

سیل

ھەزەمار ۱۳۳

ئىلۇن - ۲۰۲۳

کۈھارەکا پەۋەنەزدى گىشتى يە



سەن نامەيىن دىرۈكىيەن مىتەفا باردازىنى
ل سالىن شىستان ۋ سەدسالىيا بىستقى د
نەرشىقىنى يىشتمانىي وەلاتق نۇستراлиما دا

ئۇرەمار لىنگەرىان دنائىا
بەرپەرىن نەپەنيدا



وەغەرا مەتران رەبان، پېزىانا
ستىرەکا گەشە ل نەسمانى
كوردىستانى



خودانى ييتعيار ئازى محمد محسن

سەرنەپىسىھەۋان

خالد دىرەشى

Tel - WhatsApp:

+9647504642107

دەستەكى نەپىسىھەۋان

محمد عبدوللا نامىيىدى

سەردار ھىتۇنى

قىداقچوونا نەزمانى

حمدىيىدى بامىھىرىنى

نەدرىس

نامىيىدىن - كانيما مالا

جا پخانە

گازى - دھوك



سیلاۋ

كۆقارەكا رەوشەنھۈزۈ رەھىزى

١٣٣

ئىلۆن - ٢٠٢٣

رېڭەبەرىي ھونەرى

علي حفظ الله



Tel - WhatsApp

+964 7504226413

سیلاۋ ل تورا نىنتەرنىتى

<https://en.calameo.com/subscriptions/2219010>

ناڤه رۆك

- و سى نامەيىن دىرۈكىيەن مىستەفا بارزانى ل سالىن شىستان ژ سەدسالىيا
بىستى د ئەرشىفلى نىشتمانىيەن وەلاتى ئۇستالىيا دا ٠٢
- و قەزەدا شۆرشا ئيلۇنى د رۆزىنما نىويۆرك تايىمزا ١٩٦١ - ١٩٧٠ ١٢
- و وەغەرا مەتران رەبان، رەيانا سىتىرە كا گەشە ل ئەسمانى كوردىستانى ٢٦
- و ئۆرەمار ... لىگەريان دنافا بەرپەرىن نەپەنىدا ٣٢
- و سلتان مراد ژى هۆزانثانى مىرگەها بەھەدىنانە ٥٩
- و پاركا خەما ٦٣
- و كارۆكۆك و خەملا ژىڭىكا كورد ٦٨
- و دەۋەرا ئامىدىن دناف بەرپەرىت كېتىبا لوردى بەرتانى واركۈرسى دا ٨٥
- و دىنگىۋەدانا شىڭلى كوردا د شىئىرا كلاسيك يى فارسى دا ٩٧
- و سەراهاتىا عەلەن مامەد و سەيران خاتىنى ١٠٧
- و سويكا چەمجۇو تىكانە سويك بۇو ل دەۋەرا نىرەوە و رىكان ١٢٢
- و ئەحەممەدى نالبەند و نادىرى كائىساركى، دېرىكىانە كا شىئىرا تۈنكىيدا ١٢٦

سی نامه یین دیرۆکیین مستهفا بارزانی ل سالین شیستان ڙ سه د سالیا بیستي د ئەرشیفی نیشتمانیي وهلاتی ئوسترالیا دا



کرمانجیکرن: موسه ددق تۆقى

د. نه جاتى عەبدوللا (فرەنسا)



ئینگلیزى، ژبو تەمامكىندا نامەيىدا دۇۋىي دەسىپىتىكا نامەيىدا مە مفاڭ وەرگىرانا ئينگلیزى وەرگىتىه ئەوا بۇ ئالىن ئاماڭپىتىكىرى هاتىيە هنارتىن، كو ئەفە دەقىن عەرەبىيدا نەبۇو مە لېھر دەقىن ئينگلیزى نەقىسىيە. ھەر وەسان وىنەيىن بارزانى د ناف ئەرشىفىنى رۆژنامە كا ئينگلیزى يا وي سەردەمى بەلاقدبۇو هاتىيە پاراستن. دىارە د قىيت ل داوىيى بىيىزم ئەف نامەيە پىشكەكىن ژ پۈرۈزەيىن جىاندىن تەبايى نامەيىن ديرۆكىتىن مىستەفا بارزانى د كتىبە كا سەرەبەخود، كوب (نامە مىزۈوييە كانى مىستەفا بارزانى د ئەرشىفخانەيىن جىهانىد) و ھەمۇ ئەو نامەيە ژ ئەرشىفخانەيىن بىريتانيا

ديارە چارەنۋىسىنى كوردان يىن وەسانە هەتا نەما زى خودانىن خۇ و ئەرشىفەكى تايىھەتن خۇ يىن نەتهوھىيى نىن، ئان زى هەتا ئەقرقا وان ب خۇ نەقىيائە خودانى وى ئەرشىفى بن. ژېھر ۋى چەندى و ژ ئەنجامن نەبۇونا سازىيەكى نىشتمانىيا كوردىستانى يا تايىھەت ب پاراستنا ئەرشىفى، پىشكە كا مەزنا دىكىيۆمەنەت و گۈوقىن دىرۆكى و ژيارىيەن مە يىن بەرزە بۇوىن، ب مخابىيەن ئەگەر مابن زى ل ئەرشىفخانەيىن بىانىيان و وەلاتىن ھەفسوو (جىران) هاتىيە پاراستن. ئەف سى نامەيىن ديرۆكىس يىن ئىمزا سەرۆكى پارق ديموکراتىكى كوردىستان و سەرۆكى گشتىنى لهشىكەرى شورشىگىرى كوردىستانى و سەرۆكى جەقاتا سەركىدا يەتىيا شورشى ل كوردىستان ئيراقنى مىستەفا بارزانى (1903 - 1979) ب خوھقە دىرىن، ل سالىن شىستان ژ سەدسالىيا چووپىيى هاتىيەنۋىسىن و هنارتىن. د ئەرشىفى نىشتمانىي ئۆسلىيادا دگەل كۆمە كا شۇونەوار و دىكىيۆمەنەت ديرۆكى يىن تايىھەت ب كورد و كوردىستانى هاتىيە پاراستن. ژېھر گۈنگىيە ديرۆكىيَا ۋان نامەيان كول سالىن شىستان ژ سەدسالىيا چووپىيى هاتىيەنۋىسىن، مە ب پىندىقى زانى سەرڙنۇو وان ۋە گەرىنەقە نافا كتىيەخانە ياكى كوردى و ب كوردى زى بىنە بەلاقىرن و لبا ئۆرۈنالا وان زى دگەلدا بىنە بەرچاڭىرن. ج پىنەقىيت نامە د بىنەتدا ب عەرەبى هاتىيەنۋىسىن و پاشتە هاتىيە ورگىران بۇ سەر زمانى



و فرهنگا و ئوستاریالادا هاتینه كۆمکرن،
هەرەوھە سان ئە و پروژە يە ھە مۇو وان
نامە يان ھەمبىزدكەت يىن د رۆژنامە
و كۆفارىن دەرقەي وەلاتىدا ب زما تىن
ئەورۆپىي هاتينه كۆمکرن.

نامہ بائیکن:

المادة الخامسة

الملسلك الذهابي

بهدف حلولى البارزاني - رئيس الحزب لدبلوماسى الكوستانتينى والقائد العام لجيش
كردستانى التحررى ورئيس مجلس قيادة الثورة فى كربلا العالى - عصاشه وبرجهو
ان يوشك بالى قد تكون مجلس قيادة الثورة لكردستان العراق كقيادة موحدة مركبة للأمة
شيعون الثورة - ورغبة هنا فى توضيح الموقف السياسي وأعلن احداث الثورة لمن لا يعنى
في المدى والصلع على حدتها - فنجد عينا السيد محترفون واثلى مثلاً لدورتنا عمارى
الوطى :

ان السيد دانيل هو عضو في مجلس إدارة المؤسسة في كريستان العار وكرستن لجنة الدفاع عن حقوق النعمة الكردي ويعتنى بزيادة الاهتمام والتأهيل للفئات الالكترونية.

لقد حولنا المهمة وانطلقنا ان يتكلم باسم النسوة وان يلسم بالاصدقاء
الذئنة مع الجهات العنية - لذا نرجو التفضل بالاعتماد عليه في كل ما
يقوله او يفعله باسمنا **واسم النساء** :

نحو هذه الفرقة ^{لأن} نسر من نافذ يكثرا ومتواترا.

10

سلسلة المأذون

رئيس الحزب الديمقراطي الكروبياني
النائب العام لجمهورية كردستان اليمانية
رئيس مجلسها التشريعي لكردستان العراق

كتاب في رانس - العرواني - في المهرم
الحادي والعشرين من شهر تشرين الاول ١٩٩٦





هەر ئاخفتنه کى ب ناقى مە و ب ناقى
شۆرشى دكەت.

ئەم ب دەلیقە دزانىن سوپاسىيەن خوھ بۆ
ھەوھ پېشکەشكەين و ھېقيدارىيَا خوھ
بۆ ھەوھ بەرچاڭكەين.

ئىمزا

مستەفا بارزانى

مستەفا بارزانى سەرۆکى پارقى ديموکراقى
كوردستان، سەركەدىيەن گشتىي
لەشكەرى شۆرشگىرى كوردستانى و
سەرۆکى جقاتا سەركاداھىتىبا شۆرشى
ل كوردستانا ئيراقنى

مۇرا پارقى ديموکراقى كوردستان

(مەكتەبا سىياسى)

ئامەمە دووی

ئيراق ١٩٦٥/٧/٢٧

بۇ رىزدار جەنابى نۇونەرئى ھەردەمنى
ئۇستاراليا د نەتهوھىيەن ھەۋگىتىدا،
شاندى ئۇستاراليا بۇ نەتهوھىيەن
ھەۋگىتى.

٧٥ تاخىن سىيەن، قاتى بىست و دووی

N.Y نیویورك ١٧

سلاف و رىز

خوھ ب سەرفراز دزانىن ھەوھ ل سەر
داوى گۇھرىيەن د دۆزا كوردى دا ل ئيراقنى

دانىيە، ئيراق، ٢٥ چریا ئىكى ١٩٦٤

سەركاداھىتىبا گشتىي لەشكەرى
شۆرشگىرى كوردستانى

سلاف بۇ ھەركەسەكتى پەيوەندىدار

مستەفا بارزانى سەرۆکى پارقى ديموکراقى
كوردستان و سەركەدىيەن گشتىي
لەشكەرى شۆرشگىرى كوردستانى و
سەرۆکى جقاتا سەركاداھىتىبا شۆرشى ل
كوردستانا ئيراقنى سلافان ل ھەوھ دكەت
و ھېقى دكەت و وقى راستىي رۆھنەدكەت
كۆ سەركاداھىتىبا شۆرشى ل كوردستانا
ئيراقنى وەك سەركاداھىتىبا ھەۋگىرقى
و خوھ جەھى بۇ بىرەتە بىرەن كاروبارىن
شۆرشى، بەھەممە رۆھنەرنى ھەلويىستى
سياسى و بەرچاڭكىرنى ئارمانجىن شۆرشى
بۇ دوستىن مە ل دەرەھى وەلاقى و
خەباتىكىرن بۇ دەستەتە ئىنانا وان ئارمانجان
ل دووف بىريارا مە بەریز عىسمەت
شەرىف وانلى وەك نۇونەرئى شۆرشى ل
دەرەھى وەلاقى ھاتە دەسىنىشانكىرن.

بەریز وانلى ئەندامى جقاتا سەركاداھىتىبا
شۆرشى يە ل كوردستانا ئيراق و سەركەرى
كۆمىتەمە پاراستنا مافىيەن نەتهوھىي
كوردە و ئەم وى وەك كەسەكتى خودان
شىيان و دلسۇز بۇ دۆزا كوردى دېنىن،
مە تەواوى دەستەلاقى دايىنە بەریز وانلى
كۆ ب ناقى شۆرشى ل دەرەھى وەلاقى ب
پەيپەت و پەيوەندىيەن پىندىنى دەگەل
ئالىيەن پەيوەندىدار گرىددەت، لەوما
ھېقى دكەين باوهەرىي پى بکەن دەممى



(TRANSLATION)

Iraq
July, 1965

His Excellency, Permanent Representative of Australia to the U.N.
Australian Mission to the United Nations
750 Third Avenue, 22nd floor
New York 17, N.Y.

Greetings:

We have the honor to present to Your Excellency the latest developments of the Kurdish Question in Iraq, and the new crisis created by the Iraqi Government concerning it.

As Your Excellency may know, we had ceased fire on February 10, 1964, so as to provide the Iraqi Government simple opportunity to resolve the Kurdish Question through peaceful negotiations and to respond to the national and justified demands of the Kurdish people, which do not exceed an autonomy within the framework of the Iraqi Republic. Such a demand is the least that any nation may accept in this century in order to secure its national rights. But to our great disappointment the government refused to respond to any of our national demands, even the simplest. On the contrary, the government disregarded even those national rights previously recognized in the Temporary Iraqi Constitution of 1950. Instead, the Iraqi government, pursuing the path of a chauvinistic military dictatorship, in order to entrench itself, demanded that we demobilize the Kurdish Army of Liberation. This is effect, meant unconditional surrender, which is unjustified and wholly unacceptable to any loyal Kurd.

In March, 1965 the government again initiated actual war against us. More than 80 percent of the Iraqi armed forces have been sent to carry out the aggression and they have resumed the bombardment of peaceful Kurdish towns and villages with artillery and planes, using napalm bombs, destroying our beautiful country and killing the innocent inhabitants.

Ever since March, 1965 there have been continual clashes between the aggressive Iraqi Army and the Kurdish Army of Liberation. We also know definitely that the Iraqi government has purchased large quantities of toxic gases for use against civilian Kurdish

په ری ئیکنی ڙ ناما دوی



inhabitants so as to terrorise them. This is against the Geneva Convention and international law. Furthermore, this continual fighting in Kurdistan endangers the security and peace of the Middle East which may lead to dangerous consequences on world peace.

We therefore beg of Your Excellency that you support the wronged Kurdish nation, that you stand against the asle of arms to the Iraqi Government during this crisis and that you use your vide influence and appreciated efforts to prevent injustice and atrocity against our nation. Our people are looking forward to your support and are appreciative of any oral and material help that can be offered.

Please accept our sincere regards and appreciation.

Respectfully,

(Signed) Mustafa Barzani,
President of the Command Council
of the Revolution of
Iraqi-Kurdistan,
President of the Democratic Party
of Iraqi-Kurdistan,
Commander-in-Chief of the
Revolution.

پەرى دوى ژ ناما دوى

گەلەك ب مخابىقە حۆكمەتا ئامادە
نەبۇو تىنى ئىك ژ مافىن مللەتى
مە دابىن بىكەت كو بچويكتىن ماف
ژى ب خۆفە بىگىت. بەلكى دەستى
دابايدە سەرھەمى ئەو مافىن سەرەفە
سەرەفە يېن دەستەتۈرۈ ئيراقى يى سالا
1958 يىدا(1) هاتىن و رەوش يى بەرهە
چەسپاندىن شىۋازەكى دەستە لاتدارىيى
دىكتاتورىيى سەربازى بىرى و داكوكيى
ل مە دكەن كو لەشكەرقى شۆرشگىرى
كوردىستانى ھەلوھىشىن ئەفە ژى خۆب
دەستەدانەكابىن مەرجە و ج كوردەكى

و ئەو تەنگاقييى نوو يَا حۆكمەتا ئيراقى
دروستكىرى ناگەھدار كەين. ژ ھەوهەيىن
ھىزىۋە شارتى نىنە ل 1964/2/10 مە
شهر يى راگرلى و مە دەليقە كا مەزنا
ئىخىستىيە بەر سىنگەن حۆكمەتا ئيراقى
بۇ چارەكىندا دۆزا كوردى، ئەو ژى ب
ريىكا دانوسەتەندىنان و چارەكىندا ئاشتىيانە
و دەستەتە ئىنانا مافىن نەتەوهەيىن
گەلە كورد كو ژ چوارچوڭى ئۆتۈنۈمى د
سنۇورى ئيراقىدا نا دەركەفيت كو ئەف
مافە كىتمىرىن مافە ھەر نەتەوهەيەك د
سەرددەن نوودا پى رازى بىيت. بەلى



به له نگاز بکهنه و د ڦئن روپشا هه ییدا
نه هیلن خله که چه کی ب فروشیته
حکومه تا ئیراقن و دهسته لاتن خوه یئن
به رفرهه و بزاڤین خوه یئن ئاشتیخوازانه
بکاریین بُو نه هیلانا زورداری و
دوزمناتیئن ل سه ر خله کن مه کو
چافن وی ل هه وهیه و باشتین ریزگرتن
نه نه ل سه ر هه ر هاریکارییه کا مادی و
معنه وی یا دگه ل وی دهیته کرن.

هیفیه جوانترین ریزگرتنا مه قه بسول
کهن.

(ئیمزا)

مسته فا بارزانی ۱۹۶۵/۷/۲۷

سه رؤکن پارق دیموکراتی کوردستان،
سه رکرده یئن گشتین له شکه ری
شورشگیری کوردستانی و سه رؤکن جفاتا
سه رکردایه تیبا شورشی ل کوردستانی
ئیراقن

مؤرا پارق دیموکراتی کوردستان

نامه یا سی

رانیه، کوردستانی ئیراقن، ل.. ۱۹۶۴/۱۲/..

ریزدار یؤ. تانت (۲).

سکرتیری گشتین نه ته وه یئن هه ڦگری -
نیو یورک

جه نابی سکرتیری گشتی

خوه ب سه رفراز دزانم ئه ڦین ڙیرى

دلسوڙ ب ڦئن چهندی رازی ناییت و د
هه مان ده مدا ڦ ره نگین داد په روهریئن د
ڦئن دا کوکی کرنیدا نینه.

ڙ ده سپیکا ٿادارا ۱۹۶۵ یقنه حکومه ته
دڙی مه دهست ب شه ره کن دژوار
کربه، چوار ڙ پینچ پشکین له شکه ری
ئیراقن ل کوردستانی جفاندینه وب توپ
و فروکه یان دهست ب بومبه بارانا گوند
و باز یئن کوردان کریه، به ره ده وام یئن
بومبه یئن سوژه کین ناپاملی و مه رگ و
ویرانکاریت دا دبارینه سه ره وه لاتن مه
یئن جوان و خه لکن مه یئن بن گونه هه
دکوڙن، ڙ وی روزی ڦه روزه که ره ریز
ناییت شه ره ک د نافیه را له شکه ری ئیراقن
و تیکینه یئن پیشمه رگه یئن کوردستانی
روونه دهت، ته ڦه و زانیار یئن چ گومان
تیدا نهی گه هشتینه مه کو حکومه تا
ئیراقن قه باره کنی مه زن ڙ غازی
ڙ هرکری کریه دا کو دڙی خه لکن مه یئن
سفیل بکاریینیت ب مه ره ما ترساندن و
به حجاندنا ڦی خله کنی، ته ڦه چه نده
ب دروستی به رو فاژیه دگه ل په یمانا
(جنیف) و گشت یاسایین ناقده وله ت
ته ڦه نده قه ده گه کریه.

دياره یا ڦه شارق نینه ل جه م هه وه یئن
ریزدار کو ده سپیکر نه ڦا شه ری ل
کوردستانی دی ته ناهی و ئارامیئن
ئالو زینیت و ئاسایشا ده ڦه را روزه لاتن
نایین ٽیخته د مه زتیین مه ترسیدا.

لهوما ئه م داخوازی ڙ هه وه یئن
ریزدار دکه یئن پشته ڦانیئن ل گه لئ کوردى



رائىمە . كورستانىن ئەردا في ١٢/٩/١٩٦٦

لەندا او سان

ئەنۋە مام الاسم الصدە - نەھىيەرى

سادە ئەنۋە مام

ئەنۋە بان اۋەقۇ لەندا سەكم ئەسى ماھىلى .

عندما ئام سەبىنا في كورستانىن ئەردا بىللاج في ١١ اپريل ١٩٦٦
كان ذلك لود امتداد سارخ ئام بى دەكما بور ئەردا ئاسىد مەدەتكىم قام
باحدىدە والنار لمىرىد ئەنۋە بىللاج ئەنۋە بالطالبىلەن بەلۇغ ئۆزۈمى
النېرىمە . ولې تېڭىنها ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە
المرافىء . وان ئەنۋە ئەنۋە هو ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە
بىلادنى باشلىغا راستىمار اكلا ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە
و بىلۇر بىر ئەنۋە ئەنۋە . بىلەن ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە
بىلادنى ئەنۋە . و بمىبرە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە
للەندا ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە
ولوادە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە
الىن بىلەن ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە
اللارىمە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە
و ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە

٢ - كەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە
اسىدىبال اى مىدرىب ارماها لەندا سەھىن دە بىلەن ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە
كورستانىن ئەردا . وامن ئام سەھىن دە بىلەن ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە
أىمەن ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە
مەن ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە ئەنۋە

مصطفى بارزاىى

ئەنۋە ئەنۋە

بۇ ھەوھەيىن رىزدار بىندىكىم:

١- ٥٥مى ل رۆژا ١١ ئەيلووولا ١٩٦٦
گەللى مە ل كورستانى ئيراقى چەك
ھەلگرقى، بەرسىدان بىوو بۇل سەر
وئى دەستدرىزىيا بەرچاڭ (صارخ)

يا دىكتاتۆر بەردى يى ئيراقى
عەبدولكەريم قاسىي ب ئاگر و
ئاسىنى كىرىھ سەر خەلکى مە، ئەقە
تىنى ژېھر وئى چەندى بۇويىھ كو گەلى
مە ب رەنگە كى ئاشتىخوازانە داخوازا



یو.تات (U Thant) سیئه مین سکریٹری
نه تھوہیں هے فکر تی

بۇ دووقۇون و قەكۈلىنى دەتىرىن
بىكەين، ھەروەسان ھېقى دكەين ب
چاڭەكى ھەۋسۇزى ل گەلن بچويك
و سەھىللىكىرى مە بنىرىن.

ریزدار سکرتیری گشتی ریزگر تنا مه
قه بیوول بکهن.

مسته فا بارزانی

سەرۆکى نېيىسىنگە‌ها جىيە جىكىرنى ل
جىقاتا سەرکەدaiيە تىيا شۇرشا كوردىستانا
ئەراقى

مؤر

جغاتا سه رکدایه تیبا شورشا کوردستان ئیراقى

(نقیسنگه‌ها جنیه جنکرنی)

مافيين خوه ييئن رهوا دكر، کو ما في
ئوتونومى يه د چوار چوڤى ئيراقىدا يه،
ئوتوقۇمى تاکە سيسىتەمە کو رىتكى
بىدەتە مە وەلاتى خوه برىقەببە يىن
و ب رەنگە كىن وەسان و بەرهەتىنانى
دشيانىن خوه يىن ئابورىدا بىكەين کو
بەرژە وەندىيىا گەلى مە تىدا بىت و
كولتوري خوه يىنى نىشتىمانى پېشىفەببە يىن
دگەل پاراستانىھو پەيوەندىيىن باش
يىن مە دگەل برايىن مە يىن عەرەب
بەھەقرا گرىددەت، ئەۋ سيسىتەمە
دگەل سيسىتەمى فىدرالى باشتىن
چاره سەرينە بۆ پرسىن نەتە وەيى د
وەلاتىن فەرەنەتە وەدا.

۲- ههروهسان هوون ب داخوازا
کۆمبۇنەكا جىقاتا ئاسايىشى و ل دووف
دەستەلاتى بەندى ۹۹ ژ پەيمانا
نەتهوهىيەن هەقگىرقى دايە ھەوه
داخوازا قەكىشانى ھېزىن چەكدار
بىكەن، ئەقە ژى وەك سەرەددەرىيەكا
پىدىقى بۆ راوهەستاندنا فى دەستدرېزىنى
و چارەكىندا پرسا نەتهوهىسى و
دايىنكىندا ۋە چارەسەرىيەن ب رىكەكا
نافىدەولەت.

-۳- ههروه‌سان داخوازی ژ ههوه
دکهین باوه‌ریبا خوه بدهنه نوونه‌ری
مه ئه‌رکدارکری ل ده‌رفة‌ی و‌لاقی،
ئهم ژی د ئاماده‌ینه د هه‌ردەمە‌کیدا
پىدەتلىكەت ل ده‌قەرین ئازادکریتەن
کورددستانا ئیراقنى پېشوازىي ل هەر
نوونه‌رەك، يان هەر كۆمیتە‌کا ھوون



تحية واحتراما
نتشرف باطلاءكم على اختر نظيرات القشة الكردية في العراق والازمة الجديدة التي
خلتها الحكومة العراقية جرلها. لا يخفى على سيادتكم ما نشنا اوقتنا القتال منذ
١٩٦٤ / ٢ / ١٠ وفسحنا نرصة واسعة امام الحكومة العراقية لحل المسأله الكرديه
عن طريق المفاوضات وبالطرق السلميه ولستجنب حقوق الشعب الكردي القوميه العارفه
التي لم تتجاوز الحكم الذاتي ضمن الجمهوريه العراقيه . وهو اقل مما ترتضيه ابته
قوسيه في العصر الحديث . ولكن ومع مزيد الاسف لم تجد الحكومة الاستعداد لتنمية
اي حق من حقوق شعبنا مهما كان بسيطا . بل صادرت ما كان لدينا من حقوق شكلية
في الدستور العراقي الموقع لعام ١٩٥٨ وسارت في اتجاه تثبيت حكم دكتاتوري عسكري
نوفقني واخذت تلح علينا لحل فصائل الانصار اي ما معناه الاستسلام دون قيد
او شرط وهذا ما لا يقبل به اي كردي مخلص وهو في ذات الوقت ليس من العدالة
في شيء .

ومنذ اوائل آذار ١٩٦٥ باشرت الحكومة بالقتال الفعل ضدنا وحدثت اكثرب
من اربعه اخماس البيش المرادي في كردستان لهذا الغرض واخذت تطرى القرى -
والمدن الكريمه الامنة بالمدانع والطائرات وقناابل النيال المحرقة - زارة العوت والدمار
في بلادنا الجميلة . ومنذ ذلك الحين لا يكاد يمر يوم دون حدوث مفركة بين
الجيش العراقي وفصائل الانصار الكريمه . هذا وقد توفرت لدينا معلومات اكيدة
تفيد ان الحكومة العراقية قد ابانت كميات كبيرة من الغازات السامة لاستعمالها
ضد السكان المدنيين بقصد ارها بهم الامر الذي يحرمه ميثاق جنيف وكافة
الشرع الدولى .

ولا يخفى على سيادتكم ما ينطوي عليه استئثار القتال في كردستان من اخلال -
بالام والاستقرار وتعريض السلام في منطقة الشرق الاوسط لاشد الاخطار .
لذا فانتا نرجو سعادتكم ان تتفقوا الى جانب الشعب الكردي المظلوم وان -
تعمموا عن بيع السلاح في هذه الظروف الى الحكومة العراقية وان تستخدموها
نحوكم الواسع ومساعدكم العاجله في رفع الظلم والمدوان عن شعبنا الذي يتطلع
الىكم ومويدن اجل التقدير اية ساعدة ماديه او معنويه تسددها .
ونغفلوا بغيره فائق احترامنا وتقديرنا .

٩٦٥ / ٧ / ٢٧

البارزاني سمعنفس

پەداویز

- ١- ٥ وەرگیرانا ئىنگلەيزىدا كۈز دەقى عەرەبى هاتىيە
وەرگىران ئېسىسىيە، ١٩٥٠، بەلى پىشتىست ياخىنگلەيزى
خەلەتىيا چاپتىيە و ياراست ئەوه ياد دەقى
عەرەبىدا.
- ٢- يو.تانت (U Thant) - ١٩٠٩ / ١ / ٢٢
- ٣- ھەزەمار ١٣ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٣
- ٤- ١٠ سالان سكرتىرى گشتىي ئەوه يەن ھەفگۈرچ بۇو
(وەرگىر)
- ٥- ٣١ ديسامبەر (كانونوا ئىتكى) ١٩٧١ - ٣٠ نۆفەمبەر (جىريا دووپىي)
ھەفگۈرچ بۇو، ٣٠ نۆفەمبەر (جىريا دووپىي) ١٩٦١
- ٦- ٢٠ سالان سكرتىرى گشتىي ئەوه يەن ھەفگۈرچ بۇو
(وەرگىر)

قہڈنا شورشا نیلوں
The
New York
Times د روژناما نیویورک تایمزدا
خزیرانا ۱۹۶۱-کانوینا نیکی ۱۹۷۰



* کاروان صالح ویسی

پشکا سین - دویماھی





تە وەرئى دۇوئى: شۆرشا ئىلۇنى د رۆژناما نیویورک تايىز دا

١٩٦٠-١٩٦٨

ژېھر وان زیاتیت ھیزیت کوردا ل ھیزیت ئیراقىن داین، ژ لایه کىفە، د ناخخۆھىدا ھیزیت ئیراقىن گەلەك شەپزە بىوون،



رهوش بەر ب ئالۆزى و گرانىھە کا نەلکار چوون. ژ لایه کىن دىفە، رۆژنامەييەت بىيان، نەخاسىمە نیویورک تايىزى گەلەك حکومەتا ئیراقىن گڭاشت. چىنكى ل ڦىن قۇناغىدا پرسا كوردا ژ لاین رۆژنامە يىا ناقبىريقە پەرب دنیاپىت هاتە نىاسىن ئانكۇ ل دنیاپىت بەلاقبۇو. ھەروھە ساد راپوتىت خۆدا دايە دياكىرن كو ھىزىت ئیراقىن د ھەۋىت خۆپىت لهشکەرىدا بۆ سەر ھىزىت كوردا سىستەممى جىنۇسايدىكىنى

د ناپەرا سالىت ١٩٦٧ تا ١٩٦٨، روشە سىاسى ل دەقەرئى ھاتبۇون گھۆرېن. بىخش ئەف گھۆرېنە ژ فەریزە شەرى ئەرەب و جەھوپىا (ئىسرائىل) (The) (New York Times ١٢, June ١٢, ١٩٦٨, ١٢), و نۇبىوونەفە يى شەرى كوردا دەگەل ھىزىت ئیراقىن بۇو. ژېھر ھندى، دەلىقىت زىرىن، بۇ گرۇپىت ھەڤرەپ يىت رۆزھەلاتا ناھىن، نەخاسىمە يىت ئیراقىن چىپۇون. ئەھو بۇو ل ١٧ تىرمەھا ١٩٦٨، پارتىا بەعسىا عەرەبى يى ئیراقىن ب ئىنقيلاپە کا لهشکەرى د گەرمە گەرمە پرسىت گران و ئالۆزىت ل ئیراقىن پەيدابۇوين ھاتە سەر حۆكمى (March ١٣, The New York Times) (١٩٧٠, ١١). ل ٣٠ يى تىرمەھا ١٩٦٨، پشتى ١٣ رۆز بسەر راکرنا عەبدۇرە حەمان عارفى ژ سەر حۆكمى ئیراقىقە بۇرۇن، حۆكمەتا بەعس يانوى سۆزدا بەندىت ژىڭىرتىنا ٢٩ خزىرانا ١٩٦٦، يى دەگەل سەركىشىيا كوردا ھاتىھ مۆھەركەن بجهبىنەت. بەلىنى حکومەتا نوى يى بەعس پىڭرى ب سۆزىت خۆ نەكىر. ل كانوبىا دۇوئى ١٩٦٩، ھەۋىت لهشکەرى دىزى كوردان، هاتەنە راگەھاندىن (The New York Times) (March ٢٣, ١٩٧٥, ١٦).

[١] شەرئى ئىسرائىل و عەرەبان يىن سالا ١٩٦٧، دنافىه را ئىسرائىل، مسر، ئۆزدن و سۆرىن دا ژ ٥ حوزە يەن تا ١٠ حوزە يەن ١٩٦٧ رۇويىدابۇو. ئەق شەرە دەھىتە نىاسىن ب شەرى سىيىت يىن عەرەب و ئىسرائىليان. دەقى شەرى دا ئىسرائىل بەارىكارىيا ئەمرىكا و بەریتانىا ھىزىن عەرەبان ب تۈندى داشكىتىت. (New York Times ١٢, June ١٢, ١٩٦٨, ١٣)



ل ده سپیکا سالاً ۱۹۷۰، تیراق هه قرویشی دو ئاریشه بیت ناخوه‌یی بیت هه سیار و به رکه‌فتی ببwoo. ئیک، ل کانوینا دویین یا همر وی سالى، تیراقن پشته‌قانیا ئینقیلابه کا دژی رژیما به عس کر. به لئى هه ر زوی ده زگه‌هیت ئیمناهیت بیت تیراقن شیان بشکین و گله‌کیت به رخش گرتن (The New York Times) July ۲, ۱۹۷۳, ۱۳.

دو، پرسا کوردا بیو و ئیک ژ ئاریشه بیت، بسهرئیش، حه ساس و به رکه‌فتیت تیراق دنافخویدا هه قرویشبووی. چونکی هینگى دوهله‌تیت مه‌زن، نه خاسمه ئه مریکا و به ریتانيا، دفیا پرسا کوردا و کی «کارتە کا گفاشتن»، ب دژی حکومه‌تا تیراقن بکاریین، دا خو ژ بلۆکن کومونیستی يېن سوچیه‌تن سه‌رکیشا وی دکر بدە‌تەپاش. لدويق پیزانینیت رۆزناما نیویورک تایمز ده سخوئیخستین، پرسا کوردا تیراق نیزیکی بليون دولارا خوسارهت كربوو. لهوا، رژیما به عس راگه‌هاندبوو بزاڤا رزگاریخوازا کوردا ب هیزا له‌شکه‌ری ناهیت شکاندن و بپیاردا دگەل بگه‌هیته ژیکگرته‌کن. حکومه‌تا تیراقن دفیا پرسا کوردا چاره‌بکه‌تن. ژبه‌ر عهینی ئه‌گه‌را تیرانی دفیا پرسا کوردا بکاریینیت. چونکی هه ردو وەلاتا چاڤ لسەر جھن به رکه‌فتیت کهندافت فارسی يېن ژیری بwoo (The New York Times) March ۱۳, ۱۹۷۰, ۱۶.

پشته پیکگه‌هورینا راپورتیت دانوستاندنت ئاشتین و راوه‌ستاندنا هه ویت له‌شکه‌ری

(فریکرن، ژبراندنت) بکارئینایه، هه ر ده ژه‌ره کا هیرشیدکەن سەر خەلکتی وی هه میت ده ردئیخن، کوتەکیت لئى دکەن و ژه‌دگوھیز، دبرینن و مالیت وان قالاندکەن و پاشی ب ئامیرا ب ئیکجاري دهه رفینن. ژبه‌ر وی گفاشتنا بھیزاز لاین نافه‌ولەتى و دهه ریقه کەتیه ل تیراقن هاتیه کرن. حکومه‌تا تیراقن ناچاربوو ل ۲۹ کانوونا دووی ۱۹۶۹، داخوازا دانوستاندنت و ئاشتیت ژ سه‌رکیشیا کوردا کر. به لئى حەتا دویماھیا سالاً ۱۹۶۹، زیده‌باری گەلهک بزاڤ و دانوستاندنا د نافبەرا سه‌رکیشیا کوردا و حکومه‌تا بە‌غدادا، رووش و پیشھاتیت سیاسی بیت دهه ری وەکی خو مان و جو گھوپین ب (The New York Times) سەر دانە‌هاتن March ۳۰, ۱۹۶۹, ۱۴).

هه روھسا ل سالا ۱۹۶۹، بە‌ردە‌وام کوردا بزاقدکرن پشته‌قانیا ئه‌مریکا بۇ شۆرشا خو بده‌سقەبین. به لئى حکومه‌تا ئه‌مریکا بە‌ردە‌وام داخوازیت وان وە‌تىکرن. چونکو بە‌پریسیت ئه‌مریکا دیاردکر کو واشنتون نه‌قیقەت مای د کاروباریت وەلاتەکیدا بکەتەن و دولەتە کوردا نه ئارمانجا ویلايەتیت ژیکگرته‌تیت ئه‌مریکا بwoo. بە‌پریسیت ئه‌مریکا وەسأ هزدکر کو کورد دشیت هاریکاریا ژ وەلاتیت دهه ری، وەکی تیرانی و ئیسرائیل وەرگرن، بیت کو هە‌یامە‌کتى دریز بwoo ب پشته‌قانیا شۆرشا کوردا دکر دا دوزمنا خو رژیما به عس لیوازکەن (The New York Times) March ۳۰, ۱۹۶۹, ۱۵).



حکومہ تا مہر کھے زی ئیمزا کھن (The New York Times)

ژبه‌ر هندی، هه‌گه‌ر به‌ریخوبیده‌ین سیره‌ین سه‌رکیشیا کوردا هه‌مبه‌ری وان پینگافیت حکومه‌تن دگه‌ل کوردان هافیتیین، به‌رده‌وام ب چافن شکن به‌ریخوددا پینگافین حکومه‌تا مه‌ركه‌زی، دعه‌ینی ۵۵‌مدا دیارکر کول قوناغیت ببوریدا به‌رده‌وام لینه‌گرتنت ته‌فاهی هاتینه راگه‌هاندن، ژیکگرتنامه هاتینه مؤهرکرن و گازنده ژ هندی دکرن کو ل دویمه‌ینی ۵۵‌سته‌هه‌لاتداریت ئیراقن جوجارا دحازرنه بونه ژیکگرتنه ک به‌یز بجهین، دا تیدا حوكمی زاتی بدنه بکوردا. لهوا هیشتا شک لدھ سه‌رکیشیا کوردا مابوو، کا ئه‌رئ لدویق چ رهوش پیدفیه هیزیت وان چه‌کن خو دان. ئه‌وان دفیا نیزیک ۱۰۰ هزار چه‌کداریت پرچه‌کری بو ۵۵‌میت پیدفی و وک گه‌ره‌نتیا حوكمن نؤتونومن ل کوردستانی،
پولن (March ۱۲, The New York Times) .

ل ۱۱ ئادارا ۱۹۷۰م، مۆھەرکرنا بە یاننامە کىن

ژ لاین هیزیت کوردا و حکومه تا ئیراقنى ۋە. ژ لایه كىفە، ل كانويندا دووئى ياسالا ۱۹۷۰نىڭ (رەخنە) ل سەركىشىا شۇرۇشا كوردا گىتنىدا چ تېكەلە دگەل حکومه تا ئیرانى نە گىرىدەت، ھەروەسا دىياركىر سەركىشىن شۇرۇشى، مەلا مىستەفای، ژىنگىرتىنە كا ھارىكارى و ھەۋالىيىن دگەل ئیرانى گىرىدایە، The New York Times (1973, March ۲).

ژ لایه کن دیفه، پیخمه هت پتر و هرگرتنا
پشتۀ قانیا کوردا و دیارکرنا سیاسه تا
نا فخوهی یا ئیراقن ھەمبەرى پرسا
کوردا بۆ رایا تەفاهى یا دنیا يى. ل ۲۵
کانوینا دووچ یا سالا ۱۹۷۰، حکومه تا
ئیراقن بپیارا لینه گرتنا (عەفو) تەفاهى بۆ
کوردا، ئەویت ژ ڈسپیکا سەرهلدا ناشورشا
ئیلونى پشکدارتىدا كرى، ڈھري خست. ب
قى پىنگاڭا حکومه تىن ھافىتى ئاشكارابۇ،
مەرەما سەريشكا حکومه تا مەركەزى ژى
ئەو بۇو كو نويىنەرىت مەلا مىتەفا
بارزانى، سەركىيىشى شورشا کوردا ل
ئیراقن پالدەن چارە كرنا دۈيمەھىن دگەل



هه فرکیا کورد و عره با و د ئيراقه کا
ئيکگرييدا پيکفه بژين (The New York Times)
.March ۱۳, ۱۹۷۰.

سه رکوماري ئيراقن، ئەممە حەسەن
ئەلەكىر (1968-1979)، گۆتارەك لدور
دانوستاندىت بە يقان دگەل سەركىشىا
كوردا و ب سالا دگەل شۇرىشا كوردا
فەكىشائىن ب رىكا رادىۋ و تەلەفزيونا
راگەهاندىن (The New York Times) ۱۲, March
16, 1974) و تىدا ئەف چەندە
دياركىر، «كورد تىدى دى كاروبارت خۇ
يىت نەتهوى د چارچوقى ئيراقه کا
ئيکگرييدا ل ژوريىن وەلاتى برىيەبن»
ھەروھسا د گۆتارا خۇدا داخۋىاکىرن،
جەڭگەكى سەركوماري ئيراقن دى
كورد بىتن. دى كوردان نوبەر رىت خۆل
پەرلەمانى بھىت يىن ئيراقن ھەبن و
ئەزمانى كوردا مىبلەن ئەزمانى عەرەبى ل
دەفه رىت كوردا دى بىتە ئەزمانى فەرمى
(The New York Times) ۱۲, March 1970, ۲۸
ھەروھسا دى ئەزمانى كوردا
خاندۇنگەھىت ل رىفە بەرىت رىفە بىرنى
يىت دەفه رىت ھىتە خاندىن دا (The New York Times) ۱۹۹۱, 7, March 22
ھەروھسا دى دەفه را ئۆتونومى ميزانى بەك
نەمازە ھەبىتن، دى جەقاتا قانويندانانى و
بىھىنانى (تىفيذىي) ل دەفه رى ھەبن.
ئانكۇ ب ۋىن چەندى دىاردېتىن كو د
بەيانى رىدى ل ھندى ھاتىھ كىرن كو
دەفه را كوردا پارچەك نەفە بېرىھ ژئاخا
وەلات ئيراقن و خەلکىن وى بەشكە
بەركەفتىھ ژ ئيراقن (The New York Times)



دگەل سەركىشىا كوردا، حکومەتا ئيراقن
دەقگۈت ب حۆكمى ئۆتونومى مللەتى
كورد د وەلاتى ئيراقن دا كر. بېيار
ھاتبۇودان د چار سالا دا حۆكمى ئۆتونومى
(زاڭى) بىمامى بىدەنە كوردا ئانكۇ
بەندىت ۋىن بەيانى د وى ھەيامىدا
بەھىنە بجهىننان و كورد بخۇ حۆكمى ل
خۇ بىكەن بىن دەزگەھىت حکومەتا
مەركەزى ل دەفه رىت كوردا ھەبن (The New York Times) ۱۹۷۰, 18, January 26

حکومەتا ئيراقن، بېياردا بۇ رۆزى ۱۲ ئادارا
ھەر وى سالى، بىتە بەھىنە دانا تەقاھى،
دا شەھىيانە ب ۋىن ھەلکەفتەن بەھىنە كىرن.
قىجا خەلک داقىزىيانە سەر جاددا و
ب خۆشحالى پېشىاهيا ۋىن بەيانى كر
و منىكار بۇون كو دويمەھىا چارە كىنزا



دیارکر ئەف بەيانە چارەيَا دويماهىيىھە بۆ
بەدويماهىيىنانا پەرسا كوردا. ژ لايى خۆقە،
سەركىشىيا كوردا لىسەر ھندى رېذبىوو
ھىزىت وان يىت لەشكەرى، يىت ناقدار
ب پىشىمەرگە، يىت ھزمارا وان دگەھشته
100 ھزارا دى ھەر مىنن پېرچەكىرى
حەتا بەندىت بەيانا 11 ئادارى بەيىتە
بجهىنان (The New York Times) 12, March
(1970, 28). March

ھەلبەت پشتى ئەف بەيانە ھاتىھ
راگەھاندىن، ھىزىت مەزىت دەفەرئى،
نەخاسىمە ئىسرائىلىن و ئيرانى سىرەكى
نەگەتىف بەرامبەر ھەبۈو. ھەردو
وھلاتا ھندى ژىھاتى بزاڭرن حکومەتا
ئەمرىكا وەسا تىيگەھىنت كو ئەف
بەيانە، كريارەكى نەپەنى يَا ئىكەتىا
سوقيەتن يە. ب ۋىن چەندى دەقىت كارتا
كوردا دىزى ھەفرىكت خۆ و بۇ پاراستا
ھەقايىت خۆ ل دەفەرئى بكارىيىت.
ھەردو وھلاتا وەسا بۇ حکومەتا ئەمرىكا
دا دياركىرن كو دى گەفنى ل تەناھى و
وھجىت (مصالح) وئى ل دەفەرئى كەت.
ژېھر ھندى لىسەر ئەمرىكا فەرە بۇ
پاراستا وھج و پلانىت خۆ يىت ستراتيجى
و تەناھىا خۆ ھەقالبەندىت خۆ ل
دەفەرئى ۋەزەن لىسەر ۋىن بەيانى ھەبىت.
بەرامبەرى ھندى، حکومەتا ئەمرىكا دا
خۆياكىرن، دېيتىن مۆسکۆ رۆل دەقى بەيانى
دا ھەبىت. بەلىن مەعنى وئى ئەو نىنە ژېھر
تىيکدانا رەوشادەفەرئى وھكىيىت. بەلكو
دەقىت ئيراق پرسىت خۆ چارەبکەتن و
بىتە وھلاتەكى نەشتى ل دەفەرئى (The New York Times) 12, March (1970, 28).

March 12, 1974, Times

د لايىھەكى دى يىن گۆتارا خۆدە
سەركۆمارى ئيراقى راگەھاند، ئەف
چەندە دى 55 دەستورى نوى يىن ئيراقى
دا ھىنە نفييىسىن و دى 55 دەستور دەقگۆتى
بەندى كەتن كو «ئيراق ژ دوو نەتەوا
عەرەب و كورد، پىكىدەتىن» (The New
York Times 12, March 12, 1974, 14). ژ
لايىھەكى دېھە، بەردەقكى كوردا، تىكىستى
بەيانى ب رىكا راديو و تەلەفزيونا
خاند و پاشى د گۆتارا خۆدە دياركىر كو
سەركىشى شۆرۈشى، مەلا مىستەفا بارزانى،
ب تامى و ھەمى شىياتت خۆ پىشته قانىا
خۆ بۇ بەيانى دياركىرە. نە وەكى
ژىكىرىتىت بەرئى، ھەگەر ھات و بەيان
بەردەۋامېيت دى دويماهىيەكى ب شەرئى
ھەشت سال و نېقىت ناقبەرا حکومەتا
The New York (1970, 28). March 12, Times

ئەو بەيانا لدور دانوستاندىت دويماهىيى
يا ئەممەد حەسەن ئەلبەكىرى
راگەھاندى، ژىنەكۈكا خۆ ب پىشته قانىا
ئىكەتىا سۆقىيەتن ل ناقبەرا سەدام
حسىنى، جەگرىتى تەفەھى يىن پارتى بەعسا
ئيراقى و جەگرىتى سەركۆمارى ئيراقى،
مەلا مىستەفا بارزانى، سەركىشى شۆرۈشى
كوردا ل ئيراقى هاتبۇو مۆھەركەن. 55 مىتى
سەدام حسىن، جەگرىتى سەرۆكىن ئيراقى،
ژ دانوستاندىن زېرىيە بەغدا، راگەھاند
ئەۋى گەھشتى ژىكىرىتەكى نەك
شەپرپاوه سەستاندى پىشىيازەكى. بەلكو



.(۱۹۷۰،۳۸،March ۱۲,New York Times)

شەری هەیام ھەیام بەردەوامى ھەبۇو, March 12, The New York Times) ۱۹۷۰،۳۸ پاشتى ۱۱ ئادارى سۆزا دانا حوكىمى ئۆتونۇمى ژ لابىن حوكىمەتا مەركەزىفەل بەغدا ب كوردا ھاتىيە دان. دەوشَا ناخخۆھى ل ھندەك دەۋەرىت بىكىيىش لسەر يېت كورد و عەرەب تىدا دېرىن ھاتە گھۆپىن، چىنلى عەرەبىت وان دەۋەرا بەردەوام ھزىدەك كۈئەف دەۋەرە ژ بىيات دەۋەرىت وان و پىدىقىھە حوكىمەتا مەركەزى حوكىلىنى بىكتەن (July 13, The New York Times) ۱۹۷۲،۱۲.

بەرامبەرى ھندى كوردا دىاردەك كۈئەف دەۋەرە ژ بىنه كوكا خۆ دەۋەرىت كوردانە، ئۇ حوكىمەتا مەركەزى، ئەو عەرەبىت لىن دېرىن ژ دەۋەرىت دى يېت ئيراقى ئىنائىنە و

خالا گەلەك فەرا قىن بەيانى ئەبۇو، كا ئەرەب بازىرى كەركۈيکى، سەنتەرەنەقتا ئيراقى، بىكەفيتە بن دەسەھەلاتا حوكىمەتا ئۆتونۇميا كوردا يان يان ھەلاويستى بەينىت؟ بەلنى حوكىمەتا مەركەزى ب ئاشكارايى دىاركربۇو كە دەۋەت مىنتىن دېن كونتولا وىقە، ب ۋىن رىكىن دى، «پىشىخستن و دەرىخستنا ژىدەرىت نەتەوى ل وى دەۋەرەن لىن بەرسىيارىا كۆمارى بىن». لەويى تىگەھشتا كوردا ژ ژىكەرنى تىگەھىن حوكىمن ئۆتونۇمى ئەقە ئارىشە نەبۇو. كا چەند ژ كوردا ھزر د بەعسىادا دەن، بەلنى بەختىن گەھشتا ژىكەرنى دەگەل ھەر حوكىمەتكا ئيراقى، ئەوا دەشكۆتى ب حوكىمن ئۆتونۇمى كوردا بىكتەن دەلىقەكا زېرىن بۇو. چونكى ب ھزارا كورد نەھۆيت گوندىت وان ژېھە شەر و تۆپبارانكىرنى ھاتىيە خرابىرن، دەگەل تەخەك نوى يان بى خواندىن مەزنبوولى لسەر بەيانى ھشىاربۇون. چونكۇ ئەوان ھزىدەك، ھەكە بەيان نەشىقىن چارەيە كا تەمام دارىزىت، ھەرج نەبىت دى وەختەكى باش بۇ خۆ ئاقا كەنەقىن و رىكەخستا خۆ دەن (The ۱۹۷۰،۳۸،March ۱۲,New York Times).

