

1

گۆقارى

ناوهندى ياسايسى



گۆقارىكى ياسايسى وەرزىيە، ناوهندى كاروبارى ياسايسى دەرىدەكات ژمارە يەك، شوباتى 2022

ياساى ھەلېژاردنى كوردستان: كەموكورتىيى و جىگرەوھەكان

- تەمەنى ياسايسى خانەنشين چىيە و چۆن راژەى فەرمانبەر درىژدەكرىتەوھ
- سەرھەلدان و تاييەتمەندييەكانى سيستەمى پەرلەمانى
- ھىكل الشراكات المتعددة الجنسيات و شخصيتها الدولية
- تعليق على حكم قضائى بالسجن لعدد من الناشطين المدنيين دون مسوغ قانوني

1

شوباتى ۲۰۲۲



گوڤارى ناوهندى ياسايى

گوڤارىكى ياسايى وهرزيبه
ناوهندى كاروبارى ياسايى دهريدهكات

ناونيشان: كوردستان - سلیمانى - بهختيارى
نزيك سهنتهري گه نجان
ويبسايى: nawandiyasae.puk.org
ئيمه يل: nawandiyasae.puk@gmail.com
تهله فون: ۰۷۷۰ ۱۵۲ ۱۷۷۸

خاوهن ئىمتياز
ناوهندى كاروبارى ياساىي (ى.ن.ك)

سەرنووسەر
| تەلار لەتيف

بەرپۆسەرى نووسىن
| سەمەد زەنگەنە

نەخشەساز
| بىروا عوسمان



گۆقارى ناهەندى ياساىي

هەوا ننامەى كىتەپ

د. اسماعىل نجم الدين
| هاوار شالى
د. كاوه رەزا محەمەد

دەستەى نووسەران

حاکم عەبدولکەریم حیدر
| پروفیسۆر د. سامان فەوزى
| پارىزەر تارىق جامباز

دەستەى راویژكارى

رېنماييېه كانى بلاوكردنه وه

- ۱- ئەم گوڤاره گرنگى دەدات بە بلاوكردنه وهى ئەم بابەتانهى خواره وه، چ بە زمانى كوردى ياخود بە زمانى عەرەبى:
 - تووژينه وهى زانستى له بوارى ياسا.
 - نووسين و بابەتى ياسايى.
 - خوئندنه وه و پرافه كردنى كتيبي ياسا.
 - خوئندنه وه و خستنه پرووى نامە و تيزى زانستى له بوارى ياسا.
 - برپارى دادوهى.
 - تهعليق له سەر برپاره دادوه ريبه كان.
 - هەر بابەتیکى دیکه ی ياسايى.
- ۲- پيوسته نووسەر ناو و ئيمه يل و ته له فوونى خوئى له گه ل بابەتە که دا بنيريت.
- ۳- پيوسته بابەتە که ئورجينال بيت و له كهسى تره وه بە شيوهى راسته وخو وه رنه گيراييت.
- ۴- گرنگه بابەتە كان پشت بە سەرچاوهى زانستى بهستن و په چاوى ئەمانهتى زانستى بکه ن.
- ۵- پيوسته شيوازی دانانى سەرچاوه كان بە شيوهى (ئيند نووت) بيت و بە شيوهى ژماره بيت که له ژماره - له كهوانه دا - (۱) دەست پى دەكات بە کوئا ژماره له پيش ده رنه نجام کوئايى ديت.
- ۶- پيوسته ريزکردنى سەرچاوه كان بە هه مان ريزبه ندى ناو بابەتە که بيت، بە دانانى ژماره له كهوانه دا (۱) له لیستی سەرچاوه كان له کوئايیدا.
- ۷- پيوسته ژماره ی سەرچاوه كان له لیستی کوئايى سەرچاوه كان له نيوان دوو كهوانه دابنريت بو نموونه (۱). ههروهها ده بيت بە شيوهى ده ستى (manually) ژماره كان بنووسريت.
- ۸- پيوسته هه ر خشته و فيگه ريك به كار ده هينريت ژماره ی بو دابنريت بو نموونه (خشته ی ژماره ۱).
- ۹- پيوسته سەرجه م بابەتە كان به فوونى يونيكود بنووسريت.
- ۱۰- جگه له سەروتار، سەرجه م بابەتە كانى دیکه گوزارشت له را و بوچوونى نووسه ره كه ی ده كات.

پیرست

سەروتار

گۆفاری ناوەندی یاسایی بۆ؟..... ۹

بابەتە کوردییەکان

- ۱۳ یاسای هەلبژاردنی پەرلەمانی کوردستان: کەموکورتیی و جیگره‌وه‌کان
- ۱۷ سەرۆهریی یاسا و کاریگەری لەسەر سیستەمی حوکمرانی و پره‌نسیپه دەستورییەکان
- ۲۵ ئەمەنی یاسایی خانەنشینی چییە و چۆن راژە ی فەرمانبەر درێژدەکرێتەوه؟
- ۳۱ سەرھەڵدان و تاییەتەندییەکانی سیستەمی پەرلەمانی.....
- ۳۵ خۆپارێزی لە تاوانەکانی میدیا لە یاسا بەرکارەکانی هەریمی کوردستاندا.....
- ۴۵ یاسا و پرومائی بابەتی جێندەری.....
- ۵۰ چارەسەریک لە پیناوی تێپەراندنی پرۆژەیی دەستووردا.....
- ۵۶ پرۆسەیی دروستکردنی دەولەت و هەنگاوه دیپلۆماسی و یاساییەکان.....
- ۶۱ دەستووری کوردستان لە سێ تەوهری گرنگدا.....
- ۶۴ پێشیلکردنی یاسا لە کەیسێ سزادراوانی بادیناندا.....
- ۶۸ دۆسیەیی نەوت و ئایندەیی هەریمی کوردستان لە چوارچۆیە عیراقی فیدرالدا.....
- ۷۵ ئایین لە دەستووری چەند ولایتیکدا.....

المواضيع العربية

- ۸۱ دفاع أمیل زولا في قضية دريفوس وأهمية تعليق المختصين على القرارات القضائية.....
- ۹۴ هيكل الشركات المتعددة الجنسيات وشخصيتها الدولية.....
- ۱۰۶ تعليق على حكم قضائي بالسجن لعدد من الناشطين المدنيين دون مسوغ قانوني.....

القرارات القضائية

- ۱۱۵ قرارات المحكمة الاتحادية العليا.....
- ۱۲۵ قرارات مجلس الشورى في اقليم كوردستان.....
- ۱۲۸ قرارات في القوانين الجنائية.....
- ۱۳۲ قرارات في القوانين المدنية.....
- ۱۳۸ قرارات في قانون الاحوال الشخصية.....

خستنه‌رووی کتیب

- ۱۴۵ کتیبی: یاسا لە چوارچۆیە عه‌قل و کۆمه‌لگادا.....

گوڤقارى ناوهندى ياسايى بو ؟

سەرنووسەر |

کردووە تەوہ .
گرنگیدانى یەکییتی نیشتمانی کوردستان بە یاسا و چەسپاندنی لە کوردستاندا ھۆکاریکی سەرەکی و سەرکردە یەکی کاریزمای لە پشتەوہ یە، ئەویش باوہربوونی تەواوی سەرۆک و سکرێتیرە کە ی (مام جەلال) ە بە یاسا، خودی سەرۆکیش یاساناس و پارێزەریکی چالاکى چەسپاندنی یاسا بوو لە عێراق و کوردستاندا .
لە دواى گۆنگرەى چوارەمى یەکییتی نیشتمانی کوردستانیشەوہ درێژە بەو دروشمە دراو باوہربوونی سەرکردایەتى یەکیتى بە سەرۆکى یاسا و کردنەوہى ئەو ناوہندە درێژە بە رێبازە کە ی مام جەلال درا و باشتەرىن و لێھاتووترین یاساناسەکانى یەکییتی نیشتمانى کوردستان کارى تیدا دەکەن .
ئەم گوڤارە کە ناوہندی کاروبارى ياسايى یەکییتی نیشتمانى دەریدە کات، یەکیکە لە پرۆژە یاسایەکانى ناوہند و بلاوکراوہ یەکی مانگانە و سەنتەرێکی لیکۆلینەوہى یاسايش لە خو دەگریت، ئامانجى سەرەکیشمان بلاوکردنەوہ و ناساندنی بنەما و رۆشنیبرى یاسایى و بەدواداچوونی بپارە یاسایەکان و چاودیریکردنی دادگاگان و داکوکیکردنە لە مافە یاسایەکانى خەلکى کوردستان .
ئەمە ی لە بەردەستى خوینەردایە ژمارە یەکی

یەکییتی نیشتمانى کوردستان لە باوہربوونی تەواوی بە یاسا و مافەکانى مرۆڤ، کە دوو پایەى سەرەکین لە دروشمەکانى خەباتى سیاسى دەیان سالەى خو و باوہربوونی تەواوی بە بنەماکانى سوڤیال دیموکراتى، کە یاسا و مافەکانى مرۆڤ دوو پایەى سەرەکین تیدا و ئایدۆلۆژیە کەشى لەو پرەنسیپەوہ سەرچاوەى گرتووە، لە دەیان سالەى خەباتى سیاسى خویدا چەندین ھەنگاوى جدی ناوہ بو چەسپاندنی یاساگان لە کوردستاندا، لەوانەش پشتیوانیکردنی دادگاگان و دەستوہرنەدان لە بپارە یاسایەکان و کردنەوہى سەندیکای پارێزەران و بلاوکردنەوہى گوڤار و بلاوکراوہکانى روناکیبرى یاسایى و پەخشکردنی بەرنامەى رادیۆیى و تەلەفزیۆنى یاسایى، لە بوارەکانى بلاوکردنەوہ و چەسپاندنی مافەکانى مرۆڤیشدا کە ھاوکار و ھاوہەشى چەسپاندنی یاسایە لە کوردستانى باشووردا، یە کەم حزبى کوردستانییە کە یەکیک لە دروشمە سەرەکیەکانى مافى مرۆڤ، سەرەرای کردنەوہى مەکتەبى مافى مرۆڤ و وەزارەتى مافى مرۆڤ و دەرکردنی گوڤارى (پەيامى مرۆڤایەتى) و بەرنامەى مافى مرۆڤ لە تەلەفزیۆنى گەلى کوردستان، لە دواى کۆنگرەى چوارەمى یەکییتی نیشتمانى کوردستانیشەوہ، ناوہندیکی گرنگى یاسایى



گۆقاری (ناوهندی یاسایی)ه، به هیواین جیی یاسا. په زامهندی ئه و که سانه بیّت که کارده کهن بۆ داوا له نووسهران و دادوهر و پارێزه ره چه سپاندنی سهروه ریی یاسا و سه کۆیه کی به پرێزه کانیش ده کهین به توێژینه وه و نووسین ئازادیش بیّت بۆ بلاوکردنه وه ی دهنگ و وتار و سه رنجه کانیاں گۆقاره که یان ده ولّه مه ندر و لیکۆلینه وه و توێژینه وه زانستییه کانی بواری بکه ن.

هه و النامدی کلێب

بابه ته کوردييه کان

ياسای ههلبژاردنی په رلهمانی کوردستان: که موکورتیی و جیگره وه کان

د. ئیسماعیل نه جمه دین زهنگه نه
دکتورا له یاسای گشتی

ياسای ههلبژاردنه کانی په رلهمانی کوردستان_ عیراق ژماره ۱ یسالی ۱۹۹۲ ی هه موارکراو سیسته میکی ههلبژاردنی له خوگرتهوه، به شیک له هیزه سیاسه کانی گوره پانی سیاسی هه ریم خوازیاری گورانکاریکردن تیدا ته وهش به پاساوی جیاوا، ههروهک شاره زایانی ته و بوارهش له توژینه وه و تیزه کانیاندا بانگیشتی لایه نی په یوه ندره کان ده کهن به تایبته په رلهمانی کوردستان بو نه نجامدانی هه موار و چاکسازی پیویست تیدا.

ئه و بابه ته یه ئیمه له م په یه ره دا هه ولی تاوتویکردن و شیکردنه وهی ده دهین، ته وهش به ئامازه کردن و خویندنه وه بو گرنگترین روخساره کانی که موکورتیی و جیگره وه کانی له یاسای ههلبژاردنی په رلهمانی کوردستاندا، به مجوره:

۱. توماری دهنگه ران: پاککردنه وهی توماری دهنگه ران له هه ریمی کوردستاندا یه کیکه له و خالانه ی به رده وام پارت و قهواره سیاسیه کانی ههلبژاردن باسی ده کهن و به یه کیک له سیما نه رینه کانی هه ر پرۆسه یه کی ههلبژاردنی داده نین. له بهر ته وهی ته و توماره وا وینا ده کریت که ناوی دوباره ی تیدایه، ناوی مردوانی تیدا نه سپراوه ته وه.. ناوی خه لکانی دیکه ی تیدا خزی تراوه که شایسته نین.

ئه مه له کاتیکدایه ئاماده کردنی توماریکی دهنگه رانی پاک و پینگه رد ههنگاوی یه که م و بنه رته یه بو نه نجامدانی ههلبژاردنیکی پاک و جی متمانه، به واتایه کی دیکه هه ر کات ته و توماره په نجه ی نهنگی و ناشایسته یی بو بکیشریت ته و نیشانه یه کی پرسیری گه وره له سه ر ته وای پرۆسه کانی دیکه ی ههلبژاردن و ده ره نجامه کانی داده نیت. و خودی ده سه لاتدارانی زاده ی ته و ههلبژاردنهش دیوه زمه ی ناره وایبون به دو او هیان ده بیت. بویه بو گپرانه وهی متمانه به ههلبژاردن و به رزکردنه وهی ئاره زویی به شداریی سیاسی هاو لاتیان ده بیت توماریکی دهنگه رانی پاک ئاماده بکریت، دیاره بو ته و مه به ستهش ده کریت پشت به ستریت به توماری بایومتری دهنگه ران



تیوان دهنگدەر و نوینەر به جوړیک دهنگدەر زۆرتەر ئاشنای توانا و لیها تویی و شارهزایی به ربژیره کان ده بیئت.

سه رباری ئه وهی له ههریمی کوردستاندا به پیی یاسای هه لێژاردن له سه ره تادا بازنه کان یان ناوچه کانی هه لێژاردن دابه شکرابو بو چوار بازنه، به لام ئه وه ده قه به جیبه جی نه کراوی له سالی ۱۵۲۰۰۴ هه موار کرایه وه و بو هه لێژاردنی خولی دوهمی په رله مانی کوردستان سیستمی یه کبازنه یی جیگیر و جیبه جی کرا. و به درێژایی ئه وه خولانه ی هه لێژاردن ئه وه سیستمه وه ک خۆی مایه وه و گۆرانکاری به خوویه وه نه بیینی.

دابه شکردنی بازنه کانی هه لێژاردن له ئیستادا داخوازی به شی زۆری هیزه سیاسییه کانه له ههریمدا به تاییه ت یه کبازنه یی سه رباری دورکه وتنه وه ی نوینەر له دهنگدهره وه وه ک له پیشه وه باسکرا ده بیته هۆی ئه وه ی ناهاوسه نگی له ئاستی نوینه رایه تی پارێزگا و شاره کاندای دروست بیئت ئه وه کاته ی دهنگدهرانی پارێزگایه ک به شداری کردنیان له دهنگدان رێژه یه کی به رز تۆمار ده کات ژماره ی کورسیه کانیان له په رله مان زۆرتەر ده بیئت له سه ر حیسابی ئه وه پارێزگایانه ی به شداری کردنی دهنگدهران له ئاستی کی نزمدا بیئت.

ته ندروستترین دابه شکردنیک بو بازنه کانی هه لێژاردن له ههریمی کوردستاندا دابه شکردنه بو چوار بازنه به پیی سنوری کارگیڕی چوار پارێزگاکه ی ههریم، یان گه ر به چوار بازنه ش دیارینه کریت ئه وه به ده قیکی رۆن هه ر پارێزگایه ک بکریته بازنه یه کی هه لێژاردن بو

که له لایه ن کۆمسیۆنی بالای عیراقه وه ئاماده کراوه، و له گه ل هه ر پرۆسه یه کی هه لێژاردن ئه وه تۆمارانه نوێکیڕه وه بو زیادکردنی ناوی دهنگدهرانی نوێ و سپینه وه ی ناوی دهنگدهری مردو و ناشایسته.

۲. بازنه ی هه لێژاردن: بازنه ی هه لێژاردن به و جوړه پیناسه کراوه که بریتیه له پیگه یه کی جوگرافی دیاریکراو که تیدا نوینه ریک یان زیاتر هه لده بژێردریت. و دو جوړ سیستمی بازنه ی هه لێژاردن هه یه ئه وانیش یه کبازنه یی و فره بازنه یی. یه کبازنه یی به واتای دهنگدان و ژماردنی دهنگه کان و ده ره نجامه کانی له سه ر بنه مای یه کبازنه ده بیئت، دهنگدهریک له دهوکه وه ده تواتیت دهنگ به کاندیدیک بدات له سلیمانی یان گه رمیان و پیچه وانه که شی هه ر راست ده بیئت، له وه ش زیاتر که میی و زۆری به شداری سیاسی دهنگدهران کاریگه ری راسته وخۆی ده بیئت له مه ر ده رچواندنی ئه وه کاندیدانه ی ئاستی به شداری دهنگدهرانی پارێزگاکه ی یان شاره که ی به رز بیئت، له به رانه بردا زیان به و کاندیدانه ده گات که ئاستی به شداری سیاسی دهنگدهرانی نزمه.

هه رچی فره بازنه یی ئه وه هه مو ئه وه خاله نهنگیانه ی یه کبازنه یی تیده په رینیت به واتای دابه شکردنی پیگه ی جوگرافی ولاته که یان ههریمه که دیت بو چه ند بازنه یه ک و له هه ر بازنه یه که وه نوینه ریک یان زیاتر هه لده بژێردریت. فره بازنه یی خالی ئه رینی زۆرتری هه یه به به راورد به سیستمی یه کبازنه یی، دیارترینیان که مکردنه وه ی مه ودا ی



رهنگی دانیشتوانیی ئه و ناوچانه هه بیته له ناو په رله مانی کوردستاندا له پینا و گوزارشتکردن له داخوایی و پرۆژه کانیان له مه پر مامه له کردن له گه ل ئه و پرسه دا.

بۆ ئه و مه به سته ش پێویسته ئه و نوینه رایه تیه راسته قینه بیت، واته له لایه ن ده نگدهرانی ئه و ناوچانه وه نوینه ره کان هه ل بژێردریت له چوارچێوه ی بازنه یه کی تایه تی هه ل بژاردنه وه که بۆیان ته رخا ن بکری ت.

۴- کۆتایی پیکهاته کان: بابه تی کورسی کۆتایی پیکهاته کان به رده وام له گه ل هه ر پرۆسه یه کی هه ل بژاردندا دیته وه به رباس، و چه ن دین پرس و پرسیار له خۆده گری سه باره ت رۆل و پێگه ی ئه و به شه کورسیانه له مه پر پرۆسه ی سیاسی له هه ری م و له رۆلیان له مه پر یه کلایکردنه وه ی ملاملانی سیاسی کاندای له نیوان هیژ و لایه نه سیاسی کاندای.

له لایه کی دیکه شه وه ئه و نوینه رایه تیه به دروستی گوزارشت له ته واوی پیکهاته کانی هه ری م ناکات، ئه وه تا به شیک له و پیکهاته تانه بیبه ش کراون له نمونه ی (تیزیدیه کان، کاکه یی، شه به ک، کوردانیی فه یلیی..تد) ئه وان ه ی مادده ی یه که می یاسای پاراستنی مافی پیکهاته کان ناوی هی ناون.

له گه ل ئه وان ه شدا و سه رباری باوه رپونی ته واو به گرنگی بونی نوینه رانی پیکهاته کانی هه ری می کوردستان له په رله ماندا، به لام ده بیته چه ند فاکتیک نادیده نه گری ت له و نوینه رایه تیه دا، یه ک: هه بونی ئاماریکی باوه ر پیکراو سه باره ت به ریژه ی هه ری هه ک له و پیکهاته تانه و چری

ئه وه ی له داها تودا گه ر پاریزی گای نو ی دروستکرا بتوانی ت بازنه ی هه ل بژاردنی تایه ت به خو ی هه بیته به حوکمی یاسا.

زیاتر بچو کردنه وه ی بازنه کانی هه ل بژاردن ده گونجی کیشمه کیش و درودۆنگی هیژ و لایه نه سیاسی کانی لیکه ویته وه تایه ت به چۆتی کیشانی هیله جیا که ره وه کانی بازنه کان له چوارچێوه ی شار و شارۆچکه کاندای، ئه و کات ده رگای په سنکردنی ئه و دابه شکردنانه ده کری ته وه به وه ی ناداد په ره ره ی تیدایه، لایه ن داریی تیدا ره چاو کرا وه..تد.

کۆتا رسته ش له م به شه دا ئه وه یه که ده بیته ژماره ی کورسیه گشته کان به پیی ژماره ی دانیشتوانی هه ر بازنه یه ک دابه ش بکری ت، بۆ ئه وه ش پێویسته پشتیبه ستری ت به سه ر ژمی ری دانیشتوان، یان تانه نجام دانیی ئه و سه ر ژمی ری پشتیبه ستری ت به دوا هه مین ئاماری دانیشتوان به پیی داتا باوه ر پیکراوه کانی حوکمه تی فیدرالی.

۳. ته رخا نکردنی کورسی په رله مانی بۆ ناوچه کیشه له سه ره کان: په رله مانی کوردستان شوینی بریار دانه له پرسه چاره نوس سازه کان ئه وه ش به پیی یاسا که یی، یه کی ک له و پرسه چاره نوس سازه ی هه ری می کوردستان و ته واوی دۆزی کوردیی له عیراقدا هه یه تی پرسی که رکوک ناوچه کیشه له سه ره کانی دیکه یه که له چوارچێوه ی مادده ی ۵۸ ی یاسا کارگی ری ولات بۆ قوناغی گواستنه وه سالی ۲۰۰۴ و مادده ی ۱۴۰ ده ستوری کۆماری عیراق ۲۰۰۵ دا هاتوه. بۆیه پێویسته کی هه نوکه ییه ده نگ و



دانیشتوانه که یان له ههر ناوچه یه کدا. دوو: گه رانتیکردنی بونی نوینه ری هه مو ئه و پیکهاتانه ی له ههر ییدا هه ن. س: هه لباردنی نوینه ری پیکهاته کان له لایه ن دهنگدهرانی خودی پیکهاته کانه وه نه وه ک له ریگه ی دهنگدهرانه وه به گشتیی. چوار: دابه شکردنی کورسی پیکهاته کانی به سه ر بازنه کانی هه لباردندا و یه کلاکردنه وه ی براوه ی هه ر کورسیه ک له چوارچیوه ی بازنه که ی خویدا.

5- لیستی نیمچه کراوه یان داخراو: یه کیک له و پرسانه ی به رده وام له م چه ند خوله ی هه لباردندا به رده وام باسده کرا ئاستی نوینه رایه تی پهرله مانیه، به شیک له بوچونه کان به و ئاقاره دا بون که گرتنه خو ی لیستی نیمچه کراوه وای کردوه پارت ولایه نه سیاسیه کان بو کۆکردنه وه ی دهنگی زیاتر ئه وه ندی پشت به کاندیدای ناسراو و به رده م شاشه کان و تۆره کۆمه لایه تیه کان ئه به ستن ئه وه نده پشت به کاندیدای خاوه ن لیها تویی و تایبه تکاری و به ئه زمونی نابه ستن. بو یه به شیک له داواکاری و داخوازی و ته رحه کان به ئاقاری گه رانه وه ن بو لیستی داخراو له پیناو گه رانتیکردنی براوه بونی سه رکرده و توانا کانی پارته کان، له ئه نجامیشدا پیکه یانی پهرله مانیکی به هیژ و پیکهاتو له خه لکی خاوه ن بریار و ئه کادیمی و پسپۆر.

به دیویکی دیکه دا ئه م ته رحه لای هه ندیک به پاشه کشه په سنده کریت له به ها دیموکراسیه کان و وایده بینن ئه م هه نگاوه به ته واوی زالکردن

و به هیژکردنه وه ی پارت و سه رکرده کانیته ی له پرۆسه ی هه لباردنی نوینه راندا، چونکه ته نها رۆلێک بو دهنگدهر بمینته وه هه لباردنی لیسته که یه نه وه ک نوینه ره که ی. بو یه گه رانه وه بو لیستی داخراو ئالنگاریه کی تونده به رانه بر دهنگدهران و به ها دیموکراسیه کانیش.

6. سیسته می بژاردنی دهنگه کان: یه کیک تر له و خالانه ی ده کریت هه لوه سته ی له سه ر بکریت هاوکیشه ی بژاردنی دهنگه کان و دیاریکردنی به شه کورسی لیسته کانه، تاوه کو ئیستا سیسته می تیکرای هه لباردن له سه ر ئاستی نیشتمانی په یرو و کراوه. ئه و کورسیانه ش که ده مینته وه به پیی گه وره ترین ماوه دابه شده کریت.

ئه م هاوکیشه یه پیوستی به گۆرانکاریه؟ که مترین قسه وباس له سه ر ئه م بابه ته ده کریت له کاتیکدا ئه م هاوکیشه یه له عیراقددا چه ند گۆرانکاری به سه ردا هاتوه، و وه ک یه کیک له خاله جیناکۆکه کانی نیوان هیژ و لایه نه سیاسیه کان ده بینرا، به تایبه ت کاتیک هاوکیشه ی سانت لیگو وه گیرا له دوای سالی ۲۰۱۰ وه تائه و راده یه ی ئه و هاوکیشه یه کۆپی عیراقیشی لی په یدابو!.

به لام له هه رییدا ئه و ملاملانییه دروستنه بوه و ره نگبێ ئه و هاوکیشه یه ئه وه نده روبه روی ناره زایی نه بو بیته وه، هه ره ئه وه نده ی پیوست به گۆرانکاری بکات تیدا ده ره یانی تیکرای هه لباردنه له سه ر ئاستی بازنه ی پارێزگاگان وه ک له پیشه وه باسکرا.

سەرۆهیری یاسا و کاریگهری له سهر سیستهمی حوکمرانی و پرهنسیپه دهستوورییه کان

د. شۆرش حهسهن

پروفیسۆر له یاسای دهستوری

دیموکراتیهت و ریزگرتنی مافهکانی مرۆف له غیابی سەرۆهیری یاسادا بایهخ و به هایهکیان بۆ نامینیهوه، به هۆی بوونی په یوهندی به تین له تیوانیاندا، کهواته کۆمه لگای دیموکراتی و مافی مرۆف ئه و کۆمه لگایه که سەرۆهیری یاسا تیدا بهرقه راره و پێچهوانه که شی راسته.

سه قامگیری سەرۆهیری یاسا به وه نابیت تهنها له نیو دهستوورو یاساکاندا ئاماژهی پیدریت، به لکو پیوسته ئه و دهقه یاساییانه به کردهوه له واقیعدا رهنگ بدنهوه، ئه گهر نا ئه و دهقانه قیমে تی ئه و مه ره که به یان نیه که پی نوسراونه ته وه.

سه ره وهیری یاسا ئه گهر چی وه ک چه مکیکی یاسایی تاراده یه ک نوییه، به لام ناوه رۆکه که ی کۆنه، ئه و چه مکه مانای ملکه چی ره ها ناگه یه نیت بۆ یاسا جا ئه و ئه و یاسایه ههر جوریک بیت، چونکه به و دۆخه حوکمی یاسا ده بیته شیوازیک بۆ خزمه تی ده ولته تی ئیستبدادی به و پییه ی قانون چون له ده ولته تی دیموکراتی هه یه به هه مان شیوه ش له ده ولته تی دیکتاتۆری هه یه، و اتا بوونی یاسا به ته نها به شیوه یه کی ئۆتۆماتیکی ده ولته ناکات به ده ولته تی یاسا و دامه زراوه یی

ئه گهر ئه وه به کردار به رجه سته نه بیته.
هه ول ده دهن ئه و بابه ته له میانه ی ئه م
خالانه ی خواره وه روون بکه ی نه وه:
یه که م: مه به ست چیه له حوکمی یاسا یا خود
سه ره وهیری یاسا:
بریتییه له ریزگرتنی ریسایه کان له لایه ن
هه موو ده سه لاته کانیه ده ولته وه یاسادانان و
جیه جیکردن و دادوهیری، هه ره ها ریزگرتنی
تا که کانیه ده ولته ته که یه (به حاکم و مه حکومه وه)
بۆ هه موو ریسایه گشتیه کان.
هه ندی له زانایان سه ره وهیری یاسا ناو ده بن
به شه ریعت یا مه شروعیعت، مه به ست لی
ملکه چی هاوولاتیان و ده ولته ده گه یه نیت
به هه موو ده سه لات و ده زگا کانیه وه بۆ یاسای
کاریپکراوی ولات، بن بوونی هیچ ئیمتیازیک



بۆ که سیك یا هه لاویرد کردنی ئه و که سه له پیاده کردنی حوکمی یاسا به هوکاري ئایینه که ی یا پۆست و پایه که ی یا سامان و ماله که ی. هه ندیکي تر (به سهروهري حوکمی یاسا) ناوی ده بن وهك مورادیفی پره نسپی مه شروعیه ت، به و ئیعتبارهی ئه وه ته نها گه ره نتیبه کی پیویست نیه بۆ ئازادی تان، به لکو تا که بنچینه و بنه مایه کیشه بۆ ره وایه تی (مشروعیه) ده سه لات له هه مان کاتدا.

مامۆستایانی یاسای ده ستووری، به پی ریزگرتنی ده ولت بۆ سهروهري یاسا، ده ولت تان دابه شده که ن بۆ ده ولت یاسایی و ده ولت ی پۆلیسی، ده ولت یاسایی ئه وه یه که له سایه یدا هه لسوکه وتی حاکم و مه حکوم وه ک یه ک ملکه چن بۆ یاسا، به لام ده ولت ی پۆلیسی ئه وه یه که دژی ملکه چ بوونه بۆ یاسا و خو ی له سهرووی یاساوه داده نیت و تیایدا ئیراده ی حاکم تیکه ل به یاسا ده بیت و ئه و خو ی یاسا داده نیت و هه مواری ده کات و هه لی ده وه شینیتته وه و ئه گه ر بیه ویت هه ر وه لای ده نیت و نایه یلیت.

پره نسپی سهروهري یاسا له سه ره تادا دژی ئه و ئیتمیازاتانه سه ری هه لدا که بۆ هه ندیک چین و توژی کۆمه لگا ده سه به ر کرابوون به شیوه یه ک که خرابوونه ده ره وه ی بازنه ی لیپرسینه وه ی یاساییه وه، وه ک ئه میره کان و ئه شراف و پیوان و حاشیه ی کۆشک و و گه وره به رپرسه کان.

ئیتستا ده توانین بلین واتای چه مکی سهروهري یاسا له یه کیک له و مه به ستانه ی خواره وه ده رناچیت:

۱. سهروهري ره های یاسا ئاساییه کان، نمونه ی

زۆر باو بۆ ئه مه سزانه دانی که س یا ته عه روز کردن بۆ سه ر جه سه ته و مالی ئه گه ر به هو ی سه ریچی کردنی یاساوه نه بی، که ئه و سه ریچی به ریوشوینی یاسای ئاسایی و له دادگایه کی ئاسایی جیگیر نه بوویت، ئه و واتایه ش ته واو پیچه وانیه له گه ل بوونی دادگا تاییه ت و ئیستسناییه کان، هه ره ها ناکو که له گه ل هه موو سیسته میکی حوکمپانی که تیایدا به رپرسه کان له میانه ی سزاو تۆله کردنه وه دا ده سه لاتیکي فراوانی ته عه سوفی و ته قدیریان هه بیت، یا هه ر له ده ره وه ی بازنه ی لیپرسینه وه ی یاسا دابن.

۲. یه کسانی له به رانه ر یاسادا، واتا هیه مرۆقیک له سه رووی یاساوه نیه، ئه رکی ملکه چ بوون بۆ یاسا هه ره وه ک چۆن له سه ر هاوولاتی ئاساییه به هه مان شیوه ش له سه ر فه رمانبه رانی ده ولتیشه له هه ر پله و پایه یه کدا بن، له مه وه ناتوانین یاسای پۆلیسی به یاسا دابنین، چونکه به رجه سه ته کردنی ئازادی و یه کسانی تا که کان پیویستیان به سیسته میکی یاساییه که ریز له ماف و ئازادی به بنچینه یه کانی تان بگریت.

۳. ده ستوور سه رچاوه ی ماف و ئازادیه کانی مرۆف نیه، به لکو ده ره نه جانی بوونی ئه و ماف و ئازادیانه یه، له مه شه وه ئه و مه سه له گرنگانه ی خواره وه دینه پیشه وه و سه ر هه لده ده ن:

- سهروهري یاسا بوونی نیه له ژیر سایه ی ده سه لاتیکي ته عه سوفیدا.

- پیویسته له سه ر په رله مان رۆلی راسته قینه ی خو ی بینیت له چاودیری کردنی ئه و یاسایانه ی که ده سه لات ی ته نفیزی ده ریان ده کات.



سئیه م: بنه ماکانی سهروه ری یاسا:

۱. ریځخستنی کۆمه لگه به ده ستور:

بوونی ده ستور یا قانونه بنچینه ییه کان له ده ولته تدا، به یه کهم بنه مای ریژگرتنی ده ولته تان داده نریت بو سهروه ری یاسا و گهره نتی ملکه چ بوونه بو یاسا، له مه شه وه ئەم پیوستییانه ی خواره وه سه ره له ده دن:

أ. بوونی ده ستور یکی نووسراو به س نیه، به لکو ده بیته ده ستوره که جامد بیته، چونکه ئەوه کۆت ده خاته سه ره ده سه لاته کانی ده ولته ت و ریگری ده کات له ئیستبداد کردن و یاریکردنیان به حوکمه کانی ده ستور.

ب. دانانی ده ستور به ماف و ئازادییه کانی تاک، به شیوه یه که پابه ندیته بخاته سه ره ده ولته ت بو ریژگرتن و گهره نتی کردنی مافی تاکه کان بی ئەنجامدانی هیچ جیاکاریه که له نیوان تاکه کاند. ت. ده ستور ئازادی و ئاسایش بو تاک ده سه بهر بکات، ناکریت تاک بگریته یا خود به ند بکریته یا حورمه تی مه نزلگای پیشیل بکریته، مه گهر له پیناو جیبه جیکردنی حوکمیکی قه زانه بیته که ئەویش ده بیته به گویره ی یاسا ده رچوو بیته. ث. پیوسته ده ستور مافه شارستانی و سیاسییه کان له خو بگریته وه که ئازادی بیروپرا ده برین، سه ره رای مافه ئابوری و کۆمه لایه تی و روشنبیرییه کان بی هیچ جیاکاریه که له نیوانیاند، به و پییه ی هه موو مافه کانی مروف به یه که وه په یوه ست و گریدراون و لیک دانابرین.

ج. بو هیئانه کایه ی سهروه ری یاسا، پیوسته تاکه کان مافی هه لباردنی نوینه ره کانیان

- دیاریکردنی شیوازی به کارهینانی سه لایه تی ته قدیری بو ئەو حاله تانه ی که پیاده کردنی ئەو سه لایه ته ده دریت به هه یئه تیکی ته نفیزی. - هه رکه س به رپرسه له ئاست یاسای ئاساییدا فه رمانبه ر بیته یا هاوولایه تی کی ئاسایی. - پیوستی یه کلاییکردنه وه ی مافه کان له لایه ن دادگای ئاسایی بیلایه ن و سه ره به خووه.

دووهم: چواچپوه ی نیوده ولته تی سهروه ری یاسا:

یه کهم ئاماژه بو سهروه ری یاسا له چارنامه ی گه ردوونی مافه کانی مروفی سالی (۱۹۴۸) دا هاتوو، له دیباچه که یدا ئاماژه ی کردوو به پیوستی پاراستنی ماف و ئازادییه بنچینه ییه کانی مروف له ری حوکمی یاساوه، بو یه ده بینن ئەو چارنامه و ئەو دیکۆمیتته یاساییه نیوده ولته تیانه ی دوا ی ئەویش ده رچوون، بریاریان له سه ر پره نسپی سهروه ری یاسادا داوه و بایه خیکی جیهانیان پیبه خشیوو، به مه ش سهروه ری یاسا بوو به داخوازییه کی شیلگیری هه موو میلله تان، که شه رعیه تی نیوده ولته تی پشتیوانی لیده کات، له سالی (۱۹۴۸) وه تا ئیستا له سه ر ئاستی جیهان ژماره یه کی به رچاو له کۆنگره و چالاکی جوړاو جوړ ئەنجامدراون و چه ندین ریکه وتنامه و چارنامه ی نیوده ولته تی ده رکراون له پیناو به رودان به حوکمپرانیه تی چاک و شه فاف و بیگهرد و به رجه سه ته کردنی حوکمی یاسا، چونکه له سه ر ئاستی دونیا هه ست به و راستیه کرا که سهروه ری یاسا یه کیکه له بنه ما گرنه گه کانی دیموکراتیه ت و مافی مروف وه که بنه ماو پره نسپیکی گرنه گ بو ده ستور.



هه بیئت بۆ په رله مان و ئه نجومه نه کانی تر، تاك بتوانیئت ئازادانه مافی خوئی له هه لَبژاردن و خوئی کاندیدکردن پیاده بکات.

ح. دهسه لاته کان توانای چاودیری یه کتریان هه بیئت به گویره ی پره نسپی جیا کردنه وه ی دهسه لاته کان.

هه ریمی کوردستان بۆ ری کخستنی دهسه لات و ماف و ئازادییه کان، تا ئیستا دهستور یا چهند یاسایه کی بنه رته تی نیه که له لایهن حوکمرانانه وه ریژی بگیریئت، ئه وه ی هه یه لیئه دهسه لاته کان به یاسای ئاسایی ری کخراون وه ک (یاسای هه لَبژاردنی په رله مانی کوردستان، یاسای ئه نجومه نی وه زیران، یاسای سه رو کایه تی هه رییم، یاسای دهسه لاتی دادوه ری)، که له توانای په رله مان هه یه به هه مان زۆرینه ی پیویست بۆ ده رکردن و هه موارکردنی یاسا ئاساییه کانی تر، ئه م یاسایانه ش هه موار بکاته وه وه هه رواشی کردوه، هه رییه ک له وه یاسایانه له راده ی پیویست و گونجاو زیاتر هه مواریان به سه رداکراوه، بۆیه ش له غیابی دهستور یا یاسای بنه رته تی تاییه ت به ری کخستنی دهسه لاته کان، ده بینین پره نسپی لیئک جیا کردنه وه ی دهسه لاته کان ته نها به کردوه بوونی نیه و ته نها له نیو دهقه یاساییه کاندئا سه ره تاتکی ده کات، به هه مان شیوه ش پره نسپ و بنه ما سه ره کییه کانی هه لَبژاردن، که تا که ریگی دیموکراسییه بۆ ده ستاو ده سترکردنی ئاشتیانه ی دهسه لات، ته نها ده قی مردووی یاساین و نه یان توانیوه له م ماوه زۆره ی حوکمرانیدا مافه کانی تاك له به شداری سیاسی ئازادانه دهسته بهر بکه ن.

۲. بوونی دهسه لاتی یاسادانان:

دهسه لاتی یاسادانان پیویسته هه ولی هینانه دی ژینگه یه کی گونجاو بدات له پیناو پاراستنی که رامه تی مروؤف، جا له ریگی ده رکردنی ئه وه یاسایانه بیئت که پاراستنی مافه کانی مروؤف ری کده خه ن، یا له ریگی به کارهینانی مافی خوئی له چاودیری کردنی دهسه لاتی جیه جی کردندا، بۆ به رقه رار بوونی سه ره وه ری یاسا بوونی هه ندیک پابه ندیئی (زه وابت) پیویسته له سه ر دهسه لاتی یاسادانان که به هویانه وه ریژگرتنی دهسه لاتی یاسادانان بۆ مافه کانی مروؤف که ره نته ده کریئت، وه ک:

أ. پابه ندبوونی دهسه لاتی یاسادانان به مافه کانی مروؤف که له دی کو مینته نیوده وه له تییه کان بریاریان له سه ر دراوه، هه ول بدات جوړیک له ته بایی و گونجاوی دروست بکات له نیوانیاندئا له گه ل یاسا ناو خو ییه کانی ده ریان ده کات.

ب. دهسه لاتی یاسادانان پابه ندیئت به ریسا ده ستووری و یاساییه کان له ئه نجامدانی کاره کاندئا، به شیوه یه ک یاساییه ک ده رنه کات کاریگه ری هه بیئت بۆ بهر له ده رچوونی، یا ده رنه کردنی یاساییه ک ئه گه ر ده ستر ریژییه کی ناراسته و خو ش له خو بگریئت له سه ر پیاده کردنی ماف و ئازادییه کان له لایهن تا که کانه وه، یا ده رنه کردنی یاساییه ک ئینکاری بوونی مافی تا که کان بکات.

ت. له سه ر دهسه لاتی یاسادانانه پابه ند بیئت به ده رکردنی یاسای پیویست بۆ ری کخستنی ژیا نی کو مه لگه، به شیوه یه ک که له نیو ئه وه یاسایانه دا ئازادییه کان به رته سک نه کرینه وه یا



بکریت له چوارچیوهی ئه و پتودانگانه دا: آپابه ندبوونی دهسه لاتی جیبه جیکردن به و شیوازو ریو شوینانه ی که پتویسته ره چاویان بکات له ده رکردنی بریاره کانیدا، له پرووی: چۆنیتی ده رکردنی بریاره کان، چۆنیه تی ئاگادارکردنه وه پیمان، تهزه لوم لیکردن و تانه لیدان، له لایه ن دهسه لاتی کارگیری یا قه زاییه وه.

ب. کاره کانی دهسه لاتی جیبه جیکردن ملکه چ بن بو چاودیری، به تاییه تی چاودیری په رله مانی و قه زایی.

ت. پتویسته له سه ر دهسه لاتی کارگیری پابه ند بیت به ته بریرکردنی بریاره کانی و بلاوکردنه وه یان و ئاگادارکردنه وه ی په یوه ندار پیمان وه.

له هه ریمی کوردستان ریزگرتی نيزام و یاسا دهسته بهر نه کراوه له لایه ن ئه و دهسه لاتی جیبه جیکردنه وه، به لکو فه وزاو پشیویی و پاشاگردانی بلاوه، پنداویستی کایه جیاوازه کانی ژیان بو هاوولاتیان دهسته بهر نه کراوه له پرووی کۆمه لایه تی و ئابوری و داراییه وه، ئه و دهسه لاته نهیتوانیوه هاوسهنگی پتویست له نیوان شیوازی کارکردنی خوئی و پاراستنی مافه کانی مروؤف دهسته بهر بکات، به پپچه وانوه خودی دهسه لاتی جیبه جیکردن زاله به سه ر په رله مان و تا ئیستا رووبه پرووی هیچ لیپرسینه وه یه ک و بهرپرسیاریه تییه ک نه کراوه ته وه له لایه ن په رله مان وه، وه ک پرساندنی وه زیریک یا سه رۆک وه زیرائیک یا متمانه وه رگرتنه وه لیان، هه رچه نده ئه دای خرابی ئه و دهسه لاته له هه موو کابینه کان شایه نی ئه وه بووه په رله مان لیپرسینه وه ی یاسایی ئه نجام دابا.

هیچ جیاکاریه ک له خو نه گرن به هوئی جیاوازی ره گه ز و زمان و ئایین و ئەسل و فه سل وه. په رله مانی کوردستان وه ک دهسه لاتی یاسادانانی هه رییم، چوارچیوه یه کی یاسایی دیاریکراوی نیه تا پیتی پابه ند بیت له دانانی یاساکاندا له غیایی دهستوو، ههروه ها له ئه رکی چاودیریکردنی دهسه لاتی جیبه جیکردندا سه رکه ووتوو نه بووه، له ئه رکی داراییشی نهیتوانیوه کۆنترۆلی بودجه ی ئه و هه رییمه بکات به داهات و سه رفیاتیه وه، ئه و دۆخه ی په رله مان بو هه موو خوله کانی راستن، سه ره رای ئه مانه ش په رله مان په رله مانی سه ره وه ری یاسای پشیلکردوو به ریزنه گرتنی له په رله مانی یه کسانی و فرسه تی وه ک یه ک بو هاوولاتیان و دادپهروه ری کۆمه لایه تی.

۳. دهسه لاتی جیبه جیکردن:

فراهه مکردنی په رله مانی سه ره وه ری یاسا ته نها به بوونی ئه و دهقه یاساییانه ی گه رهن تی پاراستنی مافه کانی مروؤف ده کهن له ئه نجامی خراب به کارهینانی دهسه لاتی جیبه جیکردن به س نیه، به لکو پتویسته دهسه لاتی جیبه جیکردن بتوانیت ریزی یاسا و نيزام سه پینیت، له گه ل دهسته بهرکردنی مه رج و دۆخه ئابوری و کۆمه لایه تییه پتویسته کان بو پاراستنی ژیانی کۆمه لگا، بویه پتویسته هه میشه ئه و دهسه لاته هاوسهنگییه ک دروست بکات له نیوان دهسته بهرکردنی مافی تاکه کان و ئه و ئازادیه ی دهسه لاتی کارگیری هه یه تی له کارکردندا، به شیوه یه ک له سایهیدا ره چاوی سه ره وه ری یاسا



۴. دهسهلاتی قهزایی:

دهسهلاتی قهزایی پسهوانی سروشتی ماف و ئازادی تاکه کانه، بۆیه پره نسیپی سه ره به خوویی قهزا زۆر پئویسته بو بنیاتنانی کۆمه لگا له سه ره بناغه ی سه ره وهری یاسا، سه ره به خوویی قهزاش واتای ئازادی دادوهره له پیاده کردنی کاره که یدا دوور له ههر دهستیوهردانیک له لایه ن دهسهلاتی یاسادانان و جیبه جیکردنه وه، به و پئیه ی قهزا دوا په ناگای مروّقه، چونکه هه موو شوینیک ری تیده چیت گهنده لی رووی تیکا جگه له قهزا، بۆیه ئەفلاتۆن وتویه تی: (گه لیک ئەگه ر دادوهری باشی هه بیّت و یاسای خرابی هه بیّت، باشتره له وهی که یاسای باشی هه بیّت و دادوهری خرابی هه بیّت)، کاتی چه رچل له جهنگی دووهم پرسپاری بارودۆخی دهسهلاتی قهزایی کرد، وتیان دۆخی قهزامان باشه، له وه لامدا وتی که واته بارودۆخمان له هه موو روویه که وه باشه.

جیکر کردنی سه ره وهری یاسا، له سه ره قهزا پئویست ده کات له گه ل هه مووان به یه کسانى مامه له بکات بئ گویدانه ره گه ز یا ره نگ یا دین یا ئەسل یا خود هاوولاتییه یا بیگانه یه.

بو ئەوهی قهزا بتوانیت به گویره ی پره نسیپی سه ره وهری یاسا کاربکات، پئویسته سه ره به خو و بیلایه ن و کارا بیّت و بو هه مووانیش ده رگای کراوه بیّت، پاریزراو و دوور بیّت له دهستیوهردان له ههر لایه نیکه وه بیّت، دادوهریش پاریزبه ندی پئویستی هه بیّت تا بتوانیت کاره کانی به پپی حوکمی یاسا راپه ریتیت، له به رامبه ریشدا ئەو پابه ندیتیانه له سه ره قهزا پئویستن:

أ. کارکردنی قهزا به پپی پره نسیپی مه سروعییه ت، واته دیاریکردنی تاوان و سزا به دهقی یاسایی، نابیت که س رابگیریت یا به ند بکریّت مه گه ر به پپی حوکمی یاسا نه بیّت، یاسا به سه ره رووداوه کانی پیش ده رچوونی جیبه جی ناکریّت، مه گه ر له به رژه وه ندی تۆمه تبار بیّت. ب. دهسهلاتی قهزا رۆلی گرنگ و کارای خو ی بینیت له چاودیریکردنی دهسهلاتی یاسادانان و جیبه جیکردن، به چاودیریکردنی دهستووریه تی یاساکان و چاودیریکردنی کاری دهسهلاتی کارگیری.

ت. له گوّشه نیگای مافه کانی مروّقه وه، پئویسته له سه ره دهسهلاتی قهزا هه موو دهقی ئەو په یماننامه و جارنامه نیوده وه له تیانیه تاییه تن به مافه کانی مروّقه وه، که له لایه ن ولاته که وه په سه ند کراون، کاریان پئ بکا هه ره وه یاسا به رکاره کانی تری ولات.

له هه ریمی کوردستان کاریگه ری دهسهلاتی جیبه جیکردن له سه ره دهسهلاتی قهزا شتیکی شاراوه نیه، بۆیه ناتوانین بلین قهزا له کوردستان دهسهلاتیکی سه ره به خو و بیلایه نه، هه م له رووی شیوازی پیکهاتنی و هه میش له رووی پیاده کردنی تاییه تکارییه کانی، به شیویه که بتوانیت له سه رووی دهسهلاته کانی تره وه بیّت و ریگه له پیشیلکاریه کانیان بگریّت، بۆیه ش چاودیریه کی کارای ئەو دهسهلاته به دی ناکه ین به سه ره دوو دهسهلاته که ی تره وه، به و دۆخه ی هه رگیز نابیته ئەو دهزگایه ی بتوانیت ماف و ئازادی هاوولاتیان پاریزیت له دهستدریژی کردنه سه ریان له ههر لایه نیکه وه بیّت.



چوارهم: بۆچی بانگه شه بۆ سهروهري یاسا ده کهین:

ئایا له بهرژه وهندی کام کۆمه لگایه پره نسپی سهروهري یاسای تیدا بهرقه رار بیت ؟

له وهلامدا زۆر به سادهی ده لئین، ناتوانین کۆمه لگایه کی به هیزو ته ندروست بنیات بنیین له غیابی سهروهري یاساو به بی بوونی ئه و، له بهر ئه و هۆیانه:

۱. نه بوونی سهروهري یاسا له هه ر کۆمه لگایه ک مانای بوونی ده وه لته تی ئیستبدادی و دیکتاتوریه، له ژیر سایه ی وه ها بارودۆخیکدا تاکه کان له بری ئه وه ی وه لایان بۆ ئه و سیسته مه بیت، ناچار ده بن شوړش و بزووته وه ی کۆمه لایه تی به رپا بکه ن له دژی، له میژووی میلله تانیش نمونه زۆرن، ئه م دۆخه پیچه وانه که شی راسته، کاتیک تاکه کان له ژیر سایه ی حوکمیکی دیموکراتی و سهروهري یاسادا به شداری کارایان ده بیت له ده سه لاتی سیاسی و هه ست ده که ن به کردار سه رچاوه ی ده سه لاتن نه ک هه ر به دروشم.

۲. دیموکراتیه ت و مافی مروّف شتیکی مه حاله له ژیر غیابی سهروهري یاسادا، به لگه ش ئه و پیشیلکاریه به رفر او انانه ی ده رحه ق به مافه کانی مروّف ده کرین له و ولاتانه ی که یاسایان تیدا سهروهري نیه، که واته دیموکراتیه ت ته نها سهروهري زۆرینه نیه به سه ر که مینه دا، به لکو سهروهري یاسایه که مافی و ئازادی هه موو تاکه کان ده سه ته بهر ده کات له هه ر چین و تووژیک بن.

۳. کاتیک یاسا سهروهرو حاکم نه بیت، بیگومان ئه و کاته کۆمه لگا به پیی شه ریه تی دارستان

به رپوه ده بریت، ده سه لاتی گشتی لاواز و بی ئیراده ده بیت و تاکه کان به پیی ئه و هیزه ی هه یانه مافه کانیان وه رده گرنه وه یا له ده ستی ده دن له به رانه بهر ئه وانی تر دا، پشیوی بالی به سه ر کۆمه لگادا ده کیشیت.

۴. سهروهري یاسا به رجه سه ته کردنیکی کرداری پره نسپی جیا کردنه وه ی ده سه لاته کانه، ئه و پره نسپی یه کی که له کۆله که کانی ده وه لته تی دیموکراتی و سهروهري یاسایه، له ژیر سایه ی سهروهري یاسادا هیه چ ده سه لاتیکی زیاده رپوی ناکاته سه ر ئه وانی تر، چونکه ئه و پره نسپی (جیا کردنه وه) مه رجیکی گرنه گه بۆ بوون و ده سه ته بهر کردنی مافی و ئازادییه کان.

۵. سهروهري یاسا پره نسپی دادپهروهري و فرسه تی وه ک یه ک بۆ هه مووان ده سه ته بهر ده کات، به وه ی که سی شیوا له شوینی شیوا دابنریت، پیدانی پۆست و پایه به پیی تواناو لیوه شاره یی، نه وه ک به شیوازی نایاسایی له رینگه ی وه ک مه حسوبیه ت و مه نسوبیه ته وه.

۶. پره نسپی یه کسانی هاوولاتیان له به رده م یاسادا که سه رچاوه ی بوونی هه موو مافی و ئازادییه کانی مروّفه، بیگومان له غیابی سهروهري یاسادا پیشیل ده کریت.

۷. پره نسپی سهروهري یاسا گه ره نتییه کی بنه رته تی ده سه ته بهر کردنی مافی و ئازادی هاوولاتیانه، چونکه ده بیته هوی:

- ریگریکردن له هاتنه کایه ی حوکمپرانیه تی تاکره وی و میزاجی.

- هه موو حوکمپرانان و کارمه ندانی ئیداره ده خاته ژیر کۆنترۆلی قه زای ئاساییه وه.



سه قامگیرو بلاوه به هوئی بوونی سهروهی یاساوه، به لام ئه و چه مکانه ونن یا په کخراون له ولاتانی جیهانی سییه م، به هوئی سهروه نه بوونی یاساوه، که تیاپاندا مه و دایه کی زور هه یه له نیوان ده قه ده ستووری و یاساییه کان له گه ل ئه وهی به کرده وه ده گوزه ری ت، بو یه ئه و ده ستوورهی که به نیازن بو هه ری می کوردستان دابنری ت، ناتوانی ت ژیا نیکی باشتر بو خه لک دابین بکات، ئه گه ر له لایه ن خودی فه رمان په واکانه وه ری زی نه گیری ت و له ئی ستاوه به نه فه سی کی تازه وه کار بو ده سته به رکردنی سهروهی یاسا نه کری ت و حو کمی یاسا نه بی ته جی گره وهی حو کمی هی ژا!

-ریگریکردن له بوونی هه ر جو ره دادگایه کی تاییه ت یا ئی ستسنائی که له ده ره وهی باز نه ی یاسا ئاساییه کان دروست بکری ن.
-سه قامگیر کردنی داد پهروهی و چه مکی هاو ولاتی بوون بو هه موو تاکه کان.
له کو تایی دا ده توانی ن بلی ن نه بوونی سهروهی یاسا له هه ر ولاتی کدا ئه گه ر خاوه نی ده ستووری یی ت، ئه و هه موو حو کمه گرنگه کانی ناو ئه و ده ستووره تاییه ت به سیسته می دیموکراتی و پاراستنی ماف و ئازادی هاو ولاتیان، بایه خیکیان نیه و دروشمی بریقه داری خه سی تراون، پیچه وانه که شی راسته، به لگه شمان ده بینین ولاتانی وه ک ئه وروپا و ئه مریکا و که نه داو یابان، په رهنسی په کانی دیموکراتییه ت و مافی مرو ف

تەمەنى ياساىي خانەنشىنى چىيە و چۆن راژەى فەرمانبەر دریژدە کریتەوہ؟

ماپەرورہ: عەبدولقادر سالح عەبدول
دبلۆمى بالآ لە ياساى گشتى

وہک ريسايەكى گشتى ياسادانەر تەمەنىكى دەستنيشان کردووہ کہ لەو تەمەنەدا تاك دەتوانيت سيفهتي فەرمانبەریتی گشتى وەر بگریت، سەرەتای ئەو تەمەنە بە گویرەى ماددەى (حەوتەم/۲) لە ياساى راژەى شارستانی ژمارە (۲۴) ی سالی (۱۹۶۰) بریتییە لە تەواکردنى تەمەنى (۱۸) هەژدە سالی و کوتايیەكەشى بریتییە لە تەواکردنى تەمەنى ياساى خانەنشىنى کە بریتییە لە تەواکردنى تەمەنى (۶۳) شەست و سێ سالی ئەمەش بە گویرەى ئەحکامى ماددەى (یەكەم/دووہم/أ) لە ياساى خانەنشىنى یەكگرتوو ژمارە (۲۷) ی سالی (۲۰۰۶)، بەلام لە عێراق بە گویرەى ياساى ژمارە (۹) ی سالی (۲۰۱۴) ی هەموارکراو تەمەنى ياساى خانەنشىنى کەمکراو تەوہ بو (۶۰) شەست سالی، هەر بۆیە لە دەرەوہى ئەو تەمەنە ياسايیە، هیچ جوړە راژەيەك بە خزمەتى وەزىفەى ئەژمار ناکریت و ياسادانەر بە هەند وەرى ناگریت، چونکە لە دەرەوہى ئەو ماوہیە، تاك سيفهتي فەرمانبەریتی گشتى لە دەستەدات و ئەھلیەتى وەرگرتنى ئەو سيفهتي نامینیت، جگە لەم حالەتانەى لای خواریوہ:

یەكەم: بۆ حالەتى دامەزراندنى پەرستار، ياسادانەر لە ماددەى (حەوتەم/۲) ی ياساى راژەى شارستانی لای خواریووی تەمەنەكەى دەستنيشان کردووہ بە (۱۶) شانزە سالی کە بە پرۆای ئیمە ئەو بەدەرکردنە لەم کاتەدا جیبەجیبەکردنى نەماوہ و ئەو مەبەستە تەشرىعیەى (الغرض التشرىعی) لە دەستداوہ کە لە کاتى خویدا هەببووہ.

دووہم: بۆ حالەتى دریژکردنەوہى تەمەنى وەزىفەى ئەمەش بە گویرەى ئەحکامى ماددەى (یەكەم/ سێھەم) لە ياساى خانەنشىنى یەكگرتوو کە دەسەلاتى تەقدیری داوہ بەسەرۆکايەتى ئەنجومەنى وەزیران کە لەسەر بنەماى پيشنيارى وەزیرى تايبەتمەند یان سەرۆكى لایەنى نەبەستراوہ بە وەزارەت تا خزمەتى وەزىفەى فەرمانبەر دریژ بکاتەوہ بۆ



ماوهیه ک که زیاتر نه بیئت له (۳) سی سالی له کاتی ته و اوکردنی ته مه نی یاسایی خانه نشینی، نه مه ش به ره چاوکردنی ده گمه نی پسپوری و جووری وه زیفه که و پیداویستی فه زمانگه که به خزمه ته کانی فه زمانه ره که.

سیهه م: هه ره ته مه نیکی یاسایی دیکه ی خانه نشینی که یاسادانه ره له یاسایه کی تایبه تدا ده قی له سه ره هیئا بیئت وه ک به ده رکردن له سه ره ریسا ی گشتی ته مه نی یاسایی خانه نشینی که له پیشه وه ئاماژه مان پیدا، وه ک یاسای راژه ی زانکویی ژماره (۲۳) ی سالی (۲۰۰۸) یان یاسای فه سلکراوه سیاسیه کان ژماره (۲۴) ی سالی (۲۰۰۵) هه ره یاسایه کی دیکه که ته مه نیکی یاسایی خانه نشینی ده ستنیشان کرد بیئت.

ته مه نی یاسایی خانه نشینی پیناسه ی جوړاو جووری بو کراوه و هه ندیک پینانویه که بریتیه له واقیعه یه کی یاسایی که به هوپه وه راژه ی کارمه ند کو تایی دیت به هیزی یاسا، یا خود به و جوړه پیناسه کراوه که بریتیه له و ته مه نه ی ریگره له به رده وام بوونی کارمه ند له درپژه دان به وه زیفه که ی، که نه و ته مه نه ش له لایه ن یاسادانه ره وه به ده قی یاسا ده ستنیشان ده کریت.

هه ندیکی دیکه به م جوړه پیناسه یان کردوه که بریتیه له و ته مه نه ی بریاری لیدراوه له لایه ن یاسادانه ره وه که هه رکات فه زمانه ره پی گیشته نه و پپویسته هه والهی خانه نشینی بکریت، به چاوپوشی کردن له ئاستی ته ندروستی فه زمانه ره که و توانایی بو کارکردنی و ماوه ی خزمه ته که ی.

له به ره نجامی نه وه ی لای سه ره وه ده توانین بلین ته مه نی یاسایی خانه نشینی بریتیه له و قوناغه نوییه ی که یاسادانه ره ده ستنیشانی کردوه و گه ره هاتوو فه زمانه ره پی گیشته نه هلیه تی موماره سه کردنی وه زیفه له ده ست ده دات و به حوکمی یاسا هه واله ده بیئت بو خانه نشینی و مانه وه ی له پاش نه و ته مه نه له وه زیفه، ئیتر هه ره چه ند بیئت به راژه ی یاسایی دانانریت و بو هیچ مه به ستیک نه ژمار ناکریت، هه ره وه ک له لایه ن خوپه وه نه نجومه نی شو رای ده ولت له عیراق له بریاری ژماره (۲۰۱۰/۱۰۲) له (۲۰۱۰/۸/۲۶) دووپاتی کردو ته وه.

