

## حه کیم کاکه وهیس و مه سعود محمه د! (۱)

حه کیم کاکه وهیس، باخیک له وشه، ده ریاهه له زانیاری، پیاوئیکی به توانا و که فائه، زمانزانیکی به هیژ، کوردی زانیکی نایاب، وهرگیژیکی شارهزا و به ئەزموون. یه کیک له پوئشنبیره گه وره و دیاره کانی کورد، خاوهن ۲۸ به رهه می به پیژ و ناوازهیه، بو وینه: "نوو سینی کتیبی ته و نی جارجالوکه، مه له که تی سه گه کان، سه گه که شیان چواره میان بو - دوا به رهه می بو، له دوا ی کوچکردنی بلاوکرایه وه - نه ته وایه تی کورد و ئیسلامه تیه که یی،" ته رجه مه کردنی ۱۹۸۴ ی جوړج ئوریل، کیمیا گه ره که ی پاولو کویلو، گورگی پروته لانی هیرمان هیسه، تاوان و سزای فیوډور دۆستیوئیسکی، شاخه کانیش دهنگیان دایه وهی خالد حوسینی، کولاره فریخی خالد حوسینی، هاوسه نگرده وهی ته رازوویه کی سه نگه لای مه سعود محمه د، بوچوونیک له سه ر لیکدانه وهی مرویی میژووی مه سعود محمه د، زمانی کوردی مه سعود محمه د، په ره سه ترۆیکای گورباشوئی مه سعود محمه د، کو مه لگه ی مروقیاهه تی بوچی به شیتخانه ده چی؟ ی مه سعود محمه د، دۆن

---

(۱) ئەم وتاره له لاپه ره ۹۹ تا ۱۰۷ ی کتیبی (حه کیم کاکه وهیس خوری دهم کهل) بلاوکراوه ته وه. به سه ره رشتیاری (زیره که مال)، که سالی ۲۰۱۹ له لایه ن چاپخانه ی ئازادی، چاپ کراوه.

تیبینی: ژماره ی لاپه ره کانی ناو ئەو فایله، به هه مان شینوهی کتیبه که دانراوه.

کیشۆت و کۆچ هه‌لبژاردم"، "پرسیاره‌کان هیشتا تینووی وه‌لامن"، گفتوگۆیه‌که له‌لایهن هه‌لۆ به‌رنجه‌یه‌وه له‌گه‌لی ئه‌نجام دراوه. ئه‌مانه و چه‌ندین نووسین و ته‌رجه‌مه‌ی دیکه، که له نێو کتێبخانه‌ی کوریدا سه‌نگ و به‌های تایبه‌تیان هه‌یه.

سه‌ره‌تای ساڵی ۲۰۱۳، ئاشنایه‌تی و دۆستایه‌تیم ده‌گه‌ل مامۆستا کاکه‌وه‌یس په‌یدا‌کرد، ساڵی ۲۰۱۴ و له‌گه‌ل کردنه‌وه‌ی کتێبخانه‌ی مه‌سه‌عوود محه‌مه‌د له‌ کۆیه، پێوه‌ندیه‌که‌مان به‌هه‌یتر و فراوانتر بوو، وه‌لی نه‌خۆشی ته‌نگی پێهه‌لچنیبوو، به‌که‌می ده‌فه‌تی مانه‌وه‌ی له‌ کوردستان-حه‌ساری گه‌وره‌- هه‌بوو، زیاتر ده‌رۆیشه‌وه‌ ئه‌وروپا و سه‌ردانی دوکتۆره‌که‌ی ده‌کرده‌وه، کورد و ته‌نی "دوو بانه‌ بوو"، ئه‌گه‌رچی بانه‌ی ئه‌وروپای بۆ نه‌خۆشی بوو. ساڵی ۲۰۱۵ ده‌گه‌ل مامۆستا حه‌کیم قسه‌مانکرد، بۆ ئه‌وه‌ی ای نیسان رۆژیادی سی‌زده‌ ساڵه‌ی کۆچی دوا‌یی مه‌سه‌عوود محه‌مه‌د له‌ زانکۆی کۆیه‌ بکه‌ینه‌وه‌ و ئه‌و وه‌ک مه‌سه‌عوود محه‌مه‌دناسیک، که ته‌واوی کتێبه‌کانی مه‌سه‌عوود محه‌مه‌دی ته‌رجه‌مه‌کردوه‌ -هه‌شت کتێبه‌- کاره‌کته‌ری سه‌ره‌کی قسه‌کردنی رۆژیا‌ده‌که‌ بێ، وه‌لی به‌هۆی تیکچوونه‌وه‌ی بارودۆخی ته‌ندروستی نه‌یتوانی ئاماده‌بێ، ته‌نیا فاروق مه‌لا محه‌مه‌دی برای و خوسره‌و جافی هاو‌رپیی و نه‌وزاد جه‌مالی تو‌یژه‌ر و لی‌کۆله‌ری فه‌لسه‌فی له‌ یاده‌که‌ قسه‌یان کرد.