بەيانىما ۱۱ ئادارى بەيىزەك نوى كەفتە ناقيبەرا ھىزىت ئيراقى و كوردا د ھندەك دەلىقەدا پىشىكەفتىت باش پەيدابۇون، نەخاسىمە ل دەلىقىنى رىقەبەرىن. دەگەل ھندى ژى، جەرەپ و پىكىدادانى ب چەكى و



ئيراقى جار جار ب شەپ دچوون و ڙ ڦه پلا
هندى، زيان ب هەردو لا دكه ڦتن.

ژیه رئه قا ل سه ری هاتیه شر و قه کرن
تر سه کا گله ک بگه ف ل ده ف حکومه تا
مه رکه زی په یدا کربوو. چون کی ده می ل
۱۱ ائاداری به یانا ناشتی دگه ل کوردا
مؤ هر کری، حوكم زاتی دایه کوردا، سوز
دا هاری کاریت مالی بو پیش قه چوون
و وه رار کرنا ۵۰ فه ریت کوردا بدته
۵۵ فه را کوردا. به لی دگه ل هندی
ژی، پیش کیش کرنا پید قیت ئابووری
بو پیش که فتنا ده فه ریت خراب کری و
هه رفاندی، ئه ویت د شه ریط بووریدا
زیان قیکه فتین راوه ستاندیه. ده زگه هیت
عه ره بی راگه هاند بwoo کو ئاریشە یت
دی یت ئابووری یت حکومه تا ئیراقی
ئاریشە بو وی چین کرینه، لهوا نه شیا يه

لئن ئاکنجى كرينه، پىدىقىه ئەف عەرەبە زىدە قەرىت وان بچن. ژېھەر هندى بەرددە وام دەۋارى بەر ب زىدە بۇونى چوو. ل شىڭالى و زىدە قەرىت كوردا يېيت سەر تخيىرى سۈرپىن شەپەر پەيدابىوون. د راپورتادا هاتىيە دىياركىرن كوشەپىت بەرددە وام ل ناقبەرا عەشىرىەتتىت عەرەب و كوردا دەقەومىين. ژەپىزىغا وان شەپەر، ھەزمارە كا مەزنا خەلگىن ۱۳، The New York Times) كوشتن(۱۹۷۲، ۱۲ July

د پاپورتیت رۆژناما نیویورک تایمزدا هاتیه دیارکرن، کو نەھ ھەیف بسەر دویماھیا شەریت بەروھ خیتەت ناقبەرا ھیزیت ئیراقن يىت پەيادە و ۲۰ ھزاریت عەسمانی و ھیزیت کورداقە دەربازبۇون. ئەوان شەر دىكىن دابىنە سەركىشىت خۇ بخۇ ئانکو دەقىا دەقەریت خۇ كۆنترۆلکەن. بەلىت وەكى سەركىشى سەرپىشىنى كوردا، مەلا مىستەفا بارزانى، بۇ مىھقانەكى خۇ دیاركىرى، «تۆل وەختىن ئاشتىن سەركىشىيا مللەتى بىكەي گەلەك ژ وەختى شەرى زەممە ترە، شەركىن ژ ب دەسۋە ئىنانا پېشىكەفتىن ساناھىتە » The New York Times (December ۳۰, ۱۹۷۲, ۱۳).

وکی دیاردیبن، د ئاشتیئن دا داخوازییت خەلکى بو پىشکەفتى پتر لىهاتبۇون، دەسھەلاتداريا دەفھەرئ نەدشىدا داخوازییت وان بو بجهىنانى بقەتىنىت. چىكى حکومەتا مەركەزى، پىدەپتىت ئالىكارىي پىشکىشى دەسھەلاتداريا كوردا نەكربۇون. زېھرەندى، ھىزىت كوردا و



یا حکومه تا ئيراقن ره تکري بېخىته بن كونتوللا ده فەرئى، چنکى سەنتەرى نەفتا ئيراقنى بwoo (The New York Times) ۱۲, March, ۱۹۷۴, ۱۴. ژبه رەندى دىيۆلۇماسا، پېشىنىيىكىر، ھەكە ھات و تىكەلى ل ناۋىھەرا كورد و عەرەبا ھاتىھ شەكاندىن، ئەف چەندە دى ۵۵ رەگەھى دۆزمناھىيى و شەپەكتۇ نۇى ل ناۋىھەرا ھىزىت لەشكەرە ئيراقنى و ۋەلاتپارىزىت كوردا فەتكەتن (The New York Times) ۱۳, March ۱۹۷۴, ۱۵.

دەنگوبەھس لนาۋ عەرەبا بەلاقىبىوون كو سەركىشىيا كوردا ل ئيراقنى بۆ ئاۋاڭىرنا دەولەتەكا كوردا ل رۇزھەلاتا ناقيىن بزاڤىت مەزن دگەل پارچىت دى يىت كوردىستانى دەتكەن. ھەروەسا دەھاتە گوتۇن كو پارتا ديموکراتا كوردىستانى، پارتەكا ماركىسيه و باوهەرى ب ئايىلۇزىيا كۆمۈنىستىن ھەيە. ل ۱۷ ئى كانوينى ئىكىن ۱۹۷۰ ئى، لدور ۋان گۇنگۇتكا، سەركىشىن شۇرىشى، مسەتەفا بارزانى، بۆ پەيامىيەر ئۆزىناما نیويورك تايىمىز دا خۆيَاكىرن، «ل دەمنى عەرەبا، دۆزمن ھەبن، ئەو ھەمى تشتا ب دېزى وان دېيىن ھەكە راست يان درەو بن»، ب رىكا وەرگىرى خۆ ئەف چەندە دياركىر، «ئەف پەرۋاپاڭنەيە كار ناكن». چونكى چ بىيات بۆ نىنن (The New York Times) ۳۱, December ۱۹۷۰, ۱۴.

د درېزكىرنا چاپىكەقىنا خۆدا، مسەتەفا بارزانى ب هويرى دياركىر كو «چ ھەزىت ئاۋاڭىرنا دەولەتەكا كوردا ب رىكا پېتىكە

ھارىكارىيا كوردا بکەتن. لگەل ھندى دياركىر، دېيتىن كو ھارىكارىيەت ئېكەتىا سۆقۇيەتى و رۇزئاۋايىن ئەمانىيا بۆ ئاۋەدانكىرنا دەفرىيەن كوردا بەيىن بكارىئىنان. دگەل ھندى، ترسەك لدەف حکومەتا بەغدا پەيدابۇو، ئەگەر كوردا ژ وان ھارىكارىيەت ب وان دەيىنە دان رازىنەبۇون، ھىنگى دېيتىن جارەكا دى ھىزىت مەلا مسەتەفا بارزانى دەست ب شەپەرى چەكدارى ب دېزى ھىزىت وى بکەنەقە و رووشَا ناۋخۇھىيى يا ئيراقنى بەر ب ئالۆزى و نەتەناھىيى بچىن (The New York Times) ۳۰, December ۱۹۷۲, ۱۴.

د ڈى ھەيامىدا، پىنج وەزارەت ب كوردا هاتىھ دان، پارتا ديموکراتا كوردىستان- ئيراقنى، دو رۇزئىنامە ئېك ب ئەزمانى كوردى و يادى ب ئەزمانى عەرەبى وەشاندىن (The New York Times) ۱۳, March ۱۹۷۴, ۱۵. دگەل ھندى ژى، فەرە ئاۋىرىن بەدەيە ھندى، كو ھەمى داخوايىت سەركىشىيا كوردا قېھرەر بەيانى نەدەكەفتەن. دەھىنە ۵۵مدا، تخوبىنى دەفەرە ئەھاتبۇو دياركىرن. لەوا سەركىشىيا كوردا بەرەدەوام داخوازا دياركىرنا تخوبىنى دەفەرە دىكەر و دىاردەكىر پېتىقىه راپرسى ل دەفەرەت ھەقىرى لسەر ھەي بەھىيە كرن. قىچا، سەركىشىيا كوردا، پەرۋەزەك پېشىكىشى حکومەتا مەركەزى ل بەغدا كر و تىدا داخوازا بجهەرنى بەندى، بەيانا ۱۱ ئادارى كر. ئارمانجا سەرپىشقا سەركىشىن كورد، مسەتەفا بارزانى، بازىرە كەركۈك بwoo،

ههروههسا، د قى وختىدا، دهقەريت
كوردا ب رەنگەكى بهرچاڭ ئىمناھى
لى پەيدابوو. دگەل هندى ژى، ل هندەك
دهقەرا دېۋارى و ئارىشە ل ناقبەرا كورد
و عەرەبان دا بەردەوابىوون، نەخاسىمە
ل دهقەريت تىكەل ژ كورد و عەرەبا و
جرەجەر لسىمەر ھەي.

ژ لایه کت دیفه، هیشتا حکومه تا ئيراقى
يا لسر هنده بېريت خو، ئەويت
د ۋىن قوناغىدا لسر پرسا كوردا داين
دودل بىو، نەمازه وئى نەدقىيا دەقەرىت
كوردا يېت نەفت لى ھەي بېخىتە دېن
كونتولا دەسھە لاتداريا كوردا. چونكى
حکومه تىن ھزىدەر كوب ۋىن چەندى
كورد دى پىنگالا بۇ خۆسەربۇونت ھافىژن
و دى زيان ب ھاتىن (وارد) حکومه تا
مەركەزى كەفيتن. چنكى ئە و دەقەر
د چاھىن ئيراقىدا ب سەنتەرى ئەفتا
ئيراقى دهاتن حسىبىرن، نەخاسىمە ژى
كەركۈيىك و دەقەرىت كوردا يېت ب
سەر يارىزگەھا مىسل ۋە.

قہریز

پشتی ئەف قەكولينه ل سەر قەزەنا
شۆرشا ئيلونى د رۆژناما نيوويورك تاييمز دا
هاتىه كرن. گەلەك راستىيەت ديرۋىكى ژى
دەركەقۇز، ب قە، دەنگ، يەن.

رۆژناما ناڤبى گەلهك ب هوپىرى دويقچوونا ل سەر كريار و بۇويهريت

گریداندا ده قهربانیت دی بیت کوردا د
مه زی مهدا نینن». ل چا خیت بوروی
نه قه خهونا هندەک سیاسیت کوردا
بورو. به لئن نه ما یه. هەروه سا نافبری
دیارکر «ھەر تشتەک گریداندا بیکرها تنا
و ختیه، نوکە مە ھزره کا ب ۋى رەنگى
نینه، نوکە ئەمەن بە حسنى ئۆتونۇمیت
دکەين، ئەوا نوکە مە بۆ خۆ ستاندى»
, December 31, The New York Times)
(1970, 14). د لایەکتى دی يىن چاپىتكە فتنى
خۆد، مەلا مسەتفا بارازافى، ئە و
دەنگوبە حس رەتكىرن، ئەويت دیاركىرىن
کو پارتى ديموکراتا كوردستانى، ئەوا
سەرۆكىيا شۆپشا كوردا دكەتن كو ھزىيەن
ماركىسى د ئايىلۇلۇزىا وي ھەنە. نافبرى
ب رونى دیارکر كو «ئەم مللەتە كىن
خۆسەرين، مللەتە كىن مۆدىرنىن و مەچ
ھزىيەت ماركىسى نينن» The New York (1970, 14 December

بکورتی دشینین بیژین د چاپیکه‌فتیت روزنامه‌یا نیویورک تایمزدا، سالا ۱۹۷۰، دهیته هژمارتن تیک ژ قوانغیت گلهک بهرکه‌فتی و پیشکه‌فتی بیت شورشا ئېلۇنى. چونکو د ۋى قوانغىدا، ھندەك پیشھاتیت بهرکه‌فتى دياربۇونە. ھەروھاسا د ۋى قوانغىدا، حکومەتا ئيراقى جارا ئىكى د دېرۋىكا سیاسى يا ئيراقى دا ب فەرمى دەڭگۆت ب حەقىت كوردا كر و بېرىاردا حوكى ئۆتۈنۈمىت د چارچوڭى ئيراقە كا ئىكىگىرتى و پىنهتەو دا بىدەنە كوردا. ھەر د وى قوانغىدا، پیشکەفتىن گلهك دەلىقىت ژبارى ل دەھەرەت كوردا بىشكەفتى،



راگه‌هینتن و دئی دهست ب په‌یداکرنا
نه خوشی و ئاریشه‌یا بو ئیراقی کەته‌قە.
ھەروهسا ژ لایه‌کن دیقه، ئەقى رۆژنامى
ئەگەریت قەومينا شۆشا ئیلونى ب
پشتگوهقەھا قەيتنا داخوازیت کوردا و نه
پېگىشى و پشتگوهقەھا قەيتنا سۆزیت داین
کورداش گریداينه. چاره‌یت پرسا کوردا
پشتى راگه‌هاندنا سیستەمەن کۆمارى ل
ئیراقى ب کريارييت ترازيىرى (خەمگىن)
و بالكىشىھ گریداينه و دياركىيە ئەو
ژلائىن حکومەتىت ئیراقىقەھه فۇريشى
گەلەك هىرشا بوبىنە. ژبەر هندى، کوردا
دەفەرئ خۆ ھىلابىنە و بەر ب تخييىت
توركيا و ئيرانى چووبىنە و مشەختى ناف
تخييىت وان بوبىنە.

رۆژناما نيوپورك تايىز، بزاڤ و
دانوستاندىت سەركىشىيا کوردا دگەل
حکومەتىت ئیراقى پىخەمەت ستاندنا
حەقيقت خۆ يىت نەته‌وى د چارچووچى
ئیراقە کا ئىكگىرىدا و قۆرتالكىندا خەلکى
خۆ ژ ھەۋىت لهشكەرئ ئیراقى
رافەكىنە و بەحسى چەوانىيا سەرەددەريا
حکومەتىت ئیراقى دگەل نوينەریت کورد
كىيە، رۆلن مسەتفا بارزانى د ناف وان
دانوستاندنا د ب زنجىرە کا کريارييت سیاسى
و لهشكەریقە كىيە.

رۆژناما ناڤبى دياركىيە کو پشتى شۆشا
ئیلونى ل ئیراقىن قەومى، حکومەتىت وى
پرپاگەندىت بكارئىنانا سەركىشىيا کورد
ژلائىن وەلاتىت مەزنە بۆ وەجىت خۆ
مفا ژى كىيە، نەخاسىمە ژ لايىن ويلايەتتىت

گریداي سەرەلدانا پرسا کوردا ل
ئیراقى، نەخاسىمە يىت شۆشا ئیلونى د
گەرمەگەرمە شەرئ ساردا كرييە و دايىه
دياركىن کو کوردا قىايە دەولەتە کا کوردا
ئاقاكەن. دگەل هندى، بەحسى سىرە،
سەرەدەرى و ناقدەولەتى بەرامبەرى قىن
دەفەرئ و ناقدەولەتى بەرامبەرى قىن
شۆرشى كىيە و دياركىيە حوكىدارىا
ئیراقى د پتىيا سەرەدەرىيەت خۆدا دگەل
داخوازىت کوردان و سەركىشىيا وى يا
دۇوار بوبىيە. هەر د وان پىنگاقيت خۆدا،
رۆژناما ناڤبى چاره‌یت ژىڭگەتىت د
قىن شۆرشى هاتىنە مۆھەركىن رافەكىنە و
چەوانىيا سەرەدەرىيەندا حکومەتىت
ئیراقى و دەولەتىت دەفەرئ، نەخاسىمە
ئیرانى، توركيا و سۆریا يىت کو سىرە كى
نەگەتىف بەرامبەرى سەركىشىيا کوردىت
ئیراقى ھەي كىيە.

ژ لايىكىفە، ئەقى رۆژنامى بەركەفتى
بەریخودايىه كەسىنيا مەلا مەستەفا
بارزانى بۆ پرسا کوردا و شۆشا ئیلونى،
ھەروهسا رۆلن مسەتفا بارزانى د قىن
شۆرشىيدا رۆنكرىيە و دياركىيە کو ناڤبى
رۆلەكىن بەركەفتى د شۆشا ئیلونى دا
ھەبۇو. د بەردەوامىا دويچۇونا خۆدا،
لدور سىرەين دۇوارى دەولەتىت مەزىت
دەفەرئ، سۆریا، توركيا، ئیرانى و ئیراقى
لدور ھەبۇونا مسەتفا بارزانى د شۆشا
ئیلونىيدا، دياركىيە. رۆژناما ناڤبى دياركىيە
کو حکومەتىت ئیراقى ترسە کا گەلەك
مەزن كەفتىيە ناف، کو ھزدەكەن
مسەتفا بارزانى دى دەولەتا مەزندا کوردا



سەر کوردا بەردەوامبىن، دى سۆقىھەت
هارىكاريا کوردا كەتن. ب ۋى چەندى
پىر ترس لىدەف دەسەھەلاتدارىت دەقەرى
و دىنايىت، نەخاسىمە، دىپلوماس و حکومەتى
ئەمرىكا پەيدابىوو، لەوا وان مىستەفا
بارزانى ب مەلاين كۆمۈنىست دايىھە
نیاسىن. چونكۇ وان ھزىدەر كو مىستەفا
بارزانى نويىنەردى ئىكەتىا سۆقىھەتىيە و
بو ئىكەتىا سۆقىھەتلى ل ئيراقى دەزى
و ھەجىت ئەمرىكا و ھەقالبەندىت وى يېت
دەقەردى نەخاسىمە ئىرانى، تۈركىيا و ئيراقى
شولىدەتن.

ھەرچەوابىتن، دويماھىيى، رۆژناما ناھىرى
دياركىري، پشتى دەمەكىن كورت ژەتانا
پارتا بەعس بو سەر حوكىمى ئيراقى،
پىشھاتىت سىاسى يېت نەچاھەرېكىرى ل
دەقەردى پەيدابۇون. چونكۇ ل ۋى دەمى،
پرسا کوردا پىر ھاتبۇو دىنایىكىرن و ل
دىنايىت ۋەدابۇو. ژېھەنلىكى حکومەتى
ئيراقى، بزاقيت خۆرت دگەل سەرکىشىا
شۆرشىن كىرن دا نەخشە رېيەكىن بو
چارەكىندا پرسا کوردا بېيت. ژېھەنلىكى
حکومەتى بىريارا لىتەنگەتن بو ھەمى
گرىتىت سىاسى دەرىخىست و دانوستاندىن
دگەل کوردا كىرن، دا حوكىمى زاتى بىدەنە
کوردا. ژەقەرەتلى چەندى، حکومەتى
بەيانا ۱۱ ئادارا ۱۹۷۰ يىن دگەل سەرکىشىا
شۆرشىن مۆركەر. د ۋى بەيانى دا رېزە كا
باش ژەھقىت کوردا ھاتتە قەبىلەكىرن
و بىريار بۇو د چار سالادا، بەندىت وى
بېيتە بجهىئان.

ئىكەنگىتىت ئەمرىكاۋەتە و حکومەتى
ئەمرىكا ھارىكارىت مالى و ئابوورى
پىشىكىشى سەرکىشىا کوردا كىرىنە. ب ۋى
چەندى ترسە كا مەزن ل ناڭ ھەمى
دەسەھەلاتدارىت ئيراقى پەيداكىرىنە.
ژېھەنلىكى ھەنلى ئەمرىكا سېرەتى خۆ
بەرامبەر پرسا کوردا دىاركىري و بزاقدەكىرىنە
بو ئيراقى پېھۋەنەت پشتەقانىا شۇپشا
کوردا دى بىتە مايتىكىرن د كارووبارىت
ناخخۇو يېت ئيراقى دا. لەوا ئەمرىكا
پرسا کوردا وەكى ئارىشە كا ناخخۇو يىي
ئيراقى ددانىت.

رۆژناما ناھىرى دىاركىري پشتى نەمانا
رژىيىما عەبدولكەرىم قاسمى، حکومەتە كا
نوى ل ئيراقىن ھاتىيە چىكىرن و دەستورەكى
نوى بو ئيراقىن ھاتىيە نقىسىن كو تىدا
راڭەھاندىيە دى حکومەت حەقىت کوردا
ب (لامەركەزى)ى د ئيراقە كا ئىكەنگىتىدا
دەتى. ھەروەسا حکومەت ئيراقى دى
حوكىمى ئۆتونۇمۇنى دەتە كوردان. ھۆسا،
دانوستاندىن و پىككەھەرەندا ھزر و بىرا
لدۇر حوكىمى ئۆتونۇمۇنى ناھىبەرا ھەردو
لا دەسپىكىر، نويىنەرېت کوردا ژەلاتىت
دەقەردى وەك مىرى خازىت رۆل د چارەكىندا
پرسا کوردا دا ھەبتىن. بەلىن بزاقيت وان چ
پىشە نەدەتات. لەوا حکومەت ئيراقى ب
ھارىكارىا ھندهك وەلاتىت دەقەرەيە وەك
سورىن لسەر ئىريشىت لەشكەرى دەزى
کوردا دېردەوامبۇون.

ژېھەنلىكى ئىكەتىا سۆقىھەتى، ئيراق لسەر
ھندى ھشىاركىر، ھەكە ھېرىشىت وى بو



پاشبند

پاشبند



حکومه تا ئيراقن دان پىدان ب ئوتۇنوميا
كوردان كر

ژىددەر: نيويورك تاييمز ل ۱۲ ئادارا ۱۹۷۰

پاشبند



بو كوردان ل ئيراقن، ئاشتىي، بەلىنى تىشى كى
دى

ژىددەر: نيويورك تاييمز ل ۱۷ كانونوا ئىككى
۱۹۷۰

پاشتى بەيانا ئادارى ھاتىيە راگەھاندن،
پىشىكەقتن د گەلەك مىزارادا ل دەقەرى
پەيدابۇون. دەقەرىت كوردا وەرار و
پىشىكەقتنە كا بەرچاڭ كەفتى. رووش ب
تەقاھى بەر ب پىشىقە چوو. دگەل ھندى،
شك ژ ھندەك سىرەيىت حکومەتا مەركەزى
لنك سەركىشىيا كوردا ھەبۈو. چىكى
حکومەتى بەيانا ۱۱ ئادارى ۋەزىت و
پېتىگۈھە باقىتىن، نەخاسىمە يىت گرىيداى
دەقەرىت جەپ لىھەر ھەي، چىكى
ئەو دەقەر ب سەنتەرى نەفتا ئيراقنى
دهاتن نىاسىن و نەدەپا زىبن كونترولا وى
دەركەقىن. ژېھر ھندى، بەردەۋام ئارىشە
و دۇوارى ل ناۋېرە سەركىشىيا كوردا و
حکومەتا مەركەزى دەقەۋىمىن.

لەوال دويماھىتى دشىئىن بىزىن بەيانا
۱۱ ئادارى بەس تەكتىكە كا سىياسى
بۇو، حکومەتا مەركەزى دەپا پىن وەختى
دەسخۆيىختىت، دا جارە كا دى هيپىت خو
رىيکىيختىن و ھاتىيە كى بەھىز پەيدا كەت، دا
بىشىن ل پاشەرۆزى دېزى هېزىت كوردا
بىكارىيىن و شۆرپىنى نەھىيلەن. چونكۇ شۆرپى
بىوو ئارىشە كا حەساس و سەرتىشىيەك،
ھەروەسا د چاقيت رېيىما بەعسىدا
پرسا كوردا وەكى كارتە كا گڭاشتنى ژ
لايى دەولەتىن مەزن و دەقەرىقە دېزى
دەسەھەلاتا وى ل بەغدا دهاتە بكارىيىن.



جیدار

- | | |
|---------------------------------------|---|
| The New York Times, 1 July, 1963 | The New York Times, 14 February 1855 |
| The New York Times, 1 July, 1963 | The New York Times, 5 October, 1961. |
| The New York Times, 4 July, 1963 | The New York Times, 24 April, 1962 |
| The New York Times, 2 August, 1963 | The New York Times, 12 June, 1962 |
| The New York Times, 17 August, 1963 | The New York Times, 10 September, 1962. |
| The New York Times, 12 October, 1963 | The New York Times, 11 September, 1962 |
| The New York Times, 11 February, 1964 | The New York Times, 12 September, 1962 |
| The New York Times, 13 February, 1964 | The New York Times, 13 September, 1962 |
| The New York Times, 2 March, 1964 | The New York Times, 14 September, 1962 |
| The New York Times, 19 April, 1964 | The New York Times, 21 September, 1962. |
| The New York Times, 19 August, 1964 | The New York Times, 24 September, 1962 |
| The New York Times, 2 January, 1966 | The New York Times, 27 September, 1962 |
| The New York Times, 3 January, 1966 | The New York Times, 8 February, 1963 |
| The New York Times, 19 April, 1966 | The New York Times, 15 February, 1963 |
| The New York Times, 16 July, 1966 | The New York Times, 2 March, 1963 |
| The New York Times, 22 July, 1966 | The New York Times, 6 March, 1963 |
| The New York Times, 12 June, 1968 | The New York Times, 14 April, 1963 |
| The New York Times, 30 December, 1969 | The New York Times, 7 May, 1963 |
| The New York Times, 13 March, 1970 | The New York Times, 17 May, 1963 |
| The New York Times, 31 December, 1970 | The New York Times, 4 June, 1963 |
| The New York Times, 13 July, 1972 | The New York Times, 10 June, 1963 |
| The New York Times, 2 July, 1973 | The New York Times, 11 June, 1963 |
| The New York Times, 12 March, 1974 | The New York Times, 12 June, 1963 |
| The New York Times, 13 March, 1974 | The New York Times, 13 June, 1963 |
| The New York Times, 22 September 1974 | The New York Times, 14 June, 1963 |
| The New York Times, 26 January, 1975 | The New York Times, 21 June, 1963 |
| The New York Times, 2 March, 1975 | The New York Times, 22 June, 1963 |
| The New York Times, 12 March, 1975 | |
| The New York Times, 23 March, 1975 | |
| The New York Times, 27 March, 1991 | |

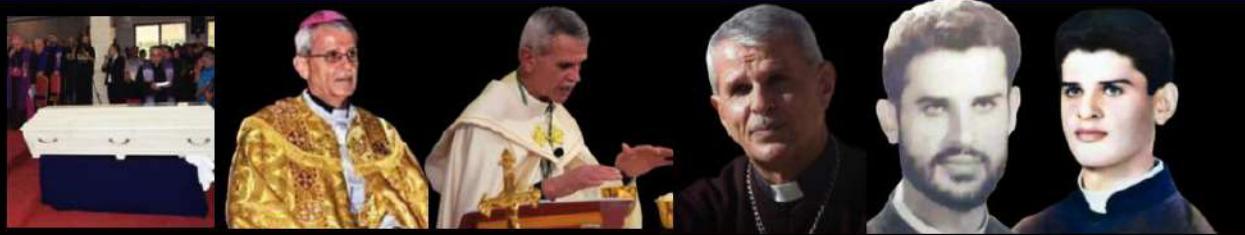
وەغەرا مەتران رەبان، رژیانا ستیرەکا گەشە ل ئەسمانى كورستانى



پ.ھ. د. حەمید باقى



مطران رەبان القس پشته قانەکى بھیز بۇو ژ بو ماقييت مرۆڤى بۇ
ھەمى پىكھاتىت جڭاڭى و ئىكگرتا رىزىت مللەتى و بەرەقانىكىنى ژ
ئاخا وەلاتى و ژ ياسايىن و بجهئىنانا وئى ل سەر ھەميان بىن جوداھى
و ب رىكا هندەك رىكخستىت خېرخوازى و مرۆقايىتى و ناقەدەولەتى
گەلەك ھاريکاريا جڭاڭى دەقەرئى ياكى كرى ب ھەمى تەخ و جوينقە بىن
جوداھى، نەخاسمه د روژىت دۈزار و تەنگاۋدا، پشى سەرھلەدانسا سالا
(١٩٩١)



و ل رۆژا (٣/١/٢٠٠١) ل (روما- ئیتالیا) هاته هه لبزارتن ژ لاین سینودس الکنیسه الکلدانیة/ کونگری سالانه وەک (ئوسقفى ئەبرەشیا ئامیدیي و شەمکان) و ل رۆژا (٢/٢٠٠٢) ب فەرمى پلاوی دریفەبرن و د کارگىریا کار و باریت دینى دا بلند بۇو بۇو (پلا اسقف)- چاقدیرى شارەزا و بسپور- و بۇویه (اسقف) ئەبرەشیا دەقەرا ئامیدیي ل سەر ٥٥ سەتى بەطیرىکى کلدانى (مار روڤائیل ئىكىن بیداوىد) ل بەغدا، پاشى ل رۆژا (٢١/١٢/٢٠٠٥) بۇویه (ئوسقفى رېیھە) بۇ (ئەبرەشیا دەقەرا ھەولیرى/ مدبرا اسققىيا على أbrisia) وەک وەکىلىن بەطیرارکى پشتى ئە و كورسى ۋالا بۇوى ب وەغەركىن مەطرانى وى دەقەرە خۆددى ژیرارازى (يعقوب شیر)، پاشى ل سالا (٢٠١٠) جارەکادى ۋەگەریا (ئەبرەشیا ئامیدیي/ أbrisia العمادیة)، پاشى هاته دامەز زاندىن وەک (مەطرانى زاخۆ و ئامیدى) پشتى ھەردوك مەطرانى هاتىنە لېكدانى و ھەردووکا ھەقدووگرتى ل سالا (٢٠١٣) و بارەگايىن مەطرانخانى ژى بۇویه دھۆك (مقرالكرسي الابرشى/ المطرانية أصبحت في دھۆك) ل (دېرا بەرائىن/ كەنيسا مار إیث آلاھا) ل دھۆكى و ل (١٦/٨/٢٠١٤) ئافاهىن كەنيسا گوندى خوه کوانى (کنیسة انتقال

خۆددى ژیرارازى (رەبان حسقىال رەبان گورگىس القس) ژ دايىکبۈوين (١٨/٣/١٩٤٩) بۇو ل (گوندى کوانى/ كومانى) ل تىزىك رۆژه‌لاتى (بازىرى ئامیدىي)، قۇناغا بچويكايىتى د گەل مالباتا خوه ل گوندى خوه ل دەقەرا ئامیدىي يى بۇراندى و پشتى مەزن و فاما بۇو، يى چوویە خاندەتكەھىن و پشتى قۇناغا سەرەتاي خواندى و بدويماهىك ئىنايى، يى چوویە بەر خواندىن ل سالا (١٩٦١) ل (پەيمانگەها دينى/ معهد مار يوحنا الحبيب- الدومنیکي) ل مويسىل و (فەلسەفە ولاھوت) يىت خواندىن ل (٦/٥/١٩٧٣) ب فەرمى يى بۇویه (كاھن/ قەشە) ل سەر ٥٥ سەتى (مطران عمانوئيل ددى) ل مويسىل و ئەركى خوه يى كريه خزمەتا جڭاڭى و پېرابۇينا کار و باریت دینى و ل چەندىن گوند و دەقەران- ل خەورەنە و قەشەگەھان- خزمەتا جڭاڭى و كەنيسا کلدانا ياكى، مينا گوندىت سپنەي: کانى/ كومانى، ئامیدىي، گوندى ئىنىشىكىن، گوندى ئەرەدنا، گوندى بىناثا (نىزىكى قەدشى)، گوندى بادرەش (نىزىكى سەرسىنکى) و دوستىنېكى كاگەلەك باش د گەل خەلکى وان گوندان و جڭاڭى وان دەقەران و رەخ و روويان بۇ خوه پەيدا كر.

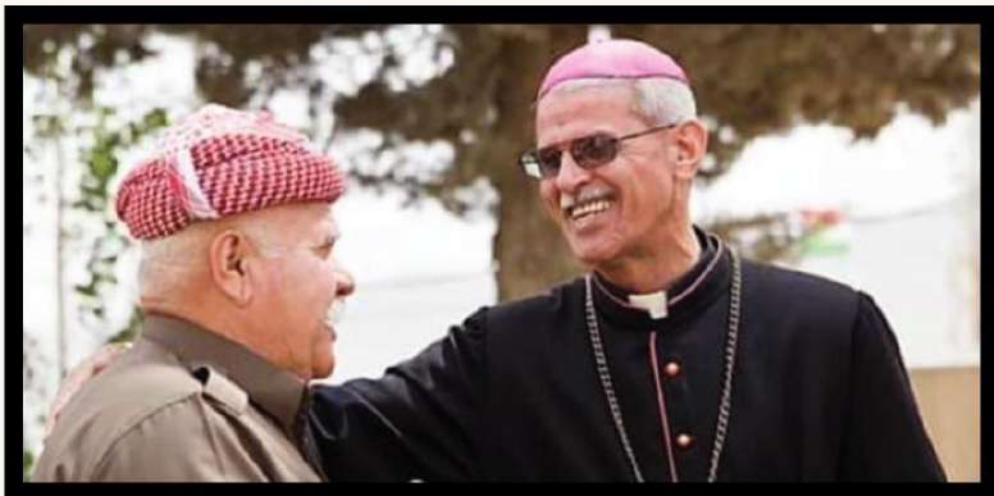


سالان خزمەتا کەنیسا کلدان و جقاکى کوردستانى و مروقايەتى ياكى (مطران مار ربان القس) چەندىن ئەزمان د زانين و پىت د تاخفت ژوانا: ئەزمانى سريانى / کلدانى، كوردى، عەرەبى، فەرسى، ئىنگلىزى، هەروەسا هەتا رادىيەكى ئەزمانى ئىتالى ژى د زانى و مەطرانەكى ئولدار و پىيگىر و ئەمین بۇو بۇ خۇدى و كەنیسى و جقاکى، كەسەكى سادە (متواضع) بۇو، كەسەكى جوتىار و پالە و گوندى بۇو، خۇوه مەزن كرن ل دەف نەبۇو، تىكەلما خوشى و نەخوشىت گوندىان و جقاکى دكىر، مروقەكى راستىگوو و خېرخواز و ئاقاکەر بۇو دناف جقاکى دەۋھىرى و كوردستانى دا، كەسەكى زاهى دەپتەر و كەنیسى دەپتەر بۇو، كەسەكى دلسۇز و وەلاتپەرور بۇو، مروقەكى جامىر و چاڭ و قەنچ بۇو، نەخاسىمە د يياقى لىبورىنى

مرىم العذراء) ب دويماھىك ئينا و قەكر، هەروەسا كەنیسا هەمزىكى ژى ئاقاکر و قەكر.

و دىسينودسىن كەنیسا کلданا (كونگرى كلدانى سالانه) ل (٢٠١٩ / ٣ / ١٣) بريار هانە وەرگىتن كو كەنیسا کلدانا ل زاخو جارەكادى بىزقىتىه قە سەر ىھوشما خۇه يابەرلى و بىبىتە (مەطرانىيەكاسەربخوا / أېرىشىيە زاخو)، و (دەۋۆك) بىبىتە جەن كورسيا ئەبرەشىن (مطرانىيە دەۋۆك) و هەمى دىئر و كەنیسىت ئامىدىتى و دەپور و بەران پىقە بەيىنە گرىيدان و ديسا خۇدى ئىرزاى (مطران مار ربان القس) بىنېيت وەك (مەطرانى ئەبرەشىيا دەۋۆكى) و ل (٢٠٢٣ / ٨ / ١٤) دەپتەر بۇستۇ خۇه بەردا ب ئەگەرلى نەخوشىا خۇه.

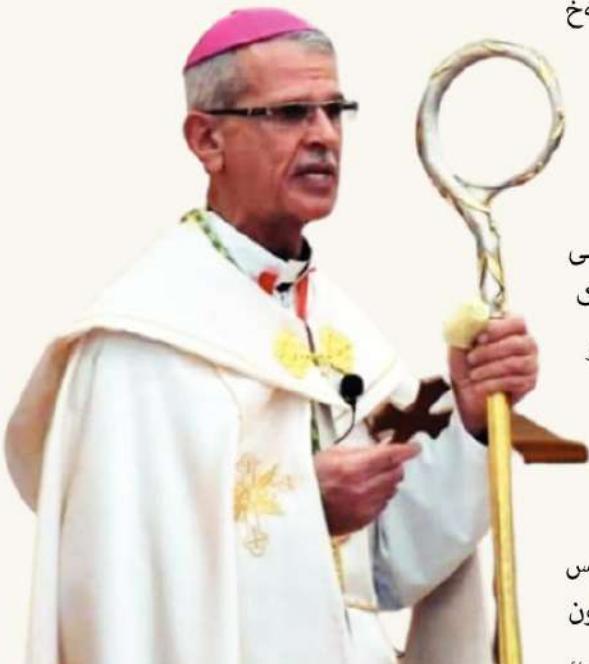
و هووسا (ربان القس) ب درېزاهىا (٥٠)



بىياتىت جودا جودا... بەلكو پشتهفانەكى بھىز بۇو ژ بوما فيت مەرقۇنى بۇھەمنى پىكھاتىت جقاکى و ئىكگىرتىا رىزىت مللەتى و بەرەقانىكىرنى ژ ئاخا وەلاتى و ژ ياسايىن و بجهىئنانا وي ل سەرھەميان بى جوداھى و ب رىكا هندەك رىكخستىت خىرخوازى و مەرقايتى و ناڤەدەولەتى گەلهەكە هارىكاريا جقاکى دەقەرى ياكى بەھەمى تەخ و جوينىھ بى جوداھى، نەخاسىمە د روژىت دۈزار و تەنگاشدا، پشتى سەرەلدانا سالا (١٩٩١) و مشەختبۇونا ب ملىونى، كۆرەۋشا مللەتى گەلهەك يائالۇز بۇو و هندەك مال و مابات گەلهەك پىدىڭى خوارنى و جىلا و تىشىت ناقمالى د بۇون... جەنابى مەطرانى هارىكاريا وان ھەميان د كر ل دەقەرى و مەرقەكىن رەوشەنبىر و گەلهەك تىگەھەشتى بۇو د بىاڭىن كار و بارىت جقاکى دە گەلهەك پويىتە ب رەوشەنبىريا پىكھەزىيانى ددا، لهوما (ل سالا ٢٠٠٤) خاندۇنگەھەكايىت ياناقەدەولەتى (International School) دامەزراند و ل دەھۆكى فەكىر،

و پىكھەزىيانى دا كەسەكىن گەلهەك دىيار و بەرچاڭ و قەنجىكەر بۇو، مەترانەكى ئاخفتىخووش و ھە فالشىرىن و جقاڭدۇست بۇو، ھەمى دەم و گاۋان پالە و ئالىگەر و پشتهفانى ئاشتىن و برايەتىن و مەرقايدەتىن بۇو، لهوما قەدرەكى مەزن ھەبۇول دەف ھەمى پىكھاتىن دەقەرى يېت دىنى و نەتھوى و مەزھەبى و جقاکى و ئەھۋى ژى ب چاڭەكىن بلند دىتىپا ھەزىز و دىتتىت ھەمى پىكھاتان و ھە فالىنى د گەلدا ھەبۇو، ھەرەھەسا (مەطران ربانى القس) كەسەكى خزمەتكار و هارىكار و دلۋقان بۇو بۇ جقاکى دەقەرى و مەرقايدەتىن لهوما ژى د دەلقيت دۈزار و تەنگاش دا دەستى هارىكارىيى و پشتهفانىن بۇ تەخا ھەۋار و جقاکى دەقەرى درېز كىرىھ بى جوداىي ژ بەر دىنى و نەتھوى، ئان ژېھەر ھەر ئەگەرەكادى.

(مەطران ربانى القس) ئىك ژ وان كەسىت كارىگەر و خودان دەنگەكىن بلند بۇو دەزى دۈزارىتىن و ئىكەنەن دەلاتىان ل سەر



بُو زارویت همی پیکهات و تهخ
و چینیت مللته تی بی جوداهی
(ثانویة المستقبل المشرق Bright
(Future) ب هاریکاری و ب
پشته فانیا ریکھستیا (Mission) یا
فرهنگی و پتر پویته ب مافن مرؤوثی
دکر ژ ههر تشه کن دی و وهک
مرؤوث به ری خوه ددا هه میان کو
دنبیاتدا هه می ژ ئیک مالبات و
بنه مالن کو کور و کچیت باب
ئادهه و دایک حهوانه.

وز بھر دلسوزی و خەمخوریا خوه ل
(۲۰۲۱/۸/۱۴) دهست ژ کارکیشانا خوه
پیشکیشی (سینودسن کلدانی / کونگری
سالانه) کر ژ بھر ئەگھریت نه خوشین و
ل شوینا وي به ریز: (مار ئازاد صبری شابا)
بوویه (مەطرانن دھۆکن) و (مەطران مار
رہبان القس) بھرد وام چاره سه ریا خوه
دکر هه تا وغه را دویماھیکن کری..
روحانی شاد و ئارام بیت.

ب خەم و کوڤانه ک مەزن ۋە رازیبیوون
ب قەدھرا خودى ل نیزیکى دەمژمیر
(۳۰: ۱۱) ی سپیده هیا رۆزا دوو شەمبىن
(۲۰۲۳/۸/۲۸) ریزدار (مار رہبان حسقیال
رہبان گورگیس القس - مطران ئەبرەشیا
دھۆکن و ئامیدىن / یا حوكمرانیا کەنسیا
کلدانان. یئ بھری)- پشتی ماوھیه کسی

مطران رہبان حسقیال رہبان گورگیس
کوانی (۳) خویشک (۵) برا هېبۈون
(بھریزان: إسطیفان، رەحمەتی: ناجى،
... لویس، عامر، نجیب)، و باب
ودایکا وي وغەرکرینه، (رہبان) خیزان
پیکنە ئىتابوو، چونکو بیوویه (قەشە و
مطران) د (کەنسا کلدانا ياكاثولیکى) دا...
کەسە کن گەله ک زیرەک و تىگەھشى بوو
.. بەلنى پشتى ۋایرسىن كرونایىن توپشى
نه خۆشىيا زوهايمىرى بېبۇ و بېر و ھزرا
وي گەله ک لواز بېبۇ و چەند جاران
بو نۇۋەدارىيى و چارە كىنى چوو ۋە رەقەي
وەلاتى ژى (ئەمانىا) بەلنى ژى بىن
ھېفييپۈون و نەشيان چارەيىا وي بکەن...
لەوما ما دمال دا ول نەخوشخانى دهاته
نۋاندىن ھەتا بھری تىزىكى مەھە کى
رەۋشا ساخلمىا وي گەله ک تىكچۇو ول
نەخوشخانى ئازادى ل دھۆکن ھاتە نۋاندىن
ھەتا وغە را دویماھیکن کری ل رۆزا
دوو شەمبىن (۲۰۲۳/ ۸ /۲۸).

دینى ژ ھەمى پىكھاتىين دينى و نەتەوى و جەماوەرى دەقەرئى ھاتە ۋەشارتن و تەرمىن وى تەسلىمى ئاخى كر... و لاف و دعوا بۇ ھاتە كرن.. خودى روحَا وى و ھەمى چاك و جامىران ل بەھشتى شاد و ئارام بکەت و ھاتە پاگەھاندىن كودى جقاتا بەھىيى و سەرەخوشيا رەحىمەتى ل (گوندى كوانى) بو ماوى (٣) رۆژان ھېتە دانانى (سېشەمبىن - پىنچىشەمبىن: ٢٩-٢٠٢٢/٨/٣١)، ھەرەوسا كەنيسا كلدانا ل دەھوكىن پاگەھاندىه كول ئىقارىا رۆژا پىنچىشەمبىن (٢٠٢٢/٨/٣١) دى ھېزى: (مطران مار ئازاد صبرى شابا) ل ھولا (دىرا بەرانيى / كەنيسا مار إىث آلاھا) ل دەھوكىن پېشوازيا بەھىچنا كەت (ل دەھوكىن: ٧-٤ ھەدارى بىدەتە مالبات و كەس وكار و دوست وھەۋالىت وى و ھەمى جامىر و چاكان بپارىزىت ژ ھەر نەخوشىيەكى.

درىز ژ مەملانى دگەل ئازارىن نەخوشىي و وەرگرتىن چارەسەرىتىن - ل نەخوشخانا ئازادى ل دەھوكىن وەغەرا دويماھىكى كر د ژىتى (٧٤) سالىن دا.. وەرمىن وى يى پىروزلى سېپىدەيا رۆژا سېشەمبىن (٢٠٢٢/٨/٢٩) گەھشتە (دىرا گوندى كوانى / كەنيسا انتقال مريم العذراء) ل (قەزى ئامىدلى) - ل دويىف وەسىيەتا وى - وب سەر پەرشتىيا (بەطريرك كلدانى: كاردىنال لويس روفاتيل ساكو - بەطريركىن كەنيسا كلدانا ل كوردىستانى ول عىراقنى ول ھەمى جىهانى) و ب بەرھەقبۇونا چەندىن مەطران و قەشە وشەماشە و رەبان و رەبەن و كاھن و لاهوتىيەن دى، رىيورەسمىيەن ئايىنى بو ھاتە كرن و گىران، پاشى ب بەرھەقبۇونا مالباتىن و كەس و كاران و دوست و ھەۋالان و گوندىيان و خەلکى ئامىدلى و دەھوكىن و كوردىستانى و دەستەلدار و بەرپرسىن ميرى و حىزىسى و لەشكەرى و جقاڭى و



OREMAR - ئوره مار

لیگه ریان د نافا
بە رپه ریئن نه پە نیدا



عەلی ئوره مارى
alioremar@yahoo.com



د یەنە کە قىن گۈندى ئوره مار



ژ ناقىن بەردى بەردايىنە و خۇ بناقىن نۆى (ئۆرەمار) دايىنە نىاسىن. ھەلبەت ئەق بنگەھەن خۇ ناسىكىنى ژى بۆ پەتىرا ناقىن ئەشىر و گۆندىيەن كوردا دروستە. دسەريدا ژى، ئۆرەمار، ئۆرمار، ئۆرەمار، و ل دوماهىيەن (داغلىچە - DAĞLICA) د تۈركىيا نۆدا، پاشتى سىياسەتىن تەتريكىرنا ناقىن كوردى گەھشىتىن، دەقەرەكە (ناوچەدار - ناخىيە) دكەفيتە دوماهىيەكە باشۇرى رۆزھەلاتا تۈركىيا، راستە و خۇ ل باكۇرى هيلا سەنۋىرى يَا لگەل عىراقنى، گىرىدaiىسى دەقەر - ھەريمداريا (گەقەر - Yiiksekova - حەكارى - جولەمېرىگ) ۋە، دكەفيتە دناقىبەرا هيلا پان (۳۷,۲۲) ل باكۇر و هيلا درىز (۴۴.۰۴) ل رۆزھەلات، ل بلنداهىيە ۱۴۰۰ م / ۴۷۰۶ پىا، ل سالا ۱۹۵۵ ئاكىجىيەن ناقەندىا ئۆرەمار (۹۴۳) كەس بۇون، ل دەممە كىدا سەرجەمنى ئاكىجىيەن ھەر (۹) تاخ - گۆندىيەن بجوپىك يىت گىرىدaiىسى ئۆرەمار (۳۶۲۲) كەس بۇون، سەنۋىرى ئۆرەمار ژ روپىي جۆگرافىيە (ل باكۇر گۆندىي شتازن و گەقەر، ل باشۇر دەقەر رىيكان، ل رۆزئاڭا جىلىو و بازى و تەخوما و ئەرتىوش و رۆزھەلات ژى گۆندىي ساتىن)، دەقەر را ئۆرەمار پىك تىت ل ھەزمارە كا گۆندىيەن بچوپىك دكەقەنە ھەر دوو رەختىن رىستە كا، كەقەن چىايى، ل ھەنداقى روپىيارى شىن و ئۆرەمار بخۇ دكەفيتە سەر لىقًا روپىيارى، ئەوا دېيىزنى (گابارانا ژىر - Gaparani Zher) و

دەپپىك:

ھەر ناقەكى ئەم ئەققىرۇ بۆ ناساندنا تىتىن، ئان گۆندەكى و دەقەرەكى بكارتىيەن، وي ناقى سەرەتايى و مىزۇيەك تايىيەت ھەيە، چ دەرىپىنەك بىت ژ رۆيدانە كا كەقەن، ئانزى گىرەتىن بىتىن بکەسەكى ناقىدار و بقى ۋەنگى چ ناقىنائەك ژ ۋالاتىن نەھاتىيە گۆتن و ھەر ناقەكى Ramirez و دىرۋەكەك تايىيەت بخۇقە ھەيە، تا جەن خۇ ل سەر زارى خەلکى كىرىت و وەك ناڭ بۆ تىتىن دىاركىرى، ئان جەھەكى و دەقەرەكى هاتىتە گۆتن و جەھگىربۇوى. ل سەر قى بىنیاتى ئۆرەمارى، ئان ھۆرەمارى، ئە و ناقى بۆ كۆما وان كەسە تىتە گۆتن بىن خوجى يَا وان بۆ جەن (ئۆرەمار) گۆند، ئان بازىيرك ۋە دگەرەتىت، ئانكۆ ئۆرەمارى چ گۆندىي بن، ئان ئەشىرەت، ناقى خۇ ژ جەن (ئۆرەمار) و ھەرگىتىنە و بەردى ئەف كۆما كەسە ل ئۆرەمار ئاكىجى بىن و ناقى ئۆرەمار بەلگىرن، ئە و لجهەكى دىتە خەبووبىه و بقى ۋەنگى ژى (ئۆرەمار) وەك جە كەفتارتە ژ ئۆرەماريان وەك كۆمە كەسە، بەلکى پاشتى ئەف كۆمە لىنى جەن جەھگىربۇوين، وانا ناقى خۇ يىن كەقەن ھەنداقى روپىيارى شىن و ئۆرەمار بخۇ دكەفيتە سەر لىقًا روپىيارى، ئەوا دېيىزنى كەقەن، ب ھەر سەددەمەكى بىت دەست



ئەو بەرپەر بىنە تىكىفەدان، وەك مژارەك تايىەت ب دياركىدا رامانىن ئۆرەمار بىتە دىتن، ئەف ناڭە ژەنچ هاتىيە؟ رامان و مېزۇيا فى ناڭى بۆ كەنگى دزفپىت؟. ژبۇ گەھشتن لىسەر راستى يا رامانا ناڭى ئۆرەمار و دىروكاكا پەيدابۇونا فى ناڭى، مە دوو رىيک ھەلۋازىتىنە. ياتىكىن: ناڭى ئۆرەمار د خاندەكە ئەكاديمىدا و ل دويىش دكىومىت و بەلگەنامەيىن دىرۋوكى، كۆ جەن باوهرىنى بن و دشياندا بىت پشت بەستن پى يىتەكرن، كۆ ئەو ۋە كۆلەر يىن پشتى مە ژى يىتن بقىن لىسەر ھەمان مزار بنقىسىن، پشت بەستنلى لىسەر بىكەن. يادووئى: خاندەندا رامانا ناڭى ئۆرەمار وەكى دەقەگىراندىتىن ملىيدا ھاتى، كۆ لىن ناڭى چىقانوڭ و ئەفسانە و ئاشۇپ تىنە رىيڭىرن، مەبەست ژى ئەوا لىسەر زارى خەلکى ھاتىيە گۆتن، كۆ گەلهك فەكۈلەران ژبۇ ناساندەن رامانىن ناڭى ئۆرەمار، پەنا بۇ وان فەگىرانىن ملى بىرىنە و دەقىسىتىن خۇدا رىيڭىرىنە وەك رامان بۇ ناڭى ئۆرەمار.