چون ته مه نی یاسایی خانه نشینی ده ستنیشان ده کریت؟

بیگومان وه ک روونمان کرده وه بابته تی ته مه نی یاسایی خانه نشینی بابته تیکی هه ستیاره و یاسادانه ره خو ی ده ستی تیوه رداوه و ریکیخستوه و بواری نه داوه به ده سه لاتی جیه جیکردن تا ده سه لاته کانی خو ی تیدا به کار بهیئت، جگه له و دوخانه ی که یاسادانه ره له چوار چپوه یه کی زور به ره ته سکدا و وه ک به ده رکردن (استثناء) ریگه ی پیداوه، به لام بناغه ی دیاریکردنی ته مه نه که، نه و یاسادانه ره به ده قیکی مه حکه م هیئاویه تی و ریگه ی نه داوه ده ستی بو بریت و هیچ به ده رکردنیکی له سه ره نه هیئاوه و ته نانه ت ریگه ی نه داوه به بریاری دادگاش گورانکاری تیدا بکریت، له سه ره نه بانه مایه ش یاسادانه ره له ماده ی (۲۵) ی یاسای خانه نشینی یه کگرتوو ژماره (۲۷) ی سالی



سییه م) یاسای خانه نشینی یه کگرتوو ژماره (۲۷) ی سالی (۲۰۰۶) به ده رکردنیکی (استثناء) هیناوه له سهر ته و اوکردنی ته مه نی (۶۳) به مه بهستی در یژکردنه وهی (تمدید) راژهی وه زیفی فه رمانبه ر له م باره یه شه وه له ماده و بر گه ی ئاماژه پیکراودا هاتوو: « بۆ سه روۆکی ئه نجومه نی وه زیران هه یه به پیشنیار کردن له لایه ن وه زیری تاییه تمه ند یان سه روۆکی لایه نی نه به ستراوه به وه زاره ت که خزمه تی وه زیفی فه رمانبه ر در یژ بکاته وه بۆ ماوه یه ک که زیاتر نه بی ت له (۳) سی سآ له کاتی ته و اوکردنی ته مه نی یاسایی هه و آلله کردنی بۆ خانه نشینی له گه ل ره چا و کردنی ده گمه نی پسپوری و جوړی وه زیفه که و پیداویستی فه رمانگه که به خزمه ته کانی فه رمانبه ره که، لی ره دا و له به ر رو شنایی حوکمی بر گه و ماده ی لای سه ره وه، چه ند خالی ک ده خه ی نه پروو:

یه که م: هه ر چه ند لی ره دا ده قه که به ره ها وشه ی فه رمانبه ری به کاره ی ناوه و کو ت و به ندی نه کردوو به پله یه کی دیاریکراوه وه، به لآ م ئه مینداریتی گشتی ئه نجومه نی وه زیرانی عیراق داواکاری در یژکردنه وهی راژهی وه زیفی کورت کردو ته وه له وانه ی که له پله ی به ری وه به ری گشتی به ره و سه ره وه دان له گه ل ئه ندامانی ده سته کانی وانه بیژی له زانکوکان و ههروه ها پزیشکه پسپوره کان و ئه و کادیره گرن گانه ی که هه لگری پروانامه ی پسپورین.

دووهم: به گویره ی ناوه روۆکی ده قی ماده و بر گه ی ئاماژه پیکراو، پیویسته ئه وه ی که داوای در یژکردنه وهی راژهی وه زیفییه که ی

(۲۰۰۶) و ههروه ها ماده ی (۳۴/یه که م) له یاسای خانه نشینی یه کگرتوو ژماره (۹) ی سالی (۲۰۱۴) به یه ک ده قی هاوشیوه و به شیوه یه کی راشکاوانه بابه ته که ی ری کخستوو، له به ر رو شنایی ده قه هاوشیوه که دا ده توانین بلین که یاسادانه ر دوو بنه مای ده ستنی شان کردوو بۆ دیاریکردن و جیگیرکردنی ته مه نی فه رمانبه ر که ئه وانیش بریتین له:

۱- پروانامه ی له دایکبوون (شهادة الولادة) یان ئه وه ی ده ره ی ناوای ره سمی له تو ماری له دایکبوون که ده بیته بناغه بۆ ناسنامه ی فه رمانبه ره که.

۲- ئه سل بریتیه له و به رواری له دایکبوونه ی که له پروانامه ی له دایکبووندا هاتوو، به لآ م گه ر هاتوو له به ر هه ر هو یه ک وه ک ئه وه ی هه ر له بنه ره ته وه پروانامه ی له دایکبوون ده رنه ه ی ناو بوو یان تیاچوو بوو یا خود نه ما بوو به هه ر هو یه کی دیکه، ئه و لایه نی تاییه تمه ند له دیاریکردنی ته مه نه که بریتیه له لیژنه ی پزیشکی تاییه تمه ند که ئه مه ش دوا هه مین ریگه ی دیاریکردنی ته مه نه و ریگه پیدراو نییه مشتومری له باره وه بکری ت.

در یژکردنه وه ی ته مه نی وه زیفی فه رمانبه ر
پیشتر باس مان له ده ستنی شان کردنی ته مه نی یاسایی خانه نشینی کرد، که چو ن یاسادانه ر به گرن گیه وه ئه م بابه ته ی ری کخستوو و ریگه ی نه داوه به ده سه لاتی جیه جیکردنی ده سه لاتی مه زنده کردنی خو ی تیدا به کار به ی نی ت، به لآ م له سه ر ئه و ئه سل، یاسادانه ر له ماده ی (۱)



ده کات، ده بیئت سی مه رجی سه ره کی له و
 فه رمانبه ره دا هه بیئت به شیوه ی کۆکراوه یی،
 به و مانایه ی پیویسته ئه م سی مه رجه پیکه وه له
 فه رمانبه ره که دا هه بیئت بو ئه وه ی ئه نجومه نی
 وه زیران بریاری در یژکردنه وه که ی بو بدات:

۱- ره چا وکردنی ده گمه نی پسپۆریه که ی.
 ۲- جوۆری وه زیفه که ی.
 ۳- پیداو یستی فه رمانگه که به راژه ی ئه و
 فه رمانبه ره ی که داوا ی در یژکردنه وه ی
 وه زیفه که ی بو ده کریت.

پینجه م: ئه و فه رمانگه یه ی که داوا ی
 در یژکردنه وه ی ماوه ی راژه ی وه زیفی
 فه رمانبه ره که ده کات، پیویسته پیش
 ماوه یه کی گونجا و له ته وا وکردنی ته مه نی
 وه زیفی فه رمانبه ره که (۶۳ سال) داوا کاری
 در یژکردنه وه که (طلب التمديد) به رز بکاته وه
 بو لایه نی په یوه نیدار، که وه زاره تی دارایی له
 نوسراوی ژماره (۸۳۷۳ له ۲۰۰۹/۲/۹۱) به (۳)
 مانگ ده ستنیشانی کردو وه، چونکه ریگه پیدرا و
 نییه به پاساوی چا وه پر یکردنی گه پانه وه ی وه لامی
 داوا کاری در یژکردنه وه که، فه رمانبه ره که له پاش
 ته وا وکردنی ته مه نی (۶۳) سالی به سال و مانگ
 و روژ له وه زیفه دا به یلر یته وه، چونکه مانه وه ی
 فه رمانبه ره له م کاته دا، پیچه وانه ی یاسایه
 و فه رمانگه که ی رووبه پرووی به رپر سیاریتی
 یاسایی ده کاته وه، ههروه ک نوسراوی ئاماژه
 پیکراوی لای سه ره وه ی وه زاره تی دارایی
 عیراق دووپاتی ئه وه ی کردو ته وه له حاله تی
 نه گه پانه وه ی وه لامی ئه نجومه نی وه زیران له
 کاتی خویدا به در یژکردنه که وه، ئه وا له م کاته دا
 پیویسته فه رمانگه که له گه ل ته واوی بوونی
 ته مه نی یاسایی فه رمانبه ره که، ده سته جی له
 کار ترزانی بو بکات و له وه زیفه دا نه یه یل یته وه،
 چونکه یاسادانه ر زارا وه ی در یژکردنه وه (تمديد)
 ی به کاره ینا وه، ئه مه ش واتای ئه وه یه که
 پیویسته پیش کو تایی هاتی ته مه نی یاسایی
 فه رمانبه ری تی ره زامه ندییه که گه رابیته وه.

سیهه م: ده سه لاتی در یژ کردنه وه که به شیوه ی
 جه وازی درا وه به سه روکی ئه نجومه نی وه زیران
 و له تاییه تمه ندییه (حصر) ییه کانی سه روکی
 ئه نجومه نی وه زیرانه و پیویسته له سه ر بنه مای
 داوا کاری وه زیر یان سه روکی لایه نی نه به سترا وه
 به وه زاره ت بیئت و ههروه ها به گویره ی ئه و
 مه رجان ه بیئت که یاساکه ده قی له سه ره ینا وه،
 به و مه رجه ی که ماوه ی در یژکردنه وه که زیاتر
 نه بیئت له (۳) سی سال وه ک ئه وه ی یاساکه
 ده قی له سه ره ینا وه و کو ت و به ندی کردو وه،
 ههروه ک ده کریت له حاله تی هه بوونی هه رسن
 مه رجه که شدا سه روکی ئه نجومه نی وه زیران
 ره زامه ند نه بیئت له سه ر در یژکردنه وه که.

چواره م: ئه و سی مه رجه ی یاسادانه ر
 هیناویه تی وه ک پاساویک بو در یژکردنه وه ی
 راژه ی فه رمانبه ره که، په یوه ندی به فه رمانگه ی
 فه رمانبه ره که وه هه یه و له سه ر بنه مای
 ئاتاجی فه رمانگه که پیویسته داوا کاریه که
 به رز بکریته وه نه ک له سه ر بنه مای داوا کاری
 فه رمانبه ره که بیئت، چونکه ئه م به ده رکردنه ی



هه موو جوړه دريژکردنه وه یه کی خزمه تی فرمانبه ره که د ریژده کریته وه که ئایا وه ک راژه ی خانه نشینی نه ژمار ده کریت بو فرمانبه ره که یان نه ژمار ناکریت، نه وا به گویره ی بریاری ژماره (۲۰۰۸/۴۰ له ۲۰۰۸/۳/۱۱) نه و ماوه یه به راژه ی خانه نشینی نه ژمار ده کریت و پیویسته راگیراوه کانی خانه نشینی له فرمانبه ره که بپر د ریت و ماوه ی دريژکراوه که دواتر ده چیتته سه ر کو ی راژه ی خانه نشینی فرمانبه ره که و بو ی نه ژمار ده کریت.

د ریژکردنه وه ی ته مه نی دادوهرانی دادگای پید اچوونه وه

له مانگی (۲۰۲۰/۶) ته مه نی یاسایی ژماره یه ک دادوهر به فرمانی سه روکی نه نجومه نی دادوهری دريژکرایه وه بو ماوه ی سالیک و له م به ره نجامه شه وه مشتمری یاسایی زوری به دوا ی خویدا هیئا، بو یه لیږده دا و له بهر روشنایی نه وه ی له پیښه وه باسما ن کرد، چهن د سه رنجیکی یاسایی تو مار ده که ین:

یه که م: بابه تی دريژکردنه وه ی ته مه نی یاسایی دادوهران له یاسای ده سه لاتی دادوهری ژماره (۲۳) ی سالی (۲۰۰۷) دا ده قی له سه ر نه هاتو وه و یاسادانه ر نه م بابه ته ی ریکنه خستو وه، نه له پرووی ریگه دان به دريژکردنه وه که و ماوه که ی و نه له پرووی ده سه لاتی تایبه تمه ند به دريژکردنه وه که، له سه ر نه م بنه مایه ش له بهر نه وه ی دريژکردنه وه ی ته مه نی یاسایی وه ک به ده رکردن مامه له ی له گه ل ده کریت، نه وا ده بی ت له بهر روشنایی ده قیکی راشکاوانه ی یاسا دا بریاری لی بد ریت، به پیچه وانه وه دريژکردنه وه که نایاسایی ده بی ت، چونکه وه ک گوتمان یاسای ده سه لاتی دادوهری هه ریم هیچ ده قیکی له م باره یه وه نه هیئا بوو، به م جوړه ش

شه شه م: سه به ا رت به و ماوه یه ی بو فرمانبه ره که د ریژده کریته وه که ئایا وه ک راژه ی خانه نشینی نه ژمار ده کریت بو فرمانبه ره که یان نه ژمار ناکریت، نه وا به گویره ی بریاری ژماره (۲۰۰۸/۴۰ له ۲۰۰۸/۳/۱۱) نه و ماوه یه به راژه ی خانه نشینی نه ژمار ده کریت و پیویسته راگیراوه کانی خانه نشینی له فرمانبه ره که بپر د ریت و ماوه ی دريژکراوه که دواتر ده چیتته سه ر کو ی راژه ی خانه نشینی فرمانبه ره که و بو ی نه ژمار ده کریت.

به لام ده رباره ی فرمانبه ری راژه ی زانکو یی، یاسادانه ر له مادده ی (۱۲/یه که م) له یاسای راژه ی زانکو یی ژماره (۲۳) ی سالی (۲۰۰۸)، به شیوه یه کی جیاواز مامه له ی له گه ل فرمانبه رانی راژه ی زانکو یی کردو وه له رووی ته مه نی یاسایی خانه نشین بوون و دريژکردنه وه ی راژه یان وه، به جوړیک که هه لگرانی نازناوی زانستی (ماموستای یاریده ده ر) و (ماموستا)، به ته واو کردنی ته مه نی (۶۶) سالی خانه نشین ده کرین، له کاتیکدا هه لگرانی نازناوی زانستی (پرو فیسوری یاریده ده ر) و (پرو فیسور) به ته واو کردنی ته مه نی (۷۰) سالی خانه نشین ده کرین، له هه مان کاتدا یاسا که ده سه لاتی داوه به نه نجومه نی زانکو یان ده سه ته که ده توانن راژه ی پرو فیسور و پرو فیسوری یاریده ده ر دريژ بکه نه وه بو ماوه یه ک که زیاتر نه بی ت له (۵) پینج سال به گویره ی پیداویستی به ش یان کولیژ به و مه رجه ی که دريژکردنه وه که هه ر سی سال جاریک بی ت.

له سه ر نه و بنه مایه ش بو مان ده رده که وی ت



(۳۹) ی سالی (۲۰۱۲) یاسایه کی فیدرالی نیه و گهر قیاس له سه ره ئه و بۆچوونه ی شورا بکه ی ن، ئه و ده یان یاسای دیکه و هاوشیوه هه یه که ده بیته له هه ریم کاریان پێ بکریت، به لام به پاساوی بریاری ژماره (۱۱) ی سالی (۱۹۹۲) ی په رله مان کاریان پێ ناکریت، ئه مه سه ره رای ئه وه ی که له بیرورا ده برینه که ی ئه نجومه نی شورا دا باس له وه کراوه بریاری ژماره (۱۱) ی سالی (۱۹۹۲) مه به سته ی یاسا کاری (الغرض التشريعی) نه ماوه، له کاتیکدا ئه و بریاره ی په رله مان به کاریکراو داده نریت تا ئه و کاته ی له لایه ن خودی په رله مانه وه به هه مان ئه و میکانیزمه ی پێی ده رکراره هه موار ده کریته وه یان هه لده وه شیته وه، بۆیه ناکریت بۆ مه به سته ی به رکار بوونی یاسای هه ستیاری وه ک یاسای ژماره (۳۹) ی سالی (۲۰۱۲) که په یوه ندی به بابه تیکه هه ستیاری وه ک درێژکردنه وه ی راژه ی دادوه رانه وه هه یه پشت به ئیجتیهادیکی ئه نجومه نی شورا ببه ستریت.

ئه مه ش بوو به هۆی ئه وه ی که هه ریه ک له په رله مانه ی کوردستان به نووسراویان ژماره (۱۱۴۴ له ۲۰۲۰/۷/۱۳) و ده سته ی ده سپاکی هه ریم به نووسراویان ژماره (۸۹ له ۲۰۲۰/۷/۷) له سه ر بابه ته که بیته ده نگ به نووسراوی ژماره جه خت له وه بکه نه وه درێژکردنه وه که پالپشته ی یاسایی نه بووه.

له روانگه ی پالپشته ی یاسایی، درێژکردنه وه ی ته مه نی یاسایی ئه و دادوه ره به پرێزانه، هه یچ سه نه دیکی یاسایی نه بوو.

دووهم: له به ره نجامی ئه و بۆشاییه یاساییه ی له خالی یه که می لای سه ره وه باس مان کرد و به مه به سته ی چاره سه رکردنی ریشه یی یاسایی بریاره که، ئه نجومه نی دادوه ری له بریاره که یاندا پشتیان به سته بوو به یاسای ژماره (۳۹) ی سالی (۲۰۱۲) ی عیراقی فیدرال، که ئه و یاسایه له هه ریم به رکار نیه و کاتیک ده توانریت کاری پێ بکریت که به گویره ی بریاری ژماره (۱۱) ی سالی (۱۹۹۲) ی په رله مانه ی کوردستان یاسای به رکار بوونی بۆ ده رچوو بیته، به م جو ره ش ئه نجومه نی دادوه ری پشتی به ماده یه ک به سته بوو بۆ درێژکردنه وه که که له هه ریم به رکار نه بووه و به م جو ره ش بریاری درێژکردنه وه که له پایه ی (محل) ی بریاره که دا، له که ی یاسایی له سه ر دروست بووه و بریاره که پوچه ل ده کاته وه.

سێیه م: بۆ خو ده رباز کردن له مشتومری به رکار بوونی یاسای ژماره (۳۹) ی سالی (۲۰۱۲) ی عیراقی فیدرالی، ئه نجومه نی دادوه ری له پالپشته ی یاسایی بۆ به رکار بوونی یاساکه، گه راوه ته وه بۆ بیرورا ده برینیکه ئه نجومه نی شورای هه ریم به ژماره (۲۰۱۱/۳۶) که یاسا ئیتحادییه کانی به به کار داناوه له هه ریم به شیوه ی خو به خو یی گه ره اتوو له پاش (۲۰۰۳/۴/۹) ده رچوو بن، له کاتیکدا یاسای ژماره

سەرھەلدان و تایبەتمەندییەکانی سیستەمی پەرلەمانی

پشکۆ علی صالح

ماستەر لە سیستەمە سیاسییەکان

بە بۆچوونی مۆنتسکیۆ، مانای راستەقینەیی پره‌نسیپی جیاکردنەوه‌ی دەسەلاتەکان، سەرەخۆیی دەسەلاتەکانە، بەشپۆه‌یه‌ك جوړیك له‌هاوسەنگی و هاوکاری و چاودێری له‌نیوانیاندا هەبێت، ئەگەر یه‌كێك له‌و دەسەلاتانەش بەره‌و تاك‌ره‌ویی رۆیشت یان زیاده‌ره‌ویی كرد، ئەوا دەسەلاتەکانی تر رێگری لێدەكەن.

دەسەلاتی گشتی دەولەت بەپێی ئەركەکانیان بۆ یاسادانان و جێبەجێکردن و دادوەری دابەش دەكرێت دەسەلاتی دادوەری سەرەخۆیی تەواوی هەیه، بەپێی پره‌نسیپی جیاکردنەوه‌ی دەسەلاتەکان، سیستەمە سیاسییەکان دابەش دەبن بۆ سەرۆكایەتی، دەستە جەمعی (جمعیە)، پەرلەمانی و هەروەها نیمچە سەرۆكایەتی، سیستەمی پەرلەمانی سیستەمێکی ناوئێندە له‌تیوان سیستەمی سەرۆكایەتی كه‌ دەسەلاتی تەواو دەداتە سەرۆكێکی هەلبژێردراو و سیستەمی دەستەجەمعیش دەسەلات دەداتە دەستەیه‌کی هەلبژێردراو له‌لایەن هاوولاتیانەوه، ئەمەیان جیاوازه له‌ سیستمی سەرۆكایەتی، چونكه له‌سەر بنەمای جیاکردنەوه‌ی تەواوی دەسەلاتەکانە و سیستەمی دەستەجەمعیش دەسەلاتی یاسادانان و جێبەجێکردنی تێدا تێكەڵاو كراون.

دروست بوونی سیستەمی پەرلەمانی سەرھەلدان و گەشەکردن و دیاریکردنی تایبەتمەندییەکانی سیستەمی پەرلەمانی له‌میژووی ئینگلتەرا بەدریژایی چەندین سەدە بوو، سەرەتای دەگەرێتەوه‌ بۆ سەدە یانزەیه‌م له‌كاتی جەنگی نۆرماندی، بنەمایەك پەیدا بوو كه‌ پاشا ئەنجومەنیك له‌ خانەدان و پیاوانی ئایینی بۆ راویژ له‌هەندێك بابەتی پەيوەست بەكاروباری بەریتانیا پێكھێناو بەم شپۆه‌یه‌ تا سەدە ی حەفدەیه‌م بەردەوام بوو، له‌ ماوه‌ی ئەو چەند سەدەیه‌ چەندین شۆرش و راپەرین بەئامانجی كەمكردنەوه‌ی دەسەلاتی رەهای پاشا و دابینکردنی ماف و ئازادییەکان روویدا.

سالی (١٧١٤)، ئان كچی جیمسی دووهم كۆچی دواییكردو جوړجی یه‌كەم له‌ بنەماله‌ی هانوڤەری ئەلمانیا كرایه‌ پاشا، له‌ ماوه‌یه‌دا



تر پېناسەي سىستەمى پەرلەمانيان كىردوو، بەلام بەشپۆەيەكى گىشتى دەتوانىن پېناسەي سىستەمى پەرلەمانى بىكەين كە سىستەمىكى حوكمپرانىە لەسەر بنەماي ھاوكارى و ھاوسەنگى تىوان دەسەلاتى ياسادانان و جىبەجىكردن دروست بوو، بۇ رىگىرىكردن لەھەژمون و زىادەروپى يەكيان لە سەر ئەوى تر، دەسەلاتى جىبەجىكردنش بۇ دوو بەش دابەش دەبىت، سەرۆكى ولات، پاشايان سەرۆك كۆمار، ھەرۈھە سەرۆك ۋەزىران كە دەسەلاتى راستەقىنەي بەرپۆەبردنى ولاتى ھەيەو بەرپرسىارە لە رووى سىياسىيەو.

تايبەتمەندىيەكانى سىستەمى پەرلەمانى

سىستەمى پەرلەمانى چەندىن تايبەتمەندىي ھەيە لە سىستەمەكانى تر جىاي دەكاتەو، ديارترىنيان برىتىن لەمانەي خوارەو:

يەكەم: ھاوكارى نىوان دەسەلاتەكانى ياسادانان و جىبەجىكردن: سىستەمى پەرلەمانى لەسەر بنەماي ھاوكارى نىوان دەسەلاتى ياسادانان و جىبەجىكردن دروست بوو:

۱. دەسەلاتى جىبەجىكردن: ھەرچەندە دانانى ياسا ئەركى دەسەلاتى ياسادانانە، بەلام زورجار دەسەلاتى جىبەجىكردن بەشدار دەبىت لە ياسادانان لە رپى پىشنىيازكردى پروژە ياساكان، بەو پىيەي بەرپرسىارە لەبەرپۆەبردنى ولات و زياتر ئاگادارى كەموكوپرىيەكانى بوارى ياسايە لەكاتى پىادەكردى چالاكىيەكانى دەولەت، ھەرۈھە ۋەزىرەكان مافىان ھەيە ئامادەبن لەدانىشتەكانى پەرلەمان بى ئەوھى ميواندارىي

رووداويكى دەستوورىي گىرنگ روويدا، ئەو دەستەيەي پاشا ھاناي بۇ دەبردن بۇ بەرپۆەبردنى كاروبارى ولات، پەرەي سەند بۇ ئەو ئەنجومەنى ۋەزىرانەي تىستا، كە پاشا مافى بەشدارى كۆبوونەوھەكانى نەبوو، بەو پىيەي جۆرجى يەكەم ئىنگلىزىي نەدەزانى و تەنھا سەيرى برىارەكانى دەكرد، دواتر ۋەك عورفىك پىادە دەكر لەلايەن ئەو پادشايانەي كەبەدوايدا ھاتن و دەسەلاتى راستەقىنەي راپەراندنى كاروبارى ولاتىش بە ئەنجومەنى ۋەزىران درا. ھاوكات دەسەلاتى ياسادانان لە پادشا سەندرايەوھەو درا بە پەرلەمان و ھەوليشدرا چاودىرى خوى بسەپىنىت بە سەر حكومەت لە بەكارھىننى ئامرازى تۆمەتباركردى ئەندامانى ئەنجومەنى ۋەزىران كە كەمتەرخەم بوون لە ئەنجامدانى ئەركەكانىان، دواتر ئەمەش گۆردرا بۇ بەرپرسىارىيەتى سىياسى.

لەكۆتايى سەدەي ھەژدەيەمىش، شپۆەي سىستەمى پەرلەمانى لەبەرىتانيا لە سەر بنەماي ھاوكارى و چاودىرى ھاوسەنگ لەنىوان دەسەلاتى ياسادانان و جىبەجىكردن تەواو بوو، دواتر گواسترايەوھە بۇ ولاتانى ترى جىھان، ھەرچەندە شپوازيكى ستانداردى ديارىيىكراو بۇ سىستەمى پەرلەمانى نىيە، بەلام چەند تايبەتمەندىيەكى ھەيە كە لە سىستەمەكانى تر جىاي دەكاتەو.

ھەرىەك لە د.محمود (عاطف البناء، د.محسن خليل، د.محمود حافظ، د.عبدالحميد متولى، د.ثروت بدوي، د.نعيمۃ الجرف، د.دو فرجى و ئىسمان و بوردوو) چەندىن بىرمەندو پىسپۆرى



ب: مافى لىپرسىنەو: رەخنەو لىپرسىنەو
لەحكومتە يان يەككىك لەوھەزىرە
پەيوھەندىدارەكان لەخو دەگرىت، بەھوۋى
ھەلسوكەوت يان سىياسەتى ھەلە، ھەموو
ئەندامانى پەرلەمان مافى بەشدارىيان لەگفتوگو
ھەيە.

ت: مافى ئەنجامدانى لىكۆلىنەو: پەرلەمان مافى
ئەنجامدانى لىكۆلىنەو ھەيە لەبابەتتىكى دىيارىكراو
ھەيە بەئامانجى گەيشتن بە راستىيەكان، ئەوھش
لە رىگاي يەككىك لە لىژنە ھەمىشەيەكان يان
پىكھىننى لىژنە لىكۆلىنەو، دواى تەواو
بوونى لىكۆلىنەو راپورتى كۆتايى بە پەرلەمان
دەدرىت و گفتوگوۋى لەسەر دەكرىت.

پ: ھەرگرتنەوھى متمانە: پەرلەمان مافى
ۋەرگرتنەوھى متمانە لىكۆلىنەو ھەيە زىرەكان
يان لەتەواۋى كايىنەى حكومتە ھەيە.

ج: تۆمەتباركردن: دەستوورى ھەندىك ۋلات،
مافى بە پەرلەمان داوھ سەرۆك ۋەزىران يان
ۋەزىر تۆمەتبار بكات، بەھوۋى ئەنجامدانى
تاوان يان كەمتەرخەمى لە جىيەجىكردى
ئەركەكانيان.

۲- چاودىرى دەسەلاتى جىيەجىكردى لەسەر
دەسەلاتى ياسادانان: سىستەمى پەرلەمانى
ھاوتەرىب ھەندىك ئامراز دەدات بەدەسەلاتى
جىيەجىكردى بۇ چاودىرى پەرلەمان:

أ: مافى دەسەلاتى جىيەجىكردى بۇ بەستنى
كۆبوونەوھى پەرلەمان يان دواختن يان
ھەلەشاندنەو، بەلام ناپىت ئەو مافە لەھەمان
خولى پەرلەمان دووبارەيىتەو.

ب: ياساكان: مافى سەرۆكى ۋلات بۇ راستاندن

بكرىن، جگەلەوھ دەسەلاتى جىيەجىكردى
رۆلى سەرەكى دەيىت لەئامادەكارى و
دىارىكردى كات و پىويستىيەكانى پرۆسەى
ھەلەبژاردن و ئامادەكارى ياساى بودجەو
مافى ھەلەشاندنەوھى پەرلەمانىشى ھەيە
پىش وادەى خوۋى لەپىناو گەران بەدواى
زۆرىنەى پەرلەمانى بەھىز، يان ھەرەشەى
ھەلەشاندنەوھى بۇ يەكخستنى زۆرىنەى
پەرلەمان، بەھەمان شىوھ مافى داواكردى
ئەنجامدانى دانىشتنى پەرلەمانىشى ھەيە.

۲. دەسەلاتى ياسادانان: مافى پىكھىننى لىژنەى
پەرلەمانى ھەمىشەيى تايىتەندو پىپورى
ھەيە لە بوازەكانى كارى حكومتەو دەتوان
دەسەلاتى دەركردى ياسا لە بوارو ماوھەيەكى
دىارىكراو بە دەسەلاتى جىيەجىكردى بدن.
دووھم: چاودىرى دەسەلاتەكانى ياسادانان
و جىيەجىكردى لەسەر يەكتر: جورىك لە
ھاوسەنگى لە نيوان دەسەلاتەكانى ياسا دانان و
جىيەجىكردى ھەيە، لە رى چاودىرى نيوانيان
لەسەر ئەو بنەمايانەى دەستوورى ھەر ۋلاتىك
دىارى دەكات.

۱. چاودىرى دەسەلاتى ياسادانان لەسەر
دەسەلاتى جىيەجىكردى:

أ. مافى پرسىاركردن: ئەندامىكى پەرلەمان مافى
پرسىاركردنى لە سەرۆك ۋەزىران يان ۋەزىر
ھەيە، بەمەبەستى روونكردنەوھى بابەتتىكى
دىارىكراو بى ئەوھى لىپرسىنەوھى يان رەخنە يان
تۆمەتباركردى لەخو بگرىت و رىگا بەئەندامانى
ترى پەرلەمان نادرىت بەشدارىيى لەو گفتوگوۋى
بكەن.



كەخاوەن زۆرىنەيە، ئىنجا دووبارە پەنا دەباتە بەر راى خەلك لە ھەلبۇزاردىكى نوڭ، ئەو ەش بە سەركىشى دادەنرېت، چونكە ئەگەر دووبارە لەلەين خەلكەو ھەلبۇزېردانەو، كەواتە سەرۆك لەبۇرپارەكەيدا ھەلەي كىردوو.

- لەكاتى بوونى ناكۆكى زۆر لەتېوان حكومت و پەرلەمان و بەردەوامى لېك تېنەگەيشتن لە تېوانان، حكومت پەنا دەباتە بەر داواكردى ھەلۆەشاندىنەو ھەي پەرلەمان بە ئومېدى بەدەستەينانى زۆرىنەي پەرلەمانى داھاتوو، لەھەموو حاللەتەكان دەبېت بەپېي ماو ھەي دياركراوو دەستور بېت.

كەواتە سېستەمى پەرلەمانى، دېموكراسى نوپنەرايەتېي پەرلەمانى، باشتىن پېگايە بو سەرورەي گەلو باوترىنەيە لە جېھاندا، بەھۆي تايەتمەندىيە ئەرىنېيەكانى كە لە سېستەمەكانى تر جىاي دەكاتەو، بەو پېيەي ناتوانرېت دېموكراسى راستەوخو پىادەبكرېت.

(تصدىق): لە سېستەمى پەرلەمانىدا سەرۆك ولات مافى راستاندى (تصدىق) ياساكانى ھەيە، كە بە يەككە لەشېوازەكانى چاودېرى لەسەر دەسەلاتى ياسادانان دادەنرېت، بەلام ئەگەر سەرۆكى ولات واژۆي لەسەر نەكرد، بۇرپارى كۆتايى رەتكردنەو ھەي ياسا كە نيە، ئەگەر پەرلەمان مكور بېت لە سەر ياسا كە دووبارە بېنېرېتەو، سەرۆكى ولات مافى رەتكردنەو ھەي نيە دەبې واژۆي لەسەربكات و بلاوى بكاتەو. ت: مافى دەسەلاتى جېيەجېكردىن بو ھەلۆەشاندىنەو ھەي پەرلەمان: مەبەست لېي كۆتايى ھېنانە بە وەرزى ياسادانانى پەرلەمان پېش ماو ھەي ديارىكراوى خۆي و ھەلبۇزاردى ئەنجومەنېكى تر، ئەمەش بەم دوو شېوازە دەكرېت:

-سەرۆكى ولات پەرلەمان ھەلدەوشېنېتەو ھەي لەسەر بىنەماي باو ھەي كەسىي خۆي و پەنادەباتە بەر لەكار لابردى ئەو حكومەتەي

خۇپارىزى لە تاوانەكانى مىدىيا لە ياسا بەركارەكانى ھەرىمى كوردستاندا

د.كارزان محەمەد

پروفیسوری یاریدەدەر لە راگەیاندىن

ئاشنابوونى رۆژنامەنووس بە سنوورەكانى ئازادى پادەربىرىن و ياساكانى پەيوەست بە كارى مىدىيا، دەرفەتى بۆ دەرهەخسىيەت تا لە پيشەكەيدا بەھۆى ھۆشيارى ياسايەو دەوچارى ھەلە و تاوان نەبەت، چونكە تاوان و پراى سزاي ماددى و مەعنىوى بۆ رۆژنامەنووس، دەبەتتە مایەى كەمبونەو و تەننەت دۆراندنى متمانەى لە ئېو جەماوەرەدا.

ئەمرو لە ھەرىمى كوردستان كار بە كۆمەلەك تاوانى بۆلاوكردەو

چەمكى تاوان و اتا ئەنجامدانى رەفتارىك كە ياسا قەدەغەى كروو و يا كەمتەرخەمى لە ئەركىكى ياسايى، ياخود دەشى بلىن رەفتارىكى پۆزەتیشە (بۆ نمونە جىبەجى نەكردنى ئەركىكى ياسايى) يا رەفتارىكى نىگەتیشە (رېگرى لە جىبەجىكردنى ئەركىكى ياسايى).

مەبەستىش لە تاوانەكانى بۆلاوكردەو، بەكارھىنانى ئامرازەكانى وەك: چاپكراو، بىزاو و بىستراو و ئىنتەرنەتتە بۆ بۆلاوكردەو و بابەت و وینەيەك كە بەپىي ياسا بەركارەكانى ھەرىمى كوردستان بە تاوان دانرايەت، گرنگترىن بنەماكانى تاوانى مىدىيا برىتىن لە

۱- بنەماى ماددى (۱): شروڤەكردنى رەفتارە، و اتا ئەنجامدانى رەفتارى بۆلاوكردەو و بابەتەك لە دەزگای راگەیاندىن يا سۆشال مىدىيا، ئەگەر

ياساى تايبەت بە مىدىيا دەكرىت، و پراى ئەو ئازادىيە بەر فراوانەى بەپىي ياسا فەراھەم كراو، زۆرجار بەھۆى نەشارەزايى يا كەمتەرخەمى رۆژنامەنووسەو دەوچارى پيشىلى ياساي دەبنەو كە سزاي لەگەلدايە.

و پراى چەندىن كەموكۆرى لە ياساكانى كارى مىدىيا، لىرەدا بەپىيوستى دەزانىن بۆ ھۆشيارى ياسايى رۆژنامەنووسان و دامودەزگاكانى مىدىيا و پاراستنىان لە سزا و تاوان، لەرووى خەمخۆرىيەو گرنگترىن تاوانەكان بناسىن.

لەم كورتە باسەدا وەلامى ئەو دەدەينەو: تاوانى بۆلاوكردەو چىيە؟ بنەماكانى تاوان چىن؟ تاوانەكانى رۆژنامەگەرىي بەپىي ياساى رۆژنامەگەرىي ژمارە (۳۵) ى سالى (۲۰۰۷) و ياساكانىتر چىن؟



بابەتەكە بەپپى ياسا تاوان بېت وەك: (جنىۋدان، تۆمەت و ناوژراندن، دركاندى نھىيىەكانى دادگا، دەستوھردان لە ژيانى تايىت، ھاندان بۇ تيرۆر...ھتد).

ھەندىكجاريش بىلاوكردنهوھى بابەتتەك تاوان نىيە تا ئەو ساتەى ئەنجامىكى زيانبەخشى لىدەكەوئىتەوھ، بۇ نمونە بەھۆى بىلاوكردنهوھى بابەتتەكەوھى زيان بە مروفىك يا بە بەرژەوھىدى گشتى بگات (وھك): بىلاوكردنهوھى بابەتتەكە شەرىكى ناوخۆى ياخود ئاژاۋەيەكى لىيەكەوئىتەوھ).

۲-بەنەماى مەعنەوھى (۲): شروفەى دۆخى مەعنەوھى و دەروونى رۆژنامەنووسىكە كە تاوانىكى بىلاوكردنهوھى ئەنجام داوھ، ياسا لەوھ دەكۆلىتەوھ ئايا رۆژنامەنووسەكە ئىرادەى لەدەست خۆيدا بووھ (بەئەنقەست بېت) ياخود ئىرادەى لى سىتىراوھتەوھ لەكاتى بىلاوكردنهوھى بابەتە تاوانكارىيەكە (بۇ نمونە لەژىر زەبرى چەكدا، لىدوانىك بەدات كە تاوان بېت؟)، ئايا رۆژنامەنووسەكە زانىوئەتى تاوانە ياخود نا؟ (ئەگەرچى نەزانىن نابىتتە ھۆى لىبردنى سزا، بۆيە پىويستە رۆژنامەنووس جۆرەكانى تاوانى بىلاوكردنهوھى بناسىت).

۳-بەنەماى ياسايى (۳): ھىچ شىتتەك بەتاوان دانانرېت تەنھا بەپپى ياسا نەبېت، واتا دەبېت بىرگە ياخود ماددەيەكى ياسايى ئەو بابەتە رۆژنامەگەرىيەى بەتاوان ھەژمار كىردبېت ئەگەرنا تاوان نىيە، ئەمەش ئاماژەيە بۇ ئەو راستىيەى كە زۆرچار تاوان لە ناوچەيەكەوھ بۇ ناوچەيەكىتر يا لە كاتتەك بۇ كاتتەكىتر گۆرانى

بەسەردا دېت، بۇ نمونە ئەگەر مافى وئىنەگرتن بۇ رۆژنامەنووسان فەراھەم بېت، ئەوا لە شوئىنە سەربازىيەكان و ئەو ناوچانەى تابلۆى قەدەغەى وئىنەى تىادا دانراوھ، بەتاوان دادەنرېت.

لەرووى كاتىشەوھ ئەگەر ھەلومەرجىكى ھەلاوئىرد (حالە الاستثنائىە) لەئارادا بېت، ئەوا كۆتوبەندى زىاتر بەسەر ئازادىى مىدىادا دەسەپىنرېت، لەو ساتانەدا بىلاوكردنهوھى ھەندىك وئىنە و بابەت كە پىشتر تاوان نەبووھ، لەو دۆخە پىر قەيرانەدا بەپپى ياسا يا بەبىرارىكى تايىت بەتاوان و سەرىپچى دادەنرېت، بۇ نمونە ھاندان بۇ گەشتوگەران لە مىدىادا ئاسايى، بەلام لە ماوھى قەدەغەى ھاتوچوچۇدا (بۇ نمونە بەھۆى بىلاوبوونەوھى كۆفید-۱۹)، ھەر جۆرە ھانداننىكى مىدىاكان بۇ گەشتوگەران بەتاوان دادەنرېت.

۴-بەنەماى ئاشكرایى: بىلاوكردنهوھى بابەتتەكە لە يەككە لە دەزگا راگەياندەكان، بەماناى بەخشىنى خەسلەتى ئاشكرایى بەو بابەتە، ئەگەر رۆژنامەنووس تا پەيامەكەى بىلاونەكاتەوھ ئەوا بەرپىسارىتتى ناكەوئىتە ئەستۆ، كاتتەك خەسلەتى ئاشكرایى بە بابەتتەك بەخشا، بەرپىسارىتتى قورستر دەبېت، چونكە: -زۆرتىن كەس بابەتەكە دەبىنېت.

-خەلك زىاتر متمانە بەمەسەلەيەك دەكەن كە بىلاوبكرىتەوھ.

-بىلاوبوونەوھى بابەت، واتا تۆماركىردنى بۇ ئەرشىف و مېژوو، دەشىت خويئەر دواى سەدان سالى چاوى بەو بابەتانە بكەوئىتەوھ، ئەوا لەو ساتانەدا بەرپىسارىتتى ياسايى رۆژنامەنووسەكە زىاتر دەبېت.



ده يانه ويّت ميديا بۆ به رژه وه ندييه كي تاييه ت بقۆزنده وه، يا كار بۆ گۆرپنى ديموكراسى بۆ ژينگه يه كي شيواو ده كه ن.

له ههر يمي كوردستان، له مادده ي (۹) ياساي چاپه مه ني ژماره (۱۰) ي سالى (۱۹۹۳) دا هاتووه: (بلاو كرده وه ي ئه و بابه تانه قه ده غه يه كه هانى ئه نجامدانى تاوان و كارى تيروريسى (الارهاب) ده ده ن و رپوشوينى بۆ خوش ده كه ن و تين و تواناي بۆ دابين ده كه ن، يا خود جنيو و تانوت ليدان و ناوزراندنى كه سيان تيدا بيت، يا خود ده سترىژى بۆ سهر حورمه تي ئابين و مه زه به به كان و دابونه ريت و سيسته مى گشتى تيدا بيت) (۵)، مه به ست له م مادده يه ههر رۆژنامه يه ك ژينگه ي ههر يمي كوردستان بقۆزنده وه بۆ بلاو كرده وه ي بابه تي توندوتىژ ئامپز، ئه وا به پيى ئه م برگه يه به تاوان داده نريت، به لام سزاي ده ستنيشان نه كرده وه و جييه پيشتووه بۆ ياساي سزادانى عيراقى، له به شيكىترى ئه م مادده يه دا ئاماژه بۆ پاراستنى ئابين و دابونه ريت و سيسته مى گشتى كراوه، ئه مه ش هه نديكجار پاساويكى بى جى و نه شياوه، چونكه بواري رۆژنامه گه ريبى مافى خو يه تي كار له گۆرپنى هه نديك دابونه ريت و دابى گشتى دزيو بكات كه تائىستاش له كۆمه لگاي كورديدا باون، وه ك ديارده كانى: گه وره به بچووك، ره دووكه وتن، ماره به جاش و گه ليك ديارده يتر، هه نديك له م دياردانه به پاساوى شه رعييه تي ئابينه وه ئه نجام ده درين كه بوونه ته له مپه ر له به رده م پيشكه وتنى كۆمه لگادا، ئه م مادده يه تا ده رچوونى ياساي نو يى رۆژنامه گه ريبى له

له رووى لپرسراويّيه وه، له كاتى ئه نجامدانى ههر تاوانيكدا، سى به رپرسراويّى ديته ئارا:

۱- لپرسراويّى تاوانكارى: به هو ي پيشيلى مادده و برگه كانى ياساي سزادان و ياسا تاوانكاريه كاندا ديته ئارا، سزاه ي زياتر بريته له (زيندان) و (قه ره بوو) و (غرامه).

۲- لپرسراويّى شارستانى: له ئه نجامى پيشيلى مادده و برگه كانى ياسا شارستانيه كان دروست ده بيت، ره فتار و ئه نجامه كه ي ماددى يان مه عنه وي بيت، ئه وا پيوسته (قه ره بوو) ي ماددى و مه عنه وي زيان ليكه وتوو بكرىته وه.

۳- لپرسراويّى كارگيري: له پيشيلى مادده يا برگه يه كي پروگرام و رينمايه كانى ده زگا ميدياييه كانه وه دروست ده بيت، و اتا كاتيك رۆژنامه نووس پيشيلى پره نسپه كانى ده زگا ميدياييه كه ي خو ي ده كات، رووبه رووى سزا ده بيته وه وه ك: ئاگادار كرده وه، سه رنجراكيشان، له كارخستن، ده ركردن و موچه برين.

جۆره كانى تاوانى رۆژنامه گه رى

۱- زيانگه ياندن به دابونه ريت و ئاسايشى كۆمه لگا:

به خراب به كارهيئانى ژينگه ي ئازاد بۆ په شيوى و تيكدانى ئاسايشى كۆمه لگا، ده چيته ئه م خانه يه وه، له سيسته مى ديموكراسيدا هه نديك كه س پيئانوويه ((بۆ پاريزگارى له ديموكراسى، پيوسته ريگه له ئازادى ئه و كه سانه بگيريّت كه مه به ستى خراپيان هه يه)) (۴)، و اتا ئه ركى ياسا ريگريه له خراب به كارهيئانى ژينگه ي ديموكراسى له لايه ن ئه و كه سو لايه نانه ي



سالی (۲۰۰۷ز)دا، به ئاسانی ده کرایه دارده ستیک به ده ست هه ندیک چینی کۆمه لگاوه.

له یاسای ژماره (۳) ی سالی (۲۰۰۶) دا که یاسای به ره ننگار بوونه وهی تۆقاندن (تیرۆر) ه له ههریمی کوردستان، هه ردوو برگه ی (۴،۲) ی مادده ی چواره م ته رخان کراوه بو خراپ به کارهینانی رۆژنامه گهری له ئازادی، له برگه ی دووه مدا هاتووه: (نووسراو، چاپه مه نی.. که هاندان، به چاکزانین، یان پروپاگه نده له خۆبگریت بو ئه نجامدانی تاوانی تیرۆرکاری، به مه به ستی دابه شکردنی یان بلاوکردنه وهی)، له برگه ی چواره میشدا هاتووه: (به ئه نقه ست، هه وال، روونکردنه وه یان پروپاگه نده یه کی تۆقینه ر بلاوبکاته وه.. که ئاسایشی گشتی بخاته مه ترسییه وه..)

ئه م دوو برگه یه مه ترسییه کی گه وره ن بو کۆنترۆلی ئه وه وال و بابه تانه ی له سه ر تیرۆر له رۆژنامه گهری کوردیدا بلاوده کرینه وه، واتا به پشتبه ستن به م یاسایه ده سه لات ده توانیت بیکاته ئامرازیک بو ریگه گرتن له بلاوکردنه وه ی هه رجۆره بابه تیکی په یوه ندیدار به تیرۆر به وه پاساوه ی هانی ده دات، چونکه ده سه ته واژه وه حاله ته کانی تیا دا پروون نه کراوه ته وه، له پرووه پۆزه تیفه که ی ئه م یاسایه وه، ده توانیت لپیچینه وه ش له گه ل ئه وه رۆژنامه وه گۆفارانده دا بکات که له پینا و فروشی زیاتردا، هه والی تۆقینه ر بلاوده که نه وه که هه ندیکجار ریژه ی زانیاریی راستیشیان تیدا لاوازه.

له یاسای رۆژنامه گهری ژماره (۳۵) ی سالی (۲۰۰۷) دا، له برگه ی (۱) ی مادده ی نۆیه مدا

هاتووه رۆژنامه نووس و سه رنووسه ر غه رامه ده کرین، کاتیک بابه تیک بلاوبکاته وه بپیته مایه ی «چاندنی تۆوی رق و کینه و لیکترازاندنی پیکهاته کانی کۆمه ل» (۶)، ئه مه ش ده چیته خانه ی پاراستنی دابونه ریت و ئاسایشی کۆمه لگا، به لام چه مکیکی لاستیکییه و سنووره کانی ده ستنیشان نه کراوه، هه ر بۆیه شه ده توانیت بکریته پاساویش بو سه رکوتکردنی هه رجۆره ره خنه یه ک که ئاراسته ی کۆی پیکهاته ی کۆمه لگا بکریت.

که واته ئه گه ر لایه نی پۆزه تیف له بوونی برگه ی (دابونه ریت و ئاسایشی کۆمه لگا) له یاسای رۆژنامه گهریدا، ریگری بی له وه وه له میدیایانه ی بو خولقاندنی پشیوی و ئاژاوه ی کۆمه لگا و شیواندنی دابونه ریت ده کریت، له هه مانکادا ئاسته نگ ده خاته به رده م میدیا که ره خنه له دیارده ناشینه کانی دابونه ریت و ئاسایش نه گرن به وه پاساوه ی ده پیته مایه ی تیکدان، له کاتیکدا مه رج نییه هه موو نه ریتیکی کورده واری هینده گونجاو بن که دوور بیت له تاووتوی و هه لسه نگانندی ره خنه گرانه.

۲- سوکایه تی به ئایین و ئایینزاکان:

له ههریمی کوردستاندا که ئایینی جۆراوجۆر (ئیسلام، مه سیح، ئیزیدی) و ئایینزا و ریچکه ی ئایینی (کاکه یی، هه قه، نه قشبه ندی، قادری) و ئایدۆلۆژیای جیاوازی (ئیسلامی، عیلمانی..) تیدا یه، بو ریگری له خراپ به کارهینانی میدیا بو شکاندن و په لاماردانی یه کتر، هه ردوو چه مکی (بیروباوه رو ئایین) له ناو یاسای رۆژنامه گهری



له ههریمی کوردستاندا دانراوه.

له یاسای ژماره (۳۵) ی سالی (۲۰۰۷) ههر دوو برگی (۲،۳) ی ماددهی نویم جهختیان له سه پاراستنی ئایین و بیروباوه پر کردۆتهوه، له برگی دووه مدا هاتوو: (سوکایه تیکردن به بیروباوه پرو رپوره سمه ئاینیه کان) و له برگی سییه میشدا هاتوو: (سوکایه تیکردن به سیمبول و پیروزییه کانی ههر ئایین و ئاینزایه ک و له که دارکردنیان) قه دهغه ن، سزای به زاندهشی بریتیه له غه رامه ی (۱ تا ۵) ملیون دیناری عیراقی، ده شیت دهسته واژه ی (جنیودان، بوختان) له بری ههر دوو دهسته واژه ی (له که دارکردن و سوکایه تیکردن) به کاربه پێریت، تا شیوازیکی لاستیکی وهرنه گریت که بیته ئامرازیک بو سانسور، وا باشتره به پروونی له یاسادا ئه وه بخریته پروو که سوکایه تی و له که دارکردن یا جنیودان و تانه و ته شهر له ئایین و بیروباوه پر جیاوازه له ره خنه گرتن، به کورتی روژنامه نووس مافی ره خنه گرتنی له ئایین و ئاینزاکان به ره و ریفورم و چاکسازی ههیه، به لام به هیچ شیوهیه ک ریکه به سوکایه تی و په لاماردانی ئایینی خو ی یا خود ئاینیکی جیاواز نادریت.

له تاوانی خستنه پال و بوختان (قذف) دا، خراپه که (واقیعه که) به پروون و ناشکراییه ده خریته پال که سیک یا لایه نیک و خه لک زیاتر پروای پیده کات (۹)، یاسای سزادانی عیراقی (۱۰) به وردی پیناسی تاوانی (خستنه پال) ی کردوو، تا روژنامه نووس له ژیر ناوی ره خنه و هه لسه نگاندندا خو ی له و تاوانه پاریزیت، ته نها له ساتیکدا سزای له سه ر لاده چیت که توانای سه لماندنی هه بیته و خزمه تیش به بهرژه وهندی گشتی بکات، که واته به هیچ شیوهیه ک میدیا مافی ئه وه ی نییه زانیاریی ناراست یا خود دهنگو و پروپاگه نده بلاوبکاته وه که بیته مایه ی ناورانندن و بوختان.

له هه مانکاتدا مه به ست له تاوانی جنیودان، قسه یه که که سیفاتیکی ساده و زوو تپه پری هه یه (۱۱)، بو شکاندنی شه ره ف یا پرووشاندنی ناوبانگ و بریندارکردنی هه ستی که سیک یا لایه نیک ئه نجام ده دریت، هه رچه نده جنیو ناتوانریت به سه لمینریت، به لام یاسای سزادانی عیراقی (۱۲) سزای بو داناه، ئه گه ر له ریکه ی میدیا وه بیته، دوخی سزاکه ی توندتره، مه به ست له دیاریکردنی سزاش بو ئه و تاوانه، ریکه گرتنه له ته شه نه سه ندنی.

له یاسای ژماره (۳۵) ی سالی (۲۰۰۷) دا جهخت له سه ر سزادانیان کراوه ته وه، له برگی (۵) ی مادده ی نویمه مدا هاتوو: (جنیودان و توانجی ناره واو ناوهراندن قه ده غه یه)، ئه م برگیه هیلکی جیاکه ره وه ی له نیوان جنیودان و ناوهراندن وه ک تاوانیکی روژنامه نووسی له گوتاری ره خنه یی جیاکردۆته وه.

- تۆمهت خستنه پال و جنیودان (۷):

ئه م تاوانانه پتر تۆمهت خستنه پال و جنیودان (قذف و سب) ده گریته وه، مه به ست له (تۆمهت خستنه پال - قذف - پینگوتنیکه سیفاتیکی سه لماندن و بینراوی تیدایه زورجار له ریکه ی روژنامه گه ربیه وه ئه نجام ده دریت) (۸).



- زيانگە ياندىن بە دادگا و پەوتى

دادوهرى (۱۳):

ئامادە بوونى پۇژنامە نووس لە ھۆلە كانى دادگا و چاودىرى پەوشى ياسا و گواستە ھەوى ھەوال بۇ جەماوهر، ئەركىكى گىرنگى مىدياكانە، تەنھا لەو دۇخانەدا نەبىت كە ياسا دەستىشانی كىردوون بە ئامانجى گىرەنتى جىبە جىكردنى ياسا و بە باشى بە پىوھە چوونى پەوتى دادوهرى، قەدەغە دە خانەسەر بىلاو كىردنە ھەوى ھەندىك ھەوالى پىو دادا ھە كانى دادگا توپىژىنە ھە بە رايىھە كان.

لە ياسا رۇژنامە گە رىدا لە بىرگە (۶) ى ماددە نۆيەمدا ھاتوھ: (ھەر بابەتتىك زىان بە پىكارى لىكۆلىنە ھەوى دادوهرى بىگە يە نىت قەدەغە يە، تەنھا مەگەر دادگا پىگای بە بىلاو كىردنە ھەوى داىت).

ئەم بىرگە يە بوارە زىانبە خىشە كانى دەستىشان نە كىردوھ، لەو حالەتەدا دادوهر ناچارە بىگە پىتە ھە بۇ ھەردو ماددە (۲۳۵-۲۳۶) ى ياسا سزادانى عىراقى ژمارە (۱۱۱) ى سالى (۱۹۶۹) كە سزای زىندانى و غەرامە ى بۇ پىشلىكارانى ئەو بىرگە يە دانا ھە (۱۴)، بوارە كانىش بە پىت ئەم دوو ماددە يە بىرىتىن لە: (ھەوالى دادگا، ھەوالى توپىژىنە ھەوى رىكارە كانى دادگا، كاروبارى دادگا، بىلاو كىردنە ھەوى كۆبوونە ھەوى كانى دادگا بۇ مەبەستى خىراپ، بىلاو كىردنە ھەوى وپنە ھەوى سكالاکارو سكالال پىكارا، سكالاکانى تايبەت بە سكالامەدەنى و تاوانكارىيە كان و تاوانە كانى جىئودان و تۆمەت خىستە پال و ھەلمالىنى نەپىيە كانىان).

- دەستوهردان لە ژيانى تايبەت (۱۵):

ھاتنە ئارای چەمكى ژيانى تايبەت ھەك مافىكى نوپى، دەگە پىتە ھە بۇ كۆتايى سەدە ى نۆزدە، كاتىك ھەردو و ياساناسى ئەمىرىكى (سامۆئىل وارىن) و (لويس براندىس) لە ئەنجامى دەركەوتنى پۇژنامە ى پىو زەرد كە ئەركى سەرەكىيان پىشلىسى ژيانى تايبەت بو، توپىژىنە ھەوى يە كان لە سالى (۱۸۹۰) بە ناوى مافى ژيانى تايبەت بىلاو كىردە ھە (۱۶)، داوا ى پاراستنى ژيانى تايبەت يان لە ياسا كاندا كىرد.

دە شىت ژيانى تايبەت چەند بوارىك بىگىتە ھە ھەك: (مافى تەنپايى، سىنووردار كىردنى دەستوهردانى ژيانى مەرۇف، پارىزگارى و بەنەپنى ھىشتە ھەوى ھەندىك كارى ھاوولاتيان، بەرزە فتىكردنى زانىارىيە كە سىيە كان، پىشوانى لە كە سايەتى و كەرامەتى مەرۇف...)(۱۷).

لە دەستوور و ياسا كانى مىديا ى ولاتاندا، دەستوهردان لە ژيانى تايبەت بە سەرىپچى دادە نرىت و ناچىتە چوارچىوھى ئازادى پادەربىرىن، چونكە سوودى بۇ بەرزە ھەندى گىشتى نىيە تەنھا زىانگە ياندىن بە كەرامەتى مەرۇف نەبىت، لە ھەمانكاتدا كۆمەللىك فاكىتەرى كۆمەلایەتى و سىياسى و ئابوورى و لەسەروو ھەموويانە ھە (پىشكەوتنى زانستى و تەكنەلوژيا، بە شداريان لە دروستكردنى قەيرانى پاراستنى ژيانى تايبەتدا كىردوھ، سەرجەمىيان پىشكىان لە كۆتاهىپان بە تايبەتە ھەندىيە كانى مەرۇفدا ھە بوھ)(۱۸).

لەم پىوانگە يە ھەوى ياسا پۇژنامە گە رىيە ھەرىمى كوردستان، پىشوانى لە پاراستنى ژيانى تايبەت



راستىيە بن كە ھەر قسەو رەفتارىكى مروڧىك ئەگەر پەيوھىدى بە مافى خەلكىتر يا دەولەتەو نەبىت، ئەوا دەچىتە چوارچىوھى ژيانى تايبەت. لايەنكىتري ژيانى تايبەت، مەسەلەى لەبىرکردنى رابردووى مروڧە، بەو مانايەى مروڧ ئەگەر لە رابردوودا تاوانىكى كرد و سزاي شياوى وەرگرت، ئەوا پىويست ناكات روژنامەنووس جارىكىتر ئەو مېژووھ كۆنە ھەلبداتەو، چونكە دەشىت ئەو مروڧە لە زىنداندا پەندى وەرگرتبىت و بىتتە مروڧىكى دروست.

رەھەندىكىتري ژيانى تايبەت، لەكەدار نەكردنى مروڧىكە لەبەر پەيوھىدى خىزانى و خزمایەتى و عەشىرەتەكەى بە كەسانى ترەو، بۇ نمونە باسى كەسىك بەوھى كە كوپرى فلان تاوانبارە يا خزمى فلان خيانەتكارە، بۇ روژنامەنووس رىگا پىدراو نىيەو دەچىتە خانەى ژيانى تايبەت، چونكە مروڧ بەپىيى ياسا چاكە و خراپەى خوئى لەسەر شانەو ناشىت مروڧىكى بىتاوان بەھوئى خراپەى كەسانىترەو دووچارى ناووزراندن بكرىتەو. نەشارەزايى ژمارەيەك لە روژنامەنووسان لە بلاوكردەوھى بابەت و وینەدا، چەندىن نمونەى پىشىلكردنى ژيانى تايبەتياں لە روژنامەگەرىي كوردىدا تۆمار كىردو، ئەمەش دەبىتە رىگا خوڧكەرىك بۇ ئەوھى پروبەرووى سزاي ياسايى بىنەو.

۶- زيانگە ياندن بە ئاسايشى نەتەوھىي و

دركاندى نەپنى سەربازى:

ئاسايش دۆخىكە مروڧ ھەست بەئارامى ژيان بكات، لە زانستى سىياسەت و ياسادا،

لە میدیادا دەكات، لە برگەى (۴) ى ماددەى (۹) دا ھاتو: (ھەر بابەتیک پەيوھىدى بەنەپنىيەكانى ژيانى تايبەتى تاكەو ھەبىت، ھەرچەندە راستىش بىت بەلام بلاوكردەوھى بىتتە ھوئى لەكەدارکردنى ئەوا قەدەغەيە). لەكاتى پىشىلى ئەم برگەيەشدا لەلایەن ھەر روژنامەنووسىكەو، بەگوپرى برگەى دووھى ھەمان ماددە، روژنامەنووسەكە بەبرى (۱- ۵) مليون دىنار وەك غرامە و روژنامەكەش بەبرى (۵-۲۰) مليون دىنار سزا دەدرىت.

بەتاوانزانىنى ئەو بابەتەنەى لەبارەى ژيانى تايبەتەو، دوو جوړ تىروانىنى ھىناوھتە ئارا، لايەنگرانى پاراستنى ژيانى تايبەت لەگەل ئەوھدان پارىزگارىي لەم مافە بكرىت، چونكە دەستوھردان لە ژيانى تايبەت وپراى ئەوھى دەبىتە مايەى بەرتەسككردەوھى ئازادىي مروڧ، ھىچ جوړە قازانجىكى بۇ كۆمەلگا تىدا نىيە، كەرامەت و رىزى مروڧىش دەكەوئتە بەردەم مەترسىيەو.

نەيارانى مافى ژيانى تايبەت كە زياتر لايەنگرانى روژنامەگەرىي پرو زەردو وروژئەرن (Newspaper Yellow)، لەو بروايەدان پاراستنى ژيانى تايبەت، مروڧ دووچارى دوو پرووى دەكات، بە چەشنىك كە لە ژيانى تايبەتدا كەسىك بن و لە ژيانى گشتىشدا جوړىكىتر.

