

ژن له دیدی شاعیرانه وه^(۱)

زامدار ئەحمەد

شعیر، یه کیکه له ژانره سه ره کیه کانی ئەدهب، که چیژ و تامیکی جیاوازی ههیه، به شیکی زۆر له شاعیران له پێی شیعره کانیا نه وه ههست و هزری خۆیان دهر بریوه و گوزارشتیان له و باسه کردووه، که له سه ره ده مه که یاندا باو بووه. واته جه وه هر و ناواخنی خۆیان له پێی شیعره وه دهر بریوه.

له میژووی ئەدهب و شیعری کوردیدا، به دهیان و سه دان شاعیر وجوودی ههیه، که سه بارهت به ئافرهت دواوه، هه ندی جار به شیوهی تایبه تی بو ئافره تیکی نووسیوه، یاخوود به شیوه یه کی گشتی بو ئافره تان نووسراوه. له م باسه دا، هه ولده دین، شیعری چه ند شاعیری ک به خینه به رده ستی خوینه ران که به شیوه یه کی گشتی بو ئافره تانیا ن نووسیوه.

قوبادی جه لی زاده (۱۹۵۳- له ژیاندا ماوه)، له وه سفی ژن و وه لامدانه وهی ئەو که سانه ی که ژن ده کوژن، ده لی:

ژن مه کوژن،

ده نا دلۆپیک عیشق ناباریت.

ژن مه کوژن،

ده نا مانگ، ماله که ی ده باته وه ئەشکه وت.

(۱) ئەم وتاره له لاپه ره ۸۹ تا ۹۴ ی گوڤاری ته وار (گوڤاریکی وه رزیی پروناکیری گشتیه / یه کیتی ژنانی کوردستان دهریده کات / سلیمانی)، ژماره ۵۷، زستانی ۲۰۱۷ بلاوکراوه ته وه. تیبینی: ژماره ی لاپه ره کانی ناو ئەو فایله، به هه مان شیوه ی گوڤاره که دانراوه.

سه‌بارەت بە یەکیسانی و دادوهری نیوان ئافرهت و پیاو، بیکه‌س (۱۹۰۵-۱۹۴۸) له شیعریکدا
جیاوازی نیوانیان ناهیللی و به‌یه‌ک چاو سه‌پریان ده‌کات، کاتی ده‌لی:
مه‌لی من کچم توش وه‌کو منی
موحتاجی عیلم و فه‌ن و خویندنی
مه‌جبوری ئیش و خزمه‌تکردنی

مه‌لای گه‌وره (۱۸۷۶-۱۹۴۳) له شیعریکدا داوا له گه‌لی کورد ده‌کا، واز له ژن ته‌لاقدان به‌ینن،
ژن جوانی دونیایه پیویسته ریزی لی بگیری، به‌م شیوه‌یه ده‌لی:
بلین به‌قهومی کوردان
ده‌ستی من و دامینیان
عه‌یبه به‌هقی یه‌زدان
ژن هینان و ته‌لاق دان
ژن زینه‌تی دنیا‌یه
ئه‌مانه‌تی خو‌دایه
حه‌بیبی موسته‌فایه
قه‌لاتن له بو‌میردان

عەبدوللا پەشتو، لە دەسفی جوانی و دەربڕینی ھەستی خۆشەویستی و بۆ ئاfrهتیک لە شیعریکدا، بەم شێوەیە دیتە گو:

خاتونەکم

بیستوتە ئاسمان چەند دوورە؟!

من، بارتهقای دووری ئاسمان

خۆشم ئەوی

بیستوتە دەریا چەند قولە؟

بەقەد قولی گشت دەریاکان

خۆشم ئەوی!

ھەژار (۱۹۲۰-۱۹۹۱) لە شیعریکدا بە ناویشانی ژوان، لە دەسفی ئاfrهت سینگی بەرانبەرەکی بەدلی گەرمی خۆی وینا دەکا و زیاتر دەدویت و دەلی:

لیم گەری بمرم تا لیت نەبراوم

نامەوی بی تو ببینی چاوم

ئافریم شەوی پیکی رۆگرتن

سنگی نەرمی تو دلی گەرمی من

وا لیک چەسپاوین ئاو نادەلینن

کۆل و کۆی خۆمان بەخەم دەمرینن

شاعیری کلاسیکی، نالی (۱۸۰۰-۱۸۵۶) لە دێرە شیعریکدا، کە بۆ خۆشەویستەکی نووسیوه، بەشێوەیەک دەپەیفی، کە بە تەنیا پیدانی ماچیک ئامادەیی گیانی خۆی کوتایی پی بهینی. کە دەلی:

وفاقی عەھدە لە من رۆح و ، لە تو ماچ

چیە چارەیی ئەمانەت غەیری تەسلیم

شاعیری کلاسیکی مەحووی (۱۸۳۶-۱۹۰۶) شیعری بۆ ئاfrهت نووسیوه، لە دێرە شیعریکدا دەلی:

بەینە جامی مەی ساقی بە پیوان گولا و بولبول بە جووتی بوونە میوان

ھەناسەم لائەخا زولفی خەیاتەیی شوغای دیتە دەر خۆری بەیانیا

دوکتۆر یوسف زەنگەنە، لە شیعریکدا بە ناویشانی " لە جانتای کچی شەرقانیکی کۆبانیدا" ئازایی و بەتوانایی و قارەمانیتی ئاfrهتەتان دەخاتە پوو و جیاوازی خەلکی ئاسایی و ئەوانەیی لە پینا و کوردستان ھەولەدەن، نیشانەدا، کە بەم شێوەیە دەلی:

کیژۆلەییەک ھەر دەتگوت،

خوودی تۆپی ھەتاو،

لە ئاسمان، بیزار بوو،

بۆ زەمین داکشاو،

وا دەردەکەوت، جانتاکەیی،

پر بۆنە و شانە و پۆدرە،

رەنگی لیو، کۆلم و چاو،

کە جانتاکەیی پیشاندام،

ئای کە بە کوول بۆی گریام،

کە بینیم ئەوہی تییبوو،

سهد فیشهک، کلاشینکوف،
تهنها یهک کهرته نانیک،
بووتلیکی پر له ئاوه،
یهک دانه پهتاتهیه و،
هیلهکهیهکی کولآوه.

لهئاست جوانی کچه کوردیک، قانع (۱۸۹۸-۱۹۶۵) له شیعیکیدا بهنیوی شوخی بی پهروا دهلی:

خوا رهحمی به حاله کهی لهدهست ئه شوخه بی پهروا
که سولگی ناکری بو من به دووسهد مهحکهمهی کوبرا

له وهسفی نازداری و روخسار جوانی کچیکدا، تاهیر بهگی جاف، له شیعیکیدا دهلی:

فیدای روخساری ئالت بم ئهلی خورشیدی تابانه

بهلا گهردانی بالات بم وهکوو شمشادی بوستانه

له سایه تیغی ئهبروی تو، له روژی هشردا جانا

بیحهمدیلا حیسابی من لهگهل جهمعی شههیدانه

پیرهمیرد (۱۸۶۷-۱۹۵۰) له شیعیکیدا بهناونیشانی (سهراپای کچه جاف) زور باس وهسفی جوانی

ئافرهت دهکات و ئهندامهکانی لاشه به شتی جوان بهراورد دهکا، ئه مه دهقی شیعرهکهیه:

کچولهی بهناز، کچولهی بهناز

جنسی لهتیغی شوخی سهرفراز

بازی عشیوهباز، دوستی شهکه ر راز

پیکه نینه کهت بو زام مه رههم ساز

بولبولی سه رچل، سه رچلی غماز

شاهینی شاهی سه ر قوللهی پینباز

کوردی (۱۸۰۹-۱۸۴۹) وهک زوربهی شاعیرانی دیکه، شیعیری بو ئافرهت نووسیوه، سه رسامه پیی و

وهسفی جوانی دهکا، بهم شیوهیه دهلی:

به داوی زولف و دانهی خالی سه ر پروت

گرفتاره دلی سه د عاشقی پروت

نیگاهی چاوی مهستی نیمه خابت

هه زاری وهک منی خستوته تابوت

سه با گهر لادا زولفت له کولمهت

دهلیم یا ماهه یا خورشیده کهی ئهنگوت

شکاندت له شکری ئهقل و شه کییم

له وهسفی ژندا، هیمن (۱۹۲۱-۱۹۸۶) له شیعیکیدا به ناونیشانی ئامیزی ژن، باس له شوینی ئیسراحت

و خووشی و ناخووشی و دورکه و تنه وه له ژن دهکا، بهم شیوهیه دهلی:

جاران په ناگی شه وانم

ئامیزی ئاوه لای ژن بوو

گهرمی و نه رمی ئه و ئامیزه

مایه ی هه سانه وهی من بوو

دهردى ژيان، پهنجى خهبات
ماندووبوونى پوژى ناخوش
بهشهو له ئاميزى ئه ودا
هه مووم ده كردن فه راموش

نيگاي چاوى، بزهى ليوى
برينى ده كردم ساريژ
برينى ئه و دللهى، دوژمن
به تير دهيكرد داييژ داييژ