لجهتى دېيىزنى (گەرە بووت - Gire Buti)، ئۆرەمار دېيتە پايتەختى گۆندەوارىن دەقەرلى، بارەگە و جەن مانا ئاغايىسى دكەفيتە جەن دېيىزنى (ناڭ گۆند - Naw Gund) ۋە كۆلەر (فەرھاد تەكى) لىسەر جەگىرپۇونا ئۆرەمارىيەن بىشەختى ھاتىنە ئۆرەمار، دېيىزىت: «ئەف جەن كۆ نەو بەدەقەرا ئۆرەمار تىتە ناسىكىن، بەرى ئەو كۆما كەسىن ب مشەختى ھاتىنە ئۆرەمار و لىن جەگىرپۇين و پاشان ناڭى جەن ل خۆكىرىن و دويىقدا ب (ئۆرەمارى) ھاتىنە ناسىكىن، بەرى ھنگى (ئۆرەمار) بىدەور و بەرىيەن وىقە بناقىن دوسكى، ئان دورسکى تاتە ناسىكىن»^[1] ئان كۆ ئۆرەمارىيەن نەو و مشەختىن دوھى كىنە؟ و ڙىكىفە ھاتىنە؟ و بۆچى ھاتىنە ئۆرەمار؟، مژارەك دنا دىرۋوكى يە، نەو دەقى پشكىدا مژارا مە نىنە و ل پشكىن بەيىت دا، دى بىرىيەزلى لىسەر ئاخفىن. لىن مژارا مە بۇ قى پشكى بەرھەقىرى، فەكۈلەنەكە لىسەر رامان و مىزۇوا ناڭى (ئۆرەمار) ل ناڭا ھندەك بەرپەرىيەن نەپەنيدا، كۆرەنگە بۇ جارا ئېكى بىت،

[1] THE ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM NEW EDITION, PREPARED BY A NUMBER OF LEADING ORIENTALISTS, EDITED BY, C.E. BOSWORTH, E. VAN DONZEL, W.P. HEINRICHS AND G. LECOMTE ASSISTED BY PJ. BEARMAN AND MME S. NURIT, UNDER THE PATRONAGE OF THE INTERNATIONAL UNION OF ACADEMIES, VOLUME VIII- NED — SAM, LEIDEN E.J. BRILL 1995., p173.

[2] Ferhat TEKİN, HAKKARI ÖRNEĞİNDE ASİRET, CEMAAT ve AKRABALIK ÖRÜNTÜLERİNİN MODERNLEŞME ve KIRSAL ÇÖZÜLME SÜRECİNDEKİ SİYASAL ve TOPLUMSAL SONUÇLARI, Yüksek Lisans Tezi, SELÇUK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ SOSYOLOJİ ANABİLİM DALI, KONYA2005-, p 16.



هاتیه، «ئۆر وەک جە، جەن ژ دایکبۇونا ئیراھیم پىغەمبەرە»^[۳]، و ئۆر ب ئانکۆپا بازىر (پارچە کا زەقىن) ژى تىت، وەکى ۋەكولەرك ئاڭپىنى پى دەدەت و دېيىت: «ئۆر بازىرى (پەھا) يە نەک ئۆرا كەلدىانىان ل عىراقىن»^[۴] و دەھەردۇياندا جە وەک پارچە زەقىھەك بىت، ئان بازىر، ھەر ئىك رامان دەدەت و دزمانتىن سامىدا ژى (پور) ب ئانکۆپا روناھىت تىت، ھەردۇوك ئانکۆچ (جە و بازىرك بىت، وچ ژى نۆيرەھە و گۈرپىا ئاگرى) بىت، واتىھەكى دروست نادەن، ئەگەر گەھا دووئى وەک قامىكەرەك بۇ رامانەك دروست يَا ناقى لىگەل نەئىت.

گەھا دووئى: (مار، ئان مارى)

ل گۆر ژىدەرەن باوهەرپىكىرى، دەستپېكىن لەلاقبۇونا دىنن (فەلاتىن) مەسىحىي ل كوردستانى بۇ سەدسالا ئىكى يَا زايىنى ۋەدەگەرىيەت لىسرە دەمىن مەسىحى و بىرىكا (مار ئادى) كۆ خۆەندىكارى عيساىي مەسىح بۇويە^[۵] و دەندەك ژىدەرەندا ژى ب مار ئادىوسە (Thaddeus) هاتىھە

ئىك: ناڤى ئۆرەمار د خاندەك دېرۋەكى و ئەكادىمىدا

دەرىدا ژى ناڤى (ئۆرەمار) وەك پەيىف ژ دوو گەھان پىك تىتن (ئۆرە مار، ئان مارى)، و تائەم شۆيىرنەك دروست بۇ ھەر ئىك ژقان دوو گەھان نەكەين و ئانکۆپا ھەر ئىك ژوانا نەزانىن و پىكىفە گىرىدانا وان چ دەھىنەت، ئەم نەشىئىن چ بۆچۈونەكى لىسرە ناڤى ئۆرەمار بىسەلىنىن، لەوان ژى ئەف مەزارە ھەندەكى درىزە و دەبىت بچىن ھەم د فەرەنگىن كەفشار بگەرىيەن، ھەم ژى بەرپەرىن كەفشارىن دېرۋەكى قەدەين، كا جارى وانا لىسرە ۋى ناڤى چ نېيسىانە.

گەھا ئىكى: (ئور - أور بزمانى عەربى)

دەرەنگا پەرتۆكا پېرۋۇدا (ئور) بىدوو ئانکۆپا هاتىھە گۆتن «ئور - أور، نافەكى عېرى يە ب ئانکۆپا (رۇناھى) ئان گۈرپىا ئاگرى» تىت و دىسان ب ئانکۆپا (جە - مکان) ژى

[۳] مجمع الكنائس الشرقيه، قاموس الكتاب المقدس، مكتبه المنشغل - بيروت بياشراف رابطه الكنائس الإنجيليه فى الشرق الأوسط، الطبعه السادسه، ۱۹۸۱، ص ۲۶۱.

[۴] موفق نيسكىو، أور الكلدانين ليست في العراق، الجزء، ۲، الحوار المتمدن-العدد: ۶۱۱۹ - ۶۱۱۹ / ۱ / ۲۰۱۹ .

[۵] فوزي قاسم أبو دنه، جبل هارون (جبل هور): الرواية التوراتية والأدلة التاريخية والأثرية، المجلد الثاني، للتأريخ والآثار، العدد، ۱۲، العدد، ۱، ۲۰۱۸، ص ۱۳۶.

[۶] عبدالرقيب يوسف، الدولة الدوستكية في كردستان الوسطى ، الجزء الثاني - القسم الحضاري، الطبعة الثالثة، أكاديمية التوعية و تأهيل الكوادر الاتحاد الوطنى الكوردى، السليمانية ٢٠١٤. ص ٣١٥-٣١١.



(میدیا)، و ئەھواز (خوزستان) گرتە بەر و تاسنورین هندی^[٧]، و ھاتیه گۆتن کو (توما) کو مەبەست ژى مار ئادى يە، وي مزگىنى يائىنجىلى گەھاندیھ كوردا ئۆر ئەھواز (جهن) ژايىكبوونا ئىپراھىم پېغەمبەرە ل (رها) ئۆرفایىن نەك ل ئۆر يان بازىرىي كلدانيان ل ئاخا عيراقى. و (مار مارى) يىن ئۆرفەلى ئۆرەفە - (رها) مزگىنيما مەسيحىيەتن گەھاندیھ ھەمى ئەھە دەقەرین دەكقەنە دنابەر رۆپىيارى دىجلە و زىيىن بچۆيىك و بنياتىن جڭاڭەك رىيختىي مەسيحى د سەدساپا سىتىدا دانايىه^[٨]. تەق بۇچۇونە دگۈنجىت لەكەل ئەھوا دېيىت: (پاشى مار ئادى مرى، خۆيىندكارى وى ئاگا) بۇ شۆپىنگرى رېيازا وى و (مار ئاگا) تىكەم كەس بوويىھ كەشتا رەھا** يىن وەركىتى و رېكا خۇبەرهەف چىايىن ميدىا گرتى^[٩]، و پاشى مەسيحىيەت لەرەيمىن دياربەكر و نسيين لەر دەستى ئاگاى بەلاقەبۇوى، ل دوماهىنى ناھەندا بەلاقەكرنا دينى مەسيحىيەتن ل (ساليق) دانا، ئانكۆ ل مەدائن (سەمان

گۆتن و ھەردۇوك ژى ھەر ئىكىن و خۆهندكارى دوازدى يىن (مەسيح) بوويىھ و (مار مارى) كو خۆهندكارى (مار ئادى) بوويىھ و درېزبەندىا (٧٠) ھاتىھ ژوان خۆهندكاران، ئەھۋىن كو ژلاپى يەسوعەھاتىنە هنارتىن دا دينى مەسيحىيەتن بەلاقەبکەن. ل گۆر گۆتنا دىكۆر (W.A.Wigram) دىرا رەھايى ژلاپى (مارئادى و مار مارى) ل سەدساپا ئىكىن زايىنى ھاتىھ رىيختىتكەن^[١٠]. ھەر لەھر ۋى بابەتى، ھەردۇو فەكولەر و مېزۇنۋىسىان (Wilhelm Baum and Dietmar W. Winkler) دېيىن « دينى مەسيحى ژلاپى (ئادى) كو دېبازنه يىن دوازدى دابۇويە و (ئادى و مارى و ئاگاىيى)، و يىن دوو خۆهندكارىيەن مار ئادى نە، و بەلاقبۇونا دينى مەسيحى ل (رها و نسيين و موسىل و ئەربىيل و بېت كرمایى (كەركوک) و بابل) بۇ مار ئادى و خۆيىندكارىيەن وى دەرقەرىن. پاشى مار ئادى فەگەريايە (رها) يىن، (ئاگا - Aggai) رېكا خۇبەرهەف چىايىن *

[7] Dr. Mar Aprem Mooken, THE HISTORY OF THE ASSYRIAN CHURCH OF THE EAST IN THE TWENTIETH CENTURY, St. Ephrem Ecumenical Research Institute (SEER!) Baker Hill. Kottayam, Kerala, India - 001 686 JANUARY 2003, p 26.

[8] wilhelm Baum and Dietmar W. Winkler, THE CHURCH OF THE EAST A concise history, This edition published in the Taylor & Francis e-Library, 2003, p12.

* ب ئانكۆيا پېرۇن، ئان (القديس) تىتە گۆتن.

[٩] أەمەد مەحمد أەمەد، أکراد الدەلة العەشەنیيە تارىخەم الاجتماعي و الاقتصادى و السياسي ١٨٨٠ - ١٩٢٣ ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠٩ ، دار سېرىز للطباعة و النشر دھوك، ص ١٢٣ .

** ئۆر ئەھواز (جهن) ژايىكبوونا ئىپراھىم پېغەمبەرە ل (رها) ئۆرفایىن نەك ل ئۆر يان بازىرىي كلدانيان ل ئاخا عيراقى.

[١٠] . ھەر ئەھە زىنەر، بەرپەر ١٢ . wilhelm Baum and Dietmar W. Winkler



دبيژيت: (ل تيارى و خۆيندكارى خۆين دووچي فلييوس هنارتە هەريما بوتان و ئەرمينيا، ژبۇ دينى مەسيحىيەتنى ل ويرى بهلاقه بکەت^[11]، و ھەبۇنا پەرسىتكەھە كى بناقىن پەرسىتكەھا (ئۆرەمار - معبد اورامار) كۆ وەك شۆينهوارە كى دىروكى يە، دكەفيتە هەريما باکورى ئەرمينيا، دەرخەرى قى راستىي يە، و دنهودا وەك جەھە كى گەشتىارى تىتە نىاسىن. و خۆيندكارى خۆ يىن دووچى (توماس) هەيلايە ل چىايىن ھەكارىا، و پشى هنگى ھەر ل گەۋەرى (توماس) هاتىيە كۆشتن^[12]، گۆتىن ۋەكولەر پېستىگىريا بوجۇونا (عبدالرقيب يوسف) دكەتن. ھەردوو خۆيندكارىن (مار مارى) (توماس و فلييوس) و ژبەر حەزىكىنا وانا يَا زىدە بۆ مامۆستايىن وانا (مار مارى)، وانا ڈى لجهنى ناڭى خۆ بىنن ھەر گۆتىن ھە خۆيندكارىن مار

پاک) ل ئيراقى.

ھەلبەت جۆداھىھەك ھەيە دناقبەرا نېيسينا (Wilhelm Baum and Dietmar W. Winkler) و نېيسينا شۆينهوارناس و مېزۇنېيس (عبدالرقيب يوسف) دا، يىن دوماهىيەن دبيژيت «مار مارى» ژى دوو خۆيندكارىن خۆ ھەبۇون بناقىن (توماس و فلييوس)، خۆيندكارى خۆين ئېكىن (توماس) هنارت دا دينى مەسيحىيەتنى ل (داسان)* بهلاقه بکەت، لى (Wilhelm Dietmar)، ئەو ناۋى ئاگا) ئىينن و دېيت (ئاگا) ھەر ھەر خۆيندكارى مار مارى بىت و گەھورىن د ناۋىدا ھاتىيە كىرن، لى دەھەردۇو بوجۇوناندا بەرق چىايىن مىدىا ۋە چووچى، و دەقەگىراندە كا دىتردا ژى دبيژيت: چووچىن (زوزان و كوار) ئانكۇ ل ھەريمىن (چىا و گەۋەر) ل ھەكارىا، ھەر وەكى (عبدالرقيب يوسف)

[11] عبدالرقيب يوسف، الدولة الدوستكية في كردستان الوسطى ، الجزء الثاني - القسم الحضاري، الطبعة الثالثة، أكاديمية النوعيه و تأهيل الكوادر الاتحاد الوطنى الكوردستانى ، السليمانية، ٢٠١٤، ص ٣١٥-٣١١.

* بىتىرە- areal-tur- اجمل أماكن أرمينيا: مشاهد فى البلاد (أجمل) معلم أرمينيا،

<https://areal-tur.ru/ar/bolgariya/samye-krasivye-mesta-armenii-armeniya-dostoprimechatelnosti-strany.html>

* لىسر ھەبۇونا دوو داسان، داسانا ژۈرى و داسانا ژۈرى كۆ چىايىن بلندىن رۆزئاڭىن ھەكارىا دىگرىت، ھەردوو ۋەكولەر (عاصم حاكم عباس الجبورى و على طالب عبد السلطانى) دېيىن: ل رۆزئاڭىن ھەكارىا وان خۆيندكارا يان خۆيندكارى (مارمارى) توماس، ھندهك نهالىن كۆپر و چىايىن بلند و ئاسن دىتىن دېيىن (داسانا ژۈرى)، كۆ جىلوپى ل وىرى دئاكىجى بۇون و نىزىكى ٧٠٠ مالا دبۇون، بېنى زىدەتى نىزىكى وى راستىن دېيىن كۆ گۆندى (ئۆرەمار) كۆ دكەفيتە بەرامبەرى چىايىن جىلو، دناقبەرا جىلو و تۈرەمار كىمىت ڙ پېنج كىلومەترانە و جىلو ئىك ڙ وان چىايىن بلندىن ھەكارىا، ئان داسانا ژۈرى يە. بۆ زىدەتى بىتىرە: عاصم حاكم عباس الجبورى و على طالب عبد السلطانى ، العادات والتقاليد فى المجتمع النسطوري فى القرن التاسع عشر، مجله كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والأنسانية - جامعه بابل ، العدد ٣٣ - ٢٠١٧ . ص ٣٣٤



وانا دیرهک د شکه فته کا هنداقی گوندی (Mata - Mata) بناقی (مار ماریم) ل دول - نهالا (والتو** - Walto) ل دهستپیکا سه دسالیا دووی ئافاکربوون و هاتیه گوتن، کو وانا جلکه ک لگه ل خودا ئینابوو، کو بُو ماریه ما کچ (ماریم عه زرا) فه دگه ریت و هر ژبه ر هندی ژی دیر بناقی (ماریم) هاتیه ناسکرن، کو تا نهو ژی ژلاین والتؤیانقه هاتیه پاراستن، کو نهو خوچهین گوندی (گری ناشری - Tell-Naṣrī) ل سه رؤیباری خابور، ل باکوری رؤژه لاتا سوریا دژین، ثه دوو که سین پیروز د به رنیاسن کو Bēth-Glālā (Khanānis / Otluca ثایینی مه سیحی، وی ئیکی ژی دبیزیت کو «ژ وان کارین ل سه ر ناقی مار (ماری) هاتینه جه گیرکرن، هه ردوو ده فه رین (داسان و زوزان) ژلاین موریدین وی (مار توماس) بوبینه مه سیحی، ئه وی کو ل ده شتا گه فه ری هاتیه شه ھیدکرن و تانه ژی توربا وی مه زاره کن بناف و ده نگه و جهی حه جا مه سیحیان بوبینه ل سه دسالیا شه شان^[۱۲]، گوتین دکتور جیلویی هه مان ته که زکرنه ل سه ر گوتین

ماری نه، ویلهه تر ناقی (مار ماری) بُو خویندکاری وی (توماس) ژی هاتیه گوتن و هه ر جهی تو ماس چوباین هاتیه گوتن خویندکاری (مار ماری)، بی ناقی وی یعن دروست بیته گوتن. بقی ره نگی ناقی مار ماری جهی ناقی هه ردوو خویندکارین وی گرتیه و ئه ف گوتنا (عبدالرقيب يوسف) کو د زیده رین که قنارین مه سیحیتی و درگرتینه، دگونجیت لگه ل بوجوونا نفیسه ری رووسی (م.ی.ر.لیلیان) دا، خودانی کتیبا آشوریون من وان اشاء حکم الاتراك العثمانیین)، ئه و نه ستورین وانی و هه کاریا ب ئاشوری ناق دکهت، و دبیزیت : «پتريا ئاشوریین فی ده فه ری گریدایی که نیسا رؤژه لاتی نه، کو ب (که نیسا نه ته ودیی) یا ناقداره، لگه ل هژماره کا کیم یا ئالیگرین که نیسا کاسولیک و پروتستاند و خه لکی فی ده فه ری ل سه دهستن خویندکارین بوترسی پیغه مبهه (مار نادای و مارماری) بوبینه مه سیحی^[۱۲].

هه ل سه ر قی مزاری دکتور Nicholas (AL-JELOO) دبیزیت «مار (ئادی و ماری) کو ژ گرۆپا (۷۲) موریدان بوبینه،

[۱۲] م.ی.أ.لیلیان، اشوریو منطقه وان اشاء حکم الاتراك العثمانیین، ترجمه الاستاذ فرانسا بایلا، ترجمتها إلى العربية ولیم میخائيل، طبعه بالجمعیه الثقافیه للشباب الأشوري طهران ۱۹۶۸.

** والتو - Walto، ل سه ده متن فه لهیان هه ر بوبو ده فه را بازی و توره مار هاتیه گوتن، و دیرا ماته، تان ماتا، دکه قینه گوندی ماتی و گوندکه ژ وان شازده گوندین کو گریدایی توره ماری نه.

[13] Dr. Nicholas AL-JELOO, MORE THAN STONE CHURCHES: REDISCOVERING HAKKĀRIS ASSYRIANS , Uluslararası Tarihte Hakkari Sempozyumu ,

به ردایی ل هه کاریا)، تیدا دیتیت :
په یقا (ikkari یا ئەکەدی و
یا ئارامى)، هەردووکا بنياتى خۆژ

میزونقیسەن کورد عەبدولرەقیب یوسف.
پشتو تو ما سەن خۆەندکار یى کو
پشتو ھنگى ھەر ب (مار مارى) ھاتىھ



دېرا (ماته - Mata) ل گۆندى ھاتى ل دەقەرا ئۆرەمار

په یقا ئاکار - ئاقار - باخچە یا کوردى
وھرگرتىنە^[14] و ئاقار ناقەکى کوردى
و خۆمالى يە و لىسەر دەقى خەلکى
ئۆرەمار تىتە گۆتن، و ھەر ب گۆندى
ئاقارى یى ھەرنىاسە لنك ئۆرەماريا، و
پاشان دېرگالا فەرمىدا دەولەتا تۈركىدا

نیاسین گەھشتىھ چىايىن ھەکارىا،
لجهنى کۆ دەزىدەراندا ب (ناکار^{*} - akar)
ھاتى، بېامانا باخچە ھاتىھ نیاسین
ئاکىجى دېيت، ھەر وھکى (Nicholas
Al-Jeloo) دەقەکۈلینا خۆيا بناقى
(ئابلۇقە یا سەركەفتى: بارودو خى دېرىن)

Sempozyuma di Dîrokê da Hakâri ya Navneteweyî, International Hakkari in The History Symposium, 16-15-14 Kasım 2014 Cilt 2, p39.

* د زىدەراندا ل جەپن ناقى گۆندى والتو - Walto هاتىھ، لىن دىارە پېريا ناقان زىدە تر ڈ ناقە کى بۇ ھاتىنە گۆتن و ناف ل گور پېنگەتىن دەقىرى (کورد، تاسۇرى- تەرمەنى) و بىدەفوکىن جوّدا گوهۇزىن تیدا ھاتىنە كىن، لىن دەما ھەردوو ناف ڙى ھەر سەر ب ناقەندى ئۆرەمارقەنە، بۇ زىدە تر لىسەر ڦى ناقى بىتىرە :

Tarık Ziya ARVAS, HAKKÂRİDE HİRİSTİYAN BİR TOPLULUK NASTURİLER, -1836 1936, HÂKİM YAYINLARI ANKARA 2015, p 40.

[14] Nicholas Al-Jeloo, Hayret Uyandıran Abluka: Hakkarinin Terk Edilmiş Kiliselerinin Durumu, Anadoluda İnanç Mekânlarında DÖNÜŞTÜRMELER Uluslararası Konferans 11 - 10 Nisan 2021 BİLDİRİLER, ANADOLUDA İNANÇ MEKÂNLARINDA ÖNÜŞTÜRMELER 2021, ISBN 1-19-8042-625-978 p 125.



ناقہنداده کاریا دا هه یه بنافی (ئەکار)، و گوندەک ژی هەر بقى ناقى ل گوندى ئورەمار و ل گەفرى ژی بەھەمان ناقى ۋە ۋەشىرى ئاكار (ئەکار) ھەيە، و سەرددەمى سليمان قانونى ل سالا ۱۵۳۶ ئەقە دەقەرە (ژ گەفرە تا ئاخا پنیانشىا) بىدەقەرا ھەکارىا ھاتە نىاسىن و شنى ھەکار وەك ناڭ بۇ ۋە جوگرافىيە ھاتە دانان^{۱۵}.

پشتی (مارماری) گه هشتی یه (ئاكار - akar) ئاقار يان باخچه، دىرەك لىن ناڭاڭرىيە، كۆ ب ئىك ژ كەفتىرين دىير قىتىھ نىاسىن، (٥٥) كم ژ ناڭەندىا گەفەرى ئ دوپىرە و تىزىكىت دەمزمىرەكتى ب پيا ژ ناڭەندىا گۇندى ئۆرەمار بەر ب باڭورى ئ رۆزھەلات، دكەقىتە زېپىا (ئافا رەش)** دنابىھە را چىايىن (جيلو و سات)، ئەف جىھە (تاخى ئاقار) ھ ياسەر ب ناڭەندىا ئۆرەمارقە كۆ دىر لىن هاتىھ ئاڭاڭرن، لسىر لېقە كا چىايى ، و رەخ و روپىئە وىي ياسەر لېقە كا چىايى ، و رەخ دىريپە خانىھە كېتىن ھەيە، و روپەردى دېرىنى

ژی پشتی کو ئۆرەمار ل سالا ۱۹۳۶
جارەکا دى بۇويە ناوچەدار - ناحىيە، ب
تاخىن ئاقار جەھگەرىتىھ و جەن خۇ وەكى
تاخەك بقى نافى akar مایە، سەر ب
ناقەندادا ناوچەداريا ئۆرەمارە.
(گۆندى ئاكار) وەكى كۆ زىدەر ئاقىرىنى
پى دەھن، (ئاكار*) ئېك ژكەفتىرىن
وان جەايە مروۋاچىھىلى لى پەيدابۇوى،
ھەكارىيا - جۆلەمېرگ، نافى خۇ ژ ئاكار
وەرگەرىتىھ، مىزۇنفىسىت بەرنىاسى عەرەب
(ابن حوقل)، مىزۇيا پەيدابۇونا ژيانا
مروۋاتىيى ل ھەكارىيا - بۇ گۆندى
ئاكار دىزقىرىنىت، كۆ بەرى ۷۰۰۰ سالا
بەرى ژ دايىكۈونت، و ئىبن حەوقەل
دىيىزىت: (ھەر - كارىيان) ب رامانىتىن
(بەيىز، شەرفان، خۇدان شىيان) تىين و
ئەقە بۇويە ناقىن ئەشىرىھتا ھەكارى پى
درؤست بۇوى، و ئەشىرىھتىن ئەرتۇشى
و پىيانشى دوو ژوان ئەشىرىھتانە ئەھۋىن
كۆ دىيىسەتىن ئەفخۇيدا دىگۆتنىن (ئاكار-
ئەكار) ي برامانا باچەيىن ھوين ل بىن
گۆندى، و دىيىزىت: ئەقەرۇزى گۆندەك ل

* ئاكار، ئان هەر كاريابان، دىيىت ئەقە بۇ جەن ژيانا كەلى (كاردوکى) ئان كاردوخى، ئەھۋىن ل ھەكارييا دېيان قەبگەريت، و گۈندى (ئاكار) بىناتىقى هەبۇونا كاردوکىيان بىت، كۆل گۇر ھند ژىدەران گۈتكە (كورستان) بۇ جەن ژيانا كەلى (كاردوکى)، ل ھەكاريدا دەقىقىت، بە زىدەتە ئانياريان، بىنە:

الامير عصام أنور محمد أمين مير إسماعيل زنگنه، مراجعه و ملاحظات، د. رفیق شوانی، الكورد أمه الجبال، دراسة تحلیلیه لآراء عینه من الباحثین فی الشأن الكوردي، أربيل، ٢٠١٣ ص ١٤.

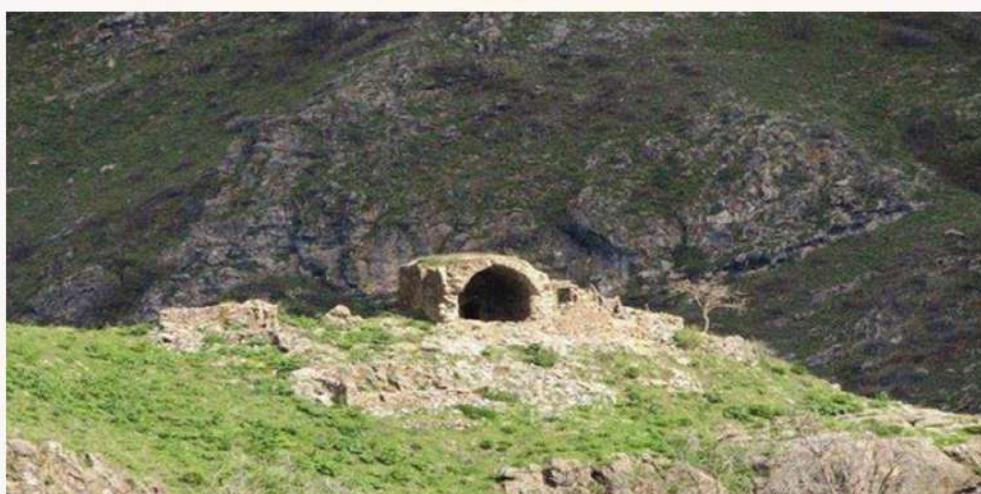
[10] YUSUF DİNÇEL, BÜYÜK GÜÇLERİN KISKACINDAKİ "KÜCÜK MÜTTEFİK": BİRİNCİ DÜNYA SAVAŞINDA VE SONRASINDA NASTURİLER, ULUSLARARASI İLİŞKİLER YÜKSEK LİSANS TEZİ, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ TOBB EKONOMİ VE TEKNOLOJİ ÜNİVERSİTESİ, TEMMUZ 2019, p9.

** فهکلره نافی (ئافا رەش) تىنېت، لى دېيت شاشىك دنىيىسىن دا ھېيت، ژبه رکو ئە و ئافا روپىارى شىنە نەك ئافا رەش. ع. ئۇرمەمارى.

سده‌ده‌یا مانا خو پاراستی، کتیبا که‌قن و پیروز ئه‌وا لسهر هنده‌ک که‌قلان و به‌لگین گولا و هنده‌ک په‌ردا و میزان نقیسی، ئه‌و دیرا کو هند ده‌مژمیرین که‌قناو و زه‌نگلین بچویک و خاچ و هند گولدانین جوان و زنجیرین زیّری تیفه‌هه‌بین، پشتنی به‌رپابونا جه‌نگا جیهانی یا تیکن توره‌ماریا هه‌می ئه‌و گه‌نجینه‌بین پر بهادزین و ئه‌و دیر ژنافبرن».^[۱۸]

ل قیره مرؤف دگه‌هیته ئه‌نجامه‌کی، ئه‌گه‌ر برگا تیکن ژنافی توره‌مار(ئور)

6.03x11.78) و دیزاین‌هه کا لاکیشه‌یی هه‌بیه به‌ر ب رۆزه‌لات و رۆزئاقا قه، ده‌رین وئی ل ره‌خن باشورد چیتن^[۱۶]. فه‌کوله‌ر (E.J.BRILLES) دیزیت: دیرا (مارماری)، ل گوندی ئاکار یا سه‌ر ب ئوره‌مار، و دیرا مار زیا ل جیلو، و دیرا مار بسیویی ل ئیل، و دیرا مار سابا ل قوچانس) تینه هژمارتن که‌قنتین دیر ل کوردستان نافه‌راست و تیکه‌م هاتنا ئاینی مه‌سیحیه‌تی ل قان دیرا ده‌ست پیکری یه، کو میزوا وانا بو سه‌دین چاری و پینچن فه‌دگه‌ریت^[۱۷] و دیرا مار ماری، تیک ژوان دیرین کو بو چه‌ندین



دیرا مار ماری - ل گوندی ئاکار، وەکی کو دیار لسهر لیشا چیایه‌کی هاتیه ئاڭارن و شۇئەوارىن مالەكى ئى بىرەختە دىيارن.

[۱۶] Mehmet TOP& Kemal ÖZKURT , HAKKARI VE ŞIRNAK İLLERİ İLE İLÇELERİ YÜZEY ARAŞTIRMASI 2006, KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, 25. ARAŞTIRMA SONUÇLARI TOPLANTISI 3. CİLT, 28 MAYIS - 1 HAZİRAN 2007 KOCAEL, p 473.

[۱۷] E.J.BRILLES, FIRST ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM 1936-1913,VOLUME VI, MOROCO-RUZZIK, LEIDEN.NEW YORK.KOBENHAVN.KOLN1987-.P903.

[18] Tarık Ziya ARVAS, HAKKARI'DE HIRİSTİYAN BİR TOPLULUK NASTURİLER- 1936-1836, HÂKİM YAYINLARI ANKARA 2015, p 40.



حهشیکرنا وي بو ماموستاین خو، نافن
خونه گوتیه و هر گوتیه خوهدکارین
(مار ماري)، هله بهت هه بعونا برگه يا
(مار) واته يا وي (پیروز - قدیس) ئانکو
(القدیس ماري)، و بقى يه كى مرۆف
دکاریت ب پشت راستیقه رامانا نافن
(ئوره مار) بیزیت، (ئوره مار) واته جهنى
قهشه (ماري) يان بازىرکن قهشه ماري،
نهك (نويرهه يا ماري) يان جهنى
فههه ويانا مارا (حية) وهكى دبه شا
دوویدا ئاماڙى پى دده يين.

لايى ڇنافدا يا دىرا (مار ماس - مار
ماري) ل تاخى ئاكار - Akar، ل نيزىك
(ئوره مار - داغلىچه)، نيشانىن کاڤلەرنى
دنابىھرا (٢٠١٩ - ٢٠١٥)، وينه ڙلايىن
(نيكولاس جيلويى). ڙيدهر :

NICHOLAS Al-Jeloo, Hayret
Uyandiran Abluka: Hakkari'nin
Terk Edilmiş Kiliselerinin Durumu,
Anadolu'da İnanç Mekanlarında
DÖNÜŞÜRMELER ULUSLARARASI
KONFERANS

١١ - ١٠ Nisan ٢٠٢١، BİLDİRİLER، P ١٣٤.

د ژماره (٨) يا کوفارا ئنسكلوپيديا
ئيسلاميدا، The Encyclopaedia of
Islam، vol VIII، ١٩٩٥ (لابهريى
١٧٣ ىدا هاتىه) نافن ئوره مار
ناقهه كى که فتاره و دېيت ئەف دە فەرهە
لسەردەمانە كى زوى يا پربىت ڙ ئاكىجى
يا، و هند ناقىن جهىن دىت ڙى وهكى

٢٠٢٣ - ئيلون - هماڙمار ١٣٣

واته يا وي نويرهه بيت، وهكى د پشكا
دوویدا ئاماڙه پن هاتىه دان ، کو
پشتى بو سى جارا ئىسکەندەری مەزن
(مار ماري) هاقيتىه د مەنچەنې قىدا و
نهاتىه سوٽن، ئەو هاته ئازادکرن،
و دېقىدا هاتىه گۆتن كۆ (مار ماري)
ڙ نويرهه - روناهى يا ئاگرى يه و
ناتېتە سوٽن و ڙبەر هندى گوتىنە وي
جهنى ئەولن ئاكىجى بعوو (ئوره مارى
- اوره ماري) ئانکو قهشه ين ڙ نويرهه و
نه ئىتە سوٽن، لى ڦىن بو چوونى بخو
دوو نەوهىي تىدا به رچاڻ دبن، يائىكى،
هه بعونا نويرهه ڙ گۇرا كەسە كى تاشۋې
و ج راستى ڙبۇ ڦىن يه كى نىن، يا
دووئى گرىدانا مار ماري ب ئىسکەندەری
مەزنقە، دىسان زىدەرەوېيە كا دىتە،
ڙبەر كۆ پەيدابۇن ئىسکەندەری مەزن
بوو ٣٢٠ سالا بەرى ڙ دايىكبۇنَا
عيساىي ڦەدگەرېيىت و مار ماري يان
خوەندكارى وي بو سەدساليا ئىكىن
زايىنى ڦەدگەرېيىت، كە واته دشياندا
نинه بىزىن (ئوره مار) ئانکو نويرهه يا
قهشه (ماري) و ئەف يه كە دكەفيتە
ڙىر حاندەك چىغانۆكى و ئاشۋېدا و
نه يا به رئاقله و ڙ ئالىن ئەكاديمە جهنى
پەسندىركنى نىنە. ڙخو ئەگەر رامانا
دووئى يا (ئور - اور) وەربگرن، کۆ
ئەۋۇزى، جە (بازىرک) بيت، ئەفه برگە يا
دووئى ڙ نافن (مار يان ماري) ئەو نافن
(توماس) ھ خوئىندكارى (مار ماري)
يە، وهكى كۆ مە ئاماڙه پىكىرى، ڙبەر



لاین ژناقدا یا دیرا (مارماس - مار ماری) ل تاخن ئاکار - Akar، ل نیزیک (ئوره‌مار - داغلیجه)، نیشانین کافکردن دنابه‌را (۲۰۱۵ - ۲۰۱۹)، وینه ژلاین (نیکولاوس جیلویی . ژیده : NICHOLAS Al-Jeloo, Hayret Uyandiran Abluka: Hakkari'nin Terk Edilmiş Kiliselerinin Durumu, Anadolu'da İnanç Mekânlarında DÖNUŞTÜRMELER ULUSLARARASI KONFERANS 11 - 10 Nisan 2021, BİLDİRİLER, P 134.

دوو دیر هېبۈونىھ، ئىك دیرا كەقىن يا ل تاخن (ئاکار - ئاقار) و يادىتىر دیرا (مار دانىال) ھ ئەوا دكەفيتە لجهنى دېيىزىن (ناڭ گۇند*) ل ئوره‌مار، كۆ دوماهىكا سەدساليا ۱۹ هاتىھ خرابىكىن و كرينىھ مزگەفت()^{۱۹۰} و لىھر كەقىاربۇونا پىيگەھەكىن كارگىرى و جەن ئاكىنجىبۇونا خەلکى، دېرتۆكا (الذخائر)دا و ل ژىر ناڤىن (ميرىن كوردستانى) ئەوال ۱۴ ئانۇينا ئىكىن سالا ۱۵۶۵ هاتىھ نېسىن، تىدا هاتىھ « ناڤىن زاخو نەھاتىھ نېسىن كۆ هاتىھ زىدەكىرن سەر ب

ناڤىن ئوره‌مار ھەنە كۆ پىشگرا (ئور) پىقەھەيە، وەكى (ئورا پىشى، ئىك ژ زىننىن كىريما تاواكى، و ئوره بىشى - يان ئەرەبىشى و گۆنەدەكە ل پشت گلىانو، و ئورى كۆ ناڤىن ئەشىرەتەك نەستۆريانە و ل دوماهىئى ژى بازىركى ئۆرمىھ بخۇ^{۱۹۱} ». ھەلبەت دەمما ئەم بەحسا (ئاکار) دكەين كۆ جەن دیرا (مار مارى) يە، دەھمان وەخت دا ئەم بەحسا ئوره‌مار دكەين، ژېر كۆ ئاکار تاخەكە ژ تاخىن ئوره‌مار، ھەر وەكى دەھمان ژىدەردا ئىسكلۆپىديا ئىسلامىدا ژمار ۸ دا و دەھمان لەپەردا، دېيىزىت : « ل ئوره‌مار

[۱۹] ژىدەرلى بەرلى: THE ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM NEW EDITION، لەپەر ۱۷۳

* ناڭ گۇندا ئوره‌مار جەھەكىن كەقىار، جەن دیرا مار دانىيل لى بۈويە و لى پاشى دیر هاتىھ تىكىدان و مزگەفتا بناڤىن ئوره‌مار لى هاتىھ ئاقاکىن، جەن ولى ل وي جەن نەمايە يا دكۆتىن ناڭ گۇند، بەلکى ئە و جەن كۆ نەھۆ قەردقۇلا لەشكەرى لى هاتىھ ئاقاکىن، كەلھەكە چەند قاتى يە، ئە و كۆ لجهن بەرنىياس ب ناڭ گۇند هاتىھ ئاقاکىن.

[۲۰] ژىدەرلى بەرلى: THE ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM NEW EDITION، بەرپەر ۱۷۳



ناوچه‌داریا ئۆرەمار و کۆرئى وي (عەلى حۆسەين زوبەيد ئاغا ئۆرەمارى) وەك ئاغايىت دەفھەرا ئۆرەمار تىتە ناسىرىن و بىرى (۲۰۰) قرويىش ھەيقانە بۇو تىنە دىاركىرن^[۲۱]، ئەق گىزىگى پىدانان ب ئۆرەمار دوان دوو سەد سالاندا تا بەريپاپۇونا جەنگا جىهانىيىا ئىكىن يىا بەردەۋام بۇويە، و پاشى دامەززاندىدا دەولەتا نۇيىيا تۈركىيا، بەفرەرمى دېرگالا فەرمىيَا دەولەتىدا ل سالا ۱۹۳۶ جارەكان دن ئۆرەمار وەك ناوچەدارى تىتە جەھىگىرکەن. ھەلبەت مژارا كارگىرىيىا ئۆرەمار بخۇ ژى مژارەك درىتە و ل بەشا تايىھەت دا دى زىدەتر لىسرە ئاخىقىن، لى بابەت ل ۋېرىھ تىنى ئەوه يىا كۆ وەك ئەنجام ژ لېكىدانا ھەردوو برگەيىن ناڭى (ئۆرەمار) ئەم دگەھىنى، ئەھۋىي مەبەست ژ لېكىدانا ھەردوو برگەيان (ئۆر) ب واتەيَا جە يان بازىرەك، و برگەيَا دووھم (مارى) ب واتەيَا ناڭى قەشە و خۆندىكارى (مارى) تىت، ئانكۆ بگەھاندىدا ھەردوو برگەيان (ئۆرە، و مارى) كۆ دېيتە ناڭى (ئۆرەمار) واتەيَا وئى (جە يان بازىرەكى قەشە مارى) و ئەق لېكىدانە بەرئاقلىتە و

مېرگەھا ئامىدىيىقە، ژېركۆ بەرياهنگى ل ل ۲۲ ئى گۇلانا ۱۵۳۸، زاخو و ئۆرەمار ھاتبۇونە زىدەكىرن لىسرە مېرگەھا ئامىدىيى و كەتبۇونە ژىر فەرمانا سولتان حسین «^[۲۲] و پاشى ئۆسمانىيان ل سالا ۱۸۴۷ دوماھىك ب مېرگەھىن كوردان ئىنائىيى و ل سالا ۱۸۴۹ دەولەتا ئۆسمانى ل ژىر ناڭى پلانىن چاكسازىيىن نۆي و ب ۋارمانچىيىن ئابۇرى و ئىمناھىيى ل درىزىيا وان دەفھەرېن دەكەفنە سەر لېقىن سنۇرى لگەل ھەر ئىك ژ دەولەتا فارسا ب پلا ئىكىن و روسيا ب پلا دووئى، ئەھۋىز ب پىدانان ھەندەك دىارىيا و پەخشىنەيىن دراڭى و دراڭى و بىرىنما مەھانەيىن دراڭى، و دووبارە ئافاکىرنا يەكەيىن كارگىرى ل دەفھەرېن كۆ ھېزا ئەشيران جە دىگرتن و بسانەھى نەبۇويە دەولەت دەستى خۇ بىدانيتە سەر وان دەفھەران، جارەكان دن (ئۆرەمار) ئىك ژ وان جەمان بۇ، كۆ وەك يەكەيە كارگىرى بناڭى (ناوچەدارىا ئۆرەمار) ھاتە ناسىرىن و (حۆسەين زوبەيد مېر ئۆرەمارى) كۆ دېيتە برايىن سەليم ئاغايىت بابى سېتو ئاغايىت ئۆرەمارى، وەك رېقەبەردى

[۲۱] RAHMİ TEKİN, Osmanlı Döneminde Zahonun Siyasi ve Sosyal Yapısı, İğdır Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi Sayı: 14, Nisan 2018, Araştırma Makalesi / Research Article, p 207.

[۲۲] ERDAL ÇİFTÇİ, FRAGILE ALLIANCES IN THE OTTOMAN EAST: THE HEYDERAN TRIBE AND THE EMPIRE, 1929-1820 , A Ph.D. Dissertation , Department of History İhsan Doğramacı Bilkent University Ankara April 2018, p 150.

[۲۳] ERDAL ÇİFTÇİ, FRAGILE ALLIANCES IN THE OTTOMAN EAST: THE HEYDERAN TRIBE AND THE EMPIRE, 1929-1820 , A Ph.D. Dissertation , Department of History İhsan Doğramacı Bilkent University Ankara April 2018, p 150.



ئۆرەماریین شەركەرین نەھۆ، ئە وی چاخى كريستيان بۇويىنە^[٢٤]. ھەلەت ئەف ۋەگىرانا كۆ باسيلي ژى دېيىت بو سەردەم مىن ئىكىن ياشەكىرىن سەركەدەن ئىسلامنى بۆ دەقەرین كوردان ل دەقەرین (خابىر و بهرواريا و ھەكاريا) دزقىيت، كۆ بەريا ۋەكىرىتىن بىزورى يان سەركەدەن موسىلمانان بەرى ھنگى ژخۇ كورد موسىلمان نەبۇون، بەلكى يان مەسيحى بۇون وەكى مە ئامازە پىدايى كول سەدساليا ئىكىن زايىنى مەسيحەت ل ھەريمىن چىا بەلاقە بۇويىه، يانشى لسىر دىنى زەرەدەشتى يەتتى بۇويىنە، ودجەت خۆدايە بىزىن كوردىن دەقەرین ھەكاريا بەرى ئە و بىنە موسىلمان ئە و كريستيان بۇويىنە وەكى كۆ باسيلي دېيىت، لى ئەف گۆتنە ژى بىرھايى نائىتىن گۆتن، ژېركۆ ئۆرەمارىين موسىلمان ئە ويىن كۆ ب مشەختى ژ جزира بۆتان چووينە ئۆرەمار، ئەول ناڭراستا سەدساليا (١٧) ژ نەنجانى پەيدابۇونا ناكۆكىيەن نافخوئى يىن مىرى جزира بۆتان، مشەختى مىركەھا ھەكاريا و پاشان ئۆرەمار بۇويىنە، و وانا دەستتى خۆدانايىھە سەر خۆجىن وى كۆ مەسيحى بۇون، ئانكۆ ئە ويىن كۆ باسيلي ژىرا دېيىت (شەركەرین نەھۆ) كۆ مەبەستا وى سەردەم (سيتوئاغا يى ئۆرەمارى) يە ئە و وى چاخى كريستيان بۇون، ئەف

ھەم ژى لىكدانەك دىروكى و ئەكادىمىي يە، و ئەقەيە يادشىاندایە بىتە جەن باوهرىيەن و پشت بەستن لسىر بىتە كرن. گۈنگە ويىزى بىزىن، ئەگەر دىرا (مار مارى) ئەوال گۆندى ئاكار بۆ جارا ئىكىن ھاتىيە ئاڭاكرن، ئەرىپا كەنگى دىرا دووھم، وەكى د ئىنسكلوپېديا ئىسلامىدا ژى ئاماڭە پى ھاتىيە دان، ئەۋەزى دىرا (مار دانىال)، ئەوال ناڭندا گۆندى ئۆرەماردا ھاتىيە ئاڭاكرن، كەنگى بۇويە و ژلايى كېفە ھاتىيە ئاڭاكرن، ئەرىپا كەنچى دەرسلىكىن مارمارى زىدە بۇويىنە و جەن وانا نەبۇويە لەوان دىرا دووھم ژلايى مرويدىن مار ماريفە ھاتىيە ئاڭاكرن.

