى، تا دەربارەى ماف و بەرپرسایەتى رۆژنامەنووسان گفتوگو بکرى و بۆ کارکردن لە یاسادانەران و حكومەت بە مەبەستى داكۆكىکردن لە ئازادىی میدیا؟

- ئایا میدیا (چ تايبەت یان گشتى) بە ئەندانەى پىوئىست لە کاریگەرىی سیاسى و بازىرگانى لە ھەردوو ئاستى تىورى و کرداردا سەربەخۆیە؟

- ئایا پرۆگرامى میدیاى ھەن بۆ

رۆشنىبىرکردنى كۆمەلگای مەدەنى؟

- ئایا پرۆگرامى میدیاى ھاوشىو ھەن بۆ رۆشنىبىرکردنى کارمەندانى فەرمى، لە نىویاىندا پۆلىس و دەزگای دادوەر؟

- ئایا ھىچ ھەیکەلى فەرمى ھەن بۆ پىداچوونەو بە سیاسەتى میدیاىدا، بە جۆرى ئەو ھەیکەلانە پەيوەندى لە نىوان كەرتى میدیاو رۆژنامەنووسان و كۆمەلگای مەدەنى و دەسەلات گرى دەدات؟

چالاکى بۆ پىدەکردن:

لەحالی تىكدا سیستەمىك نەبوو كە كاری چاودىرى کردنى کارکردنى میدیاىت، بىر لە دامەزراندنى ئەم جۆرە سیستەمە بکەنەو، تۆرى نىوئەولەتىی سیستەمى ئالوگۆرکردنى ئازادىی رادەربىن، گەلى لەم جۆرە گروپانە دەگرىتەخۆ. گەلى نمونە ھەن دەكرى بخرىنە بەر پشکىننەو لە «پاکى و وردى لە ھەوالدا» (فېر) لە ویلايەتە یەكگرتووەکاندا، تا دەگاتە «ئەلھوت» ئەو رىكخراوہى چاودىرى ئىنتەرنىت دەكات لە دەولەتى باشوورى ئەفرىقادا.

بىر لە دامەزراندنى ئەنجومەنىكى رۆژنامەنووسى بکەنەو، ھەروەھا بە سوود و بەھای ئەنجومەنى رۆژنامەنووسىدا بچنەو لە حالەتىكدا كە ھەبىت. نزىكەى 65 ئەنجومەنى رۆژنامەنووسى لە جىھاندا ھەن، بەلام لە رووى ئەو كارەى كە دەیکەن و لە رووى کاراییەو، لە یەكدى جودان. چاکترىن یان ئەوہیە كە پىشتر دیارىمان کرد، ھەر ئەویشە كە رۆژنامەنووسان و پىشەکارانى میدیاو كۆمەلگای مەدەنى پىوہى پەيوەست دەبن، بۆ کارکردن لە پىناو میدیاىكى کاراو رەوشتیاردا، كە پاراستنىكى راستەقىنە بۆ كۆمەل دەستەبەر دەكات. ھەروەھا پشکىنى توانا لە پىدە کردنى پىداچوونەو بە کارکردنى ھاوکاران لە نىو پىشەكەداو توانای ھەلسوکەوت کردن لەگەل ئەو سکاالیانەى لە ھاوکاران دەكرىت. گرىدانى كۆبوونەو بە مەبەستى دامەزراندنى پەیرەوى ناوخۆ كە ھانى كۆلتوورى قبول کردنى لىپرسىنەو لە لایەن ھاوکارانى نىو

رۆژنامەگەرى دەدات.

دەستبەردارى ھەستى مرۆيى بکرىت. ھەموو ئەو شتانه راستگۆيى ميديا لە چاوى خەلکى کەم دەکاتەو. جگە لەوھى ئەم بېرارانە لە رووى بازىرگانىيەو کورتبىنانە و گىلانەن، ئەگەر خەلکى متمانەى خۆيان بە رۆژنامەگەرىي جۆرەکىيانە لە دەستدا، ئىدى ھىچ ھۆيەک نامىنى کە لايەنگىرى خۆيان بپارىزن. لە مەودايەكى دووردا، کەمکردنەوھى جۆرايەتى لە ژوورى ھەوالدا، خۆکوشتىكى بازىرگانى و پىشەيى.

پىنچەم: ھەلومەرجى کار بۆ رۆژنامەنووسان

يەكئىتەيەکانى رۆژنامەنووسان، بەوھى کە يەكەمىن داكۆکىکارن لە رۆژنامەگەرىي رەوشتکار، پىداگىرى دەکات کە مەحالە مەزەندەى بە دەستەپىنانى بەرھەمىكى ئاست بەرزى ميديايى بەگەين، ئەگەر وەزىفەى بەرپىز و ھەلومەرجى گونجاوى کار لە ئارادا نەبىت.

ناكرى كارى رۆژنامەنووسان و كارى چاودىران و شىكارانى شارەزاو پىر مەشق، بە كەسانى ئارەزوومەند و ناشارەزا بگۆرىنەو. ھەروھەا ھىچ قسەيەكيش دەربارەى «رۆژنامەگەرىي ھاوولائىيان» ناتوانى ئەم راستىيە بگۆرى. ھەر بۆيە سەندىكاكانى رۆژنامەنووسان سوورن لەسەر ئەوھى، كە پەيوەست بوون بە بەھاي پىشەيى، پرسىكى پىتويستە بۆ پاراستنى ئايندەى ميدياي جى متمانە ئەمە ھەر بەرپاستى دەمىنەتەو، وىپراى جۆرى ئەو گۆرانی تەكنىكىيەى بەسەر كارى رۆژنامەنووسدا زال دەبىت.

ناآرامى و كارى كەم داھات، بارى مەعەوويى نيو ژوورى ھەوال تىك دەشكىتى و لە متمانەى پىشەيى كەم دەکاتەو و تواناى خۆدانە دەست مەترسى كەم دەکاتەو. ھەموو ئەو شتانه رۆلى رۆژنامەگەرى، لەوھى ئەركى چاودىرانەى خۆى بەجى بەگەينەت، لە بەين دەبات.

بە ئەندانەيەكى فراوان ئەو بۆچوونە پەسند دەكرىت، كە دەلى چاك كەردنى ھەلومەرجى كار، ئامرازىكە بۆ باشكەردنى جۆر لە ميديادا و نەھىشتنى گەندەلى لە نيو رۆژنامەگەرىدا. ئەم شتە لە لايەن سىياسەتمەداران و رىكخراوگەلى نيو دەوڵەتییو، ماىەى پەسندكەرنە. وىپراى ئەو، دەبىينىن كە بەكاربەران كە كۆمپانىياكانى ميديا لە ئەوروپا و يلايەتە يەكگرتووەكاندا، كە دەروان ئىدى دەزگاكانى بازىرگانىيان چى دىكە دەرفەتىك نىن بۆ پەيداكەردنى پارە، دەكەونە كەمكەردنەوھى كارمەندان و پىوانەكانى جۆر لە بازەكانى نووسىارىدا.

پرسىار:

- ئايا مەرجەكانى دامەزراندن ھەموو پىوەرە بنچىنەيەكانى كار دەگرىتەوھو ھەموو كارمەندانىش دەگرىتەو، لە نيوانىندا ئەوانەى بەشە فەرمانىكيان لە ئەستۆدايەو ئەوانەى بە پارچە «فرىلانس» ىش كار دەكەن؟
- ئايا گرىبەستەكانى كار يان رىككەوتننامەى دەستەجەمى، بەندى ئەوتوىان تىدايە دەربارەى بەرپرسايەتتى رىزگرتن لە پىوەرەكانى رەوشت؟
- ئايا چوارچىوگەلى ھەن كە ئىدارەو سەندىكا لە نيو دەزگاكاندا كۆ دەکاتەو بۆ گفتوگۆكەردن دەربارەى پرسەكانى رەوشت؟
- ئايا چ جۆرە سىياسەت و چالاكىيەك ھەيە، كە پروپاگەندە بۆ ئاسايش و سەلامەتتى دەستەى كارمەندان؟
- لە حالەتىكدا كە كۆمپانىياكان لە پتر لە ولاتىكدا كاريان دەكرد، ئايا كۆمپانىياكە سىياسەتتىكى

تەنانەت لە ولاتانەشدا كە كەرتى ميديا فراوان دەبىت، كىبرىكى دژوار واى كەرد لەگەرمەى شەر لە پىتاو بە دەست ھىنانى بەشى لە بازار، بنەماكانى رەوشت وەلا بندرىن. ھەر دەبى گۆران بکرى، بەلام دابرىن و لىكەردنەوھى ھەستەوەرانیە لە پرۆسەى بەرھەمەپىنانى رۆژنامەوانىدا، بۆ نمونە پشكەرانى راستى، ھەلەچنان، يان پركەردنەوھى رووبەرەكانى ھەوال بە بابەتگەلى كە لە بەشەكانى پەيوەندى گشتىيەو ھەرگىراون، يان لە پىتاو وروژاندن و كارى ھەستەكيدا،

ئەگەر كۆمپانىياكە لە زياتر لە دەولەتتىكا كارى دەكرد ھەول بەردى رىككە و تننامەى نيو دەولەتى گەلالە بگرى، ھەروەھا تۆرى كار لەگەل ئەو گرووپى رۆژنامە نووسانەدا پىكبهىنى كە لەو ولاتانەدا كە كۆمپانىياكە كاريان تيدا دەكات.

شەشەم: سەندىكاكان و رۆژنامە نووسى رەوشتكار

بەو سىفەتەى پىشەنگ و داكۆيكارى رۆژنامەگەرى رەوشتكارن، يەكيتىيەكانى رۆژنامە نووسان پىوستيان بە پىداچوونەو ھى ئەداى خويان. زۆربەيان تۆمارىكى تايبەت بە ھەلسوكەوتى رۆژنامە وانىيان ھەيە. واش باوہ كە ئەو تۆمارە لەلايەن دامەزرىنەرانى ئەو يەكيتىيانەو ھەگەلالە كراون، بەلام بەدەگمەن دەبنە بابەتى گفتوگو لەنيو ئەو يەكيتىيانەدا، بەلكو بە زۆرى پرسى نان و فەرمان و مووچە بەسەر كارنامەى سەندىكاكاندا زالن. گەلى يەكيتى ھەن كە داوا دەكەن رىزى زياتر لە بنەماى پىشەيى بگىرى و پرۇپاگاندەش بۆ چاكى رۆژنامەگەرى جۆرەكى دەكەن. ئەو پرسەى لىرەدا لە مەحەكدايە، ھەر تەنيا مافى كاركردن نىيە، بەلكو ئايندەى خودى رۆژنامە نووسىشە.

يەكيتىيەكانى رۆژنامە نووسان بە پەيماننامە كانياندا دەچنەو ھە و بەو جۆرەى لەگەل گۆرانى كەشى مېديايدا دەگونجى، تازەيان دەكەنەو ھەندىكى دىكەيان بۆ ئەو مەبەستە كار دەكەن، كە رۆژنامەگەرى رەوشتكار بخەنە نيو كارنامەى نىشتمانى و نيو دەولەتتەيەو ھە، وەك دەستپېشخەرى «ھەلۆستەيەك لەپىناوى رۆژنامەگەرىدا» كە سالانە لەرى يەكيتى رۆژنامە نووسانى ئەورۇپاوە لە ھى تشرىنى دووھمدا جىيەجى دەكرىت. ئەم ھەلمەتە دژى دابرىن و كەمكردنەو ھەيە لە كەرتى مېديادا، كە بەشيوەيەكى كاريگەر ھەرەشە لە جۆرەكايەتى لە مېديا دەكات و پىشەكەش وىپران دەكات.

پىوست وايە ھەموو رۆژنامە نووسان پەيوەست بن بە پەيماننامەكانەو ھە، ھەروەھا بۆ بەرزكردنەو ھى پىوہرى پىشەيى بەكاربىن،

گشتى ھەيە، كە باس لە كەمترىن ئاستى ھەلسوكەوتى رەوشتكارانەى كارمەندان و ئىدارە بكات، كە ھەموو لقەكانى كۆمپانىياكە بگرىتەو ھە؟

– ئايا بەرپۆەبەرانى نووسىن و كارمەندان، كۆمەلگەى مېدياى و تىكرەى خەلك دەكەنە ھاوبەشى خويان لەو كارەى كە دەيكەن؟

– ئايا پەيوەست بوونىكى كرداريان لەلايەن دەزگاكانى مېدياوە ھەيە، سەبارەت بە بەخشىنى رووبەرىك بە نووسىاران بۆ بەئاكام گەياندى تويژىنەو ھەو پەيوەست بوون بە رۆژنامەگەرى پەيدۆزكارەو ھە؟

چالاکى بۆ پىادەكردن:

كاركردن بە ئاراستەى رىكخستنى دىدار لەنيوان سەندىكاكان و ئىدارەكان، بۆ داكۆكى كردن لە پەيوەندىگەلىكى دادوہرانە، كە بە گویرەى گفتوگوى كۆمەلايەتى رۆنراوہ: ناسىنى سەندىكاكانى رۆژنامە نووسان و رىككە و تننامەى دەستەجەمەى و ھەيكەلى ناوخۆ بۆ ھەلسوكەوت كردن لەگەل پرسى جياجياى رەوشتى و پىشەيى.

دەست پىكردنى گفتوگوئەك لەگەل رۆژنامە نووساندا دەربارەى پرسى ھەبوونى بەندى تايبەت بە بەرپرسايەتى پاراستنى ئەو پىوہرانەى رىككە و تنيان لە بارەو ھە كراوہ، لەنيو بەندەكانى گرپبەستەكانى كارى ھەمىشەيى يان بەشكى. دلنابوون لەو ھى كە ئەو بەرپرسايەتى و پىوہرانەى رىككە و تنيان لە بارەو ھە كراوہ، بەسەر چالاکى ئىدارەو كارى رۆژنامە نووسيانىشدا پىادە دەبىت. نابى پەيماننامەكان بۆ تەنگ ھەلچىن بە رۆژنامە نووسان يان بە قوربانيدانىان بەكاربىن.

ھەولدان بۆ دامەزراندنى پەيوەندى لەگەل ئەو سەندىكايانەى خوينەرايەتى گرووپەكانى دىكەى كارمەندانى نيو كەرتى مېديا دەكەن، لەپىناو دەستەبەركردنى پىشتوانىيان، لەكاتى داواكردن لە ئىدارە بۆ پەيوەست بوون بە پىوہرە بنەرتىيەكانى كار و بنەماى سەربەخۆى نووسىارى.

- ئايا سەندىكا ھەلمەت بەرپۈە دەبات، كە ئامانجى بەدپەننى ددان پىداھىنانى زياترە بە رۇلى رۇژنامەگەرى، ھەرۈەھا ھۇشيارى زياتر سەبارەت بە پىۋىستى داكۇكى كردن لە مېدىاي جۇرەكى، ئەۋىش لەرىي، بۇ نمونە: برەۋدان بە خەلاتى رۇژنامەۋانى و چالاكى گشتى، بۇ رىزگرتن لە ئەفراندنى رۇژنامەۋانى؟

- ئايا سەندىكا پىشتىۋانى لە گفتوگوى گشتى دەكات لە بارەى كارى رۇژنامەنووسان و بەۋاداچوونى مېدىايى بۇ پرسگەلىكى پەيوەندىدار، بۇ نمونە بە لىيوردهىي، يان ئايىنى، يان سىياسەتى ئاسايش، يان مافى كەمىنەكان، يان ھەۋالى تايىبەت بە گروۋپگەلى بى دەسەلات؟

- ئايا سەندىكا پىداچوونەۋەيەكى ناوخۇ بە بنىادى خۇيدا دەكات. ھەرۈەھا بەسىياسەتى لەراكىشاندا و بە چالاكى گشتى خۇيدا بچىتەۋە، بۇ دلىيا بوون لەۋەى ھەموو گروۋپگەلى كاركەر لە رۇژنامەگەرىدا دەگرىتەۋە و بۇ مسۇگەر كردنى ئەۋەى كە پەيوەستە بە پىۋەرەكانى شەفافىيەت و سەربەخۇيى؟

چالاكى بۇ جىبەجى كردن:

دوايىن پرسىيار ھەموو شتەكانى تىدا چر دەبىتەۋە. دەبى پىداچوونەۋەيەكى سەراپاگىر بكرىت و ھەموۋان تىيدا بەشداربن، بۇ پىشكىنىي كاركردنى سەندىكاۋ شىۋەى كاركردنى، ھەرۈەھا چىش پىشكەش بە ئەندامانى دەكات، لەروۋى داكۇكى كردن لە پىگەى پىشەبىيان، يان برەۋدان بە رۇژنامەگەرى و رەۋىشت.

يەكىتى نىۋدەۋلەتى رۇژنامەنووسان و رىكخراۋە ھەرىمىيەكانى فرە زانىارىيان ھەيە دەربارەى ئەزمون لە دەۋلەت و ناۋچەكانى دى، بەلام ئەۋ خالەى كە دەبى فۇكىسى بخرىتە سەر، ئەۋەيە كە دەبى ئەۋ ئەركە لە ۋلاتەكەدا جى بەجى بكرىت.

كارنامەى ھەلمەتىك لە پىناۋ پەيامى رۇژنامەگەرىدا:

نەك ۋەك ئامرازى سزادان. رۇژنامەنووسان پىۋىستىيان بە ھەلومەرجىكە، كە تىيدا بتوان بە پەيماننامەى شەرەف پەيوەستبن، نەك ناچاربن «فەرمانبەرداربن» پىۋىستى بە چەند برىگەيەك ھەيە كە پەيوەستبن بە ۋىژدانەۋە، كە لە ياساى كار پىكردندا چەسپابن و بوار بە رۇژنامەنووسان دەدات كە بەرھەمپەنن يان كاركردن بۇ ئامادەكردنى بابەتگەلىك رەت بگەنەۋە، كە پەيماننامەى شەرەف دەشكىنىي، يان بەشىۋەيەكى كە پەيماننامە بە نارەۋىشتانەى دادەنىت ھەرۈەھا دەبى يەكىتتەيەكانى رۇژنامەنووسى دلىيابن لە دروستىي سىياسەتگەلى تايىبەت و ھەلسوكەۋتى كردارىيانەى خۇيان، ھەرۈەھا بەلای كەمەۋە لەگەل ئەۋ پىۋەرەندەدا جوۋتن، كە ئەۋان داۋا دەكەن، خەلكانى دى پىنن پەيوەستبن.

پرسىيار:

- ئايا سەندىكاى رۇژنامەنووسان پەيماننامەيەكى شەرەفى گرتوۋتە ئەستۇ؟ ئايا ھەۋل دەدات لەنىۋ ئەندامانىدا بلاۋى بىكاتەۋە؟

- ئايا سەندىكا رۇشنايى دەخاتە سەر پرسگەلى رەۋىشت، لەنىۋىشىاندا مافى ھەلسوكەۋت كردن بەۋ جۇرەى ۋىژدانى پى دەلى، لە كاتى دانوستانى تايىبەت بە گرىبەست و رىككەۋتننامەى دەستەجەمەى؟

- سەندىكا دەتۋاننى چى بىكات بۇ مسۇگەر كردنى سەربەخۇيى رۇژنامەنووسى لە بەرژەۋەندىي تايىبەتى سىياسى و رۇشنىبرى؟

- ئايا سەندىكا گفتوگۋيەكى لەگەل خاۋەن دەزگاكانى مېدىا لەسەر ئاستى نىشتمانى رىكخستۋە، تا ئەركى ھاۋبەش بەجى بگەيەندىرى، ۋەك داكۇكى كردن لە رۇژنامەگەرىي رەۋىشتكار و رۇژنامەگەرىي جۇرەكى؟

- ئايا سەندىكا ئەركى كىشاۋە بۇ لە ئەستوگرتنى رىككەۋتننامەى نىۋدەۋلەتى، كە ئەۋ پرسانە لەنىۋ ئەۋ كۇمپانىيانەى مېدىا كە لە زياتر لە دەۋلەتتىكىدا كار دەكەن، دەگرىتەۋە؟

- يەككىتى نىۋدەولەتتى رۆژنامەنووسان، ھەلمەتتەك لە ئەمىرىكاي لاتىنى جى بەجى دەكات، بۇ باشكردنى جۇرى ئەو راپۇرتە رۆژنامەوانىيانەى پەيوەندىيان بە مافى مروڧ و مافى ژن و مندال.

ئەو چالاكى و پىرۇژانە رەھەندى نىشتىمانى ئەو ھەرىمىايەتتىيان ھەيە، لە سالى ۲۰۰۸دا يەككىتى نىۋدەولەتتى رۆژنامەنووسان لە پرسەكانى رەوشت و خۇرىكخستى پىشەيى لە باكورى ئەفرىقاو رۆژھەلاتى ناوہراستدا گرتە ئەستو، بەوہ پرسانىكى خاوەن بايەخى تايبەتن سەبارەت بەكارى يەككىتى لە ناوچەكەدا، يارمەتى كۆمەلەى رۆژنامەنووسانى بەحرىنىشى دا، بۇراگە ياندىنى پەيماننامەى شەرەفى تايبەتى بە كۆمەلەكە «رۆژنامەنووسان دژ بەتايەفەگەرىن»، بەشدارىش بوو لە راگە ياندىنى كفتوگۇ لە پىناو پەيماننامەى نوئى بۇ رۆژنامەنووسانى فەلەستىنى و يەمەن لە رىي سەندىككانى نىشتىمانى خۇيانەوہ.

ئەمە درىژەدان بە چالاكىياكانە لە رۆژھەلاتى ئەوروپادا، يەككىتى نىۋدەولەتتى رۆژنامەنووسان سەبارەت بە پەرەپىدانى ھەردوۋ ئەنجومەنى رۆژنامەنووسىي بۆسنەو بولگارىيا، راوئىژى پىشكەش كرد، لەكاتى راگە ياندىنى ھەلمەتتىكى فراواندا بۇ رۆژنامەگەرىي رەوشتكار لە ناوچەكەدا، پىروپاگەندە كردن بۇ پىوہرى پىشەيى، رووبەرىكى فراوانى ئەو ھەلمەتە دەگرىتەوہ. بايەخىكى گەورە بە پرسەكانى دانانى پىوہرى پىشەيى بۇ ئەو راپۇرتانەى پەيوەندىيان بە پرسەگەلى دىارى كراوہوہ ھەيە، وەك بابەتى ھەستەوہرى تەندروستى، وەك ئەو ھەلمەتەى كە فۇلدەرى جىھانى بۇ نووسىنى دەربارەى ئايدىزى تىدا ھاتە بەرھەم، تا يارمەتى رۆژنامەنووسان بدات و رىنمىيان بكات، سەبارەت بە ئامادەكردنى راپۇرتى رۆژنامەنووسى پەيوەندىدار بە قەيرانى تەندروستىيەوہ، لەپىناوى ئەوہى كارى باشى رۆژنامەنووسى بخرىتە چوارچىوہى بەرھەنگار بوونەوہى جىكارىيەوہ.

يەككىتى نىۋدەولەتتى رۆژنامەنووسان سالانىكى دوور و درىژە بە چالاكىيەكى زۆرەوہ كار دەكات بۇ برەوپىدانى ئەفراندىن لە رۆژنامەگەرىدا.

ئىستاش، لەم كاتە زەحمەتەدا كە رۆژنامەنووسان ناتوانن ئازادىي پىشەيى خۇيان و ئازادىي بە ھەنارى شىرىن بووى دەربىرەن مسۆگەر بگەن، يەككىتى نىۋدەولەتتى رۆژنامەنووسان، دەستى داوہتە پەرەپىدان و راگە ياندىنى ھەلمەتتىكى نوئى بەوہى دەخوازى لەرىي «ھەلمەتتى رۆژنامەگەرىي رەوشتكار» ەوہ متمانەيەكى زىاترى تىكرا بە رۆژنامەگەرىي بنىات بنى، ھەروہا ھاندانى راگە ياندىنى كفتوگۇى فراوانتر و قوولترى كۆمەلەيەتى لە نىۋ كەرتى مېدىدا، دەربارەى رۆلى رۆژنامەگەرىي.

تۆرە نىۋدەولەتتىيەكانى رۆژنامەگەرىي، كە لە بوارى ھەمەرەنگى و لىبوردەيىدا كار دەكەن، دەچنە نىۋ ھەندى دەستپىشخەرى ئەرىنىيەوہ، كە پەيوەندىيان بە دەستپىشخەرىي رۆژنامەگەرىي رەوشتكارەوہ ھەيە:

- يەككىتى نىۋدەولەتتى رۆژنامەنووسان راپۇرتىكى سەراپاگىرى لەسەر ئاستى ئەوروپا ئامادە كرد، دەربارەى دەستپىشخەرىي مېدىيىي، بۇ پتەوكردىنى جۇرى ئەو راپۇرتە رۆژنامەوانىيانەى دەربارەى ھەمەرەنگىن.

- يەككىتى نىۋدەولەتتى رۆژنامەنووسان پەرى بە ھەندى نىشانەى پىشەيى دا، دەربارەى نووسىنى راپۇرتى رۆژنامەوانىي پەيوەندىدار بە ھەمەرەنگى و كەمىنەكانەوہ.

- يەككىتى نىۋدەولەتتى رۆژنامەنووسان لە سىرلانىكا، خەلاتتىكى رۆژنامەوانىي بەكارھىنا، بە مەبەستى برەودان بە ئەفراندىن لە ئامادەكردنى راپۇرتى رۆژنامەوانىي دەربارەى گروپىگەلى بى دەسەلات، ھەروہا جى بەجى كردنى پىروگراممىكى مەشق لە بوارى مافى مروڧدا لە ۲۰۰۸/۲۰۰۹دا.

ئەم چالاكىيە بەپىي ئەزمونىك رۆنراوہ، كە لە چالاكىيەكى ھاوشىوہ، كە لە ماوہى ۲۰۰۲/۲۰۰۳دا لە باشوورى رۆژھەلاتى ئەوروپا جىبەجى كرا.

رووبەروو بۈۈنەۋەي رەگەزپەرستى و نالىيوردهى:

ئەزمونى يەكىتى نىۋدەۋلەتتى رۆژنامەنوسان سەبارەت بە رىكخستنى خەلات و ئاھەنگى رۆژنامەۋانى، ئەزمونىكى يەكلايىكەرەۋە بوو بە ئاراستەى پالدا بەرە رۆژنامەنوسى رەۋشستكار. سوود لەم چالاككىانە ۋەرگىرا بۆ رووبەروو بۈۈنەۋەي بەكارھىنانى مېدىا بۆ بلاۋكردنەۋەي نالىيوردهى و رەگەزپەرستى و دژايەتى كىردى بىيانىانە. يەكىتى نىۋدەۋلەتتى رۆژنامەنوسان لەنىۋانى ۱۹۹۵-۲۰۰۱ لە ئەوروپادا «خەلاتى لىيوردهى» راگەياندا، بۆ رىزگرتن لە چاكتىرەن ئەو بەرھەمە رۆژنامەنوسىيانەى بە ھەستەۋەرىيەۋە ھەلسۈكەۋت لەگەل پىرسەكانى ھەمەرەنگى دەكەن.

ھەرۋەھا رىكخستنى «خەلاتى لىيوردهى» لە نىۋانى ۲۰۰۳-۲۰۰۵ دا لە ئاسىيا ۋە فرىقاۋ ئەمىرىكاى لاتىندا، ئەم خەلاتانە ھاۋكات لەگەل راگەياندى گىتوگۋى ھەرىمايەتى سەبارەت بە پىرسان، بەخىشان.

دەستپىشخەرى دىكەى پىشەى ھەن، لەۋانە پەرەپىدانى كىتپىكى رىنماىى دەربارەى ئامادەكردنى راپۋرتى رۆژنامەنوسى پەيۋەندىدار بە جىكارى رەگەزپەرستى و نمونەى مەشق بۆ خويندكارانى رۆژنامەگەرى. بەم جۈرە دەستپىشخەرى رۆژنامەگەرى رەۋشستكار، پەرەى بە چالاكى پىشۋوتىر دا، ۋەك ئەو چالاكىيانەى «گروپى كارى مېدىاى نىۋدەۋلەتى دژ بە رەگەزپەرستى و تۆقاندنى بىانى (ئىمراكىس)» كىردى، ئەم گروپە لەنىۋانى ۱۹۹۵-۲۰۰۲ دا كۆپىكى دىالۆگى لەسەر ئاستى ئەوروپادا ھىنايە ئاراۋە، كە تىيدا يەكىتپىكەكانى رۆژنامەنوسان و پەيمانگاكانى مەشق و ۋەشانگەرانى ئەوروپاۋ يەكىتى ئەوروپا بۆ پەخىشكاران و ئەنجومەنى ئەوروپا و يەكىتى ئەوروپا بەشداربوون. ئامانجە سەرەككىيەكانى ئەو ھەلمەتە، كە پەيۋەندىدار بوو بە دەستپىشخەرى رۆژنامەگەرى

رەۋشستكار ۋە ئەمانەبوون:

- دامەزراندنى ژمارەيەكى زۆر رۆژنامەنوسى كەمىنەكان.

- پەرەپىدانى رىنماىى تايپەتمەند دەربارەى چۈنەتتى ئامادەكردنى راپۋرتە ھەۋال لەبارەى كەمىنەكانەۋە.

- پەرەپىدانى شىۋازگەلى مەشق دەربارەى ھەمەرەنگى، تا لە كۆلىژەكانى رۆژنامەگەرىدا بەكارى بىنى.

- پەرەپىدانى كۆرىكى ناۋونىشان و گەياندى بۆ ئاخىۋەرانىك بەناۋى كەمىنەكانەۋە لەنىۋ ئەو گروپەدا.

پەرەپىدانى گىتوگۋ لەگەل دەزگای سىياسى دەربارەى رۆلى مېدىا لە ئامادەكردنى راپۋرت دەربارەى لىيوردهى.

يەكىتى نىۋدەۋلەتى رۆژنامەنوسان لە سالى ۲۰۰۶ دا

دانىمارك، پاش ئەۋەى دانوستانى لەگەل گرىگىرتىن يارىزانى ئەو كەرتەۋ لەگەل رىكخراۋەگەلى پىشەى كىرد، سەبارەت بە راگەيانداۋىكى ھاۋبەش، كە بىنەماكانى ئازادى دەربرىن دوۋپات دەكاتەۋە، لە كاتىكدا داۋاشى كىرد، لەكاتى ئامادەكردنى راپۋرتى تايبەت بەپىرسى كەلتور يان ئايىنى، پىۋەرى باشتر پەيرەۋ بىرەت.

يەكىتى نىۋدەۋلەتى رۆژنامەنوسان پىشتىۋان لە گىتوگۋ دەكات: لەگەل سەندىكاكانى رۆژنامەنوسى عەرەب، سەبارەت بە بابەتى رەۋشى پىشەى، رۆلى ئەو سەندىكايانە لە داكۆكى كىردن لە ئازادى رۆژنامەنوسى و برەۋدان بە پەيۋەست بوون بە پىۋەرەكانى پىشەىيەۋە. ناۋچەكەش دەست پىشخەرى رۆژنامەگەرى رەۋشستكارى گرتە ئەستۆ، تالەرىي بەرنامەيەكى كارەۋە پىادەى بكات.

ھىنانە ئاراي ناشتى ئەك شەپ:

دەستپىشخەرى رۆژنامەگەرى رەۋشستكارى كار بۆ گەرم كىردن گىتوگۋى نىۋان كۆمەلگەلى مەدەنى و مېدىا دەكات، بۆ زىاد كىردنى ھۆشىارى سەبارەت بە بايەخى رۆلى بىر كىردنەۋەى رەۋشستيانە، لە

به نامه يه كي تايبه تي مه شقي جي به جي دهكات، سه بارهت به ههسته وهريي ناماده كرندي راپورته هه والي په يوه نديدار به مملاني. هه ندي دهستپيشخهري ديكه ش هه ن كه يه كيتي نيوده وه له تي روژنامه نووسان جي به جيي كرد، كه له سالي ۲۰۰۳ دا فولده ريكي بو روژنامه نووساني باشووري روژه لاتي نه وروپا هينايه به رهم سه بارهت به نووسيني راپورتي روژنامه واني ده باره ي مافي مروځ.

به هه مان شيوه له سالي ۲۰۰۵ دا، يه كيتي نيوده وه له تي روژنامه نووسان راپورتي له ريي ناشتيدا: ناماده كرندي راپورت ده باره ي مملاني و هه مه رنكي كومه لايه تي له سريلانكا دا هينايه به رهم نه وپش راپورتيكي رينمايي و چهند توپينه وه يه كه ده خاته به رده ست، ده باره ي ناماده كرندي راپورتي روژنامه واني تايبه ت به مملاني و هه مه رنكي دواي نه وپش به دوو سال، راپورتيكي دي گه لاله بو، ده باره ي روژنامه گهري په يديو زكار و ناماده كرندي راپورت ده باره ي گهنده لي له سريلانكا دا.

مافي جوړي كومه لايه تي:

سه رباري كارنامه كاني ناشتي، يه كيتي نيوده وه له تي روژنامه نووسان چهند هه لمه تيكي ده باره ي يه كساني جوړي كومه لايه تي ريگ خست، له نيوانياندا چندين كو نگره له ناوچه كاني جيهاندا، له پيناوي نه وه ي سه نديكا كاني روژنامه نووسان، ستراتيزي نيشتماني و هه ريمه ياتي بگرنه بهر بو پشتيواني كردن له يه كساني جوړي كومه لايه تي (جي ندهر).

نه نجوومه ني جيهاني جوړي كومه لايه تي، كه سه به يه كيتي نيوده وه له تي روژنامه نووسان و له سالي ۲۰۰۰ دا دامه زراوه، له سالاني دادې ده بيته پشتيوانيك بو كاري دهستپيشخهريي روژنامه گهريي و رهوشتكاري، هه روه ها كار كردن له و چوارچيوه يه دا په رهي سه نده وه و خه ريكه ده بيته هه لمه تيكي راسته قينه ي جيهاني.

هه لېزاردني ريچكه ي گونجاو نووسياري له كاتي ناماده كرندي راپورتي كه رهنكه چاره نووسي خه لك برياري بدات، ژيان يان مه رگيان، وهك: ته نگره كاني مافي مروځ يان شه ر و مملانيي ناو خو. هه روه ها روون ده بيته وه كه تاچه ند مه شقي پيشه يي و گفنوگوي پيشه يي له نيوان روژنامه نووسيكا پيوسته، كه جاري وا هه يه له م به رو له و بهري مملانيه كه دان، كه تيگه يشتينيكي ته واو جودا يان ده باره ي رهوتي رووداوه كان و ميژووش هه يه. نه م دهستپيشخهريه پش ت به تاقيكر دنه وه يه كه ده به ستيت، كه له سه ره تاي نه وه ده كاني سه ده ي رابردو و به جي هات، كاتي يه كيتي نيوده وه له تي روژنامه نووسان كو بوونه وه ي دور يي بو روژنامه نووسان و نووسياريان و هه لسو و رپنه راني په خش ريگ خست، به شداران نوينه رايه تي هه مو و لايه ناني به شدار بووي نه و شه ر يان ده كرد كه بالي به سه ر به شيكي گه وره ي يوگسلافياي پيشوو دا كيشابوو. نه م نه زمونه چاوگيكي ده وه له مهندي خسته به رده ست بو حالي بوون، كه له راگه يان دني دهستپيشخهريي هاوشيوه دا سوودي لي وهرده گيرئ، بو كردنه وه ي روژنامه نووسان له ته نگره ي ديكه دا، وهك = نه فغانستان، پاكستان، عيراق، فه له ستين. به جوړي كارنامه ده بنري، كه گوزارشت له به هاي هاوبه ش و پيوستي هه بوون هاوكات له نيوان روژنامه نووساندا، كه ده بي له سه رووي هه لوو مه رج و به رژه وه ندي دياري كراوي سياسيدا بن.

پروگرامي يه كيتي نيوده وه له تي روژنامه نووسان بو سالي ۲۰۰۸:

له نه فغانستان پروگرامي روژنامه نووسان له پيناو هينانه دي ناشتيدا جه ختي كرده سه ر رولي ميديا له كومه لگاي ديموكراندا، هه روه ها پيوه ره كاني نازاد يي روژنامه نووسي و به دوا داچووني هه واله كان هه لېزاردن، سه رباري رو شنايي خسته سه ر بايه خي به ها گه لي هاوبه ش و ده ست پيكر دني گف توگو. هه روه ها يه كيتي نيوده وه له تي روژنامه نووسان

- لە ئەمەرىكاي لاتىنىشدا، پىشتىوانى لە بەرئۆچوونى ھەلمەتتىكى ھەرىمەياتى كرا بۇ يەكسانى جۆرى كۆمەلايەتى، ئەویش لە كۆنگرەيەكى ھەرىمەتيدا كە لەسالى ۲۰۰۸ گرى درا.

سەلامەتى پىشەبىيانەى رۆژنامەنووسان:

رۆژنامەنووسى رەوشتكار دەبى لە پىرسى سەلامەتى بۇ كەرتى مېدىيا و ئەوانەى لە بوارەكەدا كار دەكەن، دەست پى بكات. يەككىتى نۆدەولەتى رۆژنامەنووسان ھەلمەتتىكى ھەمىشەى بەرئۆچوونە دەبات، بۇ دانانى سنوورىك بۇ دەرباز بوونى بكوژانى رۆژنامەنووسان لە سزا.

ھەررەھا بۇ ئەوھى لايەنى حكومەت و دەزگاكاني ئاسايش، كەلك لە چاوكى زياتر وەرېگرن، بۇ لىكۆلینەوھ لەو ھىرشانەى دەكرىتە رۆژنامەنووسان.

لەو دەيەيەى لە (۱) ى كانوونى دووھى ۲۰۰۸دا تەواو دەبىت، ھەزار رۆژنامەنووس كوژراون.

لەسەدا ۹۵ى حالەتەكاني ھىرشى كراوتە سەر رۆژنامەنووسان يان كوژراون، بكوژان لە دەستى راوهدوونان رزگاربان بوو. مافى رۆژنامەنووسان داوا دەكات پاراستنيان مسۆگەر بكرىت، ھەررەھا راقەيەك بۇ كەمى ئاستى پاراستنيان لەم كاتەدا.

ھەلبەت لەبەر ئەوھى پىئويستە ئەو مەترسيانە كەم بكرىنەوھ لەسەر زەويدا بەرەر روى رۆژنامەنووسان دەبنەوھ، بۇيە ئەم شتە پال بە يەككىتى نۆدەولەتى رۆژنامەنووسانەوھ نا كە لەسەرەتاي نەوهدەكاني سەدەى رابردووھ دەست بە چەند جموجۆلىك بكات.

لەوانە رىكخستنى مەشقى سەلامەتى پىشەى بۇ ئەو رۆژنامەنووسانەى لە شوينى شەردا كار دەكەن، ھەررەھا دەرکردنى فۆلدەرى مانەوھ بۇ رۆژنامەنووسان بە زمان و دامەزراندنى پەيمانگاي نۆدەولەتى بۇ سەلامەتى ھەوالدەرى (ئەنسى) ھەررەھا رىكخستنى ھەلمەتى جىھانى لە پىناو

- لە ئەوروپا دا رىوشوینى پىداچوونەوھى كۆتايى ھات، دەربارەى شىوازی بەواداچوونى مېدىياى بۇ ژنانى كايەى سىاسەت. ئەم پىداچوونەوھىە بووھ مایەى گەلالەبوونى فۆلدەرىك بۇ پىناسەکردنى جۆرى كۆمەلايەتى(جىندەر) بۇ يارمەتيدانى رۆژنامەنووسان و دروستكەرانى فلىمى مېدىياى. تويژنەوھىەكى فراوانىش دەربارەى يەكسانى جۆرى كۆمەلايەتى لە ولاتان يەككىتى سۆفەت پىشوو دەست پىكرا، كە لەدانىشتىكى تايبەتى ھەرىمەتى دەربارەى جۆرى كۆمەلايەتى، لە كاتى گرىدانى كۆنگرەى جىھانى يەككىتى رۆژنامەنووساندا لە سالى ۲۰۰۷ لە مۆسكۆ راگەيانندرا.

- رۆژگارەشدا ھەلمەتتىكى ھەرىمەتى تايبەت دەربارەى خانمانى رۆژنامەنووسى و سەرکردەگەلى سەندىكايى لە نۆو سەندىكاكاني رۆژنامەنووسان لە رۆژھەلەتى ناوہراست و باكورى ئەفرىقا. ھەررەھا چەند چالاككەى ديارى كراویش ھەن، لە ئىماراتى يەكگرتووى عەرەبى و جەزائىر و عىرق و فەلەستىندا جى بەجى دەكرىن.

ھەررەھاگرووپى كارى جۆرى كۆمەلايەتى سەر بەكۆمەلەى رۆژنامەنووسانى ئىزان، پەرەى بە فۆلدەرىكى رىنماى تايبەت بە پىناسە كردنى ئافرەت لە ئامرازەكاني راگەيانندرا.

- يەككىتى نۆدەولەتى رۆژنامەنووسان ھەلمەتتىكى فراوانى نىشتىمانى لە ھىندستاندا رىك خست، بۇ پىشتىوانى كردن لە يەكسانى جۆرى كۆمەلايەتى لە نۆو ژوورى ھەوال لە سەندىكاكاندا. ھەررەھا يەككىتى نۆدەولەتى رۆژنامەنووسان، پرۆگرامىكى مەشق دەربارەى يەكسانى جۆرى كۆمەلايەتى(جىندەر) لە سريلانكا جىبەجى دەكات.

- لە سالى ۲۰۰۷ دا لە ئەفرىقىادا، پىداچوونەوھىەكى ھەرىمى دەربارەى يەكسانى جۆرى كۆمەلايەتى كرا. لەپاش ئەو پىداچوونەوھىەش، ھەلمەتتىك بەرئۆچو بۇ ھاندانى سەندىكاكاني نىشتمانى، بۇ پەيرەوکردنى ستراتىژەى يەكسانى جۆرى كۆمەلايەتى.

سەلامەتى لە رۇژنامەگەرىيدا.

ھاوکارى و خو پاراستن:

ئەو مەترسیانەى بەرەو رووى رۇژنامەگەرىيى رەوشتکار دەبنەوہ زۆرى توندو تیژى، زیدەرۆیى لە یەکالاکردن، چرپوونەوہى مولکایەتى ئامرازەکانى میدیا، کەم کردنەوہى ژمارەى کارمەندان، پرپوگاگەندەى سیاسى و زالبوونى کۆمپانىاکان، گەندەلى لە ھەموو گۆشەییەکدا.

لەگەل ئەوہوشدا لە نیو رۇژنامەگەرىيدا پرپوایەک ھەیە، کە ئەگەر ھەلومەرجى دروست بیتەپنیشەوہ، ئیدی میدیا دەتوانى بەشدارى بکات لە بنیاتنانى کۆمەلگایەکی دادپەرورە، ئەویش لە ریی گەشەکردنى رۇژنامەگەرىيى بە ھاوکارى. دەستپېشخەرىيى و رۇژنامەگەرىيى رەوشتکارى بەشیکە لە دیدیکى جیگرەوہ. بەلام ھەر تەنیا ھیوا ناتوانى شتیک بەدى بەینى. دەستپېشخەرىيى رۇژنامەگەرىيى رەوشتکارى میکانیزمیک بۇ گۆران دەخاتە روو، پیویست وایە لە ھەموو شوپینیکدا رۇژنامەنووسان بەینە سەر ئەو پرپوایە، کە ئەو کارەى ئەوانى دەیکەن گرنگە و شایانى ئەوہیە خەباتى لە پیناودا بکریت. سەرکردەى رۇژنامەنووسان و خەلکى دیکەش کە پشتیوانى لە دەستپېشخەرىيى

رۇژنامەگەرىيى رەوشتکار دەکەن، ناتوانن قەناعەت بە پەيامنیران و رۇژنامەنووسان بەینى، کە دەبى دلسۆز بن بۇ پەیماننامەى شەرەفى رۇژنامەنووسى، یان نابى ناپاکى لەگەل ھیوا و خواستى پېشەیی خویان بکەن.

بەلکو ئەم شتە تەنیا بە تەنیا بە پەیوہست بوونى خودى یەکەکان بەو پەیماننامەییەوہ دیتەدى.

ئەوہى کە دەبى سەندیکاکانى رۇژنامەنووسان و ریکخراوہکانى دیکەى پېشەیی بیکەن، بریتىە لە پشتگیری کردن لە ھاوکارەکانیان و کۆ پاراستانیان دايم بکەن و ئەو ئەتمۆسفیەش بپاریزى کە عەقلى بیرمەندى لە ئامیز گرتووه و گتوگۆى رەوشتیانەو رۇژنامەگەرىيى بەھاگەر.

کاتى ئەم بەرپرسيارىتییە بەجى دەگەینەن، ئیدی چوارچینوہیەک بۇ ھاوکارى و فەلسەفەییەکی کۆمەلایەتى دەربارەى ھەلسوکەوتى دروست، دەستەبەر دەکات، کە توانیوہتى بۇ پتر لە ۲۰۰ سال مانەوہى رۇژنامەگەرىيى بپاریزى، ھەرودھا تا ئیستاش بەشیکى لە پیویستیەکانى ئایندهى.

دەست پېشخەرىيى رۇژنامەگەرىيى رەوشتکارى
یەکیتى نیودەوولەتى رۇژنامەنووسان

ناوونیشان بە زمانى ئینگلیزى بەم جۆرەیه:

International Press Center
Residence Palace, Block C 155 Rue de la loi
B 1040 Brussels
Tel 0032 2 235 2200
Fax 0032 2 235 2219
Email: ifj@ifj.org

یەکیتى نیودەوولەتى رۇژنامەنووسان، دەنگى جیھانى رۇژنامەنووسانە.
یەکیتى نیودەوولەتى رۇژنامەنووسان لە سالى ۱۹۲۶ دامەزراوہ، ئەمپروش گەورەترین ریکخراوى جیھانى رۇژنامەنووسانە.
لە ھەموو بوارەکانى میدیادا کاردەکات و نوینەرایەتى ۶۰۰،۰۰۰ کارمەندى میدیاکان دەکات، کە ئەندامن لە سەندیکا و کۆمەلەى رۇژنامەنووسان لە ۱۲۰ دەولەتدا.

روۆلی رووناکبیری و روژنامه نووسی

مه عروف جیاووک ۱۸۸۵-۱۹۵۸



د. نازاد عوید سائح

ریو ره چه لهک و ژبانی:

مه عروف کوری عهلی ئەسغەر ئەفەندی کورپی حاجی مه ولوود ئەسعد به دیع ئەلزەمانه، له سالی ۱۳۰۲ک (۱۸۸۵ز)، له به غدا له دایک بووه^(۱)، به لام له دایک بوونی وهک د. ئیسماعیلش له په راویزی ژ (۱) نووسیوه، کهوا فاروق عهلی عومه سالی له دایک بوونی به (۱۸۸۴)ی داناوه، بی ئەوهی ئاماژه به هیچ سه رچاوه یهک بکات^(۲).

به پیی درهختی بنه ماله ی جیاووک، به ره له هه شت سه دسال، چوار برا له هۆزی باله کی^(۳)، ئەو هۆزه ی له ناوچه ی ره واندزو ده ور و به ریه وه تا ناوچه ی هه کاری داگرتوه، له قه دپالی ئەو چیا یه ی نزیک گه لی عه لی به گ، له سه ره ئەو رینگایه ی یۆ ریزان- شانده ره- بارزان ده چیت، له شوینیک به ناوی (سریشمه) گوندیکیان ئاوا کردۆته وه ئەمه ش ناویانه: ۱- ماله باس (عه باس). ۲- ماله لاس (ئه لیا س).

۳- ماله موس (موسا). ۴- ماله حه سه ن که به پاشناوی (جیاووک) واته (المعتزل) به عه ره بی، ناسراون، دواتر خه لگی دیکه ی غه واره یان تیکه ل بوونه به ناوی (ماله خوباسک) و (ماله موریک) و ژن و ژنخواریان له نیواندا بووه و به شیکیان له گوندی سریشمه باریان کردوه و له گونده کانی نزیک هه ولیر نیشته جی بوونه، له وانه ش گوندی به رحوشت^(۴).

وشه ی جیاووک: له (جیا- جودا- جیاواز- جیا بوونه وه) هاتوه، هه ره که له درهختی بنه ماله شدا به عه ره بیش مه عروف جیاووک (المعتزل) ی عه ره بی بۆ به کاره ی ناوه^(۵). هه ره ها مه لا جه میل روژبه یانیش (۱۹۱۲- ۲۰۰۱) له وتاری چله یدا نووسیوه: «وان تفارق هزه الدنيا الدنیئه وانت الملقب بالمفارق (جیاووک)» واته: «ئه تۆ وا له و دنیا پووچه جیا ده بیه وه، پاشناویشت جیاووک»^(۶). ئەم وشه یه به چه ند شیوه یه ک به کارهاتوه:

عه لا ئەدین سه جادی، جیاووک^(۷)، گیوموکرانی، جیاووک و جیاووک^(۸)، مه سعود محمه د (جیاووک)^(۹).

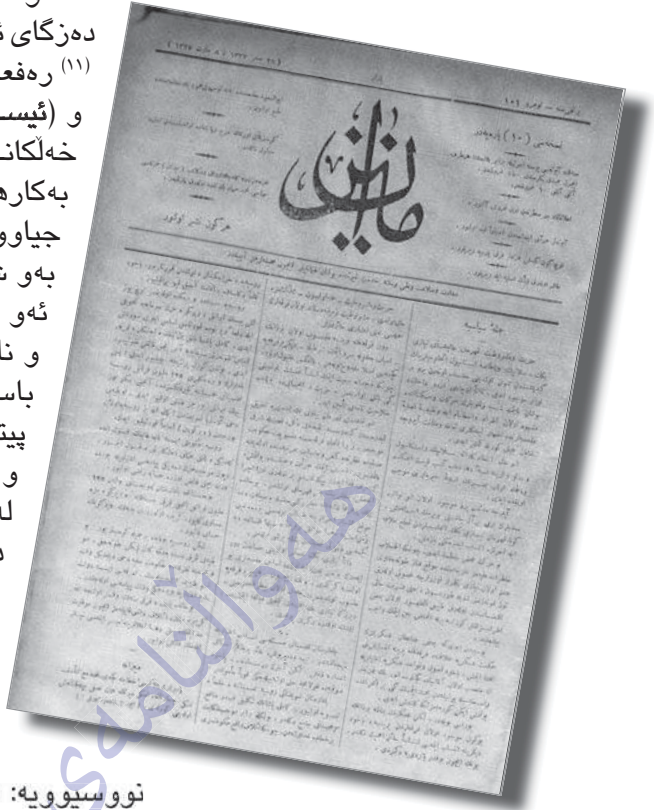
عومەر عه لی شه ریف^(۱۰) و چاپی دووهمی ده زگای ئاراسی کتیبی (مأساة بارزان المظلومة)^(۱۱) ره فعه عه بدولره زاق^(۱۲) و مه لوود بیخالی^(۱۳) و (ئیسماعیل شوکر)^(۱۴)، (جیاووک)، ئەگینا خه لکانی دیکه هه موویان (جیاووک) یان به کارهیناوه و له هه مووشی گرنگتر مه عروف جیاووک له ژبانی خۆیدا هه (جیاووک) ی بهو شیوهیه به کارهیناوه، وهک ده زانین، ئەو زۆر په رۆشی به کارهینانی رینووس و ناوی کوردی بووه، که له شوینی خوی باسیان ده کهین، خوی ئەو سه رده مهش پیتهکانی (چ. پ. ژ. ف) دارێژرابوون و ئەگه (چ) با، بی گومان ئەگه جیا لهو ناوه شتیکی دیکه بوایه، به کاری دهینا و ئاماژهی پیده کرد.

به لام ئەوهی له هه مووان گرنگتره راو بو چوونی (ئیسماعیل شوکر)، که له په راویزی (A) ی توژینه وه که ییدا له سه زاری ئەحمه د جه مال جیاووک و شوکر بیه عه لی ئەکبه ر، نووسیویه: «جیاووک دێیه که له نزیک سریشمه ی

سه ر به ناوچه ی خه لیفان، جیاووک بچوکراره ی وشه ی (چیا)یه، ئەم دێیه له قه د پالی ره وه زه شاخیک دروستکراوه، له شاخه کانی ده وره به ری نزم تره و دانیشتوانی ناوچه که به (چیاووک) ی ناو ده به ن و دێیه که ش به م ناوه ناوئراوه»^(۱۵).

سه باره ت به هه بوونی دێیه ک به ناوی (جیاووک)، له رۆژی ۲۳ ی ته مووزی ۲۰۰۶ توژهر سه ردانی دێی (سریشمه) ی کردو له گه ل مه لا عه بدولفه تاح تاهیر محمه د ئەمین دانیشتووه ناوبراو خوینده واره و مروقیکی به ئاگاو وریایه و ئاگاداری هه و آل و رووداوه کانی ناوچه که شه، گووتی: لێره هه یچ دێیه ک و هه یچ شوینیکیش به و ناوه وه نییه، بۆ ناوی (جیاووک) دوو بۆچوون هه یه:

أ- حوسین قادر پیربال خه لکی سریشمه بوو، به ر له حه فتاکان کۆچی دوایی کردو وه و باپیری خوی (پیربال) ی دیتبوو قسه کانی له و وه رگرتوون، که وا له و گونده (سریشمه) چوار تایفه بران: ۱- موسا، ۲- لاس، ۳- باس، ۴- جیا، ئەو جیا به له هه موویان بچووکتر بووه و ژنی هیناوه مالی خوی کردو وه (جیا) بۆ ته وه. نه وه کانی ئەوانه واته:



ھەمەدەمىن حاجى عەبدوللاش پشت راستى كىردەو، ئەو پىترىش گوتى: دواى چوونە ھەولير ژنى لەبنەمالەى چىچۆ ھىناو، پاشان چۆتە موسل. لە بارەى دىي (جاووك) ى لاي گوندى (روست) ىش گوتى: ھىچ پەيوەندى بە (جياووك) ەى بەرەبابى جياووكەو ەئىيە^(۲۰).

لەبارەى ئەو دىي بچووكەى لاي گوندى روست بەناوى (جاووك)، ئەوا بىگومان ئەگەر ئەو، مەعروف جياووك، چۆنە ھەك خۆى ئاواى بەكار دەھىناواتە (جاووك) نەك (جياووك)، چونكە ئىمە سەرنجمان داو مەعروف جياووك لەھەموو نووسىنەكانىدا وشەى (جياووك) ى بەيەك شىو ە بەكار ھىناو، بۆيە بى دوو دلى (جياووك) راست و دروستەو تەواو بەماناى جياوونەو ەئىيە^(۲۱).

بەپىيى درەختى بنەمالەى جياووك، مالى ھەسەن جياووك بەو ناسراون كە ژمارەيەك زاناو داناو وىژدەوانيان لى ھەلكەوتون^(۲۲) بەو شىو ەئىيە:

مالە ھەسەن جياووك، فەقى داود- مەلا مە ولوود- مەلا وەلى - زاناى گەورە مەلا عەبدوللا- فەقى سوليمان - فەقى ئىمام- فەقى وەلى و حاجى مەلوود ئەسەد، لەھەندى شوين (سەعدى)، كەبە (بديع الزمان) بەناوبانگ بوو. (حاجى مەولوود) لەسالى ۱۲۲۶ ك (۱۸۱۱ز) لەدايك بوو ە لەسالى ۱۳۰۶ ك (۱۸۸۸ز) لەموسل كۆچى دواى كردو ە (۲۳) و يەكى لەزانا ناودارەكانى باشوورى كوردستان بوو، لەريزى زانايانى ناودارى ميژوويى ەك قانانى (۲۴) و زەھاوى (۲۵) و ئالووسى (۲۶). يەكى بوو لەوانەى دووجاران چۆتە شەر لەدژى روس (۲۷). حاجى مەلوود كتيبي دەستنووسى ھەبوو بەزمانى عەرەبى لەبارەى ريزمانى عەرەبىيەو ەئىيە^(۲۸).

ەك مەعروف جياووك خۆى دەليت: باپىرى فەقى وەلى (۲۹) جياووك لەگەل مندالەكانى لەسالى ۱۲۵۲ ك (۱۸۳۶ز) ھاتۆتە ھەولير (۳۰)، پاش ئەو ەى دەسەلاتدارانى عوسمانى محەمەد پاشاى (۱۷۸۸-۱۸۳۷ز) ميرى سؤرانيان گرتوو، لەھەوليرو

موساوا لاس و باس و جيا، ماون لەگوندى (سريشمە) و ئەو وشەيە توركييەو بەواتاى (كەرولال) ديت و دىيەكى خۆشەو شوينىكى بلىدو دلگىرى ھەيە.

ب- گوندى جاوكە لەناوچەى روست ھەيە، گوايە حاجى مەولوود چۆتە كوستان لەوناوچەيەو ەك ھاوينەھەوار وايەو تەنانتە (سريشمە) ش لەوئ ھەيە، كەسەر بەقەزاي چۆمانە، ھەر لەدرىژەى قسەكانى (مەلا عەبدولفەتاح) دا، باسى ئەو ەى كرد (حاجى مەلوود) ى باپىرى مەعروف جياووك خوشكىكى بەناوى (گولە كۆر) ھەبوو، لەمازووكرندا زيرى دۆزيو ەتەو لەشوينىك ئىستاكەش پىي دەلين (چەقەرى خەزىنە)، دواى دۆزىنەو ەى ئەوخەزىنەيە، چۆتە ھەولير و لەمزگەوتى خانەقا گىرساو ەتەو^(۱۶). كەچى يەكىكى دىكە دەليت: لەكاتى جووت كردندا بوو، بۆ چاندنى بەيار (رەزى ميۆ)، كوپە لىرەيان دۆزيو ەتەو^(۱۷).

ھەر لەپەيوەندى بەبابەتى دۆزىنەو ەى خەزىنەو ە، خەلكى گوندەكە، دىتەو ەى ئەو خەزىنەيان لا ئاساييە. بۆ نمونە لەسالى ۱۹۹۲، ھەندىك لەدانىشتوانى گوند لەشوينىك كە ئىستا (بەردى خەزىنە) ى پىدەلين، لەكاتى دروست كردنى خانوودا زيريان دۆزيو ەتەو. تەنانتە ئەو مالەى ئىمە لەوسەردانەدا لىي ميوان بووين، مالى تەقىيەدين عومەر ئەحمەد شابازى ناو بوو، خۆى ھەندى لەو زيرانەى دۆزىبوو ەو ەك دەليت: وىنەى پياويكى بەسەر ەو ە بوو، تىروكەوانى بەدەستەو ە بوو ە ناوى ئەسكەندەر مەقدونى بەسەر ەو ە بوو، ەك زانراو ە- پارەى سەردەمى ئەسكەندەرى مەكدونى (۳۵۶-۳۲۴ز) ى ناودار بە (ذى القرنين) ى گەورە بوو كە لەشەر ە گەورەكەى كوكامىلالى لاي ھەولير لە ۳۳۱ پ.ز بەسەر دارادا سەر كەوتوو^(۱۸). ھەر ەھا لەكاتى نۆژەنكرندەو ەى مزگەوتى گوندىش لەنەو ەدەكاندا، كوپەى بچووك دۆزراو ەتەو ە نووسىنى لەسەر بوو بى ئەو ەى چى تىدا بيت^(۱۹).

ھەمان ئەو زانيارىيانەى مەلا عەبدولفەتاح،

- ئهلبانیا بوو.
 ۳- خه دیجه.
 ۴- حوسنییه.
 ۵- ئامینه رهش (۴۱).

بههۆی کاری (ئیمام تابووری) له سوپای عوسمانی، له سه رده می سولتان عه بدولحه میدی دووهم (۱۸۷۶-۱۹۰۹ز) به پیی یه که سه ربازییه کان شوینیان ده گوازارایه وه وه له وکاته ی که له سلیمانی بووه، له بنه ماله ی بابانه کان، ژنی هیئاوه (۴۲) و ژنه که ناوی (رحمه خانی بابان) بووه دوو کورپان بووه، (مه عروف و عارف)، مه عروفیان نۆبه ره بووه به ناوی (شیخ مه عروفی که رخی) (۴۳)، کراوه (۴۴). به پیی دره ختی بنه ماله ش کورپکی دیکه شیان به ناوی (عرفان) هه بوو، به بچووکی مردووه (۴۵). مه عروف جیاووک ههوت خوشکی هه بووه (زهینه ب، عه نهر، دروسن، نه زیره، سه عدییه، ئه مینه، دایکیشیان (رحمه بابان) له سالی ۱۹۳۳ کۆچی دوایی کردووه (۴۶). مه عروف عه لی ئه سفهر له سه رده می عوسمانییه کاندایا، له ته ک خویندنی ئایینی له سه رده ستی باوکی وچه ند زانایه کی ئایینی، باوکی مامۆستای فارسی و تورکی بۆ گرتووه، خویندنی سه ره تای و روشدییه ی له به غدا، له سالی ۱۹۰۲ دا، به سه رکه وتووی بریوه (۴۷). پاشان مه عروف جیاووک و ره شید عالی گه یلانی (۱۸۹۸-۱۹۶۵) و نوری سه عید (۱۸۸۸-۱۹۵۸)، هه رسیکیان پیکه وه به سواری و لاغ چوونه ته ئه سه ته نبۆل بۆ ته واوکردنی خویندن، ره شید عالی گه یلانی و مه عروف جیاووک له کۆلیژی ماف وه رگیراون و نوری سه عیدیش له کۆلیژی سه ربازی (۴۸). وادیاره له گه ل خویندن چۆته نیوکاری میریشه وه (۴۹).

ئه گه رچی زۆربه ی هه ره زۆری سه رچاوه کان ئاماژه به وه ده که ن که مه عروف جیاووک له ئه سه ته نبۆل خویندنی ته واوکردووه (۵۰)، به لام وادیاره زۆربه ی ئه وانه ی له باره ی مه عروف جیاووکیان نووسیوه، زانیاری پیش خۆیان نووسیوه ته وه، به مه ش هه موویان هه له ی یه کدیان دووباره کردۆته وه، به لام راستییه که ی ئه وه یه که

ده وروبه ری بوونه ته خاوه ن خانوو و زه وی و زارو گوندو هه سار، له وانه گوندی داره توو (۳۱) و کاریزی ته یمور به گ و خانووی کورته ک (۳۲) و هه ندیکیان ئی نه وه کانیا نه، ئه و هه ساره ی نزیک مه زاری عوزیر پیغه مبه ر، که نه خو شخانه بوو، مولکی حاجی داود جیاووک بووه (۳۳).

حاجی مه ولوود له دامه زرانندی قوتابخانه ی روشدییه له مووسل به ریوه به ر بووه (۳۴)، له به غدا ژنی هیئاوه (۳۵).

حاجی مه ولوود ئه م مندا لانه ی هه بووه:

۱- زانای ناودار عه لی ئه سفهر ئه فه ندی، که له سه رده می عوسمانییه کاندایا به (خزمه تکاری شه ریعه ت و هه ژاران) ناوی ده رکردبوو (۳۶)، وانه بیژو پیشنوژ له سوپای عوسمانی و ده کیلی ئۆردوو بووه له هه موو دادگا کاندایا (۳۷)، له ئاماده یی روشدییه ی سه ربازی و پاشایه تی مامۆستای زمانه کانی عه ره بی و تورکی و فارسی بووه، له سالی ۱۹۲۶ ز له مووسل کۆچی دوایی کردووه (۳۸).

عه لی ئه سفهر دانراویشی هه بووه، به به لگه ی ئه و ده ستنووسه ی که به ناوی (الفوائد المعرفیة فی علم النحو واللغة العربیة)، له ۱۸۹۵ له به غدا نووسراوه. ده ستنووسه که (۱۲۲) لاپه ره یه و له لاپه ره (۱) دا ئاماژه به وه ده کات ئه و نامه یه پوخته و هه موو شتی تیدایه و له خو شه ویستی (مه عروف) ی کورپی ناوی لیئاوه (الفوائد المعرفیة) (۳۹) بۆ ئه وه ی خودا بیکاته زانایه کی خاوه ن کردار. ئیمه فۆتۆیه که مان بینووه له ئه سلدا به ئامیزی سکانه ر وینه ی ته واوی لاپه ره کان گیراوه (۴۰).

۲- عه لی ئه کبه ر: ئه فسهر بووه له سوپای عوسمانی.

- ۳- حوسین: چۆته حیجاز و نه گه راوه ته وه.
 ۴- زانای ناودار مه لا محمه د ئه مین.

ئه مه ویرای ئه م کچانه:

- ۱- نه سیمه هاوسه ری یوسف پاشای عه له وی.
 ۲- سه فیه هاوسه ری یه کتیک له پاشاکانی

نه خوش دهكهوى تا هاتنه وهى بؤ به غدا له به هارى سالى ۱۹۱۹ (۶۱). پينچ (۶۲) سال له وى ماوه ته وهو دوو چارى نه خوشى (الحمى الدماغية) بووه دووسال له نيو جيگادا له نيوان ژيان و مردندا بووه، پاشان چاك ده بيته وهو به لاشه يه كى له رو لاواز ده گه ريته وه به غدا، له سه ربازگه ي هنيدي (ره شيدى ئيستا) ده دريته وه كهس و كارى، به لام دايك و باوكى سه ره تا ناينا سنه وه، ته نانه ت خهريك بووه بگه ريته وهو به جيى بيلن، ئەگه ر خوئى ئەوانى نه بينى باو به زمانى كوردى هاوارى لى نه كردبان، ئيدى به ره به ره ته ندروستى به ره و باشى ده چيخت^(۶۳). ئەوهش نزىكه ي سالىكى خاياندوه^(۶۴).

دواى ئەوهى ته ندروستى ديته وه سه ره خوئى و ده ست ده كاته وه به خوئيندن و بؤ ته واو كردنى خوئيندن، له وسه رو به نده دا، كه به غدا له بن ده ستى به ريتانيدا بوو، ده سه لاتي سه ربازى به ريتانيدا بؤ به ريوه بردنى ولات و ريخستنه وهى دام و ده زگاكاني، پيويستى به دادوه رو ژماره يه كى زور ياساناس هه بووه، بويه ده بو، (فيترگه ي ماف) سه ره له نوئى له سه ر بنه مايه كى تازه وه دابمه زريته وه، دواى راويژو پرس كردن به شاره زايانى ئەو بوواره، ئاگاداريه ك بؤ كردنه وهى فيترگه ي ماف له به غدا له ۳۱/ته ممووزى/۱۹۱۹، له لايه ن ميچهر (هي. ئەي. بؤمن)، به رپرسى مه عارفى گشتى به كردنه وهى دوو پؤل راگه ياندراره، پوليك بؤ ئەوانه ي له كاتى هه لگيرسانى شه رى يه كه مى جيهان لاي كه م ساليك يان دوو ساليان له فيترگه ي ماف له به غداو ئەسته نبؤل خوئيندوه وه به هوى شه ره وه بويان ته واونه كراوه، ده توانن به لگه نامه كانيان پيشكesh بكن بؤ ته واو كردنى خوئيندنه كه يان. دياره مه عرووف جياووكيش يه كيك له وانه بووه، بويه دواى چاوپيكه وتن و تاقيردنه وه، ناوى^(۶۵) چل و پينچ فيترخواز كه (۲۵) بيست و پينجيان له (پولي به رز) وه رگيراون، له به ر ئەوهى دوو ساليان له فيترگه ي مافى پيشوو خوئيندوه. له ليستى ناوه كاندا، كه ناوى (۲۰) بيست فيترخواز له وسه رچاوه يه دا

له ئەسته نبؤل بؤى ته واو نه كراوه، ئەويش له به ر بارودوخى دواى بزوتنه وهى ده ستورى (۲۳ى ته ممووزى ۱۹۰۸) مه عرووف جياووك «له كوتايى سالى ۳۲۴ رومى (۱۹۰۸) چۆته ئەستانه»، كه ئەو سه رده مه ئەستانه «بؤنى خوئنى ليها تووه»^(۶۱). به هوى هه لوئيسى دژ به ئيتحادييه كان، له ناكامى رووداوى ۳۱ مارتى ۱۳۲۵ رومى (۱۳ى نيسانى ۱۹۰۹ز)^(۶۲)، زور به زه حمه ت توانيو يه تي خوئى له ده ستيان زگار بكات^(۶۳)، دواى ئەوهى رايان كي شاوه ته به ردادگا، له دواى يه كه م دانيشتنى دادگا خوئى ون كردوه وه له مالى يوسف پاشاى عه له وى ميرى (زه فار) خوئى شار دۆته وه وه له مردن زگارى كردوه، ناوبراو ميژدى نه سيمه ي پوورى مه عرووف جياووك بووه وه دواى سى مانگ و ده رۆژ، واته له ۱۰ ته ممووزى ۱۳۲۵ رومى به رانبه ر (۲۳ى ته ممووزى ۱۹۰۹ز)، كه رۆژى ده ركردنى ليبوردى گشتى بووه، بؤ ئەوانه ي له ناو ئەسته نبؤل مابوون، مه عرووف جياووك گه راوه ته وه به غدا^(۶۴). بؤ پتر دلنيا بوون له سه رگه رانه وهى له ئەستانه و ته واونه كردنى خوئيندن، خوئى ئەوه تا ده ليت: ((...خوينه ر تيده گات من له و كاته دا هه ستى دانيشتن له سه ر كورسى نوينه رايه تيم بؤ په يدا بوو، به لام رووداويكم لى قه وما، كه له خه يالمدنا نه بوو، ناچار بووم ئەستانه جي به يلّم...))^(۶۵). دواى گه رانه وهى له ئەسته نبؤل كراوه ته به ريوه به رى ناحيه ي (دير الزور) له سوريه و له وئى ژنى يه كه مى هينا وه و كچيكي به ناوى پاكيزه له و ژنه هه يه^(۶۶). له ۱۸ى كانونى دووه مى ۱۹۱۲ له به غدا روژنامه ي (الحقوق) ي به هه ردوو زمانى عه ره بى و توركى ده ركردوه^(۶۷). به هوى ليها توويى، له سالى ۱۹۱۳ وه زاره تي مه عاريف ده يكاته ياريده ده رى به ريوه به رى خانه ي مامؤستيان له به سره^(۶۸).

له گه ل راگه ياندى شه رى يه كه مى جيهان، له ۲۶ى تشرينى يه كه مى ۱۹۱۴، له به سره بووه وه دواى شه رى (كوت الزين)^(۶۹) و گرتنى به سره له لايه ن ئينگليزه وه، به دبلى بردوو يانه ته (تات ميوى) سه ر به رانگون له بورما^(۷۰)، له وئى

له سه رده می وه زاره تی ناجی شه وکت (۳) تشرینی دووه می ۱۹۳۲-۱۸ ی ئاداری (۱۹۳۳) و دووه میشیان له سه رده می وه زاره ته که ی حکمه ت سلیمان (۲۹) تشرینی په که می ۱۹۳۶- ۱۷ ی ئابی (۱۹۳۷)، به لام بی ئاکام بووه (۷۰).

له کاتی که دا خه ریکی مامه له ی خانه نشینی بووه (۷۱)، جاریکی دیکه مه عرووف جیاووک ده که ریته وه ناوکاری میری به پیی فه رمانی شاهانه ی ژماره (۲۷۰) له ۱۰ ی تشرینی په که می ۱۹۳۱ به دادوهری شارستانی له عیراق دامه زراوه به فه رمانی شاهانه ی ژماره (۲۹۳) ی رۆژی ۲۱ ی تشرینی په که م به دادوهری تاک (حاکم منفرد پله په ک) ی که ره به لا دامه زراوه (۷۲)، که ئه مه بیان له سه ر داوا و پیداکری مه لیک فه یسه ل (۱۹۲۱ - ۱۹۳۳) بووه (۷۸).

له سالی ۱۹۳۳ به دادوهری به راییی که رکوک و پاشان له سالی ۱۹۳۴ به جیگری په که می سه رۆکی دادگای به راییی که رکوک دامه زراوه (۷۹)، و له سالی ۱۹۳۶ ییش به پیشکنه ری دادوهری و جیگری سه رۆکی دادگای به راییی حیلله هه ر له و ساله دا. له سالی ۱۹۳۸ به پیشکنه ری داواکاری گشتی و له سالی ۱۹۴۱ ییش به داریژهری یاسایی (مدون قانونی) و دواتریش به ئه ندامی دادگای پیداکوونه وه له سالی ۱۹۴۲ (۸۰) له ئابی سالی ۱۹۴۴ ده که ریته موته سه ریفی سلیمانی و له مارتی ۱۹۴۶ خۆی ده ست له کار ده کیشیته وه (۸۱). به لام مسته فا نه ریمان نووسیویه: «میری دواپراو له بزویی وچالاکي جیاووک نارها بوو ته قاعودیان کرد» (۸۲).

له ئابی سالی ۱۹۴۶، جاریکی دیکه ده یگه ریته وه بۆ فه رمانی میری و ده که ریته به ریوه به ری گشتی ئینحساری تووتن، تا له کانونی دووه می سالی ۱۹۴۷ به په کجاری واز له کاری میری ده هینی و خه ریکی پاریزه ری ده بیته (۸۳).

مه عرووف جیاووک له سالی ۱۹۵۳، هیزو توانای لاشه ی به ره و کزی چوو، ته ندروستی باش نه بووه، بۆیه بۆ چاره سه ری له گه ل بۆتانی کوپی چۆته له نده ن و (۲۴) بیست و چوار رۆژ له وی ماونه ته وه و نه شته رگه ری

تومارکراوه به (عبدالجمیل) ده ست پیده کات و به (صالح مراد) کۆتایی هاتوه، ناوی (معروف علی اصغر) ییش په کیکه له وانه و زنجیره ی (۱۱) یاز ده مهینه. له ۱ ی تشرینی دووه می ۱۹۱۹ خویندن به ریک و پیکی ده ست پیده کات و خویندنه که ئیواران بووه و تا مانگی ته ممووزی سالی ۱۹۲۰ به رده وام بووه و تاقیکردنه وه ش زاره کی (شفه ی) بووه. ئیدی له ئیواره ی رۆژی ۱۸ ته ممووزی ۱۹۲۰ ئاههنگی ده رچووان به ریوه چوووه و (۲۰) بیست فیرخواز ده رچوونه و پروانامه ی فیرگه ی مافیان پییه خسراوه، که (مه عرووف عه لی ئه سفه ر) ییش په کیکه له وان (۶۰). هه روه ها مه عرووف جیاووک وه ک خۆی ده لیت: له گه ل ره شید عالی که یلانی هاوری خویندن بوونه، کاتی له فیرگه ی ماف له یه ک پۆل بوونه، که ((له ئه ستانه وه هاتمه وه لایان و چوومه پۆلی دووه م)) (۶۱).

له دوا ی ته و او کردنی خویندن ی ماف له ۱۸ ته ممووزی ۱۹۲۰ بۆ ماوه یه کی کورت خه ریکی پاریزه ری بووه (۶۲)، له کۆتایی سالی ۱۹۲۳ چۆته ناو فه رمانی میرییه وه (۶۳)، کراوه ته دادوهری دادگای ریکه و تن (صلح) ی که رکوک، له تشرینی دووه می ۱۹۲۳ ده ست به کار بووه (۶۹).

پاشان ده بیته دادوهری به راییی هه ولیر له سالی ۱۹۲۴ و دادوهری ریکه و تنی دیوانییه له سالی ۱۹۲۵ و پاشان به پیی سه رچاوه کان له ئابی ۱۹۲۶ دادوهری سزای موسل بووه، گوازاوه ته وه دادوهری ریکه و تنی ده لتاوه و (۷۰) له کانونی په که می ۱۹۲۶ ییش گوازاوه ته وه دادوهری ریکه و تنی ئه لحه ی له لیوای کوت (۷۱). وه ک دادوهریکی دیاریش، هاتن و چوونی له روژنامه کاندای بلاو کراوه ته وه (۷۲). بۆ موسه یب له سالی ۱۹۲۷ و له سالی ۱۹۲۸ به نوینه ری هه ولیر هه لده بژیردری و ده بیته جیگری په که می سه رۆکی په رله مان له ۱۹ ی مایسی ۱۹۲۸ (۷۳). ئه وه تا کو ۲۱ ی مارتی ۱۹۳۰ خایاندوووه و (۷۴) دوو جاری دیکه ش خه لکی هه ولیر و که رکوک داویان لئ کردوووه خۆی بپالیوئ، په که میان



له لای راسته وه:
مه لا مسته فا، مه عروف جیاووک

بۆ کراوه و جارێکی
دیكه جهستهی به گورپ
هاتۆته وه و گهراوه ته وه
به غدا، دواي ماوه يه كي
ديكه نه خۆشيبه كه ي
سهري هه لداوه ته وه و
له دوا مانگي سالي
١٩٥٧، ژيانى كورپ
بردوو يه تيبه وه (له ندهن)،
لاي دكتور (مورگان)،
ئه و پزيشكه پي
گوتوه: (باوكت سي
مانگ و ده روژي
له ژياندا ماوه) ئه ويش
يه كسه ر هيناويه ته وه

به غدا^(٨٤). له كاتزمير چوارو نيوي روژي سيشه مه ي ٢١
كانوونى دووه مي ١٩٥٨، له شارى به غدا كوچى دوايى
كردوو وه هه و اله كه له ئيستگه و روژنامه كانى ئه و سه رده مه
راگه ياندر او ه^(٨٥). له سه ر راسپاردەى خوێ تهرمه كه يان
هيناوه ته وه هه وليتر، هه رله به غداوه ژماره يه كي زور
ئوتومبيلى له گه ل هاتوو ه تا جه له ولاو له كه ركوكيش
هه روا تا پردى و له هه وليتريشه وه به و جو ره و تاله نيوه شه و دا
گه ياندوو يانه ته وه هه وليتر له به يانى روژي پينجه شه مه مه
٢٣ كانوونى دووه مي ١٩٥٨ به ئاماده بوونى سه دان كه س
له خه لكى هه وليتر موته سه ريفى ئه و كاته ي هه وليتر^(٨٦) و
سه رو كى فه رمانگه كان له گورستانى شيخى چولى به خاك
سپيتر دراوه^(٨٧).

روژنامه و گوڤاره كانى ئه و سه رده مه به بۆنه ي كوچى
دوايى مه عروف جياووكه وه و تارو شيعرى شاعيرانيان به و
بۆنه يه وه بلاو كردۆته وه، له وانه گوڤارى (هه تاو) له شارى
هه وليتر، ويراى بلاو كردنه وه ي هه والى كوچى دوايى، دوو
وتاريشى بلاو كردۆته وه، گيومو كريانى (١٩٠٢-١٩٧٧):
(به هه شتى مه عروف به گ جياووك)^(٨٨) و (چله ي به هه شتى
مه عروف جياووك)^(٨٩). بشير مشير (١٨٩٣-١٩٦٣): (چله ي
به هه شتى مه عروف جياووك)^(٩٠).

سه رچاوه كان سه باره ت به لايه نى خيزانى مه عروف
جياووك جياوازن، به لاي د. ئيسماعيل شوكره وه (١٢)
دوازه ژنى هيناوه، دووى يه كه مى خه لكى شارى ماردىن
و يه كيكي ئه لبانى و چوارى عه رهب و چواريشيان كوردى
باشوورى كوردستان و خه لكى هه وليتر بوونه و دوانزه
كورپو شه ش كچى هه بووه^(٩١). هه رچى مسته فا نه ريمانه،

مەعروف جیاووک و ھەوتی رۆژنامه نووسی

مەعروف جیاووک لە کتییی (نیابتی) دا، سەرەتای دەست دانە قەلەمی یۆ کاری رۆژنامه نووسی دیاری کردوو، بەتایبەتی لەبەشی یەكەمی ئەو کتیبەدا بەناوی (کەنگی ویستەم بێمە نوینەر؟)، لەویدا نووسیویە، لە کۆتایی سالی ۱۳۲۴ ی رۆمی (۱۹۰۸ز) گەیشتوتە ئەستەنبول لە دواى کۆدەتەو دەستپێکی سەر دەمی دەستوری، دواى ئەوەی چاوی بە ھەندى نوینەر دەکەویت و لەجاریک پتریش لە دانیشتنەکانی ئەنجومەنی نوینەرەن ئامادە دەبیت و گوێی لە گفتوگۆ توندەکان بوو، ئارەزووی بوون بە نوینەری لەلا دروست بوو، بەلام ئەم کارەش بێ چونە ریزی پارتی دەسلەتدار زەحمەت بوو، بەلام نەیتوانیوە بچیتە ناو ئەو پارتە، چونکە دژ بە ئازادی بوو، بۆیە بریاری داو، لەرۆژنامهکان بنووسیت و راو بۆچوونەکانی خۆی دەربیریت و ئەو رێگایانەى دەبێ نوینەر پێیاندا بپروات، روون کردۆتەو، بەتایبەتی ئەو نوینەرەى تەنیا بەرژەو ھەندى نیشتمان و پیشکەوتنی ئەو ولاتەى مەبەست بێت، بەلام بۆ یەکیکی ھەک ئەو، کە پیشتر ئەو رێگایەى نەجرباندوو چ بکات و چون بنووسی و لەکوئ بنووسی و بە چ زمانیک بنووسی، بۆیە، لەو گێژاوەدا بریار دەدات کە دەست بداتە قەلەم و پشت بە خۆی دەبەستى و ھانى خۆی دەدات، یەكەمین وتار بە ناوی (ئەگەر نوینەر بام؟) ی نووسیووو بۆ رۆژنامەى (المیزان) ی ناردوو کە مورا بەگی میژوونووسی ناودارو دانەری میژووی گشتی بەزمانی تورکی، بلاویدەکردەو و زەکی بەگیش تیندا دەینووسی، ئەو زەکی بەگەى قەلەمەکەى بە گوللە یەکی ئیتحادو تەرەقى خامۆش کرا، لەبەر ئەوەى وتاریکی تووندی لەدواى کوشتنی (حەسەن فەھمی بەگی) نووسەری رۆژنامەى (سەر بەستى) بلاوکردبوو^(۹۰).

ئەو سەرەتای کاری رۆژنامه نووسی مەعروف جیاووکە، بەداخەو، ویرای ھەولدان، ئەو وتارەمان دەست نەکەوت،

دەلیت: گوايە (۱۰) ژنی ھیناوە، بەلام ئامازە بەھەشت ژن و دە کور و چوار کچ دەکات. ئیدی بەو جۆرە مەعروف جیاووک، ژیانیکی پڕ سەرەو ھەری و شکۆمەندی بەسەر بردووو لەبەردەم ناگوزوری و نەھامەتیەکانی رۆژگار بویرانە خۆی گرت و چۆکی بۆ سامانی دنیاو ژیانى بەباق و بریق دانەدا، ئەو ھەتا لە کۆری ماتەمینیەکەیدا، زۆر بەبەرزى و ھەسفی گەورەیی جیاووک کراو، بەلام مخابن ئەو پیاو ھەورەییە بەتەواوی مانای وشە لەھەموو ھەوارەکانی ژیاندا ھەر بەسادەو ساکاری ژیاو ھو ھیچ پلەو پایەک خۆی لێ نەگۆری، نوینەراییەتی، مۆتەسەریفی، بەرپۆبەری گشتی، سەرۆکی دادگا، دادوەر، نە ناسیاوی لەگەل گەورە بەرپرسیانی ئەو رۆژگار، ھەک نوری سەعیو رەشید عالی گەیلانی و بنەمالەى سویدی، ئەوانی دیکە. کە مردوو، تەنیا خانوویکی لەدوا بەجیماو، کە لەکاتی خۆی زەویبەکەى لەشاعیری میلی عیراق مەلا عەبۇدی گەرخى کریوو و تاسەرەتای پەنجاکان نەیتوانیبوو بیکاتە خانوو، ئەویش بەقەرد حەسەن رەفەعت (۱۹۲۷-۱۹۹۹) ی ئەندازیار بۆی دروست کردوو^(۹۲).

سەبارەت بەنەداری مەعروف جیاووک، لەدوا سالەکانی ژیانى، مەلا جەمیل رۆژبەیانى (۱۹۱۲-۲۰۰۱) ئامازەى پیکردوو، کاتی دەلیت، پارەى سەفەر کردنى نەبوو بۆچارەسەری بچیت^(۹۳). ھەروا عەبدولمەجید لوتفیش (۱۹۰۴-۱۹۹۲) بەراشکاوانە دەلیت: تەنیا خانوویکی ھەبوو کە بۆ چارەسەری فرۆشتی و قەرزەش بەرۆکی گرتبوو و مووچەى خانەنشینیەکەشى بەشى پیویستی کەسیکی نەخۆشى نەدەکرد، بۆیە داوا دەکات کە یارمەتى خیزانەکەى بدریت بۆ ئەو ھى بتوانن قەرزەکان بدەنەو، چونکە مافی جیاووک بەسەر ئەو نیشتمانەو ھە، یارمەتى بدریت^(۹۴).

ھەمەپرەنگى دىكە، بە زمانى عەرەبى و توركى دەرچوونە^(۹۹).

مەعروف جياووكىش بە قوزتتەنە ۋە ھەلە ۋە رەخساو ۋە ۋە ۋە زمونە ۋە لەبوواری نووسین لەئەستەنبولدا مشتومالی کردبوو، ۋەك خولیاو ئارەزوویەکی رۆژنامه وانیی و نووسین و کارکردن لەبوواری رووناكبيرى و رۆژنامه وانیی، ھاتوو رۆژنامه یەکی بەناوی (الحقوق) دەرکردوو، ھەر ۋەك (لغة العرب) دەنوسیت: «الحقوق: رۆژنامه یەکی رۆژانە یە لەبەغداي^(۱۰۰) (دار السلام) بلاو دەبیته ۋە، بەلام ھەنووکە ھەفتانە دەر دەچیت و (راستی خوش دەویت و خزمەتکاری راستییە - محبە للحقیقە و خادمة للحق) زۆربە ۋە ناوەرۆکی بەزمانی تورکییە و نزیکی سستوونیکى بەزمانی عەرەبییە، ژمارە یە کەمی لە ۲۸ موحەرەمی ۱۳۳۰ ریککەوتی ۱۸ کانوونی دووہمی سالی ۱۹۱۲ دەرچوو ۋە لە چاپخانە ی شابەندەر چاپ دەکریت و خودان و بەرپۆبەری بەرپرسی ئەسغەر زادە مەعروف ئەفەندی و نووسەری یە کەمی {سەرنووسەر} مەعروف ئەفەندییە»^(۱۰۱).

ھەرچی عەبدولرەزاق ئەلحەسەنییە، ویرای پشت راستکردنە ۋە میژووی سەرەو ھەر ۋەك دەلیت: «رۆژنامه یەکی سیاسی عەرەبی - تورکییە، لەبەغدا مەعروف ئەفەندی (عەلی ئەسغەر) دەرکردوو ۋە ژمارە یەکی لە ۱۸ کانوونی دووہمی ۱۹۱۲ ز دەرچوو تا ژمارە (۳۰) بەریک و پیکى بەردەوام بوو پاشان بزر بوو»^(۱۰۲).

(زاهدە ابراهیم) یش نووسیویە، «رۆژنامه یەکی رۆژانە ی سیاسی، خاوەنی مەعروف ئەفەندی (عەلی ئەسغەر)، لەبەغدا، لە ۱۸ کانوونی دووہمی ۱۹۱۱^(۱۰۳)، (ئەلحەسەنی دەلیت) لەسالی ۱۹۱۲ دەرچوو ۋە دواي ژمارە (۳۰) ۋەستاو»^(۱۰۴).

(فائق بگی) یش نووسیویە: «لە ۱۸ کانوونی دووہمی سالی ۱۹۱۲ دەرچوو خاوەنی مەعروف عەلی ئەسغەر و رۆژنامه یەکی سیاسی ھەفتانە بوو بە زمانی عەرەبی و تورکی»^(۱۰۵).

ناخۆ چەند بوون و ناوەرۆکیان چ بوون، خوشی لەو بیرە ۋە ریبەکانیدا بەناوی (حیاتی)^(۹۶) نووسیویە، کەوا لەو بەدووردیژی باسی کردوو، بەداخو ۋە ئەو دەستنووسەشی دیار نییە و ھەولیکى بی وچانماندا، بەلام دەست نەکەوت، کە بیگومان زۆر لایەنی نەزانوای بۆ روون دەکردینە ۋە.

ۋا دیارە بلاو بوونە ۋە ۋە وتارە ی لەرۆژنامه یەکی بەرچاوی ۋە رۆژە ی ئەستەنبول بەتایبەتیش کە لەو سەردەمەدا زۆر رۆژنامە ۋە گوڤار بلاو بوونە ۋە، چونکە زۆربە ی گەلانی بندەستی دەولەتی عوسمانی بەپیتی ۋە ھەناسە یە ی ئازادی لە سەرەتای راگەیاندى دەستور لە تەمموزی ۱۹۰۸، ھاتە ئاراو، کەوتتە خو، ۋەویش ۋەك بەرھەمی تاوسەندنی ھەستی نەتەوا یەتی.

عەباس عەزاوی میژوونووسی عیراق، سەبارەت بە گوڤارو رۆژنامەکانی ۋە سەردەمە، ئاماژە بە ۋە دەکات، دیارترین دیاردە ی رووداوی کۆمەل کە با یەخی شیاوی پیدراو، لەعیراقیش لە ناوچە جۆر بەجۆرەکانییە ۋە، بی ئەندازە سەرھەلانی رۆژنامە، بەتایبەتیش لە بەغدا، ھەر کەسە ۋە تیندا دەنووسی، ئەو ی توانای لەخوی بەدی کردبا، رۆژنامە ی دەر دەکرد^(۹۷).

بەر لە سالی ۱۹۰۸ لەعیراق جگە لە سى رۆژنامە کە کاربە دەستانی تورک دەریان دەکرد، ھیچ رۆژنامە یەکی دیکە نەبوو، بەلام دوا بەدواي شۆرشى ۱۹۰۸ لە ئەستەنبول، ئازادی رۆژنامە نووسی درا، ئەو ھەش سەرەتای گوڤرانیکى ناکاو بوو لە رۆژنامە نووسی عیراقدا، لەنیوان ۱۹۰۸ - ۱۹۱۴ ژمارە ی رۆژنامە کان دەگەیشتە (۶۹) رۆژنامە ۋە (۱۷) گوڤار^(۹۸).

ھەر لە دەستپیکى سالی ۱۹۱۰ ۋە تاكو سالی ۱۹۱۴، پەرەسەندنیکی بەرچاوی لە رۆژنامە نووسی عیراقدا ھاتەدی، ئەو ھەش نیشانە ی سەرھەلانی سەردەمیکى نۆی بوو، ئەو بوو لەجیاتى شەش رۆژنامە ی لاواز کە لە مەلبەندەکانی ولایەت دەر دەچوون، دەرووبەری (۵۰) رۆژنامە ی جۆراو جۆرو

رۆژنامه یه به زمانی عەرهبی جێی بایه خه بۆ ئه و رۆژه، به تایبه تی ئه گهر بزانی که زمانی خویندن و نووسین به پینی دهستووری بنه رته تی زمانی تورکی، زمانی ره سمی بووه^(۱۰۷).

مه عروف جیاووک، وهک نووسه ریک وتارو بابه تی بۆ رۆژنامه کانی ئه و رۆژگاره ی خو ی نووسیوه، له ژماره یه ک گۆقارو رۆژنامه ی ئه و سه رده مه وتاری بلاو کردۆته وه، به تایبه تی له باره ی دۆزی کورد ه وه، که به زۆری وهک وه لامدان ه وه ی ئه وان ه یه که له باره ی ئه م دۆزه وه نووسیو یانه، وتاره کانیشی به ناوی جیا جیا نووسیو وه، (مه عروف عه لی ئه سفه ر- مه عروف جیاووک، بالکی سریشمه، جیاووک، م.ع.ا، جیاووک الکر دی، شمالی بازان دشتک، بالکی سریشمه ناسراو، سریشمه وی بۆتان، اربیلی بیژنک...) له رۆژنامه کانی وهکو (العراق، المفید^(۱۰۸)، الاستقلال^(۱۰۹)، اللسان، البلاد، صدی العهد، صوت الجمهور، العالم العربی...هتد)^(۱۱۰)، هه ر وه ها له رۆژنامه ی (الزمان) یش^(۱۱۱).

وادیاره وتاره کانی جیاووک جی بایه خی کۆپو کۆمه له و رۆژنامه کان بووه، ئه وه تا رۆژنامه ی (پیشکوه تی سلیمان) له ژماره (۱۱۵-۱۱۶) رۆژانی ۶ جولای ۱۹۲۲ و ۱۳ جولای ۱۹۲۲ وتاریکی جیاووک ی کردۆته کوردی له باره ی (مسئله ی کوردی - مه سه له ی کورد) به دووبه ش له و دوو ژماره یه بلاو کراوه ته وه تیدا وه لامی (شیخ زاده ی ره وان دزی) داوه ته وه، وتاره که به ئیمزای (اوقات - پارێزه ر- مه عروف عه لی ئه سفه ر، له (العراق) ه وه بلاو کراوه ته وه^(۱۱۲)، هه ر وه ها رۆژنامه ی (ژیانه وه) یش وتاریکی له (العالم العربی) یه وه به ناوی (هاواری کورد) وه رگێرا وه بلاو کردۆته وه، که له زۆلم و سته می تورک ده ره ه ق به کورد له روانگه ی یاسای نیوده وه له تی ده دویت^(۱۱۳).

ویرای ئه م وتارانه ی که دواتر بۆنه ته کتیبیک به ناوی (القضية الكردیة) به دوو چاپ له ۱۹۲۵ و ۱۹۲۹، بلاوی کردۆته وه تیدا، له سنووری کوردستان و میژووی کوردو کوردستان و دۆزی کوردو شوپشی کورد له باکووری کوردستان..هتد^(۱۱۴) دوا وه.

لیره دا به پینی لیکدان ه وه ی ئیمه، ئه گهر هه فتانه بووبی وهک گۆقاری (لغه العرب) نووسیو یه وه به ریک و پیک ی تا ژماره (۳۰) ده رچووبیت، وهک (الحسنی) نووسیو یه، ئه و تا کۆتایی مانگی ته مووزی هه مان سال به رده وام بووه، به لام دیاره و دم (امتیاز) هکه ی رۆژانه بووه، وهک گۆقاری (لغه العرب) نووسیو یه، به لام بۆ ئه و رۆژه، زه حمه ت توانراییت رۆژانه ده رچووبیت. له لایه کی دیکه شه وه به پینی بریار ی ئیتحادیه کان که له زمانی رۆژنامه کانی ئه و رۆژه ی عیراق نارازی بوون، بۆیه یاسایه کی چاپه مه نیان ده رکرد وه، که ئازادی رۆژنامه وان یی سنوردار کرد وه، بۆیه له بریار یکی وه زاره تی ناوخۆ دا، وهک گۆقاری (لغه العرب) به سه ر دیری «له ناو بردنی رۆژنامه کانی به غدا - القضا و علی صحف بغداد» نووسیو یه: ئه و رۆژنامه نه ی که و دمیان وه رگرتو وه تا هی مارت (ئاداری رۆمی) بلاویان نه کردۆته وه یان خاوه نه کانیان چه ند ژماره یه کیان لئ بلاو کرد وه ته وه (پاشان تا ئه و رۆژه ده رنه چوون، ئه و خاوه نه کانیان بۆیان نییه دوای ئه وه بلاوی بکه نه وه، چونکه له دوای ئه و رۆژی (۵) ی و دمه که یان نامینی، جا ئه و رۆژنامه نه ی که که وتوونه ته به ر ئه و زه بره کوشنده یه له ولاتی ئیمه ئه وانن ئه وه ی ه یچ ژماره یه کیان لئ ده رنه چووه، خاوه نه کانیان و دمیان بۆ ده رکردنیان وه رگرتو وه، له نیو دوو که وانه دامان ناون، ئه مانیش ئه مانه ن: «سیف الحق، الحقوق، (الریاحین)...هتد»^(۱۰۶).

لیره دا رۆژنامه ی (الحقوق) یش که وتۆته به ر شالای ی ئه و بریاره وه سه تا وه، به لام ئه وه ی گرنکه گومان له ده رچوونی نییه، چونکه ویرای زانیاریه کان ی دی، ئه و نه خراوه ته ناو که وانه. بۆیه ئه گهر هه ر لیکدان ه وه یه کی بۆ بکریت له دوو مانگ پتر ته مه نی نه بو وه واته رۆژیک نا رۆژیک ده رچووبیت، ئه مه ش ساخ کرد نه وه ی دژواره تا ئه و رۆژه ی ژماره کانی ئه و رۆژنامه یه ده ست بکه ون و ئه م زانیاریانه ئاشکرا بن. بئ شک ده رچوونی ستوونیک ی ئه م

له کۆبوونه وهی روژی ۲۵ی ئهیلوولی ۱۹۲۸، جاریکی دیکه دیته وهسهری، کاتی مادهی (۲۳) ی یاسای چاپمهنی خراوته بهر باس. لهو کۆبوونه وهیه دا جیاووک دیته قسه و دهلیت: به پیتی بیردۆزهکانی مافایه تی (النظریات الحقویة). دهبی چاپمهنی ئازادی تهواوی هه بیته، چونکه زمانی خه لکه و ئامرازی نیوان خه لک و حکومه ته، بۆ ئه وهی له لایه ک کاروکرده وهکانی حکومه ت به خه لک بناسینی و له لای دیکه شه وه حکومه ت له ئه و کارو پیداو یستیانه ی خه لک ئاگادار بکاته وه، وه ک جیاووک خۆی دهلیت، ئه و یه که مین که س بووه، له گه ل کردنه وهی ئه نجومه ن، راپۆرتی سه باره ت به چاککردنی چاپمه نی داوه، نه ک به ته نیا ماده ی (۲۳) ی هه موار کراوه، به لکو ماده کان دیکه ش، به لای جیاووک وه واباشه له ریی دادگاوه لیپرسینه وه له و روژنامه یه بکریت که وتاری وای بلاوکرده وه که زیان به ئاسایشی گشتی یان حکومه ت بگه ینی، ئه و به رپرسی روژنامه که بدریته دادگاوه ئه گه ر دادگا بریاری بیتاوانی دا ئه و روژنامه که ده رچیته، ئه گه ر به رپرسه که ش حوکم درا، ئه و به ته وای رابگریته ت و (ودم- امتیاز) یکی دیکه ی نه دریتی، داوا ده کات راپۆرته که ی بدریته حکومه ت تاسه رنجی لی بدن^(۱۱۷).

مهیدانی روژنامه نووسی جیاووک هه ر به وهنده ناوه ستی، به لکو له شوینی دیکه ش کاری کردوه، ئه وه تا له گوڤاری (القضاء) ی نه قابه ی پاریزه ران له به غدا که دوومانگ جاریک ده رچوه، جیاووک داریژهری یاسایی (المدون القانوني) وه ک نوینه ری و هزاره تی داد له ده سته ی لیژنه ی ده رکردنی گوڤاره که دابوه^(۱۱۵).

له بوواری روژنامه وانیی، چاپ و ئازادی چاپمه نی لایه نیکی گرنگی کاره که یه، چونکه بی چاپ روژنامه ده رچوون و بلاو بوونه وه ی زۆر سه خته. له کۆبوونه وه ی روژی ۳ی ئهیلوولی ۱۹۲۸ ئه نجومه نی نوینه ران، خالی دووه می گفتوگۆی ئه و روژه ی جیاووک له باره ی چاپ و چاپمه نی ئازاد داوه، هه رچه نده دنگ به رز بۆته وه که ئه وه ده رچوون بووه له بابته ی گفتوگۆ، به لام جیاووک راشکاوانه داوای ئازادی چاپمه نی ده کات و په نجه بۆ ئه وه دریژ ده کات که به داخه وه نه ک هه رله عیراق، به لکو له زۆر شوینه کان ئازاد نییه، ئه گه رچی زۆریش بانگه شه بۆ ئازادی چاپمه نی کراوه، بۆیه داوای هه ندی ئاسانکاری بۆ بلاو بوونه وه ی بکریت^(۱۱۶). هه ر سه باره ت به بابته ی چاپمه نی،

یهراویزه کان:

(۱) شجره بیت یل جیاووک، عبدالمجید فه می حسن، تاریخ مشاهیر الالویه العراقیه، ج ۱، مگبعه الزمان، بغداد، ۱۹۴۷، ص ۵۹؛ الحکومه العراقیه، جدول کبار موقفی الدوله لسنه ۱۹۴۴، ص ۱۳؛ معروف جیاووک، اقراوا الحقائق الیابته فی کراسه فخامه السید نوری السعید، مگبعه الجامعه، بغداد، ۱۹۴۸، ص ۵؛ ئیسماعیل شوکر رهسول، رۆلی رامیاری و روژنامه نووسی مهعروف جیاووک، «روژنامه نووس» (گوڤار)، هه ولیر، ژ (۳)، ۲۰۰۵، ل ۳۲؛ علا والیدین سجادی، میژووی ئه ده بی کوردی، چاپی دووم، چاپخانه ی مهعارف، به غدا ۱۹۷۱، ۵۹۸.

(۲) د. ئیسماعیل شوکر، رۆلی رامیاری و روژنامه نووسی...، ل ۳۲-۳۸. به لام به رای تۆیژه ر (فاروق عه لی) پشتی به میر به سری به ستووه له کتیبی (اعلام الكرد)، که له نامه ی ماسته ری فاروق عه لی عومه ردا به زمانی عه ره بی،

ناوی هاتوو، به لām له وه رگێرانه کوردییه که دا، وادیاره له بیری کراوه. فاروق علی عمر، الصحافه الکرديه فی العراق- البدايات- ۱۹۱۴-۱۹۳۹، رساله ماجستیر (غیر منشوره)، کلیه الاداب، جامعه بغداد، ۱۹۹۹، ص ۵۵، ۱۵۳؛ فاروق علی عومەر، روژنامه گهیری کوردی له عێراقدا- بهراییه کان- ۱۹۱۴-۱۹۳۹، و: تاریق کاریزی، عهبدوللا زهنگه نه دهقه روژنامه وانیه کوردیه کانی ساغ کردۆته وه، دهزگای چاپ و بلاوکردنه وهی موکریانی، چاپخانهی وهزارهتی پهروه رده- ههولێر، ۲۰۰۱، ۲۰۱، لێره ناوی میر به سیری نه هاتوو. ئەو ساله کۆچی (۱۳۰۲)ی که سالی له دایک بوونی مهعروف جیاووک و ئاماژهی پیکراوه، به رانیه به تشیرینی په که می ۱۸۸۴ از دیته وه. بروانه: گ. س. فریمان- گرینفیل، روژمه پیره کانی کۆچی و زایینی، و: نه جاتی عهبدوللا، چاپخانهی شقان، له بلاو کراوه کانی بنکهی ژین بۆ بوژاندنه وهی که له پووری به لگه نامه یی و روژنامه وانیه کوردی، ز (۶) سلیمانی، ۲۰۰۴، ل ۶۵. به لām ههروهک له رهگه زنامه کهیدا نووسراوه له هه موو سه رچاوه کانی دیکه شدا هه رسالی (۱۸۸۵) به سالی له دایک بوونی تو مار کراوه هه ر وهک له سه ره وه ئاماژهی پێ کراوه. ماموستا سه جادی سالی بوون و مردنی دروست نووسیوو، به لām له شوینه کان به هه له جووه نووسیویوه: (له بالهک هاتۆته دنیا وه له به غدا نیژراوه). عه لئه ددین سه جادی، ۵. س.

(۳) عه باس عه زای، که دیاره به ئاگاداری (مهعروف جیاووک) خو شسی بووه، کاتی ناوی مهعروف جیاووک ده هی نی، ده لیت: ئەو هۆزه له گه ل هۆزی بالهک ناموزان، هۆزی بالهکی هۆزیکه گه وره یه، زیدی ره سه نیان نزیک مه لاتییه یه، تا لیوای بو تان له باکووری کوردستان درێژ ده بیته وه، به هۆی روودانی کیشه یه ک به شیکیان هاتوو نه ته ده وره یه ر ره واندرۆ له ده وره یه شی (گه لی عه لی به گ) نیشته جی بوونه، ئەمانه ش گونده کانیان:

۱- سه ره گه لی. ۲- هه ودیان، شوینی مه لا یوسفی سه ره کۆکی هه مو یانه. ۳- بادلیان. ۴- سه ریشمه، سه ره کۆکه یان کو یخا عه باسه. له و گونده دا چوار بنه ماله هه ن، ماله موسا، ماله باس، مام لاس، ماله جیاووک، مهعروف جیاووک له و بنه ماله یه ی دواییانه. ۵- ده ره بندۆک. ۶- باله کیان بارزان...

۷- بالکیان. ۸- دیاوزه {دیلزیان}.

گوندویه شی دیکه شیان زۆرن له شوینی جیاووک وه: ۱- به رحو شتر. ۲- داره توو ۳- داره به ند {داره به ن} هه ر هه مو یان سه ره به هه ولێرن. بروانه: عباس العزازی، عشائر العراق الکرديه، مگ المعارف، بغداد، ۱۹۴۷، ص ۱۴۱-۱۴۲.

(۴) م. ن. به رحو شتر: گوندیکه سه ره به ناحیه ی (خه بات) ه له قه زای هه ولێر. بروانه: د. عه بدوللا غه فوور، گونده کانی کوردستان، گونده کانی باشووری کوردستان له سه ره ژمیروانی دانیشتوانی عێراقدا ۱۹۷۷، به رگی دووم، بلاو کراوه کانی ده زگای ئاراس، ژماره (۴۰۶)، هه ولێر، ۲۰۰۵، ۲۵۴.

(۵) شجره بیت ال جیاووک، ص ۱.

(۶) مسته فا نه ریمان، یانه ی سه ره که وتنی کوردان (۱۹۳۰-۱۹۶۲)، ئاماده کردن و پێداچوونه وهی: ئازاد هیدایهت ده لۆ، ۱۹۹۴، ده ستنوس، ل ۷۸. لای ئاماده کار پارێزراوه دو ات به چاپیکسی هه ژرانه و تیراژیکه که م چاپ کرا.

(۷) یادی کۆچی امین زکی، له سه ره ئه رکی عه لئه ددین سه جادی له چاپ دراوه، چاپخانه ی مه عارف، به غدا، ۱۹۴۸، ل ۱۶.

(۸) گیو موکریانی، به هه شتی مهعروف به گ جیاووک، «هه تاو» (گۆقار)، هه ولێر، ژ ۱۲۱، ۳۱ کانوونی دوومی ۱۹۵۸، ل ۴.

(۹) مه سه وود مه مه د، گه شتی ژیانم، چاپی په که م، سنو که وۆلم، ۱۹۹۳، ل ۲۸۰.

(۱۰) عمر علی شریف، احداث و مواقف فی حیاه مهعروف جیاووک ۱۸۸۴-۱۹۵۸، «خه بات» (جریده)، هه ولێر، العدد ۲۱، تموز ۲۰۰۰.

(۱۱) مهعروف جیاووک، مأساه بارزان المظلومه، گ ۲، مؤسسه اراس للطباعة والنشر، اربیل، ۲۰۰۱.

(۱۲) رفعه عبدالرزاق محمد، مهعروف جیاووک، «العراق» (جریده)، بغداد، ۳۱ تموز، ۲۰۰۱.

(۱۳) مه ولوود قادر بیخالی، هه ولێرم وادیوه. بیستوه، هه ولێر، ۱۹۹۷، ل ۳۳.

(۱۴) ئیسماعیل شوکر ره سول، رۆلی رامیاری و روژنامه نووسی...، ل ۳۲.

(۱۵) د. ئیسماعیل شوکر ره سول، رۆلی رامیاری و روژنامه نووسی...، ل ۳۸ پ.

- (١٦) دیدار له گه‌ل مه‌لا عه‌بدولفه‌تاح تاھیر محهمه‌د ئەمین، سەرشمە رۆژی ٢٣/تەمووزی/٢٠٠٦، لەدایکبووی سالی ١٩٣٦، گوندى سەرشمەیه، لەتایفەى (باس)ه‌و خوشکی باپیری بەناوی (خەدیجە) خێزانی حاجی مه‌لوودی باپیری (مه‌عرووف جیاووک) ه‌.
- (١٧) دیدار له‌گه‌ل خالیده ئیبراهیم چیچۆ، هه‌ولێر له‌رۆژی ٥/ شوباتی/ ٢٠٠٧. (له‌دایک بووی به‌غدا-١٩٣٤، مه‌عرووف جیاووک کۆری خالی باوکیه‌تی).
- (١٨) المنجد اللغة والاعلام، ط ٢٣، دار الشروق، بیرت، ١٩٧٥، ص ٤٣.
- (١٩) دیدار له‌گه‌ل ته‌قیه‌دین عومەر ئەحمه‌د شاباز، له‌سەرشمە له‌رۆژی ١٧/ حوزەیرانی ٢٠٠٧، ئەو سه‌ردانه‌مان به‌هاوریتی ئیسماعیل ره‌فیع عه‌بدولره‌حمان بوو بۆ ئەو گونده.
- (٢٠) دیدار له‌گه‌ل حه‌مه‌ده‌مین حاجی عه‌بدوللا، سەرشمە له‌رۆژی ٢٣/تەمووزی/٢٠٠٦، (له‌دایک بووی ١٩٢٨ سەرشمەیه‌و باپیری ئامۆزای حاجی مه‌لوودی باپیری مه‌عرووف جیاووکه‌و زۆریش له‌گه‌ل مه‌عرووف جیاووک بووه‌و زۆر لێ نزیك بووه، به‌لام به‌هۆی نه‌خۆشی و له‌سه‌رجیگا كه‌وتنی نه‌مانتوانی، وه‌ك پێویست بیدوینین، پاش ماوه‌یه‌كیش كۆچی دوايي كرد).
- (٢١) هه‌رله‌باره‌ی(جیاووک)ه‌وه، جه‌مال بابان ده‌لێت: جیاووک ناوی داپیری مه‌عرووف جیاووک بووه و زۆری ماف خۆشویستوه. بڕوانه: جه‌مال بابان، اعلام كرد العراق، مطبعة شقان، سلیمانیه، ٢٠٠٦، ص ٨٢٠.
- (٢٢) وێرای هه‌ولێ زۆرمان بۆ ده‌ست خستنی ده‌ستووس و نووسراوه‌كانیان، به‌تایبه‌تی په‌یوه‌ندیمان به‌ محهمه‌د عه‌لی قه‌رده‌اغی شاره‌زای ئەو بواره‌مان كردو گوتیشی كه‌ ده‌ستنووسی له‌و جۆره هه‌یه، به‌لام بۆی نه‌دۆزایبۆوه، ئیمه‌ش نووسراوه‌كانی ئەو هادیکه‌شمان پشکنی، به‌لام هه‌جمان ده‌ست نه‌كه‌وت.
- (٢٣) شجره بیت آل جیاووک، ص ١-٢؛ جیاووک الكردي، القضية الكردیه، ط ٢، مطبعة النجاح، بغداد ١٩٣٩، ص ١٠١، له‌وسه‌رچاوه‌یه‌دا له‌جیاتی (ماله‌موس، ماله‌یوس) نووسراوه، كه‌بێم وایه هه‌له‌ی چاپ بیت، هه‌رچه‌نده چاپی دووه‌میشه، به‌لام راست نه‌كراوته‌وه؛ عه‌باس العزازی، م.س، ص ١٤١-١٤٢؛ لێره‌ش له‌باتی ماله لاس، (مام لاسه) و(ماله‌جیاووک) به‌ته‌نیا نووسراوه بی ناوی (حه‌سه‌ن)، وه‌ك نووسه‌ر نووسیویه «زانباریه‌كانی له‌مامۆستای به‌ریز مه‌عرووف جیاووک وه‌رگرتوه كه‌ خۆی له‌بنه‌ماله‌ی (جیاووک)ه‌».
- (٢٤) قاتانی (حه‌یب الله) له ١٨٥٤ كۆچی دوايي كردوه، شاعیریکی ئێرانییه له‌شیراز له‌دایک بووه‌و له‌تاران مردوه، کتییی (په‌رێشان) و دیوانیکی شیعری هه‌یه. بڕوانه: المنجد في اللغة والاعلام، ط ٢٣، دار الشروق، بیروت (ب. س)، ص ٥٤٠.
- (٢٥) زه‌هاوی: محهمه‌د ئەمین فه‌یزی (موفتی زه‌هاوی) له ١٧٩٧ له (زه‌او) له‌دایک بووه، خوێندنی ئایینی له‌سابلاخ له‌ته‌مه‌نی بیست سالی ته‌واوکردوه‌و له‌سالی ١٨٥٠ چۆته به‌غداو له‌سالی ١٨٥٤ بۆته موفتی، پتر له‌شه‌ش هه‌زار قوتابی لای ئەو خوێندووایه، زانایه‌کی گه‌وره‌ی سه‌رده‌مه‌که‌ی بووه، له ١٩ی کانوونی یه‌که‌می ١٨٩٠ له‌به‌غدا کۆچی دوايي کردوه. بڕوانه: الدكتور محمد علی الصویرکی، معجم اعلام الكرد في التاريخ الاسلامي والعصر الحديث في كردستان و خارجها، م‌سسسه حمدي، بنکه‌ی ژین لایحه‌ی التراث الوثائقی والصحفی الكردي، السلیمانیه، ٢٠٠٥، ص ٥٨٧.
- (٢٦) ئالووسی: بنه‌ماله‌یه‌کی عێراقین چه‌ند زانایه‌کیان لێهه‌له‌كه‌وتوه، له‌وانه: مه‌حمود کۆری عه‌بدوللا (١٨٥٤-١٨٠٢) باپیریان بووه‌و مه‌حمود شوکری (١٨٥٦-١٩٢٤)، نه‌وه‌ی بووه. بڕوانه: المنجد في اللغة والاعلام، ص ٥.
- (٢٧) بۆزانباری پتر بڕوانه: شجره بیت ئیل جیاووک، ص ٢؛ عبالمجید فه‌می حسن، م. س، ص ٥٩. له‌و ماوه‌یه‌دا ئەم شه‌رانه له‌نیوان ده‌وله‌تی عوسمانی و رووسیادا هه‌لگیرساون ١٨٢٨-١٨٢٩ و ١٨٥٣-١٨٥٦ و ١٨٧٧-١٨٧٨. بڕوانه: د. کمال مقه‌ر احمد، كردستان في سنوات الحرب العالمیه الاولي، ترجمه: محمد الملا عبدالکریم، مطبعة المجمع العلمي الكردي، بغداد، ١٩٧٧، ص ٤٣ هه‌مش.
- (٢٨) دیدار له‌گه‌ل گیب حه‌سه‌ن حوسین جیاووک، خه‌لیفان له‌رۆژی ١٧/ حوزەیرانی ٢٠٠٧، ناوبراو هه‌ر له‌سالی ١٩٥٧ه‌وه چۆته به‌غدا بۆخوێندن و له‌مالی مه‌عرووف جیاووک ژیاوه‌و ئاگاداری له‌وباره‌یه‌وه زۆره‌و خۆی کتییی ده‌ستنووسی ئەوی بینوووه؛ دیدار له‌گه‌ل خالیده ئیبراهیم چیچۆ له‌رۆژی ٥/ شوباتی ٢٠٠٦.
- (٢٩) فه‌قی وه‌لی باوکی باپیری (مه‌عرووف جیاووک)ه‌.
- (٣٠) مسته‌فا نه‌ریمان. (١٩٢٥-١٩٩٥)، ده‌لێت: له‌دوا ساڵه‌كاني سه‌ده‌ی رابوردو (حاجی مه‌لوودی باپیری

- مه عروف له ئاواپی سرتشمه وه هاتۆته به عدا. یانهی سه ركه وتنی كوردان...، ل ٣٥. ئەمه نه ختیك هه لوه ستهی دهویتی، چونكه بێشتەر گوتمان حاجی مه ولوود هاتۆته هه ولێر، لیرهش مه عروف جیاووک ده لیت، فه قی وه لی واته باوکی بابیری، ئیمه زانیاری پترمان نییه.
- (٣١) دبیهك بوو له نزیك هه ولێر، ئیستا بۆته شارۆچكه.
- (٣٢) كورتهك، به گه ركه كانی خواره وهی هه ولێر گوتراوه كه ئەمانه ن: عه رهب، ته عه جیلی جوله كه، ته عه جیلی موسلمانان، خانه قا. بر وانه: اسماعیل شكر رسول، اربیل دراسه تآریخیه فی دورها الفكري والسياسي ١٩٣٩-١٩٥٨، ط ٢، السليمانی، ٢٠٠٥، ص ٢٥.
- (٣٣) جیاووک الكردی، القضية الكردية، ط ٢، ص ١٠١.
- (٣٤) ئیسماعیل شوكر ره سول، رۆلی رامیاری و روژنامه نووسی...، ل ٣٨.
- (٣٥) مسته فا نه ریمان، یانهی سه ركه وتنی كوردان...، ل ٣٥.
- (٣٦) شجره بیت آل جیاووک، ص ٢.
- (٣٧) عبدالمجید فه می حسن، م. س، ص ٥٩.
- (٣٨) د. ئیسماعیل شوكر ره سول، رۆلی رامیاری و روژنامه نووسی.. ل ٣٢، ٣٨؛ د. ئیسماعیل شوكر به پشته به ستن به قسه ی شوكرییه عه لی ئەكه به رو ئەحمه د جه میل جیاووک ده لیت: له موسل (ئیمام تابوور) بووه، پاشتر گوێزراوه ته وه به عداو له وئ ماوه ته وه وه هه مان وه زیفه ی ببنیوه تاكو به ر له هه لگیسانی جهنگی یه كه می جیهانی كۆچی دواپی كردوه. كه به لای ئیمه وه ئەوه ی درمختی بنه ماله راستره، به تاییه تی كه له به ر بیره وه رییه كانی مه عروف جیاووک خۆی ناماده كراوه. هه روه ها بر وانه: شجره بیت یل جیاووک، ص ٢.
- (٣٩) الامام علی اصغر جیاووک، الفوائد المعرفية في علم النحو و اللغة العربية، حرر فی بغداد ١٨٩٥، (ده ستووس)، ص ١؛ لای رزگار جیاووک پارێزراوه و ئیمه ش دانه یه كمان له به رگر تۆته وه.
- (٤٠) ئەم ناوانه ش له میژووی رووناکییری كوردیدا بێشینه ی هه یه، له رۆژگاری خۆیدا شیخ مه عروفی نۆده یی (١٧٥٣-١٨٣٨ز) سیپاره یه کی به ناوی (ئه حمه دی) به عه ربه یی و كوردی له سالی ١٧٩٥ز بۆ كاك ئەحمه دی شیخی (١٧٩٣-١٨٨٧) كورپی به هۆنراوه هۆنیوه ته وه، كه ته مه نی سئ سأل بووه، بۆ فێربوونی زمانی عه ربه یی و له سالی ١٩٣٦ له به عدا چاپكراوه. بر وانه: محمد الخال، الشيخ معروف النودهي البرزنجي، دار مطبعة التمدن، بغداد، ١٩٦١، ص ٧٨، ٨٧، ٩٨، ٩٩.
- (٤١) شجره بیت یل جیاووک، ص ٢.
- (٤٢) بشیر اسماعیل چیچو، مه عروف جیاووک، حیاة حافلة بالعطاء خدمة لقضية شعبه، «خه بات» العدد (٨٠٢)، ٩ تشرین الپانی ١٩٩٦.
- (٤٣) شیخ مه عروفی كه رخی: له (٨١٥ز) كۆچی دواپی كردوه، سو فیه یه کی گه و ره له خواترس بووه، له كه رخ له دایك بووه له به عدا كۆچی دواپی كردوه، بر وانه: المنجد فی اللغة والاعلام، ص ٥٨٦.
- (٤٤) مسته فا نه ریمان، یانهی سه ركه وتنی كوردان...، ل ٣٥؛ عبدالمجید فه می حسن، م. س، ص ٥٩.
- (٤٥) شجره بیت یل جیاووک، ص ٢.
- (٤٦) دیدار له گه ل خالیده ئیبراهیم چیچو له رۆژی ٥ / شوباتی / ٢٠٠٧؛ هه روه ها له گه ل ته یب هه سه ن حوسین جیاووک، له رۆژی ١٧ / حوزه ی رانی / ٢٠٠٧ ناوی خوشكێکیان نه زانراوه.
- (٤٧) میر بصری، اعلام الكرد، دار ریاچ الریس للكتب والنشر، لندن، ١٩٩١، ص ١٨٥؛ ئیسماعیل شوكر ره سول، رۆلی رامیاری و روژنامه نووسی...، ل ٣٢.
- (٤٨) طارق جامباز، حزبی هیوا له لیوا ی هه ولێر، له چاپكراوه كانی گو قاری یاسا پارێزی (١٤)، هه ولێر، ٢٠٠٥، ل ١٠٣.
- (٤٩) رفعت عبدالرزاق محمد، مه عروف جیاووک، «العراق» ٣١ / تموز / ٢٠٠١.
- (٥٠) بر وانه: عبدالمجید فه می حسن، م. س، ص ٥٩؛ میر بصری، م. س، ص ١٨٥؛ مسته فا نه ریمان، یانهی

- سهه رکهوتنی کوردان...، ل ۳۵؛ گارق جامباز، س.پ، ل ۷؛ ئیسماعیل شوکر رهسول، رۆلی رامیاری و روژنامه نووسی...، ل ۳۲...، هتد.
- (۵۱) معروف جیاووک، نیابتی، ص ۶.
- (۵۲) له نیوه شه وی ۳۱ مارت (۱۳ نیسان)، له (گاش قشله) سهه ربازان (ئا و جی گابوری)، که خۆیان یاسه وانانی مه شر وته (دهستووری) بوون و ما وهیه کی کهم بوو له سلانیکه وه ئیتحادیهه کان ناردهوونیا نه وه، یاخیبوون و شهه سهه رکهانی خۆیان له ژ و وره کان، زیندانی کرد و رژانه گۆر په پانی (سولتان شههمه د)، که به یانیش داها ت، که وتنه ته قه ی هه وایی، به مهش ترسیان خسته دل ی خه لک و ها واریان ده کرد: شهه ریعه تمان ده وئ! شه جوولانه وهیه سولتان عه بد ولحه میدی د و وه می بی گونا هبار کرا، به لام وا نه بوو، ئیدی شه وه کرا به پاسا و بۆ لادانی سولتان. بۆ زانیاری پتر بر وانه: اورخان محمد علی، السلگان عبدالحمید الپانی حیا ته واحدا پ عصره، مگبعه الخلود، الرمادی، ۱۹۸۷، ص ۳۲۲.
- (۵۳) عبدالمجید فه می حسن، م.س، ص ۶۰.
- (۵۴) مسته فا نه ریمان، یانه ی سهه رکهوتنی کوردان...، ل ۳۶؛ عبدالمجید فه می حسن، م.س، ص ۶۰، جیی گو تته ده لیت: له مالی به ریوه به ری ئاسایشی گشتی عه لی غالب به گ بووه، که دیاره راستیهه که ی شه وهیه که ئیمه نووسیومه نه. بۆ دلنیا یی پروانه: شهه ر بیت یل جیاووک، ص ۲. شهه روه ها له سهه رچاوه یه کی دیکه شدا ده لیت: شهه ش مانگ ناچاری خۆشاردنه وه بووه و شه که سهه شیان به نویننه ری حیا جاز دانا وه. پروانه: فرج محمد بکر، فی ژکری المرحوم معروف جیاووک، «التأخی» (جریده) بغداد، العدد ۷۶، ۲۳ / حزیران / ۱۹۷۱.
- (۵۵) معروف جیاووک، نیابتی فی ۱۹۲۸ - ۱۹۳۰، مگبعه الزمان، بغداد، ۱۹۳۷، ص ۸ جیاووک ئاماژه ی به روودا وه که نه کردو وه.
- (۵۶) مسته فا نه ریمان، یانه ی سهه رکهوتنی کوردان...، ل ۳۵، ۱۳۲؛ به پتی سهه رچاوه ی دیکه له سالی ۱۹۱۲ بۆ ته به ریوه به ری ناحیه ی (تدمر) له سوریا، پروانه: فرج محمد بکر، م.س.
- (۵۷) لغة العرب»، مجلة شهرية ادبية علمية تاريخية، بغداد، المجلد الاول - الجزء (۸)، عن صفر ۱۳۳۰ - شباط ۱۹۱۲، ص ۳۲۵.
- (۵۸) خالص عزمی، ادب القضاء: (۸)، www.elaph.com الحوار المتمدن، العدد: ۱۵۸۸ - ۲۱ / حزیران / ۲۰۰۶ (معروف جیاووک)
- (۵۹) کوت الزین: ناوچه یه که سهه ر به به سهه ر وه سهه ربا زگه ی عوسمانیهه کان ی لیبو وه، له سهه رده می جهنگی یه که می جیهان له نیوان ئینگلیزو عوسمانیهه کان، شهه ری تیدا روویدا، عوسمانیهه کان شکان و شهه ش سهه رته ی داگیر کردنی میسو بۆ تامیا بوو. ستیفن همسلی لونکریک، العراق الحدیپ، من سنه ۱۹۰۰ الی ۱۹۵۰، ج ۱، منشورات الفجر، مطبعة حسام، بغداد ۱۹۸۸، ص ۱۳۵ هامش.
- (۶۰) شه کات (بورما) یه کی که له موسته عمه ره ته کانی به ریتانیا بووه.
- (۶۱) معروف جیاووک، اقراوا الحقائق الثابته...، ص ۵۵-۵۷؛ ئیسماعیل شوکر، رۆلی رامیاری و روژنامه نووسی...، ل ۳۲؛ ئیسماعیل حه قی شاوه یس (۱۸۹۶ - ۱۹۷۶)، که هاویری دلیه ته می معروف جیاووک بووه، له شهو باتی ۱۹۱۹ هاتۆ ته وه، که واته رهنکه جیاووکیش هه ر له و ماوه یه هاتۆ ته وه. پروانه: دیاری کوردستان (۱۹۲۵-۱۹۲۶)، ئاماده کردنی: ره فیق سالح، لیکۆ لینه وه ی نه و شیروان مسته فا شه مین و سدیق سالح، ده زگای چاپ و په خشی سهه رده م (۱۰۷)، سلیمان ی ۲۰۰۱، ل ۸۱.
- (۶۲) سهه رچاوه ی دیکه چوار سالیان نووسیوه. پروانه: گیو موکریانی، به شهه شتی معروف به گ جیاووک، «هه تاو»، ژ ۱۲۱، ۳۱ / کانونی دووه می / ۱۹۵۸؛ خالص عزمی، م.س.
- (۶۳) فرج محمد بکر، م.س؛ معروف جیاووک، نیابتی...، ص ۸.
- (۶۴) معروف جیاووک، اقراوا الحقائق الثابته...، ص ۵۷.
- (۶۵) عبدالرزاق الهلالی، تاریخ التعليم في العراق في عهد الاحتلال البريطاني ۱۹۱۴-۱۹۲۱، مطبعة. المعارف،

- بغداد، ۱۹۷۵، ص ۱۸۹-۱۹۱، ۱۹۳-۱۹۶، لیژهدا هه موو ئهوانه ی لایان وابوو له ئهسته نبۆل تهواوی کردوه بههله داچوون که زۆربه ن، ئه و راستیه ش دسه لمی ئی که زانیاریه کانیا ن له یه کدی وەرگرتوو ه و دووباره یان کردۆته وه. ته نانه ت ئهوانه ی د. ئیسماعیل شوکریش دیداری له گه ل کردوون و نزیکه مه عروف جیاووک بوونه، وهک شوکر ییه عه لی ئه کبه ر ۱۹۱۸- و ئهوانی دیکه؛ عبدالمجید فه می حسن، م.س، ص ۵۹؛ مسته فا نه ریمان، یانه ی سه رکه وتنی کوردان...، ل ۳۵، .. هتد، به لام ئهوانه ی راستی بۆچوون، فرج محمد بکر، م.س؛ بشیر اسماعیل چیچو، م.س، به لام ئه وه ی دووه میان وایزانیوه به ر له جهنگی یه که می جیهان بووه؛ رفعه عبدالرزاق محمد، م.س.
- (۶۶) معروف جیاووک، نیابتی...، ص ۱۲. جی ئاماژه پیکردنه رهشید عالی گهیلانی له و فیترگه یه ی که له به غدا کراوه ته وه، ماوه یه کی کورت مامۆستا بووه، بروانه: نجم الدین السهروردي، التاريخ لم یبدأ غدا، ط ۲، مطابع دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ۱۹۸۹، ص ۲.
- (۶۷) خالص عزمی، م.س، ص ۱.
- (۶۸) معروف جیاووک، نیابتی...، ص ۸. له سه رچاوه یه کی دیکه دا، نووسراوه له سالی ۱۹۲۱ چۆته نیو کاری میرییه وه، بروانه ئیسماعیل شوکر، رۆلی رامیاری و روژنامه نووسی...، ل ۳۲.
- (۶۹) «نجمة» (جريدة)، کرکوک، العدد ۸۶۶، ۲۶/ تشرینی الپانی / ۱۹۲۳.
- (۷۰) «العراق» (جريدة)، بغداد، العدد ۱۹۲۸، ۳۱/ اب / ۱۹۲۶.
- (۷۱) العراق، العدد ۲۰۳۰، ۲۹/ كانون الاول / ۱۹۲۶.
- (۷۲) العراق، العدد ۲۰۳۲، ۳۱/ كانون الاول / ۱۹۲۶.
- (۷۳) میر بصری، م.س، ص ۱۸۵؛ معروف جیاووک، نیابتی...، ل ۱۹، ۲۷. میر به سیری (۹ی حوزیرانی) نووسیوه و نووسه رانی دیکه ش دوا ی ئه و دووباره یان کردۆته وه.
- (۷۴) معروف جیاووک، نیابتی...، ص ۲۳۶.
- (۷۵) بۆ زانیاری پتر بروانه، م.ن، ص ۲۳۹-۲۴۰.
- (۷۶) معروف جیاووک، ماساه بارزان المظلومة، ص ۱۴۱.
- (۷۷) «الوقائع العراقية» (جريدة)، بغداد، العدد (۱۰۴۵)، ۱۵/ تشرینی الاول / ۱۹۳۱؛ العدد (۱۰۵۶)، ۳/ تشرین الپانی / ۱۹۳۱؛ العدد (۱۰۶۲)، ۷/ كانون الاول / ۱۹۳۱. به لام خۆی نووسویه: «۱۴ی تشرینی یه که می سالی ۱۹۳۱ فه رمانی دامه زراندم هه رچوو ه و خۆم هۆکاری راسته قینه ی دامه زرانده که م ده زانم» بروانه: معروف جیاووک، ماساه بارزان المظلومة، ص ۱۴۲. وادیاره مه به ستیان دوورخسته وه بی دهنگ کردنی بووه، هه ر ئه مه ش هۆی راسته قینه ی دامه زرانندی بووه.
- (۷۸) معروف جیاووک، ماساه بارزان المظلومة، ص ۱۴۲.
- (۷۹) «القضاء» (مجلة)، بغداد، (وزاره العدل)، العدد ۴، ایلول ۱۹۳۴، ص ۲۷.
- (۸۰) عبدالمجید فه می حسن، م.س، ص ۶۱؛ میر بصری، م.س، ص ۱۸۶.
- (۸۱) عبدالمجید فه می، م.س، ص ۶۱. د. ئیسماعیل شوکر ئه و کاره ی به دوا وه زیفه ی زانیوه. بروانه د. ئیسماعیل شوکر، رۆلی رامیاری و روژنامه نووسی...، ل ۳۲.
- (۸۲) مسته فا نه ریمان، یانه ی سه رکه وتنی کوردان...، ل ۴۸.
- (۸۳) میر بصری، م.س؛ گیوموکر یانی، به شه شتی معروف به گ جیاووک، «هه تاو»، ژ ۱۲۱، ۳۱/ کانوونی دووه می / ۱۹۵۸، ل ۲.
- (۸۴) مسته فا نه ریمان، یانه ی سه رکه وتنی کوردان...، ل ۶۱.
- (۸۵) گیوموکر یانی، س.پ، ل ۲. له وتاره که ی گیوموکر یانی (۱/۱۲) نووسراو، که دیاره هه له ی چاپه، مسته فا نه ریمان، س.س.
- (۸۶) موته سه ریفی ئه وسه رده مه خالید نه فشبه ندی (۱۹۱۵-۱۹۶۱)، بووه.
- (۸۷) گیوموکر یانی، س.س، ل ۲-۳. له دیداره کانی د. ئیسماعیل شوکر له گه ل نزیکه کانی مه عروف جیاووک،

وادیاره ناوبراو بهر له مردنی، دستنیشانی شوینیکی تاییهتی کردبوو له سهه رینگای ههولیر- شه قلاوه، بۆ ئەوهی بکریته گۆرستانی تاییهتی بنه ماله کهی به ناوی گۆرستانی جیاووک و خووشی لهوی بنیژری، به لام راسپارد کهی جیبه جی نه کراوه. بڕوانه: د. ئیسماعیل شوکر، رۆلی رامیاری و روژنامه نووسی...، ل ۳۸ پ. تۆژهر له کاتژمێری ۳/ رۆژی ۹/ نیسانی/ ۲۰۰۷ بۆ جاری دووم سههردانی گۆرستانی شیخ چۆلی کردوهو که جاری یه کهم و پیرای ماندوو بوونیکی زۆر بۆی نه دۆزرا بۆوه، له سههه گۆره کهی به جیمهنتۆ بنمیچیک کراوه له سههه بهردیکی مه پمه پ چهند دیریکی هه لکه ندراره، گۆره که به جیمهنتۆ هه لئراوه، شوینه واری دوو کهلی ئاگر به بنمیچه که یه وه دیار بوو، ئەمهش دهقی نووسینه هه لکه ندراره که یه: «الفاتحه معروف جیاووک لیره نیژاره وه ئەلی ئەی کورد به خووی چاک و زانستی و یه کیه تی کامهران ئەبی و به کاروان ئەگه بی. له سالی ۱۸۸۵ له دایک بووه و له سالی ۱۹۵۸ له رۆژی سی شه ممه که ۲۱ مانگی کانوونی دووم ئەکا گیانی به خاک سپاردوه»

- (۸۸) گیو موکریانی، س. پ، ل ۲-۴، ۱۸.
- (۸۹) گیو موکریانی، چلهی به هه شتی معروف جیاووک، «هه تاو»، ژ ۱۲۴، ۲، شوباتی ۱۹۵۸، ل ۴.
- (۹۰) بشیر مشیر، چلهی به هه شتی معروف جیاووک، «هه تاو»، ژ ۱۲۷، ۳، مارتی ۱۹۵۸
- (۹۱) ئیسماعیل شوکر ره سول، رۆلی رامیاری و روژنامه نووسی...، ل ۳۲.
- (۹۲) سه بیحه عه زیزی دواخیزانی جیاووک، پلکی هه سهن ره فعه تی بووه. هه سهن ره فعه تیش خه لکی سلیمانیه، ماسه تهری له ئەنداز یاری هه بووه، چه ندین پله و پایه ی له ده وه له تی عیراق وه رگر تووه دوا هه مینیان وه زیری ئەشغال و ئیسکان بووه له حکومه تی عه بدولکه ریم قاسم ۱۹۶۰. له ئەمه ریکا کۆچی دوا یی کردوه. بڕوانه: مژکرات علی کمال عبدالرحمن، تقدیم: جمال بابان، بغداد، ۲۰۰۱، ص ۱۵۷.
- (۹۳) مسته فا نه ریمان، یانه ی سه ره که وتنی کوردان، ل ۶۴.
- (۹۴) ه. س، ل ۷۹، ۸۳.
- (۹۵) معروف جیاووک، نیابتی...، ص ۶-۷.
- (۹۶) م. ن، ص ۷.
- (۹۷) عباس العزازی، تاریخ العراق بین الاحتلالین، ج ۸، بغداد، ۱۹۵۹، ص ۱۶۸.
- (۹۸) عبدالرزاق الحسینی، تاریخ الصحافة العراقية، ج ۱، مطبعة الزهراء، بغداد، ۱۹۵۷، ص ۴۹-۶۰؛ غسان العطیة، العراق نشأة الدولة ۱۹۰۸-۱۹۲۴، تقدیم: حسین جمیل، ترجمة: عطا عبدالرحمن، لندن، ۱۹۸۸، ص ۸۹.
- (۹۹) لونکریک، العراق الحديث، ج ۱، ص ۸۲-۸۳؛ فیصل محمد الارحیم، م. س، ص ۱۴۳.
- (۱۰۰) سه یاره ت به شوینی دهرچوونی، مسته فا نه ریمان که وتۆته هه له وه کاتی نووسیوویه «هه ره له و شاره» مه به سستی (به سه ره) یه، ئەو روژنامه یه ی دهر کردوه، بڕوانه: مسته فا نه ریمان، یانه ی سه ره که وتنی کوردان...، ل ۳۵.
- (۱۰۱) لغة العرب مجلة شهرية ادبية علمية تاريخية بيد الابهاء الكرملین المرسلین، صاحب امتیازها: الاب انستاس ماری کرملی، المجلد الاول، الجزء الثامن عن صفر ۱۳۳۰ = شباط ۱۹۱۲، ص ۳۲۵؛ عبدالرزاق الحسینی، تاریخ الصحافة العراقية، ج ۱، ص ۵۸-۵۹؛ جیار جباری، تاریخ الصحافة الكردية في العراق، مديرية الثقافة الكردية العامة، مطبعة الامة، بغداد، ۱۹۷۵، ص ۱۱۰؛ زاهده ابراهیم، م. س، ص ۹۲. سه رچاوه کان له دیاری کردنی رۆژو سالی دهرچوونی روژنامه که جیاوازیان هه یه، بۆ نموونه (عبدالکریم العلاف) نووسیویه: «الحقوق» روژنامه یه کی سیاسی عه ره بیه له به غدا مه عرف ئەفه ندی دهریکردوه، ژماره یه که می له ۲۸ ی کانوونی دوووه می سالی ۱۹۱ {وهک خۆی}، نووسیووه، بڕوانه: عبدالکریم العلاف، بغداد القديمة (۱۸۶۹-۱۹۱۷) مطبعة المعارف، بغداد ۱۹۶۰، ص ۱۶۵؛ فلیب دی گرازی) یش که وتۆته هه مان هه له و (۱۹۱۱) ی نووسیووه، بڕوانه (فلیب دی گرازی، تاریخ الصحافة العربيو، ج ۳، مطابع دار صادر، بیروت، ۱۹۶۷، ص ۷۸. د. ئیسماعیل شوکر نووسیوویه: «به یه کهم روژنامه ی کوردی داده نریت له کوردستانی باشووردا، هه رچه نده روژنامه که به زمانی کوردیش نه نووسرا بیته وه، به تاییه تی که نووسه ر دا کۆکی له سهه ر مافی نه ته وه که ی کردوه،

- میژوونووسی عیراق عبدالرزاق ئەلحەسەنی تاکە کەسە کە باس لەم رۆژنامە یە دەکات» برۆانە د. ئیسماعیل شوکر رەسول، رۆلی رامیاری و رۆژنامه نووسی...، ل ۳۳-۳۸.
- پیم وانیه، ئەم رۆژنامە یە بە رۆژنامە یەکی کوردی دابنریت، چونکە هەر سستوونیکێ عەرەبی بوو و ئەوێ دیکەشی بە تورکی، پاشان د. ئیسماعیل چۆن زانیویە کە «داکۆکی لەسەر مافی نەتەوێکە کوردو» چونکە هەر خۆی لە پەرۆزی (G) دا دەلیت: «وێرای هەول و تەقەلای بۆ دەست خستنی ژمارەکانی ئەم رۆژنامە یە و دەستووسەکان بێ ئاکام بوو، هەر وەها وەک ئامازەمان پیکرد، هەرگیز ئەلحەسەنی «تاکە کەس» نییە باسی لەم رۆژنامە یە کردبیت، هەر وەک پیشتر روونمان کردۆتەو. پاشان دەقەکە ئەلحەسەنی نازناوی {جیاووک - جیاووک} تیدا نییە، چونکە لەدەقەکەدا تەنیا مەعروف ئەفەندی (عەلی ئەسغەر) ه. برۆانە: عبدالرزاق الحسنی، تاریخ الصحافة العراقية، ص ۵۸-۵۹. سەرچاوە یەکی دیکەش دەلیت: لە ۱۹۰۹ لە بەغدا دەری کوردو، برۆانە فرج محمد بکر، «فی ژکری المرحوم معروف جیاووک، «التاخی»، العدد ۷۶۶، ۲۳/حزیران/۱۹۷۱.
- سەرچاوەش هەیه دوودلە لەدەرکردنی رۆژنامە یەک لەلایەن جیاووکەو بەو ناوێ دەچوو. برۆانە: رفعة عبدالرزاق محمد، معروف جیاووک، «العراق»، ۳۱/تموز/۲۰۰۱. هەر وەها سەرچاوە یەکی بەروومەتیش نووسیویە: (بەزمانی عەرەبی دەری کوردو، لەو کاتێ کە هەموو رۆژنامەکانی بەغدا بە زمانی تورکی دەردەچوون) برۆانە: عبدالمجید فهمی حسن، م.س، ص ۶۰؛ بەلام هەر وەک گووتمان سستوونیکێ بە عەرەبی و ئەوێ دیکەشی بە تورکی بوو.
- (۱۰۲) عبدالرزاق الحسنی، م.س، ص ۵۸-۵۹.
- (۱۰۳) بەپێی لیکدانەوێ سالی کۆچی و زایینی میژووی ۱۸ی کانوونی دووهمی ۱۹۱۲ بەرانبەر (۲۸)ی موحەررەمی سالی ۱۳۳۰ه. برۆانە: گ.س. فریمان - گرینفیل، رۆژ ژمێرەکانی کۆچی و زایینی، وەرگێڕانی لە فەرەنسییەو: نەجاتی عەبدووللا، بنگە ی ژین، چاپخانە ی شقان، سلیمانی، ۲۰۰۴.ل.۶۶.
- (۱۰۴) زاهدە ابراهیم، م.س، ص ۹۲.
- (۱۰۵) فائق بطی، الموسوعة الصحفية العراقية، الاديب البغداديّة، بغداد، ۱۹۷۶، ل ۲۸، ئەوێ جێ سەرئەجە هەر (فائق بطی) لە سەرچاوە یەکی دیکەیدا دەلیت: تەنیا (۶) رۆژ ژیاو، برۆانە: فائق بگی، صحافه العراق تاريخها وكفاح اجيالها، مگبعه الاديب البغداديّه، بغداد ۱۹۶۸، ص ۲۷.
- (۱۰۶) لغة العرب، الجزء الحادي عشر، جمادي الاولى ۱۳۳۰= نيسان زايار. راسترە چونکە هەلە ی گۆقارە یەو لە ژمارە ی دواتر راست کراو تەو، { ۱۹۱۲ ص ۴۵۵-۴۵۶.
- (۱۰۷) توفیق علی برو، م.س، ص ۸۱.
- (۱۰۸) المفید: رۆژنامە یەکی سیاسی رۆژانە بوو، خاوەن و بەرێو بەری بەرپرسی ئیبراهیم حیلمی ئەلعمەر بوو لە ۱۱ نیسان ۱۹۲۲ تا ۲۴ی کانوونی دووهمی ۱۹۲۶ دەرچوو. برۆانە: زاهدە ابراهیم، م.س، ص ۲۲۸.
- (۱۰۹) الاستقلال: رۆژنامە یەکی سیاسی رۆژانە و پاشان هەفتانە بوو، خاوەنی عەبدوولغە فوور بەدەری بوو لە ۲۸ ی ئەیلوولی ۱۹۲۰ لە بەغدا دەرچوو. برۆانە: زاهدە ابراهیم، م.س، ص ۳۰.
- (۱۱۰) جیاووک کردی، القضية الكردية، ط ۲، مطبعة النجاح، بغداد، ۱۹۳۹.
- (۱۱۱) «ژین»، ژ ۷۸۵، ۱۰/مابیس/۱۹۴۵.
- (۱۱۲) پێشکەوتن، یە کەمین رۆژنامە ی سلیمانی ۱۹۲۰-۱۹۲۲، کۆکردنەو و ئامادەکردنی بۆ چاپ- عەلی ناجی کاکە حەمە ئەمین عەتارو سیروان بەکر سامی، پێشەکی دکتۆر مەرف خەزەندەر، چاپخانە ی پەروردە، هەولێر، ۱۹۹۸، ل ۵۳۷-۵۳۸، ۵۳۹-۵۴۰.
- (۱۱۳) هاواری کورد، «ژیانەو» (رۆژنامە)، سلیمانی، ژ ۲۶، ۱۴ مابیس ۱۹۲۵، ل ۲۱.
- (۱۱۴) بۆ زانیاری پتر برۆانە: جیاووک کردی، م.س.
- (۱۱۵) «القضاء» (مجلة)، بغداد، گۆقاریکی مافیەرورەییە، دوو مانگ جارێک، نەقابه ی پارێزەرەن لە بەغدا دەری کوردو، العدد، (۱)، کانون الپانی ۱۹۴۲؛ زاهدە ابراهیم، م.س، ص ۴۶۶.
- (۱۱۶) معروف جیاووک، نیابتی...، ص ۱۰۱؛ الحكومة العراقية «محاضر مجلس النواب»، الدورة الانتخابية الثانية، اجتماع سنة ۱۹۲۸، ص ۸۹۸.
- (۱۱۷) معروف جیاووک، نیابتی...، ص ۱۳۴-۱۳۵.
- (۱۱۸) معروف جیاووک، نیابتی...، ص ۱۳۴-۱۳۵.