كەموكوپرى ياساى روژنامەگەرىي ھەرىمى كوردستانىش لەم مەيدانەدا، دەستنىشان نەكردنى بواریەكانى (ژيانى تايبەت) ە تا روژنامەنووسان بەرچاويان پروونتر بىت، بەكورتى روژنامەنووسان پىويستە ئاگادارى ئەو



ئاسایش و ئارامی کۆمه لگایان له ئه ستۆدایه. له لایه کیتیشه وه نه بوونی پیناسه و برکه یه کی ته رخانکراو بۆ چه مک و سنووری ئاسایشی نه ته وه یی و سوپا له یاسای رۆژنامه گهری ههریمی کوردستاندا، رۆژنامه نووس له کاتی پیشه کهیدا دوو چاری کیشه ده کاته وه سه باره ت به مامه له له گه ل ئه و هیله سوورانیه په یوه ستن به و دوو بواره وه، واتا ژینگه یه ک دروست ده کات که ئه گه ر رۆژنامه نووس ئه و دوو بواره ره چاو نه کات زیانی گه وره به ههریمی کوردستان ده گه یه نیت، نه بوونی ده قیقی سزادانیش زه مینه خو ش ده کات بۆ ههر ده ستیکی ناحه ز تا میدیا بۆ زیانگه یاندن به ئاسایشی نه ته وه یی به کاربه نیت.

- پيشیلی مافی دانهر و خاوه نداریتی (۲۱):

مه به ست له چه مکی مافی خاوه نداریتی یا خود مافی خاوه نداریتی له میدیادا، پاراستنی به ره مه می کلتووری و داهیتراوی پروونا کبیران و هونه رمه ندانه.

مافی دانهر و خاوه نداریتی نووسین له میدیادا بۆ دوو به ش پۆلین ده کریت:

۱- مافی مه عنه وی دانهر: پروونا کبیران و نووسه ران و هونه رمه ندان و خاوه ن به ره مه مه کان، خاوه نی مافی بلاو کردنه وه و په خشکردنی به ره مه مه کانیا، به بی مؤله ت و پرسى ئه و خاوه ن به ره مه مانه ش نابى میدیاکان بلاوی بکه نه وه.

۲- مافی ماددی: خاوه ن به ره مه مافی کرین و فروشتنی به ره مه مه کانیا هه یه، به بی ریککه وتن

به شیوه ی (ئاسایشی تاکه که سی) (ئاسایشی کۆمه لایه تی)، (ئاسایشی نه ته وه یی) و (ئاسایشی نیوده وه لته تی) به کارده هینزیت (۱۹)، مرو ف له نیو ههر کۆمه لگایه کدا بژی، ده بی ت خاوه نی ئاسایش بی ت تا ژیانیکی ئارام بۆ تاکه کانی خو ی ده سته به ربکات، مه به ستیش له ئاسایشی نه ته وه یی (به شیکی دانه براره له به رژه وه ندییه نه ته وه ییه کانی ههر ولاتیك، له مپرووه وه به رژه وه ندییه نه ته وه یی به مانای به دیه پتانی باشتین دو خه بۆ ولات به به راورد له گه ل ولاتانیترا). (۲۰)

که واته ههر کاتیک کۆی (ئاسایش) بکه ویتته مه ترسییه وه، پویسته یاسایه ک بۆ پاراستنی هه بی ت تا هه یچ که س و لایه ن و بواریک گه مه به و ئاسایش و ئارامیه ی کۆمه لگا نه کات به بواری میدیاشه وه، به تاییه تی له ساتی قهیرانی ئاسایشدا، خودی رۆژنامه نووسان قوربانى یه که من، باشتین نمونه ش ولاته نا ئارامه کانی وه ک عیراقه که ژماره یه کی زوری رۆژنامه نووسان پرووبه پرووی تیرۆر و هه ره شه بوونه ته وه، خه وشیکی گه وره ی یاسای رۆژنامه گهری له ههریمی کوردستان، نه بوونی هه یچ جو ره ئاماژه یه که بۆ پاراستنی (ئاسایشی نه ته وه یی و نه نیه یه کانی سوپا)، له هه ردوو یاسای ژماره (۱۰) ی سالی (۱۹۹۳) و یاسای رۆژنامه گهری ژماره (۳۵) ی سالی (۲۰۰۷) دا باس نه کراوه، له کاتیکدا که م ولاتی جیهان هه یه برکه یه کی بۆ پاراستنی ئه م دوو مه سه له هه ستیاره نه بی ت، چونکه ههر هه ولدانیك بۆ تیکدانی ئارامی ده بی تته مایه ی مه ترسی بۆ سه ر یاسا، که واته میدیاکان به رپرسیاریتی پاراستنی



به ندر کردن و غه رامه ی بو پیشیلکارانی مافی ماددی و مه عنه وی دانه ران (نوسه ر، هونه رمه ند، ئەدیب....) له به رچاو گرتوووه.

ئەنجام

سه رجه م ئەو تاوانانه ی لیره دا ئاماژه یان پیدرا، به پپی یاسا به رکاره کانی هه ریمی کوردستان لپیچینه وه و سزای یاسایی له گه لدايه، پیویسته روژنامه نووسان شاره زای ته واوی خو پاریزی له و تاوانانه بن.

له و روانگه یه وه که میدیا بو خزمه تی کومه لگایه، وپرای دابینکردنی مافی زانین و ئاراسته کردنی رای گشتی بو بابه ته گرنگه نه ته وه یی و ژیاریه کان، ئه رکی سه رشانی میدیا کاره کانه که بواری میدیا له پرووی ئاراسته و ئامانجه وه بو خزمه تی مرویی به کاربه یینن تا بینه جینگه ی شانازی نه ته وه که یان، نه ک به هو ی نه شاره زایی یا خراپ به کاره یینانی پشه که یانه وه، خو یان و میدیا کانیان رووبه پرووی سزای یاسایی و میلیه ته که شیان دوو چاری کاره سات بکه نه وه.

په راویز:

۱- له ماده ی (۲۸) ی یاسای سزادانی عیراقی ژماره (۱۱۱ ی ۱۹۶۹) دا هاتوووه: (الركن المادی للجريمه سلوك إجرامی بارتكاب فعل جرمه القانون او الامتناع عن فعل أمر به القانون).

۲- له برگه ی (۱) ی ماده ی (۳۳) ی یاسای سزادانی عیراقی ژماره (۱۱۱ ی ۱۹۶۹) دا هاتوووه: (القصد الجرمي هو توجيه الفاعل إرادته إلى ارتكاب الفعل المكون للجريمة هادفا إلى نتيجة

و په زامه ندی خاوه ن به رهه م، هه یچ میدیا به مافی له به رگرتنه وه و کپین و فروشی به به رهه میک نییه به بی مؤله تی خاوه نه که ی.

گرنگترین یاسا بو پشتیوانی له مافی دانه ر له عیراق، یاسای ژماره (۳) ی سالی (۱۹۷۱) ه، که له (۵۲) ماده ی یاسایی پیکهاتوووه، له م یاسایه دا به تیرو ته سه لی باسی له مافه کانی دانه ر و ده ستنیشانکردنی سزا بو ئەو که س و لایه نانه کردوووه که ئەم مافه پیشیل ده که ن، هه ر به م یاسایه ش ده توانی ت مامه له له گه ل پیشیلکارانی مافی دانه ر له ئینته رنی تیشدا بکری ت.

له ماده ی یه که مدا هاتوووه که ئەم یاسایه بو پشتیوانی له دانه ر و خاوه ن داهینانه کان له ئەده ب و هونه ره کان و زانسته کاندایه، به پپی ئەم ماده ی یاساییه، هه موو داهینانیک یا خو لقاندنی به رهه میک، سه رجه م مافه جو راو جو ره کانی پاریزراوه بو خاوه نه که ی، ئەم ماده ی یاساییه بو مامه له له گه ل مافی دانه ر و مولکایه تی له بواری میدیا شدا هه ر راسته، چونکه له ماده ی دووه مدا، (۱۰) بواری ده ستنیشانکردوووه که له پرووی یاساییه وه ده بی ت مافی دانه ری تیایدا پاریزراو بی ت، له ماده ی (۴۵) ی ئەم یاسایه دا هاتوووه که سزای پیشیلکردنی مافی دانه ر وپرای داوای لی بوردن و پوزش، پیشیلکار به سزای دارایی سزا ده دریت به مه رجی له (۱۰) دینار که متر نه بی ت و له (۱۰۰) دینار زیاتر نه بی ت.

ئیستا له هه ریمی کوردستانیش، یاسای مافی دانه رو مافه هاوسی کانی ژماره (۱۷) ی سالی (۲۰۱۲) له هه ریمی کوردستان به رکاره، ئەم یاسایه له (۴۷) ماده ی پیکهاتوووه و سزای



- الجریمه التي وقعت او أیة نتیجة جرمیة أخرى).
 ٣- له ماددهی (١) یاسای سزادانی عیراقی ژماره (١١١) (١٩٦٩) دا هاتوووه: (لا عقاب علی فعل او امتناع إلا بناء علی قانون ینص علی تجریمه وقت اقترافه ولا یجوز توقيع عقوبات او تدابیر احترازیة لم ینص علیها القانون)، ههروههها له برگهی (٢) ی ماددهی (١٩) دهستوری عیراقی سالی (٢٠٠٥) دا هاتوووه: (لا جریمه ولا عقوبة إلا بنص).
- ٤-٥. عهباس عهلی سه حافیان: ناشابوون به دیموکراسی، وه رگیانی: کارزان محهمه، چاپخانه ی چوارچرا، چاپی دووه م، سلیمانی ٢٠٠٥. لا ٥١١
- ٥- یاسای چاپه مهنی هه ریمی کوردستان، ژماره (١٠) ی سالی (١٩٩٣).
- ٦- یاسای رۆژنامه گه ریی ژماره (٣٥) ی (٢٠٠٧) ی هه ریمی کوردستان.
- ٧- ٥. مبدر الویس: أثر التشهير في الصحافة، دراسة مقارنة، طبعة الاولى، مطبعة دار الجاحظ ١٩٨٦، ص (٤٧).
- ٨- ٥. عبدالحمید الشواربی: جرائم الصحافة النشر في ضوء القضا و الفقهة، طبعة الاولى، الناشر المعارف الاسکندریة، ١٩٨٦، ص (١١).
- ٩- ماددهی (٤٣٣) له ژماره (١١١) ی سالی (١٩٦٩) ی یاسای سزادانی عیراقی تایبه ته به (قذف) که ئەمه دهقه که یه تی: (هو اسناد واقعة معینة الی الغیر باحدی طرق العلانیة، من شأنها لو صحت ان توجب عقاب من أسندت الیه او اختفارة عند أهل وطنه).
- ١٠- ٥. مبدر الویس: أثر التشهير في الصحافة، دراسة مقارنة... مصدر سابق، ص (٤٧).
- ١١- ماددهی (٤٣٤) له ژماره (١١١) ی سالی (١٩٦٩) ی یاسای سزادانی عیراقی تایبه ته به
- (سب) که ئەمه دهقه که یه تی: (هو رمی الغیر مما یخدش شرفه أو اعتباره او بجرح شعوره وان لم یتضمن ذلك اسناد واقعة معینة)
 ١٢- ماددهی (٢٣٥) ی یاسای ژماره (١١١) ی سالی (١٩٦٩) ئاماژه بو ئەوه دهکات که سزای زیندانی به مه رجیک له سالییک تیپه ر نه کات و له (١٠٠) دینار غه رامه زیاتر نه بی یا خود هه ردوو سزاکه به سه ریه که وه به سه ر ئەو که س و لایه نانه دا ده سه پیندریت که بابه تیک بلاو بکه نه وه کاریگه ریی له سه ر دادگا و دادوهر هه بیت، له ماددهی (٢٣٦) ی یاسای ناوبراودا (٦) بواری ده ستنیشان کردوو که له کاتی بلاو کردنه وه ی بابه ت له باره یانه وه، سزای زیندانی به مه رجیک له دوو سالییک تیپه ر نه کات و له (٢٠٠) دینار غه رامه زیاتر نه بی یا خود هه ردوو سزاکه به سه ریه که وه ده سه پیندریت.
- ١٣- Warren and Brandeis: The Right to Privacy, Harvard Law Review, Vol. IV, http://groups. No. ١٨٩٠ ١٥ December articles//٦,٨٠٥/csail.mit.edu/mac/classes - html.privacy/Privacy_brand_warr٢
- ١٤- باقر انصاری: حقوق ارتباطات جمعی، دانشکده علوم ارتباطات دانشکده علامه طباطبایی، سال ٨٣-٨٤، ص ٣٨.
- ١٥- ٥. محمود عبدالرحمن محمد: نطاق الحق في الحياة الخاصة، دراسة مقارنة، دار النهضة العربیة، القا هرة ١٩٩٤، ص (٧).
- ١٦- داریوش آشوری: دانشنامه سیاسی، انتشارات مروارید، چاپ یازدهم ١٣٨٤، ص (٣٨).
- ١٧- Iain McLean: Oxford concise Dictionary of politics New York, Oxford university press ١٩٩٦ p ٣٣٢.

ياسا و پرومالي بابه تي جيندهري

پ.ي.د. پافى جميل احمد
دكتورا له راگه ياندن

جيندهر دهسته واژه يه که به کارديت بو ناساندني نهو جياوازيه کومه لايه تيانه ي که هيه له نيوان ره گهزي نير و مي له کومه لگه دا، که فاکتري ميژوويي و کلتووري و نايين روئيان هيه تييدا، ههروهها دهسته واژه ي جيندهر ده کرپت و اتاکه ي بگورپت، به لام سيکس دهسته واژه که يه به کارديت بو ناساندني جياوازيه بايه لوجي و فسيولوجيه کاني نيوان ره گهزي نير و مي نه م دهسته واژه يه ناگورپت و جينگيره بو ناساندن.

له سر بيروباوه ري ناييني و روحي که سي قورباني- توندوتيزي دهرووني- توندوتيزي زاره کي- گوئي پينه دان که سه رجه م نهو گوئي پينه دانانه ده گريته وه که ناراسته ي که سيک ده کرپت که ده بيته هوئي نازار پينگه ياندني دهرووني- توندوتيزي دژ به که ساني هاوپره گز خواز...هند)

هه ربويه ده ره نجامه کاني توندوتيزي له سر بنه ماي توندوتيزي (G.B.V) ده کرپت چه ندين ليکه وته ي کورت خايه ن و دريژ خايه ني له سر لايه ني ته ندروستي و کومه لايه تي و تابووري که سي قورباني جيبه يليت، به شيويه يه کي گشتي ده ره نجامه کان پولين ده کرين بو سي به ش نه وانيش:

ده ره نجامي (ته ندروستي - کومه لايه تي-

توندوتيزي له سر بنه ماي جوړي کومه لايه تي داده نرپت به ديارترين و فراوانترين پيشيلکاريه کاني مروفت که به (G.B.V) ناسراوه رووبه پرووي ره گهزي که سه که ده بيته وه له سر بنه ماي ره گهز يا خود جيندهر که ده بيته مايه ي زياني (جهسته يي، سيکسي، دهرووني)، نه م کردارانه مافي مروفتي تاك پيشيل ده کات. (G.B.V) زياتر له لايه ن پياوانه وه نه نجام ده درپت به رامبه ر به ژنان و کچان و که ساني بيده سلاتي تر، به لام ده کرپت پياوانيش ههروهها قورباني توندوتيزي ره گهزي بن.

ده توانين بلين توندوتيزي جوړ و شيوازي زوره له وانه توندوتيزي (فيزيکي- سيکسي- گيچه لي سيکسي- توندوتيزي خيژاني - تابووري- روحي که جوړيکي توندوتيزيه که کاره گهري ده بيت



و پرهنسییه میدیاییه کان، که راستگویی و گه یاندنی په یامه میدیاییه کان به بۆ بهرزه وهندی گشتی و تاک. ههروهها زهره نه گه یاندن به ئاسایشی نه ته وهی و دلنایایی کۆمه لایه تی، میدیا ههروهک و تراوه چه کیکی دوو سه ره ده کریت بۆ مه بهستی باش و خراپیش به کار بهیتریت. له ته گه ری هه بوونی رینمایي و پیوه بۆ پرومائی بابه ته میدیاییه کان به تایهت بابه تی جینده ری له هیله کانی یه که می به رگری ده بیت بۆ پروداو و بابه ته کان و مافی به ده ست هینانی زانیاری دروست، ههروهها ئه رکی رۆشنبیرکردنه وه و ئاراسته کردنی دروستی تاک و جه ماوه به ده ست دین، هه ره له م سۆنگه یه وه پیویسته ئه م ریکخستنه هه موو ئامرازه کانی میدیای بیزارو و بیستراو خویندراو و دیجیتالی له ئیستادا بگریته وه به هه موو که سانی میدیا کار و لایه ن و دامه زراوه میدیاییه که، له گه وره ترین کارمه ند و به رپرسی میدیایی تا کو بچوو کترین کارمه ند له پرووی ئه رکه وه له وه ده زگا میدیاییه دا. ئیتیکی میدیایی پرۆسه یه کی خوودیه، میدیا کار به رپرسه له پرووی ویژدانی به کردنی یا خود نه کردنی واته په پیره وکردن یا خود نه کردنی پاشان خوودی خوی لیپرسینه وهی ده کات که زۆرجار کاریگه ری سیاسه تی ده زگا میدیاییه که یا خود بهرزه وهندی زال ده بیت به سه ر ویژدانیدا و لیکه وته ی نائیتیکی لیده که وهیته وه، که ئه م لایه نه هۆکاریکی تره که داواکارین به بوونی ریکخستنیکی یاسایی میدیایی بۆ بابه ته گرنه گ و هه ستیاره کان که بابه تی جینده ری یه کیکه

ئابووری). له پاش ئه م پروونکردنه وانه ده کریت بچینه سه ر بابه ته سه ره کییه که که پیکدیت له پرسیاره گرنه که ی (بۆچی داواکارین به ریکخستنی یاسایی پیوه ره کانی پرومائی بابه تی جینده ری له میدیای کوردیدا؟) ئه رستۆ پیوایه که یاسا ریکخستنه، یاسای چاک ریکخستنی چاکه، دانانی ریکخستن و پیوه رگرنه بۆ هه موو پیشه و کاریک به تایهت بۆ پیشه ی رۆژنامه نووسی، یاسا چوارچۆیه ی کارکردن بۆ رۆژنامه نووسان دیاریده کات، ههروهها ئیتیکی لایه نی کۆمه لایه تی بۆ رۆژنامه نووسان ریک ده خات، به تایهت تر له م سه رده می گه شه سه ندنی ته کنه لۆجیایه که ده سه به ری زووتر گه یشتنی هه وāl و په یام و بابه ته میدیاییه کانی خیرا تر کردوه و جیهانگیری ده ره نجامه که یه تی له گه ل ئه مانه شدا کیشه ی گه وه ری ده ره ق به مروفایه تی خولقاندوه، به هۆکاری ئه وه ی مه ترسی لیکه وته میدیاییه کانی زیاتره بۆ کۆمه لگه، میدیا رای گشتی دروست ده کات کاریگه ری ده روونی و گۆرانکاری له بیرکردنه وه و هزری تاک و جه ماوه ره له ریکه ی کاریگه ری خستنه سه ر هه ست و سۆزیان ده جولینیت، هه ره له بهر ئه م هۆکارانه پیویسته ریکخستنیکی یاسایی بکریت بۆ دروست نه بوونی گیزاو و بیسه روبه ری میدیایی که تیدا به ها مروفایه تی و کۆمه لایه تی و نیشتمانی... هتد ده که ونه مه ترسییه وه، به دیویکی تر دا ریکخستنی یاسایی ده سه به ری مانه وه و پاراستنی میدیا به تایهت تر میدیای نوێ ده کات به له ده ستنه دانی پیوه



بەھەند وەرنەگرتنى لايەنى ساىكۆلۆژى تاك و بەزاندىنى بەھا كۆمەلەيەتتەيەكانە، بەتايىبەت لە فراوانبوونى مەيداي ئەلىكترونى و زۆرى كەنال و ناوھىندە مەيدايە نا بەرپرسەكان.

ئىتىك و پىوھرى كارى مەيدايى جىاوازە لە ولاتىك ياخود جىگەيەك بۇ يەكىتەر بەھۆكارى جىاوازى فەلسەفەى مەيداي و مەوداي كرانهوھى سىستەمى سىياسى و كۆمەلەيەتى و ئاينى و كلتورى....ھەتد، ھەروھە بوونى فراوانى ئازادى رۆژنامەنووسى و ئازادىيە گشتى و تايەتتەيەكان دەستەبەرى مافى مروف، لەو جىگەيە.

ھەر بەم ھۆكارانە تاوھكو ياسا و رىكخستە ئىتىكى و بوونى پىوھرى كاركردى مەيدايى پتەو بىت و بۇ سوودى گشتى رىكخرايىت وىژدانى رۆژنامەنووس و مەيدايكار پابەندتر دەبىت بەو بىنەمايەزە كەئەمە زامنى بناغەى كارى مەيدايە.

رىكخستىن لە چوارچىوھەكى ياسايى بۇ ئىتىك و دانانى پىوھر بۇ چۆنەتى ئەنجامدانى روومالە مەيدايەكان بەتايەتتر بۇ بابەتى جىندەرى لە ئىستادا زۆر گرنگە، لە دەرەنجامدا دەبىت بلىين تەنھا نايىت برىنەكان بىنين و بى چارە سەر بەجىي بەيلىن، بەلكو دەبىت بۇ لەمەودوا دەست لەدەست بگەرپىن بەدوای رىگە چارەسەرەكان، وەك ھەستىكى لىپرسراوانە پروانينە كەيسەكانى تايىبەت بە مروفايەتى بەجۆرىك ھەموو دامەزراوھەكان وەك زنجىرەيەكى لىكنەپچراو كاربەكەن بۇ كەمكردەوھە و نەھىشتى توندوتىژى رەگەزى.

ھەر بۇ ئەم مەبەستە كۆمەلەيك پىوھرم دەستنىشانكردووه بە پشتبەستىن بە سەرچاوه

لەم بابەتانە.

ھەر بابەتتەك بەياسا رىك نەخرىت ناچىتە بوارى جى بەجى كىردنەوھە دەسەلاتى نايىت، ئەم بابەتە بۇ بچووككردەنە وھە دەستخستە ناو كارى مەيداي و بەرتەسككردەنەوھى ئازادى رۆژنامەنووسى نىە ئەوھىندەى بۇ بەرژەوھىندى تاك و كۆمەلە لە رووى دەروونى و پىشلىنەكردى ماف و دستنەبردن بۇ تايەتمەندى و بچووك نەكردەوھە و بىبەھا نەكردى مروفايەتى و بەكالانەكردىان و دروست نەكردىن و وينا نەكردىانە بەشيوازىكى دوور لەپراستى و نىگەتيف... ھەبوونى ئازادىش ناكاتە نەبوونى چوارچىوھە و بەرپرسىاريتى ئىتىكى و ياسايى، زانين و تىگەيشتن لە ياسا يارمەتيدەرىكى باشە بۇ رۆژنامەنووسان تووشى ھەلەى گەورە نەبن و ئەو بەرھەمەى پىشكەشى دەكەن جىگەى خوى بگرىت و تىگەن كە تەواوى ھەقىقەتەيان باس كر دووه و بە بلاو بوونەوھى تووشى لىپرسىنەوھى ياسايى و ئىتىكى و وىژدانى نابن، ھەروھە بۇ پاراستى ئىتىكى كارى مەيدايە لە رىگەى دانانى سزا بۇ مەيدايى نابەرپرسى كۆمەلەيەتى و بەكارھىنانى مەيداي بۇ بەلارپىدابردىن تاكەكان و جەماوھر بۇ بەرژەوھىندى سىياسەتى كەنال كە دەبىتە دەردىكى كووشندە، لە ئىستادا زۆرىك لە دەرەنجامەكانى دەبىنەوھە بەداخوھە كە رۆژ و كات و سات نىە رووبەرووى ھەوالى كووشتن و تاوانكارى و توندوتىژى و كارەسات نەبىنەوھە، بەپىي توپىزىنەوھەكان دەرەنجامى خراپ بەكارھىنانى پەيامە لەلەيەن مەيدايوھە و



و چيرۆكى سەرکەوتنى ژنان لەبرى دەرخستيان وەك كالا، بەجۆرىك كە پۆلى ژنان بە كەم بايەخ و لاواز و كەمى ئەزموون دەربخات ھەروھە بەكارھيئەتايان و استغلال كردنيان.

گۆرانكارى ويئاي ژنان كەوھەك ئەوھى ژنان تەنھا پۆليان لە چوارچيۆھى مالدايە، ھەروھە كۆمەلىك پيئاسە بەژن وەك قەيرە تەلاق دراو... بە كەسيكى شكستخواردوو لە پرووى خيزانى و كۆمەلگەوھ پيشانبدريئت.

ميديا ئاگادارى بلاونەكردنەوھى ئەو بابەتەنە بيت كە تووندو تيژى زمان و جەستەى تيديايە كە بەرابەر ژنان دەكريئت.

ھاندان بۆ دەركەوتنى ژنان لە دراما و فيلمەكاندا بە شيوازيكى نوپى ھاوچەرخ كە پەنگدانەوھى بەشدارى كردنى كاراي ژن بيت لە سياسەت، پۆشنبيرى، ئابوورى... لەناو كۆمەلگەدا.

ئاگادار بوون لە دووبارە نەكردنەوھى ويئە و فيديو و ئەو ديمەنانەى كە تووندو تيژى تيديايە بەتايبەت لاي ژنان و ئاگاداربوون لە ھاننەدان بۆ تووندو تيژى و خۆكووژى، دووركەوتنەوھە لەو بابەتەنەى كە پۆلى ژنان كەم بايەخ دەكەن.

ئاگاداربوون لەوھى كە ژنان وەك كالا بەكار نەھيئەت تەنھا بۆ سەرنج پراكيشانى وەرگر بيت، بەتايبەت لە ريكلامدا و بەكارنەھيئەتەنى وشەو ويئەى ورووژينەر.

جەختكردنەوھە لە نيشاندانى ژنان وەك مروف و پريزگرتن لە كەرامەت و قوربانيدان و ميھربانى و ھەول و ماندوو بوونەكانى و جياكارى نەكردنى و پاراستنى يەكسانى جيئەدرى.

ميديايەكان بۆ پرومالمكردنى بابەتى ميديايى تايبەت بە ژنان وەك لايەتيكى گرنكى جيئەدرى كە دەكريئت گۆرانكارى و پيئەختى زياترى بۆ بكرئت... لەو پيئەرانەش بریتين لە:

بلاوكردنەوھى ھەوالى جورا و جور و فرە لايەن تايبەت بە ژنان، ھەروھە شيكاركردن و شروفەكردن لەبارەيەوھە بەشيوازيكى بى لايەن و بالانس و دادوھرانە كە ھەموو تەمەن و چينەكانى كۆمەلگە بكرئتەوھە.

پرومالمكردنى بابەتيانە بۆ تاوانەكانى تووندو تيژى دژ بە ژنان، بەجۆرىك كە واقعى بيت و دووربيت لە گەورەكردن و بچووكلەكردنەوھە.

بلاوكردنەوھە و گرنكى پيدانى پراو بۆچوونى ژنان تايبەت بە بابەت و پروداوھ جياوازەكان، شانەشانى پياوان.

نە گۆرپىنى رومالمكردنى دەستدريژى كردنە سەر بۆ چيرۆكى سيكسى و سەرنج پراكيش لە ريگەى زياد خستتەسەر بابەتەكە و دەرخستنى ووردەكارى كە پيويست نيە لە ھەوالەكەدا.

دەستنيشان نەكردن و نەناساندنى ناسنامە و ويئەى ژنان و كچانى قوربانى و زيانليكەوتوو بەبى پەزەمەندى تەواوى كەسەكە ياخوود خيزانەكەى بەشيۆھى فەرمى و بە واژۆ.

ھاندان بۆ بەرھەمھيئەتەنى دراما كە پۆلى ژن بنرخيئەت و بە بەھا و سەنگين دەربيخات لەرووى نيشتمانى و كۆمەلايەتى و ميژوويى، بە دوكميئەتكردى ئەو كەسايەتییە ناودارانە بۆ ناساندنيان و پيشاندانى پۆلى گەورەى ژن بە نەوھەكانى داھاتوو.

گرنگيدان بە سەرکەوتن و لايەنە چاك و چالاكى



د.سامان فوزی، قانون الصحافة في مائة سؤال و

جواب، چاپخانهی CDO، ۲۰۱۱.

د. مهغدید سهپان، بنه ماکانی ئیتیک و ئیتیک

له راگه یاندنی کوردیدا، چاپخانهی په نجه ره،

تاران، ۲۰۱۵.

The-/۰۵/۲۰۱۶/https://www.araposts.com

difference-between-sex-and-gender.

html

سه رچاوه:

د. لیلی عبد المجید: تشریحات الاعلام، العرب

للنشر، القاهرة، ۲۰۰۱.

د. سامی زیبان: الصحافة اليومية و الاعلام، دار

المسیره، بیروت، ۲۰۱۳.

د. بسام عبدالرحمن المشاقه: اخلاقیات العمل

الاعلامی، دار اسامه للنشر و التوزیع، الاردن -

عمان، ۲۰۱۲.

هه و النامه ی کتیب

چاره سهریك له پیناو تیپه راندنی پروژهی دهستووردا

رېگه ی سییه م بو هه لېزاردنی سهرۆکی ههریم

هیمن ئیبراهیم قادر

چوئیتی هه لېزاردنی سهرۆکی ههریم یه کیک بووه له کیشه ههره سهره کییه کانی نیوان پارتیه سیاسییه کانی ههریمی کوردستان، له گه ل ئه وهش به ربه ستیکی گهره ی به رده م تیپه راندنی پروژهی دهستووری ههریمی کوردستان بووه، له بهر نه بوونی دهستوور و چه سپاندنی ئه م بابه ته له دهستووردا تاكو ئیستا وه کو کیشه ئه م پرسه ماوه ته وه، له ماوه کانی پێشوودا هه رجاره و به شیوازیك سهرۆک هه لېژێردراوه، جاریک له لایه ن خه لکه وه جاریک له لایه ن په رله مانه وه، له گه ل ئه وه ی دووبه ره ی سهره کی درووستبوون و هه ریه ک له م به رانه داوای شیوازی راسته وخۆ ده کهن که خۆی له پارتی دیموکراتی کوردستاندا ده بینیته وه، هه روه ها به ریه کی تر که خۆی له کو ی پارتیه سیاسییه کانی تری کوردستان ده بینیته وه به گشتی داوای ئه وه ده کهن سهرۆک له لایه ن په رله مانه وه هه لېژێردریت به شیوه یه کی ناراسته وخۆ.

یه کگرتووه کانی ئه مریکا بوونی هه بوو دواتر هه لسان به دۆزینه وه ی چاره سهریکی مامناوه ند که سهرۆک نه له په رله مانه وه به شیوه یه کی ناراسته وخۆ، نه له لایه ن خه لکه وه به شیوه یه کی راسته وخۆ هه لېژێردریت، به لکو هه لسان به دانانی شیوازیکی نوێ له نیوان ئه و دوو شیوازه باوه ی که ولاتان له سه ری ده رۆن بو هه لېزاردنی سهرۆک، شیوازیکی نوییان دا هیئا که پیی ئه وتریت (Electoral College) کولێژی هه لېزاردن، که بریتیه له دهسته یه کی

تاكو ئیستا ئه وه ی باس ده کریت، بو چوئیتی هه لېزاردنی سهرۆکی ههریم ئه و دوو رېگا باوه یه که یان به شیوه یه کی راسته وخۆ له لایه ن خه لکه وه سهرۆک هه لېژێردریت یان له پارله مانه وه به شیوه یه کی ناراسته وخۆ.

تاكو ئیستا بیر له رېگا چاره یه کی تر یان رېگه ی سییه م نه کراوه ته وه بو چاره سه رکردنی ئه م کیشه یه، که وه کو رېگا چاره یه کی مامناوه ند هه موو لایه کیان رېکبکه ون له سه ری، له کاتی کدا هه مان کیشه له میژووی ولایه ته



کوردستان نهمینیت که ههمیشه مشتومریانه له سهر چۆنیتی یان شیوازی ههلبژاردنی سهروکی ههریمی کوردستان، ههروهه ریگای بهردهم تپهپاندنی پرۆژهی دهستووری ههریمی کوردستان خوش بکات، چونکه ئەم پرسه یه کیکه له کیشه سهرهکیهکانی بهردهم تپهپاندنی پرۆژهی دهستووری ههریمی کوردستان.

چۆنیتی ههلبژاردنی سهروک له ولایهته یه کگرتوووهکانی ئەمریکا زۆر ئالۆزهو جیاوازه له سیستمی ولاتانی تر، له سهرهتای نووسینهوهی دهستووری ئەمریکا چۆنیتی ههلبژاردنی سهروک به شیوهیهکی جیاواز له دهستووری ئەمریکا ریکخرا، له گهڵ ئەوهی له نیوان (founding fathers) وهک، جهیمس مادیسن، هاملتن، جورج واشتن هتد.. موناقه شهیهکی زۆر کرا له سهر چۆنیتی ههلبژاردنی سهروک ئایا له لایهن په رلهمانه وه بیته؟ یا خود به شیوهیهکی راسته وخۆ له لایهن خه لکه وه؟ له کۆتایدا گه شتنه ئەوهی حالهتیکي مامناوهند بینهوه له نیوان ئەو دوو بژاردیه، ئەوه بوو ریکه وتن له سهر ئەوهی سیستمیکی جیاواز دابریژن که بریتی بوو له سیستمی (Electoral College) که بریتییه له دهستهیهک که تهنه هه لده سن به ههلبژاردنی سهروک.

فهلسه فهی ئەم سیستمه له لایهن ئەلیکساندره هاملتنه وه که یه کیکه له ئاماده کارانی دهستوور خرایه روو، هاملتن له مهقاله ی ژماره (۶۸)ی مهقالهکانی فیدرالیستهکان باسی سیستمی ههلبژاردن دهکات و ده لیت پیویسته که سانیک سهروک ههلبژیرن که توانای هه لسه نگاندن و

تایهت که تهنه ئیشیان ههلبژاردنی سهروکه، کۆی ئەندامانی ئەم دهستهیه یه کسانه له گهڵ ژماره ی ئەندامانی کۆنگریس و ئەم دهستهیه تهنه ئیشیان بریتییه له ههلبژاردنی سهروک و ئەندامانی ئەم دهستهیهش جیاوازن له ئەندامانی ئەنجومهنی پیران و ئەنجومهنی نوینهران.

ریگه ی سییه م ریگایهکی مامناوهنده له نیوان ههردوو ریگای راسته وخۆ و ناراسته وخۆ، ده کریت ئەم ریگایه وه کو ئەلته رناتیفیک له ههریمی کوردستانیش به کاربهینریت، ههروهه کو چۆن له ئەمه ریکا وه کو چاره سه ریک دۆزرایه وه وه کیشه ی چۆنیتی سهروکی چاره سه رکرد، ده کریت له ههریمی وه کو چاره سه ریک بو کیشه ی چۆنیتی ههلبژاردنی سهروکی ههریم ئیشی پی بکریت به شیوهیه کیش دابریژینه وه که له گهڵ واقعی ههریمی کوردستان بگونجیت.

ریگه ی سییه م بو یه کهم جار له ولایهته یه کگرتوووهکانی ئەمریکا بیزایه وه، کاتیک له سهروبهندی نووسینهوهی دهستووری ولایهته یه کگرتوووهکانی ئەمه ریکا بوون که پیی دهوتریت (Electoral college)، ئەم شیوازه یان ئەم سیستمه تایهت بوو به چۆنیتی ههلبژاردنی سهروک له ئەمریکا.

لیره دا ده مه ویت به کورتی باسی ئەو شیوازه بکه م له ولایهته یه کگرتوووهکانی ئەموریکا وه کو بهرچاو روونیهک و تیگه شتن لیی بو ئەوهی بتوانریت سوودی لی ببینریت بو دانانی وهها شیوازیک بو ههریمی کوردستان، بو ئەوهی چیر ئەو بهسته له که له نیوان پارته سیاسییهکانی



دياريكرنى كەسى بە توانايان ھەيىت و ناكريىت خەلكى سادەو ئاسايى بەو كارە ھەلسن، ديارە ئەم مەقالەيە ۋەكو يەككىك لە مەقالەكانى پشتگيريكردى تىپەپراندى دەستور خرايە بەر دەستى خەلكى ئەمريكا.

دەستەي ھەلبژاردن پروسەيەكە لە رېگەيەو ۋە سەرۆكى ئەمريكا ۋە جېگەرەكەي ھەلدەبژيىت، شىوازي ھەلبژاردنى سەرۆكى ئەمريكا دامەزرا بە جورىك ۋەكو چارەسەرىك ياخود حالەتتىكى ناوھندى لە نيوان ھەلبژاردنى سەرۆك بە شىوھكى راستەوخو لە لايەن خەلكەو ۋە يان نا راستەوخو لە لايەن پەرلەمانەو، ئەم دەستەيە دانرا ۋەكو ئەلئەرناتىشيك لە نيوان ئەو دوو جورە راستەوخو لە لايەن خەلكەو ۋە يان ناراستەوخو لە لايەن پەرلەمانەو، ئەم دەستەيە سەرەتا لە خالى (۳) بېرگەي (۱) لە ماددەي (۲) دەستور دانرا، بەلام دواتر ھەموار كرايەو ھەموارى دوانزەيەمى دەستور، لەگەل گورانكارىيەكى كەم بەلام بە ھەمان بىرۆكەي پيشوو دانرايەو ۋەكە سەرۆك لە لايەن دەستەيەكەو ھەلدەبژيىت، بۆ نمونە يەككىك لەو گورانكارىانە لە نيوان ماددەي (۲) ۋە ھەموارى دوانزە سەبارەت بە چۆنتى ھەلبژاردنى سەرۆك برىتى بوو لەو ھى كە ئەندامانى ئەم دەستەيە بۆيان ھەيە دەنگ بە يەك كەس بەدەن بۆ سەرۆك لە كاتىكدا لە ماددەكەدا ۋا دانرابوو كە بۆيان ھەيە دوو دەنگ بەدەن.

خەلكى ولايەتە يەكگرتووھەكانى ئەمريكا بەشىوھەكى راستەوخو سەرۆك ھەلبژيىرن، بەلكو چەند نوينەرىك ھەلدەبژيىرن دواتر لە

رېگەي ئەو نوينەرانەو ۋە سەرۆك بە شىوھەكى ناراستەوخو ھەلدەبژيىت، لە كاتىكدا خەلكى ئەمريكا بە شىوھەكى راستەوخو دەنگ بە سەرۆك دەدەن، بەلام ئەو دەنگانە سەرۆك ديارى ناكات، ديارە ھەر ويلايەتتىك بە پىي رىژەي دانىشتوانەكەي نوينەرى دەيىت ھەر ۋەكو چۆن لە كۆنگرېس نوينەرهكان بە پىي رىژەي دانىشتوان ديارى كراون، ھەرۋەھا پايتەختى ولايەتە يەكگرتووھەكانى ئەمريكاش واشنتن دىسى سى نوينەرى ھەيە كە لە ھەموارى (۲۳) دەستورى ئەمريكا ئاماژەي پىكراو.

ئەگەر تەماشاي كۆنگرېسى ئەمريكا بىكەين ئەو دەبينىن لە دوو بەش پىك ھاتوو، ئەنجومەنى نوينەران (House of Representative) لەگەل ئەنجومەنى پىران (Senate)، لە ئىستادا ئەنجومەنى نوينەران برىتتەيە لە (۴۳۵) ئەندام كە بە پىي رىژەي دانىشتوانى ئەمريكا ديارى كراو ۋە ھەر ويلايەتتىك چەن نوينەرىكى ھەيە بۆ نمونە ويلايەتى كاليفورنيا كە ژمارەي دانىشتوانى زۆرە (۵۳) ئەندامى ھەيە لە كاتىكدا مەين ژمارەي دانىشتوانى كەمە (۳) ئەندامى ھەيە، ھەرۋەھا ئەنجومەنى پىران پىك دىت لە (۱۰۰) ئەندام كە بە شىوھەكى يەكسان ھەر ويلايەتتىك (۲) ئەندامى ھەيە كە بە كۆي گشتى ھەر (۵۰) ويلايەتەكە دەكاتە (۱۰۰) ئەندام.

كۆنگرېس پۆلى نىە لە ھەلبژاردنى سەرۆكى ئەمريكا تەنھا لە حالەتتىك نەيىت، ئەگەر ھاتوو دەستەي ھەلبژاردن (Electoral College) نەيتوانى سەرۆك يەكلابى بىكاتەو، چونكە بە



ئەندامانى دەستەي ھەلبۇزاردن (Electoral College) لە لايەن حزبە كانەوۋە ديارى دەكرين، لە كاتىكدا دەستور ديارى نە كرددوۋە ئەندامانى ئەم دەستەيە چۆن ھەلبۇزيرين، بەلام ئەندامانى ئەم دەستەيە پيويستە تەمەنيان لە (۲۵) سال كەمتر نەبيت و ئەمريكى بن و بە لانى كەم (۷) سال دانىشتوۋى ئەمريكا بن.

وہكو ئاماژەم پيكرد ھەر ويلايەتتە چەن ئەندامىكى ھەيە لەم دەستەيە بە پيى ريزەي دانىشتوۋانى وەكو چۆن كۆنگريىس نوينەريان ھەيە، بۆ نمونە ويلايەتى كاليفورنيا (۵۵) ئەندامى ھەيە لەو دەستەيەي كە سەرۆك ھەلبۇزيرين بە ھەمان شيوەي ژمارەي نوينەرەكانيان لە كۆنگريىس كە برىتين لە (۵۳، ۵۵) لە ئەنجومەنى نوينەران و (۲) لە ئەنجومەنى پيران.

لە پيش ھەلبۇزاردنى سەرۆك ئەندامانى ئەو دەستەيە ديارى كراون لە لايەن حزبە كانيانەوۋە، بۆ نمونە ويلايەتى كاليفورنيا وەربگرين كە (۵۵) ئەنداميان ھەيە لەو دەستەيە كە سەرۆك ھەلبۇزيريت، لە پيش ھەلبۇزاردن ھەر يەك لە پارتى كۆمارى (۵۵) ئەندام ھەرۋەھا پارتى ديموكرات (۵۵) ئەندام بۆ ئەو دەستەيە ديارى دەكەن، لە رۆژى ھەلبۇزاردن كام كانديد زورينەي دەنگ بە دەستبەنييت ئەوا (۵۵) ئەندامەكە بۆ ئەو دەبيت دەنگى كانديدى بەرامبەر دەفەوتيت، بۆ نمونە لە ھەلبۇزاردنى سەرۆكى (۲۰۱۶) لە ويلايەتى كاليفورنيا ھيلارى ھەر (۵۵) ئەندامەكەي بردەوۋە، چونكە زورينەي دەنگى ئەو ويلايەتەي بردەوۋە لە كاتىكدا ترەمپ دەنگىكى زورى بە دەستبەنيان

پيى ئەو سيستەمە ھەر كانديدىك بۆ ئەوۋى بىيتە سەرۆك دەبيت (۲۷۰) دەنگ بەنييت لە كاتىكدا ئەو دەنگە نەھات ئەوا كۆنگريىس سەرۆك ھەلبۇزيريت.

دەستەي ھەلبۇزاردن (Electoral College) پيىك ديت لە (۵۳۸) ئەندام، ئەم نوينەرەنە جياوازن لە ئەندامانى كۆنگريىس و مەجلىسى شيوخ، ديارە ئەم ئەندامانە تايبەت بۆ ئەوۋە ديارى دەكرين كە سەرۆك ھەلبۇزيرين، ژمارەي ئەم ئەندامانە يەكسانە بە ژمارەي ئەندامانى كۆنگريىس و مەجلىس شيوخ لەگەل سى ئەندامى تايبەت بە واشنتن دىسى، چونكە واشنتن دىسى پايئەختى ئەمريكا ئەندامى بۆ ديارى نەكراۋە لە كۆنگريىس، بەلام لە ھەموارى (۲۳) دەستورى ئەمريكا ئەندامى بۆ ديارى كراۋە لە دەستەي ھەلبۇزاردن (Electoral College) بە يەكسان لەگەل ويلايەتتە كە كەمترين نوينەرى ھەيە لە ئەنجومەنى پيران كە ئەويش ولايەتى مەينە كە (۳) ئەندامى ھەيە.

ئەمە لە كاتىكدا ويلايەتى مەين لەگەل نابراسكا جياوازيان ھەيە لەگەل ولايەتەكانى تر لە پروۋى سيستەمى ھەژماركردنى دەنگەكانى نوينەران بۆ ھەلبۇزاردنى سەرۆك، چونكە لە ويلايەتەكانى تر سيستەمى (WinnerTake all) پەپرەو دەكرىت واتە بۆ نمونە ئەگەر ويلايەتتە (۸) نوينەرى ھەبوۋ يەككە لە كانديدەكان (۵) دەنگى ھيئا ئەوا (۳) دەنگەكەي تر بۆ خۆي دەبات، بەلام ئەم شيوازە لە ويلايەتى مەين و نابراسكا پەپرەو ناكريت، بەلام وەكو ژمارە ھەمان ژمارەيە بەلام پروۋسەي ھەلبۇزاردنى نوينەرەكان جياوازن.



به لام هه مووی بو هیلاری روشت. له روژی هه لېژاردن خه لکی ئەمریکا دەنگ به ئەندامانی دەستە هه لېژاردنی سەرۆک نادن، به لکو به کاندیدی سەرۆکایه تی دە دەن، سیستەمی (Winer take all) ره چاو ده کریت یانی براوه هه موو ده نگه کان بو خوئی ده بات له هه موو ویلایه ته کان ئەمه ره چاو ده کریت له چهن ویلایه تیک نه بیت وه کو ویلایه تی نابراسکا و مهین.

مه رج نیه هه ر کاندیدیك زورینه ی دهنگی خه لکی ئەمریکا به ده ست بهیئیت و بتوانیت بیته سەرۆک، چونکه له کو تاییدا ئەندامانی ده ستە هه لېژاردنی سەرۆک ئەو مافه یان هه یه که سەرۆک هه لېژیرن، هه ر کاندیدیك پیوسته (۲۷۰) دهنگ له کوئی (۵۳۸) دهنگ به ده ست بهیئیت.

هه رچه نده له پرووی پراکتیکیه وه دوای ئەنجامی دهنگدان ده رده که ویت کی ده بیته سەرۆک، به لام به شیوه یه کی ره سمی له مانگی (۱۲) ئەندامانی ئەو ده ستە یه سەرۆک دیاری ده کهن و له مانگی (۱) سەرۆک له پیش سەرۆکی دادگای بالای فیدارالی سویندی یاسایی ده خوات و به ره سمی ده سته کار ده بیت.

له گه ل ئەوه ی هه ریمی کوردستان و ئەمریکا جیاوازییه کی له راده بهریان هه یه له هه موو پروویه که وه، به لام ده کریت له کوردستانیش بیر له سیستمیکی له و شیوه یه بکریته وه به شیوازییک له گه ل واقعی هه ریمی کوردستان بگونجیت، بو ئەوه ی چیتر چۆنیتی هه لېژاردنی سەرۆکی هه رییم وه کو کیشه نه مینیته وه و بیر

له چاره سه رکردنی بکریته وه و ئەو له نگه ره گه وره یه ی به رده م ده ستووری هه ریمی کوردستانیش نه مینیت.

به پی ریگه ی سییه م له هه ریمی کوردستان ده بیت ده ستە یه ک دروست بکریت ته نها ئیشیان هه لېژاردنی سەرۆکی هه رییم بیت، ده کریت ناوی لیبنزیت (ده ستە یه هه لېژاردنی سەرۆکی هه ریمی کوردستان)، ئەندامانی ئەم ده ستە یه ژماره یان یه کسان بیت له گه ل ژماره ی ئەندامانی په رله مانی کوردستان، که ژماره یان (۱۱۱) ئەندامه، دواتر به پی ریژه ی دانیشنوان ئەو (۱۱۱) ئەندامه دابه شکریت به سه ر پاریزگاگاندا، که پاریزگای هه ولیرو سلیمانی و دهوک و هه له بجه یه.

دواتر کاتیک خه لکی به شداریی پرۆسه ی هه لېژاردنی سەرۆک ده کهن راسته وخو دهنگ بدن به کاندیدی سەرۆکایه تی هه رییم، به لام سەرۆک به م دهنگه راسته وخویه هه لنا بژیردریت به لکو دواتر ئەندامی ده ستە یه هه لېژاردنی سەرۆکی هه رییم سەرۆک هه لده بژیرن، بو نمونه پاریزگای سلیمانی (۳۰) کورسی به ر ده که ویت، هه ر کاندیدیك زورینه ی دهنگی به ده ست هینا له پاریزگای سلیمانی ئەوا (۳۰) ئەندامی ده ستە یه هه لېژاردنی سەرۆکی هه رییم ده بات، که ئەمه ش پیی ده وتریت براوه هه موو دهنگه کان ده بات، به لام ده شکریت لیره دا براوه هه موو دهنگه کان نه بات، به لکو به پی ریژه ی دهنگه کانی ئەندامانی ده ستە یه هه لېژاردنی سەرۆکی هه رییم بات، به هه مان شیوه ش بو پاریزگاگانی تری هه ریمی کوردستانیش وابیت،



۵- ده بیټ ئەندامانی دەستە ی هەلبژاردنی سەرۆکی هەریم مەرجی بوون بە ئەندام بونیان بۆ دابزیت وەکو تەمەن و پروانامە و هتد...

۶- کاتیک خەلکی بە شداریی پرۆسە ی دەنگدان دەکەن، دە بیټ راستەوخۆ دەنگ بە سەرۆکی هەریم بدەن، بە لام سەرۆک بەم دەنگدانە راستەوخۆ یە هەلبژاردنی، بە لکو بە پیی ریژە ی ئەو دەنگە ی هیناویە تی لە دەنگدان گشتیدا ئەندامانی دەستە ی هەلبژاردنی سەرۆک دە بات، دواتر ئەو ئەندامانە سەرۆک هەلبژاردنی سەرۆک بریتین لە ئەندامانی دەستە ی هەلبژاردنی سەرۆکی هەریم.

۷- لە کۆتاییدا ئەندامانی دەستە ی هەلبژاردنی سەرۆکی هەریم کۆ دە بنەو و سەرۆکی هەریم هەلبژاردنی، هەر کاندیدی تۆانی زۆرینە ی دەنگی ئەندامانی دەستە کە بە دەستبەینیت ئەو دە بیټە سەرۆکی هەریم.

هەر وەک چۆن لە ویلایە تە یە کگرتوو وەکانی ئەمریکا ئەم شیوازە وەکو چارە سەرێک دۆزرایە وە بۆ کۆتایی هینان بە مشتومر، ئەو ی ئایا سەرۆک بە شیو یە کی راستەوخۆ لە لایەن خەلکە وە هەلبژاردنی یان بە ناراستەوخۆ لە لایەن پەرلەمانە وە، بە هەمان شیو ش دە کریت وەکو چارە سەرێک لە هەریمی کوردستان کاری پیکریت.

لە کۆتاییدا دەستە ی هەلبژاردنی سەرۆکی هەریم سەرۆک هەلبژاردنی، هەر کاندیدی تۆانی (۵۶) دەنگی ئەو دەستە یە بە دەستبەینیت ئەو دە بیټە سەرۆکی هەریم، یان لە کاتیکدا ئەگەر زیاتر لە دوو کاندید هەبوو، ئەو هەر کاندیدی زۆرینە ی دەنگی بە دەستبەینا ئەو دە بیټە سەرۆک.

کەواتە ریگە ی سییەم بریتی یە لە:

۱- دروستکردنی دەستە یە ک بە ناوی (دەستە ی هەلبژاردنی سەرۆکی هەریم)، ژمارە ی ئەندامانی ئەم دەستە یە بریتی یټ لە ژمارە ی ئەندامانی پەرلەمانی کوردستان، کەواتە ژمارە یان پیکریت لە (۱۱۱) ئەندام..

۲- دە بیټ ئەندامانی دەستە ی هەلبژاردنی سەرۆکی هەریم جیاواز بن لە ئەندامانی پەرلەمان کەواتە نابیت ئەندام پەرلەمان بن.

۳- ئەندامانی ئەم دەستە یە بە پیی ریژە ی دانیشتوان دابەش دە کرین بە سەر پارێزگاکاندا، هەر پارێزگایە ک بە پیی ریژە ی دانیشتوانە کە ی ئەندامی بەر دە کە ویت لە دەستە ی هەلبژاردنی سەرۆکی هەریم.

۴- ئەندامانی ئەم دەستە یە سەر بە پارٹی کاندیدی سەرۆکایە تی هەریم دە بن، هەر کاندیدی سەرۆکی هەریم بە پیی ریژە ی ئەو دەنگە ی کە لە دەنگدان گشتی هیناویە تی ئەندامی دەستە ی هەلبژاردنی سەرۆکی دە بات.

پروژه‌های دروستکردنی دولت و هنگاه دیپلوماسی و یاساییه‌کان

لوقمان موسته‌فا صالح
پارێزهری راویژکار

له‌مێژووی کورددا، گه‌لێک رێککه‌وتن و په‌یماننامه‌ی ژێر به‌ژێر و ئاشکرا و به‌رژه‌وه‌ندی خوازانه‌ له‌نیوان داگیرکه‌رانی کوردستان و هێز و ده‌وله‌ته‌ زله‌پزه‌کانی ناوچه‌ و جیهانی دژ به‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد به‌گشتی هاتۆته‌ ئاراوه‌، زۆربه‌ی ئه‌و هاوپه‌یمانییه‌ له‌پراستیدا داپلۆسین و سه‌رکووتی بزاقی رزگاریخوازی کورد، له‌هیندی‌ک پرگه‌ی زه‌مه‌نی بو‌ پاکتاو و جینۆسایدی ره‌گه‌زیش بووه‌، دابه‌شکردنی کوردستان بو‌ چوار به‌ش خه‌باتی بزوتنه‌وه‌ی رزگاریخوازی کوردی خسته‌ ناو گه‌مارۆی یاسا ئیوده‌وله‌تییه‌کان، فره‌ دوژمنی بو‌ ئامانجه‌ نه‌ته‌وه‌ییه‌کانی کورد دروستکرد، به‌ ناوی به‌زاندنی سنووریشه‌وه‌ ده‌نگ و هه‌لوێستی نه‌ته‌وه‌یی لێکداپری، خه‌باتی هه‌ر پارچه‌یه‌کی له‌ به‌سته‌له‌کی شو‌قینیزی داگیرکاراندا سرکرد.

به‌شێک له‌ رێکه‌وتننامه‌کان

رێکه‌وتننامه‌ی لوژان له‌سالی (1923)ز، له‌مێژووی هاوچه‌رخدا له‌نیوان تورکیای تازه‌ به‌ ده‌سه‌لات گه‌یشتوو و زله‌پزه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌می به‌ریتانیا و فه‌ره‌نسا واژۆ کرا، ئه‌وه‌ی که‌ له‌م رێکه‌وتنه‌دا روویدا، جارێکی تر فریوخواردنی ریه‌رانی کورد بوو به‌ به‌لینه‌کانی سه‌رانی تورک وه‌ک: مسته‌فا که‌مال و عیسمه‌ت ئینۆنۆ، که‌ زۆر به‌سانایی توانیان به‌دانی هیندی‌ک به‌لینی لاوه‌کی ریه‌رانی کورد بخه‌تین، ئه‌م رێکه‌وتنه‌ پرۆژه‌ی زله‌پزه‌کان و ده‌وله‌تانی داگیرکه‌ر بوو له‌و سه‌رده‌مه‌دا، که‌ پاش شو‌رشی (1917)

ز روسیاو کۆتایی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی له‌ سالی (1918)ز، دواتر دابه‌شکردنی ناوچه‌کانی پیشووی ئیمپراتۆری عوسمانی، وڵاتانی شکسته‌خواردووی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی له‌تیو خۆیاندا دابه‌شکرد، به‌ یه‌کیک له‌ پروداوه‌ گرنگه‌کان داده‌نریت، رێکه‌وتننامه‌ی لوژان جگه‌ له‌ ئێران و تورکیا، عیراق و سووریاش بوون به‌ خاوه‌نی ناشه‌رعی دوو به‌شی تر له‌ کوردستان. تا هه‌نوکه‌ بزاقی رزگاریخوازی کورد له‌ خه‌باتدایه‌و خوینی لێده‌چۆریت، به‌رده‌وام له‌هه‌ول و چاوه‌روانی ئه‌وه‌دا بووه‌ که‌ نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتوووه‌کان وه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌کی زیندوو



ناوڤۆ و دهروهه، باشتین ئەزموونیش لهو قوئاغه دا که کورد ده توانیت سوودی لئ ببینیت، ئەزموونی جوله که کانه بو دروستکردنی دهولت، بو نمونه لهههه که سیک بپرسیت ده لیت هۆلۆکوۆست پرۆسه ی کۆمه لکوژی جوله که کان که شهش ملیۆن جوله که ی تیدا بوو به قوربانی، هۆکاری سه ره کی پشتگیری نیوده وه لته ی بووه بو دامه زرانندی دهوله ته که یان، زۆرجار تیمه ی کوردیش ده لئین تیمه ش هه له بجه و ئەنفالمان هه یه، ده توانین بیکه یه هۆکاریک بو ته وه ی جاریکی تر جینۆساید نه کرینه وه، به لام جیاوازییه که لیره دایه که بوچی تیمه ناتوانین بهو هۆکاره وه ببینه دهولت و سه ره به خوین؟ ستراتیزو ئەزموونی دروستکردنی دهوله تی جوله که له م رووه وه جیگای تپروانین و خویندنه وه یه.

تیۆدۆر هیرتزل، له سالی (۱۸۹۷) دا له وه دا سه ره که وت، که زۆربه ی گرووپ و ریکخراوه کانی جوله که له شاری بازل له سويسرادا کۆبکاته وه و پرۆژه ی دروستکردنی دهوله تیکی جوله که یان له گه لدا گه لاله بکات.

هیرتزل له یاداشتنامه ی بیره وه ریبه کانیدا ده نووسیت (له بازل دهوله تی جوله کهم دامه زران، به لام ته گه ره به دهنگی بهرز ته مه بلیم هه موو دنیا گالته م پیده کات، به لام به دلنیا ییه وه په نجا سالی تر هه موو که سیک ئەم دهوله ته ده بینیت)، ریک په نجا سال دواترو له سالی (۱۹۴۷) دا پیشبینیه که ی هیرتزل هاته دی و نه ته وه یه کگرتووه کان دهوله تی ئیسرایلی تازه دامه زراویان له فه له ستیندا وه ک

و سه ته ملیکراو بیناسیت و سوود لهو بپیارو هاوکاریانه ی نه ته وه یه کگرتووه کان وه بگریت، که له سالی (۱۹۵۰) کۆمه له ی گشتی نه ته وه یه کگرتووه کان که داوای له لیژنه ی مافی مروّف کرد، پاسپارده سه باره ت به ریکه و شیوازی جیه جیکردنی مافی چاره نووس ده ستیشان بکات، له (۱۹۵۲/۱۲/۱۶) بپاری (۶۲۷) سه باره ت به مافی چاره نووس ده رچوو، داوا له ولاتانی ئەندام له ریکخراوی نه ته وه یه کگرتووه کان کرا، که ته و مافه بو گه ل و نه ته وه کانی دیکه به سه لمینن و ریزی لیگرن، له (۱۹۶۰/۱۲/۱۴) بپاری (۱۵۱۴) سه باره ت به سه ره به خوئی نه ته وه و ولاته داگیرکراوه کان ده رچوو.

ئیدی لهو کاته وه تا ئەمڕۆ ده یان بپیارو راسپارده ی دیکه سه باره ت به مافی چاره نووس له لایه ن ریکخراوی نه ته وه یه کگرتووه کانه وه ده رچوون، ته وه ش پشتیوانی و هانده ریکی باش بووه، بو ته و نه ته وه و ولاتانه ی که داگیرکراون یان به زۆره کی به ولاتانی دیکه وه لکیندراون، به لام ده کری بلین که له داوای (۱۹۹۰) دا کارکردنی ته و مافه له زۆر شوینی جیهاندا به رچاوتر بووه، لهو ریبه وه ده یان گه ل و ولات به سه ره به خوئی گه یشتوون.

ئه و وولاتانه ی سوودمه ند بوون له بپاره کان هه لبه ته پرسی دروستکردنی دهوله ت ته نها به ده ستیک یان ته نها که سیک ی دیاریکراو ناگریت، به لکو ده ییت به هه ماههنگی و هاوسهنگی دروست بگریت، له سه ر ئاستی



بیکهینه هۆکاریک بۆ ئهوهی جاریکی تر جینۆساید نه کرینهوه، بهلام جیاوازییه که لیره دایه که بۆچی ئیمه ناتوانین به و هۆکاره وه بیینه دهولت و سهر به خۆبین؟ پرووین و چاوخشانده وه به ئیو لاپه ره کانی ئه لبومی وینه جهرگبره کانی خهباتی ئه و شۆرشه دوورو دریشهی گه له که ماندا، نمایشی تراژیدیای پانۆرامایه که، تا ئه بهد بۆن سوئی لیدیت.

روژی (۳/۱۶) ی هه موو سالیکی روژی یادکردنه وهی کۆمه لکوژی هه له بجه یه کیکه له و تاوانانه ی که مرۆفایه تی پیتی شهرمه زاره، له م روژه دا حکومه تی عیراق (حکومه تی به عسی ره گه زه پرست) له سالی (۱۹۸۸) به چه کی کیمیاوی شاری هه له بجه ی بوردمانکرد، زیاتر له (۵) هه زار له ژن و منال و پیرو په ککه وته ی کوشت، زیاتر له (۱۰) هه زارش برینداربوون، شوینه واری ئه و چه کی ژه هراوییه تاوه کو ئیستا له جهسته ی نه وه کاندایه ماوه ته وه، به و مندالانه ش که تازه له دایکده بن.