باسيلي نىكىتىن: كۆنسلەن گشتى يىن روسيا ل ئۆرمىن، مىزۇقا ئاڭاكرنا دىرىيەن (مار ماما) و خۆيىندىكارى وى دانىال ل ئۆرەمار بۆ سەدساليا پىنچى قەدگەرینىت، ھەقدەم لگەل ئاڭاكرنا دىرا مار يوجىن ل چىايىن هنداقى نىسييىن، باسيلي كۆ د ژىدەرەكى مۆسىلمان (مير البلدان) وەرگىتى، دېيىت : « ئۆرەماريان ل ناڭراستا سەدساليا (حەفتى) بەرسىنگى داگىرەكەرەكىن عەرەب گەتن، ئەويىن كۆ دېيان ئىسلامنى بەيزا چەكتىن خۆل ھەمى جها بەلاقە بىكەن، و ئۆرەماريان بەرەقانىيە كا مەزن كرن، و ئەقە ئە و گىريمانىيە كۆ باپيرىن كوردىن



د ۵۰ سنتیقیسه کې هاتیه دیتن، کو بدھسته قه شه (پاول - paul) ل توره مار هاتیه نفیسین، دیتنما قېن ۵۰ سنتیقیسى ل ئەنزال، ۋە دىگەر يېت بۇ كۆچبەر بۇونا فەلەيىن جىلو، ئەوين ژېھر ھېرىشىن (قەرەقۇيلو) ل سالا ۱۴۴۸ زايىنى، لسەر گۆند و وارىن وانا و دەقەرا جىلو و تالانكىرىن و سوتىن، فەلەيىن دەقەرا جىلو و زوانا ژى فەلەيىن گۆندى (زەرنە - Zirine) و گۆندى (زىرى - Zeir)، کو دوو گۆندن سەر بدەفەرا توره مارقەنە، بۇ زىدە تر ژ سەددىيە کې دويىكەفتەن و كۆچبەرى وەلاتى فارسان بۇون، و ل دەشتاهىن ۵۰ وروبەردى ئۆرمىن ناكجى بىبۇون، تاسەدسالىا شازدى شىنى فەگەريانە جىلو، وەكى زىدەر دېزىت : زىرى يېن قەگەريانە دەقەرقى دیتن کو دىرا (مار ئەزىزا) يا ژناقچۇسى، جارە كا دى دىرا خۇل دەروروبەر ئۆرە مار ئاقا كەنەقە، دىسان تىدا هاتیه، چىن دېيت ژ ترسىن ھېرىشىن قەرەقۇيلو ئەو دەستخەتا بدەستى (جبرائىل) بۇ قەشە بىانى كورى قەشە يۇنان ل گۆندى سەلام Salam ل بازى نفیسى دنابىھە را - ۱۴۷۶ -

بوچۇونە بېنگى رەھايى نەراسىتە، لى مخابن دى بىيىن گەلهك ژ مېزۇنقيسان ژى پشتى هنگى ھەر پشت بەستن لسەر گەرتىيىن باسلى كىرىنە، بىيى ۋە كۆلىنېن تايىھەت لسەر بىنە كىرن، ژوانا مېزۇنقيسىن عەرەب (عباس العزاوى) خۆدانى كىتىا (العمادىيە فى مختلف العصور) دېزىت « توره مارى ئەشىرەتە كوردانە، ل ھەريمداريا گەۋە ردا دېزىن، بەرى لسەر ئايىنى نەسرانى بۇون، و سیتوناغا دېيياتدا ئەو نەسرانى يە ژ گۆندى ئۆرە مار»^[۲۵]، ھەلبەت وەك مە تامازە پېدايى ئەف گۆتنا بىرها هاتى گۆتن، نە راستە و ھەميان ژ (باسلىي نيكىتىن) وەرگەرتىنە، و مخابن ھندەك ژ مېزۇنقيسىن كوردان ھەر لسەر ھەمان رىك چۈوينە. بەھەر حال دېھشا تايىھە يا گەريدايى ب دىاركىندا بىناتى ئۆرە ماريان و ژ كېفە هاتىنە و بۆچى مشەخت بۇونىنە، دى بدرىزىي لسەر ئاخفىن، كەفتىرىن زانىارى هاتىه ناشكاركىن، لسەر ھەبۇونا دىرا ماردانىال ل ئۆرە مار ۋە دىگەر يېت بۇ سالا ۱۵۶۳ دەمما ل (ئەنزال) - Anzel دانەيە كا

[۲۵] عباس العزاوى، العمادىيە فى مختلف العصور، حققه، حمدى عبدالمجيد السلفى و عبدالكريم فندي، الطبعه الاولى - ۱۹۹۸، مطبعه وزارة الثقافة - هوليل - كورستان، ص .۸۱

* ئەنزال، ئېك ژ وان جهانه يېن ئەو فەلەيىن ژېھر ھېرىشىن قەرەقۇبلو كۆچبەر بۇون و ل دەروروبەر ئەنزال - Anzal : ئۆرمىن ناكجى بۇون، نەك (عەينزال) نەوا دەقەقىتە ژېرىپا بازىرىقى مىسل، بۇ پېزبانينا لسەر بىتىھ Nicholas AL-JELOO, THE ASSYRIAN/SYRIAC HISTORY AND HERITAGE OF THE URMIA REGION IN IRAN, 2010, Conférence : Actes du 10e Symposium Syriacum, Granada, Espagne, 27-22 Septembre 2008, p5.



دیرا وانا یا پیرۆز (مار ماری) هاتیه تیکدان و گوند هاتیه سوتن، شنی دیره‌کا دیتر لسهر دهستن مار ئیمام کو مامۆستاین مار دانیال بیویه، خوارتر ژ جهی که قن (ئاکار) ئاقاکرینه، و بیو دهمه کن دریزئه‌ف دیرا نوی بدwoo نافان هاتیه ناسکرن، (دیرا مار مامه و مار دانیال - دانیل) و بدەربازبۇونا دەمئى تىنی مایه (دیرا مار دانیال) ل ناف گوندا ئوره‌مار، و پاشان هاتیه گوتن دیرا مار دانیال ل ئوره‌مار، و گوتا نافى ئوره‌مار رەنگە گریدانەک ھەبیت، کو دیرا نوی یا بناقى (مار دانیال) دریزپیپدانە ب ریازا (دیرا مار ماری) یا ئوره‌مار نافى خۆ ژی وەرگرتى، و دەدەستخەتىن کەقىن و دېرگالا دەولەتا ئۆسمانىدا ژی ب دیرا مار دانیال ل ئوره‌مار هاتیه ناسکرن، وېقەتر دەما نافى ھەردوو دیرا (مار ماری و مار دانیال) تىتە گوتن، جەھەک لگەلدا تىتە گوتن ئە و ژی ئوره‌مارە، و ئەقە ژی دەرخەرە ھندى يە، کو ھەردوو دیر د تىك جەدانە، ئەۋۇزى بازىرکىن ئوره‌مارە. دیرا مار دانیال وەکى د فەرھەنگا ئەنسىكلۆپىديا ئىسلامىدا ھاتى، ل دوماهى ياسە دىسالىا ۱۹ ندا يان ل دەستىپەكتىن سە دىسالىا ۲۰ ندا هاتیه تیکدان و ل جەن وى مزگەفت

(۱۴۸۰) ژ ترسىن قەرەقۆيلىوى فەشارتبىن، و دېيت پاشتى فەلهىپىن دەقەرا ئۆرەمار ژ كۆچبەرىپىن قەگەريايىن، قەشە (پاول - paul) ئەف دەستخەتە نقىسابىت و هنگى دېر ل ئۆرەمار هاتیه ئاقاکرۇن، ل جەھەکن دېتىدا دەھەمان ژىددەردا هاتیه: « گۆچبەربۇويپىن دەقەرىپىن بازى و جىلۇ) كو دنهۇدا بەدەقەرىپىن سەر ب ئۆرەمار تىنە نىاسين) ھندهك زانىارىپىن دېتى ژى دايىنە، ژوانا ل گوندىپىن (نەھرىپى و شۇواطا و ئۆرەمار) دېرىپىن خۆ ھەبۇويپى، كۆ تايىھەت بۇويپە ب (مار بىرىخا و مار قىوما و مار ئىمامە و خۇنىدكارى وى مار دانیال - دانیل) ل دويف ئىكرا و ژىلى ۋانا ژى دیرا زايىغ يابەرنىياس ل ماقىن و دیرا مار زەکا ژى ھەبۇون، كۆ ل سالا ۱۶۱۰ ھاتىنە تۆماركرن^[۲۶].

ھېرشا لهشكەرىپىن (قەرەقۆيلىوى) ھېرۋەك درندانەبۇويپە لسەر دەقەرا ھەكارىيا و بتايىھەت گوند و وارىپىن فەلهىيان ل (جىلۇ و بازى)، پاشتى كۆشتارىپىن مەزن، گوند و دېرىپىن وانۇرى تالانكىرىنە و سوتىنە، بۇويپە وەسا دىيار دېيت دەقىن ھېرىشىدا دیرا (مار ماری) ئەوا كۆل گوندىپى (ئاکار) هاتیه سوتن و گوند هاتیه سوتن و چولكىرن، و پاشتى ژ كۆچبەربۇونى ۋە گەھەريايىنە سەر وارىپىن خۆ، دېتىنە كۆ

[26] DAVID WILMSHURS . THE ECCLESIASTICAL ORGANISATION OF THE CHURCH OF THE EAST, 1913-1318, CORPUS, SCRIPTORUM CHRISTIANORUM ORIENTALIUM, EDITUM CONSILIO, UNIVERSITATIS CATHOLICAE AMERICAE, ET UNIVERSITATIS CATHOLICAE LOVANIENSIS , Vol. 582 ,SUBSIDIA, LOVANII IN AEDIBUS PEETERS 2000, p 301



ناڻئی ئۆرەمار، يان ڦه کوله ری ڦامانا
ناڻی بلايه کی و هرگرتیه و هند دیچھوون
لسه ر نه کرینه و پشت به ستن لسه ر وان
هنده ک ڙ چقانوک و ڦه گیراندین یئن ملیدا
کریه، يان ڙی نه شیایه و هک پیویست
لیکھه ریانه کا ئه کادیمی بُو ناڻی بکھت و
لسه ر راستیا ڦامانا ئۆرەمار رابوه ستیت،

لت هاتیه ئاڻاکرن، دهنده ک جھیں
دیترا ل سالا ۱۹۰۰ یئن، دیرا (مار دانیال)
هاتیه خرابکرن و ب به رین وی مزگه فت
پی هاتیه ئاڻاکرن، وہ کی کو دوینه یدا
ڙی دیارد بیت، (خاچ) لسه ر بدھه کی دیار
دکھت، کو د دیواری مزگه فتن رایه [۲۷].

دوو: ئۆرەمار، دخاندنه ک ملی و



خاچه کا کولایی دبھرہ کی دنافا دیواری مزگه فتنا گوندی ئۆرەمار ل دھقہ را گه ڦه ری، کو ل سالا ۱۹۵۰
ل جھی دیرا مار دانیال یا که ڦن و ب به رین وی هاتیه ئاڻاکرن، وینه : نیکولاوس جیلویی ۲۰۱۵
زیده ر: Nicholas AL-JELOO، هه مان ڙیده ری به ری لا په ره ۱۳۲.

چنانوکیدا

ل ڦیره زیده باری هندی کو دبھشا
ئیکیدا، ل گور وان ڙیده رین به ر دست
مه هه ھول دایه بشیوه یه کن ئه کادیمی
و پشت به ستن لسه ر ڦما ره کا ڙیده رین
دیرۆکی، لسه ر ڦامانا ناڻی ئۆرەمار
رابوه ستین، لئ ڙبه رکو بدیتنا مه وینه
تمام نایت، ئه گه رئم لایه نئی دیتر ڙی

دھنی بھشیدا، ناڻی ئۆرەمار مینا
گله ک جھیں دنیں که ڦنار و دیرۆکی
هند تشتین سهیر و سه مهر پیسا راهاتیه کا
گوتن، و هه ر گوتن و سه رهاتیه کا
دھنی دھرگه هیدا هاتیتھ گوتن و ڙلائی
ڦه کوله رانفه هاتیتھ نھیسین وہ ک ڦامانا



مزگه‌قتا گوندی ئوره‌مار ئهوا لجه‌ت دیرا مار دانیال - دانیل و ب به‌رین دیری هاتیه ئاقاکرن و قا
نهۇرى هەر بەه‌مان شیواز ئاقاهیي مایه وەکی دوینه‌بیدا دیار، وىنە ژلاین قەکۈلەریشە . ۲۰۱۸

نمونه ئە و شۆينه‌وارىن (سىكلوبى) يىن
لسەر كە قىrin دەقەر ئوره‌مار و لسەر
هندهك دەرزىن چياىي جۆدى ھەين،
كۆ هندهك وان شۆينه‌وارا بۆ (دیوا و
ئەجنا) دزفرينىن، ئەف جۆرە شۆينه‌وار
و پىكۆتنە چەرخىن كە قىار يىن جەى
دياردكەن، كۆ هيىش چاندن نەھاتبوو
دىتن^[۲۸]، و سالا ۱۹۶۸ ژمارەيەك ژ
چياقانىن ئەمان، پشتى سەرەدا دەقەر
كەقەر و ئوره‌مار كريىن، ئە و لسەر
هندهك كە قىلا هەلبۇون كۆ ژمارا وانا
زىدەتر ژ ۶۰۰ وىنەيىن كۆلائىنە لسەر
كەقەران، ل نەحالا (گەقەرۈك - Gevaruk -
و چياىيى (رەشكۆ - Reşko)، مىزۋىيا وانا
بۆ چەرخىن بەرىنېن كە قىنېن ناقە راست

يان بەشا كۆ گىريدىسى بقەگىراتىن لسەر
زارى خەلكى هاتىنە گۆتن و هندەك ئە و
قەگىراتىنەن ھەنن وەك بەلگە دنفيسيينىن
خۆدا بكارىنايىن و ناقىن (ئوره‌مار) پى
داينە نىاسىن، يان ڙى رامانا ئوره‌مار بۆ
ناقە روکا وان قەگىراتىن مللى و چىقانۆكَا
زقزانىنە. ڙېھر هندى ڙى بەھر دىبىنەن
قى لايەنى ڙى بەرچاڭىكەين، و گۆمان
ژىك تىدا نىنە كۆ ھەبۇونا هندەك ژوان
چىقانۆك و قەگىراتىن ئاشۇپى يىن مللى
لسەر گوندەكى يان دەقەرە كا دىيارىكىرى،
كە قىناربۇونا وى جەى دىاردكەت، و چەند
شۆينه‌وارىن وى كە قىنارتر دېن، مىزۋا
ويىزى دویر تر دېيت، و دېچنە دخانى
قەگىراتىن ئاشۇپى و ئەفسانەبیدا، بۆ



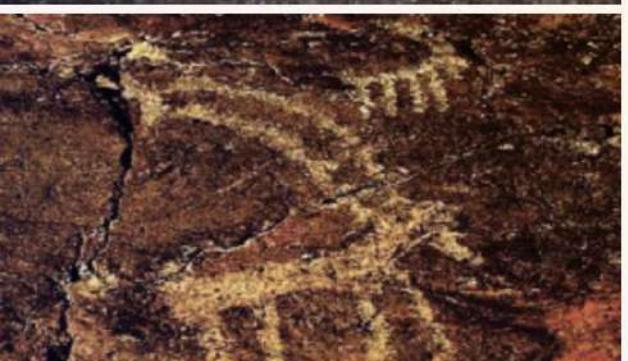
هزگەفتا گۆندى ئۆرەمار ئەوا لجهن دىرا مار دانيال - دانييل و ب بەرىن دىرى ئاتىھ ئاڭىرن و تا نەۋىزى ھەر بەھەمان شىواز ئاقاھىي مايە وەكى دويىنەيىدا ديار، وىنە ۋلایى ئەكولەرىشە ٢٠١٨.

ئانکو جەن قەھھە ويانا مارا، زەلامەكتى پىرۆز (مار مەھۇ - مار مارى) سحر ل مارا كر و هەمى كىنە د كۆركە كىدا و پاشان لسىر دەرى كۆركە دىرىەك بناقى مار مارى يى پىرۆز هاتە ئاڭاكر و تا نەۋۆزى ئەو دىرە رەمايى و خىزانە كا بتنى يَا كىلدايى فەلە ل ناف كورداندا، ب ئەركى زېرەقانىيا قىنى دىرى ئادبىت و هەر سال ئەف زېرەقانى فەلە، بابى ھەمى مارا دىينىت و ل دەقەرى ئەو باوهەرى وەسا يَا بەلاقە، كۆ ئەگەر ئەو خىزانە فەلە بىن باركىر ژ قازانجا زېرەقانىيا دىرى، ئەو مار دى ژ وئى كۆرى دەركە قىن و ل دەقەرى بەلاقە بن^[٣٩]، كابتن (پيرترام دىكسون -

فەدگەرييىن^[٤٠].
ھەلبەت گەلەك ژ گەرۆكىن بىانى، ژ رۆزھەلاتناس و ئەفسەرلىن دسەرەوبەندىن جەنگا جىهانىيا ئىكىدا سەرەدان ئۆرەمار كرىن، ل پال ۋە كۆلىنەن خۆيىن دىرۆكى و شىنەوارناسى و بشىۋەيەكى ئەكادىمى، ئە و سەرهاتى و چىقانۆك و ۋەگىراتىن ملىلى ژى ئىنائىنە زمان، چ وەك بەشكى ژ مىرۇوا چاند و كەلچەرى گەلەن دوان ھەرىمەندا دژىن، چ ژى بو دەولەمەندىكىنە كەنلىنەن خۆ زىدە كرىنە، بۇو ۋونە باسىلى نىكىتىن، كۆ ئەو بخۇ بابەتى وەك چىقانۆك دەدەتە نىاسىن: دېئىت (ھۆرەمار) بەھەستا ئۆرەمار، دېئىت:

[٣٩] BEYDA SADIKOĞLU, HAKKARI İLİNİN BEŞERİ VE EKONOMİK COĞRAFYASI, DOKTORA TEZİ. İSTANBUL NİVERSTITESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ COĞRAFYA ANABİLİM DALI, İSTANBUL 2021-, p 74.

[٤٠] باسىلى نىكىتىن، الکرد، دراسە سوسىولوجىيە و تارىخييە، تقدىم لويس ماسينيون، نقلە من الفرنسييە و علقە مار ١٣٣ - ئىلۇن - ٢٠٢٣



BERTRAM DICESON ل پال دیارکرنا میژویا دیرا مارماری ل ئۆرەمار، ئەوا لسەر ئەزمانى خەلکى ژى ۋەدگىرىت، دەمدا دېئىت: «ئەوا كۆ لسەر دەقى خەلکى ئۆرەمار ھاتىه گۆتن، مارمارى، ئان مارمامو، ئەو زەلامەكىن پىرۇز بۇو، ژلایىن ئەلكىسىنەزەرى مەزنەقە گەلەك ھاتىه ئازاردان، و سى جارا ھافىتىه دەنچەنىقا ئاگرى دا، پشتى كۆ زانى ئەو نائىتىه سۆتن ئازادىرن، ھاتە ئۆرەمار و ھەمى مارىن وي جەھى خرفەكىن و پشتى كىرىنە دكۆرەكىدا كەفرەك دانا سەر دەقى كۆرۈي و لسەر ئاقاکىر، پشتى هنگى ئەف جەھ بۇ مەزار، و نەلقاندىنا وي كەفرى لسەر دەقى كۆرۈي كەھر ئەو باوهرىي ھاتبۇو چاندىن كۆ ئەگەر ئەو وەسيەت بىرۇستى نەتىتە بجهىننان، ئان كۆ ئەگەر كەفرى لسەر دەردى كۆرۈي ھاتە پاکىرن، هنگى مار دى دەركەقىن، و پاشان مەزار دى هىزا چارەكىن ژىپەنەدانما مارا و دوپىشىكا و گەزتا سا ژ دەست دەتن». كابتن دىكسون بەردەۋامىتى ب ئاخىتنا و دەدت و دېئىت: «كوردىيەن ل ئۆرەمار گەلەك پى دكەيەخۇش بۇون و شاۋازى بەبۇونا وي مەزارى دكىن و ئەو بخۇزى دچوونە سەرەدانما مەزارى، و ئۆرەمارىيەن مۇسلمان وانا بخۇ قەشەيەن كۆ خزمەتا

عليه، الدكتور نوري طالباني، مكتب الفكر والتوعية ()
 الاتحاد الوطنى الکوردىستانى (، سليمانىه - محله أشتى ،
 مؤسسە حمدى للطباعە و النشر، الطبعە الثالثة ٢٠٠٧ ، ص .٤١٠



ھەيە، ئەۋۇزى ئەو دېيىزنى (دېرا دينا)*، ئەفھەزى گرۇھەيَا هندى دەدت، كۆ دېرا مارمارى لىك كوردىن مۆسلمان يىن ل ئۆرەمار و ل دەفھە را ئۆرەماردا، قىن دېرى ب مەزارەكى پىرۆزى خۇ دازان، و ئەو كەسىن كۆ توشى نەخۆشىيەن دەرروونى (تەپپوون) ئى دبۇون، دېرنە سەر دېرا مارمارى يان دېرا دينا، و پاشى كۆ ئەو لجهەكى ل كاڭلى دېرىدا دانابان، ئەگەر دخەو چووبىا ئەو نىشائىن هندى بۇون، كۆ ئەو نەساخى ژى دچوو و ساخلم دەردەفت. ژېھر هندى كوردىن مۆسلمان دگۇتنى دېرا (دينا). ھەلەت ميناكىن وەكى قىن دېرى كۆ جەھەكى پىرۆز بۇويە ل ناڭ كوردان لجهىن دېتى ژى تىنە ديتىن، مينا مەزارى كۆرئى مزگەفتا ل هنداقى گۈندى گەرە كۆ ل چيايى گارەيى، كۆ بۇو چارەسەريا ھەمان ئەو كەسىن توشى پرسگەرىكىن پسکۆلوجى دبۇون، خەلکى دەفھەرى دېرنە سەر مەزارى كۆرئى مزگەفتا و ئەگەر ئەو نەخۆش د مەزاريدا دخەوچووبىا، دگۇتن دخەوېيدا كۆرئى مزگەفتا ھېزىرەك دادا نساخى و دەماڭ خەۋى ھشىار دبوو، ئەۋۇزى نەخۆشىا تەپبۇونى رىزگار دبوو. ل زىنپىا (گىركىداغ) ژى كۆ دنهودا

دېرى دىك دېپاراست «^{۳۱}». ئەق ۋەگىرانا كۆ كابتن دېكسون ل پال دېرەك دېرا مار مارى ل ئاكارا ئۆرەمار دەھەكولىنا خۇدا نېمىسى، ھەلبەت ھەلگىرى دەو جۆزە بابهەتىن چىقانۆكى يە و ئەو نىنە كۆ دېكسونى نەزانى بىت، لىن ژېھر كۆ ب وى ئاوايى ل سەر زارى خەلکى ھاتىيە گۆتن، ويىزى ئاقېرى پىدايە، چىقانۆكى ئىكىن، گىرىدا ناھەنە مار مارى يە، ب ئەلکسەندەرئى مەزىقە، كۆ ب چ ئاوايى كى مىڭۈوا ھەردووكان ناكەفيتە گەل ئىك، مار مارى ل سەدساليا ئىكىتىدا ژىايە، لىن ئەلکسەندەرئى مەزن د سەدساليا چارى بەرى ژ دايکبۇونى ژىايە ول سالا ۳۲۰ ب.ز مريە، ديسان بابهەتى مەنچەنيقى و نەسۆقتا لەشى مار مارى وەك پىرۆزىيەك و خېھەكىدا مار ديسان ل سۇرپىن چىقانۆكى دەرناكەفيت، لىن جۇداھىيى وى لگەل بۆچۈونا نىكىتىنى ئەوه، ديسكۈن دېيىزىت: مار مارى رابوویە بخېھەكىدا ماران و ئىخستى وانا دكۆرەكتىدا، نەك وەكى رامانەك بەنەجەنى بۆ پەيقا ئۆرەمار. ژخۇ خۆجەھىن ئۆرەمار و دەفھەرى ل پال ناڭ دېرا مارمارى ل تاخى ئاقار ل ئۆرەمار، ئەو ناھەكى دەزى دېيىزنى، گىرىدا نەك پىرۆزى

Captain BERTRAM DICESON, JOURNEYS IN KURDISTAN, The Geographical Journal, [۳۱]

.۳۷۵ VOL. XXXV, p. ۱۹۱۰, APRIL. ۴. No.

* ديدار دگەل (حەسەن مەلا سالىح ئەبۈزىز ئۆرەمارى) ل ۱/۸/۲۰۰۹ ل گەفھەرى، ئىك ژ خۆجەھىن كەفثار ل ئۆرەمار و ئىك ژ كۆزىن مەلا سالىح يىن ل ۱۹۳۰ د رويدان سەرھەلدا ئۆرەمار و كۆشتىا عەليخان دا مشەختى باشور بۇوي و پاشى ل ۱۹۵۲ قى جارەكادى قەگەپىيا كۆندى ژ دايکبۇونى (۱۹۲۹) و ل سالا ۲۰۲۱ قى ب ئەگەر ئەخۆشىا كۆرۈنایت ل گەفھەرى چووبىيە بەردىلۇقانىا خۇددى .



شیرازی خیزانان کوردى بنا ف دکھت و
دیبیزیت: « تۆرەمار ل دەقەرە هەکاریا،
جهن خۆفە شارتىا مارانە، كە سەھىپ پیروز
دگوتىن (مارى مومۇ) مارىن وى جەن
ھەمى كۆمكىن و كرنە د سەردەقە كىدا، و
لسەر بانى سەردەقە ئاقاکر» دیبیزیت
ئەو كەسىن چاقدىریا دیئری دکھت، بابى
مارا دېبىنىت و دوئى باوهەریدايە، ئەگەر
قى خیزانان کوردى دەستكەفتىن خۇ
ژەستدان، هنگى مار دى ژەن خۇ
دەركەفن و دى ل دەفرىدا بەلاقە بن
». [٣٢]

ئەف گرىدان دوماهىكىن يا نەھىنيا
نەدەركەفتا مارا بخیزانان کوردە،
ئانكوب گۆندىيەن گوندى تۆرەمار، كۆ
پشتى ئەو بېشەختىي هاتىنە تۆرەمار
و دەستىن خۆدانىنە سەر گوندى ب
مەزارقە، و گەلەك خەلک ل دەرۋوبەرا
بۇ چارەسەركىنا وان كەسىن توشى
پرسىگىكىن دەرونى دېبون، يان ژى
توشى پىنەدانا مار و دېپشقا و بلهقىن
سا هاتىنە گەستن، و ژبۇ چارەسەرىي
قەستا ئاڭاھىن دىئری كريت، وەك
بەشەك ژ دەستكەفت و قازانچ بۇ
گۆندىيەن تۆرەمار هاتىتە ھەۋمارتىن
و دېيت پېروزىيەك ژى دايىتە گوندى،

دەقىتە نافەندا بازىرى (جۆلەمېرگىن) ل
(دېز)، دېرا (مار گوھرگىس) ھەيە، دنافا
خەلکىدا ب دېرا (دینا) تىتە ناسىرن،
نەو جەن وى نەمایە و هاتىتە ئاڭاكرن،
لى ڏ ساخلەتىن گۈنگۈن فى دېرى
وەكى خەلک ۋەدگىرن، ئەۋۇزى ئەوه،
خەلکى دەقەرلى دوئى باوهەریدانە نەساخ
چى بۇوينەقە، ئەو كەسىن كۆ توشى
تەپ بۇونىن (بىسکۆلۈجى) دېبن، دېرنە
سەر مەزارى و دەپلەنە د ژۆرەكىقە
و ل ويئى بۇ شەقەكى يان زىدەتىر
دەپلەن، و باشان ئەو كەس دەما كۆ
ھشىار دېبو، چى دېبو و دگۇتنە
قى رىيکا چارەسەركىن چارەسەريا ب
باوهەرىن [٣٣]. دزورىيەيا شارستانىيە تاندا
(مار - حىيە) وەك نىشان بۇ كارىن
نۆزىدارىي و دەرمانان بىكارىتىنايە، د نافا
ئەفسانەيىن مىزوبوتاميا و مىرى و
روزىھەلاتا دويىر، كەسايىتىا مارى وەك
نىشان - چەقەنگ، دكارىن نۆزىدارى
و چارەكىتىدا خۇ دگرىت، و تىكەھەلىا
دنافبەرا نۆزىداريا مللى و باوهەريان
كەلەكا گۈنگە. ۋەكولەرەك رامانەكا
بالكىش دەدەتە بابەتى خېقەبۇونا مارا ل
(تۆرەمار) و نەپەنیا تىك نەدانان تىتالى
پاراستا دېرا (مار مارى) ب نەتىكچۈونا

[32] Koçalı ÖZİPEK, HAKKARİDEKİ NASTURİ KİLİSELERİ, YÜKSEK LİSANS TEZİ, YÜZUNCU YIL ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ SANAT TARİHİ ANABİLİM DALI, VAN / 2016, p 44.

[33] Azize KOKSUN ÖLMEZ, KÜRTLERDE HALK HEKİMLİĞİ VE HALK İNANIŞLARI HAKKARİ RINDIK (GEÇİMLİ) KÖYÜ ÖRNEĞİ, Yüksek Lisans Tezi, Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Kürt Dili ve Kültürü Anabilim Dalı, Diyarbakır 2019, P 12



تمامکه ر بۆ شروقەیین خۆ یین دیروکى و ئەکاديمى، لى مخابن گەلهکىن دىتر و ژوانا ژى هندەك ژ ۋە كۆلەر و مىۋۇنىقىسىن كورد، ھاتىنە لجهنى گەله ك گزىگىن بدهنە لايەننى بەلگەيى و ئەکاديمى بۆ شروقە كرنا رامانا ناقىن ئۆرەمار و گەلهك ناقىن دىتر، كۆ وەكى ل دەستپىكىن مە تىنايىه زمان، ھىچ ناقەك بىن ئەگەر و سەرهاتى نەھاتىدە دانان و ھەر ناقەكى گىرىدانەك خۆ ھەيە چ برويدانەك ديارىكىريغە يانژى بکەسايەتىيەك ديارىكىرى، ھاتىنە تىنە تەف ۋەگىران و چىقانوکىن مللى وەرگىتبىنە و دنالا ۋەگولىن و نقيسىنلىن خۇدا وەكى رامانا ناقىن رېزكىرنە.



[34] Edgar T. A. Wigram, The Ashirét highlands of Hakkiari (Mesopotamia), Journal of The Royal Central Asian Society, ISSN: 8789-0035 (Print) (Online) Journal homepage, Downloaded by [University of Cambridge] at 19 16:47 June 2016, p65

كۆ ج كەس دخورا نەبىنەن ھېرىشى ۋى گۇندى بکەن، نەكۆ پاشى مار ژ كۆنەن خۆ دەربكەقۇن و ئافاتەك بىسەر دەفەرېدا بىتە خارى.

ھەرج (Edgar T. A. Wigram) (١٨٥٩)، لى سەر پېرۆزىيا دىرا دينا (مار مارى) دېبىزىت «پشتى كۆ ئۆرەمارىيەن مۆسلمان دەستى خۇدايانىنە سەر ئۆرەمار وانا رى دا مالەكا نەستۆرى ل ئۆرەمار بېنىت، و ئەقە ژى قەدگەرىيەت بۆ تىتالىيەن كارپىكەرەيىن نافخۇيى، ژېركۆ بىياتى وى مالا مائى قەدگەرىيەت بۆ قەشى دىرا (مار مامو) ي ياكەقۇن و وى خزمەتا دىرىدىكىر و ژېركۆ لنك ئۆرەمارىيەن مۆسلمان ژى ئەو دىرە مەزارەكى پېرۆز بۇوې رى دايىنە ئەو مال بېنىت ل ئۆرەمار دا خزمەتا دىرىدىكەت [٤٤]. ل دوماهىن ژى وەكى د ئەنسكلوپېديا ئىسلامىدا ھاتى، كوردىيەن مۆسلمان رى ب (٤٠) خىزانىا يان چىل كەسىن فەلە دايىنە بېنىت ل ئۆرەمار، دا سەخېرىيا ھەردوو دىران بکەن، دىرا ماردايانىال - دانىيەل ئۆرەمار ئەوا دەكەفيتە (ناف گۇندا) ئۆرەمار و دىرا مار مارى ئەوا دەكەفيتە تاخى ئاقارى ل ئۆرەمار [٤٥]. ئەقە پشکەك بۇون ژ وان سەرهاتى و وان چىقانوکىن مللى، كۆ ژلايىن قەكۆلەرىن بىانىقە وەك پشکەكى



گوندی مازی ل دهشتا سپنه‌یی . وهکی د ژیده‌ریدا هاتى



دیرا مارمهاموی- مارماری- دیرا دینا ل نوردهمار



ئىيىدەر:

published in the Taylor & Francis .p12 ,e-Library ,2003 .

* ب ئانكىوا پېرۇز، ئان (القديس) قىتىھ كۆتن.

(9) أحمد محمد أحمد، أكراد الدولة العثمانية تاريخهم الاجتماعى والاقتصادى والسياسى 1880 - 1923 ، الطبعه الاولى - 2009 ، دار سپيريز للطباعه و النشر دھوك، ص 123.

** ئورئە (جهن) ژايىكوبونا نىيەراھىم پېغەمبەرە ل (رها) ئورفاین بەك ل ئور بان بازىرىنى كەلدىان ل تاخا عىراقى. wilhelm Baum and Dietmar W. (10)

.Winkler .12 .، هەر ئەو زىىدەر، بەرىپەر .

* لىسرەبوبونا دوو داسان، داسان ئېرى و داسان ئۆرى كۆچايتىن بلندىن رۆزئافايتىن هەكارىدا دىگىرت، هەردە دوو فەكۈلەر (عاضم حاكم عباس الجبوري و على طالب عبىد السلطانى) دېيىن: ل رۆزئافايتىن هەكارىسا وان خۇيىدىكارا يان خۇيىدىكاري (مارمارى) تۆماس، هەندەك نەھايان كۆپر و چىايانىن بىلد و ئاسىن دېيىن دېيىن (داسان ئۆرى)، كۆچىلىويى ل تۈرى دەنكىنجى بۇون و نىزىكى 700 مالا دبۇون، بېلى رەنگى زىيدەر نىزىكى وى راستىن دېين كۆكۈندى (تۆرەمار) كۆدەقىتە بەرامبەرى جىياتىن جىلو، دنابەرە جىلو و تۆرەمار كىتمەز پىتىج كېلۈمەترانە و جىلو تىك ڈ وان چىايانىن بلندىن هەكارىدا، ئان داسان ئۆرى بې، بۇ زىيدەر بىتىرە: عاصم حاكم عباس الجبوري و على طالب عبىد السلطانى ، العادات والتقاليد فى المجتمع النسطوري فى القرن التاسع عشر، مجله كiley التربىه الأساسى للعلوم التربويه والانسانىه - جامعة بابل، العدد 32 - 354. ص 2017.

(11) عبدالرقيب يوسف، الدولة الدوستكىه فى كردستان الوسطى ، الجزء، الثاني – القسم الحضارى، الطبعه الثالثة، اكاديميه التوعيه و تأهيل الكوادر الاتحاد الوطنى الكوردىستاني ، السليمانىه 2014. ص 311-315.

** بىتىرە tur-area - tur-ar - اجمل أماكن أرمينيا: مشاهد في البلاد (أجمل) معلم أرمينا، <https://areal-tur.ru/ar/bolgariya/same-krasivye-mesta-armenii-armeniya-dostoprimechatelnosti-strany.html>

(12) م.أ.ليليان، اشوريون منطقه وان أثناء حكم الاتراك العثمانيين، ترجمه الأستاذ فرانسا بايلاء، ترجمتها إلى العربية وسلم مخائيل، طبعه بالجمعية الثقافية للشباب الأشوري طهران 1968 .

* والتو - Walto، لىسرە دەمىن فەلەيان هەر بۇ دەقەرە بازى و تۆرەمار هاتىھ كۆتن، و دېرماتكە، ئان

THE ENCYCLOPAEDIA OF (1)
ISLAM NEW EDITION, PREPARED
BY A NUMBER OF LEADING
ORIENTALISTS, EDITED BY, C.E.
BOSWORTH, E. VAN DONZEL, W.P.
HEINRICH AND G. LECOMTE
ASSISTED BY PJ. BEARMAN AND MME
S. NURIT, UNDER THE PATRONAGE
OF THE INTERNATIONAL UNION OF
ACADEMIES, VOLUME VIII- NED –
.p173 .1995 SAM, LEIDEN EJ. BRILL
Ferhat TEKİN, HAKKARI (2)
ÖRNEĞİNDE ASİRET, CEMAAT
ve AKRABALIK ÖRÜNTÜLERİNİN
MODERNLEŞME ve KIRSAL
ÇÖZÜLME SÜRECİNDEKİ SIYASAL
ve TOPLUMSAL SONUÇLARI, Yüksek
Lisans Tezi, SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
SOSYOLOJİ ANABİLİM DALI,
.16 p .2005-KONYA

(3) مجمع الكانسس الشرقيه، قاموس الكتاب المقدس،
مكتبه المشغل - بيروت بإشراف رابطة الكانسس الانجليسيه فى
الشرق الاوسط، الطبعه السادسه 1981، ص 261.

(4) موفق نيسكو، أور الكلدانين ليست فى العراق،
الجزء 2، الحوار المتمدن-العدد: 6119 - 1 / 2019 .19

(5) فوزى قاسم أبو دنه، جبل هارون (جبل هور):
الروايه التوراتيه والأدله التاريخيه والأثرىه، المجله الاردنىه
لتاريخ و الآثار، المجلد 12، العدد 1، 2018م، ص 136.

(6) عبدالرقيب يوسف، الدولة الدوستكىه فى كردستان
الوسطى ، الجزء الثاني – القسم الحظاري، الطبعه
الثالثة، اكاديميه التوعيه و تأهيل الكوادر الاتحاد الوطنى
الكوردىستاني ، السليمانىه 2014. ص 311-315.

Dr. Mar Aprem Mooken, THE (7)
HISTORY OF THE ASSYRIAN CHURCH
OF THE EAST IN THE TWENTIETH
CENTURY, St. Ephrem Ecumenical
Research Institute (SEER!) Baker Hill.
001 686 - Kottayam, Kerala, India
.26 p .2003 JANUARY

wilhelm Baum and Dietmar W. (8)
Winkler, THE CHURCH OF THE
EAST A concise history. This edition



ENSTİTÜSÜ TOBB EKONOMİ VE TEKNOLOJİ ÜNİVERSİTESİ, TEMMUZ .p9 .2019

** گوئلهر ناقن (ناقاوهش) تیتیت، لى دیت شاشیکه دنیسین دا هەبیت، ژیه رکونە ناڭ رویارى شىنە نەك ئاقاوهش .ع. تۆرەمارى.

Mehmet TOP& Kemal ÖZKURT (16) , HAKKÂRÎ VE ŞIRNAK İLLERİ İLE 2006 İLÇELERİ YÜZEY ARAŞTIRMASI KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI Kültür Varlıklar ve Müzeler Genel ARAŞTIRMA .25 .Müdürlüğü 28 .CILT .5 SONUÇLARI TOPLANTISI KOCAEL, p 2007 HAZİRAN 1 - MAYIS .473

EJ.BRILLES, FIRST (17) ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM VOLUME VI, MOROCO-1936-1913 RUZZIK, LEIDEN.NEW YORK. .P903 .1987 -KOBENHAVN.KOLN Tarık Ziya ARVAS, HAKKÂRÎDE (18) HIRİSTİYAN BİR TOPLULUK HÂKİM .1936-1836 -NASTURİLER .40 p .2015 YAYINLARI ANKARA THE ENCYCLOPAEDIA: (19) ژىيىدەرى بەرى: (19) 173 .OF ISLAM NEW EDITION

* ناف گۆندە تۆزەمار جەھەكتن كەفشارە، جەن دېرا مار دانىيەل لى بۈۋىھە و لىن پاشى دېرەتاتىھە تىكىدان و مزگەفتا بىنافىن تۆزەمار لىن ھاتىھە ئاقاکىن، جەن وى ل وى جەن نەمایە يادىكوتىن ناف گۆند، بەلكى ئەو جەن كۆنھە قەرقۇلا لەشكەرى لىن ھاتىھە ئاقاکىن، كەلەھە كاچەند قاتى يە، ئەو كۆنھەت بەرنىاس ب ناف گۆند ھاتىھە ئاقاکىن.

THE ENCYCLOPAEDIA (20) ژىيىدەرى بەرى: (20) 173 .OF ISLAM NEW EDITION

RAHMİ TEKİN, Osmanlı (21) Döneminde Zahonun Siyasi ve Sosyal Yapısı, İğdır Üniversitesi Sosyal 2018 Nisan ,14 .Bilimler Dergisi Sayı Araşturma Makalesi / Research Article, .207 p

ERDAL ÇIFTÇİ , FRAGILE (22) ALLIANCES IN THE OTTOMAN EAST: THE HEYDERAN TRIBE AND A Ph.D. , 1929-1820 .THE EMPIRE Dissertation , Department of History

ماتا، دەكېتە گۆندى ئاتن و گۆندەكە ئۆان شازدە گۆندىن كۆنگىزىسى تۆرەمارى نە.

Dr. Nicholas AL-JELOO, (13) MORE THAN STONE CHURCHES: REDISCOVERING HAKKÂRIS ASSYRIANS , Uluslararası Tarihte Hakkari Sempozyumu , Sempozyuma di Dîrokê da Hakârî ya Navneteweyî, International Hakkari 16-15-14 .in The History Symposium .p39 .2 Cilt 2014 Kasım

** د ژىيىدەرەندە جەن نافىن ئاكار نافىن گۆندى والتسو Walto – ھاتىھە، لى دىبارە پەتىپا نافان ژىيىدەتر ئەنافەكى بۇ ھاتىھە گۆتن و ناف ل گور پەتكەتىن دەفرەتى (كورد، ئاسۇرى-ئەرمەن) و بەدەقۇكىن جۆدا گوھۇرىن تىدا ھاتىھە كىرن، لىن ئەماھەرددو ناف زى ھەرسە ب ئافەندا تۆرەمارقانە، بۇ ژىيىدەتر لىسەر فى نافى بىتىرە: Tarik Ziya ARVAS, HAKKÂRÎDE HIRİSTİYAN BİR TOPLULUK HÂKİM .1936-1836 .NASTURİLER .40 p .2015 YAYINLARI ANKARA Nicholas Al-Jeloo, Hayret (14) Uyandıran Abluka: Hakkarinin Terk Edilmiş Kiliselerinin Durumu, Anadoluda İnanç Mekânlarında DÖNÜŞÜRMELER ULUSLARARASI 2021 Nisan 11 - 10 Konferans BİLDİRİLER, ANADOLUDA İNANÇ MEKÂNALARINDA ÖNÜŞÜRMELER .125 p 1-19-8042-625-978 ISBN .2021 *

* ئاكار، ئان ھەر كارىيان، دىيت ئەفە بۇ جەن ئيانا گەلت (كاردوکى) ئان كاردوخى، ئەۋەن ل ھەكارىدا ڈىيان قەبگەرييەت، و گۆندىن (ئاكار) بىنائىن ھەبوونا كاردوگىان بىت، كۆل گور ھەند ژىيىدەران كۆتسە (كوردىستان) بۇ جەن ئيانا گەلت (كاردوکى) ل ھەكارىدا دىغىيەت. بۇ ژىيىدەتر زانپارىيان، بىتىرە:

الامير عصام أنور محمد أمين مير اسماعيل زنگىھ، مراجعة

و ملاحظات، د. رفيق شوانى ، الكورد أمة الجبال ، دراسة

تحليلية لازم، عينة من الباحثين في الشأن الكوردي، أربيل

.14 ، ص 2015

YUSUFDİNÇEL,BÜYÜK GÜÇLERİN(15) KISKACINDAKI "KÜÇÜK MÜTTEFİK": BİRİNCİ DÜNYA SAVAŞINDA VE SONRASINDA NASTURİLER, ULUSLARARASI İLİŞKİLER YÜKSEK LİSANS TEZİ, SOSYAL BİLİMLER



İSTANBUL NİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ COĞRAFYA .74 p, 2021-ANABİLİM DALI, İSTANBUL (30) باسیلی نیکیتین، الكرد، دراسه سوسیولوژیه و تاریخیه، تقديم لویس ماسینیون، نقله من الفرنسيه و علق عليه، الدکتور نوری طالباني، مکتب الفکر و التوعیه (الاتحاد الوطنی الکوردستاني)، سليمانیه - محله اشتی ، مؤسسه حمدی للطباعة و النشر، الطبعه الثالثه ، 2007، ص 410.

Captain BERTRAM DICESON, (31) JOURNEYS IN KURDISTAN, The APRIL .4 .Geographical Journal, No .375 VOL. XXXV, p. 1910

* دیدار دگه (حمسن مهلا سالح نهیزید نۆرەمارى) ل 2009/8/17 قىق ل گەفرىق، تىك ژ خۆجەپىن كەفار ل تۆرەمار و تىك ژ كۆزىن مهلا سالح بىن ل 1930 دۆزىدا ئەرەلەدا ئۆرەمار و كۆشىتا عەلیخان دا مشەختى باشۇر بىووی و پاشى ل 1952 ئى جارادى گەپەرىيە گۆندى ئۆرەمار، نافىرى ژ دايىكوبىي (1929) و ل سالا 2021 ئى ب نەگەرئ نەخۆشىا كۆرونىيىن ل گەپەرىچوو يە بەردىقايانا خۆدى .

Koçalı ÖZİPEK, HAKKARI DEKİ (32) NASTURİ KİLİSELERİ, YÜKSEK LİSANS TEZİ, YÜZUNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ SANATTARİHİ ANABİLİM .44 p .2016 / DALI , VAN

Azize KOKSUN ÖLMEZ, (33) KÜRTLERDE HALK HEKİMLİĞİ VE HALK İNANIŞLARI HAKKARI RINDIK (GEÇİMLİ) KÖYÜ ÖRNEĞİ. Yüksek Lisans Tezi, Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü , Kürt Dili ve Kültürü Anabilim Dalı, Diyarbakır 12 P ,2019

Edgar T. A. Wigram, The Ashirét (34) highlands of Hakkiari (Mesopotamia), Journal of The Royal Central 8789-0035 :Asian Society, ISSN Print) (Online) Journal homepage.) Downloaded by [University of p65.2016 June 19 16:47 Cambridge] at 35) ، زىدەرى .173 بهرى بەر

İhsan Doğramaci Bilkent University .150 p .2018 Ankara April ERDAL ÇİFTÇİ , FRAGILE (23) ALLIANCES IN THE OTTOMAN EAST: THE HEYDERAN TRIBE AND A Ph.D. , 1929-1820 ,THE EMPIRE Dissertation , Department of History İhsan Doğramaci Bilkent University .150 p .2018 Ankara April

، Dr. Nicholas AL-JELOO (24) ، بەرپەر 40 عباس العزاوى، العمادى فى مختلف العصور، (25) حققہ ، حمدى عبدالجعید السلفى و عبدالكريم فندى، الطبعة الاولى – 1998، مطبعة وزارة الثقافة – هولير – كوردستان، ص 81 .

* Anzal، تىك ژ وان جهانه يېن تەو فەلەيىن ڈېر هېيشىن قەرقۇنلىسى كۆچبەر بۇوين و ل دەوروپەرین ئۆرمىن ئاكىچى بۇوين، نەك (عەپرال) ثەوا دەكەفىتە زېرىپىا بازىرىنى مىسل، بۇ پەت پىزايىن لاسەر بېزە :

Nicholas AL-JELOO, THE ASSYRIAN/ SYRIAC HISTORY AND HERITAGE OF 2010 .THE URMIA REGION IN IRAN 10e Symposium Conférence : Actes du 27-22 ,Syriacum, Granada, Espagne .p5 2008 Septembre

DAVID WILMSHURS . THE (26) ECCLESIASTICAL ORGANISATION OF THE CHURCH OF THE EAST CORPUS. SCRIPTORUM .1913-1318 CHRISTIANORUM ORIENTALIUM, EDITUM CONSILIO, UNIVERSITATIS CATHOLICAE AMERICAE, ET UNIVERSITATIS CATHOLICAE SUBSIDIA., 582 LOVANIENSIS Vol .2000 LOVANII IN AEDIBUS PEETERS 301 p

، NICHOLAS Al-Jeloo (27) 152 بەرپەر

THOMAS BOIS, CONNAISSANCE (28) DES KURDES, Beyrouth KHAYATS 10 p .1965

BEYDA SADIKOĞLU, HAKKARI (29) İLİNİN BEŞERİ VE EKONOMİK COĞRAFYASI, DOKTORA TEZİ.



سلطان مراد ڙی هڙزانٺانی میرگه‌ها به هدینانه



حجی جعفر



خو ئاقپري بقى گوتى داي، لهوما
ڙ هۆزانٺانىين کورد ناهيئه هژمارتن
ههتا هلهستىن وي يىن کوردى
نه هيئه ديتن. هلهستاني بچ زمان
هلهستىن خو ڦههاندينه، دئ سه
ب ئهدهبياتىن زمانى وي مللتهيشه
بيت، بو ڻمونه ئيسماعيل پاشاين
هلهستىن خو بزمانى فارسى
ڦههاندينه، لهوما دئ چنه دناف
هلهستىن ئهدهبياتا کلاسيكيا
فارسى دا، بلا نهسل و نهسه با وي
کورد ڦي بيٽ — ههـ چهـ نـ دـ هـ وـ
نهـ سـ لـونـهـ سـهـ باـ خـ دـزـ فـريـنـهـ سـهـ
ـهـ باـ سـياـ.