پیکلام له گوڅاری

”نزار“

دا

۱۹۴۹/۲/۱۵ – ۱۹۴۸/۳/۳۰



عومهری مام رهمهزان

به تهواوی به خوږه وه گړتیدا، ئەم رهوشه بوو بههۆکاری ئه وهی که پیشه سازی له کوردستان به گشتی، له باشوور به تایبه تی له ئاستیکی هه ر زور نزمدا بیت، کالاکه لوپه لی به ره مهیترای نیشتمانی کوردستانی فره کهم بیت، ههروه ها له سونگه ی ئه وهی که پیکلامی بازرگانی گړتیرای کالاکه لوپه له، له دایکبوی سه رمایه داریه، ئه وا پیکلامیش لاواز وبی کاریگه ره، ئه وهی بهرچا و ده که وی بۆکالای بیانی بووه.

پاش رووخانی پژیمی پاشایه تی و

پاش پمانی ئیمپراتوریه تی تورکی عوسمانی، ئینجا دابه شکردنه وهی کوردستان و گړتیدانی باشوور به دهوله تی عیراقه وه، خهباتی سیاسی وبه تایبه ت نهی تی، دواتر خهباتی چه کداری له پیزی پیشه وهی ئه رکه کانی کوردبووه، ئەم دیارده یه ش کۆنترۆلی که ناله جیاوازه کانی راگه یاندنی کردووه، ههروه ها که سه رمایه داری له پیی داگیرکه رانه وه ده ربازی کوردستان بوو، نه یهیش ت به ئاسایی له دایک بییت، به لکو که ره سی وگه شه ی کرد نابه کام بوو،

كورتەيهكى مېژويى سەرھەندان و گەشەكردنى

رىكلام

مرۆڤ لەسەردەمىكى زۆر زووهوه رىكلامى زانىوه، كارى پىكردووه گەر بهشيوه و شيوازى ئەمپوش نەبوو بىت، بهلام ئەشى بگوتىرى كه چارډان له پى چارچيهوه (Criers) يه كه م جۆرى رىكلام بووه، كه مرۆڤ ئەنجامى داىت بۆ ئەوهى بهرانبهركهى هان بدات بۆ ئەنجامدانى كارىك يا بانگهشه بۆ بىروهرىكى تاييهت بكات، ئەم جۆرهى رىكلام تاسهدهى شانزهيه م بهردهوام بوو، ههروهها بهشيوه و شيوازى ترىش رىكلام كراوه، بۆ نموونه: سوود له رىگا جۆراوجۆرهكانى هونهرى بيناسازى بينراوه وهك: ئەهرامهكانى مىسر، باخچه ههلواسراوهكانى بابل، شورى گه وهرى چين، ئەمانه هه موو ئاماژه به كۆمهلىك راستى ئەدهن كه دهشى له مه دا چر بكرىته وه : ويستويانه له و رىگايه وه به شان وبالى ژيار و پيشكهوتنى بيناسازياندا هه لبدن، چارى بۆ بدن¹، ئىنجا شيوازى تر دهركهوت، نووسين له رىكلامدا جىگاي خۆى گرت.

مىسرىيه كۆنهكان رهنكه يه كه م كهس بووبن كه نووسينيان له رىكلامدا بهكارهينابن، ئەمهيش له رىگايى ئەو رىكلامه وه ده لىين كه له بهر دهستدايه، له سه ر پارچه كاغه زىكى (بردى) زه له، مىرىكى مىسرى نوسىويوه تى: ئەو كۆيلهيهى كه له دهستم رايكردووه، هه ر كهسى بىگرى، بيهينىته وه پاداشت دهكرى. ههروهها له هه ندئ شوينى جياجياى ئىتاليا چه ند پارچه رىكلامىك دۆزراونه ته وه كه له سه ر كاغه زى زه ل نووسراون، سه باره ت به ياداشت، ياكه لوپه لن بۆ فرۆشتن، ئىنجا نووسينى لافته دهركهوت، ههروهها رىكلامه كان له سه ر ديوارى كۆگا بازركانىيه كان، ماله كان هه لده كه ندران به لام له ئىنگليزستان جۆرىكى دىكه دهركهوت كه پىي دهگوترا (Siquis)، باشتريينان له هۆبهى ناوه راستى كه نىسهى قه دىس پۆلس له له ندهن هه لده واسرا. ههروهها پيشه وه ره ئاسياى و ئه وروپىيه كان چه ندين ئاړم و نيشانهى جۆراوجۆريان

به رقه رار كردنى رژىمى كۆمارى، هه تا راپه پىنى باشوورى كوردستان له (ئادارى 1991) دا رىكلامى بازركانى له كه ناله كانى راگه ياندى كورددا زۆر دهگمه ن ولاوازه، به لام پاش راپه پىن وكرانه وهى بازاره كانى كوردستان به روى كالاوكه لوپه لى بازركانى بياندا پيشبركى و كىبه ركىي دروستكردووه، لىره وه پىويستىتي بابه تىانهى رىكلام قوت بۆته وه، له كه ناله كانىدا (بينراو، بىستراو، خويتراره) جىگاي خۆى كردۆته وه، به لام ئەوهى جىگاي ئاماژه يه رىكلام نه بۆته سه رچاوه يه كى دارايى بۆ ئەو كه ناله نه چونكه راگه ياندى پارتيايه تى زاله، باكى فرۆشتىان نىيه، به شوين سه رچاوهى دارايىشدا ناگه رىن، ههروهها له روى شيوازى ته كنىكى پيشكه شكردنىشه وه تواناى دواندى هه ست و سوژى جه ماوه رىان نىيه، كارىگه رىيان كه مه، ناتوانن وا له كرىار بكه ن كه بىته سه ر ئەو راپه يى ئەو كالا يه بكرىت.

رىكلام پا يه و سه رچاوه يه كى بنه رتهى دروستبوونى راگه ياندى سه ره بخۆيه، به بى سه ر چاوهى دارايى سه ره بخۆيه، دروست نابىت، ئازادى بىروپا گه شه ناكات، هه ر له و دىده وه يه كه قسه كردن له سه ر ربه هند، لايه نه جۆرا و جۆره كانى رىكلام گرنگىيه كى تاييه تى خۆى هه يه بۆ راگه ياندى به گشتى، به لام بۆ رۆژنامه گه رى كوردى تاييه تىيه كى فره سه راپاگىره، چونكه هه تا ئىستا له رۆژنامه گه رى سه ره بخۆ و دوور له گرى دراوى بى به شىن، زۆر دهگمه نه، رىكلامىش ده بىت به يه كىك له پا يه كانى به رقه رار بوونى ئەم جۆر و شيوازه. گوڤارى نزار به يه كىك له گوڤاره سه ركه وتووه كانى كورد ده ژمىردىت، به پله يى يه كه م راپه رموه ته سه ر سه رچاوه داراييه كانى خۆى كه رىكلام له پيش هه موو ئەو سه رچاوانه وه يه، هه ر ئەمه ش نه ينى مانه وه و خۆراگرتنى بووه له به رانبه ر هه موو ئەو كۆسپ و ته گه رانهى له به رده ميذا قوت بوونه ته وه.

داها تیدا را ده پرمووه سهر ریکلام، بویه به هه رزان ده فرۆشرا. ئەم جوړه پوژنامانه پینان ده گووتن (پینی پریس - penny press) به مانای پوژنامە یهک پینی، به هوی هه رزانیه وه زور زوو بلا بووه وه، تیراژی زور زیادی کرد^(۳).

ئاژانس و دامه زراوه کان، بلا بوونه وهی خوینده واری، باشکردن و به ره و پیشه وه بر دنی ریکاگانی هاتووچو و ههروهه ها دهرکه وتن و بلا بوونه وهی گوڤار و پوژنامە یهکی زور و فره هه رزان، پیشکه وتنی شیوازی دابه شکردنیان... هتد، پولیکی فره گرنگ و پر بایه خیان هه بوو له به ره و پیشه وه بر دنی ریکلامدا، چی له رووی چوینتییه وه بوو بیت یان له رووی شیوازی پیاده کردنیه وه.

رادیو له بیسته کانی سه دهی رابردودا دهرکه وت، به زوویی وهک ده ستاو یژیکی راگه یانندن بلا بووه وه و جیگای خوئی گرت، به لام له سه ره تادا به کاره یانی له بواری ریکلامدا به رته سک بوو، وهلی دواتر و به تاییه ت له دوای جهنگی جیهانی دووم، ئەو بواره فراوان و فراوانتر بوو، ههروهه ها له شهسته کانی هه مان سه ده دا ته له فزیون وهک ده ستاو یژیکی دیکه نوئی دهرکه وت، توانی سه رکه وتنیکی باش و به رچاو به ده ست بهینیی و بییت به یه کیک له سی ده ستاو یژه گرنگه که ی ریکلام^(۴).

شانق و سینهما به هه مان شیوه بو ریکلام کردن به کار هیئراون، به لام ئاستی به ر بلاو بیان زور فراوان نه بووه و نییه، به هوی ئەوهی هه ردوو له هۆل و به تاییه ت له ناوه ندی شار و شاروچکه کاندای بوون و هه ن. هه رچه نده سینهما ی گه روک هه بووه، به لام ریکلامی بازرگانی له م ئامیره وه سنووردار بووه، زیاتر پروپاگه نده ی رامیاری پیکراوه.

دهرکه وتنی دیارده ی جیهانگیری (العولمة) ریکلامی له قوناغیکه وه گواسته وه بو قوناغی ریکلامی دیار، بووه ده ستاو یژیکی کارا بو به خیرایی گه یانندن جیهانگیری، چونکه ریکلام به ها، مانا، سیمبول... ی ئایدۆلۆژی ته تی جیهانگیری له خو دا به رجه سه ته ده کات^(۵).

له سه ر کالا به ره مه یئراوه کان یان هه لده که ند یان به کالا که وه چه سپیان ده کرد، ئەو جوړه هه لکه نندن و پیوه چه سپاندنه به جوړیک له نیشانه ی بازرگانی (شه قل) (علامة تجاریة) ناوده بران که ناوونیشانی خاوه ن کالاو به ره مه یئره کانی بوو، ئەم ره وشه به رده وام بوو تا ئەو کاته ی ریکلام له پوژنامە کاندای بلاو کرایه وه، له سالی (۱۶۳۱ز) دا پوژنامە ی (لاگازیت دی فرانس) دهرچوو، له ژماره (۶) یه وه ئیتر بلاو کردنه وهی ریکلامی کرد به نه ریتیک*، هه ره مه ش بوو به خالیکی گرنگ و سه ره تایی دهرکه وتنی ریکلامی نوئی^(۱).

شوړشی پیشه سازی بوو به هوی دهرکه وتنی کالای زور ونوئی که له گه نجینه کاندای که له که ببوون و مابوونه وه، پیویست بوو کرپاریان بو هان بدریت، له لایان شیرین بکرین تا چیدی نه میننه وه و بفرۆشرین، ئیتر ئا لیره وه توانا، هیز و ده سه لاتی ریکلام دهرکه وت، به تاییه ت له گوڤار و پوژنامە کاندای به شیکی زوری لاپه ره کان یان بو ئەم مه به سه ته ته رخانکرد، گرنگی زوریان پییدا، ئاژانس و دامه زراوه ی تاییه تیان بو پیکه یئا.

ولاته یه کگرتووه کانی ئەمریکا له سه ره تایی سه ده ی هه ژده دا یه که م ئاژانسی ریکلامی تیدا دروستکرا، به ر خورد و توانایه کی زوریان بوخسته به رده ست، له و دیده وهی که هونه ر و زانست له خویدا به رجه سه ته ده کات، ئیدی دوای ئەوه ئاژانسی دیکه ریکلام له زور شوینی جیا جیای دنیا دامه زریئران^(۲). به لام له گه ل ئەو هه موو پیشکه وتنه ی که ریکلام وچالاکییه کانی ریکلام به خو یه وه بینی، که چی خالی وه رچه رخان و پیشکه وتنی گه وره له گه ل دهرکه وتنی پوژنامە گه ری جه ماوه ری (Popular News Paper) له ئەمریکادا به ده سه تها ت.

دهرکه وتنی ئەم ته رزه پوژنامە گه ربیه گریئراوی هۆکاره ئابووری و رامیارییه کان بوو، یه که م پوژنامە ی جه ماوه ری به ناوی (پوژ / SUN) له سه رده ستی (بنیامین دای) له کو تایی سالی (۱۸۸۳) دهرچوو، نر خه که ی له نیا یه ک سه نت بوو، به هوی ئەوهی له

يەك، كالا يەك، خزمەتگوزار يىپەك لە بەرانبەر پارەدا كە بەھۆى كەسىك يان دام و دەزگايەكى ديارىكراو ھو ھەنجام دەدرىت^(۸).

۲ / ئەركەكانى رىكلام:

بە گشتى ئەركى رىكلام لە دوو پەھەندا بەرجهستە دەبىت :
* ھاندانى كرىار بۆ كرىنى كالا و كەلوپەلەكان يا خزمەتگوزار يىپەكان.
* ئامادەكردن و زەمىنە خۆشكردن بۆ بىرواپىھىنانى كرىارەكان بەھۆى كاتىك ھو كالا و كەلوپەلەل يا خزمەتگوزار يانە دەكپن تەواو خاترجەمن^(۹).

۳ / كاركەرانى بواری رىكلام:

چەند كەس ولایەن پەيوەندىيان بەرىكلام ھو ھەيە، ھەروەھا لەو بواردە كار دەكەن:

۱/۳ رىكلاميار:

خاوەنى بىرۆكە، بەرھەمھىنەرى كالا، پىشكەشكەرى خزمەتگوزارى ئىنجا تاك بىت با دامەزراو، دەچنە ئەم خانەيەو، بەرىوبەرى رىكلام بە ھاوکارى لىژنەيەكى تايبەت نەخشە و سىياسەتى دامەزراو رىكلامیەكە دادەنن.

۲/۳ ئاژانسى رىكلام:

ئاژانسى رىكلام كۆمپانیا يا دامەزراو یەكى تايبەتكارە لە پرۆسەى رىكلامدا چى لە روى نەخشە دانانەو يا جىپەجىكردىيەو، ئەم ھەلدەستى بە ئەنجامدانى ھەلمەتى رىكلام پاش كۆكردنەو ھى زانىارى تەواو، ئامار، پىويستى،... ئەم ھەلدەستى بە دارشتنى سىياسەت، نەخشەسازى،...ى رىكلام، بەدواداچونى ھەلمەتى رىكلام، ديارى كردن، دۆزىنەو ھى لاوازىيەكانى.

۳/۳ بلاوكەر ھو:

ئەم خاوەنى ھۆكانى راگەياندنە، دەشى رۆژنامە يا رادىو يا ويستگەى تەلەفزیون بىت، ھەروەھا دەشبىت كەسىك يا دامەزراو یەك

بەلام من وای بۆ دەچم كە رىكلام ھەك زانست و پىشە لە ئەنجامى دەركەوتن و پىشكەوتنى چىنى بۆرژواز و خۆ داكوتانى سەرمایەدارى ھەك سىستەمىكى بەرھەمھىنان لە دايك بووبىت، راستە لەقۇناغ و سەردەمەكانى دىكە بەرھەمھىناندا جۆرىك لە رىكلام ھەبوو، بەلام لە جاردان و ھەندى كارى ھونەرى بەولاو تەتر نەبوو، كالا يەكى زۆریان نەبوو تەھول بەدن كرىار بۆلای خویان رابكيشن.

رىكلام ھەك چەمك و پراكىك

۱ / پىناسە:

رىكلام ھەك لقتىكى سەر بە زانستى راگەياندن پىناسە كرىنى ھەروا ئاسان نىيە، ناكرى پىناسەيەكى بكەين كە پراوپرى قۇناغ و سەردەمە جىاجىكان بىت ياخوونىت و تەبا بىت لە گەل دىدوھزرى كۆمەلگا جۆراو جۆرەكانى جىھاندا، بەم ھۆكارەو ھەيە كە زۆر كەس و لاىەن لە كاتى جىا جىادا پىناسەيان كردوو، لە سەريان نووسىو، ھەك:

* رىكلام برىتییە لە بەكارھىنانى كۆمەلىك رىگا ھو ھۆكار بۆ ناساندنى دامەزراو یكى بازركانى يا پىشەسازى، پىاھەلدان و شىرىن كرىنى بەرھەمەكانيان^(۱).

* دەستاوىژىكى كۆمەلىيە بۆ پىشكەشكردن و پىاھەلدانى ھزرى كالا يا خزمەتگوزارى لە رىى لاىەنىكى ديارو ئاشكراو بەرامبەر بە كرىيەك^(۲).

* رىكلامى بازركانى برىتییە لە پىشبنىكردن و ئامادەكردنى پەيامەكانى بىستن و بىنن كە بە ھۆى دانى پارەيەك لە بەرانبەر بلاوكردنەو ھىدا لە لاىەن يەكنىك يا چەند كەنالىكى راگەياندنەو بلاودەكرىتەو ھو دەگەيە نرىتە خەلكى.

* پەيام يان رىكلامى بازركانى برىتییە لە ھەر جۆر و شىوہيەكى ناساندن بۆ بىرۆكە

يا دهوله تيك بيت^(۱۰).

له م جوړه ئه وهيه كه جه ماوهر بابته كان له بېر نه كهن، له بېريان نه چپته وه، ههروهها بېپته يارمه تيدهرېك بؤئه وهى بتوانن پيوستيه كانيان جيپه جي بكهن.

۴/ جوړه كانى ريكلام:

به گشتى جوړه كانى ريكلام له دوو رهه ندى ئه رينى و نهرينيدا به رجهسته ده بن، به لام ده بيت ره چاوى رهه ندى يه كه ميان بكرىت، كار كه رانى بوارى ريكلام خويان له پياوه لدانى كالايه ك له سه ر حسابى يه كيكي ديكه بپاريزن.

ههروهها له چهن د روويه كه وه بؤ چهن د جوړيك دابهش ده بن:

۴/۱ ريكلام له رووى ئه ركى هه نار دنه وه:

له م رووه وه بؤ چهن د جوړيك دابهش ده كرىت:

A. ريكلامى فيركارى (التعليمي):

ئه م جوړه زياتر بؤ كالا و كه لوپه لى نوى ده كرى كه تازه به ره م هينرا بيت، پيش ئه وه هيچ ريكلامى بؤ نه كرا بيت، تازه هينرا بيته بازار وه، يا بؤ كالايه كى كوڼى ناسراوه كه لايه نى ديكه به كار هينانى نوى دوزراوه ته وه، هيشتا له لاي كپيار ئاشكرا نه بووه و نه يزانوه.

B. ريكلامى رينمايى:

ئه م جوړه بؤ كالايه كى نوى، خزمه تگوزارى، بيروه زر، دامه زراوه يه كى ناسراوه ئه نجام ده درى، زانيارى نوى، لايه نى ديكه نوى ده رباره يان پيشكش ده كرى، كه خه لكى له وه وبهر نه يان زانويه و پيى ئاشنا نه بوون. به كورتى كارى ئه م جوړه له وهدا به رجهسته ده بيت كه جه ماوهر زانيارى و رينماييان سه باره ت به ريكلام بؤ كراوه كه ده ست ده كه وى له كور تترين ماوه دا، به كه مترين ماندو بوون، به رانبر به كرى يه كى كه م. ئه مانه سه ر بارى ئه وهى كه رينمايى جه ماوه رى تيدا ده كرى چون پيوستيه كانى ده سته به ر بكات.

C. ريكلامى بېر هينانه وه:

گر يدراوى ئه وه بابته تانه يه كه جه ماوهر ده يزانن، له وه وبهر پيى ئاشنا بوون. ئامانج

D. ريكلامى ميديايى (ئيعلامى):

ئه م جوړه به مه به ستى به هيز كردن وبه ره و پيشه وه برونى جوړه پيشه سازييه ك يا جوړه كالايه ك، خزمه تگوزارييه ك،... ئه نجام ئه درىت، ئه وپش به هوى پيشكش كردنى جوړه زانياريه كه، كه بېپته هوى بلاو بوونه وهى له ناو جه ماوه ردا، ههروهها بؤئه وهى په يوه ندى نيوان ئه وان و ريكلام بؤ كراوه كه به هيز وتوند بكات، يا بؤ ئه وهى ديد و بؤ چوونى كى تاييه ت له لاي جه ماوهر دروست بكات، يا هه له لايه ك تيگه شتنيك راست بكات وه كه بېپته هوى ژيان دنه وهى برواى به رانبر سه باره ت به كالا، خزمه تگوزارى، دامه زراوه،... ان. ئه م جوړه ريكلام به يه كيك له شپو ازه كانى په يوه ندى گشتى له قه له م ده درى.

E. ريكلامى كئبه ركئى:

ئه م جوړه بؤ ئه و كالا و كه لوپه له يا خزمه تگوزارييه ئه نجام ده درى كه له بازار دا جيگاي خوى كردو ته وه و ناسراوه كه چى كئبه ركى كارى كى بؤ په يدا بووه كه هه ولده دا جيگاي پي ليژ بكات وشو پيى بگرئته وه، جيگاي ئاماز هيه كه كالا نوييه كه خاوه ن هاوسه نكيه كه له رووى جوړ، به ها، به كار بر دن، تاييه تىتى،... وه^(۱۱).

۴/۲ ريكلام له رووى تاييه تكار ييه وه:

له م رووه وه بؤ چهن د جوړيك دابهش ده كرىت:

A. ريكلامى ئه هلى - گشتى:

ئه م جوړه بابته ته كه ي به ره م يا خزمه تگوزارييه، له سه ر ئاستى هه موو ده ولت دابهش ده كرىت، ههروهها ئه و كه ناله ش به كار ديت كه له سه ر ئاستى گشتى دابهش ده كرىت وه ك: رؤژنامه ي رؤژانه ي گشتى، گوڤارى هه فتانه ي گشتى، راديو و ته له فزيون.

باشترین كه نال بۆئهم جوړه ريكلامه گوڤاری هونه ری وزانستی، پۆستی راسته وخویه.

II. ريكلامی ناوخو:

بۆ ئه و بابه تانه دهكریت كه له ناوچه يه كي دياريكراودا دابه ش دهكریت، ريكلامه كه بۆ ئه و كپيارانه ئاراسته دهكریت كه له ناوچه يه دان، ئه و كه نالانه ش به كارديت كه له ناوچه كه دا باون و به زوړی بلاون، وهك: تابلوی سهر ريگاكان، سينهما، راديوی ناوخو...

3/4 ريكلام له پرووی بابه ته وه:

سه بارهت به بابهت و ناوه پوكی ريكلام جوړاو جوړ و فراه، به لام باوترينيان بریتين له:

1. ريكلامی میری:

هه موو ئه و بریار، ئاگاداری، فرمان، پرس... سانه دهگریته وه كه له دام وده زگاكانی میریبه وه دهرده چن، جیگای ئاماژه يه كه ئهم جوړه له روژنامه، گوڤاره په سمی و روژانه كان بلاوده كړینه وه.

2. ريكلامی پرووناكییری:

هه موو ئه و هه وال و باس و خواسانه له خو دهگرئ كه به هویه وه سه رنجی تاك راده كیشری به لای بابه تیک یا چالاکیه كي زانستی، پرووناكییری، هونه ری، ئهم جوړه ريكلامه پتویستیبه كه، كه ناکرئ له هیچ كات و شوینیکدا فه راموش بكریت، چونكه كۆمه لانی خه لك هان ددا كه به شداری له چالاکیه جه ماوه ریبه كاندا بكن، به مانای زیاتر ده ستاویژی هاندانه وهك له وهی بۆ قازانج بیت.

3. ريكلامی كۆمه لگه:

هه موو ئه و هه وال و بابه تانه دهگریته وه كه له سۆنگه ی بلاو كړدنیبه وه سه رنجی تاكه كانی ناو كۆمه لگه بۆ لای روداویك، كاره ساتیک، بۆنه يه ك... راده كیشری، وهك: مردن، زه ماوه ند، له دایك بون... هتد.

4. ريكلامی پینمایي:

هه موو ئه و ريكلامانه دهگریته وه كه لایه ن و دامه زراوه تاییه تكاره كان بلاویان دهكه نه وه، هاوولاتیان هان دده ن بۆ به ره و پیره وه چوونی كاریکی هه ره وه زی، هه لمه تی خوین به خشین، پاكژکاری... كه به شیوه يه كي گشتی له خزمهت هاوولاتیان خویاندايه.

III. ريكلامی پیشه يی _ هونه ری:

بۆ ئه و به ره همانه به كارديت كه به كه س ولایه نیکي ديكه ده فروشرین، ئه وانیش له به ره هم هینانی كالای ديكه دا به كاری دهیننه وه، ئهم جوړه ش به وه جیا دهكریته وه كه كپياره كان دیار و ناسراون، ريكلامه كر ده توانی راسته وخو، له پتی كه ناله جوړاو جوړه كانه وه په یوه ندیان پتوه بکات، به تاییهت ئه وانیه كه گریدراوییان به وانه وه هیه، وهك: گوڤاره هونه ری و پیشه يیه كان، پتویسته ريكلامه كه هه موو زانیاری، په هند و لایه نه هونه ری و پیشه يیه كانی تیدا بیت.

IV. ريكلامی بازرگانی:

بۆ ئه و جوړه كالا و به ره هم و خزمه تگوزاریانه به كارديت كه به هوی بریکاره كانه وه ده گاته دهستی كپيار، ئهمان ده فروشن. ده بیت شیوازی ريكلامه كه هه موو زانیاریه كي پتویستی تیدا بیت، كه پتویستییان پیی هیه، چونكه ئهمانه بازرگان و به دوی قازانجه وهن. كه نالی باوی ئهم جوړه گوڤاری تاییهت، پۆستی راسته وخویه.

V. ريكلامی پیشه يی (حرفی):

ئهم جوړه به تاییهت بۆ ئه و كه سانه پيشكesh دهكریت كه خاوه ن پیشه يه كي دیاری كراون، زانیاری ته واویان دهر باره ی ئه و كالایه دهریت، ئه وان به كاری دهینن، به لام كه سانی ديكه را ده سپین كه بيكرن، بۆ نمونه: پزیشكه كان سه بارهت به داووده رمان ريكلامیان پیشكesh دهكریت، به لام ئهمان نه خوشه كانیان راده سپین كه بيكرن،

پيشكەش دەكرىت، كه كارىگەرى خۇى به جى دەهیلئ، به شىئوهیهكى گشتى ئەم جۆره بۇ كالای سادە جىبه جى دەكرى، وهك : ماست، په نیر، شوکولاته، كه لوپه لی ناومال،... هتد.

d. نامەى به لگەدار [Testimony]:

نامەكه گەواهی كه سىكى ناسراو و دیارى تىدادەكرىت به به لگە كه ئەوكەسه به كالاکەدا یا ئەوخزمەتگوزاریه دا هەلده دا به لام كارىگەرى ئەم تەرزە گریدراوى چالاكى، ئاستى ناسراوى، دەمپاراوى كه سه كه یه. بۆنمونه: به كارهینانى پالەوانىكى تۆپى پى بۇ رىكلام كردن دەربارەى مه كینه ی ریش تاشین.

e. نامەى دیالۆگ [Dialogue]:

ئەم جۆره نامانە شىئوازی دیالۆگ وەرده گرن، له نیوان دوو كه س یا زیاتره، ئەم جۆره به زۆرى له رادیو و تەله فزیونه كاندا به ئەنجام دهگه یه نرى، چونكه جۆرىك له جووله و چالاكى دەدات به رىكلامه كه.

۶/۲ هەلمەتى رىكلام Advertising Campaign:

۱/۶/۲ پیناسه:

* له بهرنامه یه كى تاییه تی رىكلامدا بهرجه سته ده بیئت كه ئامانج و مه به ستى ئاشكرايه، نمونه: پیاوه لدانى كالایه كى نوئ، كیبه ركی یان روه پرووبونه وهی دابه زینی ئاستى فرۆشتن، دیارى كردنى نرخى شتومهك، دروست كردنى لایه نگیر بۇ جۆره ماركه یه كى بازركانى تاییه ت یان ئایدۆلۆژیاو رىكخراویكى دیار... كه بۆكریاره چاوه پروانكراوه كان ده نیردریئت، ده شى نامه یه ك یا گوژمیک بیئت كه هەر نامه یه ی ئامانجى تاییه تی خۇى هه بیئت، به لام مه رجه كه له ناو یه ك بازنه ی گشتیدا بیئت، هەر یه كه یان ئەو ویتتر ته واو بكات هه روه ها ده شى بۇ ته نیا یه ك جاربیئت یا بۇ ماوه یه ك به رده وام بیئت، ئینجا هەلمه ته كه ئاراسته ی چین و توئیز، ته من، په گەزى

۵. رىكلامى بازركانى:

هه موو ئەو ده ستاویژ و شىئوازانە ده گرىته وه كه به هۆیه وه خه لكى ده زانن كالایه ك هاتۆته بازاره وه، هانیا ن ده دا كه بچن، بىكرن^(۱۲).

۵/ نامە رىكلامیه كان:

كریار پىویستى به زانیارى پوون و سادەیه، پيش ئەوه ی ده ست بكات به گىرفانىدا، پاره كه ی ئاماده بكات بۇ كرىنى كالاکه ده بیئت شاره زایى وزانیارى ته واوى دەربارەى كالاکه یا خزمه تگوزارییه كه ده ست به كوئى، ئەمه ش له رىگای نامه رىكلامیه كانه وه به ئەنجام ده گات.

۵/۱ جۆره كانى نامه رىكلامیه كان:

a. نامەى راقه یى (Reason why copy):

نامه كه له م جۆره دا به شىئوهیه ك داده رپىژرىت كه زانیاریه كانى شىئوازی راقه كردن و فیر كردن له خۆبگرىت، لایه نه جۆراو جۆره كانى كالاکه پوون بكات وه، سووده كانى دیارى بكات. ئەم شىئوازه بۇ ئەو كالاکه لوپه ل و خزمه تگوزاریانه به كاردیئت كه هیشتا جه ماوه ر ته واو بروای به لایه نه چاك و باشه كانى نییه، ئالیروهیه كه ده شى بگوترى ئەم جۆره هینده زانیارى تىدایه كه گومان له لای جه ماوه ر ناهیلئ، كریار دیتته سه ر ئەو رایه ی كه كالاکه بكرئ.

b. نامەى پیاوه لدان (Descriptive):

نامه كه له م جۆره دا به پله ی یه كه م له سه ر پیاوه لدان، هه لنانى كالاکه و تاییه تمه ندیته یه كانى، چۆنیه تی به كارهینانى، بواره جیاوازه كانى سوودلئ بینینی وه ستاوه.

c. نامەى سادە:

ئەم نامانە سادە یى وساكارى له خۆده گرن به جۆرىك كه ناوى كالا و تاییه تمه ندیته یه كانى زۆر به سانایى و به شىئوهیه كى هونه رى

جیاجیا دهکریټ^(۱۳).

۲/۶ بهرنامه:

بهرنامه‌ی گشتی هه‌لمه‌تی راگه‌یاندن چهند ره‌هه‌ندیك له خو ده‌گریټ كه بریتین له:

۱. ئاراسته:

پیویسته هه‌ر له سه‌ره‌تاوه ئه‌و چین وتویژانه‌ی ریكلامه‌كه‌ی ئاراسته ده‌كری دیاری بكرین.

۲. ئامانج:

پیویسته زور به وردی ئامانجی ریكلامه‌كه دیاری بكری، ده‌بیټ شیای پیوانه و ئه‌ژمارکردن بیټ تا ئه‌نجامده‌رانی بتوانن ئاست و پله‌ی سه‌رکه‌وتنی دیاری بکه‌ن.

۳. خه‌رجی:

پیویسته هه‌ر له سه‌ره‌تاوه ئه‌و بیره پاره‌یه‌ی كه دادنه‌ری بۆ هه‌لمه‌ته‌كه دیاری بكریټ، شیوازی خه‌رجکردنی به‌وردی دابه‌ش‌بكریټ به‌سه‌ر مانگ، وه‌رن، سالدا، تا هه‌لمه‌ته‌كه سه‌رکه‌وتن به‌ده‌ست به‌ینی.

۴. كه‌نال:

ده‌بیټ به‌وردی ئه‌و كه‌نال ده‌یاری بكریټ كه به‌باشترین و شیواترینیان ده‌زانریټ بۆ ئه‌وه‌ی به‌باشترین شیوه‌ی بگاته‌جه‌ماوه‌ر.

۵. نه‌خشه‌سازی (دیزاینی):

ئه‌و نامه‌ی ریكلامیه‌ی ده‌نیردریټ ده‌بیټ به‌شیوه‌یه‌ك نه‌خشه‌سازی بكریټ كه‌له‌گه‌ل زه‌وق و بۆچونی جه‌ماوه‌ردا بگونجیټ تابه‌باشترین شیوه‌ی کاریگه‌ری دابنیټ، مه‌به‌ستی خو‌ی بپیکي.

۶. كات:

پیویسته ئه‌و نامه‌ی ریكلامیه‌ی له‌كاتیکي گونجاودا بیټ، وابیټ كه‌ کاریگه‌ری هه‌بیټ^(۱۴).

بۆنمونه: له‌كه‌نال‌ه‌کانی ته‌له‌فزیونه‌ لۆکالییه‌کانی کوردستان، له‌مانگی ره‌مه‌زانداندا

كه‌ ریكلام بۆ چیشته‌خانه و كه‌باب‌خانه‌کان ده‌كرا ده‌كه‌وته‌دوای به‌ربانگ و نزیک نیوه‌ی شه‌و، ئه‌م كاته‌ش نه‌گونجاوه، چونكه‌ رۆژوووان و جه‌ماوه‌ر به‌گشتی نانیا‌ن خواردوه، گه‌ر بشیانه‌وئ بچن ئه‌وا ده‌یخه‌نه‌ به‌رنامه‌ی رۆژیکی دیکه‌وه، به‌لام گه‌ر له‌پیش به‌ربانگدا بیټ ئه‌وا رۆژوووان هه‌ر ئه‌و رۆژه‌ده‌چیت.

۳/۶ شیوازی:

بۆئه‌وه‌ی هه‌لمه‌تی ریكلامه‌كه‌ مه‌به‌ستی خو‌ی بپیکي، کاریگه‌ری ته‌واو له‌سه‌ر جه‌ماوه‌ردابنیټ ئه‌وا ده‌بیټ زور به‌وردی نه‌خشه‌ی بۆدابریټریټ، لیکولینه‌وه‌ له‌سه‌ر ره‌هه‌نده‌ی جیاوازه‌کانی بكریټ، شیوازی شیوا و له‌بار هه‌لبیټ‌دردریټ كه‌ له‌چهند جوریکدا به‌رجه‌سته‌ده‌بیټ:

A. شیوازی نه‌خشه‌ی به‌رده‌وام
Continuous plan

له‌م شیوازه‌دا به‌دریژی هه‌لمه‌ته‌كه‌ ئه‌و ریكلامه‌ دووباره‌ده‌كریټه‌وه‌ كه‌ ده‌شی ته‌نیا یه‌ك نامه‌بیټ یا چهند نامه‌یه‌ك له‌خو‌ی بگریټ، ئه‌م شیوازه‌ بۆ كالا‌یه‌ك باشه‌ كه‌ جیگای گرنگی دانی جه‌ماوه‌ر بیټ به‌گشتی.

B. شیوازی نه‌خشه‌ی كه‌رتی
Wear out plan

ئه‌م شیوازه‌ بۆ ئه‌و كۆمپانیانه‌ باشه‌كه‌ ره‌چاوی چه‌مکی تایبه‌تکاری بازار ده‌كه‌ن، هه‌ولده‌دن كه‌ له‌و ماوه‌یه‌دا ئامانجه‌کانیا‌ن به‌ده‌ست به‌ینی، ده‌كریټ کریاره‌کانیا‌ن به‌سه‌ر چهند توژیټیکدا دابه‌ش بکه‌ن كه‌ هه‌ر یه‌كه‌یان خاوه‌ن تایبه‌تمه‌ندیټی خو‌یا‌ن یا هاوبه‌شن له‌دوو یا زیاتر له‌و تایبه‌تمه‌ندیټیا‌نه‌.

C. شیوازی نه‌خشه‌ی ته‌واو
The campaign plan

ئه‌م شیوازه‌ له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌مایه‌ کارده‌کات كه‌ چهند بیرو‌که‌یه‌ك له‌یه‌ك کاتدا به‌کار ده‌هینریټ، هه‌ریه‌که‌یان به‌شیک یا لایه‌نیکی مه‌به‌سته‌كه‌ به‌ده‌ست ده‌هینریټ، به‌لام هه‌ر هه‌موویان ده‌چنه‌ ناویه‌ك چوار چپوه‌وه، کار

دهكات.

*** لايه نه خراپه كاني:**

۱. دهبيت ئه و كهسه خوينده واري ههبيت.
۲. رۆژنامه جگه له ريكلام گهلي ههوالی جوراوجوری رووداو و كاره سات،...ی تیدایه كه بیر وهوشی خوينه پهرت دهكات، ئاگای ئه و له سهر ريكلامه كه كه م دهكات وه^(۱۶).

B / گوڤار:

گوڤار گهلي به دوا داچوون، وینه، وتار... له دوو تویدا بلاوده كریته وه، ئهركی گهياندن و بلاوكردنه وهی ههوال ناخاته سه رشانى خوی، به لام ليكولینه وه، به دوا داچوون... له سهر ههواله بلاوكراره كانی ناو رۆژنامه كان ئه نجام ده دات.

*** گوڤاره كان له چهنه روويه كه وه دابه شه كرین:**

*** له رووی قه باره وه:**

(۱) **قه باره ی ئاسایی:**
وهك قه باره ی ئه و گوڤارانه ی كه مانگانه دهرده چن نمونه : زانستی سه رده م، كه له پووری كورد، ئاینده،...

(۲) **قه باره ی روو كیش (المسطح):**

وهك قه باره ی گوڤاره تایبه ته كان نمونه ی نیوزویکی ئه مریکی،...

(۳) **قه باره ی گه وره:**

وهك گوڤاری چینی وینه دار، هندی ئه مرۆ، وینه گری میسری،...

*** له رووی كاتی دهرچوونیه وه:**

به پیتی كات و ماوه ی دهرچوونیا ن پۆلین ده كرین، وهك : نیوه ههفته یی، ههفته یی، دوو ههفته جارێك، نیومانگی، مانگانه، دوومانگ جارێك، وهرزی، نیو سالی، سالانه، ناوبه ناو،...

*** له رووی بابه ته وه :**

بۆ به ئه نجام گه ياندنی ههلمه ته كه دهكهن، به مانای مه به ستی سه ره کی دابه ش ده كریت بۆ چهنه لقیك، پیکه وه كار بۆ به ده ست هیتانی دهكهن^(۱۵).

۷ / كه ناله كانی بلاوكردنه وه:

كه ناله كان فره و هه مه جور و چه شنهن، به لام به شیوه یه کی گشتی بۆسی گروپ دابه ش ده كرین:

۱/۷ بینراو:

هه ستی بینین بۆ ئه م ده ستاویژانه بالاده سته، نمونه وهك : رۆژنامه، گوڤار، تراكت، وینه، وینه ی به یانی،...

A / رۆژنامه:

*** گرنگیتی:**

رۆژنامه بۆ بلاوكردنه وه ی ريكلام ده ستاویژیکي كاریگه ره، گرنگی رۆژنامه له چهنه خالیكدا به رجه سه ته ده بیت:

۱. **خیرایی بلاو بوونه وه:** له و سۆنگه یه وه ی كه ده كری ئیواره ريكلامیك بنیردریت بۆ رۆژنامه بۆ به یانی بلاو بیته وه.

۲. **هه رزانی:** رۆژنامه ی گشتی هه رزانتین جوره كانی هۆكاری راگه ياندنه.

۳. **به ریلاوی:** رۆژنامه له سهر ئاستیكی فراوان بلاوده بیته وه، ده گاته ده ست هه موو چین وتویژه كانی كۆمه ل.

۴. **ئاسانی بلاو بوونه وه:** ده كری له ریگای ته له قونیشه وه بیت ريكلام بلاو بكریته وه یان گوڤانكاری تیدا بكریت یا خود را بوه ستینری.

۵. به رهنجامی خیرا: بلاو بوونه وه ی ريكلام له رۆژنامه كاندا زووبه زوو ئه نجام به ده سته وه ده دات، وهك: ريكلام بۆ مه زادكردن كهلوپه ل، ته نده ری پرۆژه كان،...

۶. **دووباره بوونه وه:** به هوی ئه وه ی رۆژانه بلاوده بیته وه دوباره بوونه وه ی تیدا به رجه سه ته ده بیت، دهرفته ی زیاتر دهره خسیت كه بگاته ده ست ژماره یه کی زۆر له لایه ك، له لایه کی دیکه وه له بیره وه ری خوينه ردا جیگیری

*** لایه نه خراپه کانی ئەم دەستاویژە :**

(۱) زۆری ژمارە ی ریکلامه بلاوکراوه کانی ژماره یه کی گوڤاریک وا له خوینەر دهکات که گرنگی پیدانی بو هه ندیکیان که م بیته وه.

(۲) مرونه ی که متر تیدایه له وسونگه یه وه ی که ماوه ی بلاوکردنه وه ی ژماره یه ک بو ئه ویتزروره.

(۳) خه رجی زیاتری تیده چی وه ک له رۆژنامه^(۱۷).

*** چه شن و شیوازه کانی ریکلام له گوڤار و رۆژنامه کاند:**

i. ریکلامی ستوونه جیگیره کان:

ئهو ریکلامانه دهگریته وه که رۆژانه خوینەر چاوه روانی دهکات، وه ک ریکلامه کانی کار، ئاگاداری، پیروزیایی، سه رکه وتن، زه ماوه ند،....

ii. ریکلامی نووسین:

ئهو ریکلامانه دهگریته وه که شیوه ی نووسین دهگریته خو ی، خوینەر سه ره تا نازانیت که ئەمه ریکلامه، چونکه به شیوه تیکه لیه ک ده نووسری، له شیوه ی به دوا داچوونی رۆژنامه گه ری دا به رجه سته ده بییت، نموونه سه باره ت به کۆمپانیایه ک به دوا داچوونیک له روی به ره ه م و جیاواز کارییه کانییه وه ئەنجام ده دریت، لی ره دا ریکلامیار له ناو دیره کانی نووسینه که یه وه ئاماژه به ولایه نانه ده دات، چه مکی ریکلامیان پیده به خشی.

iii. ریکلامی رووبه ری (المساحه):

ئهو ریکلامانه دهگریته وه که له سه ر شیوه ی دیاریکراو پیشکەش ده کرین، سنوور و قه باره ی ریکلامه که له ریگای (ستون-سانتیمه تر) ه وه دیاری ده کریت، ئەم جو ره له گه ل نووسیندا ده بییت، خوینەر که بابته که ده خوینیته وه ده که ویتته ناو ریکلامه که شه وه، ئەم جو ره زیاتر بو مه به سستی بازرگانی،

سه باره ت به ریکلام گرنگترین جو ری پۆلین کارییه، چونکه له م ریه وه هه لسو کو تی خوینەر وه زه ی به رامبه ر جو رو چو نیتی بابته ته کان دیاری ده کری، هه ره ها ده توانی له م سو نگه یه وه جو ری ریکلام و گوڤاره که ش دیاری بکری.

i. گشتی:
له م رو وه وه دابه شه ده کرین بو:

گوڤاره گشتیه کانی که بابته ته کانیان هه مه جو ر و چه شنه ن، بو ره جیا جیا کانی رامیاری، ئابووری، رۆشنیبری... له خو ده گرن.

ii. تاییه ت :

گوڤاره تاییه ته کانی، که جگه له بواره ی دیارییان کردو وه، ئیتر خو له بواره کانی دیکه ناده ن، تاییه تکارن وه ک : که له پووری کورد، هه زار میرد، ئۆلۆمپیک، ته وار.... تاییه تمه ندیتیه کانی گوڤار سه باره ت به بلاوکردنه وه ی ریکلام:

(۱) گوڤار هه رچه شنیک بیته ئه وا جو ره خوینه ریکی تاییه ت ده خوینیته وه که ئەمه ش هاریکاری زۆری ریکلامه که ده دات که زور وردتر و باشتر جه ماوه ری خو ی هه لیبژیریت.

(۲) به کارهینانی وینه ی ره نگا وره نگ، دابه شکارییه کی ورد له مه ر دارشتنی ریکلامه که وه.

(۳) گوڤار به شیوه یه کی گشتی له کاتی پشووداندا ده خوینیته وه، ئەمه ش واده کات که وردتر سه یری ریکلامه کانی بکریت.

(۴) گوڤار ماوه یه کی زور له مال، شوینکار، نووسینگه،... ده مینیته وه، ئەمه ش ده رفه تی دووباره بوونه وه ی سه یرکردنی ریکلامه کان بو چه ند جاریک ده ره خسینی.

(۵) گوڤار ماوه ی به رده م چاپکردن و ده رخسینی فراوانه ئەمه ش ده رفه تی زیاتر ورد بوونه وه ده ره خسینی سه باره ت به دارشتن، ده رهینان، ره نگ^(۱۷)...

توندىكردىنى پەيوەندى تويژەكانى ناوكۆمەل بەكار دەهينئى.

گشتىيەكان... دروست دەكرى.

E / لافتهى پووناكى (Electric Spectaculars):

جۇرىكى گەلىك باش وسەرنج پاكيشە، لەو جىگايانەدا دادەنریت كە شەوانە قەرەبالغىەكى زورى لەسەرە يان لەسەر سەربانى ساختمانىك دادەنریت بەمەرجى بە شىوہىەك بىت كە لە دوورەوہ بىنریت.

F / پۆست:

ئەمىش دەستاويژىكى دىكە رىكلامە، نامە رىكلامىيە چاپكراوہكە لە رىگاي پۆستەوہ دەنريرىت بۇ كرىارەكان، بەلام مەرجە لە سنورى دەست بەسەرداگەيشتن تىنەپەرى، چونكە گەر وانەبىت گەر پۆستەكەشيان بگاتى ئەوا كالاكەيان بە زەحمەت دەگاتە دەست^(۱۸).
/۷ بىستراو:

هەستى بىستن لىزەدا بالا دەستە نمونەى ئەم دەستاويژانەش : وىستگەى رادىو، نەوار، قەوانى لىزەر (C.D)...

A / وىستگەى رادىو:

لە وىستگەوہ بابەتەكانى هەوال، رۆشنىبرى، پەروەردەبى، كات بەسەربردن... هتد لە يەك كاتدا بلاودەكرىتەوہ، لە هەمان كاتدا گوئىگر وەرىدەگرى بەهوى دەستاويژى رادىو، ئەم دەستاويژە دەتوانریت بىرىتە هەموو جىگاوكۆر و كۆمەلىكەوہ، دەتوانریت بەرنامەكانى خوى هەموو كاتىك پىشكەش بكات.

* لایەنە باشەكانى رادىو:
(۱) بەكارهينانى دەنگ:

لە رادىو دا سوود لە دەنگ دەبىنئى كە رەوشىكى تايبەت دروست دەكات، لایەنى راستگوئى، دلسۆزى... لە ناو وشەكانەوہ چالاكى گوئىگرتن دەدات بە گوئىگر.

(۲) شىوازى گوئىگرتن لە رادىو:
گوئىگرتن لە رادىو بۆتە خوئەكى جىهانى، لەم

iv. رىكلامى كۆكراوہ (المجمعة):

بەپۆبەرانى رىكلام لە رۆژنامەكاندا، بەهوى بۆنەيەك يا بىرۆكەيەكى تايبەتەوہ دروستى دەكەن، چەندشىوہىەكى تايبەت لە خۆدەگرى:

۱. لاپەرەى تايبەت: دانانى لاپەرەيەك يا زياترە بۇ رىكلام كردن سەبارەت بە پيشانگە، ئاھەنگ، بۆنە نەتەوہى و نىشتمانىيەكان، وەرزىش...

۲. پاشكۆكان: ئەمانەش هەر لاپەرەى تايبەتن بەلام فراوانترن، وەك پاشكۆيەك و لە گەل رۆژنامەكاندا بە خۆرايى دابەش دەكرين، نمونە : پاشكۆى وەرزىش...

۳. ژمارەى تايبەت: ئەم جۆرە بە جيا لە رۆژنامەكە چاپ دەكرى، هەروەها بە جياش دەفرۆشرىت، هەر لەم سۆنگەيەشەوہىە، كە كرىارى ئەم ژمارانە تايبەتن، ئەو كەسانەن كە گرنگى بەو بوارە دەدەن.

۴. هەلمەتى هاوہەش: ئەم جۆرەيان سەبارەت بە بىرۆكەيەكى تايبەتە كە مەبەست لى بە دەستەينانى ئامانجىكى هاوہەشە لە نىوان چەند كەس ولايەنى رىكلامياردا كە دەشى دەربارەى كالاىەكى ديارىكراو يان كۆمپانىيايەك يان.. بىت^(۱۸).

C / پۆستەر:

رىكلامەكە لەسەر كاغەز، كارتون، نايلون... چاپ دەكرىت، ئىنجا بە پشتبەندىكى تەختە يا كانزا يان.. وە چەسپ دەكرى، لە شوىنە گشتىەكاندا دادەنریت يا هەلدەواسرىت.

D / تراكتى نەخشىنراو (Panted Display):

بەشىوہىەكى هونەرى وىنەى كالاكە، شوئىنكارو خزمەتگوزارىيەكانى، چىشتخانە و كەبابخانە... وىنە دەكىشئى، بە تايبەت لە رىگا گشتىيەكان، سەردىوارى تەيمانى شوىنە

دهگاته هه موو سوچ و قوژبنیکی ئەم جیهانه، هه موو چین و توژ، ته من... ټیک ده توانی سهیری بکات، ده کرئ ماوهی په خشکردنیش (٢٤ کاژیر) بیت، ئەمهش دهرفتهی دووباره بوونه وه دهره خسینئ، له لایه کی تریشه وه مه وادی په خشی که ناله ئاسمانیه کان دهگاته سهرتاسه ری جیهان.

*** لایه نه باشه کانی:**

- ١) له یهک کاتدا وینه، دنگ، رهنگ، جووله، موزیک... پیشکەش ده کریت.
- ٢) باشترین ده ستاوژده که بهرجهستهی واقع بکات.
- ٣) ده شی بابتهی جوړاوجوری پی پیشکەش بکریت.
- ٤) ژمارهیه کی زور له یهک کاتدا ده توان ته ماشای بکن.
- ٥) ده توانری کاتی په خش دیاری بکرئ، ههروهها به پی پیئویست، داوا دووباره بکریته وه.

B. سینه ما:

سینه ما ده ستاوژیکه گرنگی په خشی ریکلامه، له یهک کاتدا وینه، دنگ، جووله، موزیک... پیشکەش دهکات، ئەمه سه رباری ئەوهی که شاشه ی سینه ما گه لی گه ورهیه. ریکلام له سینه ما دا چه ند شیواژیک له خو ده گریت له وانه:

١. به شیوه ی پوستریک ده هینریته سه ر شاشه که، ته نها موزیکی له گه لدا پیشکەش ده کریت.

٢. به شیوه ی فیلم که له یهک تا سی خوله ک ده خایه نی.

شیوه ی پیشکەشکردنه که شی ده شی له :

١. سینه ما ی گشتیدا بیت، ئینجا پیش په خشی فیلمه که یان له دوا ی په خسه که ی.
٢. بانگهیشتکردنی که سانیکی دیاریکراو بو بنکه ی کو مپانیا، دامه زراوه... په خشکردنی ریکلامه که^(١٩).
٣. سینه ما ی گه روک.

سوژنگه یه وه ده شی بگوترئ که ریکلام دهگاته هه موو چین و توژده کانی کومل له سه رتاسه ری جیهاندا.

٣) سوو دبیین له بهرنامه کان:

ئمهش له ریگای گریدانی ریکلام به بهرنامه یه کی تاییه ته وه ده بیت، نمونه: ئەو ریکلامه ی که به هوی نواندنیکه وه یا بهرنامه یه کی تاییه ته وه په خش ده کرئ.

٤) به کار هینانی کات له جیاتی رووبه ر:

ده شی له روژنامه دا چه ند ریکلامیک له یهک لاپه رده دا بلاو بکریته وه، ئەمهش جوړیک له کییه رکئ له خو ده کرئ بو راکیشانی سه رنجی خوینه ر، به لام له رادیو دا کات ئەو ریکلامه دیاری دهکات، هه ر ریکلامه کاتی تاییه تی خو ی هه یه که له گه ل ئەو پتردا جیاوازه، تیکه ل نابیت.

*** لایه نه خراپه کانی:**

١) کاتیک له رادیو وه ریکلامیک بلاو ده کریته وه رهنگه که سانیکی زور سه رقالی کاری خو یان بن وهک: لیخو رینی ئو تومبیل، ناوما ل ریکخستن... که ئەمهش ئاگایی گو یگر په رش و بلاو ده کاته وه، ناهیلی هه موو هوشی لای ریکلامه که بیت.

٢) کهش وئاووه ووا رولیکی گرنگ ده بینئ له باش و خراپی گه یاندنی نامه دهنگیه که.

٣) ریکلام له رادیو دا هه ندئ په گزی خو ی له ده ست ده دات، وهک : وینه ی کالاکه، قه باره که ی،...

٣/٧ بینراو – بیستراو:

هه ردو وه سته بینین و بیستن رو لی تیدا ده بین، له وه هه ر دوو جوړه ی ئاماژه مان پندا به هیز تره، نمونه: ته له فزیو ن، کو مپیو تره، سینه ما، شانو.

A. ته له فزیو ن:

به باشترین ئامیز و ده ستاوژ ده ژمیردریت چونکه له یهک کاتدا نووسین، وینه، دنگ، جووله، موزیک،... ی تیدا پیشکەش ده کریت،

گوڤاری نزار

(۱۹۴۸/۳/۳۰ - ۱۹۴۹/۲/۱۵)

۱/ ناساندن:

نزار گوڤاریکی ههفتانهی سیاسی بوو، به ههردوو زمانی کوردی و عهرهبی دهرئه چوو، گوڤاره که له سنی رهه نندا ماناکه ی چیه بهند کردوو:

(۱) ئەو ناودار و دارستانه ی که پویشن پیایدا ئاسان نییه، مرۆڤ به زحمهت دهتوانی به ناویدا تینپه پیت.

(۲) ئەو لوتکه شاخه ی که زۆر سهخته، مرۆڤ زۆر به زحمهت دهیگاتی.

(۳) جیگا و شوینی بهر رۆژ(۲۰).

وینه ی بهرگی ژماره کان بهرجه سته ی ئەو بۆچوانه دهکن، گوڤاره که کراوته ئەو ریگایه ی که ئاسانکاری پیشکesh دهکات، دهگاته ناو ئەو دارستان ولیره واره، وهک له وینه ی بهرگی ژمارهکانی (۱، ۲، ۳، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۵) دا دیاره، بهلام ژمارهکانی تر جگه له ژماره (۷، ۸، ۹) نه بیت که پیرستی بابهتهکانی له سه ره ئیتر ئەوانیتر وینه ی لوتکه ی چیا که نه تیشکی ههتاو لیداره. وینهکان به گشتی له لایه ن هونه رهنده ی خوالیخوشبوو به دیع باباجانه وه کیشراون.

بهلام مانای نزار لهم فرههنگه کوردییانه دا بهم شیوه یه یه:

* **خال:** شوینی نسی له شاخ، نسی: نسرم؛ شوینی که ههتاوی تیناکه وئ.

* **هه نانه یۆرینه:** له رولاواز، کز، لیره وار، جیگه یهک له بهرزی شاخ وکیودا که بهر سیبه ره، که متر تاو لیداره.

* **کوردی - ئینگلیزی:** نزار، نسی، دیوی سیبه ری شاخ.

* **الهیده الحمیدیه فی اللغة الكردیه:** خاکیکه خۆر به که می لئی ده دات.

* **کوردستان:** خۆر نه وه زان، نزار، نسرم.

* **مهردوخ:** نزار، نسرم، سیوه ر، خۆر نه وه زان.

بهو پینه روون ده بیته وه که [نزار] مانای

[به رپۆژ] ناگه یه نسی، به لکو بریتیه له دیوی سیبه ری شاخ که ههتاو نایگریته وه^(۳۱).

کهچی له م رووه شه وه (نزار) وهلامی خوی هه یه: ئیمه ئەزانین له گه لی شوینی کورده واریدا بهو شوینه که رووی له ههتاوه پیی ئەلین (به رپۆژ) وه به سیبه ره که شی ئەلین نزار، بهلام هه ر له شیوه قسه کردنی کورده واریدا هه یه که به شوینه رووی له ههتاوه ئەلین (نزار) وه هه ر لهو شیوه دا ئەو شوینه که سیبه ره پیی ئەلین (نزار، نسرم، نسی) هه ر چه نده ئەو شیوانه زۆرتن که به به ری سیبه ره که ئەلین (نزار)، بهلام ئیمه وهکو له کاتی مه عنادانه وه ی وشه که دا وتبوومان ئەمه مان به لاوه چاکتر بوو که نزار هه لپۆژین بۆ ناوی گوڤاره که^(۳۲).

* نزار له بهرگی دهره وهیدا به کوردی [گوڤاریکی ههفته یی سیاسی کوردی و عهره بی یه]، ئینجا به عهره بی (مجلة اسبوعیه سیاسیه جامعه تصدیر باللغتين العربیه و الكردیه) ی لی نووسراوه، هه روه ها له یه که م لاپه ره ی ناوه وه شی بیجگه له کوردی و عهره بی به ئینگلیزیش نو سراوه:

NIZAR A Weekly Political Review Published in Baghdad in Arabic and Kurdish

* قه باره ی گوڤاره که به گشتی (۲۲، ۵ × ۳۰ سم)، تیکست (۱۷، ۶ × ۲۲، ۴ سم) ه، هه ر ژماره یه کی (۲۴) لاپه ره یه، به شی (عهره بی - کوردی) ژمارهکانی (۱، ۲، ۱۲، ۱۳) نه بی که یهک له دوا ی یهک (۱۲ - ۱۲) و (۱۴ - ۱۰) و (۱۶ - ۱۰) و (۱۶ - ۱۰) لاپه ره ن، ئیتر هه ر هه ژده ژماره که ی دیکه (۱۶ - ۸) لاپه ره ن، واته به شی عهره بییان راست دوو ئەوه نده ی به شه کوردیه یه، له ژماره (۱۳) به دواوه پیره وی ئەمه کراوه، پاساوی گوڤاره که ش له م رووه وه ئەمه بووه: مه بهس له دهرکردنی ئەم گوڤاره زیاتر ئەوه بوو که ناته واوی و که م و کورتیی کورده واری به زمانی حکومه ته که بخریته پیش چاو، له بهر ئەوه شوینه که که م بوو، ئەم مه به سته به ته واوی نه ئەهاته دی ناچار هاتین له م جار هوه دووبهش له گوڤاره که مان

کرد به عهره بی وه به شیکیشی بۆ خزمه تکرندی ئه سلی زمانه که (۲۳).

* بریار وابوو که نزار ههفتانه بیت هه وهک له ژماره یهک دا ئاماژه یان پیداو (اعتذار - نعلن لقراء مجلة (نزار) الکرام بأن من المقرر إصدار هذه المجلة مرة واحدة في كل أسبوع إلا انه بالنظر لعدم اكمال بعض النواقص الإدارية و المطبعية لم نر بدا من جعلها نصف شهرية لمدة مؤقتة جدا وسنبدل قصارى جهدنا اكمال تلك النواقص بأقرب وقت ممکن) (پۆزش - ئاگاداری خوینهره به پێژه کانی گوڤاری نزار ده که یه وه هه رچه نده بریارمان وابوو که ئه م گوڤاره ههفتانه دهر بچیت به لام له بهر تهواونه بون و پهرنه بونه وهی که م و کورپه کانی چاپ و به پێوه بردنی بۆ ماوه یه کی یه کجار کاتی ده که یه نیو مانگی، هه موو وزه و توانایه کمان ده خه یه کار بۆ پر کردنه وهی ئه وه که م و کورپانه) (۲۴). پێده چی دواتریش ئه وه که موکورپانه یان بۆ چاره سه ر نه کرابیت، هه روه ها سانسۆریش بۆ ته سه ربار، نه یان هه یشتوو هه که بیته ههفتانه.

* نزار به شیوه یه کی ریکوینک هه موو ناوه ر است و سه ری مانگیک دهر چوو هه ته نیا ژماره (۱۴) ی نه بیت که ههفته یه که دوا که وتوو له (۲۲) ی تشرینی یه که می (۱۹۴۸) دهر چوو هه.

* نرخی گوڤاره که (۴۰ - فلس) بووه، ئابوونه ی سالانه ی هاو به شیگردن له ناو عێراقدا (۲- دینار)، بۆ دهر وه (۲,۵ دینار) بووه، هه روه ها سه باره ت به ریکلام بۆ هه ر گرتیه که (۲۰۰ - فلس) وه رگێراوه.

* خوالخوشبوو عه لادین سه جادی (کورپی نه جمه دین کورپی عیسامه دینه، سالی ۱۹۰۷ ز له دایک بووه، له ئیوارهی پوژی پینجشه مه ی پیکه وتی ۱۹۸۴/۱۲/۱۳ له به غا کوچی دوا یی کردوه) خاوه نی ئیمتیا ز و سه روکی نووسین بووه، مه حمود سنه یی به ریوبه ری به رپرسی بووه، ئه ندامانی دهسته ی نووسینی هه ردوو به شی کوردی و عهره بی ده ستنبشان نه کراون.

* نزار له چاپخانه ی (المعارف) چاپکراوه.

۲- نمونه کانی ریکلام له گوڤاری نزاردا:



نزار هر له قوناغی خوئاماده کردنییه وه بیرى له وه کردۆته وه که سه رچاوه ی دارایی بوخۆی په یدابکات، جیگای ئامازهیه له وه سه رده مه دا (مدیرية الدعاية العامة) ریکلامی به سه ر گوڤار و رۆژنامه کاندایا به شه کردوه، به لام دادپه روه رانه نه بووه، جیاوازی زۆری له نیوانیاندا کردوه، ئەم رهوشه به رده وام بووه تا دامه زاندى (جمعية الصحفيين - کۆمه له ی رۆژنامه نووسان) که به چاوی هیوا وه له م کۆمه له یه یان پروانیوه به لام ئەمیش له سه ره مان ریتیم وئاواز خویندوو یه تی، نزار له وه سه رچاوه یه بیبهش کرا وه، په له قاژه وه اواریشی دادی نه دا وه (۲۵). ئیتر راپه رموو ه ته سه ر خۆی، هر له ژماره (۱) ی یه وه، سه رباری ئە وه ی که له سه ر یه که م به رگی نا وه وه ی کرێی ریکلامی دیاری کردوه (کرێی ریکلام بۆگرێیه ک له هه رستونیکدا (۲۰۰ فلسه)، به لام سه باره ت به ریکلامی هه میشه یی له گه ل ئیداره خانه دا ده برێتریته وه)، له لاپه ره (۴) یشدا ئاگادارییه کی بلاو کردۆته وه که ئاماده یی گوڤار پيشان ده دات بۆ بلاو کردنه وه ی ریکلام به هه ردوو زمانی کوردی و عه ره بی (ئاگاداری-ئیداره خانه ی گوڤار ئاماده یه که ریکلامه کانتان به هه ردوو زمانی کوردی و عه ره بی، به شیوازیکی هاوچهرخ

وسه رنج راکیش بۆ بلاو بکاته وه)، ئەم ئاگادارییه به به رده وامی تا ژماره (۸)، له لاپه ره ی جیاوازا دا دووباره کرا وه ته وه.

ژماره ی ریکلامه کانی ناو نزار تیکرا (۵۳) دانه یه، جگه له:

* ئارمیک به ناوی پیره مه گرون، له ژماره (۱۶) ه وه به شیوازی پرسیار/ بو؟ به کوردی و عه ره بی بلاو کرا وه ته وه، له ژماره (۱۹) وه لامی دا وه ته وه، ریکلامه بو جوړیکى چای سیلان، ئارمه که نیشانه ی شاخه که یه نه ک وینه ی چا!.

* وینه ی براوه ی یانسیبی خه سه ته خانه کانی عیراق له ژماره کانی (۲۱۸) تا (۲۱۸).

* وینه ی شووشه ی براندی مارتیل که له ژماره (۱۹)



تا (۲۲) بلاوکراوه ته وه.

تهنها ئەم سنی ریکلامه ویننه یان له گه لدایه. ئیدی ئەوانیتر تهنها نووسین، ویننه یان له گه لدا نیه، بگره زۆربه یان (ئاگاداری، داوا، تکان) که متر ریکلامی بازرگانین، ئەوهی جیگای سه رنجه له پرووی دهرهیتانی هونهری، نه خشه سازیه وه گرنگی پیننه دراوه.

ژماره (۲):

۱. لاپه ره (۴):

بانگهواز دهکری به شیوهی ریکلام کردن بۆ بیر وهزر، پرس، دوز... یکی تایبته له قه لهم بدریت، به ناوی (فریاکه وتن - لیبوردن) سه وه بانگهوازی که سایه تی، دهسه لاتداران، سه رهۆکی

پارتهکان، هه موو گه لانی عیراق دهکات بۆ کارکردن، قایل کردنی مه لیک و وه لی عه ه بۆ واژوکردنی لیبوردنیک بۆ به رزانیه کان که له وه کاته دا ژماره یه کی زۆریان له به ندیخانه کاندایه بوون. بانگه وازه که له چوارچیوه یه کی سه رنج پراکتشدا نووسراوه، هه روه ها سه ردیره که شی له چوارچیوه یه کی دیکه دا، له ناوه راسندا هاوسه نگ پیکراوه، په چاوی جۆری خال و گوشه ی کردوه، چوارچیوه ی سه ردیره که ی (استغاثه و استعطاف) له جیاتی ویننه به کار هیناوه.

۲. دیوی ناوه وه ی به رگه که ی:

سه رتاسه ری لاپه ره که له شیوه ی تراکتیکدا کراوه به دوو ریکلام بۆ یه ک کۆمپانیایا (کۆمپانیای عه لی که مال و عه لی حه یده ر) بۆ دوو بابه تی جیاواز:

* نرخ دابه زاندنی که لوپه ل و کالای بۆ ماوه ی مانگیک.

* تۆو شووتی له جۆری تۆم وتسنی ئەمریکی.

هه ردوو ریکلام بی ویننه، له سه ر



۱. بۆ پاریزهر (قادر مستهفا) یه که داوا له سلیمانی ودهره ویدایه وهرته گری، له سهر شیوهی پسهله چاپ کراوه.
 ۲. ناگاداری ئیداره خانهی گوڤاره سه بارهت به ئامادهیی نیشاندان بۆ بلاوکردنه وهی ریکلام به ههردوو زمانی کوردی و عهرهبی.
 ۳. له شیوهی پسهله دا ریکلام بۆ چاپخانهی (المعارف) کراوه. ئهم ریکلامه له ژماره (۲۱، ۱۹) دووباره کراوه ته وه.
 * ههرسی ریکلام له شیوهی پسهله دان به لام به قه بارهی جیاواز.
 * وینهیان له گه لدا نییه.
 * به شیوهی ته رازووی ئاسایی لاکیشهی هوسهنگ کراوه.

ژماره (۹):

۱. لاپه ره (۲۳):

به کوردی ریکلامیک بۆ چاپخانهی کوردستان له ههولیر کراوه، به شیوهی ته رازووی ئاسایی لاکیشهی هوسهنگ کراوه.

ژماره (۱۰):

۱. لاپه ره (۱۴):

له ژیر ناوونیشانی پرسه دا، نزار پرسه نامهیهکی قه دری جانی که له دیمه شقه وه بۆ هاتووه، بلاوکردۆ ته وه، سه بارهت به کوچی دوایی ئهمین زهکی به گه، له شیوهی پسهله دایه، به شیوهی ته رازووی ئاسایی لاکیشهی هوسهنگ کراوه.

۲. هه مان لاپه ره :

له ژیر ناوی ریکلامدا، ناگادارییهک له لایه ن موته سه ریفیه تی به غاوه بلاو کراوه ته وه بۆ دابینکردنی (۱۰۰ دزداشه) له قوماشی خاکی، به شیوهی ته رازووی ئاسایی لاکیشهی هوسهنگ کراوه.

۳. لاپه ره (۲۰):

له ژیر ناوی ئابوونه دا بۆ گوڤار خوی ناگادارییهک بلاو کراوه ته وه که داوا له

شیوهی ته رازووی ئاسایی نووسینه که هوسهنگ کراوه. هه مان ریکلام له ژماره (۳) دووباره کراوه ته وه.

ژماره (۴):

۱. لاپه ره (۱۲):

ناگادارییهک له ژیر سه ردی ریکلامدا بۆ کۆمپانیای به غای نووی بلاو کراوه ته وه که تایبه ته به ناگاداری فرۆشتنی پارچه زه وییه ک. نووسینه که، به زمانی عهرهبیه، به شیوهی ته رازووی ئاسایی لاکیشهی هوسهنگ کراوه. هه مان ناگاداری له ژماره (۷، ۶، ۵) دووباره کراوه ته وه.

۲. لاپه ره (۲۱) :

چاپکراو سه ردی ئه و ریکلامه یه که بۆکتیی (گه وره پیاوان) ی شاکر فه تاح کراوه، وینه ی له گه لدا نییه، به شیوهی ته رازووی ئاسایی لاکیشهی هوسهنگ کراوه.

ژماره (۵) :

۱. لاپه ره (۶) :

(شیرینی نایاب) سه ردی ئه و ریکلامه یه که بۆ کارگهی شیرنه مه نی رافیده ی کراوه، وینه ی له گه لدا نییه، به زمانی عهرهبیه، نووسینه که به شیوهی ته رازووی ئاسایی دووسی گوڤاره به رانه ر هوسهنگ کراوه، هه روه ها له به شی کوردی، له لاپه ره (۲۱) دا دووباره کراوه ته وه، به لام لیره به شیوهی ته رازووی ئاسایی لاکیشهی هوسهنگ کراوه.

۲. لاپه ره (۱۴):

مژده / سه ر دی ریکلامی کارگهی خشتی (الصباح) ه، به هه مان شیوه وینه ی له گه لدا نییه، به شیوهی ته رازووی ئاسایی لاکیشهی هوسهنگ کراوه. هه مان ریکلام له ژماره (۷، ۶) دا دووباره کراوه ته وه.

ژماره (۸):

به رگی دواوهی سی ریکلامی تیدا بلاو کراوه ته وه:

حاجیان ددهات که له گه ل کاروانی (بریکارانی شهرکه تی پاپوړی پوښته خدیوی شهریکایه تی میسر) برون بوج، ریکلامه که وینهی له گه لدا نییه، له سهر شیوهی تهرازووی په کتربری ئاسوی و شاقولی هاوسهنگ کراوه، له ژماره (۱۳) دا دووباره کراوته وه.

ژماره (۱۱):

۱. لاپه ره (۸):

ریکلام سهردیږی ئه و ئاگاداریه یه که تومه تباریکی پی ئاگادار کراوته وه بوج ئاماده بوونی له به ردهم دادگای سهر بازیدا، به شیوهی تهرازووی ئاسایی لاکیشهی هاوسهنگ کراوه. له ژماره (۱۲) دووباره کراوته وه.

۲. لاپه ره (۱۶):

ریکلام سهردیږی که مکردنه وه یه کی ئاشکرایه بودا بیکردنی (۱۰۰ ته ن) جوج، ئاگاداریه که ئیمزای موه سرفیه تی لیوای به غای پیوه یه، به شیوهی تهرازووی ئاسایی لاکیشهی هاوسهنگ کراوه.

۳. بهرگی دواوه:

له شیوهی شریټیک، له ژیر سهردیږی (گازینو) ریکلامیک بوجازینو که یه همه ی به کر کراوه، به لام ناوونیشانی تیدا نییه.

ژماره (۱۲):

۱. لاپه ره (۲۵، ۲۶):

به کوردی، له ژیر سهردیږی (ئیعلان بوج حاجیه کان) ریکلامیک بلاو کراوته وه، هانی

ژماره (۱۳):

۱. لاپه ره (۱۰):

(ماء شیرین) ریکلامی ئه و دهرمانه یه که ناهیلی قز سی بیټ. وینهی له گه لدا نییه، به شیوهی تهرازووی ئاسایی لاکیشهی هاوسهنگ کراوه. ههروه ها به هه مان شیوه، له لاپه ره (۲۴) دا، به کوردی جاریکی دیکه بلاو کراوته وه. له ژماره (۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸) به کوردی و عهره بی دووباره کراوته وه.

۲. لاپه ره (۱۸):

له ژیر سهردیږی (ٹوتیل و چیشخانهی شهرزاد) ریکلامیک به کوردی بلاو کراوته وه، ئه م ٹوتیله که و توتله شاری که رکوک، ریکلامه که بوج وینه یه، له سهر شیوهی تهرازووی ئاسایی لاکیشهی هاوسهنگ کراوه. له ژماره (۱۴، ۱۵، ۱۶) دا دووباره کراوته وه.

۳. لاپه ره (۲۴):

خانوکردن: سهردیږی ئه و ریکلامه یه که بوج نووسینگی ئه ندازیار

ئابونه!

لهم روزهدا که نه زکړه چه له مې چاپ له هه مووشت زورته هم گوڤاره هه موو جار له وختی خو با به ریکویکی دهرچوه و گه پختونه دهستان .

ماپوه سهر شهه ئایا به کی به دلایا به بلیت : ئه م چون دهر ته چی و به چی دهر ته چی !

لام واپه هه موو گس له وده ئه زانی که روز ناده چه چی لهم روزهدا به تیکرا له زهره به و لاوله هېچی .

لهی اېوه دست ما گوی به تابه ئی لاه اېه !

بروا بکې پانه بکې تا ایسته له وده زه دهرمان تیدا کردوه که به فروشتی خوشان پر و نه کرېنوه .

ماپوه سهر ایسته و ایسته ش تکا له گینه زو به زو لاپونه گمان بو بنیرن تا بتوانین اېس بکېن .

(عبدالقادیر عابدولپرہ زاق) ناویک له سلیمانی کراوه، ریکلامه که به زمانی کوردییه، شیوهی ته رازووی ئاسایی لاکیشیهیی هاوسهنگ کراوه. له ژماره (۱۴) دووباره کراوه ته وه.

بیعلا
بی حاجیه گان
 شرکتی نقلیاتی مسین مان
 سید حسین ۶ سید عبدالقادر عافی
 بزرگ مزگوتی مرجان له بنا و ژماره قنوت (۴۹۶۵)
 شرکتی هاتو چو عراقی محدودت
 له بزرگ اوتلی میرلیس ژماره قنوت (۳۸۸۹)
 شرکتی عبداللطیف مان و امین رادی وه شرکتی
 له بزرگ ملک فیصل قنوت ۳۸۳۶ و ۵۹۳۱ و ۴۲۴۲
 شرکتی قناتی راندرین بزرگ سینی و ملی قنوت ۳۵۴۹
 شرکتی مان ساجی روف قنوت ۳۸۰۲ و ۴۹۲۹
 شرکتی رادی بو نقلیات لزیگ بارادی (المسافر) قنوت ۴۳۵۸
 ههنگه یی یاد پیکر نو له لایمت شرکتی باوری بوستای خنیری شیریکانی ممری له ساله دا
 یا کترین اوتوبیل وه باهور آمده کراوه بو گوزته وهی حاجیه گان په هوی باوری شرکتی خنیری هوه
 له وهی که دا په نچاسه سجاج شمعی وه تا بوسج
 شرکتی گوزته وهی لسانی خوی به نچیل لسانی هوسانه آگدار بکه نهین بو ژماره ملی مال شورا
 بوسلای تی سکوت شیک زور وه تو انجان جا کترین اوتوبیل وه باهور آمده بکین بو گوزته وهی

ژماره (۱۴) :

۱. لاپه ره (۲۲) :

رحله المنشی البغدادی، سه ردیپی ریکلامیکه بو کتیبه که ی گه شتی ریچ، بی وینه یه، به لام پیستی بابه ته کانی دیاری کردوه، به شیوهی ته رازووی ئاسایی لاکیشیهیی هاوسهنگ کراوه.

ژماره (۱۶) :

۱. لاپه ره (۷) :

کوگی درومانی که شاف، سه ردیپی ریکلامیکی بی وینه یه، بو فروشتنی قوماش و دروونی جلو به رگی هه مه جو و رهنگ، به شیوهی ته رازووی ئاسایی لاکیشیهیی هاوسهنگ کراوه، هه روه ها به کوردی به هه مان شیوه، له لاپه ره (۲۴) دا جاریکی دیکه بلاو کراوه ته وه، له ژماره (۱۷، ۱۸، ۱۹) دووباره کراوه ته وه.

ژماره (۱۸) :

ئهم ژماره یه به هه له لئی نووسراوه (۱۹).

۱. لاپه ره (۲۴) :

ریکلامی یانسییی دروستکردنی خهسته خانه کانی عیراق سه رتاسه ری لاپه ره که ی گرتوته وه، دو وینه ی بچووکی براوه کانی جاری یه که می تیدایه، وینه کان له گه ل نووسینه که دا به جو ری گوشه و خال، له شیوهی پیتی (U) ی ئینگلیزی هاوسهنگ کراوه، له ژماره (۱۹) دا هه مان ریکلام دووباره بلاو کراوه ته وه.

براندی مارتیل
 نهو کونیا که نایا به غه ره نسی
 نهو کونیا که نایا به غه ره نسی
 به لکو دله می ساله
 ناویاگی هه مه عالی گرتوته وه
 نهوی به تایه ته، بالادی نهو کونیا
 و مخازنه التهریزات
 البریطانیة العومیه
 له پرخرا



ژماره (۱۹) :

۱. لاپهړه (۸) :

له شیوهی پسه لویه کی لاکیشی ریکلایمیک بو پاریزه (ره شیدباچه لان) بلاو کراوه ته وه : هه موو جوړه داوایه که له خانه قین وهرده گریت.

۲. لاپهړه (۱۶ - ۲۲) :

نارمی پیره مه گرون، به عه ربه بی وکوردی بو مارکه ی چای سیلان، دووباره بلاو کراوه ته وه.

۳. لاپهړه (۲۳) :

براندی مارتیل، سه ردی ریکلایمیکه بو کونیا کی فهره نسی، وینه ی شووشه که شی له گه لدايه، به جوړی ته رازووی ناسایی، له شیوهی دوو لاکیشی به رانبه ریه که هاوسه نگ کراوه، له ژماره (۲۰، ۲۱، ۲۲) دووباره بلاو کراوه ته وه

ژماره (۲۰) :

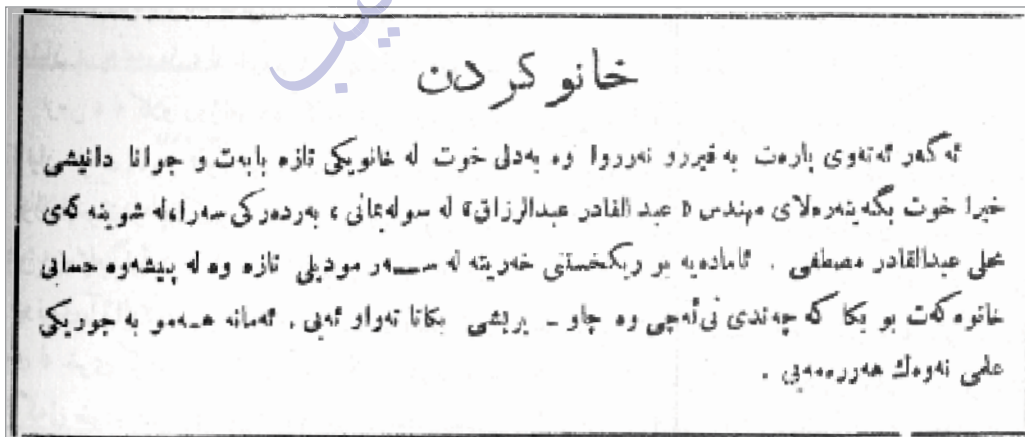
۱. لاپهړه (۲۴) :

ریکلایمی یانسیبی دروستکردنی خه سته خانه کانی عیراقی تیدا بلاه کراوه ته وه، سه رتاسه ری لاپهړه که ی گرتوته وه، دوو وینه ی بچووی براوه ی را کیشانی دووه می له گه لدايه، وینه کان له گه ل نووسینه که دا به شیوه ی ته رازووی ناسایی، له شیوه ی لاکیشی له سه ریبه که هاوسه نگ کراوه، هه ردو وینه که به شیوه یبه که دانراون که سه رنجی خوینه ر بو نووسینی لاکیشی سینیهم رابکیشین، هه مان ریکلام له ژماره (۲۱) دووباره بلاو کراوه ته وه.

ژماره (۲۱) :

۱. لاپهړه (۸) :

تکا بو هاوبه شه به ریژه کان، سه ردی ناگاداریبه که که تکایان لیده کات بو نه وه ی پاره ی هاوبه شیتی خویان بنیرن، له شیوه ی پسه لویه لاکیشی پیدا هاوسه نگ کراوه.



پهراویزهکان:

۱. فلیح عبدالزهرة الزبيدي : فن البيع والاعلان، بغداد، ۱۹۸۸، ص ۴۴.
۲. د. أحمد عادل راشد : الاعلان، بيروت، ۱۹۸۱، ص ۱۰.
۳. مهلا بهادين : ريكلامی بازرگانی، رایهن، ژماره (۱۲)، سلیمان، سالی (۴) بهاری ۲۰۰۴، لا ۱۲.
۴. محمد عبدالقادر : دور الاعلام في التنمية، بغداد، ۱۹۸۲، ص ۹۰.
۵. فلیح عبدالزهرة : فن البيع و الاعلان، مصدر سابق، ص ۴۵.
۶. إبراهيم سعيد : دورالاعلان في الصحافة الكردية، بحث مقدم الى مجلس قسم الصحافة في معهد الفنى في السلیمانية، ۲۰۰۰ - ۲۰۰۱، ص ۸.
۷. إبراهيم سعيد : دور الاعلان في الصحافة الكردية، مصدر سابق، ص ۱۴.
۸. إبراهيم سعيد : دور الاعلان في الصحافة الكردية، مصدر سابق، ص ۹.
۹. محمدعبدالقادراحمد : دورالاعلام في التنمية، الطبعة الاولى، بغداد، ۱۹۸۲، ص ۸۹.
۱۰. د. أحمد عادل راشد : الاعلان، مصدر سابق، ص ۳۵.
۱۱. مهلا بهادين : ريكلامی بازرگانی، سهراوهی پیتشو، لا ۱۱ - ۱۲.
۱۲. د. أحمد عادل راشد : الاعلان، المصدر السابق، ص ۴۶؛ و رستم أبورستم و محمد أبو جمعة : الدعاية والاعلان، الطبعة الاولى، عمان، ۲۰۰۳، ص ۱۹.
۱۳. رستم أبورستم و محمدأبو جمعة : الدعاية والاعلان، المصدر السابق، ص ۲۳.
۱۴. د. أحمد عادل راشد : الاعلان، المصدر السابق، ص ۴۶ - ۴۷؛ و رستم أبورستم و محمد أبو جمعة : الدعاية والاعلان، المصدر السابق، ص ۱۹ - ۲۱.
۱۵. رستم أبورستم و محمدأبو جمعة : الدعاية والاعلان، المصدر السابق، ص ۲۲.
۱۶. ابراهيم سعيد : دورالاعلان في الصحافة الكردية، المصدر السابق، ص ۶.
۱۷. د. أحمد عادل راشد : الاعلان، المصدر السابق، ص ۱۵۰؛ و رستم أبورستم و محمد أبو جمعة : الدعاية والاعلان، المصدر السابق، ص ۱۱۸.
۱۸. رستم أبورستم و محمد أبو جمعة : الدعاية والاعلان المصدر السابق، ص ۴۱.
۱۹. رستم أبورستم و محمد أبو جمعة : الدعاية والاعلان المصدر السابق، ص ۴۲.
۲۰. رستم أبورستم و محمد أبو جمعة : الدعاية والاعلان المصدر السابق، ص ۴۳.
۲۱. رستم أبورستم و محمد أبو جمعة : الدعاية والاعلان المصدر السابق، ص ۸۰.

٢٢. د. أحمد عادل راشد: الاعلان، المصدر السابق، ص ١٩٩؛ و رستم أبورستم و محمد أبو جمعة: الدعاية والاعلان، المصدر السابق، ص ٨٥.
٢٣. رستم أبورستم و محمد أبو جمعة: الدعاية والاعلان، المصدر السابق، ص ٨٥.
٢٤. د. أحمد عادل راشد: الاعلان، المصدر السابق، ص ١٩٧؛ و رستم أبورستم و محمد أبو جمعة: الدعاية والاعلان، المصدر السابق، ص ٨٢.
٢٥. رستم أبورستم و محمد أبو جمعة: الدعاية والاعلان، المصدر السابق، ص ١٠٤.
٢٦. رستم أبورستم و محمد أبو جمعة: الدعاية والاعلان، المصدر السابق، ص ٨٤.
٢٧. نزار: معنى كلمة نزار، گوڤاری نزار، ژماره (٣)، سالی (١)، بهغداد، نیسانی ١٩٤٨، لا ١٢.
٢٨. ردهفیک سالح، گوڤاری نزار، لیکۆلینهوه وپیرستکاری سدیق سالح، چاپی یهکهه، سلیمانی، ٢٠٠٠، لا ٦٧.
٢٩. نزار: نزار و رهنه، گوڤاری نزار، ژماره (٥)، سالی (١)، بهغداد، مایسی ١٩٤٨، لا ٢٢.
٣٠. نزار: ئەم گوڤاره، گوڤاری نزار، ژماره (٣)، سالی (١)، بهغداد، نیسانی ١٩٤٨، لا ٢٣.
٣١. نزار: اعتذار، گوڤاری نزار، ژماره (١)، سالی (١)، بهغداد، ئازاری ١٩٤٨، لا ٩.
٣٢. نزار: هذه المجلة و جمعية الصحفيين، گوڤاری نزار، ژماره (١٥)، سالی (١)، بهغداد، تشرینی یهکهه می ١٩٤٨، لا ٤.

سەرچاوهکان:

کوردی:

- (١) ردهفیک سالح، گوڤاری نزار، لیکۆلینهوه وپیرستکاری سدیق سالح، چاپی یهکهه، سلیمانی، ٢٠٠٠.
- (٢) ردهفیک سالح، رۆژنامهکانی سهردمی حوكمی شیخ مهحمود، له سههر نووسینی سدیق سالح، سلیمانی، ٢٠٠٣.
- (٣) د. كهمال فوئاد، كوردستان یهكهه مین رۆژنامهی كوردی ١٨٩٨ - ١٩٠٢، بهغدا، ١٩٧٢.
- (٤) نهوشیروان مستهفا ئەمین، چهند لاپه‌رهیهك له میژووی رۆژنامه‌وانی كوردی ١٨٩٨-١٩١٨، بهرگی یهكهه، سلیمانی، ٢٠٠١.
- (٥) نهوشیروان مستهفا ئەمین، چهند لاپه‌رهیهك له میژووی رۆژنامه‌وانی كوردی سالانی نیوان دوو جهنگی جیهانی ١٩١٨ - ١٩٣٨، بهرگی دووهم، سلیمانی، ٢٠٠٢.
- (٦) هه‌قال ئەبویهكر، چهندههنگاوێك به‌رهو راگه‌یاندن، رۆژنامه‌نووسی، پروپاگه‌نده و رای گشتی، چاپی دووهم، سلیمانی، ١٩٩٧.

عه‌ره‌بی:

- (١) د. أحمد عادل راشد، الاعلان، بیروت، ١٩٨١.
- (٢) رستم أبورستم و محمد أبوجمعة، الدعاية والاعلان، الطبعة الاولى، عمان، ٢٠٠٣.
- (٣) عبدالله مصطفى عبدالرزاق الخزرجی، تحلیل لغة الدعاية، الطبعة الاولى، بغداد، ١٩٨٤.
- (٤) فلیح عبدالزهرة الزبیدی، فن البیع و الاعلان، الطبعة الاولى، بغداد، ١٩٨٨.
- (٥) محمد عبدالقادر أحمد، دور الاعلام في التنمية، الطبعة الاولى، بغداد، ١٩٨٢.

گوڤار:

- (١) ژین، ژماره (١٨)، سالی (١)، ٨ ی مایس، ١٩١٩.
- (٢) دیاری كوردستان، ژماره (١)، سالی (١)، چوارشه‌مه، ١١ مارت، ١٩٢٥.
- (٣) گه‌لاویژ، ژماره (٥-٦)، سالی (١)، نیسان و مایس، ١٩٤٠.
- (٤) رایه‌ن، ژماره (١٢)، سالی (٤)، به‌هاری ٢٠٠٤.

نامه:

- (١) دور الاعلان فی الصحافة الكردية للفترة من ١٩٩١ - ٢٠٠١، إبراهيم سعید فتح الله، بحث مقدم الی مجلس قسم الصحافة فی المعهد الفني فی السليمانية، ٢٠٠٠ - ٢٠٠١.

بیلیۆگرافیای رۆژنامه گەری لەدەقەری مەخمور (۱۹۹۱-۲۰۰۹)



بەختیار پالانی

بەرلەوێ دەبێ باس لەیەكەمین بڵاوکراوەی دەقەری مەخمور بکەم، دەبێ ئەو بلیین کە زۆریک لە نووسەر و رۆژنامه نووسانی مەخمور لە ساڵانی هەفتاو هەشتاکان بابەت گەلیکی زۆریان بڵاوکردۆتەو لە رووپەری رۆژنامە و گۆقارەکانی ئەو سەردەمدا وەکو (کاروان، رەنگین، هاوکاری، پاشکۆی عێراق... هتد)، بەلام لەگەڵ ئەوێ کۆمەلیک نووسەری باش هەبوونە، نەبووتە هۆی ئەوێ کە بتوانن تەنیا بڵاوکراوەیەك لەو سنوورە دەرێکەن، بەگۆیـرەئەو زانیاریانەئێ کەمن بەدەستم گەیشتوو تەوێکۆ راپەڕینی بەهاری ۱۹۹۱ هیچ رۆژنامە و بڵاوکراوەیەك لە مەخمور دەرناچوو.

دیاره دواي راپەڕین هەلومەرجێکی وا پەخسا کە دەرگا لەبەردەم هەموو دەروازەکانی ژیان کرایەو، سەرجهەم چین وتوێژەکان کەوتنە کار بەتایبەت چین وتوێژی نووسەران و رۆژنامه نووسان، کەواتە راپەڕین دەروازەیک بوو بۆسەر هەڵدانی یەكەمین بڵاوکراوەی مەخمور، ئەگەر چی مەخمور تەنیا (۲۰) رۆژ ئازادی بەخۆیەو بینی، بەلام بوو مایەئێ دەرچوونی یەكەمین بڵاوکراوە، ئەویش گۆقاری (قەرچووغ) بوو، لێرەدا ناوی سەرجهەم ئەو بڵاوکراوە و رۆژنامانە و گۆقارانەئێ مەخمور دەخەینە روو، هیوادارم بتوانم خزمەتێکی بچووکێ میژووی ئەو دەقەری کوردستان و رەوتی رۆژنامه گەری کوردی بکەم.

گۆقارەكان

۱- قەرەچووغ

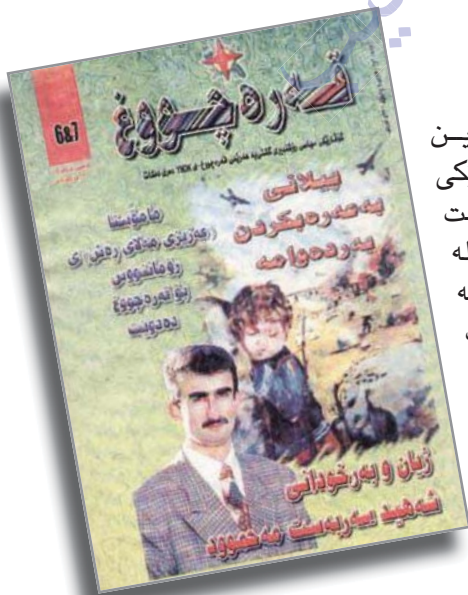


ژمارەى (۱) لە تشرىنى دووهمى ۱۹۹۱ دا دەرچوو، گۆقارىكى رۆشنىبرى وگشتى وسەر بەخۆيه، سى مانگ جارىك لە مەخمور دەر دەچىت، لە لاپەرەى يەكەمى گۆقارەكە دا نووسراو (قەرەچووغ مېنبەرېكى ئازاد بۆھەموو نووسەرېكى كورد لە ھەر كۆيئەكدايىت)، سەر نووسەرى گۆقارى قەرەچووغ بەرىز (غەفوور مەخمورى) بوو، كە جىگەى خۆيەتى لىرە دا باسى بگەين و ئاماژەى زياتر بە ماندووبونى ئەو بەرىزە بگەين كە توانيويەتى بەيارمەتى چەند نوسەر و رۆژنامە نوسىك و بەيارمەتییەكى كەمى ماددى ئەو گۆقارە دەر بگات، جىگرى سەر نووسەر (عەبدولرەحمان بىئلاف) بوو، دەستەى نووسەرانى برىتى بوو لە (جەمىل سىناوى) و (سۆران قارەمان).

گۆقارى قەرەچووغ پەيامنېرى لە سەر جەم شارەكانى كوردستان ھەبوو بۆ نمونە پەيامنېرى دھۆك (غياث الدين نەقش بەندى) و، پەيامنېرى سلىمانى (ئەحمەد عارف) و، پەيامنېرى شارى كەركوك (ئازاد ھەمەندى) بوو.

بۆ زانىارى زياتر لە سەر يەكەمىن بلاوكرادى مەخمور وەك لە سەر ھەو ئاماژەمان بۆ كردوو ئەو دەتوان بگەرىنەو بۆ ژمارە (۱۳) گۆقارى رۆژنامە نووس بەتېرو تەسەلى بابەتېك لە سەر ئەو گۆقارە بلاوكرادەتەو.

۲- گۆقارى (قەرەچووغ)



دواى دابراىكى زۆر لە دەرچوونى يەكەمىن بلاوكرادى مەخمور بە ناوى (قەرەچووغ) جارىكى دىكە گۆقارى (قەرەچووغ) دەرچۆتەو و اتە ھەشت سالى تەواو ئەم گۆقارە لە دەرچوون وەستاو، لە ماوہى ئەو ھەشت سالا نە لە مەخمور و نە لە ھىچ شارىكى دىكە ھىچ رۆژنامە و بلاوكرادى يەك لە سەر مەخمور بلاونەكرادەتەو. ئەم جارەشيان بەھىمەتى و ماندووبونى (غەفوور مەخمورى) گۆقارى قەرەچووغ دەرچۆتەو، ژمارە (۱) ى گۆقارى قەرەچووغ لە بەھارى (۱۹۹۹) دا دەرچوو، گۆقارىكى سىياسى رۆشنىبرى گشتىيە، ھەرىمى قەرەچووغى يەكىتى نەتەوہى دىموكراتى كوردستان دەرى دەكات، ژمارە يەكەمى لە بەھارى

٢٦٩٩ی کوردی به‌رامبه‌ر ٢١-مارتی-١٩٩١ ده‌رچوو، گۆواری قه‌ره‌چوو (٩) ژماره‌ی لی بلاوکراوه‌ته‌وه، به‌لام له شه‌ش به‌رگدا به‌م جۆره‌ی خواره‌وه: ژماره‌کانی (١-٢-٥) به‌جیا ده‌رچوونه، به‌لام ژماره‌ی (٣-٤) له‌به‌رگیکدا ده‌رچوو، هه‌روه‌ها ژماره‌کانی (٦-٧) به‌یه‌که‌وه ده‌رچوو، ژماره‌ی (٨-٩) به‌یه‌که‌وه له‌به‌رگیکدا ده‌رچوو که دوا ژماره‌یه‌تی.

ئه‌گه‌ر سه‌یری ژماره‌کانی قه‌ره‌چوو بکه‌ین له‌به‌ر چه‌ند هۆیه‌کی دیاریکراو له‌به‌ر به‌رژه‌وه‌ندی نووسه‌ران هه‌تا ژماره‌ (٥) ناوی هه‌چ نووسه‌ر و رۆژنامه‌نووسیک دیاری نه‌کراوه، به‌لام له ژماره‌ (٥)ی که له به‌هاری ٢٧٠٠ (سالی ٢٠٠٠) ده‌رچوو، خاوه‌نی ئیمتیازی نووسراوه که (د.شاخه‌وان خالید)بووه، سه‌رنووسه‌ره‌که‌ی (رێکار مه‌خمووری)بووه، به‌سه‌رپه‌رشتی (هه‌نگاو قه‌ره‌چووگی) بووه، ده‌سته‌ی نووسه‌رانی نووسراوه (سه‌ردار دیبه‌گه‌یی، فه‌رید مه‌خمووری، ره‌وا بلباس، په‌روه‌ر پالانی)، یه‌لام له ژماره‌ی (٨-٩)یدا هه‌ندی گۆرانکاری به‌سه‌ر ده‌سته‌ی نووسین داها‌توو، سه‌رنووسه‌ره‌که‌ی بووه‌ته (ره‌وا بلباس) و سه‌رتیزی نووسینی بۆ زیادکراوه ئه‌ویش (په‌روه‌ر پالانی)بووه، هه‌روه‌ها ده‌سته‌ی نووسه‌رانی به‌م شیوه‌یه نووسراوه (سه‌ردار دیبه‌گه‌یی، که‌ریم مه‌لا، بلند قه‌راجی، سیامه‌ند قادر). ئه‌وه‌شمان له‌بیرنه‌چی ئه‌م گۆقاره به‌شیوه‌یه‌کی وه‌رزی ده‌رچوو، دوا ژماره‌ی (٩) له زستانی ٢٧٠٢ کوردی سالی (٢٠٠٣) بلاوکراوه‌ته‌وه.

٣- قه‌راجی ئازاد (قراج حر)

قه‌راجی ئازاد، گۆقاریکی رۆشنییری گشتی مانگانه‌یه، لیژنه‌ی ناوچه‌ی قه‌راجی پارته‌ی دیموکراتی کوردستان ده‌ری ده‌کات، ژماره (١)ی له ٩ی نیسانی ٢٠٠٧ له یادی رزگارکردنی شاری مه‌خموور و ده‌قه‌ری قه‌راج بلاوکراوه‌ته‌وه، به‌زمانی عه‌ره‌بی و کوردی (کرمانجی خواروو، کرمانجی سه‌روو، به‌لام به‌هه‌ردوو رینوسی لاتینی و عه‌ره‌بی) ده‌رچوو، ژماره‌یه‌کی به‌قه‌باره بچوکی ته‌نیا (٢٠)لایه‌ره‌ بووه، سه‌رنووسه‌ری (به‌شدار سه‌ن چاوشین)، به‌ریوه‌به‌ری نووسین (شیرزاد هومه‌ر مامه‌سینی)، ده‌سته‌ی نووسه‌رانی (مه‌حمود عه‌لی هه‌یاس، کۆمار وه‌لی فه‌قی، کاوه عه‌زیز یه‌حیا، شیرزاد سه‌ده‌دین، ئیدریس مه‌لا ساگیر). له ژماره‌یه‌کیدا له‌ده‌ستپیکدا ده‌رباره‌ی ئه‌م گۆقاره سه‌رنووسه‌ر ده‌لیت: (قه‌راجی ئازاد به‌هاوکاری بیرو هزر و زانیاری و توانستی



هەموو دڵسۆزیکی دەقەرەکه سەرەتا مانگی یەك جار
 بۆلاو دەبیتەوه، بۆیه لەم بۆنە پیرۆزە پیرۆزبایی خۆمان
 ئاراستەئە هەموو لایەك دەكەین و ژمارە یەكی گۆقاری
 (قەراجی ئازاد)یش دیاریە بۆ ئەم بۆنە(یە).
 دواتر ژمارەیهكی دیکەئە قەراجی ئازاد لەسەر شێوهی
 رۆژنامە دەرچوو، تێدا نووسراوه (بۆلاو کراوه یەكی
 رۆشنیبری گشتی سیاسی مانگانە(یە)، ژمارە (۲)ی لە
 تەمووزی ۲۰۰۷دا بۆلاو کراوه تەوه. بەهەردوو زمانی
 کوردی و عەرەبی، تەنیا دەستەئە نووسەرانی گۆرانکاری
 بەسەر داها تۆوه نووسراوه (کۆمار وەلی فەقی، کاوه عەزیز
 یەحیا، ئیدریس مەلا ساپیر).

رۆژنامهکان

۱- مەخمور

رۆژنامەئە (مەخمور) ژمارە (۱)ی سالی یەكەم لە
 سالی ۲۰۰۳دا دەرچوو، لەلایەن قایمقامیەتی قەزای
 مەخمور بە هاوکاری لەگەڵ هاوپییمانان دەرچوو،
 بە هەرسێ زمانی (کوردی، عەرەبی، ئینگلیزی)، بەچار
 لاپەرەئە رەنگاورەنگ، ژمارە (۵)ی سالی یەكەم
 لە ۱۷ی نیسانی ۲۰۰۴ بەرامبەر ۲۸ی نەورۆزی
 ۲۷۰۴ی کوردی دەرچوو، لەژمارە (۵)ی نووسراوه
 رۆژنامەكە بەخۆراییی دابەش دەكریت، خاوەنی
 ئیمتیازی (عەبدولرەحمان بیلاف بەرزنجی) قایمقامی
 قەزای مەخمور، سەرنووسەری (كاپتن ئیدوارد
 لاركین)، بەرئۆبەری نووسین (محەمەد وەسمان).
 دواي ماوه یەك دابرا، بەتایبەت دواي رودانی
 تەقینەوه یەك لەشاری مەخمور، بوە هۆی
 هەندێ گۆرانکاری كارگێری ئەوه بوو جاریکی
 تر رۆژنامەئە مەخمور دەرچووتەوه، بەلام بەشێوه یەكی
 پچرپچر تەنیا بە زمانی کوردی لە ژمارە (۴۳) جاریکی دیکە
 دەرچوو، تێدا نووسراوه خاوەنی ئیمتیازی (بارزان سەید
 كاكە)، سەرنووسەری (سەدرەدین قەراجی)، ژمارە (۴۴)ی
 لە ۹ی حوزەیرانی ۲۰۰۸ بەرانبەر ۱۹ی جۆزەردانی ۲۷۰۸
 کوردی بۆلاو کراوه تەوه، لە چاپخانەئە شەهاب چاپکراوه،
 دوا ژمارەئە (۵۰) لەسالی ۲۰۰۸ دەرچوو.

لێرەدا یەك خال هەیه دەمەوئ ئاماژەئە بۆ بکەم زۆرم
 هەولدا بۆ ئەوهئە بتوانم تەواوئ ژمارەکانئە ئەو رۆژنامەئە
 کۆبکەمەوه، بەلام لەبەر هەر هۆیهك بوو بئ نەمتوانیوه،
 چەند جاریکیش پەيوەندیم بە بەرێز عەبدولرەحمان بیلاف



کردوو به‌ده‌سته‌که‌وتنی ته‌واوی ژماره‌کانی ئه‌و رۆژنامه‌یه به‌داخه‌وه له ئه‌رشیفی زۆر که‌س گه‌راوم ده‌ستم نه‌که‌وت، هه‌رچه‌نده بۆدواچار به‌ریز عه‌بدولرحمان به‌لینی ئه‌وه‌ی پیدایه‌وه که ژماره‌کانی ئه‌و رۆژنامه‌یه له ئه‌رشیفی ئه‌وداهه‌یه، به‌لام به‌هۆی سه‌رقالیه‌وه ته‌واوی زانیاری له‌سه‌ر ئه‌و رۆژنامه‌یه دوا‌ده‌که‌وێت خوا یاریبێت له‌ده‌رفه‌تی تر باسی لێوه ده‌که‌ین.

۲- میرجان

به‌مانشیتێ (ئێمه به‌شیکین له‌خاکی کوردستان، بۆچی نه‌گه‌رپینه‌وه نیو باوه‌شی کوردستان)، ژماره‌(سفر)ی به‌شپۆه‌ی بلاوکراوه له ۱۰ی نیسانی ۲۰۰۴ ده‌رچوو، رۆژنامه‌یه‌کی رۆشنییری گشتیه، له‌لایه‌ن کۆمه‌لیک لای مه‌خموور ده‌رده‌چیت به‌سه‌رپه‌رشتی (به‌ختیار پالانی)، ژماره‌(۱)ی له (۲۶-مایسی-۲۰۰۴) دا ده‌رچوو، خاوه‌نی ئیمتیازی (شۆش خدر ئیبراهیم)، سه‌رنوسه‌ری (به‌ختیار پالانی)، به‌ریوه‌به‌ری هونه‌ری (مه‌مه‌د مسته‌فا خۆشناو)بووه، ئه‌م ژماره‌یه‌ی له‌سه‌رجه‌م شاره‌کانی کوردستان بلاوکراوه‌ته‌وه به‌چوار لاپه‌ره ده‌رچوو، ژماره‌(۲)ی رۆژنامه‌ی میرجان به‌م شپۆه‌یه خۆی ناساندوو (رۆژنامه‌یه‌کی رۆشنییری گشتیه، سه‌نته‌ری رۆشنییری مه‌خموور ده‌ری ده‌کات)، ئه‌م ژماره‌یه‌ی دوا ژماره‌یه‌تی له (۱)ی کانوونی دووه‌می (۲۰۰۵) دا بلاوکراوه‌ته‌وه، خاوه‌نی ئیمتیازی (عه‌دنان حاجی کاکه)، سه‌رنوسه‌ری (به‌ختیار پالانی)بووه، به‌هۆی نه‌بوونی پالپشتی و هاوکاری ئه‌م رۆژنامه‌یه‌ش وه‌ک رۆژنامه و بلاوکراوه‌کانی دیکه نه‌یتوانیوه به‌رده‌وام بێت له‌جیگه‌ی ده‌ستخۆشی لێ کردن، په‌خسه‌ی زۆری لێ گیراوه‌وه نه‌یتوانیوه ئازادانه کاربکات و به‌رده‌وام بێت.



۳- ئازادی قه‌ره‌چووغ

سالنامه‌یه‌کی رۆشنییری گشتی هه‌مه‌په‌نگه، هه‌ریمی قه‌ره‌چووغی (yndk) سالانه له‌یادی رزگارکردنی شاری مه‌خموور ده‌ری ده‌کات، ژماره (۱)ی له (۱۰ نیسانی ۲۰۰۴) دا ده‌رچوو، ئه‌م رۆژنامه‌یه زیاتر گرنگی ده‌دات به‌یادی رزگارکردنی شاری مه‌خموور و ده‌وروبه‌ری، به‌ریوه‌به‌ری ئه‌نجومه‌نی کارگیرێ (جه‌میل سنجاوی)، خاوه‌نی ئیمتیازی (شاخه‌وان خالید)، سه‌رنوسه‌ری (خه‌لیل ئیبراهیم)، ژماره‌(۲)ی له ۱۰-نیسانی-۲۰۰۵



داده‌رچوو، ژماره (٤) ی له ١٠-نيسانی-٢٠٠٧ دا ده‌رچوو، ژماره‌ی (٥) ی له ١٠-نيسانی ٢٠٠٨ بلاوکراوه‌ته‌وه. هه‌موو سالیک به‌به‌رده‌وامی له یادی رزگارکردنی شاری مه‌خمووردا ده‌رده‌چیت.

٤- په‌یامی قه‌ره‌چوو

ژماره‌ی نۆبه‌ره‌ی روژنامه‌ی (په‌یامی قه‌ره‌چوو) وه‌ک پاشکۆی روژنامه‌ی (به‌درخان) ده‌رچوو، بلاوکراوه‌یه‌کی روژشنبیری گشتی مانگانه‌یه، به‌هاوکاری ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی به‌درخان له مه‌خموور ده‌رده‌چیت، ژماره (١) ی به‌رانبه‌ر ژماره (٧٣) ی روژنامه‌ی به‌درخان له روژی هه‌ینی (٢٢-ئیلوولی-٢٠٠٦) دا بلاوکراوه‌ته‌وه، خاوه‌نی ئیمتیازی (ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی به‌درخان)، سه‌رنووسه‌ری (سالار سیامه‌ند)، ده‌سته‌ی نووسه‌رانی (جه‌میل سنجاوی، موحسین شوانی، قاره‌مان وولات، رزگار عومه‌ر، نه‌جمه‌دین مه‌لا سالج، بوونه‌و، په‌یامنیرانیشی) سه‌دره‌دین قه‌راجی، به‌ختیار ره‌شید) بوونه، په‌یامی قه‌ره‌چوو ته‌نیا یه‌ک ژماره‌ی لی بلاوکراوه‌ته‌وه.



٥- ده‌نگی مه‌خموور

روژنامه‌یه‌کی روژشنبیری گشتیه، له مه‌خموور ده‌رده‌چیت، به‌شیوه‌یه‌کی مانگانه، ژماره (١) ی له ١٥ تشرینی یه‌که‌می ٢٠٠٨ ده‌رچوو، خاوه‌نی ئیمتیازی (جه‌میل سنجاوی)، سه‌رنووسه‌ری (به‌ختیار مه‌مه‌د)، له ناوه‌راستی هه‌موو مانگیک به (٨) لاپه‌ره، به‌هه‌ردوو ده‌نگی سوورو ره‌ش، (١٠٠٠) دانه‌ی لی چاپ ده‌کریت، له چاپخانه‌ی مناره چاپکراوه.



ده‌نگی مه‌خموور له سه‌رجه‌م شاره‌کانی کوردستان بلاوده‌کریته‌وه، به‌ریوه‌به‌ری نووسین (شیرکو مه‌حموود)، ده‌سته‌ی نووسه‌رانی بریتین له (موحسین شوانی، خه‌لیل پالانی، عه‌بدولره‌حمان ئاده‌م)، په‌یامنیرانی (ئه‌میرخان مه‌لا ره‌سول، چریکه مه‌خمووری، جه‌لال خه‌یلانی)، دوا ژماره‌ی (٦) ی له ١٥ ئاداری ٢٠٠٩ بلاوکراوه‌ته‌وه.

ده‌توانین بلیین ئەم روژنامه‌یه‌یه‌که‌مین روژنامه‌یه‌یه‌ له ده‌قه‌ری مه‌خموور به‌شیوه‌یه‌کی ریک و پیک له‌حالی ئیستا ده‌رده‌چیت، تائیتا ته‌نیا به‌ زمانی کوردی ده‌رده‌چیت، بپیاروایه‌ له ئاینده لاپه‌ره‌ی تایبه‌تی به‌زمانی عه‌ره‌بی بلاوکاته‌وه، هه‌روه‌ک له‌دوا لاپه‌ره‌ی هه‌موو ژماره‌یه‌کی ئەو ده‌سته‌واژه نووسراوه (صوت مخمور، جریده‌ی ثقافیه‌ی عامه، تصدیر فی مخمور).

بلاوکراوه‌کان

۱- خۆری ئازادی

یه‌که‌م‌ین بلاوکراوه‌یه له‌دوای ئازادکردنی شاری مەخمور، ژماره‌(سفر)ی له ئەیلوولی ۲۰۰۳ دا دەرچوو، بلاوکراوه‌یه‌کی ئەهلی هه‌مه‌ره‌نگه، مانگی جاریک له‌مەخمور دەرده‌چیت، خاوه‌نی (مامۆستا خالید)، ده‌سته‌ی نووسه‌رانی (په‌روه‌ر پالانی، یوسف مەخموری، وولات بندنیان، شه‌مال محه‌مه‌د، ناسک وه‌لید)، ئەم بلاوکراوه‌یه (۱۱) ژماره‌ی لێ بلاوکراوه‌ته‌وه، دوای ژماره‌ی (۱۱)، له ئەیلوولی ۲۰۰۴ دا دەرچوو و دواتر له‌کارکه‌وتوو. بلاوکراوه‌ی (خۆری ئازادی) له‌سه‌ره‌تا‌دا (۸) ژماره‌ی به‌قه‌باره‌ (A4) دەرچوو، له‌ژماره‌ (۹) یدا به‌شیوه‌ی روژنامه‌ دەرچوو و دواتر له‌ ژماره‌ (۱۰) ی به‌هاوکاری ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی به‌درخان، ته‌نیا ژماره‌یه‌کی به‌شیوه‌یه‌کی جوان دەرچوو، دوای ژماره‌ی (۱۱) جاریکی دیکه له‌سه‌ر شیوه‌ی بلاوکراوه‌ (A3) دەرچۆته‌وه و دواتر وه‌ستاوه. به‌شیوه‌یه‌کی گشتی ئەم بلاوکراوه‌یه به‌سه‌رکه‌وتوو‌ترین روژنامه‌ داده‌نریت، له‌سه‌رجه‌م



شاری مەخمور و زۆرتین خویته‌ری هه‌بووه له‌به‌ر ئەوه‌ی بلاوکراوه‌یه‌کی هه‌مه‌ره‌نگی ره‌خنه‌ ئامیز بووه. زۆرتین نووسه‌ر له و بلاوکراوه‌یه به‌شداریان کردوه، هه‌ربۆیه خۆری ئازادی ده‌رگای والا کردبوو بۆ هه‌موو ئەوانه‌ی ئاره‌زووی نووسینیان بووه له‌به‌ر ئەمه‌ش زۆرتین په‌خنه‌ و سکا‌لای تیدا بلاوکراوه‌ته‌وه هه‌رئه‌مه‌ش بوه‌ته‌ هۆی ئەوه‌ی که‌ئه‌و بلاوکراوه‌یه زۆرتین په‌خنه‌ی له‌لایه‌ن ده‌سه‌تداران لێ گه‌راوه‌و بوه‌ته‌ هۆی راگرتنی.

۲- ته‌بابی

بلاوکراوه‌ی ته‌بابی ژماره‌(۱)ی له ۱۶-نیسانی- ۲۰۰۴ دا دەرچوو، بلاوکراوه‌یه‌کی روژننیری گشتی سه‌ره‌به‌خۆیه، یه‌که‌گرتووی ئیسلامی کوردستان، ناوچه‌ی مەخمور ده‌ری ده‌کات، له‌لایه‌ن نووسه‌رو روژنامه‌نووس (موحسین شوانی) سه‌ره‌پرشته‌ی ده‌کریت تا ئیستا دەرده‌چیت، له‌ ژماره‌ (۲۳) یدا به‌م شیوه‌یه‌ خۆی ناساندوه (بلاوکراوه‌یه‌کی روژننیری گشتی مانگانه‌یه، له‌مەخمور دەرده‌چیت)، ژماره‌ (۲۴)ی له ئایاری ۲۰۰۷ دا دەرچوو، ژماره (۲۵)ی له حوزه‌یرانی ۲۰۰۷ دەرچوو، ئەوه‌ی گرنگه‌ بیزانین ده‌رباره‌ی بلاوکراوه‌ی



ته‌بایی ئه‌وه‌یه که مانگانه به‌ریک و پینکی دهرده‌چیت، هه‌لبه‌ته له‌گه‌ل نه‌بوونی ئیمکانیات و هاوکاری، به‌لام هه‌ول و ماندووبونی نووسه‌رو روژنامه‌نووس و شاعیر(موحسین شوانی) پینوه‌یاره که جیگه‌ی خۆیه‌تی ئاماژه به‌ناوه‌که‌ی بکه‌ین.

۳- بازارگه

وه‌ک پیشتر ئاماژه‌م پیندا که روژنامه‌ی میرجان له ژماره (۲) پیندا به‌ناوی سه‌نته‌ری روژشنبیری مه‌خموور دهرچووه، به‌لام به‌هۆی وه‌ستانی ئه‌و روژنامه‌یه، دواتر سه‌نته‌ری روژشنبیری مه‌خموور کونفراسی خۆی ئه‌نجامداو بلاوکراوه‌یه‌کی به‌ناوی (بازارگه) دهرکرد، ژماره (سفر) ی له ۱۱-نیسانی-۲۰۰۶ دا دهرچووه، بلاوکراوه‌یه‌کی روژشنبیری کۆمه‌لایه‌تی گشتیه، سه‌نته‌ری روژشنبیری مه‌خموور دهری ده‌کات، به‌قه‌باره (A۴) به‌هه‌شت لاپه‌ره دهرچووه، خاوه‌نی ئیمتیازی (ئاراز عه‌لی ئه‌مین)، سه‌رنووسه‌ری (محهمد زرار بلباس)، ده‌سته‌ی نووسه‌رانی (سه‌دره‌دین قه‌راجی، نیاز مسته‌فا، مه‌هران سیان)، دواتر ژماره (۱) ی له ئایاری ۲۰۰۶ دا دهرچووه، به‌لام ئه‌مجاره‌یان به‌قه‌باره (A۳) به‌چوار لاپه‌ره‌بووه، دواي بلاو بوونه‌وه‌ی ئه‌م ژماره‌یه‌ی راگیراوه، ده‌ست به‌سه‌ر سه‌رجه‌م ژماره‌کانی داگیراوه، هه‌رچه‌نده خاوه‌نی ئیمتیازی ئه‌و بلاوکراوه‌یه پینوایه به‌هۆی نه‌بوونی ئیمکانیه‌ت راگیراوه، به‌لام به‌هه‌رحال ئه‌م بلاوکراوه‌یه‌ش وه‌ک بلاوکراوه‌کانی دیکه په‌کی که‌وتوووه وه‌ستاووه.



۴- نوێ روژ

بلاوکراوه‌ی (نوێ روژ)، بلاوکراوه‌یه‌کی مانگانه‌ی روژشنبیری گشتیه، ده‌سته‌یه‌ک له روژشنبیری مه‌خموور دهریده‌که‌ن، ژماره (۱) ی له ۱۱ ی گولانی ۲۷۰۷ کوردی به‌رانبه‌ر ۱ ی ئایاری ۲۰۰۷ بووه، به‌ریوه‌به‌ری نووسین (ولات مه‌خمووری). وه‌کو بلاوکراوه‌یه‌کی سه‌ریه‌خۆ ته‌نیا یه‌ک ژماره‌ی لێ بلاوکراوه‌ته‌وه، به‌قه‌باره (A3) چوار لاپه‌ره به‌زمانی کوردی دهرچووه. ئه‌م بلاوکراوه‌یه ته‌نیا ژماره‌ی له‌ناو شارێ مه‌خموور به‌شپۆه‌یه‌کی فۆتوکۆپی لێ بلاوکراوه‌ته‌وه، هه‌روه‌ک خاوه‌نی ئه‌و بلاوکراوه‌یه باسی لپۆه ده‌کات ئه‌و ویستویه‌تی وه‌ک سه‌ره‌تایه‌ک بلاوکراوه‌که‌ی بناسینێ دواتر په‌ره‌ی پێ بدات، به‌لام دواتر له‌کار که‌وتوووه.





۵- په‌یامی خوشکان
ژماره (۱)ی ئەم بلاوکراوه‌یه له نیسانی ۲۰۰۷ دا دەرچوو، ژماره (۲)ی له ئیاری ۲۰۰۷ دا بلاوکراوه‌تەو، ئەم بلاوکراوه‌یه‌ش له‌لایەن (موحسین شوانی) سەرپەرشتی کراو و دەرچوو، هه‌روه‌ک سه‌ریه‌شتیاری ئەم بلاوکراوه‌یه له‌یه‌که‌مین ژماره‌ی ده‌لیت: په‌یامی خوشکان بۆ روژشنبیری ئا‌فره‌تان و ژنانه، یه‌که‌م بلاوکراوه‌یه له‌مه‌خموور دهرچیت که تایبه‌ته به‌ لایه‌نی ئا‌فره‌تان. ته‌نیا دوو ژماره‌ی لێ بلاوکراوه‌تەو.



۶- روژشنبیری قه‌ره‌چوو
بلاوکراوه‌یه‌کی روژشنبیری گشتیه، یه‌که‌مین بلاوکراوه‌یه له ده‌قهری مه‌خموور به‌زمانی کوردی رینوسی لاتینی بلاوکراوه‌تەو، ژماره (سفری) له نه‌روژی ۲۷۰۷ی کوردی (۲۰۰۷) به‌ چوار لاپه‌ره لێ بلاوکراوه‌تەو، سه‌رنوسه‌ری (خه‌لیل پالانی) بوو، خاوه‌نی ئیمتیازی تیدا نووسراوه (سه‌نته‌ری روژشنبیری وه‌ونه‌ری قه‌ره‌چوو)، ته‌نیا یه‌ک ژماره‌ی لێ بلاوکراوه‌تەو.

ئەم بلاوکراوه‌یه دوا‌ی ئەجامدانی چه‌ند خولیک له‌لایەن سه‌نته‌ری روژشنبیری وه‌ونه‌ری قه‌ره‌چوو تایبه‌ت به‌ رینوسی لاتینی دەرچوو، که تیندا چه‌ند که‌سیک له‌و خوله‌ فیزی ئەو شیوازه‌ کراون و دواتریش بلاوکراوه‌یه‌کیان ده‌کردوو.



۷- قیستیقالنامه
به‌ بۆنه‌ی ئەجامدانی یه‌که‌مین قیستیقالی روژشنبیری وه‌ونه‌ری له مه‌خموور دەرچوو، ته‌نیا یه‌ک ژماره‌ی به‌ناوی (ژماره‌ تایبه‌ت) له ۲۸ی کانونی یه‌که‌می ۲۰۰۸ بلاوکراوه‌تەو، ستافی نووسینی بریتی بوو له (سامان قه‌ره‌چوو، جه‌میل سنجاوی، خه‌لیل پالانی، سالار سیامه‌ند، یوسف خالید، عه‌دنان عوسمان)، به‌ چوار لاپه‌ره دەرچوو، شایه‌نی باسه‌ له‌ روژی ئەجامدانی ئەو قیستیقاله‌ که له‌لایەن سه‌نته‌ری روژشنبیری و وه‌نه‌ری قه‌ره‌چوو به‌ هاوکاری به‌ریوه‌به‌رایه‌تی روژشنبیری وه‌ونه‌ری پارێزگای هه‌ولێر به‌ریوه‌چوو.

بئ به‌ش نین له‌ده‌کردنی بلاوکراوه‌و روژنامه تائیس‌تا زیاتر له‌ه روژنامه‌و بلاوکراوه‌یان ده‌کردوو هه‌ولده‌ده‌ین له‌ده‌رفه‌تیکی دیکه ته‌واوی بلاوکراوه‌کانی که‌مپی مه‌خموور به‌سه‌ر بکه‌ینه‌وه.

له‌کو‌تاییدا به‌پیویستی ده‌زانم ئاماژه‌یه‌کی کورتیش بی‌ت به‌که‌مپی ئاواره‌کانی مه‌خموور بکه‌م که‌له‌سالی ۱۹۹۷ له‌و که‌مپی گیرساونه‌ته‌وه، که‌تیدا زیاتر له‌۱۱ هه‌زار هاوالاتی نیشته‌جین، هاوالاتیانی ئه‌م که‌مپه‌ش

روژو به‌رواری بلاوکراوه‌و روژنامه‌و کو‌قاره‌کانی ده‌قهری مه‌خموور له‌ه‌خشته‌یه‌ دیا‌ریکراوه

کۆ	ناوی و ناوی ناوی	چۆنێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	نۆی ناوی	نۆی ناوی
1	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
2	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
3	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
4	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
5	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
6	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
7	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
8	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
9	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
10	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
11	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
12	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
13	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
14	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی
15	تۆرێ	گۆرێ	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی	په‌چینی ناوی

سەرچاوەکان:

- ۱- خەلیل ئیبراھیم عەزیز، ئاماژەییەکی کورت بۆ گۆڤارو بلاوکراوەکانی دەقەرى مەخموور، ئازادی قەرەچووغ (رۆژنامه)، ژمارە (۱) ی لە (۱۰-نیسانی-۲۰۰۴) ل ۴.
- ۲- گۆڤاری (قەرەچووغ)، ژمارە(۱)ی بەھاری ۱۹۹۱ دا.
- ۳- چاوپیکەوتن لە گەل ھەریەک لە رۆژنامه نووسان (جەمیل سنجای، خالد مەلا سەعدی) لەشاری مەخموور، لە ریکەوتی ۱۶ نیسانی ۲۰۰۷ دا.
- ۴- چاوپیکەوتن لە گەل نووسەر و سیاسەتمەدار (غەفوور مەخمووری) لە شارى ھەولێر، لە ریکەوتی ۱۵-مارتی ۲۰۰۸ دا.
- ۵- ئەرشیفی ھەریەک لە رۆژنامه نووسان (موسین شوانی، بایەزید رحمان).
- ۶- سەرچەم ژمارەکانی گۆڤاری (قەرەچووغ)، ژمارە (۱ تا ۹).
- ۷- مالتپەری (www.palany.kurdblogger.com).
- ۸- بەختیار پالانی، بیبلیۆگرافیاى رۆژنامهگەرى دەقەرى مەخموور (۱۹۹۱-۲۰۰۸)، ئازادی قەرەچووغ (رۆژنامه)، ژمارە (۵) ی بەرواری (۱۰-نیسانی ۲۰۰۸).

«ياسای رۆژنامه گەری لە کوردستان» لە نیوان ئاکار و ئازادیدا

(خویندنه وه یه کی ره خه یی بۆ)

«ياسای رۆژنامه گەری لە کوردستان ژماره ٣٥ ی سالی ٢٠٠٧»



هێرش رهسول*

سه بارى ئەمانه يش، له هه ندى ولات كه سيستمى به ريوه بردنيان ديكتاتورى و توتاليتارىه، ياسا وهكو ئاسته نكيكى گه وره ي به رده م ئازادى رۆژنامه نووسى و كارابوون و به چاو ديروبوونى رۆژنامه نووسى داده نریت، بۆيه له گشت هه لومه رجه كاندا ياسا به ته نيا گونجاو و ته ندروست نابيت و بوونى ياسا ناتهندروستيش به دوورنازانریت، به لام سيستمى كراوه و ديموكراس خاوهنى ياسا شياوى رۆژنامه نووسيه.

له و ده ستپيكيه ي سه ره وه وه ده مه ويت چه ند سه رنجيک ده رباره ي «ياساى رۆژنامه گەری له کوردستان ژماره ٣٥ ی سالی ٢٠٠٧» بخه مه روو.

پشت به ستن به حوكمى برگه (١) ی ماده (٥٦) له ياساى ژماره (١) ی سالی ١٩٩٢ ی هه مواركراو و له سه ر داواى ئەنجومه نى وه زيранى هه ريمى كوردستان- عيراق،

ياسا، بواريكى گرنگ و پيوستى ژيانى كۆمه لگه و تاكه كانيتى، هوكاريكى سه ره كييه بۆ ريخستنى جولانه وه جياوازه كانى هه ر كۆمه لگه يه كى مروى، بۆيه هه موو كار و پيشه يه كيش به ياساى تاييه ت به خۆى ريكدەخریت، له و ئاستانه دا ميديا و رۆژنامه نووسيش وهكو پيشه يه كى هه ستيار و جيبايه خى كۆمه لگه خاوهنى ياساى تاييه تى خويانن، به و مه به ستەى پيشه كه ريكبخت و سنورى كارى ميدياكار و رۆژنامه نووسانيش بکيشیت.

به شيوه يه كى گشتى، ياساى رۆژنامه نووسى هه وليك ده بيت بۆ پاراستنى ره وشى ولات و كۆمه لگه له پيشيوى و به زاندى سنوره كانى ئازادى راده ربړين و خراپ به كاره ينانى ئەم مافه له لايه ك و ده ستبه ركردنى ئازادى كار و به خشينى زانيارى له پيناو به رژه وه ندى كۆمه لگه له لايه كيديكه وه.

پەرلەمانی کوردستان - عیراق لەدانیشتنی ژمارە (۳۳) ی رۆژی ۲۰۰۷/۱۲/۱۱ بەھۆی ئیمزانه کردنی سەرۆکی ھەریمی کوردستان - عیراق، بەپێی بڕیاری ژمارە (۱) ی سالی ۲۰۰۸ پەرلەمانی کوردستان - عیراق، لەدانیشتنی ژمارە (۴) یدا کە لە ۲۰۰۸/۹/۲۲ گریڤدرا، بڕیاری دانانی «ياسای رۆژنامه گەری لە کوردستان» دا، ئەمەیش دواى ئەو ھات کە سەندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان پرۆژە ياسایەکی گەلە کرد و رەوانەى ئەنجومەنى وەزیرانى کرد و لەوێشەوہ بۆ پەرلەمانی کوردستان نێردرا.

ھەرچەند رۆژنامه نووسان و رۆشنییران و ياساناسان، پێش نارەدى پرۆژەکە بۆ ئەنجومەنى وەزیران و دواى نارەدىشى بۆ ئەنجومەن و کاتیکیش لە پەرلەمان گەفتوگوى لەسەر دەکرا و پەسەندکرا و پاش ئیمزانه کردنی لەلایەن سەرۆکی ھەریم و گەرانەوہى بۆ پەرلەمان، سەرنجى خویان دەربەرى و داواى پێداچوونەوہیان کرد، بەتایبەت بەو بەند و بڕگانەى پەيوەندى بەئازادى رادەربیرین و رۆژنامه نووسى و مافى زانین و دەستکەوتنى ھەوال و زانیارى رۆژنامه نووسانەوہ ھەيە، بەلام ئیستایش کە پەسەندکراوہ و ياسایەکی بەرکارە لە ھەریمی کوردستاندا، دەکریت لەلایەن توێژەر و رۆژنامه نووسان خویانەوہ خویندنەوہى جیددى بۆ بکریت، تاوہکو لە ھەموار کردنەوہیدا سوودى لى ببینریت.

بەر لە ھەر شتیک پێویستە دان بەوہدا بنین، ئەم ياسا نوێیە لە ھەندیک رووہ جیاوازی لە گەل «ياسای چاپەمەنى ھەریمی کوردستان ژمارە ۱۰ ی سالی ۱۹۹۳» دا ھەيە، بەتایبەت سەبارەت بە شتوازی دەرکردنی رۆژنامە کە لە سیستمی مۆلەت وەرگرتن (الاجازة) ھوہ بۆ سیستمی ئاگاگارى (الاطار) گۆڤدرا، ھەندى دەستەواژەى لاستیکی و تەمومژاوى وەکو: ئادابى گشتى، سیستمی گشتى.. نەخراونەتە دەقى ياساکەوہ، زیندانیکردن وەک سزادانى رۆژنامە نووس نەماوہ و تەنیا سزای پینژاردن (الغرامة) بەکار دیت، دەقنووسکردنی کۆمەلک ماف و ئیمتیازات بۆ رۆژنامە نووس لە ياساکەدا. بەلام ئەم ياسا تازەيە، رۆژنامە نووس رووبەرووى گرفتى گەورەى ياسای دەکاتەوہ، بەجۆرک ئەو خالە بەھیزانەى سەرەوہ دەسریتەوہ، چونکە دەقى ياساکە لە ھەندى رووہوہ ناتەواوى و کەموکۆرى ھەيە، لەکاتى بوونى کیشەى پەيوەست بەکاروبارى رۆژنامە نووسییە وە بۆ پرکردنەوہى ئەم کەلینەيش دادوهران ناچار دەکات

ئەم ياسا تازەيە، رۆژنامە نووس رووبەرووى گرفتى گەورەى ياسای دەکاتەوہ، بەجۆرک خالە بەھیزەکانى دەسریتەوہ، چونکە دەقى ياساکە لە ھەندى رووہوہ ناتەواوى و کەموکۆرى ھەيە، لەکاتى بوونى کیشەى پەيوەست بەکاروبارى رۆژنامە نووسییە وە بۆ پرکردنەوہى ئەم کەلینەيش دادوهران ناچار دەکات ياسای دیکە بگەرینەوہ..