تاوانی کۆمه لکوژی هه له بجه، له تاوانی کۆمه لکوژی جوله که کان له کاتی جهنگی جیهانی دووم روویدا، که به کۆمه لکوژی (هۆلوکۆست) ناسراوه که متر نییه، ته نها ئه وه یه ژماره ی قوربانیه کانیان جیاوازن.... به لام په رچدانه وه وه به دواداچوونی ئه و دوو کۆمه لکوژییه له پروی کرداره وه زۆر جیاوازن، جوله که توانی له سه ر لاشه ی قوربانیه کان دهولته تی سه ره خۆیی خۆیان دامه زریین، قه ره بووی زیان لیکه وتوووان بکه نه وه و تاوانباران بدن به دادگا.

روژی (۳-۱۴) ی نیسان له هه ریمی کوردستان،

ئه ندام قبولکرد، به لام له ماوه ی ئه و په نجا ساله دا جوله که کان هه موو شتیکیان کرد بۆ دروستکردنی ئه و دهوله ته، له ناردنی هه زاران هه زار جوله که ی ئه ورووپییه وه بۆ فه له ستین، له کپینی چه ک و هه شاردانی، له کپینی زه وییه وه له عه ره به کان، له دروستکردنی په یوه ندی پته و له گه ل هیزه گه وه کانی دونیادا، له هه مووشی گرنگتر ریگرتن له دروستبوونی هه موو دابه شبووتیکی نه ته وه یی و ناوه کی، یان ریگرتن له ته قینه وه ی ئه و دابه شبوونانه و گه یشتیان به په لاماردانی یه کتری.

(گۆلدا مایه ر) یه کیکی له سه رکرده و دامه زرینه رانی دهوله تی ئیسراییل له کتییی (ژیانی من) دا، که شه فیقی حاجی خدر له ئینگلیزییه وه وه ریگیپراوه ده لیت دوای ئه وه ی له کۆنگره ی (بازل) ی سویره له سالی (۱۸۹۷) بریاری دروستکردنی دهوله ت در، له هه موو مالیکیدا ده خپله یه ک دانرا هه موو که س پاره ی تی ده کرد، له بیسته کانی سه ده ی رابردوودا ئه و پاره یه به کاره یتر بۆ کپینی زه وی و زار له ئیسراییلی ئیستادا، پاره یه کی زۆریش له دهوله مه مند و بازرگانه جوله که کان له ولاته جیا جیاکاندا کۆکرایه وه بۆ دروستکردنی یه که ی نیشته جیبوون، که بریاری کۆچ درا زۆرینه ی جوله که کان له ولاتانی جیهاندا ده ستیان له به رژه وه ندی و مال و مولکی تاکه که سی خۆیان هه لگرت و پرویان کرده ولاتی تازه بونیات نراو.

کاره ساته کانی گه لی کورد

زۆر جار ئیمه ی کوردیش ده لئین، ئیمه ش هه له بجه و نه نفال و کۆره ومان هه یه و ده توانین



تا چهند سوود وه رگراوه له م کاره ساتانه؟ به داخه وه ئیمه ی کورد نه مان توانیوه وه ک ولاتانی هاوشیوه ی کوردستان، سوود له ئه زموون و کاره ساته جه رگبره کانی که به سهر میلیله ته که ماندا هاتوو وه ربرگرین و وه ک پیویست پارێزگاری لێبکه یین و بیگه یه نینه کۆر به نده نیوده وه له تیه کان، ئه وه ی تائێستا کراوه ته نها له سنووری سۆزو به زه ییدا بووه، پیویستبوو به ر له هه موو شتیک سه رجه م لایه نه کانی باشوری کوردستان ده سته برداری به رژه وه ندییه حزبی و تایبه ته کانیان بن و به رژه وه ندی نه ته وه یی و نیشتمانی ئامانجی سه ره کی بیته، پاشان به به شداری لایه نه سیاسیه کان و ریکخراوه کانی کۆمه لگه ی مه ده نی و که سانی دل سوز و رو شنبیر و ئه کادیمیست، تو یژینه وه ی وردیان له سه ر ئه و کاره سات و نه هه مه تیه یانه بکر دایه که به سه ر گه لێکی به شه مه یه تیان هیناوه، وه ک ولاتانی تری جیهان هه نگاوی یاسایان به دوایدا به او یشتایه.

هه نگاوه یاسایه کان

له گه ل ئه زموونی ئه و ولاتانه ی که هاوشیوه ی هه ری می کوردستان، ئیستا سه ربه خۆن و ئه ندامن له ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوو ه کان، بو ئیمه گرنگه سوودیان لێوه رگرین خویندنه وه ی وردیان بو بکه یین، به لام له گه ل ئه وه شدا بو گه یشتن به سه ربه خۆی کوردستان له گه ل هه موو هه وه له سیاسی جوړه کانی تری خه بات کردندا، پیویسته له ئیستادا ئه م هه نگاوه

به رۆژی یادکردنه وه ی جینۆساید و ئه نفالی گه لی کورد ناو نراوه، که به شیوه یه کی پلان بو دارێژراو، رژی می به عس ویستی گه لی کورد به ته واوی له ناو ببات و ریشه کیشی بکات، ئه وه ی به رامبه ر به گه لی کورد ئه نجامدرا، له لایه ن رژی می به عسه وه له یاسا کانی ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوو ه کاند ده چیه خانه ی جینۆساید ه وه، ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوو ه کان له سالی (۱۹۴۸) بریارێکی ده رکرد سه به رته به ریکه نه دان و سزادانی ئه نجامدانی کۆمه ل کوژی (جینۆساید) له یاسا کانی مافی مرو فی ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوو ه کاند که له (۱۹۴۸/۱۲/۹) تو مار کراوه له بریاری (۲۶۰) په سه ند کراوه، له (۱۹۵۱/۱/۱۲) بووه به یاسا، جینۆساید له گشت خاله کانی دا پیناسه کراوه که به ئامانجی ویرانکردنی سه رجه م یان به شیکی نه ته وه یه ک، که مایه تیه ک، ره گه زی ک یان گروو پیکی کۆمه لایه تی و ئاینی ئه نجام بدرین، له ناو بردنی ئه نقه ست و نه خشه کیشراو به رامبه ر به گه لیک و گروو په کۆمه لایه تیه کان.

پا په رینی سالی (۱۹۹۱) دیمه نه کانی کۆره وه هه ست و سۆزی مرو فدۆستانی هه ژاند، بووه جیی بایه خی پارێزه ران و دا کوکی کارانی مافی مرو ف، شه قامی رۆژئاوای به لای نه هه مه تیه کانی نه ته وه یه کی زولم لیکراوی دیریندا خرۆشاند، تا له هه لو یستیک میژوو ییدا بو پشتیوانی و پاراستنی گه لیک زور لیکراو و چه وساو ه دا ئه نجومه نی ئاسایشی نیوده وه له تی بریاری (۶۸۸) ی په سه ند کردو ناوچه ی ئارامی دژه فرینی هیلی (۳۶) ی خسته قو ناغی جیه جیکردنه وه.



دیپلۆماسی و یاساییانه بنییت:

یه کهم: له پرووی کاری دیپلۆماسی و یاساییه وه، فشار بخریته سهر نه ته وه یه کگرتوووه کان به مه بهستی هه لوه شانده وه ی په یماننامه شومه که ی لۆزان.

دووهم: داواکردن بۆ جیه جی کردنی نهو ماده یاساییه ی بریاری (۱۵۱۴) سالی (۱۹۶۰) سه بارهت به سه ربه خوویی نه ته وه و ولاته داگیرکراوه کان که ده رچوو بوو.

سییه م: ده رختن و گه وره کردنی سه رجه م پرگه و ماده کان جاپنامه ی مافی مروّف وه ک به رگریکاریک له نه ته وه یه کی سته م دیده ی دهستی چه وسینه ران و داگیرکه رانی.

چاره هه م: به فه رمی ناساندنی باشووری کوردستان وه ک ده سه لاتیک ی سه ربه خو مامه له ی له ته کدا بکریت تا به فه رمی سه ربه خوویی راده گه ینیت.

پینجه م: له ژیر چاودیری نه ته وه یه کگرتوووه کان، ریکخراوه نیوده وه لته یه کاند، ريفراندۆم بۆ مه بهستی سه ربه خوویی نه نجام بدريت.

شه شه م: ره زامه ندی و پشتگیری به ریتانیا و فه ره نسا له هه موو ده ولته تان زیاتر گرنگتره، چونکه نه وان پيشتر ده ستیکی بالایان هه بووه له دابه شکردنی کوردستان.

حه وه ته م: دلنه وایی کردنی دراوسیکانی هاوسنووری کوردستان که سه ربه خوویی کوردستان نابیتته جیی مه ترسی بۆ نه وان و ئاینده ی ناوچه کهش له مه ترسی شهرو ئاشووب دوور ده که ویتته وه.

ده ره نجام

به لام ئایا له کوردستان نه م هه نگاوانه هه له یتره وه؟! چونکه نه م هه نگاوه دیپلۆماسی و یاساییانه ی که باسمان کرد و هه روه ها نه زموونی گه لان که گه یشتون به سه ربه خوویی، له گه ل سه رجه م هه وله کان ی تری سه رکردایه تی سیاسی کورد، نه گه ر نییه ت و مه بهستی راسته قینه یان بۆ سه ربه خوویی و دامه زراندنی ده ولته تی کوردستان بیته، نه وا بینگومان نزیک ده بینه وه له به ده سته یانی کورسی ژماره (۱۹۲) ی نه ته وه یه کگرتوووه کان، سه ربه خوویی کوردستان ده بیته نه مری واقع و ئالای کوردستان له سه ر باله خانه ی نه ته وه یه کگرتوووه کان ده شه کیتته وه.

سه رچاوه کان

جینۆساید له عیراقد، په لاماری نه نفال بۆ سه ر کورد، میدیل ئیست وۆچ، وه رگپیرانی: محه مه د حه مه صالح توفیق.

میژووی نه نجامدانی شالاره کان ی نه نفال «جینۆساید»، نووسه ر ته ها سلیمان.

چه مکی ده ولته ت و بزوینه ری میژوو له کۆمه لگه ی کوردیدا، عه تا قه ره داغی.

پیکه یانی ده ولته ت له یاسای نیوده وه لته تیدا چۆنیه تی پیکه یانی ده ولته تی کوردستان، ئاواره حسین.

قراءة فی کتاب «الدولة اليهودية» تیودور هرتزل، ترجمه، مصطفى أبو السعود.

ده ولته تی ئیسرائیل له کتیی «ژیانی من» دا شه فیقی حاجی خدر له ئینگلیزییه وه وه ریگپراوه.

دهستووری کوردستان له سی توههری گرنګدا

ناسح حههه حسین
پاریزهه

له راستیدا دوو ههلی میژوویی سهبارته به دانانی دهستووریک بو کوردستان له دوای راپهړینی خه لکی عیراق و کوردستانه وه بو گهلی کوردستان و سه رکردایه تیه سیاسیه که ی هاتبوونه پیش، به لام هیچ کامیان له کات و شوینی جیگیری خویاندا به کار نه هیئران، یه که میان له دوای هه لباردنی یه که م په رله مانی کوردستان له (۱۹۹۲/۵/۱۹) و پیکه پینانی یه که مین حکومتی کوردستان، دووهه م له عیراقی نوی دوای رووخانی رژیمی به عسییه کان و دهستووری هه میشه یی عیراق که له ماده ی (۱۲۰) مافی ته وای به هه ریم داوه، دهستووریک بو خوی دابنیت که پیچه وانه نه بیت له گه ل پرهنسییه گشتیه کانی دهستووری فیدرالی عیراقدا.

و قوول: ته وهری یه که م: ناوچه کورستانیه کانی داپرینراو، چون و به کام پیوهه له دهستووری هه ریمی کوردستاندا جیان ده کریتته وه و سنوور و پروبهه و پانتایی میژوویی و جیوگرافی و جیوساسیان، چون مامه له ی له گه ل ده کریت؟ نه گهه له دهستووری هه ریمی کوردستاندا جیگیر بکرین، پیچه وانه ی دهستووری عیراقی لیکنادریتته وه، که نه و ناوچانه له ژیر سایه ی ماده ی (۱۴۰) دان و هیشتا له قوناغه کانی ئاسایی کردنه وه دان و دواتر له دادگای بالای فیدرالی وهک چون برپاریان دژی ریفراوندوم و

نه مه وهک پیشینه یه کی کورت پیمان ده لیت، نه و کاته زپرینانه، زورینه ی ناوچه کوردستانیه داپرینراوه کان له چنگ و پاراستنی هیزی پیشمه رگه ی کوردستان دابوون، که به هو ی ریفراوندومی نه یلولی (۲۰۱۷) وهه پروبهه ریکی زوریان که وتنه وه ژیر کونترولی ده سه لاتی عیراق (لیره دا نامه وی بلیم سوپای عیراق، چونکه سوپایه کی نیشتمانی نییه). نه م جو له سیاسیه یه ی ئیاری نه مسالی (۲۰۲۱)، سه بارته به پرسه ی دهستووریک بو هه ریمی کوردستان، رامانده کیشیتته ناو سی توههری هه ستیارو پر له کیشمه کیش و مملانی تی توند



دۆکیۆمیتیتیکی وه ک دهستور، پێویسته به هه مان پێوه ر داكۆکی له شوناسی نه ته وه یی و که مایه تییه ئایینی و تائیفییه کانیش بکریت، هیچیان له سه ر حسابی ئه وی تریان نه بیته.

لێره دا جیگای خۆیه تی وته یه کی به نرخ ی نووسه رو رووناکییر (جوهران خه لیل جوهران) تییه لکیشی ئه م بابته به که م، کاتیکی پرسیار ده کات، «ئایا رووبه رووی خراپه یه ک بیینه وه به خراپه یه کی گه وره تر بلین ئه مه شه ریعه ته، رووبه رووی گه نده لیه ک بیینه وه به گه نده لیه کی گشتگیر ترو بلین ئه مه یاسایه، به سه ر تاوانیکدا زال بین به تاوانیکی گه وره تر هاوار بکه ین ئه مه داده؟»

پێویسته دهستور، به گیانیکی پر له ره هه ندی قوولی داها توو، پر له ستراتیژی حوکمرانی دادپه ره ور و بونیاتانی کۆمه لی مه ده نی و ئابورییه کی به هیز بنووسریته وه، که بۆ داها تووی خۆمان و نه وه کامان دهسته به رو مسۆگه ری ماف و نازادی و کارو هه لێژارده مان بیته.

جیگای خۆیه تی یاده وه رییه کی نووسه ر و رۆژنامه نووس (میشیل ساینر) نووسه ری کتیبی (Demagogue the fight to save Democracy from its enemies) له زاری لاری دیامۆند سه ر نووسه ری گۆفاری دیموکراسی به بیربه یینه وه کاتیکی ده نووسیته (بریمه ر درکی به چه وساندنه وه و گومان و بئ هیوایی عیراقیه کان نه کرد، ته نانه ت درکی به زۆر له هاوپه یمانه کامان له ناو توژی سیاسییه کانی عیراقدا نه کرد).

شوینه واره کانی ده رکرد، ئایا به هه مان شیوه بریار له دژی ئه م ماددانه ی دهستووری کوردستان ده رناکه ن، که ئه و ناوچانه له خۆده گرن، من وای ده بینم هیچ دهسته به ریکی سیاسی و دهستووری و دادوه ری بۆ ئه وه نییه و ده بیته وه به بۆمیکی هاوشیوه ی ریفرا ندۆم به رووی خه لکی کوردستاندا.

ته وه ری دووه هه م: پرسی پره نسپیه کانی شه ریعه ته، که لایه نه ئیسلامیه کانی هه ری می کوردستان زۆر جه خت و داكۆکی لیده که ن، ئایا یه کیتی نیشتمانی کوردستان و پارته ی دیموکراتی کوردستان و بزوتنه وه ی گۆران، ده چنه ژیر بارو کاریگه ری و دۆخیکه وه، له ژیر هه ر پرو بیانویه کدا بیته، که دهستووری هه ری می کوردستان به ئاقاریکی ئاییندا بریته و پره نسپیه گشتیه کانی نازادی و دیموکراسی زیانه مند بن.

ده کریته وه ک چۆن له دهستووری عیراقیدا هاوسه نگیه ک بۆ ئه و پرسه دۆزرا وه ته وه (هه ر چه ند من له گه ل پرسی هاوسه نگیدا نیم و دهستور ده بیته یه کلاکه ره وه ی سیستمی سیاسی و حوکم بیته)، دهستووری عیراقی له مادده ی دووه م، ده روازه ی یه که م، برگه کانی (أ، ب، ج) دا هه ر سئ پرسی شه ریعه ت و دیموکراسی و ماف و نازادییه گشتیه کانی یه کلا کردۆته وه، که نابیته هیچ یاسایه ک له دژ و پێچه وانیه یان دا بنرین.

راسته زۆرینه ی کۆمه لانی خه لکی هه ری می کوردستان موسولمانن، که ده بیته ریز له و شوناسه بگیریته، به لام له سه ر حسابی



دادگای بالاش پارێزگارییه له مافی سیاسی هاوولاتیان نهک مافه مه ده نه کانیا، چونکه به په پره و کردنی مافه سیاسی کانیا، که له بنه په تدا پارێزراون، خویان ده توانن مافه مه ده نییه کانی خویان دیاری بکه ن و بیپارێزن.

خالیکی گرنگی تریش ئه وه یه، که هیزی پێشمه رگه ی کوردستان تاکه هیزی پارێزگارییه له کوردستان و پێشنیاز ده کهم پێش بابه تی ده ستوور، چانسیک بدریت به یه کخسته وه یان وه ک سوپایه کی نیشتمانی کوردستانی، ئه گه ره له وه دا سه رکه وه توو بین، بیگومان پرسى دانانى ده ستوور ئاسانتر ده بێت و ده توانین وه ک مه نزومه یه ک بیکه ینه به شیک له پاراستنی ده ستووری هه ری می کوردستان و قه واره که ی، خۆ ئه گه ره له وه دا سه رکه وه توو نه بووین، پیم باشه پرسى ده ستوور دوا بخه یین، تا وه کو ئه وه هیزه ده بێته سوپایه کی کوردستانی.

سه رچاوه کان

- 1- ده ستووری عێراق.
- 2- میشیل ساینه ره Demagogue the fight to save our democracy from the enemies
- 3- الدستورية و الديمقراطية، تحریر جون الستر و رون سلاجستاد.

ساینه ره ده نووسیت: (یاسای به پروه بردنی راگوزه ر (انتقالی)، بی ئه وه ی گفتوو گوو کو پرو کو بوونه وه ی جه ماوه ری له سه ر بکریت، به هو ی ئه نجومه نی حوکه مه وه تپه پێزا، تا وه کو فریای پێش ده ستی کردنی که مپینی دووباره هه لبژاردنه وه ی جوړج بوش بکه ویت).

به پای به نده سه ره پای ده ستووری عیراقی، تا ئیستا عیراق (به کوردستانیشه وه) باجی هه له کانی پۆل بریمه ره ده دات.

ته وه ری سیهه م: دادگای ده ستووری بالاهه موو ده ستووریک پاش دانانی پێویستی به پارێزگاریی (حمایه) هه یه، یه کیک له کو له که کانی ئه وه پاراستنه، دامه زرانندی دادگایه کی بالای ده ستووریه، بو یه کلا کردنه وه ی مملانی سیاسییه کان و چاره نووسی قه واره ی سیاسی و حوکمرانی، ئایا ئه م دادگا ده ستووریه له کن و چون و که ی پیکده هیتریت، ئه وه بابه تیکی دوورو درێژه وه لیره دا جیگای باسما نیه، به لام ئه وه ی که زور گرنکه وه ک شیکاری خۆی بو بیردۆزی ده ستوور له (John Ely) ده نووسیت:

(ئامانجی پیداجوونه وه ی دادوه ری پارێزگاری کردنی ریوشوینه دیموکراتییه کانه له شیواندن و لادان، دانانی دادپهروه ری بنه په تیش، کاری ئه نجومه نی یاسادانانه نه ک دادگاگان، کاری

پیشیلکردنی یاسا له که یسی سزادراوانی بادیناندا

د. کاوه رهزا

دکتورا له راگه یاندن

په یوه ست به کاری روژنامه نووسانه وه بوونی قسه یه کی باوی وه «له نیوان کاری روژنامه نووسی و سیخوړیدا تاله موویه ک هه یه»، وه ها ده کات بلین هاوسه نگی راگرتی نه و پارسه نگی چ له لایه ن روژنامه نووسانه وه، یاخود له لایه ن نه و که س و ده سه لاتانه شی شاره زای کاری روژنامه نووسی نین نه رکیکی قورس و دژوار بیت، هه میسه ترسی مانه وه وایکرووه به چاوی گومانه وه سه بری روژنامه نووسان بکریت و زور جاریش بو ته سفیه ی حیسابات و ده مکوتکردنیان نه و تومه تانه بخریته پال روژنامه نووسان، له هه مانکاتیشدا زور جار ده زگا سیخوړیه جیهانییه کان به ناوی روژنامه نووسه وه خو یان ده خزینه تیو زانیاری گهوره ی سیخوړیه وه و بو بهرزه وه ندی ولاته کانیا ن به کاریده هیئن.

تیپه ریووه، هه ر بو یه سزادانی روژنامه نووس به یاسای تیرورو نه خویندنه وه ی یاسا کانی بواری میدیا، له خویدا گهوره ترین پیشیلکردنی یاسایه به رامبه ر به سزادراوانی بادینان و دادگایکردنیان. یاسای ژماره (۳۵) ی سالی (۲۰۰۷) تاییه ت به روژنامه گهری کوردستان، که پینچ به ش و چوارده ماده و چهن دین برکه و روونکردنه وه له خوده گریت، به هیچ شیوه یه ک باسی سزادانی به ندرکدنی روژنامه نویسی تیدا نییه، نه ک هه ر به ندرکدن به لکو لیکوئینه وه ش له گه ل روژنامه نووس پرهنسیپ و چوارچپوه ی خو ی هه یه.

گه ر له م روانگه یه وه سه بری که یسی گیراوانی بادینان بکریت، ده بینریت وپرای به سیاسی کردن و به حیزبیکردن و به تیرورو ناساندنی که یسه کانیا ن، چهن دین پیشیلکاری یاسای تیدایه، به تاییه تی گه ر به راورد بکریت به یاسا بهرکاره کانی میدیا له هه ری می کوردستاندا. نه م سزادراوانه که یسه کانیا ن هه رچی بیت، نه و له و راستییه که مناکاته وه که وه ک روژنامه نووس کاریانکردوه، به شیکیان ته نها تاوانیک که کردبیتیان بلاوکردنه وه ی ده رده دلک بووه له هه ژماره کانی خو یان، سه باره ت به و بارودوخه ناهه مواره ی که کوردستان و مووچه خو رانی پیدا



ئەم رۆژنامە نووسانە کە یسی وای تێدایە بۆ چەند سالیگ لە مەو بەر دەگەرێتە وەو بە پیشیلکاری یاسای رۆژنامە گەری کوردی نوێکراوە تەو وەو تیکەلی سکاڵا نوێیە کان کراون.

بە پێی بڕگە یی یه کهمی ماددهی ههوت له یاسای ژماره (۳۵) ی رۆژنامە گەری کوردی، که دە ئیت «رۆژنامە نووس سەربە خۆیە و لە بە جێهێنانی ئەرکە پیشەییە کە یی هیچ دەسەلاتی کە یی بە سەرەو وە نییە جگە لە دەسەلاتی یاسا»، بە لام دەبێت لە کە یسی سزادراوانی بادیناندا پیش دەسەلاتی یاسا چەند لایەتیکی تر چاودێری ئامرازە پە یو وەندییە بە کارهێنراوە کانی رۆژنامە نووسانیان کردووە، جا ئە گەر هێزە کانی ئاسایش و دەزگا حیزبیە کان، هاو شیوە ی سزادراوانی بادینان لە پرووی گۆرینە وە یی بیرو راو دروستکردنی گرووپات لە سۆشیال میدیا و پە یو وەندییە دیپلۆماسی و ریکخواوە یی و کە سییە کاغان، چاودێری هەر لایە کمان بکەن، ئە و زۆر بە مان یان سیخو ر یان تاوانباری گە و رە دەردە چین، لە روانگە یە یی کە رۆژانە زۆر بە مان لە و گروپانە دا رە خنە لە کۆ ی پرۆسە ی سیاسی و سەربازی و حیزبی و ئابوری و دیپلۆماسی ئە م و لاتە دە گرین.

هەر لە بڕگە یی سییە می ماددهی ههشته می هەمان یاسادا، هاتوو «لە هەر لیکۆلینە وە یی کە یی سزایدان، ناییت دیکۆمیتت و زانیاری بە یاننامە و پە راوگە کانی رۆژنامە نووس، بە بە لگە یی تۆمارکردن لە دژی بە کاربە ئیتت»، کە چی بە پێچە وانە یی ئە م بڕگە یی وە، هەر چی دیکۆمیتتی پیشە یی و کە سی ئە م سزادراوانە یی بادینان

بۆ نمونە بە پێی یاسای ژماره (۳۵) ی رۆژنامە گەری کوردی و بە پێی ماددهی ههشته م، بڕگە یی دوو م ناییت لیکۆلینە وە لە گە ل رۆژنامە نووس بکریت یان ماله کە یی بپشکنیت تە نها بە بپاری دادوەر نە بیت، بۆ ئە م مە بە ستە ش پێویستە نە قیبی سە ندیکای رۆژنامە نووسانی کوردستان یان جیگرە وە کە یی ئامادە یی هە بیت، ئە مە ش لە بەر ئە وە یی کە رۆژنامە نووس (پشتە وانە) حە سانە یی پیشە یی میدیایی هە یی، گەر لە م دیدە وە سە یری کە یسی ئە م رۆژنامە نووسانە بکریت، دە بێت لە م ماددهی دا پیشیلکاری تە وایان بە رامبەر کراوە، نە ک بە تە نها خۆ یان و ماله کانیان، بە لکو دوور لە هە موو یاسایە کە یی بە رکار لە بواری میدیا و سۆشیال میدیادا، ئامیتری مۆبایل و هە ژمارە کانیان / ئە کا و نتە کانیان پشکینراوە، لە مە وە تێدە گە یی کە بارودۆخە کە زۆر پێچە وانە یی، بە و مانایە یی لە بری ئە وە یی ئە م رۆژنامە نووسانە سیخو ر یی بۆ لایە تیکی دەرە کە یی بکەن، کە چی دەزگا ئە منی و حیزبیە کان سیخو ر ییان بە سە ریانە وە کردووە، دوور لە هە موو یاسایە کە یی میدیا چاودێری سۆشیال میدیا و مۆبایل و هە ژمارە کانیان کراوە، کە واتە ئە مانە نە ک جاسوس نین، بە لکو جاسوسییان بە سە رە وە کراوە.

هەر بە پێی بڕگە یی پینجە می ماددهی ههشته می هەمان ژماره یاسا، دوا یی تپە ر بوونی (۹۰) نە وە د رۆژ بە سەر میژووی بلاوکردنە وە یی هەر بابە تیکی رۆژنامە گە ریداو سکاڵا تۆمار نە کردن لە لایە ن لایە نی بە رامبەرە وە، دوا یی ئە و ماو یە یی هیچ مافیکی سکاڵا تۆمارکردن نامیتت، کە چی



به پیتی سه رجه می مادده و برگه و بهنده کانی ئەم یاسایه مافی ته واوه تی داوه ته روژنامه نووس و هاوولاتی ئاسایی بو ده ستراگه یشتن به هه موو زانیاریه ک له ده سه ته لاته کانی یاسادانان و جیبه چی کردن و دادوه ری و ئیداره خو جیبه کان و ده سه ته سه ربه خو بیه کان، ته نانه ت ئەم یاسایه کو مپانیو ری کخراوی ناحکومی و که رتی تاییه تیشی به ده رنه کردوو له پیدانی زانیاری داواکراو به روژنامه نووسان، به شیکردنه وه و رد کردنه وه ی هه موو مادده و برگه کانی ئەم یاسایه، له هیچ مادده و برگه و به ندیکدا باسی سزادانی روژنامه نووسی به سزای چه پسکردن و به ندکردن یا خود غه رامه کردن به مادده ی تیدا نیه، به لکو به پیچه وانه وه گه ر روژنامه نووسی ک داوای زانیاری له داموده زگای گشتی یان تاییه تی کرد، به پیتی مادده ی چه وته م له برگه ی دووم، گه ر له ماوه ی پانزه روژدا زانیاریه کانی پیشکش نه کرا، ئەوا بو ی هه یه سکالا تو مار بکات له سه ر ئەو ده زگایه، گه ر لیره دا که یسی سزادراوانی بادینان به روارد بکه یین به م یاسایه، ئەوا له بری ئەوه ی ئەو روژنامه نووسانه تاوانبار بکری ن به وه ی ویستویانه زانیاری له سه ر هه ندیک شوینی هه ستیار کو بکه نه وه، ئەو مافه یان ده دریتی ئەو ده زگایانه پیشیلکاری یاساییان به رامبه ر ئەم روژنامه نووسانه کردوو، نه ک سزادراوانی بادینان کرد بی تیان، له به ر ئەوه ی ده سه ته وتنی زانیاری به پیتی برگه و مادده کانی ئەم یاسایه بو روژنامه نووسان مافه و پیویسته له ماوه ی (۴۸) کاتژمیر تا پانزه روژدا زانیاری داواکراویان پیبدری ت، هه ر بو یه سزادراوانی

هه یه له دژیان به کاره ی تراوه، نه ک هه ر ئەمه به لکو به پیتی گوته ی ئەم به ندکراوانه، له هه مبه ر داننه نان به تو مه ته که یاندا، هه ره شه ی سیکی سه له خیزان و که سوکارییان کراوه، که ئەمه ش دووره له هه موو به هاو یاسا و ری سایه کی میدیایی و جیهانی له کوردستاندا.

له مادده ی نو یه مدا و له برگه ی یه که می هه مان یاسادا ئەوه خراوه ته پروو، گه ر روژنامه نووسی ک یه کی ک له م سه ری چی یانه ی کرد وه ک (چاندنی تووی رق و کینه سوکایه تیکردن به بیروباوه ر- سوکایه تیکردن به ئاین و پیروزی به کان- له که دارکردنی ژیانی تاییه تی- جنیودان و ناو زپاندن- جیبه چی نه کردنی میساقی شه ره فی میدیایی)، ئەوا به سزای ماددی، سزاده دری ت که له یه ک ملیون دینار که متر نه بی ت و له پینج ملیونیش زیاتر نه بی ت، واته گه ر یه کی ک له و سه ری چی یانه یان هه مووی کرد، هه ر هیچ سزایه کی گرتن نایگری ته وه ته نها سزای ماددی نه بی ت، به پیچه وانه ی ئەم یاسایه وه له که یسی سزادراوانی بادیناندا ئەوه ی باسی نه کرابی ت سزای ماددی به.

یاسایه کی ترمان هه یه به ناوی یاسای ژماره (۱۱) ی سالی (۲۰۱۳) به ناوی یاسای مافی ده سه ته وتنی زانیاری له هه ری می کوردستانی عیراق، ئەم یاسایه له پینج به ش و (۲۲) ماده و (۴۴) برگه و (۲۶) به ند پیکهاتوو، له ئامانجه کانی ده رچوو اندنی ئەم یاسایه له مادده ی دووه مدا و له برگه ی یه که مدا ده لی ت ئامانجی (دابینکردنی که شیکی له بارتر بو ئازادیی راده برین و په خش و بلاوکردنه وه یه)،



له ههریمی کوردستان و یاسای ژماره (۱۱) ی سائی (۲۰۱۳) ی یاسای مافی دهستکهوتنی زانیاری، دهگهینه ئه و ئه نجامه ی که به هیچ شیوه یه ک روژنامه نووسانی بادینان له هیچ تاوانیکی بلاوکردنه وه دا تیوه نه گلاون و تاوانبار نین، به پیچه وانه وه پیشیلکاری یاسایان به رامبه ر کراوه و پیویسته ته عویزی ماددی و مه عنه وی بدرینه وه، خو ئه گهر به پیی ماده و برکه و به نده کانی ئه م یاسایانه ش، له دادگایه کی سه ربه خو و پر له دادگه ریدا ده رکه وت، ئه م روژنامه نووسانه پیشیلی یاسا و ئاسایشی نه ته وه یی و ههر تۆمه تیکی تر به سه ریاندا ساغ بیته وه، ئه وا به پیی هه موو ئه و یاسایانه به غه رامه ی ماددی سزا ده درین و پاشان ئازاد ده کرین، به لام ئه وه ی له که یسی ئه م سزادراوانه دا زیاتر هه ستی پیده کریت و جیگای ترسه، تۆمه تبار کردنیانه به هه ندیک تۆمه ت که به شیوه یه ک له شیوه کان له زور روژنامه نووس و تاکدا بوونی هه یه، له لایه کی تریشه وه گهر ئه م تۆمه تبار کردن و سزایانه بچنه بواری جیه جیکردنه وه، ئه وا ئازادی راده رپرین له کوردستاندا پاشه کشیی ته واوه تی ده کات و ده بیته سه ره تایه ک بو ده مکوتکردنی زوربه ی روژنامه نووسان به تۆمه تی جیاجیا، ههر بویه پیویسته خه می هه موو لایه ک بیت ئه م پیشیلکاریه یاسایانه به رامبه ر روژنامه نووسانی بادینان و سزادراواندا هه لبوه شیته وه.

بادینان ئه وه نده ی پیشیلی یاسایان به رامبه ر کراوه، ئه وه نده پیشیلی یاسایان نه کردوه. یاسایه کی ترمان هه یه، یاسای ژماره (۶) ی سائی (۲۰۰۸) (یاسای قه ده غه کردنی خراب- به کاره یئانی ئامیره کانی په یوه ندیکردن له ههریمی کوردستاندا)، ئه م یاسایه له (۸) ماده و (۳) برکه پیکهاتوه، به پیی هه موو برکه و ماده کانی ئه م یاسایه، که یسی سزادراوانی بادینان هیچ برکه و ماده یه کی ئه م یاسایه یان به سه ردا ساغ نابیته وه، هه رچه نده له م یاسایه دا به پیی ماده ی دووه م، هه ر که سیك ئامیره کانی په یوه ندیکردن به شیوه ی خراب- به کار به یئیت له شه ش مانگه وه بو پینج سال به به ندرکردن سزا ده دریت، له گه ل سزایه کی ماددی که له یه ک ملیون که مترو له پینج ملیون دینار زیاتر نه بیت، به لام به شیکاری ناوه روکی ئه م ماده یه ش به هیچ شیوه یه ک سزادراوانی بادینان ئه م یاسایه نایانگریته وه، به و پیوه ره ی سه رجه م ماده کانی ئه م یاسایه له چوارچۆیه ی تاوانی که سیدا وینا کراوه، نه ک که سیتییه کی مه عنه وی وه کو روژنامه نووس.

خسته پرووی ههر یه ک له و دیکۆمیئتانه: سی یاسا به رکاره که ی میدیا له ههریمی کوردستاندا، یاسای «ژماره (۳۵) سائی (۲۰۰۷)- یاسای روژنامه گه ری له کوردستان - یاسای ژماره (۶) ی سائی (۲۰۰۸) - یاسای قه ده غه کردنی خراب به کاره یئانی ئامیره کانی په یوه ندیکردن

دۆسیه‌ی نهوت و ئاینده‌ی هه‌ریمی کوردستان له‌چوارچیوه‌ی عیراقی فیدرالدا

رئبوار محهمه‌د

تویژهر له‌ بواری نهوت

له‌و رۆژه‌ی گه‌لی کورد و خاکه‌که‌ی له‌بری نهوته‌که‌ی له‌لایه‌ن به‌ریتانییه‌کانه‌وه
فرۆشرا به‌ عیراق، وه‌ک غه‌نیمه‌یه‌کی جی‌ماوی پاش هه‌لۆه‌شاندنه‌وه‌ی ده‌وله‌تی
عوسمانی له (۱۹۲۰ - ۱۶-۱-۱۹۲۵) وه‌ک ئەمانه‌تیک ویلایه‌تی موسل (باشووری
کوردستان) درایه‌ ده‌ست عیراق، له‌هه‌مان ریکه‌وتندا لیژنه‌یه‌ک له‌ کۆمه‌له‌ی گه‌لان
به‌فیتی به‌ریتانیا له‌به‌رامبه‌ر ئیمتیازی نهوتی باشوور، به‌ فه‌رمی باشووری کوردستان
خرایه‌ سه‌ر عیراق، عیراق به‌ نهوته‌که‌مان خاک و گه‌له‌که‌ی کړین.

و هه‌موو هۆکاره‌کانی له‌ناوبردن، لیڤه‌دا
ده‌مه‌ویت زیاتر تیشک بخه‌مه‌ سه‌ر عیراقی
نوویی دواپی به‌عس و سه‌رده‌می ده‌ستووری
هه‌میشه‌یی عیراق، چۆنیتی هه‌لسوکه‌وتی
ده‌سه‌لاتی ناوه‌ند له‌گه‌ل کوردو ئاماده‌یی بۆ
هاوبه‌شی پیکردنیک‌ی راسته‌قینه‌ له‌گه‌ل کورد.
ئامانجی من له‌م باب‌ه‌ته‌ ئه‌وه‌یه، له‌ ئیستادا
به‌شیکی زۆر له‌خه‌لکی کوردستان، به‌غداد وه‌ک
فریادپه‌س ته‌ماشاده‌که‌ن، گوشار ده‌خه‌نه‌ سه‌ر
حکومه‌تی هه‌ریم بۆ ئه‌وه‌ی له‌گه‌ل به‌غداد
پیکه‌که‌ویت و به‌ مه‌رجه‌ نا-ده‌ستوورییه‌کانی
به‌غداد رازی بی‌ت، به‌ده‌ر له‌چوارچیوه‌ی
ده‌ستوور له‌گه‌ل به‌غداد پیکه‌که‌ون و پیکی
ژه‌ه‌ری مه‌رگی خۆیان بخۆنه‌وه، له‌ راپه‌رینی
سالی (۱۹۹۱-۲۰۰۳) کورد، له‌ نیوه‌ی خاکه‌که‌ی

به‌ پێشکه‌شکردنی نهوتی کوردستان بۆ
ماوه‌ی (۷۵) سال، له‌و کاته‌وه‌ تا ئیستا ئیمه
وه‌ک غه‌نیمه‌یه‌ک ته‌ماشاده‌که‌ن له‌ هه‌یج
ویستگه‌یه‌کی سه‌د سالی رابردوو ئاماده‌ نه‌بوون
وه‌ک هاوبه‌شیکی راسته‌قینه‌ مافه‌کامان
بسه‌لمینن.
هه‌ر له‌ حکومه‌ته‌که‌ی مه‌لیک محمود،
تا جۆلاندنه‌وه‌کانی سالانی سییه‌کانی
سه‌ده‌ی رابردوو، پاشان سه‌رده‌می کۆماری
(عه‌بدولکه‌ریم قاسم) و حکومه‌ته‌کانی
سالانی شه‌سته‌کان، دواتر رژیمی «به‌عس» له
کوده‌تاکه‌ی تا رووخاندنی هه‌مان سیاسه‌تی
ته‌عریب و ته‌بعیس و ته‌رحیلی پیاده‌ده‌کرد،
ئه‌وه‌ی پێیان کرا درێغیان نه‌کرد له‌هه‌موو
هه‌نگاوێکی قه‌ده‌غه‌کراو له‌ئه‌نفال و کیمیا‌باران



به شیوهی سهر به خو و دوور له دهسه لاتی به غداد پیادهی حوکمرانی خوئی کرد و هیچ په یوه ندییه کی به به غداد-هوه نه بوو.

سه رده می نوئی له چوارچیوهی دهستووری هه می شه یی عیراق - ٢٠٠٥:

له دوایی پروو خاندنی (به عس) کورد به خواست بیته یان گووشار له گه ل دهسه لاتدارانی نوئی به غداد له چوارچیوهی دهستووردا یه کیگرتووه، وه کو هه ری میکی فیدرال له چوارچیوهی عیراق یه کیگرتووه، ئایا دهسه لاتدارانی به غداد له چوارچیوهی دهستووردا کاریان کردووه؟ یان پیچه وانه که ی، ئامانجیان چییه؟

دهستووری هه می شه یی عیراق پیکهاتووه، له دیباچه یه ک و (١٤٣) ماده و زیاتر له (٢٣) ماده یان به ئاشکرا مافه کانی کوردی دیاری کردووه، له خواره وه هه موو ئه و ماده دانه شیده که ی نه وه پیویسته حکومه تی ناوهندی جیبه جییان بکات که تاییه تن به کورد:

١- دیباچه ی دهستوور: ده لیت گه لانی عیراق به ئازادی ئه م دهستووریه یان نوسییه وه و په سه ندیان کرد و دهسته به ری مانه وه ی یه ک پارچه یی عیراق به نده به پابه ندبوون و جیبه جیکردنی ئه م دهستووره وه، پرسیاریک دیته پیشه وه ئایا ئه م دهستووره جیبه جی کراوه؟ ماده ی چوار، په یوه سه ته به زمانی کوردی، ئایا تا ئیستا زمانی کوردی له سه ر دراوی نوئی عیراق هه یه؟

٢- ماده ی نو: په یوه سه ته به پشکی کورد له سوپای عیراق، کورد مه گه ر به ره مزی بوونی

هه بیته له سوپای عیراقد و تا ئیستا ش ئه وه سوپا په لاماری کوردیان داوه له نیوه ی خاکی داگیرکراوی کوردستان به تاییه ت له شانزه ی ئوکتۆبه ر.

٣- ماده ی ده: ره مزی کورد له ئالای عیراق به هیچ شیوه یه ک نییه.

٤- ماده ی ٦٥: په یوه سه ته به دروو ستکردنی ئه نجومه نی فیدرالی، که نوینه ری هه ری مه کانی تیدایه و مافی فینۆی هه یه، بو ئه وه ی کورد ئه و مافه ی نه بیته تا ئیستا ئه و ئه نجومه نه دروست نه کراوه که هاوسه نگی هیزو هاوبه شی راسته قینه راده گریت.

٥- ماده ی ١٠: تاییه ته به دروو ستکردنی ئه نجومه نی ده ولته بو کاری دادوهری و ئیداری تائیستا دروست نه کراوه.

٦- ماده ی ١٠٢: تاییه ته به ده سه ته سه ره به خوکان، هه موویان دروست نه کراون بو ئه وه ی کورد سوودی لی نه بینیت.

٧- ماده ی ١٠٦: تاییه ته به دروو ستکردنی ده سه ته ی سه ره به خوئی چاودیری، کوکردنه وه و دابه شکردنی داها ته کانی عیراق به شیوه یه کی دادپه روه رانه به سه ر هه موو تاکه کانی عیراق.

٨- ماده ی ١١٢، ١١١: تاییه ته به خاوه ندرایتی و به ریوه بردنی سامانی نه وت و غاز، پیویسته په رله مانی عیراق به پشت به ستن به ماده ی (١١٢) ی دهستوور یاسای بو ده ربکات، تا ئیستا ده ری نه کردووه و کار به یاسا که ی به عس که ژماره (٨٤) ی سالی (١٩٨٥) و ناوی یاسای پاریزگارییه له هایدرۆکاربوونات و به یه ک ووشه باسی کورد ناکات و عیراق تا ئیستا



یاسای به پڕۆه بردنی نهوت و غازى نیه، له خوارهوه شیکارییه کی ورد ده کهم، بۆ مافی ههریمی کوردستان له مافی خاوه ندرایتی نهوت و غاز له چوارچیوهی دهستووری ئاینی پیروزی ئیسلام، دهستووری هه میشه ی عیراق، بریاره کانی نه ته وه یه کگرتوه کان، ئەو دهوله ته فیدرالیانه ی که چۆن مافی خاوه ندرایتیان داوه به ههریمه کانیان،

یه کهم: خاوه ندرایتی نهوت له پروانگه ی دهقه کانی قورئانی پیروز، ئاینی پیروزی ئیسلام دانی به خاوه ندرایتی و سوود لیوه رگرتنی هه موو ئەو دروستکراوانه ی خودای مه زن له ژیر زهوی-سه ر-زهوی و ئاسمان دروستیکردوووه بۆ ئەوه ی مروّف سودی لئ بینیت، پالپشت بۆ ئەم مافه خودای مه زن له قورئانی پیروز له سوره تی «لوقمان ئایه تی ۲۰» دا ده فهرموویت: ((الْم تَرَوْا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَهْرَةً وَبَاطِنَةً وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجِدِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّنبِئٍ)) سوره لقمان- الایه ۲۰

پوخته ی مانای ئایه ته که نه وه یه، ئایا سه رنجتان نه داوه که به راستی ههرچی له ئاسمانه کان و زه ویدا هه یه هه ر هه مووی خوا بۆ خزمه تی ئیوه ی دروست کردوووه ملکه چی کردوووه، ههروه ها به فراوانی نازو نيعمه تی ئاشکراو په نهانی به سه ردا پڕژاندوون، له گه ل ئەوه شدا هه ندیک له خه لکی موجداه له و گه فتووگۆی نابه جی ده رباره ی خواو به رنامه که ی ده که ن بئ هه یچ به لگه یه کی زانستی و پینمووییه کی

په یغه مبه ران و کتیبیکی پروونکه ره وه ی خواپی. سه رنجتان بۆ ئەوه پرا ده کیشم له ناوه پڕۆکی ئایه ته که دا هاتوووه ئەوه ی له ناو زهوی و له سه ر زه ویدا هه یه بۆ خزمه تی مروّفه کان خودا پیی به خشیوون و بۆ خزمه تی ئیوه یه، نهوت وه ک یه کێک له و سامانانه ی له ناخی زهوی کوردستاندا هه یه، خودا له ده ستوو ره که ی که قورئانه ئەو مافه ی به ئیمه ی کورد به خشیوووه، وه کو دروو ستکراویکی خو ی له سه ر ئەم خا که که ناوی کوردستانه، ئەم خا که پیروزه و سامانه کانی خودا به ئیمه ی به خشیوووه، هه یچ ده سه لاتیکه ی خو مانی تیدانیه و خاکی هه یچ که س نیه تا داگیرمان کردییت، سروشتی ئیمه ئەوه یه کوردین و ئەمه خا که مانه خودا پیی به خشیوین و ته نها خاوه ندرایتیه که ی بۆ خه لکی کوردستان ده گه پڕیته وه.

دووهم: مافی ههریم له خاوه ندرایتی نهوت و غاز به پیی ده ستووری هه میشه یی عیراق سائی ۲۰۰۵.

مادده ی (۱۱۱) ی ده ستووری عیراق ده لیت: گه لانی عیراق له هه موو هه ریمه کان و پارێزگا کان خاوه ندرایتی نهوت و غاز ده که ن به بئ جیاوازی، ده ستوور ئەم مافه ی له حکومه تی به غداد سه ندوو ه ته وه و داویه تی به هه ریمه کان و پارێزگان.

مادده ی (۱۱۲) ی ده ستوور برگه ی یه که م: به هه مان شیوه به پڕۆه بردنی ئەو کێلگانه که هه بوون، ده بییت ناوه ند له گه ل هه ریم و پارێزگا کان به پڕۆه ی ببات و له پڕیگه ی



سێیه م؛ مافی هه ریم به پێی بریاره کانی نه ته وه یه کگرتوو ه کان.

بریار ی (۱۸۰۳) له لایه ن کۆمه له ی گشتی نه ته وه یه کگرتوو ه کان له ریکه وتی (۱۴) کانونی یه که می سالی (۱۹۶۲) ده رچوو ه ده لیت (سه روهری هه می شه یی گهلانی به سه ر سامانی سه روشتیه که یدا په سه ندر دووه) ئیمه ش وه ک گه لی کورد له هه ریمی کوردستان له چوارچێوه ی ئه م بریاره دا ده توانین خاوه نداریتی نه وت و غاز بکه ین، هه رو هه کۆمه لیک بریار ی دیکه ی نه ته وه یه کگرتوو ه کان هه مان مافیان بۆ گهلان سه لماندوو ه، له وانه بریاره کانی (۲۱۵۸) سالی ۱۹۶۶، ۲۶۹۲ ی سالی ۱۹۷۰، ۳۰۱۶ ی سالی ۱۹۷۲، ۳۱۷۱ ی سالی ۱۹۷۳، ۱-۳۲ ی سالی ۱۹۷۴. له برگه ی دووه م ماده ی-یه که م له جزئی یه که م له په یماننامه ی تێوده وه له تی تایبه ت به مافی ئابوری، کۆمه لایه تی، رۆشنییری، ریکه وتی (۱۶) ی کانونی یه که می سالی (۱۹۶۶) دا ده لیت (هه موو گهلان هه ول ده دن بۆ ئامانجیک که سه ربه ستانه ده توانن خاوه نداریتی بکه ن به داها ت و سامانی سه روشتیانه وه).

چواره م؛ ریکخستنی خاوه نداریتی سامانی نه وتی له ده وه له ته فیدرالییه کان

به مه به ستی زیاتر ئاشنابوون، به مافی هه ریمه کان له ده وه له ته فیدرالییه کانی به ره مه یینی نه وت، ده وه له تانی ئه مریکا، که نه دا، میرنشینه یه کگرتوو ه کانی عه ره ب (الامارات العربیه المتحده) وه ک نمونه ده ه یینه وه و به راوردکاری ده که ین به م شیوه یه:

په ره له مانی عیراقه وه یاسای بۆ ده ربکری ت، له هه مان کاتدا ده بی ت بریک له داها تی نه وت بۆ ماوه یه ک بدری ت به و هه ریمانه ی به عس زیانی پێ گه یاندوون، له م برگه یه دا به هه مان شیوه ناوه ند ده بی ت له گه ل هه ریمه کان نه وت به رپۆه ببات و یاسای بۆ ده ربکات، به لām به غداد بۆ ئه وه ی مافی هه ریم نه دا ت ئاماده نییه یاسا ده ربکات و کار به یاسای سه رده می به عس ژماره (۸۴) ی سالی (۱۹۸۵) که ناوی یاسای پارێزگارییه له هایدرۆکربۆنات ده کات. برگه ی دووه م هه مان ماده ده: ده رباره ی ئه و کێلگه نه وتیانه ی له دوایی ریکه وتی جێبه جێکردنی ده ستوور ده دۆز رینه وه له لایه ن هه ریمه کانه وه به رپۆه ده بری ت، ده ستووری هه می شه یی عیراق له ماده ی (۱۱۵) دا ده لیت: له کاتی دروستبوونی کیشه له نیوان «هه ریم و ناوه ند» ئه وه له ویه ت بۆ یاسای هه ریمه کانه، به مه رجیک ئه و کیشه یه له چوارچێوه ی ماده ی (۱۱۰) ی ده ستوور نه بی ت نه وت و غازیش له چوارچێوه ی ماده ی (۱۱۰) نییه و ده سه لاتی په های ناوه ند نییه و به شیوازیکی تایبه ت ده سه لاته کانی دیاری کردوو ه، هه رو هه ماده ی (۱۲۱) ی ده ستوور مافی به هه ریم داوه ده ستوور و یاسا بۆ خۆی ده ربکات به مه رجیک پێچه وانه ی ماده کانی ده ستوور نه بی ت. که واته هه ریمی کوردستان به پێی ده ستووری سالی (۲۰۰۵) مافی خاوه نداریتی و به کاره ییانی نه وت و غازی هه ریمی کوردستانی هه یه.



له که نه دا مافی خاوه ندریستی و به پریوه بردنی نهوت و غاز دراوه به هریمه کان، به پیتی ماددهی (۱۰۹) ی ده ستووری که نه دی هه موارکراوی سالی (۱۸۶۷) که ده لیت: هه موو زهوی و سامانی کانزای و سروشتی خاوه ندریستییه که ی ده گه ریته وه بو هه ریمه کانی ولاتی که نه دا.

ج- خاوه ندریستی سامانی نهوتی له ئیماراتی عه ره بی المتحده.

ده ستووری ئیماراتی سالی (۱۹۷۱) مافی خاوه ندریستی نهوت و غازی داوه به میرنشینه کان، واته هه ریمه کان و له ماددهی (۲۳) ده لیت خاوه ندریستی سامان و مواردی سروشتی له هه موو میرنشینه کان ده گه ریته وه بو ئه و میرنشینه به تایبه تی و گه له که، بو به رژه وهندی نیشتمانی به کاری ده هینن، به پیتی ئه م مادده یه حکومه تی ناوهندی ئیمارات ناتوانیت خاوه ندریستی بکات به لکو بو میرنشینه کانه.

۹- مادده ی ۱۱۴: په یوه سته به به پریوه بردنی داها تی گو مرگ و ده سه لاتیکی هاوبه ش، پیویسته به پشت به ستن به پرگه ی یه که می ئه م یاسایه په رله مانی عیراق یاسای به پریوه بردنی گو مرگ ده ربکات، تا ئیستا ده رینه کردوو ده یه ویت به ئیتیفاق ریکبکه ویت، هه ر کات بیه ویت پاشگه زبیتته وه به هه مان شیوه بو دوسی نهوتیش.

۱۰- ماده ی ۱۴۰: تایبه ته به چاره سه رکردنی نیوه ی خاکی دابریزراوی کوردستان، گه رانه وه ی بو سه ر هه ریمی کوردستان،

أ- ویلایه ته یه کگرتوو ه کانی ئه مریکا (USA). له ئه مریکا دوخیکی تایبهت به نهوت هه یه، چونکه ده ستووری ئه مریکا له سالی (۱۷۸۷) نوو سراوه و له و کاته دا نهوت نه دو زراوه ته وه، پاش (۷۲) سال له سالی (۱۸۵۹) نهوت دو زراوه ته وه و سامانی سروشتی نهوت و غاز له ده سه لاتی حکومه تی ناوهندی نییه و ده سه لاتی هه ریمه کانه، خاوه ندریستی نهوت و غاز خاوه ندریستییه که ی ده گه ریته وه بو تاکه کان و کو مپانیا تایبه ته کان و هوزه هندیه کان که دانیشتوانی په سه نی ئه مریکان، هه ر که خاوه نی هه ر زهوییه ک بیت به شیوه ی ستوونی، چی له ژیر زه ویدا بیت هی خاوه ن زهوییه که، خاوه ن زهوییه که وه ک هه ر مالیکی تری خو ی که خاوه ندریستی پوخته، ده توانیت بیفرۆشیت. واته ده توانیت نهوته کهش وه ک زهوییه که بفرۆشیت.

ئه و نهوته ی ده که ویتته سنووری ئاوی هه ر ویلایه تیکه وه حکومه تی هه ریمه که خاوه ندریستی ده کات، وه ک ویلایه ته کانی (ئالاباما- نیورک- کالیفورنیا) له هه ندیک ویلایه تی تر خاوه ندریستی ده گه ریته وه بو هه موو دانیشتوانی هه ریمه که وه ک، کانساس- کو لورا دو- میرلاند- مسیسیبی- واشنتون- و ژماره یه کی تر له ویلایه ته کان.

ب- خاوه ندریستی سامانی نهوتی له که نه دا. که نه دا ده وله تیکی فیدرالی خاوه ندریستی ده ستووریه، پیکهاتوو له ده موقاته عه و سن هه رییم، ده وله تیکی به رهه مهینی نهوت



هه لوه شانده وهی دهستور ده کهن به هر ریگایه ک گونجاو بیت.

هه ریمی کوردستان: هه ریمی کوردستان له گه ل ئه م پلانه نه گریسه ی به غداد هاتوو به خوشی بیت یان ناچاری، له هه ندیک ویتسه گه باشی پیکاره به تایبهت له مافی خاوه ندرایتی نهوت، به لام به هه ندیک که مو کورتیه وه، به لام تا ئیستاش تاکه کارت به دهستی هه ریمه وه بو دانوستان گه ل به غداد-هه ریمی کوردستان پیویسته له و راستییانه ی سه ره وه باش تیبگات که پلانی نه گریسی به غداد چی بو ئاینده ی هه ریمی کوردستان که جاریکی تر خستنه وه ژیر دهستی هه ریمی کوردستانه بو به غداد.

له بهر ئه وه ی رۆلی کورد له به غداد له ئیستادا زۆر لاوازه و به به لگه ی ئه وه ی له په رله مان هه موو شته کان به زۆرینه ده سه پینن به سه ر کورد له حکومهت کورد هیچی پیناکریت، له سه روکایه تی کۆماریش که سه روکی کۆمار پارێزه ری دهستوره و پیویسته هه ولی جیه جیکردنی ئه و دهستوره بدات و پارێزگاری له مافی هه موو گه لانی عیراق بکات، به لام نه یانه یشتوو و ناشه یلن سه روکی کۆمار به ئه رکه که ی خۆی هه ستیت، ئیستا کورد له به غداد هیچ رۆلی نه ماوه و عه ره ب وه ک ناچاری و بو ئامانجی تایبهت هه ل سوکه وت ده کهن له گه لی، ئه گه ر پینان بکریت هه ر ئه مپرو کۆتایی به بوونی کورد له به غداد ده هیئن، به لام کۆمه لیک فاکته ری ناوخۆیی و ده ره کی ریگیان پینادات ئه وه بکه ن، نمونه پروسه ی نه گریسی ته عریب له ناوچه

کوردیک نیه ئه وه نه زانیت چی به سه ر ئه و ماده ده هینراوه و ئاماده نه بوو به غداد جی به جیی بکات.

ئه نجام

عیراق: به پپی شیکردنه وه که ی سه ره وه مان گه یشتینه ئه و ئه نجامه ی حکومه تی ناوهندی نه له رابردوو نه له ئیستا و نه له داهاوو باوه ری به هاوبه شیتی راسته قینه ی به رپوه بردنی ده سه لات له گه ل کورد نییه، ئاشکرایه ئه و دهستوره هه میشه بیه ش به دهستوری خۆیان نازانن و به سه پینراوی ده زانن و له ماوه ی پانزه سالی رابردوو، یه ک ماده یان جیه جینه کردوو و ریگریان کردوو، هه ر کاتیکیش پیویستی کردبیت له په رله مان به زۆرینه یاسایان تپه پراندوو و له ده ره وه ش سوپا و حه شدی شه عبیان به کاره یناوه، له ماوه ی رابردوو له سه ره تا له بهر بیه یزی و پاشان له ژیرگوشاری ئه مریکا و هه ندیک جاریش بو راگرتنی بالانسی هیزی ده سه لاتداره کانیا ن له به غداد، هاوکاری کاتی کوردیان کردوو به ئیستای کازی-شه وه، هه ر کات ئامانجه که یان ده ست که وتبیت چوو نه ته وه سه ر پلیتی ته سلّی خۆیان، به غداد له ئیستادا دوور له دهستور یارییه کی جوان ده کات له ریگه ی ریکه وتنی کاتییه وه مامه له له گه ل کورد ده کات، وه ک تاکتیک ئیداره ی کورد ده دن و هه ر کاتیش بیانه ویّت له ریکه وتنه که پاشگه زده بنه وه، چونکه پشتیوانی دهستوری و یاسایی نییه، له ستراتییجیشدا کار بو



- داگیرکراوه کان شاهیده و به لگهی حاشا
 هه لئه گره، پئویسته هه ریمی کوردستانیش - قورئانی پیروژ.
 وه ک تاکتیک سهیری به غداد بکات و قۆلی - پێگهی quranVm.com.
 مهردانهی لئ هه لئمالیت و ئه وهی پئویسته - ده ستووری هه میشهیی عیراقی سالی ٢٠٠٥.
 بۆ خه لکی کوردستان و بوژاندنه وهی - په رتوکی (التنظیم الدستوری لاستغلال الموارد
 ئابووورییه کهی پلانیتی تۆکه می سه رکه وتوو النفطیه فی الدول الفدرالیه، هاشم عبدالله
 دابنیت، ئه گه ر هه ریمی کوردستان دۆسیی محمد، التبعه الاولی ٢٠١٩ XMA Header
 نه وت و گو مرگ به ده ر له ده ستوور و یاسا Image
 راده ستی به غداد بکات ئه وا ژه هری مه رگی -القران الکریم: موقع السبع المثنی للقران
 خۆی و خه لکی کوردستان ده خواته وه. الکریم quranVm.com

ئايين لە دەستوورى چەند ولاتيكدە

پاريزەر طارق جامباز

ئەندامى پيشووى پەرلەمانى كوردستان

لە ھەموو ولاتاندا دەستوور چل و پۆپەي ياساكانە و نابى ياساكان ناكۆك بن لەگەلەيا و لەولاتانى فيدراليش جگە لە دەستوورى سەرتاسەرى ولات ئەوا ھەر ھەريمىك دەستوورى خويان ھەيە، بەلام نابيت پيچەوانەي دەستوورى ولاتەكە ييت و لەبارەي ناوھينانى ئايين لە دەستوورو ولاتاندا بەشپۆھەيەك دەكرينە دوو بەش، بەشيكيان ناوي ئايينيان تيا ھاتوو و بەشيكى ديكەشيان نەك ناوي ئايين بەلكو ناوي ئاينزانيشان ھيناو و گەر ناسنامەي ھاوولاتى ھەندىك لەولاتان بخوينتەو ئەوا سى خانەيان تيا نابينريت (ئايين، نەتەو، رەگەز) بەلگەشمان پاسپۆرت و كارتى نيشتمانيە لەعيراقدا.