خالا ههـ رـ گـ رـ گـ ياـ منـ دـ قـ يـ
لـ قـ يـ رـ بـ يـ زـ ئـ هـ وـ، دـ كـ تـ رـ اـ يـ ڦـ يـ بـ رـ كـ يـ
كـ وـ هـ لـ بـ هـ سـ تـ فـانـهـ کـ دـ يـ يـ مـ يـ
دـ مـ يـ رـ گـ هـاـ بـ هـ دـ يـ نـانـداـ هـ بـ بـوـيـهـ،
ئـ وـ ڦـ يـ بـ رـ اـ يـ هـ لـ بـ هـ سـ تـ فـانـ محمدـ
تـ يـ يـارـ پـاشـاـيـهـ، يـ يـکـوـ هـ هـ فـرـکـنـ ويـ دـ
دـ هـ سـ تـ هـ لـ اـ تـ يـ دـ، ئـ وـ ڦـ يـ هـ لـ بـ هـ سـ تـ فـانـ
(مراد خان — سلطان مراد)هـ . رـاستـهـ
دـ كـ تـ رـ اـ يـ نـاـ ڦـيـ ڦـيـ مـ يـ رـ دـ گـ تـارـاـ
خـودـاـ دـوـوـبارـهـ کـرـيـهـ، لـنـ نـهـ زـانـيـهـ
کـوـ يـاـ لـسـهـ رـهـ لـ بـ هـ سـ تـ فـانـهـ کـ دـ
نـاـ خـقـيـتـ، بـتـنـتـ دـ كـ تـ رـ اـ يـ لـسـهـ وـيـ
نـاـ ڪـوـ ڪـيـ ڦـاـ خـقـيـتـ يـاـ کـوـ دـنـاـ ڦـهـ رـاـ وـيـ
وـ بـ رـاـيـنـ ويـ مـ حـمـدـ تـهـ يـارـ پـاشـاـيـدـاـ،
لـنـ بـجـ رـهـنـگـهـ کـسـ نـيـزـيـكـيـ ويـ وـهـ کـوـ
هـ لـ بـ هـ سـ تـ فـانـ نـهـ بـوـيـهـ وـ نـهـ زـانـيـهـ
کـوـ مـ رـادـ خـانـ يـانـ سـلطـانـ مـرـادـ،
هـۆـزاـنـقـانـهـ کـ مـيـزـادـهـ يـهـ،(بنـيرـهـ)

دـهـ رـتـوـوـکـاـ (ـ دـهـولـهـ وـ مـيـرـگـهـ هـيـنـ
کـورـدـيـ لـ سـهـرـ دـهـمـيـنـ نـاـفـهـ رـاسـتـ وـ
نوـوـ)ـ دـاـ، ڙـوـهـ شـاـنـيـنـ سـهـنـتـهـ رـئـيـ خـاـ
بـوـ ڦـهـ کـوـلـيـتـيـنـ کـورـدـيـ، گـوـتـارـهـ کـ
لـبـنـ نـاـفـتـيـ دـ. پـروـيـنـ روـوـفـ، لـڙـيـرـ
نـاـقـوـنـيـشـاـنـيـنـ (ـ رـوـلـتـ مـيـرـيـنـ هـۆـزاـنـقـانـ
دـ ئـهـ دـهـ بـيـاتـاـ کـلاـسـکـيـاـ کـرـمـانـجـيـاـ سـهـ رـيـداـ
ـ مـيـرـگـهـ هـيـنـ بـهـ هـدـيـنـانـ وـ هـهـ کـارـيـ
وـهـ کـمـوـونـهـ)ـ هـاتـيـهـ . ڙـ نـاـقـوـنـيـشـاـنـيـنـ
گـوـتـارـيـ خـوـيـاـ دـبـيـتـ کـوـ دـكـتـورـاـ سـهـ رـ
هـۆـزاـنـقـانـيـنـ مـيـرـ دـهـيـقـيـتـ، ئـهـ وـيـنـ
سـهـرـ بـ مـيـرـگـهـ هـاـ بـهـ هـدـيـنـانـ وـ هـهـ کـارـيـ
ـ ڦـهـ، دـكـتـورـيـ بـاـبـهـتـ خـوـ دـزـ فـريـنـهـ دـوـوـ
پـشكـ، پـشكـاـ ئـيـكـيـ لـسـهـ رـهـ هـۆـزاـنـقـانـيـنـ
مـيـرـيـنـ مـيـرـگـهـ هـاـ بـهـ هـدـيـنـانـهـ، پـشكـاـ
دوـوـيـيـ ڦـيـ لـسـهـ رـهـ هـۆـزاـنـقـانـيـنـ مـيـرـيـنـ
هـهـ کـارـيـانـهـ .

ئـهـزـ دـئـ لـسـهـ پـشكـاـ ئـيـكـيـ ئـاخـقـمـ
وـ بـهـ سـ، پـشكـاـ دـوـوـيـيـ ئـهـزـ مـايـيـ
خـوـ تـيـاـكـهـ، چـونـکـيـ پـيـزـاـنـيـيـنـ منـ
لـسـهـ ڦـيـ پـشكـيـ دـقـهـ لـسـنـ . دـكـتـورـيـ
بوـ پـشكـاـ ئـيـكـ دـوـوـ هـۆـزاـنـقـانـيـنـ مـيـرـ
ـ ٿـانـيـنـهـ، ئـيـكـ مـحـمـدـ تـهـ يـارـ پـاشـاـيـهـ،
ـ ٿـيـكـ ڦـيـ ئـيـسـماـعـيـلـ پـاشـاـيـيـ کـورـيـ
ـ مـحـمـدـ تـهـ يـارـ پـاشـاـيـهـ، دـبـيـزـيـتـ
ـ هـهـ رـدـوـوـ هـۆـزاـنـقـانـ، ئـهـ ڦـهـ رـاستـهـ
ـ لـنـ يـاـ نـهـ رـاستـ ئـهـ وـهـ کـوـ هـۆـزاـنـيـنـ
ـ مـيـرـ ئـيـسـماـعـيـلـ نـاـچـنـهـ دـنـاـ ڦـهـ دـهـ بـيـاتـاـ
ـ کـلاـسـکـيـاـ کـورـدـيـداـ، چـونـکـيـ هـهـ تـاـ نـوـکـهـ
ـ چـ هـهـ لـ بـ هـ سـ تـ فـانـ نـهـ بـوـيـهـ وـ نـهـ زـانـيـهـ
ـ هـاـتـيـنـهـ دـيـتـ، هـهـ وـهـ کـوـ دـكـوـرـاـ بـ



نفیسی هاتیه (گفته سلطان مراد)
— هه‌مان ژیدهر، کوفارا کاروان
هژمار ۳۰، ۱۹۸۵ — هه‌روهسا دوی
هه‌لبهستا میر محمد تهیار پاشایی
بزمائی فارسی هنارتی بنافن سلطان
مراد نافکریه:

گوتارا مه دکوفارا کارواندا، هژمار
۳۰ سالا (۱۹۸۵). بهری هه‌لبهستا
میر مراد خانی بینینه خار فره
بو خوینده‌فانی روونکهین کو
نافن ڦی هه‌لبهستهانی هنده جارا
هاتیه (سلطان مراد) ژی، بو ٺونه
ددستخه‌تا (مهلا ابوبکر عہلی
الارواسی) دا یاکو سالا ۱۳۰۰ ل زاخو

مزده باد ای دل که دیگر نویت عشرت رسید

غنجه اقبال و دولت دعمادی بشکفید

یعنی نجل پادشاه کامران (سلطان مراد)

پرور دین محمد صاحب بخت سعید

هه‌لبهستا خاری ڦه‌هاندیه لئی
مخابن ژبلی وی چ هه‌لبهستین دن
ب پیش چاچین من نه که ڦتینه ،
ئه‌ڻه ژی ئه و هه‌لبهسته:

هتد (بنیره، هه‌مان
ژیدهر، دهولهت و میرگه‌هین کوردی
ل، ۵۰۲).

مراد خانی ب چوار زمانا ئه‌ڻ

فوزت الى ربى هو الحق جليل

فردا احدا قادرا الله جميل

حالی مه نه حاجه‌ت که بهیان ایده زبانم

الدمع من العين الى الخد دليل

عاشق ینجه صاغ اوله کرسندن اوله ایرو

العاشق عن هجرك فان وعليل

حاشا که مراد نیرو یه‌میل ایلیه سندن

قلبي لك من مهد الى اللحد يميل



.....

صالدى عەشقەك نەھى پەرى ئاخىر نىي سود الە
دوشىم مجنون صفت شىدا اولوب صەر الە
صانجەكىيم جان تىنەدە ايكن دامنک الدن قوبام
حق بىلوركىيم وېرمىز سلطان دنیالە
كتىتك يىا كتابى بالانامل
بعد الموت من يقرأك غافل
عدوى ام رفيقى ام صديق
فسبحانه الذى بالموت فاصل

.....

خاوهەر ميسالا سەرپەرين ، سينگ صەددەفا مەخمور لىباس
رۆزەك قەخونىم بەردەرى ، قالۇ تىعالو كل من بناس
قلتۇلو اڭر ماھم شەھى دا ئىيەمە تكتە كىيجدن
قالۇ ولك لا تعجلون زو زو قەنچ خو بناس
خو قەنچ بناس نەققان حزن چوق سەركەن كونىدە باز
كىفتم باوهەكى نەنجومەن بىلسە منم نەختىشنىاس
ستىرا سعادەت من كودى ، مەعلوم شد ما فى الزمير
پاشى قەخو محبوب ددى خزها بىگىر مەلۇيە تاس

لداۋىئى دەستخوشىيى ل دىكىروا (ھەمان ژىىدەر ،
پەروين دكەم ژبۇ بابهەتنى وئى يىن
كۆفارا كاروان.....).
ھىئا و گرنگ.

پارکا خاما

نه دیب عه بدو لا

شرين و شريتن خو رىكىھ قتن دگەل وان ڙفانه ک دانا ل روزا نهيني ل ده مژمیر چواري
ئىشارى، ل وى كافيا لېھر دەرگەھن پارکا خاما، ل وى ئىشارى گاقيقن وان بونه
ده مژمیر، ده مژمیر بونه سال، كيلانجي ل دهمى ددان دا زوي نه ده ده بھييت، ده ده كى خو
برېشە دچىت، وان دقيا ده ده كى وان برېشە بچىت، لىن دهمى نه ج ھەدار ھەيمى، نه زى
دل پىتشە بون، ود كى خو د هازوت.



بهر خاترا ته يئي ژيانى دكهت.

- قهنجويى سیاسى سويچى لیکرزي دانا سهه میزى بىسى هيرقهه ويقە ئەزدى خۆ لهههه تشههکى من هەى د ژيانى دا بى بەھركەم، بتنى تو بىسى هەقالەکا ژيى مای.

شرينى ميىزه كره چاقىن شرينى خۆ، ب ئەزمانى چافان يارى ب هەستىن خرا كر. ۋانەك ژبۇ كوشتنا خەرىپىسا خۆ دگەل شرينى خۆ دانا، ب كوتەكى شرينى خۆ ژەھەستىن وان بى مرازا رزگاركر، ئەھو و شرينى خۆ چوونه پارکا خەما.

- خولى ب سەرا چ د چاڭ
بر سينه.

- ۋان دەف گۈلىزا خۆ كرييارىن سەنيلە ژى يېن ژېيركرين.

- نوزامم دى ج بىزىنە روپىين خۆ، دترسم ئەقە ژى خۆ ب زەلام بەھەزىرن.

- باوه ربکە ئەقە كەنكەتىن سەردەمى نە.

- ئەف گورگىن ل چولى قەرەسياي دنساخن دەردى وان پىدۇشى دەرمانەكى يە.

شرينى شرينى هەبۇو، لبا وئى ژەميان شرينىز بۇو ... وئى ئىشارى ب مەرەما ديتنا شرينى قەستا ناھەندەكە رەوشەنبىرى كر، چاقىن هەميان پىقە بلوق بۇون، هەر ئىكى ژوان دەقىا شرينى شرينى وى بىت بزاقىرن سلفيان دگەل بگرن، هەزمارا تىلەفون و سنانپ و ئىنسىتگرامىن وئى بزانن، ستران ب بەڙن و بالا وئى قە دگۇتن، تۈزى كوشما وئى پەسن و پەيپىن قەبە دىرن.

- تۈزۈيى سۆقى سمبىلىن خۆ بادان، ديارە حورىيەن بەھەشتى جوانىا خۆ ياخىزى دىزى.

- حەجيى كورتىن سەرى تلىين خۆ گەهاندە بەرچاقىكىن خۆ جەن وان خوشكەر، گەنۋىنەتە بىسى دەستورى جانى من داگىر كرييە.

- حەسوپىن مىتى دەستى خۆ ب كەچەلى خۆ دا ئينا خوار، ديارە ئەز خوشتكىيەكى خودىي مە تول قىن گاڭ و دەمى دال ديدارا من شاد كرى.

- سالوپىن رەشوى پىسىرا خۆ پەرخاند، دوخىنا خۆ بەر سەرى، هنده سالە ئەف گەردۇنە ژ



چىھە ل سەر مەڙىئى تە دا بۆيە
مە خەل؟

شريينا نازدار سۆزبىت لدەمەك
نىزىك دا بەھىنە سەر سەردى من
دەھ (ميدار)*

- سالۇيىن مال دوخىنى تو
يى خۆشى بۆ گرىدانى ل نىقا
جوخىنى .

جانا منا زانا دى بخۇ قەكەم
پەرواندا تە بىگىرىنىم لدەشت
و لەيلانـا.

- قەنجويى دلا تو دزانى بابى
منى بەلەنگاز لىن ۋى ئەسمانى
شىن ل سەر ۋى ئەردى پەپ و
روىت پارچە ئەردەك ل سەر
ناقى وى نىنە بۆ بىيىتە قويىت.
بابى تە ژئاقيقى حەقتە ، داخازا
وى ژئىقىئى فەرتە .

ھەر ئىكى پتر ژەزىن خۇ،
گەندەلتەر ژ گەندەلىا خۇ،
گۈنگۈتەر ژ هەناسا خۇ، جوان
وەرگەتن پەيقيىن شريينا خۇ .

چەند حەزىتەدكەم شرينى تو
قەزەن و هەناسا ژينـى .

ھەر ھەمى بخۇ نە حەسىيان،
شرينى نە دەپىا وان پىـ

گۈنۈزىنەك بەردا، ولا گىرنگە ئەق
تو خەمە مەرۆقە بىنە چام بو
نفىشى دەيت.

- ھەدارامن سەمتا خۇ يَا ژ
دەستدايى، دېيت دەرمانەكى ژ
بو دەردى وان بىيىنم.

- 55-ستى من ژى دەھل 55-ستى
تە

شرينى پتر ژ جوانىا خۇ ، بلندتر
ژ بەزنا خۇ، رەحەتەر ژ مەڙىئى
خۇ و، پلانتر ژ حەزىن خۇ و
پلاتىن خۇ دارشتن ، دىتىنا وھ دى
بىيىتە هيىكا دىكلى، لى ل دەمەك
نىزىك دا دى كەروھەریا وھ دافەم
پىش چاقىين ھەھە برىيا چەتىـ .

- توزىئى ژ قەسىلىق ۋەرسىيائى
وھ و چ زل جەرىفەن بىھەر و
چاقىين تەقە نويسياي؟

سوزبىت بۆ تە شرينى ھادر
سىمېل بىنە فرىنىـ .

- حەجى يى چاڭ پەنجهر ئە و
چىھە دناف چاقىين تە دەھىنە
دەرى؟

دى ھەمى نوژدارا شەقىنەم داتە
ب ئىك چاڭ بىيىنم.

- حەسىويى سەر كەچەل ئە و



شرين و شرينى خو رىكىكە قىتن
دگەل وان ژقانەك دانا ل رۆژا
ئەينى لدەمۇمىر چوارى ئىشارى،
ل وئى كافيا لېھر دەرگەھىن پاركا
خەما، ل وئى ئىشارى گاقيقىن
وان بۇونە دەمۇمىر، دەمۇمىر
بۇونە سال، كىلنچى ل دەمى
ددان دا زوى ئە و دەم بەيىت،
دەم وەكى خو بېرىقە دېچىت،
وان دېشا دەم وەكى وان بېرىقە
بېچىت، لى دەمى نە ج هەدار
ھەيە، نە ژى دل پېقەبۇون،
وەكى خو دەهازوت، دەم كۈرى
سەرددەمە، هاي ژىج تشتا نىنە،
وي دەمى كەسى هاي ژەدى
نىنە، بىتى وان ئە و دەم دېقىت
بىكىر وان بەيىت، وان ژى فام ل
هندى كر كوشەف دى بىتە
سال تىرا وئى سالى وان چاۋەرلى
بۇون نىنە، وەكى هەر شەف ل
سەر مىزەكىن مخەلبۇون، پەر ژ
ھەر شەف ھەفرىكىا ۋە خارنى
كىر تىقەليقا وان سەر باخچەي
دەكەقىت، كەس ب كەسى نە
دەھسيا ژېلى شرينى و شرينى
وئى هەر تشت دزانى، جار و بارا
دزوخانىن يى دەزگەرەك نەبىت
ب دەزگەركىن نائينىت، ھەميان
ھايى خو ژ دەستدا، بۇونە
پېتەنگىن شرينى شرينى ئە و
ژى هەر يى واناد زوخىنىت،

بەھەسىنىت ھەر تشتىن وئى
دەخواست يى دودلى يى
بەرھەقىبوو، گەر گوتبا گازىنە
دا دولكىن گازى لېھر دەرى دېز
بن، گەر گوتبا غاز نىنە دا قنىنە
ملەين خو دەنە ئىك، كارت و پارە
ھەما چ نە.

سمېيىل ھاتنە تراشىن، بەرچاڭ
ھاتنە فراندن، سەر ھاتنە چاندن،
دوخىن نەما لىشەلوالى، پارچە
عەرد ھاتنە تاپوكىن..

دگۇتن شرينى گەلە كا شرينىبوو،
لى من بخو نەدىتبوو، شرينى
شرينى خو ھەبۇو، وان ژى ژەل
و دەروننى خو ھەزىدەكىر شرينى
شرينى وانايە، خەون بەيتىنا وېقە
دىتن، ھەند داخازا ديتىنا وئى دىكى،
ھەكە شرينى وىزدان نەبا دا وان
بېچلاق بەردىتە كولانا.. شرينى
بېرىار دابۇو، ديتىنا وئى بۇ وان
بېتە هيکا دىكلى.

ئىشارىيا رۆژا پېنچىشەمبى، شرينى
و شرينى خو ل جەن خو يى
تاپىيەت ل پاپكە خەما، ھەقىانى
عەشقا خو دەيىرا، وان ژى بېرىا
چەتى ھزار ھىقى ژشرينى كىن
خو دەھافىتە بەختى وئى دچوونە
پشت لاندىكا دايىكا وئى، كو شرينى
خو لكونا دەرزىي را بېيىن.



د وئی ناقبەرئ دا حەجىن كورتى سلاقى وان كر، ل دويىقدا سالوپى رەشىو و حەسوپى مىستى، ل سەر وان هەلبۇون، هەمى مەندەھوش بۇون، هەر ئىكى ژوان بەھانەيەك گرت و هزار ئاواز ژەنین، نە دزانى دئى چاوا خۆ ئىيى دى دویر كەت، ژفانە ژى نەشىن خۆل ژفانى خۆ بى بهەركەن، چونكى شرينى جودا جودا گۆتبۈويتى (تو ئەفرق ل ژفانى دەسىيىشانكى بەرهەف نەبى ئىدى من ژ هزرا خۆ بەھافىزە).

پشتى شرينى و شرينى خۆ دجامى دا دىتى كو ھەر پىنج بەرى ژفانى خۆ دېرەھەفن و نىزىكى ئىكىن، دەستى خۆ كرە دەدەستى شرينى خۆ دا ژ كافىن دەركەتن و ھاتنه بەرامبەرى وان، شرينى مىزەكە سەروچاقيەن ھەميان گۆتى: ھېقىدەم سەيدايىن من بسلامەت بن.

ژەنگى وەرە شريين بىنى خاتر خاستن يا چوویە ژ دەرفەي وەلاتى و لەر نىنە قەگەرىت، ئەو ژى ھەر يىن ل دوور پاركاخەما د زقپن و ب شەرمزاريا خۆ ژى نا حەسن.

قەنجويتى سىاسى كەربگىرتى بwoo لىن كونترولا خۆ دەركەت.

- كورو بىزەمولتە دەزگىرىن كچ و بىزىن و ژنا ناھىينە ھەزمارى، نوكە هنده ك كوركىن دودە كى ھەنە بەلا خۆز مە قەناكەن، بەس سوبابى ئەز مىغانى كەزى زەرى مە، دى سىنگى وئى كەمە پاوانى لېقىن خۆ، كەنيى ھەميان باخچە داگىركر.

ھەر ئىكى بخەمل و كارەكتى جوداتر بەرى ژفان بەھىتن قەستا جەتى ژفانى كر.

قەنجويتى سىاسى ل دەممەمىر سىيىن ئىقمارى ل بەر دەرگەھەن كافيا پاپكىن خەما پىاسە كا نەرم كر، ھايىن وي دچركاندا دەھان پلان دارىيەتن، ژ نىشكەكتى قە توزوپىن سۆفى ل بەر سىنگى وي تىشقلى.

- ھا برا تو ۋېئە ۋېئە و تو؟.

قۇنسلى ئەف دەولەتا جىران دى ھىت ئەز ژى يىن ھاتىمە بەراهيا وي و تە خېرە؟.

- شاندەكتى رەۋشەنېرى دى ھىت، ئەز ژى يىن ھاتىمە بەراهيا وان.

كارۆكۆك و خەملا ژنکا كورد



دەولەت عەلى

ژنکا كورد گەلەك دېھر كەزى و بىسکىت خودرا دچوو. دايىك و داپىرىت مە به حسىن ھندى دكىر، كو وان پىرچى خوه ب شەھىي دارى شەدكىر و ب ناخەكا خومسەر دشۇشت، دكۇتنى ناخا سەرا. نەو ناخ دكىر تراھەكى و ناڭ دكىر سەر و دشىلا، پاشى دەھىلا ھەتا ناخ كەتبىا بىنى و ناڭ سەركەتبىا، ئەو ناڭ ل پىرچى خوه دكىر، پىرچى وان پى بۆش و حولي و نەرم دبۇو. نوكە زى ناخەك يىا ھەى، ل سويكاكى تىيە فرۇتن، خەلک بۇ جانىيا پىرچى و سەرۋەچا بىكارتىينىن



بهربسک

پارچه کا ئاسنی یا دوتایه. کچکا و ژنکا
بهربسک دبیر بسکیت خوه را دکرن.
دакو ژ که زیست خوه فه ده کر بان. وان
بهربسکا جانیه ک ددا ژنکن. بهربسکا ژی
ره نگیت خوه هه بون، سور، زهر، رهش،
هنده ک ژی ب موریک بون. هه تا نوکه
ژی ئه و بهربسک ییت ههین و ژنک
و کچک پرچن خوه پن دخه ملین.

د ڦان چهند به په پادا دئ پیکولئ که،
کوهنده کن ژ کاروکوک و خه ملا ژنکا
کوره بدنه مه نیاسین. خه مل و کاروکوک
ژی نه به س جلکا بتتن ڦه دگریت، به لکی
ڦه هاندنا که زیا، چیکرنا بسکا، بیکا،
به له چیکا و ییت دی ژی ڦه دگریت...
دیسا خه نهاین و کل و کلدانکا و
ئاخه سوئی ژی. ئو بو هه ر کاره کی و هه ر
خه مله کن ناف و ئیدیومیت خو هه نه، ل
قییری دی هه ر ناچه کی و هه ر ئیدیومه کن
پیناسینا وی ده من و ئه گه ر شکلی وی ژی
هه بیت دی دگه لدا دام... ئه قیت خاری
ژی ئه و ناف و ئیدیومن:

بسک



ژنکیت کوردا هنده ک ژ پرچن سه ری
خوه ل به ره ردو ره خیت گوها، ئانکو
لسه ره ردو جینیکیت خوه ڦه ده ر دکر
و بو جانی باددا و سنجھق (بهربسک)
تیخستن. بسک ژ که زیا کور تون.



که زی



که زی

به رکه فتنا وئي بون، به حسن که زی
و بسکیت ژنکن دمه ته و ئاخقنتیت
مه زنادا يئن هاتى، وه کى هه کو دیېژن:

- میر ب ره و سمبیلا، ژن ب که زی و بسکا.

ژنکا پرچن خوه ۋە دهاند و دکرە که زی.
که زیت وان ژى ئېك، دو، چار، هندەك
جارا ژى پیتبوون. به حسن که زی و بسکا
يې د سترانادا هاتى، وه کى سترانا نازلیي:

لى لى لى نازلیي

ئەمان ئەمان لى نازلیي

كعیلیي عەرەبیي

دەخیل ئەمان لى نازلیي

چل بسکىن چل که زین

ئەمان ئەمان لى نازلیي.



بڑی (بڑیک)

دیسا د ۋى حەیرانۆکىدا، ھەکو كورك
دېیشىت:

كچىكى دىنى...

که زى زەرى

تە بەزىبلەندى، ناقته نگۈزراقى، رە شئە سەمەرى

ئەز خولاما وان که زى و بسکا

يېت شۆر بىنه سەر كىلەكا وئى كەمەرى [۱]

بڑى (بڑىك) ئە و ژى ئە و پرچە، ئە وي لسىر
ئەنیا ژنکن. هندەك جارا ژنک هندەكى
ژ پرچن سەرە خوه، ئە وي لسىر ئەنیي
كورت دكەن، ھەتاڭو دگەھىتە هندەقى

که زى و بسکیت ژنکا گەلەك ب
قەدربۇون و نىشانا جانیا ژنکن و

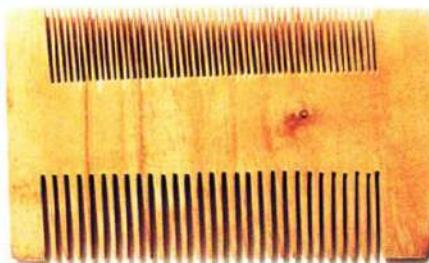
[۱] . حەیرانۆك، بەرھەفکەن عبد العزىز خياط / چاپخانى سپېرىزىز / دەھوك سالا ۲۰۰۲.

ص ۱۱۱



سه خبیرکرنا پرچی

ژنکا کورد گلهک دبهر که‌زی و
بسکیت خوه‌را دچوو. دایک و داپیریت
مه به‌حسن هندی دکر، کو وان پرچی
خوه ب شهین داری شه‌دکر و ب ئاخه‌کا
خوه‌سهر دشوشیست، دگوتق ناخا سه‌را.
ئه و ئاخ دکره تراهه کی و ئاف دکره سه‌ر
و دشیلا، پاشی دهیلا هه‌تا ئاخ که‌تبه
بنی و ئاف سه‌رکه‌تبه، ئه و ئاف ل پرچی
خوه دکر، پرچی وان پی بشوش و حولی
ونه‌رم دبوو. نوکه زی ئاخه‌ک یا هه‌ی،
ل سویکا تیتیه فروتن، خه‌لک بو جانیا
پرچی و سه‌روچاقا بکارتین.



شهین داری

دیسا ژنکا پرچن خوه ب خه‌نهاین ره‌نگ
دکر، خه‌نها زی گلهک یا باشه بو
پرچی، ئه و زی پرچی بشوش و حلوی و
نه‌رم و جان دکهت.

خه‌نها

(سومنه‌ریا ناقه‌ک دانابوو سه‌ر خوه، ئه و
زی (ag-giga)، ئانکو مرؤفیت سه‌ر ره‌ش.
ل ده‌سپیکنی زده‌لامیت وان پرچ و رهیت
خوه دتراشتن و ژنکا پرچن خوه دهیلا

چاقیت وان. له‌وا زی هندهک جارا دبیژنی
(ناشقچاک). به‌حسن بژیا زی یه دسترانادا
هاتی، وه‌کی ڦن پارچا سترانی:

های هه‌لین هه‌لین هه‌لین

چاقرہ‌شی چاقا هه‌لین

سه‌ردا بژیت گله‌لکه‌لین

چاقرہ‌شی چاقا هه‌لین

ئه‌م کورپین دی خه‌جلین

چاقرہ‌شی چاقا هه‌لین.

به‌لاچیک (به‌له‌چیک)

ئه و زی که‌زیک بیون لره خیت جیتیکا
فه‌دهاندن و دبرنه پشتن (پاتکن) ب
سنجه‌قا گریددان، ئان زی ددانه گه‌ل
که‌زیا.



به‌لاچیک



ژنکا کورد ژی پرچت خوه ب خنهاین
په نگ دکر و هه روہ سا دهستیت خوه
پن دنه خشاندن. دیسا دفیابا دهستیت
بویکن و سه رئ وئ خنه اکربان به ری
فه گوهاستنا وئ ب شه فه کن، دگوتن
(شه فا خنهاین)، هه تا نوکه ژی شه فا
خنهاین یا مای، نه بتني ل دهق مه
کوردا، به لکی گله ک ملہتیت دی وکی
عه ره با فارسا وهندیا و گله ک ملہتیت
دی [۴].

دریز و وکی گوکه کن (ته پکه کن)
د جه مانده سه ریک و گریدا. ژنکیت
سو مه ریا بیت ته خا بلند پرچت خوه
ب ره نگه کن زیرین ره نگدکر و شه بیت
زیپی و زیپی بکاریان [۲]. ل سه ر وه ختن
بابلیا، خنهها بکارئیا. خنهها ژی گیا یه که
بیت بیهندخوه ش ناقن وی (In-Lawsonia).
ermis

به لگیت هشک بیت وی گیا دهیرن و ب
ئاقن دشیلن و دپرچت خوه ددهن، ره نگن
خنهاین مابهینا ره نگن سور و رهش و
قه هواین تاری یه و دبیزن کو خنهها
رجیت خراب ژ مرؤفی دویرتیخت و بو
ساخته میا پیستی ژی یا باشه) [۳].

DAS HAAR BEI DEN ALten ZIVILISATIONEN

[۲]

Bei den ältesten Gegenständen, die die Archäologen gefunden haben sind Kämme. Sie sind aus Knochen, Holz, Nashorn- und Kuhhörnern, Elfenbein oder Fischgräten, die ältesten Antiquitäten bezeugen, dass sich die Menschen für die Haarverschönerung interessierten

دناف وان تشتیت نهړ شولو ګا ټه بیتین، (شه) یون. نه ژ همsti،
داری، شاخیت حیبوانی ټیک شاخ و شاخیت چیلا و عاجی و همsti
ماسیا. نهف که ټه بیتین شینواریت هاتینه دیت، دیار دکمن، کو مرزو ټا
حه ژ جانکرنا پرچی دکر.

https://thehistoryofthehairsworld.com/haar_alten_zeiten_1.htm

thehistoryofthehairsworld.com/haar_alten_zeiten_1.htm [۲]



[۴] ګله ک ملہتا نهف عاده ته بی ههی، هار ټیک ژی لدیف هزر و بیر و باودر و رهشت
و تیتالیت خوه دکمت. هه که مرؤف بھری خوه بدنه ګرگل، به حسni ههر ملہتکی ب دریزی بی هاتنه
کرن.



دھرسوک

کل وکلدان:

پارچه کا قوماشی یہ، ڙنک دکھنے سه ریت خوه، زه لاما ڙی ٽھرسوکیت خوه بیت ههین. ٽھرسوکیت ڙنکا بارا پیتر د سپینه، هندھک جارا ڙنکیت دانه عمر جهه دانی ڙی دکرنے سه ریت خوه.



ٽھرسوک و شالا پشنی^(۰)

کل ڙی ئیکبوو، ئو ههتا نوکه ڙی، ڙ تشیت گلهک فهربو خهمل و جانیا ڙنکی ل ههمن دنیاین. ڙنکا کورد ڙی ڙ که ڦن و ھر کل یئن د چافیت خوه وہ راندی. ڙ کچکیت جھیل بگره ههتاکو دگه هیته پیره ڙنا کل و کلدانیت خوه ههبوون، ههمن وہ ختا ڙنکیت دانه عمر کلوکلدانیت خوه دکرنے دبھر شویتکیت خوهرا.

کلوکلدان ڙی ئه ڦه بوو:

- پارچه کا پیستی یا نه رم بسو، وہ کی به ریکه کت بسو، دھاته پیچان (بادان) و بهندکه کت دریڑ ب رخھ کت و یقہ بسو، دا پت گریبدن.

- کل دکره دناف وی به ریکیدا.

- کلچیف: ئه و ڙی پارچه کا ههستی بسو، ئان یا داری یا دریڑ و زراقبوو، ب وی کلچیف کل د چافیت خوه د وہ راند. وہ کی قهله من کلی یئن نوکه.



د ئه ڦی شکلیدا، مرؤف ٽھرسوکا ڙنکا کورد، پوشین، شالن، قوتک وئیلهک، کراس وکورتھک و فیستان: گھے ڙی و بسک و ههمن کاروکوکن ڙنکا کورد دبینیت.



ئه ڦ کلدانکه من ڙ گوگل ئینادھری، ئه و بتني پیچه ک وہ کی کلدانکیت که ڦن بسو.

[۵] . نه ڦ شکله من ب کاميرا تلهفونی یئ ڙ پروگرامه کی وار تیقی گرتی.



هیزار

های پوشی پوشی پوشی
خه ما من پوشی رهشی
پوشیا یاری ژ بدليسه
خه ما من پوشی رهشی
دوزیین خیسه خیسه
خيالی خه بهر خوهشی
دیسا د قن حه يرانۆکىدا، هه کو کورك
دېئېت:
کچکى دینى....
من تو دیتى لسەر کانىيى
تىتا رەشه لسەر ئەنىيى
ته مala من کوركى خراپىك
ب گريىدانا رەش پوشىيىن.[٦]

ئەو ژى پارچەکا قوماشىيە، يا تەنك و
رهنگىنە. كچكا و ژنكا بۆ جانى دادان سەر
سەرىت خوه.



هیزار

پوشى

ئەو ژى هەر قوماشە. پوشى بارا پىتىر
يا رەشه، ھندهك جارا ھندهك خىچك،
ئان شكلەت رەنگىن ژى يېت دنافدا و
رويشىك و گويفىك يېت پىقە.



فۆت (فۆتك)



گەلەك جارا پوشى د ستران و حەيرانۆكىت
كوردىدا ھاتىھ دىرىاندىن، وەكى:

[٦] . حەيرانۆكىز بەرھەفکەرن عبد العزىز خياط/ چاپخانا سپېرىز / دھوك سالا ٢٠٠٢ . ص ٢٤



ئەو ژی پاتەکە، دەھافیتە سەر سەری
بويىكا، بارا پیتە رەنگى فۆتكا بويىكا يَا
سۆر بۇو.

ھندەك جارا ھەكە نفرین ل كچكا
ھاتبانە كرن، دا بېزىنى:

- ھەيلا تە فۆتكا سۆر ب سەر سەری
خوه نە دادايىن.

خىلى

گەلهك جارا فۆت و شال د ستارانادا
ھاتينىھ: وەكى قى پارچا ستاران.

چۈوم بەر دكانى، خاجە عەلى يە
ھەي داد ھەي بىداد، كا خودانا فۆتى
من شالەك كىرى ب سى سەد روپىيە
ھەي داد ھەي بىداد، كا خودانا فۆتى
يا رازى نابىت، شال بىن روپىشىيە
ھەي داد ھەي بىداد، كا خودانا فۆتى

خىلىا بويىكن، پاتەكىن سۆرە سەرەچاھىت
بويىكى پىن دنخاھقىن. [7]

شال

ئان بۆ پشتن يە، ئان ژى بۆ سەری.
شالى ژى روپىشىك پىفەبۈون.



شويتك

ڙنكا كورد ھەمى وەختا شويتك دكىرە
پشتا خوه، چنکو وى گەلهك شۆل ل
مال و دەرفەي مال دكىر، يا رىنجىبەر و ب

[7] پوشى، خىلى، پىچە، يال ناف ملەتتىت دى ژى ھەي، وەكى عەرەبا. ئەو پىچە ژى
پاتەكى رەش و تەنكە. ڙنكا سەرەچاھىت خوه پى دنخاھقىن، ھەكىر دچوونە سويىكا، ب عەبا و
پىجەفە دچوونە سويىكا.

به حسن ده سمالی ژی یئ دسترانادا هاتی.

ده سمالی ۵۵ سمالی

هه یلا ل من ۵۵ سمالی

ده سمالی ۵۵ سمالی

زه رین چاف خه زالی

ده سمالا من سو ره

هه یلا ل من ۵۵ سمالی

بشکوژ دور ماند ورہ

زه رین چاف خه زالی

گوی جبوو، دچوو بیری، دچوو چیا مازی و
که زان و به رویا و گل و گیا، قیچا دیابا یا
پهیت و لیگدایبا، لهوا ژی شویتک دها قیته
پشتا خوه. ئه وئی شویتک پشتا وئی ژوان
باریت گران دیاراست و دیسا جلکیت وئی
ژی پهیت دکرن. دا یا شه پکشۆر نه با و
شیابا شۆل خوه بکهت.

شویتک و شال ژ هریت و موی تینه
را چاندن و چینکرن. ژنکیت دانه عه مر
ژی شویتک دکرنہ پشتا خوه و تشیت
خوه، دکرنہ دبهر شویتکیت خوه را،
وه کى قودیکا برمیتی، کلوکلدا نا، تو سبجا
و گله ک تشیت دی. زه لاما ژی شویتکیت
خوه ییت ههین، ل سه ر به رگویز کا
دکنه پشتا خوه.



ده سمال



شویتک

ده ستمال

(ده سمال، که فیک): ئه و ژی پارچه کا
پانه یه، دهاته نه خشاندن. گله ک
جارا ئه قیندارا بؤ ئیکودو دکره دیاری.



کراس

کراس لباسن ژنکا کورده و یې ب
لهوهندیه، هندهک جارا، کراس گلهک
کورت چیدکر، همه ما هند، کو دبن
فیستانیه دیار نهبا.



ئهو ژی د سترانادا هاتیه.

کراسن ته مله له سه

۵۵ سمال

ههوار لى ههوار لى ههوار لى

کراسن ته مله له سه

جانا جان جان قوربان

مه دابوو بهر مهقه سه

ههوار لى ههوار لى ههوار لى

مه دابوو بهر مهقه سه

جانا جان جان قوربان

فیستان

بهره ژنکا فیستان دسه ر کراسیرا دکنه
بهر خوه، بهژنا وی با گرتیبوو، (یا
کورجبوو، نه دگه هشته ئه ردی)، دگونه
وان (کراس و فیستان)، بەلئ پشتی
هینگى، بهژنا فیستانی هاته ۋە كرن

خفتان

کراس. کوردا گلهک ستران لسەر خفتانى
گۇتىنە، وەکى ئەقى بەندادا سترانى:

۵۵ مگۇ خفتانى تەھى سۆرە

۵۵ مگۇ خفتان و خفتان

۵۵ مگۇ خفتانى تەھى سۆرە

ئىك چەکوچ و دو صندان

۵۵ مگۇ بشکۈز دۆرمەندۈرە

۵۵ مگۇ خفتان و خفتان

۵۵ مگۇ بشکۈز دۆرمەندۈرە

ئىك چەکوچ و دو صندان

وناقن وی کره (کورتهک).



کراس و کورتهک



هندهک کچکیت جوهی بیت چیایی
قهوقاسی^(۸)



کراس و فیستان و قوتک

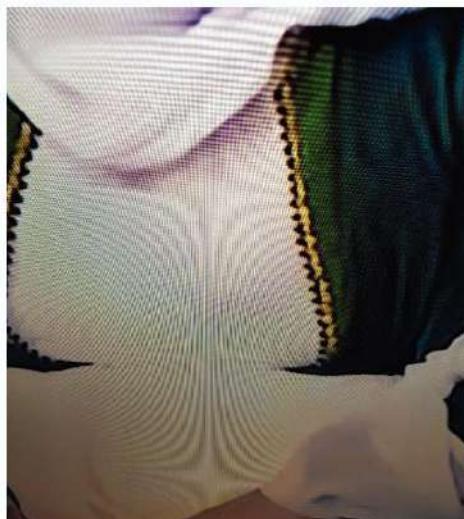
هندهک کچکیت جوهی بیت چیایی
قهوقاسی

- [۸] ئەق شكلە من ژ گوگل ثىنا دەرى، ب شىڭلىزى ھۆسال بن نېسىپىوو. ئەق ترجمامۇنى
نېسىپىنى يە:
- هندهک کچکیت جوهی بیت چیایی قەفقاسىيال داغستانى.
 - ب فەرنىسى ژى نېسىپىوو:



ههڦالکراس

ئه و ڙي شهلوالي ڙنکڻ یه. هينگي دگوتئن ههڦالکراس. ههڦالکراس ڙي دگههشتہ بن ڪوتکڻ و نوکه ههڦالکراس ئانکو سهه ردھلنگ، یئن دريڙه و دگههيته ههتا سهه گوزه ڪڻ.



ئيلهڪ

ڙنکا کورد ڙ كهڦندا ئيلهڪ یئن کريه به رخوه، ئه و دسهر کراسيرا دبن کورته کира (فيستانى) را دکره به رخوه، به رو به رسینگيٽ وي ليگددان و دشادندن و ديسا جانيه ڪ ڙي ددا جلکيت ڙنکڻ. بيرا من تيت گله ڪ ڙنکيت گوندي مه ئه و ئيله ڪ دکرنه بهر خوه، په خيت ئيله ڪ ب قهيتانه کا زرافه يا جان دهاته خه ملاندن و ب بهندوشه کن دهاته گريدان، دا په يتببيت.

ئيلهڪ

-
- ۸ - هندڪ ڪچڪيت جوهى ڙ چٻائيٽ قهقاسي ل داغستانى.
بهرى سالا ۱۹۱۳: ل سالا ۱۸۸۹ - ۱۸۹۰ (تارixa سفر سيلا ل قهقاسي)
ڙنڊر: ناشيونال جيوغرافي، اكتوبر ۱۹۱۳ / نافى گوتاري: گزيرتمك د بھرا تاريخيدا:
بلندا هيٽ داغستانى/ نقسيينا: جورج كينان
نقسيينا: فيتوريو سيلا (۱۸۵۹ - ۱۹۴۳).

چهکیت ژنکا کورد



بژلی جلک و کلوکلданا، ژنکا کورد ژی
وهکی همه می ژنکا خوه ب هندهک
تشتیت دی ژی یا خه ملاندی.

دگوته وان تشتیت زیری و زیقی، نه ویت
بو بويکن دکرین، (چهک، چهکیت
بويکن). ئه و ژی وهکی کەمەر(قاویش)،
گوها، خزیمک، گردانه، رسنک، بازنگ،
گوستيرک ول هندهک جها، کولاف ژی، ئان
ژی تاسا سەری. ژنکى ددانا سەر سەری
خوه. به حسى تاسا سەری یا دستانادا
هاتى، وەکى ستانا له علیخانى، هەکو
دبىزىت:

تاسا سەری له علیخانا من زیرینه، هەوارە
گوندىنۇو.

قوتك

قوتك ژی وەکى ئېلەکييە، بەلىن
دەھر کراسىپا دەنە بەر خوه. قوتک
ژ قەدیفە، ئان قوماشەكى دى دەيتە
چىكىن. وەندەك جارا مۆركا دئىخىن و
دەخشىن. قوتک يىن بن ھچكە، گەلەك
ژی ھچكە دەنى.



قوتك



که‌مهر بارا پیتر ژریقی دهاته چیکرن.
ئه و ژی دگه ل کروتا بویکن دهاته کپین
و بو بویکن دینا.

نۆکه ژی دبیزنه که‌مهری (قاویش)
قاویش ژی بارا پیتر ژریبیه، ئان لیره‌نه،
ئان ژی هندهک شکلیت دینه.



که‌مهر - قاویش



تاسا سه‌مری

که‌مهر

ئه و ژی ژنکا و کچکال سه‌ر کراس و
فیستانا دکره نافته‌نگا خوه (بو جانیا
نافته‌نگن و دیسا بو لیکدان و په‌یتکرنا
کاروکوکن وان).

دیسا د سترانا دا هاتیه، وھکی، ۋى پارچا
دى يَا سترانا بەرى نۆکه:

چووم بەر دکانی، خاجه عەممەرە

ھەی داد ھەی بىدداد، کا خودانا فۇتى

من شالەك كېرى ب سەد زىرىت زەرە

ھەی داد ھەی بىدداد، کا خودانا فۇتى

يا رازى نابىت، شال بىن كەممەرە

ھەی داد ھەی بىدداد، کا خودانا فۇتى

گلهک شکل و رهنگا بون.

د قن حهیرانوکیدا، به حسن گوهارکا
هاتیه کرن، هه کو کورک دیزیت:

به ستا گوندی مه ب به رتیزه

گوهاریت گوهنی حهلا من زیر گزینیزه

هه که من ژبه ر چاقیت به لهک نه با

د ئویجا خاما لا بابن من دا ته ژی کیزه.



خزیمک

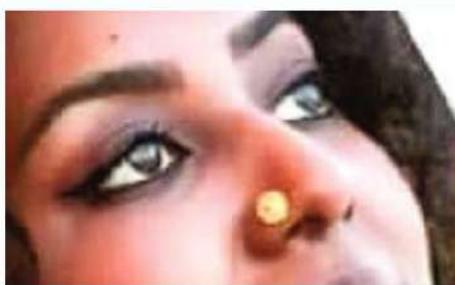
هه می ژنکیت گوندا خزیمک دکرنه
دفیت خوه. گزوتا بویکن بی خزیمک نه
یا دروستبوو. نه بتنی ژنکا کورد خزیمک
کریه دفنا خوه، بله کی ژنکیت گلهک
مله تیت دی ژی. نوکه ژی ئه و عه دهت
ین زفري و کچکیت نوکه ژی خزیمکا
دکنه دفیت خوه.

Aramäische Christinnen aus Mardin,

1905

هندەک ژنکیت ئەرمەنی ژ میردینى سالا
1905 ئ قاویش و کەمەر تىدا دياردكەن.

گوهارک



گوهارک ژی ژ تشتیت فەربۇو يېت
خەمل و جانیا ژنکى. گوهارک ژی ب

رستک و گردانه و بازنگ و خلهک و هونگوستیرک (گوستیرک)



رستک (گردانه)

دیسا رستک و گردانه و بازنگ و خلهک
و هونگوستیرک (گوستیرک): ڙی دفیابا دناف
چه کیت ڙنکن دابان و هم تا نوکه ڙی،
ڙنک خه ملا خوه ب ڦان چه کا دکهن.





کاروکوکن کچکه کا کورد یا جوهی ل
دویماهیا چه رخن نوزدئ [۹]

[۹] نهف شکله من ژ گوگل ئینادمرى. نهف نفیسینه دگەل هاتبتوو نفیسین، من ژى كره كوردى . نهفه ژى ژىدمەرى وىيە: <https://www.kurdistan-ethnien.com/juden-wir> كچكە کا کورد یا جوهی يه، نافى وى (شبات سلامبولي) يه، ل دويماهیا چەرخى نوزدى نۇزدارى يال امريكا خاندى. نهف کچکا کورد یا جوهی سمبولا تاييھتىت كوردا ل رۇز ھەلاتا ناقبراسته. نهف تاييھتىه ژى نەقمنە:

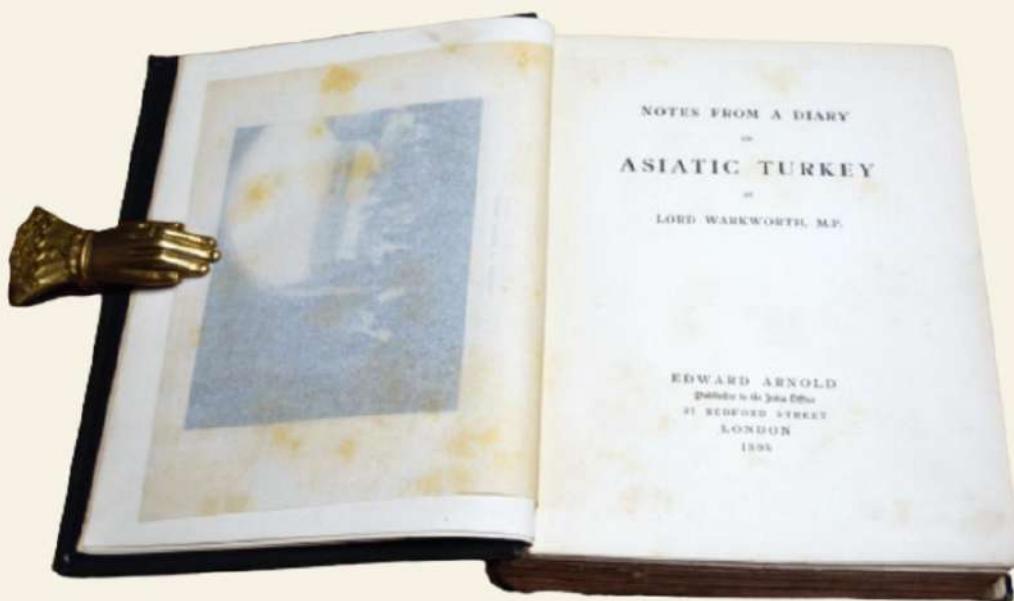
لينەگرتنا دينى

- زرەدھشت بەرى بوسولمانەتىن
- وەكەھى دنافبرا ژىنك و زەلامادا
- تەرزى شيانا علمانى
- نەقنى تەرزى جڭاڭى و سياسى يىن ژىنگەھى، دەليقە دا كوردىت جوهى، كو خوه ب ھىز د وەلاتى خورەدا بىيىن.