بۆ ياسای دیکه بگهرينهوه، وهکو: ياسای سزادانی عیراق ژماره ۱۱۱ی سالی ۱۹۶۹، ياسای چاپمه نیی ههريمی کوردستان ژماره ۱۰ی سالی ۱۹۹۳، ياسای سهنديکای رۆژنامه نووسانی کوردستان ژماره ۴ی سالی ۱۹۹۸ هه موارکراو، ياسای سندوقی خانه نشینی ههريمی رۆژنامه نووسانی کوردستان ژماره ۱۳ی سالی ۲۰۰۱.

سه رهتا له ناوی ياساکه وه دهست پیده کهم، به بروای من له پرووی ياسایی و دهستووری و واقیعی و به به راورد به «ناو»ی ياساکانی دیکه ی ههريم دروست نییه، ده بوايه له بری «ياسای رۆژنامهگهري له کوردستان»، «ياسای رۆژنامهگهري له ههريمی کوردستان» بوايه، چونکه ئەمه لایه نی ياساییه و ناكری ليكدا نه وهی دیکه ی بۆ بكریت و پاساوی نه ته وهی بۆ به يئيریته وه، وشه ی «كوردستان» یش به گشتی هه موو پارچه کانی کوردستان ده گریته وه، له کاتیکدا ياساکه ته نیا بۆ ئەم پارچه یه یه ی کوردستانه، له ماده ی یه که می ياساکه یشدا (که تايبه ته به پیناسه و پره نسپه کان) برگه ی یه که م بۆ خستنه پرووی مه به ستی زاراوه ی «ههريم» ته رخا نکراوه، وه ک چۆن له ماده ی ۱۱۳ی ده ستوری هه ميشه یی عیراقیشدا سالی ۲۰۰۵ پیناسه ی «ههريمی کوردستان» کراوه به وهی: «ناوچه یه کی جوگرافییه، ده که ویتنه نیو ده سه لاتی حکومه تی ههريمی کوردستان، خاوه نی حوکمی فیدرالییه له چوارچیه ی کۆماری عیراق و له لایه ن حکومه تی عیراقه وه، به پشتبه ستن به ده قی ده ستووری هه ميشه یی عیراق، دانی پیدانراوه».

یه کیکیتیر له سه ره تچه گرنکه کان تايبه تمه ندبوونی ياساکه یه ته نیا به بواری راگه یانندی نووسراو «رۆژنامه»، له کاتیکدا له گه ل زۆربوونی که ناله کانی راگه یانندن له ههريمی کوردستان و سه ره له دانی گرفتیکي زۆر بۆ راگه یانندن به گشتی بوايه باشتر و شیاوتر بوو، وه ک له وه ی به ته نیا بۆ بواریک، ئەمه یش به هه رحال ره نگه پاساوی گه لاله کردنی ياسای تايبه ت بۆ بواره کانی تریش به يئيریته وه، به لام ده بینین برگه ی چواره می ماده ی یه که می ياساکه له پیناسه ی «رۆژنامهگهري» دا ده لیت: «پیشه ی رۆژنامهگهري به له که ناله جیاوازه کانی راگه یانندا»، ئەمه یش هه له یه کی ياساییه، چونکه ياساکه که ناله جیاوازه کانی راگه یانندن ناگریته وه. ههروه ک هه مان هه له له برگه ی دوا ی ئەو (پینچهم) یش دووباره بوته وه: «رۆژنامه نووس: هه رکه سیک که له بواری رۆژنامهگه ریدا له هه ر که نالیکي راگه یانندا کار ده کات».

به خویندنه وه یه کی وردی
ياساکه ده گه یینه نه وه ی،
له پرووی فه راهه مکردنی
ئازادیی راهه بریدین
و رۆژنامه نووسی
و بلاوکه کردنه وه و
ده ستراگه یشتن به زانیاری،
«ياسای رۆژنامهگهري
له کوردستان» رهوشی
رۆژنامه نووسانی ههريمی
کوردستانی هه نگاویکی
ئه وه تو نه به ردۆته پیشه وه.
ئه گه ره ماده یه کی
ئازادی تییدا بیه ت،
له چه نند ماده یه کی تر دا
وه ریده گریته وه!

لەھەمان بېرگەدا وشەى «كار دەكات» ھاتوۋە، بەلام ناديارە و رووننەكراۋتەو، بۇيە لەو حالەتەدا كېشەيەكى ياسايمان دېتە ريگا و ديسانەو دەبېت بۇ ياساى تر بگەپېينەو، وەكو ياساى سەندىكاي رۇژنامەنووسانى كوردستان و ياساى سندوقى خانەنشېنى رۇژنامەنووسانى كوردستان، كە رۇژنامەنووس بە ئەندامىەتى بۇ سەندىكا و پابەندىبون پېشەو دەبەستتەو، ئەمەيش خۇى دژى نازادىي پېشەيى و رېكخراۋبوونى مەدەنىيە.

وەكو لەمادە و بېرگەكانى دەردەكەوئىت، ياساكە بۇ رېكخستى چاپكراۋى خولەكى (دەورى)يە، بۇيە دەبوايە لەبېرگەى شەشەمى مادەى يەكەمدا لەبرى «رۇژنامە» مەبەستى «چاپكراۋى خولەكى» خستبایەتەرۋو، چونكە بەو پېنە ياساكە گۇقار و بلاوكراۋە و مانگانە و وەرزنامە و.. ناگرېتەو، خۇ ناشكرېت بۇ ھەريەكىك لەمانە ياسايەكى تايبەت دابنرېت؟ بۇيە، بۇ رېكخستى ئەمانە و تەننەت چاپكراۋى ناخولەكى (نادەورى)يش دەمانگەپېنېتەو بۇ ياساكانى تر. (ياساى رۇژنامەگەرى لەكوردستان مادەى يەكەم/ شەشەم: «رۇژنامە: ھەر چاپكراۋىك كە بەشپۆەيەكى خولى و بەناۋىكى ديارىكراۋ و بەژمارەى رېزبەندو بەرېكوپىكى دەربچى و دابەش بكرى»، ياساى چاپمەنىيە ھەرىمى كوردستان مادەى يەكەم/ ۴-: «چاپكراۋى خولەكى (دەورى): ھەر چاپكراۋىك كە بەردەوام بەژمارەى زنجيرەيى و لەكاتىكى ديارىكراۋدا دەربچىت، وەك رۇژنامە و گۇقار و بلاوكراۋە و ھەرچېيەكى لەم بابەتە بېت».

لەبېرگەى دوەمى مادەى دوەمى ياساكەدا ھاتوۋە: «رۇژنامەنووس بۇى ھەيە لەسەرچاۋە جياۋەكانەو ھەر زانىارىيەك كە بايەخى بۇ ھاۋولاتيان ھەبى و پەيوەندىيان بەبەرژەوۋەندى گشتىيەو بى و دەدەست بىنى بەپىنى ياسا».

پېش ھەموو شتىك ھەردوۋ دەستەواژەى «بايەخى بۇ ھاۋولاتيان ھەبى»، «پەيوەندىيان بەبەرژەوۋەندىي گشتىيەو بى» رووننەكراۋنەتەو و پېوۋەرەكانىيان ديارىنەكراۋە و لاستىكىن، لەو حالەتەيشدا گەر زانىارىيەك بايەخىشى بۇ ھاۋولاتيان ھەبىت، يان پەيوەندىشى بەبەرژەوۋەندىي گشتىيەو بى، دەكرى لىكدانەوۋەى ترى بۇ بكرىت و بەپاساۋى دىكە ريگەى بەدەستھىنانى بگىرېت. ياخود دەبېت ديسانەو بۇ ياساى بەركارى تر لەھەرىم بگەپېينەو، بۇ نمونە: مادەكانى ۱۷۶ تاكو ۱۸۹ لەياساى سزادانى عىراق ئەو مافە بەرۇژنامەنووس نادەن.



ناكرىت پەيدماننامەيەكى
شەھەرف بىكرىتە
پاشىكۆى ياساىەك
و پېشپاىكردنېشى،
بەسەرپىچى ياساىي
حسىب بىكرىت و سزاي
ھەبىت. ئەمەيش يەكېكە
لەو ھەلە زەقاندەى
ياسادانەرى ھەرىم
لەدانانى ئەم ياساىە
تېيىكەوتوۋە.



جگە لەو ەى، پىيوست بوو بىرگە كە مافى بەر رۇژنامە نووس بدايە و بنووسرايە: «ئەگەر لايەنى بەرپرس زانىارىيەكە نەدات، مافى رۇژنامە نووسەكە يە پەنابەر ئىتە بەر داواكارى گىشتى، يان دادگاي تاييەتمەند بۇ لىكۆلىنەو لە لايەنى بەرپرس»، وەكچۆن لە ياساى ەندى لە ولاتانى پىشكە وتوو و دىموكراسدا ئەو مافە دەستە بەر كراو.

لە بىرگەى سىيەمى ەمان مادەدا ەاتوو: «سەبارەت بەو داواكارىيانەى دەخرىتە بەردەم دادگا رۇژنامە نووس بۇى ە يە سەرچاوەى ئەو زانىارى، يان ئەو ە والانى كە بە دەستيان دىنى نەيتيان بپارىزى، مەگەر دادگاي تاييەتمەند بە پىچەوانە بپارى بدا». بەلام روونى نە كىردۆتەو ئەگەر رۇژنامە نووسەكە لەسەر پاراستنى سەرچاوەى زانىارى يان ە والەكەى سووربوو، ئەوا بە مافىكى خۇى، ياخود بە تاوان دادەنرىت و بە پىى مادەكانى ۲۴۱ و ۲۴۲ى ياساى سزادانى عىراق تۆمە تبار دەكرىت و سزا دەدرىت؟!.

بىرگەى پىنچەمىش نووسراو: «رۇژنامە قەدەغە ناكىرى و دەستى بەسەردا ناكىرى». لەكاتىكدا رىگەى ترىش بۇ سنووردانان بۇ گەيشتنى پەيامى رۇژنامە نووس بە خويىنەر ە يە و لە ياسا بەركارەكانى دىكەدا ئاماژەيان بپىدراو، وەك: قەدەغە كىردى دابەشكرىن، داخستىن.. تاد و دەسەلاتى سىياسى دەتوانىت لەكاتى پىيوستدا بۇيان بگەر ئىتەو و ئازادى رۇژنامە نووسى بە ياسا قۇرخ بكات. بەشى دوو ەمى ياساكە تاييەتە بە «مەرجهكانى دەركىردن و دەستبەردارىبوون لەر رۇژنامە»، لە بىرگەى يەكەمى مادەى سىيەمدا بۇ بلاوكىردنەو ەى راگە ياندنى دەركىردى رۇژنامە ئاماژە بە نووسىنى «نازناو»ى خاوەن ئىمتىياز يان دامەزرىنەر دەكات، لەكاتىكدا لە ياساى بارى شارستانى عىراقدا مەرج نىە ەموو ەواولاتىك نازناوى ەبىت. سەرەراى ئەو ەى روونى نە كىردۆتەو مەبەستى نازناوى كۆمەلايەتى، يان پىشەيى، يان زانستى.. تادىە.

لە بىرگەى سىيەمى مادەى ەوتەمى بەشى چوارەمى ياساكە «ماف و ئىمتىيازەكانى رۇژنامە نووس»دا ەاتوو: «رۇژنامە نووس مافى ئەو ەى ە يە سەرچاوەى زانىارىيەكانى ئاشكرا نەكات، تەنھا بە بپارى دادو ەرى نەبى». بەلام كاتىك بە بپارى دادو ەرىش ئەو سەرچاوانەى ئاشكرانە كىرد، دىسانەو ە ياساى سزادانى بۇ دەكە و ئىتەكار و بەگوئىرەى مادەكانى ۴۳۷ و ۴۳۸ تۆمە تبار دەكرىت.

ئەم بىرگەى و بىرگەى سىيەمى مادەى دوو ەمىش كە بۇ ياساى سزادان دەگەر ئىتەو، پانتايى ئازادى بە دەستبەيتانى زانىارى بەرتەسكەكەنەو ە و سەرچاوەكانى زانىارى

لە بىرگەى يەكەمى مادەى
نۆيەمدا، رۇژنامە نووس و
سەرنووسەر ئەو ە ئاگادار
دەكاتەو، لەكاتى
بلاوكىردنەو ەى چەند
خالىكدا بە بىرىك پاره
سزا دەدرىن، بەلام زۆرىەى
خالىكان پىناسەنەكراو و
تەمومژاوى و لاستىكىن
و دەرفەت بۇ دەسەلاتى
سىياسى خۇشەدەكات
لىكەدانەو ەى تىرى بۇ
بكات و تۆمە تبارى
بكات، لەبارىكدا بابەتە
بلاوكراو ەكە ئەو مانايەش
نەگە يەنىت.

دهترسينن و وایان لیده کهن سل له پیدانی زانیاری به رۆژنامه نووس بکه نه وه.

له برگه ی پینجه می ماده که دا، که ده لیت: «هر که سیک به هۆی کاره که یه وه سووکایه تی به رۆژنامه نووس بکات، یان ده ستر یژی بکاته سه، ئه واهمان ئه و سزایه ده یگر یته وه که بۆ ده ستر یژی کردنه سه فرمان به ریک له کاتی یان به هۆی به جیه تانی ئه رکه کانی دانراوه». چوارچی وهی مافی رۆژنامه نووس فراوان نییه، چونکه جگه له «سووکایه تی بکردن و ده ستر یژی کردنه سه» به پیتی ماده کانی کرده وه یه کی تریش هه ن که تاوان پیکدین، وه کو: «ریگرتن له کاره که ی، ریشوین بۆ دانان، هه ره شه لیکردن... تاد».

له برگه ی یه که می ماده ی نۆیه مدا، رۆژنامه نووس و سه رنووسه ر له وه ناگادار ده کاته وه، له کاتی بلاو کردنه وهی چه ند خالی که دا به بریک پاره سزا ده درین، به لام زۆربه ی خاله کان پیناسه نه کراو و ته مومژاوی و لاستیکین و ده رفه ت بۆ ده سه لاتی سیاسی خۆشده کات لیکدانه وهی تری بۆ بکات و تۆمه تباری بکات، له بار یکه دا بابه ته بلاو کراوه که ئه و مانایه ش نه گه یه نیت. بۆ نمونه ده سه ته واژه کانی: «چاندنی تۆی رق و کینه و لیکتران دنی پیکهاته کانی کۆمه ل، سووکایه تیکردن به بیرو باوه ر و رپوره سمه ئایینی هکان، سووکایه تیکردن به سیمبول و پیرۆزییه کانی هه ر ئایین و ئایینزایه ک و له که دار کردنیان... تاد».

له خالی ۷ ی هه مان برگه ی شه دا، که وه کو ته واو کردنی خاله کانی تر هاتوه: «پیشیلکردنی پرهنسییه کانی به لیتنامه ی (میثاق شرف) ی فیدراسیۆنی نۆوده وه له تی سالی (۱۹۵۴) ی هه موار کراو که پاشکۆی ئه م یاسایه یه». ئه مه یه ش تیکه لیه کی له نیوان یاسا و ئاکاردا دروست کردوه، چونکه وه ک له پیناسه ی ریساکانی ئاکاردا هاتوه، سزای ئه وه ی له په یماننامه ئاکارییه کان لاده دات خۆی له سه رزه نشترکردنی و یژدان

و قینی کۆمه لگه دا ده بینیته وه، به مشیوه یه سزاکه سزایه کی ئه ده بییه و له رووی مادیه وه جیه جیناکری، له کاتیکدا سروشتی سزادان له کاتی لادان له ریسایاساییه کاندای سروشتیکی به رجه سه ته یه، جا ئه مه مه ده نی، یان سزایی، یان کارگیری بیت، ده سه لاتی گشتی و داموده زگا کانی جیه جیی ده که ن، به پیچه وانه ی سزای ریسایاساییه کان که ویژدانی تاکی گونا هبار له وینه ی سزادانی خۆی و سه رزه نشترکردنی ویژدانی کۆمه لیک له وینه ی تانه دان لئی جیه جیی ده کات.

گشت پیشه کان به گویره ی چه ند بنه مایه کی ئاکاری ریکده خرین، ئه م ریکه سه ته به شیک نیه له ریکه سه تنی یاسایی و سیفه تی سه پاوه (الزام) ی بۆ هه موو ئه و که سانه ی له و پیشه یه دا کار ده که ن نییه، به لام کاتیک سه ندیکایه کی دیاریکراو په یماننامه یه کی شه رفه ی پیشه یی خۆی هه بوو، یان پابه ندیی خۆی بۆ په یماننامه یه ک ده ربرییوو، ئه ندامانی سه ندیکاکه، له کاتی لادان له و بنه مایانه رووبه پرووی سزایه کی سه ندیکایی ده بنه وه که سه ندیکاکه یان ئه نجامیده دات، قورسی و سووکی ئه و سزایانه یه به پیتی گه وره یی و بچووکی ئه و سه رپیچه ده گوریت که ئه ندامی ئه و سه ندیکایه له میانی کاره که یدا ده یکات. بۆیه نا کریت په یماننامه یه کی شه رفه بکریته پاشکۆی یاسایه ک و پیشیلکردنیشی، به سه رپیچی یاسایی حسیب بکریت و سزای هه بیت. ئه مه یه ش یه کیکه له و هه له زه قانه ی یاسادانه ری هه ریم له دانانی ئه م یاسایه تیکه وتوه.

به خویندنه وه یه کی وردی یاساکه ده گه یه نه ئه وه ی، له رووی فه راهه مکردنی ئازادیی راده ربرین و رۆژنامه نووسی و بلاو کردنه وه ده ستر اگه یشتن به زانیاری، «ياسای رۆژنامه گه ری له کوردستان» ره وش ی رۆژنامه نووسانی هه ریمی کوردستانی هه نگاو یکی ئه وتۆ نه بر دۆته پیشه وه. ئه گه ر ماده یه کی ئازادی تیدابیت، له چه ند ماده یه کیترا ده ریده گریته وه!

ده‌گه‌یه‌یه‌نیت و وه‌کو له‌راگه‌یاندر او و په‌یماننامه نیوده‌وله‌تیەکانیشدا جه‌ختی له‌سه‌رکراوته‌وه، ئازادییش سنووری خوێ له‌هیە، به‌لام ئەمەیش مانای ئەوه ناگه‌یه‌نیت به‌پاساوی جیاواز و گوزارشتی نارووشن و له‌ریگه‌ی یاساوه به‌ر به‌ئازادیه‌کان بگه‌ریته و به‌لایه‌نی ئاكاره‌وه به‌ستریتته‌وه.

سه‌رباری ئەوه‌ی ئاكار و ئازادی هه‌میشه‌ پیچه‌وانه ده‌گه‌ری، واته به‌فراوانبوونی رووبه‌ری ئازادی، پانتایی ئاكار به‌رته‌سكده‌بیته‌وه. راسته، ئاكار روژنامه‌نووسی هه‌لدانیكه‌ بو راگرتنی هاوسه‌نگی له‌نیوان ئازادی روژنامه‌نووسی و ئازادی تاک، به‌و پیتیە ئازادی ره‌ها زورجار زیان به‌كومه‌لگه و تاكه‌کانی

* خویندکاری دکتورا له‌راگه‌یاندن herish82@yahoo.com

سه‌رچاوه‌کان:

۱. د. ابراهیم الداوقی: قانون الاعلام- نظریة جديدة في الدراسات الاعلامية الحديثة، (ب. م، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي- جامعة بغداد، مطبعة وزارة الاوقاف والشؤون الدينية، ب. س).
۲. د. حسن عماد مكاوي: أخلاقيات العمل الاعلامي- دراسة مقارنة، ط ۳ (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ۲۰۰۳).
۳. ده‌قی هه‌موو ئەو یاسایه‌ی له‌با به‌ته‌که‌دا ئاماژه‌یان پێدراوه.
۴. ده‌ستوری هه‌میشه‌یی عیراق بۆ ساڵی ۲۰۰۵.
۵. سامان فوزی عمر: مسؤولية الصحفي المدنية الناتجة عن اخطائه المهنية - دراسة المقارنة، رسالة ماجستير، جامعة سليمانية، كلية القانون، ۲۰۰۳.
۶. فتحی حسین احمد عامر: أخلاقيات الصحافة في نشر الجرائم- دراسة تحليلية مقارنة، ط ۱ (القاهرة: ایتراک للنشر و التوزیع، ۲۰۰۶).
۷. که‌مال ره‌زا: چهند سه‌رنجیک له‌سه‌ر یاسای روژنامه‌گه‌ری له‌کوردستان، به‌شی یه‌که‌م و دووهم، چاویدیر (روژنامه)، ژماره ۲۱۶ و ۲۱۷، دووشه‌مه ۲ و ۹/۳/۲۰۰۹.
۸. د. که‌مال سه‌عدی: جوارچیه‌ی یاسایی ئازادی روژنامه‌گه‌ری له‌ کوردستان عیراقد - توێژینه‌وه‌یه‌کی به‌راوردکاریه‌یه، - ۱ (هه‌ولێر: ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس، ۲۰۰۶).
۹. د. ماجد راغب الحلو: حرية الاعلام والقانون، (الاسكندرية: منشأة المعارف، ۲۰۰۶).
۱۰. هیرش ره‌سول: ئازادی راده‌ربهرین له‌روژنامه‌نووسی کوریدا (۱۹۹۳ - ۲۰۰۷)، ماسته‌رنامه، زانکوی سلیمانی- به‌شی راگه‌یاندن- کۆلیژی زانسته‌ مرقایه‌تیەکان، چاپنه‌کراوه.
۱۱. هیرش ره‌سول (کۆدیدار): میدیا و ده‌سه‌لآت، ۱ (سلیمانی: له‌کتیبه‌ چاپکراوه‌کانی روژنامه‌ی چاویدیر، ۲۰۰۸).

راپورتی رۆژنامه نووسی



تاژان دلدش*

پیشه کی

تویژینه وهی زانستی له باره ی ژانره رۆژنامه نووسییه کانه وه به زمانی کوردی، خۆی ههنگاوێکی گرنگ و به جێیه، چونکه تائیس تا کتێبخانه ی کوردی به رامبه ر نووسین و شرۆفه کردنی ئەکادیمی میدیا و رۆژنامه نووسی له دۆخێکی ههژاردایه، ئەمه له لایه ک، له لایه کیتیریشه وه رۆژنامه نووسی کوردی پێویستی به جووره ههولانه یه، تاوه کو بتوانیت به ته واره تی ئه رکه گرنگه کانی خۆی له زانیاریگه یانندن، په روه ده کردن، چاودێریکردن... تاد ببینیت و له رووی پیشه ییشه وه بچیته پیشه وه.

ئهم تویژینه وه یه، یه کیکه له وه وه له سه ره تاییانه، به ئاراسته ی تاووتویکردنی ژانریکی گرنگی رۆژنامه نووسی، که تویژهر پێیوایه تاراده یه ک له رووی زانستییه وه فه رامۆشکراوه، وه ک چون له رووی پیشه ی رۆژنامه نووسییه وه بایه خه ئه وتوی پینادریت و زورجار له گه ل ژانره کانی تردا تیکه لده کریت.

راپورتی رۆژنامه نووسی، یه کیکه له ژانره گرنگ و به رچاوه کانی کاری رۆژنامه نووسی و خاوه ن تایبه تمه ندی و جوو و پیکهاته و قالبی نووسین و شیوازی خۆیه تی، ئەم تویژینه وه یه هه ولیداوه له میانی باس و ته وه ره کانییدا تیشک بخاته سه ر لایه نه جیاوازه کانی.

تویژینه وه که له چه ند باس و ته وه ریگ پیکهاتوه، له وانه: (چه مک و پیتاسه ی راپورتی رۆژنامه نووسی، جو ره کانی راپورتی رۆژنامه نووسی، ههنگاوه کانی نووسینی راپورتی رۆژنامه نووسی، شیوازی نووسینی راپورتی رۆژنامه نووسی، په یوه ندی نیوان راپورت و هه وال، راپورت و ریپورتاژ، راپورت و به دوا داچوون، هه روه ها سه رچاوه کانی راپورتی رۆژنامه نووسی).

هه روه ها تویژهر برۆای وایه، پێویست بوو باسیک له باره ی میژووی ئه و ژانره وه له دوو تویی تویژینه وه که دا هه بوایه، به لام له به ره ئه وه ی له هیه چ کام له سه رچاوه کاندانامازه به و بابه ته نه درابوو، نه توانرا جێبه جی بکریت.

چەمك و پېناسەى راپورتى رۇژنامە نووسى

وشەى راپورت كە لەزمانى كوردىدا ھەرۈەكو وشە لاتىنى يان ئىنگلىزىيە كە بەكار دىت (Report) و لەزمانى عەرەبىدا (تقریر) پىدەوترىت، لەلایەن پىسپۇرو شارەزايانى بواری میدیا و رۇژنامە نووسىيە و، بەچەندىن مانا و لەچەند رەھەندىكى جياوازە و پېناسەى بۇكراو، تويزەر لەم تويزىنە و ەدا ھەولەدەت، چەند پېناسەىيەك لەوانە بخاتە روو.

لە (معجم المصطلحات الإعلامية) پېناسەى راپورتى رۇژنامە نووسى ھاتو و بەوئى: «گىرانە وەى سەرنج و تىبىنى و وردەكارىيەكانى رووداويكى ديارىكراو، كە لەسەر بنچىنەى بابەتى كۆدەكرىنە و و دادەپىزىن»^(۱).

فەرھەنگى رۇژنامە نووسى بەمجۆرە پېناسەى راپورت دەكات: «رومالكردى ھەمەلایەنە و دوور و درىژە لەبارەى ھەر ھەوالىك بنووسرى و گشت وردەكارىيەكان لەخۇبگرىت و ھۆكارەكانى و چۆنىتىي روودان و پىشكەوتنى و كارىگەرىيەكانى روونىكرىتە و، پاشان ھەوال و بەدواداچوون پىكە و دەبەستىتە و. راپورتى سەرەكى تايبەتە بەھەوالى گرىگ و پر بايەخ، رۇژنامە بەتەنھا خۇى لەلاپەرە يەكەمىدا بلاويدەكاتە و و رووبەرىكى فراوان يان چەند لاپەرەيەكى گۇقارى بۇ تەرخان دەكات»^(۲).

فەرھەنگى زاراوگەلى راگەياندىن-يش ئەم ژانرەى پېناسە كر دوو بەواتاى، باسكردن يان خستە پرووى ئەو زانىارىيەنى كە پەيامنر دەستىكە و توون و شايانى روومالكردىن»^(۳).

راپورتى رۇژنامە نووسى ھونەرىكە دەكە وىتە نىوان ھەوال و بەدواداچوونى رۇژنامە نووسىيە و تىيدا كۆمەلىك زانىارىي سەبارەت بە رووداويك پىشكە شەدەكرىن و سەلىقەى راپورت نووسەكە رۆلى لەسەر كە و تنى راپورتەكە دا دەبىت»^(۴).

«راپورت، وىنەى ساتە مېژووىي- بابەتییەكان و رەنگدانە وەى رووداوى شىكارى و ئاشكاراكردىن و بەرھەمى قەلەمى

تىژى و وردىبىنى رۇژنامە نووسىكە كە ئەو دىوى لە رووداوەكانى رۇژانە و ئاسايى كۆمەلایەتى، ئابوورى، سىياسى و كولتورى و ... تاد، دەبىنى.»^(۵).

پىسپۇرى بەناوبانگ (سرجى لوكاچ) بۇ پېناسەى راپورت نووسىويەتى «ئەستەمە بەشئوہیەك لە راپورتى رۇژنامە نووسى و ەك شئوہیەكى جيا، لەھەوال، بروانىن، چونكە بەشئوہیەكى پراكتىكى راپورت ھەوالىكە زۆرىك لە وردەكارىيەكان لەخۇدەگرىت يان بەگوزارشتكردىكى دىكە، ھەوالىكى زياتر تىر و تەواو، چونكە ھەوال و راپورتى رۇژنامە نووسى ھەردووكان پىشت بەبناغەى جەوھەرى ھاوبەش دەبەستن و نووسىنى ھەرىكەيان بەھەمان ياسا رىكەخزىن»^(۶).

راپورت، تەكنىكى گەياندىنى پەيامىكە لەشتىك، رووداويك يان رووداويكى سىياسى، كۆمەلایەتى، ئابوورى، فەرھەنگى و ... تاد، و خاوەن رەگەزگەلىكە لەھەوال، راڤەكردىن، شىكارى، چاوپىكە و تىن و وەسفىكردىنە و بەمەبەستى دەرگىشان و وەدەستەپىنانى راستىيەكان و پىشكە شىكردىنى رىگەچارەن مەسەلەكان تاووتوئ دەكات»^(۷).

سلافاكوفىچ پېناسەى راپورتى رۇژنامە نووسى دەكات، ھەمان پېناسەش لەئەنسىكلۇپىدىي رۇژنامە نووسى يۇگسلافيدا ھاتو و، دەلىت: «شئوہیەكە لە شئوہەكانى گوزارشتكردىنى رۇژنامە نووسى، جەماوەر لەرەوتى رووداويك ئاگادار دەكاتە و، ئەویش بەھۆى وشە، يان وىنە وە يان ھەردووكانە و بەمشئوہیە وردەكارىي زياترى رووداوەكە دەخاتە پروو، وەسفى رووداوەكەش دەكات، تەنیا راستىيە سەرەكىيەكان ناگويزىتە و، بەلكو وردەكارىي راستىيەكانىش دەخاتە روو»^(۸).

راپورت، برىتتىيە لە: «ھونەرى خستە پرووى ناراستە و خۇيانەى راستىيەكان»^(۹).

راپورت، «ئاوئەكردىنى ھەوال، بنىاتنانە وەيەكى ھونەرمەندانەى بوارەكان، بابەتەكان، رووداوەكان و فاكتەرە گرىنگەكانى ژيانى كۆمەلایەتییە»^(۱۰).

جۆرەكانى راپۇرتى رۇژنامە نووسى

بەگويرە پۇلىنكردىنى پسپۇران و شارەزايانى بوارى ميديا و رۇژنامە نووسى، راپۇرتى رۇژنامە نووسى دەكرىت بەچەند بەشيكەو، يان لەچەند لقيك پيكهاتوو، كهوا ليزەدا، بەپشتبەستن بەچەند سەرچاوه يەكى زانستى، گرنگرينيان دەخەينه روو:

يەكەم: راپۇرتە ھەوال: پۇرۇگرامى نووسين لەم جۆرە راپۇرتەدا كە سادەترين جۆرەكانىيەتى پشت بە بەدواداچونى رووداو و گۇرنگاربيەكان بەھەمان زنجيرەى روودانينان دەبەستىت، لەگەل خستتە پرووى گرنگترين راستىيەكانى رووداو، ئەم جۆرە راپۇرتە بەشيوە يەكى سروشتى دەربارەى روودا و رەوتى روودانى رووداو ئاسايىيەكانى رۇژانە دەنووسرىت^(۱۱).

دووم: راپۇرتە بابەت: لايەنىكى رووداو، كە بەشيوە يەكى وردەكارى و سەرپاگىرى باسدەكات، لەكاتىكدا لايەنەكانى ديكە لەم جۆرە راپۇرتەدا بەشيوە يەكى پەراويزى باسدەكرين، ئەم جۆرە راپۇرتە نەك بەدواداچوون بەدواى چۇنىتى روودانى رووداو، كەكان وەك خۇيان ناكات، بەلكو لەبناغەدا بەرامبەر ئەم جۆرە بەدواداچوونە شكستە و ھەموو راستىيەكانى ديكەى ناو رووداو، كە بۇ تيشك خستتە سەر ئەو لايەنەى باسى دەكات، بەكاردەھىنرىت^(۱۲).

سئيەم: راپۇرتى شيكارى: ئەو راپۇرتە يە لەسەر بناغەى شيكردەنەو، يە سەرتاپاى راستىيەكان لەچوارچىوەى رووداو، كەدا، ھەلسەنگاندى تايبەتى لەخوى دەگرىت، ئەم جۆرە راپۇرتانە زۇر ئالۆزن، واپتويست دەكات نووسەرەكە ئەوپەرى شارەزايى و ليزانينى دەربارەى تەكنىكى رۇژنامە نووسى بەكاربەيتىت، سنوورى نيوان راپۇرتى شيكارى و وتار و تەنانەت توانجيش سنوورىكى زۇر بەرتەسكە پتويستە نووسەر لپى تيناپەرىت، رۇژنامە نووس ليزەشدا لەشيكردەنەو، راستىيەكان قولنابيتەو، بەلكو كۇيان دەكاتەو و لەقالىكدا پيكەو، يان دەنيت بەشيوە يەكى ھەريەكە يان وەسفى ئەوى

ديكە يان بكات، لەگەلدا كوك بيت يان لەدژى بوەستىتەو، ببىتە پالپشتى ئەو راستىيانە يان گومان لەسەريان دروست بكات، ھەروەھا لەنووسىنى راپۇرتى شيكاريدا رووداو، كە ھەلسەنگىنيت و توانجيش لەسەرى نانوسىت، بەلكو وادەكات راستىيەكانى ناو رووداو، كە و چۇنىتى و پيگە يان لەناو رووداو، كە خۇيان توانج لەسەر رووداو، كە بدن و تەنانەت ھەلسەنگاندىشى بۇ بكات^(۱۳).

چوارەم: راپۇرتى كۆمەلايەتى: ئەم جۆرە راپۇرتە كە دەربارەى كۆمەلگا و مەسەلە و كيشەكانى خەلكە، ئامار و ژمارەى ئەنجامدرا و زانيارى وەدەستتاتوو بەدواداچونەكانى راپۇرتتووس بەمەبەستى خستتە پروو و ئاشكرادىنى راستىيە نوئيەكان بۇ پەيام وەرگر^(۱۴).

پنجەم: راپۇرت لەشويئىكەو: كە بەھەمان شيوەى كە لەناو، كە يەو، ديت، بابەتى سەرەكى راپۇرتەكە بۇ ناساندىنى شوئىنك يان ناوچە يەكى تايبەت يە بەتايبە تەمەندىيە ھەريمى يان جوگرافى و كلتورى و دابونە ريتەكانىيەو^(۱۵).

شەشەم: راپۇرت لەكەسئىكەو: كە بەھەمان شيوەى راپۇرت لەشويئىكەو، بابەت و بۇنەى ئەم راپۇرتە، دەربارەى ناسينى زياترى كەسئىكى ناسراو و چيگەى بايەخىكى گشتىيە. بيگومان ھەندىك كاتيش، ھەندىك كەسى گومانو كە خاوەنى تايبە تەمەندى بەرجەستەن دەكرىت بابەتى ئەم جۆرە راپۇرتە بن.

ھەوتەم: راپۇرتى گەشت و سەفەر: گواستتەو، زانيارى وەدەستتاتوو و سەرنجراكيشەكانى ھەوالنير لەگەشتە جۆرە جۆرە سياسىيەكان، بەسەرکردەو، ياخود گەشت و گوزاربيەكاندا بۇ پەيام وەرگر، بابەتى سەرەكى ئەم جۆرە راپۇرتە يە كە ھەر لەكۆنەو، لەئەدەبىياتى ديزينى ئەم وولاتانەدا ھەبوو.

ھەشتەم: يادداشت نووسين: ليكچوون لەنيوان ئەم راپۇرتە و راپۇرتى گەشت و سەفەردا ھەيە، بەلام لەراستىدا يادداشت نووسين

ئەم توانای ھەبە. خالکی تر ئەو ھەبە کە وینەگر پتووستە خاوەنی دیدی روژنامه نووسی و راپورتنووسی بیت، بەجۆریک بتوانیت ھەمان ئەو کارە راپورتنووس بە پتووستە کە ی ئەنجامی دەدات، ئەو بەزوومی کامیرا ئەنجامی بدات. نووسینی رونکردنەو ھەبە وینە لە راپورتەکانی وینە گەردا، یەکیکە لە پتووستەکانی کاری روژنامه نووسی. بەمشو ھەبە خوینەر یاخود بینەری وینە کە بەتەواوی دەچیتە ناو ناوەرۆک و کرۆکی راپورتە کەو ھەبە و ھەندیکیش لەرووداوە سروشتیەکانی ھەبە لافاوی بوومەلەرزە لەقۆلی کارەساتە کە گەیشتوو ھەبە و بەوینە پەبەندی دروست دەکات^(۱۶).

یانزەبەم: راپورتی روژ: پەرچە کرداری نین و دەتوانن لە پتووستە چالاک بن. لەمجۆرە راپورتانەدا، راپورتنووس بابەتی دلخوازی خۆی بەلەبەرچاوی گرتنی مەسەلە و بابەتەکانی روژ پەیدا دەکات^(۱۷).

ھەروەھا راپورت لەشو ھەبە دا بەشەبەج بۆ ئەم لقانە خوارەو ھەبە:

بەبەم: راپورت دەربارە و تاردان: مەبەست لەو ھەبە ئەو راپورتە رۆژنامه نووس دەینووسیت، دەربارە و تارکی گەردا کە لێر سەراویک لەبۆنە کە داویەتی، روژنامه نووس پەنا دەباتە بەر نووسینی راپورتیک لەبەر درێژی و تارە کە ماوەی بلاوکردنەو ھەبە نییە، یان و تارە کە چەند بڕگە ھەبە وای تێدایە کە و سوودیکی گەردا نییە بۆ خوینەر یان بۆ روژنامە کە یان پەبەمبەرە کە رێگایە کە یان کاتیک تەواوی نەبوو دەقە کە بۆ روژنامە کە بنیریت لەباریک ئاوادا روژنامه نووس دەست دەکات بە نووسینی پتووستە کە بۆ راپورتە کە. چی گەردا تیا بۆ روونی دەکاتەو ھەبە، پاشان دەست دەکات بە دا بەشکردنی و تارە کە بەگۆیرە گەردا تیا بەشەکانی رامیاری، ئابووری، بەلام ئەگەر روژنامه نووسە کە بۆ کۆنگرە کە بانگراو پتووستە و تارە کە بە دەست گەیشت، پتووستە لەسەری پەلە نەکات لە کارە کە و لەخپرا ناردنی، بەلکو لە ناو کۆنگرە کە دەمینیتەو ھەبە

نووسینی بینین و ئەزمونە روژنامە کە نووسەرە. بەمانایە کە تر دەکرێ بلیین یادداشت نووسین، لە ھەندیک روو ھەو ھاوشو ھەبە راپورتە و لە ھەندیک رووی تر ھەو ھاوشو ھەبە و تارە. لەویدا کە نووسەر بەشو ھەبە کە گشتی ئارەزووی و بیروباوەرەکانی خۆی دەخاتە روو، دەکرێ بلیین یادداشت نووسینە کە لەو تارەو ھەبە، بەلام زۆرینە کات لە یادداشت نووسیندا، نووسەر رووداوەکانی دەور و بەری و ھەروەھا ھۆکارە کۆمەلایەتیەکانی ئیستا یا رابردووی دەخاتە روو لەم روو ھەو ھەبە دەکرێ بلیین: ئەم جۆرە دارشتە جۆریکە لە شوێنەکانی راپورت.

نۆبەم: راپورتە زانستی - پتووستەکان: لەم جۆرە راپورتەدا ھەوالبیرووداویکی زانستی لە بواریکی تیا بەشە کاتەو ھەبە، تیا لەم رێگە ھەبە چالاک و سەرکەوتنەکانی توێژرەو ھەبە یاخود دامەزراندنە کە زانستی دەرخات. بیگومان ھەندیک کاتیش ئەم راپورتە بەزمانیکی سادە تریش بۆ بلاو کراو ھەبە گشتیەکانیش ئامادە دەکریت، بەشو ھەبە کە پەبەمبەرگە سادەش تیا ئەندازە کە زۆر بتوانیت لەبابەتی راپورتە کە بگات. ئەو ھەوالبیروو ئەم جۆرە راپورتە ئامادە دەکات، پتووستە خۆی شارەزابیت بەجۆریک کە بتوانیت لەچەمک و زاراوەکان بگات و سادەیان بگات بۆ پەبەمبەرگە. ھونەری راپورتنووسین لەم بارەدا ئەو ھەبە کە بەجۆریک بچیتە ناو باسە کەو ھەبە، تیا بابەتە کە بۆ خوینەر سادە و تەنات ھەستیاریش بگات.

دەبەم: راپورتی وینەبی: بە ھەمان شو ھەبە لەناوی ئەم راپورتەو ھاتوو ھەبە، لەم جۆرە راپورتەدا زانیاری و ھۆکارەکان لەرێگە وینەکانەو ھەبە بۆ پەبەمبەرگە دەگۆیژریتەو ھەبە خالی بنچینە بۆ ئەم راپورتە ئەو ھەبە کە ھەوالبیروو، پتووستە ئەو ھەبە بزانیت ھەبە لەبەنەرتدا تەواوی رووداوەکان توانای گۆرینیان بۆ وینە و راپورتی وینەبی نییە. بۆ نمونە راپورت لەبارە وینەبە کاردانسانە، توانای بەوینە کردن نییە، بەلام رووداوی ھەبە بوومەلەرزە، لافاوی، رێپیان، مەراسیمی پتووستە و ... ھتد

ھەلبۇزاردىنى بابەتتەكە بىرۆكەى راپۇرتەكە دەردەكە ویت.

دوۋەم: پەيام: ھەلبۇزاردى ھەر بابەت ياخود بىرۆكەى راپۇرت لەلایەن رۇژنامە نووسەو، بى ھۇنىيە و رۇژنامە نووس لەبەر امبەر ئەم بابەتەدا، دىدگاگە لىكت ھەپە.

سېئىم: دىدگاى ھەوالئىز: لەبارەى بىرۆكەى راپۇرت بەپەيامەكەى دەوترىت، بۇ نمونە ئەگەر لەدیدی رۇژنامە نووسىيەو ھۆكارى سەرەكى ناباوە كۆمەلایەتتەكان، دوورى لەئايىن و رەسەنايەتتە كلتورىيەكان بىت، ئەم مەسەلەپە و تېروانىنى رۇژنامە نووس، لەراستىدا پەيامى راپۇرتەكەپە. ھەندى كات دواى ئامادەكردنى زانىارىيەكان و خستتە روويان، رەنگە بگەپتە ئەنجامىكى بەدەر لەگریمانەى يەكەمت.

چوارەم: لىكۆلىنەو و كۆكردنەو زانىارى: ھەوالئىزى شارەزا بەمەبەستى دەستكەوتنى دەولەمەندىيەكى زياتر و شياوى بەرگرىبونى راپۇرتەكەى خۆى، پىويستە زانىارى و دەرئەنجامى ئامارى ورد كۆبكاتەو لەرىگەى كۆكردنەو زانىارى، كىتب و سەرچاوە جياوازەكانەو. رىگەكانىترىش برىتىن لەبىنن، ھەفپەيڭىن، خويئندەو، سوود وەرگرتن لەپىگەى میدىاي ئىنتەرنىت، ...ھتد. ھەركاميان لەشويىنى خوياندا دەتوانن رىگاوالاكەربن بۇ رۇژنامە نووسىكى شارەزا.

پىنجەم: خستتەپووى زانىارىيەكان: لەم قۇناغەدا ھەوالئىز تەواوى زانىارى و ماددە خاوە ئامادەكراوەكانى خۆى بەھارىكارى كارناسان و ھەروا تەكنىكە بەراوردكارىيەكانى زانىارى، دىارى كردنى خالەبەر جەستەكان، بەرقەراركردنى پەيوەندىيەكى لۆژىكى لەنيوان «ئامارو زانىارى» دا دەخاتەپوو.

لىزەداپە كە وەك وتارنووسىك يان ھەوالئىزىك بەنووسىنى مانشىتە لاوكىيە جۆر بەجۆرەكان، چوارچىوہى راپۇرتەكەى خۆى دادەپىژىت.

شەشەم: ھەلبۇزاردى ناو: رەنگە بتوانن بلىين كە ھەلبۇزاردى ناو و تروپكى گونجاو بۇ راپۇرتەكە، وەك ھەلبۇزاردى مانشىتى

گوى لەخويئندەو ھەكەى رادەگرىت، زۆر جار وا دەبىت لىپرسراو ھەندى رستە و برگەى لى دەگۆرى يان دەسرىتەو ەيكەى دەخاتە سەر.

دوۋەم: راپۇرت دەربارەى دىدار و چاوپىكەوتن: مەبەست لەو راپۇرتەپە كەوا رۇژنامە نووس دەينووسى پاش چاوپىكەوتن لەگەل كەسىكا، لەم بارەدا رۇژنامە نووس پابەند دەبىت بەنووسىنى تەواوى گفوتگۆپەكە يان كورت كردنەو ەى بەشيوەپەك كە بىر و راى كەسەكە نەشيوىنى پىويستە لەسەر رۇژنامە نووس ھىچ شتىك لەخۆپەو ە زیاد نەكات، ئەگەر چاوپىكەوتنەكە لەگەل كەسىكى سىياسى ناسراو بوو، پرسىياركردنى رۇژنامە نووسى زىرەك بەسە بۇ ئاشكراركردنى ھەموو لایەنە گرنگەكان بى پەنا بردنە بەر لىدوان، جا پىويستە لەسەرى شارەزايىەكى تەواوى ھەبى لەو بابەتەى كە بەدواپە دەگەپ.

سېئىم: راپۇرتى ناوخۆ: مەبەست لەو راپۇرتەپە كە دەربارەى دياردەپەكى ناوخۆ دەنووسرىت، ئەم جۆرە راپۇرتانەش پشت دەبەستن بەكۆمەلەى لەو راستىانەى لەبەردەستدان زۆر لەراپۇرتنووسەكانى لای ئىمە لەكاتى نووسىنى راپۇرتەكانىاندا دەكەونە ھەلەى گەورەو، ئەویش بەنووسىنى پىشەكپەك بۆى، يان پالپشتى دەكات يان دژاپتەى، وەكو لىدوانىك ھەلسوكەوتى لەگەل دەكەن، راپۇرتى ناوخۆ وەكو باوہ بى پىشەكى دەنووسرىت، بىروپاى راستەوخۆى لەسەر نادرىت^(۱۸).

ھەنگاوەكانى نووسىنى راپۇرتى رۇژنامە نووسى رۇژنامە نووس ئەگەر بىەویت راپۇرتىك ئامادە بكات پىويستى بەچەند ھەنگاوىك ھەپە بۆئەوہى راپۇرتىكى بەسوود و جوان پىشكەش بەخويئەرانى بكات.

پەكەم: ھەلبۇزاردى بابەت: بۇ ھەموو شتىك تۆ وەك رۇژنامە نووسىك پىويستە بزانىت دەربارەى چى راپۇرت ئامادە دەكەپت. ھەلبۇزاردى بابەت بۇ ئامادەكردنى راپۇرتىكى میدىاي گرنكىيەكى تايپەتى ھەپە، دواى

ۋە جەۋھەرىيەكان ۋەك تىببىنى دەكرىن ئەۋ زنجىرە ھۆكارە دەنۆينن كە كۆمەلەي يەكەم لەبىرىاران بۇ دانان ۋ پىناسەكردى راپۇرتى رۇژنامە نووسى ۋەك ھەۋال لەگەل كۆمەلەك وردەكارى دىكەدا، پىشتىيان پىنبەستوۋە»^(۲۰).

پەيوەندىي نىۋان راپۇرت ۋ ھەۋال

نووسەر ۋ رۇشنىيران دەلەين راپۇرت درىژكراۋەي ھەۋال، وردەكارىيەكانى ھەۋال لەخۇ دەگرىت، كوانى دەتوانىن بلىين پەيوەندى لەنىۋاندا راپۇرت ۋ ھەۋالدا ھەيە، لىرەدا چەند پەيوەندىيەكى نىۋانىان ۋەردەگرىن:

يەكەم: ھەۋال ئەنجامەكانى ھەر ھەۋاللىكى دىارىكراۋ دەگەيەنى، لەكاتىكدا راپۇرت بەدوور ۋ درىژى ۋەسفى رووداۋ دەكات ۋ ۋىتەي دەگرى ۋ لەھۆكار ۋ چۆنىتەي روودان ۋ قەۋماندى بەۋ شىۋەيەي بەۋ ئەنجامانەي گەياندوۋ دەكۆلىتەۋە.

دوۋەم: ھەۋال راگەياندى رووداۋلىكى دىارىكراۋە، لەكاتىكدا راپۇرت لىكدانەۋەي خودى ھەۋالەكەيە ۋ رىنىشاندانى لەخۇگرتوۋە.

سىتتەم: پىدەچى راپۇرت را يان حوكمدانىك بەسەر رووداۋەكەي تىدابى، ئەمە لەھەۋالدا گونجاۋ نىيە.

چوارەم: دەكرىن نووسەرىكى كەم ئەزموون ھەۋال بنووسىتەۋە، بەلام راپۇرت مەرچە رۇژنامە نووسى خاۋەن ئەزموونى دوور ۋ درىژ ۋ رۇشنىرىيەكى بەر فراۋان بىنووسى ۋ ئاسۋى سىياسى روون بى ۋ سەربارى ھەردوۋ توخمى گىرانەۋە ۋ ئەندىشەي چىرۆك تواناي زمانەۋانى زۇرباشى ھەيىت.

پىنچەم: ھەۋال ھەر ئەنجامەكانى رووداۋى بەلاۋە مەبەستە ۋ، راپۇرتىش ئامار ۋ زانىارى ۋەرگىراۋ لەچەندىن سەرچاۋەي جىاجىاۋە لەخۇ دەگرى ۋ لەۋانەشە راى كەسانى پەيوەست بەرووداۋەكە لەخۇبگرىت.

شەشەم: ھەندىك جىاۋازى لەشىۋەدا ھەن ۋەك پىۋىستى ھەبوونى ناۋونىشانىكى كورت بۇ ھەۋال ۋ بۇ راپۇرت

ناۋونىشانى درىژ پىدەچى چەند

يەكەمى رۇژنامەيەكى پىرتىراژ، گرنگە. چونكە لەرپى مانشىتى گونجاۋەۋەيە كە دەتوانىت پەيام ۋەرگرەكانى خۇت راكىش بكەيت. مانشىتى راپۇرت نابى بەجۆرىك بىت كە ھىلى گىشتى ۋ پەيامى راپۇرتەكە ئاشكرا بكات.

حەۋتەم: نووسىنى راپۇرت: بۇ نووسىنى راپۇرت رۇژنامە نووس پىۋىستە ئاشناي سەرچەم تەكنىكە رۇژنامە نووسىيەكان بىت، ۋەك ۋ ھەۋال نووسىن، ھەقىەيىق، ۋ تارنووسىنىش... ھتد. بەم شىۋەيە ئاسانتر بىرىار لەۋە دەدەيت كە راپۇرتەكەي رۇژنامە نووس خۇي لەچ چوارچىۋەيەكدا بنووسىت»^(۱۹).

شىۋازى نووسىنى راپۇرتى رۇژنامە نووسى

لايەنى يەكەم: راپۇرتى رۇژنامە نووسى ۋەك ھەۋال لەسەرەتادا پىۋىستە بەپرەنسىپى پىنچ پىرسىيارەكەۋە پابەند بىت، پاشان بەرىساي كرۆكى ھەۋال ۋ ھەرەمى ھەلگەراۋە. **لەلايەنى دوۋەمدا:** راپۇرتى رۇژنامە نووسى ھەرۋەك ھەۋال، بەشىۋەيەكى ۋىتەي-ھەۋالى لەشىۋەكانى گوزارشتكردى رۇژنامە نووسى دادەنرىت.

پاشان لايەنى سىتتەم: ھەموو رووداۋلىك كە بۇ ماددەيەكى ھەۋال دەبىت، دەشەيت ماددەيەكىش بۇ راپۇرتى رۇژنامە نووسى بىت، پىچەۋانەكەشى ھەر راستە.

لايەنى چوارەم: راپۇرتىكى رۇژنامە نووسى نىيە بەئاسانى نەكرىتە ھەۋال، ئەۋەي پىۋىست دەكات لابرندى ھەندىك وردەكارى ۋ رستەي ۋەسفرىدە كە كارناكەنە سەر بەھاي سەرەكى راگەياندىن ۋ دەربارى ئەۋ رووداۋە، بەھەمان شىۋەش بەنزىكى ھىچ ھەۋاللىك نىيە بۇ دارشتنى راپۇرتىكى رۇژنامە نووسى نەشەيت، ئەۋىش لەرىگەي زىادكردى ھەندىك وردەكارى تايىت بەراددەي ھەۋالەكە جىبەجىدەكرىت.

لەلايەنى پىنچەمدا: ھەر ۋەك ھەۋال دەبىت بەنوۋىيون ۋ ئامادەبوون ۋ بايەخ ۋ وردەكارى بناسرىت، بەلام بناغە سەرەكى

پىنچەم: لەوانەىە رېپورتاژى رۆژنامە نووسى پىئوستى بە ماوەىەكى دوور و درىژ و ھەولى زۆر و چەند قوناغ بىت، بەلام راپورت بە پشت بەستن بەو سەرچاوانەى لەبەر دەستدان يا ھەر بەسەردانىكى شوئنى رووداوەكە دەكرى ھەر لەبارەگای رۆژنامەكەدا بنوسرى.

شەشەم: سەرکەوتنى رېپورتاژ لەسەر ئەو ھەستاوہ تا چەند بەلاى خوئنەرەوہ ماىەى باىخ پىدانەو ھەرەوہا لەسەر تواناى رۆژنامە نووس دەوہستىتەوہ و چۆن بەشارەزايىوہ دەينووسى، بەلام دەبين گەرماوگەرمى ھەوالکە يا کىشەكە دەبىتە ماىەى سەرکەوتنى.

ھەتەم: باىخى رېپورتاژ بەشيوہىەكى ئاسايى لەسەر ئەو كۆمەلگايە دەوہستىتەوہ كە رۆژنامەكەى تىدا دەردەچىت، لەكاتىكدا زۆرجار پىوہندىيە نىوئەوہلەتسىەكان و رووداوە سياسى و ئابوورىيە جىھانىيەكان تەوہرىكى راپورت دەبن.

ھەشتەم: يەك رۆژنامە نووسى يان زياتر لەنووسىنى رېپورتاژى رۆژنامە نووسىدا بەشدار دەبن لەكاتىكدا نووسەر بە پشت بەستن بەزۆر سەرچاوەى جىجايى وەك ھەوال و ئازانسى ھەوال، بەياننامەى حكومەت و دەستە جىاوازەكان و كۆنگرەى رۆژنامە نووسىيەكان و تورى پەيامنيرەكانەوہ دەنووسى.

نۆيەم: رېپورتاژ مەرجە ناوونىشانىكى سەرەكى و چەند ناوونىشانىكى لاوہكى ھەبن، بەلام بۆ راپورت يەك ناوونىشان بەسە.

دەيەم: ئەركى سەرەكى راپورت لىكانەوہى ھەوالە، لەكاتىكدا ئەركى سەرەكى رېپورتاژى رۆژنامە نووسى ئاراستەكردن و رۆشنىبىر كەردنە»^(۳۲).

پەيوەندىي نىوان راپورت و بەدواداچوون

يەكەم: بەدواداچوونى رۆژنامە نووسى بەقولبۆنەوہ لەگەرپان و توئىژىنەوہى رەھەندە جىاوازەكان جىادەكرىتەوہ، لەكاتىكدا راپورت بەپىشكەشكردنى وىتەيەكى خىراى رووداوەكە يان چەختكردنەوہ لەسەر لايەنىكى رووداوەكە تەواو دەبىت بەبى چوونە

ناوونىشانىكىش پىويست بىت.

ھەتەم: راپورتى رۆژنامە نووسى بەچاوپۆشى كەردن لەو قالبەى تىيدا نووسراوہ بەزۆرى مۆركى چىرۆكە ھەوالى پىوہىە، لەكاتىكدا ھەوال مەرج نىيە بەوجۆرە بىت»^(۳۱).

ھەشتەم: لەنووسىنى ھەوالدا ناىت كەسايەتى نووسەر ھەبىت واتە (كەسايەتى نووسەر دەبىت شاراوہبىت، رەنگدانەوہى لەنووسىنى ھەوالدا نەبىت)، بۆ ئەوہى بابەتى ھەوال ون نەبىت، بەلام لەراپورتدا پىويستە كەسايەتى نووسەر ھەبىت»^(۳۲).

پەيوەندىي نىوان راپورت و رېپورتاژ

لە رۆژنامەى كوردىدا و ھەندىك لەنووسەرەكان راپورت بەرېپورتاژ لەقەلەم دەدەن ھەرەك لەكتىبى «نەرىتى رۆژنامەوانى» (فرىيا سەياد و دەلى ئەكبەر فەرھەنگى) دا ھاتوہ، بەلام ھەندىكىان كۆكن لەسەر ئەوہى كە راپورت بەرېپورتاژ دابىن، دەلین راپورت درىژكراوہى ھەوالە، دەكرى بلين پەيوەندىيان لەنىواندا ھەيە، لىزەدا چەند پەيوەندىيەكى نىوانيان وەردەگرىن:

يەكەم: راپورت لەبارەى ھەوالىكى گەرماوگەرم يا كىشەيەكى گەرەوہ دەنووسرى، بەلام رېپورتاژ لەبارەى فىكرەيەك يا گىروگرفتىك يا كىشەيەكەوہ دەنووسرى.

دووەم: راپورت بەدرىژى لەبارەى وردەكارىيەكانى ھەوال يا كىشەيەكەوہ دەنووسرى، بەلام رېپورتاژ سەربارى ئەوہ باىخ بەدۆزىنەوہ يا پىشنىيازى چارەسەرى كىشەكەش دەدات.

سەيەم: لەوانەيە راپورت ھەر يەك وىتەى تىدا بىت، بەلام لەرېپورتاژدا چەندىن وىتە پىويستىن، لەوانەيە وىتەى ئەو كەسانەى لەرېپورتاژەكەدا بەشدارن.

چوارەم: راپورت بەيەكىك لەقالبەكانى ھەوال دادەپژرىت، لەكاتىكدا رېپورتاژ بەپى بنەماى پىشەكى و پاشان دەق و دواتر كۆتايى باسەكە و بەكورتى دەنووسرىت، سەربارى ئەوہى رېپورتاژى نوى مۆركى چىرۆكى پىوہىە.

پىنچەم: خزمەتگوزارى تايىبەتى ھەوال.
شەشەم: رۆژنامەى ناوخۇ و دەرەوہ.
حەوتەم: بلاوكراوہ.
ھەشتەم: بەلگەنامە و دۆكيومىنت.
تۆيەم: كۆنگرەى رۆژنامەنووسى.
دەيەم: وەزارەت و دەستەى رەسمى و مىللى.
يانزەيەم: ئەرشىفى رۆژنامەنووسى.
دوانزەيەم: رۆشنىبرى تايىبەتى راپورتى و بەدواداچونى.
سيانزەيەم: پەيوەندى راپورتى و بەكەسانى رەسمى و مىللى و دىپلۇماسى و رىكخرا و دەستە جياجياكانى كۆمەلگاۋە.
چواردەيەم: ئەو بەيانانەى لەكاتى راپورتى نووسىندا لەلايەنە پەيوەندىدارەكان بەرووداۋەكانەوہ دەرچن^(۲۵).

ئەنجام

تويژەر لەئەنجامى ئەم تويژىنەوہيەدا سەبارەت بەراپورتى رۆژنامەنووسى، گەيشتە ئەوہى:
 * راپورت، لەراگەياندىنى نووسراو، واتە رۆژنامەنووسىدا، بايەخى تايىبەتى خۇى ھەيە و دەكرى بەدەر لەژانرەكانى دىكە، وەكو ژانرىكى سەرەخۇ تەماشابكرىت.
 * راپورت، وەكو ھەر ژانرىكى تىرى رۆژنامەنووسى چەند جورىكى ھەيە و ھەريەك لەو جورانەش خاۋەن تايىبەتمەندى خويانن.
 * راپورت، وەكو ھەر ژانرىكى تىرى رۆژنامەنووسى شىۋازى تايىبەتى خۇى ھەيە بۇ دارشتن و نووسىنى و رىپورتەر پىۋىستە رەچاويان بكات.
 * راپورت، پەيوەندىيەكى بەھىزى بەژانرەكانى ترەوہ ھەيە بەتايىبەت: ھەوال، رىپورتاژ، بەدواداچون، بەلام سىنوورىكىش ھەيە بۇ جياكردەنەوہ لىيان.
 * بۇ نووسىن و دارشتنى راپورت سوود لەچەند سەرچاۋەيەك دەبىنرەت و دەكرىتە ھەنگاۋى يەكەمى كارەكە.

ناو وردەكارى و گەران و پشكىنن. راپورت وردەكارى پيشكەشكەشكەكات زياتر لەھەوال و كەمتر لەبەدواداچون.

دوۋەم: ئامانجى بەدواداچون قەناعەت پىنانى خوينەرە بەگرنگى و مەترسى پرس يان كىشەكە يان ئەو بىرۆكەيەى كە نووسەرى بەدواداچون دەيخاتەروو، ئەمەش بەمەبەستى بەدەستەپىنانى راىگشتى بۇ بەرژەوہندى كىشەكە يان چارەسەركردنى. بەلام ئامانجى نووسەر لەراپورتى رۆژنامەنووسىدا كورتدەكرىتەوہ لەوروزاندنى گرنگىيدانى خوينەر بەبابەت، ئەوہش بەپيشكەشكەشكردنى زانىارى نوئى و ناوازە و سەير و خۇش لەرووداۋەكە.

سىئەم: شىۋازى نووسىنى راپورتى رۆژنامەنووسى بەشىۋازىكى سادەى روون، رستەى كورتى تەلەگرافىيە، زۇرتىن زانىارى لەكەمترىن وشەدا كۆدەكاتەوہ. بەدواداچونى رۆژنامەنووسى بەپىچەوانەى راپورتەوہ، پىۋىستى بەشىۋازىكى سادە، بەلام قول، ھەروا پىۋىستى بەقەناعەتپىكردى خوينەر بەپرس يان كىشە ھەيە، كە پيشنارى كردوہ.

چوارەم: بەدواداچونى رۆژنامەنووسى ھەولدەدا ئەو كىشەيەى دەرېخستە، روونىدەكاتەوہ و لىكىداتەوہ و شىكردەنەوہى بۇ ھەبىت و بەدواى ھۇ و ھۆكارە كۆمەلايەتى و ئابورى و سىياسى و ھزرىيەكاندا بگەرېت، بەلام راپورتى رۆژنامەنووسى بەلايەنئى يان دوو لايەن لەلايەنەكانى ھەوال يان بىر يان پرس تەواو دەبىت، لەوانەيە لايەنەكە لايەنى مرقاىەتى يان سىياسى يان ھزرى يان كۆمەلايەتى يان ئابورى بىت»^(۲۴).

سەرچاۋەكانى راپورتى رۆژنامەنووسى

راپورتى رۆژنامەنووسى لەپى چەند سەرچاۋەيەكەوہ دەستدەكەوېت:
يەكەم: نىردراوى رۆژنامەنووسى.
دوۋەم: پەيامنىرى رۆژنامەنووسى.
سىئەم: ئاژانسى ھەوال.
چوارەم: ئىزگەى ناوخۇيى و بىيانى.

* خۆیندکاری قوناغی سییەمی بەشی راگەیاندن - لقی رۆژنامه لەکۆلیژی زانستە مروّقیەتیەکانی زانکۆی سلیمانی.

پەراویزەکان:

۱. د. کرم شەلەبی: معجم المصطلحات الاعلامية، ط ۲ (بیروت: دار الجیل، ۱۹۹۴) ص ۳۲۰.
۲. د. فاروق علی عمر: مفاتیح السلطة الرابعة - كيف تصبح صحفيا في عالم متحول؟، (بغداد: ۲۰۰۲)، ص ۱۳.
۳. بەدران ئەحمەد حەبیب: فەرھەنگی زارواگەلی راگەیاندن ئینگلیزی - کوردی - عەرەبی، ۱ چ (هەولێر: کۆپی زانیاری کوردستان، ۲۰۰۵) ل ۱۴۸.
۴. د. فاروق ابو زید، د. لیلی عبدالمجید: فن التحرير الصحفي (القاهرة: مداخلات تكنولوجيا التعليم، ۲۰۰۰)، ص ۲۰۵.
۵. ئەحمەد تەوہکولی: چۆنیەتی راپۆرت نووسین لەراگەیانندا، وەرگێڕانی: جوامێر مارابی، ۱ چ (سلیمانی: چاپخانە شەفان، ۲۰۰۷) ل ۱۲.
۶. د. محەمەد ئەلدروبی: رۆژنامەگەری و رۆژنامەنووسی ھاوچەرخ، وەرگێڕانی: سۆزان جەمال و لوقمان غەفور، ۱ چ (سلیمانی: دەزگای چاپ و پەخشێ سەردەم، ۲۰۰۶) ل ۱۸۵ - ۱۸۶. وەرگێراوە لە: SERGIJELUKAAC, EORIJA ITEHNIKA NOVINAR STVO. BEOGRAD 1979, P 70.
۷. ئەحمەد تەوہکولی: سەرچاوەی پێشوو، ل ۱۲.
۸. د. محەمەد ئەلدروبی: سەرچاوەی پێشوو، ل ۸۷-۸۸. وەرگێراوە لە: Dusan SLAVKOVIC, BIII Novinar, BEOGAD 1981, p 102.
۹. رەزا حاجی ئابادی، دەروازە رۆژنامەنووسی، وەرگێڕانی: کارزان محەمەد، (سلیمانی: دەزگای چاپ و پەخشێ سەردەم، ۲۰۰۵) ل ۵۶.
۱۰. هەمان سەرچاوە، ل ۵۶.
۱۱. د. محەمەد ئەلدروبی: سەرچاوەی پێشوو، ل ۱۹۳.
۱۲. هەمان سەرچاوە، ل ۱۹۴.
۱۳. هەمان سەرچاوە، ل ۱۹۴.
۱۴. رەزا حاجی ئابادی، سەرچاوەی پێشوو، ل ۶۳.
۱۵. هەمان سەرچاوە، ل ۶۳.
۱۶. هەمان سەرچاوە، ل ۶۳-۶۸.
۱۷. ئەحمەد تەوہکولی: سەرچاوەی پێشوو، ل ۴۵.
۱۸. جەمال گەردەسۆری: کایەکانی رۆژنامەنووسی، (هەولێر: رۆشنیبری هەولێر، ۲۰۰۷) ل ۳۵-۳۷.
۱۹. رەزا حاجی ئابادی، سەرچاوەی پێشوو، ل ۵۷-۶۲.
۲۰. محەمەد ئەلدروبی: هەمان سەرچاوە، ل ۱۸۶.
۲۱. د. فاروق علی عمر: سەرچاوەی پێشوو، ص ۱۹-۲۰.
۲۲. د. سمیە سعەدالدین: أنت رئیس تحریر، مساعد باحپ: مروه عگیه، ۱ گ (القاهرة: ۲۰۰۴)، ص ۷۳.
۲۳. د. فاروق علی عمر: سەرچاوەی پێشوو، ص ۲۰-۲۱.
۲۴. د. سمیە سعەدالدین: سەرچاوەی پێشوو، ص ۷۳-۷۴.
۲۵. د. فاروق علی عمر: سەرچاوەی پێشوو، ص ۱۸-۱۹.

هه و ناامه ی کتێب

لیستی سهراوه کان

- ئەحمەد تەوەکولی: چۆنییه تی راپورت نوسین له راگه یاندا، وه رگێپانی: جوامیر مارابی، چ ۱ (سلیمانی: چاپخانه ی شقان، ۲۰۰۷).
- به دران ئەحمەد حەبیب: فەرھهنگی زاراوگه لی راگه یاندا ئینگلیزی- کوردی- عەرەبی، چ ۱ (ههولێر: کۆپی زانیاری کوردستان، ۲۰۰۵).
- جەمال گرده سووری: کایهکانی رۆژنامه نووسی، (ههولێر: رۆشنیبری ههولێر، ۲۰۰۷).
- چاودێر (رۆژنامه)، ژمارهکانی (۱۳۵، ۱۳۹، ۱۴۲، ۱۴۷).
- رهزا حاجی ئابادی، دهروازهی رۆژنامه نووسی، وه رگێپانی: کارزان محەمەد، (سلیمانی: دهزگای چاپ و پهخشێ سهردەم، ۲۰۰۵).
- سمیه سعدالدین (الدکتۆر): أنت رئیس تحریر، مساعدا باحث: مروة عطیة، ط ۱ (القاهرة: ۲۰۰۴).
- فاروق ابو زید (الدکتۆر)، لیلی عبدالمجید (الدکتۆر): فن التحریر الصحفی (القاهرة: مداخلات تکنولوجیا التعلیم، ۲۰۰۰).
- فاروق علی عمر (الدکتۆر): مفاتیح السلطه الرابعه- کیف تصیح صحفیا فی عالم منحول؟-، (بغداد: ۲۰۰۲).
- کرم شلبي (الدکتۆر): معجم المصطلحات الاعلامية، ط ۲ (بیروت: دار الجیل، ۱۹۹۴).
- محەمەد ئەلدروبی (دکتۆر): رۆژنامه گه ریی و رۆژنامه نووسی هاوچهرخ، وه رگێپانی: سۆزان جهمال و لوقمان غهفور، چ ۱ (سلیمانی: دهزگای چاپ و پهخشێ سهردەم، ۲۰۰۶).

پیشمه رگه

پاشکۆی گۆقاری «راپه رین» ی ههولیر

باوکی شاههه

سه رنجیک:

له ژماره (14) ی ئەم گۆقاره دا بابه تیکم له ژیر ناوونیشانی «راپه رین گۆقاری ههولیر» که تیا به وردی له گۆقاری ناوبراو دواوم و لهوئ ئاماژهه بهوه داوه که گۆقاری راپه رین پاشکۆیه کیشی دهرکردوه به ناوی «پیشمه رگه» که لهه بابه ته دا لهو پاشکۆیه دهوینین.

پیشه کی

له بهر ئهوه ی له بابه ته که ی رابردوو ماندا به وردی له پیکهاته ی مهلبه ندهکان و دهزگاکانی راگه یانندن و چۆنیه تی کارکردن و به ره مه پتانی ئه و دهزگایه دواوم به تاییه تیش پیکهاته ی راگه یانندی مهلبه ندی (3) که سنووری چالاکیه کانی ههولیر و دهو روبه ری بووه، ئه مه و لیدوان له چاپخانه ی شه هید جه عفر که سه ر به مهلبه ندی (3) بووه و گۆقاری راپه رین و چه ندان بلاو کراوه و کتیبی لی چاپکراوه، ههروه ها گۆقاری «پیشمه رگه» ش لهوئ چاپکراوه، بۆیه به پیوستم نه زانی زانیاریه کان دووباره بکه مه وه. هه ر له بابه ته که ی ژماره (14) ی گۆقاری «رۆژنامه نووس» دا له ته کنیکی نووسین و ته کنیکی چاپ و چاپکردنی گۆقاری راپه رین دواوم، لهه بابه ته دا ئه و زانیاریه کان دووباره ناکه مه وه، چونکه گۆقاری «پیشمه رگه» ش به هه مان شیوه و ته کنیک و قه باره و شیوه چاپکردن چاپکراوه، تا ستافی کارکردن و نووسینی هه ردوو گۆقاره که هه مان ستاف بووه. لهه بابه ته دا بیجگه له پیناسه کردنی گۆقاری پیشمه رگه، ناوی بابه ته کانی دوو توئی هه ر (5) ژماره که ده نووسمه وه و بۆ زانی نی ئاستی ناوه روکی گۆقاره که چه ند بابه تیکیش جاریکی تر ده نووسمه وه. هیوادارم ئەم بابه ته ش بیته سه رچاوه یه ک بۆ به سه رکردنه وه ی ئاستی رۆژنامه گه ری نه پینی کوردی و چاپه مه نییه کانی شوپشی کوردستان.

ناساندن

گۆڤاری «پیشمه‌رگه» له لایه‌ن راگه‌یاندنی مه‌لبه‌ندی (۳) یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان له‌گوندی وه‌رتی دهرچوو، که‌ئه‌وسا باره‌گای مه‌لبه‌ند له‌و گونده‌بوو، تا ژماره (۳) وه‌ک گۆڤاریکی تایبه‌ت به‌ پیشمه‌رگه و کاروباری پیشمه‌رگایه‌تی دهرچوو، به‌لام له‌ ژماره (۴ و ۵) دا بۆته‌پاشکۆی گۆڤاری «راپه‌پین» که‌له‌ بنه‌رتدا هه‌ر (۵) ژماره‌که‌ پاشکۆی گۆڤاری «راپه‌پین» بووه.

گۆڤاری «پیشمه‌رگه» به‌ قه‌باره‌ی نیو فۆلسکاب دهرچوو و ژماره‌ی لاپه‌ره‌کانی له‌ نیوان (۳۶) لاپه‌ره‌ تا (۵۸) لاپه‌ره‌ دایه‌.

به‌رگی هه‌ر (۵) ژماره‌که‌ی گۆڤاری پیشمه‌رگه به‌م شیوه‌یه‌ دیزاین کراوه به‌ لای به‌شی سه‌ره‌وه‌دا ناوی گۆڤاره‌که‌ نووسراوه، له‌ ته‌ک ناوی گۆڤاره‌که‌ لۆگۆی مه‌لبه‌ندی (۳) داندراوه، له‌ ژیر ئه‌مانه‌دا نووسراوه «گۆڤاریکه‌ تایبه‌ت به‌ پیشمه‌رگه و کاروباری پیشمه‌رگایه‌تی»، ئه‌مه‌و زۆربه‌ی فه‌زای به‌رگی پیشه‌وه‌ بۆ تابلۆ و هیلکاری ته‌رخانکراوه، که‌له‌ هه‌ر ژماره‌یه‌که‌دا شیوه‌ی ئیشه‌ هونه‌رییه‌کان گۆراون و ئه‌وه‌ی بۆم ساغ بۆته‌وه‌ که‌ زۆربه‌ی کاره‌کان له‌ لایه‌ن هونه‌رمه‌ندان کارا، کاکه‌عه‌به‌، سیار کراون، له‌ ژیر تابلۆکاندا یاخود به‌ ته‌زمین له‌ ناو به‌شی خواره‌وه‌ی تابلۆ یان هیلکارییه‌کاندا ژماره و میژووی هه‌ر ژماره‌یه‌یک نووسراوه، له‌ ژماره (۴ و ۵) دا ئه‌م ده‌سته‌واژه‌یه «گۆڤاریکه‌ تایبه‌ت به‌ پیشمه‌رگه و کاروباری پیشمه‌رگایه‌تی» لادراوه و ئه‌م ده‌سته‌واژه‌یه نووسراوه (پاشکۆی گۆڤاری «راپه‌پین» (۵) دوو مانگ جارێک دهرده‌چیت). له‌ به‌رگدا ته‌نیا ره‌نگی ره‌ش به‌کاره‌ینراوه.

دیزاینی لاپه‌ره‌کانی ناوه‌وه‌ هیچ ته‌کنیکیکی تیدا به‌کارنه‌هینراوه و بابه‌ته‌کان وه‌ک چۆن تایپکراون به‌سه‌ر لاپه‌ره‌کاندا دابه‌ش کراون، ناو نیشانی بابه‌ته‌کان پیتچنین کراون یاخود که‌سیکی خۆشنووس نووسیویه‌تی، هه‌موو بابه‌ته‌کان به‌ تایپیکی ساده‌ی ئای بی ئیم تایپ کراون.

گۆڤاری «پیشمه‌رگه» بۆچی؟

بۆ تیگه‌یشتن له‌ مه‌به‌ستی دهرکردنی گۆڤاری پیشمه‌رگه

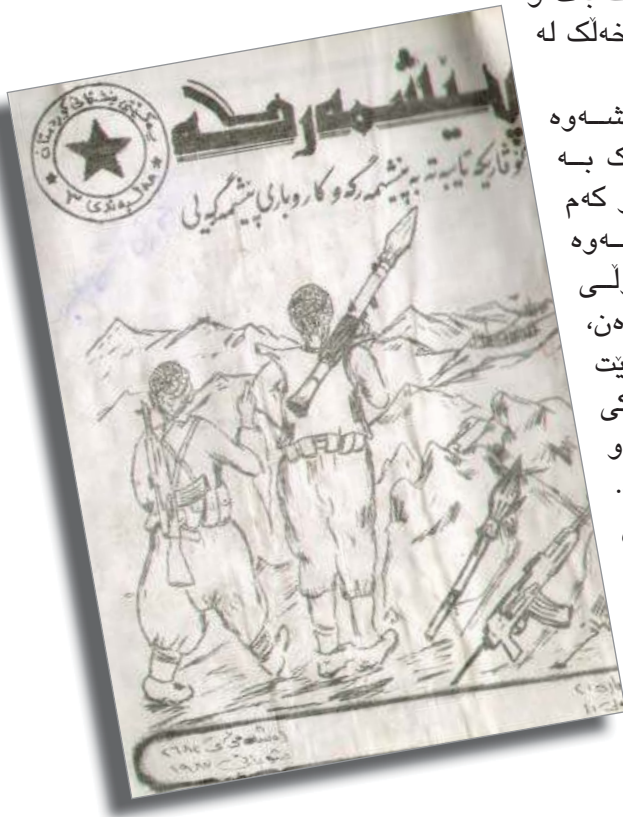


وا ده‌قی ئه‌و نووسینه ده‌گوازمه‌وه که له ژماره (۱)ی گۆڤاره‌که‌دا، وه‌ک سه‌روتاری ژماره‌که‌دا بلاوکراوه‌ته‌وه که روونکراوه‌ته‌وه بۆچی ده‌ست به‌ده‌رکردنی گۆڤاری ناوبراو کراوه و ئه‌مه‌ش ده‌قی نووسینه‌که‌یه:

(ده‌رکردنی بلاوکراوه‌یه‌کی مانگانه بۆ هێزی پیشمه‌رگه‌ی کوردستان له ژیر ناوی پیروزی پیشمه‌رگه‌دا هه‌نگاوی یه‌که‌م و نۆبه‌ره‌ی چالاکی مه‌لبه‌ندی سینه له رووی ئیعلامیه‌وه و هه‌ر له ئیستاوه ئه‌وه ده‌خه‌ینه به‌رده‌ستان که ئه‌م بلاوکراوه تایبه‌تی ده‌بیت به‌ژیانی پیشمه‌رگه، جه‌نگی پیشمه‌رگه، «پیشمه‌رگه» له‌م ژماره‌یه‌دا هه‌ول ده‌دات ده‌نگ و ره‌نگی راسته‌قینه‌ی پیشمه‌رگه‌بیت.

له‌وه‌ته‌ی شوێرشێ نوێ ی گه‌له‌که‌مان له‌سه‌رده‌ستی ی. ن. ک له‌خاکی کوردستانی خویناوی به‌رچنگی فاشسته‌کان ده‌ستی پیکراوه، سه‌ره‌رای بارودۆخی ناهه‌موار و پر له‌ده‌رده‌سه‌ری رۆژانی خه‌باتی چه‌کدارانه و ده‌ست کورتی شوێرش له‌ رووی ئامرازه‌کانی چاپکردن له‌پیشه‌وه و دوایی ژماره‌که‌می کادیری نووسین و چاپ و هاتوچۆی ئێره و ئه‌وی، شوێرش تاراوه‌یه‌ک زۆر بایه‌خی به‌لایه‌نی ئیعلام و ده‌رکردنی بلاوکراوه و گۆڤاری مانگانه داوه بۆ گه‌یاندنی ده‌نگی شوێرش به‌کۆمه‌لانی خه‌لک له‌لایه‌ک و ئینجا هۆشیارکردنه‌وه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی خه‌بات و ئاماده‌کردن و تێکردنی کۆمه‌لانی خه‌لک له‌ رووی فه‌ره‌نگی شوێرشه‌وه.

راسته وه‌ک گوتمان له‌لایه‌ن شوێرشه‌وه چه‌ندان گۆڤار و بلاوکراوه‌ی یه‌ک به‌ دوای یه‌کی هه‌مه‌جۆره‌ ده‌رچوووه و که‌م و زۆر توانراوه بۆشایی پر بکریته‌وه و ئه‌م بلاوکراوانه توانیویانه رۆلی شوێرشگێرانه‌ی خۆیان ئه‌نجام به‌دن، به‌لام ئه‌وه‌ی زۆرتر جیگای سه‌رنج بیت هه‌تا ئیستا وه‌ک پێویست بلاوکراوه‌یه‌کی تایبه‌تی به‌پیشمه‌رگه و تاقیکردنه‌وه و کاروباری پیشمه‌رگه‌یی ده‌رنه‌چوووه. جا وه‌نه‌بیت ئه‌مه‌ش هۆ و ئه‌نجامی خۆی نه‌بیت به‌م ره‌نگه ئیمه‌ لێزه‌وه ئه‌و ده‌رگایه‌مان خسته سه‌رگازی پشت و به‌پشتیوانی برا پیشمه‌رگه نووسه‌ر و رۆشنبیره‌کانمان که‌وتینه خۆمان، تا بتوانین له‌م شویننه‌وه له‌ژیر ناوینشانی خۆشه‌ویستی



«پیشمه‌رگه» هوه نهختیک له‌م که‌له‌به‌ره که‌م بکه‌ینه‌وه و لاپه‌ره‌یه‌کی تر بچه‌ینه سه‌ر خه‌رمانی ئە‌ده‌بیات و ئی‌علام و بلاوکراوه و چاپه‌مه‌نیه‌کانی شو‌رش.

دیاره هه‌موو هه‌نگاوێکی سه‌ره‌تاش بی که‌م و کورێ و نابیت و دلنیاين له لایه‌ن و دلسۆز و دۆسته راسته‌قینه‌کانی پیشمه‌رگه‌وه پشتگیریمان ده‌کری و به‌ره‌می سو‌دبه‌خش و ناوه‌پۆک به‌ پی‌ز بو پیشمه‌رگه ده‌وله‌مه‌ند و سه‌رفرازمان ده‌که‌ن.

دووباره «پیشمه‌رگه» بلاوکراوه‌ی هه‌موو پیشمه‌رگه‌یه‌کی به‌ره‌ی گه‌له، ده‌نگی زولالی ئه‌و پیشمه‌رگانه‌یه که‌ گیانی خۆیان له پیناوی ولات و گه‌له‌کیان خستۆته سه‌رده‌ست، ده‌نگی پیشمه‌رگه‌کانی (ی. ن. ک. ه.)

وینه‌کان

له‌و (٥) ژماره‌یه‌ی گو‌قاره‌که‌دا ته‌نیا ئە‌م چه‌ند وینه‌یه بلاوکراوه‌ته‌وه:

وینه‌ی شه‌هید دلشاد محمه‌د قادر، ژماره (١)، به‌رگی دواوه.

وینه‌ی شه‌هید عوسمان عه‌بدلره‌حمان «وریا»، ژماره (٢)، به‌رگی دواوه.

وینه‌ی شه‌هید خالید سابیر عوسمان «نه‌به‌ز»، ژماره (٣)، به‌رگی دواوه.

وینه‌ی شه‌هید محمه‌د عه‌جه‌م، ژماره (٤)، به‌رگی دواوه.

وینه‌ی شه‌هید عه‌بدو‌للا عه‌زیز مه‌جید، ژماره (٤)، به‌رگی دواوه.

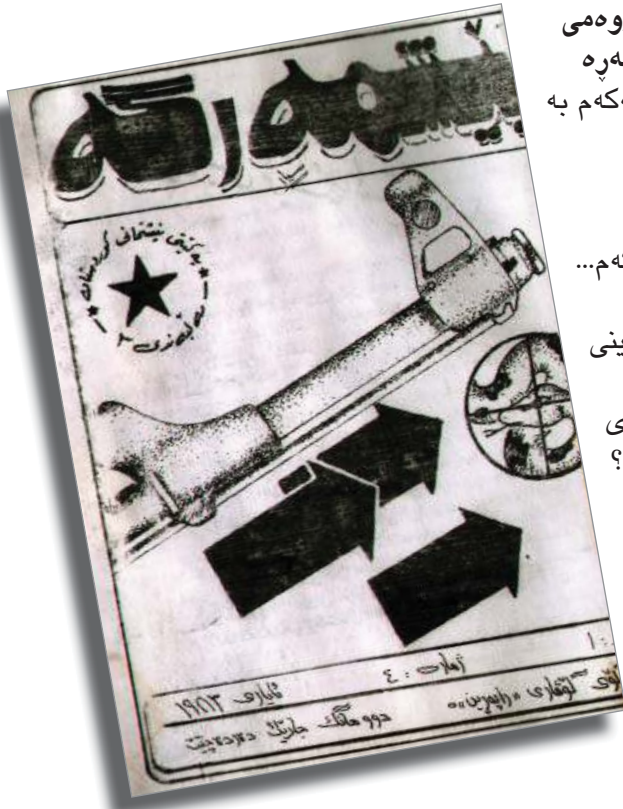
وینه‌ی شه‌هید عه‌زه‌دین ئە‌حمه‌د ئه‌سماعیل، ژماره (٥)، به‌رگی دواوه.

وینه‌ی شه‌هید حه‌مه‌د ئە‌مین حه‌مه‌د قادر «حه‌مه‌که‌ژه»، ژماره (٥)، به‌رگی دواوه.

ناوونیشانی بابته‌کان

ئهمه‌ی خواره‌وه‌ی ناوونیشانی ئه‌و بابته‌تانه‌یه که‌ له‌ هه‌ر (٥) ژماره‌ی گو‌قاره‌که‌دا بلاوکراونه‌ته‌وه، بابته‌کان بریتین له‌ هه‌والی چالاکیه‌کانی هی‌زی پیشمه‌رگه، وتاری سیاسی، شیعر، چی‌رۆک، هونه‌ر، زانستی سه‌ربازی، به‌سه‌رکردنه‌وه، یادی شه‌هیدان:





ژماره (۱)، خولی (۱)، کانونی دووهمی
۱۹۸۳، به‌فرانباری ۲۶۸۲، ۳۶ لاپه‌ره
سالی نویتان پیروزییت، به‌رگی یه‌که‌م به
دیوی ناوه‌وه.

سه‌روتار... ل ۱ و ل ۲
هه‌والیک... ل ۲

رینوینی شه‌ری پارتیزانی، به‌شی یه‌که‌م...
ل ۳ تا ل ۷

بۆ چوار پیشمه‌رگه‌ی شه‌هید، نووسینی
پیشمه‌رگه‌یه‌ک... ل ۸ تا ل ۱۲.

چۆن پیشمه‌رگه له سه‌نگه‌ری
پیشمه‌رگه‌یه‌تی دا ده‌دۆزینه‌وه؟
سه‌ره‌نگ، ل ۱۳ تا ل ۱۸.

دوا هه‌ناسه، شیع‌ر، هاو‌ری گه‌رمیانی،
ل ۱۹ و ل ۲۰

ئاشی ئاولیبراو، چیرۆک، مه‌لا
خورشید، ل ۲۱ تا ل ۲۴.

هه‌والیک... ل ۲۴.

داستانی قاره‌مانیتی ده‌شتیو،
ئاماده‌کردنی م، ل ۲۵ تا ل ۳۰.

هه‌والیک... ل ۳۰.

پیناسی چه‌ک، تفه‌نگی ژ-۳، ئاماده‌کردنی م، ل ۳۱ و ل ۳۲.
چالاک‌ی پیشمه‌رگه، ل ۳۳ تا ل ۳۶..

دوا وشه، که‌س به دۆی خۆی نالی ترشه! به‌رگی دواوه
به دیوی ناوه‌وه‌دا.

ژماره (۲)، خولی (۱)، شوباتی ۱۹۸۳، ره‌شه‌می ی
۲۶۸۲، ۴۰ لاپه‌ره‌یه

ئه‌رکه سه‌ره‌کیه‌کانی هیزی پیشمه‌رگه‌ی کوردستان له‌م
قوناغه‌دا، سه‌روتار، ل ۱ تا ل ۳.

رینوینی شه‌ری پارتیزانی، به‌شی دووهم، ل ۴ تا ل ۹.

پیشمه‌رگه کئیه له شه‌ری پارتیزانی دا، نووسینی گیقارا،
ل ۱۰ تا ل ۱۴.

چه‌ند کۆپله شیع‌ریکی شاعیران: پیره‌میرد، گۆران، مه‌لا
عه‌لی... ل ۱۴.

چه‌ند زانیاریه‌ک له‌سه‌ر هیلکۆپته‌رو چۆنیه‌تی
به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی، ئاماده‌کردنی م، ل ۱۵ تا ل ۱۸.

داستانه‌که‌ی گه‌ره‌وان، ئاماده‌کردنی پیشمه‌رگه، ل ۱۹ تا
ل ۲۱.

شۆرش‌ی گه‌لان، شۆرش له به‌لجیکا، وه‌رگی‌رانی ئارام،
ل ۲۲ تا ل ۲۸.

به‌سه‌رکردنه‌وه‌ی دوو شه‌هیدی قاره‌مان، کاکه عزیز رابی و کاکه واحد رسول، ل ۲۹ تا ل ۳۱.

پیشمه‌رگه له سه‌نگه‌ری پیشمه‌رگه‌دا، ل ۳۲ و ل ۳۳.

پیشمه‌رگه‌یه‌کی نوئی، چیرۆک، کاکه باس، ل ۳۴ تا ل ۳۸.

چالاکی پیشمه‌رگه، ل ۳۹ و ل ۴۰. شه‌هید په‌ساپورتی شوپرش و گه‌له، دوا به‌رگ به دیوی ناوه‌وه‌دا.



ژماره (۳)، خولی (۱)، نه‌ورۆزی ۲۶۸۲، ئازاری ۱۹۸۳، ۴۶ لاپه‌ره‌یه له په‌راویزی رووداوه‌کانه‌وه، سه‌روتار، ل ۳ تا ل ۵.

ره‌وشتی پیشمه‌رگه، هه‌لگورد، ل ۶ تا ل ۱۱.

رینوینی پیشمه‌رگه، به‌شی سی‌یه‌م، ل ۱۲ تا ل ۱۹.

نه‌خۆشی کۆسمۆپۆلیتی، ل ۲۰ تا ل ۲۲. وانه‌ی فه‌ره‌نگی «شوپرش»، مه‌ریوان، ل ۲۳ تا ل ۲۶. داستانه‌که‌ی که‌له‌ک، ئاماده‌کردنی هیدی، ل ۲۷ تا ل ۳۰. پیناسی چه‌ک «بۆمبی هیشویی عنقودی»، ل ۳۱ تا ل ۳۳. بروسکه‌یه‌کی به‌په‌له‌یۆ حاکمیک‌ی ده‌به‌نگ، جه‌مال، ل ۳۴ و ل ۳۵.

کاروانی شه‌هیدان، ل ۳۶ تا ل ۳۸. پیشمه‌رگه له سه‌نگه‌ری پیشمه‌رگه‌دا، پاله‌وانیک‌ی نه‌ناسراو «حه‌لیمه» ی دایک و پیشمه‌رگه، ل ۳۹ تا ل ۴۳. چالاکی پیشمه‌رگه، ل ۴۴ و ل ۴۵.

پیرۆزبایی بۆ هه‌ردوو تپیی ۵۷ ی سه‌گرمه‌و ۵۱ ی گه‌رمیان، ل ۴۶. سالی ئافره‌تان له ژیر سینبه‌ری تفه‌نگ دا، به‌رگی دواوه به دیوی ناوه‌وه‌دا.

سه‌رنج: له‌گه‌ل ئه‌م ژماره‌یه‌دا له فه‌باره‌ی فۆلسکابدا تابلۆیه‌کی شیوه‌کاری بلاوکراوه‌ته‌وه، له ژیر ناوینشانی قازانی خویناوی که گوازارشت له داستانی پیشمه‌رگه ده‌کات له گوندی قازاندا.

ژماره (۴)، خولی (۱)، ئایاری ۱۹۸۳، ۵۸ لاپه‌ره‌یه ئه‌ستیره‌یه‌کی تریش کشا، کریکارانی چاپخانه‌ی شه‌هید

ئەو وشانەى نابنە پرد، شيعر، ئەحمەد عارف،
 ل ۲۳ و ل ۲۶.
 ئەستېرەيەكى ترى دارژا، شيعر، ھەلق، ل ۲۷
 و ل ۲۸.
 داستانى قارەمانىتى ساوین، ل ۲۹ تا ل ۳۲.
 کاروانى شەھيدان «شەھيد ھەمىد قادر»،
 ل ۳۳ تا ل ۳۶.
 پيشمه رگه له سەنگەرى پيشمه رگەدا، ل ۳۷ تا
 ل ۴۰.
 دوا وشە، بەرگى دواوہ بە لای ناوہوہدا.

بابەتى ھەلبژاردە

له دوو توئى ھەر (۵) ژمارەكەى گۆڤارى
 پيشمه رگەدا دەيان بابەت بلاوكراونەتەوہ كە
 شايان بە نووسينەوہن، بەلام وەك دەزانرئيت
 ناكريئت زۆربەى ھەرە زۆرى بابەتەكان
 بنووسينەوہ، وا ئەم سئ بابەتە ھەمە جۆر و
 ھەمە رەنگە وەك نموونە دەگوازمەوہ:
 شيعرى:

ئەو وشانەى نابنە پرد

«بۆ شەھيد جەواد شەفيق»

دەلیم گەرین

چى دى دەست مەخەنە ئەوكى ووشەكانم

سیدارەیان بۆ ھەل مەخەن

مەیان تاسیتین

شۆخى سۆزى من بۆ لاوى دزیوى ئیوہ

نايەتە ژوانى

چى دى كۆترى سپى بروام

لانە ویران مەكەن باسەرى نامۆیى ھەل

نەگرئ

بە ئاوازی پوچى ئیوہ ناگمئینى

سەنگەرى بروام

چەكدارى بىرتان لە ئامیز ناگرئ..

رنوى ترۆپكە سەربەرزەكانى ژینم

ئۆخژن و ورینگەى شەوى زاواییم..

كەسى ناتوانى پۆلوى ووشەكانم سارد

كاتەوہ و

دەست بە رووى ھەتیووى بینەواى بوونما

بنى..

دەلیم گەرین..

نەخۆم، نە ووشەى رەوہندم

جەعفەر، بەرگى پيشه وە بە دیوى ناوہوہدا.
 چارەنوسى ئامرازەكانى شۆرپشى چەواشە
 ھەر سەرنگون بوونە.. ل ۱ تا ل ۴.
 رینوئى شەرى پارتیزانى، بەشى چوارەم، ل
 ۵ تا ل ۱۱.
 ئاوردانەوہیەك بۆ سەر تىپى ھونەرى
 چەوساوەكان، وەرزیر، ل ۱۲ تا ل ۱۴.
 شارەكەمان تاوانبار كراوہ دەبى سزا بدري،
 سەرھەنگ، ل ۱۵ تا ل ۲۷.
 پیناسى چەك «نارنجۆك»، نوسينى م، ل ۲۸
 تا ل ۳۰.

داستانى «فەقى يان و ئاكويسان»، ل ۳۱ تا
 ل ۳۳.

وانەى فەرھەنگى «سۆسياليزم»، ئامادەكردى:
 مەريوان، ل ۳۴ تا ل ۴۰.

كاروانى شەھيدان «شەھيد فوئاد ساپير
 قەشقەيى»، ل ۴۱ تا ل ۴۴.

ديارىەك بۆ باوكم، چيرۆك، سەلاح سەربەنى،
 ل ۴۵ تا ل ۵۰.

پيشمه رگه له سەنگەرى پيشمه رگەدا، ل ۵۱ تا
 ل ۵۴.

ئەوہ ديسان ھەگبەى پشكوى ئەم شارە خوى
 لە رووبارى خەم دەشوات، شيعر، شەمال،
 ل ۵۵ تا ل ۵۸.

دوا وشە... بەرگى دواوہ بە لای ناوہوہدا.

ژمارە (۵)، خولى (۱)، تەمموزى ۱۹۸۳،

۴۰ لاپەرەيە

كۆستىكى گەورە، كرىكارانى چاپخانەى شەھيد

جەعفەر، بەرگى پيشه وە بە لای ناوہوہدا.

لە ھەلدانەوہى لاپەرەيەكى ترى چەپكىك

شەھيدى قارەمان و نەمردا، ل ۱ تا ل ۳.

رینوئى شەرى پارتیزانى، ل ۴ تا ل ۸.

پەيوەندى نىوان پيشمه رگه و جەماوەر،

فرميسك، ل ۹ تا ل ۱۱.

راپەرئىنى سپارتاكۆس، سەرھەنگ، ل ۱۲ تا

ل ۱۶.

ئەم مەسحەش لە خاچ مەدەن، برۆا، ل ۱۷

و ل ۱۸.

وانەى فەرھەنگى: ديموكراسيەت، مەريوان،

ل ۱۹ تا ل ۲۳.

به ئیوهی ئه‌لقه له گوی رام ناکرین..
من چیا به کی سه‌ر به‌رز و ووشه‌ی ره‌وه‌ز..
من مروڤیکی ره‌ندم و ووشه‌ی پوله که‌وی
ره‌وه‌کی
زۆزانیکی سه‌خت..
من چۆکی ترسنۆکی داناده‌م و
ووشه‌کانیشم نابنه پردی په‌رینه‌وه‌ی
زۆله‌کان..

به ئازادی هاتومه‌ته کۆری ژیا نه‌وه و
ده‌س‌رازه‌ی ئینتیماش نانیمه سه‌ر سنگی
ووشه‌وه..
هه‌ر ده‌جه‌نگم..
تا ووشه‌م نه‌بنه جوانوی رووم و به‌رکۆژه‌ی
شه‌هید بوون نه‌ترانیم
ده‌س له‌م خا که هه‌لناگرم
هاورپیکانم
ئه‌گه‌ر هات و پۆلوی ووشه‌م
هه‌ستی ته‌زیوی گه‌رم نه‌کردنه‌وه
یا خۆش و خروشی نه‌به‌خشیه سۆزتان
ئامیزی میشک‌تان بۆ ساوا‌ی ووشه‌کانم
مه‌که‌نه ئارامگا و
ئاورگی بوونم کو‌یر که‌نه‌وه..

ئه‌حمه‌د عارف

زینۆ ۱۹۸۳/۲

سه‌رنج: ئه‌م شیعره له ژماره (۵) ، خولی
(۱) بلاوکراوه‌ته‌وه.

بابه‌تی:

شه‌هید په‌ساپۆرتی شو‌رش و گه‌له
هه‌ر رۆژه‌ی که خۆر هه‌ل‌دێ، له‌سه‌ر
هه‌موو بس‌تیکی ئه‌م خا که پیرۆزه‌ خوینی
شه‌هید ده‌بریس‌کێته‌وه.. هه‌ر تاوه و که هه‌تاو
به‌سه‌ر زه‌وی دا ده‌پوانی، خه‌رمانی خوینی
شه‌هیدان له کوردستانی داگیرکراودا سوور
سوور هه‌ل‌ده‌گه‌رێ...
شه‌هید گۆلیکی سووره و به‌ده‌م هه‌موو
سه‌رکه‌وتنیکه‌وه ده‌پوانی و بو‌ی پی

ده‌که‌نی. شه‌هید خه‌م و ژانی کۆلی هه‌موو
پیشمه‌رگه‌یه‌که و داوا‌ی تۆله سه‌ندنه‌وه ده‌کا.
شه‌هید ئه‌ستیره‌یه‌کی پرشنگداره و به‌سه‌ر
کاروانی خه‌باتی گه‌له‌که‌مانه‌وه بۆ هه‌له‌پتانی
ئاسۆی ئازادی و سه‌رفرازی ده‌بریس‌کێته‌وه..
دیداری شه‌هید.. یادکردنه‌وه‌یه.. له
بیرنه‌کردنه.. درێژه‌پیدانی خه‌باته تا رۆژی
سه‌رکه‌وتن.

دیداری شه‌هید وه‌فایه به‌رانبه‌ر به‌و خوینه
بێ گه‌رده‌ی که له‌سه‌ر خاکی کوردستان رژاوه.
شانازی‌یه به‌و گیانه پاکه‌ی بۆ رزگارکردن و
له‌ناوبردنی چه‌وساندنه‌وه‌ی گه‌لی کوردستان
سپێردراوه.

پیشمه‌رگه دلیره‌کان.. ئه‌و ناو‌نیشانه‌ی
سه‌ره‌وه له‌سه‌ر به‌رگی یه‌که‌می ئه‌و نامی‌که‌یه
ده‌بینرێ که له‌م زوانه ده‌که‌ویتته به‌ر
ده‌ستتانه‌وه که بریتی یه له زنجیره ووتاریک
و په‌خشانیک ده‌رباره‌ی چه‌ندان چه‌پکه
پیشمه‌رگه‌ی شه‌هید.

سه‌رنج: ئه‌م بابه‌ته له ژماره (۲) ، خولی
(۱) بلاوکراوه‌ته‌وه.

هه‌والیک

له شه‌هوی ۱۹۸۲/۱۲/۲۵ دا مه‌فره‌زه‌یه‌ک
له پیشمه‌رگه‌کانی که‌رتی (۲) ی تیپی (۷۷) ی
هه‌لگورد چونه سه‌ر ره‌بایه‌ی قۆپی دیلمان له
قه‌سری و به ئا‌ر پی چی و چه‌کی سوک ئاگر
بارانیان کرد، زیانی دوژمن:

۱. کوژرانی ئه‌فسه‌ریک که ملازم بوو
 ۲. کوژرانی سه‌ربازیک
 ۳. تیک شکاندنی دۆشکایه‌ک
 ۴. روخاندنی ره‌بایه‌که
- مه‌فره‌زه‌که‌ش به سه‌لامه‌تی و بێ زیان
گه‌رايه‌وه ب‌نکه‌که‌ی خۆی.

سه‌رنج: ئه‌م هه‌واله له ژماره (۱) ، خولی
(۱) ، ل ۲ بلاوکراوه‌ته‌وه.

چەند سەرنج و تېبىيەك لەسەر كتيبي:

بيلوگرافياي روژنامهگەري كوردى له روژهلاتى كوردستان و دەرەوهدا ۱۹۰۸-۱۹۸۸



ریناس نەورۆزی - برۆكسل

newrozi@journalist.com

«روژنامه نووسی كوردی سەردەمی كۆماری دیمۆكراتى كوردستان ۱۹۴۲-۱۹۴۷»
لاپەرە ۱۸۱-۱۸۲ پاشكۆی سیتیەم: گوڤار و
بلاوكرارهكانى كۆمهله.

دیاره كتيبهكه ماندوووبوونى زورى پینوه
دیاره و ئەمه یهكهمین ههولى سەرانسەرییه
دەربارەى میژووی روژنامهوانى كوردى له
تهواوی روژهلاتى كوردستان و دەرەوهدا،
بهلام ئەو پەرەى كه كتيبهكهى لەسەر
چاپكراوه، بههیچ شێوهیهك پەرى كتيبيكى
لهو جۆره نییه، چونكه پەریكه بۆ كاروبارى
كۆپیکردن بهكارديت، نهوهك بۆ كتيبي تايبەت
به ئەرشیف و میژوو. ئەگەر كتيبيك تايبەت
بیست بهلايهنى دیرۆك و وینەى روژنامه و
گوڤارى كۆن و وینەى كهسایهتیهكانى كورد

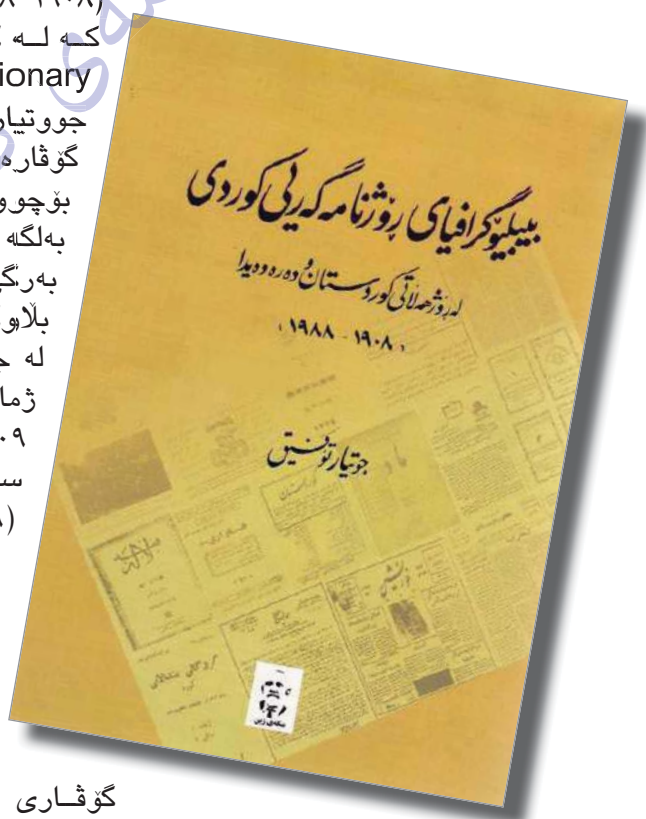
كتيبي بيلوگرافياي روژنامهگەري كوردى
له روژهلاتى كوردستان و دەرەوهدا
۱۹۰۸-۱۹۸۸ لهلايهن نووسەر و ليكۆلهروه
جوتيار توفيق نووسراوه و سالى ۲۰۰۷
لهلايهن بنكهى ژين له شارى سلیمانى چاپ
و بلاوكرارهتەوه. كتيبهكه له ۱۸۲ لاپەرە
پيکهاتوو. لاپەرە ۳-۹ گوتهیهكى سەرەتا،
چەند سەرنجیک. لاپەرە ۱۰-۷۷: ئەو گوڤار و
روژنامه و بلاوكرارهوانهى كه له نيوان سالانى
۱۹۰۸-۱۹۸۸ له روژهلاتى كوردستان و
دەرەوهدا دەرکراون. لاپەرە ۸۱-۱۴۱ پاشكۆی
یهكهەم: ژياننامهى چەند كهسایهتیهكى كورد
كه له بواری روژنامهگەريدا له روژهلاتى
كوردستان كاریانكردوو. لاپەرە ۱۴۲-
۱۸۰ پاشكۆی دووهەم: خويندنهوهى كتيبي

لە خۆ بگریت و کتێبیکی ئەرشیفی و وینەداربیت پێویستە دەزگا چاپەمەنییەکانی کوردستان لەسەر پەرەیهکی تایبەت بە فۆتۆ و لە چاپخانەی تایبەت بە پەرەیی فۆتۆگرافی چاپیان بکەن. لە کتێبەکەدا چەند ھەڵەیهکی چاپی و چەند ھەڵەیهکی زمانەوانی ھەیە، رەنگە خودی کاک جوتیار توفیق بەو جۆرە رینووس و دەنگانە بینوووسیت، چونکە ئێمە تا ئیستا زمان و رینووسی یەگرتوویمان نییە، بۆیە کە ھەر یەکەمان بە شیوازیکی تایبەت بە خۆی دەنووسیت، ئەو دی لێرەدا مەبەستەم زیاتر ھەلۆستەیی لەسەر بکەم ناوەرۆکی کتێبەکە بە تایبەتیش بەشی بیلۆگرافیای رۆژنامە و گۆڤارەکانی نیوان ۱۹۰۸-۱۹۸۸.

سەرھتا دەمەوێت ئاماژە بە چەند ھەڵەیهکی ناو کتێبەکە بکەم و ھەندیک لە زانیارییەکان راستبەمەو و لەسەریان زیاد بکەم، لە دواشدا دەمەوێت ئاماژە بە ناوی چەند رۆژنامە و گۆڤار و بلاوکراوێکی رۆژھەلاتی کوردستان بکەم کە لەم کتێبەکە کاک جوتیار توفیق ئاماژەیان پێ نەکراوە.

لەم کتێبەکەدا ناوی (۱۰۳) رۆژنامە و گۆڤار ریزبەند کراون کە لە نیوان ۱۹۰۸-۱۹۸۸ لە رۆژھەلاتی کوردستان و دەرەویدا ریزبەند کراون. بێگومان دانانی مێژووی (۱۹۰۸-۱۹۸۸) ھەڵەیه، چونکە یەکەم بلاوکراوە کە لە کتێبەکەدا ئاماژەیی پیکراوە گۆڤاری The Kurdistan Missionary یە، کە کاک جوتیار نووسیویەتی یەکەم ژمارەیی ئەم گۆڤارە لە سالی ۱۹۰۸ دەرچوووە. ئەمەیان بە بۆچوونی من ھەڵەیه، چونکە بە پێی چەندین بەلگە و سەرچاوەیی دیرۆکی ژمارە (۱) ی بەرگی یەکەمی ئەم گۆڤارە لە سالی ۱۹۱۰ دا بلاوکراوەتەووە نەک ۱۹۰۸، بۆیەش دەکرا لە جیاتی ۱۹۰۸ سالی دەرچوونی یەکەم ژمارەیی رۆژنامەیی (کرمانشاھ) کە سالی ۱۹۰۹ بلاوکراوەتەووە، بکرا بۆوا یەکەم سالی دەستپیکردنی بیلۆگرافیاکە واتا (۱۹۰۹-۱۹۸۸) راستتر دەبوو.

کاک جوتیار بە پشت بەستن بە ژمارە (۱۰) ی بەرگی پازدەیەم گەیشتۆتە ئەو باوەرەیی کە یەکەم ژمارەیی سالی یەکەمی ئەم گۆڤارە لە ۱۹۰۸ دا دەرچوو بێت! کاک جوتیار ئەو زانیارییانەیی لە وینەیی بەرگی گۆڤاری (The Kurdistan Missionary)





وەرگرتووو كە لە لاپەرە ۱۱۳ى كىتەبى (كوردستان لە سەبەرى مەژوو)ى خاتوو (سوسان مەسەلەس)ى ئەمرىكەيەو وەرگرتووو. لەسەر بەرگى گۆفارى (The Kurdistan Missionary) بە زمانى ئىنگلىزى نووسراو: (Volume 15. OC) - (TOBER, 1923, No. 10). واتا (بەرگى پازدە، ئۆكتوبەر ۱۹۲۳، ژمارە ۱۰). بەلام كاك جووتيار لە كىتەبەكەيدا نووسىويەتى (ژمارە ۱۰ى سالى پازدەهەمىنى لە ئۆكتوبەرى ۱۹۲۳) دەرچوو. (Volume) واتا بەرگ، نەك سال! بەلام مەرج نىبە بەرگى هەموو رۆژنامە و گۆفارى و بلاوكراوئەكە لە جىهاندا يەك سالى پر بىت، هەندىك بلاوكراو هەن لە سالىكا دوو بەرگيان لىدەردەچىت، هەشيانە بە دوو سالى بەرگىكى لىدەردەچىت، هى واش هەيە بە هوى گرفتى ئابوورى و تەكىنىكى ماوئەى چەند سالىك وەستاو و پاشان لەسەر هەمان زنجىرى بەرگەكانى خوى دەستىكردۆتەو بە دەرچوون. بۆيەكە بەكارهيتانى (Year سال) لە بەرامبەر (Volume بەرگ) هەلەيە.

ئەوئەى زياتر جىگەى سەرنجى منە كە كاك جووتيار هەر لە لاپەرەى ۹ى كىتەبەكەيدا دەلىت: (دكتۆر ئەمىر حەسەنپوور دەربارەى ئەم گۆفاره نووسىويەتى: گۆفارى كوردستان مەشنىرى، مانگە بوو و هەوئەل ژمارەى لە ئۆكتوبەرى ۱۹۱۰ لە شارى شىكاگو لە هەشت لاپەرەدا دەرچوو و دوایە ژمارەكانى گەيشتە ۱۶ لاپەرە....). بەلام وەكو ئاماژەم پىكرد هەلەكە لە بەركاهيتانى سالى پازدە بوو لە برى بەرگى پازدە، چونكە سالى پازدەى گۆفارهكە لە ۱۹۲۳دا، دەمانگەيەنەتە ئەوئەى كە سالى ۱۹۰۸ يەكەم سالى گۆفارهكە بوويت!

هەندىك لە ژمارەكانى ئەو گۆفاره (The Kurdistan Missionary) بەو جۆرە دەرچوونە:

- بەرگى يەك، ژمارە (۱)ى لە مانگى ۱۰/۱۹۱۰ دەرچوو.
- بەرگى سى، ژمارە (۱۱)ى لە سالى ۱۹۱۳ دەرچوو.
- بەرگى پىنج، ژمارە (۲)ى لە مانگى ۱۱/۱۹۱۵ دەرچوو.
- بەرگى ئو، ژمارە (۱۲)ى لە مانگى ۱۲/۱۹۱۷ دەرچوو.
- بەرگى دوازدە، ژمارە (۴)ى لە مانگى ۴/۱۹۲۰ دەرچوو.

بۆ ناوچهی سنه به‌نامه‌ی زۆر روون و دیاریکراویان هه‌بوو». ئەمه‌یان به‌لگه‌یه‌کی گرنه‌گه‌ که به‌نامه و په‌یوه‌ندییه‌کانی کۆماری کوردستان به‌شاری سنه ده‌خاته ژێر باس و لیکۆلینه‌وه‌ی زیاتر. دووه‌مینیش بلاوکراوه‌ی ریگا که تاکه ژماره‌که‌ی له‌ کۆتایی مانگی ۱۰- سه‌ره‌تای مانگی ۱۱/۱۹۴۸ ده‌رچوو، ئاماژه‌ی به‌ ناوی به‌شیک له‌و روژنامه و گۆڤارانه‌ کردوو که له‌ ماوه‌ی یه‌ک سه‌له‌ی ته‌مه‌نی کۆماری کوردستان ده‌رچوو. (ریگا) ده‌رباره‌ی راویژ وه‌ک (مجله = گۆڤار) ی ناساندوو و شوینی ده‌رچوونیشی وه‌ک (سنه) ئاماژه‌ پیکردوو، کاتی ده‌رچوونیشی (ماوه‌ی یه‌ک سه‌له‌ی ته‌مه‌نی کۆمار) نووسیوه. ناشی و ناکرێ ئه‌م گۆڤاره له‌ سالی ۱۹۴۸ ده‌رچوو، که بلاوکراوه‌ی (ریگا) ی تیدا ده‌رچوو. چونکه‌ ماوه‌ی نیوان ۱۹۴۶ له‌گه‌ل ۱۹۴۸ ئه‌وه‌نده‌ زۆر دوورین، بۆیه‌ که‌ سه‌نه‌ی قزلی له‌ سالی ۱۹۴۸ ئه‌و وتاره‌ی به‌ زمانی فارسی له‌ (ریگا) دا نووسیوه‌ باشتر ئاگای له‌ دوو سالی به‌ر له‌ خۆی هه‌بووه‌ و ئاگای له‌ روژنامه و گۆڤاره‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی کورد هه‌بووه‌، به‌تایبه‌تی که‌ بۆ خۆیشی له‌ سه‌رده‌می کۆماردا نووسه‌ر و روژنامه‌وانیکی چالاک بووه‌. ئیستا که‌ سالی (۲۰۰۹) ه و ئیمه‌ باشتر ئاگاداری رووداوه‌کانی سالی (۲۰۰۷) ی په‌یوه‌ست به‌ کوردستان و کوردین، ناتوانین گۆڤاریک که‌ له‌ ۲۰۰۷ ده‌رچووین و ئیمه‌ به‌ ئیستا ۲۰۰۹ ی بینوسین.

ده‌رباره‌ی زنجیره‌ی (۴۱) به‌غستان

زانیا‌رییه‌کان له‌لای من به‌وجۆره‌ن: به‌غستان = بیستون: (گۆڤاریکی مانگانه‌ی میژوویی خۆینده‌واری). (بلاوکراوه‌ی: ئیداره‌ی گشتی بلاوکردنه‌وه و راگه‌یاندن). شوینی ده‌رچوون: تاران. زمان: کوردی «هه‌ورامی و کورمانجی ناوین» و فارسی. رینوس: ئارامی. سه‌ره‌په‌رشتی: دکتۆر محهمه‌د موکری (کرماشان ۱۹۲۱-۲۰۰۷). ژماره: (۱) له‌ مانگی ازماه سالی ۱۳۳۱ ی

به‌رگی سیزده، ژماره (۲) ی له‌ مانگی ۱۹۲۱/۲ ده‌رچوو.

به‌رگی چواره، ژماره (۱۰) له‌ مانگی ۱۹۲۲/۸ ده‌رچوو.

به‌رگی پازده، ژماره (۱۰) له‌ مانگی ۱۹۲۳/۱۰ ده‌رچوو.

ده‌رباره‌ی ئه‌م گۆڤاره و چالاکی مه‌سیحیه‌ی ئەمریکیه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه له‌ روژنه‌لاتی کوردستان ب‌روانه:

International Journal of Kurdish Studies Vol. 20, no. 1&2 (2006) pp. 215-233

ده‌رباره‌ی زنجیره‌ی (۲۰) راویژ

کاک جووتیار له‌ لاپه‌ره ۲۸ ی کتیبه‌که‌یدا و له‌ زنجیره‌ی (۳۰) ی بلاوکراوه‌کاندا به‌ پشت به‌ستن به‌ کتیبه‌که‌ی جه‌مال خه‌زنه‌دار «رابه‌ری روژنامه‌گه‌ری کوردی، ۱۹۷۳، به‌غدا» نووسیوه‌تی: (بلاوکراوه‌ی راویژ ۱۹۴۸؟، له‌ سنه‌ ده‌رکراوه‌).

من دلینام له‌وه‌ی که‌ راویژ له‌ سالی ۱۹۴۸ ده‌رنه‌چوو، به‌لکو گۆڤاریکه‌ له‌ سالی ۱۹۴۶ له‌ سه‌رده‌می کۆماری کوردستان ده‌رچوو، به‌لام شوینی ده‌رچوونه‌که‌ی شاری سنه بووه، ئه‌گه‌رچی ئه‌وکاته شاری سنه له‌ ژێر ده‌سه‌لاتی کۆماری کوردستان نه‌بووه، به‌لام ئه‌م گۆڤاره به‌پشتگیری و ده‌سه‌لاتداریتی (کۆماری کوردستان) ده‌رچوو. زمان: کوردی «کورمانجی ناوین» و فارسی. رینوس: ئارامی. ژماره: (۱) ی له‌ سالی ۱۹۴۶ ده‌رچوو و، له‌گه‌ل رووخانی کۆماری کورد له‌ مه‌هاباد ئه‌م گۆڤاره‌ی شاری سنه-ش له‌ ده‌رچوون وه‌ستاوه. له‌وه‌ ده‌چیت، ته‌نیا یه‌ک ژماره یاخود چهند ژماره‌یه‌کی که‌می لی ده‌رچووین. دکتۆر عه‌بدوڵه‌حمان قاسملق له‌ چاپی سییه‌می کتیبه‌یدا چل سال خه‌بات له‌ پیناوی ئازادی له‌ لاپه‌ره ۱۴۴ ده‌لیت: «دیتمان که‌ پێشه‌وا قازی و هه‌ندیک له‌ به‌رپه‌وه‌به‌رانی حزب هه‌ولیاندا که‌ ناوچه‌ی سنه و کرماشانیش رزگار بکه‌ن و به‌ تایبه‌تی

ههتاوی، ۲۵۶۴ ی مادی بهرامبهه (۱۹۵۲) ی زاینی دهرچوو. هه ره ئه و تاکه ژماره ی لیده رچوو، پێوانه: ناوهندی و وینه داره.

دهرباره ی زنجیره ی (۵۹) چوارچرا

له لاپه ره ۶۰ ی کتیبه کهیدا کاک جووتیار نووسیوه تی: (بلاوکراوه ی کوردی زمانی کونفیدراسیونی کوردی جیهانی خویندکارانی ئێرانه). من پیم وایه ئه مه هه له ی چاپیه و راستیه که ی به و جوهریه (بلاوکراوه ی کوردی زمانی کونفیدراسیونی جیهانی خویندکارانی ئێرانه). شوینی دهرچوونیشی شاری کیل - ئه لمانیا بووه. زمان: کوردی «کورمانجی ناوین». رینووس: ئارامی. ژماره: (۱) ی سالی یه که م له مانگی ۱۹۷۸/۲ دهرچوو، ژماره: (۲) ی سالی یه که م له مانگی ۱۹۷۸/۵ دهرچوو.

دهرباره ی زنجیره ی (۶۶) راستی

له لاپه ره ۶۲-۶۳ ی کتیبه کهیدا کاک جووتیار نووسیویه تی: «راستی ۱۹۷۸- ۱۹۷۹ له تاران له لایه ن دهسته یه ک له رووناکییرانی کورده وه دهرچوو. هه سه ن قزلجی سه ره پهرشتیکردوه». که سه رچاوه که شی نامه و دهستنووسیکی ئه حمه دی شه ریفی بووه. دواتر نووسیویه تی «له لایه ن ریکخراوه ی لاوان و خویندکارانی ئێران له خا که لیه ی ۱۳۵۷، وه ک پاشکوی (ئارمان-فارسی)... دهرچوو». (راستی) که (بلاوکراوه ی ریکخراوی لاوان و خویندکارانی دیموکراتی ئێرانه) له تاران دهرنه چوو، به لکو له شاری به رلین - ئه لمانیا دهرچوو. زمان: کوردی «کورمانجی ناوین». رینووس: ئارامی. ژماره: (۱) ی له نه ورۆزی ۱۳۵۷ ی هه تاوی (کو تایی مانگی ۱۹۷۸/۳ - سه ره تای مانگی ۱۹۷۸/۴) دهرچوو، ژماره: (۳) ی له جو زه ردانی ۱۳۵۷ (کو تایی ۱۹۷۸/۵ - سه ره تای ۱۹۷۸/۶) دهرچوو، ژماره: (۵-۶) ی له خه رمانان-گه لاویژی ۱۳۵۸ (۷-۱۹۷۸/۹) دهرچوو.

به شیک له و رۆژنامه و گوڤار و بلاوکراوه ی که له کتیبی (بیلوگرافیای رۆژنامه گه ری کوردی له رۆژه لاتی کوردستان و دهره ییدا) ئاماژه یان پی نه کراوه.

کرمانش

۱۹۷۹-کرمانش

رۆژنامه؛ سالی ۱۹۷۹ له شاری کرمانشان دهرچوو. زمان: فارسی و کوردی «کورمانجی خواروو و کورمانجی ناوین». رینووس: ئارامی.

نیتیحادی چه پ

۱۹۷۹-سنه

(هه فته نامه ی یه کیتی چه پ، بلاوکراوه ی هه فته نامه ی ریکخراوی یه کیتی چه پ). له شاری سنه دهرچوو. زمان: کوردی «کورمانجی ناوین». رینووس: ئارامی. ژماره: (۱) ی له رۆژی ۱۹۷۹/۶/۱۱ دهرچوو، ژماره: (۱۰) ی له رۆژی ۱۹۷۹/۸/۱۱ دهرچوو، ژماره: (۱۱) ی له رۆژی ۱۹۷۹/۸/۱۸ دهرچوو. پاش داگیرکردنه وه ی شاره کانی رۆژه لاتی کوردستان له لایه ن هیزه کانی ده وه له تی ئێرانه وه، ئه م بلاوکراوه یه له دهرچوون وه ستاوه. هه ره له و سه رده مه دا له لایه ن هه مان ریکخراوی یه کیتی چه پ، هه فته نامه یه کیتر به ناوی (اتحاد چه پ) به زمانی فارسی له ئێران دهرچوو.

خبرنامه کوردستان

۱۹۷۹-سوید

هه و النامه یه کی تایبه ته به هه و ال و رووداوه کانی ئه و سه رده مه ی رۆژه لاتی کوردستان. (کومه له ی خویندکارانی کوردستان له دهره وه ی ولات - لقی سوید AKSA) به زمانی فارسی دهریکردوه. ژماره: (۱) ی له سالی ۱۹۷۹ دهرچوو، ژماره: (۵) ی له رۆژی ۱۳۵۸/۶/۱۹ ی هه تاوی (۱۰/۹/۱۹۷۹) ی زاینی

دەرچوو، ژمارە: (٦) ى لە رۆژى ١٣٥٨/٦/٢١ ى ھەتاوى
(١٩٧٩/٩/١٢) ى زايىنى دەرچوو.

رزگارى

١٩٧٩- رۆژھەلاتى كوردستان

(ئۆرگانى سەزىمانى
و ھەدەتى كۆمۆنىست).
لە رۆژھەلاتى كوردستان
دەرچوو. زمان: كوردى
«كورمانجى ناوين».
رېنوس: ئارامى. ژمارە:
(١) ى لە سالى ١٩٧٩
دەرچوو، ژمارە: (١٦) ى
لە رۆژى ٤ ى بەفرانبارى
(١٩٧٩/١٢/٢٥) ١٣٥٨
دەرچوو، تا سالى
١٩٨٠ بەردەوامبوو لە
دەرچوون.



بولتەنى خەبەرى كوردستان

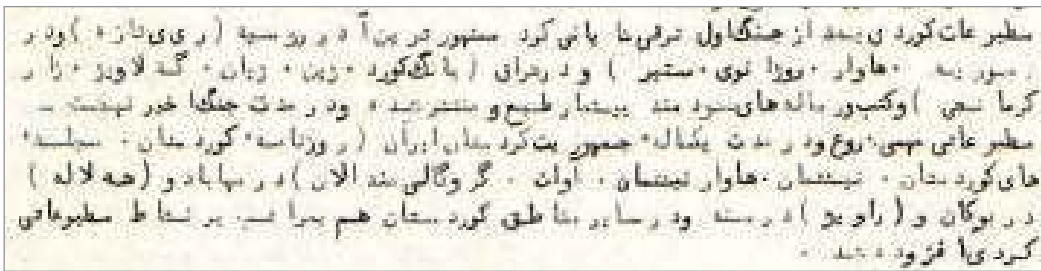
١٩٧٩- فرەنسا

(بولتەنى خەبەرى كوردستانى ئىرانە)، ھەوالنامە،
راميارى: (حزبى ديموكراتى كوردستانى ئىران / تەشكىلاتى
ئەوروپا) لە پاريسى پايتەختى فرەنسا دەرکردوو و
ھەندىك لە ژمارەكانى دووبارە لە ستۆكھۆلمى پايتەختى
سوئد چاپكردۆتەو. زمان: كوردى «كورمانجى ناوين».
رېنوس: ئارامى. ژمارە: (١) ى لە سالى ١٩٧٩ دەرچوو،
ژمارە: (٤٢) ى لە رۆژى ١٣/١٠/١٩٨٣ دەرچوو، ژمارە:
(٥٤) ى لە رۆژى ١٧/٢/١٩٨٤ دەرچوو، ژمارە: (١٥٥)
ى لە رۆژى ٣٠/٥/١٩٨٦ دەرچوو و پاش ماوھىەك ئەم
بلاوكراوھىە لە دەرچوون و ھستاو. پېوانە: A4.

بولتن خەبرى كوردستان

١٩٧٩- فرەنسا

ھەوالنامە، راميارى، مانگانە: (حزبى ديموكراتى
كوردستانى ئىران / تەشكىلاتى ئەوروپا) لە پاريسى
پايتەختى فرەنسا دەرکردوو. يەكەم ژمارەى لە سالى
١٩٧٩ بلاوكراوھتەو، ژمارە: (١٨٠) ى لە سالى ١٩٨٧



دەرچوو، ژماره: (208) ی له ساڵی 1988
 دەرچوو، ژماره: (265) ی له ساڵی 1993
 دەرچوو، پێوانه: A4

دەرچوو، ژماره: (1986/1) دەرچوو. ئەم رۆژنامهیه تا کۆتایی ساڵه کانی 1980 یش ژماره یتری لێدەرچوو. پێوانه: شێوه رۆژنامهی بچووک. (ریگای کریکار) پاشکوی سهریه خۆی رۆژنامهی (راه کارگر) ی فارسی زمانی ئۆرگانی (سازمانی کارگه رانی ئینقلابی ئێران) بو.

دەرچوو، ژماره: (208) ی له ساڵی 1988
 دەرچوو، ژماره: (265) ی له ساڵی 1993
 دەرچوو، پێوانه: A4

تاقه گی کوردستان
 1979-سنه

گۆڤار، رۆشنییری، گشتی: دهسته یه ک رۆشنییری کورد له شاری سنه ده ریانکردوو. زمان: کوردی «کورمانجی ناوین» و فارسی. رینوس: ئارامی. یه که م ژماره ی له ساڵی 1979 و به گشتی زیاتر له (3) ژماره ی لێدەرچوو و وینه داره.

Kurdistan du Iran
 1979-فره نسا

هه والنامه، وه رزیی ناریک (حزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران). له پاریس ده ریکردوو. زمان: فره نسی. یه که م ژماره ی له ساڵی 1979 دەرچوو و تا سالانی 1990 ناو به ناو به ردهوام بووه له دەرچوون.

ریگای کریکار
 1979-رۆژهه لاتی کوردستان

رۆژنامه، رامیاری، مانگانه: (ئۆرگانی ناوه ندی سازمانی کارگه رانی ئینقلابی ئێران - کۆمیته ی کوردستان). شوینی دەرچوون: رۆژهه لاتی کوردستان. زمان: کوردی «کورمانجی ناوین». رینوس: عه ره بی. یه که م ژماره ی له ساڵی 1979 بلاوکراوه ته وه. ژماره: (22) ی له جۆزه رانی 1364 ی هه تاوی (کۆتایی مانگی 5 و سه ره تای مانگی 6/1985) دەرچوو، ژماره: (29) ی له مانگی به فرانباری 1364 (کۆتایی 12/1985 - سه ره تای

کوردستان
 1980-مه هاباد

رۆژنامه؛ رامیاری. (ئۆرگانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران - په یره وانی کۆنگره ی چواره م). زمان: فارسی و کوردی «کورمانجی ناوین» رینوس: ئارامی. ژماره: (1) ی له ساڵی 1980 دەرچوو. ئەم رۆژنامهیه چه ند ژماره یه کی که می لێدەرچوو و پاشان وه ستاوه. ئەم رۆژنامه یه له لایه ن دهسته یه ک له ئەندامانی کۆمیته ی ناوه ندی حزبی دیموکراتی کوردستانی ئێرانه وه که له دوا ی سازدانی کۆنگره ی چواره می حزبه که له شاری مه هاباد جیا بوونه وه ناوی (په یره وانی کۆنگره ی چواره م) یان له خۆ نابوو ده ریانده کرد.

پیشره و
 1986-ئه وروپا

گۆڤار؛ تیۆری، رامیاری. (سازمانی کوردستانی حزبی کۆمونیستی ئێران - کۆمه له / ده ره وه ی ولات) به زمانی فارسی له ئه وروپا ده ریکردوو. یه که م ژماره ی له ساڵی 1986 دەرچوو، ژماره: (3) ی له سه ره تای 1987 دەرچوو.

اصحاب انقلاب

١٩٨٦-تاران

گۆڤار، گشتییه. (سوپای پاسدارانی شورشی ئیسلامی ئێران - ناوچەى كوردنشین) دەریکرووه. زمان: فارسی و کوردی «کورمانجی ناوین». رینوس: ئارامی. یەكەم ژمارەى لە ساڵى ١٩٨٦ بۆلاوکراووتەوه، ژمارە: (٣٧) ی ساڵى شەشەمى لە ١٩٩٢ دەرچوووه.

نالای

١٩٨٦-سوید / نەرویج

گۆڤار، رامیاری، گشتی. لە سەرەتاوه لە ساڵى ١٩٨٦ وەك (ئۆرگانى بەرهى یەكگرتوى كوردستان) دەرچوووه، پاشان لە ساڵى ١٩٩٠ بەدوا وەك (ئۆرگانى پارتى سەربەخۆی كوردستان) درێژەى بە دەرچوونى داوه. شوینى دەرچوون: سەرەتا لە شارى ئوپسالا / سوید دەرچوووه. لە ساڵى ١٩٩٠ بەدوا لە ئۆسلۆ پایتەختى نەرویج درێژەى بە دەرچوونى داوه. زمان: کوردی «کورمانجی ناوین». رینوس: ئارامی. ژمارە: (١) ی لە سەرماوهز - مانگی ١٠/١٩٨٦ دەرچوووه. ژمارە: (٢١) ی ساڵى هەوتەم لە بەفرانبارى ١٩٩٣ دەرچوووه، ژمارە: (٢٨) ی لە خەزەلوهەرى ١٩٩٦ دەرچوووه و ئیستا وەستاوه. پێوانە: شیوه گۆڤارى بچووکه.



ياساى رۆژنامه گەريى له كوردستان

دوا به دواى پەسندکردنى ياساى رۆژنامه گەريى له كوردستاندا، له لايەن پەرلەمانى كوردستانەوه له (۲۲/۹/۲۰۰۸) و بەهۆى گرنكى ياساكه له بوارى چارەسەرکردنى ئەو كيشانەى كه رۆژنامه نووسان له مەيدانى كارى رۆژنامه نووسيدا رووبەرپرووى دەبنەوه و جگە لەمەش ئەم ياسايە له نيوەندە رۆژنامه نووسىيە جيهانييه كانيش، چ له لايەن (ئايدان وايت) سكرتيرى فيدراسيۆنى نيۆدەولەتى رۆژنامه نووسان (IFJ) و چ له لايەن سەرۆكى ريخراوى رۆژنامه نووسانى بيسنوور به ياسايەكى پيشكەوتوو له قەلەم دراوه. بۆيه پيمان باشه دووباره ههنگاوه كانى ئامادەکردنى ئەم ياسايەو دەقى ياساكه بلابو بکەينهوه، بهو مەبەستەى هەول و کۆششەکانى سەنديکا و ئەرك و ماندوو بوونى ئەندامانى ئەنجومەنى بخريته بەرچاوو رۆژنامه نووسانى كوردستان له نزيكەوه ئاگادارى بن.

وا له خوارەوه ههنگاوه كانى ئامادەکردنى پرۆژه ياساكه و دەقه كەى دەخەينه پروو، كه له ژمارەى پيشوو دەقى ياساكه له بەر چەند هۆيهكى هونەرى بلابو نەكرابووه.

ههنگاوه كانى ئامادەکردنى (پرۆژه ياساى كارى رۆژنامه گەريى له كوردستان و پەسەندکردنى له پەرلەمانى كوردستان)

دەسپيک:
له بەر رۆشنایى يەكێك له بریارەکانى كۆنگرهى گشتى يەكەم كه له رۆژانى ۱۳- ۲۰۰۳/۱۲/۱۵ له هەوليرى پايتەختى هەريى كوردستان بەسترا، كه بریتى بوو له پيکهينانى ليژنەيهك له ئەنجومەنى سەنديكاو دەرەوهى ئەنجومەن به مەبەستى گەلالەکردنى پرۆژه ياسايەك بۆ (ريخستنى كارى رۆژنامه نووسى له كوردستان)، هەروەها پاش هەستکردن به بوونى بۆشاييهكى تەواو له رووى ياساييهوه بۆ ريخستنى كارى رۆژنامه نووسى، چونكه هەر كارو پيشەيهك ئەگەر چوارچيوهيهكى ياسايى نەبیت، بەتايبەت كارى رۆژنامه نووسى، دەبیتە هۆكارى دروستبوون و سەرھەلدانى كيشەو ئاستەنگى جوراوجۆر، وەك ئاشكرایە پاش راپەرپىنى ۱۹۹۱ كارى رۆژنامه نووسى پيى نايە قوئاغيكى تازەوه، چ له رووى چەندايەتى و چ له رووى چۆنايەتییەوه، سەرەراى نەبوونى سانسۆر بەپيى ياساى ژمارە (۱۰)

ى چاپەمەنى سالى (۱۹۹۳) ى پەرلەمان، كه تا رادەيهكى گەرە بوارى كارى رۆژنامه نووسى فراوان و پيشكەوتنى زۆرى بەخۆيهوه بىنى، پيويستى ئەوهى دەكرد ئەو ئازادىيەى بەدەست هاتوو به ياسايەكى شارستانی و سەردەميانه ريخبريت. ئەوه بوو له يەكێك له كۆبوونەوه كانى ئەنجومەن كه له كوتايى مانگى (مايسى ۲۰۰۵) له هەولير ئەنجامدرا، بریاردرا به پيکهينانى ليژنەكه وەك ئەركيكى پيشەيى و ميژوويى سەنديكا كه پيشتريش له سالى (۱۹۹۸ و ۲۰۰۱) هەردوو پرۆژه ياساى سەنديكايى رۆژنامه نووسانى كوردستان و سەندوقى خانەنشینی رۆژنامه نووسانى كوردستانى ئامادەو پيشكەشى پەرلەمانى كوردستان كەردبوو، كه هەردووکیان له لايەن پەرلەمانەوه به ژمارە (۴) ى سالى (۱۹۹۸) و ژمارە (۱۳) ى سالى (۲۰۰۱) پەسەندكران. ليژنەكەش پيکهاتبوو لەم پەرلەمانتارو رۆژنامه نووس و ياساناس و مامۆستايانەى زانکۆى لای خوارەوه:

۱. خوالیخۆشبوو و فیکرەت عیزەت/ یاساناس و رۆژنامه‌نووس.
۲. ئەحمەد عەبدوڵلا خدر/ یاساناس و رۆژنامه‌نووس.
۳. تاریق جامباز/ پەرلەمانتارو یاساناس و رۆژنامه‌نووس.
۴. حوسامەدین سەرداری/ یاساناس و رۆژنامه‌نووس.
۵. د. کەمال سەعدی/ مامۆستای زانکۆ لە بواری یاسای رۆژنامه‌نووسی.
۶. خالید بەکر ئەیوب/ ئەندامی ئەنجومەن.
۷. حامید محەمەد عەلی/ ئەندامی ئەنجومەن (سکرتیری سەندیکا).
۸. زێرە کەمال/ ئەندامی ئەنجومەن.
۹. ئەکەد موراډ/ ئەندامی ئەنجومەن.
۱۰. فەرهاد عەونی/ نەقیبی رۆژنامه‌نووسان.
۱۱. ئازاد حەمەد ئەمین/ یاساناس، تەنها لە چەند کۆبوونەوەیەکی سەرەتادا بەشداربوو.
۱۲. مەسعود مستەفا/ یاساناس، بەرپۆشەری یاسایی وەزارەتی رۆشنییری، تەنها لە چەند کۆبوونەوەیەکی سەرەتادا بەشداربوو.

قۆناغەکانی نامادەکردنی پرۆژەکە

تاكو گەشتنی بە پەرلەمانی کوردستان و پەسەندکردنی

یەكەم/ رۆژی ۲۵/۵/۲۰۰۵ یەكەمین کۆبوونەوەی لیژنەی نامادەکار، بە بەشدارێ سەرچەم ئەوانەیی کە لەسەرەوێ ناویان هاتوو ئەنجامدرا. کە تییدا رەشنووسی ئەو پرۆژەییە کە پێشتر لە لایەن (یەكیتی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان) لە سلیمانی نامادەکراو، لەریگی بەرێز جێرگی نەقیب (مستەفا سەلح کەریم) پێشکەش بە لیژنەکە کرا، وەکو بنەمایەک بۆ سوود وەرگرتن لە ماددەو برێگەکانی ئەو پرۆژەییە..