نازى، تورانى، زيز بوونى
لاواندنه وهى، ئاشت بوونه وهى
هه مووى له جيى خوئى شيرين بوو
زوور سهخته له بير چوونه وهى

له پوژى ژن، له سالى (۲۰۰۲)دا، شيړكو بيكهس (۱۹۴۰-۲۰۱۳) له شيعريكا به ناونيشانى
پوژى ژن.. پوژى گوله به پوژه كان! شيعريكى دووروو دريژ له سهه ر ئافرهت دهنوسى،
به شيويهى كى گشتى جوانى و گه وره يى و پيروزى ژن نيشانده دا. ئه مه به شيكه له شيعره كه:

من ئه مپو له ته و قه سهه رى ئه م ياده دا
له ته و قه سهه رى به گيا و به گول و
به په پوله ي ته نراوى ئه م جه ژنه دا
مؤمى خوشه ويستيه كى نازدار
نازدار تر له كچه بچكو لانه كه م و

نازدارتر له یادگاری
میخهک بهندهکه‌ی دایه خانم..
دائه‌گیرسینم!
مۆمیک به‌قده به‌ژنی دایکم!
ئوه‌نده‌ی رۆحی ئه‌ویش سپی و بیگه‌رد.
ئوه‌نده‌ی شه‌وقی په‌یڤ و قسه‌ خوشه‌کانیشی گه‌ش!
مۆمیک له‌ شیعره‌ دائه‌گیرسینم..
مۆمیک له‌ زمانی کوردیدا..
مۆمیک له‌ عه‌شقاو
مۆمیک له‌ خه‌مه‌کانتاندا..
من ئه‌و رۆژهم
به‌قده‌ کیزۆله‌یه‌کی جوانکیله‌ی خوین گه‌رم و
به‌لام چاو غه‌مگینی گه‌ره‌کی ره‌حیم ئاوا
که‌رکووک و ئه‌وه‌نده‌ی ژنه‌ نان که‌ریکی ده‌ست و پل
بلۆق کردووی گه‌ره‌کی خانووه‌ قوره‌کانی
ئیره‌یش خوشم ئه‌وی!

ئهمانه‌ به‌شیک بوون، له‌و تیکسته‌ شیعرانه‌ی که‌ شاعیران له‌باره‌ی ئافره‌ته‌وه‌ له‌ کات و شوینی
جیاواز نووسیویانه، ئه‌لبه‌ته‌ شیعره‌ی زۆر زیاتر له‌ سه‌ر ئافره‌ت نووسراوه، چونکه‌ ئافره‌ت له‌
شیعره‌ی کوردیدا زۆر به‌رچاو و دیاره. ئه‌مه‌ش پیوه‌ندی به‌هۆکاری جیاوازه‌وه‌ هه‌بووه.
له‌ خویندنه‌وه‌ی ئه‌و شیعرانه‌ ده‌رده‌که‌وه‌ی که‌ ئافره‌ت له‌لای شاعیرانه‌وه‌ پیگه‌ و پله‌ی تایبه‌تی
هه‌یه و پیزیکی زۆریان لیده‌گیری و هه‌موویان به‌به‌رزی و به‌چاوی مرو‌قانه‌وه‌ له‌ ئافره‌تیان
پوانییوه، ئه‌گه‌رچی هه‌ندێ جار شیعره‌ی هه‌ندێ شاعیر له‌ چوارچیوه‌ی هه‌ز و چیژی سیکسیدا
ده‌بینرێ به‌رانبه‌ر به‌ ئافره‌ت، یاخوود ئافره‌ته‌که‌. به‌تایبه‌تی شیعره‌ی ئه‌و شاعیرانه‌ی که‌ زیاتر
هه‌جوو ده‌نوسن.

لیستی سه‌رچاوه‌کان

عه‌بدولخالق علاءالدین: مه‌لای گه‌وره‌-زانا و ئه‌دیب و شاعیر، چاپخانه‌ی مناره، هه‌ولێر، ۲۰۰۹.
قوبادی جه‌لی زاده: باخچه‌کانی مه‌له‌ک تاوس، ده‌زگای چاپ و په‌خشی هه‌مدی، سلیمانی،
۲۰۱۲.

یوسف زه‌نگه‌نه (دوکتۆر): کچانی چیا‌ی قه‌ندیل و کۆبانی، ب.ش.چ، ۲۰۱۶.
دیوانی بیگه‌س، دیوانی پیره‌میردی نه‌مر، دیوانی تاهیر به‌گی جاف، دیوانی شیرکو بیگه‌س،
دیوانی قانع، دیوانی کوردی، دیوانی مه‌حوی، دیوانی نالی، دیوانی هه‌ژار، دیوانی عه‌بدوللا
په‌شیو، دیوانی هیمن..