سه‌ره‌تای مانگی تشرینی یه‌که‌می ساڵی ۲۰۱۵ له‌گه‌ل کاکه‌وه‌یس قسه‌مان ده‌کرد، ئاره‌زووی یه‌کتر بینیمان زۆرتر بوو، له‌سه‌ر ئه‌وه

پیکهوتین ۲۴ی هه مان مانگ سهردانی گوندی هه ساری گه وره بکه م له نزیك کهرکوک، به مه بهستی له نزیکه وه بینین و به وردی قسه کردن له سهر چه ند باسیک به تاییه تی مه سهوود محمه د.

پوژی شه ممه، له سهر به لینه کهی خو مان لای کاتژمیر ۱۱ی نیوه پو له هه ساری گه وره لای ئه و بووم، به خیرهاتنیکی گه رموگو، لوتف خوش و میوان دۆست، به راستی پیاویکی گه وره، جوان، لیتهاتوو، بویر، فرههنگیکی پر له وشه ی کوردی، هاورپیه کی دلسۆز و خه مخۆر و هاوکار، مه شرهف خوش بوو.

خه ریک بوو ورده ورده سه ری قسه و باسمان دهست به قسه بکهین، له پر دا وتی: "منیکی نیشته جیی ئه م دئییه، له ساوه ری کوردی و مریشکی کوردی چیدیکه م له دهست نایهت!" با نان بخۆین، به ده م نان خواردنه وه، کولی دلی خوی له بهرانبه ر ئه و هه موو خواردنه بازرگانیا نه ده ربری و وتی: "ئه گه ر بازرگان لیمانگه رین خو به رپیه ده بهین، براهه م. به لام برنجی ده سترکد بازار ی داگیر کردوه".

له دوا ی نان خواردن، کاتمان بو ئاوه لا بوو، به ده م هاتوچۆ له نیو کتیبخانه بچوکه کهی سه ری قسه و باسمان کرده وه و زۆر باس و خواس و گفتوگومان له مه ر هه ندی بابه تی جیاواز کرد، بو نمونه: وتم مامۆستا هه کیم، به باوه ری تو، مه سهوود محمه د له به ره وپیش چوونی پۆشنیبری هزری کورد ده ور و پۆلی هه بوو؟ له وه لامدا، وتی: من نالی م به ره وپیشچوون، به لام به دلنیا ییه وه کاریگه ری له سه ر گۆرین، یا راستکردنه وه ی ئاراسته ی هزری پۆشنیبران هه بوو

و پيم وايه له ئيستا به دواوه، كاريگهري زياتريشي دهبي. ئه و  
گرنگييهي ئه مړو خوينه وارانې كورد، به تايبه تي گه نجه كان به  
به ره مه كاني ماموستاي ددهن، مايه ي دلخوشييه و نيشانه يه كيشه  
بو هه لوه شاننده وه ي ئه و قالبه ندييه ي كه دهيان ساله هزري مرؤفي  
كورد ي له نيوان دوو جه مسهري راست و چه پدا سنووردار  
كردوه. ئه گهر ماموستا مه سعود محمه د له بواري فكريدا هيچي  
نه كرده ي، خوينه ران و هه وادارانې بواري فكري فير كرد، نيشانه ي  
پرسيار بخه نه سه هر هر بوچوون و تيورييه كي فكري، كه  
چاره نووس و به رپوه چووني مرؤفي پيوه بهندن. هه لاتني ئه و خوړه،  
له شه وه زهنگيكي ترسناكدا بوو و زورينه ي روشنيران، له رووي  
فكره وه نهك هر له گه ليدا ناته با بوون، بگره نه ياريسي بوون. ئه و،  
له سه رده ميكددا به رهنگاري بييري چه پايه تي، به تايبه تي ته وهري  
سوقيه ت بووه وه، هر كه سه و راست ده بووه وه به راست يا  
ناراست، خوي پيوه باده دا و به رانگه ربوونه وه ي ئه و په وته باوه،  
مرؤفي به ته نها ده هيشته وه. به لام ماموستا گويي به وه نه دده ناخو  
رپيژه ي ياران و نه يارانې، چه نده و چونه! ماموستا، بو هه لپژارده ي  
ده نووسي و نه ياره فكرييه كاني، ئه وه يان به خالي نه ريئي له قه لام  
ده دا بويه به بوژوا (كه زاراه ي نابه جيئي باوي) ئه و سه رده مه  
بوو، تومه تبار ده كرا.