مەبەستی گەتوگۆکردن لەسەر دوا رەشنووسی پرۆژەیی نامادەکار کە بریتی بوو لە (۲۱) مادەو (۵) بەش. لە کۆبوونەوەکەدا بریاردارا بە بلاوکردنەوەی رەشنووسەکە بەهەردوو زمانی کوردی و عەرەبی لە کەناڵەکانی راگەیاندن و سائیتی سەندیکا، بۆ ئاگاداربوونی رۆژنامه‌نووسان و رۆشنییران لە پرۆژەکەو وەرگرتنی راز سەرنج و پێشنیازەکانیان بە مەبەستی دەوڵەتەندکردنی پرۆژەکە، کە تاكو ۲۰۰۶/۲/۱۵ ماوهی بۆ دیاری کراو.

چوارەم/

دووهم/ رۆژی (۸/۱۱/۲۰۰۵) پرۆژە یاساکە بەزمانی (کوردی و عەرەبی) لە رۆژنامەیی (الصحفی) بلاوکرایەو. هەرەها لە چەند سائیت و رۆژنامەییەک..

لەنیوان کۆبوونەوەی یەكەم تاكو لیژنەیی نامادەکار چوار کۆبوونەوەی چڕو پڕی ئەنجامدا، بە مەبەستی گەلالەکردنی پرۆژە یاساکە.

پینچەم/

سێیەم/ رۆژی (۲۲/۱۰/۲۰۰۵) لیژنەیی نامادەکار پینچەمین کۆبوونەوەی خۆی ئەنجامدا، بە

رۆژی ۲۸/۱۱/۲۰۰۵ ئەنجومەنی سەندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان کۆنگرەییەکی رۆژنامه‌نووسی بۆ کەناڵەکانی

هه‌ولتێر سازکرا، تێیدا روژی ۴/۲۲ به ته‌واوی بۆ گه‌توگۆکردن له‌سه‌ر پرۆژه یاساکه ته‌رخانکرا که ژماره‌یه‌کی به‌رچاو و زۆر له روژنامه‌نووسان و روژشنبیران به‌شداربیا تیدا کرد، له‌نیوان دوو دانیشتن دا که‌ماوه‌ی (۸) سه‌عاتی خایاند، راو سه‌رنجی ئاماده‌بووان وه‌رگیرا، که تا راده‌یه‌کی زۆر پرۆژه یاساکه‌ی ده‌وله‌مه‌ندکرد، له‌سه‌ر روژشناپی سیمیناره‌که لیژنه‌ی ئاماده‌کار دوو کۆبوونه‌وه‌ی تیروته‌سه‌لی ئه‌نجامداو چاریکی دیکه پرۆژه‌که‌ی دارشته‌وه..

هه‌شته‌م/

له سه‌ره‌تای مانگی (ته‌مووزی ۲۰۰۶) بۆ جاری دووهم ره‌شنووسی پرۆژه یاساکه به هه‌ردوو زمانی (کوردی و عه‌ره‌بی) له چه‌ندین روژنامه‌و سایتی سه‌ندیکاو له روژنامه‌ی (الصحفی) ب‌لاوکرایه‌وه، دیسان به مه‌به‌ستی ئاگاداربوونی روژنامه‌نووسان و روژشنبیران و ده‌ربیرینی راو سه‌رنجیان له‌سه‌ری..

نۆیه‌م/

روژی ۲۰۰۶/۹/۱۶ به‌پێی بریاری ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکا، لیژنه‌ی ئاماده‌کار کۆنفرانسیکی به‌رفراوانی له‌هۆلی سه‌نته‌ری روژشنبیری زانکۆی سه‌لاحه‌ددین له هه‌ولتێر سازکرد، که تێیدا زیاتر له (۱۵۰) روژنامه‌نووس و روژشنبیرو په‌رله‌مانتارو مامۆستای زانکۆ ئاماده‌و به‌شداربوون، تیایدا به‌شیاو‌زی و وۆرک شۆپ (۱۵) گروپ پیکه‌یترا به‌گۆیره‌ی ژماره‌ی ماده‌ه‌کانی پرۆژه‌که‌و به‌وردی و تیرو ته‌سه‌لی گه‌توگۆ له‌سه‌ر پرۆژه‌که‌ کرا. له‌کۆتایی کۆنفرانسه‌که‌دا راو سه‌رنجی زۆربه‌ی به‌شداربووانی له‌سه‌ر وه‌رگیرا..

کۆنفرانسه‌که روژیکه‌ روژیکه ته‌واوی خایاند و بریاردارا چاریکی دیکه پاش دارشته‌وه‌ی له‌به‌ر روژشناپی راو سه‌رنجی به‌شداربووانی

راگه‌یاندن سازکرد، به ئاماده‌بوونی سه‌روک و ئه‌ندامانی هه‌ردوو لیژنه‌ی چاو‌دێری و به‌رزه‌فکردن..

له‌کۆنگره‌که‌دا نه‌قیبی روژنامه‌نووسان پاش راگه‌یانندی ته‌واوبوونی پرۆژه‌که ئاماژه‌ی به گرنجی پرۆژه یاساکه کردو داوا‌ی له‌سه‌رجه‌م روژنامه‌نووسان و روژشنبیرانی کوردستان کرد که به‌شداربکهن له ده‌وله‌مه‌ندکردنی پرۆژه‌که به سه‌رنج و پێش‌نیاره‌کانیان. هه‌روه‌ها روژی ۲۰۰۶/۲/۱۵ یاری کرد که دوا ماوه‌یه بۆ وه‌رگرتنی راو سه‌رنجه‌کان له‌سه‌ر پرۆژه‌که. له‌کۆنگره‌که‌دا ره‌شنووسی پرۆژه‌که به هه‌ردوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی دابه‌شکرا به‌سه‌ر که‌ناله‌کانی راگه‌یانندا، هه‌روه‌ها راگه‌یه‌ندرا که بۆ ئه‌و مه‌به‌سته کۆپۆ سیمیناری تاییه‌ت و فراوان له‌لایه‌ن لقه‌کانی سه‌ندیکاوه سازده‌کریت..

شه‌ه‌م/

پاش راگه‌یانندی ره‌شنووسی پرۆژه‌که له روژی ۲۰۰۵/۱۱/۲۸ تا کو ۲۰۰۶/۹/۱۶ له‌سه‌رجه‌م لقه‌کانی سه‌ندیکا (که‌رکووک، سه‌لیمانی، ده‌وک، موس‌ل، به‌غدا) هه‌روه‌ها له هه‌ردوو ده‌قه‌ری (سو‌ران و گه‌رمیان) و له‌لایه‌ن مه‌کته‌بی په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی سه‌ندیکا له شاری (له‌نده‌ن) چه‌ندین کۆپۆ سیمینار بۆ گه‌توگۆکردن له‌سه‌ر پرۆژه یاساکه سازکراوه، راو سه‌رنج و پێش‌نیازی به‌شداربووان وه‌رگیران به مه‌به‌ستی ده‌وله‌مه‌ندکردنی پرۆژه‌که. سه‌ره‌رای ده‌یان دیمانه‌و میزگه‌ردو ب‌لاوکردنه‌وه‌ی چه‌ندین باب‌ه‌تی تاییه‌ت ده‌رباره‌ی ئه‌و پرۆژه‌یه.

حه‌وته‌م/

روژی ۲۰۰۶/۴/۲۲ له‌یادی (۱۰۸) ساڵه‌ی روژنامه‌گه‌ری کوردیدا، له‌چوارچێوه‌ی (فیس‌تیفالی سینییه‌می به‌درخان) که له

کۆنفرانس ههکه، پرۆژه ههکه بلامو بکریته وه.

چواردهیههه/

ئه وه بهوو جاریکی دیکه ئه نجوومه نی سه ندیکا به نووسراوی ژماره (1347) له 2007/7/24 پرۆژه ههکه ی پیشکه شی وهزاره تی رۆشنییری کرد بۆ ئه وه ی له ریگه ی وهزاره ته وه بدریته سه رۆکایه تی ئه نجوومه نی وه زیران.

دهیههه/

له سه ره تای مانگی تشرینی یه که می 2006 بۆ جاری سینیهم، پرۆژه یاساکه به ههردوو زمانی کوردی و عه ره بی، له هه ندی رۆژنامه و گو قارو سایی سه ندیکا ش بلامو کرایه وه. ئه ویش دیسه انه وه هه ره به مه به سستی ئاشنا بوون و ئاگادار بوونی رۆژنامه نووسان و رۆشنییران ده ربهرینی راوسه رنجیان له سه ری..

پازدهیههه/

رۆژی 2007/9/24 شانیدیکی ئه نجوومه نی سه ندیکا له گه ل لیژنه یه کی تایبه ت که به بریاری سه رۆکایه تی ئه نجومه نی وه زیران بۆ ئه وه کاره پیکهاتبوو، کۆبووه وه به مه به سستی تاوتوی کردنی ماده وه بره که کانی پرۆژه هه که که تییدا لیژنه ی ناوبراو هه ندی راوسه رنجی ئاسایی هه بوو، به لام به گشتی لیک تیگه یشتینیکی ته واو هه بوو، ده رباره ی زۆربه ی ماده وه بره که کان..

پازدهیههه/

بۆ دوا جار لیژنه ی ئاماده کار له 2006/10/10 دوا کۆبوونه وه ی خۆی ئه نجامداو بریاریدا پرۆژه هه که پیشکه ش به په رله مانی کوردستانی بکری..

دوازدهیههه/

رۆژی 2006/10/17 وه فدی ئه نجوومه نی سه ندیکا سه ردان ی به ریز (عه دنان مو فتی) سه رۆکی په رله مانی کوردستانی کردو به ره سمی پرۆژه یاسای کاری رۆژنامه نووسی له کوردستان به ههردوو زمانی کوردی و عه ره بی پیشکه شی به ریزیان کردو، هیوایان خواست که به ریزیان هاوکارو پشتیوانی سه ندیکا بی له په سندر کردنی پرۆژه یاساکه..

شاندهیههه/

سه رۆکایه تی ئه نجوومه نی وه زیران به نووسراوی ژماره (2447) له 2007/9/27 به ئیمزای به ریز سه رۆکی حکومه ت پرۆژه یاساکه یان بۆ په رله مانی کوردستان نارد.

هه قدهیههه/

په رله مانی کوردستان له ریگه ی ههردوو لیژنه ی یاسایی و رۆشنییری به جیا دوو دانیشتنی تیرو ته سه لی له رۆژانی 2007/10/28 و 2007/11/25 له گه ل شانیدی ئه نجومه نی سه ندیکا ئه نجامدا، ههروه ها دانیشتنیکی فراوانی هاوبه شی ههردوو لیژنه ی ناوبراوی په رله مان و شانیدی ئه نجومه نی سه ندیکا، به سه ره په رشتی به ریز جیگری سه رۆکی په رله مان و به به شداری به ریز وه زیری رۆشنییری له رۆژی 2007/12/1 به ریه چوو، که تییدا سه رتا پای بره که ماده هه کانی پرۆژه هه

سیندهیههه/

له بهر هه ندی هۆکاری هونه ری که ده بوایه پرۆژه یاساکه له ریگه ی سه رۆکایه تی ئه نجوومه نی وه زیرانه وه پیشکه شی په رله مان بکریت، یاخود (10) په رله مانتار ئیمزای له سه ر بکه ن و بیده نه سه رۆکایه تی په رله مان، به لام ئه نجوومه نی سه ندیکا راسته وخۆ پرۆژه هه کی دایه ده ست به ریز سه رۆکی په رله مان، دیاره ئه مه ش بووه هۆی دواکه وتنی پرۆژه هه که له په رله مان.

گفتوگۆیان له‌سه‌ر کراو تینیدا هه‌ندی رای جیاواز له‌سه‌ر هه‌ندی مادده‌و بره‌گه هه‌بوو..

هه‌ژده‌یه‌م/

په‌رله‌مانی کوردستان له‌ رۆژانی ٤، ٥، ١١، ١٢/١٢/٢٠٠٧ له‌ چه‌ند دانیش‌تینیدا که (١٧) سه‌عاتی خایاند به‌دریژی و تیرو ته‌سه‌لی گفتوگۆی له‌سه‌ر پرۆژه یاساکه کرد، که تینیدا راوبۆچوونی جیاواز له‌سه‌ر زۆریک له‌ مادده‌و بره‌گه‌کان هه‌بوو، ئه‌وه‌بوو له‌ ئاکامدا له‌ رۆژی ١١/١٢/٢٠٠٧ پاش ده‌ستکارییه‌کی زۆری ده‌قی پرۆژه‌که‌ی سه‌ندیکا، له‌ژێر یاسای ژماره (٣٥) دا په‌سه‌ند کرا..

نۆده‌یه‌م/

ده‌رچوونی یاساکه به‌و شیوه‌یه‌ی که په‌رله‌مان بریاری له‌سه‌ردا، بووه جیگای ناره‌زایی و نیگه‌رانی ئه‌نجومنه‌ی سه‌ندیکا و رۆژنامه‌نووسان، هه‌ر بۆیه رۆژی ١٣/١٢/٢٠٠٧ شانیدیکی سه‌ندیکا سه‌ردانی سه‌رۆکایه‌تی دیوانی سه‌رۆکی هه‌ریمی کوردستانی کرد، سه‌ره‌رای ده‌ربڕینی نیگه‌رانی سه‌ندیکا به‌رامبه‌ر یاساکه، له‌ هه‌مان کاتیشدا داوای دیداریکی به‌رێز کاک مه‌سعود بارزانی سه‌رۆکی هه‌ریمی کوردستانی کرد..

بیسته‌م/

رۆژی ١٧/١٢/٢٠٠٧ به‌رێز سه‌رۆکی هه‌ریمی کوردستان له‌باره‌گای تایبه‌تی خۆی له‌هاوینه‌هه‌واری سه‌لاحه‌دین کۆبوونه‌وه‌یه‌کی له‌گه‌ڵ شانیدی ئه‌نجومنه‌ی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسان کرد، به‌ مه‌به‌ستی روونکردنه‌وه‌ی هه‌لوێستی سه‌ندیکا و ئه‌و مادده‌و بره‌گانه‌ی که بوونه‌ته جێی ناره‌زایی، شانیدی ئه‌نجومنه‌ی سه‌ندیکا به‌ تیرو ته‌سه‌لی باسیان له‌و خال و بره‌گانه کرد که بوونه‌ته مایه‌ی نیگه‌رانی رۆژنامه‌نووسان.. ئه‌وه‌بوو به‌رێزیان له‌و دانیش‌تینه‌دا گوتی:

(من به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ئیمزا له‌سه‌ر یاسایه‌ک ناکه‌م که پانتایی ئازادی رۆژنامه‌نووسی له‌ کوردستان که‌م بکاته‌وه)، بۆیه به‌شانه‌که‌ی راگه‌یاندا که ئه‌و یاساکه ده‌گه‌رینیته‌وه په‌رله‌مانی کوردستان بۆ ئه‌وه‌ی جارێکی دیکه گفتوگۆی له‌سه‌ر بکری و هه‌موار بکریته‌وه.. ئه‌وه‌بوو له‌ ٣/١/٢٠٠٨ به‌رێزیان یاساکه‌ی گه‌رانده‌وه بۆ په‌رله‌مانی کوردستان.

بیست و یه‌که‌م/

له‌ رۆژانی ٢٧-٢٩/١٢/٢٠٠٧ کۆنگره‌ی دووه‌می سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان به‌ به‌شداری (٣٦٣) رۆژنامه‌نووس له‌ هه‌ولێر به‌سترا، که تینیدا (٦) لیژنه‌ی جیا جیا بۆ گفتوگۆکردن و ئاماده‌کردنی راپۆرت بۆ کۆنگره‌ پیکهاتن، که گرنگترینیان لیژنه‌ی هه‌موارکردنی یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی، بوو که زیاتر له (٢٥) رۆژنامه‌نووس به‌شداریان له‌و لیژنه‌یه کردو راپۆرتیکی تیرو ته‌سه‌لیان له‌سه‌ر ده‌قی یاساکه ئاماده‌کردو پیشنیازی ئه‌وه‌ش کرا که ئه‌نجومنه‌ی تازه‌ی سه‌ندیکا ئه‌و مه‌سه‌له‌یه به‌ هه‌ند وهر بگریته له‌گه‌ڵ به‌دواداچوونی دا.

بیست و دووه‌م/

رۆژی ١٥/١/٢٠٠٨ ئه‌نجومنه‌ی نویی سه‌ندیکا یه‌که‌مین کۆبوونه‌وه‌ی خۆی له‌ هه‌ولێر گریداو خالی سه‌ره‌کی ئاماده‌کردنی یاداشتیک بوو بۆ په‌رله‌مانی کوردستان ده‌رباره‌ی هه‌موارکردنی هه‌ندی بره‌گه‌و مادده‌ی یاساکه، له‌به‌ر رۆشنایی بریاری کۆنگره که ئه‌ویش به‌پێی ده‌قی راپۆرته‌که‌ی لیژنه‌ی هه‌موارکردنی یاسای ناوبراو ئاماده‌کرا. له‌هه‌مان کاتیشدا بریاری ئه‌وه درا که رۆژی ٩/٢/٢٠٠٨ کۆبوونه‌وه‌یه‌کی فراوان له‌گه‌ڵ زۆربه‌ی سه‌رنووسه‌رو به‌رێوه‌به‌ری رۆژنامه‌و که‌ناله‌ حیزبی و ئه‌هلپیه‌کان سازبکریته به‌ مه‌به‌ستی وهرگرتنی راوبۆچوونییان له‌سه‌ر یاساکه...

بیست و سێهەم/

لیژنەی یاسایی و رۆشنییری لە پەرلەمانی کوردستان کرد، سەبارەت بەو دەنگۆییە کە لە ئارادایە بەتیکەلکردنی پرۆژەکەی سەندیکا لەگەڵ پرۆژە یاسایەکی دیکەدا بەناوی (پرۆژە یاسای راگەیاندن)، تیایدا ناپەرزیایی سەندیکای دەربیریو بەرامبەر هەرچۆرە تیکەلکردنیک کە هەولێ بۆ دەدریت بە مەبەستی پەراویزخستن و لەبارکردنی، هەرۆهە جەختی کرد لەسەر دانانی پرۆژەکە لە ئەولەویات پەرلەمان لە خولی نوێیدا.

رۆژی ۲۰۰۸/۲/۹ لەبارەگای مەکتەبی راگەیانندی حزبی شیوعی کوردستان کۆبوونەووەیەکی فراوان بە بەشداری ئەنجومەنی سەندیکاو ژمارەیهکی بەرچاو لە نوینەری رۆژنامەو کەنالهکان، ئەنجامدرا.. کە تێیدا دوا راوسەرئنج و پیشنیازەکان وەرگیران و دواتر بە یاداشتیک بەنوسراوی ژمارە (۵۳) لە ۲۰۰۸/۲/۱۱ پیشکەش بە سەرۆکایەتی پەرلەمانی کوردستان کرا..

بیست و چوارەم/

بیست و شەشەم/ رۆژی ۲۰۰۸/۹/۲۱ ئەنجومەنی سەندیکا جاریکی دیکە یاداشتیک ئاراستەیی سەرۆکایەتی پەرلەمانی کوردستان و هەردوو لیژنەی یاسایی و رۆشنییری کرد، کە تیایدا جەختی لەسەر پیشنیارو سەرئنجەکانی پیشووی کردەو، کە رۆژی ۲۰۰۸/۲/۱۱ بە نوسراوی ژمارە (۵۳) پیشکەش بە سەرۆکایەتی پەرلەمانی کوردستانی کردبوو.

بە مەبەستی کۆکردنەووی پالپشتی بۆ راوێچوونەکانی سەندیکاو ئەو یاداشتە کە پیشکەشی سەرۆکایەتی پەرلەمانی کوردستانی کرد، ئەنجومەنی سەندیکا بە پلانیک داریژراو لەنیوان شوبات و ئازاری ۲۰۰۸دا سەردانی بارەگای مەکتەبی سیاسی لایەنە سیاسییەکانی سەرگۆڕەپانی کوردستانی کرد کە فراکسیۆن و ئەندامیان لە پەرلەمانی کوردستاندا هەیه، بەو ئومیدە هەموو لایەکیان پشتگیری هەلویستی سەندیکای رۆژنامەنووسان بکەن، بۆ ئەوێ لە ئەنجامدا پەرلەمانی کوردستان یاسایەکی وا پەسەند بکات کە ببیتە مایە چەسپاندنی ئازادی رۆژنامەنووسی لە کوردستان..

بیست و چووتەم/

سەر لەئێوارە رۆژی ۲۰۰۸/۹/۲۱ ئەنجومەنی سەندیکا کۆنگرەیهکی رۆژنامەنووسی لەبارەگای خۆی لە هەولێر بۆ کەنالهکانی راگەیاندن سازکرد، بە مەبەستی روونکردنەووی هەلویستی سەندیکا لەسەرۆبەندی گفتوگۆکردنی کۆتایی پەرلەمانی کوردستان لەسەر یاسای ناوبراو.

جێی وەبیرھێنانەووەیە کە نەقیب و ئەندامانی ئەنجومەنی سەندیکا لە نزیکەو بەشدارییان لەو هەموو کۆپو سیمینارە کردوو کە لەلایەن هەندئ ریکخراوەو بۆ گفتوگۆ لەسەر یاساکە سازدەکرا. کە هەندیکیان یاداشتیی پیشنیازکراوی ئەنجومەنی سەندیکیان کردە بناغەیی هەموارکردنی یاساکە..

بیست و هەشتەم/

رۆژی ۲۰۰۸/۹/۲۲ پەرلەمانی کوردستان پاش گفتوگۆکردن و تاوتویکردنیک تیرو تەسەلی یاساکەو خویندنەووی راپۆرتی هەردوو لیژنەی یاسایی و رۆشنییری، بە زۆرینەیی هەرە زۆری دەنگ یاسای ژمارە (۳۵) ی پاش هەموارکردنی پەسەند کرد.

بیست و پێنجەم/

ئەنجومەنی سەندیکا بە نوسراوی ژمارە (۲۵۱) لەرۆژی ۲۰۰۸/۷/۱۷ یاداشتنامەیهکی پیشکەش بە سەرۆکایەتی پەرلەمان و هەردوو

بيست و نۆبههه/

بيوه جیگای نیگه رانی و نارهبزایی سهنديکاو رۆژنامه نووسانی کوردستان، سه ره پای پيرۆزبایی کردن له سه رجه م رۆژنامه نووسانی کوردستان، به بۆنه ی په سه ندرکنی ئه و ياسايه ی که ده بیته بنه ماو مه رجه عیبه تی کاری رۆژنامه نووسایی له کوردستان، ئه مه ش ده قه که یه تی:

ئه نجومه نی سه نديکا به بۆنه ی په سه ندرکنی ياسای کاری رۆژنامه نووسایی رۆژی ۲۳/۹/۲۰۰۸ به ياننامه يه کی ده رکرد که تيايدا سه ره پای هه لسه نگانديکی پۆزه تيفانه ی ياساکه، که به ده سته وتیکی نيشتمانی و ميژووی و سه ف کرد، ئه ویش به لادانی ئه و برکه و خالانه ی که پيشووتر

به ياننامه ی سه نديکای رۆژنامه نووسانی کوردستان به بۆنه ی په سه ندرکنی ياسای کاری رۆژنامه نووسایی له کوردستان

رۆژی ۲۲/۹/۲۰۰۸ ئه نجومه نی نيشتمانی کوردستان، دوای گفتوگو کردن و تاوتویکردنیکی ورد ياسای کاری رۆژنامه نووسایی له کوردستان په سه ندردو بوو به بنه مايه کی ياسایی بۆ ریکخستنی کاری رۆژنامه نووسایی له کوردستان.

دياره لای هه مووان روون و ئاشکرایه که پيشتر پرۆژه ی ئه و ياسايه له لايه ن ئه نجومه نی سه نديکای رۆژنامه نووسانی کوردستان و ژماره يه ک له پسيپۆرانی ياسایی ئاماده کرابوو، ئه ویش پاش هه سته کوردن به بوونی بۆشاييه کی ياسایی له م بواره دا، ئامانجی سه نديکاش ئه و به و که پانتایی ئازادی رۆژنامه نووسایی به ياسا زیاتر به رفراوان بکريت و له ئاستيکا بيت، که هاوشانی ياسايه کی هاوچه رخ و سه رده ميانه بيت، هه لبه ت سه نديکای رۆژنامه نووسان له م بواره دا ئه رکيکی پيشه یی و ميژووی خوی، به پالپشتی رۆژنامه نووسانی کوردستان ئه نجامدا.

ئه نجومه نی سه نديکای رۆژنامه نووسانی کوردستان وای ده بينیت که له م ياسايه دا به شی هه ره زۆری ئامانجه کانی رۆژنامه نووسان به دی هاوون، که به رای ئيمه ديارترين ده سته کوه ت و جوانترين و پر مانا ترين ماده ی نیو ئه م ياسايه ئه وه يه که جاریکی تر رۆژنامه نووس به هيج شيوه يه ک له سه ر کاری رۆژنامه نووسایی و پيشه که ی ده سته گيرناکریت، هه ره ها جگه له نه هيشتمانی ئاداب و سيسته می گشتی و ئاسایشی نه ته وه یی و قه ده غکردنی داخستنی رۆژنامه.

جی خۆش حالیه که به م ههنگاوه، کوردستان ده بیته ولاتیکی که م وینه له ناوچه که دا که تيايدا رۆژنامه نووس له سه ر کاری رۆژنامه نووسایی ده سته گيرناکریت، ئه نجومه نی سه نديکای رۆژنامه نووسانی کوردستان ياسای کاری رۆژنامه نووسایی به ده سته وتیکی نيشتمانی گرنگی ده زانیته بۆ توپۆزی رۆژنامه نووسان و کومه لگه ی کوردستانيش، چونکه ئه و ياسايه ده بیته ژیرخانیک بۆ زیاتر به رفراوانکردنی پانتاييه کانی کاری رۆژنامه نووسایی و بنه مايه ک بۆ جیبه جیکردنی دروشمی ناوه ندی سه نديکا که بریتیبه له (له پیتاوه چه سپاندنی ئازادی رۆژنامه نووسایی و ده سته به رکردنی ماف و گوزهرانی رۆژنامه نووسان)، له راستیدا ئه گه رچی ئه و ياسايه له رووی فۆرم و ناوه پۆکه وه تايبه ته به توپۆزیکی گرنگی کومه لگا، که ئه ویش رۆژنامه نووسان، به لام بیگومانين ههنگاویکی گرنگ و چلۆنایه تیشه له سه ر ریگای گه شه پیکردن و قۆلکردنه وه ی پرۆسه ی به ديموکراسيکردن و به مه ده نی کردنی کومه لگای

كوردستان.

سه رهپای ههلسهنگاندنی پۆزهتیفانهمان بۆ یاساکه بهگشتی دهمانهویت ئاماژه بهوهش بکهین که بری ئه و پارهیهی بۆ سزادانی رۆژنامه نووس و رۆژنامه له و یاسایه دا دانراوه زۆره و لهگهڵ ئاستی گۆزهران و باری بژویوی توپژی رۆژنامه نووسان ناگونجیت، بهلام دهکریت له داها توودا له ری خهباتی دیموکراسییانه و مهدهنیانه وه کاری جدی له پیناوه موارکردنی ئه و دوو برهگهیه دا بکریت.

ئهنجومهنی سه ندیكای رۆژنامه نووسانی كوردستان به بۆنه یی ده رچوونی یاسای کاری رۆژنامه نووسییه وه، پیرۆزباییه کی گهرم ئاراسته ی سه رجه م رۆژنامه نووسانی كوردستان دهكات و هیواخوازه كه هاندهریكی ئیجابی بیت له پیناوه زیاتر ریکخستن و چه سپاندن و به رفراوانکردنی ئازادی رۆژنامه نووسی، له هه مان کاتیشدا پیتی وایه ئه م دهستکه وته به رپرسیارییه تیه کی پیشه یی و ئه خلاقیه به ره و چه سپاندنی ده سه لاتی چواره م. لیره دا به پیتیویستی ده زانین به م بۆنه یه وه سوپاسی خۆمان ئاراسته ی به ریز (مه سعود بارزانی) سه ره وکی هه ریمی كوردستان بکهین، که پالپشتی راسته وخوی له سه ندیكای رۆژنامه نووسان و سه رجه م رۆژنامه نووسانی كوردستان کرد بۆ ده رچوونی یاساکه به و شیوه یه. هه ره ها ده ستخۆشیش له ئه نجوومه نی نیشتمانی كوردستان ده کهین، که یاساکه یان هه مواره په سه ندرکد.

له هه مانکاتدا سوپاسی هه موو ئه و کهس و لایه نانه ده کهین که پشتگیری سه ندیکیان له م کاره دا کرد...

له کۆتاییشدا رۆژنامه نووسانی كوردستان دلنیا ده کهینه وه که به رده وام دا کۆکیکاری مافه کانیان و پالپشتی راسته وخویان ده بین له پیناوه چه سپاندنی ئازادی رۆژنامه نووسی له كوردستاندا.

ئهنجومهنی سه ندیكای رۆژنامه نووسانی كوردستان هه وئیر ۲۳/۹/۲۰۰۸

تییینی:

– شایانی باسه فیدراسیۆنی نیودهوله تی رۆژنامه نووسان (IFJ) که سه ندیكای رۆژنامه نووسانی كوردستان تییدا ئه ندانه، له چه ندین بۆنه دا ده ستخۆشی له سه ندیكا کردوه، بۆ ئه و هه ول و کۆششانه ی که به به رده وامی خه ریکی چه سپاندنی ئازادی رۆژنامه نووسی و دابین کردنی مافی رۆژنامه نووسانه له كوردستان، سه ره پای بایه خی سه ندیكا له به یاسا کردنی ریکخستنی کاری رۆژنامه نووسی..

– له هه مان کاتیشدا ریکخراوی (په یامنی رانی بی سنوور) له سه ر زاری (رۆبیرت مینارد) سه کرتیری ریکخراوه که، به م شیوه یه (پرۆژه یاسای کاری رۆژنامه نووسی له كوردستان) هه لسه نگاند: (ئه گه ر ئه م پرۆژه یه له لایه ن په رله مانی كوردستانه وه به یاسا په سه ند بکریت، ئه وا كوردستان به چه ند هه نگاوه پیش فه رهنسا ده که ویت)...

– سه ره پای هه لسه نگاندنی ئیجابی (ئه نجوومه نی صنفی رۆژنامه گه رانی ئیران) و چه ندین ریکخراو و سه ندیكای رۆژنامه نووسانی دیکه، که له کۆنگره و کۆبوونه وه کانی تایبه ت به ئازادی رۆژنامه نووسی و بارودۆخی رۆژنامه نووسانی عیراق ئه نجام ده دریت، که تییدا رۆلی سه ندیكا، به رز ده رخینن، که وا تاكو ئیستا که دوو پرۆژه ی ئاماده کراوی له په رله مانی كوردستان به یاسا ده رچووه..

ئەمەش دەقی یاساکەیه، کە پەرلەمانی کوردستانی له رۆژی ٢٢/٩/٢٠٠٨ پەسەندی کرد:

بەناوی خۆی بەخشندهو میهرهبان

هەریمی کوردستانی عێراق
سەرۆکایهتی هەریم
سەرۆک

بەناوی گەل

بریارى ژماره (٢٤) سالى ٢٠٠٨

یاسای رۆژنامهگهري له کوردستان

بە پیتی برگه ی (١) ی مادده ی (١٠) ی یاسای سەرۆکایهتی هەریمی کوردستان - عێراق ژماره ی (١) ی سالی ٢٠٠٥ ی هه موارکراو به پالپشتی ئەو یاساکارییه ی ئەنجومه نی نیشتمانی کوردستان - عێراق کردویهتی له خولی دووه می دانیشتنی ژماره (٤) له ٢٢/٩/٢٠٠٨ بریارماندا به دەرکردنی:

شه شه م: رۆژنامه: هەر چاپکراویک که به شیوهیهکی خولی و به ناویکی دیاریکراو و به ژماره ی ریز به ندو به ریکوپیکی دهریچی و دابهش بکری.

یاسای ژماره (٣٥) ی سالی ٢٠٠٧ یاسای رۆژنامهگهري له کوردستان

به شی یه که م
پیناسه و پرهنسیپه کان

مادده ی دووم:

یه که م: رۆژنامه گهري ئازاده و هیچ سانسۆریکی له سه ر نییه و ئازادیی دهربری ن و بلاوکردنه وه بۆ هه موو هاوولاتیان دهسته به ره، له چوارچیوه ی ریزگرتنی ماف و ئازادییه تایبه تیهکانی تاکه کان و تایبه تمه ندیی ژیانان به پی ی یاسا و پابه ند بوون به ئیتیکی رۆژنامه گهري به پیی به لیئنامه ی فیدراسیونی نیوده وه له تیی رۆژنامه نووسان (سالی ١٩٥٤ هه موارکراو).

دووه م: رۆژنامه نووس بۆی هه یه له سه رچاوه جیاوازه کانه وه هه ر زانیارییه ک که بایه خی بۆ هاوولاتیان هه بی و په یوه ندییان به به رزه وه ندیی گشتیه وه بی وه ده ست بیتی

مادده ی یه که م:

بۆ مه به ستی ئەم یاسایه زاراوهکانی خواره وه ماناکانیان له به رامبه ردا هاتوه:

یه که م: هەریم: هەریمی کوردستان - عێراق.
دووه م: سه ندیکا: سه ندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان.

سه ئیه م: نه قیب: نه قیبی رۆژنامه نووسانی کوردستان.

چواره م: رۆژنامه گهري: پيشه ی رۆژنامه گهري به یه له که ناله جیاوازه کانی راگه یانندا.

پنجه م: رۆژنامه نووس: هه رکه سه ئیک که له بواری رۆژنامه گه ريیدا له هه ر که نالیکی راگه یانندا کار ده کا.

سەندیکاش وەزارەتی روژنەبیری لئ ئاگادار بکاتەو.

چوارەم: ئەو کەسە ی کە نیازی دەرکردنی روژنامە ی هەیه، دەبێ له پووی یاساییەو شایستەیی (ئەهلیەت) ی تەواوی هەبێ.

پنجەم: نابێ له هەرێمدا دوو روژنامە بەیەک ناو دەرچن.

شەشەم: پێویستە خاوەن ئیمتیاز یان دامەزێنەرەکه له شوێنێکی دیاری روژنامەکه بەشیوەیهکی روون ناوی خۆی و سەرنووسەر و شوێن و میژووی دەرچوونی روژنامەکه و ناوی ئەو چاپخانەیهی که لێی چاپ دەکری بلأو بکاتەو و راگەیاندنیک له هەر گۆرانکاریهک، یان هەموارکردنیک لهسەر ناوهرۆکی بەیانی دامەزاندن رووبدات له ماوهی (۳۰) سی روژ له ریکەوتی گۆرانکاریهک، یان هەموارکردنەکه دا بلأوبکاتەو.

ماددە ی چوارەم:

بەپێی ئەم مەرجانە ی خوارەو هەر روژنامەیهک سەرنووسەرێکی دەبێ و سەرپەرشتی ئەو بابەتانه دەکا که تیایدا بلأودەکرێتەو.

یهکەم: دەبێ روژنامەنووس بێ و زمانی روژنامەکه بهخوێندنەو نووسین بزانی.

دووهم: سەرنووسەر و نووسەر بەرپرسیاریتی مەدەنی و سزایی ئەو بابەتانه یان له ئەستۆدایه که بلأو دەرکێتەو، هەرچی خاوەن ئیمتیازه بەرپرسیاریتی مەدەنی دەکەوێتە ئەستۆ، بەلام ئەگەر بەشداریی له نووسینی روژنامەدا کرد ئەوا هەمان بەرپرسیاریتی سەرنووسەر هەلدهگری.

ماددە ی پینجەم:

لهگەل رهچاو کردنی ئەو ریکارانە ی که دهقهکه یان له م یاسایه دا هاتوو، خاوەن ئیمتیاز مافی ئەو هیه واز له هەموو، یان هەندیک خاوەنداریتی خۆی بۆ کەسیکی دیکه

بەپێ ی یاسا. **سینهم:** سەبارەت بەو داواکارییانە ی دەرکێتە بەردەم دادگا روژنامەنووس بۆی هەیه سەرچاوه ی زانیاری، یان ئەو هەوالانە ی که بەدەستیان دینی نەهێتیا ن بپاریزی، مەگەر دادگای تاییهتەند به پێچهوانه بریار بدا. **چوارەم:** هەر کەسیکی سروشتی یا مەعنەوی مافی خاوەنداریتی روژنامە ی هیه و دەتوانی به پێی حوکمەکانی ئەم یاسایه دەری بکا. **پینجەم:** روژنامە قەدەغە ناکری و دەستی بهسەردا ناگری.

بەشی دووهم

مەرجەکانی دەرکردن و دەستبەردار بوون له روژنامە

ماددە ی سینهم:

دەرکردنی روژنامە پێویستی بەم مەرج و ریکارانە ی خوارەو هیه:

یهکەم: خاوەن ئیمتیاز یان دامەزێنەرەکه ی راگەیاندنیک له دوو روژنامە ی روژنامە ی هەرێم بلأوبکاتەو، که ناو و نازناو و رهگەزنامە و شوێنی نیشتهجیوونی خاوەن ئیمتیاز یاخود، دامەزێنەر و ناوی روژنامەکه و ئەو زمانە ی که پێی بلأودەکرێتەو، لهگەل ناوی سەرنووسەر و ماوه ی دەرچوونی تیدا بنووسری. راگەیاندنەکش به یانی دەرکردنی روژنامە دادەنری.

دووهم: دەشی خاوەن هەر بەرژەو هەندیهک له دەرکردنی روژنامەکه ناپازی بێ و بۆی هیه له ماوه ی (۳۰) روژ له میژووی بلأوبوونەو هیه راگەیاندنەکه وه له لای دادگای تیهه لچوونەو هیه ناوچه که له هەرێم به سیفەتی پیدچوونەو ناپهزایی تۆمار بکات و به پێچهوانه وهش دەرکردنی روژنامەکه به پهسندکراو دادەنری.

سینهم: پێویستە خاوەن ئیمتیاز یان دامەزێنەرەکه ی، به یاننامە ی دامەزاندن پینشکەش و له سەندیکای روژنامەنووسان تۆماری بکا، لهگەل بهدەرختنی سەرچاوه ی ئەو لایەنە ی داراییه که ی لئ دابین دەکا و

بەشی چوارەم
ماف و ئیمتیازەکانی رۆژنامەنووس
ماددەى حەوتەم:

یەكەم: رۆژنامەنووس سەر بەخۆیە و لە بەجێهێنانی ئەركە پیشەییەكەى هیچ دەستەلاتیكى بەسەرەوه نییە جگە لە دەستەلاتی یاسا.

دووەم: نابێ ئەو راو بۆچوونەى كە لە لای رۆژنامەنووس دەردەچى، یان ئەو زانیارییانەى كە بۆلایان دەكاتەوه ببەهوى تێكدانى بارى ژيانى، یان زیان بەخۆى و مافەكانى بگەیهنى.

سێیەم: رۆژنامەنووس مافی ئەوەى هەیه سەرچاوەى زانیارییەكانى ئاشكرا نەكا، تەنها بەبەربارى دادوەرى نەبێ.

چوارەم: رۆژنامەنووس مافی ئامادە بوونی لە كۆنگرەو چالاکییە گشتییەكاندا هەیه.

پنجەم: هەر كەسێكى بەهوى كارەكەیهوه سووكایەتى بە رۆژنامەنووس بكا، یان دەستدریژی بکاتە سەر ئەوا هەمان ئەو سزا یە دەیگریتەوه كە بۆ دەستدریژیكردنه سەر فەرمانبەرىك لە كاتى یان بەهوى بەجێهێنانى ئەركەكانى دانراوه.

شەشەم: ئەگەر گۆرانكارییەكى بنەرەتى لە سیاسەتى ئەو رۆژنامەیه روویدا كە رۆژنامەنووسەكە كارى تێدا دەكا، یان بارودۆخى گرتییەستییەكەى گۆرا، رۆژنامەنووس بۆى هەیه ئەو گرتییەستە یەك لایەنە هەلبووەشینیتهوه، بە مەرجیک (٣٠) سى رۆژ پيش ئەو هەلوەشانندنەوهیه ئاگادارى رۆژنامەكە بکاتەوه، بى ئەوەى مافی رۆژنامەنووسەكە لە قەرەبوو كردنەوهدا بفرەوتی.

هەوتەم: پێویستە دەزگاكانى رۆژنامەگەرى و بەرپۆهەرایەتى رۆژنامەكان پابەندى هەموو ئەومافانە بن كە لە یاسا بەركارەكان و گرتییەستى پەسندكراو لەلایەن سەندیکای رۆژنامەنووسان بۆ رۆژنامەنووسان دیاریكراون.

بنی، بەمەرجیک وازهینەر پیش (٣٠) سى رۆژ لە میژووی دیاریكراو لە وازهینانەكەى ئاگادارییەك لە رۆژنامەیهكی رۆژانەدا بۆلۆبكاتەوه.

بەشی سێیەم
وەلامدانەوهو راستکردنەوه

ماددەى شەشەم:

یەكەم: ئەگەر رۆژنامە زانیاری نادروستی بۆلۆكردەوه، ئەوا ئەو كەسەى كە بابەتە بۆلۆكراوەكەى پى پەيوەستە، یاخود یەكێك لە میراتگرانى، یان ئەوەى لە رووی یاساییهوه جیگرهتە بۆى هەیه داواى راستکردنەوهى بكا و وەلامى هەوال، یان وتارەكە بداتەوه. پێویستە سەرنووسەرىش راستکردنەوه، یاخود وەلامدانەوهكە لە یەكێك لە دوو ژمارەى داواى میژووی گەیشتنى وەلامەكە لە هەمان جى و بە هەمان پیت و هەمان ئەو قەبارەیهى كە پى بۆلۆكراوەتەوه بۆلۆ بکاتەوه.

دووەم: پێویستە رۆژنامە وەلامدانەوه یان راستکردنەوه بۆلۆبكاتەوه، بە پێچەوانەوه بە بریک پارە كە لە (١,٠٠٠,٠٠٠) یەك ملیون دینار كەمترو لە (٢,٠٠٠,٠٠٠) دوو ملیون دیناریش پتر نەبێ غەرامە دەكرێ.

سێیەم: سەرنووسەر بۆى هەیه وەلامدانەوهكە یان ئەو راستکردنەوهیهى بە پى برگەى یەكەم و دووەمى سەرەوه بۆى دیت لەم حالەتانەى خوارەوه بۆلۆنەكاتەوه:

١. ئەگەر رۆژنامەكە بەر لەگەیشتنى وەلام، یان راستکردنەوهكە، بابەتە بۆلۆكراوەكەى بەشیوهیهكى وردو تەواو راستکردبووهوه.
٢. ئەگەر وەلامدانەوه، یان راستکردنەوهكە بە ناویكى خوازاوهوه بى، یان بە زمانىكى جیا لە زمانى بابەتە بۆلۆكراوەكە نووسرابوو.
٣. ئەگەر ناوه پۆكى وەلامدانەوهو راستکردنەوه پێچەوانەى یاسا بى.
٤. ئەگەر وەلامدانەوه، یان راستکردنەوه داوا (٩٠) نەوه رۆژ لە بۆلۆكردەوهى هەوال، یان وتارە وەلامدراوهكە گەیشت.

هه‌شتم: له باریکدا ئەگەر روژنامه‌نووس هه‌موو مۆله‌ته ئاساییه‌کانی، یان هه‌ندیکیانی دوای کۆتایی سالی دارایی وهرنه‌گرتیوو، ئەوا ئەو پارهیە پێده‌درئ که ده‌یکه‌وئ به مه‌رجیک له مووچه‌ی مانگیکی پتر نه‌بئ.

هه‌شتم: له کاتی تووشبوونی روژنامه‌نووس به نه‌خۆشی و پیکان له کاتی راپه‌راندنی ئەرکه‌که‌ی، یان له پیناویدا ئەو ده‌زگا راگه‌یاندنه‌ی که کاری تیدا ده‌کا، خه‌رجی چاره‌سه‌ر کردنی ده‌که‌وێته‌ ئه‌ستۆ.

پنجهم: نابئ دوای تپه‌رپوونی (۹۰) نه‌وه‌د روژ له میژووی بلاوکرده‌وه هه‌یچ جوړه ریکاریکی یاسایی له به‌رامبه‌ر روژنامه‌نووس بگه‌ریته‌به‌ر.

نۆیه‌م: له کاتی تووشبوونی روژنامه‌نووس به نه‌خۆشی و پیکان له کاتی راپه‌راندنی ئەرکه‌که‌ی، یان له پیناویدا ئەو ده‌زگا راگه‌یاندنه‌ی که کاری تیدا ده‌کا، خه‌رجی چاره‌سه‌ر کردنی ده‌که‌وێته‌ ئه‌ستۆ.

مادده‌ی نۆیه‌م:

یه‌که‌م: روژنامه‌نووس و سه‌رنووسه‌ر، به‌پرێک پاره‌ غه‌رامه‌ ده‌کرێن که له (۱,۰۰۰,۰۰۰) یه‌ک ملیۆن دینار که‌متر و له (۵,۰۰۰,۰۰۰) پینچ ملیۆن دینار پتر نه‌بئ. کاتی که یه‌کیک له‌م خالانه‌ی خواره‌وه‌ی بلاوکرده‌وه:

ده‌یه‌م: ئەگەر روژنامه‌نووس له روژانی پشوو‌ی فه‌رمیدا کاری کرد، پینووسته‌ ئه‌و ده‌زگا روژنامه‌گه‌ریه‌ی کاری تیدا ده‌کا قه‌ره‌بووی ماددی ئەو روژانه‌ی بۆ بکاته‌وه به‌ بری کرێی دوو روژ بۆ هه‌ر روژیک.

به‌شی پینجه‌م

پشته‌وانه (حه‌سانه)

مادده‌ی هه‌شتم:

۱. چاندنی تۆی رق و کینه‌و لیکتزازاندنی پیکهاته‌کانی کۆمهل.

یه‌که‌م: له کاتی گرتنه‌به‌ری ریکاری یاسایی به‌رامبه‌ر به روژنامه‌نووس که به‌کاریک تۆمه‌تبار ده‌کرئ په‌یوه‌ندی به پیشه‌که‌یه‌وه هه‌یه، سه‌ندیکی لئ ئاگادار ده‌کریته‌وه.

۲. سوکایه‌تیکردن به بیرو باوه‌ره‌ و ری و ره‌سمه‌ ئایینه‌کان.

دووهم: نابئ لیکۆلینه‌وه له‌گه‌ل روژنامه‌نووس بکرئ، یا شوینی کارو مال‌ه‌که‌ی پیشکرنئ له‌به‌ر ئەو هۆیه‌ی له برگه‌ی (یه‌که‌م) ی ئەم مادده‌یه‌دا هاتوو هه‌گه‌ر به‌ بریاری دادوه‌ری نه‌بئ و نه‌قیب یان ئەوه‌ی به‌ شیوه‌یه‌کی یاسایی جیی ده‌گریته‌وه بۆی هه‌یه له کاتی لیکۆلینه‌وه‌دا ئاماده‌بئ.

۳. سوکایه‌تیکردن به سیمبول و پیرۆزیه‌کانی هه‌ر ئایین و ئایینه‌یه‌ک و له‌که‌دارکردنیان.

سێیه‌م: له هه‌ر لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی سزاییدا، نابئ دیکۆمیتنت و زانیاری و به‌یاننامه‌و په‌راوه‌گه‌کانی روژنامه‌نووس به‌ به‌لگه‌ی تۆمه‌تبارکردن له‌ دژی به‌کاربه‌نرئ، ته‌نیا مه‌گه‌ر په‌یوه‌ندیان به‌ بابه‌تی سکالای تۆمارکراو له‌ دژی روژنامه‌نووسه‌وه هه‌بیت.

۴. هه‌ر بابه‌تیک په‌یوه‌ندی به نه‌تییه‌کانی ژيانی نایه‌تی تاکه‌وه هه‌بئ، هه‌ر چه‌نده راستیش بئ، به‌لام بلاوکرده‌وه‌ی بیته‌ هۆی له‌که‌داربوونی.

۵. جنیودان و توانجی ناره‌واو ناوزپاندن.

چوارهم: نووسین و بلاوکرده‌وه له‌سه‌ر کاره‌کانی فه‌رمانبه‌ر یان که‌سیکی راسپێردراو بۆ خزمه‌تگوزاری گه‌ستی یان، سیفه‌تی روژنامه‌نووسه‌وه هه‌بیت.

۶. هه‌ر بابه‌تیک زیان به ریکاری لیکۆلینه‌وه‌و دادوه‌ری بگه‌یه‌نئ ته‌نیا مه‌گه‌ر دادگا ریگای به بلاوکرده‌وه‌ی دابئ.

۷. پشیلکردنی پرده‌نسیه‌کانی به‌لیننامه‌ی (میثاق شرف) ی فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی سالی (۱۹۵۴) ی هه‌موارکراو که پاشکۆی ئەم یاسایه.

دووهم: روژنامه‌ی بلاوکه‌ره‌وه به‌ برێک پاره‌ غه‌رامه‌ ده‌کریت که له (۵,۰۰۰,۰۰۰) پینچ ملیۆن دینار که‌متر و له (۲۰,۰۰۰,۰۰۰) بیست ملیۆن دینار پتر نه‌بیت، ئەگه‌ر یه‌کیک له‌وانه‌ی له برگه‌ی (یه‌که‌م) دا هاتوو بلاو کرده‌وه.

۷. پشیلکردنی پرده‌نسیه‌کانی به‌لیننامه‌ی (میثاق شرف) ی فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی سالی (۱۹۵۴) ی هه‌موارکراو که پاشکۆی ئەم یاسایه.

دووهم: روژنامه‌ی بلاوکه‌ره‌وه به‌ برێک پاره‌ غه‌رامه‌ ده‌کریت که له (۵,۰۰۰,۰۰۰) پینچ ملیۆن دینار که‌متر و له (۲۰,۰۰۰,۰۰۰) بیست ملیۆن دینار پتر نه‌بیت، ئەگه‌ر یه‌کیک له‌وانه‌ی له برگه‌ی (یه‌که‌م) دا هاتوو بلاو کرده‌وه.

۷. پشیلکردنی پرده‌نسیه‌کانی به‌لیننامه‌ی (میثاق شرف) ی فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی سالی (۱۹۵۴) ی هه‌موارکراو که پاشکۆی ئەم یاسایه.

دووهم: روژنامه‌ی بلاوکه‌ره‌وه به‌ برێک پاره‌ غه‌رامه‌ ده‌کریت که له (۵,۰۰۰,۰۰۰) پینچ ملیۆن دینار که‌متر و له (۲۰,۰۰۰,۰۰۰) بیست ملیۆن دینار پتر نه‌بیت، ئەگه‌ر یه‌کیک له‌وانه‌ی له برگه‌ی (یه‌که‌م) دا هاتوو بلاو کرده‌وه.

سینیه: له کاتی دووباره‌کردنه‌وه‌دا دادگا بۆی هه‌یه سزا داراییه‌که‌ی زیاد بکا، به مه‌رجیک له دوو هینده‌ی پاره‌ی سزاکه که له بره‌گه‌کانی (یه‌که‌م و دووه‌م) ی سه‌ره‌وه‌دا هاتوون پتر نه‌بی.

ماده‌ی دوآزده‌م: کار به‌هیچ ده‌قیگ ناکرێ که له‌گه‌ل حوکمه‌کانی ئەم یاسایه ناکۆک بی.

(حوکمه کوژتاییه‌کان)

چوارده‌م: داواکاری گشتی و زیان پێ گه‌یشتوو بۆیان هه‌یه به‌پیتی یاسا داوا تۆمار بکه‌ن.

ماده‌ی سیازده‌م: له‌سه‌ر ئەنجومه‌نی وه‌زیران و لایه‌نه په‌یوه‌ندی‌داره‌کان پێویسته حوکمه‌کانی ئەم یاسایه جێبه‌جی بکه‌ن.

ماده‌ی ده‌یه‌م:

حوکمه‌کانی ماده‌ی (نۆیه‌م) ئەو روژنامه‌و چاپکراوانه ناگریته‌وه که به‌مه‌به‌ستی زانستی ته‌واو له‌لایه‌ن ده‌زگا حکومی و زانکۆکان و سه‌هنه‌ره‌کانی توژینه‌وه‌ی زانستی ده‌هینرین.

ماده‌ی چوارده‌م: ئەم یاسایه، له روژی بلاوکرده‌وه‌ی له روژنامه‌ی فه‌رمی (وه‌قائیه‌ی کوردستان) ه‌وه جێبه‌جی ده‌کرێ.

مه‌سه‌ود بارزانی

ماده‌ی یازده‌م:

ه‌هر بابه‌تیگ له‌سه‌ره‌چاوه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی ه‌هریم وه‌رگیرایی یاخود وه‌رگیردراپێ له به‌رپرسیاریتی تاوانه‌کانی بلاوکرده‌وه نابوو‌دری.

سه‌رۆکی ه‌هریمی کوردستان - عێراق ئەم یاسایه له ۱۷ی رهنه‌به‌ری ۲۷۰۸ی کوردی به‌رامبه‌ر ۱۰ی شه‌والی ۱۴۲۹ی کۆچی و به‌رامبه‌ر ۹ی تشرینی یه‌که‌می ۲۰۰۸ی زاینی له هه‌ولێر ده‌رچوو.

هۆیه پێویسته‌کانی ده‌رکردنی ئەم یاسایه

ئهم‌رو روژنامه‌گه‌ری له کۆمه‌لگای کوردستانی و نیوده‌وه‌له‌تدا گرنگیه‌کی زۆری هه‌یه و، ئاسۆیه‌کی فراوانی له ئازادی له‌به‌رده‌مدايه و، ئەمه‌ش وای خواستوو ه‌ یاسایه‌کی تاییه‌تی بۆ ده‌رچیت تاکو کاری روژنامه‌گه‌ری به‌ جوړیکی وای ریک بخت که له‌گه‌ل گیانی سه‌رده‌م و گه‌شه‌سه‌ندنه‌کانیدا بگونجی و وابکات هاوولاتی ئاگاداری راستیی رووداوه‌کان بی و له پیناو دابین کردنی پیناویسته‌کانی ئازادی روژنامه‌گه‌ری به‌ روونی و پیشه‌یی و ده‌ربیرینی بیروبو‌چوونه‌کان بۆ به‌شداری کردنیکی کاریگه‌ر له دامه‌زاندنی کۆمه‌لی مه‌ده‌نی و ره‌خساندنی پرانسییه‌کانی دیموکراسی و مافی مرو‌ف، ئەم یاسایه دانرا.

ئايا (بە لاغ) لە كان دە چنە خانەى رۆژنامە گەرىى كوردىيەو؟

بە لاغە كانى يە كىتتى نىشتمانىى كوردستان وەك نموونە

■ باوكى شانوو

بە دامەزراندن و جاردانى گروپ و دەستە و رىكخراو و حزبى كوردى و كوردستانى، ھەوليانداو ھە رىگای بە چاپگە ياندن و بلاوکردنەو ھى بلاوكر او ھ و رۆژنامە و گۆڤاردا دەنگ و پەيامى خۆيان بە جەماوەر بگەيەنن، زۆرجار ھەولە كان بە ئاكام نەگەيشتون، ئەگەر بە ئەنجاميش گەيشتبەن نە پارىزران و فەوتاون، ئەو چەند بلاوكر او ھىش كە پارىزران بە شىك نىن لە مەبەستى ئەم نووسىنەم، ئەو ھى دەمەويت ئاماژەى پى بەم و باسى بكەم، ئەو بلاوكر او ھەن كە لە ژىر ناوى «بە لاغ» لە كاتى شەپ و خەباتى پارتىزانى و پىشمەرگايە تىدا چاپ و بلاوكر او ھەتەو، زۆربەى حزبە كان، ئەو جۆرە بلاوكر او ھىان ھەبوو، بە تايبە تىش يە كىتتى نىشتمانىى كوردستان لە رۆژگارى شۆرشى نووىدا ١٩٧٥ تا ١٩٩١.

بە لاغ چییە؟

بە لاغ وشە یەکی عەرەبییە، ئەگەرچی رەنگە زیاتر لە کاتی هێرشەکانی ئیسلام یاخود پیشتر بە کارهاتییەت، بە لام سەرکردایەتی بزووتنەوێی چەكدارێ خەلکی کوردستانی ش بوو تەبلیغکردنی کار و چالاکییەکانی سوودی لەو وشە یە بینیووە، لە زمانی کوردیدا ناكریت وشە یەك دابتاشری و بەرامبەر بە وشە ی بە لاغ دابندریت، بە لام رەنگە نزیکترین واتا ئاگادار کردنەوێی کەسی بەرامبەر بیت، کە دەكریت وشە ی «پەيام» یان «هه‌وال» یاخود «راگه‌ياندن» گونجاوترین وشە بن بوو (بە لاغ)، بە وردکردنەوێی هەر سێ وشە ی پەيام، هه‌وال، راگه‌ياندن، دەگەینە دەره‌ئەنجامێک کە سەرکردایەتی بزووتنەوێی ئەو وشە یە ی لە بری گە یاندنی هه‌والەکانی داناو.

مێژووی بە لاغەکان!

تا ئیستا بۆم ساغ نەبۆتەوێ کە بۆ یەكەمینجار کە ی؟ لە کوێ؟ چۆن؟ بە چ شیوێ یەك یەكەمین بە لاغ لە لایەن حزبی كوردی بە کارهێنراوێ و بە چاپگە یەنراوێ. بە لاغ لە کتیبی «مادینا» دا، کە لە نووسین و ئامادەکردنی ئازاد خانەقینی رەحمەتییە، ئەوێ بزانم تا ئیستا یەكەمین سەرچاوێ یەك کوردییە کە ئاماژە ی بە بە لاغ لە شۆرشێ نوێ دا کردییەت و چەند زانیارییەکی وردی کۆکردییەتەوێ، هه‌ول دەدەم دوو پەرەگراف لەو زانیارییانە بنووسمەوێ و بە زانیاری تر دەوڵەمەندیان بکەم، لە پەرەگرافیکی نووسینە کە یدا «ئازاد» ی رەحمەتی نووسیویەتی: «یەكەمین بە لاغی عەسكەری چاپ كراو لە لایەن شەهید علی عەسكەری یەوێ نوسراوێ و كاك حەمە سعید لە تەمووزی ١٩٧٧ دا لە كانی كنیری ناوژەنگ چاپی كەردووە»، بە لام ئەوێ مە بینیوومە پیش ئەو مێژووەش یەكتیبی نیشتمانی کوردستان کاری تایپکراوی هە یە و لە ژێر ناوی «راپۆرتیک سەبارەت بە باروڤۆخی عەسكەری كوردستانی عێراق»

بە زمانی عەرەبی بلۆیکردۆتەوێ و بریتیە لە (٥) لاپەرە، هەر وەها یەكەمین بە لاغیش پیش تەمووزی ١٩٧٧ دەرچووێ بۆ نمونە مە «بە لاغی عەسكەری ژمارە (٣)» م لە لایە کە باس لە چالاکییەکانی هیزی پیشمەرگە دەکات لە ١٩٧٧/٤/١٥ تا ١٩٧٧/٦/١٤، کە واتە یەكەمین بە لاغ پیش مێژووی ئاماژە بوو کراو دەرچووێ، لە پەرەگرافیکی تری کتیبی مادینا دا هاتوێ: «بە دامەزراندنی رادیۆ و پەخش کردنی هه‌والەکان، لە کوتایی ١٩٨٠ ئیدی بە لاغی عەسكەری دەرئەچوو»، بە لام مە چەندان بە لاغ مە لایە کە لە ١٩٨٠/١٢/٢ تا ١٩٨١/١/٢٧ دەرچووێ.

چەند بە لاغیک

بە لاغی عەسكەری ژمارە (٣)، یەكتیبی نیشتمانی کوردستان، لیژنە ی راگە یاندنی ناوهندی، چالاکییەکانی ١٩٧٧/٤/١٥ تا ١٩٧٧/٦/١٤ ی لە خوێ گرتوێ، بریتیە لە (٢) لاپەرە ی فۆلسکاب، بە زمانی عەرەبییە. بە لاغ «راپۆرت»، یەكتیبی نیشتمانی کوردستان، لیژنە ی راگە یاندنی ناوهندی، لە ئەیلوولی ١٩٧٧ دەرچووێ، (٧) لاپەرە ی فۆلسکاب و بە زمانی عەرەبییە، چالاکییەکانی ١٩٧٧/٤/٢٣ تا ١٩٧٧/٧/٢٨ ی لە خوێ گرتوێ.

هه‌والەکان لە کوردستانەوێ، یەكتیبی نیشتمانی کوردستان، بریتیە لە (٢) لاپەرە ی قەبارە ئە ی فۆر، بە زمانی عەرەبییە، لەوێ دەچیت مانگی حوزەیرانی سالی ١٩٧٧ دەرچوو بیت، کۆمەلیک هه‌والی ناو شارەکانی کوردستانی مانگەکانی نیسان و مایسی سالی ١٩٧٧ لە خوێ گرتوێ.

راپۆرتی عەسكەری ژمارە (٤)، یەكتیبی نیشتمانی کوردستان، لیژنە ی راگە یاندنی، لە نیسانی ١٩٧٨ دەرچووێ و چالاکییەکانی هیزی پیشمەرگە ی لە ١٩٧٧/١٠/١٩ تا ١٩٧٨/٢/٢٤ لە خوێ گرتوێ و بریتیە لە (٨) لاپەرە ی ئە ی فۆر، بە زمانی عەرەبییە.

راپۆرتی عەسكەری ژمارە (٥)، یەكتیبی نیشتمانی کوردستان، لیژنە ی راگە یاندنی،

- ١٩٨٠ دەرچوو. بە لاغی ژماره ٥٥، له رۆژی ١٩٨١/١/٢ دەرچوو. بە لاغی ژماره ٥٧، له رۆژی.....
- ١٩٨١/١/٨ بە لاغی ژماره ٥٨، له رۆژی دەرچوو. بە لاغی ژماره ٥٩، له رۆژی ١٩٨١/١/١٣ دەرچوو. بە لاغی ژماره ٦٠، له رۆژی ١٩٨١/١/٢٢ دەرچوو. بە لاغی ژماره ٦١، له رۆژی ١٩٨١/١/٢٣ دەرچوو. بە لاغی ژماره ٦٢، له رۆژی ١٩٨١/١/٢٥ دەرچوو. بە لاغی ژماره ٦٣، له رۆژی ١٩٨١/١/٢٧ دەرچوو.
- ئەمە و له ژماره (١١) ی مانگی تشرینی یەكە ی سالی ١٩٨٠، له لاپەرە (٢٦) دا بەمجۆرە له چەند بە لاغیك دەدویت «مەكتەبی عەسكەری یەكیتی نیشتمانی كوردستان له (١٠) ی نیسانی ١٩٨٠ تا (٢٠) ی تشرینی یەكەم (٢٤) بە لاغی عەسكەری دەرکردوو. له سەر ئێو چالاکیانە ی كه پیشمەرگە نە بەرەدەکانی یەكیتیمان له ناوچە جیا جیاکانی كوردستاندا نواندویانە كه بریتیه له ٤٢٧ چالاکی شۆرشگێرانە».
- سەرتاپای ئێو هەموو بە لاغانە بریتین له جۆریك له هەوال بە تاییبەتیش هەوالەکانی هیزی پیشمەرگە ی كوردستان و هەلۆیستەکانی یەكیتی نیشتمانی كوردستان بەرامبەر بە رووداوەکانی رۆژ و هەلس و كەوتە دیکتاتۆریی و دڕندەییەکانی رژیمی ئێوسای بەغدا، بە هەر جۆر و شیوەیەك ئێو بە لاغانە لێك بدرینەو هەر تەنیا بە شیكن له گەیانندی رووداوەکان بە بەرامبەر.
- له ئیلوولی ١٩٧٨ دەرچوو و بریتیه له (٥) لاپەرە ی ئێو فۆر، بە زمانی عەرەبییه، چالاکیەکانی ١٩٧٨/٦/٤ تا ١٩٧٨/٧/٢١ ی له خۆه گرتوو.
- بە لاغیك دەربارە ی چالاکیەکانی هیزی پیشمەرگە ی كوردستان له ماوه ی مانگی ئاب و ئیلوولی رابردوو، یەكیتی نیشتمانی كوردستان، له سەرەتای تشرینی یەكەمی ١٩٧٩ دەرچوو، بە زمانی كوردی یه، هەر و هەمان دەق بە زمانی عەرەبییش دەرچوو، (٤) لاپەرە ی قەبارە ئێو فۆر.
- بە لاغ، ژماره (١)، تشرینی ١٩٧٩، یەكیتی نیشتمانی كوردستان، له قەبارە ی گوڤار دایه، واتە نیو ئێو فۆر، بە زمانی عەرەبییه چالاکیەکانی هیزی پیشمەرگە ی كوردستان له مانگەکانی حوزەیران تا ئیلوولی ١٩٧٩ ی له خۆه گرتوو، بریتیه له ٢٧ لاپەرە. هەر و هەمان مەكتەبی عەسكەری یەكیتی نیشتمانی كوردستان ئێم بە لاغانە ی دەرکردوو.
- بە لاغی ژماره ٤٦، له رۆژی ١٩٨٠/١٢/٢ دەرچوو. بە لاغی ژماره ٤٨، له رۆژی ١٩٨٠/١٢/١٢ دەرچوو. بە لاغی ژماره ٤٩، له رۆژی ١٩٨٠/١٢/١٥ دەرچوو. بە لاغی ژماره ٥٠-٥١، له مانگی كانوونی یەكەم ١٩٨٠ دەرچوو. بە لاغی ژماره ٥٢، له مانگی كانوونی یەكەم ١٩٨٠ دەرچوو. بە لاغی ژماره ٥٣، له مانگی كانوونی یەكەمی ١٩٨٠ دەرچوو. بە لاغی ژماره ٥٤، له مانگی كانوونی یەكەمی ١٩٨٠ دەرچوو. بە لاغی ژماره ٥٥، له مانگی كانوونی یەكەمی

زانباریهکی کورت دهربارهی پوژنامهی



جووتیار توفیق هه ورامی - سوید

سه رهتا:

گه لیککی دیکه، ههروهه دهیان پوژنامهی وهک: ئازادی، خهبات، برهوا، راستی، رای گه، کوردستان، نه ورۆز، دهنگی کورد و چهندی دیکه. به لام ئه وهه لومه رجه ئازاد و دیموکراته ته مه ن دريژ نه بوو. نزیککی دوو سال پاش به رپابوونی شوپشی چواردهی ته ممووز، به هوی ئه وهی که کهسانی شو قینی له ده ورره بهی عه بدولکه ریم قاسم کو بوونه وه و بوونه خاوه ن ده سه لات، هاوکات له ده ره وهی عیراقیش هه ندیک سه رکرده و که سایه تی عه ره ب له دیدکی شو قینیانه وه کاریان کرده سه ر خودی عه بدولکه ریم قاسم و حکومه ته که ی. ههروهه پیلانگیزی ده وه له ته ئیمپریالیسته کان و ده وه له ته ناوچه ییه کانی وهک تورکیا و ئیران له لایهک و پهفتاری دژی نه ته وهی کونه په رستانی کورد له لایهکی دیکه وه، هه موو ئه م فاکته رانه کاریگه ری خراپیان کرده سه ر حکومه ته که ی عه بدولکه ریم قاسم و له و پئیازه دیموکراتی و پیشکه و تووه ی که پیشتر گرتبوویه بهر، دوور که و ته وه و مافه نه ته وهی و مرۆیه کانی کوردی به رته سک کرده وه. ته نانه ت پهفتاری درندانه ی حکومه ت ده ره هق به کورد، به ئاستیک گه یشت، که خه لک ئاوات به ده ورانی حکومه تی پادشایی بخوازن.

شوپشی چواردهی ته ممووزی سالی ۱۹۵۸ وه رچه رخانیک بوو له ژیا نی سیاسی، ئابووری، کومه لایه تی و روشنبیری خه لکی عیراقدا. له وه ته ی ده وه له تی عیراق له ۱۹۲۱ وه دامه زینرابوو، ئه وه یه که م جار بوو که کورد له عیراقدا به هه ندیک له مافه نه ته وهی و مرۆیه کانی خوی شاد ببیت. یه که م جار بوو له ده ستووری حکومه تی عیراقدا دان به بوونی کوردا بنریت و به خاوه ن ماف بنا سینی ریت. ئه م ده سه که وتانه به کورد نه به خشران، به لکو به خه بات و تیکوشانی نه پساره ی نه ته وهی کورد خوی وه ده ست هاتن. یه کیک له وه ده سه که وتانه ی که له و پوژگاره دا وه دیهات و په یوه ندیی به م بابه ته ی ئیمه وه هه یه، ئه و نیمچه ئازادییه بوو که له بواری چاپه مه نیدا په نگی دابوو وه. ئه ویش به وهی که کومه له و ریکخراو و که سایه تییه کان به پیی هه ندیک شه رت و مه رج بویان هه بوو که گو قار و پوژنامه و بلاو کراوه ی جو راجو ر ده ربکه ن. له و سه ره ده مه دا ده یان گو قار و پوژنامه ی کوردی و عه ره بی له لایه ن روونا کبیرانی کورده وه ده رکران، وهک گو قاره کانی: هیوا، پیشکه و تن، پوژی نو، ئافره ت، بلنسه، هیوا ی کوردستان، روونا هی، رزگاری، شه فه ق و

چی دهربارهی رۆژنامهی «دهنگی کورد» نووسراوه:

* له چاپی دووهمی کتیبی «میژوی ئهدهبی کوردی» دا عه لادین سجادى نووسیویهتی: «دهنگی کورد رۆژنامهیهکی پیلانی رۆژانه و خاوهنهکهی عمر جلال هویزی بوو، یهکه م ژماره ی له ۱۹۶۰/۸/۱۷ له بهغدا دهرچوو، تا ۱۹۶۱ ژیا و پاشان پیوه دراه سسی لاپه په ی به عه ره بی و لاپه په یهکی به کوردی بوو»^(۲).

* جه مال خه زنده دار له کتیبی «پابه ری رۆژنامه گه ری کوردی» دا نووسیویه تی: «دهنگی کورد رۆژنامه ییکی رۆژانه ی سیاسی بووه، ههفته ی جاریک دهرچوو به زمانی عه ره بی و کوردی له بهغدا، خاوه نی و سه ره ک نووسی نی و لیپرسراو پاریزه ر عومه ر جه لال هویزی بووه، ژماره یهکی رۆژی ۹ ی شوباتی سالی ۱۹۶۰ و ژماره ۶۹ ی له رۆژی ۲۳ تشرینی دووهمی سالی ۱۹۶۰ دهرچوو»^(۳).

* دوکتۆر که مال مه زه ره ئه حمه د له کتیبی «تیگه یشتنی راستی و شوینی له رۆژنامه نووسی کوردیدا» نووسیوته تی: «دهنگی کورد - صوت الاکرد»، بهغدا، ژماره یهکی: ۱۷ ی ئابی ۱۹۶۰ (?). خاوه ن و سه رنوسه ری: عومه ر جه لال هویزی. سه ره تا به کوردی و دوا یی به کوردی و عه ره بی دهرچوو. ده روه به ری سالی ک ژیا»^(۴).



رۆژنامهی «دهنگی کورد»:

له ژماره (۱) یه وه هه تا کو ژماره (۵) ی له ژیر ناوی رۆژنامه که دا نووسراوه: «له پیناوی کۆماری نه مر، دیموکراسی راسته قینه دا، یهکیه تی گه لی عیراقی نه به ز»، به لام له ژماره (۶) یه وه هه تا کو دوا ژماره ی له ژیر ناوی رۆژنامه که دا نووسراوه: «رۆژنامه یهکی سیاسی سه ره به خۆیه، بۆ خزمه تی گه لی کورد و بوژانه وه ی ادبی کوردی یه»، «خاوه ن و سه رۆکی کارگرتی: عومه ر جه لال حویزی پاریزه ر». هه ر ژماره یهکی ئه م رۆژنامه یه چوار لاپه ره بووه. له یه که م ژماره یه وه هه تا کو دوا ژماره ی به عه ره بی و کوردی دهرچوو. له ژماره (۱) ی هه تا کو ژماره (۵) ی یه ک وتاری دوا لاپه ره ی

نه بیست که به کوردی بووه، ئیدی هه موو بابته کانی به زمانی عه ره بی بووه. له ژماره (٦) یه وه دوا لاپه ره ی هه ژماره یه کی بۆ بابته ی کوردی ته رخا ن کراوه. له هه ندیک ژماره یدا له لاپه ره کانی دیکه شهیدا بابته ی کوردی بلا و کراوه ته وه. وهک له یه که م ژماره یدا به زمانی عه ره بی پوو ن کراوه ته وه، هه ر له سه ره تا وه نیاز و ابو وه که پۆژنامه که به عه ره بی و کوردی ده ر بچیت و هه ردوو به شه که ی وهک یه ک بن، به لام به هۆی هه ندیک کیشه ی چاپه وه (وهک نه بوونی پیتی کوردی گونجاو) نه توانا وه به شه کوردی به که ی به قه ده ر پیویست بیت، تا پاش چه ند مانگ وه ستان توانا وه دوا لاپه ره ی هه ر ژماره یه کی به کوردی ده ر بکریت.



یه که م ژماره ی دهنگی کورد پۆژی سیشمه مه ١٩٦٠/٢/٩ ده ر چوو ه. دوا ژماره ی که من دیومه ژماره (٧١) ه که له پۆژی شه مه مه ١٩٦٠/١١/٥ ده ر چوو ه.

ئه م پۆژنامه یه سه ره تا پینچ

ژماره ی لیده ر کراوه، پاشان وه ستا وه. له پۆژی شه مه مه ١٩٦٠/٧/٢٣ دا به درووشم و شیوازیکی نو یه ده ست به ده ر کردنی کراوه ته وه و به رده وام بو وه هه تا کو سه ره تا ی مانگی ئوقیته به ری ١٩٦٠. ئه گه رچی لئی نووسرا وه: «پۆژنامه یه کی سیاسی سه ره به خۆیه» به لام به دوو پۆژ جا ری ک ده ر کرا وه. دیاره ئه و که سانه ی کاریا ن تیا کردوو ه، زۆر به دلسۆزانه و به گه رم و گوپی کاره کانیان راپه راندوو ه، ئه گینا ده ر کردنی پۆژنامه یه کی چوار لاپه ره یی به دوو پۆژ جا ری ک، بۆ ئه و پۆژگا ره کار یکی ئاسان نه بو وه.

پیوانه ی پۆژنامه که له ژماره (١) هه تا کو ژماره (٥) ی (٤٤،٥ + ٥٩ سم) بو وه. له ژماره (٦) هه تا کو دوا ژماره ی پیوانه که ی (٤٤ + ٥٧ سم) بو وه.

پۆژنامه ی دهنگی کورد له سه ره تا دا له چاپخانه ی «الحدیث»، پاشان له چاپخانه ی «الأسواق التجاریة» و له ژماره (٦) ی یه وه هه تا کو دوا ژماره ی له چاپخانه ی «مه هاباد» چاپکرا وه. ئه و چاپخانه هه رسیکیان له شاری به غداد بوون.

نووسه ره کانی به شه عه ره بیبه که ی بریتی بوون له م

کهسانه: عومەر جەلال حەویزی، پەمزی قەزاز، کەریم مەتی، محەمەد بەدری، نەبەز (جەمال نەبەز)، محەمەد توفیق وردی، (جەمال نەبەز)، سەلیم سەیدۆک، محەمەد توفیق وردی، حسێن فەیلی و چەند کەسی دیکە. ئەوانەش کە لە بەشە کوردییەکییدا نووسیبویانە ئەمانە بوون: عومەر جەلال حەویزی، پەمزی قەزاز، محەمەد بەدری،

نەبەز (جەمال نەبەز)، محەمەد توفیق وردی، عەبدولعەزیم ماوەتی، سەلاح سەرباز، بەشیر موشیر، ب. ئەلوەندی (بەکر عەبدولکەریم حەویزی)، ع. تینو، قادر شەریف کوردە، جیهان عومەر، ئەحمەد شوکری، ناجی عەباس ئەحمەد و چەند کەسی دیکە.

سەرئێچکی گشتی:

بە بەراورد لە گەڵ گۆڤار و رۆژنامەکانی سالانی ۱۹۵۸ - ۱۹۶۱ دا رۆژنامە ی دەنگی کورد رۆژنامە یەکی دەولەمەند و ریکوپییک بوو، کۆمەڵیک نووسەر و پووناکبیر بەرەمی خۆیان تیا بلاوکردوووەتەو کە زیاتر لە سەر ریبازی کوردستانی بوون. لە سەر لاپەرەکانی دەنگی کورد گەلیک بابەتی ئەدەبی، زمانەوانی، میژوویی، کۆمەلایەتی، سیاسی و پۆشنییری بلاوکرانەتەو. هەرودها گەلیک لیکۆلینەو و بیرەوهریی بەنرخ بلاوکرانەتەو کە پاشتر گەلیک نووسەر و لیکۆلەر لە کتیب و لیکۆلینەوکانیادا سوویدیان لی وەرگرتوون. ئومیدەوارم لە داهااتوودا دەزگایەک بتوانیت سەرجهەم ژمارەکانی رۆژنامە ی دەنگی کورد دەست بخات و هەمووی پیکەوہ چاپ بکاتەو.

پەراویزەکان:

- (۱) جووتیار توفیق هەورامی، رۆشناییەک بۆ سەر رۆژنامە ی دەنگی کورد، هاوکاری (هەفتەنامە)، ژمارە ۱، ۱۰۴۲، ۱۹۸۹/۱/۱۶.
- (۲) علاءالدین سجادی، میژوی ئەدەبی کوردی، چاپی دووہم، بەغداد، چاپخانە ی معارف، ۱۹۷۱، ل ۶۲۰.
- (۳) جمال خزەدار، رابەری رۆژنامە گەری کوردی، بەغداد، ۱۹۷۳، چاپخانە ی جمہوری، ل ۸۴.
- (۴) د. کەمال مەزھەر ئەحمەد، تیگەپشتنی راستی و شوینی لە رۆژنامە نووسی کوردیدا، لە چاپکراوہکانی کۆری زانیاری کورد، بەغداد، ۱۹۷۸، ل ۲۲۵.

پۆژنامەگەری بی بەرامبەر

سەرەتا و گەشەسەندن*



پیشەکی و وەرگیرانی
خالد بەکر ئەبیوب

لەکۆتای سەدەیی نۆزدەهەمدا، لەلایەن
پیشەنگانی پۆژنامەگەری کوردی (مێقەد
مەدەت بەدرخان و عەبدولپەحمانی بۆ)،
لەدوورە ولات و لەشاری (قاھیرە) پایتەختی
میسردا دەرچوو، (۲۰۰۰) دوو هەزار دانە
بۆ کوردستان نێردراو، بۆ ئەوەی بێبەرامبەر
و بەخۆپایی دابەشبوو.

ئاشکراشە. پۆژنامەیی (کوردستان)ی
دایک، بەهۆل و کۆششی تاکە کەسی بەبێ
پشتیوانی هیچ لایەنێک و حزبی و پێکخراویک
دەرچوو و بلاوکراوەتەو، ئەمەش ئەو
دەگەیەنیت کەوا پۆژنامەگەری کوردی،
بەسەرەتایەکی بێلایەنی یاخود ئەهلی ھاقتە
مەیدانەو، ئامانجە ھەرە سەرەکیەکانی
لەخزمەتکردنی بیری نەتەواپەتی و
ھۆشیارکردنەو، خەڵک و ھاندانیان بۆ
خوێندنەو و خۆپۆشنی بێکردن بەرجەستە
دەبن، ئەمە لەلایەک، لەلایەکی دیکەو.. لەو

(وەک نەریتی و اباو، ھەر تێبینییەکی یا
پوون کردنەو، یەک یاخود ئاماژەپێکردنێک،
کە نووسەر یا وەرگیر، مەبەستی بێخاتە
پوو، ئەوا لەپەرەوێزی یاکۆتایی بابەتە
تۆماریان دەکات.

بەلام بەھۆی گەری ئەم سەرنجانی
پەيوەستن بە ناوەرۆکی ئەم بابەتە
وەرگیردراو، بەپێویست زانی لەپیشەو
ئاماژەیان پێ بکەم.

ئەم بابەتە وەرگیردراو، باس لەو دەکات
کەوا پۆژنامەگەری بێبەرامبەر بۆیە کەم
جار لەسالی (۱۹۹۵)، لە ولاتی (سوید)دا، بە
دەرچوونی پۆژنامەیی (میترو) سەرپھەلداو،
ئەمەش بێگومان لە ولاتی ئەوروپا و ئاسیادا
بە ئەزمونی تازە دەژمێردرێت.

لەم بوارەدا. ئاماژە بەشتیکی تازە ناکەین
گەر بلین: پۆژنامەیی (کوردستان)ی دایک،
کە لە (۲۲)ی نیسانی سالی ۱۸۹۸ دا، واتا

سهردهمهى (كوردستان)ى دايك دهرچووه.. بلاوكردنهوهى (ئاگادارى و ريكلام) له رۆژنامهكاندا، ئهو باوهى نهبووه، گهر ههشبووبى...، ئهوا بهههچ جۆريك ريكلام و ئاگادارى لهم رۆژنامه تۆبهرهيه دا .. بلاونهكراوتهوه.

به كورتى پۆژنامهى (كوردستان)ى دايك به بى پشتيوانى و پشتگيرى ههچ لايهنيك و به بى بلاوكردنهوهى ئاگادارى و ريكلامهكان، (٢٠٠٠) دوو ههزار دانهى بهخۆپاي له لايهن (ميقداد مه دحت و براكهى) بۆ كوردستان نيردراوه و بلاوكراوتهوه.

جا وهك چۆن (ميقداد مه دحت و براكهى عهبدولپهرمان) رابهر و پيشهنگى پۆژنامهگهري كوردى بوونه، ئهوا له بوارى پۆژنامهگهري بيبهرامبهر و به خۆپايشدا. نهك له سهر ئاستى كوردستاندا، بهلكو له سهر ئاستى جيهانيشدا پيشهنگ بوونه.. ههزار سلوو له گياني پاك و بيگهرديان.

ههروهها ناشكرت، كه باس له پۆژنامهگهري بيبهرامبهر دهكرت، ئامازه به پۆژنامهى (ههولتير) كه له ههولتيرى پايتهختى ههرىمى كوردستان دهردهچيت. نهكهين.

ئهم پۆژنامهيه به دريژهپيڤدهرى پۆژنامهى (ههولتير)ى سالى ١٩٥٠ كه شارهوانى ههولتير دهريكردووه. دهژميردريت.

ئهم پۆژنامهيه. ئيستاي بيبهرامبهر به سهر دهزگا راگهياندهكان و له شويته گشتيهكاندا دابهش دهكرت، ژمارهى لاپههپهكانى (٢٤) لاپههپهيه و (٢٥٠٠٠) بيبست و پينچ ههزار دانهى لى دابهش دهكرت، بهم شيوهيه (١١٠٠٠) يانزه ههزار لهههولتير.. (٥٠٠٠) پينچ ههزار له سليمانى، (٥٠٠٠) پينچ ههزار له كهركوك، له سيروان (٤٠٠٠) چوار ههزار له شارى دهوكيش (١٠٠٠) دانه.

ههرچنده ئهم رۆژنامهيه له لايهنى داراييهوه به شيوهيهكى سهرهكى پشت به مهكتهبى ناوهندى راگهياندى پارتي ديموكراتى كوردستان ده به ستييت، به لام لايهنيكى ديكهى داراييهكهى له بلاوكردنهوهى ئاگادارى و ريكلامهكان، دايبين دهكات و به ئهموونيكى تازه له سهر ئاستى عيراق و ههرىمى كوردستان دهژميردريت). دواى خستنه روى ئهم سههرجه كورتانه كه به پيوستمان زانى وا له خوارهوهى



بابەتە وەرگنێردراوەکە دەخەینە روو:

تییینی دەکریت کەوا رۆژنامەگەری بیبەرامبەر، بەمانای ئەو رۆژنامە و چاپکراوانەیی بە خۆراییی دابەش دەکرین، لە بازارەکانی ولاتانی ئەوروپا و ئاسیادا، بایەخێکی فرە فراوانی پێدراوە، بەپێچەوانەیی بازارەکانی ئەمریکایی کە تیاياندا ئەم جۆرە رۆژنامەگەرییە نەگەیشتۆتە ئەو پلەییەیی لە کایە میلیییەکاندا بایەخی پێدیریت، یاخود لەلایەن دامەزراوەکاندا سەرنجراکێش بیت.

یەکیەک لەو هۆکارانەیی کە کەشی گونجاوی بۆ پەرەسەندنی بە میلیبوونی ئەم رۆژنامە و گۆڤارانەیی بە خۆراییی دابەش دەکرین هیناوتەتەدی، بزووتنەویدی خەلکە لە شوینییکەو بە بۆ شوینییکی دیکە بەهۆی هۆیەکانی گواستتەویدی گشتی لە نیوان شارە گەورەکانی ولاتانی ئەوروپا و ئاسیادا، بەپێچەوانەو، زۆربەیی خەلک لە کۆمەلگای ئەمریکیدا لە بزووتنەویدکانیاندا پشت بە هۆیەکانی گواستتەویدی کەسیییەتی دەبەستن، ئەمەش وایکردوو کەوا هاوولاتیانی ئەمریکا لەزۆربەیی شارەکاندا کەمتر بایەخ بەم رۆژنامانە بدەن.

لە ئاراستە نوێکانی رۆژنامەگەری نیۆدەولەتیییدا، بلابوونەویدی رۆژنامەگەری بیبەرامبەرە (Free press) لە ئەوروپادا لە نیوان ئەم (١٠) سالەیی دواییدا.

ئەم دیاردەییە لە لایەن بلاوکەرەو تەقلیدییهکان کە بەرۆژنامەگەری بیبەرامبەر نارازین.. سەرنجراکێش نییە، تەنانەت یەکیک لەو بلاوکەرەوانە کە رۆژنامەیی (Bild Zeitung) ئەلمانی بلاودەکاتەو، دەلیت: (ئەو رۆژەیی کە رۆژنامەیی بیبەرامبەری تیا دەرنایچیت بەرۆژیکی باش دەژمیردیریت..)

رۆژنامەگەری بیبەرامبەر، لە کاتیکدا سەریههلا، کە چوار رۆژنامەنوس ریککەوتن و رۆژنامەیهکی رۆژانەیی بە خۆراییان لە ولاتی سوید لەسالێ (١٩٩٥)دا دەرچوواند، ناوی رۆژنامەکەش (میترو) بو، بەسەر هاتووچۆکەرانى نیو میترودا دابەش کرا و کورتەیی هەوالهکانی بەشێوەیهکی سەرنج راکیش و سوودبەخش بلاودەکردەو، جگە لەمە رۆژنامەکە توانی خوینەری تازە لە دانیشتوانی شارەکاندا پەیدا بکات، بەتایبەتی لەوانەیی کە بایەخیکی ئەوتۆ بەناوەپۆکی رۆژنامە نادەن.

دوای چەند سالیک.. هەزارههالا هاتووچۆکەرانى نیو میتروکانی شارى (ستۆکھۆلم) ی پایتەختی سوید، لەسەر بەدواداچوونی رۆژانەیی ئەو رۆژنامانەیی بایەخ بە دۆزە خۆجییهکان و نیۆدەولەتییەکان دەدەن. لەریگەیی بلاوکردنەویدی گوتار و هەوالهکان. راهاتن.



- رۆژنامەیی «میترو»
لەسوید. یەکەم رۆژنامەیی
بیبەرامبەر بوو لە
ئەوروپادا..

- دوای (٨) سال.. ئە
ناوەراستی مانگی شووباتی
(٢٠٠٢)دا.. رۆژنامەیی
«میترو». گەیشتە شاری
(پاریس) ی پایتەختی
فەرەنس..



لەناوڕاستی مانگی شوباتی (۲۰۰۲)دا، واتا دوای هەشت ساڵ، چاپی فەرەنسی رۆژنامەى (میترو) گەيشته شارى (پاریس)ى پایتەختى فەرەنسا، هەرودها ئەم ئەزمونە لەچەندین ولاتى دیکەى ئەوروپا بلابوو. بېگومان دابەشکردنى رۆژنامەیهکی رۆژانه به (میلیونیک) دانە و به خۆرایى، بواریکی باش دەرەخسینیت بۆ ئاگادارى و ریکلامەکان که له نیوان ژمارەیهکی هیجگار زۆر له خوینەران بلابوبنەوه، به بەراورد لهگەل ئەو ئاگادارییانەى له رۆژنامە فرۆشراوهکاندا بلابوبنەوه. لێردا.. پرسىاریک دیتە پيش. ئەویش ئەوهیه: چۆن دارایی رۆژنامەى بېبەرامبەر دابین دەکریت...؟ گومانى تیدا نییه، کهوا بلابوکردهوهى ئاگادارى و ریکلامەکان سەرچاوهى سەرەکی ئەم دارییەن، ئەم گوتارە هەولدانیکە بۆ راکیشانى وینەیهکی سادە سەبارەت رۆژنامەگەرى بېبەرامبەر، ئەویش بەبەکارهیتانى ئەو زانیارییانەى پهيوەندن بهم ئەزمونەوه.

رۆژنامەگەرى بېبەرامبەر له ئەوروپادا

رۆژنامەگەرى به خۆرایى له دەولهتەکانى كيشوهرى ئەوروپادا، بايهخىكى فرە فراوانى پيتراره، دوای ئەوهى جوولهى خەلك فراوانتر و خيترتر بوو، ئەمەش بههوى بەکارهیتانى هوىهكانى گواستنهوهى گشتى له شارەكانى ئەم كيشوهرەدا. ئەمەش ئەوه دەگەيهنيت كهوا جوولهى خەلك هوكارىكى كاريگەر بووه له پيشكەوتنى ئەم رۆژنامانە. بهپيى ئەو ئامارانە له نیوان (۲۰۰۰ - ۲۰۰۵)دا ئامادەكراون، دەرەكەويت كهوا ژمارهى رۆژنامەى بېبەرامبەر له ئەوروپادا له سالى (۲۰۰۰) گەيشتوتە (۴۰) رۆژنامە، له سالانى داهاوتوشدا روى له زيده بوون كردوو، تا له سالى (۲۰۰۵)دا گەيشتوتە زيدهتر له (۱۰۰) رۆژنامە ئەمەش ئەوه دەگەيهنيت كهوا ريژهى زيدهبوون بۆ (دووههههه) له ماوهى (۵) پينج سالدا پتر بووه. هەرودها تيكرای (دابەش كردن)يش له ماوهى ديارىكراودا زيادى كردوو، له (۸) مليون دانەوه گەيشتوتە (۲۳) مليون، ئەمەش ئەوه دەسهلمينيت.. كه ئەم ئەزمونە له پيشكەوتنىكى بەردهوام دايه. ئەم ژمارانەش به ريژهى (۲۰٪) زيدهترن له كۆى ئەم رۆژنامانەى كه له دەولهتانی ئەوروپى وەك (سويد، ئەسپانيا، سويسرا، فەرەنسا، ئيتاليا، دانمارك، سەنگافوره، پورتوگال، یۆنان، چيک، ئايسلەنده، مەجرستان..) دەرەچن.

- ژمارهى رۆژنامەکانى بېبەرامبەر له ئەوروپادا له سالى (۲۰۰۰)، گەيشتوتە (۴۰) رۆژنامە، له سالى (۲۰۰۵)دا زيدهتر بووه و گەيشتوتە (۱۰۰) رۆژنامە..

- له ولاتى مەغريبدا يەكەم رۆژنامەى بېبەرامبەر، رۆژنامەى (ئۆفیت)ە، كه به زمانى فەرەنسى دەرەچيیت.

بۇ نموونەش رۆژنامەى (میترو) كە بە خۆپایى دابەش دەكریت و بارەگاكەشى لە ولاتى (سوید)ە، نموونەیهكى زیندووی رۆژنامەگەرى بېنەرامبەرە، دابەشكردى ئەم رۆژنامەیه سنوورى دەولەتەكەى خۆى بەزاندووه و (٦) شەش ملیون دانەى لە (٨١) شاردا كە كەوتوونەتە (١٨) دەولەتى جیا جیا لى دابەش دەكریت و (٥٧) پەنجاو حەوت چاپى ھەیه.

ئەم رۆژنامەیه لەنیوان رۆژنامەكانى جیھاندا لەرووی دابەشكردەنەوه، دواى ھەردوو رۆژنامەى ژاپۆنى (یومیورى) و (ئاساھى) كە رۆژانە (١٠) دە ملیون دانەیان لى دابەش دەكریت، بەپلەى سینیەم دیت.

رۆژنامە بېنەرامبەرەكان لە ولاتانى عەرەبیدا

ولاتانى عەرەبى لەم دووسالەى دوايیدا، ئەزموونىكى تازەیان لە بواری راگەیانندنەوه بەخۆوه بینووه، ئەویش بە لەدايك بوونى رۆژنامەگەرى بېنەرامبەر لە (مەغریب) دواتر لە (میسر)، پاشان لە (سویدان) بەرجەستە دەبیئت. لە ولاتى مەغریبیدا، لەسەرەتای مانگی ئادارى /٢٠٠٧ دا رۆژنامەى (ئوفیت) كە یەكەم رۆژنامەى بېنەرامبەرەو رۆژانە بە زمانى فەرەنسى دەردەچى، لەم ولاتەدا دابەش كراو سەرنووسەركەشى (ئىبراھیم سەدراتى) یە و دەستەى نووسەرانیشى لە (٧) رۆژنامەنووسى گەنج پىكدیت، رۆژنامەى (ئوفیت) كە زانیارییەكانى لە (ئىنتەرنیئت) وەردەكریت، لە شارەكانى (رەبات و مەراكیش و فاس و تەنجه و دارلبەیزا) دابەشكەرىت، بارەگاكەشى لە شارى (دارلبەیزا) یە و رۆژانە (٢٥) بیست و پىنج ھەزار دانەى لى دابەش دەكریت و لەسەر تۆرى (ئىنتەرنیئت) یش (سایتى) خۆى ھەیه.

ئەم رۆژنامەیه لە (١٨) لاپەرەى رەنگاوپەنگ بەقەبارەى (تابلوید) پىكدیت و ئامانجەكەشى دواندى تووژى گەنجە كە تەمەنیان لە نیوان (٢٥.٤٥) سالە، بەتایبەتى ئەوانەى زمانى فەرەنسى دەزانن.

لە (قاھیرە) ی پایتەختى (میسر) یشدا، لە ناوەرپاستى مانگی تشرینی یەكەمى /٢٠٠٧ دا، رۆژنامەى (٢٤ ساعە) وەك یەكەم رۆژنامەى رۆژانەى بېنەرامبەر كە (بەزمانى عەرەبى بلاوكراپەوه) دابەش كرا.

ئەم رۆژنامەیهش سەرەراى نووسینە رۆژنامەگەرییەكان، پانتایبەكى بۆ (ئاگادارى و رىكلام) تەرخان كرددووه، سەرنووسەركەى (سەمیر رەجەب) ە و ژمارەى كارمەندانیشى لە (١٥٠) رۆژنامەنووس و وەرگێر زیندەترە.

//

- رۆژنامەى (٢٤ ساعە) كە بەزەمانى عەرەبى دەردەچىیئت.. یەكەم رۆژنامەى بېنەرامبەرە لە ولاتى میسر... (٣٠٠,٠٠٠) سیسەد ھەزار دانەى لى دابەشكەرىت.

- ئە (خەرتووم) ی پایتەختى سویدانیشدا ئەمانگى ئەیلوولى ٢٠٠٨ دا رۆژنامەى (الاحداث) وەك یەكەم رۆژنامەى سیاسى بېنەرامبەر سەریھەئیدا.



ئەم رۆژنامەگەر (۲۰۰۰) سېسەد ھەزار دانەى لى دابەش دەكریت، ئەمەش تەنیا لەشارى (قاھىرە)دا، لە رىگەى تۆرەكانى دابەشكردن و گۆرەپانە سەرەككەكان و يانەكان و شوینە گەشتوگوزارىيەكان، ھەرۆھا رۆژنامەگە سايتى تايبەتى خۆى لەسەر تۆرى (ئىنتەرنىت)ىش ھەيە ھەرۆھا ئەم رۆژنامەگەر . لەبەر گرنكى (ئاگادارى و رىكلام)، رىژەى لە (۲۵٪) لە كۆى پانتايى رۆژنامەگە بۆ تەرخانكردوو و كۆمپانىيەكى پىسپۆر لە ئاگادارى و دابەشكردن كە لە دەستەى نووسىن جيايە، بەرپرسىارىيەتى (ئاگادارى و رىكلام) لە رۆژنامەگەدا گرتۆتە ئەستۆ.

لە (خەرتووم)ى پايتهختى و لاتى (سودان)ىشدا، لە مانگى ئەيلوولى ۲۰۰۸دا رۆژنامەى (الاحداث) وەك يەكەم رۆژنامەى سياسى بېنەرامبەر كە بە زمانى عەرەبىيە، سەريھەلداو سەرنووسەرەكەشى (عادىل بان)ە.

ئاشكراشە. رۆژنامەگەرى بېنەرامبەر لە و لاتانى عەرەبىدا تاكو ئىستاش لە مەيدانى كىيپكىدا بە دوورە و ئاستى رازىبوون و ھەستكردن بەگرنكى ئەم جۆرە رۆژنامەگەرىيە نەگەيشتۆتە ئاستىكى بەرن، كەمى ژمارەى دەرچوونى ئەم جۆرە رۆژنامانەش بەلگەيەكى سەلمىتەرە لەم بوارەدا و ئەم ئەزموونەش لە و لاتانى عەرەبىدا ئەزموونىكى تازەيە.

رۆژنامە بېنەرامبەرەكان و رۆژنامە تايبەتەكان

بە (ئاگادارى و رىكلام) - (بەراووردكارى)

ئەو رۆژنامانەى بە خۆرايى دابەشكەرىن بەماناى رۆژنامە بېنەرامبەرەكان، دەستەى نووسىنيان ھەيە و لاپەرەى پۆلىنكراو بەپىيى خەسلەتە رۆژنامەگەرىيەكان وەك (سياسەت، ئابوورى، كۆمەلايەتى، رۆشنىيىرى، وەرزىشى. ھتد) لەخۆ دەگرن، ھەرۆھا ئەم رۆژنامانە ھونەرى نووسىنى رۆژنامەگەرى لە (ھەوال و راپۆرت و رىپۆرتاژ و گفتوگۆ و ئەنجامدانى دىدار..) تىياندا پىادەكریت، ئەمە و جگە لەوہى رووبەرىكى تايبەت بۆ خزمەتگوزارى رۆژنامەگەرى و ئاگادارى و رىكلام لەم رۆژنامانەدا تەرخان دەكریت.

كەچى رۆژنامەكانى (ئاگادارى و رىكلام)، تەنیا بانگەشە بۆ بازار پەيداكردن لەرىگەى بلاوكردنەوہى چەند پارچە كاغەزىكى قەبارەى جياواز وەك پۆستەر، كە بۆ ئاگادارى و رىكلامكردن بۆ پىشانگا و چىشتخانەكان. ھتد بەكار دەھيترىن.

ھەلبەتە بلاووبوونەوہى رۆژنامە بېنەرامبەرەكان لە و لاتانى جىھاندا، بە چارەسەرىك بۆ مەسەلەى

- وا چاوەروان دەكریت. رۆژنامەگەرى بەخۆرايى، تووژىكى نووى لە خوینەران بەتايبەتى ئەنپوان تووژە كەمەدەرەمەتەكان. بۆ لای خۆى رابكىشىيت..

- رۆژنامەگەرى چاپكراو بەرانبەر پەرەسەندى رۆژنامەگەرى ئەلىكتروونى لە چەرخى تەكنەلۆژيا و زانبارىيەكاندا پاشەكشە دەكات.

پەيوەستبوونی نووسین (تەحریر) بە ئاگاداری و ریکلام دەژمێردریت، بەو مانایە (ئاگاداریبەکان و ریکلامەکان) روو لەو (رۆژنامانەى کە زۆرتەین ژمارەیان لى

بلاو دەبیتەو، بەچاوپۆشین لە ئاستی پێشەیان) بکەن. لەم بوارەشدا پێویستە درک بەو بەکەین. کەوا بەهای داھاتی رۆژنامە کە لە ئەنجامی فرۆشتنییەو بە دەست دى، ناگاتە (٤١) چوار یەکی تیچوووەکەى، بەم پێیە رێژەى ھەرە زۆرى داھاتەکەى لە ریکەى (ئاگاداری و ریکلام) بە دەست دیت.

بۆیە لەم بارودۆخەدا، پێویستە رۆژنامەگەرى باو (تەقلیدی) کار بۆ پەرەپێدانی پەيامەکەى بکات، بۆ ئەوێ لەلایەک خۆینەر لە دەست نەدات، لەلایەکى ترەو بێوانى رووبەرووی کەناله ئاسمانییەکان و رۆژنامەگەرى ئەلکترونی بێتەو.

ھەر وەھا وا چاوەروان دەکەیت رۆژنامەگەرى بێبەرامبەر توێژیکى نوێ لە خۆینەرەن بە تايبەتەى لە نیوان توێژە کەمدەرەمەتەکان بۆ لای خۆى رابکێشیت، بێگومان ئەمەش دەبیتە ھۆکارى فراوانبوونی بکەى ھۆشیاری کۆمەلانی خەلک.

زۆربەى توێژەرەکان دیاردەى کەم خۆیندەوێ رۆژنامەکان و سايته ھەوالییەکانى ئەلکترونی و کەم گۆیگرتن لە رادیۆ و ویستگەکان بۆ زالیوونی بەھا تاکییەکان بەسەر بەھا کۆمەلایەتییەکان و پەرتەوازەبوونی بیرو باوەرە ھاوبەشەکان دەگەڕێننەو.

جگە لەمەش دیاردەى نزمبوونەوێ رێژەى خۆیندەوێ

و گۆیگرتن و بلاو بوونەوێ رۆژنامەگەرى

بێبەرامبەر کە پێداویستیە راستەقینەکانى خۆینەرەن زیدەتر لە چاپکراو فرۆشراوێکان دا بین دەکات، کە ئەمەش لە ریکەى پێشکەش کردنى کورتەى ھەوالەکان و بەخێرایى و تەریکیزکردن لەسەر ئەو بابەتانەى کە ناوەرۆکیکی روونیان ھەیه و بەشێوازیکی سادە و دوور لە شیکردنەوێ فراوان بۆ ھەوالەکان دەخړینە روو، ئەمانە ھەموو کاریگەرییان بەسەر پانتایی بلاو بوونەوێ رۆژنامەگەرى باو (تەقلیدی) دەبیت.

بێگومان رۆژنامەگەرى چاپکراو بەرانبەر پەرسەسەندنى رۆژنامەگەرى ئەلکترونی لە چەرخى تەکنەلۆژیایا و



زانبارییه‌کاندا پاشەکشە دەکات، لەبەر ئەوەی کرداری بەرھەمھێنانی رۆژنامەکان و دابەشکردنیان ئەم رۆژنامانە دەکاتە دامەزراوەیەکی فەرمانبەرایەتی و لەلایەن داراییەو تێچووێکی زۆری دەوێت.

لەبەرانبەر ئەمانەشدا رۆژنامەگەری ئەلکترونی (ئینتەرنێت)، وینە و دەنگ و فیلم بەکار دەھێنێت و دەرفەت بۆ خۆینەر دەرخسێنێت بۆ ئەوەی لێدوانی ھەبێت و بیروباوەری دەربڕێت دەربارەی ئەم بابەتانە دەیانخوینێتەو و پەيوەندی بەردەوامی لەگەڵ نووسەر و کارمەندانى ئەم جۆرە رۆژنامەگەرییە لە ھەموو شوێنێکی جیھاندا ھەبێت، ئەم کردارەش بە رۆژنامەگەری کارلیک (الصحافة التفاعلية) ناسراوە.

سەبارەت چۆنیەتی دابەشکردنی رۆژنامە بەخۆرایییەکان، ئەوا لە ئێستگەى شەمەفەندەر و پاسەکاندا دابەش دەکرێت، ئەم جۆرە دابەشکردنە لە فەرەنسا پیاو دەکرێت، ئەمەش رینگەییەکی گونجاو بۆ ئەوەی بە زووترین کات ئەم رۆژنامانە بگەنە دەست خۆینەر، و ئێو خۆینەرانی رۆژانە ھۆیەکانی گواستتەوێ گشتی بەکار دەھێنن، ھەر و ھا لە شوێنە گشتییەکان و شوێنی فرۆشتنی رۆژنامەکانیش ئەم رۆژنامانە دابەش دەکرێن. سەرەرای ئەمانەش بە رینگەى دابەشکردنی خودی (التوزيع الذاتي) دابەش دەکرێن، ئەمەش رینگەییەکی تازەیی بۆ نزیکوونەوێ لە خۆینەر کە پشت بە پەيوەندی راستەوخۆ دەبەستێت، ئەویش بە رینگەى گەرانى رۆژنامە بەدوای خۆینەردا.

لەئەنجامی ئەزموونە مەیدانییەکاندا لەبوارى رۆژنامەگەرییدا بەدیارکەوتوو کە ئەو رۆژنامانەى بە خۆرایى دابەش دەکرێن، نابنە ھەر شە بۆ ئەو رۆژنامانەى دەفرۆشێن، بەلکو وایان لێدەکات کە خۆیان لەگەڵ بارودۆخی تازەدا بگونجێن و پانتاییەک لە خۆینەرانی نوێ سەرەرای خۆینەرانی رۆژنامەکانى دیکە پەیدا بکەن، ئەم خۆینەرانی دوایش زانیاری بەدەستدێن، بەرینگەى بەدواداچوونیان بۆ گۆڤارە شیکارییەکان کە مانا و وادا بە زانیارییە خێرا و سادەکان کە ئامانجیان بەرزکردنەوێ ئاستی ھۆشیاری کۆمەلانی خەلک دەبەخشن.

ئەزموونى رۆژنامەگەری بېبەرامبەر، لەکۆمەلگا ئەوروپاییەکاندا وەک وەلامدانەوێەک بۆ پاشەکشەى رۆژنامەگەری باو (تەقلیدی)، بەشێوێەکی بەرفراوان بڵاوبۆتەو.

سەرەرای ئەمەش بیروبوچوونى واھەییە، کە پێی وایە پێشکەوتنە تەکنەلۆژییەکان لەبوارەکانى گەياندن و

”
- رۆژنامە بېبەرامبەرەکان
لە کرداری دابەشکردندا،
پشت بەپەيوەندی
راستەوخۆ دەبەستن،
ئەویش بەرینگەى گەران
بەدوای خۆینەردا..

- ئەو رۆژنامانەى
بەقەبارە بچووکن و
بەئاسانى دەخویندێنەو
لەو رۆژنامانەى بەقەبارە
گەورەن. سەرکەوتووترن..
واتا خۆینەرانیان
زێدەترە..

هۆشيارى جەماوەر بەرجەستە دەكات، ئەم رەوشەش بەدۆزىنەوەى تويژىك لەخوينەرانى نووى و سەوادکردنى رۆژنامە لەگەل خەلكدا چارەسەردەبىت، وىراى ئەمەش پىويستە خزمەتگوزارى بلاوکردنەوەى رۆژانەى هەوالە گشتىيەكان، كە تويژە جيا جياكانى كۆمەلگا بايەخى پىدەدەن. پيشكەش بكرىت و هەر تەنيا ئاگادارى و رىكلام بەشيوەيەكى سەرەكى بلاونەكەنەو، بەبيانوى ئەوەى سەرچاوەى دارايى رۆژنامەيە، ياخود هەر بەتەنيا بانگەشە بۆ چالاكىيەكانى كەرتى حكومى و غەيرە حكومى يا بازار پەيداكردن بۆ خزمەتگوزارىيەكان و بەرھەمەكانى دامەزراوہيەكى ديارىكراو بكن.

زانبارىيەكاندا بوونەتە هۆكارى پاشەكشەى رۆژنامە چاپكراوہكان، لەبەرامبەر ئەمەشدا زۆربەى خەلك، زۆربەى كاتيان لەريگاوبانەكان و هۆيەكانى گواستەو، دوور لەهۆيەكانى پەيوەندىيە ئەلكترۆنىيەكان دەبەنە سەر. هەر لەبەر ئەمەش تىبىنى دەكرىت كەوا ئەو رۆژنامانەى بەقەبارە بچووكن و بەئاسانى دەخويندريئەو، لەو رۆژنامانەى بەقەبارە گەورەن سەرکەوتوترن، واتا خوينەريان زىدەترە. گشت ئەو بابەتانەى باسيان لىوہكرا، دەمانگەيەنيتە ئەوەى بەكورتى بلىين: سوود وەرگرتن لە ئەزمونى رۆژنامەگەرى بېبەرامبەر خۆى لە چارەسەرکردنى پاشەكشەى ئاستى خويندەو و ئاستى

* نووسىنى: محەمەد وەلىد سالىح، گۆقارى (تواصل)، ژمارە - ۲۸ - تشرىنى دووہم / ۲۰۰۸، سالى سىيەم دەستەى راگەياندن و گەياندن، لەبەغداد دەرىدەكات.

ژ پیتقیین راهینهری د بوارئ روژنامه قانیی دا ساخله تین نقیسینن باش د روژنامه قانیی دا*

خدر دولی - دهوک

وهك ههر كارهكی نوو و دگوهورینا بهردهوام دا كارئ روژنامه قانیی و بتاییهت نقیسینا تیکستا چ بو گو قاران یان روژنامه وئاژانس و سائیتین ئه لکترونی، ئه فی کاری گه لهك گوهورین بخو قه دیتینه و دبینیت، داكو دارشتنا نووچه یان و راپورتا پتر وهك پیتقیین خوانده قانی بن، له ورا فهره لسهر كارمه ندین روژنامه قانیی وب تاییه تی نقیسکارین نووچه وراپورت و دیدارین روژنامه قانیی، ههردهم گرنگی بدنه ته کنیکین نقیسین بیت هاریکار بو دهرهینانا چیرۆکیین نووچه یی، كو پتر بکیر خوینده قانا بین و داخازیت وان بگه هینیت.

ل سهر فی بنیاتی پسپور پیک تین و دبیزن هندهك کارین پراکتیک هه نه بهری دهست پیکرنا نقیسین، دقیت گرنگی پین بیته دان، برهنگه کی بهردهوام ئه گهر دبوارئ نقیسینا راپورتاده بت یان تویراندن یان نووچه یی روژنامه قانیی خو ب خو، و ده می بهری نهو کار لسهر شیوازی (سن گوشه یا راست - الهرم المعتدل) بوو، نهو ئه و شیواز هاتیبه گوهورین وچه ندین خالین دی بخو

فه گر تینه ول فییرئ پویته که رین روژنه مافی ساخله تیت نووچه یا باش دیار دکهن و دبیزن کو دقیت :

۱. دقیت نووچه بهرسقده ربت ل سهر پرسین نووچه یی (کی، کهنگی، چاوا، ل کیری، بوچی و ژ بهرچی) ب رهنگه کی دروست دیار بن تیدا توخمین شاراندن و هویری و بی لایه نی و دیار وگشتی دگهل هوکارین روودانی.
۲. نووچه پیک بیت ژ رذیی و نیزیکیا جهی و کاریگه ری کرن ل سهر خوینده قانا.
۳. گرنگی داربت بو ژماره کا مه زن ژ خوینده قانا، ئانکو چینه کا مه زن ژ کومه لگه هی چ ژبوارئ قه باره ی یان سوودبه خشیی بخو قه بگریت.
۴. ناقداری یا پتر گریدایی ناقدار ژ هه موو چینیت کومه لگه هی بیت.
۵. دگهل بهرچاف وهرگرنا خالین ل سهری دیار کرین، فهره ههردهم ل گور پیچیبوونا کو نووچه پیک بیت ژ ئاخفتنی ل سهر ئیک ژوان لایه نایی نووچه گریدایی وان بیت بو باوه ری پیکرنی ل جه م خوینده قانا.

6. دويركه فتن ژ نفيسينا نووچه يان ژ بيرو راين كه سايه تي و پيگيري ب كه ت ب بي لايه ني و ده مي و بالكيشي و سهرنجر اكيشي ل گور جورئ نووچه يي.

7. پيگيري كرن ب بي لايه ني بي ي بناف كرن و ب رهنه كي مه زنتر ژوان نووچين كه سايه تي.

8. ده ست پيكرن به هرا پتر ب نفيسينا نووچه يي ب نافه رو كا وي نه ب نافئ سهره كي تيدا يان كو نه و تشتي گرنه بي نفيسه رئ نووچه يي رايان خو دناف ب كه ت چ ل پيشي يان دناف به شين دي يين نفيسين و نه ف ساخه ته نه ك تنئ بو نووچه يان به لكو بو راپورتين نووچه يي و راپورتين جودا جودا و فه كولينين روژنامه قاني.

هه ر د بواري نفيسينا باش و پيتقي كو تيكتين روژنامه قاني، يين وه كو پيتقي بن ل سهر بنه مابين زور به ي ده زگه هين روژنامه قاني كاري پيدكهن و ل گور تايبه تمه ندي فه ره ل سهر نفيسه رئ نووچه يان و په يامنيزان چاقديريا هنده ك خالين سهره كي ب كه ن به ري به لافكرنا نووچه يان پيك بينيت، ژ وانا:

1. دقيت باه تي بيته نفيسين راستي يه ك بيت، روودا بيت و ناف د دروست بن وميژو و ژماره وه كي خو بن، گه له ك پشتراستي ل سهر هاتبيته كرن.

2. دقيت نووچه ب زمانه كي ساده بيته نفيسين دوور بت ژ زارافين نه تيگه يان وه كي ديژن زماني گشتي.

3. دقيت نووچه يي دوور بت ژ نه وه يي، و گوهورين ژ كه تواري، لي يي راست و بي لايه ن بت.

4. دقيت نفيسين يا رو هن وئاشكه را بت نه تيگه هشتي تيدا نه بت، و وه سا هاتبيته نفيسين بو هه ركه سي بخوينيت تيگه هيت و پيزانينا ژيره پيشكيش ب كه ت.

ل سهر قئ بنياتي و گوهورينين كاري روژنامه قاني بخو فه گرتي و پيشكه فتن دبواري نفيسينا نووچه يين جورا و جور نه و وه سا لپهاتي ه كو روژنامه قان يان نفيسه رئ نووچه يان و راپورتان ئي كه م پيشكاف گريدياي

ناف و نيشانين (عنوان - تايكلي خه به ري)، نووچه يانه يي كو گه له ك جورا فه دگريت، ژوانا پرس و شاراندن و گه له ك يان پشكه ك ژ نووچه يي خو ب خو.

به لي به هرا پتر يا باشتر دقيت ناف و نيشان (تايكلي خه به ري) يي كورتكري و تيگه ه بيت، سهرنجا خوينده قاني بكيشيت بو روژنامي يان گو قاري، هه ر وه سا سهرنج راکيش بيت بو گوهداري يان بينه ري.

خاللا دي يا گه له ك گرنه نه وه ل بواري هوير بيني و دوير كه فتن ژ ژمارين مه زن ل گور پيچي بونا .

لي هه روه سا دمينيت چه ندي نفيسه رئ نووچه يان و راپورتا دي شيت باه تي خو بنفيسيت لسهر شيوازي (سي گوشه يا سهرنشيف - به روفازي بو خواري - الهرم المقلوب) كو پيتقي چاقديريا شيوازي به يته كرن، كو تشتي گرنه هه رده م لپيشي بيت و لدويف دا و هه ر وه سا نووچه به يته دارشتن كو هه رده م بير و بوچونين هه موو ئاليان تيده بن.

ديسان يا پيتقي وه ره ل سهر روژنامه قاني جوداهي ب كه ت دنافه را بيرو رايان و پيزانينين نووچه يي.

ده يته زانين كو نفيسينا نووچه يان ره نگفه دانه كا راسته قينه يه بو روودانا، به لي شيكار روون كرنه بو روودانئ وديار كرنا گرنه يي وي، ژ به ر كول قئ سهرده مي نووچه نيشانا گوهورين و به رداوم بوونا ژيانئ نه وده ليفه نه كو خه لك ئاگه هداري گوهورينا بت كاني چ ل كومه لگه هي روو دده ت.

ل قيرو فه ره ل سهر نفيسه رئ نووچه يان دويركه قيت ژ دانا رايان خو يا كه سايه تي هه روه سا شيكار كرنئ، ژ به ر كو وي ماف نينه ژ ده قي ده ركه قيت، يان تيكتي وه كي تيگه هشتا خو به لاف ب كه ت.

تبيين سهره كي ل دور نفيسينا چيروكا روژنامه قانيا سهره كي قتي

وه ك كاره كي داهينان وهونه ري يي جوان و دروست دارشتي يا فه ره ل سهر نفيسه ري

فهره ل سهر رۆژنامه قانی دانه ناسینا زاراڤین نه تیگهه و ئاسانکرنا وان بۆ خوینده قانان.

- پشت بهستن ب هوویری و رۆنکری و وژدان پاکیی دقه گیرانا چیرۆکیده و سه ره ده ری و که تواری ویدا برهنگه کی زنجیری یان ل گۆر گرنگی یی.

- لی قیری خاله کا گرنگ ههیه دبیت هندهک جارن یا فه ره هه بیت و جارن نه مه رجه ئه و ژی باگراوندی نووچه یی، کو دقیت هندهک جارن رۆژنامه قان باگراوندی دروست بکه ت بوو نووچه یی داکوو پتر یان تیگهه بیت وخوانده قان ل دور چاوانیا روودانی یا بابته یی پتر پیزانینا وهر بگرت و بده ستقه بینیت.

قوناغا سیی

پشتی نفیسینی

وهک تشته کی رهوا پتریا رۆژنامه قانا دویفچوون و گرنگی ب چیرۆکا نووچه یی دان دسه ر گوهره ده افیتن پشتی نفیسینا وئ، ژبه ر هندئ ئەف خالین بین دسوودبه خشن بۆ چیرۆکی خو بخو، و بۆ رۆژنامه قانی تاکو چیرۆک یا تمام و یه کگرتی بت، له ورا ئەف خالین هه نی دگرنگن نه ک تنی بۆ نفیسینا چیرۆکا نووچه یی، به لکو هه ر نفیسینه کا رۆژنامه قانی:

- ل سهر رۆژنامه قانی فه ره چیرۆکا خو پتر ژ جار هکی بخوینت وئ هگه ر ده ست بده ت جارن بدهنگه کی بلند، دئ خالین لاواز دیار بن و کانئ یا هه ژی یه یان نه.

- ئه ری پیشه کی یا ریکوپیکه و پیزانین دروست بخو فه گرتینه ژ جهی رویدانی و که سانین گرنگ و هوکارا و پوخته یا بوویه ری.

- رۆژنامه قان خو بدانت ل جهی خوینده قانی داکو به رسقی بزانت ژ هونده ری ویده دشارییت ژ تشتی سه رنجراکیش.

ديسان و ل گه ل گرنگی دان ب نفیسینا چیرۆکی ب رهنگه کی بکیرهاتی توخمی هویربینی گرنگی یه کا مه زن دله یزت دقئ بواریدا ژ به ر هندئ ل سهر رۆژنامه قانی فه ره ل بیر بینت گرنگیا هویری د ده می :

به ری چیرۆکا خو یا نووچه یی بنفیسیت ئەقان خالین خاری ل به رچاڤ وهر بگرت:

قوناغا ئیکی

به ری نفیسینا چیرۆکا نووچه یی

- دوباره داریتنا چیرۆکی ل گۆر وان پیزانین و تیبینین به رده ستی وی ل دور بابته یی کومکری.

- پشتراستبوون ژ تیگه هشتنا که تواری و بیرواریین که سانین وی دیتین پشتی توژاندنی ژ هه موو لایانقه.

- شیوه رکرنا نفیسه ری یان سه رنفیسه ری یان هه قاله کی دکاری دا ده رباره ی وهر نه گرتن و تینه گه هشتنا رۆژنامه قانی ل دور هه ر خاله کی تیده هاتبه نفیسین یان جهی دوو دلیا وی ل دور چیرۆکا نووچه یی.

- هه لبارتننا شیوازه کی هه ژی بۆ دیار کرنا پیشه کی و گرنگی پیدانا چیرۆکی بۆ چاره سه رکرنا بابته یی ب شیوه کی پروفیشنال و سه رنج راکیش کو بخوشی (له زه ت) به یته خواندن.

قوناغا دووی

د ده می نفیسینی دا

یافه ره لسه ر مللین رۆژنامه قانی د ده می نفیسینیدا گرنگی دابیه هندهک خالین پیتقی داکو بشیت چیرۆکا خو بدروستی و پشت راستی بنفیسیت، و د ده مه کیدا هه یچ یاسا یان به مایین یه کگرتی نینن لی تایبه تمه ند ل سهر چه ند خالین گرنگ ریکه فتینه و ژ وانا ئەف خالین گرنگن کو دقین هه ر حال د نووچه یان دا یان راپورتا دا هه بن:

- نه راوستیانه کا دریژ بۆ هه لبارتننا شیوازه کی ئیکسه ر لی راکیشانا خوینده قانی به زره کا گشتی ب ده روازه کی تژی راستین سه ره کی.

- نه پشت به ستن ب شیوازی ده ستکرد چونکی خوینده قان دشین فی چه ند ب ئاسانی خویا که ن.

- نه سه پاندن کو هه موو خوینده قان دزانن و تیدگه ه ن یا رۆژنامه قان ژی دبیت، ژ به رهندئ

۱. ئەگەر سروشتی چیرۆکی یی چاوابیت هویری پیتی یه دهه موو رونکرناده، د ده می نقیسنینا هه موو ناڤا برنگه کی دروست و فه گوهاستنا هه موو پیکهاتی یا ل سه زاری هه ره که سی ب رنگه کی هویریینی وهه وه سا ئەف مه رجا بو ژمارا.
۲. چهخت کرن لسه ره موو ناڤا برهنگه کی دروست و ئاماژه پیدانا نقیسه ری.
۳. دقیت نقیسنینا نووچان دروست بت وه کی خو سه د ژ سه دی هه تا کو بخوازه هندی پیچه وانه ی راسپارده وهزری نه بن.
۴. گرنگی دان ب ژمارا و شاشی نه کرن ب تایبه تی د ناڤ و نیشانین جها و بهرپرساتیا. ل گور فان خالین هه نی دیار دبت کو کاری روژنامه فانیسی و ب تایبه ت نووچه یان بهرپرسیاره تیه کامه زنه و پیتی یه روژنامه فان هه ره دم ب وی شیوازی چیرۆکا خو یا نووچه یی بنقیسیت یا کو راست و دروست، و هندی دشیان دا بیت هه ردوو لایه نین چیرۆکی تیده د دیار بن، دا کو خوانده فان یی ئازاد بیت پشته فانییا کیژ لایه نی بکه ت و کیژ پیزانینی ب یا دروست دانت و بزانت.

تیبینی:

ژیده ریین فی بابته تی چه ندین خولین روژنامه فانی نه ژ لایه ریکخراوا (پریس ناو) یا هولهندی هانتبوونه ریکخستن ل هه ریما کوردستانی و سه نته ری میدیایی یی سه ربخو ل کوردستانی، ههروه سا (ریبه ری نقیسنین یی ئازانسا رویتهرز) بزمانی عه ربی چاپا ۲۰۰۷ و ریبه ری نقیسنین بو ئازانسا (اصوات العراق) ن.

* راهینه ری روژنامه فانی

بە خانمە راگە ياندنكار، يان!!

▲ نامادە كردنى: عليا فياض
وهرگيرانى: رابه رەشىد*

يان ئەو رۆژنامە يەيە كە لە سەر مېزى شويىنى كار كردنە كەى چاوەرپى دەكات، ياخود ئەو شاشەى تە لە فزيونەيە كە لە شەودا بە ئارامى لە گەل تىكرای ئەندامە كانى خيزانە كەيدا تە ماشاى دەكات و سەرنجى دەداتى. كە واتە راگە ياندن لە سەر جەم گۆشە كانى ژياندا لە گەل ماندايە. هەر ليرە شەو يە كە بايە خەكەى دەردە كەوئ و هەرگيز ناتوانين دەسبەردارى ببين، بۆيە راگە ياندنكار بە هەردوو رەگەزە كە يەو - نىرو مى - رۆلىكى كارا لە كايە كانى ژيانى كۆمەلگاكەيدا دەگيريت، راستىيە كە يشى ئەم پيشە يە لە گەل پيشە كانى ديكەدا جياوازه.

سەبارەت بەو چەمكەى كە دەلى: تەنيا ئافرەتە كە بۆ ئافرەت و لە سەريشى دەنوسى، من راوبۆچوونىكى ديكەم هەيە، ئەويش ئەو يە كە هەرگيز نابى ئافرەت گۆشە گير بيت، بەلكو دەبى ئاويتەى ژينگەو دەوروبەرەكەى بيت و لەنيو كيشەو گرفتە بنەرەت يە كانى كۆمەلگاكەيدا بتويتەو. هۆكارى سەرەكيش لە دژايە تىكردن و شەرفروشتنى پياو بە ئافرەت دەگەرپیتەو بۆ ئەو دەقە هيرش ئاميزانەى كە ژنان دەينوسن و تاييدا داواى مافە كانى خۆيان و بەرگرى لە خۆيان دەكەن و بەهاى راستەقینەى پياويان بەرامبەر خۆيان

پيوهرى پيشكەوتن و پەرەسەندنى هەر كۆمەلگايەك پەيوەستە بە هەلوئىستى ئەو كۆمەلگايە بەرامبەر كيشە كانى ئافرەت، دەشتوانم بليم كە پيشكەوتن و پەرەسەندنى راگە ياندنیش دەكەويتە نيو چوارچيوهى هەمان هاوكيشەو، واتە بە هەلوئىستى راگە ياندن بەرامبەر خانمە راگە ياندنكارى ميبينه و رۆلى راگە ياندنكارى خانمانيش لە پەرەپيدان و پيشكەوتنى راگە ياندن و كردنى بە دەسەلاتى چوارەم، دەسەلاتىك كە نوينهري خواست و ئيرادهى تىكرای كۆمەلگا بيت، هەروەها چالاكردنى رۆلى راگە ياندنكارى خانمان لە چارەسەر كردنى پرس و گرفته بنەرەتى و سەرەك يە كانى ئەو پيكهاتە كۆمەلایە تيبەى كە تيبدا دەژى، ئەو وەش لە ميانى ئامرازە كانى راگە ياندن بە نووسراو و بيستراو و بينراو وە.

هەنووكە راگە ياندن بۆتە يەك كە لە هەرە پيداويست يە سەرەك يە كان كە هېچ كەس و كۆمەلگايەك ناتوانى دەسبەردارى بيت، وەكو سيبەرى مرۆفى ليهاتوو، هەر لە سبە ينيو لە گەل يدايە تا دوا ساتە كانى ئەو رۆژەى، چونكە راگە ياندن برىت يە لەو بەرنامە يەى كە سبە ينان لە كاتى چوونى مرۆف بۆ سەر كارەكەى لەنيو ئوتۆمبيلدا گووى ليدەگرى،

لەببیرچۆتەو. هەندئ لە دەقەکان توندپەوی یی ژنانەیان تێدایەو بەشداری خەراپ لە سەر پرسی ئافرەت و هەلوێستی کۆمەلگا بەرامبەر ئافرەت دەکەن. هەرودها بە شینوویەکی گشتیش کاریگەری خەراپیان کردۆتەسەر کاری خانمە راگەياندنکارەکان، هەر بەهۆی ئەم توندپەویبەشەو پەرچەکرداری جۆراوجۆر لەو بوارەدا سەریانهەلداو کە هەندیکیان مۆرکیکی ئایینیان وەرگرتوو و دژایەتی بوونی ئافرەت لە هەموو شوێنیکی گشتی و ئاشکرادا دەکەن، بێگومان راگەياندن یەکیکە لەو پیشانەیی کە زۆرتەین ئاشکرایی و دەرچوونی بۆ شوێنە گشتییەکان تێدایە، بۆیە ئەو ئافرەتەیی پیشەیی راگەياندنکاری هەلبژێریت و بچیتە نیو ئەو چوارچۆیەو، ئەوا بە دەرچوو لە دابونەریت و بەها رەوشتییەکان ناوژەد دەکریت. هەر لەم سۆنگەییەشەو خانمە راگەياندنکارەکان لە سەرەتادا دووچاری هەلمەتیکی نارهواو سەرشیتانە بوونەتەو، بەلام خانمە پیشەنگەکانی ئەم بوارە بەرەنگاری ئەو هەلمەتانە بوونەو هەر توانییان دەرگای بواری راگەياندن بۆ نەوکانی دوای خۆیان بخەنە سەرپشت و بەرپرسیاریتی رازیکردن کۆمەلگایان بخەنە ئەستو، چونکە خانمە راگەياندنکارەکان ئەو هیماو رەگەزە بەتواناوە هیزەیی کە خەمی پەرەپیدان و پیشکەوتنی کۆمەلگاوە بەشداریکردنی لە پرۆسەیی بونیاتنانی رامیاری و کۆمەلایەتی و ئابووری لە ناخی خۆیدا هەلگرتوو. ئەمرو خانمە راگەياندنکارەکان دەنگی ئەو کەسانەیی کە توانای نووسین و دەربرینی خەمەکانی رۆژانەیی خۆیان نییە، هەرودها دەنگی ئەوانەیی کە توانای بەرەنگار بوونەو هێ گرت و سەرئیشەکانیان نییە و ناتوانن چارەسەری کیشەو گرتە هەلپەساردراوەکانیان بکەن و وەک دەلین: «ئەو مەلەوانەیی دژی تەوژمی ئاومەلە دەکات، دەبێ گۆرەپانەکە بۆ کەسانیتەر چۆل بکات».

و هەکو دەرئەنجامی ئەو پیشکەوتن و پەرەسەندنەیی کە کۆمەلگاگانمان پیدای تێپەریون و رەنگدانەو هێ ئەو پەرەسەندنەش لەسەر جەم بوارەکانی ژياندا، راگەياندنیش پەرەیسەندوو و لەگەڵ گۆرانکارییەکانی دیکەدا شیواز و رینگاکانی جۆراوجۆر بوون و پرسی ئامادەبوونی خانمە راگەياندنکارەکانیش لە کۆنگرەو چالاکییە راگەياندنە عەرەبییەکاندا کاریکی ئاماژە بۆکراو و حاشا هەلنەگریشە.

ریخراو و بزوتنەوکانی ئافرەتان لە رینگای چالاکییەکانیانەو تەکانیکی باشیان بە زۆریک لە ئافرەتاندا کە سەرەتا دەست بە نووسین بکەن و دواتریش لەبواری راگەياندن قوول ببەو و تاییبەتمەندی وەر بگرن،



- هەندئ لە دەقەکان توندپەوی یی ژنانەیان تێدایەو بەشداری خەراپ لە سەر پرسی ئافرەت و هەلوێستی کۆمەلگا بەرامبەر ئافرەت دەکەن.

- ئەو ئافرەتەیی پیشەیی راگەياندنکاری هەلبژێریت و بچیتە نیو ئەو چوارچۆیەو، ئەوا بە دەرچوو لە دابونەریت و بەها رەوشتییەکان ناوژەد دەکریت.



هه رچه نده له سه ره تاوه به نووسين له سه ر دۆزى ئافره تان ده ستتيان پيكره، ئه مه ش ته كانىكى باش بوو بۆ چوونه نيو جيھانى راگه ياندىنه وه. له لايه كى ديكه شه وه ئه و ريخر او انه پيوستتيان به كه سانىك هه بوو بۆ پشتگيرى كردنى پرؤسه ي بوون و به رده وامبوونيان و هيئانه دى ئه و ئامانجان ه ي كه له پيناويدا دامه زراون، هيئانه دى ئه وه ش به بى كردنه وه دى ده رگاي ئه و ريخر او انه و گرئدانى پردىكى هاوكارى له گه ل راگه ياندىنى ولاته كانياندا جوړىك بوو له مه حال، پرسى ئافره تيش به وه دى كه له كۆمه لگاكانماندا ره گه زيكي ورووژينه ره و راگه ياندىنى به دواى ورووژاندىنى ئه و پرسانه دا ده گه ريت كه ختوو كه دى خوئنه ر دهن، بۆيه هه ردوولا پيوستتيان به بوونى يه كترى هه بوو، ئه مه ش رۆئىكى به رچاوى له چالاكردنى بوونى خانى راگه ياندىنكار، چ وه كو ره گه زيكي كاراو چ وه كو بابه تىكى ورووژينه ر له نيو خوئنه راندا، بينى. ئىستاش دواى ئه و هه موو ئامازهو سه رنجانه ي سه ره وه، ده مانه وى له خو مان بپرسين: چ خانمه راگه ياندىنكار يكمان ده وىنت؟

هه رچه نده وه سف و پيناسه يه كى ئاماده كراو و ريژه يه كى ديارىكراو به ژماره و خالبه ندى هونه ريئانه بۆ خانمه راگه ياندىنكار نمونه يى نيه، به لام ژماره يه ك خالى نه گوږو باو هه يه كه به شيوه يه كى گشتى پيوسته له راگه ياندىنكاردا هه بن، ويراى زاليوونى چه مكى ئىستعمارىيانه به سه ر راگه ياندىنه كانماندا، من بۆ خو م لايه نگيرى به كارهيئانى ئه و زاواوه يه م كه به هه مسوو نامووى و ناپاكيه كيشه وه چۆته نيو هزرمانه وه، له به رئه وه دى زوړىك له ئامرازى راگه ياندىنه كانمان ئه مپووكه كه وتوونه ته ژير كارىگه رى هيزه ئىستعمارىيه ناوخووى، يان ده ره كييه كانه وه كه هه ول ده دات ئه م ده سه لاته (راگه ياندىن به هه موو شيوه كانىيه وه) بكا ته ئامرازىكى سر كردنى سه رانسهرى كۆمه لگا و سه رقال كردنى به كارى لابه لا بۆ ئه وه دى نه خشه و پيلانه كانى كه مه ترسيان له مه ترسى ئىستعمارى سه ربازى كه متر نيه، ئه گه ر زياتر نه بيت، به سه رماندا تپه ر بكا ت، چونكه له وانه يه سوپاى داگيركه ر بروات و ولات به جيئهيلى، به لام ئىستعمارى فيكرى دريژخايه نه وه له وانه يه كارىگه رى بۆ سه ر نه وه كانى ئايينده ش جيئهيلى، هه ر بۆيه ش ئه ركى بونياتنانى كۆمه لگا پيشكه وتووه كان كه وتوته ئه ستوى راگه ياندىن كه له سه ر بنه مايه كى پته و بونىادى بنيت و به و به هاو بيروبوو چوونانه ي كه راگه ياندىن په خش و بلاويان ده كاته وه به تين و پته و تر ده بيت، هه ر له م سوئنگه يه شه وه وه لامى ئه و پرسىاره ده رده كه وىت كه پيش كه ميك كردمان،

پرسى ئافره تيش به وه دى
كه له كۆمه لگاكانماندا
ره گه زيكي ورووژينه ره و
راگه ياندىنى به دواى
ورووژاندىنى ئه و پرسانه دا
ده گه ريت كه ختوو كه دى
خوئنه ر دهن، بۆيه
هه ردوولا پيوستتيان
به بوونى يه كترى هه بوو،
ئه مه ش رۆئىكى به رچاوى
له چالاكردنى بوونى
خانمى راگه ياندىنكار، چ
وه كو ره گه زيكي كاراو چ
وه كو بابه تىكى ورووژينه ر
له نيو خوئنه راندا، بينى.

- ژماره يه ك خانى
نه گوږو باو هه يه كه به
شيوه يه كى گشتى پيوسته
له راگه ياندىنكاردا هه بن.

چ خانمه راگه یاندنکاریکمان مینینه مان دهویت؟
 خانمه راگه یاندنکاریکی وامان دهویت که توانای
 به رهنگار بوونه وهی ئه وه له مه تانه ی هه بیته که هه ولی
 به نه زانی و گه مژهبی هیشته وهی کومه لگا کمان ددهن
 له ریگای ئه وه جه ستانه ی له ژیر ئاودا پیچ دهخون، یان
 به جلی سووره وه له نیو گولزاریکدا راکشاوه و به جلی
 ئالووالاوه سه رجه م هه سته کانی بینر دهسپرته وه و ته نیا
 غه ریزه ئاژه لیه کانی دهه لیتته وه و غه ریزه مرویه کانی شی
 زینده به چال دهکات، راگه یاندنیک لاپه ره کان به رهنگی
 ساخته رهنگریژ دهکات و بیرو هزرو وشه کان له
 ناوه رۆکی راسته قینه ی خوی داده شورئ و به گوپی
 بیسه راندا ده چرپینی و غه ریزه کانی ده بزوینی، نهک
 بیروبوچوونه کانی. وهک ده بینن ئه مپو هه ندی له
 خانمه راگه یاندنکاره کمان به جلوه رگی رهنگاپهنگ و
 نیمچه رووت و میشکیکی به تاله وه له سه ر شاشه کانه وه
 دهرده کون، گوایه قژ زهردن، چونکه ئه وان وایان دهوی،
 نهک وهک ئه وهی ئیمه ئه مپو له خانمه راگه یاندنکاره کمان
 دهوی که له و راستیه تیگن کاره کمان پیشه و په یامه،
 نهک گریهستی رهوشتیانه که شه وانه هه ندی له خانمه
 راگه یاندنکاره قیتوقوزه کمان خویانی پی نمایش دهکن،
 ئه وانه ی که به پنی شیوه و رهنگپروو هه لده سه نکیندرین،
 نهک به پنی تواناو لیهاتووتیبیان. (ئمه له وانه یه لای خومان
 له کوردستان به و شیوه یه ی نووسه ر ئامازه ی پیده کات،
 بوونی نه بی- وهرگپ). خانمه راگه یاندنکاره کانی ئه مپومان
 ده بی به پیرۆزییه وه مامه له له گه ل پیشه که یاندا بکن،
 پیویسته له سه ریان که پابه ندی ریکه و تننامه ی شه رهی
 پیشه بی بن و به ر له هه ر شتیک له گه ل خویاندا راستگو
 بن و له وهش گرنگتر له کاتی چاره سه رکردنی کیشه کان و
 ئه نجامدانی کاره کمانیان له گه ل خه لکیشدا راستگو بن.
 له هه مبه ر تیکرای ئه وانه دا، خانمه راگه یاندنکاریکی
 وامان دهوی که توانای گورینی ئه و بووکه شووشه یه ی
 هه بیته به نمونه گه لیک شیاوی ئه و تو که سه بارهت به
 گرنگترین پرسه فیکری و رامیارییه کان گفتوگوو مشتومر
 هه لبرگیت و خاوهن زه خیره یه کی زانیاری باش و
 هه مه لایه نه بیت و زاراوه و بوچوونه کانی جیگای سه رجه م
 لایه ن و ره گه زه کانی کومه لگایان لیبیتته وه، چونکه
 راگه یاندن رپه وی پیشه و تن و په ره سه ندنه، بویه ده بی
 خانمه راگه یاندنکار له رۆژگاری ئه مپوماندا نمونه ی
 به رده و امبوونی کاروانی په ره سه ندنه کانی سه رده مه که ی
 بیت و زاراوه و ریگاو شیوازی کارکردنیشی به پیی
 گورانکارییه شارستانیه کانی له گورانیکی به رده و امدا بیت

خانمه
 راگه یاندنکاریکی وامان
 دهوی که توانای گورینی
 ئه و بووکه شووشه یه ی
 هه بیته به نمونه گه لیک
 شیاوی ئه و تو که سه بارهت
 به گرنگترین پرسه فیکری
 و رامیارییه کان گفتوگوو
 مشتومر هه لبرگیت و
 خاوهن زه خیره یه کی زانیاری
 باش و هه مه لایه نه بیت
 و زاراوه و بوچوونه کانی
 جیگای سه رجه م لایه ن و
 ره گه زه کانی کومه لگایان
 لیبیتته وه.