بەلام لەھيندستان كە زۆربەيان غەيرە موسلمانن ئەوا سى جار سەرۆك موسلمان بوو (۱) ئەبوبەكر زين ئەلعبدين عەبدولكەريم (۱۹۱۵ - ۱۹۳۰) لەسالى ۲۰۰۷ تاكو ۲۰۱۲ سەرۆك كۆمارى ھيندستان بوو و پيش ئەويش (۲) فەخرەدين عدلى ئەحمەد (۳) محەمەد ھيدايتەللا، و مەليحە يەعقوب موسلمانەو موخەجەبەشە ئىستا سەرۆك كۆمارى سەنگافورەيە كەچى زۆرينەي دانىشتوانى غەيرە موسلمانن، گەر بليين لە لوبنان سەرۆك كۆمار كريستيانە ئەوا پيکھاتەکانى لوبنان ريککەوتن تاكو سەرۆك كۆمارى لوبنان (كريستيان) و سەرۆك حكومەت (موسلمانى/ سوننە) و سەرۆك پەرلەمانيش

چەندى بەدواي سەرچاوە لەم بارەو گەرام بەداخو و ليكۆلينەو ھەيەكى تىرو تەسەلم بەرچاوە نەكەوت جگە لە چەندىن نووسين كە مافى ئەم بابەتەيان بەچاكي نەداو تەو، بۆيە بەپيويستەم زانى دەستپيک لەم بارەو بنوسم، پشت بەستن بەو سەرچاوانەي بەر دەستمان كەتوون و بە ليستىك ناوي ولات و ئايين و ئاينزاو ماددە دەستوورەيەكەيان دەنوسمەو و ئوميدەوارين ليكۆلينەو ھەي فراوانترو نامەي ماستەرو دكتورا لەم بارەو بنوسريتەو.

بۆ سەرۆك كۆماريش ئەو ولاتانەي زۆرينەي موسلمانن ئەوا سەرۆك كۆمار تاكو ئەمپروش دايت ھەر دەيت موسلمان ييت.



ژ	ناوى ولات	ئايين/ ئاينزا	مادده ده ستوريه كه
1	ئەفغانستان	موسلمان	62
2	پاكستان	موسلمان	41
3	مه غريب	موسلمان	فه سلى شه شه م
4	جه زائير	موسلمان	2
5	ئوردن	موسلمان	2
6	ماليزيا	موسلمان	3
7	سه لته نى عومانى	موسلمان	2
8	سوريا	موسلمان	3
9	ميسر	موسلمان	2
10	كويت	موسلمان	2
11	سعوديه	موسلمان	1
12	به حرين	موسلمان	1
13	قه ته ر	موسلمان	1
14	مؤريتانيا	موسلمان	1
15	ئيمارات	موسلمان	7
16	يه مهن	موسلمان	2
17	ئيران	موسلمان/شيعه	110/12
18	سه لته نه نى برؤناى	موسلمان/شافيعى	2
19	ئەندؤرا	كريستيان	103
20	دانيمارك	كريستيان/ لوسه رى	6
21	نه رويچ	كريستسان/ لوسه رى	4
22	ئەرجه نيتن	كريستيان/ كاسولىكى	2
23	سلفادؤر	كريستيان/ كاسولىكى	26
24	مالتا	كريستيان/ كاسولىكى	2
25	موناكو	كريستيان/ كاسولىكى	9
26	لينشتاين	كريستيان/ لوسه رى	2



27	پېرۇ	كريستيان / لوسەرى	50
28	كۆستاريكا	كريستيان / لوسەرى	75
29	پەنما	كريستيان / لوسەرى	107/35
30	يۇنان	كريستيان / ئەرسۇدۆكس	3
31	جۆرجيا	كريستيان / ئەرسۇدۆكس	9
32	بولغاريا	كريستيان / ئەرسۇدۆكس	13
33	ئايسلەند	كريستيان / ئەرسۇدۆكس	13
34	سويسرا	پەيوەندى نىۋان ۋلات و كەنيسە بۇ كانتۇنەكان بە جىھېشتوۋە	72
35	ئەرمينيا	كەنيسەى ئەرمەنى	8
36	سريلانكيا	بوزى	9
37	بۇتان	بوزى	3
38	مانىمار	بوزى	363/361
39	تايلاند	بوزى	9
40	عىراق	موسلمان	2 لە ھەمان ماددە و لە بېرگەى دوۋەمىندا ناۋى سى ئايىنى دىكە ھاتوۋە. مەسىحى و ئىزىدى و سابىئەى مەندائىەكان.

(موسلمانى / شىعە) بىت، بەلام لە عىراقدا بەپېچەوانەۋەيە بەجۆرىك سەرۆكى حكومەت (موسلمانى / شىعە) و سەرۆكى پەرلەمانىش (موسلمانى / سوننە) و سى جار لەمىژوۋى عىراق سى كورد سەرۆك كۆمارن و دوۋانىان لە (يوئىن) بەزمانى كوردىش وتەيان پىشكەش كرد. سەرۆك شارەۋانى لەندەن (صادق خان) موسلمانە گەرچى زۆرىنەى دانىشتوانى لەندەن غەيرە موسلمانن و گەر بۇ چەند سالىكىش بىت ئەوا كاك فرەنسۆ ھەرىرى پارىژگارى ھەولېر بوو پىشتىش قائىقامى قەزاي چۆمان بوو، ھى وا ھەبوو ئەمەى بەراست نەدەزانى، چونكە لايان وابوو لەھەر شوئىنېك زۆرىنەى موسلمان بن دەبىت حاكم بە دەست موسلمانىك بىت. ھىوادارم ئەم دەستىپكە بەھىمنى و ئارامى بىتتە دەروازەيەك تاكو پسپوران باشت و فراوانترو ووردترو قوولتر لىي بكوئنەۋە تاكو خوئنەران زانىارىيان لەم بارەۋە بەرىكوپىكى ھەبىت و



۳) نصوص الدساتیر فی الدول العربیه، اعداد المحامیات طارق جامباز و کریم محمد صوفی، من مطبوعات مجله یاساپاریزی (۱۲) ۲۰۰۵، اربیل.

۴) دهقنوووسی ۱۷ دهستووری وڵاتانی فیدرالی که له لایهن لیژنه ی یاسایی په رله مانی کوردستان یان گۆڤاری یاساپاریزی وه رگی پراون یان ئاماده کراون.

۵) پینج دهستووری هه ریمی باقاریا له ئه لمانیاو کالیفورنیا له ئه مریکا و سیسیلیا له ئیتالیا و باسک و که ته لۆنیا له ئیسپانیا، که له ئه لمانی و ئینگلیزی و فه ره نسی و ئیسپانی له لایهن به پریزان د. شیرزاد نه جار و دادوهر عه بدولکه ریم هه مه وه ندو د. هه قال مه عروف و پارێزه ر محه مه د کاکه یی کراون به زمانی عه ره بی یا کوردی.

بیرمه ندان و روونا کبیران خامه یان خه رمان به ره که تی تی بکه ویت به تایه تی ئه وانه ی زمانی بیانی ده زانن و نویتین ده ستوور له نویسه کانیان به کار بهینن به دووربینی و پشو فراوانی تا کو هه مووان بنج و بنه وانی ئه م لایه نه به باشترو چاکتر وڵاتان و هه ریمه کانیاندا بزانی و بناسین.

سه رچاوه کان

۱) الازمه الدستوریه فی الحضاره الاسلامیه من الفتنه الکبری الی ربیع العربی (الطبعه الثانيه) محمد المختار الشنقیطی، منندی العلاقات العربیه والدولیه، قطر- الدوحه- ۲۰۱۹.

۲) هه قایه تی سه نگافوره له جیهانی سییه مه وه بۆ یه کهم (به شی یه کهم) پارێزه ر طارق جامباز، گۆڤاری په رله مانتار ژ/ ۲۹ ئاداری ۲۰۱۹.

هه و النامى
كلبر

المواضيع العربية

دفاع أميل زولا في قضية دريفوس وأهمية تعليق المختصين على القرارات القضائية

د. سامان فوزي
استاذ في القانون المدني

عندما يصدر قرارٌ تمييزي فمن الضروري أن ينشر هذا القرار فوراً في مجلة أو موقع قانوني حتى يتسنى لذوي الاختصاص متابعته بالاستفادة منه أو التعليق عليه إذا كان فيه ما يستوجب التعليق والنقد. ولكن ما نلاحظه في اقليم كوردستان عدم نشر هذه القرارات بشكل منظم لا بصورة ورقية ولا بصورة الكترونية إلا بعد سنوات من إصدارها وذلك بجهود فردية من قبل بعض القضاة والقانونيين في الكتب المخصصة لنشر المبادئ التمييزية أو في ابحاثهم الاكاديمية. كما لا نجد ايضاً مجلة علمية أو موقعاً قانونياً رصيناً يسمح بنشر تعليق المختصين على القرارات التي تستوجب الوقوف عليها وخصوصاً عندما تناقض المنطق القانوني السليم وتجافي العدالة.

زولا (١) في قضية (دريفوس).
في عام (١٨٩٤) اتهم ضابط بفوج المدفعية في الجيش الفرنسي المدعو (ألفريد دريفوس) بالتجسس لدولة أخرى- ألمانيا- وحكم بالخيانة العظمى وعوقب بطرده من الجيش و نفيه إلى منطقة نائية المدى الحياة، ولكن المسؤول الجديد للاستخبارات العسكرية في الجيش المدعو (بيكورات) يكتشف بالصدفة ان الرسالة -البرقية- التي على أساسها تمت إدانة (دريفوس) لم تكن تعود له رغم تشابه الخط وتقرير خبير المظاهرة، بل يعود إلى ضابط آخر يدعى (استرهازي).

وقد يسأل سائل كيف يمكن لقرارات تمييزية ان تجافي العدالة وتناقض المنطق القانوني السليم؟ باعتبارنا أن كل انسان مهما عظمت درجة معرفته فهو معرض للخطأ سواء كان عن عمد أو غير عمد، لذا من الافضل أن يكون هنالك من يراقبه عدا مراقبة الله عز وجل له، ومحكمة التمييز التي هي أعلى أنواع المحاكم معرضة للأخطاء أيضاً وهذا يبرر وجود قرارات متعارضة لها في قضايا مشابهة، وحينها من الواجب على من يقتنع بهذا الخطأ أن يرفع صوته بهدف إحقاق الحق في تلك القضية أو القضايا اللاحقة، كما فعل ذلك الأديب الفرنسي الكبير (أميل



بالادلة صحة ما اسنده الى ضباط الجيش وبعض حكام المحكمة العسكرية بسبب تعاون المتنفذين في الجيش لدحض تهم (زولا) لذا يحكم عليه بالحبس وبالغرامة ايضاً كما توقعه في مقالته. كما يحاكم (بيكوارت) أمام محكمة عسكرية بتهمة تسريب الاسرار المضرة بالجيش، ويقول (بيكوارت) لأعضاء المحكمة قد أطرده من ذلك الجيش الذي خدمته لأكثر من (٢٥) سنة ولكن لا أشعر بالندم لانني أعتقد بهذه الطريقة يجب أن يخدم الوطن.

وبعد فترة ليست بوجيزة وتحت ضغط السلطة الرابعة والمثقفين تتم اعادة محاكمة (دريفوس) مرة أخرى عام (١٨٩٨) ولكن لاتتم تبرئته رغم تخفيض عقوبته، وبعد مرور عدة سنوات في منفاه يتم نقض حكم ادانته من قبل محكمة النقض ويعاد (دريفوس) إلى وظيفته.

ما قام به (بيكوات) و (أميل زولا) لم يكن إلا تطبيقاً لهذا الحديث النبوي الشريف الذي يقول: (من رأى منكم منكراً فليغيره بيده وان لم يستطع فبلسانه وان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف الايمان) حيث غيروا المنكر بيدهم ولسانهم، وكم من القانونيين المسلمين في مجتمعنا يعتبرون من ضعيفي الإيمان عندما يختارون السكوت خوفاً عن مصالحهم الشخصية.

وفي العراق هنالك عشرات بل مئات من تلك القرارات التمييزية التي تستدعي رفع الصوت ضدها والتعليق عليها ولا يُعد ذلك جريمة ماسة بسير القضاء مادام القرار قد أخذ درجة البتات وتم مناقشته والتعليق عليه بصورة علمية.

وآخر هذه القرارات هو قرار لمحكمة تمييز

وعندما يحاول (بيكوارت) ابلاغ المسؤولين ذوي السلطات العليا في الجيش والمحكمة العسكرية بحقيقة الموضوع يصطدم بعدم اصغاء المسؤولين في الجيش له، بل ويتفاجأ باتهامه بتسريب الاسرار العسكرية والاضرار بسمعة الجيش والقضاء في الدولة وذلك للضغط عليه لكي يرفع يده عن تلك القضية.

وبعد ذلك يجد (بيكوارت) آذانا صاغية من قبل بعض البرلمانيين والصحافيين و المثقفين ومن بينهم الروائي الفرنسي المشهور (أميل وزلا) والذي يكتب مقالة على شكل رسالة مفتوحة الى رئيس الدولة وينشره في صحيفة (لا آرور) تحت عنوان (أنا أنهم..) حيث يتهم فيها بعض كبار المسؤولين في الجيش بالتضليل والسكوت عن الحقيقة، ويقول في نهاية مقالته: انه يعرف سوف يواجه المحاكمة وقد تتم مقاضاته بتهمة التشهير أيضاً.

وبعد هذه المقالة ولأن الرأي العام الفرنسي كان ضد اليهود و ضد المانيا التي كان في صراع مع فرنسا بسبب ضم الاخير لمنطقتي (الزاس و لورين) اليها، فقد أثارت تلك المقالة حالات الشغب والاستهجان من قبل بعض الناس ضد (زولا) واتهموه بالخائن ايضاً لأنه اهان جيشه دفاعاً عن جاسوس يهودي، إلا أنه كان مثقفاً حقيقياً مقتنعاً بدفاعه عن العدالة لذلك لم يكن يابى لرأي الاغلبية والتيار السائد في تفكير الناس، وهذا الموقف يذكرنا بموقف المفكر الفرنسي (جان بول سارتر) ودفاعه عن حرية الجزائر التي كانت محتلة من قبل فرنسا.

وبالفعل قامت الحكومة برفع دعوى التشهير ضد (زولا) وعندما لا يستطيع (زولا) ان يثبت



حقیقة وجود سجون سرية غير قانونية فيها، وتبادل معلومات صحفية حول ملفات الفساد مع بعض جهات اوروبية وتحريض المواطنين للتظاهر بسبب قطع نسبة من رواتبهم والمطالبة بحقوقهم المشروعة.

ومثل هذه القرارات لا يتعلق فقط بالمتهمين المذكورين في القرار بل يتعلق بجميع مواطني اقليم كوردستان لان ما يؤدي الى انتهاك الحقوق والحريات السياسية يؤثر بالنتيجة على المجتمع، لذا لابد لافراد المجتمع ان يناقشوا مثل تلك القرارات والا سوف يأتي يوم ويصبحون هم ايضاً متهمين.

أما في مجال القانون المدني فقد أستغرب احياناً من بعض القرارات غير الصحيحة لمحكمة التمييز سواء كانت في العراق أو اقليم كوردستان رغم القدرة العلمية والمكانة العالية لأعضائها، اذ لا أجد مبرراً لكيفية وقوعهم في تلك الاخطاء سوى انهم بشر والبشر معرضون للخطأ، فعلى سبيل المثال فقط: اختلفت الاحكام التمييزية بصدد تكييف عقد المساطحة غير المسجلة في دائرة التسجيل العقاري فقد ذهبت بعض القرارات القضائية الى أن الشكلية المنصوصة في القانون المدني لعقد الايجار هي للتوثيق وليس للانعقاد وبالتالي يكون العقد منتجاً لآثاره باعتباره عقد المساطحة حتى وان لم يسجل في الدائرة المختصة(٥)، وهناك قرارات قضائية اخرى تذهب باتجاه آخر وتؤكد على شكلية عقد المساطحة وضرورة التسجيل لانعقاده، وإلا يعتبر عقد المساطحة غير المسجل في دائرة التسجيل العقاري باطلاً ويتحول الى عقد اخر(٦).

اقليم كوردستان المرقم (٤٦٨) لسنة (٢٠٢١) بتصديق قرار محكمة الجنايات الثانية في اربيل (٢) والحكم على مجموعة من الناشطين المدنيين والصحفيين في مدينة دهوك بالسجن المؤقت لمدة (٦) سنوات (٣) بتهمة اتصالاتهم بجهات اجنبية ومحاولة القيام بعمليات تخريبية لزعزعة امن واستقرار الاقليم! وما هو لافت للنظر في ذلك القرار النص بأن المتهمين قد التقوا بالقنصلية الالمانية و الامريكية واتصلوا بمنظمات سويدية! حيث جاء فيه (ان المتهمين وباعتراهم قد شكلوا ارتباطات غير مشروعة مع اشخاص اجانب وغرباء لغرض تنفيذ اهدافهم التخريبية. وانهم قد اتصلوا بالقنصلية الامريكية والقنصلية الالمانية وتلقوا منهم مبالغ مالية...)

في حين ان الجهات اعلاه ليست بجهات مصنفة بالارهاب في العراق و اقليم كوردستان بل تعتبر جهات راعية للديموقراطية وحقوق الانسان في اقليم كوردستان. وهذا ما ادى الى استنكار شديد من قبل الدول المذكورة في نص القرار بل ومن قبل كثير من الجهات والمنظمات المدافعة عن حقوق الانسان والديمقراطية في العالم ومنها الاتحاد الاوروبي و منظمة العفو الدولية ومنظمة هيومان رايتس وتش.. الخ

علماً أنه وكما يرى كثير من القانونيين المختصين في القضايا الجزائية والقضاة السابقون (٤) لم يتبع في تلك القضية معايير محاكمة عادلة ولا يوجد في نص القرار ما يشير الى ارتكاب المتهمين لأية فعل مخالف للقوانين النافذة أو أية عملية تخريبية او محاولة لارتكاب عملية تخريبية، سوى انتقادهم لسوء الادارة في اقليم كوردستان والبحث في



الحالات! وقد بررت محكمة التمييز قرارها (٨) على أساس مبدأ العقد شريعة المتعاقدين باعتبار ان شروط تذكرة السفر المتعلقة بالنقل الداخلي تبيح للجهة الناقلة ألا تلتزم بالمواعيد المعلنة وانها غير ملزمة بالجدول الخاصة بالنقل بل لها الحق في تغييرها!

في حين نعتقد ان عقد النقل وخصوصاً عقد النقل الداخلي في العراق يعتبر من عقود الاذعان وإن وجود مثل هذا الشرط في عقد النقل يعتبر من الشروط التعسفية لانه مفروض من قبل جهة اقتصادية قوية حيث ماكان للطرف الاخر إلا ان يقبل به دون المناقشة وبالتالي بإمكان المحكمة ان تبطله وتهمله وذلك بالاستناد الى المادة (١٦٧) من القانون المدني العراقي التي تنص: (١-القبول في عقود الاذعان ينحصر في مجرد التسليم بمشروع عقد ذي نظام مقرر يضعه الموجب ولا يقبل فيه مناقشة. ٢- اذا تم العقد بطريق الاذعان وكان قد تضمن شروطاً تعسفية جاز للمحكمة ان تعدل هذه الشروط او تعفي الطرف المذعن منها وذلك وفقاً لما تقتضي به العدالة ويقع باطلاً كل اتفاق على خلاف ذلك. ٣- ولا يجوز ان يكون تفسير العبارات الغامضة في عقود الاذعان ضاراً بمصلحة الطرف المذعن ولو كان دائناً).

علماً أن شركات النقل دأبت على إدخال شروط تعسفية كثيرة وبحجم صغير في تذكرة السفر التي تكون بمثابة عقد مبرم بينهما، حيث لايتوقع للشخص العادي ان يقوم بقراءة محتواها لكثرة بنودها و صغر حجم كلماتها، وحتى اذا امكن للشخص الاطلاع على محتوى هذه التذكرة وعلم بوجود هذه الشروط التعسفية فإنه يقبل بها

ان التضارب في أحكام القرارات القضائية المتعلقة بموضوع معين يؤثر سلباً على استقرار المعاملات، وخصوصاً اذا كان تاريخ هذه القرارات متزامنة أو متقاربة. علماً ان هذا التضارب في القرارات التمييزية في موضوع عقد المساطحة ناشئة بسبب أن القانون المدني لم ينص بصريح العبارة بأن عقد المساطحة غير مسجل في دائرة التسجيل العقاري يعتبر باطلاً كما فعل ذلك عند تناوله لعقد بيع العقارات، ولكن مع ذلك نرى بأن الاتجاه الذي يؤكد على شكلية عقد المساطحة وعدم انعقاده دون التسجيل في دائرة التسجيل العقاري أقرب الى منطوق مادتين (١٢٦٧، ١٢٦٦) في القانون المدني والمادة (٢٢٩) من قانون التسجيل العقاري. واذا لم يسجل عقد المساطحة في دائرة التسجيل العقاري، آنذاك قد يتحول الى عقد آخر- كعقد الايجار- اذا توافرت فيه أركان هذا العقد الجديد وفق الاحكام العامة للقانون المدني(٧).

ومثال آخر لهذه القرارات القضائية التي تستوجب التعليق، فقد تضرر شخص من جراء إخلال شركة نقل جوي من ايصاله الى الجهة المحددة للسفر اليه حيث قامت الشركة بإلغاء الرحلة دون اشعار مسبق لهذا الشخص الذي تعاقد للسفر معها بل ودون المحاولة لايجاد واسطة نقل بديلة له، وعندما رفع المتضرر دعوى التعويض على الشركة لم يستطع أن يكسب الدعوى ويحصل على التعويض بسبب ان شركة النقل نصت في تذكرة السفر انها يحق لها ان تلغي جداول الرحلات أو تستبدل واسطة النقل، ولاتكون ملزمة بايجاد واسطة نقل بديلة في تلك



مصر (٩) والعراق (١٠) يُصَيِّقون من معنى عقد الازعان و يرون بأنه: هو عقد يسلم فيه القابل بشروط مقررة يضعها الموجب ولا يقبل مناقشة فيها ويكون ذلك متعلقاً بسلعة أو مرفق ضروري محل احتكار قانوني أو فعلي وموضع منافسة محدودة النطاق. وهؤلاء الفقهاء يذكرون عقد التأمين وعقد النقل بالسكك الحديدي والبواخر والطيران و عقد اشتراك المياه والنور.. الخ كأمثلة شائعة لعقد الازعان.

وهذا الفريق من الفقهاء يقولون بأنه يشترط في عقود الازعان ثلاثة شروط: أولها، أن يكون الموجب في مركز اقتصادي يسمح بفرض شروطه. وثانيها، أن يكون العقد متعلقة بسلعة أو مرفق من ضرورات الحياة الحديثة، وثالثها، أن يصدر الايجاب للناس كافة وبشروط واحدة وعلى نحو مستمر، وعادة يكون ذلك في صيغة مطبوعة تحتوي على شروط مفصلة لايجوز النقاش فيها. وهذا ما ذهب اليه أغلبية قرارات محكمة التمييز العراقية، فقد جاء في أحداها: (ان عقد الازعان يكون موضوعها سلع أو مرافق ضرورية يحتكرها شخص طبيعي أو معنوي يصدر ايجاباً موجهاً الى الناس كافة بشروط واحدة ولمدة غير محدودة، ويكون الطرف الآخر مضطراً لقبول تلك الشروط لانه في حاجة الى الشيء الذي يتعاقد عليه) (١١).

والقسم الثاني -ونحن نؤيدهم- يؤيدون المعنى الواسع لعقد الازعان ويقربون بينه وبين عقد النموذجي باعتبار ان النقطة الجوهرية فيهما هي التسليم بمشروع العقد ذي نظام مقرر يضعه الموجب ولايقبل المناقشة، ويقولون أن

لحاجته للسفر وقناعته انها مفروضة من قبل الشركات الاخرى للنقل الجوي في مدينته، فاذا لم يسعفه القانون بابطال هذه الشروط التعسفية فان القانون يكون وسيلة لاسباغ الشرعية على هذا ظلم للطرف القوي.

الأنه في يومنا الحاضر لم تعد عبارة: (من قال عقداً فقد قال عدلاً) مقبولاً، وان الحرية التعاقدية لم تبق تلك القيمة الاساسية والمحورية للقانون كما كان أبان الثورة الفرنسية وثقنين نابليون، بل أن التشريعات المدنية في مائة عام ماضية تعمل على تحقيق التوازن بين العدالة التعاقدية والحرية التعاقدية في العلاقات القانونية، حيث لايمكن العمل بإحداهما على حساب إهمال الاخرى. ومن هنا انبثقت الحماية التشريعية للطرف الضعيف من خلال ما يعرف بعقود الازعان أو كما يسميهه الفرنسيون بعقود الانضمام.

وقد يرد البعض علينا ويقول: ألا يشترط في عقود الازعان ان تكون متعلقة بسلع وخدمات ضرورية ذات احتكار قانوني أو فعلي؟ فالخطوط الجوية لا يتوافر فيها هذا الشرط ولا يدخل التعاقد معها ضمن مفهوم عقد الازعان؟! وبالتالي من حقها ان تدخل في العقد ما تشاء من الشروط والبنود! فللاجابة على ذلك يجب ان نوضح المقصود بعقد الازعان وفيما اذا كان يشترط فيه ان يكون متعلقاً بسلع وخدمات ضرورية، بشيء من التفصيل وكالاتي:

انقسم فقهاء القانون في تعريف عقد الازعان و ضرورة تعلقه بسلع وخدمات ضرورية الى قسمين:

القسم الاول الذين يشكلون أغلبية الفقهاء في



الى خاصية تعلق عقود الازعان بسلع وخدمات
 ضرورة محل احتكار قانوني أوفعلي.
 ويبدو أن أغلبية انصار الرأي الاول يعتمدون على
 اراء الدكتور عبدالمنعم فرج صده الذي كان عقد
 الازعان موضوع اطروحته في بداية أربعينيات
 القرن الماضي ويعتمدون على تعريفه الشهير
 لهذا العقد والخصائص المميزة له مما أثر ذلك
 على واضعي القانون المدني المصري حيث ذكروا
 شرط تعلق هذا العقد بسلعة أو مرفق ضروري
 في مذكرة المشروع التمهيدي للاعمال التحضيرية
 للقانون المدني المصري (١٦)، وكذلك في مؤلفات
 واضعي تلك القانون، ولكن عندما بحثنا في اصل
 أطروحته رأينا ان المرحوم لم يقصد بذلك الشرط
 أن لا يكون هنالك اختيار أمام الطرف الضعيف!
 بل في معرض كلامه عن أهم عقدي اذعان وهما
 عقد التأمين وعقد العمل يقول: (ففي عقد
 التأمين يجد الشخص نفسه أمام شركات قوية
 تتمتع باحتكار فعلي وتفرض عليه شروطاً لا يملك
 مناقشتها أو تعديلها. لاشك أن الشخص حينما
 يشعر بحاجة الى التأمين يمكنه ان يختار بين
 شركات مختلفة، بل ان هذه الشركات قد يكون
 بينها من منافسة ما تحاول كل منها اجتذاب
 زبائنها بتقديم شروط تبدو أفضل من غيرها،
 ولكن هذه الميزات الظاهرة التي تحاول كل شركة
 أن تجتذب بها زبائنها لا تمنع من كون وثائق
 التأمين في اساسها متماثلة بحيث اذا كان للشخص
 ان يختار الشركة فليس له ان يختار العقد. وما
 قيل عن مؤمن له يمكن ان يقال بصورة أقوى،
 عن العامل. يجد العامل نفسه أمام أجر غير
 كاف، مع ذلك يقبله، هو يمكنه ان يرفضه قانوناً،

نص القانون المدني المصري أو العراقي خالٍ من
 أية اشارة الى ضرورة ان يكون العقد متعلقاً
 بسلعة أو مرفق قانوني(١٢)! فالقانون المدني
 المصري تطرق الى عقد الازعان في معرض كلامه
 عن القبول في ركن الرضا لانعقاد العقد حيث نص
 بأنه (١٣): (القبول في عقود الازعان يقتصر على
 مجرد التسليم بشروط مقررة يضعها الموجب ولا
 يقبل مناقشة فيها) أما القانون المدني العراقي
 فقد تأثر بالقانون المصري ونص بأنه (١٤): (١-
 القبول في عقود الازعان ينحصر في مجرد التسليم
 بمشروع عقد ذي نظام مقرر يضعه الموجب ولا
 يقبل فيه مناقشة).

وهنالك بعض قرارات قضائية نادرة تؤكد محتوى
 رأي القسم الثاني من الفقهاء الذين يهملون شرط
 تعلق العقد بالسلع والخدمات الضرورية ذات
 احتكار قانوني أو فعلي، وتؤكد هذه القرارات
 على النقطة الجوهرية في عقود الازعان التي
 هي التسليم بمشروع عقد ذي نظام مقرر يضعه
 الموجب ولا يقبل المناقشة. ففي قرار لمحكمة
 التمييز العراقية جاء: (ان تعهد المدعي بأن يتنازل
 للبلدية عن قيمة البناء الذي ينوي تشييده لقاء
 منحها الاجازة ببنائه لا يعتبر من عقود الازعان
 وليس فيه تعسف من قبل البلدية لانه ليس
 تسليماً بمشروع عقد ذي نظام يضعه الموجب
 لا يقبل المناقشة وانما جرى باختيار المدعي
 بعد ان وازن مصلحته بين الانتظار لحين نفاذ
 الكورنيش وبين تقديم التنازل وقد اختار التنازل
 بكامل ارادته وكان له ان ينتظر أو بلجاً للقضاء
 لمنع معارضة البلدية في منحه الاجازة(١٥)، أي
 ان القرار اعلاه عند وصفه لعقود الازعان لم يشر



یکن مثل هذه العقود منتشرة في حينها لان عقد الاذعان و غيرها من العقود النموذجية من آثار الثورة الصناعية والتطورات الاقتصادية في العصر الحديث. ولكن حاول المشرع الفرنسي وبتأثير من اراء بعض الفقهاء(١٩) مواكبة هذا الامر من خلال تشريعات خاصة لتنظيم بعض العقود وخصوصاً تلك التي أصدرها بعد الربع الاول من القرن العشرين، كعقد التأمين والنقل والعمل.

علماء ان الفقه والتشريعات الفرنسية عندما بدأت بتناول عقد الاذعان لم يكن ذلك بهذا المفهوم الضيق الذي يشترط فيه أن يكون متعلقاً بالسلع أو الخدمات الضرورية محل احتكار قانوني أو فعلي، بل ولم يكن باسم الاذعان ايضاً، بل كان ذلك تحت تسمية عقود الانضمام (Adhesion contracts) التي ابتدعها وبحث فيها مفصلاً لأول مرة الفقيه الفرنسي (سالي) عام ١٩٢٩ (٢٠).

وان تبديله باسم الاذعان كان من قبل الاستاذ العلامة الدكتور عبدالرزاق السنهوري(٢١) بداية في كتابه القيم (نظرية العقد) (٢٢) الذي صدر في عام (١٩٣٤) ومن ثم في القانون المدني المصري والعراقي الذي كان هو رئيس لجنة وضعهما. فاذا كان هنالك من الفقهاء من يؤيد هذه التسمية الاخيرة ويعتبرها اكثر انسجاماً مع محتواها(٢٣)، الا ان هنالك من ينتقد ذلك ويرى بأنه من الناحية اللغوية تسمية (الانضمام) هي الادق من (الاذعان) كون الانضمام أعم من الاذعان لانه قد يقع الانضمام دون ان يتوفر فيه معنى الاذعان(٢٤)، ويبدو هذا التغيير في التسمية هو إحدى الاسباب التي أدت بالفقهاء والقضاء في البلدان العربية وخصوصاً في مصر والعراق الى

ويذهب الى منافس آخر لصاحب العمل الذي عرض هذا الاجر الزهيد، ومع ذلك فلن يجد عنده سوى أجر يتقارب من الاجر الذي رفضه.. الخ (١٧) وعن ضرورة اجتماع جميع شروط ومميزات هذا العقد دفعة واحدة يقول(الصدّه) في موضع آخر من مؤلفه: (يجب ان نلاحظ أن المميزات التي نعرضها الان لا تتوفر جميعها حتماً في كل عقد من عقود الاذعان، فأحدها قد يضعف وقد لا يوجد، وحينئذ يجب ان نبحث عن بقية المميزات، فاذا توفرت بوضوح كان العقد عقد إذعان..ومع كل ذلك فأنا خصيصة التفوق الاقتصادي تعتبر المميز الهام لعقد الاذعان، الى الحد الذي جعل بعض الشراح يقرر أن الطابع الوحيد المشترك لعقود الاذعان، هو أنها تتضمن جميعها التفوق الاقتصادي لأحد المتعاقدين على الآخر(١٨)).

علماء أن ورود شرط تعلق العقد بمرفق أو سلعة ضروري في مذكرة المشروع التمهيدي للاعمال التحضيرية للقانون المدني المصري غير ملزمة للقضاء لان هذه المذكرة من المصادر التفسيرية للقضاء. بل وأكثر من ذلك ان عدم الاخذ بهذا الشرط في القانون رغم وردوه في تلك المصادر التفسيرية قد يكون دليلاً على نية المشرع في مخالفتها.

واذا رجعنا الى المصدر التاريخي للقانون العراقي والمصري، فرغم اننا لا نرى اية اشارة لعقد الاذعان في القانون المدني الفرنسي سواء كان بتعريفه أو ببيان أحكامه، ذلك لان القانون الفرنسي يسبقهم بحوالي قرن ونصف حيث صدر عام (١٨٠٤) أبان قدسية مبدأ سلطان الارادة، ولم



هذه الحماية امام التطور العلمي والتكنولوجي الذي ساعد على وجود انتاج متدفق من السلع والخدمات واتسام المعاملات وخاصة التعاقدية بالسرعة الفائقة والتي لا تدع مجالاً للمناقشة والتفاوض بصدها مما يجد المستهلك نفسه امام عقد اذعان من الناحية الواقعية.

فتعريف عقد الاذعان بمفهومه الواسع الذي هو: عقد يستقل فيه أحد الطرفين بوضع شروط التعاقد مقدماً في صيغة مفصلة على شكل مشروع لائحي وينضم الى هذا المشروع كل من يريد التعامل مع الطرف الاول، فيقتصر القبول على مجرد التسليم بهذه الشروط من دون مناقشة (٢٩). اكثر انسجاماً مع النصوص القانونية ومع العدالة العقدية والمنطق القانوني.

فاذا كان مفهوم عقد الاذعان الذي استقر الفقه والقضاء عليه خلال اكثر من نصف قرن يحتاج الى اعادة النظر، فهناك كثير من المواضيع القانونية الاخرى تحتاج الى تعليق المختصين والتمعن في التفكير لكي تنسجم مع غاية المشرع وروح العصر وخصوصاً تلك المواضيع الغامضة التي تحتاج الى اجتهاد القضاء لتفسيره لكي تحقق العدالة على اكمل وجه وصورة.

الهوامش:

- ١- اميل زولا (١٨٤٠-١٩٠٢) كاتب وروائي فرنسي كبير و شخصية سياسية مؤثرة، من أهم رواياته: الحانة، العار، ٢- تيريزا، جيرمينال، الخ
- ٢- قرار محكمة الجنايات الثانية في اربيل المرقم ٤٧/ج/٢٠٢١/٢ في ١٦-٢-٢٠٢١
- ٣- جاء الحكم استناداً الى المادة (١٥٦) من قانون

هذا الفهم الضيق له. اضافة لما قلناه وتأكيدياً لكلامنا حول عدم اشتراط تعلق عقد الاذعان أو الانضمام بالسلع والخدمات الضرورية محل احتكار قانوني أو فعلي، فقد عرفه الاستاذ جاك غستان بقوله (٢٥): (انضمام لعقد نموذجي يحرره أحد الفريقين بصورة أحادية الجانب وينضم اليه الفريق الاخر بدون امكانية حقيقية لتعديله)، أما لجنة وضع المشروع التمهيدي لتعديل القانون الفرنسي الذي تشكل بقرار من وزير العدل عام (٢٠٠٣) فقد اقترحت تعريف هذا العقد بأنه: هو العقد الذي تكون شروطه غير قابلة للمناقشة وقبل بها أحد الفريقين فيما يكون الفريق الاخر قد حددها مسبقاً بمفرده، لكن يجوز أن يتضمن مثل هذا العقد ايضاً شروطاً خاصة يمكن مناقشتها) (٢٦). ويؤكد الفقهاء الانكليز على هذا المعنى ويقولون في معرض كلامهم حول العقود النموذجية بأنها تأتي بمعنى عقود الاذعان-ويقصد هنا عقود الانضمام Adhesion contracts- في القانون الفرنسي، وان المصطلحين مترادفان و يستخدمان للدلالة على نوع العقد الذي تتحدد فيه الشروط من جانب أحد الطرفين مقدماً، وهي معروضة للقبول من جانب آخر دون أن يكون خاضعاً للمناقشة (٢٧).

ولهذه الاسباب ولأن القاضي ملزم باتباع التفسير المتطور للقانون (٢٨) ندعو الى هجر الفكرة التقليدية لعقود الاذعان الذي يحصره فقط بالسلع والخدمات الضرورية، وتبني المفهوم الواسع له بقصد بسط الحماية القانونية للطرف الضعيف المستهلك الذي بات بأمس الحاجة الى



بمجرد اتفاق ارادة طرفي العقد وينتقل الحق من صاحبه الى المتعاقد الاخر من تاريخ الاتفاق أما التسجيل بدائرة التسجيل العقاري فليس ركناً في العقد وانما هو لغرض توثيق العقد وعلى هذا استقر القضاء... ولا يجوز بالتالي ان يحتج بالبطان تجاه أحد أطراف العقد دون الطرف الاخر، اذا فالشكلية هي إنما لغرض الاحتجاج بالعقد على الغير فالعقد غير المسجل ينتج آثاره بالنسبة للمتعاقدین) ينظر: القاضي كيلاني سيد أحمد، كامل المبادئ القانونية في قضاء محكمة تمييز اقليم كوردستان-العراق للسنوات (١٩٩٣-٢٠١١)، قسم القانون المدني، الطبعة الاولى، مطبعة حاج هاشم، اربيل (٢٠١٢)، ص(٣٧٤-٣٧٥).

٦- فمثلاً جاء في القرار رقم (١٩٩٨/٢م/٢٠٠١) لمحكمة التمييز العراقية في (١٩٩٨-٦-٢٣) بأن: (أن عقد المساطحة من العقود الشكلية التي لاتتعقد إلا باستفاء الشكل الذي فرضه القانون وهو التسجيل في دائرة التسجيل العقاري المختصة وفق المادة (٢١٣ و٢٢٩) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة (١٩٧١) وفي حالة عدم تسجيله في الدائرة المشار اليها فإنه يعتبر باطلاً ولايفيد الحكم..). و جاء في قرار مشابه لمحكمة التمييز في اقليم كوردستان-العراق رقم(١١) /الهيئة المدنية / (١٩٩٥) بتاريخ (٢٩-٤-١٩٩٥) بأن: (كان على محكمة الموضوع. كذلك أن تتحقق فيما اذا كان عقد المساطحة مستوفياً لشروطه من حيث التسجيل في السجل العقاري وبعبكسه ملاحظة المادة(١٤٠) من القانون المدني اذا توفرت في العقد أركان عقد

العقوبات العراقي المرقم (١١١) لسنة (١٩٦٩) والمعدل في اقليم كوردستان العراق بموجب القانون رقم (٢١) لسنة (٢٠٠٣)، والتي تنص (يعاقب بالسجن المؤبد أو المؤقت من ارتكب عمداً فعلاً بقصد المساس بأمن واستقرار وسيادة مؤسسات اقليم كوردستان العراق بأية كيفية كانت وكان من شأنه أن يؤدي الى ذلك).

٤- من ابرز الاصوات المناوئة للقرار: الحاكم المتقاعد عبدالكريم حيدر وهو عضو سابق لمحكمة تمييز اقليم كوردستان، انظر تعليق على قرار قضائي، منشور في الموقع الالكتروني الاتي:

https://drawmedia.net/ar/page_8326=detail?smart-id

٥- فمثلاً جاء في القرار رقم(١٩٧٩/١م/٤٣٤) لمحكمة التمييز العراقية بتاريخ (١٨-٥-١٩٨٠): (ان عقد المساطحة من العقود الرضائية التي تتعقد بمجرد اتفاق الطرفين وان التسجيل بدائرة التسجيل العقاري ليس ركناً من أركان انعقاد العقد بل الغرض منه توثيق العقد)، مجموعة الاحكام العدلية، العدد الثاني، السنة الحادية عشرة، والمشار اليه عند: القاضي عبدالجبار عزيز حسن، شرح أحكام عقد المساطحة في ضوء القانون المدني معززة بالاحكام القضائية، من منشورات مكتبة ته بايي، اربيل(٢٠١٨)، ص(١٢٣) و جاء في قرار مشابه لمحكمة التمييز في اقليم كوردستان-العراق رقم(٥٨) /الهيئة العامة المدنية/ (٢٠١١) بتاريخ (٢٧-٢-٢٠١١) بأن: (من مطالعة نصوص الفقرتين الاولى والثانية من المادة (١٢٦٦) والفقرة الاولى من المادة (١٢٦٩) من القانون المدني يظهر ان عقد المساطحة ينعقد



- آخر). ينظر: القاضي كيلاني سيد أحمد، المصدر السابق، ص ٣٧٢.
- ٧- تنص المادة (١٤٠) من القانون المدني بأنه: (إذا كان العقد باطلاً وتوافرت فيه اركان عقد آخر فإن العقد يكون صحيحاً باعتباره العقد الذي توافرت اركانه اذا تبين ان المتعاقدين كانت نيتهما تنصرف الى ابرام هذا العقد).
- ٨- قرار محكمة التمييز العراقية المرقم (٣٣٥)/الهيئة الاستئنافية منقول/ (٢٠٠٨) في (٢١-٤-٢٠٠٨) والمشار اليه عند: د. طارق كاظم عجيل، مسؤولية الناقل الجوي عن التأخير وفقاً لاتفاقية مونتريل لعام (١٩٩٩)، بحث منشور في مجلة كلية الحقوق، جامعة النهريين، تصدر عن كلية الحقوق بجامعة النهريين، المجلد (١٦)، العدد (٢)، (٢٠١٤)، ص ٦٨.
- ٩- الدكتور عبدالمعزم فرج صده، نظرية العقد في قوانين البلاد العربية، دار النهضة العربية، بيروت (١٩٧٤)، ص ١٣٤. وكذلك الدكتور سمير عبدالسيد تناغو، مصادر الالتزام، منشأة المعارف بالاسكندرية، مصر (٢٠٠٥)، ص ٤٣.
- ١٠- الدكتور عبدالمجيد الحكيم والاستاذ عبدالباقي البكري والاستاذ المساعد محمد طه البشير، الوجيز في نظرية الالتزام في القانون المدني العراقي، شركة العاتك لصناعة الكتاب، القاهرة بدون سنة طبع، ص ٤٤. وكذلك الدكتور درع حماد، النظرية العامة للالتزامات، مكتبة السنهوري، بيروت (٢٠١٦)، ص ١٠١-١٠٢. وكذلك الدكتور محمود سعدالدين الشريف، شرح القانون المدني العراقي- نظرية الالتزام، الجزء الاول- في مصادر الالتزام، مطبعة العاني، بغداد
- (١٩٥٥، ص ١١٧-١١٨)، وكذلك الحاكم فريد فتيان، مصادر التزام- شرح مقارنة على النصوص، مطبعة العاني، بغداد (١٩٥٧، ص ١٩٦)، وكذلك: الدكتور حسن علي الذنون، النظرية العامة للالتزامات، العاتك للطباعة والنشر، بغداد (٢٠١٢)، ص ٦٤
- ١١- القرار رقم ٧٤/م في (٢١-٥-١٩٦٥) منشور في مجلة الاحكام العدلية، العدد (٢) السنة السادسة، (١٩٧٥)، ص ٢٠
- ١٢- الدكتور منصور حاتم محسن و الدكتورة ايمان طارق مكي، القوة الملزمة للشروط الاحادية التحرير في العقد، مجلة المحقق الحلي للعلوم القانونية والسياسية- جامعة بابل، العدد (١) لسنة (٢٠٠٩)، ص ٤٦. وكذلك سارة بوفلكة، مدى انطباق خاصية الاذعان على عقد التأمين بين المفهوم التقليدي واتجاهات الفقه الحديث، بحث منشور في مجلة العلوم الانسانية، العدد (٤٧) المجلد (أ)، الجزائر (٢٠١٧)، ص ٣٨٢-٣٨٣
- ١٣- ينظر المادة (١٤٩) من القانون المدني المصري رقم ١٣١ العام (١٩٤٨).
- ١٤- ينظر المادة (١٦٧) من القانون المدني العراقي رقم (٤٠) لعام (١٩٥١).
- ١٥- القرار رقم (٥٥٨) / مدنية اولي/ ٩٧٥ في (٢١-١-١٩٧٥)، المنشور لدى القاضي جاسم جزاء جافر هورامي، الجامع لاهم مبادئ قضاء محكمة تمييز العراق لأكثر من ستة عقود- قسم القانون المدني، الجزء الرابع، مكتبة يادكار للنشر والتوزيع، السليمانية/العراق (٢٠١٩)، ص ٢٨٨-٢٨٩.
- ١٦- القاضي محمد كمال عبدالعزيز، التقنين المدني في ضوء القضاء والفقه، مكتبة القاهرة الحديثة، مصر (١٩٦٢)، ص ٧٢



- ١٧- عبدالمنعم فرج الصده، في عقود الاذعان في القانون المصري- دراسة فقهية و قضائية ومقارنة، مطبعة جامعة فؤاد الاول، (١٩٤٦)، ص٥٩
- ١٨- نفس المصدر، ص٦٥، ٦٣
- ١٩- يبدو ان الفقيه سالي هو أول فقيه فرنسي لفت الى هذه العقود عندما لاحظ ان محتواها كان يفرضه في الواقع أحد الفريقين على الآخر الذي يكتفي باعطاء انضمامه. ينظر: جاك غستان، المطول في القانون المدني - تكوين العقد، ترجمة منصور القاضي، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، الطبعة الثانية، بيروت (٢٠٠٨)، ص٩٥ والمصادر الفرنسية المشار اليها.
- ٢٠- الدكتور عبدالرزاق السنهوري، نظرية العقد- النظرية العامة للالتزام، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، مصر (١٩٣٤)، ص٢٧٩. وكذلك جاك غستان، المصدر السابق، ص٩٥
- ٢١- المحامي أحمد فوزي، سيرة وحكايات ٦ رجال فكر وقانون، الطبعة الاولى، مطبعة الانتصار- خالد البربوني، بغداد (١٩٨٥)، ص٥٢
- ٢٢- الدكتور عبدالرزاق السنهوري، نظرية العقد- النظرية العامة للالتزام، المصدر السابق، ص٢٧٩
- ٢٣- المستشار حسن جادلي، شرح القانون التجاري العراقي، مشار اليه عند المحامي أحمد فوزي، المصدر السابق، ص٥٢. وكذلك الدكتور عبدالمنعم فرج صده، المصدر السابق، ص١٣٥ و الهامش رقم (١).
- ٢٤- محمد فواز صباح الآلوسي، التعسف في عقود الاذعان، بحث منشور في مجلة جامعة الانبار للعلوم القانونية والسياسية، العدد الثالث عشر، المجلد الثاني، العراق (٢٠١٧)، ص١٩٢
- ٢٥- جاك غستان، المصدر السابق، ص٩٧
- ٢٦- ينظر: بيار كتالا، مشروع تمهيدي لتعديل قانون الالتزامات و التقادم في القانون الفرنسي، ترجمة: كلية الحقوق والعلوم السياسية في جامعة القديس يوسف في بيروت، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، الطبعة الاولى، بيروت (٢٠٠٩)، ص ١١٦
- ٢٧- ج.س. شيشير و س.ه. فيفوت و م.ب. فيرمستون، أحكام العقد في القانون الانجليزي، ترجمة: القاضي هنري رياض، دار الجيل في بيروت و مروى بوكشوب في الخرطوم، (١٩٨٧)، ص٧٣
- ٢٨- نصت المادة (٣) من قانون الاثبات العراقي رقم (١٠٧) لسنة (١٩٧٩) بأن: (الزام القاضي باتباع التفسير المتطور للقانون ومراعاة الحكمة من التشريع عند تطبيقه).
- ٢٩- الدكتور اسماعيل غانم، النظرية العامة للالتزام- مصادر الالتزام، مكتبة عبدالله وهبة، مصر (١٩٦٦)، ص١٣١ المشار اليه عند: الدكتورة راقية عبدالجبار علي، سلطة القاضي في تعديل العقد- دراسة قانونية مقارنة، منشورات زين الحقوقية، الطبعة الاولى، لبنان (٢٠١٧)، ص١٥١

المصادر:

أولاً: الكتب

- أحمد فوزي، سيرة وحكايات ٦ رجال فكر وقانون، الطبعة الاولى، مطبعة الانتصار- خالد البربوني، بغداد (١٩٨٥).
- بيار كتالا، مشروع تمهيدي لتعديل قانون الالتزامات و التقادم في القانون الفرنسي، ترجمة:



- كلية الحقوق والعلوم السياسية في جامعة القديس يوسف في بيروت، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، الطبعة الاولى، بيروت (٢٠٠٩).
- الدكتور عبدالمنعم فرج صده، نظرية العقد في قوانين البلاد العربية، دار النهضة العربية، بيروت (١٩٧٤).
- الدكتور عبدالرزاق السنهوري، نظرية العقد- النظرية العامة للالتزام، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، مصر (١٩٣٤).
- عبدالمنعم فرج الصده، في عقود الاذعان في القانون المصري- دراسة فقهية و قضائية ومقارنة، مطبعة جامعة فؤاد الاول، (١٩٤٦).
- فريد فتیان، مصادر التزام-شرح مقارن على النصوص، مطبعة العاني، بغداد (١٩٥٧).
- محمد كمال عبدالعزيز، التقنين المدني في ضوء القضاء والفقه، مكتبة القاهرة الحديثة، مصر ١٩٦٢.
- الدكتور محمود سعدالدين الشريف، شرح القانون المدني العراقي- نظرية الالتزام، الجزء الاول- في مصادر الالتزام، مطبعة العاني، بغداد (١٩٥٥).
- محمد فواز صباح الآلوسي، التعسف في عقود الاذعان، بحث منشور في مجلة جامعة الانبار للعلوم القانونية والسياسية، العدد الثالث عشر، المجلد الثاني، العراق (٢٠١٧).
- ثانياً: البحوث والرسائل والاطاريح الجامعية**
- سارة بوفلكة، مدى انطباق خاصية الاذعان على عقد التأمين بين المفهوم التقليدي واتجاهات الفقه الحديث، بحث منشور في مجلة العلوم الانسانية، العدد (٤٧) المجلد (أ)، الجزائر (٢٠١٧).
- د.طارق كاظم عجيل، مسؤولية الناقل الجوي كلية الحقوق والعلوم السياسية في جامعة القديس يوسف في بيروت، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، الطبعة الاولى، بيروت (٢٠٠٩).
- الدكتور درع حماد، النظرية العامة للالتزامات، مكتبة السنهوري، بيروت (٢٠١٦).
- الدكتور راقية عبدالجبار علي، سلطة القاضي في تعديل العقد- دراسة قانونية مقارنة، منشورات زين الحقوقية، الطبعة الاولى، لبنان (٢٠١٧).
- جاك غستان، المطول في القانون المدني - تكوين العقد، ترجمة منصور القاضي، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، الطبعة الثانية، بيروت (٢٠٠٨).
- ج.س.شيشير و س.ه.فيفوت و م.ب.فيرمستون، أحكام العقد في القانون الانجليزي، ترجمة: القاضي هنري رياض، دار الجيل في بيروت و مروى بوكشوب في الخرطوم، (١٩٨٧).
- الدكتور حسن علي الذنون، النظرية العامة للالتزامات، العاتك للطباعة والنشر، بغداد (٢٠١٢).
- الدكتور سمير عبدالسيد تناغو، مصادر الالتزام، منشأة المعارف بالاسكندرية، مصر (٢٠٠٥).
- عبدالجبار عزيز حسن، شرح أحكام عقد المساطحة في ضوء القانون المدني معززة بالاحكام القضائية، من منشورات مكتبة ته بايي، أربيل (٢٠١٨).
- الدكتور عبدالمجيد الحكيم والاستاذ عبد الباقي البكري والاستاذ المساعد محمد طه البشير، الوجيز في نظرية الالتزام في القانون المدني العراقي، شركة العاتك لصناعة الكتاب، القاهرة بدون سنة طبع.



عن التأخير وفقاً لاتفاقية مونتريل لعام (١٩٩٩)، بحث منشور في مجلة كلية الحقوق، جامعة النهريين، تصدر عن كلية الحقوق بجامعة النهريين، المجلد (١٦)، العدد (٢)، (٢٠١٤).

-الدكتور منصور حاتم محسن و الدكتورة ايمان طارق مكي، القوة الملزمة للشروط الاحادية التحرير في العقد، مجلة المحقق الحلي للعلوم القانونية والسياسية- جامعة بابل، العدد (١) لسنة (٢٠٠٩).

رابعاً: القوانين

- القانون المدني العراقي رقم (٤٠) لسنة (١٩٥١).
- القانون المدني المصري رقم (١٣١) لسنة (١٩٤٨).
- قانون العقوبات العراقي المرقم (١١١) لسنة (١٩٦٩) والمعدل.

- قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة (١٩٧١)

- قانون الاثبات العراقي رقم (١٠٧) لسنة (١٩٧٩).
- القانون رقم (٢١) لسنة (٢٠٠٣) لتعديل قانون العقوبات العراقي.

خامساً: المصادر الالكترونية

- عبدالكريم حيدر، تعليق على قرار قضائي.
[https://drawmedia.net/ar/\(٢٠٢١-٦-١\)8٣٢6=page_detail?smart-id](https://drawmedia.net/ar/(٢٠٢١-٦-١)8٣٢6=page_detail?smart-id)

ثالثاً: القرارات القضائية والمجاميع القضائية

- قرار محكمة الجنايات الثانية في اربيل المرقم (٤٧/٢/٢٠٢١ في ١٦-٢-٢٠٢١) (غير منشور).
- القرار رقم (٧٤/م في ٢١-٥-١٩٦٥) منشور في مجلة الاحكام العدلية، العدد (٢) السنة السادسة، (١٩٧٥).

- جاسم جزاء جافر هورامي، الجامع لاهم مبادئ قضاء محكمة تمييز العراق لأكثر من ستة عقود- قسم القانون المدني، الجزء الرابع، مكتبة يادكار للنشر والتوزيع، السليمانية/العراق (٢٠١٩).

هيكل الشركات المتعددة الجنسيات وشخصيتها الدولية

المحامي هوار ابراهيم شالي
باحث وطالب ماجستير في القانون

المقدمة

تعد الشركات المتعددة الجنسية إحدى القوى المؤثرة والفاعلة في الميدان التجاري والاقتصادي والصناعي والتكنولوجي والسياسي والاجتماعي، وفي الكثير من المجالات الأخرى، والدولة التي تمتلك مثل هذه الشركات يكون لها تأثير ومكانة على الصعيد الدولي، وخصوصاً في العلاقات الدولية، كما أصبحت هذه الشركات وسيلة ضغط بيد الدول التي تمتلكها على الدول الأخرى. اختلف المؤرخون بشأن تاريخ ظهور هذه الشركات، ولكن الجميع متفقون على أنها مرت بمراحل عديدة، حتى وصلت إلى ما هي عليه الآن، مهما كانت تاريخ ظهورها والمراحل التي مرت بها، فإنها تطورت وازدهرت بعد الحرب العالمية الثانية، وبالأخص بعد ظهور وإنتعاش الصناعة الالكترونية والعلوم التكنولوجية، والتي أدت إلى ظهور العولمة.

أهمية موضوع البحث

لدراسة موضوع الشركات المتعددة الجنسيات أهمية كبيرة وخاصةً من الناحية القانونية، لأن هذا الموضوع مرتبط أو ذو علاقة بأغلب فروع القانون، وكذلك لفهم مدى حجم هذه الشركات على الساحة الدولية، ومدى إتساعها، وكيفية إدارتها وتسيير أمورها، والعلاقة الداخلية بين شركة المركز (الأم) وتوابعها.

مشكلة البحث

تكمن مشكلة الدراسة في هذا البحث في عدة تساؤلات، منها:
١. ما المقصود من تسمية الشركات المتعددة الجنسيات؟
٢. وما هي هذه الشركات وكيف يتم تعريفها وبيان عناصرها؟
٣. ماهي أهم الخصائص التي تتمتع بها هذه الشركات؟
٤. كيف تتكون هذه الشركات الجبارة؟ وما هي



نظامها القانوني؟

٥. ماهو موقعها على الساحة الدولية وماهي صفتها، فهل تتمتع بالشخصية القانونية الدولية؟
نحاول من خلال هذه الدراسة الموجزة والبسيطة الإجابة عن هذه التساؤلات.

نطاق البحث

نحصر نطاق بحثنا لدراسة مفهوم الشركات المتعددة الجنسيات ومدى أثرها على اقتصاد الدول، بشكل موجز وموضوعية لبيان ماهية هذه الشركات المتعددة دون تحديد شركة معينة، ودون تحديد أي مجال من مجالات نشاط هذه الشركات.

منهج البحث

اعتمدنا في هذا البحث على المنهج الوصفي، لأن في بحثنا المتواضع جانباً فقهياً، كما اعتمدنا فيه على المنهج التحليلي.

خطة البحث

لدراسة هيكل الشركات المتعددة الجنسيات وشخصيتها الدولية، نقسم هذا البحث إلى ثلاثة مطالب، نبين في المطلب الأول: مفهوم الشركات متعددة الجنسيات، ونخصص المطلب الثاني: لبيان كيفية تكوين هذه الشركات ونظامها القانوني، أما المطلب الثالث، فنخصصها لدراسة: مدى تمتع الشركات المتعددة الجنسية بالشخصية القانونية الدولية.

والله الموفق.....

المطلب الأول

مفهوم الشركات المتعددة الجنسيات

خلال العقود الماضية، حدثت تطورات كبيرة في الإقتصاد العالمي بشكل عام، وفي اقتصاديات الدول المتقدمة بشكل خاص، وذلك بعد ظهور وتطور شركات عملاقة، والذي يعرف في الغالب بالشركات المتعددة الجنسيات، وخلال وقت قياسي توسع نشاط هذه الشركات، حيث امتدت أذرعها إلى أغلب بقاع الأرض، حينها أصبحت لها اليد العليا في أغلب المجالات الحيوية (كالإقتصاد والسياسة والتكنولوجيا، وحتى في المجالات العسكرية والاجتماعية والثقافية)، أي أصبحت تحت يد تلك الشركات ملفات عالمية وإقليمية تتحكم بها.

لمعرفة ماهية هذا النوع من الشركات، وخصائصها، نقسم هذا المطلب إلى فرعين، في الفرع الأول: نتناول تسمية وتعريف الشركات المتعددة الجنسيات، ونخصص الفرع الثاني: لبيان خصائص هذه الشركات.

الفرع الأول

تسمية وتعريف الشركات المتعددة الجنسيات تعددت تعاريف هذه الكيانات العملاقة، واختلف الفقهاء حول تعريف موحد لها، فكل واحد منهم يعرفها بحسب ما يراه من زاوية معينة، أو بحسب مجال إختصاصه، لأن لهذه الكيانات علاقة ترابط وإختلاط مع الكثير من المجالات، (الإقتصادية والقانونية والسياسية والاجتماعية، وحتى العسكرية...)، وهذا يدل على ضخامة هذه الشركات، وقوتها التأثيرية



الشركات المتعددة الجنسيات وأثرها في عملية التنمية، حيث أوردت (٢١) تعريفاً لها(٥). هناك من يعرف الشركات المتعددة الجنسيات من الناحية الاقتصادية، وهناك من يعرفها من الناحية القانونية. إلا أننا سوف نركز على الجانب القانوني لهذه الكيانات.

التعاريف القانونية للشركات متعددة الجنسيات:

حسب وجهة نظر بعض أساتذة القانون «من الصعب وضع تعريف للشركات المتعددة الجنسيات من الناحية القانونية، بسبب أن هذه الشركات غير موجودة كفئة قانونية، وإنما تعتبر بالنسبة للقانون مجرد طرف تابع للدولة التي تحمل جنسيتها، وأنه يمكن إستخلاص تعريفها القانوني من التشريعات الوطنية للدولة الأم أو الدولة التي توجد بها مقرها»(٦)، وآخرون يعرفونها بأنها: «شركات خاصة تستمد رأس مالها من عدة دول، وتكون لها عدة فروع ذات جنسيات متباينة»(٧).

إلا أن آخرين من المختصين في علم القانون حاولوا تعريفها بأنها «مجموع اقتصادي وقانوني مكون من شركة (أم) وشركات (وليدة)، وتمارس وحدة الإدارة داخل هذا المجموع من عدة اشخاص قانونية»(٨).

إلا أن التعريف الأكثر قبولاً والتي تحتوي على عناصر اساسية، هي إنها: «مجموعة شركات مستقلة قانونياً عن بعضها البعض تسمى (الشركات الوليدة) ولكنها مرتبطة بروابط إقتصادية وتخضع لسيطرة وهيمنة شركة أخرى

على الكثير من الملفات العالمية، وخاصة الملف الاقتصادي.

فالبعض يرون بأن تأثير هذه الشركات مرتبط بقدرتها وقوتها المالية، التي تستمدتها على حساب الآخرين، وآخرون يرون بأنها شكلاً متقدم من المؤسسة التي تحرك التقدم الاقتصادي والاجتماعي(١).