ئو پيوانه كاري بو كومه لگه ي كورد ده كرد و له گه ل ئه و  
كومه لگه يه دا به راورد ي ده كرد كه چاوگ و زيدي ئه و بوچوون و  
تيورييه فكرييانه بوو. فكر، واته ليكدانه وه نهك خوگونجاندن به بيئي

سروشنت و کهشوههوا، وهک هر گیانهوهریکی هاوبهشی مرو له  
سه رگوی زهوی پهیرهوی دهکا، بویه دهمهتهقی ههلهدهگری. رهنگه  
فلسهفه ههبی جلوهبرگی بیابان، به پیی باوهریکی دیاریکراوهوه، به  
بهری خه لکی ئەسکیمۆ ببری، وهک ری تیدهچی ههبی جلوهبرگی  
ئەسکیمۆ به بهری بیاباننشین ببری، به لام مامۆستا، بهر له وهی بیر  
له سه پاندنی باوهر و تیورییه که بکاتهوه، بیری له پیویستی کۆمه لگه  
دهکردهوه بۆ تیورییه که، خۆی. جاریکی تریش گوتوومه به هۆی  
ئاینی ئیسلامهوه، هه ندئ نهریتی بیابانمان به سهردا سهپاوه و  
بهخته وهرین که ئاینی ئیسلام له ئەسکیمۆ سهری هه لندها، دهنه  
دهبوو پۆشاکێ خه لکی گهرمیان کهولی ورچ بی!

مامۆستا، ژووری بیپه نجه ره ی بیری کوردی کرد به خاوهنی  
په نجه ره تا چه ند دهکری ئاسۆی بهرچاومان فره وانتر بی و جیی  
پیی خۆمان بزانین ئەوجا به ره و جیی تر ههنگاو بنیین.

رهنگه ئەوهی من پیی ده لیم به ره و پیشچوون، خه لک و لایه نی تر پیی  
بلین به ره و دواچوون، چونکه خه لکی رۆژه لات (به تاییه تی کورد) به  
عه شقه وه ئامیز به بیروباوه ردا دهکهن و له که سیکێ دیاریکراودا  
به رجه سته ی دهکهن، نهک له ئەنجامی لیکدانه وه و شیکردنه وه وه.  
زیاتریش، ئەو جوړه باوه ره یه که دهستی به خوینی نه یاری خۆی  
سووره... که باوه ر پیرۆز ده بی، ئیدی ده بی به ئاین و کاتیکیش بوو  
به ئاین، مه زه بی لی ده که ویتته وه بویه ئەوهی ئەو مه زه بانه به  
یه کتری دهکهن، هه یچ دژه باوه ریک پییان ناکا.

مامۆستا حەكیم، وهلامیكی پر و هه مه لایه نهی پیدام و دهر فه تی پرسیار کردنی نه هیشه ته وه. ئه مجار پرسیم، کهاته مه سهوود محمه د له پرووی سیاسییه وه خاوه ن چ فکریک بووه؟

له وه لامدا وتی: کاک زامدار که پرووبه پرووی پرسیاریک ده بمه وه، هه رچۆنی بی، په له قازه یه ک ده که م. قاموس و مه وسووعه و گووگلیش، جگه له کتییی هه مه جۆر، وه ک دیوی ناو چرا که ی عه لائه ددین، چۆن له خزمه تی ئیوه دان، ئاوه اش ده ست له سه ر سینگ له خزمه تی مندا وه ستاوون و ده چنه پال ئه و زانیاریانه ی که که م یا زۆر کۆم کردوونه ته وه و له خه یالمان، به لام و هه زار به لام، که باس دیته سه ر مه سهوود محمه د، نه خوینده واریکی سه د سال پیش ئیستام. "میرووله یه کی سه ر گه لایه کم و له ناوه راستی ئوقیانووسی کدا سه ر گه ردانم" نه ده زانم خوار کوئییه و نه ده زانم ژوور کامه یه!