و وشه كانيشى هينده فراوان و واتادار بن كه بگه نه سه رجه م توژده كانى كومه لگا به جياوازى ره گه زو ئاره زوو خولياو ئاراسته كانيانه وه. خانمه راگه ياندنكارىكى ئه وتو كه خوئى به سوورو سپياوى خو جوانكردن نه رازينئته وه، به لكو به هه مه رهنكى فيكرو خوگونجانندن و ريكردن و خو پرچه ك كردن به په ره سه نندنه كانى ته كنه لوژياى راگه ياندن، كه بوته قه لوم و كاغه زى راگه ياندنى هاوچه رخ، له به رئه وهى به بئى ته كنه لوژياو بنه ماو خه سه لتهى راگه ياندنكارىكى سه ركه وتووو ليها توو ده سه ته بهر نابج.

هه لبه ته هه مه چه شنه بى و ده وه له مهندى راگه ياندنكار له رووى زانيار بيه وه كار ئاسان بيه كى زورى ده خاته به رده ست بو چوونه ناو هه ر باب ته تيكه وه، له به رئه وهى هه مه چه شنه بى زانيارى ده بيتته هوئى فراوانكردنى زه مينه ي جوگرافى راگه ياندنكارو كه شو هه واو رووبه رى كار هه كيشى هه مه لايه ن ده كات و له ده نكه توويكى بچو كه وه ده يكاته چليك و ئينجا دره ختيك، خانمه راگه ياندنكارى وا هه بوون، سه رده تا وه كو توويك بوون، ويپراى چه ندين كو سپ و ته گه ره ي كومه لايه تى و له مپه ره زوروز به بنده كانى بواره كانيتتر كه له هه ولى له باربردنى پرؤسه ي نه شو نماكردن بون، كه چى توانيان ببه دره ختى به ردارو دونياى راگه ياندن به شاناز بيه وه په نجه ي گه واهيان بو دريژ بكات.

خانمه راگه ياندنكارى ئه مرؤ له وپه رى پئويستيدايه بو كار كردن له كيلگه يه ك كه رووه كه كانى له گوړانئى به رده و امدايه و واى له خانمه راگه ياندنكار ده وئى كه له گه ل گوړانكارى و پيشه اته كاندا ري بكات، يه كيك له گرنگرين ئه و پيداويستيدايه ش بو به رده و امبوونى ئه و پرؤسه يه فير بوونى زمانه كانه. من پيم وايه پرؤسه ي گوړينه وهى شوينه كان له نيوان راگه ياندنكاره خانمه عه ره بيه كان و خانمه راگه ياندنكاره كانى ولاتانيتتر كارىكى زور گرنگه، چونكه له سه رده مى پيشكه وتنى بيئه نده زه ي ته كنه لوژيادا پئويسته به وپه رى توانامان به بابته و زاراوه و بارى سه رنجمان بو رووداوه كان خو مان بخه ينه روو، نه ك به ئامراز گه ليك كه وامان پيشان بدات، جگه له پينه وپه روو چارشيوو كه نيزه به ولاوه شتيكيتتر نين. ئيمه له جيهانئى كا ده زين، ويپراى سرپينه وهى سنووره كان و نه مانى جوگرافياو ويكچوونى نيشانه كان، كه چى هيشتا ميژوو جياوازى خوئى له ده ست نه داوه، بو نموونه له ئه وروپا چاره سه ركردنى پرسى يه كسانى له رووى راگه ياندنه وه به شيواز گه ليكه له هه موو روويه كه وه جياوازه له گه ل چاره سه ركردنى هه مان پرس لاي خانمه راگه ياندنكاره



هه مه چه شنه بى و ده وه له مهندى راگه ياندنكار له رووى زانيار بيه وه كار ئاسان بيه كى زورى ده خاته به رده ست بو چوونه ناو هه ر باب ته تيكه وه، له به رئه وهى هه مه چه شنه بى زانيارى ده بيتته هوئى فراوانكردنى زه مينه ي جوگرافى راگه ياندنكارو كه شو هه واو رووبه رى كار هه كيشى هه مه لايه ن ده كات.

- خانمه راگه ياندنكارى ئه مرؤ له وپه رى پئويستيدايه بو كار كردن له كيلگه يه ك كه رووه كه كانى له گوړانئى به رده و امدايه و واى له خانمه راگه ياندنكار ده وئى كه له گه ل گوړانكارى و پيشه اته كاندا ري بكات.



گۆرەپان بۆ ئەوانە چۆل بکەیت كە توانای بەرەنگار بوونە وەو رووبەروو بوونە وەیان ھەيە.

راگەياندنكارى ئازاد، ئەو ھەيە كە لەكاتى خستنه روو چارەسەر كردنى كيشەكاندا خۆى لە ترس دەرباز بکات و بویرانە بریار بدات، ھەرچەندە خانمە راگەياندنكارى پابەندتر و جياوازترە لە ھاوڕۆى راگەياندنكارە نۆزینەكەى. ئەمەش ھیندە روون و ئاشكرايە پتووست بە شىكردنە وەو شروڤە ناكات، چونكە ئەو پتووەرە كۆمەلایەتییانەى كە لە كۆمەلگای خۆماندا ئافرەتى پتووەپتووریت، لەھەر شوونیتك و بگاتە ھەر قوناغيك بە شتووەيەكى گشتى جياوازه لەو پتووەرانەى كە پياویان پتووەپتووریت. لە كۆتايیشدا بەوپەرى سووربوونە وەو جەخت لەسەر ئەو دەكەمە وەو كە ئیمە قوربانى كۆمەلە كۆتو بەنديكى ترسناكين و وزەو توانايەكى زۆرى لێزەوت كردووين. ھەرچەندە تا رادەيەك لای خۆمان راگەياندن پەرەسەندنى بەخۆیە وەو دیو، كەچى ھیشتا كۆیلەى سانسۆرئيكين كە بەسەر ھەموو دەق و بەرنامەكانمانە وەو زالە و بە ناخياندا رۆچوو، بۆیە دلنایام كاتيك خانمە راگەياندنكار بىننى ھىچ مەرج و چاودیریەكى بەسەر وەو نىبە لەو ھەى كە دەینوسیت و بە گوئی گویرەكانیدا دەدات و لەسەر شاشە وەو پيشانى بىنەرانى دەدات و ھەست بەو نەكات كە كەسانىك لە پەناو چاودیری ھەر وشەيەكى دەكەن كە دەیلئى، ئەوكاتە ئەو خانمە راگەياندنكارە بەرپرسىارئیتی شەرەفى پيشەكەى لە ئەستۆ دەگرئیت و دەبیتە ئەو راگەياندنكارەى كە ئیمە دەمانە ویت.

خۆمان لە جیھانى عەرەبیدا. لەبەرئەو ھەى ئەو كۆتو بەندانەى لای خۆمان راگەياندنكار جەلە و كیش و لغا و كردو وەو، وەھای لىكردو وەو كە لەژێر بەزەبى دەسەلاتى سیاسى دەولەت و ئابیندا بىت، كەچى لەوئى بەجۆرىكترە و چارەسەر كردنى كيشە كۆمەلایەتییەكان و ختووكەدانەكانى راگەياندن تىكراى ئەو سنوورانەى بەزان دوو، چونكە لەوئى راگەياندن بالادەستە دەسەلاتىكى ئەوتو ھەى كە دەولەت ھەترەشى لىچوو وەو ئابینش ھىچ پەيوەندىيەكى پتووە نىبە، وەلى لێرە لای خۆمان دەسەلات دەتوانئیت دامەزراو ھەى راگەياندن دابخات و بەرنامەيەكى تەلەفزیونئیش لە چركەيەكدا رابگرئیت، جياوازییەكە لەو ھەدایە كە لە ئەوروپا بە پتووەوانەى لای خۆمانە وەو راگەياندن دەتوانئى رژیئىكى سیاسى برووخینئى و بەرنامەيەكى تەلەفزیونئیش دەتوانئى كەسایەتییەكى گەورە و بەناوبانگى ولات ریسوا بکات، یاخود بەگرتنى بدات، خۆ ھەر راگەياندن بوو توانى ئابروو بەرییەكانى وۆتەرگئیت و مۆنىكاو كلینتۆن و ئەوانئیر ئاشكرا بکات.

كەواتە ئەو خانمە راگەياندنكارەيەى مئیینەيەى ئەمروكە دەمانە وئى، ئەو ھەى كە لەئىو مندالدانى مملانیكان و ناخى جەنگە سیاسى و كۆمەلایەتییەكان لەدایك بىئى و بویرانە و بەروون و رەوانى شتەكان بخاتەر و و شەكانى بەترس و دلەراوكئى پینە و پەرو نەكات، دەبئى باش بزائئیت كە بەرامبەر لوولەى تەفەنگى لایەكەى دیکەيە، چونكە راگەياندن جەنگە، ئەگەر لە جەنگیشدا دۆرايت و شكستت خوار، ئەوا پتووستە دەسبەجئى

* سەرچاوە: رۆژنامەى (الدیار)ى لوبنانى ژ ۷/۹/۲۰۰۸

* رابەر رەشید: ئەندامى لقی كەركووكى سەنديكای رۆژنامە نووسانى كوردستان

دوارۆژ بۆ كامه يانه؟

رۆژنامه ي ئەليكترونى، يان كاغەز



م. م. عەبدوﻻﻻ كەﻻرى

هەست بە و گەشەکردنە دەكەن، هەر ئەوانیش زياتر گرنگى بە شىوہ ئەليكترونىيەكە دەدەن بە شىوہيەكى ھاوسەنگ كە لەداھاتودا پىئى دەگوترى شىوازى كلاسكى، بەھوى راکيشان و بلاوکردنەوہى رىكلام لەرىگەى كۆمەليك ئاسانكارى و داھىنان لە رۆژنامەكەياندا. ئەمە جگە لە دەرکردنى رۆژنامەيەكى يەدەگى ئەليكترونى بە شىوہيەكى تەواو كە لەگەل ئەو پيشكەوتنە تيكنەلۆژىيەدا بگونجى كە ھەيە، لەگەل پاراستنى كەلەپوورى ھەميشەيى رۆژنامەى كاغەزى.

تا ئىستا رۆژنامەى كاغەزى ماوہو پىداويستىيەكانى خوينەرانى خوى تير دەكات، كەشوہەوايەكى تايبەت لەكاتى خويندەنەوہدا دروست دەكات، بەجۆرىك ھەست بە جۆرى لاپەرەكە و پىت و مەرەكەبەكەى و بۆن و بەرامى رۆژنامەكە دەكرى كە ئەمە لە رۆژنامەگەرى ئەليكترونىدا بەدى ناكرى، تەنھا ئەوہ نەبى كە لەرىگەى ئاميرىكەوہ خوينەر بەدواى ئەو بابەتانەى كە مەبەستىتى

زيادەپۆيى نىيە ئەگەر بلتین رۆژنامەى ئەليكترونى پاشەپۆژى رۆژنامەى كاغەزەو شىوازىكى نوئى رۆژنامەيە، گەرچى ھۆكارەكەشى سادەيە، بەلام گەوہەرييە، مالىپەرە ئەليكترونىيەكان ئەو خزمەتگوزارىيە پيشكەش دەكەن كە جياوازە لە وەدەستھىنانى رۆژنامەيەكى كاغەزى، بۆيە رۆژنامە كاغەزىيەكان مالىپەرى تايبەت لەسەر تۆرى ئىنتەرنىت دەكەنەوہ، بۆ ئەوہى رۆژنامەكە بە ھەردوو شىوہكەى ئامادە بى بۆ وەرگرانى، شىوازە ئەليكترونىيەكە ئاسانتەر دەست دەكەوى و لە زۆربەى كاتەكاندا كارلىك لەگەلیدا دروست دەبى لەرىگەى تۆمارکردنى تىبىنى و بەدواداچوونەكان بە شىوہيەكى راستەوخۆ، بەپىچەوانەى شىوہ كاغەزىيەكەى، ئەوہ بەدەر لە سوودبىنين لە خزمەتگوزارىيەكانى ئەرشىف و گەپان بەدواى بابەت و زانىارى دىكە.

ئەم پيشكەوتنە رووبەرووبوونەوہى ئەو لايەنە باوہى رۆژنامەيەكە دامەزراوہكان زياتر

دهگهړئ و ههست به هيچكام له و ههستانه ناكات كه لهگهډل رۇژنامه يه كي كاغه زدا هه يه تي، به لام ده بي گوي بۇ رېتم و پيداويستيبه كاني سه رده م رابگرين و هاوشان لهگه ليدا بروين و سه رجه م كون و نويكان تيگه لايو بكه ين و ناماده بين بۇ به رهنكار بوونه وه ي ئه و ريگر بيانه ي ديته به رده ممان، لهگه ل ئه وه شدا نه وه ي نوي جگه له نامرازه تازه كاني په يوه نديكردن، بروا به هيچ نامرازو ريگه يه كيتر ناكات كه به و شيويه هونه رو خزمه تگوزاري پيشكش بكات. دواي ئه وه ي ته له فزيون به به رنامه هه واليبه كانه وه كه به وينه وه به شيويه يه كي به رده وام بارودوخى جيهان يهك له دواي يهك و به توانايه كي زور باش دهگواسسته وه بۇ بينه ران، له هه ر كوييه ك بن، به راده يهك به شيكي زور له خوينه راني رۇژنامه كان بوونه بينه ري ته له فزيونه كان، به مه ش رۇژنامه كان تووشى زيانكي گه وره هاتن و ريژه ي بلاو بوونه وه ي رۇژنامه كان زور كه م بووه وه و زيانكي ماددى زوريان به ركه وت. خه ملاندنه كاني بلاو كرده وه ي رۇژنامه رۇژانه ييه كان له ئه مه ريكا، ده ريده خه ن كه له سالي ۱۹۸۵ دا تيراژه كه ي دهگه يشته نزيكه ي ۶۲ مليون و ۸۰۰ هه زار، به لام له سالي ۲۰۰۲ دا بۇ ۵۵ مليون و ۲۰۰ هه زاري كه ميكردوه، ئه مه ش نيگه رانيه كي زوري دروست كرده وه سه باره ت به بارودوخى رۇژنامه له ناينده دا.

له م سالانه ي دواييه شدا توپرى ئينته رنيته بوته نامرازيكي فه راهه مبووي ئاسان بۇ ئالوگوپى بوچوون و زانيارى و هه سته كان و ميكانيزميكي گه ياندن و كارليك له نيوان خه لكدا، به لام هه ندي جار ئه وانه ي له رووپه ري ئه م توپه بلاو ده كرينه وه مايه ي هه لوه سته ن، به هو ي ئه وه ي ده زگاگه لي چاوديري و ده سته ي هه لسه نگاندن بۇ شياوي و نه شياوي بابه ته كان نين، ئه م توپه بوته سه كو يه كي ئازاد بۇ راده ربريني نووسه ران به بي ترسي برين يان بلاونه بوونه وه ي بابه ته كانيان.

چه ندين هوكار هه ن واينكردوه نووسه ران په نا بۇ ئينته رنيته ببه ن بۇ بلاو كرده وه ي بابه ته كانيان له وانه:

۱. ئاسته مي بلاو كرده وه له سه كو كاغه زيبه كان له و ولاتانه ي كه نووسه ران ليى ده زين، جا له به ر كه مي ژماره ي رۇژنامه كان بي يان له به ر ئاسته نكه ئايډولوژيبه كان.
۲. سه ختي له بلاو كرده وه و چاپكردندا له به ر هو كاري ماددى، نه خاسمه كه رۇشنبيران داها تيان دياريكراوه.
۳. رزگار بوون له تووندوتولي چاوديري و ئاراسته كردن و بېرؤكراتيه تي هه لسه نگاندن كه زور له رۇشنبيران له تاموچيژي چاپ و بلاو كرده وه ببه ش دهكات.

له م سالانه ي دواييه شدا
توپرى ئينته رنيته بوته
نامرازيكي فه راهه مبووي
ئاسان بۇ ئالوگوپى
بوچوون و زانيارى و
هه سته كان و ميكانيزميكي
گه ياندن و كارليك له نيوان
خه لكدا، به لام هه ندي
جار ئه وانه ي له رووپه ري
ئه م توپه بلاو ده كرينه وه
مايه ي هه لوه سته ن...

۴. ناروژومهندي ناوبانگ دهرکردن له نيو خوینه ران له جيهاندا، که چاپکراوه کاغه زيبه دياریکراوه کان له روي دابه شکرده و ناتوان ودهستي بينن، که چی مالپه ره کانی ئینته رنیت به خیرایی ناوبانگ دبه خشی به و نووسه رانه ی که که له که بوونیکي چوئیتی و چه ندیتی پیکهیناوه و به هویه وه خوی ده که یه نیته خوینه ران له هه موو شوینیکي جيهاندا.

۵. خیرایی له راده به دهر له بلاوکرده وهی ئه وهی رو شنیبر دهینووسی، که ده کری له چه ند مالپه ریکدا یان یه ک مالپه ردا له هه فته یه کدا دهیان وتاری بلاو بیته وه، بی ئه وهی مالپه ره کان قورخ بکرین بۆ چه ند نووسه ریکي دياریکراو، له کاتیکدا چاپکراوه کاغه زيبه کان مه رچی تووندو توییان داناوه که زحمته به بۆ نووسه ر پابه ندي هه موویان بی، هه روه ها له کاتی بلاو بوونه وهی نووسینیک له روژنامه نابي له سه کوپه کی دیکه بلاوی بکاته وه، بویه خه لکيکی دياریکراو ناگاداری نووسینه که ی ده بن.

۶. بلاو بوونه وهی دهق و هه وال و بابه ته کان له کاتی دياریکراو و گونجاوی خویدا، به لام له روژنامه و گوڤار و کتیبه کاندئا ئه مه به خیرایی وهی نایه ت و هه موو پیداوستی و ناروژووه خواستراوه کانی خاوه نه کانیان ناهینیته دی. ۷. بلاو کراوه کاغه زيبه کان زورجار کارلیکی راسته قینه ی خواستراو له نیوان نووسه رو خوینه ر ناهینیته دی، که چی له مالپه ره کاندئا ئه م په یوه ندیبه چالاکتره، له میانه ی خستنه رووی هه لوپستی خوینه ران له باره ی هه ر بابه تیکي بلاو کراوه یان، زانینی ژماره ی خوینه رانی بابه تیک.

ده کری بلین دواړوژ بڼه کلتوری دیجیتالی و مالپه ره ئه لیکترونیبه کانه، بمانه وی یان ناروژنامه و کتیبه ی دیجیتالی جیگه ی چاپکراوه کاغه زیی و کتیبه کان ده گرنه وه که میژوو و زهمه نی خیرا به هه نگاوی گه وره به ریی ده کات، به لام کتیبه و گوڤاری کاغه زیی هه ر پیگه ی کلتوری خویان ده بی، گه رچی به و چوئیتی و شیوازو به هایه نابي که هه یان بووه، کلتوره که مان له داها تودا کلتوریکي تیکه ل ده بی له نیوان دیجیتالی و کاغه زیی، به لام کلتوری دیجیتالی زال ده بی له بهر ئاسانی و خیراییه که ی و گه شه میدیایی و ته کنیکیه که ی و تیچوونه که مه که ی، سه ره پای ئه وه ش کتیبه هه ر ئاماده یی ده بی و خوینه ر ده سته برداری نابي.

له سه ره تاي ده یه ی نووه ده کان که روژنامه ی ئینته رنیتی تازه په یدابوو، روژنامه چاپیبه کان چاویان له روژنامه گه ری ئینته رنیتی ده کرد. له چاوی ئه و دوو دل و به گومانانه ی که خوویان به کاغه زو مه ره که ب گرتبوو،

کتیب و گوڤاری کاغه زی
هه ر پیگه ی کلتوری خویان
ده بی، گه رچی به و چوئیتی
و شیوازو به هایه نابي که
هه یان بووه، کلتوره که مان
له داها تودا کلتوریکي
تیکه ل ده بی له نیوان
دیجیتالی و کاغه زیی،
به لام کلتوری دیجیتالی
زال ده بی له بهر ئاسانی
و خیراییه که ی و گه شه
میدیایی و ته کنیکیه که ی
و تیچوونه که مه که ی...

ئىنتەرنېت جگە لەوەى ھەلگىرى ھەموو تايبەتمەندييە نەرتيبيەکان تەلەفزيوني بوو وەك ئالۆزى، لاوەکييون و سانديمانتال بوون، جگە لەمانەش زۆرى پيويست بوو بتوانى بيته جيگەى متمانەى وەرگر. ئەمرۆ دۆخەکە بە تەواوى گۆراو، (نيکۆلاس کريستوف) يەکیک لە گۆشەنووسە ناودارەکان، نيويۆرک تايمزى ئىنتەرنېتى وەك ئامرازىکى کارىگەر دەزانى بۇ راکيشانى وەرگر. مالپەرى ئىنتەرنېتى ئەم رۆژنامەيە زۆرتريىن ژمارەى ميوانى ھەيە، لە رۆژیکدا پينچ مليون و سەد ھەزار کەس سەردانى دەکن، لە کاتيکدا لەباشترین حالەتدا واتە لە کۆتايى ھەفتەدا ژمارەى فرۆشراوى ئەم رۆژنامەيە دەگاتە مليونيک و سەد ھەزار کەس. لەسالى ۲۰۰۳دا گەپانى ئابوورى بەشى دیجيتالى رۆژنامەى نيويۆرک تايمز زياتر لە ۸۸ مليون دۆلار بوو، کە لە چاوسالى ۲۰۰۲دا نزیک بە ۲۲٪ گەشەى سەندبوو، ئەم گەرانە ئابووريبە چوار مليون و ۲۰۰ ھەزار دۆلار سوودی ئابوورى لى کەوتەو، کە ۱۴۷٪ سوودی ئابوورى زياترى ھەبوو لە چاوسالى پيشتر.



**لەرۆوى پيکھاتەو
خستەنەرۆووە
رۆژنامەگەريتي کلاسيکى
لەگەل رۆژنامەگەريى
ئەليکترۆنييدا جياوازه،
لەرۆژگارى ئەمرودا
رۆژنامەگەرى ئەليکترۆنى
تەنيا گواستتەوہى دەق و
ھەوال نييه لە رۆژنامە
و گۆقارەکانەوہ بۆ سەر
شاشەکان، بەلکو لەگەل
ئەوہدا کۆمەليک باس
و خواس و کارليککارى
چروپرى تيداىە.**

خالى زۆر گرنگى ئەم مالپەرە ئەوہيە کە سەرەرپاى ئەوہى ھەلگىرى ناوى نيويۆرک تايمزە، بەلام بەھيچ جوریک ھەمان ئەو ھەوال و زانباريبانە ناخاتە سەر ئىنتەرنېت، کە لە کۆپيە چاپکراوہکاندا دەخريتە بەردەستى خوینەران، وپراى ئەوہى لە سالى ۱۹۹۵ ھوہ تا ئىستا خزمەتگوزارىيى بى وينە، بەتايبەت بە بەردەوامى بەم مالپەرە زياد بووہ. (مارتين نيسنھۆلتيز) بەرپرسى نيويۆرک تايمزى دیجيتالى دەلى: «دەبى ھەموو خالە بەھيزەکانى ئىنتەرنېت بۇ دەستەبەرکردنى رەزامەنديى بەکاربەر بەکاربيتىن و بە شەپۆلەکانى ئاشنا بکەين، بۆيە دەبى لەسەر بنەماى خەسلەت و تايبەتمەنديەکانى دیجيتال خۆمان ريکخەين، نەك ئەو بابەتانە بخەينە سەر ئىنتەرنېت کە لە رۆژنامەدا چاپ دەکرين، ئەمە گرنگترين وانەيە کە دەبى رۆژنامەکان لى تيبگەن». نيويۆرک تايمز ھەر سالىک زۆر باشتر لە سالى پيشتر کار دەکات، ئەمەشى لە ميژووى خويدا نيشانيداوہ. لەرۆوى پيکھاتەو خستەنەرۆووە رۆژنامەگەريتي کلاسيکى لەگەل رۆژنامەگەريى ئەليکترۆنييدا جياوازه، لە رۆژگارى ئەمرودا رۆژنامەگەرى ئەليکترۆنى تەنيا گواستتەوہى دەق و ھەوال نييه لە رۆژنامە و گۆقارەکانەوہ بۆ سەر شاشەکان، بەلکو لەگەل ئەوہدا کۆمەليک باس و خواس و کارليککارى چروپرى تيداىە. بازنەى پيکھاتەى بابەتەکان و لە خوینەر دەکات بە ئارەزووى خۆى بەسەر شاشەى تۆرەکانى ئىنتەرنېتدا بگەرى و دەرەنجامى گۆرانکاریبەکان



تەماشىا بىكات، ھەروھە ئىنتەرنىت ماوھو ھەلىكى باش
 ھەراھەم دەكات بۇ بەدەست گەشىتنى زانىارى زياتر بۇ
 خوينەران، ئەمەش جياوازە لە جۆرە كلاسيكىيەكە.
 كارلىكارى خوينەر لەگەل دياردەكاندا ھاندەرو
 گەشەپپىدەرى تواناكانى خوينەران بوو بۇ بەدەستھىتانی
 ھەوال و زانىارى نەك تەنیا لە شوپىنكى ديارىكاراودا،
 بەلكو لە چەندىن ناوچەو ھەرىمى جياجىادا. لەرووى
 گەرموگورى بلاوكردنەوھى ھەوال و خىرايىيەو، چەرخى
 دىجىتال تۈانى ئەو بوارە برەخسىنى كە لەھەر كات و
 ساتىكدا خوينەر بتۈانى بەدۈاى ھەوالەكاندا بچى ئەمەش
 بوارى كارلىكى رۆژنامەنووس و خوينەر بەھىزتر دەكات،
 لەمبارەشەو چەند لىكۆلینەوھىك راستى سەرکەوتنى
 ئىنتەرنىتیان وھكو باشترین ھۆكارى میدىاى ھەوالى بۇ
 باشتر ئاشناكردنى خوينەر بە ھەوالەكان و يارمەتيدانى
 بۇ تىگەشىتنى زياتر لە بابەتەكان سەلماندوھ. سەربارى
 ئەوھى چەندىن گۆرانكارى جۆرى و بابەتى لە شىۋازى
 رۆژنامەگەرىتى كلاسيكىدا ھەيە، بەلام لەرووى جۆرى
 سانسۆرو بلاوكردنەوھى بابەتەكان، خوينەر زۆر ئازادانە
 ھەوال و زانىارى وھرناگرى وھك ئەوھى كە لەسەر
 شاشەكاندا بەدەستى دىنى، بۇ نموونە: خوينەر لەرووى
 كات بەفېرۆدانەوھ دەتۈانى تەنیا كات لەگەل چاوپياخشاندنى
 ئەو بابەتەدا سەرف بىكات كە دەيەوى زانىارى لەسەر
 ھەبى بۆيە لە ئىنتەرنىتدا سانسۆرى خودى و حكومى
 كەمتر بەدى دەكرى، مەگەر ئەوھ نەبى كە جاروبار ھەندى
 وئىسايەت ھاك دەكرى.

ھاتنە كايەى ئىنتەرنىت و رۆژنامەگەرىتى ئەلىكترۆنى،
 بەجۆرىك دەرفەتى بۇ مرقۇف رەخساند كە ئەگەر مرقۇف
 تۈانى لە ھەر بابەتەكدا ھەبى بتۈانى لەو سەكۆيە وئىسايەت
 و رۆژنامەى تايبەت بەخۇى ھەبى، زۆرچار بەناوبانگترین
 مالپەرو رۆژنامەى ئەلىكترۆنى كە چەندەھا ھەزار كەس
 رۆژانە تەماشايان دەكات، لەلايەن تەنیا كەسكەوھ بەرپۆھ
 دەبرى. وھرگىرانى زمانەوانى ديسانەوھ جموجولكى
 ترى جيوگرافى و كۆمەلايەتى میدىا و رۆژنامەگەرىتى
 ئەلىكترۆنى بوو، كە لەگەل ئەوھى جاران رۆژنامەكان تەنیا
 لە ناوچەيەكى ديارىكاراودا دەردەچوون و سانسۆرىكى
 جۆرى لەسەر بوو، بەلام وھرگىرپان لە زمانىكەوھ
 بۇ زمانىكى ترى بيانى و ھەمەجۆر بوونى مالپەرى
 بلاوكردنەوھ واىكرد سنوورەكان بەرفراوانترو بەجىھانى
 بى.

زۆر لە رۆژنامە ئەمەرىكىيەكان خەرىكن بايەخمەند دەبن
 بە رۆژنامەى دىجىتالى بەرامبەر دابەزىنى دابەشكردنى

سەربارى ئەوھى چەندىن
 گۆرانكارى جۆرى و بابەتى
 لە شىۋازى رۆژنامەگەرىتى
 كلاسيكىدا ھەيە، بەلام
 لەرووى جۆرى سانسۆرو
 بلاوكردنەوھى بابەتەكان،
 خوينەر زۆر ئازادانە
 ھەوال و زانىارى وھرناگرى
 وھك ئەوھى كە لەسەر
 شاشەكاندا بەدەستى
 دىنى

رۆژنامه‌ی نووسراو، هەردوو ئامرازى رۆژنامه‌ى كاغه‌زى و ئەلیکترۆنى بەراوردکردنیان لەرووى پرەنسیپەو، نا ئینسافانە و ناھاوتایانە. رۆژنامه لە ھەر ئان و ساتیکدا لەبەردەم مەترسى ئەگەرى کۆنیوون و نەماندایە، تیراژى تا رادەییەک کەم، بېتاقەتى، ماندوویتی و نەبوونی بواریک بۆ ئەوێ خەلک بەدوایان بکەون و بیانخویننەو ەیان زۆر شتى دیکەى وەک ھیلە سوورە کۆمەلایەتى و سیاسییەکان. رۆژنامه بەردەوام لە بارودۆخیکى نائاسایى و پڕ لە مەلەنێ و ھەلپە ھەلپدا دەژى، لە ھەندى ولاتدا ئەم نائاسایى بوونە رەنگدەرەوێ قەیران و نائاساییبوونی خودى کۆمەلگەشە. قەیرانى نووسراوھکانى رۆژنامه دەشى رەنگدەرەوێ ەیان دیوى ئەودى قەیرانى راستەقینەى کۆمەلگە بى. رۆژنامەگەریی چاپکراو کە بە درێژایى سەدەى بیستەم شاژنیکی تاج لەسەرنراو بوو ھەزار ھیسابى بۆ دەکراو جاریک بە خاوەنشکوو ھەندى جار بە دەسەلاتى چوارەم ناوژەد دەکرا، پێدەچى ئیستا ھەپەشەى راستەقینە بۆ سەر تەختى ئەم رۆژنامەگەرییە ھەبى، بەھۆى پێشکەوتنى تەکنەلۆژیاو پاشەکشەى سەنگى دنیا کە بوو بە گوندىکی بچوک، فەزای ئەلیکترۆنى ئەگەر بەرپەکشى لەژێر پێى رۆژنامەکان دەرنەھیتابى ئەوا بەلایەنى کەم بەشداریکردوو ە کارىگەرییەکەى بەسەر مێشک و دل و دەروونى خوینەراند.

زۆر لە لیکۆلینەوھەکان ئاماژە بۆ ئەو دەکەن کە نەوێ نوێ پتر گریدراوى توپى ئینتەرنیتن لەسەر ھیسابى رۆژنامەکان، بگرە چەندین توپى نەوێ کۆنیش روویان لە رۆژنامە ئەلیکترۆنییەکان کردوو ە وازیان لەنەریتى کپینى ئەو رۆژنامە کلاسیکیانە ھیتاوە کە لەسەردەمى خۆیاندا چوو بوو نێو خوینەو، چونکە ئینتەرنیتن ھەرزانترو ساناترو خیراترە لە گەیاندى رووداوا، ئیستا یەک رۆژ بوو بە زەمەنیکی دوورو درێژو ئیدی ئەوێ بەدوای دەنگوباسدا بگەرئ، ناتوانى تا رۆژى ئاینده چاوەرئ بکات تاكو وردەکارییەکان بزانی، لەگەل ئەوھشدا رۆژنامەکان ھەر بەھای خۆیان دەمیتتەو ە ھەرگیز شکست ناخۆن، بگرە کەنالەکانى پەيوەندى ئاویزانی یەک دەبن و کتیب و رۆژنامەو رادیو و کەنالەکانى سەتەلاىت و ئینتەرنیتن شانبەشانى یەکتر دەمیتنەو ە بەشیوہیەکی ھارمۆنى بایەخى ئیمەیان لەنێو خۆیاندا ھەریەکەو بەگوێرەى چێژو جیاوازی کلتورەکان دابەشکردوو ە.

ئەگەر چاپکراوھکان بەشیکى گرنگ بن لەبواری میدیادا، ئەوا رۆژنامە گرنگترین لایەنى چاپکراوى بواری میدیایە، رۆژنامە وەک یەکەم ھەنگاوى بواری میدیا لە دیرۆكى



**رۆژنامەگەریی چاپکراو
کە بە درێژایى سەدەى
بیستەم شاژنیکی تاج
لەسەرنراو بوو ھەزار
ھیسابى بۆ دەکراو جاریک
بە خاوەنشکوو ھەندى
جار بە دەسەلاتى چوارەم
ناوژەد دەکرا...**



مرؤفایه تی دا رۆژنامه له بایه خ و گرنگی نه که وتوو،
به هوی خیرایی و زوری رووداوه کان و تامه زرویی

مرؤف بۇ بیستن و بینینه کان
ئهمرؤ مملانییه کی تووند
له بواری راگه یاندندا له ئارادایه و
هه ریه ک له رادیوو ته له فزیوون
و مالپه ره ئینته رنیتیه کان و
رۆژنامه کان له هه ولدانن
بؤ گه یاندنی تازه ترین و
سه رنجراکیشتترین هه وال،
ئهمه سه ره رای ئه وهی
به هوی تیکه لیبوونی
شارستا نیتیه کان
و به واقیعبوونی
شه پۆلی جیهانگیری
و به نیوده وله تیوونی



سه رجه م که ناله کانی میدیا خواستی
زانینی هه وال و گورانکارییه کان له سه ر ئاستی دنیا دا
به راده یه که دوورترین و نزیکتترین هه وال له وه رگروه
یه ک بایه خ و کاریگه رییا ن هه یه، ئهمه ش به هوی تیکه لیبوونی
چاره نووس و نزیکبوونه وهی گرفته کانه له سه ر ئاستی
دنیا دا، بویه زوربوون و قورسبوونی ئه رکی میدیا له
ده سته وشن و بلاوکردنه وهی تازه ترین هه وال، هاوکاته
له گه ل زوربوونی خواستی وه رگر بؤ زانینی تازه ترین
هه وال و گورانکاری له دنیا دا.

له م مملانی و گورانکارییه گه ورانه دا که ناله
بینراو بیستراوه کان له پیشه وهن بؤ خیراتر گه یاندن
و بلاوکردنه وهی تازه ترین هه وال و گورانکارییه کان،
به مجوره ش خاوه نی زورترین وه رگرن و زورترین
کاریگه ریش به جیدیلن، سه ره رای ئه وه ش تا ئهمرؤ
که ناله بینراو بیستراوه کان نه یانتوانیوه رۆژنامه بخه نه
ده ره وهی پرۆسه ی میدیا، ئهمه له کاتیکدا هه ندی جار
رۆژنامه ده بیته تاکه که نالی میدیا به تاییه ت له حاله ته
نا ئاساییه کانی وه ک جهنگ و کاره ساته سروشتیه کان که
ده بنه هوی نه مانی کاره باو پچرانی په یوه ندیه کان. جگه
له مه ش به هوی هه ندی تاییه تمه ندی رۆژنامه وه، رۆژنامه
به رده وام وه ک سه رچاوه یه کی گرنگی هه وال و زانیاری
ده بیترئ و به رده وامیش له به ره وپیشچوون ایه.

ئهو تاییه تمه ندیه ی که رۆژنامه له که ناله کانی تری
میدیا جیا ده کاته وه بریتیه له:

۱. رۆژنامه له چه ند لاپه ره یه کی کاغه ز پیکدی و وه رگر

ئهمرؤ مملانییه کی تووند
له بواری راگه یاندندا
له ئارادایه و هه ریه ک
له رادیوو ته له فزیوون
و مالپه ره ئینته رنیتیه کان
و رۆژنامه کان له هه ولدانن
بؤ گه یاندنی تازه ترین و
سه رنجراکیشتترین هه وال..

نرخى رۇژنامەكان بە كەمترين پارەى ولاتە. بەھۆى ئەم تاييەتمەندىيانەوہ تا ئەمپروش رۇژنامە لەبرەودايەو زۆركات دەبينرى كەنالەكانى ترى ميديا پشت بە رۇژنامەكان دەبەستن و دەيانكەنە سەرچاوەيەكى بەردەوامى ھەوال. ئايندەى رۇژنامە لەم رۇژگارى پيشكەوتنە سەرسورھينەرەى ميديا بەگشتى، بەندە بەو شيوازى كارکردنەى كە رۇژنامە بۇ خۆى ھەليدەبژيرى، باشترین شيوازو پلان بۇ رۇژنامەش ھەلبژاردنى ريچكەى رەخنەيى و ئازادى بيروپا قولبونەوہيە لەناو خەلكدا، خۇپاراستنە لە چا و نوقاندن لە كەموكورپيەكانى دەسەلات و شاردنەوہيان لە خەلك، ئامادەبوونى رۇژنامەنوسان لەھەموو گورانىكى ياسايى و كۆمەلايەتيدا وەك دەسەلاتى چوارەم و سەپاندنى راى گشتى بەسەر دەسەلاتداو سەرخستنى خواست و ويستى خەلك.

دەتوانى بۇ ھەموو شوينىك بيگويزيتەوہ، بەپيچەوانەى كەنالەكانى ترى بينراو و بيستراو ئينتەرنيت.

۲. رۇژنامە ھەوال و زانيارپيەكانى چاپ دەكرين و لەسەر لاپەرەكان دەميتنەوہ، وەرگر كاتىكى ديارىكراوى ناوى بۇ بيستنيان وەك لە كەنالە بيستراو و بينراوكاندا ھەيە كە لەكاتى ديارىكراودا ھەوالەكان پەخش دەكرين، ئەگەر وەرگر لەو ساتەدا ئامادە نەبوو ناتوانى سووديان لى وەرگرى، بەپيچەوانەوہ وەرگر چ كاتىك بپەوى دەتوانى رۇژنامە بخوينتەوہو سوودى ليوہرگرى.

۳. وەرگر لەكاتى پيويستدا دەتوانى بە ھەوال و زانيارپيەكانى رۇژنامەدا بچيتەوہ لەبەر ئەوہى لەبەردەستيدايە و دەتوانى لەلای خۆى ئەرشيفى بكات، بەلام بۇ كەنالى بينراو و بيستراو ئەمە ئاسان نييە.

۴. رۇژنامە سەرچاوەيەكى ھەوال و زانيارى ھەرزانە، ئەمپرو لە زۆربەى ولاتانى دنيدا

سەرچاوەكان:

- د. مؤيد عبدالجبار الحديثي، العولمة الإعلامية و الأمن القومي العربي، ط ۱، الدار الأهلية للنشر والتوزيع، عمان، ۲۰۰۴.
- د. حنان يوسف، تكنولوجيا الأتصال و مجتمع المعلوماتية، ط ۲، اطلس للنشر والأنتاج الإعلامي، القاهرة، ۲۰۰۶.

گۆقارى

دەھجەك ۋە ئىسە بەگەم نجم بېش نھرىن

ئەستىرەيەكى پېشىنگدارو درەوشاوەى ئاسمانى رۆژنامەگەرىمانە

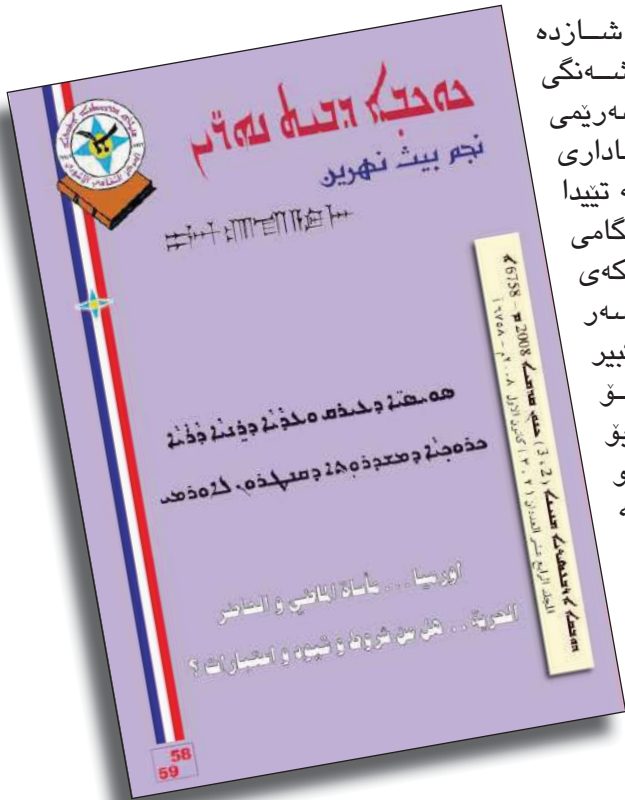


ولیم تیودور

بەلام لەگەل ئەوەش لە ژيان و پەرەسەندن
دوانەكەوتوون و لەگەل زانست و زانیاری
بەردەوام بوو لە قوتابخانە و دیرەكانیان
كە دەورێكى پېشەرەوانەیان بېنیووە وەك
خانەى پەیمانگا زانستییەكانى ئەمرۆ، ئینجا
لەبەرئەوەى رۆژنامە دوو مەرجى سەرەكى
پێویستە كە ئەویش نووسەر و خوێنەر،
كە دەبێن ئەمرۆ هەن، بۆیە دەبێن
كەوا رۆژنامەكەمان كەش و هەوايەكى
گونجاوى بۆ رەخساوە بى وەستان بە
كەنالى جۆراوجۆرەكانییەو سەدان رۆژنامە
و گۆقار و كەنالى تەلەفزیۆنەكان و پینگە
ئەلكترۆنییەكان لە گۆرەپانى راگەیانندن و
روناكبیریاندا هەن ئەوەتا گۆقارى (نجم

رۆژنامە كۆمەلگەيەكى بنەرەتى پیکهاتەى
هزرى و روناكییری كۆمەل و ئاوینەى
رەنگدەرەوہى زانست و زانیاریەتى و چالاکى
سیاسى و شارستانی دەخاتە روو و هەوالی
ململانیى رووداوەكانى دنیا دەگوازیتەووە و
هزر و رۆشنییری و بیروپای نیوان گەلان
ئالو گۆردەكات، بۆیە دەبێن بەو پەرەسەندن
و بەرەو پېشچوونى شارستانیەتى وولاتان
رۆژنامەش زیدە دەبیت و بەئەندازەى ئەو
رادەربړینی هەيەتى بۆ بیروبوچوون و
قەوارەى و خوى.

هەرچەندە ئاسوورییەكانیان دەرەتەى
تەواوى سەقامگیری و ئاسایشى و سیاسى
لەسەدەكانى دوايیدا بەخۆووە نەبېنیووە،



بیث نه‌رین) یه‌کیکه له‌و ویستگانه که‌ شازده‌ ساله‌ به‌به‌رده‌وامی دهرده‌چیت، به‌پیشه‌نگی رۆژنامه‌ و گوڤاران‌ه‌ داده‌نریت که‌ له‌ههریمی کوردستان له‌ دوا‌ی راپه‌رینی ئاداری پیروزی سالی ۱۹۹۱ دهرچوونه‌ که‌ تیتیدا کوردستانی خو‌شه‌ویستمان له‌ جه‌نگامی دیکتاتوریه‌ت رزگار بو‌و، که‌ سه‌ره‌تاکه‌ی له‌ کانونی دو‌وه‌می سالی ۱۹۹۲ له‌سه‌ر ده‌ستی ده‌سته‌یه‌ک نو‌وسه‌ر و روناکبیر دهرچوو، ئه‌و هه‌له‌یان قوزته‌وه‌ بو‌ دامه‌زاندنی سه‌کویه‌کی راگه‌یاندن بو‌ تو‌مارکردنی ئیش و ئازار و هیوا و میژوو و که‌له‌پوری ئه‌و که‌له‌ دیرینه‌ که‌ زۆربه‌شیان ئه‌زمونیکی نایاب و باشیان له‌گه‌ل گوڤاره‌کاندا هه‌بو‌و، تایبه‌ت ئه‌وانه‌ی له‌ هه‌فتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو دهرده‌چوون له‌وانه‌ش گوڤاری (المثوق الاشوري) که‌ یانه‌ی روناکبیری ئاشووری دهریان ده‌کرد.



گوڤاری (بیث نه‌رین) بابته‌ی ده‌وله‌مه‌ند و زانستی و زمانه‌وانی و تو‌یژینه‌وه‌ی پر بایه‌خی له‌که‌له‌پووری ئاشووری به‌ هه‌موو بو‌اره‌کانی هه‌بو‌وه‌. گوڤاریکی بابته‌تییانه‌و کراوه‌ بو‌و به‌ زۆری داوا‌ی چاکسازی کارگیری له‌دام و ده‌زگا ئایینی رۆشنیبری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی که‌له‌که‌مان و ته‌واوی گه‌لی عیراق هاندده‌دا که‌ ده‌وری چالاکانه‌ی خو‌ی له‌ ژیاندا ببینی بو‌ خزمه‌تکردنی کۆمه‌لگه‌که‌مان وه‌ک پیویسته‌ و رابه‌ری کردنی نیشتمان و کۆمه‌ل بو‌ که‌ناری ئاشتی ببات به‌ جوانترین شیوه‌ ئه‌وه‌ی له‌بابته‌ ته‌ بلا‌وکراوه‌کانی سه‌ر لاپه‌ره‌کانی ئه‌و گوڤاره‌ هه‌ر له‌ ژماره‌ی سه‌ره‌تاوه‌ و تانیستا که‌ (۱۵) به‌رگی لئ دهرچوو هه‌هه‌ر به‌رگیکی چوار ژماره‌یه‌. بایه‌خ دان به‌ بواری نه‌ته‌وايه‌تی به‌باسکردنی بابته‌تی که‌له‌پوری و روناکبیری و میژوویی و ته‌نانه‌ت سیاسی که‌له‌که‌مان، لاپه‌ره‌کانی بابته‌تی روناکبیری و داب و نه‌ریتی که‌له‌که‌مان و ئیش و

ئازاری و کاره‌سات و نسکۆکانی دووچاری ده‌بوون گرتۆته خو، به‌مه‌ش هه‌مان ریچکه‌ی رۆژنامه‌وانی ئاسووری سه‌ره‌تایی (زه‌ریری دبه‌را) ده‌روات که هه‌موو بایه‌خی خۆی له‌سه‌ر به‌رده‌وامی میژوویی و شارستانی گه‌له‌که‌مان و که‌له‌پووری گه‌شی گه‌له‌که‌مان به‌ند کردبوو. رۆژنامه‌نووسی ئیته‌ی به هه‌موو توانه‌یه‌کان ده‌وله‌مه‌ند کرابوو، هه‌مان ئه‌و ئه‌رکه‌ی زه‌ریری دبه‌ری له‌پیناوه‌دا له‌دایک بوو، چونکه هه‌ردووکیان له‌یه‌ک قۆناغی گرنگ و هه‌ستیا‌ری میژوویی گه‌له‌که‌مان له‌دایک بوون، گوڤاری (بیث نه‌رین) یش گوڤائیکی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانی هاوچه‌رخ‌ی یه‌که‌مه و پالپشتی گه‌له‌که‌مان و هیوا و کیشه‌کانییه‌تی له‌ وولات.

هه‌ر له‌دایک بوونییه‌وه به‌ر له (١٦) شازده سال (نجم بیث نه‌رین) بووه گوڤاریکی رووناکییری و بایه‌خ به بواری رووناکییری ده‌دات به‌هه‌موو

که‌ناله‌کانییه‌وه و له‌دایک بوونیشی به‌سه‌ختی بوو، به‌لام ویرای بارودۆخی سه‌ختیش به‌لام توانی په‌یامه‌ پیرۆزه‌که‌ی بگه‌یه‌نینه رۆله‌کانی گه‌له‌که‌مان و برایه‌کانمان له‌ وولات، شانبه‌شانی رۆژنامه و گوڤاره نه‌ته‌وه‌یییه‌کانی دیکه که به‌ر له‌و دوا‌ی ئه‌و دامه‌زاندن ئه‌رکی هۆشیا‌رکردنه‌وه‌ی رۆله‌کانی گه‌له‌که‌مان و بارودۆخیا‌ن و به‌راوردکردنیا‌ن له‌گه‌ل ئه‌و مملانیی رووناکییری و سیاسیا‌نه‌ی که ده‌وری داوه و ئه‌و مه‌یدانخوازییه مه‌ترسیداره‌ی که رووبه‌رووی ده‌بیته‌وه، به‌مه‌به‌ستی سنووردارکردنی و نه‌هیشتنی و ره‌شکردنه‌وه‌ی بوونیشی، هه‌روه‌ها ده‌وری پێشه‌نگی هه‌بووه له وه‌لامدانه‌وه و وه‌ستان به‌ره‌و رووی هه‌ر هه‌ولیک مه‌به‌ستمان شیواندن و له‌که‌دارکردنی رووخساری نه‌ته‌وه‌یی و رووناکییری و که‌له‌پووری و میژووی گه‌له‌که‌مان.

به‌لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی له‌سه‌ره‌خۆی ئه‌و بابته‌نه‌ی له‌و (٥٩) ژماره‌ی گوڤاری (نجم





بیث نه‌رین (تییینی ده‌کریت که‌وا بایه‌خی پتر به‌بواری نه‌ته‌وه‌یی و رووناکییری داوه به‌تایبه‌تیش له‌بواری میژووی و که‌له‌پوور و زمانه‌که‌ی که به‌کولگه‌یه نه‌ته‌وه‌یه، هه‌روه‌ها پینشتر و ئیستاش هیلیکی نه‌توه‌یی پیگه‌یشتوو و روونی هه‌یه، بایه‌خ به‌و پرسه‌چاره‌نووس سازانه‌ داوه که‌گه‌له‌که‌مان به‌خاکی میژووی و که‌له‌پووری دیری.

به‌ده‌رچوونی ژماره‌ی په‌نجا و نو گوڤاری (نجم بیث نه‌رین) که‌ وهرزانه بنکه‌ی رووناکییری ئاسووری له‌ دهوک ده‌ری ده‌کات، مؤمی پازده‌ ساله‌ی کوژانده‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی به‌رده‌وام بیث له‌ به‌خششی و به‌رده‌وامی ئه‌گه‌ر چی له‌دایکبوونیشی زور سه‌خت بووه و توانای دارایی زور که‌م بووه، به‌لام ریگاکی به‌سه‌رکه‌وتووی بری و شوینی گرنگی خوی له‌ بواری روژنامه‌نووس و راگه‌یانندی نه‌توه‌یی و هه‌ریمی و ته‌نانه‌ت نیشتمانیشی

گرتوه، ئه‌وه‌تا به‌شیوه‌یه‌کی فراوان و ئاسایی ده‌که‌ویته‌ به‌ر ده‌ستی خویته‌ران له‌ ته‌واوی وولات و وولاتانی کۆچ بۆ کراو ئیدی ئه‌و گوڤاره‌ له‌ده‌رخستنی سیمای رووناکییری ئاسووری و زیندووکرانه‌وه‌ی که‌له‌پووری گه‌له‌که‌مان به‌شداربووه و به‌شدارای ده‌کات و دلنای واقعی ئیمه و ئه‌و رووداوانه‌ی که‌ گۆره‌پانی عیراق به‌خویه‌وه‌ بینیه‌ له‌وه‌تی ده‌رچوو و تا ئه‌م‌رۆکه‌ش.

هه‌روه‌ها گوڤاره‌که‌ ده‌وریکی گه‌وره و گرنگی له‌ ریکخستنه‌وه‌ی مالی رووناکییری، میژووی دوووانی (النهرین) بینیه‌ و هیز و گۆری به‌خششی به‌ نووسه‌رانی بۆ بلاوکردنه‌وه‌ و ده‌رکردنی به‌ره‌می رووناکییری به‌گیانیکی به‌رپرسانه‌ی نه‌ته‌وه‌یی به‌رزو خوشه‌ویستانه‌ و هه‌ردوو زمانی سریانی و عه‌ره‌بی. گرنگترین جیاوازی گوڤاری (نجم بیث نه‌رین) کرانه‌وه‌یه‌تی له‌سه‌ر رووناکییری

که‌لانی برا شانه‌شانی تایبه‌تمه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی که‌ توانی



شيوه هه لیسه نگان دووه. سلا بۆ هه موو دهسته ی نووسه رانه کانی (نجم بیت نهرین) که ریکه وتی و بهرده وام بوون له ده رکردنی بۆ ئه وه ی بیینه سه کویه کی ئازادی راگه یاندنی رۆله کانی گه له که مان و بۆ ئه وه په یامیکی نه ته وه یی و نیشتمانی له ریپاز و کاره که ی رنگ بداته وه بۆ بۆ خزمه تی رۆشنییری و که له پوور و ره سه نایه تیمان.

سلا بۆ ئه وانیه ی له گوڤاری نجم بیت نهرین کارییان کردووه و پابه ندی بنه ماو بیر و ریپاز و ئه وه گوڤاره چاکه بوونه و ههروه ها بۆ هه موو ئه وانیه ی به شدارییان له ده وه له مه ندرکدنیه به ره مه کانی کردووه بۆ ئه وه ی به سه رکه وتوانه ریگاکه بیری.

هه زاران سلا بۆ جه ماوه ر و خوینه رانی (نجم بیت نهرین) به بۆنه ی (۱۶) ساله ی ده رچوونی و ئه وانیه ی له ده وری کۆبوونه ته وه و به شدارییان کردووه له به رده وام بوون و بیرو را و بۆچوونی چاکیانبۆ په ره سه نندن و ده رچوونی به چاکترین شیوه، ده ربیره و هه ر وه ک ئیستا که. هه زار سلا بۆ (نجم بیت نهرین) که له که ش و هه وایه کی زۆر ئالۆز و سه خت له دایک بوو و پیگه یشت و به سه رکه وتوانه ریگاکه ی بری بۆ پاراستنی سیمای میژووی و که له پووری و زمانه جوانه که مانیه زۆر پیش خست و بووه سه کویه کی راگه یاندنی ئازاد که دام و ده زگا رووناکییری و راگه یاندن کۆمه لایه تیبه کانی دیکه ش چاویان لی کرد و به شدارییان کرد له زیندوو کردنه وه ی به رده وامی خویندنی سریانی به سه رکه وتووی له کوردستان و نشتمان. سلا له ئه ستیره پرشنگداره که مان له کاتیکدا به ههنگاوی پته و بۆ به دیه یانی ئه و ئامانجه ی له پیناوی دامه زراوه، هیوا ی به رده وامی و سه رکه وتن و پیشکه وتن بۆ (نجم بیت نهرین) و هه موو ئه وانیه ی ده وریان له ده رچوونی و پشتگیری مادی و مه عنه وی ئه وانهدا هه یه له بیره وه ری (۱۶) ساله ی له دایک بوونی.

مامه له له گه ل گوڤارانه کانی سه رده م و ئه و رووداوه گرگرتووانه بکات که ته وای و وولاتی پیندا تیده په ری. تایبه تمه ندیه کی دیکه ی (نجم بیت نهرین)، به وه ناسراوه که گوڤاریکی ئازاد و پاکه، به ده ر له کۆت و پیوه ندی خه لکانی دیکه ده نووسی و بلاوده کاته وه، قه له مه کان به راستگیی له باره ی کیشه کان ده نووسن به بی هیچ شله ژان وترسیک، به و جوړه ریپازیکی روون و هیلیکی روونگرکدنه وه ی گرتوته بهر، به ئامانجی پیشکه وتنی و به رز راگرتن و زیندوو کردنه وه ی که له پووری نه هرینی ره سه ن به هه موو لکه کانییه وه، ده سه ته ی نووسه رانی گوڤاری (نجم بیت نهرین) شانازی به وه وه ده کات که داراییه که ی پشت به باربوو خوینه رانی ده به ستیت، ههروه ها ئه وه ی بنکه ی رووناکییری ئاسووری له ده وک گه ل ته رخانی ئه و ریژه یه ی له داها تی هۆلی بنکه و پشتگیری یارمه تیدان به مه به ستی دوورکه وتنه وه ی له هه ر کارتیکردنیک له هیلی نه ته وه یی و رووناکییری ره سه ن، هه رچه نده بۆ ئه مه ش باجی داوه له بواری پشتگیری مادی به لام به رامبه ره که ش له وه که متر نه بووه وه ک سه کویه کی ئازادی دهنگی نه ته وه جه ژن و بۆنه زۆرن که له سه ری بوه ستینی بۆ تۆمارکردنی هه لوئیست و مه به سه ته کانی ئه وه ی که ئیبه مه به ستمانه ئه ههنگی تایبه تی له دایک بوونی گوڤاری (نجم بیت نهرین) که ریگای له به رده م نه وه یه کی تویره جوړاوجۆره کانی رۆله کانی گه له که مان رووناک کرده وه، ئیستا و رابردووش ئه ستیره یه کی دره وشاوه یه له ئاسمانی رۆژنامه وانیمان بۆ بلاوکردنه وه ی بیرو را ی نیشمانی و نه ته وه ی و چکه کانی دیموکراتی و فره ییو ریژگرتن له مافی مرۆڤ و تایبه تمه ندی نه ته وایه تی گشت عیراقیه کان.

سلا بۆ نجم بیت نهرین که هه ر له ژماره ی یه که مه وه، واقیعانه روودا و په ره سه نده کانی سه ر گوڤره پانی نیشتمانی و نه ته وه یی شی کردوته وه و به باشترین

* ئه ندامی ده سه ته ی کارگیری سه ندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان لقی ده وک.

له سالیادی رۆژنامه نووسی تورکمانیدا



■ نيسماعيل اغاي

هه مووشيانه وه (ئهممه مهدهنى قودسى زاده و عهبدولله تيف بهندهر ئوغلو و دكتور ئيبراهيم داقوقلى پاريزهر عهتاترزي باشى محمه خورشيد داقوقلى) كه پرسى رۆژنامه نووسى خويان له گهل پرسى نه ته وه بى و نيشتمانپه روهرى جودا نه كردۆته وه، بۆيه خهباتى رۆژنامه نووسى له خهباتى چهكدارى و خهباتى شاخ كه متر نه بووه بۆ پاراستنى ناسنامهى نه ته وه بى و بهرگرى كردن له راستى.

له كه شوه وه واى ئه مپۆكه شدا له ئيراقى فيدرال، كه به ره وه پته وكردنى بنه ماكانى ديموكراسيه ت ههنگاو دهنين و په رله مان و حكومه تيكى يه كگرتوومان هه يه كه دهنگى هه ر هه موومانه وه هه موو چين و تويزو ئايين

له سالیادی (۹۸) هه مینى رۆژى رۆژنامه نووسى تورکمانیدا، هه ر له گهل ئه و بۆنه يه شدا هه موو ئه و رۆژه سهخت و دژوارانه مان بیره وه ته وه كه رۆژنامه نووسى تورکمان به دريژايى ئه و ته مه نه پر له جه زره به يه ي ژير سانسۆرو جه ورو سته مى رژيمه يه ك له دواى يه كه كانى ئيراق به خويه وه بينيوويه و ئه و قوربانiane هى كه له پيتاوى ئازادى وشه و بيروپاى ئازاددا داويه تى، به لام ويپاى هه موو ئه و ته نگژه سهختانه ش خهباتى وشه ي تورکمانى به رده وام بووه و له هيچ له و رۆژه تاريكانه دا مۆمى وشه ي ئازاد نه كوژاوه ته وه...

ئيمه له و ياده دا، ئه و پۆله پيشه ننگه رۆژنامه نووسانه مان ديته وه ياد له سه رووى

و حزب و لایه‌نه سیاسییه‌کانی سهر گۆره‌پانی ئەمڕۆکە
ئێراق دەنوین، درک به‌وه ده‌کریت که تورکمان
شوین و پایه‌وه ده‌نگی تاییه‌تی خۆی هه‌یه‌وه
هه‌موو زه‌مینیکیشی بۆ ره‌خساندراوه که
وه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌ک خزمه‌ت به‌گه‌ل و نیشتمان
یه‌ک خاک و یه‌ک چاره‌نووس و یه‌ک
میژووویه‌که‌ی خۆی بکات و به‌وپه‌ری ئازادی
په‌ره به‌بواری رۆشنیری و کۆمه‌لایه‌تی و
نه‌ته‌وه‌یی خۆی بدات، بۆ ئەم ئامانجه‌ش
هه‌موو پشتگیرییه‌کی بۆ کراوه‌وه هه‌موو
ده‌رگاکی بۆ خراوته سه‌رپشت.

له‌بواری رۆشنیری و
رۆژنامه‌نووسیشدا ئەمڕۆکه چه‌ندین
رۆژنامه‌وه گۆفاری قه‌شه‌نگ به
زمانی تورکمانی ده‌رده‌چن و ئەو
کاروانه‌وه دووردریژه‌ پر له‌خه‌باته‌ی
پیشه‌نگه‌کانی رۆژنامه‌نووسی
تورکمانی ته‌واو ده‌که‌ن. ئیمه‌ به‌وه
یاده‌ پیرۆزه‌ ده‌توانین زیاتر بچینه
نیو میژووی رۆژنامه‌نووسی
تورکمانی میژووویه‌کی دووردریژه‌ و خۆی
له‌ نزیکه‌ سه‌ده‌یه‌ک ده‌دات، له‌وه‌ ماوه‌یه‌دا
رۆژنامه‌نووسی تورکمانی رۆلیکی کاریگه‌رو
به‌رچاوی بینوووه له‌ ژبانی سیاسی و
رۆشنیری و کۆمه‌لایه‌تی گه‌لی تورکمان
به‌شیوه‌یه‌کی تاییه‌تی و گه‌لانی ئێراق
به‌گشتی، چونکه هه‌میشه‌ شان به‌ شانی
رۆژنامه‌وه گۆفاره‌کانی دیکه‌، هاو‌خه‌بات
بووه، بۆ ده‌رپرینی بیروپرای جه‌ماوه‌رو
گه‌یاندنی راستیه‌کان به‌ره‌وه‌ ئەو ئاقاره‌ی
که به‌رژه‌وه‌ندی بالایی گه‌ل ده‌رده‌خات،
له‌ ژبانی ئازاد و بیرو باوه‌ری
سه‌ره‌به‌ست. شاری که‌رکوکیش
یه‌کیک بووه له‌وه‌ شارانه‌ی که
سه‌رچاوه‌وه هه‌وارگه‌ی سه‌ره‌هلان
و پینگه‌یشتنی بوونی زۆربه‌ی هه‌ره
زۆری رۆژنامه‌نووسی تورکمانی
بووه، له‌وه‌ی چه‌ندین قه‌له‌می به‌پیزی



رۆژنامەنووسی چەکەرەیان کردوو. پۆلی کاریگەر و بەرچاوی خۆیان لە گۆرەپانەکەدا بینیوو و میژووێکیان لە قەلەمی چاوەترس و بویرانە و بیرى ئازادىخووانە و شارستانیانە بۆ گەلەکیان تۆمار کردوو، لە لایەکی دیکە و بە گیانیکی نیشتمانپەرەرانە، خزمەتییکی گەورەیان پیشکەش بە کولتور و کەلهپووری نەتە وەکەى خۆیان کردوو و گوزارشتیان لە خواستی خەلکی کردوو، لەوەى ئاواتی بۆ دەخووان و خەونی پێوە دەبین، ئینجا بەهەر شێواز و رێچکەیک بوو بێت کە توانابیت بەهۆیە و ئەو ئامانجانە بپیکین و پەيامی پیرۆزی خۆیان بگەین. رەنگە ئەو هەلومەرجەش کە رۆژنامەنووسی تورکمانی تیندا ژیاو، هەلومەرجیکی لەبار نەبوو بێت، لە رابوردوودا، لەرووی سیاسى و کۆمەلایەتی و ئابوورییە و، گەلێک کیشە و گیروگرەتی گەورە هەبوو، لەوانەى کە بوونەتە رێگر لە بەردەم بەدیھینانی زۆر ئاواتی گەورە کە رۆژنامەنووسانی تورکمانی ئاواتیان بۆ خواستبیت، بەلام ئەمەش هەمەسەن نەبۆتە هۆکاریک بۆ دەستەپاچەیی و دۆش دامانی قەلەمی رۆژنامەنووسی تورکمانی، بەلکو جەوھەری خەباتی ئەوان لەوەدا بوو کە لەو هەلومەرجە تەنگەتاویدا توانیویانە بوونی خۆیان لە گۆرەپانەکەدا بسەلمین و دەنگی خۆیان هەلبینن و بڵین ئیمە هەین و ئەو بەر بەستانەش ناتوانن ببنە رێگر لە بەردەم ئیرادەى رۆژنامەنووسی ئیمە.

بۆیە ئەگەر زۆر لە رۆژنامە سەرەتاییەکانی تورکمان هەلدەینەو، ئەو بە ئاسانی درک بەو دەکەین، کە ئەو رۆژنامانە، دەست کورتی و نەداریان پێوە دیار، لەرووی دەسەلاتی ماددی و هونەرییە و، هەتا هەندیکیان رەنگە بۆ شیوەیەکی زۆر سەرەتایی وەک فۆتوکۆپی دەرچووبن، بەلام وێرایی ئەوەش ئەو رۆژنامانە بەو ساکارییەى خۆیانە وە چوونەتە ناو میژوو، تەمەنى رۆژنامەنووسیان

پێ کردوو لە بیر و وشەى جوان. میژووێکی شۆکدارى دیرین و پێر لە کۆشش و بەرھەم، سەرەتا ئەم میژووێش دەگەریتەو بۆ سالی ۱۹۱۱، کە لە پێشەنگی ئەو بواردەدا چاپخانەى حوادپ دامەزراوە و یەكەمین رۆژنامەى تورکمانى بەو ناوەوە لە ۲۴ ی شوباتى ۱۹۱۱ چاپکرا. سەرەتای کاروانى رۆژنامەگەرى و چاپەمەنى نەتەوہیى تورکمانى لەم ولاتەدا دەستپیکرد، ئەمەش بۆ خۆى ئومیدیکی گەورە وەرچەرخانیک بوو میژووی تورکمان. کە پیشتر هەنگاویکی لەو بابەتە و دەروازەیکەى وا بەروودا نەبوو. سەبارەت بۆ تۆمارکردن و هەلسەنگاندنى میژووی رۆژنامەنووسی تورکمانیش، ئەوانەى تا رۆژگارى ئەمڕۆ بەپێى بارودۆخى تورکمان، هاتوونەتەدى بوو هەنگاوى بۆ تراو، ئەو هەموو هەوراز و نشیوەى بەخۆیە و بینیو، تا رادەیکە لە قوناغیکی باشداين گرنگ ئەوہیە، ئەو هەنگاوه زیاتر برەوى پى بدريت و وردترو ژیرانە تر موتربە بکريت.

لێرەدا ئیمە ناتوانین بە چەند نووسین و بابەتیک باس لە هەموو ئەو رۆژنامە و گۆڤارانە بکەین کە ژمارەیان زیاتر لە (۱۰۰) رۆژنامە و گۆڤار و بلاوکراوەى تورکمانیە و بە دریزی ماوەى تەمەنى ئەم (۹۸) سالە دەرچوون، بەلام ئیمە دەرچوونی رۆژنامە و گۆڤارەکان بە (۵) قوناغ دابەش دەکەین.

- * قوناغى يەكەم لەسالی ۱۹۱۱ تا بەر لەسەر هەلدانى شۆرشى ۱۴ گەلاویژی ۱۹۵۸.
- * قوناقى دووهم لە سالی ۱۹۵۸ تا سالی ۱۹۷۰.
- * قوناغى سێیەم لە سالی ۱۹۷۱ تا سالی ۱۹۹۰.
- * قوناغى چوارەم لە سالی ۱۹۹۱ تا سالی ۲۰۰۳.
- * قوناغى پینجەم لە سالی ۲۰۰۳ تا گەلاویژی سالی ۲۰۰۷ باسکردوو.
- تورکمان وەک نەتەو، سالانیکی زۆرە

قوناغی بهکهم: ۱۹۱۱-۱۹۵۸

ز	روژنامه	گوشار	بلاوکراوه	کۆی گشتی
۱	حیراد	معارف	صدی القیاب	۱۴
۲	تازانس	کوکب المعارف		
۳	نیمه	صدی القیاب		
۴	کرکوک	الثقافة الحديث		
۵	تجدد			
۶	ایلهر			
۷	الوحده			
۸	صدی الشباب			
۹	لتاق			

قوناغی دووهم ۱۹۵۸-۱۹۷۰

ز	روژنامه	گوشار	بلاوکراوه	کۆی گشتی
۱	بشیر	الطلیعة		۶
۲	گاورباغی	قارداشلق		
۳	العراق			
۴	أبناء الرياضة والشباب			
۵	کرچوک قارداشلق			
۶	سسلر			
۷	تجدد			

قوناغی سیئهم ۱۹۷۱-۱۹۹۰

ز	روژنامه	گوشار	بلاوکراوه	کۆی گشتی
۱		صوت الاتحاد - بیرلیک سهسی		۳
۲		فضولی		
۳		کرکوک		

زمانی تورکمانی و عه ره بی تورکی و کوردی، که له لایه ن پارتی سیاسییه کانی تورکمانی له شاری هه ولیر دهرده چوون، به رای من ئه و روژنامه و گوڤارانیه که هه ندی لایه نی حیزبی، کاری روژنامه نووسی دهریان ده کهن و که م و کوریه کی به رچاو له کاره کانیاندا به دی ده کریت، چونکه لایه نی سیاسی تیدا به سه ر کاری روژنامه نووسی، زاله مه به ست ئه وه یه که لایه نی که م له قونای ده ستپیکردندا بۆ ئه وه دروست بوون که خزمه تی ئه م پارتی سیاسییه بکات. یه کیک له و لایه نانه ی که لیزهدا ته وه ری باسه، په یامی روژنامه نووسی تورکمانی دوی ئازاد کردنی شاره کانی کوردستانه که به ده یه ها روژنامه و گوڤاری تورکمانی له دایک بوون، ده کری ناوزه ندی بکه ین به قونای پیگه یشتن و سه ره له دانی روژنامه نووسی دوی راپه رین له سالی ۱۹۹۱-۲۰۰۲ به قونای ده وه له مه ندی بواری روژنامه گه ری تورکمان داده نریت که ده یان ناوونیشان تیدا سه ری هه لدا، لیزهدا ئیمه ته نیا ناوی هه ندی له و روژنامه و گوڤارانه ده هینین له وانه:

قونای دوی ئازادکردنی ئیراق

له کوردستاندا، له پاش برا کورده کانیان ژیان ده گوزه رینن و له تالی و شیرینیدا له گه ل یه کتر رووبه رووی رووداوه کان ده بنه وه، به هاتنی رژیمه یه که له دوی یه که کانی ئیراق له زوربه ی زوری مافه کانیان بییه ش کرابوون نه یانتوانیوه به شیوه یه کی راسته وخو گوزارشت له داخوازی و ئاواته نه ته وایه تییه کان بکه ن به تایبه تی له رووی روشنبیری و روژنامه گه ری، بۆیه سستی بواری روشنبیری و روژنامه گه ری تورکمانی دریزه ی کیشا تا راپه رینی به هاری ۱۹۹۱. هه ر بۆیه میژوو گه واهی له سه ر ئه وه ده دات که میلله تی کوردو په رله مان و حکومه تی هه ریمه ی کوردستان، پاش ئازادکردنی شاره کانی کوردستان، چون باسی له دۆزی تورکمان و مافی تورکمان کردوه که چه ندین سال بوو لینی بییه ری کرابوون، پاش ئه م ئازادییه ی له هه ریمه که دروست بوو، چه ندین پارتی سیاسی تورکمانی دامه زرا، هه ولیان دا که ده زگای راگه یاندن و روژنامه ی خو یان هه بیت. بۆ ئه وه ی به و په ری ئازادی کارو چالاکییه کانی خو یان ئه نجام به دن، هه ر بۆیه چه ندین روژنامه و گوڤاری تورکمانی، به

قونای چوارهم ۱۹۹۱-۲۰۰۳

ر	روژنامه	گوڤار	بلاوگراوه	کۆی گشتی
۱	تورکمن	الایب الترمکمان	الینبوع	۶۸
۲	تورکمن ایلی	یه نی قوشاق	قدره ت	
۳	الدلیل	قارداشلق		
۴	قارداشلق بولو	بیرلیک بولو		
۵	لارداشلق	چیچک		
۶	گوکبورو	باریش		
۷	لاحقیقه	تورکمن		
۸	باغیمیز	تورکمن ایلی		

پاش ئازادکردنی ئیراق له دهستی رژیمی دیکتاتوری به‌غدا روژنامه‌نووسی تورکمانی به‌رده‌وامیه باشی به‌دهست هینا، که هه‌رگیز به‌و به‌ربلاوییه نه‌بوو له راگه‌یاندندا به‌تاییه‌تی له شاری که‌رکوک که‌چهنین روژنامه‌و گوڤار و بلاوکراوه‌یه‌کی نوئی تیدا دهرچوو، هه‌ندیکیان تا‌کو ئیستا به‌رده‌وامن، به‌لام هه‌ندیکیان چه‌ند دانیه‌کی لی دهرچوو وه‌ستا. ئەم روژنامه‌و گوڤاران‌ه‌ش به‌زمانی عه‌ره‌بی و تورکمانی تورکی بوون، به‌لام ئەگه‌ر باسی ئەوه‌بکه‌ین که‌وا کام روژنامه‌و گوڤار له‌سه‌ره‌تای له‌ناو‌چوونی رژیم که‌یشته‌که‌رکوک ئەوا ده‌بیته‌ گوڤاری باریش به‌سه‌ر قافله‌ دابننن، که‌یه‌که‌م گوڤاری تورکمانییه‌ له‌نیو ئەدیب و روژنمبرانی تورکمانی دابه‌ش کرا. به‌لام وه‌ک روژنامه‌ روژنامه‌ی (تورکمن ایلی) یه‌که‌م روژنامه‌ بوو خۆی خزنده‌ ناو شاری که‌رکوک،

هه‌ردووکیان له‌ شاری هه‌ولێر دهرده‌چوون. هه‌رچه‌ند ئەم روژنامه‌و گوڤاره‌ تا‌کو ئیستاش به‌رده‌وامن، گه‌رچی چه‌ندن ژماره‌یه‌کیان لی دهرچوو هه‌رچه‌تیکی ئەوتویان به‌ میژووی روژنامه‌نووسی تورکمانی نه‌کردوو، هه‌ندئ له‌وانه‌ که‌ چه‌ند ژماره‌یان لی دهرچوو وه‌ستان له‌وان (صوت تلغفر، دیالا، صلاح الدین، بشیر)...

هه‌ندئ له‌و روژنامه‌و گوڤارانه‌ به‌شیوه‌ی فۆتوکۆپی دهرده‌چن، ئەمه‌یان شیوه‌یه‌کی کۆنی روژنامه‌نووسییه، ئەم‌رو باوی ئەوه‌ نه‌ماوه‌ روژنامه‌و گوڤار به‌شیوه‌ی فۆتوکۆپی (استنساخ) بلاو بیته‌وه. دونیای روژنامه‌نووسی هه‌نگاوی خیرا و ته‌کنیکی هونه‌ری پیشکه‌وتوو جوان و ره‌نگاو ره‌نگ و ئەنته‌رنیت و کۆمپیوتەر هاتۆته‌ گۆڕی. ئەگه‌ر سه‌یری ئەم قوناغه‌ بکه‌ین،



قوناغی دوی ئازادکردنی ئیراق که پتر له (۵۲) روژنامه و گوڤارو بلاوکراوه دەرچوونه له وانه:

قوناغی پینجه م ۲۰۰۳ تا گه لاویژی ۲۰۰۷

ز	روژنامه	گوڤار	بلاوکراوه	کۆی گشتی
۱	صوت لئیرکمان	پنار	ئورکمن	۵۲
۲	صدی الحقیقه	قارداشلق - الاخاه	صوت کرکوک	
۳	ئورکمن یولو	ئورکمن گمانی	صوت لئیرکمان	
۴	الاتجاه	تورکمان بازاری	هدف	
۵	کرکوک	قالتون کوچود	صوت لیلان	
۶	المصیر	تورکمان بوغچاسی	بابا گرگر	
۷	الوفاه	ئورکمان دیلی		
۸	حوادث	صاری کهبه		
۹	العیزان	ئالی کرکوک		
۱۰	بابا گورگور	الفلاکه		
۱۱	التون کوچود	التحریر		
۱۲	اق صو	البیشق		
۱۳	بابا گورگور	کرکوک		
۱۴	الفنار	آتاپک		
۱۵	الصائق	سومر		
۱۶	السیوره	یورد		
۱۷	الجوهیر	صوت المصلی		
۱۸	الترجمان			
۱۹	التابه			
۲۰	تلعفر			
۲۱	الطهیر			
۲۲	عدالت			
۲۳	المجلس			
۲۴	القرار			
۲۵	أینا			
۲۶	تورکمن تایمز			
۲۷	الترکمان			
۲۸	أنق			
۲۹	راهی تورکمان			

جگه لهو روژنامه و گوڤارانهی که ئاماژه مان پيدا که چه ندين روژنامه و گوڤارو بلاوکراره ی تریش له شاری که رکوک یا له شوینیکی دیکه له ماوهیه دا درچوونه، به لام بۆمان روون نه بۆته وه ئایا ئەمانهش په یوهستن به میژووی روژنامه نووسی تورکمانی یا روژنامه نووسی کوردی و عه ره بی له بهر ئەوهی ناوی هیچ لایه نیکی له سهه روپه ری روژنامه و گوڤاره کان به دی ناکه یین بۆیه لیتره دا ته نها ناوی هه ندیکان به نموونه دهه یینیه وه له وانه: (گوڤاری الرحیق، التاجر، المحامی، المحاماة، التضاون، شار، أفاق، تربویة) روژنامه (الصداقه، المحارب، الديار، التصوير، حقوق الانسان).

ئەزمونی تۆهت و هه شت سألهی روژنامه نووسی تورکمانی، ته مه نیکی کورت نییه، له م ماوهیه دا به دهیان روژنامه و گوڤار و بلاوکراره ی تورکمان درچووه، ئەم روژنامه و گوڤارانه ش که م و زۆر هه موو لایه نه کانی روژنامه یی و سیاسی و کومه لایه تی و هونه ری گرتوته وه زۆریه ی شاعیر و نووسه رو روژنامه یی تورکمانی هاوبه شی ده ره ی تانیان کردوه و به سه دان بابته ی هه مه جوریان تیدا بلاوکرده ته وه وه به دهیان رووناکییری ش زۆریه ی ژبانی خوی بو روژنامه نووسی ته رخا ن کردوه وه هه ره له م پیناوه شه دا زۆر ته نگ و چه له مه و گیروگرفتی هاتوته پینش، ئینجا روژنامه نووسی ک ئاوا بیت هینده بابته و لایه نی هه مه جووری لی جودابیته وه پیویسته به دهیان باس و لیگولینه وه ده ره به ی بکریت و پوخته ی ئەم کاروانه سهخت و دریزه بخریته به رچاو من نالیم هیچ هه نگاوی له م باره وه نه نراوه، به لکو چه ندين به ره مه ی به پیژو سه ره که وتوو تا ئیستا له سهه روپه ری روژنامه و گوڤاره کانا



بلاوکراونه ته وه.

به لام میژووی روژنامه نووسی تورکمانی زور له مه پتر هه لده گری که ئیستا من له م بابه ته دا به په یقیک ئاماژم پیکردوو، به و هیوايه م که رووناکییرانی تورکمانی و ئیوهی به ریز لیمانی قبول بفرموی، که من وهک نووسه رو روژنامه نووسی کورد گرنگی و بایه خ به بواوی روژنامه نووسی تورکمانی ددهم، له بهر ئه وهی نووسه رو روژشیرانی کوردو تورکمان له شاره کانی کوردستان هه ردوو نه ته وهی سهره کی به دریژایی میژوو هاوبه ش بوونه له خویشی و ناخویشیدا به یه که وه ژیاون. دوژمان هه میشه هه ولیان داوه کورد و تورکمان نه خوینده وارو دابراوبن له هه موو پیشکه و تنیک، به لام روژشیرانی تورکمان و کوردیش له هه مبه ردا زانیویانه که دهرمانی کوردو تورکمان خوینده وارییه و ته نیا قه له م ئه و چه که یه که تورکمان و کورد به جیهان بناسینیت.

رولی روژشیرانی کوردیش هه بووه له به شداری کردنیان له رووپه ری روژنامه فانی تورکمانی له ماوهی ئه م (۹۸) ساله دا بویه ده لیم هه ر که نالیک که مروف خزمه تیکی راسته قینه ی تیدا پیشکه ش بکات و شوین په نجه ی خوئی تیدا دیار ده کات، له دهرنجامدا بۆ بهرژه و هندی گشتی هه لده که ویته وه. نه خاسمه بۆ ئیمه ی مانان که سه رچاوه ی هه موو که ناله کان هه ر ده گه ریته وه بۆ خزمه تی که رکوک.

ئیمه له و سنووره جوگرافییه سنوور بۆ کیشراوه دا، هه ریمی کوردستاندا یه ک میژوو، یه ک ئایین و یه ک خاک و یه ک چاره نووس، که به یه که وه مان ده به ستیته وه، دوور له هه ر تیروانینیکی ره گه زی و نه ژادی و ئایینی، بویه ئه گه ر له هه ر گوشه یه ک له گوشه کاند

هه ول و ته قه لالی دلسوزانه ی خویمان بخه یینه گه ر له رولی نیشتمان پهروه رانه مان که م ناکاته وه. ئیمه له و سنووره جوگرافییه ی که ناوی کوردستانه، هه موومان پیوستیمان به هه ماهه نگی یه کتر هه یه، بۆ ئه وه ی ره وتی ژیان به شیوه یه کی هاوسه نگانه بروات به ریوه، وه ک گیقارا گوته نی:

هه ر پارچه یه ک پیوستی به من هه بیت ئه وی نیشتمانی منه.

له و شاره ئازیزه دا کوردو تورکمان، دوو جه سته ن له یه ک گیاندا بویه ئه و کوردانه ی که به هه موو فاکتوره به رده سته کانی خویمان خزمه ت به روژشیری و هونه ری تورکمان ده کهن، له ره سه ندا خزمه ت له خویمان ده کهن، ئه و تورکمانانه ش که بوونه به شیک له گیانی کورد له دهرنجامدا، خزمه ت به خویمان ده کهن، چونکه ئیمه له هیچ لایه نیک له لایه نه کانی ژیاندا نه بوینه ته دوو پارچه ی لیکتر جودا..

شتیکی ئاساییه روژشیرییک خزمه تی باری روژشیری نه ته وه که ی خوئی بکات، به لام دوو که ره ت جوانترو شیرنتره، که که سیکی غه یره نه ته وه که ی خوئی به قه د دلسوزی و خوشه ویستی تو، بۆ تو بسووتی بویه ئیمه جه واهیری شاعیر ده که یینه هیمایه ک بۆ ئه و مروقه به رزانه ی که به تیروانینیکی مروییانه ی فره وان ته ماشای ژیا نیان کردوو، بویه عه شق و سووتان و خزمه تی جه واهیری بۆ کورد ره نگه له کوردیک بۆ نه ته وه که ی پیروتر بیت.

به بی دوو دلی ده کری بووتری (ره فیق حیلمی) یه کیکه له و که سایه تییه کوردانه ی که نمونه ی دلسوزی و خوپاگری بووه، له روژنامه ی (حوادث و نجمه) جگه له شیعر بابه تی و تاری به پیزی بلاو کردوته وه،

به هزریکی تهواو راستگۆیانه بووه، له نووسینهکانی بههیچ شێوهیهک راستیهکانی نهشاردۆتهوه، ههروهها له کتیبهکانی به دیار دهکهویت، دهتوانی بوتری روناکییریکی سهردهمی خۆی بووه لهنیو کوردو کوردستانییهتی دریغی نهکردوووه تا ئه و رۆژهی کۆچی دواي کردوووه. بۆیه شاعیرو روناکییر رهفیق هیلمی به نمونه هینایهوه له بهر ئهوهی خوشم کوره کوردیکم خزمهت به بواری رۆژنامهگهاری تورکمانی دهکهم.

هه و النامه ی کتیب

سه رچاوهکان:

- عبدالرزاق الحسني، تاريخ الصحافة العراقية، الجزء الاول، مطبعة العرفان صيدا لبنان 1971.
- اعداد احمد قوشضو اوغلو، بهجت بعمطين، عصمت كهية، دليل الصحافة في كركوك.
- دكتور عطا ترزي باشي، كركوك شاعرلري، دورد نجي جلد - كركوك 2000.
- ئيسماعيل عهلى، ميژووى رۆژنامه نووسی تورکمان چاپی يه کهم 2007 چاپخانه ی اربخا كركوك.

رۆلى راگەياندن له ههلمهتى ههلبژاردن دا



دوکتۆر سه پان

sapanov@hotmail.com

رێگای كهسانی پسیپۆری دهرهوهی دهزگای راگهياندنیه. راگهياندن لهو ولاته ئازادانه، ئاراستهكراو نیه و نووسین یان بهرنامهكانی رادیۆ و تهلهفزیۆن ههملهلایهنه وتار و شیعارهكان ههلهسهنگین و شی دهكهنهوه. ئەگەر ئەوان ببینن، ئەو بهلێنانهی سیاسیهكان له ههلمهتی ههلبژاردن به جهماوهری دهن، ههمووی ناتواندری جیهجی بکری، زۆری لهسهر دهوهرستن و باشتر پروونی دهكهنهوه. لهو ولاتانهدا لهکاتی خویندنهوهی نووسینهكان یان سهیرکردنی بهرنامهكانی تهلهفزیۆن یان گوێگرتنی بهرنامهی رادیۆ بههیچ شیوهیهک جهماوهر ههستی پیناکات، رۆژنامه نووس ئەندامی چ حیزبیکه یان دهنگ بۆ چ پارتیک یان بهرهبهکی سیاسی دهن. ئەمهیان زور بهنهینی دهیهیلنهوه و ئەخلاقی راگهياندنیش بههیچ شیوهیه رێگایان پینادات، دهستهلاتی خۆیان بۆ بهرژهوهندی تایبهتی خۆیان بهکار

راگهياندن لهوهتهی بهوشیوه کلاسیکهی خۆی ههیه، رۆلی گرنگ و چالاک لهکۆمهڵ دهگێری و بهتایبهتیش لهسهردهمی ههلبژاردندا. ئەم ههلبژاردنهش چ لهولاتانی دیموکرات و ئاشتیخواز بیت یان له ولاتانی دیکتاتور و دواکهتوو بیت، له ههر دووک جۆریش راگهياندن بایهخی زۆری لهلایه پارتیه سیاسیهكان پیندهدری، جا ئەگەر ئەو راگهياندنه حیزبی بی یان حیزبی نهبیت. راگهياندن لهکاتی ههلبژاردن له ولاتی دیموکرات، زیاتر له سیاسیهكان نزیکه و رۆژنامه نووسان لهگهلیان بۆ کۆپو و کۆبوونهكان دهچن و پرسیاره گرنگهكان بۆ جهماوهر شیدهکهنهوه. ئەم شیکردنهوهش ههندیک جار له رێگای رۆژنامه نووسانی سهر به دهزگای خۆیان، که له پارتی سیاسی جیا جیا بوونهته پسیپۆر و وردهکارییهكان باش دهزانن، ههندیک جاری دیکهش له



بەينىن. ئەوان زۆر بەپاکی کار و ئەركيان جیبه جی دەكەن و بە ئەركى نیشتمانی خۆیان جی بەجی دەكەن. هەلبژاردنی ئاوهها پاكه له ولاتی سوید و روسیا چەند جارێك بېنیوه و لەویندەر پۆژنامەنووس بە ئاشكرا بیروپرای سیاسی خۆی ئاشكرا نەكردوو.

له ولاتانی دواكهتووش بيشك هەلبژاردن بەجۆری دیکهیه. ئەوانەى بۆ پەرلەمان هەلدەبژێردین، زیاتر ئەو كەسانەن، كە دلسۆزى پارتە دىكتاتورەكەن و دیاره تەنیا یەك پارتى سیاسیش بەشداری له هەلبژاردنەكان دەكات. ئەگەر هەلبژاردن بۆ سەرۆك كۆمارى ولاتیش بێت، دیسان تەنیا یەك كەس بۆ پۆستی سەرۆك كۆمار كاندیت دەكرێ و ئەویش خۆی پيشتریش سەرۆك كۆماره و تەنیا بۆ چەند سالی دیکه و بەزۆر بۆ چەند سالی داهاتووش هەلدەبژێرنەوه. هەلبژاردن له ولاتانی دىكتاتور، زیاتر له شانۆ دەكات و بېنەرىش هەست دەكات، ئەو هەلبژاردنە دەكرێ، تەنیا بۆ ئەوهى له چەند مانگی داهاتووش باس تەنیا باسى سەرۆككۆمار بێت و زۆرتريش له تەلهفزیۆنەكان پيشانی بدن و بە بەژن و بالایدا هەلبێلین، چونكە له ولاتانە، راگەياندن ئاراستهكراوه و كەس بۆى نیهى بەهیچ شیوهیهك بچووكترين رەخنە له سەرۆكى دەولەت بگرێ. نموونەى ئەو دەولەتانەش، زۆریهى هەرە زۆرى ولاتانی عەرەبى دراوسێ و دوور له ئیمەن. راگەياندن له ولاتە دىكتاتورانە كاری تەنیا درۆ كردن و پيشاندانی لایەنى كەشى سەرۆك كۆماره. لەویندەر بەهیچ شیوهیهك شوینی رەخنە نابێتەوه. جەماوەرىش له و ماوهیه، زۆرتتر گوشارى دەكریتە سەر و بەزۆر بۆ سندوقى دەنگدان دەیانبەن. ئەگەر یەكێك بۆ دەنگدان نەچى، بەدوور نازاندی له كار دەربكرێ یان بۆ بەندیخانە راکیش بكرێ و ئەزیهتى بدن. ئەنجامى ئەو جۆره هەلبژاردنەش زۆریهى جار له لایەن دانیشتوان و پيش دەنگدان زۆر ئاشكرايه، بەوهى به رێژەى ۹۹،۹۹٪ جەماوەر دەنگى به جەنابى سەرۆك داوه و ئەمجارەش ئاهەنگ دەستپېندەكاتهوه. له و سیستممانە راگەياندن ناتوانى رۆلى خۆى بگرێ، چونكە خۆیان ئازاد نین و بەزۆر كاری پروپاگەندەیان پى دەكەن.

راگەياندن له كوردستان له كاتى هەلمەتى هەلبژاردن تەواو جیايه و ناكەوینتە هیچ له و خانانەى پيشتر باسمان كرد. لێره زۆرجار هەندىك نووسین بلاودەكرینەوه و تیندا ئامۆژگارى جەماوەر دەكرێ، كە بەشداری له هەلبژاردن نەكەن. ئەمەیان مۆدیلىكى زۆر نوێی راگەياندنە و له تەواوی جیهان دەگمەنه. له كاتى هەلبژاردن تەواوی دەزگاكانى راگەياندن له ولاتانی دىكتاتور یان دیموكرات كار دەكەن،

- هەلبژاردن له ولاتانی دىكتاتور، زیاتر له شانۆ دەكات و بېنەرىش هەست دەكات، ئەو هەلبژاردنە دەكرێ، تەنیا بۆ ئەوهى له چەند مانگی داهاتووش باس تەنیا باسى سەرۆككۆمار بێت و زۆرتريش له تەلهفزیۆنەكان پيشانی بدن و بە بەژن و بالایدا هەلبێلین.

- راگەياندن له كوردستان له كاتى هەلمەتى هەلبژاردن تەواو جیايه و ناكەوینتە هیچ له و خانانەى پيشتر باسمان كرد. لێره زۆرجار هەندىك نووسین بلاودەكرینەوه و تیندا ئامۆژگارى جەماوەر دەكرێ، كە بەشداری له هەلبژاردن نەكەن. ئەمەیان مۆدیلىكى زۆر تەواوی جیهان دەگمەنه.



بۆ ئهوهی زۆرترین کهس به شداری له ههلبژاردن بکهن، له کوردستانی به پینچهوانه ههندی رۆژنامه نووس نایانهوی خهڵک به شداری له ههلبژاردن بکات و ههولدهدن له و مافه ی خۆیان بی بهشیان بکهن.

راگیانندن له کوردستان به تایبه تیش پاش دابه زینی پارتی دیموکراتی کوردستان و یه کیتی نیشتمانی کوردستان به یهک لیست، راگیانندی ههردووک لایان ده بیته راگیانندیکی ئاراسته کراو. مه کته بی ناوهندی راگیانندی ههردووک لا کار ده کهن بۆ ئهوهی زۆرترین تاکی کۆمه ل به شداری له ههلبژاردن بکهن و بی شک له ناو ئهوانیش دهنگ به لیستی ئهوان بدن. ئه و دوو حیزبه گه وری کوردستان، له بهر ئه وهی خۆیان برۆیان به دیموکراتیه ت ههیه و کار بۆ دروستبوونی کۆمه لگایه کی یه کسان ده کهن، ریگیان به پارتی دیکه ی کوردستان و ریکخواوه کانیس داوه به لیستی خۆیان دابه زن. ئه مه ئازادیکی زۆر گه وریه و ئه و دوو حیزبه به جه ماوه ری کوردستانیان به خشیوه، به لام له هه ر کاتیک بیانه وی ده توانن مه رجی زۆر گه وریه له سه ر پارتیه بچووکه کان دابنن، که ریژه ی پیویست نه هینن یان هه ر له سه ره تاوه له به شداربوونی ههلبژاردن قه دهغه یان بکهن و مۆله تی کارکردنی ئاشکرایان لی سه نه وه. له و چه ند ههلبژاردنه ی رابردوی کوردستان، ههردووک حیزبی گه وریه هیه جاریک کۆسپیشیان نه خستۆته بهردهم راگیانندی پارت و حیزبه کانی دیکه ی کوردستان و ئازادی تهواویان پێ داون، ئه گه رچی له ههلمه تی ههلبژاردن به ئه نقه ست و به بهرنامه درۆش به رامبه ر به دوو حیزبه گه وری کوردستان کراوه.

دیموکراتیه ت له ولاتانی وهک کوردستان بۆ ئه وهی به باشی بچه سپی، پیویستی به زیاتر له سه د سال ههیه، له گه ل ئه وهش گرنگه بزانی، بۆ دروستبوونی کۆمه لگایه کی یه کسان ده میکه به ردی بناغه دانداوه و کاری باش کراوه و ههنگاوی باش نراوه. رۆژنامه نووسان له کاتی ههلمه تی ههلبژاردن له کوردستان به رپرستی زۆر گه وریان له ئه ستو دایه و پیویسته زۆر به جوانی و پسپۆرانه کاری بۆ بکهن. پینش ئه وهی پای خۆیان له سه ر شتیکی بدن، ده بی به وردی بیر له و پاریان بۆچونه کرابیته وه، تاوهکو نه بیته هۆی بیزارکردنی خه لک و دوورخسته ویان له ههلبژاردن. ئیستا له کوردستان ژماره یه کی به رچاوه له رۆژنامه نووسان ئه ندامی هیه حیزب و ریکخواویکی سیاسی نین، ئه وان پیویسته له سهریان بریار و به لینه کانی حیزبه کان پسپۆرانه ههلبسه نگینن و ویزدانیس پشتگۆی

دیموکراتیه ت له ولاتانی وهک کوردستان بۆ ئه وهی به باشی بچه سپی، پیویستی به زیاتر له سه د سال ههیه، له گه ل ئه وهش گرنگه بزانی، بۆ دروستبوونی کۆمه لگایه کی یه کسان ده میکه به ردی بناغه دانداوه و کاری باش کراوه.

نه خه ن. پوژنامه نوسانی حیزبی، له وانه یه کاریان ئاسانتر بێت، به وهی ئه وان باشتەر ده زانن حیزب چی ده ویت و به رنامه ی بو دوا ی هه لپژاردن چیه، هه لسه نگانندی ئه وانیش زۆریه ی جار حیزبیانه و بو خوینه ر یان جه ماوه ر پوونه و شاراوه نییه.

له ولاتی ئه مریکا و روسیا و زۆریه ی ولاتانی دیکه ی دیموکراتیش هه لپژاردن زیاتر له بو نه و ئاهه نگیکی میلی و نه ته وه یی ده چیت، له وهی ته نها خه لک بو به رده م سندوقه کانی ده نگدان بچن. ئه و ئاهه نگه ش زۆر به جوانی له ده زگا کانی راگه یاندن په نگه داده وه.

ئه گه ر له و ولاتانه ی له سه ره وه ناومان هینان، ژماره ی به شداربووان زۆر نه بێت، له وانه یه ئاسایی بێت، چونکه زۆر ده میکه ولاته که یان ئازاده و به هیچ شیوه یه ک هه ره شه ی له ناو بردن یان داگیرکردنی له سه ر نییه. بو یه ش له لایه ن ئه وانه ی به شدار ی له ده نگدان ناکه ن، زۆر جار گرنگ نییه، چ پارتیک یان به ره یه ک هه لپژاردنه کان ده باته وه. له راستیشدا له زۆر پرسیا ری گرنگ و چاره نووس ساز زۆر گرنگ نییه کئ ده باته وه، چونکه جه ماوه ر باش ده زانی، ئه وان به رژه وه ندی ولات و دانیش تان له سه رووی به رژه وه ندی حیزبی خو یان داده نین. ئه و به شدار ی نه کردنه ش له ئاماره کانی پیش ده نگدان زۆر جار له لایه ن حیزبه کانی شه وه پوون و ئاشکرایه. ئه و به شدارنه کردنه ی ئه وان، وه رگرتنی هه لویتست له حیزب و حکومه ت نییه، به لکو له بهر کاری تاییه تی خو یان هیلاکی خو ی له سیاسه ته و له وانه یه سه یرکردنی ته له فزیۆنی لا باشتەر بێت له چوون بو هه لپژاردن. ئه وان فیر کراون به ئاشتی بنوون به ئاشتیش له خه و هه لپستن، به لام له کوردستان ژیان و دیموکراتیه ت و راگه یاندن به شیوه ی دیکه یه. له و نووسینه انه ی تکا له جه ماوه ر ده کری، به شدار ی له هه لپژاردن نه که ن، نووسه ره کان خو یان پێ دیموکرا ته و له هه مان کاتیش داوا له جه ماوه ر ده که ن، واز له مافی خو یان به ینن و بو ده نگدان نه چن. ئه م هه لس و که وته ی ئه م جو ره پوژنامه نووسانه زۆر نادیموکراتیه نه یه و به هیچ شیوه یه ک له گه ل بنه ماکانی دیموکراتیه ت چ له کوردستان چ له ولاتانی دیکه ی جیهان ناگونجی. ئه گه ر که سانی ئاسایی کو مه ل داوا بکه ن، خه لک به شدار ی له هه لپژاردنی په رله مان نه کات، مرؤف که م تا زۆر تی ده گات، به لام به هیچ شیوه یه ک کاری پوژنامه نووس نییه ئه و تکایه گه وره یه له جه ماوه ر بکات.

ده بی ئه وه مان زۆر لا پوون بێت، به وه ی باوک و باپیرانی ئیمه، دیاره به رده وام به رگریبان له خو یان

- به لام له کوردستان
ژیان و دیموکراتیه ت
و راگه یاندن به شیوه ی
دیکه یه. له و نووسینه انه ی
تکا له جه ماوه ر ده کری،
به شدار ی له هه لپژاردن
نه که ن، نووسه ره کان
خو یان پێ دیموکرا ته
و له هه مان کاتیش داوا
له جه ماوه ر ده که ن، واز
له مافی خو یان به ینن و
بو ده نگدان نه چن. ئه م
هه لس و که وته ی ئه م
جو ره پوژنامه نووسانه
زۆر نادیموکراتیه نه یه و
به هیچ شیوه یه ک له گه ل
بنه ماکانی دیموکراتیه ت
چ له کوردستان چ له
ولاتانی دیکه ی جیهان
ناگونجی.

خواردن و دەرمانى باش دەست نەدەكەوت و گرانىيەكى زۆر گەورە ھەبوو، كۆمۆنىستەكان گەورەترىن شانسى بردنەويان ھەبوو. ئەمەش بۆرىس بەلسن و حىزبە ديموكراتەكان زۆرچاكان دەيانزانى. ئەگەر كۆمۆنىستەكان يەكجارى دىكە حكومەتيان بگەوتبا دەست، ديموكراتىيەت لەگۆر دەنرا و جارىكى دىكە، جىهان بەسەر دوو سىستىم و پزىم دابەش دەبوو. بۇ چارەسەرى ئەم دۆخە، گروپىك لە ئەمريكا بۇ يارمەتى بۆرىس بەلسن ھاتن و ئەنجامىش چاكان دەزانين، ئەو بردىيەو.

لە كاتى ھەلبژاردن زۆر گرنگە ئەخلاقى پىشە پىشتگوى نەخرى و ئەو كەسانەى ناويان لە نووسىنىك دىت، پرسىيان پى بگرى، بۇ ئەوئە جەماوەر چەواشە نەبى و لە نيوان راستى و درۆ لىيان تىك نەچىت.

كاتى ھەلبژاردن بۇ رۆژنامەنووسانى ناحىزبى يان ئەھلى سەردەمىكى زىرپىنە، بۇ ئەوئە بە پرسىيار و بەرھەميان نىشانى بەن ئەوان لە بەرھەى گەلن و بەتەنگ چارەسەرى كىشەى ھاوالاتيانن. ئەم نووسىنانە يان بەرھەمان دەبى لە دەزگاكانيان رەنگ بداتەو، نەك رەخنە بگرن، تەنيا لەبەر ئەوئە ئارەزوويان لە رەخنە گرتنەو بەو رەخنەيە دەيانەوئى خۆيان لەناو جەماوەر پىيى خوشەويست بگەن، لەھەمان كات باشىش بزائن رەخنەكانيان درۆيە و كارى پىويست و بەدواداچوون لەسەر پرسەكە نەكراو و لە رەخنەكانىشيان مافى كەسان يان حىزب و پىكخراو خورا بىت.

ئەگەر رۆژنامەنووس مافى ھاوالاتيان بخوات، ديارە ئەو رۆژنامەنووسە خۆى لە ديموكراتىيەت نەگەيشتوو و يان نايەوئى تىي بگات. رۆژنامەنووس لە ھەموو سەردەمەكان دەبى، كارى گەياندىنى زانىارى راست و دروست و ھەمە لايەنە بىت، نەك پوخاندنى و رەى خەلك و داواكرديان بە بەشدار نەبوون لە دروستكردينى بەردى بناغەى كۆمەلگايەكى يەكسان بۇ كوردستانى ھەمووان.

كردوو، بەلام ئەو بەرگرىكردنە بەشى نەكردوو و ئەوان بەختەوەر نەبوون بەوئەى ولاتى خۆيان بە ئازادى ببينن، ئەوان مردن و ئازادى گەلەكەيان نەبىنى. بە ھەول و خەباتى ئىمە، كۆتايى بە چەوسانەوئەى سەدان سالى ھات و ئالاي ئازادى ھەلكرا و پەرلەمان و حكومەتى كوردى دروست كرا. ئەوئە خۆى لەخۆيدا شەپەفكىكى زۆر گەورەيە و بەر ئىمە كەوتوو. بۆيە ئىمە، دەبى شانازى زۆر بە خۆمان و سەركردەكان و حكومەت و پەرلەمان و ئالاي شەكاوئەى خۆمان بگەين. ئىستا پەرلەمان و حكومەتمان ھەيە، بۆيە ئەركمان لەجياتى ئاسانتر بىت، زۆر گرانتەر بوو. گرانتەر بوو، چونكە پاراستنى لە ئەستوى ئىمەيە. لەوانەيە پاراستنى لە ئازادكردينى گرانتەر بىت، بەلام دەبى لەسەر خەباتكردن بەردەوام بىن و نەروخىين و و رەمان ھەر بەرز بى. ئەوانەش لە بەرھەمى رۆژنامەنووسان دەبى زۆر بە روونى شوينى بۇ بگرىتەو.

ئەركى رگەياندىنى كوردى لە ئىستاو تا كۆتايى ھەلبژاردن، دەبى ئاراستەكراو بىت. مەبەست لە ئاراستەكراو، كاركردنە بە بەرنامە و پلان، لەسەر وردترين ھەنگاو و مامەلە كرنى وشە و پىتى بلاوكراوئەيە لەگەل ھەولدان بۇ رازىكردينى خەلك و ئاگاداركردنەويان لە گرنكى بەشداربوون. ھەموو نووسىنىك دەبى دە جار بىرى لىبكرىتەو، ئىنجا بنووسرى يان باس بگرى يان پىشان بدرى. ئەم شىوئە راگەياندىنە لەكاتى ھەلبژاردن زۆر ئاسايىيە و لە زۆرەيى ولاتانى جىهان و بەتاييەتيش لەكاتى ھەبوونى ئەزمەكانى سىياسى و كۆمەلەيەتى و ئابورى پەيرەو دەكرى.

نموونەيەك بۇ ئىوئە باس دەكەم:

لە ناوئەراستى نەوئەدەكانى سەدەى رابردوو، لەو كاتەى لە روسيا ھەلبژاردن دەكرا و كۆمۆنىستەكان زۆر بەھىز بوون و ولات بەدەست گەندەلى و ھەراچكردن دەينالاند و

نۆپىتىن بىنەماي ئاكارى رۇژنامەنوسىيى

■ و: پشدر قەلادزىيى

دەگەر ئىندىرىتتە ۋە بۇ پەيقدەر، بەلام ئەگەر كەسەكە ھەۋلى لابرندى بابتە رەخنەبىيەكان بدات، رۇژنامەكە مافى خۇيەتى بابتەكە بىلۈنەكاتەۋە.

۵. رۇژنامەوانان مافى ئەۋدىان نىيە بىنە پالىوراۋ لەھەلېژاردنە خۇجىيى پارلەمانىيەكاندا.

۶. سەرۋتار پىۋىستە لەلايەن يەككە لە دەستەي نووسەران بنووسرىت و بەبى ناۋ بىلۈبكرىتەۋە.

۷. لۇمۇند ھىچ نامەيەكى ۋالا بىلۈنكاتەۋە.

۸. رۇژنامەوانان مافى ئەۋدىان نىيە ئەۋ گەشتانە قبول بىكەن كە بودجەكەي لەئەستۋى رىكخراۋ و ناۋەندىكى تايبەتەۋەيە، تەنبا بەمۇلەتى رۇژنامەكەۋ لەكاتى گرىنگىبونى ئەۋ زانىارىيانەدا نەبىت كە بىرىارە لە گەشتەكەدا كۆبكرىتەۋە.

۹. خزمەتگوزارى (BVP) لۇمۇند، راستى و دروستى رىكلامە بازىرگانىيەكان شىرۋقە دەكات بۇ ئەۋەي بانگەشىەي ھەلخەلەتىنەرۋ نادروستى تىادا نەبىت.

۱۰. رۇژنامەۋان تەنانەت لەدادگاي رۇژنامەۋانىدا نابى ناچارىت سەرچاۋەي ھەۋالەي خۇي ئاشكرا بىكات.

رۇژنامەي (لۇمۇندى) فەرەنسى، نۆپىتىن پەنسىيى (ئاكارى رۇژنامەۋانى) بىلۈكردەۋە، كە دەكرىت بەسەرمەشىكى كارى رۇژنامەنوسانى رۇژنامەكە. ئەم بىنەمايە كە لە (۱۷) خال پىكھاتوۋە، ئىستى لەلايەن سەندىكاۋ رىكخراۋە رۇژنامەنوسىيەكانى ئەۋروپاشەۋە پەسەند كراۋە، كە بىتتە پرۇگرامىكى ئەخلاقىانەي سەرجم ئەۋ رۇژنامەنوس و كارمەندانەي كار لەدەزگاكانى راگەياندىنا دەكەن. ئەمەش (۱۷) خالە پەسەند كراۋەكەيە:

۱. رۇژنامەۋانان نابى ھىچ بەياننامەيەك ئىمزا بىكەن، رادەرىپىن و رەخنەكان تەنبا لەرىگەي يادداشتەۋە دەگويزرىنەۋە.

۲. ھەر تۆمەت و رەخنەيەك پىۋىستە بەر لەبىلۈبوۋنەۋەي، لەگەل ناۋەندە پەيوەندىدارەكەدا باس و خواسى لەبارەيەۋە بىكرىت و ۋەلامەكەشى لەھەمان سىتوۋندا بىلۈبكرىتەۋە.

۳. ھەر دىارىيەك كە بەھاكەي پىتر لە (۷۰) يۇرۇ بىت، پىۋىستە بگەرىندىرىتەۋە، بەھەمان شىۋەش رۇژنامەۋانان پىۋىستە خۇپارىز بن لە بەرانبەر بانگىشتەكانى لەيەنە جۇراۋجۇرەكان بۇ خواردن و خواردنەۋە.

۴. تەنبا ھەقىقەنە بىلاكان بۇ پىنداچوۋنەۋە

پاشبهندی دیاری ژماره

باوه گرگر

نەوزاد علی ئەحمەد - سوید

nawzad.ali@hotmail.com

حزبی شیوعی عێراق چەند هەولێک دراوه بۆ دامەزراندنی ریکخراوی تایبەت بە قوتابیان، بەلام وەک یه‌کیتی قوتابیانی کوردستان نەیتوانی هەر زوو جیگه‌و ریگه‌ی خۆی به‌هێز و پتەو بکات، که لیڤه‌دا بواری نیه‌ ئاماژە به‌ هۆکارانه‌ بدهم.

یه‌کیتی قوتابیانی کوردستان، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که خاوه‌نی ئه‌ندامیکی زۆر و بنکه‌ فراوان بوو، به‌لام تا دوا‌ی دوا‌یه‌کانی شوڤشی ئه‌یلول گرنگی به‌ بواری رۆژنامه‌گه‌ری نەداوه‌، به‌ داخه‌وه‌ ئه‌وه‌ یه‌کیتی یه‌ له‌گه‌ڵ دووله‌ت‌بوونی پارته‌ی له‌ سا‌لی ۱۹۶۴ دا، ئه‌ویش دوو له‌ت بوو، ئه‌گه‌ر به‌راوردی چالاکی بواری رۆژنامه‌گه‌ری قوتابیانی هه‌ردوو با‌له‌که‌ی پارته‌ی بکه‌ین، به‌ گوێره‌ی سه‌رچاوه‌ دۆزراوه‌کان، یه‌کیتی قوتابیانه‌که‌ی با‌لی مه‌کته‌بی سیاسی پر به‌ره‌مته‌رن.

له‌م کورته‌ نوسینه‌دا ناکریت، ئاماژە‌ی ورد به‌ ره‌وتی رۆژنامه‌گه‌ری خۆیندکاران «قوتابیان» بدریت، به‌لام ناتوانریت ئه‌وه‌ فه‌رامۆش بکریت، که یه‌کیتی قوتابیانی کوردستان، دوا‌ی سا‌لی ۱۹۷۰ به‌ گوڤو تینیکی ریکخراو گرنگی به‌ بواری رۆژنامه‌گه‌ری داوه‌، نه‌ک هه‌ر له‌ راگه‌یانندی ناوه‌ندیان، به‌ لکو زۆربه‌ی هه‌ره‌ زۆری لقه‌کان ده‌ستیان به‌ ده‌رکردنی بلاوکراوه‌ و گوڤار کرد، به‌ تایبه‌تیش لقه‌کانی که‌رکووک و هه‌ولێر له‌ هه‌موو لقه‌کانی تر چالاکتر بوون.

«باوه‌گرگر» گوڤاریک بووه‌، له‌ لایه‌ن

سه‌ره‌تا‌کانی خه‌باتی خۆیندکارانی کورد، له‌ وکاته‌ چه‌که‌ره‌ی کردووه‌، که خۆینده‌وارانی کورد ده‌رکیان به‌ چه‌وساندنه‌وه‌ی نه‌ته‌وا‌یه‌تی و نیشتمانی کردووه‌، به‌ تایبه‌تیش دوا‌ی ئه‌مه‌ ده‌ستیان به‌ دامه‌زراندنی کۆمه‌له‌ و یانه‌ و گروپی بچووک بچووک له‌ پیناوی بلاوکردنه‌وه‌ی هه‌ستی نه‌ته‌وا‌یه‌تیدا کردووه‌، به‌ گوێره‌ی زانیاری من خۆینده‌وارانی کورد پیش ئه‌وه‌ی بیریان له‌ دامه‌زراندن و راگه‌یانندی کاری حزبی کردبیته‌وه‌ بیریان له‌ دامه‌زراندنی کۆمه‌له‌ و گروپی ناحزبی کردۆته‌وه‌.

ئه‌گه‌ر سه‌ره‌تا‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو، له‌ کوردستاندا به‌ تایبه‌تیش له‌ کوردستانی باکوور، زۆر به‌ تایبه‌تیش له‌ شاری ئه‌سته‌نبۆلی تورکیا به‌ کوانوو و ئاگردانی سه‌ره‌تای بیروکه‌ی کۆمه‌له‌ و ده‌سته‌ی کوردی و کوردستانی له‌سه‌ر بنه‌ما‌یه‌کی ریکخراوه‌یی بده‌ینه‌ قه‌له‌م، ئه‌وه‌ له‌ هه‌مان شوین و چه‌ند سا‌لیک به‌ره‌و ژوورتر به‌ میژووی دامه‌زراندنی یه‌که‌مین کۆمه‌له‌ی تایبەت به‌ خۆیندکارانی کورد له‌ ژیر ناوی «هینوی» واته‌ «هینی» دیته‌ ئه‌ژماردکردن، هه‌روه‌ها‌له‌ کۆماری کوردستانیشدا گرنگی به‌ کاری پیشه‌یی خۆیندکاریی دراوه‌، ئینجا له‌ سا‌لی ۱۹۵۳، پارته‌ی دیموکراتی کوردستانی عێراق، یه‌کیتی قوتابیانی کوردستان - ی دامه‌زراند، ئه‌گه‌رچی، پیش ئه‌م ریکخراوه‌، هه‌ر له‌ کوردستانی خواروو له‌ لایه‌ن کورده‌کانی ناو

دەرچوون و بلاوکردنه‌وه‌ی رۆژنامه‌ی خه‌بات، وه‌ک ئۆرگان «ده‌نگ» ی پارتی دیموکراتی کوردستانی عیراق به‌سه‌ر ئەم قۆناغانه‌دا دابه‌ش ده‌کریت:

- **قۆناغی یه‌که‌م**، قۆناغی سه‌ره‌تای دەرچووه‌. ۱۹۵۹ تا ۱۹۶۱، له‌م قۆناغه‌دا ۶۲ ژماره‌ی لێ دەرچوو، له‌م قۆناغه‌دا به‌ ئاشکرا دەرچوو.

- **قۆناغی دووهم**، به‌ نه‌ینی دەرچوونی رۆژنامه‌که «قۆناغی شو‌رشی ئه‌یلوول» ۱۹۶۲ تا ۱۹۶۴، ته‌نیا ۹ ژماره‌ی لێ دەرچوو، له‌ ژماره‌ ۴۶۵ تا ۴۷۳ دۆزراوه‌ته‌وه، من سالی ۲۰۰۸ هه‌ر ۹ ژماره‌که‌م جاریکی تر له‌ کتیبیکی سه‌ره‌به‌خۆدا بلاوکردۆته‌وه، کتیبی ناوبراو یه‌کیکه‌ له‌ بلاوکراوه‌کانی بنکه‌ی ژین له‌ سلیمانی.

- **قۆناغی سێیه‌م**: قۆناغی دووکه‌رتبوونی پارتی ۱۹۶۴ تا ۱۹۷۰، هه‌ردوو باله‌که‌ی پارتی له‌ ژماره‌ ۴۷۴ ده‌ستیان به‌ دەرچوونی خه‌بات کردوو، به‌لام سالی ۱۹۷۰ که‌ بالی مه‌کنه‌بی سیاسی له‌گه‌ل بالی بارزانی تیکه‌لاو بووه‌وه، خه‌بات- ه‌که‌ی بالی مه‌کنه‌بی سیاسی وه‌ستا و درێژه به‌ زنجیره‌ی ژماره‌کانی خه‌بات- ه‌که‌ی بالی بارزانی درا، دوا ژماره‌ی رۆژنامه‌که بریتیه له‌ ژماره‌ ۵۱۶

- **قۆناغی چوارهم**: قۆناغی دوا مانگه‌کانی شو‌رشی ئه‌یلوول، مانگی ئازاری ۱۹۷۴ تا مانگی شوباتی ۱۹۷۵ به‌رده‌وام بووه و ۱۰ ژماره‌ی لێ دەرچوو، که‌ ژماره‌ ۵۲۶ دوا ژماره‌یه.

- **قۆناغی پینجه‌م**، قۆناغی سه‌رکردایه‌تی کاتی «**القیاده‌ المؤقده**» و پاشان له‌ کۆنگره‌ی ۹ دا دیسان پارتی سه‌رکردایه‌تی تری هه‌لبژارد و ئه‌و قۆناغه‌ش تا راپه‌رین به‌رده‌وام بوو، یه‌که‌مین ژماره‌ی خه‌بات له‌م قۆناغه‌دا له‌ ۱/۷/۱۹۷۶ دەرچوو، که‌ ژماره‌ ۵۲۷ - هیه‌و دوا ژماره‌ش ژماره‌ ۶۰۹ - یه‌.

- **قۆناغی شه‌شه‌م**، قۆناغی راپه‌رین: که‌ به‌داخه‌وه له‌م قۆناغه‌دا رۆژنامه‌که زنجیره‌ی ژماره‌کانی له‌ نیوان ناوی «**برایه‌تی**» و ناوی «**خه‌بات**» دا له‌ ده‌ست داوه، بۆ نمونه

یه‌کیته‌ی قوتابییانی کوردستان- لقی که‌رکووک دەرچوو و ژماره‌ ۱ له‌ مانگی کانوونی دووهمی سالی ۱۹۷۳ دەرچوو و نازانریته‌ چهنه‌ ژماره‌ی لێ دەرچوو و من ئه‌مرو و وه‌ک دیارییه‌ک بۆ گو‌شه‌ی «**دیاری ژماره**» ی گو‌قاری «**رۆژنامه‌نووس**» و ژماره‌ «۳» تان پینشکه‌ش ده‌که‌م، که‌ هیوادارم هه‌موو ژماره‌کانی ئەم گو‌قاره‌ بدۆزینیه‌وه و جاریکی تر چاپکریته‌وه.

ژماره‌ ۳ ی باوه‌گرگ، بریتیه له‌ ۱۸ لاپه‌ره‌ و له‌ قه‌باره‌ی ۳۳ سم به‌ ۲۱ سم دایه‌ و زۆربه‌ی هه‌ره‌ زۆری بابه‌ته‌کانی به‌ تایبیکی ساده‌ تایپکراون پاشان به‌ رۆنیۆ راکیشراون، ته‌نیا چهنه‌ بابه‌تیک نه‌بیته‌، که‌ به‌ ده‌ستخه‌ته‌ له‌ سه‌ر ستینسل نووسراون و پاشان به‌ رۆنیۆ راکیشراون، بابه‌ته‌کان به‌ زمانی کوردی و عه‌ره‌بین، و اه‌ه‌ست ده‌که‌م، ئەم ژماره‌یه‌ جاریکی تر له‌ ئه‌وروپا به‌ چهنه‌ دانیه‌ک چاپکراوه‌ته‌وه، چونکه‌ له‌ دوا به‌رگی گو‌قاره‌که‌دا وینه‌یه‌ک داندراره‌ و به‌ چهنه‌ زمانیک داوای کومه‌ک و پشتیوانی بۆ شو‌رشی کورد ده‌کات.

ئه‌وه‌ی سه‌رنجم داوه، که‌ له‌ نیوان ژماره‌ ۱ و ژماره‌ ۳ دا گو‌رانکاری له‌ ناوی گو‌قاره‌که‌دا کراوه، له‌ ژماره‌ ۱ دا، که‌ ئۆرگینه‌اله‌که‌ی له‌ ژماره‌ ۱۵ ی گو‌قاری رۆژنامه‌نووس دا بلاوکراوه‌ته‌وه، له‌ سه‌ر به‌رگی گو‌قاره‌که‌دا نووسراوه «**گو‌قاری باباگورگور**» به‌لام له‌ ژماره‌ ۳ دا، که‌ وه‌ک ده‌ییبین ناوی گو‌قاره‌که‌ کراوه‌ته «**باوه‌گرگ**» که‌ نازانم له‌ ژماره‌ ۲ دا چون ناوی گو‌قاره‌که‌ نووسراوه!، ئه‌مه‌و مرو ده‌توانیت جیاوازی تر له‌ نیوان ژماره‌ ۱ و ۳ بدۆزیته‌وه، به‌ تایبه‌تیش له‌ میتۆدی کارکردن و بلاوکردنه‌وه و ئاراسته‌ی ئیشکردندا، به‌لام ئەم کورته‌ نووسینه‌ شوینی ئه‌و جو‌ره‌ لیکدانه‌وانه‌ نیه‌، به‌ هه‌ر حال هیوادارم ئەم ژماره‌یه‌ به‌ شیک بیت له‌ زنجیره‌ ژماره‌کانی گو‌قاری باباگورگور، نه‌ک دوو گو‌قاری جیاوازی!

زنجيره‌ي ئه‌و ژمارانه‌ي كه ئىستا له‌سه‌ر رۆژنامه‌ي خه‌بات داندراون، له‌نيوان «برايه‌تي و خه‌بات تيكه‌ل و ئالۆز كراون، ئه‌مه‌ش جوړيكه له گري ي بووني كام رۆژنامه‌ي كوردى زۆرترين ژماره‌ي لى دهرچووه!

- **قوناغى هه‌و ته‌م:** قوناغى رووخانى ده‌سه‌لاتى حزبي به‌عسى سه‌ددام حوسين: ئىستا پارتى رۆژنامه‌ي خه‌بات به‌ زمانى كوردى له هه‌ولير دهرده‌كات و له به‌غداش به‌ زمانى عه‌ره‌بى «التأخى» دهرده‌كات، به‌لام پيوسته ليكۆله‌ران، له ديراسه‌كردنى رۆژنامه‌ي خه‌بات دا، ئه‌و ژمارانه‌ي ئه‌مپۆ له‌سه‌ر ژماره‌كه داندراون به‌ نه‌زه‌رى ئيعتبار وهرنه‌گرن و بۆ ساغكردنه‌وه‌ي ئه‌و ژمارانه پيوسته ليكۆلینه‌وه‌ي وردى بکه‌ن.

ئه‌وه‌ي له‌م نووسينه‌دا زياتر مه‌به‌ستمه ئاماژه‌ي پى بدهم و باسى بکه‌م، بريتيه له قوناغى چواره‌مى رۆژنامه‌كه كه بريتيه له و ژمارانه‌ي كه له دوا مانگه‌كانى شوڤشى ئه‌يلوول دهرچوونه و ئه‌وه‌ي بۆم ساغ بۆته‌وه، له‌و قوناغه‌دا خه‌بات ۱۰ ژماره‌ي لى دهرچووه، به‌لام ئه‌وه‌ي نارۆشنى به‌و ژمارانه داوه تا ئىستا له هيج سه‌رچاوه‌يه‌كدا ئاماژه به‌ دۆزينه‌وه‌يان نه‌دراوه و من له دهره‌وه‌ي كوردستان به‌ تايبه‌تيش له ئه‌وروپا چهند ژماره‌يه‌كم دۆزيوه‌ته‌وه و له هه‌ولدانم ته‌واوى ژماره‌كان بدۆزمه‌وه و جاريكى تر چاپيان بکه‌مه‌وه، بۆ به‌رچاو روونى خويته‌ران وا ژماره ۵۱۹ بلاوده‌كه‌مه‌وه كه له ناوه‌راستى مانگى حوزه‌يرانى ۱۹۷۴ دهرچووه و ئه‌و دانه‌يه‌ي له به‌رده‌ستمه له لايه‌ن ريخراوى ئه‌وروپاي پارتى جاريكى تر چاپكراوه‌ته‌وه و له قه‌باره‌ي فۆلسكاپ دايه، ئه‌گه‌رچى سالى چاپكردنه‌كه‌ي كه بريتيه له ۱۹۷۴ له‌سه‌ر ژماره‌كه نه‌نووسراوه، به‌لام به‌ وردبوونه‌وه

له باه‌ته‌كان سالى ۱۹۷۴ دهرچووه. له په‌راويزى ئه‌م نووسينه‌دا به پيوستى ده‌زانم، كه چهند ديريك له‌سه‌ر كۆميديا ئاساي ئه‌و مه‌له‌فه بنووسم كه مانگى مارت و نيسانى ئه‌مسال له لاپه‌ره ۷ ي رۆژنامه‌ي خه‌بات به بۆنه‌ي يۇبيلى زيڤيني خه‌بات بلاوكراوه‌ته‌وه، له‌و مه‌له‌فه‌دا زياترين كه‌س خه‌لكه حزبي و ميليتياريست و خه‌لكى ناپسپۆر و نا ئه‌كاديمي و نارۆژنامه‌نووس قسه‌يان كردوه، ئه‌و بۆچوونانه‌ي له‌و مه‌له‌فه‌دا خراونه‌ته‌وو بريتين له بۆچوونى ئاسايى و نامه‌تقيقى و خويان له چهند رسته‌يه‌كى په‌خشان ئاسا كۆكردۆته‌وه و زۆر به‌داخه‌وه ديراسه‌يه‌كى ميژوويى ياخود په‌يوه‌ست به هونه‌رى رۆژنامه‌نووسيم سه‌باره‌ت به رۆژنامه‌كه نه‌بينى، يادى رۆژنامه‌كه ده‌كرتته‌وه، كه‌چى كتىب سه‌باره‌ت به گه‌نج و گه‌نده‌لى .. هتد بلاوده‌كرتته‌وه، بۆ نمونه ده‌كرا چهند كتىب و ليكۆلینه‌وه‌يه‌كى ئه‌كاديمي سه‌باره‌ت به ميژووى رۆژنامه‌كه دهربركيت و هه‌وليش بدرابايه ئه‌و ژمارانه بدۆزريته‌وه، كه تا ئىستا نه‌دۆزراونه‌ته‌وه، ئه‌مه‌و قسه‌ي تريس ماوه، به‌لام ناكريت له‌م كورته نووسينه‌دا ئاماژه به زۆربه‌ي هه‌ره زۆرى هه‌له‌و كه موكوڤيه‌كانى ئه‌و مه‌له‌فه بدهم.

به هه‌رحال هيوادارم ئه‌م ژماره‌يه‌ي كه ئه‌مپۆ بلاوى ده‌كه‌مه‌وه بيته سه‌ره‌تاي هه‌وليك بۆ دۆزينه‌وه‌ي ته‌واوى ژماره و نيووه‌كانى «خه‌بات» به تايبه‌تيش ئه‌و ۱۰ ژماره‌يه‌ي كه له ماوه‌ي مانگى ئازارى ۱۹۷۴ تا مانگى شوباتى ۱۹۷۵ چاپ و بلاوكراونه‌ته‌وه، من خه‌ريكى كۆكردنه‌وه‌ي ئه‌و ژمارانه‌م، هيوادارم هه‌ر به‌ريزيك ده‌توانيت له‌و رووه‌وه يارمه‌تيم بدات ده‌توانيت به‌م ئيمايه‌ په‌يوه‌نديم پيوه بكات.

سه‌رنجيك:

بۆ زياتر زانبارى له‌سه‌ر ئه‌م گۆڤارو رۆژنامه‌يه‌ي ئۆريژنال‌ه‌كانيان له‌م چهند لاپه‌ره‌ي دواتر بلاوكراوه‌ته‌وه، پيشه‌كه‌ي دياري ژماره له لاپه‌ره (۳-۸) ي ئه‌م ژماره‌يه‌ي گۆڤاره‌كه‌مان بخويينه‌وه.

الاستجابة لتطالب الثورة الكردية هي حجر الزاوية لتحقيق أهداف الشعب

<p>يا جماهير شعبنا ناضلي من أجل : —</p> <ul style="list-style-type: none"> × تصفية الحكم الممكوري وأنها فترة الأنتقال واقامة نظام ديمقراطي برلماني سليم. × تمتين الروابط الأخوية والنضالية بين الشعبين العربي والكردى بشكل يضمن لهما مطالبهما القومية المشروعة . × لتمتع الشعب الكردى بحقوقه القومية بما فيها الحكم الذاتي لكرديستان العراق 	<h1>خبريات</h1> <p>لسان الحزب الديمقراطي الكردستاني</p>	<p>لأمنان لصيانة الاستقلال الوطنى والاستقرار والأزدهار البلاد وتقديمها بالديمقراطية .</p> <p>ولاديمقراطية بنير الحياة البرلمانية والحريات العامة وبدون حرية الاحزاب والقبائل والمنظمات والمعاقبة والراي وبغير حل تبادل للثغنة العسكرية على أساس</p> <p>أساس الحكم الذاتي .</p>
--	---	--

العدد « ٤٧٤ » • • تشرين الثاني ١٩٦٤ • • طبعته بمطبعة خبات • • الثمن « ١٠٠ فلس »

دوو ژماره جياوازي (٤٧٤)ى (خبات)ى سهردهمى دهرده كورد

الاتحاد الوطني — نى يضمن للعراق استقلاله وازدهاره

وحدة قوى الثورة الكردية شرط لأنتصارها

يا جماهير شعبنا ناضلي من أجل جبهة اتحاد وطنى

يقود النضال الوطنى

• ضد الاستعمار ومنا • واسلحته وأجهلته • ضد الدكتاتورية المعادية للشعب واعدائه الديمقراطية

• لإقامة نظام ديمقراطى برلماني سليم

• للإخوية والنضالية بين الشعبين العربي والكردى

• ضد اللذانى لكرديستان العراق

خبريات

لسان الحزب الديمقراطي الكردستاني

شباط ١٩٦٦ • • السنة الثامنة • • العدد (٤٧٤)

خباتى كوردستان دهر نهچىتوم

دو ژماره جياوازي (٤٧٤)ى (خبات)ى سهردهمى دهرده كورد

يا نى يضمن للعراق استقلاله وازدهاره

وحدة قوى الثورة الكردية شرط لأنتصارها

يا جماهير شعبنا ناضلي من أجل جبهة اتحاد وطنى

يقود النضال الوطنى

• ضد الاستعمار ومنا • واسلحته وأجهلته • ضد الدكتاتورية المعادية للشعب واعدائه الديمقراطية

• لإقامة نظام ديمقراطى برلماني سليم

• للإخوية والنضالية بين الشعبين العربي والكردى

• ضد اللذانى لكرديستان العراق

خباتى كوردستان

شباط ١٩٦٦ • • السنة الثامنة • • العدد (٤٧٤)

وحدة القوى الوطنية ضمانة كبرى في حل المسألة الكردية
ولمطلبات الشعب الأساسية الأخرى

أيما عاهرتة، مانا صلحنا
أهل... تسمية الخيم لعقدي
أولها و ثمة الأديان
وانامة نظام ديموقراطي
برلماني سليم وتمثيل البرابطة
الأخرى والرفاهية بين
السنة العربي وازمردني
بكل يدين زهما مطا...
القومية المشروعة و...
الزاني كردستان العراق

خبريات

سان الحزب الديمقراطي
الكردستاني

لا ضمان لضمانة الاستقلال
الوطني والاستقرار وازمردنا
البلاد إلا بالدمقرطة
ولا ديموقراطية يعر الجباة
البرلمانية والبريات العاقبة
ويرون حل عادل للقضية
الكردية على أساس
الحكم الذاتي

العدد ٤٧٧ بيان ١٩٦٥ السنة (١٠٠ فلس)

وحدة القوى الوطنية في العراق ضمانة كبرى لحل المسألة الكردية ولمشكلات الشعب الأساسية الأخرى

من أهم المشاكل التي طرحها فسياطي بساطة البحث في العراق بعد ثورة الرابع عشر من تموز * مشاكل رئيسية ثلاث في نظرنا ، ويقف على رأس هذه المشاكل مشكلة الحكم ، وتلها القضية الكردية وسناعتنا ومن ثم - مسألة تعدد علاقات العراق الخارجية مع الدول العربية الأخرى *
ولسنا الآن في معرض الحديث عن الأسباب والظروف الذاتية والموضوعية التي كانت تبعث لهذه المشاكل الخطيرة التي تضيقت واستقبلت بمرور الزمان حتى أصبحت بمثابة عقبات عراقيل كما لا يمكن مبدئياً ونسج الحلول العملية الصائبة لها إنقاذ البلاد من حالة التخبط التي أصبحت إحدى سماتها البارزة منذ حوالي سبع سنوات عجافاً بالانتقال بيد الشعب الذي تحمل الكثير من الويلات والفككات إلى ظروف أخرى جديدة تنهيا* فيها فرصاً لاستقرار والديمقراطية والتقدم في مختلف المجالات *
أن لمشكلة الحكم في العراق تاريخاً قد يمتد إلى بدء* تأسيس الدولة العراقية في أوائل العشرينات من هذا القرن حيث دامت الحكومات العراقية المتعاقبة على تزييف إرادة الشعب في انتخاب مثلثة الحقيقتين وبخاربه حركته الوطنية والديمقراطية ، وبقيت تلك الحكومات لهذا السبب حكومات معزولة عن الشعب وفروضة عليه من قبل الرجعية المتعاقبة مع الدوائر الأجنبية ، وبدلاً من أن تبادر بتجديد الثورة بعد عام ١٩٥٨ إلى معالجة هذا الوضع الشاذ وتطلق للشعب حرمانه الديمقراطية والدستورية إلا أنها كانت أشد طغياناً وكمراً معانسا في الاستبداد والدكتا تورية واثت حتى على الحقوق والحريات الشكسية التي كان يتمتع بها الشعب بين أونة وأخرى خلال سنوات الحكم الطلي السابق ، وقد سار الحكم على هذا النهج الفاشلي خلال العهد البعثي المندثر وحتى يومنا هذا ، ولم تشمل حكومات ما بعد ثورة تموز في معالجة مشكلة الحكم فحسب بل أنها أوجدت عهداً وفاقاً جديداً بهذا الخصوص وشكلت لهذا الغرض مجالس لبرلمانا شيل في العفاهم والنظم الديمقراطية وأودعت اليها السلطين التشريعية والتنفيذية في آن واحد وحاولت حصر حق ممارسة النشاط السياسي بمنظمات مصنعة *
ومن الطبيعي أن أي حكم لا يستند على الشعب وعلى أرائه الحرة يبقى عرسته للزوال الحتمي السريع كما

(ص)

عندما تجارب تقاسم والدمك واية حكومة اخرى تسير على ذات النهج الصحاح.

وكان من المذمومين انة مبراطال هذه الحكومات على خطم عامل الحركة القومية الكردية التحررية ايضا نظرا لكون الشعب الكردي يميز من الشعب العراقي المغلوب على امره من جهة ولان حركته التحررية هي جزء من الحركة الديمقراطية التي تعرضت للانتهاك والتجاوز - ولحق ايهي بمولا الحكام الرجعيين ولما كانت القضية الكردية في العراق مرتبطة ارتباطا عضويا بالثورة العراقية فهي لهذا السبب ينبغي (بصورة عامة)

تعبئة مرتبطة حل أزمة الحكم في البلاد ان القضية الكردية في العراق هي من حيث الجوهر قضية ظروح وتطلعات القومية الكردية الى ممارسة حقوقها المشروعة في هذا العصر ، عصر بقية القوميات ونهوضها ،

واصطدام عندا الطوح المشروخ العادل بالحكم العربي الرجعي الشؤني الذي لا يمثل الا ايقال حتمية للشعب العربي في العراق منذ الحكم البعيد عن مفاهيم حضارة القرن العشرين الذي يصرف ان يجعل من نفسه وكبلا عن الشعب الكردي ويبريد عن طريق انقار والحد يد ونوع قوا لب معينة لاماني واهداف الشعب الكردي القومية مسترحاة من عقيدة الحكم المتخلفنة ، ذلك لان تجد يد حقوق القوميات منوطا رادة ورميات تلك القوميات نفسها بالدرجة الاولى تبالحمان في حق الامم في تقرير مصيرها التي اصبحت شرعية محترفا بنها على الصعيد الدولي بعد الحرب العالمية الاولى ، لان جعل البعض من الناشئين من انفسهم اوصيا على القوميات الاخرى

اما العامل الثالث من عوامل الاضطراب السياسي في العراق والذي هو نتيجة للعامل الاول وتسم لسنه فهو عدم تحديد علاقات العراق العربية على قواعد واستراتيجية ومدروسة وقائمة على معرفة راي الشعب الحقيقي في هذا الموضوع الذي كان عرضه للاختار والرد والميلية والايجابية اكثر من مرة على ايدى الحكام ونظرا لكون هذه المسألة هي من اختصاص ابناء القومية العربية في العراق بصورة اساسية وجزء من حقهم في تقرير مصيرهم بالشكل الذي يرتضونه لانفسهم

لذا فان التفاصيل المتعلقة بنا شركها لاخواننا العرب لاننا بصفتنا ابناء قومية اخرى لانك الا ان نقف موقفا ايجابيا عن الحركة القومية العربية ونرى يد جميع الخ لوات

التي يخضوننا نحو استكمال وتحقيق اهدافنا القومية التحررية وفقا لاورادتهم وشيقتهم هذه في نظرنا هي اهم المشاكل التي سوف نحل على صخرتها ايدى حكومة في العراق ما دامت قائمة دون حلول جذرية .