والإختلاف بين الفقهاء ليس فقط على تعريف هذا النوع من الشركات، بل إنهم اختلفوا في تحديد مصطلح موحد لها، فهناك مصطلحات مختلفة حول كياناتها، منهم من ينظر إليها بأنها (مشروع) ومنهم من يستعمل مصطلح (منظمة، مؤسسة) أو (شركة)، ويرجع سبب الخلط بين المصطلحات إلى وجهات النظر المختلفة حول طبيعة ممارستها لنشاطها(٢).

ألا أن الغالب يطلق على هذه الكيانات مصطلح (الشركة). ولكن اختلفوا أيضاً على تسمية الشركة، وتطلق عليها عدة تسميات، منها: (شركات عابرة للقارات، أو الشركات المتعددة الجنسيات، أو شركات عابرة للوطنية، الشركات العالمية، الشركات العابرة للقومية...).

إلا أن الاسم الأكثر شيوعاً وإستخداماً هو (الشركة المتعددة الجنسيات)(٣)، وأن عدم إتفاق الباحثين على تسمية محددة، يرجع بالدرجة الأولى إلى التباين والاختلاف في وجهات نظرهم حول طبيعتها الاقتصادية والقانونية، كما أدى هذا التباين إلى عدم حصول إجماع على تعريف جامع ومانع(٤).

وقد أشارت إحدى الدراسات الصادرة عن المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للأمم المتحدة حول



الإشارة إلى أن الإيرادات الاجمالية للشركات المتعددة الجنسيات تفوق إيرادات الكثير من الدول في ميزانيتها العامة (١٠)، هذه القدرات الضخمة تجعلها شركات عملاقة ذات تأثير على الساحة الدولية.

٢. التوسع والانتشار الجغرافي:

تغطي هذه الشركات مساحات واسعة من الأسواق الدولية، وتمتد إلى خارج إقليم الدولة الأم، من خلال الشركات التابعة لها في مختلف أنحاء العالم، وهذا يعطيها القدرة الهائلة في التسويق (١١).

٣. الميزة الإحتكارية:

حيث يخضع السوق لسيطرة عدد قليل من الشركات الكبيرة (متعددة الجنسيات)، وأن نظام احتكار القلة يؤدي إلى إزدياد حجم هذه الشركات على حساب الشركات الصغيرة التي تختفي من السوق تدريجياً، ولكي تدعم طابعها الإحتكاري، تستخدم الشركات الكبيرة في انتاجها أحدث الأساليب التكنولوجية والفنية، حيث تسيطر على كل جديد في هذا المجال (١٢).

٤. التقدم التكنولوجي:

هذا النوع من التقدم «تعد مصدراً مهماً لنقل المعرفة الفنية، والإدارية، والتنظيمية، عن طريق التدريب وتوفير العمالة المتخصصة، الأمر الذي يسهم في تضيق الفجوة التكنولوجية، والتنظيمية بين الدول المتقدمة، والدول النامية» (١٣).

تسمى (الشركة الأم)، وتمارس هذه الشركات نشاطها في مناطق متعددة وتسعى جميعاً إلى تحقيق إستراتيجية واحدة تضعها الشركة الأم» (٩).

من خلال هذا التعريف المكون من عناصر مهمة يتبين لنا بأنه لا بد أن تتوفر فيها هذه العناصر والشروط:

١. وجود وحدات إنتاجية (شركات وليدة).
٢. تمتع هذه الوحدات بشخصيتها القانونية.
٣. ممارسة هذه الوحدات نشاطاً إنتاجياً ذا طابع دولي، في دول متعددة.
٤. خضوع هذه الوحدات لسيطرة الشركة الأم من خلال استخدام أساليب إستراتيجية إقتصادية موحدة.

الفرع الثاني

خصائص الشركات المتعددة الجنسيات

لا بد أن تتمتع هذه الشركات بصفات وخصائص متميزة لتتميزها عن الشركات الاخرى الوطنية المحلية، حتى تكون ذات تأثير واسع النطاق على الساحة الدولية، وخاصة في المجال الاقتصادي. ومن أهم هذه الخصائص:

١. ضخامة الحجم وتنوع الأنشطة:

تتسم هذه الشركات بالضخامة من حيث رأس مالها الهائل التي تفوق مليارات الدولارات، أو من حيث حجم أعمالها ومبيعاتها، وتنوع مجالات أنشطتها الانتاجية والخدمية والصناعية، وحجم تعاملها الكبير بالأسهم والسندات المالية على المستوى العالمي، وتجدر



٥. إقامة التحالفات الاستراتيجية:

بهدف تحقيق المصالح الاقتصادية المشتركة وتعزيز قدراتها التنافسية والتسويقية، تقوم الشركات الكبرى (المتعددة الجنسيات) بإقامة تحالفات إستراتيجية فيما بينها، وفي بعض الأحيان يظهر هذا التعاون والتحالف في مجال البحث والتطوير، كما حدث بين ثلاث شركات أوروبية كبرى وهي: (Bull الفرنسية، Tcl البريطانية، Siemens الألمانية) (١٤).

المطلب الثاني

النظام القانوني للشركات متعددة الجنسيات واساليب تكوينها

تختلف الشركات المتعددة الجنسية عن غيرها من الشركات الاخرى وعن كيان آخر يمارس نفس النشاط، لمعرفة النظام القانوني لهذه الشركات، نقسم هذا المطلب إلى فرعين، نخصص الفرع الأول: لبيان البنيان (الهيكل) القانوني للشركة، وفي الفرع الثاني، سنتطرق إلى طرق واساليب تكوين الشركات المتعددة الجنسيات.

الفرع الأول

الهيكل القانوني للشركات المتعددة الجنسية

تتمتع هذه الشركات العملاقة بهيكل قانوني كبير، ويتكون هذا الهيكل من عدة شركات مرتبطة ببعضها البعض بطريقة ما، وهذه الشركات تدور حول شركة أخرى عملاقة (الأم)، مشكلة بذلك عائلة واحدة (١٥).

أولاً: الشركة الأم: يختلف الفقهاء حولة التسمية المناسبة لهذه الشركة التي تقود الشركات الأخرى،

فقسمٌ منهم يسمونها (بالشركة المسيطرة)، باعتبارها المسيطرة على باقي الشركات الأخرى، وذلك لإحتوائها على الجزء الأكبر من رأس المال. والبعض الآخر يسميها (بالشركة القابضة)، بفعل تمسكها لنسبة من سهمها، إلا أن الغالبية تسميها (بالشركة الأم) باعتبارها أدق التسميات التي توضح العلاقة القوية القائمة بين هذه الشركة والشركات الأخرى الخاضعة لسيطرتها (١٦).

ومن جانب آخر لا يوجد إتفاق حول تعريف معين وموحد للشركة الأم، حيث عرفت بأنها: «الشركة التي تسيطر إقتصادياً وتكنولوجياً على شركات تابعة وفروع، متبعةً في ذلك أساليب قانونية متعددة» (١٧).

ومن خلال هذا التعريف، تم التركيز على جانب السيطرة من قبل الشركة الأم على الشركات الوليدة، أي يتم تعريفها بأنها تبسط سيطرتها الاقتصادية والتكنولوجية على الشركات التابعة.

أما فريق آخر من الفقهاء فيركزون في تعريفهم الشركة الأم على الجانب الإداري، والمشاركة في تأسيس وفي أعمال وإدارة الشركات الوليدة (١٨).

ونعتقد بأن دور الشركة الأم أكثر وأكبر من قيامها بأمر إدارية كما عرفها جانب من الفقه، لأن في عالم المال والإقتصاد من يملك رأس مال أكبر فهو المسيطر في إتخاذ القرارات الاستراتيجية لتحديد الأهداف الإستراتيجية، ويترك أمور التنظيم الإداري وشؤون الموظفين وكيفية تنفيذ القرارات الاستراتيجية الصادرة من الشركة الأم تكون من مسؤوليات الشركات التابعة (الوليدة).

ثانياً: الشركة الوليدة: الشركة الوليدة هي الشركة التابعة للشركة الأم، وتعد جزءاً منها لبناء هيكلها



جديدة في إقليم آخر(الوليدة)، أو من خلال سيطرة شركة كبيرة(أم) على الشركات في دول أخرى (الوليدة)، وجعلها تابعة لها.

أولاً: أسلوب الاندماج بين الشركات: ويقصد من الاندماج بالمفهوم القانوني هو «فناء شركة أو أكثر في شركة أخرى، أو فناء شركتين أو أكثر وقيام شركة جديدة تنتقل إليها ذمم الشركات التي فنيت». وهذا الاندماج يتم بإحدى طريقتين، الأولى: هي الاندماج بطريق الابتلاع أو الضم، أي أن إحدى الشركات تظل قائمة (الأقوى) وتبتلع شركات أخرى (الأضعف)، والطريقة الثانية: هي التي تتم عن طريق المزج أو الدمج، وإنشاء شركة جديدة ورثة لذمم والتزامات الشركات الممزجة(٢١).

وعادةً يحدث الاندماج بين شركتين مختلفتين في الاختصاص والنشاط الاقتصادي، والهدف من هذا النوع من الإندماج هو لتحقيق التكامل في التقنية الحديثة، وكذلك لتجنب التكاليف المرتفعة، والوصول إلى التكامل في الانتاج(٢٢).

ومن حيث أطراف الاندماج إما أن تكون من نفس الجنسية أو من جنسيات مختلفة، إذا كانت الشركات المدمجة من جنسيات مختلفة يسمى (الاندماج الدولي) (على سبيل المثال: بين شركة وطنية ذات جنسية عراقية، وبين شركة أجنبية، ذات جنسية المانية)(٢٣).

ثانياً: تأسيس شركة وليدة جديدة: يعد هذا أحد الأساليب التي تتخذها الشركات المتعددة الجنسيات بهدف توطينها في الدول الأخرى، أي تأسيس شركة وطنية خاضعة للنظام القانوني الداخلي لتلك الدولة(٢٤).

ولتملك الشركة الأم هذه الشركات، لابد أن يتوفر

القانوني، وعادةً تخضع الشركات الوليدة لسيطرة شركة أم وتقع في بلد آخر غير الذي توجد فيه الأم، أي انها تابعة للشركة الأم المسيطرة بشكل كلي أو جزئي(١٩).

إلا أن هناك إختلافاً بين الشركة الوليدة، وبين فروع الشركة، يجب تمييزها رغم تبعية كلاهما للشركة الأم. فإن أهم إختلاف بينها هو أن لكل منهما مركزاً قانونياً مختلفاً عن الآخر، فالشركة الوليدة هي مستقلة من الناحية القانونية عن الشركة الأم، ولها ذمة مالية مستقلة، وجنسية مستقلة. أما الفرع، فرغم تمتعها باستقلال نسبي في إدارة أعمالها في المكان أو الإقليم الذي يعمل فيها، إلا أنها لا تتمتع بشخصية مستقلة عن شخصية الأم(٢٠)، لا يشترط أن تكون الشركة الأم هي التي أسست الشركة الوليدة، إلا أنها في مرحلة ما بعد تأسيسها بشكل مستقل تخضع تحت سيطرة شركة عملاقة بشكل جزئي أو كلي والتي تسمى بالنسبة لها الشركة الأم، وذلك لأسباب لا حصر لها، إلا أن أغلب الأسباب التي تجعل شركة تابعة لشركة أخرى أكبر منها هي لأسباب مالية، وذلك عندما تواجه شركة معينة أزمة مالية تضطر إلى الإندماج مع الشركة التي تنقذها من الإفلاس.

الفرع الثاني

الأساليب القانونية لتكوين الشركات المتعددة الجنسيات

من أهم طرق واساليب تكوين أو تأسيس شركات عملاقة ذات جنسيات مختلفة هو إما عن طريق الاندماج بين شركتين، أو من خلال تأسيس شركة



تتعامل وتؤسس علاقاتها على الصعيد الدولي، وبشكل مباشر مع الدول كأنهم نظراء، وأحياناً تظهر الشركات العملاقة في علاقاتها مع الدول النامية كأنها أكثر قوة منها، وكأن لها شخصية قانونية دولية شأنها شأن أي دولة اخرى معترف بها دولياً.

لتحليل شخصيتها القانونية الدولية، نقسم هذا المطلب إلى فرعين: الفرع الأول: موقف الفقه الدولي من الشخصية القانونية الدولية للشركات المتعددة الجنسيات، وفي الفرع الثاني: نتناول موقف القضاء الدولي والتحكيم الدولي من الشخصية القانونية لهذه الشركات.

الفرع الأول

موقف الفقه الدولي من الشخصية القانونية

الدولية للشركات المتعددة الجنسيات

برزت هذه الكيانات القوية والهائلة على الساحة الدولية، مما أجبر فقهاء القانون الدولي على بذل جهود مركز دراسة المركز القانوني لهذه الشركات ومحاولة تنظيمها وفق قواعد قانونية دولية، وذلك لمعرفة مدى تمتع الشركات المتعددة الجنسيات بالشخصية الدولية شأنها شأن الدول (٢٨)، وهذا ما أصبح موضع خلاف بين فقهاء القانون الدولي بين منكر ومؤيد لفكرة إمكانية تمتع هذه الشركات بالشخصية القانونية الدولية.

أولاً: المنكرون لفكرة إمكانية تمتع الشركات المتعددة الجنسيات بالشخصية القانونية الدولية، بالرغم من أن اصحاب هذا الرأي متفقون حول عدم إمكانية تمتع هذه الكيانات بالشخصية القانونية الدولية، إلا أنهم مختلفون حول موضوع

شرطان أساسيان، أولهما: أن يكون للشركة الأم وفقاً لأحكام قانونها الداخلي الحق في تملك أسهم شركة أخرى، وثانيهما: أن يكون من الممكن وفقاً لأحكام قانون الدولة المضيفة أن تمتلك الشركة أم أسهم الشركة الوليدة بنسبة تسمح بالسيطرة عليها (٢٥).

ثالثاً: السيطرة على شركات قائمة وتملكها: ويقصد بها حصول إحدى الشركات على الكل أو أغلب الأسهم للشركة أو شركات أخرى، أو حيازة الشركة المستحوذة لنسبة من أسهم شركة اخرى تمكنها من السيطرة المالية والإدارية على نشاطها، وتكون الشركة المستحوذة بمثابة الشركة الأم، وتصبح الشركة المستحوذة عليها الشركة الوليدة، وتبقى الصفة القانونية لكل من الشركتين كما هي (٢٦).

بالنسبة لموقف المشرع العراقي من موضوع الإستحواذ، فسح قانون الشركات العراقي رقم (٢١) لسنة ١٩٩٧ المجال واسعاً للإستحواذ على الشركات من خلال تعليق العمل بأحكام الفقرتين (أولاً و ثانياً) من المادة (٣٢) من هذا القانون، والتي كانت تحدد مساهمة أشخاص القطاع الخاص الطبيعيين، أو المعنويين في شركات المساهمة (٢٧).

المطلب الثالث

الشخصية القانونية للشركات المتعددة

الجنسيات

مقارنةً بأي كيان معنوي اخر، تطورت هذه الشركات بسرعة هائلة، وخرجت عن نطاق أقاليم الدول. وهي تلعب في الميدان الدولي والاقليمي وفي داخل الدول لعبتها، وتتحرك كأنها دولة.



الاستقلال) والشركات العملاقة، فابتدعوا نظرية (تدويل العقود)، أي جعل العقود بين الدول النامية حديثة الاستقلال وبين الشركات التابعة للدول الصناعية؛ عقوداً دولية، لأن إطلاق وصف (الدولية) على هذه العقود يجعل من شركاتها أقوى أمام الدول الأخرى، وعلى اعتبار أن شركاتها تتمتع بالشخصية القانونية الدولية (٣٢).

وبحسب رأينا المتواضع، على أرض الواقع فإن الدول النامية لا تستطيع إخضاع نشاط هذه الشركات العملاقة لقوانينهم الداخلية، ولا تستطيع الإستغناء عن الخدمات المغربية التي تقدمها تلك الشركات، وخاصة في المجال التكنولوجي، كما انها في الغالب تحتاج إلى التعامل مع هذه الشركات، مع انها غير قادرة على فرض شروطها على تلك الشركات أثناء إبرام العقود الضخمة معها.

الفرع الثاني

موقف القضاء والتحكيم الدوليين من الشخصية القانونية الدولية للشركات المتعددة الجنسيات
١. موقف محكمة العدل الدولية:

لا تعترف محكمة العدل الدولية بالشخصية القانونية الدولية للشركات المتعددة الجنسيات كأحد اشخاص القانون الدولي العام، حيث أكد على هذا الموقف بشكل صريح في ما نصت عليه في الفقرة (١ من المادة ٣٢١) من النظام الأساسي للمحكمة (٣٣)، بحيث تستبعد هذه الشركات من التقاضي أمام هذه المحكمة (٣٤).

تطبق محكمة العدل الدولية قانوناً وضع في (٢٤) أكتوبر لسنة (١٩٤٥) بعنوان النظام الأساسي لمحكمة العدل الدولية، وكانت في تلك الفترة

تحديد ما إذا كانت هذه الشركات من اشخاص القانون الخاص أم أنها موضوع القانون الدولي العام؟ هذا من جانب، ومن جانب آخر تطالب الدول النامية بضرورة إقامة نظام اقتصادي عالمي جديد قائم على العدل والانصاف (٢٩).

إن أغلب الآراء المنكرة لتمتع هذه الشركات بالشخصية القانونية الدولية تنتمي إلى الدول النامية، وهذه الدول تفضل التفاوض مع الدول وليس مع الشركات إعمالاً لمبدأ السيادة، ويرون بأن هذه الشركات تأسست في ظل القوانين الداخلية للدول وليس بموجب قواعد القانون الدولي (٣٠).

ثانياً: المؤيدون لفكرة إمكانية تمتع الشركات المتعددة الجنسيات بالشخصية القانونية الدولية: إتجه تيار من بين المؤيدين من الفقه الدولي صراحةً إلى تأييد تمتع هذه الشركات بالشخصية القانونية الدولية، متمسكين بالتعريفات الحديثة للقانون الدولي والذي تقول بأن للقانون الدولي اشخاصاً آخرين غير الدول (٣١). ويقصد بذلك الشركات المتعددة الجنسيات، أي بموجب المفهوم والتعريف الجديد للقانون الدولي العام، لا يقتصر اشخاص القانون الدولي العام على الدول والمنظمات الدولية والفاتيكان فقط وإنما يوجد أشخاص وكيانات أخرى لهم تأثير كبير وواسع على الساحة الدولية، وفي جميع الميادين الحيوية، كهذا النوع من الشركات.

ومن جانب آخر بعد ما نال شعوب العالم الثالث إستقلالهم من الإستعمار وتأميم بترولهم، حاول إتجاه آخر من فقهاء الغرب من رجال القانون خلق توازن بين تلك الدول (دول حديثة



الجنسيات بالشخصية القانونية الدولية، هذا من جانب، ومن جانب آخر فإن الدول التي تتعاقد مع تلك الشركات وتوافق على التقاضي أثناء الخلاف أمام التحكيم الدولي وليس أمام محاكم فهي معترف بالشخصية القانونية الدولية لتلك الشركات بشكل ضمني.

ونرى بأن الدول، ومنها الضعيفة اقتصادياً عاجزة أمام غطرسة هذه الكيانات في السيطرة والتوسع، بحيث أصبحت الدول في حيرة من أمرها، فلا تستطيع الإستغناء عنها، وعدم التعامل معها، ولا هي قادرة على كبح جماحها وضبطها لكي لا تسيطر على المفاصل الإقتصادية والاجتماعية، وحتى على سيادتها، بحيث يمكننا القول بأن الشركات المتعددة الجنسيات وجه آخر للإستعمار، ونختتم بحثنا المتواضع بقول الاستاذ المساعد الدكتور (بيشره و حه م ه جان عزيز) استاذ القانون الدولي العام حول غطرسة هذه الشركات بأنه: « ليس للأمم خيار أمام هذه الكيانات العملاقة، سوى حلين لا ثالث لهما: إما الإستسلام للأمر الواقع وتقبل الحياة الروبوتية بيد هذه الشركات (وهذا يقود البشرية إلى الهلاك)، او القيام بثورة إنسانية عالمية بهدف إنهاء إستغلال هذه الشركات اللا إنساني للإنسان».

في العدد القادم سوف نبحت سيطرة هذه الشركات على دول عالم الثالث، بإذنه تعالى.

الخاتمة

بعد أن أكملنا هذا البحث المتواضع (والحمد لله تعالى)، في موضوع (هيكل الشركات المتعددة

لم تكن هذه الشركات موجودة بالحجم الحالي، وبهذا الهيكل العملاق، وكذلك بهذا النشاط العالمي والتأثير اللامتناهي، لذلك من البديهي لا تستطيع هذه المحكمة الإعتراف بالشركات المتعددة الجنسيات كشخص من أشخاص القانون الدولي، لأن وظيفة المحكمة وظيفة كاشفة وليست منشئة.

٢. موقف التحكيم الدولي:

يشترط في العقد المبرم بين الدول والشركات المتعددة الجنسيات أن يتضمن شرط اللجوء إلى التحكيم الدولي، وإتفاق الأطراف على تعيين مُحَكِّمين عند حدوث النزاع، لأن المستثمر الأجنبي وخاصةً الشركات العملاقة لا تلجأ الى القضاء الداخلي للدول وخاصةً النامية، وذلك لأسباب عديدة، منها: جهل الشركات لإجراءات التقاضي وفق القانون الداخلي للدول، وكذلك تجنباً من إنحياز القاضي الوطني لمصلحة دولته (٣٥). وعلى هذا الأساس طرحت الكثير من القضايا على التحكيم الدولي، منها: قضية شيخ أبو ظبي وشركة تنمية البترول المحددة سنة (١٩٥١)، وقضية آرامكو بين السعودية وشركة آرامكو الامريكية سنة (١٩٥٨) (٣٦)، والكثير من القضايا الاخرى، من بينها ما تم مؤخراً بين حكومة اقليم كوردستان- العراق وشركة داناغاز الإماراتية، حيث عقدت عدة جولات من التقاضي، وينتظر أن تتم جلسات أخرى من التقاضي.

وبهذا نتوصل إلى أن التحكيم الدولي والمُحَكِّمين فيها يدعمون فكرة تمتع الشركات المتعددة



٣. تتميز هذه الشركات بضخامة حجمها، تنوع نشاطها، واتساع حجم الرقعة الجغرافية التي تعمل فيها خارج دولة (الأم)، بحيث توزع الشركات الوليدة في دول متعددة، كما تتمتع بطابع إحتكاري من حيث التمويل والإدارة وإمتلاك التكنولوجيا، وامكانية التسويق.

٤. توصلنا إلى أن الشركات المتعددة الجنسيات تتكون من خلال عدة اساليب قانونية، إما بأسلوب تأسيس شركة وليدة جديدة أو بأسلوب المساهمة أو الاستحواذ، أو عن طريق الإندماج سواء بالضم أو الإبتلاع.

٥. اتضح لنا بأن الشركات المتعددة الجنسيات تسيطر على النظام الاقتصادي العالمي من خلال سيطرتها على كافة النشاطات التجارية والاقتصادية، فأصبحت ظاهرة اقتصادية وقانونية عالمية دون وجود قانون دولي ينظم حركتها ويبين شخصيتها القانونية الدولية، فمن المتعذر إخضاع هذه الكيانات العملاقة للقانون الخاص، وذلك لعجز القانون الخاص عن إستيعاب تطورها وتنظيمها، هذا من جانب، ومن جانب آخر فإن فقهاء القانون الدولي العام مختلفون فيما بينهم فيما إذا كانت هذه الشركات تتمتع بالشخصية القانونية الدولية أم لا، بينما موقف التحكيم الدولي يختلف عن موقف الفقه، في أن التحكيم الدولي يعترف بالشخصية القانونية الدولية للشركات المتعددة الجنسيات.

ثانياً: المقترحات

١. ندعو المشرع العراقي والكووردستاني الى تنظيم عمل الشركات المتعددة الجنسيات في البلد

الجنسيات وشخصيتها الدولية)، توصلنا إلى عدة نتائج وبعض من المقترحات على النحو الآتي:

أولاً: النتائج:

١. تبين لنا بأن لهذه الكيانات العملاقة تسميات ومصطلحات عديدة، كالمنظمة والمؤسسة والمشروع والشركة، إلا أن تسمية (الشركة) من وجهة نظر أغلب الفقهاء غالباً على التسميات الأخرى، ولكن بتعابير مختلفة أيضاً، (كالمتعددة الجنسيات، وعابرة القارات، أو شركات دولية خاصة...) وهذا الإختلاف ترجع إلى تباين وجهات نظرهم حول الطبيعة الاقتصادية والقانونية لهذه الشركات، ورغم ذلك فإن تعبير (الشركات المتعددة الجنسيات) أكثر إستخداماً من غيرها.

٢. للشركات المتعددة الجنسيات عدد غير محدد من التعاريف بسبب تنوع نشاطها، وضخامة كيائها، وطبيعة ممارستها، واسلوب تعاقدها مع الدول، وكذلك بسبب عدم وجود أنظمة أو تشريعات دولية تنظم نشاطها، إلا أننا توصلنا إلى تحديد أهم عناصرها والتي تكمن في:

أ. وجود مجموعة من الشركات القانونية المستقلة.
ب. وجود هذه الشركات في دول مختلفة وممارس نشاطها فيها.
ج. ترتبط هذه الشركات مع بعضها البعض بروابط إقتصادية.

د. تخضع جميع هذه الشركات (الوليدة) لشركة مسيطرة تدعى (الأم).

هـ. تعمل هذه الشركات وفق ما تخطه لها الشركة الأم.



- ضمن أحكام قانون الشركات، بما يخدم التنمية الاقتصادية، وحماية المجتمع من مخاطر الدخول غير المحدود لهذه الشركات داخل الدولة، أو على الأقل لمعرفة كفية التعامل مع هذه الظاهرة العالمية.
٢. نقترح على الإدارة العراقية وإدارة إقليم كردستان، مجتمعةً أو بشكل منفرد، القيام بتنظيم مؤتمر واسع بمشاركة أكبر عدد من المفكرين وفقهاء وشراح القانون من الداخل والخارج وخبراء علوم الإدارة والاقتصاد والتخطيط، لإعداد مشروع لكيفية التعامل معها، وإستغلالها للمنفعة المتبادلة بين الطرفين.
- وفي الختام الحمد والشكر لله تعالى على نعمه وما الكمال إلا لله وحده، نعتذر عن اخطائنا غير المقصودة.
- الهوامش:**
- (١) د. محمد خيتاوي، الشركات النفطية المتعددة الجنسيات وتأثيرها في العلاقات الدولية، مؤسسة رسلان للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، (٢٠١٠) م، ص ١٠٠.
- (٢) بوبرطخ نعيمة، الشخصية القانونية للشركات المتعددة الجنسيات في القانون الدولي العام، رسالة ماجستير، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة الإخوة منتوري- قسنطينة، الجزائر، (٢٠١١-٢٠١٠)، ص ٢٦.
- (٣) د. أحمد عبدالعزيز، د. جاسم زكريا، فراس عبد الجليل الطحان، الشركات المتعددة الجنسيات وأثرها على الدول النامية، بحث منشور في مجلة الإدارة والاقتصاد، تصدر عن كلية الإدارة والاقتصاد/ جامعة كربلاء، العدد (٨٥)، لسنة (٢٠١٠)، ص ٢٦.
- (٤) بوبرطخ نعيمة، مرجع سابق، ص ٢٧.
- (٥) د. حسام الدين عيسى، الشركات المتعددة الجنسيات، المؤسسة العامة للدراسات والنشر المعاصر، بيروت، ص ١٦.
- (٦) بوبرطخ نعيمة، مرجع سابق، ص ٣٠ و ٣١.
- (٧) سهيلة زوين، النظام القانوني للشركات متعددة الجنسيات، رسالة ماجستير، جامعة العربي بن مهيدي- أم البواقي، كلية الحقوق والعلوم السياسية، قسم القانون، الجزائر (٢٠١٧-٢٠١٨)، ص ٣.
- (٨) محفوظ لويزه، و قاسمي نبيلة، النظام القانوني للشركات متعددة الجنسيات، (دراسة في إطار التشريع الجزائري والمواثيق الدولية)، رسالة ماجستير، جامعة أكلي محند أولحاج- البويرة، كلية الحقوق والعلوم السياسية، قسم القانون الخاص (٢٠١٨-٢٠١٩) م ص ١٩.
- (٩) بوبرطخ نعيمة، مرجع سابق، ص ٣٦.
- (١٠) د. إبراهيم محمد القعود، الشركات المتعددة الجنسيات والاستثمارات في ليبيا، بحث منشور في مجلة العلوم القانونية والشرعية، تصدر عن كلية القانون، بجامعة الزاوية، ليبيا، العدد (٨)، (٢٠١٦) م، ص ٣٤.
- (١١) عماري حسينة، الشركات المتعددة الجنسيات والاستعمار الجديد، رسالة ماجستير، جامعة محمد خيضر- بسكرة، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، (٢٠١٤\٢٠١٥)، ص ٤٢.
- (١٢) د. حسام عيسى، الشركات المتعددة القوميات: دراسة في الواجهة القانونية والاقتصادية



مالها، وللهه القطاعية المختصة أن تحدد الحد الاعلى لمساهمة الشخص الطبيعي والمعنوي من غير القطاع الاشتراكي في الشركة المختلفة على أن لا تتجاوز (١٠%) عشر من المئة من رأس المال، ثانياً: لشركة الاستثمار أن تستثمر أكثر من (٥%) خمس من المئة من رأس مالها في أسهم شركة واحدة، ولا يجوز لها أن تمتلك في شركة واحدة أكثر من (١٠%) عشر من المئة رأس مال تلك الشركة مع مراعاة النسبة السابقة، وعلى أن لا تقل نسبة السيولة النقدية في أي وقت لديها عن (١٠%) عشر من المئة من رأس مالها المدفوع).

(٢٨) - تم تعليق هذه المادة بموجب تعديل القانون لسنة (٢٠٠٤).

(٢٩) بوبرطخ نعيمة، مرجع سابق، ص ٧١.
(٣٠) د. إبراهيم محمد القعود، مرجع سابق، ص ٤٠. (٣٠) د. إبراهيم محمد القعود، مرجع سابق، ص ٤١.

(٣١) بوبرطخ نعيمة، مرجع سابق، ص ١٠٣.
(٣٢) المرجع نفسه، ص ١٠٤ وما بعدها.

(٣٣) تنص المادة (٣٤) الفقرة (١) من النظام الاساسي لمحكمة العدل الدولية لسنة (١٩٤٥) على أن (١) الدول فقط هي التي يجوز لها أن تكون اطرافاً في القضايا المعروضة على المحكمة.....).

(٣٤) د. إبراهيم محمد القعود، مرجع سابق، ص ٤٦.

(٣٥) بوبرطخ نعيمة، مرجع سابق، ص ١٢٦.
(٣٦) المرجع نفسه، ص ١٢٧ وما بعدها.

للتركز الرأسمالي المعاصر، الجزء الأول، بحث منشور في مجلة العلوم القانونية والاقتصادية، جامعة عين الشمس، كلية الحقوق، دار المنظومة، مصر، المجلد (١٨)، العدد (١)، (١٩٨٢)، ص ٤٣٦.

(١٣) مها إبراهيم أحمد، مرجع سابق، ص ١٧.

(١٤) د. محمد خيتاوي، مرجع سابق، ص ١٢١.

(١٥) بوبرطخ نعيمة، مرجع سابق، ص ٥٢.

(١٦) د. حسام عيسى، مرجع سابق، ص ١١٢.

(١٧) سهيلة زوين، مرجع سابق، ص ١٤.

(١٨) بوبرطخ نعيمة، مرجع سابق، ص ٥٤.

(١٩) محفوظة لويزة، قاسمي نبيلة، مرجع سابق، ص ٢٦.

(٢٠) مها إبراهيم أحمد، مرجع سابق، ص ٢٠.

(٢١) د. حسام عيسى، الشركات المتعددة القوميات: دراسة في الأوجه القانونية والإقتصادية للمركز الرأسمالي المعاصر (الجزء الثاني)، بحث منشور في مجلة العلوم القانونية والاقتصادية، جامعة عين الشمس، كلية الحقوق، دار المنظومة، مصر، المجلد (١٨)، العدد (٢)، ١٩٨٢، ص ٨٤.

(٢٢) مها إبراهيم أحمد، مرجع سابق، ص ٢٢.

(٢٣) بوبرطخ نعيمة، مرجع سابق، ص ٦٣.

(٢٤) نفس المرجع، ص ٥٩.

(٢٥) د. حسام عيسى، الشركات المتعددة القوميات (الجزء الثاني)، مرجع سابق، ص ٣٦٢.

(٢٦) مها إبراهيم أحمد، مرجع سابق، ص ٢٧.

(٢٧) تنص المادة (٣٢) المتعلقة من قانون الشركات رقم (٢١) لسنة (١٩٩٧) على أنه: (أولاً: لايجوز أن تزيد نسبة مساهمة الشخص الطبيعي أو المعنوي من غير القطاع الاشتراكي في الشركة المساهمة الخاصة على (٢٠%) عشرين من المئة من رأس

تعليق على حكم قضائي بالسجن لعدد من الناشطين المدنيين دون مسوغ قانوني

القاضي السابق: عبدالكريم حيدر علي
عضو محكمة تمييز اقليم كوردستان سابقاً

الهيئة الجزائية - الثانية / (٢٠٢١) في (٢٨ / ٤ / ٢٠٢١) بتصديق قرارات محكمة الجنايات تجريمًا وعقوبة وسائر القرارات الفرعية الاخرى كونها موافقة للقانون.

الوقائع والادلة التي بنيت عليها محكمة الموضوع قراراتها:-

لقد بنت محكمة الموضوع وكذلك محكمة التمييز الموقرة قراريهما بحق المتهمين على مجموعة من الوقائع على النحو الآتي:-
أ-قيام المتهمين مع اخرين هارين من وجه العدالة بتأليف جماعة (عصبة) هدفها استهداف مناطق واجهزة حساسة في اقليم كوردستان ومنها الايقاع بالامن والاستقرار في الاقليم واحداث عمليات تخريبية ضد مؤسسات الاقليم وضد المسؤولين السياسيين والعسكريين وضد الاجهزة الحكومية والادارية والقضائية في الاقليم، تشكيل ارتباطات غير مشروعة مع اشخاص اجانب وغرباء لغرض تنفيذ اهدافهم التخريبية، اتصالهم بالقنصلية الامريكية والقنصلية الالمانية وتلقوا منهم مبالغ مالية، واتصالهم بجماعة (PKK) وحصولهم على صور ومعلومات عن مسؤولي الاقليم وارسالها

اولاً:- لقد اصدرت محكمة الجنايات الثانية في اربيل قرارها بالعدد (٤٧ / ج٢ / ٢٠٢١ في ١٩ / ٢ / ٢٠٢١) والذي قضى بتجريم المتهمين كل من (ش أن س و ش س ع و ه ع م و أ ك ر و ك م أ) وفق المادة الاولى من القانون رقم (٢١) لسنة (٢٠٠٣) الصادر عن برلمان كوردستان وبدلالة المواد (٤٧ و ٤٨ و ٤٩) من قانون العقوبات والحكم على كل واحد منهم بالسجن لمدة ست سنوات مع احتساب مدد موقوفياتهم على النحو المفصل في قرار العقوبة وكذلك فتح قضية مستقلة بحق المتهم ك م أ وفق المادة (٢١) من قانون الاسلحة وفتح قضية مستقلة اخرى بحقه وفق المادة (٢٤٠) من ق ع وغيرها من القرارات الفرعية الاخرى، وان صدور القرار كان بالاستناد الى احكام المواد (١٨٢ / أ، ٢١٢) من قانون اصول المحاكمات الجزائية المرقم (٢٣) لسنة (١٩٧١) المعدل.

ثانياً:-ولدى عرض الدعوى على محكمة تمييز اقليم كوردستان العراق باعتبار ان الدعوى خاضعة للتمييز التلقائي وكذلك بناء على الطعون التمييزية المقدمة من قبل وكلاء المحكومين فان محكمة التمييز قد اصدرت قرارها بالعدد (٤٦٨) //



التعليق:-

اولاً:- ان المادة القانونية التي تم تجريم المتهمين بها وفرض العقوبة عليهم هي المادة (١) من القانون رقم (٢١ لسنة ٢٠٠٣) الصادر عن المجلس الوطني لكوردستان العراق والتي بموجبها تم ايقاف العمل بالمادة (١٥٦) من قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة (١٩٦٩) المعدل ويحل محلها يأتي (يعاقب بالسجن المؤبد او المؤقت من ارتكب عمداً فعلاً بقصد المساس بامن واستقرار وسيادة مؤسسات اقليم كوردستان - العراق باية كيفية كانت وكان من شأنه ان يؤدي الى ذلك).

وقد جاء في الممواد الاخرى من ذلك القانون ايقاف العمل بمجموعة من الممواد العقابية في قانون العقوبات المشار اليه ومنها الممواد (١٥٧) الى (١٨٩) منه والخاصة بالجرائم الماسة بامن الدولة الخارجي، والممواد (١٩٠) الى (١٩٥) ومن (١٩٨) الى (٢١٩) من ذلك القانون والخاصة بالجرائم الماسة بامن الدولة الخارجي والممواد (٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٢٨) من القانون

والخاصة بالجرائم الواقعة على السلطة العامة. ولو تمعنا في قانون المجلس الوطني لكوردستان العراق لتبين لنا بان المشرع الكوردستاني قد اختزل جميع الجرائم الواردة في الممواد العقابية في قانون العقوبات والتي تم ايقاف العمل بها في نص قانوني واحد، وهذا التوجه لايحقق الغاية المطلوبة بشكل واضح ومعين وان الالفاظ التي استعملها المشرع الكوردستاني فيها الكثير من الغموض والمطاطية والتي لاتألف مع الصياغة التشريعية في مجال التجريم حيث ان ذلك النص يحتمل الكثير من التفسيرات في الوقت الذي ان

الى الجهات المعادية وتزويدهم بالمعلومات عن السجون والمقرات في اقليم كوردستان وحصولهم على مساعدات مالية من منظمة امريكية وتزويدهم لمنظمة المحامين العالميين بتساوير عن تحركات البيشمركة في منطقة شيلادزي ومعلومات عن ابار النفط في الاقليم، واجتماعهم مع القنصل الالماني في احد الفنادق وتصوير الشخصيات والمسؤولين الاداريين والامينين والعسكريين في الاقليم.

الادلة المعتمدة في الحكم:-

ان الادلة التي اسست عليها محكمة الجنائيات واقتنعت بها محكمة التمييز الموقرة هي:-

أ- افادة المخبر السري

ب- الوثائق والمستندات والمحاضر الخاصة بتفريغ التسجيلات الصوتية بين المتهمين وعلى وسائل التواصل الاجتماعي ومحاضر الاستكتاب الجارية للمتهم ش أ ن والصور والاتصالات مع منظمة ١٧ شباط.

ج- اعترافات المتهمين في مرحلة التحقيق والتي جاءت بكل حرية واردة وادراك دون ضغط او اكراه او اغراء ولم يثبت وقوع الاعتداء والتعذيب عليهم لعدم حصولهم على تقارير طبية تبين اثار التعذيب على اجسادهم وعدم تسجيلهم للشكاوى على الذين اعتدوا عليهم كما لم يثبت انتزاع الافادات منهم بالقوة والتهديد وان تراجعهم عن اعترافاتهم امام محكمة الجنائيات لايجديهم نفعاً لان اعترافهم امام قاضي التحقيق اقرب الى وقت الحادث ويضاف الحادث الى اقرب اوقاته.



المنصوص عليها في المواد من (١٥٦ الى ١٧٥) او اتخذها وسيلة للوصول الى الغرض المقصود منه) كما نصت الفقرة ٢ من تلك المادة على (يعاقب بالاعدام او السجن المؤبد كل من سعى في تكوين هذا الاتفاق او كان له دور رئيسي فيه).

يلاحظ ان تلك المواد جاءت بشكل واضح وجلي لتبين نوعية الافعال المحظورة دون ترك اي مجال للاجتهاد او التفسير لذا فان النص العقابي الذي اعتمده المحكمة في قرارها هو نص مبتور ويقبل الكثير من الاجتهاد وهذا غير جائز قانوناً في نطاق الفقه الجنائي، لان الافعال المسندة الى المتهمين لاتندرج ضمن تلك المادة بشكل دقيق، وبالتالي يمكن القول بان الوقائع التي بني عليها القرار المذكور لايمكن اعتبارها فعلاً محرماً بموجب القانون ونحن امام نص عقابي واحد وهو نص المادة ١ من قانون المجلس الوطني الكوردستاني والتي حلت محل النص العقابي الوارد في المادة (١٥٦) من قانون العقوبات.

ثانياً:- الادلة التي بني عليها القرار:-

يلاحظ بان الادلة التي بني عليها القرار والتي اقتنعت بها محكمة التمييز الموقرة هي الاخرى غير كافية لبناء العقيدة والوجدان بها.

١- حيث ان الكثير من تلك الادلة تعتبر من القرائن مثل الوثائق والمستندات والمحاضر الخاصة بتفريغ التسجيلات الصوتية بين المتهمين وعلى وسائل التواصل الاجتماعي ومحاضر الاستكتاب الجارية للمتهم ش أ ن والصور والاتصالات مع منظمة (١٧) شباط.

كلها تعتبر من قبيل القرائن غير القاطعة وان مثل

الصياغة التشريعية في نطاق المسائل العقابية يجب ان تكون واضحة من جهة تحديد الافعال بشكل واضح والتي يعتبرها المشرع فعلاً محضوراً ومعاقباً عليها لانه لايجوز باي شكل من الاشكال التوسع في التفسير او القياس في مجال التشريعات العقابية لانها تتنافى مع قاعدة لاجرمية ولاعقوبة الا بنص القانون، فضلاً عن انها تضر بحق الدفاع الذي يعتبر مقدساً بنظر الدستور والقانون.

حيث ان المشرع العراقي قد عاقب على جرائم الخيانة والتجسس والصلوات غير المشروعة مع العدو ضمن المواد العقابية من (١٥٦ - ١٨٩) في حين ان المواد من (١٥٧ الى ١٨٩) تم ايقاف العمل بها في اقليم كوردستان، ولو رجعنا الى اصل المادة (١٦٤) المعدلة من قانون العقوبات وجد انها نصت على ياتي (يعاقب بالاعدام

١- من سعى لدى دولة اجنبية او لدى احد ممن يعملون لمصلحتها او تخاير مع اي منهما وكان من شأن ذلك الاضرار بمركز العراق الحربي او السياسي او الاقتصادي).

كما ان المادة (١٦٧ / ١) منه نص على ياتي (من طلب لنفسه او لغيره او قبل او اخذ ولو بالوساطة من دولة اجنبية او من احد يعملون لمصلحتها نقوداً او اية منفعة اخرى او وعداً بشيء من ذلك بقصد ارتكاب عمل يعلم ان من شأنه الاضرار بمصلحة وطنية يعاقب بالسجن المؤقت وبغرامة لاتقل عن الف دينار ولاتزيد على ماطلب او اعطي او وعد به).

كما ان المادة (١٧٥ / ١) من القانون قد نصت على (يعاقب بالسجن المؤبد او المؤقت من اشترك في اتفاق جنائي الغرض منه ارتكاب الجرائم



عام مراعاة لاحكام الدستور وتناقض ذلك النظام مع الكثير من المبادئ القانونية والدستورية المشار اليها انفاً.

٣- اعتراف المتهمين في مرحلة التحقيق:-

انه من ضمن الضمانات القانونية للقبول باعتراف المتهم في جرائم الجنايات هو لزوم حضور محامي عن المتهم كما تقضي بذلك احكام المادة (١٢٣) المعدلة من قانون اصول المحاكمات الجزائية من خلال اعلام قاضي التحقيق للمتهم بان من حقه توكيل محام للدفاع عنه وان لم تكن له القدرة المالية على توكيل محام لنفسه فانه يتعين على القاضي نذب احد المحامين للدفاع عنه وعلى نفقة الدولة، كما ان الدستور العراقي الصادر في عام (٢٠٠٥) هو الاخر نص وفي المادة (١٩) الفقرة الرابعة منها على لزوم انتداب المحكمة محامياً للدفاع عن المتهم في جناية او جنحة لمن ليس له محام يدافع عنه وعلى نفقة الدولة، ويفهم من تلك النصوص بان قول المتهم بانه لا يوجد لي محامي ولا احتاج الى محام لايجدي الدفاع حقه وانما في مثل هذه الحالة يكون على المحكمة لزام قانوني بانتداب محام له قبل الشروع في استجوابه عن التهمة المسندة اليه لكن يلاحظ من خلال التطبيقات القضائية في الاقليم ان الكثير من قصاة التحقيق لايطبقون هذا النص بشكل صحيح رغم تعلقه بالنظام العام، لذا فان اغفال محكمة الموضوع وكذلك محكمة التمييز عند تصديها لتدقيق الدعوى والقرارات الصادرة فيها لهذا الموضوع يجعل من الاعتراف الذي ادلى به المتهم امام قاضي التحقيق

تلك القرائن لاتكفي للقناعة اذا لم تكن مؤيدة بادلة اخرى مباشرة وقوية.

٢- افادة المخبر السري:-

ان افادة المخبر السري هي الاخرى لاتعتبر دليلاً كافياً وانما مجرد قرينة لا اكثر ولا اقل هذا في حالة ماذا تم اعتبار ذلك المخبر سرياً وليس شاهداً وفق القانون وعلى النحو المنصوص عليه في المادة (٤٧) / ٢ المعدلة من قانون اصول المحاكمات الجزائية العراقي رقم من حيث تقديم الشخص طلباً الى قاضي التحقيق بالذات بعدم الكشف عن هويته وعدم اعتباره شاهداً وان القاضي هو الذي يبت في ذلك وليس جهة التحقيق لذا فهو لا يتم تحليفه اليمين طالما لا يتم اعتباره شاهداً رغم ان نظام المخبر السري يتنافى مع بعض المبادئ الاخرى الواردة في المواد (٦٠/ أ و ٥٧/ أ و ١٧٥) من قانون اصول المحاكمات الجزائية وكذلك مع احكام الدستور في المادة (١٩) منه وبقدر تعلق الامر بحق الدفاع الذي صانه ذلك الدستور حيث ان المتهم لايعرف من هو المخبر السري ربما يكون خصمه او له عداوة معه لانه لا يتم احضاره لمواجهة المتهم سواء في مرحلة التحقيق او المحاكمة ويحرم المتهم ووكيله من مناقشته بخصوص الوقائع الواردة في افادته، لذا يتعين على القضاة في مرحلة التحقيق أخذ كل تلك الامور بنظر الاعتبار في التعامل مع المخبر السري وكذلك يتعين على محكمة الجنايات عند اجراء محاكمة المتهم، عدم التعويل على افادة المخبر السري في اصدار قراراتها في الدعوى الجزائية عند جنوحها للادانة وكذلك يتعين على محكمة التمييز عدم بناء قناعتها بمثل ذلك الدليل كمبدأ



المتهم على التقرير الطبي اللازم لا يكون الا بقرار من المحكمة فهل يستطيع المتهم بنفسه الحصول على اي تقرير طبي من دون احالته الى الفحص الطبي كما ان تبريرات محكمة التمييز بخصوص واقعة التعذيب بالكيفية المشار اليها في القرار يكون في حالة احالة المحكمة للمتهمين للفحص الطبي واستحصلهم على التقرير الطبي اللازم ولكن التقرير لم يتضمن اية اشارة الى اثار التعذيب كما ان القول بان اعتراف المتهمين امام قاضي التحقيق اقرب الى وقت الحادث هذا التبرير والتعليل يصح من الناحية القانونية في حالة ادلاء المتهمين باقوال قد تتناقض في بعض التفاصيل عن اقوالهم الاولية امام قاضي التحقيق وهذا غير متحقق في الدعوى وبالتالي نستطيع القول من الناحية القانونية بان تبريرات المحكمة في الاخذ باعترافات المتهمين لاتجد لها سنداً حقيقياً في القانون وفي العرف القضائي.

٤- يفهم من قرار محكمة الموضوع بانها اعتبرت تصرفات المتهمين من باب التجسس والخيانة وكما هو معلوم ان مفهوم التجسس في الفقه الجنائي يعني نقل او افشاء خبر او امر من الامور التي تعتبر سراً من اسرار اقليم كوردستان الى اية جهة خارجية لقاء منفعة او بدونها وكان من شأن ذلك الاضرار بامن واستقرار وسيادة مؤسسات اقليم كوردستان، اما الخيانة فان مفهومها يعني تسليم سلطة اجنبية اسراراً امتلكها من قام بالتسليم.

وبالتالي فعند التمعن فيما تقدم يبدو ان الفعل المسند الى المتهمين لايشكل جريمة الخيانة وانه اقرب الى التجسس هذا في حالة توفر كافة

غير مشروع وبالتالي لايمكن بناء الحكم عليه هذا في حالة كون الاعتراف صحيحاً وصادراً عن المتهم من دون اكراه او تهديد او وعد او وعيد واما اذا كان الاعتراف مشوباً بذلك العيب فانه لاتكون له اية قيمة قانونية في الاثبات الجنائي وهذا ما استقر عليه القضاء الجنائي العراقي.

ومما هو جدير بالذكر من الناحية القانونية بان مجرد قول المتهم بانه تعرض للتعذيب فانه يتوجب على محكمة الموضوع ان تشرع من جانبها في التحقق من تلك الجهة والسماح للمتهم بان يكشف عن اماكن التعذيب من جسمه اذا كان التعذيب بديناً اما اذا كان معنوياً فانه يتوجب على محكمة الموضوع ان تجعل من صدرها رحبة ولزوم اجراء التحقيق بخصوص ذلك لذا فان قول محكمة التمييز الموقرة في قرارها بان اعترافات المتهمين في مرحلة التحقيق جاءت بكل حرية واردة وادراك دون ضغط او اكراه او اغراء ولم يثبت وقوع الاعتداء والتعذيب على المتهمين لعدم استحصلهم على تقارير طبية تبين اثار التعذيب على اجسادهم وعدم تسجيلهم للشكوى على الذين اعتدوا عليهم فلم يثبت انتزاع الافادات منهم بالقوة والتهديد وان تراجعهم عن اعترافاتهم امام المحكمة لايجديهم نفعاً لان اعترافهم امام قاضي التحقيق اقرب الى وقت الحادث ويضاف الحادث (والقول لايزال لمحكمة التمييز) الى اقرب اوقاته، كل هذه المبررات لا سند لها من القانون حيث ان المحكمة لم تطلب من المتهمين الكشف عن اجسامهم للوقوف على اثار التعذيب لم نجد في القرار اشارة الى اجراء من هذا القبيل وان استحصل



كان لايشكل جريمة التجسس بالمعنى القانوني المطلوب، لانهم ليسوا بحاجة الى تلك المعلومات وانها متوفرة لديهم بحكم علاقاتهم القانونية مع مؤسسات الاقليم ذاتها.

ثالثاً:- واخيراً وليس اخراً يمكننا القول بان قرارات محكمة الموضوع وكذلك قرار محكمة التمييز الموقرة تكتنفها اخطاء في تطبيق القانون وبامكان ذوي العلاقة في تلك الدعوى سلوك طريق طلب تصحيح القرار التمييزي والطلب من السيد رئيس محكمة التمييز او من الهيئة نفسها عند تقديم مثل ذلك الطلب عرض الدعوى على الهيئة العامة لمحكمة التمييز لاهمية الموضوع عسى ان يتوقف اعضاء تلك الهيئة على الاخطاء القانونية التي وقعت فيها محكمة الموضوع والهيئة الجزائية لمحكمة التمييز.

ارجو المعذرة اذا ماكنت مخطئاً في رأيي المتواضع لاننا من بني ادم وكل بني آدم خطاء.

اركان الجريمة في ذلك الفعل وكذلك ثبوت الوقائع المسندة الى المتهمين بادلة قانونية مقنعة ومعتبرة وان كل هذا لم يتحقق في الدعوى المنظورة من قبل محكمة الموضوع ولم تلتفت اليها محكمة التمييز.

يضاف الى ماتقدم ان المعلومات التي تم نقلها الى الجهات الاجنبية في الاقليم حتى على فرض صحتها فانها لاتعتبر سرية بالمعنى القانوني المقصود لان كل مواطن لابل تلك الجهات الاجنبية نفسها على علم بتلك المعلومات حيث ان ممثليهم في زيارات مستمرة الى مؤسسات اقليم كوردستان كوزارة البيشمركة وكذلك تواجههم في جبهات القتال في حينه هذا فضلاً عن ان تلك الجهات الاجنبية على اتصال مستمر بالمسؤولين الحكوميين والسياسيين في الاقليم لبحث مستوى التعاون العسكري بينهم وبين مؤسسات الاقليم الحربية وغيرها من الناحية المادية واللوجستية.

لذا فان اي نقل للمعلومات اليهم من اي شخص

هه والناملل
كللر

القرارات القضائية

.....

قرارات المحكمة الاتحادية العليا

رقم الحكم: ٣٧/اتحادية/٢٠١٩

تاريخ الاصدار: ٢٠١٩/٥/٢١

جهة الاصدار: المحكمة الاتحادية العليا

ثانياً: أن المادة المطعون فيها رجعية بالمقارنة بقانون العقوبات البغدادي وان العقوبة المقررة لجريمة ((الاهانة)) أشد من العقوبات المقررة في قانون العقوبات لجرائم خطيرة تمس حياة المواطنين وحقوق الدولة والاطفال. ثالثاً: إن الأهانة بحكم طبيعتها هي تجاوز لحدود حق شرعي، ولذا يجب ألا تتجاوز عقوبتها عقوبة الجنحة وان الأولي الغاؤها (القياس على حكم المادة (٤٥) ق.ع.

رابعاً: إن الجريمة التي تغطيها المادة المطعون بدستوريتها، مستوعبة في نصوص مواد أخرى من قانون العقوبات، وان الاصرار على تطبيقها يخالف أحكام المادة (١٩/سادسا) من الدستور. خامساً: أن المادة المطعون فيها، قد استخدمت بالفعل كأداة للقمع وانتهاك الحقوق والحريات من خلال أمثلة واقعية وليست افتراضية. سادساً: أن تجاوز حدود حرية التعبير، هو رد على شعورهم بالإهانة التي لم تلحق بهم نتيجة لفساد مؤسسات الدولة. سابعاً: الفساد المستشري في دوائر الدولة يعد إهانة للشعب ولدوائر الدولة، وتنحصر اجراءات المادة المطعون فيها، بمعاقبة

المبدأ: أن الأحكام الصادرة عن المحكمة الاتحادية العليا باتة بموجب المادة (٩٤) من الدستور والأحكام الباتة تكون حجة بما فصلت فيه اذا تعلق الأمر بذات الموضوع

نص الحكم:

المدعي: ا.م.م - وكيله س.م.ب
المدعي عليه: رئيس مجلس النواب/ إضافة
لوظيفته - وكيله المستشار القانوني ح.ا.د
الادعاء:

أدعى وكيل المدعي بأنه سبق، وأن صدرت بحق موكله أحكام بالحبس وفق أحكام المادة (٢٢٦) ق.ع، وما يزال القضاء ينظر ثمان قضايا أخرى وفق المادة المذكورة

وانه يطعن بدستورية المادة (٢٢٦) من قانون العقوبات رقم (١١١) لسنة (١٩٦٩) للأسباب الآتية:

أولاً: أن المادة المطعون فيها لا تتوافق مع ما استقر عليه العالم الحر فيما يتعلق بحرية التعبير وإن الدول الديمقراطية وأغلب الدول النامية غادرت مبدأ ((إهانة الدولة)).



ومبدأ المساواة بين العراقيين جميعا أمام القانون في تعارض مع المادة (١٣/ثانيا) من الدستور. وإن العقوبة المقررة في المادة المطعون بعدم دستورتيتها اشد من العقوبات التي تنص عليها المواد الأخرى التي يتضمنها قانون العقوبات العراقي ومنها المواد

(١٨٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٤ و ٢٥٠ و ٣٠٤ و ٢٣١ و ٢٣٦ و ٣٢٨ و ٣٤١ و ٣٤٣ و ٣٥٥ و ٣٦٨ و ٣٨١). وإن الاهانة هي تجاوز لحدود (حق شرعي) وعقوبة تجاوزه يجب أن تكون عقوبة جنحة او مخالفة، وإن العقوبة المقررة للمادة المطعون بعدم دستورتيتها لا تتناسب مع الجريمة المرتكبة وفقها، قياسا بالمادة (٤٥) ق.ع، والتي مفادها بأن حق الدفاع الشرعي، لا يبيح احداث ضرر أشد مما يستلزمه هذا الدفاع، وان تجاوز هذا الحق عمدا أو اهملا يقع تحت طائلة ((المسؤولية عن الجريمة التي ارتكبتها)) وان مرتكبها يحكم بعقوبة الجنحة بدلاً من عقوبة الجنائية، وبعقوبة المخالفة بدلاً من عقوبة الجنحة. ويدعي وكيل المدعي بأن المادة المطعون فيها أعلاه، قد استخدمت يعد سقوط النظام لانتهاك الحريات وحقوق الأفراد حتى بعد اقرار الدستور الذي يكفلها ويصونها، والأمثلة على ذلك كثيرة ومنها القضايا والأحكام التي صدرت ضد موكله ومنها: ١. القضية رقم (٢٠١٧/٩/٢٩) المشتكي فيها رئيس هيئة النزاهة/إضافة لوظيفته. ٢. القضية رقم قرار الإحالة الي الجنائيات (٥٨٩) والمشتكي فيها رئيس هيئة النزاهة/إضافة لوظيفته. ٣. القضية رقم قرار الأحالة الي الجنائيات (٥٩٠) المشتكي فيها رئيس هيئة النزاهة/إضافة لوظيفته. وقد

ردود الأفعال وأن ما استقر عليه العالم الحر الآن هو ((ان الحظر القانوني للتعبير عن الرأي الذي يقترن بإهانة الآخرين، لم يعد يشمل انتقاد أو حتى اهانة الشخصيات العامة ولا مؤسسات الدولة وإنما يقتصر على المعلومات الكاذبة التي من شأنها أن تتسبب بالأذى أو الاهانة دون مبرر. وان المشرع الروسي خرج عن هذه القاعدة، فاتجه مؤخرا الى فرض عقوبات بالسجن وغرامات لإهانة الحكومة على الانترنت أو نشر ما يسمى ((الايخبار المزيفة)). وان عزم البرلمان الروسي تشريع قانون يجرم ((اهانة الحكومة)) في روسيا هو دليل على عدم وجود نص سابق يحظرها باعتبارها جزء من حق المواطنين في حرية التعبير عن الرأي. ويتبين عدم دستورية المادة المطعون فيها، بإجراء مقارنة موضوعية بالديمقراطيات وتجارب الدول الاخرى، ففي زمبابوي قررت المحكمة العليا عدم دستورية قانون تجريم ((اهانة الرئيس)) لان ذلك يتعارض مع الدستور. وفي العراق فإن العقوبة المقررة (لجريمة الاهانة) هي شديدة الى حد عدم الدستورية فالمادة (١٢٢) من قانون العقوبات البغدادي (الملغى) كانت تقضي بفرض عقوبة الحبس مدة لا تزيد على سنة أو الغرامة أو كليهما اذا وقعت الاهانة على محكمة قضائية او ادارية او مجلس أو على أحد أعضائها أثناء انعقاد الجلسة. وان اتجاه المشرع العراقي في قانون العقوبات الحالي، الى استحداث (عقوبة إهانة الرئيس) وتشديد عقوبة اهانة دوائر الدولة دليل على استخدامها كوسيلة من وسائل القمع التي استحدثها النظام السابق، وهذا يتعارض مع مبادئ الديمقراطية



صدرت في القضايا أعلاه الأحكام المنوه عنها على موكله. وقد اتخذت محكمة الموضوع اجراءاتها في كل شكاوى النزاهة الاثني عشر ضد موكله وفق المادة (٢٢٦) ق.ع بشكل منفصل دون توحيدها خلافا لأحكام المادة (٣٠٢/أ/١٣٠) من قانون أصول المحاكمات الجزائية، كما خالفت محكمة التحقيق المختصة أحكام المادة (٣٠) من قانون المطبوعات رقم (٢٠٦) لسنة ١٩٦٨ والتي تمنع من قبول الدعوى الجزائية بعد مضي ثلاثين يوماً من تاريخ النشر، فقبلتها كلها واحالتها إلى محكمة الجنايات التي رفضت دفع موكله بالتقادم. وإن الجرائم التي تغطيها المادة (٢٢٦) ق.ع مستوعبة في نصوص مواد أخرى من قانون العقوبات، حيث حددت المادة (٢٢٩) ق.ع عقوبة إهانة أو تهديد الموظفين أثناء تأدية أعمال وظائفهم أو بسببها، ومنحت الدائرة الحكومية أو الهيئة الرسمية وشبه الرسمية التابعتين لها، حق اقامة الدعوى بالحق العام، ويذلك تنتفي الحاجة إلى المادة المطعون فيها.