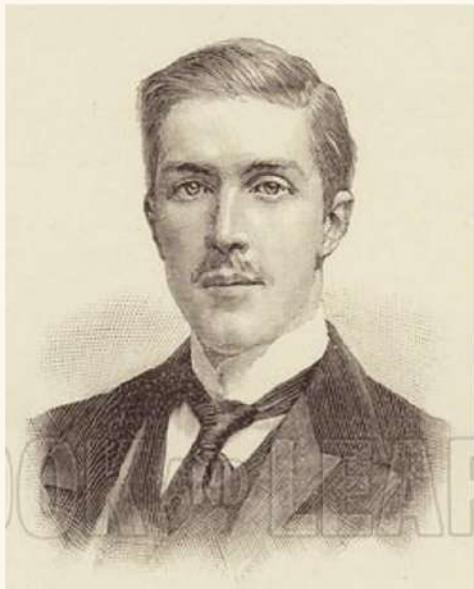


ددهه را ئامېدىي دناف بەرپەرىت كىيىبا لوردى بەريتاني واركۈورسى دا

كۆفان ئىحسان ياسىن



لسالا ۱۸۹۰ لوردى بەريتاني واركۈورس يىن هاتىه ددهه را ئامېدىي، پاشى كىيىبا لىسر گەرياتا خۇ بۇ ددهه رى يا بەلاڭكىرى، لىزىر ناۋى (Notes from a Diary in Asiatic Turkey) ۹۳ لەندەنلى بەلاڭكىرى، تىدا بەحسى ئامېدىي و ھندهك جەيت دى دكەتن. لەپەزىز بىزاقى ك



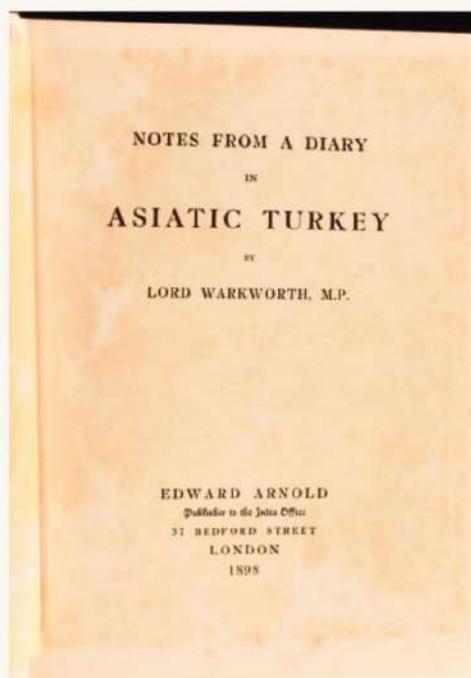
LORD WARKWORTH, M.P.
For South Kensington

Photo by Elliott and Fry, Baker Street
Henry Algernon George Percy, Lord Warkworth, who was returned to Parliament in the Conservative interest without opposition for South Kensington in the room of Sir Algernon Borthwick (Lord Glenesk), who has been elevated to the Peerage, is the eldest son of Earl Percy and grandson of the Duke of Northumberland. He was born in 1871, and was educated at Eton and Christ Church, Oxford. At the General Election in July he contested the Berwick Division of Northumberland against Sir Edward Gray, and was defeated by 705 votes. Lord Warkworth is not quite the youngest Member of Parliament, there being three others who were only twenty-three when elected last July

نه دهات چینه تیقه، مه ژی ئە و داریت
تەریت نیش سوتى لسەر بانى كومكىن
و مه شىقا خۇپى درستىر، خودانى
خانى گەلەك كازنەدە ژۇي شىلويلىا ل
دەفھەرى دىكىر، دگۈت كو كوردا سى هزار
سەریت پەزى يىن ژگوندىت رەخودورا
قەگوهاستىن، دەستەلاتا ئامىدىت ژى
ھەر خۇتىنە گاھندىيە و سزا نە دايىنە،
مه سىجىت وىرىت نە دشيان خۇپارىزىن،
ئە و چەكەكى باش نەبۇو، چەكى
وان ھەمى يىن ژەنگى بۇو، ئەفە ژى

لسالا ۱۸۹۰ لوردى بەريتاني واركوس
يىن ھاتىه دەفھەرا ئامىدىت، پاشى
كىتىبەك لسەر گەريانا خۇ بۇ دەفھەرى
يا بەلاقىرى، لېيىر ناقن (Notes from a Diary in Asiatic Turkey)
(نيپينيت ۋۆزانە لسەر تۈركىا ئاسايى)
كەو لسالا ۱۸۹۳ ل لهنەنلى بەلاقىرى
تىدا بە حسى ئامىدىت و هنەدەك جەيت
دى دەكتەن. لەپىرى دى بىزافن كەين
ئە و مۇشارا ب دەفھەرا مە قە گىرىدai
تەرجمە كەين و چەند نەپىنا لسەر
بەلاقىرى كەين.

دەمئ ئە و ژ كوردىستان ئۇرى دەھات،
پشى بسەر چىاى كەتى (ديارە بە حسى
چىايانى شارانى يە كەو دەفھەرا بە رواريا
و كوردىستان ئۇرى ژىك جودا دەكتەن)،
دگەھىتە دناف گەلە كى دا كەو دەفھەرا
بە رواريا يە، دياردەت كەو وى كەسە كى
مە سىجى دىتە، ئەو لسەر دەستى
مەزگىنيدەت ئە مرىكى ل مىسلەن
خاندبوو، پىچە كا ئە زمانى ئىنگىلىزى
دەزانى، مە وەسا زانى كەو رېيەرتىت مە
يىت رېكىن دگەل مە ناهىن، مە وەسا
دانابۇو كەو ئەم وى شەقى بگەھىنە
گوندىت ھىسىن ل ناف بە رواريا، بەلىنى
ئەم نەشىيان بچىن. بەلىنى پشى ئەم
قەدارەكى ل بەر بارانىت دەۋار و بەر و
دارىت بەرى را چووين، مە خۇ گەھاندە
گوندىت ئىياتى (كورد دېئىتنى يىتى)، ئە و
ئۇرا مە بخۇ دەستىنىشانكى بىكىر ھەندى



Notes from a Diary
in Asiatic Turkey. By
Lord Warkworth,
M.P.

Henry Algernon George Percy

Note: This is not the actual book cover.

راستیه کبوو کو پشتی نیقرۆ مە ل
وییرق دیتی، ئەو رییه رق دگەل مە دا
هاتى گەله کجارا بزاوکر کو کەوه کى
نیچیرکەتن، دا بىنى کو سىتىركا تفەنگا
وی خەلھەت دبwoo و نەدشيا نیچىرى
بکەتن.

زەلامەک و ھەقالەکى خۇ ژ نىشكەکى
ۋە ل دەڤ مە دىيار بۇون، داخاز ژ مە
كىر كو تىشتكى بىدەينى، ئەوان سوز
دا كو دگەل مە هەتا گۈندى ھىسى
بەيىن، لویرى دا زېرەقانەک (زابتىھ د
دەقى دا ھاتىھ كو برامانا پوليس د
ئەزمانى توركى دا دەھىتن) بەلىن ژېھر
ھندهك ئەگەرا كو پاشى دى بەحس
كەين ئەوان نەدقىيا زىدەتر خۇ نىزىكى
گۈندى ھىسى بکەن، ھەر چەندە چەند
مېلەكت كىم ئەم ژ جەھى ددويير بۇوين،
بەلىن دەمىن مە پارى وان دايى يىن كو
ئەم لىسەر پىكھاتىن، ئەوان وەرنەگرت،
گۆتە مە ھەوه يا گۆتى دى پىرى دەن،
گەف ژى كىن ئەگەر ئەم لىسەر داخازىا
وانا رازى نەبىن، گۆتى دى بىئىنە
ھندهك كوردىت دى كو هوين سوبەھى
سپىندى دى لىسەر قان گرا را دەرباس بن
وچ چەكدار دگەل ھەوه نىن، مە ژى
گۆتى ئەو د بى منەتن ھە كە بقىت ۋى
بکەن، بەلىن مە ھىزى كر ھە كە ئىينىھاتا
وان ئەف چەندە بىت، دقىت ئەم
تىشتكى بۇ وانا حازر كەين، مە ژى
ئىكسەر گۆتە كەسەكى خەلكى ئىياتى



وینهک ڙ په رتووکي

وان ییت گورد تفهنج دانانه مه، دی
مه دهليشهک ههبيت کو ئه و بهلا
ههپشڪيٽ خو ڙ مه ڦهکهن، سه رڻي
چهندئ ڦا مه چ گورد بريکيٽه نهديتن،
دهمن مه زانى کو ئهم یٽ ل جههکى
ئيمن مه گوته وان زيره ڦانا هنگ بزفرن،
وانا دياركر کو بهري چهندهکى ل وان
جهائه وان زهلامهکى د خهودا کوشتى،
ترسا لسره ڦيانا وان ههئ ئه گهه رئه و
بهينه دناف گوندى هيٽن دا، مه ڙي دلن
هندى نهبوو کو وئي باودريٽ بشكينين،
ئهم دگه ل زيره ڦانى مه سىحى یٽ بتنى
چووين، ئه وي جلکى خو یٽ له شكه رى
دانان و شيري خو ڙي دانا ڙبه رکو دا
نه هينه دزيٽن، پاشى ئهم که تينه دناف
بىستانىت گويز و تىيا دا، هندهک داريٽ

کو بچيٽه ده ڦ وان زهلاما یٽ کو ده ڙ
گوندى هيٽن هيٽن کول نيقه کا رينکى
ئيكودو بىينين. وي که سر گوندى ئياتى
خو نه راز يکر کو بچيٽ و ديار دکر کو
دئ گورگ و به راز وي بريکى ڦه خون،
دهمن سپيندہ ههلاتى مه چ شوينواريت
وي که سى و وان که سىت گه ف دکرن
نه ديت، پشتى چهند سه عه ته كيت
شهقى ئه و به رزه بسوون، بهلى جاره کا
دي هاتنه سه ر ده هودويا خو يا بهري،
وان گه لهک لينه گرتن خاست، داخاز
ڙ مه کر وي پاره ده بىنئ ئه وئي ئهم
لسه ر پيکاهاتين، مه نه زانى ئه وان
چاوا شه ڦا خو ڙ ده رفه بوراند، ئه د
رڙد بووين کو دقيٽ ئه و دگه ل مه دا
بهين، ئه گهه رهات و بريکيٽه هه قاليٽ



نه خشەک ژ په رتووکن

و تشنی باش ئەبۇوو کو بارى دەوارى ب سلامەتى قورتال بېوو، تشنى بەر زە بتىنى چانتەك بۇو، کو ھندەك دىيارى بۇون ژ دەف والىت وانى بۇو والىت مىسلەن. ھوسا جارا ئىتكى بۇو کو ئەم دەكقىنە بەر گەفە کا دەزار، سەر قىچەندى ۶۰ زېرەقانى مە شىيا عمبارىت دەوارى باش ئاسىتەتن، وان دىاركىر کو حەفتەن كوردا درىتكى را ھافىتبۇو كاروانى وان، بەلىن دەمنى سى سەعەتا خۆل پشت کە فرا را ۋەشارتبۇو، بەختى وان يىن سپى عەشىرەتە کا ھەقدىزى وانال وەختى هاتە شەرى وان حەفتەن كەسا، دىيار ژى كر كو پىشكەکا رىتكى دنابەرە ھىسىن و ئامىدىنى نەيا تىمنە، بەرى دو روژا دو كەسىت خەلکى وىرئى ھاتىنە كوشتن، سەر قىچەندى ۶۰ ئەو رىيەرە دەگەل مە دا بھويرى سەحدىركە رىتكى دەمنى ئەم ل ژىھەلى بسەردەكتىن، بەلىن مە كەس نەدىت.

بچوپىك د ناقىچە بۇون کو تاما تىسا ژى دەھات.

د ژۆرەکا قاتى سەرى يا خانىھەكى كوردهكى دا مە جلکىت خۆ زوها كرن، پاشى ئاگر بەربووپىت، دو زېرەقانىت ترکا بەرى سەعەتە كى گەھشتىن، بەلىن ئەباشى نەعمان دەگەل دا نەبۇو، ئەم گەلەك پى عىجز بۇوپىن، ئەو دا ژ ئاقىن دەربىاس بىت ئىنا كەفته تىدا، وى شەقى ھەميىن ھەقائىت وى لى دەگەريان ھەتا كەلەخىن وى دىتى، گورەك بەرەخ روپىارىقە بۇ كولا بۇو، وى وەختى ئاڭ رادېيت، ھەتا كەلەكى دەوارا دەگەل خودانى خۆ بىرىپو، زەلام يى بىبەخت بۇو کو قورتال بېوو، بەلىن د دويىش دەوارى را چۈپ بۇو ئىنا ئاقىن بىرىپو و مر، ھەقائىت وى ب دويىريا مىلەكى دناف ئاقىن دا دىتىپو، كو گەلەك بىسەروبەر بېوو، ھەتا نەدزانى كو ئەوه. پاشى دەوارى مرى ژى ئىنا دەرى



KURDISH WOMEN AT HAIS

**دیمه‌نفی نیکی: زنکیت گوندی هیسن لناف به روایرا سالا ۱۸۹۰ ب
چاقنکی کامیرا (وارگوورسی)**

گهلهک که شخه دیار دکه، برنهنگی
نیلی ین گرتی دهینه به رچاقیت مرؤوفی.
د دهقن گهله کا سویلاقه کا خشکوک
دهینه خاری، کومه کا مهزن یا داریت
تیکالیای و گیاییت به رفرهه لئه هنه،
کومه کا جوتیارا لویری شول دکر، ژنکا زی
توق دچاند، د ناف ڦان بیستانا را ئه
دهرباس بووین، د ریکه کا خاروقيق و
رک پا ئه م گه هشتینه که لهنی، مه دیت
کو موته سه رفق (قائمه قام) ئامیدیت

ژ گوپیتکن مه سه حکره
گهلهکن کویر لسر
دهشته کا خاروقيقا
به رفرهه، لره خن ژبریت وئی
ئافاهیه کن مهزن هه بسو
کو ژ به ریت سور هاتبوو
ئافاکرن، کافلیت شویرها
که لها ئامیدیت بسوون،
لدويش گوتا جورج پیرسی
بادجه ری ئه وئافاهی
لسالا ۱۸۳۲ ژ لایت میری
ردواندزی هاتبوو ئافاکرن
(مه درم پی تیشقه لایه کو
میر ممحه مهدی رهواندوزی
ئافاکر بسوو، ئه وئی دهستن
خو دانایه سه ر ئامیدیت و
دهمن ۱۰ سالا لژیر دهستن
وی بسوو، پاشی والی میسلن
دهسته لاتیت وی کیمکرن.
به لئن دیاره کو ئه و که لها
جهه کن ستراتیجی بسوو و
پویته کن مهزن پن دهاته

دانی. به لئن گه رؤکن فرهنسی تافرینی
دياردکه ت کو ئامیدیت لژیر دهسته لاتق
به گسی (بای) بسوو، ئه و دشیا ۱۰-۸ هزار
هه سپا بخودانکه ت، کو وہ لات ین تری
مرؤوف بسوو.

ئامیدیت دکه قیته سه ر شینسته کی ل
ره خودوریت وئی داروبار هنه، دهمن
تیشكیت روزئی لیددهن به لگیت وان دارا

تو گلهک تشتا ل ئامیدیت نابینى،
بتنى سويكه کا پیس و چەند نەخشە کا
کو ئەو ژى يېت هەشفيتىن (تشويه)،
دو نەخش ژ وانا زەلامن، وەکى ديار
يېت ساسانيانە، يېت لىھەر كەقري
هاتينە چىكىرن كوكو كومە کا پەيسىكا
(دەرەجا) يېت درېز سەردەكە قەنە ۋى
بورجى گروڤر، ئەف پەيسكە ژى وەکى

يې لهىچيا مە لېھر دەرۆكى. دەرگەھى
ئاميدىت (مەرمەن پى دەرگەھى زىيارە) ژ
قەرقودەكى بەرى يېت مەزن پىكىدھىتىن،
لسەرى دارە و چەند ستۇين يېت لۇيىر
ھەين، ئەو دچىتە سەر مەيدانە کا
قەرى، چەند خانىيە كىت ھەرفتىنە،
منارە کا بتنى كو پىقانىت وئى گلهك
د مەزن، جەن حاكمى ژى (مەرمەن پى



دېھانى دۈيىت دەرگەھەن زىبار نساڭ ۱۸۹۰ ب چاققۇن كاميرا واركۈرسى

يېت جولەمېرىگى نە، ئەف جەھە گلهك
يېن پاراستىيە، د ھافىنى دا خەلک
دچنە وان گىكىت رەخودورا (مەرمەن پى
رىبارى)، ئەو وەختىن كىيم يېت ئەم ل
ئاميدىت ماین، سەقا گلهكى سار بۇو،
بايەكى دژوار دھات و بەفرى لىدكىر،

سەرایا مېرىگەھىن) لویرى بۇو، پاشى
چەند رۆزى بۇ جارا تىكى مە خوشى ب
ئاگرى بىر، د خانى دا كۆچكەك ھەبۇو،
مە جلىكت خۆ زوها كىن كو لەھەن
ئەم كەتىنە د روپىيارى زىيى دا تەر
بىبۇون.



ئەوا بۇ مە بە حس كرى يا درست بۇو،
ز ئاقاھى يى ديار بۇو كو ئەننېكە كا
ئاقاکرنى بۇو، دېيت رۆزەكىن ژ رۆزَا ئەفە
كە نىسە كا نەستوريا بىت، بەلىنى روپى
ژ دەرۋە و بورجىت وي ھېشتا د پاراستى
بۇون، حەوشە كا بچويكى جان، بىرەك
دناش دا هەبۈوم ئەفيت باوهەرى ھەي
دگوت كۈز ئاقا زىزمۇم دەھىتن، ئەو كانىا
پىرۆز ل مەكەھىن، خانىيەت رەخودورا
ھەين، بەرى هيڭىن بۇ ۋەحەواندىنا
وان كەسا دھاتنە بكارىئىان ژېر
گىزىنە كا سالىن يا مەزن، بەلىنى ھەمى يا
خرابىرى، ھندەك جەقەنگ (رەمز) يى
لەھە دەرگەھىن وى ھاتىنە نەخشىرىن،
نوکە ژى مەرۆف داشىت بىنېت كو مار
و كاھر و بقىرىنى لەھە يەين، بەلىنى
چ شوينوارىت دەنگىرىن و تەيساندىنى
لەھە نەبۇون وەكى بەرى نوکە لايادى
گۆتى كو يىن لەھە يەين. ل ھەنداشى
دەرگەھى نېھىسىنە كا عەرەبى ھەيە كو
لەھە نېھىسيە سالا ۱۲۳ مەشەختى، كليل
يالدەف كەسەكى بۇو كو بەرپرسىا
وى جەى ۵ ۵۵ سەتا دا بۇو، وەختى ئەم
گەھشىن ئەھەن دويىر بۇو، ئەم نەشىيان
بچىنە دناش دا، ئەز ھەزدەم كو چ
تىشەكى بالكىش د ژۆرفە نەبۇو، چونكى
(مەلک تاوس) ئانكۇ پەيكەرلى تەيرىت
پىرۆز ئەھەن لوپەرلى ھەيىن يىن ژ لايى
لەشكەرى ۋە ھاتىيە بىرەن يان ژى يى
ھاتىيە ۋە گوھاستن بەرى ئېرىشى. ھندەك
بزاقيت دژوار ھەبۇون كو وانا بەكەنە

تىشتن دلخوش ئەو بۇو كو مە دزانى
بىتنى رېكەك يا دنابىھەرا مە و دەشتىت
روبيارى دجلەي ھەي، كو ھەقاڭا ل وارا
ھەي، ئەف رېكە دكەفيتە سەر سرتا
چىايىن گارەي، كو كىيمىتى ۵۰۰۰ پىيا يىن
بلنده، بەلىنى تەخە كا بە فەرى ھەبۇو،
رېك گەلەك حلىسۆك كربۇو، ئەز ل
گوندى سېيندارى يىن كوردا نېستم،
گەلەك سار بۇو، مە پېتىت مە حەفيرا
كىنە د كونىت مەزىن يىت ژۆرى رە،
رۆزَا پاشتە ئەم دناش دويماھىك رېلىت
دارىت بەرىن را دەرباس بۇوین، ئەم
كەتىنە دناش گەلەكى قىزى داروبار
پا، موختارى گوندى ئاتوشى (نافى مودىر
ئىنایە) جەن نېستىنى دا مە، ئەو د رجىفى
و تايىھە كا دژوارلى بۇو، بەلىنى گەلەكى
مەمنۇون بۇو كو مە دو دىيارى دايىنى،
ئەھى ھندەك دەنگوبە حس ۋىن بۇون
كو دانە مە، نە خاسىمە دەمىز زانى كو
مە دېتىت سەرەدانا پەرسەتكەھا شىيخ
ئادى يىن ئىزدىيا بکەين، ئەھى گۆتە مە
كوبەرى پېنج سالا ئەو پەرسەتكەھا يا
ھاتىيە خرابىرىن و ھەمى تاگرىت وى يىت
ھاتىنە ۋەبراندىن لەھە دەستىن جەنزاڭى
ئۆسمانى يىن خۆپەرسەت فەريق پاشاي.
ل رۆزَا پاشتە و پشتى سى سەعەتا
ئەم چووین، ئەم گەھشىنە گەلەكى
خشکۆك، دارىت ھېزىرا و تىيا يىن لەنداشى
بلنە بۇوین سېيھەرا بۇ سى بورجىت ۋى
مەرقەدى بەرنىاس چىتكىرى، مە دىت كو



مهلکن ئاشووری سەنخاریي دىكەن.
بە حسى جوکە کا ئاقى دىكەن کو وەلات
پى دهاتە ئاقدان.

ژ وان نکراندیا چار پەيكەریت مەزن،
کو د ناڭ چارچووقة کى دا هاتینە كولان،
بە روبياقيت وى چارچووفقى نىزىكى
بىست پىت چاركۈزىيە، ئەف كەسايەتىيە
خوداوهەندىن کو تانجييەت لىسرى وان،
ئىك ژ وانا سەرئى شىرى و يىن دى
ژى يى تەيرى (بازى)، ھەردوکا ژى
جەقەنگىت قوربانىا يىت تايىھەت يىت
ددەستا دا، د بىت د پشت وان پا نەخشى
مهلکى ھېيت، لە خى سلال كومە کا
دى يانە خشىت بچويكەرەنە، ھەكە
ب دەرەجىن نەبىت مەرۆڤ نەشىت
بگەھتن، ئەو گەلەك يىت ھەشفيتىن
مەرۆڤ نزاينىت کا ئە و مەلکن يان ژى
رەملدارن (كاھن)، ھندەك حەرفىت
بزماري يىن لىسرەرئى وى ھەين. ب
بلنداھيا ۱۰ پىيا ژ ئەردى ھندەك ژۆرىت
ھەين، سى رەخىت وانا د راستكىريە
(مەرەم پى ناوىسكن) دېيت وەكى گور
ھاتىنە بكارئىنان، بەلىن ئەقە بە روۋاڭى
گورىت نەخشى روستەمینە ل تىزىكى
پەرسىپولىسى، ئەف ژۆرە دىارناڭەن کو
رۆژەكى دەرگەھە بن. ل تىزىكى لېشا
ئاقى كەفرەكى مەزن يى كەفييە خارىء،
پەيكەرئى گايى پەر يى لىسرەرەنى،
سى كەس يى دگەل ھاتىنە نەخشىرن.

بىرمان، ئەقە ژى ب فەرمانا حەكمەتى
بۇون، ئەوان ژى ئىزدى ل بە حزانى
و باشىكى و شىخ ئادى ۋەبراندۇون،
دىسان ئەو چووبۇونە جەيت وانال
شىنگارى ژى، بەلىن لوېرى بە رەنگارى
وان بىبۇون، حىجهتا وان ژى ئەبوبۇو كو
ئەگەریت دىنى ھەبۇون، زىدەبارى وان
دەپىا خويكى بەدەن بەرامبەرى خلمەتى
لەشكەرى، ھوسا ژى لە دەپىت فەرمانە کا
سالا ۱۸۴۷ ئەو ھاتبۇونە ئازاڭرن، ديسا
د دىنىت خۆ ژى دا د ئازاد بۇون، ئەقە
ژى ب راستى بۆ بىراقيت لوردى ئىنگلىزى
سەتراقورف دى ريدكلىفى دىزقىن، ئەوچى
گەلەك لىسرە ۋەبراندۇن و قەتلۇعاما
كۈويونجىكى عىجىز بۇوى، كو بەرى
دەمە كى چىبىسو، ئەوانا ژى باوهەريا خۆ
ئىنابۇو كو ئىنگلىز دى وان پارىزىن، بەلىن
يائەز دزانم كو خۆ نەرازىبۇونە ژى
نە دابۇو سولتانى.

پىشتى كىيمەكى مە شىخ ئادى ھىلای،
نەم گەھشتىنە دەشتە كا خوبىزى، لىسرە
پەسارا چىاى بۆ رەخى رۆزەھەلاتى ئەم
چووبۇن، كومە کا گوندىت بچويك ھەبۇون
ھەتا ئەم گەھشتىنە باقىيان، لەرگەھى
گەلى روپىارى خوسر دچىتن ئافا وى يا
پاڭىز، يى تىزى ماسىتىت رەنگى زىقىنە،
لىسرە شىنسىتە كى وان كەفرا ھندەك
نکراندېيت دىيار ھەنە، كو سىنسلە كا
نکراندېيت ئاشوورىيانە، ئەقىسىن يىن لىسرە
ھەين بە حسى سالىت دەستپېكى يىت

ده نگه دانا شکن کوردا د شیعراء کلاسیک یا فارسی دا نیزامی گه نجه وی (۱۱۴۱-۱۲۱۵) ودک میناک



سہلمان نھیلی

در ڪعبه دوید و اشتلم ڪرد
که ڪشن خر زمن چه راز است
خر دید و چو دید خر بخندید
و یافتنيش به اشتلم بود
خر می شد و بار نيز می برد

ڪردی خرکی به ڪعبه ڪم ڪرد
کابن بادیه را راهی دراز است
این گفت و چو گفت باز پس دید
گفت خرم از میانه ڪم بود
کر اشتلمی نمی زد ان ڪرد



ناقش وی یئن دروست (جه ماله ددین ئه بو مophe ممه د ئیلیاس ئیبن یوسف ئیبن زهکی ئیبن موئه یه ده، ئونازداشقی وی (نیزامی) یه، ل بازاری (گونجه) ل ئیرانی ژدایکبورویه و هر وختن خوّدا زانایه کن بنافوده نگ (توره بی، سیئرناسی، فه لسه فه، ئه زمانی عره بی) هه بوبویه بوبویه. پینچ شاکاریت ئه ده بی (لهيلا و مه جنون، خسرو و پهیکه ر)، مه خزهن ئه لئه سرار، زانستیت شه رعی، و ډخنه گره کن چفاکی ییت هه ین ئه و ژی ئه قه نه شرین، حفت هه لامه ت ئه سکه نده رنامه).



نیزامی گه نجه وی

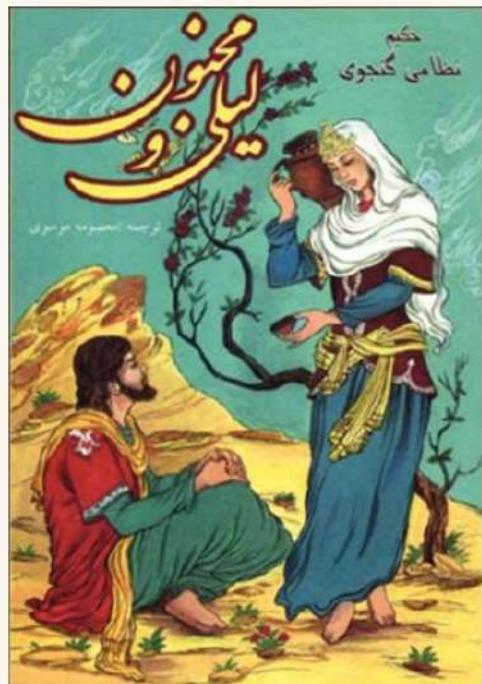
شاکاری (لهيلا و مه جنون)

نیزامی گه نجه وی د شاکاری خو یئن بنافقی (لهيلا و مه جنون) دا و د پشکا (بیرئینانا هنده ک ژ مرییت خو) دا، کو ئیک ژ وان دایکا ویسے و وہ کی دیار دایکا نیزامی گه نجه وی کورد بوبویه د بیزیت:

<p>مادر صفتانه پیش من مرد کردابه فزون ز قد مرد است داروی فراموشیست چاره می ده که ره رحیل پیش است.</p>	<p>گر مادر من رئیسه کرد غم بیشتر از قیاس خورد است با این غم و درد بی کناره ساقی پی بار گیم ریش است</p>
---	--

ئانکو (نه و دایکا منا کورد یا وہ کی سه رکشا، وہ کی دایکه ک، کو ههمی سیفه تیت دایکینیتی لده څه بوبون لبه ر چافتیت من ل ڦی دونیاین باردکه تن، ما نه ز بیرا خو ل کیڑک مرییت خو یینم، کو ئه څه مه هندا مه زنه دګه ل چ تشهه کن دی ناهیتیه به رامبه رکرن و ئه څه تلخی خه ما ژ به ژنا من بلندتره، به لی دګه ل هندی چاره کرنا ڦی خه ما مه زن به س ژ بیرکنه و ئه ی ساقی (مه یگیپر) مه یئن بدھ من، کو رییما مه هه میا هه ر چوونه).

دایکا نیزامن گەنجه‌وی ژ ماله‌کا خانه‌دان
کورد بوبویه. هەر چەندە نیزامی بەس دا
خۆ جان نیشا خەلکى بدهت، پەسنا دایکا
خۆ یا کورد دکەت، هەکە لدویف گرۆف و
پیزانینا ناقبە را نیزامی و ھەیکا وی یا خوش
نەببۇو، چنکى دەمارگیریه کا دینى د ھنافیت
ویدا پەيدادبیت و نەخاسمه بەرامبەر سوننیا،
کو تىك ژ وان دەیکا وی بخویه. لدویف
ھندهک گرۆفیت دى ئە لسەر مەزھەبى
سوننی بوبویه و ھەیکا وی شیعە بوبو، بەلنى
سەمەتكا دى یا ھەي، دېیزیت: (ھېز نیزامی
ین بچویك دەمن دایکا وی ئەمرى خودى
کرى و بەلنى چنکى مالباتا نیزامی خانه‌دان
بۇون، نیزامی ب حالخۆشى مەزن بوبویه).
ھەر چەندە د شیعریت نیزامی دا دورویاتىيەك
بەرامبەرى كوردا تىدا ھەي وەكى چاوا پەسنا دەیکا خۆ یا کورد دکەتن ھەرب وى
رەنگى سەڭاتىيەن ب كوردا ژى دکەتن دەمن دېیزیتىن:



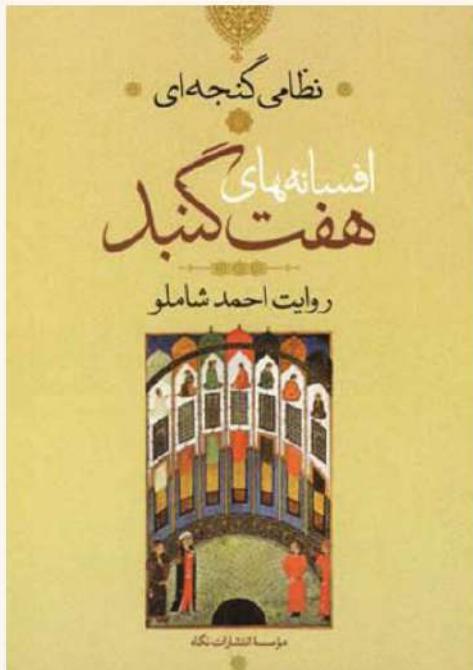
گردى خركى بە گعبە دەيد و اشتلم گرد در گعبە دەيد و اشتلم گرم
 گە گاشتن خر زمن چە راز است گاین بادىيە را راهى دراز است
 اين گفت و چو گفت باز پس ديد خر ديد و چو ديد خر بخندىد
 و يافتىش بە اشتلم بود گفت خرم از ميانە گرم بود
 خر مى شد و بار نيز مى برد گر اشتلىمى نمى زد ان گرد

نانکو (کوردهک دچىتە کە عېنى و کەرەكى دگەل و ژ نشىكە كىفە کەرئى وى لى بەرزەدېيت،
ئەۋىي کورد ژى دەستەھا قىتىنى لىيگەرپىا و قەرە بالغ كر و تورە بوبو، دگەل خۆ دئاخفت و دگۈت
ئەي خودى ل ۋى ئەردى بەر دېيايى ئەرئى تو بىيىزى ما بەرزەبۇونا ۋى كەرى سېرەك تىدا
نەبىت؟ چۈنكى ئەزىزەتىم سەرا كە عېپا پېرۆز بىدەم، ئۇ چاوا دى چىبىت كەرئى من ل من
بەرزەبىت. دەمن ل كەرەيە قەرە بالخ دكەر و چاقى وى ب كەرئى وى دكەقىت و گۆتە
خۆ ئەقى قەرە بالغى و لىيگەرپىانى ل دويماھىيى كەيف خۆشى ددویقىرا هات. ئۇ دەمن



پرسیار ژی هاتیه کرن و گوتیست ئه رئ تو بوجی دکه‌یه که‌نی؟ به رستق ددهت و دبیزیت د
قی ناقبه‌رق دا که‌رق من به‌رزه‌بیوو، دیسا هه‌که هات و من ئه و قهه‌بالغ و توره‌بوون ل
خو دیارنه کربا، دبوو نوکه ئه ز بخو بیامه که‌ر و من ئه و بار بربا و بیامه باره‌لگر).
هه‌ر چه‌نده د قی هوزانی دا نیزامی وکی په‌خنه‌گره‌کی جفاکی خو دیاردکه‌ت و وکی
دیار سه‌رده‌ری و دیاروکیت هنگی وکی هه‌فرکیه‌کی نیشاده‌ت، لهوا دشیین بیزین: د
قی هوزانی دا مه‌رده‌ما وی ئه‌وه ببیزیت (ب

راستی مه‌یدانا زیارا بکریار ب قی ره‌نگیه، کو
ئه‌وه مروقیت دژوار و ده‌نگ بلند دی گه‌هنه
ئارمانجیت خو، چونکی خه‌لک ژی دترسن،
به‌لئ ئه‌گه‌ر هاتو مروق‌هک ین نهشتی و
بینده‌نگیت هنگی دی خه‌لک وکی که‌ر کتی
ته‌نا سه‌حکه‌نی و چیندیت بار ژی بکه‌ن).



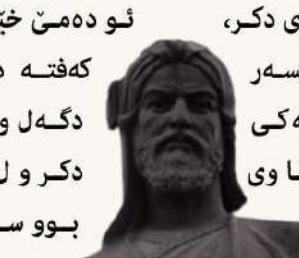
شاکاری حهفت هه‌لامه‌ت (په‌یکه‌ر)

هه‌ر دیساد د شاکاری خو یئ بنافی (هفت
پیکر) دا و د (به‌یتا خیر و شه‌ر) دا ب قی
ره‌نگی به‌حسن کوردا دکه‌ت و دبیزیت:
کو دو که‌سیت بنافی (خیر و شه‌ر) دبنه
ریشینگ و د ریکن دا شه‌ر نان و خوارنا خو

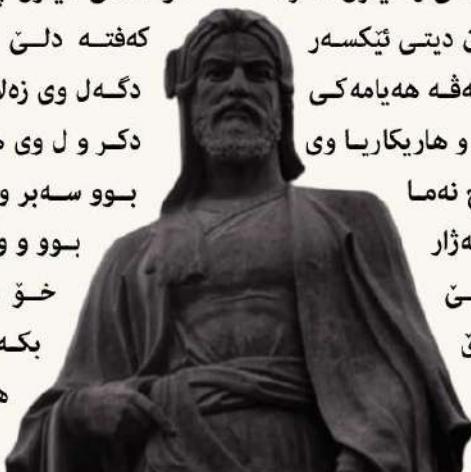
فه‌دشیریت و ز خوارن و ئاڭا خیری دخوت و فه‌دخوت و مفای ژی دکه‌ت، پشتی چه‌ند
رۆزا کو خوارنا خیری خلاصدیت، شه‌ر ب ره‌نگه‌کت نه‌په‌نی مفای ژاڭ و خوارنا خو دکه‌ت
و ناده‌تە خیری، به‌لئ خیری ئاگه‌هه ژق هه‌بسوو لئ خو بینده‌نگکر و چ نه‌گوت هه‌تا
تیه‌ناتیق قه‌ددم لئ شکاندین و گوته شه‌پری: هه‌ما چ نه‌بیت چ ب قه‌نجی چ ب به‌هاین دو
گه‌وه‌هه‌ریت من ئاقق بده من. شه‌پری گوتی، ته دفیت ل قیره وان گه‌وه‌هه‌ر ابدیه من
دا ده‌منی دگه‌هینه بازی‌پری من بده‌یه شه‌رمی، تو نه‌شیتی من بخاپیتی و ئه‌گه‌ر ته ژاڭ
دفیت، به‌رامبهری ئاقق دفیت تو هه‌ر دو چاقیت خو بده‌یه من، ده‌منی دانوستاندنا وان بئ
مفا ماین، ل دویماهیت خیر رازیبسو و شه‌پری نه‌کردن‌هه‌ر دی که‌فته چاقیت وی و هه‌ر دوك
قوقلاندن و کوره‌کر، د وی ره‌وشیدا، کو (خییر) د خوینی دگه‌قزی و ز به‌ر بربیت خو ئاھ و
نالین ژی دچوون، لئ ل دویماهیت ژی شه‌پری ئاق نه‌دایت و که‌مل و په‌لیت وی دزین وئه‌ود
وئ ره‌وشیدا هیلا و چوو. هه‌ر ل وان ده‌ردورا مروق‌هک کت کورد هه‌بسوو کو ره‌ق‌نند بسوون و کچا



وی دا ناقن بېت د ویریړا بووری، ئو ژنشکه کیفه ئاگهه ژ تاهه و نالینیت خیری بooo و بهر
ب ویشه چوو و ئاف داین و ب هاریکاریا چهند که سه کا ئهو بره بن کوینن خو. کوردی
خودان ته رش و کهوال کو روہوش ب وی پهنگی دیت چوو بن داره کن کو ئافا به لگیت وئی
چاره یا سرعنه و روینن ب له لگیت وئی چاره یا کوره یی يه، ئیکسمر ملحة مهک ژ روینن وان به لگا
چیکر، دا چاقیت وئی چاره که، ئو پشتی پینج رۆژا روناهی فه ګه پریا چاقیت خیری ول وی
هه یامس، وئی کچا کورد ماتی ژ خیری دکر، ئو دهمن خیری چاقیت خو ټه کرین و
دېمې وئی کچا کوردا جوان دیتی ئیکسمر
که فته دلن وی، پشتی چاقیت
دگه ل وی زه لامن کورد چاقدیریا
دکر و ل وی هه یامس ئه و کچ پتر
بوو سه بر و هه دار لئی ببریت،
بوو و وئی مala کورد خزمه تا
خو بو کچن بیڑیت و
بکه ت.



دیسان ژ بەر کو یئى
ژ نەچارى و نەژدل
خۇ ژ وقى مala كورد
سوجىبەتا چۈونى بۆ وى
پەيکەرى نىزامى گەنجهوى
مالى قەكى ئەو
مala كورد گەلەك پى نە خۇش بۇون، ئو پاشى زەلامىنى كورد گۆتە خىرى ئەگەر تو يى
پازىسى، ئەز حەزىزكەم كچا خۇ بىدەمە تە و دى تەرش و كەوالى ژى دەھەق تە دا چاقى
خۇ لىكەي. ج پىنهقىت كو خىرى ژى ھەمى ھېقى و ئارمانجا وي ئە و بۇو، لەۋا تىكىسەر
رازىبىو و كچا وي بۆ خۇ ئىنا. پشتى ھەيامەكى كو دەمنى كوجىرنى هاتى، خىرى نەپەنى
(سېرى) كومەك ژ وان بەلگىت دارى، ئەۋىت چاقىت وي ساخكىرىن كرنە د خۆرچىكا دەوارى
خۇدا ھەتا گەھەشتىنە دەوروبەرىت بازىرەكى و دەنگوبەحس كەھشتن و بەلاقبۇون كو
كچا شاهى وي بازىرە نە خۇشىيا سرعى يا ھەي و شاهى گوتبوو، ھەر دختورى بشىت كچا
من چارەكەت، دى كچا خۇ دەمنى و ھەك خۇ جەرباند و نەشىيا چارەكەت دى وي دختورى
كۈزىت. فىجىا ژىبەر جانىا وي كچى گەلەك نۇزىدارا بىزافا چارەكەت دى وي دختورى
نەشىبابۇون چارەكەن، شاهى ئەمە كوشتبۇون. خىرى كچا شاهى چارەكەر ھەر چەندە د
پىشى خۆدى دا ئە و چەندە كە، لى كچا شاهى گوتى ژىلى تە ئەز كەسى ژە ژى خۇ نايىنم
و داخواز ژى كر وەك ھەۋىپىندا خۇ قەبۈلکەت و دويماھىن (خىر) لى سەر وقى ھەۋىپىننى
رازىدىست.





قەدەری وەسا خواست کو کچا وەزیری ژی کوره بیت و خیری بپیتا ملحة مەکن کو ژوان
بەلگا هاتبوو چیکرن، چاقیت کچا وەزیری ژی چیکرنه قە و وەزیری ژی کچا خۆ دا خیری، ئو
دویماھین خیری دگەل ھەر سى ژنیت خۆ ژیانە کا خوش و تزی دلخوشی بۇوراند، رۆزە کى
ژ رۆزا (خیر) چووبوو ناف باخچەی دادەمەکن خوش بۇورینیت، ژ نشکە کىنە چاقى وى ب
(شەپە) ای كەفت كو يىن مژويلى كېپىن و فروتنى يە و فەرماندا شەپى يىننە دەف وى و خیرى
پسياز ژى كر و گوتى تو كىي؟ شەپەرى گوتى: ئەز (موبەشر سەھەرى) مە. خیرى لى كرە
حەوار و گوتى بېزىئى درەوین تو ھەر ئە و كەسى يىن ئە و بەلا ب سەرەي من ئىنای. دەمنى
(شەپە) اى زانى تىدى نەشىت بەرەۋانىنى ژ خۆ بکەت و (خیر) نىاسى ئىكىسەر خۆ ھافىتە
بەر پېت وى و داخازا لينە گرتىن ژى كر و گوتى: ئەز شەرم و ھنافىت من ژ كەرب و نەفيانى
دېپن، بەلى تو خیرى و يىن پېرى ژ قىيان و لينە گرتىن، قىجا هيقيە ل من نە گرى.