لقد اثبتت تجارب السنوات العائمة بما لا يدع مجالاً للشك بان طريق الانقلابات العسكرية واستئثار فئة دون غيرها بمقاليد السلطة في البلاد وعلان الحرب على كل الفئات والقوى السياسية الاخرى كانت الا سباب والدوافع ، لم تجلب للشعب العراقي بصورة عامة ولا لتلك الفئات التي حاولت التسلط بصورة خاصة غير الكوارث التي نتابعت على مسرح السياسة في العراق .

على الرغم من الجراح العميقة التي تركتها هذه الاحداث في جسم الوحدة الوطنية والحساسية وضيق الافق السياسي الذي خلفته لدى معظم الاوساط السياسية الا ان سرورات الواقع ومستلزمات شعور الجميع بالمسؤولية الوطنية والثقة رخيصة تفرز على مختلف اجنحة الحركة الوطنية وعلى جميع القوي والاساط والشخصيات الاجتماعية التي ينحسب اننا عراق ديموقرا على حرمز ضرورة رص صفوفنا وتوحيد قواها واعكاسياتنا والنضال بدأ بسد وجنبا الى جنب من اجل انتقاذ الشعب من حالة التخلف والانتقال الرغوي ان حزبنا الديمقراطي الكردستاني وثورتنا الكردية

وقائدنا مصطفى البارزاني يدعوا الجميع الى ان يمشوا بمشاكل العائين الثانوية خلف ظهورهم وان يتوجهوا بكل طاقتهم نحو قضايا الشعب الملحة وانفسا ترحب باي لقاء يتم بيننا وبين الا لراف ذات العلاقة من وطنية وقومية وديموقراطية بغية دراسة النقاش المتقدمة اعلا ، بمنزلة من التفصيل والوضوح والاتفاق على نقاط الالتقاء المشتركة والنضال من اجل ونهضنا موضع التطبيق المعازم وثق مصلحة الشعب والوطن .

(السلطة المنطلقة تؤدى الى الفساد المطلق)

ينرو

(ص ٣)

من الموسو ول عن فرض الحرب نسي كوردستان ؟

تلقت كافة الاوساط الشعبية والوطنية اتفاقية ٢٠١٠ / ٢٤
٦٤ ابرتهاج وتناول كبيرين ، لما كانت تنطوي على التحسيس
بوجوب وقف القتال الاخوة ، ووجوب حل المشكلة
الكرديّة بالطرق السلمية . وانتظر الكل ان تخطو الحكومة
العراقية خطوات ايجابية ، فورية لوضع الاتفاقية موضع
التقييس . لكنها نكثت ، محتجة ، ولكن تعوزه الحجّة
بل النية السلمية بضرورة المناقشة والتباحث والتفاوض
لتوضيح كل المصاعف والتماس في مطالبه الثورة ، ثم
الوصول الى اتفاق واضح محدد . ونحن لم نجد
مضاضة في ذلك ، باعتبار ان مثل ذلك الطلب
من حقوق المفاوضات كما وانه يجهض اية محاولة
تخريبية يقوم بها المتصديرون في الماء العكر وكذلك
يحول دون اندلاع نار الحرب مرة اخرى فجرت المفاوضات
والمباحثات على فترات مختلفة حتى استوتت اكثر
من سنة ، كما خلا لينا نثبت بسلوكنا العرن وحسن نيتنا
للراعي العام العراقي ، العربي ، العالمي ، اننا
نلتم انفسنا بما التزمنا به وتفتح الفرصه للحكومة
للقيام بما تعددت به في اتفاقية وقف القتال . لكن
انضج خلال المفاوضات ، ان الحكومة كانت تكذب عن
نواياها يوما بعد يوم . وسلوك بدل على التحجر
والتحالف التفكير في طرح ومعالجة القضايا والمشكلات -
السياسية ، الخاصة بالقضية الكرديّة ، ان لم تكن
تو* من - على سبيل المثال - باستعمال اللغة الكرديّة
ك لغة رسمية في المنطقة الكرديّة الى جانب اللغة العربيّة
بل كانت تعتبر هذا الامر ، شيئا غير منطقي ، لا يتلق
مع سياستها كما وانه ليمر جز* من الحقوق القومية التي
اتفق على تثبيتها في الدستور ، بالاضافة الى كونه من
اسباب تصدع الوحدة الوطنية . وعلى الرغم من هذه
العنصرية العقيمة التي جعلها احكام العراق منطلقا -
وشسر المنطق - لطرح وجهات نظرهم وحلولهم المبتسرة
لم تخلق الباب في وجودهم لحل المصلحة الوطنية
العلنا تدفعهم الى التراجع عن مبادئهم العقيمة
والى ان يظلوا يسلوكا سياسيا مرثيا ، ينطوي على الشذو
مة والارباك السليم . لكنها ابدأت تتراجع : عن الايفاء
بالالتزامات التي تتجاهل روح اتفاقية ١٠ / شباط ١٩٦٤
وضعت الى حصر ، المشكلة الكرديّة ، في اطار اعمار
الشمال ، على وضوح مقوماتها السياسية وصق -
جذورها . واقتن بتراجعها هذا ، تعزيز المرتزقة

من خونثالث هيب (الجاش) وتزويد دم بالمزيد من
الاسلحة ، وابقا* العشائر العربيّة في الاراضي -
الكرديّة المغتصبة في لوائي كركوك واربيل -
والقيام بتحركات عسكرية واجراءت استنزافا
ومرابطه قواتها في مناطق كردستان ، الى جانب
الاستمرار في تطبيق (خطنيز) بشرا* الوهم وخلق
(الطابور الخامس) بهدف تصفية الثورة الكرديّة
الصاعدة . ومع ذلك ، صمنا على عدم انساح -
المجال لهدر الخلا في قرنه ، قصد تلمس موقفي
متلهوسر نهائي من جانب الحكومة ، ولثوقنا ،
من ان حل القضية حلا صحيحا سيقتضي على كل
هذه العراقيل والمشاكل ، وليثوقنا ايضا ،
من ان اية محاولة تتهدد في ضرب الثورة انما لا يكون
مصرحا بانفعل من مصر قاسم والبعثيين .
وللاسف الشديد بدأ* ت الحكومة تخطو خطواتها
الاولى نحو تاسيم الموقف ، بشن حملة دعائيه -
رخصية ، مسخرة كل طاقتها الاعلامية والصحن
المشبوحة محاولة منها القا* ظلال من الشكوك والريبة
على الثورة وقيا دتها واهدافها وضعت دعائها الغوغائية
تمارس الدس والتشويه والتاسيم بكل وقاحة
ممهدة بكل هذه الاساليب التاغيبية ، لحرب اظلمة
مدمرة لايجني منها الدهب العربي والكردي ، سوى
الخراب والدمار . ورافقت حملتها الدعائية ، محاولات
للسيطرة على المناطق المحررة من كردستان ، بسوق
قلعائها العسكرية (الجاش) اليها ، حتى باشرت
بالمقتال الفعلي . في مناطق عديدة . مثل دهوك -
والشيوخان وديهندي خان وخانقين والسليمانية ،
فاصبحت هذه القوات على تماس من قوات فصائل
الانصار ، وراحت قواتها تستقر قوات الفصائل ، في
محاولة بالتمسك فنيا ، لاندلاع الحرب . ومع ذلك ،
تميز افراد الفصائل ، بالحرص على تجنب استنزافات
القطعات الحكومية والوقوف موقفي الدفاع ونهب النفس
الى اقتضاهم . كل ذلك في سبيل انقاذنا
يمكن انقاذنا من سبل القفازم وونع حد للتوتسرس
الذي يسود البلاد ، والمعنى نحو حل القضية -
بالوسائل السلمية . لكن كما اتضح شق القطار الشيوعي
الذي يشد بعض عناصر المجلس الوطني الى بعض
ظريفه نحو فرض النهج المعادي لحقوق الشعب
الكردي والديمقراطية ، ونحو (عسكرية) البلاد
والسير نحو التحكم في مقدرات الشعب وتبشيت -
الديكتاتورية بحكم المدفع والرصاص ودما* ابنا* الشعب
ولم يتوقفوا عند هذا الحد ، بل منوا ودين ان

(ص ٤)

الحرب ، الى القيام بالحركات العسكرية الفعلية الواسعة في كردستان ، بقوات حائلة تسادها الديابات والمدايع والطائرات بعبء المدن - كما حدث في السلجانيق وقتل المواطنين الأتنيين ، والابادة الوحشية ، بسبل مضوا وشراسة ووحشية يخضون المعارك ، دون ان يحدروا اية اجدية ، للقيم الانسانية وقواعد الحرب .

وهم الآن في سبيل توسيع نطاق الحرب التي شنوها على الشعب الكردي ، ومن البداحة بمكان ، ان الشعب - الكردي ، لا يمكن ان يقف مكتوف اليدين ازاء هذه - العنبيات العسكرية البربرية ، بل انه يبذل يدافع عن نفسه ، بما له من امكانية ووسائل متوفرة - لذلك اضطرت قوات فصائل الانصار التي ردت اعتدات الحكومة الوحشية دفاعا عن قضية شعبهم العادل ، وتام بهجد الحكام الفاشست ، وهرا للقائبة التي تحكم العراق منذ اكثر من سنتين وتحققنا للديمقراطية .

وحكم هذه مقوماته وسعته ، لا يمكن ان يومن بالديفرا طهية ، وبالحقوق القومية لشعبنا الكردي ، وبداعة انه لا يعرف سبيلا لحل مشاكل البلاد ويخرجنا للازمة التي يعانيها الامم الحرب كوسيلة للسيطرة ثم الديكتا تورية ، والبقا في الحكم . لكن شدينا الكردي والشعب العربي في العراق ، يدركان ان مصيرهم ليس بفاضل من مصير اسلافهم ، وان عزلة الحكام ستطرح بهم -

تريبا . وان مصيرهم انما قضية ايام فحسب .
وبذلك - ازال هناك ، ما يدعو ضميرنا الى مناقشة حكام العراق ، لا بقاى الحركات العسكرية والحرب الفعلية - الدائرة الآن ، للحيلولة دون اراقة المزيد من الدماء ، من دماء الاخوة ، دماء ابنا وطن واحد . وكفى يا حكام العراق - سفك الدماء ، والقلاقل والفوضى . ان الشعب العراقي ، بل العالم يدينكم باقامة المجازر التي شهدنا العراق عربا واكرادا منذ ٨ شهاط .
يدينكم بالهستلرية العتيرة فملا فكرتم قلبملا ؟

عهد مخضب بالدماء !!!
العهد مناسبه لا دخال الزحمة الى كل تلب وازالة الدمعة من كل عين وارسال الشوري الى كل بيت ، والحكام اتدبر على ذلك من غيرهم حيث عهدون الجنود الى اقربائهم واحبايهم وينحون العين للمحتاجين ويحلتون العفو عن المسجونين . ولكن حكام العراق اختاروا مناسبة العيد لسوق مئات الالوف من الجنود والضباط ليقاتلوا اخوانا لهم في الدين والموطنه فبذل جعلوا من العيد مناسبة لدماء قلوب الابهاء وابكاء عين الامهات وفتل الاهتمام على شغور الاطفال .
نشكركم الى الله ، وللمنظفينها بحكام للعراق !!!

(حول المادة الاولى من الدستور المؤقت)

لقد نص الدستور المؤقت الصادر في مايس ١٩٦٤ في مادته الاولى على ان الشعب العراقي جزء من الامة العربية . ونظرا لعدم اندماج هذا النص مع الواقع وخالفته للحاق التامهية طالبت قيادة الثورة الكردية حينذاك بتعديل النص المذكور بحيث يصبح كما يلي (الشعب العربي في العراق جزء من الامة العربية وبقر هذا الدستور حقوق الشعب

الكردي القومية ضمن الوحدة العراقية)

كما ركزت طلبها العادل عذامن مذكرة ١٠/١١ / ١٩٦٤ وفي مناسبات اخرى . اننا لسنا بحاجة للدفاع عن احقية وعدالة هذا المطلب ، حيث صوح طبعي وحقيقة تامة رخيعة) لولا الضجيج المفتعل حولسه في هذه الايام من قبل اجنزة الدعاية الحكومية واعتبارها اباء جريمة وخروجنا عن ارادة مجمع الشعب ومن الوحدة الوطنية ؟ !!!

ما لاشك منه ان العراقي يتكون من قوميتين رئيسيتين هما القومية العربية والقومية الكردية واقليات اخرى ولكل قومية مقوماتها وميزاتها الخاصة ، فالشعب الكردي في العراق له ارضه - كردستان - ولغته الخاصة وله ثقافته وعادات وتقاليد مشتركة وغيرها من الشروط التي تجعله قومية قائمة بذاتها ، وهو لهذا ليس جزءا من امة او قومية اخرى وان الذين يدعون

خلاف عذا زورا ويختانا انما يفترن على الواقع - ويحاولون باليهين قلب الحقائق التامة رخيعة وانهم بادعائهم عذا انما يعمرن عن افكار عنصرية بخفضة تدعو الى دمج وتذويب القوميات الصغيرة في بودقة القوميات الكبيرة ، عذا الانكار التي لعنناها التاريخ والشعير الانساني وقبرت مع الفاشية السودا .

ان ادعاء فلا سفة جريمة الجمهورية المشيوشين والمسؤولين الحكوميين بان عدم اعتبار الشعب الكردي جزءا من الامة العربية هو جريمة لا تغفر انما يبين

بوضوح اجرامهم بحق هذا الشعب ومحاولاتهم الهامة لتلمس معالم القومية الكردية وابادتها تاسين او تاسين ان كثيرا من الطلبة والفاشست من قتلهم حاولوا ابادت الشعب الكردي ولكنهم فشلوا وتعضت جماجمهم على هخره النضال والتضحيات الجسيمة التي قدمها هذا الشعب على مدار الزمن دفاعا عن وجوده وللحفاظ على كيانه القوي الخالد .

اما ادعائهم الباطل بان ذكر عذا الحقيقة شوخروج عن ارادة مجمع الشعب فان هو لا لاحق لئسهم

(تعة الماد تالولى من الدستور المو قست)

بالتكلم باسم المجمع مطلقا لانهم لا يمثلون ارادة الشعب ولم يكن للشعب رائى فى توليهم الحكم بل انهم اتوا اليه بسبب الحكم فى غلبة من الزمن وبواسطة البذرات والديابات التى لازالوا يبتدئون اليها فى نوري انفسهم على الشعب العراقى المبتلى بهم

اما حديثهم عن الوحدة الوطنية وكيف ان هذا العطلب يفتنهما فالتساؤل قول لهم ان الوحدة الوطنية فى البلدان التى فيها اكثر من قومية واحدة لا تتربخ بمحاولاتك وبإوديع للقيومى الصعبة فى بودقة القومية الكبرية بل - بالاعتراض الكايل بحقوق كل قومية وكمانيها يتكون علاقات راسخة بين هذه القوميات على اساس الاحترام المتبادل واقرار حقوقها القومية ضمن الوحدة الوطنية والامثلة على ذلك كجمهورية اتحاد السويجى والاتحاد السوفياتى ولفوسلانفيا وغيرها.

ان الانكار الخنصرية السودا* اوجلت فلا سفة اجيزة الدعاية الجكومية الى درجة اجبارها المطالبة بجعل اللغة الكردية لغة الشعب الكردى الرسمية جريمة ودعوة الى الانفصال * ان لكل قوم حق استعمال لغته الخاصة ضمن كيانه القومى وان هذا الحق طبيعى * وقد اعترف به للشعب الكردى قبل حوالى النصف قرن عند تشكيل الكيان العراقى * فهناك توصيات من صيغة الاسم حول ضرورة حل المشكلت الكردية بشكل يرضى الشعب الكردى فى العراق وهناك قانون اللغات المحللة الذى اعترف باستعمال اللغة الكردية كقصة رسمية ضمن القومية الكردية وغيرها من الوقائع التى تثبت الاعتراف بوجود القومية الكردية فى العراق * لما الذى يريدون قلب الحقائق وتكوين نظريات جديدة تقضى بتذويب

القومية الكردية وحنوصا فنهايتهم فى منزلة التاريخ وبالرغم منهم ومن جميع الاعداء* سوف تبقى القومية الكردية خالدة لان معدن القوميات غير قابل للانصهار * ان شعبنا الكردى فى العراق هو جزء من الامة الكردية تلك الامة التى لها جميع المقومات والخصائص غيرها من الامة * ولقد دافع شعبنا عن هذه الحقيقة ببسالة خلال تاريخه الطويل الدامى وقدم الالوف من التضحيات بشرف ضد المعتسدين الذين كانوا يريدون طمس هذه الحقيقة التاريخية وعدم الاعتراف بوجود قومية كردية فى العراق ولنفس السبب اندلعت ثورتنا الكردية فى ايلول ١٩٦١ وقدم شعبنا فيها خلال السنوات الثلاث الماضية الكثير من التضحيات ولانزال وبشرف نمنى على ذاك الطريق الى ان تتحقق اهداف ثورتنا المجيدة

ايما الاقزام الادعاء* الذين يريدون دمج وتزويب القومية الكردية فى العراق باسم الاخوة الاسلامية تارة واخرى تحت شعار الاخفاظ على الواحد تالولتة وغير مسمسا فانما يعبرون ذلك عن افكار فئسرية مقبنة يريدون تبها خلق عدا* مصلح بين الشعبين الشقيقين العربى والكردى واضعاف الاخوة العربية الكردية التى ترمعت وتعززت فى خضم النضالات الثورية المشتركة للشعبين الشقيقين ضد العدو المشترك * كما وان هذه المحاولة ولات الاجرامية سوف لن تجلب لهم غير الخيبة والخسران ولغزى العار لان الحقائق التا* رخيبة والوقائع المادية اقوى من ان تتطمس نفة خارجة عن ارادة الشعب - العراقى تحريفها وتشويهها *

مدبنة السلمانية لبالسة تعرض للمعدوان مرتانية

فى الساعة السابعة من مساء ١٩٦٥/٤/٢ خرجت قوات الجيش والشرطة من تكاتبا الى داخل مدينة السلمانية وطوقت المدينة الصامدة بالصفحات والديابات ونحت نيران اسلحتها الفتاكة على السكان الامنين واستمرت هذه الاصل البربرية الانتقامية الصافرة عددة ساعات سقط بسببها حوالى (٢٨) شهيدا من الرجال والنساء والاطفال والشيوخ وبضمنهم عدد من اخواننا العرب من موظفى الحكومة فضلا عن عشرات من الجرحى * هذا مع العلم ان متصرف السلمانية كان قد اصدرت قبل بضعة ايام من هذه الفضاخ الخيثرية بيانسا ظن فيه اهالى السلمانية على ارحمهم وممتلكاتهم واطمن نفسه ان الحكومة الوطنية لاتحارب اهالى - السلمانية بل تحميهم من العصابات وقطاع الطرق * وهكذا شرفت الحكومة عمدها * وهذا الاسلوب حمت مواطنينا وراعت حرمة موظفيها * ولاشك انهما ذكرت اهالى السلمانية ان عدد تششرين امثرس خلق لاوحش سلسق *

شيقسا من الرجولسة با حكام العراق !!!!!

(اربسك ان اصبح كل دمععة من كل عين)

فاندى

(ص ٦)

کتاب جدیدة حول الثورة الكردية

الحرب الكردية -

بقلم دافند آدمسون

وتعاطف الكاتب مع جميع الانتقادات والشوات والنورات في المناطق الكردية المختلفة على انها تعبير عن رغبة الشعب الكردي في رفع الظلم والاضطهاد عن كاهله، وهو يرثي رضى باهاتنا

اتهامات اعداء الشعب الكردي من شوشين ونصرين ورجهين في وضع هذه الحركات باعمال الشغب والفضي ومن ناحية اخرى يستغرب من كون كتابية الحرب الكردية من ازدواج الغايبين لدى الباحثين وقبة القومين الرجيمين في العراق الذين يقيمون الدنيا ويقعدون بها ازاى انتقار. مهما كان خيرا من سيادهم وانقصاب لحقوقهم في اوقات الوقت يفترون جرائم لا تقبل بشاعة تلك التي اقترنتها الكولنيالية في اظلم عهد لها في مقابلة مع وزير خارجية البعث غالب حسين شهب في لندن قبل اخراجه من الوزارة قال الوزير البعثي (كيف تستطيع منح الاكراد ما يظلمون)

ويذكر الصتر آدمسون على هذا النعرج فيقول للاكراد عموما ما لبقية الشعوب من حق السيادة والاستقلال ولكن الحل الاقرب لمشكلتهم يكمن بالضغط في الحكم الذاتي

ويضيف ان ليس هو مع احد الادعاء بان دولة العراق - العسكرية التي خلقتها بريطانيا بعد الحرب العالمية الاولى تعتبر نجاحا، ان لم يتمتع العراق بالامتياز ابدأ حيث ان المجتمعات المتنازعة فيه تهيبة، وقد اتت حكومات وذهبت بالسرعة التي تبدل فيها المسارح نظيلها تينا ولا شك ان تمنح الاكراد بالحكم الذاتي. سيضفي الاستقرار على البلاد، وليس العكس كما يدعي البعض. ومن ناحية الاخرى فان تحرير عرب العراق من الفكرة الخاطئة القائلة بان العراق باجمعه جزء من الامة العربية سيدفعهم الى التفكير بصورة خلاقة وا شعيرة. ومن جهة ثالثة فان جميع الحروب التي خاضها الاكراد حتى يومنا هذا كانت دفاعية وليست هجومية مما يزيل اية بخاوى تراود البعض

واما بخصوص واردات النفط فيقول الكاتب استطاعت الشعوب والامم حل مشاكل اعقد منها وان توزيعها عادلا لو اردت المنسبط بين القوميتين العربية والكردية في العراق سيكون بمثابة عامل توحيد بينهما وليس يعايل - فربما ان سيري كلاهما ان من مصلحة كليهما استمرارتد في

البتحول الى سوقه الوحيد ورضى اوزنا الغربيه

الذخيرة لتتبرع بظلمتي (٨)

اسمب استر

زار كردستان منذ نشوب الثورة عدد كبير من مراسلي كبريا في الصيف والهجرات العالمية فضلا عن مثلي دور الانذاهة وضرورة محطات التلفزيون وكان من اوائل هؤلاء المرسلين المستر دافند آدمسون مراسل (السندى لكراني) البريطانية الذي دخل العراق المجرة في نهاية عام ١٩٦٢ وعاد الكره في نهاية العام التالي. بمناز الشوب المستر آدمسون بالوصف الدقيق والملاحظة السريعة للاوضاع والاماكن التي مر بها خلال رحلته المتعبدة وهذه الانطباعات عن عالم مجهول بالنسبة الى الكاتب تكون القسم الاكبر من كتابه الذي يتسع في اكثر من مائتي صفحة. وبالرغم من ان محتوى الكتاب لا يتسع لاكثر من ثلاثة اواربعة مقالات صحفية الا انه الكتاب شيق بسبب اسلوبه الجميل والناظر احياها - ومن الممكن تصديق هذا السفسر ضمن كتب الرحلات بدلا من وضعه بين الكتب السياسية وبالرغم من ذلك توصل الكاتب الى استنتاجات حول الثورة اهداها وهي انرب ما تهيئ الى الصحة والحقيقة. واما موقف الدول المجاورة ابان رحلته الاولى فقد جهره بنظمه خلال معاولته للدخول الى لدرى الثورة والتي استنفوت منه خمسة ايام مع ملية بالمناعب والصعوبات كادت ان تحول دون دخوله

وفي رايي اعترف آدمسون خنلا واحدا ونوحه المبرع على الاشخاص الذين قابلهم خلال رحلته. يشرف الكاتب الى صفحة من التحاين البحثي - الانكليزي في خلا حظة عابرة في الواقع في تماشى قصير، ولكنها توضح بجلالة الخطيب البعثية البريطانية المشتركة في المتلطفة وينى الاستان الذي حظى به حكام البعث من بريطانيا التي ارادت ان تزود بنفوذها على العقدة بهيدو ومن خلال الحكم البعثي، فقد جاء في صفحة ٩٦٤ من الكتاب (وافق البريطانيون على اسناد البعثيين ضد الاكراد بعد مقتل قاسم. ان تم الاتفاق مبدئيا على تفريد العراق بالثروات والاسلحة وسنمونا - المقدرات. واخذ البريطانيون على عاتقهم مهمة عقد اتفاقية سرية مع الدول المجاورة تتخذ بموجبها هذه الدول اجراءات حازمة لعزل الاكراد العراقيين. ورفضت السلطات البريطانية منح تأشيرات الدخول الى مثلي الثورة في مساهم لشرح وجهة نظر الاكراد في اربها وذلك في عام ١٩٦٣ لان البريطانيين ارادوا ان يستقر حكم البعث بعد اعترافهم بالكويت)

(٧ ص)

اخبار من كردستان

× رفعت حملات الدعاية الحكومية الرخيصة
 مو* خرائطية منتسبي جيش كردستان وشعبنا الكردي
 بصورة عامة الى اعلى المستويات، فقد انهالت على قيادة
 ثورتنا الوقى الطلبات من ابنا* الشعب يطالبون فيها
 الانخراط في صفوف قوات البهشمه ركسه الباسلطة
 كما التحق بقطعاتنا اعداد صغيرة من قواتنا المسلحة لاحتياطنا
 طهيبة وعتدات اجتماعات متعددة في كل مكان لتنظيم
 مساهمة قوات العشائر الوطنية في الدفاع عن عدد من
 القواطع العسكرية في كردستان

× على الرغم من رائحة البارود واجواء الحرب التي بدأت
 تنتشر ظلاليها السودا* على البلاد من جديد فقد
 احتفل شعبنا الكردي في ارجاء كردستان كافة بعيد
 نوروز المجيد وسط الحماس العظيم واندفاع الجماهير
 للذود عن ارض الوطن العزيز

× لجاءت السلطات الحكومية مو* خرا الى الاسلوب
 القديم الذي سبق واتبعه قاسم والبعثيين في اجبار
 المواطنين على ارسال برفيات الاستكثار للمذكرة -
 الانفصالية!!!!!! ان مواطني كردستان يعرفون جيدا
 هوية الجانب الاكبر من مرسلتها من رؤ* سا* الجاش -
 والانطوب العتيق في انتزاعها من قسم آخر ممن
 المواطنين ؟ ولو اجرينا احصائية بما اندمع من برفيات
 باسم الشعب الكردي ايام قاسم والبعثيين وشركا* هم
 الخائنين في الحكم لبلغ عدد الاكراد في العراق اكثر من
 خمسين مليون نسمة

× زار كردستان في اواخر شباط الماضي اثنان من
 الصحفيين من مراسلي مجلة كويك (الالمانية
 الاسبوعية وقد اجرينا عد لقاءات مع قائد الثورة مصطفى
 البارزاني وقيادة الحزب وجيش كردستان الثوري وابنا*
 الشعب ، وقد ابدوا اعجابهما الشديد وتاثرهما البالغ
 بما شاهدوا في كردستان

× بلغ جميع القطعات العسكرية التي سهرتها الحكومة
 الى كردستان مو* خرا الاربع فرق * وتفيد المعلومات
 الواردة الينا ان بعض هذه القطعات في طريقها الى
 التهيؤ نظرا لحوادث الصروب الكثيرة التي تكاد ان تحدث
 فيها يوميا ، وللجو* قسم آخر منهم الينا نظرا

لكراهيتهم الشديدة للحرب العدمية التي فرضها
 حكام العراق على شعبنا منذ حوالي الاربع سنوات ،
 × تذكرنا قصة مجلس الشورى بحكاية "فروقا السبع"
 التي يتحدثون عنها في الاثقال العراقية ، فعلى الرغم
 من عشرات الاجتماعات التي عقدها مجلس قيادة الثورة
 العراقي لهذا الغرض واجتماعات مجلس الوزراء المتكررة
 والمفاوضات الطويلة والعريضة التي دبرتها الصحافة
 العراقية العاقبة حول قرب انقائه ومن مبعثها التنازلية
 العظيمة ، الا ان الناس اوتسما منهم على وجه التحديد
 لازالوا ينتظرون ميلاد هذا المجلس الكسح * اربعة
 هذا المجلس تكشف بصراحة ووضوح عن مستوى الحكم التانه
 في العراق وجزءه حتى عن تعيين خمسة وسبعين -
 اضافة من المواطنين لكي يصبحوا اعضاء في المجلس -
 المذكور * وما على القاري* الا ان يقبس مستوى الحكام
 في مجالاتهم لقضايا الشعب العراقي الاساسية الاخرى
 انسا ند عوباخلا من اعضاء المجلس الوطني لقيادة الثورة
 في العراق الى الانصراف الى واجباتكم الاصلية وترك
 مسؤولية الحكم الى الشعب المسكين لكي ينتخبه عليه
 الحقيقيين في ظل نظام برلماني ديموقراطي سليم لادارة
 شؤون هذا البلد المنكوب بالحكام والتمسكين الذين
 ما لبثوا بتقافزون الى كراسي الحكم في غفلة من الزمر
 ومن الشعب عن طريق تدبير المومرات والانقلابات
 العسكرية التي خرج منها شعبنا الابن الصابر

× منذ مدة وظايرت القوة الجوية العراقية تطلق
 وباعداد كبيرة في سما* كردستان وتمطر المواطنين بنهران
 رشاشات متتالية وبالمنشورات التي (ترجو) فيها الحكومة
 من ابنا* الشعب ان يتخاونوا معها اثارا اخرى وقد اعتاد
 الالغال في مدن وقرى كردستان وخاصة في مدينة -
 للمطعمانية على استقبال هذه الطائرات بقوم التقات
 وكلمات ارجوك ارجوك!!!!!! للفتك على مضمون المنشورات*
 وقد سا* لنا احدث كبار المسولين في اربيل عن السرى
 هذه التحقيقات غير الاعتيادية فقال بان الحكومة
 اقدمت على هذا الاجراء لتثبيت للا* كراد ان الحكومة
 قوية وعندنا طائرات!!!!!!

× لازالت الالتفات مستمرة بقوات جيش كردستان
 الثوري من قبل الفرسان المنزريين ومن قوات الجيش
 والشرطة العراقية ومن بين هؤلاء* من الميسطا* سبق
 وسلموا انفسهم الى الحكومة ، وقد ندعوا وعادوا الى
 طريق الرشاد مرة اخرى (بعد استماعهم الى المحاضرات والادب

(سەلامەتییەتی ئێران)

القيصة التي القاها عليهم رئيس الوزراء خلال زيارته الى مدينة الموصل يوم ٢٨ / ٣ .

× يوم كبد البسويلين دوما بمناسبة وديون مناشئة على ان الحكومة تخصصت عشرة ملايين دينار لاصار الشمال ان من الجائز ان تكون الحكومة قد خصصت شيئا من هذا القبيل في الخيال ، لان الواقع تطبق بخلاف ذلك تماما واننا نعتقد بل ونجزم ان الحكومة لم تصرف لحد الان حتى ولا عشرة آلاف دينار . بضمها بروتين موطنى وزارة اعمار الشمال الثلاثة فقط . اننا نتحدى المسؤولين ان يعلنوا عن اوجه صرف هذه الملايين العشرة ونضع الي وزارة اعمار الشمال التي عزت العراق بمنجزاتها الضخمة ان تتجنى المواطنين بقائمة بمشاريعها العمرانية وتخصصها فيما لى سود وجوه هو لا المسؤولين الذين لا يشعرون بالمسؤولية فيما يقبلون ما يكسفهون . هذا مع العلم ان الخبر يتدور الاضرار المباشرة وغير المباشرة التي حللتها كردستان لحد الان بمائة مليون دينار ولا زال الجبل على الجرار وعند الحكومات العسكرية الدكتاتورية المتوالية الخبر اليقين .

× يباع في الاسواق في الوقت الحاضر كتاب (ضوء على شمال العراق) اصدرة "شاعر البلاط" سابقا والقوي العربي الخبير حاليا نعمان ماضر الكنعاني ، والكتاب مشحون بمجموعة لا تحصى من المغريات والاكاذيب التي مل الناس سماعها حول المسألة الكردية في العراق الى درجة كان يجدر معها بالموثق ان يسمعه كاذوبة على شمال العراق . هذا وسننشر تعليقا حول الكتاب في العدد القادم من خه بات .

× اصدر حزب البعث العربي الاشتراكي (البساري) قنطر العراق بتاريخ ٢٥ / ٣ / ٦٥ بيان حول المسألة الكردية . ويحكي البيان وجهة نظر تقدمية وشورية حول الموضوع . فتنافذ على خط مستقيم مع سياسة البعثيين عند ما تربعوا على كراسي الحكم في العراق ومع سياسة اخوانهم الحاكمين في سوريا من اننا الشعب الكردي هناك ايضا ، وتعارض مع ما تردد اذاعة دمشق في كل ليلة من اباطيل حول الثورة الكردية وقائدها البطل مصطفى البارزاني بحمل الرغم من ماتقدم اعلاء فانها نرحب باى خطوة او موقف ايجابي يقفه الاخرين من شعبيتنا الكردي وندعوهم الى ان يقرنوا الاقوال بالافعال .

(تتمة كتب جديدة)

الحرب الكردية .

هكذا يرى كل متتبع محايد للقضية الكردية ان السبيل الوحيد لتقوية الوحدة الوطنية وتعزيز الاخوة العروبية الكردية هو الاستجابة لحقوق الشعب الكردي القومية التي بلورتها قيادة الثورة لان الشراكة التي لا تحظى برضى احد الطرفين مبنية بالمخاطرة وما يبنمسا الشراكة التي نستجيب لمصلحة الجانبين هي التي تنمو وتزدهر حتى يصل الى سر، وفي استنتاجه الاخير يعرب الكاتب عن اعتقده من ان القومية الكردية قد اخذت مكانة ثابتة راسخة بين القوي السابجة في الشرق الاوسط فهي لم تعد مجرد زهرة جميلة (ان حركة عشائرية) بل - انها اصحت تضم سكان المدن والارياف . وهي في الاساس عميقة الجذور ومتأسكة قوية ولذلك فان - الاستجابة لمسائلها في الحكم الذاتي حري بان يجرى للعراق الكثير من اسباب الاستقرار .

صدر هذا العدد من (خه بات) بالربو وسيلخلل في طاري في المطبعة ، اطمين التخيل عليه في وقت قريب .

تمنسى قيادة الثورة بمناسبة عيد الاضحى المبارك من خلال الاحداث المولمة ، نزجى النجاسى بمناسبة عيد الاضحى ، الى اباطيلنا الهواسل (بيشمه ركه) والشعبين الكردي والعربي وكافة المسلمين . واننا ان نزجى هذه النجاسى والظلام بسدل ستاره على بلادنا ، وتطفو الكآبة على الوجوه ، نرجوان نلتقى في العيد العقل وسعدا ، في ظل اخوة حقيقية والديمقراطية والحكم الذاتي - لكردستاننا الغالي .

قياد الثورة الكردية

المجد والخلود لشهداء شعبنا الابرار بيوم الشهيد الخالد

مسابقات

خدايات
لسان حال
الحرب
الديمقراطي الكردستاني
طبعت في مطبعة خديبات

• نناضل من اجل مناصرة الشعب الكردي الحق في الحكم الذاتي ضمن الجيودودية العراقية .
• نناضل من اجل انهاء الاوضاع الاستثنائية او تثبيت حكم وديقراطي منتخب من الشعب وتحقيق اعلى التحولات الاجتماعية
• نناضل من اجل استكمال مستقرات قيام جبهة وطنية حقيقية .

العدد ٥١٩ اواسط حزيران الثامن ٢٠٠٥ فلسا

حزيران اجمل اخيات الفولكلور الكردي من الصرية
ونبة في الماريج النوروي
الكردي فطاط بازرة وعصبة
وكثيرة... انخير حزيران الكردي
يكتل احدي البرز هذه الفطاط
واكثرها احسانا:
- في حزيران ١٩١٩ طلوت
مركب و دندني يادوك و الفودو
بين حشيش الاجلوك الاكثري
والسرات الكسرية الحاملة التي
تاوما الشيخ المال محمود الخيد
- في ١٥ حزيران عام ١٩٢٥
خلت السلطات المصرية في تركيا
على اعوام الفتح سعيد بران مع

ان الانفجارات والثورات التي قامت بها الامة الكردية
والضحايا التي فقمها تطرب عميقا في التاريخ .
فتاريخ الامة الكردية ، ولا سيما في القرنين الاخيرين ،
يكتاد يكون سلسلة لا تنقطع من الثورات النابية في سبيل
الحرية . ويصف الكثير من المستشرقين المختصين في
الكردولوجيا هذا الواقع باجمل قائلين ، « بان من
المستحيل ترويض الامة الكردية في العتال العبودية » .
ان شعبنا يكتب منذ عشرات السنين احدي اجمل الفتيات
الحرية واكثرها سمعا في المنطقة . والاجيال الكردية
المتعاقبة تتناول بحزم واصرار مشعل الثورة والفتاد في
اعالي الاجبال الشمسة . لقد اكده الشعب الكردي انه لا يجني
امام الاعداء وانه لا يرضخ للمصير المتعرج الذي خطه له
واللقد الغاشم الكك كتب عليه ،

الافتتاحية

دماء شهدائنا لن تذهب هدرأ

مرت في التاسع من حزيران ذكرى عزيزة ومؤلمة
بالنسبة لآباء شعبنا حيث قامت سلطة البعث القاشية في مثل
هذا اليوم سنة ١٩٦٣ باعدام العشرات من مواطني مدينة
السليمانية العزيزة وقتل جثثهم المظاهرة معاً في حفر كبيرة
حفرت بالقرب من وادي كركوك عندما ارادت الانتقام لما الحقته
بها الجيش يدركه الاطال من هزائم كاشفة بذلك عن جنونها
وطرفها بكل القيم الانسانية والاخلاقية والشرع والقوانين
عرض الحائط كما ان هذا اليوم يذكرنا بجرالم بضعه مسافة
الترفضنا هذه الايدي الالامية في نفس تلك الايام من نفس
السنة في مدينة كورسجق وبعض المناطق الاخرى من
كوردستان لقد ستمت قيادة الحزب والثورة التاسع من حزيران
يوم الشهيد بالنظر لكثرة عدد المواطنين الذين استشهدوا
فيه وبساعة الجرائم المتكررة التي اقترفت بحق ابناء
شعبنا حينذاك .
ان لدينا في حزيران اياما اخرى افرقت فيها جرالم
مناكفة بحق ابناء شعبنا المجاهدين والثالث عشر والخامس
والعشرين وغيرها وكل هذه الايام والذكرات تقع في
وحشية الاعداء في محاربة شعبنا من جهة وطولة هذا
الكتب وعدم خضوعه للمعتدين من جهة اخرى ولين مدى
استعداد ابناء هذا الشعب الصاعد الصار للذبح ضحية الدم
فدانا عن حربه وكرامته .

آخر تطورات الوضع العسكري في كردستان
القصد الجدي الوحدى المستمر
ليل نهار
كما انهم ساطق الجيشين من
المساء ، يجرم دهمر كل ما
يعترض طريقها ، من قرى ومدن
ومناطق خرابية .
وقد تيزرت الفترة القادمة من
القتال ، بتركيز الغلة الثانية
على فتح سائر القرى الريفية هناك

تواصل الضمان القاشية الحاكمة ،
شن حرب الابداء الشاملة ضد شعبنا
الكردي ، مستعمدة في المبالاة
التي حرت على الان الطارات
المختلفة والبياتاجاد وفي النهاية
وقوات برية شتوق من حيث العدد
والعدد ، محاولة لتدمير اكبر عدد
ممكن من القرى والبيات
والتمسك بالسكان ، عن طريق

لقد داب اعداء الكرد وكوردستان على ممارسة الارهاب
باينع صودة ضد شعبنا الكردي كما كان يطال عتقونه
الديمقراطية والقومية المتروعة فطنا منهم بان الارهاب
لقد نتج في تطعيم ارادة ويؤدي الى انصرافه عن
المناخلة بيهده الحقوق الا ان تجاديهم ويجهدهم في هذا
المجال بات كلفها بالفضل الدريع واضعت نتائج عكسية
تماما حيث أدى الارهاب الى تقوية تصميم شعبنا على
الضلع عن حقوقه المشروعة والنضال من اجل ثيل اهدافه
الارادية .

بعضه صحيفة تروور
كوردستان
ذات كوردستان بلة حقيقة عالمية
تقال للثورة والاني الذي يتقونها
وتتم كل من ؛
ملاوت كورسجق هاتين تودور و ،
بيد وهيريت كرت .
وقد تجول اعداء البعث في مطر
المناطق المدنية التي لم تحت لتصف
المناخات الوحدى والعضص شعبه
مات من المواطنين الاثني من نساء
والرجال والصبيح ، كما وكان اشده
الطية فتور عيان على عتلات تترد
والكفر والبيعة لك امارت الصرية
والصبات المدهم والاشغال الى الصغار
البيد . فانه البعث كل تلك
مضات القصور القشورية لفرس
عرب الايام على كاتلت الخنزيرين
الاشلية والحاملة الكرك وطاق حية
دائمة على قاشية ودموية القلعة
المنطقة على حكم العراق .
ويهدد الباشية فانا نجد دعواتنا
لسنلى السطاة ال رية والديوية
في كل مكان لراب كوردستان والخلاد
من كرك على جرائم الباشية المنطوقين
من القرن العشرين التي ترتكبيها
شعب كوردستان من حملة الابداء
الصناعية فلعنا .

الطغمة البعثية الحاكمة تمفذ حكم الاعدام بخمسة من رفاق حزينا
فيهم يوم الاثنين السابع
١٩٧٤/٥/١٢ . وقد كان الكهنا
الغنية ، من طلة خامسة يمام من
الكرواد المنتمية في الصاة طلة
كوردستان الثوري .
لقد اشدك البثورون الثالث
غنت الطقات القاشية الحاكمة
البياتاجام ، حكم الاعدام بحق
خسة من رفاق حزينا م .
التهمة ، ليلى حسن وهريمان نواد
مسمن واداد يازسليمان حزيران
ويجاد مراد صمودي وحسن حيمه

واليوم يقيد مرور احدى عشرة سنة على مذابح التاسع
من حزيران / ١٩٦٣ . نجد ان جرالم ابعث ووسع فطاطا
كثيرة بحق ابناء شعبنا الاثني من قبل نفس هذه القوة
البيعية القاشية التي سيطرت مرة اخرى على مقاليد الحكم
في البلاد والذرة ومن طريق اساليب القتل واللعينة وما
القتل الجدي والوحشي على لغة وله وحليقة ومنظمة
كتماله وغيرها من ماضق كوردستان واعدام خيرة مناضلي
شعبنا من بينهم فتاة كردية في بغداد دون محاكمة الا
ادلة دافعة على ذلك .

نشوء من المنظمات الجماهيرية
الكوردستانية
ومع اتعاد الفصية الديمقراطية
الكوردستانية واتحاد نساء كوردستان
والكتب الكركي للرجال والفتيات
في الحزب الديمقراطي الكوردستاني
الراي .
ومن ان يكتب الدلو شبيبة
بمزام السلطة ومواقفها تجاه الشعب
الكردي والحزب القاشية التي
انكاد اليوم ، يدور الى شبيبة
واستتار الحاملات القاشية للسلطة
البيعية لبحر الوجود القومي لدى
كوردستان ، ويصدع المنظمات

نشوء من المنظمات الجماهيرية
الكوردستانية
ومع اتعاد الفصية الديمقراطية
الكوردستانية واتحاد نساء كوردستان
والكتب الكركي للرجال والفتيات
في الحزب الديمقراطي الكوردستاني
الراي .
ومن ان يكتب الدلو شبيبة
بمزام السلطة ومواقفها تجاه الشعب
الكردي والحزب القاشية التي
انكاد اليوم ، يدور الى شبيبة
واستتار الحاملات القاشية للسلطة
البيعية لبحر الوجود القومي لدى
كوردستان ، ويصدع المنظمات

ان الزمرة القاشية المنسلطة على رقاب الشعب العراقي
تفرض اليوم حريا قدرة على كوردستان تحت ستار كاذب
ومجهليل من اعلان الحكم الذاتي للشعب الكردي وهي
تتبع بذلك نفس السياسات البالية التي البعث فكتلها في
التزل من قشية شعبنا العادلة الا ان شعبنا المناضل
اشربوات لفر الضوابط للمعتدين القاشية ويؤكد بشكل
عادي تزعمه على الضمان عن وجوده وحقوقه ميمما يفت
الاستحسان وهو واثق من النصر ومن دحر المعتدين .
اننا اذ نتحنى اجلالا لوجه الضامية العادلة لذكوري
شيداننا الايراد نتعهد اذرواحهم المظاهرة على ان ضامهم
سوف لن نذهب هدرأ وان نشال شعبنا بقيادة الحزب
الديمقراطي الكوردستاني وروايته المناضل مصطفى
البارذاني يستمر حتى تتحقق الاهداف التي استشهد
هؤلاء الاطال من اجلها .

الصفحة الثالثة

بقية الحيايات الدقيقة

والمعاني، لم يكن القنب الكردي على ثمة حاجة إلى حيايات دقيقة فهو يهدم... مير الصارمة التي كلفته الكثير من الضحايا والدماء والأرواح... بعد هزيمته هاجمها القاتلون على حقن الحيايات...

في بغداد... ان تورد كردستان الكردية هي اليوم ما كانت عليه في اية مرحلة ماضية... ذلك لان القنب الكردي يفت اليوم موحدا المصروف بشكل لم يسبق له مثيل... فقد اُتت حراج الاشارات في صفوف الحركة التحررية الكردية... وولدت كردستان قلنا تبار الثورة التحررية الشمس... ولم يعد الامر يقتصر على مناطق معينة...

في كل زمان وكل مكان وفي كل ثورة تحررية... لقد تحولت الضفاد التي كان القنب الكردي يتأكل في سبيلها على شكل سبي وفسوس... ان شاء الحكم الثاني يربط اليوم بالقنب الاثني له فقط... انه يربط يارم آياته واجهاده في ذكرى كركوك...

والصالح... ان الترتيب السريكين الضامرين مرآيا مختلفة... فاصح مايق الترتيب تأكد من ثورات العسكر الرائي... والامتيازات هذا الجيش الثالثة على ارض كردستان... معدوده همأ ترو باسطة سيلة وسيا على تحرية ايريه حرة عنها للضجج... ومنع منته في هذا الاستعجاب...

ليس يوسع الجيش العراقي ان يسير بطيرة فاة على كردستان... لان الامر لايقن بشفقة وتبره ممدون... ان الامر يقبل بكل تبرير وكل قرية وكل قبيلة وكل مدينة في كردستان... فادا ما احدث...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

والقنين الهياطين الضامرين ايأ مرآيا مختلفة... ان احدث مايق الترتيب تتكون من حزب البعث العربي الاشتراكي ودعاؤه من العرب والاكرد وتآلف القوة الثالثة من الحزب الديمقراطي...

مرحلة الانتصاح للاضلاع على طاق القوة كان البعث العربي الاشتراكي... يكون من حركاته في مناطق معينة من القسم العربي في العراق... ولم يشك يوما... في تلك المرحلة... ان يتحول الى حزب جماهيري كبير على طاق العراق العربي... ولقد... فقد كان استمهاده لاسيونه...

والانحلال بشكل اذق قوة جانيه في الحشج العراقي يمكن الاستفاد ضيا دون ان يتلج... ذلك الاور بادأ على طب... ان الشين لاجمدهن من اليوم تكان الثورات المدنية والعسكرية والسياسية والادارية... التي لاينس...

خبريات

الجماهير نفسها للاكثر بها... او من تفد منها... في اجس الاسواق... سوق الاسلحة... من هنا يأتي خوف البعث من الديمقراطية... ومن هنا ايضا تنبع محاولات للقتل واداء واجهات... الديمقراطية التورية... والحزب القائد وغيرها...

اما الحزب الديمقراطي الكردستاني فيحصل في نداء... والناجى عليه... الدائنين الحزب الديمقراطي الكردستاني في الاربينيات... يسلمة من الثورات الدامية للثورة الكردية... ولا سيما انتقامات البارون... ايمان هذا الحزب بدأ بلبلة لهداء الثورات السالفة... ولكن برتبع الثورات...

انها بدأت الحزب الديمقراطي الكردستاني قوامه دخليا في جميع ارجاء كردستان في الفترة التي سبقت اعلان الثورة التحررية الراحلة... لفسا... وهذا يمكن ان يتلج من جماهيرته اذذاك... فقد تحول في خضم الثورة المسلحة الى الحزب السيسيز جماهيري في كردستان... وان...

واليوم يشجع الحزب الديمقراطي الكردستاني برعاية الباردي... باوسع تامة حزبية وسماهيرية في العراق... وتكون هذه التماثل من التماثلين القراء والمعال والكتبة والفقنين... كما يشجع الديمقراطي...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

اواسط حزيران

الاجتماعية التسمية تشير بحق اسمها المتعارف الفكرية لدى العيب... وقد امكنه هذه الاقتران في ايداهها فونكولتور... ولكن ضيا امرك واكثر اعلاما في هذا المهد من مخزب حزب البعث العربي...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

في كردستان... وجه الضفاد القاتلة تألف من ه البني معرکه وهدم وجزء الضجج والدمع... ومن صموج الضجج الكردي... ورغم ان هذه الثورة تنشر الى الاضلاع الجوية والفضائية الحديثة... ان ثمارها الثالثة...

الصفحة الخامسة

حرب الزمرة الفاشية على كردستان في مطبوعات الاحزاب والتنظمات الصاعدة العربية والحكومية

يتبع الراي العام في المستقبل اهتمام بالغ لخروج الاسلحة في كردستان منذ ان قامت السلطة الفاشية في بغداد بدين حربها الجميد على كردستان...

خبريات

من وجهه البيع الذي طالما حاول اغتاله تحت مسمى الصحف التقدمية وحتى اليان فالا... وكان يعد كل ما يشهده الشرايت الاربع ان يبلر السط...

و بعد ما حركت حركة قوية مشروعة وان من حق الشعب الكردي ان يقرر سيوره... و ترى حركتنا بان الشكل الحالي في ظل الظروف التاريخية...

اواسط حزيران

مكتب سكرتارية جمعية الطلبة الاكراد في اوريا يدين الجناح العميل للبعث العراقي

ايرب الطلبة الاكراد الذين يفتقرون الشر في اوريا عن معيهم واستعجابهم العميق لمحاولة المناج...

الطلبة الكرد في اوريا الذين يفتقرون الشر في اوريا عن معيهم واستعجابهم العميق لمحاولة المناج...

جمعية الطلبة الاكراد في اوريا تدعو لحرث الابداء في كردستان

في برية من مكتب سكرتارية جمعية الطلبة الاكراد في اوريا ان الابداء...

اغبار قصيرة

ابرك انصافم فناء جيمصالي في الثامن من ايار الثالث الى مائة الثمنين على مائة بده ان...

سبياً تدمية كل مجموعة منها في السور على اكثر ما يمكن من الكسكاب والمعامن النفسية...

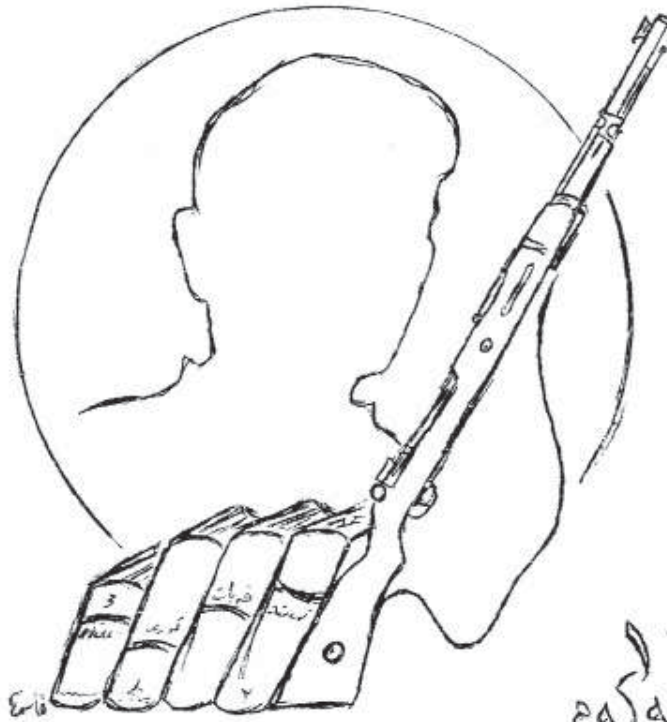
لغية اآخر تطورات االوتوسع فسي كردستان في كل مكان بيالة... ولتتعمد في كل مكان...

بقية نسفام

الكتاب السياسي اشتراك الهم الانسانية وسنجد اننا اننا نتمتع...



☆☆☆
 ننگه هسله لالا
☆☆



ژماره: ۱
سایه کهم

پلاو کراوه یه کج رو شنبیری یه...
 نوردو گای شه هید لریلا ده ری نه کاش

قوتاییانی کوردستان هه گیز له ریزه‌کانی پیشه‌وه‌ی خهبات دان

ئاشه‌نژایه ده جهما وهری قوتاییانی بنه‌سێنی روشن بیرو شوژشگیزی گهلی کوردن ، وه هه‌میشه ته‌بیت له ریزه‌دانی پیشه‌وه‌ی خهبات دا بن سوگۆرینی باری کومه‌لگا هه کورد هه‌واری له دوشینی دا کهوتوه‌وه بو دوشینی پیشه‌وه‌وتشتر له هه‌مو لاینه‌دانی ژمانه‌وه .

یه‌دیشمان ، یه‌دیتی قوتاییانی کوردستان هه‌میشه به‌ر گیانه‌وه جهما وهری قوتاییانی به‌ره‌ورد هه‌سوده که قوتایی ته‌بیت له هه‌مو هه‌شکه‌نه‌وه و ئازاری گهلی کورد بزانی و گیانی خوێیان لا هه‌زران یه‌ی له به‌نیاری هه‌مانه‌ده‌ی مافه‌ ره‌وانانی گهلی کورد و قوتاییانی کوردستان دا .

یه‌ گومان یه‌دیشمان هه‌گه له ئامانه‌یه پیشه‌یه‌دانی ئامانه‌ی نیشتمانیشی ده‌یه که هه‌تا هه‌ ئامانه‌یه نیشتمانی نه‌ نه‌یه‌ ده‌ی ناتوانی قوتاییانی کوردستان شادبیت به‌ ئامانه‌یه پیشه‌یه‌دانی هه‌ به‌ ده‌ی هه‌مانی ئامانه‌ی نیشتمانی به‌سه‌رتاره‌ به‌ خهباتی گهلی کورد هه‌ شوژشه‌ به‌ره‌وه‌ چه‌نداره‌ نه‌یه‌وه که پارتی دیموکراتی کوردستان به‌سه‌روانیته‌ به‌رزانی قارمان به‌سه‌روانیته‌ ته‌بات .

گه‌مان له‌وه‌دا نه‌ هه‌ر مه‌ترسه‌یه‌ده‌ له‌سه‌ر گه‌لی کورد و شوژشه‌کهی بیت مه‌ترسه‌یه‌ له‌سه‌ر قوتاییانی کوردستانیش به‌هه‌وه‌ جهار هه‌نوسی هه‌مو رۆله‌یه‌کی کوردی دلسوز به‌ستراه به - سه‌رکه‌وتنی شوژشه‌کهی هه‌ره‌ نه‌خوازه‌ قوتایی که وه‌گه‌ به‌شگینی رۆشنبیر هه‌ست به‌سه‌ سه‌رلیمت هه‌کهن .

قوتاییانی کوردستان به‌ ده‌یان قوتاییانی داوه‌ و گیانی خوێیان کورد وه به‌ سه‌وته‌می بو بلیسه‌ یێدانی شوژشه‌کمان و یاراستنی مانی گه‌لی کوردان هه‌نۆی جه‌مه‌د ساله‌، رابرد وه - شوژش و دهره‌ یه‌کینی مان باشترین و زیند و ترین بنگه‌ی زیند و یه‌ ئه‌و راسته‌مان به‌یه‌ له‌د است یێدانه‌وه‌ی شوژشی ئه‌م جهارمان قوتاییانی کوردستان هه‌ستیان به‌وه‌کرد که دوشی ئه‌م جهارمان جه‌مه‌ده‌ درنده‌یه‌ و شوژش هه‌ره‌شه‌ له‌مان و گیانی گه‌لی کوردمان ته‌کات وه‌ ئه‌و کهسه‌ی تو سه‌ق لیک ووزی دلسوزی تیا بیت بۆگه‌هل و نیشتمانه‌کهی ته‌بیت به‌ - به‌ره‌ توانا به‌وه‌ به‌سه‌رداری بکات له‌شوژشی گه‌لی کوردا .

وه‌مان بکات شان به‌شمانی هه‌مو کورد به‌روه‌یگه‌ .

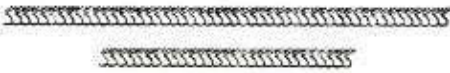
قوتاییانی کوردستان له‌پێناوی به‌رگه‌رێ کردن له‌مان و نه‌رامه‌تی گه‌له‌کمان به‌سه‌رداری شوژش ته‌دین بو موتوبه‌ کردنی ریزه‌دانی به‌سه‌رگه‌ قارمانه‌کمان مان په‌ به‌سه‌رگه‌ی رۆشنبیرو - به‌سه‌رگه‌ی بیرو با وه‌ بو ئه‌م مه‌به‌سته‌بو قوتاییانی له‌یه‌کهم رۆزی ده‌ست یێ کردنه‌وه‌ی شوژشی ئه‌م جهارمان وازی له‌هه‌مو به‌ره‌وه‌ده‌یه‌کی خه‌وی نه‌پێنا و کستیپ و قه‌لم و هه‌مو نه‌ره‌سه‌یه‌کی خه‌ویندنیان به‌جه‌لی هه‌ستت به‌لێشا و هه‌تته‌ ناو ریزه‌ شوژشه‌وه .

قوتاییانی کوردستان یێه‌سته‌ وه‌گه‌ رۆشنبیرینی شوژشگیزی راسته‌قه‌ینه‌هه‌تار بکهن و - کاره‌کانیان هه‌هه‌م بدن به‌تیکه‌لای هه‌مو ئینی و ئازار و هه‌شکه‌نه‌یه‌کی گه‌ل و شوژش به‌ن به‌تایه‌تی له‌م قوتاه‌دا که شوژشه‌ به‌ره‌وه‌کمان به‌یه‌یه‌کی زۆر ناسه‌گه‌ دا تیا به‌ ته‌بیت و دهره‌ نه‌ ناسه‌هه‌کمان هه‌ره‌شه‌ له‌ مانی گه‌له‌کمان ته‌کهن وه‌ ماوه‌ی جه‌مه‌ت مانگه‌ شه‌رتنی | به‌هه‌یان به‌ریا کرد وه‌ به‌رامبه‌ر هه‌لله‌ته‌ جه‌مه‌سنا و ته‌کمان .

بۆیه ته‌بیت قوتاییانی کوردستانیش له‌ ئاستی یێه‌ست دا بن وه‌ رۆژ له‌د وای رۆژ زیاتر هه‌ا و کاری بکهن و دهره‌ی کاربگه‌ری خوێیان به‌دین له‌ هه‌مو کسایه‌کمانی خه‌مات دا .

ئاشه‌نگرایه‌ یه‌کین له‌ کوله‌کمانی سه‌رکه‌وتنی هه‌ر پارتیه‌ک و هه‌ر ده‌سته‌و تاقییا، ریکه‌خته‌

وه انجا بچند رښه خستنه به ښوونکي پټ شومنده زور وړي. اک تر سره کوون مسوگر نه کړيک و ماوه کورت
 نه گانه به بڼه پيشننه به نامانچ ، ښوونکي قوتايي ښوونکي شمه پد له پلاش پيوسته شو را-
 ستونځي پيا او پزانن و هميشه دهولي شوه بدن نه زياتر و پتمونو ريزه کانتان يه ، پخمن .
 په کيښه کمان دا و اتان له عکات نه ښوونکي ريزه شمه پد له پلا . و شه پد
 زون نه کمن ، وه له پيچ څوړه قورانيه ، سل نه کمنه شان پشانې پيشمه گره فارمانه کانتان په
 رامير د وژني دا گيرنه پخمنگن ، ځونکه شتگي . حتميه که سره کوون هر بڼه گولي کوړد مان
 و شورشه پيرزه نه پتي بهر ا پتي پارتيمان و سره کړد ا پتي بهر زانسي هر پنده
 د وژنه کمان درنده تر و په ښوونکي و . ځونکه اوشنده ، هغه هر څه کي ميلمت له سره کوون دا
 نه پتي ، سدبارت پمونه ، پکي ښه پکي پيرو يا وروچه کي شريف و کرامته پکي ميلمتي زور
 لسي کساره
 دها قوتايي کور دستان ښوونکي شمه پد له پلا پکغه څاگر له ښوونکي د وژني درنده ، بهر د



ښوونکي د پيا

پلا و کرا و پتي ښوونکي به ښوونکي په ښوونکي شمه پد له پلا
 به ښوونکي د ورو . د ورو ښوونکي له خزمه پيچ او ورو
 قوتايي کور دستان دا ، که نامانچي بهر زور نه ورو ،
 ښوونکي ښوونکي قوتايي ښوونکي ښوونکي ښوونکي ښوونکي
 ښوونکي ښوونکي کور دستان دا ، وه پلا و کرا و کور دني
 ناسوي پيران .
 ښوونکي ښوونکي ښوونکي ښوونکي ښوونکي ښوونکي
 ښوونکي ښوونکي ښوونکي ښوونکي ښوونکي ښوونکي
 کور دستان دا

ښوونکي پيا

ليکونه ، بهرزي ښوونکي شمه پد له پلا ښوونکي
 پي پاياني لسي سلیمانسي - پکي ښوونکي قوتايي
 کور دستان ښوونکي پيا و کرا ، و پاره پي
 دانيسان له نامه و کور دني و پاره هم ښوونکي
 هم کور دستان ښوونکي پيا و کرا ، ښوونکي ښوونکي
 له سره کووندا بن له خزمه پيچ او ورو قوتايي
 کور دستان دا

چاگ کردنی کشتوکال ناوه دیوانی ناما بجهانی

چاگ کردنی کشتوکال بیتا بیته له درای جینگی گیتی دوهه موه بویه به شیکی بناغعی بنشه گانی رامیاری شینا و مردی وله زوریهی وولا نهگان دا زیاتر بایهخی بی ئه درئی وه به تشگوه هاشی زورتره چونکه هویته کاریکره بو دروست بونی چهند ئال و گورنیسی رهگ و ریشهی باری کومهلا یهتی تابوری جوتیاران و باشتیرین ریگا بو بدمی هاشی بئندین نغجای سورد به خشی بوگمشه بیانی بهره مهگانی کشتو - کال وه بهره بیدانیان به شیویهکی گشتی .

وه چاگ کردنی کشتوکال دفرجه لهو جی تمسکمی نییا بووه وله ناوریکه کونهی بوویته که تضها بریتی بوز له دروست بونی چهند ئال و گور له مولک ناری شینا و مردی دا و بیگ بونی کمیک له باری کومهلا یهتی جوتیاران و ناوه ریکی گیتی کشتوکال و نهو مولگه گهره شینا و مرد یانهی که به خاوهن بوون لیکی نه ئیکرانه ره سهر له توی بیان کاته چهند پارچه یهتی بوزوگ بهشیان بکات به سهر کومهلا نی جو - تیاران دا . وه تم تاوه ریکه تمسکمی چاگ کردنی کشتوکال له چهند دهولتی گیتی دا جی بهجی کراوه لهر ما و مهیدا که تمسکمی نیوان شهر دوه جینگی گیتی بوه و نهو دهولتانهش وه کوو : مه کسیک و بیکوسلونا کیا و هنگاریا و یوگوسلاویا و هن تدر . وه چاگ کردنی کشتوکال به درتزیی نهو ما و مهی له نا و تم دهوله - تانه دا ئاراسته کردنیکی کومهلا یهتی ئاراسته نهگرا زیاتر لهوهی ئاراسته کردنیکی تابوری ئاراسته

بکریت ، وه مهیستئیسلی دا بیش بونی مولکایش زوئی و مانه گانی به کار بردنی بووه به سهر شهوانسهی به راستهی به کاری تمیم بی شهوی هنگاوی و بکریت که نهو جوتیارانهی زویان بی دراهه بیویستی به گانی بناغعی بهر همیمان بی بدری و باروی تابوری و کومهلا یهتی جوتیاران بهر ترس و له بهار ترو خورن بکری و ئالوگوری رهگ ریشهی له گوند کالدا بکری و بهره بدری به پیشکوتی باری ژبانی گوند - هکان . له بهر شهو تم چاگ کردنه ئاکاریان تضها له سهر باری نییاسی و کومهلا یهتی بووه و نهو پیش بهوهی همدیک ئاسایشی کومهلا یهتی و سیاسی به دهه هینا و به بی شهوی ئاکاریکی تابوری شهو توی هه بی که شیاری باکر کردنی بی .

مانه بی چاگ کردنی کشتوکال له قواره تمسکدا وله ماوهی بیش جینگی گیتی دوه مه دا زورتر به هوی زوروت زوه ری شهو به رده مه بووه که زوریهی شهو دهولته شهرو پایی یانهی گرتیوهوه که چاگ کردنه کانی کشتوکالیان به سیمیا ند بووه ده نیشان به شهو شهو بهیره وه تابوری و کومهلا یهتی و سیاسی یانهوه بسوه که بار بوون له وولا تانه دا . زیمی جوتم کردن له زوریهی شهو دهولته شهرو پایی یانه دا به راستی ئاره زو مضد نه بوون بو شهوی ئالوگوری به پیدا بیی به باشی بو دانشتوانی گوند نهگان له زور کومهلا یهتی و تابوریانه هخره ها ئاره زیان نه بوله سمر لیدانی زیمی دهر به گایهتی لدر وولا تانه دا وه به سیمیا ندنی چاگ کردنی کشتوکال بهو شیوه تمسککه له لای زیمی حوکمی شهو وولا تانه وه له بهر شهو بهوته شهوی شهوی ناره زایی و ئالووری و جولاند شهوی ئازادی خسواری پیدا بین لغا و ریزی شهو جوتیارانه دا که توره و ناره زابون لهو باره ناخوشه نی نیایا تمیم به شهوی دامه زاندنی زیمی شهوی تابوری و کومهلا یهتی وه به شهوی ئالوگوری زوری کومهلا یهتی و تابوری سیاسی که پیدا بو بو لغا و - چهند دهولتی دا له درای جینگی گیتی دوه مه و زور بونی همست کردن به بیویستی هنگا و نانی دروست و چاگ بو بیگ کردنی بازی ژبانی جوتیاران و گمشه بیانی بهره می کشتوکا جا بهره بهره چاگ کردنی کشتوکال بهره پیشتر به رادیه که ناوه دیوانی و نشونما کردنی و دامه زاندنی گوررا و قهواره ی نواندنن قراران تیر کررا هاش شهوی چاگ کردنی کشتوکال تضها نیتی بو له جیا کردنه وهی مولگه گهره کان وه دا بیش کردنه ویان به سهر جوتیاران دا هسره شهوانه بوون به قوناقیه لهو قوناقه زورانهی که جی بهجی هکان به دهه

ژورنال دیاری

و به شپږه پکي باس و غاډیلانه دابهش ټکيزين ، هره ليدنه د زړه يو ټپه وه. جوتياروگان به باشي زړه ښکاريان دا بديستن و همدوره ما کومې ښه زړه د امله زړون يو ټپه وه. کومه او قمرزيان سې بدرې و نامورگاري و ناراسته پکيزين و هر همدستان پسروروستري به ترڅنگي باشي له همدان کاتيشدا چې يوويسته پکيزيت پوږه بيداني زنگي به هر هم ښان و دامه زړاندنسي روگه اي نوږه پوکښتوکال و سازکردنسي ټالوکوري چاک و له بار له نا وگوند ټکان دا همه ستي پيش خستن و خوځول گردنيان *

چا کردني کښتوکال به ناوړوگي تازه يوه پيچکه لره وه. که سياسي ټيکي کوملايتي به به سياسي ټيکي ټاپوري کښتوکال د ائمنيت * وه هر شم ټول و تقلا يانه زامن يو ډونډه وه. شو زنگي يانه که باس و له بارن پوږه وه. زړه بدرې به ټولتسه ي ټپي و به هر هم د ټپي و ټپلاي ماني به کار بردن ټکا و په يووندي نيوان خاوند مولک و جوتياران له هر بنا ټيکي غاډيلانه و زميني مان و له بار خوځول ټکيات پوږه هم ټپاني زړه پکيزان و دامه زړاندني ټولماني شپږه زړه کښتوکال به همدوره جوړه ټپه وه و بلا پسروروه. دامه زړه وکاني قمرزو کومه که هاري کاري جوتياران ټکيزان ، وه د ياري کردني سياسي دورو در پوږه پايخ پوږه مان به خا و پاراستي پتي و ټپک خستن و پاي ټپکيزني ټاود پري و بلا پوږه زړه دامه زړاندني پيشه سازي لادني که به هوي به هر همدکاني کښتوکال لره ټکيزان * وه ټپي شمريش ټپان پده پيچکه لره وه. چاک کردني کښتوکال چاند نامانچي کوملايتي و ټاپوري ټپه پند ټپاني و کاري سياسي گرنگيشي همه چيچکه به باشي دامه زړاندني و جيسماندنې چاک کردني کښتوکال واته به ټپاوي له ناوړدني دستلاني سياسي و نراني د هر به گمان و خاوند مولک گور ټکان که به شو، مولک پتي کښتوکال نراوتپانه پوږه پيدا يان کردوه و خوځيان سه يانډوه به سمر ټولماني جوتياران دا *

زه واته پيچ کوماني ټپا نهه که مولک پتي زړه د سينه ټيکي ټاپوري و ټپيکي سياسي ټپا يوه و کسپيش ناټواني به پري شم راستي به پدا توره * وه ټاشکرانسه ټکيز دستپه يکي کم له هر به گمان و خاوند دند مولکي گوره دست پگرن به سمر توانا و د سلامتې گوند ټکان و دانيشقروانان دا د مولک پتي رسوده نسي يه *

ياسا چا کردني کښتوکال به ناوړوگي تازه يوه و پوږه ټپان به فراوانه يوه که له روی ټاپوري و کوملايتي پتي و تضامت سياسي شپوه ټپدوين وک ټاشکرانان کرد گرنگي يکي تها و به تنگه هاتنه د ټپي باشي پوږه پيدا پوره له دواي چنگي گيتي دوو سوره و پوره به کاري گرنگي ، پيوستني شپو کمر ټپي پسرور، له هر همدکاني ټپه به هر راستي ره ياري با کردني باري ټپاني جوتياران پسرور له همدوره پويه کسوره و به راستي ره ياري گمشي داني به هر هم کښتوکال به خپري پکيزور *

له هر ټپه شپورشي ١٤ ټپوري، سالي ١١٥٨ گورکوري رژيمي زورداري و دامه زړه پتي دستلاندان د پتي گمان پوږه ، شتيکي سرورشتي پوږه که پايخ پدا به چيني زه حمت کيشي جوتياره که گوره ترين پتي شم کسطن ټپه به له ناوړدني د هر به گاني و هملوشاندنوه ي کاري د ايش کردني مولک گوره ټکان که کاتي خپور. به نامشري کرابو و وه عميد ياسا چا کردني کښتوکال د هر سوره زار پتي چا کردني کښتوکال د امله زړه *

وه له ماره ټپو سالانه دا که دامه زړاندني ياسا کيان پيدا د امله زړه د هر کسوره که شو ياسا يانه. توانه د پويه شو نامانجانده دروست پوره پوږه پدي پيچني ټپها له قهواره يکي ټپي د ياري پدا نپي ټپه پسرور پسرور هوي تايپه که همدکيان ټپه پويه سمر چو پتي ياسا که خوي چونکه پسرور و فراوان روه. نپوږه همدکي له هويانه ش ټکيز پوږه پوږه زړه سياسي و کوملايتي يانه که همدون له سالاني جي پيچي کردني ياسا که دا ، وه ټاکاري باشي شو ياسا يسه ټا و زړه پوره وه پيچکه له ټنگه و چلمسه زړانه هاتپونه پوږه ټپا فکاني دامه زړاندني ، له هر پوره

پېویست پورکه یاسایه کسی تری شموش دابنریت که د وورسې له کلبین وکمی و کورسې یانمی همې
 ـ وون له یاسای پېشودا و یاسایه ا بیدت که سمرتای نوری وای تیا پېن که چاک کوردنیکې بنمرتی
 بهدی بهینې و پو شهوش یاسای چاکوردنی کشتوکالی ژماره ۹۷ سالی ۱۹۷۰ د مـ جـ و کله د وای
 دا یاسی شمکین ، وه د مـ جـ و شو یاسایهش زوری به شو. یارمهتیمان (یار تیسسی دیموکراتسی
 کوردستان) هره پورکه د وای په یاننامه، ژاژری، میژوی ۱۹۷۰ نـ کوشا بود مـ جـ و و پښتگیری
 کوردنی تمواو یو داموزاندنی خستنه گرز پوهه .
 یاسای چاک کوردنی کشتوکالی ژماره ۳۰، سالی ۱۹۵۸ له ۱۹۵۸ / ۹ / ۲۰ دا د مـ جـ و وه
 پنجسا و پک بهخسدی تیا پورکه ئیستا یاسی گرزترینی شو پندانه شمکین

دیاری کوردنی مولکایهتی کشتوکالی :

..... شتیکی سرورستی په که په کیک له ناما-نجه سمریکسی
 یکانی چا، کوردنی کشتوکالی بریتی په له لغا ووردنی جیا وازی گهری له مولکایهتی کشتوکالی دا و دا په
 ـ ش کوردنصوهی شو مولکانه بهشپورهیک که عدالت بهدی بهینې له نا و جوتیاران دا و شهو مسوگر
 پکات که په بانسی زوی ژاژری کشتوکالی به کار پورین ، له هر شهو دیاری کوردنی مولکایهتی زوی
 ژاژری کشتوکالی به گرزترین هفتکا و علی بیچانه و هکی باش دافزوست که په زوری پلای بنمرتی و خورشوی
 چا، کوردنی کشتوکالی پیو پندسترا و ه . وه یاسای ناوبرا له پندای یهکمی دا سنوری تمواوی دیاری
 کوردنه بو مولکایهتی زوی ژاژری کشتوکالی که بهی ی شو پندنه ۱۰۰۰ شهزار دوشم زوی بهراو
 و ۲۰۰۰ دو شهزار دوشم زوی دیمس داویه به همرکسی لهوانهی خاومن مرلنی گورین و شمگر زوی
 ژاژری شو خاوند مولکانه پش تی گه یی سمون له بهراو و له دیم دیسان بهی ی شو نیسبته به
 شیان شمدری وچی زیاد بی لهو نیسبته لی یان شمکینری و دا پش شمکری بهسر جوتیا
 درانهندا، وه دیاری کوردنی سنور بهی ی به (پو زوی خاوند مولکه گورهکان و شو زویانه
 دراون به توجان و شو زویانه شه روا دراون بهی ی پیو پندست) وه کسو پندنه بهی ی
 کومتی پنددی دوهمی یاساکسه . همره هسا یاساکسه زای گه یاندوه به خاوند مولکانه و
 زوی بهکار بهر که شمکسر زیاتر لهو نیسبته بهدی بهست هومیه ناگا داری لږ زوی بهرزی چاکوردنی
 کشتوکالی بنات و پاشان میری دست شمکریت بهسر شهوی زیاد لهو نیسبته و خاوند زهوش
 کام زوی شو هلی پیو پندستی شمکری، پو خوری بهقدش شو هدی یاساکسه پوی دیاری کردوه
 ، بهلام مافی هملژاردنی زوی به هلیسی خاومن زوی لا پراوه له یاسا ژماره ۹۷، سالی ۱۹۷۰ .
 وه همره هسا پنددی پندیس یاساکسه شهوه، تیا په کنه میری له ماوه، ه پنج سالی د مـ جـ و
 شم یاسایه دا دست شمکریت به سر شهوی زیاد لهو نیسبته به پنددی بهکمی یاساکه کردوه .

+++++
 ++++++
 ++++++

شاگاداری

چا و مروان بکمن بم ژوانه ژماره (۷) ی گوښاری و پیاړی
 قوتا بیان دپته به، هه له لاهن لقی سلیمان ی شمکینر
 قوتا بیانی کوردستان هوه، د وابه د وای ژماره (۶) ی رپیان
 که کومهلک و پتاری سواد بهخش و هه به جوری تیا یو
 هیواد د پند ژماره ی دا هاتر بیان جیگه ی ره زامنندی
 خسونره بهر پزکمانی پیت .
 ژمنه شمکینر له دایره

پوښتنه

په ضد خویشمان دانیکسی نارەزایی له ئەوروپا -

* لقی کۆمەڵە، خویندکارانی کورد له ئەوروپا له شار، ئینگلتەرەوه خویشمان دانیکسی گەرە، رینگەست دژی ئەو تاوانانە، که له شەری کوردستان بەرامبەر توردەکان دەکریت زۆری قوتایی بیگانه بەشداریان کرد و که گەت شەقامەکانی شار، لەدەستی ناخنی بوو تا بەردەسی بالۆیزنانهی عیراق دروشمیان دەرکرتبو که کردەوهی فاشستەکانی ریسوا دەکرد و ئەوه یەزدین روزنامەکانسی ئینگلیزی، له لایەنەکانی یەکمیان دا هەوالی ئم خویشمان دانەمیان نو سیمەرە ...

* هەرەما له ئەلمانیای فیدریالی بە هەمان شێوه لقی کۆمەڵە شاری بون هەلسا بە خویشمان دانیکسی نارەزایی دژی، سیاسەتی فاشستانە، بەجەت .

له سەر داوا، لقی کۆمەڵە، ناوبرا و هەزاران قوتایی کورد و برادەرانی ئەلمانی بەشداریان کرد و وێنە، سەرۆک بارزانی و زور شیخار دژی، تاقە تکریتیهکی بەفداد و دەیان وێنە، کارساتە - کانی کوردستانیان بەرز کرد بەوه که تاوانەکانی فاشستەکانی نیشان هەدا .

* «ناوکاریمان لەگەڵ گەلی کورد ...»

لەبەر دروشمی «ناوکار» لەگەڵ گەلی کورد له پایتەختی ایطالیایم داوایهەدا نەر وەپەکی، تا - رەپەشی له لایەن کۆمەڵە، خویندکارانی کورد لقی ایطالیایم بەشد کە سانیکی سیاسی و کۆمەڵەپەستی بەرز، ایطالی بەسرا، تیا یا باسی، بۆرە، بۆر دەیارە کورد و شوێشەکی کرا وه له کوتایی کۆرەدا بریار درا که لێژنەپەکی دوسایەتی ایطالی - کوردی بیک بەپێتری .

* له رومانیای - ۱۸ - هەژدە رێخەراوی قوتایی که نوێنەر، قوتایی وولاتانی شەرقیای و ئاسیای ئەمریکی لاتینی بیرون لەسەر داواکاری، کۆمەڵە، لقی رومانیایم بروسکەپەکی نارەزاییان مۆر کرد و ناردیان بۆ سیری عیراق سەبەرت بە وەرەسی ئیستای کوردستان .

* دەیان بەیان و بیرخەرەوه بروسکە، نارەزایی -

کۆمەڵە، خویندکارانی کورد به هەموو لقیانەوه لەم داوایهەدا هەلسان بەدەرکردنی دەیان بلاوکراره و بیرخەرەوه بروسکە، نارەزایی دژی سیاسەتی حکومەتی عیراق که بریتی یە له شوقینیت و دژنایەتی کردنی گەلی کورد و پێ شیا، کردنی مافەکانی ... هەرەما بیرویی سەکرترایەتی کۆمەڵە، بەشد نوسرا و بروسکەپەکی نارد بۆ ژمارەپە، له ریکخرا و خیر - خوارزەکانسی جیهانی تیا یا به گەرمی یەوه داوا، لی کرد بیرون کهوا شەری زالمە له سەر کورد راگیریت ئەوه، شایانی با، بێت کۆمەڵە گەلی، وەلام و نوسرا و بروسکە نارەزایی لەم ریکخراو لایەنە ناشتی خوارزانەوه پێ گەیشتوه ...

له سەر هەمویانەوه ریکخراو، خاچی سوری، دەولەتان .

دیسان سەکرترایەتی کۆمەڵە له لایەکی تەرەوه بۆ رای گشتی جیهانی بەیانیک بەزمانی ئینگلیزی له ژیر نایشانی (هیرشیکی شوپایی نوی، دژی گەلی کورد دەکریت) . هەموو سەرەرای دەرونی بلاوکراره، دەوری کۆمەڵە بەناری، (هەوالەکانی کوردستان) دیسان له نەمسای لقی کۆمەڵە سەدان نامە، نارەزایی ئاراستە، سفارەتی عیراق کرد ووه لقی ئینگلتەرە، بانگە و زیکێ به زمانی عەرەبی ئاراستە، قوتاییە هەرەمەکان کرد ووه پۆ هەمان مەبەست و داوا - ی لی کرد و نه که پشت گیری، شۆرشێ کرد بکەن . تا ئیستاش بلاوکراره، لقی ناوبرا به ناوی یانزەه، ئەیلول، دەردەچی و تیا واقعیتی شۆرشێ له خەڵک دگەپەستی .

(٦) پاڵاوه گەلی بۆ لایەرە - ١٣ -

دهوري نافرته له جهاني نه مرودا

لم سمد مهيدا . لسه بيباننگدا نه زين نه گوزان و گمشه كړنسي خيرا خيرا لسه كوملگان و پيوندې نيوان كه سا نيان دا زرو نهدات ، دهره بنا له پيوندې نيوان وولاتان دا . . .

بويه لم قونافه دا بيزسته چاوك بهو لم مهيدا بگيرينهوه كه نافرته تيا به ، و مشو د هره بيروزو كرنكيه شمېر بيباننگ لم جيهانه گمسه داره دا .
پيشكوتني ته تيكسي بوته نسوي يارمته يوانسان كړنسي كار كه انسي مروف بوه شمرو ژماره يكي زوري مروف سمد لسو پيشكوتنه و مرسته گرن . . .

وه لسره بهدي پيسانني شو د مسه كوتنه دا مروفني شم سمد مه به نافرته و پياووه با به تيكسي ته و اوسان به دستكوت و غورنگو والا كنه انسي كوملا يمتيان داوه ، و ايان لسې ناسوره روز له دواي روز زياتر دستكوت بهوه شمېر كه دوا روزي خنويان و وولاتان ، وه دوا روزي همور جيهان بگمسي به ستر او به مروف و بالا كنه انسي بهوه . هر شمېر بوته نسوي شمېر به مليونه ها پياو و نافرته بيزون و له ريكترار نفا به پيشه يمتان و سياسيگان و . . له په كيني لاوان و نافرته و قونافه دا خهبات بكن . به تاما نسي دستكوت بهدي پيش كوتني كوملا يمتي و به دستكوت نسي سمر به خوي و نيشتماني و ديوكراسي و ناشتي له بيباننگدا كه دستكوت نيوان گلان يالي به سمر كيشابي ، ناره زو ، گلان بو تارنگاري پيوندې دوسستانه و اوكاري نيوان وولاتان خواستي همور گليكي سمر زوي زمينه .

بلام هيزه زور داري هميشه پيشه چوسانه وه د اكير كړنسي وولاتان بوه ، له گملا ره گمز بهرستي و دستكوت به سمر كرتني ناري مروف و زه و نافرته به مروف وولاتان . شو هيزه كوته پرستانه كه كه كانه نه شمور پيلانسي اماج كساري يان شمور مروف بيشي . بويه سمر كيز به ده لستي سوندي گلان نهدن . له ناره پيلانسي سياسي دوزمانه يسان دا نهدن به نهدن كيشانسي كودتا (انقلاب) دزي همور بزوتنه بهدي زرگاري خوازانه ، وه مه هميشه ناكري نازاوه و ناخو و شمور خوش نهدن ، شو هيزانه و نهدن ماني شمويان هميه دستكوت و ياساي خويان به سمر گلان تردا به پيلانسي ، كه بو شو مه به سته همور سياسي تيكسي توند و تيزي و درندان به كسار شمېر ، بو نومونه نهدنسي سپهرنيان بو سمر وولاته هر بهه - كان و ابي دوزمانه بو سمر گملي كوز دمان نمونه بهدي بوشني شو هيزه رنده زور داران .

سمر به ستي و پيشكوتني نافرته بهلاي همور كوملا همور گرنكيه :
نهدن

نهدات نهدات بو دانانسي چاره سمر بو زرگاري و پيشكوتني نافرته ، زون كړننه وي همور لاسنه انسي شم سمد مه به كه گير و كړنه انان له چوا چيره . دا د نهداره ، وه ناتوانين شو كيشانه چاره سمر بهدي بېني هاوكاري و يارمته نافرته و پياو . .
به تها و متي زون بوته و ته پيشكوتني همور كوملگان به ياي پيشكوتني نافرته به بهدي له نايه كانسي زيانسي ناپوري و روشنبيري و سياسي دا ، وه ناشنراشه كه تيدوشاني نهدن بو چاره سمر كړنسي كيشه انسي بهي هاوكاري كومل ايج سموليكي نايي .

له نهدن كوملگان دا نهدن را د هيك په كمانسي دروست بوه له ميان نافرته و پياو دا ، وه جسسه وساند نه وي (۷)

ژورنال

ثافرت کم پوښتڼه، دامودیزګای، شو وولا تاسه، همو پوښتڼه کیان ناماده کړدوه بو دارشتنسی شو بیروپا و زمانه کله نا وروځدا مانی ثافرت شمار پوښتڼه، له کله نه و شپه دست په سرا کړتنی بیرو پارو یاسا کوته ګان پوښتنی به ټیکوشانیاسی زور شهیه سو ره خساندنسی پارټکی باش که ریګه بدات په وی ثافرت بیوتی شو او له و ماسانه و سر کسریه *

له همدېک وولا تدا یاسا کیان په کسانسی ثافرت و بیا و بیان دارشته و بناغه په کی با شیان سو داناره * به لام هیچ هنگا ویشکی پوښتڼه و هر به سر کسرای ما و ته و، له کله نه و دا هغه شتا له زور وولا تان دا مانی ثافرت هر یی شپیل کسراوه *

په کی ثافرتانی دیورتانی جیبان که له سال ۱۹۴۵ دا دامه زواو له به لاین نامه کیدا په نښه پوښتڼه ګیرو کړته دانی ثافرتان را کیشاوه وه ریګه پاره کړد نیاسی داناره، همو په ریګه خراوی ثافرتانی وولا تانسسی سر رګاری ثافرتیان کړد و ته دروشمکی کړتګ، وه په دوی همو شو ریګه خراوانه و به ها وکاري له کله هغه پیشته و خوازه کان به خباتی به د هوامی شپه پوښتڼه شکیان که له یاسای وولا تان دا مانسی ثافرت په حصه شپین *

په لاین نامه دی ولسی :

دستوری مانی سروڅ (لایحه حقوق الانسان) وه (به یانی مانی مثال) و به لاین نامه (له نا وړدنسی په و ساندن هوهی ثافرت) ۰۰۰۰ وه همو شو به لاین نامه دان بیانانسی که نومله نته و په ټیکو ګان و دامه زواو ګان یان له پوښتڼه و مکتبه کاري، د ولسی دانران به هر هغه خبات و ټیکوشانی به د هوامی ثافرت و بیا و هغه پیشته و خوازه کان پوه *

پوه شپه پوښتڼه کړدنسی شو به لاین نامه له لایمن همو د وولته کانه و یارمنی شو ته دات که باری تاد، سرمت و باری، ګلان به شپه په کی گشتی جاګ بیست *

پریاردان لسم شو به لاین نامه د ولسی مانی ثافرتان دات که له خباتی په ټیکو ګان دا هر به د سر وام بسن و داوا له وولا تان یان بکن که ریګه پوښتڼه مانی سر شانیان بکن، په وی شو پریارانسه په سټین و التزامی پوره بسن، وه کا په مانی او پر ه شپین که هنگا و هنگا و چی به چی بکری *

پوښتڼه لسم شو ریګه خراوانه و که په وند یان به بکنه، را ویز کسری، دامه زواوی نته و په ټیکو ګان هغه هغه ۰۰ وه کو ثافرتیان و کړناران و ماموستایان و لاران و قوتایانی ۰۰۰۰ به یانی هغه دینو دا واکاری و خباتیان په دغه پوښتڼه شو زانیارانه، سټکره، مانه کانی ثافرت دات ۰۰ وه به په کجاری همو ایدمن بو یاراستن و چی به چی کړدنسی دا واکاریه کانی ثافرتان له به دی هینانسی سر بیستیان دا ټیکوشانی ثافرتان له پیناوی نا پار کړدنسی دسته لاداری، وولا تان یان دایه بو هستانیان به پوښتنی سر شانیان له چی به چی کړدنسی شو به لاین نامه، مانی ثافرت شمار پوښتڼه، که شو شپه چی به چی کړدنسی بند دی (۱۱) ی به یان مانی له نا وړدنسی په و ساندن هوهی ثافرتسه که ته لیت :

- ۱ - پوښتڼه بیروپا و مری په کسانسی له مانی ثافرت و بیا و دا له همو وولا تان دا په سټین و چی به چی بکری، په چی به لاین نامه، نته و په ټیکو ګان و دستوری مانی سروڅ *
- ۲ - میره دسته لاداریان و ریګه خراوانه و یارتنه پیشته و خوازه کان هغه له په ریګه خه با تدا په ټیکو ګان له پیناوی، چی به چی کړدنسی شو بیروپارانته، له دستورانته دا هغه ۰۰۰۰۰ *

د مری ریګه خراوی ثافرتیان :

ریګه خراوی، ثافرتان شو پوښتڼه که همو مانی و دا واکیشی، ثافرتانی تیا ته پوښتڼه، ریګه خراوی، ثافرتانی جیبانیش له ما و خباتی بیست و نو ساله کیان دا هغه کیان به به مانده و که ټیکوشانیان به د ګرنگه بو ریګه خراوی شپین و کاریان و له پوښتڼه کاري، له کله هر پزوتنه و په کی ریګه، خوازی و نیشتمانی دا له پیناوی به دست هینانسی نا واکان یان دا * پزوتنه و ثافرتان، جیبانی و نیشتمانی گه شپه کړدوه و مات ګنګ، به سدا ک ۰۰۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰۰

هیزی ریکخراوه نوری وه له وولاتدنیسی آسیا و افریقا و آمریکا لاتیینی دا ل گهل شهروپا دا تمه کسم ریکخراوه ئافرمانی تیا دروستت بوه .

یهکی ئافرمانی دیوتراتی جیپانی ، شهروها ئندا مهکانی له ریکخراوه نیشتمانیه کاندای ریکخراویکی نر وانسه که هموو ئافرمانیک ئهگرهتسه خوری بهی جیا وازی بلسه کومه لایمی یان ئیش و بیروپا - وهری سیاسی جیا جیا یان ، شهو ئافرمانسه له جهرگه ئیش و ناری کومهلایمتیان ۰۰ یان شهو ئافرمانسه مهر له سنوری ماله وهدان ۰۰ فیزیان ئهکات و بهرورد هیان ئهکات و هوشمند یان بهر ئهکات له پیناوی بهدی ئیفانی بختیاری و دیوتراتی دا ، که ئاشی و ئاسایش بالی خوی به سه وولاتدا بئیشی و له سایه دا ئافرمت و بیار بهمر بستی و سه رهزی بژمن ۰ بهی شهو وولاتیان و گهلایان بهسه و سئیمه ۰۰۰ یان یهکترو بهسه و سئیمه .

تمهیه ئامان و بیروپا وهری زوری ریکخراوه کانی ئافرمان که خهباتی بۆ ئهکسن .

ئافرمت و خهیزان :

سروش ئافرمتی کردوه به دایک ۰۰۰۰ که ژیان بههخشسی بو بهرد هوامی ژیان ، وه لسهر بنهینهی ئه راستی به ئافرمت داوای امتیازی تایهتی ناگات ۰۰ تضها داوای شهو ئهکات که کومهل دان بهوه دا بنۆ له وهی (دایکا به تی) بیویستی یهکی کومه لایمتیه که ئافرمت لیبراسراویتی ۰ ئههشی کاریکتی بیا که ئهگر بۆشکومتی ئافرمت و بیارمان بوی بهی شهو ئافرمت انوشتی وون بئسبات .

بیویسته (اوپک بگهینهوه به باری ئافرمت دا له خهیزان دا بهر مهرجسهی مسوگه مانی ئافرمت بکات له بهوه مانیک که بیا و شههتی له روی خهیزان و منال و سامانهوه ، وه بیویسته شوکردن و ژن ئیمان له ئهنجایی ههلبژاردن و دستیشان کردن و ریکهوتنی تهواری ژن و بهرد وه بئیت ، نه که لسهر بنهینهی یازگانی بیوه کردن له لایمن کس و کارمانسه .

وه داهلا کردان له سهر بنهینهی بهرزه وندی و ماف و وهگ بهکی شهرد وکیانسه بئیت ، لهگهل رهجا و کردنی بهرزه وندی و دواروژی ، نهاله ئانیان دا . ئهیی دسهه لاتی (با و نا بهتی) به خو سههاندن و را بهرز کردن بهسهر ئافرمتدا نههینی و بگسوری بو شهست کردن به لیبراسراو . با و کایهتی وه بهیوه - ندیکی هاواری بهتی و هاوهشی ژانی بیار و ئافرمت بیکهوه بهسهه لاتی شهوه لسهر ئهساسی ریزگرتهی شهست و بیروپا و بهرکرد شهوه ، جیا جیا یان .

دا پنا بهتی مانیکه له مافه کانی ئافرمت ، بۆ به بیویسته کومه لایمه مهترسی خرابی ئابوری و بژمی و روشنبیری بی یاریزی بهوهی مسوگه ژیان و بهرورد وه فیرون بکات بۆ نهاله کانسسی وه له باشه رژیشدا ئیشیان بۆ بهد و ژینهوه .

دیسان بیویسته کومه لایمشکردن بو دایک و باو و مسکریکات له گهل خانو و ۰۰ بیویسته کانی شهو کومه لایمی و روشنبیری ، تهواری بو هموو خهیزانیک ، له و رهوه که خهیزان بنهینهی سه رهکی هموو کومه لگایه که .

ئافرمت و ئیش :

مانی ئیش کردن بهیکه له دا و نا ره سه ره نه کانی ئافرمت که بیویسته کومه لایمه مانه یان بۆ مسوگه بکات .

بهرد هوامی ئافرمت له ئیشدا یارهتی شهه ئه دات که شه خصیهتی بۆ گهشه بکات و ئاستی روشنبیری و ژانیا . بهرز بکات شهوه ، شهه بهد وهری ، خهزی ، شهه بهتیه خوی بهتین کردنی ریکهوتن و لهیه که گیشتی ئافرمت و بیا و وه بهشیره یهکی بیا که کار ئهکات سهر بهرورد وه روشنبیری ، منال ؟ .

خواست له باو و بیز منال و بهرورد هی کمی و زوری شهو ماوهیه نیسه که ئافرمت له منال دا سه رهتی ئهکات ، بهلکو خواست لهوه جسوری بهرورد وه باو و بیزه .

له روی هاوگاری مادی و معنوه بیره له ۵۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ دیموکراسی کوملا یمتی دا ۰ عمر وها ئیشکردنی
نافرمت کارکی چکا شکانه سر بهختیاری وگوزهرانی ماد ، خستیان ۰

نافرمت و کوملا و دیموکراسی :

له کاتیدا که نافرمت بونه عنصرکی ناریگر له کوملگای موثایم
تی دا ، بهلام ژماره نافرمت هیشتا دهر که به له دامو دهزگا کمانی نهخشه دانانی گهسهگر
دنیسی کوملا دا ، بهدهگمن شهینین له بدهی سهگر دایمی دا بشدار بی له کایهکانی ژبانی
کوملا یمتی و نابوری و سیاسی دا ۰ ثم را ستمیش بونده به بیروباوره ، سرهکی دیموکراسی
نابوری و سیاسیهه ، هغو هاو نیشتمانیهک پویسته بتوانیت بهشداری کارگرانسه بکات له
زیواندهی ژبانی کوملا یمتی گشتی دا ، وه مانی هلیژاردن و غو پالاتنی هیمی ، که هتا
نیشتمانی ژواندهی زوری نافرمتان شو مانمیان بی رهوا نهپینراوه ، که مریکینی سرهکشیه پو
شمهوی نافرمتان بتوانسن دهوری خو به وریکشان به شناسی بیار ، پویسته کوملا
کایهکانی را دروست بکات که نافرمت بتوانی مافهکانی تیا به کار بهپینیت ۰
هروهنا مانی دیموکراسی دهر لم کایهیدا نافرمتانی لب بی بهشه بهوو بهلکو له کایهکانی ئیشکردن
و قوتابخانه و زانکو و دامو دهزگا گشتیهکان دا هر پوی بهشن ، لم سهده میهش دا شمیین که
رنگهراو تاقی دژبه دیموکراسی و رنگهراوهکانی ناشیم له زور شوینن جیبهان دا وهکو یونان اسپانیا
و برازیل و هندونوسیا و کوریای خسارو نیشتمانی نافرمت تفرقت له مانه بکوله کانیشی بی بهش کراه
، لهو وولاتاندها بهرلهمانه هلیژاردن راوهکان حمل شهکن ، یان رنگهراوی چالاکیان لب شهگرن ، همر
وهنا رنگهرا له رنگهراوه بیسگوتو خسارو دیموکراسیهکان شهگرن و شهنامکانی را و نیشتمانی له قولای
بهندن یغانه رهشمانکیان دا توندیان شهکنم گهلیک نافرمت له گرتو خانهکانی جیبهان دا توند کران
و سوزان شهدری و اجهام شهگرین همر لههر شهوه دا وای ژبان و روشنبیری و زانستی و ئیشکردن
شهکنم بی خوشریان و مانلهکانیان ۰

لواء حرکت و رنگهراوی نیشتمانی :

یه گهله له موانی دروست بونی رنگهراوه ، نافرمتان له وولاتان
دا ، شهوه که شهو وولاتانه له روی نابوری و سیاسیهه رنگهراو نهپون ، بهوهی سامانی نیشتمانی دست
بهسرا گیاراوه له لایمن دستیهکی شهو وولاتانه خوشهوه ، یان له لایمن دهولتهوه ئیمیرالیهکانهوه
که همیشه دهولتی شهویان داوه وولاته داگیرکراهه همر دا کهوتوبی له روی نابوری و روشنبیری و
کوملا یمتیوه شهوه له ژیر سهسرهپوشی (یارمعی) دا بهرنگهرا قهردان به سوئیکی زور ۰
له ناره زای عم بههساندنهوه میهن هلمچون و ناره زای و بزوتنهوهی رنگهراوخا زانه تمشنه شهکات له
رههتان جیباوهی گهل دا ۰ که ههغو مافهکانی بی شیل کراهو برستی و نهزانی و نهخوشی بهسرا
سهپینراوه ۰ شهو یارهش کایه خوش شهکات و هاند مرهیی بو دارشتنی بیکردنهوه له رنگهراوه گلان
به شیوهیکسی راست و زور ۰ شهپرسین ۰! چون وولاتیکی داگیرکراهو شهوانی ماف و دا
واکارهکانی نافرمتانی بهدی پینیتی ۰! چون گهلیکی ژیر دسته شهوانی سهرسشتی نیوه
خسوهی بدات که (نافرمت) ۰! ۰!

پویه شهلین که سهسرهستی نافرمت بنده به سهسرهستی گهل و وولاتهوه ۰ ایره دا دهوری گرتگی
نافرمت دهر شهکوئی که شهیی همیشه پشتگیری بزوتنهوهی شورشی رنگهراخوا زانه وولاتهکی
بکات و بهشداری له خعباتی سهختی بی ورتانی دا بکات ۰

شانرمت و شاستی :

رنگهراوی نافرمتانی جیبهانی پشتگیری خعباتی نافرمت و گلان شهکنم
لهو وولاتاندها که درو یاره شمیری دوزمانه داگیرکر شهیی شهوهش لهو باورهوه — وهک نمونه
بهک — (که چون گهل کوردمان شهوانی مانی نافرمت و مان له بدات و بیار پیزی که کسهردستان

پوهنجاوهی

چینه کوملا په تګان

چینه، بریتي په له کوملا ګورهی مردوم ، که هیڅ یان لهوی تریان ناچي له باره، جیکای شو کوملا وه یاسای بهرهم . یتانی کوملا په تېره ، که میژرو دیاری کردوه بهی ی په یوه دیان هر یاکسانی بهرهم هینانسه یان نا ؟ ۰۰ ، و ګور په یوه دیان به له زورکاتا بهی ی یاسا (قانون) ریښه و پیا څراوه ، همروه هاش دهوری شو کوملا له مردوبانه له ریڅستنی کوملا یش و کاردا په کیکی تره له یوانانه ، هاته زانینی شیوه بر (مقدار) ی شو سامانه کوملا په تیانانه ، که شو کوملا مردمانه دستیان نه کوریت ۰۰ دابه یش کردنی کوملا یش و کارو دمرکوتنی به خواهن بونی تاییتنی دسویکسانی بهرهم هینان ، یوه شو دمرکوتنی چینه کوملا په تیه کان .

دسر رژیمکی کوملا په تېره څراوه به چینه د چینی که دروست بونی چینیایتی تاییتنی څو هیوه لمر رژیمکی کوملا په تېره تری جوی نه کانه وه بهی ی چینه سره کیه کان تیای دا چینه سره تیه کانی کوملا کی بند ګی (مجتمع عیوب خاکی) بهر تیه له جیته کوملا بهی ی خواهن کوملا له کوملا کی دمره ګی دا جوتیارو دمره ګی له لایه دمره ګی یش له لایه کی ترهوه جوتیه چینی سره کی به لایه کوملا سیطره په داری دا بورژوازی و کس کار پیک هینری یی چینه ، چینیایتی شو کوملا له یوه له ګسل گورزان (نظوری) سرمایه داری دا به شکیکی زوری جوتیارو کان نه به کس کار و دمره ګی کانی به بورژوازی له یوه ناګهینی که کوملا له زوری کوملا په تیانانه دتضا له دوو چینه پیک دیت به لیکو باشماوهی چینه له ناچوکان و ناواک (جرات) ی چینه شو کانیسی تیا په که له قونای داهاتو دا دمره ګیون ، بو ریښه له کوملا دمره ګی دا جوتیارو دمره ګی دوو چینی سره کی پیک نه هین به لایه له ګسل شو دوو چینه د ماښ ماوهی قونای را برد و هر ماوه د ماښ ماوهی په دایتی و خواهن بندی یو له ګسل گورزان دمره ګی د ناواک و سرمای چینی بورژوازی دیاری ته دا له شیوهی دسرمایه داری بازګانی دا ، ینجا ورده ورده له پته چینیکی جیاواز و دیاری خواهن دسلا تیکی نابوری ګوره و له هوه دواښ دست نه کیسی به سر دسهلاتی سیاسی دا و رژیم دمره ګیایتی له نا و ثبات به جوتیارو که له ګسل بهر زهوندی تاییتنی څو دا بګونجی ۰۰۰۰

وه له هرې ناکوکی بهر زهوندی (المصالح المتصادمه) شو چینیانه وه خه باتی چینیایتی پهیدا نهی ، که هیزی بسزونهی شو کوملا نه په که ناکوکی چینیایتی یان تیا یو — چینی کس کار له نا و همو چینه کانی تردا دهریکسی ګرنګ و میژوی هه یه بسو تنغرو تونا کردنی رژیم سرمایه داری و جوتیارو کانی چه وساندنه وه و پیک هینانی — کوملا شکیکی سوشالیستی .

که هاته چینی کس کار به دساو په یمانی له ګسل جوتیارو و روشنبره شوژسګیر کان خه بات ته کات بو له نا و پردنی چینه بورژوازی ، چینه دمره ګی کان و تنغرو تونا کردنی رژیم — سرمایه داری و دامه زانندی رژیم کی سوشالیستی له شو ریښه واری دا ۰۰۰

XX
XX
XX

ژيان خه باته خه باتی مایه رژګاری و بهختیاره ۰۰
ژيان له دلی ګل دانر خه که څو بهخت کرد نه له یی ناوی خاک و نیشتمان دا
ژيان ۰۰ نهوتی لامای ژيان خوینی ګهشی تیکوسد مرانه چه د زور تر پیت
تیشکه که ګهشی تزه ۰

ژورنال

لهورد وگای شه هید له پیل

لهورد وگای شه هید له پیل له سمنوری ژورد وگای شه هید له پیل کۆتونهوه ده
- تا هیزی بزرگی و کاریگریان یه که بهمن له خزمته شۆرشه مه زه کمان دا . توانیوانه گهلیک بیو
- یستی گرتگ بهین بو پته و کوردنی ریزه کانی شۆرش .

قوتای بیانی ناوه جیا جیا کانی کوردستان دستان خسته ناو دستای یه کهوه په ریزی بولاین
راوهستان بو بهر ههلهستی دژمنی داگیرکهر وه بو زیاتر قالی بون و گوش کردنیان ، وه کایه کانی
خهباتی شۆرشگیرانهیان کرد وه به قوتای بهانه یهکی شۆرشگیرانه بو خو بهرورد هکردن و جیسه
- ندنی بیری تیوری به کردار . . . که لیژهدا همدیه له چا لایه کانی ژورد وگا شه هینه روو :

* سهبارت بهوهی ژۆری گوند هانی کوردستان بهشگوی خراون لهروی پیشهوتتی کۆمهلا یهعهوه
وه له بهر ژۆری یه که له دای یهکی دیکتاتوری غیرقادی ههگیز برای روشنبیری و زانست و ئاوه دان
کردنهوه و نهخۆشخانه نهیگه شتوتی وه بو شار هزا بوممان لهو کیشهیه و گیر و گرتنه کانی ژۆری
گوند هانی کوردستان تیا شهژی (۱۰۰) سهه قوتای ژورد وگا ههستان به پیک هینانی دراسه
کردنیکی زانستیانه له سهه دوسی گوندی ناوه یهکی کوردستان دا لهروی سهرمیتری
دانیشتوانی و رازهی ئافرمت و بیا و منال و جۆری کشتوکالی و دارستان و ئاژول و بون و نه بونی
قوتای بهانه (نه خورشخانه و بزیشک و کهرما و سهه ناوهی ئاری خواردنهوه و ئاوه دانی کشتوکالی و به
کاریانی ئامرازی بهرهم هینان و جۆری خانو هتد له کهل جۆری خوونهرت . که له بوری
نهتهوایهتی و ئیشی دست و آشاری کۆن .

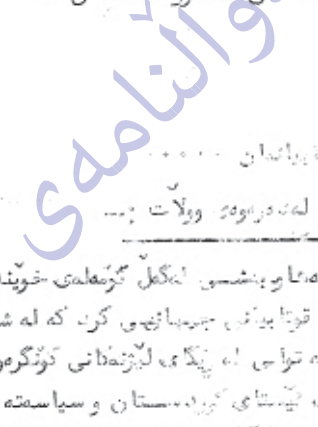
قوتای بهکان به شیوهی پهل ریکخران که هه (۱۰) قوتای شه هینه ده گوندهوه له ههگوندی پیلدا
(۱ - ۳) ژۆر شه هینه

شهوهی شایانی باسه بهم زوانه شه سهه ژمیانه به نامیلکنیهکی تاییمتی دهرهیمتی .
* لهورد وگای به شه هید له پیل کوردستان شههی موتوریه بکری به پیشه ههگهی روشنبیری
. پیشه ههگهی بیرویاوهی ، وه لهو باوه هوه که قوتای وه که کهرتیکی ژۆرشنبیری شههی دهوری بهرۆزی
خۆری بهیننی له شۆرشیی ریزگاری خوار ژانهی گهله کمان دا ، پۆیه درو سهه قوتای ژورد وگایمان
بهوهی بهر بهرزی و گیان فیدا کار بهوه له دهوره یهکی بهرزی فخر بون و به کار هینانی یهکی قوربهدا
بهشداریان کرد و له ماوه یهکی کم به سهه کهوتوی دهر بون و بوته پیشه ههگهی بهکی
ئازا و چالاک که سهه ههگهی ریزی پیشه وهی خهباتیان بهر کرد هوه و وهک شیر رو بهرۆزی ، دژمنی فا
- شست و سهه هانهوه . بهم کاره قوتای بیانی کوردستان چهسه پاند یانهوه که بهزوتنه وهی قوتای
- بیانی کوردستان زنجیره یهکی لهیه که نهی جی راه به بهزوتنه وهی کوردایهتی هوه .

* بو خزمتهی پیشه ههگهی قار سهه کانهان و بو خزمتهی خهلی بهش ههگهی کوردستان دهوری (۴۵)
قوتای ژورد وگایمان بهشداریه دهورهی (اسهاتی اولیان) کرد بو ماوهی (۳۰) سی ژۆر
که تیا یا فیری سهه تایی بهکانی بزیشکی و بریهیمتی بون . وه کارامه کهوتنه خزمته کردنی نهخۆش
و بهریندارهکان لهو کایه هیدا دهرهیمتی بهرۆز شه هینن .

* دسته یه که له قوتای بیانی ژورد وگایمان بهشداریه لیژنهی (دفاع مه دنی) یان کرد بون یا گوزاری
روداری بهورد و بهن و سوتاندنی ناوه کانی کوردستان ، وه بو ریزگار کردنی خهلی بی تاوان
له ئافرمت و منال و بیری له ره ههست درند بهی بهعت له کانی سوتان و بهرۆز ومانی شارو گوند هانی
(۱۶)

- کوردستان دا ره پوڤوڤرکردن و اهوژگاری کوردنی جماوهر له جوړی خویراستن و خویرزگار کردنیان لهو هیترشیسه دریندانه .
- * له خزمتمی کوملانی خه لگی کوردستان د هوری (۵۰) قوتابی مان بهشداریان کرد له کناری گلی دا پوڤوڤرکوردنوهی شفقانویک ههتا خه لگی ناوه هیتی کوردستان له ریگرتی زستان و بهفر و باران ریگارنکسات .
- * (۳۰) قوتابی بهشداری د هوری دوروسی (اسعافانی اولی) یان کرد که ههتا کاتی نوسینی ئم رایورته همر خهریکسی خویندنمین بههرک هوامی یهوه له ههفتهی ئاینده دا تاقیکردنه - وهی قوتابیان دهست بیلا ئهکسات .
- * له پیناوی بهرزکردنوهی هونرو موسیقا له کوردستان دستهیهک له کوژانی بیژر هونرمندا - نی ئوڤد و تامان بهشداری تهییپه دونهری بهری شووشیان کرد پوڤوڤوڤرکوردنی چهنده ئاهنکیگمی قهشنگ له ناوه هکانی کوردستان دا .
- * د هوری (۴۰) چل قوتابی ئوڤد و گامان خهریکی خوڤوڤوڤرکوردن پوڤوڤرکوردنی له د هوری (مضمدی) دا پوڤوڤوڤرکوردنی (۲) مانگه له پوڤوڤوڤرکوردنی خه لگی کوردستان .
- * دیسان د هوری (۷۰) ههفتا قوتابیان خهریکی خوڤوڤوڤرکوردن پوڤوڤوڤرکوردنی د هوری دوروسی فیژبون و بهکاره پینانی چهلکی قورین ههتا بتوانن بهشداری فعلی جهبههکانی شهر بکن ، شان بهشان پوڤوڤوڤرکوردن ته نازاکسانی کوردستان .



یاشماوهی خهبانی قوتابیان

چالاکیهکانسی یهکرتیمان له د هوری وولات

- * وفدیکسی بهکیتیمان بهتار بهشسی لهگهل کوملانی خویندنکاری کورد له نهورویا بهشداری کوڤرگه ی یانسه هههینی یهکرتی قوتابیانی جهبههکانی کرد که له شاری بودا بخت له نیوانی روزانی ۷ - ۱۴ ئایارا بهسترا ه وفد که توانی له پیکای لوتنهکانی کوڤرگهوه گهلیگهیا و یهکوتن و بهیهک گهیشتن بیله بهیچی کهتیا یا باوری ئیستای کوردستان و سیاسته پهگهز بهرستهکهی بعضی تکریتی و کلکهکانی بهن بکاتهوه پوڤوڤرکوردن دارانی کوڤرگهوه وه ئم ریگرتی نهوانن تاراد هیتی باش سمرنیی وفد مکیانیسی راکیشا وه بهه هوری تار روزانی د هوریننی نیاردیکی زور له وفد مگان بهرام بهر به د سهلاته فاشیهکهی بهفندا لهگهل ههوشسا که نوڤنوره کوڤرگه لاند هرهکهی لوتنه ی مهرکهزه، جرت و فرتی پوڤوڤرکوردن که زوری راستی مهسهلهکه له بهشداریانی کوڤرگه بشار پتهوه .
- * دیسان توانرا مسطهوه نه سوز داره دانی خوشکه لهیلا و براد هرهکانی له پایی جهبهانی یگه بهسرت و تاواننانی بههک ریون بشار پتهوه به پورده لهسه زهویان و اما ل سرت .
- * ریگهراوه کوردستان بهکان و کوڤرگه ههتی خویندنکاری کرد له نهورویا بانگه وازیکی ئاراسته ی ریگهراوه دیمو کسراتیهکانی دوست و هیوه ئاشتی خواری تانی جهبهان کرد سهبارت به باری ئیستای کوردستان .
- وفدیکسی بهوری سکر تار بهت - بهکیتیمان - سمردانی یوگسلافیای کرد پوڤوڤرکوردنی سمنار (کونگیس) ی جهبهانی بکات که له زور چار د پوره بهیچی قوتابیانی یوگسلافیا له نیوان (۲۱-۲۵) ئایادا به سترا .
- وفد که جهفت روزانیکی خویندن بهه پالاکنی توانن نیارینن وایه وفدی بهکیتیمان سمردانی ههندی وولاتانی ریگرتی بکات پوڤوڤرکوردنی سیاستی بهعت . جگه لهوه وفد که سمردان ئهکسات پوڤوڤرکوردنی وولاته ههریهکان پوڤوڤرکوردن کردنوهی جهوهههه ئازادی خوازهکهی گهلی کرد

د وژمن د ژمن

کړنوش نانسین
 بېنژاري نانسین
 بزگاري نانسین
 کورد ۰۰ کوردستان نانسین
 برسېنتي نانسین
 هنژاري وچسوساندنوه نانسین
 تو نانسین د وژمن
 * * *

د وژمن د وژمن
 ټپسه روڼي کوردین
 لمبر پوتا کپوټکی ناگرین
 سسرېستی نانسین
 باورپان به خوځان زوره
 سسر ټکه وین ۰۰
 باورپان به مارتی و سسرکمان زوره
 سسر ټکه وین
 باورپان به تفنگ و پيشسمرگه زوره
 سسر ټکه وین
 تو نانسین د وژمن
 سسر ټکه وین ټکر ټکه وین
 سسر ټکه وین د وژمن ۰۰
 سسر ټکه وین ۰۰ سسر ټکه وین

راسته د وژمن
 بهد ها برای قوتابیت لای شهید نردین
 تاوانسی در خدمت کاری تی کردین
 بهلام ۰۰ همگیز ناگرین
 ټپسه نانسین نانسین
 ټپسه کول نادین
 به زین نانسین
 ترس نانسین
 ټپسه کوری سردین ۰۰ روڼي خباتین
 شوژن نانسین ۰۰
 سسر به زری نانسین
 ټپکونان نانسین
 تو نانسین د وژمن
 جاشه پلنگ و خوړو پیا وکانت نانسین
 درنده یی و بی شمعی و زورداریت نانسین
 * * *

نه زانم د وژمن رنگه تاوانسی درندانات
 منیش بکوژی
 با وکم ۰۰ دایکم ۰۰ کسوکارم بکوژی
 بهلام د وژمن ۰۰
 سسر برانه
 همگیز نانسین لروما نابینسی
 همگیز نابزه زین و کول نادین
 ټپسه روڼي خباتین د وژمن سردین



پانسمای د وژمنی ثافت له جهانی ۰۰۰۰
 به شارو گوند و کیلگو باخ و قوتابخانه ۰۰۰۰۰۰ یوه بهد مسحت د وژمنی نته و نه کمانه وه پورد ومان
 ټکر، و ټسوتینری و وپران ټکر ۰۰۰
 پو ټکلین شمرد وژمنی مروثا پتیه که روڼا ته ټپیریا لیکان و ناقه طماع کاره کان به زور به سسر گلا
 نیی ناشتی بهروردن ته سسرین له بهر و وینای خویان دا
 ثافت د وژمنی گرنگی همه له پاراستی ثافتی دا ، همسو دایکمان گره کیتی که روڼکانی له باوه شو
 ناشتی و بختیاری دا بهروردن به سسرېستی و سسر به زری ۰۰ وه بینه بیای، دوا روژ،
 گله کپان و سسرک به خاش بن بو خویان و نیشتمانیان ، وه لهوه، که ثافت
 نیوه کومله به پوښه د وژمنی سی بهروردن کار سگری ټپتی لهوه کاپیه دا ټگسر
 به ټگسر و دفتک و سسرپان بکمن بهیه که له یسناوی پاراستی
 ناشتی دا *

ژوتابیه خوځه و ښته گان

ژامورگاري ليرنې دفاعي مه دهني

ليزنه د دفاعي مه دهني په ضد ژامورگاري بهي د مرکردوه بو شواوه خوځه و ښته گان بو خوځاراستن له فروځه گاني بهرې نيشتماني که څير ښه پاته سمر ناروچه مه دنيهان له ښه جامي تيا شکا نې ليزه گاني و خوړانه درتنيان له بر دم پيشمه گره تارضا نه گانمانا پويه زور بن شمرماند بهر ښه گياني بو دسته ل تان و بورد روماني شارو گوند گاني کوردستان ښه گان . که گدلي تاواني وا بن شمريان کرد - ووه واه تاوانه گاني شارو قلا د زه شهيدي و هلمه به

وه بژ سوډ وهر گرتن له و ژامورگاريانه به بيويستي ښه زانين که کاکله ژامورگاريانه گيان بلا و ښه مينه وه ، ښوادرين که ژوتابيه نيکو شمريه گانمان په پيره وې ، بگن و اناني شمرو و او وولا تيا نيش يد بن بو په پيره و کر - د نسي :-

۱ - له کاتي هاتني فروځه بژ سمر ښاره گان صفاره ، انذار لي ښه دريت و ښه که گزي تان له د ښه گسي صفاره گميو که په شيوه بهي د ورو دريت لي ښه دريت . ښه د دست به چي خو تان بگيغه شمرو چالانه ، که ملکند راوه وه يا ښه شويانه ي پاريزراوه ، قله بالخي بلاوه بن بگن .

۲ - له کاتي روښتني فروځه لښه ژامورگاريانه ښاره گان چرند صفاره بهي کورت لي ښه دريت ښه ښه ښه گيغه شمرو که فروځه روښتني و مترسي نسا .

۳ - له کاتي گوت له د ښه گي صفاره ښه دريت د مرگا و ښه ښه وي ژوره گان بگن ووه و راد پکت گزي که .

۴ - بيويسته شمرو مالې له ښه گي زياتر بنکار نه هيني ، وه نابيت ښه چرپايش له ښه ښه دا ښه ښه دا بيت به لکو له ژورا بيت و ښه ښه ژوره چرپايش لي دا ښه ښه بيويسته پسرده بدريت به ورو د مرگا و ښه ښه دا بو ښه و ژوراني بد و ښه گي .

۵ - ښه که گرت له د ښه گي صفاره بو له ښه دا دست به چي چرپا کانتان بگزي ښه ووه .

۶ - ښه و ښه زان له ژورا دا ښه له نيزه گان ، و ښه بيويست ، به لکو له ښه ښه دا له شوي نكي تاي بهي دا داي بنې بو ښه ، له کاتي بورد رومان دا نه بيت ه وې په پيره وې ، ښه گي .

۷ - له کاتي هاتني فروځه دا به پويه رامه و ښه ووه له سمر سمر خوت بد به زه ويدا وه به همد و دست دم و تجارت بهاريزه و دست شمرو و بيت .

۸ - له ښه شوي نكي قلمه له نه تميرت بيبي دستي لي مه ده و بد ه وريا مچور د وړه روه لو و دست به چي ښه گان داري ليزه د دفاعي مه دهني ښه بو ښه وې ، په پيره وې ، ښه گان به تيبې ښه دازيسار بو ښه گرتني .

۹ - له کاتي ښه بيبي فروځه ښه شت فروځه ښه دات له و ښه پان دان و ښه گان و ښه گان تره ، ښه لانه د دستي لي مه ده و ښه گي مترسي ته مينه ووه ، لي ښه نريت وه ژامورگاري منداله کانتان بگن که ښه چوره ښه ښه گرتن و ښه گان داري ليزه ، دفاعي مه دهني بگن .

۱۰ - له کاتي بورد رومان ښه نريت بيويسته شمرو لايه و او گاري بگن بو رزگار کردني ښه و گسانه وي ښه د ښه دست به بن بيان گيغه ليزه اسعاني شمرو کلمه و کاته دا له کولانه گان دا کار ښه گن .

۱۱ - له کاتي هاتني فروځه دا خو تان مشله زان و لښه خري بن و به گومل راجه گن به لکو به شينهي و له بن ياسارا خو تان بگيغه بالو شمريه پاريزراوه گان .

۱۲ - له کاتي ليداني صفاره انذار لي کاسي ښه بوي نيه تهقه پکات تا ښه و کاته وي فروځه د پته سمر ښه گان ښه گان و دست ښه گان به د هوران ښه و کاته ښه و گسانه وي لي ريزيان بي په لښه بهر ووه ښه گان تهقه لي بگن به مصر چي ښه تهقه ووه ، که ښه گن به زيان نه گريته ووه بو ها و وولا تيان وه بو چي ښه گان دزي ښه گان ښه گان له ښه گان ليگي تردا ښه و گسي تهقه پکات

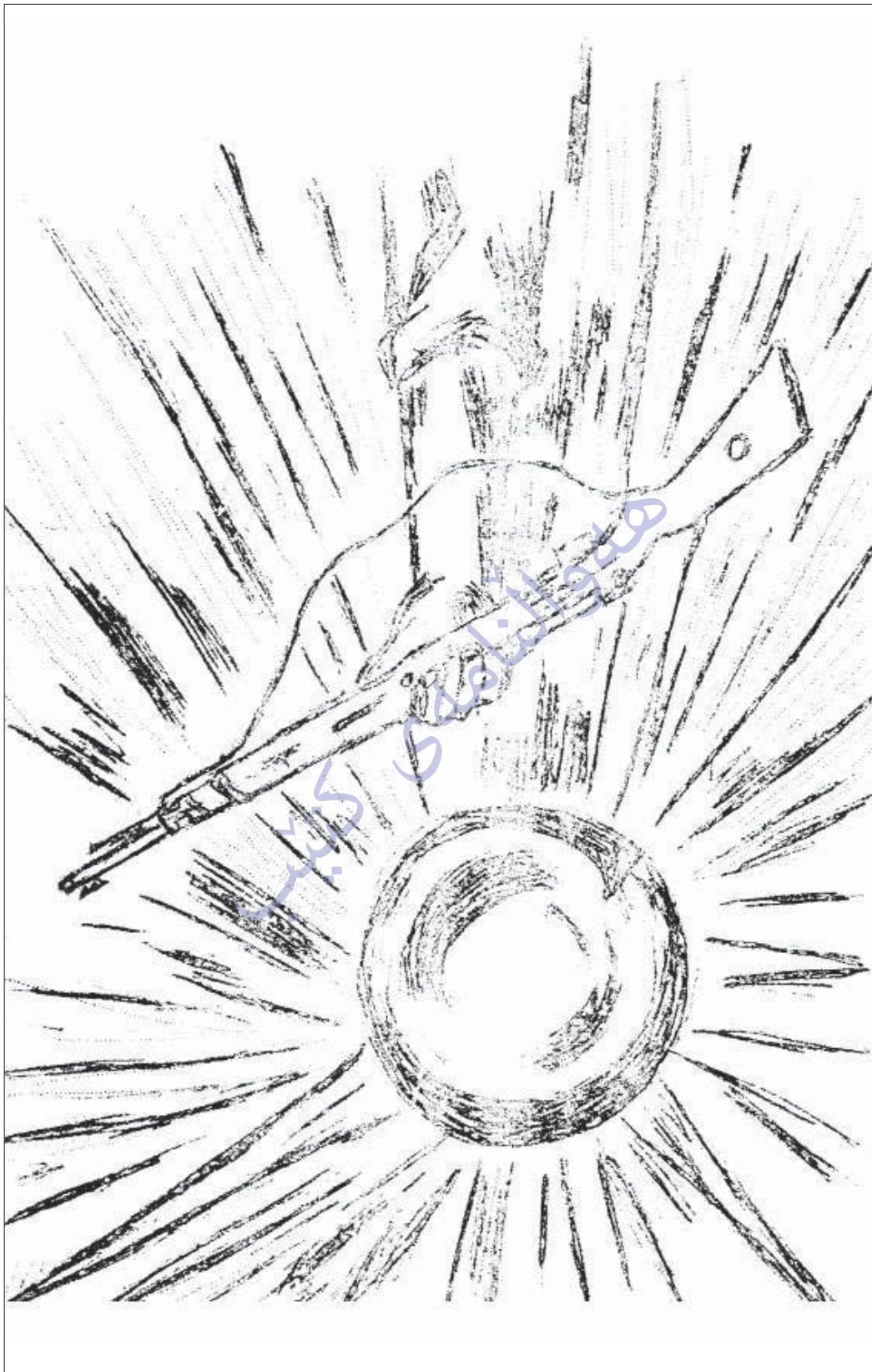
ژوتابيه

- له کولان دا ق له مالان دا توشی سسزا شمیت •
- ۱- شهو چالانهی که له لایهن مغارزی تاییه تیوه له کولان وشه قامه کان دا - هملآ شه کنزی داوا له ها ولاتیان شه کنهن که هاوکاری بکنن بو شهو هیجا له کسان زوو به زور تهرا و بیت •
- ۱- شوینی تاییه تی دانراوه بوراوستانی شهو فوتوموبیلانهی که هساتو جوی ناو به کان شه کنن شوینی تاییه تیان بو دانراوه بوراوستانی وشه ملگرتنی شهفهر ، بیوسته جگه لهو شوینه له هیج شوینیکی تر فوتوموبیل رانه گیره •
- ۵- وه کسو بیویستیه کی مروفا یهتی ونیشتمانی ، بیویسته خاوهن فوتوموبیله کان له کاتی بورد وسان دا فوتوموبیله کانیاں بخرمه کنار بو خرزمت لهو کاته دا ، بهتا به تی بو گواستنه وهی برینداره کان •
- ۶- د سهاره ی جیرو لوکس به شهو لهنوا بازار دا بیویسته جگه له مالان و ... خاوهن چیشته خانه کان هیج دوکانیکی تر لوکس نهمسوتینی ، شه وانیش بهر ده بود وکانه کانیاں بگیرن بوه دوکانه کانی تریش جیرو بسوتینن بهمرجی چرا که له ناو دوکانه ده دا دابری ، بیگومان که گوی تان له دنگی صفاره ی ناگبار کردنه شه بیت دست بهجی لوکس و جیرو شه کوزینه وه لهنوا بازار دا •
- ۷- له کاتی نوستن دا له مالان و وتیل بیویست ناکات چرا دا به گرسیت ، وه همر مالیک که شه نوت شمیت جیرو که یکنوزینه وه •
- ۸- له کاتی هاتی فروکه دا فوتوموبیله کت له هتار شهقام دا راوستینه وه شه کسر شهو بولا یی فوتوموبیله کت دست بهجی بکوزینه وه •
- ۹- له کاتی هاتی فروکه دا به شهو قهده فهیه لایتی دست یان چرای - دست یان به کاریت ، وللم روه وه سزای توندی سهر بیچی کسر شه مین •
- ۱۰- بیگومان برواشمان به هیزه که هسولا یه کتان هاوکاری شه وسان شه کنن بو شه سماندنن شم ناموزگاریا نمان چونکه پاریزگاری زبان و مال تانی شه تیابه وه شم کاره بیروزه ی کاریکی مروفا یهتی ونیشتمانیه و بیویستی سسر شانی شه هولا یه کمانه •

داایه



- داایه شه زانم منت خوش شهوی
- شه زانم رنگه به لای بیوم
- رنگه نه گمه شهوی ، سپهینی
- کاتیآ ، شاخ بیدنگ شه م
-
- به لام چسار جیه •• داایه ی شیرینم
- دلی مریکی وه هات به من دا
- پشم سسر شوری بیت د ورسن بیوم ••
- نیشتمانه کم لی زهوت بکات
-
-





باوه گرگر

ژماره ۳۰۳ - تشریفے دووہمہ ۳ - ۱۹۷۲

یہ کیتی قرتا بیانی کورد ستا فے عیراقت - لغتے کہ رکورکے -

لیژنہی رؤنئبیری وراگہ یاندن

رسالة البارزاني الى مؤتمر دول عدم الانحياز

ارسل المناضل مصطفى البارزاني رئيس حزب البعث
الديمقراطي الكردستاني وثالث شعبنا الكردي برسالة الى
مؤتمر دول عدم الانحياز الذي عقد في العاصمة الجزائرية في
اب الماضي مادناه نص ترجمه الرساله :

رئاسة مؤتمر القمة الرابع لدول عدم الانحياز
تتجه انظار شعوب العالم بما فيها شعبنا الكردي نحو العاصمة الجزائرية حيث يعقد مؤتمر القمة
الرابع لدول عدم الانحياز في ظروف دولية مهيبة . للنهاية والتي تتطلب تعبئة الجهود لمعالجة المسائل
الدولية والوطنية الملحة التي تواجه شعوب هذه الدول محسب مصالحهم الوطنية المشتركة .
انماها يوجهه الى مؤتمر على وجه الخصوص نحو انظار الشعوب المظلومة والمقاومة على امرها حيث
انكم بانفسكم تمثلون شعبا كانت قد عاشت وتميش في ظل ظروف مشابهه تربتها هذه الشعوب المضطهده
اليوم .

لقد انجزت حركة عدم الانحياز مكاسب مهمة لصالح شعوب العالم خلال مؤتمراتها الماضية والتي
عقدت في بلغراد والقاهرة ولوساكا هم انها تتمتع بمسؤولية كبيرة في العالم وفي مقدمتها تحقيق انفراج
دولي وتمكين شعوب عديدة في الحصول على طموحاتها القومية وحريتها واستقلالها .
ان الشعوب العالم تتجه انظارها الى المؤتمر وتامل ان تترجم الهادي النبيله في محاربة الاستعمار
والتهديدات الموجهه الى امن الشعوب والاستقلال والاضطهاد ومن اجل التعاون الدولي لحل
الذخايا الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ولكن يقدم العون الى الشعوب لتحقيق طموحاتها المشروعة
المتشله في حريتها واستقلالها الى الواقع وذلك لخلق جو يمكن من خلاله وضع اسس جديدة
للعلاقات الدولية . وتعاون الشعوب النامية فيما بينها في العالم وعلى مستويات الدولة الواحدة
نفسها والتي تتواجد فيها اكثر من قومية واحدة .

ان العديد من الانظار غير المنحازة يعميش فيها اكثر من قومية واحدة . ولقد طنت القوميات
الصغيرة من بينها من اضطهاد (مزدوج) وذلك في المسهود الاستعمارية . ولا تزال هذه الشعوب
الصغيرة تعاني من الاضطهاد القوي الذي استمر بالنسبة لها بعد تحرير البلاد التي يعميش فيها
من الاضطهاد الاستعماري . وليس هذا فحسب بل وسبب شيق اتفق الحكام وفشلهم في الاستجابة
لمتطلبات الحياة المصرية وظهور المساله البولنيه على مسرح الحياة السياسية كماله ملحه وطجلسه
فلقد اتخذ هذا الاضطهاد في بعض من هذه الاقطار اشكالا اكثر خطورة عما كانت عليه اثناء
السيطرة الاستعمارية ان هذا ادى بهودي الى بمرثة الجهود في هذه البلدان في اتجاه المعالجة
الناظفة للمسائل الوطنية بدلا عن الاتجاه نحو ايجاد حلول راسخه وسليمه لهذه القضايا وعلى الاخص
المساله القومية .

ان شعبنا الكردي الذي يشكل واحدا من شعوب منطقة الشرق الاوسط الرئيميه والذي طانس
طويل من الاضطهاد الاجنبي والذي كان دوما في حالة ثورة مستمرة ونفاله دوروب في سبيل حقوقه
القومية والديمقراطية تنتجه اليوم بانظاره نحو شعوب العالم وما الاخص نحو دولكم وشموكم لد يد المنون
اليه من اجل تحقيق طموحاته والتي هي طموحات مشتركة بين جميع هذه الشعوب .

كلمة العدد

نهديكم اليليب تحيات فرع كركوك لاتحاد طلبة كردستان العراق وتتمنى لكم
علما جاقلا بالنجاح والانتصارات
بمعد غياب طويل نضع بين ايديكم العدد الثالث من مجلة باوه كركوك اللى هسى
باكوره نتاجاتنا وهذه المناسبه نعتذر عن تاخير صدور هذا العدد بسبب بعض
الظروف الطارئة اللى حالت دون صدورها ولكى نضمن استمرارية صدورها نرجوا منكم ان
ترسلولنا نتاجاتكم الادبيه والثقافيه من مقالات سياسة وتخصصيه وشعر. نحن
باننتظار نتاجاتكم والى هذا الاسل الكبير نتطلع.