٤. القضية رقم قرار الاحالة الى الجنايات فيها (٥٨٨). والمشتكى فيها رئيس هيئة النزاهة/ إضافة الوظيفة. ٥. القضية رقم قرار الاحالة فيها إلى الجنايات (٥٩١) والمشتكى فيها رئيس هيئة النزاهة/ إضافة لوظيفته. وهناك أحكام صدرت من القضايا ضد ناشطين ومحامين بناء على شكاوى مقدمة من رئيس مجلس محافظة المثني ومن رئيس هيئة استثمار المثني/ إضافة لوظائفهم، لاتهامهم بالرشوة والفساد. كما سبق وان حكم على المحامي ((ف.ط.م)) بالحبس لثلاث سنوات وفق أحكام المادة (٢٢٩) ق.ع، بتهمة إهانة

قاضي. وان تجاوز حدود حرية التعبير، هو رد على تجاوز حدود الفساد إذ أن الزام الشعب من خلال نص قانوني، يحدد صيغة تحاصر حرته في التعبير عن غضبه من الفساد المستشري في دوائر الدولة يخالف مبادئ الديمقراطية ويخالف احكام الدستور التي تلزم الدولة بكفالة الحقوق والحريات. وجل القضايا التي حركت هي بحق ناشطين ومن جهات متورطة في الفساد أو من جهات ارتكبت اخطاء في أداء وظيفتها. وجلّ الدعاوى التي حركت ضد المدعي هي وفق أحكام المادة (٢٢٦) ق.ع، حركتها جهات غارقة في الفساد والتجاوز على حقوق المواطنين. وأضاف وكيل المدعي بأن سبق له وان قدم حوالي (٥٠) شكاوى تتعلق بفساد رؤساء وأعضاء مجلس محافظة المثني دفاعاً عن الأموال العامة، وقد صدرت بحق بعضهم الأحكام المشار اليها في عريضة دعواه. واستطرد وكيل المدعي، بأنه كانت هناك شكاوى حركت ضد موكله من قبل محكمة استئناف المثني بسبب مقال نشره على صفحة التواصل الاجتماعي (الفييس بوك) انتقد فيه قرار الإخراج عن عضو مجلس محافظة المثني السابق (س.ر). والشكاوى الأخرى حركت ضد المدعي من قبل رئيس هيئة النزاهة وفق أحكام المادة (٢٢٦) ق.ع، كما سبقت الإشارة الى ذلك آنفاً وكانت الشكاوى تهدف إلى قمع المدعي ومنعه من الاستمرار في مواجهة الفساد والدفاع عن الحقوق لتي كفلها الدستور، وتم ذلك خرقاً للمادة (١٩/سادسا) من الدستور. وإن اكبر الاهانات التي تقع على مؤسسات الدولة هي تلك التي يتسبب بها سلوك موظفيها



المدعي وحضر المستشار القانوني هيثم ماجد وكيلاً عن المدعى عليه رئيس مجلس النواب / إضافة لوظيفته وبوشر بالمرافعة الحضرية العلنية، كرر وكيل المدعي عريضة الدعوى وطلب الحكم بموجبها أجاب وكيل المدعى عليه بأنه يكرر لائحته الجوابية ويطلب رد الدعوى للأسباب الواردة فيها، عقب المدعي أن تطبيق أحكام المادة (٢٢٦) من قانون العقوبات هو تطبيق خاطئ استغل لغير الأغراض التي شرعت من أجلها كما عقب وكيله أن أسباب الطعن التي أوردناها هي غير الأسباب التي رد طعن سابق بها، الذي التدقيق وجد أن الدعوى أصبحت مستكملة لأسباب الحكم، عليه قرر ختام المرافعة وافهم قرار الحكم علناً في الجلسة.

قرار الحكم: لدى التدقيق والمداولة من المحكمة الاتحادية العليا، وجد بأن وكيل المدعي يدعي في عريضة دعواه، بأنه سبق وان صدرت بحق موكله المدعي (ب.د.خ) أحكام بالحبس وفق أحكام المادة (٢٢٦) من قانون العقوبات رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩، وما يزال القضاء ينظر (ثماني) قضايا أخرى ضده وفق المادة المذكورة، وإن الأحكام التي تتضمنها تلك المادة تتعارض مع مبادئ الديمقراطية والمساواة بين العراقيين جميعاً امام القانون، وتقييد حرية التعبير، دون أن يكون لهذا القيد ضرورة، لان الجرائم التي تعاقبها المادة (٢٢٦) من قانون العقوبات رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ والمنوه عنها أعلاه، مستوعبة في نصوص مواد أخرى، كما أن تلك المادة قد استخدمت بالفعل للقمع وانتهاك الحقوق والحريات التي نص الدستور على كفالتها وحمايتها، وتوافقت

المتورطين بالفساد والرشوة والاخلال بواجبات وظائفهم وليس مقبولاً أن يعاقب المواطنون بسبب دفاعهم عن حقوقهم وان الحل يكمن في تغيير سلوك مؤسسات الدولة وتطوير وسائل الرقابة وتعزيز ثقة المواطنين بها. وان القضايا التي حركت ضد المدعي في محافظة المثنى وفق المادة المطعون فيها هي (٢٨) دعوى، وانها قد استخدمت لقمعه وحرمانه من ممارسة حقه وواجبه في الدفاع عن الأموال العامة وحقوق الشعب - حسب الادعاء - . وان الاجراءات التي تتخذ بحق الناشطين المدنيين والمحامين وفق المادة (٢٢٦) ق.ع (المطعون فيها) تخالف احكام المادة (١٩ سادساً) من الدستور. عليه طلب وكيل المدعي الحكم بعدم دستورية المادة (٢٢٦) من قانون العقوبات رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ للأسباب الواردة في عريضة دعواه. أجاب وكيل المدعى عليه /إضافة لوظيفته على عريضة الدعوى بأنه سبق وإن تم الفصل في موضوع الدعوى، بموجب قرار المحكمة الاتحادية العليا، المرقم (٢٠٤/اتحادية/٢٠١٨) المؤرخ ٤/٢/٢٠١٩، ورد الطعن بعدم دستورية المادة (٢٢٦) ق.ع، بصرف النظر عن وقت تشريعها وانها لا تخالف احكام المواد الدستورية التي استند عليها المدعي وان دعواه لا سند لها من الدستور عليه طلب رد الدعوى. وبعد تسحيل الدعوى استناداً لأحكام الفقرة (ثالثاً) من المادة (١) من النظام الداخلي للمحكمة الاتحادية العليا رقم (١) لسنة ٢٠٠٥ وبعد استكمال الإجراءات المطلوبة وفقاً للفقرة (ثانياً) من المادة (٢) من النظام المذكورين يوم (٢٠١٩/٥/٢١) موعداً للمرافعة وفيه، حضر وكيل



الحيثيات الواردة فيها. وبناء عليه وحيث أن الأحكام الصادرة عن المحكمة الاتحادية العليا باثة بموجب المادة (٩٤) من الدستور والأحكام الباتة تكون حجة بما فصلت فيه اذا تعلق الأمر بذات الموضوع وذلك استناداً الأحكام المادة (١٠٥) من قانون الاثبات رقم (١٠٧) لسنة ١٩٧٩. لذا تكون دعوى المدعي فاقدة لسندها القانوني والدستوري لسبق الفصل في موضوعها كما تقدم. عليه قرر الحكم بردها وتحميله المصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعي عليه/ إضافة لوظيفته ومقدارها مائة الف دينار. وصدر الحكم بالاتفاق باتاً استناداً لأحكام المادة (٩٤) من الدستور والمادة (٥) من قانون المحكمة الاتحادية العليا رقم (٣٠) لسنة ٢٠٠٥ وأفهم علناً في ٢٠١٩/٥/٢١.

عليها دول العالم الحر، وان الاجراءات التي تتخذ بحق الناشطين المدنيين وفقها تخالف ما نصت عليه المادة (١٩/سادساً) من الدستور، حيث نصت ((لكل فرد الحق في أن يعامل معاملة عادلة في الاجراءات القضائية والإدارية))، لما تقدم ولأسباب أخرى تضمنتها عريضة الدعوى طلب وكيل المدعي ((الحكم بعدم دستورية المادة (٢٢٦) من قانون العقوبات رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩)). وتجد المحكمة الاتحادية العليا أنها قد نظرت طعنا بعدم دستورية المادة المذكورة (٢٢٦) من قانون العقوبات وذلك من خلال الدعوى المرقمة (٢٠٤/اتحادية/٢٠١٨) وأصدرت حكماً فيها من الدستور بتاريخ ٢٠١٩/٢/٤ قضت بموجبه برد الطعن بعدم دستورية المادة المذكورة وفق



رقم الحكم: ٥٥/اتحادية ٢٠١٧
تاريخ الاصدار الحكم: ٢٠١٧/٦/٢٠
جهة الاصدار: المحكمة الاتحادية العليا

من لم يقدم استمارة الكشف عن ذمته المالية... وفي هذا النص خرق دستوري لان حجز راتب الموظف لا يكون الا بقرار قضائي ويشكل ذلك خرقا للمادة (٤٧) من الدستور كما ان راتب الموظف من حقوقه القانونية فقاانون انضباط موظفي الدولة لم يجوز حرمان الموظف من كل راتبه حتى في حالة اتهامه وسحب يده وانما تصرف له انصاف رواتبه وحتى لو صدر قرار قضائي بحجز راتبه فلا يجوز حجز اكثر من خمس الراتب كل ذلك لكي لا يحرم الموظف وعياله من مصدر رزقه وحتى لا يضطر الموظف للانحراف. كما استحدثت التعليمات بالبند (رابعاً) من المادة (١٢) جريمة لا وجود لها في أي قانون وهي التي الزمت تحريك الدعوى الجزائية (اذا كان هناك تضارب للمصالح المالية للمكلف بكشف ذمته المالية) فهذه الجريمة لا وجود لها في قانون هيئة النزاهة رقم (٣٠) لسنة (٢٠١١) ولا في أي قانون عقابي ويخالف هذا النص المادة (١٩) من الدستور كما يخالف المادة (١) من قانون العقوبات. كما ان مجلس شورى الدولة اظهر المخالفات التي تضمنتها التعليمات. وقد طلب المدعي الحكم بعدم دستورية البندين المعترض عليهما. وقد تم تبليغ المدعى عليه بعريضة الدعوى والمستندات فاجاب عليها بلائحته المؤرخة (٢٠١٧/٦/١) التي جاء فيها أن المحكمة الاتحادية العليا غير مختصة بالنظر بالطعن بهذه التعليمات وهي

المبدأ: ان مهمة التعليمات مهمة كاشفة ومفسرة وموجهة لكيفية تطبيق نصوص القانون موضوع التعليمات التي صدرت لتسهيل التنفيذ وليست منشئة لنصوص مضافة الى القانون موضوعها. ولما تقدم فان ايراد نصي المادتين (١١ / اولاً) و (١٢ / رابعاً) في التعليمات رقم (٢) لسنة (٢٠١٧) (تعليمات كشف الذمة المالية) يشكل مخالفة لأحكام المادتين (٤٧) و (٨٠ / ثالثاً) من الدستور، فقرر الحكم بعدم دستوريتهما

نص الحكم:

المدعى: رئيس ديوان رئاسة الجمهورية/ اضافة لوظيفة
المدعى عليه/ رئيس مجلس الوزراء/ اضافة لوظيفة
الادعاء:

ادعى المدعى اضافة لوظيفته أن المدعى عليه إضافة لوظيفته قد اصدر تعليمات (كشف الذمة المالية) رقم (٢) لسنة (٢٠١٧)، ولأن التعليمات يجب أن تكون لتيسير تنفيذ القانون وتوضيحه حسبما تقضي المادة (٨٠ / أولاً) من الدستور لذلك لا يجوز أن تتضمن ما يخالف الدستور او القانون الذي صدرت لتسهيل تنفيذه ومن هذه المخالفات ما ورد بالبند (اولاً) من المادة (١١) التي نصت على (وقف صرف راتب و مخصصات



اولاً) و (١٢/ رابعاً) من تعليمات كشف الذمة المالية (رقم ١٢) لسنة (٢٠١٧) التي أصدرها المدعى عليه رئيس مجلس الوزراء إضافة لوظيفته استناداً لصلاحيته المنصوص عليها في المادة (٨/ ثالثاً) من الدستور، فقد قضت المادة (١١/ اولاً) من هذه التعليمات بوقف صرف راتب الموظف ومخصصاته والذي لم يقدم الكشف عن ذمته المالية خلال المدة المنصوص عليها في هذه المادة، اما المادة (١٢/ رابعاً) موضوع الطعن فقد ألزمت هيئة النزاهة بتحريك الدعوى الجزائية ضد المكلف بالكشف عن ذمته المالية عند تحقق حالة (تضار للمصالح المالية) له ولمن ذكروا من افراد عائلته في المادة المشار إليها، وتجد المحكمة الاتحادية العليا ان إيراد النصين المشار إليهما موضوع الطعن في التعليمات يشكل خرقاً لأحكام المادة (٤٧) من دستور جمهورية العراق لسنة (٢٠٠٥) التي نصت على مبدأ الفصل بين السلطات الثلاث التي تتكون منها الدولة وهي السلطات (التشريعية والتنفيذية والقضائية)، تقديراً من واضع نصها في الدستور للمهام التي تقوم بها كل سلطة من هذه السلطات، وكذلك لتحديد مسؤولياتها. وتجد المحكمة الاتحادية العليا أيضاً أن إيراد النصين موضوع الطعن في تعليمات صدرت لتسهيل تنفيذ قانون هيئة النزاهة رقم (٣٠) لسنة (٢٠١١) قد تخطى مرامي صدور التعليمات ذلك لأن قانون هيئة النزاهة لم يرد فيه نص يخول هيئة النزاهة بوقف صرف راتب الموظف ومخصصاته الذي لم يقدم استمارة كشف الذمة المالية خلال المدة المحددة والذي يعتبر صورة من صور حجز الراتب في حقيقته، كما

من اختصاص القضاء الاداري، وان المدعي لا يصلح خصماً في الدعوى ولو انه بدرجة وزير وله صلاحيات مالية، وان هذه التعليمات لا تلحق ضرراً برئاسة الجمهورية التي ينتمي لها المدعي. اما من ناحية الموضوع فان التعليمات جاءت لتسهيل تنفيذ القانون والزمتم المشمول بها بكشف ذمته المالية و تنفيذ هذا الالتزام بشدة وحزم، وان المدعى عليه إضافة لوظيفته اصدر التعليمات وفق صلاحياته المنصوص عليها في المادة (٨٠/ ثالثاً) و (٧٨) من الدستور، وان التعليمات لم تقرر حجز راتب الموظف وانما وقف صرف راتبه لاجباره على كشف ذمته المالية للحيلولة دون التهرب من كشف امواله. اما موضوع تحريك الدعوى الجزائية ضد المكلف اذا كان هناك تضارب للمصالح المالية للمكلف وتطبيق النصوص العقابية عليه ومنها المواد (٢٤٠) و (٣٢٩) و (٣٣١) و (٣٤١) من قانون العقوبات وطلب وكيل المدعى عليه رد الدعوى. وقد دعت المحكمة الطرفين للمرافعة فحضر المدعي ووكيل المدعى عليه وكرر وكيل المدعي عريضة الدعوى وطلب الحكم وفق ما جاء فيها كما كرر وكيل المدعى عليه اقواله وطلب رد الدعوى وحيث لم يبقا يقال افهم ختام المرافعة واصدرت المحكمة القرار الاتي علنا.

القرار:

لدى التدقيق والمداولة من المحكمة الاتحادية العليا وجد ان المدعي رئيس ديوان رئاسة الجمهورية إضافة لوظيفته قد طعن من خلال هذه الدعوى بعدم دستورية المادتين (١١ /



ومفسرة وموجهة لكيفية تطبيق نصوص القانون وموضوع التعليمات التي صدرت لتسهيل تنفيذه وليست منشئة لنصوص مضافة الى القانون موضوعها. ولما تقدم فان ايراد نصي المادتين (١١/اولا) و (١٢/رابعا) في التعليمات رقم (٢) لسنة (٢٠١٧) (تعليمات كشف الذمة المالية) يشكل مخالفة الأحكام المادتين (٤٧) و (٨٠/ثالثا) من الدستور، فقرر الحكم بعدم دستوريتها وتحميل المدعى عليه تشكلت المحكمة الاتحادية العليا بتاريخ (٢٠١٩/٤/٣) برئاسة القاضي السيد مدحت المحمود وعضوية القضاة السادة فاروق محمد السامي وأكرم طه محمد واکرم احمد بابان ومحمد صائب النقشبندی وعبود صالح التميمي وميخائيل شمشون قس كسورکيس وحسين عباس أبو التمن ومحمد قاسم الجنابي المأذونين بالقضاء باسم الشعب وأصدرت قرارها الآتي: الطاعن: قاضي اول محكمة تحقيق بغداد الجديدة.

لم يرد فيه او في القوانين الجزائية بنص يجرم حالة وجود (تضارب للمصالح المالية) لدى المكلف بتقديم الكشف عن ذمته المالية حتى يعطي لهيئة النزاهة حق تحريك الدعوى الجزائية عند تحققها، إذ لا يمكن قياس هذا الفعل على افعال اخرى جرمها قانون العقوبات ربما تكون مشابهة لحالة تضارب المصالح لأن القياس في المجال الجزائي يتعارض مع المبدأ الدستوري (لا جريمة ولا عقوبة الا بنص...) الذي اورده المادة (١٩/ثانيا) من الدستور. وبناء عليه فان ايراد هذين النصين موضوع الطعن في التعليمات يشكل اضافة لقانون النزاهة وهذه الاضافة عند وجود الحاجة اليها يمكن ان يتولاها مجلس النواب باصدار تشريع لها حسب صلاحيته المنصوص عليها في المادة (٦١/اولا) من الدستور. كما أن ايراد هذين النصين في التعليمات تحزجها كما تقدم عن دورها المرسوم في المادة (٨٠/ثالثا) من الدستور، ذلك ان مهمة التعليمات مهمة كاشفة



رقم الحكم: ٣١/اتحادية/اعلام/٢٠١٩
تاريخ الحكم: ٢٠١٩/٤/٣
جهة الاصدار: المحكمة الاتحادية العليا

حيازة أو اخفاء أستعمال مركبة متحصلة عن جنائية أو التصرف فيها على أي وجه مع علمه بذلك سواء كان المتهم في دور التحقيق أم المحاكمة حتى صدور امر فاصل في الدعوى) وتجد المحكمة أن نص القرار اعلاه يخالف المواد (١٥ و ٣٧/اولاً/أوب) من الدستور جمهورية العراق لسنة (٢٠٠٥) حيث نصت المادة (١٥) اعلاه (لكل فرد الحق في الحياة والأمن والحرية ولا يجوز الحرمان من هذه الحقوق او تقييدها إلا وفقاً للقانون وبناءً على قرار صادر من جهة قضائية مختصة) والمادة (٣٧/ اولاً/ أوب) نصت على (أن حرية الإنسان وكرامته مصونة) (ولا يجوز توقيف أحد أو التحقيق معه الا بموجب قرار قضائي) وحيث أن حرية الإنسان من المبادئ التي أكدت عليها المواثيق الدولية وكافة الدساتير الوطنية ومنها دستور جمهورية العراق لعام (٢٠٠٥) وأن استمرار توقيف المتهم وعدم اخلاء سبيله بكفالة عن الجرائم الواردة بالقرار اعلاه هو قرار جائر ومجحف ويتنافي مع حقوق الإنسان في الحصول على اجراءات ومحاكمة عادل عليه وحيث أن محكمتكم الموقرة وفي العديد من قراراتها قضت بعدم دستورية القرارات التي تضمنت عدم اخلاء سبيل المتهمين بكفالة في دور التحقيق والمحاكمة واخرها القرار المرقم (١٠/اتحادية/٢٠١٩) عليه وتوفر اسباب عرض الدعوى على محكمتكم الموقرة واستناداً الأحكام المادة (٤ اولاً) من

المبدأ: ان حرية الانسان وكرامته مصونة وفقاً لحكم المادة (٣٧/ اولاً/ أ) من الدستور وأن حجب هذه الحرية يجب أن ينظمها قانون يترك للقضاء تقدير الموقف القانوني في توقيف المتهم أو اخلاء سبيله بكفالة ضامنة وفقاً لجسامة الجريمة ومكانة المتهم وظروفه تطبيقاً لاحكام المواد (١٩/ اولاً) و (٨٨) و (٤٧) من الدستور التي قضت باستقلال القضاء في اتخاذ احكامه وقراراته ولا سلطان عليه لغير القانون ومبدأ الفصل بين السلطات كل في مجال اختصاصه

نص الحكم:

جهة الطعن:

طعن قاضي محكمة تحقيق بغداد الجديدة في رئاسة محكمة أستئناف بغداد - الرصافة الاتحادية لدى المحكمة الاتحادية العليا بعدم دستورية قرار مجلس قيادة الثورة المنحل رقم (١٥٧) لسنة (١٩٩٦) وذلك بموجب الكتاب الوارد الى هذه المحكمة من رئاسة محكمة أستئناف بغداد/ الرصافة الاتحادية/مكتب رئيس الاستئناف/ بالعدد (٨٠٥/ مكتب/٢٠١٩) في (٢٠١٩/٣/١٩) وفيما ياتي نص الطعن: تحية طيبة: م/ طعن بعدم دستورية قرار مجلس قيادة الثورة المنحل رقم (١٥٧) لسنة (١٩٩٦) للأسباب الآتية: ١. نص القرار اعلاه (لا يطلق سراح المتهم بجريمة



من الدستور وأن حجب هذه الحرية يجب أن ينظمها قانون يترك للقضاء تقدير الموقف القانوني في توقيف المتهم أو إخلاء سبيله بكفالة ضامنة وفقاً لجسامة الجريمة ومكانة المتهم وظروفه تطبيقاً لأحكام المواد (١٩/ اولاً) و (٨٨) و (٤٧) من الدستور التي قضت بأستقلال القضاء في اتخاذ أحكامه وقراراته ولا سلطان عليه لغير القانون وبمبدأ الفصل بين السلطات كل في مجال اختصاصه وحيث أن قانون أصول المحاكمات الجزائية رقم (٢٣) لسنة (١٩٧١) المعدل وعند صدوره قد نظم هذا الموضوع (موضوع هذا الطعن) بشكل دقيق متوخياً المصلحة العامة والحرية الشخصية وذلك في المادتين (١٠٩) و (١١٠) منة بحيث حددتا الجرائم التي لا يجوز إخلاء سبيل المتهم فيها بكفالة وجوزتا إخلاء سبيله في الجرائم الأخرى تاركة في ذلك تقديره إلى قاضي الموضوع في مرحلتي التحقيق والمحاكمة فهو الذي يقدر مدى خطورة الجريمة المسندة إلى المتهم ومدى خطورة المتهم أو تأثيره على سير التحقيق والمحاكمة إذا ما أخلى سبيله بكفالة ضامنة ومضمونة الغرض. أما تقييد القاضي وبشكل مطلق كما هو الحال في المادة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة المنحل رقم (١٥٧) لسنة (١٩٦٦) فهو مخالف للمواد الدستورية الوارد ذكرها في أعلاه، وبناء عليه قررت المحكمة الاتحادية العليا الحكم بعدم دستورية المادة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة المنحل رقم (١٥٧) لسنة (١٩٦٦)، صدر القرار بالاتفاق باتاً استناداً إلى أحكام المادة (٥/ ثانياً) من قانون المحكمة الاتحادية العليا رقم (٣٠) لسنة (٢٠٠٥) والمادة (٩٤) من الدستور في ٢٠١٩/٤/٣.

قانون المحكمة الاتحادية العليا رقم (٣٠) لسنة (٢٠٠٥) والمادة (٣) من النظام الداخلي اجراءات سير العمل في المحكمة الاتحادية العليا رقم (١) لسنة ٢٠٠٥ ولتعلق الدعوي بالمتهمين الموقوفين كل من (ح. ج. ك) و (أ. ج. ك) الموقوفين وفق أحكام المادة (٤٦١) من قانون العقوبات والذين رفضت المحكمة اخلاء سبيلهم بكفالة استناداً إلى القرار المطعون بعدم دستوريته ولما تقدم تطلب المحكمة من محكمتكم الموقرة الحكم بعدم دستورية قرار مجلس قيادة الثورة (المنحل) رقم (١٥٧) لسنة (١٩٩٦) لمخالفته لنص المواد (١٥) و (٣٧) من دستور جمهورية العراق لعام (٢٠٠٥) مع ملاحظة أن تعريف المركبة يشمل الدراجة النارية حسب القسم الأول/١/ س من قانون ادارة المرور رقم (٨٦) لسنة (٢٠٠٤) ولمحكمتكم فائق التقدير.

القرار:

الذي التدقيق والمداولة من المحكمة الاتحادية العليا وجد أن الطاعن يطعن بعدم دستورية المادة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة المنحل رقم (١٥٧) لسنة (١٩٩٦) التي منعت اطلاق سراح المتهم بجريمة حيازة او أخفاء او استعمال مركبة متحصلة عن جنائية أو التصرف فيها على أي وجه مع علمه بذلك في دوري التحقيق والمحاكمة حتى صدور حكم او قرار فاصل في الدعوى. ووجدت المحكمة الاتحادية العليا أن الاصل في المتهم البراءة حتى تثبت ادانته في محاكمة قانونية عادلة وفقاً لمنطوق المادة (١٩/ خامساً) من دستور جمهورية العراق لعام (٢٠٠٥) وأن حرية الانسان وكرامته مصونة وفقاً لحكم المادة (٣٧/ اولاً/ أ)

قرارات مجلس الشورى في اقليم كوردستان

رقم الحكم: ٢٠١١-٤٥

تاريخ الاصدار: ٢٠١٩/١٢/٥

جهة الاصدار: مجلس الشورى في اقليم كوردستان

المبدأ:

المبدأ: يتمتع مجلس شورى الاقليم عن ابداء الراي او المشورة القانونية في القضايا المعروضة على القضاء او التي لها مرجع قانوني للطعن.

نص الحكم:

تطلب وزارة العدل بكتابها المرقم (٣/٣٧٧٠) في (٢/١٠/٢٠١١) الراي من مجلس شورى اقليم كوردستان، حول كيفية تنفيذ الحكم الصادر من محكمة بداءة اربيل بعدد (٥٩٩ب/٢٠٠٨) في (٢/١١/٢٠٠٨) والمتضمن ازالة شيوع عقار المرقم (٤٣/٤١٧) بمقاطعة باداوة رضائيا، إذ تبين انه قد تم بيع العقار قبل تنفيذ قرار المحكمة بإزالة شيوعه.

وحيث ان الحالة المستوضح عنها تتعلق بتنفيذ حكم قضائي مكتسب الدرجة القطعية، والقاضي

بإزالة شيوع العقار أعلاه.

وحيث أن دائرة التسجيل العقاري هي الجهة المختصة بتنفيذ ماورد بقرار الحكم، وحيث أن قرارات المنفذ العدل خاضعة للطعن وفق احكام المادة (١١٨) من قانون التنفيذ رقم (٤٠) لسنة (١٩٨٠) المعدل، وحيث ان البند /ثانياً من المادة العاشرة من قانون مجلس شورى اقليم كوردستان - العراق رقم (١٤) لسنة (٢٠٠٨) ينص على (يحظر على المجلس ابداء الراي أو المشورة القانونية في القضايا المعروضة على القضاء أو التي لها مرجع قانوني للطعن) وحيث أن موضوع طلب الراي يتعلق بالحكم القضائي المكتسب الدرجة القطعية وتنفيذه.

عليه وازاء النصوص القانونية المتقدمة:-

يمتنع المجلس عن ابداء الراي في الحالة المستوضح عنها، وصدر الراي بالاتفاق في (٢٠١٢/١٢/٥).



رقم الحكم: ١٠١ / الهيئة العامة / ادارية / ٢٠١٣

تاریخ الاصدار: ٢٠١٢/١١/٢٠

جهة الاصدار: مجلس الشورى في اقليم كوردستان

المصاريف، ولعدم قناعة المدعي بالحكم المذكور طعن فيه تمييزا أمام الهيئة العامة لمجلس شوري إقليم كوردستان بموجب لائحته التمييزية المقدمة والمدفوع عنها الرسم بتاريخ (٢٠١٢/٩/٢٧) طالبا نقضه للأسباب الواردة فيها، وبعد ورودها إلينا مع إضارة الدعوى وضعت موضع التدقيق والمداولة لدى الهيئة العامة:

القرار:

لدى التدقيق و المداولة وجد ان الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية، قرر قبوله شكلا، ولدى عطف النظر على القرار المميز تبين أنه غير صحيح و مخالف للقانون حيث كان على المحكمة الادارية بعد ان قضت بعدم اختصاصها الولائي وتطبيقا لأحكام المادة (٧٨) من قانون المرافعات المدنية رقم (٨٣) لسنة (١٩٦٩) المعدل، أن تقرر إحالة الدعوى الى محكمة البداية للنظر فيها بوصفها صاحبة الولاية العامة للنظر في جميع المنازعات إستنادا لاحكام المادة (٢٩) من القانون المشار اليه أعلاه، وحيث أن القرار المميز خالف وجهة النظر القانونية المتقدمة، عليه قرر نقضه وإعادة أوراق الدعوى الى محكمتها للسير فيها وفق المنوال المشروع أعلاه ومن ثم ربطها بالقرار القانوني الصائب على أن يبقى رسم التمييز تابعا للنتيجة و صدر القرار بالاتفاق في (٢٠١٢/١١/٢٠).

المبدأ: (إذا قضت المحكمة الادارية بعدم اختصاصها الولائي وجب عليها إحالة الدعوى الى محكمة البداية للنظر فيها بوصفها صاحبة الولاية العامة | النظر في جميع المنازعات)

نص الحكم:

المميز المدعي (ز.ع. ك)
المميز عليها المدعى عليها وزير الداخلية لاقليم كوردستان إضافة لوظيفته

الأدعاء:

ادعى المدعي في الدعوى المرقمة (٧٥/ك/٢٠١٢) لدى المحكمة الادارية في اربيل بانه سبق وان قدم طلبا بتاريخ (٢٠١٢/١/٨) إلى المدعى عليه وزير الداخلية اقليم كوردستان إضافة لوظيفته لمنحه اجازة تأسيس حزب باسم (ح.ب.م)، إلا أن المدعى عليه إضافة لوظيفته رفض طلبه بتاريخ (٢٠١٢/٨/١٥) رغم مضي مدة طويلة على طلبه، لذا طلب دعوة المدعى عليه إضافة لوظيفته للمرافعة والزامه بمنحه اجازة تأسيس (حزب راستى كوردستان) وتعويضه عن الفترة المنصرمة إعتبارا من (٢٠٠٤/١١/١)، ونتيجة المرافعة الحضورية العلنية وبحضور عضوي الادعاء العام (ك. ف. م و ق. ح. ش) أصدرت المحكمة المذكورة بتاريخ (٢٠١٢/٩/١١) حكمة حضوريا قابلا للتمييز يقضي ببرد دعوى المدعي وتحميله



رقم الحكم: ٤١

تاریخ الاصدار: ٢٠١٢/١٢/٢٤

جهة الاصدار: مجلس الشوری فی اقلیم کوردستان

المبدأ: لا یعتقد بتعلیمات وزارة المالية والاقتصاد لاقليم كوردستان رقم (٥٠) لسنة ٢٠٠٧ لأنها مخالفة للقانون رقم (١٠) لسنة ٢٠٠٢، فضلا على انها غير منشورة في الجريدة الرسمية

نص الحكم:

تطلب وزارة العدل في إقليم كوردستان، العراق بكتابها المرقم (٩/٥١٩٤) في (٢٠١٢/١١/١١) الراي من مجلس شوری إقليم كوردستان، العراق بشأن رسوم التحصيل التي تتقاضاها مديريات التنفيذ وفق المادة (٣٤) من قانون الرسوم العدلية رقم (١١٤) لسنة (١٩٨١) و تعلیمات وزارة المالية في الإقليم بالعدد (٥٠) لسنة (٢٠٠٧) و بيان الصحيح منها نظرا لتفاوت المبلغ المستحصل من قبل مديريات التنفيذ في المحافظات.

و حيث إن القانون رقم (١٠) لسنة (٢٠٠٢) الصادر من برلمان كوردستان، العراق قد أوقف في المادة الأولى العمل بالرسوم العدلية الواردة في نص المادة (٣٤) حيث ورد: (المادة الأولى: إيقاف العمل في إقليم كوردستان، العراق بمبالغ ونسب

و حدود الرسوم العدلية المنصوص عليها في المواد (١٠، ١٥ / أولا و ثانيا، ١٦، ١٧، ١٩، ٢٠ / أولا - أ، ب، ج، ٢١ / أولا، ٢٢ / أولا، ٢٣ / أولا و ثانيا، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧ / أولا، ٢٨ / أولا و ثانية و ثالثا و رابعا، ٢٩، ٣٤ / أولا و ثانية و ثالثا، ٣٥ / أولا و ثانية، ٣٧، ٤٢ / أولا و ثانيا، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٩ / ثالثا و رابعا وخامسا، ٥٣ / سادسا و عاشره) من قانون الرسوم العدلية رقم (١١٤) لسنة (١٩٨١) المعدل و حيث إن المادة الثانية من القانون ذاته قد نصت على مبالغ و حدود الرسوم العدلية وفقا لما هو مبين في القانون المذكور انفا، و من ضمنها ما يتعلق بالمادة (٣٤) التي تم إيقافها، و من ثم فإن نص القانون رقم (١٠) لسنة (٢٠٠٢) ساري المفعول و لم يعدل أو يبلغ بأي نص اخر و لا يمكن الاعتداد بأي تعلیمات مخالفة له. و من ذلك التعلیمات رقم (٥٠) لسنة (٢٠٠٧) الصادرة من وزارة المالية و الإقتصاد، علاوة على أن هذه التعلیمات غير منشورة.

عليه و لما تقدم من أسباب يرى المجلس: - أنه لا يمكن الاعتداد بهذه التعلیمات، و صدر الراي بالاتفاق في (٢٠١٢/١٢/٢٤).

قرارات في القوانين الجنائية

نوع الحكم: الجنائي

رقم الحكم: ٢٤٧/ت ج ٢٠٢٠/٢

تاريخ الاصدار: ٢٠٢٠/١٠/٥

جهة الاصدار: محكمة الاستئناف بصفتها التمييزية

(٣٠٩) في (٢٠٢٠/١٠/١) و الذي طالب بتأييد اللائحة التمييزية و نقض القرار المميز و ذلك للاسباب المسرودة في مطالعته عليه وضعت قيد التدقيق والمداولة.-

القرار:-

لدى التدقيق و المداولة: وجد بان الطعن التمييزي مقدم خلال مدته القانونية لذا تقرر قبوله شكلا، و لدى عطف النظر على القرار المميز و المؤرخ في (٢٠٢٠/٨/١٠) الصادر من قاضي تحقيق كؤيسنجق، تبين بانه غير صحيح و مخالف للقانون، وذلك لان موضوع الشكوى خال من العنصر الجزائي، وانها ضمن الدعاوي المدنية و تكون محكمة البداية هي المختصة بنظرها، لتكون موضوعها تتعلق بالامور المالية والتجارية و لوجود اتفاق بيع و استلام مادة البنزين وعدم تنفيذ المتعاقد الآخر لالتزاماته المبنية في العقد، مع اشعار السيد قاضي تحقيق كوية بان قراره المؤرخ في (٢٠٢٠/٨/١٠) الفقرة (٢) منه قد صدر بشكل مخالف للقانون،

المبدأ: ان موضوع الشكوى خال من العنصر الجزائي، وانها ضمن الدعاوي المدنية و تكون محكمة البداية هي المختصة بنظرها، لتكون موضوعها يتعلق بالامور المالية والتجارية و لوجود اتفاق بيع و استلام مادة البنزين وعدم تنفيذ المتعاقد الآخر لالتزاماته المبنية في العقد

نص الحكم:

المميز: المتهم وكيله المحامي (ن.ل.ح) المميز عليه القرار الصادر من قاضي محكمة تحقيق (كؤيه) المؤرخ في (٢٠٢٠/٨/١٠) الطعن التمييزي: اصدر قاضي محكمة تحقيق (كؤيه) بتاريخ ١٠/٨/٢٠٢٠ قرارا بالقاء القبض على المتهم وفق المادة (٤٥٦) من قانون العقوبات، و لعدم قناعة المتهم بالقرار المذكور بادر الى الطعن فيه تمييزا بواسطة وكيله و طالبا بنقض قرار قاضي التحقيق للأسباب الواردة في لائحته، و عند ورود الإضبارة الى هذه المحكمة مشفوعة بمطالعة عضو الادعاء العام بالعدد



ما تفرضه مهنة المحاماة، ونقض القرار المميز، كما وتقرر رفض الشكوى و علق التحقيق نهائيا استنادا لأحكام المادة (١٣٠/أ) من قانون اصول المحاكمات الجزائية والغاء امر القبض الصادر بحق المتهمين (ج.م.ن و ج.خ.ت و ض.ش.ن) وفق المادة (٤٥٦) من قانون العقوبات، وإعادة أوراق القضية الى محكمتها لتسجيل هذا القرار وحفظها حسب الأصول و صدر القرار بالإتفاق إستنادا لأحكام المادتين (٢٦٤ و ٢٦٥) من قانون اصول المحاكمات الجزائية في (٢٠٢٠/١٠/٥).

حيث لا يجوز اصدار امر القبض بحق أي أحد في الافعال و الأعمال التي لم يعتبرها القانون جريمة، وكذلك لا يجوز اصدار هذا الاجراء الخطير في الشكاوي التي يتم تقديمها اليه دون المرور في مرحلة التحري و جمع الأدلة مثل البحث عن الأدلة المادية و المعنوية للتحقق من وقوع الجريمة ومعرفة مرتكبيها، لذا قررت المحكمة تأييد اللائحة التمييزية، مع شطب عبارة (التوبيخ و الانذار لمحكمة تحقيق كويسنجق) الواردة فيها كونها لاتنسجم مع

هه و النامه ی کتیب



نوع الحكم: الجنائي

رقم الحكم: ٧٢ / ت ج ٢٠٢١/٣

تاریخ الاصدار: ٢٠٢١/٣/٩

جهة الاصدار: محكمة الاستئناف بصفتها التمييزية

طالب بتأييد اللائحة التمييزية و نقض القرار المميز وذلك للأسباب المسرودة في مطالعته عليه وضعت قيد التدقيق و المداولة:-

القرار:-

لدى التدقيق و المداولة: وجد بان الطعن التمييزي مقدم خلال المدة القانونية، عليه تقرر قبوله شكلا و لدى عطف النظر على القرار المميز و المؤرخ في (٢٠٢١/١/١٢) لقاضي تحقيق كوية تبين بأنه غير صحيح و مخالف للقانون. وذلك لعدم وجود اي دليل ضد المتهمين كل من (ط.م.ب و ي.ن.ك) ولدى (ج.م.ع) لكي تستمر الاجراءات التحقيقية ضدهما وفق المادة (٤٤٢) من قانون العقوبات، و كذلك ورد في إفادة المشتكي (ف.ق.م) بأن له شكوى ضد المتهمين لأنه يشك بأنهما من قاما بسرقة دراجته النارية و أنه اتخذت الإجراءات ضد المتهمين المنكرين دون دليل بناءً على الشك الموهوم و هذا لا يحوز قانونا عليه تقرر تأييد اللائحة التمييزية و نقض القرار المميز، و إعادة القضية لمحكمتها بغية غلقها مؤقتا و ذلك كفاية الأدلة ضدهما. و صدر القرار بالاتفاق إستنادا لأحكام المادتين (٢٦٤ و ٢٦٥) من قانون اصول المحاكمات الجزائية في (٢٠٢١/٣/٩).

المبدأ: ورد في إفادة المشتكي (ش.س.ك) بأن له شكوى ضد المتهمين لأنه يشك بأنهما من قاما بسرقة دراجته النارية و أنه اتخذت الإجراءات ضد المتهمين المنكرين دون دليل بناءً على الشك الموهوم و هذا لا يحوز قانونا

نص الحكم

المميزان: المتهمان / (ك.ل.ر و ئ.ق.ك) وكيلاهما المحاميان س.ب.ل و خ.ص.ف) المميز عليه: قرار السيد قاضي محكمة تحقيق (كويه) المؤرخ في (١٢/١/٢٠٢١) الطعن التمييزي: أصدر السيد قاضي محكمة تحقيق (كويه) بتاريخ (٢٠٢١/١/١٢) قرارا برفض طلب وكيلي المتهمين (ك.ل.ر و ئ.ق.ك) بغلق التحقيق بحقهما في القضية الخاصة بالمشتكي (ش.س.ك) وفق المادة (٤٤٣) من قانون العقوبات و العائدة لمكتب مكافحة الاجرام في كوية، لعدم قناعة وكيلي المتهمين بالقرار المذكور بادرا الى الطعن فيه تمييزا و طالبا بنقض قرار قاضي التحقيق للأسباب الواردة في لائحتهما، و عند ورود الاضبارة الى هذه المحكمة مشفوعة بمطالعة عضو الادعاء العام بالعدد (١٥٩) في (٢٠٢١/٣/٧) و الذي



نوع الحكم: الجنائي

رقم الحكم: ٢١٧ / ت ج ٢٠٢١/١

تاريخ الاصدار: ٢٠٢١/٥/٦

جهة الاصدار: محكمة استئناف البصرة بصفتها التمييزية

فيه تصديق القرار المميز عليه لموافقته لأحكام القانون)، وبعدها وضعت القضية موضع التحقيق و المداوله واصدرت المحكمة قرارها الاقي:

القرار:

لدى التدقيق والمداوله لم تجد المحكمة قرارا صادراً بتاريخ (٢٠٢١/٣/٢٣) يتضمن رفض طلب وكيل المتهمين الهاربين بتدوين إفادة شهود دفاعه، عليه قرر رد الطعن التمييزي شكلا ولدى عطف النظر على قرار محكمة تحقيق البصرة الأولى المؤرخ في (٢٠٢١/٣/٢٣) المتضمن رفض طلب تدوين أقوال شهود دفاع المتهمين الهاربين وجد انه يشتمل على الأخطاء القانونية التي تستوجب التدخل تمييزا به ذلك لعدم وجود مانع قانوني يحول دون تدوين أقوال شهود دفاع المتهم الهارب باعتبار ذلك من إحدى الضمانات القانونية للمتهم في مرحلة التحقيق، عليه قرر التدخل تمييزا بالقرار المذكور واعادة الدعوى إلى محكمتها لإتباع ما تقدم، و صدر القرار بالاتفاق استنادا لأحكام المادة (٢٦٥/ب) الأصولية وافهم علنا في يوم (٢٠٢١/٥/٦).

المبدأ:

كان على المحكمة تدوين أقوال شهود دفاع المتهم حتى اذا كان المتهم هاربا، باعتبار ذلك من إحدى الضمانات القانونية كلمة هم في مرحلة التحقيق

نص الحكم

المميز/المتهمان الهاربان كل من (ن.ف.س.و د.ر.خ). وكيله المحامي (ب.ج.د). القرار التمييزي عليه القرار الصادر من محكمة تحقيق البصرة الاولى في (٢٠٢١/٣/٢٣). بتاريخ (٢٠٢١/٣/٢٩) و ليس في (٢٠٢١/٣/٢٣) كما ورد بلانحة الطعن التمييزي المقدمة من قبل وكيل المتهمين الهاربين، قرر السيد قاضي محكمة تحقيق البصرة الاولى رفض الطلب المقدم من قبل وكيل المتهمين الهاربين المذكورين بتدوين اقوال شهود الدفاع وعدم قناعة المميز بالقرار المذكور طالبا نقضه للأسباب الواردة في اللائحة التمييزية بالعدد (١١٥/تمييز/٢٠٢١) المؤرخه في (٢٠٢١/٤/٦)، وبعد استطلاع راي المدعى العام الذي طلب بلائحته المرقمة (٢١٧/ت ج ٢٠٢١/١) و المؤرخة في (٢٠٢١/٤/٢٠) (يطلب

قرارات في القوانين المدنية

نوع الحكم: المدنية

رقم الحكم: ١٢/ الهيئة المدنية/ ٢٠١٩

تاريخ الاصدار: ٢٠١٩/١/١٥

جهة الاصدار: محكمة التمييز في اقليم كوردستان

نفذ موكله كامل التعليمات الصادرة من لجنة الاستلام النهائي الا ان المدعى عليهما يمتنعان عن تسديد المستحقات بعد فترة الصيانة البالغة (٢,٥%) ورغم انذاره للمدعى عليهما عن طريق كاتب عدل اربيل بتاريخ (٢٠١٤/٦/١٧) لذا طلب دعوتهما للمرافعة و الحكم بالزامهما بدفع مستحقات المدعي و سجلت الدعوى تحت رقم (٢٠١٤/ك/١٣٤) و قررت المحكمة الادارية بتاريخ (٢٠١٤/١٢/٩) احالة الدعوى الى محكمة بداءة اربيل حسب الاختصاص النوعي و لدى ورودها لدى محكمة بداءة اربيل سجلت تحت العدد (٢٠١٤/ب/٣٢٣٣) و بنتيجة المرافعة الحضورية العلنية اصدرت محكمة الموضوع بالعدد (٢٠١٤/ب/٣٢٣٣) و بتاريخ (٢٠١٨/١٠/٢) حكماً حضورياً قابلاً للأستئناف والتمييز يقضي الحكم بالزام المدعى عليهما (وزير الزراعة و الموارد المائيه و مديرية الغابات و المراعي في اربيل)- اضافة لوظيفتهما بالتضامن و التكافل باعادتهما الى المدعي (شركة زمزوك- اضافة لوظيفة) مبلغ (١٠,٧٥٠,٠٠٠) دينار و تحميليها

المبدأ:

ان موضوع دعوى المميز عليه/ المدعي اضافة لوظيفته ينصب على طلب اعادة التأمينات القانونية المودعة لدى المميزين/ المدعي عليهما اضافة الى وظيفتهما على حساب العقد المبرم بينهما

نص الحكم

المميزان/ المدعي عليهما/ ١- وزير الزراعة و الموارد المائية- ٢- مدير الغابات و المراعي في اربيل- اضافة الى وظيفتهما - وكيلهما المحامي/ (د.ت.ل) المميز عليه/ المدعي/ شركة زمزوك- مديرها المفوض (ف.ت.ت) - اضافة الى وظيفته- وكيله المحامي (د.ف.ي) لادعاء المدعي- اضافة الى وظيفته بواسطة وكلائه لدى المحكمة الادارية في اربيل انه قام بتنفيذ عقد انشاء غابيتن في ناحية كنديناوه (دييكة) و مركز قضاء مخمور و حسب تعليمات المهندس المشرف و تم انهاء المشروع و تم التسليم الاولي بتاريخ (٢٠١٣/١٢/٢٤) و خلال فترة الصيانة



اضافة الى وظيفتهما على حساب العقد المبرم بينهما بتاريخ (٢٠١٢/١/٣١) وحيث ثبت للمحكمة من التحقيقات المستفيضة التي اجرتها استلام العمل المتفق عليه عقداً و انتهاء فترة الصيانة البالغة سنة واحدة بعد الاستلام النهائي للعمل مما يكون و الحال هذه فأن المميزين/ المدعى عليهما اضافة لوظيفتهما ملزمين بأعادة التأمينات المودعة لديهما بالنظر لانتهاء مسؤولية المقاول بعد فترة الصيانة وان حصل عيب أو خلل في العمل المنجز ولاسيما ان المحكمة استعانت بالخبراء في هذا المجال الذين بينوا في تقريرهم بأن العطلات و العيوب قد حصلت بعد فترة الصيانة وبما أن المحكمة قد سارت باتجاه قانوني صحيح عليه تقرر تصديق القرار المميز ورد الاعتراضات التمييزية وتحميل المميزين رسم التمييز و صدر القرار بالاتفاق في (٢٠١٩/١/١٥).

المصاريف واتعاب محاماة وكلاء المدعي المحامون حاجي حسن دزديي وهاوار حاجي حسن و ثاران فتاح مبلغ (١,٠٧٥,٠٠٠) دينار يوزع بينهم بالتساوي. ولعدم قناعة المدعى عليهما/المميزان بالقرار المذكور بادرا الى الطعن فيه بواسطة وكيلهما طالين نقضه للأسباب الواردة في اللائحة التمييزية المدفوع عنها الرسم التمييزي بتاريخ (٢٠١٨/١١/١).

القرار:

لدى التدقيق و المداولة وجد ان الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية فقرر قبوله شكلا ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد انه صحيح و موافق للقانون لاسبابه الصحيحة المعتمدة ذلك لأن موضوع دعوى المميز عليه/المدعى اضافة لوظيفته ينصب على طلب اعادة التأمينات القانونية المودعة لدى المميزين/ المدعى عليهما



رقم الحكم: ٤٠٥/الهيئة المدنية/ ٢٠١٨

تاریخ الاصدار: ٢٠١٨/١٠/٨

جهة الاصدار: محكمة التمييز في اقليم كوردستان

المبدأ:

ان التعويض عن الضرر الادبي لا يكون في المسؤولية العقدية

المميز/المدعي/ (س.ر.و)

المميز عليهما / المدعى عليهما / ١ -المدير المفوض لشركة (ك.س.د) اضافة « لوظيفته ٢-المدير المفوض لشركة (ج.ح.ر) اضافة لوظيفته ادعى المدعي لدى محكمة بداءة عنكاوة بأنه قام بتاريخ (٢٠١٧/٥/٨) بحجز تذكرة السفر لدى المدعى عليه الثاني من اربيل إلى ستوكهولم على الرحلة (٦٢٠٣KK) المصادف تاريخها في (٢٠١٧/٦/١٤) ومن ستوكهولم الى اربيل على الرحلة (KK١٢٧) المصادف في (٢٠١٧/٦/٣٠) وعند وصوله إلى مطار اربيل وبعد اجراءات التفتيش والوصول الى قاعة المغادرة في تمام الساعة ٢ بعد منتصف الليل فوجئ بالغاء الرحلة (KK٦٢٠٣) دون ان يتم بتليغها واعلامه بذلك مسبقا رغم وجود رقم هاتفه وعنوان البريد الالكتروني واتصل بالمدعى عليه الثاني و بالذات بالموظف (رنج) ب(٨) ساعات تقريبا قبل موعد المغادرة واستفسر منه عن الوزن المسموح به لحقيبة الشحن فاعلمه بان الوزن المسموح به(٣٠) كغم عدا وزن حقيبة اليد وفي المطار حاول العثور على مكتب شركة (ك.س.د) للطيران أو الاتصال بها لكن محاولاته باءت بالفشل لأنه

لا يوجد اساسا مكتب بهذا الاسم (ك.س.د) في مطار اربيل الدولي رغم وجود هذا العنوان الوهمي على صفحة الانترنت المختصة بالشركة وقد حاول حل المشكلة مع بقية الخطوط التركية ولكن دون جدوى لذا اتصل بالمدعى عليه الثاني وبالموظف (رنج) الذي حجز التذكرة له وشرح له الموقف ففوجئ بذلك وهو بدوره لم يكن يعلم بالغاء الرحلة واعلمه بأنه سوف يتصل ب (ك.س.د) فتأكد من ذلك بنفس الليلة وان الالغاء لم يكن بسبب تكتيكي او الطقس بل ان المدعى عليه الأول قد ألغيا الرحلة بسبب قلة عدد المسافرين على تلك الرحلة سبعة اشخاص لذا طلب من الموظف رنج بان يحجز له تذكرة باي ثمن يكون تذكرة الذهاب لاسطنبول فقط مع الاحتفاظ بتذكرة العودة (اياب) المحجوزة على شركة ((ك.س.د) ولكنه اخبره لا يمكن لأن (ك.س.د) قد الغى التذكرة ذهابا وايابا وفي حين انه الغت رحلة أربيل اسطنبول ولم يبلغ رحلة اسطنبول ستوكهولم كذلك رحلة العودة ستوكهولم اسطنبول ومن ثم اسطنبول اربيل وتم حجز تذكرة بسعر اعلى بكثير من السعر في الأوقات الاعتيادية لان موعد عوته كان يصادف الأسبوع الأول من العطلة الصيفية في السويد وكان يصادف نهاية عيد الفطر مما ادى الى ارتفاع اسعار التذاكر و كذلك الأزمة في مواعيد الرحلات واستغرقت رحلة عودته من ستوكهولم الى اربيل



الاف دينار، ولعدم قناعة المدعي المميز بالحكم المذكور بادر الى الطعن فيه طالبا نقضه لاسباب الواردة في اللائحة التمييزية المدفوع عنها الرسم التمييزي بتاريخ (٢٠١٨/٣/١٣).

القرار: لدى التدقيق والمداولة وجد أن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية تقرر قبوله شكلا و عطف النظر على القرار المميز وجد انه غير صحيح وسابق لأوانه و ذلك لأن الثابت في الدعوى هو قيام المميز المدعي بحجز تذكرة السفر لدى المميز عليه الثاني و هذه العملية تشكل اتفاقا بين الطرفين الذي يعتبر بمثابة عقد النقل الذي بموجبه يلتزم الناقل بنقل المسافر الى مكان اخر واي اخلال بهذا العقد موجب للتعويض لان الناقل عليه أن يبذل بالغ الحيلة والحذر للتأكد قبل الرحلة من اعداد الطائرة لذا كان على المحكمة اجراء التحقيقات المقتضية لبيان أوجه الضرر وان اقتضى الأمر الاستعانة بأهل الخبرة في هذا المجال لتقدير الاضرار المادية دون الاضرار الادبية عليه تقرر نقض القرار المميز واعادة الاضبارة الى محكمتها للسير فيها وفق المنوال المتقدم شرحه على أن يبقى رسم التمييز تابعا للنتيجة و صدر القرار بالاتفاق في (٢٠١٨/١٠/٨).

اكتر من (٣٠) ساعة تقريبا في حين ان الرحلة لاتستغرق اكتر من (٥) ساعات والوزن المسموح كان أقل ب (١٠) كغم وكان على المسافر أن يشتري الطعام والماء من حسابه الخاص وفي كلتا الرحلتين ولدى مراجعته للمدعى عليها لم يلق الجواب المقنع ومن ثم تبين أن المدعى عليه قد الغى عدة رحلات بسبب قلة عدد المسافرين وان المدعى عليها يتحملان المسؤولية عن الأضرار المادية والأدبية التي لحقت به من جراء ذلك لذا طلب المدعى عليهما للمرافعة والحكم بالزامهما بالتضامن دفع تعويض والذي قدره بمبلغ (٥٠٠٠٠٠٠٠٠) خمسة ملايين دينار ولغرض دفع الرسم القانوني قدر قيمة مدة الدعوي بمبلغ قدره (١٠٠٠٠٠٠) الف دينار واحتفظ بحقه للمطالبة بباقي المبلغ الذي يقدره الخبراء بدعوى حادثة منظمة أو مستقلة وتحميلهما المصاريف، وبنتيجة المرافعة الحضورية العلنية، أصدرت محكمة الموضوع الدعوى المرقمة (٤٨٢ / ب / ٢٠١٧) وبتاريخ (٢٠١٨/٣/٤) حكما حضورياً بحق المدعي والمدعى عليه الثاني قابلا للتمييز وغيابيا بحق المدعى عليه الأول قابلا للاعتراض والتمييز يقضي الحكم برد دعوى المدعي (ش.و.ك) وتحميله المصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعى عليه الثاني المحامي (ع.م.س) مبلغ قدره (١٠٠٠٠٠).



نوع الحكم: المدنية

رقم الحكم: ١٥٢ / الهيئة المدنية / ٢٠١٩

تاريخ الاصدار: ٢٠١٩/٣/٢٤

جهة الاصدار: محكمة التمييز في اقليم كردستان

لسنة (٢٠١٦) وتحميلهم المصاريف والاعتاب وبنتيجه المرافعة الحضورية العلنية اصدرت محكمة بدهاء اربيل بالعدد (١٦٥٦/ب/٢٠١٨) في (٢٠١٨/١٢/١١) حكماً حضورياً قابلاً للاستئناف والتمييز يقضي برد دعوى المدعين وتحميلهم المصاريف واتعاب المحاماة لوكيللي المدعى عليه مبلغاً قدره (١٥,٠٠٠) دينار يوزع بينهم مناصفه. ولعدم قناعة المدعين بالحكم المذكور بادروا الى الطعن فية تمييزاً طالبين نقضه بموجب العريضة التمييزية المدفوع عنها الرسم القانوني بتاريخ (٢٠١٩/١/٢) ولدى ورود الاضبارة الى هذه المحكمة سجلت و وضعت موضع التدقيق والمدوالة.

القرار:

لدى التدقيق و المدوالة وجد ان الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية فتقرر قبوله شكلا ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد ان موضوع الدعوى ينصب على طلب الغاء التعليمات الصادرة من المميز عليه/ المدعى عليه/ اضافة لوظيفته بالعدد (٥,٤) لسنة (٢٠١٦) والمنشورين في وقائع كوردستان بالعدد (٢٠٠,١٩٩) وحيث ان التعليمات تصدر عن الجهات المختصة استناداً الى القانون المعني و تفسر بموجبها احكام ومواد القانون

المبدأ:

ان موضوع الدعوى ينصب على طلب الغاء التعليمات الصادرة من المميز عليه/ المدعى عليه/ اضافة لوظيفته بالعدد (٥,٤) لسنة ٢٠١٦ والمنشورين في وقائع كوردستان بالعدد (٢٠٠,١٩٩)

نص الحكم:

المميزون/ المدعون/١-(ف.د.غ) -إحالة و وكالة عن باقي المميزين ٢-(د.ج.ف) ٣-(س.ت.ل) ٤-(ن.ل.س) ٥-(ح.ف.د)-وكيلهم المحامي(ت.س.د) المميز عليه/ المدعى عليه/ السيد وزير التعليم العالي و البحث العلمي لاقليم كوردستان.أضافة لوظيفته

لادعاء المدعين بانهم من الطلاب المقدمين للماجستر و الدكتورا لدى الجامعات التابعة لوزارة المدعى عليه وبموجب التعليمات الصادرة لديهم بالعدد (٥,٤) لسنة (٢٠١٦) المنشورة في جريدة وقائع كوردستان بالعدد (٢٠٠-١٩٩) بانهم تضرروا من هذه التعليمات رغم الاعتراض من قبلهم والتظلم لدى كاتب عدل اربيل الاولى بالعدد (٢٨٩٥/١١٩) في (٢٠١٧/١١/١٦) الا انهم لم يتم الاجابه الى اعتراضهم لذا طلبوا دعوة المدعي للمرافعة والحكم بالغاء التعليمات رقم (٥,٤)



حسب الصلاحية الممنوحة لتلك الجهة والغرض منها تسهيل تنفيذ وتطبيق القانون يصدر من المشروع وحده بينما الانظمة و التعليمات تصدر من الجهات التنفيذية و صفة القول ان الموضوع من اختصاص القضاء الاداري وليس من اختصاص القضاء العادي عليه تقرر نقض القرار المميز بغية احالة الدعوى الى المحكمة الادارية على ان المميزين/المدعين سبق لهم وان أقاموا الدعوى لدى المحكمة الادارية و بنتيجة الطعن اصدرت الهيئة العامة لمجلس الشورى قراراً يقضي بأن الموضوع من اختصاص القضاء العادي بالعدد(٣٤) /الهيئة العامة (٢٠١٨/٢٠١٨) في (٢٠١٨/٤/١١) و صدر القرار بالاتفاق في (٢٠١٩/٣/٢٤).

هه و النامه ی کتیب

قرارات في قانون الاحوال الشخصية

نوع الحكم: الاحوال الشخصية
رقم الحكم: ٢٨٢ / هيئة الاحوال الشخصية
تاريخ الاصدار: ٢٠١٩/٥/١٢
جهة الاصدار: محكمة التمييز اقليم كوردستان

المدعى عليها (ب) وهي ممتنعة عن السماح المدعى بمشاهدتها، لذا طلب دعوتها للمرافعة والحكم بالزامها بالسماح للمدعى بمشاهدة طفلته رتحميلها المصاريف و بنتيجة المرافعة الحضورية العلنية اصدرت محكمة الأحوال الشخصية في اربيل بعدد (٢٢١٧ / ش / ٢٠١٨) و بتاريخ (٢٠١٨/١٢/٢٦) حكماً حضورياً قابلاً للتمييز يقضي بالزام المدعى عليها (س.ب.د) بتمكين المدعى (م.ب.ب) من مشاهدة ابنته (ي.د.س) اسبوعياً والاقامة معها لمدة (٢٤) أربع وعشرين ساعة متواصلة في المحل الذي يحدده طالب المشاهدة حسب مصلحة المحضون مع الزام المدعى بمصاريف المشاهدة واعادة المحضون إلى حاضنتها بعد انتهاء فترة المشاهدة وبخلافه يحرم من حق المشاهدة لمدة شهر واحد وتحميل المدعى عليها المصاريف وأتعاب المحاماة لوكيل المدعى المحامي (غ.خ.ب) مبلغ قدره (١٠٠.٠٠٠) مائة الالف دينار، و لعدم قناعة المدعى عليها بالحكم المذكور بادرت إلى الطعن فيه تمييزاً طالباً نقضه بموجب عريضتها التمييزية المدفوع عنها

المبدأ:

ان مصلحة المحضون في المشاهدة تفوق مصلحة الابوين اللذين لهما الحق في المشاهدة وفق أحكام المادة (٥٧/٤) من قانون الأحوال الشخصية المعدل و ان المشاهدة تدور مع تلك المصلحة للمحضون وجوداً وعدمها فكانت على المحكمة والحالة هذه أن تعرض الطفلة وطرفي الدعوى على اللجنة الطبية النفسية لمعرفة ما إذا لاتتضرر المحضونة من جراء المشاهدة المطلوبة واثناءها ومن ثم الحكم على ضوء النتيجة

النص الحكم:

المميزة - المدعى عليها/ وكيلها المحاميان (ت.ي.د - س.م.ج)
المميز عليه - المدعى/

ادعى المدعى لدى محكمة الأحوال الشخصية في أربيل بأن المدعى عليها هي زوجته الداخل بها شرعاً ولهامن فراش الزوجية طفلة باسم (د.ر.ج) تولدها (٢٠١٥/١/٢٨) وهي في حضنة



وفق أحكام المادة (٥٧/٤) من قانون الأحوال الشخصية المعدل و ان المشاهدة تدور مع تلك المصلحة للمحضون وجودا وعدما فكانت على المحكمة والحالة هذه أن تعرض الطفلة وطرفي الدعوى على اللجنة الطبية النفسية لمعرفة ما إذا لاتتضرر المحضونة من جراء المشاهدة المطلوبة واثناها ومن ثم الحكم على ضوء النتيجة وفق المادة المذكورة أعلاه ولأن المحكمة لم تلتفت إلى ماوردناه فقد جعلت من حكمها المميز غير صحيح ومخالفاً للشرع والقانون مما تقرر نقضه و إعادة اضبارة الدعوى لها لاتباع ماتقدم على أن يبقى رسم التمييز المدفوع تابعا للنتيجة و صدر القرار بالاتفاق في (٢٠١٩/٥/١٢).