به لام ده توانم بلیم: مامۆستا، پیاویکی ئاشتیخواز بوو و تا بیر بو ی ده چی دژی خوینرشتن بوو. پپی خوش بوو کیشه ی نیوان کورد و به غدا به شیوه یه کی ئاشتیخوازانه و لیکهالییوون چاره سه ر بکرا با و که س ده ست بو چه ک نه با. له و بواره شدا زۆری هه ول دا. ده بینین له کاتی شه ردا رۆلی دیار نییه به لام له کاتی هه ولداندا بو ئاشتی، هاتۆته مه یدان و بووه به ئه ندامی شاندی گفتوگو و پۆستی وه زارتی وه رگرتووه. هه ر له کاتی گفتوگو ی کورد و به غدا شدا ئه و رۆله ی بینی که له کۆری زانیاریی کورددا بینی. وه ک من تینگه یشتبم، له بواری سیاسه تدا پیاویکی نه ته وه یی واقعی بوو و

دروشمدان و توندوتیژی به لاوه ههرزهکارانه بوو. ههستی نهته وایهتی، نهک هه ر بههیز بوو، بگره بو نهته ویهیهکان سههراوهش بوو، بهلام تا ئه و ئاسته نهبوو خراپی کورد له چاکی میلهتان به چاکتر بزانی و بهرهو رهگه زیههستی ههنگاو بنی. ئه و ههستی نهته ویهیه ههبوو له بهر ئه وهی نهته وهکه ی زولملیکراو بوو. له کاتی کیشه و هه رای نیوان دوو به ره ی کوردیشدا، هه ر ئه وهی پی دهکرا دهستودامانی لایه نه به شه رهاتوو هکان بکه وی و شین بو شه هیدانیان بگیری.

له بهر خومه وه وتم: قبوله.. باشه، ماموستای هیژا و سهنگین، تیگه یشتنی ئیوه بو بیرری فهلسه فه لای مه سهوود محمه د چیه و چونه؟ به په له فه رمووی: کاک زامدار، ئاسان نییه له رووی فهلسه فیه وه بیرری ماموستا مه سهوود محمه د شی بکه ینه وه، چونکه روانگه ی ئه و فره لایه ن و فره ره هه ند بوو و له زور بو اردا ئه سپی خو ی تاو داوه. ئه و، مروقی به لاوه هه ره بالا و هه ره پیروزی که ون بوو، ئه وهش به رانه ر روانگه ی رووکه شی ئاین و چه پایه تی ماتریالانه، ناته با ده وه ستیه ته وه. مروف، له گه ل هه موو خه سه له ته چاک و به ده کانی دا، به لای ئه وه وه، کرۆکی باسه. کاتی نووسه ریکی عاره ب بوونی شه یتان به پیویست ده زانی بو ئه وهی مرو خه تاکانی خو ی بخاته ئه ستوی و رقی خو ی پی به تال بکاته وه، ئه و بیر له نه بوونی شه یتان ده کاته وه و له وهش به ئاگادیه ته وه که ره تکرده وهی شه یتان دژ وه ستانه وهی ئاینه ئسمانییه کانه! له هه مان کاتدا، شه یتان ده بیته بزنه به لاگه ردا نه که ی جووله که که گوناحی

خۆيانى لى بار دەكەن و بەرەلای بىبابانى دەكەن... بەوساش خاوين دەبنەو و ويژدانىشان ئاسوودە!