ھەر چەند خیرى ئە و بەردا و تاوانا وي پېھيلا، لى چنکى چاقى خەزىرىت وى لى بۇو بەر
شەپەرى راوهستا و د كونجە كىدا ب شىرى خۆ سەرەي شەپەرى ژىفە كر و ئە و دو گەوهەرىت
ژ خیرى دزىن بۇ زەراندە قە و خیرى دەمنى وەسا دەيتى گوته خەزىرى خۆ يىن كورد ئەف
چاكى و قەنجىا ئەز گەھشتىن ھەمى ژېھر تەيە لەوا ئە و دو گەوهەر دىارىنە بۇ تە.
(نیزامى گەنجه‌وى) دېیزىت:

**گلەاي داشت دور از افتى گرەك
كە انچنان چارپا نەداشىن گسە
چون بىابان بىابان گرد
گلە را مى چرائى داشت بە داشت
گردى انجا دو ھفتە منزلگاھ**

**بود گردى ز مەتران بزرەك
چارپايان خوب نيز بسى
گرد صەرا نشىن كوه نورد
از براى علف بە صەرا گشت
ھرگجا ديدى ابخورد و گياء**

ئانكول لايى مىھەرانا مەزن كوردهك ھەبۇو كۇ فى كوردى تەرش و كەوالەك ھەبۇو و
ئەف تەرش و كەوالى وي يىن ژ گورگا پاراستى بۇو، ھەر ديسا فى كوردى دەوار ھەبۇون كۇ
چ دەوار وەك دەوارىت وي نەبۇون، ئەف كورده كۆچەر بۇو و ل داشت و زۆزاندا دەرىبا، دا
تەرش و كەوالى خۆ بچەرینىت لەوا ژ دەشته كى بۇ دەشته كا دى كۆچەر دېبۇو و ھەر جەنى
چەروان و ئاقە كا باش لى ھەبا، دا ئەف كورده ھەيامەكى كۆينى خۆ لى دانىت:

ھەر (نیزامى) بەرددە و امدبىت و دېیزىت:



کرد را بود دختری به جمال
لعتی ترک چشم و هندو خال
سرمی اب از رگ جگر خورده نازنینی به ناز پرورد
رسن زلف تا به دامن پیش گردن خویش

ئانکو) ئه‌وی کوردى کچه‌ك يا جوان و بالکیش و نازدار هه‌بسو، وه‌کى دیار ب نازدارى هاتبوو خودانکرن و وەسفا پرچت وقى يىن درېژد كەت). ئو بەردەوامىيەت و دېيىزىت:

کرد كە امە شبانگاه از صرا تا خورد انجە بشكىند صفرا
دە چىزى كە ان نە عادت بود جوش صفراس از ان زىادت بود

ئانکو(دەمنى كورد فەگەرياي و (خىر) ب برىيندارى، بچاقىيت خۇ دىتى، گەلهك پى ئىشىا).
پېنەدچىت و دېيىزىت:

کرد چون ديد كە ان جگر خسته شد ز بى دىدەئى نظر بسته
گفت كە از شاخ ان درخت بلند باز بایست كرد بىرگى چند

ئانکو(دەمنى كورد (خىر) ب وي پەنگى دىتى كويىن كوره يە و رۇناھيا چافا نەمايە، كومەكا بەلگا ژ وي دارا بلند فە كردا بۇ چاقىيت (خىر) ب كەتە مەلھەم).
ئو هەر (نيزامى) قىپارادچىت و دېيىزىت:

چون ز كرد ان شنىد دختر كرد
دل به تدبیر ان علاج سپرد
لابەھا كرد و از پەر درخواست
تا كىند بىرگ بى نوانى راست
كرد چون ديد لابە كردن سخت
رە بىداشت و رفت سوی درخت
باز كرد از درخت مشتى بىرگ
نوشداروى خستگان از مرگ

ئانکو(دەمنى كچا وي ئه و ژ بابى خۇ دىتى حەزا چارە كرنا خىرى لىدەف پەيدابوو و داخواز ژ بابى خۇ كر كو ئه و ب وان بەلگا چاقىيت خىرى دەرمابىكەت، لەوا وان كومەكا بەلگا ئينا و دەسھاۋەقىتى دەرمانى چاقىيت وي چىكىر).
د بەردەوامىيە دا دېيىزىت:



**چون از اوز یافت ان تن اسانی
حکم خان و مان و چیزش کرد**

**کرد صرا ره ببابان
به تولای خود عزیزش کرد**

ثانکو (دهمنی کوردی دیتی کو خیر مروفه کن باش و قنه‌جه، خیر کره زافاین خو و هه‌منی
تشیت خو ته‌سلیمی وی کرن)
د به‌رده‌وامیّن دا دبیزیت:

**کرد که ان داستان شنید ز خیر
روی بر خاک زد چو راهب دیر**

**کانچنان تند باد بی اجلی
رساند این شکوفه را خلی.**

ثانکو (دهمنی کوردی های ژ چیزروکا خیری بووی وهک راهبه‌کن دیری چوو سوجدی و ئه‌نیا
خو دانا ئه‌ردي، ئو گوت ناهاب ژنگی ئه‌جه‌لئی مروفی یئن نه دیاره و تیتە گهورین،
کا چاوا (خیر) ژ فه‌گه‌ریان روناهیا چاقا بی هیقییووی، به‌لئی ئه و زوپال وی هاتیه کرن
نه‌شیا بو حه‌تاخه‌تاین روناهیا چاقا ژی بستینیت).
نیزامی پیشه‌دچیت و دبیزیت:

**گفت با کرد که ای غریب نواز از غربان بسی کشیدی ناز
نور چشم بم نهاده توست دل و جان همر دوو باز داده توست**

ثانکو (خیری گوته ئه‌وی مروقی کورد، ئه‌ی ئه و کوردی میهفان حه‌وین، ئو ئه‌ی ئه و کوردی
ته که سه‌کن بیانی یئن وهکی من حه‌واندی و خو ل نیش و ۋازاریت من کریه خۆدان، ئه‌رئی
جاره‌کن بیانیه‌کی ژی وهسا تو حه‌واندی؟ ئو خو ل ته کریه خۆدان؟ فه‌گه‌پاندا روناهیا
چاپیت من ئه‌گه‌ر تو ببووی، ههر تو ببووی ته دل و گیان داینەف من و ئه‌ز فه‌گه‌راندیمه
ژیانی و ئه‌ز ژ مرنی قورتاڭری).
ل به‌رده‌وامیا به‌یتن دبیزیت:

**در زد اتش به خیل خانه کرد
مغزا خشک و دیده‌ها شد تر
کوئی ابی بند کافسردند
کرد خالی ز پیشکاران جای**

**گریه کردی از میان برخاست
کرد گریان و کردازده بتر
از پس گریه سر فرو بردن
سر بر اورده کرد روشن رای**



کفت با خیر که ای جوان به هوش زیرگ و خوب و مهریان و خموش رفته گیرت به شهر خود باری خورده از همراهی دکر خاری

ئانکو (دەمن خیر چیبوویه‌فه و روناهیا چافا بۆ فه گەریای، ئو ئەو مروققىن کورد کچا خۆ داین و بوبوینه مروققىت ئىك، خیرى و ئەوئى کورد خۆ ھاقىتە ھەمبىزى ئىكودو و دەنگى گېنى وان بسىرەركەفت و چاقىت وان رۆندك قىدا دهاتنە خوارى و مەزىتى وان زى نەدشىا وئى چەندى باوهەركەت، د گريما خۆ دا مان و هاي ژ خۆ نەما وەك وان مروققىت ماندى و تىهنى كو دەمنى كەسەك ئاقەكى دەدەتە وان و تىهنا خۆپى دشکىتىن، دەمن ئەو مروققى کورد تەنابۇوى و هاتىيە سەر ھشىت خۆ، گوته خىرى؛ ئەي جەھىلىت جان و لىكداي و پەيت و زانا و دلوقان، مادەم تو چىبووى و ئەم بوبوینه مروققىت ئىك، ئىدى ئەز دى تە بەمە بازارى تە و ناهىلەم بتنى بچى چنكى من نەقىت ئىكى دى زيانى بگەھىنەتە).
ئول بەردەۋامىبا بەيتى دېيىزىت:

خیر ڪاين خوش دلى شنيد ز ڪرد	سجدهنى انجنان كە شايد برد
چون بە اين خرمى سخن گفتند	از سر ناز و دلخوشى خفتند
صبح هارون صفت چون بست ڪمر	مرغ ناليد چون جلاجل زر
از سر ڪالع هعايون بخت	رفت سلگان مشرقى بر تخت
کرد خوشدل ز خوابىگە برخاست	کرد ڪار نکاح ڪردن راست

ئانکو (دەمن خیرى ئەف گۆتا خۆش ژ وي کوردى گولىبىووی سوجده بۆ بىر و سوباسيا خودايى مەزىن و دلوقان كر، ئو هەتا درەنگىا شەقى ب وان گۆتنىت خۆش و دلقة كەر شەقى خۆ بۇوراند و ب دلخوشىقە چاقىت خۆ دانانە سەرىك و نىشقىن. دەمن بوبویە سېپىدە خير رابوو كارى خۆ كر و خۆ تەوزاند خۆ دابىزى سولتانە كە دى چىنە سەرتەختى مەلكىن، ئىنا ئەوئى كورد ژ خە رابوو و ب رىكە كا قانوينى دەست ب كاروبارت دەھواتى كر).
د بەردەۋامىيە دا دېيىزىت:

شادمانە گھى بە دختى ڪرد	بە سە نرد از جھان نبرد مى برد
تا چنان شد كە نىكخواهى بخت	برساندش بە پادشاهى و تخت

ئانکو(خیر ب دلخوشى و سەرفەرازى دگەل وئى كچا كوردا زانا ژىا. زيانا وي وەك وئى چەندى



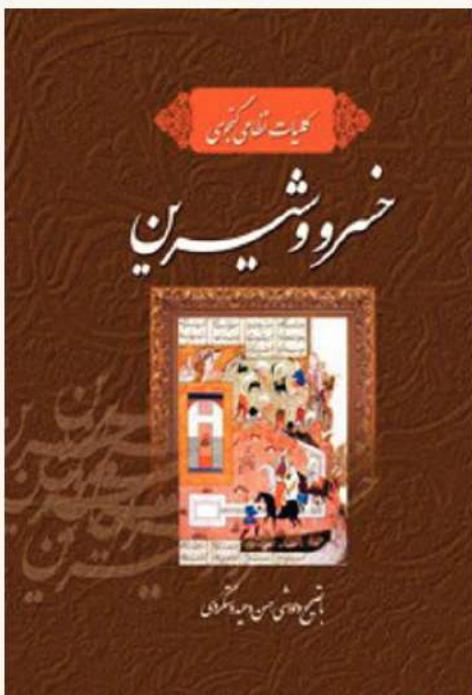
بوو کو ئېك ب سى زارا ياريا (تهولى) بکەت، يان ژى دىيت هنگى يارىيەك ھەبىت كو ب زارەكى، ئان دو زارا ئەو يارى ھاتىيە كرن. وەكى ديار مەرەما وي ئەوه ئەو بخۇ ژى مروقەكى شارەزابوو و ئەفچا كچە كا كوردا زانا و جوان ژى بسو ھەۋىزىنا وي لەوا بەختى وي سېپ بسو و گەشتىرلىھات، وەكى وي مروقەنى ب سى زارا ياريا تەولى بکەت. شك تىدا نىنە دى شانسى وي مەزنەت بىت لەوا ژى ئىيەت پاقۇيا وي و راستى و دروستىا وي ئەو سەرئىخسەت و ھەتا گەھاندىدە تەختىن پاشايىن).

د ڤان دو رىزكىت شىعرىدا چەقەنگىا ژنا كورد و زانابوونا وي دياردىت، نەخاسىمە هنگى كو پتىيا جڭاڭا لدويفە ھەزا سەرورىيا زەلامى بۇون و ئەمر و نەھى ب دەستىن تۆخمىن نىر بۇون. بەلىن وەكوفىتەك د مەزىيى كوردا دا ھەر ژ كەقندادا كوردا قەدرى ژنى گرتىيە و پەيسەكە كا بلندا جڭاڭى دايىت و ژنا كورد ژ خۇرسەت و ژىنگەھ و كولتۇرى خۇ فىرىي نەترسىيەن و ئاقابۇونى بۇويە و مفا ژ ھەمى وان پىكەرا كرىيە، يىت رۆل د ئاقاڭىدا كەسىنە كەتا جڭاڭى دا ھەي. ئەقە بخۇ رويمەت و مەزناھىيا ژنا كورد دياردەتن.

و نىزامى لىسەر گۆتنى رۈددىتىت و دېيىتىت:

مى شد و مى پرىد از شادى تىغ زد و زقفا برىد سرش تووشرى، جز شرت نىياد پىش.	شر چو از تىغ يافت ازادى كىرد خونخوارە رفت بر اپرش كفت اڭار خىر هىست خىراندىش
---	---

ئانكۈ(دەمن خىر بۇويە دەسەھەلاتدار و چافىن وي ب شەرى دەكەفيت و دئىنەتە دىوانا خۇ، شەر مروقەكى شارەزا بسو و گۆتكە خىرى تۆ خۇ نائىنەيە رىزا من و مروقەنىت قەنج ھەر قەنجى ژى چىدبىن و دەمن خىرى تاوانا وي پىھىلای و شەرى خۇ دىتى يىن سەربەست و خىرى ئەو ئازاڭر، قىيىجا رېڭاكا خۇ گرت و چوو، ئەو مروقەنى كورد كو مەرەم پى خەزىرىي (خىرى) يە لدويفە شەرى را چوو و سەردى وي ژىنەكەر و گۆتنى: ھەكە تو خىر بى دى خىر ھېتە رېكا تە، ئو مادەم تو شەرى بزانە ژېلى شەرى ج تىشەكى دى ناهىتە پىيا تە). دەنىيەتىندا مەردەنلىنى و مېھمان حەوينى و سىنگەفرەھىا كوردا دياردىت، زىنەبارى ھەندى كو ئەو مالا كورد يَا كوچەربۇو و مۇۋىلى خودانكىدا تەرش و كەواڭى بسو، لى ھەر خۇل مروقەكى بىانى كرە خۇدان و يَا ژ دەستىت وان ھاتى بۇ ئەوي مروقەنى بىانى كر. ئو دەمن وى مالا كورد ئام باوھرى ب وي مروقەنى ئىنائى و دىتى مروقەكى قەنجە و خيانەتى



ناکهت کچا خوژی داین. ئوژ رویه‌کنی
دیقه ئەق بەیته غیره‌ت و عارا کەسی کورد
دیاردکەت، کو خیانه‌تن ب خائینا ناهیلیت.

شاکارا (خوسرو و شیرین)

د شاکارا خو یا بناقش (خوسرو و شرین) دا و
د پشکا (سەرکەفتا خوسرو بسەر بەهرامى
چویین) بە حسنى بەهرامى چویین دکەتن
بەهرام کورد بوبويه و پاشناقى چویین، ئانکو
ئەو بەهرامى رەق و هشک، کوب کرمانجى
ئەم دېیزىنە ئەو مروقەکن گەلهك لیواز
(مسري)، ئەو مروقۇن ھەننی گەلهكى رەق و
ھشكە و يىن مسرىيە

کە خسرو شد بھرام قوى راي

چو اگە گشت بھرام قوى راي

ئانکو (دەمن بەهرامى چویین ئاگەھەز خو بوبوي و هشىت وي هاتينه سەرئ وي، خوسرو
بیوو پاشاین دونیاین)
ھەر ديسا د پشکا (جنگ خسرو با بھرام و گریختن بھرام) دا دېیزىت:

چو اگە گشت بھرام جھانگير
بە جنگ امد چو شير ايد بە نخجىز
ولى چون بخت روباهى نمودش
ز شيرى و جھانگىرى چە سودش

ئانکو (دەمن بەهرامى ئاگەھەز خو بوبوي، بەرهف مەيدانا شەپى چوو، ھەر وەكى چاوا
شىر د بشكفيتە نىچىرا خو، بەلىن چنكى بەخت و قەدەرئ وەلينكىر كو رويفىي بىت، هنگى
چوونا وي بەر ب مەيدانا شەپى وەكى شىر، ماچ مفا تىدا ھەيە؟).
ئو ھەر د عەينى پشك دا دېیزىت:

ملک در جنبش امد بر سر پيل سوی بھرام شد جوشنده چون نيل.



ئانکو (دهمی دژبه‌ریت به‌هرامی دهست ب بزاقا خو کری وه‌کی روییارئ نیلی به‌ر ب
به‌هرامی چوبین ۋە چوون).
ھەر د وئى پشكىدا دېیزیت:

شکست افتاد بىر خصم جهانسوز بىر خال خسرو گشت پىروز.

(ز ۋە ریزا هندى چاره‌يى به‌هرامی شكەستن بولۇ و به‌هرا خوسروي سەركەفتىن).
د عەينى پشكىدا دېیزیت:

چنانك از روشنى سر ساميان را	دماغ اشفتا شد به‌راميان را
جهان افکند چون بعرايم گورش	ز شيرى گردن بعرايم و زورش
بىر خسرو ماند ھەشميشير و ھەخت	چو بىر بعرايم چوبىن تند شد بخت

ئانکو (ل دويماھىي دفنا به‌هرامى و دويكەفتىيىت وي شوربىوو و شكەستن، وېرەكى و جەرگى
شىرىي يىن (به‌هرام) ي تىرا هندى نەكىر سەركەفتىت. ل دويماھىي دەليقە و بهختى به‌هرامى
ھەى ژى نەما و شىر و بهخت بۇ خوسروي مان).
ئو د پشكىدا (هايداربۇونا خوسرو ز مىنابه‌هرامى چوبىن) دا دېیزیت:

كە چوبىن بعرايم چوبىن	تو زىرين بعرايم باش از تخت زىرين
نشاط [نشاط] از خانه چوبىن برون تافت	كە چوبىن خانه از دشمن بىرداشت
مەل زد بىر تەن چوبىن بعرايم	شەھنەشە از دل سىكىن ايام
فلك چوبىك زن چوبىنە تەن بود	كە تا بىرما زمانە چوب زن بود
مە چوبىنە چوبىن شد بە خاور	جو چوب دولت ما شد براور
سراجام از جهانش بعرايم گور است	نە اين بعرايم اگر بعرايم گور است
بىا تا بنگۈرى صد گور بعرايم	اگر بعرايم گورى رفت از اين دام
تەنناي جهاندارىش مى گردد.	جەھان تا در جەھان يارىش مى گردد

ئانکو (تو مروفة‌كى زىپىن بە، دا به‌هرا تە تەختى زىپرى بىت، ھەر وەكى چاوا به‌هرام
مروفة‌كى مسرى (مرۆڤىن گەلهك لىساواز درېش، كورد دېيىن يىن مسرىيە) بولۇ و بەس مسرى
بۇونە به‌هرا وى، ئەگەر قەدكا (عمود فقري) پشتا دەسەھەلاتا مە خواربىوو، وئى گاڭىن ھەيغا



مه، ئەمیت وه کى دارا هشك، دئي بېر ب روژهه لاتى چىت. نەخېر ئەف بەھرامە، ئەگەر هاتو (بەھرامى گور) يىت، دويماھىي ل ڦى دۇنيايى دئي بەھرا وي بەس گور بىت، ئو ئەگەر بەھرامى گور، د ڦى ناقبەريدا، ئو ب ڦى رەنگى نەمايىت كا دئي وەرن دا گورپىت ب سەدا بەھرامىت دى نىشا ھە وە بدەم. ھندى كول دەسەھە لاتى و پېشەقان و ھارىكار ھەين، ئەوى داخوازا سولتانى و پادشاھياتا دۇنيايىن د سەردى خۆ دا مەزندىكىر). ئو د عەينى پشكدا يامەرمەن پىن بەھرام دېيىت:

ز مغرورى ڪلاه از سر شود دور مبادا ڪس به زور خويش مغورو.

ئانکو (ز ڦېریڙا غرورى دئي كولاف، كومەرمەن پىن تانجە، ز سەردى تە كەفيت و ناچىيىت كەس ب ھېزا خۆ مغورو بىيت و پىن دغا خۆ بلندكەت). ئو د پاشبەندادا بەركارى خۆ يام (خوسرو و شرين) دا دېيىتىن:

<p>وڭر خود عالم جالينوس *</p> <p>چو مرگ امد بە جالينوس مانى</p> <p>چە افلاطون یونانى چە گرد</p> <p>ھمان بە كە اين نصيحت ياد گىريم</p>	<p>چو عاجز وار باید عاقبت مەد</p> <p>وڭر خود عالم جالينوس *</p> <p>دانى</p>
---	--

ئانکو (ھە تۈ خۆ وەکى زانايەكتى نۇۋەدارىيەتلىكىن و مەرن گەھشىتە تە دئي بتنى مىنى دختور و ج تشت ڈەستى تە ناهىيەت، تو ج بکەي و ل كېلە بى دئي مەرن گەھىتە تە، ئەڭجا تو ئەفلاطونى یونانى بى، ئان كورد بى. ئو يام باش ئەوه ئەم ڦى شىرىھەن ھىيىن و بەرى ئەم جارەكتى مەنە ھەرەھەر ھەرین).

چ پىنهقىت (نېزامى گەنجەوى) د ڦى مالكا شىعىرى يام سەریدا قىايە سەتكاتىن ب كوردا بکەت و مەرمەما وى ئەوه، كومەنچەن ئەفلاطون كا چەندى زانا و دەسەھە لاتدار بۇو، كورد ھند يەن نەزانە.

۵۵ هەممەن

ساخله مىن ئەورۇپا لەر رۇناھيا زانينا جالينوسى دهاته خاندن و رېقەبرىن، جالينوس ۱۲۹ سالا بەرى زانىنى ڈ دايىك بۇويە.

* جالينوس : نۇۋەدارەكتى یونانى بۇو و ئېيك بۇو ڈ مەزىتىن و ناقدارلىرىن نۇۋەدارىت یونانى و چاخىت كەقنان، ئو ھەيامىن زېدە تۈزۈن ھزار سالا زانينا



سەرھاتیا عەلیئ مامەد و سەیران خاتینى

*

بەرھەفگرن: ریکیش ئامىدى

گوتى فىن كاغەزى لسىر نافىن (فاسى ئاغا و عەمەر ئاغا و
خان عەبدال بەگى) بىنقيسه كۆپگە هيته دەستىق وان.
گوت من نقيسا، گوت بېيىزه (عەلیئ مامەند) پىسمامىت
ھەوهە زىلائى (ئىسکانى قولىخان) هاتىه كوشىنە بېيىزى
خويشكا ھەوهە ياخاپى خودان، گوتى بىنقيسه مەلائى
لىن گونتى پىرىزى دەعوا راموسانى زىمن كريه، مەلائى ز
كەپقادا ھاي ژ خۇنىنه ئەو ژى نشيسى، پانى تاقلى دىسىرلى
مەلائى دا ئەماپى.





کی بیت، ئاخافتنا یا ویه و ئه و خودانی
بریارقی یه و کەس نەشیقن ئاخفتنا وی
بشكىنيتن.

برايىن مەزن (خان عەبدال بەگ) شينا
بابى خۇ بو ئاغا و وي عەشىرەت برىيغە
دېر.

ئەو بو ئاغايى عەشىرەتا (ھەسەنان و
ھەيدەران)..

وان پىمامەك ھەبوو ناقىنى وى (عەلىن
مەمەد) بىوو، عەلى خورتەكىن
گەلەكىن لاو و ژىهاتى بىوو، خۆدى
کەرەم دگەل كربوو، ئەمە مىرەكىن ب
سەد مىرا بىوو، دايىك و بايتى وى چبۇونە
بەر دلۇقانىا خۆدى و ئەو مابۇ بتىن د
مال دا، چونكى ئەو ئىكانە بۇ، چ خىشك
و برا نەبۇون.

دېيىزىن (سەيران خاتىن) كچە كا گەلەكا
جوان و ژىهاتى بىوو، گەلەك يا ب ئاقلى
و مەعرىفەت بىوو، ناڭ و دەنگىت وى
لناڭ عەشىرەتا چبۇون.

”ھەبوو نەبۇو كەس ڙ خۆدى مەزىتر
نەبۇو كەس ڙ بەنیا درەوینتر نەبۇو.
وەلاتىن (ھەسەنان و ھەيدەران)،
وەلاتەكى پىرى خىر و بەرەكەت بىوو،
خەلکىن وان گەلەك د زانا و شەھەرەزا
بۇون، وان پاشايەكى گەلەكىن باش
ھەبوو، ناقىنى وى (مام سلو) بىوو،
ئەوي عەشىرەتا خۇ گەلەك باش و ب
عەدالەت برىيغە دېر.

دېيىزىن پاشايىن وان دوو ڙن ھەبۇون.
ڙ ڙنا ئىكىن دوو كۈر ھەبۇون (خان
عەبدال بەگ) و (عەمر ئاغا).
ڙ ڙنا دويىن ڙى كۈرەك و كچەك ھەبۇون
(فاسى ئاغا) و (سەيران خاتۇن).

دەممەك دەرباس بىوو، پاشاي ئەمرى
خۆدى كر. وەلات تەفاهى ب خىر و
بىرەك كەتە دەھستى كورىت وى دا.
د ئەشىريەتىن دا ڙى كۈر جەن باپى
خۇ دگرىتىن و دېيىتە ئاغا، ھەلبەت ئەم
دزاينىن ل سەر وى دەممى دامەزنى مالى



بؤیه، پانی مهعنای وئه وه، ته کوچکا خویا ههی بهس ته ژن نینه، (علی) تیگه‌هشت، گوتی نه و ب دهستی هه وهی، هون دشین ژالی مالا من ئاقاکه‌ن، ما کن دهستی میرا گرتیه.
(قاسم ئاغای) گوتی (علی)

گوت بهلی

تو ئه ف شەفەزی وەرەخازگینا بینە خويشکا من بخازە ژەردە دەرەت من يیت مەزن، هەکە داتە، دا تە، هەکە نە داتە سوزا من بخۆدی بیت، لازم ئەز دەستن خويشکا خو بگرم و بکەمە دەستن تەدا دا بخو بىھى و بېھقىنى. مانی ئەز دزانم ئەفە حەفت سالە تو و خويشکا من حەز ئیکودو دکەن، (علی)

گوتی ئەری والله راسته.

(علی مامەد) رابو وئى شەقى هندەك رەسپى دانە دگەل خو و چوونە کوچکا (خان عەبدال بەگى)، ئاغای بخیرەتانا جەماعەتى كر و قەھوھچى قەھەوه گىراند و پشتى قەھوھ قەھارى، ئىك ژ وان رەسپىا گوتە (خان عەبدال بەگى) گوتى: ئاغا، ئاغای گوت: بهلی، تو بخۆدی كەی نە ئە و دەرىتى مەرۆق ژ بەر دەرىتى خو قەدەت و بىھت بەر دەرىتى دەوارى جامىرەكى، ما هەکە ئە و دەرى لېر دەرى زەلامەكى بىت مانە چىتە؟

(خان عەبدال بەگى) گوتی بهلی مام.

گوتى پا تو بۆچى خويشکا خو نادەيە پسمامنى خو، هەکە تو خويشکا خو

هنديكە (علی و سەيران) دومام و پسمامن، ئەو حەفت سال بۇن وان حەز ئىكى دوو دىرن. دوو سى جارا (علی) خازگىن ۋىرىكىنە نك (خان عەبدال بەگى) براين وئى يى مەزىن، لى ئەو ب چ رەنگا رازى نەبۇ و گوتە (علی)، باش بزانە هندى دىنلىكە كا رەن دجان و جەسەدى من دا بىنىتىن ئەف شولە چىنابىتن و (سەيران) بەرىت ژى ئەز وەناكەم تو خو تابيتا وئى ژى دانىيە سەر ملى خو و بەيە مۇغبەرى. هندىكە (قاسم ئاغايىه) براين (سەيران خاتىنى) يە ژ دايىك و باب دا، تە و دىتىه براين بچىك يىن (خان عەبدال بەگ) و (عەمر ئاغا).

(قاسم ئاغاي) دزانى كوخىشکا وي و پسمامن وي حەز ئىكودو دکەن و وي دەپا سەيرانى بەنە پسمامن وي (علی مامەد)، چۈنكى ئەو زەلامەكى گەلەكى جامىرە.

رۆزەكى (علی مامەد) يى ل مال يى بتتى يە، يى لېر ئاگرى قەھوئى رىنىشته، (قاسم ئاغا) پسمامن وي رابو چوو سەرەدانى وي، سەلام و عەليكم، عەليكم و سەلام و پىشقا رابو و دوشەك بو دانا سەر مەحفيزى، گەلەك قەدرى وئى گرت و قەھوھ بولىنى.

(قاسم ئاغاي) گوتی (علی)

گوت بهلی

گوتى ئەلەھەم دەلىللا ئالىن کوچکا تە يى ئاقا يە بەس ئالىن مالى يى خراب



ئان دى تو من کوزى. (عهلى) گوت بلا سەر چاقا و گوته زەلاما كەرمەن رابن دا بچىنه‌قە، پشتى چوينەقە (قاسى ئاغا) ئازى مەسىلە ج لىهات، رابۇ چوو نك پسمامنى خو (عهلىي مامەد) و گوتى (عهلى)، گوتى بەلىنى، قەت دلى خونەھىلە، كا تو رابە ئەف شەقە كارى خوبكە و خويشكا من بۆ خۆ بىرەفىنە، (عهلى) گوت پسماام، گوت بەلىنى، گوت من نەفييت ئەم ناميسا ئىكودو بشكىنин (قاسى ئاغا) ئىكودو بشكىنин گوت بەلىنى، گوت من دېيىت تو ناميسا مە بشكىننى، شينا نەم خويشكا خوبىدەينە ئىكىن بىيانى، بلا بو تە بىت، بلا ناميسا مە نەشكىت ئەم پسمامنىت ئىكىن ھەر ناميسا مە ناشكىتنى.

(عهلىي مامەد) كرونە كر خۇزى دەستى (قاسى ئاغا) خلاس نە كر.

(قاسى ئاغا) رابۇ مفتا (كلىلا) قاسى دا دەستى (پسمامنى خو) (عهلى) گوتى رابە تو بخۇ نامانەكى بىنە هندەك مەجيديا و زىرىا بخۇ بىكىن دا دگەل خوبىھى دى حەوجە بىيىن.

(عهلىي مامەد) رابۇ مەجيidi و زىپر بۇ خۇ داگىرن و جلگىت حەربىن كرنە بەر خۇ و خەنجەرا خۇ دېر شىتكا خۇ راكر و شىرو مەتالىت خو ھاقيتنە ملى خۇ و پىن خو ھاقيتە رىكىبا ھەسپن خو.

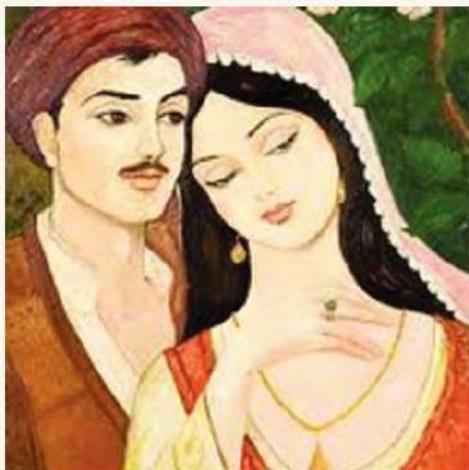
وى و (قاسى) ئىقان دا ئىكودو كو پشتى بانگىن عەيشا ل پشتا گوندى بگەنە ئىك، (قاسى) چو نك خويشكا

بدهىيە پسمامنى خۇ، ئە و بچىكىت خىشكا تە زى، ھەم دى خارزايت تە بن، ھەم دى پسمامنىت بچىكىت تە بن، دى بنە پشت بۆ تە. (خان عەبدال بەگىن) گوتى ئەرى والله مام.

گوتى ھەكە تو خويشكا خۇ بدهىيە ئاغايىه كىن بىيانى دنيا يەھىيە، تو و ئەو ئاغا يىن بىيانى جارەكىن لىك بکەقىن، بچىكىت خويشكا تە زى دى بنە دوزمىتىت تە و دوزمىتىت بچىكىت تە، گوتى مام تو راست دېيىزى. وى رەسپى گوتى پا تو بۆچى خويشكا خۇ نادەيە پسمامنى خۇ (عهلىي مامەد) ؟

ئاغايى گوتى: مام گوت بەلىنى گوت سوز ب جان و جەسەدى من كەفتىيەن، من جارەكىن سوندا خارى و من ھەر سى تەلاقىت خو ھاقيتىنە، هەتا دندكا رەخت ل جان و جەسەدى من دا ھەبىت، ئەز ناهىلىم خويشكا من بىيىنە قىسمەتن (عهلىي مامەد)، ئەز نادەمنى من جارەكىن گوتىيە ئەز نادەمنى و ئەز لېقەنابىم زى ژ ئاخىتنا خۇ، ئۇ فىن جارى ئى ھنگ ھاتن، چجارىت دى نەھىنە خازگىنېيەت خويشكا من.

ئاغايى گوتى (عهلى)، گوت بەلىنى، گوت چ جارىت دى چ زەلاما نە دەيە بەراھىا خۇ و بىنې مالا مە و چجارىت دى نەھىنە خازگىنېيەت خويشكا مە، تو جارەكادى خويشكا مە بخازى ئان ئەز دى تە كۈزمە،



سیار بى ل پشت عهلى. هه رد و عاشقا
دانه رق بهرف غهربیین کو ثیه تا وان
چیاین شنگالی يه.

(عهلىن مامهه) (سهیران خاتین) ره فاند
و چوون، ئه و قوناغا سن شەف و سى
رۆزا چوون و بۆ رۆزا چارى گەھشته
چیاین شنگالى، وان شقانەك لېر پەزى
دىت، گوتى ئەفه پەزى كى يه؟ شقانى
گوتى ئەفه پەزى (رزگانى قولیخان)
هه، هه رادر (عهلى) هزرک كر و نه و
كريشى وان، بەرى خو دا كونى (رزگانى
قولیخان)، (عهلىن مامهه) چوو كونى
لاین زەلاما و (سهیران خاتین) چوو
رەخى ژنكا.

(عهلى) سلافى جەماعەتنى كر و چوو
دەستى (رزگانى قولیخان) و دەستى وي
ماچى كر.

ل وئى دیوانى شىخ و پىر و قەوال
درۇنىشىنە (رزگانى قولیخان) گوتى ها
كريشى دەلال تە خىرە؟
تە مىرەك كوشتبىت، تە ژنەك رەقاندېت،

خو (سەيران خاتين) ئ و گوتى: حال و
مه سەلتىت من و عهلى ئەقەنە، مە
تە كىيرا خۇيا كرى و من يىن گوتىنى
ھەرە سەيرانى بخو بەھفيئە، فيجا رابە
كارى خو بکە دا دەگەل (عهلى) بچى و
ھەپن بخو ژقىرە بەھقىن.

ئەزبەنى سەرى (سەيران خاتين) ژى
ب زەوق راپۇ كار و كوكى خو كر، (فاسىم
ئاغا) ئ دەستى (سەيران) خويشاكا خو
گرت و بەرە نك پسمامن خو (عهلىن
مامەه)

(عهلى) گوتى تە سەيران ئىنا، گوت
بەلى، عهلى ژ دل سوباسيا پسمامن خو
كر و گوتى بەس پسمامن ئەز مەۋەقەكى
كورە مە ئەز نزانم كىفە بچم ئەز يىن
نە شەھرە زامە. ئەم بچىنە كىرى باشە؟
دا ئەم خلاس بىيىن. (فاسىم) گوتى:
تو دازانى مە كريغەكى ھەى ل چيائى
شنگارى دېيىزنى (حەسەن دومبەلى)
ئىزدىيە، د وەختى دا تو يىن دكوشَا وي دا
سەنت كرى و يىن بىيە كريغەن مە، ج گافا
تو گەھشtie مالا وي دى خويشاكا مە ژى
ستارەكەن ئو ئىشە للا پشتى دەمەكى
دى زقەنەفە و دى پىكەپىن و دى ژبەرى
شرينت بن. (عهلى) گوتى ناڭنى وي چىيە
پسمامن ؟ ناڭنى وي (حەسەن دومبەلى)
يە (عهلى) و (سەيران خاتين) چوونە
سەر و ستوييەت (فاسىم) ئ خاترا خو ژى
خاستن

(عهلى) ل ھەسپى سياربو و (فاسىم) ئ
هارى خويشاكا خو كر ھەتا ل ھەسپى



خاتونی) کہ فتن سہودا سہربو، ظاہل
دسری دا نہما، هارودین بو، دلت
وی لئے خلهت بو و دلت خودا
گوتی وہ عد بیت نہز (علی) بکوژم و
(سہیران خاتینی) ل خو مہر کہم.
پشتی وی (سہیران) دیتی دلت وی
حھلیا ڙ جوانیا وی و ئهو هر هادر
زفری هاته دیوانی و گوته خولاما کا رابن
ہهرن سہ حکم نہ ڦان گوندیت موسلمانا
مهلایہ کی پہیدا کہن دا بھیت (علی)
و سہیران) لیک مہر کہتن.

گھلہ ک کھیفا (علی) هات کو دئی
مهلا ہیتن وان مہر کہتن.
(رزگانی قولیخان) گوته خولاما
خہنجہ ریت خو دبھر شیتکیت خو
راکھن و هہرنہ ڦان گوندیت موسلمانا
مهلایہ کی بینن و وہرن، بیسی مہلانہ
ھیئنہ ڦہ.

خولاما کاری خو کرن و خہنجہ ریت
خو دبھر شیتکیت خو راکرن و چوون
دا مہلایہ کی بینن، ئهو گھھستنہ
گوندہ ک موسلمانا دیت کو مہلایہ ک
یئن ڙ ویفہ دھیتن، قورئانہ کا ب ملی
فہ، روڑا تھ بخیر مہلا، بخیر و سلامہت
گھلی کریشا، تو ج تشتی تو مہلای؟
بھلی نہز مہلاین موسلمانا مہ، تو ژن
و میرا لیک مہر دکھی
بھلئی نہز مہر دکھم، روڙی و نقیڑا ژی
نیشا خلہ لکی ۵۵۵م.

دئی باشہ کریشی سہیدا ئہم یئی ل
مهلایہ کن وہ کی تھ دگھرین

تھ قہبھتھ کا مہزن کریت، تو خلاس
ہاتیہ جھئی ئہمانہ تی بنافتی خودی و
یئن شیخادی تو یئن پاراستی لند من.
(علی) گوتی هو کریشی من، نہ من
ج کھس کوشتینہ و نہ من ج قہبھتیت
مہزن کرینہ، من دو تماما خو یا رہ ڦاندی
و من قہستا تھ یا کری چونکی یا بو
من ہاتیہ گوتن کو نہز و تو کریشیت
ئیکین.

من قہستا خودی و یا تھ یا کری دا مہ
ب پاریزی. (رزگانی قولیخان) گوتن ہون
ژویری ھھتا ڈیری بخیر ھاتن سہر
چاقیت من و بابتی من.

ئہری کریشی علی ہندی ئہم ٹیزدینہ
ئہم ڙنکیت خوب قہوال و پیرا مہر
دکھین، ئہری ہنگ مسلمان چھوا ڙنکا
مہر دکھن؟

(علی) گوتن نہم ب مہلا مہر
دکھین، گوتن باشہ نہز دئی رابم
مهلایہ کی ئینم وی خاتونی لتھ مہر
کھت.

(علی) گوتن: باشہ خوش شولہ و
منہت بو خو لیگرتن. (رزگانی قولیخان)
گوته (علی) نہز دئی چم بخیرهاتنا
ھھقالا تھ ڙی کھم، رابو چو دھرقة
دا سہ حکم تھ (سہیران خاتونی) کا یا
چھوا یا، وی گوته قہھوہ چیا و خولاما کا
ہنگ ڦی میھقانی مژیل کہن، قہھوی
بدھنی و قہلون و توقنا بدھنی و
سوحبھتا بو بکھن ھھتا دزفیم.
دھمما ئهو چھوی چاقیت وی ب (سہیران



کریشا، هه میا به رسقا وی دا و گوتئن تو
بخیر هاتی سه یدا، مهلا چوو دهستن
(ئیسکانی قولیخان) و دگه ل هندی
(ئیسکانی) دهستن مهلای گفاشت، پانی
مهلازی یئن ب ئاقله تیگه هشت کو
وی شوله کا پن هه لهوا دهستن وی
گفاشت.

(ئیسکانی قولیخان) گوته مهلای: سه یدا
تو گله ک بخیر هاتی، مهلای ژی منهت
ژی خاستن. گوتئن: والله ژی کورپی چکه کا
ره قاندی و مه دهیت تو لئن مه مر کهی
بن زه حمهت. مهلای گوتئن سه رچاقا تو
ئه مر دکهی. (ئیسکانی قولیخان) دهستن
مهلای گرت، گوتئن کا وده ده رکه فتن و
تشته کی بییژم ئه و هه ردوو ده رکه باش
چوونه پشت کوینی، مانی مهلای باش
زانی کو وی شوله کا پن هه چونکی
ئه و ب دهست گفاشتن پیچه سیا بwoo.
(ئیسکانی قولیخان) گوتئن مهلا، گوت
به لئن، گوتئن سه یدا ئه قی کورپکن
موسلمان ئه ف کچکا ب ئه سلن خو
ئیزدی ره قاندیه، من و قی کچکن هیشتا
دمالا بابنی دا مه گله ک حه ز ییکودو
دکر قیجا قی کورپکی یا ره قاندی و ئینایه
نک من، ئه ز دگه ل کچکن ناختم وی
گوت هه که تو قی موسلمانی بکوزی
ئه ز دی شوی بته که م، چونکی ئه و
گله ک یا پیشە ما نه دگه ل وی خو دایه
ره قان.

سه یدا هه که تو ریکه کی بیینی ئه م قی
کورپکی بکوزین دی ئه ز به خشیشە کن

خیره هه و چ شول بمن هه یه؟
والله کریقىن سه یدا هه ما وده دا بچین
مه پیچە کا شولی یا ب ته هه
بچینه کیرى؟

هه تا چیایی شنگالی مه دهیت تو دگه ل
مه بھیی

مهلای هزرا خو کر، ددلن خودا گوتى
یا ره بى ده ما ئیزدی نه ساخ دبن ئه و
موسلماندا دکه نه نه در، ئه ز مهلا مه
بخودى ئه ز دگه ل وان بچم ئه و دندکا
رحت دمن ناهیلەن.

مهلای گوت: والله کریف چ شولا من
دگه ل هه و یینه و ئه ز ناهیم، نه والله
پن من دگه ل هه و ہ ناهیت.

هه ردوو کریقا ل مهلای کرە حهوار، وده
دا بچین مه زنی مه شولا ب ته دا کوره ک
و کچه کیت موسلمان مه هر کهی.

مهلای خو عاسى کر، وان هه ردوو گه نجا
مهلا دابه رپالا و بخورتى دگه ل خو بر.

بریقە مهلا دبزدیا نه دزانی کا دی چ ل
وی کهن، ئه و گه هشتە نهالە کا کویر
مهلای تیکجار ترسیا و ددلن خودا گوت
والله یا من چوو ئه ز مهلامه ئه قه دی
من کوژن، رپپا دلن مهلایه، رحالى
بؤیه بەلا و بیهنا وی هاته سه رئ دفنا
وی.

مهلا گه هشتە ده رق کوچکن چاقنی وی
ب (عه لیئن مامەد) که فت زانی ئه و
موسلمانه پیچە ک بیهنا وی هات و زانی
مه هرکرن بؤ وی یه.

سلاف کر و گوتئن رؤزا و بخیر گەلس



چکهن، ریک بو دیارکر و گوتن هه که
هه وو کوشت ئه ز دئ هه وو هه میا
خه لات که م، خه لاته کتی باش. ته کبیر
درست بو (ئیسکانی قولیخان) هات
گوته (عه لیئن مامه د) کوری من رابه
سه ر خو، مه لا یت ل هیفیا ته دا هه وو
مه هر که تن، (عه لیئن مامه د) خه نجه را
خو دبه ر شیتکا خو راکر به س شه رم
کر شیر و مه تالیت خو هه لگریت ئه و
ھیلانه ل بن کونی و ده رکه فت، هه ردو
چوونه ده رفه، گوتن (عه لی) چینابیتن
لنا ف مه ئیزدیا مه لا هه وو مه هر که تن،
قیجا مه لا یت چوویه وئی نهالا هه نئ ل
ھیفیا ته و پاشی دئ کچکتی ژی ئینین
و مه هر گله ک ناقھے کیشیت. که یفا
(عه لی) هات و چوو قه ستا مه لای کر.
مه لای گوتن دئ که رمکه کا تو ده ستی
خو یت راستی ب ده ف من. (عه لی)
گوتن نه دئ ده ستی خو یت چه پئی
ده مه ف ته ، مه لای گوتن ده ستی
چه پئی چینابیتن، (عه لی) گوتن عه ده تی
بنه مالا مه نینه ئهم بو مه هر کرنی
ده ستی راستی بدھینه فه.

پشتی مه لا یت هیقی بی وی ده ستی
چه پئی یت (عه لیئن مامه د) کره
ده ده ستی خو دا و ژ حیل ده ستی وی
گفاشت و مه لای ئیشاره ت دا وان پانزده
جه حیلا و هه ر هه می هاتن. عه لی ج ژ
قئن ته کبیری نزانيت.

ده ده ما وی ئه ف تشتہ دیتی هه ر هادر
ھه ر پینچ تبليت مه لای شکاندن و

باش ده مه ته.

مه لای گوتن ئه ز مه لامه، ئه ز بھر تيلا
نا خوم.

گوتن مه لاتو یت زیره کی هه که تو
ریکه کتی بیینی و قئن بو من بکھی ئه ز
دئ ۱۰۰ سه د زیریت ئوسمانلى ده مه ته.
وی ده می سه د زیر گله ک بون، مه زنا
یت گوتی: (تماعی عه مایی یان تماعی
فه نایی)، نه هه ری تماعیت خول دلئ
مه لای دا و گوتن بلا، گوتن ته راستی
بھیت کوشتا فی کورکی لند من وھ کو
فره کا جگاری یه.

(ئیسکانی قولیخان) گوتن چهوا سه دا.
گوت: تو وق نهالا هه نی دبینی، ئاه
ئه ز دئ وی به مه ویری ب حجه تا
مه هر کرنی،

توؤزی گازیکه ده پانزده جھینلا بلا
خه نجه را دبه ر شیتکیت خو راکه ن ول
ویری خو فه شیرین ج گافا من ئیشاره ت
دایی بلا ئه وھ می پیکھه بھین وی
بدنه بھر خه نجه را. ئه ز مه لایه کتی
گله کتی ب قوه تم دئ بھجه تا
مه هر کرنی ده ستیت وی گرم و چا ف
که مه وان جھ حیلا دا هه می پیکھه
ھیرشن بکھنی و هه ر هادر دئ ھیتے
کوشتن.

گله ک که یفا (ئیسکانی قولیخان) ب
قئن ریکتی هات و ئه وھ ر وئی گافنی
چوو نا ف عیل و عوربانی و وی پانزده
جه حیلیت زیره ک ژی گرتن خه نجه ر
دانه فی و باش تیگه هاندن کا دئ ئه و



بییژه میهقانی خوئه‌م دئ بوته کهینه
داوهت، فیجا تو رابه هندهک مترب و
دههول و زرنا بینه و بکه داووهت و بییژه
ژنکیت ههوه بلا کوینه‌کی ل دویری ڦان
کوینا ڦهدهن بو بُوك و زافا.

بلا خه‌لکت ههوه کور و کچ بهینه ناف
داوهتن و هندهک ژنکیت ههوه بچن
سه‌یرانی ڙی بینه ناف داووهتن، ده‌ما
دبيته پشتی عه‌يشا، ٥٥ستن عه‌لى
بگره و ببه کونن وي و بلا دوو ڙنک ڙی
دهستن (سه‌یران خاتونن) بگرن و بینه
نک زافای، ماننی دئ هه‌تا نیف
شهـف مینه پیکـه و پاشـی دـئ و هـستـین و
کـهـقـهـ خـهـوـیـ وـ پـاـشـیـ توـ هـهـرـهـ خـهـنـجـهـ رـاـ
خـوـبـهـ وـ لـ نـیـقـهـ کـاـ دـلـیـ ويـ بـدـهـ ئـهـقـهـ
توـ گـهـهـشـتـیـهـ مـرـادـاـ خـوـ وـ ئـهـزـ ڙـیـ دـئـ
گـهـهـمـهـ خـهـلـاتـیـ خـوـ.

(ئیسکانی قولیخان) رابو گوتھ (عه‌لین)
مامه‌د) ئهـزـ دـئـ بوـ تـهـ کـهـمـهـ دـاوـهـتـ،
هـهـلـبـهـتـ گـهـلـهـ کـهـیـفـاـ (عهـلـیـ)ـ هـاـتـ.
ئـهـ وـ رـابـوـ مـتـربـ وـ دـهـهـولـ وـ زـوـرـنـاـ ئـيـنـانـ وـ
گـاـزـیـ کـرـهـ عـيـلـ وـ عـورـبـانـيـ بـهـيـنـهـ دـاوـهـتنـ،
هـهـرـ ڙـيـقـارـيـ دـاوـهـتنـ دـهـسـتـپـيـكـرـ وـ هـهـتاـ
پـشـتـیـ عـهـيـشـاـ

داوهت بهتال کر.

دوو ڙنکا دهستن (سه‌یران خاتونن) گرت
و بره دوى کونى ڦهـهـوـيـ بوـ وـانـ ڦـهـدـاـيـ
وـ پـشـتـیـ هـنـگـیـ (ئـیـسـکـانـیـ قولـیـخـانـ)ـ رـابـوـ
زاـفـاـ ڙـیـ بـرـهـ بـنـ کـونـسـ وـ سـلـافـ کـرـهـ
(سه‌یرانی) ئـهـوـ ڙـیـ پـیـشـقـهـ رـابـوـ وـيـ ڙـیـ
گـوـتـیـ کـرـیـفـ توـ بـخـیـرـ هـاـتـیـ سـهـرـ چـاـفـاـ،

خـهـنـجـهـ رـاـ خـوـ ئـيـنـاـ دـهـرـ وـ بـهـزـيـ وـانـ
جهـهـیـلاـ ئـهـ وـ جـهـهـیـلـ هـهـمـیـ ڙـ تـرـسـادـاـ
رـهـقـینـ.

مهـلـاـیـ گـوـتـهـ (عـهـلـیـ)ـ ئـهـقـهـ بـهـرـیـ بـیـهـنـهـ کـاـ
خـوـشـهـ منـ سـهـیـرـانـ يـاـ لـتـهـ مـهـهـرـکـرـیـ وـ
بـ وـقـ قـورـقـانـاـ منـ لـتـ خـانـدـیـ منـ نـهـزـانـیـ
کـوـ ڦـانـ کـرـیـقاـ تـهـ کـبـیرـاـ کـرـیـ وـ دـئـ هـیـنـهـ
تـهـ.

نهـ هـهـرـیـ تـهـ کـبـیرـاـ مـهـلـاـیـ سـهـرـ نـهـ گـرـتـ وـ
(عـهـلـیـ)ـ هـهـرـ پـیـنـجـ تـبـلـیـتـ مـهـلـاـیـ شـکـانـدـنـ
وـ پـیـکـفـهـ زـفـرـیـنـ نـکـ (ئـیـسـکـانـیـ قولـیـخـانـ)،
عـهـلـیـ خـوـ نـهـ ئـيـنـاـ سـهـرـ وـيـ رـهـنـگـیـ کـوـ
تـشـتـهـکـنـ لـتـ قـهـوـمـیـ.

(ئـیـسـکـانـیـ قولـیـخـانـ)ـ دـهـرـکـهـ فـتـهـ دـهـرـیـ وـ
چـوـوـ دـهـسـتـنـ مـهـلـاـیـ گـرـتـ وـ گـوـتـنـ چـیـهـ
هـهـوـ جـ نـهـ کـرـ؟

مـهـلـاـیـ گـوـتـنـ حـالـ وـ مـهـسـهـلـهـ ئـهـقـهـ
بوـونـ، ئـهـزـ نـهـشـیـامـ دـهـسـتـنـ وـيـ زـهـبـتـکـهـمـ،
ئـهـفـ مـرـوـقـهـ گـهـلـهـ کـیـ یـنـ بـ قـوـوـتـهـ،
وـيـ وـهـسـاـ دـهـسـتـنـ منـ گـفـاشـتـ، هـهـرـ
پـیـنـجـ تـبـلـیـتـ منـ ڙـیـ یـنـ شـکـانـدـنـ وـ ئـهـ وـ
کـرـیـقـیـتـ تـهـ ڙـیـ ڙـ تـرـسـادـاـ هـهـمـیـ رـهـقـینـ وـ
ئـیـکـ ڙـ وـانـ نـهـ وـیـرـیـاـ خـوـ نـیـزـیـکـیـ (عـهـلـیـ)
بـکـهـ تـنـ.

(ئـیـسـکـانـیـ قولـیـخـانـ)ـ گـوـتـنـ پـاـ ئـهـزـ چـپـکـهـمـ
سـهـیدـاـ، کـاـ توـ جـ رـیـکـاـ دـیـ دـبـیـنـیـ بـیـیـهـ
ئـهـزـ دـئـ ١٥٠ـ سـهـ دـ وـ پـیـنـجـیـ زـیـرـاـ دـهـمـهـ تـهـ.
مـهـلـاـیـ گـوـتـنـ منـ رـیـکـهـ کـاـ دـیـ یـاـ هـهـیـ،
گـوـتـنـ خـیـرـهـ جـ رـیـکـهـ؟ـ مـهـلـاـیـ گـوـتـنـ:ـ منـ
یـنـ گـوـتـیـهـ وـيـ کـوـ منـ (سـهـیـرـانـ خـاتـونـ)
یـاـ مـهـهـرـکـرـیـ وـ وـيـ یـاـ ڙـ منـ باـوـهـرـکـرـیـ.ـ توـ



ئەو کون، کونى (حەسەننى دومبەلى)
بو كريشى (عەلەت مامەد).

(سەيران خاتىن) چوو دەرى كونى و
سلاف كرى گوتى سبا وھ بخىر، وان ژى
بخىر هاتنا وئى كر و گوتى كەرەمكە
رونە خارى.

سەيران رونشت و ھەميا گوتى تو بخىر
هاتى سەر چاقا.