والى الامام لخدمة طلبة كردستان
والعلم والنضال من اجل تثبيت الحكم الذاتى
لكردستان العراق

لجنة الثقافة والاعلام
فرع كركوك

بیان اتحاد طلبه كردستان - العراق

بمناسبة العام الدراسي الجديد ٧٣-٧٤

ايها الزميلات

ايها الزملاء

ايها الجماهير المناغله

يشهد اتحادنا اتحاد طلبه كردستان العراق خلال العام الدراسي الجديد ٧٣-٧٤ فيقدم احرا التحات الذاتية الى طلبة كردستان والى عموم هامة العراق والى انبنا لطالبا كردستان في اوربا وتقدم بالتحيات والتفاني الى المنظمات الطلابية العربية والعالمية الصديقة التي وقفت دوما الى جانب النضال المادى اشعبنا الكردي وتحتي لسهم النجاح والتفاني في تطلح نحو شام حافل بتضات الحركة الطلابية المناغله واتتمارات جديدة، وللشعبية الكافحة من اجل حرية وتحريرها بصيرها بتضامنا لن اتحادنا المناضل الطليعه الديمقراطية المناغله لجماهير الطلبة في كردستان العراق يتصا بتضامنا الى ان يكون هذا العام عام ظفر لمسيره حركتنا الوطنية الكردية التحررية بقيادة الحزب الديمقراطي الكردستاني وطنى راسه المناغسل مصطفى البارزاني

علم تحقيق الحكم الذاتي لكردستان العراق واتتمارات ظاهرها بحسيرة الشعب المراني ٥٥ طرد حر للقوى الامبريالية والامستارية في العالم ٥٥ علم انتصارات لشعبنا المصلح بالجهتية المستقلة وكافة الشعب التي تناضل من اجل حريتها وطنى نصر لتحرير السلم والحرية والتقدم الاجتاعى والديمقراطية ايها الزملاء ٥٥ ايها الزملاء ٥٥

ان ثابنا الدراسي الجديد تحيى به اسفاطركبيره تهدي حركة شعب كردستان التحررية فالقوى الشوفينية والرجعية وعناصر الارتاق والجشع تخطط بحقد ولوهم لضرب الوحدة الوطنية والثورة الكردية بالمعاصرة حزبا الموقد الحزب الديمقراطي الكردستاني تقسيم الشعب والفتن والشكوك وتلغم وحدة شعب كردستان بالفام الشقاق والانقسام وتعمل على شل لوني الاقل اعصاب الحركة الجماهيرية الكردستانية والينظمت الكردستانية وتشن غارات طردوة بالسروا الى ان على القوى والتقيبات الاخرى في ريف كركوك وسنجار خانقين ومنداي لتنفيذ الاهداف التي تكمن وراء سياسة تغيير الواقع القوس في تلك المناطق فتقدم هذه القوى المد يانية على شق وحدة الكادحين العرب والاكرد في هذه المناطق بما يخدم ركائز الانطواء والقوى الشوفينية ان الاهداف البعيد لهذه المخططات والاعتداءات والانتهاكات لتصفى كتميات شعبنا المرانيس وانراغ اغاوية اذار من محتواها التادون والوطنى وتضمير هذا المحتوى بشكل لا ينسجم ولا يخدم مسيرة الحن السلس الديمقراطي للمساله القومية الكردية ٥

ايها الجماهير الطلابية الراية :
ان سلاحنا الامضى لمواجهة هذه المواريات والمخططات الشوفينية والرجعية الحاقده هو شحف اليقظه والحذر والوعى وتشديد النضال الثوري ضمن الالتزام اليقضى المنظم بحركة شعبنا والمساغمة بنشاط في مختلف اشكال النضال من اجل تنفيذ كافة بنود اتفاقية اذار وحصول الشعب الكردي على حقه الطبيعي وصولا الى تحقيق الحكم الذاتي لكردستان ضمن الجمهورية العراقية في موعده المحدد بموجب اتفاقية اذار ومن اجل اشاعة الديمقراطية وخلق مؤسساتها الدستورية والمؤسسات التشريعية والقضائية والتنفيذية المنتخبة من قبل الشعب والتي يساهم فيها شعبنا بنسبة طوله وهذا يتم حل المشاكل المختلفة المتعلقة لشعبنا المراني ومنها المشاكل الخاصة بطلبة كردستان وعموم طلبة العراق ٥

لذا يمتد اتحادنا الى الحركة الطلابية العراقية بلزوه بمناقشة واستيعاب مضامين المسائل التالية :
(١) يسمي اتحادنا من اجل تقوية واصرار التعاون مع الاتحاد الوطني لطلبة العراق على كافة المستويات من اجل اسما تعاوننا مع الاتحاد الطلابي الاشتراكي بايجاد مناخ ملائم لحل معضلات الطلبة الدراسية

- ٥ -

- (٢) يطالب اتحادنا بالاسراع في تنفيذ كافة بنود اتفاقية اذار بما فيها حصول شمم كردستان على حقه الطبيعي في الحكم الذاتي . ان الحرص على تحقيق ذلك يستلزم اتلاع السلطات المسؤولة عن سياسة تسيير الواقع النوي في مناطق كركوك وسنجار و خانقين وغيرها من مناطق كردستان والكف عن احتضان المناصر المرتزقة واثرها الحرب وعن سياسة الالتفاف على اتفاقية اذار التاريخيه ان الطريق الطبيعي لتحقيق هذه المهمات يتم بالتعاون الصادق والمخلص مع قيادة الحركه الوطنيه الكرديه والحزب الديمقراطي الكردستاني بزيادة المناضل مصطفى البرزاني . واية محاولة لتجاوز هذه الحقيقه ستجلب على البلاد كوارث واغرار نحن وكل الشعب العراني في غفل عنها .
- (٣) ان الطلبة الكردستانيين في مناطق خانقين وسنجار وعشيقه وسندلي ودره وجلولا وسعديه وتكليف وكركوك يعانون من المضايقات والاعتداءات المستمرة مما يؤثر على مستقبلهم الدراسي ايضا بالاعتماد الى تاثير ذلك على الوحدة الطلابيه العرانيه المنشوده ان بعض السلطات المسؤولة وبعض ادارات المدارس ما تزال مانعة في تليق التهم الهاطلية ضد علمتنا من اجل شل نشاطها الطلابي والوطني والديمقراطي وتجرى كذلك محاولات دائمه لاقفال الدراسه الكرديه في المدارس الكرديه في هذه المناطق ولا تزال كثير من الكتب المدرسيه بعيدة عن ان تصبر عن واقع الشمم الكردي ونفالاته وتورته الوطنيه الديمقراطيه . ان طلبتنا يتألمون من هذه المحاولات ويصدونها بصبر ووعي . ويقتله منطالبت بتوفير الاجواء الدراسي الملائمه لهم واجتثاث جذور هذه الظواهر السلبيه المنفرة بوحدة الجماهير الطلابيه والوحدة الوطنيه ونطالب كذلك بتوسيع الاناق امام مديرية الدراسات الكرديه لتنجز مهامها بشكل طبيعي لما فيه التقدم والتطور لعملية تسيير في البلاد ونطالب بالاسراع في سد كافة الشواغر في المدارس الكرديه ولاننسى ان نشتم تزار السيد رئيس الجمهوريه الصهيب احمد حسن الكرخول تعيين خريجات الفنون اليوهلات وخريجي القسم الكردي بجامعة بغداد كعلماء ومعلمين لسد الشواغر في المدارس المشموله بالدراسه الكرديه ونطالب بشمول نفاذ خانقين بهذا الفرار الايجابي ايضا ونشتم تزار سيادته بتعيين خريجي ثانويات الزراعه كعلمين لسد بعض الشواغر وان اتحادنا يري بان تاجيل خريجي معاهد المعلمين من الخدمه العسكريه سيشكل معاصه جادة في معالجة الشواغر وسيسهل عملية التطور التربوي في البلد .
- (٤) نطالب بالتنفيذ الجدي والكامل للبند الثالث - الفقرة (ج) من اتفاقية اذار التي تنص على :
(نظرا للتخلف الذي لحق بالقوميه الكرديه في العاض من الناحيتين الثقافيه والتربويه توضع خطة لمعالجة هذا التخلف عن طريق (ج) الاكثار من فتح المدارس في المنطقه الكرديه وفتح مستشفيات التربيه والتعليم وتحويل الطلبة الاكراد في الجامعات والكليات العسكريه والبحثات والزمالات الدراسييه بنسبه عادل) ففي الوقت الذي نقر بان مدارس كثيره قد فتحت في كردستان بعد اعلان اتفاقية اذار فقد يمت مشكلة الشواغر هي الزينه فنطالب بوضع حد نهائي لهذه المشكله واما بخصوص الزمالات والبحثات فلا توجد اي عدالة في التوزيع وحرمان الكثير من الطلبة من البحثات والزمالات والمنح الدراسييه واما بخصوص كليتي الشرطه والعسكريه فان نسبة قبول الطلبة الاكراد في هاتين الكليتين فلم تتجاوز الثلثه بالمشه من مجموع الطلبة المقبولين واما كلية الطيران فهي كلية محرومه على اللسليه الاكراد منذ سنوات وحول معاملة المسؤولين في تلك الكليات للطلبة الاكراد فهي معاملة مواطنين من الدرجه الثانيه والثالثه حيث يلقى الطلبة الاكراد شتى صفوف الاضطهاد والتسمر من قبل المسؤولين لذا نطالب بوضع حد نهائي لهذا الفهم المفضوح .
- (٥) ان القبول في الجامعات العرانيه على اساس تسلسل الدرجات فقط وعبر المكتب المركزي للقبول كما هو مرسوم به حاليا سيحرم طلبة كردستان وطلبة بعض المحافظات ميسان شني والقادسيه مثلا من القبول في بعض الكليات الملميه كالطب والهندسه والصيدله والاسنان نظرا لانعدام فرص التعليم الجيده امامهم شائهم شلاء زملائهم ببغداد .
- ومن اجل اللاتنقل كردستان والمحافظات في الجنوب والوسط محروبه من الكوادر الملميه من اربابها يئيشي ونعم مخطط طعي لتطور العراق لكن وتوزيع الطلبة على الكليات توزيعا اقليميا عادلا مع مراعات الدرجات اسوة بمعظم الدول الناميه التي كانت تمر بظروف مماثله لظروف العراق .
- (٦) في هذا العام كما في الاعوام السابقه حرم عشرات من الطلبة الاكراد في الدخول الى الجامعات العرانيه بسبب عدم حصولهم على وثائق شهادة الجنسيه العرانيه علما انهم من مواليد العراق ابا

(۷)

شور و گاو و توتایان

هه گومان توتایان هه ردم وه کوبه شیکن له رووشن بیرانی چرابه کی بیهکه دارن له ناو کوبه لدا بجه گرتنگه تی به شیکن بلا کورده وهی زانیاری وهوشیار کورده وهی کوبه لدا که رگه که توتایان به توتایستی له کوبه لگای کورد بواریاندا به عوی شو ههولو ته ته لایانی داگور کبانو توتایان جیهانی به عاویش کونه پهرستانی کوردستانوه داوانوه ته پدمن وه هه لدا توتایان به ههوه جزوین وه وه کوبه سه په کی درنه نه بو تاونده وهی وه عیشتنه وهی له تاریکی نه خویند بواری وهه هزاری بجه وهی درای ته چن به چوژنگ ههست نه کات به راستی توتایان دواکه وتوی به بجه شم بیوستیه ته که رگه که سترۆی توتایان کوردستان به توتایستی له پهبیانوه په که تی توتایان کوردستان که سهر کورده کوبه لگای توتایان کوردستان به که بجه سترۆی له جیکای خه وه وه عور سه بری چینه کانی زحمهت کوشی کورده سنان بکات که کوبه لگای جوتیارو ههزاروانی کوردستان به لکو بیوسته خوی تیکه لیان بکات وه دوا رۆزی خه بیه سترۆی به دوا بو توتایان به به رشموی ته وان (زحمهت کیشات) زۆریه زۆرن له کوبه لگایاندا وه باشترین رگه توتایان تی توتایان جوتیارانی کوردستان چونه تی به روه چوتیان ته ر شورو گایانه په که به کوبه لگایان به عه دوام بوه له دامه زان تی لم دوو سالی داویدا وه که هه ردم تی ته کوشی له پهبانوی قهیران کورده تی بونه وهی بیکه شبه جیکای په کتر گرتنی توتایانان وهه رووشن بیرانی شورش کورده جو توتایان کوردستان به به سترۆی سه ره که په کوشی له شورو و گاکانان تیکه ل بونی توتایانان به شیوه په کی گرت له که تی جی دا بو توتایان راستی توتایان رۆزانه جوتیارانی ههزار وه لم تیکه ل بونه شردا ته نجای گرت دست ته کوبی ته هه شهاره تی دانی جوتیارو هاوکاری کورده له کوبه لگای ته بیهته هه تی به توتایان په بویندی نوبانیاوه بیریاوه زیان ته کورنه وه وه نا گهاری و کیشوو کورده کوشی کانی به کتر ته بن وه چاره سهری توتایان بو داته نهن ته عو جوتیار به چهند کیشه په ک ته ناسینهت که بیوستی گرتوو راسته خوی هه به که که کردنو بیهکوتنی کوبه لگوه هه به به له راستی خه باتی نه توتایان تی تی ته کوبه لگای وه به باسی مافه کانیان له چهند کیشه گرتنگ له گه لای کوری وه کوبه لگای ته ته وایه تی و چاره سهر کردنی کشتو کال به هه که توتایان جوتیارو روه بیرانی شورش کورده وه له ههوه شم راستیا به کمن کوبه لگایه ک پیک ته هه شترۆی ههزه خوی یاران دوتن ته توتایان کاری تی بکات وه توتایان له کانی هه لچونیا وه کوبه لگای روه نهریک بوی هه به بیهته روه نهریک خوی دوره په ریز گرت له زحمهت کیشان وه ههجه سود بیکه نه بیهته وه ته شتوتایان بیهته روه نهریک شورش کوری لای هاتوو هه ردم هه لگوتی بۆریزه کانی جوتیارانو زحمهت کیشان وه کوبه لگای به شداری تیکوشانه کانیان بکات به رونه لای هه مان که جوتیارانمان بیوسته کی زوتایان هه به به رووشن بیرانی شورش کورده یو بیهاندانی بیکای راستی خه باتیان به رووشن ناتوتایان سود بیکه په تی به جوتیاران ته نهها به خویندنه وهی کیشوو گوتارو له سهر کردنی چه ند ووته په کی زانا به ناهانگه کان ته گرتنگه لای توتایان نه بیهته نه تاوتیه وه له عاووکاری کورده توتایان له شیشو کاری رۆزانه یان دا وه ههست به شیشو توتایان نه کات به بیکومان توتایان ناو جوتیارانی زحمهت کیشو باشترین توتایانان په بو پهرورد کردنی رووشنیری شورش کورده لادیکانی کوردستانان باشترین فیکر گایه بۆزه شق کردنی رووشن بیرانی شورش کورده بو خه بات کردن بونه تیکه ل بونی توتایان کوردستان له گه ل جوتیارانان له م روهوه هاتوو بو پهرورد کردنیان به بیرو باوهریک شورش کورده بۆزه وهی بتوتایان تیوری بیهته وتوانه شورش کورده (النظریه التقدمیه الثوریه) بجه سوینی و به گوتره ی کار کورده وه له لایه کی ترشعوه سود ته پهرینهت بو دیاری کردنی توتایان بجه سود شو توتایانان ته که ته نهها به دوستی جوتیارانان بو پهروردن به لکو بیکان هه په دوتن که واته لگوتنگه لگای توتایان سود بیکه زور ته به خشینت بو پهریش کومن ده با شیشه توتایان ده لگوتنگه لگای خوتان تیکه ل به ههوه دنگو توتایان نه بیکمن که له شورو و گاکانی په که تی توتایان کوردستانه وه ته لگوتنگه لگای شورش (۱۱) ی ته لگوتنگه لگای سال ۱۹۶۱ کن وه عو ل بیکمن بو سهر کورتیان بۆزه دست عیسانی که لگوتنگه لگای زیاتر که له ژیر سه رهرشتی په که تی توتایان کوردستانان ته به سترۆی

(٨)

ظواهر سلبية

في يوم الاحد المصادف ١٠/٧/١٩٧٣ نظم اتحاد طلبة كردستان العراق فرع (كركوك) مسيرة اشترك فيها عدد كبير من الطلبة الكردستانيين عيا وكرادا وتركمانا معبرين عن تأييدهم ومساندتهم للنضال الذي يخوضه الشعب المصري الشقيق ضد اسرائيل وهدايتها الغادر الاخير طس مصر وسوريا وتصدر المسيرة الشعار الذي رفعه اتحادنا (الطلبة الكردستانيين يساندون الشعب المصري لاسترجاع حقوقهم المشروعة) والطلبة كانوا يهتفون بحياة الثورة الفلسطينية ونضال الامة العربية والاخوة العربيين الكرديين ويفددون بالعدوان الاسرائيلي الاخير ولاتت المسيرة التلهد من المواطنين اهل السى كركوك عيا وكرادا وتركمانا ان هذه الصورة النضالية الرائعة والتي تمبرعن تحتنانت وفاة الاخوة العربيين الكرديين وعن تضامن ومساندة الحركة الطلابية الكردستانية لنضال الامة العربية والثورة الفلسطينية... اثار تيب وحقد الحاقدين على الاخوة العربيين الكرديين والاوضاع النضالية التي توسط الحركتين التحريرية العربية والكرديين ما دفع بهم الى اتباع اساليب وحشية ولاديمقراطية بهدف افسال المسيرة واستملاوا خاص بالبنادق لاسكات الطلبة ووصل الى حد ضرب الطالبات واستخدام السيارات لتفريق المشركين في المسيرة وعلى اثر هذا جرح احد زملائنا واسمه (جبار ابراهيم) وهو لاء كانوا يطالبون ايضا بانزال صورة قائد شعبنا الكردي المناضل مصطفى البارزاني والذي رفعها الطلبة مع صورة الرئيس المهيب احمد حسن البكر... ان هذه الحادثة ما هي الا صورة ظنية بشعة لتلك السياسات التي تمارس ضد شعبنا الكردي وحركته التحريرية وعند اتحادنا وما غرس ما حدث بالامس في كركوك الا محاولة لمنع اطلاق تاييدنا ومساندتنا لنضال الشعب المضطهد ومنها الشعب المصري الناضل بهدف تطويق وحزل حركتنا التحريرية والا فاماذا تعنى مهاجمة مسيرة مصره عن تلهدا وتضامنا مع الشعب المصري والثورة الفلسطينية ناعاذا يعنى منع الطلاب واستعمال القوة والشرب واللعن بحقهم وهم يعمرون عن دعمهم لشعب المصري باسسط الاشكال النضالية... ان اتحادنا في الوقت الذي يومهد كل خطوه وموقف تدعم وتساند نضال الامة العربية وخاصة في هذه الايام المصيبة مساندة حقيقية ومشروعة نوهك على ان المصيرك الراضنة التي تخوضها الامة العربية لتدفعنا الى ان نوهك مرة اخرى ان اتحادنا يمثل الحركة الطلابية الكردستانية وفصيله ثوريه في الحركة التحريرية الكرديه كان ولا يزال الى جانب الامة العربية في محنها ونضالاتها ومعبر عن اخص صور التضامن ان اتحادنا يستنكر ما اشتهت واستخدمت من اساليب لا ديمقراطية بحق مسيرة كركوك لاتحادنا والذي قام بها رجال من بعض اجهزة الحكومة ليوهك ان مثل هذه الممارسات لن تخدم الاخوة العربيين الكرديين ولا نضالهم المشروع ضد الاستعمار والرجعية واعدا! الشعب وفي الوقت نفسه بعيد عن كل الدعايم الثورية... انه والديمقراطية وما هي الا حلقه اخرى لخدمة اعداء شعبنا العراقي وسكابه وتخدم من لا يرضى... جهل للنضال المشروع الذي تخوضه الامة العربية وخاصة الشعب الفلسطيني لاسترجاع حقوقه المشروعة وتقرير مصيره بنفسه.

مكتب سكرتارية
اتحاد طلبة كردستان

١٩٧٣/١٠/٨

٩١) تحریر المرأة

(تسيطر على الرجال ثلاثة أنظمة من السلطان غلبت على السلطان السياسي ، السلطان العشائري والسلطان الدين ، أما النساء فالى جانب خضوعهن لميطرة الأنظمة الثلاثة السالفة الذكر يخضعن كذلك لميطرة الرجال - سلطان الزواج -) وهذه الأنواع الأربعة من السلطان السياسي والديني والعشائري والزواج تمثل عقلية ونظام الأبوة الانطاعى (فما هو اصل هذا الاستغلال والى الله عمل يرجع ؟) ان تخلف المرأة اقتصاديا وعدم مشاركتها فى الانتاج الاجتماعى هو اساس كل استغلال تعانىها ، فهل يتغير هذا الاستغلال فى تغير اساسها الاقتصادى ؟ لقد اثبتت نغال المرأة فى مختلف البلدان (وخاصة البلدان الرأسمالية) فى ظل اتحادات او جمعيات النساء ، والتي تطمت شروطا بعيدا فى مجال الدفاع عن حقوق المرأة ، انه لا غائل وراء هذا النوع من النغال فى ظل النجديات او الاتحادات النسائية لانه لم يغير من الوضع اى شىء (المرأة مثل البروليتاريه والرجل يمثل البرجوازي فى ظل الاسره) باقية بقاء غذاء الجمعيات لان الفصل بين مسألة تحرير المرأة والصراع الطبقي والى توطئها علاقة جدليه التى لا يمكن الفصل بينهما باى حال من الاحوال ولن تغير من الوضع وان غيرتها فالمظهر فقط لكن جوهر الخضوع التام للرجال تبقى كما هى .

لودرسنا تاريخ المجتمعات القديمه حيث كانت المرأة تلعب دورا مهما فيها وبالسلطه ذلك الوضع . ان العشيبة البدائيه كانت يشكل وجود المجتمعات القديمه وفيها كانت ادوات الانتاج مشاع لمساظتها وساطة الحياة الاجتماعيه ان ذلك . حيث كان التعاون المطلق بعضهم مع البعض ضرورية جدا نتيجة الاخطار والكوارث الطبيعيه والحيوانات المفترسه لذلك كان دور المرأة كدور الرجل تماما حيث كانت تقوم بصحات جمع الطعام وتدجين الحيوانات والزراعه البدائيه وصناعة الملابس والابويه هياكل البيوت وهى التى تخلق ادوات المجتمع وتطور مهلاتها وكانت المرأة وسيلة نقل غذا التراث للجيل الجديد هذا فى مرحله الامومه حيث كانت النساء فى تلك الفتره من التاريخ مستقلات اقتصاديا واجتماعيا . لكن تطورت وسائل الانتاج بادخال تربية الماشيه ونقل المماد من الزراعه وانتقال ملكية القطعان احدث هذا التطور نموى ثروات الموائل بسرعه فاخذت العشيبة تخضع تدريجيا للمائله بحكم غذا التفخيرات الاقتصاديه بدات العشيبة تتفكك وتسد عائله الرئيس الابويه الرعيه . وتلاحظ بعد ذلك ما ان تعددت الحياة الاجتماعيه قليلا ودخل الصيد كمورد هام للرزق حتى مونت المرأة بالهزمه لعدم استطاعتها بالقيام بالصيد كالرجال لاسباب الحمل والمرس وغير ذلك وهنا ظهرت المائله الابويه حيث كانت سيطرة الاب سائدة واصبحت المائله منذ ذلك (صورة مصغرة عن تلك التناقضات والتناقضات التى يتحرك فى داخلها المجتمع المنقسم الى عدة طبقات منذ بداية عصر الحجاره)^١ تختلف ومع المائله فى القرى عن وشمها فى المدينه وذلك لمشاركة الاولى (ولو جزئيا) فى الانتاج الزراعى ، التى اعطتها نوط من التحرر الظاهري فى ظل مجتمع شبه انطاعى مازالت الثقافات الانطاعيه ومخلفات الفنون الوسلى والخرافات الدينيه تصبل عليها . اى ان جوهر الاستغلال والخضوع التام للرجال مازالت باقيه اما اكثره المرأة (المشقه) فى المدينه (الطالبات والمعلمات) والتي بدات تنطلق الى حياة جديدة بحكم عملها والتحرر من القود المائليه لانجد غير التقاليد الاعى للموديلات والفخفه البرجوازيه الفارقه منقذا لها بل ان كلمة التحرر لاتعنى لديهم الا لبس فستان جديد او قراصه مجلة دائمه والطبع هذه فكرة روجتها البرجوازيه (لمسيطرتها على الحياة الاجتماعيه لكن هذه الحره لاتيمة عملية لها من انها اخرجت المرأة من الحجاب الانطاعى واعطتها حق ارتداء الازياء الاوروبيه ومرد ذلك نمو رغبة البرجوازيه فى توسيع ارباحها ببيع المنتجات الاستهلاكيه المحليه والمستورده)

بتسلسل ان تبين لنا بشكل واضح الاساس الاقتصادى لاستغلال المرأة تتماثل على الامكان تحرر المرأة بدون ثورة اجتماعيه شامله وبدون تغير العلاقات الاقتصاديه القائمه فى الوقت الحاضر ؟ ان كلمة الحره غير وارده الا فى ظل الثورة الاجتماعيه (ان تجارب اكثر الشعوب اثبتت بان نجاح اية ثورة تتوقف على درجة مشاركة المرأة فيها) ان لا ثورة بدون تحرر المرأة ولن تتحرر المرأة بدون ثورة .

المصادر

١) (١) - (٢) : (٣) كتاب العشيبة ، الفصل الاول ، (٤) لستين...

کاروانی شهیدان (۱۰)

شهید عید یاسین ته نوهر عیسان

خه بیاتی خویناوی و کاروانی به رهپیشه وتنی به کبه تیمان به وه یان کوسپوته گهری مانوته بیت به لام نرگیز له رفا لای نه داره وه گبری نه خواردوه ، چهکه عه موروه ختیك ریزه کانی توتابخانهیا بوه بوپه یومزه کردنی رفته نیبری شورشکیرو لانه یک بوپه بوکوش کردنی تیگوشه ران وه خوښه خت کران که نه میشه خوینی خیمان کردوه به سوته نه نی مه شخه لی گرگرتوی خه بات ، وه گیانی خویان زوربه هیزان زانبوه له بهره و بیته بردنی رهبرموه ی شووس رزکاری خوازی که لی کوردمان .

له کاتیکا که لی کوردی نه ییزان یادی شهیدیه نه مره کانی ته کردوه وه به لهن بو تازه شکردن وه که همرگیز زیکای خه بات وتیکوشان به رنه دات تا ته واوی ماقه کانی خوی به دی نه نیته .
تالهرکات ، له مانگی حزیرانی رهش پوښاشوره سواریکی که ی ری ئی ئازادی گیانی خوی به خت کوله ری ئی نیشتمانیه نه موه ی کوردا ته و پوښرادهر شه عید یاسین انور بسو و .

ته عید له شاری کرکوک کجیلده یه رله سالی ۱۹۴۵ له دایک بوه ، ته رشاره ی که شه عید به نوینی سویری خوی خاکه بیروزه که ی ئاودا وه ته و شنبه دلسوز یوه گرتیه باو هس ههشاره ی که به کور فرما سکی بو سه عید رشت وه دل خوښه دایه وه . نه عید توتابخانه ی سه ره تالی وئاوندی وئاماده ی بهرله ناری کرکوک ته وار کردوه له سالی ۱۹۶۰ مانوته ریزی به کبه تیمانه وه وه له ریزه کانی بسی وچان خه باتی کردوه وه به بهری روشو چالاکی نامانگی دهر کردبو وه له کونگره ی حموتی به کبه تیمانا که له سالی ۱۹۷۲ به سترا شه عید به ته ندای ته نجومه نی بهریوه بهر ایه تی گشتی به کبه تسی توتابیانی کوردستان ههلیژێرد را وه بو به لیپرسراوی کاروباری ریکخستن له سنوری لئی بغداد یه کبه تیمان شه عیدی نه مر چوار روژیه و به شی کوردی کولیچی ئادابی بغدای ته وار کرد و بوپه چه نه ، کاروانیگرو ریکخستن چیرو بو خواره وهی وولات بو سردانی ناوچه کانی به کبه تی هله کاتی گهرانه یه له ته نجاسی له به کدانی دوو شوتوبییل له روزی (چوارد ههس حزیرانی - سالی ۱۹۷۲) گیانی باکی سپارد و بوو به نمونه ی خوښه خت کردبو وه چالاکی بو توتابیانی کوردستان .

هزار سڙوله گیانی باکی شه عید یاسین ائه نوهر
هزار سڙوله گیانی باکی شه عیدان بزوتنه وهی توتابیانی کوردستان وه بزوتنه وهی
توتابیانی عیسان

له بهر مه وه ی شتی معلوم ...
مسات بزم عاشقی بو بوم ...
که ماموستام ...
له ریزه داینام ...
مهرته ته ته خام
بنوسه جوان
هه دیاته م خاگه کوردستان

- په ختیار زبوه ر -

گه رچی توشی ره عه روی وده سه ره پته وده لام نه من
قیه د له ده سه لام چه ره سینه نابه زم مه درم
نه من

- ههمن کوردستانی -

پوښتانه

قصه عذراء

فى جوف الشـ
 كانوا يبحثون لنا عن ورود هـ
 وفى عز النهار
 كانوا يمدون لنا انجم السما
 يحاكمون الاشباح
 لاجل من ؟ من اجل حسنا
 يظنون انها سراب
 يظنون انها عذراء
 سراب ولكن
 ولكن لها حقيقه
 حقيقه انسان
 حقيقه ايمان
 حقيقه مشردين عن الاوطان
 بل وحقيقه احياء فى الاكفان
 عذراء
 عذراء لكنها اصبحت تكلى الاخفاق
 تكلى يمينها الوفاء المشاق
 وسائين بلا موعده بدلا لقا
 نيا حسناى الكلى مكانك
 ولك ان تقول
 ان لكم اعين ولكن بها
 لا
 واجساد بلا قلوب
 تمشي
 ولنا ان نقول لك
 انهم جرائم الحرب جرائم السقام
 انهم مشول المقام
 انهم عشاق (بنيلسوب) الصلفون
 انهم اموات قبل ان يموتوا
 ويحرقون ربوسهم باللذ
 لذ الانسان البيت
 وانهاج الحقيقه

حسنا عذراء اغتصب
 وناتنها لكهن السبعين بوزت
 فابن عاشقها
 انا حوامع الشمس
 اهرتدوا فى الرض
 ام اشتروا المنيه بلذة النفس
 فمن ابواتك يا حسناى ميلاد
 ومن نكاحك يا عذراء نساء

(١٤)

ومن محاكاة الاشياح هباء
 ومن سراك ...
 قضية احيا
 حقيقة انسان
 حقيقة ايمان
 حقيقة مشردين عن الاوطان
 بل وحقيقة احيا في الاكفان
 قصتك ... بدايتها
 لعنة قدر ... جوفاء صور
 فراغان محتضرات ... احيا ابلت
 وعويل بلا نداء ...
 ونهاية قصتك ستكون بقاء
 بقاء لا ينهر
 ربيع احصر
 انسان اسمر
 نهاية قصتك ...
 عودة الشباب
 بعد المشيب
 وعرس اشجار ... بعد التسلب
 في الخريف
 نهاية قصتك ... حراب بحقيقه
 حقيقة انسان
 حقيقة ايمان
 حقيقة مشردين عن الاوطان
 بل وحقيقة احيا في الاكفان

طارق الجاني

لماذا ...
 تربية ... بها فطرة صوكوك ترحب بتقل الطلبة من المدارس الوردية في
 المدارس العربية ... لماذا؟؟
 ما اولتهم للدينتك الدراسة الوردية في كركوك ... طهامة من ١٢
 ولماذا ... في حين ان الطالب يقسم عشرات العرائف لعرض نقله
 من الدراسة العربية الى الدراسة الوردية ...؟؟
 لان اية محاولة من هذا النوع ...
 يحاول القاصون فتح نشاطات الاعمار في المناسبات الوطنية
 القومية ...

- ۱۵ -

که لاس جیهاں ته مه به باخی ته سه لمینن سه رچاره د میژو ده وری ته م چینه به نده به میندا پر ی ته ز موی دهی
که به ده ستیانه وه په *

۲ - جوتیساری ده وله مه نسد

همر چه نده ناتوانین جوکم بد مین به سه ر هیزی ته مانه دا به هوی ته و مفداره زه وی به وه که به ده ستیا
نه وه په چونکه یا زه وی په که ته کرن وه یا خود به کرن ی ته کرن له ما لکه گه وره کاس م به لام ده وری ته م
جوتیساران به گشتی له شورشدا وه ت و ده وری بوژوازی نیشتمانی واپه له کساتیکا که ته بنییت هیسره بریت
سه ر وولات له لایه سا بیگانه وه وه له ترسی زه وه کانی خووی وله ده ست چویناں له وکاتانه دا له گه ن -
شورشدا ته بس جه لام که بینی له ناو خودا تیکوشانی کریکساران و جوتیساره هه ژا ره کاس به ره و
گه شه کردن ته روا ترسی لن ته نیشی وله لد ی ته چینه ریزی کونه په رستانه وه وه دژ بکرکاران و جو
تیار له بد ژاره کان ته وه ستین *

۲ - جوتیساری مام نسا وه ندی

تاران په ت ده وری ته م جوتیساران به له شورشدا وه ت و ده وری بوژوازی بچوت واپه زوره ی به ژه وه ندی
له گه ن شورس دایه له م نونساغه دا جا له به ره مه زوراں بازیه کس (الصراع) ته وا رعه په له نیواں بوژوازی
گه وره و کریکاراندا بو راکیشانی ته م جوتیار له نه هه ره که به لای خودا له م نونساغه دا م بوژوازیه کسان
به هسو جوریک نه ول ته د م له بیناوی راکیشانی ته م چینه به لای خوباندا تان وله ری ی تیکوشانی لابسات
و دژایه تی ته ونه کاس وه روجب تیکوشانی تیا بکوشیت ته وه سه به رزکردنه وه بوپله ی جوتیا رانی ده وله مه
ند به ریگاف (یسارم تی دانی) بو کینا له زه وی و ته ر پیدانی *

۴ - جوتیساری شه ژا ر

ته مانه زوبه م جوتیساری کیمه لگای کورد ستان پیت دینن وه چه وسال ندنه وه ک زوری ده ره بسات
ته که وینه سه رشانی ته مانه شه شریح پارچه زه وی په کپان نیه ته نیا ته گه ره شه شیان پیت ناتوانین
به کاری پهنن له به ر نه پوونی نامرازه کانی کشتوکان یا خود ده ریگایه که وه له به ر نه پوونی ته ده واتی
به ره م عینان *

بزوتنه وه کورد یا خود مه سه له ی ته ته واپه تی کورد عه روه ت باسماں کرد به پله ی په که م له پیتاوی
ته مانه دایه وه یا له نا وه روکدا مه سه له ی ته مانیه چوونک گوران به یوه ندیه کانی به ره م عینان له
لادی کساندا و کوردتی شورش زه وی د وشتی به په که وه به ستراوه و پراسته و خوله خزیمه تی جوتیساران سداپه
پیت جوتیا ران که زه وی به ده ست خوبانه وه پیت و نه مویه یوه ندیه ده ره به گیایه تیه کان له به پین ته بریت
تا له م کاتانه دا ته نیا له م کاتانه دا به راستی خوبان ته به ستنه وه به شورشه وه چونکه ته گه نه ته وه ی
که سه رکه وتی شورس سه رکه وتی ته وانه و وه له سه رده ستی ته وانه و له ناو چونی شورس گه راندته وه ی
به یوه ندیه کانی به ره م عینانی ده ره به گیایه تیه وه جا ریکی ترزه وی په کسان ته چیته وه ده ستی
پیگانه *

۵ - کریکساران زراعی

ته سانه سکومه لیت پیت دینن له کورد ستاندا وه ته مسانه شی زه وه کپان نیه به لک و میزی بازوی
خوبان ته فورو شس له بیناوی ته وه دا که بترین وه له بیناوی پارچه نانیک دا ته مانه له عه م و جوتیا رانی
تر خوبلس ته به ستنه وه به شورشه وه نه رچه نده پین بان ته گیت کریکار به لام له گه ن کریکارانی شمار
الصناعی) دا جیاوازی یان نه په له به رچه ند غیبه ت له مانه کریکارانی شمار له یه ت شویس کوشه پنه وه
وبه ره م ته عینن وه نیش کرد نیان به رده واپه و پچر پچر نیه له به ره وه کپانی په ک گرتن و ریختنیا ن
له ک نکا، ان، زاع، زباته سه ره رای ته وه له به ره وه ی کریکارانی کارگه له سه رسوی ترین ثاله تینر

ژورنال

- ۱۷ -

له چیا کردنه - په یوه ندی شم کومه لانه په به پیوندیه کانی به رهم هیئانه وه له سره مه شه توانین بلین که تونه ن بیج به شیکیان نیه له به رهم نینان که واته ناتوانین بلین چینیکی دیار کراو پیکه دینهن له مه بوجمان د مرغه کوی که گوره کردنی دموری توتابیان له نزامی سرماییه داری بو شه وه یه که ده پری کرکاران کم کښته وه که سرماییه داره کان زوری لږ شه ترسمن .
چا بو شه ی له مه باغش تی بگه ین نوسره سرماییه داره کان هرچه ند خپان به پیشکومتوخواز (صراع طبقی) خپان شه دهن له ته لم شه لین که گوا ییزوانی چنایه تی بزونه ری کومل نیه به لکو رودانی وچه کان (صراع الاجبال) ده وری سه ره کی هه په له م کورینه په کام شه وچه په شتوانی هه ستی به کورین که هه میسه خمریکی مخدرات هرچه ند شه مه کم کردنه وه نیه له دموری توتابیان و لاوان به لکو شتی راسته له ولانه سرماییه داریه کان .

سرودی پلش وه رگه

پلش مه رگه ین به هه گه ین پانه وای صیله ین
شیری زوری زبیلله ین
له پیناوی سه ره هوی کورستان به صت نه گه ین رایغان مال و گیان

زوری سه ره گه ش هه ووی داون کورد نه گه ین
فالک کورستان به بو با و چه ک بکیتیت

هه گه یرون له م کیوانه بونه ته په ندی زه مانه

نه م وو لرتنه گورستانای دوروانه

(پلش مه رگه ین)

بی نبیته خالکان دوروشی کافر
د اوبه رود هوی لای نه گه ین به ناگر

هه ره ه نووی شه یبه زینین

ساورمان شه ی زه یینین

ماغی کورد کوردستانای لای نه گه ین

(پلش مه رگه ین)

- ۱۸ -



له گهل خوینده واران

«سمرنجیه» ك

برای قوتابی شه گوفاره له ئیوه وه به وه بوئ ئیوه به . ئیمه ش ناماد مین ههوهابه تی بلو که بینه وه که شه کاته ده ستان به مه رچیک خزیه تی کیسه ی بزوتنه وهی قوتابیانو زۆرهی زۆری کومه لانی نهه لکی کرد ستان بکات . نا بابه تی کلاسیکی کون که ههردم فیروونه له بلو کرد نهوه یان . شه گوفاره که شه بوئ په بهرکی تازمه به لێن شه د مین که ههردم له پیناوی بیشکووتنیدا ههول بد مین تاته بی به مه شخلی رۆن تارنگمان بوون شه کاته وه .

+ براد مر (م . ع . - بهرزه نجی) : چهڕۆکه که شه ناو نیشانی (پاره چلکی ده سه ته) زۆر ساکاره له گهرو گهتیکی دیاری کراو ناگهتیوه بههوه له بلو نه کرد نهوهی .

+ بو براد مران (ع . م) و (ع . جانی) : وتاره کاننان (خزیرانی سور) و (۱۹ خزیران رۆزی خه باتو تریانی) دوو وتاری کلاسیکی له زورگوفاری کوردی بلو کراونه تهوه ه عیوادارین شتی تازمه به نرخبان بو پینۆن ئیمه ش ناماد مین بوئ لکه کرد نهوهی ههوه شتی تازمه به نرخب .

+ بو : خوشکه (پهژنگه نه) : بههوه له بلو نه کرد نهوهی (پههرو مه ی بازراگانی له عراق)

+ بو : براد مر (شاخهوانی) : دوو پارچه ههله سه که شه ههزارم و یاشه عید کریم (زۆر ساکاره پینوستیت به خیندنه وه لیکولینهوه به عیوای باشرت لێ شه کین .

+ بو براد مر (ع . تره داغی) : (مذکرات والام) لاسایه کی بوئ سودی (مذکرات طالب کرد ستانی) ی که له خه باقی قوتابیاندا بیلو نه کرته وه . هه تاکه ئیسه به ندی لاسایی بین . وه ده براره ی رخنه که شه له زهیر نارنیشانی (مناحه سهیمه) به که (دفاع) شه که له شه دهی بر جوازی له (قوتابخانهی) رانکه که له تیرتاتی کرد نهوهی شه ده بی شوژشکیرانه وه که گه لای پایز و مری له به کێک ناوه شهتهوه که خوی به شوژشکیر شه زانی .

من اهداف اتحاد طلبة کردستان - العراق

(۱) مساعده ال نلیة المتبردين من اجزاء کردستان المختلفة بحسب نضالهم السياسي (کورداییتی) مساعده مادیة و معنویة والعمل علی ایجاد القاعد الدراسیة لهم

(۲) دعم ومساندة الحركات التحررية والتطلعات القومية لامة الكردیة فی كافة اجزاء کردستان من اجل تحقیق اهدافها المشروعة فی ندره مصریما .

(۳) تولید العدقة مع المنظمات الكرد ستانیة فی بیته اجزاء کردستان والروابط الطلبیة الكردیة خارج کردستان .

(۴) اسناد نعلان جمعیة الطلبة الاكرد فی اوربا مادیا ومعنویا باعترافنا المشل الشرعی لكافة الملیة کردستان فی اوربا .

- مجله باوه گرگور -
- العدد - ۲ -

- ٣ -

عن اعتراف الحكومه العراقيه بحق الشعب الكردي في تمتعه بالحكم الذاتي ضمن اطار الجمهوريه العراقيه شريطة ان يطبق في حدود مدة لا تتجاوز الاربع سنوات من تاريخ عقد الاتفاقية التي تتشعب من ١١ / اذار ١٩٧٤ . لقد عبر الشعب الكردي عن الشعب العراقي باكملة وجميع الشعوب العربيه عن عظيم ابتهاجها بهذه النتيجة كطريق صائب لتعزيز الروابط المشتركه بين الشعبين العربي والكردي حيث ان ذلك من شأنه دعم الجبهه الوطنيه وتقوية النضال المشترك للشعبين للوصول الى اهدافهما المشتركه وفي الوقت الذي نقرب فيه من الذكرى السنويه الرابعه لاتفاقية اذار والموعود النهائي لتطبيق الحكم الذاتي فان تضايقا مهمه وعتبات حثيجه تراجعه التطبيق المنشود والتي ربما ستكون مانعا له ومن بين هذه التضايقا والعتبات الاكثر خطورة هي المحاولات المديره لغرض تغيير حقيقه الوجود القوي في بلادنا لاسباب توبيه غيبه كذلك اخفاش تنمية المنطقه الكرديه ومحاولة اضعاف دور الحركه الكرديه والحزب الديمقراطي الكردستاني في الحياه السياسيه للبلاد .

اننا في الوقت الذي نتوجه اليكم بهذه الرساله نود ان نجلب انتباهكم الى هذه المساله ونأمل ان تستخدموا تأثيركم ونفوذكم في دعم وسانده امان الشعب الكردي المتطله في التمتع بالحكم الذاتي ضمن الجمهوريه العراقيه ومن اجل تطوير مكتاني ، البلاد ومشاركه فعاله في ادارتها ومخلق امكانيه تمكين الاخوه العربيه الكرديه بصيدا عن الدغرات والحملات العنصريه التي هي جزء من سياسات العسده الاستعماري واستتيرار لها ومن اجل توجيه طاقات البلاد نحو تنميه وتحقيق مصالح الشعبين .
اننا نعتقد بان على موتمرد دول عدم الانحياز ، اعاده النظر في المساله القويه في الدول .
المشاركه ومناقشه اسبابها وتأثيراتها في سبيل الوصول الى صيغ مناسبه لكل هذه المساله بشكل يؤثر على البلدان الممنيه الكثير من الجهود والنقعات التي تحتاجها تلك البلدان الى ابعاد حد لصرها على مشاريع التنميه لاكمال مهمات التحرير الاقتصادي وهنا الدول المصريه من جميع الواجهه .
في الوقت الذي نتابع فيه اعمال موتمركم باهتمام فاننا نعبر عن ايماننا العميق بان عقده في هذه الايام ياتي كخلوه كبيره الى الامام نحو توليد هادي عدم الانحياز وتامين حياه افضل في عالم تهيم عليه روح الاخوه وتزفر على ريوحه رايات السلم .

المخلص

مصطفى البرلزاني

رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني

بِسْمِ رَوْلِي كوردین

بِسْمِ رَوْلِي كوردین

دەبا ئێران دۆرونا رۆژێک کوردانی ویلان

دەبا ئێران هاتنان هاتنان توانا و ههیه

له مانی کورد و ئێران ههیه

دەبا ئێران دەبا ئێران

نۆکه سێ دانێه و نۆکه سێه و نۆکه سێه و نۆکه سێه و نۆکه سێه و نۆکه سێه

بِسْمِ رَوْلِي كوردین

بِسْمِ رَوْلِي كوردین

LIBERATION



SOLIDARITY WITH KURDISH REVOLUTION

المسامن مع الثورة الكردية

SOLIDARITE AVEC LA REVOLUTION KURDE

Published by : KURDISTAN STUDENTS UNION - IRAQ

”16“

رۆژنامه نووسان

گۆفاریکی وهرزیی تایبته به کولتووری رۆژنامه نووسی
سهندیکی رۆژنامه نووسانی کوردستان دهری دهکات

kurdistanjournalists.com

govar111@yahoo.com

خاوهر ئیمتیاز

● فهرهاده عهونی

جیگری سهرنووسهر

● خالید بهکر نهیوب

سهرنووسهر

● عهبدوللا زهنکهنه

سکرتهیری نووسین

● دوکتور نازاد عوبید

بیتچنین و نهخشهسازی

● نهیوب محهمهه بابهکر

● ههوار محهمهه عملی

● گۆران جهمال

● عومهر شههاب

دهستهی نووسهران

● رهفیق سالج

● موسهدهق تووشی

● ههزار حاتههم

● ههیرش رهسول

Tel: +964 66 255 8111

Mobile: +964 750 456 8886 سهرنووسهر

ناونیشان: ههولیر - شهقامی کوردستان

"شهسته مهتری" - گه رهکی زانیاری

۳	كوردىكى يەكپەنگ ديارىي ژمارە
۱۱	كارزان محەمەد مافى دانەر لە ئىنتەرنېتدا
۲۸	ئايدان وايت/ و. تاريق كاريى دەستپېشخەرى رۆژنامەگەرىي رەوشتكار
۵۱	بوكتۆر ئازاد عوبېد رۆلى رۆژنامەنووسى مەعروف جياووك
۶۹	عومەرى مام رەمەزان رېكلام لە گۆقارى «نزار»دا
۹۱	بەختيار پالانى رۆژنامەگەرىي لە مەخمور
۱۰۲	ھېرش رەسول ياساى رۆژنامەگەرىي لە كوردستان
۱۰۹	تاژان دلشاد راپورتى رۆژنامەنووسىي
۱۱۹	باوكى شامەم پېشمەرگە
۱۲۷	رېناس نەورۆزى كتيبي: بيبليوگرافياى رۆژنامەگەرىي كوردى
		* ويىستگەى «ژۆرنال»
۱۳۷	 ياساى رۆژنامەگەرىي لە كوردستان
۱۵۰	باوكى شانوو ئايا (بەلاغ)بەكان دەچنە
۱۵۳	جووتيار توفيق ھەورامى دەنگى كورد
۱۵۷	خالىد بەكر ئەيوب رۆژنامەگەرىي بى بەرامبەر
۱۶۶	خدر دۆملى ساخلەتېن نقيسين
۱۷۰	عليا فياض / و. رابەر رەشىد بېە خانمە راگەياندىكار
۱۷۶	محەمەد عەبدوللا كەلارى دواپۆژ بۆ كامەيانە
۱۸۴	وھلىم تىۆدۆر گۆقارى (نجم بېت نەرىن)
۱۸۹	ئىسماعىل عەلى لە سالىادى رۆژنامەنووسىي توركمانى
۱۹۹	دوكتۆر سەپان رۆلى راگەياندىن لە ھەلمەتى ھەلبژاردندا
۲۰۴	و. پشدر قەلادزەيى نويتىرىن بىنەماى ئاكارى رۆژنامەنووسىي
۲۰۵	نەوزاد عەلى ئەحمەد	* پاشبەندى ديارىي ژمارە
	ماوھى لاپەرە ۳-۹ (خەبات، شەھىد لەيلا، باوھگورگور)
۲۶۱		* ھەوال و چالاكىيەكانى سەندىكا
۲۹۵	 راپورتى لىژنەى داكوكتىردن لە ئازادى
۳۱۴	عەبدوللا زەنگەنە (رېشمە)كەى زامدار



ویستگهی
روزنامه‌های

هه و النامهه كين



هه و آل و چالاكیه كان

ناماده كردن:

- دیار خالید
- جه مال حوسین



پاشبه ندى
دياري ژماره



**راپۆرتی لیژنەى داكۆكیكردن
له رۆژنامه نووسانى كوردستان**

ئه‌ندامانی لقی موسل.. سەردانی وه‌زیری ناوچه‌کانی دهره‌وه‌ی هه‌ریم ده‌کەن

به‌کاره‌ینراوو سوژدار به‌ئیریت، چونکه ئه‌م جووره گوتارانە کیشه‌کان گه‌وره ده‌کەن، له‌کاتی‌کدا پێویسته کیشه‌کان که‌م بکرینه‌وه و چاره‌سه‌ر بکرین. هه‌روه‌ها سه‌بارەت به‌ پێویستییه‌کانی لقی، بیرورا ئالووگۆرکرا و به‌و پێییه‌ی که‌ شوینی کارکردنی لقی ده‌که‌وینته دهره‌وه‌ی هه‌ریم.. به‌رێز وه‌زیری ناوچه‌کانی دهره‌وه‌ی هه‌ریم، به‌لینی ئه‌وه‌یدا که‌ به‌گۆیره‌ی توانا پشتیوانی لقی موسل بکات.

دوای نیوه‌رۆی رۆژی (٢٠٠٨/١٢/٣)، ئه‌ندامانی لقی موسلی سه‌ندیکا، سەردانی به‌رێز د. محهمەد ئیحسان وه‌زیری ناوچه‌کانی دهره‌وه‌ی (هه‌ریم)یان کرد. له‌ دیداری‌کدا باس له‌ بارودۆخی شاری موسل و ئه‌و گوتاره‌ راگه‌یانده‌ی که‌ پێویسته‌ رۆژنامه‌نووسان په‌یره‌وی بکه‌ن.. کرا. له‌م باره‌یه‌وه‌ د. محهمەد جه‌ختی له‌سه‌ر ئه‌وه‌ کرده‌وه‌، که‌وا پێویسته‌ واز له‌ گوتاری



• • •

سەردانی‌ک بۆ که‌نالی ئاسمانی (عه‌شتار)

به‌رێوه‌به‌ری که‌ناله‌که‌ و کارمه‌ندانی کرد. له‌ به‌رامبه‌ردا به‌رێز (ریزماک) سوپاس و پێزانینی خۆی به‌رامبه‌ر به‌م سەردانه‌ دهربرێ و هیواخواز بوو، که‌ په‌یوه‌ندییه‌کانی نێوان که‌نالی (عه‌شتار) و سه‌ندیکا هه‌ر له‌ په‌ره‌سه‌ندندا بیت.

سه‌ر له‌ ئیواره‌ی (٢٠٠٨/١٢/٣)، ئه‌ندامانی لقی موسلی سه‌ندیکا، سەردانی باره‌گای که‌نالی ئاسمانی (عه‌شتار) له‌ شارۆچکه‌ی عه‌نکاوه‌ به‌ مه‌به‌ستی پێشکه‌شکردنی پیرۆزبایی به‌بۆنه‌ی سێهه‌مین سالێادی دامه‌زراندنییه‌وه‌ کرد. له‌ دیداری‌کدا سکرته‌یری لقی موسل به‌م بۆنه‌یه‌وه‌ پیرۆزبایی له‌ به‌رێز (ریزماک)

• • •

(work shop) ڤك له زاخۆ

و ده رباره ی مافه كانی رۆژنامه نووسانی مئینه دوا. دواتر به رنامه ی (work shop) هكه به رپوه چوو كه بریتیبوو له: بابته ی خه سلته كانی بیژهری سه ركه وتوو له لایه ن (قیان عه باس) به رپرسی لیژنه ی داكۆكیكردن له رۆژنامه نووسانی مئینه پيشكه شكرا، هه روه ها (به فرین سه لمان) بابته تیکي سه باره ت ئه زمونه كه ی له راگه یاندن و رۆژنامه گه ریبیدا خسته روو.

لیژنه ی داكۆكیكردن له مافی رۆژنامه نووسانی مئینه له لقی دهۆکی سه ندیكای رۆژنامه نووسانی كوردستان، له مانگی (كانوونی یه كه می / ۲۰۰۸) دا (work shop) یكی له بواری كاركردن له ئیستگه و ته له فزیوندا بۆ (۲۰) رۆژنامه نووسی مئینه له سه نته ری (گولان) له شاری زاخۆدا ریکخست. رۆژنامه نووس (قیان عه باس)، له گوته به كیدا تیشکی خسته سه ر ئیش و كاره كانی لیژنه كه



...

لقى موسڵ. خولیك بۆ چۆنیه تی نووسینی راپۆرته هه وال ده كاته وه



رۆژنامەنوس ئىياد بەناو دەرھىنەرى سېنەمايى (سابىر شېلى) وانەيان تيا گوتەوھ و بابەتەكانىش دەر بارەى (يەكەكانى راگەياندن، جياوازى نىوان رۆژنامەگەرى و راگەياندن وەك سەرەتايەك، چۆنيەتى نوسىنى راپورتە ھەوالى تەلەفزيونى و چۆنيەتى وینەگرتن و ئامادەکردنى ئەم جۆرە راپورتانە) بوو.

لقى موسلى سەندىكا. بە مەبەستى پەرەپيدانى توانا و بەھرەكانى راگەياندنكاران لە بوارى چۆنيەتى ئامادەکردنى راپورتە ھەوالى تەلەفزيونى و وینەگرتن، لە رۆژى (۲۰۰۸/۱۲/۱۱) بەھاوکارى گردبوونەوھى (عەشتار)، بۆ رىكخراوھەكانى كۆمەلگای مەدەنى، خوولیکى رىكخست. لەم خوولەدا، ھەریەك لە نوسەر و



بەياننامەى ناپەزايى لیژنەى پشتیوانیکردنى رۆژنامەنوسانى مینە سەبارەت بە تیرۆرکردنى چالاكوانى بوارى ئافرەتانی کەرکوک (گەلاویژ حوسین)

بیت پیوسته سەرجهم رىكخراوھەكانى ژنان و ئافرەتان و رىكخراوھەكانى مافی مرقوف و كۆمەلگای مەدەنى يەكپیزانە لەم كردارە تاوانكارىيە ریسواو مەحكوم بکەن و بویرانەش داواى دۆزینەوھ و دەستگیرکردنى تاوانباران و بکوژانى ئەم شەھیدە بکەن و لایەنە پەيوەندیدارەكانىش تیرۆرکردنى ئەم شەھیدەش وەكو شەھیدەكانى دیکە نەخەن ژیر لىوھوھ و دۆسیەكەى تا دۆزینەوھى دەسگیرکردنى تاوانباران بە کراوھىی بمینیتەوھ و بکوژانى بە سزای رەواى خویان بگەپەنرین. گەلاویژ حوسین جگە لەوھى داکۆکیکاریکی بویری مافی ئافرەتان بوو، لە ھەمانکاتیشدا کەسایەتییەکی چەپ و رۆشنییری شارى کەرکوک و قوتابیيەکی لیھاتووی کۆلیژی راگەياندن و خاوەنى دوو مندالی چاوغەشە.

رىكخراوھەكانى مافی مرقوف جەماوهرى ئافرەتانی کەرکوک.. داکۆکیکارانى مافەكانى ئافرەت.. وا جاريکی دیکەش تاريکپەرستان و دوژمنانى پيشکەوتن و يەكسانی لە شارى کەرکوک دەستیان چووھ گیانى چالاكوان و داکۆکیکاریکی سەر سەختى مافەكانى ئافرەتان و بەرپرسی کەرکوکى كۆمەلەى ئافرەتانی كوردستان و ئەندامى لیژنەى بالای كۆمەلەى ناوبراو و قوتابى قوناغى سیتیەمى کۆلیژی راگەياندن بەشى رۆژنامەوانى لە زانکوى ھۆلەندەى حورە (گەلاویژ حوسین) و لە نیو مالهەكى خویدا لە (گەرەكى قادسیە) بەوپەرى دڕندایەتییەوھ بە چەق تیرۆریان کرد.

ئیمە وەكو لیژنەى پشتیوانیکردنى رۆژنامەنوسانى مینە لە کەرکوک ئەوپەرى ناپەزايى خۆمان دژی ئەو توانە دەر دەبرین و تیرۆرکردنى گەلاویژ ریسواو مەحكوم دەکەین و بەلینیش بەراگەياندنكارانى مینە و کەسانى چالاكوان و داکۆکیکاری پرسى ئافرەتان دەدەین، کە ھەمیشە بلندگوییەکی بویر بین بۆ لە قاودانى

تیرۆرکردنى گەلاویژ حوسین ھەر شەھەکی تر سناکە دژی چالاكوانى مافی ئافرەتان لە كۆمەلگای كوردەوارى بە گشتى و شارى کەرکوک بەتایبەتى، زەنگیکى ئاگادارکردنەوھیشە بۆ زیاتر يەكپیزی و تەبايى رىكخراوھەكانى ژنان و ئافرەتان بۆ بەگژداچوونەوھى ئەوانەى دەیانەوئ رەگەزى مینە، وەكو چۆن ویستووینانە دەستەمۆ بیت و لە کایەكانى ژياندا پەراویز بخریت و ھەردەم کۆیلەيەکی وابەستەى بیری کۆنەپاریزی و پاشقەرۆی

دۆزینهوهی بكوژانی. ریسوایی بۆ بكوژان و تیرۆریستان و ئەوانه‌ی چاویان به پیشكه‌وتن و ئاسووده‌یی مرۆقه‌كان هه‌لنایه‌ت.

لیژنه‌ی پشتیوانیکردنی

رۆژنامه‌نووسانی مێینه

له‌ كه‌ركووك

٢٠٠٨/١٢/١٨

توندوتیژی دژی ئافره‌تان و ئەو کرداره‌ نا مرۆفایه‌تیانه‌ی كه‌ باندە تیرۆریستییه‌كان بۆ ترساندن و دەسه‌برداریبوونی كه‌سانی چالاكوان له‌و بواره‌دا ئەنجامی ده‌ده‌ن. هاوخه‌می خۆیشمان بۆ خانه‌واده‌ی (گه‌لاویژ حوسین)ی زولم‌لیكراو راده‌گه‌یه‌نین و داوا له‌ لایه‌نه‌ په‌یوه‌ندیداره‌كانیش ده‌كه‌ین كه‌ له‌ هه‌ولی دلسۆزانه‌ی خۆیان به‌رده‌وام بن، بۆ



لقى به‌غدا دووه‌مین كۆنفرانسی ده‌به‌ستیت

پیشنیاره‌كانیان خسته‌روو. له‌ دانیشتنی دووه‌مدا، ده‌رگای پالاوتن بۆ لیسته‌كان كرایه‌وه‌ و رۆژنامه‌نووس عه‌لی حوسین فه‌یلی لیستیکی به‌ناوی (لیستی چه‌سپاندنی ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری له‌ كوردستاندا) ئاشكرا كرد و ئامانجی لیسته‌كه‌شی روونكرده‌وه‌ كه‌ له‌ داكوکیكردن له‌ مافی رۆژنامه‌نووسان و ده‌سته‌به‌ركردنی ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری و پیاده‌كردنی یاسای سه‌ندیكا و وه‌دییه‌نانی ئامانجه‌كانی چ‌ر ده‌بۆوه‌.

به‌هۆی نه‌بوونی لیستی ركا به‌ر، لیستی چه‌سپاندنی ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری به‌كۆی ده‌نگ له‌ لایه‌ن ئەندامانی كۆنفرانسه‌وه‌ هه‌لبژێردران، كه‌ ئەم رۆژنامه‌نووسانه‌ی له‌ خۆگرتبوو:

- ١- عه‌لی حوسین محمه‌د فه‌یلی.
- ٢- سامی سه‌عید قادر.
- ٣- شیروان سلیمان قادر.
- ٤- عه‌بدوله‌هادی مه‌هدی شاكار.
- ٥- فازل عه‌باس حوسین.
- ٦- ئەیاد عه‌بدولرّه‌سول دارا.
- ٧- عامر پۆلس زیا.

دوای هه‌لبژاردنی لیژنه‌ی نوێی لقی، كۆبوونه‌وه‌یه‌کی هاوبه‌ش له‌ نیوان ئەندامانی ئەنجومه‌نی سه‌ندیكا و لقی به‌غدا به‌سترا و ئیش و كاره‌كانی به‌سه‌ر ئەندامانی تازه‌ دابه‌شكران و رۆژنامه‌نووس (عه‌لی حوسین فه‌یلی) وه‌كو سكرتیری لقی هه‌لبژێردرا.

له‌ ژێر دروشمی (له‌ پیناو چه‌سپاندنی ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری و ده‌سته‌به‌ركردنی مافی رۆژنامه‌نووسان) و به‌ ئاماده‌بوونی مسته‌فا سالج كه‌ریم جیگری نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی كوردستان و حامید محمه‌د عه‌لی سكرتیری سه‌ندیكا و ئەكه‌ر موراڤ ئەندامی ئەنجومه‌ن و به‌شداربوونی (٤٢) رۆژنامه‌نووس، له‌ هۆلی (یانه‌ی عه‌لویه) له‌ شارێ به‌غدا، له‌ رۆژی (٢٠٠٨/١٢/٢١) دووه‌مین كۆنفرانسی لقی به‌غدا ی سه‌ندیكای رۆژنامه‌نووسانی كوردستان به‌سترا.

كۆنفرانس به‌ ده‌قیقه‌یه‌ك وه‌ستان بۆ ریزگرتن له‌ گیانی شه‌هیدانی كوردستان و عیراق ده‌ستی پێكرد.

دواتر فریاد رواندزی سكرتیری لقی به‌غدا گوته‌یه‌کی پیشكه‌ش كرد، تیايا ئاماژه‌ی به‌ ئاستنگه‌كانی چالاكکردنی لقی به‌غدا كرد و چه‌ختی له‌سه‌ر ئەوه‌ش كرده‌وه‌، كه‌وا پشتیوانی لیژنه‌ی تازه‌ی لقی به‌غدا بۆ ده‌رخستنی رووی گه‌شه‌داری رۆژنامه‌گه‌ری كوردستانی ده‌كات.

پاشان جیگری نه‌قیب به‌ناوی ئەنجومه‌نی سه‌ندیكاوه‌، پیرۆزبایی له‌ ئەندامانی لقی به‌غدا به‌بۆنه‌ی به‌ستنی كۆنفراسه‌كه‌یان كرد. هه‌روه‌ها ئاماده‌گی ئەنجومه‌نی سه‌ندیكای بۆ پشتیوانکردنی لقی به‌غدا ده‌ربیری.

دواتر رۆژنامه‌نووس سامی جاف راپۆرتی دارایی لقی پیشكه‌شكرد، دوای ئەویش ژماره‌یه‌ك له‌ ئەندامانی كۆنفرانس تیبینی و

لقى ههولپیر.. دوو خوولی دهربارهی (شه فافیه ت) ریکخست

رۆژنامه نووس تیایا به شدار بوون، به سه ره پهرشتی پارێزه ری هۆلهندی (فرانک فارم هارن) و خاتوو جودیت به رپوه چوو، ئەم خوولهش وهکو خولی یه کهم له لایه ن لقی ههولپیر به هه ماههنگی له گه ل ریکخراوی (Kocd) سازکرا.

ههردوو خووله کهش سه باره ت به بابتهی (رۆل و کاریگه ری شه فافیه ت له چاککردنی ژینگه ی راگه یانندن و دیموکراسیه ت) بوو. ههروهها لقی ههولپیر له رۆژی (۲۰۰۸/۱۲/۱۷) سیمیناریکی بۆ (۱۰) دادوهر دهرباره ی (شه فافیه ت) ریکخست، پارێزه ری هۆلهندی (فرانک فان هارن) له م سیمیناره دا به شدار بوو.

له هۆلی ئوتیلی (هه ورامان).. به ئاماده بوونی نه قیبهی رۆژنامه نووسانی کوردستان و نوینه رانی وه زاره تی رۆشنییری و سکریتیرۆ ئەندامانی لقی ههولپیری سهندیکا، رۆژی (۲۰۰۸/۱۲/۲۱)، بپروانامه ی به شدار بوون له دوو خوولی رۆژنامه وانی به سه ر (۲۹) رۆژنامه نووس دابه شکرا.

خوولی یه کهم له نیوان (۱۳-۲۰۰۸/۱۲/۱۶) سازکراو (۱۵) رۆژنامه نووس تیایا به شدار بوون، ئەم خوولهش له لایه ن لقی ههولپیر به هه ماههنگی له گه ل ریکخراوی (Kocd) و ریکخراوه (imck) کرایه وه.

خوولی دووه میش له نیوان (۲۰۰۸/۱۲/۲۱/۱۸) ریکخراوه (۱۴)



لقى دهۆک.. (work shop) یك دهرباره ی کارگپیری راگه یانندن ریکده خا

و پسپۆران (سامان عه بدولپه حمان و عوبه بدوللا عه بدولپه حمان هروری) وانیه یان دهرباره ی (میکانیزمی کاری راگه یانندن و چه مکه کانی کارگپیری و چۆنیه تی په ره پیدانی تواناکانی رۆژنامه نووسان...) گوته وه.

له کۆتایی دانیشتنی یه کهمدا فۆرمی تاییه ت به کارگپیری راگه یانندن و چه مکه کانی کارگپیری دابه شکرا، ئەمهش به مه به سته ی

لقى دهۆکی سهندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان به هاوکاری ریکخراوی (IREK)، له رۆژی (۲۰۰۸/۱۲/۲۵)، (workshop) یکی سه باره ت بابته ی کارگپیری راگه یانندن له هۆلی کۆبوونه وه کانی لق ریکخست.

له م (work shop) دا، زیاتر له (۳۰) رۆژنامه نووس له ده زگا جیا جیا کانی راگه یانندن له شاری دهۆک تیایا به شدار بوون



په‌ره‌پیدانی توانای کاری رۆژنامه‌نووسان و راگه‌یاندنکاران و ئەوانه‌ی له‌بواری کارگیریدا کارده‌که‌ن. ریک‌خرابوو. سه‌باره‌ت به‌کاره‌کانی ئاینده‌ش وانه‌بیژ (عوبه‌یدوللا ه‌روری) گوتی: ئەم (work shop) ه‌ده‌رفه‌تیک بوو، بۆ

ئەوه‌ی ئاگاداری که‌موکورتیه‌کان له‌بواری کارگیریدا راگه‌یاندن له‌سنووری پارێزگای دهۆک بین و له‌سالی نوێشدا (۲۰۰۹) چه‌ندین چالاکی دیکه‌ له‌بواری راگه‌یاندن و کارگیریدا به‌ئەنجام ده‌گه‌یه‌نین.

راگه‌یه‌ندراوی کۆتایی کۆبوونه‌وه‌ی گشتی دووه‌می سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان

گیانی پاکی رۆژنامه‌نووسانی شه‌هید، پاشان رۆژنامه‌نووس (فه‌ره‌اد عه‌ونی) نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان باسی له‌کاروانی پیشه‌یی سه‌ندیکا کرد له‌ماوه‌ی شه‌ش مانگی رابردوودا، به‌خسته‌نه‌رووی ئەنجامدانی کۆنفرانسیسی لقی به‌غدا، که‌ سه‌رکه‌وتووانه کۆتایی پێهات، سه‌ره‌رای دامه‌زراندنی چه‌ند لیژنه‌یه‌ک که‌ ئەوانیش بریتین له‌ لیژنه‌ی (پشتیوانی له‌ رۆژنامه‌نووسانی مێینه‌) و (لیژنه‌ی رۆژنامه‌نووسانی وه‌رزشی) و کاروچالاکییه‌کانیان، به‌تایبه‌تیش لیژنه‌ی پشتیوانی له‌ رۆژنامه‌نووسانی مێینه‌، که‌ ته‌واوکهری کاره‌کانی سه‌ندیکاییه‌و جیگای بایه‌خدانی فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسانه (IFJ) که‌ تیدا سه‌ندیکا توانیوه‌تی له‌ماوه‌ی ته‌مه‌نی سالی یه‌که‌می پاش کۆنگره‌ی دووه‌م (۹۵٪)ی بریارو

کاتژمێر (۱۰:۰۰)ی سه‌ر له‌به‌یانی رۆژی ۲۰۰۸/۱۲/۲۸ سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان کۆبوونه‌وه‌ی گشتی دووه‌می خۆی (پلینیۆم) له‌ هۆلی سه‌نته‌ری رۆشنییری زانکۆی سه‌لاحه‌دین له‌ هه‌ولێر، به‌ئاماده‌بوونی نه‌قیب و ئەنجومه‌نی سه‌ندیکاو سه‌کرته‌یرو ئەندامانی لقه‌کانی سه‌ندیکا (که‌رکووک، سه‌یما، دهۆک، هه‌ولێر، موسل، به‌غدا) و هه‌ردوو لیژنه‌ی چاودێری و به‌رزه‌فتکردن و سه‌کرته‌یری نووسینگه‌ی سو‌ران و گه‌رمیان و سه‌کرته‌یری هه‌ردوو لیژنه‌ی پشتیوانی له‌ رۆژنامه‌نووسانی مێینه‌و رۆژنامه‌نووسانی وه‌رزشی گریدا.

له‌ سه‌ره‌تادا رۆژنامه‌نووس (حامید محمه‌د عه‌لی) سه‌کرته‌یری سه‌ندیکا پاش به‌خیره‌یتانی ئاماده‌بووان داوای چه‌ند ساتیک راوه‌ستنی کرد وه‌کو ریزلینان بۆ



سه‌ندیکادا له ه‌اوینی رابردوو له دهر به‌ندیکخان سازى کردبوو..

له‌لایه‌كى دیکه‌وه ئاماژه‌ى به‌ خوله‌كانى سه‌لامه‌تى پيشه‌یى کرد كه له‌لایه‌ن سه‌نته‌رى سه‌لامه‌تى پيشه‌یى هه‌ولێره‌وه له‌مانگى تشرینی دووهمى بۆ ژماره‌یه‌ك رۆژنامه‌نووسانى كوردستان له سه‌رجه‌م لق و نووسینگه‌كان سازکران، كه تێیدا سكرتێرى په‌یوه‌ندیه‌اكنى دهره‌وه، رۆژنامه‌نووس (شێركۆ حه‌یب) وانه‌كانى پيشكه‌ش ده‌کرد..

دهرباره‌ى رینماییه‌كانى ناوخۆى سه‌ندیکا، نه‌قیبى رۆژنامه‌نووسان باسى له‌ گرنگى پابه‌ندبوونى ئەندامانى سه‌ندیکا کرد له‌دانى ئابوونه‌ى سالانه‌دا، چونكه وه‌ك ئاشكرایه ئەنجومه‌نى سه‌ندیکا سالانه ئابوونه‌ى به‌شداریکردن له (IFJ) بۆ هه‌موو ئەندامانى خاوه‌نى پیناسه‌ى ئەو ریکخراوه ده‌داته ئەوان به‌بێ ئەوه‌ى له رۆژنامه‌نووسانى كوردستان وه‌رگیرێته‌وه..

له به‌شیکى تری وته‌کانیدا بریارى ئەنجومه‌نى به‌ ئاماده‌بووان راگه‌یانده‌ كه له 2009/1/1 وه‌ به‌هیچ شێوه‌یه‌ك داواكارى ئەندامیه‌تى بۆ سه‌ندیکا وه‌رناگیرى، تاكو كاتێكه دیکه، به‌ مه‌به‌ستى یه‌كلابوونه‌وه‌ى ئەو ژماره‌ زۆره‌ى داواكارى ئەندامیتى كه پيشكه‌شى ئەنجومه‌نى سه‌ندیکایان كراوه، هه‌روه‌ها لق و نووسینگه‌كانى ئاگادار كرده‌وه

راسپارده‌كانى كۆنگره جیه‌جی بکات. پاشان باسى له‌ پلانى سه‌ندیکا کرد بۆ سالى (2009) کرد، كه له‌ پيشیانه‌وه مه‌سه‌له‌ى گرنگیدان به‌یادى (111) ساله‌ى رۆژنامه‌گه‌رى كوردی بوو. له‌لایه‌كى دیکه‌وه رۆلى ئەنجومه‌نى سه‌ندیکا روونكرده‌وه دهرباره‌ى هه‌موارکردنى هه‌ندى له‌ماده‌وه برگه‌كانى یاسای سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانى كوردستان، كه پيش ماوه‌یه‌ك پيشكه‌ش به‌ په‌رله‌مانى كوردستان كراوه بۆ په‌سه‌ندکردنى، له‌هه‌مان كاتدا ئاماژه‌ى به‌ هه‌ول و رۆلى ئەنجومه‌نى سه‌ندیکا کرد له‌ ئاماده‌کردنى پرۆژه‌ى یاسای رۆژنامه‌گه‌رى له كوردستان كه له 2008/9/22 له‌لایه‌ن په‌رله‌مانى كوردستانه‌وه په‌سه‌ندكراو دواتریش له‌لایه‌ن به‌ریز سه‌رۆكى هه‌رىمى كوردستانه‌وه ئیمزا كراو رۆژى 2008/10/20 له رۆژنامه‌ى (وه‌قايه‌ى كوردستان) بلاوكرایه‌وه..

هه‌ر له‌میانه‌ى وته‌كه‌یدا نه‌قیبى رۆژنامه‌نووسان باسى له‌و كۆنفرانسه‌ کرد كه له نیوان هه‌ردوو سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانى كوردستان و عێراق و به‌ به‌شدارى فیدراسیۆنى نیوده‌وله‌تى رۆژنامه‌نووسان له‌هه‌ولێر سازكرا..

پاشتر له ته‌وه‌ریكى دیکه‌دا باسى له به‌شدارى سه‌ندیکا له‌و خێوه‌تگایه‌ى كه وه‌زاره‌تى رۆشنیبرى به‌ هه‌ماهه‌نگى له‌گه‌ڵ

له‌سه‌ر راپۆرت‌ه‌که بخه‌نه‌پروو، به‌مه‌به‌ستی ده‌وله‌مه‌ندکردنی، به‌ه‌ه‌ر رووداویک که له راپۆرت‌ه‌که‌دا تۆمارنه‌کراوه، که تییدا ژماره‌یه‌ک له ئاماده‌بووان پێشنیازو سه‌رنجی خۆیان ده‌رب‌ری و له‌لایه‌ن لیژنه‌که‌وه وه‌رگیرا..

به‌و شیوه‌یه‌ دانیشتنی یه‌که‌می پلینیۆمه‌که ته‌واوبوو، پاش پشوو‌یه‌کی کورت دانیشتنی دوو‌می کۆبوونه‌وه‌ گشتیه‌که ده‌ستی پیکرده‌وه، که ته‌رخان کرابوو بۆ خۆیندنه‌وه‌ی راپۆرتی تیکرای لق و لیژنه‌و نووسینگه‌کان. که بریتین له‌ شه‌ش لق: (که‌رکووک، سلیمانی، ده‌ۆک، هه‌ولێر، موس‌ل، به‌غدا)، لیژنه‌کانیش: (لیژنه‌ی چاودی‌ری، لیژنه‌ی به‌رزه‌فکردن، لیژنه‌ی پشنیوانی له‌ رۆژنامه‌نووسانی میینه‌، لیژنه‌ی رۆژنامه‌نووسانی وه‌رزشی)، له‌گه‌ل راپۆرتی نووسینگه‌کانی (گه‌رمیان و سۆران) و (نووسینگه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌ره‌وه‌)، که له‌نیواندا نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان راو سه‌رنجی ئه‌نجومه‌نی ده‌رب‌ری که له‌راپۆرت‌ه‌کاندا هاتبوو، ئاماژه‌شی به‌ ئه‌رک و رۆلی ئاماده‌بووان کرد له‌ پێشکه‌وتنی کاروانی پێشه‌یی سه‌ندیکا به‌ مه‌به‌ستی پێشکه‌شکردنی خزمه‌تی زیاتر بۆ رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌ بوا‌ری پێشه‌ییدا. دواتر رۆژنامه‌نووس (مسته‌فا س‌ال‌ح که‌ریم) جیگری نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان به‌ لاغی کۆتایی پلینیۆمی پێشکه‌ش کرد.

هه‌ولێر ۲۰۰۸/۱۲/۲۸

که‌ دوا کات بۆ ناردنی فایلێ داواکارییه‌کان که له‌لای ئه‌وانه و یه‌کلانه‌کراوه‌ته‌وه تاکو رۆژی ۲۰۰۸/۱/۱۰ ده‌بیت بگاته ئه‌نجومه‌ن، له‌دوای ئه‌و کاته ئه‌نجومه‌ن هیچ فایلێکی دیکه وه‌رناگریت..

له‌برگه‌ی دوو‌می به‌شی یه‌که‌می کۆبوونه‌وه‌که‌دا داوا له‌ رۆژنامه‌نووس (زیره‌ک که‌مال) سه‌کرته‌ری لیژنه‌ی داکوکیکردن له‌ ئازادی رۆژنامه‌نووسی و مافی رۆژنامه‌نووسان له‌ کوردستان کرا، که راپۆرتی شه‌ش مانگی لیژنه‌که‌یان بۆ به‌شداربووان بخوینیته‌وه، که له‌لایه‌ن ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکاوه له‌کۆبوونه‌وه‌ی خۆی رۆژی ۲۰۰۸/۱۲/۲۷ په‌سه‌ندکراوه، راپۆرت‌ه‌که له‌ پێشه‌کیه‌ک و چه‌ند ته‌وه‌ریک پیکهاتوو، که له‌ دووتوییدا تیکرای پێشیلکارییه‌کانی ده‌ره‌ق به‌ رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و ئازادی رۆژنامه‌نووسی له‌ماوه‌ی شه‌ش مانگی پێش‌ه‌و‌دا تۆمارکراوه، به‌ هه‌مان شیوه‌ی راپۆرتی یه‌که‌م لیژنه‌ی داکوکی له‌ سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسان که پێش شه‌ش مانگ، له‌کۆتایی مانگی شه‌ش بلاوکرایه‌وه‌و ئه‌ویش تیکرای پێشیلکارییه‌کانی شه‌ش مانگی یه‌که‌می سالی (۲۰۰۸)ی تییدا تۆمارکراوو. شایانی باسه‌ راپۆرت‌ه‌که به‌تێرو ته‌سه‌لی باسی له‌ هه‌موو پێشیلکارییه‌کان کردوو، ئه‌گه‌رچی بچووکیش بی.

پاش خویندنه‌وه‌ی راپۆرت‌ه‌که‌ بواردا به‌ به‌شداربووان که راو سه‌رنجی خۆیان



ئه‌ندامانی لقی سلیمانی سه‌ردانی جیگری سه‌رۆکی هه‌ریه‌ی کوردستان ده‌که‌ن

یاداشتیکیان پێشکه‌ش به‌رێزیان کرد، که ئه‌م داواکارییه‌نه‌ی خواره‌وه له‌ خۆ گرتیوو:
 ۱- دابه‌شکردنی پارچه‌ زه‌وی نیشته‌جیبوون به‌سه‌ر ئه‌ندامانی لقی سلیمانی، چونکه ژماره‌یه‌کی زۆر له‌م ئه‌ندامانه‌ تائێستا زه‌وییان وه‌رنه‌گرتوو.
 ۲- ب‌ره‌ پاره‌یه‌ک سه‌ره‌رای سولفه‌ی دروستکردنی خانوو، به‌ ئه‌ندامانی لق بۆ

سه‌ره‌به‌یانی رۆژی (۲۰۰۹/۱/۸)، ئه‌ندامانی لقی سلیمانی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، سه‌ردانی به‌رێز کۆسره‌ت ره‌سول عه‌لی جیگری سه‌رۆکی هه‌ریه‌ی کوردستان له‌ شاری سلیمانی کرد، به‌رێزیان زۆر به‌گه‌رمی به‌خیره‌هاتنی ئه‌ندامانی لقی کرد و هیوای سه‌رکه‌وتنی بۆ خواستن. سه‌کرته‌رو ئه‌ندامانی لقیش له‌لایه‌ن خۆیانه‌وه



بەنەخۆشى لە ناوہوہ و دەرہوہى ولاتدا.
 ۷- دروستکردنى بينايەك بۆ لىق لەسەر
 شيوازيكى ئەندازيارى تازە.
 ۸- دابينکردنى كەلوپەل و ئاميرى
 كۆمپيوتهر.
 بەريز كۆسرهت رەسول بەليني ئەوھيدا كە
 بەگويرەى توانا داواكارىيەكان جيبەجى بىكات
 و جەختيشى لەسەر ئازادى رۆژنامەگەى
 كردهوہ و ئامادەگى خۆى بۆ لايردىنى
 ھەر گرفتىك كە ديتە بەردەم سەندىكا و
 رۆژنامەنووسان نيشاندا.

تەواوکردنى خانووەكانيان بەپيى چەند
 مەرجىكى تايبەت ببەخشريت.
 ۳- بەخششى دارايى بەو ئەندامانى كە
 ھاوسەرگيريان پىكھيناوہ بدرىت.
 ۴- يارمەتيدانى لىق سلىمانى لە بوارى
 ناردنە دەرہوہى ئەندامانى بۆ دەرہوہى
 ولات، بەمەبەستى بەشداربوون لە خولەكانى
 مەشقكارى.
 ۵- يارمەتيدانى لىق بۆ كردنەوہى خوول و
 چالاكى دىكەى رۆژنامەگەرى.
 ۶- يارمەتيدانى ئەندامانى تووشبوو



خورمال.. فيستيفالئىكى ريزلنن بۆ يادى خوالىخوشبوو شاکر فەتاح

تيايا سوپاسى كارمەندانى ئەم رۆژنامەيەى
 كرد، كە ماوہى پينچ سالە بەبەردەوامى ئەم
 رۆژنامەيە دەردەكەن.
 لە كۆتايى فيستيفالەكەدا، سەرنووسەرى
 رۆژنامەكەو كارمەندانى سوپاسى لىق
 سلىمانيان بۆ بەشداربوون و ھاوكارى
 بەردەوامى كرد.

لە رۆژى (۲۰۰۹/۱/۹)، لە ناحىەى خورمال،
 رۆژنامەى (خورمال) فيستيفالئىكى بۆ يادى
 شەھىدى ووشە خوالىخوشبوو (شاكر فەتاح)
 سازكرد.
 لەم فيستيفالەدا رۆژنامەنووس دليز
 جەلال بەناوى لىق سلىمانى سەندىكاي
 رۆژنامەنووسان گوتهيەكى پيشكەشكرد،



روونكر دنه و ديه ك له نه نجومه نى سه ندىكاى رۆژنامه نووسانى كوردستان

سزاكان به «غهرامه» دهستنيشانكراون. **سه ندىم:** نه نجومه نى سه ندىكا پاش دهرچوونى ياساى رۆژنامه گهرى له كوردستان له به ياننامه يه كدا و يپراى به رزخراندى پۆزه تيفانهى ياساكه، سه رنج و تيبينى خوى له سه ر هه ندى برگه ي ياساكه خسته روو راشيگه ياندوو كه له داها تودا هه ولى به دودا چوونى هه مواركردنى ئه و برگانه له په رله مانى كوردستان ده دات.

چوارهم: سه ندىكاى رۆژنامه نووسانى كوردستان به رده وام چاوديرى وردى پياده كردنى ياساكه دهكات و له هه ولى ئه و هدا ده بيت كه هه ر كه لى نى ك له ياساكه دا به دى بكرى ت و ببى ته ئاستهنگ له به رده م ئازادى رۆژنامه نووسيدا، بيخاته چوارچيوه ي كارنامه ي خوى بۆ هه مواركردنى له په رله مانى كوردستان.

**نه نجومه نى سه ندىكاى
رۆژنامه نووسانى كوردستان
سليمانى ۲۰۰۹/۱/۱۰**

چه ندرۆژنيكه له هه ندى رۆژنامه و سايته كانى ئىنته رنى ت ئاماژه به وه ده كرى ت، كه گوايه برگه ي زىندانى نه كردنى رۆژنامه نووسان له سه ر كارى رۆژنامه نووسى له «ياساى رۆژنامه گهرى له كوردستان» لابراره، بۆ به دودا چوونى ئه و مه سه له يه ش ژماره يه كى زۆر له كه ناله كانى راگه ياندىن په يوه ندى به رده وام به نه نجومه نى سه ندىكاوه ده كه ن. نه نجومه نى سه ندىكا پاش تاوتوئى كردنى ئه و مه سه له يه له كۆبونوه ي رۆژى ۲۰۰۹/۱/۱۰ى خويدا به پىويستى زانى ئه م روونكر دنه و ديه ي خواره وه بخاته روو:

يه كه م: هيچ برگه و مادده يه كى ياساى رۆژنامه گهرى پاش په سه ندى كردنى له په رله مانى كوردستان له ۲۰۰۸/۹/۲۲ به هيچ شيوه يه ك لانه دراوه.

دووهم: له مادده ي (۹)ى ياساى رۆژنامه گهرى كه تايبه ته به سزاكانى كارى رۆژنامه گهرى به هيچ شيوه يه ك سزاي زىندانى كردنى رۆژنامه نووس نه ها توه و به لكو هه موو



بانگه وازىك له نه نجومه نى سه ندىكاى رۆژنامه نووسانى كوردستانه وه بۆ سه رجه م رۆژنامه و گۆفاره كانى كوردستان

بكه ن: يه كه م: ئه و رۆژنامه و گۆفارانهى كه پيشتر مۆله تيان له وه زاره تى رۆشن بىرى حكومه تى هه ريمى كوردستان وه رگرتوه و به رده وام له دهرچوون، به مه به ستى تۆمار كردنى زانىارى پىويست له تۆمارى تايبه ت له سه ندىكاى رۆژنامه نووسانى كوردستان

به پى برگه كانى (۱ و ۳) له مادده ي (۸)ى ياساى رۆژنامه گهرى كوردستان ژماره (۳۵) كه له ۲۰۰۸/۹/۲۲ له په رله مانى كوردستان دهرچووه، نه نجومه نى سه ندىكاى رۆژنامه نووسان ئاگادارى سه رجه م رۆژنامه و گۆفاره كان دهكات كه له هه ريمى كوردستان دهرده چن، ره چاوى ئه م خالانه ي خواره وه

- ب. ناوی سیانی خاوهن ئیمتيازو سہرنوسہر.
- ج. زمانی نووسینی رۆژنامہ، یان گۆفار (کوردی، عەرەبی، تورکمانی، سریانی.. هتد).
- د. شوینی دەرچوون.
- ه. کاتەکانی دەرچوونی (رۆژانہ، ههفتانہ، مانگانہ.. هتد).
۲. ئه و دوو رۆژنامہیہی که ئاگاداریہیہیہی تیدا بلاوکراوہتہوہ پیشکەشی سہندیکا بکریت بۆ وەرگرتنی ژمارہی متمانہ (رقم الإعتماذ). تیبینی:
۱. داوا لہ خاوهن ئیمتيازو سہرنوسہری رۆژنامہ و گۆفارہکان دہکەین کہ (دوو دانہ) لہ ژمارہ سہرہتایبہکانی ہەر رۆژنامہ و گۆفاریک کہ پیشتر دەرچوونہ و بەردہوامن، پیشکەشی ئەرشیفی سہندیکا بکەن.
 ۲. ئه و رۆژنامہ و گۆفارانہ کہ لہ مہولا دہردەچن داوا لہ خاوهنہکانیان دہکەین کہ (دوو دانہ) لہ ژمارہ یەکەمیان پیشکەش ئەرشیفی سہندیکا بکەن..
- ئەنجومەنی سەندیکا**
رۆژنامە نووسانی کوردستان
۱. ماوہی سہ مانگدا (۲/۱۰ تا ۲۰۰۹/۵/۱۰) سہردانی ئەنجومہنی سہندیکا لہ ہولیر بکەن و ئەم زانیاریانہ پیشکەشی سہندیکا بکەن:
 ۱. ناوی رۆژنامہ یان گۆفار.
 ۲. ناوی سیانی خاوهن ئیمتيازو سہرنوسہر لہ گەل (ہەر یەکە و دوو وینہ).
 ۳. زمانی رۆژنامہ کہ (کوردی، عەرەبی، سریانی، تورکمانی.. هتد).
 ۴. کاتەکانی دەرچوونی (رۆژانہ، ههفتانہ.. هتد).
 ۵. میژووی دەرچوونی یەکەمین ژمارہی.
 ۶. شوینی دەرچوون.
 ۷. ناوی ئه و چاپخانہیہی کہ چاپی دہکات.
- دووہم: ئه و رۆژنامہ نووسانہی کہ دہیانہوی لہ مہودوا رۆژنامہ یاخود گۆفاریکی نۆی دہربکەن رەچاوی ئەم خالانہی خوارہوہ بکەن:
۱. بلاوکردنہوہی ئاگاداریہک لہ دوو رۆژنامہی رۆژانہ کہ ئەم زانیاریانہی تیدا بلاوبکریتہوہ:
 - أ. ناوی رۆژنامہ، یان گۆفار.



سەردانیك بۆ تەلەفزیۆنی عێراقییە

شاندىكى لقی كه ركوك، كه پیکهاتبوو له له تیف فاتیح فەرہج سکرتری لقی و سەردار جاف و فاروق نەسرەدین ئەندامانی لقی و فوئاد عوسمان لە بەشی کارگیری سەر لەبەیانى پۆژى (۲۰۰۹/۱/۱۰)، سەردانى تەلەفزیۆنى (عێراقییە) یان کرد و لەلایەن نیاز حوسین بەرپۆبەری نۆی و بەرپۆبەری کارگیری تەلەفزیۆن، پیشوازیان لیکرا.

لە دیداریکدا، دەربارەى چۆنییەتى کارکردنى پەيوەندییەکانی هەردوولا

گفتوگۆکرا، هەر و هەمان شاندی لقی که رکوکى سەندیکا پیرۆزبایى لە بەرپۆبەری تازە بەبۆنەى دەست بەکابوونییەوہ کرد.

لەلایەکی دیکە شەوہ، شاندىكى ترى لقی لہ پۆژى (۲۰۰۹/۱/۲۱).. بەشدارى لہ کۆرپەندى که رکوکییەکان کہ ریکخراوى ((کارگود)) بەهاوبەشى لہ گەل تەلەفزیۆنى عێراقییە ریکیان خستبوو کرد شاندی سەندیکا لہ پۆژنامە نووسان (سەردار جاف و رابەر رەشید) پیکهاتبوو.



لقى كه ركوك.. كۆبوونه‌وه‌یه‌کی فراوان له‌گه‌ڵ ده‌زگاکانی راگه‌یاندن

لقى كه ركوك، سه‌رله‌به‌یانی رۆژی (٢٠٠٩/١/٢٢) له هۆلی لق، كۆبوونه‌وه‌یه‌کی فراوانی له‌گه‌ڵ ده‌زگاکانی راگه‌یاندن سازدا، له‌ده‌ستپێکی كۆبوونه‌وه‌كه رۆژنامه‌نووس (سه‌ردار جاف) به‌خێرهاتنی ئاماده‌بووانی كرد و ده‌رباره‌ی پێكخستنی خولێکی وهرزشی بۆ هه‌موو ده‌زگاکانی راگه‌یاندن كه به‌یۆنه‌ی (١١١) ساڵه‌ی رۆژی رۆژنامه‌گه‌ری به‌رێوه‌ده‌چی.. دوا، دواتر چه‌ندین بابته‌ی گرنگ سه‌بارته‌ ئیش و كاره‌كانی لق تاوتۆكران.



شانديکی كۆمه‌له‌ی رۆشنییری له كه ركوك سه‌ردانی باره‌گای لق ده‌كات

سه‌رله‌به‌یانی رۆژی (٢٠٠٩/١/٢٥) شێخانی سه‌ردانی لقی كه ركوكیان كرد و شانديکی كۆمه‌له‌ی رۆشنییری كۆمه‌لایه‌تی له كه ركوك كه پێكهاتبوو له (د. سیروان ئەحمەد و سمكو به‌ه‌رۆز و هاشم عاسی و نه‌وزاد لێكرا و په‌یوه‌ندییه‌كانی نیوان هه‌ردوو لای ده‌زگاکانی راگه‌یاندن تاوتۆكران.



لقى موسلى سەندىكا.. بەشدارى ئە كۆنگرەي ئاشتەوايى نىشتمانى دەكات

ھەموو ھاوکارىيەكە بۆ سەرکەوتتى ئەم كۆنگرەيە.

شايانى باسە رۆژنامەنووس (غەسان سالم) سكرتېرى لقى موسل دانىشتەكانى كۆنگرەي بۆ ماوھى دوو رۆژ بەرپۆھبەرد و رۆژنامەنووس (مىخائىل بنىامين) ئەندامى لقى دھۆكىش باسىكى پىشكەشكرد. ھەرودھا بەرپۆز (عیدۆ بابەشىخ) راویژكارى سەرۆك كۆمار و چەندىن كەسايەتى حىزبى و حكومى و ھەلبۇزاردەيەك لە نوینەرانى كۆمەلگای مەدەنى لە پارىزگارى نەينەوا ئامادەي كۆنگرەكە بوون.

بەچاودېرى رېكخراوى پەرەپىدانی مەدەنىەت (C.d.O) ھ رابىتەي براىەتى و ھاوکارى / ئىزىدى، سەر لە بەيانى رۆژى (۲۰۰۸/۱/۱۶) لە شارۆچكەي (بەعشىقە)، كۆنگرەيەكى بۆ ئاشتەوايى نىشتمانى رېكخست.

لقى موسلى سەندىكاي رۆژنامەنووسانى كوردستان لەم كۆنگرەيەدا بەشداربوو و رۆژنامەنووس (محەمەد ئاكرەيى) گوتەيەكى پىشكەشكرد تيايدا رۆلى رۆژنامەگەرى لە بواری پتەوكردنى يەكيتى نىشتمانى بەرز نرخاند. ھەرودھا جەختى كردهوھ كەوا لقى موسلى سەندىكا ئامادەي پىشكەشكردى



لەندەن سكرتېرى پەيوەندىيەكانى دەرەوھى سەندىكا ئامادەي كۆپونەوھەك دەپىت

فیدراسیۆنى رۆژنامەنووسان لە شانشىنى يەكگرتوو و نوینەرى رېكخراوى (رولى بىك تراست)ى خىرخوازی بەرىتانى و شىركۆ ھەبىب سكرتېرى مەكتەبى پەيوەندىيەكانى دەرەوھى سەندىكاي رۆژنامەنووسانى كوردستان، كۆپونەوھەك بەمەبەستى پىشوازيكردىن لە (كەسو كارى قوربانىانى

لە (۲۰۰۹/۱/۱۶)، لەشارى (لەندەن)ى پايتەختى بەرىتانىادا و لەبارەگای يەكيتى نىشتمانى رۆژنامەنووسانى شانشىنى يەكگرتوو و ئىرلەندە، بە ئامادەبوونى (جىم بومىلا) سەرۆكى فیدراسیۆنى نۆودەولەتى رۆژنامەنووسان و ئايدا وايت سكرتېرى گشتى فیدراسیۆن و جۆن رید سەرۆكى



ئاماده‌بووانه‌وه خراڤه ږوو. له كۆتاییدا ئاماده‌بووان ږیاریاندا كه‌وا فیدراسیۆنی نیۆده‌وله‌تی داوا له سه‌ندیکا و یه‌كیتییه‌كان ئه‌ندام بكات، بۆ ئه‌وه‌ی هاوكاری زیده‌تر له‌گه‌ل حكومه‌ته‌كانیان به‌مه‌به‌ستی گه‌یشتن به‌ئامانجه دیاریكراوه‌كان ب‌كه‌ن، هه‌روه‌ها خولی راهیڤان بۆ سه‌لامه‌تی پیشه‌یی ب‌كرینه‌وه و له‌كۆتایی مانگی حوزه‌یراندا له‌شاری (برۆكسل) كۆبوونه‌وه‌یه‌كی دیکه به‌ستریت.

بواری ږۆژنامه‌گه‌ری له‌ږووسیا و ئیسپانیادا) سازكرا. له‌ده‌سپێكی كۆبوونه‌وه‌كه‌دا سه‌رۆكی سه‌ندیکای به‌ریتانی به‌خیرهاتنی ئاماده‌بووانی كردو ئه‌م كۆبوونه‌وه‌ی له‌گه‌ل كه‌سوكاری قوربانیاڤی بواری ږۆژنامه‌گه‌ری به‌گرنگ زانی. دواتر ئایدن وایت له‌گوته‌یه‌كیدا جه‌ختی له‌سه‌ر ږیویستی كه‌م‌كردنه‌وه‌ی مه‌ترسی له‌سه‌ر ژیاڤی ږۆژنامه‌نووسان كرده‌وه. ږاشان چه‌ندین ږیشنیاڤ سه‌باره‌ت بابه‌ته‌ ږه‌یوه‌ندیاره‌كان به‌م بابه‌ته‌وه له‌لایه‌ن



شانديکي سه‌نديکا.. سه‌ردانی كۆماری ئیسلامی ئیران ده‌كات

له‌ تارانې پایته‌خت، شارې (ئه‌سفه‌هان) یشی سه‌ردان كرد و شوینه‌ گه‌شتوگوزارییه‌كان و شوینه‌واریه‌كانی به‌سه‌ر كرده‌وه، له‌ میاناندا مۆزه‌خانه‌ی (ئه‌لشوه‌ه‌دا)، له‌ شارې (قوم) یشی سه‌ردانی ئه‌و خانوه‌ی (ئایه‌توللا خومه‌ینی) ږیشه‌وای شوږشی ئیسلامی ئیران كه‌ له‌ سه‌ره‌تای شه‌سته‌كانی سه‌ده‌ی راږدوو تیدا ژیاږوو. كرد.

له‌سه‌ر بانگه‌یشتی سه‌نته‌ری رۆشنییری (هیمه‌ت) له‌ ئیران شانديکي ئه‌نجومه‌نی سه‌نديکای رۆژنامه‌نووسانی كوردستان له‌ رۆژانی (۱۸-۲۰۰۹/۱/۲۴) سه‌ردانی كۆماری ئیسلامی ئیرانی كرد، شانده‌كه‌ له‌ ژماره‌یه‌ك له‌ ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌ن و سه‌كرتیری لقه‌كان ږیكهاتږوو. له‌ میانی سه‌ردانه‌كه‌دا، شاندي سه‌نديکا جگه



(Work shop) ږك له‌ ئامیڤی



قیان عەباس) دەربارەى ئەخلاقىاتى رۆژنامەگەرى بابەتیکى پيشکەشکرد، هەر وهها رۆژنامە نووس (فەهيمه ئيبراهيم) سەبارەت ئەزمونەکەى لە بواری رۆژنامەگەرييد دوا. لە کۆتاييدا بابەتەکان لە لایەن بەشداربووانە وه گفتوگۆيان دەربارە کرا و پيشنيازيان بەهەند وەرگيرا.

لێژنەى داکۆکيکردن لە رۆژنامە نووسانى مينيە لە لقی دەهۆکی سەنديکا بە هاوکارى پيکخراوى (ئەلەند بۆ ديموکراسيکردن) لە رۆژى (۲۰۰۹/۱/۱۹) لە هۆلى رۆشنبييرى لەشارى ئاميدى، (Work shop) يکى بۆ (۲۰) رۆژنامونووسى ئافرەت ريکخست. لەم (Work shop) هدا، رۆژنامە نووس



دەزگای مین و نووسینگەى سۆران خولیکى رۆژنامە نووسیان بەرپۆهبرد



خویناوییهکان و پرومالکردنى هەموو ئەو بابەتانهى پەيوەندييان بە پرودواهکانى مینە وه هەیه، نەمازا لە ناوچەیهکی وهک سۆران که چەندی ن کیلگه مینی بە جیمای سەردەمی شەرى هەشت سالهى عیراق - ئیرانى تیدایه. بەشداربووانى خولهکه، جگه له وهى ئەم چالاکییهیان بە زەرورى زانى، هاوکات هیوايان خواست خولى زیاتريان لە هەموو بواریهکانى رۆژنامە نووسى بۆ بکریته وه، ئەمەش به و مەبەستەى پەيامنیرانى دەزگاکانى راگەیاندن لە هەموو پرویکه وه شارەزایى لەسەر هونەرى رۆژنامە نووسى و کارى راگەیاندن بە دەست بینن.

رۆژانى ۲۷ - ۲۸/۱/۲۰۰۹ دەزگای گشتى هەریم بۆ کاروبارى مین، بەهاوکارى نووسینگەى سۆرانى سەنديکای رۆژنامە نووسانى کوردستان، خولیکى بەبەشدارى ۳۵ رۆژنامەوان و پەيامنیرى کەنالهکانى راگەیاندن لە کامپی حامیهى پواندوز کردە وه.

لەم خولهدا چەندی بابەت سەبارەت رۆلى میدیا لە هوشیار کردنه وهى دانیشتوانى ناوچه مەترسیدار و مین ریزکراوهکان و چۆنییهتى کاراکردنى رۆلى رۆژنامەوانان لەم نێوهندهدا پيشکەش کران. ئەمەش لە پیناو بلاوکردنه وهى زۆرترين زانیارى دەربارەى مین و پاشماوهى تەقەمەنییهکانى سەردەمی شەرى و مملانی

به یاننامه یه کی ئیدانه کردن

گیانی رۆژنامه نووسان له ئهستۆی ئه مانه دایه و پنیویسته به ربهستی بههیز بۆ ئه وهی رۆژنامه نووسان نه بنه ئامانج پهیدا بکهن. شههید (سهلام دۆسکی) په یامنیتری چه ند رۆژنامه یه کی شار ی موسل بووه و ئه ندامی لقی موسلی سه ندیكای رۆژنامه نووسانیش بوو. پرسه و سه ره خۆشی خۆمان ئاراسته ی بنه مالیه ی شههید دهكهین و داواكارین له خوای گه وره ئارامیان پیبهبه خشیت.

لقى موسلی سه ندیكای
رۆژنامه نووسانی كوردستان
۲۰۰۹/۲/۶

لقى موسلی سه ندیكای رۆژنامه نووسانی كوردستان، ئه م كرده وه تاوانكاریییه ی كه له ئه نجامیدا رۆژنامه نووس (سهلام عه ره ب دۆسکی) له به رده م ماله كه ییدا له گه ره کی (واد ی حه جه ر) له شار ی موسل، رۆژی پینشجه ممه (۲۰۰۹/۲/۵) شههید كرا، ئیدانه دهكات.

ئیمه له كاتیکدا نارهزایی به رامبه ر ئه م كرده ره ترسنۆكانه دهرده برین، داواكارین دهزگا ئه منیه كانی پارێزگای نهینه وا زووبه زوو لیکۆلینه وه، به مه بهستی ئاشكرکردنی ئالۆزییه كانی ئه م كرده ره تاوانكاریییه بکهن، به رپر سه یاریه تی پاراستنی



خولیکی فوتسال له كه ركوك

به شدار بوون له خولی فوتسال ئه نجامدرا، كه (۱۶) تیپی دهزگا كانی راگه یانندن له م خوله دا به شدار ده بن. یاری كوتاییش له (۲۰۰۹/۴/۲۲) به بۆنه ی رۆژی رۆژنامه گه ری كوردی ئه نجامده دریت.

سه ر له به یانی رۆژی (۲۰۰۹/۲/۲) كۆبوونه وه یه کی هاوبه ش له نیوان لقی كه ركوكی سه ندیكا و لیژنه ی وه رزشی و دهزگا كانی راگه یانندن به ستره. له م كۆبوونه وه یه دا تیروپشك بۆ چۆنیه تی



كه ركوك. پيشانگایه کی فوتوگرافی

(عوسمان عه سه كه ری) ریکخست ئه م پيشانگایه ش كه له سه نته ری رۆشنییری پردی كرایه وه، به رپوه به ری ناحیه و به رپر سهانی حكومی و حیزبی و ژماره یه کی به رچاو له خه لکی ناحیه كه ئاماده ی بوون.

به هاوكاری له گه ل سه نته ری رۆشنییری (پردی)، لقی كه ركوكی سه ندیكا سه ر له به یانی رۆژی ۲۰۰۹/۲/۱۵ پيشانگایه کی فوتوگرافی به ناوونیشانی (كۆمه لكوژی ره وتی ژیان راناگریت) بۆ نووسه رو رۆژنامه نووس



نه قییبی رۆژنامه نووسان پيشوازی له رۆژنامه نووسیکی ئوستراالی دهکات



باسیکی دهرباره‌ی رۆژنامه‌گه‌ری دوا‌ی راپه‌رینی سالی ۱۹۹۱ پيشکەشکرد. هه‌روه‌ها سه‌باره‌ت رۆلی سهندیکا له‌چه‌سپانندی ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری و ده‌سته‌به‌رکردنی مافی رۆژنامه‌نووسان له‌ کوردستاندا دوا و وه‌لامی چه‌ندین پرسپاری رۆژنامه‌نووسی ميان دایه‌وه.

نه‌قییبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌ رۆژی ۲۰۰۹/۲/۷ پيشوازی له‌ رۆژنامه‌نووسی ئوستراالی (تیم) کرد، ئەم رۆژنامه‌نووسه به‌مه‌به‌ستی ئاگاداربوون له‌ ره‌وشی رۆژنامه‌نووسی و ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری سه‌ردانی هه‌ریه‌ی کوردستانی کردبوو. له‌ دیداره‌که‌دا نه‌قییبی رۆژنامه‌نووسانی کورته



کۆنگره‌ی دوه‌ی

ده‌ستپيشخه‌ری رۆژنامه‌گه‌ری ئه‌خلاقى راده‌گه‌یه‌نیت

فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان له‌ کوردستاندا و چه‌ندین پسپۆر له‌ بواری راگه‌یاندن و سه‌رنوسه‌رو نووسه‌ری رۆژنامه‌نووسی به‌شداربوون.

دانیشتنه‌کانی ئەم کۆنگره‌یه‌ چه‌ندین ته‌وه‌ری جیا-جیای له‌خۆ گرتبوو له‌میاناندا (سه‌ربه‌خۆی و به‌رپرسیایه‌تی راگه‌یاندن، بنیاتنانی دیموکراتیه‌ت، رۆژنامه‌گه‌ری ئه‌خلاقى له‌کاتی جه‌نگدا، روه‌به‌رپوه‌بوونه‌وه‌ی گه‌نده‌لی.. هتد). ئایدان وایت سکرته‌ری گشتی فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان ئاماژه‌ی به‌وه‌کرد، که‌وا سه‌رده‌می ئیستا پیوستی به‌ رۆژنامه‌گه‌ری ئه‌خلاقى هه‌یه، چونکه ئەم سه‌رده‌مه‌ هه‌والی نادرستی

سه‌ر له‌به‌یانی رۆژی (۲۰۰۹/۲/۸).. کۆنگره‌ی (دوه‌ی) تاییه‌ت به‌راگه‌یانندی (ده‌ستپيشخه‌ری رۆژنامه‌گه‌ری ئه‌خلاقى له‌سه‌ر ئاستی ئیقلیمیدا)، که‌ کۆمه‌له‌ی رۆژنامه‌نووسانی ئیماراتی به‌هاوکاری فیدراسیۆنی نیوده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان له‌ هوتیلی (بیستان روتانا) له‌ دوه‌ی ریکخستبوو، ده‌ستی به‌کاره‌کانی کرد.

له‌م کۆنگره‌یه‌دا سه‌رۆکی سهندیکا و کۆمه‌له‌و فیدراسیۆنییه‌کانی رۆژنامه‌نووسان له‌ وولاتانی عه‌ره‌بی و رۆژئاوای ئاسیا و کیشوه‌ری ئه‌فریقا، له‌ نیوانیاندا رۆژنامه‌نووسان فه‌ره‌اد عه‌ونی نه‌قییبی رۆژنامه‌نووسان و شیره‌کۆ حه‌بیب ریکخه‌ری



كراو لە كۆتایی كۆنگرەشدا دەستپێشخەری رۆژنامەگەری ئەخلاقى لەسەر ئاستى ئىقلىمىدا ئىعلان كرا. ئەم دەستپێشخەرىيەش خوازىارى ئەوھىە بەھا ئەخلاقىيەكان بىلابىنەوھ و لەكارى رۆژنامەگەرى پىادە بكرىن و پتەو بكرىن و رۆژنامەنووسان پابەندى بن. ھەروەھا داواكارى ئەوھىە سەربەخۆيى بەمەبەستى پاراستنى راگەياندن لە كارىگەرى بەرژەوھەندىيە ئابوورىيەكان داين بكرىت.

بەريژەھىەكى بەرز تىا بىلابەبىتەوھ و خوازىارى ئەوھش بوو كە حكومەتەكان مىللەتەكانىان ئازاد بكەن و پانتايەكى بەرفراوان بۆ بىركردنەوھ و دەربىرىنى بىروبا بپەخسىتن.

شايانى باسە ئەم كۆنگرەھىە دوو رۆژى خاياند و (۵) دانىشتنى تىا ئەنجامدرا، لەم باسانەھى كە لەم كۆنگرەھىەدا پىشكەشكران، جەخت لەسەر پىويستى رۆژنامەگەرى ئەخلاقى و پەپرەوكردىنى بەھا ئەخلاقىيەكان



وھزىرى ھەرىم بۆ كاروبارى ژنان و ئافرەتان چاوى كەوت بەگروپى رۆژنامەنووسانى مېينە

مېينەدا لەبوارى رۆژنامەوانى كردو داوايان لە وھزىرى ھەرىم بۆ كاروبارى ژنان و ئافرەتان كرد كە پشتىوانى پەگەزى مېينە بكات لە بوارى رۆژنامەوانى و راگەياندن بە ھەموو جۆرەكانى، دواتر وھزىرى ھەرىم بۆ كاروبارى ژنان و ئافرەتان پشتىوانى خۆى بۆ گروپ و سەرجم رۆژنامەوانانى پەگەزى مېينە خستە روو، داواى لە ستافى داكۆكىكەران كرد كە زياتر ھەولى خۆ پىگەياندن بەدن.

وھزىرى ھەرىم بۆ كاروبارى ژنان و ئافرەتان د. جىنان قاسم سەرلەبەيانى رۆژى (۲۰۰۹/۲/۹) چاوى كەوت بە گروپى رۆژنامەنووسانى مېينە لەشارى ھەولير، لەدانىشتنىكدا بەگشتى باس لە رەوشى رۆژنامەنووسانى مېينە لە كوردستان كرا، پاشان خاتوو ھەسىبە بابۆلى سكرتيرى ليزنەى داكۆكىكەرانى رۆژنامەنووسانى مېينەدا لە سەندىكاي رۆژنامەنووسان ئامازەى بەزىاتر بايەخدان بە پەگەزى



موحازره‌یه‌ک له عه‌نکاوه

(لیدیا بابا) پیشکەشی کرد. موحازره‌که چه‌ندین لایه‌نی جیا-جیای له خو‌گرتبوو، که په‌یوندییان به سه‌لامه‌تی پیشه‌یه‌وه هه‌بوو، وه‌ک (فریاکه‌وتنی سه‌ره‌تای و چۆنیه‌تی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل نه‌خۆشی و برینداربوون و شکان و سووتان.. هتد). له کۆتایی موحازره‌که‌دا، وانه‌بیژ لیدیا وه‌لامی پرسیاری ئاماده‌بووانی دایه‌وه.

له چوارچێوه‌ی پلانی کارکردنی لیژنه‌ی پشتیوانی له رۆژنامه‌نووسانی مینیه که سه‌ر به سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستانه، رۆژی (۲۰۰۹/۲/۱۳) ئەم لیژنه‌یه موحازره‌یه‌کی ده‌رباره‌ی (سه‌لامه‌تی پیشه‌یی) له شارۆچکه‌ی - عه‌نکاوه - ریکخست. ژماره‌یه‌کی به‌رچاو له راگه‌یاندنکاران ئاماده‌ی موحازره‌که‌بوون، که رۆژنامه‌نوس



که‌رکووک. به‌بۆنه‌ی رۆژی رۆژنامه‌گه‌ری تورکمانی قیستقائیکی هونه‌ری و ئەده‌بی ریکده‌خریت

توره‌که له پیناو چه‌سپاندنی گیانی برایه‌تی له نیتوان پینکاته‌کانی شاری که‌رکووک. دواتر نووسه‌رو ئەدیبه‌ی بدولعه‌زیز سه‌مین به‌یاتی له گوته‌یه‌کیدا ئاماژه‌ی به سه‌ره‌تاکانی رۆژنامه‌گه‌ری له که‌رکووک کرد. پاشان جه‌مال شان سه‌رۆکی حزبی نیشتمانی تورکمانی، سوپاسی توره‌که‌ی کرد و رۆلی رۆژنامه‌نووسان و ئەدیبانی که‌رکووک له پیناو خزمه‌تکردنی رۆژنامه‌گه‌ری و رۆشنییری به‌رز نرخاند.

دوای ئەویش له تیف فاتیح سکرتری لقی که‌رکووک سهندیکای رۆژنامه‌نووسانی

سه‌ر له‌به‌یانی رۆژی (۲۰۰۹/۲/۲۲) و له ژیر دروشمی (له پیناو په‌ره‌سه‌ندنی په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تی و رۆشنییرییه‌کان له نیتوان رۆشنییرانی شاری که‌رکووکدا). تۆری که‌رکووک بو ریکخراوه‌کانی کۆمه‌لگای مه‌دنه‌ی، قیستقائیکی هونه‌ری و ئەده‌بی به‌بۆنه‌ی رۆژی رۆژنامه‌گه‌ری تورکمانی له هۆلی چالاکی قوتابخانه‌کان له شاری که‌رکووکدا ریکخست، له ده‌ستپێکی قیستقاله‌که‌دا خاتوو سه‌کینه‌ عه‌لی سه‌رۆکی تۆری ناوبراو گوته‌یه‌کی پیشکەشکرد، تیايا تیشکی خسته سه‌ر رۆل و چالاکییه‌کانی



نوینه‌ری سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی عیراق و ژماره‌یه‌کی به‌رچاو له رۆشنییران و ئەدیبان و رۆژنامه‌نووسان ئاماده‌ی قیستقیاله‌که بوون و چه‌ندین گۆرانی و شایه‌ی به‌زمانی کوردی و عه‌ره‌بی و تورکمانی و سریانی و له‌گه‌ل شانوگه‌رییه‌ک پیشکه‌شکران.

کوردستان له‌گوته‌یه‌کید، پیرۆزبایی پیشکه‌ش رۆژنامه‌نووسانی تورکمان کرد، جه‌ختی له‌سه‌ر مانه‌وه‌ی چه‌پکه‌گولی پیکهاته‌کانی شاره‌که‌ش کرد.

شایانی باسه‌رزگاری حاجی‌حه‌مه‌به‌رپرسی مه‌کته‌بی ریکخراوه‌ دیموکراتیه‌کانی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان له‌ شاری که‌رکووک و

لقی که‌رکووک.. رۆژی رۆژنامه‌گه‌ری تورکمانی پیرۆز ده‌کات..

پیشکه‌وتتی به‌خۆوه‌ بینه‌. دواتر ئیسحان گلی قایمقامی که‌رکووک له‌ گوته‌یه‌کیدای سازدانی ئەم ئاهه‌نگه‌ی له‌لایه‌ن لقی که‌رکووک‌ی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان به‌کاریکی پیرۆز له‌ قه‌له‌مدا. پاشان نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان، پیرۆزبایی له‌ رۆژنامه‌نووسانی تورکمان کرد و ئاماژه‌ی به‌رۆژی رۆژنامه‌گه‌ری تورکمان و کلدو ئاشووروو رۆژنامه‌گه‌ری کوردی و عیراقی کرد، که‌ سه‌ندیکای کوردستانی هه‌موو ئەم بۆنانه‌ی به‌رز راگرتوووه‌ و ئاهه‌نگی بۆ گێراون.

له‌ کۆتاییدا رۆژنامه‌نووس ئیسماعیل عه‌لی تیشکی خسته‌ سه‌ر سه‌ره‌تاکانی سه‌ره‌له‌دانی رۆژنامه‌گه‌ری تورکمانی، پاشان بروننامه‌ی ریزلینان به‌سه‌ر (۱۲) رۆژنامه‌نووسی تورکمانی دابه‌شکرا.

له‌ژێر دروشمی (بوونی چه‌ندین زمان له‌که‌رکووکدا. به‌لگه‌ی ده‌وله‌مه‌ندی رۆشنییری ئەم شاره‌یه). و به‌ ئاماده‌بوونی فه‌ره‌اد عه‌ونی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و قایمقامی قه‌زای که‌رکووک و سکریتیرو ئەندامانی لقی که‌رکووک و ژماره‌یه‌ک له‌ رۆژنامه‌نووسان و رۆشنییران لقی که‌رکووک‌ی سه‌ندیکا، سه‌ر له‌ به‌یانی رۆژی (۲۰۰۹/۲/۲۴) ئاهه‌نگیکی بۆ دابه‌شکردنی بروننامه‌ی ریزلینان به‌سه‌ر (۱۲) رۆژنامه‌نووسی تورکمانی سازکرد.

ئهم ئاهه‌نگه‌ش به‌بۆنه‌ی تێپه‌ربوونی (۹۸) سال به‌سه‌ر ده‌رچوونی یه‌که‌م رۆژنامه‌ی تورکمانی ریکخراو له‌ ده‌ستیکی ئاهه‌نگه‌که‌ له‌تێف حامید سکریتیرو لقی له‌ رۆلی رۆژنامه‌نووسانی تورکمانی به‌رز نرخاند. هه‌روه‌ها روونیشکرده‌وه‌ که‌وا ئەم رۆژناکه‌گه‌رییه‌ دوای راپه‌رینه‌که‌ی ۱۹۹۱

بە بۆنەى يادى (۹۸) سالەى رۆژنامەگەرى تورکمانىيەوہ سەندىكاي رۆژنامەنوسانى كوردستان پيرۆزبایى له رۆژنامەنوسانى تورکمان دەکات

بکەين له پیناو قولکردنەوہى پەيوەندى برايانە
له نيوان گەلانى عيراقى فيدرال و ديموکراسى
نوى دا..

له کوتاييدا هيوای سەرکەوتن بۆ
هاوکارانمان رۆژنامەنوسانى تورکمان و
پەرەسەندنى پەيوەندىيەکانمان دەخوازين..

ئەنجومەنى سەندىكاي

رۆژنامەنوسانى كوردستان

۲۰۰۹/۲/۲۳

بە بۆنەى يادى (۹۸) سالەى دەرچوونى
يەكەمىن ژمارەى رۆژنامەى (حوادى)ى
تورکمانى له شارى كەركوك، كە دەستپيكي
كاروانى رۆژنامەگەرىيى تورکمانىيە. گەرمترین
پيرۆزبایى ئاراستەى برايان و هاوکارانمان
رۆژنامەنوسانى گەلى تورکمان دەکەين.. كە
ئامانجى پتەوکردنى ئازادى رۆژنامەنوسى
و داينکردنى مافى رۆژنامەنوسان پيکەوہ
کۆمان دەکاتەوہ، هيوادارين پيکەوہ زياتر كار



دھۆك دانىشتنيك بەمەبەستى پەرەپيدانى تواناكانى رۆژنامەنوسانى مېينه

پەرەپيدانى تواناكانى رۆژنامەنوسانى مېينه
له خۆگرتبوو، له لايەن (سوھام عومەو قيان
عەباس و ئىسماعيل تاهير) پيشكەشكران.
هەر وھا رۆژنامەنوس (بەھجەت هەروى)
ئەندام ئەنجومەنى سەندىكا گوتەيەكى
پيشكەشكر، تيايا ئاماژەى بەگرنكى ليژنەى
رۆژنامەنوسانى مېينه و ئامانجەكانى كرد.
له کوتايى دانىشتنەكەدا، گفتوگۆيەكى
تيروتەسەل دەربارەى باسەكان كراو تيبينى
و پيشنيارەكان تۆماركران، بۆ ئەوہى ببە
بەرنامەى كارى ليژنەكە له ئايندەدا.

وہك دەستپيشخەرييەكى لقى دھۆكى
سەندىكا، دواى نيوہرۆ رۆژى (۲۳)ى شوباتى
۲۰۰۹، دانىشتنيك بە مەبەستى گفتوگۆكردن
سەبارەت بەرەوشى ليژنەى رۆژنامەنوسانى
مېينه له پاريزگاي دھۆك سازكرا. ژمارەيەكى
بەرچاو له رۆژنامەنوسان و رۆشنييران و
هەلبژاردەيەك له راگەياندنكرانى ئافرەت
ئامادەى ئەم دانىشتنە بوون، كە له هۆلى
سەنتەرى رۆشنييرى و كۆمەلايەتى له
زانكۆى دھۆكدا ريكخرابوو.
ئەم دانىشتنە له لايەن (ھودا ئەحمەد سەبرى)
بەرپيوەچوو (۳) سى تەوہرى دەربارەى



ئەنجومەنى سەندىكا سيانزەمىن كۆبوونەوہى خۆى دەبەستيت

له سەرەتاي كۆبوونەوہكەدا نەقيبي
رۆژنامەنوسان، سەردانەكەى شاندى
سەندىكاي بۆ كۆمارى ئىسلامى ئيران له مانگى
كانوونى دووہى رابردوودا هەلسەنگاند و

ئەنجومەنى سەندىكاي رۆژنامەنوسانى
كوردستان له بارەگاي خۆى له شارى هەولير
رۆژى چوارشەممە (۲۰۰۹/۲/۲۵) سيانزەمىن
كۆبوونەوہى ئاسايى خۆى بەست.

مه‌به‌ستی به‌پێوه‌بردنی ئەم چالاکییانە‌ی به‌یۆنە‌ی (١١١) ساڵە‌ی دەرچوونی یه‌که‌م رۆژنامە‌ی کوردی له‌ میژ‌وودا. ریک‌ده‌خری، واش چاوه‌روانده‌کریت ده‌کریت که‌وا له‌ ئاهه‌نگه‌کانی ئە‌مسالدا، سه‌رۆکی فیدراسیۆنی نیۆده‌وله‌تی رۆژنامه‌نووسان و سه‌کرتری گشتی فیدراسیۆن و ژماره‌یه‌ک له‌ سه‌رۆک سه‌ندیکاکی عه‌ره‌بی به‌شداربن و جگه‌ له‌م باب‌ه‌تانه‌ش به‌شداربوونی کۆبوونه‌وه‌که سه‌بارت چه‌ندین مه‌سه‌له‌ی پیشه‌یی و سه‌ندیکایی و چۆنیه‌تی چاره‌سه‌ری کیشه‌کان گفتوگۆیان کرد.

رووداو‌ه‌کانی کۆنگره‌ی (دوبه‌ی) سه‌بارت ده‌ستپیشخه‌ری رۆژنامه‌گه‌ری ئە‌خلاق، که به‌پێزیان تیا‌یا به‌شدار‌ی ببوو. خسته‌پوو. هه‌روه‌ها ئاماژه‌ی به‌ چالاکییه‌کانی شان‌دی سه‌ندیکا له‌ کۆنگره‌که‌دا کرد و گرنگی ده‌ستپیشخه‌رییه‌ی رۆژنامه‌گه‌ری ئە‌خلاق روونکرده‌وه، که ب‌پیاره‌ ئە‌م ده‌ستپیشخه‌رییه به‌ هه‌ردوو زمانی عه‌ره‌بی و کوردی بلاوب‌کریته‌وه و وه‌کو به‌رنامه‌یه‌ک بۆ چه‌ند مانگی داها‌توو په‌په‌وه‌ ب‌کریت. دواتر گفتوگۆ د‌ه‌رباره‌ی پیکه‌ینانی لیژنه‌یه‌کی بالا به‌سه‌رۆکایه‌تی جیگری نه‌قیب مسته‌فا سا‌لح که‌ریم کرا، به

• • •

وه‌زیری رۆش‌نبیری له‌ کانتۆنی ژنیف له‌ سوئیسرا سه‌ردانی سه‌ندیکا ده‌کات



به‌گه‌رمی پیشوازییان لیکرا. له‌ ده‌ستپێکی سه‌ردانه‌که‌دا، نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان دوا‌ی به‌خیره‌ینان، د‌ه‌رباره‌ی سه‌ندیکا و چۆنیه‌تی دامه‌زراندنی و چالاکییه‌کانی دوا‌ی باسی ئە‌و یاساییانه‌ی کرد که سه‌ندیکا پیشکه‌شی په‌رله‌مانی کوردستانی کردوه، له‌ نیوانیاندا یاسای رۆژنامه‌گه‌ری که له (٢٠٠٨/٩/٢٢) دا له‌لایه‌ن په‌رله‌مانه‌وه په‌سه‌ندکرا.

ریژدار باتریس میونی وه‌زیری رۆش‌نبیری له‌ کانتۆنی ژنیف له‌ سوئیسرا، به‌ یاوه‌ری توێژه‌رو شاعیر خاتوو نه‌زهند به‌گی خانی، رۆژی (٢٠٠٩/٢/٢٨) سه‌ردانی باره‌گای سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستانیان کرد و له‌لایه‌ن فه‌له‌که‌دین کاکه‌یی وه‌زیری رۆش‌نبیری له‌ حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان و نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و ژماره‌یه‌ک له‌ ئە‌ندامانی ئە‌نجومه‌نی سه‌ندیکا

شایانی باسه وه‌زیری رۆشنیبری هه‌ریمی کوردستان و ئەندامانی ئەنجومەنی سه‌ندیکا له گفتوگۆکان به‌شداربوون، له کۆتایی دیداره‌که‌دا نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان دروشمی سه‌ندیکای وه‌کو دیارییه‌ک پیشکەشی وه‌زیری میوان کرد، له به‌رامبه‌ریشدا وه‌زیری به‌ریز قه‌له‌میککی به‌و پنییه‌ی چه‌کی رۆژنامه‌نووسه‌ پیشکەش به‌ نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسان کرد.

دواتر رۆژنامه‌نووس زیره‌ک که‌مال سکریتیژی لیژنه‌ی داکیکۆکردن له رۆژنامه‌نووسان، سه‌باره‌ت به‌کاری لیژنه‌که‌ و چۆنیه‌تی ئاماده‌کردنی رپۆرته (٦) مانگیه‌کان دوا. وه‌زیری رۆشنیبری سويسراش له‌لایه‌ن خۆیه‌وه، سوپاسی ئه‌و پیشوازییه‌ گه‌رمه‌ی کردو باسی له قۆناغه‌کانی ریزه‌وی ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری له ولاتانی ئه‌وروپا کرد.



لقی هه‌ولێری سه‌ندیکا. له (workshop) یگی سه‌ندیکاکانی به‌ریتانی به‌شدار ده‌ییت

چواری رۆژی خایاند به‌رپوه‌چوو، گفتوگۆش سه‌باره‌ت یاسای کارو گيروگرفتی کاری سه‌ندیکایی و ریکخراوه‌کانی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی له کوردستان و عیراقددا کرا. هه‌روه‌ها گوتی: له‌م (workshop) دا به‌یاننامه‌یه‌ک بۆ پشتیوانی له‌یه‌کیته‌ی مامۆستایانی عیراق ده‌رچوو. شایانی باسه، له کۆتایی (workshop) دا بپروانامه‌ به‌سه‌ر به‌شداربووان دابه‌شکرا و به‌یاننامه‌ پشتگیرییه‌که‌ش به‌ هه‌ر سێ زمانی کوردی، عه‌ره‌بی، ئینگلیزی، به‌سه‌ر که‌ناڵه‌کانی راگه‌یاندن دابه‌شکرا.

له رۆژانی (٢٠٠٩/٣/٣-٢/٢٨)، له هه‌ولێری پایته‌خی هه‌ریمی کوردستان، چه‌ند سه‌ندیکایه‌کی به‌ریتانی به‌هاوکاری فیدراسیۆنی گشتی کریکارانی کوردستان، (workshop) یکیان سازدا. له‌م (workshop) دا رۆژنامه‌نووس ئازاد هه‌مه‌ده‌مین سکریتیژی لقی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان به‌شداربوو، له‌ ئیدوانیکدا ده‌رباره‌ی ئه‌م چالاکیه‌ گوتی: ئه‌م (workshop) ه، له‌ژێر دروشمی (قوولکردنه‌وه و زیاتر پته‌وکردنی کاری سه‌ندیکایی له کوردستان - عیراقددا) که



له دهۆک. نه‌قیبێ رۆژنامه‌نووسان خوازیری ئه‌وه‌بوو، تواناکانی رۆژنامه‌نووسان گه‌شه بکات

نه‌قیبێ رۆژنامه‌نووسان جه‌ختی له‌سه‌ر پێویستی لیکتیگه‌یشتن له‌نیوان دامه‌زراوه یاساییه‌کان و ده‌زگاکانی راگه‌یاندن کرده‌وه و خوازیری ئه‌وه‌بوو تواناکانی رۆژنامه‌نووسان له‌ بوارێ پێشه‌ییدا په‌ره‌ی پێ بدریت، هه‌روه‌ها شانه‌که له‌گه‌ڵ چه‌ندین به‌رپرسی راگه‌یاندنی حزبه‌کان و نوێنه‌رانی ده‌زگاکانی راگه‌یاندن به‌ مه‌به‌ستی په‌ره‌پێدانی په‌یوه‌ندییه‌کان کۆبوو. رۆژی دواتریش شانه‌که سه‌ردانی شارۆچکه‌ی زاخوی کرد و له‌گه‌ڵ ژماره‌یه‌ک له‌ به‌رپرسی ده‌زگاکانی راگه‌یاندن و لایه‌نه ره‌سمیه‌کان کۆبوو.

شانیدیکی سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان که پیکهاتبوو له رۆژنامه‌نووسان فه‌ره‌اد عه‌ونی نه‌قیبێ رۆژنامه‌نووسان و حامید محمهد عه‌لی سکرتری سه‌ندیگا و زیره‌ک که‌مال سه‌رۆکی لیژنه‌ی داکوکی کردن له رۆژنامه‌نووسان، رۆژی (٢٠٠٩/٣/٢) سه‌ردانی پارێزگای دهۆکیان کرد و به ئاماده‌بوونی یاسا ناس محمهد ئه‌مین شه‌رفانی سه‌رۆکی دادگای پارێزگای دهۆک و سه‌عید شه‌نگالی به‌رپه‌وه‌به‌ری ئاسایش، کۆبوونه‌وه‌یه‌کیان له‌گه‌ڵ سکرتری و ئه‌ندامانی لقی دهۆک به‌ست له‌ میانی کۆبوونه‌وه‌که‌دا،



نه‌قیبێ رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و دیداریک له‌گه‌ڵ (ستیفی ئه‌سگام) و (ریتشارد پیرس)

بالۆزخانه‌ی به‌ریتانیا له‌ هه‌ولێر، و (ریتشارد پیرس هه‌نفسان) ریکه‌هری ده‌وله‌تی عێراق، له‌ نووسینگی په‌یوه‌ندییه‌کانی دهره‌وه‌ی به‌ریتانیا (کۆمۆنولت) - له‌ندن کۆبوو، له‌م کۆبوونه‌وه‌یه‌دا، گرفتێ رۆژنامه‌نووسان و چۆنییه‌تی چاره‌سه‌ر کردنی تاوتویکرا.

فه‌ره‌اد عه‌ونی نه‌قیبێ رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، له‌ هوتیلی چوارچرا رۆژی (٢٠٠٩/٣/٥) به‌ مه‌به‌ستی تاوتویکردنی ئازادی رۆژنامه‌گه‌ری له‌ هه‌ریمی کوردستاندا، له‌گه‌ڵ هه‌ردوو به‌رێزان (ستیفی ئه‌سگام) سکرتری دووم له‌ نووسینگی

لہ ہریمی کوردستاندا، کہ لہ (۲۰۰۸/۹/۲۲) لہ لایہن پەرلہمانی کوردستانہ وہ پەسەند کراوہ. لہ کۆتایی دیدارہ کہ دا نہ قیبی رۆژنامہ نووسان وەلامی پرسیار و تیبینیہ کانسی ھەردوو بەپیزانی دایہ وە.

نہ قیبی رۆژنامہ نووسان واقعی کاری رۆژنامہ نووسی لہ ھەریمدا، دواي راپەرینہ مەزنە کہ ی ئاداری سالی (۱۹۹۱) تاوہ کو قوناغی ئیستای خستہ روو. ھەر وہا ئاماژہ ی بە یاسای کاری رۆژنامہ گەری کرد



• • •

وۆرک شۆپیک لہ سلیمانی

و ھەقال ئەبو بەکر مامۆستا لہ کۆلیژی رۆژنامہ گەری لہ زانکۆی ناوبراو، تیایدا بەشدار بوون.

ھەوہا لقی سلیمانی. وۆرک شۆپیکی دیکہی لہ رۆژی (۲۰۰۹/۳/۱۱) بۆ رۆژنامہ نووسانی (سەید سادق) ریکخست، تیایدا ژمارہ یەک لہ رۆژنامہ نووسان بەشدار بووون و رۆژنامہ نووس (ھاوڕی ھەمە سالی) لہ گوتہ یە کیدا ئم جۆرہ چالاکیانہ ی بەرز نرخاند.

لقی سلیمانی سەندیکای رۆژنامہ نووسان. بە ھاوکاری کۆمپانیای ئاسیا سیل لہ رۆژانی (۲۰۰۹/۳/۵-۴) لہ ھوتیلی ئاشتتی لہ شار ی سلیمانی، بە بەشدار بوونی (۶۰) رۆژنامہ نووس لہ ھەردوو لقی (سلیمانی و کەرکووک) و رۆژنامہ نووسانی رانیہ و ھەلە بجہ و چەمچە مال و گەرمیان لە ژیر ناوونیشانی (ئەخلاقیاتی کاری رۆژنامہ گەری لہ بەر تیشکی یاسای رۆژنامہ گەری)، وۆرک شۆپیکی ریکخست و د. (سامان فوزی) مامۆستا لہ کۆلیژی یاسا لہ زانکۆی سلیمانی

• • •

له‌ کۆیه.. لقی هه‌ولێری سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسان له‌ گه‌ڵ نوێنه‌رانی که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن کۆبۆوه

له‌ نوێنه‌رانی که‌ناله‌کان راگه‌یاندن قسه‌یانکردو
ئهو جۆره‌ دیدارو کۆبوونه‌وانه‌یان به
هه‌نگاوێکی زۆر باش وه‌سفکرد له‌ پێناو له
نزیکه‌وه‌ ئاگاداربوون و یه‌کتر ناسین، ئاماژه‌یان
به‌وه‌شکرد که‌ کردنه‌وه‌ی نووسینه‌یه‌کی
سه‌ندیکا له‌ کۆیه‌ زۆر پێویسته‌ .
له‌ کۆتایدا پێشنیازی ئه‌وه‌ خرایه‌ روو که
که‌سیک وه‌ک نوێنه‌ری رۆژنامه‌نووسانی
کۆیه‌ دیاری بکری بۆ هه‌ماهه‌نگی و رای
کردنی ئیشوکاره‌کانی رۆژنامه‌نووسان له‌ گه‌ڵ
سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسان.

به‌مه‌به‌ستی له‌نزیکه‌وه‌ ئاگاداربوون و ئاشنا
بوون به‌ ده‌زگاو که‌نال و بلاوکراوه‌کانی
ئهو سنووره‌و گفتوگۆکردن له‌سه‌ر ره‌وشی
رۆژنامه‌گه‌ری رۆژی ۲۰۰۹/۳/۵ وه‌فدیکی
ل‌قی هه‌ولێری سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسان
سه‌ردانی کۆیه‌ی کردو له‌ گه‌ڵ نوێنه‌رانی
که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن کۆبۆوه .
له‌وه‌ کۆبوونه‌وه‌یدا که‌ له‌ باره‌گای ریکخراوی
کوردستانیکي سه‌وز به‌رپۆه‌چوو گفتوگۆ
له‌سه‌ر گه‌یروگرفته‌کان کراو مه‌رج و چۆنیه‌تی
وه‌رگرنتی ئه‌ندام روونکرایه‌وه .
دوای خسته‌رووی راو سه‌رنجه‌کان، هه‌ریه‌ک



کۆریک بۆ د. نازناز محهمهد

په‌نگه‌که‌ی دوا و جه‌ختی له‌سه‌ر پێویستی
دابینه‌کردنی ده‌رفه‌تی سه‌لماندنی تواناکانی
ئافره‌ت له‌بواری پێشخستنی کۆمه‌ڵ کرده‌وه‌،
له‌ هه‌مان رۆژیش شانديکي لیژنه‌که‌ له
قیستی‌ئالیک که‌ به‌م بۆنه‌یه‌وه‌ ریکخراوو.
به‌شداربوو، هه‌روه‌ها سه‌ردانی باره‌گای
یه‌کیتی ئافره‌تانی کوردستان کرد.

به‌ بۆنه‌ی رۆژی جیهانی ئافره‌تان، له
رۆژی (۲۰۰۹/۳/۸) لیژنه‌ی داکۆکی کردن له
رۆژنامه‌نووسانی مینییه‌ له‌ هه‌ولێر، کۆریکی
بۆ د. نازناز محهمهد سه‌رۆکی لیژنه‌ی
په‌روه‌رده‌ له‌ په‌رله‌مانی کوردستان، له‌ هوتیلی
چوارچرا ریکخست. کۆریکی ده‌رباره‌ی رۆلی
سیستمی په‌روه‌رده‌ له‌ به‌ره‌وپیش بردنی
ئافره‌ت له‌ کۆمه‌ڵگادا و به‌رز کردنه‌وه‌ی

دھۆك

كۆرپىك دەربارە توند و تىژى دژى رۇژنامە نووسانى مېيىنە

بەريۆەچوو و ژمارەيەك لە ئەكادىمى و رۇشنىبىران، و تيايدا ئامادەبوون و دوو موحازەرە لە لايەن (هەلەزەلى سەلیم) و (سوهام ئەحمەد) پېشكەش كران و ئامادەبووانىش پېشنيار و تىيىنيەكانى خۇيان خستەروو، كە هەموويان لە راپۇرتىكى گشتى تۆمار كران، بۇ ئەوەى چاپ بكرىت و بەسەر بەشداربووان و دام و دەزگاكاني پەيوەنديدار دابەش بكرىت.

رۇژى (۲۰۰۹/۳/۸) و لە چوارچىوەى بەرنامەكانى لىژنەى پەرەپيدانى تواناكاني رۇژنامە نووسانى مېيىنە لە لقى دھۆكى سەندىكا و بە هاوكارىي گروپى عىراقى بۇ نا توندوتىژى، وۆرك شوپىك دەربارەى توندوتىژى دژى رۇژنامە نووسانى مېيىنە و پيادەكردنى ئىجرائاتى ياسايى دانانى سنوورپىك بۆى، رىكخرا. ئەم وۆرك شوپە لە هۆلى كۆبوونەووەكانى سەنتەرى رۇشنىبىرىي زانكۆى دھۆك



بە هۆى كارەساتەكەى هە ئەبجەووە چەند خولەكپىك وەستان بەبى دەنگى

بەبى دەنگى بە يادى ئەم كارەساتە گەورەيە وەستان، بەرز راگرتنى ئەم يادە هەموو سالىك دووبارە دەكرىتەووە، مەبەستەكەشى گەياندىنى پەيامە بەگشت مىللەتانى جىهان، بۆئەوەى كارەساتى لەم جۆرە دووبارە نەبىتەووە، و تاوانە درىندانەكانى رژىمى دىكتاتورىش بە هپچ جۆرىك لە ياد نەكرىت.

رۇژى (۲۰۰۹/۳/۱۶)، كاتژمىر يانزەى بەيانى و لەبەردەم بارەگاي سەندىكاي رۇژنامە نووسانى كوردستان و بەبۆنەى يادى كارەساتە دلئەزىنەكەى هە ئەبجەى شەهيد، نەقىبى رۇژنامە نووسانى كوردستان و ئەندامانى ئەنجوومەنى سەندىكا و كارمەندانى و ژمارەيەك لە رۇژنامە نووسان، چەند ساتىك

دیداریک له گهڻ لقی به غداد

له دیداره که دا باس له ئه رکهکانی لقی به غداد، به پیتی پیشهاتهکانی رۆژنامه گهری عیراقی کرا و گرفتهکانی کاری پیشهیی و سهندیکایی خزانه روو و چۆنییهتی چارهسه رکردنیان تاوتوکران، به مه بهستی ئه نجامدانی ئه م چارهسه رکردنه ش میکانیزی گونجاو دانرا.

سه ره له ئیوارهی رۆژی (۲۰۰۹/۳/۱۶)، نه قییبی رۆژنامه نووسانی کوردستان و سکرتهیری سهندیکا و ژماره یهک له ئه ندامانی ئه نجوومه نی سهندیکا، له باره گای سهندیکای رۆژنامه نووسانی کوردستان له هه ولیر، چاویان به سکرتهیری لقی به غداد و ئه ندامانی لقی که وت.