الرسم القانوني بتاريخ (٢٠١٩/١/٢)، ولدى ورود الأضبارة إلى المحكمة سجلت روضعت في موضع التدقيق والمداولة:-
القرار/ لدى التدقيق و المداولة و قبول الطعن التمييزي شكلا وجد ان حكم محكمة الأحوال الشخصية في اربيل بتمكين المدعي من مشاهدة طفله وفق التفاصيل المذكورة أعلاه صدر قبل الأوان مع ان المحكمة اصابت في رفضها احالة الدعوى إلى محكمة الأحوال الشخصية في بغداد / الكرخ لجواز اقامة الدعوى في محل عقد الزواج ولكن وفي جانب اخر هذه المحكمة استقرت على ان مصلحة المحضون في المشاهدة تفوق مصلحة الابوين اللذين لهما الحق في المشاهدة



نوع الحكم: الاحوال الشخصية

رقم الحكم: ١٧٩/ هيئة الاحوال الشخصية و المواد الشخصية/٢٠١٩

تاريخ الاصدار: ٢/ جمادى الاولى / ١٤٤٠ هجرية

جهة الاصدار: محكمة التمييز الاتحادية

المبدأ:

اذ كان على المحكمة ارسال طرفي الدعوى مع المحضونين الى اللجنة الطبية النفسية لغرض فحص الجميع و معرفه أي من الطرفين يصلح ان يكون حاضرا وكذلك رغبة المحضونين مع أي من المتداعيين معيشتهم وسكنهم وكذلك عرض الدعوي على نائب المدعي العام لغرض ابداء رأيه في موضوع الحضانة

القرار:

لدى التدقيق والمداولة وجد أن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القاتونية قرر قبوله شكلا ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد انه غير صحيح ومخالف لأحكام الشرع والقانون اذ كان على المحكمة ارسال طرفي الدعوى مع المحضونين الى اللجنة الطبية النفسية لغرض فحص الجميع و معرفه أي من الطرفين يصلح ان يكون حاضرا وكذلك رغبة المحضونين مع أي من المتداعيين معيشتهم وسكنهم وكذلك عرض الدعوى على نائب المدعي العام لغرض ابداء رأيه في موضوع الحضانة هذا من جهة ومن جهة (أخرى) كان على المحكمة التحقق من محضر المشاهدة المرقم (١٥ / مشاهد /٢٠١٨) والمؤرخ في (٢٠١٨/٧/١٥) وفيما اذا تمت المشاهدة من عدمه لوجود شطب في حقل المحضر ولا يمكن معرفة فيما اذا تمت المشاهدة من عدمه باستفسار من مكتب البحث الاجتماعي في محكمة الأحوال الشخصية في بعقوبة لتأثير ذلك على نتيجة الحكم ولما كانت المحكمة قد قضت برد الدعوى دون استعمال ماتقدم الامر الذي أخل بصحة حكمها المميز لذا قرر لقضيه واعادة الدعوى الى محكمتها لاتباع ماتقدم على أن يبقى رسم التمييز تابعا للنتيجة وصدر القرار بالاتفاق في (٢/ جمادى الأولى/١٤٤٠هـ الموافق ٢٠١٩/١/٨م.

نص الحكم:

المميز/ المدعي (غ.ط.ح)

المميز عليه/ المدعى عليه (ظ.ق.د)

ادعى المدعي بواسطة وكيله لدى محكمة الأحوال الشخصية في بعقوبة بأن المدعي عليها زوجته ولها منه الأطفال كلا فرح بحضانه المدعي عليها ولا ممتناع المدعي عليها من تنفيذ قرار المشاهدة المرقم (٣٨٩ / ش /٢٠١٨) فقد طلب دعوتها للمراقبة والحكم باسقاط حضانه المدعي عليها وضم حضانه البنات أعلاه الى المدعي وتحميله الرسوم والمصاريف والاتعاب اصدرت محكمة الموضوع حكما حضوريا بالعدد (٢٨٧١ / ش /٢٠١٨) في (٢٠١٨/١٢/٢) حكما يقضى برد دعوى المدعي وتحميله الرسوم والمصاريف والاتعاب قدم وكيل المدعي لائحة تمييزية مؤرخة في (٢٠١٨/١٢/١١).



نوع الحكم: الاحوال الشخصية

رقم الحكم: ٢٨ / هيئة الاحوال الشخصية / ٢٠١٩

تاريخ الاصدار: ٢٧ / ١ / ٢٠١٩

جهة الاصدار: محكمة التمييز في اقليم كردستان

المبدأ:

أن حكم محكمة الأحوال الشخصية في أربيل برد دعوى المدعية لتثبيت حضانة ابنتها لديها غير صحيح ومخالف للشرع والقانون لأن من حق الام حضانة اطفالها حال حياة الزوجية وبعد الفرقة لذا يحق لها قانوناً تثبيت تلك الحضانة مصلحة للمحزون

نص الحكم:

(ب.د.م) لعدم توجه الخصومه وتحميلها جميع المصاريف واتعاب المحاماة لوكيل المدعي عليه المحامي (ش.خ.م) مبلغ قدرها (١٥٠٠٠) خمسة عشرة الاف دينار. و لعدم قناعة المدعية بالحكم المذكور بادرت إلى الطعن فيه تمييزاً طالباً نقضه بموجب عريضتها التمييزية المدفوع عنها الرسم القانوني بتاريخ (٢٠١٨/١٠/١٨)، ولدى ورود الاضارة إلى هذه المحكمة سجلت و وضعت في موضع التدقيق و المداولة.

المميزة - المدعية (أ.ف.ل)- وكيلها المحامي (ب.س.و). التمييزي شكلا وجد أن حكم محكمة الأحوال الشخصية في أربيل برد دعوى المدعية لتثبيت حضانة ابنتها لديها غير صحيح ومخالف للشرع والقانون لأن من حق الام حضانة اطفالها حال حياة الزوجية وبعد الفرقة لذا يحق لها قانوناً تثبيت تلك الحضانة مصلحة للمحزون طالما عليها مراجعة الجهات الرسمية المتابعة شؤون المحزون وتلبية حاجاته وحاجة الحاضنة لابرز ما يؤيد تلك الحضانة سواء بقرار بعد اقامة الدعوى بشأنه او حجة يطالب بها صاحب الشأن ولأن المحكمة لم تلتفت إلى ذلك معا تقرر نقض قرارها المميز و إعادة اضرارة الدعوى إليها لاصدار القرار فيها مجددا على أن يبقى رسم التمييز المدفوع تابعا للنتيجة و صدر القرار بالاتفاق في (٢٧ / ١ / ٢٠١٨).

المميز عليها - المدعى عليه (ن.خ.ج)- وكيله المحامي (ص.ض.ق).

ادعت المدعية لدى محكمة الأحوال الشخصية في أربيل بان المدعي عليه مطلقها ولهما في الفراش الزوجية ابنتهما (تولدها ٢٠١٥/١/٢٨) وهي في حضانتها في الوقت الحاضر طالبا من المحكمة تحديد موعد للمرافعة وتبليغ المدعى عليه بعريضة دعواها والحكم باثبات حضانتها لابنتها مع تحميله الرسوم ومصاريف الدعوى واتعاب المحاماة، وبنتيجة المرافعة الحضورية العلنية أصدرت محكمة الأحوال الشخصية في أربيل بالعدد (٣٨٦١ / ش / ٢٠١٨) و بتاريخ (١٧ / ١٠ / ٢٠١٨) حكما حضوريا قابلا للتمييز يقضي برد دعوى المدعية (د.م.ب) بحق زوجها.

هه و النامدی کتیب

خستنه پرووی کتیب



کتیبی: ياسا له چوارچیوهی عهقل و کۆمه لگادا

نووسه ری کتیب: پ.د. سامان فوزی
خستنه پرووی کتیب: سه ریخیل کامه ران

نووسه ره له م کتیبه دا سه رنج و تیروانی خوی له دوو تووی (۲۷۰) په په دا له سه ره گرفته کانی یاسا له هه ری می کوردستان به زمانیکی ساده و ساکار ده برپوه و خۆزگه و چاره سه ره کانی به شیوازیکی زانستی خستوه ته پروو، ههروه ک خوشی له پیشه کی کتیبه که دا ده لیت: (ئهم کتیبه ی به رده ستان راقه ی بابه تیکی دیاریکراوی یاسای ناکات به قه ده ره ئه وه ی قسه له سه ره لاوازی ژیرخانی یاسای ده کات له هه ری می کوردستان و وه لای ئه و پرسیاره ده دا ته وه که چی بکریت بو ئه وه ی ئه و ژیرخانه یاسای به هیز بکریت و باشتر ری کبخریت بو ئه وه ی ئامانجه کانی یاسا له دا په ره ری و ری کخستن و پیشخستن کۆمه لگا بیته دی).

ئهم کتیبه ههروه ک له پیڕسته کهیدا دیاره شانزه بابه تی سه ره کی له خو ده گریت، له گرن گزینیان:

ولاتی شۆرش فیه رهنسی و جارنامه ی مافه کانی مروقه... ئیتالیا ده لیت بنچینه ی زانسته کانی یاسا له ولاتی مندا داریژراو یاسا شارستانییه که م (القانون المدنی) که سه ره تا به یاسای رۆمانی ناوده برا، بوته بنچینه ی یاسا شارستانییه کانی زۆربه ی ولاتی دنیا.

میشیل فوکو ده لیت: شارستانییه تی ئیستای ئه وروپا له سه ره سی پایه بونیات نراوه:

یه که میان یاسای رۆمانی، دوه میان عه داله تی ئابووری مارکس، سییه میان فه لسه فه ی ئیراده و

به شی یه که م: چون یاسا له رۆمادا پیشکه وت نووسه ره له م بابه ته دا ده نووسی و ده لیت: (به ره له وه ی بجمه کولجی یاسا و له سه ره تای نه وه ده کانی سه ده ی رابردوودا، کتیبیکی نووسه ره فواد تاهیرم خوینده وه «هوشیاری»، له برگه یه کیدا که دوا ی تیپه ربوونی نزیکه ی (۳۰) سال هیشتا ناوه رۆکه که یم بیرماوه، ده لیت: هه ره ولاتیک به شتیکه وه شانازی ده کات، ئه مریکا به وه ی چاوی له دوا رۆژی مروقاییه تییه، یونان به وه ی لانکه ی فه لسه فه یه، فه ره نسا



سۆپهرمانى نىچه يه .

باشه خو بهر له رۆماش ياساى نووسراو له عىراق، مىسر، هيندستان و يونان و هه بووه، وهك ياساكانى حامورابى و بوخورىس و مانوو و سۆلۆن.

كه چى ياساى دوازده تابلۆى رۆما، كه سالى (۴۵۰) ي پيش زايين نووسراوه، بوو به سه ره تايهك بو به هيزترين و ريكترين ياساكانى دوونيا له و كاته دا، كه دواتر خو لى له تيانووسى (جستنيان) دا بينيه وه و هه ر ئه و تيانووسه ش بوو به هه ويى ياساى شارستانى فه رهنسى له سالى (۱۸۰۴) دا، كه به ياساى ناپۆليۆن ناسراوه، له وهى كۆتاييشه وه ياسا شارستانيه كانى مىسر، سوريا، عىراق، ئه رده ن، توركي، ئيتاليا و... هه ت، دارىژراوه له گه ل سوود وه رگرتن له هه نديك سه رچاوهى ديكه ي تاييه ت به هه ر يه كيك له و ولاتانه وه .

ليره دا ئه و پرسيا ره وا يه كه بوچى له ولاتى ئه سينا (يونان) كه فه يله سوفه گه و ره كانى وهك سوكرات و ئه فلاتون و ئه رستوى تيدا ده ركه وتوون، كه چى ياسا كه يان به وي نه ي ياساى رۆما پيشنه كه وت؟ له كاتيكدا له و سه رده مه دا رۆما هيچ فه يله سووفىكى به خو وه نه بينى جگه له شيشرۆن، ئه و يش به لاي زورىك له ليكۆله رانه وه به بيرمه ند و وتاريژ هه ژمار ده كريت، نهك فه يله سوف! له راستيدا هوكارى پيشكه وتنى رۆما بو چه ند خاليك ده گه رپته وه له وانه (...). ئيتر نووسه ر چوار هوكارى سه ره كى بو ئه م پيشكه وتنه ده خاته روو.

به شى دووه م: هوكاره كانى دارمانى

ئيمپراتۆريه تى رۆماى لانكه ي گه شه سه ندى

بىرى ياسايى

نووسه ر له ژيژر ئه م تايته لى سه ره وه دا ده لىت: (جوله ي گه شه سه ندى هه ر شارستانى و ئيمپراتۆريه تىك تا راده يهك له جوله ي گه شه سه ندى مروف ده چىت، چون مروف قوناغى ساوايى و لاويى و پىرى و مردن به خو وه ده بينىت، ئاواش ئيمپراتۆريه ته كان له دا يك ده بن و لاويى و پىرى و مردن به خو وه ده بينن).

به لام هه ره كه چون هه نديك له مروقه كان، به تاييه تى مروقه دا هين ره كان، له دواى مردن يشيان كاريگه رى به جيده هيلن و ناويان ون نايىت، ئاواش هه نديك له ئيمپراتۆريه ته له ناوچوو هه كان كاريگه ريان له دواى خو يان به جيھيشتوو ه، به تاييه تى ئيمپراتۆريه تى مه زنى رۆما، مۆنتيسكو له يه كيك له كتيبه به نرخه كانيدا به ناوى (تاملات فى التاريخ الرومان - اسباب النهوض والانحطاط)، زور له سه ر هوكاره كانى دارمان و كه وتنى ئيمپراتۆريه تى رۆما ده وه ستىت، ئيمه ليره دا به پشتبه ستن به و كتيبه و به چه ند سه رچاوه يه كى ديكه ي زانستى، به كورتى گرنگرتين ئه و هوكارانه ده خه ينه روو. بيگومان مه به ستيشمان له و خسته نپرووه گيپرانه وه ي ميژوو نيه، به لكو باس كردنى ئيستا و داها تووه (...).

له و با به ته شدا نووسه ر (۶) هوكارى سه ره كي مان بو ئه و دارمانه پي ده لىت كه به داخه وه زور به ي هوكاره كان له واقعى ئيستاى هه ري مى



دهتوانین لیره دا چهند هۆکاریکی سهره کی بۆ ئەم کهم خویندنه وه یه بخهینه روو:....)

لیره شدا د.سامان (۴) هۆکاری سهره کیمان بۆ ئەو گرفته پیده لیت که یه کیکیان هۆکاری زمانه و پئویسته چاره سهر بکریت.

کوردستاندا بوونیان ههیه و دهیه ویت هه موو لایه که له و دۆخه ترسناکه ی کوردستان ناگادارمان بکاته وه.

به شی سییه م: کهسانی یاسایی و گرفتی خویندنه وه

به شی چواره م: رۆمان و یاسا

نووسهر له م بابه ته دا ده لیت: یاسا ئەو زانسته ئەبستراکته نیه که له تاقیگه دا به ره م بهیتریت و پیشبخریت، پاشان بییت به مولکی چهند که سیکی کهم و دیاریکراو، که سانیکی دیکه نه توانن قسه ی له سهر بکه ن و رۆلیان له پیشخستنیدا نه بییت، به لکو ئەو زانسته کۆمه لایه تیه یه که جگه له وه ی په یوه سته به هه موو تاکیکه وه له هه مان کاتدا بابه تی گهتووگۆی هه موو که سیکیشه، به تاییه ت ئەوانه ی له خه می بارودۆخیکی باشردان بۆ مرۆقه کان و نایانه ویت وه کو مه رو میگه ل بژین، به لکو لایان وایه ده کریت رۆلیان له گۆرانکاری شیوه ی ژیان هه بییت.

نووسهر له سهره تای ئەم بابه ته دا ده لیت: (که م خویندنه وه ی که سه یاساییه کان له و بابه تانه ی قسه و باسی زۆری له سهر ده کریت، به جۆریک دوا ی ته واو کردنی زانکو ئیتر زۆرینه له کتیب و خویندنه وه ی یاسایی دوور ده که ونه وه، خۆ ئەگه ر جار به جار کتیبیکیش بخویننه وه ئەوا ئەو کتیبه زیاتر ئەده ب و هونه ری چیش لێنانه).

به لگه ش له سهر ئەو قسه یه مان که م فرۆشی کتیب و گۆفاره یاساییه کانه که سهره رای ئەوه ی له ئیستادا که سالی (۲۰۲۰) ۵، نزیکه ی (۱۵) به شی یاسا و ده یان هه زار هه لگری برۆانامه ی یاسا له هه ری می کوردستاندا هه یه، که چی کتیبه یاساییه کان به تیراژی (۵۰۰) دانه چاپ ده کریت.

بۆیه بیرمه ندان و رووناکییران رووبه ریکی زۆری نووسینه کانیا ن ته رخا ن کردوو بۆ ماهیه تی یاسا و رۆلی له به دیه پتانی دادپه روهری و خۆشه ختی مرۆقاه تیدا، له م رووه وه ئەدیبا ن به ره خنه گرتیا ن له لایه نه لاوازه کانی یاسا به شیوازی شیعر، چیروک، رۆمان و...هتد، کاریگه ربیه کی زۆریان له سهر گۆرین و باشکردنی یاساکان بینوه، وه ک شانۆنامه کانی ویلیام شکسیر.

بیگومان ئیمه لیره دا قسه له سهر زۆرینه ده که یین، دنا هیشتا که سانیک هه ن رۆژانه و هه فتانه خه ریکی خویندنه وه ی بابه ت و کتیبی یاسایی ن.

سالی (۱۹۹۴) کاتیک قۆناغی یه که می کۆلیژی

لیره دا پرسیا ریک سهره له ده دات که ئایا بۆچی کهسانی یاسایی که متر ده خویننه وه، له کاتیکدا زانستی یاسا په یوه ندیداره به ژیا نی رۆژانه ی هه موو تاکیک و پئویسته به رده وام چه زی خویندنه وه و به دوا دا چوونیان بۆ بابه ته یاساییه کان، به تاییه تی بابه ته تازه کان، هه بییت؟



لەسەر ئازادى رادەربىرىن و سنوورەكانى رەخنەگرتن، داواى راپۇرتم لەسەر كورته رۇمانى «سەگوەر»ى محمد موكرى يان كورته رۇمانى «مولازم تەحسین و شتى تریش»ى فەرھاد پىربال و رۇمان و شىعرى چەندىن ئەدىبى دىكە كىردوو.

بىگومان پىشكەوتنى ياسا لەسەردەمى ئەمپۇدا قەرزارى چەندىن كەسە، لەوانەش چەند ئەدىب و رۇماننوسىكى گەورە، كە وەك رۇشنىر و حەكىمى سەردەمى خۇيان كارىان بۇ باش كىردنى ژيانى مۇقايەتى كىردوو، لەرىگای جىاواز و جۇراو جۇرەوۋە كە باشكىردنى ياساكان يەككە لەو رىگایانە.

بۇ نمونە:...

ئىتر لىرەوۋە نووسەر راقەى چەندىن رۇمانى جىهانىمان بۇ دەكات كە چۇن بەھۇى ناوهرۇكە ياسايەكەى بۇتە ھۇى پىشكىستى زانستى ياسا بە شىوازىكى گشتى.

بەشى پىنجەم: پەرلەمانى كوردستان تا چەند

رۇلى لە پىشكىستى ياسادا ھەبوو؟

نووسەر لەم بابەتەدا ھەلسەنگاندن بۇ تواناى پەرلەمانى كوردستان دەكات لە دەرچوواندى ياساكان و رەخنەى لىدەگرىت كە بۇچى نەيتوانىوۋە چەند ياسايەكى جىاواز و گىرنگ دەرىكات؟!

بەلكو ئەوۋەشى دەرچوواندووۋە پراوپرە لە ھەلە و كەموكوورى، بۇيە نووسەر دەلىت: (جىگای خۇيەتى بىرسىن كامانە ئەو ياسا گىرنگ و كارىگەرەنەن كە لە ماوۋەى نىكەى (۳۰) سالى

ياسام تەواو كىرد، ئىتر لە پىشوى سەرى سالەوۋە زۇر بە چىرى دەستم بە خۇيىندەوۋەى شانۇنامەكانى شكسىپىر كىرد، بە جۇرىك كە زىاتر لە (۱۵) شانۇنامە لەو سالە و سالى دواتردا تەواو كىرد، دەرکم بەوۋەك كە شكسىپىر وەك كۆمەلناس و دەرۋونناسىك رەخنە و قسەى زۇرى لە ياساكانى سەردەمى خۇيدا ھەبوو، ھەر بۇيە بە چەند نووسىنىك لە رۇژنامەكانى ئەو كاتە قسەم لەسەر بۇچوونەكانى شكسىپىر دەربارەى رۇلى ياسا لەنىو شەرىعتدان بە زولم و دادپەرۋەرى و رىكخستى كۆمەلگا كىرد.

كاتىكىش بووم بە مامۇستاي زانكو، زۇرجار لە وانەكامدا بۇ راقەى بابەتە ياسايەكان نمونەى بەرھەمە ئەدەبىيەكانى نووسەرە گەورەكانى دنىام ھىناوۋەتەوۋە و زۇرجارىش خۇيىندەوۋەيانم كىردووۋە بە ئەركى خۇيىندكارەكان كە دەبووايە دواتر راپۇرتم لەبارەيەوۋە بۇ ئامادە بكەن، بۇ نمونە لەسالى (۲۰۰۴) بەدواوۋە كاتىك وانەى «دەرۋازەيەك بۇ خۇيىندى ياسا»م بە خۇيىندكارانى بەشى زانستە رامىارىيەكان دەوتەوۋە، داواى راپۇرتم لىدەكىردن لەسەر رۇمانى «مەزراى ئازەلان»ى جۇر ئۇروىل، يان رۇمانى «رۇبىنسۇن كىرۇزۇ-ى دانيال دىقۇ»، ياخود «تاوان و سزای» دۇستۇيۇقسكى و... ھتە، ئەمەش بۇ باسكىردنى ھەندىك بابەت تىياندا كە پەيوەندى بە گىرنگى ياسا و سىروشتى كۆمەلايەتى تاكەكان و ساىكۇلۇژىيەتى ھەزى زالبوونى مۇقۇۋە ھەيە.

ھەندىكجارىش كاتىك ياساى راگەياندىم بە بەشەكانى راگەياندىن دەوتەوۋە، بۇ قسە كىردن



که سه روکی ئیداره ی سلیمانی بوو هیزی یاسایی پیدرابوو، جیگه ی پرسپاره که چۆن لهو سه رده مه نا ئاسییه دا له ئیداره ی سلیمانی توانرا به بی بوونی په رله مان، گۆرانکاری گرنه له چهند یاسایه کدا بکریت، وهك یاسای باری کهسی و ته مهنی به رپرساریتی تاوانکاری و سزادانی تاوانی کوشتن له سه ر شه ره ف و... هتد، که دواتر بوو به بناغه یه ك بۆ جیگیر کردنی ئه و گۆرانکاریانه له په رله مانى كوردستان؟ ئایا کاریگه ری که سیتی شوړشگیپر و باکگراوندی یاسایی جه لال تاله بانى بوو، یاخود هوکاریکی دیکه؟ لام وایه ئه م بابه ته قولبوونه وه ی زیاتری پیویسته و ده شیته له داها توودا زانستیانه و بی لایه نانه قسه ی قولترو وردتری له سه ر بکریت... هتد).

پاشان نووسه ر شه ن و کهوی چهند یاسایه ك ده كات که له په رله مانى كوردستاندا ده رچوو ه له وانه یاسای به کریدانی خانووبه ره ژماره (۸۷) ی سالی (۱۹۷۹)، یاسای به ره نگار بوونه وه ی توندو تیژی خیزانی ژماره (۸) ی سالی (۲۰۱۱) و چه ندین یاسای دیکه ش.

به شی شه شه م: هه لسه نگان دتیک بۆ خویندنی یاسا له زانکوکان له ژیر روشنایی ئامانج و گۆرانکاریه کاندا

نووسه ر له م بابه ته دا ده لیت: (ده شیته به هه ندیک له که سه یاسایه کان بووتریت یاساناس و به هه ندیکیشیان نه خیر، چونکه ته واو کردنی کولنجی یاسا ئه گه ر هه ول و خویندنه وه ی زیاتر و به دوادا چوونی له گه ل

رابردوودا له لایه ن په رله مانى كوردستانه وه ده رچوون؟ یاسایه ك که مۆرکی كوردستانی پیوه دیار بیت و ته واو له ده سترکردی په رله مان بیت؟ هه رو هها مادام ده گوتریت یاسا ره نگدانه وه ی بارودوخی سیاسی و کۆمه لایه تی و روشنبیرییه، که واته ده بیت یاساکانی كوردستان کالآ به قه د بالآی هه ری می كوردستان بیت؟ به لام ئه وه ی سه رنجه ئه و یاسا كوردستانیانه ئیجگار که من و له ژماره ی په نجه کانی ده ست تیپه ر ناکات.

هه رو هه كو چۆن هه ندیک مروف له رووی ته مه نه وه گه وه ده بن، به لام جه ز ده که ن به رده وه ام وه ك مندال بمیننه وه و که سیکی به ته مهنی دیکه له بری ئه و بریار بدات و هه میشه بۆ بریاره کانی پشت به و به ته مه نانه ده به ستیت، وای ده بینم په رله مانى كوردستانیسه له و که سه به ته مه نه گه وه یه بچیت که جه زده كات خو ی به مندال و که م بینیت و چاوه رپی بریاری که سانی دیکه بکات، هه ر بۆیه تاوه كو ئیستا ناتوانیت یان له خو ی رانا بینیت، کار له سه ر ده رچوواندنی هه ندیک یاسای گرنه و جیاواز بکات.

خۆ ئه گه ر له ئیستادا هه ست به بوونی هه ندیک جیاوازیسه بکریت له نیوان بنه ما یاسایه کانی هه ری م و عیرا قدا، ئه وه به شیك له و جیاوازیانه ده گه رینه وه بۆ قوئاغیکی تری دیکه ی په رله مان، بۆ ئه و قوئاغه که هه ری می كوردستان له دوای شه ری نه گریسی ناوخوو ه بوو بوو به دوو ئیداره و حکومه تی خو به رپوه بردن، له و سه رده مه دا بریاره کانی جه لال تاله بانى



نه بیټ، نایانکات به یاساناس).

ئاخر چۆن ده شیټ به که سیک بووتریټ یاساناس که به بی حه زی خوئی له یاسا وه رگی رابیت و ئه و حه زه شی له کاتی خویندننا هه ر بۆ دروست نه بوویټ و به له بهر کردن و نمره ی بریار و ئاسانکاری هه ندیک له مامۆستا کان ده رچوو بیټ و له دوای ده رچوونیشی کتیبه کانی سووتان دبیټ، یا خود فریټ دابیټ یا خود سویندن خوار دبیټ که جاریکی دیکه چاو به کتیبی یاسایی و هیچ کتیبیکی تر دا نه هیټ، به و پاساوه ی هیلاک بووه له خویندن.

جا ئه گه ر ئه مه حالی به شیټ له ده رچووانی یاسا بیټ که ژماره یان هه زاره هایه و له ولشه وه حالی بارودۆخی یاسا و سهروه ری یاسا جیگای ره خنه و گریان بیټ.

جیگای خویه تی لیره دا هه لسه نگان دیک بۆ یه کیک له هۆکاره کانی بکه ین که شیوازی خویندن یاسایه له هه ری می کوردستان..).

پاشان نووسه ر دیته سه ر باسکردنی میژووی کۆلیجی یاسا له عیراق و کوردستان و گرنگترین ئه و گۆرانکاریانه ی که له مه نه جه کاندایه روویانداوه و تا ده گاته هه لسه نگان دنی ئه و گۆرانکاریانه ی هه ری می کوردستان که له خویندن یاسادا کردوویه تی و جیاوازه له باقی به شه کانی دیکه ی عیراق وه ک کردنی خویندن به (۵) ساڵ و کردنی نمره ی ده رچوون به (۶۰) نمره له بری (۵۰) نمره.

به شی حه وته م: ریکخستنی یاسایی زمانی

کوردی وه ک زمانیکی فه رمی له عیراقدا

نووسه ر له م بابه ته دا تیشکی خستۆته سه ر کۆمه لیک زمانی جیهانی که بوونه ته هوی پیشکه وتنی شارستانییه ت وه ک نووسه ر باسی له زمانی لاتینی کردووه که بۆته هوی پیشخستنی شارستانی یۆنان و یاسای رۆمانی، ئاماژه ی به زمانی فه ره نسیش داوه که ئه گه ر به م جوړه ی ئیستا نه بووایه ئه وه کاریگه ری له سه ر یاسای شارستانی فه ره نسی سالی (۱۸۰۴) ده بوو، که ئیستا هه وینی ده یان یاسای شارستانی ولاتانه، باس له زمانی فصیحی ده کات که بۆته هوی پیشخستنی به ره مه کانی میله ته عه ره ب، نووسه ر باسیشی له وه کردووه که زمان یه کسانه به نه ته وه پاساویشی بۆ ئه و قسه یه ئه وه یه که مروّقه کان جیاوازن له بوونه وه ره کانی دیکه قسه که ره و هۆشمه ندن و زمان ده نگی عه قلیانه و ئه و ئامرازیه که بیر ی پیده کاته وه.

نووسه ر تیشکی خستۆته سه ر میله ته ی کورد که خاوه ن زمانی تابه تی خویانن که زمانی کوردیه که له به رامبه ر ئه و هه موو هه وه لی دوژمن بۆ سپرینه وه و له ناو بردنی ئه و زمانه هه ولی هیشتنه وه یان داوه، ئاماژه شی به وه کردووه یه کیک له داواکارییه کانی راپه رین و شوړش ئازادی به کاره ییانی زمانی کوردی بووه، باسیشی له وه کردووه له هه ندیک پارچه ی کوردستان هیشتا هه ول و خه باتی زیاتری ده ویت بۆ ئازاد کردنی زمانی کوردی، نووسه ر بۆ زیاتر گه یاندنی ناوه رۆک و ئامانجی نووسینه که ی بابه ته که ی بۆ دوو به شی سه ره کی دابه ش کردووه، که له



بۆ کۆماری به سه رکردایه تی (عبدالکریم قاسم)، باسیش له وه ده کات که ده ستووریکی نوێ له سالی (۱۹۵۸) ده رچووینرا که تیدا له ماده (۳) بۆ یه که مجار به شیوازیکی راسته وخۆ ئاماژهی به پیگهی کورد و مافه کانی دابوو به وهی که کورد و عه ره ب هاوبه شن له وولاتدا، به لام له وه ده ستوره شدا هیچ جوړه ئاماژه یه ک به زمانی کوردی نه دراوه وه ک ده ستوره که ی سه رده می پاشایه تی.

نووسه ر له باسی سییه م بۆ پیگهی زمانی کوردی له سه رده می رژی می به عسدا ده لیت: پیش ده ستووری سالی (۱۹۷۰) چه ند ده ستووریکی تری ماوه کورت له عیرا قدا ده رچوویندرا له وانه ده ستووری سالی (۱۹۶۴) و ده ستووری سالی (۱۹۶۸) که هیچ ئاماژه یه کیان به زمانی کوردی نه دابوو، به لکو به حوکمی ئه و ئایدۆلۆژیایه ی له پشت نووسینه وه شیانه وه بوو، که یه که میان ئایدۆلۆژیایه کی نه ته وه یی عه ره بی و دووه میشیان ئایدۆلۆژیایه کی به عسی و نه ته وه یی شوڤینی، هه ول ده درا زیاترو زیاتر به رگی نه ته وه ی عه ره بی به به ر عیرا قدا بکری ت و پیکهاته کانی دیکه له نیو بو ته قه ی ئه و نه ته وه یه دا بتوینریته وه.

به لام ده ستووری سالی (۱۹۷۰) که ئه که رچی ناوه که ده ستووری کاتی بوو، به لام نزیکه ی (۳۰) سال کاری پیکرا.

له ماده ی (۵) ی ئه م ده ستوره دا هاتبوو که عیراق به شیکه له نه ته وه ی عه ره ب و گه لی عیراق له دوو نه ته وه ی سه ره کی پیکهاتوه، که نه ته وه ی عه ره ب و نه ته وه ی کوردن و ئه م

به شی یه کهم تیشک ده خاته سه ر پیگهی یاسایی زمانی کوردی له سه ره تای دروست بوونی ده وله تی عیراقیه وه له سالی (۱۹۲۱) تا گوړانی ئه و ده وله ته بۆ ده وله تیکی فیدرالی له سالی (۲۰۰۵).

له به شی دووه مدا نووسه ر باس له ری کخستنی زمانی کوردی ده کات وه ک زمانیکی فه رمی له سه ر تا سه ری عیرا قدا.

نووسه ر زیاتر قوولبو ته وه له باس کردنی زمانی کوردی که باس له پیگهی زمانی کوردی ده کات له سی سه رده می جیاوازا، له سه رده می پاشایه تی ده وله تی عیراقی و له سه رده می کۆماری ئه و ده وله ته و باس له پیگهی زمانی کوردی ده کات له سه رده می رژی می به عسدا، د. سامان له باسی یه که می پیگهی زمانی کوردی له سه رده می پاشایه تی باسی میژووی جهنگی جیهانی کردوو بۆ سه ر ده وله تی عیراق و کاریگه ری زمانی کوردی له و سالانه دا، هه روه ها نووسه ر باس له زمانی کوردی له نیو ده ستوور و یاسا کانی سه ره تای دروستبوونی ده وله تی عیرا قدا ده کات که گرنگیه کی ئه وتۆی پینه درابوو که ئه ویش به هو ی چه ند هو کاریک که نووسه ر به روونی ئاماژه ی پیداو، نووسه ر باسیشی له وه کردوو که ده سه لاتی یاسادانانی عیراق له ژیر فشاری کۆمه له ی گه لاند له سالی (۱۹۳۱) یاسای زمانه ناوچه ییه کانی به ژماره (۷۴) ده رچوواند و به روونی باسی ئه و یاسایه ده کات.

له باسی دووه می پیگهی زمانی کوردی له سه رده می کۆماری عیرا قدا باس له گوړینی سیستمی سیاسی عیراق ده کات له پاشایه تییه وه



ههروهها باس له ماددهکانی سه رجه م ئه و یاسایه ده کات به روونی، له کۆتاییشدا دوای نووسینی ئه م بابه ته له سه ر ریکخستنی یاسای زمانی کوردی وه ک زمانیکی فه رمی له عیراقدنا نووسه ر گه یشتوو به چه ند ده ره جام و راستیه ک، بۆ باشت ر ریکخست و پێشخستنی یاسایانه ی ئه و زمانه ش له بواره جیا جیاکاندا چه ند پێشینیازیک له گه ل ده ره نجامیک ده خاته روو.

به شی هه شته م: خویندنی بالاو توێژینه وه ی هه لئه تینه ر

نووسه ر ده رباره ی ئه م بابه ته ده لیت خویندن له به شی یاسا له عیراق و کوردستان له ئیستاد زۆر ئاسان کراوه به به راورد به رابردوو، ههروهها به هۆی زۆری به شه کانی یاسا ئاستی زانستی دابه زیوه، چه له زانکۆ حکومییه کان و چه له زانکۆ ئه هلییه کان.

جاران بۆ وه رگیران له به شی یاسا ده بوايه خویندکار نهمه ی له سه روو (٨٠) وه بووايه، که چی ئیستا له زانکۆ ئه هلییه کان که خویندن تیاپاندا به پاره یه، کۆ نهمه ی پێویست بۆ وه رگیران (٦٥) ه، چه ند سالیک پێش ئیستا نهمه ی (٦٠) له یاسا وه رده گیرا، ئه مه جگه له و ئاسانکاریانه ی که بۆ ده رچوون له زۆربه ی زانکۆ حکومی و تاییه ته کان بۆیان ده کریت.

به هه مان شیوه مه رجه کانی وه رگیران له خویندنی بالای یاساش ئیجگار سووک و ئاسان کراون، چه له ناوخۆی عیراق و چه له زۆربه ی زانکۆکانی ولاتانی ده ور به ر، به جوړیک کاریگه ری خراپی کردۆته سه ر ئاستی زانستی

ده ستوو ره دان به مافه نه ته وه ییه کانی گه لی کورددا و مافه ره واکانی هه موو که مینه کانی دیکه دا ده تیت، له چوارچۆیه ی یه کیتی عیراقدنا. له مادده ی (٦) ی ئه م ده ستوو ره دا ئه گه رچی له پرگه ی یه که مدا وتبووی که زمانی عه ره بی زمانی فه رمیه، به لام له پرگه ی دووه مدا بۆ یه که مین جار باس له زمانی کوردی کرابوو، به وه ی له پال زمانی عه ره بی زمانی فه رمی ناوچه ی کوردیه.

ههروهها ئاماژه شی به واقعی ئه و کاته ی هوکمرانی داوه به کاتی نووسینی کتیبه که یدا. نووسه ر له به شی دووه می ئه م بابه ته شدا باس له پێگه ی زمانی کوردی ده کات له و قوئاغه ی عیراق له ولاتیکی ساده ی ناوه ندیه وه ده بیته به ولاتیکی فیدرالی، لیره شدا نووسه ر قسه کانی به سه ر سێ باسدا دابه ش کردوو، له باسی یه که مدا باس له پێگه ی یاسایی زمانی کوردی ده کات له سه ره تای سه رده می عیراقی فیدرالییدا و شتی که ده خاته سه ر یاسای به رپۆه بردنی عیراق بۆ قوئاغی گواستنه وه ی (٢٠٠٣) ده ستوو ری سالی (٢٠٠٥).

له باسی دووه مدا به تیرو ته سه لی قسه له سه ر هه نگاوه کانی ده رچوونی یاسای زمانه فه رمیه کان ده کات و ده رچوواندنی له خولی دووه می ئه نجومه نی نوینه رانی عیراقدنا ده کات، ئاماژه به روژی جیهانی زمانی دایک و کاریگه ری له سه ر تپه راندنی یاسای زمانه فه رمیه کان ده کات.

له باسی سێیه مدا نووسه ر تیشک ده خاته سه ر ناوه روکی یاسای زمانه فه رمیه کانی عیراق ژماره (٧) ی سالی (٢٠١٤) و ئاسۆی جیه جی کردنی،



ههندیك له هه لگرنای پروانامه ی ماستهر و دکتۆرای ئەم بواره. ئەمەش بێگومان کاریگهری خراپی دەبیت له سهر زانستی یاساو پاشان کۆمه لگا... لێره دانووسهر چه ند تییینی و ره خنه یه کی له سهر ئەو بواره ههستیاره به روونی خستۆته پروو:

به شی نۆیه م: بریاره دادوه ریه کان و

به دیهینانی دادوه ری

نووسهر له ژیر ئەم تایتله دا ئاماژه به کۆمه لیک بابه تی گرنگی دادوه ری ده دات و ده لیت: رژی می به عس له (۲۰۰۳/۴/۹) رووخواو شاری به غداد وه کو پایتهخت و دوا پیگه ی ئەو رژی مه له لایه ن ئەمریکا و هاوپه یمانه کانی هه به ته واوی ئازاد کرا، له سالی (۲۰۰۴) دا ریکخراویکی بیانی به ئامانجی به هیژ کردنی سیستمی یاسایی و دادوه ره له عیراق، گه شتیکی بو زیاتر له (۳۰) دادوه ره و مامۆستای یاسای عیراقی ریکخست بو ده ره وه ی ولات، له نیو وه فده که دا چه ند یاساناسیکی به ناوبانگی عیراقی تیدابوو، له وانه: د. عیسام عه تیه، د. جه عفه ره فه زلی، دادوه ره ئیبراهیم مه شاهیدی و... هتد، سیی که سیش له وه فده کورد بوون، که به نده یه کیك بوو له وه سیی که سه، یه کیك له وه ولاتانه ی وه فده که سه ردانی کرد میسر بوو، که له ویدا جگه له سه ردانی کۆلیجه کانی یاسای زانکۆکانی قاهیره و ئەسکه نده ریه و مه نسووره، سه ردانی چه ندین دامه زراوه ی یاسایشمان کرد، له وانه دادگای پیداجوونه وه (محکمه النقض)، له ویدا کاتیک که چاومان به جیگری سه روکی دادگا که

کهوت، ره خنه ی له دادگای پیداجوونه وه ی عیراق (محکمه تمیز) گرت که بریاره کانیان وه کو جارن به هیژ نییه و زۆر گرنگی به باس کردنی هۆکاری بریاره کانیان ناده ن (تسبیب الحکم). ئەو ره خنه یه ش لای من و زۆر به ی ئەندامانی وه فده که په سه ند و راست بوو، چونکه ماوه یه ک بوو بریاره کان دادگای پیداجوونه وه ئەو هیزه ی نه مابوو، به تایبه تی له دوا ی سالانی (۱۹۹۰) ه وه، که ره نگ بی ئەوه ش هۆکاری خو ی هه بوو بی ت، له وانه: نا ئارامی سیاسی و دارمانی ئابووری و گه نده لی دامو ده زگا کانی داد و خویندنی بالوو... هتد، به جوړیک به شیک له بریاره کان کورت و لاواز بوون و قه ناعه تیان لای مامۆستایانی یاسا دروست نه ده کرد.

بێگومان کاتیک ده لیتین بریاری دادگا، زیاتر مه به ستمان ئەو بریارانه یه که دادگا ئیجتیهادی تیدا کردوو، له مپرووه وه بریاره کانی دادگا دوو جوړن:

یه که میان، ئەو بریارانه ی که ماده ده یه کی یاسایی به روون و دیاریکراوی و به ئاسانی به سه ره کیشه یه کدا جیه جی کراوه، ئەو کات ئەو جوړه بریاره دادوه ریه مایه ی سه رنج و گرنگی پیدان نییه و ته نانه ت له نووسین و لیکۆلینه وه ی یاساییدا سوودیان زۆر نییه و به کار ناهیتزیت، چونکه ئەرکی دادگا که بو به دیهینانی دادپه ره وه ری ته نها بریتی بووه له جیه جی کردنی ماده ده یه کی یاسایی به سه ره دو سیه که دا. دووه میان، ئەو بریارانه ی که بو یه کلایی کردنه وه ی کیشه که و به دیهینانی دادپه ره وه ری پشتی به ئیجتیهادی دادگا که به ستوو له غیابی



ئه کادیمییه کان هه لسه نگاندن و خویندنه وه بو بریاره کانی دادگای پیداجوونه وه ی فیدرالی ده کهن و نه بوونی که موکورتی ره خنه ی لیده گرن و له کاتی به هیزی و توکمه یی بریاره که شدا پالپشتی ده کهن و ستایشی ده کهن، جا ئه و هه لسه نگانده چ له گوڤاره کان بیت یا خود پیگه ئه لیکترونییه کان یان سیمیناری هه فتانه ی زانکۆکاندا.

له کوردستاندا تیروانینیکی هه له لای هه ندیک کهس هه یه که نابیت قسه له سه ر بریاره کانی دادگا بکریت و نابیت ره خنه ئاراسته ی بریاره کانی بکریت، به و پاساوه ی ئه و کاره ده بیته که مکردنه وه ی متمانه ی خه لکی به دادگا کان؟ به لام ئیمه لامان وایه ههروه کو چون ده سه لاتی یاسا دانان و جیبه جی کردن و ته نانه ت ده سه لاتی چواره می روژنامه نووسی و ده سه لاتی پینجه می ریخراوه کانی کومه لی مه ده نی، قابیلی ره خنه و هه لسه نگاندن، ئاواش ده سه لاتی دادوه ری که به ده سه لاتی سییه م ناو ده بریت، قابیلی ره خنه و هه لسه نگانده و نابیت له ژیر هیچ پاساویکدا ده رگا به پرووی ره خنه ی راست و گونجاو دابخریت، چونکه ههروه کو دهوتریت له پشت ده رگا داخراوه کان ئاره زوو ه خراپه کان سه ره ه لده ده ن...

نووسه ر له م بابه ته دا ئاماژه ی به هه لسه نگاندن بریاره دادوه رییه کان داوه به شیوازیکی زانستی بو باشر به دیهینانی دادپهروه ری و زیاتر خو ماندووکردنی دادوه ره کان به و بریارانه ی که ده ری ده کهن و دکتور سامان له م بابه ته شدا ئاماژه به په یمانگای دادوه ری ده دات له هه ری می

بوونی ده قیکی یاسایی پروون و دیاریکراو، که به سه ر دۆسیه که دا جیبه جی بکریت، یان به شیوازیکی دیکه بلین، ئه گه رچی دادگا که هیچ ده قیکی یاسایی له نیو یاسا دانراوه کاندا ده ست نه که وتوو ه تا به ئاسانی پشتی پیبه ستیت بو یه کلایی کردنه وه ی کیشه که و به گویره ی مادده ی یه که می یاسای شارستانی، ئه گه ر دادوه ر هیچ حوکمیکی له عورف و پاشان بنه ماکانی شه ریعه تی ئیسلامیش ده ست نه که وت، ئه و کات ده توانیت به گویره ی بنه ماکانی دادپهروه ری حوکمیکی بدۆزیته وه و کیشه که ی پی چاره سه ر بکات.

توانا و به هیزی دادگا له م حاله ته ی دووه میاندا ده رده که ویت که تا چه ند بریاره که ی لۆژیکیه و له گه ل عه قل و روچی سه رده م ده گونجیت! تا چه ند ئه و دادگایه وردو قوول به دوای چاره سه ریکی گونجاو دا گه راوه! هه ر ئه و جوړه بریاره ش که ده بیته پیشینه یه کی دادوه ری (السوابق القضائية) و که مو کورپی یاسایی پی پر ده کریته وه، هه ر ئه و جوړه بریاره شه که بو راقه ی یاسا کان له توژیینه وه زانستییه کان و کتیبه مه نه ه جیبه کاندا پشتی پیده به ستریت.

ئه وه ی جیگای سه رنجه له ماوه ی نزیکه ی (۳۰) سالی دوای راپه رینی کوردستان و حوکمرانی حکومه تی هه ری می کوردستان، تاوه کو ئیستا هه لسه نگاندن بریاره کانی دادگای پیداجوونه وه نه بوته دیارده و له ئیستادا هیچ گوڤاریکی یاسایی نییه که چه ند لاپه ره یه کی بو ئه و کاره ته رخان کردبیت، به پیچه وانه ی به شه که ی دیکه ی عیراق که به چه ندین شیوه دادوه رو یاساناسه



کوردستان وهک دهزگایهک بو پیگه یاندنی پیشه ی دادوه ران.

بهشی دهیه م:

سه بارهت بهریزگرتن له یاسا و سروودی نیشتمانی (ئه ی ره قیب) و وانه یه ک له میژوووه، نووسه ر له م بابه ته دا ئاماژه به رووداویکی میژوووی ژیا نی سۆکرات ده کات که به باوکی فه یله سووفان داده نریت که له دوا واده ی ته مه نیدا تو مه تبار ده کریت به تیکدانی ره وشتی گه نجان و سزا ده دریت به کوشتن به ژهر، پیش جیه جیکردنی سزاکه ی ئه فلاتون چهنده خویندکاریک سهردانی ده که ن و پیشنیازی راکردنی بو ده که ن، به لام سۆکرات له وه لامدا پیشنیاره که ره تده کاته وه و وه لامیان ده داته وه به وه ی ئه و چه ن دین ساله هانی خه لکی ده دات ریژ له یاسا بگرن بویه له و کو تایی ته مه نه یدا یاسا شکی نی ناکات و رانا کات، نووسه ر ئه م رووداوه میژووویه ده کاته ده ستیکی بابه ته که ی و ده لیت: (یه که م نا کوکی لایه نه سیاسیه کانی کوردستان له ده ستیکی خولی چواره می په رله مانی هه ریمی کوردستان له (۲۰۱۳/۱۱/۶) دا له گه ل سرودی (ئه ی ره قیب) ده ستی پیکرد، به وه ی په رله مانتارانانی ته نها لایه نیکی ئیسلامی جیا له هه موو په رله مانتاریکی دیکه له کاتی په خشکردنی ئه و سرووده ئاماده نه بوون خوله کیک به پیوه بوه ستی و وه ک ناره زایه تیه ک به رامبه ر هونراوه ی سرووده که خویان له زۆربه ی په رله مانتاران و هاو نیشتمانیان جیا کرده وه، زیاتر له وه ش دوا ی ته واو بوونی سرووده که،

شه ره قسه و ده مه قالی له نیوان ئه وان و چه ند په رله مانتاریکی لیسته کانی دیکه دا دروستبوو. ئه و په رله مانتارانانی له و رۆژه دا بو سروودی (ئه ی ره قیب) وه ک ناره زایه تیه ک هه لئه ستانه سه ر پی، چه ند هوکار و پاساویکیان له راگه یاندنه کاندایه و روژاند که گرنگترینیان ئه مانه بوون:

۱- ئه م سروودی نیشتمانییه ده سه تهاژه ی دژه ئایینی تیا دایه.

۲- ئه م سرووده زیاتر نه ته وه ییه نه ک نیشتمانی، به وه ی ته نها باسی کورد ده کات نه ک هاو ولاتی کوردستان، چونکه جگه له کورد نه ته وه ی دیکه ش له م کوردستانه دا ده ژین! ئه مه جگه له وه ی له پرووی میژووویه وه زانیاری هه له ی تیا دایه کاتیک ده لیت تیمه رۆله ی میدیا و که ی خوسره وین!

۳- پاساوی سییه می ئه و په رله مانتاره نارازیانه له سروودی (ئه ی ره قیب) ئه وه بوو که ئه و سرووده به یاسا ریک نه خراوه و نه کراوه به سروودی نیشتمانی، هه روه ها چونکه هیچ ده قیکی یاسایی نیه که ئه وان ناچار بکات له به ری هه لسن، بویه ئه وان هیچ سه ری پیچه کی یاسایان نه کردووه کاتیک بو سرووده که وه ک زۆربه ی په رله مانتارانانی دیکه هه لئه ستاونه ته سه رپی!

پاشان لیره دا نووسه ر قسه یه ک له سه ر قسه کانی ئه و په رله مانتارانانی ده کات، چونکه (سروودی نیشتمانی) بابه تیکی گرنگه و له ولاتاندا مایه ی کوکه ره وه ی هاو ولاتیانه به گشت پیکهاته و بیر و بوچوونه جیاوازه کانه وه.

نووسه ر ئاماژه ی به وه شداوه که هیچ ده قیکی



به هاوکاری هیزه کوردییه کانی پارچه کانی دیکه ی کوردستان، که وته ناو شه ریکی قورس و فراوانه وه، به جۆریک که پانتایی سنووری شه په کان له (١٠٥٠) کیلۆمه تر زیاتر بوو، که له جه له ولاو سه عدیبه نزیك به سنووری ئیتران، تا ده گاته شه نگارو سنوونئ، نزیك به سنووری سوریا ی گرت ه وه، بگره سنووری شه په کهش بۆ ناو ناوچه کوردستانییه کانی خۆرئاوا درێژه ی کێشا، تا گه یشته شاری کۆبانئ، ره مزی خۆپاگری و بهر خودانی کورد له سه ده ی بیستو یه کدا.

له و کاته وه تا کاتی نووسینی ئەم بابته (٢٠١٥/٦/٨) سالیکی ته واوه، هه ول ده ده ی نه هه لسه نگان دیک بۆ ئەدای راگه یان دنی کوردی بکه ی نه لپرووی چۆنیتی روومالکردنی ئەم شه په، که تییدا نزیکه ی (١٢٥٠) پێشمه رگه ی باشووری کوردستان شه هید بوون (سه ره پای شه هید بوونی پێشمه رگه ی پارچه کانی دیکه ی کوردستان)، هه روه ها نزیکه ی شه ش هه زار پێشمه رگه ی دیکه ش بریندار بوون، که هه ندیکیان به داخه وه که م ئەندام بوون، ئەمه جگه له شه هید و بریندار بوونی ژماره یه کی زۆری هاوولاتیانی (سقیل)، به تایبه تی له نیو خوشک و برا ئیزییه کاماندا.

به شی دوانزه یه م: کوردستان و پیوستی ده رچووانی یاسای شارستانی

ئهم بابته یه کیکه له گرنگترین بابته کانی نیو کتییی (یاسا له چوار چیوه ی عه قل و کۆمه لگادا) چونکه باس له گرنگترین و گه وره ترین یاسا

شیعری یان ده قی یاسایی یا خود ته نانه ت ئاینی نین بۆچوونی جیاوازیان له سه ره نه بیته و ره خه یان له سه ره نه گیریت، به لام رای زۆرینه له و بابته تانه دا گرنگه و نووسه ر پرسیاریکی گرنگی وروژاندوه ده لیت دوا ی (٧٠) سال له وتته وه ی ئەو سه رووده وه ک سه روودی نیشتمانی و داکووترانی له دل و ده روونی زۆربه ی خه لکی کوردستاندا سیفه تیکی سه ره کی و یاسایی وه رنه گرتوه؟

به شی یانزه یه م: لاوازی سیستمی یاسایی له

رووبه روو بوونه وه ی داعشدا

نووسه ر له م بابته دا ئاماژه به وه ده دات و ده لیت: (٢٠١٤/٦/٩) ریکخراوی به ناو ده ولته تی ئیسلامی له عیراق و شام، که ناسراوه به (داعش)، له هه نگاو یکی چاوه پرواننه کراوا شاری (موسل) ی کۆنترۆل کرد، که ناوه ندی سییه م گه وره ترین پارێزگای عیراقه له پرووی ژماره ی دانیشتوان و گه وره ترین و گرنگترین پارێزگای سووننه نشینیشه له ناوچه که دا، دوا ی چه ند هه فته یه ک له م رووداوه و به پێچه وانه ی بۆچوونه کانی هه ندیک حیزبی کوردستانه وه، که لایان وابوو (داعش) ته نها کاردانه وه ی زولم و زۆری ده سه لاتی شیعه یه له عیراقدا بۆیه په لاماری کوردستان نادات، ئەو ریکخراوه هیرشه کانی بۆ سه ر ناوچه کوردستانییه کانی ده ره وه ی هه رییم ده ست پیکرد و گرتنی چه ند ناوچه یه کی هه رییمیشی خستبووه ناو نه خشه و ستراتیجی خۆیه وه.

ئیتز له و کاته به دواوه، باشووری کوردستان



عیراق، دووباره کۆکردنه وه و ریکخستن وهی بابته و مادده کانی یاسای شارستانی پاشان له ته وه ره ی دووه مدا نووسه ر دیته سه ر باسکردنی پالنه ره کۆمه لایه تییه کانی ده رچوواندنی یاسای شارستانی کورستان، له وانه: گۆرانی کۆمه لایه تی، پالنه ری نه ته وه یی و سیاسی، پالنه ری زمان.

له به شی دووه می ئه م بابته دا نو سه ر دیته سه ر باس کردنی ئه و ههنگاوانه ی که پێویسته بگێریته بهر بۆ ده رچوواندنی یاسای شارستانی کورستان هه ر له چۆنیتی دروستکردنی لیژنه ی ئاماده کردنی یاساکه تا ده گاته میکانیزمی ئاماده کردنه که و ماوه ی پێویست و پیکهینانی لیژنه ی پێداچوونه وه به کاری لیژنه ی یه کهم تا ده گاته ورژاندنی ئه و پرسیاره ی که ئایا پێویسته ئه م پرۆژه یاسایه -ئه گه ر ئاماده کرا-

بخریته نێو گفتووگۆی په رله مانه وه یاخود نا؟ له هه موو قسه کانیشدا نووسه ر پشت ده به ستیت به ئه زموون و نمونه ی چهند ولاتیکی وهك (فه ره نس، میسر، ئوردن، عیراق) له ئاماده کردنی یاسا شارستانییه کاند.

ئه وه ی باس مان کرد خستن پروویه کی به په له ی ناوه رۆکی کتییی (یاسا له چوارچێوه ی عه قل و کۆمه لگادا) بوو، که له لایه ن د. سامان فه وزییه وه نووسراوه و ده زگای چاپ و په خشی سه رده م له سالی ۲۰۲۱ له دوو توپی ۲۷۰ لاپه ره دا به چاپی گه یاندوه.

ده کات که چی بکریت بۆ ئه وه ی هه ری می کورستانیش بپیتته خاوه نی، که ئه ویش یاسای شارستانییه. سه ره تا نووسه ر به قسه یه کی ناپلیون بۆناپارت ده ست پیده کات که ده لیت: «سه ر به رزی راسته قینه ئه و (۴۰) جهنگه نییه که تیا یاندا سه رکه وتم، چونکه واته رلو یادگاریی هه موو ئه و سه رکه وتانه ی سپیه وه، به لام ئه وه ی قهت ناسرپیتته وه هه میشه به نه مری ده می پیتته وه یاسای شارستانی یه که مه.»

پاشان نووسه ر بابته که ی دابهش ده کات بۆ دوو بهش له به شی یه کهم باس له پالپشتیه کانی ده رچوواندنی یاسای شارستانی کورستان ده کات و واته وه لامی ئه و پرسیارانه ده دا ته وه که ئایا کورستان پێویستی به یاسای شارستانی تایبته به خو ی هه یه جیاواز له وه ی که له عیراقدا هه یه یاخود نا؟ ئایا هه ری می کورستان ده توانیت له پرووی یاساییه وه بپیتته خاوه نی ئه م یاسایه جیاواز له و یاسا شارستانییه ی که له کو ی ولاته فیدرالییه که دا هه یه یاخود نا، هه ر له م به شه دا نووسه ر پالنه ره کانی ده رچوواندنی ئه م یاسایه ده کات به چهند ته وه ره یه که وه.

له ته وه ری یه که مدا باس له پالنه ره یاساییه کان ده کات، وهك زوری مادده هه لوه شاهه کانی یاسا شارستانییه کانی عیراق پێویستی هه موار کردنه وه و تازه کردنه وه ی یاسای شارستانی

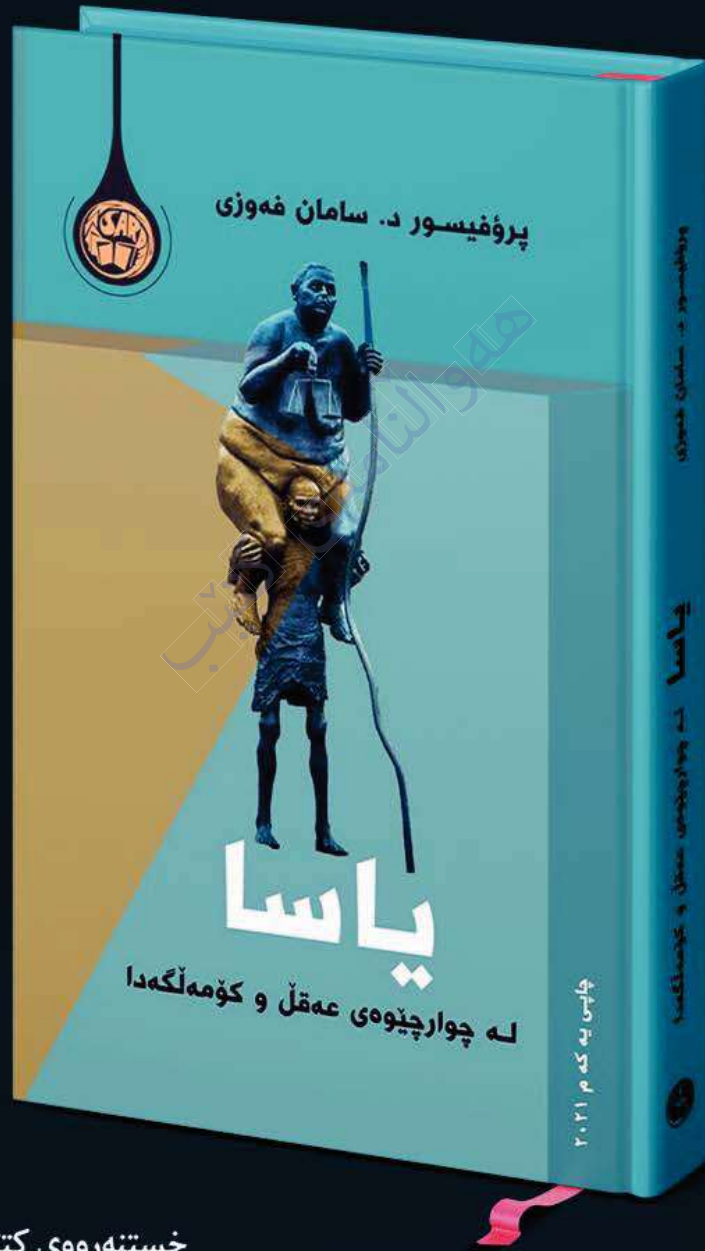


1
العدد

شباط 2022

مجلة المركز القانوني

مجلة قانونية فصلية، يصدرها مركز الشؤون القانونية.



خستنه پرووی کتیب

ياسا

له چوارچیوهی عقل و کومه لگه دا

پروفیسور د. سامان فہوزی