ورده ورده پرسىيارەکانم لەبارەى مەسعوود محەممەدەو زياتر دەبوو، پرسىيم: مامۆستا حەكىم ئىوہ رۆلى مەسعوود محەممەد لە

كۆرى زانىارى كورد چۆن ھەلدەسەنگین؟ يا چۆنى دەبين؟

لە وەلامدا وتى: ئەگەر بلىم تاكە بەرھەمى ئىجابى گفتوگۆى شۆرشى ئەيلوول لەگەل بەغداد، پىكھىنانى كۆرى زانىارىيە، رەنگە

غەدرم لە كەس نەكردبى. كۆرى زانىارى، كە مامۆستا مەسعوود

محەممەد تىايدا ئەندامى كارا بوو، دەرڤەتەك بوو بۆ خزمەتكردى

زمانى كوردى يا با بلىين ديوەخانەك بوو كوردیزانەكانى تىدا گرد

بوونەو: شوکور مستەفا و ھەژار و ھىمن و ەلئەددىن سەججادی

و كاكە حەمەى مەلا كەرىم و د. كەمال مەزھەر و مامۆستا خۆى و

زۆرى تر، جگە لەوہى شاعىر و چىرۆكنوسە گەنجەكانى ئەو دەمە

تىايدا كاریان دەكرد و بەرھەمیان بلأو دەكرایەوہ. ئەوجا گەياندى

دەنگى جەمال نەبەز و ەرەبى شەممۆ و زۆرى تر بە خوينەران.

ئەگەر گوڤارى ئەو دەمەى كۆر بە بالای ھەر گوڤارىكى تر بگرین يا

بەراوردى بكەین، دەبين چ خزمەتەكى بىوینەى زمان و ئەدەبى

كوردى كرددوہ. مامۆستا مەسعوود محەممەد لە دامەزراندنى

كۆرەوہ، بە راستى ھاتە مەيدان و نووسىنە بەرزەكانى بلأو

كردنەوہ... (گەشتى ژيانم) و (مروڤ و دەوروبەر) و سى بەرگى

حاجى قادرى كۆبى و (إعادة التوازن الى ميزان مختل)ى لەوئى



نووسین. خوی له دیداریکدا دهلی: رقابه ههقی به سه‌رمانه‌وه نه‌بوو... من ده‌منووسی و چاپخانه چاپی ده‌کرد.

کۆری زانیاری گه‌وره‌ترین ده‌ستکه‌وت و باشترین ده‌رفه‌ت بوو بۆ خزمه‌تی زمان و ئە‌ده‌بی کوردی و ئە‌وه مامۆستا مه‌سعوود محمه‌د بوو که ئە‌و ده‌رفه‌ته‌ی به جوانترین شیوه قۆسته‌وه و بۆ خزمه‌تی زمان و فکری کورد خسته‌ی کار... شناسواری مه‌یدانه‌کش مامۆستا مه‌سعوود محمه‌د بوو.

به‌رله‌وه‌ی وه‌لامی پرسیاره‌کان بیستم، پرسیاری دیکه‌م بۆ دروست ده‌بوو، وه‌لی به‌هۆی هه‌لکشانی ته‌مه‌نی و نه‌خۆشییه‌که‌یه‌وه نه‌مه‌دووست زۆر ماندووی بکه‌م، ئە‌م باسه‌م له‌باره‌ی مه‌سعوود محمه‌د به‌کۆتا هینا.

مامۆستا هه‌کیم، بانگی (راز)ی کچی کرد، ئە‌ویش هات و چه‌ند په‌رپه‌ک که وینه‌ی له‌سه‌ر کیشرا‌بوو له‌گه‌ل خۆی هینای و پوونکردنه‌وه‌ی بۆ وینه‌کانی ده‌کرد، که به‌ چ هۆکار و چ ئامانج و چ پوانینیکی ئە‌و وینانه‌ی کیشاوه! له‌وی دونیایه‌کی دیکه‌ هه‌بوو! کچیکێ بچووک، زاده‌ی کاکه‌وه‌یسه، هه‌ر شتی بالای لی چاوه‌رێ ده‌کرێ!

مامۆستا هه‌کیم، به‌ دیمه‌ن له‌به‌رچاوان ون بوو، وه‌لی نیو و پووخسار و به‌رهمه‌کانی هه‌میشه‌ له‌به‌رچاوانه... هه‌ژار موکریانێ وته‌نی:

خه‌به‌ریان پندام تۆ مردووی  
به‌ دیمه‌ن له‌ به‌رچاو ون بووی  
من ده‌زانم تۆ نامری  
تۆ له‌ مردنی به‌هیزتری