خولیک بۆ پهره پیدانی تواناکانی رۆژنامه نووسانی مییینه له سلیمانی به کۆتا هات



شاری سلیمانی به کۆتا هات. ئه م خوله له ژیر دروشمی (له پیتاو پهره پیدانی قه له می رۆژنامه نووسانی مییینه) که لیژنه ی پشتیوانی

رۆژی (۲۰۰۹/۳/۱۶) که (۳) سین رۆژی خایاند، خولیک به مه بهستی پهره پیدانی تواناکانی رۆژنامه نووسانی مییینه له

له روژی دووهدا ماموستا ئاسوس ههردی موحازهره ی (ئه خلاقیاتى روژنامه گهرى) و د. سامان فهوزى موحازهره ی (ياسای روژنامه گهرى) یان پیشکەش کرد، له روژی سنیه میشتا ماموستا مه م بورهان قانیع موحازهره ی (داریشتنى ههوال) ی پیشکەش کرد. له نیوان موحازهره کاندای به شداربووان راهیانان ئه نجام ددها.

له مافه کانی روژنامه نووسانی ریکخستبوو، له باره گای ریکخراوی په ره پیدانی مه دهنی (CDO) به ریوه چوو. دهستیکی خوله که که (۲۰) روژنامه نووس تیدا به شداربوو، به موحازهره یه که به ناوونیشانی (ئاماده کردنی ریپورتاژی روژنامه گهرى)، له لایه ن ماموستا هیرش رسول دهستی پیکرد، ههروهها ماموستا شوان محمه د موحازهره یه کی به ناوونیشانی (سهلامه تیی پیشه یی) پیشکەش کرد،



سکرتیر و ئەندامانی لقی سلیمانی سهندیکای روژنامه نووسانی کوردستان سەردانی پارێزگار دەکەن



دەربری بۆ هه موو هاوکاریه که له م بواراندها. ههروهها له هه مان روژدا سەردانی به ریز قادر حمه جان به ریوه به ری ئاسایشی گشتیان کرد و دواى پیروزیایی به وه رگرتنی پۆسته تازه که ی، داویان له به ریزیان کرد، که وا هیچ روژنامه نووسیک به بی ئاگاداریی سهندیکا دهستیگیر نه کریت و یاسای روژنامه گهری پیاده بکریت. به ریزیشی به لینی ئه وه ی دا که ئه م کاره جی به جی بکریت، و لپرسینه وه ش له گه ل هه ر کارمه ندیکی ئاسایش ئه نجام بدریت که له سنوری یاسا و رینماییه کان دهرده چیت..

سکرتیر و ئەندامانی لقی سلیمانی سهندیکا، سەرله به یانی روژی (۲۰۰۹/۳/۳۰) سەردانی به ریز دانا ئه حمه د مه جید پارێزگاری سلیمانی کرد، له میانى سەردانه که دا ئەندامانی لق یاداشتیکیان پیشکەشی به ریز پارێزگار کرد، تیایدا داواى پشتگیریان بۆ چالاکیه کانی لق که به یۆنه ی روژی روژنامه گهرى به ریوه ده چیت. کرد.

ههروهها داواى پشتیوانیان بۆ ئه نجامدانی خولیکی روژنامه گهرى به مه به ستی ئاشنابوونی روژنامه نووسان به ئه رک و مافه کانیان کرد. له به رامبه ردا به ریز پارێزگار ئاماده یی خوی

نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان سه‌ردانی لقی سلیمانی سه‌ندیکا ده‌کات شاندیکی نه‌نجوومه‌نیش سه‌ردانی لقی که‌رکووکی کرد

سه‌ر به‌کاری سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسان تاوتویکرای. له‌لایه‌کی تریش شاندیکی سه‌ندیکا، سه‌ر له‌به‌یانی رۆژی (۲۰۰۹/۳/۳۱)، له‌باره‌گای لقی که‌رکووک، چاویان به‌سکرتیر و نه‌ندامانی لقی که‌وت. له‌م دیداره‌دا، ئیش و کاره‌کانی لقی و چۆنییه‌تی به‌ره‌و پیشبردنی تاوتویکران. و هه‌روه‌ها باس له‌چۆنییه‌تی چاره‌سه‌رکردنی گرفته‌کان کرا.

(فه‌ره‌اد عه‌ونی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، و سه‌رۆکی لیژنه‌ی داکوکی کردن له‌رۆژنامه‌نووسان، رۆژی (۲۰۰۹/۳/۲۴)، سه‌ردانی لقی سلیمانی سه‌ندیکیان کرد. له‌دیداریکدا له‌گه‌ل جیگری نه‌قیب و محهمه‌د نوری توفیق سکرتیری لقی سلیمانی و نه‌نوه‌ر حوسین نه‌ندامی نه‌نجوومه‌نی سه‌ندیکا، باس له‌کاروباری لیژنه‌ی داکوکی کردن له‌رۆژنامه‌نووسان کرا، و چه‌ندین باب‌ه‌تی



خولیک بۆ ئاماده‌کردنی موعه‌لیقی وهرزشی خولیکی دیکه‌ش بۆ تۆپی پی

بۆنه‌ی چه‌ژنه‌کانی ئادار و نه‌ورۆزه‌وه لیژنه‌ی ناوبراو به‌هاوکاریی و هه‌زاره‌تی وهرزش و لاوانی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان خولیکی (فوتسال)ی ریکخست، که (۲۸) تیپ تیايدا به‌شدارن، واش بریاره‌ یاری کۆتایی له‌رۆژی رۆژنامه‌گه‌ریی کوردی (۲۰۰۹/۴/۲۲) نه‌نجام بدریت، ئه‌م جوړه‌ خوولانه‌ش به‌مه‌به‌ستی یه‌کتر ناسین و توندوتول کردنی په‌یوه‌ندیی نیوان رۆژنامه‌نووسانی وهرزشی ده‌کرینه‌وه.

لیژنه‌ی رۆژنامه‌نووسانی وهرزشی له‌سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، له‌رۆژانی (۲۰۰۹/۳/۱۹-۱۸)، خولیکی بۆ ئاماده‌کردنی موعه‌لیقی وهرزشی له‌هۆلی سه‌ندیکا‌دا کرده‌وه، تینیدا (۳۰) رۆژنامه‌نووس به‌شداربوو، ئه‌مه‌ش یه‌که‌مین خوله‌ له‌م چه‌شنه‌ که له‌هه‌ریمی کوردستان کرابیته‌وه، موچاره‌ره‌کانی خوله‌که‌ش له‌لایه‌ن جه‌لال په‌ریشان و زاگرووس نانه‌که‌لی پیشکه‌ش کرا. هه‌روه‌ها له‌رۆژی (۲۰۰۹/۳/۱۴) به‌

ریژلینان له ژمارهیهک له رۆژنامه نووسانی میپینه

میپینه که سه‌ربه دامه‌زراوه جیا - جیاکانی راگه‌یاندن بوون، له شاری دهۆک و قه‌زاکانی سه‌ر به‌م پارێزگایه، ریزیان لێنرا، شایانی باسه لێژنه‌ی په‌ره‌پیدانی رۆژنامه‌نووسانی میپینه، له رۆژی دامه‌زاندنییه‌وه له تشرینی دووهمی سالی رابردوو، چه‌ندین چالاکی وه‌ک کردنه‌وه‌ی خول و وۆرک شوپ سه‌بارته به کاری رۆژنامه‌گه‌ری ئه‌نجامداوه.

له رۆژی (۲۰۰۹/۳/۳۱)، لێژنه‌ی په‌ره‌پیدانی رۆژنامه‌نووسانی میپینه‌ی سه‌ر به‌لقی دهۆکی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان، رپورته‌سمیکی تایبته به ریزلینان له ژماره‌یهک له رۆژنامه‌نووسانی میپینه له هۆلی ئه‌نجومه‌نی پارێزگای دهۆک ساز کرد. له‌م رپورته‌سمه‌دا (۱۰) رۆژنامه‌نووسی



شانديک له ئازانسی هه‌واله‌کانی عیراق سه‌ردانی باره‌گای سه‌ندیکا ده‌کات

له دیداره‌که‌دا باس له توندوتولکردنی په‌یوه‌ندییه‌کان له نیوان سه‌ندیکا و ئازانسی ناوبراو کرا و نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانیش خوازیاری ئه‌وه‌بوو شاندى ناوبراو کاتیکی شاد له هه‌ریمی کوردستان ببه‌نه سه‌ر.

سه‌ر له ئیواره‌ی رۆژی (۲۰۰۹/۳/۳۱)، فه‌ره‌اد عه‌ونی نه‌قیبی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان پيش‌سوازیی له رۆژنامه‌نووس (حه‌یده‌ر حه‌سون فه‌زع) به‌رپه‌به‌ری گشتیی ئازانسی هه‌واله‌کانی عیراقی و شاندى یاوه‌ری کرد.



ئه‌نجوو مه‌نی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان سوپاسی کۆمپانیای ئاسیا سیل ده‌کات

به‌رجه‌سته ده‌کات، کۆمپانیا به‌م کاره‌ی
نموونه‌یه‌کی جوان له‌بواری کارلیکی ئه‌رییی له
نیوان کۆمپانیاکان و ریکخراوه‌کانی کۆمه‌لگای
مه‌ده‌نی ده‌خاته روو، خوازیارین ئه‌م کاره له
نیوه‌ندی کۆمپانیاکان و دامه‌زراوه‌کانی ئه‌هلی
و حکوومیدا ده‌نگ بداته‌وه.

ئه‌نجوو مه‌نی سه‌ندیکای
رۆژنامه‌نووسانی کوردستان

به‌خۆشحالییه‌وه. ئه‌نجوو مه‌نی سه‌ندیکای
رۆژنامه‌نووسان... سوپاس و پیزانیی خۆی
پیشکەش به‌سه‌رۆک و ئه‌ندامانی ئه‌نجوو مه‌نی
کارگێری کۆمپانیای ئاسیاسیل ده‌کات، بۆ
ئه‌و پشتیوانییی که له‌هه‌ردوو لقی (سلیمانی
و ده‌وک)ی کردووه، له‌بواری گه‌شه‌پیدانی
تواناکی رۆژنامه‌نووسان، ئه‌م پشتگیرییه
ئاماژه‌یه‌که بۆ رۆشنییرییه‌ک له‌چه‌شنیکی
تازه، که په‌یوه‌ندی نیوان راگه‌یاندن و گه‌یاندن

• • •

هه‌وآل و ناامه‌ی کتێب

هه‌وآل‌نامه‌ی كێتیب

راپورتى دووھى سەندىكاي رۆژنامە نووسانى كوردستان ليژنەى داكۆكى لە ئازادى رۆژنامە نووسىيى و مافى رۆژنامە نووسان ۲۰۰۸/۱۲/۳۱ – ۲۰۰۸/۷/۱

پيشەكى

رۆژى ۲۰۰۸/۶/۳۰ ليژنەى داكۆكى كردن لە ئازادى رۆژنامە نووسىيى و مافى رۆژنامە نووسان يەكەمىن راپورتى شەش مانگى خۆى بلاو كردهوه كه له دوو تويى خويدا كۆى رهوشى رۆژنامە نووسىيى و ئەو پيشىلكارىيانەى كه له ماوهى شەش مانگدا بەرامبەر رۆژنامە نووسان لە هەريئى كوردستان و ناوچه دابراوه كانى ترى هەريئى كوردستان ئەنجام دراون تۆمار كردهبوو. دياره ئەو راپورته له سەر ئاستى ناوهوه و دەرەوه دەنگدانەوهى باشى هەبوو هەموو لايەك ئەو هەنگاوهيان بە هەول و شىوازىكى ترى تىكۆشانى مەدەنيانەى سەندىكاي رۆژنامە نووسانى كوردستان لە قەلەمدا رووهو چهسپاندى ئازادى رۆژنامە نووسىيى و دەستەبەر كردنى ماف و گوزهرانى رۆژنامە نووسان لە كوردستاندا. هەروها بەشى هەرە زۆرى رۆژنامە نووسانىيى بە جياوازی ناسنامەى سياسىيى و نەتەوهيى و جۆرى پيشەيان ئەو راپورتهيان وا هەلسەنگاند كه لە لايەك بى لايەنى سەندىكاي رۆژنامە نووسان يان لە نيوكايەى سياسىيدا بەرجهسته كردووهو لە لايەكيش سووربوونى سەندىكايان لە سەر داكۆكى كردن لە ئازادى رۆژنامە نووسىيى و كار كردن لە پيناو جيبه جى كردنى ئەركى ميژوويى خۆى نيشانداوه. ئەمڕۆش ۲۰۰۸/۱۲/۳۱ ليژنەى داكۆكى كردن لە ئازادى رۆژنامە نووسىيى و مافى رۆژنامە نووسان لە سەندىكاي

رۆژنامە نووسانى كوردستان دووھم راپورتى خۆى لە دواى دووھمىن كۆنگرەى سەندىكاي رۆژنامە نووسانى كوردستان بلاودهكاتەوه، هەلبەت ليژنەى داكۆكى كردن و سەرجهم ئەنجومەنى سەندىكاش هياو ئاواتى ئەوهيان دەخواست كه لەم شەش مانگەى رابردوو لە هەريئى كوردستان هيج جۆره پيشىلكارىيەك لە بەرامبەر رۆژنامە نووسان ئەنجام نەدریت و راپورتهكەمان بە سپيئى بخەينه بەر دەست راي گشتى ناوهوهو دەرەوه. چونكه پيمان وابوو راپورتهكەى ۳۰-۶-۲۰۰۸ دەبيته. پەند و ئەزموون و هاندەريك بۆ هەموولايەك كه زياتر لە گرنگى كار و ئەركى پيشەى رۆژنامە نووسىيى تيبگەن و رۆلى ئەو تويزه گرنگه له قولكردنەوهى پرۆسەى ديموكراسىيى و پتەوكردنى بنەماكانى كۆمەلگاي مەدەنى و بەرفراوان كردنى پانتاييەكانى ئازادى رۆژنامە نووسىيى دەرک پيیکەن، چونكه يەكێك لە ئامانجە بنەرەتى و ستراتيجيەكانى سەندىكاي رۆژنامە نووسانى كوردستان لە پيکهيئانى ليژنەى داكۆكى كردن و تۆمار كردنى پيشىلكارىيەكان دژى مافى رۆژنامە نووسان جيبه جى كردنى ئەركى سەرەكى خۆيهتى و لە لايەكى تريشهوه دەرخرستن و خستە پرووى مۆرك و ماهيهتى ئەو سەر دەم و قوناغەيه كه بزوتنەوهى رۆژنامە نووسىيى گوزهرى پيادا دەكات. ليرەدا دەمانه ويئت بەمەبهستى تيشك خستنه سەر رهوشى رۆژنامە نووسىيى لە هەريئى كوردستان دوو خال بخەينه پروو:

یه‌که‌م/ یاسای کاری رۆژنامه‌گه‌ری

یاسای کاری رۆژنامه‌گه‌ری که رۆژی (۲۲- ۹-۲۰۰۸) ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی کوردستان ده‌نگی له‌سه‌رداو به زۆرینه‌ی ده‌نگ په‌سه‌ندی کرد و دواتریش سه‌رۆکی هه‌ریمی کوردستان ئیمزای له‌سه‌رکردو رۆژی ۲۰/۱۰/۲۰۰۸ ییش له رۆژنامه‌ی وه‌قایی کوردستان بلاو کرایه‌وه ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکا وای بینیه‌وه قه‌ناعه‌تی پته‌ویی به‌وه هه‌بووه که ئه‌م یاسایه دایه‌نمۆ و وزه‌و سه‌رچاوه‌یه‌که بۆ هیتانه‌کایه‌ی وه‌رچه‌خان و دروست کردنی گۆرانکاریه‌کی چلۆنایه‌تی له ره‌وش و ژیا‌نی رۆژنامه‌نووسی و پالنه‌ر و هاندەر و فاکته‌ریکی به‌هیزه بۆ چه‌سپاندنی ئازادی رۆژنامه‌نووسی و ده‌سته‌به‌رکردنی مافی رۆژنامه‌نووسان که ئه‌مه‌ش دروشمی ناوه‌ندی سه‌ندیکایه‌وه ئه‌نجومه‌ن هه‌موو جو‌ره شیوازیکێ خه‌باتی مه‌ده‌نیانه‌و دیموکراسیانه ده‌گریته‌به‌ر بۆ جیه‌جیکردنی له‌سه‌ر زه‌مینی واقیعدا دیاره به‌دانپیانانی رۆشنیبه‌ره‌کانی کوردو غه‌یره کوردیش یاسای کاری رۆژنامه‌گه‌ری به‌باشترین پیشکه‌وتوتترین یاسای ده‌زانن له رۆژه‌لاتی ناوه‌راست، ئاشکرایه ئه‌و یاسایه به‌ر له هه‌موو که‌س و لایه‌نیک به‌ری ره‌نجی هه‌ول و کۆشش و ماندوووبوونی به‌رده‌وامی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستانه، که توانی به‌هاوکاری و پالپشتی راسته‌وخوی ژماره‌یه‌ک له یاساناسان و پسپۆران و داکوکیکارانی مافی مرۆف و رۆشنیبه‌ران و رۆژنامه‌نووسان پرۆژه یاسایه‌کی وا گه‌لاله بکات که دواتر بیته سه‌رچاوه‌ی قه‌ناعه‌ت پیه‌نیانی هه‌موولایه‌ک که به‌م شیوه‌یه قبول و په‌سه‌ندی بکه‌ن که مایه‌ی ره‌زامه‌ندی به‌شی هه‌ره زۆری رۆژنامه‌نووسانی کوردستان بیت.

ئیمه پیمان وایه که یاسای کاری رۆژنامه‌گه‌ری ده‌کریت بیته بنه‌مای زیاتر به‌هیزکردنی پایه‌کانی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی و زیاتر قولکردنه‌وه‌و په‌ره‌پیدانی پرۆسه‌ی دیموکراسی، چونکه ئازادی رۆژنامه‌نووسی به مانای به‌رفراوان بوونی پانتاییه‌کانی کارکردن

بۆ توێژی رۆژنامه‌نووسان و به مانای زیاتر ده‌سه‌ت خستنی سه‌رچاوه‌ی هه‌وال و زانیاریه‌کان و کارابوونی رۆلیان له چاودێری کردنی کایه‌و دامه‌زراوه‌کانی حکومه‌ت، هه‌لبه‌ت ئه‌مه‌ش هاندەر و ده‌روازه‌یه‌که بۆ ئه‌وه‌ی هه‌یچ که‌س و لایه‌ن و نیوه‌ند و به‌پرستیکی پیگه‌و پۆستی سیاسی و ئیداری و حکومه‌تی خۆی قۆرخ و کرۆنترۆل نه‌کات و نه‌یخاته خزمه‌تی ده‌سته‌که‌وته تاکیه‌کانی خۆی و هه‌روه‌ها به پیچه‌وانه‌ی ئیراده‌و به‌رژه‌وه‌ندییه‌ بالاکانی گه‌ل و نیشتمان ئاراسته‌ی ئه‌و پۆست و به‌پرستیاریتییه‌ی خۆی نه‌خاته‌گه‌ر.

دیاره ئه‌زموون و ده‌رهاویشته‌و رووداوه‌کانی شه‌ش مانگی رابردووی تایبه‌ت به دۆخ و ره‌وشی رۆژنامه‌نووسی له کوردستان ئه‌و راستیه‌ی زیاتر سه‌لماند و به‌رچه‌سته‌کرد، که دارشتن و دواتر په‌سه‌ند کردنی یاسایه‌کی هاوچه‌رخ و پیشکه‌وتوو چه‌ند هیلاکی و ماندوووبوون و کارکردنی بی پسانه‌وه‌ی گه‌ره‌که، ده‌بیت بۆ جیه‌جیکردن و پراکتیزه‌کردنی ئه‌و یاسایه‌ش له‌سه‌ر زه‌مینی واقیعدا هه‌مان هیلاکی و ماندوووبوونی پیویست بی، واته چۆن له کۆمه‌لیک ئاست و پانتایی و بواری جیا‌جیادا ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان بی په‌روا کاری کرد تا سه‌ره‌نجام ده‌رچوونی یاسای کاری رۆژنامه‌گه‌ری لیها‌ته به‌ره‌م ده‌بیت له داها‌تووشی هه‌ر ئه‌و ئه‌نجومه‌نه به‌هاوکاری و پالپشتی سه‌رجه‌م رۆژنامه‌نووسان و داکوکیکارانی مافی ئازادی و مرۆف خه‌باتی مه‌ده‌نیانه‌و دیموکراسیانه خۆی درێژه پێ بدات له پیناو پراکتیزه‌کردن و جیه‌جی کردنی یاسایه‌که له‌نیو بواره‌کانی واقیعی یاسایی و ئیداریدا، واته گوشاری مه‌ده‌نیانه‌ی خۆیان درێژه پێ بدن بۆ پابه‌ندبوونی هه‌موو لایه‌ک، نه‌ک هه‌ر ده‌سه‌لاتی ئیداری و دادوه‌ری به‌لکو بۆ خودی رۆژنامه‌نووسانی‌ش ده‌بیت ئیلتزام کردن به‌و یاسایه‌هه‌بیت.

دیاره رۆژنامه‌نووس کۆمه‌لیک خه‌سه‌له‌ت و سیفه‌تی سه‌ره‌کی هه‌یه که ده‌بیت له میانه‌ی جیه‌جی کردنی ئه‌رکه پیشه‌یه‌کانیدا پابه‌ند

بىت پىيانەوھە كە ئەوئىش ياساۋ ئەتەكىتى پىشەيى خۇي و راستگويى و بى لايەنى بوونىھەتى، ھەر يەك لە مانە ناسنامەى راستەقىنەى رۇژنامەنووس دىارى دەكەن، كە بەداخەوھە ھەندىك لە رۇژنامەنووسانى ئىمە پابەندى ئەو سىفەت و ئاكارە نابىن كە مەرجى سەرەكى رۇژنامەنووسە، ئەمەش خەرىكە كارىگەرىيەكى سىلى لەسەر ماھىيەت و ناوبانگى پىشەى رۇژنامەنووسى لە ھەرىمى كوردستان دروست دەكات.

ئىمە بە نىگەرانىھەكى زۆرەوھە ئەوھە رادەگەئىن كە لەم شەش مانگەى رابردووشدا كۆمەلىك پىشەلىكارى لەبەرامبەر رۇژنامەنووسان ھەبووھە لە دووتويى راپۇرتەكەشمان بە روونى و شەفافانە بەوردى و بە بەلگە ئەو پىشەلىكارىانەمان بلاوكردۆتەوھە، جىگاي ئاماژەيە ئەوھى نىگەرانىيەكەشى زىاتەر كىرەوون ئەوھە كە دوای دەرچوون و دواتەر بلاوكردەوھى ياساى كارى رۇژنامەگەرىيە لە رۇژنامەى (وھەقايەى كوردستان)، ئەو پىشەلىكارىيانە بەردەوامىيان ھەبووھە.

ئاشكرايە مەبەستى ئىمەش لە بلاوكردەوھى ئەو راپۇرتە لەلايەك ئەوھەيە ئەركىكى تىرى سەندىكاي رۇژنامەنووسانى كوردستان بەگشتى و لىژنەى داکۆكىكرن لە ئازادى رۇژنامەنووسى و مافى رۇژنامەنووسانمان بەشىوھەكى تايبەت جىبەجى كىرەوھە، لەلايەكىش دەمانەوئىت راپۇرتى نويمان فاكتەر و ھاندەرىك بىت بۇ پابەندبوونى ھەموولايەك بەتايبەتىش دادگاگان و نىوھندەكانى تىرى حكومەت كە پابەندىن بە ياساى كارى رۇژنامەگەرى و لەسەر بىنەماو بەپىي ماددەو بىرگەكانى ئەو ياسايە مامەلەو ھەلسوكەوت لەگەل رۇژنامەنووسان بىكەن، چونكە ئەمە ياسايەكەو بەرزترىن و بالاترىن دەسەلاتى ھەرىمى كوردستان پەسەندى كىرەوھە بىرىارى لەسەر داوھ، بۆيەش ھەرجۆرە خۇلادان و پابەند نەبوونىك بەو ياسايەو بەكارھىتانى بەپىي بۇچون و قەناعەتى دوور لە گيانى ياسايەكە، لەلايەك زەبرىكى

گەورە لەيەكىك لە پايەكانى ئەزمونى كوردستان دەدات لەلايەكىش دەبىتە مايەى بلاوكردەوھى توى نائومىدى لەنىو توئى رۇژنامەنووساندا، چونكە سەندىكاي رۇژنامەنووسانى كوردستان و سەرچەم توئى رۇژنامەنووسان ھىواو ئومىدىكى زۆرىان لەسەر ياسايەكە ھەلچىوھەو ھىواى ئەوھى لى دەخوزن كە بىتتە مايەو دايەنەمۆى ھىتانەكايەى گۇرپانكارىەكى رىشەيى و بىنەپەتى لە رەوش و كارو پىشەى رۇژنامەنووسى و ھەنگاونانى ئەو پىشەيە رووھو زىاتەر كىرەوھى ئاسۆى كاركرن و والا بوونى دەرگاو دەرەزەكان لەبەردەم توئى رۇژنامەنووسان بۇ ئەوھى بتوانن قولتەر و ئازادانەتر بەنىو ھەناوى ھەوال و رووداوەكاندا بچن و لەو رىگايەوھە ئەركى پىشەيى خۇيان جىبەجى بىكەن، ھەر لەم ميانەشدا داوا لە رۇژنامەنووسان دەكەين كە ئەوانىش پابەندى ياساى كارى رۇژنامەگەرى بن و بەپىي ماددەو بىرگەكانى ياساى كارى پىشەيى خۇيان رابى و جىبەجى بىكەن، چونكە ياسايەكە تارادەيەكى زۆر و بەرفراوان مافى ئەوانى لە واقىعى ئەمۇدا زامن و بەرجەستە كىرەوھەو خودى ياسايەكە ھاندەر و فاكتەرىكى بەھىزە بۇ سەلماندنى مافەكانى ئەوان لە ھەموو روويىكەوھە.

ئىمە لەگەل ھەموو ئەوانەشدا دەمانەوئىت ئاماژە بەوھش بىكەين كە رۇژنامەگەرى لە قۇناخى ئەمروى ھەرىمى كوردستاندا بە ئاراستەيەكى دەرەوشاوە دا گوزەر دەكات و وردەوردە رووھو زىاتەر گەشەكرن و پىشەكەوتن ھەنگاوەكانى خۇي دەبرىت بىرواي پتەوئىشمان بەوھەيە كەلە ئاپندەيەكى نىكىدا رۇژنامەگەرى دەگاتە ئەو ئاستەى كە پايەكانى دەسەلاتى ئاسايى خۇي كە دەسەلاتى چوارەمە دروست بىكات و بىتتە چاودىر بەسەر كايە سىياسى و ئابورى و كۆمەلايەتەيەكان و رۇلىكى گەورەو بىچىنەيى بىنىت لە قولكردەوھى پىرۆسەى دىموكراسى و كۆمەلگاي مەدەنى و تىشك خستتە سەر ئەو رووبەرە تارىك و نادىارانەى كە چاوى

کاری رۆژنامه‌نووسیییه‌وه هه‌یه، به‌لام پشت گویی ده‌خه‌ن به‌مه‌ش راستگویی و بیلایه‌نی خۆیان ده‌خه‌نه‌ژیر پرسیاره‌وه بۆ یه دروستر وایه ئەم راپۆرتیه بکریته، بنه‌مای ناسینی دۆخ و ره‌وشی رۆژنامه‌نووسی، نه‌ک راپۆرتی هه‌ندیکی ریکخراوی بیانی. چونکه راپۆرتیه‌که‌ی ئیمه‌ پشتی به‌ زانیاری و به‌لگه‌نامه‌و داتای ورد به‌ستوه.

پیشینکاریه‌کان

یه‌که‌م/ تیرۆر کردن

۱. (تیرۆرکردنی رۆژنامه‌نووس سۆران مامه‌ حه‌مه)

شه‌وی ۲۱-۲۲/۷/۲۰۰۸ رۆژنامه‌نووس (سۆران مامه‌ حه‌مه) ئەندامی کارای سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و به‌رپرسی نووسینگه‌ی گۆشاری لڤین له‌که‌رکوک له‌ شاری که‌رکوک له‌به‌رده‌م ماله‌که‌ی خۆیدا له‌لایه‌ن که‌سانیکێ نادیار تیرۆرکرا، ئەنجومه‌نی سه‌ندیکا ده‌ست به‌جی راگه‌یاندنیکێ ناره‌زایی بلاوکرده‌وه و ئەو کاره‌ دژی مرۆیی و ئازادییه‌ی به‌ توندی مه‌حکوم کرد و داوای له‌ ده‌سه‌لاتی ئیداری ناوشاری که‌رکوکێ کرد که‌ به‌په‌له‌ به‌دواداچوون بکات و تاوانبارانی ئەنجامده‌رانی ئەو کاره‌ سزای یاسایی بدات، جگه‌ له‌مه‌ش ئەنجومه‌نی سه‌ندیکا و لقی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌ که‌رکوک له‌ پیناوی دۆزینه‌وه‌ی بکوژان و ئەنجامده‌رانی ئەو تاوانه‌ کۆمه‌لیک هه‌ول و چالاکێ و سه‌ردان و په‌یوه‌ندی کردنیان به‌لایه‌نه‌ به‌رپرسه‌کان ئەنجامدا. جیی باسی شه‌هید سۆران مامه‌ حه‌مه‌ به‌ر له‌وه‌ی تیرۆر بکریته‌ به‌شێوه‌یه‌کی ره‌سمی به‌ سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی راگه‌یاندبوو که‌ ۰۷۷۰۵۹۸۲۰۱۵ به‌ ژماره‌ مۆبایلی ۲۰۰۸/۵/۱۵ هه‌ره‌شه‌ی لیکراوه، ئەوه‌بوو لیژنه‌ی داکوکی کردن له‌ ئازادی رۆژنامه‌نووسی و مافی رۆژنامه‌نووسان له‌ راپۆرتی شه‌ش مانگی خۆیدا ئەمه‌ی بلاوکرده‌وه، جیی باسه‌ تاکو ئیستاشی له‌گه‌ل بیته‌ بکوژانی (سۆران مامه‌ حه‌مه) بزرن.

ئاسایی و ئاگایی هه‌موو که‌سی ده‌رک و په‌ی پنی نابات هه‌لبه‌ت هینانه‌دی ئەو خۆزگه‌یه‌و وه‌دیه‌ینانی ئەو ئامانجه‌ له‌سه‌ر زه‌مینێ واقیعه‌دا به‌په‌لی یه‌که‌م په‌یوه‌سته‌ به‌ئیلترام کردنی کایه‌کانی ده‌سه‌لات و رۆژنامه‌نووسان به‌ یاسای کاری رۆژنامه‌گه‌ریه‌وه. چونکه ئەو یاسایه‌ سنوورو رایه‌له‌ی په‌یوه‌ندیه‌کانی هه‌ردوو لا له‌سه‌ر بنه‌ماکانی هاوسه‌نگی داده‌ریژیت و به‌مه‌ش ئەو په‌یوه‌ندیه‌ ده‌خاته‌ وارو حاله‌تی ته‌ندروستی خۆیه‌وه.

دیسان ده‌مانه‌وێت جه‌خت له‌سه‌ر ئەوه‌ بکه‌ینه‌وه‌ که‌ سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌ داها‌توودا سوورده‌بی له‌سه‌ر درێژه‌دان به‌هه‌ولی مه‌ده‌نیانه‌و دیموکراسیانه‌ی خۆی له‌ پیناوی چه‌سه‌پاندنی ئازادی رۆژنامه‌نووسی دیاره‌ لیتره‌شدا سه‌ندیکا پالپشتی و هاوکاری رۆژنامه‌نووسان رۆشنییران و داکوکی کارانی وشه‌ و راستی گه‌ره‌که‌ و دلنیاشین سووربوونی ئیمه‌ و دلسۆزی و پابه‌ندی رۆژنامه‌نووسان به‌ئیتیکێ پیشه‌که‌یانه‌وه‌و بویری و بیلایه‌نیان له‌ کاری خۆیاندا مه‌رجی بنه‌ره‌تین بۆ گه‌یاندنی رۆژنامه‌گه‌ری بۆ ئەو ئاسته‌ی که‌ قوناعی ئیستا گه‌ره‌کیه‌تی.

دووه‌م/ هه‌لوه‌سته‌یه‌ک به‌رامبه‌ر هه‌ندیکی ریکخراوی بیانی

هه‌ندیکی ریکخراوی رۆژنامه‌نووسی بیانی که‌ به‌ رووی ده‌ره‌وه‌دا پیناسه‌ی خۆیان واده‌که‌ن که‌ داکوکیکاری ئازادی رۆژنامه‌نووسین، به‌لام به‌وردبوونه‌وه‌ له‌ هیله‌ گشتیه‌کانی کارکردنی خۆیان و راپۆرتیه‌کانیان بی ئاگاییه‌کی زۆر له‌ پشت سه‌رچاوه‌ی زانیاریه‌کانیان هه‌یه‌و پیده‌چیت ئامانجیکێ سیاسیش له‌ پشتیان هه‌بیت، چونکه‌ زۆر جار جوهره‌ زیده‌رۆییه‌ک له‌ راپۆرتیه‌کانیاندا هه‌یه‌ و دۆخی رۆژنامه‌نووسی له‌ کوردستان به‌ جوړیک ده‌خه‌نه‌روو که‌ دووره‌ له‌واقیعه‌، زۆر جار هه‌ندیکی هه‌وال بلاوده‌که‌نه‌وه‌ له‌سه‌ر زه‌مینێ واقیعه‌ رووی نه‌داوه‌و خۆیشیان له‌ هه‌ندیکی هه‌والی تر بی ده‌نگ ده‌که‌ن که‌ په‌یوه‌ندی به‌

راگه‌یاندنیک له سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانه‌ی

کوردستان

له‌سه‌ر شه‌هید کردنی رۆژنامه‌نووس (سۆران مامه‌حه‌مه)

شه‌وی ۲۱-۲۲/۷/۲۰۰۸ رۆژنامه‌نووس (سۆران مامه‌حه‌مه) ئەندامی کارای سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌ماله‌که‌ی خۆی له‌شاری که‌رکووک بانگه‌یشتی ده‌ره‌وه‌ ده‌کریت و دواتر ه‌هر له‌و شوینه‌دا شه‌هیدی ده‌که‌ن.

دیاره‌ لیژنه‌ی دا‌کۆکیکردن له‌ ئازادی رۆژنامه‌نووسی و مافی رۆژنامه‌نووسانی سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌ راپۆرتی شه‌ش مانگی خۆیدا که‌ له‌ ۲۰/۶/۲۰۰۸ ب‌ل‌ا‌وی کرد‌وه‌ له‌ برگه‌ی (۲)ی ته‌وه‌ری ه‌ه‌ره‌شه‌کردن له‌ رۆژنامه‌نووساندا، ئاماژه‌ی به‌وه‌کرد‌وه‌ که‌ رۆژنامه‌نووس (سۆران مامه‌حه‌مه) له‌ ۱۵/۵/۲۰۰۸ به‌ ژماره‌ مۆبایلی (۱۵) ۲۰ ۵۹۷ (۰۷۷۰) ه‌ه‌ره‌شه‌ی لیکراوه‌، ئیمه‌ له‌ ئەنجومه‌نی سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان ئەو کاره‌ تیرۆرستی و دژه‌ ئینسانیی به‌ توندی مه‌حکوم ده‌که‌ین و داوا له‌ حکومه‌تی عێراق و به‌گشتی و کاربه‌ده‌ستانی ئیداری شارێ که‌رکووک به‌تایبه‌تی ده‌که‌ین که‌ به‌په‌له‌ به‌ داواچوون بکه‌ن و ئەنجام‌ده‌رانی ئەو تاوانه‌ گه‌وره‌یه‌ بدۆزنه‌وه‌و به‌ سزای یاساییان بگه‌یین.

ه‌ه‌روه‌ها به‌م بۆنه‌ خه‌مناکه‌وه‌ پرسه‌و هاوخه‌می خۆمان ئاراسته‌ی خانه‌واده‌ به‌ریزه‌که‌ی ده‌که‌ین و خوازیاری ئەوه‌ین دواکۆست و ناسۆریان بیت.

ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیگای

رۆژنامه‌نووسانی کوردستان

۲۲/۷/۲۰۰۸

۲. رۆژی ۱۳/۹/۲۰۰۸ له‌ شارێ موس‌ل ده‌ستی تیرۆر سێ رۆژنامه‌نووسی سه‌ر به‌ ته‌له‌فزیۆنی که‌نالی ئاسمانی (الش‌رقیه) تیرۆر کرد. ئەنجومه‌نی سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌ راگه‌ییندراویکی خۆیدا ئەو تاوانه‌ ترسناک و دژی مرۆیی و ئازادیه‌ی به‌ توندی

مه‌حکوم کرد و داواشی له‌ حکومه‌تی عێراق و ئیداره‌ی شارێ موس‌ل کرد که‌ به‌ داواچوون و لێپه‌چینه‌وه‌ له‌م باره‌یه‌وه‌ بکه‌ن و تاوانباران بدۆزنه‌وه‌و سزای یاساییان بدن.

۳. ئیواره‌ی ۳/۱۰/۲۰۰۸ هونه‌رمه‌ندو رۆژنامه‌نووس (دیار عه‌باس) له‌به‌رده‌م لقی که‌رکووک یه‌کیتی هونه‌رمه‌ندانێ عێراق له‌ شارێ که‌رکووک تیرۆر کرا، ئەو رۆژنامه‌نووسه‌ له‌ که‌نالی جۆراو جۆری شارێ که‌رکووکدا کارو چالاکێ رۆژنامه‌وانی ئەنجام د‌دا، لقی که‌رکووک یه‌کیتی سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌ بایاننامه‌یه‌کدا ئەو کاره‌ تیرۆریستییه‌ی مه‌حکوم کردو داوا له‌ لایه‌نه‌ به‌رپرسه‌کان کرد که‌ په‌له‌ بکات له‌ دۆزینه‌وه‌و سزادانی تاوانباران.

سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان

تیرۆرکردنی چوار کارمه‌ندی که‌نالی (الش‌رقیه)

مه‌حکوم ده‌کات

جاریکی دیکه‌ باندیکی تاوان و تیرۆر رۆژی ۱۳/۹/۲۰۰۸ له‌ شارێ موس‌ل ده‌ستی چه‌په‌لی گه‌یانه‌ سێ رۆژنامه‌نووس و شو‌فیژی ئەو تاقمه‌ی که‌نالی (الش‌رقیه) که‌ به‌رنامه‌یه‌کی تایبه‌تیان به‌ مانگی ره‌مه‌زانی پیرۆز ئاماده‌ ده‌کرد.

ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌ کاتیکدا که‌ پرسه‌و سه‌ره‌خۆشی خۆی ئاراسته‌ی که‌نالی ته‌له‌فزیۆنی الش‌رقیه و گشت رۆژنامه‌نووسانی عێراق ده‌کات، له‌هه‌مان کاتدا به‌ توندی ئەم کاره‌ تیرۆریسته‌ ریسواو مه‌حکوم ده‌کات که‌ به‌رامبه‌ر چه‌ند رۆژنامه‌نووسیکی بێ تاوان له‌ کاتی ئەنجام‌دانی کاری رۆژنامه‌نووسی له‌ گه‌ره‌کی زه‌نجیلی له‌ شارێ موس‌ل ئەنجام‌دراوه‌.

ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیگای داوا له‌ حکومه‌تی عێراقی ده‌کات که‌ هه‌رچی زوه‌ سنۆریک له‌به‌رده‌م ئەم تاوانانه‌ دابنیت که‌ له‌ لایه‌ن گروپه‌ چه‌کاره‌کانه‌وه‌ ده‌ره‌ق به‌ رۆژنامه‌نووسان ده‌کریت، له‌ هه‌مان کاتیشدا داواکاین که‌ حکومه‌تی ناوه‌ندی یاساو ریسای توند

بگریته‌به‌ر که ببیته هۆکاریک بۆ پاراستنی گیانی رۆژنامه‌نووسان..

**ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای
رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
هه‌ولێر ۲۰۰۸/۹/۱۴**

دووهم/ بریندار بوون

۱. رۆژی ۲۰۰۸/۸/۱۵ رۆژنامه‌نووس (احسان ابراهیم الدیمی) ئەندامی کارای سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌نیو شاری که‌رکووک له‌لایه‌ن خه‌لکانی نه‌ناسراو ته‌قه‌ی لیکراو بریندار بوو، لقی که‌رکووکێ سه‌ندیکا ده‌ست به‌جێ به‌دواداچوونی کرد و داوایان له‌نیوه‌نده به‌رپرسه‌کانی ئه‌و شاره‌ کرد، که‌ رێ و شوینی زیاتر بگرنه‌به‌ر و زیاتر کار بکه‌ن له‌پیتاوی پاراستنی ژیان و گیانی رۆژنامه‌نووسان.

۲. رۆژی ۲۰۰۸/۸/۲۶ تاقمیک چه‌کدار که‌جلی سه‌ربازیان پۆشیبوو له‌نیو شاری به‌غدا هه‌لیانکوتایه‌ سه‌رمالی رۆژنامه‌نووسی (سادی جعه‌فر به‌شیری) ئەندامی کارای سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان و سکرته‌ژێر گۆفاری (آراء) که‌ ده‌زگای شه‌فه‌ق ده‌ری ده‌کات، له‌ ئاکامی ئه‌و هه‌رش و په‌لاماره‌دا ئه‌و رۆژنامه‌نووسه‌یان به‌سه‌ختی بریندار کردو هه‌ر له‌وێشدا خوشکیکی کوژراو دایک و کورپیکیش بریندار کرا، ئه‌نجوونی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌ راگه‌یاندنیکدا ئه‌و تاوانه‌ گه‌وره‌یه‌یان به‌توندی مه‌حکوم کرد و داواشی له‌ حکومه‌تی عێراق کرد که‌ تاوانبارانی ئه‌نجامده‌ری ئه‌و کاره‌ تیرۆریستی و ئاشکرا بکات و به‌سزایان بگه‌یه‌نیت.

**به‌ یاننامه‌یه‌ک له‌ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای
رۆژنامه‌نووسانی کوردستانه‌وه
بۆ رای گشتی**

کاتژمێر(۸)ی سه‌ر له‌ ئیواره‌ی رۆژی ۲۰۰۸/۸/۲۶ تاقمیکێ چه‌کدار که‌ جلوبه‌رگی سه‌ربازی تایبه‌تیان پۆشیبوو هه‌لیان کوتایه‌ سه‌رمالی ئەندامی سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسانی

کوردستان رۆژنامه‌نووس(صادق جعفر بشیر) سکرته‌ژێر نووسینی گۆفاری (یراء) که‌ له‌ده‌زگای (شه‌فه‌ق) ده‌رده‌چیت له‌ ئاکامدا ناوبراو به‌ سه‌ختی برینداره‌و خوشکیکیشی گیانی له‌ ده‌ست داو هه‌روه‌ها دایک و کورپیکیشی به‌ سه‌ختی زامدار بوون.

ئیمه‌ له‌ کاتیکدا ئه‌م تاوانه‌ چه‌په‌له‌ مه‌حکوم و ریسوا ده‌که‌ین داوا له‌ حکومه‌تی عێراقی ده‌که‌ین به‌ جدی هه‌ولێدات بۆ بنبرکردنی ئه‌م جۆره‌ کاره‌ساتانه‌ که‌ به‌رامبه‌ر هه‌لگرانی وشه‌ی ئازاد ئه‌نجام ده‌درین، هه‌روه‌ها نابیت حکومه‌تی عێراق دووره‌ په‌ریز رابوه‌ستی له‌ به‌رپرسیاریه‌تی یاسایی و پاراستنی گیانی رۆژنامه‌نووسان له‌ هه‌مان کاتیشدا داوا له‌ سه‌رجه‌م ریکخراوه‌ مرو‌ف دۆستان و سه‌ندیکای رۆژنامه‌نووسیه‌کان له‌ جیهاندا ده‌که‌ین به‌ ریسواکردن و مه‌حکوم کردنی ئه‌م جۆره‌ تاوانانه‌ و داوا له‌ حکومه‌تی عێراقی بکه‌ن به‌ پاراستنی گیانی رۆژنامه‌نووسان و لیکۆلینه‌وه‌ی ده‌ست به‌جێ بکات و نه‌هه‌یلی تاوانباران له‌ ده‌ستی عه‌داله‌ت ده‌ربازبن.

پاراستنی سه‌رمالی هه‌ولاتیان له‌ ئه‌ستوی حکومه‌تی عێراقی دایه‌ و پێویسته‌ به‌ هه‌یج شیوه‌یه‌ک که‌مه‌ترخه‌می له‌م ئه‌رکه‌ نه‌کات.

**ئه‌نجومه‌نی سه‌ندیکای
رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
هه‌ولێر ۲۰۰۸/۸/۲۶**

سپیه‌م/ گرتن (توقیف) و حوکه‌مان

۱. ۲۰۰۸/۷/۲۵ رۆژنامه‌نووس (جه‌مال هه‌مه‌وه‌ندی) له‌بازگه‌ی شارۆچکه‌ی هه‌یران له‌کاتی وینه‌گرتنیدا، له‌لایه‌ن هه‌یزه‌کانی بازگه‌و خالی پشکنینی ئه‌و شارۆچکه‌یه‌ بۆ ماوه‌ی شه‌ش کاتژمێر ده‌ستگیر کرا، دواتر له‌لایه‌ن سکرته‌ژێر لیژنه‌ی داکوکیکردنی له‌ ئازادی رۆژنامه‌نووس و (سمکو عه‌بدوکه‌ریم) ئەندامی لیژنه‌ی لقی هه‌ولێری سه‌ندیکا، په‌یوه‌ندی به‌ لایه‌نه‌ به‌رپرسه‌کانه‌وه‌ کراو ئازاد کرا.

۲. رۆژی ۲۰۰۸/۷/۲۷ له‌خالی سنووری

بکریټ، پاش هه‌ولی ئه‌نوه‌ر حسین ئه‌ندامی لیژنه‌ی دا‌کۆکیکردن له‌گه‌ل دا‌دوهر و پۆلیس دواتر ناوبراو ئازاد کرا.

٦. چهند هونه‌رمه‌ندی‌ک ٢٠٠٨/٩/٢٧ دا‌وای یاسای له‌سه‌ر (عومه‌ر فارس) سه‌رپه‌رشتیاری سایت کوردستانیت له‌سلیمانی تۆمارده‌که‌ن و ناوبراو له‌لایه‌ن پۆلیسه‌وه ده‌ستگیرده‌کریټ، پاشان به‌که‌فاله‌ت ئازاد ده‌کریټ.

٧. رۆژی ٢٠٠٨/١١/٤ له‌لایه‌ن دادگای که‌تنی سلیمانی (جنج) رۆژنامه‌نووس (شوان داودی) سه‌رنووسه‌ری هه‌فته‌نامه‌ی هه‌وال و ئه‌ندامی ئه‌نجومه‌نی سهندیکای رۆژنامه‌نووسان و ئه‌ندامی لیژنه‌ی دا‌کۆکیکردن له‌ ئازادی رۆژنامه‌نووسی به‌مانگی‌ک زیندانی و (٣٠٠) سی سهد هه‌زار دینار سزادرا، ئه‌ویش له‌سه‌ر راپورتیک که‌ چهند سالی‌ک به‌ر له‌ ئیستا له‌ هه‌فته‌نامه‌ی هه‌وال ب‌لا‌وبۆته‌وه، ئه‌نجومه‌نی سهندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌ راگه‌یینه‌راوی‌کدا ئه‌و ب‌پاره‌ی دا‌دوهری سلیمانی مه‌حکوم کرد و دا‌وای ده‌ست به‌جی ئازادکردنی رۆژنامه‌نووس شوان داودی کرد دياره ئه‌و ب‌پاره‌ی دا‌دوهر پ‌پچه‌وانه‌ی یاسای کاری رۆژنامه‌گه‌ری بوو له‌ کوردستان. ئه‌وکاته‌ی ب‌پاری گرتن و حوکمدانی ئه‌و رۆژنامه‌نووسه‌ی ده‌رکرد له‌ ٢٠٠٨/١٠/٢٠ یاسای کاری رۆژنامه‌گه‌ری له‌ (وه‌قایی کوردستان) ب‌لا‌و کرابوووه‌وه، دا‌وای ده‌ رۆژ مانه‌وه له‌ به‌ندیخانه‌ی سه‌ربازگه‌ی سه‌لام له‌ سلیمانی له‌ریگای (تمیز) کردنه‌وه‌ی ب‌پاره‌که‌ شوان داودی ئازادکرا.

سه‌ندی‌کای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان

زیندانی‌کردنی رۆژنامه‌نووس (شوان داودی) به‌کاریکی ناره‌وا داده‌نیټ

رۆژی ٢٠٠٨/١١/٤ له‌لایه‌ن دادگای (جنج) ی سلیمانییه‌وه سه‌رنووسه‌ری هه‌فته‌نامه‌ی (هه‌وال) و ئه‌ندامی ئه‌نجومه‌نی سهندیکا (شوان داودی) به‌مانگی‌ک زیندانی و (٣٠٠) هه‌زار دینار سزا، حوکم درا، ئه‌ویش له‌سه‌ر

باشماخ هه‌ردوو رۆژنامه‌نووس سامان هه‌مه‌ که‌ریم و فه‌ریدون ئیبراهیم به‌هۆی ئه‌نجامدانی رپورتاژیک له‌لایه‌ن به‌رپوه‌به‌رایه‌تی گشتی خالی سنووری باشماخ ده‌ستگیر ده‌کریټ و پاش چهند کاتژمی‌ریک ئازاد ده‌کریټ.

٣. ٢٠٠٨/٨/١٧ پۆلیسی پاسه‌وانی باشماخ له‌سنووری پینجووین رۆژنامه‌نووس (ئارام نه‌جیم) په‌یامنی‌ری رۆژنامه‌ی رۆژنامه‌که‌ خه‌ریکی ئه‌نجامدانی کاری رۆژنامه‌وانی بوو بۆ ماوه‌یه‌کی که‌م ده‌ستگیر ده‌کریټ و دا‌وای ئازاد کردنی‌شی سه‌رجه‌م ئه‌و وینانه‌ی که‌ گرتوو بوو له‌نیو کامیره‌که‌ ده‌سه‌رنه‌وه، جی ی باسه‌ ئه‌و رۆژنامه‌نووسه‌ به‌مه‌به‌ستی ئاماده‌کردنی رپورتاژیک رۆژنامه‌وانی له‌سه‌ر کیشه‌ی هینانی سوته‌مه‌نی له‌ ئیزانه‌وه بۆ هه‌ریمی کوردستان رووی له‌وئ کردبوو.

٤. رۆژی ٢٠٠٨/٨/١٩ به‌ب‌پاری دا‌دوهری لیکۆلینه‌وه‌ی که‌لار رۆژنامه‌نووس (گه‌رمیان هه‌مه‌خان) په‌یامنی‌ری هه‌فته‌نامه‌ی میدیا بۆ ماوه‌ی زیاتر له‌ هه‌فته‌یه‌ک زیندانی کرا، دا‌وای ئه‌وه‌ی نووسینه‌گه‌ی گه‌رمیانی سهندیکای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان ده‌ست به‌جی په‌یوه‌ندی به‌لایه‌نی په‌یوه‌ندی داره‌کانه‌وه‌کرد و دا‌وای ئازادی ئه‌و رۆژنامه‌نووسه‌ی کرد، هه‌روه‌ها سه‌کرتیری لیژنه‌ی دا‌کۆکی کردن له‌ ئازادی رۆژنامه‌نووسی له‌ که‌نالی جۆراوجۆره‌وه له‌ په‌یوه‌ندی کردنی به‌رده‌وام دا‌بوو له‌گه‌ل به‌رپرسانی حکومه‌ت له‌ ناوچه‌که‌، ده‌ستگیرکردنی ئه‌و رۆژنامه‌نووسه‌ له‌سه‌ر ب‌لا‌و کردنه‌وه‌ی با‌به‌تی‌ک بوو له‌سه‌ر به‌رپوه‌به‌رایه‌تی خویندنگای کچانی قه‌زای که‌لار.

٥. رۆژی ٢٠٠٨/٨/٢٧ به‌ب‌پاری دا‌دوهری دادگای سه‌هیدساق له‌سه‌ر ب‌لا‌وکردنه‌وه‌ی ته‌نزی‌ک. سه‌رنووسه‌ری رۆژنامه‌ی بره‌و (مه‌ریوان توفیق) ده‌ستگیر ده‌کریټ و ره‌وانه‌ی گرتوخانه‌ سلیمانی ده‌کریټ، دا‌دوهر ب‌پاری ده‌دات تا ٢٠٠٨/٩/١٠ زیندانی

حوسینی کرد له به‌ندیخانه‌ی ناوه‌ندی هه‌ولێر، هه‌روه‌ها به‌رده‌وام خه‌ریکی کارکردن بووه له رێگای پارێزه‌ری تایبه‌ته‌وه‌و که‌نالی تری جیا‌جیاوه‌ بۆ ئازاد کردن و هه‌روه‌ها قه‌ره‌بوو کردنه‌وه‌ی له‌ رووی ماددی و مه‌عنه‌وییه‌وه، پاش چهند رۆژیک ئازاد کرا.

راگه‌یاندرایک له‌ لیژنه‌ی داکوکیکردن له‌ ئازادی

رۆژنامه‌نووسی و مافی

رۆژنامه‌نووسان له‌ کوردستان

رۆژی ۲۴/۱۱/۲۰۰۸ به‌ بریاری دادوه‌ری که‌تنی هه‌ولێر، (د.عادل حوسین) ئەندامی به‌شداری سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان له‌سه‌ر بلاو کردنه‌وه‌ی نوسینیک که‌ له‌ ئاداری ۲۰۰۷ له‌ هه‌فته‌نامه‌ی هاوالاتی بلاوی کردۆته‌وه، به‌ پیتی ماددی ۴۰۳ له‌ یاسایی سزاکانی عێراقی ده‌ستگیرکراو بۆ ماوه‌ی شه‌ش مانگیش حکوم درا لیژنه‌ی داکوکی کردن له‌ ئازادی رۆژنامه‌نووسی و مافی رۆژنامه‌نووسان ناره‌زایی به‌رامبه‌ر ئەو بریاره‌ی دادوه‌ر نیشان ده‌دات. چونکه‌ پێچه‌وانه‌ی ئازادی بیرو راو بنه‌ماکانی یاسای کاری رۆژنامه‌گه‌رییه‌ له‌ کوردستان که‌ له‌ ۲۲/۹/۲۰۰۸ له‌ لایه‌ن په‌رله‌مان په‌سند کراوه‌و هه‌روه‌ها سه‌رۆکی هه‌ریمی کوردستانیش ئیمزای له‌سه‌ر کردوه‌، ئیمه‌ سه‌رله‌نوێ نیگه‌رانی قولی خۆمان له‌ به‌رامبه‌ر ئەو پێش‌ئیلکاریانه‌ راده‌گه‌یه‌نین که‌ به‌رامبه‌ر رۆژنامه‌نووسان ده‌کریته‌. جیگای سه‌رسورمانیشه‌ ئەو بریاره‌ی دادوه‌ر له‌دوای بلاوکردنه‌وه‌ی یاسای کاری رۆژنامه‌گه‌ری که‌ له‌ ۲۰/۱۰/۲۰۰۸ له‌ وه‌قایی کوردستان بلاوکراره‌ته‌وه‌ دراوه‌، چونکه‌ بنه‌ماکانی ئەو یاسایه‌ ده‌روازه‌یه‌که‌ رووه‌و چه‌سپاندنی ئازادی رۆژنامه‌نووسی نه‌ک پێش‌ئیل کردنی مافی رۆژنامه‌نووسان.

چوارهم/ رفاندن

۱. (رفاندنی رۆژنامه‌نووس ئازاد ئه‌رگوشی) رۆژی ۱/۷/۲۰۰۸ چهند که‌سیکی نه‌ناسراو له‌سه‌ر رێگای گشتی نیوان هه‌ولێر-

راپۆرتیکی رۆژنامه‌نووسی که‌ چهند سالیکی له‌مه‌وبه‌ر بلاوی کردۆته‌وه‌و دادوه‌ریک داوای له‌سه‌ر تۆمار کردوه‌. ئیمه‌ وه‌کو ئه‌نجوومه‌نی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسان ئەم زیندانیکردنه‌ به‌ پێش‌ئیل کردنی یاسای کاری رۆژنامه‌نووسی داده‌نێن، ئەو یاسایه‌ی که‌ له‌ لایه‌ن په‌رله‌مانی کوردستانه‌وه‌ رۆژی ۲۲/۹/۲۰۰۸ په‌سندکرا و به‌رێز سه‌رۆکی هه‌ریمی کوردستانیش ئیمزای کردوه‌و له‌ رۆژی ۲۰/۱۰/۲۰۰۸ دا له‌ (وه‌قایی کوردستان) بلاوکراره‌ته‌وه‌..

ده‌بوايه‌ دادگا به‌ پیتی ئەم یاسایه‌ مامه‌له‌ له‌ گه‌ل رۆژنامه‌نووس (داودی) بکرایه‌و ئەو زیندانی کردنه‌ی به‌سه‌ر نه‌سه‌پاندبایه‌، له‌ کاتیکیدا ده‌توانرا به‌ جه‌زا یان به‌ (وقف التنفیذ) بریاره‌که‌ ده‌رچوبایه‌، شایانی وتنه‌ که‌ دادگا خۆی لایه‌نه‌ (طرف) له‌ م مه‌سه‌له‌یه‌دا..

سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان زۆر نیگه‌رانه‌ له‌ به‌کارهێنانی یاسا به‌و توندییه‌ به‌رامبه‌ر ئەندامیکی ئه‌نجوومه‌ن و داوا ده‌کات که‌ دادگای پێداچوونه‌وه‌ (تمییز) ئەو حوکمه‌ هه‌لبه‌ه‌شینتیه‌وه‌، هیواشمان وایه‌ که‌ چه‌یت به‌ یاسای کۆن مامه‌له‌ به‌رامبه‌ر به‌ رۆژنامه‌نووسانی کوردستان نه‌کریته‌..

ئه‌نجوومه‌نی سه‌ندیکی

رۆژنامه‌نووسانی کوردستان

هه‌ولێر ۵/۱۱/۲۰۰۸

۸. رۆژی ۲۴/۱۱/۲۰۰۸ به‌ بریاری دادوه‌ری که‌تنی هه‌ولێر (د.عادل حوسین) ئەندامی به‌شداری سه‌ندیکی رۆژنامه‌نووسانی کوردستان بۆ ماوه‌ی شه‌ش مانگ حوکمی زیندانی به‌سه‌ردا دراو به‌بری (۱۲۵) سه‌د و بیست و پینج هه‌زار دیناریش سزای ماددی درا، ئەو بریاره‌ی دادوه‌ر پێچه‌وانه‌ی یاسای کاری رۆژنامه‌گه‌ری بوو بۆیه‌ش لیژنه‌ داکوکی کردن له‌ ئازادی رۆژنامه‌نووسی و مافی رۆژنامه‌نووسان له‌ راگه‌ییندراویکیدا ناره‌زایی خۆی له‌ به‌رامبه‌ر، ئەو بریاره‌ نیشانداو داوای ده‌ست به‌جی به‌ربوونی ئەو رۆژنامه‌نووسی کرد. دواتر لیژنه‌ی داکوکیکردن چه‌ندین جار سه‌ردانی د.عادل

لېژنەى داكۆكى ئە ئازادى رۆژنامە نووسى و مافى رۆژنامە نووسان ۲۰۰۸/۷/۳

پىنچەم / لىدان

۱. لە ۲۰۰۸/۷/۲۸ لە خۆپىشاندانى جەماوەرىيەكەى كەركوك (۷) رۆژنامە نووس لەلايەن پۆلىس و ھەندىك لە بەشداربووانى خۆپىشاندانەكە، بەتوندى دەستدرىژيان دەكرىتە سەر و دواتر ئازارىكى زۆر دەدرىن، ھەرىكە لە رۆژنامە نووسان (يەحيا بەرزنجى، ھونەر عەبدوللا، دلشاد فاتح) برىندار دەكرىن و ھەر ھەما رۆژنامە نووسان (ئارام جەمال، سنان الكائى، حەسەن غەفور، ھىمەن كامەل) لىيان دەدرىت و كەلوپەلى رۆژنامە نووسىشان لىدەسەنرىت.

۲. رۆژنامە نووس (دانا رەزگەبى) پەيامنرى پەيوكاتى رۆژنامەى ھاولاتى لە دەقەرى سۆران پىنراگە ياندىن، رۆژى ۲۰۰۸/۸/۱۷ لەكاتى خۆپىشاندانى جەماوەرى سرىشمە لە خەلىفان، لەلايەن پىشمەرگەكانى فەرماندەبى سىپىك بە قۇنداخە دەمانجە لىندراوھە و كامىراگەشى شكىندراوھە. ھەمان رۆژنامە نووس ئەوھشى پىراگە ياندىن، كە دواى بلاو بوونەوھى راپۆرتىكى لە گوڤارى لقىن دەربارەى (زمانى فارسى لەسۆران) لە رۆژى ۲۰۰۸/۹/۱ بە ژمارە تەلەفونىكى نەناسراو ھەپەشەى گەورەى لىكراوھە.

۳. رۆژى ۲۰۰۸/۸/۲۸ رۆژنامە نووس (ئەحمەد زوبىدى) پەيامنرى ئىزگەى عىراقى ئازاد لەسلىمانى لەلايەن ھىزەكانى ئاسايشەوھە لەبەردەم خۆپىشاندانى كرىكارانى كارگەى چىمەنتۆ سەرچنار رووبەپووى لىدان وسوكايەتى دەبىتەوھە.

۴. رۆژى ۲۰۰۸/۹/۸ پۆلىسە پاسەوانەكانى بانكى سەفەن لە شارى ھەولەنر پەلامارى ھەردو رۆژنامە نووس (ئەلوھەند حەمىد) و (سامان حەمەد) پەيامنرى تەلەفونى

سەلاخەدىن رۆژنامە نووس (ئازاد ئەرگوشى) ئەندامى كاراى سەندىكاى رۆژنامە نووسانى كوردستان و بەرپۆھەبەرى كەنالى ئاسمانى نەورۆز بۆ شوپىنىكى نادىيار رەفەندرا، دواتر بەتوندترىن شىوھە ئازارى جەستەبىاندراوھە، لىژنەى داكۆكىكردن لە ئازادى رۆژنامە نووس و مافى رۆژنامە نووسان لە كوردستان لەم بارەيەوھە راگەبىندراوئىكى بلاو كەردەوھە و مەحكومى ئەو دەست درىژىيەى كرد و داواشى لەلايەنە بەرپرسەكانى حكومەتى ھەرىمى كوردستان لەناوچەكە كرد كە بەدواداچوون بكەن و ئەنجامدەرانى ئەو تاوانە بدۆزنەوھە و سزاي ياسايبان بەدەن، چگەلەمەش لىژنەكە بەردەوام خەرىكى لىكۆلىنەوھە بەدواداچوون بووھە لەسەر دۆسىيەكەو لە پەيوھەندى كەردنى بەردەوام لەگەل نىوھەندەكانى ھىزى ناوخۆى حكومەت، شايانى باسە تاكو ئىستا دۆسىيەكە كراوھەوھە ئەنجامدەرانى ئەو كارە دژە مروپىيەش ئاشكرا نەبوونە.

رەفاندنى رۆژنامە نووس (ئازاد ئەرگوشى) مەحكوم دەكەين

ئىوارەى سى شەمە رىكەوتى ۲۰۰۸/۷/۱ رۆژنامە نووس (ئازاد ئەرگوشى) ئەندامى كاراى سەندىكاى رۆژنامە نووسانى كوردستان و بەرپۆھەبەرى كەنالى ئاسمانى نەورۆز لەسەر رىگاي گشتى ھەولەنر-ھاوینەھەوارى سەلاخەدىن لەلايەن دەستەبەك چەكدارەوھە رەفەندراو بۆ شوپىنىكى چۆلى ئەو دەقەرە لەوئى بەوپەرى دلرەقى ئازارىكى جەستەبى زۆريان داوھە، دواتر بەجىيان ھىشتوھە، ئىمە لە لىژنەى داكۆكىكردن لە ئازادى رۆژنامە نووسى و مافى رۆژنامە نووسان، ئەو كارە دژە ئىنسانى و ئازادىيە بەتوندى مەحكوم دەكەين و داواشى لەلايەنە بەرپرسەكانى حكومەتى ھەرىمى كوردستان لەو سنوورە دەكەين كە بە پەلە بەدواداچوون بكەن و دەستدرىژىكاران و ئەنجامدەرانى ئەو كارە بدۆزنەوھە بەسزاي ياسايبان بگەبىن.

سەندىكاى رۆژنامە نووسانى كوردستان

۵. رۆژی (۲۰۰۸/۹/۲۵) دوو پۆلیسی بنكهی سهنگه سه ره هیرش دهكه نه سه ره رۆژنامه نووس (ریباز مام شۆرش) په یامنیری ئالای ئازادی له سهنگه سه ره لی ددهن و له کاتی وینه گرتنی شه پی نیوان دوو تیپی وهرزشی، پاش لیانی کامیراهشی لیده ستندریت.

۶. رۆژی ۲۰۰۸/۹/۳۰ له نیوشاری كه ركوك له لایه ن مه فرزه یه کی پۆلیسی شار په لاماری هه ردوو رۆژنامه نووس (حه سه ن غه فور) و (هه مزه شوانی) كه سه ره به تیمی ته له فزیونی باباگور بون دراو زور به توندی ئازاری جهسته یی و دهروونیانان، له کاتیکدا ئه و دوو رۆژنامه نووسه سه رقالی ئاماده کردنی ریپورتاژ و هه والی رۆژنامه وانی بوون. لقی كه ركوکی سه ندیكای رۆژنامه نووسانی كوردستان به نووسراوی ژماره (۲۸۷) ریکه وتی ۲۰۰۸/۱۰/۷ كه ئاراسته ی به ریوه به رایه تی پۆلیسی كه ركوکیان کرد ئه و کاره دژی ئازادی و مافی رۆژنامه نووسییه یان به توندی مه حکوم کرد و داواشیان له و به ریوه به رایه تییه کرد كه سزای یاسایی ده ست دریزی کاران بدهن.

شه شه م / ده ست دریزی

۱. له ۲۰۰۸/۷/۶ له کاتی سه هردانی (طارق الهاشمی) جیگری سه رۆک کۆماری عیراق بۆ كه ركووک له لایه ن پاسه وانیه کانیه وه سوکایه تی به کۆمه لیک رۆژنامه نووسان و راگه یانداکاران کرا.

۲. له ۲۰۰۸/۷/۱۷ له کاتی ئه نجامدانی کاری پیشه یی خۆیدا رۆژنامه نووس (ئه حمه د جه بار محمه د) په یامنیری هه فته نامه ی ریگی کوردستان له لایه ن ئه فسه ریک و پۆلیسیکی پاسه وانی پاریزگای كه ركووک کامیرای لی ده سیندری و سوکایه تی پی ده کری.

۳. له رۆژی ۲۰۰۸/۸/۱۲ هه ردوو رۆژنامه نووس (شه وکته قادر) و (یوسف

یه گگرتوو كه نالی هه ولیر و ئه ندامی کارای سه ندیكای رۆژنامه نووسانی كوردستان داو به توندی ئازاری جهسته ییان دان. داوی ئه وه لیژنه ی داكۆکیکردن له ئازادی رۆژنامه نووسی و مافی رۆژنامه نووسان ئه و ده ست دریزی ئاسایشانه ی بۆ سه ره هه ردوو رۆژنامه نووس مه حکوم کرد و به نووسراوی ژماره (۲۲۷) له ریکه وتی ۲۰۰۸/۹/۸ به ریوه به رایه تی پۆلیسی پاسه وانی هه ولیری ئاگادار کرده وه له ده قی نووسراوه كه شه یدا، لیژنه ی داكۆکی ناره زایی خۆی نیشاندان داواوی ئه وه شه ی لیکردن كه به داواداچوون و لیکۆلینه وه له م باره یه وه بکه ن و ئه نجامده رانی ئه و ده ستدریزییه ش سزای یاسایی بدهن، به لام به داخه وه تاكو ئیستاشی له گه لدا بیته ئه و به ریوه به رایه تییه وه لامی لیژنه ی داكۆکی نه داوته وه.

بۆ به ریژ/ به ریوه به رایه تی پۆلیسی پاسه وانی

هه ولیر

ب/ ناره زایی

رۆژی یه ک شه مه ۲۰۰۸/۹/۸ پۆلیسه پاسه وانه کانی بانکی سه فین په لاماری هه ردوو رۆژنامه نووس (ئه لوه ند حه مید) و (سامان حه مه د) په یامنیرائی ته له فزیونی یه گگرتوویان داو جگه له وه ی ئازاریکی جهسته یی زوریان داون و هه روه ها ده مانچه شیان به روودا راکیشاون و کامیرای ده ستیشیان كه نرخه که ی (\$۶,۰۰۰) شه ش هه زار دۆلاره شکاندوو یانه.

ئیمه ئه وکاره به توندی مه حکوم ده که یین و داواوی ده ستبه جی لپرسینه وه تان له گه ل ئه و پۆلیسه نه لی ده که یین، چونکه کاری له م شیوه یه پیچه وانیه ی ئازادی بیروپا ده ربیرین و به هاکانی دیموکراسییه ت و سه رجه م مافه کانی مروق و هاوولاتی بوونیشه. هه روه ها داواوی قه ره بوو کردنه وه ی ماددی و مه عنه وی بۆ هه ردوو رۆژنامه نووسه که ش ده که یین.

زیره ک که مال

سکریتیری لیژنه ی داكۆکیکردن له ئازادی

رۆژنامه نووسی و مافی رۆژنامه نووسان

خەرىكى ئامادە كىردى ھەۋال و رېپورتاژ دەپتت لەسەر چۆنىەتى و دەرئەنجامەكانى تەقىنەۋەكەى شارى خانەقىن لەلايەن ژمارەيەكى چەكدارى پاسەوانى بەرپرستىكى حىزبى ناۋچەكە داركارى دەكرىت و كامىرا كەشى لى دەسەنرىت.

۵. رۆژى ۲۷/۱۰/۲۰۰۸ لەكاتى ئامادە كىردى ھەۋال و رېپورتاژى رۆژنامەۋانى لەسەر رېپورتاژىك ھەردو رۆژنامەنوس (سەرتىپ ئەحمەد) و (زىرەك ھەسەن) لە تىمى پەيامنیرانى تەلەفزیۋنى زەحمەتكىشان كەنالى ھەولیز لەلايەن كارمەندانى ئاسايش لەبەردەم بارەگای نەتەۋە يەكگرتوۋەكان لە شارى ھەولیز رىگەى ئەنجامدانى كارى رۆژنامەۋانىيان لى گىراۋ دواترىش كامىراكەيان لىستاندن و تاماۋەيەكى زور نەياندانەۋە، لىژنەى داكۆكىكردن بە رەسمى بەرپۆۋەراتى ئاسايشى ھەولیز لە ھەلس و كەۋتەى ئاسايشەكانى ئاگادار كىردەۋە و لەم بارەيەشەۋە داۋاى لىپچىنەۋەى كىرد.

حەۋتەم / ھەرەشە كىردن

۱. داۋاى ئەۋەى رۆژنامەنوس (فرياد ئەحمەد) شەۋى ۲۴-۲۵/۷/۲۰۰۸ بەرنامەيەكى تايبەت بە شەھىد كىردى رۆژنامەنوس (سۆران مامە ھەمە) پىشكەش كىرد، لەلايەن كەسىكى نەناسراۋەۋە بە مۆبايل ھەپەشەى كوشتنى لىكرا، دواتر ئەۋ رۆژنامەنوسە كە ھەفتانە بەرنامەيەكى تەلەفزیۋنى ئازادى كەنالى كەركوك بەناۋى سەكۆ ھەبۋو، لە ترسى ھەپەشەۋە پاراستنى گيانى خۆى، شارى كەركوكى بەجىھىشت.

۲. پىشەۋا فەقى مستەفا وىنەگرى كەنالى كوردسات لە ناۋچەى چۆمان پىپراگە ياندىن، مانگى ئەيلۋولى ئەمسال لەكاتى وىنەگرتنى يارىيەكى ۋەرزىشى نىۋان دوو تىپى ناۋچەكە، كەدواتر شەرى لىكەۋتوتەۋە، لەلايەن ھەندىك ھاۋلاتى گوندى (ناۋەندە) ھەپەشەى كوشتنى لىكراۋە، ئەگەر وىنەى تىكەھلچوۋنەكە بلاۋ بىتتەۋە.

خرواتانى) پەيامنیرانى سەتەلايتى گەلى كوردستان و ئەندامى كارى سەندىكاي رۆژنامەنوسانى كوردستان لەلايەن ژمارەيەك ئاسايشى شارۆچكەى بەحرەكە رىگيا ئەنجامدانى كارى رۆژنامەنوسيان لەو شۆينەدا لىگىراۋەۋە دواتر بەزور دەيانبەنە لاي بەرپۆۋەبەرى ناحىيەى بەحرەكەۋ ئەۋ بەرپۆۋەبەرش بەشۆۋەيەكى نامەدەنيانە قسەۋ رەفتارىيان لەگەلدا دەكات، دواتر لىژنەى داكۆكىكردن لە ئازادى رۆژنامەنوسى و مافى رۆژنامەنوسان بە نووسراۋى ژمارە (۱۱۹) لە رىكەۋتى ۲۶/۸/۲۰۰۸ بەرپۆۋەبەرى ناحىيەى لە ھەلۋىستەى لە بەرامبەر رۆژنامەنوسان نواندۋىەتى ئاگادار كىردەۋەۋە نارەزايى خۆى لەم بارەيەۋە لە بەرامبەر ئەۋەدا خستتەۋە.

بەرپۆۋەبەرايەتى ناحىيەى بەحرەكە

ب/ نارەزايى

بەپىي ياسا رۆژنامەنوسان ئازادن لەھەر كۆيىەكى ۋلاتەكەمان راپورت و كارى رۆژنامەنوسىي لەسەر مەسەلەۋ كايە جۆرە بەجۆرەكان ئەنجام بەدن، بەپىي نووسراۋى ژمارە (۲۵۹) ى راگەياندىنى ھەوليزى يەكىتى نىشتمانى كوردستان و نامەى ھەردوۋ رۆژنامەنوس (شەۋكەت قادر) و (يوسف خرواتانى) كە ھەردوۋ نامەكە ئاراستەى سەندىكاي رۆژنامەنوسان كراۋە، ئىۋە رىگاي ئەنجامدانى كارى رۆژنامەنوسىيان لە دوو رۆژنامەنوسە گرتوۋە، ئىمە لەم بارەيەۋە بەناۋى لىژنەى داكۆكىكردن لە ئازادى رۆژنامەنوسىي و مافى رۆژنامەنوسان نارەزايى خۆمان نىشان دەدەين، چونكە ھەلۋىستى لەم جۆرە لەگەل بنەماكانى دىموكراسىيەت و ئازادى رۆژنامەنوسىي ناگونجى.

زىرەك كەمال

سكرتىرى لىژنەى داكۆكىكردن لە ئازادى

رۆژنامەنوس و مافى رۆژنامەنوسان

۴. ۲۰۰۸/۹/۱۳ رۆژنامەنوس (سەلام عەبدوللا ئىبراھىم) پەيامنیرى ھاۋلاتى لە كاتىكدا

۳. شه‌وی (۲۰۰۸/۷/۲۵) به‌چوار ژماره مۆبایلی (۰۷۵۰۷۹۵۳۳۴۷۹ - ۷۵۰۷۹۴۵۴۸۰ - ۰۷۵۰۷۹۵۳۳۴۷۹) هه‌ره‌شه‌ی کوشتنن له‌رۆژنامه‌نووس (سۆران عومه‌ر) سه‌رنووسه‌ر گۆڤاره‌ریگا وسایتی کوردستان نیوز ده‌کریت. هه‌ره‌شه‌ی ئه‌وه‌ی لیده‌کریت، پاشان نوینه‌ری لیژنه‌ی داکوکی له‌مافی رۆژنامه‌نووسانی سلیمانی ئاسایشی سلیمانی له‌لایه‌ن په‌یوه‌ندیاره‌کانی له‌کیشه‌که‌ی ئاگادارده‌کاته‌وه.

۴. (ئامانج خه‌لیل) به‌رپرسی نووسینگه‌ی رووداو له‌ سلیمانی پی‌ی راگه‌یاندین شه‌وی (۲۰۰۸/۷/۲۸) به‌ژماره‌ ته‌له‌فۆنی (۰۹۲۰۰۲۰۰۲۰۰) هه‌ره‌شه‌ی کوشتنی لیکراوه و دواتر رۆژی (۲۰۰۸/۸/۱) وه‌کو خۆی پی‌ی راگه‌یاندین له‌لایه‌ن ئۆتۆمبیلیکی جۆری ئۆپلی ره‌شی ته‌قه‌ی لیکراوه، دواتر به‌رپرسی لیژنه‌ی داکوکی له‌ سلیمانی به‌دواداچوونی کردووه و ئاسایشی سلیمانی لی ئاگادار کردۆته‌وه.

۵. ۲۰۰۸/۹/۱ رۆژنامه‌نووس (ئیبیراهیم هه‌ورامی) پی‌ی راگه‌یاندین که رۆژنامه‌نووس (حوسین محمه‌د) به‌ته‌له‌فۆن هه‌ره‌شه‌ی کوشتنی لی کردووم دواتر له‌ ریگای سکرته‌یری لیژنه‌ی داکوکی کردن و به‌رپرسی لیژنه‌که‌مان له‌ سنووری شاره‌زور شوان هه‌ورامی په‌یوه‌ندی به‌هه‌ردوو لاوه‌کرا بۆ ئه‌وه‌ی له‌ چوارچێوه‌ی گیانی برایه‌تی و ئیئیکی رۆژنامه‌نووسی هه‌ردووکیان به‌یه‌که‌وه‌ دابنیشن و ئاشت ببنه‌وه‌ ئیبیراهیم هه‌ورامی داوای ئه‌وه‌ی کرد که به‌نووسین حوسین محمد داوای لیئوردنی لی بکات به‌لام ئه‌و ئاماده‌ نه‌بوو ئه‌وه‌ بکات گوته‌ی چونکه‌ من هه‌ره‌شه‌م نه‌کردووه. به‌داخه‌وه‌ نه‌توانا چاره‌سه‌ری ناکوکیه‌که‌یان بکریت و کیشه‌که‌یان وه‌کو خۆی ماوه‌ته‌وه.

۶. رۆژی ۲۰۰۸/۹/۲ له‌ریگای نامه‌ی مۆبایله‌وه به‌ژماره‌ (۰۷۷۰۹۳۱۴۸۶ - ۰۷۷۰۳۶۹۱۷۰۲) هه‌ره‌شه‌ له‌رۆژنامه‌نووس (سه‌میره‌ محمه‌د

ئیسماعیل) ده‌کریت، دواتر نوینه‌ری سلیمانی لیژنه‌ی داکوکی له‌مافی رۆژنامه‌نووسان کیشه‌که‌ی ده‌گه‌ینیته‌ ئاسایشی سلیمانی.

۷. رۆژی ۲۰۰۸/۹/۶ رۆژنامه‌نووس (تاهیر توفیق) له‌شارۆچکه‌ی ده‌ربه‌ندیخان وئهنامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی گۆڤاری شه‌قام له‌لایه‌ن پاسه‌وانیکی تایبه‌تی به‌رپوه‌به‌ری گشتی ته‌ندروستی گه‌رمیانه‌ وه‌ره‌شه‌ی رفاندنی لیکراوه‌و سوکایه‌تی پیده‌کریت، له‌به‌رئه‌وه‌ی ناوبراو له‌گۆڤاری شه‌قام راپۆرتیکی له‌سه‌ر ته‌ندروستی ده‌ربه‌ندیخان کردووه، دواتر له‌لایه‌ن نوینه‌ری نووسینگه‌ی گه‌رمیانی لیژنه‌ی داکوکی، داکوکی له‌ رۆژنامه‌نووسه‌که‌ کراو کیشه‌که‌ش وه‌کو خۆی ماوه‌ته‌وه‌و چاره‌سه‌ر نه‌کراوه.

۸. (رزگار کۆچه‌ر) ئاماده‌کارو پیشکه‌ش کاری به‌رنامه‌ی (زوم ئین) له‌ که‌نالی ئاسمانی کوردستان به‌ نووسراویک پی‌ی راگه‌یاندین که رۆژی هه‌ینی ۲۰۰۸/۸/۲۰ که‌سیکی نه‌ناسراو به‌ژماره‌ مۆبایلی (۲۱ ۲۲) ۰۷۵۰ ۷۰۳ ته‌له‌فۆنی بۆکردم که لاشه‌ی دوو مندال له‌ نزیك کۆمه‌لگای پیرزین فریدراوه‌ منیش وه‌کو تیمی به‌رنامه‌که‌ ده‌ست به‌جی گه‌یشتییه‌ ئه‌وی، به‌لام که‌چوین شتیکی وا له‌ئارادانه‌بوو ئیمه‌ش ته‌له‌فۆنمان بۆ که‌سه‌که‌ کرده‌وه‌و لیمان پرسی بۆچی درۆی وات له‌گه‌ل ئیمه‌کرد، له‌ وه‌لام دا گوته‌ی من به‌دوای ئیوه‌دا ده‌گه‌ریم بۆ ئه‌وه‌ی بتانکوژم. هه‌روه‌ها جاریکی تر ئه‌و رۆژنامه‌نووسه‌ پی‌ی راگه‌یاندین که بۆ جاری دووهم هه‌مان که‌س به‌ژماره‌ ته‌له‌فۆنی (۰۷۵۰ ۴۳۰ ۶۹ ۳۱) هه‌مان هه‌ره‌شه‌ی لیکردم.

بۆ/ به‌رپوه‌رایه‌تی پۆلیسی هه‌ولێر

رۆژی ۲۰۰۸/۱۲/۱۴ رۆژنامه‌نووس رزگار کۆچه‌ر ئاماده‌کارو پیشکه‌ش کاری به‌رنامه‌ی زوم ئین له‌ که‌نالی ئاسمانی کوردستان پی‌ی راگه‌یاندین که‌وا که‌سیکی نه‌ناسراو رۆژی ۲۰۰۸/۸/۷ به‌ ژماره‌ مۆبایلی ۲۲

۲۱ ۰۷۵۰ ۷۰۳ ۲۱ ھەرەشەى كوشتتم لىكراو ھەرۈھە دەلىت (۰۷۵۰ ۴۳۰ ۶۹ ۳۱) سەر لەنوي ھەرەشەى كوشتتى لىكردۈتەو. بۇ زانىرىي و ئاگادارى بەرىزان ئەو نوسراو رەسمىمان بۇ كردن.

زىرەك كەمال

سكرتىرى لىژنەى داکۆكى كردن لە نازادى

رۇژنامە نووسى و

مافى رۇژنامە نووسان لە كوردستان

بۇ بەرپوھەرايەتى كۆمپانىيائى كۆرەك تىلىكۆم

رۇژى ۲۰۰۸/۱۲/۱۴ رۇژنامە نووس رزگار كۆچەر ئامادەكارو پىشكەش كارى بەرنامەى زووم ئىن لە كەنالى ئاسمانى كوردستان پىي راگەياندىن كەوا كەسىكى نەناسراو رۇژى ۲۰۰۸/۸/۷ بە ژمارە مۇبايلى ۲۲ ۲۱ ۰۷۵۰ ۷۰۳ ۲۱ ھەرەشەى كوشتتم لىكراو ھەرۈھە دەلىت (۰۷۵۰ ۴۳۰ ۶۹ ۳۱) سەر لەنوي ھەرەشەى كوشتتى لىكردۈتەو. بۇ زانىرىي و ئاگادارى بەرىزان ئەو نوسراو رەسمىمان بۇ كردن.

زىرەك كەمال

سكرتىرى لىژنەى داکۆكى كردن لە نازادى

رۇژنامە نووسى و مافى رۇژنامە نووسان لە كوردستان

سەندىكاي رۇژنامە نووسانى كوردستان

۹. (ھونەر رەسول) ئامادەكارو پىشكەشكارى بەرنامەى بەبى سانسۆر لە رادىوئى نەوا چوار شەممە رىكەوتى ۲۰۰۸/۱۲/۲۴ پىنپراگە ياندىن كەوا بەرپوھەبەرى ئاسايشى سلىمانى لەرىگاي تەلەفۇن كۆمەلىك ھەرەشەو قسەى ناپىك و ئازار بەخشى پىگوتوومە، بيانوى ئەو قسە ناپىكانەشى ئەو بوبو كە من ئەلقەى ئەو رۇژەى بەرنامەى بەبى سانسۆرم تەرخان كرىبوو بۇ ھەرگرتنى سەرنجى خەلك لەسەر راكردنى فرۆكەوانىك لە نەخۇشخانەى سلىمانى ئەو فرۆكەوانەى كە كاتى خوى كىمىبارانى شارى ھەلەبجەى كرىبوو، دواتر سكرتىرى لىژنەى داکۆكى كردن لە نازادى رۇژنامە نووسى پەيوەندى بە بەرپوھەبەرى

ئاسايشى سلىمانىيەو كرىو لەم بارەبەو نىگەرانى خوى نىشاندا، لەو لامى نىگەرانى سكرتىرى لىژنەى داکۆكىش بەرپوھەبەرى ئاسايش گوتى: «من ئاگادارى ھەلەتتى ئەو فرۆكەوانەنىم و كەچى خەلكىك لە رادىكەيان قسەيان بەمن گوتووه»، دواتر بەرپوھەبەرى رادىوئى نەوا گوتى: «مايكي ئەو بەرنامەى ئازادەو بى لايەنەو بۆيەش ئىمە ئامادەبىن لەم بارەبەو راي بەرپوھەبەرى ئاسايشى ھەر بگرىن»، ئەو بوبو دواتر لەم بارەبەو چاوپىكەوتنىان لەگەلدا كرى، بەلام ئەو داواى لىبوردىنى لە رۇژنامە نووس (ھونەر رەسول) نەكرد، لەكاتىكدا ئەو تەنھا پىشكەشكارى بەرنامەكەيە.

۱۰. بەپىي نووسراوىك كە ئىمزاي سەرنووسەرى ھەفتەنامەى ئاوتىنەى بەسەرەوھە، لە ۲۰۰۸/۱۰/۲۳ بە تەلەفۇن ھەرەشە لە رۇژنامە نووس (شاخەوان مەحمود) پەيامنىرى ئەو ھەفتەنامەى دەكرىت، ئەوئىش لە دادگا داواى لەسەر ئەو كەسە تومار كرىووه كە گومانى لىي ھەيە.

ھەشتەم/ داوا لەسەر تۆمار كرىن

۱. ۲۰۰۸/۷/۱۶ رۇژنامەى (ئەفرو) كە لەدھۆك دەردەچىت لە ژمارە (۲۴۷) راپورتىكى بلاو كرىووه كە لەلايەن رۇژنامە نووس (ئازاد مستەفا) پەيامنىرى ئەو رۇژنامەى لە ئاكرى بلاو كرىووه. دواتر لەسەر ئەو راپورتە لەلايەك كەسىكەو داواى ياسايى لە دادگا لەسەر (بەھجەت ھوروى) سەرنووسەرى (ئەفرو) و (ئازاد مستەفا) پەيامنىر تۆمار كراو بە پىي ماددەى ۴۳ لە ياساي سزاكانى عىراق بەلام دواتر لە ۲۰۰۸/۸/۸ بە پىي ماددەى (۱۳۰) فايلى كىشەكە بە قازانجى رۇژنامەكە داخرا. ۲. ۲۰۰۸/۷/۲۰ دادگاي لىكۆلىنەوھى سۆران بەنووسراوى ژمارە (۴۰۲) ئاگادارى كرىنەو كە دەبىت رۇژنامە نووس (ئىسماعىل ئىبراھىم) سەرنووسەرى (زارى كرمانجى) لەبەردەم دادگاي ئامادەبىت چونكە لەلايەن (مەلا مەروان) بەرپرسى كۆمەلى ئىسلامى لە

داوا ده‌کات له‌پۆلیسی سلیمانی به‌کتابی ژماره (٧٥٤٧) که‌شوان داوودی سه‌رنووسه‌ری رۆژنامه‌ی هه‌ول ده‌ستگیر بکریت.

٨. ٢٠٠٨/٩/٣ به‌ریوه‌به‌رایه‌تی پۆلیسی سۆران به‌نووسراوی ژماره (٨٤٦٧) ئاگاداری کردینه‌وه که ده‌بیته هه‌ردوو رۆژنامه‌نووس (تاریق فاتح حه‌سه‌ن) خاوه‌نی ئیمتیازی هه‌فته‌نامه‌ی هاوالاتی و (عه‌دنان عوسمان) سه‌رنووسه‌ری هه‌فته‌نامه‌ی رۆژنامه‌ی رۆژنامه له باره‌گای به‌ریوه‌به‌رایه‌تیه‌که‌یان ئاماده‌بن چونکه له‌لایه‌ن دادگای ئه‌و ده‌قه‌ره داوایه‌کی یاسایان له‌سه‌ر تۆمار کراوه.

جیی باسه‌ تاکو ئیستا دۆسیه‌ی کیشه‌ که‌چاره‌سه‌ر نه‌بووه وه‌کو خۆی ماوه‌ته‌وه، هه‌ردوو رۆژنامه‌نووسیش تۆمه‌تیارن به‌ پیی ماده‌دی (٤٣٣) له یاسای سزاکانی عیراق.

٩. ٢٠٠٨/٩/٣ دادگای لیکۆلینه‌وه‌ی هه‌ولێر به‌ نووسراوی ژماره (٣٩٩٥) ئاگاداری کردینه‌وه که ده‌بیته رۆژنامه‌نووس (تاریق فاتح) خاوه‌نی ئیمتیازی هه‌فته‌نامه‌ی هاوالاتی له‌به‌رده‌م دادگا ئاماده‌بیته بۆ وه‌رگرتنی وته‌کانی له‌سه‌ر بلاوکردنه‌وه‌ی بابه‌تیک له هه‌فته‌نامه‌یه‌که‌یان به‌ئاوینیشانی (میلیاره‌ها دیناری بودجه‌ی هه‌ریم) له ژماره (٤٤٩) ی هاوالاتی.

١٠. ٢٠٠٨/٩/٨ دادگای لیکۆلینه‌وه‌ی هه‌ولێر به‌نووسراوی ژماره (٤٠٦٠) ئاگاداری کردینه‌وه که ده‌بیته (نه‌به‌ز گۆران) له‌به‌رده‌م دادگا ئاماده‌بیته چونکه تۆمه‌تیاره به‌ پیی ماده‌دی (٤٣٣) له یاسای سزاکانی عیراق.

١١. ٢٠٠٨/٩/٨ دادگای لیکۆلینه‌وه‌ی هه‌ولێر به‌ نووسراوی ژماره (٤٠٢١) ئاگاداری کردین که ده‌بیته رۆژنامه‌نووس (ئاسۆس هه‌ردی) سه‌رنووسه‌ری هه‌فته‌نامه‌ی ئاوینه له‌به‌رده‌م دادگا ئاماده‌بیته، چونکه داوایه‌کی یاسایی له‌سه‌ر تۆمار کراوه له‌لایه‌ن (نه‌جات حه‌سه‌ن) و (دلشاد پیرۆت عه‌زیز) تۆمه‌تیاره به‌ پیی ماده‌دی (٤٣٣) یاسای سزاکانی عیراق.

١٢. ٢٠٠٨/٩/١١ به‌ریوه‌به‌رایه‌تی پۆلیسی پارێزگای هه‌ولێر به‌نووسراوی ژماره (١٦٦٨٠) ئاگاداری کردینه‌وه که ده‌بیته رۆژنامه‌نووس (هیمن که‌ریم مام ره‌ش) په‌یامنیتری ته‌له‌فزیونی

سۆران داوایه‌کی یاسایی له‌سه‌ر تۆمار کراوه له‌م رووه‌شه‌وه به‌ پیی ماده‌دی (٤٣٣) له یاسای سزاکانی عیراق تۆمه‌تیاره.

٣. ٢٠٠٨/٧/٣٠ دادگای لیکۆلینه‌وه‌ی هه‌ولێر به‌نووسراوی ژماره (١٨٦٩) ئاگاداری کردینه‌وه که ده‌بیته رۆژنامه‌نووس (نه‌به‌ز گۆران) له‌سه‌ر بلاوکردنه‌وه‌ی بابه‌تیک له ژماره (٤٠٩) ی هه‌فته‌نامه‌ی هاوالاتی له‌لایه‌ن که‌سیکه‌وه داوای له‌سه‌ر تۆمار کراوه به‌ پیی ماده‌دی (٤٣٣) له یاسای سزاکانی عیراق تۆمه‌تیاره.

٤. ٢٠٠٨/٧/٣٠ دادگای لیکۆلینه‌وه‌ی هه‌ولێر به‌نووسراوی ژماره (٣٤٠٩) ئاگاداری کردینه‌وه که ده‌بیته (کارزان که‌ریم) که تۆمه‌تیاره به‌ پیی ماده‌دی (٤٣٣) له یاسای سزاکانی عیراق له‌به‌ریوه‌به‌رایه‌تی پۆلیسی ئیسکان ئاماده ده‌بیته بۆ وه‌رگرتنی وته‌کانی.

٥. ٢٠٠٨/٧/٣١ به‌ریوه‌به‌رایه‌تی پۆلیسی پارێزگاری هه‌ولێر به‌نووسراوی ژماره (١٠٥٥٣) ئاگاداری کردینه‌وه که ده‌بیته رۆژنامه‌نووس (بوره‌هان قادر) په‌یامنیتری رۆژنامه‌ی رۆژنامه بۆ وه‌رگرتنی وته‌کانی و دواتریش ده‌ستگیر کردنی وه‌ک له نووسراوه‌که‌دا هاتوو به‌ پیی ی نووسراوه‌که ئه‌و رۆژنامه‌نووسه تۆمه‌تیاره به‌ پیی ی ماده‌دی (٤٣٣) له یاسای سزاکانی عیراق، دوا‌ی ئه‌وه‌ی سکرتری لیژنه‌ی داکوکی کردن له ئازادی رۆژنامه‌نووسی چه‌ندین جار سه‌ردانی به‌ریوه‌به‌رایه‌تی پۆلیسی هه‌ولێر و کوردستانی کرد بۆ ئه‌م مه‌سه‌له‌یه دواتر له‌سه‌ر دوا‌ی ئه‌و دۆسیه‌یه‌که‌ی راگیرا به‌لام هه‌یشتا هه‌رکراوه‌یه.

٦. رۆژی (٢٠٠٨/٨/١٨) به‌نووسراوی ژماره (١١٧ج) له‌دادگای که‌تنی چه‌مچه‌مال داوای یاسای له‌سه‌ر (دارا مه‌حمود) په‌یامنیتری رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ له‌ته‌کیه له‌لایه‌ن سه‌رۆکی شاره‌وانی ته‌کیه‌وه تۆمارده‌کریته، پاشان دادگایکردنه به‌قازانجی دارا مه‌حمود ته‌واو ده‌بی.

٧. رۆژی (٢٠٠٨/٨/٢٠) عه‌میدی پۆلیس (چه‌تۆ سالج سه‌عید) به‌ریوه‌به‌ری پۆلیسی که‌رمیان

بلاو كوردنە ۋە راپورتىك لەسەر گەندەللىيەكانى لىۋاي سلىمانى پاسەۋانى سىنور لەلايەن (مەلا ئەحمەدى) بەرپرسى لىۋاۋە داۋايەكى ياساي لەسەر (ئەحمەد مىرە) سەرنووسەر لەبنكەى پولىسى بەختيارى تۆماركردوۋە. ۱۸. رۆژى (۲۰۰۸/۱۲/۱۸) لەلايەن بەرپوۋەبەرايەتى پولىسى ھاتوچۆى سلىمانى لەبنكەى پولىسى رزگارى. داۋايەكى ياساي لەسەر (ئەنۋەر حسىن) سەرنووسەرى رۆژنامەى (رىيازى ئازادى) تۆماركرا بەھۆى بلاو كوردنە ۋە بابەتتىك لەرۆژنامەكەدا لەسەر بەرپوۋەبەرايەتتەكەيان.

نۆيەم/ سزادان بە بژاردن

۱. ۲۰۰۸/۱۲/۱۵ دادوۋەرى دوكان سزاي يەك مىليون دىنارى بەسەر رۆژنامەنوس (گوران غەرىب) دا لەسەر بلاو كوردنە ۋە ھەۋالىك لەسەر بەرپوۋەبەرايەتى تەندروستى دوكان. لە كاتىكدا ئەو رۆژنامەنوسە لە ۲۰۰۷/۱۰/۱۰ لە ھەمان شارۆچكە و بريارى ھەمان دادوۋە و لەسەر ھەمان كىشە شەۋىك خرايە زىندان، (گوران غەرىب) پىيى راگەياندىن كە ئەو تۈنۈيۈپەتى بە بەلگەۋە كەموكورىيەكەى تەندروستى دوكان بسەلمىنىت بەلام دادوۋەر گۆيى بە بەلگەكانى من نەداۋە و سوربوو لەسەر سزادانم. ۲. رۆژنامەنوس (ھەمەسەئەيد ھەسەن) بە نوسىن پىيى راگەياندىن داۋاي ئەۋەدى بابەتتىك لە سايتتىكى كوردى بلاو كوردەۋە، ۋەزارەتى رۆشنىبىرى بە رەسمى گوشەكەمى لەو گۆقارە كە ھەفتانە بەناۋى (دەلىي دەست بۇ پىشكو دەبەم) بلاۋدەكردەۋە، ۋەستاند.

دەيەم/ ھەۋلى تىرۆر كوردن

بەپىي ھەۋالىك كە لە ژمارە (۶۷) ھەفتەنامەى ھاۋولاتى بلاو كرايەۋە سەرچاۋەيەكى تايبەت لە بەرپوۋەبەرايەتى ئاسايشى سلىمانى بە ھەفتەنامەيەى راگەياندوۋە كە چەند كەسىپكىان دەستگىر كوردوۋە كە نەخشەى تىرۆر كوردى رۆژنامەنوس (ئەحمەد مىرە) سەرنووسەرى گۆقارى لىقن و ئەندامى كاراي سەندىكاي

گەلى كوردستان لە بەرپوۋەبەرايەتتەكەمان ئامادەبىت چونكە داۋايەكى ياساي لەسەر تۆمار كراۋە بەپىي ماددەى (۴۳۳) لە ياساي سزاكانى عىراق و تۆمەتبارە.

۱۳. رۆژنامەنوس (مستەفا شىخ محەمەد) پەيامنىرى رۆژنامەى كوردستانى نوي لە چۆمان پىپراگەياندىن، كە رۆژى ۲۰۰۸/۱۰/۲۱ دادگاي بەرايى چۆمان سكالايەكى لەسەر تۆمار كوردوۋە، داۋاي بلاو كوردنە ۋە ھەۋالىك سەبارەت بە داۋاكارى گشتى دادگاي ناوبراۋ.

۱۴. ۲۰۰۷/۱۰/۲۳ رۆژنامەى ئەفرۆ لە ژمارە (۱۰۹۰) لەسەر زىندانىكردى كچىك لە لاين خىزانەكەيەۋە بابەتتىكى بلاو كوردەۋە دواتر باۋكى كچەكە لە دادگاي دھۆك داۋايەكى ياساي لەسەر رۆژنامەنوس (فەھىم عەبدوللا) خاۋەن ئىمتياز و (بەھجەت ھوروى) سەرنووسەرى (ئەفرۆ) تۆماركرد. دواتر لە ۲۰۰۸/۷/۱۰ لە دادگاي دھۆك فايلى كىشەكە بە قازانجى ھەردوۋ رۆژنامەنوس داخراۋ دواترىش دادگاي پىداچوونەۋە ھەۋلىر لە ۲۰۰۸/۱۰/۱۹ پەسەند بريارى دادگاي دھۆكى كورد.

۱۵. رۆژى (۲۰۰۸/۱۱/۳) بەنوسراۋى ژمارە (۲۲۵۵۸) لەلايەن بەرپوۋەبەرى پولىسى سلىمانىيەۋە، داۋاي ياساي لەسەر ھەردوۋ رۆژنامەنوسان (ھەسەن ياسىن) و (باۋەر كاكە ھەمە) تۆمار دەكرىت، داۋايان لىدەكرىت كەسەردانى بنكەى پولىسى رزگارى بكن.

۱۶. ۲۰۰۸/۱۱/۲۴ بەرپوۋەبەرايەتى پولىسى سۆران بە نوسراۋىك ئاگادارى كوردىنەۋە كە (عىماد كەنعان مىكائىل) سكالايەكى ياساي لەسەر رۆژنامەنوس (تارىق فاتح ھەسەن) سەرنووسەرى ھەفتەنامەى ھاۋولاتى و (عەدنان عوسمان) سەرنووسەرى ھەفتەنامەى رۆژنامەى رۆژنامە لەگەل رۆژنامەنوس (دانا محمد قادر) پەيامنىر كوردوۋە و داۋاكارون، لە بەرپوۋەبەرايەتتەكەيان ئامادەبن، چونكە ھەرسى رۆژنامەنوس تۆمەتبارن بە پىي ماددەى (۴۳۳) لە ياساي سزاكانى عىراق.

۱۷. رۆژى (۲۰۰۸/۱۲/۱۴) لەسەر

مەسەلەیه بخاتە ئەستۆی خۆی- جیی باسە تاكو ئیستا دۆسیهكە بەكراوھیی ماوہتەوہو ھیچ جۆرە زانیارییەکی ئەوتۆی لە بارەیهوہ لەلایەن ھیچ ناوہندیك و خودی خۆشییەوہ بلاوہنەكراوہتەوہ.

سەندیكای رۆژنامەنووسانی كوردستان

ھەولێ تیرۆر كردنی رۆژنامەنووس «ئەحمەد میرە» مەحكوم دەكات

ھەفتەنامەیی ھاوولاتی لە ژمارە ٤٦٧ی خۆیدا كە لەسەر زاری سەرچاوەیەکی تاییبەت بە ئاسایش وەرگیرتووہ ھەوالی دەستگیركردنی تۆپكی تیرۆریستی بلاو كردۆتەوہ كە پڕۆژەیی كوشتنی رۆژنامەنووس (ئەحمەد میرە)ی سەرنووسەری گۆقاری لڤین و ئەندامی كارای سەندیكای رۆژنامەنووسانی كوردستانی دارشتووہ بەپێی ھەمان سەرچاوەی ھەوال، ئاسایشی سلیمانی ئەو كارە تیرۆریستیەیی پوچەل كردۆتەوہو توانیویشیەتی دارپژەرانی ئەو پڕۆژەییە دەستگیر بكات.

ئیمە لەكاتێكدا بەناوی لیژنەیی داكوکی كردن لە ئازادی رۆژنامەنووسی و مافی رۆژنامەنووسان ئەو ھەولە ترسناك و دژی مڕۆییە بە توندی مەحكوم دەكەین و داواش لە ھیزی ناوخوای حكومەتی ھەریمی كوردستان بەگشتی و ئاسایشی سلیمانی بەتاییبەتی دەكەین كە تویژینەوہو بەدواداچوونی وردتر بكەن بۆ زیاتر روونكردەنەوہ لەم بارەیهوہو ھەروہا ئاشكراركردن و دارپژەرانی ئەم ھەولە. داواش دەكەین كە حكومەت زەمانەتی پاراستنی گیانی ئەو رۆژنامەنووسەو سەرچەم رۆژنامەنووسانی كوردستان بخاتە ئەستۆی خۆی، ھەروہا بە ناوی لیژنەكەشمان لەم بارەیهوہ سوپاسی ئاسایشی سلیمانی دەكەین لە جی بەجی كردنی ئەو ئەركە نیشتمانییەیان و رینگرتن لە ئەنجامدانی ئەو كارە ترسناكە.

سەندیكای رۆژنامەنووسانی كوردستان

سكرتیری لیژنەیی داكوکی كردن لە ئازادی

رۆژنامەنووسی و مافی رۆژنامەنووسان

٢٠٠٨/١٠/٢٥

رۆژنامەنووسانی كوردستانیان دارشتووہ. ھەر لەگەڵ بیستنی ئەو ھەوالە شانديكي سەندیكا كە پێك ھاتبوو لە نەقیبی رۆژنامەنووسان و جیگری نەقیب و سكرتیری سەندیكا و ئەندامانی ئەنجومەن سەردانی رۆژنامەنووس (ئەحمەد میرە)یان كرد و لە نزیكەوہ نیکەرانی و بیزاری خۆیان لە بەرامبەر ئەمە دەربری، ھەروہا شاندي سەندیكا ھەموو جۆرە ھاوكاری و پالپشتیکیان بۆ رۆژنامەنووسی ناوبراو راگەیان و ئامادەیی سەندیكایان لە خستەگەری ھەموو ھەول و توانیەك بۆ رینگرتن لەو نەخشەییە نیشاند، دواتر ئەنجومەنی سەندیكا ھەر لەم بارەیهوہ راگەییەندراویكی بلاوكردەوہو بەتوندی مەحكومی ئەو ھەولە تیرۆریستیەیی كرد و داواشی لە بەرپۆبەرایەتی ئاسایشی سلیمانی كرد كە بە دواداچوونی ورد و بەردەوام بكەن بۆ ئاشكراركردنی سەرداوەكانی ئەو نەخشەییە، دواي ئەمەش سكرتیر و ئەندامانی لیژنەیی داكوکی كردن لە ئازادی رۆژنامەنووسی و مافی رۆژنامەنووسان راستەوخۆ چەندین جار پەيوەندییان بە بەرپۆبەرایەتی پۆلیسی سلیمانییەوہ كردو و راشكاوانە داواي ئاشكراركردن و سزادانی ئەو كەسانەیان كرد كە دارپژەر و جی بەجیكارای تیرۆركردنی ئەو رۆژنامەنووسەن، دواي ئەمەش بە ئیمزای نەقیبی رۆژنامەنووسانی كوردستان نامەییەك بۆ بەرپۆبەری كاك نیچیرقان بارزانی سەرۆکی حكومەتی ھەریمی كوردستان نێردراو داواي ئەوہی لە بەرپۆبەری كرا كە لەم بارەیهوہ چاودیری و بەدواداچوون بكەن، ھەر دواي ئەمەش بەرپۆبەری سەرۆکی حكومەت بە تەلەفۆن قسەیی لەگەڵ سكرتیری لیژنەیی داكوکی كردن لە ئازادی رۆژنامەنووسی و مافی رۆژنامەنووسان و (ئەحمەد میرە) كرد و پالپشتی خۆی بۆ ئازادی رۆژنامەنووسی و ھەروہا رۆژنامەنووسی ھەرەشە لێكراو نیشاندواو گوتی ئەنجامدانی ھەر جۆرە توانیكی ئاوا بەتەنھا لە دژی رۆژنامەنووسان نییە، بەلكو دژی حكومەتی ھەریمی كوردستانیشە، بپاریشیدا كە دۆسیەیی ئەو

به‌ر له‌ کۆتایی چه‌ند تییینییه‌ک

١. له‌ هه‌ندیگ بازگه‌کانی ناوچه‌ی سو‌ران، سیده‌کان و بناری قه‌ندیل زیاتر له‌ سالیگه‌ ریگا به‌ هیچ رۆژنامه‌نووسیگ نه‌دراوه‌ سه‌ردانی ناوچه‌ سنووریه‌کان بکه‌ن، چه‌ندین جاریش په‌ یامنی‌رانی که‌ناله‌کانی راگه‌پاندن له‌ لایه‌ن کارمه‌ندانی بازگه‌کان رووبه‌رووی سوکایه‌تی پیکردن بوونه‌ته‌وه، له‌ کاتیگدا ریگا به‌ که‌ناله‌ بیانییه‌کان ده‌دریته‌ بۆ ئه‌نجامدانی کاری رۆژنامه‌نووسی بچه‌ ئه‌و شوینیانه‌.

٢. ئه‌م راپۆرته‌هه‌ر شه‌ش مانگ جاریگ له‌ لایه‌ن لیژنه‌ی داکوکی کردن له‌ نازادی رۆژنامه‌نووسی و مافی رۆژنامه‌نووسان له‌ سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان تاییه‌ت به‌ ره‌وشی رۆژنامه‌نووسی بلاو ده‌کریته‌وه‌.

٣. بۆ ئاگاداری هه‌موولایه‌ک ده‌قی ئه‌م راپۆرته‌ بریتیه‌ له‌و زانیاریانه‌ی که‌ ده‌ست لیژنه‌ی داکوکی که‌وتون و یاخود له‌ لایه‌ن رۆژنامه‌نووسانی خاوه‌ن کیشه‌ ئاگادار کراوینه‌ته‌وه‌.

٤. داوا له‌ رۆژنامه‌نووسانی کوردستان ده‌که‌ین که‌ هه‌رچه‌ کیشه‌و گرفتیک که‌ له‌ سه‌ر ریگای جی به‌جی کردنی ئه‌رکه‌ پیشه‌ییه‌کانیان دیته‌ ریگیان با لیژنه‌ی داکوکی ئاگادار بکه‌نه‌وه‌.

١. زیره‌ک که‌مال	٠٧٥٠ ٤٤٨ ٧٠ ٨٥	سکرتری لیژنه
٢. ئه‌نوه‌ر حوسین	٠٧٧٠ ١٥٣ ٠٥ ٢٩	ئه‌ندام
٣. به‌هجه‌ت هروری	٠٧٥٠ ٤٤٥ ٩٢ ٥٨	ئه‌ندام
٤. شوان داودی	٠٧٧٠ ١٥٣ ٣٩ ٢٦	ئه‌ندام
٥. شوان هه‌ورامی	٠٧٧٠ ١٤٣ ٢١ ١٠	ئه‌ندام
٦. ئاکۆ محهمه‌د	٠٧٥٠ ٤٤٥ ٠٩ ٧٨	ئه‌ندام

سه‌ندیگای رۆژنامه‌نووسانی کوردستان
لیژنه‌ی داکوکی کردن له‌ نازادی رۆژنامه‌نووسی و
مافی رۆژنامه‌نووسان له‌ کوردستان
٢٠٠٨/١٢/٣١

(ریشمه) گه‌ی زامدار

عەبدوللا زەنگەنە

(زامدار) دوعای وای بۆ دەکردم کەم کەس هەیه ئاوه‌ها باسی نزیکتین کەسی خۆیشی بکات، بۆیه لەم رۆژانە کە زانیم (بنگه‌ی روناکییری گه‌لاویژ) ریز له (زامدار) دەنێ، ئەوه‌بوو له خۆشییان شاگه‌شکه بووبووم، به‌لام من پیم باش بوو له‌جیاتى پیاه‌ل‌دان هەندى لاپه‌ره، به‌سه‌رکێشه‌یه‌یه‌کانى ئەو پڕ بکه‌مه‌وه، به‌داخه‌وه له‌به‌ر په‌له‌کردن و ئاماده‌کردنى گۆقاره‌که‌مان بۆ سالیادی رۆژنامه‌نووسى شتیکی ئەوتۆم به‌بیر نه‌هاته‌وه، وا دیار بوو هه‌گبه‌ی ئەو رۆژه‌ی (١٠) سالی‌ش له‌مه‌وه‌به‌رم شتیکی ئەوتۆی تیدا تۆمار نه‌کرا‌بوو تابیکه‌مه تاجه‌ گولینه‌ی ریزلینانى ئەو زاته‌ بى‌ غه‌ل و غه‌شه.

ئەوی راستی بی‌ت سه‌ره‌تای کاره‌ روشنبیرییه‌کانى من و زامدار ده‌گه‌رپته‌وه بۆ سالی ١٩٩٤ ئەوه‌بوو له‌گه‌ل براده‌ریکی ئەو به‌ناوی رزگار عەبدوللا که‌ دانیشتووی سوید بوو به‌سێ قۆلی سه‌فه‌ریکی لای بادینانمان کرد ئەوسا من سه‌یاره‌یه‌کی تویوتا کراونى شه‌ش پستۆنم هه‌بوو، به‌نزی‌نیش زۆر گران بوو به‌گالۆن له‌سه‌ر جادان ده‌فرۆشرا. بۆیه وایله‌تات رزگار تا (زاخل) به‌بین و خه‌رجی تیکردنى به‌نزی‌ن و شوینى حه‌وانه‌وه‌ی شه‌وانه‌مان له‌سه‌ر ئەو بی‌ت، سێ رۆژیک ماینه‌وه، قازانجه‌که‌ی من له‌وئ ئەوه‌بوو له ئوتیل (٢٠٠٠) دوو هه‌زار دیناری سويسریم لێ دزرا که‌ هاتینه‌وه ماوه‌یه‌ک به‌م ده‌رده ده‌تلامه‌وه، به‌لام زۆرتر شاره‌زای که‌سیتی (زامدار) بووم، ئەویش به‌ده‌ست (ئیزعاج) یکی وه‌کو من زریکه‌ی ده‌کرد. ئەوه‌بوو له‌وئ سه‌ردانیکی لقی (١) ی (پ.د.ک) مان کرد و سه‌رمان له‌ به‌رپرسه‌که‌ی دا، که‌ فازیل میرانى بوو، له‌ناوچه‌که‌ به‌ (میری بادینان) ناسرابوو، هەندى شت هەیه‌ له‌ژياندا من زۆر

من پیم وایه‌ هه‌ر کوردیک، ئەگه‌ر هه‌ل و زروفی له‌بارى بۆ بره‌خسینرئ، هیچی له‌خه‌لکی میله‌تانی دیکه‌ که‌متر نییه. له‌سه‌ر ئەو بۆچونه‌شم ده‌یان به‌لگه‌ له‌به‌رده‌ستن. من له‌و برۆایه‌دام ئەوه‌نده نابات که‌ مرقفی کورد، ئوباما ئاسا، شوینی خۆی له‌ده‌سه‌لاتی تایبه‌تی ئەم ولاتانه‌ بکاته‌وه که‌به‌م دوا‌ییانه‌ تیندا نیشته‌جی بوونه. ئەوه‌تا یه‌کیکی وه‌کو جه‌لال به‌رزنجی سیتاقانی هاو‌پری مندالی و هه‌رزه‌کاری و گه‌نجیتیم، ئەگه‌ر نه‌چووبایه‌ته (که‌نه‌دا) قه‌ت وه‌کو نووسه‌ریکی جیهانی ئاوه‌ها مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا نه‌ده‌کرا، به‌لکو به‌خه‌ونیش نه‌ده‌گه‌یشه‌ ولاتی (ئالاسکا)ی قوتبی سه‌روو. تا له‌وئ تاقیکردنه‌وه‌کانی ژيانى خۆیمان بۆ بنووسیته‌وه. جه‌لال به‌رزنجی له‌و ولاتی که‌ تازه تیندا نیشته‌جی بووه، ئەوه‌نده ریزی لێ گیراوه ته‌نانه‌ت جاریکیان له‌به‌رده‌م مایکروفۆن و له‌کاتی ریزلینان ده‌لین داوای ئاوی کردووه، پاریزگای شاره‌که‌یان به‌ده‌ستی خۆی په‌رداخى ئاوی بۆی بردووه، که‌چی جه‌لال له‌ته‌له‌فونیکى نیوانماندا ده‌لێ: ((که‌ لێره‌م غه‌ریبی کوردستان ده‌که‌م، که‌ دیمه‌وه کوردستانیش غه‌ریبی که‌نه‌دا ده‌که‌م، له‌ناو پاسیش غه‌ریبی هه‌ردوولایان ده‌که‌م)). (١٠) سالی ریک له‌مه‌وه‌به‌ر و له‌سالیادی رۆژنامه‌نووسى کوردیدا له‌گه‌ل (زامدار) پینشانگایه‌کی رۆژنامه‌نووسیمان به‌هاوبه‌شى کردووه. کاره‌که زۆر جوان بوو وادیاره‌ دواتر خه‌لکی هه‌بوو ده‌یه‌ویست کۆمه‌لیک قسه‌ و قسه‌لۆکمان له‌ نیواندا له‌سه‌ر بکاته‌ مال. به‌لام پینچه‌وانه‌ی (زامدار) ئەوانه‌ هه‌مووی لای من په‌شم بوون، به‌لکو پۆژ به‌پۆژ گولی ریزلینانم به‌به‌رۆکی (زامدار) وه‌ ده‌کرد تا وای لێ هات جاریکیان له‌ پشت دیواری حه‌وشه‌ی ماله‌وه‌مان به‌و گونیانه‌ی خۆم گویم لێ بوو

رۆژنامه‌نووسى

خه لک هه ر وای دهرانی کتیبه که له سه ر شه ری ناو خو یه.

ده میکیش بوو ئاگام لینی بوو که مه راقی بوو (کۆمیدیای که رایه تی) یه که ی چاپ بکات. به لام وادیار بوو له بهر ناوهر و که که ی که س نهیده ویرا خو ی لئ بدات، ئه وسا من ده مه ویست سه رکیشییه ک بکه م و بو ی چاپ بکه م. به لام نه هاته ژیر بار، به لام دواتر براده ریکی خو ی له سوید به ناو ونیشانی (که ریالیزم) بو ی چاپ کرد بوو و هه ندیک دانه ی بو نارد بوو وه، ئه وسا خه لک هه موو ده سته نگ بوون، دنیا گرانی بوو و (زامدار) یش هیچی نه بوو، بو یه هه ر مه سئولیکی بناسیبایه دانه یه کی بو دهنارد و داوای لئ ده کرد پاره ی کورتانیکی بو بنیرن، جا هی وایان تیدابوو ئه وهنده ده به نگ بوو حالی نه ده بوو که هه قی کورتانه که ی (زامدار) ته نیا (۵۰۰) پینج سه د دیناری سویره یه.

به داخه وه وه کو پیشتر گوو تومانه له هه گبه ی (۱۰۰) ساله ی روژنامه نووسیم شتیکی ئه وتو هه لئه گه راره، که یادی ئه و روژی تیدا بکه مه وه، دیاره هۆکه شی زامدار خو ی بووه، چونکه ئه وسا لینه گه را زور له رووداوه کان لای خو م تومار بکه م بو یه لیره دا چه زم ده که م ئه و نامه یه تان بو ئه رشیف بکه م و بیخه مه به رده ست که توژیک به هه لچوونه وه بو ی نووسیوم، دیاره (موزعیج) یکی وه کو من به شانازی دهرانم که ئاوه ها وروژاندوو مه، هه رچی ئه و وتاره یه که بو یاده که نووسراوه، پیم وایه روژانی دواتر بوچوونه کانمی باشتر سه لماندوو ه.

ئومیده وارم روژانی داهاتوو باروزروفیکی ئاوه ها بو زامدار بره خسینری که ئه و هه زاران رووداو و ملاملانیکانی (۴۰) سالی دوا یی ژیاننامه ی روژنامه نووسی خویمان بو بنووسیته وه، دووباره پیروژه له (بنکه ی رووناکییری گه لویژ) که ئه و ده ستپیشخه رییه ی کرد.

پیروژیش له (زامدار) ی بیوه ی که ده بووایه سه ندیکای روژنامه نووسانی کوردستان زووتر کاریکی وای بو بگردایه؟!

زوو سه رنجم راده کیشی، ئه وه بوو له ناو جامخانه که ی ته نیشته کاک فازیل دروشمیک سه رنجی راکیشام که له عه قلی که م که س دایه دروشمی وا له وی ببینی. منیش به سه ر ئاماژه یه کم بو (زامدار) کرد که ته ماشایه کی ناو جامخانه که بکات لینی نووسراوو: (که م بژی، که ل بژی) زامداریش دیار بوو ناسیاوی پیشووتری له گه ل ناوبراو هه بوو، زور به بی په رده لینی پرسی جا ئه وه چییه. ئه و دروشمه لای ئیمه بوته: که م بژی (که ر) بژی. بووه پیکه نین و کاک فازیل به سه رخوی نه هینا گووتی: به خوای پر به دل چه زی لئ ده که م، ئه وهنده ی پئ نه چوو شه ری نیوخوی به سه رداهات و ئیستا نازانم ئه و دروشمه خو شه ویسته ی ئه و براده رمان که وته کو یی ئه م شه ره نه گریسه، به لام دهرانم له و کاته دا که (پارتی) له هه ولیتر چووه دهر (سیقه ر) ی کوپی (زامدار) داوای (مه وقیف) ی له باوکی ده کرد، تا دوا جار ناچاری کرد بریاری چوونه دهر وه له هه ولیتر بدات، ئه وه بوو (زامدار) هه موو شتیکی له ماله وه جیه شته ته نیا و ته نیا کیسه یه کی به قه د ده فته ریکی (۲۰۰) لاپه ره یی پیچابوو وه وادیار بوو له م دنیا یه شدا ته نیا متمانه ی به من کرد بوو، بو یه ئه و پریسه که یه ی هینایه لای من و گووتی: ئه وه هه موو ئه و به لگه نامانه ن که له سه ر بارزانی هه مه. بو می بیاریزه، جا نازانم دواتر زانیویه هه موو لایه نه کان، به (یه کیتی) و (پارتی) و (ئیسلامی) و ته نانه ت (به عسییه کان) یش. پیشتر یان دواتر یان خو یان له ماله که ی من شار دبووه و یان که ل و په له دانسقه کانیان. دیاره (زامدار) ئه وهنده ناسکه هی سه راو و دهرای ئاوه ها نییه، بو یه ئه وهنده ی نه برد که وته نه خوشخانه ی ئازادی له ده وک، دواتر ئه وهنده ی نه برد هاته وه هه ولیتر. ماوه یه ک دواتر وتاری (یاد و ئاوات و دهرده کورده) ی که له چه فتاکان له گو قاری (نووسه ری کورد) بلاو یکرد بووه، جار یکی دیکه به ناو ونیشانی (دهرده کورد) له هه ولیتر چاپ و بلاو کرده وه، من زوو ره خنم لینی گرت که نه ده بووایه بابه ته که بخاته ژیر ئه م ناو ونیشانه، چونکه

به پیز کاک عه بدوللا

سه لام

پیم وایه ئه و پارچه گوڤار و روژنامانه ی که لاتدا (پهرش و بلاو) ن جارئ له پيشدا ئه وه هه لگره، ئه و ئه و چه ند پارچه گوڤار و روژنامانه ی که لای مندايه و و له لیسته که ی تودا هاتوو، هه موو ده پانزه بیستیکه و زور ئاسانه ئه ویش بخه یته ناو فایلکوه و له (گیچهل) دوور که ویته وه. ناشزانم ئه و کورپه ی که (دهنگی کوردستان . په که که ی...!!!!!!) هینا لامه یانا؟

کاک عه بدوللا: من هه زار و یه ک کارم هه یه، ده نا (که مته رخه م نیم - وه ک تو گوته نی!) بویه پیم وایه ئه و چه ند پارچه کاغه زه شره ئه وهنده گرنگ بی، ئه گهر هه زور زوو نه گاته ده ست، ئه وه دنیا خرا ده بی و ته یاره له ئاسمان راده وه ستی و ئاو ده بیه ستی و ئه نته رنیست له کار ده که وئ و بومبا یه کی تازه ی هیرو شیماش ده ته قیته وه و هه زاران هه زار پارچه روژنامه و گوڤار ده سوتینی...! من به ش به حال ی خوم چ پیوستییه کم به و چه ند شره پارچه کاغه زه نییه، تا ئاوا بو ی بسوتیم و شه وور وژ هه جمانم لی ببری...! وه ک گوتم سه رم زور زور قاله، جگه له وه ش من هه موو کارتونه کانم پیچا وه ته وه نزیکه ی (۷۰ - ۸۰) کارتونه. بویه حال ی حازر پیم ناکرئ هه موویان بکه مه وه و یه که یه که سه یریان بکه مه وه و ئه و لیسته یه ی توی لی وه درنیم.. گهر خوت مه جالت هه یه، فه رموو به پر و جکتوری ده ست یه که یه که بیان پیشکنه، من خوم زور هه ز ده که م تو دلت ئاو بخواته وه و به و شره پارچانه شادمان بیت ئه گه رنا ده بیت ده رفه تم به ی تا خوم ده رفه تیک ده دوزمه وه تا ئه وه ی هه یه و نییه بیخه مه به رده ستت و به م (ئومید و ئاره زوه گه وره یه) شادمانت بکه م...!! سه یره! به راستی ئه م دنیا یه سه یره!! تا سه ریش بمینی شتی له مه ش سه یرتر ئه بینی!

مه شترسه، ئه من نه راده که م، نه ته ماحم له و شره کاغه زانه هه یه، نه و زووش ده مر م...! زور رجاشم ئه وه یه - زورت کرد و گوت قسه و قسه لوک بابسه بی، چونکه تا ئیستا من له گول کالترم به تو نه گوته وه. به لام مخابن - من خوم کابرایه کی دل ساف و سه ره پو و به وه فام.. زور زوو فیلم لی ده کرئ، به لام زور زووش فیلان که شف ده که م. تا خوداش هه زی لی بی سه ریحم و سه راحه تیش شی عاری روژ و شه ومه، بویه ش تا ئیستا که م گره وم دو راندوه، (گره وی خو شه ویستی خه لگی شم) بر دۆته وه.

مه جموود زامدار

۱۹۹۸/۶/۴

۶۶/۸۹

پیر کاٹ عبداللہ

— سلام —
 پیٹ واہی تہ و پارچہ گو قفار و روز نامانی کہ لاندہ (پیشہ و
 بلو) ان جاری لہ پیشہ را تہ و ہنگہ ، تہ و تہ و
 چہ نہ پارچہ گو قفار و روز نامانی ~~پیشہ~~ کہ لہ مندرام
 نہ سیکہ کی تو داہاتون ، ہموو دہ پاترہ بستیکہ و
 زور شامہ تہ ویشی خہ تہ ناو فایلیکہ وہ فو (گپو)
 دور کہ و شہ وہ -- نا خزانم تہ و کوریہ کی (دہنگی
 گوردستان -- پید کہ کی -- !!) ہیا نہ لہ
 سانا ؟

کاٹ عبداللہ : مدہ زار ویک کارم ہم ، دہ نا
 کہ متہ رخدم نیم - وہ ٹ تو گو تری ا) بڑیہ پیٹ واہی
 تہ و چہ نہ پارچہ کاغذ زہ تہ و تہ و تہ گرنٹ کی تہ گہ
 ہ زور زور نہ گاتم دہ ہنت ، تہ و دنا خرا دہ کی و
 تہ بارہ لہ نامہ ہا ہ را دہ وہ کی و شاو دہ نہ ہتی و
 تہ تہ زنت لہ کار دہ کہوی و بڑیہ کی تازہ کی
 ہیر و شمانہ دہ تہ تہ و ہ زار ان ہ زار
 پارچہ روز نامہ گو قفار دہ ہوتنی -- ! سہ ہشت
 بہ ہائی قوم ہع پیو شہم بہ و چہ نہ خیرہ پارچہ
 کاغذ زہ تہ ، تا شاو بڑی ہوتنی و شہ و روز
 ہ ہمانہ کی ہیری -- ! وہ ٹ گو تہ : سہم زور
 زور تانہ ، جگہ لہ و شہ نہ ہموو کار تو نہ گاتم تہ و تہ

۱۲
 نژیکه ی (۷۰-۸۰) کار تونه ... بویه حیاتی حائره بیتم ناکرتا
 هم و یان بکه مده و وید که سیر یان بکه مده و وید و
 بیتمه ی توی لی وده زینتم ... گره خوت بر جان
 هم ... قدر موو به پرور جلقوری و دست سیر که
 جان بشکده ... مه خوم زور صوره کهم تو دل
 تا و خواته و وید و شیره پار جانه سادمان است
 نه گره نا و و ده رفتم بده تا خوم ده فرستک
 و دوزمه و نه تله و وید و وید و نه بیخه مده سیر و دست و
 به (تو خوت و ناره زوره گره وید) سادمانت کهم ... !!
 سیره ا سیر یی هم و غایب سیره ا تا سیر یی
 بیستی شتی در سیر یی سیر یی سیر یی
 مه شرب رنده رنده کهم رنده ماحم نو شیره
 کاغزانه هم رنده زوروش دومم ... ا
 زور رهاشم شه و ... زور سیر یی و گوشت
 قه و قه گوشت تا به سیر یی سیر یی تا سیر یی
 مه در گون کالترم به توفند گوته ... به لام
 - غایب - مه خوم کا براس کی رتساف و به به پرور
 به و خام ... زور زور قتلیم لیده کریا ، به لام
 زور زوروش نفلان که شفا ده کهم ... تا خودوش
 مه زنی لی صهر رسم و صهر راجه شش شغاری
 زوروش و نه ... بوی شش تا سیر یی کهم گره قوم
 دویانده ، زوره وی خوت و سیر یی خوت و سیر یی
 محمود زامدار

نه (ناو) مهرجه، نه (زۆری و بۆری)!

مه محمود زامدار

دنیای بهربلاو و پر له سیجر و جوانی و له زهتسی رۆژنامه گهریی ته نیا ئه وانه تیده گهن، که ژان و ژووریان دیبێ شه و نخوونیان له بهردهمیا کردبێ و شه وارهیان بۆ گرتبێ، وهک کۆرپه یه کی نۆبه ره و زیده له بهر دل له هه مبیژی پر له سۆز و گوداز و میهری گۆشییی و گولی لایه تی و رۆژان و شه وانی عه شقیان له بهردهم نیله نیلی مۆمیدا بردبیته سه رودلی شه و گاریان شه ق کردبێ. ئا به لێ. هه ر ئه و عاشقه گه وه و دلمه زانانه ده زانن ئه و دنیایه و دنیای پر له راز و نهینی ئه و دنیایه چییه و چۆنی بۆ ده چی و چۆنیشی هه لده سه نگینن. ده نا هه ر هه پله گونیککی زه خامه و بی باکگراوند و بی عه شق و سووتان و بی هه ز و گزوفت، یا هه ر میملیکی ناره سه ن و بی بناغه و بی بنچینه، نازانی ئه و دنیایه، چ دنیایه که و رازه کانی چ راز...! بۆیه نه ک هه ر له نیو ئیمه و به س، نه ک له نیو بزاقی رۆژنامه گهریی کوردی و به س، به لکو بگره له نیو هه ر هه موو بزاقی سه رانسهری جیهاندا، ئه م دیارده ناهه مواره زۆر زه ق و دیاره.. به لام چه ندیان رۆژنامه نووسی راسته قینه ن، کام رۆژنامه و گۆفاریش شوینی شایانی خوی له نیو ئه رشیفی پر له ده رنه جانی و لیكدانه وه ی قوول دا ده گرتیه وه. ئه مه یان، ته نیا ئه و لیتۆزینه وه ده ستنیشانی ده کا، که زۆر زانستیایانه و بی هه لچوونی هه رزه کارانه ئه نجامی ده دن...!

* له (۱۰۰) ساله ی پیرۆزی بزاقی رۆژنامه گهریی کوردیدا، هه ر به ته وای و له گه ل کردنه وه ی هه وته م پینشانگه ی هاوبه شم له گه ل کاک عه بدوللا زهنگه نه و که به ر له وه ش (۶) پینشانگه ی سه ربه خۆم له هه مان بوارد کردۆته وه، ئه وه م بۆ ساغ و ساغتر بووه وه که:

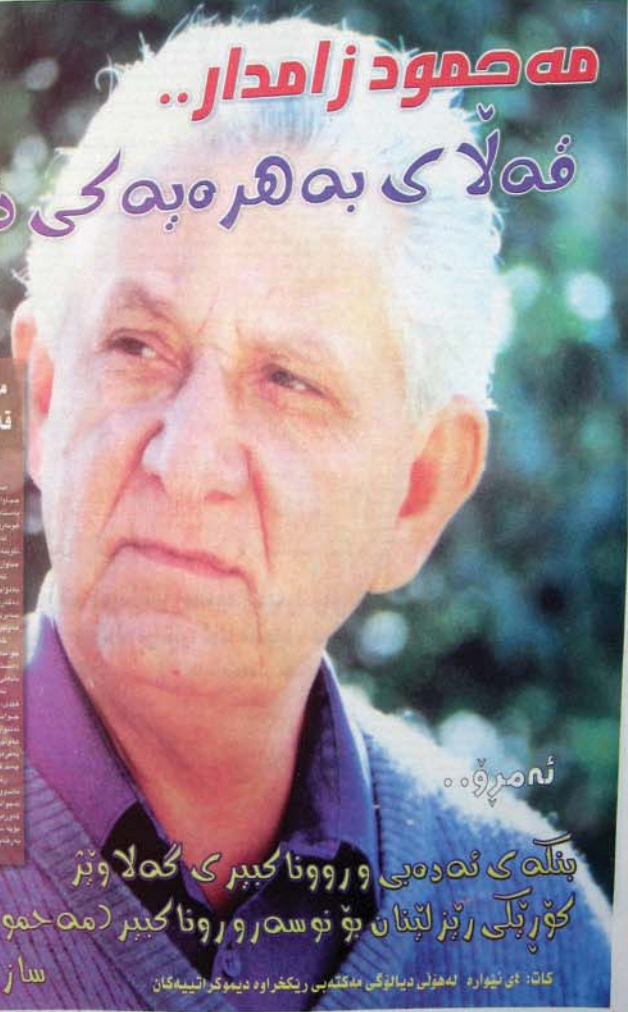
* هه رچه نده که له پینشه وه کانی ئه م بزاقه پیرۆزه و هه موو وه چه کانی دوا ی ئه وانیش که له و کاروانه درێژخایه ن و ماندووه دا هاو پشک بوون و هه موو ئه و گۆفار و رۆژنامه و بلاقۆکانه ی که هه ر له و (۱۰۰) ساله دا ده رچوون، به تایبه تیش دوا ی راپه رینی شکۆدار، ئه م دوو ده رنه جامة ی لیکه وته وه:

(۱) مه رج نییه هه موو ئه وانه ی له و کاروانه دا به شدار بوون، هه ره هه موویان، هه مان ماندووبوون و هه مان ئاست و هه مان هه لسه نگاندن و هه مان مه سه ئولیه تی میژوویی و رۆژنامه گهریی، به ده رکه و ی و هه ره هه مووشیان به (یه ک چاو) سه یر بکرین. رابه ر و به شداره مه زنه کانی به (په نجه ی ده ست) ده ژمێردرین...! که ئه مه ش هه یچ شووره ییه کی تیدا نییه..!

کی رووبه رووی گه وره یی و پینشه وایه تی (میقدادی به درخان و عه زیزی بابان و میهری و ئه رواسی و ئه شره ف و هه مزه و یامولکی و شیخ نووری و پیره میژد و حوزنی و سالح قه فتان و عه لئه ددین سه جادی و ئه مینی رواندزی و گیو و ئه نوهر مائی و سه یدا یوسفی و حافزی و قازی و هیمن و هه ژار و گۆران . تاد... تاد... تاد) ده بیته وه و ریز و نوازشتیان بۆ ناگری و ناکا.

٢) مەرج نییه، هەموو ئەو گۆقار و رۆژنامه و بلاڤۆکانە ی کە لەو ماوەیەدا دەرچوون، هەر هەموویان وەک یەک لەو بزاقە پیرۆزە هەلسەنگیندرین و لەئەرشیفی یەكجار دەوڵەمەندی ژوورنالستی کوردیدا، لەهەمان (رەفکە بەرزەکان) دابندرین.. بۆ ئەمەش دیسان ئەو گۆقار و رۆژنامانە ی کە بەراستی (ترافیک لایت) ی شەقامەریی رۆژنامەگەرین، هەر بە (پەنجە ی دەست) دەژمێردرین.. کە ئەمەش هیچ شوورەییەکی تیدا نییه..! دە کئ هەیه بەچاوی هەلۆو، لاپەرە گەشەکانی (کوردستان) ی دایک و (هەتاوی کورد) و (رۆژی کورد) و (ژین و کوردستان) ی ئەستەمبول و (پیشکەوتن) و (تینگەیشتنی پاستی) و (ئومیدی ئیستقلال) و (نیشتمان و هەلالە و گروگال و کوردستان) ی کۆماری خویناوی کوردستانی مەهاباد و (هیوا) و (هەولێر) و (شەفەق) و (پیشکەوتن) و (خەبات) و (برایەتی) و (هەتاو) .. تاد...تاد...تاد، هەلنەداتەو و بەسۆزیکێ رەسەنی کوردانەو و لاپەرەکانی تیر تیر ماچ نەکا..؟ کینیە، دەزانم و ناشزانم...!! * وایە. دەبی ئیمە شانازییەکی تەواو بەو (١٠٠) سالە و هەموو ئەو سەدان (ناوونیشانانە) ی گۆقار و رۆژنامەکانی شار و شاخ و هەندەران بکەین و بەتوندی لەهەمبەزی گەرمیان بگرین، یا کەرنەقالی مۆزەخانە یەکی بەردەوامی بۆ بکەینەو، یا بە (دیسک) ی کۆمپیوتەر رزگاری بکەین و بیپاریزین. بەلام دەبی بەوردی زۆر بەوردی ئاورپیکێ ئەکادیمیانە لەو میژوو وە لەو بەرەمانە و لەو (رۆژنامەگەر) و (رۆژنامەنووس)انە بدریتەو و نابێ (تەر و وشک) بەیەکەو بەدریتە دەم ئاگر و دەشبێ (شەندە) وەک (مەندە) سەیر نەکری. ئاوردانەو. ئاوردانەو. چونکە نە (ناو) مەرجه، نە (زۆری و بۆری).....!!!!

رۆژنامه ی کتێب



مه محمود زامدار..

قہلای به هر هبه کی دڤرین

مه محمود زامدار..
قہلای به هر هبه کی دڤرین
له نامیزی سلیمانی دا

نمبر ۹۰۰

پنگه کی ئه ده بی وروونا کبیر کی گهلا وڤر
کۆر پنگی رڤز لڤنان بو نو سه وروونا کبیر (مه محمود زامدار)
ساز ده گات

کات: ای نیواره له هۆلی دیالوگی مکتەبی ریکراوه دیموکراتییەکان



له راسته وه: كه سه دووره كه نه ناسرايه وه، عهینهك له چاوه كه ئه نوهر مه سیفی، مه سعود په ریشان، مه محمود زامدار، ئازاد عه بدولوا حید، (منداله كه ی نیوانیان كۆری ئه نوهر مه سیفی یه)، نه وزاد ره فعت، (ئه وه ی نیوان ئازاد و نه وزاد، ئه حمده حهیرانه)، ماجید نووری، عه بدوللا زهنگه نه، د. عه بدوللا خدر مه ولود.

ROZHNAMANOOS

Aperiodical Magazine Specialized in Press
Issued by Kurdistan Journalist's Syndicate