سەيران رونشتە بەرامبەر وي پېرەمپىرى.
(حەسەننى دومبەلى) ما دكار و كوكى
(سەيران) قى فكىرى،

گوتى كريشى خەمل و كارى تە وەك يى
عەشىرەتا (ھەسنان و حەيدەران) ھ
گوت بەلى

گوتى تو نە يادىنى؟
گوت نە والله كرييف
تو نە يادىرى؟

گوت نە والله نە خىر

گوت: پاچ بەلا هاتىھ سەرەت تە، يَا
دىارە تو گەلەك يَا ترسىيائى
گوت: والله كرييف تو راست دېيىزى، ئەز
ژ وەلاتى (ھەسنان و حەيدەران) مە
گوت وە توژ وېرى ئەتا قىرى سەر
سەر و سەرچاقىت من هاتى، تو كريشا
من يَا خۆننى يى.

گوتى كريشا تە يَا خۆننى مە؟ كا بۇ من
بىيىزە چەوا؟

گوتى كا راستى بىيىزە تو ژ وەلاتى
(ھەسنان و حەيدەران) يى
گوت بەلى ئەرى بخۇدى ئەز ژ وېرى
مە، ئاقى كريقيت تە چە؟

وي ژى پېروزباھى ل ھەردوكا كر و
دەركەفت.

(ئىسکانى قولىخان) زڤىرى و چو سەر
جەيت خو و خەو ب چاقانە كەفت
ھەتا بويە نىف شەق ئەو رابۇ خەنچەرا
خو دېھر شىتكا خو راكر و شەربىكە كى
ئاقى ژى دگەل خو بر و قەستا بن كونى
بۈك و زاقا كر و دلى خودا گوت دى چم
سەحكەمىن ھەكە دەشىيار بن دى بىمەن
ئەقە من ئاقا بۇ ھەوھ ئىنای و ھەكە
دنقسىتى بن دى ئەز (عەلى) دخەودا
كۈزم و ئەقە (سەيران) بۇ من ما.

ھەلبەت (عەلى و سەيران)
گەھشتىبونە مرادا خۇ و كەفتىبونە
خەوکا خوش، دەستى عەلى لىن سەرەت
(سەيرانى) بۇو.

(ئىسکانى قولىخان) هيىدى چوو دېن
كونى وانقە باش سەحرى زانى دەنگى
خەۋى يى ژ وان دەيىق، ئەوي خەنچەرا
خو ئىدا دەر و ھنگى وي قەوهەت ھەيە
وى ئەو خەنچەر ژ دلهكى سوتى دانا
دلن (عەلى) دگەل ھندى ۋەزىخىنى
چو سەر و چاقىت (سەيران) ئى و خورىنى
مرنى كەفتە (عەلى).

(سەيران) بىزدىا رابۇ وەكى دىندا كرە
حەوار و رەڭى و ھەتا گەھشتىيە
نەھالەكى و ھەر چوو ھەتا گەھشتىيە
ناف ھندەك كونا.

چوو قەستا كونەكى مەزن كر و سەح
كىرى پېرەمپىرەك و حەفت كور يى لېر
ئاگرى قەھۋى رونشتىينە.



ئه ز دی تولیت کریقتن خو ز (ئیسکانی قولیخان) فه که م، وھی ئەفھے چ بھالیه هاتیه سه ری ھه وھ.

مھ بھاری نوکھ گوتبوو کو حەر حەفت کوریت (حەسەنی دومبەلنى) لىك بابى خو درېشىتى بۇون لبھر ئاگری قەھوئ، ئەو ھەمى گەلەك عاجز بۇن ژبەر قىن بى بەختىي، کورى بچىك گوتى باب. گوتى بەلنى، مانى دئ ئەم ھەر ۋان تولا ژ (ئیسکانی قولیخان) فه کەین.

گوت بەلنى کورى من ئەم قىن بۆ وي ناهىلىن، ئان دى ئەم ھەمى ھىينە كوشت، ئان دى وي بىناموسى كۈزىن و تولیت کریقتن خو ۋە كەین. کورى گوت: باب ھەر چەندە ئەز بچىكى ھەوھ مە بھەس من دېت ئەز تىشەكى بېیزەم

گوتى كەرمكە كورى من بېیزە.

گوت: ئەز دى رابم کريقا خو بەمە ناف ماليت موسىلمانى لقى گوندى وىلە، پاشى دى چىنه شەری وي بى بەختى.

گوت: بۆچى كورى من

گوت: ما بەلكو (ئیسکانی قولیخان) ژ مە خورتر بىيت، ھەكە وان ئەم ھەمى كوشتىن و ھات کريقا مە بر، ئەفھە جارە كادى نامىسا مە كەفتە دەستىت وى و ئەو دى بساناھى نامىسا مە شىكتىتىن. گوتى تو راست دېیزى كورى من، باشە

دئ (سەيران خاتىنى) بەيە كىفە

گوت: دئ بەمە ناف مالەكە موسىلما بىلا ل وىرئى بىتن ھەتا ئەم ژ شەری دەيىنە

گوت: كريقتن من يى مەزن (خان عەبدال بەگ) ھ و يى ناڭى (عەمەر ئاغا) یە و يى بچىك (قاسىم ئاغا) یە، نەو ھەر سى برايىت (سەيران خاتونى نە) ئەو كريقتنىت منن.

سەيرانى گوتى: ئەز باش وان دنیاسم گوتى: باشە وان پىمامەكى ھەي دېيىزنى (عەلىي مامەد) تو وىزى دنیاسى ئان نە.

گوت: ئەرئ واللە ئەز وان ھەميا باش دنیاسم.

گوت: واللە ئەو كريقتن منن خۆنلى يە، ئەو دكوشى من دا ھاتىي سونەت كرن، كا بو من بېيىزە ئەوي و سەيران خاتونى دوقاما وي گەلەك حەز ئېك دكرن، كا دانى يان نە؟

گوت: واللە نە دانى و كچك رەفاند.

گوت: تو نزانى ئەو ل كىفەنە كريقتن؟

ئينا (سەيران خاتىنى) بەردا گرىي و چىرۇڭا خو ھەمى بو (حەسەنی دومبەلنى) كر و گوتى مە قەستا تە كربوو لىن مخابن ئەم بخەلتىفە چوينە نك (رزگانى قولیخان)، وي بەختى خو رەشكىر و (عەلى) كوشت و ئەز ژى يا رەفييم و ئەفھە ئەزم (سەيران خاتىن). دگەل ھندى (حەسەنی دومبەلنى) كرە قىرى و كرە ھەوار و گرى، وھى بابو ئەو چەوا ھنگ كەفتە دەستىن وي بى بەختى، وي مرۇققى خراب.

گوت ئەز وەناكەم ئەز وەناكەم ئەز بىناموسىن دەن مالىن داقېبول ناكەم،



فه.

بابت گوتی خبېری تهیه کوری من،
نهو خوش شوله
کورک رابو سهیران دګه ل خو بر هه تا
گه هشتینه نک کينه کت ماله کا موسلمان
خاتون ل ویری دانا و کورک زفری چوو دا
دګه ل باب و برایت خو بچیته شهربی و
تولفه کرنی..

روزا پاشتر سپیدی زوی (حه سهنه) ای و
هر حه فت کوریت خو کاری شهربی
کرن خه نجه ر و شیر و مه تالیت خو
هه لگرتن ول هه سپیت خو سیار بون و
چوون قهستا کونن (ئیسکانی قولیخان)
کرن دا تولیت (عهلى) فه که ن.
کا لفیره دا ئه م بزقرينه نک (سهیران
خاتین) ای کا ئه و ج لیهات.
دھما کوری (حه سهنه دومبهلن)
کریشی وان نه و ئینای دانایه نیزیکی
ماله کا موسلمان، سهیرانی بهری خو
دا ناف کونا، وئی قهستا کونه کت بچیک
کر سهح دکه تى پیره ژنه کا رونشته،
چه وانی پیری سه رچافا دلت پیری
تو میهشانا دحه وینی؟

میهشان میهشانیت خودی نه، تو لسر
چاقیت من هاتى، که ره مکه روینه
خاری.

سهیران رونشت، پیری ما باش تیفکری،
صدق سبحانه ته عالا ژ نافن خودی را،
دئی بیڑی ئه څ کچه ژنوی یا ژ هیکا
نعمانی ده رکه فتني.

پیری گوتی ته خیره ئه څه تو ژکیله

دهیئي، ج بسه رئی ته هاتیه تو یا بتني؟
(سهیران خاتین) ای ما ته ز ج بیژمه ته
پیری، زه لامن من ئه مری خودی یې
کری، ئه ز یا بخول زه لامه کی دگه رم
دا شوی پې بکه م، به س زه لامه کی باش
بیتن قهه دری من بگریتن.

پیری گوتی کچا من، مه مه لا يه ک یې
ههی تو ل چه ند ئه ترافیت دونیا یې
بگه پی تو ج مه لا يیت وه کو ڦی لاو
نابینی، ڦی هه یامی ژنکا وی یا چوویه
به ر دلوقانیا خو دی، هه که تو شوی پې
بکه هی دئی که فیه خیرا خو دی، هندی ئه و
یې باشه بو ژنکا، بلا که س پشتی وی نه
بیژیتن ئه ز قهه دری ژنکا دگرم.

(سهیران خاتین) ای گوتی ما ده م وہ سابین
هه ره بیڑی بلا بھیتن دا ئیکو دو بینین
کا دئی چه وا بیتن و به س بلا قله م و
کاغه زا ژی دگه ل خو بینیت و بھیتن.

گله ک که یفا پیری هات و هه ره ادار
رابو پیت خو سٺک کرن و چوو مala
مه لای، گازی کری سه یدا سه یدا. مه لای
گوتی به لئی دا پیر که ره مکه ته ج دفیتن.
پیری: کارابه ههی من خولی بسه رئی
دو زمنیت ته و هر کری، زوی رابه من
ژنکه کا بو ته دیتی سبحان الله جو ایت
وه کی وئی ل دنیا یې نین، تو بخودی تو
راستا دبیڑی؟ پیری: ئه رئی والله تو ل
هه ر چار قورنه تیت دونیا یې بگه پی تو
جو انه کا هو سا ژیهاتی نابینی، ڦن جوانیا
خلاص کری.

مه لای گوتی پیری ئینشه لا مزگینیا خیری



(سےیران) ئ گوتئ بلا مهلا ما ده تو
هوسا یتی باشی ئهز ده شوی بته که،
بھس تو پیچه کا کاغه زی بؤ من بنفیسے
دا بو پسمامن خو ڦریکم ل وهلاتی
(ھے سے نان و حهیده ران)، ئهز ده وئی
کاغه زی بؤ وی هنیرم، ئهز ده بیمن ده
ئهز بخو شوی کم ه که قهیل کر
ئهز ده شوی ب ته کم و ه که ڙخو
قهیل ڙی نه کر ده ئهز هر شوی ب
ته کم.

مهلای گوتئ نه ئهز باش فند و فیلیت
ھه وھ ڙنکا دزانم، نه ئه فھ نه که فته
ئهقلن من ئه گونه دسھری من دا
نه چوو خاری، کا تو سوژه کن بدھ من.
سےیرانی گوتئ ج سوژ، بیڑه سوزا خودی
بیتن ٿه زی راموسانه کن بدھ مه ته، ده
ئهز کاغه زه کن بؤ ته نھیسم.

(سےیران خاتین) ئ گوتئ کا تو بنفیسے
ئهز ده راموسانه کن بدھ مه ته، چه وا
به حسی راموسانی کر ئاقل دسھری
مهلای دا نه ما، گوت ج بنفسیم.
گوتئ فی کاغه زی لسھر نافی (قاسم ئاغا
و عه مه ر ئاغا و خان عه بدلاب به گنی)
بنفیسے کو بگه هیته دھستن وان.

گوت من نھیسا، گوت بیڑه (عه لین
مامه ند) پسمامن هه وھ ڙلاین (ئیسکانی
قولیخان) هاتیه کوشتن، بیڑی خویشکا
ھه وھ یا مایه بن خودان، گوتئ بنفیسے
مهلای لب کونن پیری دھعوا راموسانی
زمیں کریه، مهلای ڙ که یفادا های ڙ خو
نینه ٿه و ڙی نھیسی، پانن ئاقل دسھری

. یه .

دی باشہ مهلا هی من تو گوری خو
کریا، رابه زوی وهره بھلی یتی گوتئ بلا
قہله م و کاغه زا ڙی دگھل خو بینیتن،
ئه فھ ئهز چووم تو ڙی زوی وهره.
ئاگره ک کفته بن پیت مهلای ئه و زوی
رابو باش کاری خو کر، باش خو که شخه
کر و سمیلت خو شه کرن و قہله م
و کاغه ز ڙی کرنہ دھریکا خودا و چو
قهستا کونن پیری کر.

مهلا چوو مala پیری، سه حکری چافتیت
وی ب حوریه کا بھه شتی که فتن، ما شهلا
وی ڙ که یفادا نه زانی دی چهوا دگھل
سےیران خاتینی ٹاخقیتن.

مهلای سلاف کر، (سےیران خاتین)
پیشنه رابو و بخیر هاتنا وی کر.
دھما وی بھڙن و بالا وی دیتی، جوانه کا
دھلال و ڙیهاتی، مهلا ئه و نه ما لسھر
ھشیت خو ئه و سه و دا سه ربو.

مهلای گوتئ ته خیره خاتینی؟

گوت سه یدا زه لامن من ئه مری خودی
یتی کری، ئهز یا بخول زه لامه کن باش
دگھرم شوی پن بکم، بھس زه لامه کنی
وھ سا بیتن باش قه دری من بگریت.
مهلای گوتئ خاتون ب وئی قورئانا من لئی
خاندی زه لامه ک نینه ددونیاین دا وھ کو
من قه دری ڙنکا بگریت، هه که ڙنک من
بقوتیت ڙی ئهز دھینا کم، دایکا بچیکیت
من ره حما خودی لئی بیتن بھس خودی
دزانی ئهز چهند یتی باش بوم بو وئی،
وئی خو ئه ز دقوتم ڙی من دھی نه دکر.



مهلای دا نه مايه.

سهیرانی گوتی ته نثیسی گوتی بهلى،
پا دئ بدهف من، مهلاي گوتی کا دئ
فيجا راموسانه کن بده من هکه ئهز
کاغه‌زى نا ددهف ته.

(سهیران) مهجبور بو ستويي خو
چهماند بھر مهلاي، مهلاي وھکو وان
رويقييت چنه دزيا دھقى خو درېزکره
روبي وئى و ماچى كر و ڙنوي ئهو نامه
داشي و مهلا چوو مالاخو.

سهيرانی گوته پيرى ما ته ج كور نين؟
گوتی نه بخودي ئهز ژھردوو چاقيت
خو كوره بيم من چ كور نين، چهوا ته
ج كور نين، پيرى گوت نه من چ كور
نين

گوتی باشه دئ پسيار كەم ل دوماهيى
ھەكە من زانى ته كور ھەبن دئ ئهز
ته كۈزم، ئينا پيرى ترسيا گوت: كچا من،
من كۈرپەكى كەچەل يىن ھەي دېيىنى
(عيسايان كەچەل) تىكى كەچەل يىن
بىنى سەر و بەرە يى رەبى يى ستار، تو
بىنى تو حەفت شەف و حەفت رۆزا
نه شىي خارنى بخوي دئ دلى ته ژ
ھەمى تشتارەش بىق. سهيرانی گوتى
كا گازىكى بلا بھيتن من شولا پن ھەي.
پيرى چو وارال كۈرى خو گەريما و ئينا.

دەما هو چاقيت (عيسايان كەچەل) ۋ
بەزىن و بالا سهيرانى كەفتسى گەلەك يى
جوان و ژىهاتى، گوتى خويشقا من ستارا
خۇددى لته بىتن ئىنىشەللا خۇددى ته ب
پاريزىتىن تو گەلەك بخىر هاتى، سەر

چافا.

عيسا رونشته سەر چوگەكى بەرامبەرى
(سەيران) ئى گوتى دئ كەرەمكە کا تە
چ شول ھەنە، بىيژە تو خويشقا منى، تو
ئەمر دكەي.

سەيرانی گوتى: من دقيت تو بدهىيە
خاترا من و خاترا خۇددى تو رابى ۋىنى
كاغه‌زى بگەھينىيە وەلاتى (ھەسەنان و
حەيدەران)، ئەز دئ ٢٥ بىست و پىنج
زېرىت ئوسمانلى ٥٥ مىتى ته، بده خاترا
خۇددى و پىغەمبەرا ۋىنى كاغه‌زى بگەھينە
دەستى برايى من وان.

(عيسايان كەچەل) گوتى بلا سەر
ھەردوو چاقيت خۇ دئ ئەز بەم، ئەز نە
زەلامى بەرتىلا مە، دئ ئەز بەم و من
چ تشت ۋىتە نەقىن، تو يىا دەمالا مە دا
رونشى، عەيىيە تو بەحسى زېر و مالى
دونىايى دگەل من بکەي.

(عيسايان كەچەل) مەرقەكى باش بۇو،
رابو سەر خۇ و كارى خو كر، ئەو كاغەز
كىرە دېنى بەرىيکا خودا و هندەك نان
كىرە چانتىكا خودا و يى الله بۇ وەلاتى
(ھەسەنان و حەيدەران) ب رى كەفت،
پاشتى چەند رۆزا (عيسايان كەچەل)
گەھشته كوچكا

(خان عەبدال بەگى) سلاف كر و ھەميا
بخىر هاتنا وى كر و گوتى دئ كەرەمە
تە چ شول ھەيە.

(عيسايان كەچەل) دەست دا بەرىيکا خو
كاغەزَا خويشقا وان (سەيران خاتىنى)
دا دەستى (خان عەبدال بەگ) ئى، وى



ب ریشه (قاسم ئاغا)ی زانی کو مهلای چاقتی (سەیران خاتین)ی یئ ماچى کرى، گەلهك عاجز بۇ و گوتە (عيساین كەچەل) تو مرۆفە كىن بىنامىسى. گوتىن بۇچى ئەزبەنى، باشە خويشكا من دمala تە دابۇو، چەوا مەلاي دەعوا نامىسا وئى كرييە و ئەو ماچى كرييە.

(عيساین كەچەل): مالا من ميرات بىتن من هاي ژ قىن سوچىبەتن نينه و ئەزپى نە حەسيايىمە، خودى حەزكەتن ئەزدى

وى مەلاي ب دەستى خو كۈزم.

جەماعەت گەھشتىنە مالا مەلاي و ھەر ئىكسەر (عيساین كەچەل) مەلا كوشت و چون دا تولىت پسمامنى ۋە كەن لى ھېشتائەو نە گەھشتىنە وېرى كەيىقىن وان (حەسەن دومبەلى) و كورىت

وى چپۇن (ئىسکانى قولىخان) كوشتبۇ و

تولىت (عەلەن مامەد) فە كېرۈون.

پشتى ئەو چوينە مالا كەيىقىن خو (حەسەن دومبەلى) تازى دانايى و بۇ خۆ منەت ژ وي و كورىت وئى كرتىن، خويشكا خو ئىناfە و تازى كەفە ناف ھەمى عەشىرەتا (ھەسەنان و حەيدەران)، ھوسا ب ۋى رەنگى سەرهاتىا عەشقا (عەلەن مامەد و دومااما وئى سەیران خاتىنى) ب دوماھى

ھات.

ھو سەحکرە وئى كاغەزى. ھەر ئىكسەر (قاسم ئاغا) برايى (سەیران خاتىنى) كرە گرى و روندىكتى وئى ھاتنە خارى. جەماعەتا رونشىتى گوتى: تە خىرە تو دكەيە گرى؟ خودى خىركەت ئىقارا ئەينى من دخەونا خودا ددىت ئەز و پسمامن من (عەلەن مامەد) لسەر دەقى بىرى بۆين مە يارى دكرن، من هند دىت پسمامن من دكەفتە بىرى دا و دخەندقى.

ئەز دزانم ئەفە كاغەزا خويشكا منە (سەیران خاتىنى) لەوا گریا من ھات يادىارە هنده كا پسمامنى مە كوشتىيە و خويشكا مە بى خودان مایە ل غەربىيە. پشتى كاغەز خاندى شىنى و تازى كەفتە ناف وان.

(قاسم ئاغا) رابو ۳۰۰ سىن سەد سيار حازركرن، وان خەنچەرېت خو دېر شىتكىت خو راكرن و شير و مەتالىت خو ھەلگرتن، ل ھەسپا سيار بۇن و (عيساین كەچەل) ژى ل ھەسپەكى سيار بو و وېزى خەنچەرەك كرە دېر شىتكا خورا و شير و مەتال ھەلگرتن و كەفتە بەراهيا وان زەلاما دا رېكىت نيشا بىدەتن و جەن (ئىسکانى قولىخان) نيشا وان بىدەتن و ئەو بلەز چۈون دا تولىت پسمامن خو ۋەكەن.

ئىدەر

*چىرۇك و سەرهايانا ۋىن سىزانى من ژ زاردهقىن ھونەرمەندى مللى يې مەزن، حەسەن عەلى خەنچەر وەرگەتىيە.

سویکا چه مجوو ئیکانه سویک بوول دەشە را نىروه و رىكان



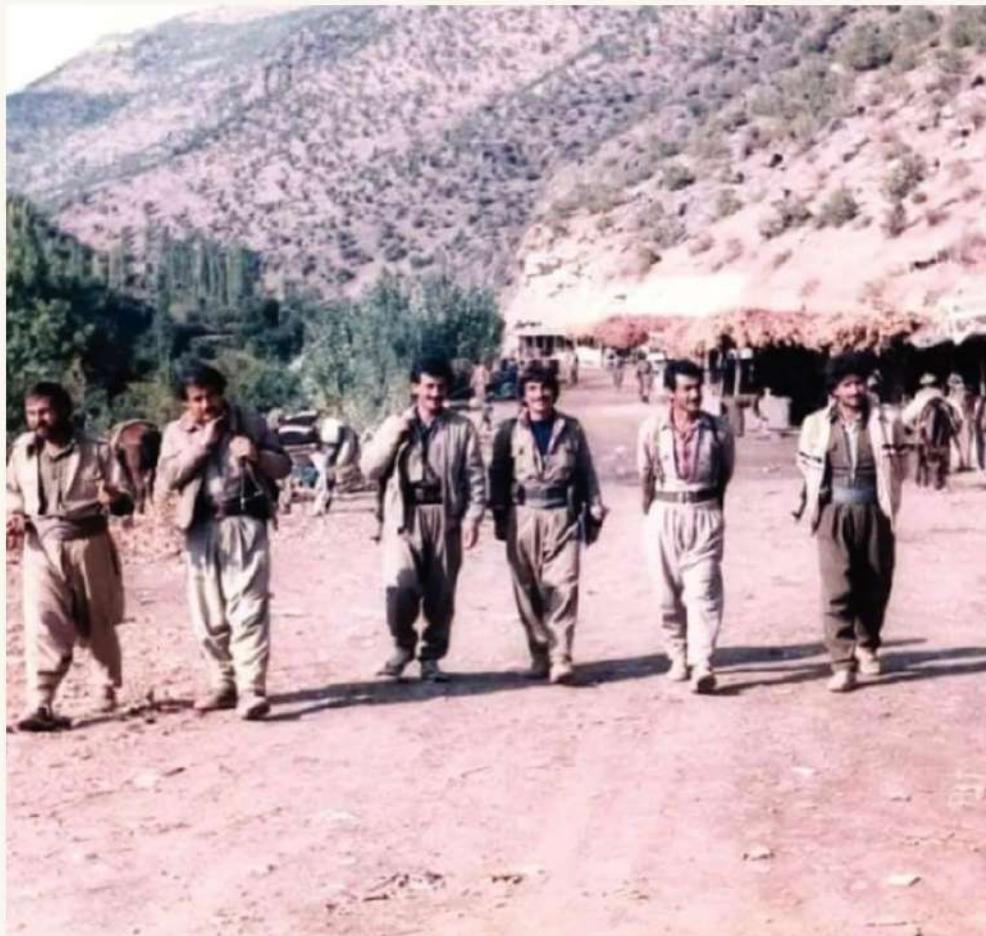
سامى بنىامين رىكانى



بازرگانىي و ل شۇرۇشىت مەزنا ئيلۇنى
و گولانا پىشىكەفتىخواز، رىكا ھەمى
پىشىمەرگا بwoo و ل گوندى ۋەدەحەويان
و خزمەتەكابەرچاڭ ياخىدا ھەردوو شۇرۇشا
ب نانى خۆكىرى، گوند ھەتا ئەنفالا
رەشا (1988) يىنى تاقابۇو، پاشى خەللىكى
وى مشەختى تۈركىيا و ئيرانى بۇون،
پشتى سەرەلدانا (1991) ۋەدەرنە
ۋە كوردىستانى و ل سالا (1993) جارەك
دى گوندى خۇ ئافادەكەنە ۋە تا سالا
(1997) جارەك دى گوندى خۇ چۆل
دەن و ل شىلادىزى و سىرىپىن و دىرىھەلوكى
ئاكىنجى دىن (1). لە دەپ سەرەزەمەرىي
گشتى ياعىراقى ل سالا (1977) ھەزما
ئاكىجىت گوندى (113) كەس بۇون.

كورتىيەكى دىرۇكى ل دوور گوندى

گوندى چەمچۇو ئىك ژگوندىت سەر
ب ھوزا رىكانىا قەيىه و ئىك ژگوندىت
كەفان ل دەشەرقى دەھىتە ھەزمارتىن
كۆ دېھىرە دا مىرەكى دەستتە لاتدارى
يا لىكىرى و دەھىتە ۋەگىرپان كۆتىشا
(تاغۇنى) ئەف گوندە ۋەگىرتىبو بىتىنى
ھندەك كەسىت ئويجاخەكى مابۇون
ئەۋۇزى ئويجاخا (خازى) بۇون، ھەتا
نوكەزى رەقىشىتا وئى ئويجاخىنى يىت
ماين، چەمچۇو ناھەندەك بازىغانى بwoo
ل دەشەرقى كۆ زەرسى ئەشىرەتان
ژپىكانىيا و دوسكى ژۇورىيا و نىزەوپىا و
بارزانىيىان قەستا ئىگوندى دىكەر ژبۇ



سویکا چه مجوو، سالا (۱۹۸۵) ئ ل پشت چەند پیشمه رگەي، يا دياره

جوگرافيا گوندي

ژلايى رۆزهه لاتى فە گوندى باوان و كولانە، ژلايى باكورى فە گوندى كونيشكايىه، ژلايى باشدورى فە گوندى سيدان و ژ رۆزئاڤاشە گوندى پىپەرخا و شاجايە.

رامانا ناڤى گوندى

ھەتا نوكە ناڤى گوندى ب (چەمن جى) لىسر زارى خەللىكى دھىتە گووتىنلى ناڤى دروست (چەم جوو) يە ئاقارى گوندى ژ حەفت زەفييان پىكھاتىيە و هەر پارچە يەكىن جوويا خۇ يَا ناڤى يَا تايىھت يَا هەي، لەوما دگۆتنى (چەم جوو) نانكىو چەمن جووكا.



کہہ دستین ڈاکرنا سوکی

ئافاکرنا دوکانا وەکى خانىا ھاتبۇونە ئافاکرنا کو كەرەستىن وان پىنكەتابۇون ژ بەرا و ناخى و گارىتىا و نىرا) و ھندەك ژ وان ژى ب چىنكۈي ھاتبۇونە نەھانكىرن، سىنگى وان ژى ب پەنچەرىت مەزىن يىت ئاسنى ھاتبۇونە چىكىرن و ب ئاوايەكى رېك و پىك ھاتبۇونە ئافاکرنا و ھەمى ب تەندازىيە كا پىشىكەفتى و ب رېك و پىك دروست كربۇون و ھەردۇو لايىت جاددا سەرەكى دوکانلىق ھەبۇون، ھەر پىتىقىيا خەلکى ۋىيابا ھەر ژ كەل پىدقىيەت رۆزانە و يىت دىترىلىق ھەبۇون.

فہرست سوچتے

دھستپیکا فه کرنا سویکی: پشتی کو
ھڑماڑھ کا گوندیت نیروہ و ریکان و
دوسکی ژووریا ل سالین ۱۹۷۶/۱۹۷۹
ڈلاین رزیما به عسا ڙناڻچووی فه هاتینه
فه گوهاستن بو کومله لگھه ھیت ب خورنی
چینکری، ل سالا ۱۹۸۰ ای بو جارا نیکن
ل ڦن دھفه ری سویکه کا به رفرھه ل
گوندی چم جوو ل دھفه را ریکان هاته
فه کرن و باز رگانیه کا مھن زن لئے دھاته کرن
و ڙھه می پارچیت کوردستانی قه ستا
قی سویکی دکر و پهرتال دئینا و دبر و
باز رگان، لئے دھاته کرن.

میکائل رهشید چه مجانی دیزیت: جارا
تیکن دوکانه ک زلاین (عیسا رهشید

چه مجانی) فه هاته ڦه کرن و ڪله په لیت خوارن و جلک و هه می ٻڌنگیت په ٻڙکا لئی دهاته فرۆتن. پاشی چهند که سه کیت دی هنددک دوکانیت دی ڦه کرن و بونوئه پتری بیست دوکان و هه روہسا چهند خارنگه هه ک و چایخانه ڙی لئی هاتبونه ڦه کرن کو خودانی ٿئیک ڙوان (میکائیل ره شید چه مجانی) بورو، ڙبلی په ٻڙک و تشتی ناف مالی و پیدقیت ٻڙی، ته رشتوه وال ڙی لئی دهاته فرۆتن و هه روہسا ٻڙانه ٽیزیکی (٦٠٠-٥٠٠) تهین متایی لئی دهاته فرۆتن. دڻی سویکی دا په رتال ڙ هه می پارچه ییت کورستانی دهات و بازار پئی دهاته کرن و بیوو نافه نده کا مه زن یا بازرگانی ل ده ڦه ری و ناف و ده نگه کا به رفره هه هه بیوو.

حاجی عهبدوللا گویزه‌رہشی کو بازرگانه‌کن باکووری کوردستانی بتو، دبیژیت: مه بازرگانیا په‌رۆکا دکر و چندین په‌روک مه دئینان، مینا پولسته‌ری و گۆلدهر و هەممی و پەردیت پەنجه‌را و مه ب ده‌وارا ژ وەلاتن تورکیا دئینانه دوکایتیت (عیسایی چەمجانی) و (عەمی خەجى ئەحمەدی باوانی) و مه پەرتالى خو دفروتە وان. هەروهسا خەلکن دەھەریت پنیانش و ئەرتوش و ئورەماری، هەمی دهاتنە سویکا چەم چوو و بازرگانیا خو لى دکر. ل دانى پایزى ژى مه کەنگرۆک و گویز دئینان ول ھاقینى مه پەز دئینا، من چەندین سالان بازرگانی ل وقی سویکى کری و



دهاتنه سویکا مه و په‌رۆک و په‌ردە و هنگفین و په‌ز و گارهش دئینا و هه‌روه‌سا مه ئه و په‌رتال و جله‌ب دهنازه عیراقی و پارچیت دی بیت کوردستانی.

садق عه‌بدولکه‌ریم شاجی دیزیت: مه دوکانا متایی هه‌بوو، هه‌می متا مه دکرین و دفرۆتن بازرگانیه کا مه‌زن لسەر هه‌بوو، بۆ مه ژ باکووری کوردستانی و مه ده‌قەریت نیروه و ریکان دهات و مه دهنازه ده‌قەریت دی بیت کوردستانی، مه ببهایه کن گونجای دکری و دفرۆت و بهاین تشت بیت نورمال ببوو. کوردیت خەلکن کوردستانانا تورکیا و ئیرانی مشه دهاتنه سویکا چه‌مجوو بۆ بازرگانی، هه‌روه‌سا چایخانه ل سویکن هه‌بوون بۆ بیهنه‌داندا خەلکی و بازرگان، خودایت وان شوله کن باش دکر و خو پى ب خودان دکر و داهاته کن باش ب وى سویکن قە دهات. بەلئ مخابن پشتی ئەنفالا پەش ب سەر مللەتی دا هاتى پتیرا تشت و متایی خەلکی مانه د دوکانیت وان قە و هه‌می هیلان و بەر ب وەلاتیت ئیرانی و تورکیا قە چوون.

مه مفایه کن مه‌زن ژی ددیت و مه برنج و شەکر و تۆقى چایی و جگاره و په‌رکیت تویتن دکرین و دبرنە باکووری کوردستانی.

موس اسین چەمجانی دیزیت: من پینچ دوکان ل سویکا چەمن جوو هه‌بوون، هه‌می بیت ئەتاریاتا بیوون و هه‌می خواریت هشك و بیت زاپوکان لى هه‌بوون پو ژانه مه تشت دکرین، ئە و تشتیت مه دفرۆتن ژ شیلادزی و گوندیت باکوور و پۆزه‌لاتی کوردستانی دهاتن، بازرگانیه کا بەرفه‌ه لى دهاته کرن. ئەم قیرا نه دگەھەشتن هندی شوله کن باش لسەر هه‌بوو، ژبەر کو ل ده‌قەرا نیروه و ریکان و دوسکی ژوریا، بتتى ئە و سویک لى هه‌بوو، هەمیا قەستا وى دکر، هه‌روه‌سا دیزیت: مه خارنگەھەک ژی چىکربوو و ب کری دابۇف كەسەکى پو ژانه دوو تا سى بىزنا قەدکوشتن ژبەر كو قەرەبالغە کا مه‌زن ل سەر سویکن هه‌بوو هندەك بۆ چەندىن پۆزان دمانه ل نافا سویکن دا، نه خاسىمە بازرگانیت ده‌رەھی ده‌قەری. سویک ب شەق و پۆز يا قەکرى ببوو. هه‌روه‌سا دیزیت: بازرگانیت هه‌می پارچیت کوردستانی

ژیدەر و دەھمەن

- ۳- ل ۲۰۲۳/۸/۷ هه‌قەدیتەک دگەل حاجی عه‌بدوللا گویزه‌رەشی ژدایکبۈوپىن (۱۹۵۶). ل. جولەمیتگى.
- ۴- ل ۲۰۲۳/۸/۱۲ هه‌قەدیتەک دگەل سادق عه‌بدولکه‌ریم شاجی ژدایکبۈوپىن (۱۹۶۶). ل. سيرىن.

- ۱- ل ۲۰۲۳/۲/۲۱ هه‌قەدیتەک دگەل میکاتىل رەشيد چەمجانی ژدایکبۈوپىن (۱۹۴۹). ل. سيرىن.
- ۲- ل ۲۰۲۳/۷/۱۱ هه‌قەدیتەک دگەل موس اسین چەمجانی ژدایکبۈوپىن (۱۹۵۵). ل. سيرىن.



ئە حمەدى نابەند و نادرى كانييساركى، دېرىكانەكا شىعرا ترانكىدا



شيان كانييساركى



گله ک بابهت و هزیریت نوی هینه د
سه‌ری مهدا و دیت ئه و تشتی هه تا
نوکه فه شارتی ژی پیچ پیچه روناهیئ
بیینیت، چونکی ئه قا نوکه هاتیه دیت
و چاپکرن بهرامبهر ئه قا ڦان هیزا یا ژ
چاند و ئه دهبا کوردی کری گله ک کیمه
و دیت پتر مایت فه شارتی دبن توڑی
و ته ختیت نفستنیقه! لسر هله ستفانی
گله ری (نادری کانیسارکی) گله ک
ژیده را به حسن وی کریه. ژوان ژی جارا
ئیکی سه‌یدا «مهلا ئه نوهری مایی» د
کتیبا خو یا «الاکراد فی بهدینان» دا باش
په سنا وی کریه، هه روہ سان هیزا «کامیران
به رواری» که سن ئیکن بوو هله سستیت
نادری ل گوڤارا «کاروان» سالا ۱۹۸۴ ئی ۱
ژمار ۲۵ به لافکرین.

جاری ئهم دی پیچه کا دی لسر بابهتی
خو راوه‌ستین. ئه ری کا ئه حمهدی
موخلص تیکه لیه ک لگه ناردی کانیسارکی
هه بوویه؟ ئه ری ئیکودو دیتیه؟ هه که
ئه م ته ماشه‌ی ژدایکبوونیت وان بکه‌ین،
دی بینین کو هه ڦاخیت ئیک بوون،
راسته نادر ۱۸ سالا «به لکی» پتر ژ موخلصی
مه‌زنتریت، به لئی هه روہ ل ده‌قهره کی
دژیان، ل ده‌قهره را به‌هدینا، ئاشکراهیه
ژی باهرا پترا هه لبه ستفانی ل جهه کی و
گوندکی بتتی نا حه و هن و راوه‌ستن،
به رده‌وام ده‌قهره بـه ده‌قهری و گوند بـه
گوندی دگه‌پن، دا پاریئی نانی په‌یداکه‌ن و
زانست و زانبئی کومکه‌ن.

نادری کانیسارکی

ناڤی وی یـت دروست (نادر حه بـب
بریندار)، دیت ل سالا ۱۸۷۲ ز ل گوندی
کانیسارکی ده‌قهره را (به رواری بالا) هاتبیتیه
دونیایـت و ل سالا ۱۹۴۸ ئی ز ل (بانکا) بـ
ریکا کاروانیـه چوویه به‌ردلوقانیا خودی
و ل گورستان گوندی ئه دنی «ته نشت
گوندی کانیسارکی» هاتیه فه شارتـن.
غه زال» خاما ئه دنی شویـب نادری کریه
و سـت کـور و سـت کـج هـبـوـون: (حـبـبـ،
حـسـهـنـ، فـهـهـمـیـ / ٿـاسـیـاـ) شـوـیـ بـ سـلـیـمانـ
هـرـقـرـیـ کـرـیـهـ، بـوـهـارـ» شـوـیـ بـ حـوسـینـ
سـهـرـهـپـوـیـ کـرـیـهـ، دـهـحـیـماـ» تـبـیـنـیـ: دـوـ سـتـ
شـوـیـ کـرـبـوـونـ، دـوـیـمـاـهـیـ شـوـیـ بـ عـارـفـیـ
کـانـیـسـارـکـیـ کـرـبـوـوـ). هـهـزـیـهـ بـیـژـمـ نـوـکـهـ زـ
زارـوـکـیـتـ وـیـ بـهـسـ «بـوـهـارـ» یـاـ سـاخـهـ.

ئه حمهدی موخلص

ناـڤـیـ وـیـ یـتـ درـوـسـتـ (ئـهـ حـمـهـ دـهـ مـیـنـ
محـمـهـ دـ) لـ سـالـاـ ۱۸۹۱ـ۱۸۹۰ـ زـ لـ بـامـهـ رـنـیـ
هـاتـیـهـ دـوـنـیـاـیـتـ وـ لـ حـفـتـیـاـ دـوـیـمـاـهـیـ ژـ
ثـیـلـوـنـاـ سـالـاـ ۱۹۶۳ـ ئـیـ زـ لـ گـونـدـیـ (خـشـخـاـشـاـ)
دـهـقـهـ رـاـ بـهـ رـواـرـیـ بالـاـ بـ کـرـیـارـهـ کـاـ خـهـ مـگـیـنـ
چـوـوـیـهـ بـهـ دـلـوـقـانـیـ خـودـیـ.

هـهـ کـهـ ئـهـ مـهـرـوـ لـسـهـ تـشـتـهـ کـ نـوـیـ یـتـ
لـسـهـ زـیـانـاـ ڦـانـ هـلـهـ سـتـفـانـ وـ ئـهـ دـهـبـ
دوـسـتـیـتـ مـلـهـتـیـ خـوـ دـاـ رـاوـهـسـتـیـنـ دـیـ



جه میل شیلازی» د کتیبا خو « هوزان‌ثانی
مللی نادری کانی‌سارکی» دا ل جهه‌کی
دیزیست: «جاره‌کی نادر چوو بwoo گوندی
هروری، ئیکی دیزینی ٹوینس کو ئه و زی
مرؤفه‌کی ترانه‌که‌ر بwoo، زه قیه‌ک هه‌بwoo
ل جهه‌کی دیزینی «به‌رگاره‌ی» ٹوینسی
کربوو گارس، نادری گوته ٹوینسی:

**يونس ته بۆچى به‌رگاره‌ی نەدکرە درا
دا بھارى بۆ خو دەيە ب... ھىسترا!**

وی بھرسف دا:

**من به‌رگاره‌ی يا كرييە گارس
دى بهمە کانی‌سارکی بۆ خو دەمە ب...!**

وکی نفیسه‌قان دیزیست ژبه‌ر قەدرگرتنا
ھەمی کەسیت گوندی و خەلکى دەفه‌ری
مەندەک پەیش ژیبرن» لى يامە
فيای بیزین کو دبیت به‌ری ئەحمەدی
موخلص دەستپاچیزیت ھەلبەستا» بى
پەردە» نادری زويتر ئەف ھەلبەسته
دگۆتن. چونکى دەمە ئەحمەدی موخلص
پیربۇوی و ژنیت وی ھەمی مرین و ئەو
بچویك د لەپیدا ماین، راسته سەر و رە
سپىنه، لى دلى وی ھېزىي تەر بwoo و
يى سەرخو بwoo، لەواھەردەم ھەوارا خو
دگەهاندە شیخیت خو(شیخ مەسعودی و
شیخ بھائەدینی) دا ۋەنەکى بۆ پەيداکەن و
بخوازن کو ۋىن زەستانى دى چەوا شىت

سەيدا «ماھر عەبدولیه حمان بەرواری»
د کتیبا خو «ئەحمەدی موخلص» دا ل
جەھەکى دیزیست: ئەحمەدی موخلص ناف
و دەنگىت نادری کانی‌سارکی دېپىست،
بۆ دبیتە مەرەق. روژەکى تى بشقلىت،
روژەکى ل جهه‌کى چاقىت وان ۋىكىدكەقنى
و ب دىتنا وي گەله‌ک كەيفخوش دبیت و
دیزیستى: ((تۆى نادری کانی‌سارکى؟)) نادر
بەرسف دەدت: ((بەلىن مەلا ئەحمەد تە
چ شول نىن بى زەحمەت؟)) ھەلبەت
پاشى قىن دىتتى تىكەلى و دوستىيەك
د نافبەرا واندا پەيدادبیت و ب ھەقىدو
داخباردىن. چونکى نادر ب ژىئى خو ژ
موخلصى مەزىتە، دبیت دەمە نادرى
ھەلبەستىت گەله‌رى دگۆتن موخلص ھېز
ژ دايىك نەبىيت، چونکى پەرۈز ھەزىدە
سالا د نافبەرا واندا ھەبۈوينە. لەوا
مەرۇف وەسا تىدگەھىت كو ئەحمەد ئى
موخلص قىن رىچكا ترانەكىنى، كەنى،
حەنەک و بى پەرەدەيى ژىدگىرت و ب
رەنگەكى جوان و ب تەكىيەكە كا نوى
و ئەقادىمى و شەھەزايى دەھىنەت،
چونکى نادرى چ نەخواندبوو و بەس
شولى مالى و گاۋانىيەقە يى مېزىل بwoo
ل گوندی کانی‌ساركىن، لى ئەحمەد ئى
موخلص فەقى بwoo ل زاخو، دەھۆكى،
بامەرنى، ئامىدىنى و مائىي... ھەتد گەله‌ک
جەپتى دى خواندبوو. لى نادرى ژى ھەر
تشتى ھاتبا بەردەقى وى دگۆت و كەس
ژى قورتالنەدبۇو و ناقۇنىشان ئارمانجا
خو دەنگافت. بۆ مىناك نفیسه‌قان «



گوتى، خوّل ويئری ڙي موخلص نافتى
که رئي نادري یئي ڙاقدار دئينيت و په سنا
وي دکهت:

که ر بُو شکلى هيستره
شوبھي حوليڪي قه له و
ميسلن که رئي نادره
به لکه نه بورو بي درهو
دائيم هه رئي حازره
ل به ر ددرئ خودافني نه و

ئه رئي پرسيا ل ڦيرئي ئه و، ماده م
که رئي نادري هند یئي ل به ر دلى عه زيزه
و گله ک چاقئن خوّ ددائي، ئه حمه دئ
موخلص چهوا ئه قه زانى؟ مانى ئه قه نه
تشته کئي گله ک مه زن و ب نافوده نگه!
لئي چونکي نادري گله ک هه لبه ست یئي
ب که رئي خوّ گوتين و موخلصي یئت
گوليووين و دېيت نادري بُو گوتبن، له وا
وي ڙي د شيعريت خوّ دا يَا به حسکري.
هه رج هاتبا به رده ڦئن نادري دگوت و
چ حسيب بُو که سئي نه دکر، هه رو هسا
موخلص ڙي ده مني یئي عيجز و ب خمه،
که س نه دنياسي و ین دهق شکين بwoo.
وي ب خوّ دگوت ئه ز یئي له و چه مه
و کيماسيا من ئه و کو ئه ز نه شيمه
خوّ هه رتشتئ هات به رده ڦئي من ئه ز
دبیئم. نادري کانيسارکي ڙي خوّ گوندي
و گونديت وي «کانيسارکي» ڙي ڙ ده ڦئي
وي خلاس نه دبوون، به ريخوبدي ده من د

قه تينيت و به حسى عه ليئن خوّ دکهت «
مه ردم پئي ئاميرئ وي» و هکي ل دويماهيا
هه لبه سته کا خوّ پشتئ گازنده کا دريئر
ڙدوستيت خوّ، دېيزيت:

لوما من نه کهن برا نه شيم ئه ز
هاویش بکهم نه ز ئه فه و هکاري
خاترا نه کهم به نه فس و شه هودت
يان دئ چ ليکهم وي به رازى

من وهکي ميناك ٿينان، کو پتريا
هه لبه ستیت موخلصي ل ساليت دويماهيا
ڙيئي وي بسوون، پشتئ مايه بئي خودان،
ئه فه هه مى دشين بن گروڻه کو دېيت
وي هزرا ڦان ره نگه هه لبه ستا نه کربیت
حه تا نادري کانيسارکي دېيت و حه زیکري.
راسه هه تا نوکه به س دو مالک ڙ وقی
هه لبه ستا هاقيتی به رئيک دياربووينه.
لئي ئه ز باوه رنا که م دو که سیت هوسا د
فه هاندنا شيعريدا مه لاه ڦان ب پريزکه کي
به رسقا ئيکودو بدنه و خاترا خوّ ڙيک
ب خوازن، هه لبه ست دئ ڦه کولينا مه
لسه ر ڦن چه ندي يَا به رده وام بيت.
د تپانه پيکرنئي ڙي دا وه کئيکيکه لدھف
هه ردو شاعريت مه هه يه. کا چهوا
ل سه رئي مه هه لبه سته کا موخلصي
نفيسي، دئ سه حکه ينه هه لبه ستا نادري
کانيسارکي ئه فا ب که رئي «سه يد ياقوبي
چه لکي» فه هاندی و هه لبه ستا ئه حمه دئ
موخلص ياب که رئي «محووي هر روري»



بهیتا (هرج و ئورهی) ادا دیېزیت:



ئە حمەدی مۇخلص

جوتکى ترانە كە را بۇون و كە س ژ ئە زمانى
وان نەدبۇوري، د ۋان ھەردو مالكىت
ھەلبەستى دا بەھدىر و نادر سوھبەتى
و يارىا لگەل ئىك دىكەن، دەمىن نادر
دېزیت:

ئەي بەھدىرى راھىنى مشكا د كەيە پارزوينى

بەھدىر بەرسقا وي ۵۵۵ت:

نادروو نادروو سەرى ژ قۇنى مەستروو

دی جابى بىدەن كانىساركى
كانىساركى چەند دىقىن
خزماتىن تى دىيىن تى دايىن
خۇد سىغاندا دا دەقىقىن
شەرى ھەرچى و ئورهيانە

د شىعەرە كا خۇ دا ئە حمەدی مۇخلص ژى
قى بۇ خۇ دكەتە كىماسى و دېزیت:

ئەن چاك بىرسن نەزى لە وجەمه
نەزى پىسم و روپىسم و ئە زمان درىز
ودسا تىيگەهن ب دل نەز شويشەمه

نە بەس نە حمەدی مۇخلص گۆھ ل ناف
و دەنگى و ترانيت نادرى كانىساركى
بۇويە، لى ئە كە ئەم تىنەينى دى
بىنین ئەف ھوزانۋانى گەلەرى «بەھدىرى
راھىنى» يى ئەم ھىزچ زىن و ۋىيارا وي
نزاين، حەتا وي و نادرى ژى ھەۋالىنيەك
و نېقدۇستىت ئىك بۇون، چۈنكى ھەردو

ئىدەر و دەھەمن

*الاكراد في بهدىنان-انور مايى.

*كاميران بەروارى-کۆفارا (كاروان) ۱۹۸۴-۲۵

*ھەپەيىھىن لگەل نەقىبت نادرى كانىساركى عارف
حەميد عارف كانىساركى» ۲۰۲۲-۷-۲۷ كۆمەلگەھا /
دەركار.

*ھوزانۋانى ملى نادرى كانىساركى-جەمیل

شىلازى ۲۰۰۴

*ئە حمەدی مۇخلص-ماھر عبدالرحمن بەروارى ۲۰۱۳

*مەدرەسە ياقوبەھان-ئىسماعيل بادى ۲۰۲۱

*باڭن كوردا-تەھما مایى ۱۹۹۷



دو زنگ و دو زاروکیت گوندی هیسن لناف به روادیا لسالا ۱۸۹۰ ب چاققىن كاميرا (واركوسى)

دیگر دنیا

دیگر دنیا

دیگر دنیا



دیگر دنیا - مارماری - دیگر دنیا ل نورهمار